



Universidad
Nacional
de Loja

Universidad Nacional de Loja

Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación

Carrera de Psicopedagogía

Incidencia de las dificultades de lenguaje en la comunicación expresiva de niños de 6 a 8 años de la Unidad Educativa “Pio Jaramillo Alvarado” periodo lectivo 2021-2022.

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del Título de licenciada en Psicopedagogía

AUTORA:

Evelyn Briguit Salcedo Ordoñez

DIRECTOR:

Dr. Yoder Rivadeneira Díaz Mg. Sc

Loja – Ecuador

2023

Certificación

Loja, 18 de abril de 2023.

Dr. Yoder Rivadeneira Díaz Mg. Sc
DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

CERTIFICO:

Que he revisado y orientado todo proceso de la elaboración del Trabajo de Integración Curricular denominado: **Incidencia de las dificultades de lenguaje en la comunicación expresiva de niños de 6 a 8 años de la Unidad Educativa Pio Jaramillo Alvarado periodo lectivo 2021-2022**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Psicopedagogía**, de autoría de la estudiante **Evelyn Briguit Salcedo Ordoñez** con cédula de identidad número **1105896326**. Una vez que el trabajo cumple con todos los requisitos exigidos por la Universidad Nacional de Loja para el efecto, autorizo la presentación para la respectiva sustentación y defensa.



Firmado electrónicamente por:
**YODER MANUEL
RIVADENEIRA
DÍAZ**

Dr. Yoder Rivadeneira Díaz Mg. Sc

**DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN
CURRICULAR**

Autoría

Yo, **Evelyn Briguit Salcedo Ordoñez**, declaro ser autora del presente Trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi Trabajo de Integración Curricular en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Firma: 

Cedula de identidad: 1105896326

Fecha: 18/05/2023

Correo electrónico: evelyn.salcedo@unl.edu.ec

Teléfono: 0980633425

Carta de autorización por parte de la autora, para la consulta, reproducción parcial o total y/o publicación electrónica del texto completo, del Trabajo de Integración Curricular.

Yo, **Evelyn Briguit Salcedo Ordoñez**, declaro ser autora del presente Trabajo de Integración Curricular denominado: **Incidencia de las dificultades de lenguaje en la comunicación expresiva de niños de 6 a 8 años de la Unidad Educativa Pio Jaramillo Alvarado periodo lectivo 2021-2022** como requisito para optar por el título de **Licenciada en Psicopedagogía**, autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el repositorio institucional, en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Integración Curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización en la ciudad de Loja, a los dieciocho días del mes de mayo de dos mil veintitrés.

Firma: 
Autor: Evelyn Briguit Salcedo Ordoñez
Cédula: 1105896326
Dirección: Loja, Época, calle Suiza
Correo electrónico: evelyn.salcedo@unl.edu.ec
Teléfono: 0980633425

DATOS COMPLEMENTARIOS

Director del Trabajo de Integración Curricular: Dr. Yoder Rivadeneira Díaz. Mg. Sc.

Dedicatoria

El presente trabajo, está dedicado a mi madre que con su esfuerzo me han previsto de todo lo necesario para llegar hasta aquí, a Dani que siempre estuvo presente, a mis hermanas Karla mi apoyo incondicional y Emilia mi motivo, a mis abuelos, tíos y primos que estaban prestos a ayudarme, a mis compañeros de clase, Erika, Jessica, Cristina y Alejandro; a mis maestros, a Dios y a mí mismo.

Evelyn Briguit Salcedo Ordoñez

Agradecimiento

Expreso mi agradecimiento sincero a la Universidad Nacional de Loja, a la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación, en especial a la dirección y planta docente de la Carrera de Psicopedagogía por haber compartido sus conocimientos y experiencias, mismos que aportaron a mi formación profesional con una visión humanista preparándonos para ser ciudadanas de apoyo y cambio.

De manera muy especial a mi director de Trabajo de Integración Curricular Dr. Yoder Rivadeneira Díaz. Mg. Sc. Por el acompañamiento, motivación y toda la ayuda brindada para la elaboración de este estudio investigativo, a él mis más sinceros agradecimientos por estar siempre dispuesto a brindar su ayuda y conocimientos.

De igual forma, expreso mis agradecimientos a la Unidad Educativa Pio Jaramillo Alvarado, a sus Autoridades, al equipo profesional del DECE, y así mismo a los estudiantes, padres de familia, y los docentes involucrados en su formación.

Evelyn Briguit Salcedo Ordoñez

Índice de contenidos

Portada	i
Certificación	ii
Autoría	iii
Carta de autorización	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice de contenidos	vii
Índice de tablas.....	ix
Índice de figuras.....	x
Índice de Anexos.....	x
1. Título	1
2. Resumen	2
2.1 Abstract.....	3
3. Introducción	4
4. Marco Teórico	7
4.1 Dificultades del lenguaje.....	7
4.1.1 Antecedentes.....	7
4.1.2 El lenguaje.....	7
4.1.3 Proceso de adquisición del lenguaje.....	12
4.1.4 Dificultades en el lenguaje.....	14
4.2 Comunicación Expresiva.....	14
4.2.1 Definición de comunicación.....	14
4.2.2 Tipos de comunicación.....	15

4.2.3	Definición de comunicación expresiva.....	15
4.2.4	Lenguaje expresivo.....	16
4.2.5	Características de la comunicación expresiva	16
4.2.6	Dificultades del lenguaje y la comunicación expresiva, estrategias para docentes y Padres de Familia	16
4.2.7	Definición de estrategias, pautas y guías de apoyo.....	16
4.2.8	Sistema pictográfico de comunicación (SCP).....	17
4.2.9	Otros sistemas pictográficos.....	18
5.	Metodología	19
6.	Resultados.....	22
7.	Discusión.....	50
8.	Conclusiones.....	53
9.	Recomendaciones	54
10.	Bibliografía	55
11.	Anexos.....	57

Índice de tablas

Tabla 1. Población y muestra.....	21
Tabla 2. Calificación del ITPA 3	24
Tabla 3. Resultados globales del ITPA 3.....	24
Tabla 4. Resultados por componente	25
Tabla 5. Analisis e iterpretación.....	26
Tabla 6. Calificación del ITPA 3	27
Tabla 7. Resultados globales del ITPA 3.....	28
Tabla 8. Resultados por componente	28
Tabla 9. Analisis e iterpretación.....	29
Tabla 10. Calificación del ITPA 3	31
Tabla 11. Resultados globales del ITPA 3	32
Tabla 12. Resultados por compuesto	32
Tabla 13. Análisis e interpretación	33
Tabla 14. Resultados globales del ITPA 3.....	35
Tabla 15. Resultados por compuesta	35
Tabla 16. Análisis e interpretación	36
Tabla 17. Resultados del Test ELCE.....	38
Tabla 18. Resultado global del Test ELCE.....	39
Tabla 19. Resultados del test ELCE	40
Tabla 20. Resultado global del test ELCE.....	42
Tabla 21. Resultados del test ELCE	42
Tabla 22. Resultado global del test ELCE.....	44
Tabla 23. Resultados del test ELCE	44
Tabla 24. Resultados globales del ELCE.....	46

Tabla 25. Matriz de efecto de la variable independiente sobre la dependiente	47
---	-----------

Índice de figuras

Figura 1. Representación de resultados.....	25
Figura 2. Representación de resultados.....	29
Figura 3. Representación de resultados.....	33
Figura 4. Representación de resultados.....	36

Índice de Anexos

Anexo 1. Oficio para la apertura a la institución.....	57
Anexo 2. Solicitud de estructura coherencia y pertinencia	58
Anexo 3. Informe de estructura, coherencia y pertinencia del Trabajo de Integración Curricular.....	60
Anexo 4. Oficio de aprobación y designación de director del Trabajo de Integración Curricular.	61
Anexo 5. Prueba Illinois de Habilidades Psicolingüísticas (ITPA-3)	62
Anexo 6. Exploración del lenguaje comprensivo y expresivo - ELCE.....	63
Anexo 7. Entrevista semiestructurada padres.....	64
Anexo 8. Entrevista para docentes	66
Anexo 9. Registro fotográfico	68
Anexo 10. Propuesta de intervención.....	69
Anexo 11. Certificado de traducción del resumen	85

1. Título

Incidencia de las dificultades de lenguaje en la comunicación expresiva de niños de 6 a 8 años de la Unidad Educativa “Pío Jaramillo Alvarado” periodo lectivo 2021-2022.

2. Resumen

La investigación denominada: Incidencia de las dificultades del lenguaje en la comunicación expresiva en niños de 6 a 8 años de la unidad educativa “Pío Jaramillo Alvarado” periodo lectivo 2021-2022, tuvo como objetivo general: Analizar de qué manera las dificultades de lenguaje afectan la comunicación expresiva de niños de 6 a 8 años de la Unidad Educativa “Pío Jaramillo Alvarado” periodo lectivo 2021-2022. El trabajo investigativo, se desarrolló bajo un enfoque cuali-cuantitativo, tipo descriptivo y de corte transversal; los métodos empleados fueron: científico, deductivo-inductivo y analítico-sintético; las técnicas utilizadas fueron la entrevista estructurada. Para evaluar las dificultades específicas en el lenguaje e identificar las características de la comunicación expresiva de los estudiantes se utilizó el test de aptitudes psicolingüísticas de Illinois (ITPA) y la exploración del lenguaje comprensivo y expresivo (ELCE) respectivamente. Los resultados de la prueba ITPA ubica a los estudiantes debajo del promedio con el resultado de 74,70 siendo 90 el mínimo promedio según los indicadores descriptivos de la prueba en cada uno de los componentes; de la misma forma en el ELCE, se evidencia en promedio un rendimiento regular en el índice descriptivo de la comunicación expresiva de los estudiantes. Se diseñaron estrategias psicopedagógicas, según las dificultades de cada estudiante en el lenguaje, en su mayoría basadas en sistemas de comunicación alternativa y aumentativa SAAC con ayuda, como pictogramas relacionados a los componentes del lenguaje. Se concluye que, las dificultades del lenguaje pueden afectar significativamente el desarrollo de la comunicación expresiva, de los estudiantes de las edades comprendidas entre 6 a 8 años.

Palabras clave: Lenguaje Expresivo, Problemas del lenguaje, Estrategias Psicopedagógicas, Pictogramas, Desarrollo del lenguaje.

2.1 Abstract

The research titled "Incidence of language difficulties in expressive communication in children aged 6 to 8 years at the educational unit 'Pio Jaramillo Alvarado' in the 2021-2022 academic period" had as its general objective to analyze how language difficulties affect the expressive communication of children aged 6 to 8 years at the educational unit "Pio Jaramillo Alvarado" during the 2021-2022 academic period. It was developed under a qualitative-quantitative approach, descriptive type, and cross-sectional design. The methods used were scientific, deductive-inductive, and analytical-synthetic; the techniques used were structured interviews. To evaluate specific language difficulties and identify characteristics of expressive communication in students, the Illinois Test of Psycholinguistic Abilities (ITPA) and the Exploration of Comprehensive and Expressive Language (ELCE) were respectively used. The results of the ITPA test placed students below average with a score of 74.70, with 90 being the minimum average according to the descriptive indicators of the test in each of its components. Similarly, in the ELCE, there was evidence of regular performance on average in the descriptive index of students' expressive communication. Psychopedagogical strategies were designed based on each student's language difficulties, mainly using Augmentative and Alternative Communication Systems (SAAC) with support, such as pictograms related to language components. It is concluded that language difficulties can significantly affect the development of expressive communication in students aged 6 to 8 years old.

Keywords: Expressive Language, Language Problems, Psychopedagogical Strategies, Language Development

3. Introducción

Las dificultades del lenguaje afectan el contexto expresivo y comprensivo del niño. Es por esto que su comunicación expresiva se establece con notoria dificultad. Este factor va en aumento con el ingreso del infante a la etapa escolar. Desafortunadamente, en muchas ocasiones los padres y los maestros no se dan cuenta o no le dan la dimensión de la gravedad de la situación y este factor pasa desapercibido. El tiempo que no se puede atender a estas necesidades educativas especiales empeora el desarrollo de muchos estudiantes en el campo lingüístico y de manera relevante también afecta la comunicación expresiva de los infantes. La comunicación expresiva está ligada al lenguaje por lo que una dificultad en el mismo de cualquier tipo puede entorpecer el proceso de comunicación expresiva de los infantes en sus primeras etapas de escolarización.

El lenguaje se constituye como uno de los elementos más importantes para el ser humano, al ser este por naturaleza un ser social, hace uso del lenguaje para interactuar con su grupo de pares; sin embargo, existen diferentes factores que influyen en el desarrollo del lenguaje y sus componentes, y es entonces en donde se presentan las denominadas dificultades de lenguaje, mismas que pueden llegar a afectar el contexto expresivo y comprensivo del niño.

En el ámbito de la educación, el lenguaje es primordial, por lo tanto, cuando existen dificultades, es necesaria la búsqueda de herramientas para evaluar dichas dificultades y otras para abordarlas, y siendo la psicopedagogía una disciplina encargada de mejorar los métodos didácticos y pedagógicos en las instituciones educativas, en la presente investigación, se busca dar respuesta a la problemática antes mencionada, con la siguiente interrogante.

¿De qué manera, las dificultades de lenguaje afectan la comunicación expresiva de los niños de 6 a 8 años de la Unidad Educativa “Pío Jaramillo Alvarado” periodo lectivo 2021-2022?

El presente estudio tiene como objetivo general: Analizar de qué manera las dificultades de lenguaje afectan la comunicación expresiva de niños de 6 a 8 años de la Unidad Educativa “Pío Jaramillo Alvarado” periodo lectivo 2021-2022; y como específicos: Establecer el nivel de conocimientos e información que tienen los docentes y padres de familia acerca de las dificultades del lenguaje y la comunicación expresiva en niños de 6 a 8 años de la Unidad Educativa “Pío Jaramillo Alvarado”; Evaluar las dificultades específicas en el lenguaje que presentan los niños entre 6 a 8 años de la Unidad Educativa “Pío Jaramillo Alvarado”; Identificar las características de la comunicación expresiva que presentan los niños de 6 a 8 años de la Unidad Educativa “Pío Jaramillo Alvarado”; Determinar el efecto de las dificultades del lenguaje en la comunicación

expresiva de los niños entre 6 a 8 años de la Unidad Educativa “Pio Jaramillo Alvarado” y Diseñar estrategias psicoeducativas de apoyo para padres de familia y docentes que mejoren la comunicación expresiva de los niños que presentan dificultades del lenguaje.

Así mismo, es importante el apartado del marco teórico, en donde se ha recolectado información relevante de los elementos relacionados con las variables de estudio; la variable independiente denominada: dificultades de lenguaje entendida como el desarrollo lento o inconcluso de la producción y comprensión del lenguaje , además, se abordaron temas como el proceso de adquisición del lenguaje; dificultades en el lenguaje e instrumentos de evaluación; y, en cuanto a la variable dependiente: comunicación expresiva, se revisó, definición de comunicación, tipos de comunicación; definición de comunicación expresiva definida como el proceso de manifestarnos hacia otros; luego se explica el lenguaje expresivo; características de la comunicación expresiva; dificultades del lenguaje y la comunicación expresiva, estrategias para docentes y padres de familia; definición de estrategias, pautas y guías de apoyo; sistema pictográfico de comunicación (SCP) y otros sistemas pictográficos.

En cuanto al diseño metodológico se utilizó un enfoque cuali-cuantitativo, de tipo descriptivo y de corte transversal, apoyado en los métodos, científico, analítico.-sintético y deductivo-inductivo, manteniendo un diseño no experimental; en este mismo sentido, se describen las diferentes técnicas e instrumentos de investigación que se emplearon para la recolección de información tales como: la entrevista semiestructurada para establecer el nivel de conocimientos e información tanto de docentes como padres de familia sobre las dificultades del lenguaje y la comunicación expresiva, el Test Illinois de aptitudes psicolingüísticas. ITPA 3, para evaluar las dificultades específicas en el lenguaje que presentan los estudiantes investigados y el test de La Exploración del Lenguaje Comprensivo y Expresivo ELCE para identificar las características de la comunicación expresiva.

En el ámbito de resultados se obtiene que, de acuerdo al primer objetivo específico, el nivel de conocimiento en cuanto a dificultades del lenguaje por parte de los padres no es el ideal (56%), pero al estar en un nivel medio tampoco representa un problema grave; en cambio los maestros, si poseen un nivel alto (70%) de conocimiento en esta área. Para responder al segundo objetivo, que busca identificar las dificultades del lenguaje específicas de los estudiantes se obtuvo que el 75%, se encuentra por debajo del promedio (90-100); mientras que, el 25% de estudiantes evaluados se sitúa sobre el promedio, en al menos uno de los once compuestos integrados al ITPA 3. De la

misma forma para el objetivo 3 que busca conocer las características de la comunicación expresiva se obtuvo que el 75% tiene un nivel deficiente, mientras que el 25% de la muestra investigada obtuvo un nivel muy bueno en al menos dos indicadores de la prueba. Para el objetivo 4, el cual busca la incidencia de la variable dificultades del lenguaje sobre la comunicación expresiva, a través de una comparación empírica y teórica se obtuvo que, dadas las calificaciones en ambos compuestos que obtuvieron los estudiantes, hay una incidencia significativa en los componentes específicos; puesto que, hay componentes del lenguaje que tienen mayor efecto sobre componentes de la comunicación expresiva que otros.

Para finalizar se concluye que, el efecto de las dificultades del lenguaje en la comunicación expresiva a través de la tasa de incidencia de cada variable/componente evaluado con los instrumentos, Test Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas ITPA-3 y Exploración del Lenguaje Comprensivo y Expresivo ELCE, da como resultado en lenguaje escrito y oral un 75% de afectación sobre los componentes de comunicación expresiva de los estudiantes de 6 a 8 años.

4. Marco Teórico

En el presente apartado, se abordarán temáticas significativamente relacionadas con las variables de investigación, en primera instancia, las dificultades de lenguaje, perspectiva dentro de la cual se inscribe el planteamiento de la propuesta, y en segundo lugar, la comunicación expresiva.

4.1 Dificultades del lenguaje

4.1.1 Antecedentes

Para este trabajo de integración curricular se ha explorado diferentes fuentes de información en donde se ha encontrado diversos estudios que mantienen relación directa con la variable independiente de esta investigación, la cual se denomina, dificultades de lenguaje, dicho esto, el presente estudio se apoya en las siguientes referencias investigativas:

A nivel internacional, se encuentra la investigación de Ortiz y Boronda (2018) denominada: “Problemas del lenguaje y dificultades del aprendizaje de niños de 5 años de edad en el J.N. ‘María Inmaculada’ de Oxapampa- 2016” (p.1), cuyo objetivo fue: determinar los problemas o dificultades de lenguaje presentes en una muestra de 60 niños. Los resultados alcanzados demuestran que, el 3,3 % de los estudiantes presentan dificultades leves en las aptitudes psicolingüísticas.

A nivel nacional, se expone la investigación realizada por García (2015), titulada: “Dificultades del lenguaje oral en niños y niñas de primer año de educación básica de la Escuela Juan Montalvo de la Ciudad de Pasaje. 2014 - 2015”. El objetivo de dicho trabajo fue: Establecer las dificultades de lenguaje presentes en una muestra de 30 estudiantes; los resultados encontrados permiten evidenciar que: la mayoría de los investigados presentan dificultades de lenguaje en cuanto a la producción del mismo, es decir, tienen disfemia.

4.1.2 El lenguaje

El lenguaje constituye una de las características principales que separa al género humano de los animales. Bronckart (1977) define el lenguaje como la instancia o facultad que se invoca para explicar que todos los hombres hablan entre sí. Es una capacidad innata que todos los individuos tienen, que comienza a desarrollarse a partir de la gestación y se establece definitivamente en la relación que mantiene el individuo con el mundo social en el que se desarrolla.

Sin embargo, las teorías actuales entienden que el lenguaje integra la constitución cerebral del ser humano y que la educación realiza únicamente la función de desarrollar en los individuos este impulso biológico que se encuentra latente.

El lenguaje es importante, medible y entrenable. Es un medio de comunicar ideas o sentimientos utilizando signos, sonidos o gestos convencionales. La ciencia del lenguaje es la Lingüística, que incluye el estudio (tanto en contexto oral como escrito) de la fonética, fonología, morfología, sintaxis y semántica. La psicolingüística estudia las relaciones entre las comunicaciones y las características de las personas que las efectúan.

Semántica: es una rama de la lingüística que estudia el significado de las palabras, las frases y los enunciados. Su objetivo es analizar cómo los significados de las palabras y las reglas de combinación de estas construyen el significado de las oraciones.

Las características principales de la semántica son:

Se ocupa del significado de las palabras y las oraciones.

Busca establecer las relaciones entre los significados y las palabras o frases.

Se aplica en la comprensión y producción de textos.

Los elementos fundamentales de la semántica son:

Significado: se refiere a lo que una palabra o frase representa en el mundo real.

Denotación: es el significado literal o directo de una palabra o frase.

Connotación: es el significado asociado o sugerido por una palabra o frase.

Sinonimia: se refiere a la relación entre dos o más palabras que tienen el mismo significado.

Antonimia: se refiere a la relación entre dos o más palabras que tienen significados opuestos.

Homonimia: se refiere a la relación entre dos o más palabras que se escriben igual, pero tienen diferentes significados.

Polisemia: se refiere a la relación entre una palabra que tiene múltiples significados.

Fonética: es una rama de la lingüística que estudia los sonidos del habla humana y su producción física y acústica. Su objetivo es analizar cómo los sonidos se articulan en la boca y cómo se transmiten y se perciben por el oído humano.

Las características principales de la fonética son:

Se ocupa del estudio de los sonidos del habla humana.

Busca establecer la relación entre los sonidos y su producción física y acústica.

Se aplica en la enseñanza de idiomas y la corrección de acentos.

Los elementos fundamentales de la fonética son:

Sonido: es la unidad básica de la fonética, y se refiere a las vibraciones de aire que producen las palabras y los sonidos del habla humana.

Articulación: se refiere a la forma en que se producen los sonidos en la boca, incluyendo la posición de los labios, la lengua y otros órganos articulatorios.

Fonema: es la unidad mínima de sonido que se utiliza en un idioma particular para distinguir significados entre las palabras.

Entonación: se refiere a la variación en la altura y el tono de la voz al hablar, lo que puede afectar el significado de una oración.

Acento: se refiere al énfasis en una sílaba particular de una palabra, lo que puede afectar su pronunciación y su significado.

Transcripción fonética: es la representación escrita de los sonidos del habla, utilizando un sistema de símbolos específico, como el Alfabeto Fonético Internacional (AFI).

Morfosintaxis: es una rama de la lingüística que se ocupa del estudio de la estructura y la forma de las palabras, así como de su función gramatical en las oraciones. Esta disciplina se enfoca en analizar las reglas que rigen la combinación de las palabras en las oraciones y cómo esto afecta su significado.

Las características principales de la morfosintaxis son:

Se enfoca en la estructura y función de las palabras en las oraciones.

Analiza las reglas que rigen la combinación de las palabras en las oraciones.

Se aplica en la comprensión y producción de textos.

Los elementos fundamentales de la morfosintaxis son:

Morfología: es el estudio de la estructura y la forma de las palabras, incluyendo su raíz, prefijo, sufijo y otros afijos.

Sintaxis: es el estudio de las reglas que rigen la combinación de las palabras en las oraciones para formar estructuras gramaticales y significados completos.

Oración: es una unidad lingüística que consiste en una o más palabras que tienen un sujeto y un predicado y expresan una idea completa.

Sujeto: es la persona, cosa o idea que realiza la acción o sobre la cual se habla en una oración.

Predicado: es la parte de la oración que expresa lo que se dice del sujeto.

Clase de palabras: son las diferentes categorías de palabras que existen en una lengua, como los sustantivos, verbos, adjetivos, adverbios, pronombres, preposiciones y conjunciones.

Identificación de palabras: es una habilidad básica en el proceso de aprendizaje y uso de una lengua. Se refiere a la capacidad de reconocer y comprender las palabras en una oración o discurso.

Las características principales de la identificación de palabras son:

Es una habilidad esencial para la comprensión y producción de un idioma.

Requiere conocimiento de la fonética, la morfología y la sintaxis de una lengua.

Se puede desarrollar a través de la práctica y la exposición a una variedad de textos.

Los elementos fundamentales de la identificación de palabras son:

Palabra: es la unidad básica del lenguaje, que se utiliza para expresar un significado específico.

Segmentación: es la capacidad de separar una oración en palabras individuales, lo que implica conocimiento de la sintaxis y la morfología.

Contexto: es la información que rodea una palabra y que puede ayudar a su identificación y comprensión.

Conocimiento previo: es el conocimiento que una persona tiene sobre el tema o el vocabulario de un texto, lo que puede influir en su capacidad para identificar y comprender las palabras.

Práctica: la identificación de palabras es una habilidad que se puede mejorar con la práctica y la exposición a una variedad de textos y situaciones comunicativas.

Ortografía: es una disciplina que se ocupa de las reglas y convenciones que rigen la escritura correcta de las palabras en una lengua. Su objetivo es establecer normas y reglas para garantizar la uniformidad y la claridad en la escritura.

Las características principales de la ortografía son:

Es una disciplina normativa que establece reglas para la escritura correcta de las palabras.

Busca promover la uniformidad y la claridad en la escritura.

Se aplica en la enseñanza y la corrección de textos escritos.

Los elementos fundamentales de la ortografía son:

Grafema: es la unidad mínima de la escritura que representa un sonido o un conjunto de sonidos en una lengua.

Reglas ortográficas: son las normas y convenciones que rigen la escritura correcta de las palabras, como la acentuación, la puntuación, la colocación de mayúsculas y minúsculas, y la ortografía de las palabras homófonas y homógrafas.

Gramática: la ortografía se basa en la gramática de una lengua y su estructura sintáctica para establecer reglas de escritura coherentes.

Diccionarios: son herramientas fundamentales para la ortografía, ya que proporcionan información sobre la grafía y la ortografía correcta de las palabras.

Práctica: la ortografía es una habilidad que se puede mejorar con la práctica, la lectura y la exposición a una variedad de textos escritos.

Procesamiento visión-símbolo: es un modelo cognitivo que describe cómo el cerebro humano procesa la información visual y la convierte en símbolos y conceptos. Este proceso es fundamental para la comprensión y la producción del lenguaje.

Las características principales del procesamiento visión-símbolo son:

Es un modelo cognitivo que describe cómo el cerebro procesa la información visual y la convierte en símbolos y conceptos.

Implica una interacción entre los sistemas perceptuales y cognitivos del cerebro.

Es un proceso automático y rápido que ocurre de forma inconsciente.

Los elementos fundamentales del procesamiento visión-símbolo son:

Percepción visual: es la capacidad de procesar la información visual que llega al cerebro a través de los ojos.

Extracción de características: es el proceso mediante el cual el cerebro extrae características visuales de los objetos, como forma, color y textura.

Representación simbólica: es el proceso mediante el cual el cerebro convierte la información visual en símbolos y conceptos que pueden ser manipulados por la mente.

Memoria a largo plazo: es el almacenamiento de información en la memoria a largo plazo, que permite el acceso y la recuperación de la información en el futuro.

Procesamiento cognitivo: es el proceso mediante el cual el cerebro utiliza la información visual y simbólica para realizar tareas cognitivas, como la comprensión y producción del lenguaje, la resolución de problemas y la toma de decisiones.

Procesamiento sonido-símbolo: es un modelo cognitivo que describe cómo el cerebro humano procesa la información auditiva y la convierte en símbolos y conceptos lingüísticos. Este proceso es fundamental para la comprensión y producción del lenguaje hablado.

Las características principales del procesamiento sonido-símbolo son:

Es un modelo cognitivo que describe cómo el cerebro procesa la información auditiva y la convierte en símbolos y conceptos lingüísticos.

Implica una interacción entre los sistemas auditivos y cognitivos del cerebro.

Es un proceso automático y rápido que ocurre de forma inconsciente.

Los elementos fundamentales del procesamiento sonido-símbolo son:

Percepción auditiva: es la capacidad de procesar la información sonora que llega al cerebro a través del oído.

Análisis acústico: es el proceso mediante el cual el cerebro extrae características acústicas de los sonidos, como la frecuencia y la duración.

Representación simbólica: es el proceso mediante el cual el cerebro convierte la información auditiva en símbolos y conceptos lingüísticos que pueden ser manipulados por la mente.

Memoria a largo plazo: es el almacenamiento de información lingüística en la memoria a largo plazo, que permite el acceso y la recuperación de la información en el futuro.

Procesamiento cognitivo: es el proceso mediante el cual el cerebro utiliza la información lingüística para realizar tareas cognitivas, como la comprensión y producción del lenguaje hablado.

4.1.3 Proceso de adquisición del lenguaje

Es un sistema de comunicación estructurado para el que existe un contexto de uso y ciertos principios combinatorios formales.

Vygotsky remarca la naturaleza social del aprendizaje de la lengua, subrayando la importancia que tiene el entorno donde se desarrolla el niño.

La teoría de Vygotsky no solamente abarca el desarrollo del lenguaje sino también el de otros procesos mentales superiores incluyendo todas las formas de inteligencia y memoria

La teoría de Vygotsky descansa sobre la premisa fundamental de que el desarrollo tiene lugar en un nivel social, dentro del contexto cultural. El niño interiorizaría los procesos mentales que inicialmente se harían evidentes en las actividades sociales, pasando del plano social al individual

Jerome Bruner centró sus estudios del origen del lenguaje en la interacción social. Para ello introdujo el concepto de LASS (Language Acquisition Support System o sistema de apoyo para la adquisición del lenguaje)

Bruner, como Vygotsky, consideró que deben darse marcos de interacción social adecuados para que tenga lugar el aprendizaje y llamó a esto andamiaje (Bruner, 1977).

El neurodesarrollo humano es complejo. Las personas dedicamos muchos años a adquirir las capacidades básicas para nuestra supervivencia. Aunque se desarrollan simultáneamente, se completan antes las capacidades que son necesarias para la aparición de otras más complejas. Y así van completándose las etapas del neurodesarrollo.

Para Bigas (2000) el lenguaje es una de las conductas primarias que separa a los humanos de las especies animales, ya que este es el gran instrumento de hominización. Es una habilidad de gran significación en las oportunidades de éxito del niño en la escuela. Además de ser el vehículo para la adquisición de nuevos conocimientos, es, sobre todo, la expresión en su máximo esplendor del pensamiento. Por esto que las personas tienen la posibilidad de reflejar las relaciones y conexiones de la realidad que van más allá de la percepción, por esta razón, el lenguaje es una de las formas más complejas de los procesos verbales superiores.

Depende de la dominancia cerebral, la función lingüística está íntimamente relacionada con el desarrollo integral del niño; por lo tanto, este complejo proceso tiene una base neuropsicológica con influencias socioculturales que está integrado sobre estructuras anatomofuncionales del SNC.

En el desarrollo del lenguaje podemos distinguir dos grandes fases o etapas:

Etapas Prelingüística: Es la etapa en la cual el niño se prepara adquiriendo una serie de conductas y habilidades a través del espacio de relación. (P, Navarro. 2003)

Es básicamente la relación integral entre el niño, el adulto, y lo que se genera a través de ellos, desde cómo se integran los estímulos dados por el entorno. La forma en que busca, interactúa, se contacta. El cómo comparte estados afectivos, conductas, compartiendo así los significados. Según Alarcos (1976) a partir de ese momento, la actividad fónica se desdobra, siendo una actividad creadora desinteresada, con carácter de juego, o bien un instrumento comunicativo de "llamado". (p. 14)

Etapas Lingüística: Navarra (2003) manifiesta que aproximadamente cerca del año de edad comienza la etapa lingüística, es decir integra el "contenido" (idea) a la "forma" (palabra) para un

objeto o persona determinados. Alarcos (1976, p. 14) explica que: el período prelingüístico se prolonga más allá del momento en el que el niño lleva a cabo el descubrimiento del signo.

4.1.4 Dificultades en el lenguaje

La influencia del medio en el desarrollo lingüístico del niño es un factor determinante, favoreciéndolo o entorpeciendo, según las circunstancias. En opinión de la fonoaudióloga Janeth Yepes Medina (2017), la afectividad es el punto de partida del desarrollo infantil. Un niño carente de afecto no sólo no puede aprender a hablar, sino que puede detener el desarrollo integral de su ser físico y mental. De igual manera, un infante sobreprotegido puede tardar mucho en hablar porque quienes lo rodean no le exigen e interpretan todos sus gemidos.

Según la prueba de aptitudes lingüísticas de Illinois una calificación baja en los componentes que la construyen significa una dificultad en esa área del lenguaje.

4.1.5 Instrumentos de Evaluación

Test Illinois de aptitudes psicolingüísticas (ITSPA 3)

El Test Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas, cuyos autores son Samuel A. Kirk, James J. McCarthy y Winifred D. Kirk, Nahum Montagud (2016) lo describe como un instrumento diagnóstico cuyo objetivo principal es detectar tanto las fortalezas como las dificultades específicas que puedan manifestar los niños y niñas de entre 3 y 10 años. Su aplicación dura unos 60 minutos y son solo necesarios dos cuadernos con estímulos lingüísticos, un cuaderno de anotación, cronómetro y plantillas de corrección.

Este test sirve como herramienta para evaluar problemas en el lenguaje y, de esta manera, ir elaborando una intervención educativa, midiendo las funciones psicolingüísticas implicadas en la capacidad comunicativa de los niños, las cuales pueden servir como indicadores de un posible trastorno del desarrollo y del aprendizaje.

La validez de este cuestionario, que pretende evaluar los procesos psicolingüísticos en niños y niñas en su infancia y preadolescencia, es elevada, y se ha llevado a cabo mediante la prueba de correlación de Pearson. Además, presenta una confiabilidad alta. Nahum Montagud (2016).

4.2 Comunicación Expresiva

4.2.1 Definición de comunicación

. En términos generales, la comunicación es un medio de conexión o de unión que tenemos las personas para transmitir o intercambiar mensajes.

Según Stanton, Etzel y Walker, la comunicación es "la transmisión verbal o no verbal de información entre alguien que quiere expresar una idea y quien espera captarla o se espera que la capte"

4.2.2 Tipos de comunicación

Comunicación verbal

Se caracteriza por el intercambio del mensaje entre emisor y receptor, a través de un determinado canal. La comunicación verbal distingue dos opciones: comunicación oral y escrita. En el primer caso el mensaje se transmite a través de las palabras, y en el segundo de forma escrita.

Comunicación no verbal

En este caso la comunicación se lleva a cabo sin la necesidad de utilizar palabras, sino que se basa en las posturas, los movimientos del cuerpo, los gestos, entre otros.

Comunicación dependiendo de la participación

Puede haber variaciones dependiendo de la participación que haya entre los usuarios, y el número de estos. Las más destacadas son la comunicación individual que es aquella en la que intervienen dos usuarios, emisor y receptor. La colectiva, en la que intervienen varias personas, o la comunicación masiva en la que el grupo receptor es muy amplio, y el emisor pretende dirigirse a él con el objetivo de crear conciencia o incluso persuadir. Este último es propio en campañas de publicidad y marketing.

Comunicación según el canal utilizado

En este caso es necesario reseñar el tipo de canal utilizado para llevar a cabo la comunicación. Se puede utilizar el teléfono, las plataformas digitales, internet, o los medios de comunicación, por ejemplo.

Comunicación atendiendo al objetivo

Hay que destacar el tipo de finalidad que se quiere conseguir. Si es educativa, se podría reseñar que es aquella en la que un profesor imparte una materia educativa en un aula, si es publicitaria, se suele llevar a cabo para posicionar una marca, o vender un producto. En el caso de la comunicación atendiendo a un objetivo político, es la que se manifiesta con una importante carga ideológica con el fin de adherir votantes para un determinado grupo político.

4.2.3 Definición de comunicación expresiva

La comunicación expresiva es el proceso de manifestarnos hacia otros, se refiere a lo que decimos. Para Nilza Gadea (2016) implica enviar un mensaje a otras personas para, dar a conocer

una idea, hacer que algo suceda o detener algo que está por suceder. Las dos importantes habilidades comunicacionales, el lenguaje expresivo, puede variar significativamente en los estudiantes.

4.2.4 *Lenguaje expresivo*

Dana Stahl (2015) define al lenguaje expresivo como la "salida" del lenguaje, o lo que una persona expone al mundo para comunicar sus deseos y necesidades. El término lenguaje expresivo incluye lenguaje verbal, lenguaje escrito y lenguaje corporal no verbal.

4.2.5 *Características de la comunicación expresiva*

Entre las características del proceso comunicativo y lingüístico encontramos los elementos de el mismo

El emisor: persona que enuncia el mensaje en la comunicación.

El mensaje: información que se quiere transmitir como conjunto de signos.

El receptor: persona que recibe el mensaje en la comunicación.

El referente: realidad externa a la que se refiere el mensaje.

Código: conjunto de signos y reglas para combinarlos que componen el mensaje, y tiene que ser común al emisor y al receptor.

Canal de comunicación: vía para que el mensaje llegue sin interferencias al receptor.

El contexto del mensaje: formado por lo que se expresa antes y después del mismo, y que lo dota de significado completo.

4.2.6 *Dificultades del lenguaje y la comunicación expresiva, estrategias para docentes y Padres de Familia*

Para poder crear un documento de apoyo tanto para un trabajo conjunto entre padres y docentes que tenga que ver con potenciar la comunicación expresiva a través de las dificultades del lenguaje, es importante saber a través de que llegaremos a ellos así que detallamos algunas de las vías que se llegaran a utilizar.

4.2.7 *Definición de estrategias, pautas y guías de apoyo*

Estrategias

Según K. J. Halten: (1987) es el proceso a través del cual una organización formula objetivos, y está dirigido a la obtención de los mismos. Estrategia es el medio, la vía, es el cómo para la obtención de los objetivos de la organización. Es el arte de entremezclar el análisis interno

y la sabiduría utilizada por los dirigentes para crear valores de los recursos y habilidades que ellos controlan.

Pautas

Pauta, del latín *pacta* (“pacto”, “convenio”), es un término que permite hacer referencia a un modelo, ejemplo, normativa o regla. Las pautas, en este sentido, son preceptos a seguir.

Guías de apoyo

Para García Hernández (2014) la guía de apoyo es el documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno el material didáctico, con el fin de que pueda trabajarlos de manera autónoma.

4.2.8 Sistema pictográfico de comunicación (SCP)

Es el sistema más utilizado en nuestro contexto, principalmente por su facilidad de interpretación, dado que sus iconos representan de forma clara el concepto que desean transmitir. Fue desarrollado en 1981 por Mayer-Johnson, con la finalidad de que sus iconos

fueran claramente diferenciables entre sí y de sencilla comprensión. Actualmente este sistema lo distribuye la empresa Mayer-Johnson

Los símbolos pictográficos se componen principalmente de dibujos simples, esto es una gran ventaja puesto que al guardar una semejanza con lo que representan en la realidad es más fácil reconocerlos y asociarlos. (Torres, 2001)

La palabra que simboliza cada dibujo está impresa encima del mismo, aunque algunas palabras no están dibujadas dado su significado abstracto (p.ej. “por favor”), por lo tanto, están simplemente escritas.

Los símbolos han sido diseñados con el fin de representar las palabras y conceptos de uso más común, ser apropiados para que lo puedan usar todos los grupos de edad y ser reproducidos clara y fácilmente, abaratando costes y facilitando la tarea de preparación de material y paneles. (Torres, 2001)

Cada dibujo o palabra del SPC se puede presentar en tamaños de 2´5, 5 y 8 cm. Este tamaño dependerá de las necesidades de cada usuario (capacidad motriz, visual, etc.). Normalmente se comenzará por un tamaño grande para que los detalles diferenciadores de los símbolos sean captados con mayor facilidad, para pasar posteriormente a símbolos más pequeños y manejables.

4.2.9 Otros sistemas pictográficos

A través del Internet podemos acceder a páginas que nos permiten acceder a bancos de pictogramas, y en algunos casos realizar actividades on-line con los mismos, como:

SISTEMA MIC; Iconos propios de la cultura catalana desarrollados por el Centre Pilot Arcàngel Sant Gabriel de Barcelona.

COMUNICACIÓN AUMENTATIVA; A través de esta página es posible acceder a pictogramas y definir sus características. Asimismo, podemos generar diferentes tipos de material: para imprimir (lotos, cartas, cuentos) y en formato multimedia (JClic, Flash y Descubrir), de forma sencilla y rápida. [aumentativa20.jpg](#)

ARASAAC; El Portal Aragónes de la Comunicación Alternativa y Aumentativa, nos ofrece además de un completo banco de pictogramas, nos ofrece la posibilidad de crear tableros de comunicación, horarios, calendarios, etc. para ser utilizados con sujetos que requieran el uso de Sistemas Aumentativos o Alternativos de Comunicación.

Cuadernillos de trabajo

Según JJ Ortega Ucedo (1963) los cuadernillos de trabajo del alumno son un instrumento del trabajo escolar, es la parte práctica que sintetiza y esquematiza el desarrollo de la lección perfilada por el manual escolar o por el maestro. Se presentan en dos grandes tipos según sean realizados enteramente por los niños, o con guiones y ejercicios redactados por autores especializados.

Es una versión preliminar de un trabajo de investigación, generalmente no destinada para publicación formal sino para la difusión entre pares académicos con el fin de obtener retroalimentación. Usualmente los cuadernos de trabajo no se registran en índices, pero sí se incluyen en algunos repositorios digitales.

5. Metodología

El presente proyecto de integración curricular contempla los siguientes aspectos:

Enfoque de la investigación

El enfoque utilizado en el presente trabajo de integración curricular es el mixto o cuantitativo ya que permitió el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración en la discusión y explicación de las variables: comunicación expresiva y dificultades del lenguaje.

Tipo de investigación

Este proyecto de trabajo de integración curricular se situó en el tipo de investigación descriptiva, ya que a través de la descripción, registro, análisis e interpretación de las actividades objetos de estudio se cumplió lo planteado. En el análisis de resultados, se utilizaron índices descriptivos al evaluar las habilidades psicolingüísticas, en la exploración de elocución sobre la comunicación expresiva se obtuvo características en las que se emplearon análisis descriptivos. Se describe también la relación que existe entre las dificultades de lenguaje y la comunicación expresiva. La investigación es de corte transversal ya que analiza datos de variables recopiladas en un periodo de tiempo predefinido.

Métodos de investigación

Método científico

Se aplicó en todo el proceso de la investigación: al momento de identificar la problemática, en el planteamiento de objetivos, la elaboración del marco teórico, metodología, análisis de resultados, conclusiones y recomendaciones.

Analítico-sintético

Este método fue empleado para recabar información que nos permita determinar la problemática, recolectar información que implican a las variables de estudio, su relación y como abordar a los diferentes componentes del lenguaje que hacen parte de ellas, partiendo de ello realizar la síntesis para reconstruir y explicar el fenómeno de incidencia, que sirvió de guía para realizar las estrategias de trabajo colaborativo.

Método deductivo-inductivo

Se utilizó al analizar la problemática desde contextos generales a los particulares, en la estructura del marco teórico definiendo desde lo general a lo particular; el inductivo se empleó para analizar el fenómeno estudiado y relacionarlo con fenómenos macros y generales.

Diseño de investigación

En la presente investigación, no se realizó una manipulación deliberada de las variables, por lo tanto, corresponde a un diseño no experimental.

Línea de investigación de la carrera

Esta investigación se ubicó en la línea de Evaluación, diagnóstico e intervención psicopedagógica en los procesos psicoeducativos y en la atención a la diversidad. **Sub línea N°4** “Acompañamiento familiar y Comunitario ante los procesos psicoeducativos y la atención a la diversidad”.

Técnicas e instrumentos para la recolección de información

Técnicas

Para dar respuesta a los objetivos planteados en la investigación, se utilizaron las siguientes técnicas:

Entrevista estructurada

Para conocer el nivel de conocimiento e información que tienen tanto docentes como padres de familia en cuanto a las dificultades del lenguaje y la comunicación expresiva se aplicó la entrevista estructurada con indicadores. La entrevista consta de 17 preguntas relacionadas al lenguaje y que se divide en categorías como lo son las dificultades del lenguaje, los trastornos del lenguaje y comunicación expresiva. A través de ella también se logró recabar aspectos cualitativos extra, ya que al darse lugar el conversatorio se plasmó la experiencia de los entrevistados en cada una de las preguntas.

Instrumentos

De acuerdo a lo planteado en el objetivo dos, que busca evaluar las dificultades del lenguaje específicas que presentan los estudiantes de 6 a 8 años, se aplicaron los siguientes instrumentos:

Test Illinois de aptitudes psicolingüísticas. ITPA.- El test de aptitudes psicolingüísticas detecta deficiencias en la percepción, interpretación o transmisión del lenguaje, causa de la mayoría de los problemas relacionados con el aprendizaje escolar.

La Exploración del Lenguaje Expresivo ELCE.- es un compendio de pruebas y tests que en la investigación nos permitió de acuerdo al objetivo tres, busca identificar las características de la comunicación expresivas en los estudiantes de 6 a 8 años y la forma en la que los estudiantes desarrollan la comunicación expresiva especialmente en su elocución, determinando así la

existencia de una necesidad educativa especial en atención logopédica, así como poder obtener de las exploraciones realizadas las posibles orientaciones para programar la intervención educativa.

Población y Muestra

Población

La población está constituida por estudiantes de educación básica, pertenecientes a la Unidad Educativa “Pio Jaramillo Alvarado”. El universo total de estudiantes y docentes de esta institución es de 11708, estudiantes 1660 y docentes 48. La población de la investigación es de 123 estudiantes de 2do. y 3er grado y 7 docentes.

Muestra

Se utilizó el muestreo por conveniencia, que es una técnica de muestreo no probabilístico y no aleatorio, que sirve para generar muestras de acuerdo al acceso, la disponibilidad y en un determinado tiempo. Por lo tanto, se seleccionan cuatro casos de estudiantes entre seis a ocho años, que presentan dificultades de lenguaje, remitidos por el DECE, sus respectivos docentes (3) y padres de familia (4) de la Unidad Educativa “Pio Jaramillo Alvarado”

Tabla 1. *Población y muestra*

	Población Total	Población de 2do. y 3er grado.	Muestra
Estudiantes	1660	123	4
Docentes	48	7	3
Total	1708	130	7

Nota. Elaborado por la investigadora

6. Resultados

Resultados de las entrevistas semiestructurada

Entrevista semiestructurada dirigida a docentes

Entrevista docente

Respuestas

	Nivel de conocimientos								
	Docente A			Docente V			Docente M		
	Nivel Alto	Nivel Medio	Nivel Bajo	Nivel Alto	Nivel Medio	Nivel Bajo	Nivel Alto	Nivel Medio	Nivel Bajo
Conocimiento de Comunicación expresiva	3 - 100%	0 - 0%	0 - 0%	3 - 100%	0 - 0%	0 - 0%	1 - 33,3%	0 - 0%	2 - 16,6%
Conocimiento de Dificultades del Lenguaje	6 - 100%	0 - 0%	0 - 0%	6 - 100%	0 - 0%	0 - 0%	6 - 100%	0 - 0%	0 - 0%
Conocimiento de Trastornos del Lenguaje	6 - 75%	0 - 0%	2 - 25%	7 - 87,5%	0 - 0%	1 - 12,5%	4 - 50%	0 - 0%	4 - 50%
Total	17			17			17		

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN: En la entrevista realizada a los docentes correspondientes de los estudiantes evaluados, el nivel de manejo de las dificultades del lenguaje es en un 66% alto mientras que el 33% es medio.

Los docentes al momento de la entrevista pudieron manifestar que en cuanto a comunicación han realizado ejercicios de movilidad bucal como sugerencia a un problema de elocución que ocasiona una mala comunicación expresiva en cuanto dificultades del lenguaje realizan tareas de literatura dinámicas en clase, así mismo establecen haber trabajado con estudiantes ya diagnosticados con un trastorno del lenguaje como estudiantes con retraso del habla.

El desarrollo lingüístico de los estudiantes es formado directamente por docentes los cuales deben estar capacitados en materia pedagógica para lograr los objetivos planteados de cada año escolar (Araya, 2018). Como evidenciamos el nivel de conocimiento de los docentes en cuestión es en su mayoría alto. Lo que nos indica desde donde debemos empezar para la implementación de estrategias para el docente que ayuden a la comunicación expresiva de sus estudiantes.

Entrevista semiestructurada dirigida a docentes

Entrevista padres de familia

Respuestas

	Nivel de conocimientos											
	Familia D			Familia S			Familia Dy			Familia M		
	Nivel Alto	Nivel Medio	Nivel Bajo	Nivel Alto	Nivel Medio	Nivel Bajo	Nivel Alto	Nivel Medio	Nivel Bajo	Nivel Alto	Nivel Medio	Nivel Bajo
Conocimiento de Comunicación expresiva	2 – 66,6%	0 – 0%	1 – 33,3%	3 – 100%	0 – 0%	0 – 0%	2 – 66,6%	0 – 0%	1 – 33,3%	1 – 33,3%	0 – 0%	2 – 66,6%
Conocimiento de Dificultades del Lenguaje	5 – 83,3%	0 – 0%	1 – 16,6%	6 – 100%	0 – 0%	0 – 0%	4 – 66,6%	0 – 0%	2 – 33,3%	2 – 33,3%	0 – 0%	4 – 66,6%
Conocimiento de Trastornos del Lenguaje	5 – 62,5%	0 - 0%	3 – 37,5%	6 – 75%	0 – 0%	2 – 25%	5 – 62,5%	0 – 0%	3 – 37,5%	2 – 25%	0 – 0%	6 – 75%
Total	17			17			17			17		

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN: En la entrevista realizada a los representantes de los estudiantes evaluados, el nivel de manejo de las dificultades del lenguaje es en un 50% alto mientras que el 25% es medio y el 25% restante es bajo.

Los padres en el momento de ser entrevistados supieron indicar que no realizaban ejercicios con sus hijos sobre el lenguaje, que solamente ayudaban a que puedan repetir las palabras cotidianas de manera correcta y corregían sus errores de morfosintaxis en oraciones que producían sus hijos.

El desarrollo lingüístico de los estudiantes tiene su nacimiento en el entorno familiar, el rol de los padres en fomentar el aprendizaje y desarrollo del lenguaje en niños pequeños hasta que ingresen en etapa escolar. (Catherine S. 2020) Como se mencionó anteriormente el nivel de conocimiento de los padres es óptimo a excepción del 25% que no logro tener os conocimientos básicos en el tema. Lo que nos ayuda a saber desde donde debemos empezar para la implementación de estrategias para el docente que ayuden a la comunicación expresiva de sus estudiantes.

Resultados del Test ITPA - 3

Estudiante 1

Nombre: Daniel

Género: Masculino

Fecha de Evaluación: 2022/06/02

Escuela: Unidad Educativa “Pío Jaramillo Alvarado”

Grado: 2do EGB

Tabla 2. Calificación del ITPA 3

Puntuación estándar de las subpruebas de la ITPA - 3														
Compuestos	SA	SV	MC	SS	SD	RS	SSq	WV	SID	SoD	SiS	SoS	PE suma	Cociente
Lingüístico	2	4	11	5	6	4	7	8	4	6	7	6	80	76
Lenguaje oral	2	4	11	5	6	4							34	68
Lenguaje escrito							7	8	4	6	7	6	48	86
Semántica	2	4											6	58
Morfosintaxis			11	5									16	88
Fonéticas					6	4							10	70
Comprensión							7	8					25	115
Identificación de palabras									4	6			10	70
Ortografía											7	6	13	79
Procesamiento visión-símbolo									4		7		11	73
Procesamiento sonido-símbolo										6		6	12	76

Nota. Elaborado por la investigadora

Tabla 3. Resultados globales del ITPA 3

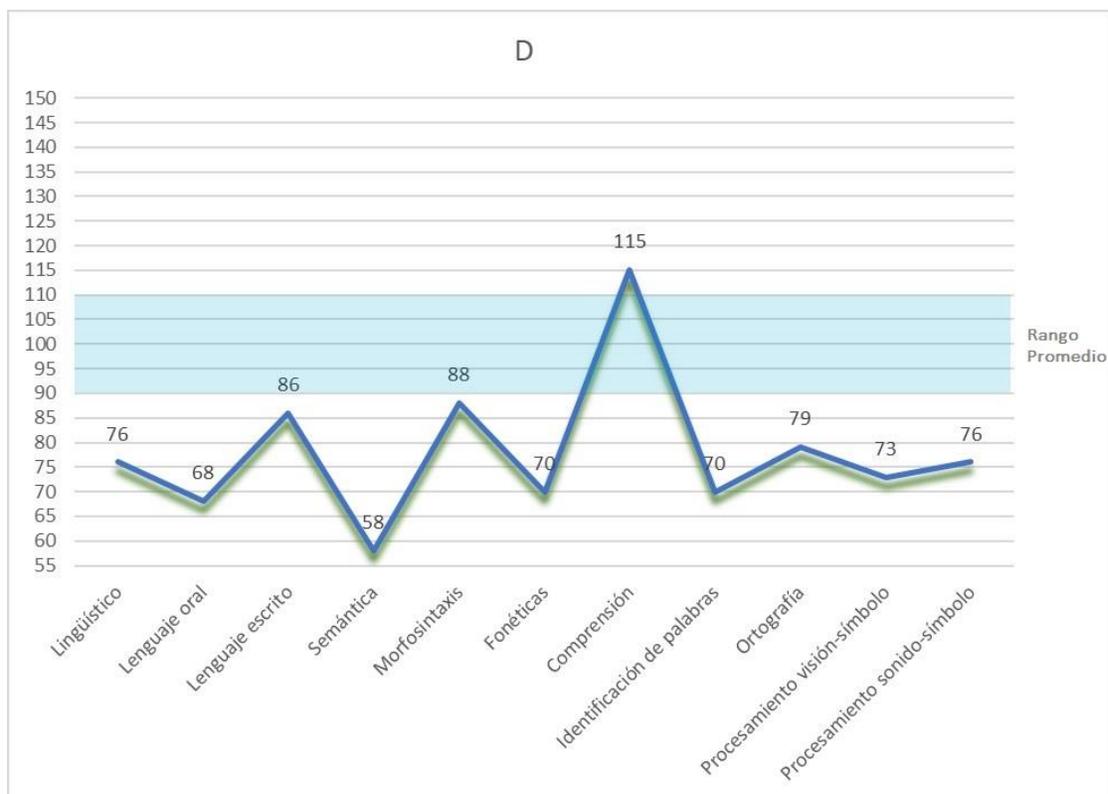
D	Cociente	Puntaje Estándar	Índices Descriptivos
Lingüístico	76	80	Debajo del promedio
Lenguaje oral	68	32	Muy deficiente
Lenguaje escrito	86	48	Debajo del promedio

Nota. Elaborado por la investigadora

Tabla 4. Resultados por componente

D	Cociente	Puntaje Estándar	Índices Descriptivos
Semántica	58	6	Muy deficiente
Morfosintaxis	88	16	Debajo del promedio
Fonéticas	70	10	Deficiente
Comprensión	115	25	Por encima del promedio
Identificación de palabras	70	10	Deficiente
Ortografía	79	13	Debajo del promedio
Procesamiento visión-símbolo	73	11	Debajo del promedio
Procesamiento sonido-símbolo	76	12	Debajo del promedio

Figura 1. Representación de resultados



3.

Análisis e interpretación del test ITPA-3

Tabla 5.

Compuestos	Análisis	Interpretación
Semántica	Tomando en cuenta la edad del estudiante 6 años y en comparación a los baremos establecidos como lo muestra la tabla, el niño alcanzo un cociente de 58, es decir, su nivel semántico es muy deficiente.	De acuerdo con Altman (2015), a través de Open AI, dentro de la semántica Las dificultades más comunes se dan en la adquisición del vocabulario y la comprensión de significados. (pág. 5) . El estudiante conoce muy poco el significado de las expresiones lingüísticas por lo que se debe reforzar muy bien esta área.
Morfosintaxis	De la misma forma se muestra que en la morfosintaxis el estudiante alcanzo un cociente de 88, es decir, se ubica en un nivel debajo del promedio, pero no es indicador severo	El estudiante tiene carencias en cuanto a la realización de oraciones basadas en reglas morfosintácticas, sin ambigüedades y con un orden correcto. Según Thiel (2018), Un estudiante con dificultades en el área de la morfosintaxis presenta dificultades en la construcción de frases y oraciones, expresarse de manera compleja y la comprensión de significados. (pág. 39).
Fonéticas	De acuerdo a la puntuación obtenida por el estudiante, misma que responde a un cociente de 70, este se ubica en un nivel deficiente en fonética.	El estudiante tiene dificultad para entender el trabajo de la lengua al realizar sonidos y fonemas que son propios del dialecto. Hoffman (2016) Menciona que las dificultades de la fonética se relación con una incorrecta diferenciación y por ende pronunciación de los sonidos. (pág. 65).
Comprensión	Tras obtener una puntuación de 11, el estudiante se ubica en un nivel por encima del promedio en el compuesto comprensión.	El estudiante percibe correctamente y tiene ideas claras del lenguaje y su función. No se necesita refuerzo De acuerdo con Brockman (2028) los estudiantes pueden presentar dificultades en distintas áreas del lenguaje sin que estas afecten necesariamente algunos ámbitos de la comprensión, pues muchas veces ellos entienden la idea de lo que se les quiere transmitir pese a no comprender algunos fonemas u oraciones en su totalidad. (pág. 67).
Identificación de palabras	En la sección de identificación de palabras el estudiante tuvo un puntaje de 70, de manera que, se ubica en un nivel deficiente	El estudiante al no saber leer tiene problemas con la identificación de palabras largas y complicadas en primera instancia. Los autores de Open AI concuerdan con respecto a que muchos niños presentan grandes dificultades en el momento de identificar palabras lo que influye en la formación de conexiones en el desarrollo cognitivo.
Ortografía	Con un puntaje de 79 en el apartado de ortografía, el estudiante se ubica en el nivel debajo del promedio.	El estudiante puede escribir palabras simples y sueltas. No está preparado para realizar oraciones. Los estudiantes que evidencian dificultades en aspectos como la fonética e identificación de palabras tienden a presentar dificultades en cuanto a la ortografía se refiere. (Altman, 2017)
Procesamiento visión-símbolo	En el procesamiento visión-símbolo el estudiante obtuvo un puntaje de 73, es decir, se	El estudiante, aunque no de manera severa tiene dificultad para entender lo que puede ver e interpretarlo para sí mismo.

	encuentra en un nivel debajo del promedio.	Los niños que presentan dificultad en el procesamiento visión símbolo a menudo carecen de la comprensión de identificación de palabras (Thief, 2018)
Procesamiento sonido-símbolo	Tras obtener un puntaje de 76, el educando se ubica en un nivel debajo del promedio.	El estudiante, aunque no de manera severa presenta dificultad para entender lo que escucha y transforma la información a la escritura. De acuerdo con Hoffman (2016) algunos estudiantes presentan dificultades en aspectos del lenguaje como consecuencia de un problema auditivo. (pág. 69).

Nota. Elaborado por la investigadora.

Estudiante 2

Nombre: Saylensi

Género: Femenino

Fecha de Evaluación: 2022/05/24

Escuela: Unidad Educativa “Pio Jaramillo Alvarado”

Grado: 2do EGB

Tabla 6. Calificación del ITPA 3

Puntuación estándar de las subpruebas de la ITPA - 3														
Compuestos	SA	SV	MC	SS	SD	RS	SSq	WV	SID	SoD	SiS	SoS	PE suma	Cociente
Lingüístico	2	4	11	5	6	4	7	8	4	6	7	6	80	76
Lenguaje oral	2	4	11	5	6	4							34	68
Lenguaje escrito							7	8	4	6	7	6	48	86
Semántica	2	4											6	58
Morfosintaxis			11	5									16	88
Fonéticas					6	4							10	70
Comprensión							7	8					25	115
Identificación de palabras									4	6			10	70
Ortografía											7	6	13	79
Procesamiento visión-símbolo									4		7		11	73
Procesamiento sonido-símbolo										6		6	12	76

Nota. Elaborado por la autora

Tabla 7. Resultados globales del ITPA 3

S	Cociente	Puntaje Estándar	Índices Descriptivos
Lingüístico	89	102	Debajo del promedio
Lenguaje oral	101	61	Promedio
Lenguaje escrito	78	41	Deficiente

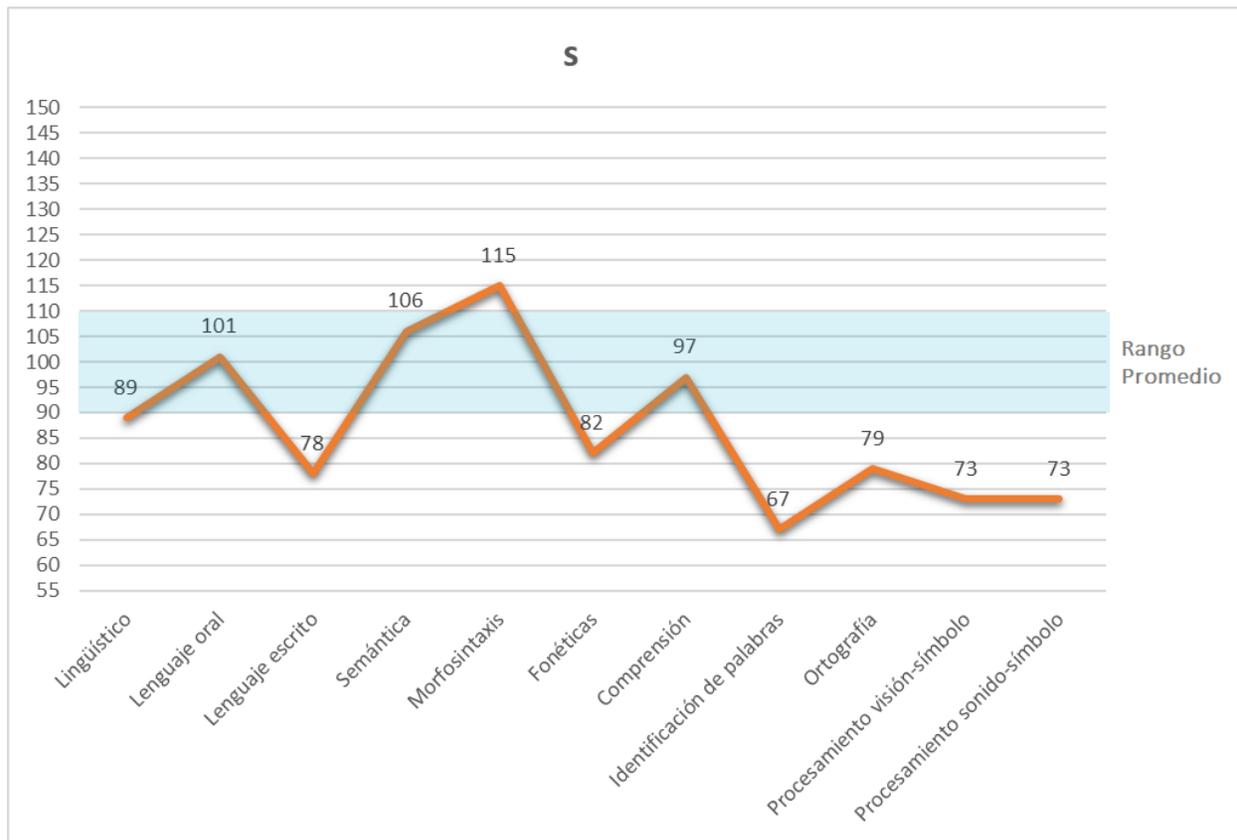
Nota. Elaborado por la autora

Tabla 8. Resultados por componente

S	Cociente	Puntaje Estándar	Índices Descriptivos
Semántica	106	22	Promedio
Morfosintaxis	115	25	Arriba del promedio
Fonéticas	82	14	Debajo del promedio
Comprensión	97	19	Promedio
Identificación de palabras	67	9	Muy deficiente
Ortografía	79	13	Deficiente
Procesamiento visión-símbolo	73	11	Muy deficiente
Procesamiento sonido-símbolo	73	11	Muy deficiente

Nota. Elaborado por la autora

Figura 2. Representación de resultados



Análisis e interpretación del test ITPA-3

Tabla 9.

Compuestos	Análisis	Interpretación
Semántica	Tomando en cuenta la edad del estudiante y en comparación a los baremos establecidos como lo muestra la tabla, su nivel semántico alcanza el cociente de 106, por tanto, es promedio.	De acuerdo con Altman (2015), a través de Open AI, dentro de la semántica Las dificultades más comunes se dan en la adquisición del vocabulario y la comprensión de significados. (pág. 5). El estudiante conoce el significado de las expresiones lingüísticas por lo que no se debe reforzar esta área. Dentro de la semántica Las dificultades más comunes se dan en la adquisición del vocabulario y la comprensión de significados.
Morfosintaxis	De la misma forma se muestra que en la morfosintaxis tras obtener	El estudiante tiene habilidad en cuanto a la realización de oraciones basadas en reglas morfosintácticas, sin ambigüedades y con un orden correcto.

	una puntuación de 115, el estudiante se sitúa en nivel arriba del promedio.	Según Thiel (2018), un estudiante con dificultades en el área de la morfosintaxis presenta dificultades en la construcción de frases y oraciones, expresarse de manera compleja y la comprensión de significados. (pág. 39).
Fonéticas	En cuanto a fonética, con una puntuación de 82, el estudiante se ubica en un nivel debajo del promedio.	El estudiante tiene poca dificultad para entender el trabajo de la lengua al realizar sonidos y fonemas que son propios del dialecto. Hoffman (2016) Menciona que las dificultades de la fonética se relación con una incorrecta diferenciación y por ende pronunciación de los sonidos. (pág. 65).
Comprensión	El compuesto comprensión, con un puntaje de 97, se ubica en un nivel promedio.	El estudiante percibe correctamente y tiene ideas claras del lenguaje y su función. De acuerdo con Brockman (2018) los estudiantes pueden presentar dificultades en distintas áreas del lenguaje sin que estas afecten necesariamente algunos ámbitos de la comprensión, pues muchas veces ellos entienden la idea de lo que se les quiere transmitir pese a no comprender algunos fonemas u oraciones en su totalidad.
Identificación de palabras	En la sección de identificación de palabras el estudiante tuvo un puntaje de 67, por tato, se encuentra ubicado en un nivel muy deficiente.	El estudiante al no saber leer tiene problemas con la identificación de palabras largas y complicadas en primera instancia. Se debe reforzar Muchos niños presentan grandes dificultades en el momento de identificar palabras lo que influye en la formación de conexiones en el desarrollo cognitivo.
Ortografía	En el apartado de ortografía el estudiante obtuvo un puntaje de 79, es decir se ubica en un nivel muy deficiente.	El estudiante no está preparado para realizar oraciones. Se debe reforzar. Los estudiantes que evidencian dificultades en aspectos como la fonética e identificación de palabras tienden a presentar dificultades en cuanto a la ortografía se refiere

Procesamiento visión-símbolo	En el procesamiento visión-símbolo el estudiante obtuvo un puntaje de 73, mismo que responde a un nivel muy deficiente.	El estudiante, tiene dificultad de manera severa para entender lo que puede ver e interpretarlo para sí mismo. Se debe reforzar los niños que presentan dificultad en el procesamiento visión símbolo a menudo carecen de la comprensión de identificación de palabras
Procesamiento sonido-símbolo	Al igual que la prueba anterior el resultado obtenido por el estudiante fue de 73 puntos, por tanto, se ubica en un nivel muy deficiente.	El estudiante, presenta dificultad severa para entender lo que escucha y transforma la información a la escritura. Se debe reforzar. algunos estudiantes presentan dificultades en aspectos del lenguaje como consecuencia de un problema auditivo.

Nota. Elaborado por la investigadora

Estudiante 3

Nombre: Dylan

Género: Masculino

Fecha de Evaluación: 2022/05/22

Escuela: Unidad Educativa “Pio Jaramillo Alvarado”

Grado: 2do EGB

Tabla 10. Calificación del ITPA 3

Puntuación estándar de las subpruebas de la ITPA - 3														
Compuestos	SA	SV	MC	SS	SD	RS	SSq	WV	SID	SoD	SiS	SoS	PE suma	Cociente
Lingüístico	2	4	11	5	6	4	7	8	4	6	7	6	80	76
Lenguaje oral	2	4	11	5	6	4							34	68
Lenguaje escrito							7	8	4	6	7	6	48	86
Semántica	2	4											6	58
Morfosintaxis			11	5									16	88
Fonéticas					6	4							10	70
Comprensión							7	8					25	115
Identificación de palabras									4	6			10	70
Ortografía											7	6	13	79
Procesamiento visión-símbolo									4		7		11	73

Procesamiento sonido- símbolo										6		6	12	76
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----------	--	----------	-----------	-----------

Nota. Elaborado por la autora

Tabla 11. Resultados globales del ITPA 3

Dy	Cociente	Puntaje Estándar	Índices Descriptivos
Lingüístico	62	56	Muy deficiente
Lenguaje oral	69	33	Muy deficiente
Lenguaje escrito	57	23	Muy deficiente

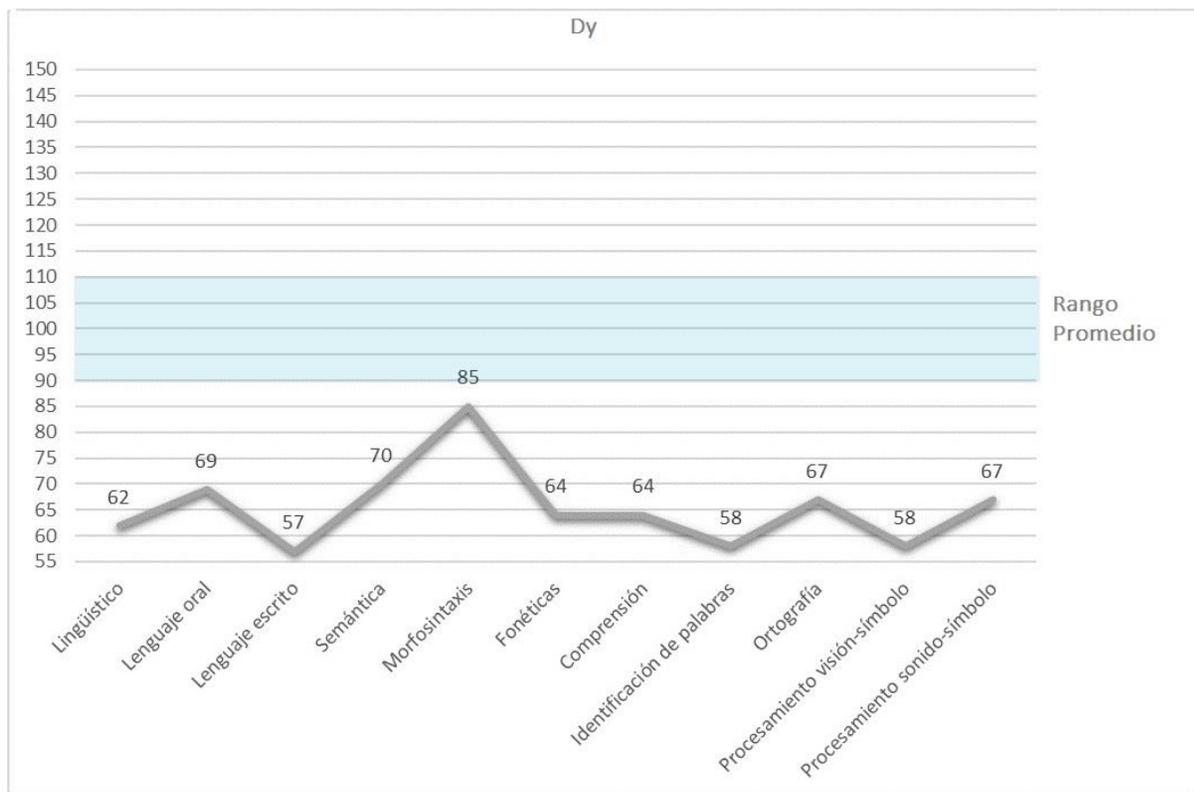
Nota. Elaborado por la autora

Tabla 12. Resultados por compuesto

Dy	Cociente	Puntaje Estándar	Índices Descriptivos
Semántica	70	10	Muy deficiente
Morfosintaxis	85	15	Debajo del promedio
Fonéticas	64	8	Muy deficiente
Comprensión	64	8	Muy deficiente
Identificación de palabras	58	6	Muy deficiente
Ortografía	67	9	Muy deficiente
Procesamiento visión-símbolo	58	6	Muy deficiente
Procesamiento sonido-símbolo	67	9	Muy deficiente

Nota. Elaborado por la autora

Figura 3. Representación de resultados



Análisis e interpretación del test ITPA-3

Tabla 13. Análisis e interpretación

Compuestos	Análisis	Interpretación
Semántica	Tomando en cuenta la edad del estudiante y en comparación a los baremos establecidos como lo muestra la tabla, obtuvo una puntuación de 70, es decir, su nivel semántico es muy deficiente	De acuerdo con Altman (2015), a través de Open AI el estudiante conoce muy poco el significado de las expresiones lingüísticas por lo que se debe reforzar muy bien esta área. Dentro de la semántica Las dificultades más comunes se dan en la adquisición del vocabulario y la comprensión de significados.
Morfosintaxis	De la misma forma se muestra que en la morfosintaxis el estudiante alcanzó una	El estudiante tiene carencias en cuanto a la realización de oraciones basadas en reglas morfosintácticas, sin ambigüedades y con un orden correcto.

	puntuación de 85, por tanto, se ubica en un nivel debajo del promedio, pero no es indicador severo	Según Thiel (2018), un estudiante con dificultades en el área de la morfosintaxis presenta dificultades en la construcción de frases y oraciones, expresarse de manera compleja y la comprensión de significados. (pág. 39).
Fonéticas	En fonética, los resultados obtenidos por el estudiante responden a un puntaje de 64, por lo que, se sitúa en un nivel muy deficiente.	el estudiante tiene gran dificultad para entender el trabajo de la lengua al realizar sonidos y fonemas que son propios del dialecto. Hoffman (2016) Menciona que las dificultades de la fonética se relación con una incorrecta diferenciación y por ende pronunciación de los sonidos. (pág. 65).
Comprensión	En el compuesto comprensión se evidencia una puntuación de 64, por tanto, el estudiante se ubica en un nivel muy deficiente.	El estudiante no percibe correctamente y tiene ideas confusas del lenguaje y su función. Se necesita refuerzo De acuerdo con Brockman (2018) los estudiantes pueden presentar dificultades en distintas áreas del lenguaje sin que estas afecten necesariamente algunos ámbitos de la comprensión, pues muchas veces ellos entienden la idea de lo que se les quiere transmitir pese a no comprender algunos fonemas u oraciones en su totalidad.
Identificación de palabras	En la sección de identificación de palabras el estudiante tuvo un puntaje de 58, es decir, se encuentra ubicado en un nivel muy deficiente.	El estudiante al no saber leer tiene problemas con la identificación de palabras largas y complicadas en primera instancia. Los niños presentan grandes dificultades en el momento de identificar palabras lo que influye en la formación de conexiones en el desarrollo cognitivo.
Ortografía	En el apartado de ortografía el estudiante obtuvo un puntaje de 67 que responde a un nivel muy deficiente.	El estudiante no puede escribir incluso si se trata de palabras simples y sueltas. No está preparado para realizar oraciones. Los estudiantes que evidencian dificultades en aspectos como la fonética e identificación de palabras tienden a presentar dificultades en cuanto a la ortografía se refiere

Procesamiento visión-símbolo	En el procesamiento visión-símbolo el estudiante obtuvo un puntaje de 58, esto significa que, se encuentra en un nivel muy deficiente.	El estudiante, tiene dificultad para entender lo que puede ver e interpretarlo para sí mismo. Los niños que presentan dificultad en el procesamiento visión símbolo a menudo carecen de la comprensión de identificación de palabras
Procesamiento sonido-símbolo	En el presente apartado, el resultado obtenido por el estudiante responde a un puntaje de 67, por tanto, se ubica en un nivel muy deficiente.	El estudiante, presenta dificultad para entender lo que escucha y transforma la información a la escritura. Algunos estudiantes presentan dificultades en aspectos del lenguaje como consecuencia de un problema auditivo.

Nota. Elaborado por la autora

Estudiante 4

Nombre: Maité

Género: Femenino

Fecha de Evaluación: 2022/05/19

Escuela: Unidad Educativa “Pio Jaramillo Alvarado”

Grado: 3ro EGB

Tabla 14. Resultados globales del ITPA 3

M	Cociente	Puntaje Estándar	Índices Descriptivos
Lingüístico	62	56	Muy deficiente
Lenguaje oral	67	31	Muy deficiente
Lenguaje escrito	60	25	Muy deficiente

Nota. Elaborado por la autora

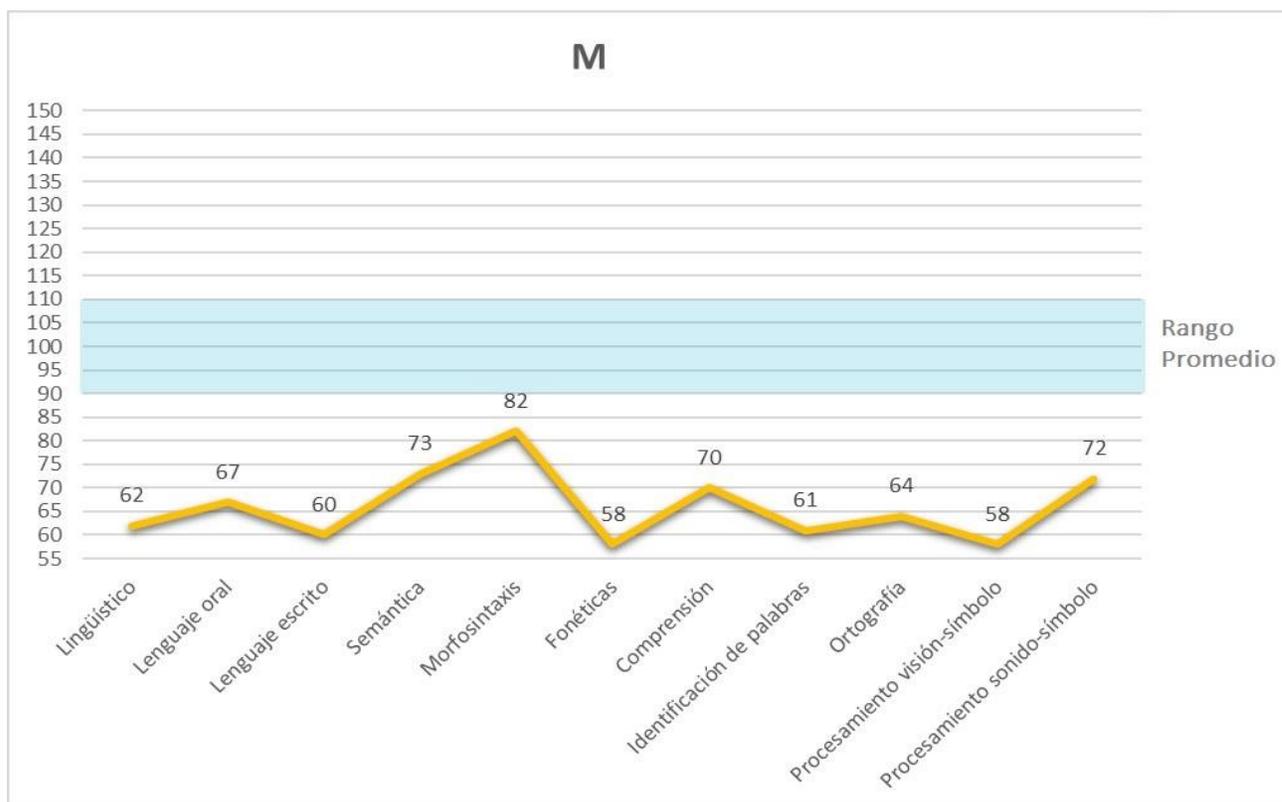
Tabla 15. Resultados por compuesta

M	Cociente	Puntaje Estándar	Índices Descriptivos
Semántica	73	11	Deficiente
Morfosintaxis	82	14	Debajo del promedio
Fonéticas	58	6	Muy deficiente

Comprensión		70	10	Muy deficiente
Identificación de palabras		61	7	Muy deficiente
Ortografía		64	8	Muy deficiente
Procesamiento visión-símbolo		58	6	Muy deficiente
Procesamiento sonido-símbolo		73	11	Deficiente

Nota. Elaborado por la autora

Figura 4. Representación de resultados



Análisis e interpretación del test ITPA-3

Tabla 16. Análisis e interpretación

Compuestos	Análisis	Interpretación
Semántica	Tomando en cuenta la edad del estudiante y en	De acuerdo con Altman (2015), a través de Open AI el estudiante conoce muy poco el significado de las

	comparación a los baremos establecidos, tras obtener una puntuación de 73, su nivel semántico es deficiente	expresiones lingüísticas por lo que se debe reforzar muy bien esta área. Las dificultades más comunes se dan en la adquisición del vocabulario y la comprensión de significados.
Morfosintaxis	En el apartado de la morfosintaxis el estudiante obtuvo 82 puntos, mismos que responden a un nivel debajo del promedio.	El estudiante tiene carencias en cuanto a la realización de oraciones basadas en reglas morfosintácticas, sin ambigüedades y con un orden correcto. Según Thiel (2018), un estudiante con dificultades en el área de la morfosintaxis presenta dificultades en la construcción de frases y oraciones, expresarse de manera compleja y la comprensión de significados.
Fonéticas	De acuerdo a la puntuación obtenida por el estudiante, misma que corresponde a 58 puntos, este se ubica en un nivel muy deficiente en cuanto a fonética.	El estudiante tiene gran dificultad para entender el trabajo de la lengua al realizar sonidos y fonemas que son propios del dialecto. Hoffman Menciona que las dificultades de la fonética se relacionan con una incorrecta diferenciación y por ende pronunciación de los sonidos.
Comprensión	En el compuesto de comprensión, con un puntaje de 70, el estudiante se ubica en un nivel muy deficiente.	El estudiante no percibe correctamente y tiene ideas confusas sobre el lenguaje y su función. Necesita refuerzo De acuerdo con Brockman los estudiantes pueden presentar dificultades en distintas áreas del lenguaje sin que estas afecten necesariamente algunos ámbitos de la comprensión, pues muchas veces ellos entienden la idea de lo que se les quiere transmitir pese a no comprender algunos fonemas u oraciones en su totalidad.
Identificación de palabras	En la sección de identificación de palabras el estudiante tuvo un puntaje de 61, que responde a un nivel muy deficiente.	El estudiante al no saber leer tiene problemas con la identificación de palabras largas y complicadas en primera instancia. Los niños presentan grandes dificultades en el momento de identificar palabras lo que influye en la formación de conexiones en el desarrollo cognitivo.
Ortografía	En el apartado de ortografía el estudiante obtuvo un puntaje de 64, por tanto, se ubica en	El estudiante no puede escribir palabras incluso si estas son simples y sueltas. No está preparado para realizar oraciones.

	un nivel muy deficiente de acuerdo a los baremos del test.	Los estudiantes que evidencian dificultades en aspectos como la fonética e identificación de palabras tienden a presentar dificultades en cuanto a la ortografía se refiere
Procesamiento visión-símbolo	En el procesamiento visión-símbolo el estudiante obtuvo un puntaje de 58, es decir, se ubica en un nivel muy deficiente.	El estudiante, aunque tiene dificultad para entender lo que puede ver e interpretarlo para sí mismo. los niños que presentan dificultad en el procesamiento visión símbolo a menudo carecen de la comprensión de identificación de palabras
Procesamiento sonido-símbolo	En el presente apartado, el resultado obtenido por el estudiante fue de 73 puntos, a razón de ello, se ubica en un nivel deficiente.	El estudiante, presenta dificultad para entender lo que escucha y transformar la información a la escritura. Algunos estudiantes presentan dificultades en aspectos del lenguaje como consecuencia de un problema auditivo.

Nota. Elaborado por la autora

Resultado de la exploración del lenguaje expresivo

Estudiante 1

Nombre: Daniel

Género: Masculino

Fecha de Evaluación: 2022/06/02

Escuela: Unidad Educativa “Pio Jaramillo Alvarado”

Grado: 2do EGB

Tabla 17. Resultados del Test ELCE

D			
Órganos Fonoarticulatorios			
Nivel Anatómico	Sin Anomalías		
Nivel Funcional	No puede ejecutar la distensión y el fruncir labios sin contacto, morderse el labio superior con el inferior, chasquear la lengua, sostener una moneda con los labios		
Exploración Fonológica y Fonética		Análisis	Interpretación
Fonema	Exploración Fonética	Lenguaje inducido: 72 Lenguaje Repetido: 10 Sustitución: 0	El resultado indica haber realizado correctamente el 87,8% De acuerdo con los índices descriptivos establecidos en cuanto

	Exploración Fonológica	Correcto: 82	de palabras; mientras que el 12, 2% fue repetido y realizado correcto.	al fonema el estudiante tiene un nivel superior.
Sinfón	Exploración Fonética	Lenguaje inducido: 44	El resultado indica haber inducido correctamente el 100% de palabras	El estudiante en cuanto a sinfón tiene un nivel superior: 44 aciertos
		Lenguaje Repetido: 0		
	Exploración Fonológica	Correcto: 44		
Diptongo		Lenguaje inducido: 18	El resultado indica haber inducido correctamente el 66,7% de palabras mientras que el 33, 3% fue repetido sin embargo también fue correcto.	El estudiante en cuanto a diptongo tiene un nivel bueno.
		Lenguaje Repetido: 9		
		Correcto:27		
Percepción y Discriminación Auditiva			Análisis	Interpretación
Sonido	Mayormente incorrecto		Tienen una regular percepción del sonido	El resultado de la percepción y discriminación de sonido fue correcto al 25%
Ritmo	Conciencia de Ritmo	Correcto	Tiene una buena conciencia de ritmo y percepción de las estructuras rítmicas	El resultado de la percepción y discriminación del ritmo en conciencia fue correcto al 100% mientras que en estructuras rítmicas fue correcto el 28,57%
	Estructuras Rítmicas	Correcto: 4 de 7		
Discriminación Auditiva de Sonidos	Correcto		El estudiante tiene una muy buena discriminación auditiva	El resultado de la percepción y discriminación auditiva fue correcto al 100%
Discriminación Fonética	Vocales	Error: A	El estudiante tiene una buena discriminación de vocales, de igual forma tiene una buena discriminación y percepción de pares de fonemas consonánticos	El resultado de la discriminación fonética en vocales fue correcto al 89% mientras que en pares de fonemas consonánticos fue correcto 89,47%
	Pares de fonemas consonánticos	Error: d-t, c-n		

Nota. Elaborado por la autora

Tabla 18. Resultado global del Test ELCE

RESULTADO GLOBAL	
Exploración Subcomponentes	Índice descriptivo
Fonema	Superior
Sinfón	Superior
Diptongo	Muy Bueno
Sonido	Regular
Ritmo	Bueno

Discriminación auditiva	Muy bueno
Discriminación Fonética	Bueno

Estudiante 2

Nombre: Saylensi

Género: Femenino

Fecha de Evaluación: 2022/05/24

Escuela: Unidad Educativa “Pio Jaramillo Alvarado”

Grado: 2ndo EGB

Tabla 19. Resultados del test ELCE

S				
Órganos Fonoarticulatorios				
Nivel Anatómico	Sin Anomalías			
Nivel Funcional	Sin Anomalías			
Exploración Fonológica y Fonética			Análisis	Interpretación
Fonema	Exploración Fonética	Lenguaje inducido: 43 Lenguaje Repetido: 5 Sustitución: 34	De acuerdo a los índices descriptivos establecidos en cuanto al fonema el estudiante tiene un nivel bueno.	El resultado en fonética indica haber inducido correctamente el 52,44% de palabras mientras que el 6,1% fue repetido sin embargo también fue correcto Fueron sustituidas por lo tanto incorrectas 41,16% de palabras. El resultado en fonológica fue correcto en un 100%
	Exploración Fonológica	Correcto: 82		
Sinfón	Exploración Fonética	Lenguaje inducido: 13 Lenguaje Repetido: 4	El estudiante en cuanto a sinfón y fonética tiene	

			Sustitución: 27	un nivel regular, en cambio en cuanto al nivel sinfón fonológico tiene un nivel muy bueno.	El resultado en fonética indica haber inducido correctamente el 29,55% de palabras, mientras que el 9,09% fue repetido sin embargo también fue correcto. Fueron sustituidas por lo tanto incorrectas 61,36% de palabras. El resultado en fonológica fue correcto en un 29,55%.
	Exploración Fonológica		Correcto: 44		
Diptongo			Lenguaje inducido: 12	El estudiante en cuanto a diptongo tiene un nivel regular	El resultado indica haber inducido correctamente el 44,44% de palabras mientras que el 55,56% fue repetido sin embargo también fue correcto
			Lenguaje Repetido: 15		
Percepción y Discriminación Auditiva				Análisis	Interpretación
Sonido	Mayormente correcto		Tienen una buena percepción del sonido		El resultado de la percepción y discriminación de sonido fue correcto al 70%
Ritmo	Conciencia de Ritmo	Tiene una deficiente conciencia de ritmo y percepción de las estructuras rítmicas	El resultado de la percepción y discriminación del ritmo en conciencia fue correcto al 0% mientras que en estructuras rítmicas fue correcto el 23,08%		El resultado de la percepción y discriminación del ritmo en conciencia fue correcto al 0% mientras que en estructuras rítmicas fue correcto el 23,08%
	Estructuras Rítmicas	Correcto: 4 de 7			
Discriminación Auditiva de Sonidos	Mayormente incorrecto		El estudiante tiene una regular discriminación auditiva		El resultado de la percepción y discriminación auditiva fue correcto al 30%
Discriminación Fonética	Vocales	Error: O, E			

	Pares de fonemas consonánticos	Error: b-m, g-x, k-g, k-x, l-r, d-g, f-s, d-t, d-r	El estudiante tiene una regular discriminación de vocales y percepción de pares de fonemas consonánticos	El resultado de la discriminación fonética en vocales fue correcto al 60% mientras que en pares de fonemas consonánticos fue correcto 52,63 %
--	--------------------------------	--	--	---

Nota. Elaborado por la investigadora

Tabla 20. Resultado global del test ELCE

Exploración Subcomponentes	Índice descriptivo
Fonema	Bueno
Sinfón	Regular
Diptongo	Regular
Sonido	Bueno
Ritmo	Deficiente
Discriminación auditiva	Regular
Discriminación Fonética	Regular

Estudiante 3

Nombre: Dylan

Género: Masculino

Fecha de Evaluación: 2022/05/22

Escuela: Unidad Educativa “Pio Jaramillo Alvarado”

Grado: 2ndo EGB

Tabla 21. Resultados del test ELCE

Dy				
Órganos Fonoarticulatorios				
Nivel Anatómico	Sin Anomalías			
Nivel Funcional	No puede ejecutar la distensión y el fruncir labios sin contacto, no puede inflar mejillas			
Exploración Fonológica y Fonética			Análisis	Interpretación
Fonema	Exploración Fonética	Lenguaje inducido: 66	De acuerdo a los índices descriptivos establecidos en cuanto	El resultado en fonética indica haber
		Lenguaje Repetido: 12		
		Sustitución: 4		

	Exploración Fonológica	Correcto: 78	al fonema el estudiante tiene un nivel muy bueno.	inducido correctamente el 80,49% de palabras mientras que el 14,63% fue repetido sin embargo también fue correcto. Fueron sustituidas por lo tanto incorrectas 4,88% de palabras. El resultado en fonológica fue correcto en un 80,49%
Sinfón	Exploración Fonética	Lenguaje inducido: 12 Lenguaje Repetido: 23 Sustitución: 7	El estudiante en cuanto a sinfón tiene un nivel deficiente	El resultado en fonética indica haber inducido correctamente el 27,27% de palabras, mientras que el 52,27% fue repetido sin embargo también fue correcto. Fueron sustituidas por lo tanto incorrectas 15,91% de palabras. El resultado en fonológica fue correcto en un 27,27%.
	Exploración Fonológica	Correcto: 35		
Diptongo		Lenguaje inducido: 6	El estudiante en cuanto a diptongo tiene un nivel deficiente	El resultado indica haber inducido correctamente el 22,22% de palabras mientras que el 77,78% fue repetido sin embargo también fue correcto
		Lenguaje Repetido: 21		
Percepción y Discriminación Auditiva			Análisis	Interpretación

Sonido	Mayormente incorrecto		Tienen una deficiente percepción del sonido	El resultado de la percepción y discriminación de sonido fue correcto al 0%
Ritmo	Conciencia de Ritmo	Error: Rápido	Tiene una regular conciencia de ritmo y percepción de las estructuras rítmicas	El resultado de la percepción y discriminación del ritmo en conciencia fue correcto al 30% mientras que en estructuras rítmicas fue correcto el 23,08%
	Estructuras Rítmicas	Correcto: 1 de 6		
Discriminación Auditiva de Sonidos	Mayormente correcto		El estudiante tiene una Muy buena discriminación auditiva	El resultado de la percepción y discriminación auditiva fue correcto al 100%
Discriminación Fonética	Vocales	Error: "O, A, U"	El estudiante tiene una deficiente discriminación de vocales y percepción de pares de fonemas consonánticos	El resultado de la discriminación fonética en vocales fue correcto al 40% mientras que en pares de fonemas consonánticos fue correcto 26,32%
	Pares de fonemas consonánticos	Error: k-x, t-k, m-n, d-t, c-n		

Nota. Elaborado por la autora

Tabla 22. Resultado global del test ELCE

Exploración Subcomponentes	Índice descriptivo
Fonema	Muy Bueno
Sinfón	Deficiente
Diptongo	Deficiente
Sonido	Deficiente
Ritmo	Regular
Discriminación auditiva	Muy bueno
Discriminación Fonética	Deficiente

Estudiante 4

Nombre: Maité

Género: Femenino

Fecha de Evaluación: 2022/05/19

Escuela: Unidad Educativa "Pio Jaramillo Alvarado"

Grado: 3ro EGB

Tabla 23. Resultados del test ELCE

M	
Órganos Fonoarticulatorios	
Nivel Anatómico	Sin Anomalías

Nivel Funcional		No puede morderse el labio inferior con el superior y viceversa.		
Exploración Fonológica y Fonética			Análisis	Interpretación
Fonema	Exploración Fonética	Lenguaje inducido: 40 Lenguaje Repetido: 35 Sustitución: 7	De acuerdo a los índices descriptivos establecidos en cuanto al fonema el estudiante tiene un nivel regular.	El resultado en fonética indica haber inducido correctamente el 48,78% de palabras mientras que el 42,68% fue repetido sin embargo también fue correcto. Fueron sustituidas por lo tanto incorrectas 8,54% de palabras. El resultado en fonológica fue correcto en un 48,78%
	Exploración Fonológica	Correcto: 75		
Sinfón	Exploración Fonética	Lenguaje inducido: 10 Lenguaje Repetido: 22 Sustitución: 12	El estudiante en cuanto a sinfón tiene un nivel deficiente.	El resultado en fonética indica haber inducido correctamente el 22,73% de palabras, mientras que el 50% fue repetido sin embargo también fue correcto. Fueron sustituidas por lo tanto incorrectas 27,27% de palabras. El resultado en fonológica fue correcto en un 22,73%.
	Exploración Fonológica	Correcto: 32		

Diptongo		Lenguaje inducido: 3	El estudiante en cuanto a diptongo tiene un nivel muy deficiente	El resultado indica haber inducido correctamente el 11,11% de palabras mientras que el 88,89% fue repetido sin embargo también fue correcto
		Lenguaje Repetido: 24		
Percepción y Discriminación Auditiva			Análisis	Interpretación
Sonido	Mayormente Correcto		Tienen una muy buena percepción del sonido	El resultado de la percepción y discriminación de sonido fue correcto al 85%
Ritmo	Conciencia de Ritmo	Mayormente incorrecto	Tiene una regular conciencia de ritmo y percepción de las estructuras rítmicas	El resultado de la percepción y discriminación del ritmo en conciencia fue correcto al 27% mientras que en estructuras rítmicas fue correcto el 16,67%
	Estructuras Rítmicas	Correcto: 1 de 6		
Discriminación Auditiva de Sonidos	Mayormente Correcto		El estudiante tiene una buena discriminación auditiva	El resultado de la percepción y discriminación auditiva fue correcto al 85%
Discriminación Fonética	Vocales	Incorrecto	El estudiante tiene una deficiente discriminación de vocales y percepción de pares de fonemas consonánticos	El resultado de la discriminación fonética en vocales fue correcto al 0% mientras que en pares de fonemas consonánticos fue correcto 21,05%
	Pares de fonemas consonánticos	Error: p-b, f-v, d-g		

Tabla 24. Resultados globales del ELCE

Exploración Subcomponentes	Índice descriptivo
Fonema	Regular
Sinfón	Deficiente
Diptongo	Muy deficiente
Sonido	Bueno
Ritmo	Regular
Discriminación auditiva	Bueno
Discriminación Fonética	Deficiente

Nota. Elaborado por la autora

Tabla 25. *Matriz de efecto de la variable independiente sobre la dependiente*

Componentes	Órganos fonarticulatorios	Exploración Fonológica y Fonética	Percepción y Discriminación Auditiva
Lingüístico	<p>En el área lingüística el 50% de evaluados esta debajo del promedio mientras que el otro 50% tienen un nivel muy deficiente. La evaluación anatómica del órgano productor del lenguaje oral no arroja anomalías. El contexto en el que se desarrolla la lengua no afecta anatómicamente a la producción de la misma, ya que no se tiene algún modismo nacional o local que modere este factor. (Gracia, J. 2017)</p>	<p>Respecto al Fonema, Sinfón y Diptongo como subcomponentes de esta exploración, se obtuvo que el 75% de evaluados tanto en sinfón como diptongo se encuentran en un nivel inferior al regular. Los resultados ubican la variable lingüística y la exploración antes mencionada debajo del promedio. Podemos entender su relación ya que los sonidos del habla se organizan en un idioma determinado y gracias a esto afectan el significado de las palabras y las frases. (Dioses, A. 2013)</p>	<p>En la evaluación de la percepción y discriminación auditiva se encuentra que el 21% es regular, el 22 % es bueno y el 17% es deficiente, finalmente el 20% restante es muy bueno, lo que nos demuestra el bajo efecto entre variables en los casos dados. De forma teórica entendemos que las variaciones individuales en la percepción y discriminación auditiva pueden afectar la adquisición de la lengua y la comunicación. (Fernández, M. 2013)</p>
Lenguaje oral	<p>En el lenguaje oral se toma en cuenta los componentes de Semántica que en su 50% se obtuvo nivel muy deficiente, el 25% deficiente y el 25% restante promedio.</p>	<p>Entre los componentes que están integrados a la exploración tenemos al fonema que en cada uno de los casos varia su nivel, siendo "superior" e mas alto y "regular" el más bajo. También tenemos el</p>	<p>El nivel deficiente en el aspecto oral del lenguaje y su contraste con los porcentajes dados de la discriminación y percepción auditiva indican que no mayor relación entre estas</p>

	<p>Morfosintaxis en 50% debajo del promedio, 25% encima del promedio y el 25% final deficiente. En fonéticas el 50% tiene un nivel muy deficiente, el 25% dejado del promedio y el otro 25% deficiente. Al no existir alguna anomalía en los órganos fonoarticulatorios no hay problema al momento de producir los sonidos de manera adecuada al uso de la lengua.</p>	<p>sinfón y diptongo que entre ellos el 50% respectivamente es regular y deficiente, Un mal uso del habla y su gramática, la identificación precaria de sonidos, así como la mala comprensión del lenguaje, afectará directamente el factor fonológico y fonético del estudiante, ya que en estos componentes se organizan los sonidos que constituyen el habla. Si los componentes del lenguaje oral no permiten su organización se afecta la comprensión y emisión de enunciados. (Barrantes, 2014)</p>	<p>variables sin embargo si no existe claridad entre el significado de las ideas que se desean transmitir, así como su relación con los diferentes sonidos que ellas implican, puede convertirse en una difícil para el estudiante poder diferenciar los sonidos de lo que intenta expresar. (Montesinos, J. 2000)</p>
Lenguaje escrito	<p>Para el lenguaje escrito se concibe la Comprensión 50% muy deficiente, 25% encima del promedio y 25% promedio; Id. De palabras, 75% muy deficiente y 25% deficiente; Ortografía, 50% muy deficiente, 35% deficiente y 25% debajo del promedio; Procesamiento de visión</p>	<p>La relación entre el lenguaje escrito y la exploración fonológica y fonética es la mas estrecha ya que en ambas variables el 75% de evaluados se ubican en un nivel muy deficiente lo que impide desarrollar el lenguaje de forma correcta. Dado esto entendemos que si no se puede decodificar la información visual,</p>	<p>Los resultados indican la relación entre estas variables mucho mas en los componentes de procesamiento con la discriminación y percepción ya que el 50% de estudiantes tiene un nivel regular o promedio en ambas variables. Si no existe una decodificación entre lo que se escribe y se</p>

	<p>símbolo, 75% muy deficiente y 35% debajo del promedio; y Procesamiento de sonido símbolo, 50% muy deficiente, 25% deficiente y 25% debajo dl promedio.</p> <p>No existe gran efecto entre las variables, dado que no ay alteraciones físicas del órgano fonoarticulatorio.</p>	<p>ortográfica y de pronunciación, no se puede organizar lo que se quiere emitir de forma correcta. (Monfort, I. 2004)</p>	<p>expresa, es más complicado percibir las diferencias entre los sonidos de las palabras, ya que no hay relación que refuerce la discriminación auditiva del estudiante. (Montesinos, J. 2000)</p>
--	---	--	--

Nota. Elaborado por la investigadora

7. Discusión

El presente trabajo de integración curricular fue realizado en la Unidad Educativa Pio Jaramillo Alvarado con estudiantes pertenecientes a segundo y tercer año de educación general básica en el periodo lectivo 2021-2022. Con base a los resultados alcanzados, se procede a realizar la discusión de los mismos, de acuerdo a los objetivos formulados y el análisis reflexivo de la investigadora.

Con relación al primer objetivo: establecer el nivel de conocimiento e información que tienen los docentes y padres de familia acerca de las dificultades del lenguaje y la comunicación expresiva en la Unidad Educativa Pio Jaramillo Alvarado; se obtuvo que el nivel de conocimiento e información acerca de las dificultades del lenguaje y la comunicación expresiva de los docentes (66,6); y, de los representantes de los alumnos (50%), se encuentran en nivel medio. Al respecto García (2019), menciona que, los padres de familia y docentes no están vacíos en conocimientos, pero los que poseen no son suficientes para brindar una atención oportuna y efectiva a los menores con dificultades en el área de lenguaje y la comunicación expresiva.

Esto deja como evidencia la necesidad de una capacitación constante sobre temas de dicha índole.

Respecto al segundo objetivo: evaluar las dificultades específicas en el lenguaje que presentan los niños entre 6 a 8 años en la Unidad Educativa Pio Jaramillo Alvarado, se obtuvo que de los cuatro estudiantes evaluados el 25% se sitúa sobre el promedio en al menos uno de los once compuestos integrados al ITPA 3; en tanto que el 75% restante no alcanzó el nivel promedio en ningún compuesto. En este sentido, Tonato (2018) con relación a las habilidades psicolingüísticas, señala que, obtener resultados menores a los inferiores evidencian dificultad y deficiencias en el lenguaje del estudiante evaluado y que trabajando los componentes por separado se puede notar mejoría. Los resultados se exponen de manera individual, para así, poder adaptar las estrategias psicopedagógicas de acuerdo a la dificultad presentada en el compuesto específico. (p.78). Con relación a lo antes mencionado, es evidente que la mayoría de los estudiantes pertenecientes a la muestra evaluada presentan dificultades específicas en el lenguaje.

Para el objetivo 3: identificar las características de la comunicación expresiva presente en los niños de 6 a 8 años de la Unidad Educativa Pio Jaramillo Alvarado, se aplicó el apartado expresivo del test ELCE comprensión y expresión del lenguaje, obteniendo que el 25% de la muestra investigada obtuvo un nivel muy bueno en dos indicadores de la prueba, en tanto que el

75% restante no lo hizo. Respecto a esto, Novoa (2019), tras la aplicación del ELCE, encontró que conociendo el manejo y las características del lenguaje comprensivo y expresivo de los estudiantes se puede trabajar por separado sus áreas afectadas, así mismo determinó en los investigados un nivel medio y medio bajo en cuanto a los parámetros evaluados generales del ELCE. Al respecto, debido al nivel de dificultad que presentan los estudiantes, es necesario trabajar cada uno de los componentes evaluados, para así responder a la necesidad educativa

En cuanto al objetivo 4: Determinar el efecto de las dificultades del lenguaje en la comunicación expresiva de los niños entre 6 a 8 años de la Unidad Educativa “Pio Jaramillo Alvarado”, se realizó una correlación teórica-empírica basada en diferentes investigaciones bibliográficas en las cuales predominan los supuestos de Javier González (2019) y José García (2017) quienes establecen una relación entre los componentes del lenguaje y las características de la comunicación expresiva, establecen que al no comprender significados, sonidos, reglas gramaticales, los estudiantes no puedan tener una buena comunicación expresiva dado que no pueden comunicar lo que necesitan de manera adecuada. Tras la evaluación de los estudiantes se encontró que el desarrollo de las diferentes dificultades que presentan los estudiantes en el área lingüística al 50% es muy deficiente mientras que al otro 50% esta debajo del promedio, por otro lado, en la comunicación expresiva el 25% es regular, otro 25% es deficiente, 20% es bueno y el 30% restante varía entre calificaciones buenas y superiores.

En relación a ello, se entiende la incidencia entre estas dos variables, dada su calificación además de que se evidencia la necesidad de que se implementen técnicas o estrategias para trabajar las dificultades del lenguaje en los estudiantes y así favorecer la comunicación expresiva.

Finalmente, en el objetivo 5: Diseñar estrategias psicoeducativas de apoyo para padres de familia y docentes que mejoren la comunicación expresiva de los niños que presentan dificultades del lenguaje. Se diseñó una propuesta estructurada por diferentes estrategias para que tanto docentes como padres de familia puedan trabajar cada una de las dificultades del lenguaje que presentan los estudiantes y así mejorar la comunicación expresiva de los niños. En relación a lo mencionado, Álvarez (2019), quien realizó una propuesta de intervención como estrategias psicoeducativas para trabajar las dificultades del lenguaje menciona que, el 80% de la muestra investigada mejoró en las habilidades del lenguaje y con ello en su comunicación expresiva.

Dicho esto, es evidente que la propuesta estructurada por estrategias psicopedagógicas se constituirá en un apoyo tanto para los docentes como los padres de familia y los estudiantes de segundo y tercer grado de la Unidad Educativa Pio Jaramillo Alvarado.

8. Conclusiones

Con base a los hallazgos alcanzados se concluye que:

- ✓ Los docentes y padres de familia entrevistados de la Unidad Educativa Pio Jaramillo muestran un nivel medio de conocimientos sobre las dificultades del lenguaje y la comunicación expresiva.
- ✓ A través de la evaluación con el Test Illinois de aptitudes psicolingüísticas 3 y en base a los resultados arrojados, ubicamos que las dificultades específicas de los estudiantes de entre 6 a 8 años están relacionadas directamente con los componentes del lenguaje en los que su calificación los ubica según los indicadores descriptivos debajo del promedio (-90-100).
- ✓ La Exploración del Lenguaje Comprensivo y Expresivo, deja en evidencia en el 75% de los estudiantes entre 6 a 8 años, las características de un nivel deficiente en su comunicación expresiva, pues no se obtuvo ningún logro en los indicadores de la prueba.
- ✓ Existe una incidencia significativa entre las dificultades del lenguaje y la comunicación expresiva, en los componentes específicos; puesto que, hay componentes del lenguaje que tienen mayor efecto sobre componentes de la comunicación expresiva que otros.
- ✓ Tomando en cuenta las dificultades específicas obtenidas en la evaluación de ITPA-3 se diseñaron una serie de estrategias psicopedagógicas dirigidas a los padres de familia y docentes de cada estudiante, mismas que se encuentran ligadas a los compuestos específicos del lenguaje que necesitan refuerzo.

9. Recomendaciones

Con relación a las conclusiones antes expuestas, se consideran las siguientes recomendaciones:

- ✓ Los docentes y padres de familia deben conocer e inmiscuirse mucho más en el proceso educativo de los estudiantes de esta forma podrán prevenir cualquier tipo de alteración en su futuro desarrollo educativo.
- ✓ La institución educativa puede tener en cuenta la investigación realizada y los instrumentos aplicados para realizar una valoración de las dificultades del lenguaje o de la comunicación expresiva e intervenir sobre ellos.
- ✓ De la misma forma es importante que se valore la afectación que pueden causar ciertas alteraciones lingüísticas en otros ámbitos del aprendizaje y desarrollo del estudiante si no se atiende de manera oportuna.
- ✓ La comunidad y entorno educativo, puede valerse del material psicopedagógico que conforma la propuesta realizada a raíz de la presente investigación para trabajar en conjunto las dificultades del lenguaje que pueden hacerse evidentes entre las edades de 6 a 8 años.

10. Bibliografía

- Álvarez Analia (2009). Enfoque fonológico. Dunken. ISBN 9789870237495.
- Ardila A. Orígenes del lenguaje: un análisis desde la perspectiva de las afasias
- Anscombre, J. C. y Ducrot, L'argumentation dans la langue Lieja: ed. Mardaga (2ª ed), Lieja, 1983. [Traducción española: La argumentación en la lengua, Madrid: Gredos, 1994].
- Barrantes, R. (2014). Investigación: Un camino al conocimiento, Un enfoque Cualitativo, cuantitativo y mixto. San José, Costa Rica: EUNED.
- Bigas M. Correig (2000). M. Didáctica de la lengua en la educación infantil
- Blog, M. (2020, 21 diciembre). CONSECUENCIAS DEL AISLAMIENTO EN EL LENGUAJE DE LOS NIÑOS. Hospital Vozandes.
- Bronckart, J. (1977) Theories du langage. Bruselas: Pierre Mardaga. (Trad.cast. Teorías del lenguaje. Barcelona: Herder, 1980).
- Desarrollo del lenguaje: hitos del desarrollo del habla en los bebés. (2021, 25 marzo). Mayo Clinic. <https://www.mayoclinic.org/es-es/healthy-lifestyle/infant-and-toddler-health/in-depth/language-development/art-20045163?reDate=25032022>
- Díaz, J. P. (2016, 3 febrero). Consecuencias del retraso en el desarrollo del lenguaje. Logopedajessica.es.
- Edward Sapir, Margit Frenk Alatorre, Antonio Alatorre El lenguaje (en español). Publicado por Fondo de Cultura Económica, 1954; pág 14. ISBN 968-16-0550-0
- Escandell, María Victoria (2006): Introducción a la pragmática, Anthropos: Madrid, 1996, y 2.ª ed. Barcelona: Ariel, 2006. ISBN 978-84-344-8267-8.
- Fernández Martín F. Escuchemos el lenguaje del niño: normalidad versus signos de alerta. Rev Pediatr Atención Primaria Supl. 2013;(22):117-26.
- Gil, J. (2001) Introducción a las teorías lingüísticas del siglo XX. Santiago, Melusina-Ril.
- Jorge Perelló, Jorge Perelló Gilberga, L. Tresserra Llauradó Trastornos del habla (en español). Publicado por Elsevier España, 1995. ISBN 84-458-0422-7

Montecinos, Jenniffer Peralta (2000). «Adquisición y desarrollo del lenguaje y la comunicación: una visión pragmática constructivista centrada en los contextos»

Monfort, M., Juárez, A. e Monfort, I. (2004). Niños con Trastornos Pragmáticos del Lenguaje y la Comunicación. Descripción e Intervención. Entha

Mas, M. (2019, 8 enero). Neurodesarrollo del lenguaje: ¿hablamos? neuronas en crecimiento. <https://neuropediatra.org/2017/02/06/desarrollo-del-lenguaje/>

Narbona J. El lenguaje del niño y sus perturbaciones. En: Fejerman N, Fernández-Álvarez E (eds.). Neurología pediátrica. 2.^a ed. Buenos Aires: Médica Panamericana; 1997. p. 683-93.

Peralta MF, Narbona J. Retrasos del desarrollo verbal y problemas de aprendizaje escolar: estudio longitudinal. Bordón. 1991;43:285-98.

PINEDA, Beatriz; DE ALVARADO, Eva Luz; DE CANALES, Francisca 1994 Metodología de la investigación, manual para el desarrollo de personal de salud, Segunda edición. Organización Panamericana de la Salud. Washington Rev Neurol, 43 (2006), pp. 690-698

Santa Cruz, F., (15 de octubre de 2015), El método científico [Mensaje de un Blog]. Recuperado de <http://florfanysantacruz.blogspot.pe/2015/10/el-metodo-cientifico.html>

Soledad Parada Salazar (2019). Isidora Sesnic Humeres, ed. Manual de morfosintaxis. Centro de Comunicación de las Ciencias | <http://ciencias.uautonoma.cl> © Universidad Autónoma de Chile. ISBN 978-956-8454-54-8.

Trujillo Liñán, Laura, El lenguaje oral como medio primordial entre los hombres. Pensamiento y Cultura, 2014, 17 Fecha de consulta: 11 de noviembre de 2017.

U., & Perfil, V. T. M. (2018). EL MÉTODO CIENTÍFICO. Neural. <http://florfanysantacruz.blogspot.com/2015/10/el-metodo-cientifico.html>

Universidad de Navarra. (2018). Home. Group. School of Economics and Business. Core China

11. Anexos

Anexo 1. Oficio para la apertura a la institución



unl

Universidad
Nacional
de Loja

Facultad
de la Educación,
el Arte y la Comunicación

Of Nro 164-CPEYO-PSICOPEG.FEAC-UNL
Loja, 5 de Abril de 2022

Magister
Willian Espinoza
RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "PIO JARAMILLO ALVARADO"
Ciudad.-

De mi consideración:

Por medio del presente me dirijo a usted, para solicitarle de manera comedida y respetuosa, se autorice a la Srta. Evelyn Briguit Salcedo Ordoñez, con cédula de ciudadanía N° 1105896326, estudiante del VIII ciclo de la carrera de Psicopedagogía, de la Universidad Nacional de Loja, realice la investigación en la institución a su cargo, a fin de llevar a cabo el Proyecto de integración curricular previo a la obtención del grado de Licenciada en Psicopedagogía.

Por la favorable atención que se digne dar al presente, le anticipo mis agradecimientos.
Atentamente.,



Firmado electrónicamente por:
FLORA EDEL
CEVALLOS
CARRION

Dra. Flora Edel Cevallos Carrión. Mg. Sc.
**DIRECTORA DE LAS CARRERAS DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
Y PSICOPEDAGOGIA**
FECC/ Mesm.
c.c Archivo digital

Anexo 2. Solicitud de estructura coherencia y pertinencia



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

Facultad
de la Educación,
el Arte y la Comunicación

Loja, 17 de mayo de 2022

Sra. Dra.

Flora Edel Cevallos Carrión Mg. Sc.

DIRECTORA ACADEMICA DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN Y DE LA CARRERA DE PSICPEDAGOGIA, DE LA FACULTAD DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.

Ciudad. -

De mi consideración. –

Yo, **Evelyn Briguít Salcedo Ordoñez**, CI: **1105896326** estudiante del **Octavo Ciclo de la Carrera de Psicopedagogía**, expongo y solicito:

Una vez culminado la elaboración del Proyecto de Trabajo de Integración Curricular y en el cumplimiento Art. 225.- que se refiere a la Presentación del proyecto de investigación, y que la misma presentación del proyecto de investigación se realizará por escrito, acompañado de una solicitud dirigida al Director de carrera o programa, quien designará un docente con conocimiento y/o experiencia sobre el tema, que podrá ser el que asesoró su elaboración, para que emita el informe de estructura, coherencia y pertinencia del mismo.

Por esta razón, solicito a su Autoridad designe a un docente para que revise el Proyecto de Tesis denominado: **Incidencia de las dificultades de lenguaje en la comunicación expresiva de niños de 6 a 8 años de la Unidad Educativa “Pío Jaramillo Alvarado” periodo lectivo 2021-2022**, para que emita un informe de pertinencia del mismo.

Por la favorable atención que se otorgue a la presente solicitud le expreso mis sinceros agradecimientos.



unl

Universidad
Nacional
de Loja

Facultad
de la Educación,
el Arte y la Comunicación

Atentamente,

Evelyn Briguit Salcedo Ordoñez

CI: 1105896326

**ESTUDIANTE DEL 8VO CICLO PARALELO
DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGIA**



Anexo 3. Informe de estructura, coherencia y pertinencia del Trabajo de Integración Curricular.



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE LOJA**

CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

Loja, 19 de mayo de 2022

Doctora
Flora Cevallos Carrión Mg. Sc.
DIRECTORA DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA.
Ciudadela universitaria.-

De mi consideración:

Con un atento y cordial saludo me dirijo a su autoridad para con relación al Of. Nro. 307 - Psicp. FEAC-UNL de fecha 18 de Mayo de 2022, poner en su conocimiento el informe de estructura y coherencia del proyecto de investigación denominado: **Incidencia de las dificultades de lenguaje en la comunicación expresiva de niños de 6 a 8 años de la Unidad Educativa “Pío Jaramillo Alvarado” periodo lectivo 2021-2022**, presentado por la estudiante **Evelyn Briguit Salcedo Ordoñez**, de la carrera de Psicopedagogía, de la modalidad de estudios presencial. En este contexto, luego de realizada la revisión del mencionado proyecto de investigación atendiendo el contenido de los arts. 225 y 226 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja vigente, me permito señalar las siguientes observaciones:

- 1.- En cuanto a su estructura, conforme los parámetros de la investigación científica y al esquema de presentación señalados en la Normativa correspondiente al título VIII: de la graduación a Nivel Profesional o de Pre Grado del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja el proyecto se ajusta a la normativa en vigencia.
- 2.- En cuanto a la coherencia, la estudiante ha realizado las correcciones sugeridas. Por lo tanto, me permito presentar el Informe favorable de Pertinencia del Proyecto en su estructura y coherencia, a fin de que se autorice continuar con el trámite correspondiente.

Particular que informo para los fines pertinentes.

Atentamente;



Firmado electrónicamente por:
**YODER MANUEL
RIVADENEIRA
DIAZ**

Dr. Yoder Rivadeneira Díaz Mg. Sc.
DOCENTE DE LA CARRERA
C.I. 1102558531
Cel. 0993842796
Email. Institucional: yoder.rivadeneira@unl.edu.ec
Personal: yotayopani@gmail.com

Anexo 4. Oficio de aprobación y designación de director del Trabajo de Integración Curricular.



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE LOJA**

CARRERA DE PSICOPEDAGOGIA

Of Nro 337- Psicp.FEAC-UNL
Loja, 2 de Junio de 2022

Doctor

Yoder Manuel Rivadeneira Díaz, Mg. Sc.

DOCENTE DE LA FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN.

Ciudad.-

De mi consideración:

De conformidad al Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja en vigencia, aprobado el 27 de enero del 2021, en lo referente al CAPÍTULO VII DE LA GRADUACIÓN Y TITULACIÓN, Art. 228.- "Dirección del trabajo de integración curricular o de titulación.- El director/a del trabajo de integración curricular o de titulación será un docente de la Universidad Nacional de Loja, con título, formación y experiencia en relación al tema y contará con la respectiva carga horaria." " El director del trabajo de integración curricular o de titulación será responsable de asesorar y monitorear con pertinencia y rigurosidad científico-técnica la ejecución del proyecto y de revisar oportunamente los informes de avance, los cuales serán devueltos al aspirante con las observaciones, sugerencias y recomendaciones necesarias para asegurar la calidad de la investigación. Cuando sea necesario, visitará y monitoreará el escenario donde se desarrolle el trabajo de integración curricular o de titulación".

Luego de receptor el informe favorable interpuesto por el Dr. Yoder Manuel Rivadeneira Díaz Mg. Sc. Docente designado para analizar la estructura, pertinencia y coherencia del proyecto denominado: **Incidencia de las dificultades de lenguaje en la comunicación expresiva de niños de 6 a 8 años de la Unidad Educativa "Pío Jaramillo Alvarado" periodo lectivo 2021 – 2022**, de autoría de la Srta. **Evelyn Briguit Salcedo Ordoñez**, alumna de la licenciatura de la Carrera de Psicopedagogía, modalidad presencial, de conformidad al cuerpo legal referido, me permito designarlo **Director del trabajo de Integración Curricular o de Titulación**, el cual se adjunta al presente, para que se de estricto cumplimiento a la parte reglamentaria. A partir de la presente fecha la aspirante efectuará las tareas establecidas para desarrollar la investigación bajo su asesoría y responsabilidad, de acuerdo al cronograma propuesto.

Particular que pongo en su conocimiento para los fines legales pertinentes.

Atentamente.,



Escaneado electrónicamente por:
**FLORA EDEL
CEVALLOS
CARRION**

Dra. Flora Edel Cevallos Carrión. Mg. Sc.

**DIRECTORA DE LAS CARRERAS DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN; Y
PSICOPEDAGOGÍA.**

FECC/ Mesm.

Oficio de pertinencia

Adjunto proyecto de tesis.

c.c Archivo digital

Anexo 5. Prueba Illinois de Habilidades Psicolingüísticas (ITPA-3)

Autores	Donald D. Hammill, Nancy Mathery Rhia Roberts.
Procedencia	Estados Unidos (2001)
Finalidad	Evaluación global de las habilidades psicolingüísticas.
Población	Niños de 5-0 hasta 12-11.
Tiempo	45 a 60 minutos
Material	Manual, Cuadernillo de registro del examinador, cuadernillo de respuestas, CD de eliminación de sonidos.
Campos explora	Lenguaje oral y escrito, escritura y ortografía.
Estandarización	Muestra normativa de la población estadounidense y mexicana.
Adaptación	México, Editorial Manual Moderno.
Confiabilidad	Los coeficientes alpha promedio parala subpruebas y compuestos están alrededor de 0.90
Validez	Se deben esperar estudios adicionales para concluir acerca de la validez.
Ventajas	La aplicación es fácil; debido al cambio de edad la aplicación resulta más acorde con lo que pretende medir la prueba que son “habilidades psicolingüísticas”
Forma administración	Individual.
Condiciones básicas para la administración	Ambiente cómodo y sin distracciones. Requiere permanente guía del evaluador.

Anexo 6. Exploración del lenguaje comprensivo y expresivo - ELCE.

Características.	
Categoría:	Pruebas de Lenguaje y Lecturas.
Objetivo:	Evaluación global del nivel lingüístico destacando los aspectos de comprensión y expresión del lenguaje
Aplicación:	Individual.
Tiempo:	Variable 45 y 60 minutos aproximadamente.
Edad:	De entre dos años seis meses hasta los seis años y nueve meses.
Material:	Manual teórico Cuadernillo de respuestas para la Evaluación de la Expresión. Cuaderno de Exploración Inicial. Cuadernillo de respuestas para la Evaluación de la Expresión. Cuadernillo de respuestas del test Léxico - Semántico.
Ámbitos:	Neuropsicológico – Clínico – Investigación – Educacional.

Anexo 7. Entrevista semiestructurada padres

 UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA				FACULTAD DE EDUCACIÓN EL ARTE Y COMUNICACIÓN CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA			
Entrevista							
Nombre:							
Parentesco:							
Estudiante:							
Curso:							
Fecha:							
			Respuestas extra				
Sabe usted que es una dificultad del lenguaje							
Alguna vez se fijó si su niño/a que presentaba problemas en el lenguaje							
Ha presenciado usted una dificultad en el lenguaje de su niño/a							
Conoce lo que es la comunicación expresiva							
Ha sugerido algún ejercicio o actividad a su niño/a con problemas o dificultades lenguaje							
Sabe en que difiere una dificultad del lenguaje con un trastorno del lenguaje							
Alguna vez trabajo con su niño/a que manifestó tener un problema o dificultad del lenguaje							
Alguna vez notó si su hijo/a tenia problemas en su comunicación expresiva							
Conoce lo que son los trastornos del lenguaje							
Alguna vez le ha notificado el docente si su niño/a presenta un trastorno del lenguaje							
Sabe cómo ayudar su niño/a si llegara a presentar dislalia o tartamudeo							
Considera la dislalia y el tartamudeo como trastornos del lenguaje							
Ha sido notificado por la institución si su niño/a que presenta retraso del habla							
Conoce más trastornos del lenguaje, puede mencionarlos							
Se ha relacionado con estudiantes que presentan otros trastornos del lenguaje							

Aporto alguna vez en el trabajo educativo de su niño/a con problemas del lenguaje			
Conoce las características comunicación expresiva			

Anexo 8. Entrevista para docentes

 UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA			
FACULTAD DE EDUCACIÓN EL ARTE Y COMUNICACIÓN CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA			
Entrevista			
Docente:			
Materia:			
Paralelo de trabajo:			
Fecha:			
			Respuestas extra
Sabe usted que es una dificultad del lenguaje			
Alguna vez se fijó en un estudiante que presentaba problemas			
Ha presenciado usted una dificultad en el lenguaje de sus alumnos			
Conoce lo que es la comunicación expresiva			
Ha sugerido algún ejercicio o actividad a un estudiante con problemas o dificultades del lenguaje			
Sabe en que difiere una dificultad del lenguaje con un trastorno del lenguaje			
Alguna vez trabajo con un estudiante que manifestó tener un problema o dificultad del lenguaje			
Alguna vez trabajó con un estudiante que tenía problemas en su comunicación expresiva			
Conoce lo que son los trastornos del lenguaje			
Alguna vez trabajo con algún estudiante que presenta un trastorno del lenguaje diagnosticado			
Sabe cómo ayudar a un estudiante con dislalia o tartamudeo			
Considera la dislalia y el tartamudeo como trastornos del lenguaje			
Ha trabajado con estudiantes que presentan retraso del habla			
Conoce más trastornos del lenguaje, puede mencionarlos			
Ha trabajado con estudiantes} que presentan otros trastornos del lenguaje			

Aporto alguna vez en el trabajo educativo de un estudiante con otros trastornos del			
Conoce las características de la comunicación expresiva			

Categorías

Conocimiento de Comunicación expresiva

- (4) Conoce lo que es la comunicación expresiva
- (8) Ha tratado con estudiantes que tienen afectación en su comunicación expresiva.
- (17) Conoce las características de la comunicación expresiva

Conocimiento de Dificultades del Lenguaje

- (1) Conoce lo que es una dificultad del lenguaje
- (2, 3) Se ha familiarizado con al menos un estudiante con dificultad del lenguaje
- (5) Tiene pautas para tratar al menos una dificultad del lenguaje
- (7) Tiene pautas para tratar dificultades del lenguaje
- (6) Diferencia las dificultades del lenguaje de los trastornos

Conocimiento de Trastornos del Lenguaje

- (9, 10) Se familiariza con al menos un trastorno del lenguaje
- (11) Tiene pautas para tratar al menos un trastorno del lenguaje
- (13, 15) Tiene pautas para tratar más de dos trastornos desde su contexto (padre/docente)
- (16, 12) Se familiariza con varios trastornos del lenguaje
- (14) Clasifica los diferentes trastornos del lenguaje

Indicadores de nivel de conocimiento

Nivel alto

Responde “Si” a más de 14 ítems

Nivel medio

Responde “Si” de 6 a 13 ítems

Nivel bajo

Responde “Si” a de 1 a 5 ítems

Anexo 9. Registro fotográfico





UNL

Universidad
Nacional
de Loja

Universidad Nacional de Loja
Facultad de la Educación, el Arte y la
Comunicación
Carrera de Psicopedagogía
Guía de estrategias Psicopedagógicas

ENTRENANDO MI
LENGUAJE

AUTORA: EVELYN BRIGUIT SALCEDO ORDÓNEZ



Psicopedagogía

Presentación

Se considera como estrategias psicopedagógicas al conjunto de actividades cuyo proceso es secuencial con la finalidad de potenciar las habilidades de los estudiantes y así optimizar el aprendizaje de los mismos.

Mediante dichas estrategias se busca dar respuesta a las dificultades que presentan los estudiantes en diferentes aspectos del lenguaje y con ello, en la comunicación expresiva.

En respuesta a la problemática mencionada se presenta la guía de estrategias psicopedagógicas: “Entrenando mi lenguaje” dirigida a docentes y padres de familia con la finalidad de que hagan uso de las actividades en ella propuesta para trabajar los diferentes aspectos del lenguaje y la comunicación expresiva de los estudiantes.

Esta guía esta estructurada por 9 actividades que estimulan cada componente del lenguaje clasificado por el Test de Illinois de Habilidades Psicolingüísticas ITPA-3. En cada una, se detallan las instrucciones y materiales a utilizar, estas serán trabajadas y aplicadas por los docentes y padres de familia con los estudiantes.

Objetivo

Abordar las dificultades de lenguaje y la comunicación expresiva en niños de 6 a 8 años de la Unidad Educativa “Pío Jaramillo Alvarado” mediante una guía de estrategias psicopedagógicas.

Contenido

La presente guía está diseñada para trabajar los contenidos que se detallan a continuación:

Semántica. - estudia el significado de las palabras, las frases y los enunciados.

Su objetivo es analizar cómo los significados de las palabras y las reglas de combinación de estas construyen el significado de las oraciones.

Además, se trabajará: Significado, Denotación, Connotación, Sinonimia, Antonimia, Homonimia y Polisemia.

Morfosintaxis. - se ocupa del estudio de la estructura y la forma de las palabras, así como de su función gramatical en las oraciones. Esta disciplina se enfoca en analizar las reglas que rigen la combinación de las palabras en las oraciones y cómo esto afecta su significado.

Además, se trabajará contenidos relacionados a: Morfología, Sintaxis, Oración, Sujeto, Predicado y Clase de palabras

Fonéticas: es una rama de la lingüística que estudia los sonidos del habla humana y su producción física y acústica. Su objetivo es analizar cómo los sonidos se articulan en la boca y cómo se transmiten y se perciben por el oído humano.

Además, se trabajará: Sonido, Articulación, Fonema, Entonación, Acento y Transcripción fonética

Identificación de palabras: es una habilidad básica en el proceso de aprendizaje y uso de una lengua. Se refiere a la capacidad de reconocer y comprender las palabras en una oración o discurso.

Además, se trabajará: Palabra, Segmentación, Contexto, Conocimiento previo y Práctica

Ortografía: se ocupa de las reglas y convenciones que rigen la escritura correcta de las palabras en una lengua. Su objetivo es establecer normas y reglas para garantizar la uniformidad y la claridad en la escritura.

Además, se trabajará: Grafema, Reglas ortográficas, Gramática, Diccionarios y Práctica

Procesamiento visión-símbolo: es un modelo cognitivo que describe cómo el cerebro humano procesa la información visual y la convierte en símbolos y conceptos. Este proceso es fundamental para la comprensión y la producción del lenguaje.

Además, se trabajará: Percepción visual, Extracción de características, Representación simbólica, Memoria a largo plazo y Procesamiento cognitivo

Procesamiento Sonido-símbolo: describe cómo el cerebro humano procesa la información auditiva y la convierte en símbolos y conceptos lingüísticos. Este proceso es fundamental para la comprensión y producción del lenguaje hablado.

Además, se trabajará: Percepción auditiva, Análisis acústico, Representación simbólica, Memoria a largo plazo y Procesamiento cognitivo

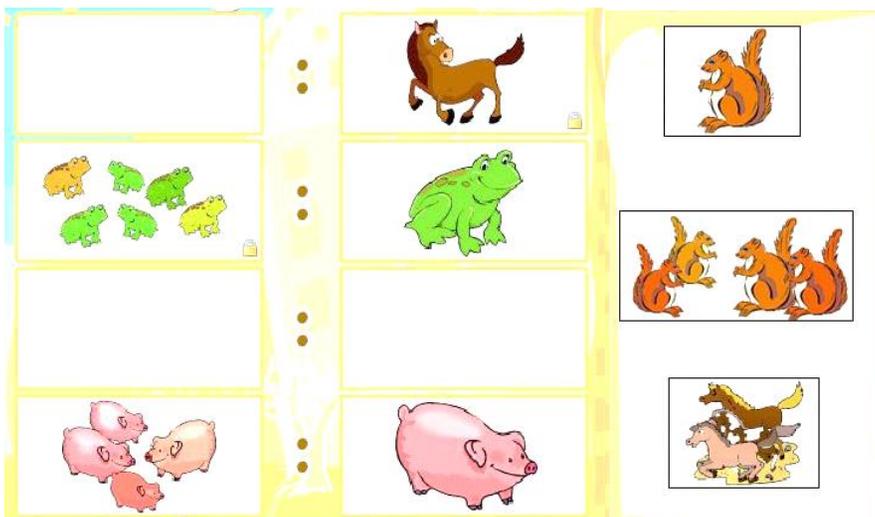
Cuerpo de actividades

Actividad N° 1	
Tema:	<u>Semántica</u>
Subtemas:	Analogía Significado
Objetivo	Identificar la relación de significado que existen entre diferentes objetos y su entorno
Instrucciones	<p>Analogías: Las Analogías consisten en comparar o relacionar conceptos, objetos o experiencias; teniendo en cuenta sus características para hacerlo</p> <p>En los ejercicios analógicos que realizaremos a continuación partiremos de lo más simple a lo complejo</p> <p>Antes de presentar la lámina se explica la relación analógica:</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Une el elemento con su entorno correspondiente Lamina 1</i>• <i>Dibuja completando en los recuadros vacíos las imágenes que se encuentran a la derecha, relacionándolos como se muestra en el ejemplo (Señale la analogía de las ranas) Lamina 2</i>• <i>Completa las siguientes frases para que puedan tener sentido (si el estudiante aún no sabe leer, explique y reciba las repuestas de manera verbal) Lamina 3</i>
Tiempo	40 min
Materiales	Láminas de trabajo Anexo

Lamina 1

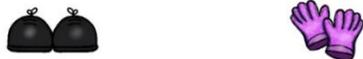


Lamina 2



Lamina 3

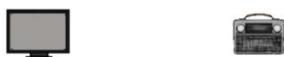
Los zapatos para los pies, los guantes para _____ .



Las cama para acostarse, la silla para _____ .



La televisión para ver, la radio para _____ .



Actividad N° 2	
Tema	<u>Morfosintaxis</u>
Subtema	Morfología, Sintaxis
Objetivo	Discriminar la gramática correcta e identificar oraciones sintácticas
Instrucciones	<p>Cierre Morfosintáctico: Es esencialmente el dominio de la gramática y el uso correcto de la lengua. Es importante el trabajo continuo en este aspecto con los niños a través de lectura de cuentos y canciones, así se va familiarizando con este subcomponente del lenguaje</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>En las siguientes oraciones se ha metido una palabra que no corresponde, encuéntrala y táchala. (Se muestra el primer ejemplo antes de pasar al resto de oraciones)</i>
Tiempo	20 min
Materiales	Láminas de trabajo Anexo

Lamina 1

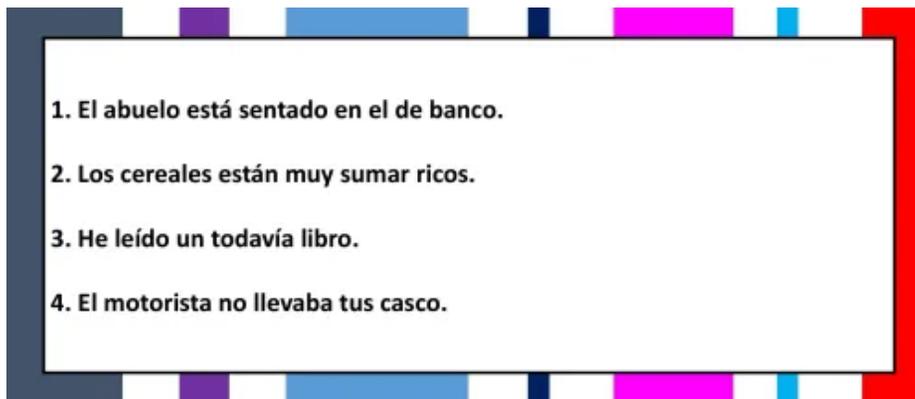
1. Mi gatito bebe ~~may~~ leche.

2. La calle mi estaba llena de camiones de bomberos.

3. Juan y Alberto son hermanos los.

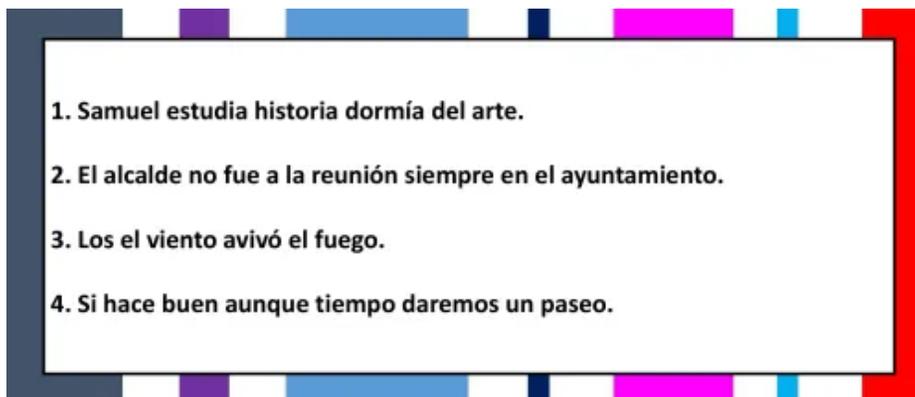
4. Mi las vecina trabaja en una panadería.

Lamina 2



1. El abuelo está sentado en el de banco.
2. Los cereales están muy sumar ricos.
3. He leído un todavía libro.
4. El motorista no llevaba tus casco.

Lamina 3



1. Samuel estudia historia dormía del arte.
2. El alcalde no fue a la reunión siempre en el ayuntamiento.
3. Los el viento avivó el fuego.
4. Si hace buen aunque tiempo daremos un paseo.

Actividad N° 3	
Tema	<u>Fonética:</u>
Subtemas	Sonido, Articulación, Fonema, Entonación, Acento
Objetivo	Identificar la relación entre sonidos y letras
Instrucciones	<p>La fonética es el estudio de los sonidos físicos del discurso humano. Para trabajar la fonética utilizaremos la kinestesia como estrategia para estimular este componente del lenguaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se realizará un juego con una pelota, pueden participar varios miembros de la clase o la familia. El punto es que el que tiene el balón debe iniciar diciendo una palabra simple, la persona a la que le pase el balón deberá decir otra palabra con la última letra de la palabra anterior. (Se sugiere que si participan más de 3 personas se designen turnos)
Tiempo	20 min
Materiales	Una pelota

Actividad N° 4	
Tema	<u>Comprensión</u>
Subtema	Palabra, Segmentación, Contexto, Conocimiento previo
Objetivo	Estimular la atención del estudiante para comprender el objetivo del relato
Instrucciones	<p>Para estimular la comprensión usaremos el juego como estrategia psicoeducativa. Específicamente un juego de roles, tomaremos un pequeño cuento infantil, y el daremos el papel protagónico al estudiante, pueden participar más personas y crear un reparto para colaborar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Se pide al estudiante que desarrolle con mímica e incluso con objetos de su entorno la historia de su personaje, también puede usar disfraz si lo desea.</i> <p>Se recomienda que el cuento seleccionado tenga preguntas de retroalimentación para hacérselas al estudiante luego de la actividad. Si alguna no es respondida, se explica al estudiante en que parte de la historia puede encontrarla, si no lo logra se lo anota para reforzarlo posteriormente.</p>
Tiempo	20 min
Materiales	Cuento infantil de preferencia

Actividad N° 5	
Tema	<u>Identificación de palabras</u>
Subtema	Palabra, Segmentación, Contexto, Conocimiento previo
Objetivo	Identificar cuales son las letras componentes de una palabra
Instrucciones	<p>Para este componente se trabajará con láminas para completar de manera intuitiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Se presenta la lámina a continuación y se ordena que se complete la palabra con la letra correspondiente, nada más. Se deja al estudiante trabajar.</i>
Tiempo	20 min
Materiales	Lamina de trabajo Anexo

Lamina 1

 D T L _AMBOR

 B R P _ERRO

 M N B _ANZANA

 C Z S _ILLÓN

 T L R _ANA

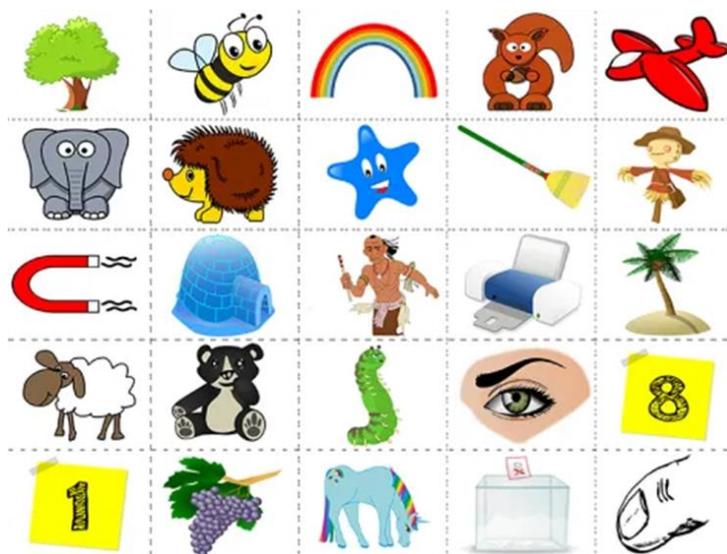
Actividad N° 6	
Tema	<u>Ortografía</u>
Subtemas	Grafema, Reglas ortográficas, Gramática
Objetivo	Corregir errores gramaticales comunes
Instrucciones	<p>La ortografía es el conjunto de normas que regulan la escritura. Las normas no son tan agradables de aprender para los niños, y es más difícil enseñarlas en los primeros años de escolaridad. Es por ello que planteamos ejercicios amigables con la estimulación, la didáctica y el aprendizaje en conjunto.</p> <p>En esta ocasión nos ayudaremos de una herramienta web 2.0 que consiste en una página interactiva con las reglas de la ortografía de manera llamativa y didáctica.</p> <p>https://juegosinfantiles.bosquedefantasias.com/lengua-literatura/ortografia</p> <p>Entramos al link y dejamos que el niño explore las posibilidades, posteriormente hacemos preguntas sobre lo que aprendió, es importante no obligarlo a sobrecargarse de información ya que puede ocasionar que el niño pierda el interés.</p>
Tiempo	20 min
Materiales	Computadora o Tablet con acceso a internet

Actividad N° 7	
Tema	<u>Procesamiento sonido-símbolo</u>
Subtema	Percepción visual, Representación simbólica, Procesamiento cognitivo
Objetivo	Identificar patrones de sonidos en las palabras y relacionarlos con los símbolos escritos.
Instrucciones	<p>Puedes crear juegos como "encuentra la rima" o "crea tu propia rima". En el primero, debes decir una palabra y pedir a los niños que encuentren una palabra que rime con ella. En el segundo, los niños pueden crear sus propias rimas con una palabra dada.</p> <p>Para "encuentra la rima", di una palabra y pide a los niños que encuentren una palabra que rime con ella. Por ejemplo, si dices "gato", los niños podrían decir "pato", "rato" o "sato".</p> <p>Para "crea tu propia rima", da una palabra y pide a los niños que creen una rima con ella. Por ejemplo, si das la palabra "sol", los niños podrían decir "col", "dolor" o "volar".</p> <p>Ejemplo: <i>Instructor: "La palabra es 'casa', ¿qué palabra rima con casa?"</i> <i>Niño: "Masa".</i> <i>Instructor: "¡Muy bien!"</i></p>
Tiempo	10-15 minutos.
Materiales	papel y lápices.

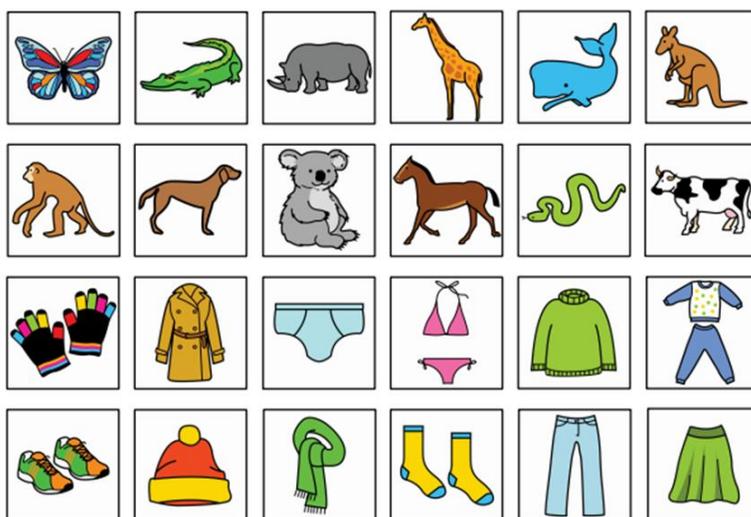
Actividad N° 8	
Tema	<u>Procesamiento visión-símbolo</u>
Subtemas	Percepción auditiva, Análisis acústico, Representación simbólica
Objetivo	Estimular la percepción visual y la capacidad de extracción de características.
Instrucciones	<p>Selecciona rompecabezas o juegos de construcción apropiados para la edad y nivel de desarrollo del niño.</p> <p>Coloca las piezas del rompecabezas o los bloques de construcción en un área de trabajo.</p> <p>Anima al niño a explorar las piezas, tocarlas y examinarlas visualmente para identificar patrones y formas.</p> <p>Pídele al niño que ensamble las piezas para construir la imagen o forma que se muestra en la caja o en una imagen de referencia.</p> <p>A medida que el niño se vuelve más experimentado, puedes hacer que construya formas más complejas o que combine diferentes tipos de bloques.</p> <p><i>Anima al niño a examinar las piezas visualmente, identificar patrones y formas, y construir la imagen o forma que se muestra en la caja o en una imagen de referencia.</i></p> <p><i>Ejemplo: Puedes utilizar un rompecabezas con imágenes de animales y pedirle al niño que identifique las características de cada animal, como el color, la forma y las partes del cuerpo. Luego, puedes hacer que el niño ensamble las piezas del rompecabezas para construir la imagen completa del animal.</i></p>
Tiempo	10-15 minutos.
Materiales	Rompecabezas o juegos de construcción apropiados para la edad y nivel de desarrollo del niño.

Actividad N° 9	
Tema	<u>Vocabulario</u>
Subtemas	Palabras, Memoria a largo plazo
Objetivo	Explorar el vocablo del estudiante
Instrucciones	<p>Para empezar, se muestra una lámina con 5 palabras correspondientes a cada vocal</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Yo te señalaré una imagen y tú me dirás el nombre de lo que estoy señalando (Para empezar, puede ir en orden de las vocales, a manera que avanza señale aleatoriamente)</i> • <i>Yo te señalaré una imagen y tú me dirás el nombre de lo que estoy señalando (Si el estudiante no logra nombrar un elemento, nómbrelo usted para que el pueda repetirlo. No olvide anotar que elemento repitió para que puedan repasarlo posteriormente)</i> <p>Primero se repasarán las imágenes con la palabra correspondiente una vez luego se da la instrucción</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Yo te señalaré una imagen y tú me dirás lo que estoy señalando (Si el estudiante no logra nombrar un elemento, nómbrelo usted para que el pueda repetirlo. No olvide anotar que elemento repitió para que puedan repasarlo posteriormente)</i>
Tiempo	40 min
Materiales	Láminas de trabajo Anexo

Lamina 1



Lamina 2



Lamina 3



Resultados esperados

Con la construcción y entrega de la presente propuesta, se espera que los docentes hagan uso de ella para la estimulación de los componentes del lenguaje como semántica, morfosintaxis, fonética, comprensión, identificación de palabras, ortografía, procesamiento visión símbolo y procesamiento sonido símbolo, abordando de esta manera las dificultades que los estudiantes pueden presentar a causa de la afectación de alguno de dichos componentes.

Anexo 11. Certificado de traducción del resumen

Loja, 10 de marzo de 2023

David Andrés Araujo Palacios

TRADUCTOR E INTÉRPRETE DE IDIOMAS (INGLÉS-ESPAÑOL-INGLÉS)

CERTIFICO:

Que se ha realizado la traducción de español a inglés del resumen derivado del Trabajo de Integración Curricular denominado **“Incidencia de las dificultades de lenguaje en la comunicación expresiva de niños de 6 a 8 años de la Unidad Educativa “Pio Jaramillo Alvarado” periodo lectivo 2021-2022”**. De autoría de la Srta. Evelyn Briguit Salcedo Ordoñez portadora de la cédula de identidad número 11058963626, estudiante de **la Carrera de Psicopedagogía de la Facultad de Educación, el Arte y la Comunicación** de la Universidad Nacional de Loja, el mismo que se encuentra bajo la dirección del **Dr. Yoder Rivadeneira Díaz Mg. Sc.**

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando al interesado hacer uso del presente en lo que considere conveniente.


David Andrés Araujo Palacios
Registro Senescyt: **MDT-3104-CCL-252098**

David A. Araujo P,
TRADUCTOR
3104-2021-252098
C.I.:1104521545