



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

Universidad Nacional de Loja
Facultad Jurídica, Social Y Administrativa

Carrera de Administración Turística

**“Incidencia de las actividades relacionadas al Turismo
Místico en la parroquia Jimbura, Cantón Espíndola,
provincia de Loja”**

**Trabajo de Titulación previo a la
obtención del Título de Ingeniera
en Administración Turística**

AUTORA:

Tania Lisbeth Loaiza Cumbicus

DIRECTORA:

Ing. Yesenia Alexandra Briceño Luzuriaga, Mg. Sc.

Loja – Ecuador

2023

Loja, 7 de noviembre de 2022

Ing. Yesenia Alexandra Briceño Mg. Sc.

DIRECTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

C E R T I F I C O:

Que he revisado y orientado todo el proceso de elaboración del Trabajo de Titulación denominado: **Incidencia de las actividades relacionadas al Turismo Místico en la parroquia Jimbura, Cantón Espíndola, provincia de Loja**, previo a la obtención del título de **Ingeniera en Administración Turística**, de la autoría de la estudiante **Tania Lisbeth Loaiza Cumbicus**, con **cédula de identidad Nro.1105286528**, una vez que el trabajo cumple con todos los requisitos exigidos por la Universidad Nacional de Loja, para el efecto, autorizo la presentación del mismo para su respectiva sustentación y defensa.

Ing. Yesenia Alexandra Briceño Mg. Sc.

DIRECTORA DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Autoría

Yo, **Tania Lisbeth Loaiza Cumbicus**, declaro ser autora del presente Trabajo de Titulación y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos, de posibles reclamos y acciones legales, por el contenido del mismo. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja la publicación de mi Trabajo de Titulación en el Repositorio Digital Institucional – Biblioteca Virtual.

Firma:

Cédula de identidad: 1105286528

Fecha: 06 de marzo del 2023

Correo electrónico: tania.loaiza@unl.edu.ec

Teléfono o celular: 0992407691

Carta de autorización por parte de la autora, para la consulta, reproducción parcial o total, y publicación electrónica del texto completo, del Trabajo de Titulación.

Yo, **Tania Lisbeth Loaiza Cumbicus**, declaro ser autora del Trabajo de Titulación denominado: **Incidencia de las actividades relacionadas al Turismo Místico en la parroquia Jimbura, Cantón Espíndola, provincia de Loja**, como requisito para optar el título de **Ingeniera en Administración Turística**, autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que, con fines académicos, muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional, en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Titulación que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los 06 días del mes de marzo del dos mil veintitrés.

Firma:

Autora: Tania Lisbeth Loaiza Cumbicus

Cedula de identidad: 1105286528

Dirección: Cabo Luis Sarango y Galileo Galilei

Correo electrónico: tania.loaiza@unl.edu.ec

Teléfono o Celular: 0992407691

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Directora del trabajo de titulación: Ing. Yesenia Alexandra Briceño Mg. Sc

Dedicatoria

A Dios, por ser un apoyo espiritual; con todo mi cariño a mi familia, especialmente a mi madre, quien me apoyo incondicionalmente y ha confiado en mí.

Tania Lisbeth Loaiza Cumbicus

Agradecimiento

A Dios por ser la luz incondicional que ha guiado mi camino. A la gloriosa Universidad de Loja y a sus docentes de la Carrera de Turismo por haber compartido sus conocimientos. Y de manera especial a la Ing. Yesenia Briceño, asesora de tesis quien estuvo guiándome académicamente con su experiencia y profesionalismo. Y a mi familia, por el apoyo que me han brindado durante mi carrera, infinitas gracias. Finalmente, expreso mi gratitud al GAD de Jimbura, por haberme permitido realizar mi tesis.

¡Mi gratitud hacia todos ustedes, Dios los bendiga!

Tania Lisbeth Loaiza Cumbicus

Índice de contenidos

Portada	i
Certificación	ii
Autoría	iii
Carta de autorización	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice de contenidos	vii
Índice de tablas.....	x
Índice de Figuras	xii
Índice de anexos	xiv
1. Título	1
2. Resumen	2
2.1. Abstract	3
3. Introducción	4
4. Marco teórico	7
4.1. Tipos de Turismo	7
4.1.1. Turismo Sostenible.....	7
4.1.2. Turismo de Naturaleza.....	7
4.1.3. Turismo Místico	8
4.1.4. Turismo Vivencial.....	9
4.1.5. Turismo Comunitario.....	10
4.1.6. Turismo Cultural	10
4.2. Cultura.....	10
4.2.1. Características de la cultura	11
4.2.2. Elementos de la cultura.....	11
4.2.3. Manifestaciones Culturales	12
4.2.4. Conocimiento tradicional	12
4.2.5. Saberes ancestrales	12
4.2.6. Medicina ancestral.....	13
4.3. Cultura en salud.....	13
4.3.1. Medicina Tradicional- ancestral	13
4.3.2. Practicas ancestrales.....	13

4.4. Denominación de hombres y mujeres con sabiduría en actividades relacionadas al turismo místico.....	15
4.4.1. Chaman.....	15
4.4.2. Hierbatero.....	16
4.4.3. El kakuk o Fregador.....	16
4.4.4. Curanderos.....	16
4.5. Cosmovisión andina.....	16
4.6. Sitios Sagrados.....	17
4.7. Patrimonio Cultural.....	17
4.8. Percepción de la Comunidad.....	17
4.9. Destino turístico.....	17
4.10. Recursos turísticos.....	18
4.11. Gestión turística.....	18
4.12. Marco referencial.....	18
4.12.1. Análisis del Turismo Místico en la Región de Cusco (Farías Bazán & Rojas Baldera, 2020).....	18
4.12.2. La atractividad del Cerro Huaylillas para la práctica del turismo místico (Sarita Rocío, 2020).....	19
4.12.3. Plan de gestión del turismo místico en el Distrito de Salas, Lambayeque (Manay, 2021).....	19
4.13. Marco legal.....	20
4.13.1. Objetivos de desarrollo sostenible 2030.....	20
4.13.2. Constitución de la república del Ecuador.....	20
4.13.3. Plan creando Oportunidades 2021-2025.....	20
4.13.4. Ley de Turismo.....	20
4.13.5. Ley Orgánica de Cultura.....	20
4.13.6. Ley Orgánica de salud.....	21
4.13.7. Ley Forestal y de Conservación de Áreas Naturales y Vida.....	21
5. Metodología	22
5.1. Área de estudio.....	22
5.2. Metodología Objetivo 1: Identificar las actividades relacionadas al turismo místico en la parroquia Jimbura.....	22
5.3. Metodología Objetivo 2: Medir la incidencia de las actividades relacionadas al turismo Místico en la población de Jimbura.....	23

5.4. Metodología Objetivo 3: Proponer estrategias de gestión turística para la parroquia de Jimbura.....	24
6. Resultados	25
6.1. Actividades relacionadas al turismo místico en la Parroquia Jimbura.....	25
6.1.2. Área donde se realiza las prácticas relacionadas al turismo místico	25
6.1.3. Lugar sagrado.....	25
6.1.4. Inventario de las actividades relacionadas al turismo místico en la Parroquia Jimbura.....	27
6.1.5. Clasificación taxonómica de las plantas medicinales utilizadas para las prácticas de las actividades relacionadas al turismo místico	33
6.1.6. Análisis de las actividades relacionadas al turismo místico en la Parroquia Jimbura.....	39
6.2. Incidencia de las actividades relacionadas al turismo Místico en la población de Jimbura.	41
6.2.1. Análisis de los resultados de las encuestas	41
6.2.1. Medición de la Incidencia de las actividades relacionadas al turismo místico por componente en la población de Jimbura.....	61
6.3. Estrategias de gestión turística para la parroquia Jimbura de acuerdo a las actividades de turismo Místico.	63
6.3.1. Matriz de FODA Simple	63
6.3.2. Matriz de FODA Cruzado	64
6.3.3. Propuesta de estrategias de gestión turística para la Parroquia Jimbura	67
6.3.4. Elaboración de las fichas generales para cada estrategia planteada	68
7. Discusión	80
8. Conclusiones	84
9. Recomendaciones	86
10. Bibliografía	87
11. Anexos	97

Índice de tablas

Tabla 1. Escala de Likert.....	24
Tabla 2. PEA proyectada de la Parroquia Jimbura.....	24
Tabla 3. Ficha de resumen de la Laguna Negra de Jimbura, lugar sagrado.....	26
Tabla 4. Práctica vivencial del turismo místico	28
Tabla 5. Tabla resumen de las actividades relacionadas al turismo místico: Mesadas.....	28
Tabla 6. Resumen de las actividades relacionadas al turismo místico: Limpias.....	29
Tabla 7. Actividades relacionadas al turismo místico: mesadas para la buena suerte	30
Tabla 8. Resultados de las entrevistas a los guardaparques del Parque Nacional Yacurí.....	31
Tabla 9. Clasificación taxonómica de las plantas medicinales utilizadas para las prácticas del turismo místico.....	33
Tabla 10. Sexo de la Población de Jimbura	41
Tabla 11. Edad de la Población de Jimbura	41
Tabla 12. Nivel de Instrucción	42
Tabla 13. Estado civil.....	42
Tabla 14. Ocupación laboral	42
Tabla 15. Ingresos económicos	43
Tabla 16. Es nacido y criado en la parroquia	43
Tabla 17. Su ocupación laboral está relacionada con la actividad turística	43
Tabla 18. La forma en que está relacionada la ocupación laboral con el turismo	43
Tabla 19. Impactos negativos de las actividades relacionadas al turismo místico.....	44
Tabla 20. Impactos Socioculturales negativos de las actividades relacionadas al turismo místico	46
Tabla 21. Impactos Ambientales negativos de las actividades relacionadas al turismo místico	49
Tabla 22. Impactos económicos positivos de las actividades relacionadas al turismo místico	54
Tabla 23. Impactos socioculturales positivos de las actividades relacionadas al turismo místico	55
Tabla 24. Impactos ambientales positivos de las actividades relacionadas al turismo místico	58
Tabla 25. Medición de la Incidencia de las actividades relacionadas al turismo místico por componente en la Parroquia Jimbura.	61
Tabla 26. FODA simple, a partir de los resultados del objetivo 1 y 2.....	63
Tabla 27. Matriz de FODA cruzado.....	64

Tabla 28. Actividades o productos turísticos	68
Tabla 29. Capacitaciones sobre turismo místico.....	73
Tabla 30. Campañas de sensibilización.....	75
Tabla 31. Talleres de Capacitación	78

Índice de Figuras

Figura 1. Mapa de la Parroquia Jimbura	22
Figura 2. Procedencia de la llegada de chamanes y curanderos al Parque Nacional Yacurí-Jimbura	40
Figura 3. Intervalo de las actividades relacionadas al turismo místico contribuyen a mejorar el nivel de vida.	45
Figura 4. Intervalos de los beneficios de las actividades de turismo místico se visibilizan en empresas y personas de otro lugar.....	45
Figura 5. Intervalo de los beneficios de las actividades de turismo místico se visibilizan en empresas y personas de otro lugar.....	46
Figura 6. Las actividades de origen “místico” causan alguna incomodidad a la localidad.....	48
Figura 7. Intervalo del conocimiento sobre las prácticas que se realizan en el Parque Nacional Yacurí.	48
Figura 8. Intervalo de aceptabilidad de este tipo de práctica mística en el Parque Nacional Yacurí.	50
Figura 9. Intervalo de daños en el paisaje.	50
Figura 10. Intervalo de destrucción del ecosistema local.....	51
Figura 11. Intervalo de contaminación de lagua, aire, ruidos y suelo.....	51
Figura 12. Intervalo de degradación del ecosistema.	52
Figura 13. Intervalo de Masificación de espacios de ocio, afectando los recursos naturales.	52
Figura 14. Intervalo de Manejo inadecuado de desechos sólidos.	53
Figura 15. Intervalo de efectos en el hábitat de especies de flora y fauna.	53
Figura 16. Potencia la oferta de actividades de ocio y de recreación de la parroquia.....	56
Figura 17. Mayor conocimiento de otras culturas/países/regiones.	56
Figura 18. Las actividades relacionadas al turismo místico contribuyen a la recuperación de costumbres y tradiciones.	57
Figura 19. Los habitantes de la parroquia Jimbura sienten orgullo por pertenecer a ella.	57
Figura 20. Promueve la protección del medioambiente.....	59
Figura 21. Incremento de buenas prácticas en el uso de los recursos naturales.....	59
Figura 22. Mejora el nivel de protección policial y contra incendios.	60
Figura 23. Contribuye al cuidado de flora y fauna de la parroquia Jimbura.....	60
Figura 24. Disminución de las alteraciones sobre el entorno.....	61
Figura 25. Mapa de las actividades o productos turístico	72

Figura 26. Arte temática de las capacitaciones de turismo místico	75
Figura 27. Arte publicitario de la campaña	77
Figura 28. Flyer "Un futuro más verde"	77
Figura 29. Arte "Valorizando nuestras raíces"	79
Figura 30. Guardaparques del Parque Nacional Yacurí.....	106
Figura 31. Aplicación de Encuesta.....	106
Figura 32. Tarjeta de presentación de uno de los curanderos	106

Índice de anexos

Anexo 1. Oficio de aprobación y designación de director del trabajo de titulación	97
Anexo 2. Certificación del Abstract	98
Anexo 3. Ficha para la identificación de las actividades relacionadas al turismo Místico.	99
Anexo 4. Ficha para la identificación del lugar sagrado.	101
Anexo 5: Cuestionario de la entrevista	102
Anexo 6. Encuesta para la Población de Jimbura	103
Anexo 7. Referencias fotográficas	106

1. Título

“Incidencia de las actividades relacionadas al Turismo Místico en la parroquia Jimbura, Cantón Espíndola, provincia de Loja”

2. Resumen

El presente proyecto de investigación está vinculado con el turismo místico y su impacto en la localidad de Jimbura, parroquia de Espíndola; el mismo está inmerso en el turismo vivencial sobre las prácticas y saberes ancestrales desarrollados dentro del Parque Nacional Yacurí. Parte de mi investigación sostiene que el turismo en la localidad no se practica de una manera sostenible, lo que afecta a los recursos hídricos de la zona. De esta manera se plantearon tres objetivos específicos: identificar las actividades relacionadas al turismo místico en la parroquia Jimbura; medir la incidencia de las actividades relacionadas al Turismo Místico en la población de Jimbura y proponer estrategias de gestión turística para la parroquia. Como parte de la metodología se adaptó y aplico las matrices de registro e inventario de patrimonio del INPC. Por lo que, para cumplir con los objetivos se aplicaron los métodos cualitativo y cuantitativo, determinando dos técnicas de investigación: la encuesta, que estuvo dirigida a 247 habitantes de la parroquia de Jimbura con base en la escala de Likert y la entrevista (chamanes y curanderos y guardaparques del Parque Nacional Yacurí). Además, de un turismo vivencial, permitió conocer de cerca las prácticas ceremoniales de curación y otros ritos la buena suerte. También, se demostró una incidencia negativa alta en lo económico (42,51%), sociocultural (40,38%) y ambiental (43,80%), por otro lado, se estableció que existe una incidencia positiva media en el ámbito sociocultural (38,81%) y una incidencia positiva alta en lo ambiental (44,77%). Asimismo, se logró identificar que los guardaparques han puesto en marcha acciones de cuidado en torno al ambiente. Finalmente, se logró establecer estrategias de gestión turística vinculadas a las actividades relacionadas al turismo místico, dando como resultado, generar actividades o productos que incorporan tendencias culturales, rurales, vivencialidad, místicas y de naturaleza; el diseño de campañas de sensibilización y concientización inclusiva para fomentar el cuidado sostenible en áreas protegidas y realizar un turismo consciente. Además, de incluir recomendaciones dirigidas al Gobierno Autónomo Descentralizado del cantón Espíndola, al Ministerio del Ambiente del Ecuador y Ministerio de Turismo.

Palabras claves: Gestión turística, turismo místico, chamanes, medicina ancestral, lugar sagrado.

2.1. Abstract

This research project is linked to the mystical tourism and its impact in the town of Jimbura, parish of Espíndola; it is immersed in experiential tourism on the practices and ancestral knowledge developed within the Yacurí National Park. Part of this research argues that tourism in the town is not practiced in a sustainable way, which affects the water resources of the area. Therefore, in this way three specific objectives are proposed: identify activities related to mystical tourism in Jimbura parish; measure the incidence of activities related to Mystic Tourism in the population of Jimbura and propose tourism management strategies for the parish. As part of the methodology, the INPC heritage registration and inventory matrices are adapted and applied. Thus, to meet the objectives, qualitative and quantitative methods were applied, determining two research techniques: the survey, which was addressed to 247 inhabitants of the Jimbura parish based on the Likert scale and the interview (shamans and healers and park rangers of the Yacurí National Park). In addition, experiential tourism, it allowed to learn about the ceremonial healing practices and other good luck rites. Furthermore, a high negative incidence was demonstrated in the economic (42.51%), sociocultural (40.38%) and environmental (43.80%) aspects, on the other hand, it was established that there is a medium positive incidence in the sociocultural field (38.81%) and a high positive incidence in the environmental aspect (44.77%). In the same way, it was possible to identify that the park rangers have implemented care actions around the environment. Finally, it was possible to establish tourism management strategies linked to activities related to mystical tourism, resulting in generating activities or products that incorporate cultural, rural, experiential, mystical and nature trends; Likewise, the design of awareness campaigns and inclusive awareness to promote sustainable care in protected areas and carry out conscious tourism. In addition, to include recommendations addressed to the Decentralized Autonomous Government of the Espíndola canton, the Ministry of the Environment of Ecuador and the Ministry of Tourism.

Keywords: Tourism management, mystical tourism, shamans, ancestral medicine, sacred place.

3. Introducción

En la actualidad el turismo se ha desarrollado de manera diversificada con diferentes modalidades y tipologías, derivadas de creencias, tradiciones, popularidad, entre otras, tal es el caso del turismo místico, que a decir de Gamboa. (2019) es un turismo que tiene como motivación el ámbito energético. Números lugares son bien conocidos en todo el mundo por sus historias únicas. También, son lugares honrados por los humanos donde la belleza del mundo natural, la energía que emiten, las leyendas asociadas con ellos y sus significados ocultos atraen a un gran número de visitantes que buscan comprender la cosmovisión y el conocimiento interno de los lugareños según Rodríguez (2020).

Cabe destacar que el turismo místico ha tenido una notable acogida en países latinoamericanos, debido a que, se considera que determinados lugares poseen propiedades místicas y energéticas; esto se demuestra en Ecuador, específicamente en la provincia de Loja, cantón Espíndola, parroquia Jimbura, donde se presenta espacios con un alto valor místico y espiritual, que muestran la cosmovisión andina; tal es el caso de la Laguna Negra del Parque Nacional Yacurí, un sitio Ramsar de importancia nacional e internacional. Según Gentili (2021), el atractivo principal es poder vivir la mística y el espiritismo a través del conocimiento de las leyendas, mitos, tradiciones, manifestaciones y costumbres paganas locales. Sin embargo, en la laguna negra, arrojan monedas, licor, perfumes y todo tipo de objetos como parte de los rituales, haciendo de este espacio un símbolo importante para la práctica del turismo místico.

El paisaje natural, por su valor paisajístico impulsa el desplazamiento del turista, siendo en el insumo principal para el trabajo de la industria turística según Aguilar et al. (2015). A pesar de ello, al ser el Parque Nacional Yacurí un sitio turístico, la presencia de elementos utilizados para los rituales y ceremonias, causan un problema visual y paisajístico para aquellos turistas que acuden con fines de recreación y aventura.

Cabe señalar que el turismo místico a pesar de generar ingresos económicos a los sectores, también representa un impacto negativo cuando las condiciones de las actividades no son óptimas, los lineamientos no son adecuados y no se toma en consideración los cuidados pertinentes, desencadenando diversas problemáticas sociales y ambientales, como daño en los ecosistemas, contaminación de las cuencas hidrográficas por la presencia de pociones o preparados para llevar a cabo las actividades místicas; además, de modificar y causar la pérdida de la flora y fauna del territorio.

Asimismo, la falta de inclusión de las localidades en temas turísticos provoca el desconocimiento de los impactos positivos o negativos del intercambio de prácticas y saberes

ancestrales vinculados al turismo místico. En el caso de la población de Jimbura, la desinformación, la falta de alianzas y planificación previa de actividades turísticas ha provocado disparidades sociales, lo que genera una amenaza en el desarrollo sostenible del territorio.

Por ello, la importancia de la presente investigación radica en que permite conocer las prácticas y saberes ancestrales desarrolladas en el Parque Nacional Yacurí; determinar la percepción de la población respecto al turismo místico, a fin de determinar las contribuciones o repercusiones que trae consigo esta actividad. Además, los datos obtenidos tras la recopilación literaria y la aplicación de las técnicas investigativas permitieron establecer soluciones a las problemáticas identificadas y crear lineamientos para prevenir los efectos causados por este tipo de turismo, a fin de concientizar a los habitantes y autoridades de Jimbura sobre la importancia que tiene su patrimonio natural.

Este tipo de investigación contribuirá a la sostenibilidad del destino turístico, promoviendo nuevas modalidades de viajes postpandemia, basados en la protección del capital natural, más no en la degradación del medioambiente. Los beneficiarios del proyecto en posible ejecución; en el ámbito social, será la población rural de Jimbura y en el ámbito ambiental el Parque Nacional Yacurí. Por otra parte, las estrategias para la gestión turística en la parroquia contribuirán a minimizar los impactos producidos por el turismo, esto en función de las prioridades de la población local y el medio ambiente, aportando significativamente al desarrollo sostenible.

Asimismo, es importante manifestar que se han realizado diferentes estudios en relación con la temática presentada, como la investigación denominada “Análisis del Turismo Místico en la Región de Cusco”, elaborado por Farías Bazán & Rojas Baldera (2020), en donde, se analiza en turismo místico, determinado que el turismo místico se desarrolla de manera regular, sin embargo, presente algunas deficiencias en su desarrollo dentro de la región del Cusco; de la misma forma, Rocío (2020) en la investigación “La atractividad del Cerro Huaylillas para la práctica del turismo místico”, en donde, manifiesta la necesidad de determinar las cualidades intrínsecas y extrínsecas de la atractividad que genera el Cerro Huaylillas y su estado actual para la práctica de turismo místico. Por otro lado, Manay (2021), mediante su tema titulado “Plan de gestión del turismo místico en el Distrito de Salas, Lambayeque”, señala la importancia de elaborar un plan de gestión donde las políticas ayuden al desarrollo del turismo místico, debido a que, constituye una herramienta elemental y beneficiosa para los actores públicos o privados.

En torno al alcance de la presente investigación, se buscó plantear estrategias de gestión turística en función de las actividades relacionadas al turismo místico, cabe señalar que su ejecución dependerá de las autoridades del GAD Parroquial de Jimbura.

Dentro de las limitaciones encontradas en el desarrollo investigativo estuvieron: La escasez de bibliografía del tema estudiado, la falta de información dentro del sector turístico y la población receptora, debido a la desconfianza en aportar información a la investigación.

Otra de las limitaciones que dificultó el desarrollo de la investigación fue que los actores estratégicos involucrados directamente en las actividades místicas denominados chamanes y curanderos, no estuvieron dispuestos a contribuir con la información necesaria para la investigación, puesto que, resguardan sus conocimientos celosamente y la mayoría pertenecen a territorios distantes y poco accesibles. Finalmente, la jornada del paro nacional en el mes de julio del 2022, limitó las salidas de campo y la presencia de la pandemia causada por el COVID – 2019 retrasó continuar con el desarrollo y cronograma establecido para la investigación.

4. Marco teórico

4.1. Tipos de Turismo

4.1.1. Turismo Sostenible

Fernández (2020) considera al turismo sostenible como el uso razonable de los recursos naturales, respetando a la comunidad anfitriona dentro de ella incluye la conservación de sus valores tradicionales, la autenticidad sociocultural, sus activos culturales y arquitectónicos; asegurando las actividades económicas a largo plazo asegurando los bienes económicos para todos. El turismo sostenible exige la participación activa del liderazgo político, así como también, la inclusión e involucramiento de los agentes. En este contexto, el turismo sostenible, debe responder el grado de satisfacción de los turistas que logre formar conciencia de los problemas y fomente buenas prácticas de turismo sostenible para así incrementar una experiencia significativa. (p. 97)

Como señalan Moreno Freites et al. (2019) el turismo sostenible trae beneficios a todos los agentes, surge como una forma de sensibilizar y crear conciencia y ética del turismo y turistas hacia la naturaleza, cultura y las formas de vida de la comunidad, por otro lado, a partir del turismo sostenible se logra diagnosticar los impactos producidos por la actividad turística en el ámbito ambiental, cultural y económico para lograr un equilibrio a partir de la búsqueda y aplicación de estrategias, de esta manera surge como una oportunidad de planificación del territorio a partir de la diversificación de la economía local logrando el progreso integral de la sociedad. (párrafo 20-21)

4.1.2. Turismo de Naturaleza

Según la Subsecretaría de Planeación y Política Turística de México (2016) considera que: son los viajes que tienen como fin realizar actividades recreativas en contacto directo con la naturaleza y las expresiones culturales que le envuelven con una actitud y compromiso de conocer, respetar, disfrutar y participar en la conservación de los recursos naturales y culturales. Estos viajes se agrupan de acuerdo con el interés del turista en tres grandes modalidades. (p.6)

4.1.2.1. Modalidades de turismo de naturaleza.

La Subsecretaria de Planeación y Política Turística de México (2016), indica que existen los siguientes tipos de modalidades de turismo de naturaleza:

4.1.2.1.1. *Turismo de aventura.*

Son viajes que tienen como fin el realizar actividades recreativas, asociadas a desafíos impuestos por la naturaleza, donde se participa de la armonía con el medio ambiente, respetando el patrimonio natural, cultural, histórico etc.

4.1.2.1.2. Turismo rural.

Los viajes que tienen como fin el realizar actividades de convivencia e interacción con una comunidad rural, en todas aquellas expresiones sociales, culturales y productivas cotidianas de la misma.

4.1.2.1.3. Ecoturismo.

El viaje medioambientalmente responsable a áreas relativamente poco alteradas, para disfrutar y apreciar la naturaleza a la vez que se promueve la conservación, tiene un bajo impacto ambiental y proporciona un beneficio socioeconómico a la población local.

4.1.3. Turismo Místico

Según Gamboa (2019) indica que: es la actividad que realizan los turistas con la necesidad de vivir una experiencia en contacto con la naturaleza y su principal motivación trata de la visita en zonas con energía. (Párrafo 8)

Citando a Tejedor Del Campo, (2019) considera: al turismo místico como el “viaje que, por propósito de vivir una experiencia espiritual, en muchos casos individualizada, mediada por chamanes, curanderos y otros tipos de guías espirituales, capaces de utilizar ciertas sustancias y energías para sanar, conectarse con planos ontológicos no accesibles a través de los meros sentidos e incluso transportar al turista hacia lugares insondables”.

Como señala Monteiro (2016): el turismo místico surge como una alternativa de las nuevas tendencias turísticas de aquellos turistas que sus motivaciones van más allá que un destino de sol, playa o el confort de un buen hotel, sino más bien, sus intereses van direccionados a destinos espirituales como una respuesta de aquellos interesados en tratar el alma y el espíritu. (p.13)

4.1.3.1.Experiencia Mística.

Se conoce como un estado no habitual de conciencia que se caracteriza por un cambio en las jerarquías de las estructuras que configuran nuestra relación con el mundo y que se logra especialmente por medio de dos técnicas de meditación la contemplación y la renuncia técnicas que tienen, principalmente, dos efectos complementarios sobre el sistema nervioso central: la cesación del proceso de nuestra conciencia ordinaria y, subsecuentemente, su apertura (Cadavid, 2014, p.153).

Según Rolheiser (s.f) menciona que: una experiencia mística es cuando entramos en contacto con lo más profundo de nuestro ser, puramente y sin filtros.

4.1.3.2. Modalidades de turismo místico.

Según el autor Segovia (2021), el turismo místico, dentro de una macro-categoría, refiriéndose que dentro de ella se contengan otras modalidades como el Turismo Espiritual, el

Turismo Energético, New Age, el Turismo Esotérico, el Turismo Chamánico o ritual, y otros (sección de resumen, párrafo 1):

4.1.3.2.1. *Turismo espiritual.*

La cadena hotelera de GHL Hoteles (2020) en su página describe que este tipo de turismo busca satisfacer la necesidad de agradecer a la deidad que las personas creen o simplemente a la madre naturaleza. (párrafo 1)

Palma (2019) establece que: el turismo espiritual se relaciona con el turismo de bienestar que trasciende de los elementos físicos para alcanzar la paz y reencontrarse consigo mismo. (p. 198).

4.1.3.2.2. *Turismo energético.*

Para Estévez (n.d.) menciona que esta modalidad de turismo trata sobre el desplazamiento de turistas motivados por la energía y espiritualidad del entorno con el propósito de realizar actividades de relajación y conexión con el ser. (párrafo 2)

“Se llama turismo energético al desplazamiento de viajeros a ciertos lugares con el objetivo de sanar y curar; son puntos, destinos sanadores que producen sensaciones y emociones que se escapan a la razón humana”. (Del Río Arca, 2017)

4.1.3.2.3. *Turismo new age.*

Para los autores Grego & Vega (2016) postulan que este tipo de turismo, se basa en generar experiencias y consumos basados en la espiritualidad universal e interacción con la naturaleza mediante prácticas basadas en sanación. (p. 32)

4.1.3.2.4. *Turismo esotérico.*

El autor Gentili (2021) en el sitio web entorno turístico considera que el turismo esotérico es una de las nuevas formas de realizar un viaje, cuya protagonista es la naturaleza y el entorno donde se realiza, basado en la práctica de la espiritualidad, es una nueva propuesta que busca experiencias sensoriales en armonía con el bienestar físico y mental. (párrafo 6)

4.1.3.2.5. *Turismo Chamánico.*

Hannon (2016) sostiene al turismo chamánico como el fenómeno de desplazamiento de visitantes hacia comunidades indígenas con el propósito de participar en ceremonias rituales-religiosas de sanación “psico-espiritual”. (párrafo 2)

4.1.4. Turismo Vivencial

Citando a Cachay (2021) sostiene que es una de las formas de turismo donde el visitante interactúa con las actividades cotidianas de los lugareños de manera asociativa y se le brinda la forma de vida local, incluyendo alimentos y bebidas tradicionales, la música local, con el fin de convertir al turista en el principal promotor para el recurso turístico.

Citando a Alvarado (2020) sostiene que quienes participan en este tipo de turismo suelen ser grupos mayores de edad, de la cual su principal motivación es el contacto con la naturaleza y la cultura, valorando su estilo de vida. Por eso el turismo vivencial es una forma de vivir, aprender y compartir las costumbres culturales de una comunidad. (p.18)

4.1.5. Turismo Comunitario

Según Anchundia y Vera (2019) mencionan que el turismo comunitario tiene como fin de gestionar eficazmente la industria del turismo en las comunidades. El turismo comunitario combina tres perspectivas fundamentales: una especial sensibilidad por el entorno natural y las particularidades culturales, la búsqueda de la sostenibilidad integral entre social y natural; y el control comunitario efectivo.

Según Rivera et al. (2019) menciona que el turismo comunitario actualmente es una forma de realizar un viaje hacia una zona, permite crear oportunidades y estrategias de desarrollo local para que las áreas rurales utilicen y conserven el potencial de los recursos naturales y culturales de manera sostenible. (p.130)

4.1.6. Turismo Cultural

Como señala Zorrilla (2019) menciona que el turismo cultural comprende aquellas actividades que los viajeros realizan en un destino con la motivación de comprender, conocer y disfrutar de otra cultura, sociedad o un grupo social aquellos aspectos distintivos espirituales, materiales, formas de pensar, sus valores (párrafo, 6).

“Entre ellos las artes y la arquitectura, el patrimonio histórico y cultural, el patrimonio gastronómico, la literatura, la música, las industrias creativas y las culturas vivas, con sus estilos de vida, sistemas de valores, creencias y tradiciones”. (Organización Mundial del Turismo, n.d.)

De acuerdo con Delgado del Carpió (2019) el turismo cultural ya no comprende el siempre hecho de visitar de monumentos y sitios arqueológicos, sino contempla la visita de lugares que son atractivamente admirados, además el autor hace referencia aquellos lugares rurales como parte especiales del medioambiente mediante el cual los turistas se deleitan con los residentes compartiendo experiencias vivenciales inolvidables. (sección resumen)

4.2. Cultura

Bericat (2016) afirma que la cultura es el conjunto de diversas formas simbólicas para un que comparten, experimentan y expresa un grupo social mediante significados y sentidos; así como también, incorporan creencias, ceremonias, ideologías, religiones, formas artísticas, en ello también incluye las historias, rituales de la vida cotidiana y cotilleos. (p.176)

Complejo de características espirituales, materiales, intelectuales y emocionales distintivas de una sociedad o grupo social. Incluye, no solo las artes y las letras, sino también las formas de vida, los derechos fundamentales del ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias. (Ministerio Coordinador de Patrimonio, 2017)

4.2.1. Características de la cultura

Como afirma la Universidad de Cantabria (2017) las características de la cultura se presentan a continuación:

- La cultura es aprendida.
- La cultura es simbólica, en ella están presentes símbolos tanto verbales como no verbales, mediante los cuales los actores sociales interactúan.
- Es adaptiva, sirve para que los seres humanos puedan vivir en entornos naturales y sociales, conservando los elementos del pasado los mismo que son importantes para cada cultura.
- La esencia de la cultura viene dada por reglas
- Se caracteriza por construir un sistema integrado

4.2.2. Elementos de la cultura

De acuerdo con Maestro (2018) existen diferentes aspectos culturales, de los cuales se mencionan los elementos más significativos de la cultura:

4.2.2.1. Enoterritorio.

Como menciona Maestro (2018) cada cultura tiene su propio territorio compartido del cual obtienen y aprovechan sus recursos. Aquí, se estudian sus reglas territoriales, los procesos de apropiación y simbolismo.

4.2.2.2. Etnohistoria.

Como menciona Maestro (2018) trata sobre la cultura y su identidad biográfica; para comprender su cultura y comportamiento es necesario entender y observar sus raíces culturales.

4.2.2.3. Creencias y raíces.

Como menciona Maestro (2018) consideradas a las creencias como sistemas interpretativos que un grupo social tiene sobre la realidad; así, las ideologías son el conjunto de ideas que tiene carácter sociopolítico.

4.2.2.4. Valores y normas.

Como menciona Maestro (2018) los valores y normas vienen arraigados con la conducta llegando a producir la culpa, por lo tanto, en una comunidad son el núcleo fundamental, ya que comparten valores y surgen como una interacción grupal.

4.2.2.5. Comunicación.

Esta se lleva a cabo mediante el uso del lenguaje y de los rituales, que sirven para comunicar e informar. Es así que, los grupos humanos generan lenguajes para poder comunicarse

4.2.2.6. Productos.

Se trata de materiales mediados entre la naturaleza y la cultura; y ligados a los productos está el patrimonio cultura el representa el pasado, presente y futuro sobre una sociedad.

4.2.2.7. Personalidad Cultural.

Esta dada por una serie de características comunes de la personalidad en un grupo social como una imagen de la cultura.

4.2.3. Manifestaciones Culturales

De acuerdo con Identidad y Desarrollo (2020), manifiesta que las manifestaciones culturales son, ante todo, expresiones de valores, tradiciones, símbolos, creencias, arquitectura, objetos y formas de vida. Los creamos consciente o inconscientemente para definirnos e identificarnos.

Según Campoverde Parihuama (2018), manifiesta que hablar de manifestaciones culturales se refiere a los diversos aportes que las personas han hecho o están haciendo como una necesidad humana innata y adecuada para sobrevivir en situaciones hostiles o pacíficas. (p.10)

4.2.4. Conocimiento tradicional

Para la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (CONABIO)-Cooperación Alemana al Desarrollo Sustentable en México (GIZ) (2017), establecen que el conocimiento tradicional son los conocimientos, las habilidades y las técnicas los que dan sentido a las realidades de la comunidad y se convierten en parte de la cosmovisión de las personas. Es un conocimiento milenario que ha ido surgiendo a lo largo de los años a través del contacto diario de las personas con el medio ambiente.

García et al. (2022) menciona que los pueblos originarios preservan los conocimientos tradicionales ancestrales mediante la cosmovisión o la manera en cómo se ve el mundo se reflejada en la praxis y el conocimiento del orden natural de las cosas.

4.2.5. Saberes ancestrales

Como señala el Laboratorio de interculturalidad de FLACS Ecuador (2016) los saberes ancestrales son aquellos conocimientos que se han ido adquiriendo y transmitiendo con el transcurso del paso de las generaciones, estos conocimientos han ayudado a sus pacientes a guiar por el camino del bien en armonía con el ambiente y tiene relación con las creencias

religiosas, medicina ancestral, manifestaciones artísticas, cantos para la vida y la muerte, es decir, son importantes dentro de una comunidad o sociedad porque permiten conservar su identidad. (p.26)

Como afirma Barona (2019) es importante que se conserven estos conocimientos por qué es lo que identifica a un pueblo ya que permiten desarrollar a la sociedad ya sea en el ámbito económico, social y ambiental. (pp.11-12)

4.2.6. Medicina ancestral

Según Bottasso (2019) afirma que la medicina ancestral se refiere a un sistema de salud producto de la práctica ancestral y resultado empírico de la sabiduría milenaria de curanderos de los pueblos primitivos del Ecuador. (p.7)

“Los practicantes de la medicina ancestral tienen una forma de entender la salud/enfermedad, distinta a la occidental, en concordancia con sus propios valores y tradiciones. Así, para comprender sus prácticas de sanación, es necesario entender también su cultura y cosmovisión” (Quinche Guillén et al., 2018)

4.3. Cultura en salud.

Como afirma el Ministerio de Salud Pública (2020) refiere aquellos conocimientos, prácticas y saberes con el fin de velar por la salud de los miembros de una sociedad. Los conocimientos han sido producto del resultado de su entorno natural, de hecho, gira en torno a los ciclos de la naturaleza que a su vez involucra al estilo de vida que se fundamenta de acuerdo al ámbito de lo natural. (p.11)

4.3.1. Medicina Tradicional- ancestral

Según el Ministerio de Salud Pública (2020) la medicina ancestral se aprende y se transmite a través de las relaciones humanas con la Madre Naturaleza, las divinidades y nuestros ancestros, se informa de forma práctica y oral, se cambia con el tiempo de generación en generación. Por eso, nuestra medicina está arraigada en nuestros ancestros y tradiciones de la forma en que la hemos mantenido y transmitido (p. 22)

4.3.2. Practicas ancestrales.

La Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (n.d.) enfatiza a las prácticas ancestrales como los conocimientos y prácticas que han sido desarrolladas a través del tiempo por las comunidades para manejar y comprender sus propios ambientes locales. A la vez es un conocimiento práctico y no codificado que se ha adquirido con el transcurso del desarrollo de las generaciones como una forma de incrementar la resiliencia de su entorno natural y de sus comunidades. (p. 2)

De acuerdo con el sitio web Nodos de Biodiversidad (2018) enfatiza la importancia de las prácticas ancestrales con la medicina en la biodiversidad, debido a que son prácticas que consideran la salud de las personas con el cuidado del medio ambiente y por ende a la relación entre el hombre y el medio ambiente. (párrafo 10)

4.3.2.1. Tipo de Prácticas según la filosofía de los pueblos.

4.3.2.1.1. *Mesadas.*

El autor Rivas (2021) describe a las mesadas como ritos nocturnos cuyo propósito es de carácter curativo o de un ritual, en ello se utiliza diversos objetos y elementos como varas, aceros, espadas, imágenes, San Pedro, imanes, perfumes, aguardiente, flores y demás. Durante el ritual, el curandero y ayudantes hacen un diagnóstico visualizado para determinar el origen y tipo del mal del paciente y establecer la forma de sanar o curar, es aquí en donde hace uso del cactus alucinógeno o san pedro, una de las especies botánicas más conocidas (p.20).

Para Salinas (2014) menciona que este ritual de espiritismo e invocación a los poderes de la naturaleza, es un momento en donde el chamán se enfrenta al mal reflejado al daño o hechizo. Por otro lado, la mesa es una especie de altar que el chamán celosamente resguarda compuesta por varios elementos. (p. 50)

4.3.2.1.2. *Temazcal.*

El Comercio (2019) enfatiza como una terapia que se realiza con la finalidad de provocar sudor en el cuerpo mediante el uso de vapor medicinal, el mismo que es producido por el contacto de agua herbaria con varias piedras “al rojo vivo”, en un espacio especializado (párrafo 1).

Según los autores de la Torre & Gutierrez (2016) mencionan que este baño circula y se ofrece como un bien cultural: reconociendo como una técnica corporal; como un medio terapéutico, denominado y reconocido como una espiritualidad alternativa; como ritual neochamánico en redes de espiritualidad neoindía (p.154)

4.3.2.1.3. *Baños energizantes.*

Según la página Magacín247 (2021) describe al baño de florecimiento como un ritual que tiene la intención de purificar y limpiar el alma con el propósito de obtener beneficios en la salud física, mental y emocional mediante la utilización de hierbas, plantas medicinales y diferentes flores combinadas con agua (párrafo 1).

4.3.2.1.4. *Rituales.*

De acuerdo con la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (CONABIO) (2021), los rituales implican una serie de prácticas y símbolos (ofrendas, danzas,

cantos, gestos o representaciones) que se repiten voluntariamente por personas relacionadas culturalmente en un lugar y tiempo específico.

Según Gómez (2011), menciona que además del templo católico, los rituales pueden llevarse a cabo en diferentes lugares como las cuevas, montañas, lugar de trabajo, ermitas u otros lugares considerados como sagrados.

4.3.2.1.5. Ceremonias.

Según la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (CONABIO) (2021), las ceremonias incluyen la adoración de seres sagrados. Pueden involucrar la creación de un protocolo, reglas básicas y métodos de ejecución, así como el uso de símbolos que representan identidad y comunión. También pueden ser expresiones sagradas de una petición o expresiones de gratitud.

4.3.2.1.6. Limpias.

Como señala Inga (2017), el acto de limpiar le permite a una persona restablecer la armonía dentro de sí misma, así como su conexión con el mundo natural, su familia, su comunidad y su entorno. El miedo, la ansiedad y el dolor han reemplazado al equilibrio de la persona. A través de los elementos que se utilizan en las prácticas de limpieza, es posible observar cuáles son las causas del desequilibrio existente, ya que la energía negativa es absorbida no solo por la persona que realiza este tipo de limpiezas, sino también por animales, hierbas, y plantas, que se pasa por el cuerpo del paciente, haciendo que estas prácticas busquen las causas internas y externas del desequilibrio. (p.9)

De acuerdo con Madrid (2017), señala que las limpiezas tienen la facultad de protección. A veces, las limpiezas pueden actuar como sesiones para crear escudos, que son barreras energéticas contra las intenciones negativas, los malos espíritus e incluso las malas decisiones.

4.4. Denominación de hombres y mujeres con sabiduría en actividades relacionadas al turismo místico.

4.4.1. Chaman.

Vega (2017) considera que un chamán como las personas dedicadas a curar el cuerpo y el alma, mismo que sirve de puente entre el mundo espiritual y terrenal. Su función es ayudar a las personas en sus males a través de la acción de sus guías espirituales (p. 3).

El Ministerio de Cultura y Patrimonio de Ecuador (2016) plantea que, a través de la meditación, del trance o utilización de plantas consideradas como sagradas, el chamán realiza un recorrido espiritual mediante la interconexión de los niveles del espacio cósmico, en relación del ser humano y elementos de la naturaleza. (párrafo 3)

4.4.2. Hierbatero.

Cartuche (2017) menciona que son personas que con el tiempo han adquirido conocimientos sabios en plantas medicinales propios de ecosistemas de los páramos y poseen principios en herbolaria medicinal cultivados en huertos familiares (p. 12).

Según Yumisaca (2019) sostiene que estas personas poseen conocimientos de plantas en cuanto a sus características, ubicación, clasificación y funciones, las utiliza para hacer brebajes, baños, limpiezas para diferentes dolencias (p.4). Además “permiten curar enfermedades del cuerpo físico y espiritual”. (Parra & Pérez, 2016)

4.4.3. El kakuk o Fregador.

Para Cartuche (2017) establece que es una persona con suficiente experiencia, especializada para ubicar correctamente al hueso o huesos correctamente en su cavidad articular. Posee habilidades de lograr sanar lesiones de quebraduras, o fracturas, los desocados o dislocados y las cuerdas, la técnica del diagnóstico lo hace simplemente con el tacto, para lo cual pasa la yema de los dedos sobre la parte afectada, por otro lado, en su cavidad articular, uno de los casos más difíciles son los disloques de la muñeca y del tobillo. (p. 11)

4.4.4. Curanderos.

Para López et. al (2013) los curanderos tienen conocimientos, saberes y creencias invaluable sobre las diferentes formas de sanar el cuerpo y el alma humanos. Así mismo conocen la medicina tradicional ya que cura dolencias a través de importantes plantas y hierbas medicinales y ayuda a sanar a los enfermos.

Según Educalingo (s.f) “las funciones van desde proveer curación a enfermedades mediante tratamientos herbolarios y masajes hasta la limpieza del espíritu y la sanación de males mágicos con la ayuda de espíritus o deidades”.

4.5. Cosmovisión andina

Según Balarezo (2017) establece que la cosmovisión andina hace referencia a la idea que tienen cada individuo de una sociedad de su propio entorno sobre las características del ambiente, universo y espacio; y sus propias características. Desde este punto de vista, cada cosmovisión implica ciertos conceptos sobre la naturaleza humana y sus interrelaciones.

La cosmovisión andina es una filosofía de vida que se caracteriza por dar una interpretación de la realidad, a partir de creencias ancestrales en relación al cuidado de la naturaleza y el vínculo sagrado entre el ser humano y la Madre Tierra. Toma en cuenta la dualidad existente entre lo terrenal y lo espiritual, obteniendo como resultado la división del universo en tres niveles el Hanan Pacha o Tierra de los dioses, el Kay Pacha o tiempo presente y el Uku Pacha, tierra de debajo o de los ancestros (Ocampo, 2021)

4.6. Sitios Sagrados

Para Cachimuel (2018) los lugares sagrados para los pueblos indígenas son de hecho una parte fundamental en la naturaleza. Las creencias sobre el espacio físico y los dioses formaban parte de las prácticas de sus antepasados. (p.33)

El sitio sagrado tiene un significado común para todos los integrantes de un pueblo, que cohesiona emocional, cultural y socialmente a las personas en torno a mitos originarios, en general fundacionales, por lo que forja elementos esenciales para la identidad colectiva. (Comisión Nacional de Derechos Humanos México, 2015, p.8)

4.7. Patrimonio Cultural

De acuerdo con la Organización de las Naciones Unidas Para La Educación, Ciencia y La Cultura (2021), sostiene que el patrimonio cultural abarca más que solo edificios y colecciones de artefactos. También implica tradiciones vivas que hemos heredado de nuestros antepasados, como las tradiciones orales, las artes escénicas, los usos sociales, los rituales, las celebraciones festivas, los conocimientos y costumbres relacionados con la naturaleza y el cosmos, así como la información y las habilidades relacionadas con la artesanía tradicional.

4.8. Percepción de la Comunidad

La percepción de la comunidad se “considera como la actitud positiva (disposición) o negativa (oposición) hacia el impulso del turismo como actividad socioeconómica dentro de una comunidad” (García Martínez et al 2015, párrafo 10). Del mismo modo, hace referencia a la importancia en considerar la percepción de la comunidad en la ejecución de un proyecto turístico ya que, permite solucionar y prevenir problemas con el objetivo de conocer, entender y promover comunidades donde el turismo es posible. (sección conclusiones)

La percepción de los actores locales parte de la visualización por parte de los habitantes en torno al cambio del territorio, es decir, es el nivel de satisfacción con el desarrollo turístico. Los residentes son quienes en primer lugar conocen la realidad del cantón y para quienes se les asigna una mejor infraestructura para su crecimiento en la calidad de vida, por supuesto para ello se requiere buena relación con el turista y el desarrollo de su fuente de trabajo que en toda instancia es su propia voluntad la que hace que el turismo crezca y se mantenga. (Lemoine Quintero et al., 2018, p.57)

4.9. Destino turístico

De acuerdo con el Programa de Cooperación al Desarrollo Económico en Perú (2014) un destino turístico es un lugar o un espacio geográfico que cuenta con varias características de las cuales son fundamentales para realizar un viaje; estas características responden a las necesidades de los turistas como atractivos y servicios turísticos, la accesibilidad de acuerdo a

las condiciones de precio y valor, la población que influye en la experiencia del visitante y la marca que es fundamental en un destino turístico. (p.9)

4.10. Recursos turísticos.

Como señala el sitio web de turismo OSTELEA (2022) :

Los recursos turísticos son todos aquellos recursos que posee un destino, mismos, que motivan a la llegada de los turistas por las diferentes características de atractividad, por sus condiciones y adecuaciones que poseen constituyen la principal fuente de interés. (párrafo,6)

4.11. Gestión turística

Pérez Castañeira et al. (2021) señala que la gestión turística comprende una serie de procesos vinculados a la planificación, organización, ejecución y posterior a ello al control de las actividades en dentro del lugar. Dentro de la gestión turística los diferentes actores poseen las destrezas, competencias y conocimientos para la prestación de servicios turísticos. (párrafo 9)

La gestión turística abarca primordialmente el manejo adecuado de todos los elementos que conforman el sistema turístico, y su función es propiciar un cambio en el comportamiento de las entidades y personas que están involucradas en el mismo, como son los turistas, habitantes cercanos y autoridades locales, permitiendo una visión más ambiciosa en lo que respecta a su desarrollo. (García, 2017, p.96)

De la misma forma Millán (2010) menciona que el crecimiento del turismo, conlleva retos como la necesidad de renovar constantemente las infraestructuras turísticas, de organización y de planificación, porque los transportes, en tanto que servicios básicos, forman parte indisoluble de la actividad turística y su desarrollo, incrementa la accesibilidad a los destinos turísticos, de manera que se logre un equilibrio entre modos de transporte, accesibilidad y sostenibilidad. (p.111)

4.12. Marco referencial

4.12.1. Análisis del Turismo Místico en la Región de Cusco (Farías Bazán & Rojas Baldera, 2020)

El objetivo de la presente tesis es analizar el turismo místico en la región Cusco. En los objetivos estratégicos trata de analizar los recursos utilizados en el turismo místico: conocer la predisposición de los actores interés del turismo místico, analizar la promoción del turismo místico y la demanda. Su metodología implementada es de tipo básica y exploratoria, aplicando un enfoque cualitativo mismo que sirvió para realizar el análisis de los comportamiento,

discursos y respuestas abiertas, finalmente presenta un diseño fenomenológico, donde se describe el fenómeno de las experiencias vividas. En cuanto a las técnicas de investigación se aplicó entrevista y la observación, las mismas que permitieron determinar que entre los lugares que se realiza esta actividad se encuentra Machu Picchu, complejo arqueológico de Sacsayhuaman, complejo arqueológico Killarumiyoc entre otros. Asimismo, se determinó que esta tipología de turismo se desarrolla de manera regular, pero presenta algunas deficiencias, concluyendo, se puede decir que el Cusco tiene potencial del turismo místico sin embargo presenta deficiencias dentro de la promoción publicitaria.

4.12.2. La atractividad del Cerro Huaylillas para la práctica del turismo místico (Sarita Rocío, 2020)

El objetivo de la presente es determinar las cualidades intrínsecas de su identidad y del interés que suscita, además, de las cualidades extrínsecas que genera como la atractividad que causa el cerro Huaylillas para la práctica de turismo místico. Como objetivos estratégicos se describen e identifican las cualidades intrínsecas del Cerro Huaylillas, el tipo de manifestaciones culturales y folklore, verificar el estado de conservación del Cerro. Para alcanzar dichos objetivos se utilizó el método inductivo y deductivo, además del método analítico sintético y etnográfico, estos permitieron conocer las cualidades del cerro. Como técnicas e instrumentos de investigación se utilizó la entrevista, encuestas, fichas y como técnica la observación directa e indirecta, estas permitieron establecer las cualidades turísticas y culturales ancestrales que presentan el Cerro Huaylillas y sus lagunas para el desarrollo del turismo místico.

4.12.3. Plan de gestión del turismo místico en el Distrito de Salas, Lambayeque (Manay, 2021)

Para el presente estudio tiene como objetivo principal, analizar el potencial turístico, basado en el misticismo y curanderismo en el Distrito de Salas. Por lo que se estableció como objetivos específicos: Diagnosticar el potencial turístico, basado en el misticismo, determinar el nivel de desarrollo del turismo místico y proponer un plan de gestión que promueva el desarrollo de turismo místico, para dar cumplimiento de los objetivos se aplicó un enfoque cualitativo de tipo descriptivo, mediante la implementación de encuestas y entrevistas a la población, curanderos y miembros de la Municipalidad del Distrito Salas, con los datos obtenidos se construyó una matriz FODA, que ayudó a construir el Plan de Gestión Turística en el distrito el mismo que está formado por 4 ejes estratégicos para el Distrito. Los resultados obtenidos muestran que elaborar un plan de gestión es vital y constituye una herramienta para los actores públicos o privados, alegando que las políticas permiten el desarrollo potencial del

turismo místico. Por otro lado, se concluye que el diagnóstico arrojado permitió conocer el gran interés de la población por el desarrollo de esta modalidad.

4.13. Marco legal

Con el propósito de determinar las competencias y legislaciones en relación a la investigación y la actividad de objeto de estudio, se da a conocer el presente marco legal conformado por los Objetivos de Desarrollo Sostenible 2030, Plan creando Oportunidades 2021-2025, Constitución de la república del Ecuador, Ley de Turismo y la Ley Forestal y de Conservación de Áreas Naturales y Vida.

4.13.1. Objetivos de desarrollo sostenible 2030

Como señala las Naciones unidas (n.d.) el objetivo 10 de los ODS 2030 busca reducir las desigualdades y garantizar la inclusión de las sociedades y el objetivo 15 trata de la conservar, prevenir, detener y revertir la degradación de los ecosistemas (sección objetivos de Desarrollo Sostenible)

4.13.2. Constitución de la república del Ecuador

La Constitución de la República del Ecuador enfatiza en los artículos 23, el derecho de participación de la sociedad como intercambio cultural para fortalecer la igualdad de diversidad, sumado a ello, dentro del artículo 57, reconoce los derechos de mantener y proteger los lugares rituales y sagrados dentro de todos los elementos (animales, plantas, minerales y ecosistemas) y conocimientos en flora y fauna. Asimismo, en el artículo 405, se plantea el cuidado y conservación de la biodiversidad de las áreas protegidas (Constitución de la República del Ecuador, 2011)

4.13.3. Plan creando Oportunidades 2021-2025

Como describe el Plan de Creación de Oportunidades 2021-2025 (2021), dentro del eje institucional se encuentra el objetivo 8, se enfoca en el bienestar de las zonas rurales y dentro del eje transición ecológica, de la misma forma, el objetivo 11 tiene como fin, la conservación y preservación del medio ambiente

4.13.4. Ley de Turismo

De acuerdo a la presente ley, en el Art. 3., sostiene como principios de actividad turística la conservación de los recursos naturales y culturales, la participación comunitaria y prestación de servicios turísticos en sus diferentes etnias, preservación de la identidad y conservación de los ecosistemas. (Ley de Turismo, 2014, p.1)

4.13.5. Ley Orgánica de Cultura

Respecto al Art. 5 de la Ley Orgánica de Cultura plantea la protección de los saberes ancestrales, el reconocimiento de sus cosmovisiones como sus formas de percepción del mundo

y las ideas; salvaguardar su patrimonio material e inmaterial y a la diversidad de formas de organización social y modos de vida vinculados a sus territorios. En el Art. 80 manifiesta el reconocimiento de las manifestaciones culturales de las tradiciones y manifestaciones orales como cosmovisión, lenguas, creencias, conocimientos, sabidurías, tradiciones, formas de vida, formas de expresión y tradición oral, usos, costumbres, ritos, fiestas, representaciones y expresiones espirituales (Ley Orgánica de Cultura, 2016)

4.13.6. Ley Orgánica de salud

De acuerdo con la Ley Orgánica de salud de Ecuador, en el Art. 189 enfatiza que los miembros del Sistema Nacional de Salud, deben respetar y fomentar el desarrollo de la medicina tradicional e incorporar la interculturalidad en las diversas políticas, planes, programas y modelos de atención de la salud, asimismo, los conocimientos de la medicina tradicional deben ser integrados a los procesos de enseñanza y aprendizaje. Dentro del Art. 190 sostiene que la autoridad sanitaria nacional impulsará el intercambio de los conocimientos de los diferentes agentes de la medicina tradicional, los procesos de investigación, protegiendo los derechos colectivos de los pueblos indígenas y negros afroecuatorianos (Ley Orgánica de salud, 2015, capítulo II)

4.13.7. Ley Forestal y de Conservación de Áreas Naturales y Vida

Conforme Art.12 de la Ley de Conservación de Áreas Naturales y vida manifiesta la obligación de las instituciones del Estado del Sistema Descentralizado de Gestión Ambiental en regular y proteger la conservación del medio ambiente dentro de la diversidad biológica, garantizar el patrimonio genético y el uso razonable de los recursos naturales en armonía con los intereses sociales (Ley Forestal y de Conservación de Áreas Naturales y Vida, 2004, capítulo IV)

5. Metodología

5.1. Área de estudio

La presente investigación se realizó en la parroquia de Jimbura, situada al sur del Cantón Espíndola, esto lo ratifica Consultores & Constructores Diaz Calva (2019) al expresar que la parroquia de Jimbura del cantón Espíndola pertenece al sur de la provincia de Loja y está situada en la línea fronteriza con el Perú (Ver figura 1). Destacan que la distancia de Jimbura a la cabecera cantonal es de 10 km y está situada a 2140 msnm, asentada en las coordenadas UTM: Longitud: X670416, Latitud: Y 9488348 (p.6).

Ubicación geográfica de la Parroquia Jimbura

En la Figura 1 se puede observar la ubicación geográfica de la parroquia Jimbura.

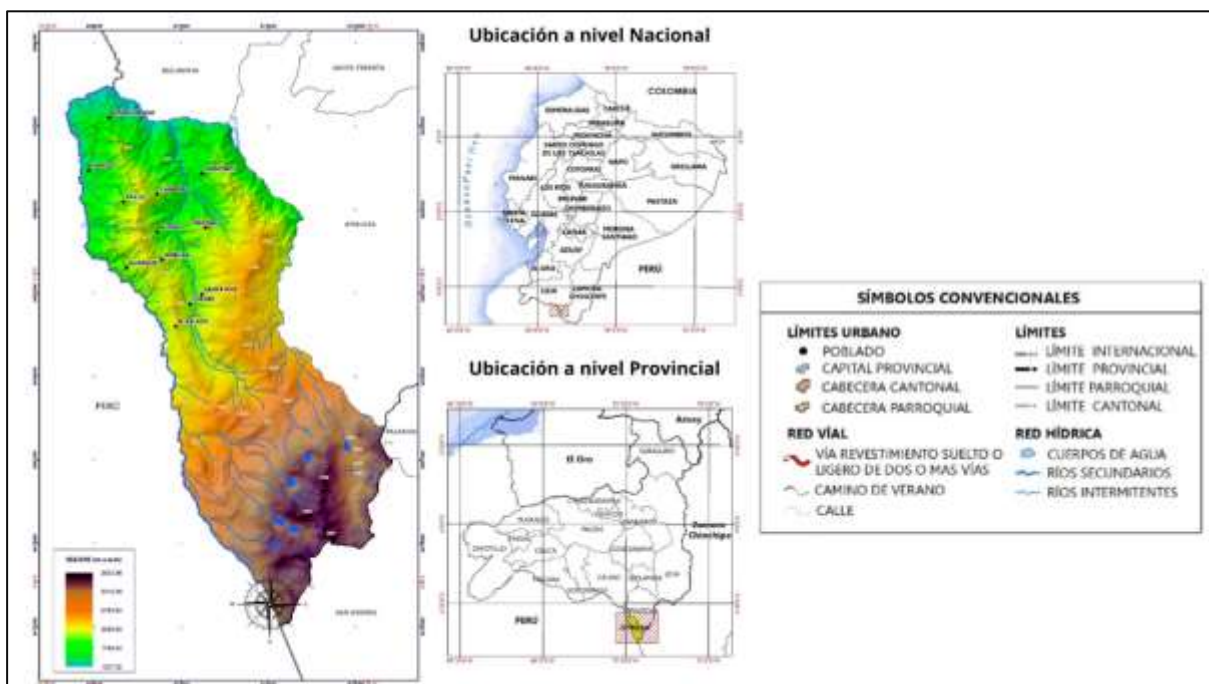


Figura 1. Mapa de la Parroquia Jimbura

Nota. *Fuente: PDyOT del GAD de Jimbura

5.2. Metodología Objetivo 1: Identificar las actividades relacionadas al turismo místico en la parroquia Jimbura

El presente objetivo se logró con la implementación del Instructivo para fichas de registro e inventario de Patrimonio Cultural Inmaterial del INPC (2011), ajustando las características que permitieron determinar las actividades relacionadas al turismo místico (ver anexo 3). Además, se aplicaron entrevistas actoras vinculados a la actividad (chamanes y curanderos) y a los guardaparques del parque Nacional Yacurí y, con el fin de obtener datos relevantes en torno al tema de estudio.

Cabe destacar que se aplicó el enfoque cualitativo con el fin de describir las actividades relacionadas al turismo místico. Mediante el método etnográfico empleando la observación, visita en campo y un turismo vivencial se logró contrastar las prácticas culturales del turismo místico; el método descriptivo para detallar y evaluar las actividades relacionadas con el turismo místico; se utilizó el método bibliográfico con el propósito de determinar la información relacionada a temas similares de investigación y recabar datos importantes de PDYOT de la parroquia Jimbura; el método analítico a fin de recopilar y analizar la información primaria y secundario relevante de la parroquia Jimbura y su importancia turística, esto se llevó a cabo con el apoyo de documentos y tesis previas.

Identificadas las prácticas relacionadas al turismo místico, se procedió a reconocer el lugar sagrado para realizar las prácticas ancestrales, para ello, se empleó la Ficha para el Levantamiento de Atractivos Turísticos del Ministerio de Turismo (2017) adaptada a las necesidades de la investigación, en donde, las características se plasman en una ficha resumen que recoge datos como nombre del atractivo, jerarquía, categoría, tipo, subtipo, ubicación geográfica, georreferenciación, altura, temperatura, características, flora, fauna y recomendaciones (ver anexo 4).

Determinadas las prácticas ancestrales y el lugar sagrado, se elaboró un inventario taxonómico de las plantas que utilizan para realizar las prácticas ancestrales. Además, se realizó un análisis de la información recolectada. Para documentar la información se dispuso de un celular y libreta de apuntes.

5.3. Metodología Objetivo 2: Medir la incidencia de las actividades relacionadas al turismo Místico en la población de Jimbura

Para consolidar este objetivo se aplicó el método cuantitativo con el propósito de medir la incidencia de las actividades relacionadas al turismo místico. Asimismo, se aplicó una encuesta a la población de Jimbura y actores estratégicos (ver anexo 6), para ello se utilizó y adaptó la encuesta de percepción realizada por Castillo, Soto, & Guzmán, (2012), en donde se señalan los impactos positivos y negativos en los ámbitos económicos, sociocultural y ambiental. Para determinar la incidencia se utilizó la técnica de la escala de Likert (ver tabla 2), con el fin de obtener la opinión de la población con respecto a los impactos derivados de esta modalidad. Se aplicó el método descriptivo con el propósito de describir los datos de la población estudiada para establecer la naturaleza de las incidencias del turismo místico. Se destaca que, para la recopilación de la información, se empleó material de oficina y una cámara fotográfica.

En la tabla 1 se presenta la escala de Likert la cual esta designada en valores que va desde lo negativo hasta lo positivo.

Tabla 1. Escala de Likert

Positivo (+)			Negativo (-)	
Muy alto (5)	Alto (4)	Medio (3)	Bajo (2)	Nulo (1)
50%	40%	30%	20%	10%

Nota. *El cálculo de la muestra poblacional se logró a partir de la proyección de la población económicamente activa de la parroquia Jimbura (ver tabla 2), tomando como base los datos correspondientes al Censo del año 2010 y proyectados al 2022.

Tabla 2. PEA proyectada de la Parroquia Jimbura.

Población	PEA 2010	Tasa de crecimiento 2010	PEA 2022
Jimbura	730	-0.55	687

Nota. *Fuente: Resultados de Censo de población del 2010-INEC

Con el propósito de determinar el tamaño de la población finita, se utilizó la página SurveyMonkey en la cual se aplicaron los siguientes parámetros:

Tamaño de la población = 687

Nivel de confianza = 95

Margen de error = 5

Obteniendo como cálculo una muestra de 247 personas, las mismas que permitieron obtener resultados sobre percepción de las actividades relacionadas al turismo místico.

5.4. Metodología Objetivo 3: Proponer estrategias de gestión turística para la parroquia de Jimbura

Con el fin de alcanzar el tercer objetivo, se efectuó una matriz FODA simple, en función de la metodología del objetivo 1 y 2, esta permitió determinar las características necesarias para el desarrollo del tercer objetivo. De la misma forma, la implementación del FODA cruzado se permitió obtener la información necesaria para determinar las estrategias, en las que se aplicó el método sintético a partir de los datos obtenidos de los objetivos, logrando aplicar estrategias efectuadas en una matriz conformada por la estrategia, objetivo, responsables, beneficiarios, ventajas y desventajas, acciones e indicadores para velar el cumplimiento de estas.

6. Resultados

6.1. Actividades relacionadas al turismo místico en la Parroquia Jimbura

Las actividades relacionadas al turismo místico se desarrollan en la Parroquia Jimbura, ubicada en el cantón Espíndola perteneciente a la provincia de Loja; posee una población de 2.316 habitantes según el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (2010), tiene una extensión de 9.711,44 ha y se encuentra en un rango altitudinal de 1.280 a 3.840 m.s.n.m en donde tiene una temperatura entre los 11 y 21 °C. Se encuentra al Norte con la Parroquia Bellavista y Amaluza, al Sur con Parroquia San Andrés del cantón de Zamora Chinchipe y el Distrito de Ayabaca en la República del Perú, al Este con Amaluza y Zamora Chinchipe y al Oeste con el Distrito de Ayabaca en la República del Perú. Se encuentra distribuida por un barrio urbano Jimbura y barrios rurales como el Limón Ciruelo, Carrizo, Tailín, Sanambay, Charama, Guarinja, Machay, Jorupe, Santa Ana, El Yeso y El Salado.

Es importante mencionar que dentro de la parroquia Jimbura posee atractivos turísticos como el Molino de Piedra Jimbura, Lagunas Negra 1 y 2, Laguna Natosá, Laguna de los Patos, Laguna Bermejas, Laguna Marcola, Picachos de Piedra de Jimbura, Alfarería y telares.

A continuación, se muestran los resultados obtenidos tras la aplicación de las técnicas de investigación seleccionadas para consolidar el primer objetivo.

6.1.2. Área donde se realiza las prácticas relacionadas al turismo místico

Estas actividades se llevan a cabo en el Parque Nacional Yacurí que se encuentra al sureste de la parroquia Amaluza, entre las provincias de Loja y Zamora Chinchipe, en la frontera con Perú. Al norte de Yacurí se encuentra el Parque Nacional Podocarpus y al sur Perú. El Parque Nacional Yacurí es declarado como tal, mediante Acuerdo Ministerial No. 138 del 30 de diciembre del 2009.

Según el SNAP, el Parque protege ambientes de páramos, bosques de neblina y matorrales secos de altura. Forma parte de la Reserva de Biosfera Podocarpus-El Cóndor, es un área de gran importancia para la conservación de la biodiversidad del sur del país. Posee el sistema lacustre Yacurí, conformado por un grupo de cuarenta y ocho cuerpos lagunares de origen glaciar de tamaño mediano y grande.

El Parque Yacurí posee 280 especies de plantas, de las cuales 32 especies son consideradas endémicas de la zona. A pesar de la baja diversidad de plantas registradas, se ha estimado que el área podría incluir al menos 1.300 especies de plantas vasculares.

6.1.3. Lugar sagrado

En la filosofía de los curanderos y chamanes tienen como ideología a los lugares sagrados que son espacios considerados como lugares con propiedades energéticas, mediante

la investigación de campo se comprobó a la Laguna Negra del Parque Nacional Yacurí como un lugar sagrado para quienes realizan las prácticas ancestrales y medicinales. A continuación, se describe la ficha resumen con la información relevante.

Tabla 3. Ficha de resumen de la Laguna Negra de Jimbura, lugar sagrado

Nombre del Atractivo	Laguna Negra 1	Jerarquía: III
Categoría	Tipo	Subtipo
Ambientes Naturales	Ambientes lacustres	Laguna
Provincia	Cantón	Parroquia
Loja	Espíndola	Jimbura

Características del Atractivo

Fotografía



Nota. *Fuente: Visita de campo

Georreferenciación:

Latitud: -4.712384°

Longitud: -79.429959°

Ubicación:

Desde la parroquia Jimbura está ubicada aproximadamente 17 km y del refugio haciendo senderismo unos 1,8 km.

Altura msnm: Se encuentra a 3393 msnm

Temperatura: Oscila entre los 8 y 12°C

Características

La Laguna negra 1 es designada con ese nombre ya que se forma sobre una roca volcánica, tiene aproximadamente 7,65 hectáreas. Ministerio de turismo, (2021).

Por su cercanía al refugio, nivel de senderismo y sus características paisajísticas como los picachos que al ascender a ellos presenta una vista panorámica de otras lagunas y ambientes naturales, es una de las lagunas con mayor visita de los turistas.

Forma parte de los cuerpos de agua del Parque Nacional Yacurí, por lo que se considera un espacio de importancia para la comunidad de Jimbura, al ser utilizada como un recurso hídrico para las actividades domésticas.

Existen diferentes historias como el del duende que aparece o los espanta, otra de ellas es la aparición de un arcoíris a media noche. Es por ello que es considerada como una laguna encantada la cual tiene propiedades energéticas, los lugareños y personas con sabiduría como los chamanes y curanderos consideran sus aguas como medicinales, es por ello que está ligada como un lugar sagrado para las practicas ancestrales.

Fauna

A continuación, se presenta la fauna representativa de la laguna negra:

- **Aves:** pato torrentero (*Merganetta armata*), colibríes como metalura neblina (*Metallura odomae*), mosquerito franjinaranja (*Myiophobus lintoni*), tangaras (*Buthraupis wetmorei*), cinclodes alifranjeado (*Cinclodes fuscus*), gralaria leonada (*Grallaria quitensis*) y saltador capuchinegro (*Saltator niariceps*)
- **Mamíferos:** conejos (*Sylvilagus brasiliensis*), zorro o lobo de páramo (*Pseudalopex culpaeus*), oso de anteojos (*Tremarctos ornatus*)

Flora

A continuación, se presenta la fauna representativa de la Laguna Negra:

- Ciprés de páramo (*Loricaria thuyoides*), espino amarillo (*Berberis pichinchenses*), achupalla (*Puya pygmaea*), mortiño de páramo (*Pernettya prostata*), Arrayan (*Gaultheria erecta*), cacho de venado (*Halenia weddelliana*), póleo del inca (*Clinopodium taxifolium*), valeriana (*Valeriana microphylla*) y chuquiragua (*Chuquiraga jussieui*).

Recomendaciones

- Se recomienda ir con botas o zapatos deportivos
- Llevar la indumentaria y equipamiento adecuado para la protección del frío y la lluvia, ya que la temperatura tiende a bajar considerablemente
- No acercarse a las orillas de las lagunas si no sabe nadar
- Llevar ropa cómoda y adecuada para el clima
- No arrojar basura
- Respetar los senderos establecidos
- Acampar en zonas habilitadas
- No causar daños en la flora ni fauna del sitio
- Regrese con los residuos generados

Actividades turísticas

- Fotografía
- Senderismo
- Observación de flora y fauna
- Camping
- Pesca Deportiva
- Disfrutar de un baño en sus cristalinas aguas
- Interpretación ambiental
- Turismo Vivencial
- Turismo místico
- Escalar a los picachos

Nota. * Fuente: Visita de campo y Plan de Manejo del Parque Nacional Yacurí (2017)

6.1.4. Inventario de las actividades relacionadas al turismo místico en la Parroquia Jimbura

La información recaudada a partir de entrevistas a los actores involucrados en las actividades relacionadas al turismo místico que se realiza en la parroquia Jimbura, se presentan en tablas resumidas que abordan datos recabados en las fichas del INPC. Cabe mencionar que dichos actores involucrados en estas actividades pertenecen a lugares externos a la parroquia de Jimbura, estas personas viajan al destino para practicar estas actividades en el Parque

Nacional Yacurí, ya que su sistema lacustre es considerado un lugar simbólico. A continuación, se dan a conocer las tablas resumen de las actividades.

Tabla 4. Práctica vivencial del turismo místico

Denominación del personaje	Curandero
Tipo de practica	Ceremonia de curación y rito de la buena suerte
Localidad	Perteneciente a Catamayo
Características de la práctica	
Procedencia:	Lo obtuvo de nacimiento
Transmisión:	Maestro-aprendiz
Descripción de la práctica o saber	
<p>La ceremonia de curación y rito de la buena suerte, se la llevo a cabo en la Laguna Negra 1, iniciando con una limpia, conjuntamente con cartas, sus espadas de madera, ishpingos, santos y agua.</p> <p>El curandero comenzó a preguntar si deseaba una limpia o leída de cartas; puede ser limpia para atraer el éxito, amor o dinero, en ese caso era solo una limpia para la buena suerte como primero se inició quitándome la camisa, ubicándome en el centro de un cartón, luego realizo una oración invocando a los santos y a la madre naturaleza; seguidamente procedió a limpiar con dos espadas la cabeza, hombros y el estómago, ya concluido ese proceso me puso ishpingos en la corona, ubicando sus manos; Mencionó que me ubicara ishpingos en el estómago y las caderas, luego me puso más para que absorba por la nariz, el curandero me pregunto que si es qué me dolía la cabeza y que padecía de nervios y tristeza, realizando una oración a sus santos de manera silenciosa para que ayuden en la cura. Seguidamente, con la ayuda de una concha, recogió agua de la laguna, ya que según él tiene propiedades curativas y energéticas. Finalmente, como receta para el buen efecto de la limpia se tenía que poner en sereno rosas blancas y tomar</p>	
Elementos para las Mesadas	Ishpingos, dos espadas de madera, santos y agua
Importancia para la comunidad	La comunidad confía en los resultados de realizar esta actividad, consideran que es importante porque en el proceso de las curaciones y los males que afectan la vida espiritual.
Uso simbólico	Las limpias y rituales de curación como de buena suerte son importantes para las personas que tienen fe y creen en las buenas y malas energías, en la conexión que se tiene con la naturaleza y el ser humano.
Actividades turísticas	El turista o visitante puede participar en las limpias de curación y buena suerte, aparte de ello para acceder a la laguna puede realizar senderismo y contemplación paisajística.
Recomendaciones	Durante la práctica de estas actividades, el turista no puede grabar o tomar fotos, puesto que los chamanes son recelosos de mostrar su actividad para quedar registrada.

Tabla 5. Tabla resumen de las actividades relacionadas al turismo místico: Mesadas

Denominación del personaje	Curandero
Tipo de practica	Mesadas
Localidad	Perteneciente a la Parroquia el Ingenio del Cantón Espíndola
Características de la práctica	

Procedencia:	Lo obtuvo de nacimiento
Transmisión:	Maestro-aprendiz
Descripción de la práctica o saber	
	Esta práctica inicia a las 21:00 pm, luego el curandero les explica el motivo por el cual está ahí y cada participante dice el mal o enfermedad que tiene. Terminado este proceso y con la ayuda de una concha se vierte una serie de líquidos espirituales, posteriormente, hacen una absorción por medio de la nariz con el fin de que no se duerman. A continuación, se les hace una limpia con plantas medicinales e “ishpingos”. Seguidamente, el curandero procede a realizar oraciones de temas religiosos, según la creencia es para que otros curanderos no les hagan daño. Luego procede a tomar San Pedrillo. Según lo mencionado durante esta ceremonia, aparecen aves que hacen referencia a la presencia de otros curanderos. Este proceso dura toda noche y los participantes deben estar completamente despiertos.
Elementos para las Mesadas	Se utilizan lanzas, cruces, rosarios, entre otros, el elemento que se utiliza depende del trabajo que se va a realizar, asimismo se utilizan plantas como hierva del calvario, eucalipto blanco, vainillas, cancel, mortiño, laurel, matico, floripondio, manzanilla, cola de caballo, planta y flor de payama y pétalos de rosa. Otros elementos son la saca sales conocida como siete iglesias y sábana blanca.
Importancia para la comunidad	La comunidad confía en los resultados de realizar esta actividad, consideran que es importante porque en el proceso de las curaciones, la mesada se la utiliza para dar por terminado el proceso del tratamiento
Uso simbólico	Las mesadas son un ritual en el que se tiene como ayuda una mesa en donde el curandero tiene elementos naturales y elementos de rasgo espiritual o religioso, en la mesada los participantes se deben mantener despiertos durante toda la noche y al mismo tiempo consumir elementos y remedios “espirituales”, los mismos que permitirán combatir el mal y la razón por la que se encuentran presentes.
Actividades turísticas	El turista o visitante puede participar en la mesada, aparte de ello para acceder a la laguna puede realizar senderismo y observación de flora y fauna.
Recomendaciones	Durante la práctica de estas actividades, el turista no puede grabar o tomar fotos, puesto que los chamanes son recelosos de mostrar su actividad para quedar registrada.

Tabla 6. Resumen de las actividades relacionadas al turismo místico: Limpias

Clasificación de la práctica	Chamán
Denominación	Limpias
Localidad	Pertenece a la Parroquia el Airo del Cantón Espíndola
Características de la práctica	
Procedencia:	Lo obtuvo de nacimiento
Transmisión:	Otra, ya no transmite sus conocimientos.
Descripción de la práctica o saber	

	<p>Primeramente, se le hace quitar toda la ropa y zapatos al paciente; después con la ayuda de un huevo se limpia desde la cabeza hasta los pies; luego en un jarro de vidrio con agua se vierte el huevo, se espera cinco minutos para determinar el diagnóstico, es decir, si tiene “ojo” o “espanto”, en el caso de que el paciente esté con “espanto”, se da latigazos al paciente mientras se le sopla remedios espirituales; luego se le hace absorber un líquido, finalmente se les hace una limpia con plantas medicinales extraídas del parque y el participante procede a vestirse.</p>
Elementos para las limpias	<p>Se utiliza la planta de ruda, monte del calvario, palo santo, diente de león, romero, valeriana, cucharillo se mezcla todos los ingredientes con aguardiente y agua bendita.</p>
Importancia para la comunidad	<p>Son manifestaciones vigentes, son importantes porque son una práctica que se lleva a cabo durante casi todos los procesos de curaciones. Por otro lado, lo consideran como un medio para limpiar todos los males.</p>
Uso simbólico	<p>Es un ritual conocido como limpia, es importante para aquellas personas que según las creencias les pega el “mal de ojo” o “espanto”.</p>
Actividades turísticas	<p>El turista o visitante puede participar en las limpias, para llegar a la laguna puede realizar senderismo y observación de flora y fauna.</p>
Recomendaciones	<p>Durante la práctica de estas actividades el turista no puede grabar o tomar fotos, puesto que, los chamanes son recelosos de mostrar su actividad para quedar registrada.</p>

Tabla 7. Actividades relacionadas al turismo místico: mesadas para la buena suerte

Clasificación de la práctica	Chamán
Denominación	Mesadas para la buena suerte
Localidad	Pertenece al Cantón Catamayo
	Características de la práctica
Procedencia:	Lo obtuvo de nacimiento
Transmisión:	Otra, ya no transmite sus conocimientos.
	Descripción de la práctica o saber
	<p>A metros de llegar a la laguna, el chamán manda a que se adelanten los participantes para que ellos demuestren su valentía solos. Una vez que arriben al lugar, se tiene que saltar cincuenta veces para que se vayan todos los males, luego el chamán va a su encuentro con jugo de limas, los participantes deben beber y escupir al aire con fuerza para que se vaya la ira y los males de los participantes; después deberán tomar San Pedrillo, el chamán toma su espacio para orar como protección ante otros chamanes que quieran hacerles daño. Después, los hace caminar hacia una elevación donde levantarán el altar, en este se ubica un recipiente con San Pedrillo, perfumes, limas, lociones, fotografías y crucifijos, una vez montada la mesa ubica a los participantes en fila para hacerlos sentar, el chamán con la ayuda de cartas lee a cada participante su contexto y como son sus vidas en el pasado, presente y futuro.</p> <p>En seguida se llama a cada participante hacia un lado, en donde se tiene que desvestirse para proceder con las limpias. Posteriormente a cada uno de los participantes se le entrega varas que deben mover con fuerza por cincuenta veces, terminada esta acción, se deben sentar en fila frente al altar. Para finalizar la mesada y medir su fuerza, cada uno debe caminar hacia los picachos y ahí saltar cincuenta veces con el fin de aliviar sus males.</p>
Elementos para las mesadas	A parte de los elementos mencionados en la sección descripción de la práctica, utiliza plantas y especies medicinales como la ruda

	hembra, lengua de suegra, hierba de cholo valiente, hierva pata de gallo, hierva del armadillo y del quinde, con diferentes aguas de florida, timolina.
Importancia para la comunidad	Son manifestaciones vigentes, porque es una práctica que se lleva a cabo durante casi todos los procesos de curaciones. Por otro lado, lo consideran como un medio para limpiar todos los males.
Uso simbólico	Es un ritual simbólico para aquellas personas que deciden y creen en la buena suerte, lo utilizan como un medio para atraer buenas energías en sus vidas y desechar malas vibras.
Actividades turísticas	El turista o visitante puede participar en las limpiezas, para llegar a la laguna puede realizar senderismo y observación de flora y fauna.
Recomendaciones	Durante la práctica de estas actividades el turista no puede grabar o tomar fotos, puesto que los chamanes son recelosos de mostrar su actividad para quedar registrada

Para complementar la información se presenta las entrevistas realizadas a los guardaparques (G1, G2 y G3) del Parque Nacional Yacurí y al actor vinculado a la actividad (G4), quienes abordaron información relevante mostrada a continuación. Cabe indicar que los demás chamanes y curanderos apoyaron en el llenado de fichas del registro e inventario del INPC, mas no en la entrevista.

Tabla 8. Resultados de las entrevistas a los guardaparques del Parque Nacional Yacurí.

Sujeto informante	Comentario del In formante	Resumen conclusión
1. ¿Qué actividades realizan los chamanes?		
G1	Las limpiezas las realizan en la casa del chamán, luego los llevan a las lagunas conocidas como “Encantadas”, en donde los hacen bañar para que les limpien todas las impurezas y al final hacen el florecimiento	El proceso de curación los chamanes lo inician en sus casas, para terminar con el trabajo se dirigen hacia las lagunas; en donde realizan actividades de baños, florecimiento,
G2	Para tener buena suerte cada grupo le ofrece una ofrenda a la laguna.	ofrendas, mesadas, rituales de la buena suerte, también para realizar amarres y sacar males. Además, se
G3	Hacen baños, mesadas, rituales y ceremonias para atraer la buena suerte, curar enfermedades o hacer amarres.	practican encantamientos para levantar diferentes negocios, fincas y matrimonios. Cabe mencionar que
G4	Se realizan encantamientos en la laguna negra para levantar fincas, negocios, matrimonios y sacar males, en la laguna de Tres Reyes se realizan baños energizantes.	para cada actividad o deseo de los participantes, se aplican diferentes métodos de curación.

2. ¿Qué elementos o materiales utilizan?

- | | | |
|----|---|---|
| G1 | Utilizan plantas medicinales, hierbas, remedios espirituales. | |
| G2 | Utilizan perfumes, licores, prendas de vestir, monedas, azúcar, figuras de diferentes culturas. | Para realizar las diferentes actividades relacionadas al turismo místico, los chamanes utilizan plantas medicinales y remedios denominados “espirituales”, ayudados de elementos materiales como: monedas, chicotes, espadas, lanzas, piedras, espuelas de gallo, tarjetas de créditos, fotografía, flores, muñecas y figuras de diferentes culturas; además hacen uso de otros elementos como azúcar, licores y prendas de vestir. |
| G3 | Ellos utilizan chicotes, espadas, lanzas, piedras de diferentes formas, espuelas de gallos, tarjetas de crédito, fotografías, muñecas y flores. | |
| G4 | Según menciona que las plantas que se utiliza las provee las lagunas y los materiales utilizados para las diferentes practicas se les manda a comprar a las personas. También se utiliza espadas, discos, cachos de animales. | |

3. ¿Tienen permitido realizar este tipo de actividades?

- | | | |
|----|--|---|
| G1 | Son personas que han venido realizando estas actividades antes de que se declara como área protegida, sin embargo, se ha tratado de mitigar los efectos mediante capacitaciones. Haya chamanes que, si ponen en práctica y otros no, por lo que a veces ingresan al área por otros ingresos que no son establecidos. | Son actividades que se han desarrollado antes de ser declarado al Parque Nacional Yacurí como un área protegida, se dan capacitaciones a las personas involucrados en esta actividad. |
|----|--|---|

4. ¿lugares de donde proviene?

- | | | |
|----|---|---|
| G2 | La mayoría vienen de Catacocha, Cariamanga, Catamayo, Guayaquil y Perú. | Según lo mencionado, la procedencia de los chamanes son de Ecuador la mayoría; de ciudades como Catacocha, Cariamanga, Catamayo y Guayaquil; y parte del Perú que viajan a las lagunas del Parque Nacional Yacurí |
|----|---|---|

5. ¿Cuándo realizan estas actividades?



- | | | |
|----|---|--|
| G1 | Lo realizan los días martes y viernes en los horarios de 5:00am o 10:00 pm. | Los chamanes consideran días especiales para realizar las prácticas relacionadas al turismo místico, los |
|----|---|--|
-





G3	Los fines de semana	días martes y viernes como también el
G4	Las mesadas se realizan a partir de las 10:00 pm hasta las 6:00 am.	fin de semana.
6. ¿Por qué realizan las actividades en las lagunas del Parque Nacional Yacurí?		
G2	Según algunos chamanes han manifestado que han visto en la media noche, que se escondía un arcoíris.	Tiene las creencias de que la laguna es un lugar energizante que engloba muchas historias como la aparición de un arcoíris en la noche.
G4	Se la considera como un lugar energético, simbólico, energizante; de conocimiento de plantas medicinales, por la cual se acude desde mayo hasta diciembre.	





6.1.5. Clasificación taxonómica de las plantas medicinales utilizadas para las prácticas de las actividades relacionadas al turismo místico




A continuación, se presenta una clasificación taxonómica de las principales plantas medicinales de las cuales utilizan las personas sabias (Curanderos y Chamanes) para efectuar las prácticas médicas ancestrales en el turismo místico.




Tabla 9. Clasificación taxonómica de las plantas medicinales utilizadas para las prácticas del turismo místico.

Nombre Científico	Nombre Común	Familia	Valor Medicinal	Descripción	Fotografía
<i>Aerva sanguinolenta</i>	Escancel	Amaranthaceae	Antiinflamatorio	Es una hierba o arbusto rojizo de tallos que arraigan en los nodos al tocar el suelo. Las hojas opuestas, ovadas, rojo o marrón en ambos lados, flores pequeñas, blancas.	
<i>Matricaria recutita</i>	Manzanilla	Asteraceae	Infusiones Decocción	Es una hierba perenne, de tallos densos. Presenta hojas sésiles, alternas, biotripinnatilobuladas, finamente divididas con los folíolos lineares	



<i>Laurus nobilis</i>	Laurel	Lauraceae	Se emplea como un relajante, dolores reumáticos y articulares	Pequeño árbol, ornamental puede alcanzar los 20 m de altura. Hojas de color verde oscuro y brillante por el haz y más claro por el envés con olor agradable. Las flores son blancas o amarillentas. El fruto parece una aceituna pequeña y es de color negro.	
<i>Brugmansia arborea</i>	Floripondio	Solanaceae	Alucinógeno	Arbusto o árbol siempre verde de 2-4 m de altura, con pequeñas ramas. Hojas alternas, ovadas verde-grisáceo, pubescente. Flores atrompetadas, olorosas. El fruto forma una cápsula que cuelga y con numerosas semillas.	
<i>Rosa chinensis</i>	Rosas de castilla	Rosaceae	Infusiones y baños	Es un arbusto que alcanza un tamaño de hasta 1-2 metros de altura. De hoja pinnada, las flores tienen cinco pétalos de color rosa a rojo. Su fruto es un escaramujo rojo.	
<i>Ruda graveolens</i>	Ruda hembra	Rutaceae	Infusiones y limpiezas, aliviar cólicos menstruales	Especie perenne sub-arbustiva muy ramificada, Las hojas, algo carnosas. Flores de cuatro o cinco	

				pétalos amarillos. El fruto es una cápsula de cinco lóbulos. La planta entera despide un fuerte aroma acre. El sabor de las hojas es ligeramente amargo	
<i>Bursera graveolens</i>	Palo santo	Burseraceae	Limpias, baños, incensio para fines energéticos	Son árboles que alcanzan un tamaño de 4 a 10 m de alto, de corteza lisa, gris, no exfoliante. Hojas una vez pinnadas, tiene olor a incienso	
<i>Taraxacum officinale</i>	Diente de león	Asteraceae	Infusiones	Es una planta herbácea. Presenta un rizoma cónico, corto y bastante ramificado, de sabor agridulce. Sus hojas forman una roseta en la base, tallos floríferos que son huecos y erguidos, con flores de color amarillo.	
<i>Rosmarinus officinalis</i>	Romero	Lamiaceae	Limpias, estimulante del sistema nervioso. Se utiliza las hojas y ramas	Arbusto aromático, leñoso, de hojas perennes, muy ramificado y ocasionalmente, puede llegar a medir 2 m de altura. Tallos añosos de color rojizo y con la corteza resquebrajada	
<i>Valeriana officinalis</i>	Valeriana	Valerianaceae	Tratamiento de insomnio, nervios, ansiedad	Planta herbácea, vivaz, de tallo erguido, hueco, liso	

				que alcanza 2m. de altura Su tallo es rizomatoso.	
<i>Equisetum giganteum</i> L.	Cola de caballo	Equisetaceae)	Infusión, decocción Se utiliza toda la planta	Hierba perenne de hasta 50 cm, con rizomas. Rizomas subterráneos, muy ramificados y con numerosas raíces. Tallos aéreos erectos, articulados, estriados longitudinalmente, huecos, frecuentemente con ramificación verticilada. Hojas, pequeñas, connadas formando una vaina nodal, con el ápice libre, dentado.	
<i>Bejaria aestuans</i> L.	Payama	Ericaceae	Infusiones	Arbusto de 4-5 m, frondoso. Hojas simples, marcadamente revolutas; dorsiventrales, haz verde oscuro Ramitas y pecíolos con tomento amarillento hirsuto. Las flores de cáliz campanulado, lóbulos. Fruto una capsula globosa redonda seca con el pistilo persiste.	
<i>Dracaena trifasciata</i>	Lengua de suegra	Asparagaceae	Baños para atraer las buenas energías	Planta herbácea, con hojas carnosas, sésiles, estrechas y largas, agudas, rígidas, verde oscuro con líneas transversales verde	

				más pálido, los márgenes enteros, verdes o a veces amarillos.	
<i>Piper aduncum L.</i>	Matico	Piperaceae	Infusiones y baños	Arbusto de hasta 4 m de altura. Tallo tiene nudos prominentes de donde salen las hojas. Su corteza es áspera y granosa color café-verdosa. Hojas simples alternas, coriáceas de forma alargadas.	
<i>Lobelia decurrens Cav</i>	Hierba de cholo valiente o cararang o	Campanulaceae	Tópico, Infusión y maceración (ishpingo)	Las hojas en general son ligeramente vellosas, la especie tiene un latex de color blanco muy amargo y que irrita la piel	
<i>Eleusine indica</i>	Hierba pata de gallo	Poaceae	Infusiones combate de diferentes tipos de cáncer, miomas o quistes ováricos, enfermedad es renales, diabetes y fiebre.	Desarrolla tallos erectos o con crecimiento ascendente. Las flores se disponen numerosas en inflorescencias en espiguilla.	
<i>Echinopsis pachanoi</i>	San Pedrillo	Cactaceae	Alucinógeno	Contiene como principal alcaloide la mescalina, y se han detectado otros como la hordenina, lophophina, DMPEA y lobivina. La mescalina se	

				concentra principalmente en la piel verde de la parte externa del cactus	
<i>Banisteriopsis caapi</i>	Ayahuasca	Malpighiaceae	Alucinógeno	Es un arbusto trepador que produce tallos leñosos, alcanza hasta los 30m de largo. Necesita un soporte para encaramarse.	
<i>Erythrina velutina Willd</i>	Vainillas de Porotillo	Fabaceae	Para hacer las aguas espirituales	Mide de 3 a 10m de altura, sus ramas son espinosas y de color verde pálido con grupos de flores rojas como arillos. Las flores tienen racimos piramidales rojas llamativas.	
<i>Eucalyptus globulus L.</i>	Eucalipto	Myrtaceae	Limpia e infusiones	Alcanzan una altura de 30 o 55m, presenta unas hojas jóvenes de largo, sésiles, glabras, opuestas y coloración verde-glaucá, con la lámina ovado. Las hojas adultas lanceoladas, alternas, curvadas en forma de hoz, atenuadas en la base, acuminadas en el ápice.	
<i>Solanum americanum</i>	Mortino	Solanaceae	Infusiones y tratamiento de la piel	Hierba de hasta 1 m de alto, inermes; tallos suaves, glabrescentes con tricomas glandulares	

				simples, recurvados. Hojas en pares.	
<i>Peperomia inaequalifolia</i>	Congona	Piperaceae	Nervios, trastornos menstruales	Planta herbácea suculenta, de hasta 50 cm de altura, con tallo cilíndrico, nudoso y ramificado. Las hojas son de color verde brillante, redondas, verticiladas. Las flores pequeñas	
<i>Oreocallis</i>	Cucharillo	Proteaceae	Infusiones Limpias Vapores	Arbusto xerofítico. Hojas simples, alternas, coriáceas, de color verde-pálido casi azulado. Numerosas flores blanco rojizas o violáceas, pruinosas. Fruto un folículo oblongo cilíndrico, largamente estípitado, coriáceo, pruinoso, color café cuando está maduro; semillas numerosas, aladas	

Nota. *Fuente: Visita de campo, Fundación Moisés Bertoni (2017), iNaturalist Ecuador (s.f), Instituto Misael Acosta Solís (2021), Aguirre, et al. (2014).

6.1.6. Análisis de las actividades relacionadas al turismo místico en la Parroquia Jimbura.

El Parque Nacional Yacurí es un Parque Nacional ecuatoriano, que se encuentra en la parroquia Jimbura. Alberga un sistema lacustre de importancia nacional e internacional, posee lagunas consideradas como encantadas, especialmente la laguna negra que es el escenario por el cual curanderos y chamanes viajan desde distintas cantones y ciudades del Ecuador, tales como Catacocha, Cariamanga, Catamayo y Guayaquil; y parte del Perú.

En la figura 2 del mapa se ve reflejado el lugar de procedencia de los chamanes y curanderos en relación al Parque.

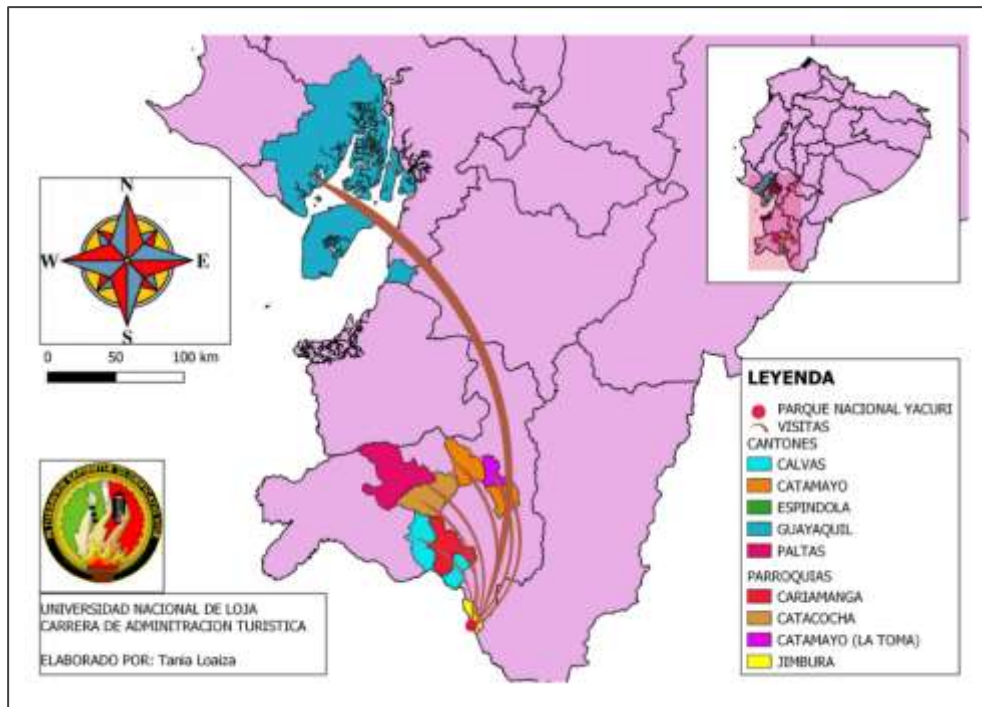


Figura 2. Procedencia de la llegada de chamanes y curanderos al Parque Nacional Yacurí-Jimbura

Los curanderos y chamanes son personas con sabiduría, que resguardan sus conocimientos muy celosamente; tal es el motivo que la información recopilada resultó ser limitada. En el Parque Nacional Yacurí, se encontró el desarrollo de prácticas como un conjunto de conocimientos que se han desarrollado durante años, ya que la demanda y visitantes aún comparten estas creencias y saberes arraigados a lo natural y místico.

Según los entrevistados, las prácticas que se realizan en la laguna de Jimbura, tienen como base las enfermedades, dolencias o pedidos por parte de los pacientes o visitantes. Esto incluye un proceso que inicia en la casa de los chamanes o curanderos y culmina con el trabajo en la laguna “Encantada”, donde realizan baños en la Laguna Negra, limpieza de los males e impurezas; para la buena suerte cada grupo de visitantes da una ofrenda hacia la laguna como monedas, joyas, azúcar, perfumes o cualquier otro elemento que el chaman o curandero considere ideal. Por otro lado, se realizan encantamientos en la laguna para levantar fincas, negocios, matrimonios; en la misma laguna se realizan baños energizantes para sacar los males.

Una de las prácticas que también se efectúan son las limpiezas, en donde utilizan plantas medicinales del propio territorio y una mezcla de aguardiente, frutos, hiervas con poderes curativos y diferentes aguas espirituales; otras actividades recurrentes son las mesadas empleadas para las diferentes prácticas, cuyas protagonistas son la ayahuasca y san pedrillo; en las ceremonias, también, se emplean diferentes elementos materiales como monedas, chicotes, espadas, lanzas, piedras, espuelas de gallo, tarjetas de créditos, fotografía, flores muñecas y

figuras de diferentes culturas , además, emplean elementos como azúcar, licores y prendas de vestir.

Los chamanes y curanderos tienen un alto conocimiento en herbolaria, es así, que realizan sus prácticas ancestrales con la ayuda de diferentes plantas medicinales para realizar los remedios, limpiezas, ceremonias y almacenamiento

Las personas y visitantes acuden a los chamanes y curanderos con el fin de relajación, tranquilidad mental y espiritualidad para que les realicen rituales mágicos de limpieza para dominar y tranquilizar los espirituales rebeldes, alejar la mala suerte según las creencias. Generalmente estas prácticas las realizan los martes y fines de semana.

Según los actores involucrados, el motivo por el cual viajan a la laguna negra es a realizar estas prácticas, porque las consideran un lugar energético natural y también porque existen leyendas de un arcoíris, que según algunos chamanes han presenciado en la noche.

6.2. Incidencia de las actividades relacionadas al turismo Místico en la población de Jimbura.

6.2.1. Análisis de los resultados de las encuestas

Para el empleo de la encuesta se aplicó un cuestionario de cincuenta ítems, que corresponden a datos de clasificación y a los impactos positivos como negativos en los ámbitos económicos, socioculturales y ambientales dispuestos en una escala de Likert. La encuesta fue aplicada a la Población Económicamente Activa de la parroquia de Jimbura.

Finalmente, se muestran los resultados arrojados mediante la encuesta.

Datos de clasificación

Tabla 10. Sexo de la Población de Jimbura

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje Valido
Masculino	102	41,30%
Femenino	145	58,70%
Total	247	100,00%

Se evidencia que el 58,70% de los encuestados son de sexo femenino, mientras que el 41,30% son masculinos.

Tabla 11. Edad de la Población de Jimbura

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje Valido
De 18 a 25	20	8,10%
De 26 a 33	62	25,10%
De 34 a 41	72	29,15%
De 42 a 49	74	29,96%
50en adelante	19	7,69%

Total	247	100,00%
-------	-----	---------

De acuerdo con los resultados obtenidos, el 29,96% de los encuestados se encuentran en un rango de edad que oscila entre los 42 a 49 años de edad, un 29,15% se ubica entre los 34 a 41 años y un grupo menor pertenece a personas de 50 años en adelante (7,69%).

Tabla 12. Nivel de Instrucción

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje Valido
Sin estudios	8	3,24%
Primaria	86	34,82%
Secundaria	132	53,44%
Tercer nivel	19	7,69%
Otros	2	0,81%
Total	247	100,00%

Se muestra que el 53,44% de los encuestados tienen un nivel de instrucción secundaria, el 34,82% posee instrucción primaria, el 7,69% tiene una instrucción de tercer nivel y un 0,81% tiene otro tipo de instrucción académica.

Tabla 13. Estado civil

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje Valido
Casado	98	39,68%
Soltero	115	46,56%
Viudo	10	4,05%
Unión de hecho	22	8,91%
Divorciado	2	0,81%
Total	247	100,00%

El 46,56% de los encuestados son solteros, el 39,68% son casados y el de 0,81% son divorciados.

Tabla 14. Ocupación laboral

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje Valido
Agricultor	96	38,87%
Artesano	16	6,48%
Comerciante	32	12,96%
Estudiante	47	19,03%
Desempleado	11	4,45%
Trabajador por cuentapropia	27	10,93%
Empleado publico o privado	7	2,83%
Otros	11	4,45%
Total	247	100,00%

El 38,87% de encuestados de la parroquia de Jimbura son agricultores, 19,03% son estudiantes, mientras que el 2,83% laboran como empleados públicos y privados.

Tabla 15. Ingresos económicos

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje Valido
0\$ a \$425	230	93,12%
\$426 a \$800	15	6,07%
\$801 a \$1000	2	0,81%
\$1000 en adelante	0	0,00%
Total	247	100,00%

En cuanto a los ingresos económicos de la población de Jimbura, se evidencia que el 93,12% obtienen ingresos económicos de 0\$ a \$425 y el 0,81% tienen un ingreso de \$801 a \$1000 dólares.

Tabla 16. Es nacido y criado en la parroquia

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje Valido
Si	239	96,76%
No	8	3,24%
Total	247	100,00%

Se establece que el 96,76% del total de los encuestados alegan que nacieron y crecieron en la parroquia Jimbura, mientras que un 3,24% no.

Tabla 17. Su ocupación laboral está relacionada con la actividad turística

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje Valido
Si	14	5,67%
No	233	94,33%
Total	247	100,00%

Se considera que la ocupación laboral del 94,33% de los encuestados no está relacionada con la actividad turística, mientras que el 5,67% si tiene una ocupación relacionada con la actividad turística.

Tabla 18. La forma en que está relacionada la ocupación laboral con el turismo

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje Valido
Directa	6	42,86%
Indirecta	8	57,14%
Total	14	100,00%

De los 5,67% que conciernen a 14 encuestados, manifiestan que su ocupación laboral está relacionada al turismo un 57,14% es de forma Indirecta y el 42,86% es de forma directa.

1. DATOS DE LA INCIDENCIA DE LAS ACTIVIDADES RELACIONADAS AL TURISMO MÍSTICO

- De acuerdo a su percepción cuáles son los Impactos económicos negativos de las actividades relacionadas al turismo místico. Marque su respuesta, de acuerdo a la siguiente escala.

Tabla 19. Impactos negativos de las actividades relacionadas al turismo místico

Indicadores	Intervalo	Muy alto (5)	Alto (4)	Medio (3)	Bajo (2)	Nulo (1)	Total
Las actividades relacionadas al turismo místico contribuyen a mejora del nivel de vida	Frecuencia	4	187	15	3	8	247
	Porcentaje Valido	13,77%	75,71%	6,07%	1,21%	3,24%	100,00%
El precio de productos y servicios han aumentado a partir del desarrollo de esta actividad.	Frecuencia	0	15	107	91	34	247
	Porcentaje Valido	0,00%	6,07%	43,32%	36,84%	13,77%	100,00%
Considera que las actividades turismo místico beneficia sólo a un pequeño número de residentes	Frecuencia	2	56	75	92	22	247
	Porcentaje Valido	0,81%	22,67%	30,36%	37,25%	8,91%	100,00%
Los beneficios de las actividades de turismo místico se visibilizan en empresas y personas de otro lugar.	Frecuencia	14	122	6	33	2	247
	Porcentaje Valido	5,67%	49,39%	30,77%	13,36%	0,81%	100,00%
Considera que los jóvenes son actores	Frecuencia	12	85	126	22	2	247
	Porcentaje Valido	4,86%	1%	51,01%	8,91%	0,81%	100,00%

Los presentes gráficos estadísticos muestran los indicadores con la incidencia negativa en el ámbito económico de la parroquia Jimbura, de acuerdo con las actividades relacionadas al turismo místico.

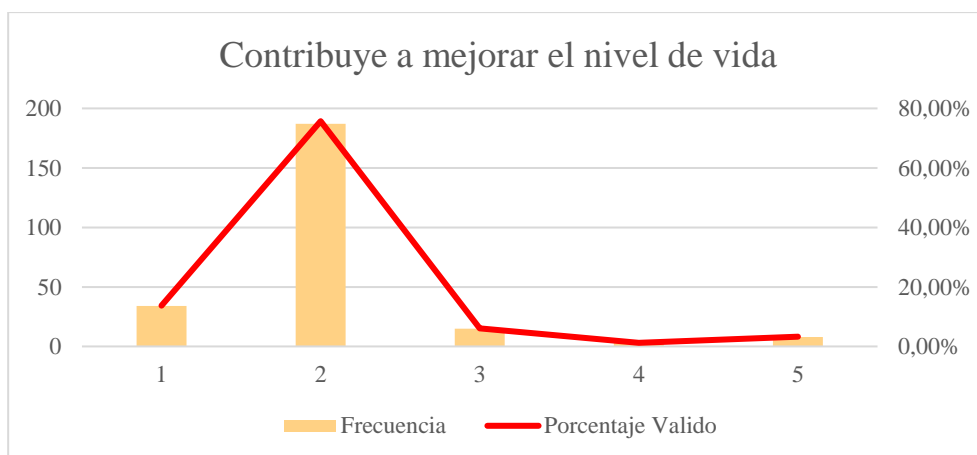


Figura 3. Intervalo de las actividades relacionadas al turismo místico contribuyen a mejorar el nivel de vida.

Se evidencia en las encuestas que el 75,71% y el 13,77% tienen mayor incidencia, esto da un total del 89,48%, el cual muestra un promedio de 44,75%, de acuerdo con la escala de Likert el promedio final muestra una incidencia negativa alta en el intervalo de las actividades relacionadas al turismo, esto demuestra que no contribuyen a mejorar el estilo de vida de los residentes.

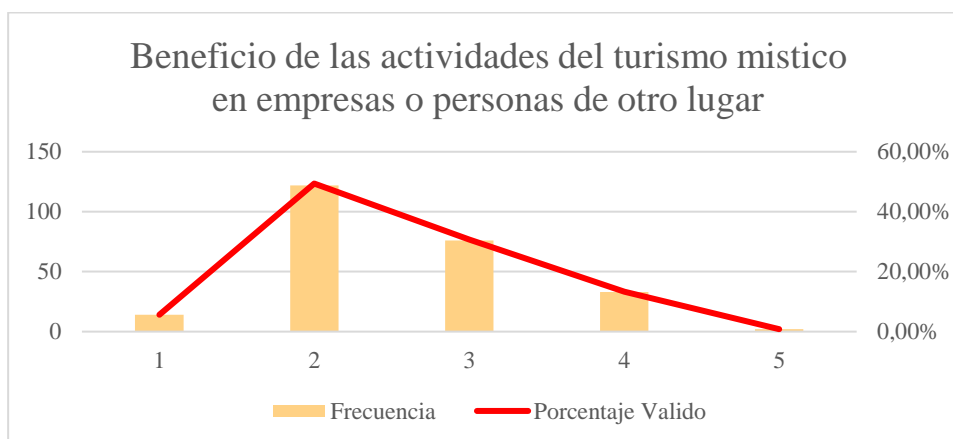


Figura 4. Intervalos de los beneficios de las actividades de turismo místico se visibilizan en empresas y personas de otro lugar.

Se muestra que tiene mayor incidencia negativa, se determina que el 49,39% y el 30,77% representan un total de 80,16%, teniendo un promedio de 40,08%, de acuerdo a la Escala de Likert se considera que la incidencia es alta en cuanto a los beneficios de las actividades relacionadas al turismo místico en otras empresas o personas ajenas a la parroquia.

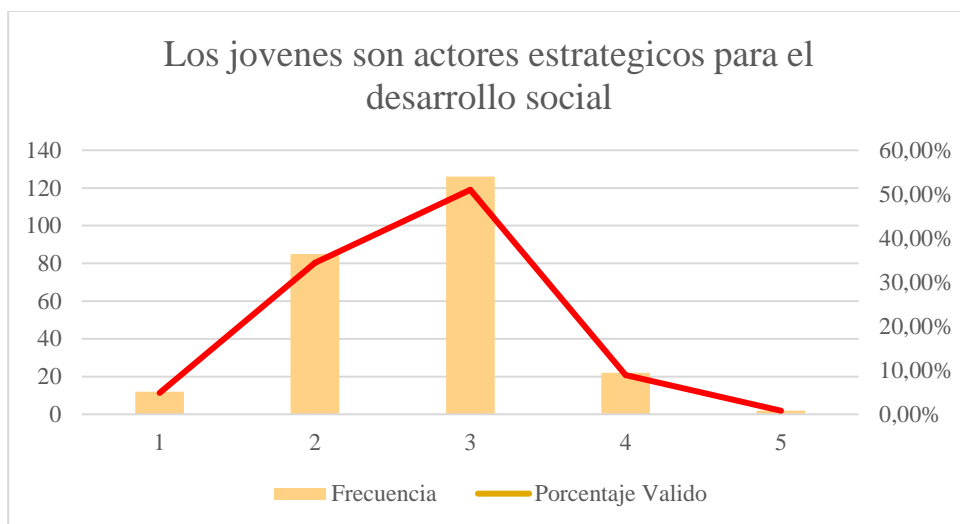


Figura 5. Intervalo de los beneficios de las actividades de turismo místico se visibilizan en empresas y personas de otro lugar.

El 51,01% y el 34,41% de los encuestados expresan una incidencia negativa, la que da un total de 85,43% mostrando como promedio el 42,71%. En relación a la incidencia en la escala de Likert se muestra un nivel alto en torno a que los jóvenes son actores estratégicos para el desarrollo social de la parroquia Jimbura.

- De acuerdo a su percepción cuáles son los Impactos Socioculturales negativos de las actividades relacionadas al turismo místico. Marque su respuesta, de acuerdo a la siguiente escala.

Tabla 20. Impactos Socioculturales negativos de las actividades relacionadas al turismo místico

Indicadores	Intervalo	Muy alto (5)	Alto (4)	Medio (3)	Bajo (2)	Nulo (1)	Total
Aculturización de los residentes	Frecuencia	0	0	0	243	4	247
	Porcentaje Valido	0,00%	0,00%	0,00%	98,38%	1,62%	100,00%
Las actividades de origen "místico" causan alguna incomodidad a la localidad	Frecuencia	22	0	25	9	1	247
	Porcentaje Valido	8,91%	2,39%	50,61%	7,69%	0,40%	100,00%
	Frecuencia	40	08	86	12	1	247

Tiene conocimiento de todo el proceso que conlleva esta práctica en las Lagunas del Parque Nacional Yacurí	Porcentaje Valido	16,19%	43,72 %	34,82 %	4,86%	0,40%	100,00 %
A partir de estas prácticas se han notado cambios/pérdida de la cultura tradicional.	Frecuencia	0	0	2	130	115	247
	Porcentaje Valido	0,00%	0,00%	0,81%	52,63 %	46,56 %	100,00 %
Se ha observado problemas de convivencia entre los residentes y turistas.	Frecuencia	0	0	0	02	45	247
	Porcentaje Valido	0,00%	0,00%	0,00%	1,30%	8,70%	100,00 %
El turista goza de privilegios que el residente no tiene.	Frecuencia	0	0	3	8	146	247
	Porcentaje Valido	0,00%	0,00%	1,21%	9,68%	59,11 %	100,00 %
Está preparado para recibir turistas para este tipo de turismo místico.	Frecuencia	26	41	9	2	9	247
	Porcentaje Valido	10,53%	16,60 %	6,03%	3,20%	3,64%	100,00 %

Los presentes gráficos estadísticos señalan los indicadores de una incidencia negativa en el ámbito sociocultural de la parroquia Jimbura de acuerdo con las actividades relacionadas al turismo místico.

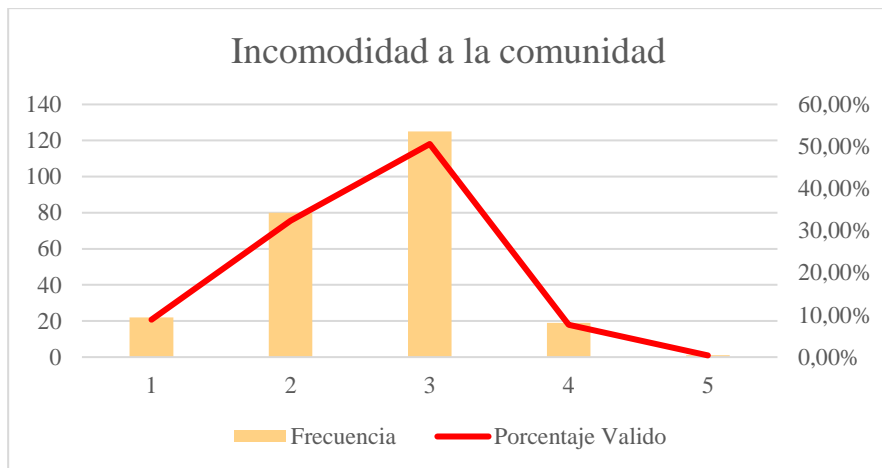


Figura 6. Las actividades de origen “místico” causan alguna incomodidad a la localidad.

El 50,61% y el 32,39% de la población encuestada representan un total de 83,00% con un promedio de 41,50%. Mediante la escala de Likert se denota una incidencia alta en el indicador de que las actividades de origen místico causan incomodidad a la localidad

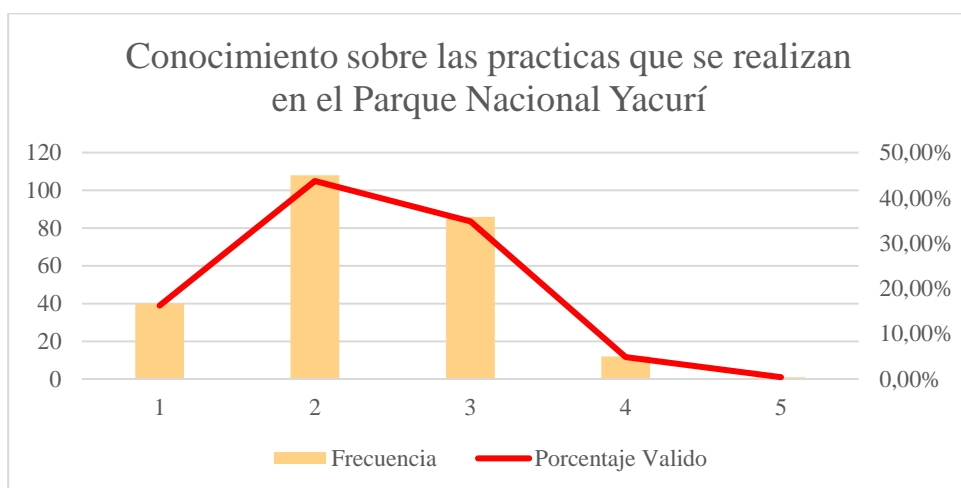


Figura 7. Intervalo del conocimiento sobre las prácticas que se realizan en el Parque Nacional Yacurí.

Del total de los encuestados, el 43,72% y el 34,82% expresan una incidencia alta negativa, proyectando un total de 78,54%, teniendo en cuenta el promedio de 39,29%. De acuerdo al promedio de la escala de Likert se determina una incidencia media y alta en cuanto al conocimiento que tiene la población de Jimbura acerca de las prácticas relacionadas al turismo místico que se realizan en el Parque Nacional Yacurí.

- De acuerdo a su percepción cuáles son los Impactos Ambientales negativos de las actividades relacionadas al turismo místico. Marque su respuesta, de acuerdo a la siguiente escala.

Tabla 21. Impactos Ambientales negativos de las actividades relacionadas al turismo místico

Indicadores	Intervalo	Muy alto (5)	Alto (4)	Medio (3)	Bajo (2)	Nulo (1)	Total
Considera aceptable este tipo de práctica mística en el Parque Nacional Yacurí	Frecuencia	91	100	32	24	0	247
	Porcentaje Valido	36,84%	40,49%	12,96%	9,72%	0,00%	100,00%
¿Ha provocado daños en el paisaje?	Frecuencia	13	146	72	10	6	247
	Porcentaje Valido	5,26%	59,11%	29,15%	4,05%	2,43%	100,00%
Destrucción del ecosistema local	Frecuencia	9	128	91	15	4	247
	Porcentaje Valido	3,64%	51,82%	36,84%	6,07%	1,62%	100,00%
Contaminación del agua, aire, ruidos y suelo	Frecuencia	4	146	75	14	8	247
	Porcentaje Valido	1,62%	59,11%	30,36%	5,67%	3,24%	100,00%
Degradación del ecosistema	Frecuencia	6	115	104	20	2	247
	Porcentaje Valido	2,43%	46,56%	42,11%	8,10%	0,81%	100,00%
Masificación de espacios de ocio, afectando los recursos naturales.	Frecuencia	11	132	88	11	5	247
	Porcentaje Valido	4,45%	53,44%	35,63%	4,45%	2,02%	100,00%
Manejo inadecuado de desechos sólidos	Frecuencia	16	130	82	17	2	247
	Porcentaje Valido	6,48%	52,63%	33,20%	6,88%	0,81%	100,00%
Considera que estas actividades místicas causan efectos en el hábitat de especies de flora y fauna	Frecuencia	6	116	115	5	5	247
	Porcentaje Valido	2,43%	46,96%	46,56%	2,02%	2,02%	100,00%

Los gráficos estadísticos representan los indicadores con incidencia negativa en el ámbito ambiental de la parroquia Jimbura de acuerdo con las actividades relacionadas al turismo místico.

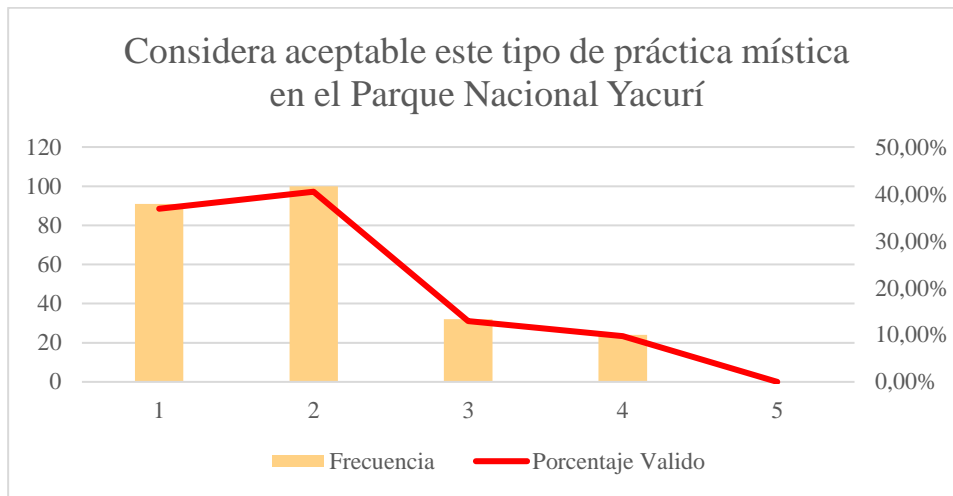


Figura 8. Intervalo de aceptabilidad de este tipo de práctica mística en el Parque Nacional Yacurí.

El 40,49% y el 36,84% de los encuestados manifiestan una mayor incidencia negativa, revelando un total de 77,33%, demostrando un promedio de 38,66%. De acuerdo a la escala de Likert y en relación al promedio, se denota una incidencia negativa de media a alta, puesto que, los pobladores no consideran aceptable este tipo de práctica en el Parque Nacional Yacurí

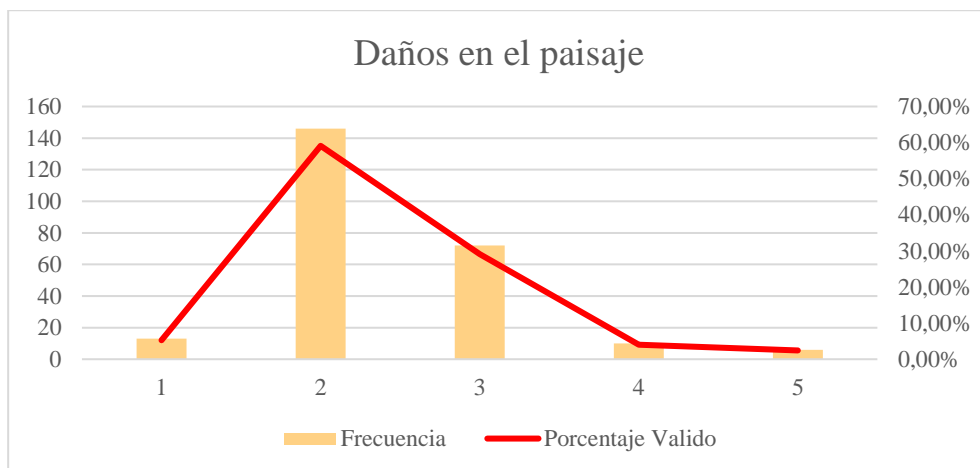


Figura 9. Intervalo de daños en el paisaje.

Del total de los encuestados, el 59,11% y el 29,15% indicó mayor puntuación, dando un total de 88,26%, siendo el promedio de 44,13%. En lo que respecta a la escala de Likert, el promedio revela una incidencia negativa alta en los daños al paisaje.

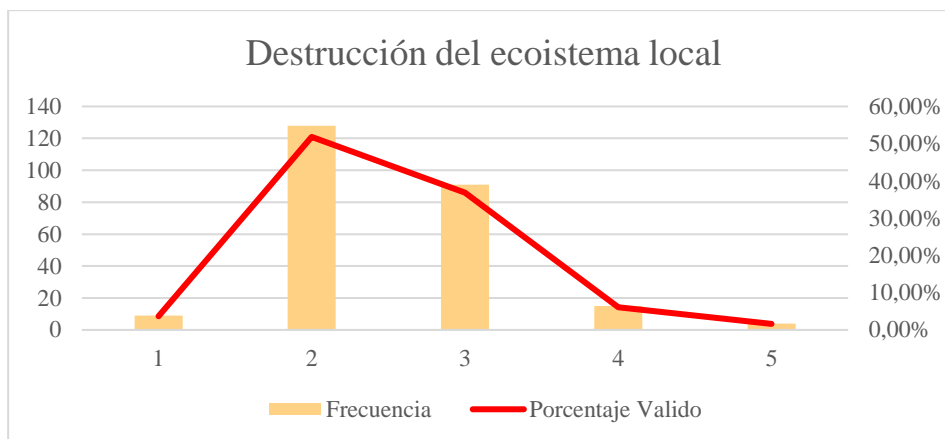


Figura 10. Intervalo de destrucción del ecosistema local.

El 51,82% y el 36,84% de los encuestados indican mayor relevancia, dando un total de 88,66%, expresando un promedio de 44,33%. En torno a escala de Likert tiene una incidencia negativa alta en relación a los daños en el ecosistema, por las actividades relacionadas al turismo místico en la parroquia Jimbura.

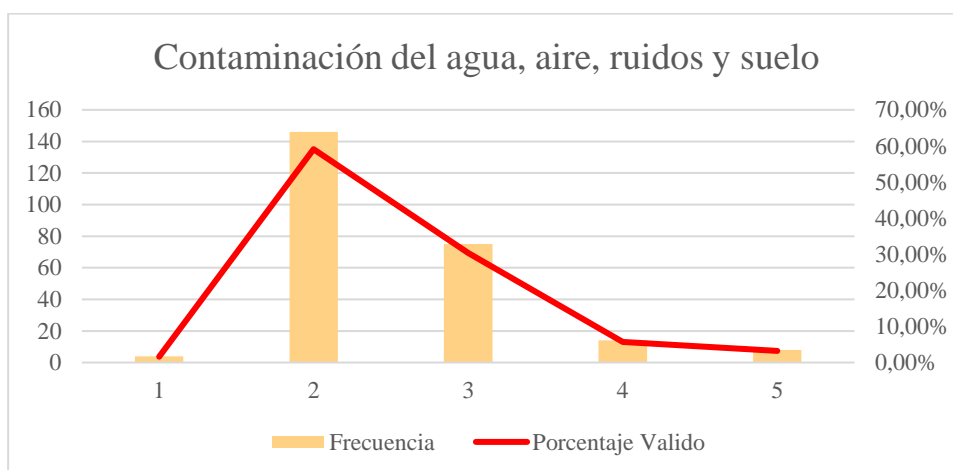


Figura 11. Intervalo de contaminación de agua, aire, ruidos y suelo.

El 59,11% y el 30,36% de los encuestados representan un total de 89,4%, teniendo un promedio de 44,74%. En base al promedio efectuado, se evidencia un grado de incidencia alta en base a la contaminación de agua, aire, suelo y ruidos generados por las actividades relacionadas al turismo místico en la Parroquia Jimbura.

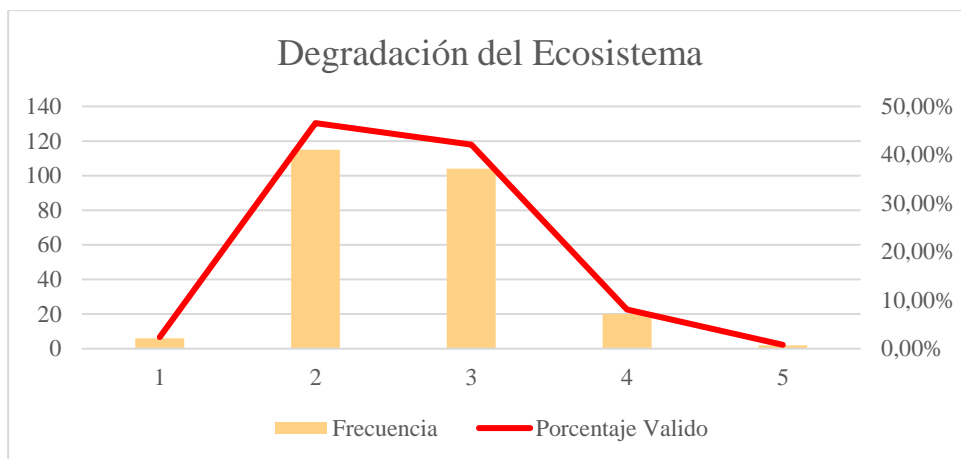


Figura 12. Intervalo de degradación del ecosistema.

En cuanto a la degradación del ecosistema, el 46,56% y el 42,11% representan un porcentaje mayor, totalizando el 88,66% y quedando como promedio un 44,33%. En base a esta escala, se muestra una incidencia alta, debido a que, los pobladores de Jimbura consideran que esta práctica puede causar un deterioro en el ambiente

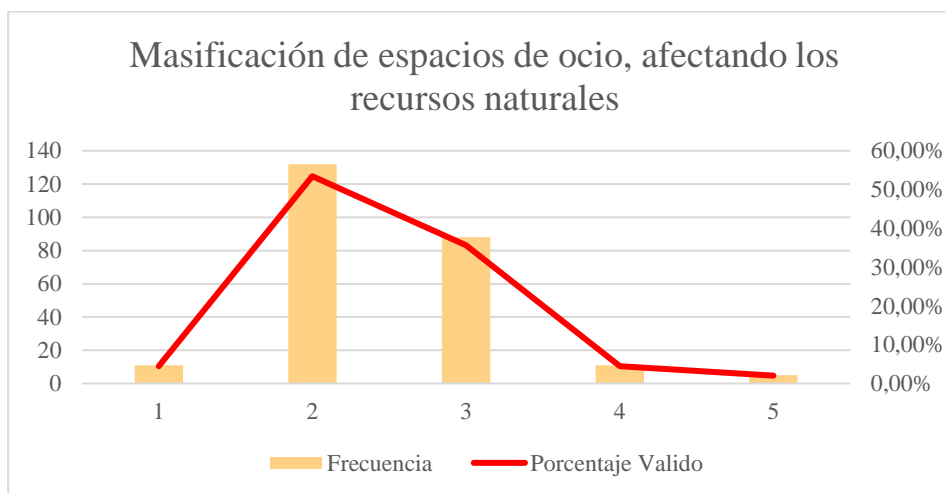


Figura 13. Intervalo de Masificación de espacios de ocio, afectando los recursos naturales.

El 53,44% y el 35,63% de los encuestadores manifiesta un mayor porcentaje, totalizando el 89,07% y teniendo como promedio de 44,53%. En relación con la escalade Likert, el promedio expresa una incidencia alta a la masificación de espacios para ocio en lo cual afecta a los recursos naturales.

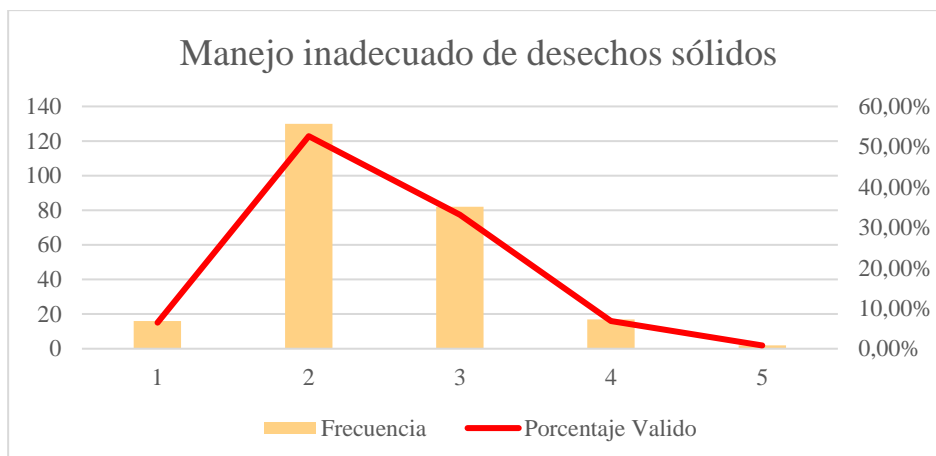


Figura 14. Intervalo de Manejo inadecuado de desechos sólidos.

Se evidencia un porcentaje del 52,63% y el 33,20%, sumando un total de 85,83% y teniendo un 42,92% de promedio. En relación a la escala de Likert se muestra una incidencia negativa alta en el manejo inadecuado de desechos sólidos por las actividades relacionadas al turismo místico.

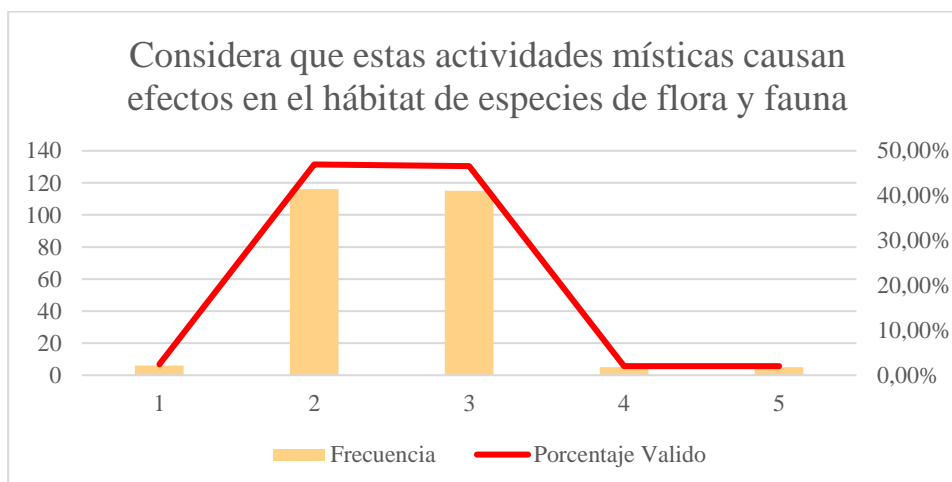


Figura 15. Intervalo de efectos en el hábitat de especies de flora y fauna.

El 46,96% y el 46,56% de los encuestados representan un total de 93,52% y el 46,76% de promedio. En relación a la escala de Likert, el promedio enuncia una incidencia alta en afectación del hábitat de las especies de flora y fauna por las actividades relacionadas al turismo místico.

- De acuerdo a su percepción cuáles son los Impactos económicos positivos de las actividades relacionadas al turismo místico. Marque su respuesta, de acuerdo a la siguiente escala.

Tabla 22. Impactos económicos positivos de las actividades relacionadas al turismo místico

Indicadores	Intervalo	Muy alto (5)	Alto (4)	Medio (3)	Bajo (2)	Nulo (1)	Total
Incremento de inversiones en empresas locales.	Frecuencia	0	0	0	110	137	247
	Porcentaje Valido	0,00%	0,00%	0,00%	44,53%	55,47%	100,00%
Ayuda a la creación de nuevos emprendimientos	Frecuencia	0	0	0	83	164	247
	Porcentaje Valido	0,00%	0,00%	0,00%	33,60%	66,40%	100,00%
Incremento de oportunidades de empleo.	Frecuencia	0	0	5	97	145	247
	Porcentaje Valido	0,00%	0,00%	2,02%	39,27%	58,70%	100,00%
Contribución a mejora del nivel de calidad de vida.	Frecuencia	0	0	0	117	130	247
	Porcentaje Valido	0,00%	0,00%	0,00%	47,37%	52,63%	100,00%
Las actividades de turismo místico es una de las principales fuentes de ingresos de la economía de Jimbura.	Frecuencia	0	0	0	13	234	247
	Porcentaje Valido	0,00%	0,00%	0,00%	5,26%	94,74%	100,00%
Mejora la calidad del servicio en restaurantes y tiendas.	Frecuencia	0	0	0	48	199	247
	Porcentaje Valido	0,00%	0,00%	0,00%	19,43%	80,57%	100,00%
Incentiva la mejora de del comercio en la zona.	Frecuencia	0	0	0	12	235	247
	Porcentaje Valido	0,00%	0,00%	0,00%	4,86%	95,14%	100,00%

Los resultados muestran un factor en común, puesto que, se refleja un resultado negativo en el ámbito económico positivo, en cuanto a las actividades relacionadas al turismo místico, se muestra que no aportan a la economía de la población de Jimbura, debido a que, ninguna de

las variables se visualiza como positivas. Por lo tanto, se asume que tiene una incidencia que va de baja a nula de acuerdo a la escala de Likert, dando como resultado un promedio de 99,71% en las siete variables del ámbito económico, evidenciando una incidencia negativa alta.

- De acuerdo a su percepción cuáles son los Impactos socioculturales positivos de las actividades relacionadas al turismo místico. Marque su respuesta, de acuerdo a la siguiente escala.

Tabla 23. Impactos socioculturales positivos de las actividades relacionadas al turismo místico

Indicadores	Intervalo	Muy alto (5)	Alto (4)	Medio (3)	Bajo (2)	Nulo (1)	Total
Brinda igualdad de oportunidades a hombres y mujeres	Frecuencia	0	0	5	12	130	247
	Porcentaje Valido	0,00%	0,00%	2,02%	5,34%	52,63%	100,00%
Potencia la oferta de actividades de ocio y de recreación de la parroquia	Frecuencia	84	114	22	21	6	247
	Porcentaje Valido	34,01%	46,15%	8,91%	0,00%	2,43%	100,00%
Mayor conocimiento de otras culturas/países/regiones	Frecuencia	126	34	74	10	3	247
	Porcentaje Valido	51,01%	13,77%	29,96%	4,05%	1,21%	100,00%
Las actividades relacionadas al turismo místico contribuyen a la recuperación de costumbres y tradiciones.	Frecuencia	78	88	66	13	2	247
	Porcentaje Valido	31,58%	35,63%	26,72%	5,26%	0,81%	100,00%
Los habitantes de la parroquia Jimbura sienten orgullo por pertenecer a ella.	Frecuencia	187	56	0	4	0	247
	Porcentaje Valido	75,71%	22,67%	0,00%	1,62%	0,00%	100,00%
Mejora la protección del patrimonio cultural como	Frecuencia	0	25	141	69	12	247
	Porcentaje Valido	0,00%	0,12%	57,09%	27,94%	4,86%	100,00%

infraestructura,
monumentos y
protección de
áreas naturales

Los presentes gráficos estadísticos representan los indicadores con incidencia positiva en el ámbito sociocultural de la parroquia Jimbura de acuerdo con las actividades relacionadas al turismo místico.

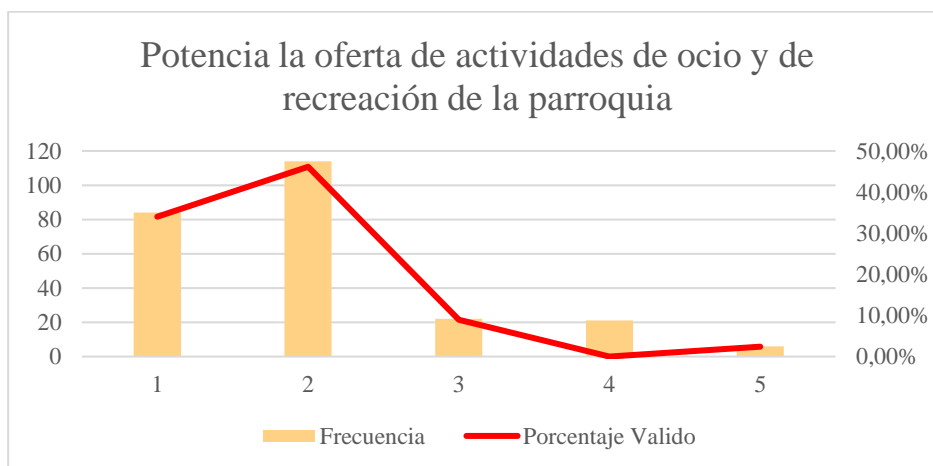


Figura 16. Potencia la oferta de actividades de ocio y de recreación de la parroquia.

En relación a potenciar la oferta de las actividades de ocio y recreación en la parroquia, el 46,15% y el 34,01% son los de mayor relevancia que sumados dan un total de 80,16%, dando un promedio de 40,08%. En relación a la escala de Likert y el promedio obtenido se muestra una incidencia positiva alta para crear nuevas actividades turísticas afines a las ya existentes.

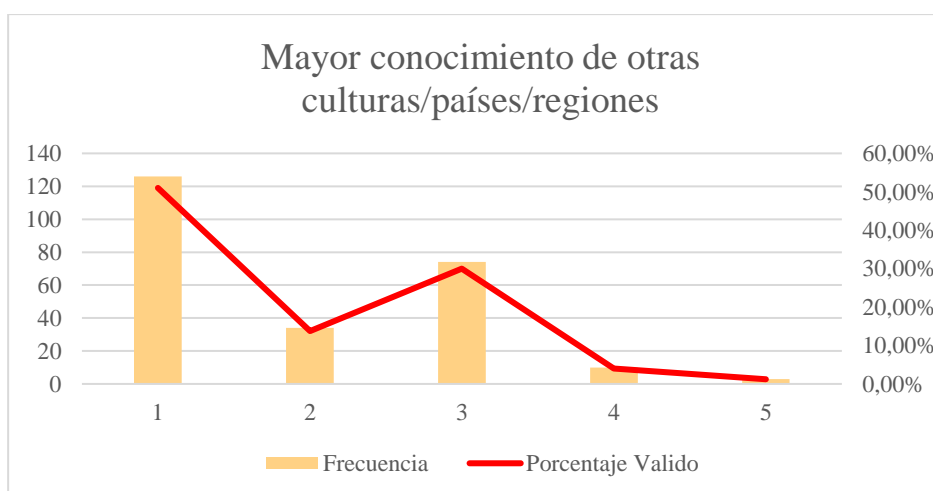


Figura 17. Mayor conocimiento de otras culturas/países/regiones.

El 51,01% y el 13,77% representan un total de 64,78% de encuestados, esto refleja un 32,39%. En cuanto a la escala de Likert, el promedio expresa una incidencia positiva media a

alta en relación a las actividades relacionadas al turismo místico, puesto que, generan un mayor conocimiento de otras culturas, países y regiones.

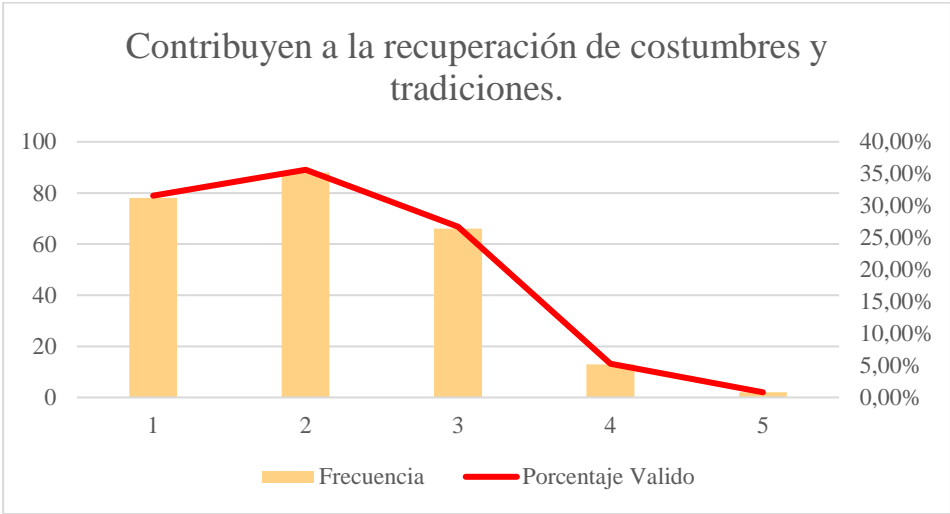


Figura 18. Las actividades relacionadas al turismo místico contribuyen a la recuperación de costumbres y tradiciones.

El 35,63% y el 31,58% de los encuestados representan un total de 67,21% que en promedio da como resultado un 33,60%. De acuerdo, con el promedio y la escala de Likert, se considera como incidencia positiva de media a alta en relación a las actividades de relacionadas al turismo místico, ya que contribuyen a la recuperación de costumbres y tradiciones.

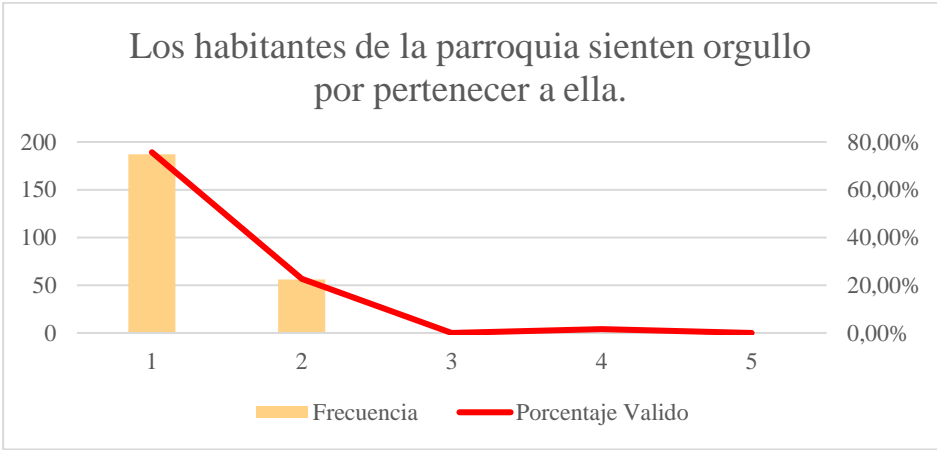


Figura 19. Los habitantes de la parroquia Jimbura sienten orgullo por pertenecer a ella.

En relación al orgullo que tienen los encuestados al pertenecer a la parroquia Jimbura, se determina que el 98,38% del total de los encuestados si lo están y representan un 49,19% del promedio. En relación a la escala de Likert se evidencia una incidencia positiva que va de alta a muy alta.

- De acuerdo a su percepción cuáles son los Impactos ambientales positivos de las actividades relacionadas al turismo místico. Marque su respuesta, de acuerdo a la siguiente escala.

Tabla 24. Impactos ambientales positivos de las actividades relacionadas al turismo místico

Indicadores	Intervalo	Muy alto (5)	Alto (4)	Medio (3)	Bajo (2)	Nulo (1)	Total
Promueve la protección del medioambiente	Frecuencia	5	121	103	9	9	247
	Porcentaje Valido	2,02%	48,99%	41,70%	3,64%	3,64%	100,00%
Incremento de buenas prácticas en el uso de los recursos naturales.	Frecuencia	29	116	102	0	0	247
	Porcentaje Valido	11,74%	46,96%	41,30%	0,00%	0,00%	100,00%
Mejora el nivel de protección policial y contra incendios.	Frecuencia	23	149	74	0	0	246
	Porcentaje Valido	9,35%	60,57%	30,08%	0,00%	0,00%	100,00%
Mejora de accesibilidad	Frecuencia	14	50	97	83	3	247
	Porcentaje Valido	5,67%	20,24%	39,27%	33,60%	1,21%	100,00%
Contribuye al cuidado de flora y fauna de la parroquia Jimbura	Frecuencia	20	125	96	6	0	247
	Porcentaje Valido	8,10%	50,61%	38,87%	2,43%	0,00%	100,00%
Mejora la infraestructura de áreas naturales	Frecuencia	0	25	141	69	12	247
	Porcentaje Valido	0,00%	10,12%	57,09%	27,94%	4,86%	100,00%
Ayuda a la gestión de proyectos turísticos	Frecuencia	1	2	75	117	53	248
	Porcentaje Valido	0,40%	0,81%	30,24%	47,18%	21,37%	100,00%
Disminución de las alteraciones sobre el entorno	Frecuencia	20	72	147	5	3	247
	Porcentaje Valido	8,10%	29,15%	59,51%	2,02%	1,21%	100,00%

Los presentes gráficos estadísticos representan los indicadores con la incidencia positiva en el ámbito ambiental de la parroquia Jimbura de acuerdo con las actividades relacionadas al turismo místico.

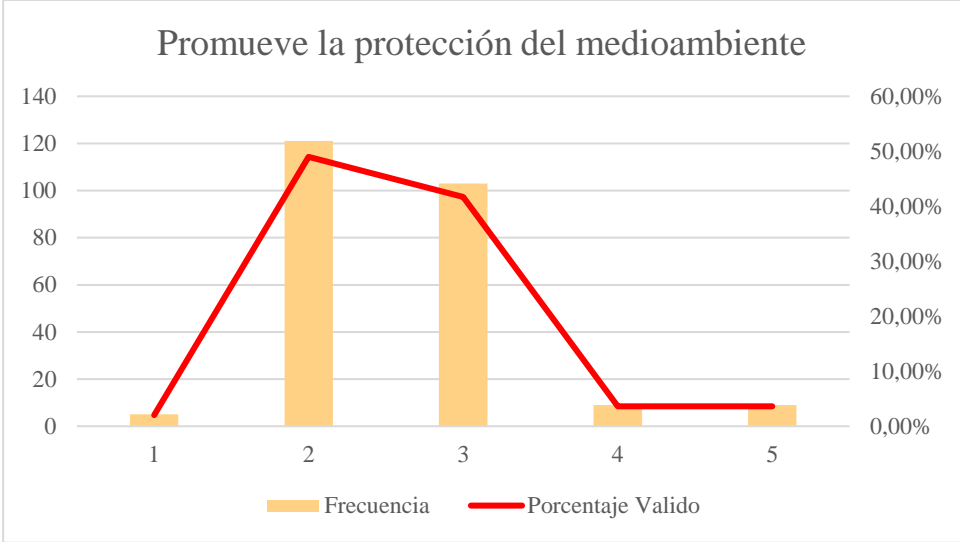


Figura 20. Promueve la protección del medioambiente.

De los resultados con mayor porcentaje se encuentran el 48,99% y el 41,70%, totalizando un 90,69% y da un promedio de 45,34%. De acuerdo con la escala de Likert y el promedio obtenido, se muestra que la incidencia positiva va de alta a muy alta, considerando que las actividades relacionadas al turismo místico promueven la protección del medio ambiente, ya que los encuestados manifiestan que, por el hecho de realizarse estas actividades, los guardaparques realizan seguimientos para proteger el medio ambiente.

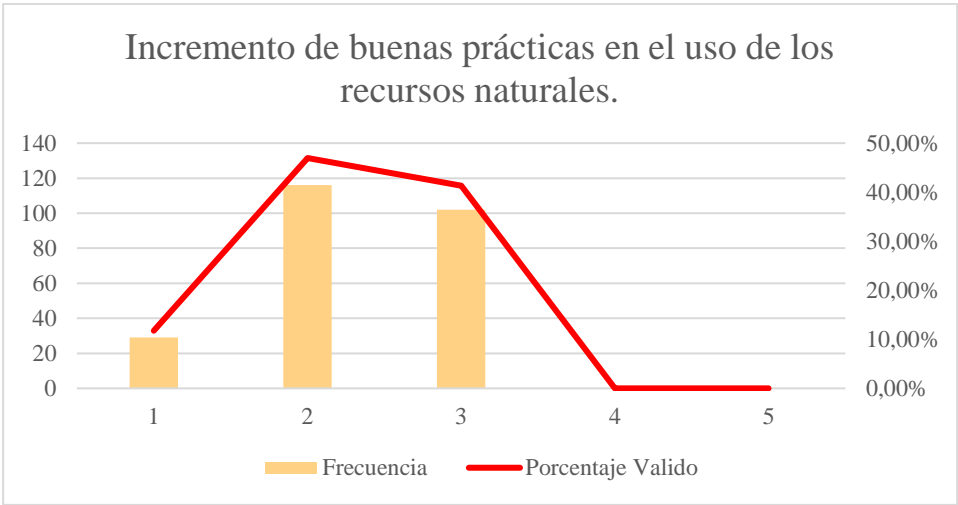


Figura 21. Incremento de buenas prácticas en el uso de los recursos naturales.

El 46,96% y el 31,30% expresan un porcentaje mayor, estableciendo un total de 88,26% y su promedio es de 44,13%. En relación a la escala de Likert y el promedio se menciona que posee una incidencia positiva alta en lo que respecta al incremento de las buenas prácticas en el uso de los recursos naturales, esto se debe a que los encargados del Parque Nacional Yacurí, poseen iniciativas para adoptar buenas prácticas en el uso de recursos naturales, sin embargo, algunos de ellos no mantienen estas prácticas, causando afectaciones al ambiente.

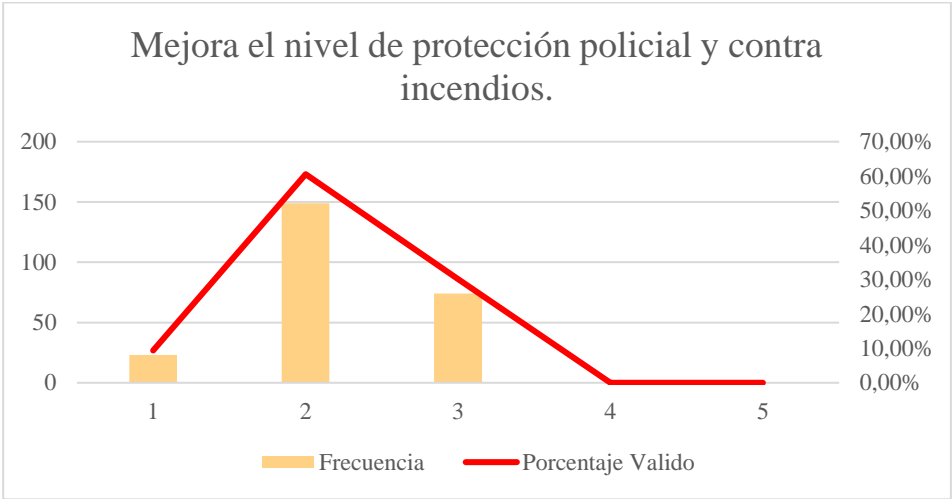


Figura 22. Mejora el nivel de protección policial y contra incendios.

El 60,57% y el 30,08% de los encuestados dan un total del 90,65% y su promedio es de 45,33%. En relación a la escala de Likert y el promedio se determina que tiene una incidencia alta en lo que respecta a la mejora del servicio policial y contra incendios. Como consecuencia de la presencia de estas actividades y al ser la parroquia fronteriza existe presencia policial, lo que promueve la protección de la sociedad y contra incendios.

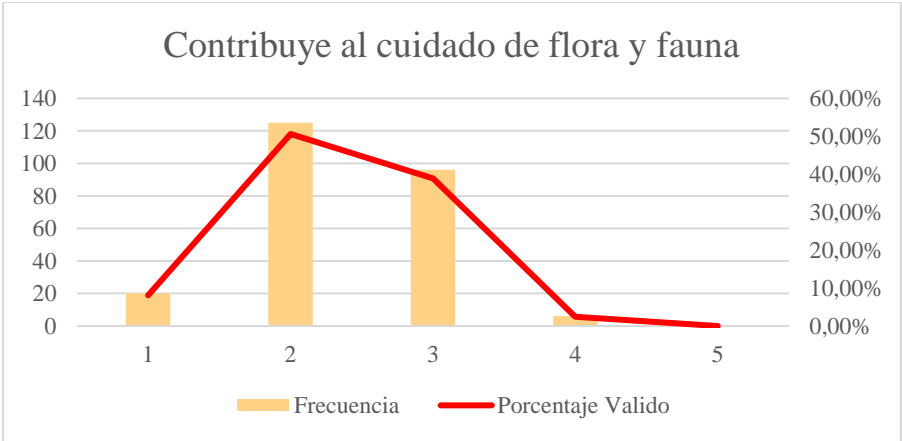


Figura 23. Contribuye al cuidado de flora y fauna de la parroquia Jimbura.

El 50,62% y el 38,87% representan el mayor porcentaje, totalizando un 89,47% y su promedio es de 44,74%. En relación a la escala de Likert y el promedio se establece una incidencia positiva alta, debido a que, las actividades relacionadas al turismo místico contribuyen al cuidado de flora y fauna, esto se debe a los esfuerzos que han aplicado los guardaparques, sin embargo, existen chamanes que han manifestado extraer algunas especies de plantas para llevar a cabo sus prácticas.

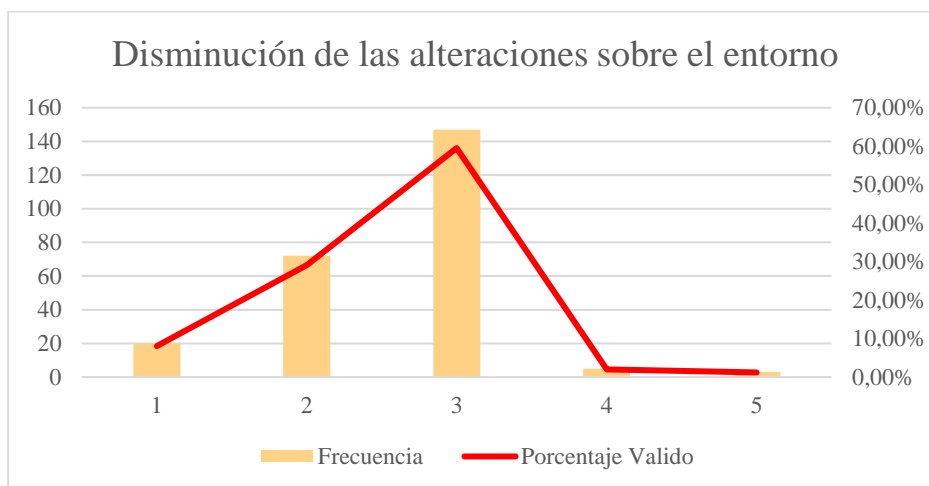


Figura 24. Disminución de las alteraciones sobre el entorno.

De los resultados con mayor porcentaje se encuentran el 59,51% y el 29,15%, totalizando el 88,66% y el promedio presente es de 44,33%. De acuerdo con la escala de Likert y el promedio dado, se evidencia que la incidencia positiva va de alta a muy alta, considerando que las actividades relacionadas al turismo místico ayudan a las disminuciones de las alteraciones del entorno, se alega que, por la presencia de estas actividades, los guardaparques han efectuado acciones en donde se busca disminuir las alteraciones del paisaje, suelo, flora y fauna.

6.2.1. Medición de la Incidencia de las actividades relacionadas al turismo místico por componente en la población de Jimbura.

A continuación, se presenta la medición de las actividades relacionadas al turismo místico en la población de Jimbura.

Tabla 25. Medición de la Incidencia de las actividades relacionadas al turismo místico por componente en la Parroquia Jimbura.

Incidencia	Ámbito	Porcentaje total	Promedio	Incidencia de acuerdo a la escala	Escala
(-)	Económico	255,05%	85,02%	42,51%	Alta
	Sociocultural	161,54%	80,77%	40,38%	Alta
	Ambiental	700,81%	87,60%	43,80%	Alta

	Económico	697,89%	99,71%	49.85%	Alta (-)
(+)	Sociocultural	310,53%	77,63%	38,81%	Media
	Ambiental	447,74%	89,55%	44.77%	Alta

La medición de la incidencia de las actividades relacionadas al turismo místico en la parroquia Jimbura, se la hizo tal y como se observa en la tabla, dividiendo variables positivas y negativas.

En cuanto al análisis cuantitativo de la variable denominada efectos negativos, se reflejaron los siguientes resultados:

En el ámbito económico, según los resultados conseguidos se muestra un porcentaje total de 255,05% que da como consecuencia una incidencia de 42.51%, lo que significa que las actividades relacionadas al turismo místico tienen una incidencia alta negativa, asimismo, los habitantes del sector consideran que este tipo de turismo no beneficia a la parroquia Jimbura. En cuanto al componente sociocultural, el 161,54% no lo consideran como tal, dando una incidencia porcentual de 40,38%, lo que evidencia una incidencia alta, debido a que, creen que este tipo de turismo en la mayoría de las variables no aporta en la cultura local. En el ámbito ambiental, se tiene un resultado total de 700,81%, considerando una incidencia alta de 43,80%, esto se debe que pobladores sostienen que estas prácticas afectan al Parque Nacional Yacurí.

Mientras que, en el análisis de los impactos positivos generados por las actividades relacionadas al turismo, se determina un resultado alertante, razón por la que en el componente económico se muestra un resultado general negativo, al considerarse que estas actividades no aportan a la economía de la sociedad, lo que genera una incidencia de 697,89%.

El 49.85% de los resultados, equivale a un resultado alto negativo, sin embargo, en el ítem sociocultural positivo se tiene un total de 310,53%, lo que significa que tiene una incidencia de 38,81%, representando un componente medio, por lo que, los habitantes consideran que estas actividades contribuyen a la recuperación de los saberes y conocimientos que poseen las personas que tienen este tipo de sabiduría.

Finalmente, en el ámbito ambiental se tiene como impacto positivo de 447,74% por lo que, la incidencia es alta y representa un 44,77%, de acuerdo a la investigación de campo se obtuvo que a partir de la ejecución de estas actividades, los guardaparques del Parque Nacional Yacurí se encuentran realizando actividades continuas para mitigar los impactos contaminantes, tanto visuales como medioambientales y acústicos, así como brindando capacitaciones y concienciaciones a los chamanes y participantes de estas prácticas en el Parque Nacional Yacurí.

6.3. Estrategias de gestión turística para la parroquia Jimbura de acuerdo a las actividades de turismo Místico.

El tercer objetivo se consolidó a partir de la aplicación de la metodología propuesta, misma que se presenta a continuación.

6.3.1. Matriz de FODA Simple

Tabla 26. FODA simple, a partir de los resultados del objetivo 1 y 2.

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<ol style="list-style-type: none"> 1. La laguna negra, considera un lugar sagrado tiene potencial para conformar productos turísticos vinculados con la naturaleza y la vivencialidad. 1. El lugar sagrado es accesible, posee un sendero establecido y cercano al refugio. 2. La laguna negra posee un alto valor energético y sus aguas son consideradas como medicinales. 3. Vigencia sobre las prácticas ancestrales y turismo místico. 4. Los chamanes y curanderos tienen mucho conocimiento sobre las plantas medicinales. 5. La población de Jimbura mantiene identidad y sentido de pertenencia 6. Mucha riqueza natural debido a que el Parque Nacional Yacurí forma parte de la Parroquia Jimbura. 7. El Parque Nacional Yacurí posee recursos naturales como: lagunas, bosques, ríos, picachos, paramos observación de flora y fauna, miradores naturales, variedad de orquídeas. 8. En el Parque Nacional existe variedad de flora y fauna endémicas 9. Existen diferentes actividades turísticas que se pueden realizar en la laguna negra como senderismo, camping, pesca deportiva, fotografía. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. La medicina y las prácticas ancestrales son reconocidas legalmente por el Estado Ecuatoriano 2. Los pobladores de Jimbura poseen una visión de desarrollo turístico 3. Nuevas tendencias post COVID ligado a ambientes naturales. 4. Instituciones públicas interesadas en fomentar la preservación sostenible del medio ambiente. 5. Aparición de nuevos segmentos y nichos de mercado respecto a la vivencialidad y turismo místico. 6. La parroquia tiene gran acogida en época de verano. 7. Ubicación estratégica, al ser la parroquia un paso fronterizo hacia la república del Perú. 8. Uso de las nuevas tecnologías para la promoción turística. 9. Posibilidad de establecer alianzas estratégicas con el MINTUR, MAE, Agencias de Viaje, para el desarrollo turístico de la parroquia. 10. El cantón Espíndola cuenta con varios atractivos naturales y culturales. 11. El cantón de Espíndola cuenta con centro de información turística
DEBILIDADES	AMENAZAS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Las actividades de turismo místico actualmente no aportan en el ámbito económico y sociocultural. 2. Del turismo místico se benefician personas externas a la parroquia. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Formación de senderos no planeados en el Parque Nacional Yacurí. 2. Las actividades de turismo místico pueden modificar y destruir el hábitat de flora y fauna 3. Destinos competitivos más accesibles

-
- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 3. A causa de las actividades del turismo místico se producen daños en los humedales, presencia de residuos y desechos 4. Capacitación sectorizada (chamanes y curanderos). 5. Dificil acceso hacia los chamanes y curanderos por cuestiones de comunicación y distancias. 6. Los chamanes y curanderos no poseen los conocimientos adecuados en temas turísticos. 7. No existen estudios a fondo sobre las prácticas ancestrales desarrolladas en la laguna negra. 8. Insuficiente gestión de residuos, provocando mala imagen al destino. 9. No disponen de fibra óptica en varios puntos de la zona urbana de la parroquia y los datos móviles son débiles. 10. Deficiente diversificación turística para el desarrollo de la parroquia. 11. Vías de acceso en mal estado hacia la parroquia y al Parque Nacional Yacurí. 12. Deficiente coordinación y articulación del sector público-privado, para gestión y visibilización de iniciativas de desarrollo turístico. | <ol style="list-style-type: none"> 4. Pérdida de las practicas ancestrales. 5. Incremento de la migración por limitadas fuentes de trabajo. 6. Inestabilidad socioeconómica y política del País. 7. Contrabando hacia la vecina república del Perú. 8. Vías de acceso a la parroquia en mal estado, más aún en época invernal. |
|--|---|
-

6.3.2. Matriz de FODA Cruzado

Tabla 27. Matriz de FODA cruzado

	Fortalezas (F)	Debilidades (D)
Factores Internos	<ol style="list-style-type: none"> 1. La laguna negra, considera un lugar sagrado tiene potencial para conformar productos turísticos vinculados con la naturaleza y la vivencialidad. 2. El lugar sagrado es accesible, posee un sendero establecido y cercano al refugio. 3. La laguna negra posee un alto valor energético y sus aguas son consideradas como medicinales. 4. Vigencia sobre las prácticas ancestrales y turismo místico. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Las actividades de turismo místico actualmente no aportan en el ámbito económico y sociocultural. 2. Del turismo místico se benefician personas externas a la parroquia. 3. A causa de las actividades del turismo místico se producen daños en los humedales, presencia de residuos y desechos 4. Capacitación sectorizada (chamanes y curanderos). 5. Dificil acceso hacia los chamanes y curanderos por

-
- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 5. Los chamanes y curanderos tienen mucho conocimiento sobre las plantas medicinales. 6. La población de Jimbura mantienen identidad y sentido de pertenencia 7. Mucha riqueza natural debido a que el Parque Nacional Yacurí forma parte de la Parroquia Jimbura. 8. El Parque Nacional Yacurí posee recursos naturales como: lagunas, bosques, ríos, picachos, paramos observación de flora y fauna, miradores naturales, variedad de orquídeas. 9. En el Parque Nacional existe variedad de flora y fauna endémicas 10. Existen diferentes actividades turísticas que se pueden realizar en la laguna negra como senderismo, camping, pesca deportiva, fotografía. | <ol style="list-style-type: none"> cuestiones de comunicación y distancias. 6. Los chamanes y curanderos no poseen los conocimientos adecuados en temas turísticos. 7. No existen estudios a fondo sobre las prácticas ancestrales desarrolladas en la laguna negra. 8. Insuficiente gestión de residuos, provocando mala imagen al destino. 9. No disponen de fibra óptica en varios puntos de la zona urbana de la parroquia y los datos móviles son débiles 10. Deficiente diversificación turística para el desarrollo de la parroquia. 11. Vías de acceso en mal estado hacia la parroquia y al Parque Nacional Yacurí. 12. Deficiente coordinación y articulación del sector público-privado, para gestión y visibilización de iniciativas de desarrollo turístico |
|--|--|

OPORTUNIDADES

1. La medicina y las practicas ancestrales son reconocidas legalmente por el Estado Ecuatoriano.
2. Los pobladores de Jimbura poseen una visión de desarrollo turístico
3. Nuevas tendencias post COVID ligado a ambientes naturales.
4. Instituciones públicas interesadas en fomentar la preservación sostenible del medio ambiente.
5. Aparición de nuevos segmentos y nichos de mercado respecto a la

ESTRATEGIAS (F.O)

1. Crear un producto turístico basado en el turismo místico como elemento fundamental en la diferenciación como de destino turístico. F1, F2, F3, F4, F7, F8, F9, F10, O1, O2, O3, O5, O6, O7, O10, O11.
2. Promover la sensibilización de la población de Jimbura respecto a la importancia de la actividad para el destino y su desarrollo ordenado. F1, F3, F7, F8, F9, O2, O3, O4, O9, O10.
3. Crear un plan de mejora para el desarrollo de los atractivos o las experiencias turísticas (culturales, naturales, urbanas, etc.). F2, F6, F7, F8, F9, F10, O2, O3, O4, O5, O6, O8, O9, O11.

ESTRATEGIAS (D.O).

1. Realizar capacitaciones entre todos los sectores involucrados en la actividad turística, incluida la comunidad sobre las actividades relacionadas al turismo místico. D1, D2, D3, D4, D10, D12, O1, O2, O7, O9, O10, O11, O12.
2. Fomentar el cuidado del medio ambiente del Parque Nacional Yacurí mediante talleres de concientización respecto al turismo místico. D3, D4, D12, O4, O9.
3. Capacitar a los prestadores de servicios, chamanes y curanderos sobre temas turísticos. D1, D2, D5, D6, D8, D10, O1, O3, O5, O6, O8, O9, O11.
4. Incorporar medios tecnológicos para la

vivencialidad y turismo místico.

6. La parroquia tiene gran acogida en época de verano.
7. Ubicación estratégica, al ser la parroquia un paso fronterizo hacia la república del Perú.
8. Uso de las nuevas tecnologías para la promoción turística.
9. Posibilidad de establecer alianzas estratégicas con el MINTUR, MAE, Agencias de Viaje, para el desarrollo turístico de la parroquia.
10. El cantón Espíndola cuenta con varios atractivos naturales y culturales.
11. El cantón de Espíndola cuenta centro de información turística.

divulgación de atractivos turísticos. D10, D12, O2, O3, O5, O8, O10, O11.

5. Hacer alianzas estratégicas con el sector público y privado para que promocionen la parroquia como destino turístico diversificado. D1, D2, D4, D8, D10, D12, O1, O2, O3, O5, O6, O7, O8, O9, O10, O11.

AMENAZAS

1. Formación de senderos no planeados en el Parque Nacional Yacurí.
2. Las actividades de turismo místico pueden modificar y destruir el hábitat de flora y fauna
3. Destinos competitivos más accesibles
4. Pérdida de las prácticas y medicinas ancestrales.
5. Incremento de la migración por limitadas fuentes de trabajo.
6. Inestabilidad socioeconómica y política del País.
7. Contrabando hacia la vecina república del Perú.
8. Vías de acceso a la parroquia en mal

ESTRATEGIAS (F.A)

1. Crear un plan de promoción de los productos turísticos más representativos de la Parroquia Jimbura. F1, F2, F3, F7, F8, F9, F10, A1, A2, A5.
2. Generar actividades turísticas integradas y adaptadas a los nuevos requerimientos de las tendencias culturales, rurales, de vivencialidad y de naturaleza. F1, F2, F3, F4, F5, F7, F8, F9, F10, A1, A2, A3, A4, A5, A8.
3. Fomentar el emprendimiento mediante el acceso a fuentes de financiamiento y la innovación en el sector turístico. F4, F6, F10, A3, A5.

ESTRATEGIAS D.A.

1. Diseñar campañas de sensibilización y concientización para la población y actores vinculados a las actividades de turismo místico, acerca del cuidado sostenible, en áreas protegidas. D1, D3, D4, D6, D6, D7, D8, D10, A1, A2, A3.
2. Crear talleres de capacitación con el fin de preservar las prácticas y medicina ancestral. D6, D5, D7, D10, A2, A4.

6.3.3. Propuesta de estrategias de gestión turística para la Parroquia Jimbura

Establecido el FODA estratégico y las posibles estrategias, de las cuales se establecerá para la gestión turística de la Parroquia Jimbura, estas estrategias han sido plateadas de acuerdo a las actividades relacionadas al turismo místico de la Parroquia Jimbura. De las cuales, se exponen a continuación:

- Crear un producto turístico basado en el turismo místico como elemento fundamental en la diferenciación como de destino turístico.
- Realizar capacitaciones entre todos los sectores involucrados en la actividad turística, incluida la comunidad sobre las actividades relacionadas al turismo místico.
- Fomentar el cuidado del medio ambiente del Parque Nacional Yacurí, mediante talleres de concientización respecto al turismo místico.
- Capacitar a los prestadores de servicios, chamanes y curanderos sobre temas turísticos.
- Generar actividades turísticas integradas y adaptadas a los nuevos requerimientos de las tendencias culturales, rurales, de vivencialidad, místicas y de naturaleza
- Diseñar campañas de sensibilización y concientización para la población y actores vinculados a las actividades de turismo místico, acerca del cuidado sostenible, en áreas protegidas
- Crear talleres de capacitación con el fin de preservar las prácticas y medicina ancestral.

Determinadas las estrategias de la matriz FODA, se unificó las estrategias con el fin de dar cumplimiento al tercer objetivo, de acuerdo con la esencia de estudio, quedando como resultado las estrategias de gestión turística de acuerdo a las actividades relacionadas al turismo místico las siguientes:


1. Generar actividades o productos turísticos adaptadas a los nuevos requerimientos de las tendencias culturales, rurales, de vivencialidad, místicas y de naturaleza.
2. Realizar capacitaciones entre todos los sectores involucrados en la actividad turística, chamanes, curanderos y la comunidad sobre temas de turismo místico.

3. Diseñar campañas de sensibilización y concientización para la población y actores vinculados a las actividades de turismo místico, para fomentar el cuidado sostenible en áreas protegidas.
4. Crear talleres de capacitación con el fin de preservar las prácticas y medicina ancestral.

6.3.4. Elaboración de las fichas generales para cada estrategia planteada

Las fichas describen los lineamientos para cada estrategia planteadas, las mismas que se formulan de acuerdo a las actividades relacionadas al turismo místico. Las cuales, se presentan a continuación.

Tabla 28. Actividades o productos turísticos

Estrategia	Generar actividades o productos turísticos adaptadas a los nuevos requerimientos de las tendencias culturales, rurales, de vivencialidad, místicas y de naturaleza.	
	Nombre	2D/1N “Jimbura entre lo místico y natural”
	Slogan	Haz un viaje más allá del espacio y el tiempo con tu espíritu.
Medio/ propuesta		
Logotipo		
Objetivo general	Ofrecer al turista experiencias basadas en lo vivencial, cultura, ecoturismo, atractivos naturales y vivencias místicas.	
2D/1N Camping Laguna Negra de Jimbura	Objetivo específico	<ul style="list-style-type: none"> • Impulsar el territorio como una referencia de destino turístico místico y vivencial. • Integrar diferentes actividades turísticas en la Parroquia basadas en el turismo místico. • Impulsar las prácticas de turismo místico de forma sostenible.

		<ul style="list-style-type: none"> • Generar experiencias nuevas a los turistas • Inclusión de varios actores estratégicos en el turismo • Generar ingresos económicos en la parroquia
		<p>Lineamientos generales</p> <p>Afianzar el desarrollo sostenible de la parroquia Jimbura mediante productos y actividades relacionadas al turismo místico, aprovechando las bondades turísticas que posee la parroquia, que sean capaces de satisfacer las necesidades y deseos del turista y a su vez contribuir al desarrollo económico de la localidad.</p>
Características	Misión	Jimbura es reconocido nacional e internacional como un destino turístico místico, visualizando su potencial turístico cultural y natural que fomenta el desarrollo económico, social y ambiental.
	Visión	Financieros Materiales Alianzas estratégicas con Instituciones educativas para proveer personal especializado en turismo
	Recursos	Nro. Productos turísticos. Nro. De llegadas de turistas. Nro. De beneficiarios de la actividad turística.
	Indicadores de cumplimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Gad de Jimbura • Ministerio del Ambiente • Ministerio de Turismo • Gad de Espíndola
	Responsables	<ul style="list-style-type: none"> • Convenios con el MINTUR, MAE. • Intervención del GAD de Jimbura. • Contratación de un profesional de turismo. • Contratación de un guía local.
	Formas de ejecución	<ul style="list-style-type: none"> • Diagnóstico de los recursos y atractivos existentes para fortalecerlos como productos turísticos • Selección de los productos y actividades turísticos • Contactarse con los chamanes y curanderos. • Establecer las actividades místicas y de ecoturismo. • Determinar la oferta y demanda turística. • Estudios de impacto ambiental • Elaboración de un itinerario • Elaborar un guion de recorrido turístico
Estructura de diseño	el	Parámetro a considerar en su ejecución

-
- Contratar un guía
 - Promocionar los productos y actividades turísticas.

Duración: 2 días, 1 noche

1D

Punto de encuentro: Ciudad de Loja (San Sebastián)

Punto de llegada: Parroquia Jimbura (zona urbana)

Detalles

2D

Punto de partida: Ciudad de Loja (Picachos del Parque Nacional Yacurí)

Punto de llegada: Parroquia Jimbura (Parador el Bermejo)

TOUR TYPE

Buseta/ trekking/senderismo

Actividades

- Ceremonia mística (mesadas limpias de purificación)
- Camping en el Parque Nacional Yacurí
- Trekking hacia los picachos
- Observación de flora y fauna
- Turismo Vivencial (participación de los turistas en actividades místicas)
- Pesca deportiva
- Baño de purificación
- Visita a lugar sagrado Laguna de Jimbura 1.

Día 1: Loja-Jimbura (Cantón Espíndola)

Itinerario

- Salida desde la ciudad
 - Llegada a la Parroquia de Jimbura
 - Desayuno en Jimbura
 - Salida al refugio del Parque Nacional Yacurí.
 - Llegada.
 - Explicación de las normas y pautas para realizar un turismo sostenible.
 - Senderismo guiado hacia la Laguna Negra (lugar sagrado) del Parque Nacional Yacurí.
 - Mañana de esparcimiento (fotografía, admiración de flora y fauna)
 - Almuerzo de montañismo
 - Acenso a los picachos (trekking, fotografía, admiración del panorama, observación de los diferentes cuerpos de agua)
 - Descenso hacia la laguna.
 - Llegada hacia la laguna negra (Montaje de Carpas)
 - Merienda Rústica
-

-
- Turismo vivencial (prácticas ancestrales, medicina ancestral, Mesadas, limpiezas para la buena suerte, el amor, y el éxito)
 - Noche de camping, Integración, leyendas del lugar sagrado.

Día 2:

- Baño de florecimiento para limpiar todas las impurezas (opcional)
- Amanecer rodeado con un Panorama natural.
- Desayuno Campestre
- Levantamiento y desmontaje de carpas
- Descenso hacia el refugio.
- Arribo hacia el parador El Bermejo.
- Mañana de esparcimiento (fotografía, recorrido del sitio, observación de ambiente natural, excursión)
- Almuerzo (pesca deportiva)
- Retorno a Guayaquil a la ciudad de Loja.

Incluye

- Guía Local
- Alimentación
- Transporte según el itinerario

No Incluye

- Equipo para camping
- Desayuno en el día 2.
- Refrescos o bebidas energéticas

- Bastón de trekking

¿Que llevar?

- Refrescos o bebidas energéticas, snacks, agua, termo, ropa térmica, zapatos de trekkin (zapatos cómodos para caminar), gorro de lana, guantes, artículos de aseo personal, linterna, repelente, cambio de ropa.
- Cámara, protector solar

Observaciones

- No es recomendable para niños menores.
- Se recomienda impulsar las actividades de turismo místico de una forma sostenible capaces de respetar el entorno natural y cultural e incluir comunidad receptora.

Tabla 29. Capacitaciones sobre turismo místico

Estrategia	Realizar capacitaciones entre todos los sectores involucrados en la actividad turística, chamanes, curanderos y la comunidad sobre temas de turismo místico.	
Medio/propuesta	Nombre	<ul style="list-style-type: none"> • El turismo místico como fuente de desarrollo económico. • El turismo místico en Áreas protegidas • Calidad de servicios turísticos, buenas prácticas y hospitalidad. • Las Pymes en el turismo.
	Objetivo general	<p>Inyectar una visión del turismo místico como fuente de desarrollo económico a los involucrados en la actividad turística, chamanes, curanderos y la comunidad a partir del turismo místico.</p>
Taller de Capacitaciones	Objetivo específico	<ul style="list-style-type: none"> • Forjar conocimiento a la población de Jimbura y a los actores involucrados en la actividad sobre temas turístico. • Facilitar el acceso de la población de Jimbura al mercado turístico • Crear conciencia en la población de Jimbura sobre la valoración y salvaguardia de los recursos y atractivos turísticos que posee. • Impulsar la diversificación económica local • Fomentar el desarrollo turístico de la parroquia Jimbura.
		<p>Lineamientos generales</p> <p>Misión Consolidar la actividad turística como un instrumento de desarrollo socioeconómico sostenible en la Parroquia de Jimbura</p> <p>Visión Ser un destino generador de fuentes de trabajo e impulsor de ingresos económicos de la población de Jimbura</p>
Características	Recursos	<p>Financieros Personal de turismo Útiles de oficina Tecnológicos</p>
	Indicadores de cumplimiento	<p>Incremento del PEA de la parroquia Jimbura Nro. De capacitaciones. Nro. De personas beneficiadas directamente en actividades de capacitación. Nro. De emprendimientos. Nro. De Alianzas estratégicas</p>

Estructura diseño	el	Parámetro a considerar en su ejecución	<ul style="list-style-type: none"> • Gad de Jimbura • Ministerio del Ambiente • Ministerio de Turismo • Gad de Espíndola <ul style="list-style-type: none"> • Convenios con el MINTUR, MAE. • Intervención del GAD de Jimbura. • Contratación de un profesional de turismo especializado en temas a tratar. • Cámara de Comercio de Loja. • Convenios con la Universidad Nacional de Loja, para solicitar personal especializado en turismo. <ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar los temas a tratar • Planificar la logística • Seleccionar el lugar para capacitar. • Seleccionar a los miembros que van a participar como capacitadores • Seleccionar el material de apoyo para las capacitaciones. • Establecer un cronograma (duración, distribución, fechas) • Convocar a la comunidad, actores vinculados a la actividad turística, chamanes y curanderos • Evaluación y seguimiento
		Formas de ejecución	
		Responsables	



Figura 26. Arte temática de las capacitaciones de turismo místico

- Observaciones**
- Cada tema de capacitación se desarrollará de forma presencial.
 - Se otorgará un certificado por cada temática.
 - Al final de la capacitación se evaluarán los resultados aprendidos.

Nota. *Fuente: Fichas para estrategias de Cabrera (2019)

Tabla 30. Campañas de sensibilización

Estrategia	Diseñar campañas de sensibilización y concientización para la población y actores vinculados a las actividades de turismo místico, para fomentar el cuidado sostenible en áreas protegidas.	
Medio/propuesta	Temáticas objetivas	<ul style="list-style-type: none"> • Prácticas sostenibles en el turismo, una visión hacia el futuro. • Prácticas ancestrales y turismo sostenible. • Buenas prácticas de un viajero ecoturista.
	Slogan	Un futuro más verde
Campañas de sensibilización y concientización	Objetivo general	Promover una cultura turística responsable, para mitigar los efectos provocados por la actividad y garantizar un adecuado desarrollo de las actividades místicas en la que se minimice su impacto ambiental y paisajístico sobre el medio.

		<ul style="list-style-type: none"> • Concienciar a la población y actores vinculados a la actividad de turismo místico sobre la importancia de la conservación del medio ambiente y el desarrollo sostenible. • Gestionar los impactos negativos producidos por la actividad de turismo místico. • Sensibilizar a actores claves
	Objetivo específico	
		Lineamientos generales
	Misión	Desarrollar un turismo sostenible en el Parque Nacional Yacurí, fortaleciendo las capacidades de concientización de los pobladores y visitantes, comprometida con el cuidado de la biodiversidad de flora y fauna, el manejo sostenible de los recursos naturales.
	Visión	La Parroquia de Jimbura sea reconocida como un destino pionero en conciencia verde.
	Recursos	Financieros Personal especializado en la temática.
Características	Indicadores de cumplimiento	Nro. De campañas realizadas Nro. De acciones de cambio.
	Responsables	<ul style="list-style-type: none"> • Gad de Jimbura • Ministerio del Ambiente • Ministerio de Turismo • Gad de Espíndola
	Formas de ejecución	<ul style="list-style-type: none"> • Convenios con el MINTUR, MAE. • Intervención del GAD de Jimbura. • Intervención del GAD de Espíndola. • Contratación de un profesional de turismo especializado en temas a tratar. • Articulación con Universidades para la producción de contenidos.
Estructura de diseño	el Parámetro a considerar en su ejecución	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar la temática de la campaña • Determinar la población que va dirigida la campaña. • Determinar el medio de la campaña • Seleccionar el mensaje a transmitir. • Ejecución de la campaña. • Evaluar la campaña



Figura 27. Arte publicitario de la campaña



Figura 28. Flyer "Un futuro más verde"

Arte

Observaciones

- Las campañas servirán para promover el buen manejo de los recursos naturales de la población de Jimbura

Nota. *Fuente: Fichas para estrategias de Cabrera (2019)

Tabla 31. Talleres de Capacitación

Estrategia	Crear talleres de capacitación con el fin de preservar las prácticas y medicina ancestral.	
Medio/propuesta	Nombre	Taller “Valorizando nuestras raíces”
Talleres de Capacitación	Objetivo general	Preservar las prácticas y medicina ancestral en la Parroquia Jimbura
	Objetivo específico	<ul style="list-style-type: none"> • Contribuir a salvaguardar la identidad cultural respecto a las prácticas y medicina ancestral. • Fomentar el proceso de enseñanza-aprendizaje de las prácticas y medicina ancestral. • Documentar las diferentes prácticas místicas conjuntamente con las características de la medicina ancestral. • Disminuir las barreras culturales.
	Lineamientos generales	
	Misión	Posicionar a Jimbura como un territorio que cuida y preserva los conocimientos, practicas, saberes, creencias y experiencias de las culturas.
	Visión	Consolidar un destino en donde garantice la preservación, cuidado y fomento de las prácticas y saberes ancestrales en donde la población local respete y valore el patrimonio que posee.
	Recursos	Financieros Personal especializado en la temática. Útiles de Oficina
Características	Indicadores de cumplimiento	Nro. De talleres realizados Nro. De personas beneficiarias.
	Responsables	<ul style="list-style-type: none"> • Gad de Jimbura • Ministerio del Ambiente • Ministerio de Turismo • Gad de Espíndola
	Formas de ejecución	<ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar los temas a tratar • Planificar la logística • Seleccionar el lugar para realizar los talleres. • Seleccionar a los miembros que van a participar como capacitadores • Seleccionar el material de apoyo para las capacitaciones.

Estructura el diseño

Parámetro a considerar en su ejecución

- Establecer un cronograma (duración, distribución, fechas)
- Establecer incentivos.
- Convocar a la comunidad, actores vinculados a la actividad turística, chamanes y curanderos
- Evaluación y seguimiento

- Determinar la población beneficiaria.
- Determinar la temática para los talleres
- Seleccionar y contratación de los capacitadores
- Determinar las fechas del taller
- Contactarse con los chamanes y curanderos para determinar su participación.
- Presupuesto
- Seleccionar el lugar
- Evaluar los resultados



Figura 29. Arte "Valorizando nuestras raíces"

Observaciones

- Los talleres de preservación de prácticas ancestrales serán acreditados y certificados.

Nota. *Fuente: Fichas para estrategias de Cabrera (2019)

7. Discusión

La presente investigación nace de la identificación de las actividades relacionadas al turismo místico en la parroquia Jimbura, identificando practicas ancestrales de rituales de buena suerte, ceremonias, baños en la laguna negra, mesadas, encantamientos y limpias, empleando sus conocimientos con la ayuda de diferentes elementos naturales, materiales y culturales, desde el punto de vista de La Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (n.d.) enfatiza a las prácticas ancestrales como los conocimientos y prácticas que han sido desarrolladas a través del tiempo por las comunidades para manejar y comprender sus propios ambientes locales. A la vez es un conocimiento práctico y no codificado que se ha adquirido con el transcurso del desarrollo de las generaciones como una forma de incrementar la resiliencia de su entorno natural y de sus comunidades. Por ello, se puede decir que las personas con sabiduría han realizado estas prácticas con el transcurso del tiempo, transmitiendo sus conocimientos a sus descendientes como una forma de entrar en contacto entre el hombre, la naturaleza y el espíritu.

Dentro de la investigación de campo, se identificó a que existen chamanes y curanderos vinculados a la actividad que viajan hacia el Parque Nacional Yacurí, mismos que poseen conocimientos y saberes ancestrales para llevar a cabo estas prácticas, tal como expresa El Laboratorio de interculturalidad de FLACS Ecuador, (2016), los saberes ancestrales son aquellos conocimientos que se han ido adquiriendo y transmitiendo con el transcurso del paso de las generaciones, estos conocimientos han ayudado a sus pacientes a guiarse por el camino del bien en armonía con el ambiente y tiene relación con las creencias religiosas, medicina ancestral, manifestaciones artísticas, cantos para la vida y la muerte. Referente a lo enunciado, los saberes ancestrales que poseen los chamanes y curanderos, se han transmitido a través del tiempo, lo que ha facilitado la ayudada a otras personas mediante las actividades y rituales que mantienen en la medicina ancestral, acompañado con una estrecha relación con el medio ambiente.

Dentro de la medicina ancestral, los chamanes y curanderos poseen valiosos conocimientos sobre herbolaria identificando plantas medicinales, utilizadas para hacer infusiones, limpias, brebajes, aguas espirituales y remedios medicinales como afirma el Ministerio de Salud Pública (2020), la medicina ancestral se aprende y se transmite a través de las relaciones humanas con la Madre Naturaleza, las divinidades y nuestros ancestros, se informa de forma práctica y oral, se cambia con el tiempo de generación en generación. Por eso, nuestra medicina está arraigada en nuestros ancestros y tradiciones de la forma en que la hemos mantenido y transmitido. Teniendo en cuenta lo citado, la medicina ancestral ha ayudado

a las personas a mejorar su salud, a preservar y mantener los conocimientos sobre las plantas medicinales mediante las practicas continuas.

Por otro lado, se determinó las actividades relacionadas al turismo místico que se realizan en la laguna Negra 1 del Parque Nacional Yacurí, debido a que, los chamanes y curanderos provenientes de Catacocha, Cariamanga, Catamayo, Guayaquil y parte del Perú, Tejedor del Campo, (2019) señala al turismo místico como el propósito de viaje para vivir una experiencia espiritual, mediada por chamanes, curanderos y otro tipo de guías espirituales, los mismos que utilizan diferentes sustancias y energías para sanar. Por tanto, se puede deducir que los actores vinculados a las actividades de turismo místico se ven motivados en realizar estas prácticas en ambientes naturales y paisajísticos que son considerados con ciertas propiedades energéticas curativas y experiencias místicas.

Se identificó a la Laguna Negra 1 como un sitio sagrado para practicar las actividades de turismo místico, debido a que es considerado a este lugar como un espacio lleno de espiritualidad y sus aguas con propiedades medicinales, como a firma la Comisión Nacional de Derechos Humanos México, (2015) que la comunidad comparte una comprensión en común con los sitios sagrados, que une a las personas emocional, cultural y socialmente en torno a mitos originales fundamentales, formando componentes fundamentales de la identidad colectiva. Determinando, que los sitios sagrados poseen un valor cultural y ancestral de un pueblo.

Del mismo modo, se midió la incidencia de las actividades relacionadas al turismo místico, teniendo como resultado, que estas prácticas aportan en cierta medida al desarrollo, económico, y sociocultural. En el plano ambiental a raíz de estas actividades han implementado esfuerzos para mitigar los impactos ambientales negativos. Farías Bazán & Rojas Baldera, (2020) hacen referencia al análisis del Turismo Místico, en la que se identifica su desarrollo de forma regular, con potencial para el desarrollo turístico y con deficiencias en la promoción. Dando relevancia a lo citado, el análisis de la incidencia de las actividades de turismo místico permite dar un enfoque del impacto que puede llevar a cabo su desarrollo en algunos territorios. Asimismo, se evidencia que puede aportar al desarrollo de los pueblos y en otras ocasiones no es relevante para los mismos, por lo tanto, se puede exponer que los objetivos planteados no se direccionan en el mismo rumbo, en consecuencia, son disimiles.

Una vez determinado las prácticas y la incidencia de las actividades relacionadas al turismo místico, a partir de un FODA cruzado, se estableció las estrategias a ser consideradas para la gestión turística sostenible en el territorio de Jimbura. Según García, (2017) la gestión turística abarca primordialmente el manejo adecuado de todos los elementos que conforman el

sistema turístico y su función es propiciar un cambio en el comportamiento de las entidades y personas que están involucradas en el mismo, como son los turistas, habitantes cercanos y autoridades locales, permitiendo una visión más ambiciosa en lo que respecta a su desarrollo. Está enfocado, en la gestión coordinada con eficacia y armonía de todos los elementos que conforman un destino, las interacciones de los visitantes, la comunidad receptora y el entorno de una forma responsable y sostenible.

En la metodología se aplicó el instructivo para fichas de registro e inventario de Patrimonio Cultural Inmaterial del INPC (2011), porque dispone de las características necesarias para el objeto de estudio. De la misma forma, permitió conocer los aspectos más importantes de las prácticas relacionadas al turismo místico, sin embargo, no es comparable con la metodología propuesta por Manay, (2021), en el diagnóstico potencial del turismo místico en el territorio.

La técnica de recolección de información se aplicó a través del cuestionario compuesto por elementos económicos, socioculturales y ambientales, los que fueron aplicados a la población de Jimbura, basándose en indicadores positivos y negativos, cabe destacar que este tipo de método es recomendable para determinar un mayor acercamiento a la realidad de la incidencia en el sector. Por su parte, Manay, (2021) aplica un cuestionario de siete ítems de tipo cerrado.

A través del método de escala de Likert se estableció de un nivel alto negativo en el componente económico y sociocultural; asimismo, el componente ambiental tiene una incidencia alta tanto en aspectos positivos como negativos. A diferencia de Manay, (2021) que no utiliza este método para determinar el nivel de desarrollo del turismo místico.

Para dar respuesta a la pregunta de investigación planteada al inicio del estudio: ¿El turismo místico aportará positivamente a la parroquia de Jimbura?, se determinó y aplicó los métodos de investigación, los reflejaron datos elementales que permitieron corroborar que las actividades del turismo místico no aportan positivamente al desarrollo de la parroquia. Sin embargo, en el plano ambiental han contribuido a la implementación de acciones para el cuidado del medio ambiente, asimismo, se plantearon tres preguntas específicas: la primera, ¿Cuáles son las actividades relacionadas al turismo místico que se desarrollan en la parroquia Jimbura?, identificándose que existen diferentes actividades de ceremonias realizadas por chamanes y curanderos; la segunda: ¿Cuál es la incidencia de las actividades relacionadas al Turismo Místico en la población de Jimbura?, determinándose que en la parroquia tiene una incidencia negativa, finalmente se expone la tercera pregunta ¿Cuáles son las estrategias de gestión turística para la parroquia de Jimbura?, en donde se plantean lineamientos para

estrategias de gestión turística, respecto al objeto de estudio de las actividades relacionadas al turismo místico.

8. Conclusiones

- Existen diferentes actividades relacionadas al turismo místico que se desarrollan en la Parroquia Jimbura, específicamente en la Laguna Negra del Parque Nacional Yacurí. Los chamanes y curanderos son los actores involucrados directamente a las prácticas de turismo místico, provenientes de Catacocha, Cariamanga, Catamayo y Guayaquil; y parte del Perú.
- Dentro de las actividades de turismo místico se encuentran las ceremonias, rituales limpios, mesadas y baños, realizadas en la laguna negra 1, realizadas para tratar enfermedades físicas, emocionales, espirituales y males, utilizando diferentes objetos y elementos con gran simbolismo acompañadas con la medicina ancestral que son empleadas bajo los conocimientos y la experiencia de las personas con sabiduría para el tratamiento de diferentes enfermedades.
- Los chamanes y curanderos, emplean sus conocimientos en base a ideologías y creencias y cultura, siendo su método de sanación ligado a la espiritualidad y vinculado al ser humano con la naturaleza y el universo.
- El Parque Nacional Yacurí, ofrece escenarios paisajísticos para la práctica del turismo místico, siendo la Laguna Negra 1, un sitio sagrado considerado un lugar energético.
- La incidencia de las actividades de turismo místico en Jimbura es negativa, los pobladores no obtienen beneficio directo con estas visitas. En el plano ambiental estas actividades han permitido aumentar y reforzar el cuidado del medio ambiente por los impactos que se generan en el ecosistema del Parque Nacional Yacurí.
- La aplicación del FODA, permitió recabar los aspectos internos y externos del territorio, específicamente aquellos atributos que se pueden lograr potencializarlos para el desarrollo turístico de Jimbura.

- La aplicación de las estrategias del FODA cruzado servirá al Gad de Jimbura para mejorar la planificación y gestión del destino turístico.
- Dentro de un territorio es importante conocer el punto de vista de la comunidad anfitriona para determinar el dinamismo del desarrollo turístico, las problemáticas, necesidades y aplicar posibles soluciones.
- La visión turística que presentan los miembros del GAD de Jimbura es importante para el impulso y manejo de las actividades turísticas.
- La comunidad de Jimbura mantienen un alto interés por desarrollarse turísticamente, siendo una oportunidad para integrar a la población en proyectos de manera sostenible.
- El turismo místico, puede desarrollarse aprovechado responsablemente los recursos naturales y culturales que posee el territorio de una forma consciente, puede constituirse una forma de ingreso para los lugareños. Tiene que manejarse desde un enfoque de un turismo sostenible.

9. Recomendaciones

- Se recomienda la Ministerio del Ambiente, continuar implementando programas de cuidado y preservación del medio ambiente e involucrar a la comunidad receptora conjuntamente con los chamanes y curanderos.
- Al GAD de Jimbura, trabajar conjuntamente con el Ministerio de Turismo para implementar capacitaciones de aprovechamiento y diversificación de productos basado en el turismo místico, así como atención y servicio al cliente para lograr una mayor satisfacción y estadía del visitante.
- Realizar capacitaciones con la perspectiva de desarrollo turístico a los chamanes y curanderos con el propósito de generar alianzas estratégicas y obtener beneficios en todos los actores involucrados en la actividad.
- Es preciso realizar estudios que profundicen el desarrollo de las actividades del turismo místico en cooperación con el sector público.
- Al sector público y privado trabajar e incorporar a la comunidad local para aprovechar los recursos y atractivos turísticos con miras a asegurar una relación de beneficio mutuo.
- Se recomienda a las autoridades locales y empresas públicas, gestionar para mejorar la conectividad de internet, siendo este un servicio indispensable para el turismo; ya que este, constituye una herramienta importante para compartir las experiencias en tiempo real.

10. Bibliografía

- Agüera, F., & Cuadra, S. (2014). LAS ÁREAS PROTEGIDAS COMO ESPACIOS PARA FOMENTAR EL DESARROLLO SOSTENIBLE Y EL TURISMO COMUNITARIO. UN ESTUDIO DE CASO EXITOSO. *Eumed.Net*.
<https://www.eumed.net/rev/delos/20/turismo.html>
- Aguilar, A., Palafox, A., & Anaya, J. (2015). EL TURISMO Y LA TRANSFORMACIÓN DEL PAISAJE NATURAL. *Dialnet*, 24.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5101979>
- Aguirre, Z., Yaguana, C., & Merino, B. (2014). Plantas medicinales de la zona andina de la provincia de Loja. *EdiLOJA*.
https://www.researchgate.net/publication/301200536_Plantas_medicinales_de_la_zona_andina_de_la_provincia_de_Loja
- Alvarado, N. (2020). *PRÁCTICAS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DEL TURISMO VIVENCIAL EN EL DISTRITO DE APATA PRESENTADA POR ALVARADO MERCADO, 2019* [UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ].
chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/https://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/7217/T010_71876935_T.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Anchundia, J., & Vera, T. (2019). Fiestas de Pedro y Pablo en Pacoche, Manta Como iniciativa para un turismo comunitario. *Dialnet*, 5.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7343701>
- Balarezo, D. (2017). SIGNIFICADOS Y SENTIDOS DE LA COSMOVISIÓN ANDINA. *Revista Oficial de Difusión Científica Del Colegio de Médicos Del Azuay*.
<http://www.colegiomedicosazuay.ec/ojs/index.php/ateneo/article/view/41/43>
- Barona Zaldumbide, A. E. (2019). *Saberes ancestrales de las plantas medicinales utilizadas en los barrios de Sangolquí, Rumiñahui, Pichincha-Ecuador* [Universidad Central de Ecuador]. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/19100>
- Bottasso, N. (2019). SISTEMAS Y PRÁCTICAS DE MEDICINA ANCESTRAL PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE. *Revista Etnobiología*, 17, 7.
<https://revistaetnobiologia.mx/index.php/etno/article/view/63/61>
- Cabrera, O. (2019). FORTALECIMIENTO TURÍSTICO SOSTENIBLE DEL PLAN DE DESARROLLO Y ORDENAMIENTO TERRITORIAL PARA LA PARROQUIA QUILANGA, CANTÓN QUILANGA, PROVINCIA DE LOJA. Universidad Nacional de Loja.

- Cachay, J. (2021). Turismo vivencial y desarrollo territorial, para una propuesta de zonificación turística para la valoración del territorio en Celendín - Cajamarca. *ResearchGate*. https://www.researchgate.net/publication/356083158_Turismo_vivencial_y_desarrollo_territorial_para_una_propuesta_de_zonificacion_turistica_para_la_valoracion_del_territorio_en_Celendin_-_Cajamarca_Experiential_tourism_and_territorial_development_for_a
- Cachimuel, E. (2018). Propuesta de estrategias para la conservación del sitio sagrado " Hatum pukyo", comunidad cuatro esquinas, Parroquia San Rafael de la Laguna [Universidad de Otavalo]. <https://repositorio.uotavalo.edu.ec/handle/52000/144>
- Cadavid, L. (2014). EXPERIENCIA MÍSTICA: HACIA UNA DEFINICIÓN NATURALIZADA. *Redalyc*, 39.
- Campoverde Parihuama, G. (2018). LAS MANIFESTACIONES CULTURALES Y EL DESARROLLO DEL AREA DE PERSONAL SOCIAL EN LOS NIÑOS DEL PRIMER GRADO DE LA I.E. N°. 15019 DE AYABACA [Universidad Cesar Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/29801>
- Cartuche Paqui, D. V. (2017). Prácticas médicas ancestrales de la cultura Saraguro, Provincia de Loja. *Sur Academia: Revista Académica-Investigativa De La Facultad Jurídica, Social Y Administrativa*, 7(1390–9045), 8–12. <https://revistas.unl.edu.ec/index.php/suracademia/article/view/473/372>
- Carveche, M., Carrascosa, C., & Carvache, O. (2020). El valor percibido y su influencia en la satisfacción y lealtad en el ecoturismo. Un estudio de España. *Revista Espacios*, 41.
- Censo 2010-INEC. (2010). *POBLACIÓN DE 10 Y MÁS AÑOS POR CONDICIÓN DE ACTIVIDAD, SEGÚN PROVINCIA, CANTÓN Y PARROQUIA DE EMPADRONAMIENTO Y SEXO*. Ecuador En Cifras. <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/plugins/download-monitor/download.php?id=316&force=1>
- Comisión Nacional de Derechos Humanos México. (2015). *Sitios sagrados y derechos humanos de los pueblos indígenas*. <https://www.cndh.org.mx/sites/all/doc/cartillas/2015-2016/05-Sitios-sagrados-Pueblos-Indigenas.pdf>
- CONABIO. (2021). *Ceremonial y ritual*. Comisión Nacional Para El Conocimiento y Uso de La Biodiversidad.

- CONABIO-GIZ. (2017). Conocimiento tradicional asociado a los recursos biológicos. *Cooperación Alemana al Desarrollo Sustentable En México (GIZ)*. .
<https://www.giz.de/de/downloads/giz2017-es-biodivers-abs.pdf>
- Constitución de la República del Ecuador. (2011). *Constitución de la República del Ecuador*. Oas.Org. https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
- Consultores & Constructores DIAZ CALVA. (2019). *ACTUALIZACION DEL PLAN DE DESARROLLO Y ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE LA PARROQUIA RURAL JIMBURA*. Gobierno Autonomo Descentralizado de La Parroquia Rural de Jimbura.
https://gadjimbura.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/pdot_jimbura.pdf
- de la Torre Castellanos, R., & Gutierrez Zuñiga, C. (2016). El Temazcal: Un Ritual Pre-Hispánico Transculturalizado Por Redes Alternativas Espirituales. *Ciencias Sociales y Religión*, 153–172.
<https://econtents.bc.unicamp.br/inpec/index.php/csr/article/download/12601/7976/23713>
- Delgado del Carpió, P. G. (2019). Las políticas Turísticas en la Promoción del turismo cultural,. *REdalyc.Org*, 4.
- del Rio Arca, M. (2017). *Turismo energético, más allá del concepto*. Hosteltur.
https://www.hosteltur.com/comunidad/005469_turismo-energetico-mas-alla-del-concepto.html
- Educalingo. (n.d.). *Curanderismo*. Retrieved October 16, 2022, from <https://educalingo.com/es/dic-es/curanderismo>
- El Comercio. (2019). *El temazcal tiene propiedades curativas*. <https://www.elcomercio.com/tendencias/temazcal-propiedades-curativas-otavalo-intercultural.html>
- El Ministerio de Cultura y Patrimonio de Ecuador. (2016). *El Chamán, transmisor de tradiciones*. <https://www.culturaypatrimonio.gob.ec/el-chaman-transmisor-de-tradiciones/>
- Estévez, L. (n.d.). *Nuevas ofertas: El turismo energético*. Ejido-Asesores. <http://www.ejido-asesores.com/nuevas-ofertas-el-turismo-energetico/>
- Farías Bazán, D. J., & Rojas Baldera, M.-L. M. (2020). *Análisis del Turismo Místico en la Región de Cusco*. Universidad Cesar Vallejo.
- Fernández Fernández, J. L. (2020). ROTUR, Revista de Ocio y TurismoEl turismo sostenible en España: análisis de los planes estratégicos de sostenibilidad de Zaragoza y Barcelona.

- ROTUR, Revista de Ocio y Turismo*, 14(1), 94–106.
https://revistas.udc.es/index.php/rotur/article/view/rotur.2020.14.1.5942/g5942_pdf
- Fundación Moisés Bertoni. (2017). *Acerca del Floripondio*. Fundación Moisés Bertoni.
https://medium.com/@MBertoni_81331/acerca-del-florip%C3%B3n-8dda1deafeaa
- Gamboa, M. (2019). TURISMO MÍSTICO Y TURISMO RELIGIOSO EN EL DEPARTAMENTO DE LAVALLEJA (URUGUAY) Una etnografía multi-situada de los atractivos turísticos. *Redalyc Estudios y Perspectivas En Turismo*, 28, 21–37.
- García Martínez, A. K., Serrano Barquín, R. del C., Osorio García, M., & López Carré, E. (2015). Percepción De La Comunidad En Torno Al Turismo Como Factor De Desarrollo Local. Caso San Pedro Tultepec, Mexico. *Revistas Uexternado*, 43–65.
<https://revistas.uexternado.edu.co/index.php/tursoc/article/view/4433/5147#:~:text=La percepci3n de la comunidad,poblaci3n local%2C que busquen la>
- García, N. (2017). Modelo de gesti3n para fomentar el desarrollo turístico de las comunidades manabitas, Ecuador. *Dialnet*, 0, 96.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6311570>
- García, S., Ramírez, A., & Botello, F. (2022). Promover el Patrimonio Biocultural y conocimiento Tradicional Ancestral desde la Dimensi3n Educativa . *PUC GOIAS HABITUS*. <https://seer.pucgoias.edu.br/index.php/habitus/article/view/12348/5645>
- Gentili, F. (2021). *Turismo esotérico: la búsqueda del equilibrio espiritual*. Entorno Turístico.
<https://www.entornoturistico.com/turismo-esoterico-la-busqueda-del-equilibrio-espiritual/>
- GHL Hoteles. (2020). *¿Qué es el turismo espiritual?*
<https://www.ghlhoteles.com/blog/experiencias/que-es-el-turismo-espiritual/>
- G3mez, L. (2011). Rituales de invocaci3n a deidades ancestrales zoques. *SciELO* , 9(2).
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-80272011000200006
- Grego, M. J., & Vega Duarte, F. (2016). TURISMO NEW AGE: EXPLORACI3N TE3RICO-EMPÍRICA DE UN CONCEPTO EN DISCUSI3N. *Redalyc Gesti3n Turística*, 26, 21–35.
[chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/https://www.redalyc.org/pdf/2233/223353238003.pdf](https://www.redalyc.org/pdf/2233/223353238003.pdf)
- Guzm3n, A. (2020). Ecoturismo, una herramienta para el desarrollo rural sostenible. *Dialnet*, 43. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7491058>

- Hannon Oviés, D. (2016). *urismo chamánico en el pueblo mágico de Huautla de Jiménez, Oaxaca*. Entorno Turístico. <https://www.entornoturistico.com/turismo-chamanico-pueblo-magico-huautla-jimenez-oaxaca/#:~:text=El turismo chamánico%2C también llamado,sanación “psico-espiritual.”>
- Identidad y Desarrollo. (2020). *Análisis de las manifestaciones culturales de una localidad*. Identidad y Desarrollo El Valor de Ser. <https://identidadydesarrollo.com/ejercicio-analisis-de-recursos-culturales-de-una-localidad/>
- INaturalist Ecuador. (n.d.). Rosa de Castilla Rosa chinensis.
- Inga, B. (2017). *PRÁCTICAS TRADICIONALES PARA TRATAR LOS PROBLEMAS FRECUENTES DE SALUD EN POBLADORES DEL DISTRITO DE MARÍA, AMAZONAS 2017 [UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS]*. <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/https://repositorio.untrm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14077/1330/Medalith%20Inga%20Arista.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Instituto Misael Acosta Solís. (2021). *Escancel*. Herbario Istmas. <https://herbario.istmas.edu.ec/amaranthaceae/escancel/>
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censos. (2010). *Población y tasas de crecimiento intercensal de 2010-2001-1990 por sexo, según parroquias*. INEC. <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/search/parroquias/>
- Laboratorio de interculturalidad de FLacso Ecuador. (2016). *Guía Módulos de Capacitación. CARE-ECUADOR*, 23. <https://www.care.org.ec/wp-content/uploads/2016/02/Modulo-2.pdf>
- La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la C. y la C. (UNESCO). (2021). *Patrimonio cultural*. UNESCO. <https://es.unesco.org/fieldoffice/santiago/cultura/patrimonio>
- Lemoine Quintero, F. A., Navarrete Zambrano, S., Figueroa, W., Zambrano, G., & Zambrano, L. (2018). PERCEPCIÓN DE ACTORES LOCALES SOBRE TURISMO SOSTENIBLE EN COMUNIDADES DE LEONIDAS PLAZA DEL CANTÓN SUCRE, MANABÍ. *Dialnet*, 9, 55–67. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6726416>
- Ley de Turismo. (2014). *Ley de Turismo*. Turismo.Gob. <https://www.turismo.gob.ec/wp-content/uploads/2015/04/LEY-DE-TURISMO.pdf>

- Ley Forestal y de Conservación de Áreas Naturales y Vida. (2004). *Ley Forestal y de Conservación de Áreas Naturales y Vida*. Ambiente.Gob. <https://www.ambiente.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/06/Ley-Forestal-y-de-Conservacion-de-Areas-Naturales-y-Vida-Silvestre.pdf>
- Ley Orgánica de Cultura. (2016). *Ley Orgánica de Cultura*. https://www.presidencia.gob.ec/wp-content/uploads/2017/08/a2_LEY_ORGANICA_DE_CULTURA_julio_2017.pdf
- Ley Orgánica de Salud. (2015). *Ley Orgánica de Salud*. <https://www.salud.gob.ec/wp-content/uploads/2017/03/LEY-ORG%81NICA-DE-SALUD4.pdf>
- López, M., Gómez, M., & López, M. (2013). *Los Curanderos y la Importancia de la Medicina Tradicional de Tenenjapa* [Universidad Intercultural de Chiapas]. <chrome-extension://efaidnbmnnnibpajpcglclefindmkaj/http://www.cisc.org.mx/liderazgosjuveniles/documentos/TrabajosTerminalesUNICH/Proyecto/Proyecto19.pdf>
- Madrid, J. (2017). *Limpias y rituales de sanación mexicanos (curaciones a través de espíritus)*. Masdemx. <https://masdemx.com/2017/01/rituales-limpias-curaciones-espiritualismo-mexico-chamanes/>
- Maestro, R. (2018). *CULTURA Y ELEMENTOS CULTURALES*. <https://connectingculturaldiversity.com/cultura/cultura-elementos-culturales/>
- Magacín247. (2021). *Cinco baños de florecimiento para tener un buen inicio de Año Nuevo 2022*. Magacín247. <https://www.magacin247.com/cinco-banos-de-florecimiento-para-recibir-el-ano-nuevo-y-atraer-la-prosperidad-rituales-y-suenos/>
- Manay Vives, L. M. (2021). *Plan de gestión del turismo místico en el Distrito de Salas, Lambayeque*. <https://repositorio.uss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12802/8278/LalyMaribelManayVives.pdf?sequence=1>
- Millan Escriche Mercedes. (2010). PLANIFICACIÓN: TRANSPORTES, TURISMO Y TERRITORIO. *Revista de Investigaciones Turísticas N° 1*. https://www.researchgate.net/publication/296333074_Planificacion_Transportes_turismo_y_territorio
- Ministerio Coordinador de Patrimonio. (2017). *Introducción al patrimonio cultural*. <chrome-extension://efaidnbmnnnibpajpcglclefindmkaj/https://amevirtual.gob.ec/wp-content/uploads/2017/04/libro-introduccion-al-patrimonio-cultural.compressed-ilovepdf-compressed.pdf>
- Ministerio del Ambiente. (2017). Plan de Manejo del Parque Nacional Yacurí.

- Ministerio del Ambiente Agua y Transición Ecológica. (n.d.). *Parque Nacional Yacurí*. MAE. <https://www.ambiente.gob.ec/parque-nacional-yacuri/>
- Ministerio de Salud Pública. (2020). Código de Ética de la Medicina Ancestral-Tradicional de las Nacionalidades y Pueblos del Ecuador. *MSP*, 11. https://www.salud.gob.ec/wp-content/uploads/2020/12/codigo_de_etica_revision_final_23_12_2020-pdf.pdf
- Ministerio de Turismo. (2017). GUÍA PARA EL LEVANTAMIENTO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS DEL ECUADOR. *AME Virtual*. <https://amevirtual.gob.ec/manual-de-atractivos-turisticos/>
- Ministerio de Turismo. (2021). *LAGUNAS NEGRAS, TESORO NATURAL DE ESPÍNDOLA*. Ministerio de Turismo.
- Monteiro, C. (2016). *Criação de um portal de turismo místico: Mystic Paths*. Universidade Europeia Laureate International Universities.
- Moreno Freites, Z., Ziritt Trejo, G., & Silva, H. (2019). Turismo Sostenible: percepciones, bienestar ciudadano y desarrollo local. *Redalyc*, 2, 104–130. <https://www.redalyc.org/journal/290/29063446006/html/>
- Naciones Unidas. (n.d.). *17 objetivos para transformar nuestro mundo*. ONU. <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/#>
- Nodos de Biodiversidad. (2018). *¿Por qué es importante rescatar los saberes ancestrales?* ConexiónBio. <https://conexionbio.jbb.gov.co/importancia-de-rescatar-saberes-ancestrales/>
- NutriCare. (2021). *COLA DE CABALLO: CARACTERÍSTICAS, PROPIEDADES Y CONTRAINDICACIONES*. NutriCare. <https://www.nutricare.es/salud/cola-de-caballo-propiedades/>
- Ocampo, J. (2021). *Cosmovisión Andina y desarrollo sostenible del Sumak Kawsay*. Universidad Central del Ecuador.
- Ordóñez-Delgado, L. (2011). *Ficha Informativa de los Humedales de Ramsar (FIR) – Versión 2009-2012*. Ministerio Del Ambiente R7 – Ecuador. <https://rsis.ramsar.org/RISapp/files/RISrep/EC2087RIS.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura. (n.d.). *INFORME DE POLÍTICA 10. PRÁCTICAS ANCESTRALES DE MANEJO DE RECURSOS NATURALES*. 2. <http://www.fao.org/climatechange/35951-0d6853686446b68e3136adea17661d64b.pdf>
- Organización Mundial del turismo. (n.d.). *ÉTICA, CULTURA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL*. UNWTO. <https://www.unwto.org/es/etica-cultura-y-responsabilidad-social>



- OSTELEA. (2022). *¿Qué son los recursos turísticos y cómo se clasifican?*
[https://www.ostelea.com/actualidad/blog-turismo/tendencias-en-turismo/que-son-los-recursos-turisticos-y-como-se-
clasifican#:~:text=Seg%C3%BAn%20la%20Organizaci%C3%B3n%20Mundial%20del,as%C3%AD%20posible%20la%20actividad%20tur%C3%ADstica](https://www.ostelea.com/actualidad/blog-turismo/tendencias-en-turismo/que-son-los-recursos-turisticos-y-como-se-clasifican#:~:text=Seg%C3%BAn%20la%20Organizaci%C3%B3n%20Mundial%20del,as%C3%AD%20posible%20la%20actividad%20tur%C3%ADstica).
- Palma Hernández, R. (2019). “*TURISMO ESPIRITUAL: ¿UNA MODA PASAJERA O UNA PRÁCTICA PERMANENTE EN EL VIAJERO DE HOY?*” [Univesitat De les Balears].
chrome-
extension://efaidnbmnnnibpcajpcgiclfndmkaj/https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/151084/Palma_Hernandez_Raul.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Parra Ordóñez, R. A., & Pérez Lalón, E. C. (2016). *Ceremonias y prácticas de medicina ancestral en la población indígena de la parroquia Pungalá* [Universidad Nacional de Chimborazo]. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/3311>
- Pérez Castañeira, J. A., Gómez Figueroa, S. L., Santa Cruz, S. R., Cruz Blanco, C., & Santos Pérez, O. (2021). Estudio de modelos que abordan la gestión de destinos turísticos. *SciELO*, 42(1815–5936). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-59362021000300109&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Plan de Creación de Oportunidades 2021-2025. (2021). *Plan de Creación de Oportunidades 2021-2025 de Ecuador*. Observatorio Regional de Planificación Para El Desarrollo. <https://observatorioplanificacion.cepal.org/es/planes/plan-de-creacion-de-oportunidades-2021-2025-de-ecuador>
- Programa de Cooperación al Desarrollo Económico. (2014). *Conceptos básicos para la gestión de destinos turísticos*. chrome-
extension://efaidnbmnnnibpcajpcgiclfndmkaj/https://cooperacionsuiza.pe/wp-content/uploads/2019/06/conceptos_basicos.pdf
- Quinche Guillén, V. E., Garzón López, D. E., Achig Balarezo, D. R., & Paucar Orellana, A. M. (2018). *Perspectiva actual de usuarios, médicos y curanderos sobre la práctica de la medicina ancestral andina en Cuenca, Ecuador* [Universidad de Cuenca]. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/109200>
- Rivas Quinde, D. A. (2021). *Principios De La Arquitectura Mística Para Integrar Las Prácticas De Medicina Tradicional En Huar Huar - Huancabamba - Piura* [Universidad Católica Santo Toribio De Mogrovejo]. <https://tesis.usat.edu.pe/handle/20.500.12423/3773?locale=es>

- Rivera, C., Izurieta, M., & Cuadro, A. (2019). Aprovechamiento racional de los recursos naturales y culturales para el turismo comunitario, cantón Montalvo-Los Ríos. *Ciencia Digital*, 3. <https://www.cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/CienciaDigital/article/view/619/1493>
- Rodríguez, M. (2020). *Turismo místicoesotérico en el cerro Piltriquitrón* [Universidad Nacional de la Plata]. http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/109799/Documento_completo.pdf-PDFA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Rolheiser, R. (n.d.). *Experiencia Mística y Gente Cotidiana*. Oblate School of Theology. Retrieved January 1, 2023, from <https://ost.edu/experiencia-mistica-y-gente-cotidiana/>
- Salinas, C. (2014). *Potencialidades del distrito de jequetepeque para el desarrollo del turismo místico* [Universidad Nacional de Trujillo]. <https://1library.co/document/ky6r884y-potencialidades-distrito-jequetepeque-desarrollo-turismo-mistico.html>
- Sarita Rocio, M. R. (2020). La atractividad del Cerro Huaylillas para la práctica del turismo místico. Universidad Nacional de Trujillo.
- Sistema Nacional de Áreas Protegidas. (2015). *Parque Nacional Yacurí*. Ministerio Del Ambiente. <http://areasprotegidas.ambiente.gob.ec/es/areas-protegidas/parque-nacional-yacuri>
- Subsecretaría de Planeación y Política Turística de México. (2016). Estrategia para el Impulso y Desarrollo del Turismo de Naturaleza en México. *SECTUR*, 3–64. https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/278215/ETNM_v3_oct17.pdf
- Sutty Segovia, H. I. (2021). El Turismo Místico, espacios mágicos: potencialidades de la ciudad de Yaguarón, Paraguay. *Revista Científica En Ciencias Sociales*, 3, 122–128.
- Tejedor Del Campo, A. (2019). El éxito de los nuevos chamanes: Turismo místico en los Andes ecuatorianos. *Latin American Research Review*. <https://larrlasa.org/articles/10.25222/larr.151/#:~:text=Tras el auge del ecoturismo,de guías espirituales%2C capaces de>
- Universidad de Cantabria. (2017). *Características de la cultura*. Unican.
- Vega Bermúdez, S. (2017). Medicina popular, chamanismo y reiki. Tres formas de sanación y religiosidad entre lo local y lo global. *Las Palmas de Gran Canaria. España*, 1–16. <https://mdc.ulpgc.es/utills/getfile/collection/coloquios/id/2425/filename/2467.pdf>

- Yumisaca Jimenez, E. (2019). Ciencias Ancestrales de medicina indígena de la Provincia de Chimborazo, Ecuador. *RUNA YACHACHIY, Revista Digital*, 2510–1242, 2–17.
<http://www.alberdi.de/MED-INDIG-CHIMBO-YUMISRY2019.pdf>
- Zorrilla, A. (2019). *Turismo cultural con cultura turística*. Identidad y Desarrollo.
<https://identidadydesarrollo.com/introduccion-al-turismo-cultural/>

11. Anexos

Anexo 1. Oficio de aprobación y designación de director del trabajo de titulación

 <p>Universidad Nacional de Loja</p>	<p>Carrera de Administración Turística FACULTAD JURÍDICA, SOCIAL Y ADMINISTRATIVA</p>
<p>Presentada el día de hoy, 25 de abril de 2022, a las 15h50.- Evacuada la diligencia otórguese lo solicitado por la persona interesada e incorpórese al expediente académico.- LO CERTIFICO.</p>	
<p>ENA REGINA PELAEZ SORIA Dra. Ena Regina Peláez Soria, Mg. Sc. SECRETARIA ABOGADA DE LA FACULTAD JURIDICA, SOCIAL Y ADMINISTRATIVA</p>	
<p>Loja, 25 de abril de 2022, a las 15h55.- De conformidad a las competencias establecidas en el Art. 134 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, al informe favorable de pertinencia de estructura y coherencia conforme lo determinado en el Artículo 134 del RRA-UNL, emitido por el/la Ing. Yesenia Alexandra Briceño Luzuriaga, Mg. Sc. docente de la Carrera de "INCIDENCIA DE LAS ACTIVIDADES RELACIONADAS AL TURISMO MÍSTICO EN LA PARROQUIA JIMBURA, CANTÓN ESPÍNDOLA, PROVINCIA DE LOJA". Presentado por el/la postulante: TANIA LISBETH LOAIZA CUMBICUS, estudiante de la Carrera de Administración Turística (Modalidad Presencial), previo a optar el Grado de: INGENIERO/A EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA se autoriza la ejecución de tesis, y se designa como Director/a de Tesis al/la Docente: Ing. Yesenia Alexandra Briceño Luzuriaga, Mg. Sc. Conforme lo ordenado en el Art. 136 RRA-UNL.- NOTIFIQUESE para que surta los efectos de Ley que corresponden.-</p>	
<p>CESAR AUGUSTO NEIRA HINOSTROZA DIRECTOR DE LA CARRERA DE ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA</p>	
<p>Loja, 25 de abril de 2022, a las 16h00.- Notifico con el Decreto y la providencia que antecede con la designación legal y formal de Director/a de Tesis, al/la Docente: Ing. Yesenia Alexandra Briceño Luzuriaga, Mg. Sc. para el efecto deberá observarse estrictamente lo establecido en los artículos 137 y siguientes del RRA-UNL. - Para constancia firman en unidad de acto, para los fines que se persiguen.</p>	
<p>CESAR AUGUSTO NEIRA HINOSTROZA DIRECTOR DE LA CAT</p>	 <p>Ing. Yesenia Alexandra Briceño Luzuriaga, Mg. Sc. DIRECTOR/A DE TESIS</p>
<p>ENA REGINA PELAEZ SORIA Dra. Ena Regina Peláez Soria, Mg. Sc. SECRETARIA ABOGADA DE LA FACULTAD JURIDICA, SOCIAL Y ADMINISTRATIVA</p>	
<p>Elaborado por: Soledad Medina G</p>	

Anexo 2. Certificación del Abstract

CERTIFICADO

Certifica:

Que el documento aquí compuesto es fiel traducción del idioma español al idioma inglés, del resumen de la Tesis titulada: **"Incidencia de las actividades relacionadas al Turismo Místico en la parroquia Jimbura, Cantón Espíndola, provincia de Loja"**

Proyecto de Tesis que se encuentra bajo la dirección de la **Ing. Yesenia Alexandra Briceño Luzuriaga, Mg. Sc.** De la autoría del estudiante: **Tania Lisbeth Loaiza Cumbicus**, con cedula de identidad número **1105286528**, egresado de la carrera de Administración Turística de la **Facultad Jurídica, Social y Administrativa de la Universidad Nacional de Loja.**

Es todo en cuanto puedo certificar en honor de la verdad, facultando a la interesada hacer uso de la presente en lo que estime conveniente.

Loja, 03 de febrero 2023



Mgs. Tanya Jhulissa León
1150128195
DOCENTE DE INGLÉS

Anexo 3. Ficha para la identificación de las actividades relacionadas al turismo Místico.

FICHA PARA LA IDENTIFICACIÓN DE ACTIVIDADES RELACIONADAS AL TURISMO MISTICO	
DATOS DE LOCALIZACIÓN DE LA PRACTICA	
Parroquia:	Urbana • Rural •
Localidad:	
DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LAS PRACTICAS	
• Chamán	Denominación del personaje
• Curandero	
• Fregador	
• Parteras	
• Hierbatero	
• Mesadas	Tipo de práctica
• Limpias	
• Baños Energizantes	
• Temazcal	
• Amarres	
PORTADORES Y SOPORTES	
Procedencia del saber	Detalle de la Procedencia
• Padres-hijos	
• Maestro-aprendiz	
• Centro capacitación	
• Otro	
Transmisión del saber	Detalle de la transmisión
• Padres-hijos	
• Maestro-aprendiz	
• Centro capacitación	
• Otro	
DESCRIPCIÓN DE LA PRACTICA O SABER	
VALORACIÓN	
Importancia para la comunidad	Categoría
	Manifestaciones Vigentes
	Manifestaciones Vigentes Vulnerables
	Manifestaciones de la Memoria
Sensibilidad al cambio	Alta
N/A	Media
	Baja
Descripción del uso Simbólico	Ritual
	Festivo
	Lúdico
	Narrativo

Otro

ACTIVIDADES TURISTICAS

OBSERVACIONES

DATOS DE CONTROL

Entidad Investigadora:

Registrado por

Fecha de registro:

Revisado por

Fecha revisión:

Anexo 4. Ficha para la identificación del lugar sagrado.

Nombre del Atractivo		Jerarquía:
Categoría	Tipo	Subtipo
Provincia	Cantón	Parroquia
Características del Atractivo		
Fotografía		Georreferenciación:
		Ubicación:
		Altura msnm:
		Temperatura:
Fuente:		
Características		
Fauna	<ul style="list-style-type: none">•	
Flora	<ul style="list-style-type: none">•	
Recomendaciones	<ul style="list-style-type: none">•	
Actividades turísticas	<ul style="list-style-type: none">•	

Anexo 5: Cuestionario de la entrevista

ENTREVISTA

Estimado entrevistado, le solicito de la manera más comedida se digne en responder las siguientes preguntas, las mismas que tienen como objetivo principal recopilar información relevante para el desarrollo de la tesis “Incidencia de las actividades relacionadas al turismo místico en la parroquia Jimbura, Cantón Espíndola, Provincia de Loja”. Por lo que su opinión es de gran importancia para la obtención de datos. La información recolectada será confidencial y servirá exclusivamente para fines académicos. Le agradecemos de antemano su valiosa colaboración.

PREGUNTAS

1. ¿Qué actividades realizan los chamanes?

.....

2. ¿Qué elementos o materiales utilizan?

.....

3. ¿Lugares de donde proviene los chamanes y curanderos?

.....

4. ¿Cuándo realizan estas actividades?

.....

5. ¿Tienen permitido realizar este tipo de actividades?

.....

6. ¿Por qué realizan las actividades en las lagunas del Parque Nacional Yacurí?

.....

Anexo 6. Encuesta para la Población de Jimbura



ENCUESTA PARA LA POBLACION DE JIMBURA

Con la finalidad de recopilar información para el proyecto denominado **“INCIDENCIA DE LAS ACTIVIDADES RELACIONADAS AL TURISMO MÍSTICO EN LA PARROQUIA JIMBURA, CANTÓN ESPÍNDOLA, PROVINCIA DE LOJA”**, la presente encuesta tiene como propósito de conocer la percepción de los residentes, con respecto a las actividades relacionadas al turismo místico, considerando al turismo místico como “el viaje con el propósito de vivir una experiencia espiritual, en muchos casos individualizada, intervenida por chamanes, curanderos y otros tipos de guías espirituales, capaces de utilizar ciertas sustancias y energías para sanar, conectarse con planos ontológicos no accesibles a través de los meros sentidos e incluso transportarse hacia otros lugares”. Para lo cual solicito de la manera más comedida se dignen a llenar la presente encuesta con veracidad, eligiendo la alternativa que usted considere apropiada.

Nota: Los datos que nos comuniquen se manejarán con absoluta confidencialidad y serán utilizados únicamente con fines académicos.

DATOS DE CLASIFICACIÓN

Sexo	Masculino <input type="checkbox"/> Femenino <input type="checkbox"/>	Edad:	De 18 a 25 <input type="checkbox"/> De 26 a 33 <input type="checkbox"/> De 34 a 41 <input type="checkbox"/> De 42 a 49 <input type="checkbox"/> 50 en adelante <input type="checkbox"/>
Nivel de instrucción	Sin estudios <input type="checkbox"/> Primaria <input type="checkbox"/> Secundaria <input type="checkbox"/> Tercer nivel <input type="checkbox"/> Otros <input type="checkbox"/>	Estado civil	Casado <input type="checkbox"/> Soltero <input type="checkbox"/> Viudo <input type="checkbox"/> Unión de hecho <input type="checkbox"/> Divorciado <input type="checkbox"/>
Es nacido y criado en la parroquia SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>		Ocupación laboral	Agricultor <input type="checkbox"/> Artesano <input type="checkbox"/> Comerciante <input type="checkbox"/> Estudiante <input type="checkbox"/> Desempleado <input type="checkbox"/> Trabajador por cuenta propia <input type="checkbox"/> Empleado publico o privado <input type="checkbox"/> Otros <input type="checkbox"/>

Ingresos económicos	0\$ a \$425	()	¿Su ocupación/trabajo está relacionado con la actividad turística? NO () SI () Si la respuesta es positiva en que forma: Directa () Indirecta ()
	\$426 a \$800	()	
	\$801 a \$1000	()	
	\$1000-en adelante	()	

DATOS RELACIONADOS A LAS ACTIVIDADES RELACIONADAS AL TURISMO MISTICO

De acuerdo a su percepción cuales son los Impactos negativos de las actividades relacionadas al turismo místico. Marque su respuesta, de acuerdo a la siguiente escala.		Muy alto (5)	Alto (4)	Medio (3)	Bajo (2)	Nulo (1)
ÍTEM						
Económicos	El turismo contribuye a mejora del nivel de vida					
	El precio de productos y servicios han aumentado a partir del desarrollo de esta actividad.					
	Considera que el turismo beneficia sólo a un pequeño número de residentes					
	Los beneficios de la actividad turística se visibilizan en empresas y personas de otro lugar.					
	Considera que los jóvenes son actores estratégicos para el desarrollo social local.					
Socioculturales	Aculturización de residentes					
	Las actividades de origen “místico” causan alguna incomodidad a la localidad					
	Tiene conocimiento de todo el proceso que conlleva esta práctica ancestral que se mantiene en las Lagunas					
	A partir de estas prácticas se han notado cambios/pérdida de la cultura tradicional.					
	Se ha observado problemas de convivencia entre los residentes y turistas.					
	El turista goza de privilegios que el residente no tiene.					
	Está preparado para recibir turistas para este tipo de turismo místico.					
Ambientales	Considera aceptable este tipo de práctica mística en el Parque Nacional Yacurí					
	¿Ha provocado daños en el paisaje?					
	Destrucción del ecosistema local					
	Contaminación del agua, aire, ruidos					
	Degradación del ecosistema					
	Masificación de espacios de ocio, afectando los recursos naturales.					
	Manejo inadecuado de desechos sólidos					
	Considera que estas actividades místicas causan efectos en el hábitat de especies de flora y fauna					

De acuerdo a su percepción cuales son los Impactos positivos de las actividades relacionadas al turismo místico. Marque su respuesta, de acuerdo a la siguiente escala.						
ÍTEM		Muy alto (5)	Alto (4)	Medio (3)	Bajo (2)	Nulo (1)
Económicos	Incremento de inversiones en empresas locales.					
	Ayuda a la creación de nuevos emprendimientos					
	Incremento de oportunidades de empleo.					
	Contribución a mejora del nivel de calidad de vida.					
	Las actividades de turismo místico es una de las principales fuentes de ingresos de la economía de Jimbura.					
	Mejora la calidad del servicio en restaurantes y tiendas.					
	Incentiva la mejora de del comercio en la zona.					
Socioculturales	Brinda igualdad de oportunidades a hombres y mujeres.					
	Potencia la oferta de actividades de ocio y de recreación de la parroquia					
	Mayor conocimiento de otras culturas/países/regiones					
	Las actividades relacionadas al turismo místico contribuyen a la recuperación de costumbres y tradiciones.					
	Los habitantes de la parroquia sienten orgullo por pertenecer a ella.					
	Mejora la protección del patrimonio cultural como infraestructura, monumentos y protección de áreas naturales					
Ambientales	Promueve la protección del medioambiente					
	Incremento de buenas prácticas en el uso de los recursos naturales.					
	Mejora el nivel de protección policial y contra incendios.					
	Mejora de accesibilidad					
	Contribuye al cuidado de flora y fauna de la parroquia Jimbura					
	Mejora la infraestructura de áreas naturales					
	Ayuda a la gestión de proyectos					
	Disminución de las alteraciones sobre el entorno					

¡GRACIAS POR SU TIEMPO Y COLABORACIÓN

Anexo 7. Referencias fotográficas



Figura 29. Encuesta a la Población de Jimbura (Autoridades)



Figura 30. Guardaparques del Parque Nacional Yacurí



Figura 31. Aplicación de Encuesta



Figura 32. Tarjeta de presentación de uno de los curanderos