



Universidad Nacional de Loja

Facultad de la Educación el Arte y la Comunicación

Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales Informática

DISEÑO DEL SPOOC REFERENTE AL USO DE NORMAS APA PARA LA ELABORACIÓN DE INFORMES EN LA ASIGNATURA PROYECTOS ESCOLARES DEL DÉCIMO AÑO DE EGB, DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SANTA MARIANA DE JESÚS" EN EL PERIODO ACADÉMICO 2021-2022.

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciado en Pedagogía de la Informática.

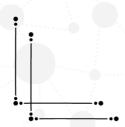
AUTOR:

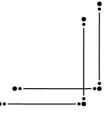
Edwin Bladimir Encarnación Erique

DIRECTOR:

Lic. Johnny Héctor Sánchez Landin, MBA

Loja - Ecuador 2022





Carrera de Informática Educativa

Johnny Héctor Sánchez Landin, MBA.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

CERTIFICA:

Haber dirigido, asesorado y monitoreado con pertinencia y rigurosidad científico-técnicala ejecución del proyecto y revisado oportunamente los informes de avances, en concordancia con el mandato del Art. 228 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, el desarrollo del Trabajo de Integración Curricular de Licenciatura en Pedagogía de la Informática, titulada: DISEÑO DEL SPOOC REFERENTE AL USO DE NORMAS APA PARA LA ELABORACIÓN DE INFORMES EN LA ASIGNATURA PROYECTOS ESCOLARES DEL DÉCIMO AÑO DE EGB, DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SANTA MARIANA DE JESÚS" EN EL PERIODO ACADÉMICO 2021-2022., de autoría de la señor Encarnación Erique Edwin Bladimir. En consecuencia, ha CULMINADO y ha APROBADO el Trabajo de Integración Curricular, cuyo informe reúne los requisitos, formales y reglamentarios.

Lo certifico,

Loja, 22 de febrero del 2022



DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Autoría

Yo, **Edwin Bladimir Encarnación Erique**, declaro ser autor del presente trabajo de integración curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido del mismo. Adicionalmente, acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja la publicación de mi trabajo de integración curricular en el Repositorio Institucional - Biblioteca Virtual.



Firma:

Cédula de identidad: 1105535692

Fecha: 29 de junio del 2022

Correo electrónico: edwin.encarnacion@unl.edu.ec

Celular: 0995136889

Carta de autorización del trabajo de integración curricular por parte del autor para la consulta, de producción parcial o total, y publicación electrónica de texto completo.

Yo, Edwin Bladimir Encarnación Erique, declaro ser autora del trabajo de integración curricular titulado: DISEÑO DEL SPOOC REFERENTE AL USO DE NORMAS APA PARA LA ELABORACIÓN DE INFORMES EN LA ASIGNATURA PROYECTOS ESCOLARES DEL DÉCIMO AÑO DE EGB, DE LA UNIDAD EDUCATIVA"SANTA MARIANA DE JESÚS" EN EL PERIODO ACADÉMICO 2021-2022., como requisito para optar el título de: Licenciado en Pedagogía de la Informática, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Institucional.

Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo en el RI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del trabajo de integración curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los veinte y nueve días del mes de junio del dos mil veintidós.



Firma:

Autor: Edwin Bladimir Encarnación Erique

Número de cédula: 1105535692

Dirección: Loja, Clodoveo. Av. Turunuma y La Habana **Correo electrónico:** edwin.encarnacion@unl.edu.ec

Celular: 0995136889

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Director: Lic. Johnny Héctor Sánchez Landin, MBA

Tribunal de Grado:

Presidente: Mg. María de los Angeles Coloma

Primer Vocal: Mg. Gloria Cecibel Michay Caraguay

Segundo Vocal: Mg. Marlon Alexander Maldonado González

Dedicatoria

Primeramente, a Dios por ser el conductor en este proceso y brindarme el impulso y conocimiento necesario para de esa manera permitirme cumplir esta meta.

Con amor y gratitud, a mis seres queridos, a mi padre: Galo Encarnación, a mi madre: Rosa Victoria Erique, a mis hermanos: Juan Javier, Richar Alcivar y Tyrone Efren, quienes han sido la pieza fundamental a través de su apoyo y motivación durante este proceso.

A mis abuelitos: José Baudilio Encarnación, Clara Encarnación, Lucia Nolé y Alfonso Erique (+), quienes han cultivado en mi valores, principios, dedicación, responsabilidad, sacrificio y superación.

Asimismo, a la Unidad Educativa "Santa Mariana de Jesús" a los directivos de manera especial a la Mg. Nathali Silvana Ochoa, como de igual manera a la docente Lic. Yessica Peñarrieta, quien son parte en el desarrollo del trabajo de integración curricular a través del apoyo constante y espacio para llevar a cabo cada una de las actividades planteadas.

A Hachito, quien me acompaño en las largas noches y momentos duros que me toco enfrentar durante este proyecto, por sus caricias y halagos que permitieron darme la fuerza necesaria para cumplir con éxito.

A cada uno de mis amigos y conocidos quienes han estado conmigo en cada momento sin importar el lugar, tiempo y contexto de vida.

Edwin Bladimir Encarnación Erique

Agradecimiento

Agradezco primordialmente a Dios por ser el eje fundamental durante este proceso de formación académica, el mismo que me trajo altos y bajos y darme la fortaleza necesaria paraculminar con éxito esta etapa de mi formación.

A mi familia, especialmente a mis verdaderos guerreros luchadores del día a día: a mi padre Galo Encarnación y mi madre Victoria Erique, gracias enseñarme a través de su ejemplo de su liderazgo. Asimismo, a mis hermanos: Javier, Richar y Tyrone por ser un soporte incondicional y consejeros durante este proceso. Como de igual a mis amigos por la formación, los valores, los conocimientos, el apoyo y la motivación que han brindado en bienestar de mi formación personal y profesional. Asimismo, quiero extender mi saludo y agradecimiento especial a la Unidad Educativa "Santa Mariana de Jesús" por brindarme espacio y apoyo en el desarrollo del trabajo de investigación y la Facultad de la Educación el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja, específicamente a la Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales Informática, y a quienes están dentro de la misma: docentes y directivos por la oportunidad deformarme tanto personalmente como profesionalmente durante cuatro años a través de sus conocimientos y experiencias.

Agradezco al director del Trabajo e Integración Curricular Mgs. Johnny Sánchez, y la Mgs. Soraya Zúñiga encargada de la asignatura, por brindarme su asesoramiento y apoyo necesario basado en su experiencia profesional.

Así también, extender un agradecimiento a docentes, coach, capacitadores y formadores de las diferentes agencias e instituciones, por el compartir de sus conocimientos basado en experiencias y éxitos obtenidos, de los cuales me ha servido para mi formación personal y profesional.

Edwin Bladimir Encarnación Erique

Índice de Contenidos

Por	tada	i
Aut	oría	iii
Car	ta de autorización	iv
Dec	licatoria	v
Agr	adecimiento	vi
Índi	ice de Contenidos	vii
Ír	ndice de figuras	viii
Ír	ndice de anexos	ix
1.	Título	1
2.	Resumen	2
2	.1. Abstract	3
3.	Introducción	4
4.	Marco teórico	5
4	.1. Antecedentes y estudios previos	5
4	.2. Educación en el Ecuador	5
	4.2.1. Tipos de Educación	6
	4.2.3. Enfoque del currículo y lineamientos curriculares de EGB	7
	4.2.4. Proyectos Escolares	7
4	.3. Cursos en línea masivos y abiertos (SPOOC)	8
	4.3.1. Características de los SPOOC	9
	4.3.2. Los SPOOC y su importancia en Educación	9
	4.3.3. Metodología ADDIE	9
4	.4. La educación virtual y los entornos virtuales de enseñanza aprendizaje	10
4	.5. Tecnologías de la Información Y La Comunicación (TIC) en la educación	11
	4.5.1. Aportes y beneficios de utilizar las TIC en la Educación con énfasis en los Cu en Línea.	
	4.5.2. Uso de las TIC como recurso pedagógico en las instituciones educativas	12
5.	Metodología	13
6.	Resultados	15
7.	Discusión	30
8.	Conclusiones	32
9.	Recomendaciones	33

10.	Bibliografía3	34
11.	Anexos	36
	Índice de figuras	
Figura	a 1. Muestra de investigación1	15
Figura	a 2 . Sector donde vive1	15
Figura	a 3. En mi tiempo libre eh accedido algún curso virtual1	16
Figura	a 4. Cuán importante es aplicar las normas APA en el entorno escolar	16
Figura	a 5.La edición de normas APA que usted conoce para la elaboración de	
inform	nes	17
Figur	a 6. Cuál es la razón de utilizar los estilos de normas APA1	17
Figur	a 7. Conceptualización de una norma APA1	18
Figur	a 8. La finalidad de usar las normas APA1	18
Figur	a 9. Corresponde a cita directa de más de 3 autores	19
Figur	a 10. Los bordes el tamaño de los márgenes correspondientes	19
Figur	a 11.Comillas de cita directa o dada por el autor2	20
Figur	a 12.Interlineado y la sangría2	20
Figur	a 13.Cita indirecta o cita parafraseada2	21
Figur	a 14. Cita narrativa menor de 40 palabras2	21
Figur	a 15. Elementos de una referencia de un documento debe contener2	22
Figur	a 16.Documentos y páginas que citaría haciendo uso de las normas APA2	22
Figur	a 17. Instructivo de la Unidad Educativa "Santa Mariana de Jesús"2	23
Figur	a 18. Instructivo institucional: Temáticas2	23
Figur	a 19. Prototipo de modelo de temáticas	24
Figur	a 20. Diagrama de casos de uso2	24
Figur	a 21.Diseño instruccional2	25
Figur	a 22.Primer apartado de SPOOC "Inicio"2	25
Figur	a 23.Segundo apartado de SPOOC "Inducción"2	26
Figur	a 24.Tercer apartado de SPOOC "Tipos de informes"2	26
Figur	a 25 .Capitulo 1 "Formato"2	27
Figur	a 26 .Capitulo 2 "Citación"2	27

Figura 27. Capitulo 3 "Referenciación"
Figura 28. Séptimo apartado de SPOOC "Evaluación Sumativa"28
Figura 29.Octavo y último apartado de SPOOC "Recursos"
Índice de anexos
Anexo 1: Oficio para la apertura a la institución
Anexo 2: Solicitud de estructura, coherencia y pertinencia del trabajo de
integración curricular37
Anexo 3: Informe de estructura, coherencia y pertinencia del trabajo de
integración curricular38
Anexo 4: Oficio de Aprobación y designación de director del trabajo de integración
curricular39
Anexo 5: Instrumento de diagnóstico
Anexo 6: Instructivo de normas APA institucional
Anexo 7: Mapa geográfico y croquis47
Anexo 8: Matriz de ámbito geográfico
Anexo 9: Evidencias Fotográficas
Anexo 10: Certificado de la traducción del resumen de español a inglés 51

1. Título

DISEÑO DEL SPOOC REFERENTE AL USO DE NORMAS APA PARA LA ELABORACIÓN DE INFORMES EN LA ASIGNATURA PROYECTOS ESCOLARES DEL DÉCIMO AÑO DE EGB, DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SANTA MARIANA DE JESÚS" EN EL PERIODO ACADÉMICO 2021-2022.

2. Resumen

El presente Trabajo de Integración Curricular denominado DISEÑO DEL SPOOC REFERENTE AL USO DE NORMAS APA PARA LA ELABORACIÓN DE INFORMES EN LA ASIGNATURA PROYECTOS ESCOLARES DEL DÉCIMO AÑO DE EGB, DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SANTA MARIANA DE JESÚS" fue diseñado como un curso abierto en línea SPOOC de apoyo al aprendizaje que cumpla un conjunto de directrices que faciliten la comunicación clara y precisa en publicaciones académicas como: informes de monografía y ensayo que se desarrollan en las diferentes asignaturas y en especial en proyectos escolares.

El diseño de la investigación es experimental, con enfoque mixto y alcance exploratorio, en el cual se empleó la metodología ADDIE, se tomó en cuenta una muestra de 28 estudiantes de la I.E.

Como resultado del análisis previo de conocimientos se obtuvo que los estudiantes no cuentan con una herramienta de apoyo definida por la institución que les permitiera construir el conocimiento en los ensayos y monografías solicitados por el docente. Asimismo, se diseñó y se construyó un prototipo de SPOOC como un recurso innovador, facilitador de consulta y aprendizaje para el desarrollo de proyectos escolares y el resto de asignaturas.

Palabras clave: Enseñanza individualizada, SPOOC, Educación Continua, Medios de enseñanza, Normas Apa.

2.1. Abstract

This Curriculum Integration Work called DESIGN OF THE SPOOC REFERRING TO THE USE OF APA STANDARDS FOR THE PREPARATION OF REPORTS IN THE SUBJECT SCHOOL PROJECTS OF THE TENTH YEAR OF EGB, OF THE EDUCATIONAL UNIT "SANTA MARIANA DE JESÚS" was designed as an

open online course SPOOC of learning support that complies with a set of guidelines that facilitate clear and precise communication in academic publications such as: monograph and essay reports that are developed in the different subjects and especially in school projects.

For the design of the research, it is experimental with a mixed approach and exploratory scope, in which the ADDIE methodology was used, a sample of 28 studentsfrom the I.E.

As a result of the previous analysis of knowledge, it was obtained that the studentsdo not have a support tool defined by the institution that would allow them to build the knowledge in the essays and monographs requested by the teacher. Likewise, a SPOOCprototype was designed and built as an innovative resource, facilitator of consultation and learning for the development of school projects and the rest of the subjects.

Keywords: Individualized teaching, SPOOC, Continuing Education, Teaching media, APA standards.

3. Introducción

El conocimiento y uso adecuado de las normas APA dentro de las Instituciones Educativas del país y de la provincia específicamente en la Unidad Educativa "Santa Mariana de Jesús" son indispensables para tener una comunicar efectiva que permita comunicar las ideasde manera clara concisa y organizada permitiendo a los lectores centrar sus ideas y presentar los puntos clave a exponer. Esto es necesario en los procesos educativos para dar a conocer elavance del mismo, en la I.E, analizada se evidencio que los estudiantes del décimo año de EGB desconocían en su mayoría sobre el correcto uso de las normas APA séptima edición, y no poseían material de apoyo que les permitiera mejorar este aprendizaje, viendo la necesidad dediseñar un SPOOC sobre el tema que permita a docentes y estudiantes adquirir estosconocimientos de una manera autónoma, a el ritmo de aprendizaje y no se fija en un tiempo determinado, teniendo en cuenta que la incorporación de las TIC en los centros escolares se haincrementado en los últimos años a causa del COVID-19.

Por los motivos antes mencionados el objetivo de la investigación se enfoca en diseñar un SPOOC que facilite el uso de normas APA en la elaboración: informes, ensayo y monografía en la asignatura proyectos escolares del décimo año de EGB, de la Unidad Educativa "Santa Mariana de Jesús", en el periodo académico 2021-2022.

El diseño del SPOOC se convierte en un recurso de apoyo didáctico a docentes y estudiantes, contribuyendo en mejorar las habilidades de redacción y comunicación. Este recurso didáctico toma en cuenta el instructivo institucional desarrollado para este fin y se diseña un prototipo que considera los aspectos pedagógicos de diseño y tecnológicos que sé que le adecuan a la I.E.

4. Marco teórico

4.1. Antecedentes y estudios previos

El primer MOOC, reconocido como tal, fue creado por Peter Downes y George Siemens en la Universidad de Athabasca, en Canadá, en el año 2008. De ello nacen nuevos enfoques educativos en países como Alemania, España, Finlandia, Francia y Reino Unido apuestan cada vez más a que las personas aprendan a través de la interacción en redes virtuales, de la compartición, utilización y reutilización de recursos, y de la colaboración en ambientes flexibles, ubicuos y adaptativos. Una de las modalidades educativas que mayor expansión ha tenido en los últimos años son los Cursos en Línea, Masivos y Abiertos. De ellos surgen los SPOOC como una propuesta educativa que responde a la necesidad de acceder a sistemas de formación desde cualquier parte del mundo, con contenidos de calidad y de forma gratuita, por ende, tomando como temática uso de normas APA, para la elaboración de informes en la asignatura proyectos escolares se diseñara un SPOOC que genere el aprendizaje de nuevos conocimientos (Duran, et al., 2016).

En Ecuador se realizado algunas propuestas de cursos MOOC, por ende, el Instituto de Altos Estudios Nacionales (IAEN) trabaja desde mediados del año 2013 en la adaptación de la tecnología de Cursos en Línea Masivos y Abiertos a través de la plataforma digital. Asimismo, la plataforma virtual del IAEN tendrá una capacidad para formar una gran cantidad de usuarios anuales, generando la oportunidad de alcanzar a las diferentes comunidades a escala nacional, alcanzando un alto nivel académico tanto empresarial como personal (TELEGRAFO, 2014).

En la cuidad de Loja, la Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL), a través de su iniciativa Open Campus, lanzó una convocatoria para que la comunidad se inscriba a los cursos abiertos masivos en línea y gratuitos, los cursos se desarrollaran desde octubre y se abordarán diversas temáticas de áreas como biología, tecnología, administrativa, nutrición, economía, legislación ambiental, microbiología y ganadería, entre otros. El cual, están dirigidos a todo el público, para estudiantes, miembros de organizaciones públicas, privadas y personas interesadas en continuar con su formación personal y profesional. Al finalizar, los participantes podrán acceder a un certificado sin costo, que avala su preparación, con esta iniciativa, la UTPL aspira a contribuir a la creación de comunidades de aprendizaje colaborativo (UTPL, 2021).

4.2. Educación en el Ecuador

La educación se la considera como un proceso humanístico y cultural que permite establecer objetivos y propósitos a cumplirse de acuerdo a la Constitución de la República en el Artículo 26 de la reconoce a la educación como un derecho que las personas lo ejercen

a largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del estado el mismo constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Por ende, con el apoyo de las tecnologías de la información y la comunicación las cuales cumplen un rol importante en el desarrollo, desempeño y mejora del ámbito Educativo ecuatoriano, donde el eje fundamental es la motivación de los estudiantes por aprender las diferentes asignaturas que encontramos en el sistema educativo ecuatoriano. Así pues, se basa en los tipos de educación como son: educación formal y no formal (Ley Orgánica De Educación Intercultural, 2015).

Teniendo en cuenta a SITEAL, (2019) señala que, la ley Orgánica de educación intercultural (LOEI), sancionada en 2011 y reglamentada en 2015, establece que «el sistema educativo de Ecuador está compuesto por el sistema nacional de educación, el cual comprende los niveles de educación inicial, básica y bachillerato; el sistema de educación superior y el sistema de educación intercultural bilingüe, una instancia desconcentrada que administra la educación que el estado ofrece a los pueblos ancestrales y de nacionalidades indígenas» (p. 4).

4.2.1. Tipos de Educación

Desde la perspectiva global de los últimos años en Ecuador encontramos dos tipos de Educación: Formal y no formal las mismas que están inmersos en dos aspectos específicamente; en la educación formal: que se desarrolla en el currículo nacional y la no formal; se llega a cabo considerando factores externos.

4.2.2.1. Educación formal. En cuanto a la educación formal, se desarrolla en una institución educativa determinada, en el cual recoge el desempeño de los estudiantes que permite observar la importancia de desarrollar íntegramente a un estudiante, es decir en todos los ámbitos, llámense estos, intelectual o corporal, siendo así, en la actualidad en Ecuador se exige a esta modalidad de educación una serie de planificaciones a desarrollarse durante el periodo lectivo, se basada en el currículo Nacional, como también, las áreas establecidas en el currículo como son: Lengua y Literatura, Matemática, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Lengua Extranjera, Educación Física y Educación Cultural y Artística (Sandoya, 2015).

4.2.2.2. Educación no formal. De igual forma, este tipo de educación se la ejemplifica a toda actividad educativa organizada fuera de la estructura del sistema formal, lo cual, su objetivo es llegar a impartir conocimientos a cierta población, grupos o comunidades donde estén integrados por aprender nuevos conocimientos que comprende: niños jóvenes y adultos (Pacheco, s.f.).

4.2.3. Enfoque del currículo y lineamientos curriculares de EGB

De acuerdo con MINEDUC (2016) señala que «el currículo es la expresión del proyecto educativo que los integrantes de un país o de una nación elaboran con el fin de promover el desarrollo y la socialización de las nuevas generaciones y en general de todos sus miembros; en el currículo se plasman en mayor o menor medida las intenciones educativas del país, se señalan las pautas de acción u orientaciones sobre cómo proceder para hacer realidad estas intenciones y comprobar que efectivamente se han alcanzado» (p.4).

La Educación General Básica tiene como fin desarrollar: capacidades, habilidades, destrezas y competencias de los niños/as y adolescentes desde los 5 años de edad en adelante hasta el Bachillerato. Por consiguiente, está compuesta por diez años de atención obligatoria en los que se quiere reforzar, ampliar y profundizar las capacidades y competencias adquiridas en la etapa anterior, de igual forma se introducen las disciplinas básicas.

De la misma forma, las horas pedagógicas que cada grado establecido a recibir semanalmente; en Educación General Básica (EGB), es de treinta y cinco horas pedagógicas, de modo, las I.E. deben cumplir para impartir todas las áreas del conocimiento y sus respectivas asignaturas. Por ende, la hora pedagógica está definida por un periodo mínimo de cuarenta minutos, tal y como estipula el artículo 149 del Reglamento de la LOEI (MINEDUC, 2016).

Cabe recalcar en el currículo ecuatoriano contamos con los subniveles: Preparatoria, Básica Elemental, Básica Media, Básica Superior y bachillerato, por ende, el nivel que está enfocada la investigación es la Educación Básica Superior, que corresponde a décimo grado de EGB y preferentemente se ofrece a los estudiantes de 14 a 16 años de edad. De manera que, el estudiante vincula los objetivos del Buen Vivir con la recreación, el ocio y el deporte valorando los espacios de confianza, respeto y colaboración en las prácticas corporales, diferenciando y apreciando las características interculturales, y apropiándose de su cultura misma, en donde mediante inserción de las TIC favorecería al estudiantado, apoyando el proceso de aprendizaje de los estudiantes (MINEDUC, 2019).

4.2.4. Proyectos Escolares

Deben generar un espacio de aprendizaje interactivo e innovador donde se trabaje en equipo sobre una temática de interés común que dé como resultado un producto concreto. Los estudiantes de primero a décimo grado de Educación General Básica (EGB) de las instituciones educativas fiscales, fiscomisionales, municipales y particulares del país, son los protagonistas de los Proyectos Escolares. Por el cuál, en el EGB superior; en este subnivel, se da mayor autonomía y toma de decisión al estudiante, y el docente es un observador que

orienta, apoya y acompaña el proceso de creación y aprendizaje. El problema o situación y producto son propuestos en un 10% por el docente basado en los intereses de los estudiantes.

Es así como, las diversas actividades que se realicen en los proyectos, gracias a su metodología, contribuirán al desarrollo cognitivo puesto que permitirán al estudiante relacionar los conocimientos adquiridos en clase sobre diferentes materias, interpretarlos y llevarlos a la práctica. A su vez, mientras fortalecen su conocimiento cognitivo, las actividades conducirán al estudiante a mejorar sus habilidades sociales como el trabajo en equipo, el cumplimiento de metas para un grupo, y el manejo de sus emociones.

4.2.4.1. Beneficios.

- Aumenta la motivación.
- Hace la conexión entre el aprendizaje en la I.E y su aplicación en la vida cotidiana.
- Ofrece oportunidades de colaboración para construir conocimiento.
- Aumenta las habilidades sociales y de comunicación.
- Permite a los estudiantes comprender las conexiones entre diferentes disciplinas de manera dinámica.
- Ofrece oportunidades para realizar contribuciones en la escuela o en la comunidad.
- Aumenta la autoestima y fomenta valores como curiosidad, compromiso y la cooperación.
- Permite que los estudiantes hagan uso de sus fortalezas individuales de aprendizaje y de sus diferentes enfoques hacia este.
- Posibilita una forma práctica para aprender a usar la tecnología. Prepara a los estudiantes para la vida laboral (MINEDUC, 2018).

4.3. Cursos en línea masivos y abiertos (SPOOC)

Los Cursos de manera virtual o denominada como la educación en línea, están tomando una importancia muy relevante en los centros educativos, empresas y gobiernos, por su fácil de uso y flexibilidad de horarios, el cual brinda el aprendizaje de acuerdo a su ritmo.

Un curso abierto en línea; es una experiencia de aprendizaje orientada al desarrollo de competencias, especialmente las relacionadas con la colaboración en red, la gestión autónoma del aprendizaje y la participación en comunidades educativas, por ende esta modalidad, en la que los cursos no tienen límite temporal una vez se ofertan al público interesado, desarrolla procesos masivos de formación basados en el aprendizaje social y abierto mediante una propuesta de actividad que genera interacción, producción agregada,

conocimiento compartido y redes profesionales (Instituto nacional de tecnologías educativas y formación de profesorado, 2020).

4.3.1. Características de los SPOOC

Se presentan las siguientes características distintivas:

- Se desarrolla en línea.
- Permite la participación interactiva a gran escala de cientos de participantes.
- El aprendizaje del estudiante es autónomo.
- Sin límites de participantes, comunidades de aprendizaje abiertas.
- Unidades temáticas expuestas al mismo tiempo.
- Carácter gratuito, salvo que se solicite algún tipo de certificación institucional.
- Se incorporan las herramientas disponibles en las redes.
- Evaluación de los aprendizajes es automática.
- No otorga certificación final oficial salvo que se la solicite expresamente.
- ❖ Materiales abiertos, se promueve el uso y la creación de contenidos (Rodríguez, 2018).

4.3.2. Los SPOOC y su importancia en Educación

Desde el punto de vista educativo, no hay duda que los SPOOC, cuentan con una gran influencia en los entornos educativos y que aportan ventajas al estudiantado, al mismo tiempo contribuyen a redefinir el rol docentes, por esta razón permiten al estudiante desempeñar un papel activo en los procesos de formación, evaluación y de empleo de métodos colaborativos en el aprendizaje, en el cual su metodología de estos cursos tiene su eje central en la utilización de materiales didácticos en formato vídeo de corta duración para la transmisión teórica de conocimientos y en actividades mayoritariamente de tipo autocorregible o en actividades de corrección mismas que suelen ir acompañadas en muchos casos de material complementario en formato texto.

Por esta razón, la implementación de este tipo de cursos virtuales SPOOC como complemento al proceso de enseñanza-aprendizaje es apoyada gracias a las nuevas metodologías educativas, donde el estudiante es creador de su propio conocimiento y el docente actúa sólo como facilitador. Por ende, con el creciente avance tecnológico, da realce a la creación de nuevos escenarios de aprendizaje, incluyendo el uso de Recursos Educativos Abiertos. Finalmente, el diseño del SPOOC, utilizando como temática: uso de normas, para la elaboración de informes en la asignatura proyectos escolares, beneficiará a los educandos involucrados en esta investigación (Aguayo, et al., 2017).

4.3.3. Metodología ADDIE

Contiene cinco fases las mismas que tienen actividades concretas las cuales se describe a continuación.

Análisis: en esta fase se recoge y se analiza la información del proyecto en general, se incluye el estudio de las experiencias de los estudiantes, habilidades de pensamiento, destreza para realizar textos escritos con una redacción clara y estructurada construir argumentos lógicos para exponer ideas concretas sobre el curso a desarrollar, y de detectan necesidades del conjunto.

Diseño: el proceso de especificar cómo debe ser aprendido. Esta fase incluye el armado y estructuración del contenido de aprendizaje en base a su objetivo.

Desarrollo: el proceso de autorización y producción de los materiales. Se realiza el armado, empaquetado y almacenamiento del contenido de aprendizaje en un repositorio temporal.

Evaluación: el proceso de determinar la adecuación de la instrucción. Evaluación del contenido de aprendizaje en si por los expertos y pasará entonces a un repositorio permanente.

Implementación: procedimiento para la instalación del proyecto asemejándole lo más posible al mundo real. Capacitaciones a docentes y estudiantes (Totoy, 2015), citado de (Silva et al., 2013).

4.4. La educación virtual y los entornos virtuales de enseñanza aprendizaje

La educación se expande hacia los modelos abiertos de aprendizaje con una enseñanza flexible mediante el uso de herramientas tecnológicas de la Web 2.0, caracterizadas por ser sincrónicas, asincrónicas e interactivas. Se tiene en cuenta el rol fundamental que tiene el estudiante como centro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

A su vez, el profesor va asumiendo el papel de organizador del proceso, guía y orientador de las actividades, facilitando el proceso investigativo de sus estudiantes, por ende, los materiales didácticos virtuales son los portadores de los contenidos digitales, los cuales deben posibilitar el aprendizaje y se convierten a su vez en transmisores del conocimiento. Los materiales didácticos son aquellos que reúnen medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas.

Se sugiere que el material didáctico virtual si lo prepara el profesor debe hacer sentir cómodo y motivar al estudiante a la hora del estudio. Para ello es necesario tener en cuenta el diseño, la estética, el estilo científico y claro para que pueda llegar a caracterizar y adquirir el conocimiento sobre el objeto particular que se estudia. Otro aspecto es que a través del procedimiento lógico que va realizando el estudiante del contenido pueda desarrollar el pensamiento, lo que le va a permitir crear conceptos, realizar valoraciones, juicios críticos sobre la realidad que estudia, asimilar el conocimiento y, una vez que esté preparado, desarrollar habilidades y potenciar convicciones (Torres, et al., 2019).

4.5. Tecnologías de la Información Y La Comunicación (TIC) en la educación

Las Tic actualmente con el aparecimiento de la pandemia covid-19 obligo a los docentes y estudiantes hacer uso de la misma, a través de video clases o videoconferencias. A propósito, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) son recursos y herramientas que se utilizan para un determinado proceso, ya sea de administración y distribución de la información a través de implementos tecnológicos como, por ejemplo: máquinas de PC y portátiles, teléfonos, televisores, entre otros.

Al paso del tiempo la utilización de este tipo de recursos se ha incrementado notablemente en los diferentes campos: ciencia, medicina, educación, etc. Además, actualmente presta servicios de utilidad como el correo electrónico, la búsqueda y el ingreso de la información, descarga de materiales, comercio en línea, entre otros. En consecuencia, al uso y aplicación de las TIC en los diferentes campos encontramos un sinnúmero de beneficios que brinda (Rica, 2021).

Teniendo en cuenta, los beneficios a nivel global de las TIC, se detecta los aportes y beneficios que propone la aplicación de las TIC en la educación y como esta brinda un enfoque hacia una mejor calidad de educación en las Instituciones Educativas.

4.5.1. Aportes y beneficios de utilizar las TIC en la Educación con énfasis en los Cursos en Línea.

- Permite la enseñanza aprendizaje de forma interactiva e innovadora.
- ❖ Es posible formar a una audiencia muy dispersa con vídeos y audio y obtener otros datos por medio de los cuales se pueden evaluar los trabajos de los alumnos.
- Las escuelas y los colegios cada vez usan más medios como Internet, pudiéndose obtener información sobre la exploración en el espacio bien en texto, en imagen fija, audio o en vídeo.
- ❖ Las nuevas tecnologías multimedia nos sirven para comunicar ideas, describir objetos y otra información en el trabajo.
- ♣ En las ciencias se usan ordenadores con sensores para ordenar y manejar los datos; para realizar modelos en las matemáticas, la geometría y el álgebra.
- En las lenguas modernas, las comunicaciones electrónicas dan acceso a las retransmisiones extranjeras y otros materiales.
- ❖ En la música, el ordenador permite a los alumnos componer y estudiar, sin tener que aprender a tocar los instrumentos tradicionales (Ontoria et., s.f.). Por ende, el uso y aplicación de las TIC en el siglo XXI es una realidad, y ahora aún más con la necesidad urgente de recurrir a las clases virtuales se ha vuelto una obligación de las I.E. ya sean públicas como privadas, lo cual se evidencia que las TIC aportan significativamente de forma didáctica y pedagógica en los estudiantes.

4.5.2. Uso de las TIC como recurso pedagógico en las instituciones educativas

Se comprende como aquellas herramientas basadas por un medio tecnológico digital que involucran equipos tecnológicos y el Internet, los cuales admiten almacenar, procesar, recuperar, transmitir y presentar cierta información en los salones de clase. De acuerdo con Jaramillo et al., (2009): resalta que, «pueden ser aplicaciones utilizadas por los computadores para facilitar y gestionar información (software, bases de datos, multimedia, etc.), así como también las nuevas tecnologías alrededor de Internet como; foros, chat, listas de distribución y plataformas para e-learning» (p. 161). Por esta razón, se entiende por material digital todas las herramientas, los programas o aplicaciones utilizadas por los docentes para impartir sus clases académicas y a los estudiantes para recibir y experimentar sus conocimientos.

En consecuencia, las TIC, no puede ser denominado sustituto del profesorado, sino más bien una herramienta que, si es bien implementada puede generar procesos de enseñanza aprendizaje muy enriquecedores. De ahí que, al utilizarlas el profesorado puede tomar un rol de acompañante cognitivo y el estudiantado se convierte en el centro activo del proceso de enseñanza-aprendizaje, convirtiéndose en entes, que son capaces de seguir aprendiendo y de desenvolverse en distintos escenarios. En donde mediante el desarrollo y uso de los SPOOC, el cual brinda un aporte significativo al entorno educativo, con la finalidad de apoyar al proceso de enseñanza-aprendizaje (Flores et al., 2020).

5. Metodología

El presente trabajo de integración Curricular es de enfoque cualitativo/cuantitativo y de tipo exploratorio, puesto que se realizó con el objetivo de examinar el problema de investigación. Además, consiste en la integración sistemática en un solo estudio con el fin de obtener resultados de la investigación o del del fenómeno a investigar, es decir que los datos que se incluyen en esta investigación involucran técnicas de estudio de los estudiantes de décimo año de EGB de la Unidad Educativa "Santa Mariana de Jesús", para contribuir en el mejoramiento del proceso de enseñanza- aprendizaje y sus resultados.

La población para la investigación fue: 1,287 personas entre docentes y estudiantes comprendidos hombres y mujeres de la I.E. Así también, en la muestra están inmersos estudiantes, 27 de sexo femenino y 1 de sexo masculino, de la Unidad Educativa "Santa Mariana de Jesús", de la sección matutina. Asimismo, es importante mencionar, para el presente estudio se consideró la población del décimo año de EGB. Además, para el análisis de la información se recopiló con el apoyo de rectoría, vicerrectoría y secretaría de la Institución Educativa. Finalmente, la recolección de datos se desarrolló de forma física como también con la ayuda de Google Forms, como se lo evidencia en anexos literal b, para obtener la información de los 28 estudiantes entre hombres y mujeres. Cabe señalar, los datos plasmados en el mismo son confidenciales, ya que se solicitó contestar de forma responsable y honesta, el mismo que permitió obtener resultados seguros y viables.

En la presente investigación se utilizó las técnicas: análisis a través de un diagnóstico y observación áulica, de los cuales se aplicó un instrumento haciendo mención a una prueba de diagnóstico estructurada, brindara libertad de conocer más de cerca la realidad o el contexto de cada uno de los estudiantes, como también la observación áulica es indispensable ya que, interviene en el grupo de docente y estudiantes para obtener los datos reales de la investigación.

Para el diseño del del Curso Virtual en línea SPOOC, se utilizó la metodología ADDIE las cuales posee 5 etapas, puesto que existen actividades a desarrollarse en cada una como se describe a continuación:

Análisis: Esta etapa se realiza con la finalidad de tener una línea de partida y posteriormente realizar el análisis de diagnóstico para conocer y determinar los conocimientos que poseen los estudiantes acerca del uso de las normas APA séptima edición, en base a ello se notificó a las autoridades y se desarrolló un instructivo o documento base sobre la temática: Normas APA séptima edición. Además, se acordó llevar a cabo un SPOOC con la temática "Uso de nomas APA séptima edición "como un recurso de apoyo didáctico a los estudiantes del décimo año de EGB. En la fase de **Diseño:** se llevó a cabo el diseño del SPOOC, tomando en consideración el instructivo institucional y se construye un

prototipo en papel inicial basado en diseño instruccional. se brindó especificación de cómo debe ser realizado, el mismo que cuenta con ocho apartados los cuales son: Inicio, Inducción, Tipo de informes, Capitulo 1 "Formato", Capitulo 2 "Citación", Capitulo 3 "Referenciación", Cierre y finalmente recursos, con la finalidad que su navegación sea simple y entendible por el usuario (estudiantes y docentes). **Desarrollo:** En esta etapa con el apoyo de la herramienta de Google Classroom se elabora el proceso de contenidos de las ocho etapas por cada tema en donde existen videos, imágenes, contenidos y autoevaluación, en función a la temática de aprendizaje. En la etapa de Evaluación: se realizó con los docentes involucrados en el proceso, ellos visualizaron el prototipo construido, lo que permitió asegurarse que el SPOOC cumpla con todos los requisitos del cliente (docente). Cabe recalcar que dicho producto será evaluado posteriormente por expertos en el área. Como de igual manera se emplea la autoevaluación el cual permitirá ver al estudiante verificar en donde está fallando en cada una de las temáticas planteadas en el mismo. En la fase de Liberación del producto: el SPOOC es desarrollado como un prototipo usando la herramienta de Classroom la que fue evaluada en función de los datos proporcionados por la I.E. y su valoración de acuerdo con todos los requisitos planteada en la primera fase. En la etapa final se lo pretende utilizar cómo herramienta extracurricular para que los estudiantes tengan un refuerzo de los contenidos tratados en clases, como de igual manera, un proceso para que los estudiantes de la I.E. tengan un recurso didáctico para que apoye a la construcción de conocimientos.

Adicional: Soporte y mantenimiento: en esta fase se hace la entrega del prototipo del SPOOC para el manejo interno de la I.E y el soporte será dado por la I.E por parte de las autoridades las cuales serán quienes harán uso de la misma. A través de usuario y contraseña de donde se encuentra alojado el curso virtual en línea.

6. Resultados

El trabajo de integración Curricular inicio con un análisis de diagnóstico sobre la temática Uso de normas APA, empleada a los estudiantes de décimo año de EGB, de la Unidad Educativa "Santa Mariana de Jesús" en los mismo se obtiene los siguientes:

Para su análisis se empleó a una muestra de 28 estudiantes de los cuales 27 son mujeres dando un porcentaje de 96,4% y 1 es hombre, dando un porcentaje de 3,6%.



Figura 1. Muestra de investigación.

Nota. Diagnóstico de análisis a estudiantes. Edwin, E. (2021).

Asimismo, el sector donde vive el 100% de la muestra se encuentra en el sector urbano. Como también, la edad comprendida es de 13 y 14 años de edad en la cual se tiene los siguientes resultados: 13 estudiantes de 14 años de edad dando un porcentaje de 46,4% y 15 estudiantes de 14 años de edad dando un 53,5%. Cabe indicar que esta institución es particular.

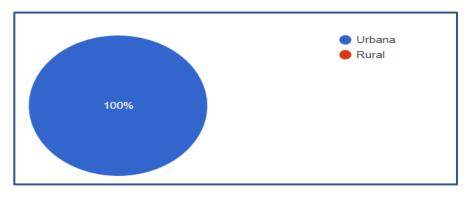


Figura 2. Sector donde vive.

Nota. Diagnóstico de análisis a estudiantes. Edwin, E. (2021).

En lo referente si en mi tiempo libre en accedido algún curso virtual modalidad en línea tenemos lo siguiente: en la plataforma Crehana y Udemy 1 estudiante con un porcentaje de 7,2%; en la plataforma Domestika 3 estudiantes dando un 10,7%; Otros Cursos 5 estudiantes con un 17,9%; y finalmente no ha seguido ningún curso 18 estudiantes dando un 64,3%.

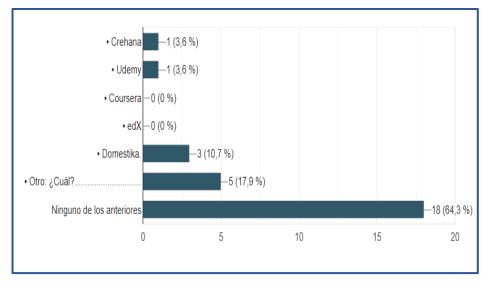


Figura 3. En mi tiempo libre en accedido algún curso virtual.

Nota. Diagnóstico de análisis a estudiantes. Edwin, E. (2021).

En lo relacionado al campo introductorio se ha desarrollado tres preguntas con la finalidad de conocer aspectos generales con respecto al uso de normas APA.

En su primer interrogante ¿Conoces cuán importante es aplicar las normas APA en el entorno escolar?

De los 28 estudiantes que es la muestra tenemos las siguientes conclusiones: 83,3% de los estudiantes citan que es importante aplicar las norma APA, mientras tanto el 10,7% talvez, dando un porcentaje del 100%, dado este análisis se evidencia la importancia del uso y aplicación de normas APA en el entorno escolar.

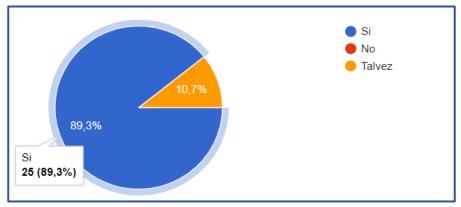


Figura 4. Cuán importante es aplicar las normas APA en el entorno escolar.

En su segunda interrogante ¿Indique la edición de normas APA que usted conoce para la elaboración de informes? El 50% selecciona las normas APA 7edición; el 28,6% indica las normas 6 edición; el 17,9% indica el estilo 4 edición y finalmente el 3,6% 5 edición, dando un total del 100%.

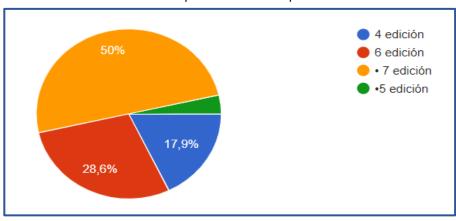


Figura 5.La edición de normas APA que usted conoce para la elaboración de informes.

Nota. Diagnóstico de análisis a estudiantes. Edwin, E. (2021).

En su tercer interrogante ¿Desde tu estudio cuál es la razón de utilizar los estilos de normas APA? Tenemos los siguientes resultados: el 82,1% señala evitar plagio y cuidar derechos de autor; el 10,7% expone cuidar los datos personales de los estudiantes y finalmente el 7,1% custodiar a los expertos en escribir artículos y libros proporcionando un total del 100%.

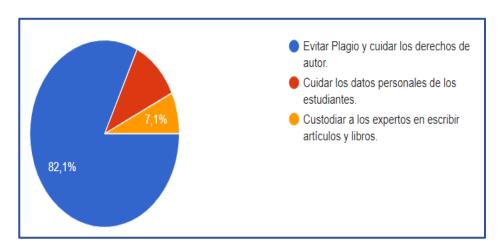


Figura 6. Cuál es la razón de utilizar los estilos de normas APA.

Nota. Diagnóstico de análisis a estudiantes. Edwin, E. (2021).

En base a lo antes conocido se emplea un cuestionario de diagnóstico para conocer el nivel de conocimientos que tienen los estudiantes con referente al uso de normas APA para la elaboración de informes en la Asignatura Proyectos Escolares del décimo año de EGB:

En el primer interrogante; ¿Señale que es una norma APA? Se obtiene las siguientes conclusiones el 82,1% de los estudiantes indican que es un conjunto de normativas y

convenciones para elaborar trabajos monográficos o de investigación; el 14,3% señalan que son un conjunto de instrucciones, pero no sirven para elaboración de informes en entorno escolar; y finalmente el 3,6% indica una norma APA es: tipo de papel, informe y narración. Dado estas conclusiones se evidencia que los estudiantes en un gran porcentaje si tienen claro a lo que respecta a una norma APA.

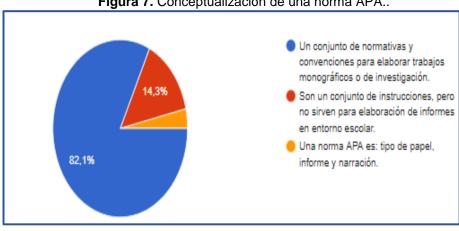


Figura 7. Conceptualización de una norma APA...

Nota. Diagnóstico de análisis a estudiantes. Edwin, E. (2021).

En la segunda interrogante ¿Indique cuál es la finalidad de usar las normas APA? los resultados son los siguientes: 89,3% en lo concerniente a unificar la forma de presentación de trabajos escritos a nivel internacional, diseñadas para proyectos o cualquier tipo de documentos de investigación; el 7,1% Le permite al creador de texto poner márgenes u colores a las páginas y finalmente, 3,6% es una manera sencilla de usar Microsoft Word, dando un total del 100%. Teniendo presente estos resultados se evidencia que los estudiantes en un gran porcentaje si conocen cual es la finalidad de utilizar las normas APA en el desarrollo de informes escolares.



Figura 8.La finalidad de usar las normas APA.

En el tercer interrogante ¿Cuál de los siguientes textos corresponde a cita directa de más de 3 autores? El 39,3 % (Riego, R y Gonzales, A.) 2020; el 32,1% Ninguna de las anteriores; el 25% (Martin et al., 2020) y finalmente el 3,6% de (Martin Riego, 2014), proporcionando un total del 100% de la muestra. Encontrados estos resultados anteriormente expuestos se concluye que los estudiantes del décimo Año EGB, desconocen en su gran mayoría la citación APA correcta con respecto a más de tres autores.

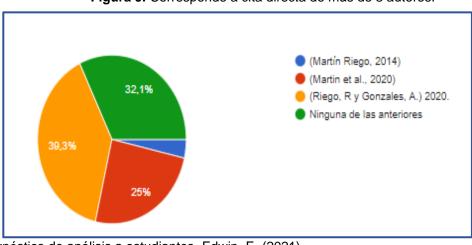


Figura 9. Corresponde a cita directa de más de 3 autores.

Nota. Diagnóstico de análisis a estudiantes. Edwin, E. (2021).

El literal cuatro que menciona, escriba en todos los bordes el tamaño de los márgenes correspondientes: el 67,9% plasma correctamente de 2.54 en todos los bordes, mientras tanto que el 32,1% ubica varias opciones como son 2.55 y 2.57. Una vez analizado este aspecto concluimos que los estudiantes en su mayoría conocen el formato correcto de márgenes con el uso de normas APA.

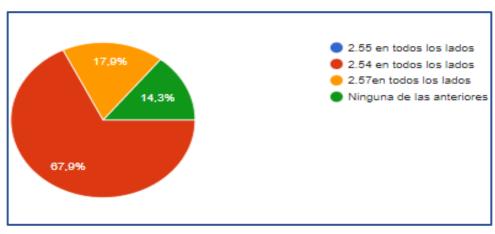


Figura 10. Los bordes el tamaño de los márgenes correspondientes.

Nota. Diagnóstico de análisis a estudiantes. Edwin, E. (2021).

Interrogante cinco; identifica y ubica las comillas donde crea conveniente a cita directo o dada por el autor: el 60,7% ubica de forma incorrecta el uso de comillas, por

el contrario, el 39,3% ubica de forma correcta el uso de comillas, brindando un total del 100%. Con estos resultados se evidencia que los estudiantes desconocen en su gran mayoría el uso correcto de las citas directas.

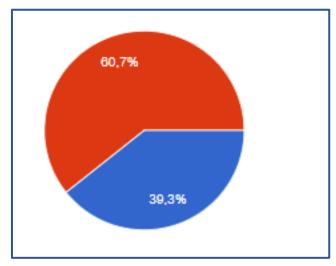


Figura 11. Comillas de cita directa o dada por el autor.

Nota. Diagnóstico de análisis a estudiantes. Edwin, E. (2021).

Interrogante seis; Indique y escriba cual hace referencia interlineado y la sangría según las normas APA: el 92,9% Interlineado de 1.5 o doble, sangría de 1,27cm; no obstante, el 3,6% Interlineado de 1.5 o doble, sangría de 1cm y finalmente, el 3,6% ninguna de las anteriores generando un resultado de 100%. Interpretado se evidencia que en su gran mayoría hacen un buen uso de los formatos APA de informes escolares.

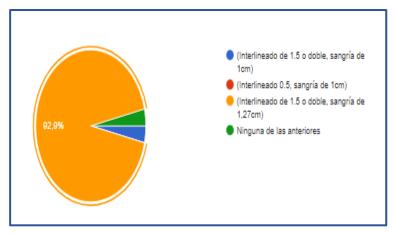


Figura 12.Interlineado y la sangría.

En lo relacionado al literal siete; analice y escriba (Turpo, 2013), en el lugar que crea conveniente, considerando que la cita indirecta o cita parafraseada se emplea cuando un escritor toma una idea de un autor, pero no la escribe exactamente, sino adecua la idea con otras palabras: el 64,3% indica de forma errónea, mientras tanto que el 35,7% lo indica de forma correcta. Con esta interpretación se evidencia que en su gran mayoría desconocen sobre el uso de la cita indirecta o parafraseada.

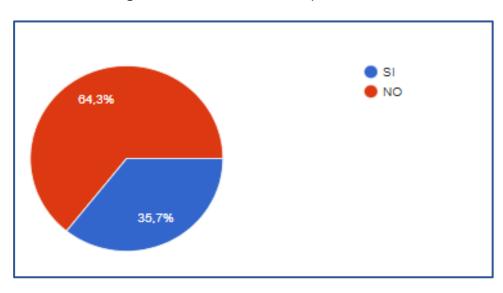


Figura 13. Cita indirecta o cita parafraseada.

Nota. Diagnóstico de análisis a estudiantes. Edwin, E. (2021).

En lo concerniente al literal ocho; el 64,3% cita narrativa menos de 40 palabras; el 17,9% cita narrativa menos de 50 palabras, el 10,7% cita narrativa más de 40 palabras y finalmente el 7,1% ninguna de las anteriores. Proporcionando un total del 100%. Cabe indicar que en su gran mayoría la opción escogida es correcta, pero cabe indicar que se puede mejorar el uso de los mismo a través del curso virtual a desarrollar.

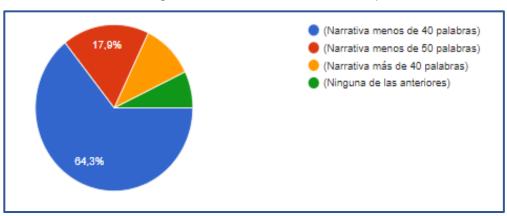


Figura 14. Cita narrativa menor de 40 palabras

En lo referente al literal nueve; relacione y seleccione los elementos de una referencia de un documento debe contener: tenemos los siguientes resultados; el 53,6% selecciona la opción c (1,2,4,6) el 10,7% (1,2,3.6) y ninguna de las anteriores y finalmente el 25% la opción a (1,2,3,4,5,6). Con estos resultados se destaca que los estudiantes en su mayoría conocen sobre los elementos que debe contener un documento.



Figura 15. Elementos de una referencia de un documento debe contener.

Nota. Diagnóstico de análisis a estudiantes. Edwin, E. (2021).

En lo relativo al literal diez ¿Cuáles son los documentos y páginas que citaría haciendo uso de las normas APA? se obtiene los siguientes resultados: el 92,9% menciona libros, revistas, páginas web, revista, artículos y libros; el 7,1% menciona redes sociales, deberes desarrollados por los estudiantes. Obteniendo un porcentaje del 100%. Dado esto de evidencia que tienen conocimientos generales, como también una serie de dificultades con respecto al uso correcto de las Normas APA 7 edición, en este sentido se plantea el diseño de un Curso Virtual en línea SPOOC, para apoyar hacia una mejor utilización de las normas APA, en la asignatura de proyectos escolares.



Figura 16. Documentos y páginas que citaría haciendo uso de las normas APA.

Luego del análisis y teniendo una línea base se trabajó en el diseño del SPOOC considerando la metodología ADDIE para el desarrollo y construcción del prototipo, el mismo que se efectúa en tres momentos en el primer paso se desarrolló un instructivo de normas APA con el apoyo de la rectora, vicerrectora y docentes expertos en el área de la Institución Educativa.

UNIDAD EDUCATIVA
"SANTA MARIANA DE JESÚS"

INSTRUCTIVO NORMAS APA
7 EDICIÓN

REDACCIÓN Y PRESENTACIÓN

Figura 17. Instructivo de la Unidad Educativa "Santa Mariana de Jesús"

Nota. Diagnóstico de análisis a estudiantes. Edwin, E. (2021).

Se procedió a seleccionar las temáticas con el uso del instructivo institucional las cuales fueron abordadas mediante 3 capítulos para el diseño del prototipo del SPOOC.

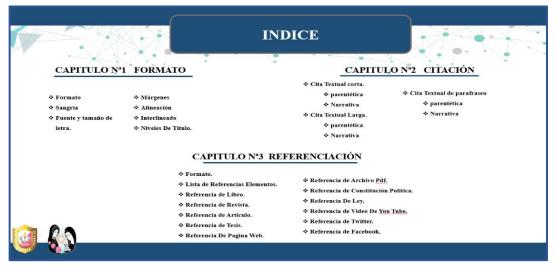


Figura 18. Instructivo institucional: Temáticas.

Nota. Diagnóstico de análisis a estudiantes. Edwin, E. (2021).

En un segundo momento se crea un modelo de temáticas y capítulos abordar en el SPOOC, tomando como base al instructivo de normas APA institucional.

Figura 19. Prototipo de modelo de temáticas.



El tercer momento del diseño de SPOOC considerando la guía de construcción y navegación del curso en la herramienta de Google Classroom a través de diagrama caso de uso y diseño instruccional el mismo que será el sistema de cómo es su navegación en la herramienta.

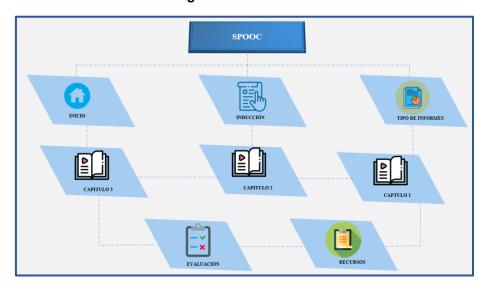
Enlace Material INICIO INDUCCIÓN Material T. INFORMES CAPITULO 1 Participación CAPITULO 2 Actividad estudiantes CAPITULO 3 R. Asistencia E. SUMATIVA RECURSOS SALIR

Figura 20. Diagrama de casos de uso.

Nota. Diagnóstico de análisis a estudiantes. Edwin, E. (2021).

A continuación, se realizó el diseño instruccional como se lo evidencia en la figura 21 el mismo que este compuesto de los siguientes elementos: Inicio, inducción, tipo de informes, Capítulos de normas APA (1, 2 y 3), cierre y finalmente los recursos a llevar. Es importante mencionar que se ha tomado en cuenta la psicología del color el cual ayuda a la percepción, conducta y un mejor aprendizaje de los estudiantes.

Figura 21. Diseño instruccional.



Dado esto, el presente diseño se lo realizo en ocho apartados con la finalidad que su navegación sea simple y entendible por el usuario (estudiantes y docentes). En el primer punto el "Inicio" donde está inmerso la bienvenida y la presentación del SPOOC, el cual se pretende que los estudiantes se familiaricen con el curso virtual SPOOC.

INICIO

INICIO

Presentación

Figura 22. Primer apartado de SPOOC "Inicio"

En el segundo punto la "Inducción" el mismo que están ubicados videos cortos de creación propia de menos de un minuto sobre es el ingreso al aula virtual, navegación de contenidos, proceso de elaboración de ensayo, proceso de elaboración de monografía y registro de asistencia, cuyo propósito es que los usuarios (docentes y estudiantes) tengan la ayuda necesaria en el curso Virtual SPOOC.

INDUCCIÓN

Proceso de elaboración de Enuyo

Proceso de elaboración de monografía

Figura 23. Segundo apartado de SPOOC "Inducción".

Considerando el SPOOC con la temática uso de normas APA séptima edición, se lo diseña con la intención de apoyar a la elaboración de informes de ensayo y monografía, de los cuales como se lo evidencia en la figura 24 las cuales brinda las pautas y guía necesaria de como se realiza un ensayo y una monografía.

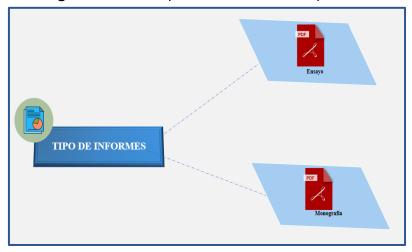
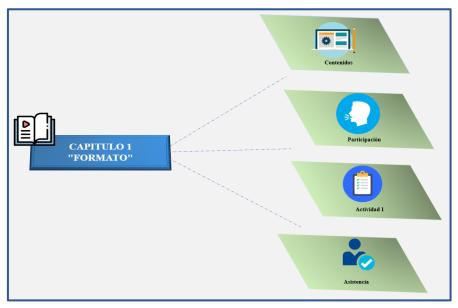


Figura 24. Tercer apartado de SPOOC "Tipos de informes"

Nota. Diagnóstico de análisis a estudiantes. Edwin, E. (2021).

En el Primer Capítulo con la temática "FORMATO" en el mismo que están incluidos: formato, sangría, fuente, tamaño de letra, márgenes, alineación, interlineado y niveles de título, como también participación, actividad 1 y registro de asistencia, almacenar los avances de cada estudiante con el propósito que el curso una vez desarrollado y empleado sea aprobado el estudiante deberá realizar todos los apartados inmersos en el mismo.

Figura 25. Capitulo 1 "Formato".



En el segundo Capítulo con la temática "CITACIÓN" de los cuales contiene: conceptualización de cita textual; cita textual corta narrativa, cita textual corta parentética, cita textual larga narrativa, cita textual larga parentética, conceptualización de cita de parafraseo; cita de parafraseo narrativa, cita de parafraseo parentética, de igual forma participación, actividad 1 y registro de asistencia.

CAPITULO 2
"CITACIÓN"

Atistencia

Figura 26. Capitulo 2 "Citación"

Nota. Diagnóstico de análisis a estudiantes. Edwin, E. (2021).

En el tercer Capítulo con la temática "REFERENCIACIÓN" están presentes los siguientes subtemas: referencia de libro, referencia de revista, referencia de articulo, referencia de tesis, referencia de página web, referencia de archivo PDF, referencia de Constitución Política, referencia de ley, referencia de Twitter, referencia de YouTube,

referencia de Facebook, referencia de Instagram, como también la participación, actividad y registro de asistencia.

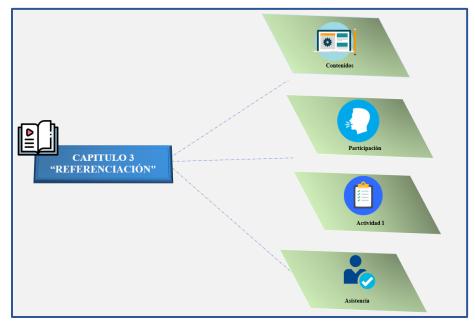


Figura 27. Capitulo 3 "Referenciación"

Nota. Diagnóstico de análisis a estudiantes. Edwin, E. (2021).

Una vez concluidos los tres capítulos con todas sus actividades a desarrollar el usuario procede a resolver el cierre o el desarrollo de la evaluación sumativa, las mismas que contiene elementos de los tres capítulos ya estudiados anteriormente.

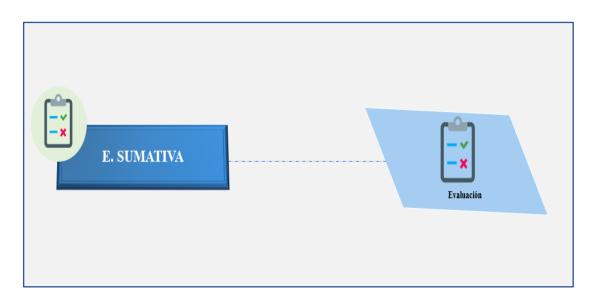


Figura 28. Séptimo apartado de SPOOC "Evaluación Sumativa".

Nota. Diagnóstico de análisis a estudiantes. Edwin, E. (2021).

En lo que concierne el ultimo parámetro de Recursos, donde se tomó la información y elementos varios que han dado aportes para el diseño del presente SPOOC con la temática "Uso de normas APA séptima edición".

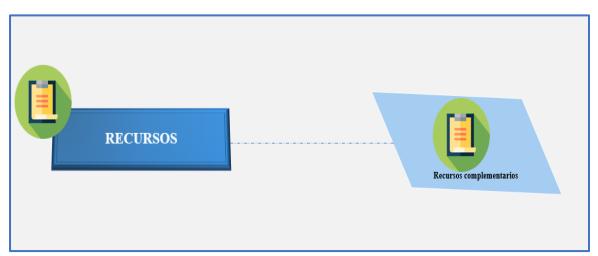


Figura 29. Octavo y último apartado de SPOOC "Recursos"

Nota. Diagnóstico de análisis a estudiantes. Edwin, E. (2021).

La herramienta utilizada para el diseño del SPOOC, es Google Classroom por su facilidad de uso permite crear aulas virtuales de manera gratuita con profesores y estudiantes. Además, optimizar y gestionar tareas, como también está disponible en la Web y aplicación móvil.

7. Discusión

Para poder conocer las necesidades con respecto a la temática "Uso de normas APA séptima Edición" se procedió con una encuesta de diagnóstico a los estudiantes del décimo año de EGB, sobre el conocimiento en dicha temática antes citada, la misma que pertenece a la asignatura de proyectos escolares, lo que permitió determinar que los estudiantes cuentan con limitados conocimientos del tema lo que implica que se debe seguir trabajando en concordancia a lo indica el MINEDUC (2017) que los estudiantes son los protagonistas de su aprendizaje y debe darse mayor autonomía y toma de decisiones lo que les permitirá seguir aprendiendo dentro y fuera de clase.

Según Aguayo (2017), no hay duda que los SPOOC, cuentan con una gran influencia en los entornos educativos y que aportan ventajas al estudiantado, al mismo tiempo contribuyen a redefinir el rol docente, por esta razón permiten al estudiante desempeñar un papel activo en los procesos de formación, evaluación y de empleo de métodos colaborativos en el aprendizaje. Confirmando que la metodología que se emplea en los cursos virtuales tiene su eje central en la utilización de materiales didácticos en formato vídeo, imágenes y recursos de corta duración para la transmisión teórica de conocimientos. Lo que evidencia que se cumple y brinda un apoyo a docentes y estudiantes, ya que, el mismo se convierte en un recurso innovador de aprendizaje a su ritmo totalmente gratuito y sencillo de utilizar desde el punto de vista educativo.

Para el diseño del curso virtual SPOOC se trabajó conjuntamente con los directivos: rectora, vicerrectora y docentes expertos en el área, lo que permitió realizar un análisis minucioso con respecto al uso de Normas APA para la elaboración de informes, de los cuales se acordó la realización de un instructivo institucional, teniendo en cuenta las edades y las necesidades de los estudiantes como de igual manera lo que necesita tanto el docente como la I.E, cumpliéndose con la primera fase de Análisis de la metodología ADIIE; donde se recoge y analiza la información del proyecto en general, se incluye el estudio de las experiencias de los estudiantes, habilidades de pensamiento, destreza para realizar textos escritos con una redacción clara y estructurada y construye argumentos lógicos para exponer ideas concretas sobre el curso a desarrollar, y de detectan necesidades en conjunto concordando con (Totoy, 2015).

De acuerdo con (Totoy, 2015), citado de (Silva et al., 2013), En esta etapa el proceso se brindará especificación de cómo debe ser aprendido, por ende, incluye el armado y estructuración del curso en línea de aprendizaje en base a su objetivo el cuál tomando en consideración el instructivo institucional llevado a cabo en la primera fase, asimismo, con el apoyo de caso de uso y el diseño instruccional, el mismo, le permitió al cliente tener una visión clara del sistema y utilización del curso en línea en la herramienta de Google Classroom.

Desde el punto de Vista de la revista del Instituto nacional de tecnologías educativas y formación de profesorado, (2020). Un curso abierto en línea; es una experiencia de aprendizaje orientada al desarrollo de competencias, especialmente las relacionadas con la colaboración en red, la gestión autónoma del aprendizaje y la participación en comunidades educativas, en la que los cursos no tienen límite temporal una vez se ofertan al público interesado, desarrolla procesos masivos de formación basados en el aprendizaje social y abierto mediante una propuesta de actividad que genera interacción, producción agregada y conocimiento compartido. Ajustándose a la creación de diseño del curso virtual en línea de la temática: Uso de normas APA séptima edición propuesto en esta investigación, lo que le permitirá al estudiante adentrarse en el uso de las nuevas tecnologías. Asimismo, desarrollar sus competencias digitales, aprendizaje autónomo, aprendizaje a su ritmo y al mismo tiempo generar un aprendizaje significativo.

8. Conclusiones

Finalizado el presente trabajo de Integración Curricular con el tema: Diseño de un SPOOC referente al uso de normas APA, para la elaboración de informes en la asignatura proyectos escolares, se establece las siguientes conclusiones:

El análisis de diagnóstico efectuado a los estudiantes del décimo año de EGB, es importante porque sirve de apoyo para construir un instructivo institucional, partiendo de las necesidades presentes en este contexto educativo.

Participar en el proceso de construcción del instructivo institucional de normas APA de la I.E, con el apoyo de las autoridades y docente de la Asignatura de Proyectos Escolares, contribuyo para el posterior diseño del Curso Virtual en línea, el cuál esta desarrollado en función de las necesidades expresadas por la I.E.

El escoger una metodología y usarla en el desarrollo del proyecto permitió organizar la información recolectada y construir un prototipo que permita fijar una idea de diseño más real la que puede ser usada para posteriores cursos.

9. Recomendaciones

A la Unidad Educativa "Santa Mariana de Jesús" se cree un repositorio en la nube donde cada docente tenga un espacio para crear un SPOOC, que le sirva de ayuda o apoyo al estudiante para que pueda reforzar los temas no comprendidos en su totalidad.

A los docentes y directivos de la institución Educativa hacer uso tanto del instructivo institucional y del prototipo del curso abierto en línea SPOOC, el mismo que presenta la información de forma explícita y concreta sobe la temática uso de las normas APA séptima edición.

Se sugiere a los directivos de la institución Educativa y realizar convenios con la Universidades a donde se puedan diseñar, desarrollar y capacitar sobre temas educativos que permitan construir nuevos conocimientos a través de cursos virtuales en línea (SPOOC) el mismo que permite un aprendizaje al ritmo y tiempo del estudiante.

A los compañeros estudiantes de la carrera, analizar la efectividad de las herramientas planteadas en el SPOOC, y crear una vía de investigación que nos de guías para incluir este tipo de cursos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

10. Bibliografía

- Aguayo, R. y Bravo, R. (2017). Implantación de un SPOOC en la educación a distancia para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje. Revista TCyE 1 (6), 134.
- Duran, J. Duran, I. (2016) *Tic Actualizadas Para Una Nueva Docencia Universitaria* [Archivo PDF].http://rd.unir.net/sisi/research/resultados/1524045566Libro%206.%20Segundas .%209788448612658.pdf#page=405
- Flores, L., Veytia, M. y Moreno, J. (2020). *Tecnologías de la Información y la Comunicación*. Revista Redalyc Educación, 44 (1), 4.
- Instituto nacional de tecnologías educativas y formación de profesorado (2020). *Curso virtual SPOOC. http://educalab.es/intef/formacion/formacion-en-red/spooc*
- Jaramillo, P., Castañeda, P. y Pimienta, M. (2019). Qué hacer con la tecnología en el aula. Revista Educación y Educadores 12 (2), 161-162. https://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/1492/166 1
- Ley 572 de 2017. La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado, se expidió la Ley Orgánica de Educación Intercultural. 25 de agosto de 2015 D.O. No. 572.
- MINEDUC. (2016). Currículo ecuatoriano. https://educacion.gob.ec/curriculo/
- MINEDUC. (2017). Agenda Educativa Digital, Educación integral para la sociedad del conocimiento y la cultura digital [Archivo PDF]. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/11/Agenda-Educativa-Digital.pdf
- MINEDUC. (2018). Instructivo de Proyectos Escolares [Archivo PDF]. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/10/Actualizacion_del_instructivo_PE.pdf
- MINEDUC. (2019). Educación General Básica [Archivo PDF]. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/09/EGB-Media.pdf
- Ontoria, A., Muñoz, J. y Calmaestra, J. (s.f.). Las TIC como recurso innovador en el aprendizaje presencial [Archivo PDF]. https://helvia.uco.es/xmlui/bitstream/handle/10396/4546/10.pdf?sequence=1&isAllow ed=v
- Ordorica, S, y González, J. (2020). Uso de las tecnologías de la información y la comunicación como competencia transversal en la formación inicial de docentes. Revista Electrónica Educare 24 (1), 5-6. https://www.scielo.sa.cr/pdf/ree/v24n1/1409-4258-ree-24-01-172.pdf
- Pacheco, M. (s.f.). *Educación no formal* [Archivo PDF]. https://comenio.files.wordpress.com/2007/08/noformal.pdf
- Rodríguez, D. (20 de mayo del 2018). *Información y Tecnologías*. https://informacionytic.com/2018/05/20/curso-con-tutor-mooc-nooc-o-spooc-cual-te-va-mejor/
- Rojas, I. (2011). Elementos para el diseño de técnicas de investigación: una propuesta de definiciones y procedimientos en la investigación científica. Revista Redaly, 12 (24), 278.
- Sandoya, M. (2015). Reforma al reglamento a la ley orgánica de educación intercultural con relación a la asistencia de los estudiantes en el sistema de educación formal. [Tesis de derecho, Universidad Nacional de Loja]. Repositorio Digital de la Universidad Nacional de Loja.
- SITEAL. (2019). Sistema de Educación Ecuador. Sistema de Información de Tendencias Educativas en América Latina [Archivo PDF]. https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_informe_pdfs/dpe_ecuador-_25_09_19.pdf

- TELEGRAFO (29 de diciembre del 2021) Tecnología MOOC en el Estado ecuatoriano. https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/tecnologia/1/tecnologia-mooc-en-el-estado-ecuatoriano
- Totoy, A. (2015). Estudio comparativo entre las metodologías MIDOA Y ADDIE para la elaboración de objetos de aprendizaje [Tesis de Ingeniería, Escuela Superior Politécnica de Chimborazo]. http://dspace.espoch.edu.ec/handle/123456789/4592
- Torres, T. y Martínez, A. (2019). Reflexiones sobre los materiales didácticos virtuales adaptativos. Revista Scielo, 38(3). http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v38n3/0257-4314-rces-38-03-e2.pdf
- Universidad Latina de Costa Rica (2021). *Las TIC.* https://www.ulatina.ac.cr/blog/qu3-son-lastic-y-para-que-sirven
- UTPL (22 de octubre, 2021) UTPL lanza cursos virtuales gratuitos para la comunidad. https://noticias.utpl.edu.ec/utpl-lanza-cursos-virtuales-gratuitos-para-la-comunidad-0

11. Anexos

Anexo 1: Oficio para la apertura a la institución.



Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales Informática

Of. No. 546-CIE/CPI-FEAC-UNL-T2021 Loja, 01 de diciembre de 2021

Hna.

Mabel Romero Flores.

RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR "SANTA MARIANA DE JESÚS"

Ciudad. -

De mi consideración:

Por medio de la presente me dirijo a Usted para expresarle un cordial saludo y a la vez exponerle y solicitarle lo siguiente:

Uno de los objetivos de la Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales Informática señalados en su Plan de Estudios es: Vincular al Estudiante con los futuros escenarios de desempeño laboral en el medio educativo, así como promover y potenciar la integración de recursos digitales en una red de contextos de aula o a lo interno de las instituciones educativas.

Por ello, y en el marco de los convenios establecidos entre la Universidad Nacional de Loja y la Coordinación Zonal de Educación de la Zona 7, así como con la Dirección Distrital 11D08 Loja, de la Zona 7, cúmpleme solicitarle, comedidamente, se sirva autorizar al señor estudiante del octavo ciclo de la carrera que a continuación se detalla pueda obtener en la Institución de su acertada dirección la información necesaria para desarrollar el Trabajo de Integración Curricular con fines de titulación en el presente periodo académico Octubre 2021 Abril 2022. Las mismas que inician el miércoles 01 de diciembre del presente.

Edwin Bladimir Encarnación Erique CI: 1105535692

Le agradezco de antemano su favorable atención a la presente y hago propicia la ocasión para reiterarle los sentimientos de consideración distinguidos.

Atentamente



Milton Leonardo Labanda Jaramillo, Ms. DIRECTOR DE LAS CARRERAS INFORMÁTICA EDUCATIVA Y PEDAGOGÍA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES INFORMÁTICA UNIDAD EDUCATIVA

MLLJ/ma

Se adjunta el Plan de Actividades

Ciudad Universitaria "Guillermo Falconi Espinosa" Casilla letra "S" Teléfono: 2547 – 252 Ext. 101: 2547-200 direccion.cle@unl.edu.ec / secretaria.cie@unl.edu.ec 2545640

Santa Mariana de Jesús

Anexo 2: Solicitud de estructura, coherencia y pertinencia del trabajo de integración curricular.



Carrera de Informática Educativa Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales Informática

Johnny Héctor Sánchez Landin, MBA.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

CERTIFICA:

Haber dirigido, asesorado y monitoreado con pertinencia y rigurosidad científico-técnicala ejecución del proyecto y revisado oportunamente los informes de avances, en concordancia con el mandato del Art. 228 del Reglamento de Régimen Académico de laUniversidad Nacional de Loja, el desarrollo del Trabajo de Integración Curricular de Licenciatura en Pedagogía de la Informática, titulada: DISEÑO DEL SPOOC REFERENTE AL USO DE NORMAS APA PARA LA ELABORACIÓN DE INFORMES EN LA ASIGNATURA PROYECTOS ESCOLARES DEL DÉCIMO AÑO DE EGB, DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SANTA MARIANA DE JESÚS" EN EL PERIODO ACADÉMICO 2021-2022., de autoría de la señor Encarnación Erique Edwin Bladimir. En consecuencia, ha CULMINADO y ha APROBADO el Trabajo de Integración Curricular, cuyo informe reúne los requisitos, formales y reglamentarios.

Lo certifico,

Loja, 22 de febrero del 2022

JOHNNY HECTOR SANCHEZ
LANDIN
Lic. Johnny Hector Sánchez Landin, MBA.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Ciudad Universitaria "Guillermo Falconí Espinosa" Casilla letra "S" Teléfono: 2547 – 252 Ext. 101: 2547-200 direccion.cie@unl.edu.ec / secretaria.cie@unl.edu.ec 2545640 **Anexo 3:** Informe de estructura, coherencia y pertinencia del trabajo de integración curricular.



JHSL

DOCENTE-CIE/PDI

ORCID ID: 0000-0002-0823-0551

Oficio Nro. 002-12-2021-JHSL Loja, 6 de diciembre de 2021

Ing.

Milton Leonardo Labanda Jaramillo

DIRECTOR DE LAS CARRERAS DE INFORMÁTICA EDUCATIVA Y DE PEDAGOGÍA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES INFORMÁTICA

En su despacho.

De mi consideración:

Reciba usted un cordial saludo de quien suscribe la presente, Lic. Johnny Héctor Sánchez Landin MBA; en vista que el Proyecto de Tesis denominado: DESARROLLO E IMPLEMENTACIÓN DE UN SPOOC SOBRE LA INTRODUCCIÓN A LA ROBÓTICA, PARA APOYAR DESARROLLO DE COMPETENCIAS LÓGICAS DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL MARISTA DE CATACOCHA, del aspirante señor Edwin Bladimir Encarnación Erique, alumno del octavo ciclo de la Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales Informática; no cuenta con informe favorable de estructura y coherencia.

En el marco de la Planificación de carga horaria docente correspondiente al Periodo: OCT21-ABR22, en cumplimiento con la actividad codificada como AD8, el señor Edwin Bladimir Encarnación Erique, Ing. Fanny Soraya Zuñiga Tinizaray Mg.Sc y quien suscribe la presente, hemos trabajado colaborativamente hasta la fecha en una nueva propuesta de Trabajo de Integración Curricular, como lo estipula el RRA-UNL.Art.216. El tema sería: DISEÑO DEL SPOOC REFERENTE AL USO DE NORMAS APA PARA LA ELABORACIÓN DE INFORMES EN LA ASIGNATURA PROYECTOS ESCOLARES DEL DÉCIMO AÑO DE EGB, DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SANTA MARIANA DE JESÚS" EN EL PERIODO ACADÉMICO 2021-2022; éste nuevo proyecto, cumple con estructura y coherencia.

En reunión informal, el señor Ing. Milton Leonardo Labanda Jaramillo Mg.Sc., DIRECTOR CPI, aprobó de manera verbal, el procedimiento de re-elaboración del proyecto de **Trabajo de Integración Curricular** elaborado en el ciclo séptimo (como Proyecto de Tesis) en la asignatura denominada **Diseño de Investigación Educativa**. Particular que dejó evidenciado para los fines pertinentes; y, me deslindo de cualquier responsabilidad que se genere por el tiempo tomado por la re-elaboración del proyecto de Trabajo de Integración Curricular.



JHSL

DOCENTE-CIE/PDI

OBCID ID: 0000-0002-0823-0551

Oficio Nro. 002-12-2021-JHSL Loja, 6 de diciembre de 2021

En respeto, a las Normas de Control Interno de Contraloría General del Estado, signada "407-08 Actuación y honestidad de las servidoras y servidores"; me suscribo de usted.

Atentamente,



Lic. Johnny Héctor Sánchez Landin, MBA. DOCENTE-PDI-FEAC-UNL CI: 110244445-0 jhslandin@unl.edu.ec

Anexo 4: Oficio de Aprobación y designación de director del trabajo de integración curricular.



Carrera de Informática Educativa Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales Informática

Of. No. 564-CIE/CPI-FEAC-UNL-T2021 Loja, 16 de diciembre de 2021

Licenciado

Johnny Héctor Sánchez Landin, MBA.

DOCENTE DE LA CARRERA DE PEDAGODÍA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES INFORMÁTICA

Ciudad.-

De mi consideración:

En calidad de Director de la Carrera y de conformidad a lo que establece el Art. 225 Inciso 4to del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, se la designa a usted como Director del Trabajo de Integración Curricular denominado: DISEÑO DEL SPOOC REFERENTE AL USO DE NORMAS APA PARA LA ELABORACIÓN DE INFORMES EN LA ASIGNATURA PROYECTOS ESCOLARES DEL DÉCIMO AÑO DE EGB, DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SANTA MARIANA DE JESÚS" EN EL PERIODO ACADÉMICO 2021-2022, perteneciente al aspirante a Licenciado en Pedagogía de la Informática: EDWIN BLADIMIR ENCARNACIÓN ERIQUE.

Particular que pongo a su conocimiento para los fines consiguientes.

Atentamente,



Milton Leonardo Labanda Jaramillo, Ms.
DIRECTOR DE LAS CARRERAS INFORMÁTICA EDUCATIVA
Y PEDAGOGÍA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES INFORMÁTICA

C.c. Estudiante Edwin Bladimir Encarnación Erique Archivo EXPEDIENTES Archivo CIE MLLIvaanut

ADJUNTO EL TRABAJO

Ciudad Universitaria "Guillermo Falconi Espinosa" Casilla letra "S" Teléfono: 2547 – 252 Ext. 101: 2547-200 direccion.cie@unl.edu.ec / secretaria.cie@unl.edu.ec 254564



Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales Informática

DISEÑO DE UN SPOOC CON LA TEMÁTICA USO DE NORMAS APA 7 EDICIÓN PARA LA ELABORACIÓN DE INFORMES EN LA ASIGNATURA PROYECTOS

ESCOLARES

Apreciados(as) estudiantes de la Unidad Educativa Particular "Santa Mariana de Jesús" del décimo año de Educación General Básica, reciban un cordial y afectuoso saludo. El presente cuestionario tiene el propósito de hacer un diagnóstico sobre el tema: "Uso de normas APA", el resultado permitirá llevar a cabo el trabajo de integración curricular, los datos plasmados en el mismo son confidenciales, por lo que se solicita contestar de forma responsable y honesta, lo que permitirá obtener resultados seguros y viables. Expreso sinceros agradecimientos por su aportación.

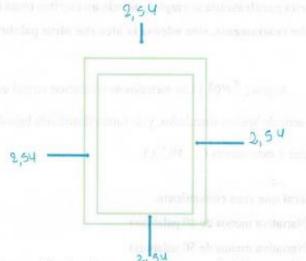
Lea detenidamente las siguientes Instrucciones antes de contestar el cuestionario:

- Analiza cada pregunta y luego contesta de acuerdo a tus conocimientos.
- No agregar nombres y apellidos en este documento, son dados anónimos.
- Tiempo máximo es de 20 minutos.
- Emplea todos tus esfuerzos y tus conocimientos

Género: Masculino ()	Sector donde vive: Rural	
Femenino ()	Urbana (N)	
Edad: II	nstitución Educativa a la que pertenece: Privada	(8)
Curso:	Pública	0
rarateto:l.	Fiscomisional	Õ
En mi tiempo libre eh accedi	ido algún curso virtual:	_
O Creh	nana apriedo zunidimio e desociale e el siprese p	
O Uden	my	
O Cour	rsera	
O edX		
Particular Particular Engineers	nestika.	
	¿Cuál?	
	(U.S is expelled (•
WT,		
H*,		

¿Conoces cuán importante es aplicar las normas APA en el entorno escolar?
⊗ Si
O No
Talvez TAKMER AT YE STEMBER TO MODAROBA IT AT ARAY
¿Indique la edición de normas APA que usted conoce para la elaboración de informes?
O 4 edición
O 6 edición
7 edición
O 5 edición
¿Desde tu estudio cuál es la razón de utilizar los estilos de normas APA?
Evitar Plagio y cuidar los derechos de autor.
Cuidar los datos personales de los estudiantes.
Custodiar a los expertos en escribir artículos y libros.
CUESTIONARIO TOTAL DE LA CONTRACTOR DE L
1. ¿Señale que es una norma APA?
Un conjunto de normativas y convenciones para elaborar trabajos monográficos o de investigación.
O Son un conjunto de instrucciones, pero no sirven para elaboración de informes
en entorno escolar.
Una norma APA es: tipo de papel, informe y narración.
2. Seleccione el literal correcto. ¿Indique cuál es la finalidad de usar las normas APA?
Al lector o receptor no le permita leer con claridad el texto.
Unificar la forma de presentación de trabajos escritos a nivel internacional,
diseñadas para proyectos o cualquier tipo de documentos de investigación.
Le permite al creador de texto poner márgenes u colores a las páginas.
Es una maneja sencilla de usar Microsoft Word.
Ninguna de las anteriores
3. Escoja ¿Cuál de los siguientes textos corresponde a cita directa de más de 3 autores?
(Martin Riego, 2014)
(Martin et al., 2020)
(Riego, R y Gonzales, A.) 2020.
Ninguna de las anteriores

4. Escriba en todos los bordes el tamaño de los márgenes correspondientes.



5. Identifica y ubica las comillas donde crea conveniente a cita directo o dada por el autor.

Como ilustran Álvarez et al. (2015): Los astrónomos solo se convencieron de que la tierra gira en torno al sol es una proposición verdadera cuando pudieron derivarla de una proposición más general sobre el movimiento planetario (p. 7).

- En el siguiente fragmento. Indique y escriba cual hace referencia interlineado y la sangría según las normas APA.
 - (Interlineado de 1.5 o doble, sangría de 1cm)
 - (Interlineado 0.5, sangria de 1cm)
 - (Interlineado de 1.5 o doble, sangría de 1,27cm)
 - Ninguna de las anteriores

Los sueños ayudan a generar metas, es por ello que se debe luchar y aprender a definirlos para que las acciones que se realicen estén siempre encaminadas hacia conseguirlos. En el camino aparecerán dificultades, pero sí se tiene siempre clara la meta final como punto a lo que se quiere alcanzar, se llegará hacia lo que verdaderamente se desea.



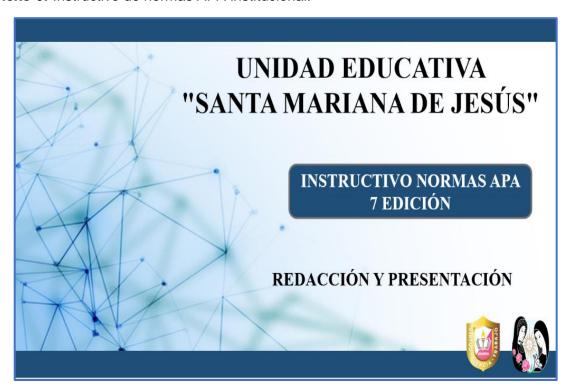


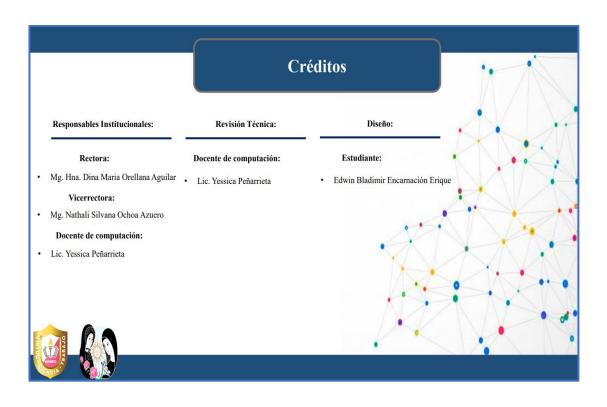


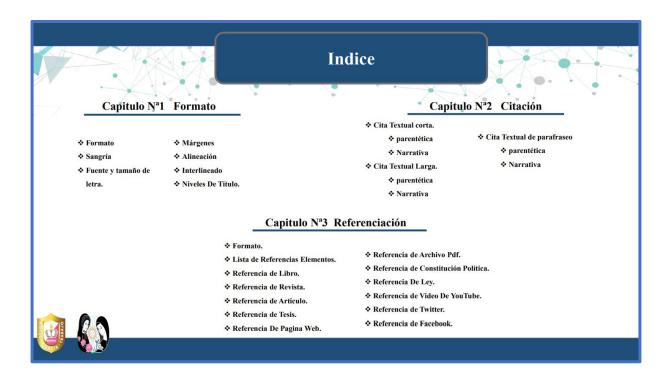
7. Analice y escriba (Turpo, 2013), en el lugar que crea conveniente considerando que la cita indirecta o cita parafraseada se emplea cuando un escritor toma una idea de un autor, pero no la escribe exactamente, sino adecua la idea con otras palabras. Según (Two.) Los métodos de educación virtual establecen una serie de hechos vinculados, y de forma distribuida bajo diferentes 8. Indique el literal que crea conveniente. (Narrativa menos de 40 palabras) (Narrativa menos de 50 palabras) (Narrativa más de 40 palabras) (Ninguna de las anteriores) Ejemplo: Turpo (2013), nos dice que "Los procesos educativos en los entornos virtuales constituyen una secuencia de actos concatenados, estructurada en varios niveles y dimensiones" (p. 32). 9. Relacione y seleccione los elementos de una referencia de un documento debe contener: Autor Fecha Pie de Pagina Titulo Orientación Fuente (1,2,3,4,5,6)(1,2,3,6)(1,2,4,6)(Ninguna de las anteriores)

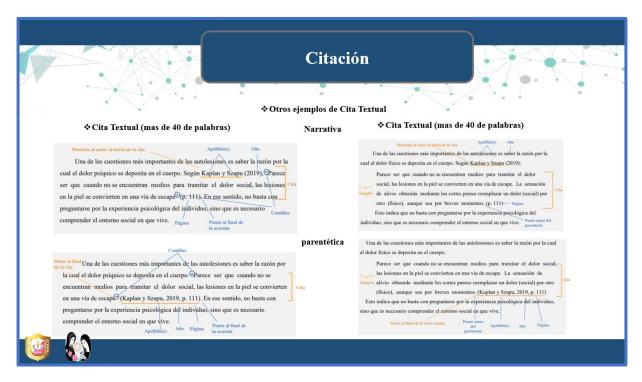
	¿cuáles son los documentos y páginas que citaría haciendo uso de las norma	LS.
APA?	Libros, revistas, páginas web, revista, artículo y tesis. Paginas no seguras, videos creados por influencer.	
00	Redes sociales, deberes desarrollados por estudiantes. Otra	
¡Exti	tiendo un agradecimiento por su magnífica colaboración ; 🕄	
	&3 ,	

Anexo 6: Instructivo de normas APA institucional.



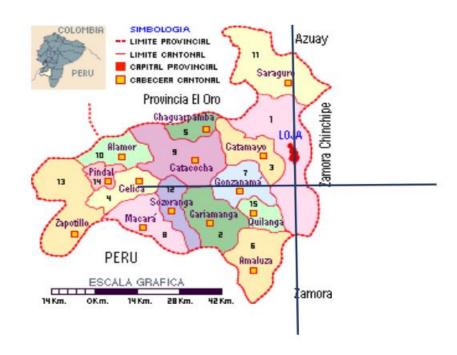




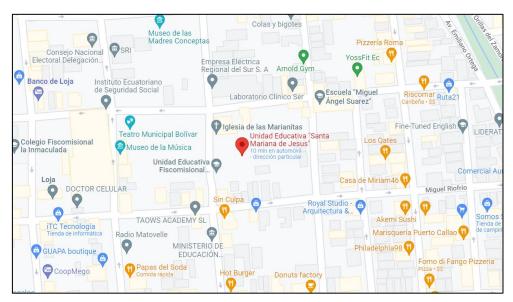


Anexo 7: Mapa geográfico y croquis.

Ubicación geográfica del cantón de Loja.



Croquis de la investigación Unidad Educativa Particular "Santa Mariana De Jesús"



Anexo 8: Matriz de ámbito geográfico.

		OBSEKAVCIONES OLKYS		
		S	DESVCKECYCIONE	PDF
ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN			огимуя	24 DE MAYO
		AFICO	ьмкоопім	EL
		AMBITO GEOGRAFICO	CANTÓN	LOJA
		MBITO	PROVINCIA	LOJA
			KECIONVT	ZONA 7
				NVCIONVT
MBITO (nunicación		PECHA FECHA	2022
AMBITO C BIBLIOTECA: Área de la Educación, el Arte y la Comunicación	y la Con		EUENTE	UNL
	BIBLIOTECA: Área de la Educación, el Arte	AUTOR/NOMBRE DEL DOCUMENTO		EDWIN BLADIMIR ENCARNACIÓN ERIQUE, DISEÑO DEL SPOOC REFERENTE AL USO DE NORMAS APA PARA LA ELABORACIÓN DE INFORMES EN LA ASIGNATURA PROYECTOS ESCOLARES DEL DÉCIMO AÑO DE EGB, DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SANTA MARIANA DE JESÚS" EN EL PERIODO ACADÉMICO 2021- 2022.
		BIBLIOTECA: Árg TIPO DE DOCUMENTO		TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Anexo 9: Evidencias Fotográficas

Visita áulica



Estudiantes contestando la encuesta de diagnóstico.



Dando a conocer el instructivo a los estudiantes.



Anexo 10: Certificado de la traducción del resumen de español a inglés.



Lic. Mónica Guarnizo Torres. SECRETARIA DE "BRENTWOOD LANGUAGE CENTER"

CERTIFICA:

Que el documento aquí compuesto es fiel traducción del idioma español al idioma inglés del trabajo de titulación denominado "DISEÑO DEL SPOOC REFERENTE AL USO DE NORMAS APA PARA LA ELABORACIÓN DE INFORMES EN LA ASIGNATURA PROYECTOS ESCOLARES DEL DÉCIMO AÑO DE EGB, DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SANTA MARIANA DE JESÚS" EN EL PERÍODO 2021-2022, del estudiante EDWIN BLADIMIR ENCARNACIÓN ERIQUE, con cédula de identidad No. 1105535692, egresado de la carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales Informática, de la Universidad Nacional de Loja.

Lo certifica en honor a la verdad y autoriza al interesado hacer uso del presente en lo que a sus intereses convenga.

Loja, 09 de junio de 2022

Lic. Mónica Guarnizo Torres SECRETARIA DE B.L.C.