# Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación

# Carrera de Lengua Castellana y Literatura

El uso de sufijos apreciativos en los hablantes lojanos

Tesis previa a la obtención del Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación mención Lengua Castellana y Literatura.

## **Autora:**

Karen Stefanny Gálvez Cordero

## **Directora:**

Mgs. Stephanie Marisol Guaño

LOJA-ECUADOR 2022



Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación

## **CERTIFICACIÓN**

Loja, 22 de noviembre de 2021

Mgs. Stephanie Marisol Guaño Arias

**DIRECTORA DE TESIS** 

Por medio del presente poner en su consideración el informe en calidad de Directora de tesis: CERTIFICO haber asesorado, revisado y orientado con pertinencia y rigurosidad científica y académica, la tesis de licenciatura en Ciencias de la Educación con mención en Lengua Castellana y Literatura denominada EL USO DE SUFIJOS APRECIATIVOS EN LOS HABLANTES LOJANOS elaborada por la estudiante Karen Stefanny Gálvez Cordero. Proceso que siguió los lineamientos establecidos en el Art. 151 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja. De manera que puedo afirmar que este trabajo cumple con los requisitos formales y legales reglamentarios por lo que autorizo su presentación, para fines pertinentes.

Atentamente,

Lic. StephanieGuaño Mgs

**DIRECTORA DETESIS** 

**AUTORÍA** 

Yo, Karen Stefanny Gálvez Cordero, con CI: 1150869087 declaro ser autora

de la presente investigación de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional

de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el

contenido de la misma.

Adicionalmente, declaro y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la

publicación de mi investigación en el Repositorio de la Biblioteca Virtual, para que sea

uso de investigaciones futuras y a fin.

Firma:

Autora: Karen Stefanny Gálvez Cordero

CI: 1150869087

**Fecha:** 04 de marzo de 2022

Correo electrónico: karen.galvez@unl.edu.ec

Teléfono celular: 0967219944

iii

CARTA DE AUTORIZACION DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA, PARA LA

CONSULTA. REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN

ELECTRONICA DEL TEXTO COMPLETO

Yo, Karen Stefanny Gálvez Cordero, declaro ser autora de la tesis titulada: El uso de

sufijos apreciativos en los hablantes lojanos; como requisito para optar al grado de

Licenciada en Ciencias de la Educación mención: Lengua Castellana y Literatura de la

Universidad Nacional de Loja para que, con fines académicos, muestre al mundo la producción

intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera

en el Repositorio Digital Institucional (RDI)

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de

información del país y del exterior, con las cuales tenga un convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis

que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en a la ciudad de Loja, a los 4 días del mes de

marzo de 2022.

#### Firma:

**Autora:** Karen Stefanny Gálvez Cordero

Cédula de ciudadanía: 1150869087

**Dirección:** Yahuarcuna, alisos y eucaliptos.

Correo electrónico: karen.galvez@unl.edu.ec

**Teléfono:** 0967219044

**DATOS COMPLEMENTARIOS** 

Directora de tesis: Lic. Stephanie Guaño Arias. Mg. Sc.

**Tribunal de Grado:** 

**PRESIDENTE:** Dra. Rita Milagros Jáimez Esteves, PhD

PRIMER VOCAL: Dr. Vicente Riofrío Leiva

SEGUNDO VOCAL: Lic. Karla Stefanie Medina Aguilar. Mg. Sc

iv

### **AGRADECIMIENTO**

De manera muy especial quiero agradecer a mi directora de tesis, la Mgs. Stephanie Marisol Guaño, por su ayuda y su paciencia desinteresada y muy acertada, ya que me supo guiar y orientar acertadamente en mi trabajo investigativo, y a todos los docentes de la Carrera de Lengua y Literatura que con su apoyo y conocimientos me incentivaron a seguir adelante. Asimismo, mi agradecimiento a todos y cada uno de los informantes que colaboraron con nosotros en este trabajo investigativo.

Karen Stefanny Gálvez Cordero

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo está dedicado primordialmente a Dios por permitirme haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional, por fortalecer mi corazón, darme sabiduría y fuerzas en el proceso investigativo. A mi madre por ser la guía y apoyo incondicional para poder cumplir mis anhelos. A mis hermanos y esposo, quienes estuvieron siempre a mi lado, apoyándome en todo sentido, y especialmente a mi pequeña hija. Todos ellos me han dado fuerza para seguir cumpliendo con mis metas académicas.

Karen Stefanny Gálvez Cordero

## ÍNDICE

Portada	i
Certificación de tesis	ii
Autoría	iii
Carta de autorizacion de tesis	iv
Agradecimiento	v
Dedicatoria	vi
Índice	vii
Esquema de tesis	xi
Cuerpo de tesis	
1. Titulo	1
2. Resumen	2
2.1 Abstract.	3
3. Introducción	4
4. Marco teórico	6
4.1 Marco conceptual	6
4.1.1 La morfología	6
4.1.2. Sufijos apreciativos.	7
4.1.3.Formación de sufijos	9
4.1.3.1. Los sufijos diminutivos.	10
4.1.3.2. Los sufijos aumentativos	12
4.1.3.3. Sufijos despectivos o peyorativos.	13
4.2 Marco referencial	14
4.2.1. Variación de sufijos en España y América Latina: Lexicalizaciones	14
4.2.2.Sufijos apreciativos más utilizados: Hispanoamérica	15

5.	Metodología	17
	5.1 Enfoque de la investigación	17
	5.2 Diseño de la investigación	18
	5.3 Investigación de campo	18
	5.4 Técnicas e instrumentos de investigación	18
	5.4.1 Técnicas	18
	5.4.2 Instrumentos	19
	5.5. Corpus	20
	5.6. Población y muestra	20
	5.6.1. Población	20
	5.6.2 Muestra	21
6.	Resultados	24
	6.1 Uso de sufijos apreciativos a partir de variables sociales	24
	6.1.1 Uso de sufijos diminutivos en hablantes lojanos	25
	6.1.2 Uso de sufijos aumentativos en los hablantes lojanos	26
	6.2 Tipos de sufijos apreciativos empleados en los hablantes lojanos	27
	6.2.1 Sufijos diminutivos	27
	6.2.2 Sufijos aumentativos	34
	6.3 Categorías gramaticales en el uso de sufijos apreciativos	39
	6.3.1 Sustantivos	40
	6.3.2 Adjetivos.	42
	6.3.3 Pronombres demostrativos	44
	6.3.4 Otras categorías	44
	6.4 Lexicalizaciones	45
	6.5 Análisis funcional de los sufijos apreciativos	47
	6.5.1 Valor afectivo	48
	6.5.2. Valor atenuante	51
	6.5.3 Valor intensificador	51

	6.5.4 Función despectiva53
7. D	iscusión54
8.Co	onclusiones58
9.Re	ecomendaciones61
10.	Referencias bibliográficas
11. <i>A</i>	anexos67
	ÍNDICE DE FIGURAS
	Figura 1. Frecuencia de uso de sufijos apreciativos en hablantes lojanos por género
	Figura 2. Uso de sufijos diminutivos apreciativos en hablantes lojanos
	ÍNDICE DE TABLAS
	Tabla 1. Distribución de generaciones21Tabla 2. Total de muestra de informantes lojanos seleccionados21Tabla 3. Información de variables sociales. Informantes Femeninos22Tabla 4. Información de variables sociales. Informantes Masculinos22Tabla 5. Frecuencia de uso de sufijos apreciativos en hablantes lojanos24Tabla 6. Categoría gramatical en la utilización de sufijos apreciativos39Tabla 7. Funciones de sufijos apreciativos47
	ÍNDICE DE ANEXOS ANEXOS
	Anexo 1. Matriz de datos: Utilización de sufijos apreciativos en hablantes lojanos con variables sociales
	sociales 68

Anexo	4.	Distribución	de	categoría	gramatical	y	función	de	los	sufijos
apreciat	ivos					• • • •			9	91

## 1. Titulo

El uso de sufijos apreciativos en los hablantes lojanos

2. Resumen

El objetivo de la presente investigación es analizar el uso de sufijos apreciativos en los

hablantes lojanos utilizando variables sociales. Es una investigación con enfoque cualitativo,

que para el análisis de los resultados se apoya en la estadística descriptiva. Durante el proceso

de recolección de datos se utilizó la entrevista sociolingüística con el fin de conocer el habla

vernácula, es decir el habla natural de nuestros informantes de tres generaciones. En el proceso

investigativo participaron 22 personas (12 hombres y 10 mujeres) del cantón Loja.

Los resultados muestran que los hablantes lojanos que participaron en el estudio utilizan los

diminutivos con mayor frecuencia que el resto de los sufijos apreciativos. Además, de todos

los diminutivos, el sufijo -ito es el más utilizado en ambos géneros, aunque es evidente que las

mujeres usan más diminutivos que los hombres. Ahora bien, el uso que hacen ambos géneros

de los diminutivos sí es diferenciado, pues los datos recogidos muestran que las mujeres los

usan con intenciones afectivas, mientras que los hombres los usan para intensificar las palabras.

Con respecto al uso de aumentativos, los hablantes lojanos de ambos géneros emplean los

sufijos -ón/ona y -azo/aza. Finalmente, no se registra el uso de sufijos despectivos en el corpus,

sin embargo, se evidencia que tanto aumentativos como diminutivos pueden desempeñar esta

función, es decir, que estos sufijos tienen valor positivo y negativo.

Palabras clave: sufijos apreciativos, diminutivos, aumentativos, función

2

**Abstract** 

The objective of this research is to analyze the use of appreciative suffixes in Lojan speakers

using social variables. It is a research with a qualitative approach, which relies on descriptive

statistics for the analysis of the results. During the data collection process, the sociolinguistic

interview was used in order to know the vernacular speech, that is, the natural speech of our

informants of three generations. Twenty-two people (12 men and 10 women) from the Loja

canton participated in the research process.

The results show that people who participated in the study use diminutives more frequently

than the rest of the appreciative suffixes. Moreover, the suffix ito is the most used by both

genders, although it is evident that women use diminutives more than men. However, the use

of diminutives by both genders is different: the data collected show that women use them with

affective intentions, while men use them to intensify words. Regarding the augmentations,

speakers from Loja city of both genders use the suffixes ón/ona and azo/aza. Finally, the use

of derogatory suffixes was not recorded in the collected data; however, is evident that both

augmentations and diminutives can perform this function, that is to say, that these suffixes have

positive and negative values.

**Key words:** appreciative suffixes, diminutives, augmentatives, function.

3

#### 3. Introducción

El estudio de sufijos apreciativos es parte de la morfología lingüística, puesto que esta tiene tres funciones: categorizar las palabras según su clase: sustantivo, adjetivo, verbo, adverbio, etc.); estudiar las variaciones de sus formas, es decir, sus flexiones; y finalmente ayuda a explicar los procesos que intervienen en la derivación y composición de todas las palabras. En este caso, los sufijos apreciativos no crean palabras nuevas o con nuevos significados, sino que le dan una connotación a las palabras sobre las que actúan. Los sufijos apreciativos se clasifican en diminutivos, aumentativos y despectivos y sus funciones son atenuar, intensificar o indicar afecto o menosprecio. Además, las autoras Caballero & Corral (1997) y la autora Valeri (2010) recalcan en sus estudios que los sufijos diminutivos y aumentativos que contienen una connotación negativa y se unen a una base marcada negativa originan un significado de valor despectivo. De lo que se desprende que el uso de los sufijos varía y, por lo tanto, sus funciones y formas no son fijas.

En el mundo Hispanoamericano, existen diferentes variantes lingüísticas empleadas por los hablantes para poder comunicarse entre sí, por tanto, existen diversos estudios aplicados en distintos países. Las variaciones lingüísticas se relacionan con una determinada comunidad de hablantes, además, del factor geográfico hay otros elementos que entran en juego en el campo de la variación como el grado de educación, el factor socioeconómico, el contacto lingüístico, las relaciones sociales, etc. Estas condiciones pueden apreciarse ya sea en el vocabulario, pronunciación o la estructuración de expresiones que se manifiestan dentro del habla más que en la escritura.

En la provincia de Loja, la autora Salcedo de Krejci (2011) señala que, en los hablantes de esta localidad, predomina el uso del sufijo -ito, pero a su vez no se sabe en qué circunstancias se utiliza estas variables lingüísticas, ya que en este estudio no se aborda profundamente su uso. Es decir, que se plantea el uso de los diminutivos y aumentativos en la provincia, pero no se aclara en específico su utilización, no hay evidencias claras de ¿quién lo dice? ni de dónde se obtuvo los morfemas apreciativos. Por lo tanto, es necesario señalar que el diminutivo y aumentativo presentan algunas dificultades para su interpretación debido a diversas razones: primero, estas formas no limitan su significado solo a la aumentación o minoración; por el contrario, el uso de diminutivo transmite diversas connotaciones subjetivas como: menosprecio, intensificar, ironía, desprecio, entre otras. De igual manera, los aumentativos no solo son utilizados para expresar aumento, sino también sirven para demostrar connotación y énfasis. En cuanto a ocasiones específicas, se da a conocer que los hablantes utilizan

convencionalmente a los sufijos como fórmulas de tratamiento, estrategias de cortesía y aprecio.

Por lo tanto, surgieron algunas preguntas de investigación como las siguientes: ¿Será que los jóvenes o adultos mayores mantienen en su habla cotidiana el uso de sufijos apreciativos? ¿Existirá una diferencia del uso de sufijos apreciativos según el género o u otras variables sociales? ¿Qué función cumplen los sufijos apreciativos en el habla lojana? ¿Qué sufijos son más frecuentes para los hablantes lojanos?

De esta manera, para responder a las preguntas se ha propuesto como objetivo analizar el uso de sufijos apreciativos en los hablantes lojanos utilizando variables sociales, mediante la recopilación de 22 informantes que se ajustan a estas variables sociales (edad, instrucción, ocupación, zona) cada uno con el fin de conocer si de alguna manera influía en el uso de los sufijos apreciativos.

La investigación tiene un enfoque cualitativo que ayuda a describir y analizar el uso lingüístico de los sufijos apreciativos, así como también, se recurrió a las estadísticas descriptivas para establecer con exactitud las frecuencias de uso. En el trabajo de campo se utilizó la entrevista sociolingüística, asimismo, se empleó dos matrices que sirvieron para plasmar los resultados encontrados de las entrevistas. Cabe mencionar que este estudio no pretende ser exhaustivo ya que solo se tomó en consideración a 22 informantes para el análisis, por lo tanto, se pretende que este estudio abra las puertas a nuevas investigaciones a futuro.

Algunas palabras con sufijos encontradas en el corpus reflejan que han adquirido autonomía, en este sentido, se dió lugar a la lexicalización ya que a pesar de que las palabras contienen los sufijos apreciativos que estamos estudiando, estas han adquirido conceptos propios de uso común en el habla, en este caso podríamos tener *quesillo/ batallón/ maricón*, entre otros, que sirvieron de análisis en esta investigación. Es de vital importancia recalcar estas lexicalizaciones ya que no estaban previstas en el estudio.

Este fenómeno lingüístico, como lo iremos conociendo a través de la información detallada en la presente investigación, resultará beneficiosa, debido a que será comprensible a estudios de nivel básico en adelante, como; colegios, universidades y cualquier persona interesada en este nuevo aporte que será de interés educativo, el mismo poseerá carácter cultural relevante dentro del cantón, ya que aportará características fundamentales de los hablantes lojanos, abordando diferentes temáticas de formación y expresión en diversos hablantes.

Por consiguiente, me parece de gran interés poder rescatar esta identidad característica de Loja, como es el uso de diminutivos, ya que es una singularidad que permite entender y

comprender el habla lojana. La investigación aporta esencialmente a comprender y conocer las diferentes formas de expresarse. Así como, a través de los resultados se pretende que la investigación sea un modelo pedagógico ya que esta apuesta puede constituirse como un aporte valioso para fortalecer la práctica docente en lo que respecta a la enseñanza de la lengua lojana, contribuyendo al rescate de los rasgos propios de esta localidad.

El trabajo ha sido dividido en algunos capítulos, iniciará con la introducción del tema, seguidamente se expondrá la teoría investigada por diferentes autores, se procederá a explicar la metodología que se aplicó. Seguidamente, se plasmará el análisis con sus resultados encontrados en el corpus con su debida descripción teniendo en cuenta el contexto en que han sido utilizados los sufijos apreciativos, como también, se mostrarán las estadísticas donde se pudo corroborar del uso de los sufijos y, por último, se presentan las conclusiones y recomendaciones del trabajo expuesto.

#### 4. Marco teórico

## 4.1 Marco conceptual

## 4.1.1 La morfología

La Real Academia Española (RAE) asegura que dentro de la gramática existen dos subdivisiones, entre ellos; la morfología y la sintaxis.

El término de la morfología hace mención a:

4. f. Gram. Parte de la gramática que estudia la estructura de las palabras y de sus elementos constitutivos. (Real Academia Española, 2021, definición 4).

Por lo que, esta se encarga especialmente del estudio de la formación de las palabras para darle un significado o sentido a las mismas, por tanto, esta tiene a su vez tres funciones: categorizar las palabras en; (sustantivo, adjetivo, verbo, adverbio, etc.); estudiar las variaciones de sus formas, es decir, sus flexiones; y finalmente ayuda a explicar los procesos que intervienen en la derivación y composición de todas las palabras.

Varela (2018) destaca que el vocabulario español se va enriqueciendo con las nuevas formaciones de palabras que surgen conforme el hablante lo necesite, "algunas preguntas que han surgido dentro del concepto de la morfología cuáles son estas palabras, cómo se forman, de qué elementos están compuestas o qué relaciones establecen entre sí es el contenido de esta parte de la morfología de la lengua que conocemos como formación de palabras". (p. 6)

Dentro de estas formaciones, se encuentran los sufijos. Este término según la Real Academia Española (2010) hace referencia a:

Del lat. suffixus, part. pas. de suffigĕre 'fijar por debajo'.

**1.** adj. Gram. Dicho de un afijo: Que va pospuesto a la base léxica; p.ej., - al en regional, -miento en hundimiento. U. m. c. s. m. (Real Academia Española,2021, definición 1).

El término *sufijo* equivale al de afijo pospuesto (en el sentido de "situado en posición final de palabra"), es más habitual usarlo en la morfología derivativa que se añaden detrás de las palabras primitivas para formar otras nuevas, llamadas palabras derivadas. (RAE, 2010). Dentro de estos afijos tenemos a los apreciativos que serán definidos a continuación:

**Sufijos apreciativos.** Estos sufijos forman parte de la morfología y sus significados han sido categorizados conforme los usan los hablantes, ya que se toma en consideración una palabra base, añadiéndoles ciertos matices para su significado.

Seco (1989) en cuanto a los significados que pueden optar al utilizar los sufijos apreciativos manifiesta:

Los sufijos apreciativos dejan de ser empleados como tal, es decir, como expresión libre del punto de vista del hablante, y se convierte en un sufijo significativo, que aporta un elemento de significado por el cual una palabra se hace diferente de otra. Así como *casita* y *casa* designan un mismo objeto, c*aseta* ya es algo diferente de una *casa*; designa un objeto distinto y es una palabra distinta. Lo mismo vemos en: *mesa y mesilla, torno y tornillo, libro y libreta, silla y sillón, camisa, camiseta y camisón, cama y camilla, caja y cajón.* El carácter significativo de estos sufijos no impide que se añadan a ellos, después, sufijos verdaderamente apreciativos: casetita, tomillin, silloncito. (p.321)

En cambio, desde el concepto morfológico la autora Varela (2005) hace alusión que los sufijos apreciativos, pueden "transmitir diferentes significados, ya que varían depende la función de la base léxica, la entonación o expresión" (p.47). Es así que, RAE (2010); Sedano (2011) citado en Martínez (2016); Garcia (2016) mencionan que, además, de ser un recurso de tamaño, los apreciativos como su nombre lo indica, reflejan la apreciación que el emisor ofrece a un individuo, objeto o situación. Esto puede relacionarse con tamaño e intensidad, pero también con valoración subjetiva favorable o desfavorable, es decir, estimación de atenuación, ponderación, cortesía, o a su vez menosprecio, caracterizando una forma afectiva hacia las personas, animales o cosas. Estos morfemas se diferencian de los derivativos o significativos ya que estos no cambian el significado de la palabra base, sino que le agregan ciertos matices como cantidad, cualidad o afectividad a la palabra base.

Como vemos los sufijos apreciativos son utilizados de distintas maneras ya que dependerá el contexto en que el informante exprese algún termino con cualquier sufijo que este catalogado como apreciativo. Estos sufijos apreciativos también han dependido de la categoría gramatical que son expuestos.

*Chico: chiquitín.* En este caso, la palabra base léxica es *chico* y mediante el sufijo -ín se puede observar que se habla manera diminuta con valor afectivo o al mismo tiempo podría ser una forma atenuadora de mencionar a una persona.

*Sombrero: sombrerazo.* En el caso de la palabra *sombrero* que es un sustantivo, al añadirle el sufijo -azo, se le da un valor aumentativo e intensificador a la palabra base.

*Tipo: tipejo*. Con la palabra base *tipo* se considera que es un sustantivo, y al añadirle el sufijo diminutivo -ejo, recae con valor de menosprecio y despectivo.

*Vaca: vaquita.* Tomando como referencia el sustantivo *vaca* como base léxica, y al añadirle el sufijo -ito, obtenemos que la palabra tiene valor afectivo, ya que no se trataría de tamaño solamente sino, de expresar aprecio.

Por otro lado, se podría hacer referencia a cualidades objetivas a lo designado por el hablante, a diferencia de la expresión de tamaño como, por ejemplo:

Bandera: banderín

Jardín: jardincito.

La RAE (2010) distingue tres clases de sufijos apreciativos entre ellos: diminutivos, aumentativos y despectivos, y cada uno de ellos con diferentes sufijos. Sin embargo, también se enfatiza que los despectivos se cruzan a menudo con las otras dos clases de sufijos. Puesto que, "algunas formaciones son a la vez diminutivas y despectivas (*caballerete*, *personajillo*), mientras que otras son aumentativas y despectivas, también de forma simultánea (*facilón*, *narizota*)" (p.627).

A los sufijos apreciativos se los clasifica de acuerdo a sus terminaciones:

**Diminutivos:** -ejo/-eja, -ete/-eta, -ico-ica, -illa/-illo, -in/-ina, -ito/-ita, -uco/-uca, -uelo/-uela;

**Aumentativos:** -azo/-aza, -ón/-ona, ote/-ota;

**Despectivos:** -aco/-aca, -acho/-acha, -ajo/-aja, -ango/-anga, -engue, -ingo/-inga, -ucho/-ucha, -uzo/-uza.

Se distingue que en algunos sustantivos y adjetivos tienen diferentes connotaciones y significados, por ejemplo; *chico: chicazo, chicarrón, chicote, chicuelo, chiquitín, chiquituco, chiquilín, grandecito, grandote.* En los que se refleja una gran cantidad de derivaciones apreciativas en una sola palabra.

Frente a ello, al nombrar una cualidad objetiva, tanto los diminutivos como los aumentativos pueden señalar seres de magnitud inferior como superior, en la representación de la base léxica.

## Formación de sufijos

La RAE (2010) menciona que estos sufijos apreciativos mantienen su categoría gramatical base. Siendo así, que a las palabras bases son añadidos los sufijos apreciativos, entre los más utilizados están: -ito/-ita a nivel hispanoamericano. Sin embargo, no se excluye a las demás terminaciones utilizadas como: -in / -ina; -illo/ -illa; -ico/ -ica; -uco / -uca. Ya que, su uso está tan difundido que prácticamente puede adjuntarse sin restricciones a cualquier palabra, como se muestra a continuación:

• Sustantivo: casa: casita

• Adjetivo: malo: malito

• Adverbio: cerca: cerquita

• Gerundio: llegando: llegandito

• Participio: salado: saladito

• *Nombre propio:* Carlos: Carlitos

La sufijación apreciativa cumple la condición de no modificar la clase de palabra a la que pertenece el lexema. Andrés Bello (1847), recalca que las terminaciones más frecuentes son: -eta; -ico; -ica; -illo; -ita; -uelo; -uela, pero que, estas a la vez no son utilizadas del mismo modo, es decir: "dolorcillo, dolorcito (de dolor); florecilla, florecita como referencia de una flor". (p. 95).

Dentro de las categorías gramaticales, Lázaro Mora (1999), Varela (2005), RAE (2010), & Zorraquino (2012) sostienen que estos sufijos apreciativos pueden ser admitidos en diferentes tipos de palabras. Frente a esto, los dimininutivos se forman desde una combinación de los sufijos diminutivos con bases léxicas pertenecientes a clases de palabras muy diversas, aunque, ciertamente, son más frecuentes con los sustantivos propios: *Juanito, Pepillo, Pacuelo, Marita, Pilarica*, entre otros, y con los comunes discontinuos o contables: *casita, amiguito, etc.* Con los adjetivos calificativos: *guapina, tristecillo*. Así mismo, con los adverbios: *lejitos, arribita, cerquita, ahorita, prontito, etc.* En esta categoría gramatical, tomando la definición de la RAE (2010) asegura que los adverbios son una clase de palabras invariables que están dotados generalmente de significado léxico y modifican el significado de varias categorías, principalmente de un verbo, de un adjetivo, de una oración o de una palabra de la misma clase.

## Derivación y clasificación

Dentro de la derivación de los apreciativos podemos encontrar en primera instancia los diminutivos, seguidamente a los aumentativos y los despectivos. Rafael Seco (1953) asegura que los diminutivos son más utilizados que los aumentativos, y que estos a su vez no son específicamente para expresar aumento o disminución, sino, de manifestar una apreciación hacia el objeto, esto requiere un significado dependiendo de la frase, de la entonación y los interlocutores, que le den sentido despreciativo, irónico o a manera de cariño. Algunos ejemplos citados de Seco (1953):

Mujerz**uela:** Lo refleja a manera de desprecio, mientras que picar**illo**, lo efectúa a manera de ironía.

Los aumentativos son sufijos que dan idea de tamaño o grado, no solo en un sentido físico sino también en lo que respecta a lo moral. Sin embargo, estos sufijos forman un diminutivo (islote), indican carencia (pelón) o dan un sentido despectivo (mujerona). En cambio, los despectivos se utilizan para expresar desprecio hacia algún objeto mencionado. Siendo así que, Náñez Fernández (2006) citado en Lenoir (2012) indica que tanto los aumentativos y diminutivos constituyen el anverso y reverso del mismo problema lingüístico, es decir, que los aumentativos denotan mayoría y los diminutivos minoría, y teniendo en cuenta a los despectivos que se constituyen por expresar desprecio.

Los sufijos diminutivos. Los autores como son Nebrija (1492), Andrés Bello (1847), hasta la grámatica de la RAE (2010) sintetizan que los diminutivos no tienen solo la idea de pequeñez, sino estos suelen ser utilizados para expresar tamaño, atenuación, cercanía, cortesía, ironía, menosprecio, entre otras acciones de expresión.

Tomando también como referencia a las autoras Caballero & Corral (1997) aseguran que los diminutivos son aplicados en su mayoría en sustantivos y adjetivos.

Las funciones particulares de los diminutivos dependen de la situación de enunciación: reforzativa, emotiva, y apelativa.

Función reforzativa. Stefano et al. (1979) citado en Martínez, (2016) asegura que se dan más con los adjetivos y los adverbios y se refiere cuando el diminutivo intensifica la noción del lexema de base. Briz (2017) manifiesta que la función sirve para dar mayor certeza, validez, credibilidad, veracidad o verosimilitud a la acción realizada por el propio hablante, es dea los argumentos o a las conclusiones.

Ejemplo: Grande - grandec-ito / Mañana - de mañan-ita

Función emotiva. Se refiere a los casos en los que el diminutivo expresa

fundamentalmente la actitud del hablante hacia el referente extralingüístico o hacia la noción del lexema de base. Esta actitud puede ser favorable (función emotiva afectiva) o desfavorable (función emotiva desvalorativa).

Comerás la sop-ita de la abuela.

*Función apelativa*. Cumplen con los sufijos "cuya dirección intencional del contenido psíquico va hacia el interlocutor, esto indica que el uso de estos diminutivos es el grado de confianza que exista entre los informantes y los encuestadores.

Ejemplo: No, no huevón, y yo salí. (Igland, 2008)

Dentro de la clasificación los autores; Amado Alonso (1935); Gómez Torrego (1997), Lázaro Mora (1999), Varela (2005) & Zorraquino (2012) consideran cuatro valores para la clasificación: el nocional, el afectivo, el conativo y el de respeto.

Sufijos nocionales. Barrio Corral (2017) determina que en algunos casos el diminutivo indica claramente el tamaño pequeño de lo designado por la voz a la que se adjunta. Esto se refleja al unir nombres de acciones o sucesos interpretativos como una acción breve o de corta duración. Se los combina mediante adjetivos que expresan un sentido de disminución sin que resulte redundante.

Sufijos afectivos. Estos son diminutivos versátiles que se los utilizan para expresar cariño, afecto y familiaridad tanto en relaciones personales como sociales entre los interlocutores. Barrio Corral (2017) sostiene que suelen ser empleados con el lenguaje de los niños.

Ejemplo: ¿Y el bebé? Está dormidito.

También los diminutivos pueden atenuar lo denotado por un lexema que une con el objetivo de disminuir algunas palabras, tanto que su expresión resulta mitigar el efecto de una información negativa.

Él vive de las rentas. Tiene un piso de alquiler y de ahí saca un dinerillo.

Así mismo, se puede demostrar que los sufijos apreciativos sirven para expresar ironía, en este caso, el receptor realiza una inferencia pragmática para encontrar un significado relevante.

Vaya tiempec**ito**, van diciendo, frotándose las manos, ¡noche de perros!, y se echan un trago al coleto para entrar en calor.

Sufijos de respeto. Es una estrategia que se utiliza para mantener una conversación amena, que rompe la norma sociolingüística de cortesía, se marca como una forma de respeto entre hablantes. Ejemplo: Doctorcito, no se preocupe que nosotros le devolvemos a su personal enterito, ya usted sabe que a nosotros no nos interesa hacerle mal a nadie.

*Sufijos connotativos*. Estos en cambio pretenden que el receptor haga algo, es decir, estos manifiestan orden, petición, súplicas ante los interlocutores. Zorraquino (2012). Ejemplo:

Espérame un ratito, no te vayas, que ya está en camino.

Duplicación de diminutivos. Zamora (1945) habla sobre la duplicación que existen algunos diminutivos, haciendo alusión que estos son utilizados en toda habla hispánica, considerando algunos ejemplos: chico con sufijo -ito: chiquito; de este, chiquitito; de aquí, chiquirritito. Coll & Barité (2014) mencionan que una de las propiedades "especiales" de la morfología apreciativa que la distinguen de otras clases de morfología tienen la posibilidad de la repetición de sus sufijos.

Saba (2010) sostiene que existe un factor común en cuanto a la reduplicación; es decir, que hay un componente que copia los segmentos para satisfacer las condiciones de forma fonológica y otro componente que duplica la unidad morfosintáctica; tal vez este factor en español sea la sílaba tónica.

Los sufijos aumentativos. Lázaro Mora (1999) cuestiona que los aumentativos dan sentido de aumento o a nombres de partes del cuerpo para designar personas que las tenían de tamaño desmesurado o forma llamativa. Es decir, en cuanto a la *nariz; narizón, barriga; barrigón, cabeza; cabezón*. Estos ejemplos, demuestran que los aumentativos con sufijos -ón están designando solo a partes del cuerpo, en tanto, nos indican cualidades o defectos morales.

Tejera (2007) citado en Valeri (2010) resalta que los sufijos formados por -ón se consideran aumentativos con valor despectivos, conforme los hablantes lo expresen. Ibañez (2000) también recalca que en el español peninsular los sufijos -ón y -azo, actúan como afectivos y peyorativos, pero son los más productivos. También se considera que los sufijos aumentativos podrían alterar la categoría gramatical base, por tanto, los sufijos hacen que estas palabras se recategoricen, desde la forma primitiva que en este caso son sustantivos y al aplicarse el sufijo /ón/ se conviertan en adjetivos en muchos de los casos.

Por otro lado, los aumentativos no solo sirven para expresar tamaños grandes, sino se los puede aplicar para cantidades extensas, por ejemplo:

En el día hizo un calor<u>ón</u>. (calor). / Me fui al mercado y compré un monton<u>azo</u> de cosas. (montón-varias)

Dentro de estos, también aparecen los sufijos /-udo/, que sirven para transmitir lo mismo que los sufijos /ón/. Ejemplos: -udo;

Él nació muy vell<u>-udo.</u> / Mi amiga es muy cachet<u>-uda.</u>

Sufijo: -azo/-aza. estos son empleados para expresar una valoración positiva.

Tengo una madr**aza**. / Él se compró un carr**azo** / Me dio una not**aza** por el trabajo.

Así mismo, Varela (2005) menciona que el sufijo -azo a más de indicar tamaño grande, puede ser un aporte de tamaño de los diminutivos o de la misma manera a los despectivos, por ejemplo: *buenazo*, y que puede transmitir valor afectivo, ejemplo: *padrazo*.

Según la RAE (2010) estos sufijos tienen varias connotaciones, entre ellas, no solo expresa sentido aumentativo sino también despectivo - ponderativo. Por ejemplo: **cuerp-azo**, **gol-azo**, mientras que en el valor efectivo podríamos encontrar palabras como **padr-azo**, y escasamente tendría un significado de golpe dado con lo designado por la base derivativa.

Ejemplo; porrazo / almohadillazo.

Mi mamá le dio un escob<u>azo</u> al ladrón por robarle.

Así mismo, y no menos importante, existen los sufijos -ote y -ota, que son empleados para expresar tamaño. Ejemplo:

Compré un pavote para navidad.

García (2018) por su parte, menciona que "el sufijo -azo, puede crear sustantivos masculinos a partir de bases femeninas (*bromazo*, *gripazo*) o sustantivos que conservan el género de la base (*bocaza*, *madraza/ojazo*, *padrazo*)" (p. 418). Cabe resaltar que estos sufijos aumentativos tienen una condición en general que consiste en cambiar la marca de género del nombre de la base, recuperando los alomorfos prototípicos o canónicos del género masculino (-o) y del femenino (-a), cuando tales marcas no se manifiestan en la base: ejemplo: mano (manaza); pelo (pelazo). Tarazona (2021) estudia el sufijo -ote, destacando que las formaciones reduplicadas con este sufijo también permiten la forma femenina, es así como se puede decir: *grandotote o grandotota* cuando se trata de adjetivos que describen una característica.

**Sufijos despectivos o peyorativos.** Seco (2001) hasta la RAE (2010) sintetizan que los términos despectivos son usados para expresar ideas de menosprecio, de ironía, burla, así como, para designar que algo está sin forma o gracia, otorgando una connotación negativa.

Dentro de la clasificación para la formación de palabras despectivas tenemos los siguientes sufijos: -ucho/a, -ato/a, -ajo/a, -uco/a, -uzo/a, -ete/a, -ote, -zuelo/zuela. Los mismos que pueden ser usados en adjetivos como en sustantivos. Ejemplos:

Casa - casucha / Cama - camucha / Maestro - maestrucho / Pueblo - pueblucho / Mujer - mujerzuela / Libro - libraco.

Los sufijos despectivos o peyorativos se considera una mezcla de los diminutivos como de los aumentativos ya que sus significados tienen a confundirse y determinará la manera en el que se los use.

Seco (2001) mediante algunos ejemplos señala algunas aclaraciones de los despectivos,

entre ellos: *amiguete* referenciando a una actitud entrañable. Por otro lado, resulta despectivo en *vejete*; el sufijo /-illo/, suele ser cariñoso en *chiquillo*, *pececillo* y, por último, manifiesta desprecio o burla en *abogadillo*, *casucha*.

Los sufijos /—ucho/a, se pueden formar infinidad de sustantivos despectivos, de la misma manera para los adjetivos que sirven para expresar denotaciones físicas, por ejemplo; flaca — flacucha / pálido — paliducho / perro — perrucho / maestro — maestrucho / puerta — puertucha / entre otros.

Sufijos -ete/a, nos sirven para formar palabras de valor afectivo, o muchas veces de manera no muy explícita, mediante adjetivos y sustantivos.

Ejemplo: gord-ete / calv-ete / amigu-ete

### Marco referencial

### Variación de sufijos en España y América Latina: Lexicalizaciones

Callebaut (2010) cuestiona a España como uno de los países que utilizan diferentes sufijos, entre ellos: -illo, -ito, -ino, -ico. Aunque -ito es el sufijo más extendido y efectivo, a veces se prefieren otros sufijos en diferentes regiones.

González Ollé (1962) sostiene que su estudio basado en el español medieval, coexistió durante algún tiempo los sufijos –illo, -ico e –ito. El sufijo -illo era predominante en el español medieval, pero a partir del siglo XV sufrió un desgaste y produjo diversas lexicalizaciones. Por eso, nos dice que a finales de la Edad Media (-ico) estaba por encima de otros sufijos, pero con el tiempo -ito empezó a triunfar sobre -illo y -ico. Aunque admite que -ito es el sufijo más utilizado y productivo en distintas regiones.

RAE (2010) alude a las lexicalizaciones como un "elemento lingüístico que pasa a formar parte del sistema léxico de la lengua" en tanto estás con el pasar del tiempo los hablantes han adquirido nuevas expresiones según las zonas donde habitan y usan. Así mismo, el autor García (2016) cita que "las formaciones con sufijos apreciativos carecen de un significado denotativo, el cual solo se manifiesta en las palabras lexicalizadas una vez que desaparece el contenido connotativo" estos podrían reflejarse en algunos ejemplos: bolso -bolsillo/ manta - mantón / botella - botellín (p.422). Por otro lado, el autor Criado de Diego (2018) recalca que las lexicalizaciones están formadas por algunos sufijos entre ellos: -ito, -ita; -illo, -illa; -ete, -eta; -ino, -ina; -uño, -uña, -uelo, -uela, -ín, entre los que destaca el uso de -illo, -illa. Estás lexicalizaciones con sufijos diminutivos se han convertido representativos del español.

Asimismo, entre las investigaciones de lexicalización, cabe mencionar el estudio de

Malaver (2017) denominado *Ahorita: lexicalización y cambio lingüístico en la comunidad de habla caraqueña*. En tanto que encontró que, entre el uso adverbial de *ahora*, los hablantes caraqueños prefirieron utilizar *ahorita*, en el que se remarca como intensificador de los significados de inmediatez temporal con la base léxica *ahora y* estos a la vez han sido catalogados característicos del área andaluza u cubana-caribeña. Se resaltó que por su uso generalizado puede considerarse una palabra que ha sido lexicalizada en este campo de estudio.

## Sufijos apreciativos más utilizados: Hispanoamérica

A diferencia de España, en América latina resulta más fácil identificar el uso de los diminutivos, ya que el sufijo –ito es de lejos la variante más importante en Hispanoamérica.

En México (pozolito), Argentina (pastillitas); Ecuador (aquí cerquita); Venezuela (arepitas) utiliza casi exclusivamente este sufijo. Así mismo en Bolivia radica el sufijo ingo/inga, (sabandingo), es uno de los sufijos menos usados pero que no deja de ser relevante. En Colombia en cambio se usa el sufijo tico/tica (momentico), aunque este sufijo también es característica de zonas caribeñas. Así también, Jani Shivani (2009), Milagros Izquierda (2016), entre otros, han destacado que los sufijos diminutivos se producen en América en diversas clases de palabras salvo en el caso de las preposiciones, por tanto, se aplican, en mayor o menor medida y según las zonas, a sustantivos, adjetivos, algunos adverbios, gerundios, ciertas interjecciones, algunos demostrativos y posesivos. Por tanto, mencionan que los adjetivos de pequeñez abundan y la función expresiva es una de las más frecuentes como función minorativa.

Asimismo, la autora Izquierdo (2016) recalca que en su estudio no varía el uso de los sufijos entre los géneros, sino más bien cada género los ha utilizado en diferentes aspectos, es decir que las mujeres hacen uso de estos para interpretar de manera afectiva y de disminución de tamaño, mientras que los hombres los consideran una manera de atenuar o intensificar lo que expresan. Tal como lo estudia Montenegro (2019) sostiene que el habla de las mujeres en el uso de sufijos apreciativos, lo refieren con valoración afectiva y énfasis del enunciado, y en el habla de hombres; valoración afectiva y refuerzo o intensificación del valor de la palabra base.

En Venezuela, Malaver (2018) muestra la extensión del uso del sufijo diminutivo en la comunidad caraqueña. Estudia aspectos sociolingüísticos como es la edad, el grado de estudios, el género y ocupación para describir sí influye estas características ante el uso de sufijos apreciativos, mediante el corpus sociolingüístico PRESEEA-Caracas 2004–2010. Como resultado, concluyó que la comunidad caraqueña, en el uso de diminutivos las mujeres emplean

el 57% mientras que los hombres el 14%. Así mismo, existe una prevalencia de sufijos utilizados en la edad de los hablantes, resumiendo que los jóvenes hacen menor uso a diferencia de la segunda y tercera generación quienes demostraron que hacen mayoritariamente utilización, con respecto a factores educativos es similar en ambos niveles de instrucción.

Zamora (1945) sostiene que los costarricenses han recibido, como consecuencia, del alto uso que hacen de los sufijos -icos (chiquiticos) el apodo de "ticos". Por otro lado, al autor le llama la atención la frecuente duplicación que hacen de los sufijos –ito, -ico. No obstante, se puede evidenciar que en América Latina en la actualidad el sufijo-ito, no solo es frecuente en este país centroamericano.

Igland (2008) analiza el uso de sufijos apreciativos con personas de zonas rurales de Costa Rica, tanto en mujeres como en hombres, que no tienen educación formal y tienen un rango de edad entre 17 y 78 años. En los resultados demostró que los diminutivos son más usados por hablantes de Costa Rica, seguidamente los aumentativos, mientras que los peyorativos son poco frecuentados -ete/-eta, -acho, -ote/a, -eta, también agrega que estos sufijos son empleados tanto en nombres, adjetivos, adverbios y en la categoría gramatical verbos es escaso el uso.

En lo que respecta a estudios realizados en Ecuador, las investigaciones son muy pocas sobre esta temática, sin dejar de lado a las investigaciones encontradas en este caso del autor Araujo (2020) que habla sobre los kwichismos quiteños considerando desde una visión morfológica, el uso de sufijos apreciativos tanto diminutivos como aumentativos, en los que el uso de diminutivos no tiene una perspectiva denigratoria o de poca categoría y estos a la vez caracteriza a los hablantes quiteños ya que se usa para expresar cortesía predominando con sufijos -ito, citando el ejemplo *ñañito*, que la mayoría de hablantes quiteños de todas las clases sociales la utilizan. Y, por otro lado, en el análisis de sufijos aumentativos mediante las palabras holgazán/ baratazo/ dolarazo, concluye que la mayor parte de hablantes hace uso de los aumentativos en un contexto social familiar pero que pueden tener significado peyorativo ya que estos elevan énfasis de los términos tal es el caso de palabras feazo, tontazo" (p. 27). Es decir, se ha trabajado términos que los hablantes quiteños utilizan y estos a su vez podrían encontrarse en las demás provincias de Ecuador. Por otro lado, también en el estudio de Estupiñan (2020) menciona sobre el uso de diminutivos con el personal de la salud (médicopaciente /enfermo-paciente) e identifica que las razones por las que estos se emplean, en primer lugar es porque, han servido como un recurso inspirador de confianza con los pacientes adultos, en segundo lugar, para expresar cortesía y tercero se dan de manera involuntaria, aunque hay un 25% que no utilizan los médicos o enfermeros estos sufijos con los pacientes. Por lo que encontró que el sufijo diminutivo más popular en el área de la salud es -ito/a, exponiendo algunos ejemplos: un ratito, abra la boqu*ita*, deme su brac*ito*, abra los oj*itos*, no mueva los piec*itos*, quédese quie*tita* y un minut*ito*. Estas palabras, como se evidencia son utilizadas junto a los imperativos como una forma de suavizar las órdenes las o instrucciones que se están diciendo.

Salcedo de Krejci (2011) señala que los hablantes lojanos emplean diminutivos de manera general ya sea, en nombres propios, adjetivos, adverbios, pronombres, numerales e incluso en artículos. Menciona, asimismo, que predomina el sufijo –ito mientras que –illo no es muy usado. Ofrece algunos ejemplos: motesito por mote1: platanito por plátano, unito, dositos, tresitos, cuatrito...; por uno, dos, tres y cuatro, respectivamente (p.48). En este mismo estudio, se indica algunos sufijos aumentativos entre ellos –azo, -ote y ón, pero no se describe la manera en que se los utiliza.

## 5. Metodología

Este apartado hace referencia a la metodología que se llevó a cabo para la recolección de datos en beneficio del análisis, esta sección comprende: enfoques, diseño, selección de población y muestra, métodos, técnicas, instrumentos y materiales usados en el trabajo de campo.

## 5.1 Enfoque de la investigación

En primera instancia se utilizó el enfoque cualitativo, considerando que el autor Grinnell (1997) citado por Hernández Sampieri et al. (2014) recalca que en este tipo de investigaciones los métodos se recolección de datos no se basan en mediciones numéricas como "las descripciones y las observaciones y por lo regular, las preguntas e hipótesis surgen como parte del proceso de investigación y este es flexible, y se mueve entre los eventos y su interpretación, entre las respuestas y el desarrollo de la teoría" (p.10). Por lo que, se emplea este enfoque en las entrevistas con los informantes lojanos para obtener el habla vernácula; así mismo, este enfoque se aplica para describir y analizar el uso lingüístico de los sufijos apreciativos y señalar aspectos que no se anticipaba el hallazgo.

Por otro lado, se utilizó la cuantificación en el conteo numérico y la aplicación de gráficas estadísticas<sup>2</sup> que sirven para intentar establecer con exactitud las frecuencias de uso de las formas de los sufijos apreciativos y contrastar numéricamente el uso que hacen hombres frente a la utilización que las mujeres emplearon esto como parte de la muestra de estudio. Así,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Variedad de maíz

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Las estadísticas se mostrarán con gráficos de pastel por porcentajes.

observaremos el total de palabras encontradas tanto en su grupo gramatical como en su función.

## 5.2 Diseño de la investigación

La investigación tiene un diseño no experimental, definido por los autores Hernández Sampieri et al. (2014) como aquella que es realizada "sin manipular deliberadamente variables" (p.214). Por tanto, en este estudio se pretendió que la entrevista sea realizada en el entorno que habitaban los informantes para así poder tomar en cuenta el habla vernácula y posteriormente analizar el uso y contexto de los sufijos apreciativos.

Por otro lado, también se cuenta con un alcance descriptivo, ya que es considerado por el autor Tamayo (2003) que este "pretende describir situaciones o acontecimientos, sin tener mayor presunción de lograr una predicción o explicación" (p.45). Por lo tanto, se describirá el uso que hacen los hablantes lojanos de los sufijos apreciativos relacionándolos con las variables sociales y asimismo refiriendo la significación que se les da a estos sufijos.

## 5.3 Investigación de campo

Fidias Arias (1999) recalca que la investigación de campo "es aquella en la que los datos se recolectan o provienen directamente de los sujetos investigados o de la realidad en la que ocurren los hechos" (p.21). Por ello para abordar el uso de sufijos apreciativos en hablantes lojanos se realizó una visita directa en la ciudad de Loja ya que de ahí provienen los informantes, especialmente se acudió a los domicilios o lugar de trabajo con el fin de generar una conversación informal, que sirvió para recoger el habla natural de los informantes mediante la entrevista sociolingüística.

### 5.4 Técnicas e instrumentos de investigación

#### 5.4.1 Técnicas

**5.4.1.1 Entrevista sociolingüística:** Pitkowski (2010) manifiesta que la técnica de la entrevista sociolingüística es la más adecuada para conseguir el objetivo principal ya que con esta se puede obtener gran cantidad de información, citando al autor esta técnica:

Busca una interacción oral y espontánea entre el informante y el entrevistador, y constituyen una situación comunicativa en la que se procura obtener una muestra de habla lo más cercana posible al habla vernácula real, al habla coloquial en contextos naturales. (Pitkowski, 2010, p.57).

Por lo tanto, su ejecución no utiliza el formato tradicional de preguntas y respuestas pues el habla vernácula sale del diálogo fluido mediante conversaciones de algunas temáticas

como: la comida típica, lugares turísticos, fiestas tradicionales y entre otros temas con respecto al lugar donde radican los informantes. Es así que, los participantes de la entrevista sociolingüística no se reúnen para conversar, sino para que el investigador pueda registrar con grabadora en mano el habla del informante con el objetivo de analizarla después (Sanmarti et al., 2008).

Finalmente, otra de las técnicas que se usó para fundamentar está investigación fue la revisión bibliográfica de libros, tesis y artículos científicos de autores que han abordado el fenómeno estudiado.

#### 5.4.2 Instrumentos

Para validar esta investigación se utilizaron algunos instrumentos, como la grabadora, cámara de video y notas en libretas para guardar las conversaciones realizadas con los informantes, con la finalidad de tener evidencias confiables y que permitieron guardar información que podrá ser utilizada para cualquier estudio lingüístico a futuro.

Una vez realizadas las entrevistas se procedió a transcribirlas al programa Word, con finalidad de detallar cada sonido y palabra pronunciada por los informantes utilizando nomenclaturas específicas que sirvieron para específicar la entrevista sociolingüística, y cada uno de los datos que se obtuvieron de los informantes, asimismo se hizo una revisión profesional para que la entrevista quede intacta, sin errores y así poder validar la información registrada.

Para el análisis del uso de sufijos apreciativos en hablantes lojanos, se utilizó también el programa Excel para poder tener resultados estadísticos y así poder observar las comparaciones de uso entre los hablantes.

En la investigación también se empleó algunas matrices para la el registro de datos, que permiten evidenciar además de la frecuencia, la relación entre el uso y las variables sociales, así como describir el tipo gramatical sobre el que se aplica el sufijo apreciativo y la función que este adquiere.

En la primera matriz, se podrá plasmar las diferentes variables sociales de nuestros informantes, tal es el caso de la generación, el sexo, ocupación, el nivel de instrucción y el uso de sufijos apreciativos empleados por cada informante. Asimismo, la segunda matriz sirvió para registrar las diferentes clases gramaticales, en la que son utilizados los sufijos apreciativos y distribuirlos mediante la teoría investigada al grupo que pertenece ya sea, diminutivo, aumentativo o despectivo – peyorativo. Finalmente, se clasificó la función que cada hablante

utilizó con la variante empleada. (Véase en el anexo 1y 2)

## 5.5.Corpus

Es importante conocer que los informantes seleccionados se desprenden del corpus recogido del proyecto *El castellano hablado en Loja (1940-2019): aproximaciones diatópica, diastrática y diafásica*<sup>3</sup>que fue dirigido por la docente Phd. Rita Jaimez de la Universidad Nacional de Loja. Y tuvo un total de 117 informantes en toda la provincia.

A partir de ese corpus se consideró exclusivamente a los informantes del cantón Loja. De esta manera, el corpus en esta investigación está conformado por 22 entrevistas obtenidas de los siguientes informantes:10 femeninos y 12 masculinos, entre estudiantes, agricultores, tejedoras, amas de casa, escritores, docentes y personas reconocidas de la ciudad de Loja. Se tomó informantes con la variable: edad (tres generaciones que comprende desde los 18 a 79 años). Mediante las entrevistas se pudieron registrar algunas temáticas entre ellas: cómo fue su infancia, sus estudios, su trabajo, su pasatiempo, temas relacionados con su familia, las costumbres, la comida, entre otros aspectos, que permitieron demostrar el uso de sufijos apreciativos de cada uno de ellos.

### 5.6.Población y muestra

#### 5.6.1. Población

Según la INEC (2010), el cantón Loja cuenta con 214.855 habitantes, conformados por 111.385 mujeres y 103.470 hombres. Este cantón posee un 61,9% de población joven, con 108.547 jóvenes comprendidos entre 14 y 29 años de edad. Según El 30% de la juventud económicamente activa está desempleada y el 20% subempleada. El 40% de los jóvenes desea abandonar el país. De los jóvenes emigrantes, el 41% son mujeres y el 59% son hombres; el 70% se encuentra entre los 18 y los 32 años de edad. Los habitantes de este cantón en su mayoría los hombres participan en mayor proporción dentro de la población económicamente activa, asimismo se registra la mayor parte de los hombres se dedican a actividades agrícolas, y las mujeres al comercio.

Por otro lado, en los que respecta a la escolaridad de los lojanos se registra un promedio

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> En el Proyecto "El castellano hablado en Loja (1940-2019): aproximaciones diatópica, diastrática y diafásica" de manera general se utilizó "bola de nieve". Espinosa et al. (2018). Menciona que esta técnica no probabilística sustenta que los miembros de la población tienen una red social lo que facilita tomar contacto. Los individuos seleccionados para ser estudiados deben reclutar a nuevos participantes entre sus conocidos, así el tamaño de la muestra incrementa durante el desarrollo.

de años aprobados por la población de 10 años y más (escolaridad media) para el Cantón Loja es de 8,1 años, para la población del área urbana es de 9,4 años y para el área rural 5,4 años. Para hombres 8,1 y para mujeres 8,2 años.

### 5.6.2 Muestra

La investigación empleó un muestreo no probabilístico, basado en el muestreo intencional o teórico, que para las autoras Salamanca & Crespo esta muestra "inicia mediante voluntarios y posteriormente se realiza un proceso de avalancha y se avanza hacia una estrategia de muestreo deliberado a lo largo del estudio" (2018, p.2). Es decir, que del total de 117 entrevistas levantadas en la provincia de Loja para el proyecto de investigación *El castellano hablado en Loja (1940-2019): aproximaciones diatópica, diastrática y diafásica* antes mencionado, únicamente se escogió las entrevistas que correspondían a las necesidades de esta investigación. Se seleccionó a todos los hablantes del cantón Loja, tomando en cuenta que los informantes pertenezcan al rango de edad (tres generaciones que comprende desde los 18 años a 79 años). Esto con la intención de atender el espacio geográfico al que se dirige la investigación y tratar de tener un número de informantes y entrevistas que demuestre pluralidad en las variables sociales (edad, género, zona, nivel de instrucción, y ocupación).

Es así que, la investigación tiene 22 informantes de ambos géneros de distintos niveles de instrucción, zona urbana o rural a la que habitan y ocupaciones. Se consideró algunas características que debían poseer cada informante para ser tomados en cuenta; haber nacido en el cantón Loja, ser residentes del cantón Loja, y tener una edad de 18 años en adelante.

Asimismo, se ha tomado en cuenta la generación a la que pertenece cada informante mediante la tabla de distribución:

**Tabla N° 1**Distribución de generaciones

Generación	Rango de edad	Grupo de familia
Primera	18-39	Hijo/ hija
Segunda	40-59	Padre/madre
Tercera	60-79	Abuelo/abuelo

En la tabla siguiente, muestran el número de informantes que participaron en la investigación, así como también, se indica el total de informantes que se obtuvo en cada generación.

 $\label{eq:control_control_control} \textbf{Tabla N}^{\circ}~\textbf{2}$  Total de muestra de informantes lojanos seleccionados

Generación	Femenino	Masculino
Primera	4	6
Segunda	3	3
Tercera	3	3
	10	12
	Total: 22	

Las tablas 3 y 4, indican diferentes factores sociales que se tomó en cuenta para explicar la diferencia del uso de sufijos apreciativos.

**Tabla N° 3** *Información de variables sociales. Informantes Femeninos* 

Primera generación							
Edad	Ocupación	Sector urbano o	Nivel de				
		rural	instrucción				
37	Ayudante doméstica	Rural	Primaria				
23	Estudiante	Urbana	Secundaria				
18	Estudiante	Urbana	Secundaria				
18	Estudiante	Urbana	Secundaria				
Segunda	generación	1					
53	Ama de casa. Ganadera	Urbana	Secundaria				
40	Ama de casa	Urbana	Secundaria				
49	Ama de casa	Rural	Secundaria				
Tercera generación							
75	Desconocido	Urbana	Desconocido				
60	Ama de casa	Urbana	Primaria				
73	Desconocido	Rural	Desconocido				

**Tabla N° 4** *Información de variables sociales. Informantes Masculinos* 

Primera generación	

Edad Ocupación		Sector urbano o	Nivel de instrucción		
		rural			
18	Estudiante	Urbano	Secundaria		
23	Estudiante	Urbano	Secundaria		
25	Postulante a policía	Urbano	Secundaria		
29	Maestro soldador	Urbano	Desconocido		
32	Director de Fundación	Urbano	Tercer nivel		
	Guerreros azules				
37	Ladrillero	Rural	Primaria		
Segund	Segunda generación				
43	Policía	Urbano	Secundario		
45	Carpintero	Urbano	Tercer nivel		
56	Sastre	Urbano	Secundario		
Tercera	Tercera generación				
60	Servidor publico	Urbano	Cuarto nivel		
75	Escritor	Urbano	Cuarto nivel		
62	Evanista	Urbano	Secundaria		

Dentro de la muestra que se consideró para la investigación, en lo que respecta a las ocupaciones, hay 3 informantes femeninas y 2 masculinos que son estudiantes, 4 informantes amas de casa, 1 ayudante doméstica y se desconoce el oficio de dos informantes debido a la confidencialidad. En cambio, en los masculinos se tiene a dos informantes relevantes debido a sus ocupaciones, entre ellos: al director de la Fundación Guerreros Azules, y al escritor lojano reconocido, asimismo, tenemos a 1 policía, a un postulante para la policía, a un servidor público, un sastre y un ladrillero.

En lo que respecta a la zona donde habitan los informantes, tenemos en el sector urbano, 7 informantes femeninas que viven en la zona urbana de Loja, y 3 en la zona rural, asimismo, hay 11 informantes masculinos que viven en la zona urbana y 1 de la zona rural, se considera que en la investigación hay pocos informantes de la zona rural.

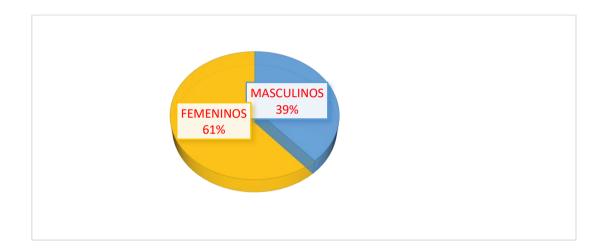
En relación con el nivel de instrucción tenemos 6 informantes femeninas que culminaron la secundaria, 2 primaria y dos son desconocidos, en cambio en los masculinos se registran 6 informantes con estudios secundarios, 2 con estudios de tercer nivel, 2 de cuarto nivel, 1 de primaria, y 1 desconocido.

#### 6. Resultados

## 6.1 Uso de sufijos apreciativos a partir de variables sociales

Con base en los datos obtenidos, se ha podido contabilizar un total de 1.056 palabras con diferentes sufijos apreciativos. A continuación, se observará el uso mediante distinción de género:

**Figura N° 1**Frecuencia de uso de sufijos apreciativos en hablantes lojanos por género



Al considerar los datos presentados en este diagrama, se determinó que el 61% de casos, es decir 649 palabras con sufijos apreciativos fueron utilizados por el género femenino a diferencia del género masculino que se evidenció el 39% con 407 palabras con sufijos apreciativos, aún cuando hay más número de informantes hombres que mujeres. Por tanto, es evidente que las informantes femeninas hacen mayor uso de los mismo en su habla cotidiana.

Además, del gran número encontrado del uso de sufijos apreciativos, se puede observar que, dentro de su clasificación son diminutivos los que predominan, mientras que los despectivos ni siquiera aparecen en el corpus estudiado. En la siguiente tabla, se pueden observar los números correspondientes:

**Tabla N° 5**Frecuencia de uso de sufijos apreciativos en hablantes lojanos según el tipo

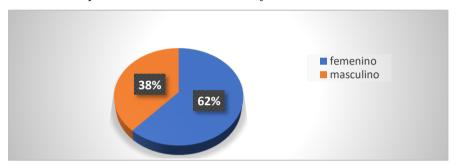
Sufijos apreciativos	
Diminutivos	1013
Aumentativos	43
Despectivos	0

En el siguiente apartado se podrá visualizar a profundidad los distintos tipos de sufijos apreciativos que fueron encontrados, mediante las diferentes variables sociales de los informantes.

## 6.1.1 Uso de sufijos diminutivos en hablantes lojanos

En el corpus estudiado, se han encontrado 1.013 casos correspondientes a sufijos diminutivos, estos han sido distribuidos de acuerdo al género de los informantes que los usaron. A continuación, observaremos el porcentaje establecido:

**Figura N° 2**Uso de sufijos diminutivos apreciativos en hablantes lojanos



En la investigación, frente a los resultados que se presentan en el diagrama, se puede visualizar que fueron las informantes femeninas quienes usaron diminutivos 628 veces, es decir el 62%<sup>4</sup>; a diferencia de los informantes masculinos, para quienes la frecuencia de uso es del 38% con 385 veces. Se compara estos resultados con los emitidos por Malaver (2018) ya que, en el habla del caraqueño como en el habla lojano las mujeres hacen mayor uso de sufijos diminutivos en su habla cotidiana. Por otro lado, dentro del análisis se tomó en cuenta que el género femenino, especialmente las informantes que comprenden entre 40-59 años de edad, han usado mayoritariamente sufijos diminutivos con un total de 273 veces, entre ellos; 265 con sufijos -ito/ita, 5-ico/ica, 2-illo, 1-ina. Mientras que en informantes masculinos prevalece la primera generación con los informantes de 18 -39 años de edad, con 173 sufijos diminutivos, entre ellos; 167-ita/ito,2-illo/a, 4-eta.

En las hablantes femeninas, de la primera generación, se observa que una informante de la zona rural utiliza diminutivos con una frecuencia bastante alta, ella tiene 37 años y cursó sus estudios hasta la primaria, a diferencia de las tres informantes de la misma generación que

<sup>4</sup> Se tomo en consideración a las tres generaciones de ambos sexos, para hacer un análisis general.

son de la zona urbana. Por lo que, se evidencia que en la primera generación de la zona rural hay un total de 73 diminutivos con sufijos -ito/a y 7 con el diminutivo -ín. A diferencia de las hablantes de la zona urbana, donde se contabilizó 39 sufijos diminutivos utilizados.

Mientras que, en la segunda generación de las mujeres la informante de la zona urbana que es ama de casa y culminó sus estudios secundarios es quien hace mayor mención de los sufijos diminutivos frente una informante de la zona rural. Se encontró 106 usos del sufijo-ito/ita, 3-ico, -2-illo y 1-ina, a diferencia del hablante de la zona rural de quién se obtuvo 72 usos del sufijo-ito/ita, 2-ica/ica y 1-illo. En el caso de la tercera generación de las mujeres, se encontró un total de 68 sufijos con -ito/a y 4 -illo quien representa estos datos es una mujer habitante de la zona urbana que hace mayor uso ante la informante de la zona rural de esta misma generación.

Respecto al género masculino se cuenta con 6 informantes<sup>5</sup> de la primera generación, es decir, de 18 a 39 años, a diferencia de las demás que se cuenta con tres informantes por cada generación, pero, aun así, no supera a las informantes femeninas en el uso de diminutivos apreciativos. Dentro de este mismo punto, se puede observar que la informante que prevalece en el uso de los diminutivos pertenece la segunda generación, tiene un oficio de ama de casa, culminó sus estudios secundarios, y finalmente, pertenece a la zona urbana de la ciudad de Loja.

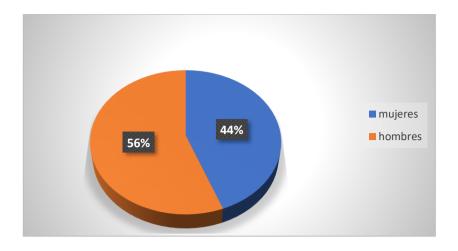
Las palabras en que más aparecen los diminutivos son: *abuelito, ahorita /horitas, mijito*, de estas se hará un análisis más extensivo en el apartado correspondiente.

## 6.1.2 Uso de sufijos aumentativos en los hablantes lojanos

## Figura N°3

Uso de sufijos aumentativos en hablantes lojanos

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Existe un mayor número de informantes masculinos en la primera generación a diferencia de las mujeres, sin embargo, aun así, prevalece el uso de sufijos apreciativos en las mujeres.



Se encontró 42 palabras con sufijos aumentativos, existe una gran diferencia ante el uso de diminutivos, pues estos últimos presentaron un alto número de palabras registradas. Sin embargo, se puede observar en la Fig 3, que el 56% del total es utilizado por informantes masculinos con 22 casos, mientras que el 44% correspondiente a 20 casos, fue usado por el género femenino. Ello, aunado al uso mayoritario de diminutivos en las mujeres marcaría un uso diferenciado de sufijos por género del que se hablará más adelante.

Los sufijos aumentativos han sido utilizados en mayor medida por informantes de la segunda generación, entre ellos está un informante policía y un carpintero ambos pertenecientes a la zona urbana del cantón Loja y sus estudios están entre tercer nivel y secundaria. En el caso de las mujeres quién uso mayor uso de estos, pertenece a la zona rural y cursó sus estudios hasta la secundaria. Por lo que no se observa una continuidad muy marcada en las variables sociales.

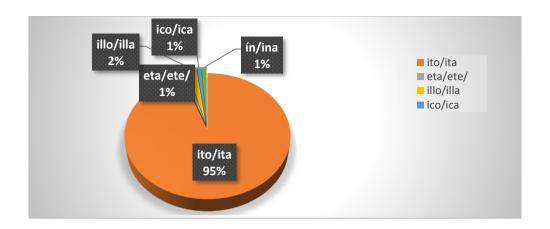
## 6.2 Tipos de sufijos apreciativos empleados en los hablantes lojanos

En este apartado observaremos qué sufijos predominan en los hablantes lojanos, en primera instancia se han considerado todas las palabras con sus reiteraciones de uso. A continuación, observaremos mediante diagramas el número de porcentaje de los usos realizados con la clasificación tanto de diminutivos como aumentativos debido a que no se registraron sufijos pertenecientes a despectivos.

## 6.2.1 Sufijos diminutivos

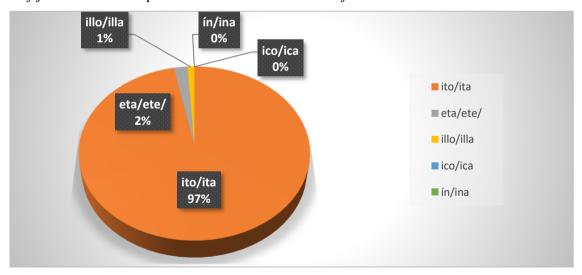
## Figura N° 4

Uso de sufijos diminutivos en las hablantes lojanas



Se han registrado un total de 628 palabras con sufijos diminutivos utilizadas por las informantes femeninas. En el gráfico podemos observar que del total de las veces que los sufijos diminutivos aparecieron en el habla de las mujeres parte del estudio, el 95% corresponde al sufijo ito/a, y muy minorizado encontramos a los demás sufijos como: -ico/a, -ín/a, -illo/a, - eta/e, se recalca así que, en el caso del sufijo -ín, encontramos 7 veces la misma expresión con la palabra *Carlín* que hace referencia al diminutivo del nombre propio *Carlos*, por lo que el uso señala la relación de cercanía entre la hablante y la persona nombrada.

**Figura N° 5**Uso de sufijos diminutivos apreciativos en los hablantes lojanos masculinos



En este caso podemos observar cómo han preferido utilizar los hablantes masculinos sufijos diminutivos, teniendo en cuenta que se registraron 385 palabras con diferentes terminaciones. Los informantes prefieren utilizar con 97% sufijos -ito/a, seguido con el 2% - eta/ete y 1% -illo/a, sin tener registro de los sufijos -ín/a, -ico/a, a diferencia de las mujeres,

quienes sí hicieron uso de estos diminutivos. Como se puede observar en la Fig. 4 y Fig.5 existe una gran diferencia de uso de sufijos diminutivos -ito/ita frente al resto de terminaciones y esto se repite en ambos géneros.

Es así que se agrega a lo dicho por el autor González Ollé (1962) en que los tres sufijos entre ellos: –illo, -ico, –ito han coexistido en el español medieval. En la actualidad, en el castellano de Loja, al aplicar el sufijo -illo ha ido evolucionando produciendo variedades de lexicalizaciones. Mientras que el sufijo -ito mantiene la función derivativa y en esta función prevalece frente a los sufijos -illo e -ico. Por tanto, Spisiakova (2006), Martínez (2016) y Malaver (2018) y en este estudio se ha comprobado que el uso del sufijo -ito ha sido el más productivo en América Latina debido a que se puede utilizar en diferentes categorías gramaticales y se adaptan a las distintas funciones de uso de los informantes. Por lo tanto, añade este estudio, que el uso de diminutivos es común en el habla de los informantes, ya que, las hablantes femeninas conservan mayor variedad de uso con sufijos, pues a pesar de haber menos informantes mujeres que hombres se observa que usan sufijos como -ina; o -ico, que no aparecen en el habla de los informantes masculinos. Además, en ambos géneros prevalece el uso del-ito/a frente al resto de diminutivos y la diferencia es abismal.

6.2.1 Sufijo -ito/ita: en el estudio titulado "Un estudio diacrónico: el adverbio con y sin diminutivo en el español de la Ciudad de México" de la autora Casier (2014) en el que mediante un apartado hace descripción del "abuso de diminutivos que se da en los hablantes mexicanos", si bien la autora se enfoca en la influencia del idioma náhuatl que es caracterizado por la riqueza de uso en diminutivos lo que produce la mayor frecuencia en el español de México; es evidente en este estudio que el abuso del diminutivo se repite en Loja, al punto de que en el corpus se observaron casos en los que en un solo contexto aparecen al menos 6 palabras con diminutivos:

I<sup>6</sup>: una carterita obviamente más grandecita [...] ya se lo pega en todo el cuerpito yyy como estos son solo monederiitos [...] ya se le pone forrito se le pone bolsillitos [...] ya entonces en este monederito no se me va mucho tieempo y y se vende más rápido porque estito lo vendo a dóólar [...]de a dolaritop sale rápido la platita. (Ejemplo17. Femenino 2G).

7 Las siglas 1G, se refiere a los informantes de la primera generación, así como 2G segunda generación y 3G tercera generación

<sup>6</sup> Los ejemplos de la informante femenina es de la segunda generación, quien en general hace mayor uso de sufijos diminutivos, es importante recalcar que esta informante pertenece a la zona urbana, es ama de casa con estudios secundarios.

En este caso, tenemos una informante de la segunda generación femenina, quien, en efecto, hace uso de 10 diminutivos en un solo contexto de conversación: <a href="mailto:carterita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandecita/grandec

Por tanto, se ha evidenciado el uso del sufijo -ito/a en diferentes palabras como sustantivos, adjetivos, adverbios, mismos que se analizarán con más detenimiento en el apartado correspondiente a categorías gramaticales.

El ejemplo que se muestra a continuación pertenece al género masculino, tercera generación y perteneciente a la zona urbana:

I: y te vas a Loja donde la **abuelita** [...] salí de **mañanita** [...] ¿qué pasó **mijito**? digo **mamita** me duele una muela / y mi papá mandó dijo que me des cincuenta c**entavitos** [...]le saludas a mi **mamita** a mi **papito** ya le dije **mamita** me voy [...] los cincuenta **centavitos** y me vine. (**Ejemplo 4. Masculino 3G**).

En el ejemplo se evidencia un tono anecdótico y afectivo al referirse a los familiares: **abuelita / mijito / mamita / papito /.** En esas palabras, los diminutivos nombran personas y por lo tanto se utilizan con sustantivos. Se observa además el uso del diminutivo en la frase de **mañanita** cuya intención es intensificadora del acto de salir temprano y finalmente está la palabra **centavitos** que matiza la cantidad de dinero, por lo que su función es atenuante.

Además, se recalca que existen expresiones entre todos los informantes que se repiten como es el caso de las palabras: (abuelito/os, pequeñito/a/, todito/a, solita/a, mamita, papito, ahorita/horita, chiquito/a, animalito, casita, entre otras).

En el corpus, siempre que aparece la referencia *abuelo/a* está acompañada de los sufijos -ito/ita. Lo que demuestra que los hablantes de todas las generaciones evitan usar la base léxica *abuelo*, se indica de esta manera afecto y respeto por este familiar. Hay que añadir que es muy común que el diminutivo aparezca en bases léxicas que nombran a familiares o amigos cercanos.

Dentro de los diminutivos, también encontramos la palabra todito/a tanto en singular como en plural, su uso en diferentes categorías gramaticales depende del contexto, es decir de cómo lo requiera utilizar el informante. Entre ellos tenemos algunos adjetivos indefinidos,

cuantificadores y pronombres indefinidos. La RAE, asegura que en el habla coloquial y familiar "todo" admite diminutivos en todas las formas de su paradigma: todito, todita, toditos, toditas. Asimismo, se aprecian significados próximos a 'absolutamente', 'en toda su extensión' (p. 644). En tanto, se puede considerar que en la mayoría este término encontrado en el corpus funciona como "en toda su extensión". Se comprueba en algunos ejemplos:

I: me trajo ootro plato de sopa me comí **todito** ese plato de sopa (**Ejemplo 6. Masculino 1G.**)

Todito, funciona como adjetivo para ponderar el exceso de la cantidad de sopa y asimismo intensifica el uso de la palabra.

I: y la novia de mi hermano entonces **todiitos** así nos juntamos. (**Ejemplo 7. Masculino 1G**).

En este caso, todito funciona como pronombre indefinido. La RAE (2010) asegura que "todo" como pronombre designa a la totalidad de los miembros de un conjunto. Por lo que, en este ejemplo se expresa el informante a un grupo de personas. Asimismo, se hace énfasis de gran cantidad, considerándose también una expresión intensificadora.

Respecto al termino "solito" es interesante destacar que ha sido muy frecuenciado en los hablantes lojanos ya que han marcado una connotación afectivo - intensificadora para transmitir sensación de aflicción. La RAE (2010) determina que este término tiene diversos grados y matices en su interpretación especialmente el más común: *solito* (muy solo), por lo que los hablantes intensificaron su uso. Los siguientes ejemplos fueron mencionados por hablantes masculinos de la primera y la tercera generación, que denotan énfasis de aflicción o soledad.

I: despechado porque estaba solito (1G)

I: ¡claro! pasaba aquí solito (3G)

6.2.2 Sufijos -illo/illa: Figueroa (1964) destaca que este sufijo conforme pasa los años se han ido perdiendo en su uso como sufijos apreciativos, sin embargo, se podrían presentar estos sufijos para lexicalizaciones. Por otro lado, estos mismos sufijos son utilizados según la RAE (2010) para expresar tamaño y afectividad y en ciertos casos estos tendrán sentido peyorativo. En lo que respecta en esta investigación el sufijo -illo corresponde al 2% de la frecuencia en el uso de las informantes femeninas de las tres generaciones, a diferencia del género masculino, quienes lo usan el 1% de las veces que utilizan diminutivos. A continuación,

tenemos algunos ejemplos tomados del corpus.

En el siguiente caso tomado del hablante femenino, "chiquilla" proviene de la palabra "chica/o" según el diccionario de la RAE, y como tal, la informante hace referencia a una edad de cuando era niña, de una manera afectiva.

I: ya no soy niña ya crecí ya no puedo hacer lo mismo que era cuando era una chiquilla. (Ejemplo8. Femenino 1G.)

Asimismo, tenemos la palabra *arrocillo*, que es formada por la palabra arroz como base léxica, sin embargo, el informante hace uso de este sufijo al alimento que se asemeja con el arroz, pero este es un tipo de arroz que es molido y sirve para hacer sopas. Estos sufijos pertenecen a diminutivos, pero se podrían trabajar como lexicalizaciones debido a que el significado no coincide con el de la base léxica. Tal como lo menciona la RAE (2010) que estas palabras consideradas lexicalizadas pasan a formar parte del sistema lexico de la lengua.

I: todoo se le pone el <u>arrocillo</u> yyyy para que se cocine hierve así para hacerle comida vuelta para los perros. (Ejemplo 9: Femenino 2G.)

Como se puede observar en el siguiente ejemplo del corpus, el informante masculino de la tercera generación hace una indicación sobre algo que está en una mesa, esto utilizando el sufijo-illo como diminutivo, sin embargo, se puede decir que no se trataría de una mesa pequeña como tal, sino más bien de una forma atenuante.

I: ¿con el libro encima? ¡no! tengo allí en la **mesilla** sí lo avanzo a poner\_(**Ejemplo 10. Masculino 3G.**)

Por otro lado, la palabra *espumilla* mencionada por el hablante de la primera generación, referencia el sufijo -illa, proveniente de la palabra *espuma* pero en este caso el hablante lojano hace referencia a un dulce hecho a base de claras del huevo.

I: la espumilla o sea digamos <ruido= "ladridos" /> solo con la creo /que es la clara del huevo entonces se la baate así todo eso hasta que quede como una espumita. (Ejemplo.11, Masculino 1G.)

**6.2.3. Sufijo -ico/ica:** Estos sufijos no han sido muy utilizados en hablantes lojanos, ya que pocos usos se han dado en las mujeres a diferencia de los hombres que no se registró uso de los mismos. Por tanto, es muy escaso el uso que se ha dado con estos sufijos en las diferentes palabras. A continuación, veremos un ejemplo tomado de las informantes que hicieron su uso.

I: entonces aprovecho ese mediodíita y de ahí ya regreso a casa oo un ratito lo los llevo a mis hijos a que estén paseando un <u>ratitico</u> ahí pero eses del día nomás es solo el díita de ahí ya regreso. (Ejemplo 12. Femenino 2G.)

En este caso, tenemos la palabra *rato* en el que la informante de la segunda generación, le añade el sufijo -ico, para señalar un momento determinado. Es importante mencionar que existen palabras como (*ratitico*, *poquitico*, *chiquitico*, *ahoritica*) que también han sido estudiadas por algunos autores Zamora (1965), Callebaut (2010) y Criado de Diego & Herrero (2016) que recalcan a las duplicaciones como la formación de un diminutivo a otro, tal es el caso con el sufijo -ito y -ico y que estos se dan especialmente en adjetivos y adverbios para denotar intensidad o ponderación.

También se ha estudiado por parte de las autoras Inglad (2008), Izquierdo (2016) estudios sobre las reduplicaciones de sufijos como el caso de la unión de dos sufijos (-ito + - ico) o la repetición del mismo sufijo. especialmente con algunas palabras como: *cerca, chica y chico*, produciendo los diminutivos *cerquitica, chiquitica y chiquititico*. En esta investigación se encontró la palabra *chiquitico*, que menciona la informante de la segunda generación de la zona rural, en la que describe a un personaje de leyenda como el duende que para Loja es una persona ficticia pequeña. Este térmno demuestra el uso de la base léxica *chico* con doble sufijo -ito/ico.

I: diiicen que eso sí es cierto del duende que dezque el duende es un niño chiquitico (Ejemplo 13. Femenino 2G.)

Por otro lado, tomamos el ejemplo de la segunda informante femenino de la zona urbana que menciona en la conversación lo siguiente:

I: [...] un huevito chiquitico/ [...] que el ese huevo no vaale cuando ponga el chiquitito [...] como un ciempiés háblemelo así, pero en chiquitico así como en vez de en vez de yema ese animalito así como un ciempiés pero chiquitico. (Ejemplo 14. Femenino 2G). La informante en este caso manifestaba la experiencia de ver a una gallina poner los huevos.

Como lo decíamos anteriormente, las duplicaciones se usan de diminutivo a diminutivo especialmente con el sufijo -ito e -ico, en este estudio se ha podido visualizar dos usos de los sufijos en una misma oración con la misma palabra: rato: ratito (duplicado-ico; ratitico), chico: chiquito (duplicado -ico; chiquitico), ahora: ahorita (duplicado -ica; ahoritica). Y tenemos el caso de "chiquitito" que se duplica el sufijo -ito. Hemos observado que estos sufijos se han adaptado en distintas palabras con función intensificadora que los hablantes han hecho su uso.

**6.2.4 Sufijo -ín/ina- eta/eta.** En el caso con sufijos ín/ina son usados el 2% de las veces por las hablantes femeninas. Además, no se encuentra rasgos de uso en hablantes masculinos, mientras que en el caso de -eta/ete, se observa que lo utilizan ambos sexos, sin embargo, las mujeres hacen mayor uso de estos sufijos que los hombres con una mínima diferencia. Cabe recalcar, que el sufijo -in/ina prevalece debido a la repetición de una palabra, por esta razón, se tiene este porcentaje, ya que la informante se expresa con este sufijo al nombrar a un familiar cercano, más adelante observaremos con el ejemplo:

## I: Como ahora Carlín también tiene su trabajito fiiijo. (Ejemplo 15. Femenino 1G.)

Se puede observar que la informante usa estos sufijos haciendo un cambio al nombre propio de la persona. El sufijo -ín, remarca en el nombre Carlos, y se refleja la manera apreciativa con la que menciona la informante. Tal y como encontramos en estudios de Caballero & Corral (1997) se puede confirmar que estos sufijos son utilizados especialmente en sustantivos propios pertenecientes al género masculino. (p. 210)

## I: hasta mi pantaloneta vy sin camiseta así y llovía (Ejemplo 16. Masculino 1G)

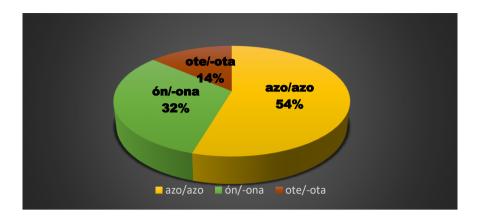
En este caso, se habla de dos prendas de vestir, pero que no dejan de llevar el sufijoeta, ya que pantaloneta proviene de la base léxica "pantalón, y puede considerarse por su significado y el contexto a un pantalón corto, al igual que camiseta proveniente de camisa, es decir, estos sirven para designar alguna semejanza con objetos con nombre originario. Sin dejar de lado que estos no precisamente transmiten tamaño ya que son nombres propios de las prendas de vestir. (Caballero & Corral, p. 211)

## 6.3 Sufijos aumentativos

Los sufijos aumentativos, como se conoce son palabras que aumentan o maximizan el significado de la raíz léxica de las palabras, en tal sentido, se existen algunas palabras que nos indican acciones como golpes o acciones, dentro de los hablantes lojanos se encontró un total de 42 palabras con sufijos aumentativos que han sido determinados en el siguiente diagrama el uso de cada sufijo:

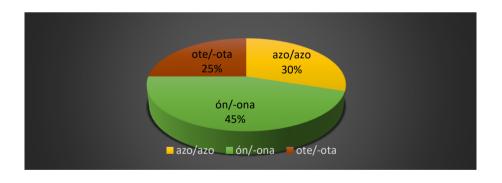
# Figura N° 6

Uso de sufijos aumentativos apreciativos en los hablantes lojanos masculinos



Los hablantes masculinos, existe un total de 12 palabras que han prevalecido utilizando el sufijo -azo/a con un 54%, seguidamente 7 palabras que representan el 32% -ón/a y con 3 palabras que da el 14% -ote/a. Estos sufijos -azo/a se ha encontrado en todas las generaciones, especialmente en la segunda generación, en el caso del sufijo -ón/a, han utilizado igual todas las generaciones, un informante por cada generación. Sin embargo, un hablante de la primera generación utilizó con mayor medida este sufijo y con sufijos -ote/a, solo se registró su uso en la segunda generación con dos informantes de la zona urbana.

**Figura N° 7** *Uso de sufijos aumentativos en los hablantes lojanas femeninas* 



En la figura 7, podemos comprobar que dentro de los aumentativos las informantes femeninas han preferido utilizar sufijos -ón/a con un 45%. Seguidamente con el sufijo -azo/a y por último con 25% con sufijos -ote/a, estos fueron usados en cada generación del grupo femenino una de cada informante utilizó el sufijo -aza/o, al igual que -ote/a, y con el sufijo -ón/a no se registró ningún caso en la primera generación de las femeninas, pero si un mayor uso con una informante de la segunda generación que tiene 49 años y es de la zona rural de Loja.

En la figura 6, los hablantes masculinos utilizan el 54% de veces sufijos aumentativos con terminaciones -aza/azo, seguidamente se registra con las terminaciones -ón /-ona un total de 45% de palabras con este sufijo, y finalmente -ote/ota con un 14 % de veces utilizadas. Por otro lado, en lo que respecta a hablantes femeninos en cambio, predomina un total de 45% de veces usadas con el sufijo -ón / -ona, seguidos con el 30% -azo/aza y finalmente con el 25% - ote/ota, utilizadas en diferentes bases léxicas. Sin embargo, no es mucha la diferencia de uso ya que ambos géneros utilizaron estos sufijos aumentativos dentro de su habla natural.

**6.3.1 Sufijo -azo/aza.** Como se decía anteriormente, se suele utilizar aumentativos con sustantivos para describir alguna acción violenta o acciones, como se puede observar en el siguiente ejemplo:

I: Y como tenían su rango de militar eran solados cabos esos del **puñete chirlazo** machetazos palaazos uno tenía que soportar todo. (**Ejemplo 17. Masculino 2G.**)

En este pequeño párrafo, se puede constatar que el informante alude algunas palabras de acción con terminaciones -azo/aza. La RAE (2010) sostiene que estos sufijos pueden significar un golpe dado con lo designado por la base derivativa. En este caso, se puede evidenciar en el ejemplo algunos golpes<sup>8</sup> como: *machetazo* que proviene de la palabra base "machete", *palazos* con la palabra base "palo". También se hace uso del sufijo -ete/ con la palabra base *puño* para indicar la acción de "puñete".

Asimismo, existe la presencia de la palabra buenazo que es la más frecuenciada en los informantes, misma que la palabra base es "bueno", sin embargo, no precisamente se la usa para decir que una persona es buena, sino más bien para aludir a algo de mucho agrado con efecto positivo y expresar una función intensificadora. Como veremos en el siguiente ejemplo:

I: yo dije <u>buenazo</u> ahora voy a ver a qué universidad me voy (**Ejemplo18. Femenino**1G)

En estos ejemplos con sufijos aumentativos -azo/a los informantes masculinos de la segunda generación tuvieron la intención de intensificar algunas acciones y reacciones con esta terminación.

Por otro lado, también tenemos el siguiente ejemplo de un informante de la tercera generación masculino que utiliza este sufijo con la palabra "carro"

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> También encontramos la palabra varazo: base léxica vara+-azo= varazo. Vara sig. palo largo y delgado. Con el sufijo determina una acción de golpe. Según la intención del informante.

I: yo tengo aquí un tesooro a veces / a a aquí la gente presume de esos **carrazos** que pasan (**Ejemplo19. Masculino 3G**).

Lo que el informante hace alusión a carros de último modelo, que tienen buenas características. El hablante lojano en este ejemplo tiene la intención de intensificar el objeto mencionado.

6.3.2 Sufijo -ón/ona. El uso de estos sufijos es utilizado en ambos géneros. Con este sufijo se agrega especialmente con palabras sustantivas y adjetivas. En la investigación se destaca que las hablantes femeninas utilizaron estos sufijos más que el sufijo -azo/aza. Mientras que los hombres utilizaron sufijos -azo/a más que -ón/ona. Por tanto, se obtuvo un total del 45% de este empleo en el género femenino a diferencia del masculino que tiene el 35%. La RAE, determina que estos sufijos se utilizan en diferentes categorías gramaticales, pero el que predomina es en sustantivos y adjetivos, asimismo, estos no solo tienen forma aumentativa sino despectiva, en el caso de referirse a una parte física del ser humano, suele utilizarse estos sufijos. Estos a su vez, se utilizan para mencionar exceso. En estudios de Tejera (1996) señala que este sufijo -ón, permite expresar acción y efecto con un matiz intensivo agregado, como también dar la idea de acción violenta y brusca. En esta investigación se encontró dos casos de fuerza- acción intensivas como:

#### Jalón / esfuerzón /

I: yo no sé cómo el hecho que pegué un **esfuerzón** cuando acuerdo salí afuera. (**Ejemplo20. Masculino 3G.**)

I: yo le pegué un jalón. (Ejemplo 21. Masculino 2G).

En estos casos, los informantes indican una expresión de fuerza- acción, por consiguiente, es importante destacar que estos sufijos se los suele utilizar de diferentes maneras conforme el hablante quiera expresarse para conocer si se refiere a una cantidad grande o acción y esto a su vez tiene el sentido de intensificar.

Asimismo, se logró evidenciar un caso en los que el sufijo -ón se agrega al adjetivo para indicar características físicas y emocionales de una persona.

I: llorando así fuuuucha ellos desde corrían espantaaados queee está la llorona por ahi / ya fuuchi ellos corríían ¿y cómo es que era la **llorona**? dezque era una señooora así este tapada con un poooncho dezque la veían / no sé sería cierto sería mentira o sea esooo contaban ellos / eso sí se ha oído / del duende también se oía que a las niñas **pelooonas** que dezque andaba tras de ellas (**Ejemplo 22. Femenino 2G.**)

Como se puede evidenciar, la informante en este párrafo de conversación, menciona dos palabras con sufijos -ona, cabe señalar que en el caso de "llorona" se refiere a una figura

de leyenda cuyo nombre es denominado así, ya que esta figura representa al "llanto" y en el caso de la palabra "pelonas" es una característica física de una persona, por lo que se llega a intensificar su uso, con el sentido de dar a entender por parte de la informante que se trata de cantidad de pelo de una persona.

Por otro lado, se encontró un caso con la palabra base "barato":

I: y si lo vendías sino tenías que dejar **baratón** para tú volverte ya sin el producto. (**Ejemplo23. Masculino 1G.**). El informante anuncia parte de acciones que debe hacer en su trabajo, intensificando la palabra dicha, ya que menciona que a los productos tiene que venderlos a menos precio del que corresponde. En este ejemplo, se evidencia el sufijo -ón, pero no precisamente se trata de aumentar sino de reforzar la intensidad de la palabra.

Asimismo, dentro de este apartado de estudio con el sufijo -ón, se pudo evidenciar un caso de reduplicación, mismo que la RAE (2010) sostiene a la reduplicación como "un recurso morfológico que expresa pluralidad en algunas lenguas oceánicas y africanas. En español no se expresa pluralidad mediante la reduplicación, pero sí intensidad. (p. 1544). En cuanto en este estudio se ha podido observar repeticiones con cierta modificación de significado de tal manera que se logra intensificar lo que expresa cada informante. En estudios previos Tarazona (2021) ponen en manifiesto algunos ejemplos con -ón, debido a la duplicación de una sílaba que se ha utilizado para resaltar el valor intensificador, en su caso estudió las palabras; farrononon / memorionón/ aludiendo que con estos términos podría exagerar lo expresado. Es así que, se coincide con el autor debido a que se encontró en este corpus un único caso con sufijo -ón en la palabra "sombrerononon".

I: diiicen que eso sí es cierto del duende que dezque el duende es un niño chiquitico con un **sombreronono** grandooote perooo / bueno yo como ya le digo yo no he visto (**Ejemplo 24. Femenino 2G.**)

Si hablamos de reduplicación en este ejemplo *sombrerononon* en este sentido la informante expresa un objeto de gran tamaño. Aumentandole tres veces el sufijo -ón y se demuestra así mayor intensificación y valor al objeto que se mencionó.

**6.3.3 Sufijo -ota/ote.** En el caso de estos sufijos, las mujeres utilizan el 25% más de veces en las bases léxicas, a diferencia de los hombres que lo usan con un total 14% de veces en su habla. Cabe señalar que dentro de los sufijos más utilizados esta la palabra *grandooote* y *grandotote*, lo que diferencia estas palabras es la manera de intensificar el objeto del que se

está hablando. Se recalca también que, este sufijo es utilizado para aumentar las diferentes palabras bases y que, así como se reduplicaron sufijos en los diminutivos también se da en el caso de los aumentativos. Tarazona (2021) estudia el sufijo -ote, como reduplicación en el término: *grandotote o grandotota* cuando se trata de adjetivos que describen una característica. Tal es el caso que se encuentra en esta investigación:

I: entre mí venía ese negro <u>grandotote</u> blum la metí. (**Ejemplo 25. Masculino 2G).** En este ejemplo se refleja la intensidad que el hablante manifiesta ante una caracteristica de una persona. Y a la vez se refleja el uso de doble sufijo (ote + ote) para dicha intensidad.

También, se tiene el siguiente caso que demuestra mediante la palabra *grandooote* la intensidad de realzar la característica mediante la repetición de una sílaba o vocal.

I: diiicen que eso sí es cierto del duende que dezque el duende es un niño chiquitico con un sombrerononon **grandooote** perooo / bueno yo como ya le digo yo no he visto (**Ejemplo 26. Femenino 2G.**)

Cabe señalar que esta informante <sup>9</sup>mediante su expresión *grandooote* que proviene de la base léxica *grande*, recalca tamaño de un objeto. Estos sufijos pueden utilizarse para aumentativos y reforzar su intencidad según lo que el informante requiera expresar. Es necesario indicar que además de observar que ciertos sufijos se repiten, encontramos el alargamiento en la sílaba tónica, con lo cual vemos que fonología y morfología se asocian en este fenómeno lingüístico.

## 6.4 Categorías gramaticales en el uso de sufijos apreciativos

En este apartado, conoceremos en qué tipo de categoría gramatical los hablantes lojanos hacen uso de los sufijos, en el que se destaca que existen algunas palabras que se las suele utilizar para sustantivos como para adjetivos, esto dependiendo del uso que el informante lo prefiera. Es así que, existen varias categorías gramaticales que se encontraron entre ellas; sustantivos, adverbios, adjetivos, entre otros, que son usados como bases léxicas para incluir las terminaciones apreciativas.

A continuación, observaremos en la tabla el número que representa los casos en total del uso gramatical, que hacen los hablantes lojanos:

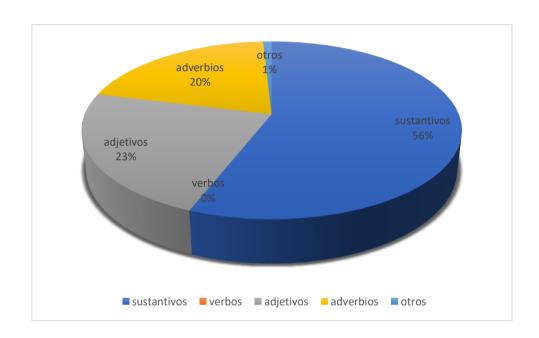
## Tabla N° 6.

Categoría gramatical

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> Informante de la segunda generación perteneciente a la zona rural de Loja.

sustantivos	verbos	adjetivos	adverbios	otros
486	0	160	141	6

**Figura N° 8**Categoría gramatical en la utilización de sufijos apreciativos



Cabe mencionar, que existen estudios de Lázaro Mora (1999), Shivani (2009), RAE (2010), Zorraquino (2012) y Milagros Izquierda (2016) entre otros autores que aluden que en América los sufijos apreciativos pueden adherirse a cualquier tipo de palabra según lo requiera el hablante. Entre ellos los que predominan en este estudio se registraron 486 palabras bases con sustantivos, determinando que esto representa al 56% de preferencia de uso en los hablantes lojanos, seguidamente tenemos 160 con adjetivos, dando un porcentaje de 23% de uso, así mismo, se registraron 141 sufijos apreciativos en adverbios, es decir el 20%, y finalmente 1 % a otras categorías que especificaremos más adelante.

#### **6.4.1** Sustantivos

En esta investigación, se obtuvo el 56% de casos que representan a los sustantivos, entre ellos se aplicaron diferentes usos de sufijos tanto diminutivos como aumentativos, entre las palabras más usadas se encontraron sustantivos comunes como: *abuelito/a (s), mamita, perrito, mesilla, colchoneta, señito, animalito, ropita, sopita, mamita, papito, niñito* entre

otros. Asimismo, se han utilizado en nombres propios como: *Esperancita, Vicentito, Normita, Carlín, Anita, Dianita, Juanito, etc,* con valor afectivo-cariñoso hacia las personas cercanas. En tal sentido, se ha evidenció que los sufijos apreciativos en esta categoría se pueden utilizar tanto en singular como en plural. Se coincide con estudios de los autores Caballero & Corral (1997), Inglad (2008), Martinez (2016) y otros autores que también han encontrado que en los sufijos apreciativos han prevalecido en su mayoría en los sustantivos.

En esta categoría gramatical de sustantivos no hay mucha diferencia de sexo ante este uso. Sin embargo, se encontró mínimas diferencias entre las generaciones de cada sexo, en el caso de las femeninas la tercera generación existe 132 palabras referentes a sustantivos y en el caso de los masculinos 90 palabras mencionadas.

I: Diosito nos ha ayudado (Ejemplo 27. Femenino 2G)

I: La Anita tiene que irse a tal lado (Ejemplo 28. Femenino 1G.)

I: Como ahora Carlín también tiene su trabajito (Ejemplo 29. Femenino 1G.)

I: no había luuz en la noche por ejemplo prendías tu **mecheriito** / eso era lo que había antes. (**Ejemplo 30. Masculino 1G.**)

Como se puede visualizar en estos ejemplos, los informantes utilizan diferentes contextos esos sufijos, tanto en nombres propios, objetos, animales. Se evidencia que el nombre propio *Carlín* proveniente de Carlos, asimismo, se observa con la base léxica *Dios* con sufijoito, a una imagen religiosa en la que la informante contempla su imagen de manera afectiva. Por tanto, en lo que respecta a sufijos utilizados en los sustantivos predomina en general el sufijo ito/ ita tanto en plural como en singular.

Existe un caso excepcional que ha llamado la atención con la expresión *supermancito* que se puede visualizar que esta palabra está acompañada de prefijo *super* como adjetivo superlativo, y *manso* dicho de un animal que no es bravo, a este se le agrega el sufijo diminutivo -ito/ dando como resultado a *supermancito* en el que se hace referencia a un animal extremadamente tranquilo, en el que el informante intensifica el uso del mismo. Esta palabra ha sido identificada por el hablante de 25 años perteneciente a la primera generación cuyo oficio es postulante a la policía, y pertenece a la zona urbana del cantón Loja.

I: entonces yo me le apeguéé y lo topé < ruido= "indefinido"/> supermansito
 (Ejemplo 31. Masculino 1G)

## 6.4.2 Adjetivos.

Seguidamente del uso de los sustantivos, los hablantes lojanos con un 23% como resultado de 160 casos, utilizan a los sufijos apreciativos en adjetivos, en este caso los sufijos que se recalcan más son; -ito/ita, -ico/ica, -azo/aza, -ón/ona. Estos han sido utilizados para describir características apreciativas tanto negativas como positivas de una persona, animal o cosa, según sea el caso. Se han encontrado estos usos en hablantes de la tercera generación femeninas registrando un total de 50 veces los sufijos con adjetivos. En cambio, en los hablantes masculinos la primera generación utilizó 28 veces a diferencia de las demás generaciones. Por otro lado, también estos representan no solo en diminutivos y aumentativos sino estos podrían tener una intención con valor despectiva. Por ejemplo:

I: mi abuelito le hacía unaa una parrillita así **grandeciita** así y luego ahí le ahí le ponía este uno unos fierritos y para que por los lados vaya metiendo la leeña (**Ejemplo 32. Femenino 3G**)

Como se pude evidenciar, en este caso el informante hace uso de la palabra base *grande*, con sufijo -ita/, para describir una característica, de manera aumentativa y a la vez afectiva. Otro de los casos encontrados dentro de los adjetivos tenemos:

I: cuando el quesillo esta **madurito** lo pasan moliendo y lo y le ponen encima salsita y lo meten en el molde bien **apretadiito** (**Ejemplo 33. Femenino 2G**)

En este caso se observan dos adjetivos que utiliza la informante de la segunda generación en la que describe al quesillo con el adjetivo *maduro* utilizando el sufij -ito/a en este caso este significado según la RAE (2010) se trata del grado de desarrollo adecuado para el consumo de un alimento, por tanto, se ha hecho alusión a que el quesillo está en el punto exacto para ser molido. Y al mismo tiempo se menciona una acción adjetival con la palabra *apretado*, misma que se refiere a la forma en como es el proceso del alimento antes de ser consumido, con estos términos la informante tiene la intención de intensificar este uso de acuerdo a lo expresado.

Por otro lado, se han encontrado también adjetivos con sufijos aumentativos como es el caso de -azo/a;

I:claro fuuuu eso es para mí es malazo (Ejemplo 34. Femenino 2G.)

Como se puede observar en esta expresión, también se utiliza los sufijos -aza/o, en los adjetivos de manera aumentativa, esto puede ser con valor positivo al igual que negativo. Pero en este caso se observa que esta palabra conlleva a una expresión negativa sobre una acción.

I: las demás gallinas pues ya van ya van estee poniendo también los huevitos así de colorcitos así **amarillito azulito** rojo/ no no/ verdecitos (**Ejemplo 35. Femenino 2G.**)

En este ejemplo ilustrado, en cambio se utiliza descripciones de colores en adjetivos tal es el caso, del uso de las palabras bases: *amarillo, azul y verde*, añadiéndole los sufijos -ito, con valor afectivo ante lo expresado.

#### 6.4.3 Adverbios

Como se conoce, los adverbios son palabras que completan ya sea aún verbo así también a los adjetivos, conforme los hablantes puedan utilizarlo, es así que, en esta investigación se han encontrado 141 casos, resumiendo a un 20% del uso que los hablantes lojanos remarcan el uso de sufijos apreciativos en esta categoría gramatical. En este corpus, se pueden observar: ahorita, horita, poquito/ poquitico, ratito/ ratitico, enseguidita, despuesito, acabajito, aquicito, cerquita, debajito, acacito, aca rribita, entre otros. Son palabras usadas con sufijos apreciativos, especialmente con diminutivos. Sin embargo, de acuerdo a lo establecido por la RAE (2010) están palabras no varían, pero es interesante como el hablante lojano demuestra que se pueden varían con los sufijos apreciativos a estos términos.

Por otro lado, existen reiteraciones de palabras que se encontraron en ambos sexos entre estos: *ahorita/ horita/ poquito/ cerquita, rapidito*, que fueron las más encontradas.

#### ahorita/horita

I: Ha sido un guuusto también haber estado contiiigo en tu compañía, haciéndome reír acordándome deee / de muchas cosas que a veces **ahorita** se vinieron a la mente porque a veces uno ya se olviiida (**Ejemplo 36. Femenino 1G**)

En este caso, la palabra *ahora* como base léxica se le añade el sufijo -ita, término que los informantes utilizaron para referirse a algo que acaba de realizarse (marcando inmediatez temporal de la acción verbal realizada en un pasado muy inmediato), o bien se refieren a un momento futuro próximo. En el ejemplo 36, la informante hace alusión *ahorita* para un momento de inmediatez.

I: eeeh horitas justamente hoy tenemos una una presentación. (Ejemplo 37. Masculino. 1G)

En este caso (37), el informante utiliza el *horitas* para referirse a un momento futuro próximo.

En esta investigación es curioso el uso que se le da a la palabra *ahorita* ya que los informantes sin excepciones la usaron para referirse tanto para inmediatez, como para aludir un tiempo presente y futuro prolongado. Malaver (2017) consideró que este gran uso de *ahorita* 

en el habla caraqueña ya se encontraría lexicalizada en esta zona. Es muy importante que sea la palabra *ahorita* uno de los adverbios diminutivizados más empleados ya que distintos estudios muestran que los hablantes nativos, tienen una alta frecuencia del uso adverbial *ahorita* en lugar de *ahora*. Por tanto, en Loja también se ha reflejado este uso a mayor medida por los informantes como una palabra propia de la lengua, sin remarcar como sufijo apreciativo pese a que conlleva la terminación -ita, ya sería frecuente su uso en el habla lojana.

También se evidenció otros casos de adverbios:

I: después se compró acacito el lote que está la casa ca acarribita. (Ejemplo 38. Femenino. 2G)

Como se puede observar, la informante de la segunda generación hace uso de dos sufijos apreciativos en la categoría gramatical de adverbios, como es el caso de *acá* que significa un lugar cerca, asimismo con la palabra *acá rribita*, se puede observar que es una palabra compuesta, ya que esta es la unión de dos raíces léxicas *acá y arribita*, el diminutivo lo lleva *arrib-ita*, demostrando su uso a una forma atenuante ante la expresión que realiza la informante.

#### 6.4.5 Pronombres demostrativos

Como se conoce, los pronombres son palabras que se las utiliza para sustituir un nombre de persona animal o cosa, para evitar alguna repetición de uso. Por lo tanto, en este corpus, tenemos dos casos de pronombres demostrativos, esto se puede notar con las palabras: **estito y esito**.

I: se lo pega en todo el cuerpito yyy como estos son solo monederiitos no necesita ponerle forro naada pero en carteras ya se le pone forrito se le pone bolsillitos por dentro ya como pide el cliente/ ya entonces en este monederito no se me va mucho tieempo y y se vende más rápido porque **estito** lo vendo a dóólar entonces más rápido la gente como quien dijo de a dolaritop sale rápido la platita no es como como vender una cartera de diez quince dólares esos ya a la cuenta mejor los hago pero con pedido

## ya . (**Ejemplo 39. Femenino 3G.**)

En vista del ejemplo tomado, con base léxica *esto*, la informante se refiere a un objeto que indico anteriormente, añadiéndole el sufijo -ito para darle un sentido afectivo.

I: en el poroto en el maíz todo esito son ayudas extras quee que entran para la casa.

## (Ejemplo 40.Femenino 2G)

En este caso, al igual que la palabra estito la palabra *esito* se refiere a algo que ya menciono el informante.

#### 6.4.6 Otras categorías

Uno de los aspectos más importantes, además de sustantivos, adjetivos y adverbios como los más frecuenciados en el uso de sufijos apreciativos, existe la presencia de casos numerales con sufijos diminutivos, entre ellos: *primerito, docitos, unito/unita, docenita*. La RAE (2010), indica que en el español de América los numerales también tienen las variantes diminutivas, "posiblemente por influencia de la lengua indígena como quechua y aimara, en el área andina los usos de diminutivos de numerales son más frecuentes, por ejemplo, unito, dosito, cuatrito. Sin embargo, no se permiten añadir sufijos a los adjetivos ordinales. Es incorrecto decir tercerito, sextito, pero existen primerito y ultimito (p. 633). En este estudio, se evidenció ejemplos con números naturales (*docitos*) y con adjetivos ordinales (*docenita*).

I: aah no es que lo que pasa es de que esto se me vende más esto se me vende poquito digamos este salgo a vender una **docenita** estos vendo unos seis docenas

I2: ellas son/ ellas mejor dicho sí/ porque ellos paren y enseguidita ya el gara ya vuelta las está preñando// ellas son rapidito por eso se procrean más rápido todavía/ porque ellos paren de **docitos** lo mínimo son **docitos** pero a veces hay unas que paren hasta cuatro. ( **Ejemplo 41 y 42. Femenino 2G.**)

En estos dos ejemplos podemos observar que se utilizan dos numerales: *docenita* que se refiere a una cantidad de productos que vende la informante y que lo expresa de manera afectiva. En cambio, en la palabra *docitos*, la informante indica el número de crías que llega a tener un animal, expresando de manera afectiva sobre el tema de sus animales.

#### 6.7 Lexicalizaciones

Es importante conocer que no se encontraron gran cantidad de palabras que son consideradas lexicalizadas. En tanto se analizarán las fueron registradas en este corpus como: *quesillo*<sup>10</sup>, *maricón*, *saquillo*, *batallón*, y sin dejar de lado como se decía anteriormente la palabra *ahorita* que ha sido estudiada como lexicalización en hablantes caraqueños.

Como mencionamos una de las palabras que entran dentro de las lexicalizaciones es *quesillo*. En lo que respecta a Ecuador, en especial en Loja, este un tipo de queso que se lo utiliza para las sopas, este no contiene sal, y es utilizado para cualquier comida, así lo indica un informante:

I; ¡ah sí! el **quesillo** también obviamente primero mi suegro lo sabía entregar la leches así comoo tenía entreguitas para dejarla litreadita pero ahora como ellos mismo dicen que ya no le compran mucho así nos ponemos a hacer el **quesillo** / entonces allí es una

<sup>10</sup> Quesillo y saquillo : es utilizado por las tres generaciones de las hablantes femeninas. El ejemplo es tomado de la informante de la segunda generación que es ama de casa y pertenece a la zona urbana de Loja.

ayuda también porque aparte de lo que queda el **quesillo** queda el suero para hacer la comida de lo que se tiene los **animalitos** pa los **perritos** todo eso entonces de todo nos ayudamos como aquí en el **terrenito** como digo de mi suegro no lo vende todavía es bien **grandecito** entonces él puede tener toodo lo que le diga de animales.(**Ejemplo 43. Femenino 2G.**)

En este este ejemplo, podemos notar que la informante menciona al *quesillo* varias veces en un solo contexto, como una especie de comida que se añade a una preparación de alimentos, y que este pese a que contenga un sufijo diminutivo por su terminación -illo, no es parte de los sufijos apreciativos debido a su significado. Ya que, si tomamos la palabra base "queso" y queremos darle un sentido de tamaño o valor afectivo se diría "quesito" o en aumentativo que si existe un caso en este estudio con sufjo -azo de una informante de la segunda generación de 53 años, perteneciente a la zona urbana y es ganadera, utiliza el término "quesazo" de manera intensificadora en su uso.

Por otro lado, estas lexicalizaciones también ocurren con el sufijo -ón, tal es el caso de *maricón* que desde el concepto del informante quien lo usa, este término es utilizado comúnmente en conversaciones de amigos, como podemos ver en el siguiente ejemplo:

I: ¡lojano ééchale huevos maricón.¹² (Ejemplo 44. Masculino.2G.)

Este ejemplo, es tomando por un hablante masculino, la palabra *maricón* según hace entender el informante este término se lo utilizaría como apelativo para designar a un amigo o compañero. Es un significado funcional, no referencial, que no es considerado insulto.

Saquillo: cabe mencionar que, en la RAE no se encuentra este sustantivo como tal, sin embargo, lo que se puede analizar es que esta palabra como base léxica "saco" tendría diferentes derivaciones y significado, es decir si tomamos el sufijo -ito, quedando "saquito" se consideraría una prenda de vestir pequeña o de manera apreciativa, y al utilizar el sufijo -illo, es decir formando "saquillo" en el contexto del informante no referencia a una prenda de vestir, sino a una bolsa de carga, sin embargo, en la RAE (2010) el significado que la informante expresa, se lo encuentra como costal, es decir, un saco grande en el que

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup> Ejemplo con la palabra "quesazo": Por ejemplos el ganado ya la leche el quesazo ya no se compra.

<sup>&</sup>lt;sup>12</sup> Termino usado por un informante de cargo policía de la segunda generación.

se transportan granos, semillas u otras cosas. Por lo tanto, en este contexto de la informante podremos confirmar que se utilizó este termino de saquillo refiriéndose a un saco lleno de trigo.

I: iba botando el triigo estaban dos personas con unos **saquillos** esperando ahí lo que caía el trigo. (**Ejemplo 45. Femenino 3G.**)

**Batallón:** RAE (2020) sig. Unidad militar compuesta de varias compañías y mandada normalmente por un teniente coronel o un comándate. Tal es el caso, que batallón podría derivarse de la palabra base *batalla*, aún teniendo el sufijo -ón aumentativo, sin embargo, podría considerarse como palabra lexicalizada debido a su diferente significado que se excluye de los sufijos apreciativos.

I: sí me pegaban así de repente <ruido = "martillazos" /> pero en el **batallón. (Ejemplo**46. Masculino 3G.)

Como se pudo visualizar en el ejemplo, este es tomado por un hablante masculino de la tercera generación, quien hace alusión al mismo contexto que la RAE (2010) manifiesta, es decir, a una unidad militar. Esta palabra *batallón* al tener el sufijo -ón, se coincide con lo que Seco (1898) alude que algunas palabras al tener sufijos apreciativos no pertenecen a al estudio de indicar tamaño, afectividad en el uso, ya que el significado que se le da es propiamente el nombre de una unidad militar.

Criado de Diego (2018) menciona que las lexicalizaciones recaen especialmente en el sufijo-illo, además, estas han sido definidas por la RAE, como elementos lingüísticos que se han convertido en palabas comunes dentro del habla (2010). Es así que, dentro de los sufijos apreciativos se han podido considerar algunos términos que hoy en día son palabras que forman parte de la lengua, considerando que varían depende de la zona geográfica que se encuentre el hablante.

## 6.8 Análisis funcional de los sufijos apreciativos

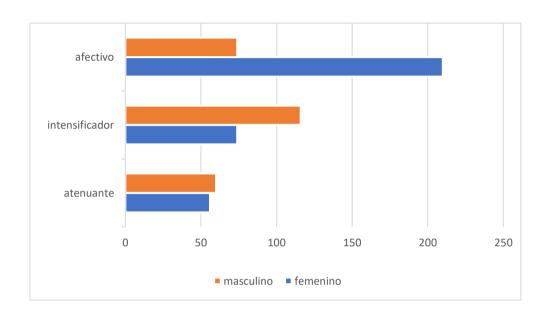
En lo que respecta al uso de sufijos apreciativos, se pudo observar que los hablantes lojanos tanto hombres como mujeres hacen uso de estos sufijos con diferente valor ya sea positivo o negativo. Así los diminutivos y aumentativos pueden tener una expresión despectiva, según sea el contexto con que sean usados. Por otro lado, en este apartado se podrá observar tres funciones que cumplen los sufijos apreciativos: atenuante, afectiva e intensificadora. Recalcando, la existencia afectiva y de tamaño en el caso de los diminutivos, y en el caso de las aumentativas expresiones tanto positivas como negativas, y con sobrecarga de maximizar objetos.

#### Tabla N° 7.

Funciones de sufijos apreciativos

Funciones con sufijos apreciativas				
atenuante	intensificador	afectivo		
116	134	284		

**Figura N° 9**Función que cumplen los sufijos apreciativos en los hablantes lojanos



Como vemos en la tabla 7, se encontraron 284 casos de sufijos apreciativos con función afectiva, destacando que dentro de estos podrían tener dos funciones de tamaño y afectiva, asimismo, se encontró 134 sufijos con valor intensificador y 116 casos atenuantes. Cabe recalcar que en estos resultados se tomaron en cuenta las palabras reiterativas una sola vez.

Estos datos presentan que las mujeres hacen mayor uso de estos sufijos cumpliendo con la función afectiva mientras que los hombres hacen su mayor uso con el valor intensificador y el uso atenuante no existe mucha diferencia de uso en ambos sexos ni las diferentes variables sociales que presentan los informantes.

## 6.8.1 Valor afectivo

En lo que respecta al valor afectivo, estos han sido utilizados a mayor medida con diminutivos apreciativos para transmitir cariño a personas, animales o cosas. En este caso, uno de los sufijos apreciativos más utilizados es: *abuelito/a*.

I: Vivíí eeeh coon mis abue/ mi **abuelito** mi **abuelita** mi mamá, eeeh mi mamá se fue por asuntos dee / trabajo a vivir aaa Azogues poor unn año dos años más o menos / eeeh yo me quedé viviendo aquí con mis **abuelitos.( Ejemplo 46. Femenino 2G)** 

Esta forma, es muy utilizada por los hablantes lojanos, ya que expresan cariño a sus abuelos. Este término podría considerarse una palabra propia del hablante lojano debido a su gran uso que se encontró, sin distinción de edad u ocupaciones de los informantes en el que se evidencia claramente que actúa con valor afectivo.

I: hacen **novenita** ya que termina la novena / yaaa se preparan ya para hacer la **fiestita** ya / eso el fiesta del niño / entonces en la **fiestita** hay tantos juegos ahí que hacen / / juegos así estee / y de ahí nos vamos estee a laa / a la **misita** pues / yaa a la misa **del niñito** / / entonces ahí ya terminan ahí la misa ya dan café todo eso ahí ya paraa / / de que salen de la misa / dan **cafecito** (**Ejemplo 47. Femenino 3G.**)

En este caso, podemos observar 5 palabras con sufijos ito/a, en el que la informante de la segunda generación las utiliza de manera afectiva, recalcando que *niñito* se trataría de una imagen religiosa. También se encuentran que estos usos son recuerdos de actividades y juegos tradicionales de la niñez de los informantes:

I: ha! las **bolita**s las **bolitas** los troompos el taquitoo jugábamos este incluso nosotros sabíamos pelear con las no teníamos hermanas pero peleábamos con las vecinas (**Ejemplo 48. Masculino 2G.**)

Asimismo, se encuentras sufijos en los que informantes expresan afecto hacia los animales.

I: Dios mío no permitas, le digo <cita> que me maaate el **perrito** tú sabes señor que el **perrito** es de nuestros hiji de nuestros niños.13 (**Ejemplo 49. Femenino 1G.**)

Otro de los casos particulares que se encontró y es evidente el tono cariñoso cuando una madre se expresa hacia sus hijos.

I: no mis **hijito**s son buenos ellos esteee / ellos se van a de mañaniiita ya los mando tarde ya bajan. (**Ejemplo 50. Femenino 1G.**)

<sup>&</sup>lt;sup>13</sup> Ejemplo tomado de la primera generación femeninos de la zona rural de la ciudad de Loja.

La informante se encuentra en un estado de ánimo sensible. La madre al hablar de sus hijos en la mayoría de casos se refiere a ellos de una manera afectiva.

Por otro lado, también se encontraron nombres propios utilizados con un valor afectivo, y sobrenombres afectivos. En el siguiente ejemplo podemos visualizar dos contextos de sufijos apreciativos unos con valor afectivo y otro de tamaño en el caso de *chiquitica* que hace alusión a una persona pequeña de edad.

I: ahí bajamos ahí y encontramos a la Norma / con eel marido / que nos lleve veo la **Normita** no a la **Yelmita** no vaa / ¿cómo es pues? laa / la Yalma mismo pues **chiquitica** / se nos perdióó entonces que el dice <cita> ¡madre santísima (**Ejemplo 51. Femenino 3G.**)

I: tengo cuatro hermanos somos dos mujeres y dos varones yo soy el **conchito** de mi mami. (**Ejemplo 52. Femenino 1G.**)

Es importante recalcar dentro de la función afectiva el uso de *conchito*, esta palabra no se registra en la RAE, sin embargo, en el diccionario de americanismos, se puede obtener otros resultados como "concho", "concha" existiendo algunas excepciones, como adjetivos de persona sinvergüenza descarado, sin embargo, en el contexto del informante se entiende que se trataría de hija menor. Este ejemplo fue tomado de la informante de la primera generación de la zona rural, se considera que al ser de la zona rural adoptan términos que podrían proveer de otras regiones.

La función afectiva ha sido uno de los valores más destacables en diminutivos coincidiendo con Ingland (2008)<sup>14</sup> ya que en su estudio sobre la sufijación apreciativa en los costarricenses prevaleció este valor afectivo ante los demás valores. En los hablantes lojanos, especialmente en las mujeres prevalece el uso de sufijos diminutivos para indicar afecto-cariño a diferencia del uso que los hombres mostraron. Asimismo, en este estudio los sufijos apreciativos con valor afectivo aparecen mayormente en la zona urbano, sin embargo, esto puede deberse a que hay más informantes que en zonas rurales. Ahora bien, Malever (2018) en su estudio manifestó que existen estudios con corpus urbanos que prevalecieron en el uso con valor afectivo en tanto que esta en desacuerdo con la idea de que en la zona rural este valor era característico, por lo que, se puede evidenciar que actualmente no influiría la zona en la que

<sup>&</sup>lt;sup>14</sup> Igland, A. V. (2008). *La sufijación apreciativa en el español de Costa Rica. Análisis formal y estilistico*. The University of Bergen.

pertenecen los informantes ante el uso que se les da a los diferentes sufijos con este valor afectivo.

#### 6.8.2. Valor atenuante

Tanto hablantes femeninos como masculinos, han hecho uso de los sufijos aumentativos -ón/ona y diminutivos ito/ita, resaltando un valor atenuante a sus expresiones. En tanto, se coincide con el estudio de Inglad (2008) ya que muchas veces los sufijos -ón/-ona indica un valor que significa un poco, un tanto; algo entre un diminutivo y un aumentativo. Destacando que tanto la primera como la tercera generación de los hablantes masculinos ha utilizado de manera similar el uso de sufijos apreciativos como atenuadores. Y en el género femenino es la segunda generación quien a diferencia de las demás generaciones hace uso de este valor atenuador. Tenemos algunos casos que se resaltan entre ellos:

I: en el poroto en el maíz todo **esito** son ayudas extras quee que entran para la casa (**Ejemplo 53. Femenino 2G**)

En este caso, tenemos la palabra *esito*, como demostrativo que es clasificado dentro de los diminutivos por llevar sufijo -ito. La RAE (2010) indica que, en zonas del Caribe continental, y en casi toda el área andina, aceptan el diminutivo algunos demostrativos (estito, *esito*, *aquellito*. (p.634). En este estudio no fue la excepción encontrar este termino en el habla lojana, ya que cumple la función atenuadora por expresar un valor minorizado con el poroto y maíz, ya que no se podría decir que es muy poco o mucho.

Otro de los ejemplos tenemos:

I: yo como que era un **poquitooo** teerco (**Ejemplo 54. Masculino 1G.**)

En este caso la palabra *poquito*, como base léxica se conoce *poco*. Precedido de una forma la locución adverbial un poco, que significa 'algo, no mucho". El informante lo utiliza para interpretar una finalidad de protección de la imagen disminuyendo la potencia del significado de "terco" como cualidad del mismo hablante.

#### **6.8.3** *Valor intensificador*

Como se observa en la figura 9, los informantes masculinos hacen uso más de esta función, hay que destacar el uso de algunos diminutivos afectivos que también cumplen con el rol de intensificar, en algunos casos relacionados con la edad. Asimismo, existiendo un mayor uso de adjetivos y adverbios que los hablantes intensifican su uso. El valor de intensificar se refleja por la repetición de silabas de algún modificador indicando aumento.

I: diiicen que eso sí es cierto del duende que dezque el duende es un niño chiquitico con un **sombreronono** grandooote perooo / bueno yo como ya le digo yo no he visto. (**Ejemplo 55. Femenino 2G.**)

En estos casos, podemos observar el uso de aumentativos como; *sombrero c*on sufijo - ón duplicado, y el término *grandote* que tiene un alargamiento de vocal, que son interpretados con el sentido de expresar intensidad hacia lo expresado, Tal como lo asegura Montecino (2004) los intensificadores son utilizados como una estrategia de reforzar la verdad hacia lo que expresan los informantes.

Por otro lado, también tenemos ejemplos que denotan intensificación con valor emocional hacia lo expresado.

I: yo dije **buenazo** ahora voy a ver a qué universidad me voy (**Ejemplo 56. Femenino 1G.**)

Dentro de esto, también se indican algunos aumentativos con sustantivos de acción, que intensifican acciones o golpes.

I: Y como tenían su rango de militar eran solados cabos esos del **puñete chirlazo** machetazos palaazos uno tenía que soportar todo. (Ejemplo 57. Masculino 2G.)

Los sustantivos: *palazos, machetazos, chirlazo*, ambos con sufijos -azo, se intensifican con el hecho de que se genera un mayor realce de las acciones presentadas por golpes. Estos han sido utilizados por un informante de la segunda generación de la zona urbana de Loja, al describir acciones y experiencias dentro de su experiencia en el cuartel.

En el siguiente ejemplo, en cambio el uso intensificativo nos indica de gran tamaño, un asombro también que refleja la informante de la segunda generación al mencionar una experiencia vivida.

I: maaadre una **culebroota** una negra había sido la llamaban allá macanche. (**Ejemplo 58. Masculino 2G**)

Como hemos podido observar existen diferentes ejemplos que nos demuestran que los sufijos apreciativos pueden tener diferente valor, esto según el contexto en el que los hablantes lo requieran usar. Se coincide Inglad (2018) ya que, este valor tiende asemejarse con el valor afectivo en muchos de los casos, pero depende de la expresión de los informantes en como los usen.

Uno de los casos muy particulares que se registro fue la palabra *ahora* que, a más de estar en juego debido al uso común en el habla de los informantes lojanos, podría considerarse termino lexicalizado. Sin embargo, también es importante resaltar que esta palabra *ahorita/s*, *horita/s* los hablantes las han usado con intención de intensificar acciones de tiempo de inmediatez temporal o bien se refieren a un momento anterior o futuro próximo. Izquierdo (2010) muestra que **ahorita** se intensifica tanto el momento del evento comunicativo presente, como la anterioridad inmediata, y la posterioridad inmediata. Por ejemplo: *Que yo decía: "Yo" horita van a poner una ópera en discoteca"*. en su caso intensifica el *horita* para indicar que ira dentro de un momento. En nuestra investigación se puede observar los siguientes casos en distintos tiempos:

I: quee por ahí que quiere irse a la policíía que quiere irse al ejééército pero como **ahoritas** con esas prueebas pendejaaadas que ha puesto el gobierno no avaaanza a entrar oiga. (**Ejemplo 59. Femenino.2G**).

La informante demuestra una inconformidad con las nuevas leyes actuales, y utiliza el "ahorita" para indicar un momento presente.

I: y llega la gente la la selección de la policía pues ¡chucha! todo mundo <cita> cámbiense hijos de su madre que ya van a jugar **ahorita.** (**Ejemplo 60. Masculino.2G**) En este caso (60) el informante intensifica el ahora para referirse "a este momento".

## 6.8.4 Función despectiva

Se han registrado pocas palabras con sufijos apreciativos que conforme el uso del hablante tiene una intención despectiva. De forma similar a lo ocurrido con el estudio de la autora Tejera (2007) recalca que existen algunos sufijos entre ellos: -illo, -ón, -azo/a, que tienen valor despectivo. En este corpus se ha encontrado la función despectiva con aumentativos conforme lo expresan los informantes, especialmente con el sufijo -ón/a y en diminutivos con el uso del sufijo -illo.

Se considera así que, los informantes usan un lenguaje que no ofende a sus semejantes, es decir que, al ser una entrevista de alguna manera se evitó uso de palabras denigratorias. Sin embargo, se obtuvo el caso de *maricón* que el informante comúnmente utiliza en conversaciones de amigos. Por ejemplo:

I: ¡lojano ééchale huevos maricón.¹⁵ (Ejemplo 61. Masculino.2G.)

<sup>&</sup>lt;sup>15</sup> Término usado por un informante de cargo policía de la segunda generación.

Como se decía anteriormente, este término se da a entender que se utilizaría para hacer referencia a una confianza que hay entre amigos sin ser considerado insulto en determinados contextos, sin embargo, esta palabra es definida por la RAE como un término para expresar un insulto ya que tiene un valor negativo y despectivo.

Otro de los casos que se evideció, es el uso del sufijo -illo por un hablante masculino para indicar connotación negativa hacia las personas que intervienen en la política.

I: que no haigan esos **politiquillos** ni politiquería si no una clase de política ustedes deben exigir / que se dé ¡política! (**Ejemplo, 62. Maculino 2G.**)

Como podemos observar en este ejemplo el informante realiza una crítica referente a los políticos, mencionándolos *politiquillos* en los que se puede aludir que no le gusta el trabajo que realizan, y que debería cambiar las ideas y la manera en como actualmente se maneja estos temas dentro del país.

#### 7. Discusión

En esta investigación se pudo considerar que, en hablantes lojanos el uso de sufijos apreciativos prevalece especialmente en los diminutivos. Además, este estudio coincide con la autora Varela (2005) ya que enfatiza que los sufijos varían dependiendo de la entonación y función que los hablantes utilizan. De acuerdo al uso que se encontró en los hablantes lojanos se distinguen varias funciones conforme se analizó la intención de uso.

En primera instancia, se considera que en Loja estos sufijos son utilizados mayoritariamente por hablantes femeninas a diferencia de los masculinos, pese a que en ambos géneros se ha encontrado distintas palabras con sufijos apreciativos, las mujeres tienen un alto rango de utilización. En este estudio prevaleció el género femenino, así como se constató en los resultados obtenidos por Malaver (2018) que registró que, en la comunidad caraqueña, las mujeres emplearon el 57% mientras que los hombres el 14% de sufijos apreciativos.

En el caso de la zona en donde habita cada informante se coincide con la autora Malaver (2018) ya que en su estudio la zona urbana prevalece en el uso de los apreciativos. Es así que, en este nuevo estudio los resultados arrojaron que los informantes de la zona urbana hacen mayor uso de sufijos apreciativos ante los informantes de la zona rural, sin embargo, al no tener muchos informantes de la zona rural, se trabajó en su mayoría con la zona urbana. Por lo que no se puede llegar a una conclusión sobre la prevalencia del uso de sufijos apreciativos en la zona urbana.

Dentro de la función que pueden llegar a cumplir los sufijos apreciativos tanto en los diminutivos y aumentativos, las mujeres hacen uso de estos con valor afectivo en su mayoría. Montenegro (2019) recalca que los informantes hacen mención a las personas, animales, cosas

o lugares refiriéndose con estima o cariño. Por lo tanto, se coincide en este estudio ante el uso de casos principales: *abuelita/a, mamita, papito, perrito, mijitos*. Y a la vez se utilizaron en nombres propios para referirse a un familiar o amigo cercano: *Dianita, Esperancita, Anita, Yelmita,* así como también a imágenes religiosas: *Diosito, San Vicentito*. Entre otros términos que se utilizaron para denotar afecto-cariño. A diferencia de los hombres, donde prevaleció la función intensificadora, para reforzar la intención de adjetivos y adverbios principalmente, entre ellos: *ahorita, todito, grandote, sombrerononon*. Se concuerda con Briz (2017), debido a que estos se manifestaron para dar mayor certeza, validez, credibilidad, veracidad a la acción realizada por el propio hablante. Por tanto, se refleja en este estudio que debido a que los informantes narran sucesos de su vida, estos demostraron que los hablantes provocaron emoción e interés de lo expresado mediante la intensificación para realzar en este caso adjetivos y adverbios.

Ahora bien, volviendo al uso diferenciado de diminutivos por género que se describió arriba: mujeres afectivo, hombres intensificador. Se coincide con Montenegro (2019) que expresa que las mujeres registran mayor cantidad de casos con valoración afectiva que énfasis del enunciado, y en el habla de hombres predomino el uso en la intensificación del valor de la palabra base además de la valoración afectiva. Esto se intensifica en otros estudios que comparan el habla de hombres y mujeres, por ejemplo; Cuadrado (2019) cuestiona que "la identidad femenina se relaciona y representa el infantilismo o lengua infantil mientras que la masculina, por el contrario, se vincula con la virilidad" (p.10). Por lo tanto, es interesante ahondar en estudios del habla entre diferencias de géneros debido a que esto evidencia la manera en que influye el género y la socialización aprendida de cada género en la forma en que cada informante se expresa ante los oyentes. Por su parte, también recalca que los hombres tienen un lenguaje agresivo y no se los juzga por su manera de hablar, en cambio la situación de la mujer hace que sean conocedoras de que es una expresión que puede afectar o herir o incluso sonar como racista, por lo que utilizan en ocasiones la forma diminutiva para así frenar el impacto que pudiera llegar a tener. (p.26). Lakoff, (2004) en Wästberg, (2019). dice que:

"[Lenguaje de las mujeres]: sumerge la identidad personal de la mujer, negándole los medios para expresarse con fuerza, por un lado, y alentar expresiones que sugieran trivialidad en tema e incertidumbre al respecto; y, cuando se habla de una mujer, tratándola como un objeto, sexual o de otro tipo, pero nunca una persona seria con puntos de vista individuales" (p. 42)

Es así que, estos estudios sociolingüísticos coinciden en que, diversas sociedades del habla española, las mujeres desarrollan un lenguaje indirecto, cuyos significados deben aparecer atenuados para ser mejor recibidos socialmente.

Por otro lado, es considerable recalcar que no se evidenció en este estudio sufijos considerados despectivos, pero, sin embargo, existe el uso de sufijos diminutivos y aumentativos que cumplen el rol de despectivos. Así como lo indica Tejera (2007) existen algunos sufijos diminutivos entre ellos, -illo y en aumentativos los sufijos -ón/a, -azo/a, que se los utiliza para expresar de manera despectiva. En este corpus se evidencia el valor despectivo con el sufijo citado Tejera (2007), especialmente con -ón, por ejemplo, *maricón*, y con -illo *politiquillo*, en el que los informantes han tenido la intención de darle un sentido despectivo en el uso aplicado. Dentro de estos pocos usos encontrados se consideró que al ser una entrevista de alguna manera los informantes pudieron evitar usar sufijos despectivos en la conversación.

Dentro del marco gramatical, los apreciativos han prevaleciendo en algunas categorías como es caso de los sustantivos tanto en propios como comunes (Anita, Manuelito, Dignita, Esperancita, abuelita, perrito, sombrerazo, gallinita, animalitos, entre muchos más), en adjetivos (grandecito, apretadito, amarillito, finito, etc.). En adverbios, es importante recalcar que desde su definición estás serían palabras invariables, pero el hablante lojano se caracterizó en este estudio por varíar los términos con la utilización de los sufijos, es decir, se encontró: (ahorita, enseguidita, despuesito, acabajito, aquicito, cerquita, etc) y pocos frecuenciados en pronombres demostrativos (esito, estito), como en números naturales (docitos, unito, primerito, docenita). Es así que, el autor Izquierda (2016) también destaca que en América los hablantes hacen uso en diversas clases de palabras salvo en el caso de las preposiciones, por tanto, se aplican en mayor o menor medida y según las zonas, a sustantivos, adjetivos y algunos adverbios. Se puede determinar que los sufijos apreciativos no varían tanto en la categoría gramatical sino en el uso que los informantes les den a los mismos.

Sin dejar de lado que se encontraron algunas lexicalizaciones se puede afirmar que estas palabras como: *quesillo/arrocillo/batallón*, aun teniendo sufijos apreciativos -illo, -ón, tienen diferente significado según el contexto en el que los informantes expresan. Se confirmaría lo dicho por García (2016) ya que las formaciones con sufijos apreciativos carecen de un significado denotativo, el cual solo se manifiesta en las palabras lexicalizadas una vez que desaparece el contenido connotativo.

Por otra parte, se evidenció el término *ahorita* como una de las palabras más encontrados por los informantes lojanos. La RAE (2010) desde su significado menciona que este término está compuesto por el diminutivo "-ita, sin embargo, conlleva algunas

interpretaciones en diferentes países americanos, entre su uso podría ser "en este preciso momento" o se podría expresar posterioridad "inmediatamente o después" (p.1323). En áreas centroamericanas y caribeñas la RAE (2010) manifiesta que este adverbio también se registra como (ahoritita, ahoritica y ahoritiquita) con el fin de marcar la cercanía temporal de un evento. Malaver (2017) en su estudio Ahorita: Lexicalización y cambio linguistico en la comunidad de habla caraqueña, resalta que este se emplea con mayor frecuencia y se encuentra en un proceso de lexicalización en el que los cambios semánticos del adverbio diminutivizado se rutinizan en la competencia de los hablantes conforme le den significado. Resaltando así una cercanía temporal de lo que se habla respecto del momento comunicativo en tanto se expresa un recurso de intensificación que el hablante desea transmitir. Coincidiendo con esta autora, el estudio actual de los hablantes lojanos se empleó la palabra ahorita en su mayoría para expresar tiempo inmediato y en algunos casos para cercanía temporal, o futuro. Así como también, al usar fluidamente este término no se denotar aprecio sino se llegó a intensificar su uso.

Otro punto importante, es la reduplicación que existe en este corpus, ya que en el estudio de Zamora (1945) refiere que las duplicaciones se originan cuando se construye un diminutivo a partir de otro, es así que se puede confirmar que en los ejemplos encontrados "ratitico, poquitico, poquitito", se han formado con sufijos -ito y -ico, no pierden el sentido de su significado, sino el informante intensifica a mayor medida lo expresado. Por otro lado, es interesante encontrar también esta duplicación en los aumentativos -ón, por ejemplo, sombrerononon (ón +ón) y con sufijo -ote, grandotote (ote + ote) siendo así que, se comprueba con la investigación de las autoras Coll & Barité (2015) ya que mencionan que una de las propiedades "especiales" de la morfología apreciativa que la distinguen de otras clases de morfología tienen la posibilidad de la repetición de sus sufijos. Tal como se ha dado en este estudio. Estas reduplicaciones varían especialmente cuando los hablantes intentan intensificar a mayor medida lo expresado mediante la repetición de silabas en cuanto a sufijos. Dentro de este mismo punto, Kornfeld (2015) en su estudio indica que pese a que estas reduplicaciones no se encontró en el español de Argentina. Existe una zona dialectal particular en Córdoba, en la que se encuentra un uso más libre de ambos sufijos: por otro lado, sí se han encontrado en zonas americanas, como México o el Caribe, y con este nuevo aporte los hablantes lojanos también forman parte de los que usan reduplicaciones para intensificar acciones o alguna palabra con sufijos apreciativos.

Si bien es cierto, se han hecho estudios en diferentes países sobre el uso de sufijos apreciativos, pero dentro de Ecuador los diminutivos y aumentativos se considerarían que son arraigados de las lenguas nativas. Aunque han sido pocos los estudios, existen investigaciones

sobre el uso de kichwismos y quiteñismos en los sociolectos de los hablantes quiteños del autor Araujo (2020) que manifiesta en un breve apartado a los diminutivos y aumentativos que son usados por los hablantes sin distinción de clases sociales, sin embargo, no es un estudio profundo sobre el tema de sufijos apreciativos. En cambio, se cuenta con el estudio de Estupiñañ (2020) en el que se coincide que el diminutivo -ita/o, siendo el más utilizado en el castellano de España y uno de los diminutivos más empleados en el quichua de Ecuador, son catalogados como modo de cortesía, al estar acompañado de imperativos. por lo tanto, este es uno de los factores que intervienen para que eluso de los diminutivos en el Ecuador sea tan popular.

Es así que, esta investigación daría un hincapié dentro de la Ciudad de Loja ya que se pudo evidenciar que estos sufijos son empleados especialmente en los diminutivos con sufijo-ito/a y en lo que respecta a aumentativos se utilizó los sufijos -ón/a y -azo/a reflejandosé en palabras tanto singulares como plurales.

En relación al sufijo -ico/-ica, la RAE (2010) alega que se ha reducido considerablemente su extensión, ya que en el español antiguo era de uso general en amplias zonas del centro y norte de España. En algunos países andinos, y en parte de las áreas centroamericana y caribeña, se ha desarrollado la variante -itico/-itica, en la que -ico parece añadirse a -ito, por ejemplo: ahoritica, cerquitica, chiquitico, hijitico, mismitico, nuevitico, pequeñítico, pueblitico. Investigaciones como la de Criado de Diego & Herrero (2016) cuestionan que en Colombia el uso de los apreciativos ha recaído en los sufijos-ico/a, en su habla cotidiana al igual que los costarricenses. Asimismo, Zamora (1945) destaca en su estudio que los costarricenses al usar con mayor frecuencia el diminutivo -ico/a los denominen "ticos" a sus hablantes. De igual forma, este sufijo -ico en diferentes países han representado un alto valor afectivo, por ejemplo, en este nuevo estudio se registró chiquitico, poquitico, ahoritica. Sin embargo, como se constató alrededor de todo el estudio el sufijo -ito predomina siendo así que la RAE (2010) manifiesta que este sufijo se ha extendido en el mundo hispánico a diferencia del sufijo -ico.

#### 8. Conclusiones

En esta investigación se ha podido resaltar algunos aspectos importantes acerca del uso de los sufijos apreciativos en los hablantes lojanos.

1. En cuanto a la clasificación de los sufijos apreciativos, se obtuvo con mayor uso los diminutivos especialmente con el sufijo -ito/a, remarcados en algunos términos más frecuentes entre ellos: (abuelita/o, mijito/a, animalito, perrito, hijito/a, casita, pequeñita,

terrenito, monederito, entre muchos más) en cambio, en los aumentativos hay frecuencia de uso con sufijos -ón/a, y -azo/a (buenazo, machetazo, puñetazo, sombrerononon, entre otros) y en lo que respecta a despectivos no se encontraron registro de estos sufijos en la muestra seleccionada con los sufijos que se derivan, sin embargo, el sufijo -illo/a -ito/a y -ón/a, han tomado lugar para presentar un valor despectivo o de menosprecio por ejemplo: (chiquilla, maricón, sobrinitos).

- 2. Frente a las diferentes variables sociales se concluyó que los informantes lojanos hacen uso con mayor frecuencia del sufijo -ito/a. En este caso, se evindeció que los informantes de la zona urbana hacen mayor uso de esta variante, tomando en cuenta que el registro de informantes de la zona rural fue escaso, por tanto, llamó la atención ya que estudios anteriores han indicado que estos sufijos apreciativos serían característica propia de hablantes rurales, sin embargo, en hablantes de la zona urbana se dió mayor prevalencia de los mismos. Ante el nivel de instrucción y ocupación de los informantes no hubo diferencias ya que se encontró en cada informante el uso de los sufijos. Por último, en este apartado, en cuanto a las generaciones es interesante recalcar que en el caso de las mujeres la segunda generación predomina ante la primera y tercera generación. Y en los masculinos la primera y tercera generación hacen uso de los apreciativos en su habla cotidiana.
- 3. Los sufijos más utilizados en las hablantes lojanas son: 95% -ito/a, 2% -illo/a, 1% -ico/a, -ín/a, -eta/e en diminutivos. En aumentativos: 45% -ón/a, 30% -azo/a, 25% -ote/a. Sin encontrar sufijos pertenecientes a despectivos. En cambio, en el género masculino se han usado a los diminutivos con el 97% con -ita/o, 2% -eta/e, 1% -illo/a, sin registrar usos de -ín/a, -ico/a como se evidenció en las femeninas. En los aumentativos se utilizaron: 54% azo/a, 32% -ón/a y 14% -ote/a. determinado que los masculinos hicieron mayor uso de sufijos -azo/a y las mujeres predomina el sufijo -ón/a.
- 4. En lo que se refiere a categorías gramaticales, algunos autores como Inglad (2008), RAE (2010), Martínez (2016), Malaver (2018; 2019) sintetizan que estos sufijos apreciativos se dan en mayor medida en sustantivos, adjetivos, verbos, e incluso en interjecciones, en tanto que en este estudio sí se presentó en mayor porcentaje en sustantivos tanto en plural como singular, en nombres propios, objetos o animales, seguidamente en adjetivos (pequeñito, grandote, madurito, finito) y en los adverbios, es importante aclarar que los lojanos al emplear esta clase de palabras varían el significado léxico, por lo que, se contradice a la teoría de la RAE (2010) que estos deberían presentarse siempre igual. En esta investigación se encontró: (ahorita/s, todito/a, arribita, cerquita, acasito). Por otro lado, y sin dejar de lado que se encontraron de forma muy escasa en numerales (unito, dositos, docenita)

y pronombres demostrativos, (esito) sin tener rasgos de la categoría en gerundios, interjecciones, verbos en este estudio.

- 5. Con respecto a las funciones que cumplen los sufijos apreciativos en hablantes lojanos, podemos afirmar que en mayor medida se utilizan diminutivos de manera afectiva con bases léxicas de sustantivos, considerando que los diminutivos hacen también alusión a tamaño, los informantes mediante la utilización dan a entender una forma de cortesía, aprecio ante lo que mencionan, por ejemplo, (abuelita, mamita, papito), en cambio los aumentativos cumplen a mayor medida la función de intensificadores especialmente en el uso de adjetivos y adverbios, el uso de forma atenuante es muy baja, sin embargo estos se dan en cualquier sufijo, ya que los hablantes hacen uso de estos para indicar "poco o a la vez mucho" generando de alguna manera intuición en el oyente. Un punto muy importante y como se mencionó anteriormente, los diminutivos y aumentativos cumplen doble función entre ellos no solamente indicar un aprecio positivo sino de indicar un valor negativo entendiéndose de manera despectiva, en los que se puede señalar que los hablantes al estar en una entrevista pudieron haber cuidarse ante estos usos despectivos, pero esto podría servir para futuros estudios, ya que es muy poco las investigaciones sobre sufijos despectivos como tal.
- 6. Las funciones que cumplen los sufijos apreciativos en base al género de los informantes, resultó interesante el nivel de afectividad que utilizaron las mujeres a diferencia de los hombres, esto sin duda recae que las mujeres se han cohibido al usar términos más directos que los hombres.
- 7. La lexicalización en algunas palabras de la muestra de la investigación se identificó en diferentes sufijos, entre ellos: -illo y -ón (saquillo, quesillo, batallón) esto como referencia con el contexto en el que los hablantes lo utilizaron, algunas de las palabras no se encontraron en el diccionario de la RAE (2010), convirtiéndose, relevante como se han ido introduciendo estas palabras en el habla lojana y hoy en día son de uso cotidiano. Otro de los casos muy comunes que se encontró es ahorita, ya que se evidenció muy frecuentado su uso en todos los hablantes de esta investigación para indicar de alguna manera inmediatez, cercanía temporal, pasado o cercanía a futuro, por tanto, se podría considerar que estaría entrando en un proceso de lexicalización en el habla lojana, así como se convirtió en el estudio de Malaver (2017) palabra en proceso de lexicalización en el habla caraqueña debido a que se tendría que tener un mayor estudio del mismo para poder confirmar sí está o no lexicalizada en la ciudad de Loja.

#### 9. Recomendaciones

Antes de finalizar, mencionaré algunas recomendaciones de acuerdo a los resultados y conclusiones de esta investigación, para que en un futuro puedan ser tomadas en cuenta para estudios o intereses a fin.

- 1. Quienes tengan interés en investigaciones de esta índole podrían abordar su estudio no solo en la ciudad de Loja sino a nivel nacional el uso de los sufijos apreciativos, especialmente con despectivos, ya que en este estudio no se pudo corroborar el uso debido a la poca información que se registró, así como tampoco existen estudios previos sobre estos sufijos a nivel nacional y local en el Ecuador.
- 2. Implementar estudios comparativos en hablantes de diferentes cantones de la ciudad de Loja que habiten en las zonas rurales para responder ¿qué tan usado podrían ser estos sufijos en su habla cotidiana? Ya que en este estudio se enmarcó más en la paridad de los hablantes que pertenecían a la zona urbana. Y así, se podría hacer una comparación más evidente con la utilización de sufijos apreciativos.
- 3. Investigar si los sufijos ín/a, illo/a, ete/a, ico/a, ucho/a, ejo/a siguen siendo utilizados o se perdió el uso de estos sufijos apreciativos.
- 4. Analizar en verbos, interjecciones, gerundios o preposiciones si se adaptan los sufijos apreciativos en su uso.
- 5. Sería interesante investigar más lexicalizaciones en el habla ecuatoriano que contengan diferentes sufijos apreciativos y, asimismo, profundizar si "ahorita" es considerada palabra lexicalizada en Ecuador. Esto sin duda aportaría no solamente a estudios lingüísticos sino formaría aspectos transcendentales del habla.
- 6. Investigar las diferencias del habla entre la mujer y el hombre para conocer si esto varía con los resultados de las investigaciones realizadas, en cuanto a sí la mujer utiliza un lenguaje directo o indirecto mediante la aplicación de sufijos apreciativos.
- 7. Incluir el estudio de los rasgos lingüísticos de la provincia de Loja en la carrera de Lengua y Literatura como parte de la sociedad en la que se desenvolverán los futuros docentes, de esta manera, se podrá comprender y enseñar a los estudiantes el uso de sufijos apreciativos como parte de la cultura lojana.
- 8. Finalmente, se considera que este estudio es un hincapié a futuras investigaciones que no solo aportan académicamente sino tradicionalmente a la localidad con la que se investigó, destacando que se puede profundizar con más muestras de informantes con distintas variables sociales para hacer un contraste de lo que se ha investigado.

## 10. Referencias bibliográficas

- Araujo, L. (2020). El uso de kichwismos y quiteñismos en los sociolectos quiteños. Ecuador. [Tesis de licenciatura,Universidad Central de Ecuador]. UCE.
- Arias, F. (1999). El Proyecto de Investigación, introducción a la metodología científica. *Episteme, c.a.* (3ra ed.). <a href="https://fdocuments.ec/reader/full/el-proyecto-de-investigacion-fidias-arias-3ra-edicion">https://fdocuments.ec/reader/full/el-proyecto-de-investigacion-fidias-arias-3ra-edicion</a>
- Barrio Corral, V. (2017): "La enseñanza y aprendizaje de los diminutivos en la clase de español como Lengua Extranjera". *Cauce*. Revista internacional de Filología y su didáctica, 40, 67-74.
- Bello, Andrés. (1847). Gramática de la lengua castellana destinada al uso de los americanismos. Del Progreso
- Briz, A. (2017). Otra vez sobre las funciones de la intensificación en la conversación coloquial. *Boletín de Filología*, 52(2), 37-58
- Caballero, M. & Corral, J. (1997). Integración de los sufijos apreciativos en los niveles avanzados de l2. *Acele*. 207-214.
- Callebaut, S. (2010). Entre sistematización y variación: el sufijo diminutivo en España y en Hispanoamérica. [Tesis de licenciatura. Universidad de Gante] <a href="https://libstore.ugent.be/fulltxt/RUG01/001/786/647/RUG01-001786647\_2012\_0001\_AC.pdf">https://libstore.ugent.be/fulltxt/RUG01/001/786/647/RUG01-001786647\_2012\_0001\_AC.pdf</a>
- Call, M. & Barité, M. (2015). Aspectos de lexicografía teórica y práctica: una mirada desde el Río de la Plata. *Umtec*. <a href="https://www.fhuce.edu.uy/images/linguistica/libros/Coll">https://www.fhuce.edu.uy/images/linguistica/libros/Coll</a> 2016-03-07-web-TODO2.pdf
- Casier, P. (2014). Un estudio diacrónico: el adverbio con y sin diminutivo en el español de la Ciudad de México. Gent: Universiteit Gent. http://lib. ugent. <a href="https://libstore.ugent.be/fulltxt/RUG01/002/162/589/RUG01-002162589-2014-0001\_AC.pdf">https://libstore.ugent.be/fulltxt/RUG01/002/162/589/RUG01-002162589-2014\_0001\_AC.pdf</a>
- Cuadrado, M. (2020). Afectividad y expresividad en el habla de mujeres y hombres. *Gredos*. [

  Tesis de licenciatura. Universidad de Salamanca]

  <a href="http://hdl.handle.net/10366/146742">http://hdl.handle.net/10366/146742</a>

- Dapena, A. (1986). Los pronombres. *Edelsa*. <a href="https://books.google.com.ec/books?id=uUxdAAAAMAAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs\_ge\_summary\_r&cad=0#v=onepage&q&f=false">https://books.google.com.ec/books?id=uUxdAAAAMAAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs\_ge\_summary\_r&cad=0#v=onepage&q&f=false</a>
- de Diego & Herrero. M (2018). Lexicalización diminutiva en dos corpus originales (lengua oral y lengua escrita). *ELUA: Estudios de Lingüística. Universidad de Alicante.* 32, (3). 73-90. https://doi.org/10.14198/ELUA2018.32.3
- Domínguez, A. (2018). Morfología Léxica: La Formación De Palabras Soledad Varela Ortega.

  Gredos. <a href="https://morforetem.files.wordpress.com/2018/06/formacic3b3n-de-palabras.pdf">https://morforetem.files.wordpress.com/2018/06/formacic3b3n-de-palabras.pdf</a>
- Estupiñan. M. L. (2020). Uso del diminutivo en ecuador: signo de confianza en la relación médico-paciente, enfermero-paciente. *Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada YACHASUN*, 4(7) <a href="http://dx.doi.org/10.46296/yc.v4i7.0050">http://dx.doi.org/10.46296/yc.v4i7.0050</a>
- Fernández, E. N. (1998). Amado Alonso y el diminutivo. *Cause. Revista de filología y su didáctica*, 20-21. <a href="http://hdl.handle.net/11441/21871">http://hdl.handle.net/11441/21871</a>
- Figueroa, J. (1964). Reseña de Libros. Thesaurus. (1). 157-180.
- Figueroa, M (2021). Preferencia de norma: a propósito de la derivación en el aprendizaje del vocabulario. *ASELE*. 327-338
- González Ollé, F. (1962). El sufijo diminutivo en el español medieval. Revista de Filología Española. Anejo. LXXV
- Gutiérrez, J. (2016). Enciclopedia de lingüística hispánica. Diminutivos y aumentativos. Routledge.416-417.
- Hernández-Sampieri, R.; Fernández-Collado, C. y Baptista- Lucio, M. (2014). Metodología de la investigación. McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. <a href="https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf">https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf</a>
- Iannotti, M. (2016) La derivación apreciativa en la 23.ª edición del Diccionario de la Real Academia Española. Epos. (32). 137-148.https://doi.org/10.5944/epos.32.2016.19676
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censos. (2011). *Resultados del Censo 2010 de población* y vivienda en el Ecuador. Fascículo Provincial Loja.
- Izquierdo, A. (2016). El diminutivo en el español de Santo Domingo. *Círculo de Lingüística aplicada a la comunicación*. 67, 3-56. <a href="https://doi.org/10.5209/CLAC.53476">https://doi.org/10.5209/CLAC.53476</a>
- Jani, S. (2009): "Uso y funciones de los diminutivos en revistas para jóvenes mexicanas". Chrestomathy (8). 77-98

- Kornfeld, L. (2015). *Notas sobre los sufijos aumentativos en el español de la Argentina*. Repositorio Institucional CONICET Digital. Universidad Nacional del Rosario. <a href="https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/70894">https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/70894</a>
- Lenoir. S. (2012). El uso del diminutivo espanol en comparación con el neerlandés. Un estudió comparativo a base de un corpus literario. *Master of Arts in de taal- en letterkunde:* Engels Spaans. <a href="https://lib.ugent.be/catalog/rug01:001891528">https://lib.ugent.be/catalog/rug01:001891528</a>
- Maíz, C. (2017). «Sólo un poquito». El uso y funciones del diminutivo en español peninsular en dos grupos de Facebook. *Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación*. 73, 33-52. http://dx.doi.org/10.5209/CLAC.59058
- Malaver, I. (2017). *Ahorita: Lexicalización y cambio lingüístico en la comunidad de habla caraqueña*. Nueva revista de filología hispánica, 65(1), 27-57. <a href="https://doi.org/10.24201/nrfh.v65i1.2828">https://doi.org/10.24201/nrfh.v65i1.2828</a>.
- Malaver, I. (2018). Funciones del diminutivo en el español venezolano. Cuadernos de Lingüística de El Colegio de México. 5(2), 5-44. https://doi.org/10.24201/clecm.v5i2.113
- Malaver, I. (2019). *Diminutivos en el habla de aprendices de español*. MarcoELE. Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera, (29). <a href="https://orcid.org/0000-0002-7773-0234">https://orcid.org/0000-0002-7773-0234</a>
- Mantilla, F. (2015). *Técnicas de muestreo, un enfoque a la investigación de mercados*.

  Universidad de las Fuerzas Armadas-ESPE. <a href="http://repositorio.espe.edu.ec/handle/21000/10177">http://repositorio.espe.edu.ec/handle/21000/10177</a>
- Mariottini, L. (2006). El uso de los diminutivos y su relación con la cortesía lingüística en los chats. Cultura, Lenguaje y Representación/Culture, Language and Representation, 3(3), 103-131.
- Martínez, J, A. (2016). Usos y funciones de los sufijos apreciativos en el habla coloquial de jóvenes universitarios de Caracas. Revista Lengua y Habla., (20).225-242.
- Montenegro, G. (2019). El sufijo diminutivo en el habla de hombres y mujeres de *Mérida*. Lengua y Habla, (23), 569-578.
- Montes Giraldo, J. (1972). Funciones del diminutivo en español, ensayo de clasificación. Thesaurus (27) 1, 71-88.
- Montecino, L. (2004). Estrategias de intensificación y de atenuación en la conversación coloquial de jóvenes chilenos. Onomázein 2(10), 9-32.
- Mora, F. L. (1999). *La derivación apreciativa. Gramática descriptiva de la lengua española.* Espasa Calpe, S.A. 4645 4682.

- Munilla, M. A. (1988). Estudio de la sufijación apreciativa en" La camisa" de Lauro Olmo. Cuadernos de investigación filológica, (14), 75-86. <a href="https://doi.org/10.18172/cif.2138">https://doi.org/10.18172/cif.2138</a>
- Nebrija, A. (1492). Gramática de la Lengua Castellana. *Cuadernos de investigación filológica*. (14). <a href="http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000174208&page=1">http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000174208&page=1</a>
- Ospina, A. (1970). La función del diminutivo en español. Thesaurus, 1, (1), 23-48.
- Pitowski, E. (2010). *La entrevista sociolingüística y su valor como método de investigación*. Faculté des arts et des sciences, Université de Montréal. http://hdl.handle.net/1866/4075
- RAE. (1771). *Gramática de la Lengua Castellana*. Recuperado en 15 de agosto de 2021, de <a href="http://www.cervantesvirtual.com/nd/ark:/59851/bmc6q1w">http://www.cervantesvirtual.com/nd/ark:/59851/bmc6q1w</a>
- RAE. (1973). Esbozo de una nueva gramática de la lengua española. Espasa-Calpe, S. A. <a href="https://es.scribd.com/document/407528386/109148917-RAE-Esbozo-de-una-Nueva-Gramatica-de-la-Lengua-Espanola-Ed-Espasa-Calpe-1973-pdf">https://es.scribd.com/document/407528386/109148917-RAE-Esbozo-de-una-Nueva-Gramatica-de-la-Lengua-Espanola-Ed-Espasa-Calpe-1973-pdf</a>
- Ramírez, J. L. (2005). Variación gramatical y tipos textuales: el diminutivo en la época de Don Quijote. *Revista de estudios de' ciencias sociales y humanidades*, (13), 29-34.
- Real Academia Española. (2010). *Nueva Gramática de la lengua española*. Recuperado en 20 de agosto de 2021, de <a href="https://www.rae.es/sites/default/files/Sala\_prensa\_Dosier\_Gramatica\_2009.pdf">https://www.rae.es/sites/default/files/Sala\_prensa\_Dosier\_Gramatica\_2009.pdf</a>
- Real Academia Española. (2010). Nueva Gramática de la lengua española. Recuperado en 28 de septiembre de 2021, de https://www.rae.es/
- Real Academia Española. (2014). *Nueva Gramática de la lengua española*. Recuperado en 20 de agosto de 2021, de <a href="https://www.rae.es/sites/default/files/Dossier\_Prensa\_Drae\_2014\_5as.pdf">https://www.rae.es/sites/default/files/Dossier\_Prensa\_Drae\_2014\_5as.pdf</a>
- Real Academia Española. (2020). *Nueva Gramática de la lengua española*. Recuperado en 20 de agosto de 2021, de <a href="https://dle.rae.es/contenido/actualizaci%C3%B3n-2020">https://dle.rae.es/contenido/actualizaci%C3%B3n-2020</a>
- Rivero, B. (2008). Metodología de la investigación, ed.A. Rubeira, editorial Shalom.
- Saba, J. (2010). *Minimal Reduplication*. University of California. Morphology 23(2):227–243.
- Salcedo de Krejci, C.I.(2011). Rasgos Lingüísticos del Castellano del Cantón Loja Ecuador. a [Tesis de Doctorado, Universidad de Viena]. <a href="http://othes.univie.ac.at/15990/1/2011-09-01\_0547565.pdf">http://othes.univie.ac.at/15990/1/2011-09-01\_0547565.pdf</a>
- Seco, M. (1989). *Gramática esencial del español*. Recuperado en 05 de septiembre de 2021, de

- https://www.academia.edu/31739314/Manuel\_Seco\_Gramatica\_Esencial\_de\_La\_Len\_gua\_Espanola
- Tejera, M (2007). *La derivación mixta en el español de Venezuela*. Fondo Editorial de Humanidades y Educación Universidad Central de Venezuela. <a href="https://books.google.com.ec/books?id=frDw9Dnukx4C&printsec=frontcover&dq=inauthor:%22Mar%C3%ADa+Josefina+Tejera%22&hl=es&sa=X&redir esc=y#v=onepage&q&f=false">https://books.google.com.ec/books?id=frDw9Dnukx4C&printsec=frontcover&dq=inauthor:%22Mar%C3%ADa+Josefina+Tejera%22&hl=es&sa=X&redir esc=y#v=onepage&q&f=false</a>
- Valderrama, R, Pérez, H & Fuentes Darío (2017). Incidencia del valor pragmático en la duración de la vocal acentuada del sufijo diminutivo-ito en el español de Chile. Boletín de filología. Santiago. 2, (52). <a href="http://dx.doi.org/10.4067/S0718-93032017000200223">http://dx.doi.org/10.4067/S0718-93032017000200223</a>
- Valeri, M. J. (2010). Los sufijos apreciativos-ito,-ico y-on en cartas escritas en Mérida colonial. Lingua Americana, 14(26), 15-33.
- Varela, S. (2005) Morfología léxica: La formación de palabras. Madrid: Editorial Gredos.

  file:///C:/Users/Karen/Downloads/SOLEDAD\_VARELA\_ORTEGA\_MORFOLOGI

  A\_LEXICA%20(2).pdf
- Varela, S. (2018). Morfología léxica: la formación de palabras (versión corregida y aumentada). https://morforetem.wordpress.com/2018/06/25/morfologia-lexica-la-formacion-de-palabras-version-corregida-y-aumentada/
- Viñan, A. (2011). Recursos Turísticos de la provincia de Loja, (Imagen).
- Wästberg, P. (2019). El habla del poder: una línea divisoria entre género y filiación política: Un estudio sobre el uso de partículas pragmáticas en el Parlamento Europeo. https://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:1323693/FULLTEXT01.pdf
- Zacarías, R. (2006). Formación de diminutivos con el sufijo/-ÍT-: una propuesta desde la morfología natural. *Anuario de Letras: Lingüística y filología*. 44, 77-103.
- Zamora, H. (1945). *Los diminutivos en Costa Rica*. Thesaurus: Boletín del Instituto Caro y Cuervo. 1, (3), 541-546.
- Zhiñin. C. (2015). *Ubicación geográfica del cantón Loja*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Loja]. Repositorio Digital de la Universidad Nacional de Loja. <a href="https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/21246/1/TESIS%20CARLOS%2">https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/21246/1/TESIS%20CARLOS%2</a>
  <a href="https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/21246/1/TESIS%20CARLOS%2">https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/21246/1/TESIS%20CARLOS%2</a>
  <a href="https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/21246/1/TESIS%20CARLOS%2">https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/21246/1/TESIS%20CARLOS%2</a>
  <a href="https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/21246/1/TESIS%20CARLOS%2">https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/21246/1/TESIS%20CARLOS%2</a>
- Zorraquino, M. (2012). Los diminutivos en español: aspectos morfológicos, semánticos y pragmáticos. Los valores estilísticos de los diminutivos y la teoría de la cortesía verbal. Léxico Español Actual III. Minerva. 555-569.

## 11. Anexos

## Anexo 1. Matriz de datos

Utilización de sufijos apreciativos en hablantes lojanos con variables sociales

S e		dad/ enera	ci	Nivel de i	nstrucció	n		zor	ıa	Ocupación	Sufijos apreciativos			Obs.
x o	ór		ici								Palabras con sufijos diminutivos	Palabras terminadas con sufijos aumentativos	Palabras terminadas con sufijos despectivos	
	1	2	3	Prim°	Sec°	Tercer nivel	n / a	r u r a 1	u r b a n					

Elaborado por la autora

## Anexo 2. Matriz de datos

Distribución de categoría gramatical y función de los sufijos apreciativos

	Sexo	Sufijo	s apreci	ativos	Context	Sufijos	Clase	e gr	am	atical		Función		
	1			Т	o de uso	utilizados								
F	M	Dim.	Aum.	Despec.			Sust.	A d	v	Adv.	Otro.	Atenuante	Afectiva	Intensificador
								j						

## Anexo 3. Utilización de sufijos apreciativos en los hablantes lojanos con variables sociales

					Utiliz	zación (	de su	ıfijos	aprecia	ntivos en lo	s hablantes loja	nos con varia	ables sociales.	
S	Edad	/ gener	ación	Nivel de	instrucc	ción		zona		Ocupación	Sufijos apreciativos			Observación
e x o											Palabras con sufijos diminutivos	Palabras terminadas con sufijos aumentativos	Palabras terminadas con sufijos despectivos	
	1	2	3	Prim°	Sec°	Tercer nivel	n/a	rural	urbana					
F	x			x				X		Ayudante domestica	1. Carlin (7) 2. terrenito 3. varoncito(2) 4. formadito 5. hijitos 6. añitos (2) 7. sentaditos 8. conchito (2) 9. trabajito 10. ratito (3) 11. poquito (4) 12. prontito 13. aseadito 14. niñito. 15. chiquito. 16. muchachita 17. Carlita (2) 18. mujercita (4) 19. ropita (2) 20. aseadita 21. limpiecita 22. pintitas 23. mijita (2) 24. mamitaa 25. ahorita 26. niñita 27. lavadita. 28. perrito	sombrerote		Se registró algunas eiteraciones: perrito (6) veces poquito 4 Ahorita Carlín (7) conchito: manera afectiva de llamar a una persona.

								1	
							29. docitos		
F	х		X		X	estudiante	1. abuelito (15) 2. platito 3. perrito (4) 4. grandecitos 5. flaquita 6. abuelita (5) 7. chiquita (s) (5) 8. ahorita - horita(5) 9. solita (3) 10. viejita 11. cocinita (2) 12. sopita 13. cachorrita		Entre abuelitos/abuelita (15) veces. Perrito (4) Chiquita/s (5) Ahorita/horita (5) Solita(3)
F	X		X		X	estudiante	1. chiquilla 2. quesillo 3. poquito 4. abuelito(s) 8 5. mosquitos (3) 6. ahorita (5) 7. mojadita 8. Dianita	buenazo	Abuelito/s (8) Ahorita (5)
F	X		X		X	estudiante	1. quietitos 2. sentaditos 3. poquito (11) 4. toditos (2) 5. Todita (2) 6. Teresita 7. escuelita (2) 8. pequeñita (2) 9. ladito (2) 10. acacito 11. ratito 12. foquito (3) 13. Marita 14. puritas 15. tranquilita 16. Anita	buenazo	Poquito (11) Toditos/as (4) Foquito (3)

F	X	X		X	Ama de casaganadera	1. interesitos 2. manitos 2 3. Diosito 2 4. guagüitos 5. chiquitos 6. solitos 3 7. loquito 8. despuesito 9. todiito 2 10. rapidiito 3 11. primerito 12. mesecitos 13. lotecito 2 14. ladito 15. poquito 2 16. rectiito 17. grandecito 18. ganadito 19. vecita 20. pobrecita 21. enfermita 22. viejita2 23. horitas/ahorita 8 24. solita 2 25. casita5 26. cosita 2 27. otrita	quesazo	Horitas/ahorita (8) Solitos (3) Diosito (2) Rapidito (2) Todito (2)
F	X	X		X	Ama de casa	<ol> <li>Carnecita</li> <li>Ronquita</li> <li>Pollitas</li> <li>Ahorita -         ahoritas (4)</li> <li>Cositas 2</li> <li>Litreadita</li> <li>Entreguitas</li> <li>Pielcita</li> <li>Lanita</li> <li>Tierrita 3</li> <li>Sequita</li> <li>Encimita</li> <li>Cargadita</li> <li>Papita</li> <li>Montañita</li> <li>Plantita</li> </ol>	grandota	Ahorita/horitas (4) Poquito (5) Monederito /5) Esito (2) Tierrita (3) Vaquita (4) Todito (3)

					17	Partecita		
					17.	Hojiita		
					19	Diita 2		
					20.	Mediodiita		
						Casita.		
						Mañanita		
						Tirita		
						Docenita		
						Carteritas-		
						carterita		
					26.	Grandecita		
						Normalitas		
						Mamita 2		
						Semaniita		
						Vueltita		
						Patitas 2		
						Culebrita		
					33.	Temporeadita		
						Yemita		
						Gallinitas 3		
						Maderita		
						Salsita		
					38.	Sopita		
					39. 40.	Tripita Acárribita		
					40.	Hierbita 3		
						Barriguita		
					42.	Enseguidiita		
					43.	Vaquita 4		
					45	Solitas- solita		
					46.	Platita 2		
						Agüita.2		
					48.	Ayuditas		
					49.	UNITA		
					50.	poquitico		
					51.	Ratitico		
					52.	Chiquitico		
					53.	Quesillo		
					54.	Arrocillo		
					55.	Tiempito 3		
						huevitos		
						colorcitos		
						amarillito		
						azulito		
						verdecitos		
					61.	Cierreciitos		
					62.	Poquito 5		

					62	Estito 2		
					64	dolaritop 2		
					65	ladito		
					66	pajaritos		
					67	bolsillitos 2		
						forrito		
					60.	cuerpito		
					70	monederiitos 5		
					70.	esito 2		
						negocito 2		
					72.	hiliitos		
						terrenito3		
					75.			
						bastantito		
					77	larguito.		
					78	Alguito		
					79.	Chiquitos		
					80.	Parejito		
					81.	Todito 3		
					82.	Solito 2		
						Polvito 3		
					84.	Tubito 2		
						grandecito		
					86.	perritos		
					87.	animalitos		
					88.	limpiecito		
					89.	cuerito		
					90.	maicito 3		
						molidito		
						trocito2		
						minutitos		
					94.	apretadito		
					95.	primerito		
					96.	pollito		
						pollitas		
					98.	cuerina		
					99.	grandotas		
					100.	montecito		
					101.	quesillito		
					102.	madurito		
						circulito		
						cuadrito		
						maderita		
						saborcito comidita		
						litrito		
						docitos		
					10).	docitos		

							110. rapiidito 111. cuyiitas 112. cuiisito 113. asaditos 114. preparaditos 115. castoncitos 116. acábajito		
F	X		X		X	Ama de casa	1 chiquitico 2 Mamitica 3 Tapillitas 4 Quesillo 5 Abuelitos 11 6 Añito 7 Zapatitos 8 Vestiditos 9 Almuercito 10 Papacito 3 11 Poquito 12 Guardadiito/s (2) 13 Dolarito 14 Trociito 15 Milloncitos2 16 Puntitos 17 Sentadito 18 Cerrito 19 Manuelito 20 Ganadito 21 Dolorcito 22 Diosito 3 23 Dositos 24 Varoncito 25 Bajito 26 Hijitos 3 27 Mijitos 28 Sembradito 29 Chiquito 30 Grandecitos 31 Abuelita 32 Falditas 33 Talegitas 34 Comidiita 35 Tiendiita 36 Chancletitas 37 Banquita	Enojooona pelooonas Llorona 2 malazo sombreronon grandote	Abuelitos(11) Hijitor (3) Señorita (5) Ahoritas Malazo (5) Llorona (2)

						38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52	Papita Camitas Vecitas Ahoritas Finadita Oritas. Mujercita Otrita 2 Señorita 5 todita Mañaniita Platita 3 unito primerito mamacita		
F	X		X	X	desconocido	22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29.	finito 2 palito poquito papacito 2 separadito Victitor 2 animalitos/3 bajito trabajito Juanito 6 Vicentito5 clarito todito 6 solito acacito alguito cafecito atónitos bendito aparatitos hermanito limpiecita 2 gentecita 4 hijita ribita Dignita 2 Ahorita3 maletita libretita hojita	tarrinazo	Se desconoce el nivel de instrucción y ocupación de la informante.  Repeticiones de sufijos:  Juanito (6)  Vicentito (5)  Todito(6)  Gentecita (4)  Ahorita (3)

								31. lavadita 32. Mariita 33. Marianitaa 34. cositas 35. lavadita 36. cerquita		
F		X	X			X	Ama de casa	1. torillo 2. quesillo (3) 3. saquillo 4. pescadito 5. abuelito(23) 6. adobitos 7. fierritos 8. huequitos 9. todito /a 10 10. triangulitos 11. tonguito 3 12. palitos 13. chiquitos 14. pocito 15. mojadito 16. terrenito 17. Hornillitas 18. brasitas 19. cajita 2 20. leñitas 21. delgadiitas 22. tiernitas 23. planita 24. tarriniitas 25. abuelitaa 26. plantitas 27. rayiitas 28. casita 29. cerquita 30. parejita 31. anchiita 32. larguiita 33. torrecita 34. mesiita 35. mantequita 36. sopita 37. guinefto 38. camellito 39. tejidita	grandota	Abuelito (23) Quesillo (3) Todito/a (10)

									40. moldecito 41. altito 42. cosita 43. parrillita 44. grandecita 45. tierrita 46. tapadito 47. peñita 48. limpiecito 49. pequeñitos 50. bastantito 51. anchuritas 52. bolita		
F		X			x	X		desconocido	1. chiquitica 2. calzoncillo 3. aquicito 4. hombrecito 3. 5. huesiiito 6. santito 2 7. toditos 4 8. sequito 9. llenitos 10. chorritos 11. niñito 4 12. arribita 13. mijita 14. Yalmita 3 15. mamita 16. misita3 17. fiestita 3 18. novenita 19. velitas 20. cushitas 21. Normita 2 22. niñita 23. cafecito	juguetona comelona chivatona	Se desconoce el nivel de instrucción y ocupación de la informante.  Duplicación de sufijos: chiquitica reiteraciones: hombrecito (3) toditos (4) niñito (4) aquicito
М	X			X			X	Director de fundación "Guerreros azules"	<ol> <li>ahoritas</li> <li>jueguitos</li> <li>payasitos</li> <li>poquito</li> <li>grupito 2</li> <li>fotitos</li> <li>ahorita 6</li> </ol>		Se registro reiteraciones en: Ahorita (7) horita (2)

							8. Esperancita 9. cositas 10. horitas2
М	X		X		X	estudiante	1. igualito 2. rapidito 3. toditos 2 4. poquito 5 5. pasadito 2 6. clarito 2 7. llenitos 8. Montañita 9. Clarita 10. ahorita 5 11. enterita  Se encontraron sufijos apreciativos en adjetivos y adverbios: Rapidito Toditos (2) Ahorita (5) Igualito Poquito (5)
M	X		X		X	estudiante	1. pileta 2. espumilla 3. toditos-todito (8) 4. hielito 5. purito 2 6. enterito 7. rapidito 8. poquito 9. pinchitos 10. atrasito 11. cuartito 12. mosquitos 13. pequeñito 14. livianito 15. ladito 16. niñito 17. ratito 18. carnecito 19. acolito 20. solito/ solitos 21. sobrinitos 22. chiquitos 22. chiquitos 23. horitas 4 24. cerquita 25. purita 26. llenita 27. copita 28. mocitas

									29. guatitas 30. ahoritas2 31. carrerita 32. Kelicita 33. montañita 34. maripositas 35. cosita 36. tiendita 37. bolita 38. cervecita 39. espumita		
M	x			X			X	Maestro soldador	<ol> <li>Camioneta</li> <li>Pileta</li> <li>Todito 2- todiitos</li> <li>Añitos</li> <li>Saborcito</li> <li>Cuerito</li> <li>Carretitas</li> <li>lojanita</li> <li>Montañita</li> <li>Mujercita 2</li> <li>Viejita</li> <li>Horitas</li> <li>Chiquita</li> <li>Orillita 2</li> </ol>		
M	х		X			х		ladrillero	<ol> <li>Horniillas</li> <li>burritos</li> <li>mecheriito</li> <li>muertitos</li> <li>grupito</li> <li>gallito</li> <li>batidito</li> <li>hornadita</li> <li>sangrecita</li> <li>palomiitas</li> <li>pasadita</li> <li>ahorita</li> <li>escuelita</li> <li>Facilita 2</li> <li>velita</li> <li>cenita</li> <li>meriendita</li> </ol>	Baratón Ilorona	Pocas reiteraciones: Facilita (2) Fiestita (2) Ahorita

								18. fiestitas 2 19. programitas		
М	х			x		X	Postulante a policía	1. acarribita 2. señorita 2 3. Pantaloneta 4. camiseta 5. Platito 6. peladitos 7. señito 13 8. primerito 9. poquito 3 10. Juanito 11. todito 12. platito 13. perrito 8 14. supermansito 15. puestito 16. jovencito	Buenazo Jalón	Se encontraron: 13 veces señito Poquito (3) Perrito (8) Supermancito que contiene prefijo y sufijo.
М		Х		X		X	Policía	<ol> <li>Colchoneta</li> <li>Poquito(5)</li> <li>Sapito (3)</li> <li>Viejitos</li> <li>Rapiditos</li> <li>Llenitos</li> <li>Muchachito (s) (2)</li> <li>Perdidito</li> <li>Suquito</li> <li>Negrito</li> <li>Ranita (3)</li> <li>Ahorita (5)</li> <li>Reliquita</li> </ol>	Pedazos Grandotote Grandote maricón	Poquito (5) Sapito (3) Muchachito (2) Ahorita (5)  Duplicación de sufijos: Grandotote

M	x			X		X	Carpintero	1. Puñete 2. Libreta 3. Sueldiito 4. Poquito (3) 5. Parejito 6. Taquitoo 7. Solito 8. Todito (iii) (s)	Palaazos Machetaazos Chirlaazo Culebrota	Se han reiterado: Poquito (3) Todito/s (12) Todita (2)
М	X		X			X	sastre			El informante es quien menos uso se encontró de los sufijos apreciativos, sin embargo, se encontró reiteraciones en: ahorita (3) poquito (3)
M		X		X		X	Servidor público	1. Libreta 2. papito 3. calladito 4. primerito 5. lueguito 6. solitos (3) 7. grandecitos 8. pequeñitos 9. jovencito 10. viejito 11. abuelito3 12. mamita 13. leñita 14. mamacita	batallón	

M		X		4to niv el	X	Escritor	1. mesilla 2. tiempito 3. viejiito— viejito 3 4. fulanito 4 5. rectito 6. fulanito 7. ladito 2 8. poquito 2 9. trabajito 2 10. gallito 11. minutitos 12. paraditas 13. quebradita 14. huertita 15. escuelita 16. niñita 17. bequita 18. horita 19. cortita	carrazo montón	El informante es escritor lojano reconocido a nivel internacional. Se encontraron reiteraciones en: Fulanito (4) Poquito(2) Viejito (3)
M		X	X		X	evanista	1. Ahoritas 2. Aguelitos 4 3. Aladito 4. Mamita8 5. Cosita 6. Hermanita 7. Poquito8 8. Facilito 9. Escuelita 10. Toditos2 11. Pizarrita 2 12. Lapicitos 13. Mecherito2 14. Botellitas 15. Banquito 16. Papacito6 17. Mijito 3 18. Sucrecito2 19. Luchito 20. Hermanito 21. Vasito 22. Juguito 23. Trabajito 24. mujercita 25. cañita 26. muchachito	varazo corrientazo fogonazo esfuerzón	Este informante hizo mayor uso de sufijos apreciativos a diferencia de los demás informantes de esta misma generación.  Se encontraron: Aguelitos (4) que fonéticamente se refiere a "abuelitos" mamita (8) poquito(8) papacito (6) ratito (4) ahoritas toditos (2)

Anexo 4. Distribución de categoría gramatical y función de los sufijos apreciativos.

				Dis	tribución de categorí	a gramati	ical y func	ión de los	sufijos a	pre	eciativo	OS.		
S	EXO	Zona rural - urba na	Sufijos apreciativ	vos	Contexto de uso	Sufijos utilizado s	Clase gran	natical				Función		
P		a generac	Diminutivos ión femenino.	Aument. I e s s F e c c t t	,		Sust.	Adj	Adv.	v	Otro.	atenuante	afectiva	intensificador
X		Rural	1. Carlin (7) 2. Terrenito 3. Varoncito(2) 4. Formadito 5. Hijitos 6. Añitos (2) 7. Sentaditos 8. Conchito (2) 9. Trabajito 10. Ratito (3) 11. Poquito (4) 12. Prontito 13. Aseadito 14. Niñito. 15. Chiquito. 16. Muchachita 17. Carlita (2) 18. Mujercita (4) 19. Ropita (2)	sombrerote	1. Como ahora Carlín (1) también tiene su trabajito (9). Fiiijo. 2. Yo vivoo en un terrenito(2) que ellos nos regalaron. 3. me dice que fue varoncito (3) que él lo había visto ya formadito (4) 4. Mi tío Pacho noo tuvo hijitos /5) 5. Cuando ella teníaaa ocho añitos(6) creo. 6. una niñita (26) que era prima de Carlin que decía que le ha salidoo el duende que era un	1ín 28ito/a 1 -ote	Carlin Trabajo Terrenito varoncito Hijitos Añitos Niñita Niñito Muchachita ropita mujercita perrito Carlita Pintita Mami Mijjita mamita	Formado Chiquito Sentaditos aseadito/a Limpiecita	Ratito Poquito Acacito Ahorita Horita Prontito		docitos	docitos pintitas	Carlín Varoncito Sentadito Conchito Trabajito Poquito Aseadito niñito chiquito muchachita Carlita Mujercita ropita aseadita limpiecita mijita mamita niñita lavadita	Formadito Trabajito Ratito Poquito Ahorita horita

20. Aseadita 21. Limpiecita 22. Pintitas 23. Mijita (2) 24. Mamitaa 25. Ahorita 26. Niñita 27. Lavadita. 28. Perrito 29. docitos	niñito(14) decía ella un niñito chiquito (15) con un sombrerote. (1) 7. tengo cuatro hermanos somos dos mujeres y dos varones yo soy el conchito (8) de mi mami 8. La hora de comer es sagrado / sentaditos (7) ahí comieeendo 9. cuando nos fuimos o sea pus eraaa / éramo muchachi bueno yo muchachita (16) yo catorce y él tenía dieciocho. 10. yo me puse a llorar porque en ese ratito (10) tenías que subir las cooosas los mueeebles. 11. que cuando salimos a la calle me dicen ¿qué tuvo docitos?(29) 12. era la novedad más prontito (12) porque mi hija pes ella prácticamente aquí no estaba 13. Vos tienes que tener tu ropita (19) bien liimpia. 14. Ha sido un guuusto también haber estado contiiigo en tu compañía, haciéndome reír acordándome deee / de muchas cosas que a veces		Terrenito Hijitos añitos	
	13. Vos tienes que tener tu ropita (19) bien liiimpia. 14. Ha sido un guuusto también haber estado contiiigo en tu			
	acordándome deee / de muchas cosas que a veces ahorita (25) se vinieron a la mente porque a veces uno ya se olviiida  15. Muy aseada en tu caaasa atender bien a tu espoooso tenerlo bien /			
	bien aseadiito(20) bien lavadita (27) la ropa.			

	16. Entonces ya me llevaba a reganar a deserbatar? con el pion que tocaba ooc con los piones que vefa / y el y yo nos fisamos / o sea no no había que si eres mujercita(18) igual no hacía.  17. Dios mío no permitas, le digo <cita> que me maate el perrito(28) tiús abes señor que el perrito es de nuestros hijú en mestros niños.  18. Mi hija la Carlita(17) que tiene veitnitún años 19.1 Después ya empecé así como botar piintiase(22) 20. Y me acuerdo que la pantalla así como que la pantalla así como que la pintalla sí como que la pintalla (27) cuando me dijo quee al principio sí estaba un poquito intranquila 21. Cómo es tu mamita(24) / bien assediatic(20) / así no tenga ropa nueva pero su ropita es ben limpiccita(23) y a mí también me tiene así   22. Mijita(23) debes cuidarte así.</cita>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		I	T T			1		T	1	1	ı	1
X	Urbana	1. Abuelito (15)		Vivíí eeeh coon	39. ito/a	Abuelito	Grandecitos	Ahorita		Flaquita	Abuelito	grandecitos
		2. Platito		mis abue/ mi abuelito(1) mi		Platito	Flaquita	Horita		platito	Abuelita	ahorita
		3. Perrito (4)		abuelita(9) mi mamá, eeeh		Perrito	Chiquita				Perrito	horita
		<ol><li>Grandecitos</li></ol>		mi mamá se fue por		Abuelita	cachorrita				Cocinita	solita
		<ol><li>Flaquita</li></ol>		asuntos dee / trabajo a vivir		Viejita					Sopita	
		6. Abuelita (5)		aaa Azogues poor unn año		Cocinita					Viejita	
		7. Chiquita (s) (5	,	dos años más o menos /		Sopita					cachorrita	
		8. Ahorita -		eeeh yo me quedé viviendo		Бории					cacifornia	
		Horita(5)		aquí con mis abuelitos(1.)								
		9. Solita (3)		2. Síí también								
		10. Viejita		teníía una costumbre bien								
		<ul><li>11. Cocinita (2)</li><li>12. Sopita</li></ul>		fea que le pedía tu mamá								
				de qué me sirva enn un								
		13. Cachorrita		platito(2) de plástico así y								
				yo me salía a comer afuera.								
				3. No en mi casa								
				no me dejan tener como								
				perritos(6) y así / sí hemos								
				tenido antes perritos peroo								
				/ obviamente ha sido bien								
				difícil tenerlos aquí.								
				4. Max y la Suca								
				ellos ya tenían nombre								
				porque estaban								
				grandecitos(4)/								
				<ol><li>Siempre he sido</li></ol>								
				flaquita(5) y no no he								
				comido mucho.								
				6. la conozco								
				desde muy chiquita(7)								
				7. la película que								
				ahorita (8) prácticamente es								
				todo el mundo la menciona								
				es A todos los chicos de los		1				1		
				que me enamoré.		1				1		
				8. soy muy como								
				alejada de lo que es la		1				1		
				cociina y ese tipo de cosas /		1				1		
				pero ahorita(8) ya estoy								
				como más involucrándome.								
				9. yy horita(8)		1				1		
				quedaron solo dos perritas		1				1		
				y un perro.								
				10. antes mi mamá		1				1		
				so sobía irse solita (9) yo								
				me quedaba en la casa								
				11. La mamá dee		1				[		

				prácticamente de Max y Tita se llama Suca/ eella es la más viejita(10) 12. con ella era lo que nos gustaba todos los juegos e incluso de la cocinita(11). y eso. 13. síí sí puedo hacer una sopita(12) de poollo, 14. la Tita como era como a ella la conocemos desde que era cachorrita(13)/							
x	urbana	1. Chiquilla 2. Quesillo 3. Poquito 4. Abuelito(s) 8 5. Mosquitos (3) 6. Ahorita (5) 7. Mojadita 8. Dianita	buenazo	1. ya no soy niña ya crecí ya no puedo hacer lo mismo que era cuando era una chiquilla(1). 2. digamos si a mí me dan leche yo lo convierto en yogurt yo lo convierto en quesillo(2) yo lo convierto en quesillo(2) yo lo convierto en queso. 3. si mee faltó adaptarme un poquito(3) porque era complicado cambiar de de de escuela 4. yoo diría que sí porque eeh tuve tiempo para compartir coon loos mis abuelitos (4) por parte de papá. 5. estar con ellos compartir tiempo con ellos más con mi abuelito(4) 6. Los mosquitos/(5) que por más que yo me ponía repelente esos mosquitos me picaban y me picaban. 7. / no me gustaba para nada y ahorita(6) es creo medio me está gustando interesando un poco	26 ito/ita. 2 illo/a	Quesillo Abuelito Mosquitos Dianita	Chiquilla Mojadita buenazo	Ahorita poquito	Mosquitos	Dianita Abuelitos	Chiquilla Poquito Ahorita Mojadita buenazo

				1 c c c c c c c c c c c c c c c c c c c	3. Yo hasta shoritas86)me acuerdo de o que éél / de niña me contaba.  9. eso eran los carnavales y uno tenía que legar mojadita (7) o carnapada  10. me decía < cita> Dianita(8) usted tan joven /y tan llena de vida.  11. yo dije buenazo  1) ahora voy a ver a qué miversidad me voy							
X	urbana	1. quietitos 2. sentaditos 3. poquito (11) 4. toditos (2) 5. todita (2) 6. Teresita 7. escuelita (2) 8. pequeñita (2) 9. ladito (2) 10. acacito 11. ratito 12. foquito (3) 13. Marita 14. puritas 15. tranquilita 16. Anita	buenazo	3 2 2 2 5	1. Donde él en cambio todos los profesores estaban quietito(1) bien sentaditos (2) 2. Yo soy prefiero quedarme en la casa, dormir un poquito (3)más y no salir eso sí no me gusta mucho 3. Un día dormí hasta hice los deberes todito(4) hasta la cinco y media de la mañana 4. Y me puse a llorar ahí me puse a llorar a llorar todita(5) esa noche entonces 5. Vivoo / en el barrioo Santa Teresita (6)en Época es cerca al cementerio. 6. Cuando estaba en la escuelita (7) nunca me nunca mee gustó llegar tarde	33ito/ita 2 azo	Teresita Escuelita Foquito Marita Anita	Quietitos Sentaditos Pequeñita Todita buenazo	Acacito Poquito Toditos Ladito Acacito ratito	ladito foquito	poquito Teresita escuelita pequeñita ladito purita tranquilita Anita	quietitos toditos/as acacito ratito buenazo

7. No me assertio cen may pequetina(8) 8. Porycine de la Proprie de la P
TITEL TO THE PROPERTY OF THE P
voy a ver a qué universidad me voy

Segunda generación

x urbana	1. Interesitos 2. manitos 2 3. diosito 2 4. guagüitos 5. chiquitos 6. solitos 3 7. loquito 8. despuesio 9. todiito 2 10. rapidiito 3 11. primerito 12. mesecitos 13. Lotecito 2 14. ladito 15. poquito 2 16. rectiito 17. grandecito 18. ganadito 19. Vecita 20. Pobrecita 21. enfermita 22. viejita2 23. horitas/ahorita 8 24. solita 2 25. casita5 26. cosita2 27. otrita	87ito/ita 1 azo  Interesitos. manitos Diosito guagüitos. mesecitos. Lotecito Ladito ganadito casita cosita otrita	Chiquito Solita/o Loquito Todito Grandecito Enfermita viejita Todita Vecita	interesitos loquito lotecito poquito enfermita pobrecita cosita  Interesitos Diosito Guaguitos Chiquito Primerito Mesecitos Ladito Ganadito Vecita Viejita Casita otrita  Interesitos Diosito Guaguitos Chiquito Primerito Mesecitos Ladito Ganadito Vecita Viejita Casita otrita	Solitos/a Despuesito Todito Rapidiito Poquito Grandecito Horitas/ ahoritas

11. Rapiditoo(10) le
han sabido poner
nan sabido poner
medicamento para que eso
se disuelva.
12. Loo malo eso sí
primerito (11)
13. tres mesecitos
(12)
14. vendiimos y
venimos aquí aaa comprar
este lotecito(13)
15. Los vecinos
pararon lass casas al
ladito(14).
16. por mis hijos
hee tenidoo yo tengo sseis
hijos / entoncess mmh hee
sufrido un poquito (15) lo
la hemos luchado un
poquito por darles el
poquito por uaries er
estudio a eellos.
17. ahí no avanzado
a dar la cuurva / y se vaaa /
se vaa rectiito(16)
18. otra vecita(19)
otro dialogo.
19. De casa en
casaa pasa así pes pobrecita
(20) pero / la casa
arrendada.
20. viejita (21)sí y
más que todo ya ella es este
digamos enfermita(22)
21. eeeh vivo aquí
horitas(23) estee aquí en
Amable María.
22. Yo digoo con el
tiempoo han dee conseguir
su trabajo y se han de
defender en la vida porque
ahoritas(23) superdifícill el
que no estudia es
superdificil /
superdificit / 23. a sufrir por allí
solita (24)
24. y nosotros
paramos ahí una casa

				pequeña una casita(25) eraa era de adobe. 25. le dejamos arreendaando cuaarto ya le dejamos las cositas (26) allí todo ella ya se quedó allí y nos venimos 26. eel la otrita(27) está siguiendo lo mismo ingeniería 27. Por ejemplos el ganado ya la leche el quesAZO (1) ya no se compra.								
x	urbana	1. Carnecita 2. Ronquita 3. Pollitas 4. Ahorita - ahoritas (4) 5. Cositas 2 6. Litreadita 7. Entreguitas 8. Pielcita 9. Lanita 10. Tierrita 3 11. Sequita 12. Encimita 13. Cargadita 14. Papita 15. Montañita 16. Plantita 17. Partecita 18. Hojiita 19. Diita 2 20. Mediodiita 21. Casita. 22. Mañanita 23. Tirita 24. Docenita 25. Carteritas-carterita 26. Grandecita 27. Normalitas 28. Mamita 2	grandota	1. La criolla mejor/ la persona mejor la para comer todo lo que sea les gusta la criolla porque esa es este criada con maicito(92) y ella como aquí tiene bastante espacio se sale por ahí a buscar ques que busca para comer entonces/ entonces son la carnecita(1) más rica más concentrada digamos 2. y cada vez y obviamente primerito(97) cantaba medio ronquita(2) 3. como digo aquí el terrenito(74) es grande y se van por el campo a poner y ya pues se enculecan y ya se nos van ya ya van por ahí abarcar todo cuando ya salen ya salen con sus pollitos(98) 4. por ejemplo ahoritas(4) tengo unas doce gallinitas(35) que están poniendo/entonces diaario/ lo mínimo saco diez huevos a vender/ entonces ya es es para la mantención	106. ito/ita 3 -ico 2 .illo 1- ina	Carnecita Pollitas Litreadita Entreguitas Pielcita Lanita Tierrita Papita Montañita Platita Partecita cargadita Hojiita Mediodiita Mañanita- Mañanital Tirita Parejito Polvito Tubito perritos culebrita animalitos cuerito maicito molidito trocito minutitos pollito	Limpiecito Madurito Sequita Grandecita Chiquitico Chiquito Apretadito Parejito molidito Cargadita Solito/a Preparadito s Ronquita Laguito	Ahorita/s Encimita Poquitico poquito acabajito acarribita	Doc enita Unit as doci os	Ronquita Litreadita Encima Montañita Partecita Docenita Normalita Vueltita Maderita Hierbita Ayuditas Arrocillo Tiempito Forrito Esito Ratito Alguito Molidito Montecito Cerrito Varoncitos	Pollitas Entreguitas Pielcita Lanita Tierrita Papita Platita Hojita Diitas Mañanita Tirita Casterita/s Mamita Semanita Patitas Culebrita Yemita Gallinitas Salsita Sopita Tripita Barriguita Vaquita Aguita unita huevitos colorcitos amarrillito azulito verdecito	Sequita Cargadita Tempereadita Acarribita Enseguidita Poquitico Ratitico Chiquitico Bastantito Minutitos apretadito Primerito Grandotas litritos acabajito

	29. Semaniita	de ellas mismas a la cuenta/	pollitas	cierrecitos
	30. Vueltita	para comprarles el	cuerina	ladito
	31. Patitas 2	maicito(92) toodo porque	montecito	pajaritos
	32. Culebrita	comen bastantiito/(76) pero	quesillito	bolsillitos
	33. Temporeadita		circulito	cuerpito
		si queda también/ queda lo		
	34. Yemita 35. Gallinitas 3	lo que se venden los huevitos(56) de ellas	cuadrito saborcito	monederito negocito
	36. Maderita	<pre><ruidos="maullidos"></ruidos="maullidos"> y</pre>	comidita	<u> </u>
	37. Salsita	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		terrenito
		como digo ya cuando van	litrito	larguito
	38. Sopita	este creciendo los que son	cuyiitas	parejito
	39. Tripita	<ruido_fondo> los que son</ruido_fondo>	cuiisito	polvito
	40. Acárribita	pollitas(99) se las deja para	castoncitos	tubito
	41. Hierbita 3	laa/ para quee/ para que	Mamitica	perritos
	42. Barriguita	sigan poniendo y las	Tapillitas	animalitos
	43. Enseguidiita	gallinas viejas ya las	Abuelitos	limpiecitos
1 1 1	44. Vaquita 4	pelaamos porque ya muy	Añito	cuerito
1 1 1	45. Solitas- solita	viejas vuelta ya.	Zapatitos	maicito
	46. Platita 2	5. en vez de yema	Vestiditos	trocito
	47. Agüita.2	esta la culebrita(32)	Almuercito	pollitos/a
	48. Ayuditas	6. nacer ya sus	Papacito	quesillito
	49. UNITA	hijitos ya faltando una	Carteritas.	madurito
	50. poquitico	semaniiita o por ahí ya no	Normalitas	circulito
	51. Ratitico	se demoran mucho/	Mamita	cuadrito
	52. Chiquitico	coomen se dan medio una	Semaniita	saborcito
	53. Quesillo	vueltita (30)y se van a la	Vueltita	comidita
	54. Arrocillo	cusha/ y como digo ya le	Patitas	cuyitas
	55. Tiempito 3	ha de faltar unos cuatro	Temporeadi	cuisito
	56. huevitos	diitas ya no salen ellas a	ta	asaditos
	57. colorcitos	comer yy	Yemita	preparaditos
	58. amarillit	7. eeeh ahoritas(4)	Gallinitas	canastoncitos
	59. azulito	en lo que estoy trabajando	Maderita	hilitos
	60. verdecitos	en lo que es artesanía todo	Salsita	
	61. Cierreciitos	trabajo lo que es en cueero	Sopita	
	62. Poquito 5	cuerina(100) todass s esa	Tripita	
	63. Estito 2	cositas(5)	Hierbita	
	64. dolaritop 2	8. ¡ah sí! el	castoncitos	
	65. ladito 4	quesillo(53) también	Barriguita	
	66. pajaritos	obviamente primero mi	Vaquita	
	67. bolsillitos 2	suegro lo sabía entregar la	Agüita.	
	68. forrito	leches así comoo tenía	Ayuditas	
	69. cuerpito	entreguitas(7) para dejarla	Quesillo/qu	
	70. monederiitos 5	litreadita(6) pero ahora	esillito	
	71. esito 2	como ellos mismo dicen	Arrocillo	
	72. negocito 2	que ya no le compran	Tiempito	
	73. hiliitos	mucho así nos ponemos a	huevitos	
	74. terrenito3	hacer el quesillo(53)/	colorcitos	
	75. ratito	entonces allí es una ayuda	Cierreciitos	

76	bastantito	también porque aparte de	dolaritop			
		lo que queda el quesillo	pajaritos bolsillitos			
		queda el suero para hacer la				
79.	Chiquitos	comida de lo que se tiene	forrito			
80.	Parejito	los animalitos (89) pa los	cuerpito			
		perritos (88) todo eso	monederiito			
		entonces de todo nos	S			
	Polvito 3	ayudamos como aquí en el	negocito			
		terrenito(74) como digo de	hiliitos			
	grandecito	mi suegro no lo vende	terrenito			
		todavía es bien	hechitos			
		grandecito(87) entonces él				
	limpiecito	puede tener toodo lo que le				
	cuerito	diga de animales.				
	maicito 3	<ol><li>asimismo para</li></ol>				
	molidito	hacer una carterita (25)				
	trocito2	obviamente más				
93.	minutitos	10. se lo pega en				
	apretadito	todo el cuerpito(63) yyy				
95.	primerito	como estos son solo				
	pollito	monederiitos (70) no				
	pollitas	necesita ponerle forro				
	cuerina	naada pero en carteras ya				
	grandotas	se le pone forrito se le pone				
	. montecito	bolsillitos(67) por dentro				
	. quesillito	ya como pide el cliente/ ya				
	. madurito	entonces en este				
	. circulito	monederito (70) no se me				
	. cuadrito	va mucho tieempo y y se				
	. maderita	vende más rápido porque				
	. saborcito	estito lo vendo a dóólar				
	. comidita	entonces más rápido la				
	. litrito	gente como quien dijo de a				
	. docitos	dolaritop (64) sale rápido la				
	. rapiidito	platita(46) no es como				
	. cuyiitas	como vender una cartera de				
	. cuisito	diez quince dólares esos ya	1			
			1			
	. asaditos	a la cuenta mejor los hago				
	. preparaditos	pero con pedido ya				
	. castoncitos	11. se lo mete al cuy				
116.	. acábajito	entonces se le baja así la				
		pielcita(8) como que bota				
		otro cuerito(91) más así				
		que va botando toda la				
		lanita(9)				
		12. entonces lo				
		limpian todito (82) eso dee	1			
				1	1	

paso que lo mueven le
paso que lo la timite (10):
mueven laa la tierrita (10)y
le tapan así un poquito
(62)el maicito)92) para que
vaya endurando.
13. sí ese es unn
polvito(3) es un tubito (85)
finito que viene adentro
como molidito(93) ya no
ya antes ya no viene ni la
pastiilla en los tiempos de
antes decía mi suegro que
compraban también la tripa
de de de res decían que se
le ponía un trocito(94) pero
no sé qué parte de la tripa
no sí sí que antes es que así
es que cuajaban.
14. aah no es que lo
que pasa es de que esto se
me vende más esto se me
vende poquito (62)
digamos este salgo a
vender una docenita (24)
estos vendo unos seis
docenas
15. la planta queda
seca totalmente así como
sequita(11)desde
empezando desde el tallo
hasta la hoja todo entonces
ahí ya está seca ahí la
cogen esa planta seca ya
está cargadita(13) la papa/
igual aquí comoo m m
digamos la tierra no es muy
abonada como en otros
lugares <ruido_fondo></ruido_fondo>
tonces aquí se tiene que
sembrar con aboono/
<ruidos "puerta"=""></ruidos> eh aquí
como mi suegro tiene el
ganado los cuyes todo ya
ellos ya abonan la tierrita
(10) con todo eso,
16. la papa igual
para que cargue vuelta eso

discourse and a classes
dicen que cuando se le tapa
carga mejor vuelta de bajo
la raíz y cuando no le tapan
bastante pues yaaa no carga
a la cuenta queda encimita
(12)ya no carga la
papita(14)
17. como
montañita(15) de paso que
limpian el montecito(102)
ya lo dejan así.
18. partecita (18) de
hojiita (17)la que hace
mejor dicho para el maíz
pero adentro solo está la
tusa no tiene grano
19. va creciendo
parejito(81)
20. no es
plantita(16) sino es así
21. en el poroto en
el maíz todo esito(71) son
ayudas extras quee que
entran para la casa
22. entonces
aprovecho ese mediodíita
(20)y de ahí ya regreso a
casa oo un ratito lo los
llevo a mis hijos a que
estén paseando un ratitico
ahí pero eses del día nomás
es solo el díita (19) de ahí
ya regreso
23. eso que le dicen
esteee que le sacan el
montecito(102) porque
crece el maíz con el monte/
el monte le gana en crecer
y lo ahoga entonces por eso
tienen que arrancarle
todito(82) eel el monte para
que crezca libre digamos el
maíz porque si no
igualmente dicen que no
caarga o o se queda
chiquitico (52).

24. la tripa pero una
una parte especial dice él y
ese es que le ponían un
trocito(94) de esa
tripita(39) y cuajaba
25. ya pero
ahoritas(4) estee lo que
compran es el polvito ya
no hay ni la pastilla es un
polvito (84) tonce le pone
un poquitico (50) yyy en la
leche tiibia/ se le pone un
poquitico(50) y ya eso ya
se viene a a cuajar
cuaja digamos pasa unos
diez minutitos (95) ya
queda cuajado todiito(82)
así como la gelatina luego
se lo coge se lo mueve
todito como que se muele
vuelta se lo deja se lo
mueeve y él solito(83) se
va asentando
27. si quieren el
quesillito (103) tierno para
comer con miel entonces se
lo vendería.
28. pa la sopa pero
ese queda escurriendo que
ya uno se lo ocupa para
comer no se con duulce o a
veces coon algo queee que
se lo ocupa cuando todavía
no es para la sopita(38)
29. cuando el
quesillo esta madurito(104)
lo pasan moliendo y lo y le
ponen encima salsita(37) y
lo meten en el molde bien
TO INCICEI CH CHI INDICE DICH
apretadiito (96)
30. ajá con esos así
pa salgan unos circulitos
todo eso que hasta ahora
(105) mismo se ven un
chiquiticos (52)así como
círculo círculo

	31. pero ahora ya le				
	hacen vuelta como se llama				
	connn tipo como				
	maderita(107) que le hacen				
	los cuadritos(106)				
	32. ya le ha de faltar				
	unos cuatro diitas (19)ya				
	no salen ellas				
	33. no no ahí ya se				
	le prepara ahí en el en ese				
	estite en vez de ponerle				
	agua ya en ese suero que				
	tiene saborcito(108) todoo				
	se le pone el arrocillo			1	
	(56)yyyy para que se				
	cocine hierve así para			1	
	hacerle comida vuelta para				
	los perros porque tiene mi			1	
	suegro bastante perrito				
	entonces les da de comer				
	pues para que no se mueran				
	de hambre <ruido=< td=""><td></td><td></td><td></td><td></td></ruido=<>				
	"ladridos"> tonce eso le				
	ayuda porque la la				
	comidita(109)de ellos				
	<ruido= "ladridos"=""> le sale</ruido=>				
	también con sabor				
	34. porque eh a ese				
	solamente lo que tienen				
	que hacer es amarrarle en				
	hierba y ya él se encarga de				
	comer y le dan solo				
	agüiita(47) y nada más.				
	35. cuando es el				
	tiempo de que se pone				
	cariito(110) se vende			1	
	bastante una vaca digamos			1	
	una lecheera esa se llega				
	hasta mil dólares a veces				
	solo uniita(49)				
	36. yo me doy				
	cuenta que es más rentable				
	porque el animalito(89)				
	pasa el tiempo y el solo lo				
	que esta es comiendo la				
	hierbita (41) tomando su				
	agüita(47) y naada más			1	
	aguna(47) y naada mas				

37. ganado todas las
mañanas las lleva comer en
otro lugar estee eeh la
hierbita(41)/ entonces ya
cuando está la vaquita(44)
por decir faltándole una
semanita(29) que llevan
cuenta ya no la llevan a ella
ya la dejan aquí/
38. dan un litriito
(111) dos litritos
39. ellas son/ ellas
mejor dicho sí/ porque
ellos paren y
enseguidita(43) ya el gara
ya vuelta las está
preñando// ellas son
rapidito(113) por eso se
procrean más rápido
todavía/ porque ellos paren
de docitos(112) lo mínimo
son docitos pero a veces
hay unas que paren hasta
cuatro
40. se procrean
rapidiito(1139 porque las
cuyitas(114) que están así/
recién así como digamos en
la adolescencia hablemolo
así/ ya el cuy ya las preña
ya/ o sea ellas van
creciendo y ya con su
barriguiita (42) itya ellos se
hacen cuyas adultas y ya
están con dos partos por lo
menos ya
41. digamos por un
decir cada cuisiito(115) a
cinco dóólares/ hoy en día
yo veo que hasta incluso
<ru>   <a href="mailto:ruidos"></a> ya      <a href="mailto:ruidos"></a> ya</ru>
los llevan asaditos(116) así
ya preparaditos(117) solo
que los lleven a comer en
la casa y también sí les
renta porque yo veo que
todos los domiingos saben
1000 to dominigo sabell

	estar con si canastoncito
	(118) vendiendo ya el cuy
	asado
	42. digamos de
	acábajito(119)las patitas y
	de acárribita (40)y los
	aplasta así en el piiso/ y
	luego de que los aplasta
	pues lo estira así/ y ya/
	claro y le sacan el ojito
	para que desangre
	43. las demás
	gallinas pues ya van ya van
	estee poniendo también los
	huevitos(56) así de
	colorcitos(57) así
	amarillito(58) azulito (59)
	rojo/ no no/ verdecitos(60)
	44. hemos ido
	perdiendo lo que eran las
	gallinas medias las
	normalitas(27) que hay
	aquí y dejamos que se
	venga haciendo la cría
	desas gallinas grandes/
	entonces yo tengo unas
	gallinas ahoritas son unas
	grandotas(1) ponen huevos
	hasta de dos yemas ponen.
	45. como ya tienen
	la mamita(28)gallina ella
	los defiende/ defiende hasta
	de incluso yo que tengo
	gatos/ los gatos se
1 1 1 1	pensando que son
	pajaritos(66) se los quieren
	querer ca cazar
1 1 1 1	46. la gente como
	que no le agrada mucho así
	mejor lo los monederiito
	tonce esto es para como
	quién dijo para variar que
	la gente dice no me entra el
	telééfono le ponen aquí/
	perooo entra este el mismo
	casi es el mismo trabajo un
1 1 1 1	poquito si entra más

		material hablemos en la				
		tiriita(23) y en otros				
		timita(23) y en otros				
		cierreciitos (61) de ahí casi				
		lleva el mismo materiaal/				
		porquee esto es un solo				
		cuerpo al ponerle hasta me				
		faltaría para armar el				
		monedeero es más larguito.				
		47. sí y eso y eso es				
		una gran ayuda que yo				
		tengo porquee me puedo				
		ocuparme es un negocito				
		(72) propio/ tonces yo me				
		ocupo en el tiempo que que			1	
		tengo desocupado o yo			1	
		mismo lo pongo así un				
		tiempito en el que no me				
		quitaa esteee espacio para				
		cuidar los niiños/ tonces yo				
		llego a la casa hago estoy				
		haciendo cosiiendo o				
		trazando ya eeeste mis				
		hijos están haciendo				
		deberes estoy viendoles				
		todo esoo yyy y cuando ya				
		eeesteee están ya bastantes				
		hechitos hasta ellos mismo				
		me ayudan así más sea a				
		dar la vuelta a cortar				
		hiliitos (73) todo eso				
		48. entonces son				
		ayuditas (48) extras que uno se tiene				
		49. ya entonces ella				
		seguía ponieendo/ pero				
		puso unnn un huevito(56)				
		chiquitico (52)/ y entonces				
		y como me dijeron que esas				
		gallinas que canta son				
		maalas y toodo eso yyy la				
		curiosidad pues de romper				
		el huevo porqueee como				
		digo si hay gallinas que				
		<ruidos= "ladridos"=""></ruidos=>				
		entren por temporeadita				
		(33)de la mitad <ruidos=< td=""><td></td><td></td><td></td><td></td></ruidos=<>				
		"ladridos"/> ponen pero				
1 1 1				I		

				uno se lo abre y es así mismo tiene la yemita (33)todo/ <ruidos= "ladridos"=""></ruidos=> tonces nosotros la curiosidad que decían <ruidos= "ladridos"=""></ruidos=> que el ese huevo no vaale cuando ponga el chiquitito que adentro tiene un animaliito/ entonces uno por la curiosidad por ver/ y en verdad cuando nosotros le rompimos el huevito a dentro se ha estado formando uno como como un animalito (89) como un ciempiés hablemolo así pero en chiquitico así como en vez de en vez de yema ese animalito así como un ciempiés pero chiquitico (52)								
x	rural	1. chiquitico 2. Mamitica 3. Tapillitas 4. Quesillo 5. Abuelitos (11) 6. Añito 7. Zapatitos 8. Vestiditos 9. Almuercito 10. Papacito 3 11. Poquito 12. Guardadito 1 guardaditos 1 13. Dolarito 14. Trociito 15. Milloncitos 2 16. Puntitos 17. Sentadito 18. Cerrito 19. Manuelito 20. Ganadito 21. Dolorcito	Enojooona pelooonas Sombrerono non malazo Llorona 2 grandote	1. diiicen que eso sí es cierto del duende que dezque el duende es un niño chiquitico (1)con un sombrerononon(3) grandooote(4) perooo / bueno yo como ya le digo yo no he visto 2. no mis hijitos(26) son buenos ellos esteee / ellos se van a de mañaniiita(48)ya los mando tarde ya bajan 3. mijitos(27)  dezque dice <cita> los felicito / me han tenido el sembrado bien (29) 4. era pes que un niño chiquito(29) les ayudaba 5. no me gusta mucho pero así yooo le doy</cita>	72 ito/ita. 2ica/ica. 1 illo 1azo. 2 ón 3/ona.1ote	Mamitica Tapillitas Quesillo Abuelitos Añitos Zapatitos Vestiditos Almuercito Papacito Dolarito Trocito Milloncitos Puntitos Cerrito Manuelito Ganadito Diosito Varoncito Hijitos Mijitos Otritas Sembradito	Chiquitico Sentadito Dolorcito Bajito Chiquito Grandecito finadita	Poquito Ahorita/h orita otrita	Doci tos Unit a prim erito	Sentadito Bajito Varoncitos Pelonas Cerrito	Mamitica Tapillitas Abuelitos Añito Zapatitos Vestiditos Almuercito Papacito Puntitos Manuelito Hijitos mijitos Abuelita Falditas Talegitas Tiendita Chancletitas Banquita Camita Mujercita Señorita mamacita otrita	Guardadito Milloncitos Dolorcito Sombreronon malazo Grandote Enojona mañanita oritas ahorita Llorona

22. Diosito 3	acted muntitod(16) act -	Abuelita		
22. Diosito 3 23. Dositos	estos puntitos(16) así a	Falditas		
	usted			
24. Varoncito	6. así era mi	Talegitas		
25. Bajito	papacito (10)	Comidita		
26. Hijitos 3	7. vivía mi	Tiendita		
27. Mijitos	papacito(10) y nos hacía	Chancletitas		
28. Sembradito	vivir a nosotros también	Banquita		
29. Chiquito	pes porqueee como yo	Papita		
30. Grandecitos	bueno como ñeta pero me	Camitas		
31. Abuelita	crié como hija de ellos pes	Vecitas		
32. Falditas	/ yo siempre ya gocé un	Mujercita		
33. Talegitas	poquito(11) más que misss	Señorita		
34. Comidiita	/ tíos ps le diría aquííí / a	Mañanita		
35. Tiendiita	usted porque o sea no eran	Platita		
36. Chancletitas	mis hermanos con quién yo	Mamacita		
37. Banquita	me crié porque yo me crié			
38. Papita	con abuelitos(5)	1		
39. Camitas	8. teníamos así			
40. Vecitas	platita(49) guardada / yo			
41. Ahoritas	recuerdo que mi marido			
42. Finadita	tenía tres milloncitos(15)			
43. Oritas.	guardados era plaaata pes			
44. Mujercita	que tenía como tener y			
45. Otrita 2	oritas fíjese tres mil			
45. Othta 2 46. Señorita 5	dolaritos(13) por.			
46. Senorita 3 47. todita	9. ahí			
48. Mañaniita	guardaditos(12) yaaa así			
49. Platita 3	sean mil ya es platita(50)/			
50. Unito	pero nosotros teníamos tres			
51. Primerito	millones / que alcanzaba			
52. mamacita	pes para comprar hasta un			
	trocito (14) de terreno			
	10. se llamaaaba			
	cinco tapillitas (3)			
	11. como ser este de			
	mi casa para bajito(26)			
	dezqueee ellos todiitas(48)			
	12. yo también fui			
	joven me gustaba irme a	1		
	bailar / pero con	1		
	prudeencia señorita(46) no	1		
	ha exagerado <risas= "e"=""></risas=>	1		
	el alcohol el alcohol ha			
	emborraaacharme a	1		
	perdeerme a irme en los	1		
	varoncitos(24) a irse aaa	1		
	chocarse por ahi no eso no	1	1	
	por ann no coo no			

13. claro fuuuu eso
15. Caro futur eso
es para mí es malazo(4)
14. y la otrita(46)
que es mujercita(45)
15. tengo docitos
(23) más que están
unito(51) que ya va tres
años que no avanza a entrar
16. mis papás me
dejaron me habían dejado
pes deee un añito(6) tonces
yoo viví con mis abuelitos
17. el tiempo de
antes ha sido otro tiempo /
que no tenían ni
zapatitos(7) naada queee
les hacían falditas(33) dee
esas talegitas(34) de
hariiina de eso les hacían
los vestiditos(8)
18. al regresar pes
ya nos tenían la comidiita
(35) ya la almuercito(9)
19. más antes con
chancletitas (37) nos
mandaban
20. once de ahí sí él
vivió como veinte años
sentadiito(17) en una
banquita(38)
21. los sábados ya
mi papá bajaba el
quesiiillo(4) bajaba la
paaapa el graaano para
vender en el centro de acá
venuer en er centro de aca
abajo de Vilcabamba / y la
gente ya sabía pes ya los
fines de semana iban yaaa
decían estee <cita> don</cita>
Manuelito(19) ¿ya trajo la
papita (39)la leche el
queso?  y
compraban de eeeso se
vivía para ques en el
tiempo de ellos sííí o sea yo
de comiida de eso no no
sufrí porque ellos tuvieron

to de la companya del companya de la companya del companya de la c
toodo / pero ¿qué pasa? que
como mi abuelito se
enfermó la enfermedad lo
acabó toodo / tuvieron que
vender ganadiito(20)
después vendieron hasta el
último el cerrito(18) / ya no
hubo quién ayude
22. se tiene ya las
camitas (40) con colchones
23. entre semana
unas dos vecitas (41) arroz
24. asimismo fue
por uuun / un noviazgo
primerito (51) que tuuve.
25. usted sabe que a
uno le va viniendo un
dolorciiito (21) otro
dolorciiito ya mi mamá
dijo <cita> este ya es el</cita>
parto  uno como no
se sabe / tonce fuu y ya pes
uno ya se tenía la partera
yo tenía una partera
mamitica (2) quee / Diosito
(22) la ha de tener en los
reinos de los cielos se
llamaba Aurora León.
26. ya pes ahí sí ya
me fui al hospital porque
ya laaa finadita (43) ya
murió
27. sííí pes lo que
decía mi mamacita
(53) <cita> altos y bajos</cita>
28. Ilorando así
fuuucha ellos desde
corrían espantaaados queee
está la llorona(5) por ahi /
ya fuuchi ellos corrííían ¿y
cómo es que era la llorona?
dezque era una señooora
así este tapada con un
pooncho dezque la veían /
no sé sería cierto sería
mentira o sea esooo
contaban ellos / eso sí se ha
Someon Cook

TERCER	A GENER	ACIÓN		oído / del duende también se oía que a las niñas pelooonas(2) que dezque andaba tras de ellas 29. como mis abuelitos(5) mi abuelita (32) tuvo una tiendita(36). 30. más antes no había médicos como hay ahoritass (42). 31. nooo ahí no habían los celulares son de oritass(44) 32. quee por ahí que quiere irse a la policíía que quiere irse al ejééército pero como ahoritas(44) con esas prueebas pendejaaadas que ha puesto el gobierno no avaaanza a entrar oiga							
x	urbana	1. Finito 2 2. Palito 3. Poquito 4. Papacito 2 5. Separadito 6. Victitor 2 7. Animalitos/3 8. Bajito 9. Trabajito 10. Juanito 6 11. Vicentito5 12. clarito 13. todito 6 14. solito 15. acacito 16. alguito 17. cafecito 18. atónitos 19. bendito 20. aparatitos 21. hermanito 22. Limpiecita 2	tarrinazo	1. primero se trasquilaba a los ovejos despuéssss se lavaba esa lana / y despuéssss seee así le decían pes antes escarmenar así hacer finito(1) y de ahí envolverle así en un palito(2) envolverle en un palo amarrar la lana 2. sí cuando se quieren el hilo grueso se hala un poquito(3) más gruesa la lana y cuando sea más finito(1) un poquito(3) 3. somos seis hermanosss todos mis hermanosss / pooorque teníamos así mi papacito(4) tenía un salón así graaande 4. entonceees tenían las camas ellos	55 ito/ita 1-azo	palito papacito Victitor Animalitos Trabajito Juanito Vicentito Cafecito Aparatitos Hermanito Gentecita Hijita Dignita maletita libretita hojita Mariita Marianita Cositas Separadito tarrinazo	Finito Bajito Clarito Solito Limpiecita lavadita	Poquito Todito Acacito Alguito Ahorita Cerquita ribitaa	Bajito Solito Cositaas	Palito Poquito Papacito Victitor Animalitos Juanito Vicentito Clarito Cafecito Aparatitos Hermanito Limpiecita Gentecita Hijita Dignita Maletita Libretita Hojita Lavadita Mariita Marianita	Finito Cerquita Ahorita Acacito Separadito tarrinazo ribita

23. Gentecita 4	tenían así bien	
24. Hijita	separadito(5)	
25. Ribita	5. las latas	
26. Dignita 2	sabíamos estar cabeceando	
27. Ahorita3	un tarrinazo aah (1) sueño	
28. Maletita	se iba	
29. Libretita	6. daaando gracias	
30. Hojita	a Dios claro es que verás es	
31. Lavadita	que eso es la herencia que	
32. Mariita	ellos nos dejaron / a mí mi	
33. Marianitaa	papacito(4) ya el momento	
34. Cositas	que él agonizaba me dijo	
35. Lavadita	tengo el libro yo tengo el	
36. cerquita	libro de me dijo a mí /	
	<cita> hijita(24) María <!--</td--><td></td></cita>	
	7. con todo con	
	todo nosotros allá teníamos	
	animalitos(7) / ya sabes	
	usted animalitos de <risas< td=""><td></td></risas<>	
	= "I"/> entonces él nos nos	
	dio aquí acá bajito(8)	
	nomásss hoy día donde es	
	la casa cuna allí fue la	
	haacienda antes.	
	8. mis hermanos	
	cada cual ya estamos por su	
	lado pero no estoy seguro	
	que sí ellos también /	
	porque el señor nos ha	
	bendecido pero así	
	Victitor(6) a manos llenas	
	que yo mismo	
	9. yo	
	personalmente pueda	
	trabajar y a Juanito(10)	
	aparte para que él trabaje	
	aparte	
	10. se fueron	
	construyendo las	
	ciudadelas no allí no era	
	caaampo todito (13) esto	
	era campo aquí esto era	
	campo	
	11. abajo tenían	
	uuun / un galpónnn (2)para	
	que duerma las vacasss	
	que ducina no vacasos	

12. eso síííí mis
amigas pues mis amigas
amgas pues mis anigas
toda le gentecita(23)
13. la agua era bien
limpiecita (22) limpiecita
toda la gentecita (23)
humilde .
14. después se
compró acacito(15) el lote
que está la casa ca acá
ribita (25)/ así fue laaa /
ellos pero eso sí también
ella era bien devota de San
Juan Bosco / sí a mí me
decía <cita>Mariita(32)</cita>
15. entonces dice
dice tu tío Juanito (10)San
Vicentito (11) // quee que
no me muera yo
16. por un ejemplo
cuando fue aquí mi
Dignita(26) es que ella
tuvo que hacer eso son
esteee se hace una junta
que se llama / etonces ellos
soon / así esteee /
contratados y si quieren
que le cuente ellos comen
cuy entero gallina entera
para hacer ese trabajito(9)
17. entonces ellos
este iban de aquí / con el
cafecito(17) con alguna
cosa a darles ellos durante
estaban repasando /
18. como en
sollozosss todoooo se
deshacee todoooo se
deshaceee atónitos(18(
muuudos contemplan los
ángeles
19. el señor
bendito(19) a nosotros nos
ha bendecido
20. ya me quedé
aquí él cogía su
maletita(28) el lunes a

	trabajar por la provincia y				
	volvía el viernes				
	21. dando gracias a				
	Dios él como tuvo su				
	libretita (29)¿no ves que				
	siempre el pago les hacen				
	en la libreta? entonces él				
	me dejaba a mí una				
	hojita(30)				
	22. yo me iba al río				
	a lavar la rooopa porque de				
	día no me alcanzaba hasta				
	que él volvía como estaba				
	clarito(12) eso todito(13) /				
	volvía él yo estaba con la				
	ropa lavadita (31)// es que				
	la cosa es por eso dicen que				
	con ambas manos en la				
	cara y es verdaddd / porque				
	uno solito(14) ¿cómo? //				
	entonces él decía yo quiero				
	aprender esto <cita></cita>				
	ááándate Juanito(10) <cita></cita>				
	/ yyy por eso es lo que él				
	sabe / alguito alguito (16)				
	dando gracias a Dios yo				
	estoy seguro.				
	23. parece que				
	somos familia de músicos				
	porque ten tengo un				
	hermanito(21) que es				
	doctor en músicaaa				
	24. eso sí ahoritas al				
	menos por looos por los				
	estos aparatitos(20) más				
	que todo cooon con mis				
	guaguas				
	25. el ingeniero				
	Alberto Hidalgo y				
	Marianitaaa (33)Gutiérrez				
	26. toooda la				
	gentecita que no tiene				
	trabajo que entren a vender				
	sus cositassss(34)				
	27. claro como de				
	aquí era cerquita(36)				
	nosotros a pie nos íbamos				
	nosonos a pie nos ibanios		1		

				28. eso lo que te puedo contar Víctitor 29. y ahorita (27) lo miiismo							
x	urbana	1. torillo 2. quesillo (3) 3. saquillo 4. pescadito 5. abuelito(23) 6. adobitos 7. fierritos 8. huequitos 9. todito /a 10 10. triangulitos 11. tonguito 3 12. palitos 13. chiquitos 14. pocito 15. mojadito 16. terrenito 17. Hornillitas 18. brasitas 19. cajita 2 20. leñitas 21. delgadiitas 22. tiernitas 23. planita 24. tarriniitas 25. abuelitaa 26. plantitas 27. rayiitas 28. casita 29. cerquita 30. parejita 31. anchiita 32. larguiita 33. torrecita 34. mesiita 35. mantequita 36. sopita 37. guinefto 38. camellito 39. tejidita 40. moldecito	grandota	1. les gustaba cada año pelar un chaancho para tener caarne o sino también como pelabannn de pronto unu un un to un torillo(1) digamos uun ya más o menos de unos cuatro arrobas 2. noo casi ellos no compraban carne o sea pescadiito(4) sí compraban 3. yo recuerdo o sea mi abuelitaa(26) ella decía que la manteca vegetal 4. un manteca vegetal venia en tarriniitas(25) 5. ella siempre ocupaba la mantequita(36) de chancho 6. como digo nosotros no salíamos para el centro o sea la que traía las cosas era la abueliita(26) 7. siempre era la la comidi o sea la sopita (37)de hacer. 8. ella sabía hacer guineíto(38) 9. ella comenzaba hacer las tortillas que eso yo nunca aprendíí ella la formaaba a la solo a la mano la formaba la tortilla grandoota(1) 10. ¡sí! le ponía en el medio quesiillo (2)hacían una bolita(53) le	68 ito/ita. 2illo- Aumentativ os 2 ota.	Torillo Quesillo3 Saquillo Pescadito Abuelito 23 Adobitos Fierritos Huequitos Triangulitos Tonguito3 Pocito Terrenito Hornillitas Brasitas Cajita2 Leñitas Rayitas Casitas Parejitas Torrecita Mesita Mantequita Sopita Guineito camellito tejidita moldecito parrillita tierrita peñita bolita	chiquitos mojadito delgaditas tiernitas planita anchita larguita altito grandecita tapadito limpiecito pequeñitos anchuritas	Toditos cerquita	Torillo Huequitos Todito Mojadito Cajita Tiernitas Bastantito anchuritas	Pescadito Abuelito Adobitos Fierritos Todito Triangulitos Chiquitos Pocito Terrenito Hornillitas Brasitas Leñitas Delgaditas Tarrinitas Abuelita Plantita Casitas Parejita Torrecita Mesita Mantequita Sopita Guineíto Camellito Tejidita Moldecito Parrillita Pequeñitos bolita	Todito Tapadito Tierrita Grandecita Altito Larguita Anchita Rayitas planita

41. altito 42. cosita 43. parrillita 44. grandecita 45. tierrita 46. tapadito 47. peñita 48. limpiecito 49. pequeñitos 50. bastantito 51. anchuritas 52. bolita	ponían quesillo y le iba formando una grandoota(1) y no y ella se ponía azar en la candeala tenía una unu ella llamaba un tieesto cuando la olla era una olla grande se rompía ella la guardaba entonce cella hacia un tiesto para las tortillas estaban formadas recién tiemitas (23) 11. hallábamos unas unas lenitas delgadiitas (22) 12. yo me acuerdo que yo veá en a dibujado un camellito (39) que lee que era la cajita (20) que le penían así comoo 13. las brasitas(19) están abí entones es llegábamos el rato e las doce cruido, fondos se re se le movía la ceniza y estaban las brasitias se les ponía unos palticos(13) chiquitos(14) 14. o sea es una tejidita(40) 15. en la feeria en secticembre venían los cuencanos con ooilas con esas aventadores con platos de baarro' y todita (9) esas cosas vendán 16. y s' y tenían y tenían ellos unu
	estaban las brasiitas se les ponía unos palitos(13) chiquitos(14) 14. o sea es una tejidita(40) 15. en la feeria en sectieembre venían los cuencanos con oollas con
	de baarro/ y todita (9) esas cosas vendían 16. y sí y tenían y
	huequitos(8( digamos las hornillitas(18) paraa meter la leña

18. con adobitos lo
formaaba así él como una
mesiita(35) la formaba así
anchiita(32) y larguiita(33)
y ya una vez que estaba
formada con una mesita un
altito(42) más o menos que
uno se pueda dar el alto
19. unas plantitas
(27)que se llaman que se
llama paja
20. uno llegaaba se
hacía una sopita(37)de dee
hacia una sopia(37)ue uee
de alguna cosita(43) y
siempre era el mote
21. mi abuelito(5) le
hacía unaa una
parrillita(44) así
grandeciita(45) así y luego
ahí le ahí le ponía este uno
unos fierritos(7) y para que
por los lados vaya
metiendo la leeña
22. porque había
que trabajar todiito (9)eso y
cuando se sembraba papa
también
23. cuando la el
maíz no estaba bien tapado
así bien tapadito (47)con
bastante tierrita alrededor
lo tumbaaba en cambio
cuando está con bastante
tierrita(46) así no lo
tuumba
24. más o menos de
este altito(42) ya había
quee que comenzarlo a
lampiar
25. luego teníamos
oootro pociito(15) máss
abajo
26. sí habían habían
unos virtientes que en la
peeña de la peña/ en la
peña se había se había
como que estaba medio

mojaditio(16) así la peñita (48)entonces ahí uno al pie de la peña se hacía un pozozó grande 27. recogiendo todito eso formádadola haciéndola como una torre ¿para qué? Para que cuando venga cuando venga la ttilladora la quee la que la quee trilladora la lamaban quee / venfan venfa la ttilladora son uno ta la ttilladora son uno ta la ttilladora son uno ta la ttilladora y al ministra quee y la másquina iba botanado en un lado y entonces y la másquina iba botanado en un lado y elll trigo ya limpiecito (49) en otro lado vuelta el tamo/ tonces donde iba botando el trigo estaban dos personas con unos saquillos (3)esperando ahí lo que cara el trigo 28. cerquina (30)parejita (31) y de ahti/ la la coecta esoo eso era puees vuelta quee había quee cortar 29. unan partee bien plamita (24) ahí se loo se loo lo que ello lamaban gavillar era donde se la unifa se la unfa dicien haciendo como torrecitia (34)rodilitia(9) 30. para hacer las rayitias(28)
uníía se la unía dicien haciendo como torreciita (34)todiiiita(9) 30. para hacer las

				32. desde pequeñitos(50) ayudándole a trabajar 33. sí sí sí los cuadros assí/triangulitos (10) 34. era eran poocos eeh lo que vivíaan bastantiito(51) o sea pues los que habíaan era aal alrededor de San Sebastián/tenían las casiitas(29)así por ahí 35. esos se los cortaba ennn la anchura así una anchurita(52) así más o menos así 36. sí íbamos a coger la leeña se hallábamos unas unas leñitas(21)							
x	rural	1. Chiquitica 2. Calzoncillo 3. Aquicito 4. hombrecito (3). 5. huesiiito 6. santito- 2 7. toditos-4 8. sequito 9. Ilenitos 10. chorritos 11. niñito 4 12. Arribita 13. Mijita 14. Yalmita 3 15. Mamita 16. Misita-3 17. Fiestita-3 18. novenita 19. velitas 20. cushitas 21. Normita -2 22. Niñita 23. Cafecito	Chivatona -juguetona -comelona	1. Leni me decía <cita> mamita(15) 2. cuando un hombrecito(4) iba yaaa con el calzoncillo (2) acá abajo 3. entonces estee la soltamos a la Yalmita (14)/ se fue la Yalma diciendo estee a comprar una naraanja creo era / que quería comeer / <cita> bueno mijita (13) linda veras ahí te vas 4. ahí bajamos ahí y encontramos a la Norma / con eel marido / que nos lleve veo la Normita (21) no a la Yelmita(14) no vaa / ¿cómo es pues? laa / la Yalma mismo pues chiquitica(1) / se nos perdióó entonces que el dice <cita> ¡madre santísima</cita></cita></cita>	32 ito/ita. 1 ica 1 illo 3-ona.	Calzoncillo Hombrecito Santito huesito Chorritos Niñito Mijita Yalmita Mamita Misita Fiestita Novenita Velitas Cushitas Normita niñita	Chiquititea Sequito Llenitos Chivatona Juguetona Comelona toditos	Aquicito. Toditos Arribita.	Calzoncillo Hombrecito niñita	Chiquitica Santito Niñito Mijita Yalmita Mamita Misita Fiestita Novenita Velitas Cushitas Normita	Aquicito Huesito Sequito Llenitos Chorritos Arribita Chivatona Juguetona comelona

5. La Norma y el	
mariiido con ella jalaaada	
de la niñita(22) con ella	
llore y llore	
6. de ahí me coge	
ese dolooor aaa aquicito(3)	
a la pierna / aquí / en toda	
la mitad me duele parece	
que es el huesiiito(5) no sé	
que que es lo que me duele	
7. porque	
arribita(12) en el jardín	
pues caí así	
8. ajá así hacían	
toditos(7) los años hacían	
la leche de tigre	
9. las velitas(19)	
eso venían dee / dee de allá	
de Loja	
10. de allá de Loja	
traían las velas para velar el	
santito(6)	
11. hacen	
novenita(18) ya que	
termina la novena / yaaa se	
preparan ya para hacer la	
fiestita(17) ya / eso el	
fiesta del niño / entonces en	
la fiestita (17) hay tantos	
juegos ahí que hacen //	
juegos así estee / y de ahí	
nos vamos estee a laa / a la	
misita pues / yaa a la misa	
del niñito(11) // entonces	
ahí ya terminan ahí la misa	
ya dan café todo eso ahí ya	
paraa // de que salen de la	
misa / dan cafecito(23)	
12. este día se hace	
la misita(16)	
13. de ahí a Quinara	
de ahí a la Palmira	
Saguayco toditos(7) esos	
los barrios de aquí toditos	
(7) los barrios	
14. sí se lo secaba	
bieeen que esté bien	
occordique este oten	

				sequito(8) de ahí sí loooo lo vendía mi mamá.  15. y ahí pues esteeee nos tocaba de cargar los costales mojaaados llenitos(9) de poroto  16. como hacen las cushitas(20) los langaches  17. unos chorritos(10) de naranja  18. yo fui chivatona(1)  19. síí juguetooona(2) yyyyy  20. yo creo que festejábamos la fiesta y ahí hacíanos de comelona(3) / hay hacíanos comelona(3) y ahí entre alg algunos así de la caaasa deee amigos / ahí comíanos eeen la comelona (3) que hacíanos .						
x	urbana	1. ahoritas 2. jueguitos 3. payasitos 4. poquito 5. grupito 2 6. fotitos 7. ahorita 6 8. Esperancita 9. cositas 10. horitas2	generación	1. los primeros días como quee era un poquito(4) pero ya después se desenvuelve y ahorita(7)s ess como bueno las buenas bailarinasque hay ahoritas(1-7) en enn en lo que es Mushupackarina.  2. la feria yy me subía a loos a los jueguitos(2) mecánicos 3. también un grupo de clound hospitalario que ess eeeh son payasitos(3) terapéuticos 4. síí tenemos teníamos un grupito(5) 5. por ejemplo nosotros está bien las	20 ita/ito.	Jueguitos Payasitos cositas Grupito Fotitos Esperancita c	Ahoritas ahorita Horitas poquito	Jueguitos Fotitos cositas	Payasitos Esperancita	Ahorita Grupito Poquito Horitas ahoritas

			fotografías tomarse fotito(6) 6. Estáá Esperancita(8) que ellaa ella es vuelta la / la directora de lo que es danza dee adultos 7. yy las dos este es porquee los malos háábitos cositas(9)eeeh horitas(10) justamente hoy tenemos una una presentación.						
x	urbana	1. igualito 2. rapidito 3. toditos 2 4. poquito 5 5. pasadito 2 6. clarito 2 7. llenitos 8. Montañita 9. Clarita 10. ahorita (5) 11. enterita	1. los mismos números la misma letra todo igualito(1) 2. y ya lo hacemos así rapidito(2) ¿no? 3. este a mis tíos toditos(3) los cogieron de militares a mi papá 4. más frío poquito(4) más caliente cuando hace sol 5. llegué con malestar ¿no? Pasadito(5) de copas y todo 6. la dimos a computadora me acuerdo clarito(6) 7. miraaa estoy ahoritaaa con tantos estudiantes acá ya estamos llenitos(7) 8. de ahí aparte de lo que es Montañita(8) y eso nooo no he ido 9. laaa bueno justo en el lugar en el que estábamos era el agua clarita(9) era el agua transparente 10. ya te quedaste ahorita(10) ya no puedes hacer nada mejor ponte a estudiar	20-ita/o	Montañita	Clarito Llenitos Clarita Enterita igualito	Rapidito Toditos Poquito Pasadito Ahorita	Igualito pasadito	Rapidito Toditos Poquito Ahorita Clarito Llenitos Montañita Clarita enterita

			11. enterita(11) para todas las materias de supletorios							
X	urbana	1. pileta 2. Espumilla 3. Toditostodito.8 4. Hielito 5. Purito 2 6. Enterito 7. Rapidito 8. Poquito 9. Pinchitos 10. Atrasito 11. Cuartito 12. Mosquitos 13. Pequeñito 14. Livianito 15. Ladito 16. Niñito 17. Ratito 18. Carnecito 19. Acolito 20. Solito solitos 21. Sobrinitos 22. Chiquitos 23. Horitas 4 24. Cerquita 25. Purita 26. Llenita 27. Copita 28. Mocitas 29. Guatitas 30. Espumilla 31. Ahoritas 32. Carrerita 33. Kelicita 34. Montañita 35. Maripositas 36. Cosita 37. Tiendita 38. Bolita 39. Cervecita	1. La Pileeta(1) o sea ahí me guusta a veces 2. ¿y la espumilla(2) cómo la preparas? 3. y la novia de mi hermano entoncess todiitos(3) así nos juntamos 4. entonces ya pues compré dos botellas con hielito(4) 1. se hace feo purito(5) mejor es más riico 2. ha estado enterito(6) pues no han estado ni tomaando 3. rapidiito(7) ya tres de la tarde 4. para que se me pase un poquito(8) 5. en los pinchitos(9) y ya pues había tenido bastante plata 6. acá atrasito(10) nomás en una caancha 7. tonces le pusimos en un cuartito(11) que había hecho 8. mucho caloor así a veces por allá tonce todo eso muchos mosquiitos(12) 9. noo o sea yo me fui de pequeñito(13) 10. es que yo también tengo el sueño digamos cuando yo duermo ser livianito(14) o sea que yaa escucho cualquier coosa	50-ita/o	Pileta Espumilla Hielito Pinchitos Cuartito Mosquitos Niñito Carnecito Sobrinitos Copita Mocitas Guatitas Carrerita Kelicita Montañita Maripositas Cosita Tiendita Bolita Cervecita Espumita Toditos solitos	Purito Pequeñito Livianito Chiquitos Llenita	Enterito Rapidito Poquito Atrasito Ladito Ratito Horitas Cerquita Ahorita toditos	Purito Poquito Atrasito Cuartito Mosquitos Mocitas Bolita Cositas carnecito	Pinchitos Pequeñito Niñito Sobrinitos Llenita Copita Guatita Carretita Kelicita Maripositas Tiendita Cervecita Espumita Hielito carrerita	Enterito Rapidito Livianito Ratito Acolito Solitos Chiquitos Horitas Purita Ahoritas Montañita Pileta

			28. está siguiendo así una carrerita( 32) 29. a ella la quieren hartisísimo no ves que nosotros nos peliamos aay mi Kelicita(33) 30. creo que la más sonada es Montañita(34) entonces tal vez irme por ahí 31. o sea sí por el principio sí más o menos como que aah tú como que maripositas(35) en el estóómago 32. sí si es que dios quiere digamos sí sí o seaaa tener dos trabajos o sea digamos en la mañana trabajar en cualquier cosita(36) 33. yo soy poco también para ir a baares así todo eso más sabemos tomar acá atrás en una tiendita(36) 34. mmm coon con unos amigos no sé si lo conoces a Cristian Niveelo a la boliita(38) con ello ellos son mis todos juntos 35. solo cervecita nomás(39) 36. que es la clara del huevo entonces se la baate así todo eso hasta que quede como una espumita(40)						
х	urbano	<ol> <li>Camioneta</li> <li>Pileta</li> <li>Trapichillo</li> <li>Todito/todii itos</li> <li>Añitos</li> </ol>	37. nos volvimos vuelta a Loja en camioneta(1) 38. todo chévere de ahí de La Pileta(2) noo casi no solo el de ahí me gusta 39. haciendo la morgue del hospital de	16 ito/ita. 2 eta- 1 illo.	Camioneta Pileta Saborcito Cuerito Carretitas Mujercita Viejita Orillitas	Toditos	Toditos	Saborcito Carretitas Mujercita Viejita	Camioneta Pileta Toditos Horitas

		6. Saborcito 7. Cuerito 8. Carretitas 9. Lojanita 10. Montañita 11. Mujercita 2 12. Viejita 13. Horitas 14. Chiquita 15. Orillita		Trapichillo(3) 40. todito(4) Machala por todito(4) ahíí el puertoo o en el mercado 41. noooo ya estaba de unos nueve añitos(5) 42. tienen otrooo otro saborcito(6) y encima te viene con/ con cuerito(7) de puerco 43. allá un encebollado te valee setenta y cinco un dólar cincuenta en la een en las carretitas(8) 44. El plato más grande que me pegué fue en Salinas uu una delicia lojanita(9) dieciséis dólares 45. Montañita(10) casi no me gusta mucho 46. mi mamá y mi mujercita(11) 47. más es por mi viejiita(12) por por es por mi mamá 48. claro eso sí hay que cuidarnos nosotros mismo ya horitas(13) 49. no mi hermana es chiquita(14)nooo ¿una experiencia? en la orillita(15) pes		Añitos Toditos Trapichillo Lojanita Montañita				Añitos Lojanita Montañita Orillita Cuerito Chiquita	
X	rural	1. Horniillas 2. burritos 3. Mecheriit 0 4. muertitos 5. grupito 6. gallito 7. batidito 8. hornadita 9. sangrecita 10. palomiita s 11. pasadita	Baratón- llorona	50. tú tenías tus horniiillas(1) 51. ir en tu burrito(2) 52. no había luuz en la noche por ejemplo prendías tu mecheriito (3) / eso era lo que había antes 53. vas al cementerio a velar a los / a los muertitos (4) 54. claro nos reunimos / un grupito(5) de	21 ito/ita. 1 illa. 1ón/a	Hornillitas Burritos Mecherito Muertitos Grupito Gallito Hornadita Sangrecita Palomitas Escuelita Velita Cenita Meriendita	Baratón Ilorona	Ahorita pasadita	Hornillitas Grupito Sangrecita pasadita	mecherito muertitos burrito gallito palomita escuelita velita cenita	Batidito Ahorita Facilita Meriendita Fiestita Programita Baratón Llorona

12. ahorita	cuatro o cinco amigos y	stitas	
13. escuelita		ogamita Status	
		gainta	
14. Facilita 2	55. de esa edad tú		
15. velita	ya puedesss / pelear un		
16. cenita	gallito (6) / fino		
17. meriendit	56. batiéndolo bien		
a	de ahí lo sacas afuera hasta		
18. fiestitas	que esté bien batidito(7) y		
	ahí empiezas a prensar		
19. programit	57. sí hornadita(8)		
as programm	sí así también		
	58. se las coge vivas		
	de ahí se les sacas la		
	sangrecita (9)del cuello		
	59. lo que ess esteee		
	palomiitas(10)		1
	60. solo vas de		
	pasadita (11) y regresas		
	61. sí eso sí habían		
	cosas muy diferentes que		
	ahora cambian /		
	ahoritas(12) tanto que hay /		
	las redes sociales tienes		
	todo		
	62. de ahí terminó		
	la escuelita (13)ahí y de ahí		
	fa escuenta (13)ani y de ani		
	fue al Manuel José		
	Rodríguez		
	63. era muy muy		
	diferente la vida ahora ya		
	todo se facilita(14)		
	64. sí unos		
	familiares que fallecieron		
	vamos a poner / su		
	velita(15) y a velarlos		
	todos los años		
	65. sí por ahí		
	también una cenita (16)		1
	66. sí una		
	meriendita (17)todos / por		1
	su cumpleaños / una		1
	pequeña / fiestita(18) por		1
	ahí		
	67. sí nos gusta o		
	sea salir / hacer / por ahí		1
	programitas (19)con ellos		1
	todo		
	<u> </u>		1

				sino tenías q baratón(1) p ya sin el pro	ara tú volverte ducto licen que hay la								
X	urbana	1. acarribita 2. señorita 2 3. Pantaloneta 4. camiseta 5. platito 6. peladitos 7. señito 13 8. primerito 9. poquito 3 10. Juanito 11. todito 12. perrito 8 13. supermansito 14. puestito 15. jovencito	Buenazo jalón	díías si Paola/  2. ya lleg am más agas a hasta r pantale camise llovía  4. aah pequince años  5. le digo y me de que se tan jovenc me dic ponién  6. yo le p (2)a es comen sentía primer como r ya bue vamos fuimos  8. yo con poquito 9. todo bi 10. me traj de sopt todito( de sopt 11. no quie	samos ya sos ya paramos carribita(1) mi oneta(3) yy sin eta (4)así y  laditos(5) de e años catorce o sí señito (13) lice <cita> para pone a tomar cito(16)</cita> ec <cita> y dose a tomar segué un jalón so yy me zóó o sea me bien cito(8) o sea así normal/ mazo(1) </cita> y nos s no que era un ooo (9)teerco ien Juanito(10) jo ootro plato a me comí (11) ese plato a	21 ito/ita. 1 illa. 1-ón/a	Señorita Pantaloneta Camiseta Platito Señito Juanito Perrito Puestito jovencito	Peladitos Supermanci to	Poquito Todito acarribita	primerito	Peladitos	Señorita Señito Jovencito Juanito Platito puestito	Acarribita Pantaloneta Camiseta Primerito Buenazo Poquito todito supermancito

				12. había un perrito(13) que ladraba 13. entonces yo me le apeguéé y lo topé < ruido= "indefinido"/> supermansito (14)así entonces en un puestito(15) así en las casas entonces yo cogí							
Segunda Gene	eración mascu	ılino									
X	urbana	1. Colchoneta 2. Poquito(5) 3. Sapito (3) 4. Viejitos 5. Rapiditos 6. Llenitos 7. Muchachito (s) (2) 8. Perdidito 9. Suquito 10. Negrito 11. Ranita (3) 12. Ahorita (5) 13. Reliquita	Pedazos Grandotote Grandote maricón	1. pero pásate por acá dándote la vuelta pero tiene que caer en la colchoneta(1) 2. hasta que ya cogí un poquito (2) de cuerpo 3. me decían sapito(3) primero 4. ranita(11) ranita(11) hay baja la ranita(11) ve ven para que juegues contra unos viejitos(4) 5. ahí rapidito(5) la gente se fijó en mí 6. nos paramos puta la gente todo llenito(6) ese coliseo 7. yo en ese tiempo tenía buen físico muchachito(7) 8. el corazón del papá a veces se queda muy perdidito (8) 9. el sucooo ni para que ni para que se te pare el suquito(9)ese tiempo era más como él	25ita/ito. 2- eta 4- azo. 2- ón. 2- ote.	colchoneta sapito viejitos muchachito ranita reliquita	Llenitos Suquito Negrito perdidito	Poquito Ahorita	Suquito Negrito	Sapito Ranita Viejitos Perdidito reliquita	Colchoneta Oquito Rapidito Llenito Muchachito Ahorita Grandote Pedazos M grandotote

				<ul> <li>10. camina tú y habla con ese señor que está allá ¿ese negrito(10)?</li> <li>11. peleo contra uno de los mejores ahorita nacional peleador UFC</li> <li>12. conn la bocaa hecho pedazo la boca las orejas la ¡todo hecho pedazos!(1)</li> <li>13. entre mí venía ese negro grandotote(2) blum la metí</li> <li>14. pero arrastrándose el otro servía el 2e (3)venía querer pegar</li> <li>15. ¡lojano ééchale huevos maricón(4)</li> </ul>							
X	urbana	1. Puñete 2. Libreta 3. Sueldiito 4. Poquito (3) 5. Parejito 6. Taquitoo 7. Solito 8. Todito (iii) (s) (12) 9. Criollito 10. Platito 11. Llenito 12. Animalito 13. Debajiito 14. Niñita 15. Bolita(2) 16. Señorita 17. Pequeñitas 18. Redonditas 19. Amarguitas 20. Todiiita (2)	Palaazos Machetaazo s Chirlaazo Culebrota	1. Y como tenían su rango de militar eran solados cabos esos del puñete (1) chirlazo(3) machetazos(2 palaazos) (1) uno tenía que soportar todo.  2. que no nos no nos iban a dar la libreta(2) militar ese documento que a uno le habilita ya que ha pasado el cuartel  3. que me iban a dar un sueldito(3) tonce pues bueno niño ilusionado en que ya se va hacer algo que se va a ganar un dinero	34ito/ita, 2- eta, 3-azo. 1-ota	Libreta Sueldito Taquito Criollito Platito Animalito Niñita Señorita Hojitas Palazos Machetazos Chirlazo puñete	Culebrota Parejito Solito Llenito Bolita Pequeñitas Redonditas amarguitas	Poquito Todito debajito	Libreta Sueldito niñita	Bolitas Taquito Criollito Platito Animalito Hojitas Pequeñitas Redonditas	Puñete Chirlazo Palazos Machetazos Poquito Parejito Solito Todito Debajito Llenito Amarguitas

			l				l	
21. Hoojitas	4	l. : mmm ¡no! yaaa						
		empecé a coger						
		dinero yaaa empecé a						
		trabajar un poquito(4)						
		más fuerte						
	1 1.	5. ella no estaba viendo						
	-							
		si era correaa era una						
		sooga un caable era la						
		oolla la cuchaara esss						
		parejito(5) con lo que						
		tenía						
	(	5. ¡ha! las bolitas(15)						
		las bolitas(15) los						
		troompos el						
		taquitoo(6)						
		jugábamos este						
		incluso nosotros						
		sabíamos pelear con						
		las no teníamos						
		hermanas pero						
		peleábamos con las						
		vecinas						
		despechado porque						
		estaba solito(7)						
		3. viendo todito (8) y						
		eso fue que nos						
		llevaron a uun						
		destacamento						
	(	). llegó con comida uun						
		rico plato de arroz						
		con pollo criollito(9)						
		0. yo como estaba que						
		me moría de hambre						
		cogí metí el platito						
		(10) y vuelta seguí						
		mirando al frente						
		mientras iba						
		<ol> <li>él amaneció ahí</li> </ol>						
		nosotros fuimos aa						
		verlo y eso estaba						
		llenito(11) de agua						
		nosotros creímos que						
		se ahogado						
		or unogudo			ĺ	I		

12. [viol la sostarm la dispersor la sona
21 21. se nos hacía rico

				22	22. maaadre una culebroota (4)una negra había sido la llamaban allá macanche								
	x	urbana	1. Poquito (3) 2. Dinerito 3. Ahoritas (3) 4. Mujercitas (2) 5. Unitas	1. 2. 3.	pues la niñez nuestra era un poquito (1) duura hasta que comencé aaa a ganar pues algún dinerito(2) claro dando gracias a Dios pues él está yaa realizado ahoritas (3) ees sargento por todo lado entonces a veces a las mujercitas (2) también música nacional y bailables también le hago unitas (5) que otras pero más me perfilado es a la música rocolera	10-ito/a	Dinerito mujercitas		Ahoritas poquito	unitas	dinerito	mujercitas	Ahoritas Unitas poquito
Те	rcera C	Generación											
	X	urbano	1. Libreta 2. papito 3. calladito 4. primerito 5. lueguito 6. solitos 3 7. grandecitos 8. pequeñitos 9. jovencito 10. viejito	1. 2. 3.	yo saqué mi mi libreeta(1) de militar extrañan mucho a mamitaa (12) papito(2) ya les vamos a enseñar aquí para que lleven de recuerdo o sea se van calladito(3) de noche	17 ito/ita. 1 eta 1-ón	Libreta Mamita Papito Jovencito Abuelito Leñita Mamacita Batallón mamita	Calladito Grandecitos Pequeñitos solitos	lueguito	primer ito		Mamita Papito Pequeitos Viejitos Abuelito Leñita mamacita	Calladito Primerito Lueguito Grandecitos jovencito solitos batallón

11. abuelito3 12. mamita 13. leñita 14. mamacita  4. primerito (4) o sea uno entra y durante ocho difas quince días le le le lo lo visten.  5. claaro o sea no era solo bueno hasta lueguiro(5) ya me voy tonce 6. yo vi a otros compañeros que los castigaban exclusivamente a eellos solitos (6)  7. entonce ahí siempre los ponúan gran por grandecitos(7) porque tenían que caminar y si eran pequeñitos (8) no van a caminar por ejemplo ahora  9. porque yo entré jovencito (9)me acuerdo de dieciocho años 10. porque en est tiempo
no en ese tiempo se terminaba así viejitos (10)  11. unas seis cuaadras serían más arriba es la casa de mi abuelito(11)  12. y nos traía también la leñita(13) así sino que situaciones de familiaares también eeh en ese tiempo mi mi mamacita (14) estaba delicada de salud

X	urbano	1. Mesilla	Саггаzо	1	l. ¿con el libro	27 ito/ita. 1	Mesilla	Viejito	Ladito	Mesilla	Viejito	Rectito
		<ol> <li>Tiempito</li> <li>Viejiito – viejito 3</li> <li>fulanito 4</li> <li>rectito</li> <li>fulanito 7</li> <li>ladito 2</li> <li>poquito 2</li> <li>trabajito 2</li> <li>gallito</li> <li>minutitos</li> <li>Paraditas</li> <li>Quebradita</li> <li>Huertita</li> <li>Escuelita</li> <li>Niñita</li> <li>Bequita</li> <li>Horita</li> <li>cortita</li> </ol>	montón	5	encima? ¡no! tengo allí en la mesilla(1) sí lo avanzo a poner  ese tiempito(2) de demás lo hace sufrir  8. es un hombre es un viejito(3)  4. sino tal fulanito(4) (6) que está sufriendo ahí 5. porque esos lo quieren llevar por un la por un lado rectito(5) ¡qué sé yo! pero lo ponen a un ladito(7)  7. tiene que ascender un poquito(8) más no sé si usted le gustaría escribir  8. a buscar un trabajito(9)  9. allí se habla de la pelea de un gallito(10) no sé si ha leído usted ese libro  10. al último vamos a dejarles unos cinco minutitos(11) para leer un texto y se los	illa 1.azo, 1-ón	Trabajito Gallito Minutiitos Huertita Escuelita Nilita Bequita	Fulanito Rectito Paraditas Quebradita cortita	Poquito Tiempito horita	Tiempito fulanito	Trabajito Gallito Quebradita Huertota Escuelita Niñita bequita	Ladito poquito minutitos paraditas montón carrazos horita cort

voy a leer
11. en Madrid hay
unas calles
donde están
paraditas (12)las
muchachas
esperando a la
gente a los
hombres
12. abaajo pasaba
una quebradiita
(13) había una
entrada a la
izquieerda por
ahí unas dos
cuadras tal vez
13. una huertita(14)
que teníamos
ahí para cultivar
las cosas
14. en la
escuelita(15)que
había allí
15. está casada
tiene una
niñita(16)
preciosa
16. sin embargo
conseguí el
permiiso para
irme a España
con una
bequita(17) que
había por seis
meses
17. en el Beatriz
también unas
horitas(18)
donde era yo
ayudante de
secretaría
18. ya lo trabajé
mejoor / la hice
más cortita

				(19)mn  19. porque le mandan hacer un montón (2)de cosas dentro de la lectura /yo tengo aquí un tesooro a veces / a a aquí la gente presume de esos carrazos(2) que pasan							
urbano	1. ahoritas 2. aguelitos 4 3. aladito 4. mamita8 5. cosita 6. politiquillos 7. hermanita 8. poquito8 9. facilito 10. escuelita 11. toditos2 12. pizarrita 2 13. lapicitos 14. mecherito2 15. botellitas 16. banquito 17. papacito6 18. mijito 3 19. sucrecito2 20. Luchito 21. hermanito 22. vasito 23. juguito 24. trabajito 25. mujercita 26. cañita 27. muchachito 28. abuelita 29. mañanita 30. centavitos3 31. muelita	varazo corrientazo fogonazo esfuerzón	1. 2. 3. 4. 5. 6.	perteneciente aal aal ahoritas(1) a la parroquia El Tambo cantón Catamayo.  Mis aguelitos(2)  mi aguelito fue / yo lo conocífí que él tuvo y vivía aquí en Loja donde antes había un control / había el control aladito(3) del control él vivía aquí en el Pedestal porque yo he sido curioso y le preguntaba bueno ¿cómo se enamoró usted mamita(4) de mi papá? él va ser tu marido / yo le digo mamita(4) y no le diría alguna cosita (5)bonita	93ito/ita. 1 -illo	aguelitos4 mamita 8 cosita hermanita solito pizarrita 2 lapicitos politiquillos mecherito2- botellitas- banquito papacito6 mijito 3 sucrecito2 luchito hermanito vasito juguito trabajito mujercita- cañita abuelita centavito3 muelita pantaloneta almuercito comidita2 maletitas libreta esferito camitas	malito	ahoritas aladito poquito toditos atrasito abajito ratito arribita	sucrecitos cosita trabajito	aguelitos mamita hermanita escuelita pizarrita lapicitos mecherito botellitas banquito papacito mijito Luchito Hermanito vasito juguito mujercita cañita muchachito abuelita centavitos muelita atrasadito quebradita pantaloneta almuercito comidita esferito camita tapita telita	ahoritas aladito poquito todito mañanita abajito despacito libreta completito reunioncita solito arribita cursillo

prendía yyy / ya se
hacía en un algún
banquito(15) por ahi
<ruido ="ruido="" de="" td=""  <=""></ruido>
fondo"> se hacía el
deber
15. pero yo le dije a mi
papá papacito(16) ya
salimos / papacito(16)
yo quiero que me
ponga a estudiar /
entonces mi papacito
(16)dijo <cita> veras</cita>
mijito(17) / yo sin
estudio estoy estoy
viviendo.
16. nosotros cuando
estábamos en
vacaciones nos
ganábamos tres
sucrecitos(18)
17. don Luchito(19) usted
va ser él que va a
cortar la caña
18. y mi otro
hermanito(20usted
vuelta vaaa arrear los
toros
19. entonces yo cada rato
me pegaba un
vasito(21) de cachaza
/ dese juguito(22) de
la caña
20. sabe que ese trabajito(23) está muy
liviano para usted /
aquí le vamos a poner
una mujercita(24) //
que meta cañita(25)
21. Julio quiero hablar
con uste / me dijo
con uste / me dijo

	¿qué quieres vos
	muchachito? (26)
	22. te vas a Loja donde la
	abuelita(27) dijo para
	que te lleve hacer
	sacar la muela / ya le
	dije // tonce yo / salí /
	salí de mañanita(28)
	antes de que / de que
	ya / me manden aa
	picar la leña yo ya me
	vine / llegué donde mi
	mamá ¿qué pasó
	mijito? digo mamita
	me duele una muela /
	y mi papá mandó dijo
	que me des cincuenta
	centavitos(29) me voy
	hacerme sacar / ya
	mijo dijo / pero
	apenas estés ya bien te
	vienes / de paso que le
	saludas a mi mamita a
	mi papito ya le dije
	mamita me voy
1 1 1 1	cincuenta centavitos y
	me vine
	23. entonces le dije
1 1 1 1	abuelita(27) sabe
	queee mi mamita me
	dijo que me haga
	sacar la muelitaaa(30)
	24. porque acá no tenia en
	primero lugar me
	conseguí un trabajo
	muy duro / yyy vuelta
	no tenía aunque sea
	atrasadito(31) la
	comida
	Comida

25. ahí había una
quebradita(32) // me
fui con un señor Ortiz
no sé sí estará vivo
todavía // entonce él
me enseñaba que
había que sacarse la
ropa en l
pantaloneta(33) y
meterse en rio helado
26. entonces mi aguelita
ella bonita me llevaba
el almuercito(34)
27. en esas villas del
terminal más abajito
(35)que eran pal
ejército ejército
28. aguelita deme la
comidita(36) que el
fin de semana yo le
traigo más comida
29. yo vuelta así por
ratitos(37) me iba a
verle al maestro
30. lugar nos recibieron a
las / Ilegamos dos de
la mañana / ya a las
tres de la mañana nos
dieron un varazo(1) a
cada uno / porqueee
quería que nosotros /
nos formemos como
las maletas como era
las maletitas (38)uno
para allá y como
éramos reclutas no
sabíamos lo que es
formar
31. entonce ha venido el
sargento

despacito(39) y me
encuentra dormido
32. bueno ya me voy
nomás pero ahora yo
me sufría por mi
libreta(40)como no
me dieron
33. nos dieron una fun un
esferito(41) y uun uun
papel
34. eeh las camitas(42)
eran de esas literas
35. les abríamos el cierre
nos metíamos con la
tapita(43) la telita(44)
del colchón
36. ya estaba casi en
medio año
completito(45)
37. no sea malitooo(46)
dejenos conectado la
luuuz / vamos
tenemos dice una
reunionciita (47)no
sea malitooo
38. ponganos la
lucecita(48)
39. ese corrientazo(2) a
mí me perdió el
conocimiento
40. era del del
fogonazo(3) que me
había pegado
41. no tenía familia no
tenía nadies /
solito(49) si me
pasaba algo nadies
sabía de lo que yo
como había sido mi
vida   vida

42. no sé parece que si
había una cajita(50)
43. pegue un esfuerzon(4)
cuando acuerdo salí
afuera
44. y era el segundo que
me hubiese pasaba y
pasando esa
quebradita(51)
45. hasta más arribita(52)
me ayudó
46. era un curso de / era
un cursillo (1) illo
que se llama
47. oye me dice esteee /
¿tú eres casado? le
digo sí / ¿tienes
casita?
48. comprar mis
herramientitas(53)
para carpintería