



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

TÍTULO:

**TÉCNICAS DE LOGOTERAPIA COMO ESTRATEGIA PARA
AFRONTAR LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA EN LAS RELACIONES
DE ENAMORAMIENTO QUE MANTIENEN LOS ESTUDIANTES DEL
SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO PARALELO D, DE LA UNIDAD
EDUCATIVA ADOLFO VALAREZO, 2019-2020**

Tesis previa a la obtención del trabajo de grado
de Licenciado en Ciencias de la Educación
mención Psicología Educativa y Orientación

AUTOR

Jose Antonio Cartuche Robalino

DIRECTORA

Dra. María Eugenia Rodríguez Guerrero. PhD.

LOJA-ECUADOR

2021

CERTIFICACIÓN

Doctora

María Eugenia Rodríguez Guerrero. PhD.

DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN DE LA FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

CERTIFICA

Haber dirigido, asesorado, monitoreado y evaluado con pertinencia y rigurosidad científica en todas sus partes, en concordancia con el mandato del Art. 139 de Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, el desarrollo de la tesis de Licenciado en ciencias de la Educación, Mención Psicología Educativa y Orientación, titulada: **TÉCNICAS DE LOGOTERAPIA COMO ESTRATEGIA PARA AFRONTAR LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA EN LAS RELACIONES DE ENAMORAMIENTO QUE MANTIENEN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO PARALELO D DE LA UNIDAD EDUCATIVA ADOLFO VALAREZO, 2019-2020**, autoría del Sr. Jose Antonio Cartuche Robalino, mismo que reúne los requisitos legales y reglamentarios. Por lo que autorizo su presentación y sustentación ante el tribunal de grado que se designe para el efecto.

Loja, 04 de febrero de 2021



Firma autografiada por:
**MARIA EUGENIA
RODRIGUEZ
GUERRERO**

.....
Dra. María Eugenia Rodríguez Guerrero. PhD.
DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo, **Jose Antonio Cartuche Robalino**, declaro ser el autor del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales por el contenido de la misma.

Adicional declaro y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional – Biblioteca Virtual.

Autor: Jose Antonio Cartuche Robalino

Firma:



Cédula: 1104984941

Fecha: 20 de abril del 2021

**CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DEL AUTOR, PARA LA
CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN
ELECTRÓNICA DEL TEXTO**

Yo, **Jose Antonio Cartuche Robalino**, declaro ser autor del presente trabajo de tesis titulado **TÉCNICAS DE LOGOTERAPIA COMO ESTRATEGIA PARA AFRONTAR LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA EN LAS RELACIONES DE ENAMORAMIENTO QUE MANTIENEN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO PARALELO D, DE LA UNIDAD EDUCATIVA ADOLFO VALAREZO, 2019-2020**, como requisito para optar el grado de Licenciado en Ciencias de la Educación; Mención: Psicología Educativa y Orientación; autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que, con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja a los 20 días del mes de abril del 2020.

Autor: Jose Antonio Cartuche Robalino

Cédula: 1104984941

Firma:



Dirección: Catamayo – Barrio Trapichillo

Correo electrónico: jose.cartuche@unl.edu.ec

Celular: 0985113300

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Director de tesis: Dra. María Eugenia Rodríguez Guerrero. PhD.

Tribunal de grado

Presidente/a: Dra. Sonia Marlene Sizalima Cuenca Mg. Sc.

Primer vocal: Dr. Yoder Manuel Rivadeneira Díaz Mg. Sc.

Segundo vocal: Psi. Cli. Ruth Patricia Medina Muñoz Mg. Sc.

AGRADECIMIENTO

Expreso mi más profundo agradecimiento a la Universidad Nacional de Loja, a la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación, de manera muy especial a la Carrera de Psicología Educativa y Orientación, al personal docente quienes han compartido su conocimiento a lo largo de nuestra formación académica.

A la Dra. María Eugenia Rodríguez Guerrero. PhD., asesora de tesis, por guiarme durante la realización de mi tesis con sus enseñanzas, experiencias que fueron determinantes para la culminación de la presente investigación.

A las autoridades y estudiantes de la Unidad Educativa Adolfo Valarezo, por su apertura y facilidad para aplicar el trabajo de campo y obtener resultados.

El Autor

DEDICATORIA

**“El agradecimiento es la memoria del corazón”
(Lao – Tsé)**

Con la más alta gratitud dedico el presente trabajo primeramente a Dios, fuente y motor principal de mi existencia, por brindarme las capacidades necesarias para afrontar mis estudios de manera acertada y responsable.

A mis padres, José Miguel Cartuche y Mariana Robalino, por su incondicional apoyo a lo largo de mi formación personal y profesional, por ser mi inspiración y mi mayor ejemplo de humildad, perseverancia, respeto y dedicación, forjando en mí un entusiasmo con el cual me llena de orgullo tenerlos como los mayores mentores en mi vida.

A mis hermanos Iván, María, Lucy, Miguel, Daniela, su apoyo personal y material me han motivado para continuar mi formación profesional, a ustedes mi gratitud infinita, de manera muy especial a Marianita mi ángel que cuida de mí al transitar por el sendero de mi diario vivir, a todos mis sobrinos y de manera especial a Deyvi por marcar mi vida con un gesto tan noble que me permitió también llenarme de valor para continuar en mi formación profesional.

En general a toda mi familia y amigos quienes han intervenido y colaborado de cierta manera siendo un impulso para continuar con mis estudios correspondientes a lo largo de mi vida.

Jose Antonio

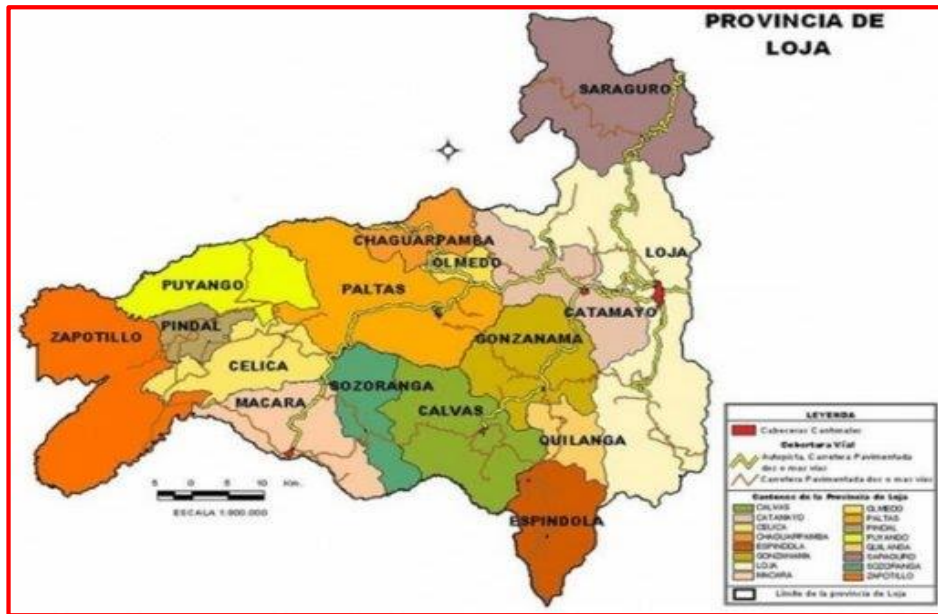
MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

BIBLIOTECA: FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

TIPO DE DOCUMENTO	AUTOR TÍTULO DE LA TESIS	FUENTE	FECHA AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DESAGREGACIONES	OTRAS OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO O COMUNIDAD		
Tesis	Jose Antonio Cartuche Robalino. TÉCNICAS DE LOGOTERAPIA COMO ESTRATEGIA PARA AFRONTAR LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA EN LAS RELACIONES DE ENAMORAMIENTO QUE MANTIENEN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO PARALELO D, DE LA UNIDAD EDUCATIVA ADOLFO VALAREZO, 2019-2020	UNL	2021	Ecuador	Zona 7	Loja	Loja	Sucre	Barrio Celi Román	CD	Licenciado en ciencias de la Educación; Mención: Psicología Educativa y Orientación

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS

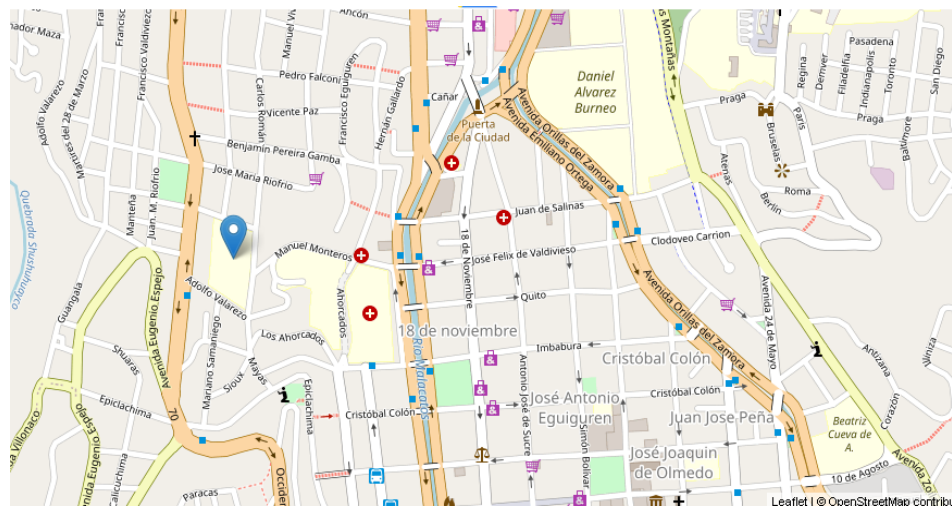
UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE LA INVESTIGACIÓN



Fuente: http://c27df.blogspot.com/p/blog-page_13.html

CROQUIS DE LA INVESTIGACIÓN UNIDAD EDUCATIVA

ADOLFO VALAREZO



Fuente: <https://www.ubica.ec/info/UNIDAD-EDUCATIVA-ADOLFO-VALAREZO>

ESQUEMA DE TESIS

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. MATRÍZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
- viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
- ix. ESQUEMA DE TESIS
 - a. TÍTULO
 - b. RESUMEN
 - ABSTRACT
 - c. INTRODUCCIÓN
 - d. REVISIÓN DE LITERATURA
 - e. MATERIALES Y MÉTODOS
 - f. RESULTADOS
 - g. DISCUSIÓN
 - h. CONCLUSIONES
 - i. RECOMENDACIONES
 - PROPUESTA DE INTERVENCIÓN
 - j. BIBLIOGRAFÍA
 - k. ANEXOS
 - PROYECTO DE TESIS

a. TÍTULO

TÉCNICAS DE LOGOTERAPIA COMO ESTRATEGIA PARA AFRONTAR LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA EN LAS RELACIONES DE ENAMORAMIENTO QUE MANTIENEN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO PARALELO D, DE LA UNIDAD EDUCATIVA ADOLFO VALAREZO, 2019-2020.

b. RESUMEN

La violencia psicológica en el enamoramiento es un problema que se evidencia y al cual se enfrentan las parejas en especial en la etapa adolescente, el presente estudio servirá como apoyo para futuras investigaciones y a la juventud, facilitando la clara identificación del mismo, por lo que se realizó la investigación: **Técnicas de logoterapia como estrategia para afrontar la violencia psicológica en las relaciones de enamoramiento que mantienen los estudiantes del segundo año de bachillerato paralelo d, de la unidad educativa Adolfo Valarezo, 2019-2020.** Como objetivo general fue, proponer técnicas de logoterapia como estrategia para afrontar la violencia psicológica en las relaciones de enamoramiento. Investigación de tipo exploratoria, descriptiva, diseño no experimental de corte transversal, fundamentados en el método científico, analítico sintético, inductivo, deductivo; se aplicó la Escala de abuso psicológico sutil y manifiesto (SOPAS) a la muestra de 26 estudiantes. Los resultados obtenidos, en relación a la violencia psicológica sutil los y las investigados/as, el 31% mantiene una violencia psicológica sutil en nivel bajo, el 54% en un nivel medio, en tanto que el 15% mantienen un nivel alto de violencia psicológica sutil. En relación a la violencia psicológica manifiesta se encuentra que un 46% de los adolescentes mantienen esta violencia en niveles bajos, el 50% reciben esta violencia en un nivel medio, y el 4% de investigados viven una violencia psicológica manifiesta en un nivel alto. Con estos resultados se presenta una propuesta metodológicamente estructurada mediante talleres basados en las técnicas de logoterapia como el diálogo socrático, la desreflexión, la confrontación y la intención paradójica, considerando actividades que promuevan una afrontación y prevención futura de estas conductas violentas durante la etapa del enamoramiento.

ABSTRACT

Psychological violence in infatuation is a problem that is evident and faced by couples especially in the adolescent stage, this study will serve as support for future research and youth, facilitating the clear identification of it, so research was carried out: Logotherapy techniques as a strategy to deal with psychological violence in the relationships of infatuation maintained by students of the second year of parallel high school d, of the educational unit Adolfo Valarezo, 2019-2020. As a general objective was to propose speech therapy techniques as a strategy to deal with psychological violence in infatuation relationships. Exploratory, descriptive, non-experimental transverse cutting research, based on scientific, synthetic analytical, inductive, deductive method; the Subtle and Manifest Psychological Abuse Scale (SOPAS) was applied to the sample of 26 students. The results obtained, in relation to the subtle psychological violence those investigated, 31% maintain subtle psychological violence at a low level, 54% at an average level, while 15% maintain a high level of subtle psychological violence. In relation to manifest psychological violence it is found that 46% of adolescents maintain this violence at low levels, 50% receive this violence at an average level, and 4% of investigated people experience manifest psychological violence at a high level. These results present a methodologically structured proposal through workshops based on logotherapy techniques such as socratic dialogue, dereflection, confrontation and paradoxical intent, considering activities that promote a future confrontation and prevention of these violent behaviors during the stage of infatuation.

c. INTRODUCCIÓN

La violencia psicológica en el enamoramiento se define como todo acto que implique el uso de la manipulación, la desvalorización, la intimidación y el control que la persona desea tener sobre su pareja, la forma de vestir, de hablar y de elegir con que amistades puede socializar, son propias de una actitud violenta que puede presentarse de forma sutil en primera instancia para luego concretarse de forma manifiesto, esto repercute en el actuar de dicho control sobre su pareja. En la actualidad, es un tema que abarca a la población de manera global, pues, esta problemática se presenta de manera recurrente en todo ámbito y el educativo de manera especial siendo este el escenario en donde se desenvuelven los adolescentes y por ende en el cual inician sus relaciones de enamoramiento. Al ser un tema de interés personal y a la vez representando una problemática social que se anhela poder respaldar mediante la creación de una propuesta integrando las técnicas de logoterapia, misma que ayude a los estudiantes a afrontar de manera asertiva este tipo de actitudes riesgosas y violentas.

Ante la presencia de esta interrogante se ha considerado pertinente realizar el siguiente tema de investigación: **TÉCNICAS DE LOGOTERAPIA COMO ESTRATEGIA PARA AFRONTAR LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA EN LAS RELACIONES DE ENAMORAMIENTO QUE MANTIENEN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO PARALELO D, DE LA UNIDAD EDUCATIVA ADOLFO VALAREZO, 2019-2020.**

Tras presentarse esta problemática se formula la siguiente pregunta de investigación **¿La propuesta de las técnicas de logoterapia como estrategia contribuirá al afrontamiento de la violencia psicológica en las relaciones de enamoramiento que mantienen los estudiantes del Segundo Año de Bachillerato paralelo D de la Unidad Educativa Adolfo Valarezo?**

En el presente estudio se planteó un objetivo general, mismo que se ha descrito en el resumen; y como objetivos específicos se han formulado: Fundamentar teóricamente las técnicas de logoterapia y la violencia psicológica en las relaciones de enamoramiento que mantienen los estudiantes del segundo año de bachillerato paralelo D, identificar las formas de abuso psicológico sutil y manifiesto en las relaciones de enamoramiento en los estudiantes del Segundo Año de Bachillerato paralelo D, finalmente, elaborar la estrategia utilizando las técnicas de logoterapia para afrontar la violencia psicológica en los estudiantes adolescentes del Segundo Año de Bachillerato paralelo D.

En cuanto a la revisión de la literatura se ha seguido un lineamiento científico debidamente fundamentado citando a los autores que hacen énfasis en el problema y estudio de la investigación. De esta manera, la primera variable consultada *violencia psicológica en los adolescentes* de las que se derivan otros temas, tales como; las teorías y modelos de violencia psicológica, los tipos de violencia psicológica, las causas, las consecuencias, los factores de riesgo, y el ciclo de este tipo de violencia, la conceptualización del enamoramiento, las fases y el enamoramiento durante la adolescencia, las relaciones de pareja y sus etapas, el concepto de adolescencia con sus respectivas etapas.

Para la segunda variable la estrategia psicoeducativa basada en las *técnicas de logoterapia* misma que es una estrategia de planeación y actuación profesional que permite a los agentes educativos tomar el control de su propia práctica profesional mediante un proceso de indagación-solución (Barraza, 2010). Las técnicas que se proponen son el diálogo socrático, la desreflexión, la confrontación y la intención paradójica. Los contenidos teóricos utilizados describen una conceptualización de la

logoterapia, el autor de la misma, la logoterapia en la educación y la descripción de las técnicas de logoterapia antes mencionadas.

En relación a los materiales y métodos la investigación se utilizó el *enfoque cuantitativo* debido a que se realizó una recolección de datos que sirvieron para probar hipótesis en base a una medición numérica y el análisis estadístico, el tipo de investigación de *corte trasversal* realizado en el periodo 2019-2020. El tipo de investigación es *descriptiva* porque se ha tomado las características al describir el problema de estudio. La modalidad de investigación fue *bibliográfica* ya que se utilizó una recopilación de información científica experiencial que sustentaron las variables de estudio. También fue un estudio de campo, se realizó un diagnóstico a la población investigada aplicando la Escala de abuso psicológico sutil y manifiesto (SOPAS), también se consideró el diseño *no experimental* se recogió la información necesaria en el entorno natural de la muestra de 26 estudiantes. Los métodos usados fueron: como general el *científico*; y como métodos específicos: *inductivo, deductivo, analítico, sintético, estadístico*.

Los resultados obtenidos, en relación a la violencia psicológica sutil los y las investigados/as, el 31% mantiene una violencia psicológica sutil en nivel bajo, el 54% en un nivel medio, en tanto que el 15% mantienen un nivel alto de violencia psicológica sutil. En relación a la violencia psicológica manifiesta se encuentra que un 46% de los adolescentes mantienen esta violencia en niveles bajos, el 50% reciben esta violencia en un nivel medio, y el 4% de investigados viven una violencia psicológica manifiesta en un nivel alto.

Estos resultados permitieron llegar a las siguientes conclusiones, la fundamentación teórica empleada en la presente investigación sobre la violencia psicológica en el

enamoramamiento ha permitido establecer una base conceptual; que, de los resultados obtenidos en relación a la violencia psicológica sutil, los y las investigados/as, en porcentajes considerables mantiene una violencia psicológica sutil en nivel bajo, medio, y nivel alto. Además, tienen experiencias de violencia psicológica manifiesta en porcentajes significativos para este estudio niveles bajos, medio, y un porcentaje preocupante de investigados viven una violencia psicológica manifiesta en un nivel alto.

Finalmente, la tesis se encuentra estructurada en coherencia con lo dispuesto en el artículo 151 del Reglamento Académico de la Universidad de Loja, en vigencia el cual comprende título, resumen en castellano y traducido al inglés, introducción, revisión de literatura, materiales y métodos, resultados, discusión, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

Violencia psicológica en el enamoramiento

La violencia psicológica ha estado presente en el diario vivir de los adolescentes, pasando muchas veces de forma desapercibida, sin embargo, mediante varios estudios realizados se ha confirmado que forma parte de una problemática psicosocial la misma que debe ser tratada desde una intervención adecuada para poder orientar y concientizar a los adolescentes a llevar una perspectiva mucho más sana de lo que implica ser parte de una relación amorosa en la etapa de la adolescencia.

Concepto de violencia.

Se considera un concepto de violencia como “cualquier acto que guarde relación con la práctica de la fuerza física o verbal sobre otra persona, animal u objeto de esta manera originando un daño sobre estos de forma voluntaria o accidental” (Adrián, 2020).

Por su parte, la misma OMS reconoce a la violencia como:

El uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones (Organización Mundial de la Salud, 2010, pág. 3).

Como es de notarse, la violencia es reconocida como un acto de abuso hacia la otra persona, pudiendo presentarse de manera más frecuente de forma física y psicológica, en la etapa de la adolescencia encontramos más comúnmente una violencia psicológica debido a las acciones manipulativas y controladoras que los adolescentes pueden manifestar por ello parafraseando a (Ríos, 2018) tenemos que “este tipo de violencia se

puede presentar mediante ataques de forma constante dentro de la relación sentimental con el objetivo de tomar el control y dominio de la relación y de la otra persona”.

Teorías psicológicas y modelos sobre la violencia psicológica en el enamoramiento.

Teoría clásica del dolor.

Una de las primeras teorías explicativas sobre la existencia de las conductas violentas en las personas es la teoría clásica del dolor, la misma que manifiesta:

El ser humano procura sufrir el mínimo dolor y, por ello, agrede cuando se siente amenazado, anticipándose así a cualquier posibilidad de dolor. Si en la lucha no se obtiene éxito puede sufrir un contraataque y, en este caso, los dos experimentarán dolor, con lo cual la lucha será cada vez más violenta. Hay, por tanto, una relación directa entre la intensidad del estímulo y la de la respuesta.
(Prieto J. , 2012)

En tanto, esta teoría describe una relación de estímulo respuesta, desarrollando un acto defensivo cuando la persona se siente amenazada o vulnerable a sufrir un tipo de violencia.

Teoría de la frustración.

En cuanto a esta teoría, la agresión surge como causa de la frustración. Se define la frustración como una emoción que emerge en el momento en el que por alguna situación algo impide que se consiga el objetivo o se torne muy complicado. (Blázquez, 2018)

De la misma manera (Mustaca, 2018) manifiesta que “la presencia de agresión después de la frustración primaria sería producto de la activación generalizada; esta surge porque puede llegar a ser la primera en la jerarquía de respuestas posibles”.

Teoría sociológica de la agresión.

Al referirse a esta teoría, parafraseando a (Lozano & Ruiz, 2018) quienes defienden que en el contexto de estudio colectivo de la agresión, desde un enfoque de un grupo social mas no individual, es por ello que se considera que el grupo es un factor influyente en la forma de comportarse del otro.

De esta forma se trata de explicar que mediante la influencia de un cierto grupo el cual brinda un apoyo a mostrar ciertas actitudes o comportamientos inadecuados que permiten que un grupo se comporte de cierta manera.

Teoría catártica de la agresión.

Según (Lozano & Ruiz, 2018) Afirma que “la agresividad es una ventana de escape, de toda la negatividad de la tensión reprimida. Si se habla de desahogo, este puede ser expresado con golpes, groserías y hasta apodos hacia sus pares”.

De esta manera se puede afirmar que en los momentos en los cuales se pueda presenciar un clima violento de agresión, los adolescentes se sentirán amenazados y presionados, incluso cuando en el entorno no se presente algún indicio de agresión. (Lozano & Ruiz, 2018).

Es así que, la persona busca a manera de expulsar cierto tipo de tensión en momentos negativos y es ahí en donde la agresión toma cierto tipo de protagonismo.

Teoría etiológica de la agresión.

Al hablar de una teoría de carácter etiológico nos referimos a lo innato propio del ser humano, es así que según (Lozano & Ruiz, 2018) en esta teoría manifiesta que “la agresividad es innata, propia del ser humano, por lo tanto se la considera como herencia.

Al ser innata es porque siempre está presente, pero que sale a relucir en situaciones que lo ameritan, como es la violencia”

Teoría bioquímica o genética.

En dicha teoría se conceptualiza según (Ramirez, 2006) quien manifiesta que “en el equilibrio entre activación e inhibición de la agresión intervienen distintas sustancias químicas, conocidas como neuroreguladores neurotransmisores y hormonas, con importantes implicaciones prácticas en el diagnóstico y tratamiento de la violencia y de otros desórdenes psíquicos”.

De la misma manera se afirma que “la agresividad está relacionada con el funcionamiento de los neurotransmisores de manera especial con la Serotonina, se entiende que el déficit de estas neuronas son un factor base de la agresividad. (Huaraca, 2017)

En la teoría bioquímica implica la participación de los principales neurotransmisores y demás composiciones químicas y biológicas del ser humano por tanto, es una teoría que puede ser explicada de forma médica.

Teoría del apego.

En esta teoría, el apego hace referencia a los vínculos emocionales que creamos con otros a lo largo de la vida, primero con nuestros progenitores, y después con nuestros amigos, la pareja y nuestros hijos (Pereira M. , 2017).

Las personas conforman su estilo de relación a partir de las interacciones y relaciones que establecieron durante la infancia con las principales figuras de apego (madre y padre). “Dichas interacciones influyen tanto en el inicio como en el desarrollo del comportamiento agresivo” (Cabrero, 2017).

Mediante la teoría del apego que se desarrolla en distintas etapas en la infancia se puede decir que repercutirá en un futuro proceder de la persona, es así que:

Según esta teoría los adolescentes procedentes de hogares en los que observaron y /o sufrieron malos tratos, que muestran problemas en regular sus emociones, bajas habilidades para solucionar problemas y/o menor confianza en sí mismos, aspectos que también pueden deberse como consecuencia de lo anterior, mostraría mayores probabilidades de establecer relaciones de pareja conflictivas. Desde esta perspectiva, las agresiones en la adolescencia se originarían por las experiencias negativas en la infancia, tales como conductas agresivas en los progenitores, maltrato infantil, apego inseguro, etc., y al mismo tiempo influenciarían la ocurrencia de patrones disfuncionales en la adultez. Sin embargo, no podemos obviar que las experiencias personales conllevan un proceso de elaboración individual que permitiría modificar estos patrones (Cabrero, 2017).

Teoría del aprendizaje social.

Una de las teorías más reconocidas en el ámbito de la psicología es la teoría del aprendizaje social creada por Albert Bandura que según (Guerra, 2019) manifiesta que “la teoría del aprendizaje social es útil para explicar cómo las personas pueden aprender cosas nuevas y desarrollar nuevas conductas mediante la observación de otros individuos. A esta teoría se ocupa del proceso de aprendizaje por observación entre las personas”.

De esta manera (Cabrero, 2017), manifiesta que “las conductas agresivas en la relación de pareja adolescente, se producirían por el aprendizaje de las mismas bien por experiencia personal o bien por ser testigo de relaciones en las que existe violencia”.

El aprendizaje social manifiesta ciertas conductas que repercuten debido a la previa observación de las mismas, estas permiten que la persona actúe de acuerdo a lo que observa en su medio.

Teoría del Intercambio Social.

Esta perspectiva según (Cabrerero, 2017) indica que “la motivación de las personas reside en obtener recompensas y en reducir o eliminar los costes en sus relaciones de pareja. Así, el comportamiento de una persona variará según la cantidad y del tipo de recompensa que considera que recibirá.”

De esta manera se trata de explicar cómo esta teoría del intercambio social está implicada en el hecho de que los adolescentes con el fin de obtener una satisfacción personal con su pareja pueden estar propensos a ser víctimas o victimarios de la violencia psicológica.

Enfoque cognitivo-conductual.

En este enfoque según (Cabrerero, 2017) explica que se concentra en “la explicación de la violencia en relaciones de pareja mediante las cogniciones y procesos cognitivos, resaltando que las personas buscan la consistencia entre sus pensamientos y entre estos y sus conductas.” La presencia de distorsiones cognitivas o incongruencias entre estos, producirá emociones negativas que pueden propiciar la aparición de violencia.

Tipos de Violencia.

Existen algunos tipos de violencia que se pueden presentar tanto a nivel social como educativo y familiar, entre las cuales se detalla a continuación.

Violencia Física

Es una forma de violencia de entre las más conocidas, según (Raffino, 2019) presenta la siguiente definición “la violencia física es la forma de violencia que atañe al cuerpo y a la fuerza física: el castigo corporal, capaz de ocasionar dolor o incluso la muerte, así como sentimientos traumáticos y de humillación”.

La violencia física mantiene un contacto directo entre el agresor y el agredido, de esta manera “la violencia física ocurre cuando una persona trasgrede el espacio corporal de la otra sin su consentimiento, ya sea sometiéndola a golpes, jalones o empujones, o bien encerrándola, provocándole lesiones físicas con algún tipo de objeto” (Raffino, 2019).

Se caracteriza por presentar abuso físico por parte de la persona agresora “el maltrato físico comprende golpes, quemaduras, cachetear, tirar el pelo y patear” (Prieto P. , 2016).

Violencia sexual.

La Organización Mundial de la Salud define la violencia sexual como "todo acto sexual, la tentativa de consumar un acto sexual, los comentarios o insinuaciones sexuales no deseados, o las acciones para comercializar o utilizar de cualquier otro modo la sexualidad de una persona mediante coacción por otra persona” (Organización Mundial de la Salud, 2010).

Este tipo de violencia se hace presente en aquellas personas que buscan únicamente el placer, por tanto, su único fin es el de consumar el acto sexual o a su vez llenar su necesidad placentera corporal.

Violencia psicológica.

Uno de los tipos de violencia más comunes entre la sociedad en general es la violencia psicológica, la misma que se aclara que “no es una forma de conducta, sino un conjunto heterogéneo de comportamientos, en todos los cuales se produce una forma de agresión psicológica”. (Martos, 2019)

Se dice que en todos los escenarios que se manifieste, “es una conducta que causa un perjuicio a la víctima. Puede ser intencionada o no intencionada. Es decir, el agresor puede tener conciencia de que está haciendo daño a su víctima o no tenerla” (Martos, 2019).

La violencia psicológica con frecuencia suele ser el inicio de la violencia física. Se produce de manera sutil mostrando ciertas características como “cuando los celos desmedidos, el control, el insulto, la descalificación y la humillación se vuelven constantes. También cuando una persona busca aislar a su pareja, impidiéndole que tenga una vida social o cuando la manipula con engaños y presiones” (Ministerio de Salud y Desarrollo Social, 2016).

A pesar de no ser tomada con la seriedad adecuada, la violencia psicológica es la que más se presenta en todas las etapas de nuestra vida, siendo en la etapa adolescente en la cual se manifiesta principalmente en las relaciones de pareja.

Violencia psicológica sutil.

Durante la presencia de violencia psicológica se puede manifestar de forma sutil, es de esta manera que según (Novo, Herbón, & Bárbara, 2016) manifiestan que “la violencia psicológica sutil se refiere a mensajes y acciones para subestimar, no tener en cuenta y

aislar a la pareja, que son definidas como sutiles y que pueden aparecer en situaciones amorosas, graciosas y de cariño”.

La manera sutil en la cual las parejas muestran actitudes violentas son difíciles de evidenciar, sin embargo, al presentarse de forma graciosa o en broma se debe mantener especial atención a los deseos implícitos de la persona agresora.

Violencia psicológica manifiesto.

Cuando las manifestaciones de violencia psicológica se presentan de manera mucho más notables se puede hablar de una violencia psicológica manifiesto, la misma que según (Novo, Herbón, & Bárbara, 2016) expresan que “la violencia psicológica manifiesta se caracteriza por la expresión de comportamientos de control, dominación e indiferencia, que son fáciles de reconocer porque utiliza un estilo agresivo y dominante”.

Es de esta forma que la violencia psicológica termina de consumarse debido a que se puede evidenciar ya los actos de control y comportamiento que la pareja puede presentar.

Violencia psicológica en el enamoramiento.

En la actualidad el tema de la violencia psicológica en el enamoramiento surge como una problemática social que afecta directa y principalmente a la juventud es así que, según (Lantigua, 2017) “Uno de cada tres jóvenes considera inevitable o aceptable en algunas circunstancias controlar los horarios de la pareja, impedir a la pareja que vea a su familia o amistades, o decirle cosas que puede o no puede hacer”.

“Estas frases muestran el control por el cual tampoco es fácil para los chicos identificar la violencia en sus propias relaciones. Pueden identificarla en otras, pero cuando a ellos les pasa cuesta salir” (Calderón, 2018).

Es así que existen varios efectos sufridos por este tipo de violencia por ello se detalla que:

Las víctimas de la violencia en los parejas de novios adolescentes tienen más probabilidades de tener un rendimiento académico más bajo, menos probabilidad de continuar sus estudios e ir a la universidad; también un riesgo más alto de abusar del alcohol, experimentar intentos de suicidio, peleas físicas y actividad sexual prematura, lo cual los expone al embarazo precoz o a una enfermedad de transmisión sexual (Prieto P. , 2016).

De modo que se puede tomar de referente que estos casos violentos “toman su origen en esta etapa por la misma inexperiencia, pautas de crianza, entorno cercano y familiar, formas de socialización, siendo complejo manifestar sus sentimientos y deseos, pues le cuesta distinguir entre una relación saludable y no saludable” (Higinio, Gutarra, Ruiz, & Giraldo, 2017).

Causas de la violencia psicológica en el enamoramiento.

Pueden existir diversas causas según (Menéndez, 2018), nombra algunas, entre ellas:

- Creer que la violencia en las relaciones es aceptable en determinadas circunstancias.
- Tener síntomas depresivos, ansiosos o traumáticos.
- Mostrar conductas agresivas entre los iguales.
- Consumir drogas o sustancias ilegales.
- Tener un amigo/a implicado/a en violencia en el noviazgo.
- Tener conflictos con la pareja.
- Ser testigo o experimentar violencia en el hogar.

Consecuencias de la violencia psicológica en el enamoramiento.

Entre las consecuencias de ser víctima de una violencia psicológica podremos citar las siguientes que detalla según (Cueto, 2018).

- Problemas emocionales (ansiedad, depresión, trastorno por estrés postraumático, somatizaciones).
- Baja autoestima.
- Sumisión y dependencia.
- Deterioro cognitivo leve.
- Todo ello debido a las humillaciones, desvalorizaciones, insultos, amenazas, aislamiento social, control económico, no permitir tomar decisiones.

Mientras tanto según (Menéndez, 2018), también señala las siguientes consecuencias.

- Experimentar síntomas de depresión y ansiedad.
- Comenzar a realizar conductas no saludables: consumo de tabaco, drogas y alcohol.
- Realizar conductas antisociales.
- Pensamientos suicidas.

Factores de riesgo de la violencia en el enamoramiento.

Existen diversos factores que representan un riesgo significativo e influyente en la violencia durante el enamoramiento, en la presente investigación se dará cita a los siguientes factores:

Factores personales

Dentro de los factores de riesgo se destacan aspectos que prevalecen en las personas con este tipo de actitudes violentas entre los cuales según (Bautista, Cruz, Martínez, &

Mitzy, 2017) mencionan que los factores relacionados con el hecho de ser perpetrador de violencia son:

- Haber estado expuesto en la niñez a modelos de agresión inter-parentales.
- Admitir la violencia como método de resolución de conflictos interpersonales.
- Alto nivel de ira.
- Bajo nivel de autoestima.
- Actitudes sexistas o ideas patriarcales.

Así mismo algunos autores manifiestan que:

Hay algunas variables de personalidad que hacen más probable la adopción de conductas violentas por parte del agresor, como la impulsividad, la irascibilidad, la rigidez, la desconfianza, la alexitimia y la ausencia de empatía. La baja autoestima puede desempeñar también un papel importante. En cierto modo, la violencia contra la pareja es una violencia por compensación: el agresor intenta vencer sus frustraciones con quien tiene más a su alcance (Bautista, Cruz, Martínez, & Mitzy, 2017).

Factores sociales.

Para definir ciertos factores sociales influyentes en las actitudes violentas de los adolescentes se cita a (Caceres & Coazaca, 2019) quienes afirman que son diversos los factores sociales que contribuyen en la violencia de pareja “como son la desigualdad de género, los sistemas de creencias religiosas o culturales, las normas sociales y las políticas económicas o sociales que crean o mantienen las disparidades y las tensiones entre los grupos de personas”.

Factores familiares.

Para mencionar a los factores familiares (Bautista, Cruz, Martínez, & Mitzy, 2017) manifiestan que “la exposición a un contexto familiar violento, en donde habitualmente el agresor es el padre y la agredida la madre, es uno de los factores predictivos de la violencia de pareja en los jóvenes”.

De esta forma las influencias que transmite la familia juegan un papel que transmite una postura muchas de las veces distorsionada de la realidad y de lo que representa una actitud violenta tanto para el hombre como para la mujer.

Ciclo de la violencia.

Acerca del ciclo de la violencia (Pereira V. , 2017) manifiesta que “es importante analizar cuáles son los mecanismos que operan en la relación violenta haciendo que ésta se perpetúe en el tiempo”.

El ciclo de la violencia se caracteriza por una serie de pasos que mantiene la persona agresora el mismo que, según (Orta, 2017) se desarrolla en tres fases:

Fase uno: En este periodo se manifiestan los insultos, burlas, reproches, escenas de celos y de control. Es la fase de inicio de la violencia psicológica. “Llega un momento en esta fase en el cual la tensión del agresor aumenta, agudizándose las humillaciones hacia la víctima. Ella cada vez está menos capacitada para defenderse, la tortura psicológica es constante e incontrolable” (Orta, 2017).

Fase dos: Explosión o agresión Comienza cuando se llega a la cumbre de la tensión entre la pareja, a un punto de no retorno que hace que el agresor estalle y lleve a cabo la agresión. “En esta fase, la víctima comienza a sufrir una ansiedad desmedida como consecuencia del pensamiento reincidente de que puede ser atacada en cualquier momento por el agresor, el cual experimenta una ira constante” (Orta, 2017).

Fase tres: Fase de luna de miel. “En esta fase el agresor se caracteriza por llevar a cabo muestras de cariño desmesurado, ser amable y mostrarse arrepentido” (Orta, 2017).

El agresor se muestra consciente y sabe lo que ha hecho es así que muestra un aparente arrepentimiento y promesas de que no volverá a suceder se presenta también el interés sexual. Este ciclo no tiene fin, se volverá a repetir de la misma forma. “Cada vez que da una nueva vuelta la violencia se va consolidando en la relación, la primera fase se acorta cada vez más tendiendo a la desaparición y la violencia se hace más frecuente con consecuencias más graves” (Orta, 2017).

Concepto de enamoramiento.

Cabe resaltar que el concepto sobre el enamoramiento no mantiene una conceptualización exacta debido a la relatividad de los mismos es así que según (Mora, 2007) lo conceptualiza de la siguiente manera “es el estado que vive una persona, dominada por vivos sentimientos de contenido erótico, deslumbrada gratamente ante la imagen enormemente positiva, que se ha formado de otra, con la que ha tenido la fortuna de encontrarse”.

Este mismo enamoramiento genera algunos cambios en la persona, es así que según (Giménez, 2018) “el enamoramiento produce una cascada de reacciones psicológicas, emocionales, físicas y conductuales en las que se implica todo nuestro organismo, desde los sentidos, pasando por el cerebro, el sistema nervioso central hasta el sistema nervioso autónomo”.

El enamoramiento en la adolescencia.

Al tratarse de una etapa de cambios durante la adolescencia, “estos se presentan de forma tanto física como psicológica dando como resultado que los pequeños se conviertan

en personas distintas, con nuevas emociones y diferentes maneras de expresarlas” (Quicios, 2018).

Los adolescentes mantienen una serie de cambios y experiencias nuevas dentro de su vida emocional como lo afirma la siguiente autora “los chicos y las chicas durante el enamoramiento entran en una nueva fase de experimentación que les invade sus vidas como: la idealización de la otra persona, los sentimientos ambivalentes, los pensamientos constantes que pueden interferir en sus actividades habituales” (Rodríguez, 2018).

“El desequilibrio que existe entre la maduración de los adolescentes, y la confusión psicológica que experimentan en la adolescencia hace que cuando los jóvenes se enamoran, su estado vital se altere por completo” (Quicios, 2018).

Los mismos adolescentes mantienen ciertos detalles que se toman en cuenta durante la etapa de enamoramiento en el adolescente, debido a ello se expresa que:

Aunque no se puede generalizar, gran mayoría de las mujeres se interesa por lo que la otra persona les hace sentir, respecto a: detalles, palabras bonitas, gestos de diferenciación en el trato, entre otros. Mientras que los hombres suelen interesarse por “mostrar” con quién están saliendo, que sea la “más bonita del grupo”. Llegando incluso a competir entre ellos (Obando, 2018).

Fases del enamoramiento.

El enamoramiento como tal comprende una serie de etapas que intervendrán en el proceso de las personas, en tanto (Quispe & Tipula, 2019) citan las fases que existen.

a) Primera fase:

En esta etapa “la atención a la persona, en esta etapa el individuo centra su foco de atención en la otra persona el cual está interesada, hay una reacción afectiva – sentimental” (Quispe & Tipula, 2019).

b) Segunda fase:

Para esta segunda etapa se desarrolla la cristalización, “donde se le atribuye a la persona de interés, un conjunto de cualidades olvidando muchas veces los aspectos negativos que puede poseer.” (Quispe & Tipula, 2019) . Si se descubre algún punto negativo en la pareja se perdonarán y dejarán pasar sin mayor problema pues en esta etapa les parecerá que todo es amor.

c) Tercera fase:

“La admiración, es un sentimiento de afecto y respeto que se suma al sentimiento general de irse enamorando”. (Quispe & Tipula, 2019).

d) Cuarta Fase

En esta cuarta y última fase destaca la comunicación la misma afirma que “los primeros contactos verbales y no verbales van a confirmar o rectificar, si aquella persona por lo que ha empezado a tener sentimientos de aproximación, merece la pena continuar, tal vez cortar la relación o esperar” (Quispe & Tipula, 2019).

Relaciones de pareja.

Mediante esta investigación enfocada y dirigida hacia una población adolescente se toma en cuenta un concepto que representa de forma clara lo que significa una relación de pareja, es así que parafraseando a (Hernando, Maraver, & Pazos, 2016) quienes

afirmación sobre una relación de pareja manifestando que, se entiende por estas "una relación diádica que involucra interacción social y actividades conjuntas con la implícita o explícita intención de continuar la relación hasta que una de las partes la termine o se establezca otro tipo de relación como la cohabitación o matrimonio".

Etapas en una relación de pareja.

Durante la relación de pareja se consolidan varias etapas, las mismas que según (Rizo, 2019) detalla 6 etapas que se detallan a continuación:

Primera: Enamoramiento.

Esta primera etapa inicia “llena de emociones intensas, mariposas en el estómago y fuertes deseos de permanecer junto a la persona enamorada. El deseo y la pasión, con o sin actividad sexual, se convierten en los ingredientes principales de esta etapa” (Rizo, 2019).

Segunda: Conocimiento.

En esta segunda de las etapas de las relaciones de pareja, “el enamoramiento da paso al conocimiento más profundo e íntimo de la otra persona. Y necesariamente, al descubrimiento de las diferencias y peculiaridades de ambos” (Rizo, 2019).

Tercera: Convivencia.

En la etapa de convivencia “tras un periodo de conocimiento de ambos, donde la atención principalmente ha estado en la proyección de una vida en común y en proyectos. Se decide a compartir una vida, desde la convivencia y el hogar elegido por ambos” (Rizo, 2019).

Cuarta: Autoafirmación.

Tras un tiempo de convivencia, de desear compartir todo, “surgen las necesidades individuales, y la defensa de las mismas, es el momento de plantearse hacer actividades por separado, respetando el vínculo y compromiso establecido en la pareja. En esta etapa pueden surgir conflictos debido a crisis personales no resueltas” (Rizo, 2019).

Quinta: Crecimiento.

“Llegados hasta aquí, la pareja decide profundizar en su relación, que se torna más madura y estable. Es el momento de tomar decisiones como la de llevar a cabo proyectos en común como tener familia.” (Rizo, 2019).

Sexta: Adaptación.

La vida sigue, y se dan cambios, si la pareja se adapta a éstos, se consolida y madura. “Puede ser una de las etapas de relaciones de pareja de re-encuentro, ya que las exigencias, responsabilidades y cargas de la vida son menores, y podemos volver a centrarnos en la pareja, para compartir nuevos proyectos, como fue en el principio de la relación” (Rizo, 2019).

Concepto de adolescencia.

Según (Allen & Helen, 2019), sostienen que “la adolescencia es el período de transición entre la niñez y la adultez. Incluye algunos cambios grandes, tanto en el cuerpo como en la forma en la que un joven se relaciona con el mundo.”

De la misma manera se presentan cambios durante la etapa adolescente:

La cantidad de cambios físicos, sexuales, cognitivos, sociales y emocionales que ocurren en esta época pueden causar expectativas y ansiedad tanto a los niños

como a sus familias. Entender qué se puede esperar en las distintas etapas puede promover un desarrollo saludable durante toda la adolescencia y a principios de la adultez (Allen & Helen, 2019).

Etapas de la adolescencia.

Adolescencia temprana: generalmente tiene lugar desde los 10 y 11 años hasta los 13. Según (Ortega, 2019) considera que, “esta es la etapa de transición de niños a adolescentes y en la que se comienzan a ver los primeros cambios notorios en el desarrollo de los niños, y que van sucediendo de una forma acelerada”.

Adolescencia media: desde los 13 hasta los 16 años de edad, esta etapa se caracteriza por lo siguiente:

El cuerpo sigue creciendo y cambiando (recordemos que cada niño y adolescente se desarrolla a su propio ritmo), pero de forma más lenta, ya que la mayoría de los cambios bruscos propios de la pubertad han terminado o están muy avanzados. Ahora es cuando tienen mayor lugar los cambios a nivel psicológico y se desarrolla el pensamiento abstracto. Los adolescentes comienzan a pensar en las implicaciones futuras y están en la búsqueda de su propia identidad, construyendo una imagen de sí mismos para proyectar a los demás (Ortega, 2019).

Adolescencia tardía: se presenta desde los 17 a los 19 años de edad, según (Vicente, 2018), los adolescentes “empiezan a pensar como individuos pertenecientes a una sociedad y a preocuparse por lo social. Empezarán a pensar en su futuro y querrán que les concedan más libertad para salir hasta más tarde o hacer otros planes con los amigos”.

Perfil profesional y funciones del psicólogo educativo en la función de prevención e intervención.

Para detallar el perfil profesional y las funciones del psicólogo educativo se toma de referencia el modelo de atención integral de los departamentos de consejería estudiantil del Ministerio de Educación del Ecuador el cual manifiesta que para abordar las funciones de psicólogo educativo en una institución es necesario lo siguiente:

- Contar con un título mínimo de tercer nivel en psicología educativa u otras áreas afines a la psicopedagogía.
- Contar con experiencia en el abordaje psicoeducativo de niños, niñas o adolescentes. (Modelo de atención integral de los departamentos de consejería estudiantil, 2015, pág. 24).

Conocimientos:

- Técnicas, métodos y teorías psicológicas afines al ámbito educativo.
- Instrumentos psicopedagógicos dentro y fuera del aula.
- Código de la Niñez y Adolescencia, de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, del Reglamento a la LOEI, de los Acuerdos Ministeriales y demás Normativas, Planes, Programas y Políticas Sociales referentes a niños, niñas y adolescentes.
- Procesos del desarrollo humano para planear, diseñar y ejecutar proyectos de investigación e intervención psicológica en todos los niveles del ámbito de la educación.
- Problemas de aprendizaje y educación especial.
- Aspectos vinculados con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Proyectos de abordaje de problemáticas infanto-juveniles

(Modelo de atención integral de los departamentos de consejería estudiantil, 2015, pág. 24).

Actitudes:

- Ejercer su quehacer profesional con ética, responsabilidad y conciencia social.
- Tomar decisiones asertivas y fundamentadas para cada caso.
- Trabajar cooperativamente con otros especialistas, docentes y padres y madres de familia, para la mediación y solución de conflictos en el ámbito educativo.
- Poseer flexibilidad en cuanto a la implementación de nuevas formas de abordaje, tiempos y espacios para las intervenciones, etc.
- Demostrar predisposición para asumir nuevos retos.
- Capacitarse y actualizarse permanentemente en las áreas vinculadas con su profesión.

(Modelo de atención integral de los departamentos de consejería estudiantil, 2015)

Modelos de acción integral del DECE.

Área psicoeducativa.

Para analizar estas áreas se cita al modelo de atención integral de los Departamentos de Consejería Estudiantil en donde se manifiesta lo siguiente:

El área psicoeducativa de los DECE se encarga del análisis y abordaje del impacto del proceso de enseñanza-aprendizaje en la vida de los estudiantes. Entiende a la educación como un proceso de la vida que alienta a los individuos a la elaboración y puesta en marcha de su proyecto de vida personal y por esta

razón tiene como objetivo el diseño de métodos que faciliten y potencien dicha experiencia. (Modelo de atención integral de los departamentos de consejería estudiantil, 2015, pág. 23).

Área psicoemocional

De la misma manera se plantea en el área psicoemocional según el presente modelo en donde se detalla lo siguiente

El área psicoemocional contempla, analiza y aborda desarrollo psíquico/psicológico del niño, niña y adolescente en el contexto educativo, tomando en cuenta sus particularidades. Los componentes de su estructura psicológica, identidad, temperamento, carácter, personalidad, sentimientos, actitudes, valores y principios, así como las modalidades interpersonales de socialización. Asimismo, considera las relaciones y experiencias personales que éste mantiene con su familia, sus pares, profesores, autoridades y demás miembros de la comunidad educativa y la sociedad.

(Modelo de atención integral de los departamentos de consejería estudiantil, 2015, págs. 26, 27).

Estrategia de intervención psicoeducativa.

Según (Barraza, 2010) “es una estrategia de planeación y actuación profesional que permite a los agentes educativos tomar el control de su propia práctica profesional mediante un proceso de indagación-solución constituido por las siguientes fases y momentos”.

-La fase de planeación.

-La fase de implementación.

-La fase de evaluación.

-La fase de socialización-difusión.

Estructura para elaborar una Estrategia psicoeducativa.

Para la elaboración de la estrategia Psicoeducativa se propone la siguiente estructura:

Datos informativos, objetivos generales, contenido, bibliografía, orientaciones generales y específicas de desarrollo del contenido, ejercicios de autoevaluación, glosario, anexos y la evaluación. Todos los elementos antes señalados son importantes y necesarios; pero existen dos de manera especial, se debe poner en juego la creatividad y la habilidad para conducir y generar aprendizajes (p. 185) (Aguilar, 2006).

Concepto de logoterapia.

La logoterapia según (Nicuesa, 2017) “es una escuela psicoanalítica especializada en ofrecer asesoramiento sobre búsqueda de sentido de la vida. Esta búsqueda de sentido se convierte en una herramienta valiosa para poner luz en situaciones de dolor”.

Es decir, todo aquel sufrimiento que tiene un sentido no solo es menos doloroso, sino que, además aporta crecimiento interior.

Por lo tanto se puede asumir que “la Logoterapia parte del valor del ser humano como un ser único e irrepetible” (Nicuesa, 2017).

Tomando en cuenta la siguiente afirmación tenemos en cuenta y se considera que “la logoterapia busca una visión integral de la persona, en la que se le ve como a un ser único e irrepetible, en el que hay que tener en consideración su dimensión espiritual” (Rodríguez M. , 2019).

Basada principalmente en el ser humano como centro de control personal de la vida, la logoterapia busca la valorización de la persona como un ser íntegro sin la necesidad de la aprobación de los demás manteniendo un espíritu de valor, con una adecuada autoestima, autoeficacia y autoaceptación.

Autor de la logoterapia.

“La logoterapia fue desarrollada por Viktor Frankl, uno de los principales representantes del análisis existencial. En estas intervenciones, que tienen como objetivo la consecución de significado vital, tuvo una gran influencia la filosofía existencialista” (Figueroba, 2018).

Según (Rodríguez M. , 2019) Viktor Frankl, explica que “elige este término porque Logos es una palabra griega que equivale a "sentido", "significado" o "propósito””.

Por tanto la logoterapia canaliza un sentido o propósito de vida mediante la terapia centrada en la persona como fuente principal de su existencia.

La logoterapia en la educación.

La logoterapia ha venido siendo aplicada en varios ámbitos sociales de esta forma “aplicando las técnicas de logoterapia en el ámbito educativo se pretende conseguir una educación en la responsabilidad, afinar la conciencia para llegar a un crecimiento y una valoración personal” (Cano & Moro, 2016).

Para estas autoras “educar en valores no es adoctrinar, es apelar a la capacidad de la persona de poder cambiar su vida, de romper con aquello que no identifica a la persona con sus actitudes, comportamientos” (Cano & Moro, 2016).

Técnicas de logoterapia.

Diálogo Socrático: “Los diálogos socráticos consisten en desafiar las interpretaciones que hace el cliente de distintos sucesos (es decir, su sistema de creencias) a través de preguntas basadas en la lógica” (Figueroba, 2018).

Desreflexión: “El propósito de esta técnica es contrarrestar las tendencias obsesivas compulsivas que con frecuencia desarrollamos en torno a la observación personal, cuando comenzamos a concentrarnos obsesivamente en algo y mientras más pensamos, más nos obsesionamos con el problema” (Iturralde, 2006).

Confrontación: “Se trata de hacer ver al cliente las incongruencias y la inadecuación de determinadas conductas y actitudes de modo que pueda ser consciente de ellas y modificarlas” (Figueroba, 2018).

Intención paradójica: “Las técnicas de intención paradójica llevan a las personas a asumir sus problemáticas en una lógica aparentemente contradictoria” (Sánchez, 2018).

De esta manera también se explica que esta técnica consiste en hacer que “el cliente intensifique sus síntomas en contextos nuevos, promoviendo que el síntoma pierda su funcionalidad. Dicho de otro modo, se pretende que el cliente provoque intencionadamente aquello que teme, de modo que se genera una contradicción lógica” (Figueroba, 2018).

e. MATERIALES Y MÉTODOS

Enfoque de estudio de la investigación cuantitativo

Se ha realizado un estudio con un enfoque cuantitativo, debido a que se ha ejecutado una recolección de datos estadísticos que han permitido determinar el porcentaje en el cual se presenta la problemática referido al tema de estudio y a las variables planteadas.

Modalidad básica de Investigación.

Se han utilizado dos modalidades: Bibliográfica documental, de campo

Bibliográfica documental

Se realizó una investigación bibliográfica documental debido a la recolección de escritos que de forma coherente explican, contrastan y sustentan los argumentos científicos conjuntamente con las variables de estudio que se plantean.

De campo

Se ha utilizado también una investigación de campo, debido a la toma de datos de los sujetos investigados dentro de su entorno natural sin realizar ninguna manipulación de las variables, de allí su base investigativa centrada en el diseño no experimental

De esta manera y contrastando lo manifestado se ha procedido a registrar la información mediante la aplicación de la Escala de abuso psicológico sutil y manifiesto (SOPAS), a los adolescentes del segundo año de bachillerato paralelo D, de la Unidad Educativa Adolfo Valarezo para posteriormente y en base a los resultados obtenidos proponer una solución a la problemática presentada en este estudio.

Tipo de investigación.

Para el presente trabajo investigativo se ha utilizado el tipo exploratoria, descriptiva y de corte transversal.

Exploratoria

Se hizo uso de este tipo de investigación ya que se ha desarrollado un diagnóstico general mediante la aplicación de la Escala de Abuso psicológico sutil y manifiesto SOPAS, en donde se evalúa el problema de la violencia psicológica en las relaciones de enamoramiento de los adolescentes en la Unidad Educativa Adolfo Valarezo para de esta manera obtener referentes que permitan diseñar una propuesta alternativa.

Descriptiva

De este modo se procedió a realizar una descripción del tema de estudio enfocado en el grupo investigado en este caso sobre la violencia psicológica en las relaciones de enamoramiento que mantienen los adolescentes.

De corte transversal

Así mismo para la presente investigación es de corte transversal en donde las variables han sido estudiadas en un determinado tiempo y espacio en este caso en el periodo 2019-2020.

Diseño de la investigación

No experimental

Se ha realizado el estudio bajo el diseño no experimental debido a que se recogió la información necesaria en el entorno de la población estudiada sin alterar las condiciones de la misma, observando así los acontecimientos en su forma natural.

Métodos

Para realizar la presente investigación se han empleado los siguientes métodos.

Científico

Este método permitió buscar las posibles alternativas de solución del problema. Además, sirvió como una guía durante todo el proceso investigativo, como es la formulación del problema y definición del trabajo investigativo; cuya investigación se sustenta científicamente en el marco teórico.

Se utilizó este método, ya que el tema así lo requiere, debido a que la violencia psicológica vendría a ser una variable particular que constituye la sociedad, la cual es una variable general.

Inductivo

El método inductivo sirvió para determinar conclusiones generales a partir de hechos muy particulares dentro de la investigación e integrar las actividades realizadas con una respectiva propuesta acorde al diagnóstico encontrado.

Analítico-sintético

El analítico-sintético permitió analizar y sintetizar las distintas concepciones que existen sobre el tema, en este caso sobre la violencia psicológica que presentan los estudiantes, lo que dio paso a seguir estructurando las ideas acordes al tema de estudio.

Se aplicó el método analítico en el momento de las interpretaciones y el sintético para resumir y/o arribar a las conclusiones.

Deductivo

Se lo utilizó para tener una visión general del problema planteado, mediante una forma de razonamiento partiendo de una verdad universal para obtener conclusiones particulares.

Estadístico

Se ha utilizado el método estadístico para levantar tablas, gráficos y figuras los mismos que facilitaron la determinación de los datos estadísticos, su análisis e interpretación de los resultados.

Material:

Instrumento de recolección de datos

Se consideró aplicar un instrumento psicométrico que permita lograr un diagnóstico, para ello se aplicó la Escala de abuso psicológico sutil y manifiesto. SOPAS (Marshall, 2000) la misma que evalúa los siguientes aspectos:

- Abuso psicológico sutil
- Abuso psicológico manifiesto.

Objetivo. Permite valorar las formas de abuso y violencia psicológica de forma sutil y manifiesto presentes en las actitudes de los adolescentes en sus relaciones de enamoramiento.

Tiempo de aplicación. No existe un tiempo determinado de aplicación, pero si se pretende que los participantes contesten de manera sincera y meditando claramente sus respuestas. Esta escala se aplica a los adolescentes durante sus relaciones de enamoramiento.

Descripción: el SOPAS es una escala formada por 34 ítems que miden 34 formas de abuso psicológico sutil y manifiesto en el que los participantes han de evaluar con qué frecuencia su pareja realiza las diversas acciones, tanto de manera cariñosa como en broma o de forma seria.

Aplicación: se aplica a toda la muestra y se saca la media mediante un puntaje previamente establecido mediante una escala Likert.

Interpretación: debemos considerar que la violencia psicológica es una realidad presente en las relaciones de enamoramiento en los adolescentes es así que se considera el diseño de las medidas a emprender.

El instrumento contiene 34 ítems, tiene 6 alternativas de respuestas (nunca, raras veces, algunas veces, bastantes veces, muchas veces y prácticamente siempre). Los ítems se pueden agrupar en dos factores:

1. Violencia psicológica sutil. Implica 12 Ítems: 1, 2, 3, 8, 13, 14, 17, 19, 20, 24, 25, 26.
2. Violencia psicológica manifiesto. Implica 22 ítems: 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 15, 16, 18, 21, 22, 23, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34.

Al final de la aplicación se podrá obtener los niveles de: alto, medio y bajo, mediante un baremo.

Tabla de baremos.

Violencia psicológica	Alto	Medio	Bajo
Violencia psicológica sutil	60 – 44 Puntos	43 – 27 Puntos	26 – 10 Puntos
Violencia psicológica manifiesto	110 – 81 Puntos	80 – 51 Puntos	50 – 21 Puntos

Procedimiento

- Se eligió el instrumento para identificar las conductas violentas en este caso la violencia psicológica durante el enamoramiento.
- Se seleccionó la muestra.
- Se solicitó el respectivo permiso a la institución, docentes, padres de familia y estudiantes.

- Se procedió a realizar la solicitud de apertura a la Mg. Priscila Alvarado Brito, rectora de la Unidad Educativa “Adolfo Valarezo”, con la finalidad de establecer un compromiso entre la Gestora de la Carrera de Psicología Educativa y Orientación y la rectora de la misma Unidad Educativa”, para realizar el trabajo de titulación
- Una vez obtenido el permiso por parte de la rectora de la institución se procedió a solicitar el permiso de los representantes legales a partir del consentimiento informado de esta manera se legalice la participación de los estudiantes que conforman la muestra de estudio.
- Se aplicó el instrumento medición de la violencia psicológica durante el enamoramiento.

Escenario

El escenario de la presente investigación lo constituye en la Unidad Educativa Adolfo Valarezo sección matutina de la ciudad de Loja, misma que cuenta con un nivel de educación inicial, básica y bachillerato a la vez que cuenta con una planta docente conformada por 78 docentes 1 psicóloga encargada del DECE y 1772 estudiantes.

Población y muestra

Población

La presente investigación cuenta con un conjunto finito de personas mismo que se limita a los estudiantes del segundo año de bachillerato paralelo D de la Unidad Educativa Adolfo Valarezo.

Muestra

Se determinó la muestra con un total de 26 alumnos del Segundo Año de Bachillerato paralelo D, de la Unidad Educativa Adolfo Valarezo. Cabe recalcar que fue

el paralelo que mayores índices de experiencias de conductas violentas psicológicas, de esta manera representa a un tipo de muestreo no probabilístico.

TABLA 1.

Unidad Educativa “Adolfo Valarezo”		
Periodo académico 2019-2020		
Unidades de Observación	Número Estudiantes Matriculados	Muestra (muestreo no probabilístico)
Segundo Año de Bachillerato paralelos C, D, E.	75 estudiantes del segundo año de Bachillerato	26 estudiantes del segundo año de bachillerato paralelo D.
Total	75	26

Fuente: Secretaria general Unidad Educativa “Adolfo Valarezo” Periodo académico 2019-2020

Elaborado: Jose A. Cartuche R.

Diseño de la propuesta

Estructura de la estrategia de intervención para ser propuesta y presentada a la institución.

La propuesta diseñada y que se propone consta de 5 talleres debidamente organizados donde permite hacer un uso adecuado de las técnicas de logoterapia integradas a las distintas actividades y dinámicas en conjunto a desarrollar.

Estos talleres se detallan de manera descriptiva en la propuesta y se sintetizan con nombre y tema de la siguiente manera:

Taller N° 1.

Nombre: “Sin engaños, el amor jamás duele ni es violento”.

Tema: Violencia psicológica en el enamoramiento.

Taller N°2.

Nombre: “Un insulto en broma también es violencia”.

Tema: Violencia psicológica sutil.

Taller N°3.

Nombre: “Detectando la acción y manifiesto de la violencia psicológica”.

Tema: Violencia psicológica manifiesto.

Taller N°4.

Nombre: “¡¡Basta ya!! En nombre del amor, no más violencia.

Tema: Formas de afrontar la violencia psicológica durante el enamoramiento.

Taller N°5.

Nombre: “Quiéreme libre, sin violencia ni ataduras”.

Tema: Formas de mantener una relación sana durante el enamoramiento.

Análisis integrador de los resultados obtenidos.

Para la elaboración de los resultados obtenidos en la investigación se utilizó los programas informáticos de Word y Excel, para expresar en tablas, figuras, y en la redacción del análisis e interpretación se empleó el método estadístico del ROPAI (recoger los datos, organizar en cuadros, presentar gráficos, analizar e interpretar).

Consideraciones éticas y consentimiento informado

Para resguardar los principios éticos de la investigación, se tuvo en cuenta los siguientes principios bioéticos:

Principio de autonomía: Se solicitó la autorización de la Institución y el consentimiento informado de los estudiantes.

Consentimiento Informado

El consentimiento informado es la expresión tangible del respeto a la autonomía de las personas en el ámbito educativo y de la investigación psicológica. De acuerdo con las características de la investigación se consideró los aspectos éticos que son fundamentales ya que se trabajaron con estudiantes por lo tanto el sometimiento a la investigación contó con la autorización correspondiente de parte de la dirección de la institución educativa como de los padres por lo que se aplicó el consentimiento informado accediendo a participar en el proyecto de investigación.

Principio de confidencialidad: Al garantizar el anonimato de la información obtenida, que solo se utilizó para fines de la investigación, no perjudicando a los participantes del estudio.

Este trabajo de investigación estuvo cumpliendo con los criterios establecidos por el diseño de investigación cuantitativa de la Universidad Nacional de Loja, el cual sugiere el proceso a seguir en el proyecto de investigación, Art. 135 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja.

Asimismo, estuvo sometido a respetar la autoría de la información bibliográfica, por ello se hace referencia de los autores con sus respectivos datos de editorial y la parte ética que éste conlleva.

f. RESULTADOS

Resultados del estudio de campo

Resultados de la aplicación de la Escala sobre la Violencia Psicológica Sutil y Manifiesto en las relaciones de enamoramiento que mantienen los estudiantes.

Tabla 2.

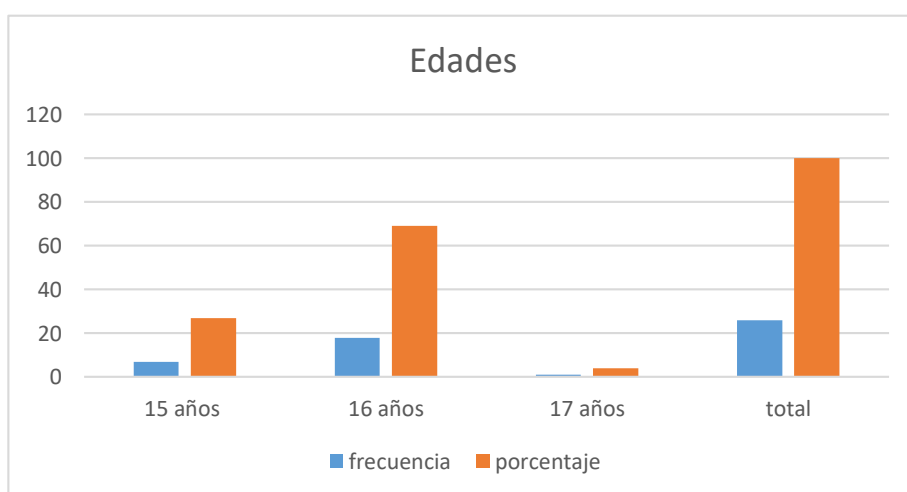
Edad de la población investigada

Edades	F	%
15	7	27%
16	18	69%
17	1	4%
Total	26	100%

Fuente: Resultados de la aplicación de la escala de abuso psicológico sutil y manifiesto. SOPAS aplicada a los estudiantes del Segundo Año de Bachillerato paralelo D, de la Unidad Educativa Adolfo Valarezo, 2020.

Elaborado por: Jose Antonio Cartuche Robalino

Figura 1.
Edades de la población investigada



Fuente: Resultados de la aplicación de la Escala de abuso psicológico sutil y manifiesto. SOPAS a los estudiantes del 2do Año de Bachillerato paralelo D, de la Unidad Educativa Adolfo Valarezo, 2020.

Elaborado por: Jose Antonio Cartuche Robalino

Análisis e interpretación

De los resultados de la tabla 2 se puede conocer que la edad promedio en la cual se encuentran los estudiantes del segundo año de bachillerato paralelo D es de un rango de 15 a 17 años, conformando el 100% de la muestra, con el menor porcentaje que es el 4% se encuentran los estudiantes con 17 años, mientras que el 27% lo conforman los estudiantes con 15 años, finalmente en un porcentaje mayor se encuentran los estudiantes cuya edad es de 16 años con el 69% de toda la muestra.

Según (Rojas, 2013), detalla que “investigaciones publicadas en revistas especializadas o presentadas en congresos científicos con tema de estudio a la violencia psicológica en el enamoramiento estiman una edad adolescente promedio de 12 a 21 años”. Misma en la cual los adolescentes empiezan a presentar conductas que pueden derivar en un abuso psicológico.

Tabla 3

Resultados de la violencia psicológica sutil y Violencia psicológica manifiesto

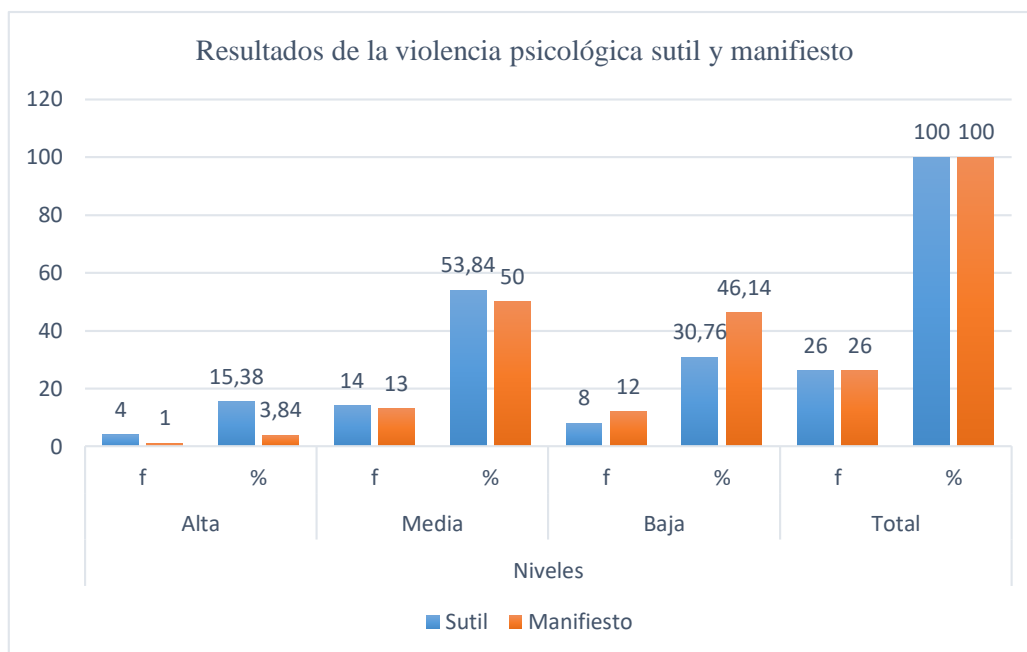
<i>Violencia Psicológica</i>	<i>Niveles</i>						<i>Total</i>	
	<i>Alta</i>		<i>Media</i>		<i>Baja</i>			
	<i>f</i>	<i>%</i>	<i>f</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
<i>Sutil</i>	4	15,38	14	53,84	8	30,76	26	100
<i>Manifiesto</i>	1	3,84	13	50,0	12	46,15	26	100

Fuente: Resultados de la aplicación de la Escala de abuso psicológico sutil y manifiesto. SOPAS a los estudiantes del 2do Año de Bachillerato paralelo D, de la Unidad Educativa Adolfo Valarezo, 2020.

Elaborado por: Jose Antonio Cartuche Robalino

Figura 2.

Resultados de la violencia psicológica sutil y violencia psicológica manifiesto



Fuente: Resultados de la aplicación de la Escala de abuso psicológico sutil y manifiesto. SOPAS a los estudiantes del 2do Año de Bachillerato paralelo D, de la Unidad Educativa Adolfo Valarezo, 2020.

Elaborado por: Jose Antonio Cartuche Robalino

Análisis e interpretación

Tanto en la tabla como en el gráfico elaborado se puede evidenciar que, del grupo total de la muestra, el 30,76% mantiene una violencia psicológica sutil baja, por su parte en este mismo nivel bajo, pero de violencia psicológica manifiesto los resultados muestran un 46,15%. En cuanto a los niveles medios en la tabla de resultados se ha obtenido un 53,84% de violencia psicológica sutil, mientras tanto que la violencia psicológica manifiesto se presenta en un porcentaje del 50%. Finalmente haciendo referencia a los niveles altos tenemos que el 15,38% de la muestra mantiene ese nivel de violencia psicológica sutil, así mismo destaca el 3,84% en violencia psicológica manifiesto.

Una vez mencionado sobre los resultados de la violencia psicológica sutil y manifiesto, se puede contrastar estos resultados obteniendo así una similitud entre lo conceptualizado

y los porcentajes que arroja la aplicación de este instrumento de medición sobre la violencia psicológica, permitiendo de esta forma detectar y deducir que resulta necesario una propuesta para mejorar esta problemática que se presenta en torno al diario vivir de los adolescentes que son víctimas de este tipo de abuso psicológico.

Finalmente se puede determinar que los niveles obtenidos mediante la aplicación del instrumento arrojan resultados que ponen en evidencia la presencia en los tres niveles tanto bajo, medio y alto, mismos en los cuales los adolescentes son víctimas de agresiones psicológicas en su etapa de enamoramiento estas se presentan tanto de manera sutil como manifiesto.

Para definir lo que es la violencia psicológica sutil durante las relaciones de enamoramiento, se presenta la definición de (Novo, Herbón, & Bárbara, 2016) quienes manifiestan que “la violencia psicológica sutil se refiere a mensajes y acciones para subestimar, no tener en cuenta y aislar a la pareja, que son definidas como sutiles y que pueden aparecer en situaciones amorosas, graciosas y de cariño”.

Cuando las manifestaciones de violencia psicológica se presentan de manera mucho más notables se puede hablar de una violencia psicológica manifiesto, la misma que según (Novo, Herbón, & Bárbara, 2016) expresan que “la violencia psicológica manifiesta se caracteriza por la expresión de comportamientos de control, dominación e indiferencia, que son fáciles de reconocer porque utiliza un estilo agresivo y dominante”

Es por ello que permite contrastar los resultados obtenidos con los criterios definidos de los autores citados donde coinciden en sus investigaciones que hacen alusión a esas formas de manifestar los tipos de actitudes violentas mismos que de igual manera están presentes en los adolescentes que son parte del presente estudio.

g. DISCUSIÓN

Este trabajo investigativo se llevó a cabo en la Unidad Educativa Adolfo Valarezo en el segundo año de bachillerato paralelo D, con una muestra de 26 estudiantes en edades que presentan un rango de 15 a 17 años.

Contrastando con el primer objetivo de la investigación se fundamenta teóricamente que la violencia psicológica se desarrolla en medida que las personas son capaces de consentirla sea de forma consciente o no, de forma común se presenta en la etapa del enamoramiento y es aquí en donde los adolescentes presentan dificultades para poder diferenciarla o hacer un afrontamiento a dicho tipo de violencia y es que en ocasiones pasa por desapercibida debido a que esos actos violentos de control de la pareja son tomados como formas de comportamiento normal y natural en las relaciones durante el enamoramiento.

De esta forma, “la violencia psicológica no es una forma de conducta, sino un conjunto heterogéneo de comportamientos, en todos los cuales se produce una forma de agresión psicológica”. (Martos, 2019)

En todos los casos, es una conducta que causa un perjuicio a la víctima. Puede ser intencionada o no intencionada. Es decir, el agresor puede tener conciencia de que está haciendo daño a su víctima o no tenerla. Eso es desde el punto de vista psicológico. Desde el punto de vista jurídico, tiene que existir la intención del agresor de dañar a su víctima. La amenaza se distingue de la agresión, pero la amenaza es una forma de agresión psicológica. Cuando la amenaza es dañina o destructiva directamente, entra dentro del campo de la conducta criminal, la que está penada por la ley (Martos, 2019).

La violencia psicológica con frecuencia suele ser el inicio de la violencia física. Se produce de manera sutil mostrando ciertas características como “cuando los celos

desmedidos, el control, el insulto, la descalificación y la humillación se vuelven constantes. También cuando una persona busca aislar a su pareja, impidiéndole que tenga una vida social o cuando la manipula con engaños y presiones” (Ministerio de Salud y Desarrollo Social, 2016).

Para dar paso a la comprobación del segundo objetivo, una vez realizado el análisis del trabajo de campo mediante la aplicación de la escala de abuso psicológico sutil y manifiesto (SOPAS) a los estudiantes participantes que conforman la muestra de estudio, se obtuvo un diagnóstico inicial sobre la práctica de conductas que dan paso a la presencia de violencia psicológica durante el enamoramiento en los adolescentes.

En los resultados se puede evidenciar la presencia de conductas relacionadas con la violencia psicológica tanto sutil como manifiesto, los estudiantes quienes en primer plano desconocen de ciertas actitudes psicológicamente agresivas que se presentan con cierta regularidad, actitudes de control hacia la pareja, prohibiciones, acusaciones, manipulaciones, son las cuales determinan estos niveles de violencia psicológica sutil y manifiesto en su mayoría en un rango medio. Tanto así que como resultados del diagnóstico tenemos que el 53,84% de los estudiantes presentan un nivel medio de violencia psicológica sutil, mientras que el 50% indican que sufren un tipo de violencia psicológica manifiesto. Estos resultados permiten corroborar la veracidad de ciertas investigaciones, las mismas que han sido tomadas para la elaboración de la presente investigación, de esta manera y según como detallan las estadísticas del INEC quienes muestran que “la violencia psicológica es la forma más recurrente de violencia de género con el 53,9%” (Instituto Nacional de Estadística y Censos, 2017). Caso similar ocurre con los resultados obtenidos en la presente investigación los mismos datos indican que los porcentajes se mantienen en un nivel medio. De la misma manera “mediante estadísticas presentadas por el INEC en el año 2019 nos muestran

un aumento del tipo de violencia psicológica en el Ecuador con un 56.9%” (Instituto Nacional de Estadística y Censos, 2019). Las estadísticas más recientes detallan incluso un incremento en cuanto a la presencia de violencia psicológica.

Frente a la presencia de este problema presente en la institución educativa las autoridades tanto como el personal encargado del DECE conocen que es necesario realizar un proceso de prevención ya que actualmente no se cuenta con ningún programa ni planificación que permitan regular este tipo de actitudes en sus estudiantes.

Es así que esta contrastación de resultados permite determinar que existe la presencia de violencia psicológica en las relaciones de enamoramiento lo cual permite dar cumplimiento al tercer objetivo el mismo que recalca la importancia de elaborar una propuesta que mantenga ciertas estrategias que sirvan de manera activa a los adolescentes para realizar un conocimiento y prevención ante las manifestaciones de conductas de violencia psicológica, realizadas mediante una metodología acorde a las necesidades y requerimientos que se han planteado.

De esta manera y tomando en cuenta los resultados obtenidos en la aplicación de la escala de abuso psicológico sutil y manifiesto (SOPAS) así mismo, a las técnicas de logoterapia como estrategia se plantea una propuesta de intervención denominada “SI TE CONTROLA NO TE VALORA, Y QUIEN EN VERDAD AMA VALORA Y NO CONTROLA”.

Finalmente se propone desarrollar por parte del personal de la institución encargado del DECE la presente propuesta debidamente creada acorde a las demandas que presentan los resultados obtenidos para con ello servir de apoyo emocional y direccionado hacia una convivencia pacífica donde se promueva el

respeto a la pareja como un ser independiente y se busque modificar ciertos tipos de actitudes que puedan dar inicio a la violencia psicológica.

h. CONCLUSIONES

- Una vez realizado el presente estudio en relación al primer objetivo, se concluye que existe una vasta información de fuentes primarias secundarias y terciarias, por tanto, la fundamentación teórica se resume en que la violencia es el uso intencional de la fuerza o el poder físico, de hecho, o como amenaza, contra uno mismo, otra persona, un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, daños psicológicos, o trastornos del desarrollo. Se manifiesta al principio con actos aparentemente leves, pero luego puede tomar dimensiones tan grandes que incluso se llega a la hospitalización o la muerte.
- En función al segundo objetivo, de los resultados obtenidos se concluye que, en relación a la violencia psicológica sutil, los y las investigados/as, en porcentajes considerables mantiene una violencia psicológica sutil en nivel bajo, medio, y nivel alto de violencia psicológica sutil. Además, tienen experiencias de violencia psicológica manifiesta en porcentajes significativos para este estudio niveles bajos, medio, y un porcentaje preocupante de investigados viven una violencia psicológica manifiesta en un nivel alto.
- Los resultados de la presente investigación llevaron a consultar ciertos mecanismos para la prevención de daños psicológicos en parejas jóvenes, mismos que se enfoca en impulsar programas educativos que capaciten, orienten e informen a toda la comunidad involucrada (niños, niñas, adolescentes, padres de familia, otros familiares, docentes, dirigentes políticos y la sociedad en general) acerca de las causas y consecuencias psicológicas que pueden provocar la violencia en el noviazgo. Por que como respuesta a esta problemática se propone mediante las técnicas de logoterapia como: el dialogo socrático, la desreflexión, la confrontación y la

intención paradójica, actividades lúdicas, vivenciales y participativas que tengan como objetivo principal buscar estrategias que fomenten la confianza, la seguridad, la autoestima, el autoconcepto, etc. Al momento de interrelacionarse con los demás, con la finalidad de que tanto los adolescentes vulnerables como también familiares, amigos, profesores y personas cercanas a la víctima puedan encontrarse informados y preparados para responder ante una situación de violencia.

i. RECOMENDACIONES

- Brindar una mayor información y atención al ámbito emocional y comportamental de los estudiantes por parte del personal encargado mediante actividades que informen y promuevan el conocimiento de las diferentes formas en las cuales pueden ser víctimas de la violencia psicológica, basados en la extensa información otorgada en la investigación para su respectiva divulgación y conocimiento de los adolescentes y personal educativo correspondiente.
- Por parte de la institución educativa se brinde una capacitación al personal docente y al departamento de consejería estudiantil (DECE) para detectar actitudes violentas mediante el uso de recursos, métodos e instrumentos psicológicos de confiabilidad en porcentajes reales dentro y fuera del aula de clases para de esta forma colaborar con una posible detección tanto sutil como manifiesto de la violencia psicológica.
- Se aplique la propuesta basada en las técnicas de logoterapia diseñada en la presente investigación mediante una serie de actividades dinámicas, didácticas, participativas y vivenciales, con una metodología acorde a la etapa del adolescente promulgando así una convivencia no violenta con conocimientos sobre las causas y consecuencias ante la presencia de actitudes violentas haciendo uso de las técnicas de logoterapia tales como el diálogo socrático, la desreflexión, la confrontación y la intención paradójica, de esta manera servirán para realizar la respectiva prevención y afrontación ante la presencia de violencia psicológica en el enamoramiento.

PROPUESTA ALTERNATIVA



**Violencia psicológica en el
enamoramamiento:
Técnicas de logoterapia como
estrategia**

**“Si te controla no te valora y quien en verdad ama,
valora y no controla”**

Autor: Jose Cartuebe

PRESENTACIÓN

En el presente trabajo investigativo se plantea una estrategia de intervención denominada Técnicas de logoterapia como estrategia para afrontar la violencia psicológica en las relaciones de enamoramiento que mantienen los estudiantes. Podrá ser desarrollada cuando lo consideren pertinente con la finalidad de beneficiar a los estudiantes del segundo Año, de Bachillerato de la Unidad Educativa Adolfo Valarezo con el objetivo de afrontar la violencia psicológica en las relaciones de enamoramiento mediante la utilización de las técnicas de logoterapia, llevando a cabo en un ambiente adecuado, con principios metodológicos que ayuden a los adolescentes a conocer e identificar las manifestaciones psicológicas violentas que pueden presentarse en las relaciones de enamoramiento para poder afrontarlas de manera adecuada trabajando así en una prevención futura con el conocimiento y las formas de intervenir ante esta problemática que estima un conflicto social y un interés personal.

Las técnicas de logoterapia que se aplicarán como estrategia serán:

- ❖ **Diálogo socrático:** Consisten en desafiar las interpretaciones que hace el cliente de distintos sucesos (es decir, su sistema de creencias) a través de preguntas basadas en la lógica.
- ❖ **Desreflexión:** El propósito de esta técnica es contrarrestar las tendencias obsesivas compulsivas que con frecuencia desarrollamos en torno a la observación personal. Muy a menudo comenzamos a concentrarnos obsesivamente en algo y mientras más pensamos, más nos obsesionamos con el problema, empeorando por lo menos mentalmente.
- ❖ **Confrontación:** Se trata de hacer ver al cliente las incongruencias y la inadecuación de determinadas conductas y actitudes de modo que pueda ser consciente de ellas y modificarlas.
- ❖ **Intención paradójica:** Las técnicas de intención paradójica llevan a las personas a asumir sus problemáticas en una lógica aparentemente contradictoria.

OBJETIVOS.

GENERAL.

Aplicar un proceso de apoyo mediante las técnicas de logoterapia que sensibilice, informe, motive y ayude a los adolescentes del Segundo año de bachillerato, a adoptar y mantener relaciones sentimentales entre hombres y mujeres de formas no violentas, cambiando las relaciones asimétricas que existen y así afrontar la violencia psicológica en las relaciones de enamoramiento.

ESPECÍFICOS

- Explicar la violencia y el significado de la violencia psicológica durante el enamoramiento, sus causas y consecuencias a las cuales están expuestos, mediante el diálogo socrático desde la observación de un video educativo, y de discusiones grupales, de la confrontación a través de la entrega de escritos informativos y la participación individual activa.
- Explicar a los estudiantes las distintas formas en las cuales se presenta la violencia psicológica sutil mediante el diálogo socrático desde la observación de un video educativo y la participación individual activa, de la desreflexión a través de un psicodrama y una discusión grupal.
- Informar a los estudiantes acerca de las formas de detección de una conducta de violencia psicológica manifiesto mediante el diálogo socrático desde la entrega de escritos informativos, lluvia de ideas, participación grupal e individual.
- Brindar a los estudiantes ciertas pautas necesarias para afrontar la violencia psicológica durante el enamoramiento mediante el diálogo socrático desde la entrega de escritos informativos y un juego de roles, de la intención paradójica a través de trabajos grupales e individuales de reestructuración cognitiva.
- Entrenar a los estudiantes para que sepan diferenciar y se informen de las características de una relación sana durante el enamoramiento mediante el diálogo socrático desde la observación de un video educativo y participaciones individuales, de la desreflexión a través de ejercicios de asertividad y respiración diafragmática.

Institución Educativa: Unidad Educativa “Adolfo Valarezo”

Participantes: Alumnos del Segundo Año de Bachillerato.

Responsable:

Duración de cada taller: Todos los talleres tienen una duración de 40 a 80 minutos aproximadamente.

UBICACIÓN

Las técnicas de logoterapia como estrategia para afrontar la violencia psicológica en las relaciones de enamoramiento se plantea que se desarrollen en la Unidad Educativa “Adolfo Valarezo”, sección vespertina.

FACTIBILIDAD

Para el desarrollo de las técnicas de logoterapia como estrategia, se parte de un sondeo realizado previamente entorno a las manifestaciones de violencia psicológica (encuesta), posteriormente se contará, con los recursos humanos, materiales y financieros necesarios para la ejecución de las técnicas de logoterapia como estrategia.

Al mismo tiempo se contará con la guía de los docentes y directivos de la Carrera de Psicología Educativa y Orientación, quienes con su amplia experiencia y trayectoria docente guiarán de forma adecuada para llevar a cabo con éxito la planificación de la propuesta de la investigación.

De la misma manera para el diseño de las técnicas de logoterapia como estrategia se utilizará diversos recursos tecnológicos como fuentes bibliográficas, material didáctico, para lograr mayores beneficios con su aplicación.

Se ejecutarán mediante cinco talleres con una duración aproximada de 40 a 80 minutos, los mismos que serán dictados los días _____ en horarios de _____; entre los meses de _____; se llevarán a cabo en el salón de clases y estarán dirigidos a los estudiantes del Segundo Año de Bachillerato de la Unidad Educativa “Adolfo Valarezo”.

Se desarrollará mediante la modalidad de talleres los mismos que contienen actividades grupales e individuales. A continuación, se detalla cada taller.

DESARROLLO DE TALLERES



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

TALLER I: “Sin engaños, el amor jamás duele ni es violento”



Tema: Violencia psicológica en el enamoramiento.

Objetivo: Explicar la violencia y el significado de la violencia psicológica durante el enamoramiento, sus causas y consecuencias a las cuales están expuestos, mediante el diálogo socrático desde la observación de un video educativo, y de discusiones grupales, de la confrontación a través de la entrega de escritos informativos y la participación individual activa.

Datos informativos.

- **Institución:** Unidad Educativa “Adolfo Valarezo”
- **Responsable:**
- **Participantes:** Estudiantes del Segundo Año de Bachillerato.
- **Fecha:** De acuerdo a un cronograma.
- **Horario:** De acuerdo con la decisión de las autoridades del establecimiento.

Recursos materiales: Cartel, pizarra, proyector, computadora, parlantes, hojas de trabajo, impresiones, marcadores, hojas de papel, esferos, copias de la ficha de evaluación.

Desarrollo de Actividades.

Bienvenida y saludo.

Actividad 1.

Dinámica de presentación: “El peso de la palabra”, se pide a los alumnos que hagan una lista con palabras o frases que puedan ser ofensivas dentro de una relación amorosa. Posteriormente, en pequeños grupos, resolverán el cuestionario de la actividad de forma individual.

A continuación, harán una puesta en común de estas listas de palabras y se socializará los resultados.

Actividad 2

Contenido teórico/ desarrollo del tema del taller.

- La violencia psicológica en el enamoramiento.
- Causas y consecuencias de la violencia psicológica en el enamoramiento.

Desarrollo de las temáticas.

➤ La violencia psicológica durante el enamoramiento.

La violencia en el enamoramiento es todo aquel ataque, de tipo sexual, físico o psíquico, de algún miembro de la pareja contra el otro. Todo esto con el objeto de controlar o dominar a la pareja. Estas agresiones no solo se pueden dar de una persona, sino que también puede ser de ambos y esto hace que las agresiones sean mutuas y eso es aún peor.

Se da cuando uno de los integrantes de la pareja acumula tensión, enojos y frustraciones derivados de problemas estudiantiles, laborales, económicos, familiares, salud u otros, reacciona de manera violenta bajo cualquier pretexto. Poco a poco la violencia se convierte en una forma de vida, las personas se acostumbran a ella y la viven como si fuera algo natural, sin darse cuenta que tienen una relación donde los episodios violentos son cada vez más frecuentes e intensos. Este tipo de violencia consiste en actos u omisiones que se expresan a través de prohibiciones, condicionamientos, intimidaciones, amenazas, abandono, insultos, burlas, silencio y gestos agresivos. Las agresiones de este tipo tienden a humillar, ofender y tienen graves repercusiones en la autoestima, seguridad y estabilidad emocional. (Maravi, 2014).

➤ **Causas y consecuencias de la violencia psicológica en el enamoramiento.**

Causas de la violencia psicológica en el enamoramiento.

Pueden existir diversas causas según Menéndez nombra algunas, entre ellas:

- Creer que la violencia en las relaciones es aceptable en determinadas circunstancias.
- Tener síntomas depresivos, ansiosos o traumáticos.
- Mostrar conductas agresivas entre los iguales.
- Consumir drogas o sustancias ilegales.
- Tener un amigo/a implicado/a en violencia en el noviazgo.
- Tener conflictos con la pareja.
- Ser testigo o experimentar violencia en el hogar.

Comunicarse con el compañero, manejar las emociones incómodas como el enfado y la envidia y tratar a los otros con respeto son algunas formas de mantener relaciones sanas y no violentas. (Menéndez, 2018).

Consecuencias de la violencia psicológica en el enamoramiento.

Entre las consecuencias de ser víctima de una violencia psicológica podremos citar según (Cueto, 2018).

- Problemas emocionales (ansiedad, depresión, trastorno por estrés postraumático, somatizaciones).
- Baja autoestima.
- Sumisión y dependencia.
- Deterioro cognitivo leve.
- Todo ello debido a las humillaciones, desvalorizaciones, insultos, amenazas, aislamiento social, control económico, no permitir tomar decisiones.

Mientras tanto según (Menéndez, 2018), también señala las siguientes consecuencias.

- Experimentar síntomas de depresión y ansiedad.
- Comenzar a realizar conductas no saludables: consumo de tabaco, drogas y alcohol.
- Realizar conductas antisociales.
- Pensamientos suicidas.

Actividad 3.

- **Técnica de logoterapia a aplicar:** Diálogo socrático. (consisten en desafiar las interpretaciones que hace el cliente de distintos sucesos, es decir, su sistema de creencias a través de preguntas basadas en la lógica).

- **Estrategia a utilizar para aplicar la técnica:** Video educativo, discusiones grupales.

-Se utilizará la proyección de un video educativo (<https://www.youtube.com/watch?v=WUkIBDhRuGA>), el mismo que tendrá la finalidad de que los estudiantes identifiquen las formas en las cuales se puede presentar la violencia psicológica durante en enamoramiento.

-Se conformarán grupos de trabajo para realizar la respectiva discusión sobre el video antes observado, mediante estas discusiones grupales se otorgarán ciertas preguntas.

¿Tiene una persona el poder de controlar tu forma de vestir?

¿Por qué debes escoger a tus amistades bajo el consentimiento de tu pareja?

¿Debes compartir tus contraseñas y mensajes personales?

¿Si te cela, es porque te ama?

Estas mismas preguntas servirán de apoyo para guiar a los alumnos a interpretar de manera acertada cuando se presenta una acción de violencia psicológica en una relación de enamoramiento.

- **Técnica de logoterapia a aplicar:** Confrontación. (Se trata de hacer ver al cliente las incongruencias y la inadecuación de determinadas conductas y actitudes de modo que pueda ser consciente de ellas y modificarlas)

- **Estrategia a utilizar para aplicar la técnica:** Escritos informativos y la participación individual activa.

-Se otorgará a los estudiantes un escrito informativo con las características que presenta la violencia psicológica en el enamoramiento.

Características de violencia psicológica en una relación de enamoramiento, tanto en hombres como en mujeres:

- El novio o acompañante de una muchacha controla todo lo que ella hace, exige explicaciones por todo y pretende conocer hasta su pensamiento más recóndito, pues no quiere que tenga secretos con él.
- Quiere saber con lujo de detalles a dónde va, dónde estuvo, con quién se encontró o a quiénes va a ver, los horarios y el tiempo que permaneció en cada lugar, cuánto tiempo estará fuera y el horario de regreso, lo cual comprobará con sucesivas llamadas telefónicas o pasando por la casa de ella.
- Vigila, critica o pretende que ella cambie su manera de vestir, peinarse, maquillarse, hablar o comportarse.
- Formula prohibiciones o amenazas respecto a los estudios, el trabajo, las costumbres, las actividades o las relaciones de su novia.
- Fiscaliza a los parientes, amigos, vecinos y compañeros de estudio o trabajo de su novia, sospechando, desconfiando o criticándolos después de querer conocerlos a todos para ver cómo son.
- Monta escándalos en público o en privado por lo que ella u otros dijeron o hicieron.

Una vez entregado los escritos a todos los estudiantes se prosigue a hacer la lectura de los mismos y de forma individual se pide la participación de cada estudiante brindando un comentario sobre determinada característica y se prosigue con las siguientes preguntas.

Las características que ahí se presentan ¿son de tipo “normal” en una relación de pareja?, ¿Conoces algún caso en el que se de este tipo de actitudes? ¿Crees que está bien controlar la vida privada de la pareja? ¿Es necesario saber a cada momento en dónde se encuentra tu pareja?

Actividad 4.

- **Aplicación de ficha de evaluación:** Se aplicará una ficha para evaluar la aplicación del taller aplicado.
- **Cierre:** Se agradece la participación de los estudiantes y se los invita a estar presentes en el desarrollo del próximo taller.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
TÉCNICAS DE LOGOTERAPIA COMO ESTRATEGIA PARA AFRONTAR LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA EN LAS RELACIONES DE ENAMORAMIENTO QUE MANTIENEN LOS ESTUDIANTES.

Tema: La violencia psicológica en el enamoramiento.

Objetivo: Explicar la violencia y el significado de la violencia psicológica durante el enamoramiento, sus causas y consecuencias a las cuales están expuestos, mediante el diálogo socrático desde la observación de un video educativo, y de discusiones grupales, de la confrontación a través de la entrega de escritos informativos y la participación individual activa.

Facilitador:

TALLER I: “Sin engaños, el amor jamás duele ni es violento”.

ACTIVIDADES	DESARROLLO	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS	EVALUACIÓN
Bienvenida y saludo.	Presentación del expositor del taller y agradecimiento por la asistencia.	5 min		
Actividad 1. Dinámica de apertura.	Dinámica “ El peso de la palabra ”, se pide a los alumnos que hagan una lista con palabras o frases que puedan ser ofensivas dentro de una relación amorosa. Posteriormente, en pequeños grupos, resolverán el cuestionario de la actividad de forma individual. A continuación, harán una puesta en común de estas listas	10 min	Humanos Hojas de papel Esferos	

	de palabras y se socializará los resultados.			
Actividad 2. Contenido.	<ul style="list-style-type: none"> • La violencia psicológica en el enamoramiento. • Causas y consecuencias de la violencia psicológica en el enamoramiento. 	20 min		
Actividad 3. Técnicas de logoterapia a aplicar: <ul style="list-style-type: none"> • Diálogo socrático • Confrontación Estrategias a utilizar para aplicar la técnica: <ul style="list-style-type: none"> • Video educativo 	<p>-Se utilizará la proyección de un video educativo (https://www.youtube.com/watch?v=WUkIBDhRuGA), el mismo que tendrá la finalidad de que los estudiantes identifiquen las formas en las cuales se puede presentar la violencia psicológica durante en enamoramiento.</p> <p>-Se conformarán grupos de trabajo para realizar la respectiva discusión sobre el video antes observado, mediante estas discusiones grupales se otorgarán ciertas preguntas.</p> <p>¿Tiene una persona el poder de controlar tu forma de vestir?</p> <p>¿Por qué debes escoger a tus amistades bajo el consentimiento de tu pareja?</p> <p>¿Debes compartir tus contraseñas y mensajes personales?</p> <p>¿Si te cela, es porque te ama?</p>	25 min	Cartel Pizarra Proyector Computadora Parlantes Hojas de trabajo Impresiones Marcadores	Ficha de evaluación

<ul style="list-style-type: none"> • Discusiones grupales. • Escritos informativos • Participación individual activa. 	<p>Estas mismas preguntas servirán de apoyo para guiar a los alumnos a interpretar de manera acertada cuando se presenta una acción de violencia psicológica en una relación de enamoramiento.</p> <p>Se otorgará a los estudiantes un escrito informativo con las características que presenta la violencia psicológica en el enamoramiento.</p> <p>Una vez entregado los escritos a todos los estudiantes se prosigue a hacer la lectura de los mismos y de forma individual se pide la participación de cada estudiante brindando un comentario sobre determinada característica y se prosigue con las siguientes preguntas.</p> <p>Las características que ahí se presentan ¿son de tipo “normal” en una relación de pareja?, ¿Conoces algún caso en el que se de este tipo de actitudes? ¿Crees que está bien controlar la vida privada de la pareja? ¿Es necesario saber a cada momento en dónde se encuentra tu pareja?</p>			
<p>Actividad 4. Aplicación de la ficha de evaluación</p>	<p>Se aplica la ficha de evaluación con la finalidad de evaluar la efectividad del taller.</p>	<p>10 min</p>	<p>Copias de la ficha de evaluación</p>	
<p>Cierre.</p>	<p>Se agradece la participación de los estudiantes y se los invita a estar presentes en el desarrollo del próximo taller.</p>	<p>5 min</p>	<p>Humanos</p>	

Bibliografía:

<https://www.youtube.com/watch?v=WUkIBDhRuGA>

<https://es.slideshare.net/OngBohual/cuando-el-amor-te-duele-violencia-en-el-enamoramiento>

<https://www.psicologia-online.com/como-prevenir-la-violencia-en-el-noviazgo-4040.html>

<https://cepteco.com/consecuencias-del-maltrato-la-pareja/>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

TALLER II: “Un insulto en broma también es violencia”.



Tema: Violencia psicológica sutil.

Objetivo: Explicar a los estudiantes las distintas formas en las cuales se presenta la violencia psicológica sutil mediante el diálogo socrático desde la observación de un video educativo y la participación individual activa, de la desreflexión a través de un psicodrama y una discusión grupal.

Datos informativos.

- **Institución:** Unidad Educativa “Adolfo Valarezo”
- **Responsable:**
- **Participantes:** Estudiantes del Segundo Año de Bachillerato.
- **Fecha:** De acuerdo a un cronograma.
- **Horario:** De acuerdo con la decisión de las autoridades del establecimiento.

Recursos materiales: Cartel, pizarra, proyector, computadora, parlantes, marcadores, sillas, copias de la ficha de evaluación.

Desarrollo de Actividades.

Bienvenida y saludo.

Actividad 1.

Dinámica de presentación:

Se desarrollará la dinámica “Se cambian de asiento...” la misma que consiste en poner a los participantes en un círculo para luego por orden del ordenador indicar a un participante quien estará en el centro del círculo que debe decir afirmaciones que comúnmente hacen los adolescentes y quienes lo hayan hecho deberán cambiarse de asiento hasta dejar a alguien parado quien deberá continuar con la siguiente afirmación.

Actividad 2.

Contenido teórico/ desarrollo del tema del taller.

- La violencia psicológica sutil.
- Características de la violencia psicológica sutil.

Desarrollo de las temáticas.

➤ La violencia psicológica sutil.

El maltrato psicológico o ejercer conductas de control sobre la pareja también pueden minar y destruir a una persona. A veces estas conductas perjudiciales están escondidas tras detalles sutiles del día a día, de manera que la víctima no es siempre consciente del todo.

No puedes dormir bien, tienes una sensación de angustia constante que te impide ser espontánea y tomar decisiones con facilidad, observas que ya no tienes la misma concentración en el trabajo o en tus tareas cotidianas, comienzas a tener lagunas o pérdidas de memoria preocupantes, experimentas falta de ilusión por el futuro. Pensamientos negativos rondan tu cabeza todo el día: dudas de ti misma, sientes culpabilidad, miedo...e incluso temes contar o compartir estos temores e inquietudes con tu círculo. Cada día te sientes menos atractiva y capaz de nada (todo es inaccesible e imposible para ti), en definitiva, tienes la autoestima por el suelo. (La vanguardia, 2018)

➤ **Características de la violencia psicológica sutil.**

La violencia psicológica sutil se caracteriza por ser parte de un tipo de violencia silenciosa que muchas de las veces suele pasar desapercibida, para ello se pone a consideración ciertas características que son indicios de que la persona está sufriendo este tipo de violencia psicológica sutil, entre ellas tenemos:

- Insultos en forma de broma.
- Desvalorizaciones de tus opiniones.
- Te anima a hacer algo, pero después te dificulta cuando lo vayas a hacer.
- Te hace sentir inseguro/a de tus capacidades.
- En ocasiones te otorga la culpa de algo que haya salido mal.
- Nombra y recuerda situaciones en las cuales estabas equivocado/a

Actividad 3.

- **Técnica de logoterapia a aplicar:** Diálogo socrático. (consisten en desafiar las interpretaciones que hace el cliente de distintos sucesos, es decir, su sistema de creencias a través de preguntas basadas en la lógica).
- **Estrategia a utilizar para aplicar la técnica:** Video educativo, participación individual activa.

-Se utilizará la proyección de un video educativo (<https://www.youtube.com/watch?v=0y9zJ5J2bWA>), el mismo que tendrá la finalidad de que los estudiantes identifiquen las formas en las cuales se puede presentar la violencia psicológica sutil

-Se pedirá la participación de los estudiantes con ideas o comentarios sobre el video antes observado, mediante la participación de los alumnos se presentarán las siguientes interrogantes.

¿Sabías que insultar en broma a la pareja es una forma de violencia psicológica sutil?

¿Si tu pareja te hace dudar de tus capacidades, estás siendo víctima de abuso psicológico sutil?

Cuando tu pareja te recuerda alguna situación pasada en la que te equivocaste ¿Debes aceptarlo sin emitir ningún juicio?

Estas mismas preguntas servirán de apoyo para guiar a los alumnos a interpretar de manera acertada cuando se presenta una acción de violencia psicológica sutil en una relación de enamoramiento.

- **Técnica de logoterapia a aplicar:** Desrreflexión. (El propósito de esta técnica es contrarrestar las tendencias obsesivas compulsivas que con frecuencia desarrollamos en torno a la observación personal. Muy a menudo comenzamos a concentrarnos obsesivamente en algo y mientras más pensamos, más nos obsesionamos con el problema, empeorando por lo menos mentalmente.

- **Estrategia a utilizar para aplicar la técnica:** Psicodrama, discusión grupal.

-Se brinda las pautas para la realización de un psicodrama que será realizado por los estudiantes, los cuales simularán una situación con unas previas pautas en donde estarán en una situación de violencia psicológica sutil, este psicodrama será realizado por estudiantes de ambos sexos y en situaciones acordes al tema del taller.

-Después de haber realizado el psicodrama se formarán grupos de trabajo los cuales realizarán una discusión sobre el tema tratado en el taller, el facilitador, empleará ciertas preguntas haciendo uso de la técnica de la desrreflexión tales como.

¿Debo soportar que mi pareja me ponga apodos groseros?

¿Si mi pareja menosprecia mi capacidad de hacer alguna actividad debo aceptar porque si no se molesta?

¿Debo aceptar cualquier crítica de mi pareja con la finalidad de no tener problemas?

Actividad 4.

- **Aplicación de ficha de evaluación:** Se aplicará una ficha para evaluar la aplicación del taller aplicado.
- **Cierre:** Se agradece la participación de los estudiantes y se los invita a estar presentes en el desarrollo del próximo taller.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
TÉCNICAS DE LOGOTERAPIA COMO ESTRATEGIA PARA AFRONTAR LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA EN LAS RELACIONES DE ENAMORAMIENTO QUE MANTIENEN LOS ESTUDIANTES.

Tema: Violencia psicológica sutil.

Objetivo: Explicar a los estudiantes las distintas formas en las cuales se presenta la violencia psicológica sutil mediante el diálogo socrático desde la observación de un video educativo y la participación individual activa, de la desreflexión a través de un psicodrama y una discusión grupal.

Facilitador:

TALLER II: “Un insulto en broma también es violencia”.

ACTIVIDADES	DESARROLLO	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS	EVALUACIÓN
Bienvenida y saludo.	Presentación del expositor del taller y agradecimiento por la asistencia.	5 min		
Actividad 1. Dinámica de apertura.	Se desarrollará la dinámica “Se cambian de asiento...” la misma que consiste en poner a los participantes en un círculo para luego por orden del ordenador indicar a un participante quien estará en el centro del círculo que debe decir afirmaciones que comúnmente hacen los adolescentes y quienes lo hayan hecho deberán cambiarse de asiento hasta dejar a alguien parado quien deberá continuar con la	15 min	Humanos Sillas	

	siguiente afirmación.			
Actividad 2. Contenido.	<ul style="list-style-type: none"> • La violencia psicológica sutil. • Características de la violencia psicológica sutil. 	15 min		
Actividad 3. Técnicas de logoterapia a aplicar: <ul style="list-style-type: none"> • Diálogo socrático • Desreflexión Estrategias a utilizar para aplicar la técnica: <ul style="list-style-type: none"> • Video educativo • Participación individual activa. 	<p>-Se utilizará la proyección de un video educativo (https://www.youtube.com/watch?v=0y9zJ5J2bWA), el mismo que tendrá la finalidad de que los estudiantes identifiquen las formas en las cuales se puede presentar la violencia psicológica sutil</p> <p>-Se pedirá la participación de los estudiantes con ideas o comentarios sobre el video antes observado, mediante la participación de los alumnos se presentarán las siguientes interrogantes.</p> <p>¿Sabías que insultar en broma a la pareja es una forma de violencia psicológica sutil?</p> <p>¿Si tu pareja te hace dudar de tus capacidades, estás siendo víctima de abuso psicológico sutil?</p> <p>Cuando tu pareja te recuerda alguna situación pasada en la que te equivocaste ¿Debes aceptarlo sin emitir ningún juicio?</p>	30 min	<p>Cartel</p> <p>Pizarra</p> <p>Proyector</p> <p>Computadora</p> <p>Parlantes</p> <p>Marcadores</p>	Ficha de evaluación

<ul style="list-style-type: none"> • Psicodrama • Discusión grupal. 	<p>Estas mismas preguntas servirán de apoyo para guiar a los alumnos a interpretar de manera acertada cuando se presenta una acción de violencia psicológica sutil en una relación de enamoramiento.</p> <p>-Se brinda las pautas para la realización de un psicodrama que será realizado por los estudiantes, los cuales simularán una situación con unas previas pautas en donde estarán en una situación de violencia psicológica sutil, este psicodrama será realizado por estudiantes de ambos sexos y en situaciones acordes al tema del taller.</p> <p>-Después de haber realizado el psicodrama se formarán grupos de trabajo los cuales realizarán una discusión sobre el tema tratado en el taller, el facilitador, empleará ciertas preguntas haciendo uso de la técnica de la desreflexión tales como.</p> <p>¿Debo soportar que mi pareja me ponga apodos groseros? ¿Si mi pareja menosprecia mi capacidad de hacer alguna actividad debo aceptar porque si no se molesta? ¿Debo aceptar cualquier crítica de mi pareja con la finalidad de no tener problemas?</p>			
<p>Actividad 4. Aplicación de la ficha de evaluación</p>	<p>Se aplica la ficha de evaluación con la finalidad de evaluar la efectividad del taller.</p>	<p>10 min</p>	<p>Copias de la ficha de evaluación</p>	

Cierre.	Se agradece la participación de los estudiantes y se los invita a estar presentes en el desarrollo del próximo taller.	5 min	Humanos	
----------------	--	-------	---------	--

Bibliografía:

<https://www.lavanguardia.com/vivo/psicologia/20181125/453089838317/dia-violencia-mujeres-2018-indicios-detectar-maltrato-psicologico.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=0y9zJ5J2bWA>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

TALLER III: “Detectando la acción y manifiesto de la violencia psicológica”.



Tema: Violencia psicológica manifiesto.

Objetivo: Informar a los estudiantes acerca de las formas de detección de una conducta de violencia psicológica manifiesto mediante el diálogo socrático desde la entrega de escritos informativos, lluvia de ideas, participación grupal e individual.

Datos informativos.

- **Institución:** Unidad Educativa “Adolfo Valarezo”
- **Responsable:**
- **Participantes:** Estudiantes del Segundo Año de Bachillerato.
- **Fecha:** De acuerdo a un cronograma.
- **Horario:** De acuerdo con la decisión de las autoridades del establecimiento.

Recursos materiales: Cartel, pizarra, marcadores, hojas de trabajo, copias de la ficha de evaluación.

Desarrollo de Actividades.

Bienvenida y saludo.

Actividad 1.

Dinámica de presentación:

Se desarrollará la dinámica “Zapatos de colores” la misma que consiste en hacer equipos a los cuales se les asignará un color distinto y al ritmo de una canción, los participantes tendrán que saltar con un solo pie hasta que un integrante no pueda saltar más, así hasta ir eliminando a los grupos

Actividad 2.

Contenido teórico/ desarrollo del tema del taller.

- La violencia psicológica manifiesto.
- Formas de detección de la violencia psicológica manifiesto.

Desarrollo de las temáticas.

➤ **La violencia psicológica manifiesto.**

El abuso emocional es la primera etapa del maltrato y a su vez, el que más cuesta en reconocerse. Es común que la víctima no lo vea como tal, porque el afecto suele diluir al principio la idea de que nuestra pareja está ejerciendo la manipulación emocional. Cuesta percibirlo y por encima de todo, cuesta asumirlo.

En esta primera etapa es común que aparezcan los pequeños desprecios, los comentarios mordaces, la crítica sutil pero dañina, la ridiculización camuflada en forma de broma.

Más tarde, aparecerá ya de manera evidente la humillación, el deseo de control, la vigilancia, las prohibiciones.

Este tipo de maltrato, como ya hemos señalado, es mucho más complicado de detectar. No deja huella externa, no se ve y conlleva una forma de violencia callada y punzante que atrapa a la otra persona en una red de deberes y falta de independencia que le impiden hacer lo que realmente quiere hacer, sintiendo que no vale nada. (Sabater, 2019).

➤ **Formas de detección de la violencia psicológica manifiesto.**

Existen varias formas mediante las cuales se podrá detectar si la persona es víctima de violencia psicológica manifiesto, entre ellas tenemos:

- No te sientes libre de pensar, decidir, actuar ni valorar. Siempre tienes esa necesidad de consultarlo todo antes, ya que siempre te asalta la duda de ‘qué pensaría él o cómo va a reaccionar’.
- No dispones de tu dinero por completo, él es quien lo maneja y quien decide para qué y cómo se destina.
- No puedes vestir como quieras, te preocupa si enseñas demasiado o si él aprobará el look.
- No puedes llegar a la hora que quieras a casa, tienes un toque de queda. Tienes que pedir permiso o dar explicaciones cada vez que entras y sales.
- Cuando algo no va bien, toda la responsabilidad cae sobre ti.
- No puedes ofrecer nunca tu punto de vista sobre ningún tema, cada vez que lo intentas sientes que te has metido en una especie de ‘túnel del terror’.
- Tus opiniones, inquietudes o pensamientos valen menos a sus ojos hasta el punto de que incluso tú misma cuestiones su valía.
- No tienes el control total sobre tu vida. Es tu pareja quien revisa tus horarios, amistades, mensajes del móvil y redes sociales, dinero, tiempo libre, ropa, etc. Acostumbras a pasarle casi un ‘informe pormenorizado’ de tu día entero.
- No te sientes valorado/a. Vives con miedo, ya que temes su reacción o temes la manera en la que él se toma las cosas.
- No tienes tantos amigos como antes. Antes eras una persona sociable, pero tu círculo de amigos se ha reducido al mínimo. De todas formas, tampoco te atreves a contarles a tu entorno nada respecto a tus problemas de pareja. (La vanguardia, 2018)

Actividad 3.

- **Técnica de logoterapia a aplicar:** Diálogo socrático. (consisten en desafiar las interpretaciones que hace el cliente de distintos sucesos, es decir, su sistema de creencias a través de preguntas basadas en la lógica).
- **Estrategia a utilizar para aplicar la técnica:** Escritos informativos, lluvia de ideas, participación grupal e individual.

-Se hace la entrega de las copias de los escritos informativos a todos los/as estudiantes.

6. ¿Cómo aparece la violencia?

6.1. La escalada de la violencia

- ▶ La violencia no suele aparecer al principio de la relación:^{21,24}
 - Quien agrede suele mostrar violencia cuando siente que los lazos que le unen a su pareja son más fuertes y es más difícil que se rompa la relación.
 - Cuando la relación está consolidada y la persona maltratada es más dependiente, quien agrede se siente con mayor poder y derecho para dominarla.
 - En muchos casos quienes sufren maltrato indican que su pareja no era así al principio, que ha cambiado, que era encantadora y muy atenta.

- ▶ La violencia tampoco empieza de repente:^{21,33}
 - Lo hace poco a poco, con abusos de baja intensidad que pasan desapercibidos y suelen aceptarse como parte de la relación (sacrificios por amor), camuflarse como “buenas intenciones” (actitudes de cuidado y protección) o considerarse inofensivos ataques de celos.
 - Los abusos son cada vez más severos, pasando de insinuaciones a indicaciones expresas y convirtiéndose luego en continuas imposiciones.
 - La introducción progresiva del maltrato hace que la situación se normalice, se produzca habituación y se dificulte su detección.

- ▶ La escalada de la violencia suele incluir el aumento de la gravedad de los hechos y las formas de maltrato:²⁴
 - Suelen aparecer primero las agresiones psicológicas, luego las verbales, las físicas y finalmente (en algunos casos) la muerte, ya sea por asesinato o por causar el suicidio.
 - No en todas las parejas donde existen malos tratos se dan todas las formas de maltrato y su intensidad varía de una pareja a otra.
 - Uno de los grandes problemas es la poca importancia que se suele dar a las primeras agresiones verbales o psicológicas, aunque suelen predecir la aparición de las agresiones físicas o el aumento de las psicológicas.
 - No dar importancia a esas primeras agresiones, junto con el proceso de enamoramiento (con la idealización de la pareja y las atenciones hacia ella) y la tolerancia social a estas actitudes, provoca que ni la víctima ni las personas de su alrededor perciban el maltrato, impidiendo que se prevea el incremento de la violencia y se rompa la relación antes de que sus efectos sean muy graves.

-Mediante una lectura general del contenido del escrito informativo se protagoniza una lluvia de ideas, las mismas que son tomadas en cuenta y anotadas en la pizarra para su posterior interpretación.

-La participación de los estudiantes será tanto grupal como individual se repartirán ciertos papeles con afirmaciones de una pareja que sufre violencia psicológica manifiesto, estas afirmaciones serán:

- ❖ Si en verdad me quieres deberías besarme en cualquier lugar de la ciudad
- ❖ No entiendo por qué no me puedes dejar ver tus mensajes en tu celular, ¿acaso me ocultas algo?
- ❖ Si te celo es porque te quiero tanto.
- ❖ Tu amigo no me parece una buena persona, me gustaría que no le hables más.
- ❖ Tus amigas seguro te influncian a estar con muchas personas a la vez, debes alejarte de esas amistades.
- ❖ No sé por qué te has puesto esa prenda de vestir si no ibas a salir conmigo.

Una vez entregadas estas afirmaciones a cada grupo se otorga dos minutos para reflexionar sobre cada frase para luego realizar una socialización con todos los demás estudiantes brindando así ciertas pautas con las cuales los estudiantes sabrán diferenciar de manera acertada cuando una pareja sufre este tipo de violencia manifiesto.

Actividad 4.

- **Aplicación de ficha de evaluación:** Se aplicará una ficha para evaluar la aplicación del taller aplicado.
- **Cierre:** Se agradece la participación de los estudiantes y se los invita a estar presentes en el desarrollo del próximo taller.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
TÉCNICAS DE LOGOTERAPIA COMO ESTRATEGIA PARA AFRONTAR LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA EN LAS RELACIONES DE ENAMORAMIENTO QUE MANTIENEN LOS ESTUDIANTES.

Tema: Violencia psicológica manifiesto.

Objetivo: Informar a los estudiantes acerca de las formas de detección de una conducta de violencia psicológica manifiesto mediante el diálogo socrático desde la entrega de escritos informativos, lluvia de ideas, participación grupal e individual.

Facilitador:

TALLER III: “Detectando la acción y manifiesto de la violencia psicológica”.

ACTIVIDADES	DESARROLLO	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS	EVALUACIÓN
Bienvenida y saludo.	Presentación del expositor del taller y agradecimiento por la asistencia.	5 min	Humanos	
Actividad 1.	Se desarrollará la dinámica “Zapatos de colores” la misma que consiste en hacer equipos a los cuales se les asignará un color distinto y al ritmo de una canción, los participantes tendrán que saltar con un solo pie hasta que un integrante no	15 min		

Dinámica de apertura.	pueda saltar más, así hasta ir eliminando a los grupos			
Actividad 2. Contenido.	<ul style="list-style-type: none"> • La violencia psicológica manifiesto. • Formas de detección de la violencia psicológica manifiesto. 	9 min		
Actividad 3. Técnicas de logoterapia a aplicar: • Diálogo socrático Estrategias a utilizar para aplicar la técnica: • Escritos informativos • Lluvia de ideas • Participación grupal	<p>-Se hace la entrega de las copias de los escritos informativos a todos los/as estudiantes.</p> <p>-Mediante una lectura general del contenido del escrito informativo se protagoniza una lluvia de ideas, las mismas que son tomadas en cuenta y anotadas en la pizarra para su posterior interpretación.</p> <p>-La participación de los estudiantes será tanto grupal como individual se repartirán ciertos papeles con afirmaciones de una pareja que sufre violencia psicológica manifiesto, estas afirmaciones serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Si en verdad me quieres deberías besarme en cualquier lugar de la ciudad ❖ No entiendo por qué no me puedes dejar ver tus mensajes en tu celular, ¿acaso me ocultas algo? ❖ Si te celo es porque te quiero tanto. ❖ Tu amigo no me parece una buena persona, me gustaría que no le hables más. ❖ Tus amigas seguro te influncian a estar con muchas personas a la vez, debes alejarte de esas amistades. 	30 min	<p>Cartel</p> <p>Pizarra</p> <p>Marcadores</p> <p>Hojas de trabajo</p>	Ficha de evaluación

individual.	<p>❖ No sé por qué te has puesto esa prenda de vestir si no ibas a salir conmigo.</p> <p>Una vez entregadas estas afirmaciones a cada grupo se otorga dos minutos para reflexionar sobre cada frase para luego realizar una socialización con todos los demás estudiantes brindando así ciertas pautas con las cuales los estudiantes sabrán diferenciar de manera acertada cuando una pareja sufre este tipo de violencia manifiesto.</p>			
Actividad 4. Aplicación de la ficha de evaluación	Se aplica la ficha de evaluación con la finalidad de evaluar la efectividad del taller.	10 min	Copias de la ficha de evaluación	
Cierre.	Se agradece la participación de los estudiantes y se los invita a estar presentes en el desarrollo del próximo taller.	5 min	Humanos	

Bibliografía:

<https://lamenteesmaravillosa.com/a-las-puertas-del-maltrato-senales-de-alarma-en-el-maltrato/>

<https://www.lavanguardia.com/vivo/psicologia/20181125/453089838317/dia-violencia-mujeres-2018-indicios-detectar-maltrato-psicologico.html>

<http://fisabio.san.gva.es/documents/10157/7d52f2b7-b4be-4da9-8b52-22a0c4d1c738>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

TALLER IV: “¡¡Basta ya!! En nombre del amor, no más violencia”.



Tema: Formas de afrontar la violencia psicológica durante el enamoramiento.

Objetivo: Brindar a los estudiantes ciertas pautas necesarias para afrontar la violencia psicológica durante el enamoramiento mediante el diálogo socrático desde la entrega de escritos informativos y un juego de roles, de la intención paradójica a través de trabajos grupales e individuales de reestructuración cognitiva.

Datos informativos.

- **Institución:** Unidad Educativa “Adolfo Valarezo”
- **Responsable:**
- **Participantes:** Estudiantes del Segundo Año de Bachillerato.
- **Fecha:** De acuerdo a un cronograma.
- **Horario:** De acuerdo con la decisión de las autoridades del establecimiento.

Recursos materiales: Cartel, pizarra, marcadores, hojas de trabajo, copias de la ficha de evaluación.

Desarrollo de Actividades.

Bienvenida y saludo.

Actividad 1.

Dinámica de presentación:

Se desarrollará la dinámica “El naufragio” la cual consiste en poner en grupo a los estudiantes para luego el facilitador contarles una historia sobre el naufragio de un barco que salva solamente a las personas que se agrupan de un número determinado hasta conformar algunos grupos con los cuales se trabajará en el presente taller.

Actividad 2.

Contenido teórico/ desarrollo del tema del taller.

- Pautas para afrontar la violencia psicológica.

Desarrollo de las temáticas.

➤ Pautas para afrontar la violencia psicológica.

Esto viene ligado a un comportamiento complejo, de lo que se aprendió de los padres, los temores de la persona, las inseguridades, lo que se ha aprendido a lo largo de la vida y que no representa necesariamente una psicopatía, pero no por esto la agresión psicológica es justificable. La prevención está orientada a entender cuáles son los límites a la hora de asumir una relación.

1. Una relación de pareja no significa saber ni controlar todo del otro, hay una vida privada que le pertenece a cada persona y la falta de sinceridad no puede ser excusa de la agresión, pues es un arma de doble filo.
2. Nunca un tema de pareja debe invadir otras áreas de la vida. “Hay personas que dejan de estudiar porque tienen problemas de pareja, hay gente que se enemista con su familia o deja de comer.
3. La prevención también parte de identificar cuáles comportamientos agresivos afectan a la pareja. Al ser parte de una relación dañina, donde hay dominancia, humillación, donde se denigra del otro, se deben tomar acciones para construir una dinámica diferente.
4. Aprender a resolver los problemas con la pareja permitirá el fortalecimiento personal, permitiendo la aceptación y el respeto del otro.
5. En las relaciones futuras de noviazgo estos aprendizajes pueden ayudar. Si se aprende a escuchar, a solucionar los problemas de otra manera, si se entiende el daño que se le puede ocasionar al otro, se tendrán relaciones más sanas. (Montaño, 2017)

Actividad 3.

- **Técnica de logoterapia a aplicar:** Diálogo socrático. (consisten en desafiar las interpretaciones que hace el cliente de distintos sucesos, es decir, su sistema de creencias a través de preguntas basadas en la lógica).
- **Estrategia a utilizar para aplicar la técnica:** Escritos informativos, juego de roles.

-Se hace la entrega de las copias de los escritos informativos a todos los/as estudiantes.

8. Ideas para responder a: ¿Qué se puede hacer si se sufren malos tratos?²³

- ▶ Aunque al principio se crea que no se tiene que dar importancia a lo sucedido o que es algo habitual, conviene reflexionar sobre ello y reconocerlo como lo que es, una agresión.
- ▶ No sentir vergüenza por lo sucedido ni tener miedo a la opinión del resto, no dejar que el miedo le bloquee; es importante ser capaz de contárselo a alguien en quien se confíe y pedirle ayuda.
- ▶ No culpabilizarse por la situación, la persona agresora es la única culpable de su comportamiento.
- ▶ No dejarse confundir por las estrategias de la persona agresora, intentará culpar a la víctima y dirá que va a cambiar o incluso le hará regalos para que siga en la relación.
- ▶ Cuando se sienta capaz, "denunciar" la situación en aquel lugar que se crea más adecuado: ante la familia, centro educativo, centro médico, policía, colectivos o recursos especializados...
- ▶ Pedir ayuda a profesionales y recibir el asesoramiento adecuado es un paso fundamental para poder romper con la relación violenta.

7.4. Barreras que suelen aparecer para salir de una relación violenta

Salir de una relación violenta no es sencillo, la vivencia continuada de malos tratos genera un estado de indefensión aprendida que hace que la víctima crea que está indefensa, que no puede evitar las agresiones ni salir de la situación que vive.

Además, existen otros factores que pueden hacer que la víctima no decida romper la relación, denunciar o pedir ayuda:^{49,50}

- a) “Mitos del amor romántico”: considerando la relación de pareja como lo más importante en la vida.
- b) El miedo:
 - A perder a su pareja y todo lo que comparten (amistades, proyectos, etc.).
 - A que aumente la violencia si deja la relación o sepa que ha pedido ayuda.
 - A las posibles “venganzas” que puede llevar a cabo su pareja si deja la relación y que pueden afectarle socialmente y dañar su reputación (comentarios en el círculo de amistades o centro educativo, fotografías o vídeos privados que pueda hacer públicos, amenazarle con hacer pública su orientación sexual...).
- c) Sentimiento de culpa (por el maltrato sufrido y por denunciar a su pareja), vergüenza, baja autoestima y fracaso provocados por el maltrato psicológico sufrido.
- d) No ser consciente de que se sufren malos tratos, especialmente si sólo se sufre violencia psicológica.
- e) Dependencia económica y afectiva de quien agrede.
- f) No denunciar por creer que no va a servir para nada y sólo puede traerle problemas.
- g) En la violencia de género, los valores relacionados con los roles atribuidos a la mujer y al hombre en la pareja. Como considerar que la chica debe ser la responsable de mantener y proteger la armonía de la pareja, incluso accediendo a las demandas de su agresor para parar el maltrato.

Una vez entregados y socializados los escritos informativos con los estudiantes se prosigue a realizar un juego de roles, el mismo que consiste en asignar determinados roles de una conversación en donde los protagonistas simularán que se encuentran en una situación donde se aprecie un tipo de violencia psicológica, en esta misma situación se brindarán preguntas a los participantes que observan sobre, ¿qué debería responder en tal caso?, ¿cómo debería ser la actitud frente a esta situación?, si fueras de tu género opuesto ¿con qué palabras contestarías a la persona agresora?.

- **Técnica de logoterapia a aplicar:** Intención paradójica. (Las técnicas de intención paradójica llevan a las personas a asumir sus problemáticas en una lógica aparentemente contradictoria).
- **Estrategia a utilizar para aplicar la técnica:** Trabajos grupales e individuales de reestructuración cognitiva.

-Se conforma con los estudiantes grupos pares de trabajo en los cuales se intercambiarán preguntas con una aparente contradicción, tales como:

- ❖ Si te gusta controlar mi tiempo, ¿qué te parece si te elaboro mi horario de actividades?
- ❖ No te agrada que use esta prenda de vestir, lo entiendo, deberías comprarme mucha ropa que sea de tu agrado.
- ❖ Mis amistades te molestan, no saldré con nadie, serás tú quien determine a todo momento con quienes puedo charlar.
- ❖ Mis redes sociales las manejarás tú, y deberás responder todo mensaje que reciba.
- ❖ Si sientes celos porque me quieres, deberías sentirlos mucho más ya que dices quererme mucho.

-Estas preguntas serán llevadas a cabo en parejas al azar, en espera de una respuesta contradictoria que ayude a la confrontación de dicha situación, las interrogantes serán dirigidas y explicadas por el facilitador quien mediante explicaciones grupales otorgará la intención de usar esta técnica (intención paradójica).

-Habrá un espacio para realizar una reflexión sobre los temas analizados en el presente taller.

Actividad 4.

- **Aplicación de ficha de evaluación:** Se aplicará una ficha para evaluar la aplicación del taller aplicado.
- **Cierre:** Se agradece la participación de los estudiantes y se los invita a estar presentes en el desarrollo del próximo taller.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
TÉCNICAS DE LOGOTERAPIA COMO ESTRATEGIA PARA AFRONTAR LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA EN LAS RELACIONES DE ENAMORAMIENTO QUE MANTIENEN LOS ESTUDIANTES.

Tema: Formas de afrontar la violencia psicológica durante el enamoramiento.

Objetivo: Brindar a los estudiantes ciertas pautas necesarias para afrontar la violencia psicológica durante el enamoramiento mediante el diálogo socrático desde la entrega de escritos informativos y un juego de roles, de la intención paradójica a través de trabajos grupales e individuales.

Facilitador:

TALLER IV: “¡¡Basta ya!! En nombre del amor, no más violencia”.

ACTIVIDADES	DESARROLLO	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS	EVALUACIÓN
Bienvenida y saludo.	Presentación del expositor del taller y agradecimiento por la asistencia.	5 min	Humanos Cartel Pizarra Marcadores Hojas de trabajo	Ficha de evaluación
Actividad 1.	Se desarrollará la dinámica “El naufragio” la cual consiste en poner en grupo a los estudiantes para luego el facilitador contarles una historia sobre el naufragio de un barco que	10 min		

Dinámica de apertura.	salva solamente a las personas que se agrupan de un número determinado hasta conformar algunos grupos con los cuales se trabajará en el presente taller.			
Actividad 2.	<ul style="list-style-type: none"> • Pautas para afrontar la violencia psicológica. 	15 min		
Contenido.				
Actividad 3.	-Se hace la entrega de las copias de los escritos informativos a todos los/as estudiantes.	30 min		
Técnicas de logoterapia a aplicar: <ul style="list-style-type: none"> • Diálogo socrático. • Intención paradójica. Estrategias a utilizar para aplicar la técnica: <ul style="list-style-type: none"> • Escritos informativos • Juego de roles • Trabajos grupales e individuales. 	Una vez entregados y socializados los escritos informativos con los estudiantes se prosigue a realizar un juego de roles, el mismo que consiste en asignar determinados roles de una conversación en donde los protagonistas simularán que se encuentran en una situación donde se aprecie un tipo de violencia psicológica, en esta misma situación se brindarán preguntas a los participantes que observan sobre, ¿qué debería responder en tal caso?, ¿cómo debería ser la actitud frente a esta situación?, si fueras de tu género opuesto ¿con qué palabras contestarías a la persona agresora?.			
	-Se conforma con los estudiantes grupos pares de trabajo en los cuales se intercambiarán preguntas con una aparente contradicción, tales como: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Si te gusta controlar mi tiempo, ¿qué te parece si te elaboro mi horario de actividades? ❖ No te agrada que use esta prenda de vestir, lo entiendo, deberías comprarme mucha ropa que sea de tu agrado. ❖ Mis amistades te molestan, no saldré con nadie, serás tú quien determine a todo momento con quienes puedo charlar. ❖ Mis redes sociales las manejarás tú, y deberás responder todo mensaje que reciba. ❖ Si sientes celos porque me quieres, deberías 			

	<p>sentirlos mucho más ya que dices quererme mucho.</p> <p>-Estas preguntas serán llevadas a cabo en parejas al azar, en espera de una respuesta contradictoria que ayude a la confrontación de dicha situación, las interrogantes serán dirigidas y explicadas por el facilitador quien mediante explicaciones grupales otorgará la intención de usar esta técnica (intención paradójica).</p> <p>-Habrá un espacio para realizar una reflexión sobre los temas analizados en el presente taller.</p>			
Actividad 4. Aplicación de la ficha de evaluación	Se aplica la ficha de evaluación con la finalidad de evaluar la efectividad del taller.	10 min	Copias de la ficha de evaluación	
Cierre.	Se agradece la participación de los estudiantes y se los invita a estar presentes en el desarrollo del próximo taller.	5 min	Humanos	

Bibliografía:

<https://www.javeriana.edu.co/pesquisa/del-amor-a-la-agresion-en-el-noviazgo/>

<http://fisabio.san.gva.es/documents/10157/7d52f2b7-b4be-4da9-8b52-22a0c4d1c738>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

TALLER V: “Quiéreme libre, sin violencia ni ataduras”.



Tema: Formas de mantener una relación sana durante el enamoramiento.

Objetivo: Entrenar a los estudiantes para que sepan diferenciar y se informen de las características de una relación sana durante el enamoramiento mediante el diálogo socrático desde la observación de un video educativo y participaciones individuales, de la desreflexión a través de ejercicios de asertividad y respiración diafragmática.

Datos informativos.

- **Institución:** Unidad Educativa “Adolfo Valarezo”
- **Responsable:**
- **Participantes:** Estudiantes del Segundo Año de Bachillerato.
- **Fecha:** De acuerdo a un cronograma.
- **Horario:** De acuerdo con la decisión de las autoridades del establecimiento.

Recursos materiales: Sillas, mesa, botella, cartel, pizarra, marcadores, borrador, computador, parlantes, ficha de apoyo, copias de la ficha de evaluación.

Desarrollo de Actividades.

Bienvenida y saludo.

Actividad 1.

Dinámica de presentación:

Se desarrollará la dinámica “las neuronas” la misma que consiste en formar dos grupos los cuales tendrán que tomarse de las manos en fila y cerrados los ojos, mientras el primer participante de cada fila los mantendrá abiertos, el facilitador lanzará una moneda y cada vez que esta caiga en modo cruz los primeros participantes de cada fila deberán apretar las manos en cadena hasta llegar al final en donde el último participante deberá agarrar una botella que estará puesta al final de las filas sobre una mesa, quien la tome primero acumulará un punto, el juego sigue hasta que un grupo acumule 5 puntos ese será el grupo ganador.

Actividad 2.

Contenido teórico/ desarrollo del tema del taller.

- Mitos sobre las relaciones de pareja.
- Características de una relación sana.

Desarrollo de las temáticas.

➤ Mitos sobre las relaciones de pareja

Podemos destacar los siguientes mitos del amor:

- a) El mito de la media naranja, que implica la creencia de que elegimos la pareja que teníamos predestinada de alguna forma, y que ha sido la única o la mejor elección posible.
- b) El mito del emparejamiento, que supone la creencia de que la pareja (un hombre y una mujer) es algo natural y universal, por lo que en todas las épocas y culturas el ser humano ha tendido por naturaleza a emparejarse.
- c) El mito de los celos, que implica creer que los celos son un signo de amor e incluso requisito indispensable del “verdadero amor”.
- d) El mito de la omnipotencia en el que se asume la creencia de que “el amor lo puede todo”, y por tanto si hay verdadero amor no deben influir decisivamente los obstáculos externos o internos sobre la pareja.
- e) El mito del matrimonio que consiste en creer que el amor romántico-pasional debe conducir a la unión estable de la pareja, y constituirse en la (única) base del matrimonio (o de la convivencia en pareja).
- f) El mito de la pasión eterna que es la creencia de que el amor romántico y pasional de los

primeros meses puede y debe perdurar tras miles de días (y noches) de convivencia, y, por último.
g) El mito de la compatibilidad amor-violencia que implica la aceptación y tolerancia hacia conductas violentas enmarcadas en la relación de pareja.

Las chicas y los chicos asumen visiones diferenciadas del amor. Las chicas definen las relaciones amorosas asociadas a la ternura, a la felicidad, a la seguridad y a estar ensamblados a la pareja mientras que los chicos lo relacionan con el sexo y el enamoramiento. En este sentido, Marcela Lagarde afirma que el amor se convierte en el espacio más vulnerable en el proyecto de vida de las mujeres, ya que nuestra identidad se construye en sintonía a un “yo” relacional y de entrega hacia la otra persona. Lo que implica que el amor como ocupa un lugar central en la vida de las mujeres, se puede asociar de forma equivocada a otras manifestaciones como son la pertenencia, la dominación o la anulación, componentes que derivaría en violencia contra las mujeres. (Rodríguez Y. , 2018).

➤ **Características de una relación sana.**

Confianza, respeto, conocer las necesidades básicas de la pareja, sus miedos y aceptarse como son, forman parte de las características de una relación sana. Sin embargo 40% de los enamorados caen en problemas de codependencia, los cuales llegan a arruinar el amor.

Para que una relación sea sana, primero tienes que poseer la capacidad de estar con alguien, sin sufrir por él. Además de cierta predisposición a la renuncia, nada es para siempre y saberlo te ayudará a estar en paz en el amor, afirma Walter Riso, psicólogo autor de “Amar o depender”.

Existen ciertas características que debes fomentar

1. Responsabilidad

Cada uno debe aceptar que son responsables de sus actos, si se equivocan admítanlo sin crear conflictos. Mantengan sus promesas lo más que puedan y eviten las excusas.

2. Negociación e imparcialidad

Tienen que encontrar soluciones a los conflictos que sean satisfactorias para ambos. Dialoguen, sean empáticos y escuchen la opinión del otro antes de tomar decisiones.

3. Sociedad económica

Como parte del compromiso es vital que los gastos e inversiones económicos sean consensuados, la finalidad es asegurar que ambos ganen de la misma manera dinero y seguridad.

4. Poder compartido

Aunque cada uno tiene igualdad en la relación, es inevitable que alguno domine. Aun así deben compartir ese poder y ceder cuando sea la mejor opción. Recuerden que su misión es ser felices y hacer feliz a su pareja.

5. Libertad y comunicación

Ambos deben fomentar que su pareja tenga la confianza y libertad de expresarse sobre lo que quiere y no, sin que exista miedo a la reacción. Para ello trabajen la comprensión.

6. Afecto físico

Los besos, abrazos, recargarse en el hombro de tu pareja, son pequeños actos que brindan bases a la relación. Acuerden desde el inicio si esto les gusta a ambos, lo practicarán o si lo dejarán de lado.

7. Integridad individual

Como individuos deben ser capaces de mantener sus creencias y personalidad, así como invertir esfuerzo en la relación sin perderse a sí mismos. Estar juntos no significa que deben descuidarse como personas.

8. Valoración de la pareja

Busquen y creen oportunidades para recordarse lo valiosos que se consideran mutuamente, con detalles y palabras. Respeten siempre lo que los hace diferentes, acéptense y ámense como son (Salud180, 2018).

Actividad 3.

- **Técnica de logoterapia a aplicar:** Diálogo socrático. (consisten en desafiar las interpretaciones que hace el cliente de distintos sucesos, es decir, su sistema de creencias a través de preguntas basadas en la lógica).

- **Estrategia a utilizar para aplicar la técnica:**

Video educativo, participaciones individuales.

-Se desarrollará la proyección de un video educativo,

(<https://www.youtube.com/watch?v=YsTHFFGgGZg>).

-A continuación se pedirá la participación de los estudiantes de forma individual, brindando opiniones acerca del video antes observado.

-Se realizará las siguientes preguntas:

¿Han tenido alguna experiencia en una relación de enamoramiento con estas características?

Actualmente, ¿se encuentran parejas que mantienen una relación con tales características?

¿Qué tendría que hacer para mantener una relación sana?

- **Técnica de logoterapia a aplicar:** Desrreflexión. (El propósito de esta técnica es contrarrestar las tendencias obsesivas compulsivas que con frecuencia desarrollamos en torno a la observación personal. Muy a menudo comenzamos a concentrarnos obsesivamente en algo y mientras más pensamos, más nos obsesionamos con el problema, empeorando por lo menos mentalmente).
- **Estrategia a utilizar para aplicar la técnica:** Ejercicios de asertividad y respiración diafragmática.

-Se hace la entrega de una ficha de apoyo con un listado de ciertas características tanto negativas como positivas que pueden presentarse en una relación de enamoramiento.

...de control y poder desigual? (violenta) Si la otra persona...	...equitativa, justa y de respeto? (igualitaria) Si la otra persona...
No te deja ver a tus amistades y familiares o te obliga a pedirle permiso.	Respeto tu derecho a tener amistades y actividades propias.
Decide tu forma de vestirte y se enfada si no le haces caso.	Acepta y respeta tu forma de vestir, aunque a veces pueda no gustarle y lo exprese.
Siente celos.	Confía en ti y en vuestra relación.
Te presiona para tener relaciones sexuales hasta conseguirlo, aunque no quieras.	Aunque quiera tener relaciones sexuales y te lo diga, acepta y respeta si tú no quieres.
Si tenéis relaciones sexuales, decide cuándo y cómo tenerlas.	Las relaciones sexuales que tenéis son de mutuo acuerdo.
Si mantenéis relaciones sexuales, no toma precauciones para evitar infecciones de transmisión sexual o controlar los embarazos (parejas heterosexuales).	Si mantenéis relaciones sexuales, tomáis las precauciones necesarias para evitar las infecciones de transmisión sexual y sois corresponsables en la planificación de posibles embarazos (parejas heterosexuales).
No respeta tus decisiones sobre tu propio cuerpo.	Respeto tus decisiones sobre tu cuerpo.
Toma todas las decisiones económicas y controla el dinero.	Te tiene en cuenta en la toma de decisiones económicas y compartís los gastos.
Cuando discutís reacciona con violencia, se altera, insulta y chilla.	En los conflictos de pareja utiliza el diálogo y la negociación.
No tiene en cuenta tus sugerencias y siempre quiere tener la última palabra en las discusiones.	Tiene en cuenta tus sugerencias y respeta tu punto de vista aunque no coincida con el suyo.
Se comporta violentamente contigo.	Se autocontrola y te respeta, física, sexual, psicológica y emocionalmente.
Controla lo que haces en las redes sociales, espía tu teléfono (correo, fotos, contactos, mensajes...) y se enfada si no contestas inmediatamente a sus mensajes.	Te respeta y confía en ti. No cotillea tu teléfono ni te controla en las redes sociales. No te acosa con mensajes de texto ni te controla mediante ellos.
Tiene creencias y comportamientos machistas.	Cree en la igualdad en la pareja, te apoya en tus proyectos y decisiones y reconoce tus derechos.

-A continuación, se hace la respectiva diferencia entre los comportamientos que debería tener una relación sana, se trabaja con los estudiantes los cuales trabajarán de forma asertiva para identificar y ser conscientes de cómo llevar una relación sana en la etapa del enamoramiento, estas afirmaciones serán canalizadas por el facilitador quien otorgará la palabra a los estudiantes para su respectiva participación.

Finalmente se realizarán ejercicios de respiración diafragmática, los mismos que servirán para realizar un momento de reflexión sobre las temáticas realizadas al largo de este taller.

El ejercicio de respiración diafragmática consiste en:

1. Tomar aire lentamente y profundamente por la nariz mientras contamos hasta tres intentando llenar todos los pulmones y observando como el abdomen sale hacia fuera.
2. Realizamos una pequeña pausa de pocos segundos.
3. Soltamos el aire por la boca mientras contamos hasta tres lentamente. Notaremos como el abdomen se mete hacia dentro.

Actividad 4.

- **Aplicación de ficha de evaluación:** Se aplicará una ficha para evaluar la aplicación del taller aplicado.
- **Cierre:** Se agradece la participación de los estudiantes y se los invita a estar presentes en el desarrollo del próximo taller.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
TÉCNICAS DE LOGOTERAPIA COMO ESTRATEGIA PARA AFRONTAR LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA EN LAS RELACIONES DE ENAMORAMIENTO QUE MANTIENEN LOS ESTUDIANTES.

Tema: Formas de mantener una relación sana durante el enamoramiento.

Objetivo: Entrenar a los estudiantes para que sepan diferenciar y se informen de las características de una relación sana durante el enamoramiento mediante el diálogo socrático desde la observación de un video educativo y participaciones individuales, de la desreflexión a través de ejercicios de asertividad y respiración diafragmática.

Facilitador:

TALLER V: “Quiéreme libre, sin violencia ni ataduras”.

ACTIVIDADES	DESARROLLO	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS	EVALUACIÓN
Bienvenida y saludo.	Presentación del expositor del taller y agradecimiento por la asistencia.	5 min	Recursos	
Actividad 1.	Se desarrollará la dinámica “las neuronas” la misma que consiste en formar dos grupos los cuales tendrán que	10 min		

Dinámica de apertura.	tomarse de las manos en fila y cerrados los ojos, mientras el primer participante de cada fila los mantendrá abiertos, el facilitador lanzará una moneda y cada vez que esta caiga en modo cruz los primeros participantes de cada fila deberán apretar las manos en cadena hasta llegar al final en donde el último participante deberá agarrar una botella que estará puesta al final de las filas sobre una mesa, quien la tome primero acumulará un punto, el juego sigue hasta que un grupo acumule 5 puntos ese será el grupo ganador.		Humanos Sillas Mesa botella	
Actividad 2. Contenido.	<ul style="list-style-type: none"> • Mitos sobre las relaciones de pareja. • Características de una relación sana. 	15 min		Ficha de evaluación

<p>Actividad 3.</p> <p>Técnicas de logoterapia a aplicar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diálogo socrático. • Desreflexión. <p>Estrategias a utilizar para aplicar la técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video educativo • Participación individual. • Ejercicios de asertividad. • Respiración diafragmática. 	<p>-Se desarrollará la proyección de un video educativo, (https://www.youtube.com/watch?v=YsTHFFGgGZg).</p> <p>-A continuación, se pedirá la participación de los estudiantes de forma individual, brindando opiniones acerca del video antes observado.</p> <p>-Se realizará las siguientes preguntas:</p> <p>¿Han tenido alguna experiencia en una relación de enamoramiento con estas características?</p> <p>Actualmente, ¿se encuentran parejas que mantienen una relación con tales características?</p> <p>¿Qué tendría que hacer para mantener una relación sana?</p> <p>-Se hace la entrega de una ficha de apoyo con un listado de ciertas características tanto negativas como positivas que pueden presentarse en una relación de enamoramiento.</p> <p>-A continuación, se hace la respectiva diferencia entre los comportamientos que debería tener una relación sana, se trabaja con los estudiantes los cuales trabajarán de forma asertiva para identificar y ser conscientes de cómo llevar una relación sana en la etapa del enamoramiento, estas afirmaciones serán canalizadas por el facilitador quien otorgará la palabra a los estudiantes para su respectiva participación.</p>	<p>30 min</p>	<p>Cartel</p> <p>Pizarra</p> <p>Marcadores</p> <p>Borrador</p> <p>Computadora</p> <p>Proyector</p> <p>Parlantes</p>	
--	--	---------------	---	--

	<p>Finalmente se realizarán ejercicios de respiración diafragmática, los mismos que servirán para realizar un momento de reflexión sobre las temáticas realizadas al largo de este taller.</p> <p>El ejercicio de respiración diafragmática consiste en:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tomar aire lentamente y profundamente por la nariz mientras contamos hasta tres intentando llenar todos los pulmones y observando como el abdomen sale hacia fuera. 2. Realizamos una pequeña pausa de pocos segundos. 3. Soltamos el aire por la boca mientras contamos hasta tres lentamente. Notaremos como el abdomen se mete hacia dentro. 		Ficha de apoyo	
Actividad 4. Aplicación de la ficha de evaluación	Se aplica la ficha de evaluación con la finalidad de evaluar la efectividad del taller.	10 min	Copias de la ficha de evaluación	
Cierre.	Se agradece la participación de los estudiantes y se los invita a estar presentes en el desarrollo del próximo taller.	5 min	Humanos	

Bibliografía:

<https://www.laregion.es/articulo/xornal-escolar/mitos-amor-enamoramiento-adolescencia/20180502143001790010.html>

<https://www.salud180.com/salud-dia-dia/8-caracteristicas-de-una-relacion-sana>

<https://www.youtube.com/watch?v=YsTHFFGgGZg>

<https://vivirsinansiedad.org/superar-ansiedad/respiracion-abdominal/>

j. BIBLIOGRAFÍA

Abreu, J. (2014). *El Método de la Investigación*.

Adrián, Y. (3 de enero de 2020). *violencia* .

Aguilar, M. (marzo de 2006). *La guía didáctica, un material educativo para promover el aprendizaje autónomo*. Obtenido de Evaluación y mejoramiento de su calidad en la modalidad abierta y a distancia de la UTPL. UNED:
<http://revistas.uned.es/index.php/ried/article/viewFile/1082/998>

Allen, B., & Helen, W. (21 de mayo de 2019). *American Academy of Pediatrics*. Obtenido de <https://www.healthychildren.org/Spanish/ages-stages/teen/Paginas/Stages-of-Adolescence.aspx>

Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación introducción a la metodología científica*. Caracas: EDITORIAL EPISTEME, C.A.

Arias, F. (2012). *El Proyecto de Investigación introducción a la metodología científica* . Caracas, Venezuela: Editorial Episteme, C.A.

Badilla, A. A. (2015). El taller pedagógico, una herramienta didáctica para abordar temas alusivos a la Educación Ciudadana. *Perspectivas*, . Valladolid, España: Buena Conciencia.

Baldilla, A. y. (2015). Definición de taller . *Eatategias*, 87.

Barraza, A. (2010). *Elaboración de propuestas de intervención educativa*. México.

- Bautista, A., Cruz, D., Martínez, D., & Mitzy, S. (2017). *Violencia en el noviazgo*. Obtenido de <https://sites.google.com/site/violenciaenelnoviazgo1524034/4---factores-de-riesgo/4-1--factores-individuales>
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación*. Bogotá: PEARSON EDUCACIÓN.
- Blázquez, E. (17 de octubre de 2018). *Epsiba*. Obtenido de <https://epsibapsicologia.es/agresividad-teoria-de-la-frustracion/>
- Cabrero, E. (2017). *Psicología y Mente*. Obtenido de <https://psicologiaymente.com/forense/violencia-relaciones-pareja-adolescente>
- Caceres, Y., & Coazaca, P. (2019). *EFECTO DE UN PROGRAMA DE ENAMORAMIENTO PARA PREVENIR LA VIOLENCIA PSICOLOGICA EN ADOLESCENTES*. UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN, Arequipa.
- Calderón, M. (30 de noviembre de 2018). *La Voz*. Obtenido de <https://www.lavoz.com.ar/ciudadanos/72-de-adolescentes-reconocen-violencia-psicologica-en-sus-noviazgos>
- Cano, C., & Moro, M. (2016). Introducción a la Logoterapia desde la perspectiva del Trabajo Social. *Introducción a la Logoterapia desde la perspectiva del Trabajo Social*.
- Cueto, D. (22 de febrero de 2018). *Cepteco*. Obtenido de <https://cepteco.com/consecuencias-del-maltrato-la-pareja/>
- Díaz, M. (2014). *Convivencia escolar y prevención de la violencia*. Obtenido de <https://aulaintercultural.org/wp-content/uploads/2014/04/cv-no-violencia.pdf>
- Figueroba, A. (2018). *Psicología y mente*. Obtenido de <https://psicologiaymente.com/clinica/logoterapia>

- Franco, Y. (2014). *Tesis de investigación*. Obtenido de <http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2012/12/disenos-no-experimentales-segun.html>
- Giménez, M. (2018). *Area Humana*. Obtenido de <https://www.areahumana.es/psicologia-del-enamoramiento/>
- Gómez, M., Deslauriers, J., & Alzate, M. (2010). *Cómo hacer tesis de maestría y doctorado*. Bogotá: Ecoe ediciones.
- Guerri, M. (2019). *Psicoactiva*. Obtenido de <https://www.psicoactiva.com/blog/la-teoria-del-aprendizaje-social-bandura/>
- Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill Education.
- Hernando, A., Maraver, P., & Pazos, M. (2016). Experiencias positivas y negativas en relaciones de pareja de jóvenes y adolescentes. *Revista de psicología Santiago*.
- Huaraca, C. (2017). "Agresividad y autoestima en estudiantes de 1º, 2º y 3º grado del nivel secundario de dos instituciones educativas del distrito de Carabayllo 2017". *"Agresividad y autoestima en estudiantes de 1º, 2º y 3º grado del nivel secundario de dos instituciones educativas del distrito de Carabayllo 2017"*. Universidad Cesar Vallejo, Lima.
- Instituto Nacional de Estadística y Censos. (2017). *Violencia de Género*. Obtenido de <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/violencia-de-genero/#>

- Instituto Nacional de Estadística y Censos. (2019). *Violencia de género*. Obtenido de <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/violencia-de-genero/#>
- Iturralde, Y. (11 de abril de 2006). *MailxMail*. Obtenido de mailxmail.com/curso-ansiedad-tratamiento/tecnica-derreflexion
- La vanguardia. (25 de noviembre de 2018). *La vanguardia*. Obtenido de <https://www.lavanguardia.com/vivo/psicologia/20181125/453089838317/dia-violencia-mujeres-2018-indicios-detectar-maltrato-psicologico.html>
- Lantigua, I. (8 de mayo de 2017). Violencia de género en adolescentes: entre los "afectos tóxicos" y el "verdadero amor". *El Mundo*.
- Lozano, V., & Ruiz, D. (2018). LA CONDUCTA AGRESIVA Y SU INFLUENCIA EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES. *LA CONDUCTA AGRESIVA Y SU INFLUENCIA EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES*. UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE, GUAYAQUIL.
- Maravi, D. (7 de junio de 2014). *Slideshare* . Obtenido de <https://es.slideshare.net/OngBohual/cuando-el-amor-te-duele-violencia-en-el-enamoramiento>
- Maria, R., & Fernández, L. (13 de agosto de 2018). *Violencia contra la mujer: causas y consecuencias de una agresión sexual*. Obtenido de <http://www.loyolaandnews.es/loyolacampus/consecuencias-agresion-sexual/>
- Martos, A. (10 de noviembre de 2019). *Anamib*. Obtenido de https://www.google.com/search?biw=1517&bih=730&sxsrf=ACYBGNSXveq5nujubIPKr5JKh_6hYT7XCg%3A1578284058818&ei=GrQsXvrOMdHZ5gLSzLlw&q=que+es

+la+violencia+psicologica&oq=que+es+violencia+psicologica&gs_l=psy-ab.1.0.0i7i30l10.1114131.1115266..1118280...0.2..0.3

Maya, A. (2007). *El taller educativo*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

Maya, E. (2014). *Métodos y técnicas de investigación, una propuesta ágil para la presentación de trabajos científicos en las áreas de arquitectura, urbanismo y disciplinas afines*. México: Delegación Coyoacán, C.P. 04510.

Menéndez, M. (13 de agosto de 2018). *Psicología on-line*. Obtenido de <https://www.psicologia-online.com/como-prevenir-la-violencia-en-el-noviazgo-4040.html>

Miguel, H., L. G., Lery, R., & Aurora, G. (2017). *CARACTERÍSTICAS SOCIO-FAMILIARES Y VIOLENCIA EN EL*. Universidad Cayetano Heredia, Lima.

Ministerio de Salud y Desarrollo Social. (2016). *Violencia psicológica: cuando el maltrato es invisible*. *Argentina.gob.ar*.

Modelo de atención integral de los departamentos de consejería estudiantil. (Marzo de 2015). *Ministerio de Educación*. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/03/modelo_atenci%C3%B3n_integral_departamentos_de_consejer%C3%ADa_estudiantil_-_dece.pdf

Montaño, M. (2017). *Pesquisia Javeriana*. Obtenido de <https://www.javeriana.edu.co/pesquisa/del-amor-a-la-agresion-en-el-noviazgo/>

Mora, J. (2007). *Comprensión del enamoramiento*. Cauriencia vol.2.

Mustaca, A. (2018). *Avances en psicología latinoamericana*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/799/79954963005/79954963005.pdf>

- Nicuesa, M. (3 de noviembre de 2017). *Psicología On-line*. Obtenido de <https://www.psicologia-online.com/que-es-y-para-que-sirve-la-logoterapia-381.html>
- Novo, M., Herbón, J., & Bárbara, G. (2016). Género y victimización: efectos en la evaluación de la violencia psicológica sutil y manifiesta, apego adulto y tácticas de resolución de conflictos. *Revista Iberoamericana de Psicología y Salud*.
- Obando, C. (05 de marzo de 2018). *Carol Obando*. Obtenido de <https://carolobando.com/7523-2/>
- Organización Mundial de la Salud. (2010). *Informe mundial sobre la violencia y la salud*. Ginebra. Obtenido de https://www.who.int/violence_injury_prevention/violence/world_report/en/abstract_es.pdf
- Organización Mundial de la Salud. (2010). *Violencia sexual en Latinoamérica y el Caribe: Análisis de datos secundarios*. Obtenido de https://www.paho.org/hq/index.php?option=com_content&view=article&id=3341:2010-sexual-violence-latin-america-caribbean-desk-review&Itemid=0&lang=es
- Orta, L. (2017). *Factores de riesgo asociados a la violencia en el noviazgo: una revisión narrativa*. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID, Madrid.
- Ortega, L. (28 de febrero de 2019). *Bebés y más*. Obtenido de <https://www.bebesymas.com/desarrollo/tres-etapas-adolescencia-que-esperar-cada-ellas>
- Pereira, M. (28 de febrero de 2017). *Instituto Superior de Estudios Psicológicos*. Obtenido de <https://www.isep.es/actualidad/estilos-de-apego-y-su-influencia-en-la-personalidad/>
- Pereira, V. (2017). *VIOLENCIA EN EL NOVIAZGO. VIOLENCIA EN EL NOVIAZGO*. Universidad de la República.

- Prieto, J. (16 de abril de 2012). *Apuntes de Psicología Criminológica*. Obtenido de <http://psicocriminologiamx.blogspot.com/2012/04/teorias-explicativas-de-la-violencia.html>
- Prieto, P. (1 de 3 de 2016). *La violencia entre novios adolescentes*. Obtenido de <https://laopinion.com/2016/03/01/la-violencia-entre-novios-adolescentes/>
- Prieto, P. (2016). La violencia entre novios adolescentes. *La opinión*.
- Quicios, B. (15 de febrero de 2018). *Guía infantil.com*. Obtenido de <https://www.guiainfantil.com/articulos/adolescencia/enamoramiento-en-la-adolescencia-que-podemos-hacer-los-padres/>
- Quispe, J., & Tipula, L. (2019). Violencia y estrategias de afrontamiento en el enamoramiento en estudiantes de secundaria de un colegio nacional - Juliaca. *Violencia y estrategias de afrontamiento en el enamoramiento en estudiantes de secundaria de un colegio nacional - Juliaca*. COLEGIO NACIONAL-JULIACA, Arequipa.
- Raffino, M. (6 de 12 de 2019). *concepto de violencia física*. Obtenido de <https://concepto.de/violencia-fisica/>
- Ramirez, J. (2006). BIOQUÍMICA DE LA AGRESIÓN. *BIOQUÍMICA DE LA AGRESIÓN*. Universidad Complutense de Madrid, Madrid.
- Reynaga, J. (agosto de 2017). Obtenido de El método estadístico: <http://sinfronteras.edu.mx/wp-content/uploads/2017/08/El-M%C3%A9todo-estad%C3%ADstico.pdf>
- Ríos, E. (30 de junio de 2018). *3 de cada 10 adolescentes sufren violencia en el noviazgo*: OMS. Obtenido de <https://www.elsoldetoluca.com.mx/local/3-de-cada-10-adolescentes->

sufren-violencia-en-el-noviazgo-oms.-un-39-por-ciento-de-jovenes-entre-los-15-y-los-24-anos-de-edad-son-victimas-de-violencia-durante-el-noviazgo-1803206.html

Rizo, D. (4 de junio de 2019). *La mente es maravillosa* . Obtenido de

<https://lamenteesmaravillosa.com/las-6-etapas-las-relaciones-pareja/>

Rodríguez. (19 de Agosto de 2013). *Guía de Tesis*. Obtenido de

<https://guiadetesis.wordpress.com/2013/08/19/acerca-de-la-investigacion-bibliografica-y-documental/>

Rodríguez, M. (2019). *Maribel Rodríguez*. Obtenido de

<http://www.maribelium.com/logoterapia.html>

Rodríguez, Y. (08 de mayo de 2018). *La Región*. Obtenido de

<https://www.laregion.es/articulo/xornal-escolar/mitos-amor-enamoramiento-adolescencia/20180502143001790010.html>

Rodríguez, Y. (2 de mayo de 2018). *La región*. Obtenido de

<https://www.laregion.es/articulo/xornal-escolar/mitos-amor-enamoramiento-adolescencia/20180502143001790010.html>

Sabater, V. (14 de julio de 2019). *La mente es maravillosa*. Obtenido de

<https://lamenteesmaravillosa.com/a-las-puertas-del-maltrato-senales-de-alarma-en-el-maltrato/>

Salud180. (2018). *salud180*. Obtenido de [https://www.salud180.com/salud-dia-dia/8-](https://www.salud180.com/salud-dia-dia/8-caracteristicas-de-una-relacion-sana)

[caracteristicas-de-una-relacion-sana](https://www.salud180.com/salud-dia-dia/8-caracteristicas-de-una-relacion-sana)

Sánchez, E. (20 de diciembre de 2018). *La mente es maravillosa*. Obtenido de

<https://lamenteesmaravillosa.com/imagenes-editadas-las-tecnicas-de-intencion-paradojica-una-via-para-cambiar/>

Sanchez, P. (25 de septiembre de 2017). *Cognifit*. Obtenido de

<https://blog.cognifit.com/es/albert-bandura-teoria-de-aprendizaje-social-timplicaciones-educativas/>

Torres, A. (2017). *Psicología y Mente*. Obtenido de

<https://psicologiaymente.com/forense/tipos-de-violencia>

Vicente, V. (21 de agosto de 2018). *Guía Infantil.com*. Obtenido de

<https://www.guiainfantil.com/adolescencia/etapas-de-la-adolescencia-evolucion-fisica-y-emocional-del-adolescente/>



k. ANEXOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

PROYECTO PARA EL TRABAJO DE TITULACIÓN

TEMA:

TÉCNICAS DE LOGOTERAPIA COMO ESTRATEGIA PARA AFRONTAR LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA EN LAS RELACIONES DE ENAMORAMIENTO QUE MANTIENEN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO PARALELO D, DE LA UNIDAD EDUCATIVA ADOLFO VALAREZO, 2019-2020

Proyecto para el trabajo de titulación previo a la obtención del grado de licenciado en Ciencias de la Educación mención Psicología Educativa y Orientación

AUTOR:

Jose Antonio Cartuche Robalino

LOJA-ECUADOR

1859

a. TEMA

Técnicas de logoterapia como estrategia para afrontar la violencia psicológica en las relaciones de enamoramiento que mantienen los estudiantes del segundo año de bachillerato paralelo “D”, de la Unidad Educativa “Adolfo Valarezo”, 2019-2020

b. PROBLEMÁTICA

La violencia psicológica en la actualidad es un asunto de interés entre los investigadores y psicólogos a nivel nacional y mundial ya que con el tiempo se ha convertido en un problema social presente de forma global en todas sus manifestaciones.

Es así que, según la Organización Mundial de la Salud (OMS), 3 de cada 10 adolescentes denuncian que sufren violencia en el noviazgo. Por otro lado, muchas de las mujeres que son maltratadas durante el matrimonio vivieron violencia en el noviazgo.

La presencia de violencia psicológica en la etapa del enamoramiento adolescente es visible al mundo actual es así que a nivel internacional en España “Según datos recogidos en una Macro encuesta en 2015, este tipo de violencia se da en un 21% de las relaciones a estas edades, mientras que en el resto de la población el porcentaje desciende al 9,6%.” (Lantigua, Violencia de género en adolescentes: entre los "afectos tóxicos" y el "verdadero amor", 2017).

Según ciertos datos estadísticos también tenemos que, “en México el 76% de las adolescentes entre 15 y 17 años ha sufrido violencia psicológica” (Sistema Nacional de Protección de Niñas, 2019)

Mediante la aplicación de un cuestionario y una escala valorativa en la provincia de Córdoba, Argentina mostró que “cuatro de cada 10 adolescentes escolarizados refirieron haber sido víctima de manifestaciones de violencia en el noviazgo” (Calderón, la voz, 2018)

Por su parte en Chile donde se conoce al pololeo como el noviazgo entre adolescentes mediante un estudio investigativo se detalla que, “la investigación contó con la participación de más de dos mil jóvenes de ocho regiones del país. De los resultados obtenidos, se desprende que un 51% de los encuestados aseguró ser testigo de amistades que sufren de maltrato en el pololeo y un 43% asegura controlar a sus parejas” (Zambrano, 2018)

Por otra parte nuestro país no está aislado de esta situación es por ello que se registra que en el año 2017 las estadísticas del INEC muestran que “la violencia psicológica es la forma más recurrente de violencia de género con el 53,9%” (Instituto Nacional de Estadística y Censos, 2017)

De la misma manera, “mediante estadísticas presentadas por el INEC en el año 2019 nos muestran un aumento del tipo de violencia psicológica en el Ecuador con un 56.9%” (Instituto Nacional de Estadística y Censos, 2019).

La violencia psicológica en la etapa del enamoramiento ha resultado un tema de interés, además es importante destacar que el enamoramiento lleva a un noviazgo que puede constituirse en una relación placentera, de intercambio de emociones y sensaciones entre los seres humanos, sin embargo, también puede derivar en relaciones de poder, en la cual el ejercicio de éste genera violencia.

A nivel local se observa un vacío de conocimientos sobre el tema, debido a que no existen investigaciones que determine la violencia psicológica durante la etapa de enamoramiento en los adolescentes. Pero si existen diversos estudios realizados en algunos países que demuestran que la violencia psicológica es la que predomina en las relaciones de enamoramiento incluso siendo un factor de inicio para posibles formas de violencia física a futuro.

Siendo una problemática latente en el desarrollo psicosocial de los y las adolescentes además la estadística nacional y local de las denuncias sobre la violencia intrafamiliar y de pareja como son los femicidios, y siendo estudiantes provenientes de hogares disfuncionales por la violencia intrafamiliar que es el común de las vivencias, evidenciadas en los estudiantes tras las experiencias adquirida en las practicas pre-profesionales durante mi formación profesional como psicólogo educativo y orientador, además la precocidad en iniciar su vida afectiva y de relaciones de enamoramiento y noviazgos a veces prematuros, y como necesidad de aportar a la comunidad educativa surge un interés personal por este tema de investigación.

En base a esta realidad psicosocial, se plantea realizar un sondeo de la realidad problemática de la violencia psicológica en el enamoramiento adolescente, es así que se realiza un diagnostico en la Unidad Educativa “Adolfo Valarezo” mediante la aplicación de una encuesta a los estudiantes del Segundo Año de Bachillerato paralelos “C” “D” “E”, encontrando los siguientes resultados.

Del total de 75 alumnos encuestados del Segundo Año de Bachillerato paralelos “C”, “D” y “E”, de la Unidad Educativa “Adolfo Valarezo” se determina que existen cifras del 9% en el paralelo “C”, mientras que en los paralelos “D” y “E” existe un porcentaje del 11% de estudiantes que han sufrido alguna forma de violencia psicológica en sus relaciones de enamoramiento.

Con los datos obtenidos en el diagnóstico previo y con los referentes teóricos contextualizados surgen interrogantes:

Preguntas Directrices

- ¿Los fundamentos teóricos sobre las técnicas de logoterapia tienen referentes teóricos que sustenten el presente trabajo investigativo?
- ¿Los estudiantes de segundo de bachillerato paralelo D reciben y mantienen actitudes de violencia psicológica en sus relaciones de enamoramiento?
- ¿Existen algunas técnicas de logoterapia que se puedan proponer como estrategia para ayudar a los adolescentes a enfrentar el problema planteado sobre la violencia psicológica durante el enamoramiento?

De estas interrogantes se deriva la:

Formulación del problema.

¿La propuesta de las técnicas de logoterapia como estrategia contribuirá al afrontamiento de la violencia psicológica en las relaciones de enamoramiento que mantienen los estudiantes del Segundo Año de Bachillerato paralelo “D” de la Unidad Educativa “Adolfo Valarezo”?

c. JUSTIFICACIÓN

Si bien la violencia psicológica está presente en todo ámbito tanto social, laboral, familiar y educativo resulta de importancia brindarle la atención pertinente que se requiere en la adolescencia ya que una de las funciones del psicólogo educativo es la de brindar una prevención de conductas inapropiadas en las instituciones educativas entre ellas la violencia psicológica que puede presentarse en las relaciones de enamoramiento que se establecen en los adolescentes. Algunos autores lo consideran como un problema social, el hecho de mostrar actitudes que pueden confundirse con un “amor romántico” hace que los adolescentes sean propensos a ser víctimas del abuso psicológico por parte de sus parejas queriendo controlar los horarios, las amistades y las actitudes que pueden tener “ver estas actitudes como normales es algo que preocupa cada vez más a las autoridades, el hecho de que la violencia de control está exageradamente presente en las mujeres de 16 a 19 años (Lantigua, Violencia de género en adolescentes: entre los "afectos tóxicos" y el "verdadero amor", 2017)

Es por esto que, la presente propuesta de intervención se justifica porque este problema existe en ciertos entornos educativos cuyos principales autores son los adolescentes quienes mantienen relaciones de enamoramiento pudiendo ser víctimas del abuso psicológico y con ello recibiendo también una afectación en la autoestima, el rendimiento escolar entre otras situaciones académicas que pueden presentarse, por esta razón se justifica.

La presente investigación está planificada de acuerdo a la edad en la que se encuentran los adolescentes en donde se propone brindar talleres de técnicas de logoterapia como estrategia para afrontar la violencia psicológica, las mismas que ameritan ser unas técnicas pertinentes para trabajar la violencia psicológica en los adolescentes; por lo tanto, se justifica la siguiente investigación.

La propuesta investigativa se dejará planteada con los estudiantes adolescentes quienes son los actores principales del problema, buscando así aportar dentro del ámbito educativo mediante una estrategia que abarque el problema desde una perspectiva psicosocial, brindando una serie de estrategias que pueden servir de manera preventiva para ser desarrolladas en las instituciones educativas por parte de los profesionales en el área de psicología educativa, por esta razón se justifica.

En el presente proyecto se buscó enfatizar el aspecto psicológico relacionándolo a la violencia psicológica, en la propuesta para una intervención donde las y los estudiantes que participen en los talleres se propone utilizar las técnicas de logoterapia, didácticamente aplicadas, utilizando material didáctico, buscando construir un proceso de concientización y se plantea que la persona que desee ejecutar los talleres utilice técnicas de evaluación durante el proceso. En este sentido, se esperaba que, a través del proceso psicoeducativo proporcionado para que las y los adolescentes puedan empoderarse a partir de los procedimientos antes dichos y así mismo puedan identificar los diferentes tipos de violencia en el enamoramiento, prevenirlos y /o afrontarlos.

En consecuente, también se justifica por tener una fundamentación teórica pertinente que detalla tanto a la violencia psicológica como al adolescente en su etapa de enamoramiento, los cambios que este presenta y su vulnerabilidad a ser víctima del abuso psicológico, además de brindar una nueva estrategia de intervención basada en las técnicas de logoterapia, las mismas que puede ser de referencia para los futuro profesionales de la psicología y su aplicación en los centros e instituciones educativas.

d. OBJETIVOS

General.

Proponer las técnicas de logoterapia como estrategia para afrontar la violencia psicológica en las relaciones de enamoramiento de los estudiantes del Segundo Año de Bachillerato paralelo “D” de la Unidad Educativa “Adolfo Valarezo” 2019-2020.

Específicos.

- Fundamentar teóricamente las técnicas de logoterapia y la violencia psicológica en las relaciones de enamoramiento que mantienen los estudiantes del segundo año de bachillerato paralelo “D”
- Identificar las formas de abuso psicológico sutil y manifiesto en las relaciones de enamoramiento en los estudiantes del Segundo Año de Bachillerato paralelo “D”.
- Elaborar la estrategia utilizando las técnicas de logoterapia para afrontar la violencia psicológica en los estudiantes adolescentes del Segundo Año de Bachillerato paralelo “D”.

e. MARCO TEÓRICO

Esquema de contenidos.

1. Violencia psicológica en el enamoramiento adolescente

1.1. Concepto de violencia.

1.2. Teorías psicológicas y modelos sobre la violencia psicológica en el enamoramiento.

1.2.1. Teoría clásica del dolor

1.2.2. Teoría de la frustración.

1.2.3. Teoría sociológica de la agresión.

1.2.4. Teoría catártica de la agresión.

1.2.5. Teoría etológica de la agresión.

1.2.6. Teoría bioquímica o genética

1.2.7. Teoría del apego.

1.2.8. Teoría del aprendizaje social.

1.2.9. Teoría del intercambio social.

1.2.10. Enfoque cognitivo-conductual.

1.3 Tipos de violencia.

1.3.1. Violencia física.

1.3.2. Violencia sexual.

1.3.3. Violencia psicológica.

1.4 Violencia psicológica sutil.

1.5 Violencia psicológica manifiesto.

1.6 Violencia psicológica en el enamoramiento.

1.7 Causas de la violencia psicológica en el enamoramiento.

1.8 Consecuencias de la violencia psicológica en el enamoramiento.

1.9 Factores de riesgo de la violencia en el enamoramiento.

1.7.1. Factores personales.

1.7.2. Factores sociales.

1.7.3. Factores familiares.

1.10 Ciclo de la violencia.

1.11 Concepto de enamoramiento.

1.12 El enamoramiento en la adolescencia.

1.13 Fases del enamoramiento.

- 1.14 Relaciones de pareja.
- 1.15 Etapas en una relación de pareja.
- 1.16 Concepto de adolescencia.
- 1.17 Etapas de la adolescencia.
- 1.16. Perfil profesional y funciones del psicólogo educativo en la función de prevención e intervención.
- 1.17. Modelos de acción integral del DECE.
- 2. Estrategia de intervención psicoeducativa basada en las técnicas de logoterapia.**
 - 2.1. Estrategia de intervención psicoeducativa.
 - 2.1.1. Definición de estrategia psicoeducativa.
 - 2.1.2. Funciones básicas de la estrategia psicoeducativa.
 - 2.1.3. Estructura para elaborar una estrategia psicoeducativa.
 - 2.2. El trabajo grupal
 - 2.2.1. Características del grupo
 - 2.3. Concepto de logoterapia
 - 2.4. Autor de la logoterapia.
 - 2.5. La logoterapia en la educación.
 - 2.6. Técnicas de logoterapia.

1. Violencia psicológica en el enamoramiento adolescente

La violencia psicológica ha estado presente en el diario vivir de los adolescentes, pasando muchas veces de forma desapercibida, sin embargo, mediante varios estudios realizados se ha confirmado que forma parte de una problemática psicosocial la misma que debe ser tratada desde una intervención adecuada para poder orientar y concientizar a los adolescentes a llevar una perspectiva mucho más sana de lo que implica ser parte de una relación amorosa en la etapa de la adolescencia.

1.1. Concepto de violencia.

La violencia definida dentro de la sociedad mantiene muchos conceptos aunque en la actualidad no se ha podido conceptualizar de manera concreta, es así que, según la OMS, “una de las razones por las que apenas se ha considerado la violencia como una cuestión de salud pública es la falta de una definición clara del problema” (Organización Mundial de la Salud, 2010).

Más bien se cita una de los conceptos de mayor aceptación en donde según este autor se puede entender a la violencia como “todo acto que guarde relación con la práctica de la fuerza física o verbal sobre otra persona, animal u objeto originando un daño sobre los mismos de manera voluntaria o accidental. El elemento principal dentro de las acciones violentas, es el uso de la fuerza tanto física como psicológica para el logro de los objetivos, y en contra de la víctima”. (Adrián, 2020).

Por su parte, la misma OMS reconoce a la violencia como “el uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones” (Organización Mundial de la Salud, 2010, pág. 3).

Como es de notarse, la violencia es reconocida como un acto de abuso hacia la otra persona, pudiendo presentarse de manera más frecuente de forma física y psicológica, en la etapa de la adolescencia encontramos más comúnmente una violencia psicológica debido a las acciones manipulativas y controladoras que los adolescentes pueden manifestar por ello según (Ríos, 2018) “la violencia se puede hacer presente a través de ataques constantes dentro de una relación sentimental, que tienen como objetivo el obtener el control o dominio de la otra persona”.

Un último concepto sobre violencia según (Torres, 2017), la violencia es la utilización de la fuerza física o del poder contra uno mismo o contra otros, de modo que este acto cause daños físicos, daños psicológicos o privaciones”

1.2. Teorías psicológicas y modelos sobre la violencia psicológica en el enamoramiento.

Existen variadas teorías las cuales manifiestan una visión y un modelo desde una perspectiva psicológica, dada la problemática presentada en cuanto a las conductas de violencia psicológica en los adolescentes, las cuales en algunos casos se presentan de manera desapercibida causando así una victimización con consecuencias negativas en el desarrollo de una relación de enamoramiento presente en los adolescentes, a la vez que estas teorías ayudará a sustentar las bases teóricas del presente proyecto.

1.2.1. Teoría clásica del dolor.

Con respecto a esta teoría citando a (Prieto J. , 2012) quien manifiesta que “el ser humano procura sufrir el mínimo dolor y, por ello, agrede cuando se siente amenazado, anticipándose así a cualquier posibilidad de dolor. Si en la lucha no se obtiene éxito puede sufrir un contraataque y, en este caso, los dos experimentarán dolor, con lo cual la lucha será cada vez más violenta. Hay, por tanto, una relación directa entre la intensidad del estímulo y la de la respuesta”.

1.2.2. Teoría de la frustración.

En cuanto a esta teoría según (Blázquez, 2018) defiende que “la agresión surge como causa de la frustración. Definen la frustración como una emoción que surge cuando algo impide que logremos un objetivo o nos dificulte su obtención”.

De la misma manera (Mustaca, 2018) citando a la teoría de Amsel (1992), manifiesta que “la presencia de agresión después de la frustración primaria sería producto de la activación generalizada; emerge porque puede llegar a ser la primera en la jerarquía de respuestas posibles”.

1.2.3. Teoría sociológica de la agresión.

Al referirse a esta teoría, según (Lozano & Ruiz, 2018) defiende que “el estudio colectivo de la agresión, es decir su enfoque no es individual, sino a todo un grupo social. Por lo tanto, considera que es el grupo, quien muchas veces influye en los comportamientos del otro. En

muchos casos los adolescentes agresivos se sienten apoyados por otros, que sin ser tan agresivos o violentos influyen para que el comportamiento inadecuado se origine”.

1.2.4. Teoría catártica de la agresión.

Según (Lozano & Ruiz, 2018) Afirma que “la agresividad es una ventana de escape, de toda la negatividad de la tensión reprimida. Si se habla de desahogo, este puede ser expresado con golpes, groserías y hasta apodos hacia sus pares. El adolescente que en su hogar no es valorado, y existen abusos de poder, y castigos severos; trata de soltar toda esa furia en otros lugares, de ahí que se vea la agresión desmedida en contextos diferente, aun cuando en estos entornos no se den indicios de violencia”.

1.2.5. Teoría etiológica de la agresión.

Al hablar de una teoría de carácter etiológico nos referimos a lo innato propio del ser humano, es así que según (Lozano & Ruiz, 2018) en esta teoría “la agresividad es innata, propia del ser humano, por lo tanto se la considera como herencia. Al ser innata es porque siempre está presente, pero que sale a relucir en situaciones que lo ameritan, como es la violencia.

1.2.6. Teoría bioquímica o genética.

En dicha teoría se conceptualiza según (Ramirez, 2006) quien manifiesta que “en el equilibrio entre activación e inhibición de la agresión intervienen distintas sustancias químicas, conocidas como neuroreguladores -neurotransmisores y hormonas-, con importantes implicaciones prácticas en el diagnóstico y tratamiento de la violencia y de otros desórdenes psíquicos.

De la misma manera (Huaraca, 2017) afirma que “la agresividad se relaciona con funcionamientos neurotransmisores, principalmente con la Serotonina, la disminución de las neuronas es la base de la agresividad de animal y humanos”.

1.2.7. Teoría del apego.

“El apego hace referencia a los vínculos emocionales que creamos con otros a lo largo de la vida, primero con nuestros progenitores, y después con nuestros amigos, la pareja y nuestros hijos” (Pereira M. , 2017).

Es así que esta teoría manifiesta los siguientes tipos de apego:

Seguro: es aquel en que el niño confía en que sus padres serán accesibles, sensibles y colaboradores con él si se encuentra en una situación atemorizante, por lo que, a partir de esta seguridad, se atreve a hacer sus exploraciones del mundo.

Ansioso: el niño está inseguro de si sus progenitores serán accesibles y si lo ayudarán cuando necesite. Esta pauta de conducta se refuerza cuando el progenitor se muestra accesible en algunas ocasiones y en otras no; también se da por las separaciones y por las amenazas de abandono utilizadas como estrategias de control conductual por parte de los padres.

Evitativo: se desarrolla cuando el niño no confía en que cuando busque cuidados recibirá respuesta, por el contrario, espera ser despreciado, razón por la cual intenta volverse emocionalmente autosuficiente. Este tipo de apego es resultado del rechazo continuo de los progenitores cuando el niño se acerca a ellos en busca de alivio y protección. (Pereira M. , 2017)

John Bowlby (1969) propone que las personas conforman su estilo de relación a partir de las interacciones y relaciones que establecieron durante la infancia con las principales figuras de apego (madre y padre). “Dichas interacciones influyen tanto en el inicio como en el desarrollo del comportamiento agresivo” (Cabrero, 2017).

Mediante la teoría del apego que se desarrolla en distintas etapas en la infancia se puede decir que repercutirá en un futuro proceder de la persona, es así que “según esta teoría los adolescentes procedentes de hogares en los que observaron y /o sufrieron malos tratos, que muestran problemas en regular sus emociones, bajas habilidades para solucionar problemas y/o menor confianza en sí mismos, aspectos que también pueden deberse como consecuencia de lo anterior, mostraría mayores probabilidades de establecer relaciones de pareja conflictivas. Desde esta perspectiva, las agresiones en la adolescencia se originarían por las experiencias negativas en la infancia, tales como conductas agresivas en los progenitores, maltrato infantil, apego inseguro, etc., y al mismo tiempo influenciarían la ocurrencia de patrones disfuncionales en la adultez. Sin embargo, no podemos obviar que las experiencias personales conllevan un proceso de elaboración individual que permitiría modificar estos patrones” (Cabrero, 2017).

El estilo de apego seguro se asocia con relaciones confiadas y positivas en las que hay mayor autonomía previa, mejor selección de la pareja, mejor establecimiento del vínculo, ideas positivas y a la vez, realistas sobre el amor, así como una mejor elaboración de la ruptura (Pereira M. , 2017).

1.2.8. Teoría del aprendizaje social.

Una de las teorías más reconocidas en el ámbito de la psicología es la teoría del aprendizaje social creada por Albert Bandura según (Guerra, 2019) manifiesta que “la teoría del aprendizaje social es útil para explicar cómo las personas pueden aprender cosas nuevas y desarrollar nuevas conductas mediante la observación de otros individuos. Así pues, esta teoría se ocupa del proceso de aprendizaje por observación entre las personas”.

De esta manera (Cabrero, 2017), manifiesta que “las conductas agresivas en la relación de pareja adolescente, se producirían por el aprendizaje de las mismas bien por experiencia personal o bien por ser testigo de relaciones en las que existe violencia. Por tanto, las personas que experimentan o se encuentran expuestas a violencia mostrarán una mayor probabilidad de manifestar conductas violentas en comparación a aquellas que no han experimentado o han estado expuesta a la misma.”

Según (Sanchez, 2017) “nos pasamos muchas horas del día adquiriendo conocimientos a través de este tipo de aprendizaje. Cada uno de nosotros tenemos un repertorio de personas a las que tomamos como referencia en diferentes ámbitos de la vida”.

De esta manera se asocia esta teoría con los supuestos comportamientos que manifiesta el adolescente en su etapa de noviazgo, presentando así un tipo de comportamiento que ha sido visualizado con anterioridad por medio de una persona referente.

1.2.9. Teoría del Intercambio Social.

Esta perspectiva según (Cabrero, 2017) está “propuesta por George C. Homans (1961), indica que la motivación de las personas reside en obtener recompensas y en reducir o eliminar los costes en sus relaciones de pareja. Así, el comportamiento de una persona variará en función de la cantidad y del tipo de recompensa que considera que recibirá.”

Por tanto, según el mismo autor “la violencia en las relaciones de pareja se emplea como una forma de reducir los costes, ganando a través de las agresiones mayor control y poder. La búsqueda de control por parte del agresor estaría relacionada con la reducción de otro de los posibles costes de las relaciones, la incertidumbre, el no saber qué piensa el otro, qué hace, dónde se encuentra, etc.” (Cabrero, 2017).

De esta manera se trata de explicar cómo esta teoría del intercambio social está implicada en el hecho de que los adolescentes con el fin de obtener una satisfacción personal con su pareja pueden estar propensos a ser víctimas o victimarios de la violencia psicológica.

1.2.10. Enfoque cognitivo-conductual.

En este enfoque según (Cabrero, 2017) “Centra la explicación de la violencia en relaciones de pareja en las cogniciones y procesos cognitivos, resaltando que las personas buscan la consistencia entre sus pensamientos y entre estos y sus conductas.” La presencia de distorsiones cognitivas o incongruencias entre estos, producirá emociones negativas que pueden propiciar la aparición de violencia.

Sin embargo, el enfoque cognitivo-conductual se ha centrado más en la explicación de las distorsiones cognitivas que se producen en los agresores por ejemplo, ante una misma situación en la que la pareja no está presente, el agresor mostrará mayor tendencia a pensar que su pareja no le ha esperado en casa con el fin de fastidiarle o como una forma de faltarle al respeto, lo que producirá emociones negativas, por su parte una persona que no es agresora, pensará que ello es debido a que su pareja estará ocupada o divirtiéndose y le producirá emociones positivas y se alegrará por ello. (Cabrero, 2017).

1.3. Tipos de Violencia.

Existen algunos tipos de violencia que se pueden presentar tanto a nivel social como educativo y familiar, entre las cuales se detalla a continuación.

1.3.1. Violencia Física

Es una forma de violencia de entre las más conocidas, según (Raffino, Concepto de violencia física, 2019) presenta la siguiente definición “**la violencia física es la forma de violencia que atañe al cuerpo y a la fuerza física:** el castigo corporal, capaz de ocasionar dolor o incluso la muerte, así como sentimientos traumáticos y de humillación”.

La violencia física mantiene un contacto directo entre el agresor y el agredido, de esta manera “la violencia física ocurre cuando **una persona trasgrede el espacio corporal de la otra sin su consentimiento**, ya sea sometiéndola a golpes, jalones o empujones, o bien encerrándola, provocándole lesiones físicas con algún tipo de objeto” (Raffino, Concepto de violencia física, 2019).

Se caracteriza por presentar abuso físico por parte de la persona agresora “el maltrato físico comprende golpes, quemaduras, cachetear, tirar el pelo y patear” (Prieto P. , La violencia entre novios adolescentes, 2016).

Existen diversas causas tales como el alcoholismo, la drogadicción, el machismo, entre otras. Las causas dependen de cada situación social es por ello que “para que los intentos de prevenir la violencia sean eficaces conviene tener en cuenta que sus causas son múltiples y complejas. Y que es preciso analizarlas en términos de la Convivencia escolar y Prevención de la violencia interacción entre los individuos y los contextos en los que se produce, a distintos niveles; incluyendo, por ejemplo, la relación que establecen en cada uno de los escenarios en los que se desarrollan, las relaciones entre dichos escenarios, la influencia que sobre ellos ejercen otros sistemas sociales, y el conjunto de creencias y valores de la sociedad de la que los niveles anteriores son manifestaciones concretas. (Díaz, 2014, pág. 2)

1.3.2. Violencia sexual.

La Organización Mundial de la Salud define la violencia sexual como "todo acto sexual, la tentativa de consumar un acto sexual, los comentarios o insinuaciones sexuales no deseados, o las acciones para comercializar o utilizar de cualquier otro modo la sexualidad de una persona mediante coacción por otra persona" (Organización Mundial de la Salud, 2010)

Es así que se derivan varias afecciones en las personas que son víctimas de este tipo de violencia tenemos que “las repercusiones que sufre la víctima se pueden dividir en dos tipos: victimización primaria y secundaria. La victimización primaria engloba el impacto psicológico que tiene la agresión sobre la víctima, mientras que la victimización secundaria ocurre en la interacción con los diferentes actores sociales como consecuencia de la agresión (Maria & Fernández, 2018).

1.3.3. Violencia psicológica.

“La violencia psicológica no es una forma de conducta, sino un conjunto heterogéneo de comportamientos, en todos los cuales se produce una forma de agresión psicológica”. (Martos, 2019)

En todos los casos, es una conducta que causa un perjuicio a la víctima. Puede ser intencionada o no intencionada. Es decir, el agresor puede tener conciencia de que está haciendo daño a su víctima o no tenerla. Eso es desde el punto de vista psicológico. Desde el

punto de vista jurídico, tiene que existir la intención del agresor de dañar a su víctima. La amenaza se distingue de la agresión, pero la amenaza es una forma de agresión psicológica. Cuando la amenaza es dañina o destructiva directamente, entra dentro del campo de la conducta criminal, la que está penada por la ley (Martos, 2019).

La violencia psicológica con frecuencia suele ser el inicio de la violencia física. Se produce de manera sutil mostrando ciertas características como “cuando los celos desmedidos, el control, el insulto, la descalificación y la humillación se vuelven constantes. También cuando una persona busca aislar a su pareja, impidiéndole que tenga una vida social o cuando la manipula con engaños y presiones” (Ministerio de Salud y Desarrollo Social, 2016).

1.4. Violencia psicológica sutil.

Durante la presencia de violencia psicológica se puede manifestar de forma sutil, es de esta manera que según (Novo, Herbón, & Bárbara, 2016) manifiestan que “la violencia psicológica sutil se refiere a mensajes y acciones para subestimar, no tener en cuenta y aislar a la pareja, que son definidas como sutiles y que pueden aparecer en situaciones amorosas, graciosas y de cariño”.

1.5. Violencia psicológica manifiesto.

Cuando las manifestaciones de violencia psicológica se presentan de manera mucho más notables se puede hablar de una violencia psicológica manifiesto, la misma que según (Novo, Herbón, & Bárbara, 2016) expresan que “la violencia psicológica manifiesta se caracteriza por la expresión de comportamientos de control, dominación e indiferencia, que son fáciles de reconocer porque utiliza un estilo agresivo y dominante”

1.6. Violencia psicológica en el enamoramiento.

Según (Higinio, Gutarra, Ruiz, & Giraldo, 2017) “la violencia en el enamoramiento es un problema social que tiene como origen la discriminación, el machismo y la desigualdad de género que existe dentro de la sociedad”.

En la actualidad el tema de la violencia psicológica en el enamoramiento surge como una problemática social que afecta directa y principalmente a la juventud es así que según (Lantigua, 2017) “Uno de cada tres jóvenes considera inevitable o aceptable en algunas circunstancias "controlar los horarios de la pareja", "impedir a la pareja que vea a su familia o amistades", o "decirle cosas que puede o no puede hacer”.

“Estas frases muestran el control por el cual tampoco es fácil para los chicos identificar la violencia en sus propias relaciones. Pueden identificarla en otras, pero cuando a ellos les pasa cuenta salir” (Calderón, 2018).

Es así que existen varios efectos sufridos por este tipo de violencia por ello se detalla que “las víctimas de la violencia en los parejas de novios adolescentes **tienen más probabilidades de tener un rendimiento académico más bajo, menos probabilidad de continuar sus estudios e ir a la universidad; también un riesgo más alto de abusar del alcohol, experimentar intentos de suicidio, peleas físicas y actividad sexual prematura**, lo cual los expone al embarazo precoz o a una enfermedad de transmisión sexual” (Prieto P. , 2016).

De modo que “los casos de violencia toman su origen en esta etapa por la misma inexperiencia, pautas de crianza, entorno cercano y familiar, formas de socialización, siendo complejo manifestar sus sentimientos y deseos, pues le cuesta distinguir entre una relación saludable y no saludable” (Higinio, Gutarra, Ruiz, & Giraldo, 2017).

1.7. Causas de la violencia psicológica en el enamoramiento.

Pueden existir diversas causas según Menéndez nombra algunas, entre ellas:

- Creer que la violencia en las relaciones es aceptable en determinadas circunstancias.
- Tener síntomas depresivos, ansiosos o traumáticos.
- Mostrar conductas agresivas entre los iguales.
- Consumir drogas o sustancias ilegales.
- Tener un amigo/a implicado/a en violencia en el noviazgo.
- Tener conflictos con la pareja.
- Ser testigo o experimentar violencia en el hogar.

Comunicarse con el compañero, manejar las emociones incómodas como el enfado y la envidia y tratar a los otros con respeto son algunas formas de mantener relaciones sanas y no violentas. (Menéndez, 2018).

1.8. Consecuencias de la violencia psicológica en el enamoramiento.

Entre las consecuencias de ser víctima de una violencia psicológica podremos citar según (Cueto, 2018).

- Problemas emocionales (ansiedad, depresión, trastorno por estrés postraumático, somatizaciones).

- Baja autoestima.
- Sumisión y dependencia.
- Deterioro cognitivo leve.
- Todo ello debido a las humillaciones, desvalorizaciones, insultos, amenazas, aislamiento social, control económico, no permitir tomar decisiones.

Mientras tanto según (Menéndez, 2018), también señala las siguientes consecuencias.

- Experimentar síntomas de depresión y ansiedad.
- Comenzar a realizar conductas no saludables: consumo de tabaco, drogas y alcohol.
- Realizar conductas antisociales.
- Pensamientos suicidas.

1.9. Factores de riesgo de la violencia en el enamoramiento.

Existen diversos factores que representan un riesgo significativo e influyente en la violencia durante el enamoramiento, en la presente investigación se dará cita a los siguientes factores:

1.9.1. Factores personales

Dentro de los factores de riesgo se destacan aspectos que prevalecen en las personas con este tipo de actitudes violentas entre los cuales según (Bautista, Cruz, Martínez, & Mitzy, 2017) mencionan que los factores relacionados con el hecho de ser perpetrador de violencia son:

- Haber estado expuesto en la niñez a modelos de agresión inter-parentales.
- Admitir la violencia como método de resolución de conflictos interpersonales.
- Alto nivel de ira.
- Bajo nivel de autoestima.
- Actitudes sexistas o ideas patriarcales.

Así mismo estos autores (Bautista, Cruz, Martínez, & Mitzy, 2017) manifiestan que “hay algunas variables de personalidad que hacen más probable la adopción de conductas violentas por parte del agresor, como la impulsividad, la irascibilidad, la rigidez, la desconfianza, la alexitimia y la ausencia de empatía. La baja autoestima puede desempeñar también un papel importante. En cierto modo, la violencia contra la pareja es una violencia por compensación: el agresor intenta vencer sus frustraciones con quien tiene más a su alcance”.

“En otros casos la violencia en la pareja puede estar asociada a un déficit de habilidades sociales, a celos patológicos o a trastornos de personalidad, como la psicopatía, una dependencia emocional excesiva o el trastorno límite de personalidad. Los hombres muy

dependientes pueden ser violentos porque tienen horror al vacío si no dominan a su pareja o si ella les abandona” (Bautista, Cruz, Martínez, & Mitzy, 2017).

1.9.2. Factores sociales.

Para definir ciertos factores sociales influyentes en las actitudes violentas de los adolescentes se cita a (Caceres & Coazaca, 2019) quienes afirman que los factores sociales “comprende los factores más amplios del macrosistema, que influyen sobre la violencia de pareja, como son la desigualdad de género, los sistemas de creencias religiosas o culturales, las normas sociales y las políticas económicas o sociales que crean o mantienen las disparidades y las tensiones entre los grupos de personas”.

1.9.3. Factores familiares.

Para mencionar a los factores familiares (Bautista, Cruz, Martínez, & Mitzy, 2017) también manifiestan que “la exposición a un contexto familiar violento, en donde habitualmente el agresor es el padre y la agredida la madre, es uno de los factores predictivos de la violencia de pareja en los jóvenes. Los chicos aprenden que la violencia es una forma de salirse con la suya y las chicas que sufrir la violencia es inevitable en la relación con los hombres” (National Center for Injury Prevention and Control, 2005).

1.10. Ciclo de la violencia.

Acerca del ciclo de la violencia (Pereira V. , 2017) manifiesta que “es importante analizar cuáles son los mecanismos que operan en la relación violenta haciendo que ésta se perpetúe en el tiempo. En particular, si estos mecanismos son los mismos o difieren a los que se identifican en la violencia entre parejas adultas o dentro de la violencia intrafamiliar”.

“Siguiendo con este pensamiento podríamos concretamente preguntarnos ¿Qué siente la/el joven que sufre violencia psicológica de su pareja y por qué la soporta?” (Pereira V. , 2017).

El ciclo de la violencia se caracteriza por una serie de pasos que mantiene la persona agresora el mismo que, según (Orta, 2017) se desarrolla en tres fases:

Fase uno: Aumento de la tensión En esta fase comienzan los incidentes menores, los cuales la mujer puede manejar. Para ello, intenta calmar a su agresor mediante técnicas que anteriormente han sido eficaces y hace saber al agresor que acepta sus abusos, no porque se crea merecedora de ellos, sino porque así evita que la tensión aumente y comience la violencia física. En este periodo se manifiestan los insultos, burlas, reproches, escenas de celos y de control. Es la fase de inicio de la violencia psicológica. Llega un momento en esta fase en el

cual la tensión del agresor aumenta, agudizándose las humillaciones hacia la víctima. Ella cada vez está menos capacitada para defenderse, la tortura psicológica es constante e incontrolable. Es el momento previo a la agresión, (Orta, 2017).

Fase dos: Explosión o agresión Comienza cuando se llega a la cumbre de la tensión entre la pareja, a un punto de no retorno que hace que el agresor estalle y lleve a cabo la agresión. En esta fase, la víctima comienza a sufrir una ansiedad desmedida como consecuencia del pensamiento reincidente de que puede ser atacada en cualquier momento por el agresor, el cual experimenta una ira constante. Esta ansiedad le lleva a sufrir problemas de insomnio, fatiga, problemas de sueño e, incluso, problemas cardiovasculares como aumento de la tensión arterial o palpitaciones constantes, que se mantienen ya durante todas las etapas, no limitándose solo a esta. En este periodo la violencia psicológica alcanza su punto máximo, estando la víctima amenazada de continuo. Además, se inicia la violencia física, es el momento en el que la víctima comienza a recibir golpes y a ser agredida, (Orta, 2017).

Fase tres: Fase de luna de miel En esta fase el agresor se caracteriza por llevar a cabo muestras de cariño desmesurado, ser amable y mostrarse arrepentido. Es consciente de lo que ha hecho y, por ello, trata de compensar a su víctima, suplicando perdón y prometiendo no cometer actos violentos. El agresor llega a creer firmemente que no va a volver a llevar a cabo estos actos, puesto que siente que la tensión ha desaparecido, la ira ya no le aborda y la mujer ha aprendido la lección, sabiendo que comportamientos y actos no debe volver a realizar. Esta fase se caracteriza por las expresiones de perdón por parte del agresor, promesas de cambio, interés sexual y regalos de arrepentimiento. Este ciclo no tiene fin, se repite de manera continua. Cada vez que da una nueva vuelta la violencia se va consolidando en la relación, la primera fase se acorta cada vez más tendiendo a la desaparición y la violencia se hace más frecuente con consecuencias más graves, (Orta, 2017).

1.11. Concepto de enamoramiento.

Cabe resaltar que el concepto sobre el enamoramiento no mantiene una conceptualización exacta debido a la relatividad de los mismos es así que según (Mora, 2007) lo conceptualiza de la siguiente manera “es el estado que vive una persona, dominada por vivos sentimientos de contenido erótico, deslumbrada gratamente ante la imagen enormemente positiva, que se ha formado de otra, con la que ha tenido la fortuna de encontrarse”.

Este mismo enamoramiento genera algunos cambios en la persona, es así que según (Giménez, 2018) “el enamoramiento produce una cascada de reacciones psicológicas, emocionales, físicas y conductuales en las que se implica todo nuestro organismo, desde los sentidos, pasando por el cerebro, el sistema nervioso central hasta el sistema nervioso autónomo”.

1.12. El enamoramiento en la adolescencia.

“Cuando los niños alcanzan la etapa de la adolescencia se dan muchos cambios físicos y psicológicos que dan como resultado que los pequeños se conviertan en personas distintas, con nuevas emociones y diferentes maneras de expresarlas” (Quicios, 2018).

Los adolescentes mantienen una serie de cambios y experiencias nuevas dentro de su vida emocional como lo afirma la siguiente autora” los chicos y las chicas durante el enamoramiento entran en una nueva fase de experimentación que les invade e irrumpe sus vidas. Algunas de las experiencias principales que pueden vivencian son: la idealización de la otra persona, los sentimientos ambivalentes, los pensamientos constantes sobre el/la otro/a que pueden interferir en sus actividades habituales (Rodríguez, 2018)

“El desequilibrio que existe entre la maduración de los adolescentes, y la confusión psicológica que experimentan en la adolescencia hace que cuando los jóvenes se enamoran, su estado vital se altere por completo” (Quicios, 2018).

Los mismos adolescentes mantienen ciertos detalles que se toman en cuenta durante la etapa de enamoramiento en el adolescente, debido a ello se expresa que “aunque no se puede generalizar, gran mayoría de las mujeres se interesa por lo que la otra persona les hace sentir, respecto a: detalles, palabras bonitas, gestos de diferenciación en el trato, entre otros. Mientras que los hombres suelen interesarse por “mostrar” con quién están saliendo, que sea la “más bonita del grupo”. Llegando incluso a competir entre ellos (Obando, 2018).

1.13. Fases del enamoramiento.

El enamoramiento como tal comprende una serie de etapas las cuales (Quispe & Tipula, 2019) citan las fases que existen según Ccama (2005).

a) Primera fase:

La atención a la persona, en esta etapa el individuo centra su foco de atención en la otra persona el cual está interesada, hay una reacción afectiva – sentimental.

b) Segunda fase:

La cristalización, en esta etapa se le atribuye a la persona de interés, un conjunto de cualidades olvidando muchas veces los aspectos negativos que puede poseer. Sin embargo al descubrir algunos aspectos negativos se perdonan sin analizar o conversar sobre ello, porque todo es amor.

c) Tercera fase:

La admiración, es un sentimiento de afecto y respeto que se suma al sentimiento general de irse enamorando.

d) Cuarta Fase

La comunicación nos dice que los primeros contactos verbales y no verbales van a confirmar o rectificar, si aquella persona por lo que ha empezado a tener sentimientos de aproximación, merece la pena continuar, tal vez cortar la relación o esperar.

1.14. Relaciones de pareja.

Mediante esta investigación enfocada y dirigida hacia una población adolescente se toma en cuenta un concepto que representa de forma clara lo que significa una relación de pareja, es así que según (Hernando, Maraver, & Pazos, 2016) citan la siguiente afirmación sobre una relación de pareja manifestando que, se entiende por estas "una relación diádica que involucra interacción social y actividades conjuntas con la implícita o explícita intención de continuar la relación hasta que una de las partes la termine o se establezca otro tipo de relación como la cohabitación o matrimonio" (Straus, 2004, p. 792).

1.15. Etapas en una relación de pareja.

Durante la relación de pareja se consolidan varias etapas, las mismas que según (Rizo, 2019) detalla 6 etapas que se detallan a continuación:

Primera: Enamoramiento.

El enamoramiento es una de las etapas de las relaciones de pareja llena de emociones intensas, “mariposas en el estómago” y fuertes deseos de permanecer junto a la persona enamorada. El deseo y la pasión, con o sin actividad sexual, se convierten en los ingredientes principales de esta etapa, que hacen aflorar una intensa fantasía y creatividad, con la que sorprender a la otra persona.

Segunda: Conocimiento.

En esta segunda de las etapas de las relaciones de pareja, el enamoramiento da paso al conocimiento más profundo e íntimo de la otra persona. Y necesariamente, al descubrimiento de las diferencias y peculiaridades de ambos...

Cada persona, única y singular, empieza a mostrarse como es realmente, en su totalidad y autonomía. Cada persona empieza a compartir sus experiencias y vivencias personales. Ya no hay tanta idealización, sino que el encuentro comienza a ser más real.

Tercera: Convivencia.

La pareja se establece como tal, tras un periodo de conocimiento de ambos, donde la atención principalmente ha estado en la proyección de una vida en común y en proyectos. Se decide a compartir una vida, desde la convivencia y el hogar elegido por ambos.

Cuarta: Autoafirmación.

Tras un tiempo de convivencia, de desear compartir todo, surgen las necesidades individuales, y la defensa de las mismas. Es el momento de plantearse hacer actividades por separado, respetando el vínculo y compromiso establecido en la pareja. En esta etapa pueden surgir conflictos debido a crisis personales no resueltas.

Es como un reencuentro con uno mismo tras haber estado una temporada centrados en el otro y en la relación de pareja.

Quinta: Crecimiento.

Llegados hasta aquí, la pareja decide profundizar en su relación, que se torna más madura y estable. Es el momento de tomar decisiones como la de llevar a cabo proyectos en común como tener familia.

Es una etapa donde aparece de nuevo la ilusión, la emoción y el entusiasmo por compartir lo que ambos han decidido crear. Por seguir construyendo entre los dos su futuro y proyecto de vida juntos.

Sexta: Adaptación.

La vida sigue, y se dan los cambios, si la pareja se adapta a éstos, se consolida y madura. Es un momento para la pareja de consolidación o ruptura, ya que se cuestionan la escala de valores personales y la compartida. Surgen nuevos intereses debido a los cambios, como la independencia de los hijos, la jubilación, enfermedades, etc.

Puede ser una de las etapas de relaciones de pareja de re-encuentro, ya que las exigencias, responsabilidades y cargas de la vida son menores, y podemos volver a centrarnos en la pareja, para compartir nuevos proyectos, como fue en el principio de la relación, (Rizo, 2019).

1.16. Concepto de adolescencia.

Según (Allen & Helen, 2019), sostienen que “la adolescencia es el período de transición entre la niñez y la adultez. Incluye algunos cambios grandes, tanto en el cuerpo como en la forma en la que un joven se relaciona con el mundo.”

De la misma manera se presentan cambios durante la etapa adolescente “la cantidad de cambios físicos, sexuales, cognitivos, sociales y emocionales que ocurren en esta época pueden causar expectativas y ansiedad tanto a los niños como a sus familias. Entender qué se puede esperar en las distintas etapas puede promover un desarrollo saludable durante toda la adolescencia y a principios de la adultez” (Allen & Helen, 2019).

1.17. Etapas de la adolescencia.

Adolescencia temprana: generalmente tiene lugar desde los 10 y 11 años hasta los 13. Según (Ortega, 2019) considera que, “esta es la etapa de transición de niños a adolescentes y en la que se comienzan a ver los primeros cambios notorios en el desarrollo de los niños, y que van sucediendo de una forma acelerada”.

Adolescencia media: desde los 17 hasta los 19 años de edad, esta etapa se caracteriza por lo siguiente:

“El cuerpo sigue creciendo y cambiando (recordemos que cada niño y adolescente se desarrolla a su propio ritmo), pero de forma más lenta, ya que la mayoría de los cambios

bruscos propios de la pubertad han terminado o están muy avanzados. Ahora es cuando tienen mayor lugar los cambios a nivel psicológico y se desarrolla el pensamiento abstracto. Los adolescentes comienzan a pensar en las implicaciones futuras y están en la búsqueda de su propia identidad, construyendo una imagen de sí mismos para proyectar a los demás (Ortega, 2019).

Adolescencia tardía: se presenta desde los 17 a los 19 años de edad, según (Vicente, 2018), “los chicos empiezan a pensar como individuos que pertenecen a una sociedad y a preocuparse por lo social. Empezarán a pensar en su futuro y querrán que les concedáis más libertad para salir hasta más tarde o hacer otros planes con los amigos”.

1.18. Perfil profesional y funciones del psicólogo educativo en la función de prevención e intervención.

Para detallar el perfil profesional y las funciones del psicólogo educativo se toma de referencia el modelo de atención integral de los departamentos de consejería estudiantil del Ministerio de Educación del Ecuador el cual manifiesta que para abordar las funciones de psicólogo educativo en una institución es necesario lo siguiente:

- Contar con un título mínimo de tercer nivel en psicología educativa u otras áreas afines a la psicopedagogía.
- Contar con experiencia en el abordaje psicoeducativo de niños, niñas o adolescentes.

Conocimientos:

- Técnicas, métodos y teorías psicológicas afines al ámbito educativo.
- Instrumentos psicopedagógicos dentro y fuera del aula.
- Código de la Niñez y Adolescencia, de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, del Reglamento a la LOEI, de los Acuerdos Ministeriales y demás Normativas, Planes, Programas y Políticas Sociales referentes a niños, niñas y adolescentes.
- Procesos del desarrollo humano para planear, diseñar y ejecutar proyectos de investigación e intervención psicológica en todos los niveles del ámbito de la educación.

- Problemas de aprendizaje y educación especial.
- Aspectos vinculados con el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Proyectos de abordaje de problemáticas infanto-juveniles

(Modelo de atención integral de los departamentos de consejería estudiantil, 2015, pág. 24).

Capacidades:

- Analizar en forma interdisciplinaria los problemas de su campo profesional y sus alternativas de solución.
- Manejar las principales propuestas metodológicas para el diseño y desarrollo curricular de programas de intervención psicopedagógica.
- Emplear herramientas comunicativas adecuadas (tanto orales como escritas), para dirigirse acertada y éticamente a niños, niñas, adolescentes y adultos.
- Escuchar empáticamente a todos los miembros de la comunidad educativa.

Actitudes:

- Ejercer su quehacer profesional con ética, responsabilidad y conciencia social.
- Tomar decisiones asertivas y fundamentadas para cada caso.
- Trabajar cooperativamente con otros especialistas, docentes y padres y madres de familia, para la mediación y solución de conflictos en el ámbito educativo.
- Poseer flexibilidad en cuanto a la implementación de nuevas formas de abordaje, tiempos y espacios para las intervenciones, etc.
- Demostrar predisposición para asumir nuevos retos.
- Capacitarse y actualizarse permanentemente en las áreas vinculadas con su profesión.

(Modelo de atención integral de los departamentos de consejería estudiantil, 2015)

Funciones del profesional en psicología educativa para el ejercicio profesional

- Integrar el equipo técnico con los profesionales en psicología clínica y trabajo social, para propender al desarrollo integral de los estudiantes en todas sus áreas.

- Trabajar interdisciplinariamente con todos los miembros de la comunidad educativa (especialmente con el/la Pedagogo de Apoyo, los tutores de grado o curso).
- Analizar las demandas y necesidades específicas de cada actor de la comunidad educativa, especialmente en lo referente al proceso enseñanza- aprendizaje.
- Remitir a profesionales o instituciones externas especializadas en el área psicopedagógica, cuando haya una posible necesidad del estudiante, siempre y cuando la institución no cuente con un Pedagogo de Apoyo, quien en ese caso será el responsable de esta determinación. Brindar orientación y asesoría al personal docente, directivo y representantes legales de los estudiantes, sobre la implementación o adaptación de estrategias de enseñanza-aprendizaje para los estudiantes que lo requieran.
- Realizar un seguimiento del desenvolvimiento psicopedagógico de los casos que hayan requerido intervenciones puntuales, tanto desde la institución educativa como desde agentes externos.
- Brindar una formación permanente y colectiva (talleres, diálogos, conversatorios, etc.) relacionada con la formación integral y, específicamente, académica a todos los actores de la comunidad educativa, incluyendo a los padres, madres de familia y representantes (tanto grupal como individualmente).
- Proponer estrategias innovadoras para estimular la creatividad en todos los miembros de la comunidad educativa.
- Implementar programas de orientación educativa, vocacional y profesional en las instituciones educativas, para guiar a representantes legales y docentes, y de manera especial a los estudiantes, para que éstos se conozcan a sí mismos y sepan cuáles son sus posibilidades en cuanto al aprendizaje, a la oferta educativa, a decisiones educativas futuras y a la puesta en marcha de su plan de vida integral.
- Ayudar a buscar soluciones a los conflictos tanto académicos como conductuales y relacionales que puedan surgir en la dinámica escolar de niños, niñas y adolescentes.
- Participar en procesos formativos no escolarizados, en programas de prevención y promoción, así como en procesos reflexivos y correctivos para que los sujetos logren su desarrollo personal e integración social.
- Ser parte de investigaciones educativas, sociales y profesionales para acrecentar el desarrollo del conocimiento propio de su especialidad

(Modelo de atención integral de los departamentos de consejería estudiantil, 2015, pág. 25).

1.19. Modelos de acción integral del DECE.

Área psicoeducativa.

El área psicoeducativa de los DECE se encarga del análisis y abordaje del impacto del proceso de enseñanza-aprendizaje en la vida de los estudiantes. Entiende a la educación como un proceso de la vida que alienta a los individuos a la elaboración y puesta en marcha de su proyecto de vida personal y por esta razón tiene como objetivo el diseño de métodos que faciliten y potencien dicha experiencia.

Esta área integra las visiones de asistencia y apoyo que incluye también una variedad de áreas de intervención: orientación en los procesos de enseñanza, atención a las necesidades especiales, orientación vocacional, entre otros. Se centra en el análisis del equilibrio sostenido entre quien enseña y quien recibe el aprendizaje (vínculo bidireccional), así como la relación del estudiante con el objeto de conocimiento; más importante aún, se encarga de articular las acciones de docentes, tutores, padres, madres de familia y representantes de tal manera que garantice una experiencia de aprendizaje satisfactoria para el estudiante.

El área psicoeducativa se enfoca en la identificación de los factores psicológicos provistos en las problemáticas cotidianas de la educación a partir de los cuales planifica, construye y gestiona modelos y procedimientos de enseñanza, método de evaluación y programas de prevención. Participa en el diseño de programas educativos en los diferentes niveles, promoviendo estrategias centradas en el aprendizaje, la incorporación de hábitos y técnicas en el trabajo intelectual, adquisición en técnicas de estudio y desarrollo de estrategias cognitivas aplicadas al estudio, favoreciendo la inclusión e integración de todos los estudiantes.

Parte del trabajo de esta área comprende identificar las dificultades que encuentra el individuo en el proceso de adquisición de nuevos conocimientos y orienta a los miembros de la comunidad educativa en la toma de decisiones que confluyan en la ampliación de métodos y técnicas de aprendizaje que potencien logros que permitan al estudiante avanzar y definir un proyecto de vida integral. (Modelo de atención integral de los departamentos de consejería estudiantil, 2015, pág. 23).

Área psicoemocional

El área psicoemocional contempla, analiza y aborda desarrollo psíquico/psicológico del niño, niña y adolescente en el contexto educativo, tomando en cuenta sus particularidades. Los componentes de su estructura psicológica, identidad, temperamento, carácter, personalidad, sentimientos, actitudes, valores y principios, así como las modalidades –interpersonales– de socialización. Asimismo, considera las relaciones y experiencias personales que éste mantiene con su familia, sus pares, profesores, autoridades y demás miembros de la comunidad educativa y la sociedad. Cada experiencia o relación es considerada, aprehendida y/o interiorizada por el sujeto, determinando en estos una forma, particular para cada uno de ellos, de afrontar el mundo. Las vivencias que se tienen en esta etapa del ciclo de vida son importantes, en la medida en que el entorno escolar es el propicio para la ejecución de cualquier tipo de programa de prevención. El área psicoemocional se ocupa del desarrollo de procesos de autoconocimiento, competencias cognitivas, estima propia, comunicación, creatividad, asertividad en toma de decisiones, intereses, socialización, procesos reflexivos y empatía; así como, de la relación que los estudiantes establecen con la sociedad. En este sentido, la cultura es parte importante de la estructuración del desarrollo psicoemocional de los estudiantes, que se expresa en sus opiniones y comportamientos sociales. El área psicoemocional se fija en cómo estas opiniones y conductas influyen a los estudiantes en su entorno escolar, familiar y personal.

Es primordial que, en todas las intervenciones realizadas por el DECE, se recuerde siempre que bajo ningún concepto se puede poner en riesgo el interés superior del niño, niña o adolescente. (Modelo de atención integral de los departamentos de consejería estudiantil, 2015, págs. 26, 27)

Prevención integral

El ámbito escolar es un espacio privilegiado para abordar distintas problemáticas con las que se ven enfrentados los niños, niñas y adolescentes, tanto dentro de la institución educativa como fuera de ella. Bajo este precepto, es necesario aplicar todos los dispositivos y herramientas necesarias para develar lo que aqueja a los estudiantes y poder tomar medidas oportunas al respecto.

Sin duda, la primera intervención que se debe dar en el ámbito educativo en este contexto, es la enfocada a la prevención, pues se tiene que pensar en el espacio escolar como un lugar seguro para el estudiantado, en donde la expresión y verbalización de los niños, niñas y

adolescentes se dé en todos los ámbitos, tanto académicos como sociales y personales; y en donde se brinde información, se reflexione y se cuestione las distintas realidades y problemáticas. El propósito de la fase de prevención es evitar que se presenten situaciones conflictivas o problemáticas en el estudiantado.

Al contar con una visión clara de las situaciones específicas que pueden afectar al estudiantado de cada institución educativa, los profesionales del DECE pueden planificar los proyectos de prevención respectivos, dando prioridad a las situaciones dentro de su contexto y abordándolas por medio de una ejecución didáctica, dinámica y eficiente.

Sobre la base de un análisis del contexto nacional y alineada con las políticas de la Dirección Nacional de Educación para la Democracia y el Buen Vivir, se prioriza la ejecución de cuatro proyectos de prevención básicos a lo largo del año escolar, (destacando que el soporte y ejes teóricos vendrán desde dicha Dirección) o Violencia, violencia sexual, y acoso escolar o Sexualidad Integral o Uso y consumo de alcohol, tabaco y otras drogas o “Educando en Familia” (Modelo de atención integral de los departamentos de consejería estudiantil, 2015, págs. 36, 37).

2. Estrategia psicoeducativa basada en técnicas de logoterapia

Mediante la presente estrategia psicoeducativa basada en las técnicas de logoterapia se busca fundamentar el conocimiento con la literatura disponible para realizar una respectiva propuesta de intervención ante la problemática de la violencia psicológica en el enamoramiento adolescente, de esta manera con bases teóricas se pretende enfocar una intervención que sostenga la propuesta metodológica que se propondrá en el presente proyecto.

2.1.1. Definición de estrategia psicoeducativa

Baltar, Cerrato, Fernández & González (como se citó Pauta, 2016) menciona que una estrategia psicoeducativa es:

Conjunto de actividades que contribuyen a dar solución a determinados problemas, prevenir la aparición de otros, colaborar con las instituciones para que las labores de enseñanza y educación sean cada vez más dirigidas a las necesidades de los alumnos y la sociedad en general.

La concepción de intervención psicoeducativa como un proceso integrador e integral, supone la necesidad de identificar las acciones posibles según los objetivos y contextos a los cuales se dirige. Las intervenciones psicoeducativas o psicosociales están dirigidas por uno o varios profesionales, están limitadas en el tiempo, cerradas a otros participantes una vez que han comenzado y tienen una estructura definida. Esta intervención se realizará generalmente en grupo, habiéndose informado de pocas experiencias de intervenciones individuales, aunque pueden complementarse con sesiones o consultas individuales.

El formato de intervención grupal proporciona a los participantes la oportunidad de aprender nuevas formas de actuar, a través de la práctica de las estrategias y técnicas planteadas por los especialistas a partir de las sugerencias proporcionadas por otros cuidadores que, basadas en sus experiencias previa, son en ocasiones una de las fuentes de ayuda más importantes para los cuidadores (p. 40).

2.1.2. Funciones básicas de la estrategia psicoeducativa

Las funciones que cumple la Estrategia Psicoeducativa para Aguilar (2006) distingue las siguientes:

Función motivadora: despierta el interés por la asignatura y mantiene la atención durante el proceso de estudio; motiva y acompaña al estudiante a través de la conversación didáctica guiada.

Función facilitadora de la comprensión y activadora del aprendizaje: propone metas claras, organiza y estructura la información, vincula los materiales educativos seleccionados para el desarrollo de la asignatura, completa y profundiza la información del texto básico con los, sugiere técnicas y actividades de trabajo intelectual que faciliten la comprensión y aclara dudas que obstaculicen el progreso en el aprendizaje.

Función orientación y dialogo: fomenta la capacidad de organización y estudio sistemático, promueve la interacción con materiales y compañeros, anima a comunicarse con el profesor-tutor y ofrece sugerencias oportunas para posibilitar el aprendizaje independiente.

Función evaluadora: activa conocimientos previos relevantes para despertar el interés o implicar a los estudiantes, presenta ejercicios de autocomprobación del aprendizaje, realimenta constantemente al alumno con el fin de provocar una reflexión sobre su propio aprendizaje, especifica los trabajos de evaluación a distancia (p.184-185)

2.1.3. Estructura para elaborar una Estrategia psicoeducativa

Para la elaboración de la estrategia Psicoeducativa Aguilar (2006) propone la siguiente estructura:

Estrategia Psicoeducativa didáctica que contemple los apartados siguientes: datos informativos, objetivos generales, contenido, bibliografía, orientaciones generales y específicas de desarrollo del contenido, ejercicios de autoevaluación, glosario, anexos y la evaluación. Todos los elementos antes señalados son importantes y necesarios; pero existiendo de manera especial, se debe poner en juego la creatividad y la habilidad para conducir y generar aprendizajes (p. 185) (Aguilar, 2006).

2.2. El Trabajo Grupal.

Una gran parte de las intervenciones con estudiantes, se presenta una modalidad de trabajo grupal. Esto, fundamentalmente por la necesidad de los estudiantes adolescentes que vivencian los sentimientos de pérdida de confianza surgidos en ellos luego de la ocurrencia del abuso o violencia psicológica. La oportunidad de trabajar y exponer los sentimientos y problemáticas personales en forma grupal, permite que los integrantes del grupo de investigación se den cuenta que no son los únicos que han experimentado una situación similar, y al poder compartir sus experiencias en un ambiente seguro, se hace posible la generación de vínculos de confianza. Adicionalmente, el trabajo grupal permite un aumento del soporte social (afectado en este grupo), ya que abre la posibilidad de compartir experiencias, apoyarse mutuamente y compartir estrategias de enfrentamiento.

2.2.1. Características del Grupo.

Como se explicó en las características de la muestra, los participantes de la intervención pertenecen a un grupo determinado de estudiantes del segundo año de bachillerato paralelo D por lo que no se consideró en la selección de éstos para participar de la investigación factores tales como: la edad, el sexo, historias personales de agresión psicológica en la relación de enamoramiento. Los grupos entonces se caracterizaron por la heterogeneidad en estos ámbitos.

2.3. Concepto de logoterapia.

La **logoterapia** según (Nicuesa, 2017) “es una **escuela psicoanalítica** especializada en ofrecer asesoramiento sobre **búsqueda de sentido de la vida**. Esta búsqueda de sentido se convierte en una herramienta valiosa para poner luz en situaciones de dolor.

Es decir, todo aquel sufrimiento que tiene un sentido no solo es menos doloroso, sino que además, aporta crecimiento interior.

Por lo tanto se puede asumir que “la Logoterapia parte del valor del ser humano como un ser único e irrepetible” (Nicuesa, 2017).

Tomando en cuenta la siguiente afirmación tenemos en cuenta y se considera que “la Logoterapia se busca una visión integral de la persona, en la que se le ve como a un ser único e irrepetible, en el que hay que tener en consideración su dimensión espiritual. Según la Logoterapia, la primera fuerza motivante del hombre es la lucha por encontrarle un sentido a su propia vida” (Rodríguez M. , 2019).

2.4. Autor de la logoterapia.

“La logoterapia fue desarrollada por Viktor Frankl, uno de los principales representantes del análisis existencial. En estas intervenciones, que tienen como objetivo la consecución de significado vital, tuvo una gran influencia la filosofía existencialista” (Figueroba, 2018).

Según (Rodríguez M. , 2019) Viktor Frankl, “explica que elige este término porque Logos es una palabra griega que equivale a "sentido", "significado" o "propósito””.

2.5. La logoterapia en la educación.

Aplicando las técnicas de logoterapia en el ámbito educativo se pretende conseguir una educación en la responsabilidad, afinar la conciencia para llegar a un crecimiento y una valoración personal” (Cano & Moro, 2016).

Para estas autoras “educar en valores no es adoctrinar, es apelar a la capacidad de la persona de poder cambiar su vida, de romper con aquello que no identifica a la persona con sus actitudes, comportamientos” (Cano & Moro, 2016).

2.6. Técnicas de logoterapia.

Diálogo Socrático: “los diálogos socráticos consisten en desafiar las interpretaciones que hace el cliente de distintos sucesos (es decir, su sistema de creencias) a través de preguntas basadas en la lógica” (Figueroba, 2018).

Desreflexión: “El propósito de esta técnica es contrarrestar las tendencias obsesivas compulsivas que con frecuencia desarrollamos en torno a la observación personal. Muy a menudo comenzamos a concentrarnos obsesivamente en algo y mientras más pensamos, más nos obsesionamos con el problema, empeorando por lo menos mentalmente” (Iturralde, 2006).

Confrontación: “Se trata de hacer ver al cliente las incongruencias y la inadecuación de determinadas conductas y actitudes de modo que pueda ser consciente de ellas y modificarlas” (Figueroba, 2018).

Intención paradójica: “las técnicas de intención paradójica llevan a las personas a asumir sus problemáticas en una lógica aparentemente contradictoria” (Sánchez, 2018).

De esta manera también se explica que esta técnica consiste en hacer que “el cliente intensifique sus síntomas en contextos nuevos, promoviendo que el síntoma pierda su funcionalidad. Dicho de otro modo, se pretende que el cliente provoque intencionadamente aquello que teme, de modo que se genera una contradicción lógica” (Figueroba, 2018).

f. METODOLOGÍA

1. Enfoque y tipo de estudio.

La investigación es de tipo cuantitativo, según como explica (Sampieri, Fernández, & Baptista, 2006), “el método cuantitativo usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías”. A través de ello, se centra más en la realidad sobre la problemática de la violencia psicológica en las relaciones de enamoramiento y las técnicas de logoterapia, donde se obtiene información válida sobre las consecuencias que esto ha ocasionado en la adolescencia que se educan en la Unidad Educativa Adolfo Valarezo, describiendo ciertas actitudes que provocan e inducen a los estudiantes a comportarse negativamente lo único que ocasiona es una problemática de tipo socioeducativa.

La investigación es cuantitativa, la misma que según (Fernández & Díaz, 2002) “es aquella en la que se recogen y analizan datos cuantitativos sobre variables”. En la investigación con este enfoque se busca información objetiva, clara y precisa sobre la violencia psicológica en las relaciones de enamoramiento que mantienen los adolescentes que cursan el Segundo Año de Bachillerato de la Unidad educativa antes mencionada, cuya información favorecerá para poder actuar inmediatamente en brindar una propuesta como ayuda y posible solución oportuna sobre este hecho que ha ocasionado diversos problemas educativos dentro y fuera del aula.

Aparte de aquello, con el enfoque cuantitativo se realiza una comparación entre ambas variables de la investigación para determinar la relación que existe entre la violencia psicológica en el enamoramiento y las técnicas de logoterapia, a través de aquello se comprenderá la realidad que atraviesa este problema tomando como fundamento la línea base para comparar los resultados y determinar qué solución ayudará a mejorar sus relaciones interpersonales, y determinar una forma positiva de afrontar ciertas relaciones dañinas en la etapa adolescente.

Además de tipo transversal, al respecto según (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010) manifiestan que este tipo de estudio “recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado”. Por lo tanto la presente investigación se llevara a cabo en el periodo 2019-2020

Este proyecto de investigación, será de tipo descriptivo, que pretende medir o recoger información sobre las variables a las que se refieren en el proceso de investigación que son: violencia psicológica y las técnicas de logoterapia como estrategia.

Según el autor (Hernández R. , 2014) delimita que “con los estudios descriptivos se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren” (p. 92).

2. Diseño de investigación

La definición de un diseño de investigación está determinada por el tipo de investigación que va a realizarse y por la hipótesis que va a probarse durante el desarrollo de la investigación.

2.1. Diseño no experimental con enfoque descriptivo.

El presente proyecto se desarrollará mediante el diseño no experimental con enfoque descriptivo el mismo que se según (Franco, 2014) lo define como “aquella que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, es investigación donde no hacemos variar intencionalmente las variables independientes. Lo que hacemos en la investigación no experimental es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos”.

3. Métodos

Según (Arias F. , 2012) conceptualiza que “en términos generales, método es la vía o camino que se utiliza para llegar a un fin o para lograr un objetivo”. Los métodos que se utilizaran en esta investigación son:

El Científico, este método permitirá buscar las posibles alternativas de solución del problema. Además será la guía y orientará todo el proceso investigativo, como es la formulación del problema y definición del trabajo investigativo; cuya investigación se sustenta científicamente en el marco teórico. Al respecto (Bernal, 2010), manifiesta que el método científico “es un conjunto de postulados, reglas y normas para el estudio y solución de los problemas de investigación, institucionalizados por la comunidad científica”. De la misma manera (Arias F. , 2012) indica que, “el método científico es el conjunto de pasos, técnicas y procedimientos que se emplean para formular y resolver problemas de investigación mediante la prueba o verificación de hipótesis”.

Se utilizará este método, ya que el tema así lo requiere, debido a que la violencia psicológica vendría a ser una variable particular que constituye la sociedad, la cual es una variable general.

Los métodos que serán utilizados estarán en línea con el cumplimiento de los objetivos descritos con anterioridad, es por ello que se utilizarán los siguientes métodos:

Método inductivo, es un método que analiza características exclusivas del fenómeno que se está investigando para sacar conclusiones universales. Según Ernesto A. Rodríguez Moguel (2005) “El método inductivo es un proceso en el que, a partir del estudio de casos particulares, se obtienen conclusiones o leyes universales que explican o relacionan los fenómenos estudiados.”(pág.29).

Debido a la importancia de este método (Abreu, 2014) menciona que “el método inductivo plantea un razonamiento ascendente que fluye de lo particular o individual hasta lo general. Se razona que la premisa inductiva es una reflexión enfocada en el fin”.

De la misma manera (Abreu, 2014) menciona que “el método inductivo saca conclusiones a partir de los datos semejantes; razonamiento que va de la causa a la consecuencia, de lo particular a lo general”. Es decir que dentro de esta investigación admitió y organizó la revisión teórica, estructurar los objetivos, plantear y aplicar la propuesta de intervención la misma que fue parte fundamental de la investigación.

Analítico-sintético, servirá para analizar y sintetizar las distintas concepciones que existen sobre el tema, en este caso sobre la violencia psicológica que presentan los estudiantes, lo que permitirá seguir estructurando las ideas (Maya E. , 2014, pág. 13) Al igual (Bernal, 2010) manifiesta que este método, “consiste en descomponer un objeto de estudio separando cada una de las partes del todo para estudiarlas en forma individual”.

Se empleará el método analítico en el momento de las interpretaciones y el sintético para resumir y/o arribar a las conclusiones.

Deductivo: se lo utilizará para tener una visión general del problema planteado. “Es una forma de razonamiento que parte de una verdad universal para obtener conclusiones particulares (Maya E. , 2014) de igual manera menciona los autores, (Gómez, Deslauriers, & Alzate, 2010) que el método deductivo “es un razonamiento que de lo general a lo particular, del principio a la consecuencia; infiere una conclusión a partir de una premisa, de un principio o de una ley. Modo de razonamiento lógico que sigue una red de proposiciones interrelacionadas que van de lo general a lo particular”.

Estadístico: Se empleará para levantar tablas, gráficos y figuras que facilitará determinar los datos estadísticos, analizar e interpretar los resultados. Es así que, (Reynaga, 2017) manifiesta que, “el método estadístico consiste en una secuencia de procedimientos para el manejo de los datos cualitativos y cuantitativos de la investigación. Dicho manejo de datos tiene por propósito la comprobación, en una parte de la realidad, de una o varias consecuencias verificables deducidas de la hipótesis general de la investigación”.

4. Población, muestra y muestreo.

Población y muestra

Población

Cabe recalcar que (Bernal, 2010), expone que la población “Es el conjunto de todos los elementos a los cuales se refiere la investigación. Se puede definir también como el conjunto de todas las unidades de muestreo”.

Si la población es el conjunto de personas u objetos de los que se desea conocer algo en una investigación. "El universo o población puede estar constituido por personas, animales, registros médicos, los nacimientos, las muestras de laboratorio, los accidentes viales entre otros". (Pineda, 1994). En el presente caso la población sería estudiantes del segundo año de bachillerato de los paralelos “C” “D” y “E” con un total de 75 estudiantes.

Tipos de población el número de personas a encuestar o a entrevistar. Lo que se hará en esta parte es ver algunas consideraciones para que el investigador tome en cuenta:

La población se puede clasificar de la siguiente manera según la cantidad de individuos que la conforme: Población finita, infinita, real, hipotética.

Para la presente investigación se considerará **la Población real**, que son grupos de integrantes tangibles. Estudiantes del segundo año de bachillerato paralelos “C” “D” y “E”.

Muestra: Es un subconjunto o parte del universo o población en que se llevará a cabo la investigación. Hay procedimientos para obtener la cantidad de los componentes de la muestra como fórmulas, lógica. (Pineda, 1994). La muestra es una parte representativa de la población. En el caso que me compete la muestra es el número de estudiantes del segundo año de bachillerato paralelo “D”, esta muestra surge del muestreo.

Muestreo. Es el método utilizado para seleccionar a los componentes de la muestra del total de la población. "es un proceso en el que se conoce la probabilidad que tiene cada elemento de integrar la muestra" (Arias F. , 2012).

El realizar el diseño muestral es importante porque:

- a) Permite que el estudio se realice en menor tiempo.
- b) Se incurre en menos gastos.
- c) Posibilita profundizar en el análisis de las variables.
- d) Permite tener mayor control de las variables a estudiar.

Otro aspecto que genera gran inquietud es el tamaño de la muestra:

1. Tamaño de la muestra

La tendencia de la investigación es querer aplicar una fórmula que les indique cuál será

Según Fisher citado por Pineda et al, el tamaño de la muestra debe definirse partiendo de dos criterios:

1) De los recursos disponibles y de los requerimientos que tenga el análisis de la investigación. Por tanto, una recomendación es tomar la muestra mayor posible, mientras más grande y representativa sea la muestra, menor será el error de la muestra.

2) Otro aspecto a considerar es la lógica que tiene el investigador para seleccionar la muestra "por ejemplo si se tiene una población de 100 individuos habrá que tomar por lo menos el 30% para no tener menos de 30 casos, que es lo mínimo recomendado para no caer en la categoría de muestra pequeña. (Pineda, 1994)

Sin embargo, por ser una investigación con una propuesta de estrategia de intervención, y que en su proceso son procedimientos casi individualizados para lograr los objetivos propuestos de prevención, de apoyo, para mejorar, entre otros objetivos, se utilizará el muestreo no probabilístico de tipo intencional, en este sentido Hernández-Sampieri et al., y Battaglia (como se citó Hernández, Fernández y Baptista, 2014) indican. “En las muestras no probabilísticas, la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación y del proceso de toma de decisiones y, desde luego, las muestras seleccionadas obedecen a otros criterios de investigación” (pág. 186).

En este propósito la muestra no probabilística seleccionada es de 26 estudiantes correspondientes al segundo año de bachillerato paralelo D de la Unidad Educativa “Adolfo Valarezo”, de tal manera que se realizará el diagnóstico previo.

Concluyendo que el investigador selecciona intencionalmente los elementos que constituirán la muestra. Este procedimiento puede dar muestras altamente representativas o bien poco representativas, esto dependerá de las habilidades del investigador. Para el presente proyecto se considera el muestreo intencional por ser las técnicas de logoterapia como estrategia para afrontar la violencia psicológica en los adolescentes.

Tabla 1

Población y muestra

Informantes	Población	Muestra no probabilística con muestreo intencional
Estudiantes	75 de los segundos años de bachillerato, paralelos C, D, E	26 Segundo año de bachillerato D

Fuente: Secretaría General de la Unidad Educativa Adolfo Valarezo 2019 – 2020.

Autor: Sr. Jose Antonio Cartuche Robalino.

4.1 Población. - La población de estudio estará constituida por 75 estudiantes de ambos sexos del Segundo Año de Bachillerato paralelos “C”, “D”, “E” de la Unidad Educativa “Adolfo Valarezo” periodo 2019-2020.

Según (Arias F. , 2012) define a la población como “un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Ésta queda delimitada por el problema y por los objetivos del estudio. (p.81).

4.2 Muestra

La muestra estuvo conformada por 26 estudiantes del Segundo Año de Bachillerato Paralelo “D” de la Unidad Educativa “Adolfo Valarezo”, a este grupo se realizará el diagnóstico, además de ser de previo consentimiento por parte de los estudiantes en vista de que se presenta esta problemática real y que está repercutiendo en las relaciones interpersonales y su estabilidad emocional, además en el rendimiento académico.

De esta manera se cita a (Otzen & Manterola, 2017) quienes manifiestan que el muestreo no probabilístico de tipo intencional, “permite seleccionar casos característicos de una población limitando la muestra sólo a estos casos. Se utiliza en escenarios en las que la población es muy variable y consiguientemente la muestra es muy pequeña”.

Para una mayor comprensión en cuanto al muestreo no probabilístico de tipo intencional, en este sentido Hernández-Sampieri et al., y Battaglia (como se citó Hernández, Fernández y Baptista, 2014) indican que. “En las muestras no probabilísticas, la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación y del proceso de toma de decisiones y, desde luego, las muestras seleccionadas obedecen a otros criterios de investigación” (p. 186).

5. Escenario

El escenario de la investigación lo constituye la Unidad Educativa Adolfo Valarezo, sección

vespertina, de la ciudad de Loja, cuenta con un nivel de educación inicial, básica y bachillerato, con una planta docente integrada por 78 docentes y 1772 estudiantes.

6. Técnicas e instrumentos.

6.1 Técnicas de recolección de datos:

Encuesta.

Se utilizó una encuesta, como primera acción para conocer la realidad problemática más preocupantes que manifiestan los estudiantes, por esta razón se aplicó una encuesta y de sus resultados se conoció que el problema vivenciado es la violencia intrafamiliar y luego el maltrato que reciben en sus relaciones sentimentales, los resultados también llevo a concretar el tema del proyecto de investigación (**Anexo 2**).

Según (Rodríguez M. , 2010) citando a (Buendía y otros, 1998, p.120). manifiesta que la encuesta sería el “método de investigación capaz de dar respuestas a problemas tanto en términos descriptivos como de relación de variables, tras la recogida de información sistemática, según un diseño previamente establecido que asegure el rigor de la información obtenida” “De este modo, puede ser utilizada para entregar descripciones de los objetos de estudio, detectar patrones y relaciones entre las características descritas y establecer relaciones entre eventos específicos.” (Rodríguez M. , 2010).

Instrumentos:

Siendo una investigación de carácter psicológico y psicoeducativo se ha considerado aplicar un instrumento psicométrico que permita lograr un diagnóstico como es la escala de abuso psicológico sutil y manifiesto. SOPAS (Marshall, 2000)

Propiedades psicométricas

En este sentido las propiedades psicométricas del cuestionario están dadas, por la validez y la confiabilidad del mismo; De esta manera se destaca la siguiente afirmación que según (Aliaga, 2011) “la validez se define como la proporción de la varianza verdadera que es relevante para los fines del examen. Con el término relevante nos referimos a lo que es atribuible a la variable, características o dimensión que mide la prueba”.

Según (Bernal, 2010) La confiabilidad de un cuestionario “se refiere a la consistencia de las puntuaciones obtenidas por las mismas personas, cuando se las examina en distintas ocasiones con los mismos cuestionarios”. (p. 247)

Para la presente investigación se tomará la Escala de abuso psicológico sutil y manifiesto. SOPAS (Marshall, 2000) la misma que evalúa los siguientes aspectos:

- Abuso psicológico sutil

- Abuso psicológico manifiesto.

Objetivo. Permite valorar las formas de abuso y violencia psicológica de forma sutil y manifiesto presentes en las actitudes de los adolescentes en sus relaciones de enamoramiento.

Tiempo de aplicación. No existe un tiempo determinado de aplicación, pero si se pretende que los participantes contesten de manera sincera y meditando claramente sus respuestas. Esta escala se aplica a los adolescentes durante sus relaciones de enamoramiento.

Descripción: el SOPAS es una escala formada por 34 ítems que miden 34 formas de abuso psicológico sutil y manifiesto en el que los participantes han de evaluar con qué frecuencia su pareja realiza las diversas acciones, tanto de manera cariñosa como en broma o de forma seria.

Aplicación: se aplica a toda la muestra y se saca la media mediante un puntaje previamente establecido mediante una escala Likert.

Interpretación: debemos considerar que la violencia psicológica es una realidad presente en las relaciones de enamoramiento en los adolescentes es así que se considera el diseño de las medidas a emprender.

El instrumento contiene 34 ítems, tiene 6 alternativas de respuestas (nunca, raras veces, algunas veces, bastantes veces, muchas veces y prácticamente siempre). Los ítems se pueden agrupar en dos factores:

3. Violencia psicológica sutil. Implica 12 Ítems: 1, 2, 3, 8, 13, 14, 17, 19, 20, 24, 25, 26.
4. Violencia psicológica manifiesto. Implica 22 ítems: 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 15, 16, 18, 21, 22, 23, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34.

Al final de la aplicación se podrá obtener los niveles de: alto, medio y bajo, mediante un baremo.

Tabla de baremos.

Violencia psicológica	Alto	Medio	Bajo
Violencia psicológica sutil	60 – 44 Puntos	43 – 27 Puntos	26 – 10 Puntos
Violencia psicológica manifiesto	110 – 81 Puntos	80 – 51 Puntos	50 – 21 Puntos

7. Identificación de variables

Variable independiente: Técnicas de logoterapia como estrategia.

Para fundamentar y mayor comprensión de Variable Independiente se recoge el criterio de

(Bernal, 2010) quien sostiene que “Se denomina variable independiente a todo aquel aspecto, hecho, situación, rasgo, etcétera, que se considera como la “causa de” en una relación entre variables.” (p. 139). Se pretende con esto dejar planteada una propuesta para que los estudiantes afronten el presente problema sobre la violencia psicológica.

Definición Conceptual:

Se refiere a un estrategia que tiene como característica el proveer a los estudiantes en un trabajo grupal de un espacio que confiera una cercanía con profesionales de la Psicología que puedan entregar el lenguaje y la información necesaria para comprender un problema particular, así como también entregar la posibilidad de compartir grupalmente sentimientos relevantes surgidos en ellos vinculados con la problemática experimentada y finalmente lograr un mejor enfrentamiento de la situación que se encuentran vivenciando (Oistis 2002).

Variable dependiente: Violencia psicológica en el enamoramiento.

Al respecto (Bernal, 2010) menciona que: “Se conoce como variable dependiente al “resultado” o “efecto” producido por la acción de la variable independiente.” (p. 139). Es así que posteriormente se valorará si esta problemática pudo ser controlada o no.

Definición Conceptual:

La violencia psicológica en el enamoramiento es un problema social que tiene como origen la discriminación, el machismo y la desigualdad de género que existe dentro de la sociedad”. (Higinio, Gutarra, Ruiz, & Giraldo, 2017)

Definición Operacional:

Puntaje total obtenido por las personas participantes en la propuesta de intervención mediante la Escala de abuso psicológico sutil y manifiesto. SOPAS (Marshall, 2000) que evalúa con qué frecuencia su pareja realiza las diversas acciones, tanto de manera cariñosa como en broma o de forma seria. Abuso psicológico sutil y el Abuso psicológico manifiesto.

Variable independiente	Variable dependiente
Técnicas de logoterapia como estrategia	Violencia psicológica en el enamoramiento

Operacionalización de variables.

Tabla 1

Operacionalización de la variable independiente: Técnicas de logoterapia como estrategia.

Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores
<p>Se refiere a un estrategia que tiene como característica el proveer a los estudiantes en un trabajo grupal de un espacio que confiera una cercanía con profesionales de la Psicología que puedan entregar el lenguaje y la información necesaria para comprender un problema particular, así como también entregar la posibilidad de compartir grupalmente sentimientos relevantes surgidos en ellos vinculados con la problemática experimentada y finalmente lograr un mejor enfrentamiento de la situación que se encuentran vivenciando (Oistis 2002).</p> <p>Las técnicas logoterapéuticas en el ámbito educativo se pretende conseguir una educación en la responsabilidad, afinar la conciencia para llegar a un crecimiento y una valoración personal” (Cano & Moro, 2016).</p>	<p>Esta estrategia contiene actividades de naturaleza vivencial reflexiva caracterizados por la intencionalidad de controlar la violencia psicológica en las relaciones de enamoramiento en los estudiantes de la muestra de investigación.</p> <p>Por lo que se dirige a trabajar la violencia psicológica mediante las técnicas de logoterapia que propicien un afrontamiento de dicha violencia, a través de estrategias de trabajo grupal e individual en las que se implementará las técnicas logoterapéuticas.</p> <p>Se utilizarán las estrategias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias reflexivo-vivenciales: Discusiones grupales, técnicas psicodramáticas • Estrategias informativas: Discusiones grupales. Video educativo. - Estrategias cognitivas: Técnica de reestructuración cognitiva Técnicas de asertividad. • Estrategias de desactivación fisiológica: Ejercicios de respiración diafragmática. 	<p>Diálogo Socrático</p> <p>Desreflexión</p> <p>Confrontación</p> <p>Intención paradójica:</p>	<p>Consisten en desafiar las interpretaciones que hace el cliente de distintos sucesos (es decir, su sistema de creencias) a través de preguntas basadas en la lógica.</p> <p>El propósito de esta técnica es contrarrestar las tendencias obsesivas compulsivas que con frecuencia desarrollamos en torno a la observación personal. Muy a menudo comenzamos a concentrarnos obsesivamente en algo y mientras más pensamos, más nos obsesionamos con el problema, empeorando por lo menos mentalmente.</p> <p>Se trata de hacer ver al cliente las incongruencias y la inadecuación de determinadas conductas y actitudes de modo que pueda ser consciente de ellas y modificarlas</p> <p>Las técnicas de intención paradójica llevan a las personas a asumir sus problemáticas en una lógica aparentemente contradictoria</p>

Tabla 2

Operacionalización de la variable dependiente: violencia psicológica en el enamoramiento.

Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems/ Escala de medición	Instrumentos
La violencia psicológica en el enamoramiento es un problema social que tiene como origen la discriminación, el machismo y la desigualdad de género que existe dentro de la sociedad”. (Higinio, Gutarra, Ruiz, & Giraldo, 2017)	Se evalúa mediante la Escala de abuso psicológico sutil y manifiesto. SOPAS (Marshall, 2000) que evalúa con qué frecuencia su pareja realiza las diversas acciones, tanto de manera cariñosa como en broma o de forma seria. Abuso psicológico sutil y el Abuso psicológico manifiesto.	Violencia psicológica sutil. Violencia psicológica manifiesto	Conductas agresivas de desvaloración hacia la pareja en broma o de forma seria. Conductas violentas de agresión psicológica y formas de control estricto en sus relaciones de amistad, familia y restricciones de palabras, frases y maneras de vestir.	Implica 12 ítems: 1,2,3,8,13,14,17,19,20,24,25,26. Alto: 60 – 44 Medio: 43 – 27 Bajo: 26 – 10 Implica 22 ítems: 4,5,6,7,9,10,11,12,15,16,18,21,22,23,27,28,29,30,31,32,33,34. Alto: 110 – 81 Medio: 80 – 51 Bajo: 50 – 21	Escala de abuso psicológico sutil y manifiesto. SOPAS (Marshall,2000)

Elaborado por José A. Cartuche R.

8. Necesidades

Las principales necesidades en esta problemática sobre las manifestaciones de la violencia psicológica durante el enamoramiento en la Unidad Educativa “Adolfo Valarezo” están determinadas de la siguiente manera:

1. Pocas acciones diligenciales para buscar programaciones sobre la violencia psicológica en el enamoramiento manifestado por los estudiantes dentro de las aulas y dentro de la institución.
2. Existe poca concientización sobre las consecuencias de la violencia psicológica en el enamoramiento en los estudiantes del Segundo Año de Bachillerato paralelo “D” sobre este tipo de comportamientos que altera las relaciones de forma dañina durante esta etapa.
3. Escasa investigación en las instituciones educativas para verificar las causas que provocan que los estudiantes accedan a la violencia psicológica.
4. Inexistencia de material educativo para afrontar la violencia psicológica en el enamoramiento en la Unidad Educativa “Adolfo Valarezo”

8.1. Principales objetivos y actividades a corto plazo

Objetivo

- Solicitar el permiso de las autoridades de la Unidad Educativa “Adolfo Valarezo” para realizar el trabajo de campo de la investigación.

Actividad:

- Elaboración y entrega de oficios para solicitar la apertura en la Unidad Educativa “Adolfo Valarezo” para realizar el trabajo de investigación.
- Establecer un diálogo con las autoridades de la Unidad Educativa para acceder a realizar la investigación.
- Concretar esta propuesta a través de la aceptación del trabajo de investigación

Objetivo

- Coordinar con los docentes el trabajo de campo a realizar.

Actividad:

- Analizar y elaborar la técnica de la encuesta para la recopilación de la información (sondeo de la realidad estudiantil).

- Planificación de reuniones con los docentes para determinar horarios de recolección de información de los estudiantes (encuesta).
- Informar sobre la encuesta sobre las manifestaciones de violencia psicológica en el enamoramiento dentro del aula y en la vida cotidiana de los estudiantes, a ser aplicado para la recolección de la información que permitirá realizar la problemática. (**Anexo 2**)

Objetivo:

- Recopilar información de los estudiantes sobre la violencia psicológica dentro del aula para ser procesados estadísticamente.

Actividad:

- Dirigirse a la Unidad Educativa para solicitar el espacio para la aplicación de la encuesta de diagnóstico de la realidad situacional dirigido a los estudiantes de los segundos años de bachillerato.
- Coordinar con la autoridad y docentes el horario para aplicar la encuesta a los estudiantes del Segundo Año de Bachillerato.
- Aplicar la encuesta de diagnóstico previo de las conductas de violencia psicológica en el enamoramiento a los estudiantes del Segundo Año de Bachillerato de la Unidad Educativa “Adolfo Valarezo”.

Objetivo:

- Redactar un proyecto de tesis definido y delimitado de acuerdo a los resultados de los antecedentes investigativos realizados sobre la violencia psicológica en el enamoramiento.
- Programar el diseño de la propuesta alternativa para afrontar la violencia psicológica en el enamoramiento mediante la propuesta de intervención basada en las técnicas de logoterapia.

Actividad:

- Desarrollo de la tesis previo a la obtención del grado de licenciado en ciencias de la educación, mención Psicología Educativa y Orientación.
- Solicitar a las autoridades de la carrera Director de tesis, quien será asesor de la ejecución de la misma.
- Diseño de la propuesta de intervención basada en las técnicas de logoterapia.

g. CRONOGRAMA

TIEMPO ACTIVIDADES	Oct./2019				Nov./2019				Dic./ 2019				Enero/2020				Feb./2020				Mar./2020				Abr./2020				Mayo/2020				Jun./2020							
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
Elaboración de proyecto según el Art. 135 del Reglamento de Régimen Académico de la UNL: a. Tema, b. Problemática, c. Justificación, d. Objetivos, e. Marco teórico, f. metodología, g. Cronograma, h. presupuesto y financiamiento, i. Bibliografía, Anexos: Propuesta de Intervención.																																								
Socialización del proyecto																																								
Informe de pertinencia y asignación de director																																								
Revisión de literatura (Marco teórico)																																								

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

PRESUPUESTO ESTIMADO			
RECURSOS	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
RECURSOS MATERIALES			
Materiales de oficina	4	3,00	12,00
Reproducción bibliográfica	10	01,00	10,00
Servicio de internet	8	03,00	24,00
Reproducción de insumos técnicos psicológicos	50	0,02	10,00
RECURSOS FINANCIEROS			
Anillado e impresión del proyecto y tesis	5	4,00	20,00
TOTAL PRESUPUESTO ESTIMADO			\$ 76,00

i. BIBLIOGRAFÍA

Abreu, J. (2014). *El Método de la Investigación*.

Adrián, Y. (3 de enero de 2020). *violencia* .

Aguilar, M. (marzo de 2006). *La guía didáctica, un material educativo para promover el aprendizaje autónomo*. Obtenido de Evaluación y mejoramiento de su calidad en la modalidad abierta y a distancia de la UTPL. UNED:
<http://revistas.uned.es/index.php/ried/article/viewFile/1082/998>

Aliaga, J. (2011). *Psicometria: Tests Psicométricos*,. Obtenido de
http://blog.uca.edu.ni/kurbina/files/2011/06/test-psicometrico_confiabilidad-y-validez.pdf

Allen, B., & Helen, W. (21 de mayo de 2019). *American Academy of Pediatrics*. Obtenido de
<https://www.healthychildren.org/Spanish/ages-stages/teen/Paginas/Stages-of-Adolescence.aspx>

Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación introducción a la metodología científica*.
Caracas: EDITORIAL EPISTEME, C.A.

Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación introducción a la metodología científica*.
Caracas: EDITORIAL EPISTEME, C.A.

Badilla, A. A. (2015). *El taller pedagógico, una herramienta didáctica para abordar temas alusivos a la Educación Ciudadana. Perspectivas*, . Valladolid, España: Buena Conciencia.

Baldilla, A. y. (2015). Definición de taller . *Eatategias*, 87.

Barraza, A. (2010). *Elaboración de propuestas de intervención educativa*. México.

- Bautista, A., Cruz, D., Martínez, D., & Mitzy, S. (2017). *Violencia en el noviazgo*. Obtenido de <https://sites.google.com/site/violenciaenelnoviazgo1524034/4---factores-de-riesgo/4-1--factores-individuales>
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación*. Bogotá: PEARSON EDUCACIÓN.
- Blázquez, E. (17 de octubre de 2018). *Epsiba*. Obtenido de <https://epsibapsicologia.es/agresividad-teoria-de-la-frustracion/>
- Cabrero, E. (2017). *Psicología y Mente*. Obtenido de <https://psicologiaymente.com/forense/violencia-relaciones-pareja-adolescente>
- Caceres, Y., & Coazaca, P. (2019). *EFFECTO DE UN PROGRAMA DE ENAMORAMIENTO PARA PREVENIR LA VIOLENCIA PSICOLOGICA EN ADOLESCENTES*. UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN, Arequipa.
- Calderón, M. (30 de noviembre de 2018). *la voz*. Obtenido de <https://www.lavoz.com.ar/ciudadanos/72-de-adolescentes-reconocen-violencia-psicologica-en-sus-noviazgos>
- Calderón, M. (30 de noviembre de 2018). *La Voz*. Obtenido de <https://www.lavoz.com.ar/ciudadanos/72-de-adolescentes-reconocen-violencia-psicologica-en-sus-noviazgos>
- Cano, C., & Moro, M. (2016). Introducción a la Logoterapia desde la perspectiva del Trabajo Social. *Introducción a la Logoterapia desde la perspectiva del Trabajo Social*.
- Cueto, D. (22 de febrero de 2018). *Cepteco*. Obtenido de <https://cepteco.com/consecuencias-del-maltrato-la-pareja/>

- Díaz, M. (2014). *Convivencia escolar y prevención de la violencia*. Obtenido de <https://aulaintercultural.org/wp-content/uploads/2014/04/cv-no-violencia.pdf>
- Elliot, J. (2000). *La investigación-acción en educación*. España: Ediciones Morata, S. L.
- Fernández, P., & Díaz, S. (2002). Investigación cuantitativa y cualitativa . *Unidad de Epidemiología Clínica y Bioestadística.*, 1.
- Figueroba, A. (2018). *Psicología y mente*. Obtenido de <https://psicologiaymente.com/clinica/logoterapia>
- Giménez, M. (2018). *Area Humana*. Obtenido de <https://www.areahumana.es/psicologia-del-enamoramiento/>
- Gómez, M., Deslauriers, J., & Alzate, M. (2010). *Cómo hacer tesis de maestría y doctorado*. Bogotá: Ecoe ediciones.
- Guerri, M. (2019). *Psicoactiva*. Obtenido de <https://www.psicoactiva.com/blog/la-teoria-del-aprendizaje-social-bandura/>
- Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Hernandez, R., Fernández, C., & Baptista, L. (1997). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Hernando, A., Maraver, P., & Pazos, M. (2016). Experiencias positivas y negativas en relaciones de pareja de jóvenes y adolescentes. *Revista de psicología Santiago*.

- Huaraca, C. (2017). "Agresividad y autoestima en estudiantes de 1º, 2º y 3º grado del nivel secundario de dos instituciones educativas del distrito de Carabayllo 2017".
"Agresividad y autoestima en estudiantes de 1º, 2º y 3º grado del nivel secundario de dos instituciones educativas del distrito de Carabayllo 2017". Universidad Cesar Vallejo, Lima.
- Instituto Nacional de Estadística y Censos. (2017). *Violencia de Género*. Obtenido de <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/violencia-de-genero/#>
- Instituto Nacional de Estadística y Censos. (2019). *Violencia de género*. Obtenido de <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/violencia-de-genero/#>
- Iturralde, Y. (11 de abril de 2006). *MailxMail*. Obtenido de mailxmail.com/curso-ansiedad-tratamiento/tecnica-derreflexion
- Lantigua, I. (8 de mayo de 2017). *el mundo*. Obtenido de <https://www.elmundo.es/sociedad/2017/05/08/59105e6e22601d60078b4658.html>
- Lantigua, I. (8 de mayo de 2017). *Violencia de género en adolescentes: entre los "afectos tóxicos" y el "verdadero amor"*. Obtenido de <https://www.elmundo.es/sociedad/2017/05/08/59105e6e22601d60078b4658.html>
- Lantigua, I. (2017). Violencia de género en adolescentes: entre los "afectos tóxicos" y el "verdadero amor". *El Mundo*.
- Lantigua, I. (2017). Violencia de género en adolescentes: entre los "afectos tóxicos" y el "verdadero amor". *El Mundo*.
- Lantigua, I. (8 de mayo de 2017). Violencia de género en adolescentes: entre los "afectos tóxicos" y el "verdadero amor". *El Mundo*.

Lozano, V., & Ruiz, D. (2018). LA CONDUCTA AGRESIVA Y SU INFLUENCIA EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES. *LA CONDUCTA AGRESIVA Y SU INFLUENCIA EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES*. UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE, GUAYAQUIL.

Maria, R., & Fernández, L. (13 de agosto de 2018). *Violencia contra la mujer: causas y consecuencias de una agresión sexual*. Obtenido de <http://www.loyolaandnews.es/loyolacampus/consecuencias-agresion-sexual/>

Martos, A. (10 de noviembre de 2019). *Anamib*. Obtenido de https://www.google.com/search?biw=1517&bih=730&sxsrf=ACYBGNSXveq5nujubIPKr5JKh_6hYT7XCg%3A1578284058818&ei=GrQsXvrOMdHZ5gLSzLlw&q=que+es+la+violencia+psicologica&oq=que+es+violencia+psicologica&gs_l=psy-ab.1.0.0i7i30l10.1114131.1115266..1118280...0.2..0.3

Maya, A. (2007). *El taller educativo*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

Maya, E. (2014). *Métodos y técnicas de investigación, una propuesta ágil para la presentación de trabajos científicos en las áreas de arquitectura, urbanismo y disciplinas afines*. México: Delegación Coyoacán, C.P. 04510.

Menéndez, M. (13 de agosto de 2018). *Psicología on-line*. Obtenido de <https://www.psicologia-online.com/como-prevenir-la-violencia-en-el-noviazgo-4040.html>

Miguel, H., L. G., Lery, R., & Aurora, G. (2017). *CARACTERÍSTICAS SOCIO-FAMILIARES Y VIOLENCIA EN EL*. Universidad Cayetano Heredia, Lima.

Ministerio de Salud y Desarrollo Social. (2016). *Violencia psicológica: cuando el maltrato es invisible*. *Argentina.gob.ar*.

Modelo de atención integral de los departamentos de consejería estudiantil. (Marzo de 2015).

Ministerio de Educación. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/03/modelo_atenci%C3%B3n_integral_departamentos_de_consejer%C3%ADa_estudiantil_-_dece.pdf

Mora, J. (2007). *Comprensión del enamoramiento.* Cauriencia vol.2.

Morabes, S. (2014). Ciclo de violencia en la asistencia psicológica a víctimas de violencia de género. *Ciclo de violencia en la asistencia psicológica a víctimas de violencia de género.* Universidad Nacional de La Plata, Uruguay.

Mustaca, A. (2018). *Avances en psicología latinoamericana.* Obtenido de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/799/79954963005/79954963005.pdf>

Nicuesa, M. (3 de noviembre de 2017). *Psicología On-line.* Obtenido de <https://www.psicologia-online.com/que-es-y-para-que-sirve-la-logoterapia-381.html>

Noblejas, M. (2018). Logoterapia, fundamentos y líneas de intervención. *Revista de psicoterapia .*

Obando, C. (05 de marzo de 2018). *Carol Obando.* Obtenido de <https://carolobando.com/7523-2/>

Organización Mundial de la Salud. (2010). *Informe mundial sobre la violencia y la salud.* Ginebra. Obtenido de https://www.who.int/violence_injury_prevention/violence/world_report/en/abstract_es.pdf

Organización Mundial de la Salud. (2010). *Violencia sexual en Latinoamérica y el Caribe: Análisis de datos secundarios.* Obtenido de

https://www.paho.org/hq/index.php?option=com_content&view=article&id=3341:2010-sexual-violence-latin-america-caribbean-desk-review&Itemid=0&lang=es

Orta, L. (2017). *Factores de riesgo asociados a la violencia en el noviazgo: una revisión narrativa*. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID, Madrid.

Ortega, L. (28 de febrero de 2019). *Bebés y más*. Obtenido de <https://www.bebesymas.com/desarrollo/tres-etapas-adolescencia-que-esperar-cada-ellas>

Otzen, T., & Manterola, C. (2017). *Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio*. Scielo.

Pereira, M. (28 de febrero de 2017). *Instituto Superior de Estudios Psicológicos*. Obtenido de <https://www.isep.es/actualidad/estilos-de-apego-y-su-influencia-en-la-personalidad/>

Pereira, V. (2017). *VIOLENCIA EN EL NOVIAZGO. VIOLENCIA EN EL NOVIAZGO*. Universidad de la República.

Pineda. (1994). Obtenido de Historia de la estadística: http://aducarte.weebly.com/uploads/5/1/2/7/5127290/1._introducci%C3%B3n_a_la_estadistica.pdf

Prieto, J. (16 de abril de 2012). *Apuntes de Psicología Criminológica*. Obtenido de <http://psicocriminologiamx.blogspot.com/2012/04/teorias-explicativas-de-la-violencia.html>

Prieto, P. (1 de 3 de 2016). *La violencia entre novios adolescentes*. Obtenido de <https://laopinion.com/2016/03/01/la-violencia-entre-novios-adolescentes/>

Prieto, P. (2016). *La violencia entre novios adolescentes. La opinión*.

Quicios, B. (15 de febrero de 2018). *Guía infantil.com*. Obtenido de

<https://www.guiainfantil.com/articulos/adolescencia/enamoramiento-en-la-adolescencia-que-podemos-hacer-los-padres/>

Quispe, J., & Tipula, L. (2019). Violencia y estrategias de afrontamiento en el enamoramiento en estudiantes de secundaria de un colegio nacional - Juliaca. *Violencia y estrategias de afrontamiento en el enamoramiento en estudiantes de secundaria de un colegio nacional - Juliaca*. COLEGIO NACIONAL-JULIACA, Arequipa.

Raffino, M. (6 de junio de 2019). Obtenido de Concepto de violencia física:

<https://concepto.de/violencia-fisica/>

Raffino, M. (6 de 12 de 2019). *concepto de violencia física*. Obtenido de

<https://concepto.de/violencia-fisica/>

Raffino, M. (6 de diciembre de 2019). *Concepto de violencia física*. Obtenido de

<https://concepto.de/violencia-fisica/>

Ramirez, J. (2006). BIOQUÍMICA DE LA AGRESIÓN. *BIOQUÍMICA DE LA AGRESIÓN*.

Universidad Complutense de Madrid, Madrid.

Reglamento del régimen académico. (2019). Obtenido de Universidad Nacional de Loja:

<https://unl.edu.ec/sites/default/files/contenido/transparencia/reglamentoacademicounl.pdf>

Reynaga, J. (agosto de 2017). Obtenido de El método estadístico:

<http://sinfronteras.edu.mx/wp-content/uploads/2017/08/El-M%C3%A9todo-estad%C3%ADstico.pdf>

- Ríos, E. (30 de junio de 2018). *3 de cada 10 adolescentes sufren violencia en el noviazgo*: OMS. Obtenido de <https://www.elsoldetoluca.com.mx/local/3-de-cada-10-adolescentes-sufren-violencia-en-el-noviazgo-oms.-un-39-por-ciento-de-jovenes-entre-los-15-y-los-24-anos-de-edad-son-victimas-de-violencia-durante-el-noviazgo-1803206.html>
- Rizo, D. (4 de junio de 2019). *La mente es maravillosa* . Obtenido de <https://lamenteesmaravillosa.com/las-6-etapas-las-relaciones-pareja/>
- Rodríguez, M. (19 de noviembre de 2010). *Metodologías de la investigación*. Obtenido de <https://metodologiasdelainvestigacion.wordpress.com/2010/11/19/la-tecnica-de-la-encuesta/>
- Rodríguez, M. (2019). *Maribel Rodríguez*. Obtenido de <http://www.maribelium.com/logoterapia.html>
- Rodriguez, Y. (08 de mayo de 2018). *La Región*. Obtenido de <https://www.laregion.es/articulo/xornal-escolar/mitos-amor-enamoramiento-adolescencia/20180502143001790010.html>
- Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*. México.
- Sánchez, E. (20 de diciembre de 2018). *La mente es maravillosa*. Obtenido de <https://lamenteesmaravillosa.com/imagenes-editadas-las-tecnicas-de-intencion-paradojica-una-via-para-cambiar/>
- Sanchez, P. (25 de septiembre de 2017). *Cognifit*. Obtenido de <https://blog.cognifit.com/es/albert-bandura-teoria-de-aprendizaje-social-timplicaciones-educativas/>

Segura, A. (2003). Diseños cuasiexperimentales. *Diseños cuasiexperimentales*. Universidad de Antioquia, Antioquia.

Sistema Nacional de Protección de Niñas, N. y. (13 de febrero de 2019). *Gobierno de México*.
Obtenido de <https://www.gob.mx/sipinna/es/articulos/violencia-en-el-noviazgo-no-es-amor-no-es-amistad?idiom=es>

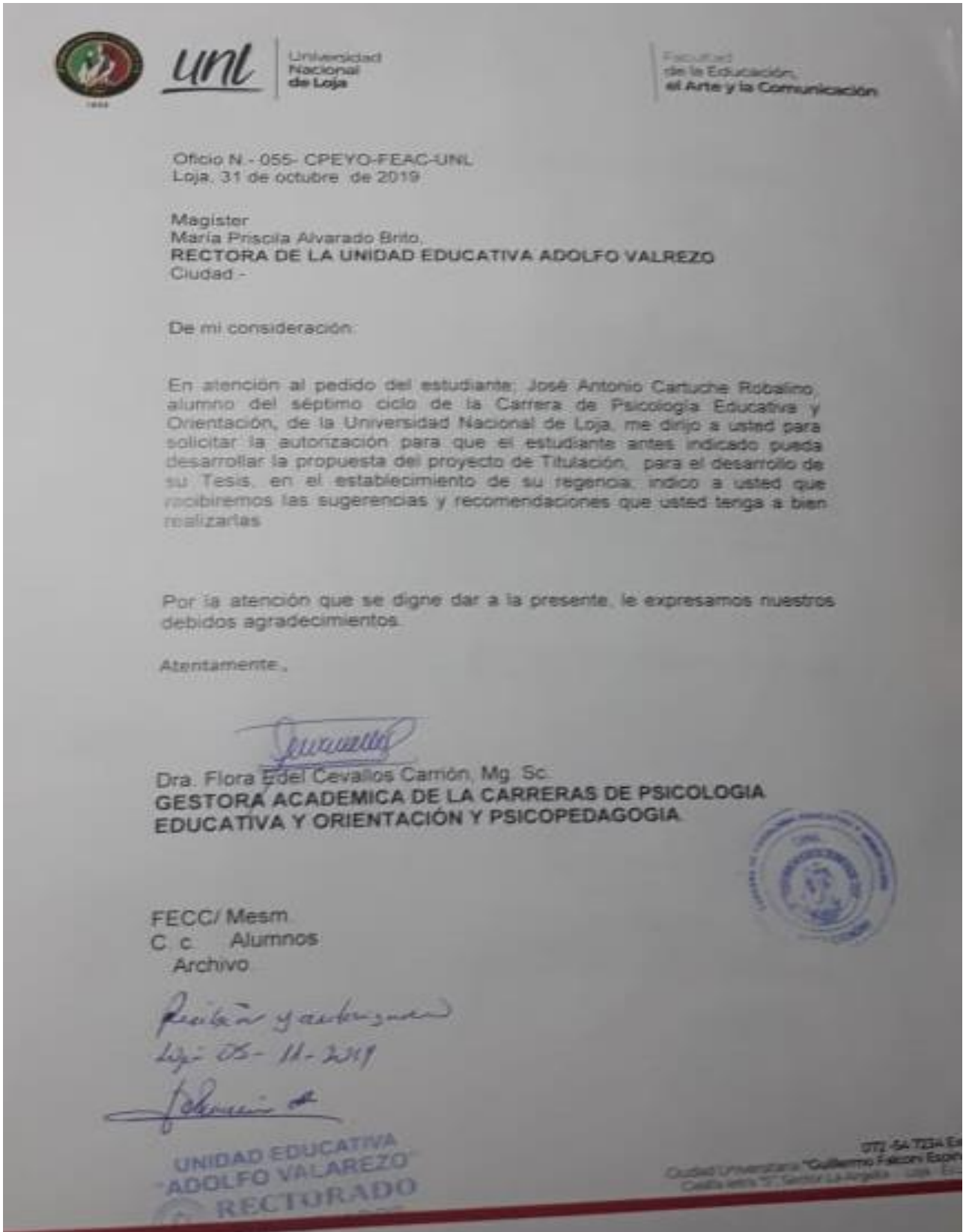
Torres, A. (2017). *Psicología y Mente*. Obtenido de
<https://psicologiaymente.com/forense/tipos-de-violencia>

Vicente, V. (21 de agosto de 2018). *Guía Infantil.com*. Obtenido de
<https://www.guiainfantil.com/adolescencia/etapas-de-la-adolescencia-evolucion-fisica-y-emocional-del-adolescente/>

Zambrano, V. (2018). *JGM Radio*. Obtenido de <https://radiojgm.uchile.cl/realidad-chilena-sobre-violencia-en-el-pololeo-juvenil/>

ANEXOS:

ANEXO 1: oficio de apertura para realizar el proyecto de titulación.



ANEXO 2: Encuesta de diagnóstico (Problemática).



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

ENCUESTA

Estimado/a estudiante,

La presente encuesta tiene la finalidad de levantar un diagnóstico sobre situaciones de violencia psicológica durante el enamoramiento, el mismo que servirá para desarrollar un proyecto de titulación en la carrera de Psicología Educativa y Orientación, por lo cual muy comedidamente le pido sea sincero/a en sus respectivas respuestas.

Edad: _____ **Genero:** M ___ F ___ **Grado:** _____ **Paralelo** _____

Fecha: _____

PREGUNTAS	Nunca	Raras veces	Algunas veces	Muchas veces
1) ¿Debes informarle de tus horarios a tu pareja?				
2) ¿Tu pareja controla tu forma de vestir?				
3) ¿Controla tus amistades, te dice con quienes puedes ser amigo/a y con quienes no?				
4) ¿Tu pareja te pide la contraseña de tus redes sociales y se enfada si no accedes?				
5) ¿Tu pareja te interrumpe o distrae cuando estás haciendo algo importante?				
6) ¿Tu pareja te hace sentir culpable de algo que has hecho o que no has hecho?				
7) En forma de broma, ¿tu pareja te ha dicho algún mal apodo?				
8) ¿Debes cuidar de no mirar a otra persona porque de lo contrario tendrías problemas con tu pareja?				
9) ¿Tu pareja te cela, afirmando que podrías tener alguna aventura con otra persona?				

10) ¿Sientes que puedes ser tú mismo/a cuando estás con tu pareja?				
--	--	--	--	--

Gracias por su colaboración.

ANEXO 3: Test de aplicación

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA



**Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación
Carrera de Psicología Educativa y Orientación**

Instrumento dirigido a los estudiantes de la Unidad Educativa “Adolfo Valarezo”

Estimado/a Estudiante:

Reciba un cordial saludo de parte de Jose Cartuche, estudiante de la Carrera de Psicología Educativa y Orientación, a la vez solicito a usted se digne dar respuesta a la presente escala de medición sobre la violencia en la etapa del enamoramiento.

Su sinceridad en sus respuestas en cada pregunta es importante, por lo que pido su colaboración.

DATOS GENERALES

EDAD: _____

GÉNERO: M

F

GRADO: _____

PARALELO: _____

Escala de Abuso Psicológico Sutil y Manifiesto a las Mujeres – SOPAS

La mayoría de las cosas que se describen a continuación suceden en todas las relaciones. Éstas son cosas que tu pareja puede hacer de una manera cariñosa, bromeando o de forma seria. Elige un número de la escala siguiente para mostrar con qué frecuencia tu pareja hace cada cosa.

0 = Nunca

3 = Bastantes veces

1 = Raras veces

4 = Muchas veces

2 = Algunas veces

5 = Prácticamente siempre

Con qué frecuencia, de manera cariñosa, bromeando o de forma seria, tu pareja...

1. Juega con tus sentimientos.	0	1	2	3	4	5
2. Hace o dice algo que hace que le des vueltas a la cabeza	0	1	2	3	4	5

3. Actúa como si supiera lo que has estado haciendo cuando él no estaba presente.	0	1	2	3	4	5
4. Te culpa cuando se siente enfadado o molesto.	0	1	2	3	4	5
5. Cambia de opinión pero no te lo dice hasta que es demasiado tarde.	0	1	2	3	4	5
6. Te desanima para que no tengas aficiones que él no comparte.	0	1	2	3	4	5
7. Hace o dice algo que hiere el respeto por ti misma o tu orgullo propio.	0	1	2	3	4	5
8. Te anima a hacer algo y después dificulta de algún modo que puedas llevarlo a cabo.	0	1	2	3	4	5
9. Desprecia, encuentra fallos o critica algo que te gustaba o con lo que te sentías bien.	0	1	2	3	4	5
10. Te hace sentir mal por haber hecho algo que no quería que hicieras.	0	1	2	3	4	5
11. Te hace sentir que nada de lo que tú digas le afectará.	0	1	2	3	4	5
12. Te hace elegir entre algo que quiere y algo que tú quieres o necesitas.	0	1	2	3	4	5
13. Dice o hace algo que te hace sentir poco querida o indigna de ser querida.	0	1	2	3	4	5
14. Te hace cuestionarte si podrías cuidar de ti misma.	0	1	2	3	4	5
15. Te hace sentirte culpable por algo que has hecho o que no has hecho.	0	1	2	3	4	5
16. Utiliza contra ti cosas que tú habías dicho, como, por ejemplo, si dices que te equivocaste, más tarde usa eso en tu contra.	0	1	2	3	4	5
17. Te hace sentir que eres tú la que tienes que arreglar algo que él hizo y salió mal.	0	1	2	3	4	5
18. Pone sus intereses por encima de los tuyos y parece no preocuparse por lo que tú quieres.	0	1	2	3	4	5
19. Hace que te cuestiones a ti misma, haciéndote sentir insegura o con menos confianza en ti misma.	0	1	2	3	4	5
20. Te recuerda situaciones en las que él tenía razón y tú estabas equivocada.	0	1	2	3	4	5
21. Dice que lo que hace, aunque a ti te hiere, es bueno para ti o hará que seas mejor persona.	0	1	2	3	4	5
22. Dice algo que te hace plantearte si te estarás volviendo loca.	0	1	2	3	4	5
23. Actúa como si te poseyera.	0	1	2	3	4	5
24. De algún modo hace que te preocupes o que tengas miedo, aunque no sepas muy bien por qué.	0	1	2	3	4	5
25. De algún modo dificulta que vayas a algún sitio o que hables con alguien.	0	1	2	3	4	5
26. De algún modo impide que tengas tiempo para ti.	0	1	2	3	4	5
27. Actúa como si reaccionaras exageradamente o te disgustaras demasiado.	0	1	2	3	4	5

28. Se molesta porque hiciste algo que él no sabía que ibas a hacer.	0	1	2	3	4	5
29. Te dice que los problemas en vuestra relación son culpa tuya.	0	1	2	3	4	5
30. Te interrumpe o te distrae cuando estás haciendo algo importante.	0	1	2	3	4	5
31. Te culpa de sus problemas.	0	1	2	3	4	5
32. Intenta impedir que expreses lo que sientes.	0	1	2	3	4	5
33. Intenta impedir que hagas algo que quieres o que tienes que hacer.	0	1	2	3	4	5
34. Intenta convencerte de que algo es como él decía aunque sabes que no es cierto.	0	1	2	3	4	5

ÍNDICE

PORTADA	i
CERTIFICACIÓN	ii
AUTORÍA	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO	vii
MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS	viii
ESQUEMA DE TESIS	ix
a. TÍTULO	1
b. RESUMEN	2
ABSTRACT	3
c. INTRODUCCIÓN	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA	8
Violencia psicológica en el enamoramiento	8
Concepto de violencia	8
Teorías psicológicas y modelos sobre la violencia psicológica en el enamoramiento	9
Tipos de Violencia	13
Causas de la violencia psicológica en el enamoramiento	17
Consecuencias de la violencia psicológica en el enamoramiento	18
Factores de riesgo de la violencia en el enamoramiento	18
Ciclo de la violencia.....	20
Concepto de enamoramiento	21
El enamoramiento en la adolescencia.....	21
Fases del enamoramiento	22
Relaciones de pareja.....	23
Etapas en una relación de pareja	24
Concepto de adolescencia	25
Etapas de la adolescencia	26
Perfil profesional y funciones del psicólogo educativo en la función de prevención e intervención.....	27

Modelos de acción integral del DECE.....	28
Concepto de logoterapia.....	30
Autor de la logoterapia.....	31
La logoterapia en la educación.....	31
Técnicas de logoterapia.....	32
e. MATERIALES Y MÉTODOS.....	33
f. RESULTADOS.....	42
g. DISCUSIÓN.....	46
h. CONCLUSIONES.....	50
i. RECOMENDACIONES.....	52
PROPUESTA ALTERNATIVA.....	53
j. BIBLIOGRAFÍA.....	100
k. ANEXOS.....	109
PROYECTO PARA EL TRABAJO DE TITULACIÓN.....	109
a. TEMA.....	110
b. PROBLEMÁTICA.....	111
c. JUSTIFICACIÓN.....	114
d. OBJETIVOS.....	116
e. MARCO TEÓRICO.....	117
f. METODOLOGÍA.....	145
g. CRONOGRAMA.....	159
h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO.....	162
i. BIBLIOGRAFÍA.....	163
ANEXOS.....	173
ÍNDICE.....	178