



Universidad
Nacional
de Loja

Universidad Nacional de Loja

Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación

Carrera de Educación Básica

Los juegos didácticos en el aprendizaje de la ortografía, del séptimo grado "A", escuela "Zoila Alvarado de Jaramillo", Loja 2022- 2023.

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica.

AUTORA:

Dayana Anavel Palacios Pineda

DIRECTOR:

Mgr. Miguel Enrique Valle Vargas

Loja – Ecuador

2023

Certificación

Loja, 23 de marzo del 2023

Mgtr. Miguel Enrique Valle Vargas

DIRECTOR DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

CERTIFICO:

Que he revisado y orientado todo proceso de la elaboración del Trabajo de Integración Curricular denominado: **Los juegos didácticos en el aprendizaje de la ortografía, del séptimo grado “A”, escuela "Zoila Alvarado de Jaramillo", Loja 2022- 2023**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación Básica**, de la autoría de la estudiante **Dayana Anavel Palacios Pineda**, con **cédula de identidad Nro. 1150723540**, una vez que el trabajo cumple con todos los requisitos exigidos por la Universidad Nacional de Loja para el efecto, para el efecto, autorizo la presentación del mismo para su respectiva sustentación y defensa.

Mgtr. Miguel Enrique Valle Vargas.

DIRECTOR TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Autoría

Yo, **Dayana Anavel Palacios Pineda**, declaro ser autora del presente trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos, de posibles reclamos y acciones legales, por el contenido del mismo. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja la publicación de mi Trabajo de Integración Curricular, en el Repositorio Digital Institucional – Biblioteca Virtual.

Firma:



Cédula de Identidad: 1150723540

Fecha: 27 de marzo del 2023

Correo electrónico: dayana.palacios@unl.edu.ec

Teléfono: 0989573004

Carta de autorización por parte de la autora, para consulta, reproducción parcial o total, y/o publicación electrónica de texto completo, del Trabajo de Integración Curricular.

Yo, **Dayana Anavel Palacios Pineda**, declaro ser autora del presente Trabajo de Integración Curricular denominado: **Los juegos didácticos en el aprendizaje de la ortografía, del séptimo grado “A”, escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”, Loja 2022- 2023**, como requisito para optar el título de **Licenciada en Ciencias de la Educación Básica**, autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que, con fines académicos, muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional, en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Integración Curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los veintisiete días del mes de marzo del dos mil veintitrés.

Firma:



Autora: Dayana Anavel Palacios Pineda

Cédula: 1150723540

Dirección: Esteban Godoy (tercera etapa)

Correo electrónico: dayana.palacios@unl.edu.ec

Teléfono: 0989573004

DATOS COPLEMENTARIOS:

Director de Trabajo de Integración Curricular: Mgtr. Miguel Enrique Valle Vargas

Dedicatoria

Agradezco infinitamente a Dios por darme la sabiduría para elegir siempre el camino correcto. Este y todos los logros que alcance en mi vida te los dedico a ti, amado padre, madre, hermanos, ya que ustedes son la inspiración más valiosa que tengo y por quienes me levanto todos los días con ánimo y entusiasmo, y con la proyección de ser mejor ser humano cada día.

Con amor me lo dedico a mí, porque este es el resultado de mucho esfuerzo que me demuestra que todo lo que me proponga es posible; terminar la carrera es una meta que al inicio parecía imposible, pero con pasos firmes y dedicación sé que desde ahora cumpliré todos mis sueños.

A ustedes amigos queridos, familia que elegí durante el camino de la vida, por ser quienes de alguna u otra manera han motivado para culminar esta meta y a no desmayar nunca; gracias infinitas.

Dayana Anavel Palacios Pineda

Agradecimiento

Expreso mis sinceros agradecimientos a quienes, de una u otra forma, han hecho posible este gran sueño. A la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja; en especial, al personal directivo, administrativo y docentes que forman parte de la Carrera de Educación Básica, por haber brindado toda su colaboración e impartido sus conocimientos, lo cual ha permitido que me forme integralmente, en el ámbito personal y profesional.

Al Mgtr. Miguel Enrique Valle Vargas, director de mi Proyecto de Integración Curricular, quien me guio y asesoró con tenacidad y entereza a través de sus abundantes conocimientos para culminar un trabajo exitoso.

Agradezco también a la Mg. Sandra Hurtado, directora de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”, quién me abrió las puertas de la Institución Educativa para realizar mi trabajo de investigación, de igual manera a Lic. Irene Faican que me colaboró en todo momento y a los docentes de dicha institución por su valiosa colaboración en la investigación de campo y en el desarrollo de la propuesta.

Dayana Anavel Palacios Pineda

Índice de contenidos

Carátula.....	i
Certificación.....	ii
Autoría.....	iii
Carta de autorización.....	iv
Dedicatoria.. ..	v
Agradecimiento.....	vi
Índice de contenidos.....	vii
Índice de tablas.....	x
Índice de figuras.....	x
Índice de anexos.....	xi
1. Título.....	1
2. Resumen.....	2
2.1. Abstract.....	3
3. Introducción.....	4
4. Marco Teórico.....	7
4.1 Juegos didácticos.....	7
4.1.1. Definición.....	7
4.1.2. Importancia.....	7
4.1.3. Características.....	8
4.1.4. Objetivos que persigue un juego didáctico.....	9
4.1.5. Beneficios de los juegos didácticos.....	9
4.1.6. Tipos de juegos didácticos.....	10
4.1.7. Tipos de juegos relacionados con Tics.....	13
4.1.8. Los juegos didácticos y su relación con el aprendizaje de la ortografía.....	15
4.2. Aprendizaje de la Ortografía.....	16
4.2.1. Definición de aprendizaje.....	16
4.2.2. Definición de ortografía.....	16

4.2.3.	Ventajas de la ortografía	17
4.2.4.	Importancia de la ortografía	18
4.2.5.	Los signos de puntuación	18
4.2.6.	Las reglas ortográficas	21
4.2.7.	Tips para mejorar la ortografía	24
4.2.8.	Currículo del subnivel medio relacionado con la lengua y literatura	25
4.2.9.	Bloque de lectura y escritura	26
4.2.10.	Destrezas del bloque de lectura y escritura.....	27
4.2.11.	Las reglas ortográficas en el currículo del séptimo año.....	30
5.	Metodología	31
5.1.	Área de estudio	31
5.2.	Procedimiento	32
5.2.1.	Enfoque.....	32
5.2.2.	Tipo de investigación	32
5.2.3.	Diseño	33
5.2.4.	Métodos	33
5.2.5.	Técnicas e instrumentos:	34
5.2.6.	Población y muestra	35
5.3.	Procesamiento y análisis de datos.....	35
5.3.1.	Procedimientos para la fundamentación teórica	35
5.3.2.	Procedimientos para el diagnóstico	36
5.3.3.	Procedimientos para el diseño del taller	36
5.3.4.	Procedimiento para la aplicación de la propuesta de mejoramiento	36
6.	Resultados.....	38
6.1.	Entrevista docente	38
6.2.	Cuestionario pre- evaluativo a los estudiantes de séptimo año.	42
6.3.	Análisis de las medidas de tendencia central de los resultados del cuestionario Pre y Post – evaluativo.....	60
7.	Discusión	62

8.	Conclusiones	67
9.	Recomendaciones	68
10.	Bibliografía	69
11.	Anexos.....	72

Índice de tablas

Tabla 1. Destrezas del bloque de lectura.....	28
Tabla 2. Destrezas del bloque de lectura.....	29
Tabla 3. Muestra de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”.....	35
Tabla 4. Dictado de palabras.....	42
Tabla 5. Uso correcto de la V o B.....	43
Tabla 6. Palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas.....	45
Tabla 7. Signos de puntuación.....	46
Tabla 8. Empleo de grafemas.....	47
Tabla 9. Uso correcto del Ay, Hay y Ahí.....	48
Tabla 10. Palabras que emplean el hiato y el diptongo.....	50
Tabla 11. Uso correcto de la j, g, q, k, c, ll, y, s y z.....	51
Tabla 12. Ordenar palabras y encontrar la oración.....	52
Tabla 13. Signos de interrogación y exclamación.....	53
Tabla 14. Resultados del Cuestionario Pre-evaluativo.....	55
Tabla 15: Resultado general por acepciones del Cuestionario Pre-evaluativo.....	56
Tabla 16. Resultados Cuestionario Post-evaluativo.....	57
Tabla 17. Resultado general por acepciones del Cuestionario Post-evaluativo.....	58
Tabla 18. Resultados comparativos del Pre y Post cuestionario.....	59
Tabla 19. Promedio, Moda, Mediana, Varianza.....	60

Índice de figuras

Figura 1. Croquis de la institución.....	32
Figura 2. Dictado de lectura comprensiva.....	42
Figura 3. Uso correcto de la V o B.....	44
Figura 4. Palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas.....	45
Figura 5. Signos de puntuación.....	46

Figura 6. Empleo de grafemas.....	48
Figura 7. Uso correcto del Ay, Hay y Ahí	49
Figura 8. Palabras que emplean el hiato y el diptongo	50
Figura 9. Uso correcto de la j, g, q, k, c, ll, y, s y z.....	51
Figura 10. Ordenar palabras y encontrar la oración.....	53
Figura 11. Signos de interrogación y exclamación.	54
Figura 12. Resultado general por acepciones del Cuestionario Pre-evaluativo	56
Figura 13. Resultado general por acepciones del Cuestionario Post-evaluativo	58
Figura 14. Resultados comparativos del pre y post cuestionario.....	59
Figura 15. Promedio, Moda, Mediana, Varianza	61

Índice de anexos

Anexo 1. Propuesta de mejoramiento	72
Anexo 2. Solicitud a la Institución.....	73
Anexo 3. Solicitud del director del Trabajo de Integración Curricular.....	74
Anexo 4. Informe de estructura, coherencia y pertinencia.....	75
Anexo 5. Certificado de traducción del Abstract	77

1. Título

**Los juegos didácticos en el aprendizaje de la ortografía, del séptimo grado “A”, escuela
"Zoila Alvarado de Jaramillo", Loja 2022-2023.**

2. Resumen

La presente investigación que versa sobre: Los juegos didácticos en el aprendizaje de la ortografía, tiene como objetivo general: Diagnosticar el impacto de los juegos didácticos en el aprendizaje de la ortografía de los estudiantes del séptimo grado “A” de la escuela Zoila Alvarado de Jaramillo, mediante la aplicación de una propuesta de mejoramiento, para dar cumplimiento a este objetivo se desarrollaron tres objetivos específicos, el primero que consistió en Identificar los niveles de aprendizaje relacionados con la ortografía que presentan los estudiantes del séptimo grado paralelo “A”; el segundo, Elaborar una propuesta metodológica mediante juegos didácticos para el mejoramiento del aprendizaje de la ortografía de los estudiantes, y, el tercer objetivo, Evaluar la propuesta metodológica de juegos didácticos aplicada para el fortalecimiento del aprendizaje de la ortografía de los estudiantes. Para llevar a cabo este estudio se empleó un tipo de investigación descriptivo con un enfoque mixto, de la misma manera se empleó un diseño no experimental, durante el mismo proceso se aplicó los siguientes métodos inductivo, deductivo, analítico, sintético y estadístico, las técnicas que se utilizaron son entrevista, encuesta y evaluación inicial y final, así mismo los instrumentos que se utilizaron fueron, el cuestionario pre y post-evaluativo, los mismos que contribuyeron de manera efectiva a la recolección de los datos, la población investigada fue la escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo” la misma que por medio de un muestreo no probabilístico se seleccionó a 33 estudiantes y una docente, es imprescindible recalcar que los juegos didácticos ayudan de manera significativa a la enseñanza y aprendizaje de la ortografía ya que implementando estas alternativas de mejoramiento los estudiantes están atentos a lo que la docente enseña y a la vez permite llamar la atención de los mismos mejorando la participación y cooperación en el aula.

Palabras clave: Juegos didácticos, ortografía, métodos, técnicas, estudiante-docente, enseñanza-aprendizaje.

2.1 Abstract

This research work was about Didactic Games in the Learning of Spelling, its general objective was to diagnose the impact of didactic games in the learning of spelling in students of seventh grade "A" at Zoila Alvarado de Jaramillo School, through the application of an improvement proposal. Three specific objectives were developed which were: The first one tried to identify the learning levels related to spelling presented by the students of seventh grade "A"; the second one was to elaborate a methodological proposal through didactic games for the improvement of the students' learning of spelling; the third objective was to evaluate the methodological proposal of didactic games applied for the strengthening of the students' learning of spelling. To carry out this study a descriptive type of research with a mixed approach was used, in the same way a non-experimental design was used, during the same process the following inductive, deductive, analytical, synthetic and statistical methods were applied, the techniques that were used are interview, survey and initial and final evaluation, likewise the instruments used were, the pre and post-evaluation questionnaire, the same that contributed in an effective way to the data collection. The target population was the students of seventh grade at "Zoila Alvarado de Jaramillo" School, 33 students and one teacher were selected. It is essential to emphasize that didactic games help significantly in the teaching and learning of spelling, the students were receptive what the teacher teaches and at the same time it allows to catch the attention of the students, improving participation and cooperation in the classroom.

Keywords: Didactic games, spelling, methods, techniques, student-teacher, teaching-learning.

3. Introducción

La educación juega un papel importante en la vida del ser humano, por la razón de que es fundamental que se forme como un ser útil para la sociedad, ante ello, resulta imprescindible indagar acerca de los juegos didácticos y de las diferentes estrategias que se pueden utilizar para mejorar el aprendizaje de la ortografía de la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica de la escuela Zoila Alvarado de Jaramillo. El mismo que tiene como propósito buscar alternativas de mejoramiento en el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes y como esto contribuye al mejoramiento del rendimiento académico dentro de las instituciones.

Al respecto, al hablar de los juegos didácticos (Montero, 2017) citado por C. M., & Ricce Salazar (2021), “Los juegos didácticos son una estrategia participativa que ayuda a desarrollar en los estudiantes una adecuada conducta direccionando así a la disciplina que va a estimular la autodeterminación y decisión que van a adquirir al utilizarlos en el aula” (p. 4), este proceso permite que los estudiantes se encuentren atentos a lo que imparte la docente en el aula de clase.

En este contexto al referirnos al aprendizaje de la ortografía, (Goodman, 2000) citado por Espinosa Soriano, R. J. (2021), consiste en un sistema de letras que tiene una variedad de formas y estilos y que, además, incluye las reglas ortográficas y de puntuación, mediante las cuales las letras pueden cambiarse para representar los sistemas fonéticos, esto hace alusión a lo importante que es aplicar las reglas ortográficas en nuestro contexto cotidiano.

Los juegos didácticos permiten que el discente pueda desarrollar sus fortalezas, capacidades y habilidades, para alcanzar este ideal se requiere enfocar de manera distinta la labor del docente, ya que, no es suficiente con clases magistrales y actividades prácticas de memorización y repetición. Hoy en día, debe ser guía, tutor y acompañante durante el camino escolar tomando como base conocimientos previos, aspiraciones, necesidades, estilos y ritmos con el objetivo de personalizar el aprendizaje de sus estudiantes.

En consecuencia, el presente trabajo de investigación plantea una innovadora forma de llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje, en el cual se pretende que, con la orientación pertinente del docente, el estudiante puede desarrollar sus estilos y ritmos de aprendizaje y construir un proyecto personal de vida pensando en su vocación de servicio a la sociedad, razón por la cual, se planteó la siguiente pregunta investigativa: ¿De qué manera los juegos didácticos influyen en el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de séptimo grado de la escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo, periodo académico 2022- 2023?”, ya que se

evidenció que la docente no utiliza juegos didácticos acordes a las necesidades e intereses de los educandos de Lengua y Literatura, razón por la cual, no se sienten motivados para aprender, no reflexionan ni son autocríticos con sus resultados de aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura, provocando una dificultad al momento de escribir un texto, párrafos o resolver las actividades designadas por la docente, donde se evidencia claramente que los estudiantes tienen faltas ortográficas al momento realizar sus tareas.

La investigación realizada aporta beneficios importantes a nivel institucional, ya que contribuirá al proceso de enseñanza-aprendizaje de docentes como estudiantes, de la misma manera a la investigadora puesto que permitió obtener información relevante y pertinente para su trabajo de investigación.

El impacto de la investigación en relación con otros estudios dentro del campo educativo será positivo e importante, dado que los juegos didácticos son una estrategia que se utiliza para mediar el estudio en cualquier nivel de instrucción que se encuentren los estudiantes y así alcanzar un nivel de aprendizaje adecuado, de la misma manera las ventajas que presentan los juegos didácticos son múltiples e imprescindibles y mucho más en la educación ya que permite adecuar y adaptar un tema determinado.

A partir de lo antes mencionado, es importante dar a conocer el objetivo general de la investigación la cual es: Diagnosticar el impacto de los juegos didácticos en el aprendizaje de la ortografía de los estudiantes del séptimo grado “A”, mediante la aplicación de una propuesta de mejoramiento en la escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”. Para dar cumplimiento a este objetivo se desarrollaron tres objetivos específicos que se mencionan a continuación.

El primer objetivo específico hace alusión a Identificar los niveles de aprendizaje relacionados con la ortografía que presentan los estudiantes del séptimo grado paralelo “A”, el alcance de este objetivo es imprescindible ya que permitió conocer el nivel de aprendizaje que tienen los estudiantes en lo que respecta a la ortografía para la misma se aplicó un cuestionario pre-evaluativo que dejó como evidencia lo antes mencionado.

Dentro del segundo objetivo específico el cual hace mención a Elaborar una propuesta metodológica mediante juegos didácticos para el mejoramiento del aprendizaje de la ortografía del estudiante, como propuesta de mejoramiento se plantearon distintos juegos didácticos de aprendizaje que ayudaran tanto a los estudiantes como al docente, mediadas con el uso de la tecnología educativa, con el fin que los juegos didácticos aporten aprendizajes significativos en el uso correcto de la ortografía y con ello encontrar estrategias que mejoren la práctica docente.

Como tercer objetivo específico se procedió a Evaluar la propuesta metodológica de juegos didácticos, para el fortalecimiento del aprendizaje de la ortografía de los estudiantes y con ello mejorar el ritmo de aprendizaje en el aula de clases, ya que con la propuesta aplicada se evidenciará si esta ha dado resultados favorables en los estudiantes del séptimo año “A”.

El presente trabajo de investigación ha sido realizado con la finalidad de que los alumnos tengan mayor conocimiento sobre los juegos didácticos para mejorar el aprendizaje de la ortografía, esto nos da la pauta para que la educación y la forma de enseñar de los docentes no sea monótona sino más bien sea relevante aplicando la tecnología en los diferentes contenidos que nos da la reforma curricular para un aprendizaje significativo del estudiante.

4. Marco Teórico

4.1 Juegos didácticos

4.1.1. Definición

Los juegos didácticos es una técnica que ayuda a los estudiantes a mejorar su ritmo de aprendizaje y a los docentes a tener nuevas oportunidades y mecanismos de estudio para solventar los aprendizajes que requieren los estudiantes en su formación.

Según Flores (2009) define los juegos didácticos como “una técnica participativa encaminada a desarrollar en los alumnos métodos de dirección y conducta correcta, estimulando así la disciplina con un adecuado nivel de decisión y autodeterminación” (p. 38).

Así mismo Prior (2020) define a los juegos didácticos como “actividades que fomentan o estimulan algún tipo de aprendizaje en los niños de manera simple y lúdica” (p. 2).

De acuerdo a lo antes mencionado se puede evidenciar claramente que los juegos didácticos permiten aprender a los estudiantes de una manera dinámica y flexible con estrategias lúdicas donde el estudiante a medida que va aprendiendo también se divierte.

4.1.2. Importancia

Dentro del ámbito educativo es importante recalcar el papel primordial que tiene los juegos didácticos y su implementación dentro del aula de clases, permitiendo que el estudiante adquiera aprendizajes que le ayuden en su formación escolar, así como también a los docentes encargados de cada aula de clases.

Así mismo Bodrova y Deborah (2003) pensaban que los juegos didácticos no solamente buscan facilitar el desarrollo de competencias sociales, sino que también promueven el aprendizaje de destrezas y de aspectos pre-didácticos (p. 4).

De igual forma Prior (2020), hace mención que el aprendizaje mediante juegos didácticos juega un papel importante y vital para el desarrollo intelectual del estudiante, ofreciéndole la oportunidad de colaborar, comunicarse y desarrollar sus capacidades (memoria, concentración) mientras se divierten (p. 2).

Los juegos didácticos buscan facilitar la estimulación del desarrollo del aprendizaje cognitivo ofreciéndole la oportunidad de desarrollar y fortalecer las capacidades de concentración y comunicación a los estudiantes de una manera dinámica y lúdica.

4.1.3. Características

Los juegos didácticos permiten orientar al estudiante y a los docentes a enseñar de una manera dinámica y lúdica los contenidos que se van a impartir y desarrollar dentro del aula de clases.

De tal forma Chacón (2008), hace hincapié en las características que deben tener los juegos didácticos, tales como los que se mencionan a continuación:

- Intención didáctica.
- Objetivo didáctico.
- Reglas, limitaciones y condiciones.
- Un número de jugadores.
- Una edad específica.
- Diversión.
- Tensión.
- Trabajo en equipo.
- Competición. (p, 35)

Además de ello se considera importante resaltar “las características predominantes de los juegos didácticos, las cuales se mencionan a continuación:

- Integran al niño y al adulto en un mismo momento de juego.
- Son actividades lúdicas o prelúdicas que se comparten durante la clase.
- Ocurren en los diferentes momentos y son esencialmente juegos corporales.
- Se transmiten generacionalmente.
- Fueron creados a partir de un encuentro.
- Para que se constituyan como juego es necesario un acuerdo. Este acuerdo, desde el punto de vista psicomotor, es un acuerdo tónico-emocional.
- No son programados de antemano, ni hay una destacada explicación verbal que anteceda la acción lúdica.
- Son vitales en la organización de un estilo psicomotor.
- Podemos nombrar los juegos elementales como juegos de sostén, ocultamiento y persecución” (Calmels, 2004, p.15).

Como sabemos los juegos didácticos influyen de manera concreta y específica en el correcto aprendizaje de la ortografía en los estudiantes, ya que de esta pretende despertar el interés de cada uno de ellos y así lograr un aprendizaje de calidad dentro del ámbito educativo, de igual forma permite a los estudiantes aprender de una manera dinámica.

4.1.4. Objetivos que persigue un juego didáctico

Es imprescindible recalcar el papel primordial que desarrollan los juegos didácticos en el correcto aprendizaje de todos y cada uno de los actores que intervienen en el ámbito educativo, de igual manera este permite adaptar a los estudiantes a un ritmo de aprendizaje más flexible y fácil para su manipulación.

Entre los objetivos se pueden mencionar: plantear un problema que deberá resolverse en un nivel de comprensión que implique ciertos grados de dificultad. Afianzar de manera atractiva los conceptos, procedimientos y actitudes contempladas en el programa. Ofrecer un medio para trabajar en equipo de una manera agradable y satisfactoria. Reforzar habilidades que el niño necesitará más adelante. Educar porque constituye un medio para familiarizar a los jugadores con las ideas y datos de numerosas asignaturas. Brindar un ambiente de estímulo tanto para la creatividad intelectual como para la emocional. Y finalmente, desarrollar destrezas en donde el niño posee mayor dificultad. (Chacón, 2008, pág. 5)

En este tipo de juegos se combinan el método visual, la palabra de los maestros y las acciones de los educandos con los juguetes, materiales, piezas etc. Así, el educador o la educadora dirige la atención de éstos, los orienta, y logra que precisen sus ideas y amplíen su experiencia (García, 2006, pág. 3)

En concreto los juegos didácticos permiten a los docentes a desarrollar estrategias y métodos flexibles para el aprendizaje de la ortografía en sus estudiantes, de igual forma aporta beneficios y propiedades para desarrollar en los estudiantes aprendizajes significativos, ayudando de esta manera a docentes, estudiantes y padres de familia.

4.1.5. Beneficios de los juegos didácticos

Los beneficios que tienen los juegos didácticos dentro del ámbito educativo son imprescindibles para llevar a cabo una educación pertinente y acorde a los niveles de estudio que los estudiantes lo requieran y así lograr los objetivos que determina el currículo al finalizar cada año lectivo. A continuación, daré a conocer los beneficios más importantes:

- Estimulan la memoria. Hay muchos juegos educativos que ponen énfasis en la memorización y la concentración.
- Preparan al niño para el éxito y para el fracaso. Gracias al juego, los pequeños aprenden a ganar, pero también a perder.
- Desarrollo de habilidades sociales. El juego didáctico promueve la comunicación, la participación y la interacción en la infancia.

- Fomento de las capacidades motoras. El juego contribuye al desarrollo de la psicomotricidad, ya que se trabaja la coordinación, la orientación de espacio y tiempo, así como el equilibrio.
- Mejora la autoestima y el bienestar emocional. A través de estas actividades lúdicas, los niños expresan sus emociones y tienen la oportunidad de conocer mejor sus fortalezas y debilidades.
- Fomenta la observación y la motivación y, por ende, aumenta la concentración.
- El interés del niño se expande a áreas que, posiblemente antes, no atraían su atención. A través del juego, materias de investigación científica, matemáticas o geografía son asignaturas que despiertan la curiosidad de los pequeños.
- Potencian la creatividad, la perseverancia y la responsabilidad. (Educación, 2019, pág. 10)

Como es sabido los juegos didácticos influyen en la manera de aprender de los estudiantes y la manera de enseñar de los docentes, esto de una manera no muy común, ya que desde años anteriores el aprendizaje y la enseñanza de los contenidos era de una forma mecánica donde los estudiantes debían aprenderse de memoria los contenidos que impartían sus docentes y estos no permitían que el propio estudiante construya su propio conocimiento y aprenda los contenidos a su forma y manera de entendimiento.

De igual forma los juegos didácticos como forma de enseñanza según Martín, Martín y Trevilla (2009), permiten aumentar la motivación de quienes participan dentro de los mismos, mejorando la tarea que estén llevando a cabo en ese momento. (p. 7)

Así mismo los juegos didácticos permiten despertar el interés y la atención de todos los agentes educativos que se encuentran inmersos en el mismo y así propiciar una educación de calidad.

4.1.6. Tipos de juegos didácticos

Los juegos didácticos cumplen un papel primordial dentro de la adquisición de conocimientos de los estudiantes permitiéndoles así adquirir aprendizajes que les permitirán desenvolverse en la vida cotidiana, y al docente le permitirá organizar de mejor manera la clase con actividades lúdicas que permitan aprender mejor.

Así mismo existe un sinnúmero de juego de los cuales haremos hincapié en las siguientes, tales como:

- 4.1.6.1. Detective de faltas de ortografía:** El estudiante se convierte en un pequeño detective experto en detectar todas las faltas de ortografía de un texto. Para ello, propone darle un fragmento al que previamente habremos puesto algunas faltas de ortografía de forma consciente, para que sea él quien, con ayuda de una lupa de detective, las localice.
- 4.1.6.2. Letras por dibujos:** ¿Con qué letra se escribe cada palabra? Este juego que nos propone Fundación Cadah es perfecto para aprenderlo a través de ilustraciones. Así, es necesario preparar un conjunto de cartas en las que está escrita la palabra complementada con un dibujo asociado a alguna de las letras.
- 4.1.6.3. Parchís de la ortografía.** Se compone de un colorido tablero y diferentes cartas que llevan escritas reglas ortográficas. Los niños y niñas deberán poner un ejemplo de cada norma para conseguir avanzar casillas y llegar a la meta. ¡Eso sí! Hay que advertir a todos los jugadores que a medida que el juego avance, las preguntas se irán haciendo un poquito más difíciles y que el juego no se acabará hasta que todos los participantes alcancen la ansiada meta.
- 4.1.6.4. Yinkana ortográfica:** Un juego que puede servir como entretenimiento durante las vacaciones a la vez que los peques repasan todo lo aprendido en el curso. Para ello, es necesario que vayan avanzando por un circuito en el que para superar las pruebas tendrán que pasar preguntas y ejercicios relacionados con la ortografía. Es un juego que, a su vez, puede fomentar el compañerismo, ya que es susceptible de crear la versión en equipo.
- 4.1.6.5. La oca de la ortografía:** Orientación Andújar propone esta actividad basada en el juego popular de la oca para aquellos estudiantes que tienen dificultades con las reglas ortográficas. El primer paso es descargarse e imprimir las plantillas que ellos adjuntan en la web. Jugar es sencillo: cada alumno tira el dado y, dependiendo de la casilla que le toque en el tablero, tendrá que ir al recuadro de imágenes y encontrar la ilustración que se corresponda con la prueba. Por ejemplo, casilla 2: “tacha los dibujos que tengan la letra B”. El participante tendrá que marcar el dibujo de la berenjena, del burro, del caballo...
- 4.1.6.6. Ruleta ortográfica:** Se plantea una pregunta como “¿cuál es el femenino de actor?” y la respuesta deberá empezar por esta vocal, en este caso, la solución acertada es “actriz”. De este modo, cada jugador tendrá que contestar correctamente mientras repasa el vocabulario, los aspectos gramaticales y la ortografía. (Rodríguez, 2022, p, 3)

De igual forma dentro de la gran variedad de tipos que existen entre los juegos de azar y los juegos de estrategia, se puede continuar desarrollando categorías en función de su dinámica u otros factores.

4.1.6.7. El juego de la memoria ortográfica. Este juego basado en el tradicional juego de memoria (donde se colocan varias fichas o cartas del dorso y luego, mediante turnos, los niños deben dar vuelta dos cartas de forma que consigan encontrar la carta compañera) puede ser adaptado para la práctica de la escritura y como taller de ortografía.

En este caso debemos contar con varias cartas, cada una debe poseer una carta compañera, pero, a diferencia del juego de la memoria tradicional, en este juego, una carta contendrá una imagen y la otra la letra con la que comienza esa palabra. Por ejemplo, si una de las cartas tiene la imagen de un helicóptero, la otra debe contener la letra “H”. Debemos asegurarnos que ninguna otra imagen comience con esta letra. Así vamos armando las diferentes cartas con sus correspondientes imágenes.

4.1.6.8. El Scrabble: El Scrabble es un juego considerado para “adultos”, pero podemos poco a poco, incentivar a los niños para la formación de palabras. El juego, por sí mismo, es una práctica que no solo ayuda aprender ortografía, sino que, además, fomenta el momento de ocio que se genera por la misma dinámica de la recreación. Un juego fácil de conseguir y jugar para niños y padres.

4.1.6.9. La búsqueda del tesoro: A la hora de practicar lectura y ortografía debemos ser bastante creativos. Por ejemplo, podremos inventar una búsqueda del tesoro con frases donde algunas tengan faltas de ortografía que lleven al niño a falsos destinos y otras con frases sin faltas de ortografía que lleven al encuentro del tesoro.

Para poder llevar a cabo este juego (tanto en el hogar como en la escuela) debemos contar con algunas frases (pistas) falsas y otras verdaderas.

4.1.6.10. Adecuar el aula: Podemos colocar frases para estimular la escritura en pizarras alternativas u otro soporte para que los niños se sientan estimulados y refuercen la ortografía correcta. Además, podemos utilizar otros modos creativos. Por ejemplo, podemos utilizar los escalones de la escalera donde se coloquen diferentes reglas ortográficas que sean difíciles para los niños. También podemos usar, puertas, ventanas, etc.

4.1.6.11. Las correcciones en todo momento: Por último, pero no menos importante, es fundamental las correcciones de las faltas ortográficas en todo momento. Aunque esto sugerimos siempre realizarlo de modo amoroso y no a modo de castigo o frente a otras personas, sino sólo para que sea el niño quien escuche y comprenda que es el adulto quien ha detectado una falta de ortografía y que éste tiene la función de corregir esta falta cada vez que la note en el niño hasta tanto la misma regla ortográfica se haya incorporado en su modo de redacción. (Rubio, 2015, pág. 52)

De igual manera los juegos didácticos influyen en el correcto aprendizaje de cada uno de los estudiantes y las personas en generalmente, tales como los que mencionamos a continuación:

4.1.6.12. La sopa de letras: Es una técnica y dinámica de aprendizaje la cual se utiliza para abordar un tema determinado de estudio, desarrollando habilidades de percepción y memorización. Las letras se enlazan en sentido vertical, horizontal o en cualquier sentido para formar palabras; mediante instrucciones y pistas, lo que facilita el aprendizaje del tema de interés. (Mate, F., 2012, p. 12).

4.1.6.13. El crucigrama: Es una herramienta didáctica, lúdica y eficaz que permite alcanzar un nivel de aprendizaje conceptual; al favorecer la concentración y atención con enriquecimiento del vocabulario. (Puzzler, J., 2014).

Es importante recalcar la importancia de los juegos didácticos en el aprendizaje de los estudiantes, así como la enseñanza de los mismo por parte de los docentes, los juegos didácticos pueden jugar un rol primordial dentro del aula de clases ya que permitirá enseñar y aprender de una manera lúdica y atractiva, dejando de lado el aprendizaje tradicionalista y rutinario.

4.1.7. Tipos de juegos relacionados con Tics

Los juegos permitirán a los docentes obtener estrategias y metodologías de enseñanza nuevas y satisfactorias ya que así se implementará alternativas de estudio y aprendizaje que en la antigüedad no existían, haciendo de la educación un aprendizaje significativo y duradero.

De igual forma la organización Europa Press (2015), menciona el uso de las nuevas tecnologías por parte de los más pequeños se ha cuestionado en más de una ocasión al tiempo que se le han reseñado numerosas ventajas, especialmente en el aprendizaje. (p. 2).

El aprendizaje de las reglas ortográficas forma parte de la asignatura de lengua y literatura, pero resulta esencial para cualquier materia y para el desempeño del niño en su vida cotidiana.

La ortografía puede trabajarse a través de multitud de temas y actividades y, con las TIC, resulta mucho más atractiva.

- 4.1.7.1. **Fonética y ortografía.** Unidad didáctica *online* para practicar la *b* y la *v*, la *j* y la *g* o el uso de la *h* y la *x*.
- 4.1.7.2. **Lengua española.** Aplicación *online* para recorrer, guiados por la letra *ñ*, diversos apartados relacionados con la lengua y la ortografía: tilde y acentuación, palabras homófonas, diptongos, triptongos y hiatos y problemas con *b* y *v*, *g* y *j*, *ll* y *y*, *c*, *k* y *q*, *r* y *rr*, *x* y *s*.
- 4.1.7.3. **La ortografía.** *Minisite* interactivo ambientado en un barco pirata con juegos para aprender de manera divertida. También puedes probar la ortografía II.
- 4.1.7.4. **Dónde está la tilde, maritilde.** Interactivo para aprender y practicar las reglas de acentuación.
- 4.1.7.5. **Ejercicios de ortografía.** Sencillo y eficaz *minisite* con actividades identificadas por letras y acceso al diccionario *online* de la RAE. Incluye una guía del alumno con más información sobre su funcionamiento.
- 4.1.7.6. **Ortografía interactiva.** Completa web con todo tipo de ejercicios tanto interactivos como imprimibles organizados por temas según el aspecto que se quiera trabajar.
- 4.1.7.7. **Reglas de ortografía.** Listado de más de 500 actividades clasificadas por niveles para repasar todo tipo de cuestiones relacionadas con la ortografía.
- 4.1.7.8. **La acentuación con Don Quijote.** *Minisite* para aprender la correcta colocación de las tildes a través de la obra de Cervantes.
- 4.1.7.9. **Ortografía.** Sección del Proyecto PI en la que se recopilan objetos de aprendizaje interactivos *online* o descargables para practicar con las reglas ortográficas.
- 4.1.7.10. **¿Cómo dice que dijo?.** Juego *online* disponible también como *app* de Android e iOS. Propone frases que hay que completar con la palabra que tiene la ortografía correcta. (Aulaplaneta, 2014)

De igual forma los juegos relacionados con las Tic, se podría considerar una estrategia poco usual de enseñar contenidos ya que son una herramienta de mucha ayuda, innovadora y novedosa para los estudiantes de los cuales puede llegar a ser considerado como un distractor y mas no como un método de enseñanza y aprendizaje.

4.1.8. Los juegos didácticos y su relación con el aprendizaje de la ortografía

Los juegos didácticos ayudan a crear un ambiente de aprendizaje bonito y adecuado ya que esto ayuda a mejorar el ritmo de aprendizaje de los estudiantes y así adquiriendo conocimientos nuevos e importantes que ayuden al aprendizaje para su diario vivir.

De igual forma usar las herramientas tecnológicas durante el proceso de enseñanza aprendizaje de manera habitual mejorará la receptividad de los estudiantes por ser algo novedoso y les permite interactuar y participar en el salón de clase por lo que también mejorará el rendimiento académico de los estudiantes. (Amagua, 2017. p. 93)

De igual manera, Suntaxi y Barros (2017) mencionan que: La tecnología también puede contribuir a disminuir el grave problema de bajo nivel de aprendizaje de Ortografía, a través del uso de herramientas que fortalezcan los conocimientos y aprendizaje de la Ortografía, fortaleciendo el uso de reglas a través de la aplicación mediada de actividades interactivas, lúdicas entre otras. (p. 36)

Así mismo los juegos didácticos ayudan a mejorar el aprendizaje de los estudiantes de una manera dinámica y divertida y así propiciar en los estudiantes ánimo de seguir estudiando y aprendiendo de una manera adecuada, donde el estudiante a medida que se divierte aprende mejorando su ritmo de aprendizaje.

4.2. Aprendizaje de la Ortografía

4.2.1. Definición de aprendizaje

Al analizar correctamente la definición de aprendizaje abarcamos una serie de aspectos que son de suma importancia dentro del ámbito educativo y por ende permite desarrollar destrezas, habilidades y competencias que ayuden al estudiante a tener una preparación más acorde y adecuada a su formación.

Pérez (2021) define al aprendizaje como la adquisición de nuevas conductas de un ser vivo a partir de experiencias previas, con el fin de conseguir una mejor adaptación al medio físico y social en el que se desenvuelve(p.).

Reyna (2013) define al aprendizaje como un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja la adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia, y que pueden incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica.

En efecto cuando hablamos de aprendizaje hacemos énfasis en los diferentes aspectos y cualidades que presenta un individuo, sin embargo, dentro del ámbito educativo este juega un papel primordial e importante ya que adquiere habilidades, destrezas que ayudaran a su ritmo de aprendizaje y formación.

4.2.2. Definición de ortografía

Como sabemos la ortografía juega un papel importante dentro del proceso de enseñanza de los estudiantes y las personas en formación, de igual forma ayuda al correcto aprendizaje y desarrollo de los conocimientos que se ponen en juego día a día dentro de las aulas de clase.

Pérez & Gardey (2021) definen a la ortografía como ayuda a la estandarización de una lengua, algo que resulta muy importante cuando existen diversos dialectos en un mismo territorio.

Esta está orientada a como se deben escribir correctamente a través de un conjunto de normas que regulan la escritura, ya que forma parte de la gramática normativa, que por cierto es la más compleja de todos los idiomas a nivel mundial. (Adrián, 2021)

De esta manera hacemos hincapié en el correcto uso de la ortografía, así como también en los diferentes signos de puntuación que se encuentran establecidos dentro de los textos que brinda el ministerio de educación para lograr alcanzar los aprendizajes que se requieren alcanzar al finalizar un año de escolaridad.

4.2.3. *Ventajas de la ortografía*

Al hablar de ventajas encontramos un sinnúmero de cualidades y habilidades que son importantes destacar, así como también ayuda a fortalecer el conocimiento y aprender destrezas que permitan al estudiante aprender de mejor manera la ortografía y sus ventajas. Así mismo dentro de las mismas destacamos las siguientes:

- **Tus ideas se pueden comunicar más fácilmente:** Una de las principales ventajas de mejorar tu ortografía es que las ideas que deseas transmitir son más fáciles de comprender por los receptores.
- **Le da una imagen profesional a tu trabajo:** La ortografía puede ser la carta de presentación que te abra las puertas a mejores oportunidades laborales.
- **Habla de tu respeto por las reglas:** Los detalles delatan cómo nuestra mente ordena nuestras prioridades.
- **Mejora tu nivel de comunicación:** Es que es una escalera comunicativa en ascenso, de manera que, al desear mejorar nuestra escritura, esta acción nos puede conducir a un progreso en otras áreas de nuestro desarrollo como la manera en la que nos expresamos, o incluso nos lleve a ampliar nuestro vocabulario.
- **Ayuda a preservar la lengua:** La Real Academia de la Lengua, ha realizado una labor relevante al crear enciclopedias y manuales acerca del uso del español, de manera que en ellos se pueda preservar la lengua y la retrate en un momento en el tiempo. (León, 2017).

De igual modo se da a conocer las siguientes ventajas que se han considerado pertinentes emplearlas, tales como:

- **Muestra tu orden mental.** En la forma de escribir se refleja la personalidad y la actitud de una persona.
- **Es un buen ejemplo para los demás.** Si evitas los errores ortográficos, te convertirás en un ejemplo de referencia para tus lectores.
- **Aporte de seguridad al escritor.** Si sabes que cuentas con las herramientas necesarias para expresarte de forma correcta, tendrás seguridad a la hora de enfrentarte a la elaboración de un texto.
- **Respeto al interlocutor.** El hecho de escribir sin faltas de ortografía denota que damos el valor e importancia que merece a la persona que nos está leyendo.
- **Carácter profesional del texto.** Si utilizas palabras que demuestran tus conocimientos y tu adecuación al entorno profesional en el que buscas asentarte, tus textos ganarán validez. (ESERPMADRID, 2021)

A partir de ello se puede deducir que la ortografía es importante en nuestro diario vivir para el correcto aprendizaje en nuestro diario vivir, de igual forma en el contexto cotidiano es importante tener en cuenta los diferentes los signos de puntuación, reglas ortográficas para lograr con ello un aprendizaje significativo y de calidad.

4.2.4. Importancia de la ortografía

Es imprescindible recalcar la importancia que tiene la ortografía dentro de la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, ya que con ello no simplemente lograremos alcanzar los objetivos que se encuentran inmersos dentro del currículo nacional, sino más bien con ello se pretende alcanzar que los estudiantes tengan bases adecuadas y fundamentadas que le ayuden a expresarse y resolver situaciones más complejas.

Según Camps et al. (2004) menciona que las funciones más importantes de un código gráfico pueden analizarse en dos planos: el plano lingüístico y comunicativo, de un lado; el plano sociológico, de otro.

Gil (2014, p.1) señala que “aprender a escribir correctamente sin faltas de ortografía, es una de las principales prioridades de la enseñanza curricular en la Educación Primaria”.

Como es natural y bien sabido las reglas ortográficas permiten afianzar de manera progresiva los conocimientos y aprendizaje de los estudiantes y de igual forma la enseñanza de contenidos que ayuden y brinden conocimientos adecuados para el correcto uso y manejo de las diferentes reglas ortográficas.

4.2.5. Los signos de puntuación

Es importante mencionar que los signos de puntuación ayudan tanto a los estudiantes como docentes a mejorar la calidad educativa, como sabemos los signos de puntuación ayudan a los escritos y al léxico de los estudiantes sin dejar de lado a los docentes y padres de familia ya que de igual forma estos influyen en el correcto aprendizaje de los educandos.

Así mismo los signos de puntuación son signos sintagmáticos, es decir, que afectan a la frase, no a la letra ni a la palabra aisladas. Se dividen de la siguiente manera:

4.2.5.1. Signos de puntuación:

- a) **El punto (.)**: Indica la pausa que se produce al final de un enunciado. Después de punto siempre se escribirá con mayúscula, salvo en el caso de que aparezca en una abreviatura.
- b) **La coma (,)**: Marca una pausa breve dentro de un enunciado.

- Se emplea para separar componentes de la oración o sintagma, salvo que este precedido por alguna conjugación como y, e, o, u, ni. Por ejemplo, “Andrea llegó de la escuela, hizo los deberes, tomó baño y se durmió”.
 - Se usa para encerrar incisos o aclaraciones y para señalar omisiones. Por ejemplo, “Si vienes, te esperamos; si no, nos vamos”.
 - Separa la parte entera de un número de la parte decimal. Por ejemplo, 3,5 km.
 - Las locuciones conjuntivas o adverbiales van precedidas y seguidas de coma. Por ejemplo, en efecto, es decir, en fin.
- c) **El punto y coma (;):** representa una pausa mayor que la coma, pero menor que la del punto y seguido. Se emplea en los siguientes casos:
- Para separar los elementos de una enumeración cuando se trata de expresiones complejas que incluyen comas. Por ejemplo, “Su pelo es castaño; los ojos, verdes; la nariz, respingona”.
 - Ante las conjugaciones (pero, aunque y más), cuando se introduce una frase larga. Por ejemplo, "Hace muchos años deseaba visitar ese lugar; pero hasta el sol de hoy no había tenido oportunidad".
- d) **Los dos puntos (:):** Representa una pausa mayor que la coma, pero menor que la del punto. Se usa en los siguientes casos:
- Antes de una cita textual y como un llamado de atención. Por ejemplo, “Dice el refrán: más vale tarde que nunca”.
 - Antes de una enumeración. Por ejemplo, “Las cuatro estaciones del año son: primavera, verano, otoño e invierno”.
 - Tras las fórmulas de cortesía que encabezan las cartas y documentos. Por ejemplo, "Estimada profesora:"
 - Entre oraciones relacionadas sin nexo cuando se expresa causa – efecto o una conclusión. Por ejemplo, “Perdió el trabajo, la casa, el carro: todo por el juego”.
- e) **Los puntos suspensivos (...):** Están formados por tres puntos en línea y sin espacio entre ellos. Se emplea en los siguientes casos:
- Al final de las enumeraciones abiertas, con el mismo valor que el etcétera. Por ejemplo, “1, 2, 3, ...”.
 - Cuando se deja una expresión incompleta o en suspenso. Por ejemplo, “A pocas palabras...”.
 - Para expresar dudas, temor o vacilación.

- Cuando se reproduce de forma incompleta una cita textual, texto o refrán. Por ejemplo, "Cuando Gregorio Samsa se despertó (...), se encontró sobre su cama convertido en un monstruoso insecto" (Kafka, *La metamorfosis*).

4.2.5.2. Signos de entonación:

- La exclamación (!):** Son usados en los enunciados que expresan un sentimiento o emoción intensa. Por ejemplo, "¡qué fracaso!", "¡fuera de aquí!". También, en las interjecciones, "¡ay!", "¡oh!".
- La interrogación (;?):** Marca el principio y el fin de una pregunta formulada de manera directa. Por ejemplo, "¿Qué quieres?".

Cabe destacar que el uso de los signos de interrogación y admiración dobles, es decir, abiertos y cerrados, es exclusivo de la lengua castellana.

4.2.5.3. Signos auxiliares: (auxiliares de la puntuación, se entiende, puesto que están dentro del esquema de los signos sintagmáticos, que sirven para puntuar y dar entonación), tales como:

- El paréntesis [()]:** Sirven para delimitar. A través de ellos, pueden aislarse palabras, frases o párrafos incluso. Esto permite aclarar o aportar alguna información complementaria al texto principal.
- Los corchetes ([]):** Se usan de una forma similar a los paréntesis, pero son menos frecuentes y se ajustan a determinadas salvedades.
 - Se usa corchete para introducir información adicional a un texto que ya está entre paréntesis. Por ejemplo, "El último disco de Violeta Parra (llamado *Las últimas composiciones* [1966]) fue su obra mejor lograda".
 - Cuando durante la transcripción de un párrafo, el que escribe desea introducir alguna nota o aclaratoria.
 - Cuando, durante una cita, se omite una sección del texto referido.
 - Se usa también en poesía para señalar la continuidad de una palabra o segmento que no cabe en la línea anterior.
- El menos o raya (—):** También conocido como guion, se utiliza para separar palabras o para unir las, de modo que permite establecer relación entre sílabas o palabras.
- Las comillas («“ ‘ , ”»):** Se usan para dos funciones esenciales:
 - Destacar una palabra o frase dentro de un texto. Por ejemplo: Cuando digo "democracia" me refiero al poder del pueblo.

- Para citar palabras de otra persona. Por ejemplo: El presidente dijo: “Nuestros atletas son un orgullo”. (Martínez, s. f, p, 4)

De igual forma el Ministerio de educación (s. f.) hace énfasis en que existen diversos signos de puntuación, los cuales se pueden clasificar según la función que ejercen dentro del texto, puesto que algunos funcionan para otorgar una pausa, otros para expresar una frase, o agrupar una idea dentro de otra.

Los signos de puntuación son imprescindibles ponerlos en práctica en nuestro contexto diario y así poder alcanzar un lenguaje fluido, una literatura acorde a lo que se está evidenciando en el día a día, con ello se pretende ayudar a los estudiantes a mejorar de alguna manera sus conocimientos y habilidades.

4.2.6. Las reglas ortográficas

Dentro del ámbito educativo las reglas ortográficas forman parte esencial del aprendizaje de los estudiantes, así mismo ayuda al sentido de las palabras o escritos, ya que si hacemos uso de una mala regla ortográfica estas pueden distorsionar el sentido de lo que se quiere comunicar o dará a entender.

Las reglas ortográficas (o reglas de ortografía) permiten determinar las letras que forman una palabra o el uso de los signos de puntuación partir de normas o pautas de aplicación general. Estas reglas pueden ser obligatorias, mientras que otras son orientaciones estadísticas, no obligatorias. (EFE: fundeu. s. f.).

Se refiere al uso correcto de los fonemas y a las normativas ortográficas de las letras, tales como:

4.2.6.1. Reglas de la letra B.

- Se escribe b después de m.

Ejemplos: tambor, mambo, temblor

- Cuando una sílaba termina con el sonido “b” se escribe con b.

Ejemplos: objetivo, club, subjuntivo

- Se escribe b siempre que ésta va seguida de las consonantes l ó r.

Ejemplos: blanco, amable, brisa, costumbre

- Se escribe b después de las sílabas ca-, ce-, co-, cu-.

Ejemplos: cabello, cebada, cobarde, cubo

Excepciones: caverna, cavar, cavilar, cavidad, caviar

4.2.6.2. Reglas de la letra C.

- Las terminaciones -cito, -cita, -cillo, -cilla, -cecillo, -cecilla se escriben con c.

Ejemplos: pedacito, nohecita, calzoncillo, manecilla, pececillo, lucecilla

- En el caso de las palabras en singular que terminan en z al formar el plural con la terminación es se escriben con c.

Ejemplos: luz, luces, cruz, cruces, lápiz, lápices, capaz, capaces

- Se escriben con c todos los compuestos y derivados de las palabras que se escriban con esta letra.

Ejemplos: cebolla, encebollado, ceja

4.2.6.3. Reglas de la letra G.

- Se escribe con g la sílaba geo- inicial.

Ejemplos: geométrico, geología

- Las palabras terminadas en (-gía), se escriben con g.

Ejemplos: ginecología, morfología

- Los sonidos gia, gio, gión, se escriben con g.

Ejemplos: regia, plagio, región

4.2.6.4. Reglas de la letra H.

- Se escribe h al inicio de palabras que comienzan con diptongo, si la primera vocal es i ó u.

Ejemplos: hielo, hueco

- Se escribe h al inicio de palabras que empiezan con los sonidos idr, iper, ipo.

Ejemplos: hidroeléctrica, hiperactivo, hipódromo

- Se escribe con h todas las palabras que comienzan con las letras (um) seguidas de una vocal.

Ejemplos: humanidad, húmero, humillante

4.2.6.5. Reglas de la letra J.

- Las palabras que tienen las siguientes combinaciones se escriben con j. aje, eje, ije, oje, uje.

Ejemplos: ajeno, ejecutivo, dije, ojeras, cuje

Excepciones: Las conjugaciones de los verbos cuyos infinitivos terminan en ger, gir como: elegir, coger, proteger, estrategia, exagerar, tragedia, digerir, sugerir y las palabras: cónyuge y vegetal. También son excepciones cuando después de dichas combinaciones siguen las consonantes l, n o s como: flagelo, agente, digestivo

- Se escriben con j las formas verbales cuyos infinitivos terminan en -ger, -gir, en los siguientes tiempos: Primera persona del singular, tiempo Presente del Modo Indicativo.

Ejemplo: proteger / protejo, dirigir / dirijo

4.2.6.6. Reglas de la letra K.

- Se escriben con k las palabras que tienen el prefijo kilo-.

Ejemplos: kilómetro, kilogramo

4.2.6.7. Reglas de la letra LL.

- Se escribe con ll las palabras que terminan en -illo, -illa.

Ejemplos: pestillo, cepillo, camilla, pastilla

4.2.6.8. Reglas de la letra M.

- Antes de p y b se escribe m, siempre que tengamos un sonido nasal.

Ejemplos: siempre, también

- Se escribe m antes de n.

Ejemplos: omnipotente, solemnidad, gimnástica

Excepciones: Las palabras que comienzan con n y tienen prefijos que terminan en n, como: con, en, in. connotable, ennoblecer, innombrable, sinnúmero, perenne

4.2.6.9. Reglas de la letra N.

- Se escribe n al inicio de palabras como: trans-, cons-, circuns-, circun-, ins-.

Ejemplos: transcribir, constante, circunstancial, instrumento

- Se escribe n antes de v.

Ejemplos: invento, envidia, invocar

4.2.6.10. Reglas de la letra R.

- Se escribe r doble cuando el sonido es múltiple y está entre vocales.

Ejemplos: carrera, barril, arroyo

- Se escribe r simple cuando el sonido es múltiple y está entre una vocal y una consonante.

Ejemplos: alrededor, Enrique, desraizar

- Se escribe r simple en posición final de palabra.

Ejemplos: amor, temor, esperar, verificar

4.2.6.11. Reglas de la letra S.

- Se escribe s al final de las palabras llanas.

Ejemplos: telas, andamos, penas

Excepciones: alférez, cáliz, lápiz

- Se escriben con s los vocablos compuestos y derivados de otros que también se escriben con esta letra.

Ejemplos: pesar / pesado, sensible / insensibilidad

- Se escribe con s las terminaciones -esa, -isa que signifiquen dignidades u oficios de mujeres.

Ejemplos: princesa, poetisa

4.2.6.12. Reglas de la letra V.

- Los adjetivos que tienen las siguientes terminaciones se escriben con v: -ave, -avo, -eva, -evo, -eve, -iva, -ivo.

Ejemplos: grave, bravo, nueva, activa

Excepción: árabe, las formas grabo, grabe del verbo grabar

- Generalmente se escriben con v las palabras que comienzan con el sonido vi seguido de vocal.

Ejemplos: viento, violencia, viuda, viaje

Cuando bi significa dos o doble: bienal

Cuando bio significa vida: bioquímica

- Se escriben con v las palabras que comienzan con las consonantes n y ll.

Ejemplos: llave, nieve, llevar, nave

Excepciones: nube, nebulosa, nabo

4.2.6.13. Reglas de la letra Z.

- Se escriben con z las terminaciones -azo, -aza.

Ejemplos: pedazo, terraza

- Se escriben con z los sustantivos derivados que terminan en las voces: -anza, -eza, -ez.

Ejemplos: esperanza, grandeza, honradez

(InterWare, 2018, p.4)

Acerca de ello es conveniente hacer hincapié en las reglas ortográficas ya que ayuda de manera directa a los estudiantes y docentes de un medio educativo, de la misma manera las reglas ortográficas cuentan con un sinnúmero de estrategias y métodos que permitirán su entendimiento y aplicación.

4.2.7. Tips para mejorar la ortografía

Como bien sabemos la ortografía es importante en nuestro diario vivir, con ello podemos expresar textos de manera adecuado y confiable, así mismo permite tener un léxico fluido y acorde a los niveles de aprendizaje que tenemos y los cuales vamos adquiriendo a lo largo de nuestro aprendizaje.

De igual forma saber escribir sin faltas y con la sintaxis correcta es fundamental en todo ámbito. Así mismo haremos conocer los más relevantes, tales como:

- Confecciona un listado de palabras que te generen dificultad
- Mantén un archivo con “palabras problema” en tu computador
- Di las palabras en voz alta
- Revisa las reglas para prefijos y sufijos
- Estudia el origen de las palabras
- Memoriza los conjuntos de palabras especiales
- Lee mucho
- Lee y subraya con un lápiz
- Practica con test de ortografía
- Imagínate escribiendo la palabra. (Educrea, 2017, p. 2)

Desde otro punto de vista se puede destacar los siguientes tips, tales como:

- Lee y lee mucho
- Aprende a buscar en el diccionario
- Estudia las normas básicas de ortografía
- Revisa las faltas más comunes
- Haz una lista de los errores que cometes habitualmente
- Utiliza bien los signos ortográficos
- Practica haciendo dictados
- Repite las palabras con errores
- Escribe mucho
- Usa los recursos tecnológicos. (La opinión de Zamora, 2022. p, 2)

Así mismo es importante hacer hincapié que existe variedad de recomendaciones que pueden ayudar a los estudiantes a mejorar su calidad ortográfica y a no cometer los mismos errores al momento de escribir, como bien sabemos las faltas ortográficas se las puede detectar al momento de revisar un texto escrito mas no al momento de expresarse verbalmente.

4.2.8. Currículo del subnivel medio relacionado con la lengua y literatura

El currículo nacional juega un papel importante dentro del ámbito educativo, en ella destacan aspectos de suma importancia que el docente debe tener en cuenta al momento de

planificar una clase, y como este ayuda a adquirir de mejor manera aprendizajes significativos en los estudiantes.

La propuesta de Lengua y Literatura que se presenta ha sido diseñada para estudiantes de Educación General Básica y de Bachillerato General Unificado, cuya lengua materna es el castellano. Esta consideración es importante porque quienes habitan el Ecuador poseen diferentes características culturales y lingüísticas que influyen en el aprendizaje formal de la lengua.

De igual forma en este sentido, podemos decir que el área de Lengua y Literatura es eminentemente procedimental y, por lo tanto, promoverá que los estudiantes ejerciten de manera ordenada habilidades lingüístico-comunicativas que les permitan el uso eficiente de la lengua. Así, las destrezas que se presentan facilitan que los estudiantes, con la ayuda del docente, exploren, usen, ejerciten e interioricen un conjunto de procesos lingüísticos implicados en usos discursivos específicos, con la finalidad de que se conviertan en usuarios competentes de la cultura oral y escrita. (Educación, 2016, p. 40)

De igual forma el currículo nacional mantiene aspectos a considerar que son de vital importancia para el correcto aprendizaje de los estudiantes, y para los maestros en el proceso de enseñanza, dentro de la misma constan aspectos que se deben alcanzar al finalizar el ciclo escolar del estudiante para pasar a otro nivel superior.

4.2.9. Bloque de lectura y escritura

Como es bien sabido dentro del currículo nacional encontramos una serie de cualidades y aspectos que debemos tener en cuenta al momento de impartir o dar conocer una clase, son bases que los docentes deben tener en cuenta y lograr alcanzar los aprendizajes requeridos dentro del mismo, esto a través de una serie de adaptaciones, metodologías y estrategias que utilice el docente para la enseñanza de los contenidos.

4.2.9.1. Bloque de lectura.

El principal propósito de este bloque es formar personas usuarias de la lectura que la disfruten y la practiquen de manera autónoma. Enfrenta su enseñanza desde dos aspectos: la comprensión de textos y el uso de recursos.

Comprensión de textos: Propone el desarrollo de las destrezas fundamentales que intervienen en la comprensión de diferentes tipos de texto y en el uso de la lectura como fuente de información y estudio.

Uso de recursos: Otro propósito fundamental de este currículo, en el ámbito de la lectura, es formar personas capaces de utilizar los diversos recursos y fuentes de información disponibles en la actualidad, con énfasis en las bibliotecas y el acceso a la web.

4.2.9.2. Bloque de escritura.

Se define a la escritura como un acto cognitivo y metacognitivo de altísimo nivel intelectual, para el cual es necesario tener la intención de comunicarse, tener ideas y el deseo de socializarlas, conocer al destinatario, las palabras, el tipo de texto y su estructura, y dominar un código. Estos múltiples procesos culturales que definen esta práctica, la convierten en una competencia compleja que implica el desarrollo de diversos subprocesos y operaciones, en un proceso gradual y progresivo, a lo largo de toda la escolaridad y la vida del sujeto.

Producción de textos

La enseñanza de la producción de textos contempla una triple perspectiva:

- La escritura como herramienta de comunicación, en cuanto permite transmitir sentimientos, ideas y conocimientos.
- La escritura como herramienta para el aprendizaje, en cuanto visibiliza los pensamientos, lo que facilita la reflexión y la revisión de los pensamientos y creencias.
- La escritura como método, en cuanto ayuda al desarrollo del pensamiento y a la construcción de conocimientos. En este contexto, la escritura tiene un potencial epistémico en la forma de pensar y de usar el lenguaje en forma crítica y creativa.

4.2.10. Destrezas del bloque de lectura y escritura

Dentro del bloque de lectura y escritura encontramos una serie de destrezas que deben ir enmarcados a la hora de planificar, sin embargo, a continuación, destacaremos las destrezas imprescindibles, sin dejar de lado a los deseables, tales como los siguientes:

4.2.10.1. Lectura.

Tabla 1. Destrezas del bloque de lectura

LL.3.3.1.	Establecer las relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos, comparar y contrastar fuentes.
LL.3.3.2.	Comprender los contenidos implícitos de un texto mediante la realización de inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas a partir del contenido de un texto.
LL.3.3.3.	Inferir y sintetizar el contenido esencial de un texto al diferenciar el tema de las ideas principales.
LL.3.3.4.	Autorregular la comprensión de textos mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión: parafrasear, releer, formular preguntas, leer selectivamente, consultar fuentes adicionales.
LL.3.3.5.	Valorar los aspectos de forma y el contenido de un texto, a partir de criterios preestablecidos.
LL.3.3.6.	Acceder a bibliotecas y recursos digitales en la web, identificando las fuentes consultadas.
LL.3.3.7.	Registrar la información consultada con el uso de esquemas de diverso tipo.
LL.3.3.11.	Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos.

Fuente: Currículo Nacional del Ecuador

Elaborado: Dayana Palacios

4.2.10.2. Escritura.

Tabla 2. Destrezas del bloque de lectura

LL.3.4.1.	Relatar textos con secuencia lógica, manejo de conectores y coherencia en el uso de la persona y tiempo verbal, e integrarlos en diversas situaciones comunicativas.
LL.3.4.2.	Escribir descripciones organizadas y con vocabulario específico relativo al ser, objeto, lugar o hecho que se describe e integrarlas en producciones escritas.
LL.3.4.4.	Escribir instrucciones con secuencia lógica, uso de conectores temporales y de orden, y coherencia en el manejo del verbo y la persona, en situaciones comunicativas que lo requieran.
LL.3.4.6.	Autorregular la producción escrita mediante el uso habitual del procedimiento de planificación, redacción y revisión del texto.
LL.3.4.7.	Usar estrategias y procesos de pensamiento que apoyen la escritura.
LL.3.4.8.	Lograr precisión y claridad en sus producciones escritas, mediante el uso de vocabulario según un determinado campo semántico.
LL.3.4.9.	Organizar las ideas con unidad de sentido a partir de la construcción de párrafos.
LL.3.4.10.	Expresar sus ideas con precisión e integrar en las producciones escritas los diferentes tipos de sustantivo, pronombre, adjetivo, verbo, adverbio y sus modificadores.
LL.3.4.11.	Mejorar la cohesión interna del párrafo y la organización del texto mediante el uso de conectores lógicos.
LL.3.4.12.	Comunicar ideas con eficiencia a partir de la aplicación de las reglas de uso de las letras y de la tilde.
LL.3.4.13.	Producir escritos de acuerdo con la situación comunicativa, mediante el empleo de diversos formatos, recursos y materiales. (Ministerio de Educación, 2016, p, 116)

Fuente: Currículo Nacional del Ecuador

Elaborado: Dayana Palacios

Así mismo es grato recalcar la importancia que tienen las destrezas dentro del currículo y dentro de nuestras planificaciones, ya sean Micro, Macro y Meso curriculares, ya que esto

permitirá al docente a implementar estrategias y metodologías que ayudaran al estudiante lograr alcanzar todo lo que se requiere dentro de cada destreza y cada contenido.

4.2.11. Las reglas ortográficas en el currículo del séptimo año

El currículo nacional del Ecuador en relación a las reglas ortográficas menciona que:

A partir de la lectura y producción de textos, los estudiantes de este subnivel comprenderán la escritura como parte de la cultura. Así reconocerán la herencia escrita de otras culturas, sus lenguas y la conservación escrita de la tradición oral.

Las destrezas y contenidos de este bloque brindan la oportunidad de reflexionar sobre las lenguas originarias del país y de identificar su importancia en la construcción de la identidad y la diversidad sociocultural. Este currículo fomenta el conocimiento y la valoración de la diversidad lingüística, con el propósito de edificar una sociedad intercultural y plurinacional, el cual se concretará en el perfil de salida del Bachillerato ecuatoriano. (Mineduc, 2016)

A partir de lo antes mencionado por los autores se puede resaltar que el currículo nacional prioriza temas importantes y relevantes que se deben tener en cuenta en la práctica educativa para el correcto aprendizaje y enseñanza de contenidos, estos permiten que los estudiantes alcancen aprendizajes significativos en su formación.

5. Metodología

5.1. Área de estudio

El presente trabajo se realizó en la *Escuela "Zoila Alvarado de Jaramillo"*, a su cargo como directora se encuentra la, Mg. Sandra Hurtado, la institución se ubica en el Cantón Loja, Provincia de Loja, entre las calles Bernardo Valdivieso 211-30 y Mercadillo, frente a la plaza de San Sebastián, perteneciente al régimen escolar Sierra. Esta institución es de carácter fiscal, dicha institución oferta educación inicial de 3 a 4 años (inicial I) y de 4 a 5 años (inicial II), además educación general básica dividida en subniveles: preparatoria, básica elemental y básica media.

Es un centro educativo de Educación Regular, con jurisdicción Hispana. La modalidad es presencial de jornada matutina y el nivel educativo que ofrece es EGB. La institución cuenta con 1 inspector, 1 director, así mismo cuenta con 28 docentes, de las cuales 23 son mujeres y 5 hombres, cuenta con 630 estudiantes y es una institución pluridocente.

Por otro lado, posee una infraestructura propia de bloque con techo de zinc, de la misma manera esta institución cuenta con 20 baños, 3 urinarios, 21 aulas de clases, 1 sala de cómputo, 1 salón de actos, 2 salones de inglés, 1 oficina de inspección, 1 de dirección y 1 de secretaria y una bodega, además de ello, cuenta con departamento del DECE y áreas deportivas.

Así mismo su **misión** es: Formar a las estudiantes con valores humanos y con alto dominio de las destrezas con criterio de desempeño que les permita desarrollar procesos de pensamiento a partir de la comprensión y aplicación de los conocimientos esenciales, habilitándolas a continuar eficientemente los estudios del Subnivel de Básica Superior de la EGB en cualquiera de los Centros Educativos disponibles en nuestra ciudad, provincia y país.

Tiene como **visión** proyectarse a la "excelencia académica" proporcionando una educación de calidad, equidad y calidez afectiva; sustentada en la práctica de valores como elementos del Buen Vivir y en el perfil de salida de la Educación General Básica como mecanismos de socialización y de creación de capacidades y emprendimiento para transformar y mejorar la sociedad.



Figura 1. Croquis de la institución

Fuente: Google Maps

Elaborado por: Dayana Palacios

5.2. Procedimiento

5.2.1. Enfoque

Dentro de esta investigación se aplicó un enfoque **mixto** ya que permitió obtener una comprensión más completa, exhaustiva y clara del problema de investigación, así mismo proporciona un mejor enfoque al momento de desarrollar instrumentos, procedimientos e indagaciones relacionadas con el proyecto de integración curricular.

El enfoque **cualitativo** se lo aplicó para describir de manera efectiva las variables de estudio, así mismo el desarrollo y la decodificación de información adecuada dentro de la problemática, justificación, marco teórico y conclusiones del proyecto de integración curricular, mientras que el enfoque **cuantitativo** permitirá determinar, tabular, analizar y describir los datos obtenidos a través de las técnicas de investigación y con ello dar a conocer datos obtenidos en la respectiva recolección de datos que se encuentra inmersa dentro del proyecto.

5.2.2. Tipo de investigación

Descriptivo: Este tipo de investigación permitió puntualizar de manera clara las falencias que se encuentran inmersas dentro del aula de clase, y con ello poder desarrollar alternativas de solución que pueden erradicar este problema.

Tal como lo menciona Espada (2021), el método descriptivo es concluyente. Esto significa que recopila datos cuantificables que se pueden analizar con fines estadísticos en una población objetivo (p.2).

5.2.3. *Diseño*

En el presente proyecto de integración curricular se aplicó un diseño *no experimental* debido a que este estudio investigativo se basa en conceptos, variables, sucesos, y contextos que se dan sin realizar una intervención directa con la población investigada, es decir, se observan los recursos didácticos tal y como se dan en su contexto donde se encuentran inmersos.

Así mismo Velásquez (2018), menciona que la investigación no experimental es un tipo de investigación que no extrae sus conclusiones finales ni datos de trabajo mediante una serie de acciones y reacciones reproducibles en un entorno controlado para obtener resultados interpretables, es decir, mediante experimentos. En cambio, el investigador observa el contexto en el que se desarrolla el fenómeno y lo analiza para para obtener información (p.5).

5.2.4. *Métodos*

Los métodos que se emplearon dentro de la investigación fueron:

- 5.2.4.1. **Inductivo:** Este método ayudó a analizar las situaciones que influyen dentro del aprendizaje de los estudiantes y como esto afecta en el uso correcto de la ortografía y así llegar a formular las conclusiones correspondientes.
- 5.2.4.2. **Deductivo:** Este método permitió deducir la problemática para poder analizar, plantear y reflexionar las conclusiones finales que se encuentran inmersas dentro del proyecto de integración curricular.
- 5.2.4.3. **Analítico:** Este método permitió desagregar las variables para conocer a profundidad la realidad educativa que se presenta en el séptimo año de EGB, y así plantear alternativas de solución e implementación que ayude tanto al docente como al estudiante a mejorar su ritmo de aprendizaje.
- 5.2.4.4. **Sintético:** Este método permitió sistematizar la información pertinente para centrarlas en las conclusiones y recomendaciones de la investigación, esto con la ayuda de los elementos de fueron importantes dentro de dicha investigación.

5.2.4.5. Estadístico: Este método permitió realizar el análisis de los datos que se recabaron en la aplicación de los instrumentos a los estudiantes y a la docente, de una manera cuantitativa y cualitativa.

5.2.5. Técnicas e instrumentos:

5.2.5.1. Técnicas

Encuesta: La encuesta se aplicó con el firme propósito de recolectar información verídica y oportuna acerca de las variables de estudio y como estas pueden repercutir en el aprendizaje de la ortografía de los estudiantes.

Evaluación inicial y final: Esta técnica permitió evidenciar los niveles de aprendizaje que tienen los estudiantes, en la evaluación inicial se evidenció en que temas están fallando los estudiantes y en la evaluación final constataremos si la metodología aplicada ayudo a erradicar el problema antes mencionado.

Entrevista: La entrevista permitió recabar información pertinente de la docente acerca de las posibles fuentes de iniciación de los problemas ya antes mencionados y como estos pueden repercutir en el correcto aprendizaje de los estudiantes.

5.2.5.2. Instrumentos

Cuestionario: En este instrumento se desarrolló interrogantes relacionados al tema de investigación para recabar información pertinente que ayude a entender el problema de investigación para encontrar posibles alternativas de solución.

Cuestionario pre-evaluativo: Dentro de este instrumento se desarrolló preguntas que permitirán constatar el grado de aprendizaje de los estudiantes y así visualizar en que actividades están fallando los estudiantes y en donde estos requieran actividades que permitan fortalecer sus aprendizajes.

Cuestionario post-evaluativo: Este instrumento permitió evaluar el aprendizaje que lograron adquirir los estudiantes después de aplicar la propuesta metodológica dentro del aula de clase que será impartida por el estudiante investigador.

Cuestionario estructurado: Este instrumento permitió recolectar información pertinente y adecuada para ayudar a implementar una alternativa de solución tanto para la docente y los estudiantes para la correcta utilización de la ortografía.

5.2.6. Población y muestra

5.2.6.1. Población

Para el desarrollo del mismo se tomó en consideración a los estudiantes del séptimo año de EGB, paralelo “A”, “B” y “C” como población, los cuales ayudaron de manera significativo en el proceso de investigación.

El presente proyecto de investigación se llevará a cabo en el séptimo año paralelo “A” de la escuela de Educación General Básica Zoila Alvarado de Jaramillo, ubicada en el cantón y provincia de Loja, la misma que está conformada por 30 estudiantes.

5.2.6.2. Muestra

El tipo de muestreo que se ha aplicado en esta investigación es el no probabilístico por conveniencia, ya que esta técnica permite seleccionar a la población que se encuentran convenientemente disponibles y aptos para realizar una investigación exhaustiva y detallada, permitiendo recabar información pertinente y adecuada de la misma, para así realizar la investigación acorde a lo planteado en el cronograma de actividades y poder recabar de forma pertinente la información.

Tabla 3. Muestra de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Participantes	F		%
	M	F	
Estudiantes	9	23	32
Docente		1	1
Total		33	100%

Fuente: Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

5.3. Procesamiento y análisis de datos

5.3.1. Procedimientos para la fundamentación teórica

- Se procedió a la búsqueda de bibliografía relacionado al nuestro tema de investigación.
- Se seleccionó la información pertinente para la construcción de la revisión de literatura acorde al tema.

- Se organizo la literatura con la finalidad de contar con un esquema jerarquizado.

5.3.2. *Procedimientos para el diagnóstico*

- Se realizo un cuestionario pre-evaluativo con el fin de obtener una evaluación inicial.
- Se diseñó el instrumento de acuerdo a los objetivos específicos planteados en la investigación.
- Se procedió a la aplicación de los instrumentos tanto para la docente como para los estudiantes.
- Se tabuló la información obtenida, estadísticamente se realizó tablas y gráficos de cada pregunta para una mejor comprensión de los resultados.
- Cada respuesta obtenida de la encuesta se contrastó con lo que refiere la literatura; además, se realizó un análisis cualitativo y cuantitativo.

5.3.3. *Procedimientos para el diseño del taller*

- Se procedió al análisis de los resultados obtenidos en el diagnóstico.
- Se determinó el tiempo que se ejecutaría en la propuesta, esto se lo realizó tomando en cuenta el espacio destinado por la docente de grado.
- Se diseñó la propuesta alternativa considerando el conjunto de estrategias metodológicas activas que permitirá la mejora de la ortografía.
- A la par con el punto anterior, se consideró los resultados del cuestionario pre-evaluativo y se enfatizó en las reglas ortográficas en la cual los estudiantes presentaban mayor dificultad.

5.3.4. *Procedimiento para la aplicación de la propuesta de mejoramiento*

- Una vez diseñado la propuesta alternativa, se procedió a la ejecución del mismo, dando cumplimiento a las actividades planteadas.
- Durante dos semanas de duración de la propuesta de mejoramiento se realizaron actividades iniciales, medias y finales con objetivos concretos para obtener resultados positivos. Además, la evaluación era constante para conocer los avances que presentaban el aprendizaje en el aprendizaje de las reglas ortográficas.
- Así mismo, cada día se abordaron los temas con actividades lúdicas para lograr aprendizajes altamente significativos.

- Cada día se trabajó con estrategias metodológicas que permitieron la participación activa del estudiantado, siendo efectivas y eficaces en el proceso formativo.
- Finalmente se ejecutó el cuestionario post-evaluativo comparando los datos con los resultados iniciales obtenidos con la aplicación del diagnóstico.
- Se realizó una valoración entre los resultados del cuestionario pre-evaluativo y post-evaluativo.

6. Resultados

A continuación, se podrá evidenciar los resultados obtenidos de la entrevista aplicada a la docente y el cuestionario pre-evaluativo aplicado a los estudiantes del séptimo año paralelo “A”, de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”, la cual permitió obtener información relevante y de importancia para identificar la problemática planteada.

6.1. Entrevista docente

1. ¿Qué entiende usted por juegos didácticos como metodología de aprendizaje?

RE: Es la manera que el niño aprende mediante el juego y así sea más interactivo el aprendizaje.

RI: De acuerdo a lo manifestado se puede argumentar que los juegos didácticos juegan un rol importante dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje ya que permite que el estudiante se motive y aprenda de manera significativa todos los contenidos que el docente tiene preparado, esto de una manera, interactiva e innovadora que permita captar la atención de los estudiantes.

2. ¿Qué tipos de juegos didácticos utiliza usted para mejorar el aprendizaje de la ortografía de los estudiantes?

RE: Sopas de letras, dictado de palabras.

RI: A manera de análisis se puede manifestar que dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje los docentes deben ser precisos e innovadores en lo que al aprendizaje se refiera ya que permite que el estudiante adquiera de manera significativa los aprendizajes y contenidos a tratar, implementando juegos didácticos dentro de la misma se beneficiará tanto el docente como los estudiantes.

3. ¿Qué rol cumple el docente al utilizar la metodología de los juegos didácticos en el aprendizaje?

RE: Ser un guía.

RI: En base a lo manifestado se puede argumentar que los juegos didácticos cumplen un rol importante dentro del aprendizaje y el rol que cumple el docente al utilizar esta metodología es ser un docente innovador, interactivo y sobre todo que ayude a mejorar el aprendizaje de todos los estudiantes ya que todos no tienen el mismo

ritmo de aprendizaje y es ahí donde el docente debe ser empático y ayudar a todos por igual. Así mismo es importante recalcar el rol que juegan los docentes dentro del aula de clases que además de ser docente es un guía ser un ejemplo a seguir dando pasos seguros con ayuda de sus docentes y padres de familia y con ello conseguir un futuro prometedor para cada uno de los educandos.

4. ¿Considera usted que los juegos didácticos ayudan a adquirir los aprendizajes requeridos en los estudiantes?

RE: Si por que despierta el interés por aprender.

RI: Respecto a lo mencionado se puede manifestar que los juegos didácticos si ayudarían significativamente al aprendizaje de los estudiantes ya que estarían mucho más atraídos por los juegos que implementa el docente y les llamaría la atención tanto que el docente dejaría de lado el tradicionalismo con el que se ha venido enseñando desde épocas anteriores.

El interés de los estudiantes es imprescindible dentro del aula de clase ya que permite que los estudiantes se encuentren atentos y despiertos a la hora que la docente este impartiendo la clase y así poder obtener beneficios y participaciones de los estudiantes que ayuden a su formación académica y futura en los diferentes procesos.

5. Respecto al aprendizaje de la ortografía, ¿En qué nivel los cataloga?

RE: Medio.

RI: De acuerdo a lo observado y a los datos obtenidos se puede evidenciar claramente un alto índice de falencias en la ortografía ya que desconocen su uso, esto a su vez supone una serie de hipótesis de donde se puede originar estas falencias ya sean desde casa o por la pandemia que nos obligó a entrar a una virtualidad donde los estudiantes no aprendían de manera significativa.

De igual manera es preciso mencionar que dentro del aula de clase los estudiantes cometen muchas faltas ortográficas al momento de escribir textos, dictados, inclusive al momento de expresarse dejando de lado las reglas ortográficas que son necesarias para que los escritos sean entendibles, es por ello que la docente menciona que los estudiantes se encuentran en un nivel medio en lo que respecta al aprendizaje de la ortografía.

6. ¿Qué factores inciden para una mala ortografía en los estudiantes?

RE: Poca lectura y escritura.

RI: Dentro de los factores que inciden para una mala ortografía en los estudiantes pueden ser una serie de aspectos que pueden influir en esto, pero el que más sobre sale es por la poca lectura y el ponerla en práctica, otro factor influyente es por el confinamiento al que estuvimos expuestos, donde los estudiantes no estaban bajo la vigilancia de los docentes sino más bien bajo la tutela de los padres de familia.

Al hablar de lectura y escritura hacemos referencia a un sinnúmero de aprendizajes que ayudan a un mejor entendimiento ya que estos términos no son solamente los pilares fundamentales de la educación sino también habilidades humanas que ayudan a plasmar y discernir el conocimiento y lo aprendido en la vida cotidiana.

7. ¿Qué alternativas aplica usted para erradicar el problema de la mala ortografía?

RE: Dictado de lecturas

Repetir las palabras mal escritas.

RI: En base a lo manifestado puedo manifestar que existe variedad de alternativas que el docente puede utilizar para erradicar la mala ortografía en sus estudiantes y que esto a su vez ayude a mejorar el aprendizaje de los estudiantes y poner en práctica todas las reglas ortográficas que existen.

Así mismo al hablar de repetir las palabras mal escritas estamos volviendo a una manera tradicionalista de aprender y enseñar, sin embargo, a lo largo de los años se ha visto una evolución implementando esta alternativa ya que los estudiantes no comenten faltas ortográficas y estos para no repetir las palabras leen y ponen en práctica todas las reglas que existen dentro de cada fonema y no tienden a equivocarse, llegando así a un conocimiento y aprendizaje adecuado en cada uno de los estudiantes.

8. En su hacer educativo ¿Considera usted importante plantear el juego didáctico como estrategia para mejorar el aprendizaje de la ortografía?

RE: Si por que los estudiantes se encuentran más atentos al tema.

RI: De acuerdo a lo indagado se puede manifestar que si es muy importante que los docentes implementen el juego didáctico como un método de enseñanza y aprendizaje ya que los estudiantes se sentirán atraídos a las actividades y temas que se vayan a desarrollar dentro del aula de clases.

9. Para mejorar el aprendizaje de la ortografía ¿Qué recomendaría?

RE: Dictado y lectura.

RI: De acuerdo a lo manifestado se puede recomendar que dentro del aula de clase se practique la lectura y escritura y fuera del aula de clase también, otra alternativa es que las palabras que están mal escritas sean repetidas, aunque con ello estaríamos implementando el tradicionalismo, pero no deberíamos dejarlo de lado ya que ayuda a los estudiantes a mejorar el aprendizaje de la ortografía.

De igual manera el dictado es una estrategia que ayuda a los estudiantes a mejorar la ortografía y el aprendizaje de los contenidos que imparte la docente, sin embargo, esta estrategia es muy común visualizarla como un aprendizaje tradicionalista y de lo cual los docentes debemos dejar de lado, así mismo es imprescindible recalcar la influencia que tiene esta estrategia en los estudiantes ya que ayuda a mejorar el aprendizaje de la ortografía.

De acuerdo a lo analizado se puede concluir que las reglas ortográficas dentro de la enseñanza y aprendizaje juegan un papel primordial en el aula de clases, ya que aplicando de manera correcta las reglas ortográficas obtendremos un lenguaje adecuado y una comunicación comprensible para el medio donde nos encontremos; de igual manera para entender un texto ya que existen palabras que se escriben igual pero tienen diferente significado donde pone en duda los conocimientos de los estudiantes y por ende se confunden y escriben mal dejando a la vista un cúmulo de faltas que no serán entendibles ni comprendidos para el lector ni para los docentes, afectando gravemente al aprendizaje de los educandos.

Así mismo es imprescindible recalcar la importancia que tiene la ortografía en cada uno de los ámbitos, sobre todo en el ámbito educativo ya que permite que los estudiantes tengan una buena expresión y coherencia a la hora de escribir o expresar un mensaje y que este sea entendido por las personas a su alrededor, de igual forma el dominio de la ortografía permite que cada persona se organice y exprese el mensaje y que este sea comprendido por todas las personas y no sea mal entendido.

De igual manera el rol del docente es imprescindible dentro de la enseñanza y aprendizaje de contenidos y dentro del ámbito educativo ya que este es un eje formador de conocimientos y personas para desenvolverse en un ámbito profesional en su vida adulta, así mismo las estrategias que utilice el docente permitirá llamar la atención y mejor captación de conocimientos por parte de los estudiantes y como estos pueden ser utilizados de mejor manera.

Los juegos didácticos ayudan a fomentar un aprendizaje de calidad y calidez ya que implementando juegos didácticos en el aula de clase permitirá llamar la atención de cada uno de los estudiantes volviendo la clase más interactiva, participativa y sobre todo fructífera para los estudiantes y dejando de lado la manera tradicionalista de enseñar y aprender contenidos.

6.2. Cuestionario pre- evaluativo a los estudiantes de séptimo año.

Pregunta 1. Siga las instrucciones y copie el dictado que el docente le va a impartir.

Tabla 4. Dictado de palabras

Escala cuali-cuantitativa	F	%
Domina los aprendizajes requeridos (0,9-1)	0	0
Alcanza los aprendizajes requeridos (0,7-0,899)	5	16
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (0,401-0,699)	25	78
No alcanza los aprendizajes requeridos ($\leq 0,4$)	2	6
Total	32	100

Fuente: Cuestionario pre-evaluativo aplicado a estudiantes de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

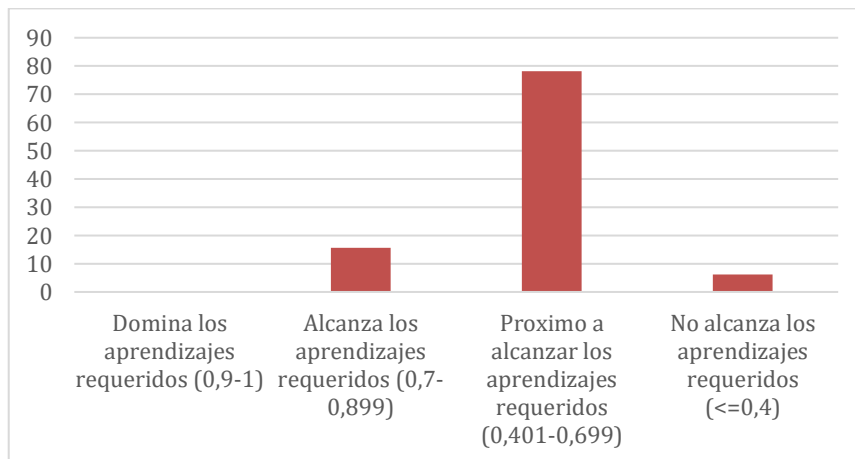


Figura 2. Dictado de lectura comprensiva

Fuente: Cuestionario pre-evaluativo aplicado a estudiantes de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

De acuerdo a los datos obtenidos en la aplicación del cuestionario se puede mencionar que un **78%** de los estudiantes están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos, ya que se observa claramente un gran desconocimiento de las reglas ortográficas y como estas pueden ser utilizadas dentro de la escritura y lectura y por ende dar un entendimiento más claro a los escritos; de igual manera se evidencia que un **16%** alcanza los aprendizajes requeridos esto a su vez supone que existen estudiantes que aun practican la lectura y escritura dando como resultado que no tienen demasiadas deficiencias en sus conocimientos que ayudan de manera favorable a su proceso aprendizaje; finalmente existe un **6%** de estudiantes que no alcanzan los aprendizajes requeridos, entonces se puede argumentar que los estudiantes no conocen las reglas ortográficas existentes o a su vez podría suponer que los padres de familia no están pendiente del aprendizaje y rendimiento de sus hijos.

De acuerdo a lo analizado puedo mencionar que dentro del aula de clases existe una gran falencia de los conocimientos de las reglas ortográficas, su uso y aplicación en los diferentes textos o escritos que se realice día con día, así mismo es imprescindible recalcar la importancia que tienen las reglas ortográficas dentro de nuestro contexto diario, ya que ayuda a mejorar nuestra dicción y escritura y emplear en todos los ámbitos que se nos presenten.

Pregunta 2. Escoge la respuesta que consideres correcta en base al enunciado propuesto.

Tabla 5. Uso correcto de la V o B

Escala cuali-cuantitativa	F	%
Domina los aprendizajes requeridos (0,9-1)	8	25
Alcanza los aprendizajes requeridos (0,7-0,899)	13	41
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (0,401-0,699)	11	34
No alcanza los aprendizajes requeridos ($\leq 0,4$)	0	0
Total	32	100

Fuente: Cuestionario pre-evaluativo aplicado a estudiantes de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

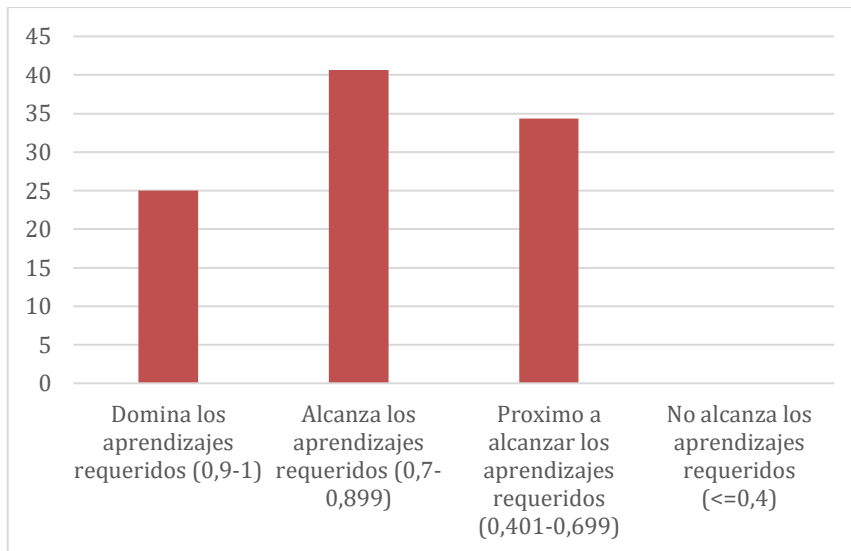


Figura 3. Uso correcto de la V o B

Fuente: Cuestionario pre-evaluativo aplicado a estudiantes de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

Con base a los resultados obtenidos se puede evidenciar que dentro del uso correcto de la V o B existe un **41%** de estudiantes que alcanzan los aprendizajes requeridos, esto permite afianzar los conocimientos que tienen los estudiantes en ciertas reglas ortográficas, así mismo, un **34%** están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos ya que se confunden en la aplicación correcta de la V y B que aunque sean un poco similares existen una gran diferencia entre ambos y le dan diferente significados a las palabras a utilizar y un **25%** que dominan los aprendizajes requeridos claramente es muy significativo dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje sobre todo en la aplicación correcta para que un texto sea entendido de mejor manera.

De acuerdo a lo planteado se puede concluir que los estudiantes alcanzan un cierto nivel de aprendizaje y conocimiento en lo que al uso de la V y B se refiere, con ello es importante recalcar las reglas ortográficas que se debe tener en cuenta al momento de escribir un texto y que este sea entendible para los docentes y estudiantes respectivamente.

Pregunta 3. Identifique las palabras según su acento y luego escriba en los recuadros expuestos.

Tabla 6. Palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas

Escala cuali-cuantitativa	F	%
Domina los aprendizajes requeridos (0,9-1)	0	0
Alcanza los aprendizajes requeridos (0,7-0,899)	1	3
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (0,401-0,699)	6	19
No alcanza los aprendizajes requeridos ($\leq 0,4$)	25	78
Total	32	100

Fuente: Cuestionario pre-evaluativo aplicado a estudiantes de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

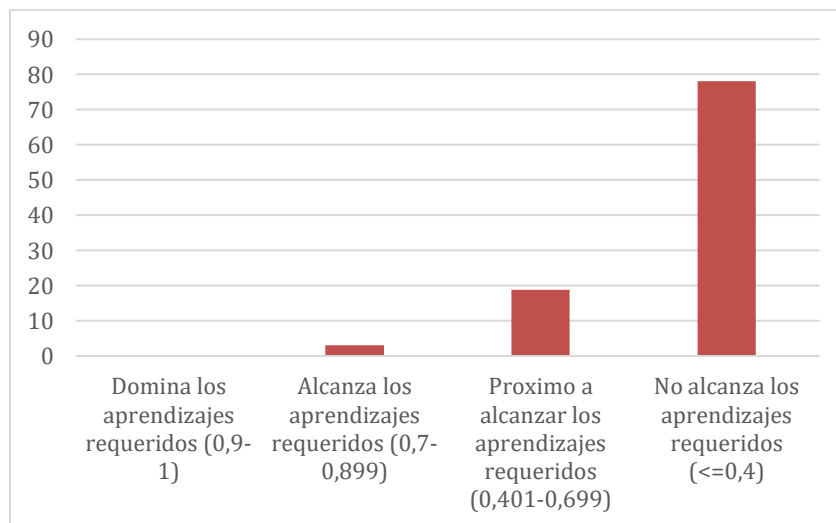


Figura 4. Palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas

Fuente: Cuestionario pre-evaluativo aplicado a estudiantes de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

De acuerdo a lo observado se puede constatar que un **78%** de los estudiantes no alcanzan los aprendizajes requeridos en lo que se refiere a las palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas, dejando en evidencia su desconocimiento de estas palabras que son imprescindibles dentro de la asignatura, así mismo se evidencia que un **19%** están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos ya que es un tema fundamental dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje y un **3%** de los estudiantes alcanzan los aprendizajes

requeridos, esto supone un conocimiento adecuado y favorable dentro del aula de clase y fuera de ella.

En síntesis, puedo concluir que dentro de las reglas de la ortografía existe una variedad inconfundible de normas que el estudiante y docente debe seguir para realizar una tarea y que este sea entendible y acorde a los niveles de aprendizaje de los estudiantes.

Pregunta 4. En el siguiente fragmento del cuento “Los tres cerditos”, agregue dentro del paréntesis los signos de puntuación que hagan falta para que el texto sea entendible.

Tabla 7. Signos de puntuación

Escala cuali-cuantitativa	F	%
Domina los aprendizajes requeridos (0,9-1)	16	50
Alcanza los aprendizajes requeridos (0,7-0,899)	6	19
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (0,401-0,699)	9	28
No alcanza los aprendizajes requeridos ($\leq 0,4$)	1	3
Total	32	100

Fuente: Cuestionario pre-evaluativo aplicado a estudiantes de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

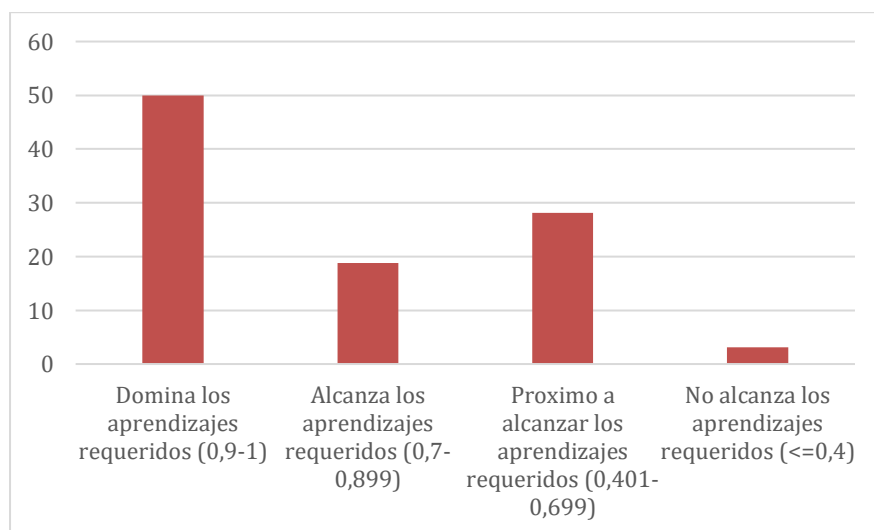


Figura 5. Signos de puntuación

Fuente: Cuestionario pre-evaluativo aplicado a estudiantes de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

Dado los resultados se puede evidenciar que dentro de los signos de puntuación un **50%** de estudiantes domina los aprendizajes requeridos esto nos da a conocer que dentro de esta regla ortográfica existe un gran conocimiento y uso de estas reglas y como las pueden poner en práctica, un **28%** están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos dentro de esta imprescindible regla que nos permite adaptar textos para nuestro entendimiento, de igual manera un **19%** alcanzan los aprendizajes requeridos dando como resultado un conocimiento apto en esta área de estudio y finalmente un **3%** no alcanza los aprendizajes requeridos dejando en evidencia que no tienen claro las reglas ortográficas y aún más dentro de los signos de puntuación.

A manera de conclusión puedo manifestar que los signos de puntuación son imprescindibles dentro de nuestro contexto, ya sea social o educativo ya que permite que un dialogo o texto sea entendido de manera coherente y dando resultados significativos dentro de lo que se desea manifestar.

Pregunta 5. Complete con las palabras que emplean correctamente los grafemas.

Tabla 8. Empleo de grafemas

Escala cuali-cuantitativa	F	%
Domina los aprendizajes requeridos (0,9-1)	6	19
Alcanza los aprendizajes requeridos (0,7-0,899)	7	22
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (0,401-0, 99)	10	31
No alcanza los aprendizajes requeridos ($\leq 0,4$)	9	28
Total	32	100

Fuente: Cuestionario pre-evaluativo aplicado a estudiantes de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

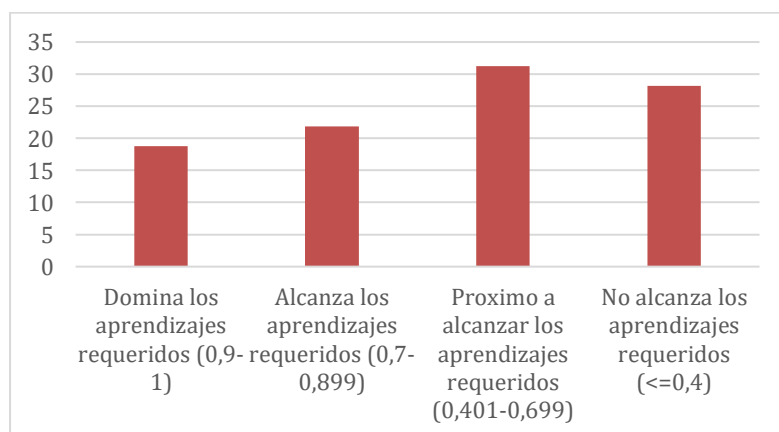


Figura 6. Empleo de grafemas

Fuente: Cuestionario pre-evaluativo aplicado a estudiantes de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

En base a los datos recopilados se puede manifestar que un **31%** de los estudiantes se encuentran próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos en lo que es el uso correcto de grafemas ya que se visualiza una confusión en el correcto uso de la ortografía, así mismo un **28%** no alcanzan los aprendizajes requeridos esto a su vez afecta al correcto aprendizaje de los estudiantes como a la enseñanza de los docentes, un **22%** alcanzan los aprendizajes requeridos dando como resultado un aprendizaje y conocimiento acorde al nivel y ritmo de aprendizaje que tienen los estudiantes, finalmente, un **19%** de los estudiantes dominan los aprendizajes requeridos en este tema importante como lo son el uso correcto de los grafemas y su uso para que el texto sea entendido de mejor manera.

De acuerdo a lo manifestado se puede concluir que el uso de los grafemas es sumamente importante aplicarlo dentro de nuestros escritos ya que permite que este sea entendido de mejor manera que a su vez tenga coherencia y sentido a la hora de ser calificado o leído por el docente u otra persona.

Pregunta 6. Selecciona la respuesta correcta que completa el enunciado.

Tabla 9. Uso correcto del Ay, Hay y Ahí

Escala cuali-cuantitativa	F	%
Domina los aprendizajes requeridos (0,9-1)	5	16
Alcanza los aprendizajes requeridos (0,7-0,899)	8	25
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (0,401-0,699)	15	47
No alcanza los aprendizajes requeridos ($\leq 0,4$)	4	13
Total	32	100

Fuente: Cuestionario pre-evaluativo aplicado a estudiantes de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

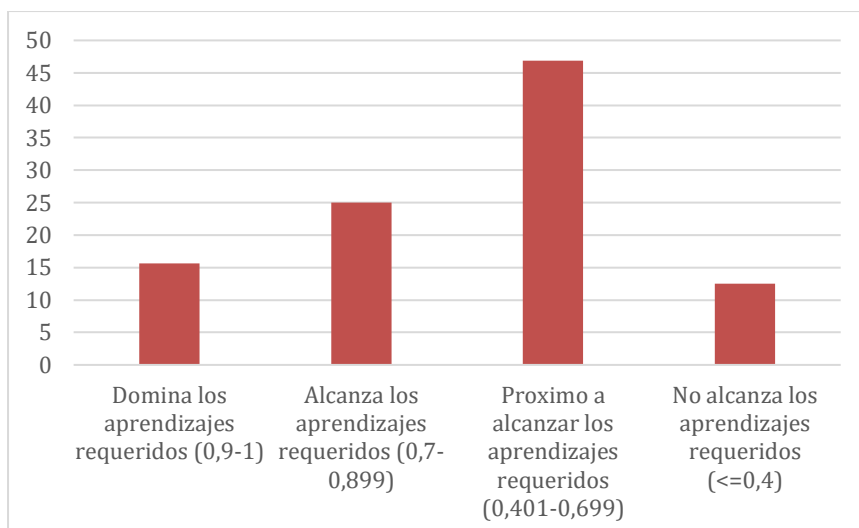


Figura 7. Uso correcto del Ay, Hay y Ahí

Fuente: Cuestionario pre-evaluativo aplicado a estudiantes de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

En base a los datos recopilados se puede evidenciar que un **47%** de los estudiantes se encuentran próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos en lo que al uso correcto del ahí, hay y ay se conoce, dando como resultado que los estudiantes no se encuentran aptos para diferenciar el significado de estas tres palabras, un **25%** alcanzan los aprendizajes requeridos en este significativo tema ya que permite obtener resultados beneficiosos dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, un **16%** domina los aprendizajes requeridos esto nos hace conocer que los estudiantes saben la diferencia y el significado de estas tres palabras, finalmente, un **13%** de los estudiantes no alcanzan los aprendizajes requeridos dejando en evidencia que los estudiantes desconocen este tema que es sumamente importante dentro del proceso de aprendizaje.

De acuerdo a lo observado se puede concluir que dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje existe una serie de palabras que, aunque se pronuncien igual tienen diferente significado y al momento de leer o escribir se debe tener en cuenta estas diferencias que hacen que la escritura sea diferente.

Pregunta 7. Clasifica estas palabras según contengan un diptongo (D) o un hiato (H).

Tabla 10. Palabras que emplean el hiato y el diptongo

Escala cuali-cuantitativa	f	%
Domina los aprendizajes requeridos (0,9-1)	0	0
Alcanza los aprendizajes requeridos (0,7-0,899)	1	3
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (0,401-0,699)	9	28
No alcanza los aprendizajes requeridos ($\leq 0,4$)	22	69
Total	32	100

Fuente: Cuestionario pre-evaluativo aplicado a estudiantes de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

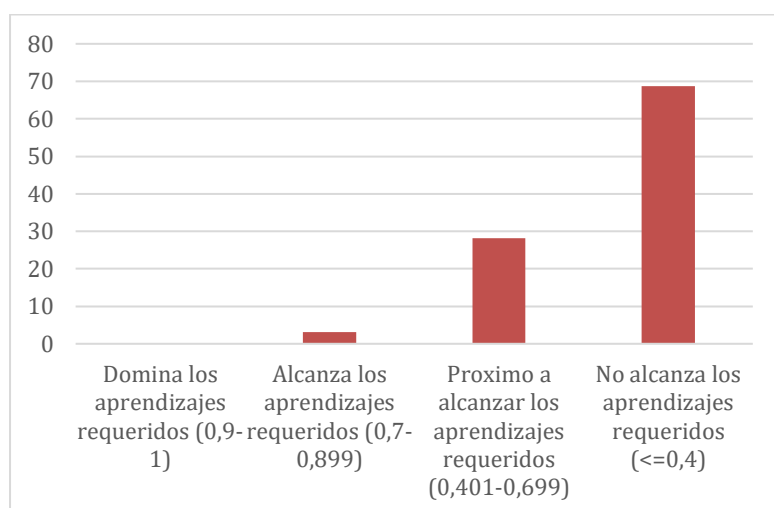


Figura 8. Palabras que emplean el hiato y el diptongo

Fuente: Cuestionario pre-evaluativo aplicado a estudiantes de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

De acuerdo a lo evidenciado se puede manifestar que un **69%** de los estudiantes no alcanzan los aprendizajes requeridos en lo que se refiere a la clasificación de diptongo e hiato dando como resultado una deficiencia de esta significativa clasificación que permite a los estudiantes tener practica en los diferentes temas de estudio, así mismo un **28%** se encuentran próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos en este imprescindible tema ya que permite a los estudiantes y docentes tener bases de aprendizaje y enseñanza significativa, finalmente un **3%** de los estudiantes alcanza los aprendizajes requeridos dando como iniciativa que los

estudiantes no desconocen la noción de este importante tema dentro del área de Lengua y Literatura.

A manera de conclusión se puede manifestar que este tema es imprescindible dentro de la materia ya que permite a los docentes y estudiantes a tener una noción importante de los temas que se llevaran a cabo en el aula de clases y como estos se pueden en práctica dentro y fuera de clases.

Pregunta 8. En los siguientes enunciados haga uso correcto de las reglas ortográficas, según considere lo correcto.

Tabla 11. Uso correcto de la j, g, q, k, c, ll, y, s y z.

Escala cuali-cuantitativa	f	%
Domina los aprendizajes requeridos (0,9-1)	1	3
Alcanza los aprendizajes requeridos (0,7-0,899)	6	19
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (0,401-0,699)	8	25
No alcanza los aprendizajes requeridos ($\leq 0,4$)	17	53
Total	32	100

Fuente: Cuestionario pre-evaluativo aplicado a estudiantes de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

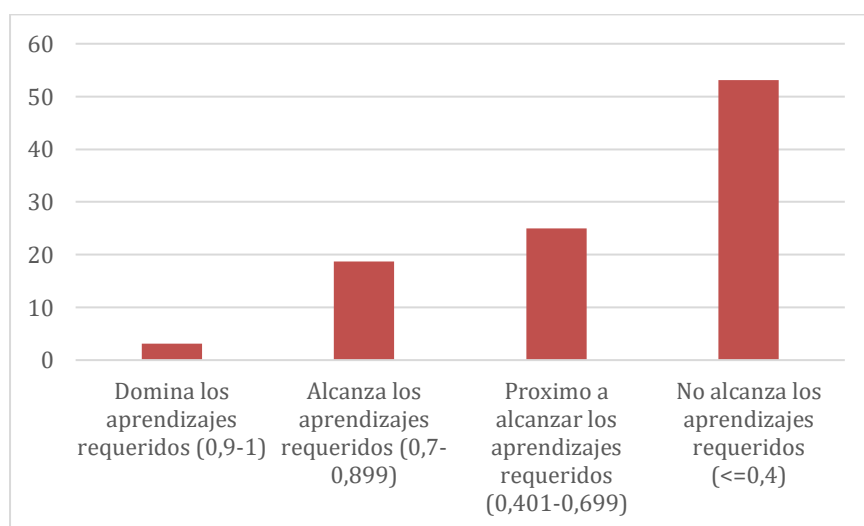


Figura 9. Uso correcto de la j, g, q, k, c, ll, y, s y z.

Fuente: Cuestionario pre-evaluativo aplicado a estudiantes de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

De acuerdo a lo analizado se puede observar que un **53%** de los estudiantes no alcanzan los aprendizajes requeridos, ya que tienen dificultades en diferenciar las diferentes letras que existen dentro del abecedario como por ejemplo el ll con y, o la v con b, y así un sin número de casos que presentan dificultades, así mismo un **25%** de los estudiantes se encuentran próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos posibilitando que los estudiantes sepan diferenciar las letras que son parecidas pero que a su vez tienen diferente concepto, un **19%** alcanza los aprendizajes requeridos ya que las reglas ortográficas son normas que rigen o regulan la escritura de palabras o textos, finalmente un **3%** domina los aprendizajes requeridos entonces se puede llegar a la conclusión de que los estudiantes no analizan o no prestan atención a lo que se explica y por ello realizan mal las actividades que el docente explica.

En conclusión, se puede manifestar que las reglas ortográficas son un pilar fundamental dentro de la escritura de una lengua o al hablarlo ya que permite un entendimiento correcto y adecuado para las personas tanto que leen como las que escuchan y así conseguir un texto firme y entendible para todos.

Pregunta 9. Ordena las siguientes palabras para formar oraciones en tiempo presente.

Tabla 12. Ordenar palabras y encontrar la oración.

Escala cuali-cuantitativa	f	%
Domina los aprendizajes requeridos (0,9-1)	0	0
Alcanza los aprendizajes requeridos (0,7-0,899)	0	0
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (0,401-0,699)	8	25
No alcanza los aprendizajes requeridos ($\leq 0,4$)	24	75
Total	32	100

Fuente: Cuestionario pre-evaluativo aplicado a estudiantes de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

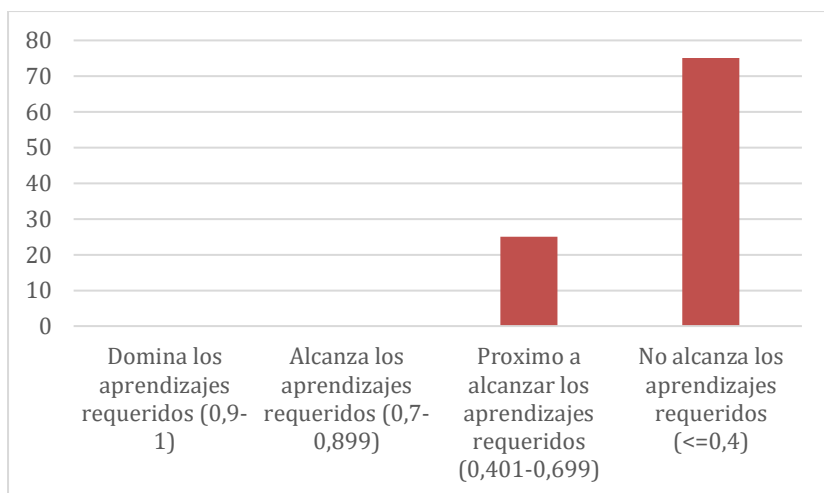


Figura 10. Ordenar palabras y encontrar la oración.

Fuente: Cuestionario pre-evaluativo aplicado a estudiantes de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

De acuerdo a lo analizado puedo manifestar que un **75%** de los estudiantes no alcanzan los aprendizajes requeridos esto representa un problema enorme dentro del proceso de aprendizaje de los estudiantes ya que se les dificulta ordenar las palabras para encontrar una oración, un **25%** se encuentran próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos esto a su vez representa una comprensión adecuada de los temas que se tratan dentro del aula de clases y de la formación y desempeño de la docente.

En conclusión, puedo mencionar que esta actividad permite a los alumnos a reflexionar sobre el orden correcto de las palabras dentro de una frase y así encontrar un orden lógico y entendible para formar la oración o el párrafo que se quiere dar a conocer.

Pregunta 10. Coloque dentro de los paréntesis los signos de interrogación y exclamación correspondientes en las siguientes oraciones.

Tabla 13. Signos de interrogación y exclamación.

Escala cuali-cuantitativa	f	%
Domina los aprendizajes requeridos (0,9-1)	6	19
Alcanza los aprendizajes requeridos (0,7-0,899)	9	28
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (0,401-0,699)	6	19
No alcanza los aprendizajes requeridos (<=0,4)	11	34

Fuente: Cuestionario pre-evaluativo aplicado a estudiantes de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

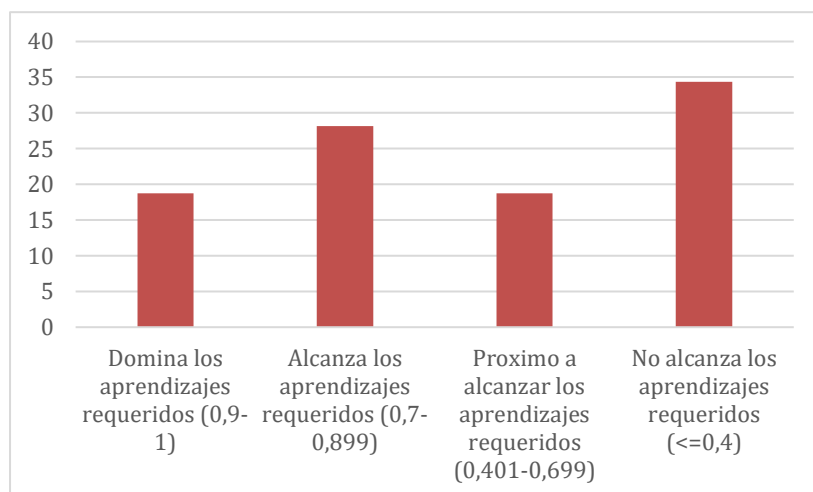


Figura 11. Signos de interrogación y exclamación.

Fuente: Cuestionario pre-evaluativo aplicado a estudiantes de la Escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

De acuerdo a lo observado se puede evidenciar que un **34%** no alcanza los aprendizajes requeridos dando como resultado una falencia dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, un **28%** alcanzan los aprendizajes requeridos esto a su vez nos deja un conocimiento adecuado y que los estudiantes están al tanto de lo que se trabaja dentro del aula de clases y un **19%** de los estudiantes domina los aprendizajes requeridos tanto como están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos ya que se les dificulta diferenciar entre los signos de exclamación e interrogación.

En base a lo analizado se puede concluir que los signos de interrogación y exclamación juegan un papel importante dentro de los escritos, ya que aportan a que el texto o el dialogo sea entendible, claro y preciso.

Tabla 14. Resultados del Cuestionario Pre-evaluativo

Participantes	DAR (9-10)		AAR (7-8,99)		PAAR (4,01-6,99)		NAAR (≤4)	
	F	%	f	%	F	%	f	%
	1				7,142			
2					1	5,882		
3					1	5,882		
4				7,142				
5				7,142				
6				7,142				
7				7,142				
8					1	5,882		
9					1	5,882		
10				7,142				
11	1	100						
12					1	5,882		
13				7,142				
14				7,142				
15				7,142				
16					1	5,882		
17					1	5,882		
18					1	5,882		
19				7,142				
20					1	5,882		
21					1	5,882		
22					1	5,882		
23					1	5,882		
24				7,142				
25					1	5,882		
26					1	5,882		
27				7,142				
28					1	5,882		
29					1	5,882		
30					1	5,882		
31				7,142				
32				7,142				
Total	1	100	14	100	17	100	0	100

Fuente: Resultados del cuestionario Pre-evaluativo aplicado a los estudiantes del séptimo año “A” de la escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

Tabla 15: Resultado general por acepciones del Cuestionario Pre-evaluativo

Acepciones	F	%
Domina los aprendizajes requeridos (9-10)	1	3
Alcanza los aprendizajes requeridos (7-8,99)	14	44
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (4,01-6,99)	17	53
No alcanza los aprendizajes requeridos (≤ 4)	0	0
Total	32	100

Fuente: Resultados del Cuestionario Pre-evaluativo aplicado a los estudiantes del séptimo año “A” de la escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

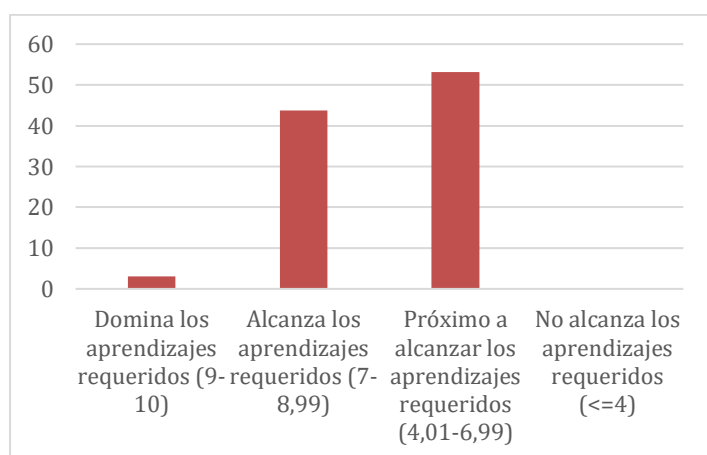


Figura 12. Resultado general por acepciones del Cuestionario Pre-evaluativo

Fuente: Resultados del Cuestionario Pre-evaluativo aplicado a los estudiantes del séptimo año “A” de la escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

De acuerdo a los datos obtenidos se puede evidenciar claramente que en los resultados generales del pre-cuestionario aplicado a los estudiantes del séptimo año de la escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”, que un 3% de los estudiantes dominan los aprendizajes requeridos; un 44% que alcanzan los aprendizajes requeridos; así mismo un 53% que se encuentran próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos y finalmente un 0% que no alcanzan los aprendizajes requeridos.

Con respecto a lo antes detallado se puede inferir que los estudiantes no alcanzan del todo los aprendizajes requeridos dentro del aula de clases ya que se evidencia un gran déficit

de conocimientos en lo que respecta a las reglas ortográficas que existen para emplearlas de manera adecuada y acorde a lo que se trabaja en el aula de clases.

Tabla 16. Resultados Cuestionario Post-evaluativo

Participantes	DAR (9-10)		AAR (7-8,99)		PAAR (4,01-6,99)		NAAR (≤4)	
	F	%	F	%	F	%	F	%
1	1	5,26						
2			1	9,09				
3	1	5,26						
4	1	5,26						
5	1	5,26						
6			1	9,09				
7	1	5,26						
8			1	9,09				
9					1	50		
10			1	9,09				
11	1	5,26						
12			1	9,09				
13	1	5,26						
14	1	5,26						
15			1	9,09				
16			1	9,09				
17			1	9,09				
18	1	5,26						
19	1	5,26						
20	1	5,26						
21	1	5,26						
22					1	50		
23	1	5,26						
24	1	5,26						
25			1	9,09				
26	1	5,26						
27			1	9,09				
28	1	5,26						
29			1	9,09				
30	1	5,26						
31	1	5,26						
32	1	5,26						
Total	19	100	11	100	2	100	0	100

Fuente: Resultados del cuestionario Post-evaluativo aplicado a los estudiantes del séptimo año “A” de la escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

Tabla 17. Resultado general por acepciones del Cuestionario Post-evaluativo

Acepciones	F	%
Domina los aprendizajes requeridos (9-10)	19	59
Alcanza los aprendizajes requeridos (7-8,99)	11	34
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (4,01-6,99)	2	6
No alcanza los aprendizajes requeridos (<=4)	0	0
Total	32	100

Fuente: Resultados del Cuestionario Post-evaluativo aplicado a los estudiantes del séptimo año “A” de la escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

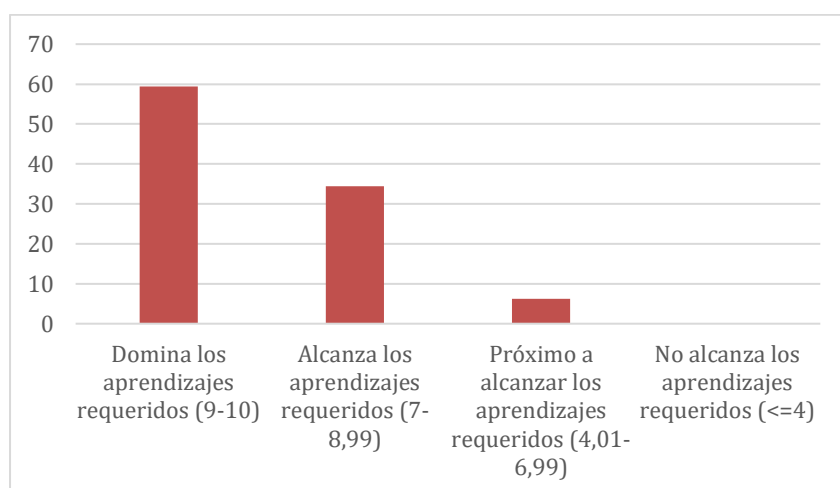


Figura 13. Resultado general por acepciones del Cuestionario Post-evaluativo

Fuente: Resultados del Cuestionario Post-evaluativo aplicado a los estudiantes del séptimo año “A” de la escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

En base a los datos obtenidos en el Post-cuestionario aplicado a los estudiantes del séptimo año de EGB, de la escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”, se evidencia que un 59% de los estudiantes dominan los aprendizajes requeridos; un 34% alcanzan los aprendizajes requeridos; un 6% se encuentran próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos.

De acuerdo a lo antes mencionado se puede llegar a deducir que, al aplicar una propuesta de mejoramiento docente obtendrán una manera innovadora de enseñar y los estudiantes una manera efectiva y adecuada de aprender, de la misma manera ésta ha dado

resultados favorables ya que se ha evidenciado un crecimiento de aprendizaje en los estudiantes en lo que respecta al aprendizaje de la ortografía.

Tabla 18. Resultados comparativos del Pre y Post cuestionario

Acepciones	f1	f2	%1	%2
Domina los aprendizajes requeridos (9-10)	1	19	3	59
Alcanza los aprendizajes requeridos (7-8,99)	14	11	44	34
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (4,01-6,99)	17	2	53	6
No alcanza los aprendizajes requeridos (<=4)	0	0	0	0
Total	32	32	100	100

Fuente: Resultados del cuestionario Pre y Post-evaluativo aplicado a los estudiantes del séptimo año “A” de la escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

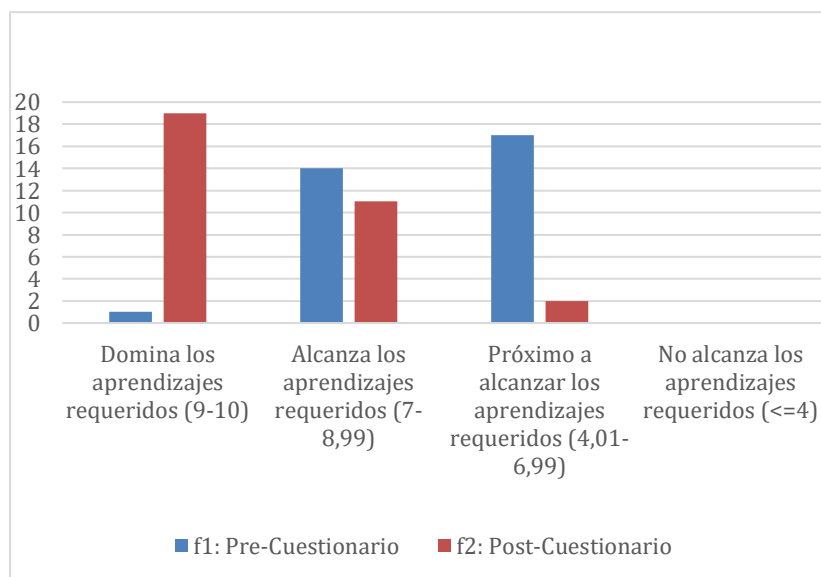


Figura 14. Resultados comparativos del pre y post cuestionario

Fuente: Resultados del cuestionario Pre y Post-evaluativo aplicado a los estudiantes del séptimo año “A” de la escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

De acuerdo a los datos obtenidos en la aplicación de cuestionario pre y post-evaluativo se han obtenido los siguientes resultados: respecto a DAR en el cuestionario pre-evaluativo

tenemos un 3% frente a un 59% del cuestionario post-evaluativo; de la misma forma en lo que respecta a AAR se observa un 44% en el cuestionario pre-evaluativo mientras que en el cuestionario post-evaluativo un 34%; así mismo un 53% en el cuestionario pre-evaluativo respecto al 6% en el cuestionario post-evaluativo en lo referente a los estudiantes que están PAAR.

Con referencia a lo antes mencionado se puede llegar a la conclusión que los estudiantes presentan una mejoría en lo que respecta al aprendizaje de la ortografía, de igual manera la ejecución de la propuesta de mejoramiento ha sido de ayuda tanto para los estudiantes como la docente, ya que ha permitido evidenciar que los estudiantes no presentan faltas ortográficas como lo hacían desde un inicio, llegando a obtener la atención y participación de los estudiantes.

6.3. Análisis de las medidas de tendencia central de los resultados del cuestionario Pre y Post – evaluativo.

Tabla 19. Promedio, Moda, Mediana, Varianza

Cuestionarios	Promedio	Moda	Mediana	Varianza
Pre-Evaluativo	7,07	8	6,79	1,22
Post-Evaluativo	9,02	10	9,22	-0,09

Fuente: Resultados del cuestionario Pre y Post-evaluativo aplicado a los estudiantes del séptimo año “A” de la escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

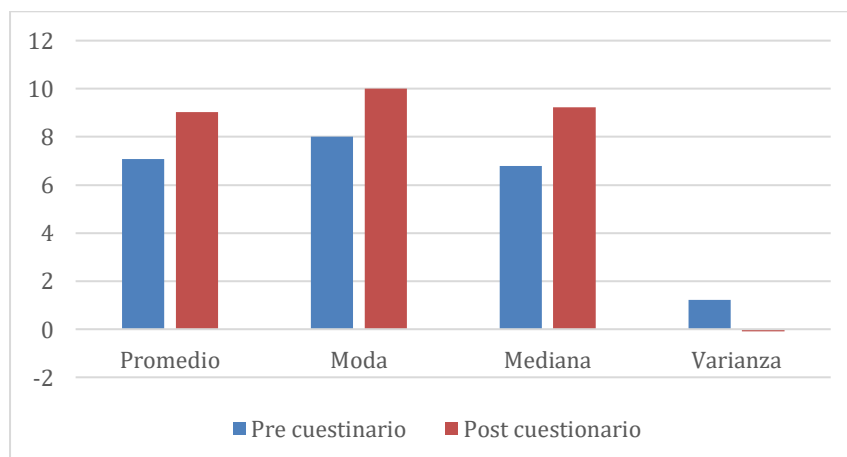


Figura 15. Promedio, Moda, Mediana, Varianza

Fuente: Resultados del cuestionario Pre y Post-evaluativo aplicado a los estudiantes del séptimo año “A” de la escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”

Autora: Elaboración propia

De acuerdo a los datos, en lo que respecta al promedio se ha evidenciado los siguientes resultados, 7,07 en el Cuestionario Pre-Evaluativo, mientras que en el Cuestionario Post-Evaluativo 9,02, claramente se puede evidenciar una diferencia de 2.01 puntos del promedio alcanzado en los estudiantes, esto a su vez supone que la propuesta de mejoramiento aplicada a los estudiantes del séptimo año ha dado resultados favorables en lo que hace referencia al aprendizaje de la ortografía dentro del aula de clases.

Así mismo en lo que respecta a la mediana se ha obtenido los siguientes datos, la nota promedio es de 6.79 en el Cuestionario Pre-Evaluativo, mientras que en el Cuestionario Post-Evaluativo es del 9.22, por lo tanto, se evidencian resultados positivos, aspectos que determinan que la propuesta aplicada a ayudado a los estudiantes a mejorar su aprendizaje y rendimiento académico dentro de la ortografía y con ello conseguir una educación de calidad.

De la misma forma en base a los datos observados se hace alusión a la moda de los cuestionarios aplicados a los estudiantes del séptimo año “A” donde se puede evidenciar que la nota con más frecuencia es 8 en el cuestionario Pre-Evaluativo, en tanto que en el cuestionario Post-Evaluativo es del 10, haciendo énfasis en los resultados obtenidos se puede indicar que se ha obtenido resultados favorables con la aplicación de la propuesta de mejoramiento donde es claro que los estudiantes han superado las falencias que se encontraron inicialmente.

Acorde a los resultados obtenidos en el Cuestionario Pre y Post- Evaluativo con relación a la varianza se puede deducir que 1,22 corresponde al cuestionario Pre-Evaluativo y un 0,09 del cuestionario Post-Evaluativo, dejando en evidencia que los resultados obtenidos han variado significativamente del uno con respecto al otro, así mismo la propuesta de mejoramiento aplicada a los estudiantes ha dado frutos positivos en los estudiantes.

7. Discusión

La presente investigación tiene como propósito principal indagar sobre los juegos didácticos y como estos se los implementa para el aprendizaje de la ortografía, de igual forma como estos repercuten para alcanzar un aprendizaje significativo dentro del aula de clases llamando la atención, participación e inclusión de todos los estudiantes, así mismo obtener beneficios tanto para los estudiantes como para la docente.

Los juegos didácticos son actividades que fomentan y estimulan el correcto aprendizaje de los estudiantes ante cualquier tema a tratar dentro del aula de clase, así mismo permite que el estudiante adquiera aprendizajes significativos mediante juegos donde pongan en práctica el desarrollo de la memoria y así aprender de una manera lúdica, significativa y sobre todo dinámica. Para los más pequeños, estos juegos didácticos juegan un papel principal y fundamental en su aprendizaje ya que les permite colaborar, comunicarse y desarrollar actividades y a medida que van jugando van aprendiendo y adquiriendo nuevos conocimientos, por ello en el presente trabajo investigativo se planteó el siguiente objetivo general, el cual es: Diagnosticar el impacto de los juegos didácticos en el aprendizaje de la ortografía de los estudiantes del séptimo grado “A”, mediante la aplicación de una propuesta en la escuela “Zoila Alvarado de Jaramillo”, de la misma forma este objetivo estuvo integrado por tres objetivos específicos los cuales se discuten a continuación:

El **primer objetivo específico** estuvo orientado a: Identificar los niveles de aprendizaje relacionados con la ortografía que presentan los estudiantes del séptimo grado paralelo “A”, para dar cumplimiento a este objetivo se tomó como referente la encuesta aplicada a la docente y el cuestionario a los estudiantes, cuyos resultados fueron:

En base a la pregunta 5 de la encuesta aplicada a la docente que consistió en analizar el nivel de aprendizaje de la ortografía que tienen los estudiantes, la docente los cataloga en un nivel medio; de la misma manera es importante recalcar que dentro de los resultados del cuestionario pre-evaluativo aplicado se obtuvo como resultado un 3% de estudiantes que dominan los aprendizajes requeridos; un 44% alcanzan los aprendizajes requeridos; un 53% se encuentran próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos, se puede evidenciar un índice bastante notable de estudiantes que no dominan los aprendizajes requeridos, sino que más bien se encuentran en un nivel próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos que a su vez proporciona una serie de afecciones que pueden ser el causante de esta deficiencia en los estudiantes, los cuales no les permite incrementar su rendimiento académico ni corregir las faltas ortográficas que se evidencian.

Los niveles de aprendizaje según la taxonomía de Bloom son 2 niveles, uno de orden inferior y el otro de orden superior, de la misma manera dentro del orden inferior tenemos los siguientes: **Recordar** que consiste en reconocer y traer a la memoria información relevante de la memoria de largo plazo; **Comprender** esta habilidad consiste en construir significados a partir de material educativo, **Aplicar** consiste en la aplicación de un proceso aprendido, ya sea en una situación familiar o nueva, de igual manera las de orden superior las cuales son: **Analizar** que consiste en descomponer el conocimiento en sus partes y pensar en cómo estas se relacionan con su estructura global; **Evaluar** este nivel consta de comprobación y crítica; **Crear** trata acerca de involucrar la capacidad para reunir cosas y hacer algo nuevo. (Campuseducación, 2020)

De acuerdo a lo señalado por el autor y dado los resultados tanto de la entrevista aplicada a la docente como el cuestionario a los estudiantes se puede constatar que los estudiantes no alcanzan el nivel más alto dentro de su aprendizaje afectando significativamente su proceso de aprendizaje y por ende su formación, llevando consigo una serie de problemas al momento de realizar su tarea o escribiendo un texto ya que estos no serán entendibles para los lectores ni para el docente llegando así a obtener una baja calificación y por ende afectando su rendimiento académico.

Como se puede evidenciar dentro del aula de clase los estudiantes cometen faltas ortográficas al momento de escribir y/o realizar sus tareas así mismo la mayoría de los estudiantes alcanzan los aprendizajes requeridos en lo que se refiere a las reglas ortográficas, esto a su vez supone una serie de factores que pueden ser el causante de que los estudiantes tengan faltas ortográficas cuando a su edad y grado ya no deberían repercutir estas faltas y deberían dominar las reglas ortográficas que existen así como ponerlas en práctica en nuestro contexto donde nos encontremos inmersos. Tomando en consideración los datos recabados y lo que menciona la docente se puede mencionar que dentro del aula de clases existe una gran deficiencia y/o desconocimiento de las reglas ortográficas que existen y como se los puede poner en práctica en nuestros escritos y en nuestros contextos cotidianos.

De la misma manera respecto al **segundo objetivo**, la cual hace referencia a: Elaborar una propuesta metodológica mediante juegos didácticos para el mejoramiento del aprendizaje de la ortografía de los estudiantes, para dar cumplimiento al respetivo objetivo se aplicó una entrevista a la docente y un cuestionario a los estudiantes, los cuales arrojaron los siguientes resultados:

De acuerdo a la pregunta número 8 de la entrevista aplicada a la docente, la cual hace alusión a plantear el juego didáctico como estrategia de enseñanza para el aprendizaje de la

ortografía, la docente considera que si es factible implementar el juego como un método de aprendizaje ya que así los estudiantes se encuentran más atentos al tema.

Así mismo haciendo énfasis en los resultados de la tabla se puede mencionar que los estudiantes del séptimo año “A” presentaron un significativo nivel de desconocimiento en lo que respecta a las reglas ortográficas ya que se puede apreciar un nivel muy bajo en el cuestionario Pre-Evaluativo aplicado inicialmente, de la misma manera se puede evidenciar que en el cuestionario pre-evaluativo se han obtenido los siguientes resultados: un 53% están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos.

Esto a su vez deja como evidencia que los estudiantes no se encuentran en los aprendizajes que se requieren para su nivel de instrucción, dejando a relucir que cometen faltas ortográficas al momento de escribir textos y después estos darlos a conocer a los lectores y que este no sea entendible y de uso favorable para las personas que los tengan a la mano.

La propuesta metodológica constituye un referente primordial e importante dentro de la enseñanza y aprendizaje de la ortografía y dentro del ámbito educativo ya que permite que tanto docentes como estudiantes aprendan formas nuevas de enseñar y aprender contenidos, así mismo permite al docente apropiarse de la propuesta y esto a su vez permitirá que el estudiante este atento a la clase y por la cual aprenderá de manera significativa y con una estrategia innovadora que permita el compañerismo y cooperación de todos los integrantes del aula de clases. Esto a su vez permite que el estudiante a medida que juega vaya adquiriendo conocimientos nuevos y que ayuden a su formación integral y social, y con ello desenvolverse en el medio donde este se encuentre inmerso.

De la misma forma el propósito de la propuesta es dar a conocer a los docentes que existe una diversidad de juegos didácticos que pueden ser implementados dentro de su hacer educativo el cual permitirá llamar la atención de sus estudiantes ya que es una herramienta de aprendizaje que permite a los estudiantes desarrollar capacidades cognitivas fomentando la participación y creatividad de todos permitiéndoles aprender de manera significativa y adquiriendo conocimientos que les servirán en su formación profesional y personal, esto de una manera lúdica, entretenida y participativa y con ello dejando de lado un aprendizaje memorístico y repetitivo.

La propuesta de mejoramiento se encuentra detallada con actividades que pueden ser utilizadas para el aprendizaje de la ortografía, las mismas se encuentran minuciosamente escritas para su análisis, así mismo se detalla el resultado de aprendizaje que se va a lograr al implementar esta actividad y lo más importante el desarrollo de cómo se la debe trabajar y como ponerla en práctica en el aula de clase. De la misma forma los juegos que se encuentran

descritos en la propuesta son los siguientes: sopa de letras, crucigrama, adecuar el aula, yinkana ortográfica, parchís de la ortografía, ruleta ortográfica, la oca de la ortografía, etc., de la misma manera la metodología que se utilizó es lúdica, estratégica que a la vez desarrolla actividades de fácil manejo para la docente y un aprendizaje seguro a los estudiantes.

En lo que respecta al **tercer objetivo**, que consiste en: Evaluar la propuesta metodológica de juegos didácticos aplicada para el fortalecimiento del aprendizaje de la ortografía de los estudiantes, para dar cumplimiento a este objetivo se realizó una propuesta de mejoramiento que se aplicó a los estudiantes del séptimo año “A”, al igual que evaluar para así poder analizar si la propuesta aplicada contribuyó al mejoramiento de la ortografía.

Una vez aplicada la propuesta de mejoramiento se evaluó y analizó los resultados reflejados los cuales son: un 59% de estudiantes que dominan los aprendizajes requeridos; un 34% que alcanzan los aprendizajes requeridos; un 6% que se encuentran próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos.

En base a los datos antes mencionados se puede concluir que los juegos didácticos han aportado significativamente al aprendizaje correcto de la ortografía y con ello alcanzar una metodología adecuada que la docente puede implementar en el aula de clases, de igual manera aporta beneficios a los estudiantes ya que se encuentran más participativos y más atentos en las clases y con ello alcanzar una educación de calidad y calidez y mucho más fructífera dentro del ambiente educativo, ya que al hablar de la ortografía hacemos referencia a una escritura y a una expresión adecuada en nuestro contexto; por ello para comunicarnos correctamente es importante desarrollar y elaborar mensajes que sean correctos y comprensibles para las personas sin distorsionar el mensaje, ya que al escribir mal una palabra puede cambiar el significado de lo que queremos expresar y/o comunicar.

De la misma manera dentro de los resultados analizados se puede deducir y llegar a la conclusión que los estudiantes respecto al cuestionario Pre-evaluativo han superado las expectativas y los aprendizajes requeridos con la aplicación de la propuesta de mejoramiento, ya que se ha llegado a determinar los siguientes resultados; dentro del promedio lo siguientes valores 7.01 del Cuestionario Pre-Evaluativo respecto al 9.02 del Cuestionario Post-Evaluativo; dando como resultado un crecimiento del 2.01; así mismo en la mediana un 6.79 en el Cuestionario Pre-Evaluativo con relación al 9.22 del Cuestionario Post-Evaluativo, dejando en consideración que los resultados han sido positivos; de la misma manera dentro de la moda dando los siguientes valores 8 en lo que respecta al Cuestionario Pre-Evaluativo con referencia del 10 del Cuestionario Post-Evaluativo, de la misma manera se evidencia que dentro de esta escala de valoración los estudiantes han variado sus calificaciones con resultados

positivos; finalmente dentro de los datos recabados en la varianza se ha obtenido lo siguiente 1.22 del Cuestionario Pre-Evaluativo en relación al 0.09 del Cuestionario Post-Evaluativo, dando como resultado una variabilidad significativa en los resultados obtenidos.

Así mismo es imprescindible recalcar el valor fundamental de implementar juegos didácticos en el aula de clase y como metodología de enseñanza de los docentes ya que es una manera útil para que los estudiantes estén atentos y participativos dentro del aula de clases, de una forma llamativa, atractiva, cooperativa y sobre todo participativa forjando conocimientos importantes que les ayudaran a desenvolverse a los estudiantes en un futuro posterior; de la misma manera a la docente ya que le permite obtener nuevas estrategias de enseñanza dentro del aula de clases.

8. Conclusiones

Una vez aplicado el cuestionario pre-evaluativo respecto a los niveles de aprendizaje de los estudiantes se determinan los siguientes resultados: que un 3% de los estudiantes dominan los aprendizajes requeridos; un 44% alcanzan los aprendizajes requeridos; y, un 53% están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos, dejando en evidencia que desconocen algunas de las reglas ortográficas y no las emplean correctamente ya que se confunden al momento de dar a conocer un texto escrito.

Se elaboró la propuesta de mejoramiento denominada “**Me divierto aprendiendo ortografía**”, la cual es una alternativa de enseñanza donde se detalla diversas actividades que se pueden emplear en el aula de clases con ayuda de juegos didácticos, de la misma manera la propuesta de mejoramiento integra las diversas reglas ortográficas que existen y en qué momentos de la escritura se las emplea, así mismo permite a docentes y estudiantes tener una alternativa de mejoramiento en el aula de clases y con ello que los estudiantes adquieran aprendizajes significativos de una manera lúdica, divertida, participativa y cooperativa logrando alcanzar una educación de calidad y calidez dentro del proceso educativo.

La propuesta de mejoramiento aplicada a los estudiantes del séptimo año “A” ha dado resultados favorables en lo que respecta al aprendizaje de la ortografía, ya que en el cuestionario Post-Evaluativo se ha evidenciado un crecimiento favorable con un 59% de los estudiantes que dominan los aprendizajes requeridos, así mismo un 34% alcanzan los aprendizajes requeridos, y; finalmente un 6% que se encuentran próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos, resultados que se evidenciaron al implementar nuevas alternativas de enseñanza a los estudiantes, quienes se mostraron más atentos y participativos en las actividades aplicadas.

9. Recomendaciones

Se recomienda a los docentes que dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje se apliquen estrategias para evaluar los resultados de aprendizaje, aspectos que promoverán nuevas alternativas de estudio, metodologías y juegos didácticos que permitan mejorar la adquisición de conocimientos y aprendizajes de los estudiantes y de esta manera superar el aprendizaje rutinario y mecánico, involucrando nuevas metodologías como los juegos didácticos ya que permite que los estudiantes estén atentos y motivados para recibir clases, llamando la atención de estos y adquiriendo aprendizajes significativos que les permitirán desarrollarse como entes de bien y para el futuro.

Se recomienda a los docentes y autoridades hacer uso de la presente propuesta de mejoramiento, la misma que está compuesta por reglas ortográficas y juegos didácticos, las mismas que se pueden trabajar dentro del aula de clases, a su vez permite que los estudiantes y docentes integren actividades de manera lúdica e interactiva que permite mejorar el aprendizaje y así poder incrementar resultados significativos, ya que como sabemos los juegos didácticos y la manera interactiva de enseñar permite llamar la atención y participación de los educandos dentro del contexto educativo.

Se recomienda a los docentes, autoridades educativas y padres de familia enfocarse en el ritmo de aprendizaje que tienen los estudiantes, de la misma manera observar en que contenidos están fallando y dar seguimiento y solución a los problemas detectados dentro del aula de clases, las reglas ortográficas son imprescindibles y deben integrarse a través de metodologías y propuestas innovadoras ya que son de fundamental importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje fortaleciendo las destrezas lectoras y escritas del estudiante.

10. Bibliografía

Adrián, R. (2021, 18 agosto). *Ortografía*. Concepto de - Definición de. <https://conceptodefinicion.de/ortografia/>

Amagua, J. R. (2017). La actualización de las herramientas tecnológicas del maestro en el proceso enseñanza aprendizaje de las/los estudiantes de octavo “J” del Instituto Tecnológico “Gran Colombia” de la Parroquia Santa Prisca, del Cantón Quito, Provincia del Pichincha. Universidad Técnica de Ambato. <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/25576>

Aulaplaneta. (2014, 20 junio). *Siete juegos educativos TIC para que tus hijos se diviertan en vacaciones* / Aulaplaneta. <https://www.aulaplaneta.com/index.php/2014/06/20/en-familia/siete-juegos-educativos-tic-para-que-tus-hijos-se-diviertan-en-vacaciones>

Carratala, F (2000). *Las faltas de ortografía: diagnóstico de sus causas y propuesta de soluciones para su eliminación (I)*. Recuperado el día 21 de Marzo del 2014 de: <http://www.aplicaciones.info/articu/arti64t.htm>

Calmels, D. (2004). *Juegos de crianza: el juego corporal en los primeros años de vida*. Buenos Aires: Editorial Biblios.

Campuseduccion, E. P. (2020, mayo 12). *Taxonomía de Bloom*. BLOG NoticiasOposiciones y bolsas Trabajo Interinos. Campuseduccion .com <https://www.campuseduccion.com/blog/recursos/articuloscampuseduccion/taxonomia-de-bloom/>

Chacón, P. (2008). El juego didactico como estrategia de enseñanza y aprendizaje. *Nueva Aula Abierta* , 4-5.

Educación. (2019, 28 octubre). *Juego didáctico: cómo aprender jugando*. Formainfancia. <https://formainfancia.com/juego-didactico-beneficios-ejemplos/>

Educación, M. d. (2016). *Ministerio de Educación*. Obtenido de Ministerio de Educación: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf>

Educrea. (2017, 18 julio). *10 consejos para mejorar la ortografía*. Educrea.cl. <https://educrea.cl/10-consejos-mejorar-la-ortografia/>

EFE: fundeu. (s. f.). *Regla ortográfica - Wikilengua*. Wikilengua del español. https://www.wikilengua.org/index.php/Regla_ortogr%C3%A1fica

Europa Press. (2015, 7 septiembre). *Juegos y TIC: una combinación a tener en cuenta para el desarrollo de los niños*. europapress.es. <https://www.europapress.es/portaltic/sector/noticia-juegos-tic-combinacion-tener-cuenta-desarrollo-ninos-20150907085931.html>

Escamilla, M. (2016). *Aplicación básica de los métodos científicos*. Sistema de universidad virtual.[https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI Presentaciones/licenciatura en mercadotecnia /fundamentos de metodologia investigacion/PRES38.pdf](https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Presentaciones/licenciatura_en_mercadotecnia/fundamentos_de_metodologia_investigacion/PRES38.pdf)

EserpMadrid. (2021, 19 abril). *Buena ortografía: beneficios de escribir bien*. ESERP Business School. <https://es.eserp.com/articulos/buena-ortografia-beneficios-escribir-bien/>

Espada, B. (2021, 29 abril). *Qué es el método descriptivo*. Okdiario.<https://okdiario.com/curiosidades/que-metodo-descriptivo-2457888>

Espinosa Soriano, R. J. (2021). Propuesta de investigación pedagógica para el tratamiento y mejora de la ortografía en los alumnos del Centros de Bachillerato Tecnológico. *Dilemas contemporáneos: educación, política y valores*, 8(2). <https://doi.org/10.46377/dilemas.v8i2.2553>

InterWare. (2018). *Manual de reglas ortográficas*. InterWare.com.[https://cife.edu.mx/recursos/wpcontent/uploads/2019/01/manual de reglas ortograficas.pdf](https://cife.edu.mx/recursos/wpcontent/uploads/2019/01/manual_de_reglas_ortograficas.pdf)

La opinión de Zamora.ese. (2022, 15 marzo). *10 consejos para escribir sin faltas de ortografía*. ESE. <https://eservicioseducativos.com/blog/consejos-para-escribir-sin-faltas-de-ortografia/>

León, M. L. (2017). *5 ventajas de tener buena ortografía*. UNITEC/Blog.<https://blogs.unitec.mx/vida-universitaria/ventajas-de-tener-buena-ortografia/>

Mate, F. (2012). *Fundación siempre adelante. Concurso de sopas de letras*. Madrid, España: Ed. Fundación Siempre Adelante.

Martín, N., Martín, V., Y Trevilla, C. “*Influencia de la motivación intrínseca y extrínseca sobre la transmisión de conocimiento. El caso de una organización sin fines de lucro*”. *Revista de Economía Pública, Social y Cooperativa*, nº 66, pp. 187-211. 2009.<http://ciriec.es/publicaciones/revista-de-economia/>

Martínez, B. F. (2018). *Universidad de Valladolid*. Obtenido de Universidad de Valladolid:<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/39141/TFG-G3790.pdf?sequence=1>

Martínez, J. (s. f.). *La puntuación*. Diccionario.https://www.acta.es/medios/articulos/ayudas_y_herramientas/007061.pdf

MundoPrimaria. (2022, 5 abril). *Reglas Ortográficas: aprende la puntuación, la acentuación*. <https://www.mundoprimaria.com/reglas-ortograficas>

Pérez, J., & Gardey, A. (2021). *Definición de ortografía* — *Definicion.de*. Definición.de.<https://definicion.de/ortografia/>

Pérez, Mariana. Definición de Aprendizaje. Recuperado de:<https://conceptodefinicion.de/aprendizaje/>. Consultado el 20 de junio del 2022

Prior, O. (2020, 18 abril). *La importancia de los juegos educativos y didácticos infantiles*. Afrikable. <https://www.afrikable.org/la-importancia-de-los-juegos-educativos-y-didacticos-infantiles/#:%7E:text=Los%20juegos%20did%C3%A1cticos%20son%20actividades,casa%20como%20en%20el%20colegio>

Puzzler, J. (2014). *El libro de oro de los crucigramas*. USA: Ed. Gotham.

Reyna, M. (2013, 1 septiembre). *Definiciones de aprendizaje*. slideshare.<https://es.slideshare.net/MariaJReynaA/definiciones-de-aprendizaje>

Ricce Salazar, C. M., & Ricce Salazar, C. R. (2021). Juegos didácticos en el aprendizaje de matemática. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 5(18), 391–404. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v5i18.182>

Rodriguez, M. (2022, 29 junio). *Ejemplos de Juegos Didácticos*. Concepto. De.<https://www.ejemplos.co/ejemplos-de-juegos-didacticos/>

Rubio, E. P. (6 de Mayo de 2015). *Universidad Rey Juan Carlos*. Obtenido de Universidad Rey Juan Carlos : <file:///C:/Users/estiv/Downloads/Dialnet-JuegosComoElementoDocenteEnUnEntornoTIC-4810358.pdf>

Suntaxi, A. M. y Barros, D. V. (2017). Incidencia del Software Educativo Lúdico en el aprendizaje de ortografía, en los estudiantes de Primer Año Bachillerato General Unificado, de la Unidad Educativa Fiscal “Quito Sur” del Cantón Quito de la Provincia de Pichincha, en el año lectivo 2016-2017. Universidad de Guayaquil. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/25415>

Velázquez, A. (2018, diciembre 28). *Investigación no experimental: Qué es, características, ventajas y ejemplos*. QuestionPro. <https://www.questionpro.com/blog/es/investigacion-no-experimental/>

11. Anexos

Anexo 1. Propuesta de mejoramiento



Link de la Propuesta de mejoramiento

<https://www.canva.com/design/DAFSnjSnoBQ/OJGmZy1FEjIAGsAfijCj8g/watch>

Anexo 2. Solicitud a la Institución



Facultad
de la Educación,
el Arte y la Comunicación

Of. N° 096-CEB-FEAC-UNL-2022

Loja, 11 de Mayo de 2022

Magister:

Sandra Hurtado

RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ZOILA ALVARADO DE JARAMILLO"

En su despacho.-

De mi consideración:

A través del presente me es grato dirigirme a su autoridad respetuosamente para expresarle un afectuoso saludo y augurarle grandes logros en la misión a usted encomendada, aprovecho la ocasión para exponer lo siguiente:

Los estudiantes de la carrera de Educación Básica que cursan el ciclo VII en la Universidad Nacional de Loja, como parte de su proceso formativo se encuentran realizando un proceso de diagnóstico como insumo para el diseño y elaboración del Proyecto de Investigación de Integración Curricular, con este precedente acudo ante usted con la finalidad de solicitar se digne conceder la apertura o las facilidades necesarias para que la Srta. Dayana Anavel Palacios Pineda estudiante de la carrera de Educación Básica pueda cumplir con dicha actividad.

Sea propicia la ocasión para reiterarle a usted mis testimonios de estima personal y respeto.

Atentamente,

MANUEL
POLVIO
CARTUCHE
ANDRADE

Mgtr. Manuel Polívio Cartuche Andrade.
**ENCARGADO DE LA GESTIÓN ACADÉMICA
DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.**

Dayana Palacios

*Proyecto:
Sanificación en el
área de lengua - I
Interactiva.*

70 "A"

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"ZOILA ALVARADO DE JARAMILLO"
Loja-Ecuador

RECIBIDO POR: *[Firma]*
HORA: *10:00*

Educamos para Transformar

Anexo 3. Solicitud del director del Trabajo de Integración Curricular



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

OF. No. 271-CEB-FEAC-UNL

Loja, 02 de Noviembre de 2022.

Magíster

Miguel Enrique Valle Vargas

DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.

Ciudadela universitaria. -

De mi consideración:

De conformidad al Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, en vigencia, en lo referente Art. 225, que expresa: "Con informe favorable, el o los aspirantes solicitarán al Director/a de carrera o programa la designación del director/a del trabajo de integración curricular o de titulación. Con base en la solicitud presentada, el Director/a de carrera o programa, designará al director/a del trabajo de integración curricular o de titulación y autorizará su ejecución." y el Art. 228 que expresa: "El director del trabajo de integración curricular o de titulación será responsable de asesorar y monitorear con pertinencia y rigurosidad científico-técnica la ejecución del proyecto y de revisar oportunamente los informes de avance, los cuales serán devueltos al aspirante con las observaciones, sugerencias y recomendaciones necesarias para asegurar la calidad de la investigación". Luego de recibir el informe favorablemente interpuesto por el Magíster Miguel Enrique Valle Vargas, docente designado para analizar la estructura, coherencia y pertinencia del proyecto de investigación denominado **Los juegos didácticos en el aprendizaje de la ortografía, del séptimo grado "A"**, escuela "Zoila Alvarado de Jaramillo", Loja 2022-2023., de la autoría de la Srta. estudiante DAYANA ANAVEL PALACIOS PINEDA, aspirante del Ciclo de Licenciatura de la Carrera de Educación Básica, modalidad de estudios presencial. Sede Loja. De conformidad al cuerpo legal referido, me permito designarle a usted **DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**, del mencionado proyecto investigativo que se adjunta, para que se dé estricto cumplimiento a la parte reglamentaria a fin de proceder con los trámites de graduación correspondientes, a partir de la fecha la aspirante laborará en las tareas investigativas para desarrollar el trabajo bajo su asesoría y responsabilidad, de acuerdo al cronograma establecido.

Particular que pongo en su conocimiento para los fines legales pertinentes.

Atentamente,

Mgr. Manuel Polívio Cartuche Andrade.

GESTOR DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.

MPCA/jcag

28-11-2022
Miguel Valle
Pavib Palo

Anexo 4. Informe de estructura, coherencia y pertinencia



Loja, 16 de septiembre del 2022

Magíster
Manuel Polivio Cartuche Andrade
DIRECTOR DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Ciudad.

Señor Gestor:

En respuesta al OF. No. 191-CEB-FEAC-UNL, con fecha 07 de Septiembre de 2022, mediante el cual se me encarga, proceda con el Informe de estructura, coherencia y pertinencia del Proyecto de Investigación de Integración Curricular denominado: **"Los juegos didácticos en el aprendizaje de la ortografía, del séptimo grado "A", escuela "Zolla Alvarado de Jaramillo", Loja 2022-2023"**, presentado por la Srta. estudiante DAYANA ANAVEL PALACIOS PINEDA, al respecto una vez terminada la revisión del mencionado documento en lo relacionado a la estructura, coherencia y pertinencia me permito informar lo siguiente:

- 1.- En lo referente a la estructura del proyecto, debo indicar que, si se ajusta a lo dispuesto en el Art. 226 del Reglamento de Régimen Académico de la UNL.
- 2.- En lo relacionado al tema del proyecto es pertinente y coherente.
- 3.- En lo referente a la problemática, se refleja con claridad el problema.
- 4.- En relación a la justificación, se menciona con claridad el porqué y el para qué del proyecto en las variables de estudio.
- 5.- Los objetivos son procedentes, los cuales sustentan el Marco Teórico con sus categorías bibliográficas de consulta.
- 6.- El Marco Teórico contiene contenidos y conceptos coherentes con el tema planteado.
- 6.- La metodología se ajusta de acuerdo a las recomendaciones planteadas en el instructivo y normativa.
- 7.- El Cronograma está planteado para que la investigación sea realizada en los tiempos establecidos.
- 8.- El Presupuesto y recursos están coherentemente estimados.
- 9.- La Bibliografía es coherente y ordenada en orden alfabético.

Es procedente el proyecto, por lo tanto, me permito dar el **aval respectivo**, según el informe antes detallado, recomendando continuar con los procesos consiguientes hasta su graduación, particular que pongo en su conocimiento para los fines pertinentes.

Atentamente,

Educamos para **Transformar**



unl

Universidad
Nacional
de Loja



Facultad
de la Educación,
el Arte y la Comunicación

Lic. Miguel Enrique Valle Vargas Mg. Sc.
DOCENTE REVISOR

Adjunto: Proyecto analizado

Educarnos para Transformar

Anexo 5. Certificado de traducción del Abstract



Loja, 20 de marzo 2023

Magister

JHIMI BOLTER VIVANCO LOAIZA

**CATEDRÁTICO DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS
NACIONALES YEXTRANJEROS - UNL**

CERTIFICO:

Que el documento aquí expuesto es fiel traducción del idioma español al idioma inglés del resumen del Trabajo de Integración Curricular: Los juegos didácticos en el aprendizaje de la ortografía, del séptimo grado "A", escuela "Zoila Alvarado de Jaramillo", Loja 2022- 2023., de autoría de Dayana Anavel Palacios Pineda, cédula de ciudadanía 1150723540, de la Carrera de Educación Básica de la Universidad Nacional de Loja.

Lo certifico y autorizo hacer uso del presente en lo que a sus intereses convenga.



JHIMI BOLTER
VIVANCO LOAIZA

JHIMI BOLTER VIVANCO LOAIZA, M.Ed.

**CATEDRÁTICO DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS
NACIONALES YEXTRANJEROS - UNL**