



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

Universidad Nacional de Loja

Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación

Carrera de Educación Básica

Estrategias didácticas: acciones efectivas para fortalecer la ortografía en el séptimo grado de Educación General Básica.

Trabajo de Integración Curricular
previo a la obtención del título de
Licenciada en Ciencias de la
Educación Básica.

AUTORA:

Ana Julissa Jiménez Jiménez

DIRECTOR:

Mgtr. Manuel Polivio Cartuche Andrade

Loja – Ecuador

2023

Certificación

Loja, 15 de marzo de 2023

Lic. Manuel Polivio Cartuche Andrade, Mgtr.

DIRECTOR DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

C e r t i f i c o:

Que he revisado y orientado todo proceso de la elaboración del Trabajo de Integración Curricular denominado: **Estrategias didácticas: acciones efectivas para fortalecer la ortografía en el séptimo grado de Educación Básica**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación Básica**, de la autoría de la estudiante **Ana Julissa Jiménez Jiménez**, con **cédula de identidad Nro. 1150019063**, una vez que el trabajo cumple con todos los requisitos exigidos por la Universidad Nacional de Loja, para el efecto, autorizo la presentación del mismo para su respectiva sustentación y defensa.



Mgtr. Manuel Polivio Cartuche Andrade
DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Autoría

Yo, **Ana Julissa Jiménez Jiménez**, declaro ser autora del presente Trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos, de posibles reclamos y acciones legales, por el contenido de la misma. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja la publicación de mi Trabajo de Integración Curricular en el Repositorio Digital Institucional – Biblioteca Virtual.

Firma:



Cédula de Identidad: 1150019063

Fecha: 15 de marzo de 2023

Correo electrónico: ana.j.jimenez@unl.edu.ec

Celular: 0959909928

Carta de autorización por parte de la autora, para consulta, reproducción parcial o total, y/o publicación electrónica de texto completo, del Trabajo de Integración Curricular.

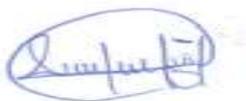
Yo **Ana Julissa Jiménez Jiménez**, declaro ser autora del presente Trabajo de Integración Curricular denominado: **Estrategias didácticas: acciones efectivas para fortalecer la ortografía en el séptimo grado de Educación Básica**, como requisito para optar el título de **Licenciada en Ciencias de la Educación Básica**, autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que, con fines académicos muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional, en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Integración Curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los dieciséis días del mes de marzo del dos mil veintitrés.

Firma:



Autora: Ana Julissa Jiménez Jiménez

Cédula: 1150019063

Dirección: Avenida 8 de Diciembre y Jaramijó

Correo electrónico: ana.j.jimenez@unl.edu.ec

Teléfono: 0959909928

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Director de Trabajo de Integración Curricular: Mgtr. Manuel Polivio Cartuche Andrade.

Dedicatoria

Agradezco infinitamente a Dios por llenar mi vida de bendiciones y alegrías, por darme la sabiduría para elegir siempre el camino correcto; a él le dedico este logro, quién ha sido mi guía y fortaleza, siendo la base de mis éxitos y el consuelo en mis adversidades.

A mis padres María Berónica Jiménez y José Luis Jiménez, quienes han sido fuente de amor, comprensión, apoyo y un ejemplo a seguir en mi vida, a ustedes pretendo llenar de orgullo y satisfacción al verme lograr esta meta que años atrás me propuse alcanzar, agradezco los valores que me han inculcado a lo largo de mi vida, la sabiduría de sus palabras y ejemplos moldearon la persona que soy hoy, a ustedes todo el respeto y honra.

A mi amada familia que con sus consejos y palabras de aliento llenaron de fortaleza mi vida e hicieron de mí una mejor persona y que de una u otra forma estuvieron inmersos durante este maravilloso proceso, motivándome a cumplir mis metas propuestas.

Finalmente quiero agradecer a mis amigas quienes estuvieron a mi lado desde el primer día, y que con el pasar del tiempo se convirtieron en mi segunda familia, gracias por apoyarme y extender su mano en momentos difíciles, por su cariño y paciencia; gracias infinitas.

Ana Julissa Jiménez Jiménez.

Agradecimiento.

Primeramente quiero expresar mi gratitud a Dios por darme la vida y salud necesaria para alcanzar mis metas.

Mi profundo y más sincero agradecimiento a quienes de una u otra forma, han hecho posible este gran sueño. A la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja; en especial, al personal directivo, administrativo y docentes que forman parte de la Carrera de Educación Básica, por haber brindado toda su colaboración e impartido sus conocimientos, lo cual ha permitido que me forme integralmente, en el ámbito personal y profesional.

Agradezco también a la Mgtr: Giovanna Reinoso, directora de la Escuela de Educación Básica “Padre Julián Lorente”, y a los docentes de dicha institución por su valiosa colaboración en la investigación de campo y en el desarrollo de la propuesta.

Al Lic. Manuel Polivio Cartuche Andrade, Mgtr. Director del Trabajo de Integración Curricular, quien me guio y asesoró con tenacidad y entereza a través de sus abundantes conocimientos para culminar un trabajo exitoso.

Ana Julissa Jiménez Jiménez

Índice de contenidos.

| | |
|--|-----|
| Portada | i |
| Certificación | ii |
| Autoría | iii |
| Carta de autorización | iv |
| Dedicatoria | v |
| Agradecimiento | vi |
| Índice de Contenidos | vii |
| Índice de Tablas | x |
| Índice de Figura..... | x |
| Índice de anexos..... | xi |
| 1. Título. | 1 |
| 2. Resumen. | 2 |
| 2.1 Abstract. | 3 |
| 3. Introducción. | 4 |
| 4. Marco Teórico. | 6 |
| 4.1 Estrategias Didácticas | 6 |
| 4.1.1 Concepto de estrategias | 6 |
| 4.1.2 Concepto de didáctica | 6 |
| 4.1.3 Definición de estrategias didácticas. | 7 |
| 4.1.4 Importancia de las estrategias didácticas. | 8 |
| 4.1.5 Características de las estrategias didácticas | 9 |
| 4.1.6 Ventajas y desventajas del empleo de estrategias didácticas. | 10 |
| 4.1.6.1 Ventajas: | 10 |
| 4.1.6.2 Desventajas:..... | 10 |
| 4.1.7 Tipos de estrategias didácticas para la enseñanza de la ortografía. | 11 |
| 4.1.7.1 ¿Cuántos ves? | 12 |
| 4.1.7.2 Simón dice | 12 |
| 4.1.7.3 Puzle casero | 12 |
| 4.1.7.4 El collage | 12 |
| 4.1.7.5 Completar la tabla..... | 12 |
| 4.1.7.6 El ahorcado | 12 |
| 4.1.7.7 Mini cuentos | 13 |
| 4.1.7.8 Relevos de letras | 13 |
| 4.1.7.8 Deletreo: ver, oír y deletrear | 13 |

| | |
|--|-----------|
| 4.1.7.9 Anagramas | 13 |
| 4.2 Aprendizaje de la ortografía | 14 |
| 4.2.1 Definición de la ortografía | 14 |
| 4.2.2 Importancia de la ortografía | 14 |
| 4.2.3 Historia de la ortografía | 15 |
| 4.2.4 Competencia ortográfica | 16 |
| 4.2.5 Ventaja de utilizar la ortografía correcta | 17 |
| 4.2.6 Rol del docente en el aprendizaje de la ortografía | 18 |
| 4.2.7 Aprendizaje de la ortografía | 19 |
| 4.2.8 Enseñanza de la ortografía | 20 |
| 4.2.9 Causas del problema ortográfico | 21 |
| 4.2.10 Didáctica de la ortografía | 22 |
| 5. Metodología | 24 |
| 5.1 Tipo de estudio | 24 |
| 5.2 Enfoque | 24 |
| 5.3 Diseño | 25 |
| 5.4 Métodos | 25 |
| 5.4.1 Método Científico | 25 |
| 5.4.2 Método Descriptivo | 25 |
| 5.4.3 Método Analítico | 25 |
| 5.4.4 Método Sintético | 25 |
| 5.4.5 Método Inductivo: | 25 |
| 5.4.6 Método Deductivo | 26 |
| 5.4.7 Método Estadístico | 26 |
| 5.5 Técnicas | 26 |
| 5.5.1. Entrevista | 26 |
| 5.5.2 Cuestionario | 26 |
| 5.6 Instrumentos | 26 |
| 5.6.1 Cuestionario de entrevista | 26 |
| 5.6.2 Cuestionario: | 26 |
| 5.7 Procedimiento | 27 |
| 5.7.1 Procedimientos para la fundamentación teórica | 27 |
| 5.7.2 Procedimientos para el diagnóstico | 27 |
| 5.7.3 Procedimientos para el diseño del taller | 27 |
| 5.7.4 Procedimientos para la aplicación del taller | 28 |

| | |
|---|----|
| 5.7.5 Procedimientos para la evaluación del taller..... | 28 |
| 5.8 Población..... | 28 |
| 6. Resultados. | 29 |
| 6.1 Resultados de la entrevista a la docente del aula. | 29 |
| 6.2 Resultados de la evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes..... | 31 |
| 7. Discusión | 34 |
| 8. Conclusiones. | 37 |
| 9. Recomendaciones. | 38 |
| 10. Bibliografía. | 39 |
| 11. Anexos. | 43 |

Índice de Tablas:

| | |
|--|----|
| Tabla 1. Población investigada | 28 |
| Tabla 2. Evaluación diagnóstica..... | 31 |
| Tabla 3. Cuadro comparativo del pretest y postest | 32 |

Índice de Figura:

| | |
|---|----|
| Figura 1. Evaluación diagnóstica de ortografía | 31 |
|---|----|

Índice de anexos:

| | |
|---|----|
| Anexo 1. Propuesta Alternativa..... | 43 |
| Anexo 2. Oficio de designación del director del Trabajo de Integración Curricular | 44 |
| Anexo 3. Informe de estructura, coherencia y pertinencia del Proyecto de Integración Curricular..... | 45 |
| Anexo 4. Solicitud de designación del Director de Trabajo de Integración Curricular | 47 |
| Anexo 5. Solicitud de apertura para realizar la investigación. | 48 |
| Anexo 6. Entrevista dirigida a la docente..... | 49 |
| Anexo 7. Evaluación aplicada a los estudiantes | 50 |
| Anexo 8. Certificado de traducción del Abstract..... | 52 |

1. Título.

Estrategias Didácticas: acciones efectivas para fortalecer la ortografía en el séptimo grado B, de la Unidad Educativa “Padre Julián Lorente”, de la ciudad de Loja, periodo lectivo 2022- 2023.

2. Resumen.

La presente investigación titulada: Estrategias Didácticas: acciones efectivas para fortalecer la ortografía en el séptimo grado B, de la Unidad Educativa “Padre Julián Lorente”, de la ciudad de Loja, periodo lectivo 2022- 2023, tiene como objetivo general: Determinar la influencia de las estrategias didácticas en el aprendizaje de la ortografía de los niños de séptimo grado de la Unidad Educativa “Padre Julián Lorente” de la ciudad de Loja, el cual me permitió contribuir a la mejora de la enseñanza y facilitación del aprendizaje de la ortografía, para ello, se utilizó el enfoque de tipo mixto, diseño cuasi-experimental y muestreo no probabilístico, se trabajó con diferentes métodos como: científico, descriptivo, analítico, sintético, inductivo deductivo y estadístico; los cuales me ayudaron a dilucidar la investigación, así como dar fundamentación a los diferentes postulados de los autores y en base a los mismos inferir criterios con la finalidad de abordar el tema planteado, la población estuvo compuesta por veinticuatro estudiantes y una docente; la recolección de la información se realizó a través de la aplicación de una evaluación de diagnóstica y una entrevista estructurada; los resultados de la evaluación diagnóstica demuestran la necesidad de emprender acciones de mejoramiento para enseñar adecuadamente la ortografía y obtener aprendizajes significativos, es por ello que se planificó una propuesta alternativa denominada “Aprendamos juntos a escribir correctamente” misma que se ejecutó exitosamente mediante una guía didáctica con diversos talleres basados en estrategias didácticas. Se llega a la conclusión que el uso de estrategias didácticas contribuye al mejoramiento del proceso de enseñanza- aprendizaje de la ortografía.

Palabras clave: Estrategias didácticas, ortografía, conocimientos, enseñanza-aprendizaje, aprendizaje significativo.

2.1 Abstract.

This research work about Didactic Strategies: effective actions to strengthen spelling in the students of seventh grade B at "Padre Julián Lorente" School, of the city of Loja, during the 2022- 2023 school year has the following general objective: To determine the influence of didactic strategies in the spelling learning in the students of seventh grade B at "Padre Julián Lorente" School, in Loja city, which allowed me to contribute to the improvement of teaching and facilitating the spelling learning, the mixed type approach was used, quasi-experimental design and non-probabilistic sampling, we worked with different methods such as: scientific, descriptive, analytical, synthetic, inductive deductive and statistical; which helped me to explain the research work, as well as to give different postulates of the authors and based on the same to infer criteria with the purpose of approaching the proposed topic, the simple population was twenty-four students and one teacher; the collection of information was carried out through the application of a diagnostic evaluation and a structured interview. The results of the diagnostic evaluation show the need to start with improvement actions to teach spelling in order to get a meaningful learning; therefore, an alternative proposal called "Let's learn to write correctly" was planned and successfully implemented through a didactic guide with several workshops based on didactic strategies. It is concluded that the use of didactic strategies contributes to the improvement of the teaching-learning process of spelling.

Key words: didactic strategies, spelling, knowledge, teaching-learning, meaningful learning.

3. Introducción.

Actualmente en el ámbito educativo las estrategias didácticas aportan al desarrollo del conocimiento, haciendo uso de material acorde a la necesidad del estudiante, generando que adquieran un papel activo y se inmiscuyan en su aprendizaje. Así, lo menciona (Reynosa, 2020) “las estrategias didácticas estimulan el aprendizaje porque también despiertan la inquietud por el conocimiento. De manera que, se convierten en un factor transversal clave durante los procesos de construcción del conocimiento” (p, 265). Es por ello que la temática se enfoca en las estrategias didácticas para fortalecer la ortografía de una manera distinta y efectiva, generando un aprendizaje significativo en los niños.

El uso de diferentes estrategias didácticas contribuyen de manera significativa tanto para apoyar los procesos de enseñanza que cumplen los docentes, así como el aprendizaje de los estudiantes; permitiendo que el entorno educativo se convierta en un lugar activo, favoreciendo el trabajo en equipo y la participación activa de cada uno de los estudiantes, además de ello les permite desarrollar las diferentes capacidades, habilidades y destrezas incrementando la eficiencia de su aprendizaje.

El presente trabajo de investigación hace referencia a las Estrategias Didácticas: acciones efectivas para fortalecer la ortografía en el séptimo grado B, de la Unidad Educativa “Padre Julián Lorente”, de la ciudad de Loja, periodo lectivo 2022- 2023.

Los objetivos específicos trazados son: Diagnosticar el aprendizaje de la ortografía de los niños del séptimo grado de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente, para lo cual se aplicó una evaluación diagnóstica. Planificar una propuesta alternativa utilizando estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje de la ortografía en el séptimo grado, para ello se llevó a cabo la construcción de diferentes actividades involucrando el aprendizaje ortográfico. Evaluar la influencia de las estrategias didácticas en el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes del séptimo grado, mediante la ejecución de la propuesta alternativa y la aplicación por segunda ocasión la evaluación diagnóstica.

Es importante señalar que, dentro del proceso del mismo, se abordaron dos variables: la primera denominada estrategias didácticas, que consiste en hacer uso de diferentes estrategias que permitan al estudiante ser ente activo en el desarrollo de cada una mejorando su capacidad de aprendizaje. En esta variable se desarrollaron los siguientes subtemas: concepto, definición, importancia, características, ventaja, desventajas, tipos.

La segunda variable aborda la ortografía, definida como el conjunto de reglas y convenciones que rigen el sistema de escritura habitual lo cual es establecido para una lengua estándar. Los subtemas analizados en esta variable son: definición, importancia, historia, competencia ortográfica, ventajas, Rol del docente en el aprendizaje de la ortografía, aprendizaje de la ortografía, enseñanza de la ortografía, causas del problema ortográfico, didáctica de la ortografía.

Con la finalidad de mejorar los resultados encontrados en el proceso de diagnóstico, se diseñó y ejecutó la propuesta alternativa denominada “Aprendamos juntos a escribir correctamente” basada en el uso de diferentes estrategias didácticas, las mismas que contribuirán al aprendizaje significativo de la ortografía, al finalizar la misma se aplicó un post test cuyos resultados demostraron la efectividad de las actividades ejecutadas.

Al término de esta investigación se demostró la efectividad de la propuesta alternativa basada en las estrategias didácticas, donde los niños contribuyen en su desarrollo y adquieren comportamientos positivos, valores y responsabilidad al momento de realizar diferentes actividades para mejorar el nivel ortográfico, por lo que se recomienda poner a consideración la propuesta alternativa basada en estrategias didácticas, acciones efectivas para fortalecer la ortografía a nivel institucional para que sea empleada en el nivel de Educación Básica, con la facultad de adaptarlos e incrementar su nivel de complejidad de acuerdo a la edad de los niños en beneficio del mejoramiento de la convivencia áulica.

En esta investigación sobre estrategias didácticas para fortalecer la ortografía, se demuestra la importancia que tiene la didáctica del docente en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, puesto que al planificarse con efectividad manifiesta resultados efectivos incrementando la motivación en el aula de clases, por ello se invita a docentes y profesionales de la educación a tomar como referencia estas páginas con la finalidad de fortalecer los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

4. Marco Teórico.

4.1 Estrategias Didácticas

4.1.1 Concepto de estrategias

Las estrategias son el sistema de actividades, acciones y operaciones que permiten la realización de una tarea con una calidad requerida. El empleo de una estrategia nos orienta al objetivo, nos da una secuencia racional que permite economizar tiempo, recursos y esfuerzo y, lo más importante, nos da la seguridad de lograr lo que queremos obtener y de la manera más adecuada para ello. (Gutiérrez, 2018, pág. 85)

Las estrategias ayudan a mejorar el uso de procedimientos para la ejecución de actividades encaminadas a mejorar el proceso formativo, como lo señala Pérez Ruiz & La Cruz Zambrano (2014) son procedimientos que sirven como medio para realizar una actividad y permiten a las personas lograr determinada meta, empleadas de manera consciente, pues de lo contrario se pierde el efecto esperado. En función de todo lo antes expuesto, las estrategias son consideradas formas específicas de organizar los recursos (tiempo, pensamientos, habilidades, sentimientos, acciones) para obtener resultados consistentes al realizar algún trabajo y siempre están orientadas hacia una meta positiva (párr 14).

De acuerdo a los autores antes citados puedo decir que, las estrategias hacen referencia al uso de procedimientos para realizar diferentes actividades orientadas al proceso formativo, contribuyendo a la interacción entre el docente, el estudiante y el conocimiento, promoviendo el progreso en el proceso educativo, además aportan a la mejora de la comunicación e interrelación con los actores de principales de este procedimiento aportando de esta manera en la enseñanza, así como del aprendizaje de un modo dinámico, creativo e interactivo.

4.1.2 Concepto de didáctica

Abreu et al. (2017) afirma que “la didáctica es una respuesta a la necesidad de encontrar un equilibrio que armoniza la relación entre las maneras de señal de los educadores y aprendizaje de sus discípulos” (pág. 82). Cabe mencionar que contribuye al proceso de enseñanza así como del aprendizaje, esto por medio del desarrollo de actividades que contribuyan a la formación integral y desarrollo personal de los estudiantes.

La didáctica, es un saber y un hacer clave a la hora de tomar decisiones; una maniobra intelectual capaz de convertir el conocimiento erudito en conocimiento asimilable; un proyecto de largo aliento en el que la sorpresa, la flexibilidad, el liderazgo y la persuasión del maestro, constituyen el escenario propicio para el aprendizaje significativo y el logro de los objetivos de enseñanza. (Vásquez , 2010, pág. 9)

Se puede concluir que la didáctica es el arte de enseñar, puesto que estas intervienen de manera positiva dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, permitiendo desarrollar en los estudiantes habilidades y destrezas, despertando la curiosidad y motivando a la creatividad del niño contribuyendo a que adquiera conocimientos que sean significativos para su vida.

4.1.3 Definición de estrategias didácticas.

Las estrategias didácticas son procedimientos flexibles y adaptativos que incluyen técnicas u operaciones específicas en función de condiciones y contextos para solucionar problemas y demandas académicas, las cuales requieren de la aplicación de competencias metacognitivas para el logro de los aprendizajes, (Barriga & Rojas , 2016, pág. 4).

Las estrategias didácticas contribuyen de manera positiva a la toma de decisiones y al desarrollo de las competencias de los estudiantes, además facilitan el proceso de enseñanza del docente, es por ello, que como lo menciona Luperón Terry (2021) son acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados. Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente y contribuyen de manera positiva a la toma de decisiones y al desarrollo de las competencias de los estudiantes (pág. 7).

Gutiérrez-Delgado, et al. (2018) manifiestan que “Las estrategias didácticas determinan la forma de llevar a cabo un proceso didáctico, brindan claridad para guiar el desarrollo de las acciones y lograr los objetivos, una estrategia didáctica se concibe como el procedimiento para orientar el aprendizaje” (pág. 38).

Las estrategias didácticas contribuyen a que el docente desarrolle sus clases con mayor eficacia, permitiendo que se logren cumplir los objetivos propuestos con anterioridad, es decir ayuda a orientar el aprendizaje, puesto que los alumnos adquieren un papel activo, permitiendo tener un acercamiento con el educando, con la intención de generar actividades que le generen seguridad, confianza, empatía, autonomía y respeto hacia los demás, ya que eran un fuerte sentido de la responsabilidad y son capaces de trabajar en su propio aprendizaje.

4.1.4 Importancia de las estrategias didácticas.

El utilizar diferentes estrategias didácticas tienen diferentes beneficios tal y como lo considera Viteri, et al. (2022) contribuyen al desarrollar y fortalecer conocimientos, habilidades, actitudes; pensamiento crítico y creativo; asume responsabilidades en su instrucción-formación-educación: busca, organiza, aplica información procesada, construye sus producciones intelectuales de manera sinérgica; y, por ende, metacognitiviza sus saberes dando sentido de pertinencia teórico-práctica a sus aprendizaje (pág. 79).

La utilización de las estrategias didácticas es de gran importancia en el día a día del aula, Jiménez & Robles (2016) menciona que “es un elemento de reflexión para la propia actividad docente, ofrecen grandes posibilidades y expectativas de mejorar la práctica educativa. El docente para comunicar conocimientos utiliza estrategias encaminadas a promover la adquisición, elaboración y comprensión de los mismos” (pág. 108) las estrategias favorecen a una mayor implicación, tanto del alumno como del maestro en el proceso de enseñanza y aprendizaje, generando dinámicas de interacción para trabajar juntos en la construcción del aprendizaje, logrando que desarrollen un sentido de responsabilidad en el proceso de su aprendizaje.

Son excelentes herramientas para desarrollar el pensamiento crítico, creativo y el aprendizaje significativo de los estudiantes mientras aprenden los contenidos, les permita intervenir, mediar o facilitar el aprendizaje con eficacia en la práctica educativa. (Sánchez et al., 2020, pág. 09)

El uso de las estrategias didácticas son de gran importancia, puesto que ayuda a enseñar, instruir, informar y transmitir los conocimientos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje dando a conocer la información de manera interesante y útil para la vida diaria del estudiante, en este proceso es importante que tanto el docente como el

estudiante participen en el proceso formativo, intercambiando conocimientos que ayuden a la construcción del aprendizaje de manera sencilla e interactiva, incentivando a los niños a querer aprender.

4.1.5 Características de las estrategias didácticas

Aplicar diferentes estrategias didácticas en el entorno educativa, sin duda es imprescindible teniendo en consideración que el utilizarlas tiene muchos beneficios, ya que como afirma Moreno & Velázquez (2017) provoca el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia cognoscitiva, al autoconocimiento y autocontrol favoreciendo la motivación y las emociones positivas del educando que influye en sus formas de pensar, sentir y hacer desencadenando un aprendizaje desarrollador porque contribuye al desarrollo integral de la personalidad (pág. 58).

Cabe resaltar que contribuyen a mejorar el desarrollo de diferentes habilidades, capacidades, destrezas y actitudes dentro de los cuales se puede destacar: el pensamiento reflexivo, creativo, autónomo y crítico, además de ello genera un espacio reflexivo de organización y creación para la búsqueda y construcción de su aprendizaje.

Las estrategias didácticas poseen las siguientes características:

- Se basan en objetivos concretos.
- Son de diversa naturaleza.
- Fomentan la autonomía en el alumno, aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje para solución de problemas, auto-aprendizaje y enseñanza por descubrimiento.
- Establecimiento de objetivos específicos de una materia o disciplina.
- Tener los conocimientos previos requeridos.
- Preparación y previsión de los materiales que son necesarios.
- Concreción de los aspectos importantes de la información a transmitir.
- Promoción de la asociación de los conocimientos teóricos con los prácticos en la materia.

- Fomento de la autonomía del alumno.
- Aplicación del rol de docente, para facilitar el aprendizaje
- Establecer varios tipos de evaluaciones periódicas para hacer seguimiento del progreso de los alumnos.

4.1.6 Ventajas y desventajas del empleo de estrategias didácticas.

4.1.6.1 Ventajas:

- Solución de problemas.
- Entendimiento del rol en sus comunidades.
- Responsabilidad.
- Debatir ideas.
- Diseñar planes y/o experimentos.
- Recolectar y analizar datos.
- Comunicar sus ideas y descubrimientos a otros.
- Manejo de muchas fuentes de información y disciplinas.
- Manejar los recursos disponibles, como el tiempo y los materiales.
- Trabajo colaborativo

4.1.6.2 Desventajas:

- Aunque la materia se explora en profundidad el ritmo de avance es considerablemente más lento y se cubre menos material.
- Muchos estudiantes prefieren trabajar individualmente y no les gusta trabajar en equipo por mucho tiempo.
- Algunos alumnos muestran poca seriedad o interés por aprender, lo que ocasiona que la participación no sea homogénea.
- La participación del alumno es fundamental para que el método funcione.

4.1.7 Tipos de estrategias didácticas para la enseñanza de la ortografía.

Las estrategias de enseñanza, permiten que el conocimiento que se quiere transmitir sea más sencillo de explicar y de entender, puesto que según lo argumenta Pamplona-Raigosa, et al., (2019) “son los recursos y actividades que implementa el educador para promover el aprendizaje del alumnado, son los medios, los procedimientos y las herramientas pedagógicas que planifica y utiliza el docente para apoyar y facilitar al estudiante el aprendizaje” (párr.2).

Se debe manifestar que las estrategias didácticas para la enseñanza de la ortografía están relacionados con los procesos educativos de los docentes que distingue su manera de transmitir los conocimientos a los demás, ya que para lograr que un aprendizaje sea significativo, existen varias herramientas educativas que se pueden utilizar para trabajar como las estrategias didácticas, las mismas que favorecen a crear ambientes lúdicos, interactivos y constructivos de aprendizajes significativos.

Para la enseñanza del uso correcto de la ortografía se debe implementar las siguientes actividades:

Realizar preguntas para que el estudiante corrija sus errores.

- Escribir en conjunto usando la estrategia “El docente escribe, los niños dictan”.
- Hacer un papelote de las reglas básicas como son el uso de mayúsculas, puntuación, conectores, etc.
- Emplear la técnica de “lluvia de ideas”.
- Realizar rimas para trabajar las palabras agudas.
- Usar series de palabras para trabajar con las palabras agudas, graves y esdrújulas.
- Emplear juegos como bingos, sopas de letras, palabras cruzadas.
- Impulsar a que los estudiantes narren cuentos o experiencias.
- Incentivar a los estudiantes a que escriban un diario de vida.
- Invitar a los estudiantes a que escriban la regla del uso de la H utilizando una clave, como cambiar números o dibujos por letras.
- Buscar en revistas y periódicos palabras que terminen en “z” y cambiarlas por “c” del singular al plural.
- Presentar láminas con dibujos para que los estudiantes ubiquen las comas correctamente.

Las estrategias didácticas que se utilicen deben ser llamativas para despertar en el estudiante el interés por aprender, generando en los niños la participación y la cooperación activa en las diferentes actividades.

4.1.7.1 ¿Cuántos ves?

Es necesario determinar el tiempo que durará cada ronda. Cada jugador tiene una hoja de papel y un lápiz. La ronda empieza cuando el adulto dice una letra en voz alta y cada jugador debe anotar en su hoja todos los objetos que ve en la habitación que empiece por esa letra.

4.1.7.2 Simón dice

Se elige a un jugador para que sea el que anime el juego. Los demás jugadores se colocarán frente a él. Este jugador dará diferentes órdenes y habrá que obedecerlas sólo si la orden comienza con “Simón dice...”.

4.1.7.3 Puzle casero

Cada estudiante debe buscar una imagen lo bastante grande como para hacer un puzle con ella. Puede obtenerla de revistas, de pósters, de catálogos, calendarios....

4.1.7.4 El collage

El objetivo de esta actividad es hacer que los participantes construyan un collage usando recortes de diferentes elementos con poca relación entre ellos como una forma divertida de estimular la imaginación y la creatividad.

4.1.7.5 Completar la tabla

Se corta un folio en pequeños trozos y sobre ellos se van escribiendo las letras del alfabeto. Otro folio se corta en trozos y sobre ellos se escriben categorías: “animales”, “frutas”, “países” etc. En un recipiente se meten las letras y en otro las categorías.

4.1.7.6 El ahorcado

Este es un juego para dos participantes. Un jugador es designado para empezar el juego. Este escribe una palabra misteriosa en una hoja de papel que solo él puede ver. A continuación, en la pizarra escribe tantas líneas como letras tenga la palabra.

4.1.7.7 Mini cuentos

A partir de esta actividad y su exposición, se puede reforzar la habilidad de identificar tónica de cada palabra, de relacionar palabras que contengan la misma sílaba tónica de cada palabra, y por otro lado, se deben recordar las reglas de tildación y relacionar palabras que cumplan las mismas reglas.

4.1.7.8 Relevos de letras

Los niños de los equipos pasan uno por uno hacia un grupo de letras, regresan con una de ellas, la colocan en orden y en seguida pasa al siguiente miembro del equipo. Esto se repite hasta que todas las letras del se coloquen correctamente. El equipo vencedor es aquel que complete la frase.

4.1.7.8 Deletreo: ver, oír y deletrear

Consiste en deletrear las palabras y escribirlas en el pizarrón. Mientras que permanecen escritas, el niño las repite, por medio de saltos consecutivos en las letras que componen la palabra en cuestión.

4.1.7.9 Anagramas

Cada niño salta formando todas las palabras que puedan con su juego de letras. Este ejercicio se va facilitando cuando aumenta el número de letras que cada niño dispone. Cada niño que salta debe ser supervisado con un niño que lleva cuenta de las palabras formadas y de la corrección del deletreo. Utilizando un grupo de 36 cuadros, seis niños pueden jugar al mismo tiempo, utilizando cada quien una línea.

4.2 Aprendizaje de la ortografía

4.2.1 Definición de la ortografía.

Según lo menciona el Diccionario de la Real Academia Española, la ortografía es el “Conjunto de normas que regulan la escritura de una lengua” es decir es la manera correcta de redactar un texto, haciendo uso acertado de cada una de las reglas ortográficas, las mismas que indican cómo y en qué momento se debe utilizar cada una de estos grafemas para una comunicación adecuada.

Es necesario que se enseñe y aprenda la forma correcta de utilizar la ortografía ya que según lo da a conocer De La Rosa Santillana (2019) “La Ortografía es una parte de la Gramática que se ocupa de la forma correcta de escribir las palabras, cuyo principal uso es la comunicación” por lo tanto se debe tener en cuenta que es la parte de la gramática que da a conocer cómo escribir correctamente, ayuda a mantener la unidad lingüística en el idioma que se mantiene en una comunidad de hablantes. Con el objetivo de que el mensaje que se quiere dar a conocer pueda ser y entendido de manera sencilla por todos sus hablantes.

Es por ello que el Currículo (2016) menciona lo siguiente:

La decisión de incluir la reflexión sobre la lengua tiene el objetivo de visibilizar el rol instrumental de la normativa de la lengua en el acto de enseñar a escribir. Desde esta perspectiva de desarrollo de las conciencias lingüísticas, la gramática y la ortografía tienen la misión de potenciar tanto la dimensión comunicativa como de herramienta de aprendizaje y de método para la construcción de conocimientos que tiene la escritura. (pág. 198).

La ortografía hace referencia a la utilización adecuada de las diferentes reglas que generan la escritura acorde a una lengua; es decir, se entiende como la manera adecuada de escribir las palabras haciendo el uso correcto de las distintas guías ortográficas, para que mediante su uso se logre una comunicación efectiva tanto oral como escrita, transmitiendo con claridad los mensajes que se quiere compartir con los demás.

4.2.2 Importancia de la ortografía

La escritura y sobre todo la ortografía toman un papel fundamental en el proceso de interpretación de los mensajes escritos, dado que la misma permite la claridad de lo que

se quiere decir, esto sin duda, se expresa en el trabajo realizado por los alumnos, ya que en todo momento tendrán que pensar y escribir sus ideas en diferentes trabajos, lo que permite que sea un factor que posibilita las competencias de egreso, anteriormente mencionadas. (Espinoza Soriano, 2021, párr 27)

La ortografía es muy importancia al momento de realizar un texto o hablar con los demás, tal y como lo cita, Fernández & Rufete (2015) Escribir textos sin faltas de ortografía y con coherencia, siempre representa un beneficio y una necesidad básica. Una correcta escritura fomenta que tus oportunidades laborales se vean incrementadas, contribuyendo a la construcción de una óptima imagen profesional, a lo largo de las distintas etapas, el protagonismo que se le ha ido dando a la ortografía se ha encontrado directamente ligados con la enseñanza; y vinculada al aprendizaje de la lengua escrita (pág. 11).

La ortografía es fundamental para una comunicación efectiva, se ocupa de la forma correcta de escribir palabras, redactar textos, debido que para comunicarnos adecuadamente con los demás es preciso que el mensaje que se quiere transmitir sea elaborado de manera adecuada y que sobre todo sea comprensible, así mismo ayudan a que el estudiante desarrolle capacidades intelectuales a organizar las ideas y expresarlas de modo claro,

Una buena comunicación escrita permite al destinatario recibir adecuadamente las percepciones que deseamos transmitir. Además, el cuidado de la ortografía refleja interés, competencia y profesionalismo por parte de quien escribe, logrando relaciones de mayor colaboración.

4.2.3 Historia de la ortográfica.

La ortografía es sin duda un concepto antiquísimo, con una importante trayectoria a lo largo de su aparición, así lo manifiesta Ministerio de Educación (2018) hasta mediados del siglo XIII, el español era una lengua que solo se usaba en el ámbito familiar y para conversaciones informales. Pero en el siglo XIII, Alfonso X (1252-1284) convirtió al castellano en idioma oficial del reino de Castilla y León y, en ese momento, comenzó la historia de la ortografía del español. Pues, como lengua oficial, surge la necesidad de escribir leyes, reglamentos y tratados en ese idioma. A estos usos oficiales se les suma la literatura en lengua castellana, por ejemplo, con la puesta por escrito en 1307 del Cantar de Mio Cid (pág. 3).

De acuerdo a lo mencionado por Marínez Marín (2019) “La ortografía ha tenido un lugar destacado en los estudios de lingüística española, como lo prueban la calidad y la cantidad de las obras realizadas sobre tal materia a lo largo de los siglos” (pág. 126).

La ortografía cuenta con distintas reglas, las cuales deben ser aplicadas adecuadamente para comunicarnos eficazmente, puesto que “el modo con que han de pronunciarse natural y propiamente las voces de nuestro idioma castellano y que pueda servir de regla para escribirle con corrección y exactitud” (RAE, 2016).

La historia de la ortografía representa un extraordinario proceso dentro del cual se han desarrollado distintas normas para la ortografía, esta es muy importante para la construcción de la lengua, ya que su principal objetivo es la mejora de la escritura por ende de la comunicación, esto para que no se generen malos entendidos o dificultades para transmitir un mensaje..

4.2.4 Competencia ortográfica.

La competencia ortografía según hace referencia Fernández & González, (2017) es el conjunto de conocimientos, habilidades, capacidades y convicciones ortográficas que se manifiestan en el nivel de dominio de las normas y el empleo óptimo y autorregulado del código escrito en cualquier contexto situacional en que la comunicación tenga lugar, lo que se revela en el saber hacer, saber aprender, el saber actuar de forma activa, reflexiva y valorativa en el uso correcto de la lengua escrita (pág. 6).

“La competencia ortográfica supone el conocimiento y la destreza en la percepción y la producción de los símbolos de que se componen los textos” (Fernández Martín , 2009, pág. 86) esta hace referencia a los conocimientos así como las destrezas en cuanto a la idea que tienen acerca de los símbolos que constituye la redacción de un texto.

La competencia ortográfica hace referencia al conjunto de conocimientos que tienen los seres humanos para incorporar el uso correcto de las normas ortográficas, así como su empleo para realizar una comunicación efectiva, donde se pueda desarrollar habilidades, capacidades y convicciones ortográficas, esto para que el alumno pueda adquirir una óptima competencia ortográfica y la mismas pueda verse reflejada al expresarse sea de manera oral o escrita.

Cabe resaltar que la competencia ortográfica se puede mejorar a través de propuestas innovadoras que sean aplicadas por los docentes con el objetivo de mejorarla. Por ello, existe la necesidad de que los profesores que actualmente, están en las instituciones unifiquen criterios donde se puedan producir cambios duraderos, aplicando estrategias metodológicas que favorezcan el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes.

4.2.5 Ventaja de utilizar la ortografía correcta

Con las palabras de Calderón Gonzáles (2022) Escribir textos sin faltas de ortografía y con coherencia, sean del ámbito que sean, siempre representa un beneficio y una necesidad básica que no se debe pasar por alto. Una correcta escritura fomenta que tus oportunidades laborales se vean incrementadas, contribuyendo a la construcción de una óptima imagen profesional (párr 1).

Cuando un la redacción de un texto presenta excelente ortografía, la opinión que brinda al receptor es muy favorable, pero para lograr conseguir este resultado se debe realizar una preparación previa y sobre todo constante, esto para lograr enriquecer nuestro léxico. Sin duda alguna los errores ortográficos generan una imagen muy negativa creando una desventaja al momento de comunicarnos. Redactar un texto correctamente no es una tarea fácil, demanda de mucha práctica y de realizar lecturas constantes, así como identificar la estructura gramatical de nuestro idioma.

Escribir es comunicarse. Si la ortografía es incorrecta, el mensaje llegará defectuoso al destinatario y, por tanto, la comunicación no será la adecuada y se perderá por el camino. Una buena ortografía es sinónimo de calidad, si un texto está mal escrito puede proyectar una mala imagen del emisor a los demás y a las personas que hayan decidido invertir su tiempo en leer. Pero estos aspectos no son sólo necesarios para las personas cuya profesión esté relacionada con la escritura, sino para todo el mundo. (Lázaro, 2021, párr 5)

A continuación, se describe los principales beneficios que se derivan de una cuidada escritura:

- Demuestra el orden mental: en la forma de escribir se refleja la personalidad y la actitud de una persona. Según el tipo de sintaxis y ortografía que emplee, dejará ver si tiene las

ideas claras o si, por el contrario, sus razonamientos son dispersos y confusos. Alguien que redacta con buena ortografía demuestra su orden mental y su serenidad.

- Es un buen ejemplo para los demás: quien escribe evitando los errores ortográficos, se convertirá en un ejemplo de referencia para sus lectores. El hecho de no difundir planteamientos equivocados ayuda a conservar la autenticidad y esencia de la lengua.
- Aporte de seguridad al escritor: quien sabe que cuenta con las herramientas necesarias para expresarse de forma correcta, tendrá más seguridad a la hora de enfrentarse a la elaboración de un texto.
- Respeto al interlocutor: el hecho de escribir sin faltas de ortografía denota que damos el valor e importancia que merece a la persona que nos está leyendo. Aunque sea un texto breve, tiene que estar igual de cuidado con una redacción más extensa.

4.2.6 Rol del docente en el aprendizaje de la ortografía.

El obtener aprendizajes acerca de la ortografía es un aspecto imprescindible para comunicarnos de manera idónea, es aquí donde los maestros se inmiscuyen en a la realidad donde ciertos discentes muestran dificultades en la ortografía, mismas que se presentan al momento de elaborar alguna actividad determinada en las diferentes materias.

Es por ello que Carriquí Palma (2019) menciona que:

El docente debe estar atento para que sus alumnos consigan escribir con menos errores; para ello es necesario que los docentes se impliquen en la reparación de estos aspectos. Todos los maestros deben intentar que los alumnos escriban correctamente para disminuir los errores, pero resulta difícil pretender que los docentes de todas las materias se dediquen a la recuperación de la ortografía en cada área. Según este autor, el principal trabajo de los docentes debe consistir en crear un clima adecuado, para que el alumno sea consciente de la importancia que tiene la ortografía. (pág. 11).

Una de las causas de los errores ortográficos en los alumnos de educación secundaria es que los contenidos de su enseñanza se han trabajado casi exclusivamente desde el aprendizaje memorístico de reglas de aplicación bastante restringida y de ejercicios de dictado complicados y sin preparar, concebidos, muchas veces, como instrumento de evaluación. (Cabral Sanguino , 2017, pág. 37)

Según lo consideran Fernández & Navarro (2019) Los docentes deben inculcar en sus estudiantes, uno de los ámbitos más importantes de la lengua que es la enseñanza de la ortografía, el cual permite desarrollar habilidades intelectuales y, a través del que el alumnado desarrolla destrezas y hábitos para conformar su aparato ortográfico. La enseñanza de la ortografía tiene que contextualizarse dentro de los aprendizajes del alumnado a través de unos métodos y unos procedimientos que el profesor, previamente, ha establecido y se encargará de poner a disposición situaciones reales de escritura que proporcionan una conexión con la escritura. (p.11)

El rol del docente en la enseñanza de la ortografía es fundamental, ya que es responsable de guiar y orientar a los estudiantes en el aprendizaje de las normas y reglas ortográficas. Esto incluye la presentación de ejemplos claros y la realización de ejercicios y actividades prácticas para que los estudiantes puedan aplicar lo que han aprendido. Además, el docente debe ser un modelo de buena ortografía y promover su uso en todas las formas de comunicación escrita en el aula. Finalmente, el docente debe ser paciente y alentador, alentando a los estudiantes a corregir sus errores ya seguir mejorando su escritura.

4.2.7 Aprendizaje de la ortografía

En el aprendizaje de la ortografía hay que distinguir parcelas muy diferentes por su objeto, por su importancia desde el punto de vista lingüístico y por la estrategia pedagógica que se ha de aplicar en cada caso: grafías, acento ortográfico, unión y separación de palabras y puntuación. La escritura correcta que permite evocar el sonido por los signos gráficos responde a un código; no atenerse a él implicaría el riesgo de no ser decodificado según la atención del emisor. (Espinoza Soriano, 2021, párr 22)

La ortografía es muy importante dentro del proceso educativo y para ello requiere que el docente indague métodos, estrategias y técnicas que estén acordes a las necesidades evidenciadas en los estudiantes, permitiendo que estos logren adquirir aprendizajes que les sirva para el desenvolvimiento de su diario vivir. Entonces para la enseñanza de la ortografía, se utilizan ejercicios como el copiado y dictado, la memorización de normas ortográficas, entre otras que se han convertido en el objeto de la práctica didáctica. (Fernández & Rufete, 2015, pág. 9)

La ortografía es un aspecto de la lengua muy importante que siempre ha estado presente en la educación, para que un niño pueda comprenderla y entenderla es necesario

hacer uso de diferentes estrategias, métodos y técnicas, las mismas que beneficien y faciliten el conocimiento y por ende el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes, permitiendo que lo que van adquiriendo en el proceso sea duradero y que sean capaces de desenvolverse de manera oral como escrita.

4.2.8 Enseñanza de la ortografía

Los docentes deben motivar al estudiante sobre la importancia de la ortografía debido a que todos deben saber escribir correctamente ya que la enseñanza y sus contenidos estarán ligados, con el mundo de experiencias del escolar y sus intenciones comunicativas en relación con las demás materias y actividades de la vida cotidiana, contribuyendo así a elevar la calidad del proceso de enseñanza - aprendizaje, incentivar el interés por saber, y a despertar el espíritu de indagación en los escolares, tan necesario para dominar cualquier esfera del conocimiento e imprescindible en el caso de la ortografía. (Ríos , 2018, pág. 183)

Uno de los ámbitos más importantes de la lengua es la enseñanza de la ortografía, el cual permite desarrollar habilidades intelectuales, a través de las cuales el alumnado desarrolla destrezas y hábitos para conformar su conocimiento ortográfico. Es por ello que la ortografía no solo se enseña, sino que también se aprende. La enseñanza de la ortografía tiene que contextualizarse dentro de los aprendizajes del alumnado a través de unos métodos y unos procedimientos que el profesor, previamente, ha establecido y se encargará de poner a disposición situaciones reales de escritura que proporcionan una conexión con la escritura (Fernández & Navarro, 2015).

La ortografía es un elemento clave en la enseñanza, debido a que permite que se desarrollen habilidades intelectuales, es por ello que deben formar parte del aprendizaje continuo del estudiante, para ello se debe considerar que el docente es un ente fundamental en este proceso, debido a que se debe inculcar en los estudiantes el interés por aprender, habiendo uso de diferentes materiales que sean adecuados y permita al estudiante aprender con eficacia.

La enseñanza de la ortografía es importante ya que contribuye a una comunicación clara y efectiva en cualquier forma de escritura, incluidos correos electrónicos, mensajes de texto y documentos formales, además refleja una imagen profesional y confiable, y es importante especialmente en entornos laborales y académicos, esta es un aspecto fundamental

de la escritura y el aprendizaje de la misma puede mejorar la comprensión y la escritura de textos más complejos, la habilidad de escribir con ortografía correcta puede aumentar la confianza y la autoestima de una persona, también es un aspecto importante del desarrollo cognitivo y puede mejorar la capacidad de concentración y la memoria a largo plazo

4.2.9 Causas del problema ortográfico.

“Muchos niños y adultos tienen dificultades con la ortografía y los motivos son diversos. La ortografía es una actividad compleja que incluye muchas habilidades. Requiere traducir los sonidos de las palabras en escritura. Memorizar muchas reglas ortográficas y recordar las excepciones a esas reglas” (Peg & Horowitz, 2022, Párr 1)

Existen algunas causas del problema ortográfico entre las cuales se destacan las siguientes: La aversión o el rechazo por la lectura, que impide a los escolares el contacto directo con las palabras, socialmente se ha ido perdiendo el prestigio de escribir bien. La responsabilidad por recuperar esa conciencia ortográfica es de todos, y más concretamente del docente, sea o no profesor de lengua. El aumento de las faltas de ortografía está muy relacionado a las redes sociales y las plataformas de comunicación como Whatsapp. Esta mala ortografía comenzó por el intento de abreviar en los SMS, pero con el tiempo esta tendencia aumentó intentando abreviar al máximo posible el mensaje que se pretendía transmitir, dando como resultado en algunas ocasiones a textos ilegibles (Fernández R, 2014, párr 4).

En la actualidad se puede encontrar deficiencia ortográfica tanto en los niños como en los jóvenes, ya que una de las principales causas para este problema es el uso constante de redes sociales, así como las plataformas de comunicación como Whatsapp, en donde no se toma importancia al uso correcto de la ortografía, ya que para realizar una respuesta rápida realizan abreviaturas tales como: q o k en lugar de escribir que.

También está inmerso el poco interés del estudiante por leer, la falta de práctica o escribir con frecuencia, dificultades de aprendizaje y la falta de motivación; es por ello que los docentes deben ser creativos al momento de enseñar, estar en constante capacitación para hacer uso de estas herramientas tecnológicas de manera positiva, para que le facilite al docente su enseñanza y al estudiante su aprendizaje.

Es importante destacar que algunos de estos factores pueden interactuar y afectar a la ortografía de manera combinada. Por lo tanto, es necesario abordar cada caso de manera individualizada para encontrar la mejor solución.

4.2.10 Didáctica de la ortografía.

La didáctica no solo es un proceso de enseñanza sino también de aprendizaje, los maestros no pueden conformarse con enseñar reglas ortográficas, pues el estudiante es un ser activo y a través de la práctica se fortalece su aprendizaje; vale la pena aclarar que, esta práctica no es repetición de ejercicios sino la satisfacción de necesidades del educando con actividades lúdicas de aprendizaje que centren su atención, entre ellas están: juegos, rondas, canciones, sopa de letras, lectura de cuentos (Caicedo et al. 2016, pág. 24)

Otro referente que vale la pena retomar es: Gómez Palacios (1998) quien que basarse en estrategias didácticas para la enseñanza de la ortografía tales como la memorización de reglas o la escritura repetitiva de palabras no es suficiente, para descubrir las normas ortográficas, porque no toda la ortografía puede resolverse recurriendo a reglas como se ha argumentado (Palacios, como se cito en Palma, 2012, pág. 39).

En la actualidad se hace necesario desligarse de algunos métodos tradicionales que en su momento fueron efectivos, para buscar nuevas estrategias metodológicas de enseñanza de la ortografía, estas permitirán crear en el educando aprendizajes significativos, se sentirán motivados, desinhibidos y participativos.

La didáctica de la ortografía es un enfoque pedagógico para la enseñanza y aprendizaje de la ortografía. Se centra en proporcionar estrategias efectivas para ayudar a los estudiantes a desarrollar su capacidad de escribir correctamente, identificar y corregir errores ortográficos.

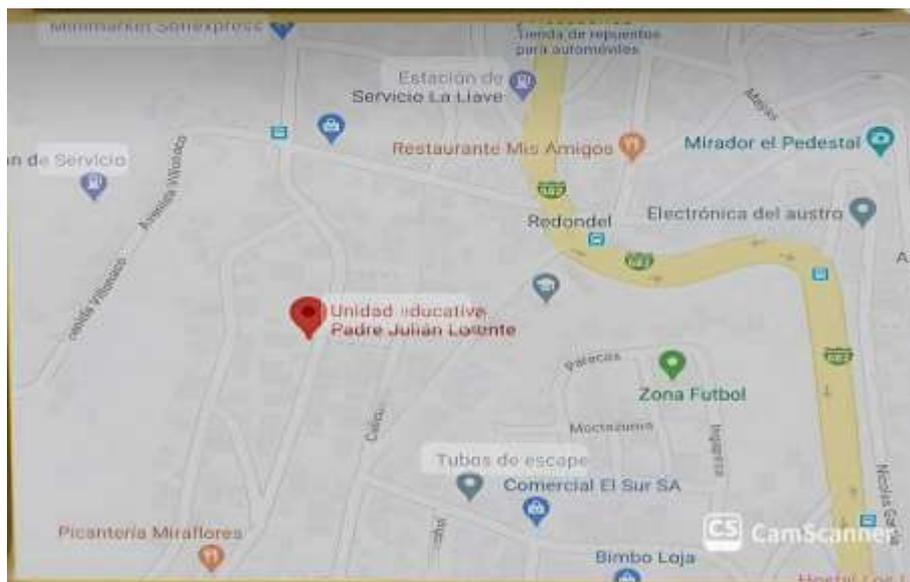
Para ello se puede implementar diferentes actividades como: práctica escrita, escribir con frecuencia es esencial para mejorar la ortografía. Por lo tanto, se deben proporcionar a los estudiantes tareas y ejercicios que les permitan aplicar las reglas ortográficas, la enseñanza de las reglas ortográficas es una parte fundamental de la didáctica de la ortografía, el uso de materiales visuales, como tablas y gráficos, puede ayudar a los estudiantes a comprender y retener las reglas ortográficas, es importante tener en cuenta las diferencias individuales de

los estudiantes y adaptar la enseñanza a sus necesidades y ritmos de aprendizaje, es fundamental proporcionar retroalimentación a los estudiantes sobre sus errores ortográficos, pero es fundamental hacerlo de una manera constructiva y motivadora para fomentar el aprendizaje.

En resumen, la didáctica de la ortografía se enfoca en proporcionar estrategias pedagógicas efectivas que ayuden a los estudiantes a desarrollar sus habilidades de escritura y ortografía de manera eficiente y efectiva.

5. Metodología.

El trabajo de investigación “Estrategias didácticas: acciones efectivas para fortalecer la ortografía en el séptimo grado de Educación General Básica” se llevó a cabo en el séptimo grado paralelo “B” de la Unidad Educativa “Padre Julián Lorente”, periodo lectivo 2022-2023 esta institución está ubicada en el barrio Miraflores entre las calles Av. de los Paltas y Nicolasa Jurado, perteneciente a la provincia de Loja, cantón Loja.



Fuente: Google maps

Figura 1: Croquis de la Unidad Educativa “Padre Julián Lorente”

5.1 Tipo de estudio

El tipo de investigación fue descriptivo, ya que, durante el desarrollo de la investigación permitió realizar una observación sistemática, estudiando la realidad educativa tal y como se desarrolla; además sirvió para profundizar el análisis de las variables de estudio orientadas a identificar las causas, consecuencias y resultados que arrojan las técnicas e instrumentos empleados en la problemática.

5.2 Enfoque

La presente investigación es mixta, debido a que se abordó un análisis e indagación con técnicas cualitativas y cuantitativas que permitieron obtener datos estadísticos y descriptivos del problema planteado.

5.3 Diseño

El diseño es cuasi-experimental porque se trabajó con un grupo homogéneo, donde se aplicó un pre y un pos test; antes y después de la ejecución de una propuesta alternativa con talleres basados en estrategias didácticas para fortalecer la ortografía.

5.4 Métodos

Los métodos que se utilizaron en la investigación fueron los siguientes:

5.4.1 Método Científico

Estuvo presente durante todo el proceso investigativo para determinar con claridad y exactitud los procesos y resultados de las estrategias didácticas para mejorar la ortografía, en la ejecución de la investigación tanto en su parte teórica como experimental.

5.4.2 Método Descriptivo

Permitió llevar a cabo la realización de una observación sistemática, haciendo énfasis en el estudio de la realidad educativa referentes al uso de estrategias didácticas y su empleo para la mejora de la ortografía, además permite la descripción y análisis del problema planteado de la investigación.

5.4.3 Método Analítico

Posibilitó realizar un trabajo potenciado logrando identificar y clasificar ciertas características de la información recopilada a lo largo del proyecto de investigación para el desarrollo del marco teórico y la revisión de literatura.

5.4.4 Método Sintético

Facilitó la descripción de las variables de estudio propiciando la integración de la información recogida de los instrumentos aplicados al docente y a los estudiantes de la institución educativa para determinar cómo influye el uso de estrategias didácticas en la implementación de la enseñanza de la ortografía.

5.4.5 Método Inductivo:

Posibilitó el logro y la obtención de conclusiones a partir de la aplicación de una prueba diagnóstica al grupo de estudiantes del séptimo grado de la Unidad Educativa “Padre Julián Lorente” para conocer las falencias en cuanto al uso correcto de la ortografía.

5.4.6 Método Deductivo

Permitió realizar una observación de forma general del desenvolvimiento de los estudiantes y la docente para tener un primer acercamiento a la realidad del proceso educativo enmarcado dentro del objeto investigativo.

5.4.7 Método Estadístico

Permitió realizar la recolección y organización de los datos para representarlos en tablas, en gráficos y posteriormente analizarlos, describirlos e interpretarlos de manera cuantitativa como cualitativa con la finalidad de obtener los resultados de la muestra seleccionada del objeto de estudio.

5.5 Técnicas.

Para el desarrollo del trabajo investigativo se emplearon las siguientes técnicas:

5.5.1. Entrevista.

Se aplicó a la docente de séptimo grado de Educación General Básica, para recabar y contrastar información referente al aprendizaje de la ortografía.

5.5.2 Cuestionario.

Estuvo direccionada a los estudiantes de séptimo grado con la finalidad de diagnosticar el grado de conocimientos que tienen en cuanto a la ortografía.

5.6 Instrumentos.

5.6.1 Cuestionario de entrevista.

El cuestionario consto de 9 preguntas estructuradas direccionadas a recabar información sobre el aprendizaje de la ortografía.

5.6.2 Cuestionario:

Se evaluó el grado de conocimientos que tienen los estudiantes en lo que respecta a la ortografía, lo cual permitió diagnosticar el aprendizaje que los discentes poseían referentes a la ortografía.

5.7 Procedimiento.

5.7.1 Procedimientos para la fundamentación teórica

- Se procedió a la búsqueda de bibliografía confiable y coherente relacionada al tema de investigación.
- Se seleccionó la información más relevante y pertinente para la construcción de la revisión de literatura.
- Se organizó la literatura con la finalidad de contar con un esquema oportuno para una correcta comprensión.

5.7.2 Procedimientos para el diagnóstico

- Se realizó un pretest (evaluación diagnóstica) con el fin de obtener un conocimiento inicial y un diagnóstico acerca del conocimiento de la ortografía de cada estudiante.
- Se diseñaron los instrumentos de acuerdo a los objetivos planteados en la investigación.
- Se procedió a la aplicación de los instrumentos tanto a la docente como a los estudiantes.
- Se tabulo la información obtenida, estadísticamente se realizó una tabla y una gráfica general de los resultados obtenidos de la aplicación del cuestionario a los estudiantes para una mejor comprensión de los resultados.
- Cada respuesta obtenida en la evaluación diagnóstica y entrevista se contrastó con lo que refiere la literatura; además, se realizó una análisis cualitativo y cuantitativo.

5.7.3 Procedimientos para el diseño del taller

- Se procedió al análisis de los resultados obtenidos en el diagnóstico.
- Se determinó el tiempo que se ejecutaría la propuesta, esto se lo realizó tomando en cuenta el espacio destinado por la docente de grado.
- Se diseñó diferentes talleres con la finalidad de mejorar el aprendizaje de la ortografía con el uso de diferentes estrategias didácticas.
- Se consideró los resultados del pos test en la cual se enfatizó la aplicación de estrategias didácticas las cuales permitieron trabajar diferentes aspectos de la ortografía tales como: leer de manera ágil, escribir correctamente, incorporar nuevas palabras al vocabulario, aplicar el manejo correcto de la ortografía, entre otras.

5.7.4 Procedimientos para la aplicación del taller

- Una vez diseñados los talleres en su totalidad, se procedió a la ejecución, dando cumplimiento a las actividades planteadas.
- Durante los 15 días de duración de los talleres se realizaron actividades iniciales, medias y finales con objetivos concretos para obtener resultados positivos. Además, la evaluación era constante para conocer los avances que presentaban en el aprendizaje del uso correcto de la ortografía-
- Así mismo, cada día aplicaron diferentes estrategias didácticas para motivar al aprendizaje de las diferentes reglas ortográficas que permitieron la participación activa del estudiante, siendo efectivas y eficaces en el proceso formativo.
- Finalmente se ejecutó la prueba del post test comparando los datos con los resultados iniciales obtenidos con la aplicación del diagnóstico.

5.7.5 Procedimientos para la evaluación del taller

- Se realizó una valoración entre los resultados del pretest y los del postest mediante un cuadro comparativo, en el cual se evidenció la mejora del aprendizaje a través del postest acerca del uso de diferentes estrategias didácticas para la enseñanza de la ortografía.
- Se concluyó que el uso de diferentes estrategias didácticas son efectivas para la mejora de la enseñanza-aprendizaje del uso correcto de la ortografía.

5.8 Población

- La población participante en esta investigación constituyó 1 docente y 24 estudiantes de la Unidad Educativa “Padre Julián Lorente” cuyos datos se describen a continuación:

Tabla 1. Población investigada

| Variable | f | % |
|----------------|-----------|------------|
| Docente | 1 | 4,00 |
| Niños | 13 | 52,00 |
| Niñas | 11 | 44,00 |
| Total | 25 | 100 |

Fuente: Los datos corresponden a la población de los estudiantes del séptimo grado de la Unidad Educativa “Padre Julián Lorente”

6. Resultados.

6.1 Resultados de la entrevista a la docente del aula.

La presente entrevista tiene como objetivo principal conocer su opinión acerca del proceso de aprendizaje de la ortografía: acciones efectivas para fortalecer el uso de estrategias didácticas para la enseñanza de la misma, estos datos son muy importantes para el proceso investigativo que como estudiante de la UNL en proceso de titulación me encuentro ejecutando.

1. ¿Cómo considera usted el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes?

Primeramente considerar que los estudiantes vienen de una etapa de pandemia, debido a ello la ortografía se ha visto afectada en muchos de los casos, ya que muchos estudiantes han tenido el acceso y facilidad de tecnologías y otros no. Durante esta pandemia han venido arrastrando muchas faltas ortográficas que en su momento pudieron ser corregidas, sin embargo se está trabajando en ello y se puede decir que están en un aprendizaje medio con respecto a la ortografía.

2. ¿Qué dificultades tiene usted como maestra al momento de enseñar ortografía?

Las dificultades se presentan cuando los estudiantes omiten palabras al momento de escribir en celulares o en computadoras, por lo tanto consideran que es de la misma manera al momento de escribir y es ahí donde se encuentra con los problemas, ya que debemos evitar este tipo de acrónimos que ellos utilizan, debido a esto la mayor dificultad con ellos es que consideran en que conformen pronuncian va a ser la escritura.

3. ¿Qué dificultades considera usted que tienen sus estudiantes para aprender ortografía?

Para aprender la ortografía no habrían dificultades, porque si se enfoca en lo que es la elocución correcta de las palabras, entonces las reglas ortográficas son aplicables no son memorísticas, sino más bien aplicables, es por ello que no habría una dificultad mayor al momento de tratar de corregir errores ortográficos.

4. ¿Qué tiempo destina en el horario para enseñar a los niños a escribir de manera correcta?

Específicamente ortografía, no cuenta como asignatura, sino más bien se la considerara en la materia de lengua y literatura, así mismo se trabaja ortografía en todas las áreas, es decir cuando ellos tienen una falta ortográfica no específicamente

en la asignatura de lengua también puede ser en matemática se la corrige, mayormente se enfoca en el periodo de lengua y literatura

5. ¿Qué recursos didácticos utiliza para enseñar la ortografía?

Considerando lo que es ortografía, se aplica el proceso de pre lectura, lectura y pos lectura y como recurso más se utiliza organizadores gráficos, por ende es ahí donde se puede visualizar de manera más práctica los errores ortográficos que ellos puedan cometer y simplemente se les hace ver a ellos mismos el error que han cometido y saquen con el diccionario y puedan ver dónde está el error y corregir

6. ¿Cree usted que una ortografía deficiente afecta de alguna manera al estudiante?

Si, la ortografía si no es bien aplicada la estética de la palabra perderá prácticamente su importancia y es ahí donde no llega el mensaje que se quiere transmitir de una manera clara, precisa y concisa es por ello que obviamente les va a afectar, puede ser en su vida profesional o también en lo laboral.

7. ¿Qué tipo de estrategias didácticas utiliza para la enseñanza de la ortografía en los estudiantes?

Como estrategia, se aplica el subrayado de ideas principales, ideas secundarias y la extracción de ello y es ahí que la ortografía se ve reflejada básicamente en la escritura, en este caso se aplican mapas conceptuales y se hace la corrección enfocada en la ortografía.

Comentario: Sobre las respuestas de la docente puedo asegurar lo siguiente: Debido al uso constante de celulares, tabletas y computadoras en el transcurso de la pandemia por parte de los estudiantes, la ortografía se ha visto afectada, ya que estos dispositivo, al momento de escribir incorrectamente ciertas palabras las corrige automático, así mismo consideran que al momento de escribir ciertas palabras, su escritura será según su pronunciación.

Así mismo para conocer las falencias que tienen los estudiantes se hace uso de organizadores gráficos de tal modo que le permita al estudiante observar por sí mismo los errores que ha cometido y corregirlo, tomando en cuenta que el uso incorrecto de la ortografía impide la generación de una adecuada comunicación escrita.

6.2 Resultados de la evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes.

Tabla 2. Evaluación diagnóstica

| Escala de evaluación | f | % |
|---|-----------|------------|
| Domina los aprendizajes requeridos (9,00-10,00) | 0 | 0 |
| Alcanza los aprendizajes requeridos (7,00-8,99) | 3 | 13 |
| Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (4,01-6,99) | 13 | 54 |
| No alcanza los aprendizajes requeridos ≤ 4 | 8 | 33 |
| Total | 24 | 100 |

Fuente: Evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes de tercer grado paralelo “B” de la Unidad Educativa “Padre Julián Lorente”

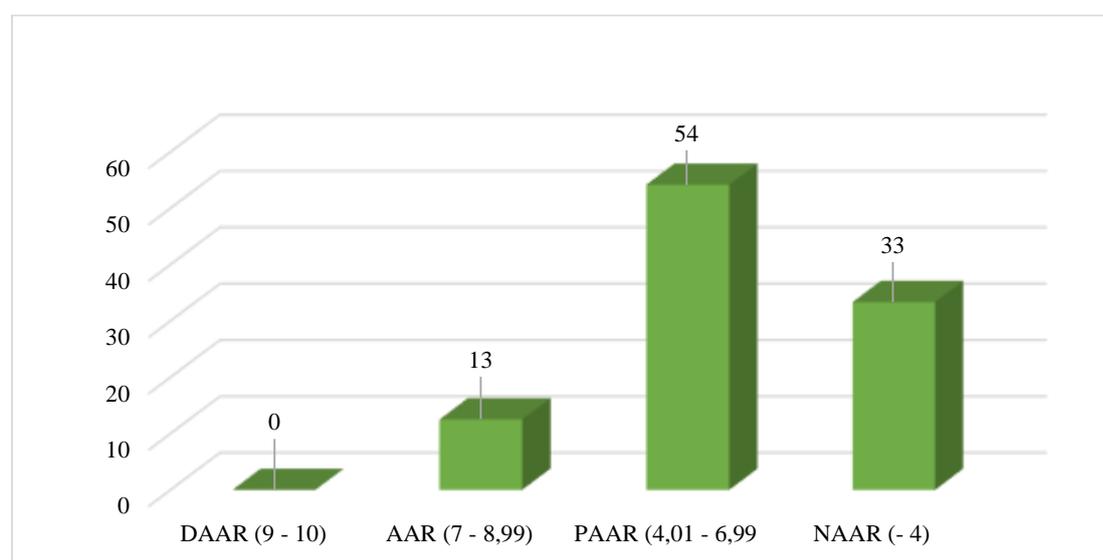


Figura 1. Evaluación diagnóstica de ortografía

Fuente: Evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes del séptimo grado paralelo “B” de la Unidad Educativa “Padre Julián Lorente”

Autora: Ana Julissa Jiménez Jiménez

Análisis e interpretación de resultados:

Analizando los datos estadísticos precedentes encontramos que un 13 % de estudiantes alcanzan los aprendizajes requeridos, mientras que el 54 % están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos, así mismo tenemos que un 33 % no alcanzan los aprendizajes requeridos.

Muñoz (2017) menciona que “Uno de los ámbitos más importantes de la lengua es la enseñanza de la ortografía, el cual permite desarrollar habilidades intelectuales y, a través del

que el alumnado desarrolla destrezas y hábitos para conformar su aparato ortográfico. Es por ello que la ortografía no solo se enseña, sino que también se aprende” (p.9)

Es importante que los estudiantes de séptimo grado dominan la ortografía, por cuanto esto les permite tener una comunicación escrita fluida, así mismo evita malas interpretaciones del mensaje que queremos transmitir, es decir puede llegar a un determinado público con facilidad a través de la palabra, además de ello por medio de la escritura correcta permitirá al estudiante expresar de manera escrita sus ideas, pensamientos, poemas etc, con el objetivo de conservarlos o compartirlos con los demás.

Sin embargo cuando los estudiantes no escriben bien dificulta la legibilidad al momento de realizar la lectura e inclusive confunde al lector, al no escribir de manera adecuada.

Para superar este inconveniente es indispensable que los docentes apliquen diferentes estrategias didácticas innovadoras, lo cual les permitirá mejorar sustancialmente la ortografía y evitar que los estudiantes al concluir la educación de básica media, avancen hacia la básica superior con estos vacíos o déficit de ortografía, es por ello que se debe motivar a los discentes sobre la importancia de la ortografía ya que escribir correctamente manifiesta respeto por nosotros mismo y por los demás.

Tabla 3. Cuadro comparativo del pretest y postest

| Ítem | Diagnóstico (1ª Aplicación) | | Evaluación Final (2ª aplicación) | |
|---|--------------------------------|-------------|-------------------------------------|-------------|
| | f | % | f | % |
| Domina los aprendizajes requeridos | 0 | 0% | 6 | 25% |
| Alcanza los aprendizajes requeridos | 3 | 13% | 13 | 54% |
| Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos | 13 | 54% | 5 | 21% |
| No alcanza los aprendizajes requeridos | 8 | 33% | 0 | 0% |
| Total | 24 | 100% | 24 | 100% |

Analizando los datos estadísticos consignados en el cuadro comparativo evidenciamos lo siguiente: en lo que respecta al uso de las estrategias didácticas con el fin de fortalecer el uso de la ortografía los estudiantes mejoran notablemente en relación entre la primera y la segunda aplicación ya que el 25 % de los estudiantes investigados domina los aprendizajes requeridos,

el 54 % alcanza los aprendizajes requeridos y un porcentaje de 21 % está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos, por ende, se evidencia que hubo una mejora muy significativa.

Los resultados plasmados en el cuadro comparativo, constituyen la muestra fehaciente de la mejora alcanzada en los procesos de aprendizaje de la ortografía, es decir que las estrategias didácticas implementadas de manera dinámica y activa en la propuesta alternativa fueron efectivas en la adquisición de conocimientos, por ende en el desarrollo educativo.

7. Discusión.

La utilización de estrategias didácticas para fortalecer la ortografía facilita el aprendizaje y uso de cada una de las reglas ortográficas más importantes, tales como: la ortografía de la letra que comprende uso de mayúsculas y uso de letras dudosas; la ortografía de las palabras que comprende la división silábica y uso del acento y la tilde; ortografía de la oración que comprende el uso correcto de los signos de puntuación y la ortografía reglada que comprende el dominio de las reglas ortográficas, las mismas que proporcionan beneficios para el desarrollo de conocimiento y habilidades de los estudiantes, se debe rescatar que por medio de la manejo de estrategias didácticas se motiva y despierta el interés por aprender, a través de actividades diferentes y entretenidas.

Es indispensable que los docentes implementen el estrategias didácticas innovadoras que faciliten el aprendizaje de los niños en proceso de formación, así mismo es fundamental la motivación en su aprendizaje, permitiendo mayor eficacia en el desarrollen sus habilidades, capacidades y destrezas de cada uno de ellos, incorporando de esta manera una educación de calidad y calidez, es por ello que se considera que aplicar estrategias didácticas para la enseñanza de la ortografía tales como: cuentos, leyendas, juegos, canciones, etc, se incrementa el interés en el estudiante, logrando una mejora en el dominio ortográfico.

González & DÍAZ (2018) dan a conocer que:

El escoger las estrategias didácticas adecuadas representa un pilar fundamental en la construcción de conocimientos de los estudiantes, por lo tanto, es responsabilidad del docente reconocer las necesidades y expectativas del grupo para poder aplicar los elementos esenciales y así lograr un proceso educativo de calidad. (pág. 13).

Con relación al primer objetivo: Diagnosticar el aprendizaje de la ortografía de los niños del séptimo grado de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente: Se cumplió mediante la aplicación de una evaluación diagnóstica de la ortografía diseñada por la investigadora considerando los contenidos del currículo del Ministerio de Educación, cuyos resultados evidenciaron que un porcentaje significativo de estudiantes, *están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos* y otros *no alcanzan los aprendizajes requeridos*, además, para complementar el diagnóstico se realizó una entrevista a la docente cuyas respuestas permitieron corroborar los indicios de la situación problemática existente en el paralelo; haciéndose necesaria la intervención pedagógica que contribuya a la mejora del problema.

Con relación al segundo objetivo: Planificar una propuesta alternativa utilizando estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje de la ortografía en el séptimo grado: Se diseñó y se ejecutó la propuesta alternativa “**Aprendamos Juntos a Escribir Correctamente**”, para ello se planificó una guía de quince actividades basadas en el uso de estrategias didácticas seleccionadas específicamente para fortalecer la ortografía, esta planificación se diseñó siguiendo el esquema de un plan de clase con el conocimiento y la coordinación de la docente de aula y se las ejecutó de manera efectiva con la participación dinámica y activa de los niños

Con relación al tercer objetivo: Evaluar la influencia de las estrategias didácticas en el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes del séptimo grado: Una vez finalizada la ejecución de cada una de las actividades de la propuesta alternativa, se procedió a aplicar por segunda ocasión la evaluación (post test) cuyos resultados obtenidos y tabulados en el cuadro comparativo nos permitió evidenciar resultados efectivos.

Es por ello que en cuanto al uso de estrategias metodológicas para el aprendizaje de la ortografía, la escala de evaluación No alcanza los aprendizajes requeridos disminuye significativamente del 33 % a 0 % mientras que la escala Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos disminuye de 54 % a 21 %, mientras que la escala Alcanza los aprendizajes requeridos se incrementa del 13 % a 54 %; y finalmente la escala Domina los aprendizajes requeridos se eleva del 0 % a 25 %.

Por lo tanto se manifiesta que el uso de estrategias didácticas seleccionadas exclusivamente contribuyen de manera efectiva a la mejora del aprendizaje de la ortografía, constituyéndose en una estrategia idónea de enseñanza, debido a que la aplicación de la propuesta alternativa evidenció resultados muy favorables, partiendo desde la participación activa y efectiva tanto individual como en grupo de los estudiantes y la cooperación eficaz de la docente.

Es fundamental la implementación de diferentes estrategias didácticas para la enseñanza de la ortografía, ya que como lo manifiesta Echeverría (2019) el escoger las estrategias didácticas adecuadas representa un pilar fundamental en la construcción de conocimientos de los estudiantes, por lo tanto, es responsabilidad del docente reconocer las necesidades y expectativas del grupo para poder aplicar los elementos esenciales y así lograr un proceso educativo de calidad. (pág. 7).

Finalmente se corrobora que es beneficioso y necesario hacer uso de estrategias didácticas llamativas e interactivas en el aula de clases para la enseñanza de las diferentes reglas ortográficas, tomando en consideración que las mismas mejoran y facilitan el aprendizaje de las mismas, de tal forma que se tornan significativas para el estudiante.

8. Conclusiones.

- Después de realizar el **diagnóstico** mediante una prueba diseñada por la investigadora se conoció el nivel de desempeño ortográfico que poseen los estudiantes del séptimo grado evidenciando que un porcentaje significativo de estos, *No alcanzan los aprendizajes* requeridos y un porcentaje considerable *está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos* resultados que constituyen un insumo para emprender acciones de mejora.
- Se ejecutó la **propuesta alternativa** “Aprendamos Juntos a Escribir Correctamente” mediante una guía didáctica de quince actividades utilizando estrategias didácticas seleccionadas exclusivamente para el fortalecimiento de la ortografía, la cooperación eficaz de la docente y la participación activa de los estudiantes permitieron aplicar satisfactoriamente cada una de las actividades con resultados halagadores.
- Una vez culminada la aplicación de la guía didáctica, la cual consta de una serie de actividades, se aplicó una segunda evaluación, cuyos resultados son beneficiosos por que demuestran el progreso y mejoría en el aprendizaje de la ortografía, por consecuencia se conoce que una gran mayoría de estudiantes inmersos en este proceso domina y alcanza los aprendizajes, evidenciando que el uso de diferentes estrategias didácticas es efectivo tanto para el desarrollo de habilidades ortográficas.

9. Recomendaciones.

- La ejecución del diagnóstico, nos ha permitido obtener resultados fidedignos del dominio ortográfico de los estudiantes del séptimo grado y a su vez constituyen el insumo básico para ejecutar acciones de mejora por lo tanto se recomienda a los docentes y otros actores educativos a emprender acciones de diagnóstico permanente lo que les permitiría solucionar los problemas de manera
- La ejecución de la propuesta alternativa demuestra que es posible planificar acciones innovadoras utilizando estrategias didácticas selectas que contribuyan al mejoramiento de los aprendizajes, en nuestro caso de la ortografía; tomando en consideración la efectividad de la propuesta “Aprendamos Juntos a Escribir Correctamente” se recomienda que los docentes ejecuten esta y otras similares que les permitirán fortalecer el dominio ortográfico de los estudiantes.
- La ejecución de la propuesta “Aprendamos Juntos a Escribir Correctamente” ha permitido obtener resultados positivos, entonces, este es el punto de partida para que docentes y estudiantes hagan uso de la misma y sobre todo una iniciativa para generar otras similares que les permitan fortalecer las habilidades ortográficas que constituyen un elemento esencial para una comunicación escrita de calidad.

10. Bibliografía.

- De La Rosa Santillana, N. (27 de Mayo de 2019). *La importancia de la Ortografía en la Producción de Textos*. Recuperado el 5 de Julio de 2022, de <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n5/e2.html#refe1>
- Vásquez , F. (2010). *Estrategias De Enseñanza Investigaciones sobre didáctica*. Bogotá, D.C.: Kimpres Ltda. Recuperado el 09 de Julio de 2022, de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>
- Abreu, O., Gallegos, M. C., Jácome, J. G., & Martínez, R. J. (2017). La Didáctica: Epistemología y Definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la Universidad Técnica del Norte del Ecuador. *redalyc.org*, 81-92. Recuperado el 10 de Julio de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/3735/373551306009.pdf>
- Barriga, D., & Rojas , G. (2016). Escala de estrategias docentes para aprendizajes significativos: diseño y evaluación de sus propiedades psicométricas. *Actualidades Investigativas en Educación*, 1-39. Recuperado el 7 de Julio de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/447/44722178006.pdf>
- Cabral Sanguino , A. (2017). *Manual didáctico de ortografía para educación primaria*. México: Fondo Editorial del Magisterio del SNTE . Recuperado el 13 de Julio de 2022, de <https://www.uv.mx/bvirtual/files/2019/11/manual-didactico-ortografia-es.pdf>
- Caicedo , K., Oldor, L., & Correa, L. (Enero de 2016). *Libertadores*. Recuperado el 15 de Julio de 2022, de <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/542/CaicedoDelgadoKennedy.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Calderón Gonzáles , Y. (06 de Septiembre de 2022). Importancia de escribir correctamente. *Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas*. Recuperado el 05 de Octubre de 2022, de <https://www.uclv.edu.cu/apuntes-del-rae/>
- Carriquí Palma, L. (28 de julio de 2019). *Bitstream*. Recuperado el 14 de Julio de 2022, de https://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/2072/1/Carriqui_Palma_Laura_TFG_Educacin Primaria.pdf.pdf
- Currículo. (2016). *Currículo De Los Niveles De Educación Obligatoria*. Recuperado el 05 de Julio de 2022, de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>

- Diccionario de la Real Academia Española. (s.f.). RAE. Obtenido de <https://dle.rae.es/ortograf%C3%ADa>
- Espinoza Soriano, R. J. (21 de Abril de 2021). Propuesta de investigación pedagógica para el tratamiento y mejora de la ortografía en los alumnos del Centros de Bachillerato Tecnológico. *Scielo*. Recuperado el 05 de Julio de 2022, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-78902021000100041&lang=es
- Echeverría , A. I. (2019). *Unirrijoja.es*. Recuperado el 16 de Julio de 2022, de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/30980/1/0503798456-Echeverria%20Abarca%20Ana%20Isabel.pdf>
- Fernández Martín , P. (2009). La competencia ortoépica en el MCER: crítica a su aplicación en la enseñanza de segundas lenguas. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, 85-98. Recuperado el 12 de Julio de 2022, de https://www.ugr.es/~portalin/articulos/PL_numero11/5%20P%20Fernandez%20Martín.pdf
- Fernández, A., & Rufete, N. (Julio de 2015). Enseñanza de la ortografía, tratamiento didáctico y consideraciones de los docentes de Educación Primaria de la provincia de Almería. *Investigaciones sobre Lectura*, 7-24. Recuperado el 6 de julio de 2022
- Fernández, L., & González, M. (2017). El tratamiento a la ortografía en su relación con los restantes componentes de la. *Jóven Educador*, 1-12. Recuperado el 12 de Julio de 2022, de <http://revistas.ucpejv.edu.cu/index.php/rJEdu/article/download/473/707#:~:text=eI%20conjunto%20de%20conocimientos%2C%20habilidades,saber%20hacer%2C%20saber%20aprender%2C%20el>
- Fernández, R. (28 de Mayo de 2014). *uclm*. Recuperado el 2022Julio15, de <https://blog.uclm.es/ricardofdez/2014/05/28/la-ortografia-como-un-problema-de-la-sociedad-actual/>
- Fernández, R., & Navarro, A. (2015). Enseñanza de la ortografía, tratamiento didáctico y consideraciones de los docentes de Educación Primaria de la provincia de Almería. *Investigaciones sobre Lectura*, 7-24. Recuperado el 12 de Julio de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/4462/446243922001.pdf>
- González, D., & DÍAZ, Y. M. (2018). La importancia de promover en el aula estrategias de aprendizaje para elevar el nivel académico en los estudiantes de Psicología. *Revista*

- Iberoamericana de Educación*, 1-19. Recuperado el 17 de Julio de 2022, de <https://rieoei.org/historico/investigacion/1379Gonzalez.pdf>
- Gutiérrez, M. (2018). estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. *Dialnet*, 83-96. Recuperado el 09 de Julio de 2022, de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6383448.pdf>
- Gutiérrez-Delgado, J., Gutiérrez-Ríos, C., & Gutiérrez-Ríos, J. (12 de Febrero de 2018). Estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje con un enfoque lúdico. *Revista de Educación y Desarrollo*, 37-45. Recuperado el Julio de 07 de 2022, de https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/45/45_Delgado.pdf
- Jiménez, A., & Robles, F. (Mrzo de 2016). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. *Revista Educateconciencia.*, 106-113. Recuperado el 08 de Julio de 2022, de <http://192.100.162.123:8080/bitstream/123456789/1439/1/Las%20estrategias%20didacticas%20y%20su%20papel%20en%20el%20desarrollo%20del%20proceso%20de%20ense%C3%B1anza%20aprendizaje.pdf>
- Lázaro, F. (2021). Buena Ortografía: Beneficios De Escribir Bien. *eserp*, 1-14. Recuperado el 13 de Julio de 2022, de Escribir es comunicarse. Si la ortografía es incorrecta, el mensaje llegará defectuoso al destinatario y, por tanto, la comunicación no será la adecuada y se perderá por el camino.
- Luperón Terry , J. (2021). Proyecto de investigación para el desarrollo de habilidades en la dirección del proceso de integración sensorial en estudiantes de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.*, 1-26. Recuperado el 7 de Julio de 2022, de <https://www.scielo.org.mx/pdf/dilemas/v8n2/2007-7890-dilemas-02-00007.pdf>
- Marínez Marín, J. (2019). La Ortografía Española: Perspectiva Historiografía. *Centro virtual cervantes*, 125-134. Recuperado el 11 de Julio de 2022, de https://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce14-15/cauce14-15_11.pdf
- Ministerio de Educación, e. I. (2018). Breve historia de la ortografía española. *static*, 1-14. Recuperado el 10 de Julio de 2022, de <https://es-static.z-dn.net/files/da5/fc0ab11f6f54d56bce8d4209af534e9d.pdf>
- Moreno, W., & Velázquez, M. (2017). Estrategia Didáctica para Desarrollar el Pensamiento. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación.*, 53-73.

- Recuperado el 09 de Julio de 2022, de <https://revistas.uam.es/reice/article/download/7019/7716>
- Palma, D. L. (Diciembre de 2012). *cervantesvirtual*. Recuperado el 16 de Julio de 2022, de <https://www.cervantesvirtual.com/downloadPdf/uso-de-estrategias-didacticas-para-la-ensenanza-de-la-ortografia-escritura-de-palabras-a-partir-de-situaciones-comunicativas-concretas-en-el-cuarto-grado-de-la-escuela-primaria-de-aplicacion-musical-de-san-pedro>
- Pamplona-Raigosa, J., Cuesta-Saldarriaga, J. C., & Cano-Valderrama, V. (25 de Febrero de 2019). Estrategias De Enseñanza Del Docente En Las Áreas Básicas: Una Mirada Al Aprendizaje Escolar. *eleuthera*, 13-33. Recuperado el 09 de Julio de 2022, de <https://www.redalyc.org/journal/5859/585961633002/html/>
- Peg, R., & Horowitz, S. (2022). *Understood for All Inc*. Recuperado el 14 de Julio de 2022, de <https://www.understood.org/es-mx/articles/learning-and-thinking-differences-that-cause-trouble-with-spelling>
- Pérez Ruiz, V., & La Cruz Zambrano, A. (2014). Estrategias de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en educación primaria. *scielo*, 1-16. Recuperado el 10 de Julio de 2022, de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2145-94442014000200002#:~:text=Para%20Monereo%20\(1999\)%2C%20estrategia,se%20pierde%20el%20efecto%20esperado.](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2145-94442014000200002#:~:text=Para%20Monereo%20(1999)%2C%20estrategia,se%20pierde%20el%20efecto%20esperado.)
- RAE, R. (2016). *Ortografía*. Recuperado el 11 de Julio de 2022, de RAE: <https://www.rae.es/la-institucion/historia>
- Ríos, G. (2018). La ortografía en el aula. 181-190. Recuperado el 14 de Julio de 2022, de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/kanina/article/download/6476/6175>
- Sánchez, M. C., Aguilar Venegas, M., Martínez Durán, J., & Sánchez Ríos, J. (2020). *Estrategias didácticas en entornos de aprendizaje enriquecidos con tecnología (Antes del covid-19)*. México: Guzon Editorial. Recuperado el 08 de Julio de 2022, de <https://www.casadelibrosabiertos.uam.mx/contenido/contenido/Libroelectronico/estrategias-didacticas.pdf>
- Viteri, T., Sarmiento, I., Cañizares, A., Rodríguez, J., Briones, V., & Viteri, C. (2022). *Estrategia didáctica para procesos docentes educativos*. Guayaquil: Liveworking. Recuperado el 08 de Julio de 2022, de https://www.researchgate.net/publication/364120862_Libro_estrategias_didacticas_Viteri_et_al#pf4d

11. Anexos.

Anexo 1. Propuesta Alternativa.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.

**GUÍA DIDÁCTICA PARA APLICAR LAS
ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA ALTERNATIVA
EN
EL AULA.**



APRENDAMOS JUNTOS A ESCRIBIR CORRECTAMENTE.

AUTORA: ANA JULISSA JIMÉNEZ JIMÉNEZ

LINK: https://www.canva.com/design/DAFHejWof3A/dUb0siOF-386eIpd2rtHnQ/view?utm_content=DAFHejWof3A&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink

CÓDIGO QR:



2022 - -2023.

Anexo 2. Oficio de designación del director del Trabajo de Integración Curricular



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Of. No. 223-CEB-FEAC-UNL
Loja, 26 de Octubre de 2022.

Magíster:

Manuel Polivio Cartuche Andrade

DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.

Ciudadela universitaria. -

De mi consideración:

De conformidad al Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, en vigencia, en lo referente **Art. 225**, que expresa: "Con informe favorable, el o los aspirantes solicitarán al Director/a de carrera o programa la designación del director/a del trabajo de integración curricular o de titulación. Con base en la solicitud presentada, el Director/a de carrera o programa, designará al director/a del trabajo de integración curricular o de titulación y autorizará su ejecución." y el **Art. 228** que expresa: "El director del trabajo de integración curricular o de titulación será responsable de asesorar y monitorear con pertinencia y rigurosidad científico-técnica la ejecución del proyecto y de revisar oportunamente los informes de avance, los cuales serán devueltos al aspirante con las observaciones, sugerencias y recomendaciones necesarias para asegurar la calidad de la investigación". Luego de recibir el informe favorablemente interpuesto por el Magíster **Manuel Polivio Cartuche Andrade**, docente designado para analizar la estructura, coherencia y pertinencia del proyecto de investigación denominado **Estrategias didácticas: acciones efectivas para fortalecer la ortografía en el séptimo grado de Educación básica**, de la autoría de la Srta. estudiante **ANA JULISSA JIMÉNEZ JIMÉNEZ**, aspirante del Ciclo Licenciatura de la Carrera de Educación Básica, modalidad de estudios presencial. Sede Loja. De conformidad al cuerpo legal referido, me permito designar como **DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**, del mencionado proyecto investigativo que se adjunta, para que se dé estricto cumplimiento a la parte reglamentaria a fin de proceder con los trámites de graduación correspondientes, a partir de la fecha la aspirante laborará en las tareas investigativas para desarrollar el trabajo bajo su asesoría y responsabilidad, de acuerdo al cronograma establecido.

Particular que pongo en su conocimiento para los fines legales pertinentes. Atentamente,

Atentamente,

Mgr. Manuel Polivio Cartuche Andrade.

GESTOR DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.

MPCA/jcag

Recibido
13/10/2022
28 10 2022

Anexo 3. Informe de estructura, coherencia y pertinencia del Proyecto de Integración Curricular.



Loja, 15 de Septiembre de 2022

Señor:

ENCARGADO DE LA GESTIÓN ACADÉMICA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

En su despacho.-

De mi consideración:

En respuesta al OF. No. 0167-CEB-FEAC-UNL, de fecha 7 de septiembre del año en curso en el mismo que se solicita que al Amparo de que determina el **Art. 226** del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, se digno emitir el informe estructura, coherencia y pertinencia del Proyecto de Investigación de Integración Curricular titulado **Estrategias didácticas: acciones efectivas para fortalecer la ortografía en el séptimo grado de Educación Básica**, de la autoría de la señorita **Ana Julissa Jiménez Jiménez**, portadora de la C. I. N° 1150019063, estudiante de la Carrera de Educación Básica, previo a optar por el Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica, debo indicar lo siguiente:

- **El Título** es claro y preciso, guarda estrecha relación con el tema a investigar, refleja el propósito de la propuesta, resume la idea principal del proyecto e identifica las variables, por lo tanto, es pertinente realizarlo, además, se ajusta a las líneas de investigación previstas en la Carrera de Educación Básica y por ende de la Universidad Nacional de Loja.
- **El problema de investigación** expone de manera clara, integral, articulada y sin ambigüedades la situación problemática, enfatizando la situación las variables contenidas en el tema, su redacción tiene coherencia con la realidad nacional, provincial y local e institucional.
- **La justificación** resalta la importancia de la investigación, expone la necesidad de ejecutarla, indica el aporte al avance de conocimientos, cómo apoyará a la solución de problemas, demuestra para qué y quiénes se investigará, su redacción está planteada detalladamente desde el punto de vista académico, social y económico.

Educamos para Transformar



unl

Universidad
Nacional
de Loja



Facultad
de la Educación,
el Arte y la Comunicación

- El **objetivo general** demuestra una relación clara y coherente con la pregunta central de la investigación y evidencia los logros que pretende alcanzar con la ejecución del proyecto de investigación.
- Los **objetivos específicos** definen los logros parciales del proceso de investigación de manera secuencial que permitirán la operatividad del objetivo general.
- El **marco teórico** sistematiza conocimientos científicos referidas a las dos variables, contiene temas de actualidad que se vinculan directamente con el objeto de investigación; la información bibliográfica usada está respaldada por sus respectivas citas que dan soporte a la redacción de este acápite.
- La **metodología** refiere el cómo, dónde y con qué se va a desarrollar la investigación, además, describe la utilización de métodos, técnicas, instrumentos y procedimientos en el desarrollo del proyecto.
- El **cronograma** planteado es claro, los tiempos de ejecución se ajustan a los plazos determinados en la normativa vigente de la Universidad Nacional de Loja.
- El **presupuesto y el financiamiento** están coherentemente estimados, detallando los gastos que implican cada una de las acciones o actividades del proyecto, así como los materiales que serán empleados.
- La **bibliografía** evidencia la referencias bibliográficas o el listado de las fuentes consultadas y fundamentan académicamente el trabajo de investigación.

En tal virtud y de conformidad con lo establecido en los artículos 216, 221, 223, 224, 225 y 226 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja me permito extender el **INFORME DE ESTRUCTURA, COHERENCIA Y PERTINENCIA** del presente Proyecto de Investigación de Integración Curricular y auguro los mejores éxitos en su proceso de ejecución.

Atentamente,

Mgtr. Manuel Polijio Cartuche Andrade.
**DOCENTE OCASIONAL DE LA CARRERA
DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Anexo 4. Solicitud de designación del Director de Trabajo de Integración Curricular



unl
Universidad
Nacional
de Loja



Facultad
de la Educación,
el Arte y la Comunicación

Loja, 20 de octubre de 2022

Mgtr.
Manuel Polivio Cartuche Andrade
**ENCARGADO DE LA GESTIÓN ACADÉMICA DE LA CARRERA
DE EDUCACIÓN BÁSICA.**
En su despacho.-

De mi consideración:

Yo, Ana Julissa Jiménez Jiménez, portadora del C. I. N° 1150019063, estudiante de la Carrera de Educación Básica, a su autoridad comedidamente acudo para expresarle un afectuoso saludo y augurarle grandes logros en la misión a usted encomendada, aprovecho la ocasión para exponer lo siguiente:

Una vez que cuento con el Informe de Estructura, Coherencia y Pertinencia del Proyecto de Investigación titulado Estrategias didácticas: acciones efectivas para fortalecer la ortografía en el séptimo grado de Educación básica, al amparo de lo que determina el párrafo 4 del Art. 225 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja muy comedidamente solicito se designe el Director del Trabajo de Integración Curricular, con la finalidad de proseguir con el proceso investigativo.

Seguro de su atención reitero a usted mis testimonios de estima personal y respeto.

Atentamente,


.....
Srta. Ana Julissa Jiménez Jiménez
ESTUDIANTE SOLICITANTE.
C. I. 1150019063


Educamos para **Transformar**

Anexo 5. Solicitud de apertura para realizar la investigación.



Of. N° 158-CEB-FEAC-UNL-2022

Loja, 20 de Julio de 2022

Magister
Giovanna Reinoso
**DIRECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA
"PADRE JULIÁN LORENTE",**
Ciudad.-

De mi consideración:

A través del presente me es grato dirigirme a su autoridad respetuosamente para expresarle un afectuoso saludo y augurarle grandes logros en la misión a usted encomendada, aprovecho la ocasión para exponer lo siguiente:

Los estudiantes de la carrera de Educación Básica que cursan el ciclo VII en la Universidad Nacional de Loja, como parte de su proceso formativo se encuentran realizando un diagnóstico inicial como insumo para el diseño y elaboración del Proyecto de Investigación de Integración Curricular, con este precedente acudo ante usted con la finalidad de solicitar se digne conceder la apertura o las facilidades necesarias para que la Srta. Ana Julissa Jiménez Jiménez, portadora de la C. I. N° 1150019063, estudiante de la carrera de Educación Básica pueda cumplir con dicha actividad.

Seguro de su atención, reitero a usted mis testimonios de estima personal y respeto.

Atentamente,

MANUEL POLIVIO CARTUCHE ANDRADE
Mgtr. Manuel Polívio Cartuche Andrade.
**ENCARGADO DE LA GESTIÓN ACADÉMICA
DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNL.**

Anexo 6. Entrevista dirigida a la docente.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



ENTREVISTA DIRIGIDA A LA DOCENTE DE LA UNIDAD
EDUCATIVA "PADRE JULIÁN LORENTE"

Distinguida docente

La presente entrevista tiene como objetivo principal conocer su opinión acerca del proceso de aprendizaje de la ortografía: acciones efectivas para fortalecer el uso de estrategias didácticas para la enseñanza de la misma, estos datos son muy importantes para el proceso investigativo que como estudiante de la UNL en proceso de titulación me encuentro ejecutando.

- 1. ¿Cómo considera usted el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes?**
- 2. ¿Qué dificultades tiene usted como maestra al momento de enseñar ortografía?**
- 3. ¿Qué dificultades considera usted que tienen sus estudiantes para aprender ortografía?**
- 4. ¿Qué tiempo destina en el horario para enseñar a los niños a escribir de manera correcta?**
- 5. ¿Qué recursos didácticos utiliza para enseñar la ortografía?**
- 6. ¿Cree usted que una ortografía deficiente afecta de alguna manera al estudiante?**
- 7. ¿Qué tipo de estrategias didácticas utiliza para la enseñanza de la ortografía en los estudiantes?**

Anexo 7. Evaluación aplicada a los estudiantes.



unl

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



Nombre..... Grado.....

Estimado estudiante, por medio de la presente me dirijo a usted con el objetivo de conocer acerca del proceso de aprendizaje de la ortografía, estos datos son muy importantes para el proceso investigativo que como estudiante de la UNL en proceso de titulación me encuentro ejecutando.

1. Ubica los signos de puntuación correctamente.

Algunos años atrás vivía al lado de la estación, muy cerca de las vías de tren El vapor de las máquinas, producto de la evaporación del agua, empañaba los cristales El hombre sembró guisantes habichuelas maíz y otros productos que suelen hacerse en el mes de noviembre Cuando hizo buen tiempo, se echó un costal al hombro y se puso un sombrero, buscó a Ambrosio para que lo acompañara al campo y recolectaron la siembra

Al día siguiente María, su hermana cumple siete años Su mamá compra un pastel de trufa y chocolate, va a celebrar su cumpleaños con Marcos Natalia Patricia y su prima Cristina Sopló una vez y apagó todas las velas y sus amigos le cantaron la canción.

2. ¿Identifique cuál de las siguientes frases está escrita correctamente?

- a) Aber si vienes a verme.
- b) Haber si vienes a verme.
- c) A ver si vienes a verme.
- d) haber si viene a verme

3. Subraye la oración que está escrita correctamente

Juan visitó la granja de su mamá ubicada en el valle.

Juan bisito la granga de su mamá ubicada en el valle.

Juan bisito la granja de su mama ubicada en el valle.

Juan visito la granga de su mama uvicada en el balle.

4. Completar la frase con la palabra correcta.

Definitivamente tienes una.....

obseción.

obcesión.

obsesión.

obceción

5. ¿Cuál es la manera correcta de escribir la siguiente palabra?

Desilusión.

Decilusión.

Desilución.

Des ilución.

6. Marque una X frente a la oración escrita correctamente.

María visito el zoologico y observo dos jirafas, un benado y un pavo real.

María bisito el zoológico y observo dos girafas, un venado y un pavo real.

María visito el zoológico y observo dos jirafas, un venado y un pavo real.

María bisito el soologico y obserbo dos jirafas, un benado y un pavo real.

7. ¿Cuál de las siguientes palabras considera usted que se utiliza para hacer preguntas?

Porqué

Porque

Por qué

Por que.

8. En el siguiente grupo de palabras algunas de ellas tienen faltas ortográficas, identifíquelas y escríbalas de manera correcta en los espacios en blanco.

| | | | | | |
|------------|-----------|-----------|-------------|----------|------------|
| becerro | sapato | confianza | saserdote | garbanso | inofensivo |
| chinboraso | activismo | estefania | adibinansas | corazón | |

| | | |
|-------|-------|-------|
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |

9. Coloque la tilde en las palabras para que tengan la escritura correcta y clasifique en agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas, según corresponda:

| | | | | | |
|-------------|-------------|-----------|----------------|-----------|-----------|
| Panama | descortes | frances | interes | automovil | azucar |
| agonia | basquet | ejercito | foraneo | homogeneo | obstaculo |
| ultimamente | aprendetelo | piramides | romanticamente | | |

Agudas

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| _____ | _____ | _____ | _____ |
|-------|-------|-------|-------|

Graves

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| _____ | _____ | _____ | _____ |
|-------|-------|-------|-------|

Esdrújulas

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| _____ | _____ | _____ | _____ |
|-------|-------|-------|-------|

Sobresdrújulas

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| _____ | _____ | _____ | _____ |
|-------|-------|-------|-------|

Anexo 8. Certificado de traducción del Abstract.



Loja, 15 de marzo 2023

Magister

JHIMI BOLTER VIVANCO LOAIZA

**CATEDRÁTICO DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS
NACIONALES YEXTRANJEROS - UNL**

CERTIFICO:

Que el documento aquí expuesto es fiel traducción del idioma español al idioma inglés del resumen del Trabajo de Integración Curricular titulado Estrategias Didácticas: acciones efectivas para fortalecer la ortografía en el séptimo grado B, de la Unidad Educativa "Padre Julián Lorente", de la ciudad de Loja, periodo lectivo 2022- 2023., de autoría de Ana Julissa Jiménez Jiménez, con cédula de ciudadanía 1150019063, de la Carrera de Educación Básica, de la Universidad Nacional de Loja.

Lo certifico y autorizo hacer uso del presente en lo que a sus intereses convenga.



JHIMI BOLTER VIVANCO LOAIZA, M.Ed.

**CATEDRÁTICO DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS
NACIONALES YEXTRANJEROS - UNL**

Educamos para Transformar

