



Universidad
Nacional
de Loja

Universidad Nacional de Loja

Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación

Carrera de Educación Básica

Los recursos didácticos: elemento clave para mejorar la lecto escritura en el quinto grado de Educación General Básica.

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica

AUTORA:

Gelen Belen Jumbo Malla.

DIRECTOR:

Mgtr. Manuel Polivio Cartuche Andrade

Loja – Ecuador

2023

Certificación

Loja, 21 de marzo de 2023

Lic. Manuel Polivio Cartuche Andrade, Mgtr.

DIRECTOR DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

C E R T I F I C O:

Que he revisado y orientado todo proceso de la elaboración del Trabajo de Integración Curricular denominado: **Los recursos didácticos: elemento clave para mejorar la lecto escritura en el quinto grado de Educación General Básica**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación Básica**, de la autoría de la estudiante **Gelen Belen Jumbo Malla**, con **cédula de identidad Nro. 1105924094**, una vez que el trabajo cumple con todos los requisitos exigidos por la Universidad Nacional de Loja, para el efecto, autorizo la presentación del mismo para su respectiva sustentación y defensa.

Mgtr. Manuel Polivio Cartuche Andrade

DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Autoría

Yo, **Gelen Belen Jumbo Malla**, declaro ser autora del presente trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos, de posibles reclamos y acciones legales, por el contenido del mismo. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja la publicación de mi trabajo de Integración Curricular, en el Repositorio Digital Institucional – Biblioteca Virtual.

Firma: 

Cédula de Identidad: 1105924094

Fecha: 21 de marzo de 2023

Correo electrónico: gelen.jumbo@unl.edu.ec

Celular: 0988797473

Carta de autorización por parte de la autora, para consulta, reproducción parcial o total, y/o publicación electrónica de texto completo, del Trabajo de Integración Curricular.

Yo **Gelen Belen Jumbo Malla**, declaro ser autora del presente Trabajo de Integración Curricular denominado: **Los recursos didácticos: elemento clave para mejorar la lecto escritura en el quinto grado de Educación General Básica**, como requisito para optar el título de **Licenciada en Ciencias de la Educación Básica**, autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que, con fines académicos, muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional, en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Integración Curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los veintiún días del mes de marzo del dos mil veintitrés.

Firma: 

Autora: Gelen Belen Jumbo Malla

Cédula: 1105924094

Dirección: Argelia, entre las calles Albert Einstein y Teodoro Wolf

Correo electrónico: gelen.jumbo@unl.edu.ec

Teléfono: 0988797473

DATOS COPLEMENTARIOS:

Director de Trabajo de Integración Curricular Mgtr. Manuel Polivio Cartuche Andrade.

Dedicatoria

La presente investigación principalmente se la dedico a Dios y mamita Virgen, ya que gracias a su bendición he logrado cumplir todos mis objetivos entre ellos el sueño de terminar mi carrera universitaria, a mis queridos y abnegados padres: Pedro Jumbo y Narcisa Malla quienes siempre estuvieron a mi lado para guiarme y orientarme por el buen camino, brindándome su apoyo y consejos los cuales me permitieron reflejar mis buenos valores como ser humano, a mis apreciados hermanos por su incondicional compañía en todo este transcurso, por brindarme palabras de aliento y extenderme una mano cuando lo necesitaba, a mis sobrinas que de una u otra forma me inspiraron a seguir adelante y a jamás rendirme, en general esto va y lo realicé por toda mi familia aquellos que estuvieron físicamente a mi lado y a quienes desde el cielo me cuidan y protegen para que todo me vaya bien, esto es por mis amigos y compañeros ya que todos ellos fueron parte de este proceso y aportaron con un granito de arena para que yo pueda dar cumplimiento a mis metas.

Finalmente, con todo el amor me la dedico a mi persona, porque es uno de los más grandes resultados que he logrado concluir con éxito gracias al esfuerzo, dedicación y predisposición que demostré durante toda mi carrera universitaria, lo que es el indicio para inspirarme y para darme cuenta de que soy una persona capaz de cumplir todo lo que me proponga, nada es imposible en esta vida y así las metas o sueños sean difíciles de alcanzar solo necesitamos creer en nosotros mismos.

Gelen Belen Jumbo Malla

Agradecimiento

Agradezco a Dios por brindarme una familia maravillosa que siempre estuvo a mi lado para inspirarme y apoyarme en todos los aspectos, para que yo pueda cumplir mis metas propuestas con éxito y siempre demostrando los buenos valores que me inculcaron desde pequeña, en este mismo sentido expreso mis sinceros agradecimientos a quienes me abrieron las puertas y me recibieron cordialmente para dar continuación a mis estudios universitarios a la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja y de manera especial al personal directivo, administrativo y docentes que forman parte de la Carrera de Educación Básica, por haberme brindado su colaboración continua y por enseñarme e impregnar en mi sus conocimientos, los cuales me han formado integralmente y permitido desenvolverme oportunamente en los diferentes ámbitos de la vida.

Agradezco también a la Mag: Mónica Balbuca Castillo, directora de la Unidad Educativa Fiscomisional “Cisol Educare” y especialmente a la docente encargada del quinto año Lic: Claudia Jumbo por su valiosa colaboración en la presente investigación y en el desarrollo de la propuesta de mejoramiento.

Finalmente, al Mgtr. Manuel Polivio Cartuche Andrade, Director del Trabajo de Integración Curricular, quien me guio y asesoró con tenacidad, constancia, entereza con cada uno de sus valiosos y pertinentes conocimientos, por su predisposición para que pueda culminar mi trabajo en el tiempo establecido y de manera exitosa.

Gelen Belen Jumbo Malla

Índice de contenidos

| | |
|--|-----|
| Portada | i |
| Certificación | ii |
| Autoría | iii |
| Carta de autorización | iv |
| Dedicatoria | v |
| Agradecimiento | vi |
| Índice de contenidos | vii |
| Índice de tablas | ix |
| Índice de figuras | ix |
| Índice de anexos | ix |
| 1. Título | 1 |
| 2. Resumen | 2 |
| 2.1. Abstract | 3 |
| 3. Introducción | 4 |
| 4. Marco teórico | 7 |
| 4.1. Recursos didácticos | 7 |
| 4.1.1. Definición: | 7 |
| 4.1.2. Importancia de recursos didácticos | 7 |
| 4.1.3. Características de recursos didácticos: | 8 |
| 4.1.4. Clasificación de recursos didácticos: | 9 |
| 4.1.5. Ventajas y desventajas | 12 |
| 4.1.6. Aplicación de los recursos didácticos para la enseñanza “Escribo párrafos” | 13 |
| 4.1.7. Aplicación de los recursos didácticos para la enseñanza “Leo para informarme y aprender”..... | 14 |
| 4.1.8. Aplicación de los recursos didácticos para la enseñanza “Practico la ortografía: utilizo los signos de interrogación y admiración.” | 15 |
| 4.1.9. Aplicación de los recursos didácticos para la enseñanza “Leo para conocer mejor mi país”..... | 15 |
| 4.1.10. Aplicación de los recursos didácticos para la enseñanza “Uso de la b y v” | 16 |
| 4.1.11. Aplicación de los recursos didácticos para la enseñanza “Sigo el proceso” | 16 |
| 4.1.12. Aplicación de los recursos didácticos para la enseñanza “Leer es saber” | 17 |
| 4.1.13. Aplicación de los recursos didácticos para la enseñanza “Uso de la “h”” | 17 |
| 4.1.14. Aplicación de los recursos didácticos para la enseñanza “Reglas generales para el uso de la tilde” | 18 |

| | |
|--|-----------|
| 4.1.15. Aplicación de los recursos didácticos para la enseñanza “Disfruto las leyendas de mi país” | 18 |
| 4.2. La lectoescritura: | 19 |
| 4.2.1. Definición de lectura: | 19 |
| 4.2.2. Etapas de la lectura: | 19 |
| 4.2.3. Definición de escritura: | 20 |
| 4.2.4. Etapas de la escritura: | 21 |
| 4.2.6. Importancia de la lecto- escritura: | 22 |
| 4.2.7. Ventajas de la lectoescritura: | 23 |
| 4.2.8. Niveles de la lectoescritura: | 23 |
| 4.2.9. Errores frecuentes en la lectoescritura:..... | 24 |
| 4.2.10. La lecto escritura en el currículo del quinto grado de Educación. | 25 |
| 5. Metodología | 27 |
| 5.1 Tipo de estudio | 27 |
| 5.2 Enfoque..... | 27 |
| 5.3 Diseño..... | 28 |
| 5.4 Métodos | 28 |
| 5.5. Técnicas:..... | 29 |
| 5. 6 Instrumentos: | 29 |
| 5.7 Procedimiento..... | 29 |
| 5.7.1 Procedimientos para la fundamentación teórica | 29 |
| 5.7.2 Procedimientos para el diagnóstico | 30 |
| 5.7.3 Procedimientos para el diseño de la propuesta alternativa..... | 30 |
| 5.7.4 Procedimientos para la aplicación del taller | 30 |
| 5.7.5 Procedimientos para la evaluación del taller | 31 |
| 5.8 Población investigada que intervenido en el trabajo investigativo..... | 31 |
| 6. Resultados | 32 |
| 6.1 Resultados de la entrevista aplicada a la docente del aula..... | 32 |
| 6.2 Resultados de la evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes | 34 |
| 7. Discusión | 44 |
| 8. Conclusiones | 47 |
| 9. Recomendaciones | 48 |
| 10. Bibliografía | 49 |
| 11. Anexos..... | 53 |

Índice de tablas

| | |
|--|----|
| Tabla 1. Población investigada que intervenido en el trabajo investigativo..... | 31 |
| Tabla 2. Lectura de palabras..... | 34 |
| Tabla 3. Lectura de pseudopalabras. | 35 |
| Tabla 4. Lectura de frases-texto. | 36 |
| Tabla 5. Comprensión Lectora. | 38 |
| Tabla 6. Dictado de Palabras..... | 39 |
| Tabla 7. Copia de palabras..... | 40 |
| Tabla 8. Cuadro comparativo del pretest y postest..... | 41 |

Índice de figuras

| | |
|---|----|
| Figura 1. Croquis de la Unidad Educativa fiscomisional “Cisol Educare” | 27 |
| Figura 2. Errores en la lectura de palabras. | 34 |
| Figura 3. Errores en la lectura de pseudopalabras..... | 35 |
| Figura 4. Errores de lectura de frases-textos | 37 |
| Figura 5. Errores en la comprensión lectora. | 38 |
| Figura 6. Errores en el dictado de Palabras | 39 |
| Figura 7. Errores en la copia de palabras | 40 |

Índice de anexos

| | |
|---|----|
| Anexo 1. Informe de estructura, coherencia y pertinencia del Trabajo de Integración Curricular | 53 |
| Anexo 2. Oficio de designación del director del Trabajo de Integración Curricular..... | 55 |
| Anexo 3. Oficio de apertura a la institución educativa..... | 56 |
| Anexo 4. Entrevista dirigida a la docente. | 57 |
| Anexo 5. Evaluación de la lectura de Magallanes aplicado a los estudiantes..... | 59 |
| Anexo 6. Propuesta alternativa. | 65 |
| Anexo 7. Certificado de traducción del Abstract..... | 66 |

1. Título

Los recursos didácticos: elemento clave para mejorar la lecto escritura en el quinto grado de Educación General Básica

2. Resumen

La investigación Los recursos didácticos: elemento clave para mejorar la lecto escritura en el quinto grado de Educación General Básica de la escuela “Cisol Educare”, tiene como objetivo general: Determinar la influencia de los recursos didácticos en el mejoramiento de la lecto escritura en los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la escuela “Cisol Educare” Período académico 2022-2023, en el marco teórico se abordó temáticas relacionadas con los recursos didácticos y la lecto escritura; los métodos utilizados fueron: científico, descriptivo, analítico, sintético, inductivo, deductivo, estadístico; para la recolección de la información se aplicó la entrevista a la docente y a los niños la evaluación de lecto escritura de Magallanes que permitió contabilizar los errores en los que incurren los niños al leer y escribir; la población estuvo compuesta por veintiséis alumnos y una docente con la finalidad de dilucidar la problemática investigada, se llegó a determinar mediante la aplicación de los recursos didácticos en los diferentes talleres y el test aplicado, que estos ayudan a fortalecer en gran medida el proceso de lecto escritura, ya que, si se aplican correctamente se logra mejorar el aprendizaje de los alumnos manteniendo la motivación y participación activa de cada uno de ellos, sin embargo, la docente a la hora de enseñar no implementa esta técnica por lo que la mayor parte de alumnos presentan problemas en su rendimiento académico. Finalmente, se llegó a la conclusión que los recursos didácticos son de suma importancia en el aula de clases, ya que, aportan a una mejor comprensión, motivación, participación y atención por parte de los alumnos, logrando alcanzar un buen rendimiento académico en cada uno de ellos especialmente en el proceso de lecto escritura.

Palabras claves: recursos didácticos, lecto escritura, métodos, técnicas, aprendizaje, motivación, rendimiento académico.

2.1 Abstract

The research about Didactic Resources: key element to improve reading and writing in the students of fifth grade of General Basic Education at "Cisol Educare", has as general objective: To determine the influence of the didactic resources in the improvement of reading and writing skills in the students of fifth grade of General Basic Education at "Cisol Educare" School, academic period 2022-2023. In the theoretical framework the topics related to the didactic resources and reading and writing skills were approached; the methods used were: scientific, descriptive, analytical, synthetic, inductive, deductive, statistical; in order to collect the literature information, the interview to the teacher was applied and the evaluation of reading and writing of Magallanes was applied to students, which allowed to know the errors that children made when they were reading and writing. The target population was twenty-six students and one teacher, in order to face the problem investigated, it was determined through the application of teaching resources in the different workshops and the test applied, that help to strengthen the reading and writing process, since, if they are applied correctly, it is possible to improve the learning of the students by maintaining the motivation and active participation of each one of them, however, the teacher does not implement this technique when teaching, so most students have problems in their academic performance. Finally, it was concluded that the didactic resources are very important in the classroom, because of they contribute to improve understanding, motivation, participation and attention of the students, achieving a good academic performance in each one of them, especially in the process of reading and writing.

Key words: didactic resources, reading and writing, methods, techniques, learning, motivation, academic performance.

3. Introducción

La educación es primordial en la vida del ser humano, por la razón de que es fundamental que se forme como un ser útil para la sociedad. En el caso del estudiante ecuatoriano, este se educa bajo un modelo educativo socio constructivista que le permite convertirse en el protagonista principal de su aprendizaje, ante ello, resulta imprescindible indagar acerca de los recursos didácticos que se pueden utilizar para mejorar el proceso de lecto escritura de la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes del quinto grado.

El uso de los recursos didácticos permite que el discente pueda desarrollar sus fortalezas, capacidades y habilidades, para alcanzar este ideal, se requiere enfocar de manera distinta la labor del docente, ya que, no es suficiente con clases magistrales y actividades prácticas de memorización y repetición. Hoy en día, debe ser guía, tutor y acompañante durante el camino escolar tomando como base conocimientos previos, aspiraciones, necesidades, estilos y ritmos con el objetivo de personalizar el aprendizaje de sus estudiantes.

En la actualidad al encontrarnos inmersos en una sociedad globalizada, la tecnología juega un rol fundamental dentro del campo educativo, debido a que nos ofrece un sinnúmero de herramientas y plataformas dinámicas e interactivas, ya que, de una u otra manera permite llevar acabo un aprendizaje significativo en los estudiantes, especialmente, en la asignatura de Lengua y Literatura para lograr un mejor aprendizaje de lecto escritura.

Cabe mencionar que, en la institución educativa donde se realizó la investigación, se evidenció que la docente no utiliza recursos didácticos acordes a las necesidades e intereses de los educandos del quinto grado de Educación General Básica, razón por la cual no se sienten motivados para aprender, no reflexionan, ni son autocríticos con sus resultados de aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura, provocando una dificultad al momento de adquirir las destrezas con criterio de desempeño.

El presente trabajo de investigación hace referencia a los recursos didácticos como elemento clave para mejorar la lecto escritura en el quinto grado de Educación General Básica cuyo objetivo general de la investigación es: Determinar la influencia de los recursos didácticos en el mejoramiento de la lectoescritura en los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la escuela “Cisol Educare”

De la misma forma, los objetivos específicos son: Diagnosticar el aprendizaje de la lecto escritura en los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la escuela “Cisol Educare”; Plantear una propuesta de mejoramiento de la lecto escritura en el quinto grado de Educación General Básica de la escuela “Cisol Educare” utilizando recursos didácticos y

Evaluar la influencia de los recursos didácticos en el mejoramiento de la lecto escritura de los estudiantes del quinto grado de Educación General Básica de la escuela “Cisol Educare”.

En el proceso investigativo se abordaron dos variables: la primera denominada los recursos didácticos que son parte fundamental dentro de la educación, puesto que ayudan a los docentes a dictar las clases de manera motivadora e innovadora y a los estudiantes aprender de manera entretenida desarrollando habilidades y capacidades eficientes. En esta esta variable se desarrollaron los siguientes subtemas: definición, importancia, características, clasificación, ventajas y desventajas y finalmente la aplicación de los recursos para diversos temas de lectoescritura.

La segunda variable aborda la lecto escritura mencionando que son habilidades indispensables para llevar a cabo un aprendizaje efectivo, ya que estas fortalecen la comunicación, decodificación e interpretación de diversos textos logrando un conocimiento oportuno y sobre todo duradero. Los subtemas analizados en esta variable son: Definición de lectura, etapas de la lectura, definición de escritura, etapas de la escritura, importancia de la lecto escritura, ventajas de la lecto escritura, niveles de lectoescritura, errores frecuentes en la lectoescritura y finalmente la lecto escritura en el currículo de quinto grado de educación.

Los métodos utilizados fueron: científico empleado en la totalidad del trabajo investigativo que se lo utilizo para extraer y organizar la información empírica en cuadros y gráficos, interpretar dicha información, discutirla y llegar a conclusiones y recomendaciones adquirida a través de la revisión bibliográfica, el descriptivo para describir de manera específica las dos variables de estudio, sus definiciones importancia, características, niveles y clasificación el analítico y sintético estuvo presente en el análisis, interpretación y síntesis de resultados de las diferentes tablas y graficas que permitieron llegar a la diversas conclusiones, el método inductivo ayudo a la formulación de conclusiones tomando como referencia los resultados obtenidos de la aplicación de instrumentos, el inductivo permitió establecer afirmaciones generales de los recursos didácticos y su influencia en el proceso de lecto escritura y finalmente el estadístico que ayudo a plasmar los diversos porcentajes en las diferentes figuras.

Las técnicas e instrumentos fueron: la entrevista aplicada a la docente y la evaluación a los estudiantes del quinto grado, los cuales, tuvieron la finalidad de obtener información relevante sobre los recursos didácticos y cómo esto influye en el proceso de lecto escritura de la asignatura de Lengua y Literatura.

Después de haber obtenido y analizado los resultados de investigación, se han planteado tres conclusiones en base a la información recolectada, de la misma forma, se han aportado con

tres recomendaciones sobre el uso de los recursos didácticos para mejorar el proceso de lecto escritura en el área de Lengua y Literatura.

Como propuesta de mejoramiento se plantearon distintos talleres de aprendizaje los cuales fueron desarrollados mediante actividades utilizando los recursos didácticos, mismos que se llevaron a cabo en el tiempo establecido por parte de la investigadora, de la misma forma fueron mediadas con el uso de la tecnología educativa, con el fin de mejorar el proceso de lecto escritura en la asignatura de Lengua y Literatura.

En consecuencia, el presente trabajo plantea una innovadora forma de llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje, en el cual se pretende que, con la orientación pertinente del docente, el estudiante puede desarrollar sus estilos y ritmos de aprendizaje y construir un proyecto personal de vida pensando en su vocación de servicio a la sociedad.

Finalmente, esta investigación contiene: páginas preliminares de acuerdo a la normativa institucional, el título, resumen en castellano y traducido en inglés, introducción, revisión de literatura, materiales y métodos, resultados, discusión, conclusiones, recomendaciones, bibliografía, propuesta alternativa y anexos.

4. Marco teórico

4.1. Recursos didácticos

4.1.1. Definición:

Los recursos didácticos son elementos indispensables en el proceso de enseñanza-aprendizaje, permiten una mejor comprensión de los temas abordados, facilitan que los docentes desarrollen sus clases de manera dinámica, creativa, innovadora y con ello logren despertar el interés de sus alumnos, consiguiendo una clase motivada, interactiva y significativa.

Tenemos presente que los recursos didácticos son objeto de estudio de algunos teóricos de la educación, pedagogía y didáctica, cuyos planteamientos se señalan a continuación:

Luján (2016) menciona que un recurso didáctico es cualquier material que facilita al profesor su función: le ayuda a explicarse mejor para que los conocimientos lleguen de una forma más clara al alumno y son una guía para su aprendizaje ya que es considerado un elemento clave para la motivación y el interés del mismo. (p.18).

Según Morales (2012), se entiende por recurso didáctico al conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido (p.10).

En correspondencia con los planteamientos citados, se puede afirmar que los recursos didácticos son indispensables en la educación y que todos los docentes deberían utilizarlos de manera continua en su labor como guías y orientadores puesto que su aplicación permite innovar las clases convirtiendo a los alumnos en protagonistas de sus conocimientos.

Lo ideal en la actualidad es que se construya aprendizajes significativos y funcionales para ello se requiere que como docentes potenciemos la aplicación de infinidad de estrategias, técnicas y sobre todo recursos que se adapten a la necesidad y ritmos de aprendizaje de los niños.

4.1.2. Importancia de recursos didácticos:

Los recursos didácticos tienen un gran impacto en el proceso enseñanza-aprendizaje, puesto que ayudan a que se establezca una interacción entre el docente y alumno de manera más dinámica y creativa, permiten un desenvolvimiento activo en el

aula, por ello es imprescindible su uso ya que con la aplicación de estos sin duda alguna se fomentara un aprendizaje significativo, pero sobretodo duradero.

Sobre la importancia de los recursos didácticos Díaz, (1998, p.68) citado por Sarango (2017) asegura que “el propósito del material didáctico es ayudar a los docentes a precisar habilidades y destrezas necesarias para el aprendizaje de los estudiantes y ser de esta una enseñanza actual y no tradicionalista”

Otro referente teórico nos menciona que los recursos didácticos son importantes porque permiten:

- **"Brindar orientación.** Sobre todo, en temas y tópicos complejos, proponiendo rutas alternas de aprendizaje, reglas mnemotécnicas, etc."
- **"Simular situaciones o eventos.** Para mostrar en un ambiente controlado cómo ocurren en la vida real."
- **"Motivar al aprendizaje.** Es decir, despertar el interés por el conocimiento en el alumno."
- **"Evaluar el desempeño del alumno.** En un tema puntual o en la materia como un todo, para así saber qué tanto del aprendizaje fue exitoso." (Raffino, 2020)

En concordancia con lo manifestado se puede acotar que los recursos didácticos no solamente ayudan a fortalecer la interacción, comunicación e innovación, sino que también refuerzan la capacidad de creatividad y con ello el desarrollo efectivo de las diferentes habilidades y destrezas que cada uno de los alumnos poseen, se debe potenciar un educación en la que el alumno sea agente activo de este proceso y para ello se lo debe ubicar como el centro de la enseñanza, en la que los docentes tendrán la función de brindar y aplicar infinidad de estrategias , métodos y recursos con lo logre llamar la atención de sus alumnos y fortalecer los contenidos estudiados.

La idea es que la educación deje de lado el proceso cotidiano y tradicional, y más bien aplique una enseñanza constructivista en la que todos puedan interactuar de manera armónica consiguiendo un conocimiento oportuno y eficiente.

4.1.3. Características de recursos didácticos:

Las características que los recursos didácticos tienen son muy importantes de tomar en cuenta, ya que nos brindan una idea clara de cómo, porque y para que se los debe aplicar dentro del proceso enseñanza-aprendizaje. Es por ello que a continuación se da a conocer lo que se logró recolectar a través de la indagación y revisión de literatura.

Arias (2019) menciona que algunas características del material didáctico son:

- Es posible utilizarlo de forma individual o grupal.
- Es versátil, puede ser diseñado para diferentes contextos.
- Está orientado a motivar. Su diseño debe despertar el interés y la curiosidad por el tema planteado.
- Es una fuente de información.
- Plantea un ritmo de trabajo. Un material didáctico puede marcar un ritmo de evolución o progreso en el desarrollo cognitivo, las capacidades, los intereses y otros aspectos del estudiante.
- Permite que el alumno sea capaz de desarrollar estrategias para evaluar, planificar y organizar su propio aprendizaje.
- Propone una revisión o reflexión del conocimiento propio, modifica esquemas.
- Debe estar disponible para el momento en que se necesite. (p.23).

Desde otro punto de vista se señala que los recursos didácticos tienen que:

- Brindar orientación, sobre todo, en temas y tópicos complejos, proponiendo rutas alternas de aprendizaje, reglas mnemotécnicas, etc.
- Simular situaciones o eventos, para mostrar en un ambiente controlado cómo ocurren en la vida real.
- Motivar al aprendizaje, esto es despertar el interés por el conocimiento en el alumno.
- Evaluar el desempeño del alumno, ya sea en un tema puntual o en la materia como un todo, para así saber qué tanto del aprendizaje fue exitoso. (Equipo editorial, 2021)

Cabe recalcar que es crucial que los docentes conozcan estas características, para que al momento de elaborar la diversidad de recursos consideren estos aspectos, sugerencias o puntos de vista, con el propósito de que el recurso sea seleccionado adecuadamente y no se presenten dificultades en el trascurso del estudio. Además, los recursos utilizados deben adaptarse a las diferentes necesidades, capacidades y ritmos de aprendizaje de los alumnos y también se debe tener presente el contexto en el que nos encontramos para con ello realizar de manera efectiva estos aspectos y así lograr alcanzar el objetivo principal una educación de calidad.

4.1.4. Clasificación de recursos didácticos:

Debemos tener presente que existen infinidad de recursos didácticos que se pueden utilizar para dictar las clases de manera interactiva, lo importante es que los recursos tengan relación al contenido de estudio para con ello lograr la relación de la materia con el contexto de los niños. Existen infinidad de recursos y estos se clasifican de la siguiente manera:

De acuerdo a Moya (2010), los recursos didácticos se clasifican en:

- **Textos impresos:**
 - Manual o libro de estudio.
 - Libros de consulta y/o lectura.
 - Biblioteca de aula y/o departamento.
 - Cuaderno de ejercicios.
 - Impresos varios. Material específico: prensa, revistas, anuarios.

- **Material audiovisual:**
 - Proyectorables.
 - Vídeos, películas, audios.

- **Tableros didácticos:**
 - Pizarra tradicional.

- **Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación (nTIC):**
 - Software adecuado.

- Programas informáticos (DVD, Pendrive y/o ONLINE). Educativos: videojuegos, lenguajes de autor, actividades de aprendizaje, presentaciones multimedia, enciclopedias, animaciones, simulaciones interactivas y otras.
 - Medios interactivos.
 - Multimedia e Internet.

- Programas informáticos (CD u on-line) educativos: videojuegos, lenguajes de autor, actividades de aprendizaje, presentaciones multimedia, enciclopedias, animaciones y simulaciones interactivas.
 - TV y videos interactivos.

- Servicios telemáticos: páginas web, weblogs, webquest, correo electrónico, chats, foros, unidades didácticas.

- Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje. Plataformas Educativas, Campus Virtual, Aula Virtual, e-Learning.

Por otro lado, según Marqués (2013) se clasifican en cuatro grandes áreas de sustento teórico, metodológico y operativo, el soporte interactivo, la intención comunicativa, su fuente de obtención y su uso en el proceso de enseñanza - aprendizaje, que a su vez incluyen diversos subgrupos; estas áreas de sustento no se excluyen mutuamente.

- Según el soporte interactivo, desde el basamento de las relaciones de mediación.
 - **Recursos didácticos personales**, incluye a todo el sistema de influencias educativas del entorno donde se desarrolla el proceso de enseñanza - aprendizaje.
 - **Recursos didácticos materiales**, son los soportes manuales o industriales que en dependencia de su plataforma de interacción pueden ser impresos, audiovisuales e informáticos.
 - **Materiales impresos:** textos formales o alternativos, prensa escrita, afiches, documentos, revistas.
 - **Materiales audiovisuales:** montajes, documentales, programas de televisión, música, dibujos animados, películas
 - **Materiales informáticos:** videojuegos, multimedias, presentaciones de power point, manuales digitales, enciclopedias.
- Según la intención comunicativa, para relacionar el modo en que el escolar acciona con el mediador durante el proceso de enseñanza – aprendizaje.
 - **Recursos didácticos interactivos**, donde se establece una relación comunicativa con códigos diferentes.
 - **Recursos didácticos informativos**, son aquellos que se presentan al escolar con mensajes preestablecidos.
 - **Recursos didácticos organizativos**, son recursos, por lo general elaborados por alguno de los interactuantes o de conjunto y en su esencia está la gradación e individualización de las actividades.

- Según su fuente de obtención, en este criterio de clasificación se estima el origen del recurso:
 - ✓ Recursos didácticos convencionales.
 - ✓ Recursos didácticos no convencionales.

- Según su uso en el proceso de enseñanza – aprendizaje, este criterio establece la función a desempeñar por los recursos didácticos como complementos de los componentes del proceso de enseñanza – aprendizaje, de uno o varios, en dependencia de las características de los interactuantes, pueden clasificarse en recursos para la programación, la activación, la orientación, de enlace, para la conducción, la reflexión y la evaluación.

Es muy importante que se tenga en cuenta esta clasificación, puesto que es como la guía que nos dirige y orienta para escoger con factibilidad el recurso que sea necesario para dictar la clase y adaptar el contenido estudiado al contexto real del estudiante. Se puede seleccionar variedad de recursos para dar a conocer una sola clase siempre y cuando estos guarden relación y estén creados y formados con el mismo objetivo.

Todo depende de lo que se necesite para llegar de manera oportuna al conocimiento de cada uno de los niños y adolescentes, es conveniente que se tome en cuenta el presupuesto, tiempo, contexto y material antes de comenzar con la elaboración del recurso, ya que si se los realiza de diferente manera puede traer consecuencias negativas como desinterés y desmotivación en el salón de clases.

4.1.5. *Ventajas y desventajas:*

Siempre que hablamos de un elemento que puede ser utilizado dentro del ámbito educativo se darán a conocer la ventajas y desventajas, ya que si bien es cierto esto nos propician infinidad de soluciones para dictar las clases de una forma más creativa, también poseen ciertas complejidades que no quiere decir que son malas en su totalidad. Sino que como sabemos no todo es perfecto y siempre se debe dar a conocer el aspecto negativo para que puedan tomar en cuenta al momento de poner en práctica estos aspectos. A continuación, se detalla lo siguiente según el autor citado.

4.1.5.1. Ventajas

1. Se promueve la participación activa de los estudiantes dentro del proceso de clase logrando con ello la generación o construcción de conocimientos.
2. Se fortalece la eficacia del proceso de aprendizaje, por cuanto la consecución de los objetivos es más sencillo, dado el interés y atención que genera su uso.
3. Fortalece la comunicación entre el docente y el estudiante toda vez que se establece una interrelación entre los actores del proceso.
4. Potencia la participación grupal y el trabajo cooperativo entre los estudiantes considerando que permite la autocorrección.

4.1.5.2. Desventajas

1. Se puede presentar una desvinculación del estudiante del resto de participantes volviéndose el aprendizaje individual, con lo cual se correría el riesgo de generar contenidos descontextualizados y poco significativos por la pasividad curricular.
2. La utilización de material didáctico sin comprobar su efectividad hace que el docente crea que solo utilizándolo ya se soluciona los problemas de comprensión y de generación de conocimientos.
3. Presentar de forma reiterada el mismo material didáctico provoca aburrimiento por parte del estudiante con lo cual se desvirtúa la consecución del objetivo.
4. La utilización de recursos didácticos puede provocar en el docente una falsa planificación puesto que los usa como una forma de distraer la verdadera intención el proceso de aprendizaje. (Espinoza & Mazacon, 2018)

Si bien es cierto existen puntos negativos, yo creo que le corresponde al docente innovar y adaptarse a los nuevos cambios, asumir nuevos retos y poner en marcha nuevas estrategias didácticas que incluyan variedad de recursos didácticos, si bien es cierto el recurso puede propiciar un aprendizaje individual creo yo depende de la aplicación y el uso que se le dé dentro de la clase, un punto a favor que poseen los recursos es que pueden ser flexibles y adaptables es decir, se los puede distribuir y aplicar según la necesidad y el contenido a tratarse, lo importante es que no se pierda la esencia principal que es motivar e incentivar al logro de destrezas efectivas en cada una de las áreas de estudio.

4.1.6. Aplicación de los recursos didácticos para la enseñanza “Escribo párrafos”

Para el desarrollo de la presente actividad se trabajará de manera interactiva, fomentado la participación activa de los estudiantes, para ello se realizará lo siguiente:

- Primeramente, se llevará a cabo un conversatorio con los alumnos en el que se establecerán las diferentes ideas y conocimientos previos sobre el tema a tratar, para ello se utilizará un cartel en el que se escribirán todas las opiniones recolectadas con el propósito de sacar una conclusión específica de lo manifestado.
- Seguidamente se dará a conocer la temática a estudiar, entrando un poco más en la revisión de literatura, para ello se explicará a través de volantes impresos e imágenes lo que se debe tomar en cuenta al momento de escribir párrafos, utilizaré la herramienta canva para dar a conocer de manera sintética el contenido a través de pictogramas y videos informativos. De manera individual se procederá a escribir en hojas reciclables párrafos pequeños acompañados de recortes de revistas y dibujos para fomentar la creatividad de cada uno de los niños, así mismo se establecerán varios ejercicios prácticos para desarrollar en el cuaderno de trabajo.
- Finalmente, se evaluará a través de hojas preelaboradas para cada uno de los niños, lo que de una u otra forma reforzará y retroalimentará lo que han logrado aprender en este espacio.

4.1.7. Aplicación de los recursos didácticos para la enseñanza “Leo para informarme y aprender”

Para ejecutar la presente actividad se pondrá en juego las diferentes habilidades y capacidades de los alumnos para ello se realizará lo siguiente:

- Principalmente con el propósito de incentivar un poco el proceso de enseñanza-aprendizaje realizaremos una dinámica llamada “Cuento mi noticia” que consistirá en que cada niño deberá contar una pequeña noticia corta que haya leído o escuchado con el propósito de interactuar y establecer una lluvia de ideas antes de entrar con el contenido a estudiar.
- Siguiendo con el proceso de la clase se dará a conocer el tema a estudiar a través de una pequeña exposición con la utilización de un cartel que contenga imágenes informativas, de la misma manera a través de grupos de trabajo de 3 personas se procederá a leer pequeñas noticias de recortes de revistas para luego explicar de que trata cada una de ellas y con ello elaborar un glosario en hojas reciclables de palabras nuevas encontradas.
- Finalmente se evaluará el aprendizaje con la utilización de un crucigrama que deberán llenar de manera individual con aspectos que se estudiaron en ese momento, esto con la idea de fortalecer cada uno de los conocimientos obtenidos.

4.1.8. Aplicación de los recursos didácticos para la enseñanza “Practico la ortografía: utilizo los signos de interrogación y admiración.”

En la presente actividad se fomentará la cooperación y trabajo colaborativo de los estudiantes para lo cual se llevará a cabo el siguiente proceso:

- En primer lugar, se formularán preguntas básicas sobre el tema a tratar con el fin de conocer los aprendizajes previos de los alumnos logrando extraer una idea principal de todo lo manifestado, así mismo se presentará un video en la plataforma de YouTube en el que mencione la definición, importancia y reglas de los signos de interrogación y admiración, luego comentaremos de manera grupal lo que se logró entender de lo visualizado.
- Para el desarrollo de la clase, se formaran equipos de trabajo de 6 personas en la que una de ellas deberá dirigir la actividad a realizar que consistirá en leer fichas previamente elaboradas con material concreto que contendrán información específica del tema, para luego en conjunto poder escribir una pequeña historia que contenga lo que se dio a conocer en las fichas, se debe trabajar en hojas de papel boom y utilizar imágenes y colores que permitan verificar la creatividad propia de cada grupo.
- Finalmente, evaluaremos de manera grupal a través de la aplicación de Kahoot en la que se establecerán preguntas cerradas que deberán escoger la opción correcta esto con el propósito de evidenciar lo aprendido y lo que necesita reforzar.

4.1.9. Aplicación de los recursos didácticos para la enseñanza “Leo para conocer mejor mi país”

Para efectuar esta actividad se realizará trabajos individuales, pero también grupales para poner en juego la diversas habilidades y capacidades

- En primera instancia se procederá a comentar de manera general con cada uno de los alumnos sobre aspectos que consideran son importantes y hacen relevante a nuestro país, para luego escribir en la pizarra cada una de las ideas.
- Seguidamente, se entregarán tarjetas con información y características de nuestro país a cada uno de los alumnos para que ello puedan analizarlas, interpretarlas y explicarlas en delante de toda la clase, esto con la finalidad de potenciar la lectura comprensiva de cada uno de ellos. De la misma manera cada uno de los alumnos deberán dibujar un pequeño gráfico que represente la diferentes culturas y tradiciones de nuestro lugar de origen para luego intercambiar entre todos los estudiantes y con ello inferir cada uno de los significados de las imágenes.

- Para concluir se evaluará de manera individual a través de una sopa de letras en la que deberán buscar términos que se estudiaron con este tema de estudio, esto ayudará a evidenciar quienes comprendieron y quienes aún presentan dificultades para hacerlo.

4.1.10. Aplicación de los recursos didácticos para la enseñanza “Uso de la b y v”

Para llevar a cabo la presente actividad se tomará en cuenta diversos recursos didácticos que logren la motivación en cada uno de los alumnos para ello se propone lo siguiente:

- Principalmente realizaría un juego en el que pueda incorporar el contenido, es decir formar dos grupos de trabajo para que entre compañeros conversen y puedan escribir 10 palabras con b y el otro grupo 10 palabras con v, luego darlas a conocer y con ello establecer las diferencias.
- Seguidamente, presentar una infografía elaborada en la aplicación de canva con las reglas que se deben tomar en cuenta para el uso de la b y v, realizar una explicación breve a toda la clase para luego formar parejas con el propósito de que busquen en una sopa de letras palabras y escribirlas en una hoja de papel, luego de manera individual procederán a llenar una hoja preelaborada en la que deberán completar de manera correcta con la letra correspondiente “v o b”.
- Para finalizar evaluaría con una participación al frente de la clase en la que ubique un listado de palabras en la pizarra y ellos deberán escoger que letra corresponde en el espacio en blanco, esto con la idea de que todos vayan aprendiendo de manera grupal y si hay un error sepan reforzar en ese momento las dudas y esclarecer el tema.

4.1.11. Aplicación de los recursos didácticos para la enseñanza “Sigo el proceso”

Para la aplicación de la presente actividad se utilizarán diversas tareas interactivas, pero sobre todo significativas ya que el propósito es mantener la participación del alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Principalmente, se escuchará una pequeña historia a través de un podcast, para luego con los estudiantes debatir y dar a conocer las diferentes ideas que lograron entender, seguidamente dibujarán en su cuaderno de trabajo la escena que más les llamó la atención explicando el “por qué”.
- En el desarrollo de la clase, se presentará el tema con una historia a través de diapositivas en Genially para de esa manera dar contestación a diferentes preguntas y actividades planteadas en una hoja preelaborada, así como también sacar en una hoja a parte las palabras nuevas que encontraron en la historia, consultar y dar a conocer el significado.

- Para concluir se evaluará en la aplicación de Quizlet con tarjetas informativas y actividades que desarrollar de manera colectiva.

4.1.12. Aplicación de los recursos didácticos para la enseñanza “Leer es saber”

Esta actividad de la llevará a cabo con el propósito de conocer y reforzar la importancia de la lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para ello se dará de la siguiente manera:

- En un inicio se trabajará con toda la clase en general, tomando en cuenta principalmente los aprendizajes previos de cada alumno a través de una lluvia de ideas sobre la importancia de la lectura en la vida de los seres humanos. Por otro lado, se realizará una lectura de varias frases en fichas interactivas con las que se pueda dar entender la relevancia de este tema.
- Continuando con el proceso se formarán grupos de trabajo de 4 personas, en los que deberán leer una lectura impresa para luego de manera grupal contestar un banco de preguntas en relación con el tema. Así mismo se leerán fabulas y cuentos cortos con la aplicación de una “lectura colectiva” y en cada finalización se dará a conocer un mensaje.
- Para la evaluación de la presente actividad cada uno de los niños deberán elaborar un cartel informativo es decir con una frase, pensamiento o idea que los represente acompañado de imágenes, dibujos y colores que pongan en juego la creatividad, los parámetros a calificar serán la presentación, lectura y explicación de su trabajo.

4.1.13. Aplicación de los recursos didácticos para la enseñanza “Uso de la “h””

Para efectuar la presente actividad se pondrá en juego las diferentes habilidades, capacidades y formas de aprender de cada uno de los alumnos, con la aplicación de recursos didácticos motivadores y creativos se desarrollará de la siguiente manera:

- Inicialmente se presentará un video de YouTube sobre el tema a estudiar para con ello dará apertura a una lluvia de ideas acerca de lo que ya conocían y no de este contenido, tomando en cuenta los aprendizajes previos de los alumnos. Tras ello se procederá a mostrar varias imágenes con palabras que contengan la letra h.
- Seguidamente se darán a conocer conceptos y reglas para el uso de la h a través de tarjetas elaboradas en GoConqr de manera virtual o impresas, se formarán parejas de trabajos para que puedan buscar en una caja misteriosa palabras con h para luego escribirlas en una cartelera y darlas a conocer, así mismo se realizará un pequeño dictado de palabras para que todos de manera individual anoten en su cuaderno de trabajo.

- Para la evaluación de esta actividad se la realizará por medio de una hoja preelaborada en la que se establecerán diversas actividades que tengan relación al contenido estudiado y con ello se verificará y reforzará el conocimiento.

4.1.14. Aplicación de los recursos didácticos para la enseñanza “Reglas generales para el uso de la tilde”

En el desarrollo de la presente actividad se fortalecerá la integración de los alumnos y el alcance de un conocimiento eficiente sobre las reglas que debe tomar en cuenta al momento de utilizar la tilde en las diferentes palabras para ello se seguirá con la siguiente secuencia:

- Se iniciará con una dinámica denominada “palabras con tilde” para que cada uno de los niños de a conocer cualquier palabra que tenga tilde y con ello conocer aprendizajes previos sobre el contenido, así mismo se realizará una presentación en un organizador gráfico en el que se establezcan las diferentes reglas generales de la h.
- Seguidamente se explicará un poco el tema a estudiar y se presentarán carteles pequeños con las diferentes reglas para repartir en grupo de 5 integrantes cada uno reflexionar con cada uno de ellos y escribir ejemplos en el cuaderno de trabajo, así mismo de manera colectiva y con toda la clase en general se realizarán dictados de palabras con h y cada uno de los niños deberán pasar a escribir en el papelote expuesto.
- Finalmente se evaluará a través de fichas interactivas en la que se deberá poner en práctica lo aprendido en las diferentes actividades que se presenten, con ello se evidenciará si la clase fue eficiente o requiere de un refuerzo académico.

4.1.15. Aplicación de los recursos didácticos para la enseñanza “Disfruto las leyendas de mi país”

Para el desarrollo oportuno de la presente actividad, se fomentará la lectura comprensiva en cada uno de los alumnos, para ello se propondrán actividades interactivas como las siguientes:

- En primera instancia, realizaremos un conversatorio entre toda la clase en la que comentaremos diversos nombres de leyendas que cada niño conozca sobre nuestro país, de la misma manera se presentará un video de una leyenda corta de Ecuador para luego dar contestación a preguntas en relación con el tema de estudio.
- Seguidamente, se procederá a formar grupo de trabajo de 4 personas, cada uno de estos tendrá una leyenda que deberán leer conjuntamente para luego realizar carteles con las ideas principales y secundarias de las historias, de este modo se llevará a cabo la realización de un collage de manera individual en hojas reciclables en las que colocarán ilustraciones para inferir una leyenda desde su perspectiva y creatividad.

- Finalmente se evaluará a través de la utilización de tarjetas con preguntas sobre una leyenda, con las que se logrará evidenciar si los contenidos estudiados fueron comprendidos por cada uno de los alumnos y con ello reforzar el aprendizaje de cada uno.

4.2. La lectoescritura:

4.2.1. Definición de lectura:

La lectura es fundamental en nuestra vida diaria, puesto que brinda la posibilidad de realizar diferentes actividades de manera efectiva, además permite una interacción y comunicación asertiva con el entorno que nos rodea.

Según la literatura revisada se puede establecer lo siguiente.

Solé (1992) como se citó en Pernía & Méndez (2017) menciona que:

Leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de decodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones o inferencias de que se hablaba. (p.18).

La lectura es indispensable en nuestro diario vivir y dentro del ámbito educativo mucho más aun, ya que a través de este proceso se puede comprender un sinnúmero de nuevos contenidos y con ello el logro de un conocimiento y pensamiento efectivo, es por ello que los docentes deben promover el desarrollo y aplicación de esta habilidad para que se pueda establecer una comunicación correcta y con ello también alcanzar una enseñanza de calidad y calidez.

4.2.2. Etapas de la lectura:

La habilidad de la lectura consta de un proceso u etapas que permiten su desarrollo oportuno. Es una secuencia que se debe seguir a cabalidad para entender, comprender y aplicar de manera significativa el proceso. De acuerdo a lo anteriormente mencionado referentes teóricos nos mencionan lo siguiente:

- **La pre-lectura:** En esta etapa se estimula el interés y predisposición del estudiante frente a proceso lector, considerando sus conocimientos previos y potenciando la macro destreza de leer y demás habilidades lingüísticas.

- **La lectura:** Esta etapa corresponde al proceso propiamente dicho, tanto en los aspectos de comprensión como mecánicos de la lectura, es conocida como una lectura de análisis donde la comprensión global del texto es fundamental, por ello los objetivos que se establecen en esta son:
 - Comprender el propósito de la lectura.
 - Comprender la estructura y organización textual.
 - Establecer los elementos que dan cohesión al texto.
 - Reconocer.
- **La post lectura:** En esta etapa del proceso lector se verifica el nivel de comprensión que los estudiantes han obtenido, por ello es fundamental su aplicación. Para verificar la comprensión se aplican diferentes tipos de preguntas tales como las denotativas, connotativas y de extrapolación.

Esta etapa se presta para fomentar el trabajo cooperativo entre los estudiantes y de esta manera confrontar las diferentes opiniones que tengan sobre el contenido del texto analizado. (Espinoza & Mazacon, 2018)

Es muy importante que se siga este proceso porque ayuda a que se pueda comprender con mayor facilidad la habilidad de la lectura, nos ayuda a adentrarnos un poco más a la realidad, nos permite sacar a flote nuestra imaginación, curiosidad y habilidades y entender mejor cada contenido, historia, cuento o leyenda.

4.2.3. Definición de escritura:

La escritura por su parte es una de las habilidades que más influencia tiene dentro de todos los ámbitos, ya que a través de esta se puede comunicar con los demás de manera efectiva e integrativa mente, esta permite la adquisición e incorporación de nuevos conceptos e información pertinente que ayudara a el desenvolvimiento general.

Maldonado, M. (2010), menciona que la escritura es una de las formas de comunicación más amplia y por ende es necesario, que los educandos escriban claro y conciso. Algunas escuelas entienden que la escritura es la parte del lenguaje que ayuda a la capacitación humana para que conforme el pensamiento o la cognición.

Como lo vemos reflejado en la cita se puede acotar que esta habilidad es muy necesaria de aprender y principalmente desarrollar en cada uno de nuestros alumnos puesto que permitirán una mejor comunicación, interacción, pero sobretodo sirve como medio de estudio que permite la comprensión de nuevos temas.

4.2.4. *Etapas de la escritura:*

Al igual que la lectura, para el desarrollo de esta habilidad se debe seguir una secuencia ordenada y sistematizada, puesto que la organización de ideas permitirá una mejor comprensión al mismo tiempo que se aprende y asocia a nuestro entorno nuevos contenidos de estudio y de nuestra vida diaria.

Según Alvarés (2012) en su investigación sobre la escritura establece los siguientes pasos:

- **La creación de las ideas:** Para desarrollar estas destrezas se puede aplicar varias técnicas tales como la lluvia de ideas que va a permitir a los estudiantes escribir sobre el tema, realizando varias preguntas tales como ¿Por qué? ¿Quién? ¿Cómo? Etc.
- **La distribución de ideas:** Una vez que los estudiantes han escrito de forma arbitraria sobre la temática se la organiza utilizando para ello esquemas mentales u organizadores gráficos, luego se establece a quien va dirigido el texto y posteriormente se establece la estructuración interna del texto, hasta lograr escribir de forma satisfactoria el escrito.
- **El proceso de la escritura:** En esta etapa es donde se organiza desde el punto de vista lexical y gramatical las ideas establecidas por los estudiantes en la creación y distribución de ideas de tal manera que exista entre ellas unidad y coherencia.
- **Verificación de producto textual:** Esta es la que interviene el docente en la corrección de los posibles errores gramaticales, lexicales, de cohesión o de coherencia que pudieran existir en el texto o escrito elaborado por los estudiantes, es importante señalar que el docente debe orientar al estudiante a corregir los errores en ningún caso a cambiar lo que se creó que es parte de la comprensión del niño y por tanto fundamental en desarrollo de destrezas creativas. (p.27).

Es importante tener en cuenta que este proceso también se les debe explicar, puesto que permiten tener en cuenta las pautas o ideas que se necesitan para obtener una buena redacción y con ello un mensaje que logre brindar información correcta al lector, no se puede escribir por escribir siempre debe existir un propósito que se va a deseear alcanzar con la aplicación de esta actividad.

4.2.5. Definición de la lectoescritura:

Una vez que ya conocemos por separado cada una de estas 2 habilidades es necesario, recalcar la importancia de la unión de estas, ya que la lectoescritura es aquel proceso que permite establecer una comunicación coherente, así mismo permite la comprensión de nuevos temas para estudiar y con ello fortalece e incentiva al logro de un aprendizaje significativo y duradero.

La lectoescritura es la capacidad de leer y escribir adecuadamente. Permite interpretar textos usando un alfabeto y plasmar el lenguaje, además de hacerlo permanente y accesible sin límites. La lectoescritura es la unión de dos procesos íntimamente relacionados, la lectura y la escritura. Leer y escribir son habilidades complejas a las que se enfrentan los niños desde educación infantil (Peña, s.f. p. 34)

Cabe recalcar que la lectoescritura es muy importante en nuestro entorno, en el ámbito educativo se debe propiciar espacios que ayuden al buen funcionamiento y utilidad de estas habilidades, ya que como bien conocemos son las que nos permiten comprender de mejor manera al mundo que nos rodea y también ayudan a alcanzar aprendizajes nuevos sobre temas u contenidos que sin duda alguna nos llevarán al éxito de nuestras actividades futuras.

4.2.6. Importancia de la lecto- escritura:

Como sabemos la lectoescritura posee un gran impacto positivo en todos los ámbitos de nuestra vida es por ello que es crucial dar conocer la importancia de la misma e los diferentes actos y aspectos de nuestro alrededor.

Justice (2017) sostiene que la lectoescritura se la considerado como un proceso fundamental en la construcción de conocimientos por parte de los estudiantes debido a sus implicaciones sociales, dado que si no ha sido desarrollada de forma correcta en los primeros años de escolaridad los niños indudablemente tendrán problemas en la convivencia en grupo. (p. 4).

Desde otro punto de vista:

Naranjo (2014) concluye que: “La lectura y escritura son herramientas del lenguaje, convirtiéndose en instrumentos perfectos para desarrollar de forma integral al niño”. (p. 2).

El rol más importante de la lectoescritura es evidenciar que estas habilidades son indispensables y que debe estar en nuestra vida cotidiana para comprender con facilidad los nuevos contenidos de estudio tanto académico como para la vida en general.

4.2.7. Ventajas de la lectoescritura:

Sin duda alguna las ventajas que nos ofrece la lectoescritura son varias, ya que de una u otra manera esta contribuye significativamente al logro de destrezas y un conocimiento significativo. A continuación, se darán a conocer estas ideas según la literatura que se revisó.

Justice (2010) manifiesta que a través de la lectura los estudiantes desarrollan habilidades las cuales les permiten:

- Mejora la ortografía.
- Permite comunicarse de manera asertiva.
- Despierta la imaginación y contribuye a la creatividad
- Ayuda a formarse culturalmente y a desarrollar la inteligencia.
- Es el medio eficaz para la adquisición de nuevos conocimientos.
- Mejora el pensamiento crítico y la capacidad de juicio.

Así mismo Megia, (2018) menciona que la escritura contribuye a:

- Mejorar la atención.
- Comunicar.
- Ayuda a que los pensamientos perduren por mucho tiempo.
- Permite plasmar ideas, sentimientos, pensamientos.
- Permite comunicar lo que pensamos a otras personas.

Es muy importante tener en cuenta el sinnúmero de ventajas que nos ofrece este proceso y que claramente notamos que dentro de la educación es crucial su desarrollo, para con fortalecer el logro de un aprendizaje oportuno y no solo esto sino potenciar el desenvolvimiento correcto de cada uno de los niños en el entorno que los rodea.

4.2.8. Niveles de la lectoescritura:

Romero, L. (2012) en su texto sobre la enseñanza de la lectoescritura determina varios niveles que son parte de su enseñanza y que se dividen en:

- Nivel pre silábico
- Nivel silábico
- Nivel silábico alfabético
- Nivel alfabético
- **Nivel pre-silábico:** Este nivel es de suma importancia para el proceso de la lectoescritura por cuanto es aquí donde los niños inician la comprensión de la diferencia que se establece entre la escritura y los dibujos, al inicio realizarán garabatos y letras yuxtapuestas con libre interpretación.

- **Nivel silábico:** En esta etapa el niño fortalece su conciencia fonológica e inicia el proceso de asociación entre las grafías y los sonidos. Se establece la necesidad de algunas letras para poder expresar algo y la no utilidad de otras.

En este nivel se recomienda presentar material didáctico visual para que los niños puedan reconocer las características de ciertas palabras y de esta manera avanzar en su proceso de lectoescritura, utilizar también letras móviles para que los niños vayan formando palabras.

- **Nivel silábico alfabético:** Este nivel es considerado un nivel híbrido por cuanto los estudiantes utilizan los aspectos silábicos y los aspectos alfabéticos dentro de su proceso de lectoescritura, por ello se recomienda trabajar con palabras móviles a fin de estimular el pensamiento creativo en los estudiantes, así como la lectoescritura.
- **Nivel alfabético:** En este nivel ya los estudiantes han establecido la relación entre las letras para los fonemas. Se recomienda hacer que los chicos produzcan textos escritos sobre sus intereses, lo que sienten o quieren y de esta manera estimular la escritura y la lectura. (p.35)

4.2.9. Errores frecuentes en la lectoescritura:

4.2.9.1. Errores específicos en la lectura.

- **Adición:** consiste en añadir sonidos vocálicos, consonánticos e incluso sílabas inexistentes a las palabras que se están leyendo.
- **Adivinación:** es un tipo de error de exactitud que se produce cuando al leer la palabra solamente se realiza una fijación ocular sobre la primera sílaba y no sobre la totalidad o punto central de la palabra. Esto provoca que el niño lea una palabra que no es y trate de adivinar que dice para seguir avanzando.
- **Inversión:** se da en letras o grafías cuando se altera la forma de ésta, invirtiendo o cambiando su posición con respecto a algún eje de simetría: m por w, n por u. El error de inversión consiste pues en una alteración o transposición del orden lógico-secuencial de las grafías.
- **Omisión:** consiste en omitir la letra, sílaba o incluso palabra. La omisión de sonidos vocálicos es muy habitual. Los fonemas (sonidos) que se omiten con mayor frecuencia son: n, r, l y s. Se omiten sobre todo cuando el sonido consonántico se encuentra antes de otra consonante. Ejemplo: parlante = pa_lante.

- **Sustitución:** consiste en cambiar unos sonidos vocálicos o consonánticos por otros que no se corresponden con la grafía.
- **Silabeo:** consiste en leer sílaba a sílaba. Se trata de una lectura fragmentada de la palabra que lleva a una intermitencia monocorde con ausencia de fluidez y de estructuración rítmica de la frase. La lectura silábica es normal al inicio del proceso lector.
- **Denegación:** es definida como un tipo de omisión, pero intencional o deliberada. Al encontrar el lector excesiva dificultad en su lectura opta por omitir su lectura después de haberse detenido durante unos segundos para intentar decodificarla.
- **Lectura mecánica:** consiste en imprimir una excesiva velocidad que imposibilita o impide una comprensión del texto con el siguiente deterioro de la calidad lectora. Este tipo de lectura en voz alta, dificulta que los oyentes entiendan el texto, ya que no existen pausas, respeto de acentuación y puntuación.

4.2.9.2. Errores en la escritura:

Generalmente, junto a los errores que se producen en la lectura, aparecen otros en la escritura que en algunos casos son los mismos que se han producido en la decodificación fonética. Estos errores son:

- **Repeticiones:** escritura repetida de grafías o letras, sílabas o palabras.
- **Fragmentaciones:** separación incorrecta al escribir las palabras.
- **Contaminaciones:** unión de dos o más palabras de modo incorrecto. También llamadas “palabras ligadas”.
- **Omisiones:** prescindir o dejar de escribir alguna letra o sílaba, y algunas veces, toda la palabra.
- **Adiciones o añadidos:** consiste en agregar letras o sílabas a las palabras escritas.
- **Inversiones:** son alteraciones del orden secuencial y coherente de las palabras.
- **Sustituciones:** se cambian unas letras por otras, especialmente las que tienen una cierta similitud fonética, por ejemplo: m/n. (Paideia, 2017)

4.2.10. La lecto escritura en el currículo del quinto grado de Educación.

El currículo en relación con la asignatura de Lengua y Literatura en el subnivel medio establecido por el ministerio de Educación se manifiesta lo siguiente:

A pesar de que en los bloques curriculares se separe a la lectura de la escritura, y a esta de la escucha y el habla, en el aula estas cuatro macrodestrezas se interrelacionan. Se habla para escribir, se lee para escribir, se escribe para hablar y se escribe para leer. Esta interrelación entre las cuatro macrodestrezas favorece el aprendizaje de la lengua escrita de manera multidireccional.

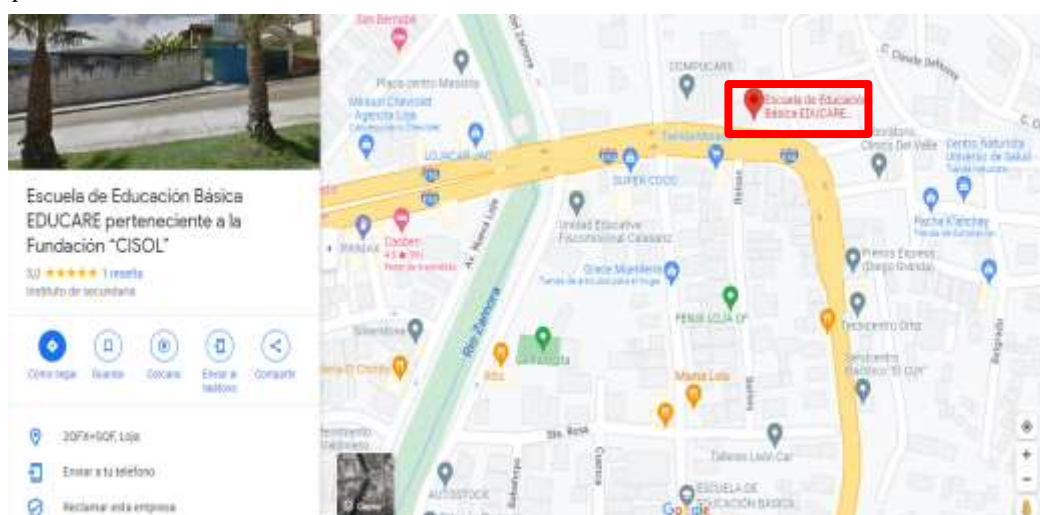
- ✓ La lectura se concibe como un proceso cognitivo de gran complejidad en el que intervienen numerosas operaciones mentales y por medio del cual, cada lector construye significados y da sentido al texto. Leer es, entonces, comprender, y el propósito de la educación es formar personas capaces de autorregular su proceso de comprensión de textos mediante el uso discriminado y autónomo de diversas estrategias de lectura.
- ✓ Se define a la escritura como un acto cognitivo y metacognitivo de altísimo nivel intelectual, para el cual es necesario tener la intención de comunicarse, tener ideas y el deseo de socializarlas, conocer al destinatario, las palabras, el tipo de texto y su estructura, y dominar un código. Estos múltiples procesos culturales que definen esta práctica la convierten en una competencia compleja que implica el desarrollo de diversos subprocesos y operaciones, en un proceso gradual y progresivo, a lo largo de toda la escolaridad y la vida del sujeto. Este bloque desarrolla la escritura desde tres aspectos: el proceso de producción de textos, la reflexión sobre la lengua y la alfabetización inicial. (Mineduc, 2016).

5. Metodología

La investigación titulada: **Los recursos didácticos: elemento clave para mejorar la lecto escritura** se desarrolló en el quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa fiscomisional “Cisol Educare” bajo su cargo como directora la Mag: Mónica Balbuca Castillo, es un centro educativo de educación regular y sostenimiento fiscomisional, con jurisdicción hispana. La modalidad que ofrece es de manera presencial, con una jornada Matutina y nivel educativo de Educación Básica. Se encuentra ubicada entre V. Oriental de paso 08-91 Av. Salvador Bustamante Celi de la ciudad de Loja y su Código AMIE 110104.

Figura 1:

Croquis de la Unidad Educativa fiscomisional “Cisol Educare”



Fuente: Google Maps.

5.1 Tipo de estudio

El tipo de investigación fue descriptivo, ya que, durante el desarrollo de la investigación permitió realizar una observación sistemática, estudiando la realidad educativa tal y como se desarrolla; además sirvió para profundizar el análisis de las variables de estudio orientadas a identificar las causas, consecuencias y resultados que arrojan las técnicas e instrumentos empleados en la problemática.

5.2 Enfoque

La presente investigación es de **enfoque mixto**, puesto que permitió recopilar, interpretar, analizar y sistematizar los datos cualitativos y cuantitativos facilitándonos la comprensión y entendimiento de la realidad del problema de estudio.

Se lo llevo a cabo mediante un proceso intenso de información pertinente, profunda y apropiada, para fundamentar el estudio investigativo, el aspecto cualitativo ayudó a

comprender el por qué, cómo o de qué manera se pueden implementar estas propuestas metodológicas dentro del campo educativo y el cuantitativo nos ayudó a recolectar datos reales y confiables, que son fundamentales para el desarrollo de esta investigación.

5.3 Diseño

El diseño es cuasiexperimental porque se trabajó con un grupo homogéneo, donde se aplicó un pre y un postest antes y después de la ejecución de una propuesta alternativa con talleres basados en la utilización de recursos didácticos.

5.4 Métodos

Los métodos de investigación permitieron realizar un análisis del problema a investigar, por lo cual, se emplearon los siguientes:

Científico: permitió establecer información pertinente, coherente y significativa que sustente de manera correcta las variables de estudio, estuvo presente durante todo el proceso investigativo para determinar con claridad y exactitud los procesos y resultados de los recursos didácticos en la ejecución de la investigación tanto en su parte teórica como experimental.

Descriptivo: permitió llevar a cabo la realización de una observación sistemática, haciendo énfasis en el estudio de la realidad educativa en donde se observó la implementación de los recursos didácticos, además permitió la descripción y análisis del problema planteado de la investigación.

Analítico: posibilitó realizar un trabajo potenciado logrando identificar y clasificar ciertas características de la información recopilada a lo largo del trabajo de integración curricular para el desarrollo del marco teórico y la revisión de literatura.

Sintético: facilitó la descripción de las variables de estudio propiciando la integración de la información recogida de los instrumentos aplicados a la docente y a los estudiantes de la institución educativa, para determinar cómo influyen los recursos didácticos en el mejoramiento de la lecto escritura.

Inductivo: posibilitó el logro y la obtención de conclusiones a partir de la aplicación del pre-test realizado al grupo de estudiantes, especialmente en los casos que presentan problemas en la lecto escritura.

Deductivo: permitió realizar una observación de forma general del desenvolvimiento de los estudiantes y la docente para tener un primer acercamiento a la realidad del proceso educativo enmarcado dentro del objeto investigativo.

Estadístico: permitió realizar la recolección y organización de los datos para representarlos en tablas, en gráficos y posteriormente analizarlos, describirlos e interpretarlos de manera cuantitativa como cualitativa con la finalidad de obtener los resultados de la muestra seleccionada del objeto de estudio.

5.5. Técnicas:

Entrevista: Se aplicó a la docente de quinto grado de Educación General Básica y permitió obtener información pertinente, relevante y acorde al tema de estudio, tras la aplicación de interrogantes que de una u otra manera facilitaron la obtención de datos, para realizar su posterior análisis y discusión. La presente técnica se aplicó con la finalidad de conocer el impacto de los recursos didácticos en el mejoramiento de la lectoescritura de sus estudiantes.

5.6 Instrumentos:

Cuestionario de entrevista: constó de 7 preguntas estructuradas direccionadas a recabar información sobre los recursos didácticos y su influencia en el mejoramiento de la lectoescritura.

Test: Con la finalidad de conocer los errores en los que incurren los estudiantes al momento de leer y escribir se aplicó el test de “Evaluación de la lecto escritura y comprensión lectora de Magallanes adoptado al quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Cisol Educare”.

5.7 Procedimiento

5.7.1 Procedimientos para la fundamentación teórica

- Se diseñó un esquema del marco teórico con los principales temas referente a cada una de las variables, para realizar una investigación de manera ordenada.
- Se procedió a la búsqueda de bibliografía confiable, actualizada y coherente relacionada a las variables de estudio.
- Se seleccionó la información más relevante y pertinente, complementándola con el parafraseo y aporte personal del investigador para realizar una correcta construcción de la revisión de literatura.

5.7.2 Procedimientos para el diagnóstico

- Se diseñaron los instrumentos de acuerdo con los objetivos planteados en la investigación.
- Se realizó un pre-test con el fin de obtener una evaluación inicial y un diagnóstico de cada estudiante sobre su nivel de conocimiento en la lecto-escritura.
- Se formuló una guía de preguntas en relación con el tema de estudio, para luego entrevistar a la docente.
- Se procedió a la aplicación de los instrumentos tanto a la docente como a los estudiantes.
- Se tabulo la información obtenida, estadísticamente se realizó tablas y gráficos de cada pregunta para una mejor comprensión de los resultados.
- Cada respuesta obtenida en la evaluación diagnóstica y entrevista se contrastó con aporte personal y literatura revisada, realizando un análisis cualitativo y cuantitativo.

5.7.3 Procedimientos para el diseño de la propuesta alternativa.

- Se realizó una búsqueda para proponer temas de trabajo.
- Se determinó el tiempo que se ejecutaría la propuesta, esto se lo realizó tomando en cuenta el espacio destinado por la docente de grado.
- Se diseñó diferentes actividades con la finalidad de mejorar la lecto escritura de los estudiantes con la utilización de recursos didácticos que despierten el interés y motiven el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Se definieron las características, beneficios y recursos didácticos que se pueden aplicar para el aprendizaje efectivo de la lecto escritura.
- Se consideró los resultados del pos-test en la cual se enfatizó la aplicación de recursos didácticos que permitieron fortalecer la lecto escritura de los estudiantes.

5.7.4 Procedimientos para la aplicación del taller

- Una vez diseñada la guía con actividades en su totalidad, se procedió a la ejecución, dando cumplimiento a las actividades planteadas.
- Se plantearon actividades para los tres momentos de la clase (antes, durante y después) con el propósito de que se obtenga mayor relevancia y tras ello la comprensión de cada uno de los recursos didácticos.
- Cada día se abordaron temas diferentes con la utilización de nuevos recursos didácticos para mejorar el proceso de lecto escritura en los estudiantes.
- Además, la evaluación era constante para conocer los avances en la lecto escritura.

- De la misma manera, cada día se trabajó con metodologías innovadoras que permitieron la participación del estudiante.
- Finalmente se ejecutó la prueba del post test comparando los datos con los resultados iniciales obtenidos con la aplicación del test diagnóstico.

5.7.5 Procedimientos para la evaluación del taller

- Se realizó una valoración entre los resultados del pretest y los del pos-test mediante un cuadro comparativo.

5.8 Población

La población participante en esta investigación constituyó 1 docente y 26 estudiantes del quinto grado de la Unidad educativa Fiscomisional “Cisol Educare” constituyendo una población de 27 talentos humanos, cuyos datos se describen a continuación:

Tabla 1. Población investigada que intervinieron en el trabajo investigativo.

| Acepciones | F | % |
|-------------------|-----------|------------|
| Docente | 1 | 4 |
| Niños | 10 | 37 |
| Niñas | 16 | 59 |
| Total | 27 | 100 |

Fuente: Libro de Matriculas periodo 2022-2023

Elaboración: Investigadora.

6. Resultados

6.1 Resultados de la entrevista aplicada a la docente del aula.

1. ¿Cómo valora usted el aprendizaje de la lecto escritura?

RD: Como un proceso muy importante que tenemos que adquirir todos los seres humanos durante la primera etapa escolar.

2. ¿Qué dificultades tiene usted en el proceso de enseñanza de la lecto escritura?

RD: El proceso de enseñanza y aprendizaje es más lento con los alumnos que presentan dificultad en este proceso, por ende, se debe planificar actividades diferentes y ello conlleva más tiempo y dedicación.

3. ¿Qué dificultades tienen sus alumnos para aprender la lecto escritura?

RD: - No reconocen fonemas, no recuerdan algunas consonantes, su lectura es lenta y silábica, su escritura es ilegible, dificultad al tomar dictado.

4. Usted como docente ¿Qué estrategias didácticas aplica para enseñar la lecto escritura?

RD: Motivación, actividades lúdicas como: rompecabezas, imágenes para colorear y recortar, actividades como hojas preelaboradas con silabas e imágenes para unir o encerrar en circulo.

5. De acuerdo con su criterio ¿Creé usted que los recursos didácticos apoyan al aprendizaje de la lecto escritura?

RD: Por supuesto que sí, además considero que mi responsabilidad como docente es continuar buscando más actividades que puedan ayudar a mis alumnos.

6. ¿Qué espacio dedica en el horario de clases para la práctica de la lectura y escritura en sus alumnos?

RD: La lectura y escritura se trabaja todos los días en las diferentes asignaturas, sin embargo, donde se da mayor énfasis es en las horas de Lengua y Literatura y en los talleres de lectura creativa.

Lengua y Literatura 6 horas a la semana

Talleres de lectura creativa 2 horas a la semana

7. Dentro del aprendizaje de sus alumnos ¿Qué dificultades presentan sus alumnos al momento de asimilar la asignatura?

RD: Déficit de atención, cansancio, frustración, en algunos casos no recuerdan lo que ya se les enseñó, poco interés y en algunos casos no hay apoyo desde casa.

Desde los primeros años cuando las personas adquieren un conocimiento razonable, se debe aprender los códigos de la comunicación, ya que esto es fundamental para adquirir nuevos aprendizajes y con ello el logro de habilidades que permiten la interacción y transmisión de ideas, se debe dar el respectivo valor a este proceso puesto que es el que abre puertas a nuevas aventuras de aprendizaje, la lectura y escritura son habilidades esenciales que permiten desarrollar las diferentes capacidades de los alumnos, en ese sentido dentro del proceso de enseñanza la docente debe tomar en cuenta el ritmo de aprendizaje de los alumnos, para con ello planificar actividades que permitan la interacción y participación activa de aquellos niños que presentan problemas y que de una u otra manera afectan el desempeño escolar de cada niño, en este caso se logran evidenciar falencias en aspectos que son sumamente relevantes e importantes para el desarrollo efectivo y significativo del conocimiento, lo que provoca que varios estudiantes estén retrasados en cuanto al estudio de contenidos, lo cual no debería ser así puesto que para la edad y el grado que están cursando, estas habilidades deberían estar plenamente desarrolladas de manera oportuna.

Es muy importante recalcar la importancia de los recursos didácticos, ya que estos benefician y fortalecen la comprensión de cada uno de los contenidos estudiados en los estudiantes, a través de estos se puede llevar a cabo un proceso interactivo, motivador, pero sobre todo significativo, es por ello que la docente considera que estos son muy relevantes puesto que es deber y obligación de los docentes buscar nuevas cosas para innovar y llegar de manera efectiva al aprendizaje de los alumnos, siempre y cuando se tome en cuenta el contexto, necesidades, estilos y niveles de conocimiento de todos los niños.

Como se tiene conocimiento la lectura y escritura se la trabajan diariamente en las diversas situaciones y actividades que se realizan, ya que estas son habilidades imprescindibles, puesto que permiten realizar una comunicación asertiva y compartición de ideas con los demás, es importante que dentro del horario específico de clases, se brinden espacios propios para trabajar la lectoescritura y de esta manera ayudar a los alumnos a entender y reforzar estas habilidades, puesto que se pondrá a disposición el apoyo pedagógico de la o el docente a cargo de este grado.

Finalmente es importante recalcar que dentro del ámbito educativo debe existir un entrelace de los miembros educativos es decir profesor, estudiante y padre de familia deberán trabajar conjuntamente para alcanzar aprendizajes significativos, de lo contrario no se podrá desarrollar este proceso pertinentemente.

6.2 Resultados de la evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes

Pregunta 1. Lectura de palabras.

Tabla 2. Lectura de palabras.

| Acepciones | F | % |
|------------------|-----------|------------|
| Sustitución | 5 | 12 |
| Inversión | 5 | 12 |
| Rotación | 4 | 9 |
| Adición | 4 | 9 |
| Omisión | 5 | 12 |
| Lectura silábica | 20 | 47 |
| Total: | 43 | 100 |

Figura 2. Errores en la lectura de palabras.



En base a los resultados obtenidos en relación a los errores evidenciados en la lectura de palabras se puede apreciar que el 46 % de los errores en los que incurren los estudiantes investigados al momento de leer corresponden a lectura silabica, el 12 % a sustitución, un 12% a inversión y así mismo un 12% a Omisión, mientras que un 9% en rotación y finalmente un 9% en problemas de adición.

La lectura de palabras desde temprana edad permite la interpretación de grandes textos escritos ante esto Lima (2013) menciona lo siguiente:

No leemos las letras ni las sílabas: lo que leemos son las palabras directamente, consideradas como un conjunto total. Por eso, los más recientes métodos de enseñanza de la lectura para los niños, en vez de comenzar por el aprendizaje de las letras y sílabas,

presentan directamente al alumno palabras enteras, acompañadas de su imagen o dibujo correspondiente. (p. 19).

La lectura es una habilidad fundamental que se debe desarrollar desde temprana edad ya que es de suma relevancia para que los niños desarrollen diversas capacidades de comprensión y comunicación asertiva con el entorno en general, de la misma manera permite desarrollar la creatividad e imaginación poniendo en juego aspectos como la concentración, análisis y reflexión de cada uno de los contenidos, la lectura debe ser potencializada en el hogar y la escuela con el único fin de obtener un nivel de excelencia en su utilización. De la misma manera el docente debe estar en constante innovación y búsqueda de diversas técnicas, recursos y estrategias que beneficien a todos los alumnos adaptándose a las diversas necesidades y estilos de aprendizaje.

Dentro del estudio de la lectura varios alumnos aún presentan errores, como los que se describieron anteriormente y con esto se puede inferir que puede ser por la falta de metodología aplicada de manera correcta por parte del docente e incluso por el bajo rendimiento que los niños alcanzaron al regresar de las clases virtuales a la presencialidad.

Pregunta 2. Lectura de pseudopalabras.

Tabla 3. Lectura de pseudopalabras.

| Acepciones | f | % |
|------------------|-----------|------------|
| Sustitución | 7 | 18 |
| Inversión | 6 | 16 |
| Rotación | 4 | 11 |
| Adición | 5 | 13 |
| Omisión | 4 | 11 |
| Lectura silábica | 12 | 32 |
| Total: | 38 | 100 |

Figura 3. Errores en la lectura de pseudopalabras.



Tras la obtención de los datos evidenciados en relación a los errores presentados en la lectura de pseudopalabras se puede apreciar que el 32% de los errores en los que incurren los niños al leer corresponden a lectura silábica, el 18% a sustitución, un 16% a inversión, así mismo un 13% Adición, mientras que un 11% en Omisión y finalmente un 10% en problemas de Rotación .

Según Reyes, et al. (2020) menciona que “Se utilizan pseudopalabras debido a sus características como no palabras pronunciables, las pseudopalabras se hacen usando sílabas comunes, podría ser obvio que los problemas para pronunciarlos estarían relacionados con problemas para pronunciar palabras reales”

Las pseudopalabras son aquellas que si bien es cierto no tienen un significado en concreto permiten verificar el grado de lectura que tienen los niños, ya que se componen de sílabas complejas de pronunciar y con esto también se evalúa la concentración y entendimiento de los estudiantes, son muy efectivas de poner en práctica en el desarrollo de la clase, puesto que se logrará desarrollar oportunamente las 4 habilidades básicas alcanzando un aprendizaje significativo.

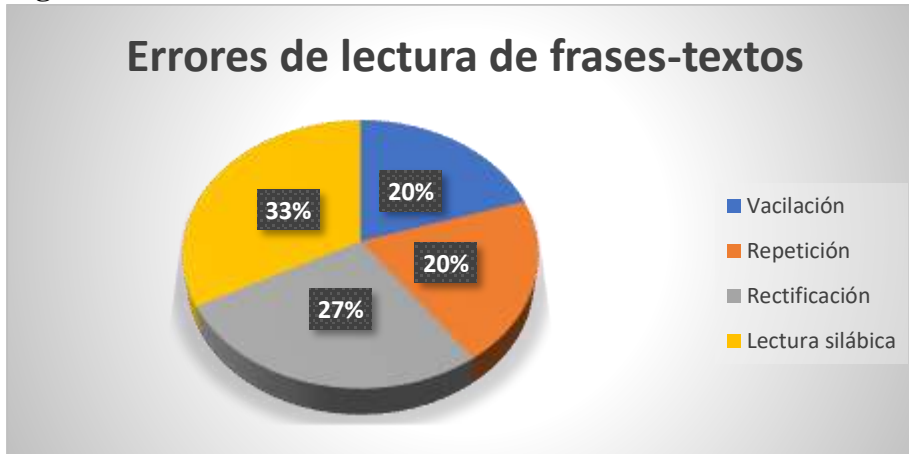
Tras la obtención de resultados se puede apreciar que la mayor parte de los alumnos denotan un alto porcentaje de errores silábicos, puesto que leen de manera pausada cada una de las palabras , lo cual es un poco preocupante ya que para el grado en el que se encuentran deberían dominar y leer con fluidez, rapidez y exactitud cualquier contenido , sin embargo esto se puede dar por la poca práctica e importancia que le dan dentro del salón de clases, como docentes nuestro rol debe ser principalmente detectar las dificultades que presentan, tras ello buscar posibles soluciones haciendo uso de nuevos métodos de enseñanza acompañada de una pedagogía creativa e innovadora, esto con el firme propósito de reforzar y comprender a cabalidad los contenidos.

Pregunta 3. Lectura de frases-texto.

Tabla 4. Lectura de frases-texto.

| Acepciones | f | % |
|-------------------|-----------|------------|
| Vacilación | 11 | 20 |
| Repetición | 11 | 20 |
| Rectificación | 15 | 27 |
| Lectura silábica | 18 | 33 |
| Total | 55 | 100 |

Figura 4. Errores de lectura de frases-textos



Analizando los datos estadísticos sobre los errores evidenciados en la lectura de frases-texto se puede evidenciar que el 33% de los errores en lo que incurren los alumnos es una lectura silábica, el 27% rectificación, un 20% vacilación y finalmente un 20% en problemas de repetición.

La lectura de frases-texto es muy importante puesto que es un nivel más avanzado que se logra evidenciar en que aspectos los alumnos presentan problemas así como lo menciona Domínguez, et al. (2019):

La lectura es una habilidad indispensable en la vida del ser humano puesto que permite el entendimiento, análisis y reflexión de un texto en concreto, esta es considerada un medio de transmisión de ideas y que de una u otra manera fortalece la comunicación entre individuos si se la maneja de manera correcta, la lectura de textos permite conocer el nivel que tienen los alumnos al momento de leer, puesto que como son contenidos un poco más extensos requiere de mayor concentración, pronunciación y crítica por parte de los niños.

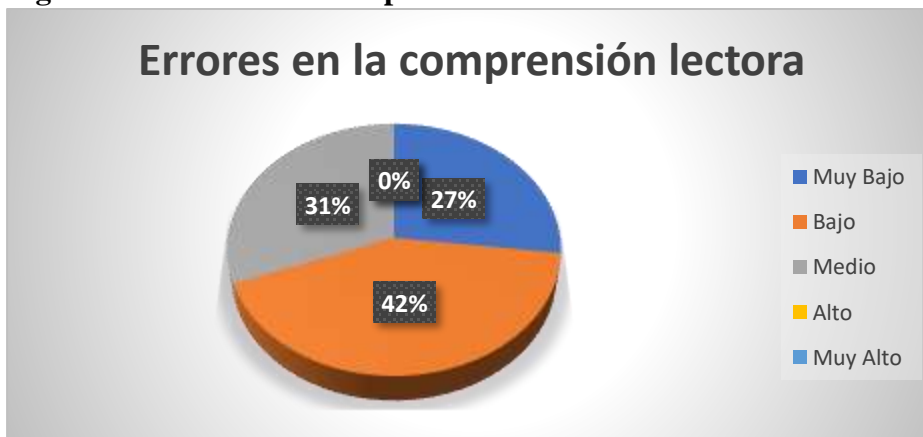
Es importante que como docentes fomentemos la lectura, y busquemos temas de interés para incentivar a que nuestros niños se acostumbren a leer y vean esta actividad como un pasatiempo lúdico y creativo, la idea es que estén en constante práctica para mejorar los errores que se presentan en la misma, ya que como se logra apreciar en este caso la mayor parte de alumnos realizan una lectura silábica, que si bien es cierto la mayoría puede leer lo hace de forma pausada y esto distorsiona el mensaje que se desea transmitir, como docentes debemos buscar los medios para que nuestros alumnos aprendan y si esto requiere de un poco de extensión en el trabajo pedagógico se lo debe hacer pero con la finalidad de sacar a todos de estas falencias y alcanzar un porcentaje óptimo y de calidad.

Pregunta 4. Comprensión Lectora.

Tabla 5. Comprensión Lectora.

| Acepciones | f | % |
|--------------|-----------|------------|
| Muy Bajo | 7 | 27 |
| Bajo | 11 | 42 |
| Medio | 8 | 31 |
| Alto | 0 | 0 |
| Muy Alto | 0 | 0 |
| Total | 26 | 100 |

Figura 5. Errores en la comprensión lectora.



En cuanto a los resultados obtenidos sobre el nivel en el que se encuentran los estudiantes en el proceso de comprensión lectora se puede apreciar que el 42 % de los alumnos investigados se ubican en un nivel bajo, el 31% en el nivel medio y finalmente un 27 % en un nivel muy bajo.

La comprensión lectora permite entender y comprender de mejor manera un texto que se leyó e inferir todas las ideas principales y secundarias así como lo menciona Garduño (2019)

La comprensión lectora es una de las destrezas lingüísticas que nos permite interpretar el discurso escrito. Para ello, es necesario que la persona involucre su actitud, experiencia y conocimientos previos. Incluso, algunos investigadores sostienen que es más importante la aportación de la experiencia del lector a un texto que lo obtenido de él.

La comprensión lectora es considerada uno de los aspectos más importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que a través de esta los alumnos pueden dar conocer lo que lograron entender del texto leído, saber leer conlleva a que no solamente se realice una lectura mecánica, sino más bien conocer a profundidad el mensaje que se desea transmitir. De acuerdo con los porcentajes se puede evidenciar que la mayoría de los estudiantes se encuentran

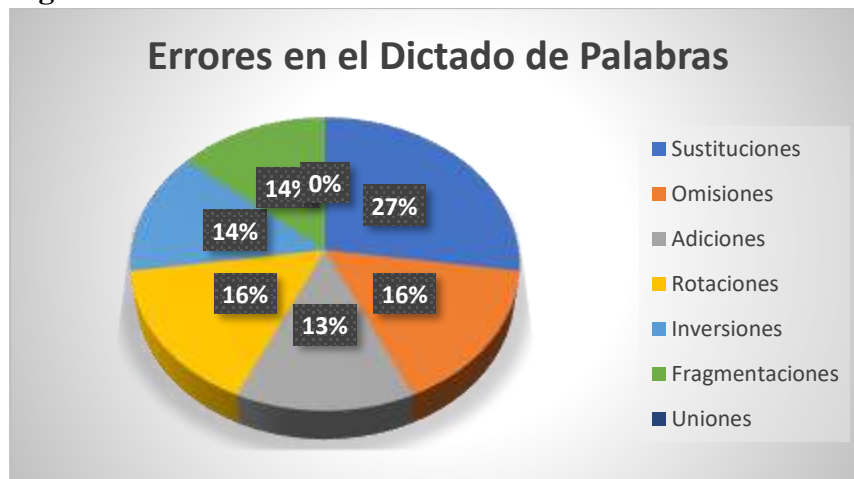
en un nivel bajo, esto puede ser por múltiples factores entre ellos la falta de metodología motivadora por parte de la docente, el desinterés estudiantil, falta de comprensión lo que afecta al rendimiento escolar, es fundamental que se incentive a una lectura pausada para comprender la idea central y secundarias de un determinado tema.

Pregunta 5. Dictado de Palabras.

Tabla 6. Dictado de Palabras.

| Acepciones | F | % |
|-------------------|-----------|------------|
| Sustituciones | 12 | 38 |
| Omisiones | 7 | 22 |
| Adiciones | 6 | 19 |
| Rotaciones | 7 | 22 |
| Inversiones | 6 | 19 |
| Fragmentaciones | 6 | 19 |
| Uniones | 0 | 0 |
| Total | 32 | 100 |

Figura 6. Errores en el dictado de Palabras



Tras la obtencion de los datos en lo que respecta al dictado de palabras se puede mencionar que el 27 % de los errores en los que incurren al momento de escribir los estudiantes investigados corresponde a sustituciones, el 16% a omisiones y rotaciones; el 14 % corresponde a los errores de fragmentacion e inversiones, finalmente un 13 % corresponde a problemas de adiciones.

El dictado de palabras es una buena manera de determinar el avance de la escritura de los estudiantes, ante ello Santanilla (2020) menciona que:

El dictado es una herramienta efectiva para desarrollar la escritura y la comprensión, tanto escrita como oral. Al dictar un texto a nuestros hijos o alumnos estamos

contribuyendo al desarrollo de la escritura, la mejora de la ortografía y el trabajo de la comprensión oral y escrita.

Con el dictado de palabras, se puede lograr que los alumnos desarrollen su motricidad fina y con ello mejoren su ortografía, caligrafía y apliquen las diversas reglas ortográficas logrando alcanzar una escritura de calidad, el conocer la grafía y fonética de cada letra ayudaría que el niño pueda asociar de mejor manera cada una de las palabras, por ello es crucial que dentro del aula se otorgue un espacio para realizar el dictado siempre y cuando este sea acompañado de diversas técnicas, estrategias y recursos.

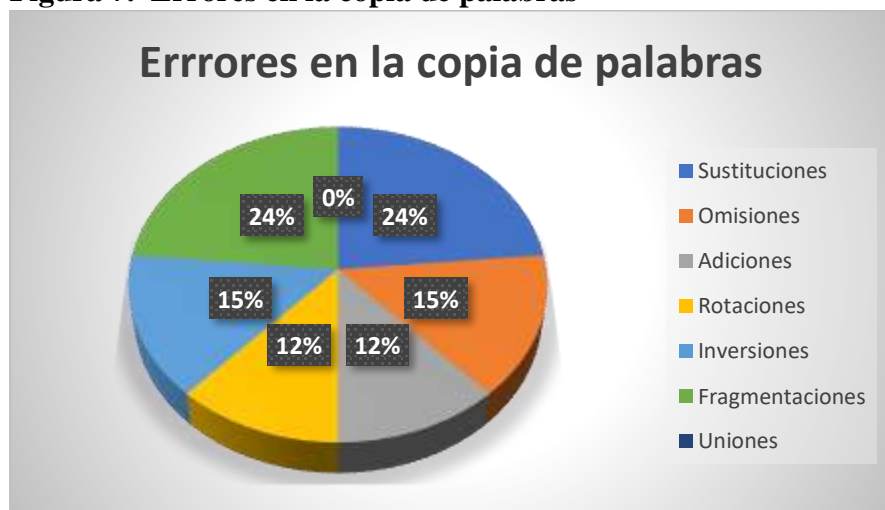
En relación a los datos obtenidos se puede determinar que la mayoría de los estudiantes realizan sustituciones en el dictado de palabras, es decir sustituyen ciertas palabras por otras, esto se produce por la confusión de letras al momento de escribir, esto se podría solucionar con la utilización de nuevas técnicas y recursos que motiven el aprendizaje.

Pregunta 6. Copia de palabras.

Tabla 7. Copia de palabras.

| Acepciones | f | % |
|-----------------|-----------|------------|
| Sustituciones | 8 | 24 |
| Omisiones | 5 | 15 |
| Adiciones | 4 | 12 |
| Rotaciones | 4 | 12 |
| Inversiones | 5 | 15 |
| Fragmentaciones | 8 | 24 |
| Uniones | 0 | 0 |
| Total | 34 | 100 |

Figura 7. Errores en la copia de palabras



En base a los resultados obtenidos sobre los errores en la copia de palabras se puede apreciar que el 24% de los errores corresponde a sustituciones y adiciones, mientras que un 15% a omisiones e inversiones, finalmente un 12% corresponde a adiciones y rotaciones.

Podemos definir a la escritura, es una tecnología que surge como respuesta a una necesidad histórica cultural de comunicación, haciendo de este proceso una acción humanizadora que orienta a los sujetos en la comprensión, la comunicación y recreación del mundo. Por ello, la escritura comprende dos componentes fundamentales: las acciones y las operaciones que permiten responder el qué y el cómo realizar la tarea de escribir (Bellón & Pilar, 2002, pp. 57-63).

El copiado de palabras ayuda a la estimulación motriz conjuntamente con el desarrollo cognitivo del alumno, puesto que permite poner en juego las diferentes habilidades, capacidades y actitudes de los niños, este proceso se lo puede realizar cotidianamente para fortalecer el aprendizaje, deberán copiar palabras básicas y así aumentar la dificultad para con ello extender el vocabulario y entender de mejor manera el significado y estructura de cada palabra, lo ideal es que se ejecuten alternativas de desarrollo correcto.

Cabe mencionar que los errores que mayor cometen los alumnos son las fragmentaciones y sustituciones y esto se da porque a pesar de que tiene una guía para anotar las palabras, estos problemas ocurren porque no asimilan correctamente lo que se debe tener en cuenta al momento de escribir, es por lo que es de suma relevancia que el docente implemente varias técnicas y recursos para enseñar de manera diferente pero significativa.

Tabla 8. Cuadro comparativo del pretest y pos-test

| Lectura de Palabras. | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| | Test (1era Aplicación) | Test (2da Aplicación) |
| Acepciones | f | f |
| Sustitución | 5 | 3 |
| Inversión | 5 | 3 |
| Rotación | 4 | 1 |
| Adición | 4 | 2 |
| Omisión | 5 | 1 |
| Lectura silábica | 20 | 9 |
| Total: | 43 | 19 |
| Lectura de Pseudopalabras. | | |
| Acepciones | f | f |
| Sustitución | 7 | 4 |
| Inversión | 6 | 2 |
| Rotación | 4 | 2 |
| Adición | 5 | 2 |

| | | |
|---------------------------------|-----------|-----------|
| Omisión | 4 | 1 |
| Lectura silábica | 12 | 6 |
| Total: | 38 | 17 |
| Lectura de frases -texto | | |
| Acepciones | f | f |
| Vacilación | 11 | 5 |
| Repetición | 11 | 7 |
| Rectificación | 15 | 6 |
| Lectura silábica | 18 | 8 |
| Total | 55 | 26 |
| Dictado de Palabras | | |
| Acepciones | f | f |
| Sustituciones | 12 | 4 |
| Omisiones | 7 | 4 |
| Adiciones | 6 | 4 |
| Rotaciones | 7 | 3 |
| Inversiones | 6 | 3 |
| Fragmentaciones | 6 | 2 |
| Uniones | 0 | 0 |
| Total | 32 | 20 |
| Copia de palabras | | |
| Acepciones | f | f |
| Sustituciones | 8 | 3 |
| Omisiones | 5 | 3 |
| Adiciones | 4 | 1 |
| Rotaciones | 4 | 2 |
| Inversiones | 5 | 2 |
| Fragmentaciones | 8 | 4 |
| Uniones | 0 | 0 |
| Total | 34 | 15 |

| Comprensión Lectora. | | |
|-----------------------------|-----------|-----------|
| Acepciones | f | f |
| Muy Alto Crítica | 0 | 5 |
| Alto Inferencial | 0 | 15 |
| Medio Literal | 8 | 4 |
| Bajo | 11 | 2 |
| Muy Bajo | 7 | 0 |
| Total | 26 | 26 |

Finalizada la aplicación de la propuesta de mejoramiento se aplicó por segunda ocasión (post test) cuyos resultados según el cuadro comparativo demuestran una mejoría en el aprendizaje de la lecto escritura de los alumnos evidenciándose los siguientes cambios

positivos. En cuanto a la lectura de palabras en la primera aplicación se contabilizan 43 errores en los que incurren los estudiantes al leer, mientras que en la segunda aplicación se reduce a 19 errores; en cuanto a la lectura de pseudopalabras en la primera aplicación se contabilizan 38 errores en los que incurren los estudiantes al leer, en la segunda aplicación se reduce a 17; en referencia a la lectura de frases en la primera aplicación se contabilizan 55 errores y en la segunda se reduce a 26; en cuanto al dictado de palabras en la primera aplicación se contabilizan 32 errores y en la segunda se reduce a 20; refirendonos al copiado de palabras en la primera aplicación se contabilizan 34 errores y en la segunda aplicación se reduce a 15.

Finalmente, en cuanto a la comprensión lectora se puede determinar la mejoría que tienen los niños puesto que de los 26 alumnos en un inicio 7 se encontraban en un nivel muy bajo, 11 en nivel bajo y finalmente 8 en un nivel medio literal, mientras que en la actualidad 2 se encuentran en un nivel bajo, 4 en nivel medio literal, 15 en nivel alto inferencial y finalmente 5 en nivel muy alto crítico dominando de manera oportuna los aprendizajes requeridos.

7. Discusión

La presente investigación titulada los recursos didácticos: elemento clave para mejorar la lecto escritura, tiene como propósito principal contribuir significativamente al aprendizaje efectivo de las habilidades de leer y escribir tomando en cuenta que estos aspectos son de suma importancia desarrollar y practicar desde temprana edad, puesto que ayudan al desarrollo de las diferentes capacidades y habilidades que permiten asociar y comprender nuevos contenidos de estudio.

Dentro del proceso educativo es muy relevante que se trabaje estas habilidades ya que, a más de ayudar a entender y dar un significado correcto a cada tema estudiado, ayudan a mantener una comunicación asertiva, coherente y eficaz con todos los miembros educativos.

El rol del docente dentro del proceso enseñanza-aprendizaje es la búsqueda e implementación de diversas técnicas, metodologías y principalmente recursos didácticos con los que logre motivar e incentivar a cada uno de sus alumnos a aprender de manera más dinámica, creativa e innovadora, poniendo en juego las diferentes habilidades y capacidades, lo ideal es que todos logren alcanzar un conocimiento eficaz y duradero, principalmente se debe buscar la motivación dentro del aula para armar un espacio de interacción y participación activa y con ello dar cumplimiento al objetivo primordial de la educación que es brindar una enseñanza de calidad, justa y sobre todo eficiente.

Con relación al primer objetivo específico: Determinar la influencia de los recursos didácticos en el mejoramiento de la lectoescritura en los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la escuela “Cisol Educare” se estableció y aplicó una entrevista a la docente con la que se pudo determinar la importancia de los recursos didácticos en el proceso enseñanza-aprendizaje tomando como referencia la pregunta 3, 4 y 5 en la que manifestó que es fundamental el uso de recursos que motiven e incentiven a sus alumnos a alcanzar un aprendizaje significativo y que su rol como docente es siempre estar en constante investigación e innovar con nuevas actividades creativas.

Los principales problemas que presentan sus alumnos según lo mencionado son los siguientes: no reconocen fonemas, no recuerdan algunas consonantes, su lectura es lenta y silábica, su escritura es ilegible y dificultad al tomar dictado, lo que se logró comprobar significativamente con la aplicación del test de Magallanes a los alumnos donde se evidenció

diferentes errores que cometen como son: Sustitución, Inversión, Rotación, Adición, Omisión, Lectura silábica, Vacilación, Repetición, Rectificación y Fragmentaciones.

Con relación al segundo objetivo específico: Plantear una propuesta de mejoramiento de la lecto escritura en el quinto grado de Educación General Básica. Una vez que se conocen los errores en los que incurren la mayoría de los estudiantes al momento de leer y escribir se elaboró y ejecutó una propuesta que es una guía didáctica con talleres denominada “Yo creo recursos, tú los utilizas para explorar el mundo” en la que se estableció diversas actividades tomando en cuenta temas principales de lecto escritura y el desarrollo de cada una de estas con un nuevo recursos didáctico para motivar el aprendizaje, logrando la participación activa de los estudiantes y su ejecución sin ningún contratiempo.

En relación al tercer objetivo específico: Evaluar la influencia de los recursos didácticos en el mejoramiento de la lecto escritura de los estudiantes del quinto grado de Educación General Básica de la escuela “Cisol Educare” para su cumplimiento, finalizada la aplicación de la propuesta de mejoramiento se aplicó por segunda ocasión (post test) cuyos resultados según el cuadro comparativo demuestran una mejoría en el aprendizaje de la lecto escritura de los alumnos evidenciándose los siguientes cambios positivos. En cuanto a la lectura de palabras en la primera aplicación se contabilizan 43 errores en los que incurren los estudiantes al leer, mientras que en la segunda aplicación se reduce a 19 errores; en cuanto a la lectura de pseudopalabras en la primera aplicación se contabilizan 38 errores en los que incurren los estudiantes al leer, en la segunda aplicación se reduce a 17; en referencia a la lectura de frases en la primera aplicación se contabilizan 55 errores y en la segunda se reduce a 26; en cuanto al dictado de palabras en la primera aplicación se contabilizan 32 errores y en la segunda se reduce a 20; refirendonos al copiado de palabras en la primera aplicación se contabilizan 34 errores y en la segunda aplicación se reduce a 15.

Finalmente, en cuanto a la comprensión lectora se puede determinar la mejoría que tienen los niños puesto que de los 26 alumnos en un inicio 7 se encontraban en un nivel muy bajo, 11 en nivel bajo y finalmente 8 en un nivel medio literal, mientras que en la actualidad 2 se encuentran en un nivel bajo, 4 en nivel medio literal, 15 en nivel alto inferencial y finalmente 5 en nivel muy alto critico dominando de manera oportuna los aprendizajes requeridos.

A partir de lo antes mencionado se puede afirmar que la aplicación de recursos didácticos dentro del aula de clases beneficia al aprendizaje, ya que a través de estos se podrá

dar a conocer el contenido a estudiar de manera más lúdica, mejorando la atención y provocando el interés de los niños por conocer un poco más de los temas tratados, dejando de lado las actividades rutinarias, cansadas y aburridas, poniendo como ente principal al alumno para que este aprenda a través de la manipulación , exploración y de sus propias experiencias y vivencias.

8. Conclusiones

- Mediante la aplicación de una entrevista a la docente y la evaluación de lecto escritura de Magallanes a los alumnos del quinto grado se contabilizó los errores en los que incurren los estudiantes al leer y escribir, estos datos constituyen la base para planificar acciones que permitan disminuir estos errores y fortalecer el proceso de lecto escritura.
- Se planteó la propuesta “Yo creo recursos, tú los utilizas para explorar el mundo” basada en talleres con actividades creativas utilizando recursos didácticos innovadores, estos talleres se diseñó siguiendo el esquema de plan de lección con el conocimiento y la cooperación de la docente de aula, la participación activa de los estudiantes permitió ejecutar satisfactoriamente cada una de las actividades cuyos resultados son halagadores por cuanto permitieron disminuir los errores en los que incurren los niños al leer y escribir.
- Concluida la aplicación de la propuesta de mejoramiento, se aplicó por segunda ocasión el test de evaluación de lectoescritura, cuyos resultados demuestran la disminución significativa de los errores en los cuales incurrieron la mayor parte de estudiantes investigados, esto demuestra la mejoría de cada uno de ellos en el desarrollo de las habilidades de leer y escribir eficientemente, determinándose la efectividad de la aplicación de los recursos didácticos como medios que permiten alcanzar aprendizajes significativos a través de la manipulación, exploración y creatividad.

9. Recomendaciones

- Los resultados del diagnóstico constituyen el punto de partida para emprender acciones de mejora, por ellos los docentes deben generar este proceso en su práctica pedagógica cotidiana que les permita impregnar mejoras constantes en los procesos de aprendizaje, utilizando para ello recursos didácticos selectos que ayuden a lograr la efectividad en la lectoescritura.
- La ejecución de la propuesta de mejoramiento es un claro ejemplo de que es posible innovar y ofrecer nuevas formas de enseñanza por lo tanto nuevas formas de aprendizaje, por ende, es fundamental que los docentes se encuentren en constante investigación e innovación deben incluir en sus planificaciones actividades con la utilización de recursos didácticos que permitan una mejorar constantemente la lectoescritura, que es esencial para la adquisición de los aprendizajes futuros y su adecuado desenvolvimiento en su vida cotidiana.
- La aplicación de las diversas actividades expuestas en la propuesta de mejoramiento dieron resultados positivos y efectivos en la mejora de la lecto escritura, es así que este es el indicio para que la docente haga uso de la misma y pueda poner en práctica diversas actividades con ayuda de recursos didácticos que fortalezcan la interacción y participación activa del alumnado, lo esencial es que como formadora oriente durante todo el periodo lectivo a cada uno de los niños a alcanzar aprendizajes duraderos y eficientes.

[ext=Luego%20de%20declarar%20las%20bondades,un%20planteamiento%2C%20y%20justifica%20la](#)

Justice, L. (enero de 2010). *DESARROLLO DEL LENGUAJE Y DE LA LECTOESCRITURA*.

<https://www.encyclopedia-infantes.com/pdf/expert/desarrollo-del-lenguaje-y-de-la-lectoescritura/segun-los-expertos/la-lectoescritura-y-su-impacto-en>

Justice, L. M. (2017). La lectoescritura y su impacto en el desarrollo del niño.

Lima., D. A. (2013). *UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO*. Obtenido de “LA Lecto-Escritura Y Su Incidencia En El Rendimiento Escolar De Los Estudiantes Del Quinto Grado Del Centro De Educación Básica “Pedro Bouguer” De La Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, provincia de pichincha”.:
Cantón Quito, provincia de pichincha”.:
Cantón Quito, provincia de pichincha”.:

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5815/1/tesis%20lecto-escritura.pdf>

[Luján, I. \(23 de junio de 2016\).Recursos didácticos del Ministerio de Educación:](#)

<https://www.uv.es/uvweb/master-investigacion-didactiques-especificos/es/blog/recursos-didacticos-del-ministerio-educacion-1285958572212/GasetaRecerca.html?id=1285973234220>

Marqués, P. (25 de octubre de 2013). clasificación de los recursos didácticos. Página Web.

<http://integraralostrabajadores69086.blogspot.com/2013/10/clasificacion-de-los-recursos-didacticos.html>

Megía, L. (2018). *Colegio Villalkor*. Obtenido de Beneficios de la lectoescritura:

<https://villalkor.com/beneficios-de-la-lectoescritura/>

Ministerio de Educación . (s.f.). Ley organica de Educación Intercultural. :

<https://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/06/LOEI1.pdf>

[MINEDUC. \(2016\). CURRÍCULO DE LOS NIVELES DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA.](#)

[\[Archivo PDF\].](#)

<https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>

Moya, A (2010). Recursos Didácticos en la Enseñanza. Innovación y Experiencias Educativas. Granan España

http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_nlinks&ref=1103250&pid=S1652-6776201700010001100011&lng=es

Morales, P (2012). Elaboración de Material Didáctico. Red Tercer Milenio.

Tlalnepantla.México

- http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_nlinks&ref=1103251&pid=S1652-6776201700010001100012&lng=es
- Morales, A. (2018). *Toda Materia*. Obtenido de Aprendizaje:
<https://www.todamateria.com/aprendizaje/>
- Naranjo, P. R. (2014). La importancia de la lectura y la escritura. Caligrafix, 1-2.
- Paideia, M. (16 de marzo de 2017). Obtenido de Principales errores en la lectura y la escritura:
<https://centropedagogicopaideiaavila.wordpress.com/2017/03/16/principales-errores-en-la-lectura-y-la-escritura/>
- Peña, M. (s. f.). ¿Qué es la Lectoescritura? - Answered - Twinkl Teaching Wiki. Twinkl.
<https://www.twinkl.es/teaching-wiki/lectoescritura>
- Pernía, H., & Méndez, G. (2017). *Universidad de los Andes*. Obtenido de ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA: EXPERIENCIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA:
<https://www.redalyc.org/journal/356/35656002009/html/>
- Raffino, E. (2020). Concepto De Recursos Didácticos. Disponible en:<https://concepto.de/recursos-didacticos/>
- Reyes, C., Jara, D., Valenzuela, M. (2020). Pseudopalabra. <https://psicologosenlinea.net/530-pseudopalabra.html>
- Romero, L. (2012). El aprendizaje de la lectoescritura. Lima: Don Bosco.
- Santillana. (2020). La importancia del dictado.
<https://www.santillana.com.mx/page39/#:~:text=El%20dictado%20es%20una%20herramienta,la%20comprensión%20oral%20y%20escrita.>
- Sarango, E. (2017). RECURSOS DIDÁCTICOS ELABORADOS CON MATERIAL RECICLABLE, PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA. . Obtenido de <https://docplayer.es/227615173-Universidad-nacional-de-loja.html>
- Vargas, G. (14 de 06 de 2017). Scielo. Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje:
http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_serial&pid=1652-6776&lng=es&nrm=iso

Villafuerte, P. (9 de diciembre de 2019). Instituto para el futuro de la Educación. Resultados PISA 2018: Latinoamérica por debajo del promedio: <https://observatorio.tec.mx/edu-news/prueba-pisa-2018-latinoamerica>

Zapata, M. (2011). *Universidad de Alcalá*,. Obtenido de Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos: http://eprints.rclis.org/17463/1/bases_teoricas.pdf

11. Anexos

Anexo 1. Informe de estructura, coherencia y pertinencia del Trabajo de Integración Curricular.



Loja, 15 de Septiembre de 2022

Señor:

ENCARGADO DE LA GESTIÓN ACADÉMICA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

En su despacho.-

De mi consideración:

En respuesta al OF. No. 169-CEB-FEAC-UNL., de fecha 7 de septiembre del año en curso en el mismo que se solicita que al amparo de lo que determina el Art. 225 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, se digne emitir el informe estructura, coherencia y pertinencia del Proyecto de Investigación de Integración Curricular titulado **Los recursos didácticos: elemento clave para mejorar la lecto escritura en el quinto grado de Educación General Básica**, presentado por la señorita **Gelen Belen Jumbo Malla**, portadora de la C. I. N° 1105924094, estudiante de la Carrera de Educación Básica, previo a optar por el Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica, debo indicar lo siguiente:

- **El Título** es claro y preciso, guarda estrecha relación con el tema a investigar, refleja el propósito de la propuesta, resume la idea principal del proyecto e identifica las variables, por lo tanto, es pertinente realizarlo, además, se ajusta a las líneas de investigación previstas en la Carrera de Educación Básica y por ende de la Universidad Nacional de Loja.
- **El problema de investigación** expone de manera clara, integral, articulada y sin ambigüedades la situación problemática, enfatizando la situación las variables contenidas en el tema, su redacción tiene coherencia con la realidad nacional, provincial y local e institucional.
- **La justificación** resalta la importancia de la investigación, expone la necesidad de ejecutarla, indica el aporte al avance de conocimientos, cómo apoyará a la solución de problemas, demuestra para qué y quiénes se investigará, su redacción está planteada detalladamente desde el punto de vista académico, social y económico.



UNL

Universidad
Nacional
de Loja



Facultad
de la Educación,
el Arte y la Comunicación

- El **objetivo general** demuestra una relación clara y coherente con la pregunta central de la investigación y evidencia los logros que pretende alcanzar con la ejecución del proyecto de investigación.
- Los **objetivos específicos** definen los logros parciales del proceso de investigación de manera secuencial que permitirán la operatividad del objetivo general.
- El **marco teórico** sistematiza conocimientos científicos referidas a las dos variables, contiene temas de actualidad que se vinculan directamente con el objeto de investigación; la información bibliográfica usada está respaldada por sus respectivas citas que dan soporte a la redacción de este acápite.
- La **metodología** refiere el cómo, dónde y con qué se va a desarrollar la investigación, además, describe la utilización de métodos, técnicas, instrumentos y procedimientos en el desarrollo del proyecto.
- El **cronograma** planteado es claro, los tiempos de ejecución se ajustan a los plazos determinados en la normativa vigente de la Universidad Nacional de Loja.
- El **presupuesto y el financiamiento** están coherentemente estimados, detallando los gastos que implican cada una de las acciones o actividades del proyecto, así como los materiales que serán empleados.
- La **bibliografía** evidencia la referencias bibliográficas o el listado de las fuentes consultadas y fundamentan académicamente el trabajo de investigación.

En tal virtud y de conformidad con lo establecido en los artículos 216, 221, 223, 224, 225 y 226 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja me permito extender el **INFORME DE ESTRUCTURA, COHERENCIA Y PERTINENCIA** del presente Proyecto de Investigación de Integración Curricular y auguro los mejores éxitos en su proceso de ejecución.

Atentamente,

Mgtr. Manuel Polivio Cartuche Andrade.
**DOCENTE OCASIONAL DE LA CARRERA
DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Anexo 2. Oficio de designación del director de Trabajo de Integración Curricular.



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

OF. No. 264-CEB-FEAC-UNL

Loja, 02 de Noviembre de 2022.

Magíster

Manuel Polivio Cartuche Andrade

DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.

Ciudadela universitaria. -

De mi consideración:

De conformidad al Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, en vigencia, en lo referente **Art. 225**, que expresa: "Con informe favorable, el o los aspirantes solicitarán al Director/a de carrera o programa la designación del director/a del trabajo de integración curricular o de titulación. Con base en la solicitud presentada, el Director/a de carrera o programa, designará al director/a del trabajo de integración curricular o de titulación y autorizará su ejecución" y el **Art. 228** que expresa: "El director del trabajo de integración curricular o de titulación será responsable de asesorar y monitorear con pertinencia y rigurosidad científico-técnica la ejecución del proyecto y de revisar oportunamente los informes de avance, los cuales serán devueltos al aspirante con las observaciones, sugerencias y recomendaciones necesarias para asegurar la calidad de la investigación". Luego de receptor el informe favorablemente interpuesto por el Magister Manuel Polivio Cartuche Andrade, docente designado para analizar la estructura, coherencia y pertinencia del proyecto de investigación denominado: **Los recursos didácticos: elemento clave para mejorar la lecto escritura en el quinto grado de Educación General Básica** de la autoría del Srta. estudiante **GELEN BELEN JUMBO MALLA**, aspirante del Ciclo de Licenciatura de la Carrera de Educación Básica, modalidad de estudios presencial. Sede Loja. De conformidad al cuerpo legal referido, me permito designarle a usted **DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**, del mencionado proyecto investigativo que se adjunta, para que se dé estricto cumplimiento a la parte reglamentaria a fin de proceder con los trámites de graduación correspondientes, a partir de la fecha la aspirante laborará en las tareas investigativas para desarrollar el trabajo bajo su asesoría y responsabilidad, de acuerdo al cronograma establecido.

Particular que pongo en su conocimiento para los fines legales pertinentes.

Atentamente,

Mgr. Manuel Polivio Cartuche Andrade.

GESTOR DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.

MPCA/jcag

Anexo 3. Oficio de apertura a la institución educativa.



Of. N° 123-CEB-FEAC-UNL-2022

Loja, 26 de Mayo de 2022

Mgtr.

Mónica Castillo Balbuca

DIRECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL "CISOL EDUCARE"

En su despacho.-

De mi consideración:

A través del presente me es grato dirigirme a su autoridad respetuosamente para expresarle un afectuoso saludo y augurarle grandes logros en la misión a usted encomendada, aprovecho la ocasión para exponer lo siguiente:

Los estudiantes de la carrera de Educación Básica que cursan el ciclo VII en la Universidad Nacional de Loja, como parte de su proceso formativo se encuentran realizando un proceso de diagnóstico como insumo para el diseño y elaboración del Proyecto de Investigación de Integración Curricular, con este precedente acudo ante usted con la finalidad de solicitar se digne conceder la apertura o las facilidades necesarias para que la Srta. Gelen Belen Jumbo Malla, portadora de la C. I. N° 1105924094, estudiante de la carrera de Educación Básica pueda cumplir con dicha actividad..

Sea propicia la ocasión para reiterarle a usted mis testimonios de estima personal y respeto.

Atentamente,

MANUEL POLIVO CARTUCHE ANDRADE
Mgtr. Manuel Polivio Cartuche Andrade.
**ENCARGADO DE LA GESTIÓN ACADÉMICA
DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.**



Anexo 4. Entrevista dirigida a la docente.

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**



CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



**Entrevista dirigida a la docente del quinto grado de la unidad educativa fiscomisional
“Cisol Educare”.**

Nombre del entrevistado:

Edad:

Cargo que ocupa.....

Buenos días distinguida docente, soy estudiante de la universidad Nacional de Loja de la carrera de Educación Básica, el propósito de la presente entrevista es conocer cómo se está llevando a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, misma que permitirá obtener información que será necesaria para el desarrollo de mi proyecto de investigación titulado: **Los recursos didácticos: elemento clave para mejorar la lecto escritura.**

1. ¿Cómo valora usted el aprendizaje de la lecto escritura?

.....
.....
.....

2. ¿Qué dificultades tiene usted en el proceso de enseñanza de la lecto escritura?

.....
.....
.....

3. ¿Qué dificultades tienen sus alumnos para aprender la lecto escritura?

.....
.....
.....

4. Usted como docente ¿Qué estrategias didácticas aplica para enseñar la lecto escritura?

.....
.....
.....

5. De acuerdo a su criterio ¿Creé usted que los recursos didácticos apoyan al aprendizaje de la lecto escritura?

.....
.....
.....

6. ¿Qué espacio dedica en el horario de clases para la práctica de la lectura y escritura en sus alumnos?

.....
.....
.....

7. Dentro del aprendizaje de sus alumnos ¿Qué dificultades presentan sus alumnos al momento de asimilar la asignatura?

.....
.....
.....

MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



Anexo 5. Test aplicado a los estudiantes.



TEST ESCALA DE MAGALLANES DE LECTO-ESCRITURA – EMLE



Estimados estudiantes reciban ustedes un atento y cordial saludo por parte de la estudiante de la Universidad Nacional de Loja, de la Carrera de Educación Básica; el presente test tiene como finalidad obtener información acerca del proceso de lecto escritura en la asignatura de Lengua y Literatura. Es por ello que les solicito de manera respetuosa contestar las siguientes preguntas con honestidad y responsabilidad. De antemano muchas gracias por su colaboración.

Nombre:

Año:

Escuela:

1. LECTURA DE PALABRAS:

- Fanfarroneando
- Nacionalidades
- Extraterrestres
- Comunicación
- Nacionalización
- Ametralladora
- Comprensibilidad
- Espantapájaros
- Misericordioso
- Monosílabas
- Telecomunicación
- Ovovivíparo
- Aspiradoras
- Contemporánea
- Desnaturalizado
- Disponibilidad
- Alcoholismo
- Paralelogramo
- Trabalenguas
- Cúspide

2. LECTURA DE PSEUDOPALABRAS

- Ardical
- Acteros
- Galcho
- Irlan
- Misteca
- Plaba
- Blantu
- Bronceta
- Priostro
- Flecano
- Clavisto
- Hablitar
- Estrucha
- Cadrama
- Croquida
 - Victar
- Exquizar
 - Esfatu
- Herrumpiración
- Cocroprodioso

3. LECTURA DE FRASES

- ✓ “La responsabilidad de evitar los conflictos incumbe a los políticos; la de establecer una paz duradera, a los educadores”.
- ✓ “La vida es como una cámara, enfócate únicamente en lo que es importante, captura los buenos momentos, saca lo negativo, un aprendizaje revelado y si las cosas no salen como esperabas, intenta una nueva toma.”
- ✓ La vida me enseñó: que se aprende más escuchando que hablando, que el respeto y la educación abren más puertas que el dinero, que una sonrisa te hace más atractivo que cualquier prenda de vestir, que la actitud nos define, nos acerca o nos aleja de los demás. Que el amor se siente, no se elige

4. LECTURA DE TEXTOS



Estimados estudiantes reciban ustedes un atento y cordial saludo por parte de la estudiante de la Universidad Nacional de Loja, de la Carrera de Educación Básica; el presente test tiene como finalidad obtener información acerca del proceso de lecto escritura en la asignatura de Lengua y Literatura. Es por ello que les solicito de manera respetuosa contestar las siguientes preguntas con honestidad y responsabilidad. De antemano muchas gracias por su colaboración.

Nombre:

Año:

Escuela:

PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA:



Presta atención a la lectura de tu profesora



Era invierno, hacía mucho frío y todos los caminos estaban helados. El asno, que estaba cansado, no se encontraba con ganas para caminar hasta el establo.

—¡Ea, aquí me quedo, ya no quiero andar más —se dijo, dejándose caer al suelo.

Un hambriento gorrioncillo fue a posarse cerca de su oreja y le dijo; —Asno, buen amigo, ten cuidado; no estás en el camino, sino en un lago helado.

—¡Déjame, tengo sueño! Y con un largo bostezo, se quedó dormido. Poco a poco, el calor de su cuerpo comenzó a fundir el hielo hasta que, de pronto, se rompió con un gran chasquido. El asno despertó al caer al agua y empezó a pedir socorro, pero nadie pudo ayudarlo, aunque el gorrioncillo quiso, pero no pudo.



Comprueba si has comprendido

Nombre:.....

Año:

Escuela:.....

...

1. ¿En qué época del año ocurrió esta historia del asno? Subraya la respuesta

verdadera:

- En primavera
- En verano
- En otoño
- En invierno

2. ¿Por qué todos los caminos estaban helados? Subraya la respuesta

verdadera:

- Hacía frío
- Estaba nevando
- Estaba lloviendo

3. ¿Por qué el asno no quiso ir a dormir al establo?

.....

4. ¿Dónde se quedó dormido? Subraya la respuesta verdadera:

- En el camino
- En un lago helado
- Debajo de un árbol

5. ¿Qué le ocurrió al asno?

.....

6. ¿Por qué le ocurrió eso al asno? Subraya la respuesta verdadera:

- Porque fue caprichoso
- Porque fue perezoso
- Porque fue dormilón

7. ¿Qué hacen los niños y niñas perezosos? Subraya la respuesta verdadera:

- Siempre se ríen
- Son juguetones
- No ayudan en casa
- No hacen su trabajo en el colegio

8. ¿Qué hubieras hecho tú si fueras el gorrión?

.....

Estimados estudiantes reciban ustedes un atento y cordial saludo por parte de la estudiante de la Universidad Nacional de Loja, de la Carrera de Educación Básica; el presente test tiene como finalidad obtener información acerca del proceso de lecto escritura en la asignatura de Lengua y Literatura. Es por ello que les solicito de manera respetuosa contestar las siguientes preguntas con honestidad y responsabilidad. De antemano muchas gracias por su colaboración.

Nombre:

Año:

Escuela:

SUBTEST-ESCRITURA

1. DICTADO DE PALABRAS

| | | |
|-------|-------|-------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

2. COPIA DE PALABRAS

- Vergüenza - Granjero – Brujería. - Absoluto - Raqueta – Mantequilla – Esquimal – Barquito – Trébol – Cráter – Corrígemelo – Recomiéndaselo – Legendario – Glorioso – Excrementoso – Hidrocarburífero – Electrodoméstico - Espantapájaros – Epidídimo – Ajonjolí.

| | | |
|-------|-------|-------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

3. COPIA DE FRASES

- **“Encuentra algo que te apasione y mantente tremendamente interesado en ello.”**

| |
|-------|
| |
| |
| |
| |

- **La única diferencia entre el éxito y el fracaso es la capacidad de actuar.**

.....

.....

.....

.....

Anexo 6. Propuesta de mejoramiento



[Link:https://www.canva.com/design/DAFTi4r9zU8/NNqbWHTD8WUKD6yzowXBdQ/view?utm_content=DAFTi4r9zU8&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink](https://www.canva.com/design/DAFTi4r9zU8/NNqbWHTD8WUKD6yzowXBdQ/view?utm_content=DAFTi4r9zU8&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink)

Anexo 7: Certificado de traducción del Abstract.



Loja, 20 de marzo 2023

Magister

JHIMI BOLTER VIVANCO LOAIZA

CATEDRÁTICO DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS NACIONALES YEXTRANJEROS - UNL

CERTIFICO:

Que el documento aquí expuesto es fiel traducción del idioma español al idioma inglés del resumen del Trabajo de Integración Curricular: Los recursos didácticos: elemento clave para mejorar la lecto escritura en el quinto grado de Educación General Básica, de autoría de Gelen Beien Jumbo Malla, cédula de ciudadanía 1105924094, de la Carrera de Educación Básica de la Universidad Nacional de Loja.

Lo certifico y autorizo hacer uso del presente en lo que a sus intereses convenga.



JHIMI BOLTER VIVANCO LOAIZA, M.Ed.

CATEDRÁTICO DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS NACIONALES YEXTRANJEROS - UNL

Educamos para Transformar

