Universidad Nacional de Loja

Facultad de la Educación, el arte y la Comunicación

Carrera de Educación Básica

La lectura y su influencia en el aprendizaje de la ortografía, en el bloque tres "lectura", del área de lengua y literatura, en los estudiantes de noveno año paralelo "A", de la escuela de educación básica Miguel Riofrio, sección vespertina, de la ciudad de Loja. Periodo Académico 2021 - 2022. Lineamientos alternativos.

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación Básica

AUTOR:
Edison Mauricio Puglla Vélez

DIRECTOR:
Lcdo. Ángel Polivio Chalán Chalán Mgtr.

Loja - Ecuador
2022

Certificación

Loja, 15 de agosto de 2022

Lcdo. Ángel Polivio Chalán Chalán, Mgtr.
DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Certifico:

Que he revisado y orientado todo el proceso de la elaboración del Trabajo de Integración Curricular denominado: **La lectura y su influencia en el aprendizaje de la ortografía, en el bloque tres "lectura", del área de lengua y literatura, en los estudiantes de noveno año paralelo "A", de la escuela de educación básica Miguel Riofrio, sección vespertina, de la ciudad de Loja. Periodo Académico 2021 - 2022. Lineamientos alternativos,** previo a la obtención del título de **Licenciado en Ciencias de la Educación Básica**, de la autoría del estudiante Edison Mauricio Puglla Vélez, con **cédula de identidad Nro. 1105987653,** una vez que el trabajo cumple con todos los requisitos exigidos por la Universidad Nacional de Loja para el efecto, autorizo la presentación para la respectiva sustentación y defensa.

……..
Lcdo. Ángel Polivio Chalán Chalán, Mgtr.
DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Autoría

Yo, **Edison Mauricio Puglla Vélez,** declaro ser autor del presente Trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos y acciones legales, por el contenido del mismo. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja la publicación de mi Trabajo de Integración Curricular en el Repositorio Institucional – Biblioteca Virtual.

Firma:
Cédula de Identidad: 1105987653
Fecha: 07/10/2022
Correo electrónico: edison.puglla@unl.edu.ec
Teléfono: 0968187633

Carta de autorización por parte del autor, para la consulta de producción parcial o total y/o publicación electrónica del texto completo, del Trabajo de Integración Curricular.

Yo **Edison Mauricio Puglla Vélez** declaro ser autor del Trabajo de Integración Curricular denominado: **La lectura y su influencia en el aprendizaje de la ortografía, en el bloque tres "lectura", del área de lengua y literatura, en los estudiantes de noveno año paralelo "A", de la escuela de educación básica Miguel Riofrio, sección vespertina, de la ciudad de Loja. Periodo Académico 2021 - 2022. Lineamientos alternativos** como requisito para optar el título de **Licenciado en Ciencias de la Educación Básica**; autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional, en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Integración curricular o Titulación que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los siete días del mes de octubre del año de dos mil veintidós.

Firma:

Autor: Edison Mauricio Puglla Vélez

Cédula: 1105987653

Dirección: Malacatos – Loja

Correo electrónico: edison.puglla@unl.edu.ec

Teléfono: 0968187633

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Director del Trabajo de Integración curricular*:* Lcdo. Ángel Polivio Chalán Chalán, Mgtr.

Dedicatoria

Este logro se los dedico a mis padres Ángel Puglla y Mariana Vélez quienes han sido y son el pilar fundamental en el alcance de mis metas. Ellos me han enseñado a encarar las adversidades sin desfallecer en el intento. Me han dado todo lo que soy como persona, mis valores y principios; todo ello con una gran dosis de amor y sin pedir nunca nada a cambio.

Por todo el esfuerzo, empeño y sacrificio que he puesto en mi carrera y en este trabajo me lo dedico a mí, porque demuestra que con perseverancia y disciplina puedo conseguir todo lo que me proponga y estoy seguro que desde ahora cumpliré todos mis sueños.

Finalmente, este trabajo se los dedico a ustedes amigos, compañeros y familiares que me acompañaron en este camino de la vida estudiantil, que de manera desinteresada me apoyaron desde un consejo hasta una oportunidad de trabajo para conseguir mis objetivos.

Edison Mauricio Puglla Vélez

Agradecimiento

Doy gracias a Dios por permitirme continuar con salud, fuerzas y empeño en la realización de las distintas actividades de mi investigación. Asimismo, expreso gratitud a mi familia, especialmente a mis padres quienes me han apoyado desde el inicio de la carrera.

También agradezco a la Universidad Nacional de Loja, a la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación; en especial a la planta administrativa, directiva y docente, que forman parte de la Carrera de Educación Básica, por haberme brindado toda su colaboración e impartido sus conocimientos, lo cual ha permitido que me forme integralmente, en el ámbito personal y profesional.

Mi estima de gratitud y respeto al Lcdo. Ángel Polivio Chalán Chalán Mgtr., mi director del Trabajo de Integración Curricular, y al Mgtr. Miguel Valle, docente de la asignatura del trabajo de integración curricular, quienes me guiaron y asesoraron con tenacidad y entereza a través de sus conocimientos el desarrollo del trabajo investigativo.

También doy gracias a las autoridades de la escuela “Miguel Riofrío” por brindarme el espacio pertinente para desarrollar mi investigación, mayormente al inspector por haberme facilitado los tiempos para la ejecución de las distintas actividades y el desarrollo de la propuesta.

Gracias a todos por haberme motivado para culminar esta meta y a no desmayar nunca; gracias infinitas.

Edison Mauricio Puglla Vélez

Índice de contenidos

Portada ..... **i**

Certificación ..... **ii**

Autoría ..... **iii**

Carta de autorización ..... **iv**

Dedicatoria ..... **v**

Agradecimiento ..... **vi**

Índice de contenidos ..... **vii**

- Índice de tablas: ix
- Índice de figuras: x
- Índice de anexos: xi

1. Título **1**

2. Resumen **2**

2.1. Abstract 3

3. Introducción **4**

4. Marco teórico **6**

4.1. Lectura 6

4.1.1. Concepto 6

4.1.2. Beneficios de la lectura 7

4.1.3. Proceso didáctico para leer 8

4.1.3.1. Prelectura. 8

4.1.3.2. Lectura. 8

4.1.3.3. Poslectura.. 9

4.1.5. La lectura en el proceso de enseñanza – aprendizaje 9

4.1.5.1. La lectura en el área de Lengua y Literatura de acuerdo al currículo. 9

4.1.5.2. Factores que influyen en la enseñanza – aprendizaje de la lectura. 10

4.1.5.3. Influencia de la lectura en la ortografía. 11

4.1.6. La lectura en el aprendizaje de la ortografía 12

4.1.7. Importancia de la lectura 13

4.2. Ortografía 15

4.2.1. Definición 15

4.2.2. Beneficios de una correcta ortografía 16

4.2.3. Enseñanza - aprendizaje de la ortografía 17

4.2.4. Factores que intervienen en la enseñanza y aprendizaje de la ortografía 18
4.2.5. La ortografía en el proceso educativo 19
4.2.5.1. La ortografía en la asignatura de Lengua y Literatura. 19
4.2.6. Importancia de la ortografía 20
5. Metodología 21
5.1. Área de estudio 21
5.2. Procedimiento 22
5.2.1. Enfoque metodológico 22
5.2.2. Tipo de estudio 23
5.2.3. Tipo de diseño 23
5.2.4. Métodos 23
5.2.5. Técnicas 24
5.2.6. Instrumentos 25
5.2.7. Unidad de estudio: población 25
5.2.8. Tipo de muestreo 25
5.3. Procesamiento y análisis de datos 26
5.3.1. Procedimientos para la fundamentación teórica 26
5.3.2. Procedimientos para el diagnóstico, tabulación y análisis de los datos 26
5.3.3. Procedimientos para el diseño del lineamiento alternativo 26
5.3.4. Procedimientos para la aplicación del lineamiento alternativo 26
5.3.5. Procedimientos para la evaluación del lineamiento alternativo 27
6. Resultados 28
6.1. Encuesta aplicada a estudiantes 28
6.2. Encuesta aplicada al docente 42
6.3. Aplicación del lineamiento alternativo 47
6.3.1. Pre test 47
6.3.2. Post test 49
6.3.3. Comparación del pre test y post test del lineamiento alternativo 51
7. Discusión 54
8. Conclusiones 61
9. Recomendaciones 62
10. Bibliografía 63
11. Anexos 67

Índice de tablas:

Tabla 1. Población de la investigación 25
Tabla 2. Actividades que hacen los estudiantes en el tiempo libre 28
Tabla 3. Tiempo que dedican los estudiantes a la lectura 29
Tabla 4. Razón por la cual los estudiantes leen 31
Tabla 5. Grado de comprensión de los estudiantes al momento de leer 32
Tabla 6. Manera en que los estudiantes aprendieron ortografía 33
Tabla 7. Forma en que los estudiantes corrigen los errores ortográficos 35
Tabla 8. Manera en que el docente fomenta el aprendizaje de la ortografía 36
Tabla 9. Los estudiantes aprenden la escritura de palabras mediante la lectura 38
Tabla 10. Características que debe tener un libro para poder leer 39
Tabla 11. Medio por el cual se pueden promover los libros 41
Tabla 12. Escala de calificaciones 47
Tabla 13. Calificaciones de los estudiantes en el pre test 47
Tabla 14. Medidas de tendencia central del pre test 48
Tabla 15. Resultados del pre test - Escala valorativa 48
Tabla 16. Calificaciones de los estudiantes en el post test 49
Tabla 17. Medidas de tendencia central del pre test 50
Tabla 18. Resultados del post test - Escala valorativa 50
Tabla 19. Calificaciones de los estudiantes en el pre y post test 52

Índice de figuras:

Figura 1. Ubicación geográfica de la provincia de Loja 22
Figura 2. Área de estudio de la investigación - Escuela de Educación Básica "Miguel Riofrío"..... 22
Figura 3. Actividades que hacen los estudiantes en el tiempo libre..... 29
Figura 4. Tiempo que dedican los estudiantes a la lectura..... 30
Figura 5. Razón por la cual los estudiantes leen 31
Figura 6. Grado de comprensión de los estudiantes al momento de leer..... 33
Figura 7. Manera en que los estudiantes aprendieron ortografía 34
Figura 8. Forma en que los estudiantes corrigen los errores ortográficos 36
Figura 9. Manera en que el docente fomenta el aprendizaje de la ortografía 37
Figura 10. Los estudiantes aprenden la escritura de palabras mediante la lectura..... 39
Figura 11. Características que debe tener un libro para poder leer..... 40
Figura 12. Medio por el cual se pueden promover los libros..... 41
Figura 13. Resultados del pre test - Escala valorativa 48
Figura 14. Resultados del post test - Escala valorativa..... 51

Índice de anexos:

Anexo 1. Certificación de pertinencia del proyecto de investigación..... **67**
Anexo 2. Designación del director del trabajo de integración curricular **69**
Anexo 3. Autorización para la recolección de datos..... **70**
Anexo 4. Encuesta al docente **71**
Anexo 5. Encuesta de estudiantes **74**
Anexo 6. Test de ortografía (Pre y Post test) **77**
Anexo 7. Lineamiento Alternativo..... **79**
Anexo 8. Certificado de traducción del resumen de español a inglés..... **80**

1. Título

La lectura y su influencia en el aprendizaje de la ortografía, en el bloque tres "lectura", del área de lengua y literatura, en los estudiantes de noveno año paralelo "A", de la escuela de educación básica Miguel Riofrio, sección vespertina, de la ciudad de Loja. Periodo Académico 2021 - 2022. Lineamientos alternativos.

2. Resumen

El presente trabajo de investigación tuvo como propósito establecer a la lectura como un camino viable para el aprendizaje de la ortografía, y con la intención de direccionar el estudio se planteó por objetivo general: Contribuir a la mejora del aprendizaje de la relación entre la lectura y la ortografía, en los estudiantes de noveno año paralelo "A" de la escuela Miguel Riofrío. Esta investigación se enmarcó en tres objetivos específicos. El primero; fundamentar teóricamente la relevancia de la lectura y la ortografía en el proceso de enseñanza – aprendizaje. El segundo; determinar el impacto de la lectura en el aprendizaje de la ortografía. El tercero; plantear lineamientos alternativos a fin de resolver la problemática detectada para garantizar mejores aprendizajes en los estudiantes. Este trabajo se realizó bajo un enfoque cuali-cuantitativo, el tipo de estudio fue descriptivo y el diseño no experimental. Se hizo uso del método descriptivo para detallar la realidad educativa, se utilizó el método estadístico para esquematizar los datos numéricos en tablas y figuras, asimismo, se optó por el método científico para generar y construir el nuevo conocimiento, en este caso, se estableció a la lectura como un camino viable para el aprendizaje de la ortografía. Las técnicas fueron la observación, encuesta y test (pre – post). Los instrumentos utilizados: cuestionario y fichas de observación. Se empleó una población de 14 estudiantes y 1 docente, el muestreo fue no probabilístico. Finalmente, se utilizaron procesos para diseñar, aplicar y evaluar el lineamiento alternativo. Los principales resultados demuestran que la lectura es el pilar fundamental en la educación, y la ortografía es determinante en la redacción de textos. Asimismo, se establece a la lectura como un camino efectivo para generar aprendizajes ortográficos.

Palabras claves: procesos para leer, comprender y leer, importancia de la lectura, escritura, grafía y ortografía.

2.1.Abstract

The purpose of this research work was to establish the reading as a viable path for learning orthography, and with the intention of directing the study was raised as a general objective: Contribute to the improvement of the learning of the relationship between reading and orthography in the students of ninth year Parallel "A" of the Miguel Riofrío school. This research was framed in three specific objectives. The first; theoretically substantiate the relevance of reading and orthography in the teaching-learning process. The second; determine the impact of the reading on orthography learning. The third; propose alternative guidelines in order to solve the problem detected to guarantee better learning in students. This work was carried out under a quali-quantitative approach, the type of study was descriptive and the design was non-experimental. The descriptive method was used to detail the educational reality, the statistical method was used to schematize the numerical data in tables and figures, likewise, the scientific method was chosen to generate and build the new knowledge, in this case, the reading was established as a viable path for learning orthography. The techniques were observation, survey and test (pre – post). The instruments used: questionnaire and observation sheets. A population of 14 students and a teacher was used, the sampling was non-probabilistic. Finally, processes were used to design, apply and evaluate the alternative guideline. The main results show that the reading is the fundamental pillar in the education, and the orthography is decisive in the writing of texts. Likewise, the reading is established as an effective way to generate orthography learning.

Keywords: processes to read, understand and read, importance of reading, writing, spelling and spelling.

3. Introducción

La lectura y su influencia en el aprendizaje de la ortografía, es una investigación que parte desde la idea de que, la lectura es un proceso mental y visual que sirve para adquirir la información de un texto a través del acto de leer. En cambio, la ortografía es el conjunto de normas y reglas que rigen la escritura de una lengua (Real Academia Española), y esta es determinante en la escritura de textos. La relación entre estas dos variables está en función de que la lectura produce aprendizajes de ortografía, y esta actividad facilita la redacción de cualquier tipo de texto.

La importancia de este estudio radica en la necesidad de investigar para encontrar respuestas al punto de vista técnico sobre la relación entre la lectura y el aprendizaje de la ortografía. Esta investigación apunta a desplegar la actividad lectora y a mejorar la escritura de textos con la finalidad de enriquecer las habilidades: expresivas y sociales de los estudiantes. La idea de este trabajo nace desde la aplicación de un pre test a los estudiantes de noveno año paralelo "A" en la que se conoció que los discentes presentan una deficiencia en el manejo de las reglas y normas de escritura. Este hecho lleva a la necesidad urgente de contar con resultados de una investigación que se convierta en un material de apoyo para el mejoramiento del aprendizaje de la ortografía.

En este sentido, este trabajo investigativo se caracteriza por contribuir de forma concreta al proceso de enseñanza - aprendizaje de la ortografía. Asimismo, beneficia a todos los actores educativos de la escuela, puesto que, ampliaran sus habilidades expresivas y comunicativas. Principalmente al docente le posibilitará trabajar desde la lectura las nuevas temáticas sin la necesidad de estimular en los estudiantes la revisión previa de los contenidos, y los estudiantes accederán a desarrollar el pensamiento crítico-creativo, aumentar su léxico y, sobre todo, generar aprendizajes de ortografía. Finalmente, se favorecerá a la comunidad educativa y a la sociedad en general, puesto que, se mejorarán los procesos de comunicación e interacción entre la población humana.

La lectura, como un proceso educativo, no ha sido vista más que como un medio para adquirir información o desarrollar un eficaz vocabulario, por lo que con esta investigación se trata de darle a la lectura una nueva función, el de adquirir aprendizajes ortográficos. En la actualidad, la ortografía ha ido perdiendo esencia en los textos, puesto que, cada vez es mayor las personas que presentan errores ortográficos en sus escritos. Esto se da porque escribir cualquier documento implica un total dominio de reglas y normas de escritura. Entonces, con la idea de vincular estas dos tareas educativas surge esta investigación para establecer una

relación directa entre la enseñanza y aprendizaje de la ortografía con la lectura. El tema de estudio es propiamente del campo educativo que ha sido deducido de las dificultades que mayor impactan en la formación académica de los discentes.

Con la intención de direccionar el trabajo de investigación se plantea como objetivo principal: Contribuir a la mejora del aprendizaje de la relación entre la lectura y la ortografía, en la asignatura de lengua y literatura para garantizar la formación eficaz de los estudiantes. Para alcanzar esta idea fue necesario establecer objetivos específicos. El primero: Fundamentar teóricamente a través de material bibliográfico la relevancia de la lectura y ortografía en el proceso de enseñanza – aprendizaje; a través de postulados de autores se destacan las principales características de cada variable.

El segundo objetivo fue: Determinar el nivel de impacto de la lectura en el aprendizaje de la ortografía para avalar la eficacia del método. Con la idea de conocer como la lectura influye en el aprendizaje de la ortografía se crea y ejecuta un lineamiento alternativo para lograr establecer a la lectura como una verdadera herramienta de aprendizaje.

Finalmente, el último objetivo se trata de: Plantear lineamientos alternativos que coadyuven a resolver la problemática detectada a efectos de garantizar mejores niveles de aprendizaje en los estudiantes. A raíz de la dificultad encontrada en el campo educativo, el poco conocimiento ortográfico de los estudiantes, ha llevado a establecer un material de apoyo para el proceso de enseñanza - aprendizaje de la ortografía a través de la lectura.

Es preciso indicar que, existieron algunas limitaciones en la ejecución de la investigación debido a unas causas sociales que desorganizaron las actividades planificadas, al mismo tiempo, impactaron de manera negativa en la educación. Sin embargo, se logra encaminar a la lectura como una vía pertinente para la generación de conocimientos ortográficos.

Frente a todo lo establecido, invito a los lectores a conocer hacia dónde y cómo estuvo encaminada la investigación de todo cuanto incluyo en este trabajo de investigación para que se interne en el debate de cada una de las variables investigadas.

4. Marco teórico

4.1. Lectura

El origen de la lectura se da con la aparición de la escritura, por lo que el proceso de leer nace desde la comprensión e interpretación de las grafías de símbolos y códigos escritos en arcillas. La lectura es la variable independiente de la investigación, y es la que de alguna manera se utiliza para solventar el problema detectado. Ante lo cual, es necesario profundizar y estructurar teóricamente cada uno de sus características, con respecto a su:

4.1.1. Concepto

El ser humano aprende constantemente y en ese proceso, la lectura contribuye a construir nuevos aprendizajes. Por lo tanto, la lectura es un proceso mental que incluye la técnica de decodificación de la información de un texto; al mismo tiempo, «La lectura es un tipo de destreza cognitiva que representa el eje central del proceso educativo, dado que de su dominio depende, en gran parte, el acceso al conocimiento de cualquier área y, por tanto, el éxito escolar» (Ochoa *et al*, 2017, p. 254).

Siendo la lectura un proceso mental que permite concebir y comprender la información, también «es un medio para evadirse y para eliminar estrés [...]. Es la única manera que tenemos de conocer nuevas cosas, de separarnos de nuestra propia realidad y adecuarnos a otras» (Jiménez, 2015, p. 121). Sumando a lo anterior, la lectura también se manifiesta a través de la literatura que es una de las representaciones artísticas más elevadas que usa el lenguaje oral-escrito, y la lectura cumple la función de pasar la vista por el texto mientras el individuo resignifica su mundo.

La lectura permite aprender algo nuevo, y es una actividad placentera que fortalece la imaginación y la creatividad literaria. Esta acción abre las puertas hacia el mundo del conocimiento, como lo hace notar Morales (2020):

> La lectura es, pues, un medio a través del cual desarrollar la capacidad para reflexionar sobre las grandes discusiones históricas que han sustanciado la explicación de los conflictos sociales, culturales y políticos y que por sus implicaciones han orientado los modos en los que el sujeto se vincula y piensa su mundo (p. 5).

El ser humano para convivir en sociedad necesita estar comunicándose de manera permanente con sus semejantes; por ello, en la actualidad, la lectura es uno de los medios primordiales para esta comunicación, porque de ella surgen temas de debate y diálogo, razón por la que siempre estará presente en las sociedades contemporáneas.

La lectura en su realización es un quehacer humano eficiente, en tanto y cuanto, el sujeto lector recepta una información y la interpreta a su medida; también, es una actividad que permite relacionar conocimientos y aprendizajes. En términos sencillos y generales, la lectura puede entenderse como una relación directa entre un individuo y un texto escrito por un autor.

4.1.2. Beneficios de la lectura

Leer es una de las actividades más sanas en la que una persona puede invertir su tiempo; pues contribuye a desarrollar un sin número de habilidades y es uno de los procesos más notables para adquirir un aprendizaje. Como lo hace notar Grijalva (2016),

> La lectura puede ser una forma de conocimiento, puede ayudarnos a encontrar soluciones en la vida, también puede ser una forma de placer y, en algunas ocasiones felices, puede conjuntar todo: conocimiento, ayuda en la búsqueda de respuestas vitales y placer (p. 8)

La actividad lectora contribuye al desarrollo personal de un individuo, esto lo respalda Vargas *et al,* (2018) cuando establece que «Leer continuamente va a favorecer la concentración y la empatía, prevenir la degeneración cognitiva y hasta predecir el éxito profesional» (p. 28). Además, según el trabajo investigativo sobre los beneficios de la lectura planteado por Vargas *et al.* La lectura contribuye a la construcción de una vida plena mediante la concreción de logros de aspectos como:

Expande el vocabulario.

Previene enfermedades

Fomenta valores

Desarrolla habilidades sociales y expresivas

Activa la memoria (2018).

La lectura entendida de esta manera, concreta la materialización de todos los aspectos planteados en la cita que antecede, de esta forma, ayuda a desarrollar las capacidades comunicativas para adecuarse a los distintos contextos.

De manera particular, en el contexto de la educación, la lectura es la base de aprendizaje para cada área, mejora la pronunciación de las palabras, fomenta el pensamiento crítico, perfecciona la expresividad en la lengua hablada, etcétera. Estas características hacen del proceso de educación un asunto significativo para desarrollar aptitudes en los estudiantes. Además, aporta a la realización personal de un sujeto en todo sentido. Esto conlleva a que la lectura haga de un individuo un ser activo tanto en el proceso de enseñanza - aprendizaje. como en su compartimento dentro la sociedad.

4.1.3. Proceso didáctico para leer

Es importante señalar que la actividad de lectura es una oportunidad que se le está brindando al estudiante para el autoaprendizaje, cuestión que lleva a que su enseñanza debe ser clara, precisa y eficiente. Y para desarrollar esta destreza se debe llevar a cabo el proceso de tres momentos: prelectura, lectura y poslectura.

4.1.3.1. Prelectura. Normalmente es un ejercicio de lectura rápida que resulta de una inevitable forma de exploración del documento que ayuda a determinar una posible idea, antes de iniciar la lectura propiamente dicha. En esta fase se deben observar: la portada, contraportada, título, autor, esquemas etc. En sí, se debe analizar la estructura del texto para tener una idea del contenido (Ramírez, 2017).

En este contexto, «la prelectura va en busca del momento propicio a partir del cual se puede intentar iniciar en la lectura sin esfuerzos extraordinarios» (Proaño y Solís, 2015, p. 18).

Asimismo, la prelectura aborda dos maneras de exploración del documento: la **exploración selectiva** que es la búsqueda de elementos específicos de un texto y la exploración orientada a **examinar e identificar la idea general**.

Sosteniendo la idea de prelectura como la primera aproximación al documento, también es una forma breve y rápida de interpretar el texto. La observación de la portada, títulos e imágenes abren paso a la imaginación lo que permite a un sujeto tener un bagaje de ideas de lo que podría tratar el texto.

Este es el proceso inicial para inducir a un sujeto hacia un texto, este proceso debe considerarse siempre al inicio de la lectura; dentro de esta primera relación se puede determinar el interés que muestra el lector por el texto. Son muchas las ventajas de esta primera instancia antes de iniciar con la lectura propiamente dicha. Con la prelectura se logra percibir, por ejemplo, al leer los subtítulos de un documento se determina la información que se está buscando, también, abre paso a la lectura comprensiva.

4.1.3.2. Lectura. Dentro de este momento entra el significado en sí de la lectura, es decir, en este proceso se da la decodificación y la comprensión de la información que tiene el texto. En este mismo aspecto se pone en juego el léxico del sujeto que le dará una mayor facilidad de interpretación de las palabras y frases (Ramírez, 2017).

Para que esta fase se vuelva significativa en el proceso de leer debe valerse de objetivos como:

Evaluar la idea.

Comprender el propósito del texto.

Identificar la organización del texto. (Eguía, 2016).

La lectura es ya la profundidad del texto como tal, en la que se hace un análisis de la información y que permite generar un nuevo aprendizaje u conocimiento significativo y para esto puede valerse de diferentes técnicas para adquirir un mayor grado de comprensión, como: señalar o resaltar las ideas principales y secundarias, consultar el significado de palabras o frases, etc.

4.1.3.3. Poslectura. Después de la actividad de lectura se necesita una evaluación o autoevaluación para determinar el grado de conocimiento adquirido, en otras palabras, el último momento de la lectura «corresponde con las preguntas que le puede hacer a un texto para analizarlo» (Universidad de los Andes, s.f. párr. 4). Se debe tomar en cuenta algunos aspectos para cumplir con esta etapa, como considerar la expresión del lector acerca de la temática leída a las que se suman la integración de algunas destrezas como conocimientos y habilidades, además este punto es de vital importancia, debido a que el lector receptó la información y puede utilizarla en otros contextos (Eguía, 2016).

La poslectura se caracteriza de acuerdo con Azogue (2020), como «la etapa en la que se proponen actividades que permiten conocer cuánto comprendió el lector» (p. 16). En esta fase de la poslectura es el análisis que se hace del texto leído y puede estar acompañado de una serie de técnicas de estudio como: subrayado, preguntas, resúmenes, esquemas, etc. que reflejan que la lectura ha sido realizada.

En esta etapa se reorganizan las ideas extraídas del texto. Todo el aprendizaje receptado a través de la lectura facilitará a un individuo a expresarse de manera más eficiente en los distintos escenarios en los que se encuentre, convirtiéndose en un sujeto activo.

4.1.5. La lectura en el proceso de enseñanza – aprendizaje

La lectura es el pilar en donde se sustenta el proceso de enseñanza - aprendizaje de cualquier área o asignatura, y es una de las actividades fundamentales para la formación del estudiante.

4.1.5.1. La lectura en el área de Lengua y Literatura de acuerdo al currículo. El proceso de aprendizaje de los estudiantes en Lengua y Literatura se caracteriza por el desarrollo de habilidades lingüísticas, como: escuchar, hablar, leer y escribir. En torno a ello, el Ministerio de Educación (2016), con el ajuste curricular señala «El área de Lengua y Literatura, […] para Educación General Básica (EGB) […] se ha organizado en cinco bloques: Lengua y cultura, Comunicación oral, Lectura, Escritura y Literatura» (p. 48). El proceso establecido para la enseñanza - aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura es un trayecto sistemático,

secuencial, lógico, eficaz y eficiente enmarcado en la capacidad de desarrollar pericias en los estudiantes.

Es importante señalar que, a partir del ajuste curricular, ahora el currículo tiene ese enfoque de desarrollar destrezas y habilidades antes que aprendizajes conceptuales. El bloque curricular lectura en el área de Lengua y Literatura toma como base dos aspectos fundamentales: la comprensión de textos y los usos de recursos. El fin de este bloque es formar personas apegadas a la lectura y que estos a su vez la consideren como el medio para el autoaprendizaje (Ministerio de Educación, 2016).

En los textos de los distintos grados de educación básica para enseñar la actividad de lectura toma como base el proceso didáctico para leer. Esta actividad de enseñanza parte desde la prelectura en la que se establecen imágenes para que los educandos tengan una primera aproximación a la temática de la lectura, en la fase de lectura, el texto propone lecturas para que puedan realizar el ejercicio de leer. Por último, en la etapa de la poslectura se proponen actividades, todas en función a las lecturas para que el educando fortalezca las ideas receptadas y las refleje en las actividades.

4.1.5.2. Factores que influyen en la enseñanza – aprendizaje de la lectura. Si bien la lectura cuando no es parte de la vida cotidiana de un individuo tiende a tornarse como un proceso complejo, esto se da por distintos factores, como: la falta de comprensión, la falta de vocabulario y el poco tiempo que es destinado a leer.

La falta de costumbre para la lectura en el día a día de una persona implica mucho en su capacidad de análisis de los textos, es por ello, que el tiempo es uno de los factores que debe tomarse en consideración para la enseñanza de esta actividad. En palabras de la Universidad Andrés Bello (s.f.) No existe un tiempo específico simplemente depende de «los hábitos de cada persona, sus capacidades, y los motivos por los cuales quiere leer» (párr. 1). Un individuo no puede limitarse a un tiempo de lectura cuando el placer por leer es una de sus actividades diarias, sin embargo, estudios científicos establecen que las personas mayores de 14 años deberían dedicar 30 minutos diarios a la lectura.

El problema de la falta de lectura radica en varios factores, sobre todo en el ámbito familiar, cuando no hay una práctica de lectura en las personas adultas; esto influye directamente en el ejercicio de lectura de un niño. Se ha considerado que para forjar esta actividad en un sujeto es mejor predicar con el ejemplo. Una familia que está apegada al ejercicio de lectura influirá en los demás al amor por leer.

En el año 2019, Clemente establece algunos factores que impactan en la rutina de aprender a leer en los sujetos

Factores emocionales: Uno de los ingredientes esenciales para aprender a leer es la actitud educativa de padres y profesores.

Factores Físicos: La visión y la audición son funciones fisiológicas esenciales respecto a la madurez lectora.

Comprender y leer: Leer es comprender, y comprender es entender el mensaje o información de un texto.

La influencia familiar en la lectura: Una familia dedicada a la lectura estimula el hábito lector en el niño.

En el proceso de formación de un educando la lectura debe entenderse como un acto inherente a la vida cotidiana y para que este ejercicio de lectura sea de calidad se debe tomar en cuenta algunos aspectos desde el interés, edad, tiempo y el grado de comprensión del lector que de alguna manera van a repercutir en el acto de leer. Estos detalles ayudarán a que el hábito de lectura sea una actividad placentera de aprendizaje.

4.1.5.3. Influencia de la lectura en la ortografía. Las actividades como la lectura y escritura son labores que se desarrollan conjuntamente por lo que se entiende que si un aprendiz está aprendiendo a leer también está aprendiendo a escribir. Si bien la lectura es una de las actividades que mayores beneficios le puede otorgar al ser humano, pues contribuye a mejorar la ortografía. Esto lo hace notar León (2017).

> Siempre puedes trabajar en tu escritura y en mejorar la manera en la que escribes. […] ha funcionado la lectura, ya que a través de ella te habitúas a ver ciertas palabras escritas y a mejorar tu ortografía a través de la imitación (párr. 8).

De acuerdo con Coordinación General @prende.mx (2021), uno de los beneficios de la lectura es la «Mejora de la ortografía» (párr. 18). El contacto que tiene el lector con las palabras del texto le permitirá entender cómo es la escritura correcta lo que implica a que tenga una mejor redacción en sus escritos. En un mismo ámbito, la lectura «mejora la escritura debido a que se puede identificar visualmente el uso correcto de signos de puntuación, acentuaciones y gramática en general. […]» (Laboratorios Farma, 2021, párr. 9).

La ortografía es base de una correcta escritura y redacción, la lectura específicamente ha ayudado a combatir el analfabetismo, así mismo, la ortografía beneficia a la lectura en la conexión entre lo que se sabe, se lee, se entiende y se piensa (Flores, 2016). Otro detalle de vital importancia que señala Santillana (s.f.).

> Es necesario estimular la práctica de la lectura en nuestros alumnos, los buenos lectores, (con excepciones claro), tienen buena ortografía, se debe de tener en cuenta que el que lee no sólo comprende las palabras sino que "ve" sus características ortográficas.

La mayoría de educadores se han visto en la dificultad de la enseñanza de reglas gramaticales buscando los métodos adecuados para forjar de manera permanente esta temática, en la actualidad la lectura es considerada como un excelente método para aprender y mejorar la gramática y ortografía por lo que los docentes deben estimular esta actividad a diario, que además de mejorar su escritura le abre paso al autoaprendizaje.

No puede haber una buena ortografía sin lectura. La lectura lleva al conocimiento de palabras en significado y sentido. En este aspecto, inducir a los alumnos a la actividad de la lectura es indispensable para que puedan mejorar su ortografía e igualmente puedan adentrarse en el mundo de la información y vocabulario.

La ortografía y la lectura son actividades inherentes entre sí, puesto que uno contribuye al otro de manera significativa, además, la lectura y la escritura se desprenden de un mismo origen e historia. A través de la lectura el lector conoce directamente las distintas reglas gramaticales, los tipos de ortografía, amplían el vocabulario, generan aprendizajes entre muchas ventajas más, es por eso que la lectura debe ser una base de enseñanza y aprendizaje.

4.1.6. La lectura en el aprendizaje de la ortografía

La lectura es uno de los medios que utiliza el ser humano para generar sabiduría, ésta a la vez resulta muy efectiva para enseñar y aprender de tal manera que esta actividad se convierte en el núcleo del proceso de enseñanza - aprendizaje. La autora Perriconi (s.f.) señala que «La lectura es para nosotros, una experiencia de aprendizaje, en la medida en que a través de ella incorporamos y adoptamos, en definitiva, la cultura» (párr. 2). Con la lectura no solo se conoce o se profundiza conciencia en ciertos temas, además, permite generar un amplio conocimiento en grafías y formas de escritura, en sí la ortografía.

Al hablar del aprendizaje por experiencia es importante señalar al gran pedagogo John Dewey, precursor de esta teoría, pues él asegura que hay un aprendizaje y un conocimiento después de una experiencia. Entonces, al ser la lectura una experiencia de aprendizaje ésta se convierte en el medio para la generación de saberes y no solo en temas científicos sino en contenidos de ortografía, signos de puntuación y vocabulario.

Cuando el aprendizaje viene desde la experiencia éste es más rápido y significativo, y el conocimiento se mantiene a largo plazo. Es por eso que con la referencia de la autora Perriconi y el pedagogo Dewey se establece la lectura como una verdadera experiencia de aprendizaje para que los educandos adquieran el conocimiento necesario en reglas ortográficas; toda esta actividad se enmarca en las fases del proceso mental de aprendizaje de la ortografía establecida por Gabarro (2011):

Ven a la imagen en su mente: En esta etapa la lectura juega un papel muy importante ya que el estudiante al momento de leer observa la grafía correcta de palabras, frases y oraciones, y estas se van a retener en la mente de cada sujeto.

Sensación de seguridad si la imagen de la palabra es bastante clara y segura: Una vez que el estudiante observa la palabra, frase y oración a través de la lectura capta la imagen de la grafía de la palabra; cuestión que le permite aplicarla a futuro.

Escriben la palabra: Una vez captada la grafía de la palabra puede escribir textos sin ninguna dificultad porque conoce la escritura correcta de una palabra.

En referencia a todas las ideas presentadas se puede aseverar la efectividad del método de la lectura como camino viable y eficiente para mejorar la escritura debido a que se van a adquirir conocimientos en temas de ortografía.

4.1.7. Importancia de la lectura

La lectura es requerida en varias actividades que realiza el ser humano, por ejemplo: para usar un dispositivo electrónico es necesario leer sus instrucciones para usarlo correctamente; un abogado requiere leer y comprender los artículos de la constitución para poder defender a su cliente; un profesor para enseñar un contenido necesita leer y profundizar la temática para compartirlo con sus estudiantes. Frente a ello, la lectura en el día a día se convierte en una técnica de estudio. Como sostiene Sancio (2020),

> Con la lectura podemos aprender cosas nuevas, reflexionar críticamente sobre lo que nos transmiten una serie de palabras o enunciados, disfrutar de la historia que está siendo narrada o meditar más allá de lo que está escrito. Nos permite soñar, imaginar situaciones y escenarios a los que no estamos habituados, pensar más allá de lo que suponemos o creemos (p. 5).

La lectura permite crear puentes hacia un mundo de lo desconocido; es por eso que debe fomentarse la lectura, desde las primeras etapas de formación del ser humano, para que su perfeccionamiento lector vaya cada vez mejorando. La lectura es una manera óptima para despertar la curiosidad en los niños, ya que se convierte en el medio para hacer florecer su estética literaria. En este mismo sentido, los familiares aportan a esta actividad con el simple hecho de predicar con el ejemplo y el niño en su crecimiento entenderá que la lectura es más que una simple actividad, puesto se convertirá en la base para la adquisición de conocimientos.

La lectura debe volverse inherente a la vida cotidiana del ser humano porque desde esta acción surgen otras actividades como la enseñanza, la crítica, la reflexión y la imaginación. De acuerdo con Cabrera (2015), «la importancia de la lectura, (...) es un proceso cognoscitivo que

consiste en la interpretación de signos gráficos por medio de recreaciones mentales que permiten ver lo que no está presente, es decir imaginar una realidad» (p. 77).

Leemos a cada momento para distintas finalidades por lo que es una acción que no se puede evitar. Esta actividad es una verdadera experiencia de aprendizaje y ante las exigencias de un mundo globalizado las personas deben estar más preparadas para que realicen cambios significativos para el bien de la sociedad, y para que esto suceda las personas deben juzgar y opinar por sí mismos y una manera de hacerlo es que lean por su cuenta propia.

4.2. Ortografía

En Ecuador, la enseñanza y aprendizaje de la ortografía se encuentra en dificultades, puesto que, no alcanza el nivel internacional de desarrollo, según estudios internacionales de ortografía. Esta dificultad se refleja principalmente en los centros educativos por la influencia de distintos factores, como: problemas de dislexia, que no son corregidos a tiempo, y una deficiente asimilación de las reglas ortográficas. Además, con la aplicación de fichas de observación se notó que los estudiantes presentan errores ortográficos en los distintos trabajos escritos.

Al ser los errores ortográficos (ortografía) el problema a resolver se convierte en la variable dependiente, es por ello, que se trata de fortalecer el manejo eficaz y eficiente de las reglas y normas de escritura en los estudiantes, pero es necesario tener claro cada uno de sus características, con respecto a su:

4.2.1. Definición

Los textos escritos se encuentran regidos por la ortografía y la gramática. La ortografía es el conjunto de normas que regulan la escritura y la gramática es la estructura de las palabras y estas convierten a un documento como medio de comunicación e información. Entonces, la ortografía es el aspecto principal de un escrito que refleja coherencia, secuencia y destaca el mensaje que se quiere compartir. Como hacen notar Valdivieso y Solís (2016).

> La ortografía es parte fundamental en la redacción de todo documento, ya sea a nivel educativo, literario, profesional, científico, artístico o de cualquier índole, por tal motivo, las reglas y su aplicación que rigen las normas del idioma español, son determinantes en la transmisión de ideas, pensamientos, criterios, opiniones, análisis, síntesis, argumentaciones, otros; por lo tanto, ejercen un valor extraordinario en la recepción y entendimiento transparente, claro y correcto de todos los escritos realizados por el ser humano (p. 28).

La ortografía es el sistema de reglas que guían a la escritura correcta de un texto y un aspecto que hay que destacar es que «La palabra ortografía tiene origen griego y está formada por orthos ‘correcto’ y grapho ‘escribir’, por lo que su significado sería ’escribir correctamente’» (Carriquí, 2015, p. 6). En el mismo sentido, la Real Academia Española define a la ortografía como un «conjunto de normas que regulan la escritura de una lengua».

La comunicación escrita es un canal de interrelación entre los seres humanos, y una característica que abarca esta comunicación es la ortografía; que representa la escritura misma. El papel que cumple la ortografía es representar la escritura correcta de las oraciones y palabras.

4.2.2. Beneficios de una correcta ortografía

La ortografía es el aspecto que le da mayor realce a un texto y a partir de una correcta ortografía se dan a conocer ideas y sentimientos. De entre los los beneficios que esta nos pueda otorgar es que «la ortografía nos ayuda a utilizar de una manera adecuada las palabras. Ayudando a que nuestra comunicación escrita sea eficaz y que aquellos que lean nuestros escritos sean capaces de entenderlos de una manera fácil» (Mejías, 2015, p. 5).

La ortografía es un aspecto fundamental que siempre va a primar en la personalidad de un sujeto, puesto que contribuye a la formación de una buena imagen personal y profesional. En un texto la ortografía destaca la misión de compartir conocimiento, de tal manera que la ortografía, según León (2017), escenifica:

Tus ideas se pueden comunicar más fácilmente: Uno de las comunicaciones que opta el ser humano es la escrita, en torno, la ortografía hace que la idea que quieras transmitir sea entendida con mayor facilidad hacia los receptores.

Le da una imagen profesional a tu trabajo: El uso correcto de los signos de puntuación hace notar con más énfasis el mensaje que quiere transmitir.

Habla de tu respeto por las reglas: Si aplicas correctamente las reglas gramaticales en un texto escrito, te será fácil respetar reglas en una sociedad.

Mejora tu nivel de comunicación: El simple hecho de usar correctamente las reglas gramaticales, los signos de puntuación. Notarás que al momento de hablar las tomarás en cuenta.

Así mismo, Universia.net (2018), añade otras características que simbolizan las ventajas de una correcta ortografía:

Muestra la capacidad intelectual

Escritos de carácter profesional

Muestra nuestros valores.

Sirve de base de escritura para los demás.

Brinda seguridad

Cuando se redacta un texto lo primero que se refleja es la estructura que este tiene en donde se identifican el uso correcto de las palabras, conectores y signos de puntuación. La ortografía es una manera de mostrar el orden correcto de todos estos aspectos; asimismo, puede entenderse como es el orden mental y la serenidad en la vida real de una persona. En suma, la ortografía en un documento es el medio para comprender y dar a entender las finalidades de los textos.

La ortografía no solo se centra en la correcta escritura de las palabras, además le da solvencia a la estructura de un texto. La ortografía eleva la comunicación con los demás; favorece a la realización personal de un individuo e inclusive a demostrar una excelente actitud frente a la sociedad lo que permite un mejor desenvolvimiento individual como colectivo.

4.2.3. Enseñanza - aprendizaje de la ortografía

Tanto enseñar como aprender el contenido de ortografía es un gran reto a los que se enfrentan docentes y estudiantes, puesto que lograr este conocimiento de manera efectiva es complejo. En el contexto de la educación, los docentes son los encargados de encaminar esta enseñanza y para ello, deben comprender cómo han llegado a dominar la ortografía para que sean conscientes del proceso que conlleva su aprendizaje y puedan plasmarlo de manera significativa en los estudiantes.

Generalmente, las personas que realizan manuscritos técnicos-científicos dominan la ortografía y es porque conocen con anticipación la o las palabra/as, es decir, tienen en su mente la escritura correcta de la palabra. Este es un proceso mental, establecido por Gabarró en el año 2011 que consiste:

1. Ven a la imagen en su mente.
2. Sensación de seguridad si la imagen de la palabra es bastante clara y segura.
3. Escriben la palabra

Este camino es óptimo para la enseñanza - aprendizaje de la ortografía, puesto que, permitirá el mejoramiento de la escritura y la asimilación correcta de las reglas gramaticales.

El docente para transferir los conocimientos de la ortografía debe «ordenar sus contenidos desde lo más básico hasta lo más complejo» (De Sousa, 2003, p. 2). Por ejemplo, la palabra “abordaje”; se debe tener en cuenta que su regla básica es que todas las palabras que terminan en -aje se escriben con “j”. Esta regla no se puede enseñar cuando el estudiante aún no ha comprendido la diferencia entre las palabras que se escriben “g”, gato o “j”; jirafa. Por eso, para la enseñanza de la ortografía debe existir una cadena de contenidos que aseguren la claridad y efectividad de las temáticas de aprendizaje.

Por otra parte, «No podemos pretender que un niño de primer grado se aprenda todas las reglas ortográficas, pero tampoco podemos permitir que un estudiante de undécimo año de colegio carezca de ciertas reglas básicas de ortografía» (Ríos, 2012, p. 182). Entonces, la memorización de las reglas gramaticales no asegura en su totalidad la escritura correcta de las palabras, por ejemplo, se tiene entendido que los verbos terminados en -ger se escriben con “g”, pero cuando escriben “tejer” también pueden escribir “teger” y esto puede darse por la poca

claridad en la enseñanza de la ortografía por parte del docente; puesto que dicha palabra exceptúa la regla. Entonces, el aprendizaje de la ortografía debe ser más una experiencia antes que una memorización de reglas ortográficas.

4.2.4. Factores que intervienen en la enseñanza y aprendizaje de la ortografía

El aprendizaje de la ortografía debe ser una actividad muy relevante en el educando, puesto que, es una de las características esenciales de la escritura al momento de optar por una comunicación escrita. En el año 2015 Carriquí menciona un detalle que es de vital importancia «La ortografía es un instrumento muy complejo para el que la aprende y un desafío para el que la enseña» (p. 5). Es por ello, que debe considerarse algunos factores que influyen directamente en la enseñanza y aprendizaje de la ortografía.

Para estos factores es preciso indicar a la autora Arguis (2015), quien establece algunos de los factores más influyentes en este aprendizaje.

Atención: Esta es una de las actividades que más debe tener en cuenta el docente a la hora de enseñar la ortografía, puesto que es una de las actividades más eficientes para alcanzar el dominio ortográfico.

Memoria: La memoria es la parte en que el sujeto que se educa recibe la información, la procesa y la almacena.

Percepción: Es la distinta información que se recepta a través de los sentidos y que a su vez transforma la información en algo significativo.

Creatividad: Es una situación en la que se enfrenta un estudiante a una problemática, es decir, es la búsqueda de la solución en la que se genera un producto innovador.

Los factores que señala la autora están directamente interrelacionados en el contexto de la ortografía, pues es un proceso que debe considerarse para enseñar y aprender las normas y reglas ortográficas.

Cuando hablamos de atención no solo se refiere a la forma en que mira el estudiante el contenido, sino a la participación que asegura su completa atención. En este mismo aspecto, la percepción cubre un papel muy importante, ya que la información receptada de manera visual (observación del contenido) y auditiva (lo que escucha del profesor) es un proceso que convierte al contenido en significativo.

Fillola (citado en Cortez 2018) anexa dos elementos más que deben tomarse en cuenta en el aprendizaje de la ortografía.

La capacidad de relación y asociación de elementos. Muchas veces sabemos cómo se escribe una palabra porque la asociamos con la palabra de la que deriva, o porque

asociamos su desinencia con la de otras palabras que terminan igual. Fomentar la capacidad de relacionar elementos puede ser una herramienta muy útil en la adquisición del dominio ortográfico. En este sentido, resulta muy interesante retomar un aspecto que a veces se trabaja poco en las clases de lengua: el estudio de la etimología.

El sentido del ritmo. […] fundamental para la adquisición del acento y la entonación. Contrasta la regularidad y la racionalidad que tienen las normas del acento en español con el escaso aprecio que se le otorga a las tildes (pp. 9 – 10).

4.2.5. La ortografía en el proceso educativo

En el proceso de enseñanza aprendizaje no solo se puede enseñar a leer o solamente a escribir; son dos aspectos inherentes que subrayan en la enseñanza de la lecto-escritura, es decir, la enseñanza - aprendizaje de la escritura y la lectura van de la mano. En torno a ello, el currículo educativo ecuatoriano centra el aspecto de la ortografía en el bloque curricular "escritura" en la asignatura de Lengua y Literatura.

4.2.5.1. La ortografía en la asignatura de Lengua y Literatura. Dentro del campo de la escritura se enmarcan otros aspectos; tales como la gramática, semántica y la ortografía que hacen a la escritura un instrumento fundamental de comunicación. Todas estas temáticas se encuentran sumergidas en la asignatura de Lengua y Literatura dentro del bloque curricular "Escritura", para ello el Ministerio de Educación del Ecuador (2016), define a la escritura como

un acto cognitivo y metacognitivo de altísimo nivel intelectual, para el cual es necesario tener la intención de comunicarse, tener ideas y el deseo de socializarlas, conocer al destinatario, las palabras, el tipo de texto y su estructura, y dominar un código. Estos múltiples procesos culturales que definen esta práctica, la convierten en una competencia compleja que implica el desarrollo de diversos subprocesos y operaciones, en un proceso gradual y progresivo, a lo largo de toda la escolaridad y la vida del sujeto.

Este bloque desarrolla la escritura desde tres aspectos: el proceso de producción de textos, la reflexión sobre la lengua y la alfabetización inicial (p. 53).

Los aspectos en los que se realza el bloque escritura son:

Producción de textos: se centra en la producción de textos que será el medio por el cual el estudiante exprese sus ideas, emociones, reflexiones, etc. lo que le permitirá la construcción de conocimiento y el desarrollo del pensamiento.

Reflexión de la lengua: es la reflexión directa sobre la lengua castellana en la que la gramática, la ortografía y las conciencias lingüísticas tienen como fin potenciar la dimensión

comunicativa como herramienta de aprendizaje y método de construcción de conocimientos que tiene la escritura.

Alfabetización Inicial: se centra en el proceso de enseñanza del código alfabético en la que se subraya en fonema-grafema, es decir, en este aspecto se lleva a cabo un proceso en la que los estudiantes primero hablan, luego escriben y al final leen.

Ya al adentrarnos en cada uno de los textos de Lengua y Literatura de los distintos grados, la ortográfica es una de las temáticas en la que más hace énfasis esta asignatura. En el bloque de escritura se abordan temas como reglas ortográficas, usos de los signos de puntuación entre otros, estos contenidos contribuyen de manera eficaz y eficiente en la escritura y producción de textos.

4.2.6. Importancia de la ortografía

Hay que tener claro que un texto del tipo que sea; es la base por la cual damos a conocer una información, es decir que son estructuras lingüísticas que sirven para comunicarnos. Santillana, (s.f.), establece.

> El texto es la unidad superior de comunicación y de la competencia organizacional del hablante, por lo tanto debemos considerar factores en relación con la competencia discursiva, la situación, contexto y reglas textuales y ortográficas. Su extensión es variable y corresponde a un todo comprensible que tiene una finalidad comunicativa en un contexto dado.

Así mismo, las faltas ortográficas en un texto hacen que la información o el mensaje que se quiere transmitir pierda la esencia y la calidad hacia sus receptores. Es por ello, que perfeccionar la ortografía ayudará a mejorar la forma de comunicarse con los demás, de tal manera que optimizará la manera en que se expresa.

La importancia de la ortografía es notable para la comunicación humana porque permite la expresión de ideas, pensamientos, criterios y mensajes; estos son plasmados a través de la escritura de forma correcta y comprensible en los textos. En lo que se refiere a la estructuración de las palabras, en los párrafos, se requiere del uso correcto de los signos de acentuación, puntuación, letras y números.

Las reglas ortográficas, los signos de puntuación, las tildes, las letras y palabras en mayúsculas, etc. son los aspectos que deben realzar la información en un texto escrito, es por ello, que «la ortografía es la base del buen entendimiento» (Rosado, 2020, p. 9). La ortografía permite estructurar de una manera coherente y secuencial un texto.

5. Metodología

La metodología es la guía para el desarrollo de la investigación, por lo tanto, es necesario establecerla con anticipación la dirección de la misma con respecto al:

5.1. Área de estudio

El presente trabajo investigativo se desarrolló en el área de educación del Ecuador, centrado en la provincia y cantón de Loja, en la escuela de educación básica "Miguel Riofrío"; este centro educativo pertenece a la zona urbana, ubicado en la parroquia San Sebastián entre las calles: Bernardo Valdivieso y Mercadillo, además es necesario precisar su pertenencia a la zona 7, régimen Sierra, distrito 11D01-Loja con código AMIE 11H00001; esta institución educativa posee un sistema de educación fiscal; comprende un lenguaje hispano y cuenta con dos jornadas: matutina y vespertina. Integra la modalidad de estudio presencial, desde educación inicial hasta educación general básica superior.

La escuela Miguel Riofrío se enmarca en un modelo de educación socio constructivista, es decir, los estudiantes a más de construir el conocimiento de forma individual producen aprendizajes de manera colectiva. Este centro educativo se caracteriza por una formación axiológica, específicamente instruye en valores a sus alumnos de manera transversal y a través del desarrollo de las propias asignaturas que constituyen en el currículo. Es preciso recalcar que, la institución miguelina desde su misión y visión contribuyen al desarrollo de destrezas en los estudiantes, y en su defecto coadyuvan al progreso de la cultura lojana y ecuatoriana.

A continuación, se presenta la ubicación geográfica de la provincia de Loja; lugar en donde se desarrolló la investigación. Asimismo, se especifica, a través de un croquis, la escuela "Migue Riofrío", centro educativo en donde estuvo vinculado el estudio.

Figura 1
Ubicación geográfica de la provincia de Loja
Fuente: http://www.enciclopediadelecuador.com/geografia-del-ecuador/provincia-de-loja/

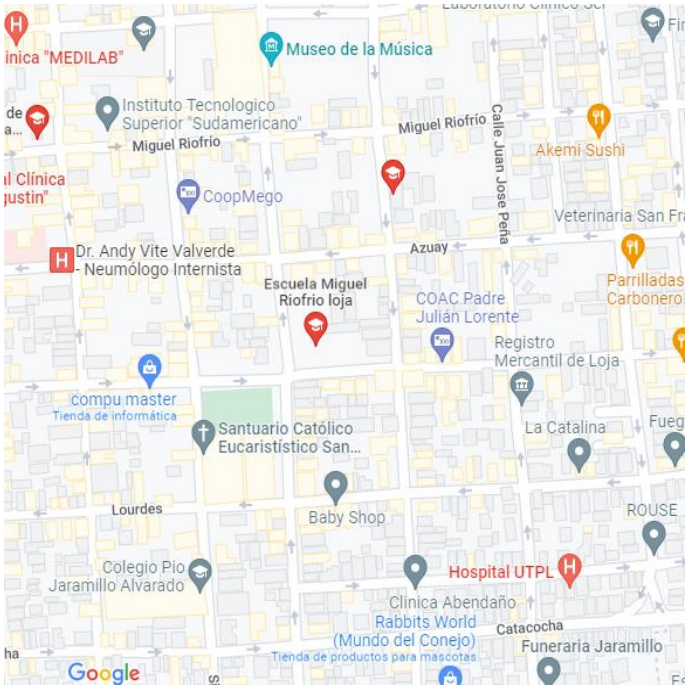


Figura 2
Área de estudio de la investigación - Escuela de Educación Básica "Miguel Riofrío"
Fuente: https://acortar.link/LDP0Ty

5.2. Procedimiento

5.2.1. Enfoque metodológico

Este trabajo investigativo tuvo un enfoque **mixto** (cualitativo-cuantitativo).

El **enfoque cualitativo** permitió el análisis interpretativo, profundo y reflexivo de las distintas fuentes de información obtenidas mediante encuestas, fichas de observación y fuentes bibliográficas. También, favoreció a definir las distintas cualidades y características del fenómeno estudiado.

Enfoque cuantitativo fue netamente un campo numérico y estadístico, que permitió el análisis de los datos, que han sido medidos, por lo que fue imprescindible en la tabulación e interpretación de la información. Estos datos se sistematizaron, organizaron y estructuraron para determinar características del objeto de estudio.

5.2.2. Tipo de estudio

El **tipo de estudio** en el que se enmarca la presente investigación fue descriptivo, puesto que, a través de la observación se pudo comprender la realidad educativa tal y como se desarrolló; además, permitió la descripción de las características de los estudiantes de noveno año para su posterior análisis.

5.2.3. Tipo de diseño

El diseño es **no experimental**, porque no se manipula deliberadamente las variables (Dzul, 2013). Este diseño permitió observar a los sujetos en su ambiente natural con la finalidad de obtener toda la información necesaria. En este caso, se trabajó con un grupo humano social, estudiantes de noveno año "A", al cual se le aplicó una ficha de observación y un pretest para conocer la magnitud del problema y poder plantear una posible solución.

5.2.4. Métodos

Para alcanzar cada uno de los objetivos planteados en el estudio fue necesario establecer métodos:

Método científico: contribuyó a la generación y construcción del nuevo conocimiento, en torno a ello, se estableció cómo la lectura contribuye al mejoramiento del aprendizaje de la ortografía.

Método empírico: es un aspecto netamente experimental y social. A través de este se conoció en los sujetos de estudio: el aprendizaje como la enseñanza de la ortografía a través de la lectura. La experiencia convalidó el proceso de investigación de la inserción de la lectura en el aprendizaje de la ortografía.

Método descriptivo: se caracterizó por la descripción de una situación o un contexto de estudio. A través de este método se pudo describir, clasificar y detallar la realidad educativa de la institución del curso de noveno año paralelo "A" para obtener la información en primera mano y relacionarla con el objeto de estudio de la investigación.

Método documental: proporcionó la revisión de literatura de los distintos documentos que sustentan teóricamente el trabajo investigativo. Asimismo, permitió concebir el conocimiento necesario sobre las variables de la investigación (lectura – ortografía) y sus desagregados.

Método hermenéutico: la presente investigación fue un proceso arduo de revisión bibliográfica por lo que se utilizó este método para obtener y deducir de la información más relevante obtenida de la búsqueda y consulta de referencias de textos informativos.

Método analítico: este método fue vital para el análisis de las distintas técnicas e instrumentos de investigación, pues permitió indagar las causas y efectos del problema. A través de la revisión de los textos se analizó la información más pertinente para comprender cada una de las variables (lectura-ortografía) y sus características.

Método estadístico: fue ideal en el manejo de los datos cuantitativos y cualitativos de la investigación. A partir de este método se esquematizaron los datos numéricos en tablas y figuras lo que abrió paso al análisis de los resultados.

5.2.5. Técnicas

Permitió recoger la información producto de la investigación y expresar el vínculo a través de la práctica entre el conocimiento, el fenómeno a investigar y los métodos. Se utilizó para recabar datos a través de diferentes medios, y así obtener información completa sobre el tema de la investigación.

La **observación directa** se trató de una técnica que consistió en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis. La observación fue un elemento fundamental de todo el proceso investigativo ya que en ella se apoyó el investigador para obtener el mayor número de datos, permitiendo evidenciar las distintas dificultades que se presentan en el ámbito educativo en la que se determinó la problemática sobre los errores ortográficos en los estudiantes y una posible solución como la práctica de la lectura.

La **encuesta** estuvo dirigida a recabar información tanto de docentes como de estudiantes con la finalidad de obtener datos sobre lo que piensan las personas sobre un determinado tema, principalmente para conocer experiencias previas del aprendizaje de las reglas ortográficas En la presente encuesta se obtuvo datos concretos que ayudan al trabajo investigativo con el fin de obtener información pertinente y veraz para sustentar el mismo.

Test es un sinónimo de la palabra examen y fue una prueba que estuvo destinada a evaluar los conocimientos de los estudiantes. A partir del test se plantearon el pre test y el post

test. Está técnica estuvo encaminada a obtener información, principalmente saberes de los estudiantes de noveno año con respecto a los contenidos de ortografía; en este proceso se conoció el problema de aprendizaje que tenían los estudiantes a fin de tener clara la solución para superar la dificultad educativa encontrada.

5.2.6. Instrumentos

Guía de observación directa esta permitió tomar notas de las conductas, comportamientos, cualidades o características de un sector de la población, esta guía se aplicó a los estudiantes de noveno año paralelo "A" del subnivel superior de Educación General Básica, con el fin de conocer la realidad existente. La observación se realizó a través de la plataforma zoom.

Cuestionario es el instrumento que contiene una serie de preguntas estructuradas y formuladas por el investigador la cual estuvo dirigida tanto a los docentes como a los estudiantes que son el objeto de la investigación.

Ficha de observación fue un instrumento vital en la investigación para clasificar los datos y decretar las dificultades que afectan al campo de la educación de la escuela "Miguel Riofrío"; esto de una manera minuciosa en la que se determinó el comportamiento y las características de los estudiantes de noveno año con respecto a su proceso de aprendizaje.

5.2.7. Unidad de estudio: población

Según el tema planteado, la población del objeto de la investigación la integraron una docente y 14 estudiantes entre hombres y mujeres del noveno grado paralelo "A" (sección vespertina) de la Escuela de Educación Básica "Miguel Riofrío", sumando un total de 15 personas involucradas en el proyecto.

Tabla 1
Población de la investigación

Escuela de Educación Básica "Miguel Riofrío"			
Estudiantes		**Docente**	**Total**
Hombres	**Mujeres**	**1**	**15**
10	04		

Fuente: Ficha de observación aplicada al curso de noveno "A", sección vespertina de la EEBMR.
Autor: Puglla E. (2022).
Nota: La población de la investigación son 15 participantes: 1 docente y 14 estudiantes.

5.2.8. Tipo de muestreo

El tipo de muestreo fue **no probabilístico** porque no se selecciona de manera aleatoria y ni al azar a los participantes de la investigación. Por consiguiente, el **muestreo no probabilístico es por conveniencia**, es decir, se opta por la población antes mencionada porque son más accesibles a la investigación en tiempo, lugar y espacio.

5.3. Procesamiento y análisis de datos

Se optó por el método estadístico para esquematizar los datos recogidos, se utilizó al número para describir al conjunto de resultados. Finalmente, se interpretaron y analizaron cada uno de los datos obtenidos.

Seguidamente se presenta, de manera específica, el procedimiento que se mantuvo para consolidar cada uno de los elementos plasmados en la investigación, en función del:

5.3.1. Procedimientos para la fundamentación teórica

Se procedió a la búsqueda de bibliografía relacionada al tema de investigación.

Se seleccionó la información pertinente para la construcción de la revisión de literatura.

Se organizó la literatura con la finalidad de contar con un esquema jerarquizado

5.3.2. Procedimientos para el diagnóstico, tabulación y análisis de los datos

Se diseñaron encuestas y test evaluativos de acuerdo a los objetivos específicos planteados en la investigación.

Se procedió a la aplicación de los instrumentos tanto para la docente como para los estudiantes.

Se tabuló estadísticamente la información obtenida, se realizó tablas y gráficos por cada pregunta para una mejor comprensión de los resultados.

Cada respuesta obtenida de la encuesta se contrastó con lo que refiere la literatura; además, se realizó una análisis cualitativo y cuantitativo.

5.3.3. Procedimientos para el diseño del lineamiento alternativo

Se procedió al análisis de los resultados obtenidos en el diagnóstico.

Se determinó el tiempo que se ejecutaría el lineamiento alternativo, esto se realizó tomando en cuenta el espacio destinado por la docente de grado.

Se diseñó el lineamiento alternativo considerando la lectura como medio de aprendizaje de la ortografía.

A la par con el punto anterior, se consideró los resultados del pre test y se enfatizó en las reglas ortográficas, en la cual los estudiantes presentaban mayor dificultad.

5.3.4. Procedimientos para la aplicación del lineamiento alternativo

Una vez diseñado el lineamiento alternativo en su totalidad, se procedió a la ejecución del mismo, dando cumplimiento a las actividades planteadas. Durante los cuatro días de duración de la aplicación del lineamiento alternativo; se realizaron actividades iniciales, medias y finales con objetivos concretos para obtener resultados positivos. Así mismo, cada día se abordaron los temas con actividades lúdicas para lograr aprendizajes altamente significativos. Cada día se trabajó con estrategias metodológicas que permitieron la participación activa del estudiantado, siendo efectivas y eficaces en el proceso formativo.

Finalmente se ejecutó la prueba del post test comparando los datos con los resultados iniciales obtenidos con la aplicación del diagnóstico.

5.3.5. Procedimientos para la evaluación del lineamiento alternativo

El instrumento que sirvió de base para el pre test se lo utilizó como post test para conocer el impacto del lineamiento alternativo. Con esto se concluyó que la lectura contribuye de manera significativa al aprendizaje de la ortografía.

6. Resultados

6.1. Encuesta aplicada a estudiantes

Los siguientes resultados fueron obtenidos de una encuesta aplicada a los estudiantes de noveno año paralelo “A” de la escuela “Miguel Riofrío”. Los datos obtenidos reflejan aspectos positivos y negativos del tema de investigación.

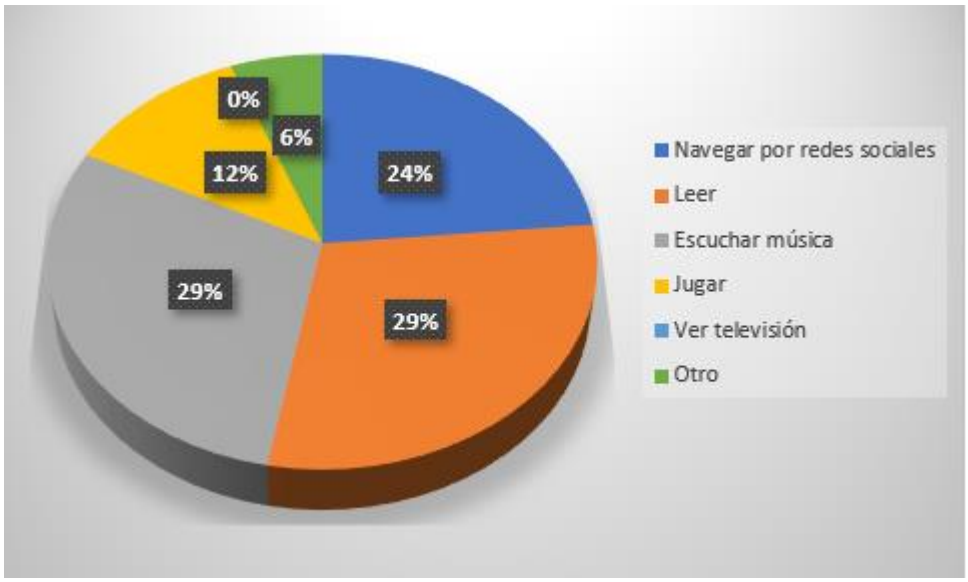
Pregunta 1. ¿A qué te dedicas en el tiempo libre?

Tabla 2
Actividades que hacen los estudiantes en el tiempo libre

Ítem	f	%
Navegar por redes sociales	4	24 %
Leer	5	29 %
Escuchar música	5	29 %
Jugar	2	12 %
Ver televisión	0	0 %
Otro	1	6 %
Total	17	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de noveno “A” de la Escuela “Miguel Riofrio”.
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: De entre las actividades que hacen los estudiantes en el tiempo libre son: leer y escuchar música.

Figura 3
Actividades que hacen los estudiantes en el tiempo libre



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: De entre las actividades que hacen los estudiantes en el tiempo libre son: leer y escuchar música.

Análisis e interpretación:

De acuerdo a los resultados obtenidos en la figura 2, los estudiantes demostraron que en su tiempo libre realizan actividades como: escuchar música y leer un 29 %, navegar por redes sociales un 24 %, jugar un 12 % y realizar otra actividad como jugar su deporte favorito un 6 %.

Analizando las respuestas que anteceden, se concluye que el porcentaje de estudiantes que leen es el porcentaje de estudiantes que más rinden en el proceso de enseñanza - aprendizaje, según docentes investigadores, con ello, es posible afirmar que la lectura es la base de cualquier aprendizaje en cualquier área del conocimiento vinculado al sistema educativo ya que de su dominio depende el acceso al conocimiento, y por lo tanto, según la práctica de la lectura se predice el éxito o fracaso escolar.

La lectura es una verdadera experiencia de aprendizaje en el proceso de educación ya que se vincula al desarrollo de distintas habilidades y destrezas, mismas que permiten adquirir un saber. Por lo tanto, los estudiantes que dedican tiempo a la lectura son quienes demuestran las posibilidades de ampliar sus conocimientos y fortalecer su imaginación.

Pregunta 2. ¿Cuánto tiempo diario dedicas a la lectura?

Tabla 3
Tiempo que dedican los estudiantes a la lectura

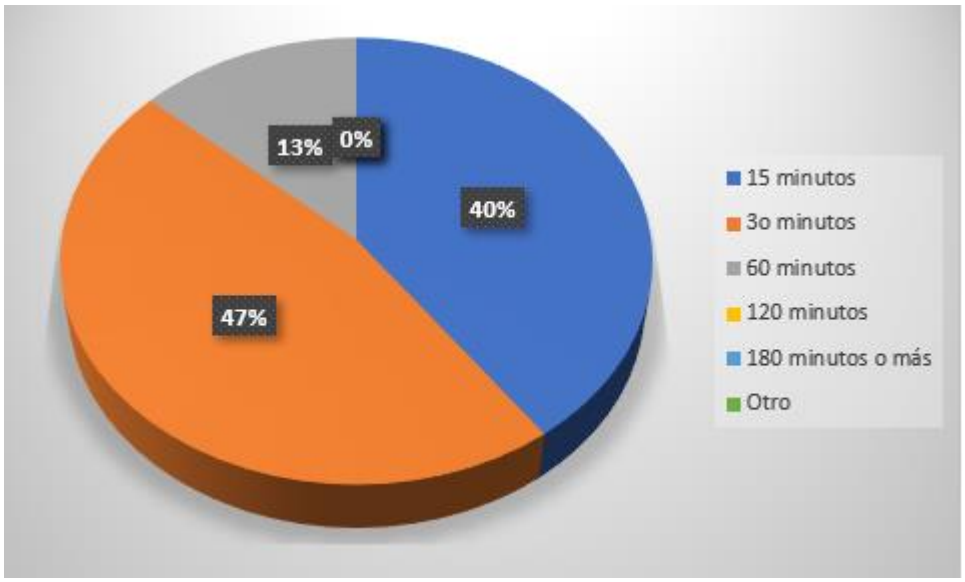
Ítem	f	%

15 minutos	6	40 %
3o minutos	7	47 %
60 minutos	2	13 %
120 minutos	0	0 %
180 minutos o más	0	0 %
Otro	0	0 %
Total	15	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: El tiempo que dedican los estudiantes a la lectura es de 30 minutos.

Figura 4

Tiempo que dedican los estudiantes a la lectura



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: El tiempo que dedican los estudiantes a la lectura es de 30 minutos.

Análisis e interpretación:

En base a los resultados que se presentan en la figura 3, los estudiantes manifestaron que invierten un tiempo de 30 minutos a la lectura un 47 %, 15 minutos un 40 % y 60 minutos un 13 %.

Examinando los datos se concluye que, el porcentaje de estudiantes que dedican media hora a la lectura tienen mayor capacidad de reflexionar, según Morales, con ello, se destaca que el tiempo destinado a leer influye de manera directa en las habilidades de analizar, juzgar y reflexionar cualquier texto.

El tiempo que se destina a la lectura se convierte en un factor determinante de la interpretación de libros. En base a ello, los estudiantes que dedican más tiempo a la lectura son quienes mejor desarrollan su capacidad de comprender la información de los textos.

Pregunta 3. Generalmente cuando lees, ¿por qué lo haces?

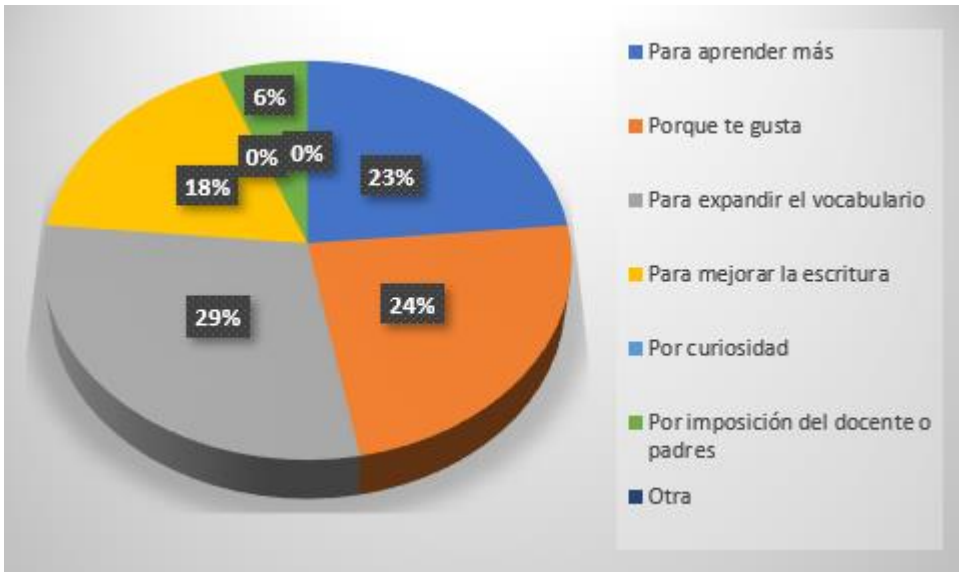
Tabla 4
Razón por la cual los estudiantes leen

Ítem	f	%
Para aprender más	4	24 %
Porque te gusta	4	24 %
Para expandir el vocabulario	5	29 %

Ítem	f	%
Para mejorar la escritura	3	18 %
Por curiosidad	0	0 %
Por imposición del docente o padres	1	6 %
Otra	0	0 %
Total	17	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: La razón por la cual los estudiantes leen es para expandir el vocabulario.

Figura 5
Razón por la cual los estudiantes leen



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: La razón por la cual los estudiantes leen es para expandir el vocabulario.

Análisis e interpretación:

De acuerdo con los datos presentados en la figura 4, los estudiantes declararon que leen para expandir el vocabulario un 29 %, porque les gusta un 24 %, para aprender más un 23 %, para mejorar la escritura un 18 %, y leen por imposición del docente y padres un 6 %.

Los resultados que anteceden, según Cerillo citado en Ortega, quien señala que si la familia práctica la lectura es posible que los hijos sean buenos lectores y luego de haber observado presencialmente las actitudes de los estudiantes durante el tiempo de la recolección de datos es posible corroborar esta realidad, reafirmando que el acto de leer tiene relación con la afirmación del autor Vargas quien manifiesta que los estudiantes que leen para expandir el vocabulario son quienes tienen mejores habilidades sociales, frente a esto, es posible asegurar que la lectura abre paso a fortalecer la interacción y relación entre las personas.

La lectura como tal es una actividad placentera en donde los lectores expanden su vocabulario, desarrollan su comunicación y mejoran la escritura. Por ello, los estudiantes que leen son quienes tienen la oportunidad de adquirir habilidades expresivas y sociales.

Pregunta 4. ¿Comprendes con facilidad lo que lees?

Tabla 5
Grado de comprensión de los estudiantes al momento de leer

Ítem	**f**	**%**
Siempre	2	15 %
La mayoría de las veces sí	5	38 %
Algunas veces sí, algunas veces no	5	38 %
La mayoría de las veces no	1	8 %
Nuca	0	0 %
Total	13	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: La mayoría de las veces los estudiantes sí comprenden cuando leen.

Figura 6
Grado de comprensión de los estudiantes al momento de leer

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: La mayoría de las veces los estudiantes sí comprenden cuando leen.

Análisis e interpretación:

En base a los datos de la figura 5, los estudiantes indicaron que la mayoría de las veces sí comprenden cuando leen un 39 %, algunas veces sí, algunas veces no comprenden lo que leen un 38 %, siempre entienden lo que leen un 15 %, y la mayoría de las veces no comprenden lo que leen un 8 %.

Los resultados permiten concluir que, el porcentaje de discentes que la mayoría de veces si comprenden cuando leen tienen mayor capacidad de análisis crítico sobre los textos, según Sancio, en función de ello, se puede ratificar que la lectura como actividad de aprendizaje evita la degeneración cognitiva.

La lectura como tal permite a los lectores desarrollar pericias, tales como opinar y juzgar por sí mismos, ante ello, los estudiantes que comprenden la información cuando leen son quienes tienen una mejor disposición de actuar en los distintos contextos en los que se encuentren.

Pregunta 5. ¿Cómo crees que aprendiste ortografía?

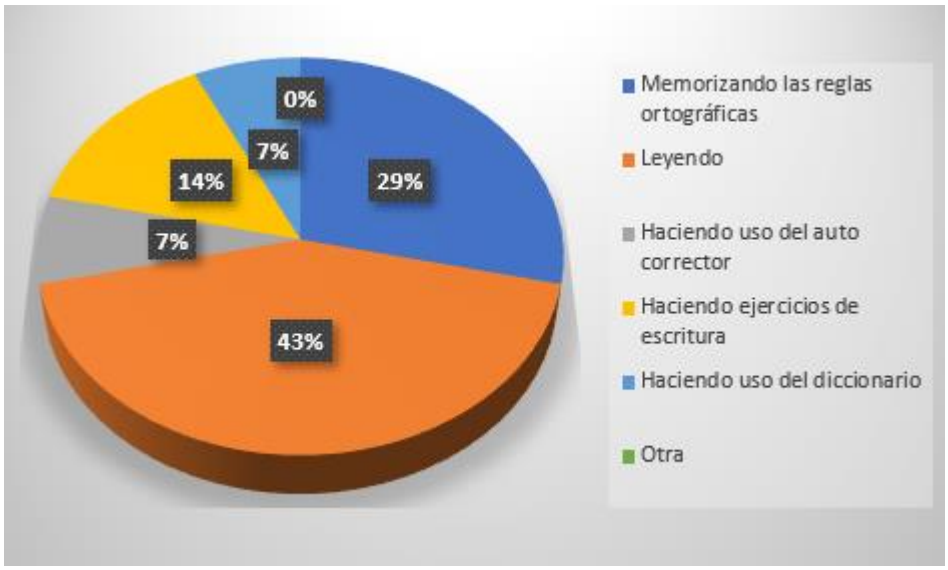
Tabla 6
Manera en que los estudiantes aprendieron ortografía

Ítem	f	%
Memorizando las reglas ortográficas	4	29 %
Leyendo	6	43 %

Haciendo uso del auto corrector	1	7 %
Haciendo ejercicios de escritura	2	14 %
Haciendo uso del diccionario	1	7 %
Otra	0	0 %
Total	14	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: Los estudiantes aprendieron ortografía leyendo.

Figura 7
Manera en que los estudiantes aprendieron ortografía



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: Los estudiantes aprendieron ortografía leyendo.

Análisis e interpretación:

De acuerdo con los resultados de la figura 6, los estudiantes aprendieron ortografía leyendo un 43 %, memorizando las reglas ortográficas un 29 %, haciendo ejercicios de escritura un 14 %, y haciendo uso del auto corrector y del diccionario un 7 %.

A partir de la información presentada, se concluye que los estudiantes que utilizan la lectura como un medio para generar conocimientos de ortografía son quienes presentan menores errores ortográficos en la redacción de textos, según investigadores educativos, con esto se puede aseverar que la lectura es un camino viable y eficiente para ganar saberes de ortografía.

La lectura es un método efectivo para enseñar - aprender reglas y normas ortográficas, esto porque los lectores pasan la vista por la grafía de las palabras, oraciones, frases y

comprenden la escritura de cada una de ellas, al mismo tiempo, esta actividad contribuye a que los conocimientos sean a largo plazo. Entonces, los estudiantes que utilizan la lectura para aprender ortografía tienen la aptitud de mejorar la redacción y escritura de textos.

Pregunta 6. ¿De qué manera corriges los errores ortográficos?

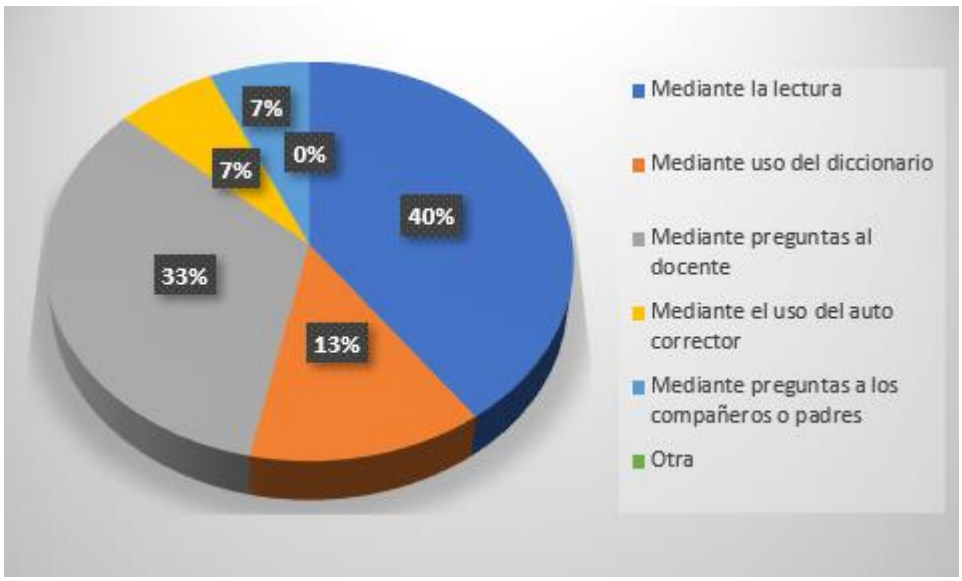
Tabla 7
Forma en que los estudiantes corrigen los errores ortográficos

Ítem	f	%
Mediante la lectura	6	40 %

Ítem	f	%
Mediante uso del diccionario	2	13 %
Mediante preguntas al docente	5	33 %
Mediante el uso del auto corrector	1	7 %
Mediante preguntas a los compañeros o padres	1	7 %
Otra	0	0 %
Total	15	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: Los estudiantes corrigen los errores ortográficos mediante la lectura.

Figura 8
Forma en que los estudiantes corrigen los errores ortográficos



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: Los estudiantes corrigen los errores ortográficos mediante la lectura.

Análisis e interpretación:

Como se presentan los datos en la figura 7, los estudiantes manifestaron que a través de la lectura corrigen los errores ortográficos un 40 %, mediante preguntas al docente un 33 %, mediante uso del diccionario un 13 %, y mediante el uso del auto corrector y mediante preguntas al docente y compañeros un 7 %.

En referencia a los resultados enunciados anteriormente se concluye que, los estudiantes que utilizan la lectura para corregir los errores ortográficos son quienes tienen la facultad de escribir textos sin ningún problema, según León, con ello, se puede determinar que la lectura es una técnica de autoaprendizaje que permite comprender y conocer las distintas características de la ortografía mediante la observación de palabras.

La lectura es una actividad para aprender, corregir y mejorar la escritura correcta de palabras, frases y oraciones de tal forma que los estudiantes que optan la lectura para corregir errores ortográficos son quienes tienen la probabilidad de acceder al conocimiento de ortografía.

Pregunta 7. ¿De qué manera el docente fomenta el aprendizaje de la ortografía?

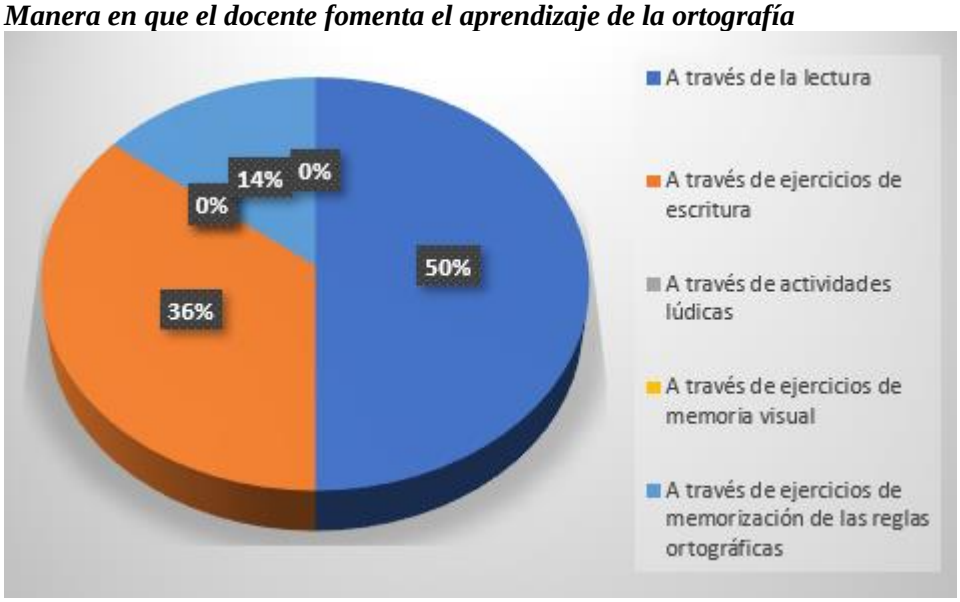
Tabla 8
Manera en que el docente fomenta el aprendizaje de la ortografía

Ítem	f	%
A través de la lectura	7	50 %

A través de ejercicios de escritura	5	36 %
A través de actividades lúdicas	0	0 %
A través de ejercicios de memoria visual	0	0 %
A través de ejercicios de memorización de las reglas ortográficas	2	14 %
Otra	0	0 %
Total	14	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: La docente fomenta el aprendizaje de la ortografía a través de la lectura.

Figura 9
Manera en que el docente fomenta el aprendizaje de la ortografía



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: La docente fomenta el aprendizaje de la ortografía a través de la lectura.

Análisis e interpretación:

En referencia a los datos expresados en la figura 8, los estudiantes determinaron que la docente fomenta el aprendizaje de la ortografía a través de la lectura un 50 %, a través de ejercicios de escritura un 36 %, y a través de ejercicios de memorización de las reglas ortográficas un 14 %.

De acuerdo con los resultados expuestos se concluye que, en base a lo que marcaron los estudiantes, la docente utiliza la lectura como método de enseñanza de la escritura y esta labor ejecutada proporciona a los educandos una puerta al conocimiento, según Morales, con ello, se

establece que la metodología del docente en el proceso de enseñanza - aprendizaje es vital para la construcción de saberes a largo plazo.

La lectura es una de las maneras de orientar y fortalecer contenidos de gramática, por lo cual, la docente fomenta la actividad de lectura como medio de aprendizaje de la ortografía, al mismo tiempo, les brinda la oportunidad a los estudiantes para que alcancen el dominio ortográfico en la redacción de textos.

Pregunta 8. Generalmente cuando realizas una lectura: ¿aprendes la forma de escritura de una palabra?

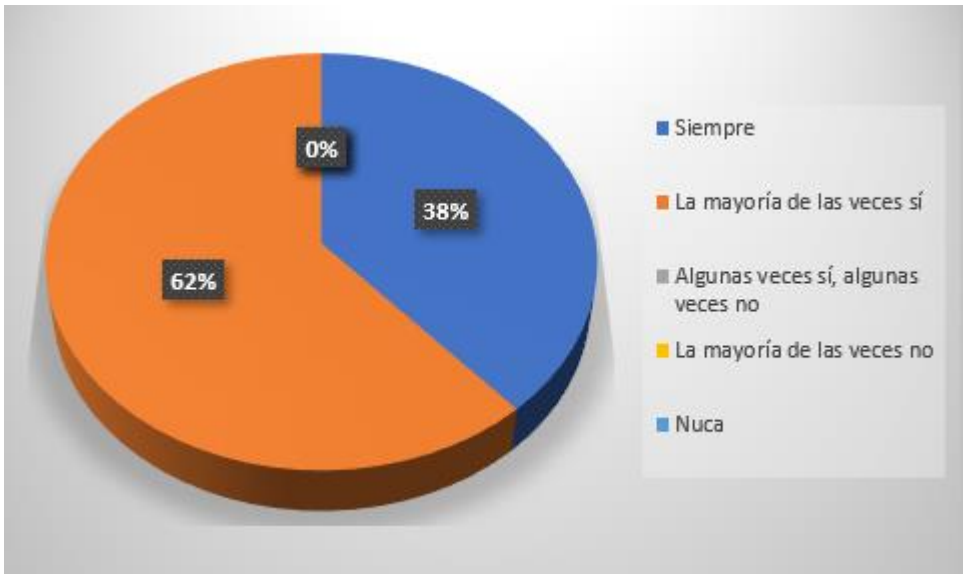
Tabla 9

Los estudiantes aprenden la escritura de palabras mediante la lectura

Ítem	**f**	**%**
Siempre	5	38 %
Ítem	**f**	**%**
La mayoría de las veces sí	8	62 %
Algunas veces sí, algunas veces no	0	0 %
La mayoría de las veces no	0	0 %
Nuca	0	0 %
Total	13	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de noveno “A” de la Escuela “Miguel Riofrio”.
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: La mayoría de las veces los estudiantes sí aprenden la escritura de palabras con la lectura.

Figura 10
Los estudiantes aprenden la escritura de palabras mediante la lectura



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: La mayoría de las veces los estudiantes sí aprenden la escritura de palabras con la lectura.

Análisis e interpretación:

De acuerdo a los resultados presentados en la figura 9, los estudiantes dijeron que en la mayoría de veces sí aprenden la escritura de palabras con la lectura un 62 %, y siempre aprenden la escritura de palabras con la lectura un 38 %.

Los datos mostrados permiten concluir que, los estudiantes adquieren conocimientos de ortografía con la lectura, por ende, desde mi análisis y experiencia, la lectura va más allá que la sabiduría de contenidos; permite ganar conocimientos y experiencia en habilidades expresivas de escritura por lo que la hace una verdadera herramienta de aprendizaje,

La lectura es un excelente medio para vislumbrar la escritura correcta de palabras, por lo tanto, los estudiantes cuando leen comprenden el uso correcto de signos de acentuación, signos de puntuación, palabras homófonas, etc. y en su efecto les permitirá escribir textos de carácter profesional.

Pregunta 9. ¿Qué características crees que debe tener un libro de lectura para poder leer?

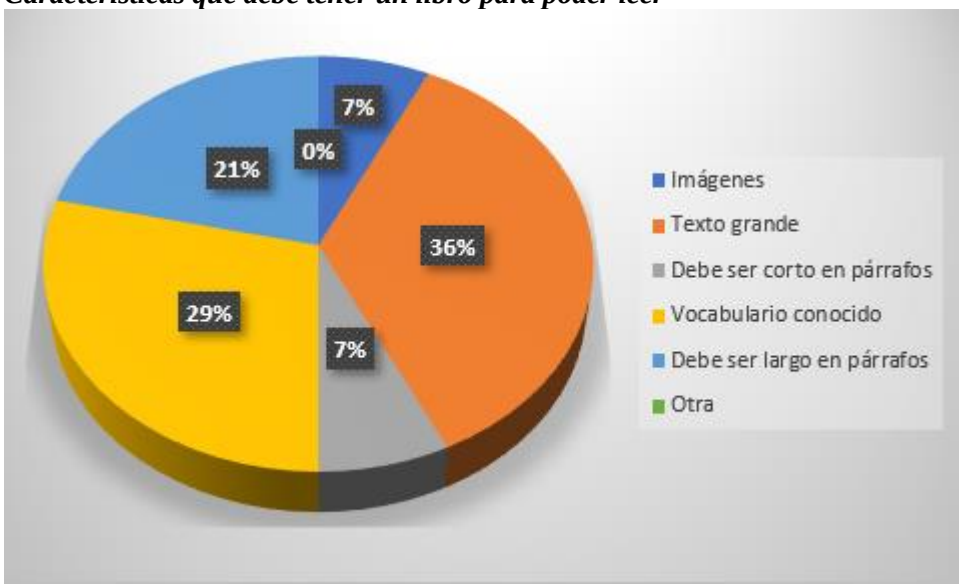
Tabla 10
Características que debe tener un libro para poder leer

Ítem	f	%
Imágenes	1	7 %
Texto grande	5	36 %

Debe ser corto en párrafos	1	7 %
Vocabulario conocido	4	29 %
Debe ser largo en párrafos	3	21 %
Otra	0	0 %
Total	14	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: Las características que debe tener un libro para poder leer es que tenga un texto grande.

Figura 11
Características que debe tener un libro para poder leer



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: Las características que debe tener un libro para poder leer es que tenga un texto grande.

Análisis e interpretación:

En base a los datos presentados en la figura 10, los estudiantes señalaron que las características de un libro para leer son: tener un texto grande un 36 %, tener un vocabulario conocido un 29 %, ser largos en párrafos un 21 %, además, ser corto en párrafos y tener imágenes un 7 %.

Analizando los resultados que anteceden se concluye que, los estudiantes marcaron las características fundamentales que debe tener un libro como lo son: un vocabulario conocido, imágenes y extensión de párrafos, y estas particularidades facilitan la adquisición de un efectivo aprendizaje, según especialistas y docentes educativos, en función de ello, se determina que las

características del libro llaman la atención de los lectores cuestión que les lleva a discernir la información de una mejor manera.

Las imágenes, tipo de letra, títulos, vocabulario conocido y demás características de un libro engancha la atención de las personas cuestión que los motiva a leer. Por ello, los estudiantes que registraron las distintas características de un libro tienen la oportunidad de ejecutar una correcta lectura, y al mismo tiempo, entender, en su totalidad, la información de los libros.

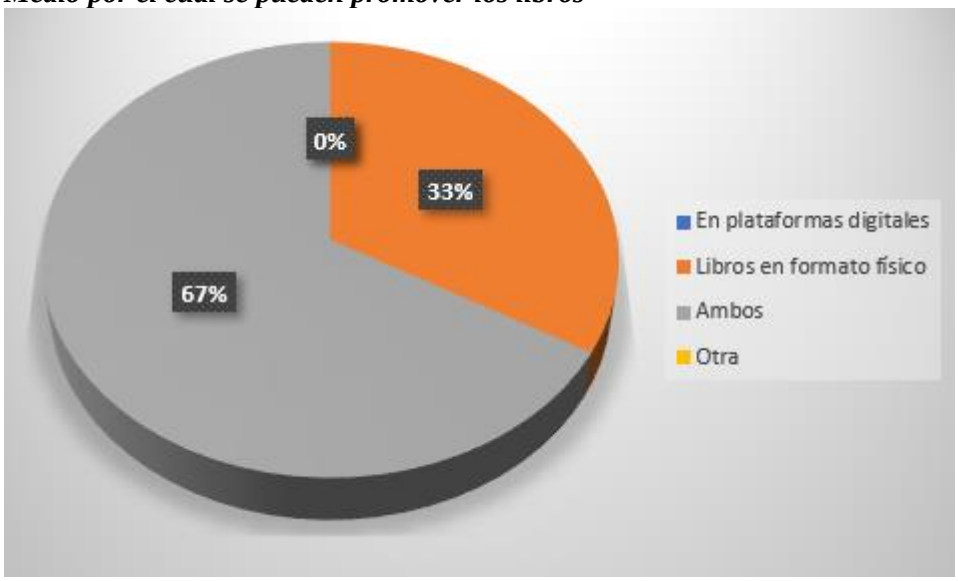
Pregunta 10. ¿Por qué medio crees que deben promoverse los libros para practicar el ejercicio de lectura?

Tabla 11
Medio por el cual se pueden promover los libros

Ítem	f	%
En plataformas digitales	0	0 %
Libros en formato físico	4	33 %
Ambos	8	67 %
Otra	0	0 %
Total	12	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: Los libros deben promoverse en plataformas digitales y en formato físico.

Figura 12
Medio por el cual se pueden promover los libros



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: Los libros deben promoverse en plataformas digitales y en formato físico.

Análisis e interpretación:

De acuerdo a los datos presentados en la figura 11, los estudiantes marcaron que los libros deben estar en plataformas virtuales y en formato físico un 67 %, y también señalaron que los libros deben fomentarse en formato físico un 33 %.

Analizando la información que antecede, se concluye que la mitad de los estudiantes encuestados consideran que los libros pueden estar en formato digital o fisico, por ello, es preciso indicar que el medio por el cual se promueven los libros varía desde el alcance, los recursos, gustos y otros factores de cada individuo, pero el simple hecho de realizar una lectura es una forma de promover el autoaprendizaje.

Hay factores como: enfermedades, recursos económicos, gustos, comodidad, etc. que determinan en los lectores su apreciación por los libros electrónicos o en formato físico. Por ende, los estudiantes, se inclinan por libros virtuales y físicos esto da a entender que los sujetos que aprenden se dan la oportunidad de encontrar respuestas y producir conocimientos a través de la lectura, independientemente de dónde se encuentren los libros.

6.2. Encuesta aplicada al docente

A continuación, se presentan los resultados de la encuesta realizada a la docente de lengua y literatura de la escuela “Miguel Riofrío”. Los datos presentan características esenciales sobre el tema de estudio.

Pregunta 1. ¿Qué características adquieren los estudiantes con el ejercicio de lectura?

Análisis:

La docente señaló que las características que adquieren los estudiantes con el ejercicio de lectura son: perfeccionamiento de habilidades expresivas: escritura y ortografía, expansión del vocabulario y generación de conocimientos y aprendizajes.

En referencia a los datos se concluye que, la docente persigue objetivos claros con el ejercicio de lectura, y el desarrollo de esta destreza permite al alumnado ir interpretando la realidad, según Cabrera, con ello, se determina que la lectura como actividad de enseñanza - aprendizaje contribuye al desarrollo de un mejor léxico y mejorar la escritura.

La lectura contribuye al desarrollo de habilidades, destrezas, fomenta valores, aumenta la conectividad del cerebro y activa la memoria a largo plazo. En tanto y cuanto, la docente tiene claro que la lectura es un camino efectivo para generar aprendizajes, y por lo tanto, aporta al desarrollo de habilidades expresivas - sociales.

Pregunta 2. ¿Qué estrategias, métodos o actividades aplica usted para fomentar la lectura en el aula de clase?

Análisis:

La docente indicó que las estrategias y métodos que utiliza para fomentar la lectura en el aula de clase son: la lectura en voz alta, envía actividades de investigación y genera rincones de lectura.

De acuerdo con los datos anteriores se concluye que, la docente estimula la lectura con actividades llamativas y significativas que de alguna manera apegan a los estudiantes a leer textos, y la fomentación de esta actividad faculta en el alumnado la activación de la memoria a corto y largo plazo, según Vargas, con ello, se afirma que la lectura es una fuente de experiencias y al mismo tiempo se convierte en un canal de aprendizajes.

La capacidad de leer debe desarrollarse principalmente en la educación y esta debe ir fortaleciéndose en cada nivel educativo junto con el apoyo del docente para crear individuos con hábitos lectores. Frente a esto, la docente promueve, fomenta y fortalece la práctica de la lectura en el aula de clases, esto da a entender que les está dando la oportunidad a los estudiantes de crear su propio conocimiento.

Pregunta 3. ¿Qué tiempo dedica a la lectura durante la hora de clase?

Análisis:

La docente registró que el tiempo que dedica a la lectura durante la hora clase es de 10 minutos.

En referencia a la información presentada se concluye que, la docente emplea un tiempo específico a la lectura, esto da a entender que está contribuyendo a aumentar el desarrollo de habilidades expresivas en los estudiantes. Por lo tanto, la docente está desplegando en el alumnado la capacidad de analizar la información, al mismo tiempo, está fomentando el pensamiento divergente.

No existe un tiempo específico para dedicar a la lectura, todo depende de las capacidades y razones por las cuales un sujeto lee, por lo tanto, dentro de la hora de clase la docente utiliza un tiempo prudente para el ejercicio de la lectura, por lo tanto, está impulsando el hábito lector en los estudiantes ya que en ese proceso le permite al discente adquirir aprendizajes y conocimientos.

Pregunta 4. ¿Qué finalidad se plantea con la aplicación de la lectura en los estudiantes?

Análisis:

La docente determinó que las finalidades que persigue con la lectura en los estudiantes son: el aprendizaje de las reglas ortográficas y desarrollar la capacidad de análisis: reflexión y pensamiento.

Analizando los datos que anteceden se concluye que, la docente persigue finalidades únicas con la lectura, ante lo cual, la lectura es una actividad elocuente para los lectores ya que a través de ella se adquieren distintas habilidades, actitudes y valores, según Vargas, en base a ello se establece que el acto de leer estimula la mente y fortalece el pensamiento analítico.

La lectura de entre sus múltiples beneficios fortalece la capacidad de sintetizar la información y produce una mayor capacidad de comprensión, en torno a eso, la docente fomenta en el aula de clase la lectura con objetivos pertinentes, mismos que contribuyen al desarrollo académico, personal y social de los estudiantes.

Pregunta 5. Según su criterio ¿Cuáles son las causas por las que los estudiantes no dedican tiempo a la lectura?

Análisis:

La docente determinó que las consecuencias por las cuales los estudiantes no dedican tiempo a la lectura son por la falta de motivación y la influencia de los videojuegos.

En referencia a los datos presentados en el párrafo anterior se concluye que, la falta de motivación y los videojuegos son las causas más frecuentes por las cuales los estudiantes no leen, estos factores se dan por la actitud de los padres y docentes, según Clemente, y estas razones llevan a que la lectura sea concebida como un acto tedioso, con ello, es preciso recalcar que cuando la lectura no es constante la comprensión y análisis de los textos se limitan.

La lectura favorece al aprendizaje y alimenta la imaginación, pero cuando esta actividad no es frecuente los estudiantes se vuelven simples receptores de información porque no descubren nuevos aprendizajes que comúnmente lo hacen desde la lectura de textos.

Pregunta 6. Generalmente, ¿los estudiantes presentan errores ortográficos en la redacción de textos y la realización de trabajos?

Análisis:

La docente estableció que los estudiantes siempre presentan errores ortográficos en la redacción de textos y en la realización de trabajos escritos.

Examinando los resultados que anteceden se concluye que, los estudiantes si presentan problemas ortográficos en la escritura de textos, de acuerdo a la docente encuestada, esta

dificultad se presenta porque los estudiantes no dedican tiempo a la lectura ya que con ella se genera conocimientos de ortografía, según Santillana, con ello se establece que se puede mejorar la forma y manera en la que se escribe desde la lectura ya que con esta actividad no solo se comprende la escritura de palabras sino que se conocen las características de las mismas.

La lectura enriquece el conocimiento de la ortografía. Por eso, se debe promover la lectura, no sólo como acción para adquirir conocimientos en temas científicos sino como una técnica para mejorar la escritura.

Pregunta 7. Según su criterio ¿Cuáles son las barreras que limitan la enseñanza de la ortografía?

Análisis:

La docente indicó que las barreras que limitan la enseñanza de la ortografía son: la falta de recursos didácticos, los contenidos del texto son limitados y la falta de compromiso de los estudiantes.

De acuerdo a los datos expuestos anteriormente se concluye que, las barreras que limitan la enseñanza de la ortografía son bastantes perceptibles en el sistema educativo, ya que de ello depende los recursos educativos y los contenidos del texto; otro factor que impide que los estudiantes no alcancen el dominio ortográfico es su falta de compromiso por aprender ya que su atención se ve alterada y por consecuencia de ello no logran comprender los contenidos, según Arguis, en base a esto se dispone que el aprendizaje de las reglas ortográficas debe ser un proceso de experiencia antes que de memorización para que se logre el verdadero dominio ortográfico.

La lectura al ser una experiencia de aprendizaje se la pueda utilizar como un canal de enseñanza - aprendizaje de la ortografía para que la adquisición del saber ortográfico sea a largo plazo. Entonces, se debe utilizar el acto de leer como medio de aprendizaje de la ortografía porque esta se da de manera individual y se adapta a cada individuo de acuerdo a su estilo de lectura.

Pregunta 8. ¿Qué estrategias metodológicas utiliza usted para enseñar la ortografía?

Análisis:

La docente señaló que las estrategias metodológicas que utiliza para enseñar la ortografía a los estudiantes son la memoria visual y la lectura.

En base a la información expuesta anteriormente se concluye que, la docente utiliza estrategias metodológicas propias del proceso didáctico para leer, y esta acción lleva a que los estudiantes adquieran un saber relevante en temas de ortografía, con ello, se detalla que el

proceso de enseñanza - aprendizaje de la ortografía a través de la lectura se da por una memoria visual; esta acción se ve insertada al momento de leer ya que se pasa la mirada por el texto y a su vez se entiende la grafía de las palabras, frases y oraciones.

Leer de forma habitual ayuda a mejorar la escritura de palabras. La docente utiliza la lectura y esta actividad abre las puertas a la sabiduría ya que en ella los estudiantes ganan conocimientos en reglas de escritura y adquieren otras habilidades cómo comprender, analizar y reflexionar.

Pregunta 9. ¿En qué ámbito considera usted que los estudiantes presentan errores ortográficos?

Análisis:

La docente demostró que los estudiantes presentan errores ortográficos en temas de: uso de signos de puntuación, uso de la b y v, uso de mayúsculas, uso de la c en los plurales, en sí, en todo el campo de la ortografía.

De acuerdo con los datos señalados anteriormente se concluye que, los estudiantes presentan errores ortográficos en todos ámbitos de la ortografía, hecho que limita la escritura de textos técnicos - científicos. Los estudiantes al presentar falencias de escritura sus ideas de expresión no se pueden comunicar correctamente, según León, por eso se hace hincapié en que, cuando se tiene una correcta ortografía se presenta un mejor orden mental y se otorga carácter profesional a los textos que se escribe.

Con una correcta ortografía se mejora el nivel de comunicación e interacción con los demás. Por ello, los estudiantes al no dominar la gramática limitan su desarrollo de habilidades sociales y expresivas, ante lo cual se debe trabajar la ortografía para brindar en los estudiantes una culta escritura.

Pregunta 10. Con la experiencia que usted cuenta, ¿Qué sugiere para que los estudiantes se interesen más por la lectura

La docente reveló que para que los estudiantes se interesen más por la lectura las autoridades del centro educativo deben fomentar programas de lectura, facilitar una biblioteca para estudiantes y docentes, y sobre todo, promover la lectura a través de la tecnología.

En base a las ideas de la docente encuestada se concluye que, la lectura es y debe ser indispensable para cada área de enseñanza porque con el acto de leer no solo se desarrollan las capacidades, sino que se construyen conocimientos, se resignifican las ideas y se adquieren habilidades expresivas y sociales. Por eso debe promoverse en todo contexto, sobre todo, porque los estudiantes deben aprender a opinar y juzgar por sí solos y la única manera de que lo hagan es que lean por su cuenta propia.

6.3. Aplicación del lineamiento alternativo

Con la idea de conocer el conocimiento previo de los estudiantes con respecto a los contenidos de ortografía se les aplicó un pre test. Los resultados indican la magnitud del problema estudiado.

6.3.1. Pre test

Tabla 12
Escala de calificaciones

Escala cualitativa	Escala cuantitativa
Domina los aprendizajes requeridos. (DAR)	9,00-10,00
Alcanza los aprendizajes requeridos. (AAR)	7,00-8,99
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos. (PAR)	4,01-6,99
No alcanza los aprendizajes requeridos. (NAR)	≤ 4

Fuente: Escala de calificaciones del Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural.
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: Decreto Ejecutivo N° 366, publicado en el Registro Oficial N°286 del 10 de julio de 2014.

Tabla 13
Calificaciones de los estudiantes en el pre test

Calificaciones	f	%
5.65	2	14 %
6.32	1	7 %
6.48	1	7 %
6.97	1	7 %
7.32	1	7 %
7.48	1	7 %
7.82	1	7 %
7.97	2	14 %
8.32	1	7 %
9	3	21 %
Total	14	100 %

Fuente: Pre test aplicado a estudiantes de noveno “A” de la Escuela “Miguel Riofrio”.
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: La calificación mayor que obtuvieron los estudiantes en el pre test fue de 9 puntos sobre 10.

Tabla 14
Medidas de tendencia central del pre test

Medidas	Valor
Media	7.50
Mediana	7.65
Moda	9

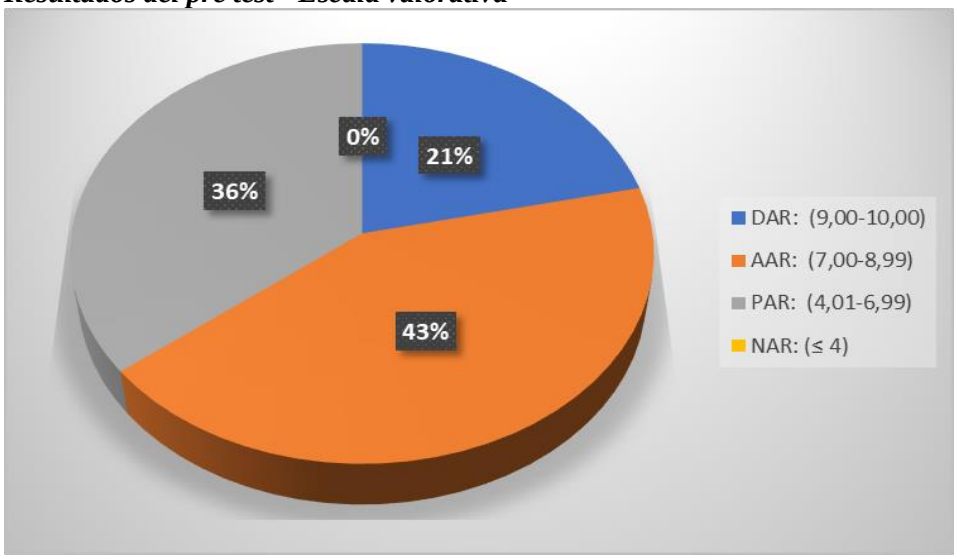
Fuente: Datos obtenidos del pre test.
Autor: Puglla, E. (2022).

Tabla 15
Resultados del pre test - Escala valorativa

Escala Cuali-Cuantitativa	f	%
DAR: (9,00-10,00)	3	21 %
AAR: (7,00-8,99)	6	43 %
PAR: (4,01-6,99)	5	36 %
NAR: (≤ 4)	0	0 %
Total	14	100 %

Fuente: Pre test aplicado a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: Los estudiantes alcanzan los aprendizajes requeridos.

Figura 13
Resultados del pre test - Escala valorativa



Fuente: Pre test aplicado a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: Los estudiantes alcanzan los aprendizajes requeridos.

Análisis e interpretación:

De acuerdo con los resultados obtenidos en el pre test y en base a la escala valorativa del Ministerio de Educación del Ecuador se determinó que, los estudiantes tienen una calificación de 7,00 a 8,99 puntos, un 43 %, y dentro de la escala cualitativa estos estudiantes alcanzan los aprendizajes requeridos (AAR), asimismo, el 36 % de los estudiantes obtuvieron una nota de 4,01 a 6,99 puntos, por lo tanto, están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos (PAR), finalmente, el 21 % de los discentes en la escala cuantitativa obtuvieron 9,00 a 10,00 puntos, y estos dominan los aprendizajes requeridos (DAR).

En este mismo orden de ideas, los datos de las medidas de tendencia central del pre test esclarecen las calificaciones de los estudiantes, la media aritmética con el valor de 7.50 puntos, la mediana con valor de 7.65 puntos y la moda con el valor de 9 puntos, todo sobre 10 puntos. Esta información indica que la mayoría de los estudiantes se encuentran estables con el conocimiento de la ortografía, sin embargo, es necesario aumentar la habilidad de escritura en todos los estudiantes para que alcancen los conocimientos de ortografía.

A partir de los datos presentados, resulta claro que no todos los estudiantes poseen los conocimientos básicos sobre los contenidos de ortografía, y esto se convierte en una situación preocupante, por lo tanto, es necesario conocer las debilidades en que se encuentran fallando los estudiantes para trabajar en dichas temáticas y al mismo tiempo dar la oportunidad a los discentes para que alcancen mejores aprendizajes y conocimientos de ortografía.

6.3.2. Post test

Para obtener de la manera clara la eficacia de la aplicación del lineamiento alternativo se aplicó un post test a la población citada anteriormente.

Tabla 16
Calificaciones de los estudiantes en el post test

Calificaciones	f	%
4	1	7 %
5.32	1	7 %
5.60	1	7 %
6.48	1	7 %
6.60	1	7 %
7.32	2	14 %
7.60	1	7 %
8.32	1	7 %
9	1	7 %

Calificaciones	f	%
9.14	1	7 %
9.64	1	7 %
10	2	14 %
Total	14	100 %

Fuente: Post test aplicado a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: La calificación mayor que obtuvieron los estudiantes en el post test fue de 10 puntos.

Tabla 17
Medidas de tendencia central del pre test

Medidas	Valor
Media	7.60
Mediana	7.46
Moda	7.32 - 10

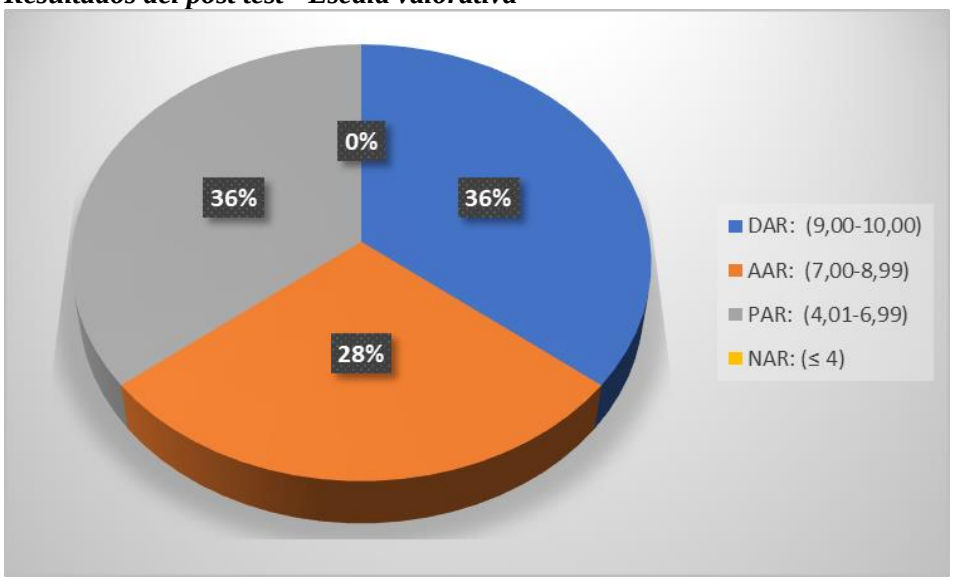
Fuente: Datos obtenidos del post test.
Autor: Puglla, E. (2022).

Tabla 18
Resultados del post test - Escala valorativa

Escala Cuali-Cuantitativa	f	%
DAR: (9,00-10,00)	5	36 %
AAR: (7,00-8,99)	4	29 %
PAR: (4,01-6,99)	5	36 %
NAR: (≤ 4)	0	0 %
Total	14	100 %

Fuente: Post test aplicado a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: Los estudiantes dominan los aprendizajes requeridos.

Figura 14
Resultados del post test - Escala valorativa



Fuente: Post test aplicado a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: Los estudiantes dominan los aprendizajes requeridos.

Análisis e interpretación:

De acuerdo a los datos obtenidos del post test, los estudiantes obtuvieron una calificación de 9,00 a 10,00 puntos, un 36 %, y dentro de la escala valorativa del Mineduc, estos estudiantes dominan los aprendizajes requeridos (DAR), asimismo, el 36 % de los estudiantes obtuvieron 4,01 a 6,99 puntos y dentro de la escala cualitativa están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos (PAR), y finalmente, el 28 % de la población de estudiantes alcanzaron el 7,00 a 8,99 puntos, por lo tanto, estos estudiantes alcanzan los aprendizajes requeridos (AAR).

Desde los datos de las medidas de tendencia central del post test muestran las calificaciones de los estudiantes. La media aritmética con el valor de 7.60 puntos, la mediana con valor de 7.46 puntos y la moda pasa a ser bimodal, y está entre 7.32 y 10 puntos. Estos resultados indican que, los estudiantes que estaban dentro de los alcanzaban los aprendizajes requeridos en el pre test y después de la aplicación del lineamiento alternativo llegaron a dominar los aprendizajes requeridos en el post test.

6.3.3. Comparación del pre test y post test del lineamiento alternativo

A continuación, se hace una comparación entre las calificaciones de los estudiantes que obtuvieron en el pre test y el post test con la finalidad de determinar a la lectura como método de aprendizaje de la ortografía.

Tabla 19
Calificaciones de los estudiantes en el pre y post test

Resultados del lineamiento alternativo					
PRE TEST			**POST TEST**		
Escala Cuali-Cuantitativa	**f**	**%**	**Escala Cuali-Cuantitativa**	**f**	**%**
DAR: (9,00-10,00)	3	21 %	DAR: (9,00-10,00)	5	36 %
AAR: (7,00-8,99)	6	43 %	AAR: (7,00-8,99)	4	29 %
PAR: (4,01-6,99)	5	36 %	PAR: (4,01-6,99)	5	36 %
NAR: (≤ 4)	0	0 %	NAR: (≤ 4)	0	0 %
Total	14	100 %	**Total**	14	100 %

Fuente: Lineamiento alternativo aplicado a estudiantes de noveno "A" de la Escuela "Miguel Riofrio".
Autor: Puglla, E. (2022).
Nota: El número de estudiantes que dominan los aprendizajes requeridos aumentó de 3 a 5 discentes.

Los resultados de la aplicación del lineamiento alternativo permiten concluir que, solo el 21 % de los estudiantes, en el pre test, llegaron a dominar los aprendizajes requeridos, sin embargo, después de la ejecución del material alternativo el porcentaje varió, ahora el 36 % de los estudiantes, en el post test, dominan los aprendizajes requeridos. Esto significa que 2 de los estudiantes que habían alcanzado los aprendizajes en el pre test llegaron a dominar los aprendizajes en el post test. No obstante, el 36 % de los estudiantes aún están próximos a alcanzar los aprendizajes por lo que se recomienda la implementación de nuevas estrategias de enseñanza como la memoria visual de imágenes, ejercicio de escritura, entre otras, todo que esté en función del aprendizaje de la ortografía o en tal caso fomentar y fortalecer la lectura en todo contexto, esto con la finalidad de reconfortar el aprendizaje en los estudiantes.

Es preciso indicar que, existieron causas sociales y políticas por las cuales atravesaba el país que trajo como consecuencia el paro nacional y el cierre de vías; estos factores impactaron de manera negativa en la educación, puesto que, el Ministerio de Educación cambió la modalidad de estudio de los estudiantes, pasaron de clases presenciales a clases virtuales, esto sin duda alguna limitó la ejecución del lineamiento alternativo. Además, los estudiantes no

dominaban la lectura por lo que al momento de leer no pronunciaban correctamente las palabras tónicas y no respetaban los signos de puntuación. Asimismo, en los días de aplicación del material de apoyo algunos estudiantes faltaron por lo que al momento de rendir el cuestionario evaluativo final no supieron responder a ciertas preguntas porque desconocían los contenidos. Estas circunstancias, sin duda alguna, modificaron las expectativas del lineamiento alternativo, sin embargo, para el 14 % de la población la aplicación del material resultó característico en el aprendizaje de la ortografía.

El lineamiento alternativo tomó como base la lectura para facilitar el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de noveno año paralelo "A" de la escuela "Miguel Riofrío", resultó relevante para los sujetos que aprenden. Puesto que, los estudiantes progresaron en la escala de calificaciones cuantitativas de 7,00 a 10,00 puntos, y dentro de la escala de valoración cualitativa los estudiantes dominan los aprendizajes requeridos, por lo cual, convierte a la lectura como un método efectivo para generar conocimientos de ortografía. Con esto es posible asegurar que el lineamiento alternativo planteado contribuye a resolver el aprendizaje - enseñanza de la ortografía a efectos de garantizar mejores niveles de aprendizaje en los estudiantes.

7. Discusión

La investigación realizada sobre la lectura y su influencia en el aprendizaje de la ortografía está relacionada con la escritura y redacción de textos técnicos-científicos que requieren del dominio de la ortografía, y esta destreza asegura la comunicación escrita. Entonces, para alcanzar el dominio ortográfico se puede utilizar el ejercicio de la lectura, ya que en ella los lectores no solo mejoran la escritura correcta de palabras, frases y oraciones, sino que comprenden las características de las mismas; y esto llevará a que puedan producir textos de carácter profesional.

Por ello, se tomó en consideración un **objetivo general** orientado a: Contribuir a la mejora del aprendizaje de la relación entre la lectura y la ortografía, en la asignatura de lengua y literatura, en los estudiantes de noveno año paralelo "A" de la escuela Miguel Riofrío para garantizar la formación eficaz de los estudiantes; el mismo que estuvo integrado por tres objetivos específicos.

El primero, fundamentar teóricamente a través de material bibliográfico la relevancia de la lectura y ortografía en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Para alcanzar este objetivo se toma en cuenta la postura de los autores Ochoa *et. al* (2017), los mismos que manifiestan: «La lectura es un tipo de destreza cognitiva que representa el eje central del proceso educativo, dado que de su dominio depende, en gran parte, el acceso al conocimiento de cualquier área y, por tanto, el éxito escolar» (p. 254).

Por lo tanto, para que la lectura se convierta en una actividad relevante en la vida escolar de los alumnos, «es necesaria la acción educativa, de ahí que la implementación de una estrategia transversal que ayude a incrementar y fortalecer la capacidad lectora en educación media superior sea, hoy en día, indispensable para enseñar a aprender mejor» (Subsecretaría de Educación Media Superior de México, 2015, p. 43).

Esta posición del autor abre paso al punto de partida de la discusión del presente trabajo investigativo. Entonces, para el manejo de una buena ortografía se necesita convertir a los alumnos en unos excelentes lectores, por lo tanto, es fundamental que dentro del contexto de la escuela predomine el accionar educativo sobre el ejercicio de la lectura, además, la familia debe contribuir a fortalecer la actividad lectora en el hogar. De no presentarse estas acciones por parte de los actores educativos no se puede hablar de que el ejercicio de lectura se va a convertir en una herramienta de aprendizaje para los alumnos porque si los docentes y padres de familia no dedican tiempo a la lectura difícilmente se conseguirá que los discentes lo hagan.

Ante ello, se puede destacar que la lectura se convierte en la base del proceso de enseñanza - aprendizaje porque es el medio para ampliar las posibilidades y oportunidades de desarrollo de cada uno de los estudiantes; asimismo, la acción de leer textos permite «profundizar en cada uno de los elementos de esos mensajes; para analizarlos con sentido crítico, y poder luego construir sus significados» (Barboza, 2007, p. 120). Por lo tanto, si las acciones educativas frente a la lectura son eficientes se establecerá que la lectura permite a los estudiantes construir su propio conocimiento de lo contrario solo se formarán sujetos pasivos del aprendizaje.

Por otro lado, pero en el mismo contexto de la literatura, en referencia a la ortografía, los autores Valdivieso y Solís (2016) señalan que:

> La ortografía es parte fundamental en la redacción de todo documento, ya sea a nivel educativo, literario, profesional, científico, artístico o de cualquier índole, por tal motivo, las reglas y su aplicación que rigen las normas del idioma español, son determinantes en la transmisión de ideas, pensamientos, criterios, opiniones, análisis, síntesis, argumentaciones, otros; por lo tanto, ejercen un valor extraordinario en la recepción y entendimiento transparente, claro y correcto de todos los escritos realizados por el ser humano (p. 28).

La ortografía es esencial en el lenguaje escrito a la hora de comunicarse con los demás porque a través de ella se dan a conocer las emociones, ideas y pensamientos a los demás; esto refleja la personalidad de cada individuo, ya que a través de una correcta escritura se comparten cosas positivas que a diferencia de una mala ortografía se denota inseguridad y una personalidad desorganizada. Con esta idea y en el contexto de la educación a la ortografía:

> Es necesario darle la importancia apropiada para llevar con éxito una producción textual de calidad. Esto implica una competencia ortográfica de acuerdo con el nivel educativo y el desarrollo de cada individuo. No podemos pretender que un niño de primer grado se aprenda todas las reglas ortográficas, pero tampoco podemos permitir que un estudiante de undécimo año de colegio carezca de ciertas reglas básicas de ortografía. (Ríos, 2012, p. 182).

Los docentes deben enfatizar en los estudiantes el aprendizaje de la ortografía desde los primeros años de escolaridad del alumnado. De no hacerlo los discentes no podrán expresar de manera correcta las ideas escritas hacia los demás, y esto los llevará a perder su imagen personal y académica con respecto a la redacción de textos.

La información que se comparte por escrito de no contar con la aplicación correcta de las reglas ortográficas hará que el mensaje hacia receptores se distorsione y por lo tanto esta

perderá validez, por eso se debe fortalecer el aprendizaje de la ortografía de manera que se convierta en un conocimiento a largo plazo, y resulta que, para adquirir aprendizajes de ortografía se puede utilizar a la lectura, puesto que, los lectores al momento de leer comprenderán las características de cada una de las palabras.

No se puede desprender la lectura del aprendizaje de la escritura y viceversa, porque estas son dos actividades inherentes entre sí, puesto que, si se está aprendiendo a escribir también se está aprendiendo a leer, por tanto, estas labores educativas deben trabajarse de manera conjunta en el proceso de enseñanza - aprendizaje porque la lectura es el eje central del proceso educativo (Ochoa *et al*; 2017) y la ortografía es determinante en la redacción de escritos (Valdivieso y Solís, 2016). Por lo tanto, queda definido que la lectura y la ortografía en el sistema educativo son indispensables, ya que de ellas depende el acceso al conocimiento y la transmisión correcta de ideas a través de la escritura. Entonces, los docentes y autoridades de las instituciones educativas deben impulsar el hábito lector y la escritura correcta de textos para que contribuyan al desarrollo personal, social y académico de los estudiantes.

Como segundo objetivo específico se estableció: determinar el nivel de impacto de la lectura en el aprendizaje de la ortografía para avalar la eficacia del método.

Para lograr este objetivo es necesario recurrir a los resultados de la aplicación de la encuesta al docente, específicamente a la pregunta 4 del cuestionario que se relaciona de manera directa con el objetivo propuesto, esta interrogante indica, ¿qué finalidad se plantea con la aplicación de la lectura en los estudiantes? La docente determinó que las finalidades que persigue con la lectura son: el aprendizaje de las reglas ortográficas y desarrollar la capacidad de análisis, reflexión y pensamiento.

En este mismo contexto, se planteó una cuestión dirigida a los estudiantes, ¿si la lectura le ha contribuido al aprendizaje de la escritura de palabras? A raíz de esto, los estudiantes dijeron que en la mayoría de veces sí aprenden la escritura de palabras con la lectura un 62 %, y siempre aprenden la grafía de palabras con la lectura un 38 %.

Los datos mostrados permiten concluir que, la docente utiliza la lectura para enseñar la ortografía y los estudiantes usan la lectura para aprender la escritura de palabras. Esto indica que, la lectura es un camino para el aprendizaje de la ortografía, al mismo tiempo, se convierte en una actividad relevante para los estudiantes ya que a través de ella desarrollan habilidades expresivas y sociales.

De la misma manera, desde la encuesta al docente se estableció, ¿qué estrategias metodológicas utiliza usted para enseñar la ortografía? La docente señaló que las estrategias metodológicas que utiliza para enseñar la ortografía a los estudiantes son la memoria visual y

la lectura. Por otro lado, pero desde los resultados de la encuesta a los estudiantes se tomó en consideración cómo aprendieron ortografía. Los estudiantes respondieron que aprendieron ortografía leyendo un 43 %, memorizando las reglas ortográficas un 29 %, haciendo ejercicios de escritura un 14 %, y haciendo uso del auto corrector y del diccionario un 7 %.

A partir de los datos presentados se concluye que, la docente utiliza estrategias metodológicas propias del proceso didáctico para leer, y esta acción lleva a que los estudiantes adquieran un saber relevante en temas de ortografía y los estudiantes que utilizan la lectura como un medio para generar conocimientos de ortografía son quienes tienen la oportunidad de presentar menores errores ortográficos en la redacción de textos. Con esto es preciso indicar que, el aprendizaje de la ortografía mediante la lectura se da por una memoria visual que se ve insertada al momento de leer ya que se pasa la mirada por el texto y a su vez se entiende la grafía correcta de palabras, frases y oraciones.

A fin de reafirmar el segundo objetivo de la investigación se le sumó la aplicación de un lineamiento alternativo con la intención de demostrar el impacto de la lectura en el aprendizaje de la ortografía.

El desarrollo del material de apoyo partió desde la aplicación de un pre test para conocer con exactitud los conocimientos ortográficos que tenían los estudiantes. En tanto, los resultados fueron: los estudiantes tienen una calificación de 7,00 a 8,99 puntos, un 43 %, y dentro de la escala cualitativa estos alcanzan los aprendizajes requeridos, asimismo, el 36% de los estudiantes obtuvieron una nota de 4,01 a 6,99 puntos y estos están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos, finalmente, el 21 % de los estudiantes en la escala obtuvieron 9,00 a 10,00 puntos, y estos dominan los aprendizajes requeridos (DAR).

A partir de los datos presentados se puede visualizar que no todos los estudiantes dominan los contenidos de ortografía. Ante ello, se desarrolló y ejecutó un material de apoyo para que los estudiantes alcancen mejores niveles de aprendizaje. Una vez ejecutado el lineamiento alternativo y para demostrar su impacto se aplicó un post test, misma que permitió conocer que los estudiantes obtuvieron una calificación de 9,00 a 10,00 puntos, un 36%, y dentro de la escala valorativa del Mineduc, estos estudiantes dominan los aprendizajes requeridos (DAR), asimismo, el 36 % de los estudiantes obtuvieron 4,01 a 6,99 puntos y dentro de la escala cualitativa están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos (PAR), y finalmente, el 28 % de la población de estudiantes alcanzaron el 7,00 a 8,99 puntos, por lo tanto, estos estudiantes alcanzan los aprendizajes requeridos (AAR).

Estos resultados permiten corroborar que el 43 % de los estudiantes que alcanzaron los aprendizajes requeridos en el pre test y después de facilitar el aprendizaje de la ortografía a

través de la lectura el 14 % llegaron a dominar los aprendizajes requeridos en el post test. Ahora el 36 % de los estudiantes dominan los aprendizajes requeridos.

El lineamiento alternativo tomó como base la lectura para facilitar el aprendizaje de la ortografía y este proceso resultó relevante para los estudiantes porque progresaron en la escala de calificaciones cuantitativas de 7,00 a 10,00 puntos. Esto permite corroborar que la lectura como método de enseñanza - aprendizaje de la ortografía es efectivo y contribuye a garantizar mejores niveles de aprendizaje en los estudiantes.

Frente a todo lo expuesto y para sustentar todo lo dicho, es necesario mencionar a León (2017), quién afirma que:

> Siempre puedes trabajar en tu escritura y en mejorar la manera en la que escribes. […] ha funcionado la lectura, ya que a través de ella te habitúas a ver ciertas palabras escritas y a mejorar tu ortografía a través de la imitación (párr. 8).

Por lo tanto, los estudiantes que dedican un mayor tiempo a la lectura tienen menores errores ortográficos en la escritura de textos puesto que la lectura provoca aprendizajes de ortografía. En este contexto, los estudiantes que no dedican tiempo a leer son los que mayor dificultad van a tener para escribir de manera correcta una palabra. Por eso, para determinar a la lectura como un camino eficiente de aprendizaje se debe primero dominar el actor de leer, es decir, comprender la información del texto de esa manera se podrá acceder al conocimiento de reglas de escritura.

En conclusión, los resultados del lineamiento alternativo y la encuesta tanto del docente como la del estudiante ratifica que, la lectura ayuda al aprendizaje de la ortografía, puesto que, cuando se lee «se puede identificar visualmente el uso correcto de signos de puntuación, acentuaciones y gramática en general. […]» (Laboratorios Farma, 2021, párr. 9), de esta manera se aprenden las reglas - normas ortográficas y los conocimientos que se generan; en este proceso son a largo plazo porque la lectura constituye una experiencia de aprendizaje.

Finalmente, es importante aclarar que se debe leer de forma habitual para que la lectura ayude a mejorar la escritura de palabras de lo contrario la generación de conocimiento ortográfico se limita. La lectura es un excelente medio para vislumbrar la escritura correcta de términos, por eso cuando los estudiantes leen comprenden la grafía de los términos y en su efecto puede escribir textos de carácter profesional. Además, los estudiantes con la lectura no solo ganarán conocimientos en gramática, sino que les permitirá adquirir habilidades tales como comprender, analizar y reflexionar la información de un texto.

El tercer y último objetivo específico de la investigación consiste en: plantear lineamientos alternativos que coadyuven a resolver la problemática detectada a efectos de garantizar mejores niveles de aprendizaje en los estudiantes.

Para conseguir este objetivo se partió conociendo la magnitud del problema a través de la encuesta al docente en dónde se conoció el punto de vista del mismo con respecto a los ámbitos en los cuales los estudiantes presentaban mayores errores ortográficos. Ante lo cual, la docente señaló que los estudiantes presentan errores ortográficos en temas de: uso de signos de puntuación, uso de la b y v, uso de mayúsculas, uso de la c en los plurales.

A esta acción se le añadió la aplicación de un cuestionario evaluativo, a manera de pre test, en la cual los estudiantes obtuvieron una calificación de 7,00 a 8,99 puntos, un 43 %, el 36 % de los estudiantes obtuvieron una nota de 4,01 a 6,99 puntos, y el 21 % de los estudiantes obtuvieron 9,00 a 10,00 puntos,

A partir de los resultados de la encuesta al docente los estudiantes presentan errores ortográficos en todos los ámbitos de la ortografía y en el cuestionario evaluativo inicial se refleja que no todos los estudiantes dominan los contenidos de ortografía. Estas acciones han permitido verificar que los estudiantes de noveno año son conscientes de la deficiencia que tienen en el manejo de la ortografía, y este hecho demuestra la necesidad urgente de contar con resultados de una investigación que se convierta a la vez en un material de apoyo para el mejoramiento del aprendizaje de la ortografía.

Conocidos los preliminares del problema se procedió a plantear con objetivos claros el desarrollo de un lineamiento alternativo a fin de conseguir mejores niveles de aprendizajes en los estudiantes. Navarro, en el año 2014, establece al lineamiento como «el enfoque y la dirección de un conjunto de ideas» (párr. 1), mientras que alternativo es una posibilidad de elegir (Ucha, 2013). Entonces, el lineamiento alternativo es un camino que se puede seguir o escoger para alcanzar cierto propósito u objetivo, también puede entenderse como una opción para solucionar un problema.

El lineamiento alternativo se construyó un material de apoyo denominado "**La lectura, un camino hacia el aprendizaje de la ortografía"** que tiene como propósito facilitar la enseñanza - aprendizaje de la relación entre la lectura y la ortografía. Además, tiene la intención de apoyar a la metodología docente para corregir en los estudiantes una culta escritura, asimismo, alcanzar mejores niveles de aprendizajes en los estudiantes. Finalmente, este material se caracteriza por reconfortar el hábito lector y la escritura correcta de textos en los estudiantes.

La importancia del lineamiento alternativo radica en que el ser humano utiliza la comunicación escrita para interrelacionarse con sus semejantes, y esta acción implica el

conocimiento y dominio de la ortografía para que se garantice el entendimiento del mensaje hacia el receptor. Entonces, este material contribuye a generar de permanente aprendizajes de ortografía desde la lectura, y en su efecto asegurará una comunicación escrita de calidad entre el docente y estudiante.

El lineamiento alternativo está planteado por contenidos de ortografía, estas temáticas fueron desagregadas del bloque curricular "escritura" del libro de lengua y literatura de noveno año. Cada tema persigue un objetivo, una destreza y un criterio de evaluación. El proceso metodológico utilizado está orientado a aprender de manera correcta las reglas ortográficas desde la lectura siguiendo el proceso didáctico para leer constituido en tres fases que son: prelectura, lectura y poslectura.

La prelectura, es una aproximación breve y rápida de interpretar el documento. En esta fase se plantean actividades de reflexión y dinámicas en función a la temática a aprender, además, aborda la explicación del contenido. En la fase de la lectura se da el acto de leer, dentro de este apartado se encuentran fragmentos de lecturas que fueron tomadas de sitios web y del bloque curricular lectura del libro de lengua y literatura. Cada texto de lectura se centra en descontextualizar el contenido de ortografía estudiado. Finalmente, en la poslectura se organizan las ideas extraídas del texto. En esta sección se plantean actividades de evaluación en la cual los estudiantes deben demostrar el uso correcto de los contenidos de la ortografía revisados.

Además del proceso didáctico para leer se utiliza el procedimiento mental para dominar la ortografía que fue establecida en el año 2011 por el autor Gabarro que consiste en: 1. Ven a la imagen en su mente. 2. Sensación de seguridad si la imagen de la palabra es bastante clara y segura. 3. Escriben la palabra

El material de apoyo realizado concatena el proceso didáctico para leer y el procedimiento mental para dominar la ortografía. De manera que en la prelectura se explica el contenido y las características de los contenidos de la ortografía. En la lectura se lee el documento y donde el estudiante comprende la grafía y el contexto en el cual se escribe la o las palabras estudiadas, por lo tanto, va a guardar en su mente como se escribe dicho término y en la poslectura el estudiante demuestra lo que ha aprendido, por ende, a través de la lectura ejecutada el estudiante recordará cómo y cuándo se escribe cierta palabra y tendrá la seguridad de escribirla en cualquier manuscrito.

8. Conclusiones

Según la literatura revisada la lectura y la ortografía son la base de la enseñanza - aprendizaje de cualquier sistema educativo. En tal sentido, la lectura impulsa al conocimiento y la ortografía es determinante en la redacción de cualquier documento. Estas ideas hacen que la lectura y la ortografía se conviertan en actividades relevantes en el proceso educativo, puesto que, la lectura mejora las habilidades sociales - expresivas, y la ortografía asegura la comunicación escrita entre la población humana.

Se determinó a la lectura como un camino efectivo para la generación de conocimientos ortográficos. En el lineamiento alternativo se consideró a la lectura como método de enseñanza para el aprendizaje de la ortografía y los resultados indican que el 14 % de los estudiantes pasaron de alcanzar a dominar los aprendizajes requeridos, esto permite determinar que la lectura impacta de manera positiva en la enseñanza - aprendizaje de la ortografía, puesto que, los lectores pasan la vista por las grafías de las palabras y van comprendiendo las características de las mismas.

Se estableció un lineamiento alternativo con el nombre de: **“La lectura, un camino hacia el aprendizaje de la ortografía”**, este material tuvo como propósito facilitar el aprendizaje de la relación entre la lectura y la ortografía a fin de resolver la problemática detectada. En este lineamiento se explica de manera sistemática el proceso de la lectura que se debe llevar a cabo para generar conocimientos de ortografía; todo este procedimiento con la finalidad de conseguir un mejor dominio ortográfico en los estudiantes.

9. Recomendaciones

Para el fortalecimiento de la destreza de la lectura y el aprendizaje de la ortografía se recomienda al docente tomar en cuenta la información científica precisa y necesaria para que pueda desarrollar de manera efectiva habilidades sociales y expresivas en los estudiantes. En este sentido, se deben trabajar tanto la enseñanza - aprendizaje de la lectura y la ortografía de manera conjunta en el proceso educativo para que los contenidos de escritura se refuercen con la lectura y viceversa.

Se recomienda que, antes de utilizar a la lectura para el aprendizaje de la ortografía se debe fortalecer el acto de leer en el estudiante, es decir, hacer que los individuos pronuncien correctamente las palabras tónicas, hagan pausas en los signos de puntuación y sobre todo dominen las habilidades de comprender y reflexionar la información del texto, de esta manera, la lectura será una verdadera herramienta de aprendizaje de ortografía.

Se recomienda a los docentes, estudiantes y autoridades del centro educativo hacer uso del lineamiento alternativo establecido en esta investigación, con el fin de utilizar de manera correcta a la lectura para el aprendizaje de la ortografía. Asimismo, se invita a los docentes y estudiantes a practicar la lectura como una actividad cotidiana con la finalidad de convertir a la lectura en un medio efectivo para acceder al conocimiento.

10. Bibliografía

Arguis, M. (2015). *Influencia de los factores neuropsicológicos de atención, percepción visual y creatividad en la ortografía.* [Maestría para la Neuropsicología y Educación, Universidad Internacional de la Rioja]. Repositorio Digital de la Universidad Internacional de la Rioja. https://reunir.unir.net/handle/123456789/3482

Azogue, D. (2020). *La poslectura en el desarrollo del pensamiento creativo*. [Maestría en pedagogía, Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio Universidad Técnica de Ambato. https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/31606

Barboza, Y. (2007). LA LECTURA: HERRAMIENTA FUNDAMENTAL PARA LA FORMACIÓN DE LOS FUTUROS DOCENTES EN EL CONTEXTO DE LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO. Laurus. *Revista de educación,* 13(24), 112-130. https://www.redalyc.org/pdf/761/76111485006.pdf

Cabrera, S. (2015). *La lectura y su incidencia en el aprendizaje, en los estudiantes de segundo y tercer años de bachillerato general unificado, sección nocturna, de la unidad educativa Calasanz, de la ciudad de Loja, durante el año lectivo 2012–2013*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Loja]. Repositorio Digital de la Universidad Nacional de Loja. https://dspace.unl.edu.ec/jspui/handle/123456789/14715

Carriquí, L. (2015). *La ortografía en el aula de Educación Primaria: propuesta didáctica*. [Grado en Educación, Universidad de Jaén]. Repositorios de Trabajos Académicos de la Universidad de Jaén. https://tauja.ujaen.es/handle/10953.1/2072

Clemente, S. (03 de junio de 2019). *Aprender a leer: factores e influencias.* https://lamenteesmaravillosa.com/aprender-a-leer-factores-e-influencias/

Coordinación General @prende.mx. (25 de mayo de 2021). *La importancia de la lectura en las niñas, niños y adolescentes.* https://www.gob.mx/aprendemx/articulos/la-importancia-de-la-lectura-en-las-ninas-ninos-y-adolescentes?idiom=es

Cortez, D. (2018). *La memoria visual en el aprendizaje de la ortografía en el séptimo año paralelo "C" en la Escuela de Educación General Básica Martiniano Guerrero Freire, del cantón Riobamba en el periodo académico 2017-2018*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Chimborazo]. Repositorio Digital de la Universidad Nacional de Chimborazo. http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/4989

De Sousa, J. (2003). *Algunos enfoques en la enseñanza de la ortografía*. [Archivo PDF]. http://martinezdesousa.net/ense_ortog.pdf

Dzul, M. (2013). *Diseño No-Experimental*. Repositorio de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. https://repository.uaeh.edu.mx/bitstream/handle/123456789/14902

Eguía, L. (2016). *4. Proceso de Lectura.* [Diapositivas PowerPoint]. https://www.slideshare.net/loem_60/4-proceso-de-lectura

Flores, D. (2016). La importancia e impacto de la lectura, redacción y pensamiento crítico en la educación superior. *Zona próxima, (24), 128-135*. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2145-94442016000100010

Gabarro, D. (2011). *Dominar la ortografía*. https://www.academia.edu/14535555/DOMINAR_LA_ORTOGRAF%C3%8DA_LIBRO_TE%C3%93RICO

Grijalva, D. (2016). El placer de leer juegos de palabras. *Revista Ciencia*, vol. 67, núm. 4, pp. 8-13. https://www.revistaciencia.amc.edu.mx/index.php/vol-67-numero-4/512-el-placer-de-leer-juegos-de-palabras

Jiménez, M. (2015). Boris Izaguirre, presentador de televisión, guionista, articulista y escritor: "la lectura es la única manera que tenemos de conocer nuevas cosas, de separarnos de nuestra propia realidad y adecuarnos a otras". *Mi Biblioteca: La Revista Del Mundo Bibliotecario*, (41), 120–121. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5085582

Laboratorios Farma. (22 de abril de 2021). *Importancia de la lectura en el desarrollo personal y profesional.* https://laboratoriosfarma.com/importancia-de-la-lectura-en-el-desarrollo-personal/

León, M. (05 de octubre de 2017). *5 ventajas de tener una buena ortografía*. https://blogs.unitec.mx/vida-universitaria/ventajas-de-tener-buena-ortografia

Mejías, M. (2015). *La ortografía en Educación Primaria y su didáctica*. [Grado en Educación, Universitat Jaume]. Repositori Universitat Jaume. http://repositori.uji.es/xmlui/handle/10234/132445

Ministerio de Educación. (2016). *Lengua y Literatura*. [Archivo PDF]. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf

Morales, J. (2020). Lectura desde la pedagogía crítica: una propuesta para la intervención educativa significativa. *Revista Cubana de Educación Superior*, vol.40 no.2. http://www.rces.uh.cu/index.php/RCES/article/view/427/466

Navarro, J. (Mayo 2014). *Definición de Lineamiento*. https://www.definicionabc.com/politica/lineamiento.php

Ochoa, J; Mesa, S; Pedraza. y Caro, E. (2017). *La lectura inferencial, una clave para potenciar la comprensión lectora.* Repositorio de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. https://repositorio.uptc.edu.co/handle/001/2456

Ortega, L. (2018). *HÁBITOS DE INTERÉS POR LA LECTURA QUE TIENEN LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA NORMAL INTERCULTURAL DE CHIQUIMULA*. [Tesis de licenciatura, Universidad Rafael Landívar]. http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2018/05/09/Ortega-Lourdes.pdf

Paty. (18 de marzo de 2016). *El experimentalismo de John Dewey (1859-1952).* https://www.clubensayos.com/Filosof%C3%ADa/EL-EXPERIMENTALISMO-DE-JOHN-DEWEY-1859-1952/3246737.html

Perriconi, G. (s.f.). *La lectura: una experiencia de aprendizaje.* [Archivo PDF]. http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a3n1/03_01_Perriconi.pdf

Proaño, M y Solís, L. (2015). *Creatividad en los procesos de prelectura en los niños y niñas de 4 a 5 años*. [Tesis de licenciatura, Universidad de Guayaquil]. Repositorio Institucional de la Universidad de Guayaquil. http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/12776

Ramírez, M. (2017). *Proceso de lectura y escritura*. [Archivo PDF]. https://www.rua.unam.mx/portal/recursos/ficha/21402/analisis-del-proceso-de-la-lectura

Ríos, G. (2012). LA ORTOGRAFÍA EN EL AULA. *Revista Káñina*, XXXVI(2), 181-190. https://www.redalyc.org/pdf/442/44249253012.pdf

Rosado, J. (2020). *Estrategias para mejorar la ortografía en los estudiantes de cuarto año de la Escuela de Educación Básica Quito del cantón Quevedo, Provincia de Los Ríos*. [Documento Probatorio de licenciatura, Universidad Técnica de Babahoyo]. Repositorio de la Universidad Técnica de Babahoyo. http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/8237

Sancio E. (2020). *La lectura y las bibliotecas escolares en la actualidad.* [Grado de licenciatura, Universidad de Cantabria]. Repositorio Abierto de la Universidad de Cantabria. https://repositorio.unican.es/xmlui/handle/10902/19869

Santillana, N. (s.f.). *La importancia de la Ortografía en la Producción de Textos*. [Archivo PDF]. https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n5/e2.html

Subsecretaría de Educación Media Superior. (2015). *Estrategia para incrementar y fortalecer la capacidad lectora*. [Archivo PDF]. http://sems.gob.mx/work/models/sems/Resource/12180/1/images/estrategia_lectora.pdf

Ucha, F. (Febrero 2013). *Definición de Alternativo*. https://www.definicionabc.com/general/alternativo.php

Universidad Andrés Bello. (s.f.). *¿Cuánto tiempo debemos dedicarle a la lectura?* https://unabonline.cl/la-lectura-y-su-importancia/

Universidad de los Andes. (s.f.). *Proceso de lectura.* https://leo.uniandes.edu.co/index.php?option=com_content&view=article&id=157:proceso-de-lectura&catid=8&Itemid=115

Universia.net. (19 de diciembre de 2018). *5 beneficios de tener una buena ortografía*. https://www.universia.net/ar/actualidad/vida-universitaria/5-beneficios-tener-buena-ortografia-1048508.html

Valdivieso, L. y Solís, P. (2016). *La ortografía y las habilidades en la expresión oral y escrita en los estudiantes del octavo de educación general básica en el área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa 25 de Septiembre Zona 5, de la provincia de Santa Elena cantón la libertad periodo lectivo 2016-2017*. Repositorio Institucional de la Universidad de Guayaquil. http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/26901

Vargas, K., Condor, M., Domínguez, Y., Berrospi, S., Cardenas, M. y Velarde, C. (2018). *Trabajo académico sobre definición, tipos, requisitos, fases y beneficios de la lectura*. [Archivo PDF]. http://repositorio.usel.edu.pe/xmlui/bitstream/handle/USEL/82/2017_Uliber-Cuito-Soto_LaSantidadenLiviticos.pdf?sequence=1

11. Anexos

Anexo 1. Certificación de pertinencia del proyecto de investigación

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Loja, 07 de abril de 2022

Licenciado
Manuel Polivio Cartuche Andrade Mg. Sc.
GESTOR ACADÉMICO DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Ciudad. -

De mis consideraciones:

Por medio del presente, luego de saludarle, me dirijo a su autoridad para responder al OF. No. 043 - CEB - FEAC – UNL, fechado en Loja, el 04 de Abril de 2022, mediante el cual se me designa como docente para que emita el informe de estructura y coherencia del proyecto de investigación denominada: **La lectura y su influencia en el aprendizaje de la ortografía, en el bloque tres "lectura", del área de lengua y literatura, en los estudiantes de noveno año paralelo "A", de la escuela de educación básica Miguel Riofrio, sección vespertina, de la ciudad de Loja. Periodo Académico 2021 - 2022. Lineamientos alternativos**. De la autoría del señor estudiante: **Edison Mauricio Puglla Vélez**, de la carrera de Educación Básica, previo a optar por el trabajo de graduación para obtener el Título de Licenciado en Ciencias de la Educación Básica. Al respecto, debo informar lo siguiente:

En lo relacionado a la estructura, se observa que se ajusta a lo estipulado en el Art. 226, sobre la estructura del proyecto de investigación, del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja; en el Reglamento, la estructura se detalla así:

1. Título;
2. El problema de investigación;
3. Objetivos de la investigación;
4. Marco teórico;
5. Metodología;
6. Cronograma;
7. Presupuesto y financiamiento;
8. Bibliografía;
9. Anexos.

En lo relacionado a la coherencia se observa lo siguiente:

El **Tema: La lectura y su influencia en el aprendizaje de la ortografía, en el bloque tres "lectura", del área de lengua y literatura, en los estudiantes de noveno año paralelo "A", de la escuela de educación básica Miguel Riofrio, sección vespertina, de la ciudad de Loja. Periodo Académico 2021 - 2022. Lineamientos alternativos,** es coherente con las líneas de investigación previstas en el Plan de Estudios de la Carrera y que consta dentro del numeral 4.- Función sustantiva: Investigación 4.1.- Investigación, del Rediseño Curricular 2019 en vigencia.

- En lo que respecta a la **Problemática** planteada, demuestra coherencia con la realidad nacional, provincial, local e institucional, hecho que justifica la ejecución del presente proyecto de investigación. Además, el lineamiento que se propone, se proyecta hacia la consolidación de una alternativa real para afrontar el problema planteado.

- Los objetivos tanto general como específicos, están planteados se ajusta en su totalidad al Tema del Proyecto de investigación.

- Luego de revisar el esquema del **Marco Teórico,** es posible afirmar que la estructura es coherente y está planteado con sus respectivas variables.

- La **Metodología** describe correctamente los procedimientos metodológicos; los métodos descritos en el Proyecto, están planteados para su posterior utilización, así como las técnicas, instrumentos y procedimientos para consolidar la investigación.

- El **Cronograma** está planteado para que la investigación sea realizada en 12 meses, contados desde el mes de octubre del 2021 hasta noviembre del 2022, tiempo en el cual se deberá sustentar los resultados traducidos en lineamientos propositivos.

- El **Presupuesto** y recursos están coherentemente estimados, sin embargo, es necesario precisar las fuentes de financiamiento.

- La **Bibliografía** es coherentemente determinada y ordenada en orden alfabético.

- Finalmente, entre los documentos **Anexos,** es necesario resaltar, la sumilla de autorización, firmada por la Magister Patricia Chimbo, Directora de la Escuela de Educación Básica Miguel Ríofrío, con fecha 02 de febrero del 1022, hecho que afirma la viabilidad y pertinencia del proyecto de Investigación.

En virtud de lo analizado y de conformidad con lo establecido en el artículo Art. 225 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, me permito entregar el informe favorable de pertinencia, estructura y coherencia, correspondiente al presente proyecto investigativo que deberá proseguir con el proceso de investigación correspondiente.

Muy Atentamente,

Firmado electrónicamente por:
ANGEL POLIVIO
CHALAN CHALAN

Lic. Ángel Polivio Chalán Mg. Sc.
DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Anexo 2. Designación del director del trabajo de integración curricular

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA EDUCACIÒN BÀSICA

OF. No. 102–CEB-FEAC-UNL
Loja, 25 de Abril de 2022.

Magister
Ángel Polivio Chalan
DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.
Ciudadela universitaria. -

De mi consideración:

De conformidad al Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, en vigencia, en lo referente **Art. 225,** que expresa: "Si el informe fuera favorable, el/la aspirante presentará el proyecto de investigación al Coordinador de la Carrera, quién designará al Director del Trabajo de Integración Curricular o de titulación y autorizará su ejecución." y el **Art. 228** que expresa: "El director del trabajo de integración curricular o de titulación tiene la obligación de asesorar y monitorear con pertinencia y rigurosidad científica la ejecución del proyecto de investigación, así como revisar oportunamente los informesde avance de la investigación, devolviéndolo al aspirante con las observaciones, sugerencias y recomendaciones necesarias para asegurar la calidad de la misma. Luego de receptar el informe favorablemente interpuesto por el **Mgtr. Ángel Polivio Chalán Chalán**, docente designado para analizar la estructura y coherencia del proyecto de investigación denominado: **"La lectura y su influencia en el aprendizaje de la ortografía, en el bloque tres "lectura", del área de lengua y literatura, en los estudiantes de noveno año paralelo "A", de la escuela de educación básica Miguel Riofrío, sección vespertina, de la ciudad de Loja. Periodo Académico 2021 - 2022. Lineamientos alternativos",** de la autoría del Sr. **Edison Mauricio Puglla Vélez,** aspirante del Ciclo de Licenciatura de la Carrera de Educación Básica, modalidad de estudios presencial. Sede Loja. De conformidad al cuerpo legal referido, me permito designar como **DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÒN CURRICULAR,** del mencionado proyecto investigativo que se adjunta, para que se dé estricto cumplimiento a la parte reglamentaria a fin de proceder con los trámites de graduación correspondientes, a partir de la fecha la aspirante laborará en las tareas investigativas para desarrollar el trabajo bajo su asesoría y responsabilidad, de acuerdo al cronograma establecido.

Particular que pongo en su conocimiento para los fines legales pertinentes.

Atentamente,

MANUEL POLIVIO CARTUCHE ANDRADE

Mgtr. Manuel Polivio Cartuche Andrade.
GESTOR DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.
MPCA/jcag

Anexo 3. Autorización para la recolección de datos

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

EDUCACIÓN BÁSICA
Construyendo espacios de pertenencia

Loja, 02 de febrero del 2022

Mg.

Patricia Chimbo

DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "MIGUEL RIOFRÍO"

De mi consideración:

Reciba un cordial saludo de parte de la Universidad Nacional de Loja y de la Coordinación Académica de la carrera de Educación Básica.

Con el fin de llevar a cabo el Proyecto de Investigación y la realización de la tesis de Grado de la carrera de **Educación Básica**, yo, **Edison Mauricio Puglla Vélez** con cédula de identidad **1105987653** estudiante del Séptimo Ciclo, solicito muy comedidamente se digne brindarme la acogida en su prestigiada institución para proceder a realizar el proyecto y llevar a cabo el proceso de la tesis; para ello pretendo ejecutar varias actividades, de entre ellas: aplicación de encuestas, observaciones y otras, en el curso de noveno año, en la asignatura de Lengua y Literatura, en el año lectivo 2021 – 2022. Todo este proceso lo realizo con la finalidad de recabar información necesaria y así proceder a plasmar el proyecto de investigación dentro de su establecimiento.

Esperando su valiosa colaboración desde ya quedo de usted muy agradecido.

Cordialmente.

Autorizado.
02/feb/2022.

Edison Mauricio Puglla Vélez

C.I: 1105987653

Teléfono: 0968187633

Email: edison.puglla@unl.edu.ec

Estudiante de la Universidad Nacional de Loja

ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA "MIGUEL RIOFRÍO" DIRECCIÓN LOJA - ECUADOR

Anexo 4. Encuesta al docente

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Distinguida docente:

La presente encuesta tiene como finalidad recolectar información sobre la lectura en el aprendizaje de la ortografía. Ante lo cual le solicito de manera respetuosa y comedida se digne facilitar la información lo más real y objetiva posible. Las respuestas serán plenamente utilizadas para la realización del trabajo, y por su colaboración, le expreso mi sentimiento de estima y gratitud**.**

Responda colocando una (x) en el ítem correspondiente, según considere pertinente.

1. **¿Qué características adquieren los estudiantes con el ejercicio de lectura?**

- Mejoramiento de habilidades sociales
- Perfeccionamiento de habilidades expresivas: escritura y ortografía.
- Expansión del vocabulario
- Generación de conocimientos y aprendizajes
- Otra ¿Cuál?.....

2. **¿Qué estrategias, métodos o actividades aplica usted para fomentar la lectura en el aula de clase?**

- Lectura en voz alta
- Envía actividades de investigación
- Pregunta a los estudiantes lo que han leído
- Genera rincones de lectura
- Otra ¿Cuál?.....

3. **¿Qué tiempo dedica a la lectura durante la hora de clase?**

- 10 minutos
- 15 minutos
- 20 minutos
- 40 minutos
- Otra ¿Cuál?.....

4. **¿Qué finalidad se plantea con la aplicación de la lectura en los estudiantes?**

- Motivarlos a aprender
- Aprendizaje de las reglas ortográficas
- Mejorar la escritura
- Desarrollar la capacidad de reflexión, análisis y pensamiento
- Otra ¿Cuál?.....

5. **la docente fomenta en el aula de clase la lectura con objetivos específicos que contribuyen de manera sobresaliente al desarrollo personal de los estudiantes**

- Redes sociales
- Videojuegos
- Influencia familiar
- Falta de motivación
- Otra ¿Cuál?.....

6. **Generalmente, ¿los estudiantes presentan errores ortográficos en la redacción de textos y la realización de trabajos?**

- Siempre
- La mayoría de las veces sí
- Algunas veces sí, algunas veces no
- La mayoría de las veces no
- Nunca

7. **Según su criterio ¿Cuáles son las barreras que limitan la enseñanza de la ortografía?**

- Falta de recursos didácticos
- Tiempo limitado
- Los contenidos en el texto son limitados
- Falta de compromiso de los estudiantes
- Otra ¿Cuál?.....

8. **¿Qué estrategias metodológicas utiliza usted para enseñar la ortografía?**

- Memoria visual
- Memorización de las reglas gramaticales
- Lectura
- Ejercicios de escritura
- Otra ¿Cuál?.....

9. **¿En qué ámbito considera usted que los estudiantes presentan errores ortográficos?**

- Uso de signos de puntuación
- Uso de “b” y la “v”
- Uso de mayúsculas
- Uso de la “c” en los plurales
- Otra/s ¿Cuál/es?.....

10. **Con la experiencia que usted cuenta, ¿Qué sugiere para que los estudiantes se interesen más por la lectura**

……
……..……
……..……
…….

¡Gracias por su colaboración!

Anexo 5. Encuesta de estudiantes

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Distinguido (a) estudiante:

La presente encuesta tiene como finalidad recolectar información sobre la lectura en el aprendizaje de la ortografía. Ante lo cual le solicito de manera respetuosa y comedida se digne facilitar la información lo más real y objetiva posible. Las respuestas serán plenamente utilizadas para la realización del trabajo, y por su colaboración, le expreso mi sentimiento de estima y gratitud**.**

Responda colocando una (x) en el ítem correspondiente, según considere pertinente.

1. **¿A qué te dedicas en el tiempo libre?**

- Navegar por redes sociales
- Leer
- Escuchar música
- Jugar
- Ver televisión
- Otro ¿Cuál?.....

2. **¿Cuánto tiempo diario dedicas a la lectura?**

- 15 minutos
- 30 minutos
- 60 minutos
- 120 minutos
- 180 minutos o más
- Otro ¿Cuál?.....

3. **Generalmente cuando lees, ¿por qué lo haces?**

- Para aprender más
- Porque te gusta
- Para expandir el vocabulario
- Para mejorar la escritura

- Por curiosidad
- Por imposición del docente o padres
- Otra ¿Cuál?.....

4. ¿Comprendes con facilidad lo que lees?

- Siempre
- La mayoría de las veces sí
- Algunas veces sí, algunas veces no
- La mayoría de las veces no
- Nunca

5. ¿Cómo crees que aprendiste ortografía?

- Memorizando las reglas ortográficas
- Leyendo
- Haciendo uso del auto corrector
- Haciendo ejercicios de escritura
- Haciendo uso del diccionario
- Otra ¿Cuál?.....

6. ¿De qué manera corriges los errores ortográficos?

- Mediante la lectura
- Mediante el uso del diccionario
- Mediante preguntas al docente
- Mediante el uso del auto corrector
- Mediante preguntas a los compañeros o padres
- Otra ¿Cuál?.....

7. ¿De qué manera el docente fomenta el aprendizaje de la ortografía?

- A través de la lectura
- A través de ejercicios de escritura
- A través de actividades lúdicas
- A través de ejercicios de memoria visual
- A través de ejercicios de memorización de las reglas ortográficas
- Otra ¿Cuál?.....

8. Generalmente cuando realizas una lectura: ¿aprendes la forma de escritura de una palabra?

- Siempre
- La mayoría de las veces sí

- Algunas veces sí, algunas veces no
- La mayoría de las veces no
- Nunca

9. ¿Qué características crees que debe tener un libro de lectura para poder leer?

- Imágenes
- Texto grande
- Debe ser corto en párrafos
- Vocabulario conocido
- Debe ser largo en párrafos
- Otra ¿Cuál?.....

10. ¿Por qué medio crees que deben promoverse los libros para practicar el ejercicio de lectura?

- En plataformas digitales
- Libros en formato físico
- Ambos
- Otra ¿Cuál?.....

¡Gracias por su colaboración!

Anexo 6. Test de ortografía (Pre y Post test)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Distinguido (a) estudiante:

La presente prueba de conocimiento (test de ortografía) tiene como finalidad recolectar información sobre su conocimiento y manejo de la ortografía. Ante lo cual le solicito de manera respetuosa contestar las preguntas lo más real posible. Las respuestas serán plenamente utilizadas para la realización del trabajo, y por su colaboración, le expreso mi sentimiento de estima y gratitud.

Concéntrate, piensa bien y contesta las preguntas según corresponda:

1. **¿Cómo se escribe?**

- expresivo
- expresibo
- espresivo

2. **¿Qué palabra está bien escrita?**

- induljencia
- indulgencia
- indulgensia

3. **Coloca "hay", "ahí" y "ay" en el lugar correcto.**

- ……, me pinché un dedo.
- ¿Sabes dónde ……..…..…una papelería?
- Dejé mi mochila ……..…….

4. **¿Qué oración está escrita correctamente?**

- El estado ecuatoriano está preocupado por la ecología del país.
- El estado ecuatoriano esta preocupado por la ecología del país.
- El estado ecuatoriano está preocupado por la ecolojía del país.

5. **¿Cuál de las siguientes frases es correcta?**

- A ver si vienes a verme.
- Haber si vienes a verme.

- Aber si vienes a verme.

6. ¿Cuál de las tres palabras está escrita correctamente?

- polvora
- pólvora
- polbora

7. Escoge la oración que está escrita correctamente.

- Juan se sintió muy frustrado al salir del examen.
- Juan se sintió muy fustrado al salir del examen.
- Juan se sintió muy frustado al salir del examen.

8. Coloca "a", "ah", "ha", "haz", "has" y "as" en el lugar correcto:

- ……..... tu tarea pronto para que podamos ir al cine.
- Voy …….…. mi casa.
- Mi hermana ……..…. escrito un cuento.
- Pelé fue un gran ……. del fútbol.
- …….…… visto a mi mamá.
- ¡....., ya sé quién es!

9. Coloca "aún" y "aun" según corresponda.

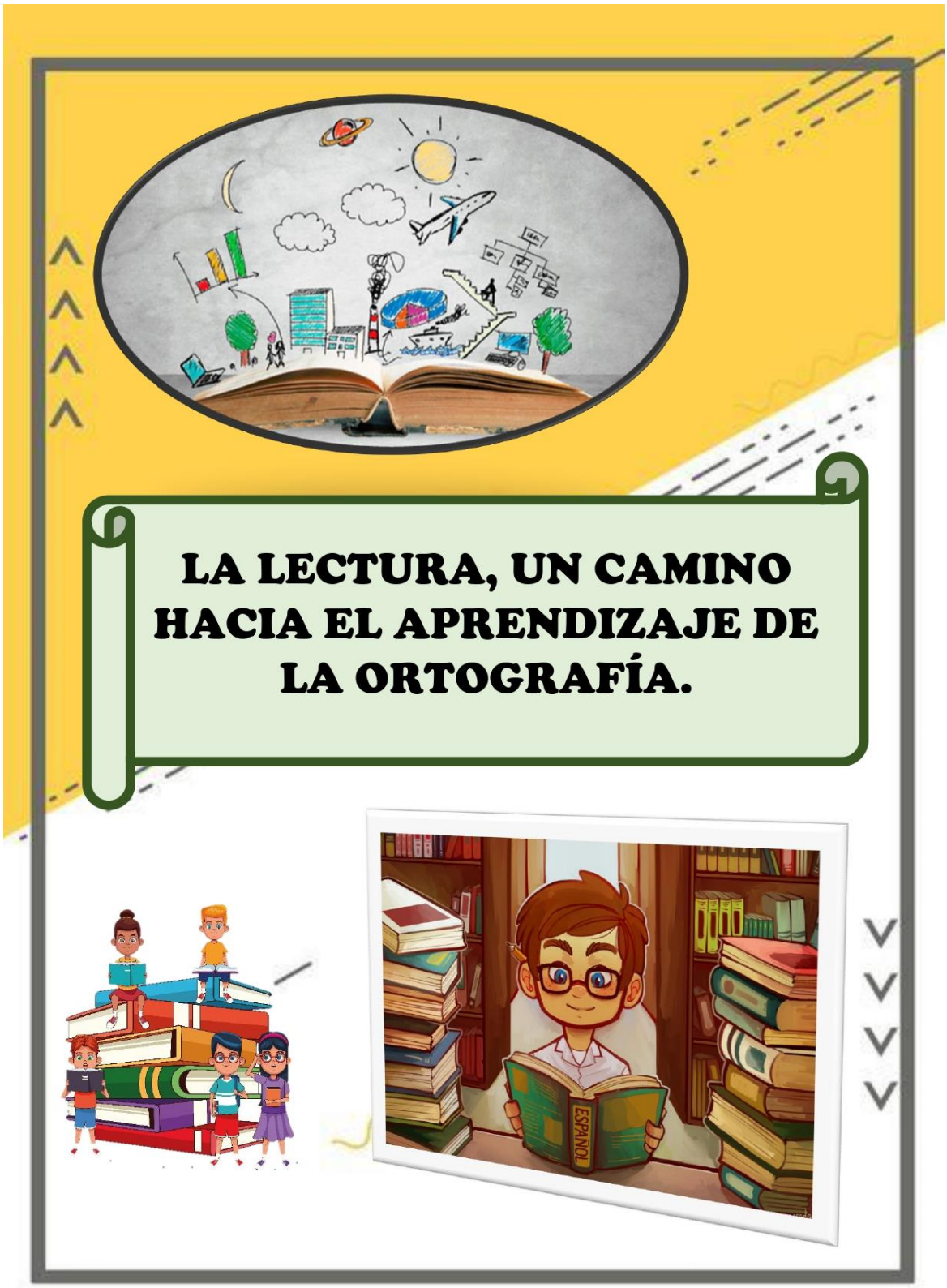
- …….. no es hora de irnos.
- Terminaré de leer este libro ……. si tengo que quedarme despierta toda la noche

10. Coloca "baya", "vaya" y "valla" en el lugar correcto:

- Una ……... separa los dos terrenos.
- La ……. aportan muchos nutrientes importantes.
- Espero que me …… bien en la prueba.

¡Gracias por su colaboración!

Anexo 7. Lineamiento Alternativo



Link: https://drive.google.com/file/d/1oAznQ0BgzVQvPP6gcm3-6pR6m_wkcG67/view?usp=sharing

Anexo 8. Certificado de traducción del resumen de español a inglés

UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL

"Manuel José Rodríguez"

Malacatos - Loja - Ecuador

Teléfono: 2673-177

Malacatos, 08 de agosto del 2022

Lic.
Geovani Elizalde Soto Rojas.
DOCENTE DE INGLÉS DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL "MANUEL JOSÉ RODRÍGUEZ".

A petición verbal de la parte interesada:

CERTIFICA

Que, la traducción del documento adjunto solicitado por el Sr. **EDISON MAURICIO PUGLLA VÉLEZ** con cédula de ciudadanía No. **1105987653,** cuyo tema de investigación se titula: **La lectura y su influencia en el aprendizaje de la ortografía, en el bloque tres "lectura", del área de lengua y literatura, en los estudiantes de noveno año paralelo "A", de la Escuela de Educación Básica Miguel Riofrio, sección vespertina, de la ciudad de Loja. Periodo Académico 2021 - 2022. Lineamientos alternativos,** ha sido realizada por Lic. Geovani Elizalde Soto Rojas, docente de la Unidad Educativa Fiscomisional "Manuel José Rodríguez".

Esta es una traducción textual del documento adjunto, y el traductor es competente para realizar traducciones.

Lo certifico en honor a la verdad, facultando al portador del presente documento, hacer el uso legal pertinente.

Atentamente. -

……
Lic. Geovani Elizalde Soto Rojas
DOCENTE DE INGLÉS