



UNL

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO

*“Video conferencia Zoom y su incidencia en el proceso de aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura del séptimo grado paralelo “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja periodo académico 2020 – 2021. Lineamientos alternativos.”*

Tesis previa a la obtención del grado de  
Licenciada en Ciencias de la Educación  
mención: Educación Básica

**AUTORA:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

**DIRECTORA:** Dra. Yuraima Zambrano.

LOJA - ECUADOR

2021



## CERTIFICACIÓN

**Mgs. Yuraima Yannine Zambrano Mendoza**

**DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.**

### CERTIFICA:

Haber dirigido, asesorado, revisado y orientado en todas sus partes la tesis de investigación titulada: *“Video conferencia Zoom y su incidencia en el proceso de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura del séptimo grado paralelo “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja periodo académico 2020 – 2021. Lineamientos alternativos.*”, de autoría de la Srta. Rita Maribel Mendoza Jiménez, con cédula de identidad 1105902645, de la carrera de educación básica, sede Loja modalidad presencial misma que ha sido monitoreada permanentemente en pertinencia y rigurosidad científica la ejecución del proyecto de tesis, así como haber revisado oportunamente los informes de avances de investigación, devolviendo con las observaciones y recomendaciones necesarias, para asegurar la calidad de la cual se observa ahora los planteamientos de la metodología de la observación científica y la disposición de la Universidad Nacional de Loja para los procesos de titulación en el nivel de grado.

Por lo anteriormente expuesto, autorizo su presentación y sustentación ante el tribunal de grado que se designe para el efecto.

Loja, 13 de julio de 2021.



Firmado electrónicamente por:  
YURAIMA YANNINE DE LOS  
ANGELES ZAMBRANO MENDOZA

.....  
**Mgs. Yuraima Yannine Zambrano Mendoza**  
**DIRECTORA DE TESIS**

## **AUTORÍA.**

Yo Rita Maribel Mendoza Jiménez, declaro ser la autora del presente trabajo de tesis y eximo ante la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes juicios posibles, reclamos y acciones de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional – Biblioteca Virtual.

**Autoría:** Rita Maribel Mendoza Jiménez

### **Firma:**



Firmado electrónicamente por:  
**RITA MARIBEL  
MENDOZA  
JIMENEZ**

**C.I.** 1105902645

**Fecha:** Loja, 14 de octubre de 2021

**CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL DE LA PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.**

Yo Rita Maribel Mendoza Jiménez, declaro ser autora de la tesis titulada: *“Video conferencia Zoom y su incidencia en el proceso de aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura del séptimo grado paralelo “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja periodo académico 2020 – 2021. Lineamientos alternativos.”*, como requisito para optar el grado de Licenciada en Ciencias de la Educación mención: Educación Básica, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos muestre a mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visualidad de su contenido de la siguiente manera en el repositorio digital institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este contenido en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la universidad. La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja a los catorce días del mes de octubre de 2021, firma la autora.



**Firma**

**Autor** Rita Maribel Mendoza Jiménez

**Número de cédula** 1105902645

**Dirección** San Cayetano bajo

**Correo electrónico** [rita\\_mendoza1@hotmail.com](mailto:rita_mendoza1@hotmail.com)

**Celular** 0993406094

**DATOS COMPLEMENTARIOS:**

**Director de tesis** Mgs. Yuraima Yannine Zambrano Mendoza

**TRIBUNAL DE GRADO**

**Presidente:** Ing. Julio Cesar Idrobo Contenido, Mgs.

**Primer vocal:** Lic. Miguel Enrique Valle Vargas, Mgs.

**Segundo vocal:** Lic. Israel Fernando Ramón Salcedo Mg. S

## **AGRADECIMIENTO**

Cuando uno se propone alcanzar una meta tal como llegar a realizar una tesis muchas personas son las que intervienen en la enseñanza, apoyo y consejo de la misma, a todas ellas quiero brindarles mi más sincero agradecimiento especialmente a la Universidad Nacional de Loja, la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación y a las autoridades docentes de la Carrera de Educación Básica por brindarme los conocimientos y la experiencia precisa para el desarrollo profesional.

De una manera especial a la Dra. Yuraima Zambrano Mg. Sc. Directora de tesis, quien me guio y asesoró a través de sus conocimientos, brindando las sugerencias pertinentes con responsabilidad y lograr un buen desarrollo del presente trabajo, finalmente agradezco a las autoridades y personal docente de la Escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrio”, a la Lic. Estela Acaro y los estudiantes del 7mo grado paralelo “A”, por brindarme su valiosa colaboración para poder realizar el presente trabajo investigativo.

**AUTORA**

## **DEDICATORIA**

Después de tanto tiempo veo alcanzado uno de mis grandes sueños para ser docente, dedico el presente trabajo investigativo que es muestra de esfuerzo y sacrificio, primeramente a Dios y a la Virgen del Cisne por ser mi guía durante cada etapa de mi vida, brindándome salud, paz y sobre todo sabiduría y entendimiento, a mis padres Elsa Catalina Jiménez Álvarez y Gabriel Eriberto Mendoza Córdova quienes siempre estuvieron presentes con su ejemplo y amor, a mis hermanos quienes no cesaron de motivarme con cada palabra de aliento y de forma especial a mi hija Carolina quien fue pilar fundamental y fuerza para seguir adelante, quien me colmó de amor, paciencia, comprensión y a todos quienes fueron mi apoyo incondicional para lograr este sueño anhelado.

**AUTORA**

## MATRIZ ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

AMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN BIBLIOTECA: FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN											
TIPO DE DOCUMENTO	Autor / Nombre del documento	FUENTE	FECHA - AÑO	AMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DESAGREGACIONES	NOTAS/OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIAL	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO O COMUNIDAD		
TESIS	RITA.MARIBEL MENDOZA JIMÉNEZ Video conferencia Zoom y su incidencia en el proceso de aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura de séptimo grado paralelo "A" sección matutina de la Escuela de Educación Básica "Miguel Riofrío" de la ciudad de Loja periodo académico 2020 - 2021.	UNL	2021	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	EL VALLE	SAN CAYETANO BAJO	CD	LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA.

# MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS

## UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CANTÓN LOJA.



Fuente: <https://www.gifex.com/America-del-Sur/Ecuador/Loja/Politicos.html>

## CROQUIS DE LA INVESTIGACIÓN

### ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “MIGUEL RIOFRIO”



Fuente: <https://www.google.com/maps/place/Loja/@-4.0018525,-79.2023285,372m/data=!3m1!1e3!4m5!3m4!1s0x91cb480661b91d2d:0x8e12137cd1eee09!8m2!3d-4.0078909!4d-79.2112769?hl=es>



## ESQUEMA DE TESIS.

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. MATRIZ DE AMBITO GEOGRÁFICO
- viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
- ix. ESQUEMA DE TESIS
  - a. TÍTULO
  - b. RESUMEN ABSTRACT
  - c. INTRODUCCIÓN
  - d. REVISIÓN DE LITERATURA
  - e. MATERIALES Y METODOS
  - f. RESULTADOS
  - g. DISCUSIÓN
  - h. CONCLUSIONES
  - i. RECOMENDACIONES LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS
  - j. BIBLIOGRAFÍA
  - k. ANEXOS

Proyecto de Investigación.

ÍNDICE.

**a. TÍTULO**

“Video conferencia *Zoom* y su incidencia en el proceso de aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura del séptimo grado paralelo “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja periodo académico 2020 – 2021. Lineamientos alternativos.”

## **b. RESUMEN**

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo general: Determinar de qué manera la videoconferencia *Zoom* incide en el proceso de aprendizaje de los estudiantes del séptimo grado paralelo “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja, periodo académico 2020 – 2021, considerando que por motivo de pandemia la educación sufrió un ajuste forzoso a la modalidad virtual.

La investigación aplicada es de tipo cuantitativa no experimental, asumiendo que la variable independiente “Videoconferencia *Zoom*” es ya existente. Los métodos utilizados fueron el científico, el observacional y el estadístico. Los instrumentos que permitieron identificar la información necesaria para el análisis fueron: guía de observación y cuestionario, aplicado a través de una encuesta online utilizando como recurso *Google Forms*.

La información recolectada fue analizada usando el método estadístico y permitió descubrir las ventajas y desventajas de usar *Zoom* en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, además, se determinó que el principal recurso para impartir las clases en tiempo de pandemia es la videoconferencia *Zoom*, lo que significa que este aplicativo desempeña un papel importante en la transmisión de conocimientos y contribuye al desarrollo de sus capacidades intelectuales.

Se plantea como lineamiento alternativo para garantizar el uso correcto de la videoconferencia *Zoom* una guía explicativa de las funciones importantes en el desarrollo de la clase, priorizando dinamismo e interacción como componente fundamental de la formación integral del estudiante.

Palabras clave: *Zoom*, aprendizaje, pandemia, educación virtual.

## **ABSTRACT**

The present research work has as general objective: To determine how the *Zoom* videoconference affects the learning process of the students of the seventh grade parallel "A" morning section of the School of Basic Education "Miguel Riofrío" of the city of Loja, academic period 2020 - 2021, considering that due to a pandemic, education suffered a forced adjustment to the virtual modality.

The applied research is of a non-experimental quantitative type, assuming that the independent variable "Zoom Videoconference" is already existing. The methods used were scientific, observational and statistical. The instruments that made it possible to identify the information necessary for the analysis were: observation guide and questionnaire, applied through an online survey using Google Forms as a resource.

The information collected was analyzed using the statistical method and allowed to discover the advantages and disadvantages of using Zoom in the learning process of students, in addition, it was determined that the main resource to teach classes in times of pandemic is the Zoom videoconference, which means that this application plays an important role in the transmission of knowledge and contributes to the development of their intellectual capacities.

It is proposed as an alternative guideline to guarantee the correct use of the Zoom videoconference, an explanatory guide of the important functions in the development of the class, prioritizing dynamism and interaction as a fundamental component of the integral formation of the student.

Key words: *Zoom*, learning, pandemic, virtual education.

### **c. INTRODUCCIÓN**

El presente trabajo de investigación hace referencia al servicio de video conferencia *Zoom* y su incidencia en el proceso de aprendizaje, en la actualidad por el efecto de riesgo atribuido al COVID19 la educación en todo el país se está realizando de forma virtual y es este aplicativo uno de los más usados o de preferencia por docentes para transmitir sus clases.

La educación es uno de los factores que más influye en el avance y progreso de personas y sociedades. Además de proveer conocimientos, la educación enriquece la cultura, el espíritu, los valores y todo aquello que nos caracteriza como seres humanos y por ende este proceso no se puede detener y pese a que se han realizado todos los esfuerzos posibles por continuar existen factores externos que no han permitido cumplirlo con eficiencia y es esta la razón principal para que este trabajo de investigación se lleve a cabo.

La investigación de esta problemática se realizó por el interés de conocer si los estudiantes del séptimo año paralelo A de la escuela “Miguel Riofrio” de la ciudad de Loja presentaron dificultades en el uso del aplicativo *Zoom* para conectarse a sus clases y por ende en el proceso de aprendizaje y las causas que incidieron para que este método falle en ciertas ocasiones. En lo académico este trabajo de investigación me permite aportar una propuesta, para que docentes puedan mejorar su forma de utilizar los recursos tecnológicos adoptados a esta metodología de enseñanza. En lo personal este proceso investigativo me permitirá conseguir el grado de titulación profesional en Licenciada en Ciencias de la Educación mención: Educación Básica y mantener la perspectiva de que la educación virtual se puede convertir en la principal forma de aprendizaje a futuro.

El presente trabajo de investigación tiene un impacto social por lo que será un estudio descriptivo, explicativo y evaluativo de un grupo de estudiantes, y en vista de que en toda la

investigación estamos en la necesidad constante de observar y plantear hipótesis, refutarlas y llegar a una conclusión aplicamos el método científico.

Se aplica la encuesta a todos los estudiantes considerados como población para esta investigación, esto nos ayuda a obtener datos reales de la problemática planteada con el fin de a través de un análisis matemático obtener resultados en cuanto a las variables planteadas, y luego determinar cuál es la incidencia de estas en la conectividad a través de *Zoom* a las clases virtuales.

Se realiza un bosquejo con el docente en turno a través de un cuestionario ya planificado con anterioridad y de igual manera se obtiene datos reales, pero desde el punto de vista de quien enseña y determinar las dificultades en este proceso educativo virtual a través de *Zoom*.

Con este proceso investigativo queremos llegar a determinar de qué manera el servicio de video conferencia *Zoom* incide en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, además en un ámbito inferior identificar la calidad de internet que utilizaron los estudiantes, determinar si los contenidos estudiados en este periodo fueron alcanzados por los estudiantes y proponer lineamientos alternativos que coadyuven a mejorar el aprendizaje a través del servicio de videoconferencia *Zoom* en los estudiantes del séptimo grado paralelo “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja periodo académico 2020 – 2021.

Este trabajo de investigación está distribuido en tres partes en la primera doy a conocer los datos preliminares en donde encontramos la información personal y la del lugar de investigación en donde se llevó a cabo este proceso para este caso la escuela “Miguel Riofrío” ubicada en el centro de la ciudad de Loja.

Seguido en la segunda parte hago conocer una conceptualización básica necesaria para conocer cómo funciona este aplicativo principalmente decimos que *Zoom* es un programa de videollamadas y reuniones virtuales de hasta 100 participantes, accesible desde computadoras de escritorio, computadoras portátiles, teléfonos inteligentes y tabletas de cualquier sistema operativo vigente.

En la tercera y última parte presentamos la metodología que en este caso fueron el científico, observacional y estadístico y las técnicas de recolección de información utilizadas como ya dijimos la encuesta y el cuestionario, además se presenta los resultados obtenidos en este trabajo investigativo y proponemos a través de una discusión algunas recomendaciones necesarias para que este aplicativo pueda ser de utilidad completa para el docente y los estudiantes en este proceso de educación virtual.

## **d. REVISIÓN DE LITERATURA**

### **1. Video conferencia Zoom**

#### ***1.1 Origen***

“Zoom fue creado por el ingeniero Eric Yuan en 2011 en colaboración con *WebEx*. Dos años más tarde, a inicios de 2013, la plataforma empezó a ofrecer su servicio a través de internet y cinco meses más tarde contaba con más de un millón de usuarios activos”. (Weiner, 2017)

“Para el primer trimestre del 2014 se lanzaron versiones compatibles con teléfonos móviles del sistema operativo iOS y a mitad de año, *Zoom* contaba con 10 millones de usuarios.” De esta manera, poco a poco la nueva plataforma empezaba a convertirse en una alternativa atractiva a otros medios como *Skype* o *Google Hangouts*. (Weiner, 2017)

*Zoom Video Communications*, reúne a los equipos para conseguir mejores resultados en un entorno de vídeo seguro y sin problemas. Nuestra plataforma de comunicaciones unificadas centrada en la tecnología de vídeo innovadora, fiable y sencilla ofrece reuniones con vídeo, voz, seminarios web y chat en ordenadores, teléfonos, dispositivos móviles y sistemas de salas de conferencias. (Oficial, 2011)

El distanciamiento social, el teletrabajo obligatorio y los periodos de cuarentena han disparado el uso de aplicaciones de videoconferencia y pocas se han visto tan beneficiadas como *Zoom*, que ha conseguido convertirse en una solución muy socorrida para empresas y particulares por la sencillez de su interfaz.



## **1.2. Definición.**

*Zoom* es un servicio de videoconferencia, “basado en la nube que puede usar para reunirse virtualmente con otros, ya sea por video o solo audio o ambos, todo mientras realiza chats en vivo, y le permite grabar esas sesiones para verlas más tarde”. (Tillman, 2020)

“*Zoom* es una plataforma que permite realizar videoconferencias, chatear e impartir *webinars* de forma rápida y sencilla. Con esta herramienta podrás hacer videollamadas y concertar reuniones y entrevistas con tus clientes, alumnos y amigos”. (Urbina, 2020)

Este aplicativo de videollamadas ha permitido a miles de personas lograr tener comunicación ya sea para educación, trabajo o reuniones sociales pues es muy sencillo de usar y permite hacerlo gratuitamente.

## **1.3 Planes y licencias para su uso.**

Según (Oficial, 2011) los planes y licencias son los siguientes:

### **1.3.1 Zoom Gratis.**

Este nivel es gratis. Puede celebrar un número ilimitado de reuniones. Las reuniones grupales con múltiples participantes tienen un límite de 40 minutos y las reuniones se pueden grabar.

### **1.3.2 Zoom Pro.**

Este nivel cuesta \$ 14.99 por mes y el anfitrión de la reunión. Permite a los anfitriones crear ID de reuniones personales para reuniones de *Zoom* repetitivas, y permite la grabación de reuniones en la nube o en su dispositivo, pero limita la duración de las reuniones grupales a las 24 horas.

### **1.3.3 Zoom Business.**

Este nivel cuesta \$ 19.99 por mes y el anfitrión de la reunión (10 mínimo). Le permite marcar las reuniones de *Zoom* con URL personalizadas y la marca de la empresa, y ofrece

transcripciones de las reuniones de *Zoom* grabadas en la nube, así como un servicio de atención al cliente dedicado.

#### **1.3.4 *Zoom Enterprise.***

Este nivel cuesta \$ 19.99 por mes y por anfitrión de la reunión (mínimo de 100) y está destinado a empresas con más de 1,000 empleados. Ofrece almacenamiento ilimitado en la nube para grabaciones, un administrador de éxito del cliente y descuentos en seminarios web y *Zoom Rooms*.

#### **1.3.5 *Zoom Rooms.***

Si desea configurar *Zoom Rooms*, puede inscribirse para una prueba gratuita de 30 días, después de lo cual *Zoom Rooms* requiere un adicional de \$ 49 por mes y suscripción a la sala, mientras que los seminarios web con *Zoom* cuestan \$ 40 por mes y anfitrión.

Esta variedad permite la elección de tu plan de acuerdo a tus necesidades y el uso que le vayas a dar, lo puedes utilizar en tu empresa o para cualquier circunstancia donde necesites hacer una videollamada.

### **1.4 *Características principales.***

Para (Tillman, 2020) las principales características son:

- **Reuniones individuales:** organice reuniones individuales ilimitadas.
- **Videoconferencias grupales:** organice hasta 500 participantes (si compra el complemento "reunión grande"). Sin embargo, el plan gratuito le permite organizar videoconferencias de hasta 40 minutos y hasta 100 participantes.
- **Compartir pantalla:** reúname uno a uno o con grandes grupos y comparta su pantalla con ellos para que puedan ver lo que usted ve.

- **Grabación de reuniones:** Una de las principales diferencias y ventajas que ofrece *Zoom* frente a otras plataformas similares, es la posibilidad de grabar las conferencias llevadas a cabo. Esto permite reproducirlas el número de veces que un usuario desea, lo que resulta útil en gran medida para tomar apuntes, recordar detalles y otros fines.
- **Pizarrón virtual:** Una función sumamente útil de *Zoom*, es la opción de crear una pizarra virtual que puede ser compartida en pantalla con el resto de los usuarios participantes. Esto permite escribir, dibujar o llevar a cabo explicaciones de manera más sencilla y cómoda.
- **Pantalla y *webcam* en simultáneo:** Es posible transmitir la pantalla mientras al mismo tiempo, se transmite el vídeo captado por la *webcam*. Así, se pueden dar explicaciones o aclarar dudas mientras el resto de los participantes puede ver al emisor.
- **Pestaña de chat:** Además de las videoconferencias, es posible tener una sesión de chat de forma paralela a la incursión en video. Esto permite responder inquietudes o hablar de manera privada con uno de los usuarios participantes.
- **Uso del calendario:** *Zoom* integra el uso de plataformas como *Outlook* o el calendario de *Google*, lo que permite recibir notificaciones relacionadas a reuniones o videoconferencias por medio de estas cuentas.
- **Fondo virtual:** Se trata de una funcionalidad bastante útil que permite crear un fondo digital detrás del usuario grabado por la *webcam*. Esto ayuda a dar una mejor presentación al resto de los participantes, lo que resulta ideal para entrevistas o videoconferencias de alcance profesional.

- **Transmisiones en directo:** Los planes *Premium* de *Zoom* permiten realizar transmisiones en directo a través de plataformas como YouTube o Facebook *Live*.
- **Administración de usuarios:** Tanto los anfitriones como los participantes de una videoconferencia tienen la posibilidad de gestionar los usuarios que participan en una conferencia. En el caso del anfitrión, este puede ser capaz de designar a otros usuarios como anfitriones, quienes pueden expulsar, chatear o intervenir de manera directa con el resto de los participantes. Igualmente, cualquier persona que esté dentro de una conferencia puede activar o desactivar el video o audio de su *webcam* en el momento que lo desee.

*Zoom* se ha convertido en el servicio de videoconferencia más utilizado actualmente y esto gracias a sus facilidades de uso y a su prestación de variedad de características que lo convierten en el mejor hasta el momento.

### ***1.5 Descargas del aplicativo zoom.***

*Zoom* cuenta con versiones para computadoras de escritorio y dispositivos móviles.

**1.5.1 Dispositivos móviles.** La aplicación de *Zoom* está disponible para iOS y Android, lo que permite instalar su app en teléfonos inteligentes que cuenten con alguno de estos dos sistemas operativos. Por medio de esta versión, es posible iniciar sesión o crear una cuenta utilizando cuentas de Facebook, Google o SSO. Además, brinda todas las funcionalidades básicas de *Zoom*, considerando además la posibilidad de realizar videoconferencias mediante el uso de la cámara frontal. Igualmente, la versión de *Zoom* para móviles permite grabar las sesiones en la nube. (Oficial, 2011)

**1.5.2 Para PC.** La versión de escritorio de *Zoom* se encuentra a disposición de usuarios de macOS y Windows, a través de esta versión se pueden acceder a todas las

funcionalidades habituales y *Premium* de la plataforma, además de permitir la creación de encuestas, grabar las conferencias en el disco duro y realizar transmisiones en directo vía YouTube o Facebook. (Oficial, 2011)

Este aplicativo como podemos ver está disponible para todos los dispositivos móviles y de pc de escritorio así que esto es una ventaja ante otros de la misma categoría. Es versátil y de fácil instalación, así como su peso en MB es relativamente moderado.

### ***1.6 Usos del aplicativo.***

El principal uso de *Zoom* viene dado por las empresas o grupos de personas que necesitan llevar a cabo videoconferencias dónde es necesaria la participación de un gran número de usuarios al mismo tiempo.

Los distintos planes que ofrece *Zoom Video Communications* permiten llevar a cabo reuniones en las cuales es necesario compartir material digital con el resto de los usuarios. Más allá del uso empresarial, *Zoom* funciona como una alternativa atractiva para realizar videollamadas, llamadas o comunicarse vía chat con otras personas de manera efectiva y en tiempo real. Esto se debe a que brinda la posibilidad de chatear de manera personal con cualquier usuario y en caso de ser necesario, añadir nuevos participantes a la conversación. (Tillman, 2020)

Es por esto que esta herramienta se puede utilizar para:

- Uso empresarial.
- Enseñanza virtual en instituciones educativas.
- Reuniones familiares virtuales.
- Llamadas individuales.
- Chats personales.

- Talleres de capacitación Virtual, etc.

## ***1.7 Ventajas y desventajas***

Para (Cuentas, 2020) estas son:

### **1.7.1. Ventajas**

- Como herramienta de videoconferencias, cuenta con un soporte sumamente estable de conexión, lo que brinda la posibilidad de realizar videoconferencias con un gran número de personas con una calidad de video en alta definición y sin cortes.
- La versión de escritorio y de móvil cuenta con una interfaz sumamente cómoda e intuitiva de utilizar.
- Permite compartir archivos con los usuarios presentes en una conferencia de forma sencilla.
- Brinda la posibilidad de añadir hasta 1000 usuarios a una sola sesión, algo que muy pocas plataformas son capaces de permitir.
- Cuenta con una versión gratuita que no resulta tan restrictiva como se podría pensar.
- Permite compartir pantalla, algo sumamente útil para realizar explicaciones en tiempo real.
- Al ser una aplicación con planes de pago, cuenta con un soporte técnico especializado.
- Las funcionalidades *Premium* están enfocadas en el soporte empresarial, por lo que puede resultar de gran ayuda para los planes de negocio de empresas de cualquier tamaño.

### **1.7.2. Desventajas**

- A pesar de contar con una versión gratuita, las verdaderas funciones de la aplicación están reservadas para las versiones de pago, los cuales pueden resultar bastante costosos.
- Pese a su éxito en la actualidad, no es una plataforma tan conocida como otros medios como Skype o Google Hangouts.
- Se trata de una aplicación que funciona a través de internet, por lo que es necesario tener una conexión estable para tener una videoconferencia.
- A pesar de tener un modo de uso bastante intuitivo, puede resultar confuso para personas que no están totalmente adaptadas por completo al uso de computadores o este tipo de tecnologías.
- Las controversias que ha causado en los últimos años, así como la prohibición que se le ha dado a su uso en muchos países dan indicios importantes de los riesgos de seguridad que implican el uso de *Zoom*.

A criterio personal pese a las debilidades que presenta considero son más las características positivas razón por la cual es la más utilizada en la actualidad así.

## **2. Aprendizaje**

### ***2.1 Definición.***

El aprendizaje es la base donde se sustenta el desarrollo de una persona. La palabra aprendizaje no siempre ha contado con una definición clara. Se ha pasado de una concepción conductista del aprendizaje a una visión del aprendizaje donde cada vez se incorporan más componentes cognitivos. El aprendizaje sería las secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenaje y/o la

utilización de información o conocimiento, de tal manera que el dominar las estrategias de aprendizaje permite al alumnado planificar u organizar sus propias actividades de aprendizaje. (Rodríguez).

Según (Andalucía, 2009) cada período de la vida tiene su propio aprendizaje; lo que varía es la correspondencia de ese aprendizaje con respecto a las etapas del desarrollo del sujeto. Se define el aprendizaje como un cambio relativamente permanente en la conducta o en su potencialidad que se produce a partir de la experiencia y que no puede ser atribuido a un estado temporal somático inducido por la enfermedad, la fatiga o las drogas. Esta definición contempla la experiencia como la condición esencial para el aprendizaje incluye los cambios en las posibilidades de la conducta.

El aprendizaje es el proceso a través del cual se modifican y adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y valores. Esto como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

## ***2.2 Importancia.***

El aprendizaje a lo largo de la vida sigue siendo hoy, después de varias décadas de reconocimiento internacional y apoyo institucional, un tema de plena actualidad en todos los niveles educativos (desde la educación infantil hasta la educación superior) y ámbitos (nacionales e internacionales). De hecho, es considerado uno de los principales objetivos de los organismos supranacionales y de las diversas administraciones educativas nacionales. En el Foro Mundial sobre la Educación organizado por la UNESCO, y celebrado en mayo de 2015 en la República de Corea, se planteaba como un objetivo para el año 2030. Un año antes, la UNESCO (2014) en su Estrategia 2014- 2021, y en el marco de su misión general de contribuir a la paz y al desarrollo sostenible, presenta tres objetivos estratégicos. El primero de ellos es “ayudar a desarrollar y fortalecer los sistemas educativos para que



provean de oportunidades de aprendizaje a lo largo de la vida”. El acento en la necesidad de aprender durante toda la vida sigue marcando, como se puede apreciar en ambos casos y a modo de ejemplo, las agendas para los próximos lustros. (Montoro, 2017)

### ***2.3 Tipología de las actividades de aprendizaje***

Las actividades de aprendizaje son como un interfaz entre los estudiantes, los profesores y los recursos que facilitan la retención de la información y la construcción conjunta del conocimiento.

Siguiendo el estudio de (Alonso, 2000), las actividades de aprendizaje con las que se construyen las estrategias didácticas pueden ser de dos tipos:

**2.3.1 Actividades memorísticas, reproductivas.** Pretenden la memorización y el recuerdo de una información determinada. Por ejemplo:

- Memorizar una definición, un hecho, un poema, un texto, etc.
- Identificar elementos en un conjunto, señalar un río en un mapa, etc.
- Recordar (sin exigencia de comprender) un poema, unas efemérides, etc.
- Aplicar mecánicamente fórmulas y reglas para la resolución de problemas típicos.

**2.3.2 Actividades comprensivas.** Pretenden la construcción o la reconstrucción del significado de la información con la que se trabaja. Por ejemplo:

- Resumir, interpretar, generalizar...; requieren comprender una información previa y reconstruirla.
- Explorar, comparar, organizar, clasificar datos...; exigen situar la información con la que se trabaja en el marco general de su ámbito de conocimiento, y realizar una reconstrucción global de la información de partida.

- Planificar, opinar, argumentar, aplicar a nuevas situaciones, construir, crear...; exigen construir nuevos significados, construir nueva información

#### ***2.4 Concepciones sobre los procesos de aprendizaje.***

Las teorías del aprendizaje pretenden describir aquellos procesos mediante los cuales los seres humanos aprenden y todas tienen como objetivo buscar soluciones prácticas para un mejor entendimiento.

En este último siglo diversas teorías han intentado explicar cómo aprendemos; son teorías descriptivas que presentan planteamientos muy diversos, pero en todas ellas podemos encontrar algunas perspectivas clarificadoras de estos procesos tan complejos. Para (Alonso, 2000) y (Andalucía, 2009) se destaca las siguientes:

##### **2.4.1 Teoría del Conductismo.**

Esta teoría postula que el aprendiz no juega un papel activo en su propio aprendizaje y que solo actúa en consecuencia de los estímulos que recibe del entorno. El sujeto recibe un estímulo externo y reacciona emitiendo una respuesta. Esta respuesta será la misma cada vez que el estímulo sea percibido.

##### **2.4.2 Teoría cognitiva o constructivista.**

Se basa en la idea de que la persona entiende su propio mundo a raíz de sus experiencias. De este modo, la persona aprende porque asocia algo que ya ha vivido previamente con algo nuevo tratando de encontrarle un sentido. Las corrientes enfocadas en la perspectiva del constructivismo y cognitivismo se enfocan en el estudio de la mente y los procesos humanos como determinantes del aprendizaje, un proceso que cambia las estructuras cognoscitivas como resultado de la interacción con el medio ambiente.

### **2.4.3 Teoría humanista.**

El paradigma humanista establece que se debe estudiar al aprendiz como un conjunto, especialmente su crecimiento y desarrollo a lo largo de su vida. Para el humanista, el aprendizaje es una cuestión personalizada y se centra en el aprendiz, para quien los fenómenos internos como la motivación y los sentimientos son claves para el efectivo aprendizaje. El aprendizaje es real si proviene de la experiencia, un proceso en el que se debe estudiar cómo las cualidades intelectuales, sociales, físicas y emocionales afectan en el aprendizaje del individuo, determinando así su verdadero aprendizaje.

### **2.4.4 Teoría del aprendizaje significativo.**

Plantea un enfoque constructivista del aprendizaje, es decir, que para que el aprendizaje ocurra es preciso valerse de los conocimientos previos que están relacionados con la nueva información que, después de procesada, se incorporará a la estructura cognitiva. Este modelo está centrado en la práctica como generador de conocimientos más duraderos que se integren mejor a la estructura cognitiva de tal forma que estén disponibles al iniciar un nuevo ciclo de aprendizaje. La persona crea esquemas y valores de las situaciones que le ocurren en su vida, esquemas que irá modificando a medida que experimente más información.

### ***2.5 Operaciones mentales que se realizan en los procesos de aprendizaje.***

Durante los procesos de aprendizaje, los estudiantes en sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que contribuyen a lograr el desarrollo de sus estructuras mentales y de sus esquemas de conocimiento, (Alonso, 2000) destaca las siguientes:

#### **Receptivas:**

- Percibir / Observar

- Leer / Identificar

**Retentivas:**

- Memorizar / Recordar (recuperar, evocar)

**Reflexivas:**

- Analizar / Sintetizar
- Comparar / Relacionar
- Ordenar / Clasificar
- Calcular / Aplicar procedimientos
- Comprender / Conceptualizar
- Interpretar / Inferir
- Planificar
- Elaborar hipótesis / Resolver problemas
- Criticar / Evaluar

**Creativas:**

- Extrapolar / Transferir / Predecir
- Imaginar / Crear

**Expresivas simbólicas:**

- Representar (textual, gráfico, oral...) / Comunicar
- Usar lenguajes (oral, escrito, plástico, musical)

**Expresivas prácticas:**

- Aplicar
- Usar herramientas

Estas actividades de aprendizaje son como un interfaz entre los estudiantes, los profesores y los recursos que facilitan la retención de la información y la construcción conjunta del conocimiento. Suponen realizar operaciones con una determinada información.

## ***2.6 Los productos del aprendizaje***

Los procesos de enseñanza y aprendizaje producen cambios en los esquemas mentales y en las estructuras cognitivas de los estudiantes. Para (Alonso, 2000) los principales son:

- Información verbal, conceptos.
- Estrategias cognitivas.
- Procedimientos.
- Habilidades motrices.
- Actitudes, valores, normas.

El propósito principal de estos productos es ayudar a las personas a desarrollar una o más destrezas de información que le servirán para realizar tareas que requieran el conocimiento previo de estas habilidades.

## ***2.9 Aprendizaje virtual.***

### **2.9.1 Definición**

La enseñanza virtual es una de las modalidades de enseñanza que más crecen actualmente, ya que presenta muchas ventajas para los alumnos y también para los profesores. “Este tipo de enseñanza también es llamada E-learning y se vale de la tecnología, la Internet y todas las herramientas del mundo online para hacer la transmisión de información necesaria para que el alumno aprenda el contenido del tema que está estudiando.” (Mogollon, 2019).

La educación virtual es uno de los nuevos métodos de enseñanza en la actualidad y utiliza la tecnología para educar de forma remota, eliminando las barreras de la distancia y tiempo.

### **2.9.2 Historia.**

Para (Mogollon, 2019) y (Lopez, 2018) la historia se resume en el siguiente cuadro:

**Tabla 1**

*Historia de la educación virtual.*

<b>AÑO</b>	<b>ACONTECIMIENTO</b>
1924	Máquinas de enseñanza
1954	Skinner – máquina para aprender haciendo.
1965	La universidad de Wisconsin comienza con los cursos vía telefónica
1968	La universidad de Stanford funda la Red de Televisión Educativa.
1969	Nace internet con la primera conexión de computadores.
1976	La universidad de Phoenix ofrece primer curso online
1980	Nacen los primeros LMS (Learning Management System)
1989	Se comienza a utilizar el CD como medio de educación.
1996	Nace el concepto de e-learning.
1997	Nace Flash y Blackboard.
2002	Se abre un recurso gratis online llamado Moodle
2009	55 millones de estudiantes ya han hecho un curso virtual.
2019	Cerca de 4000000 de alumnos en todo el mundo.

*Nota.* Se muestra la historia general de la educación virtual.

La historia de la educación virtual está emparentada con la de la educación a distancia o con la de la enseñanza por correspondencia. Todas nacieron de la necesidad de impartir formación académica a quienes no tenían la facilidad de ingresar a la educación presencial.

### **2.9.3 Características el modelo virtual y clásico.**

Para (Mogollon, 2019) y (Lopez, 2018) las principales características son:

**Tabla 2**

*Características del modelo virtual y clásico.*

<b>CARACTERISTICA</b>	<b>E. CLASICA</b>	<b>E. VIRTUAL</b>
Plan de clase.	General.	Detallado.
Duración.	Larga.	Corta.
Interacción.	Directa.	Indirecta.
Seguimiento.	Instantáneo.	Pausado.
Evaluación.	Presencial.	A distancia.

*Nota.* Se muestra algunas características de la educación virtual y la clásica.

Tanto la educación virtual como la tradicional tienen sus pros y sus contras, por lo que es importante que los estudiantes comprendan cuál de ellas elegir siempre basándose en sus necesidades y ocupaciones.

#### **2.9.4 Ventajas y Desventajas.**

Ya sea como profesor, alumno, productor digital o simplemente alguien que está viendo en la enseñanza virtual una oportunidad o un riesgo, sea como sea es importante conocerla y discutir lo que supone para la educación. Creo que en eso aún estamos en pañales y apenas dando los primeros pasos. Por eso (Mogollon, 2019) propone:

**Tabla 3**

*Ventajas y desventajas de la educación virtual.*

<b>VENTAJAS</b>	<b>DESVENTAJAS</b>
- Puedes estudiar en cualquier momento y lugar, solo necesitas conexión a internet.	- Cuando los grupos de estudiantes son numerosos, las técnicas de enseñanza pueden presentar falencias, generando distracciones en el estudiante.
- Tienes acceso al contenido durante las 24 horas del día, permitiendo adaptar el	- La rigidez en el cumplimiento de horarios, pueden afectar la buena

estudio a la disponibilidad de tiempo que tengas.	disponibilidad del estudiante para recibir información.
- Hacer buen uso de las ayudas didácticas y audiovisuales, aumentan la calidad del aprendizaje.	- Limita las posibilidades de estudio a personas con discapacidad física, que vivan en lugares remotas o recursos limitados.
-Ampliación del margen de cobertura, eliminando las barreras de lugar y tiempo, permitiendo estudiar en otra ciudad, incluso ¡otro país!	- Se pueden presentar conflictos personales entre los participantes a las clases, afectando el ambiente en el aula de clase.
-La educación virtual facilita el trabajo colaborativo, el acceso a chats, debates y prácticas en las plataformas, enriquecen los conocimientos.	- Las eventualidades presentadas por anomalías académicas afectan el plan de estudios de los alumnos.

---

*Nota.* Se muestra algunas ventajas y desventajas de la educación virtual.

En tiempos anteriores, la educación presencial era considerada la única forma en que se podía obtener una formación que permitiera tener las habilidades y los conocimientos necesarios para desempeñarse más adelante en alguna profesión; sin embargo, la evolución de la tecnología ha venido modificando el paradigma con la opción de la educación virtual.

### **2.9.5 Usos de la enseñanza virtual.**

“La educación virtual representa una de las más grandes apuestas para lograr inclusión, mejores oportunidades y la aplicación de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones para la formación académica.” (Mogollon, 2019)

De esta manera se puede citar los siguientes usos principales:

- Posgrado
- Pregrado
- Educación básica
- Bachillerato.



- Cursos de educación continua.
- Capacitaciones.

El rol tradicional del profesor cambia en la modalidad virtual, para convertirse en un tutor que facilita y acompaña al estudiante en su proceso de construir conocimiento, respetando su autonomía.

### **2.9.6 Importancia en el proceso educativo formativo.**

Para el logro del aprendizaje significativo, es necesario implementar estrategias de enseñanza que activen conocimientos previos en los estudiantes y estimulen su participación constante. Una estrategia de enseñanza es activa si el docente diseña actividades en las cuales los estudiantes deben realizar múltiples procesos cognitivos para encontrar respuestas o resolver problemas.

En este contexto, el proceso formativo no se basa únicamente en lo que hace el docente, sino en lo que realiza el estudiante. El docente diseña la situación de aprendizaje, apoya y retroalimenta las realizaciones de los estudiantes, pero son éstos los responsables de su propio aprendizaje.

## **3. Lengua y Literatura.**

### ***3.1 Objetivo.***

Según el currículo que propone el Ministerio de Educación del Ecuador es fomentar en el estudiante procedimientos y actitudes relacionados con el respeto hacia sí mismos y hacia las demás personas involucradas en el proceso comunicativo; la responsabilidad para asumir los discursos propios y la necesaria honestidad académica al generarlos.

### ***3.2 Bloque curricular.***

Según el Ministerio de Educación del Ecuador este se conforma por:

#### **Tabla 4.**

##### *Bloque curricular.*

Lengua y Cultura.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cultura escrita.</li><li>• Variedades lingüísticas e interculturalidad.</li></ul>
Comunicación Oral.	<ul style="list-style-type: none"><li>• La lengua en la interacción social.</li><li>• Expresión oral.</li></ul>
Lectura.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprensión de textos.</li><li>• Uso de recursos.</li></ul>
Escritura.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Producción de textos.</li><li>• Reflexión sobre la lengua.</li><li>• Alfabetización inicial.</li></ul>
Literatura.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Literatura en contexto.</li><li>• Escritura creativa.</li></ul>

#### **3.3 Orientaciones para la enseñanza.**

Para Lomas 1999, debe existir en el aula actividades que contribuyan a la formación y comprensión en el estudiante como las siguientes:

- Que los estudiantes se sientan parte de la comunidad de estudiantes y que conciban a la literatura no solo como una experiencia más sino como un tipo de comunicación y un hecho cultural.
- Utilizar textos adecuados que ayuden a la comprensión sencilla de los temas por parte de los estudiantes, con lecturas sencillas.
- Ayudar a los alumnos a interpretar y analizar los textos cada vez con un poco más de dificultad.
- Realizar consecuentemente talleres de escritura con prácticas de ortografía y caligrafía.

## **e. MATERIALES Y METODOS**

La ejecución de este trabajo de investigación requirió el uso de lo siguiente:

### ***Materiales.***

- Equipo de computación.
- Internet.
- Material de oficina.
- Impresiones y copias.
- Fuentes bibliográficas.

### ***Metodología.***

#### **Tipo de investigación.**

Este trabajo es de tipo cuantitativo no experimental, considerando que observamos como influyo la videoconferencia en los estudiantes del séptimo grado paralelo “A” de la Escuela de EGB “Miguel Riofrío”, para posteriormente analizar los resultados.

#### **Métodos.**

**Método científico.** - permitió, estar en constante observación de la variable en función para poder llegar a obtener resultados y con estos luego de su análisis obtener lineamientos alternativos. Toda investigación siempre genera conocimientos nuevos y esta no es la excepción, la recopilación de información para crear enseñanzas y formar el marco teórico, la observación de las reacciones de los estudiantes con este fenómeno, la aplicación de la encuesta, los análisis de los datos obtenidos y su discusión forman parte del proceso que conforman la aplicación de este método en la presente investigación.

**Método analítico.** – si bien es cierto este método se considera como un método de investigación científica y aplica para este trabajo, la principal razón de usarlo es que nos

permitió luego del análisis de como incide *Zoom* en la educación virtual, proponer una solución para que este proceso de enseñanza sea más dinámica y menos estresante.

**Método estadístico.** – se necesitaba para analizar este fenómeno conocer los criterios que tiene al respecto los estudiantes, este método nos permitió recolectar, tabular y analizar la información recolectada a través de la encuesta aplicada.

### **Técnicas.**

Para el desarrollo de la investigación se utilizaron dos técnicas para recolectar información valida que permita determinar resultados coherentes estas son:

**Observación.** – permitió a través de la indagación directa con los estudiantes confrontar el fenómeno, comprender y describirlo, tomar nota de sus peculiaridades, de su entorno, y detallarlo.

**Cuestionario.** - que se elaboró en base a la problemática y observación de fenómenos. Sirvió para recolectar información de los carteros que tienen los estudiantes con respecto a la videoconferencia *Zoom* a través de la aplicación de una encuesta mediante el aplicativo *Google Forms*.

### **Población.**

En vista de que esta investigación se realiza a un paralelo determinado de la escuela Miguel Riofrío este es por ende la población. No se considera muestra en la presente investigación. Con esto la población determinada para esta investigación está conformada por: 29 estudiantes y 1 docente, dando un total de 30 participantes que actuaron voluntariamente.

## f. RESULTADOS

**Resultados del diagnóstico de las encuestas aplicadas a los estudiantes del séptimo grado paralelo “A” de la Escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrío”**

### Pregunta 1

#### Tabla 5

*¿Tienes fácil acceso a un equipo informático en casa?*

Variable	Frecuencia	%
Si	23	79,31
No	5	17,24
Sin respuesta	1	3,45
Total	29	100

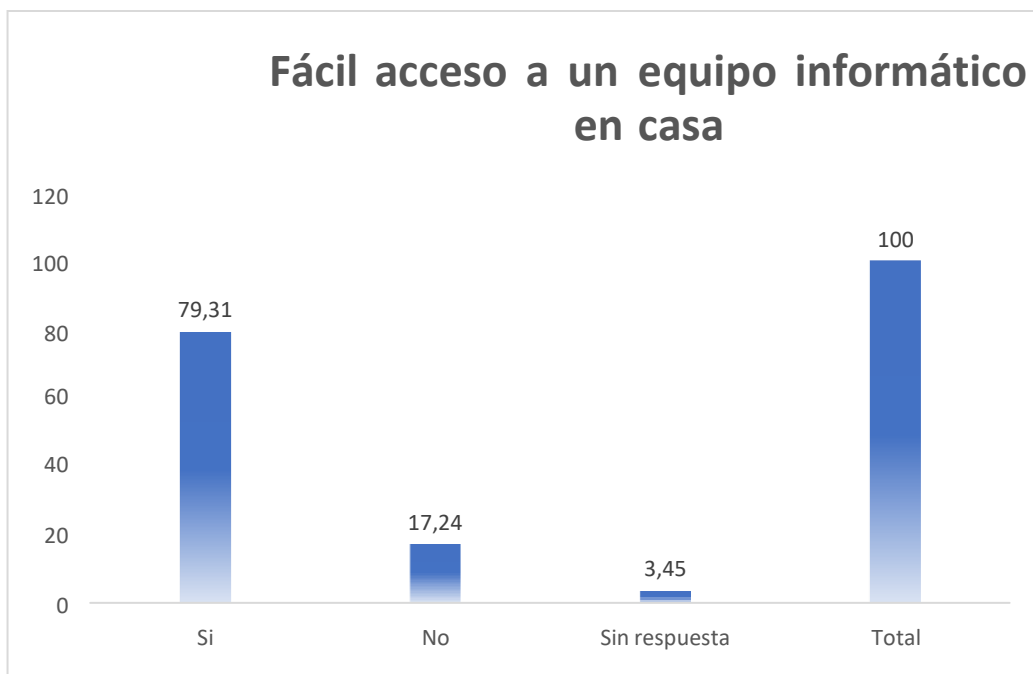
*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 1 aplicada a los estudiantes del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

#### Figura 5

*Diagrama de barras de la pregunta ¿Tienes fácil acceso a un equipo informático en casa?*



*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 1

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

#### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

De acuerdo a esta interrogante se puede determinar que el 79,31% afirma que, si tiene acceso a un equipo informático con facilidad, esto es importante para esta investigación porque asumimos con este resultado veracidad en las siguientes preguntas. Por otro lado, el 17,24% no tiene fácil acceso. Cabe mencionar que el 3,45% no respondieron esta pregunta.

Para Tejedor et al. (2020) la suspensión de las actividades docentes presenciales para dar paso a la virtualización ha supuesto que el profesorado y el alumnado tengan una elevada presión, tanto en su trabajo como en la adaptación al nuevo escenario. Por su parte, no todos los estudiantes han podido mantenerse al día con este modelo puesto a que en sus hogares el acceso a internet es limitado y en otros casos solo disponen de un dispositivo para su conectividad lo que dificulta el acceso si existe más de un estudiante por hogar (p. 4).

Frente a ello, se puede manifestar, que todos los estudiantes tomados como muestra para esta investigación presentan al menos un dispositivo en donde puedan recibir sus clases a través de la videoconferencia *Zoom*.

## **Pregunta 2**

**Tabla 6**

*¿El servicio de internet con el que cuentas tiene una velocidad de conexión?*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Muy Buena	6	20,69
Buena	16	55,17
Mala	6	20,69
Sin Respuesta	1	3,45
Total	29	100

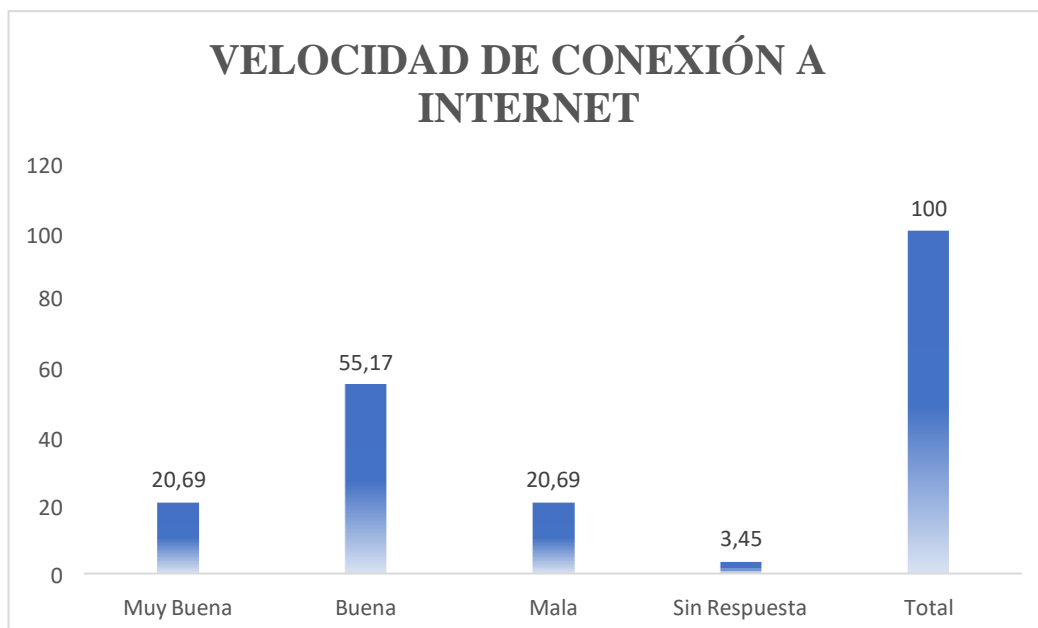
*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 2 aplicada a los estudiantes del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

## **Figura 6**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿El servicio de internet con el que cuentas tiene una velocidad de conexión?*



*Nota.* Se muestra en forma de gráfico los resultados de la pregunta 2

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

#### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

Esta interrogante, es importante para valorar si nuestra población, cuenta con acceso a internet y su calidad, de esta depende el buen funcionamiento de la videoconferencia *Zoom*, así, se afirma que el 55,17% cuenta con internet de calidad: buena, ( más de 2 mb de ancho de banda con conexión normal); el 20,69% tiene internet de calidad: muy buena, (cualquier conexión de fibra óptica); el 20,69% tiene acceso a internet de calidad: mala, (menos de 2 mb de ancho de banda con conexión normal), además, el 3,45% no respondió esta pregunta.

Para More & Argandoña (2020) la conexión a internet con fibra ópticas ofrece estabilidad en la transferencia de datos desde pequeñas hasta grandes cantidades:

Las redes de fibra óptica permiten llevar información que puede ir desde velocidades mínimas hasta velocidades que están en el orden de cientos de Gbps e inclusive miles de Gbps, con retardos mínimos. Es por dicha razón, que actualmente es el medio de transporte



ideal para llevar conectividad de alta capacidad. Asimismo, las redes satelitales, tienen la desventaja de introducir una mayor latencia debido a que el satélite se ubica aproximadamente a 36 000 km de altura (pp. 5-14).

Por lo expuesto, por los alumnos, podemos decir que la mejor red de internet para utilizar, ofreciendo más estabilidad y traslado sin retardo de datos, es la que tiene como conexión la fibra óptica y pese a que en nuestro estudio no es la de mayor acogida esto se debería a su costo que es más alto en referencia a la de conexión normal, cabe recalcar que el uso con mayor frecuencia es la conexión satelital, pero con un ancho de banda de más de 2MB que también es estable para el uso de la videoconferencia *Zoom*.

### **Pregunta 3.**

#### **Tabla 7**

*¿Consideras que la videoconferencia zoom es beneficiosa y favorece mi interés y motivación por el aprendizaje?*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Bastante	14	48,28
Poco	14	48,28
Sin Respuesta	1	3,45
Total	29	100

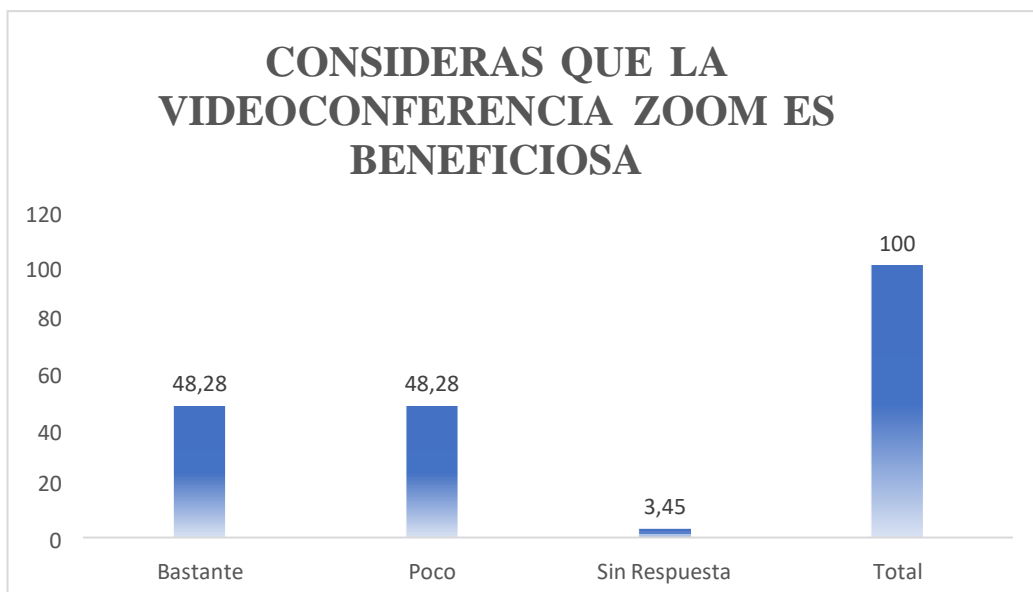
*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 3 aplicada a los estudiantes del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

#### **Figura 7**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿Consideras que la videoconferencia zoom es beneficiosa y favorece mi interés y motivación por el aprendizaje?*



*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 3.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

#### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

El criterio en esta pregunta está dividido equitativamente el 48,28% afirman que la videoconferencia *Zoom* motiva bastante el aprendizaje y por otra parte el 48,28% afirman que motiva poco el aprendizaje, por lo tanto, a nivel general se considera que existe un nivel medio de motivación por parte del estudiante al recibir sus clases por este medio. Cabe mencionar que el 3,45% no respondieron esta pregunta.

Reyes (2008) indica que:

Los sistemas de enseñanza a distancia se han establecido generalmente para atender a una población adulta que aprende y se manifiesta de manera diferente al niño, adolescente o joven, habituales usuarios de las realizaciones convencionales. El estudiante a distancia es un individuo, por lo regular, maduro, lleno de experiencias, conocimientos, capacidades, hábitos y actitudes que le ayudarán en su proceso de aprendizaje. (p. 4)

De esta perspectiva, la motivación que logre emitir el profesor en este caso, es esencial para el proceso de aprendizaje del estudiante ya que al ser niños de entre 11 y 12 años no tiene la experiencia, ni la madurez necesaria como para trabajar en esta modalidad de estudios virtuales a través de la videoconferencia *Zoom*.

**Pregunta 4.**

**Tabla 8**

*¿Antes de la suspensión de clases presenciales habías usado el servicio de video conferencia Zoom?*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Si	2	6,9
No	26	89,66
Sin respuesta	1	3,45
Total	29	100

*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 4 aplicada a los estudiantes del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

**Figura 8**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿Antes de la suspensión de clases presenciales habías usado el servicio de video conferencia Zoom?*



*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 4.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Mediante esta interrogante se asegura rotundamente que esta tecnología fue totalmente nueva para los estudiantes quienes con el 89,66% afirman no haberla conocido sino hasta después de la suspensión de clases por causa de la pandemia. Solo el 6.90% habían usado antes la video conferencia Zoom. El 3,45% no respondieron esta pregunta.

Sánchez et al. (2021) indica que:

En el año 2020 tuvimos que incorporar forzosamente a nuestro repertorio de habilidades el uso de videoconferencias en tiempo real, de las que la plataforma *Zoom* se ha erigido como la reina del momento. Hayamos sido fanáticos o no de la educación en línea antes de la pandemia, *Zoom* y sus equivalentes surgieron como salvavidas virtuales que nos permitieron mantener el contacto con otras personas, colegas, estudiantes, familiares e instituciones. (p. 2,3)

De acuerdo a esto, los estudiantes pueden argumentar que la forma en que la videoconferencia *Zoom* salió a flote, fue el brusco cambio de modalidad de educación un poco acelerada y tomada rápidamente como situación emergente por la pandemia del Covid-19 y para el caso de los niños de séptimo año de la escuela Miguel Riofrio se consideraría que ellos no estaban preparados, caso similar puede pasar para varios niños del mundo.

**Pregunta 5.**

**Tabla 9**

*¿Consideras que aprender a usar videoconferencias en zoom tuvo un grado de dificultad?*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Bastante	7	24,14
Poco	12	41,38
Nada	9	31,03
Sin Respuesta	1	3,45
Total	29	100

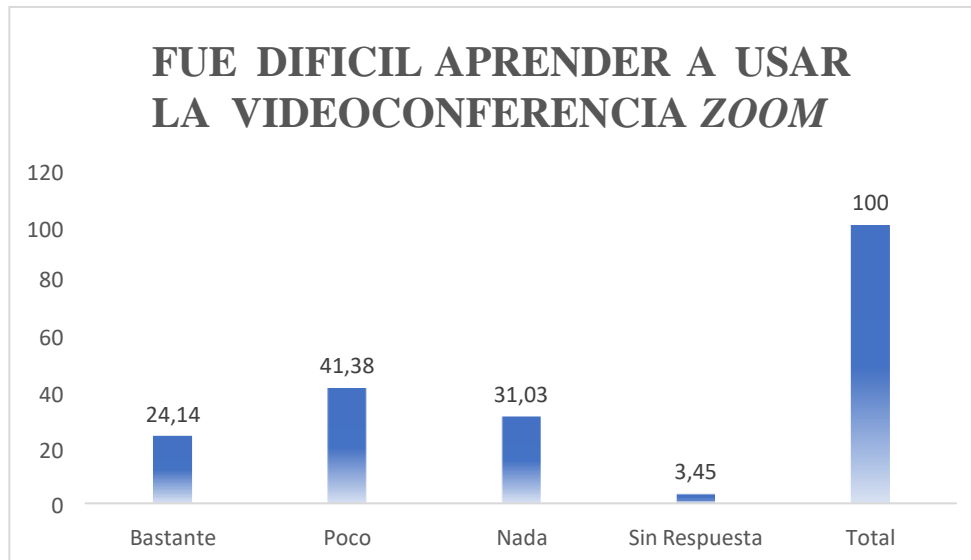
*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 5 aplicada a los estudiantes del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

**Figura 9**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿Consideras que aprender a usar videoconferencias en Zoom tuvo un grado de dificultad?*



*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 5.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Pese a que fue una tecnología nueva para los estudiantes se puede asumir a nivel general que no hubo problemas en aprender a usar la videoconferencia *Zoom* ya que entre poco y nada se obtiene un 72,41% que representa casi tres cuartos de la población. Tan solo el 24,14% tuvieron dificultad para aprender su uso y el 3,45% no respondieron.

A continuación, la profesora Matus (2020) nos cuenta su testimonio de las dificultades que tuvo para aprender a usar este aplicativo:

Al principio tuve problemas comunes: no encontraba los menús, al inicio de sesión tenía el micrófono apagado, se me olvidaba compartir pantalla, preguntaba constantemente si me escuchaban bien o si se veía la presentación. Se pedía que prendan sus cámaras sin saber que no era práctico porque causaba fallos en la conexión de algunos, trate de ser lo más explícita posible y con el paso de pocos días, dejé de tener problemas con *Zoom*. (p. 101)

Por lo que podemos concluir, al ser este un proceso nuevo para estudiantes, tenía que causar un impacto y por ende cierta dificultad de aprendizaje, como muestran los resultados en algunos más en otros menos, pero como nos cuenta la profesora en su relato mencionado anteriormente luego de pocos días esto fue resuelto, gracias a la facilidad de uso que presenta la videoconferencia *Zoom*.

### **Pregunta 6**

#### **Tabla 10**

*¿Tienes conocimiento de las herramientas que ofrece la videoconferencia zoom para el proceso de enseñanza?*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Si	12	41,38
No	15	51,72
Sin respuesta	2	6,9
Total	29	100

*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 6 aplicada a los estudiantes del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

#### **Figura 10**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿Tienes conocimiento de las herramientas que ofrece la videoconferencia zoom para el proceso de enseñanza?*



*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 6.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Con respecto a los datos obtenidos se puede asegurar que pese a la poca dificultad para aprender a usar la videoconferencia *Zoom* no se profundizó en su mayoría ya que, el 51,72% afirman no conocer todas las herramientas que este ofrece, pero el 41,38% si fueron más allá de lo básico y lograron experimentar sus características. El 6,90% no respondieron esta pregunta.

Popular et al. (2020) nos indica algunas de las principales herramientas que ofrece el aplicativo de videoconferencia *Zoom*:

Tiene una versión gratuita y otras de pago. *Zoom* cuenta con planes especialmente adaptados a centros educativos permitiendo reuniones de hasta 100 participantes durante un máximo de 40 minutos. *Zoom* permite compartir archivos y escritorio, dispone de chat, admite varios moderadores, graba sesiones entre otros. Es especialmente útil para que los alumnos puedan repasar una vez finalizada la clase. Otra opción que ofrece es un plan para



el control de la salud, dando a los servicios sanitarios la opción de utilizar los recursos y el hardware que ya tiene. (p. 1)

Al respecto, se puede determinar, la videoconferencia *Zoom* presenta una gran variedad de herramientas como se mencionó en el párrafo anterior, se considera que de acuerdo a los resultados obtenidos los estudiantes desconocen de estas, y una de las causas es que ellos en su rol de estudiantes no las utilizan, solo se acogen al proceso de escuchar y en algunas ocasiones opinar, pero no más.

### **Pregunta 7**

**Tabla 11**

*¿Hasta el momento consideras que has alcanzado los aprendizajes requeridos de acuerdo al grado escolar?*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Bastante	14	48,28
Poco	14	48,28
Sin respuesta	1	3,45
Total	29	100

*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 7 aplicada a los estudiantes del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

**Figura 11**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿Hasta el momento consideras que has alcanzado los aprendizajes requeridos de acuerdo al grado escolar?*



*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 7.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Esta interrogante es de gran importancia para determinar si la videoconferencia *Zoom* ha influido de manera positiva en los estudiantes, ya que, evaluamos sus conocimientos y se evidencia un criterio dividido al respecto con el 48,28% que afirman haber alcanzado en un nivel bajo los conocimientos y el 48,28% dicen haber alcanzado en gran nivel. Se puede decir que existe un nivel medio de aprendizaje con esta modalidad. El 3,45% no respondieron esta pregunta.

Zambrano et al. (2010) menciona en su análisis del nuevo rol del profesor y estudiante que:

El estudiante emplea para su estudio una estructura abierta donde el espacio no fue sinónimo del lugar fijo, las aulas virtuales no fueron los principales sitios de aprendizaje, el trabajo de campo la búsqueda y la preparación de temas fueron eficientes sin la presencia del profesor. (p. 56)

En esta etapa de pandemia, no es de desconocimiento que el plan emergente aplicado por las autoridades para dar continuidad al proceso de enseñanza, no se ha cumplido a cabalidad por distintas circunstancias, es por ello, que para la educación básica en su mayoría el rol de profesor lo ha tomado el padre o madre de familia y algunos casos el estudiante solo ha sido quien ha tenido que velar por su crecimiento intelectual, a esto se debe el resultado de esta pregunta donde hay una equidad de opiniones.

### **Pregunta 8**

**Tabla 12**

*¿El profesor utiliza en sus clases las diversas herramientas que ofrece la videoconferencia zoom para potenciar tu aprendizaje?*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Si	25	86,21
No	3	10,34
Sin respuesta	1	3,45
Total	29	100

*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 8 aplicada a los estudiantes del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

**Figura 12**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿El profesor utiliza en sus clases las diversas herramientas que ofrece la videoconferencia zoom para potenciar tu aprendizaje?*



*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 8.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según la encuesta aplicada esta interrogante se identifica que el profesor hace el esfuerzo necesario para impartir sus clases y utiliza todas las herramientas que esta tecnología ofrece ya que el 86% afirman que si lo hace de esta manera. Tan solo el 10,34% dicen que el docente no utiliza a cabalidad y el 3,45% no respondió esta pregunta.

Según Abreu (2020) la mayoría de los académicos grabarán sus conferencias usando una cámara web y las mismas diapositivas de la enseñanza presencial previa. Algunos optarán por enseñar en vivo utilizando herramientas de telecomunicaciones, impartiendo las mismas conferencias en línea en un pretendido horario normal de clases (p. 5).

De esta forma, determinamos que, para este caso, todas estas herramientas antes mencionadas si han sido captadas por los docentes, pues ha sido necesario que empíricamente se instruyan y conozcan todo lo que pueden hacer y utilizar al usar la videoconferencia *Zoom*,

para el caso de esta investigación esto se cumple porque existe un apego a esta opción por parte de los estudiantes.

**Pregunta 9.**

**Tabla 13**

*¿Qué tipo de herramienta digital educativa recomendarías a tu profesor para apoyar el proceso de aprendizaje?*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Diapositivas	11	29,73
Clases Grabadas	5	13,51
Exposiciones Virtuales	11	29,73
Videos Educativos	10	27,03
Total	37	100

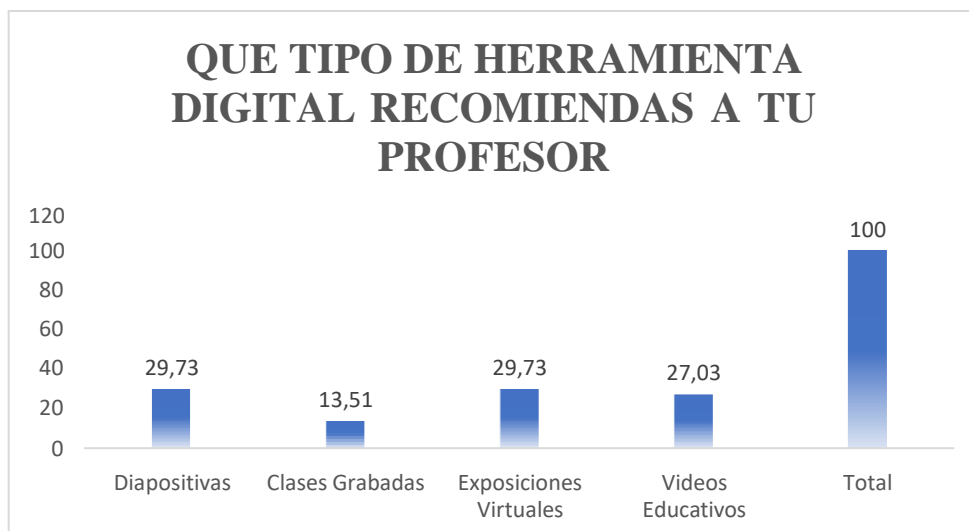
*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 9 aplicada a los estudiantes del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

**Figura 13**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿Qué tipo de herramienta digital educativa recomendarías a tu profesor para apoyar el proceso de aprendizaje?*



*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 9.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Por medio de esta interrogante podemos determinar que los estudiantes aseguran que las diapositivas y las exposiciones virtuales son las herramientas con las que más adhesión tienen cada una con el 29,73%, con un poco menos de aceptación, pero también cerca de las anteriores están los videos educativos con el 27,03%. Se asegura por otra parte que el tipo de herramienta a la que muestran poco interés es las clases grabadas con tan solo el 13,51% de tolerancia.

De Vincenzi (2020) nos dice que:

La mediación tecnológica de los procesos formativos es una realidad que hoy evidencian todos los profesores afectados a la docencia, habilitando una capacitación en servicio no premeditada, pero oportuna y necesaria. Sin duda, el sondeo de la experiencia de los estudiantes y de los profesores en esta modalidad virtual debe ser una estrategia de la

gestión institucional para diseñar propuestas de acompañamiento y capacitación ajustadas a las necesidades que se identifiquen. (p. 6)

De acuerdo a lo antes citado, por el autor, se puede decir que, estas herramientas externas de igual forma se tuvieron que aprender de manera no premeditada por el docente, de tal manera que puedan elaborar su planificación diaria utilizando alguno de estos recursos de acuerdo a la temática planteada y las necesidades del proceso de aprendizaje requeridos. En este caso se puede ver que el profesor hace uso permanente y estableciendo diversidad, así lo muestran los resultados.

### **Pregunta 10.**

#### **Tabla 14**

*¿Con qué equipo tecnológico recibes tus clases?*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Ordenador	6	20,69
Teléfono	18	62,07
Tablet	4	13,79
Sin Respuesta	1	3,45
Total	29	100

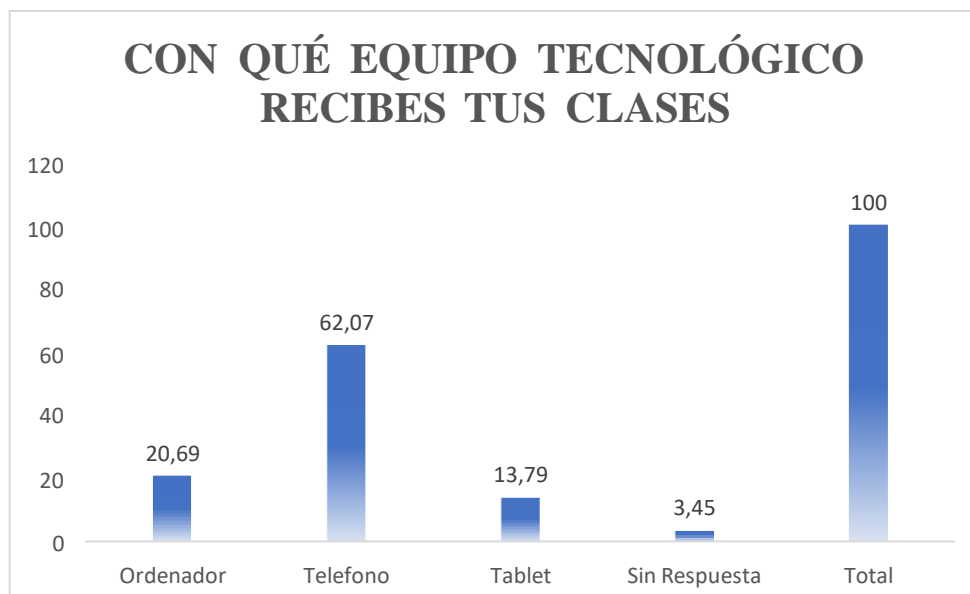
*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 10 aplicada a los estudiantes del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

#### **Figura 14**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿Con qué equipo tecnológico recibes tus clases?*



*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 10.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En esta interrogante voy a destacar que la importancia de saber con qué tipo de equipo reciben sus clases radica en reconocer la facilidad de uso e instalación que tiene el video conferencia ya que esta tecnología es multiplataforma y se puede verificar esto ya que está siendo utilizada tanto en teléfonos con el 62,07%, en Tablet con el 13,79% y en ordenadores con el 20,69%. El 3,45% no respondió esta pregunta.

Según Arias-Alemán (2002) *Zoom* videoconferencia puede ser utilizado en:

Para poder conectarnos a una videoconferencia mediante el aplicativo *Zoom*, se puede hacer mediante PC, computadores portátiles, o los teléfonos inteligentes con sistemas operativos IOS y Android. (p. 6)

A lo mencionado, se dice que, gracias al recurso multiplataforma que ofrece la videoconferencia *Zoom* este puede ser instalado en cualquier dispositivo y con cualquier sistema operativo. En esta investigación se ve una inclinación notoria al uso de teléfono esto



puede ser porque desde antes de la pandemia y hasta la actualidad el teléfono inteligente es de uso cotidiano y por lo menos existe uno en cada hogar para poder comunicarse.

**Pregunta 11.**

**Tabla 15**

*¿Qué tipo de problemas se te presentan para recibir clases en el servicio de video conferencia Zoom?*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Internet	17	47,22
Micrófono	8	22,22
Cámara	6	16,67
Audio	1	2,78
Ninguno	4	11,11
Total	36	100

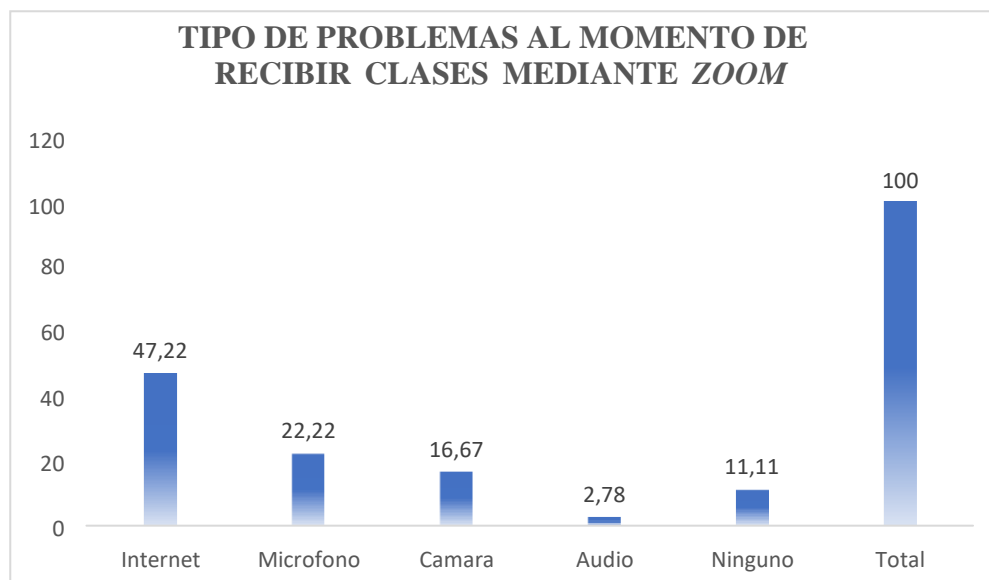
*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 11 aplicada a los estudiantes del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

**Figura 15**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿Qué tipo de problemas se te presentan para recibir clases en el servicio de video conferencia Zoom?*



*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 11.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Uno de los problemas con mayor adhesión entre la población encuestada es la conexión a internet así lo afirma el 47,22% esto pese a que en su mayoría cuenta con una conexión de más de 2mb con instalación normal, le sigue con un 22,22% con dificultades en el micrófono, el 16,67% tuvieron inconvenientes con la cámara y el 2,78% presentaron conflictos con el audio. El 11,11% no tuvieron ninguna dificultad.

Para Bonfill, (2005) el uso de las tecnologías como la videoconferencia implica un cambio en el modelo mental de quienes las utilizan, además de exigir una transformación en el acto educativo y en la manera de plantearlo y por ende un poco de dificultad al comenzar a utilizar, esto conlleva a tener problemas comunes que todas las herramientas presentan (p. 2).

Ante este análisis, podemos determinar que los problemas comunes, se presentan al hacer uso de la videoconferencia *Zoom*, pero son de fácil resolución y no causan mayor problema al momento de recibir sus clases, uno de los principales es el internet esto como ya lo hablamos es por el tipo de servicio contratado pues la mayoría presenta un contrato con conexión satelital pero esta razón presenta cierto retraso al momento de la transferencia de datos.

### **Pregunta 12**

**Tabla 16**

*¿Consideras que las clases realizadas deberían ser mediante videoconferencia de manera permanente? SI, NO, porque*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Si	15	51,72
No	13	44,83
Sin respuesta	1	3,45
Total	29	100

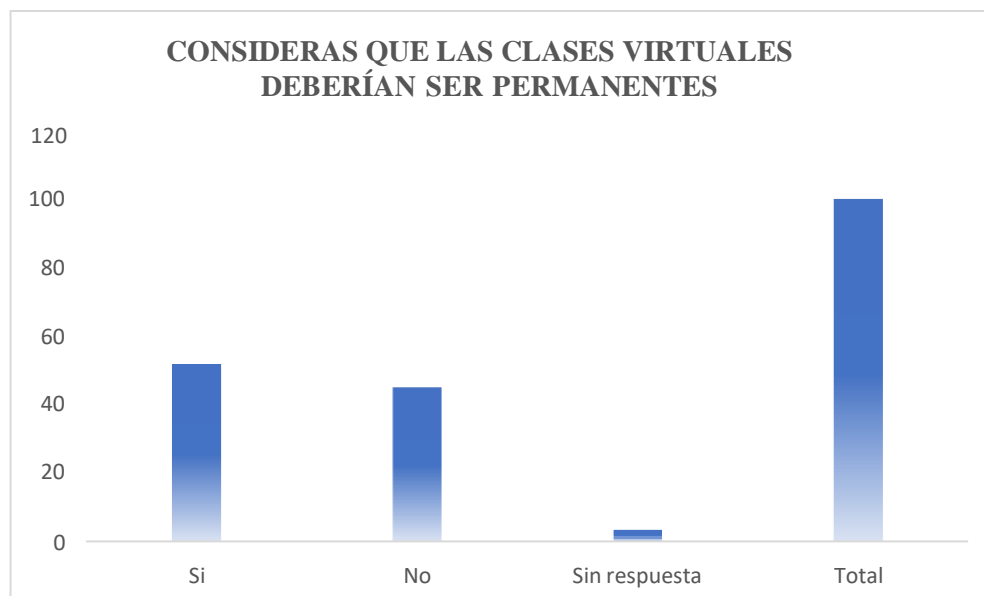
*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 12 aplicada a los estudiantes del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

**Figura 16**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿Consideras que las clases realizadas deberían ser mediante videoconferencia de manera permanente? SI, NO, porque*



*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 12.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En este apartado cabe mencionar que, si bien el 51,72% afirman que se debe continuar con esta modalidad, esto es, pero mientras dura la pandemia y el 44,83% dicen que no están de acuerdo en continuar así. Considerando esto a nivel general toda la población estaría de acuerdo en volver a la modalidad presencial ya que aseguran que así se aprende más y mejor.

Para Lovón & Cisneros (2020) la educación virtual es un reto y sus recursos tecnológicos deben ser bien programados:

Si bien es cierto que, el uso de los entornos virtuales de aprendizaje posibilita mayor acceso a la educación y mejora las oportunidades de obtener información, estas no sustituyen todos los recursos pedagógicos tradicionales, sino que claramente aumentan y diversifican las posibilidades del aprendizaje, lo que deja en evidencia que es un reto son los medios u objetos de enseñanza, así como la estructura y diseño de la plataforma educativa, en función a que se adapten a las necesidades actuales y futuras de los usuarios. (pp. 4-5)

Ante esto, se afirma que, el proceso de aprendizaje tradicional o presencial es irremplazable y los resultados obtenidos en este son mejores y con una gran diferencia con respecto a la modalidad virtual, los estudiantes aseguran que este proceso debe mantenerse, pero solo mientras dura la pandemia luego prefieren volver a la normalidad educativa.

**Resultados del diagnóstico de las encuestas aplicadas a la docente del séptimo grado paralelo “A” de la Escuela de EGB “Miguel Riofrío”**

**Pregunta 1**

**Tabla 17**

*¿Usted cuenta con el espacio físico y el equipamiento necesario para impartir sus clases y cumplir sus funciones de docente en esta modalidad?*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
SI	1	100
NO		
Total	1	100

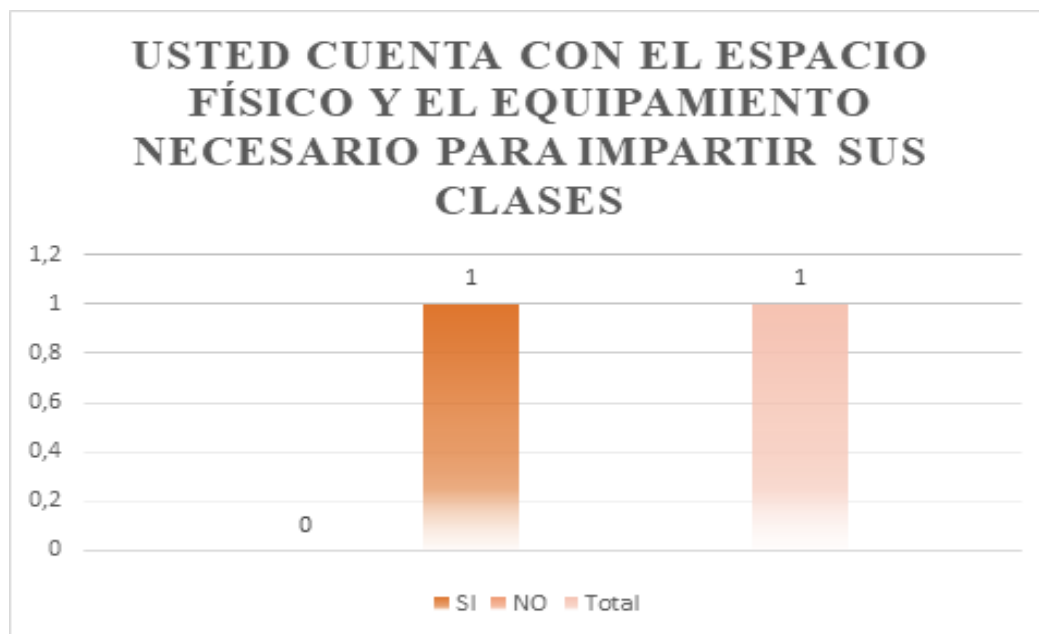
*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 1 aplicada a la docente del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

**Figura 17**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿Usted cuenta con el espacio físico y el equipamiento necesario para impartir sus clases y cumplir sus funciones de docente en esta modalidad?*



*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 1.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Mediante esta interrogante se pretende conocer las condiciones en la cual la docente imparte sus clases, teniendo como respuesta que sí cuenta con el espacio físico y el equipamiento necesario para impartir su cátedra, esto representa el 100%, lo que significa que si cuenta con el espacio físico y el equipamiento necesario para impartir sus clases a través de la videoconferencia *Zoom*.

Para Feria Cuevas et al. (2020) el trabajar en casa significa enfrentarse a nuevos retos, poseer un lugar confortable, espacio adecuado que no alcance ruidos y sobre todo conectividad (p.28).

Es importante que, en este proceso de educación virtual, el docente tenga un lugar adecuado y el equipamiento necesario para impartir sus clases a través de la videoconferencia

*Zoom*, en esta modalidad un aspecto importante para no caer en estrés es intentar tener la comodidad necesaria y así dictar sus clases con motivación.

## **Pregunta 2**

### **Tabla 18**

*¿Considera que el servicio de internet con el que cuenta tiene una velocidad de conexión?*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Muy Buena		
Buena	1	100
Mala		
Total	1	100

*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 2 aplicada a la docente del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

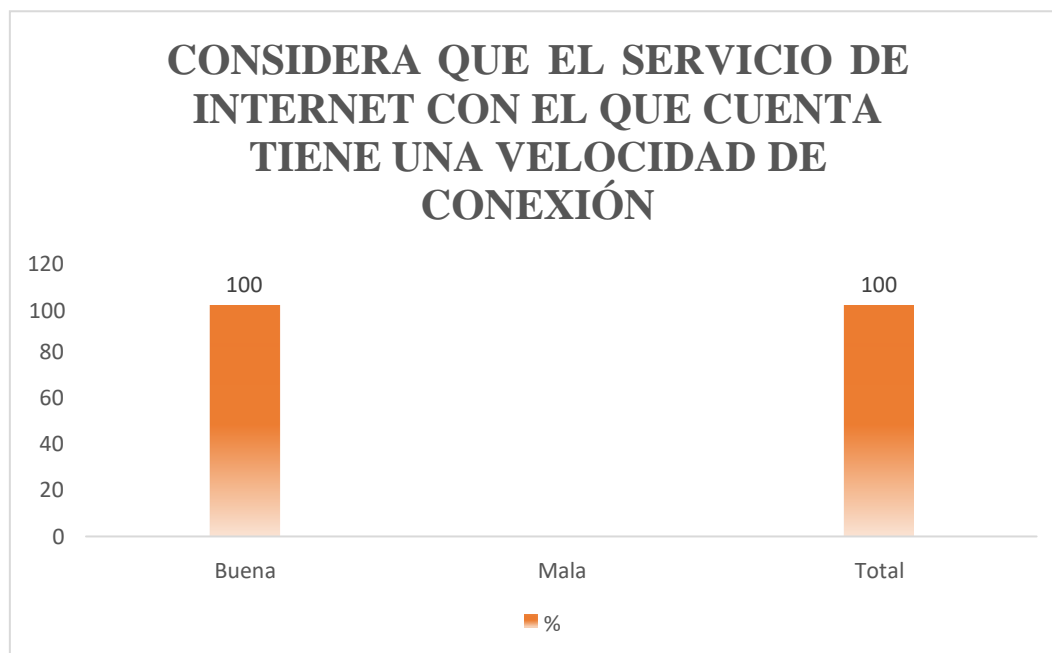
**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

### **Figura 18**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿Considera que el servicio de internet con el que cuenta tiene una velocidad de conexión?*





*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 2.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

La presente pregunta tiene como intención conocer la calidad de internet que posee la docente teniendo como respuesta el casillero bueno, esto es el 100%, lo que significa que la conexión a internet es a través de satélite y con una velocidad de menos de 2Mb de ancho de banda, pero suficiente como para impartir sus clases a través de videoconferencia *Zoom*.

Según UNESCO & IESALC, (2020) los alumnos también han tenido que esforzarse por adaptarse a lo que para muchos de ellos son nuevas fórmulas de enseñanza y aprendizaje donde han tenido la suerte de encontrar una oferta de continuidad, y esta conectividad en la actualidad está dada por el uso de internet para las clases virtuales (p. 14).

Se afirma que la docente cuenta con internet y este es el principal requisito para que se pueda realizar las clases por video conferencia *Zoom*, lo que hace afirmar que la conexión

es buena y adecuada para desarrollar este proceso de enseñanza por esta modalidad forzada por causa de la pandemia por Covid-19.

### **Pregunta 3.**

#### **Tabla 19**

*¿Considera usted que durante la realización de la clase virtual a través de la videoconferencia zoom los estudiantes tienen un grado de interés?*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Muy bueno	1	100
Bueno		
Malo		
Regular		
Total	1	1000

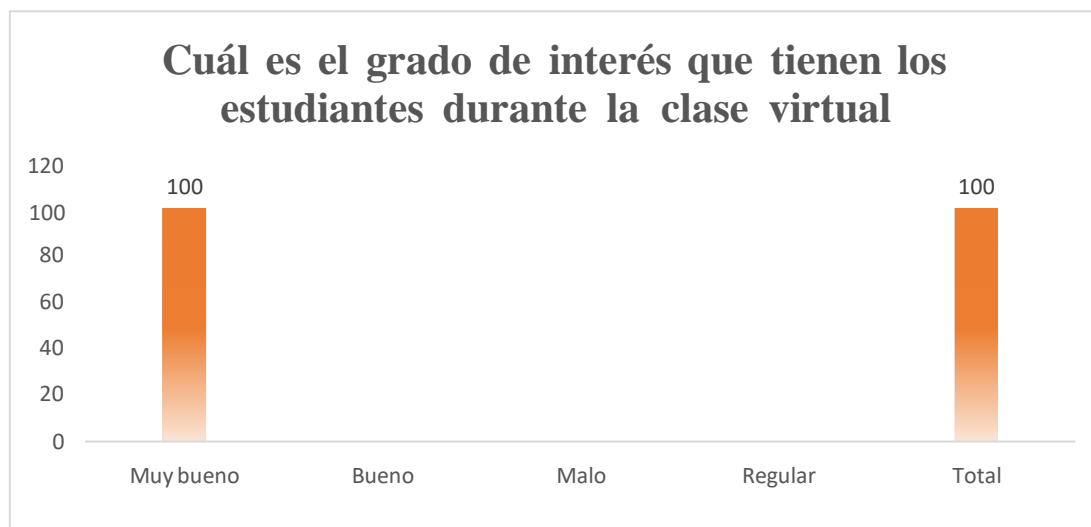
*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 3 aplicada a la docente del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

#### **Figura 19**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿Considera usted que durante la realización de la clase virtual a través de la videoconferencia zoom los estudiantes tienen un grado de interés?*



*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 3.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Por medio de la siguiente interrogante se pretende saber el grado de interés que tienen los estudiantes al momento de impartir la docente sus clases, dando por respuesta el casillero muy bueno, esto representa el 100%, y con esto afirma que el interés que muestran los estudiantes en sus clases a través de la videoconferencia *Zoom* es muy bueno durante el tiempo que expone la temática.

Para Sierra Varón (2013) la educación virtual no puede ofrecer sus ventajas por sí sola, ya que depende además de ciertos factores que influyen en el éxito de esta experiencia de formación autónoma. Uno de estos factores es la motivación, proceso psicológico con un papel muy importante en la modalidad de educación virtual que puede ser manejado por los mismos estudiantes para las actividades que se proponen y para su propio proceso de aprendizaje (p. 79).

Con esto, se puede decir que, la docente desarrolla sus clases aplicando procedimientos adecuados, desarrollando en los niños motivación, para que el interés permanezca activo durante todo el periodo de la videoconferencia *Zoom*, haciendo las clases interactivas y atractivas para el estudiante. Cabe mencionar, que el interés propuesto por los estudiantes se mantiene activo incluso en el desarrollo de sus tareas, una vez terminada la clase virtual.

#### **Pregunta 4**

#### **Tabla 20**

*¿Antes de la suspensión de clases presenciales usted conocía acerca del uso de la videoconferencia Zoom?*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Si	1	100
No		
Total	1	100

*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 4 aplicada a la docente del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

#### **Figura 20**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿Antes de la suspensión de clases presenciales usted conocía acerca del uso de la videoconferencia Zoom?*



*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 4.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo a los resultados obtenidos en la siguiente encuesta se pretende saber si la docente conocía la herramienta de video conferencia *Zoom* antes de la pandemia, la docente marca la casilla sí y esto representa el 100%, con esto asegura que ella ya conocía la videoconferencia *Zoom* antes de la suspensión de las clases presenciales a causa de la pandemia por Covid-19.

Para Abreu (2020) antes de la pandemia de coronavirus, el sector de tecnología educativa global, que incluye el aprendizaje en línea, crecía aproximadamente un 15.4% al año, con compañías de renombre como Google, *Zoom* y Microsoft, según datos reportados por Kenneth Research. Estados Unidos es el mercado más grande. Factores como la conveniencia, la geografía y la necesidad de trabajar mientras estudias están impulsando la mayor parte del crecimiento del aprendizaje en línea (p. 4).

*Zoom* es un aplicativo que antes de la pandemia ya comenzaba a crecer en popularidad, pero no específicamente en el sector educación, es hasta después del confinamiento, donde el crecimiento es notorio en grandes cantidades ya que se lo comenzó a considerar como medio de comunicación entre docente – estudiante para desarrollar el proceso educativo alternativo a causa del Covid-19.

**Pregunta 5**

**Tabla 21**

*¿Cuál es el nivel de dificultad que tiene con sus estudiantes al momento de impartir sus clases mediante el servicio de video conferencia Zoom?*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Alto		
Medio	1	100
Ninguno		
Total	1	100

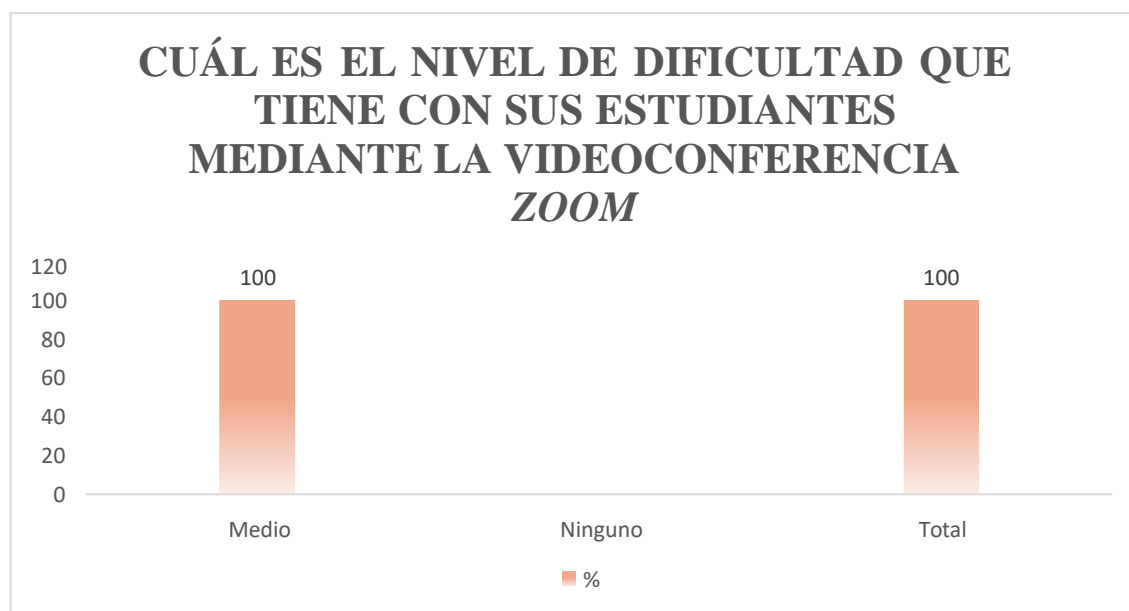
*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 5 aplicada a la docente del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

**Figura 21**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿Cuál es el nivel de dificultad que tiene con sus estudiantes al momento de impartir sus clases mediante el servicio de video conferencia Zoom?*



*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 5.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

A través de la siguiente interrogante se pretende conocer qué nivel de dificultad presenta la docente con sus estudiantes mediante la herramienta de video conferencia *Zoom* al momento de impartir sus clases, marcando la casilla medio y por ende representa el 100%, y asegura con esto que el nivel de dificultad que se le presenta al momento de impartir sus clases a través de la videoconferencia *Zoom* es medio.

Para Jaimes (2020) ya sea de forma presencial o virtual, el éxito de la labor docente posee cuatro procedimientos sustanciales: la planificación, la organización, la ejecución y la adaptación, la cual toma mayor protagonismo en estos tiempos (p. 178).

Con esto, se puede decir, que si bien es cierto se presenta un nivel medio de dificultad, esto se lo supera cumpliendo un procedimiento correcto en la metodología y técnicas

utilizadas para el desarrollo de las clases, solo así se consigue llegar a la plenitud de la enseñanza.

### **Pregunta 6**

#### **Tabla 22**

*¿Considera que el servicio de video conferencia Zoom es la mejor herramienta para impartir el conocimiento a diferencia de otras herramientas de videoconferencia? Si o No y Porque*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Si		
No	1	100
Total	1	100

*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 6 aplicada a la docente del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

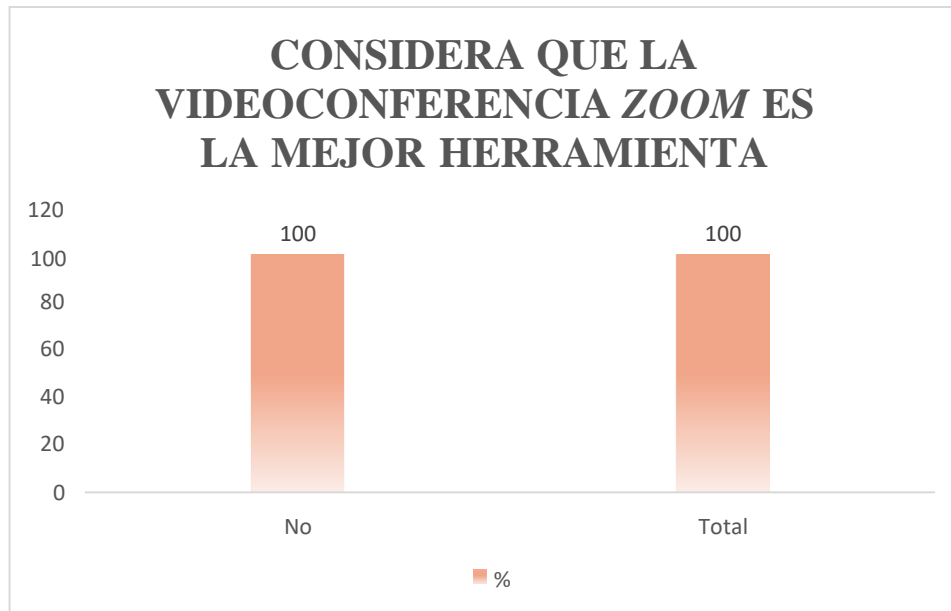
**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

#### **Figura 22**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿Considera que el servicio de video conferencia Zoom es la mejor herramienta para impartir el conocimiento a diferencia de otras herramientas de videoconferencia? Si o No y Porque*





*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 6.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Por medio de la siguiente interrogante se pretende conocer si la docente considera que la herramienta de video conferencia *Zoom* es el mejor aplicativo para impartir sus clases. Aquí elige la respuesta no y eso representa el 100%, con esto asegura que para su criterio la videoconferencia *Zoom* no es el mejor aplicativo para utilizar en esta modalidad de estudios virtuales, indica que otras aplicaciones ofrecen las mismas herramientas pero que no hace uso de ellas porque para sus estudiantes se facilita el uso de *Zoom*.

Calvimontes (2020) dice que, a raíz de la pandemia y el confinamiento obligatorio, el mundo entero concentró sus actividades en la plataforma de videoconferencias *Zoom*. Esto provocó que el número de usuarios registrados ascendiera de 10 mil (en diciembre de 2019), a 300 mil en los últimos meses (p. 99).

Pese a que, se considere, por la docente, que este aplicativo no es el mejor para el desarrollo de las clases, se puede argumentar que la videoconferencia *Zoom* es uno de los aplicativos con más descargas según este tipo, eso afirma que es el más usado para cumplir con el proceso de aprendizaje virtual, forzado por la pandemia a causa del Covid-19.

### **Pregunta 7**

#### **Tabla 23**

*¿Hasta el momento considera usted que se ha logrado alcanzar los aprendizajes requeridos por el estudiante?*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Bastante	1	100
Poco		
Nada		
Total	1	100

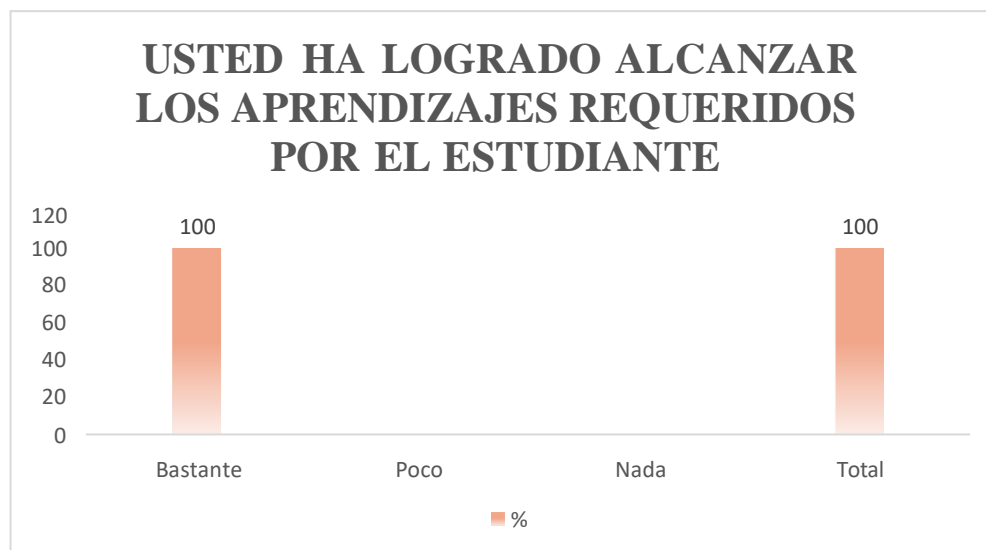
*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 7 aplicada a la docente del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

#### **Figura 23**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿Hasta el momento considera usted que se ha logrado alcanzar los aprendizajes requeridos por el estudiante?*



*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 7.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo a los resultados obtenidos se pretende conocer si la docente considera que durante la pandemia ha logrado alcanzar los aprendizajes requeridos con sus estudiantes. Elige la opción bastante y eso representa el 100%, con esto asegura que los niveles de aprendizaje obtenidos por los estudiantes en este proceso virtual son bastante buenos y se consideraría que son los requeridos.

Para Melo-Solarte & Díaz (2018) es claro que el proceso de aprendizaje en escenarios virtuales no es fácil para los estudiantes, además, en el rendimiento de un curso inciden muchas variables que motivan o desmotivan a los estudiantes, llevando en muchos casos al abandono del proceso, sin embargo, se menciona cuatro elementos importantes que contribuyen a la permanencia y dedicación del proceso, son: 1) entorno virtual dinámico, simple y agradable; 2) espacios para interactuar con los compañeros académica y

lúdicamente; 3) acompañamiento real o virtual; 4) actividades de aprendizaje novedosas y creativas (p. 246).

Luego de aplicar un procedimiento adecuado, interactivo y agradable al estudiante se ha logrado contribuir en su aprendizaje de manera correcta, dando así un nivel gratificante y considerable de conocimientos en los aprendices.

### **Pregunta 8**

#### **Tabla 24**

*¿Usted hace uso de todas las bondades que ofrece esta herramienta tecnológica de Zoom?*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Si	1	100
No		
<b>Total</b>	<b>1</b>	<b>100</b>

*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 8 aplicada a la docente del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

#### **Figura 24**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿Usted hace uso de todas las bondades que ofrece esta herramienta tecnológica de Zoom?*



*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 8.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

A través de la siguiente interrogante se desea saber si la docente hace el uso de todas las opciones que ofrece la herramienta de video conferencia *Zoom* al momento de impartir sus clases. Aquí se marca la opción si esto representa el 100%, afirma que ella hace uso de todas las herramientas que presenta la videoconferencia *Zoom* y está capacitada para trabajar con normalidad en esta modalidad.

Para Alatorre Rojo & Calleros Alatorre (2020) el utilizar un sistema de video conferencia como *Zoom* provoca interacción en tiempo real entre estudiantes y docente, promueve que los estudiantes hablen, utiliza herramientas de votación, permite a los alumnos escribir en el chat, trabajar entre grupos, compartir videos, documentos y presentaciones y utilizar la pantalla pizarrón (p. 11).

Con esto, se afirma que, las clases expuestas por la docente son bastante agradables al estudiante ya que se está usando los recursos que este aplicativo ofrece en su totalidad,

esto amerita a que el estudiante muestre interés y pueda aprender los contenidos expuestos en la clase.

### **Pregunta 9**

#### **Tabla 25**

*¿Utiliza usted otra herramienta tecnológica para mejorar el proceso de aprendizaje en sus dirigidos?*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Diapositivas	1	100
Clases grabadas	1	
Exposiciones virtuales	1	
Videos educativos	1	
Total		100

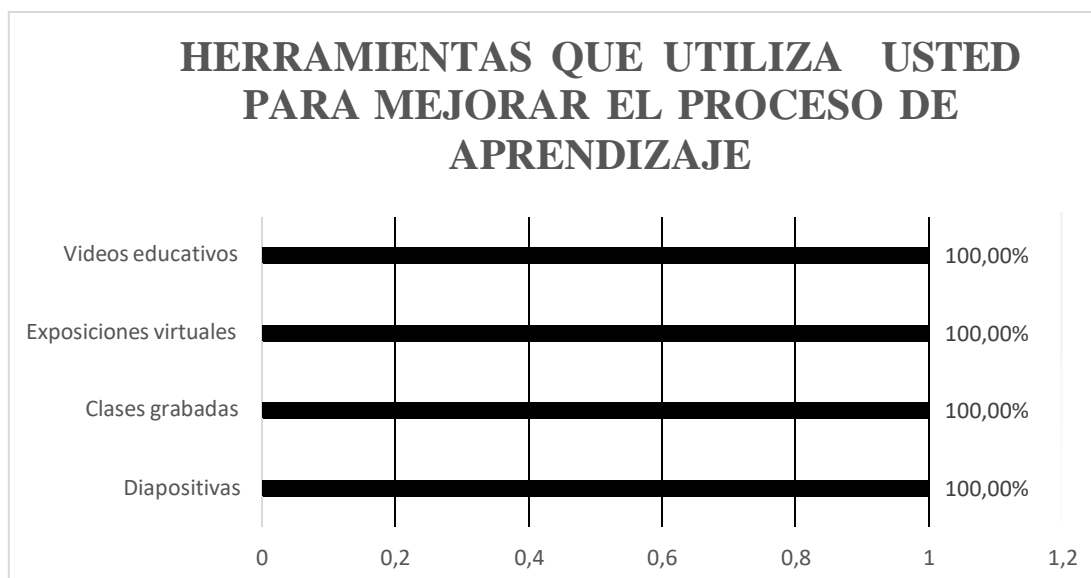
*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 9 aplicada a la docente del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

#### **Figura 25**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿Utiliza usted otra herramienta tecnológica para mejorar el proceso de aprendizaje en sus dirigidos?*



*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 9.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En el siguiente cuadro se puede observar si la docente utiliza otras herramientas aparte de la video conferencia *Zoom* para reforzar el aprendizaje en sus estudiantes dando por respuesta las opciones Diapositivas, Clases grabadas, Exposiciones virtuales y videos educativos esto representa el 100% y con esto asegura que ella utiliza varias herramientas tecnológicas externas para mejorar el proceso de aprendizaje de sus estudiantes.

Según Navarro (2010) la tecnología tiene diversos retos que se deben cumplir en la educación, sus alcances no serán posibles sin comprender que la fórmula no se localiza en el cambio sino en la evolución de las formas de concebir, planear, implementar y evaluar las acciones educativas en el contexto social, ya que no sólo es suficiente contar con recursos tecnológicos de punta, es necesario formar usuarios y consumidores de tecnología (p. 8).

Al ser *Zoom* un aplicativo que ofrece variedad de herramientas y además que permite el uso de otras externas, esto ha influenciado de manera positiva para que el proceso de

planeación y ejecución de las clases se desarrolle con éxito y se puedan obtener buenos resultados en cuestión de aprendizaje por parte de los estudiantes.

### **Pregunta 10**

#### **Tabla 26**

*¿Con qué equipo tecnológico imparte sus clases? Aquí puede elegir más de uno y acotar algún otro.*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Tablet		
Ordenador	1	100
Celular		
Total	1	100

*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 10 aplicada a la docente del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

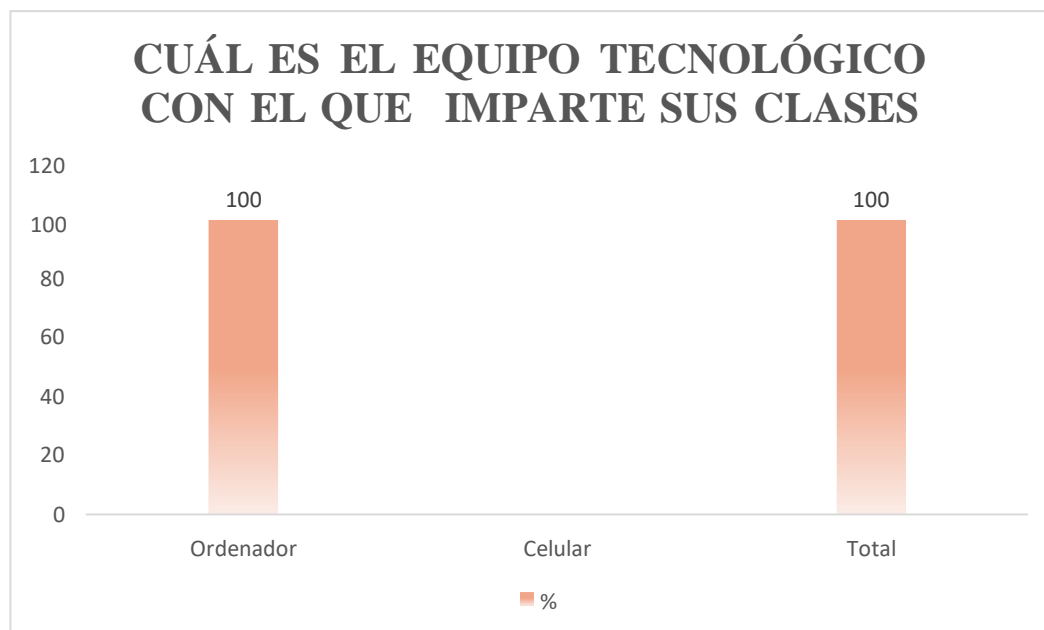
**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

#### **Figura 26**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿Con qué equipo tecnológico imparte sus clases? Aquí puede elegir más de uno y acotar algún otro.*





*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 10.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

#### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

De acuerdo a la encuesta aplicada a la docente pretendemos conocer a través de qué equipo tecnológico la docente imparte sus clases, en la cual elige la opción ordenadora representando el 100%, con esto indica que ella tiene apego a impartir sus clases a través de la videoconferencia *Zoom* por medio de una PC.

Según Contreras-Colmenares & Garcés-Díaz (2019) hay herramientas pedagógicas, que se pueden incluir para apoyar el aprendizaje de los alumnos de educación primaria, por parte de quienes se encuentran con la responsabilidad de orientar, guiar o dirigir los procesos de aprendizaje. Y una de esas herramientas pedagógicas es el uso de los computadores u ordenadores, como recursos tecnológicos que coadyuvan en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación primaria (p. 218).

La facilidad de instalación y uso que tiene *Zoom* permite que se pueda utilizar varios dispositivos para hacer videoconferencias, pero uno de los que mejor se adapta al proceso de aprendizaje es el ordenador ya que da mayor facilidad al momento de compartir archivos que se preparan como parte de la planificación de la clase.

### **Pregunta 11**

#### **Tabla 27**

*¿Cuáles son los problemas más frecuentes que ha tenido usted con sus estudiantes para impartir sus conocimientos?*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Internet	1	100
Micrófono		
Cámara	1	100
Total		100

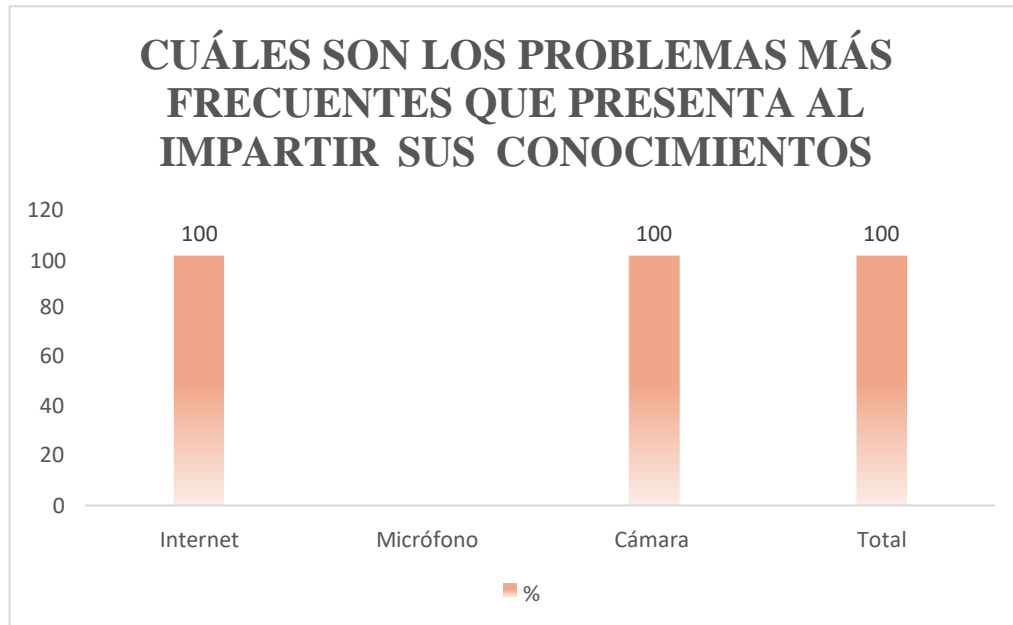
*Nota.* Se muestra el resultado de la pregunta 11 aplicada a la docente del 7mo grado paralelo “A” de la Escuela “Miguel Riofrío”

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

#### **Figura 27**

*Diagrama de barras de la pregunta ¿Cuáles son los problemas más frecuentes que ha tenido usted con sus estudiantes para impartir sus conocimientos?*



*Nota.* Se muestra en forma de grafico los resultados de la pregunta 11.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Esta interrogante es importante para el proceso investigativo porque pretendemos saber cuáles son los problemas que la docente presenta frecuentemente con sus estudiantes al momento de impartir sus conocimientos y viceversa. Aquí marca las casillas internet y cámara esto es el 100%, y con esto indica que los principales y comunes problemas que se presentan con mayor frecuencia son el internet y la cámara.

Según Archibald et al. (2019) a pesar de que *Zoom* es intuitivo y fácil de usar en su estudio experimentó algún grado de dificultad para unirse a la sesión. Las dificultades técnicas típicas incluían ancho de banda de Internet bajo, hardware desactualizado o funcionalidad limitada de cámara web y / o micrófono (p. 4).

Así, se puede mencionar que, todos estos tipos de dificultades que se presentan en la videoconferencia se dieron mayoritariamente en un principio mientras se ajustaba a esta

modalidad, a estas alturas ya es una normalidad adaptada y el proceso se lleva con tranquilidad y eficacia todos estos errores se los ha sabido corregir.

**Resultados obtenidos de la ficha de observación aplicada a la docente del 7mo grado de EGB paralelo “A” de la Escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrio”**

*Ficha de observación*

Debido a la cuantificación de los resultados de la ficha de observación, se dio el valor de **Nunca = 1; Rara Vez = 2; Algunas Veces = 3; Frecuentemente = 4 y Siempre = 5.**

**Tabla 28**

*Ficha de observación.*

<i>Aspectos observados durante la clase</i>					
<b>INDICADOR</b>	<b>VALORACION</b>				
	<b>NUNCA</b>	<b>RARA VEZ</b>	<b>ALGUNAS VECES</b>	<b>FRECUENTE</b>	<b>SIEMPRE</b>
La docente es puntual a la hora de entrar en clase.					5
La docente cuenta con la conectividad adecuada para impartir sus conocimientos.				4	
La docente cuenta con el material adecuado para impartir sus conocimientos en el área de Lengua y Literatura.					5
La docente presta la atención suficiente ante sus alumnos al momento de impartir su proceso de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.					5
Explica los temas con claridad, siguiendo una secuencia lógica y articulada en el área de Lengua y Literatura				4	
Muestra creatividad, motivación y asertividad al momento de impartir sus conocimientos mediante el servicio de video conferencia <i>Zoom</i> .			3		
La docente utiliza los recursos digitales que presta el aplicativo del servicio de video conferencia <i>Zoom</i> .			3		

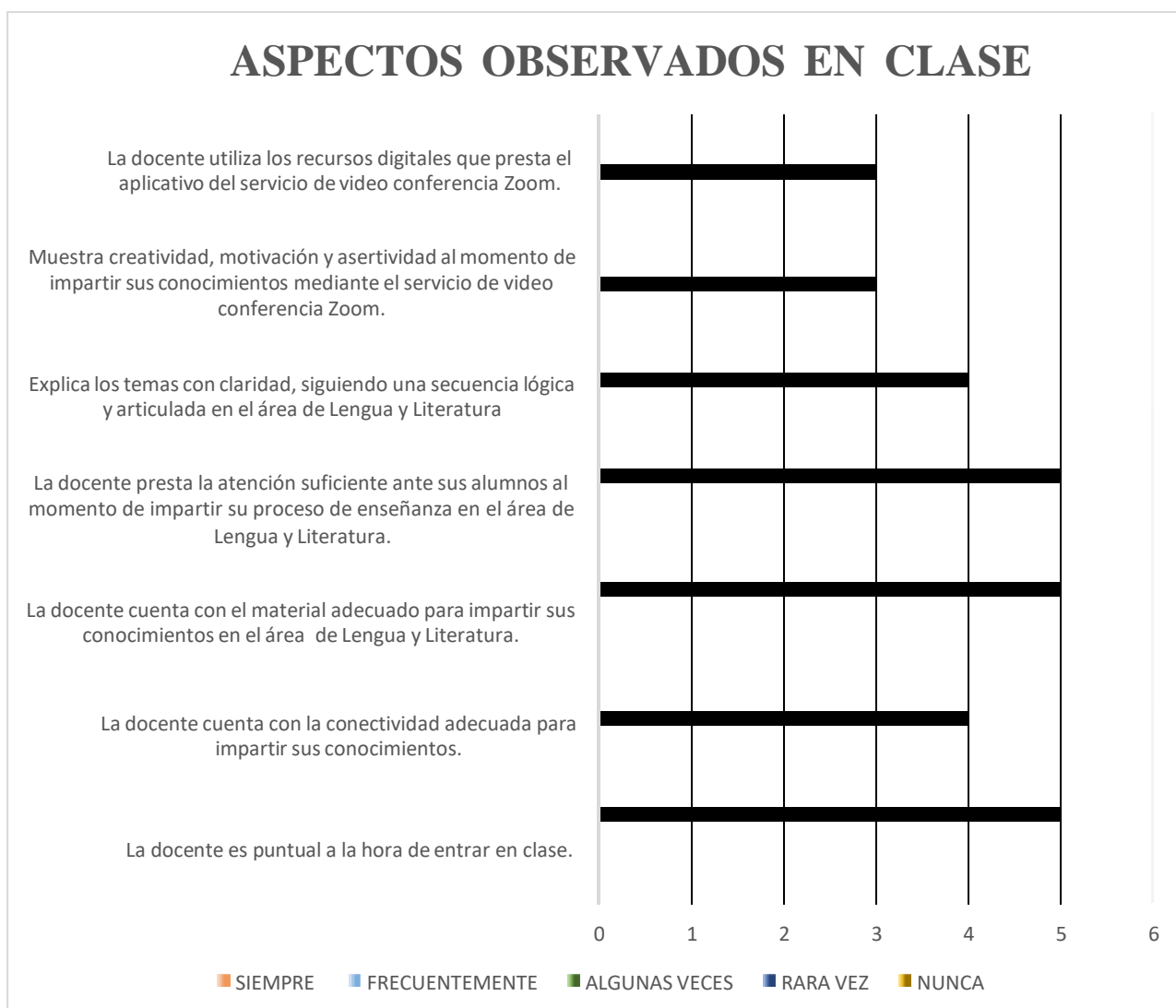
*Nota.* Se muestra el resultado de la ficha de observación aplicada a los estudiantes del 7mo año paralelo “A” de Escuela Miguel Riofrio.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

### Figura 28

*Ficha de observación.*



*Nota.* Se muestra los aspectos observados en clase.

**Fuente:** Elaborada en Excel en base a los resultados obtenidos de la encuesta.

**Autor:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

## **ANÁLISIS DE RESULTADOS.**

Mediante la ficha de observación aplicada a la docente se pretende recopilar datos que nos ayuden en el proceso investigativo, a su vez conocer los aspectos como; la puntualidad que tiene la docente al impartir sus clase, la conectividad y el material didáctico con el que cuenta o prepara para impartir su catedra, el interés por alcanzar los aprendizajes requeridos en sus estudiantes, la claridad con la que explica la temática siguiendo una secuencia lógica y adecuada, el apoyo, motivación y asertividad al con el uso de los recursos digitales que ofrece la herramienta de video conferencia *Zoom*.

El cierre forzado de las instituciones educativas por causa del Covid-19 ha sido una dura prueba para estudiantes, docentes, directivos y autoridades, tratando de adaptarse a la nueva normalidad en el sector educación, los avances tecnológicos deben utilizarse como un canal para transmitir conocimiento pero siempre el docente manteniendo recursos ágiles para hacer una clase intuitiva y de agrado a los estudiantes (Guaman Chavez et al., 2020).

Considerando los datos obtenidos en la ficha de observación aplicada a la docente se puede evidenciar los siguientes datos, 5 con una valoración de siempre dando prioridad a prestar atención suficiente a sus alumnos, contar con el material adecuado para impartir sus clases y ser puntual a la hora de iniciar a su clase; 4 con una valoración de frecuentemente explica los temas con claridad siguiendo una secuencia lógica y contar con la conectividad adecuada para impartir sus conocimientos; 3 con una valoración de algunas veces utiliza los recursos que presta el aplicativo y muestra creatividad, motivación y asertividad al momento de impartir sus clases.

Por ello, cabe mencionar que, este proceso de adaptación a la educación virtual por videoconferencia *Zoom* no ha sido nada fácil, por ende, esto nos deja muchas expectativas y una de esas es cómo afrontar esta situación en el futuro y sería importante que a cambio de

adaptarse al uso de la tecnología el docente comience a formarse ya haciendo uso de estas, se puede mencionar que pese a esto el docente ha manejado en función de sus habilidades de manera correcta la clase llevando una planificación secuencial e impartiendo sus clases de forma clara y concisa, llegando al estudiante con conocimiento y motivación.



## **g. DISCUSIÓN**

El presente trabajo de investigación pretende determinar de qué manera la videoconferencia *Zoom* incide en el proceso de aprendizaje de los estudiantes del séptimo grado paralelo “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja, periodo académico 2020 – 2021.

La videoconferencia *Zoom* es un aplicativo que permite realizar reuniones virtuales en tiempo real y que por pandemia se constituyó en el principal recurso para impartir las clases en el sistema educativo. Como toda tecnología tiene sus pros y sus contras, su desconocida forma de usarlo causó gran impacto en docentes y estudiantes. Esto se pudo descubrir en los resultados de la encuesta aplicada a estudiantes y docente del séptimo grado paralelo “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja. Como requisito principal para llevar a cabo la clase en esta modalidad es necesario tener un dispositivo tecnológico (Pc, Tablet o Celular) y conexión a internet, en nuestros resultados se identificó que, pese a que todos los estudiantes y docente tenían acceso a internet con una conexión considerada buena, este también fue uno de los grandes problemas, esto se pudo haber dado porque el servicio no era estable y colapsaba. La videoconferencia *Zoom* es considerado de fácil aprendizaje, esto se corroboró en esta muestra estadística al afirmar que hubo poca dificultad al ejecutar este recurso pese a que antes de la pandemia no lo habían conocido. Es importante mencionar que si bien es cierto aprendieron

rápido y fácil su uso, esto es, en lo que concierne a las funciones básicas, sus funciones avanzadas o recursos más dinámicos para ejecutar las clases son aún desconocidos. Pese a esto el docente aplico algunas herramientas exteriores para poder explicar los temas de su clase. Con este contexto, los estudiantes y docente afirman que, a pesar de haberse adaptado a esta modalidad virtual, no la consideran para, mantenerla de forma permanente, ellos aseveran, que se sienten más cómodos y desarrollan mejor sus capacidades en la modalidad presencial. Esta solo la prefieren mientras termina esta pandemia.

Si bien es cierto el sistema educativo en tiempo de pandemia tuvo que someterse a cambios tanto de forma, como de fondo, es importante rescatar que, de parte de estudiantes y docentes hubo la predisposición para trabajar de manera conjunta. Estos cambios, requerían que, los contenidos planificados tengan cambios con respecto a los que se venían dando en la forma presencial. Se necesitaba saber si estos ajustes eran adecuados y los resultados de estas clases en esta modalidad virtual producían el aprendizaje correcto. En la encuesta aplicada se pudo conocer que los estudiantes si se adaptaron a las clases por *Zoom*, pero, existe un criterio dividido acerca de los aprendizajes aprendidos, la mitad asegura que son pocos los conocimientos brindados por el docente y la otra mitad esta conforme y cree que han sido los correctos. Para poder determinar si ellos están en un nivel de conocimientos adecuados para su edad y grado sería otra la investigación a realizar, pero, a nivel general

comparten criterios distintos y se puede decir que, los aprendizajes brindados por el docente son medianamente los correctos. Todos opinan que presencialmente hubieran aprendido más.

*Zoom* en la actualidad presenta varios recursos que se puede aplicar durante la clase y que permite llevar la clase de forma interactiva y dinámica. Lo importante es causar atención en los estudiantes. Entre estas tenemos: PowerPoint como fondo virtual, función anotar, salas pequeñas, pizarra digital, canales grupales, todas están son planeadas como lineamientos alternativos y se explica paso a paso su funcionamiento. Lo rescatable de esto es que el docente guíe de manera correcta la clase y que el estudiante pueda captar los contenidos de manera interactiva y principalmente aprenda lo necesario para continuar su formación académica.

## **h. CONCLUSIONES**

- La videoconferencia *Zoom* se constituyó en el principal recurso para impartir las clases en los estudiantes y docente del séptimo grado paralelo “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja.
- Se identifica que la principal causa para que exista falencias en el desarrollo de la clase a través de la videoconferencia *Zoom* es la mala conexión a internet, este aplicativo necesita estabilidad de conexión y eso la da un ancho de banda mínimo de 2mb. Algunos efectos adversos que se producen por esto son problemas de audio, video, compartir pantalla entre los principales.
- Los conocimientos captados por los estudiantes son medianamente buenos. Ellos consideran que de manera presencial hubieran creado mejores experiencias y logrado más contenido.
- Existe algunas funciones de la video conferencia *Zoom* que hasta la fecha de la investigación aún son desconocidos por los estudiantes y docentes del séptimo grado paralelo “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja, por esta razón se plantea como propuesta una guía práctica que ayude a mejorar la experiencia de utilizar la videoconferencia *Zoom*.

## **i. RECOMENDACIONES**

- Que el Ministerio de Educación mantenga un programa de educación emergente que se pueda aplicar en caso de desastres naturales y de salud considerando que estamos expuestos y no somos libres de que algún acontecimiento como esta pandemia pueda volver a suceder.
- Que se pueda establecer por parte de las autoridades gubernamentales programas de conectividad con un internet de buena calidad, para que todos, puedan tener acceso a esta herramienta y que las clases en esta modalidad no tengan interrupciones.
- Capacitar a los docentes permanentemente en Educación e Innovación Tecnológica, estos recursos se los puede utilizar en las modalidades virtual y presencial. Esto con el fin de que el docente pueda impartir sus clases correctamente y los estudiantes capten todo lo planificado para el año lectivo.
- Sugerir a los docentes hacer uso de la guía didáctica presentada como lineamiento alternativo con el fin de mejorar el uso del aplicativo *Zoom* y que se la recomiende a todos los docentes de esta institución y de ser posible a los de la ciudad de Loja.



*unl*

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL**  
**ARTE Y COMUNICACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**LINEAMIENTOS  
ALTERNATIVOS**

**APRENDIENDO  
ZOOM**

**Autora: Rita Maribel Mendoza Jiménez.**

## Índice.

Introducción.....	3
Objetivo .....	3
1. PowerPoint de fondo virtual, aplicado al tema “La Leyenda”.....	5
2. Función Anotar, aplicado al tema “Lenguas Originarias” .....	11
3. Salas pequeñas de <i>Zoom</i> , aplicado al tema “La Carta”.....	17
4. Pizarra digital de <i>Zoom</i> , aplicado al tema “El circuito de la comunicación” .....	25
5. Uso de Canales en <i>Zoom</i> .....	29



## LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS

### Introducción

Desde el 2011 *Zoom* está disponible para el servicio de video conferencia. Las instituciones que hacían uso frecuente eran las universidades con modalidad a distancia. En tiempo de pandemia la educación sufrió un cambio inesperado dando un giro hacia la modalidad virtual. Los establecimientos educativos de todos los niveles en el mundo optaron por utilizar como recurso principal la video conferencia para impartir sus clases. Después de la investigación realizada al docente y estudiantes del séptimo grado paralelo “A” de la escuela “Miguel Riofrio” de la ciudad de Loja se determina que el aplicativo referente para el proceso de aprendizaje es *Zoom*. En consecuencia, propongo elaborar una guía didáctica que permita el uso adecuado en el proceso de aprendizaje.

### **GUIA DIDÁCTICA: Recomendaciones para mejorar las clases virtuales a través de videoconferencia *Zoom***

#### Objetivo

- Construir una guía didáctica con las funciones de *Zoom* adecuadas, que permitan transformar una clase normal en una clase dinámica e interactiva.
- Capacitar a estudiantes y docente del séptimo año paralelo “A” de la Escuela de EGB “Miguel Riofrio” respecto al uso de las funciones que ofrece *Zoom*.





	<b>Temática/Función <i>Zoom</i></b>	<b>Tiempo</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Responsable</b>
<b>Primera semana</b>				
Sesión 1	La leyenda/ Power point como pantalla digital	40 min	Capacitar a estudiantes y docente del séptimo año	Tesista investigador
Sesión 2	Lenguas Originarias/Anotar	40 min	paralelo “A” de la Escuela de EGB “Miguel Riofrío”	Tesista investigador
Sesión 3	La carta/Salas pequeñas	40 min	con respecto al uso de las funciones que ofrece <i>Zoom</i> .	Tesista investigador
<b>Segunda semana</b>				
Sesión 4	El circuito de la comunicación/Pizarra digital	40 min		Tesista investigador
Sesión 5	Uso de Canales en <i>Zoom</i>	40 min		Tesista investigador
Sesión 6	Puesta en práctica	40 min		Docente



## 1. PowerPoint de fondo virtual, aplicado al tema “La Leyenda”

### Estrategias:

- ✓ Dar a conocer el uso de la función PowerPoint de fondo virtual en *Zoom*.
- ✓ Aplicar la función PowerPoint de fondo virtual en *Zoom* al tema de la clase.
- ✓ Dinamizar la clase al explicar el tema.

### Recursos necesarios:

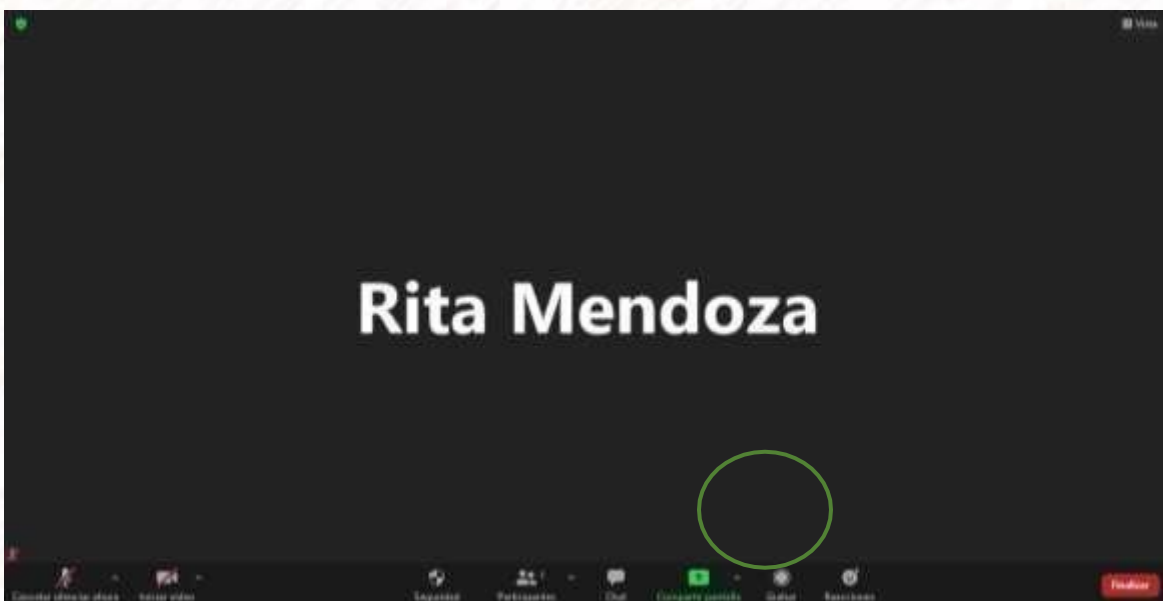
- ✓ Plantilla PowerPoint con la temática a tratar.
- ✓ Aplicativo *Zoom* actualizado, instalado en un computador.

### Instructivo técnico.

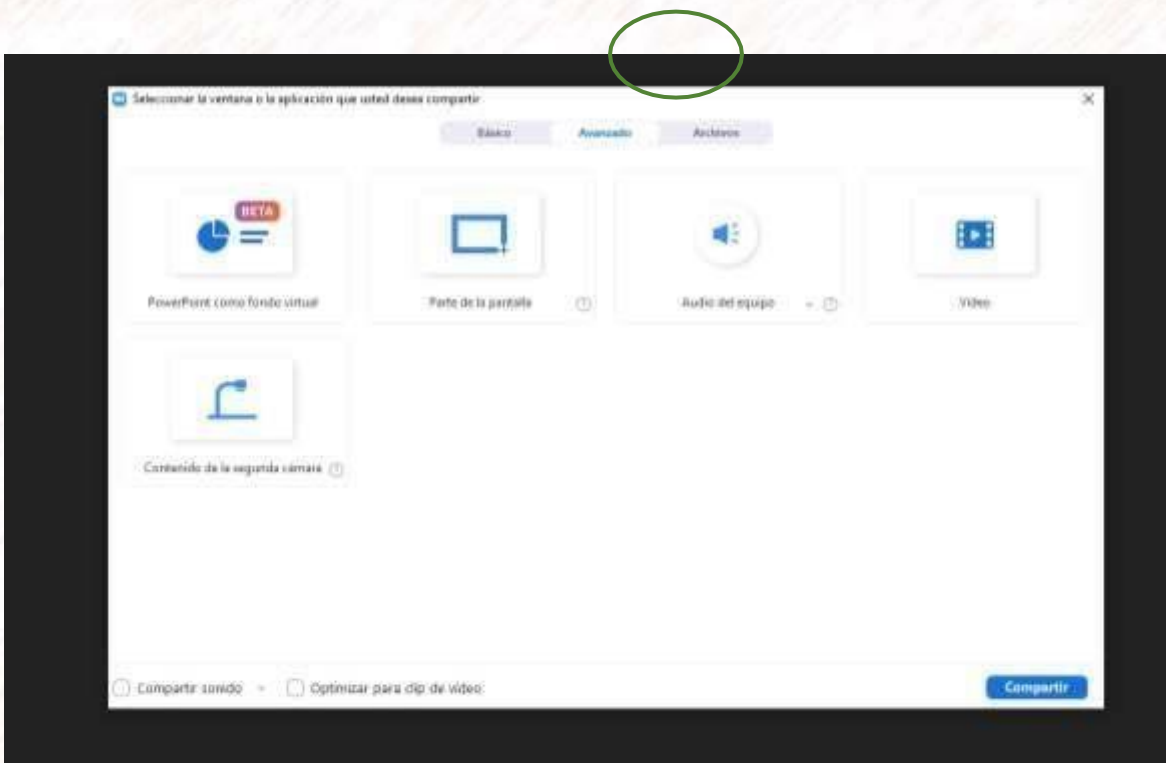
1. Iniciar la reunión *Zoom* previamente programada. Se muestra la pantalla principal del aplicativo.



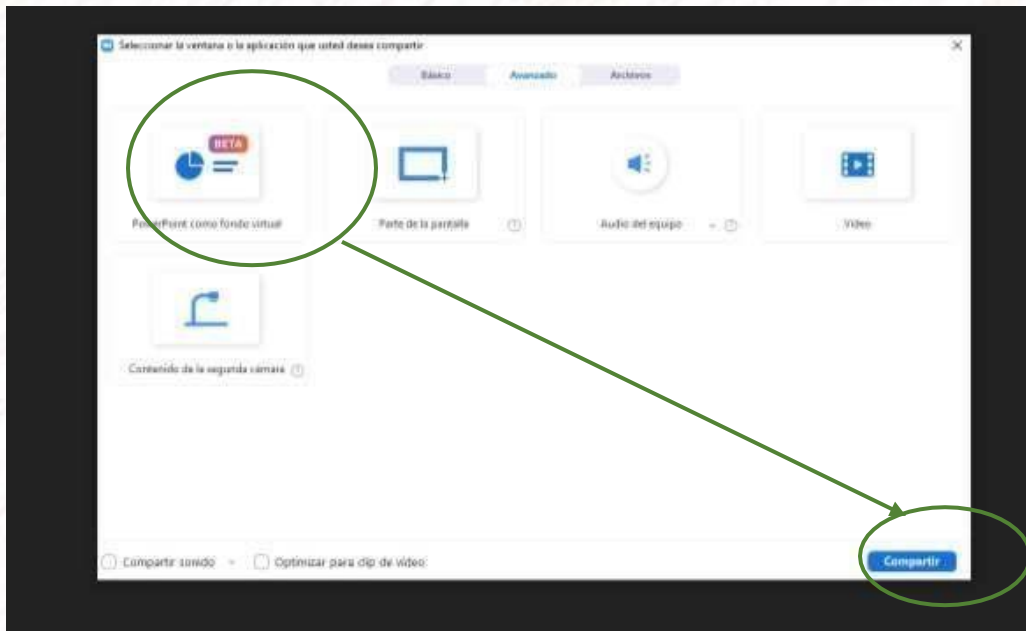
2. Nos dirigimos hasta la opción compartir y damos un clic.



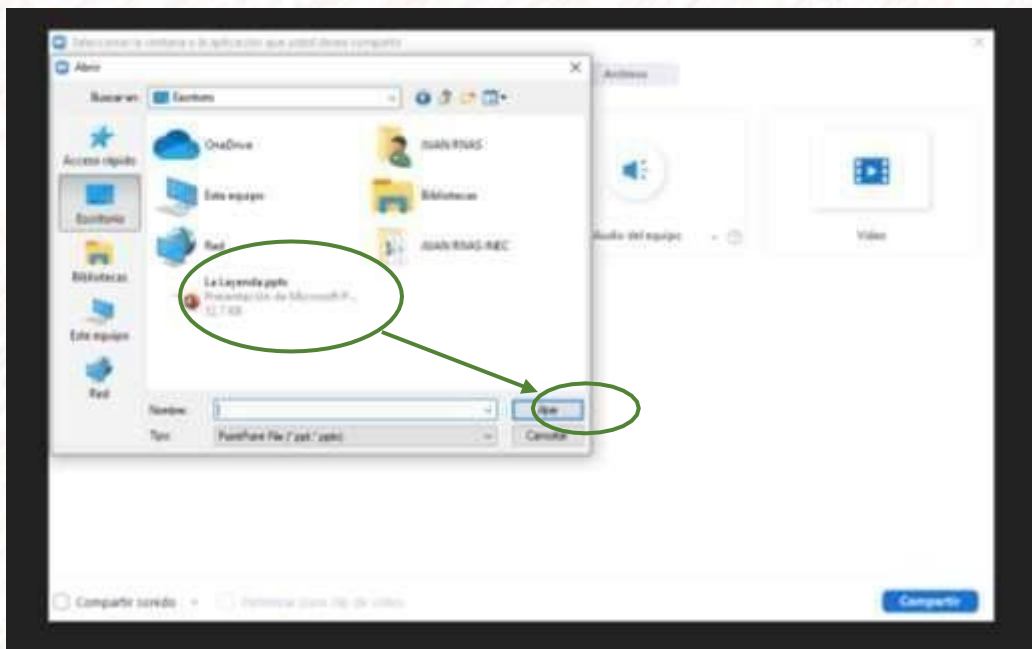
3. Se muestra las opciones de compartir y marcamos avanzado.



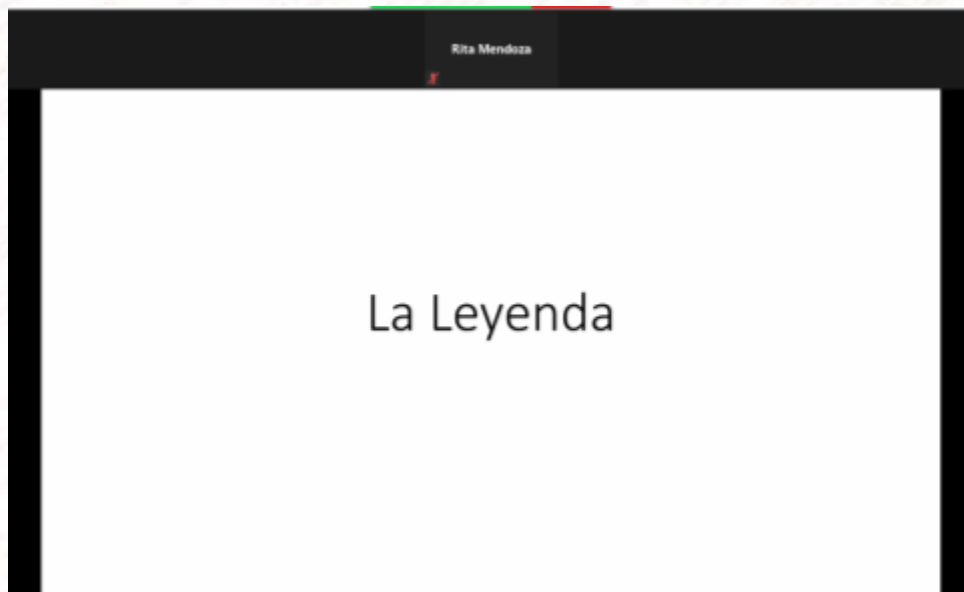
4. En la pantalla de avanzado marcamos la opción PowerPoint como fondo virtual. Luego en compartir.



5. Se nos mostrará una ventana de dialogo en donde debemos buscar la ubicación de nuestro archivo PowerPoint correspondiente a la clase. Marcamos el archivo y damos clic en abrir.



6. Tendremos con esto ya proyectado el PowerPoint y nuestra imagen interactuando en la clase.




### **Planteamiento de la clase.**

Una vez proyectada la pantalla en *Zoom* del tema “La Leyenda” la docente podrá ir explicando cada uno de los ítems propuestos de manera interactiva y diferente. El objetivo es crear en el estudiante atención para que pueda entender este tema. El desarrollo de la clase con esta función se vería así:



**Definición.**

Las leyendas son narraciones, casi siempre de origen oral, que pretenden explicar un fenómeno natural contando una historia fantástica, pero basándose en algún hecho real. Estas leyendas, que se han contado de generaciones en generaciones, han sido recreadas y enriquecidas con la fantasía y la imaginación popular, y se han alejado cada vez más de su origen.



← 2 de 6 →

Google Meet en vivo | Detener video | Seguridad | Participantes | Chat | Compartir pantalla | Borrar | Acciones de cámara | Resoluciones | Finalizar

Observo las escenas y narro la historia de cómo nacieron las estrellas.



¿Cómo nacieron las estrellas?

¡Los planetas se formaron en estrellas!

¡Los planetas se formaron en estrellas!

¿Quieres conocer más sobre este tipo de historias?



← 2 de 6 →

Google Meet en vivo | Detener video | Seguridad | Participantes | Chat | Compartir pantalla | Borrar | Acciones de cámara | Resoluciones | Finalizar

**El maíz cosechado**

*Historia de origen - Guatemala*

Trascurrió antes de que llegaran los españoles, cuando la tierra era de los que se la trabajaban. Cuando nadie pedía para vivir, porque vivía una señora y los animales se acostumbraron con domos, cerdos, aves y corderos.

En ese año había mucha felicidad. Los hijos habían caído en abundancia y la tierra había aumentado los campos.

Los indios trajeron los granos de maíz, los hicieron como chichas de maizchate sobre la tierra con azules.

A los pocos días, el suelo se cubrió de frutos verdes, que de buena agua crecieron y crecieron.

La diosa Tzucuz, tal bella, tan pura, tan buena, desde la zona contemplaba el trabajo de los indios y se puso de sus almas para darles una cosecha más grande.

Tzucuz bajó de la zona a los campos, cuyas ranas eran movidas por el viento. Una mujer tomó los platos fríos de Tzucuz y de sus platos trajeron raras gatas de campo.




← 2 de 6 →

Google Meet en vivo | Detener video | Seguridad | Participantes | Chat | Compartir pantalla | Borrar | Acciones de cámara | Resoluciones | Finalizar

Suspiros llenos de la tierra y los muestros, cosas nuevas  
son movidos por el viento. Una esposa tiene las  
manos movidas de hacer y de sus brazos  
hacen cosas que se van.

La tierra está a su lado, después le sigue  
sobre los brazos de una mujer.

Los brazos hacen la tierra y se hacen  
más, tan como se van que hacen  
más.

Porque los días... y los brazos hacen  
la tierra.

Una cosa más: encontramos una historia  
de granos más.



← 3:14 →

Compartir pantalla... Cerrar video Seguridad Participantes Chat Compartir pantalla Cerrar Pantalla de inicio Reservas

Comentamos la leyenda



Para la casa:  
Investigamos a miembros de nuestra familia sobre una  
leyenda de la localidad pedimos que narren.  
Realizamos láminas y narramos a otros años de la  
escuela.

← 3:14 →

Compartir pantalla... Cerrar video Seguridad Participantes Chat Compartir pantalla Cerrar Pantalla de inicio Reservas



## Actividades:

### 2. Función Anotar, aplicado al tema “Lenguas Originarias”

#### Estrategias:

- ✓ Dar a conocer el uso de la función Anotar de *Zoom*.
- ✓ Aplicar la función Anotar de *Zoom* al tema de la clase.
- ✓ Dinamizar la clase al explicar el tema e interactuar con los estudiantes.

#### Recursos necesarios:

- ✓ Archivo digital con la temática a tratar.
- ✓ Aplicativo *Zoom* actualizado, instalado en un computador.

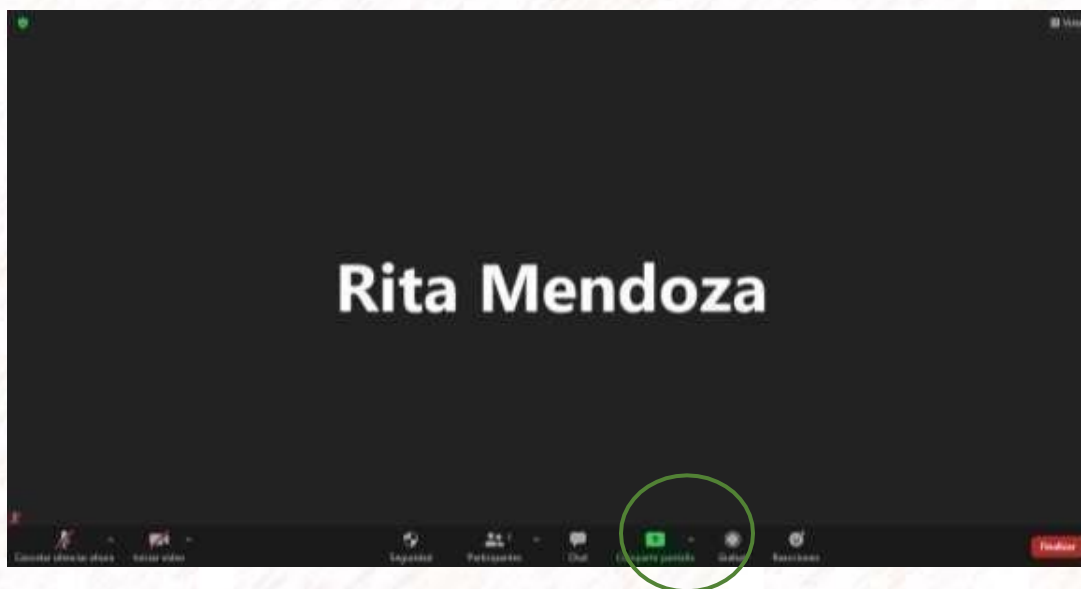
#### Instructivo técnico.

1. Iniciar la reunión *Zoom* previamente programada. Se muestra la pantalla principal del aplicativo.

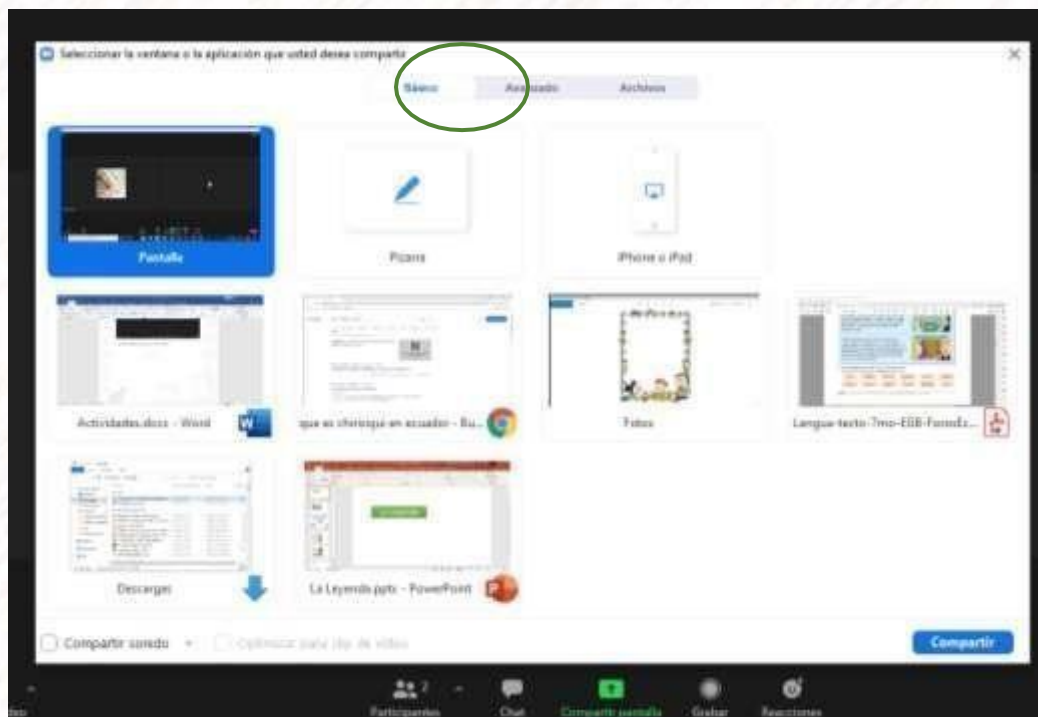




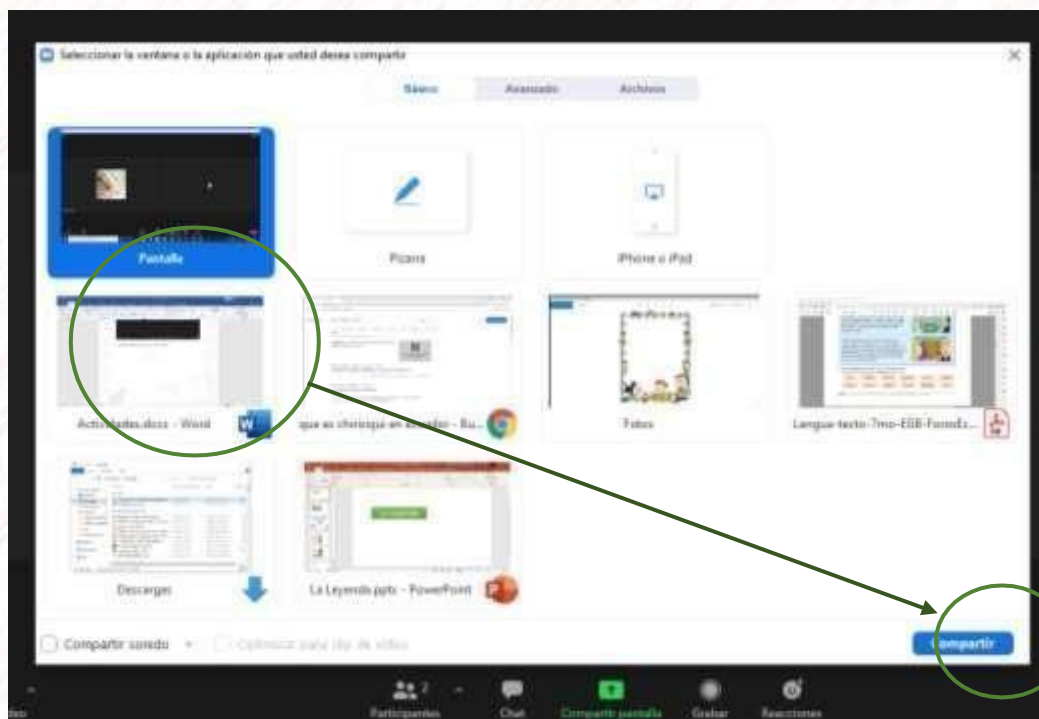
2. Nos dirigimos hasta la opción compartir y damos un clic.



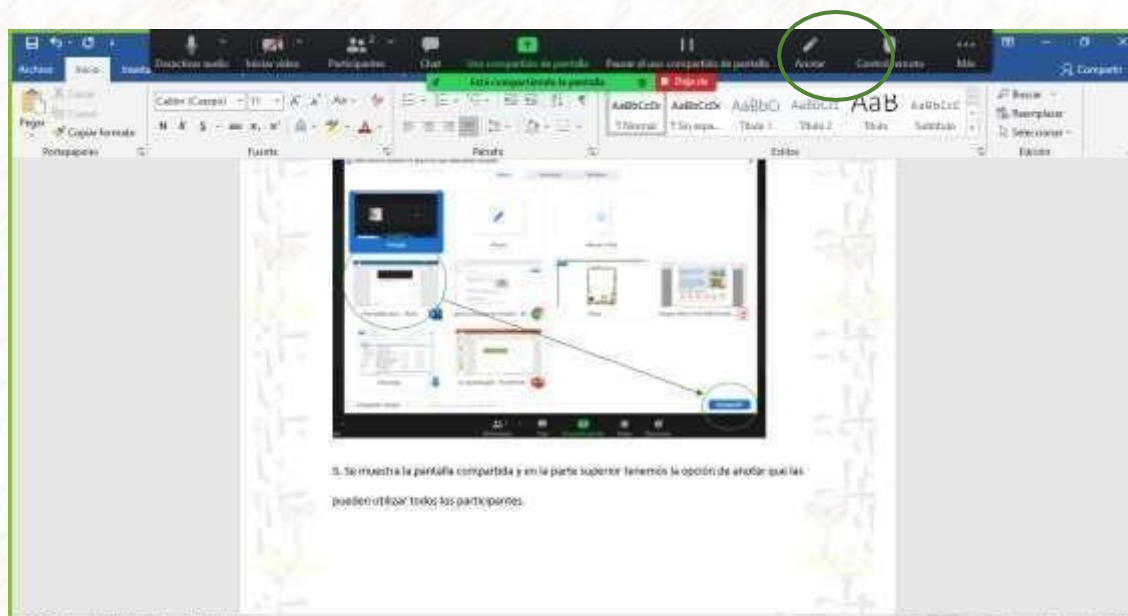
3. Se muestra las opciones de compartir y marcamos básico.



4. Escogemos el archivo preparado para la clase y damos clic en compartir.



5. Se muestra la pantalla compartida y en la parte superior tenemos la opción de anotar que las pueden utilizar todos los participantes.



6. Se muestra la pantalla con todas las opciones de anotar para poder interactuar.



### **Planteamiento de la clase.**

Luego de proyectar el archivo correspondiente a la clase y mostrar la pantalla *anotar* podemos rayar en cualquier parte siempre y cuando el docente lo pida. Para este ejemplo vamos a utilizar el archivo con la clase *Lenguas Originarias* y el objetivo es que luego de dar a conocer la conceptualización los estudiantes reconozcan el significado de las palabras planteadas haciendo relación de unión con líneas.

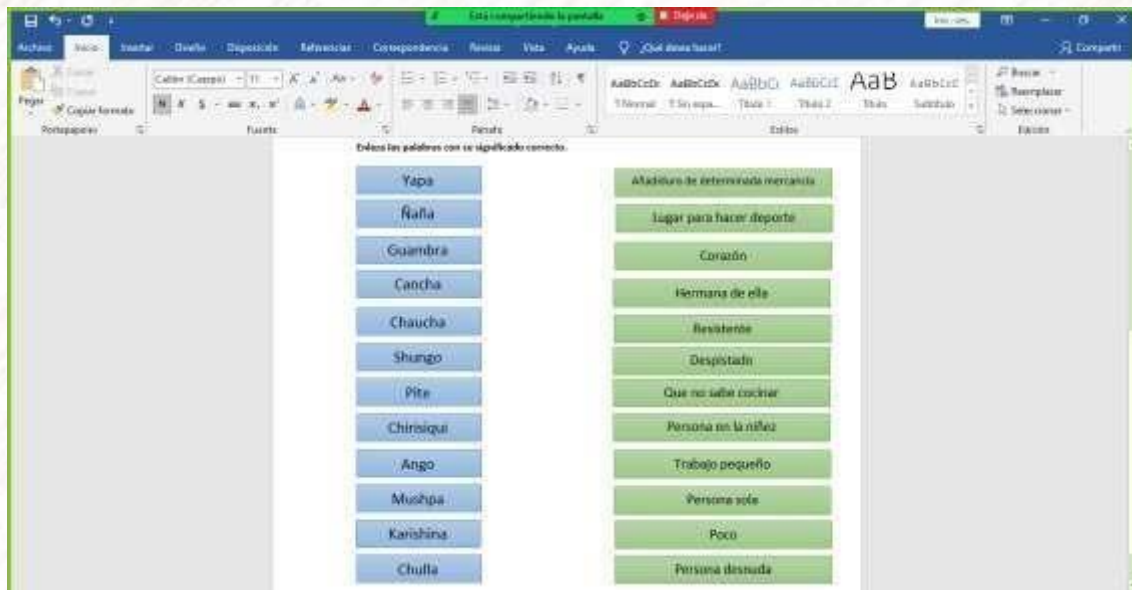


## 1. Concepto.



## 2. Trabajo en clase.

Se muestra la pantalla con el trabajo planteado.



Se muestra la pantalla del trabajo desarrollado con la función anotar.



### 3. Salas pequeñas de Zoom, aplicado al tema “La Carta”

#### Estrategias:

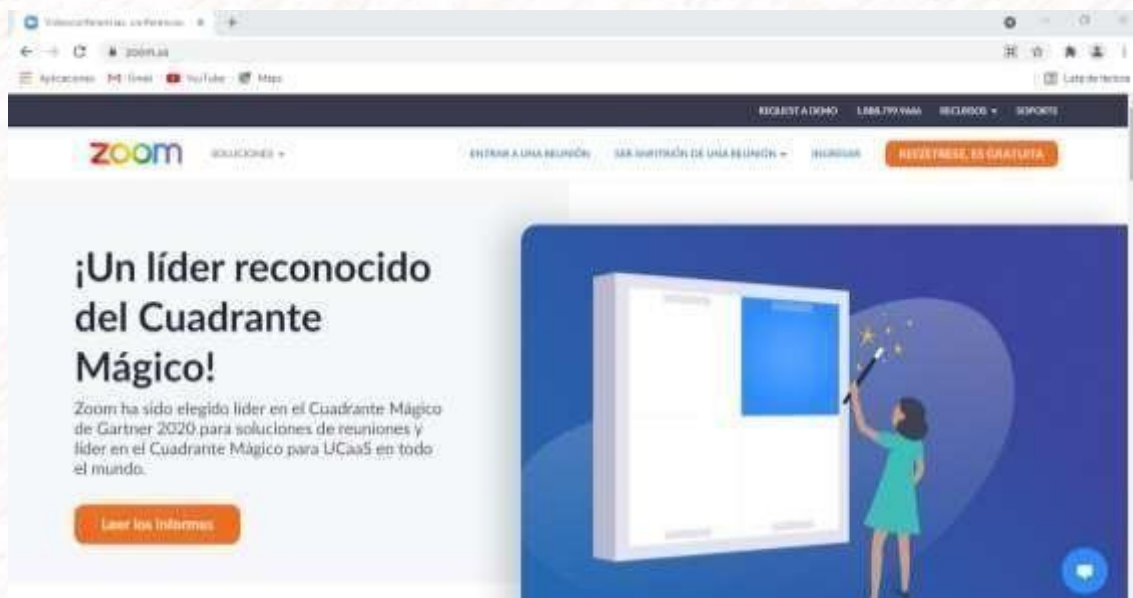
- ✓ Dar a conocer el uso de la función salas pequeñas de Zoom.
- ✓ Aplicar la función salas pequeñas de Zoom al tema de la clase.
- ✓ Dinamizar la clase al explicar el tema y trabajar en grupos.

#### Recursos necesarios:

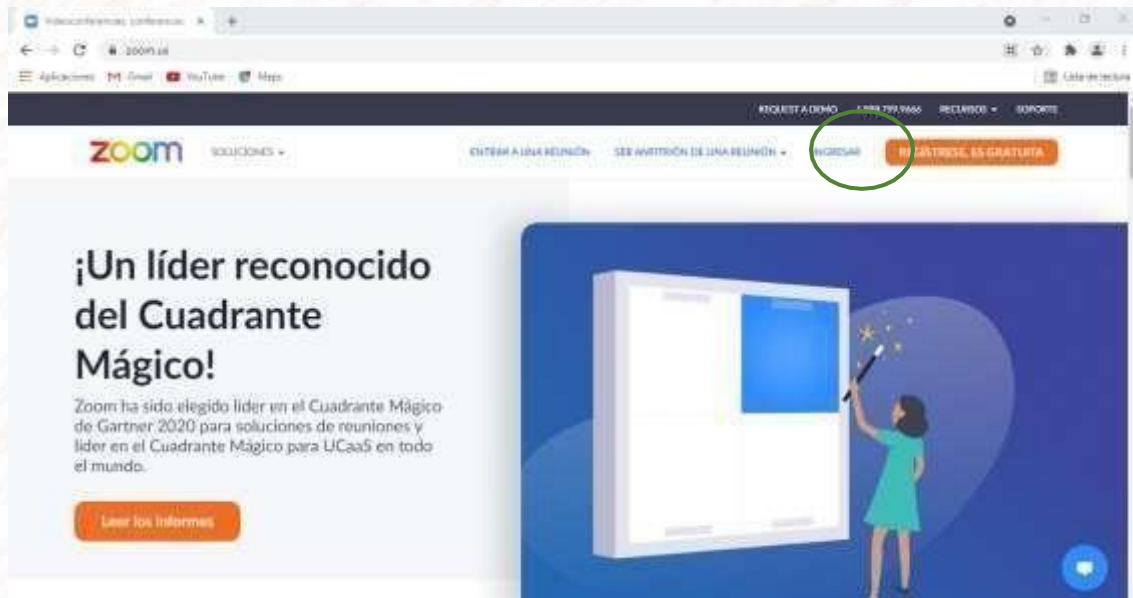
- ✓ Archivo digital con la temática a tratar.
- ✓ Aplicativo Zoom actualizado, instalado en un computador.

#### Instructivo técnico.

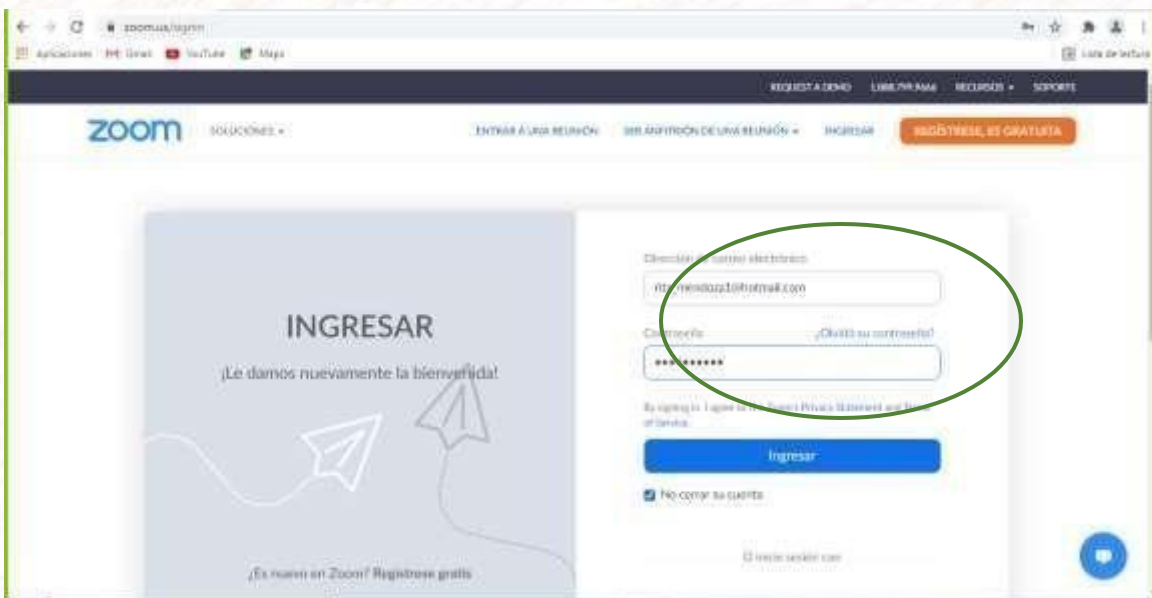
1. Configuración de la cuenta para activar sala de reuniones pequeñas. Ingresamos a la página web de Zoom: <https://zoom.us/>



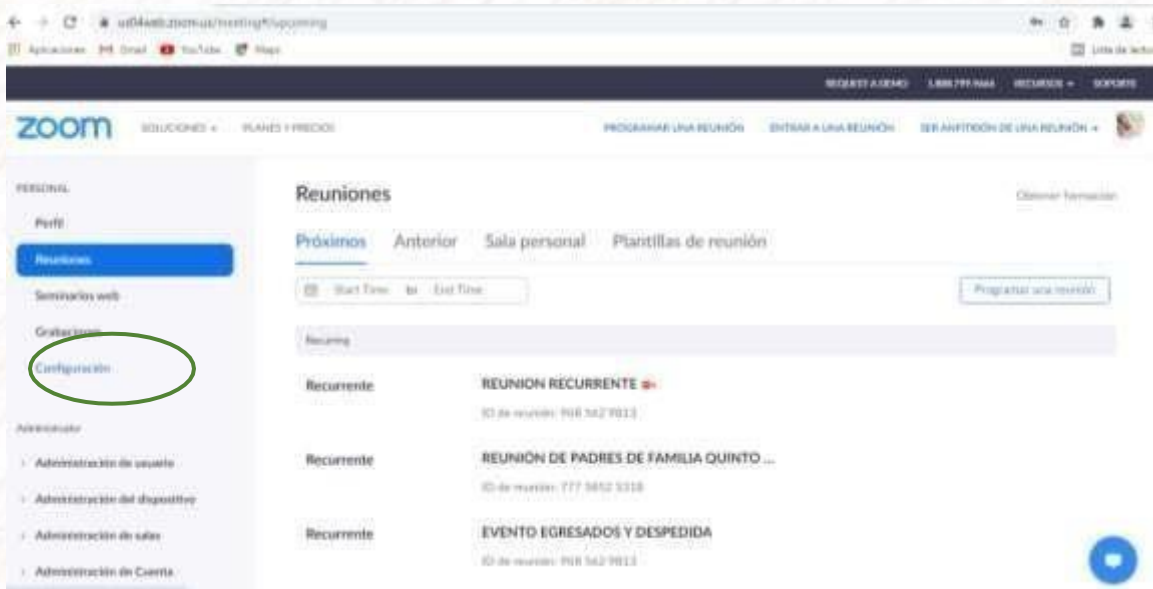
2. Ingresamos con nuestras credenciales marcando en la opción ingresar.



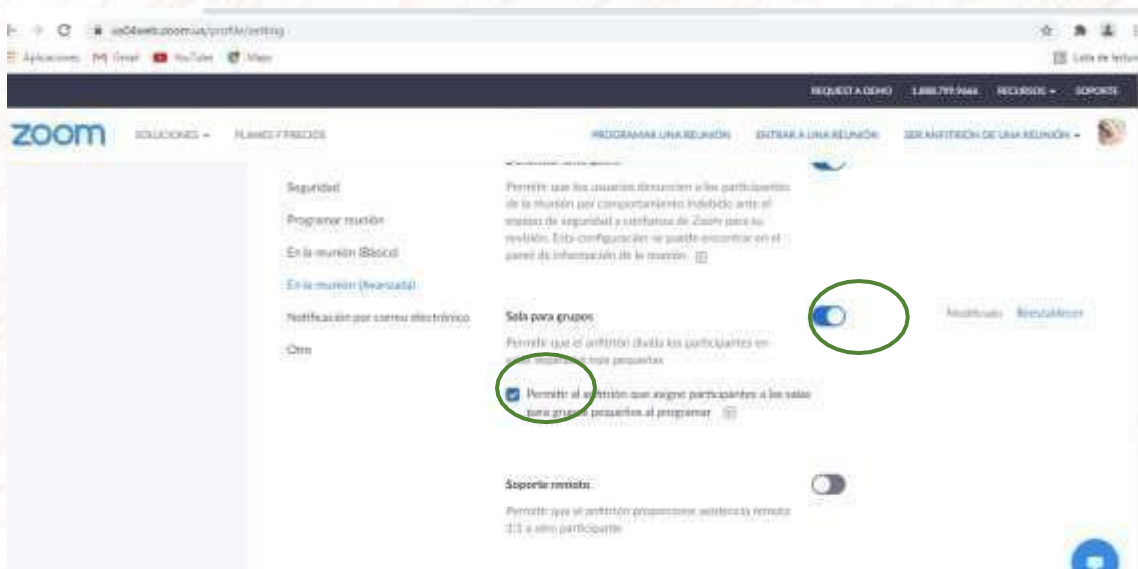
3. Escribimos el usuario y contraseña con el que creamos la cuenta.



4. Se muestra la pantalla principal de la cuenta y nos ubicamos en la opción configuración y damos un clic.



5. Ya en la opción configuración nos dirigimos a la parte baja hasta llegar a la opción sala de grupos y activamos los casilleros como se muestra en la imagen. Damos clic en guardar.

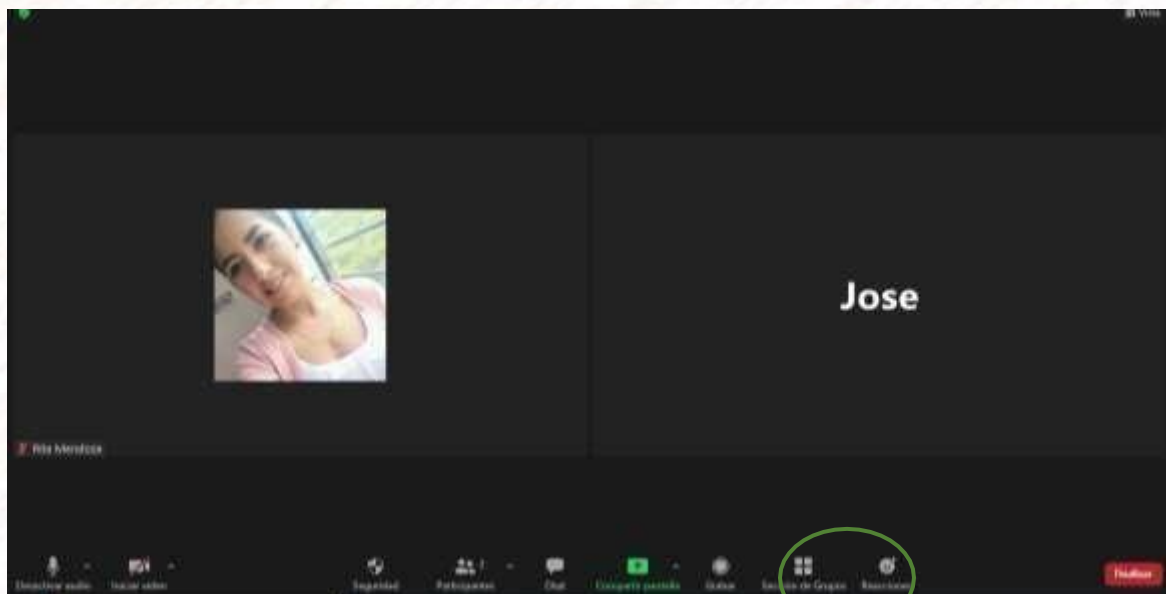




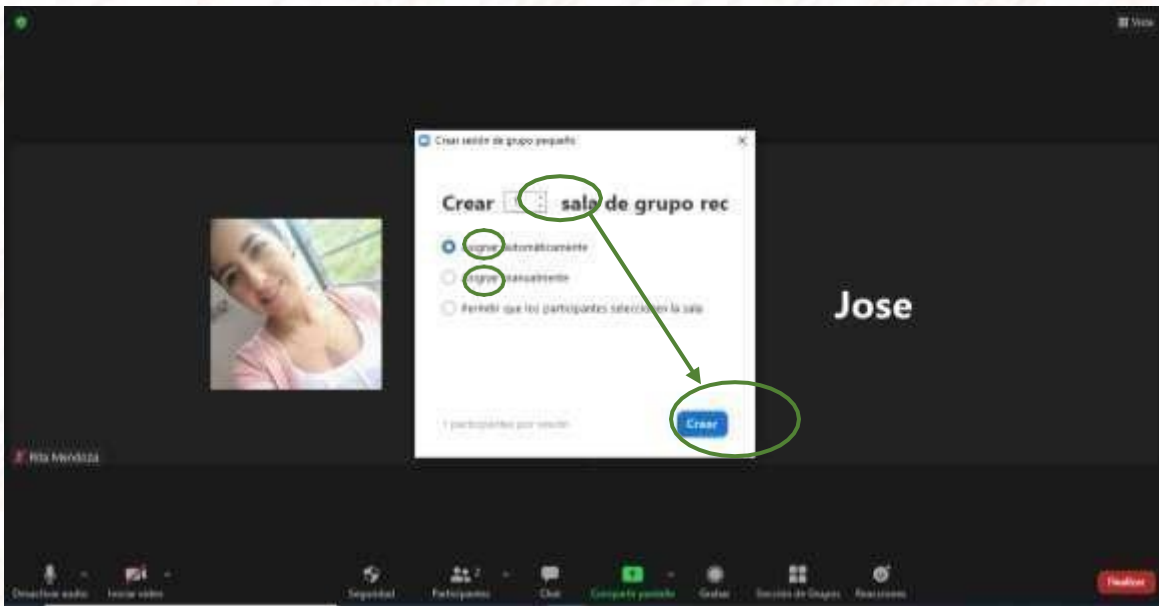
6. Iniciar la reunión Zoom previamente programada. Se muestra la pantalla principal del aplicativo.



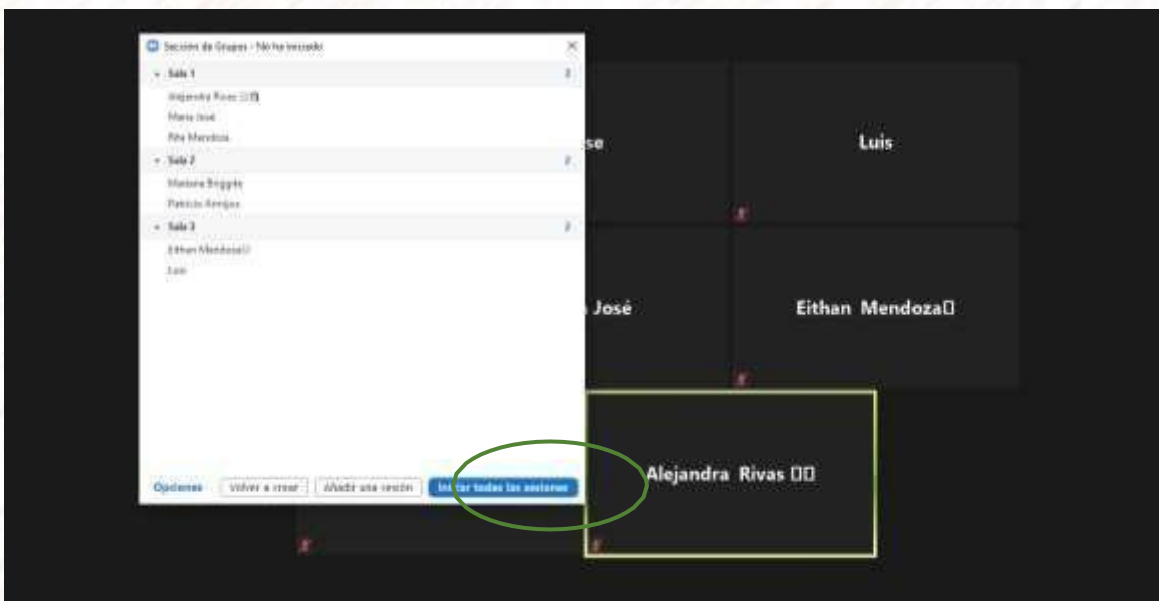
7. En la parte baja del anfitrión ahora ya parecerá la opción sala de grupos. Hacemos un clic.



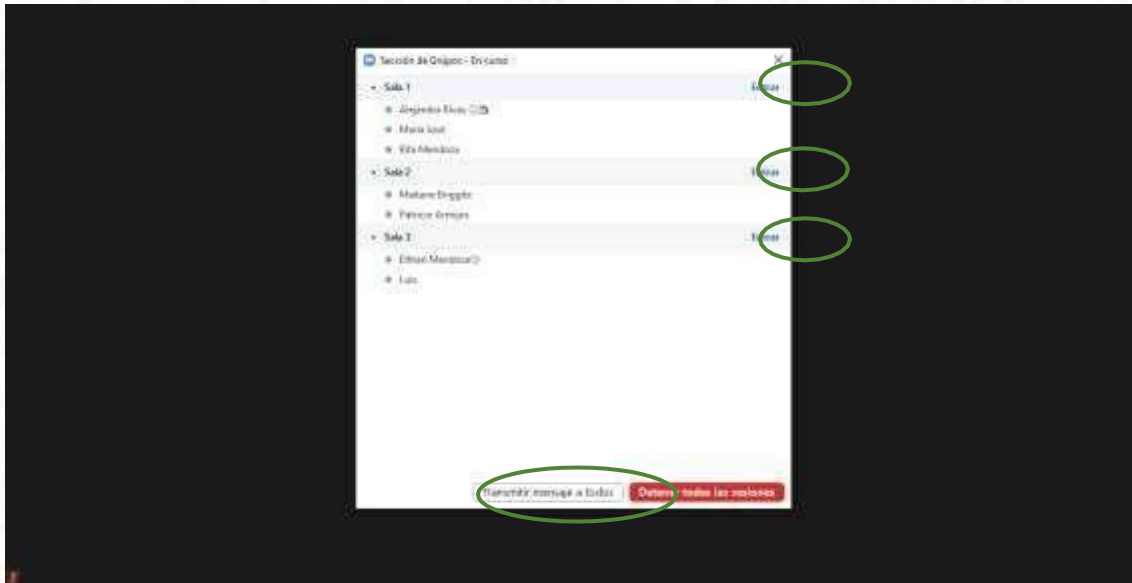
8. Aparecerá la ventana de registro de cuántos grupos deseamos crear. Ingresamos el número deseado, marcamos la opción asignar automáticamente o manualmente según la decisión del anfitrión y damos clic en crear.



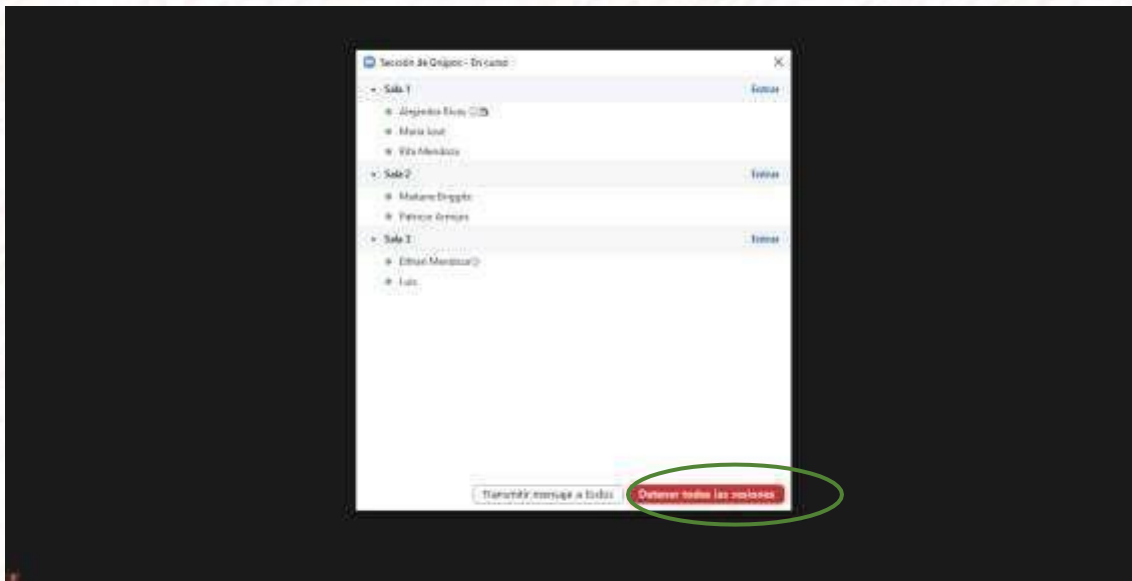
9. Aparecerá la pantalla con la información de los grupos creados y damos clic en iniciar todas las sesiones.



10. Pasan todos los estudiantes a sus salas pequeñas y la docente tiene la opción de ingresar a revisar el trabajo de los grupos dando clic en entrar. De ser necesario querer comunicar un mensaje, la docente puede hacerlo dando clic en transmitir mensaje a todos.



11. Luego de un determinado tiempo otorgado para que realicen su trabajo, la docente volverá los grupos a la sala principal en 60 segundos dando clic en detener todas las sesiones.



12. Se vuelve a la salsa principal y la docente podrá continuar su clase.



### Planteamiento de la clase.

1. A través de una presentación en PowerPoint se dará a conocer cuál es el proceso para crear una carta.



### Planificación: Antes de escribir la carta.

#### 2. Leo y parafraseo el texto a mis compañeros y compañeras.



Para escribir la carta debemos guiarnos por los pasos del proceso escritor. Esto nos garantiza que lo hagamos bien y logremos el objetivo propuesto. En este momento de la planificación respondemos a cuatro preguntas clave:

##### ¿Para qué?

Se tiene claridad para qué vamos a escribir la carta. Para persuadirle al alcalde que no corte el árbol de la casa del señor Pérez.

##### ¿Por qué?

El árbol es casa de numerosos animales, es un lugar de recreación de los niños del barrio y es parte de la historia de la ciudad.

##### ¿En qué tipo de texto?

Mediante una carta persuasiva que logre cambiar su decisión.

##### ¿Para quién?

Para el alcalde.

##### Saludo:

El título y el nombre de la persona.

##### Cuerpo:

Contiene el texto central organizado por párrafos que argumentan el asunto o motivo por el que fue escrita la carta. El último párrafo de la carta es un párrafo conclusivo. Cada párrafo está separado por una línea.

##### Encabezado:

Contiene la fecha (el día, mes y año) y la dirección del remitente. En algunas cartas se lo pone en el centro y también a la izquierda.

##### Despedida:

Es la expresión de afecto con la que se da por concluido el mensaje. La despedida debe guardar el mismo tono de cortesía que el saludo inicial y la relación entre el emisor y receptor. Termina con la firma, que es la identificación de la persona que se responsabiliza por lo expresado en la carta.

2. Explicar el trabajo a desarrollar que consistirá en realizar una carta cumpliendo la estructura indicada. Se formará grupos de 4 personas aleatoriamente. El tiempo asignado para cumplir la tarea será de 20min. Este proceso se lo llevará a cabo con las indicaciones antes expuestas para la creación de los grupos pequeños en Zoom.

#### 4. Pizarra digital de *Zoom*, aplicado al tema “El circuito de la comunicación”

##### Estrategias:

- ✓ Dar a conocer el uso de la función pizarra digital de *Zoom*.
- ✓ Aplicar la función pizarra digital de *Zoom* al tema de la clase.
- ✓ Dinamizar la clase al explicar el tema utilizando la pizarra digital.

##### Recursos necesarios:

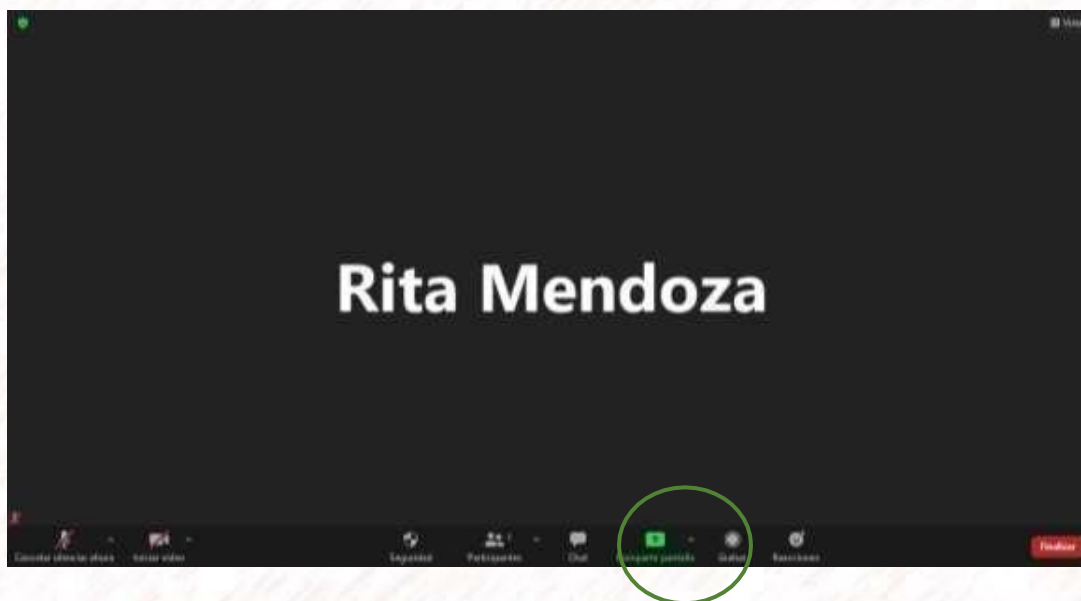
- ✓ Aplicativo *Zoom* actualizado, instalado en un computador.

##### Instructivo técnico.

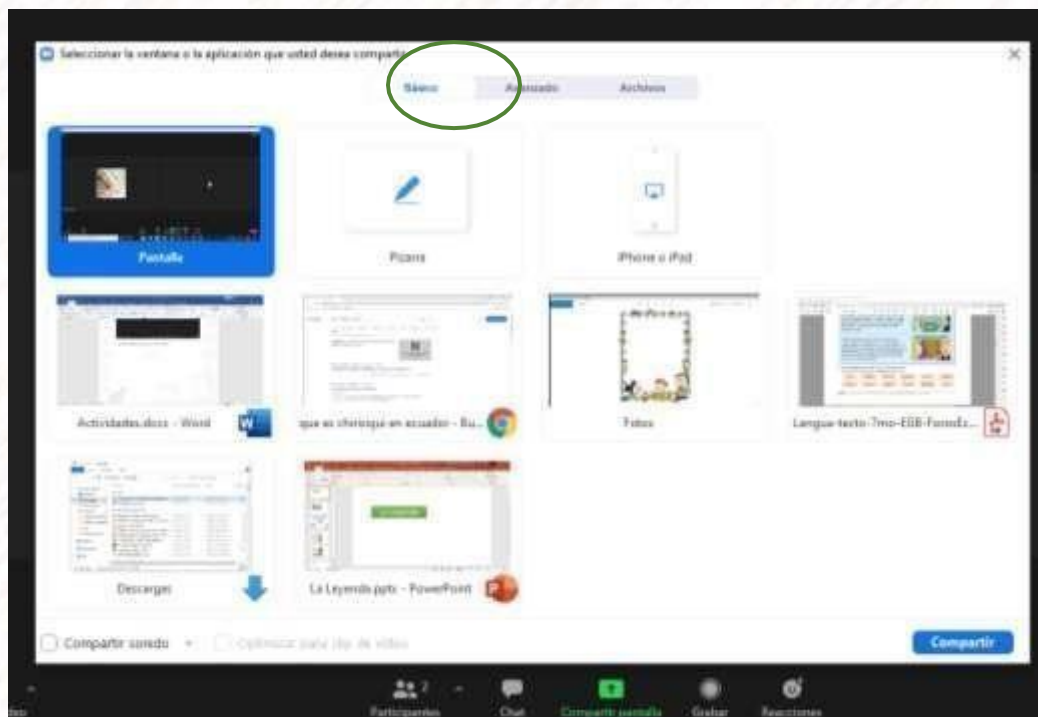
1. Iniciar la reunión *Zoom* previamente programada. Se muestra la pantalla principal del aplicativo.



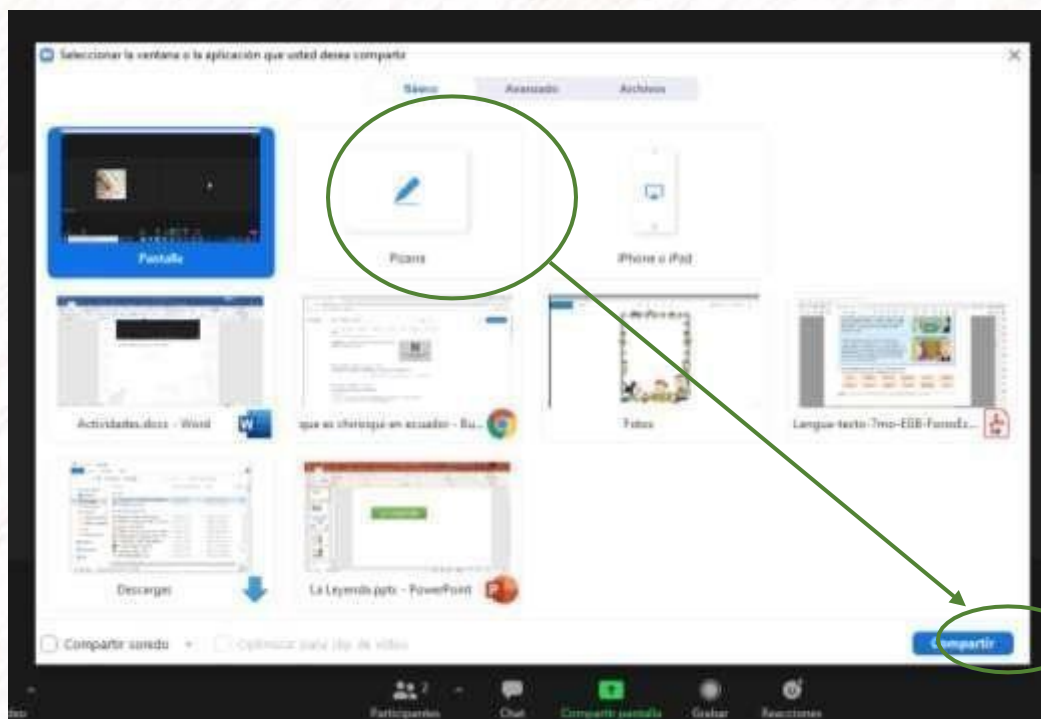
2. Nos dirigimos hasta la opción compartir y damos un clic.



3. Se muestra las opciones de compartir y marcamos básico.



4. En básico escogemos la opción pizarra y damos clic en compartir.



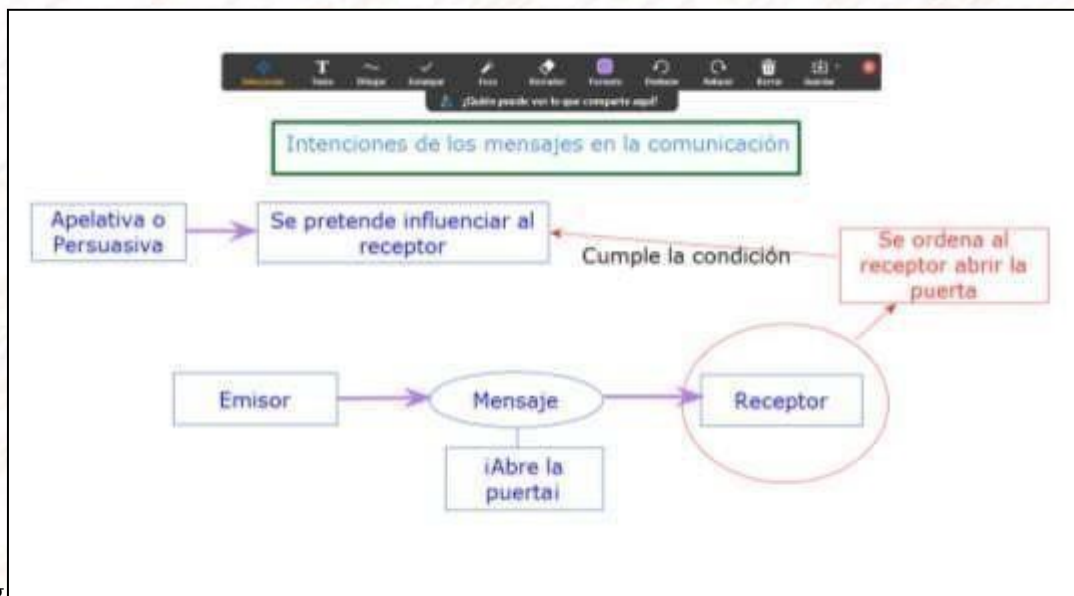
5. Se mostrará la pantalla de pizarra digital y ya se puede trabajar sobre ella.



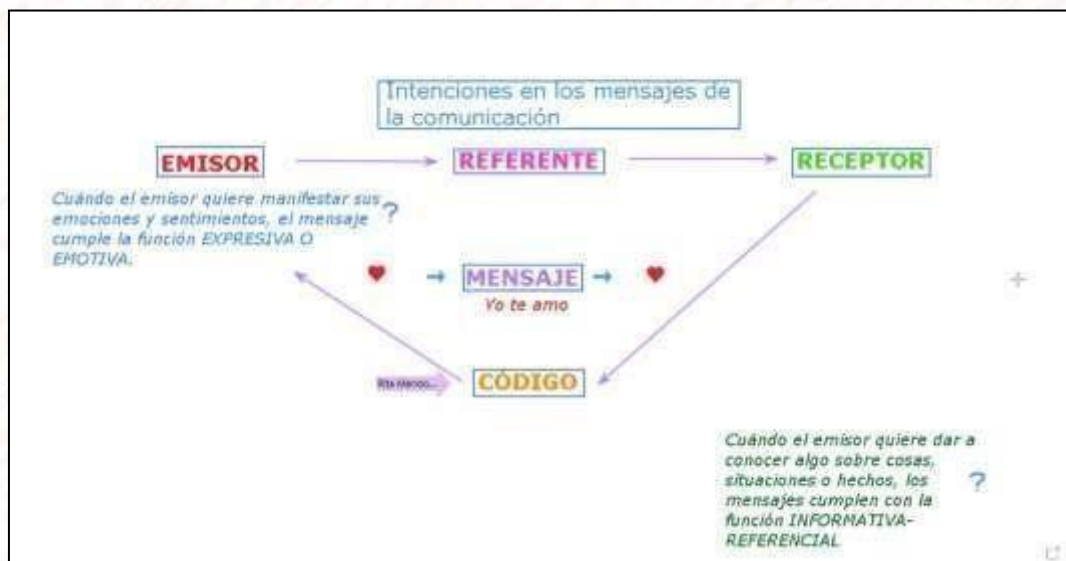


## Planteamiento de la clase.

La clase se irá explicando a través de un organizador grafico que se lo construirá paulatinamente en la pizarra digital. Terminado se vería así:



09



## 5. Uso de Canales en Zoom.

### Estrategias:

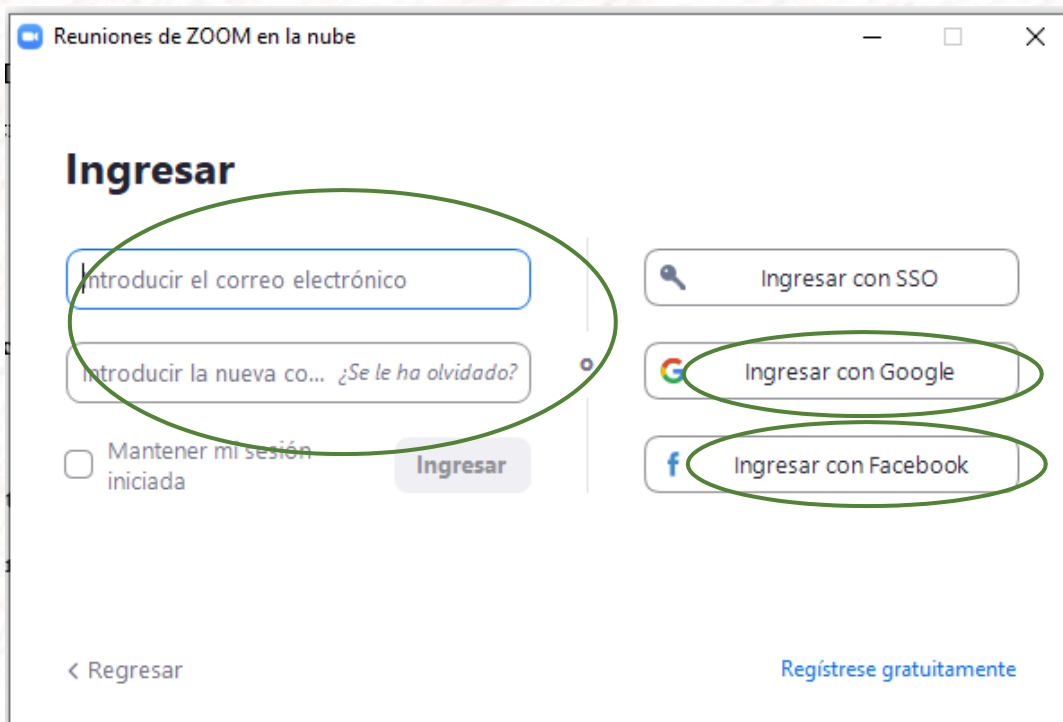
- ✓ Dar a conocer el uso de la función Uso de Canales en *Zoom*.
- ✓ Mejorar el manejo de la clase por medio de este canal.

### Recursos necesarios:

- ✓ Aplicativo *Zoom* actualizado, instalado en un computador.

### Instructivo técnico.

1. Ingresar al aplicativo de escritorio con sus credenciales. Digitar sus credenciales en los campos indicados o utilizar la cuenta registrada para el ingreso (Google, Facebook).



Reuniones de ZOOM en la nube

## Ingresar

Introducir el correo electrónico

Introducir la nueva co... ¿Se le ha olvidado?

Mantener mi sesión iniciada

Ingresar

Ingresar con SSO

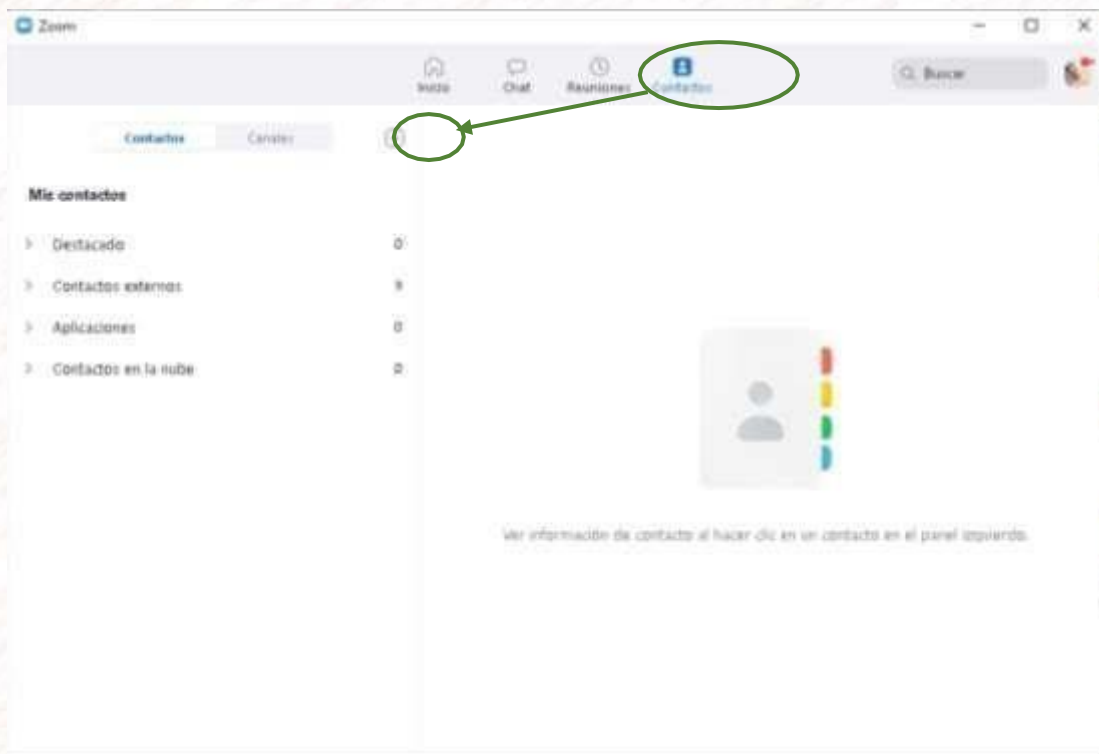
Ingresar con Google

Ingresar con Facebook

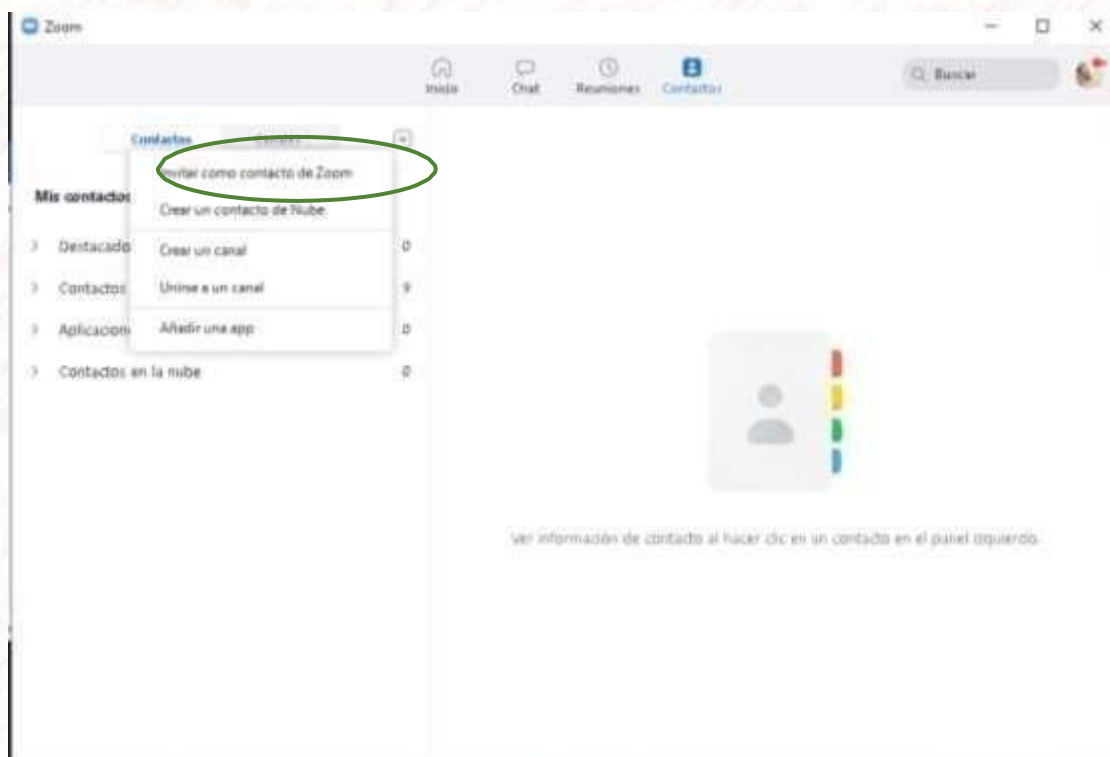
< Regresar

Regístrese gratuitamente

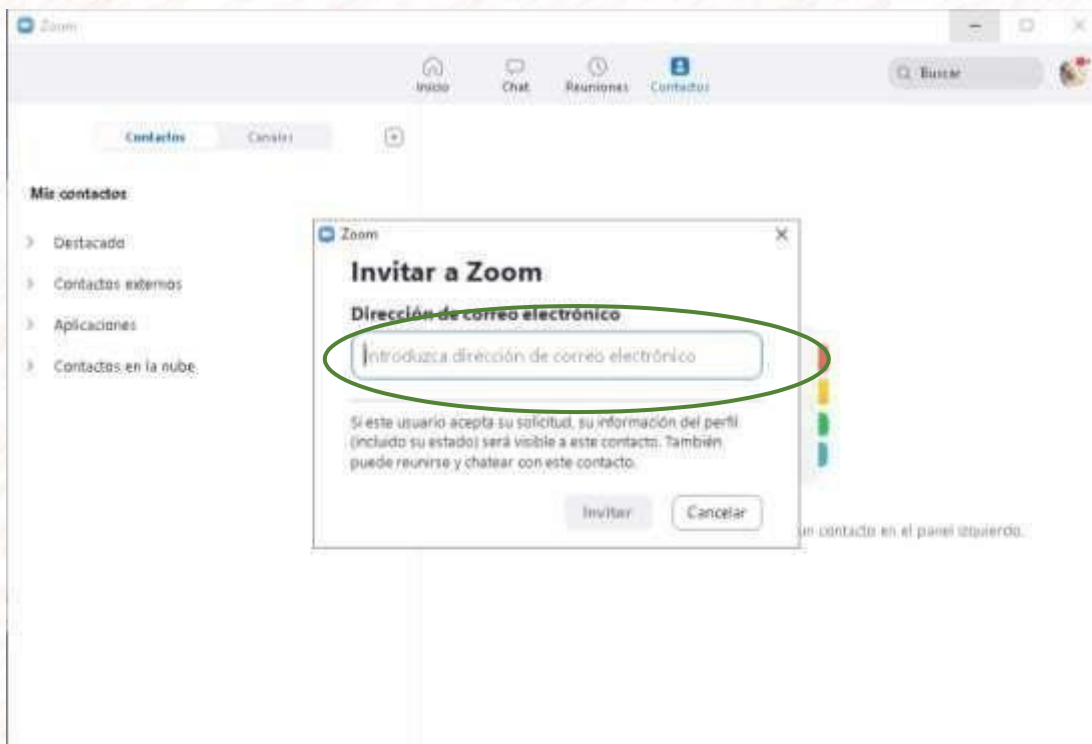
2. En la página principal nos ubicamos en la opción chat. Luego dar un clic en la opción +



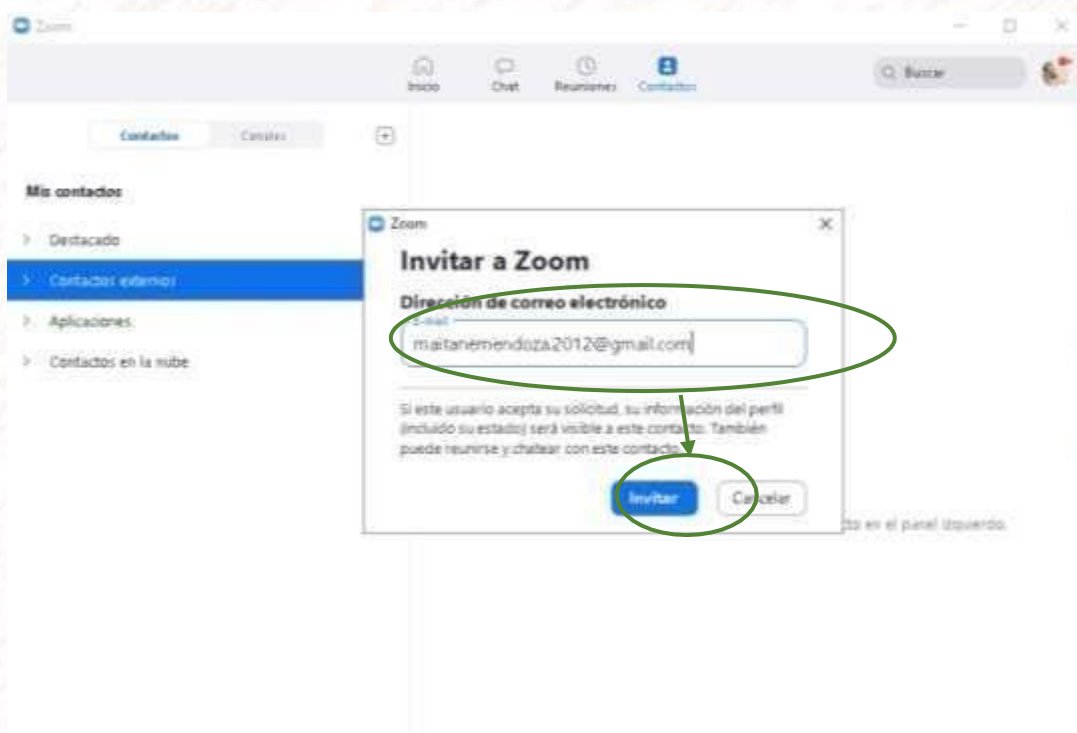
3. Aparece un cuadro de dialogo y hacemos clic en la opción Invitar como contacto de Zoom



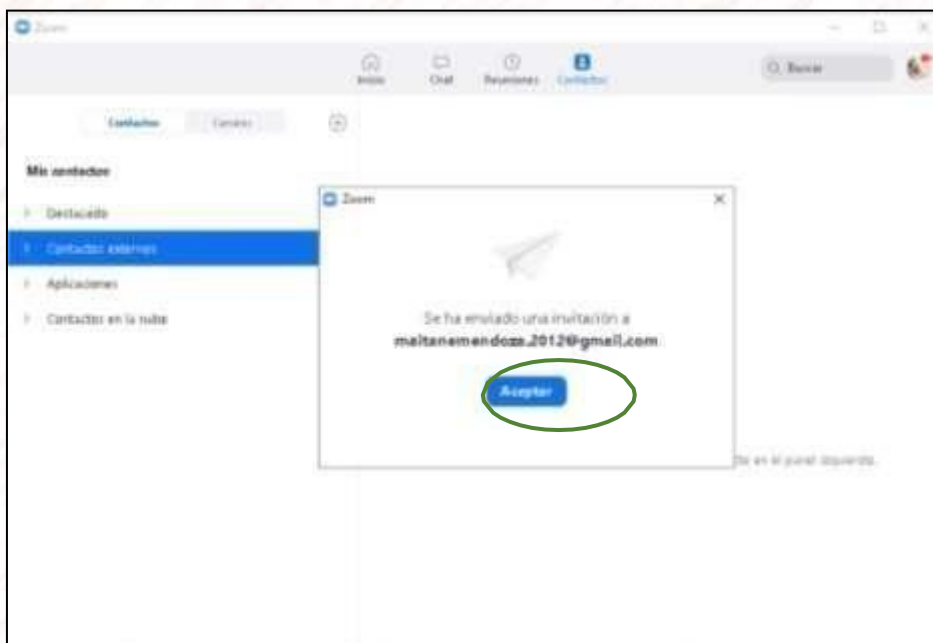
4. En la pantalla que aparece ingresar el correo electrónico de la persona que se desea agregar.



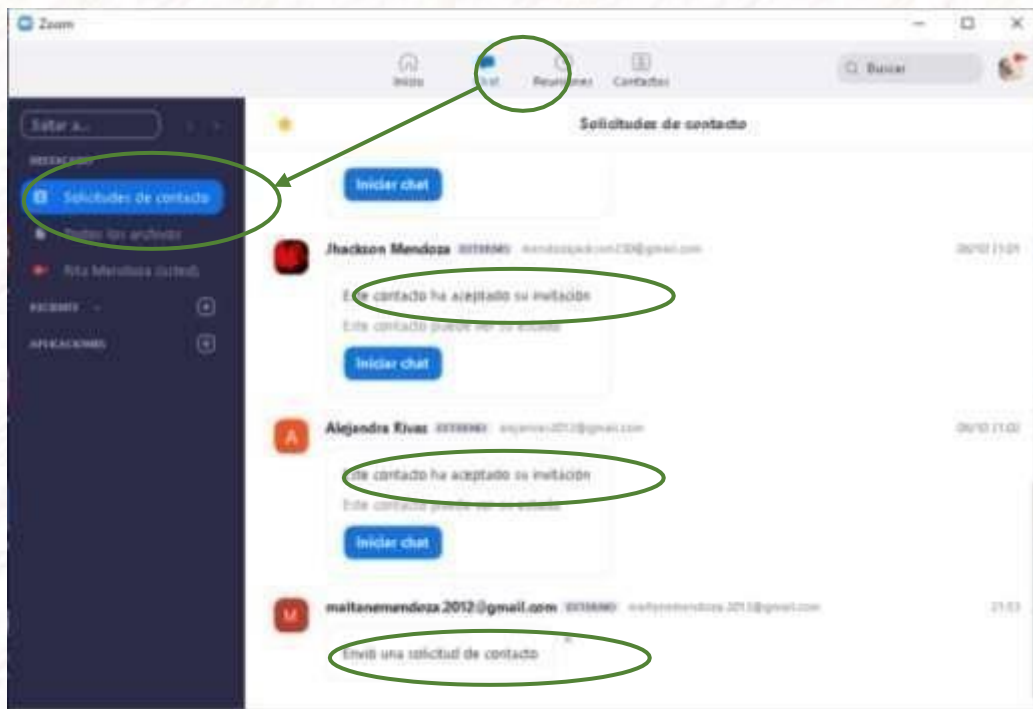
5. Una vez ingresado el correo como se muestra en la imagen damos clic en invitar.



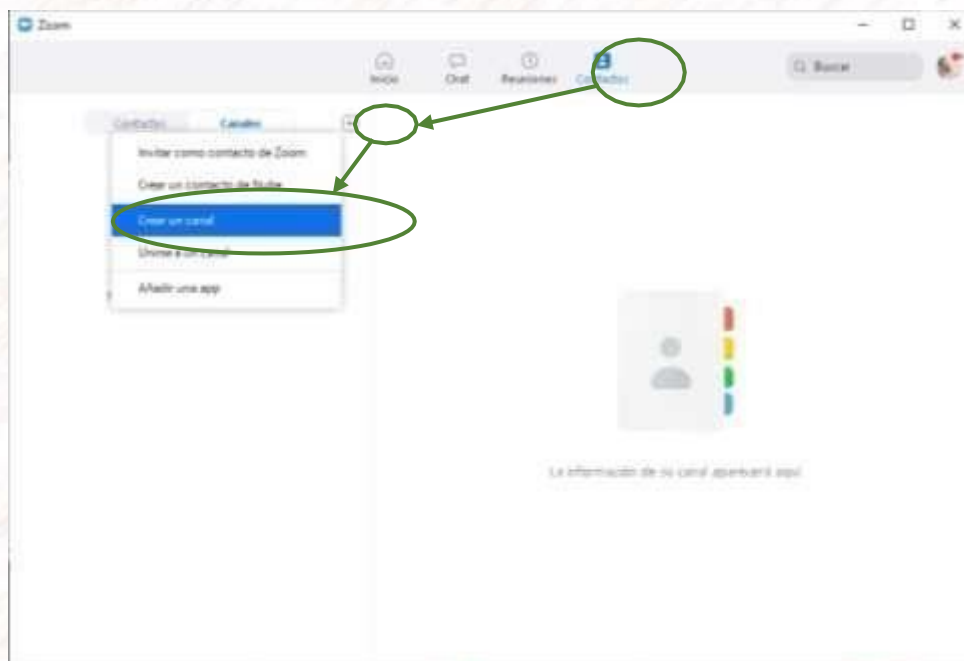
6. Se muestra el mensaje que indica que se ha enviado la invitación. Damos clic en Aceptar.



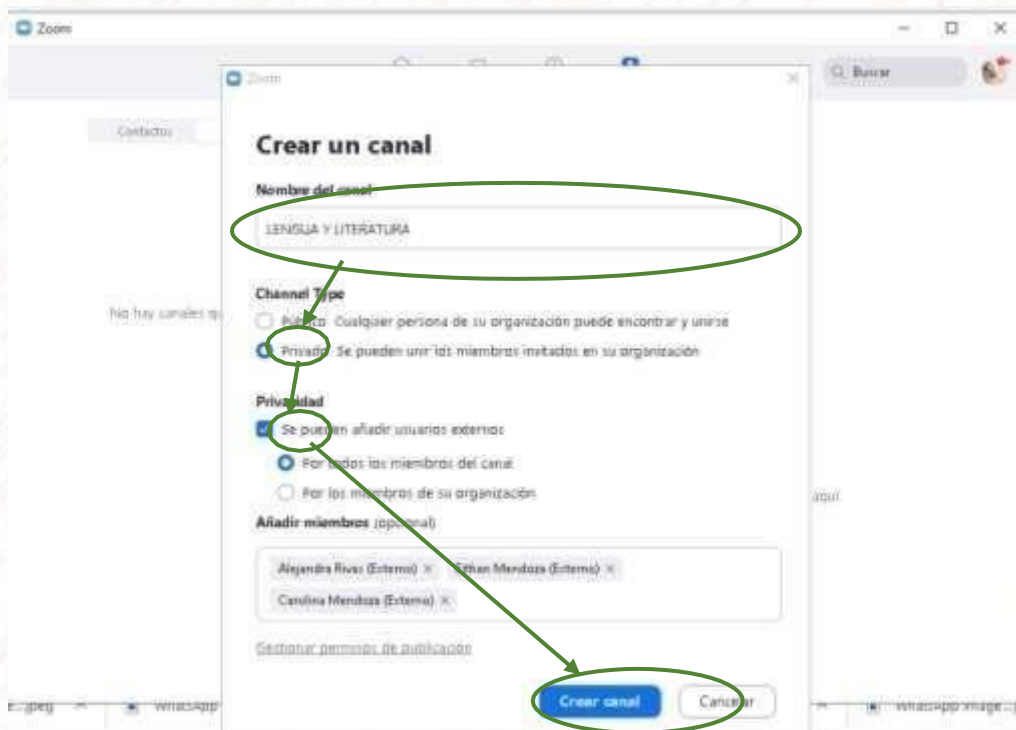
7. Verificamos si la invitación a sido enviada y aceptada por el invitado. Nos dirigimos a la opción Chat y luego a Solicitudes de Contacto. Aquí se muestra toda la lista de invitaciones enviadas y el estado en el que se encuentra. Repetimos este proceso para ingresar todos los contactos.



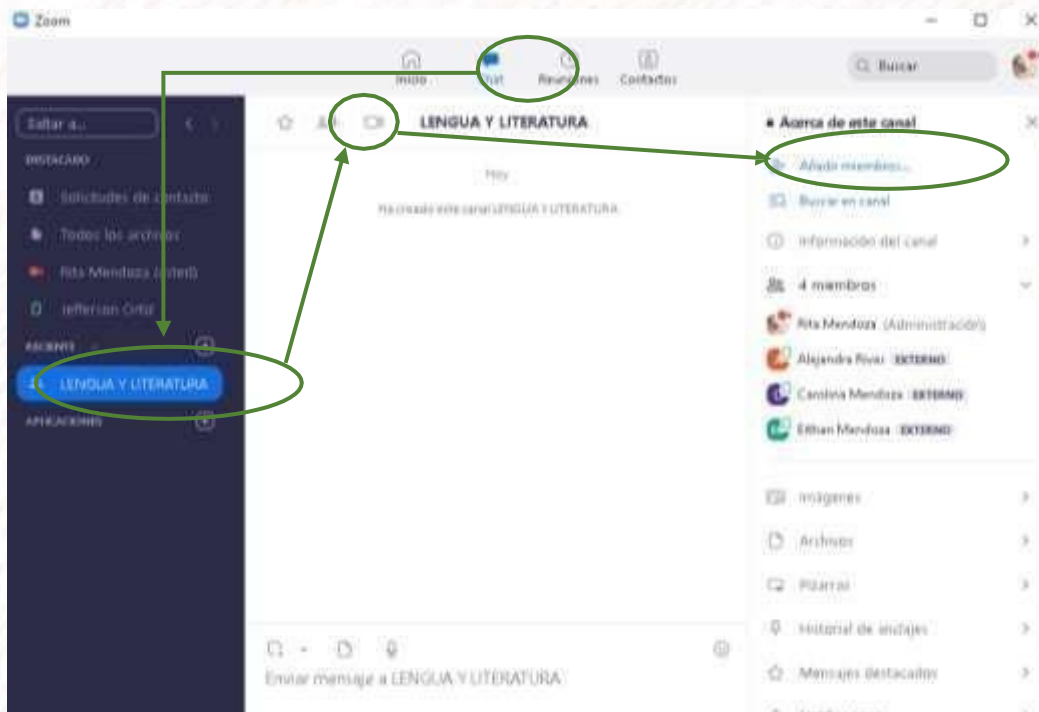
8. Una vez ingresados todos los contactos creamos el Canal de comunicación. Nos ubicamos en la opción Contactos, luego en + y damos clic en la opción Crear Canal



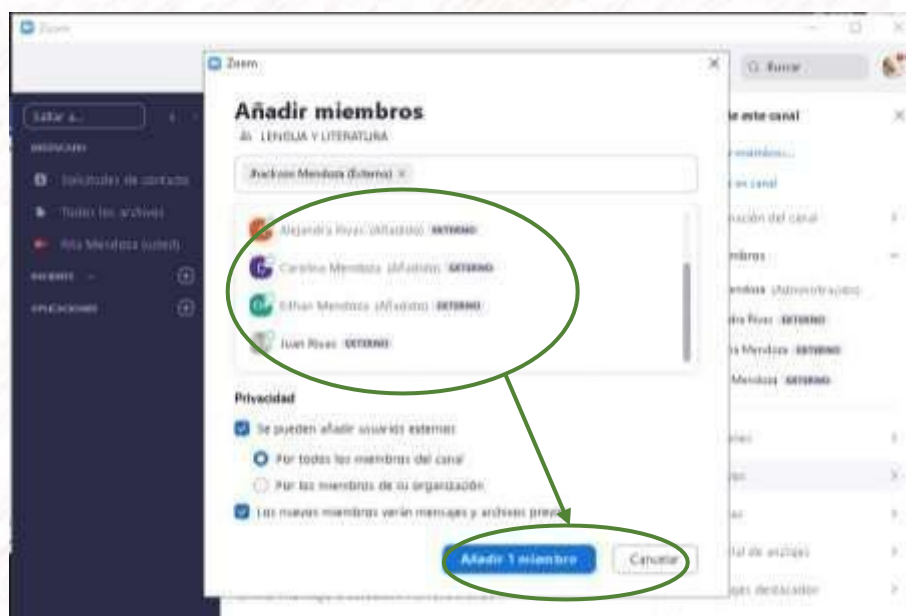
9. Ingresamos un nombre para nuestro canal. Marcamos la opción Privado y la opción Se pueden añadir usuarios externos. Luego damos un clic en Crear Canal.



10. Una vez creado el canal nos dirigimos a la opción Chat. Marcamos el canal creado y damos clic en la opción Lista de miembros. Nos aparecerá una pantalla al lado derecho y damos clic en la opción Añadir miembros.

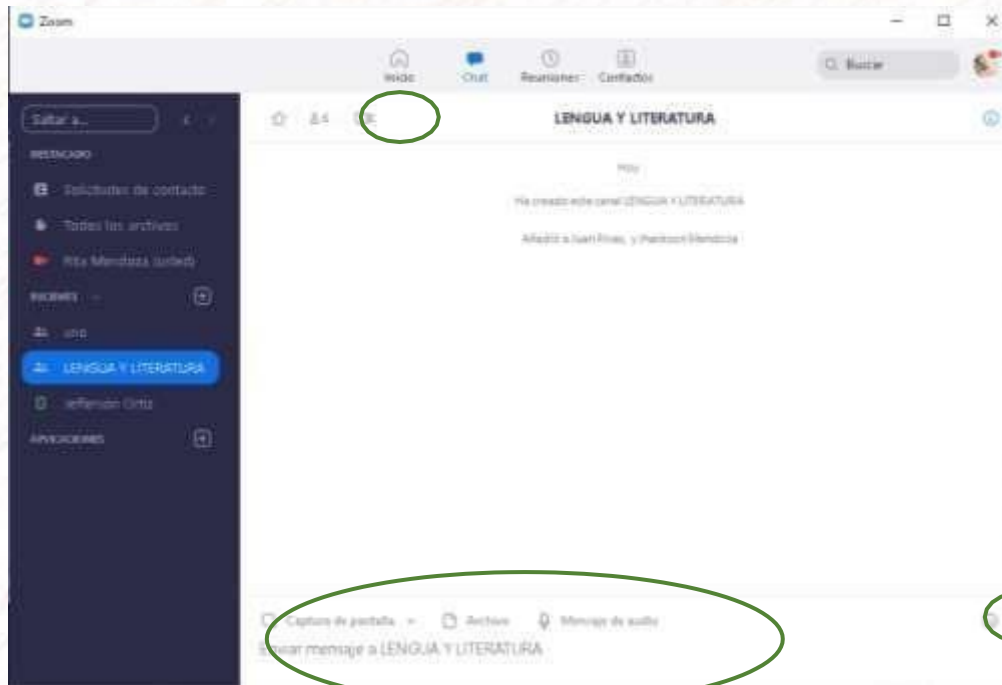


11. Nos aparece la pantalla Añadir miembros. Marcamos todos los contactos que deseamos ingresar a este canal y damos clic en Añadir miembros.



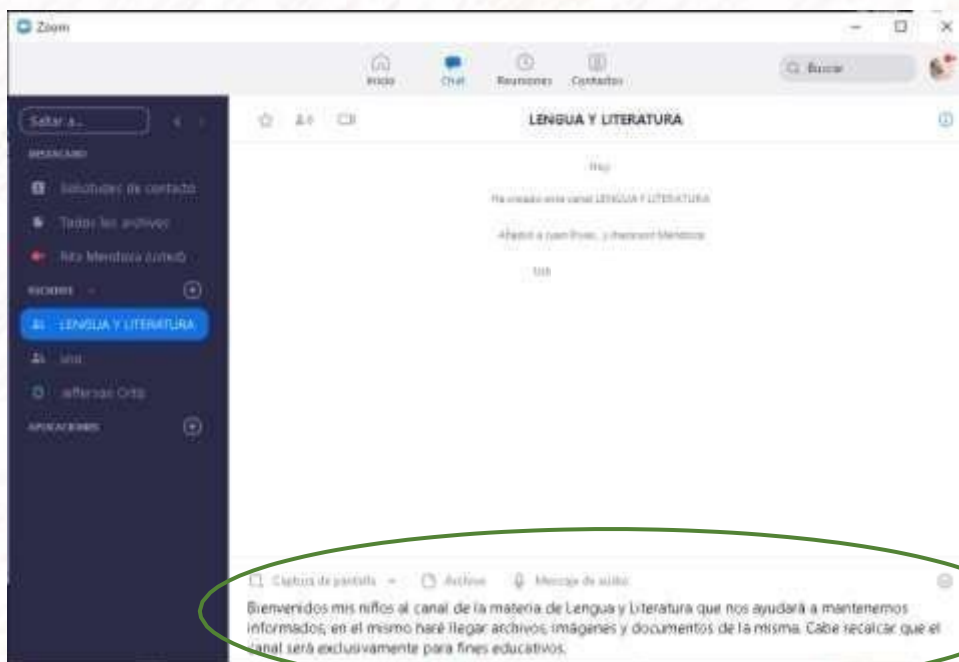
12. De esta manera se visualizaría la pantalla de nuestro canal. Este permite interactuar con nuestros contactos, brindándonos algunas funciones entre las cuales tenemos: enviar o recibir mensajes de texto, enviar capturas de pantalla, enviar o recibir archivos, enviar o recibir mensajes de audio, enviar o recibir emoticones realizar videoconferencia con todo el canal o personalmente en forma de llamada.



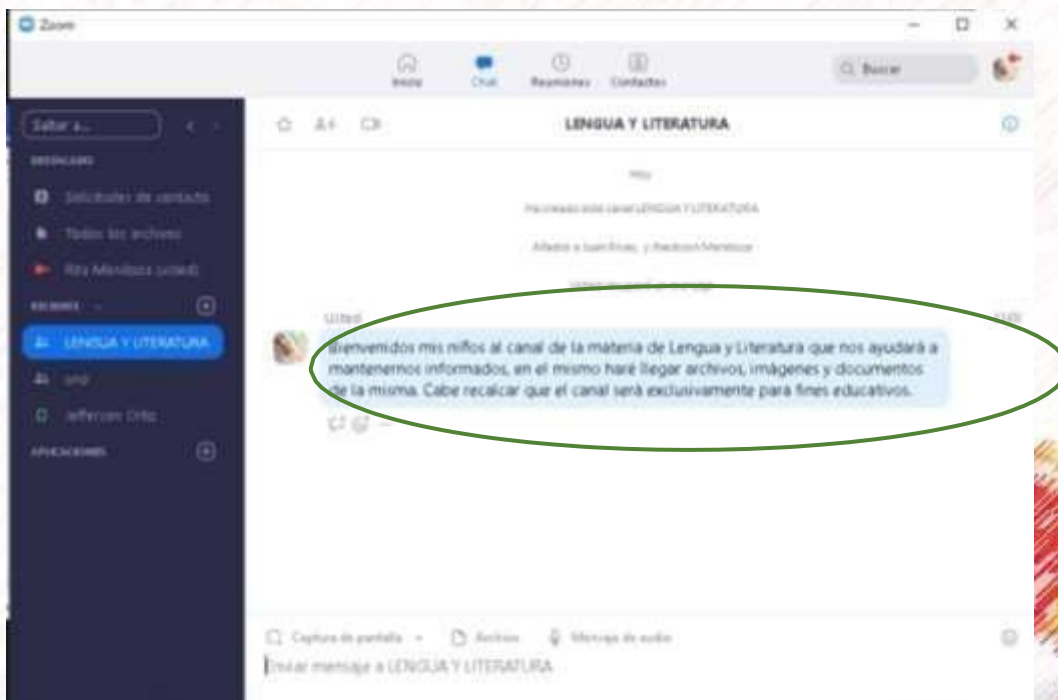


## Mensajes de texto en el canal

1. Redactamos en mensaje que se quiere transmitir.

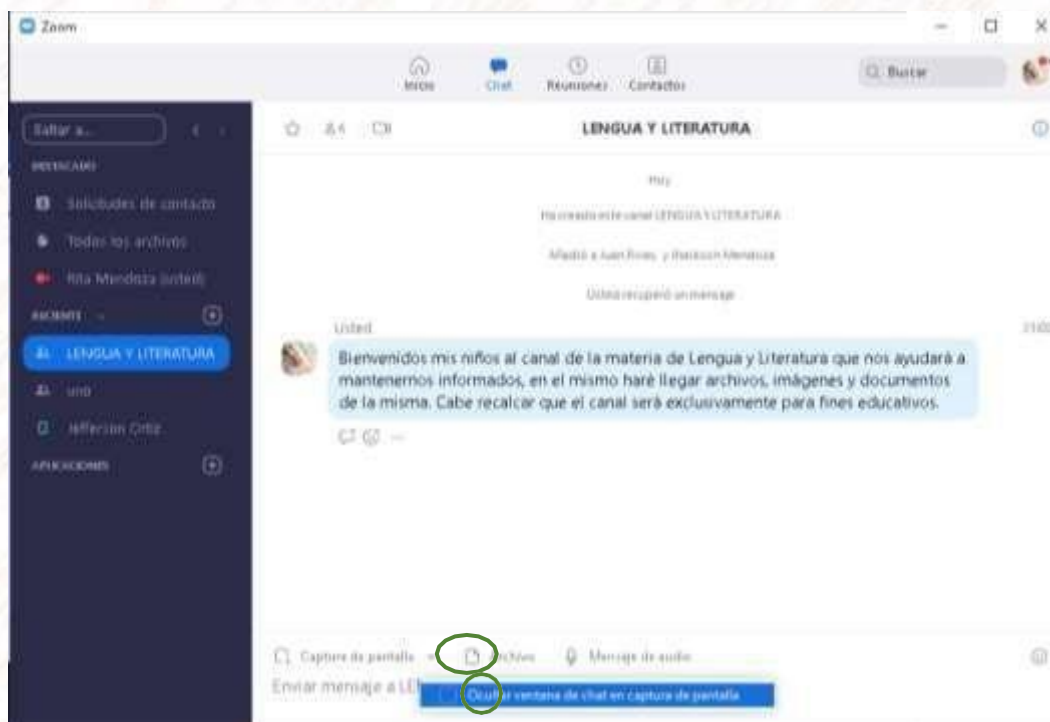


2. Hacemos enter en el teclado y el mensaje se envía a todos los miembros del canal.



## Enviar capturas de pantalla.

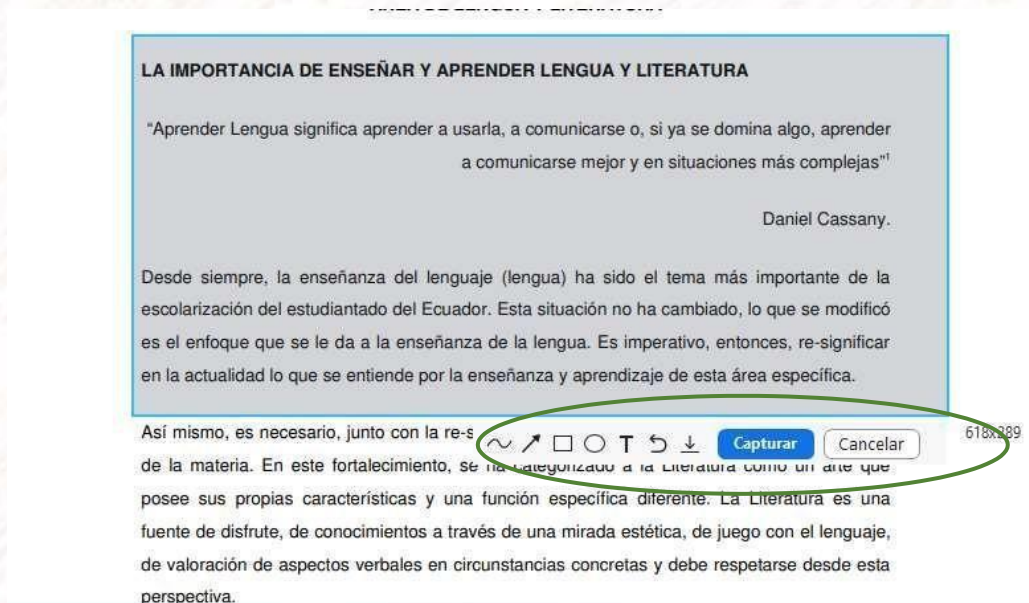
1. Damos clic en la opción captura de pantalla y marcamos la opción *Ocultar ventana de chat en captura de pantalla*.



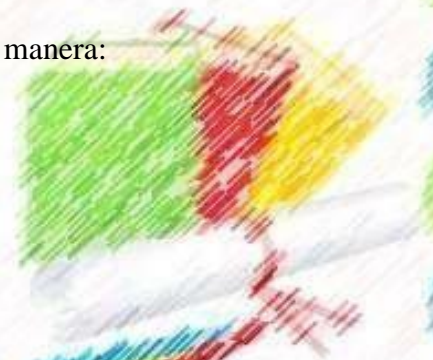
2. Antes de capturar pantalla debemos tener ubicada la parte que deseamos capturar. Damos clic e capturar y nos aparecerá un marcador con el cual vamos a señalar lo que deseamos capturar.

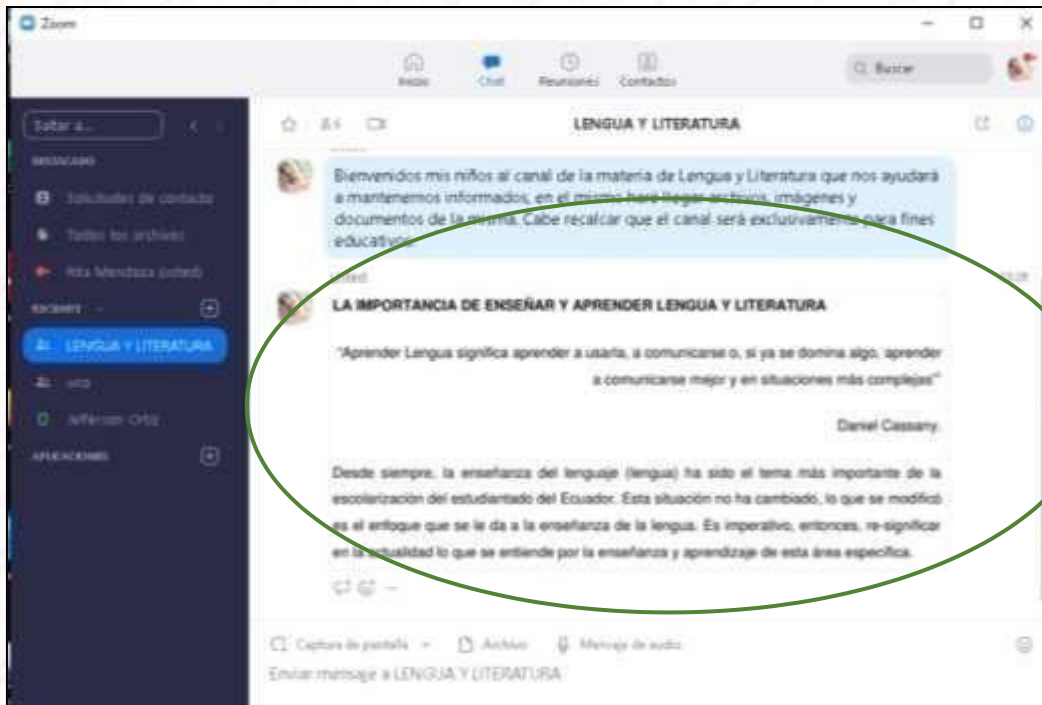


3. Se presentan varias acciones que se pueden realizar a la imagen capturada. Luego hacer clic en capturar.



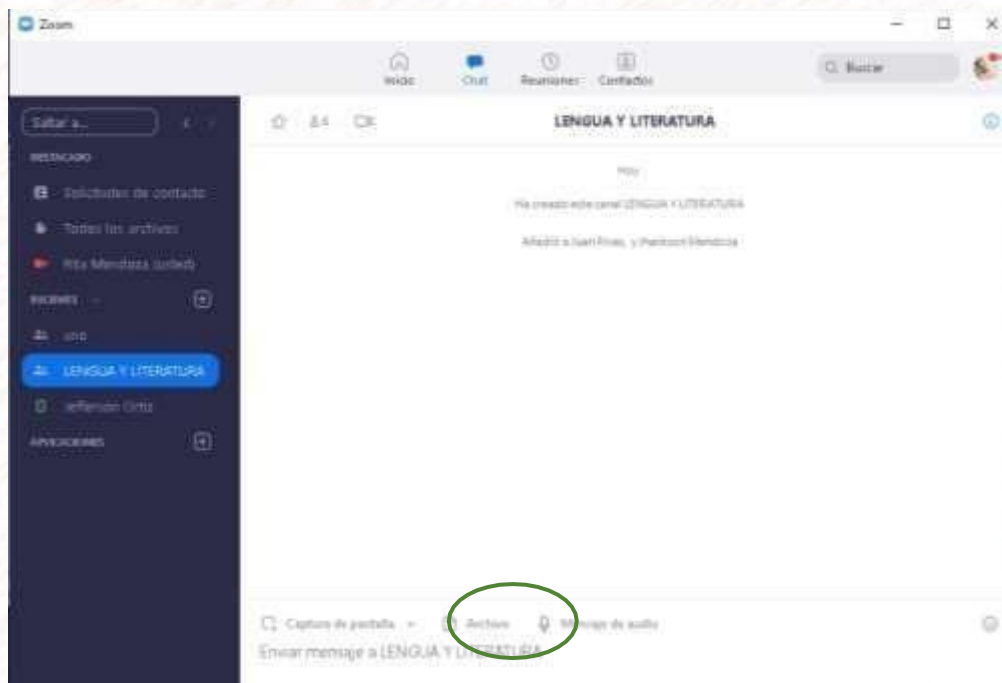
4. Esta imagen se envía al chat del canal y se muestra de la siguiente manera:



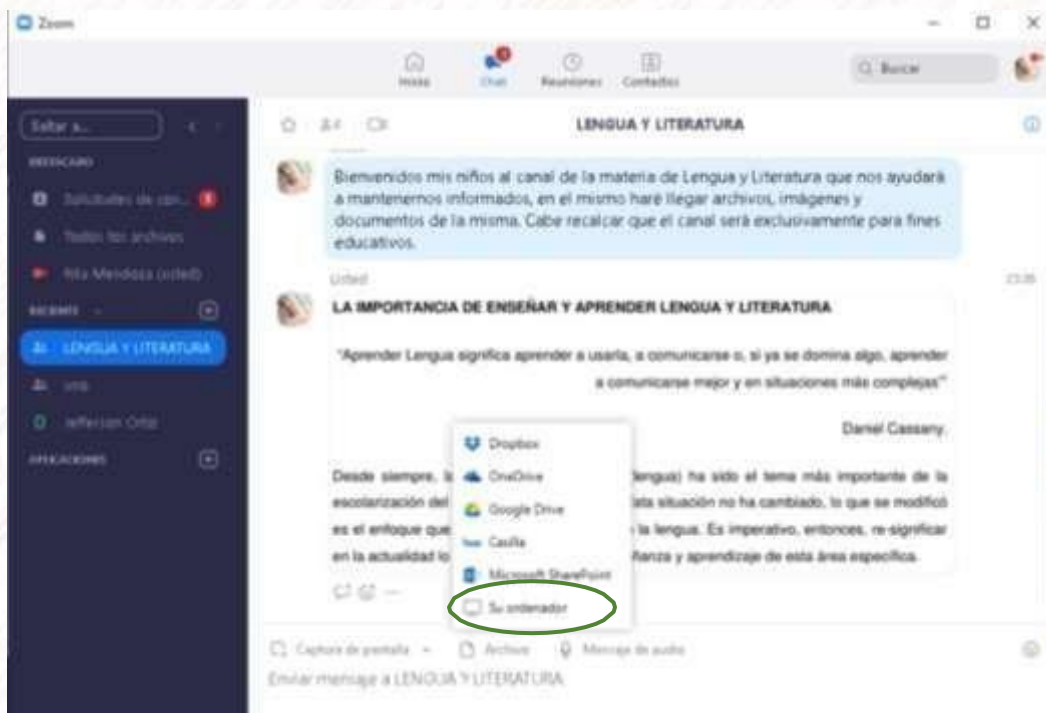


## Enviar Archivos.

1. Damos clic en Archivo.

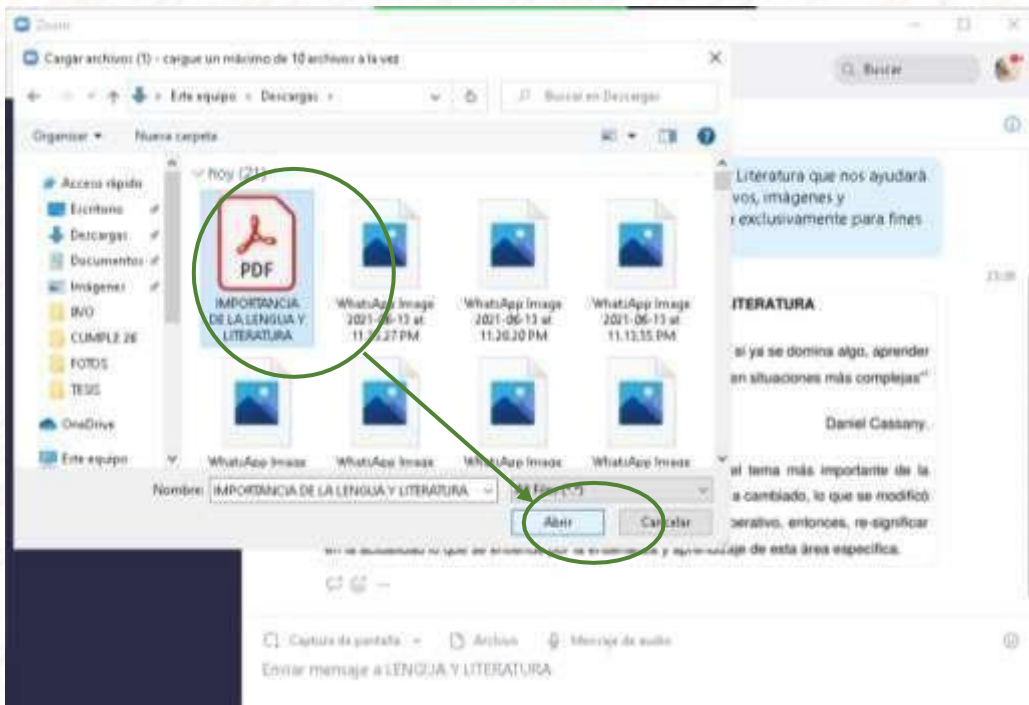


2. Aparecerá un cuadro de dialogo que indica desde donde queremos adjuntar el archivo elegimos la opción *Su ordenador*

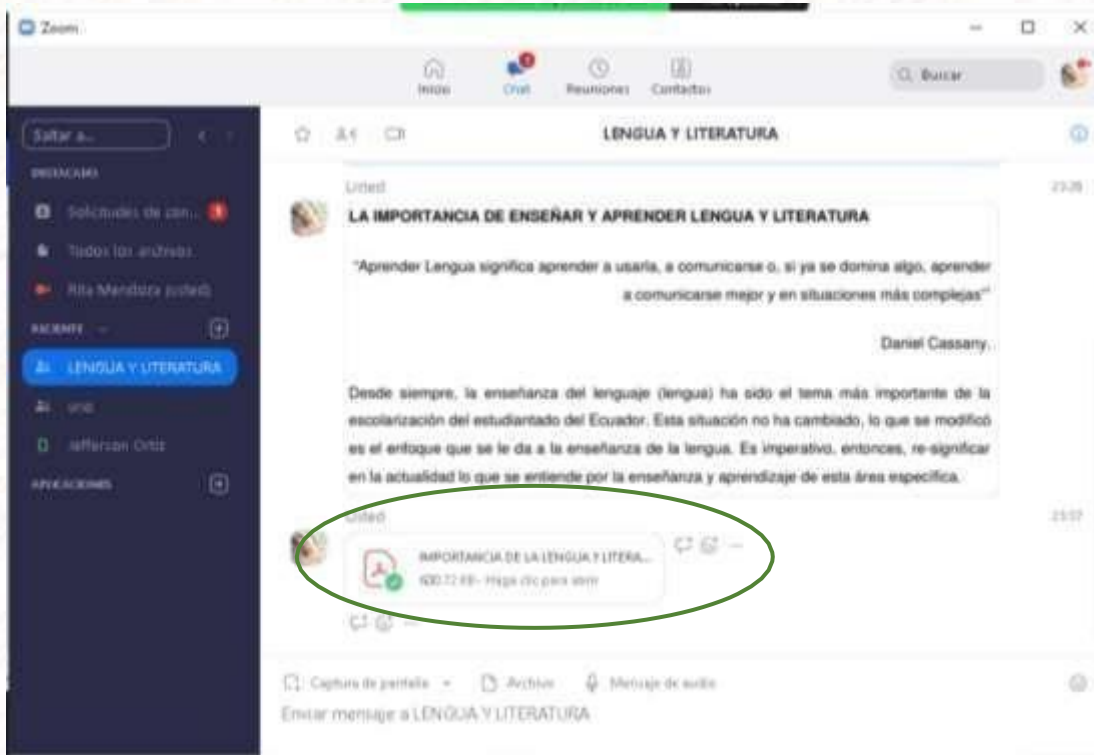


3. Se muestra la pantalla donde tenemos que escoger la ubicación del archivo que queremos enviar. Hacemos clic en abrir.



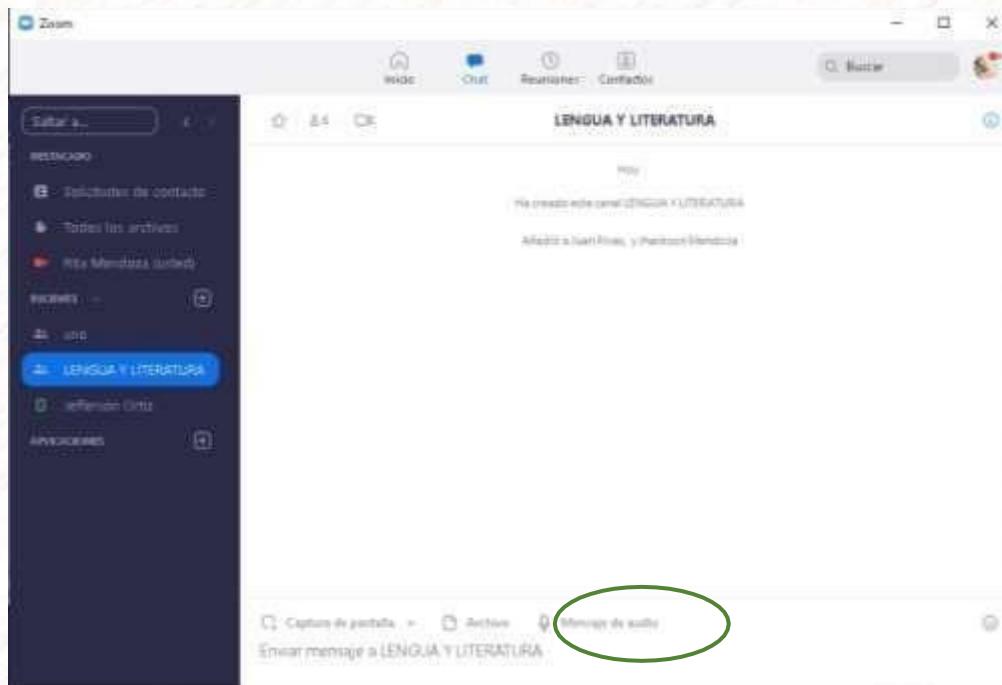


4. El archivo se ha enviado y se muestra de la siguiente manera:

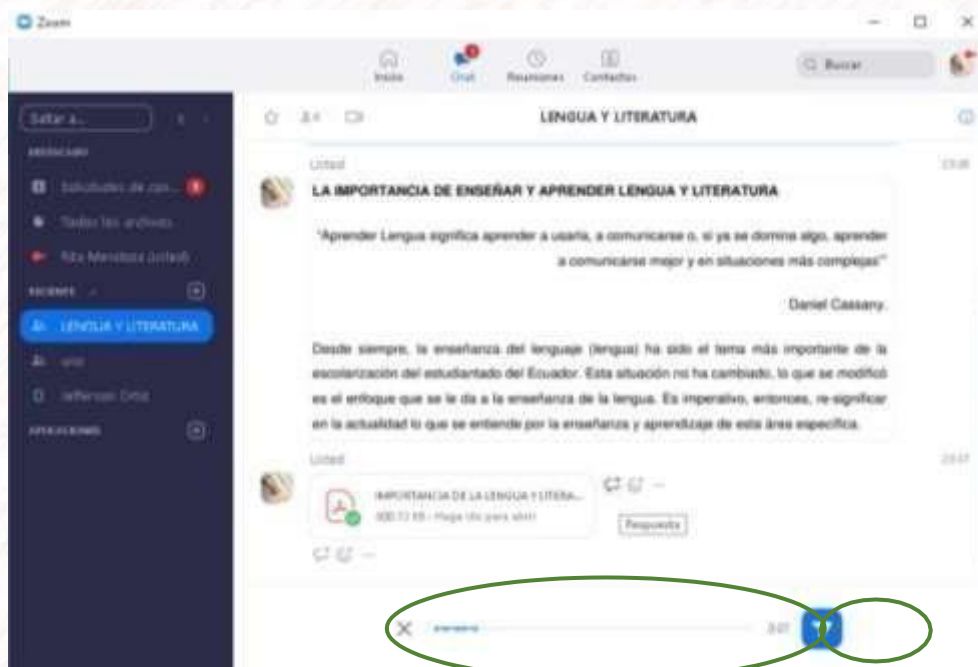


**Enviar mensajes de audio.**

1. Damos clic en *mensaje de audio*.

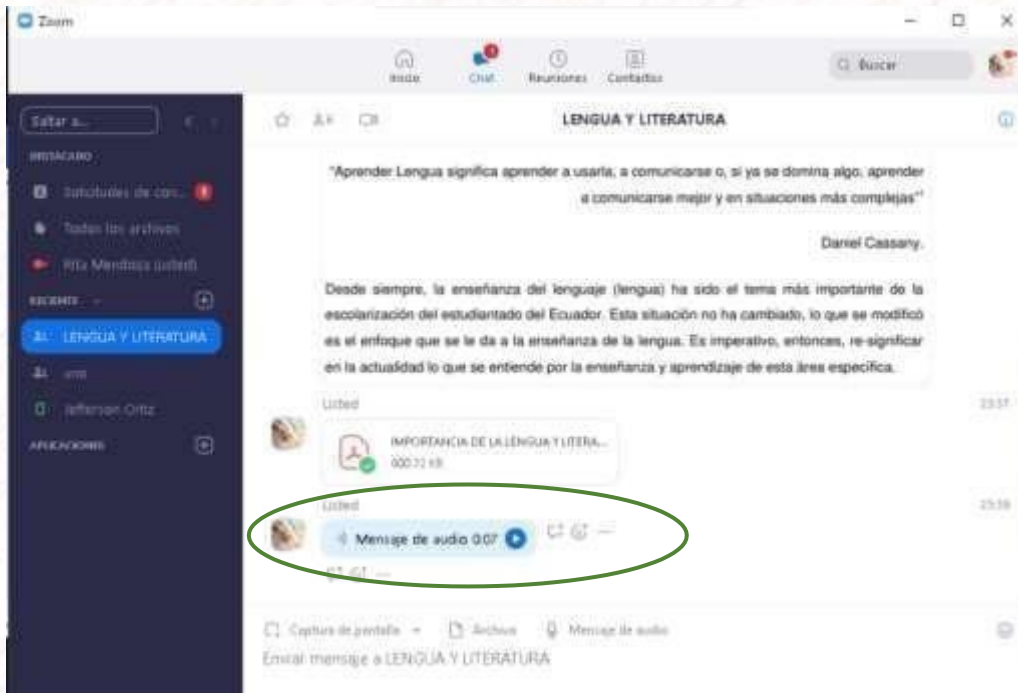


2. Hablamos claramente lo que queremos compartir y se estará grabando. Luego damos clic en el botón enviar.



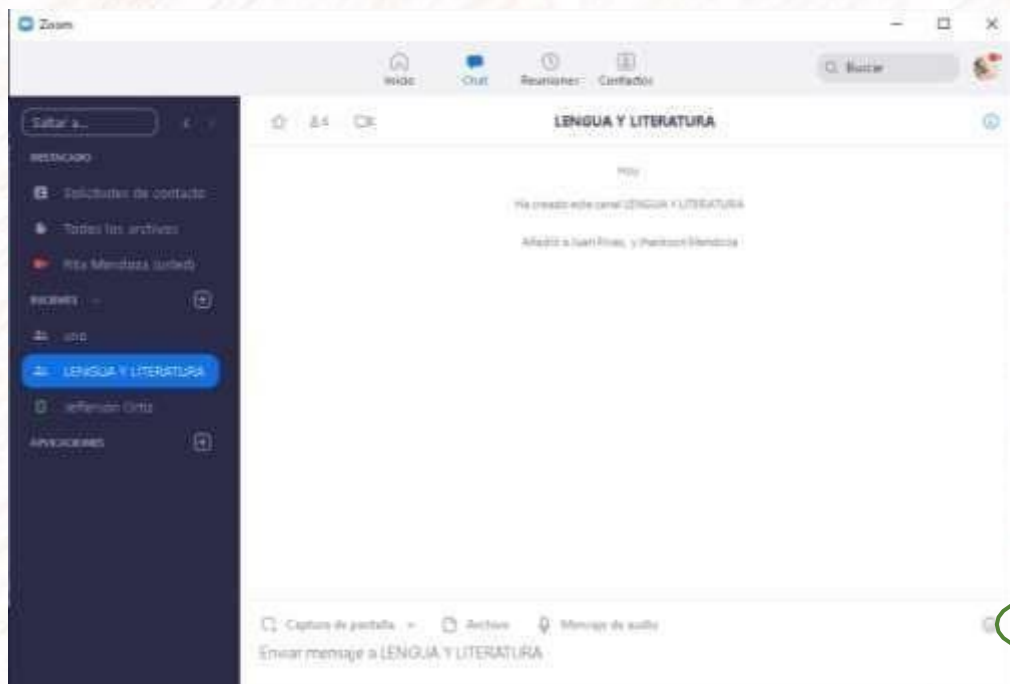
3. El mensaje se envió y se muestra así en la pantalla del chat.



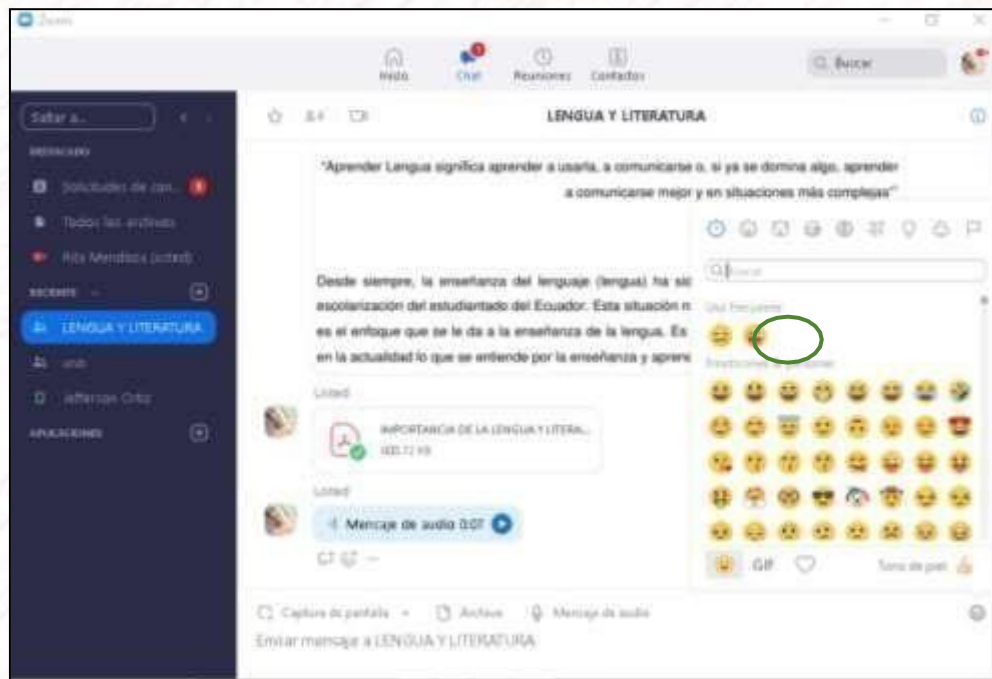


## Enviar emoticones.

1. Damos clic en la carita de emoticones.

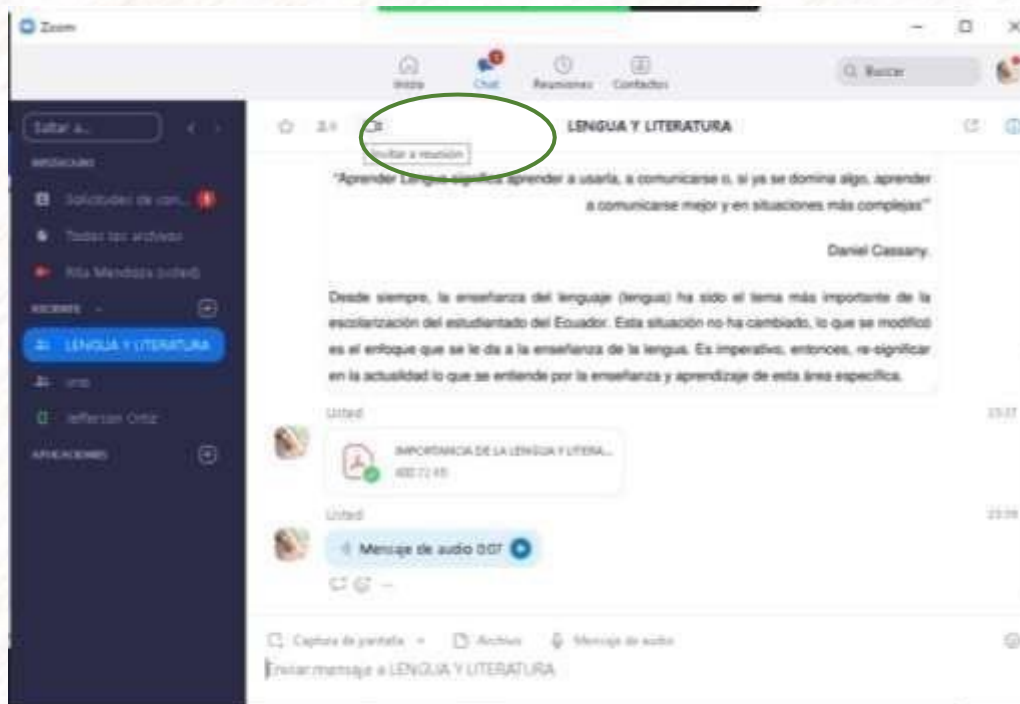


2. Se muestra la pantalla para escoger el emoticón que deseamos enviar. Damos un clic y se envía.



## Hacer llamada.

1. Damos clic en invitar a reunión.



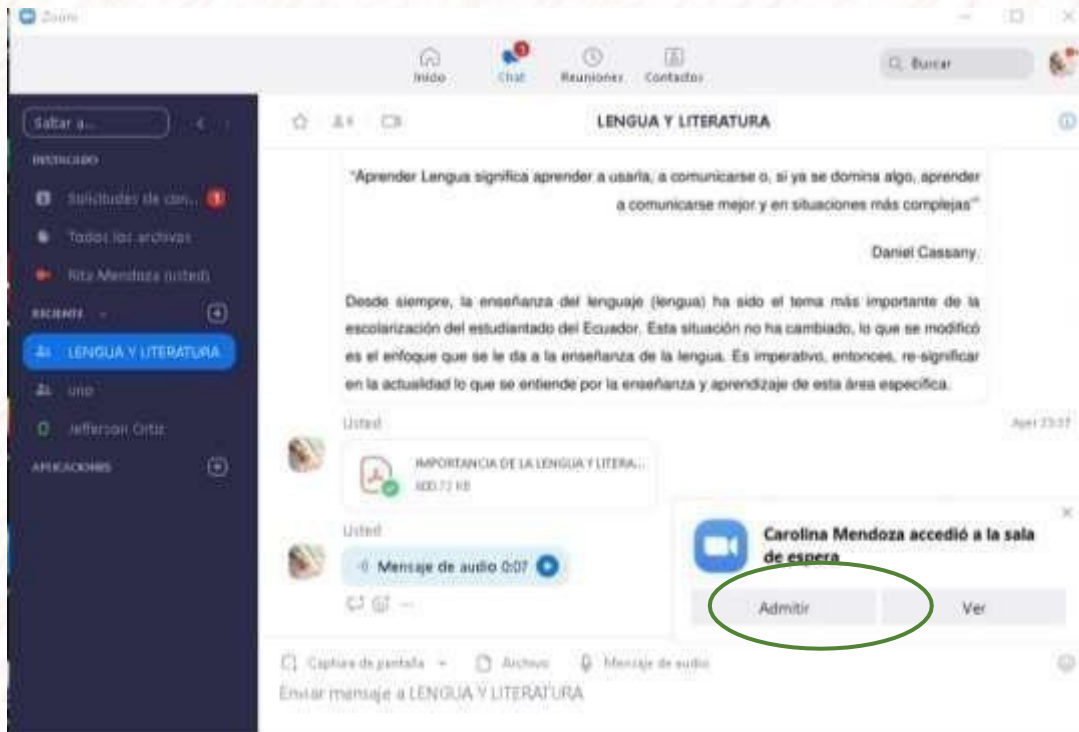
Los invitados recibirán la notificación de una llamada común y procederán a contestar.



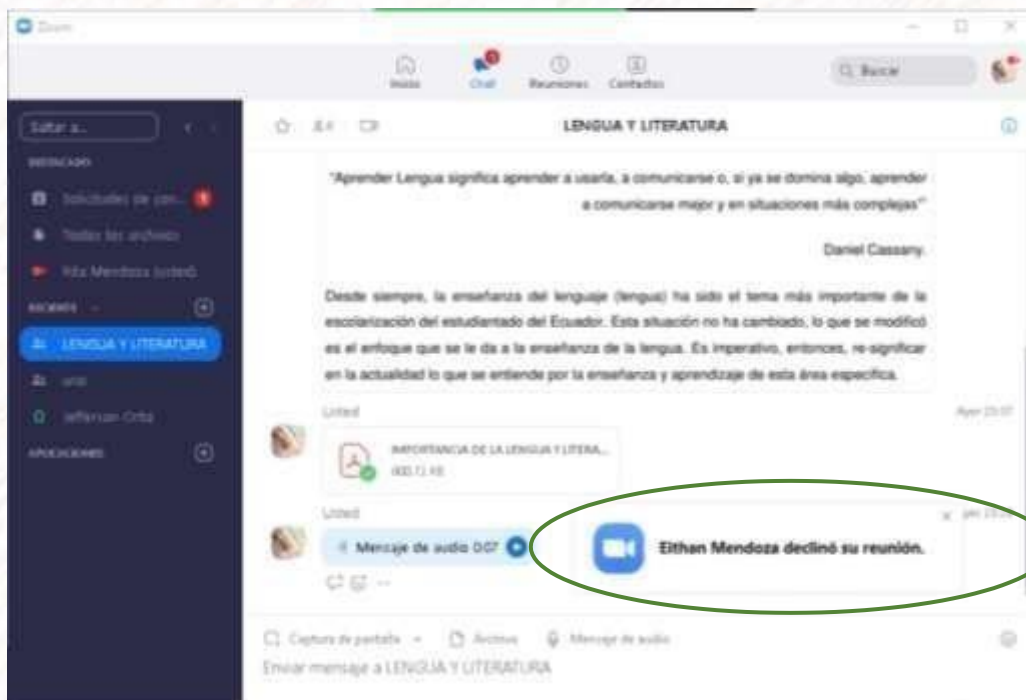
2. Una vez que los invitados comiencen a aceptar las llamadas se colocaran en sala de espera.

Damos clic en admitir.





3. Cuando un invitado no conteste a la llamada aparecerá un mensaje con esta indicación.



4. Luego de aceptar a los invitados pasaran a la pantalla principal de la reunión así:

Zoom Reunión 40 minutos

Tiempo restante de la reunión: 00:14 | Actualizar a Pro

Lista de participantes:

- Luis
- Maitane Brigitte...
- Eithan Mendoza
- Carolina Mendoza
- Alejandra Rivas
- Rita Mendoza (afiliada, y)
- Alejandra Rivas
- Carolina Mendoza
- Eithan Mendoza
- Lies
- Maitane Brigitte Mendoza Medina

Zoom Meeting Controls: Desactivar audio, Ocultar video, Seguridad, Participantes, Chat, Compartir pantalla, Borrar, Reunión, Finalizar



## **j. BIBLIOGRAFÍA**

- Abreu. (2020). Tiempos de Coronavirus: La Educación en Línea como Respuesta a la Crisis (Times of Coronavirus: Online Education in Response to the Crisis). *Daena: International Journal of Good Conscience*, 15(1), 1–15.
- Alatorre Rojo, E., & Calleros Alatorre, D. (2020). Classroom y zoom en un cambio obligado de uso de tecnologías de educación. *International Journal of Information Systems and Software Engineering for Big Companies*, 7–18.
- Archibald, M. M., Ambagtsheer, R. C., Casey, M. G., & Lawless, M. (2019). Using Zoom Videoconferencing for Qualitative Data Collection: Perceptions and Experiences of Researchers and Participants. *International Journal of Qualitative Methods*, 18, 1–8. <https://doi.org/10.1177/1609406919874596>
- Calvimontes, V. (2020). *Un acercamiento Zoom a la comunicación en el 2020 : Nuevos espacios ( in ) apropiados para comunicarse*. 11(11), 97–111.
- Contreras-Colmenares, A. F., & Garcés-Díaz, L. M. (2019). Ambientes Virtuales de Aprendizaje: dificultades de uso en los estudiantes de cuarto grado de Primaria. *Prospectiva*, 27, 215–240. <https://doi.org/10.25100/prts.v0i27.7273>
- Feria Cuevas, Y., Rodríguez Morán, M., Torres Morán, M. I., & Pimienta Barrios, E. (2020). Panorama De Conexión Durante Las Clases Virtuales En Una Muestra De Estudiantes Universitarios. *E-CUCBA*, 14, 25–33. <https://doi.org/10.32870/e-cucba.v0i14.160>
- Guaman Chavez, M., Enrique, R., Villareal Cobeña, M., Wilson, Á., Rocío, I. E., Hidalgo, C., & Tsáchilas, T. (2020). La Educación Híbrida como alternativa frente al Covid -19 en el Ecuador. *Tse'De*, 3(1), 1–14. <http://tsachila.edu.ec/ojs/index.php/TSEDE/article/view/27>
- Jaimes, J. F. (2020). *A LO VIRTUAL EN EL CURSO DE DERECHO EMPRESARIAL EN*

*LOS TIEMPOS DE LA COVID-19.* 1–11.

Lomas, C. (1999). *La educación lingüística y Literaria en secundaria.* 148, 148–162.

Melo-Solarte, D. S., & Díaz, P. A. (2018). El Aprendizaje Afectivo y la Gamificación en Escenarios de Educación Virtual. *Información Tecnológica*, 29(3), 237–248.  
<https://doi.org/10.4067/s0718-07642018000300237>

Navarro, R. (2010). ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE La contribución de “lo virtual” en la educación. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 15(1), 7–15.

Sierra Varón, C. A. (2013). La educación virtual como favorecedora del aprendizaje autónomo. *Panorama*, 5(9). <https://doi.org/10.15765/pnrm.v5i9.37>

UNESCO & IESALC. (2020). COVID-19 and higher education: Today and tomorrow. Impact analysis, policy responses and recommendations. *Iesalc*, April(9), 1–46.  
<https://bit.ly/34TOSvu>

Abreu. (2020). Tiempos de Coronavirus: La Educación en Línea como Respuesta a la Crisis (Times of Coronavirus: Online Education in Response to the Crisis). *Daena: International Journal of Good Conscience*, 15(1), 1–15.

Alatorre Rojo, E., & Calleros Alatorre, D. (2020). Classroom y zoom en un cambio obligado de uso de tecnologías de educación. *International Journal of Information Systems and Software Engineering for Big Companies*, 7–18.

Archibald, M. M., Ambagtsheer, R. C., Casey, M. G., & Lawless, M. (2019). Using Zoom Videoconferencing for Qualitative Data Collection: Perceptions and Experiences of Researchers and Participants. *International Journal of Qualitative Methods*, 18, 1–8.  
<https://doi.org/10.1177/1609406919874596>

Calvimontes, V. (2020). *Un acercamiento Zoom a la comunicación en el 2020: Nuevos espacios ( in ) apropiados para comunicarse.* 11(11), 97–111.

- Contreras-Colmenares, A. F., & Garcés-Díaz, L. M. (2019). Ambientes Virtuales de Aprendizaje: dificultades de uso en los estudiantes de cuarto grado de Primaria. *Prospectiva*, 27, 215–240. <https://doi.org/10.25100/prts.v0i27.7273>
- Feria Cuevas, Y., Rodríguez Morán, M., Torres Morán, M. I., & Pimienta Barrios, E. (2020). Panorama De Conexión Durante Las Clases Virtuales En Una Muestra De Estudiantes Universitarios. *E-CUCBA*, 14, 25–33. <https://doi.org/10.32870/e-cucba.v0i14.160>
- Guaman Chavez, M., Enrique, R., Villareal Cobeña, M., Wilson, Á., Rocío, I. E., Hidalgo, C., & Tsáchilas, T. (2020). La Educación Híbrida como alternativa frente al Covid -19 en el Ecuador. *Tse'De*, 3(1), 1–14. <http://tsachila.edu.ec/ojs/index.php/TSEDE/article/view/27>
- Jaimes, J. F. (2020). *A LO VIRTUAL EN EL CURSO DE DERECHO EMPRESARIAL EN LOS TIEMPOS DE LA COVID-19*. 1–11.
- Lomas, C. (1999). *La educación lingüística y Literaria en secundaria*. 148, 148–162.
- Melo-Solarte, D. S., & Díaz, P. A. (2018). El Aprendizaje Afectivo y la Gamificación en Escenarios de Educación Virtual. *Información Tecnológica*, 29(3), 237–248. <https://doi.org/10.4067/s0718-07642018000300237>
- Navarro, R. (2010). ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE La contribución de “lo virtual” en la educación. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 15(1), 7–15.
- Sierra Varón, C. A. (2013). La educación virtual como favorecedora del aprendizaje autónomo. *Panorama*, 5(9). <https://doi.org/10.15765/pnrm.v5i9.37>
- UNESCO & IESALC. (2020). COVID-19 and higher education: Today and tomorrow. Impact analysis, policy responses and recommendations. *Iesalc*, April(9), 1–46. <https://bit.ly/34TOSvu>



k. ANEXOS



unl

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y

COMUNICACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

Video conferencia *Zoom* y su incidencia en el proceso de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura del séptimo grado paralelo “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja periodo académico 2020 – 2021. Lineamientos alternativos.

**AUTORA:** Rita Maribel Mendoza Jiménez.

Proyecto de tesis previo a la obtención de grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Educación Básica.

LOJA – ECUADOR

2021

**a.TEMA**

Video conferencia *Zoom* y su incidencia en el proceso de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura del séptimo grado paralelo “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja periodo académico 2020 – 2021.  
Lineamientos alternativos.

## **b. PROBLEMÁTICA**

*Zoom* es un servicio de videoconferencia, “posee características importantes sobre sus demás competidores, permitiendo el acceso a una reunión a través de un código generado en la aplicación y sin necesidad de haber creado una cuenta de usuario previo para acceder a la videoconferencia,” (Chiñas-Palacios et al., 2019, p.517).

La pandemia por COVID-19 está afectando a los sistemas educativos en todo el mundo, la mayoría de instituciones educativas en todos los niveles suspenden sus actividades presenciales dejando incertidumbre en todos los participantes del proceso educativo, pues aún no conciben el mecanismo con el que retomarán las actividades educativas. Según la UNESCO (2020), 1370 millones de estudiantes que representa un 80% de la población estudiantil están en casa y 60,2 millones de Maestros tampoco pueden realizar sus actividades con regularidad, este impacto incitó a las autoridades a planificar y ejecutar soluciones para que la educación continúe su rumbo y una de las medidas tomadas fue la enseñanza virtual a través de plataformas de videoconferencias. Según Sánchez (2020) la más utilizada es *Zoom*, y aunque ha tenido varios años en el mercado y también desconocida para muchos, que no sabían su utilidad, en tiempos de pandemia su importancia ha crecido, por su facilidad de uso y compatibilidad con varios sistemas operativos y dispositivos digitales (p.2).

En América Latina, las condiciones de restricción, entre ellas la asistencia presencial a clases fue similar a las del resto del mundo, la obligación de cerrar las instituciones educativas se dio debido a la emergencia sanitaria por Covid-19 y según la UNESCO (2020), son 160 millones de estudiantes que permanecen en casa con una educación alternativa planificada principalmente en Plataformas Digitales, Tutorías Virtuales, Paquetes de

Recursos Digitales y Repositorios de Contenido Digital y según Marina (2020) la app más utilizada también es *Zoom* con más de 1500 descargas.

En Ecuador según los datos del Ministerio de Educación y Cultura (MINEDUC, 2020), son 4 337 414 estudiantes en los niveles de educación básica y bachillerato que estuvieron en la obligación de quedarse en casa, a causa de la emergencia sanitaria por el Covid-19 y ajustarse a la modalidad de estudios virtuales y según Marina (2020) se realizaron 81 000 descargas a nivel nacional solo en el periodo marzo-abril del 2020 lo que supone un crecimiento considerable y hace notar su favoritismo para este proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la ciudad de Loja son 63 709 estudiantes según el Ministerio de Educación y Cultura (MINEDUC, 2020) que actualmente reciben sus clases en esta modalidad.

Considerando que la emergencia sanitaria causada por la pandemia de COVID-19 a nivel general es el principal problema para que la educación haya sido suspendida de su proceso regular presencial y adaptada temporalmente a la forma virtual y además acogiendo el criterio de Singh & Soumya, (2020), que *Zoom* es la videoconferencia de mayor acogida a nivel mundial por su facilidad de uso y su funcionalidad que permite interacción entre las partes, se puede asumir que este aplicativo mayoritariamente ha sido considerado como la solución temporal a la continuidad del proceso educativo en los distintos sistemas de educación. Con este antecedente se realiza una investigación relacionada a la educación virtual y a la videoconferencia *Zoom* en los alumnos del séptimo año de EGB de la Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío N° 1 sección matutina, en el periodo académico 2020 – 2021, en donde se propone analizar:

**¿Cómo incide la Videoconferencia *Zoom* en el proceso de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de séptimo grado paralelo “A” de la Escuela**

**de Educación Básica Miguel Riofrío de la ciudad de Loja periodo académico 2020 – 2021?**

### **c. JUSTIFICACIÓN**

El presente trabajo de investigación nos permitirá establecer un análisis que identifique cómo incide la videoconferencia *Zoom* en el proceso de aprendizaje de los estudiantes del séptimo grado paralelo “A” de la escuela “Miguel Riofrio”, sección matutina, así como determinar las ventajas y desventajas de este durante el año lectivo 2020-.2021.

El cierre de instituciones educativas como medida preventiva frente a la expansión del COVID 19 ha trasladado a los hogares la actividad propia de las aulas. Los centros educativos se han visto obligados a impartir clases *online* como medida alternativa a la educación presencial. Como análisis personal de lo que he podido ver resulta que las videoconferencias han demostrado ser una herramienta útil, y que a pesar de que hay varias propuestas para esto en el mercado, *Zoom* ha tenido la tendencia a mayor uso.

Además, este estudio es importante porque nos da la pauta para dejar una propuesta que favorezca el proceso pedagógico durante la emergencia sanitaria por pandemia de Covid-19 y por qué no, si se diera el caso de mantenerla, pues la educación virtual constituye una de las tendencias más fuertes en la formación académica y en la adquisición de capacidades por las personas y lo será con más intensidad en el futuro.

El presente trabajo se desarrollará con el permiso institucional, bibliografía confiable fuertemente fundamentada, recursos económicos que demande la investigación y los conocimientos previos adquiridos durante la estancia en la carrera de Educación Básica, en tal virtud, el resultado obtenido será fruto de la dedicación, esfuerzo, y los resultados que se obtengan, lleguen a constituirse en una fuente de consulta para posteriores investigaciones.

Desde el punto de vista reglamentario este proyecto es elaborado como previo requisito para obtener el título de Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación

Básica, lo que compromete aún más mi accionar en beneficio de la educación y la sociedad ejerciendo la docencia con eficiencia y responsabilidad profesional.

#### **d. OBJETIVOS**

##### **Objetivo General**

Determinar de qué manera la videoconferencia *Zoom* incide en el proceso de aprendizaje de los estudiantes del séptimo grado paralelo “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja, periodo académico 2020 – 2021.

##### **Objetivos Específicos**

- Identificar las dificultades técnicas presentadas por los estudiantes y docente del séptimo año “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja, periodo académico 2020 – 2021 en el proceso de aprendizaje.
- Analizar si los contenidos estudiados en este periodo corresponden a lo planificado y están en concordancia con los resultados de aprendizajes alcanzados en esta modalidad virtual por los estudiantes del séptimo grado paralelo “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja, periodo académico 2020 – 2021.
- Proponer lineamientos alternativos que coadyuven a mejorar el aprendizaje a través de la videoconferencia *Zoom* en los estudiantes del séptimo grado paralelo “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja periodo académico 2020 – 2021.



## **e. MARCO TEÓRICO**

### *1. Video conferencia Zoom*

#### 1.1. Definición.

##### 1.1.1. Origen.

#### 1.2. Planes y licencias para su uso.

##### 1.2.1. *Zoom Gratis.*

##### 1.2.2. *Zoom Pro.*

##### 1.2.3. *Zoom Business.*

##### 1.2.4. *Zoom Enterprise.*

##### 1.2.5. *Zoom Rooms.*

#### 1.3. Características principales

#### 1.4. Descargas del aplicativo.

#### 1.5. Usos del aplicativo.

#### 1.6. Ventajas y desventajas

##### 1.6.1. Ventajas.

##### 1.6.2. Desventajas.

### 2. Aprendizaje

#### 2.1. Definición.

#### 2.2. Importancia.

#### 2.3. Tipología de las actividades de aprendizaje

#### 2.4. Concepciones sobre los procesos de aprendizaje.

#### 2.5. Operaciones mentales que se realizan en los procesos de aprendizaje.

#### 2.6. Los productos del aprendizaje

#### 2.7. Aprendizaje y cerebro.

- 2.8. Elementos básicos del sistema nervioso humano.
- 2.9. Aprendizaje virtual.
  - 2.9.1. Definición
  - 2.9.2. Historia.
  - 2.9.3. Características del modelo virtual y clásico.
- 2.10. Ventajas y desventajas.
- 2.11. Usos de la enseñanza virtual
- 2.12. Importancia en el proceso educativo formativo.

## **1. Video conferencia Zoom**

### **1.1 Origen**

“Zoom fue creado por el ingeniero Eric Yuan en 2011 en colaboración con *WebEx*. Dos años más tarde, a inicios de 2013, la plataforma empezó a ofrecer su servicio a través de internet y cinco meses más tarde contaba con más de un millón de usuarios activos”. (Weiner, 2017)

“Para el primer trimestre del 2014 se lanzaron versiones compatibles con teléfonos móviles del sistema operativo iOS y a mitad de año, *Zoom* contaba con 10 millones de usuarios.” De esta manera, poco a poco la nueva plataforma empezaba a convertirse en una alternativa atractiva a otros medios como *Skype* o *Google Hangouts*. (Weiner, 2017)

*Zoom Video Communications*, reúne a los equipos para conseguir mejores resultados en un entorno de vídeo seguro y sin problemas. Nuestra plataforma de comunicaciones unificadas centrada en la tecnología de vídeo innovadora, fiable y sencilla ofrece reuniones con vídeo, voz, seminarios web y chat en ordenadores, teléfonos, dispositivos móviles y sistemas de salas de conferencias. (Oficial, 2011)

El distanciamiento social, el teletrabajo obligatorio y los periodos de cuarentena han disparado el uso de aplicaciones de videoconferencia y pocas se han visto tan beneficiadas como *Zoom*, que ha conseguido convertirse en una solución muy socorrida para empresas y particulares por la sencillez de su interfaz.

### **1.2. Definición.**

*Zoom* es un servicio de videoconferencia, “basado en la nube que puede usar para reunirse virtualmente con otros, ya sea por video o solo audio o ambos, todo mientras realiza chats en vivo, y le permite grabar esas sesiones para verlas más tarde”. (Tillman, 2020)

“*Zoom* es una plataforma que permite realizar videoconferencias, chatear e impartir

*webinars* de forma rápida y sencilla. Con esta herramienta podrás hacer videollamadas y concertar reuniones y entrevistas con tus clientes, alumnos y amigos”. (Urbina, 2020)

Este aplicativo de videollamadas ha permitido a miles de personas lograr tener comunicación ya sea para educación, trabajo o reuniones sociales pues es muy sencillo de usar y permite hacerlo gratuitamente.

### **1.3 Planes y licencias para su uso.**

Según (Oficial, 2011) los planes y licencias son los siguientes:

1.7.3. **Zoom Gratis.** Este nivel es gratis. Puede celebrar un número ilimitado de reuniones. Las reuniones grupales con múltiples participantes tienen un límite de 40 minutos y las reuniones se pueden grabar.

1.7.4. **Zoom Pro.** Este nivel cuesta \$ 14.99 por mes y el anfitrión de la reunión. Permite a los anfitriones crear ID de reuniones personales para reuniones de *Zoom* repetitivas, y permite la grabación de reuniones en la nube o en su dispositivo, pero limita la duración de las reuniones grupales a las 24 horas.

1.7.5. **Zoom Business.** Este nivel cuesta \$ 19.99 por mes y el anfitrión de la reunión (10 mínimo). Le permite marcar las reuniones de *Zoom* con URL personalizadas y la marca de la empresa, y ofrece transcripciones de las reuniones de *Zoom* grabadas en la nube, así como un servicio de atención al cliente dedicado.

1.7.6. **Zoom Enterprise.** Este nivel cuesta \$ 19.99 por mes y por anfitrión de la reunión (mínimo de 100) y está destinado a empresas con más de 1,000 empleados. Ofrece almacenamiento ilimitado en la nube para grabaciones, un administrador de éxito del cliente y descuentos en seminarios web y *Zoom Rooms*.

1.7.7. **Zoom Rooms.** Si desea configurar *Zoom Rooms*, puede inscribirse para una

prueba gratuita de 30 días, después de lo cual *Zoom Rooms* requiere un adicional de \$ 49 por mes y suscripción a la sala, mientras que los seminarios web con *Zoom* cuestan \$ 40 por mes y anfitrión.

Esta variedad permite la elección de tu plan de acuerdo a tus necesidades y el uso que le vayas a dar, lo puedes utilizar en tu empresa o para cualquier circunstancia donde necesites hacer una videollamada.

#### **1.4 Características principales.**

Para (Tillman, 2020) las principales características son:

- ✓ **Reuniones individuales:** organice reuniones individuales ilimitadas.
- ✓ **Videoconferencias grupales:** organice hasta 500 participantes (si compra el complemento "reunión grande"). Sin embargo, el plan gratuito le permite organizar videoconferencias de hasta 40 minutos y hasta 100 participantes.
- ✓ **Compartir pantalla:** reúnanse uno a uno o con grandes grupos y comparta su pantalla con ellos para que puedan ver lo que usted ve.
- ✓ **Grabación de reuniones:** Una de las principales diferencias y ventajas que ofrece *Zoom* frente a otras plataformas similares, es la posibilidad de grabar las conferencias llevadas a cabo. Esto permite reproducirlas el número de veces que un usuario desea, lo que resulta útil en gran medida para tomar apuntes, recordar detalles y otros fines.
- ✓ **Pizarrón virtual:** Una función sumamente útil de *Zoom*, es la opción de crear una pizarra virtual que puede ser compartida en pantalla con el resto de los usuarios participantes. Esto permite escribir, dibujar o llevar a cabo explicaciones de manera más sencilla y cómoda.
- ✓ **Pantalla y webcam en simultáneo:** Es posible transmitir la pantalla mientras al mismo tiempo, se transmite el vídeo captado por la *webcam*. Así, se pueden dar

explicaciones o aclarar dudas mientras el resto de los participantes puede ver al emisor.

✓ **Pestaña de chat:** Además de las videoconferencias, es posible tener una sesión de chat de forma paralela a la incursión en video. Esto permite responder inquietudes o hablar de manera privada con uno de los usuarios participantes.

✓ **Uso del calendario:** *Zoom* integra el uso de plataformas como *Outlook* o el calendario de Google, lo que permite recibir notificaciones relacionadas a reuniones o videoconferencias por medio de estas cuentas.

✓ **Fondo virtual:** Se trata de una funcionalidad bastante útil que permite crear un fondo digital detrás del usuario grabado por la *webcam*. Esto ayuda a dar una mejor presentación al resto de los participantes, lo que resulta ideal para entrevistas o videoconferencias de alcance profesional.

✓ **Transmisiones en directo:** Los planes *Premium* de Zoom permiten realizar transmisiones en directo a través de plataformas como YouTube o Facebook *Live*.

✓ **Administración de usuarios:** Tanto los anfitriones como los participantes de una videoconferencia tienen la posibilidad de gestionar los usuarios que participan en una conferencia. En el caso del anfitrión, este puede ser capaz de designar a otros usuarios como anfitriones, quienes pueden expulsar, chatear o intervenir de manera directa con el resto de los participantes. Igualmente, cualquier persona que esté dentro de una conferencia puede activar o desactivar el video o audio de su *webcam* en el momento que lo desee.

*Zoom* se ha convertido en el servicio de videoconferencia más utilizado actualmente y esto gracias a sus facilidades de uso y a su prestación de variedad de características que lo convierten en el mejor hasta el momento.

### **1.5 Descargas del aplicativo zoom.**

*Zoom* cuenta con versiones para computadoras de escritorio y dispositivos móviles.

**Dispositivos móviles.** La aplicación de *Zoom* está disponible para iOS y Android, lo que permite instalar su app en teléfonos inteligentes que cuenten con alguno de estos dos sistemas operativos. Por medio de esta versión, es posible iniciar sesión o crear una cuenta utilizando cuentas de Facebook, Google o SSO. Además, brinda todas las funcionalidades básicas de *Zoom*, considerando además la posibilidad de realizar videoconferencias mediante el uso de la cámara frontal. Igualmente, la versión de *Zoom* para móviles permite grabar las sesiones en la nube. (Oficial, 2011)

**Para PC.** La versión de escritorio de *Zoom* se encuentra a disposición de usuarios de macOS y Windows, a través de esta versión se pueden acceder a todas las funcionalidades habituales y *Premium* de la plataforma, además de permitir la creación de encuestas, grabar las conferencias en el disco duro y realizar transmisiones en directo vía YouTube o Facebook. (Oficial, 2011)

Este aplicativo como podemos ver está disponible para todos los dispositivos móviles y de pc de escritorio así que esto es una ventaja ante otros de la misma categoría. Es versátil y de fácil instalación, así como su peso en MB es relativamente moderado.

### **1.6 Usos del aplicativo.**

El principal uso de *Zoom* viene dado por las empresas o grupos de personas que necesitan llevar a cabo videoconferencias dónde es necesaria la participación de un gran número de usuarios al mismo tiempo.

Los distintos planes que ofrece *Zoom Video Communications* permiten llevar a cabo reuniones en las cuales es necesario compartir material digital con el resto de los usuarios.

Más allá del uso empresarial, *Zoom* funciona como una alternativa atractiva para realizar videollamadas, llamadas o comunicarse vía chat con otras personas de manera efectiva y en tiempo real. Esto se debe a que brinda la posibilidad de chatear de manera personal con cualquier usuario y en caso de ser necesario, añadir nuevos participantes a la conversación. (Tillman, 2020)

Es por esto que esta herramienta se puede utilizar para:

- ✓ Uso empresarial.
- ✓ Enseñanza virtual en instituciones educativas.
- ✓ Reuniones familiares virtuales.
- ✓ Llamadas individuales.
- ✓ Chats personales.
- ✓ Talleres de capacitación Virtual, etc.

### **1.7 Ventajas y desventajas**

Para (Cuentas, 2020) estas son:

#### **1.7.8. Ventajas**

- ✓ Como herramienta de videoconferencias, cuenta con un soporte sumamente estable de conexión, lo que brinda la posibilidad de realizar videoconferencias con un gran número de personas con una calidad de video en alta definición y sin cortes.
- ✓ La versión de escritorio y de móvil cuenta con una interfaz sumamente cómoda e intuitiva de utilizar.
- ✓ Permite compartir archivos con los usuarios presentes en una conferencia de forma sencilla.



✓ Brinda la posibilidad de añadir hasta 1000 usuarios a una sola sesión, algo que muy pocas plataformas son capaces de permitir.

✓ Cuenta con una versión gratuita que no resulta tan restrictiva como se podría pensar.

✓ Permite compartir pantalla, algo sumamente útil para realizar explicaciones en tiempo real.

✓ Al ser una aplicación con planes de pago, cuenta con un soporte técnico especializado.

✓ Las funcionalidades *Premium* están enfocadas en el soporte empresarial, por lo que puede resultar de gran ayuda para los planes de negocio de empresas de cualquier tamaño.

#### **1.7.9. Desventajas**

✓ A pesar de contar con una versión gratuita, las verdaderas funciones de la aplicación están reservadas para las versiones de pago, los cuales pueden resultar bastante costosos.

✓ Pese a su éxito en la actualidad, no es una plataforma tan conocida como otros medios como Skype o Google Hangouts.

✓ Se trata de una aplicación que funciona a través de internet, por lo que es necesario tener una conexión estable para tener una videoconferencia.

✓ A pesar de tener un modo de uso bastante intuitivo, puede resultar confuso para personas que no están totalmente adaptadas por completo al uso de computadores o este tipo de tecnologías.

✓ Las controversias que ha causado en los últimos años, así como la prohibición que se le ha dado a su uso en muchos países dan indicios importantes de los riesgos de seguridad que implican el uso de *Zoom*.

A criterio personal pese a las debilidades que presenta considero son más las características positivas razón por la cual es la más utilizada en la actualidad así.

## **2. Aprendizaje**

### **2.1 Definición.**

El aprendizaje es la base donde se sustenta el desarrollo de una persona. La palabra aprendizaje no siempre ha contado con una definición clara. Se ha pasado de una concepción conductista del aprendizaje a una visión del aprendizaje donde cada vez se incorporan más componentes cognitivos. El aprendizaje sería las secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenaje y/o la utilización de información o conocimiento, de tal manera que el dominar las estrategias de aprendizaje permite al alumnado planificar u organizar sus propias actividades de aprendizaje. (Rodríguez).

Según (Andalucía, 2009) cada período de la vida tiene su propio aprendizaje; lo que varía es la correspondencia de ese aprendizaje con respecto a las etapas del desarrollo del sujeto. Se define el aprendizaje como un cambio relativamente permanente en la conducta o en su potencialidad que se produce a partir de la experiencia y que no puede ser atribuido a un estado temporal somático inducido por la enfermedad, la fatiga o las drogas. Esta definición contempla la experiencia como la condición esencial para el aprendizaje incluye los cambios en las posibilidades de la conducta.

El aprendizaje es el proceso a través del cual se modifican y adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y valores. Esto como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

## **2.2 Importancia.**

El aprendizaje a lo largo de la vida sigue siendo hoy, después de varias décadas de reconocimiento internacional y apoyo institucional, un tema de plena actualidad en todos los niveles educativos (desde la educación infantil hasta la educación superior) y ámbitos (nacionales e internacionales). De hecho, es considerado uno de los principales objetivos de los organismos supranacionales y de las diversas administraciones educativas nacionales. En el Foro Mundial sobre la Educación organizado por la UNESCO, y celebrado en mayo de 2015 en la República de Corea, se planteaba como un objetivo para el año 2030. Un año antes, la UNESCO (2014) en su Estrategia 2014- 2021, y en el marco de su misión general de contribuir a la paz y al desarrollo sostenible, presenta tres objetivos estratégicos. El primero de ellos es “ayudar a desarrollar y fortalecer los sistemas educativos para que provean de oportunidades de aprendizaje a lo largo de la vida”. El acento en la necesidad de aprender durante toda la vida sigue marcando, como se puede apreciar en ambos casos y a modo de ejemplo, las agendas para los próximos lustros. (Montoro, 2017)

## **2.3 Tipología de las actividades de aprendizaje**

Las actividades de aprendizaje son como un interfaz entre los estudiantes, los profesores y los recursos que facilitan la retención de la información y la construcción conjunta del conocimiento.

Siguiendo el estudio de (Alonso, 2000), las actividades de aprendizaje con las que se construyen las estrategias didácticas pueden ser de dos tipos:

**Actividades memorísticas, reproductivas.** Pretenden la memorización y el recuerdo de una información determinada. Por ejemplo:

- ✓ Memorizar una definición, un hecho, un poema, un texto, etc.
- ✓ Identificar elementos en un conjunto, señalar un río en un mapa, etc.
- ✓ Recordar (sin exigencia de comprender) un poema, unas efemérides, etc.
- ✓ Aplicar mecánicamente fórmulas y reglas para la resolución de problemas

típicos.

**Actividades comprensivas.** Pretenden la construcción o la reconstrucción del significado de la información con la que se trabaja. Por ejemplo:

✓ Resumir, interpretar, generalizar...; requieren comprender una información previa y reconstruirla.

✓ Explorar, comparar, organizar, clasificar datos...; exigen situar la información con la que se trabaja en el marco general de su ámbito de conocimiento, y realizar una reconstrucción global de la información de partida.

✓ Planificar, opinar, argumentar, aplicar a nuevas situaciones, construir, crear...; exigen construir nuevos significados, construir nueva información

## **2.4 Concepciones sobre los procesos de aprendizaje.**

Las teorías del aprendizaje pretenden describir aquellos procesos mediante los cuales los seres humanos aprenden y todas tienen como objetivo buscar soluciones prácticas para un mejor entendimiento.

En este último siglo diversas teorías han intentado explicar cómo aprendemos; son teorías descriptivas que presentan planteamientos muy diversos, pero en todas ellas podemos

encontrar algunas perspectivas clarificadoras de estos procesos tan complejos. Para (Alonso, 2000) y (Andalucía, 2009) se destaca las siguientes:

**Teoría del Conductismo.** Esta teoría postula que el aprendiz no juega un papel activo en su propio aprendizaje y que solo actúa en consecuencia de los estímulos que recibe del entorno. El sujeto recibe un estímulo externo y reacciona emitiendo una respuesta. Esta respuesta será la misma cada vez que el estímulo sea percibido.

**Teoría cognitiva o constructivista.** Se basa en la idea de que la persona entiende su propio mundo a raíz de sus experiencias. De este modo, la persona aprende porque asocia algo que ya ha vivido previamente con algo nuevo tratando de encontrarle un sentido. Las corrientes enfocadas en la perspectiva del constructivismo y cognitivismo se enfocan en el estudio de la mente y los procesos humanos como determinantes del aprendizaje, un proceso que cambia las estructuras cognoscitivas como resultado de la interacción con el medio ambiente.

**Teoría humanista.** El paradigma humanista establece que se debe estudiar al aprendiz como un conjunto, especialmente su crecimiento y desarrollo a lo largo de su vida. Para el humanista, el aprendizaje es una cuestión personalizada y se centra en el aprendiz, para quien los fenómenos internos como la motivación y los sentimientos son claves para el efectivo aprendizaje. El aprendizaje es real si proviene de la experiencia, un proceso en el que se debe estudiar cómo las cualidades intelectuales, sociales, físicas y emocionales afectan en el aprendizaje del individuo, determinando así su verdadero aprendizaje.

**Teoría del aprendizaje significativo.** - Plantea un enfoque constructivista del aprendizaje, es decir, que para que el aprendizaje ocurra es preciso valerse de los conocimientos previos que están relacionados con la nueva información que, después de procesada, se incorporará a la estructura cognitiva. Este modelo está centrado en la práctica

como generador de conocimientos más duraderos que se integren mejor a la estructura cognitiva de tal forma que estén disponibles al iniciar un nuevo ciclo de aprendizaje. La persona crea esquemas y valores de las situaciones que le ocurren en su vida, esquemas que irá modificando a medida que experimente más información.

### **Operaciones mentales que se realizan en los procesos de aprendizaje.**

Durante los procesos de aprendizaje, los estudiantes en sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que contribuyen a lograr el desarrollo de sus estructuras mentales y de sus esquemas de conocimiento, (Alonso, 2000) destaca las siguientes:

#### **Receptivas:**

- ✓ Percibir / Observar
- ✓ Leer / Identificar

#### **Retentivas:**

- ✓ Memorizar / Recordar (recuperar, evocar)

#### **Reflexivas:**

- ✓ Analizar / Sintetizar
- ✓ Comparar / Relacionar
- ✓ Ordenar / Clasificar
- ✓ Calcular / Aplicar procedimientos
- ✓ Comprender / Conceptualizar
- ✓ Interpretar / Inferir
- ✓ Planificar
- ✓ Elaborar hipótesis / Resolver problemas

- ✓ Criticar / Evaluar

#### **Creativas:**

- ✓ Extrapolar / Transferir / Predecir
- ✓ Imaginar / Crear

#### **Expresivas simbólicas:**

- ✓ Representar (textual, gráfico, oral...) / Comunicar
- ✓ Usar lenguajes (oral, escrito, plástico, musical)

#### **Expresivas prácticas:**

- ✓ Aplicar
- ✓ Usar herramientas

Estas actividades de aprendizaje son como un interfaz entre los estudiantes, los profesores y los recursos que facilitan la retención de la información y la construcción conjunta del conocimiento. Suponen realizar operaciones con una determinada información.

#### **Los productos del aprendizaje**

Los procesos de enseñanza y aprendizaje producen cambios en los esquemas mentales y en las estructuras cognitivas de los estudiantes. Para (Alonso, 2000) los principales son:

- ✓ Información verbal, conceptos.
- ✓ Estrategias cognitivas.
- ✓ Procedimientos.
- ✓ Habilidades motrices.
- ✓ Actitudes, valores, normas.

El propósito principal de estos productos es ayudar a las personas a desarrollar una o más destrezas de información que le servirán para realizar tareas que requieran el conocimiento previo de estas habilidades.

## **2.5 Aprendizaje y cerebro.**

El cerebro controla lo que piensas y sientes, cómo aprendes y recuerdas y la forma en que te mueves. “También controla muchas cosas de las que apenas te das cuenta, como el latido de tu corazón y la digestión de la comida. Piensa en el cerebro como en una computadora central que controla todas las funciones de tu cuerpo”. (Hirsch, 2019).

Mientras haces un examen importante de matemáticas, sabes que tu cerebro está trabajando muy duro. Pero tu cerebro hace mucho más que limitarse a recordar fórmulas. ¿Te empiezan a sudar las manos mientras te reparten el examen? Es porque tu cerebro está funcionando. ¿Sientes un gran alivio cuando te das cuenta de que sabes la respuesta a una pregunta? Ese también es tu cerebro. Y sí, también es tu cerebro el responsable de que sueñes despierto con la gran fiesta a la que irás el próximo viernes por la noche. (Dowshen, 2015)

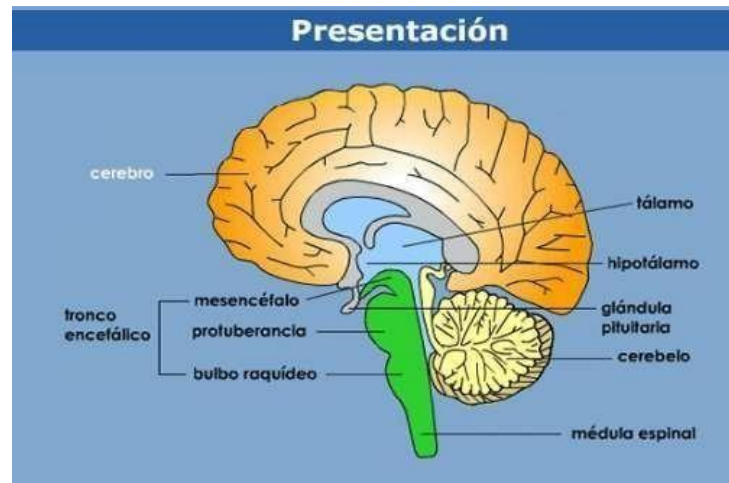
Aprender es un proceso que ya viene programado en el cerebro. Es la base de la supervivencia del individuo, como lo puede ser comer o beber. Aprender significa hacer asociaciones de eventos que producen cambios en las neuronas y sus contactos con otras neuronas en redes que se extienden a lo largo de muchas áreas del cerebro.

## **2.6 Elementos básicos del sistema nervioso humano.**

Cuando llega un mensaje al cerebro procedente de cualquier parte del cuerpo, el cerebro le indica al cuerpo cómo reaccionar. Por ejemplo, si tocas accidentalmente un horno caliente, los nervios de tu piel enviarán un mensaje de dolor a tu cerebro. El cerebro responde enviando un mensaje a los músculos de tu mano para que la retires. ¡Afortunadamente, esta



carrera de relevos neurológicos dura mucho menos que el tiempo que se tarda en leer su descripción!



Partes del sistema nervioso. (Dowshen, 2015)

## 2.7. Aprendizaje virtual.

### Definición

La enseñanza virtual es una de las modalidades de enseñanza que más crecen actualmente, ya que presenta muchas ventajas para los alumnos y también para los profesores. “Este tipo de enseñanza también es llamada E-learning y se vale de la tecnología, la Internet y todas las herramientas del mundo online para hacer la transmisión de información necesaria para que el alumno aprenda el contenido del tema que está estudiando.” (Mogollon, 2019).

La educación virtual es uno de los nuevos métodos de enseñanza en la actualidad y utiliza la tecnología para educar de forma remota, eliminando las barreras de la distancia y tiempo.

## Historia.

Para (Mogollon, 2019) y (Lopez, 2018) la historia se resume en el siguiente cuadro:

<b>AÑO</b>	<b>ACONTECIMIENTO</b>
1924	Máquinas de enseñanza
1954	Skinner – máquina para aprender haciendo.
1965	La universidad de Wisconsin comienza con los cursos vía telefónica
1968	La universidad de Stanford funda la Red de Televisión Educativa.
1969	Nace internet con la primera conexión de computadores.
1976	La universidad de Phoenix ofrece primer curso online
1980	Nacen los primeros LMS (Learning Management System)
1989	Se comienza a utilizar el CD como medio de educación.
1996	Nace el concepto de e-learning.
1997	Nace Flash y Blackboard.
2002	Se abre un recurso gratis online llamado Moodle
2009	55 millones de estudiantes ya han hecho un curso virtual.
2019	Cerca de 4000000 de alumnos en todo el mundo.

La historia de la educación virtual está emparentada con la de la educación a distancia o con la de la enseñanza por correspondencia. Todas nacieron de la necesidad de impartir formación académica a quienes no tenían la facilidad de ingresar a la educación presencial.

## Características el modelo virtual y clásico.

Para (Mogollon, 2019) y (Lopez, 2018) las principales características son:

<b>CARACTERISTICA</b>	<b>E. CLASICA</b>	<b>E. VIRTUAL</b>
Plan de clase.	General.	Detallado.
Duración.	Larga.	Corta.
Interacción.	Directa.	Indirecta.

Seguimiento.	Instantáneo.	Pausado.
Evaluación.	Presencial.	A distancia.

Tanto la educación virtual como la tradicional tienen sus pros y sus contras, por lo que es importante que los estudiantes comprendan cuál de ellas elegir siempre basándose en sus necesidades y ocupaciones.

### **Ventajas y Desventajas.**

Ya sea como profesor, alumno, productor digital o simplemente alguien que está viendo en la enseñanza virtual una oportunidad o un riesgo, sea como sea es importante conocerla y discutir lo que supone para la educación. Creo que en eso aún estamos en pañales y apenas dando los primeros pasos. Por eso (Mogollon, 2019) propone:

<b>VENTAJAS</b>	<b>DESVENTAJAS</b>
- Puedes estudiar en cualquier momento y lugar, solo necesitas conexión a internet.	- Cuando los grupos de estudiantes son numerosos, las técnicas de enseñanza pueden presentar falencias, generando distracciones en el estudiante.
- Tienes acceso al contenido durante las 24 horas del día, permitiendo adaptar el estudio a la disponibilidad de tiempo que tengas.	- La rigidez en el cumplimiento de horarios, pueden afectar la buena disponibilidad del estudiante para recibir información.
- Hacer buen uso de las ayudas didácticas y audiovisuales, aumentan la calidad del aprendizaje.	- Limita las posibilidades de estudio a personas con discapacidad física, que vivan en lugares remotas o recursos limitados.
-Ampliación del margen de cobertura, eliminando las barreras de lugar y tiempo, permitiendo estudiar en otra ciudad, incluso ¡otro país!	- Se pueden presentar conflictos personales entre los participantes a las clases, afectando el ambiente en el aula de clase.
-La educación virtual facilita el trabajo colaborativo, el acceso a chats,	

---

debates y prácticas en las plataformas, enriquecen los conocimientos.

- Las eventualidades presentadas por anomalías académicas afectan el plan de estudios de los alumnos.

---

En tiempos anteriores, la educación presencial era considerada la única forma en que se podía obtener una formación que permitiera tener las habilidades y los conocimientos necesarios para desempeñarse más adelante en alguna profesión; sin embargo, la evolución de la tecnología ha venido modificando el paradigma con la opción de la educación virtual.

### **Usos de la enseñanza virtual.**

“La educación virtual representa una de las más grandes apuestas para lograr inclusión, mejores oportunidades y la aplicación de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones para la formación académica.” (Mogollon, 2019)

De esta manera se puede citar los siguientes usos principales:

- ✓ Posgrado
- ✓ Pregrado
- ✓ Educación básica
- ✓ Bachillerato.
- ✓ Cursos de educación continua.
- ✓ Capacitaciones.

El rol tradicional del profesor cambia en la modalidad virtual, para convertirse en un tutor que facilita y acompaña al estudiante en su proceso de construir conocimiento, respetando su autonomía.

### **Importancia en el proceso educativo formativo.**

Para el logro del aprendizaje significativo, es necesario implementar estrategias de enseñanza que activen conocimientos previos en los estudiantes y estimulen su participación constante. Una estrategia de enseñanza es activa si el docente diseña actividades en las cuales los estudiantes deben realizar múltiples procesos cognitivos para encontrar respuestas o resolver problemas.

En este contexto, el proceso formativo no se basa únicamente en lo que hace el docente, sino en lo que realiza el estudiante. El docente diseña la situación de aprendizaje, apoya y retroalimenta las realizaciones de los estudiantes, pero son éstos los responsables de su propio aprendizaje.

## **f. METODOLOGÍA**

### **1. Diseño de investigación**

El presente trabajo de investigación tiene un impacto social por lo que será un estudio *descriptivo, explicativo y evaluativo* de un grupo de estudiantes del séptimo grado paralelo “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío”.

Para el desarrollo de esta investigación se utilizará métodos, técnicas e instrumentos, así como ciertas actividades que se desarrollarán durante el proceso investigativo.

Los métodos que se utilizaran para este trabajo son: científico, descriptivo y observacional.

#### **Método Científico.**

Este método se presenta en el desarrollo de toda la investigación pues estamos en la necesidad constante de observar y plantear hipótesis, refutarlas y llegar a una conclusión de tal manera que todo el trabajo vaya tomando sentido y poder obtener resultados que alcancen el propósito deseado.

#### **Método Descriptivo.**

Nos va a ser de mucha utilidad pues nos orienta en el método científico ya que nos permitirá evaluar las características de la población investigada y describir el comportamiento o estado de las variables planteadas.

#### **Método Observacional.**

De igual manera este método va de la mano con el método Científico pues de alguna manera cumplimos con el mismo objetivo que es el constante análisis de fenómenos presentados y obtener explicaciones a ellos.

## **Técnicas**

### **Encuesta.**

Esta técnica considero la más importante nos permitirá recolectar información necesaria con todas las personas que forman parte de la población investigada, a través de un cuestionario estructurado que responderá el informante y conoceremos sus criterios de acuerdo a las variables planteadas.

### **Instrumentos de investigación.**

Esta técnica para esta investigación será planteada hacia la docente de Lengua y Literatura quién imparte clases vía *Zoom* para que a través de una entrevista previamente estructurada nos aporte sus criterios respecto a las variables propuestas.

### **Población y muestra**

La población y muestra de la presente investigación está constituida por 29 alumnos del Sub Nivel Básico Medio de Educación General Básica y una docente.

El número de población es de 30 participantes del proceso investigativo. Motivo por el número de investigados, no amerita un diseño muestral y consecuentemente se recomienda trabajar con toda la población.

### g. CRONOGRAMA

Tiempo	2020																								2021																										
	Mayo				Junio				Julio				Agosto				Octubre				Noviembre				Diciem bre			Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Elaboración del proyecto de tesis.	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■																															
Designación de director de tesis																	■	■	■	■																															
Informe de aprobación de pertinencia y coherencia del proyecto.																	■	■	■	■																															
Aplicación de encuestas, entrevistas.																					■	■	■	■																											
Análisis e interpretación de resultados.																									■	■	■																								
Presentación del borrador de tesis																												■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■												
Aprobación del borrador de tesis																																																			
Presentación para el grado privado.																																																			
Trámites para la presentación de oficios de sustentación pública de tesis.																																																			
Presentación, sustentación y defensa de tesis pública.																																																			



Actividades	Tiempo											
	Julio				Agosto				Septiembre			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Elaboración del proyecto de tesis.												
Designación de director de tesis												
Informe de aprobación de pertinencia y coherencia del proyecto.												
Aplicación de encuestas, entrevistas.												
Análisis e interpretación de resultados.												
Presentación del borrador de tesis												
Aprobación del borrador de tesis												
Presentación para el grado privado.												
Trámites para la presentación de oficios de sustentación pública de tesis.												
Presentación, sustentación y defensa de tesis pública.												

## **h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO**

### **Talentos Humanos:**

- 29 alumnos.
- 1 directora de la escuela.
- 1 investigadora
- 1 director de tesis.
- 1 docente.

### **Recursos Institucionales.**

- Universidad Nacional de Loja.
- Facultad de Educación, Arte y Comunicación.
- Carrera de Educación Básica.
- Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío”.

### **Recursos Económicos.**

<b>Cantidad</b>	<b>Material</b>	<b>Costo Unitario</b>	<b>Costo Total</b>
5	Adquisición de material bibliográfico.	\$16.00	\$ 80.00
45	Materiales de oficina.	\$ 5.00	\$ 225.00
500	Copias de documentos.	0.05 ctv.	\$ 25.00
150	Documentos del primer borrador.	0.05 ctv.	\$ 7.50
4	Empastado	\$ 18.00	\$ 72.00
	Subtotal		\$ 409.50
	Trente por ciento del subtotal		\$ 122.85
	<b>TOTAL</b>		<b>\$ 532.35</b>

Los recursos económicos que se utilizarán para el desarrollo del presente trabajo investigativo serán solventados exclusivamente por el investigador.

## **i. BIBLIOGRAFÍA**

Orellana, W. (15 de mayo de 2020). *El telegrafo*. Obtenido de <https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/sociedad/6/docentes-clases-virtuales>

Cruz, G. (06 de 05 de 2020). *Pichincha comunicaciones*. Obtenido de <http://www.pichinchacomunicaciones.com.ec/zoom-la-plataforma-que-revoluciono-las-relaciones-en-tiempos-de-coronavirus/>

Weiner, Y. (02 de Octubre de 2017). *Thrive Global*. Obtenido de Thrive Global: <https://medium.com/thrive-global/the-inspiring-backstory-of-eric-s-yuan-founder-and-ceo-of-zoom-98b7fab8cacc>

Oficial, Z. (2011). *Zoom*. Obtenido de <https://zoom.us/es-es/about.html>

Tillman, M. (Mayo de 2020). *Pocket-lint*. Obtenido de <https://www.pocket-lint.com/es-es/aplicaciones/noticias/151426-que-es-el-zoom-y-como-funciona-ademas-de-consejos-y-trucos>

Urbina, E. M. (2020). EL USO DE LA HERRAMIENTA ZOOM Y EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN UN ENTORNO VIRTUAL . *Transformacion Digital en Educacion Supreior*.

Cuentas, M. (2020). *Mundo Cuentas*. Obtenido de <https://www.mundocuentas.com/zoom/>

Rodríguez, E. M. (s.f.). *Aprendizaje y educación*. Obtenido de [http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-logo/aprendizaje\\_y\\_educacio1.pdf](http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-logo/aprendizaje_y_educacio1.pdf)

Andalucia, F. d. (2009). APRENDIZAJE: DEFINICIÓN, FACTORES Y CLASES . *Revista Digital para profesionales de la enseñanza.*, 6.

Montoro, M. R. (2017). Aprendizaje a lo largo de la vida. Concepto. *Revista Iberoamericana de Educacion*, 219-234.

Alonso, L. (2000). ¿Cuál es el nivel o dificultad de la enseñanza que se está exigiendo en la aplicación del nuevo sistema educativo? *Revista Educar*, 53-74.

Hirsch, L. (2019). *El cerebro y el sistema nervioso*. Obtenido de <https://kidshealth.org/es/teens/brain-nervous-system-esp.html>

Dowshen, S. (2015). *Steven Dowshen*. Obtenido de <https://www.rchsd.org/health-articles/el-cerebro-y-el-sistema-nervioso-2/>

Mogollon, R. (2019). *¿Cómo sacarle provecho a la enseñanza virtual?* Obtenido de <https://blog.hotmart.com/es/ensenanza-virtual/>

Lopez, M. (2018). *Características del Aprendizaje Virtual*. Obtenido de <https://sites.google.com/site/fgtce0406tgi/-que-caracteriza-al-aprendizaje-virtual>

## ANEXO 2



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y**  
**COMUNICACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**ENCUESTA PARA LOS ALUMNOS**



Estimados estudiantes del 7mo GRADO PARALELO “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja, el **objetivo de la presente es** recoger información acerca de Video conferencia *Zoom* y su incidencia en el proceso de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura del séptimo grado paralelo “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja periodo académico 2020 – 2021.

A continuación, encontrarás preguntas sobre la videoconferencia *Zoom*. No hay respuestas correctas o incorrectas; no se trata de un examen con nota, sino de que des tu opinión sobre el tema tratado.

Te pedimos que respondas con la mayor sinceridad y confianza. Nadie sabrá lo que contestaste porque no vas a escribir tu nombre en la Encuesta. Si no entiendes alguna pregunta o alguna palabra, pídele a la persona que está a cargo de la encuesta que te explique.

Muchas gracias por tu colaboración.

**NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA:**

**EDAD: \_\_\_\_\_ SEXO: F \_\_\_ M \_\_\_ GRADO: \_\_\_\_\_**

**Responde todas las alternativas de las preguntas, marcando con una equis (X) sobre las opciones que se presentan para cada pregunta: “SI o NO” Por qué, “Regular-Mala-Buena-Muy Buena”....., de acuerdo a lo que sucede en tu Institución Educativa y en tus clases virtuales de Lengua y Literatura.**

¿Tienes fácil acceso a un equipo informático en casa?

SI

NO

Por qué.....

3. ¿El servicio de internet con el que cuentas tiene una velocidad de conexión?

MUY BUENA (cualquier conexión de fibra óptica)

BUENA (de 2 mb en adelante en conexión normal)

MALA (Menos de 2mb en conexión normal)

Por qué.....

4. ¿Consideras que la videoconferencia zoom es beneficiosa y favorece mi interés y motivación por el aprendizaje?

BASTANTE

POCO

NADA

5. ¿Antes de la suspensión de clases presenciales habías usado el servicio de video conferencia Zoom?

SI

NO

Por qué.....

6. ¿Consideras que aprender a usar videoconferencias en zoom tuvo un grado de dificultad?

BASTANTE

POCO

NADA

7. ¿Tienes conocimiento de las herramientas que ofrece la videoconferencia zoom para el proceso de enseñanza?

SI

NO

Por qué.....

8. ¿Hasta el momento consideras que has alcanzado los aprendizajes requeridos de acuerdo al grado escolar?

BASTANTE

POCO

NADA

9. ¿El profesor utiliza en sus clases las diversas herramientas que ofrece la videoconferencia zoom para potenciar tu aprendizaje?

SI

NO

10. ¿Qué tipo de herramienta digital educativa recomendarías a tu profesor para apoyar el proceso de aprendizaje?

Diapositivas

Clases grabadas

Exposiciones virtuales

Videos educativos

Otros.....

11. ¿Con qué equipo tecnológico recibes tus clases?

Tablet

Teléfono

Ordenador

Otros

12. ¿Qué tipo de problemas se te presentan para recibir clases en el servicio de video conferencia Zoom?

- Internet
- Micrófono
- Cámara
- Otro.....

13. ¿Consideras que las clases realizadas deberían ser mediante videoconferencia de manera permanente?

- Si
  - No
- Por qué.....

**GRACIAS!**



### ANEXO 3



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y**  
**COMUNICACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**ENCUESTA PARA EL DOCENTE**



Estimado docente del 7mo GRADO PARALELO “A” sección vespertina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja, el **objetivo de la presente es** recoger información acerca de Video conferencia *Zoom* y su incidencia en el proceso de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura del séptimo grado paralelo “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja periodo académico 2020 – 2021.

**Indicaciones:** Lea detenidamente cada ítem y marque con una (X) la respuesta que usted considere sea la correcta.

1. ¿Usted cuenta con el espacio físico y el equipamiento necesario para impartir sus clases y cumplir sus funciones de docente en esta modalidad?

SI

NO

Por que \_\_\_\_\_

2. ¿Considera que el servicio de internet con el que cuenta tiene una velocidad de conexión?

MUY BUENA

BUENA

MALA

REGULAR

3. ¿Considera usted que durante la realización de la clase virtual a través de la videoconferencia zoom los estudiantes tienen un grado de interés?

MUY BUENA

BUENA

MALA

REGULAR

Por que\_\_\_\_\_

4. ¿Antes de la suspensión de clases presenciales usted conocía acerca del uso de la plataforma Zoom?

- SI  
 NO

Por que

5. ¿Cuál es el nivel de dificultad que tiene con sus estudiantes al momento de impartir sus clases mediante el servicio de video conferencia Zoom?

- BASTANTE  
 POCO  
 NADA

6. ¿Considera que el servicio de video conferencia Zoom es la mejor herramienta para impartir el conocimiento a diferencia de otras herramientas de videoconferencia?

- SI  
 NO

Por que\_\_\_\_\_

7. ¿Hasta el momento considera usted que se ha logrado alcanzar los aprendizajes requeridos por el estudiante?

- BASTANTE  
 POCO  
 NADA

8. ¿Usted hace uso de todas las bondades que ofrece esta herramienta tecnológica de Zoom?

SI

NO

9. ¿Utiliza usted otra herramienta tecnológica para mejorar el proceso de aprendizaje en sus dirigidos?

Diapositivas

Clases grabadas

Exposiciones virtuales

Videos educativos

Otros \_\_\_\_\_

10. ¿Con qué equipo tecnológico imparte sus clases?

Tablet

Teléfono

Ordenador

Otros

11. ¿Cuáles son los problemas más frecuentes que ha tenido usted con sus estudiantes para impartir sus conocimientos?

Internet

Micrófono

Cámara

Otro.....

**GRACIAS!!!**

**ANEXO 4**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA  
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y COMUNICACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
ENTREVISTA DIRIGIDA AL DOCENTE**

Estimado docente me dirijo a usted en representación de la carrera de Educación Básica de la Universidad Nacional de Loja, y me dirijo a usted con la finalidad de solicitarle se digne dar respuesta a las siguientes preguntas relacionadas: Video conferencia Zoom y su incidencia en el proceso de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura del séptimo grado paralelo “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja periodo académico 2020 – 2021.

**DATOS INFORMATIVOS**

**NOMBRES Y APELLIDOS:**.....  
**ESPECIALIDAD:**..... **ÁREA:**.....  
**AÑOS DE EXPERIENCIA:**.....  
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA:**.....  
**JORNADA:**.....  
**GRADO:**.....  
**FECHA:**.....

**A. En las siguientes preguntas que a continuación se enuncian marque con una X la respuesta que usted crea pertinente.**

**1. ¿Considera usted que la aplicación zoom es una de las más fáciles de usar para impartir sus clases?**

SI

NO

Por que \_\_\_\_\_

**2. ¿Cuáles son las dificultades o problemas que se han presentado al momento de dictar sus clases con este aplicativo?**

.....  
.....  
.....

**3. ¿Usted considera que el tiempo estimado diariamente para impartir sus clases vía zoom es el necesario para que sus estudiantes aprendan los conocimientos planificados?**

.....  
.....  
.....

**4. ¿Aparte de zoom usted ha utilizado otra herramienta para impartir sus clases virtualmente (De ser positiva su respuesta especifique cual de ser negativa explíquenos él por qué)?**

SI

NO

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**5. ¿Si el problema de confinamiento que vivimos actualmente se extendería más tiempo usted seguiría utilizando zoom para sus clases virtuales?**

SI

NO

Por que \_\_\_\_\_

**6. ¿Usted considera que sus estudiantes hasta el momento sí han captado todos los conocimientos enseñados por usted al 100%?**

SI

NO

Por qué.....

**GRACIAS!**

ANEXO 5



Universidad  
Nacional  
de Loja

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y COMUNICACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Guía de observación intra aula

La presente guía de observación tiene como finalidad servir de apoyo, para el desarrollo del trabajo de tesis con fines informativos enfocado en el tema: Video conferencia Zoom y su incidencia en el proceso de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura del séptimo grado paralelo “A” sección matutina de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja periodo académico 2020 – 2021. Lineamientos alternativos”. Indicaciones: La siguiente tabla será calificada de la siguiente manera: la calificación más alta será de 5 y la mínima será de 1.

Nro.	ÍTEMS	RESPUESTA				
		1	2	3	4	5
1	La docente es puntual a la hora de entrar en clase.					
2	La docente cuenta con la conectividad adecuada para impartir sus conocimientos.					
3	La docente cuenta con el material adecuado para impartir sus conocimientos en el área de Lengua y Literatura.					
4	La docente presta la atención suficiente ante sus alumnos al momento de impartir su proceso de enseñanza en el área de Lengua y Literatura.					
5	Explica los temas con claridad, siguiendo una secuencia lógica y articulada en el área de Lengua y Literatura					
6	Muestra creatividad, motivación y asertividad al momento de impartir sus conocimientos mediante el servicio de video conferencia Zoom.					
7	La docente utiliza los recursos digitales que presta el aplicativo del servicio de video conferencia Zoom.					

## ÍNDICE.

PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN .....	ii
AUTORÍA.....	iii
AGRADECIMIENTO .....	v
DEDICATORIA .....	vi
MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS.....	viii
CROQUIS DE LA INVESTIGACIÓN .....	ix
ESQUEMA DE TESIS .....	1
a. TÍTULO .....	3
b. RESUMEN .....	4
ABSTRACT.....	5
c. INTRODUCCIÓN .....	6
d. REVISIÓN DE LITERATURA .....	9
1. Video conferencia Zoom.....	9
1.1 Origen .....	9
1.2. Definición. ....	10
1.3 Planes y licencias para su uso. ....	10
1.3.1 <i>Zoom Gratis</i> .....	10
1.3.2 <i>Zoom Pro</i> .....	10



1.3.3 <i>Zoom Business</i> .....	10
1.3.4 <i>Zoom Enterprise</i> .....	11
1.3.5 <i>Zoom Rooms</i> .....	11
1.4 Características principales.....	11
1.5 Descargas del aplicativo zoom.....	13
1.6 Usos del aplicativo.....	14
1.7 Ventajas y desventajas .....	15
2. Aprendizaje .....	16
2.1 Definición. ....	16
2.2 Importancia .....	17
2.3 Tipología de las actividades de aprendizaje.....	18
2.4 Concepciones sobre los procesos de aprendizaje.....	19
2.4.1 Teoría del Conductismo.....	19
2.4.2 Teoría cognitiva o constructivista .....	19
2.4.3 Teoría humanista.....	20
2.4.4 Teoría del aprendizaje significativo.....	20
2.5 Operaciones mentales que se realizan en los procesos de aprendizaje .....	20
2.6 Los productos del aprendizaje.....	22
2.9 Aprendizaje virtual.....	22
2.9.1 Definición .....	22

2.9.2 Historia.....	23
2.9.3 Características el modelo virtual y clásico.....	23
2.9.4 Ventajas y Desventajas .....	24
2.9.5 Usos de la enseñanza virtual .....	25
2.9.6 Importancia en el proceso educativo formativo.....	26
3. Lengua y Literatura.....	26
3.1 Objetivo.....	26
3.2 Bloque curricular. ....	26
3.3 Orientaciones para la enseñanza .....	27
e. MATERIALES Y METODOS .....	28
Materiales.....	28
Metodología .....	28
f. RESULTADOS .....	30
g. DISCUSIÓN .....	82
h. CONCLUSIONES .....	85
i. RECOMENDACIONES.....	86
LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS .....	3
j. BIBLIOGRAFÍA .....	85
k. ANEXOS .....	88
ANEXO 1 (Proyecto).....	88

TEMA.....	89
PROBLEMÁTICA.....	90
JUSTIFICACIÓN.....	93
OBJETIVOS.....	95
MARCO TEÓRICO.....	96
METODOLOGÍA.....	117
CRONOGRAMA.....	119
PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO.....	121
BIBLIOGRAFÍA.....	122
ANEXO 2 (Encuesta a estudiantes).....	124
ANEXO 3 (Encuesta a docente).....	128
ANEXO 4 (Entrevista a docente).....	131
ANEXO 5 (Guía de observación).....	134
ÍNDICE.....	135