



1859

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

**FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA**

**COMUNICACIÓN**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN**

**PARVULARIA**

**TÍTULO**

**LA TECNOLOGÍA PARA POTENCIAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL DE LOS NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MUNICIPAL HÉROES DEL CENEPa DE LA CIUDAD DE LOJA PERIODO LECTIVO 2018 – 2019**

Tesis previa a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Psicología Infantil y Educación Parvularia.

**AUTORA:** Olga Tatiana Bravo Guzmán

**DIRECTORA:** Lic. María Soledad Quilca Terán Mg. Sc

**LOJA - ECUADOR**

**2020**

## CERTIFICACIÓN

Lic. María Soledad Quilca Terán Mg. Sc.

**DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

CERTIFICO:

Haber dirigido, asesorado, revisado, orientado con pertinencia y rigurosidad científica en todas sus partes, en concordancia con el mandato del Art. 139 del Reglamento del Régimen de la Universidad Nacional de Loja, el desarrollo de la tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación, mención Psicología Infantil y Educación Parvularia, titulada: LA TECNOLOGÍA PARA POTENCIAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL DE LOS NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MUNICIPAL HÉROES DEL CENEPa DE LA CIUDAD DE LOJA PERIODO LECTIVO 2018 – 2019 de la autoría de la Srta. Olga Tatiana Bravo Guzmán; la misma que reúne los requisitos legales reglamentarios, por lo que autorizo su presentación para que continúe con el trámite de graduación correspondiente.

Loja, 29 de enero del 2020



Lic. María Soledad Quilca Terán Mg. Sc

**DIRECTORA DE TESIS**

## AUTORÍA

Yo, Olga Tatiana Bravo Guzmán, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos, de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

**Autora:** Olga Tatiana Bravo Guzmán

**Firma:**.....

**Cédula:** 0104347216

**Fecha:** Loja, 12 de Marzo de 2020

**CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO**

Yo, Olga Tatiana Bravo Guzmán, declaro ser autora de la tesis titulada: **LA TECNOLOGÍA PARA POTENCIAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL DE LOS NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MUNICIPAL HÉROES DEL CENEPa DE LA CIUDAD DE LOJA PERIODO LECTIVO 2018 – 2019**, como requisito para optar al grado de Licenciada en Ciencias de la Educación; mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja a los doce días del mes de Marzo del dos mil veinte.

**Firma:**

**Autora:**

Olga Tatiana Bravo Guzmán

**Cédula:**

0104347216

**Dirección:**

Loja, La Argelia, Av. Reinaldo Espinoza y Calle C

**Correo electrónico:**

tatianabravo163@gmail.com

**Teléfono/Celular:**

0967092453

**DATOS COMPLEMENTARIOS:**

**Directora de Tesis:**

Lic. María Soledad Quilca Terán Mg. Sc

**TRIBUNAL DE GRADO**

**Presidenta:**

Dra. Daisy Alicia Alejandro Cortes. Mg. Sc.

**Primera Vocal:**

Lic. Elcy Viviana Collaguazo Vega. Mg. Sc.

**Segunda Vocal:**

Lic. Sonia María Castillo Costa. Mg. Sc.

## **AGRADECIMIENTO**

En primer lugar, extendiendo mi más sincera muestra de gratitud a la Universidad Nacional de Loja, institución que, durante este periodo de mi vida, se convirtió en el lugar propicio para formarme, a la facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación, ya que fueron en sus aulas en donde recibí los conocimientos necesarios que me permitieron culminar con éxito esta etapa.

Especialmente a la carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, por permitirme formarme en tan noble profesión, a quienes la conforman por su apoyo, predisponían y dedicación para compartir sus vivencias, experiencias y conocimientos.

A mis docentes, que en cada clase pusieron su alma y es precisamente gracias a ellos que en este momento finalizo este proceso de mi vida estudiantil. Deseo agradecerles ya que me mostraron que amar lo que haces es lo más importante y fueron sus experiencias indispensables para mi formación.

Agradezco a mi tutora de tesis Lic. María Soledad Quilca Terán Mg. Sc, quien me acompañó durante este largo proceso y mediante sus asesorías es que puedo culminar esta etapa.

Finalmente deseo expresar mi agradecimiento a la escuela de Educación Básica Municipal Héroes del Cenepa, institución que me permitió llevar a cabo esta investigación de manera especial a la Lic. Valeria Sofía Cabrera Loaiza Mgs. docente de preparatoria quien permitió mi presencia en su salón de clase y me brindó los espacios propicios para culminar con éxito la aplicación de mi tesis. A los padres de familia y los niños de preparatoria por su colaboración y predisposición en esta investigación

**La autora**

## **DEDICATORIA**

Les dedico este proyecto de investigación a mis padres, aunque mis ojos hace mucho que no los ven, en mi corazón siempre están presentes y sin duda el pensar que estuvieron conmigo durante este proceso, compartiendo cada noche, desvelo y alegría me motiva a seguir adelante.

A mi familia que durante estos años me han apoyado de diferente manera para llegar a cumplir esta meta, especialmente a dos personas que son esenciales en mi vida, mi hermano que es mi fortaleza, y a mi prima Leslie que siempre tuvo las palabras correctas para darme seguridad y alegrar mis días.

A mis docentes quienes siempre estuvieron dispuestos a brindarme su ayuda y de forma especial a la Lic. Alba Valarezo Mg. Sc. por su apoyo en el proceso de desarrollo de esta investigación.

**Olga Tatiana**

## MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

<b>ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN</b>											
<b>BIBLIOTECA: FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN</b>											
<b>TIPO DE DOCUMENTO</b>	<b>AUTORA/ TÍTULO DE LA TESIS</b>	<b>FUENTE</b>	<b>FECHA Y AÑO</b>	<b>ÁMBITO GEOGRÁFICO</b>						<b>OTRAS DESAGREGACIONES</b>	<b>OTRAS OBSERVACIONES</b>
				Nacional	Regional	Provincial	Cantón	Parroquia	Barrio o comunidad		
<b>TESIS</b>	<p><b>Olga Tatiana Bravo Guzmán</b></p> <p>LA TECNOLOGÍA PARA POTENCIAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL DE LOS NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MUNICIPAL HÉROES DEL CENEPa DE LA CIUDAD DE LOJA PERIODO LECTIVO 2018 – 2019</p>	UNL	2020	Ecuador	Zona 7	Loja	Loja	Punzara	Héroes del Cenepa	CD	LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN: PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA





## ESQUEMA DE TESIS

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
- viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
- ix. ESQUEMA DE TESIS
  - a. TÍTULO
  - b. RESUMEN  
ABSTRACT
  - c. INTRODUCCIÓN
  - d. REVISIÓN DE LITERATURA
  - e. MATERIALES Y MÉTODOS
  - f. RESULTADOS
  - g. DISCUSIÓN
  - h. CONCLUSIONES
  - i. RECOMENDACIONES
    - PROPUESTA ALTERNATIVA
  - j. BIBLIOGRAFÍA
  - k. ANEXOS
    - PROYECTO DE TESIS
    - OTROS ANEXOS

**a. TÍTULO**

LA TECNOLOGÍA PARA POTENCIAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL DE LOS NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MUNICIPAL HÉROES DEL CENEPa DE LA CIUDAD DE LOJA PERIODO LECTIVO 2018 – 2019

## **b. RESUMEN**

La presente investigación titulada: LA TECNOLOGÍA PARA POTENCIAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL DE LOS NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MUNICIPAL HÉROES DEL CENEP DE LA CIUDAD DE LOJA PERIODO LECTIVO 2018 – 2019, tiene como objetivo general: Determinar las alternativas que brinda la tecnología para desarrollar la inteligencia intrapersonal en los niños de preparatoria. Para su desarrollo se utilizó los métodos: científico, descriptivo, analítico-sintético, estadístico, inductivo-deductivo, comparativo; las técnicas e instrumentos aplicados fueron: el inventario BarOn Ice para conocer el nivel de inteligencia intrapersonal presente en los niños, encuesta a los padres de familia para determinar la presencia de tecnología en los hogares; y a los docentes para conocer el entendimiento de la inteligencia intrapersonal y la presencia tecnológica; la muestra investigada fue de 4 docentes, 29 niños y padres. En la revisión de la literatura se abordaron dos variables: la tecnología y la inteligencia intrapersonal; los resultados obtenidos en el pre-test se evidencian que la mayor parte de la muestra que corresponde al 75,86% se encuentran en niveles que necesitan ser mejorados, por tanto se evidencia la necesidad de plantear actividades que potencien la inteligencia, y es así que después de haber aplicado la propuesta “espejito, espejito ¿quién soy?” la cual se basa en la utilización de recursos tecnológicos se consiguió disminuir el porcentaje un 34,48%, llegando a la conclusión que los recursos tecnológicos permiten potenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal gracias al uso de audio, imagen, animación, video, efectos etc., por ello es necesario fomentar buenas prácticas de uso de tecnología para incorporar las TIC como herramienta educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

**PALABRAS CLAVES:** BarOn Ice, inteligencia intrapersonal, preparatoria, recursos tecnológicos, TIC.

## **ABSTRACT**

This research entitled: THE TECHNOLOGY TO POWER THE DEVELOPMENT OF THE INTRAPERSONAL INTELLIGENCE OF CHILDREN OF PREPARATORY OF THE SCHOOL OF BASIC EDUCATION MUNICIPAL HEROES OF THE CENIPA OF THE CITY OF LOJA LECTIVE PERIOD 2018 - 2019, has as a general. technology to develop intrapersonal intelligence in high school children. For its development the methods are analyzed: descriptive, scientific, analytical-synthetic, statistical, inductive-deductive; the techniques and instruments applied were: the BarOn Ice test to know the level of intrapersonal intelligence present in children, survey parents to determine the presence of technology in homes; to teachers to know the understanding of intrapersonal intelligence and technological presence; The sample investigated was 4 teachers, 29 children and parents. In the literature review two variables will be addressed: technology and intrapersonal intelligence; The results obtained in the pre-test show that most of the sample corresponding to 75.86% are at levels that need to be improved, therefore the need to propose activities that enhance intelligence is evidenced, and this is the case wait, have applied the proposal "mirror, mirror who am I?" which is based on the use of technological resources will reduce the percentage by 34.48%, reaching the conclusion that technological resources allow to enhance the development of the intrapersonal intelligence thanks to the use of audio, image, animation, video, effects, etc., therefore it is necessary to promote good practices of technology use to incorporate ICT as an educational tool in the teaching-learning process.

**Key words:** technological strategies, intrapersonal intelligence, kids, technology.

### **c. INTRODUCCIÓN**

La tecnología es una herramienta cuya presencia se encuentra en todos los ambientes en los que se desenvuelven los seres humanos, siendo especialmente atrayente para los más jóvenes, la mayoría de los cuales se desarrollan a la par de los avances tecnológicos por lo que su uso se les facilita de gran manera, según datos de la UNICEF uno de cada tres usuarios de internet a nivel mundial son niños y adolescentes menores de 18 años. Esta realidad a nivel nacional señala que el 52,4% de niños mayores de 5 años usan el computador y el 61,2% accedió a internet en los últimos 12 meses (INEC, 2016, p.28).

La importancia de utilizar tecnología radica en que los iconos, fotos, audios, animaciones, efectos, símbolos, audiovisuales son importantes para el desarrollo temprano, debido a que facilita la comprensión de contenidos. De esta manera los estudiantes pueden aprender de una manera atractiva, divertida y adecuada a su edad. También es importante que los padres de familia deban ser más sensibles e involucrarse en la enseñanza de sus hijos en casa, en lo referente a la tecnología, estableciendo restricciones de manera que los niños pueden beneficiarse de esta, evitando las amenazas de internet y potenciando el desarrollo de una inteligencia tan esencial como la intrapersonal.

En base a los antecedentes presentado se plantea el siguiente tema de investigación: LA TECNOLOGÍA PARA POTENCIAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL EN LOS NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MUNICIPAL HÉROES DEL CENEP DE LA CIUDAD DE LOJA PERIODO LECTIVO 2018-2019. Para llevar a cabo esta temática se formuló el siguiente problema de investigación: ¿CÓMO USAR LA TECNOLOGÍA PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL?

Para el desarrollo de esta investigación se plantearon objetivos específicos, siendo el primer objetivo: Diagnosticar la presencia de la inteligencia intrapersonal en los niños de preparatoria, el segundo objetivo: Identificar la presencia de la tecnología en los hogares, el tercer objetivo: Diseñar y aplicar una propuesta alternativa que permita optimizar el uso de la tecnología y potenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal en los niños, el cuarto objetivo: Evaluar el impacto de la propuesta alternativa en función de la inteligencia intrapersonal.

En la revisión de literatura se abordaron dos variables; la primera variable hace referencia a la tecnología abordando los siguientes contenidos: concepto de tecnología, evolución de tecnología, características de la tecnología, tecnología e internet, seguridad -familia e internet, nativos digitales, inconvenientes del uso de la tecnología en la infancia.

La segunda variable hace referencia a la inteligencia intrapersonal abordando las siguientes temáticas: concepto de inteligencia, antecedentes de la inteligencia intrapersonal, inteligencia emocional, componentes de la inteligencia emocional según BarOn, concepto de inteligencia intrapersonal, beneficios de la inteligencia intrapersonal, componentes de la inteligencia intrapersonal, estrategias para potenciar la inteligencia intrapersonal.

Los métodos utilizados durante esta investigación fueron: el método descriptivo, utilizado para detallar el problema y la realidad estudiada; el método científico usado para obtener las referencias bibliográficas con la extracción de información que permita determinar los aspectos más importante que se ajusten al tema de investigación , el método analítico-sintético usado para priorizar la información teórica y analizar e interpretar los resultados de la investigación, el método estadístico para el manejo de los datos cuantitativo

y cualitativos de la investigación obtenidos mediante los instrumentos usados, el método inductivo- deductivo sirvió para recopilar información general sobre la tecnología e inteligencia intrapersonal, para la formulación de las conclusiones partiendo de los resultados obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos.

En lo que respecta a los instrumentos se utilizó: una encuesta a los docentes de preparatoria mediante la cual se estableció el conocimiento acerca de la inteligencia intrapersonal y la presencia de artefactos tecnológicos en el ámbito educativo, una encuesta a los padres de familia mediante la cual se determinó la presencia tecnológica en los hogares, supervisión parental , además de los artefactos con los que los niños tienen contacto, se aplicó la adaptación del inventario de inteligencia emocional BarOn Ice: NA, realizada en Lima-Perú, por Nelly Ugarriza y Liz Pajares Del Aguila, aplicado a los niños de preparatoria para conocer el nivel de desarrollo de la inteligencia intrapersonal en los educandos con una adaptación en el lenguaje. La investigación se desarrolló en el periodo lectivo 2018- 2019 en la escuela de Educación Básica Municipal Héroes del Cenepa de la ciudad de Loja. La muestra investigada comprende 4 docentes, 29 niños y padres de familia.

Los resultados más relevantes de esta investigación son: que los niños mayoritariamente se ubicaban en niveles que necesitan mejorarse, además en referencia a la tecnología en la vida de los niños se determinó que mantiene gran presencia, por lo que con el fin de potenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal mediante el uso de tecnología, se diseñó y aplico la propuesta alternativa “espejito, espejito ¿Quién soy yo?”, la cual se complementó con una guía tecnológica para los padres de familia con el fin de incluirlos en el proceso de potenciación, se evidencio en los resultados finales la disminución de la cantidad de población que necesitaba mejorar su inteligencia intrapersonal, lo cual permite concluir que

los recursos tecnológicos permiten potenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal, es por ello que se considera que en las instituciones se deben incorporar las TIC como herramienta educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El presente informe contiene: preliminares redactadas de acuerdo a la normativa institucional, título, resumen, introducción, revisión de literatura, materiales y métodos, resultados, discusión, conclusiones y recomendaciones, bibliografía, anexos e índice.



#### **d. REVISIÓN DE LITERATURA**

### **Tecnología**

#### **Concepto de tecnología**

La tecnología como término abarca un conjunto de dispositivos desde las computadoras, internet y equipos que se integran, comprendiendo así que este término puede referirse a partes tangibles como intangibles, siendo en sus inicios una respuesta humana para comunicar y almacenar información de manera eficaz, hasta convertirse en un facilitador del diario vivir, en sus inicios la tecnología nace del pensamiento creativo del hombre que se enfrenta a problemas diversos.

Según Calderón, Núñez, Di Laccio, y Iannelli (2015) “las TIC’s están formadas por un conjunto de dispositivos asociados a las computadoras (PCs), Internet, telecomunicaciones y muchos equipos que se integran con ellos, por ejemplo, cámaras digitales, sensores de luz, sonido, temperatura, etc.” (p.213).

El concepto de tecnología abarca un terreno amplio el cual contiene diversos conocimientos tanto tangibles como intangibles, por lo cual la tecnología puede ser definida como una respuesta humana para facilitar su diario vivir, en sus inicios la tecnología nace del pensamiento creativo del hombre que se enfrenta a problemas diversos.

Gay y Ferreras (2016) definen a la tecnología como el conjunto ordenado de conocimientos, y los correspondientes procesos, que tienen como objetivo la producción de bienes y servicios, teniendo en cuenta la técnica, la ciencia y los aspectos económicos, sociales y culturales involucrados; el término se hace extensivo a los productos (si los

hubiera) resultantes de esos procesos, los que deben responder a necesidades o deseos de la sociedad y como ambición contribuir a mejorar la calidad de vida. (p.9).

Desde el punto de vista instrumental la tecnología es una herramienta cuyo uso puede ser beneficioso o perjudicial, pero esto no depende del artefacto sino esto está ligado a la política social bajo la cual es usada o las carencias en las características del artefacto, las mismas que deben ser sustituidas, además definen a las tecnologías como neutrales ya que se desarrollan de manera independiente a la cultura y entorno.

### **Evolución de la tecnología**

La evolución de la tecnología se da como respuesta a la necesidad constante de las personas para solucionar problemas o facilitar el funcionamiento de procesos de la vida diaria, de manera que logren dar respuesta a las diferentes falencias que observan en su medio.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación - TIC surge como convergencia tecnológica de la electrónica, el software y las infraestructuras de telecomunicaciones. Una de las características fundamentales de las TIC es que éstas han terminado con la distancia entre el saber y el hacer, entre la teoría y la práctica. Los nuevos profesionales aprenden inventando, modificando las aplicaciones de las nuevas tecnologías. (Slusarczyk et. al. 2014; p.74).

La dificultad que presentaba para los usuarios llevo a los creadores a desarrollar el concepto de interfaz interactiva, la misma que facilito la inclusión de los mismos a la cotidianidad de la vida, lo cual provoco una innovación constante que llega en la actualidad

a los sistemas cuyo uso se facilitó, hasta el punto de ser posible que niños que inclusive no acceden al sistema educativo aun puedan determinar su uso con la simple exposición al artefacto, sin necesitar un mediador.

Actualmente la tecnología está al alcance de la mano, debido a la facilidad para trasladarla, desde teléfonos móviles, computadoras y otros dispositivos, cada espacio puede ser ocupado por un aparato tecnológico. Desde sus inicios la tecnología se ha visto envuelta en varios cambios desde su tamaño, hasta su precio y accesibilidad.

### **Características de la tecnología**

Según Cabrero (como se citó en Farias, Iñiguez, y Suarez) las características de las TIC son:

- **Inmaterialidad:** su materia prima es la información en cuanto a su generación y procesamiento, así se permite el acceso de grandes masas de datos en cortos períodos de tiempo.
- **Interactividad:** permite una relación sujeto - máquina adaptada a las características de los usuarios.
- **Instantaneidad:** facilita que se rompan las barreras temporales y espaciales de las naciones y las culturas.
- **Innovación:** persigue la mejora, el cambio y la superación cualitativa y cuantitativa de sus predecesoras, elevando los parámetros de calidad en imagen y sonido.
- **Digitalización de la imagen y sonido:** lo que facilita su manipulación y distribución con parámetros más elevados de calidad y a costos menores de distribución.

- Automatización e interconexión: pueden funcionar independientemente, su combinación permite ampliar sus posibilidades, así como su alcance.
  - Diversidad: las tecnologías que giran en torno a algunas de las características anteriormente señaladas y por la diversidad de funciones que pueden desempeñar.
- (2019, p.9).

En cuanto refiere a las características de las TIC, la definición aportada por Cabrero es una de las más completas, la inmaterialidad que referencia a la sociedad interconectada que permite acceder a información de manera inmediata, la interactividad si bien las nuevas tecnologías han permitido la interacción del individuo con otros individuos, minimizando barreras anteriormente encontradas como la distancia física, limita la misma ya que la interacción no es total.

Otra característica evocada por Cabrero es la instantaneidad que brinda las TIC mediante la conocida Web 2.0 y 3.0, permitiendo una visión de un mundo más pequeño, en cuanto a la innovación es reconocible que la tecnología se mantiene en constante cambio para responder a las necesidades de una sociedad en crecimiento, la digitalización esta herramienta ha permitido la divulgación y socialización de la información con mayor inmediatez.

La interconexión y automatización se refieren a la posibilidad que aportan las nuevas tecnologías para acceder de manera intuitiva a su interfaz por parte de nuevos usuarios siendo la diversidad de tareas que pueden realizarse, lo que las convierte en un instrumento atractivo para utilizarlo.

## **Tecnología e Internet**

En inglés Internet se llama “El Internet”, como si fuera La Red, pero en realidad se trata de centenares de redes interconectadas en todo el mundo, las cuales funcionan mediante la utilización de los mismos protocolos de comunicación. Es por este tipo de interconexión a escala mundial que se puede hablar de Internet como un medio de comunicación social, ya que constituye un medio masivo de comunicación que llega a centenares de personas en un mismo momento y constantemente. (Rueda, 2007, p.6).

Los usuarios de productos tecnológicos acceden al servicio de internet ya que en su mayoría estos artefactos necesitan para su funcionamiento estar enlazados a esta red gigantesca, y al acceder a este servicio no toman en consideración los riesgos que implica. La tecnología por si misma ha tenido un impacto significativo en la vida de las personas, afectando no solo a sus hábitos, sino también afecta a su forma de relacionarse, la impaciencia y problemas de memoria es consecuencia de su uso. Si bien al acceder a esta red los términos y condiciones, tanto como la política de seguridad son expuestos y el usuario es libre de aceptarlos, cada vez es menor el número de usuarios que revisa a que accede al usar una determinada aplicación o servicio.

## **Seguridad, familia e internet**

Ayuso (2015) menciona que la socialización se lleva cabo en un círculo familiar muy cerrado desde dentro hacia fuera de la familia, es decir, desde los padres y familiares más cercanos hacia el grupo de iguales y la sociedad en general; sin embargo, con el desarrollo de las nuevas tecnologías, este proceso se ve alterado existiendo múltiples agentes y actores

que participan de forma paralela con la familia. Todo ello da lugar a lo que la literatura ha considerado como nuevos riesgos sociales. (p.78).

La tecnología ha permitido la inmediatez de las relaciones interpersonales, pero ha aislado a la familia del proceso de conformación de vínculos sociales, ya que al poseer cada miembro un artefacto que le permite contactarse con sus pares, cada individuo crea un mundo propio para sí mismo que lo aísla de su entorno inmediato. Los usuarios más jóvenes suelen ser más fácilmente influidos por la presión ejercida por los pares, es precisamente debido a esto que el no estar accesibles tecnológicamente, es decir, no poder acceder a su artefacto tecnológico representa una crisis, debido a que esto se puede interpretar por los pares o pareja como un acto de rechazo e inclusive una demostración de descortesía.

Castells (como se citó en Ayuso, 2015) refiere que los hogares con presencia tecnológica que en estos hogares reflejan también una tendencia hacia la individualización, la cual libera a las personas de las estructuras tradicionales y da lugar a una mayor heterogeneidad de formas de convivencia, que reivindican su legitimidad en el escenario público. Esta pluralidad de formas de vida familiar en algunos casos se puede mantener gracias al avance de las nuevas tecnologías que permiten entre otras cosas, mejorar la comunicación en el seno de la pareja, controlar el proceso de socialización de los hijos, permitir el teletrabajo o mejorar la conciliación de la vida laboral y privada gracias a una mejor coordinación entre sus miembros, las llamadas “familias coordinadas” (pp.76-77).

Un problema actual al que se enfrentan las familias es la comunicación dentro del entorno familiar, ya que se ve afectada de manera central debido a que su uso se expande a momentos y espacios que antes eran usados como puntos de convivencia o socialización, la tecnología levanta barreras entre los miembros ya que es parte de la rutina diaria de las familias, la

interacción se ve limitada y la dinámica familiar, por tanto se muestra escasa ya que padres e hijos pasan su tiempo con los diferentes artefactos tecnológicos.

La adquisición de aparatos tecnológicos se ha convertido en una necesidad ya sea comunicativa, educativa o simplemente social. Inicialmente los mismos producen un acercamiento de los padres principalmente a los hijos, en busca de orientaciones acerca del uso de estos productos, y mediante su uso el individuo progresivamente se aísla de su entorno inmediato, descuidando así no solo su rol, sino el propio cuidado necesario para el desarrollo del autoconocimiento y por ende al del autoconcepto.

Valdivia (como se citó en Poveda 2016) atendiendo al factor de socialización que lleva al músico que aprende de oído a tocar la guitarra a relacionarse con otros. Las redes de ordenadores ofrecen información, espacios de creación y posibilidades no sólo de comunicación persona-persona sino también de uno a muchos o de muchos a muchos. (p.125).

Los niños son imitadores, es así como desarrollan inicialmente su lenguaje y también sus funciones sociales, esto se basa en el apego que es la relación emocional que establece el niño con su cuidador que servirá como una guía para reglar su conducta. El niño al afianzar este vínculo se acercará más a esta figura, la cual será quien responda a sus necesidades de manera consiente y apropiada.

Suárez y Ávila (2015) señalan que internet se ha convertido en el eje central del diario vivir, siendo la primera actividad del día revisar los mensajes recibidos, inclusive en el campo laboral es una herramienta indispensable, durante las comidas revisar paginas sociales o informativas que están colgadas en esta plataforma, o inclusive trámites

bancarios como consultas o transacciones pueden ser realizadas por este medio, la noche tampoco están exentas de su uso ya sea para acceder a programas televisivos o películas, incluso su uso es efectivo como medio de comunicación. (p.17).

El extenso espacio conocido como internet permite acceder a una serie de posibilidades, pero detrás de las mismas encontramos varios peligros a los que nos exponemos mientras usamos este servicio. Las primeras amenazas que encontramos en internet son los virus que iniciaron asociadas a juegos o como ventanas emergentes, y estos amenazan a la integridad de los artefactos causando daños a los equipos.

Sánchez y Garófalo (2019) mencionan que el buen uso de la tecnología es una herramienta de gran apoyo en la enseñanza y aprendizaje de los niños. Es importante que tanto padres de familia como docentes conozcan el buen uso de estas herramientas y los beneficios que aportan a la misma. Lo cual fomentarían un ambiente cómodo para que los niños se desempeñen de forma autónoma en el momento de usar las diferentes herramientas obteniendo un mejor desarrollo cognitivo (p.12).

Los niños deben participar activamente en la formulación de mecanismos que les permitan protegerse de manera eficaz, por lo cual adquiere relevancia el desarrollar las potencialidades de los padres para apoyar y proteger a sus hijos, ya que esto incide en la seguridad en línea. La facilidad presente en la movilidad de los aparatos electrónicos lleva a que su uso se de en espacios privados como las habitaciones, donde los niños no cuentan con la atención de los padres, es por lo tanto una necesidad conocer los mecanismos que permitan proteger a los niños y esto se da al capacitar a los padres.



Chirón (como se citó en Sánchez Jiménez y Garófalo García, 2019) menciona que los medios tecnológicos llegaron para quedarse, por lo tanto, prohibirlos no es la mejor opción lo importante es el uso que se le dé a estas herramientas tecnológicas que sea para beneficio de mejorar el nivel intelectual en los niños a través de las TICs. Es importante poner reglas y límites en los niños sobre el uso de la tecnología para que de esta manera se utilice de una forma adecuada, en la cual lograremos desarrollar su nivel intelectual (p.12).

Las pautas de seguridad deben iniciar incluso antes de que la tecnología e internet ingresen al hogar, definiendo un lugar donde puedan mantener supervisado el uso que se le da a los productos, especialmente cuando los usuarios son menores, los padres deben conocer los riesgos a los que se exponen los menores.

Al adquirir el servicio de internet es esencial que los padres instalen o contraten mecanismos que impidan el acceso a contenidos diseñados únicamente para adultos, los mismos que deben ser actualizados constantemente ya que los niños se desarrollan a la par de la tecnología y pueden descubrir cómo desactivarlo, plataformas como YouTube cuenta ya con un sistema que filtra el contenido para menores de 18 años y solo se necesita activarlo sin costos. La comunicación con los niños y adolescentes es esencial para establecer seguridad.

Según la OMS (2012) en lo que respecta a la detección y la atracción de posibles víctimas, internet proporciona numerosas oportunidades y ventajas a los depredadores. Los chats, los juegos de rol (p. ej., World of Warcraft), los modelos virtuales (p. ej., Second Life) y las redes sociales (p. ej., Facebook), facilitan los planes de los depredadores, al permitir que los participantes oculten su identidad o creen otras falsas. (p.16).

Al referirnos a seguridad debemos tener en cuenta que no solo puede verse afectado los sistemas o artefactos tecnológicos, sino también pueden afectarse aspectos humanos como la moralidad de los usuarios que acceden a esta red. Los jóvenes que se desarrollan a la par de la tecnología están conscientes de ciertos aspectos de la privacidad y por ende del manejo que debe tener la información que facilitan o suben a la red, pero tanto los niños como adultos mayores que son nuevos y relativamente inexpertos en su uso, suelen suministrar más información de la debida, lo cual los expone ante los demás usuarios.

Se ha normalizado el observar que adultos publiquen sus comidas, fotos de su familia o localización en redes sociales, lo cual puede exponerlos a la delincuencia cibernética. En el caso de los niños este problema suele agudizarse ya que la inocencia propia de su tierna edad los lleva a exponer más de su vida al responder preguntas, aspecto que los delincuentes cibernéticos aprovechan usando cuentas falsas de actores o programas de televisión populares en la infancia para contactarlos y ganar su confianza.

### **Nativos digitales**

Berriós, Buxarrais y Garcés (2015) aseveran que los menores han crecido utilizando las TIC, mientras los adultos han aprendido sobre la marcha, ocasionando una brecha digital entre ambas generaciones. Probablemente, el desconocimiento sobre el efecto del uso de las TIC sea el motivo de la escasa preocupación de algunos padres, quienes se limitan a controlar el tiempo y obvian contenidos que requieren mediación parental (p.163).

Aunque inicialmente los padres son quienes van por delante de los hijos tanto en conocimientos como en experiencia y son guías de los hijos a lo largo de la vida. La tecnología y principalmente el internet se ha encargado de invertir esta situación, convirtiendo a los jóvenes y niños en usuarios innovadores en internet y conocen más que

sus padres en cuando a usos de los programas tecnológicos que se ofrecen en las diversas plataformas.

Nagel, Salas y Trautmann (2016) afirman que las tecnologías y redes sociales son una fuerza dinámica que ha transformado las vidas de niñ@s y adolescentes. Ell@s -llamados “nativos digitales”- están viviendo desde que nacen en un ecosistema digital siempre cambiante, a un ritmo tan acelerado que crea confusión (p.180).

Los ambientes en los que se desenvuelven los niños se han visto envueltos en la tecnología, por lo que su infancia ha quedado atrapada en medio de la tecnología y sus modernos avances que brindan una inmensa variedad de opciones, a pesar de las limitaciones en su accesibilidad, las tecnologías presentan un espacio de muchas oportunidades, así como también de múltiples riesgos, ya que a pesar de las limitaciones la tecnología aparece recurrentemente en los hogares. La aparición de la tecnología y su expansión se remonta a muchos años atrás, y esto ha generado una brecha entre cada generación que convive con la tecnología, debido a la rápida evolución tecnológica.

### **Inconvenientes del uso de la tecnología en la infancia**

La tecnología brinda una serie de alternativas de aprendizaje, comunicación e innovación constante, pero estos se ven anulados frente a la falta de regulación, mediación o desconocimiento de su correcto uso, convirtiéndose en un inconveniente su presencia en los diversos ambientes, y siendo más problemático en la infancia y adolescencia.

Según un estudio llevado a cabo en Barcelona acerca del uso de la tecnología Vara-Roblesa, Pons, Lajara, Molina, Villarejo y Planas (2009) ver televisión, por ejemplo, es un hábito que presenta el 75% de los niños menores de 4 años, el 90,8% de la franja de edad

entre 5 y 9 años y el 91,7% de los niños de 10 años o más (...) al uso de videojuegos, ordenadores y/o Internet, la tendencia por edades también tiene variaciones. Este hábito sólo es de un 9% en los menores de 4 años, pasa al 44,6% en la franja de edad de 5 a 9 años y alcanza un pico de 68% en los niños de 10 años o más;(...). Los porcentajes se elevan, por supuesto, durante los fines de semana y, dato mucho más preocupante todavía, un 17% de los niños pasan la tarde solos en casa sin la supervisión de un adulto (p.414).

El uso de las pantallas puede ser positivo la falta de regulación de su uso y la exposición que los niños tienen desde tan corta edad, esto inicia en los hogares donde principalmente son expuestos a estas. El acompañamiento en espacios de tiempo libre es escaso, y la referencia que se establece señala a las pantallas como la nueva niñera.

Un estudio llevado a cabo por Zero to Eight indica que el 72% de niños con edades de entre 0 y 8 años usan tabletas y celulares conectados a internet, cifras que son alarmantes, especialmente al referirnos al grupo de edad vulnerable, además que el 50 % de las familias usan la tecnología para mantener entretenidos a los niños, en especial cuando están en restaurantes, salas de espera, viajes o mientras realizan tareas domésticas (Zero to Eight, 2013).

Aunque las redes sociales intentan mantenerse fuera del alcance de los menores, mediante los requerimientos como fecha de nacimiento, pero los menores que se desarrollan a la par de las mismas, han aprendido a burlar esta medida alterando el año de nacimiento, de forma que puedan acceder de todas formas. Los infantes no siempre tienen su propia cuenta o perfil en una red social, suelen usar las cuentas de sus padres para acceder a estas plataformas o agregar a sus amigos.

Forero (como se citó en Aveiga, Ostaiza, Macías y Macías, 2018) comenta en cuanto al comentario de la psicóloga Suescum que la tecnología se creó para facilitar la vida de las personas, sin embargo, puede llegar a ser muy dañina para quienes generan adicción, ese es uno de los problemas que enfrentan los padres de la actualidad con niños que, cada vez más, están rodeados de artefactos electrónicos, además se resalta que es importante saber que la adicción a la tecnología se divide en tres aspectos: al internet, al celular y a los videojuegos, cada una, refleja tipos de comportamientos similares, como no saber manejar el tiempo; necesitar cada vez más de su uso; o ponerse ansioso, agresivo o depresivo si se le niega el acceso (párr. 10).

La adicción/dependencia a internet o tecnología es relativamente nuevo, cuyo diagnóstico y tratamiento desde la psicología se dificulta, debido a que no consta en manuales como DSM-V y CIE- 10, los usuarios pueden presentar síntomas depresivos, irritabilidad, problemas de sociabilización, entre otros. Las implicaciones psicológicas que se desprenden de su uso, conllevan que se necesite regular y mediar el tiempo y exposición.

Repetto (2018) Los niños y adolescentes tienen a su alcance múltiples pantallas que les permiten estar en contacto con el mundo exterior a través de la televisión o con las nuevas tecnologías; de esta manera, reciben información, contactan por la red con amigos y familiares y disponen de otra manera de ocio y entretenimiento (p.179).

El término pantallas abarca los monitores o televisores, teléfonos, tabletas o cualquier otro artefacto que permita observar una imagen u otra forma similar visual, pudiendo o no estar acompañada de audio. Las pantallas en la infancia aparecen incluso antes de la etapa escolar, así pues, una de las primeras influencias que recibe del mundo exterior son las

pantallas, las mismas que se relacionan actualmente con la obesidad infantil, debida al sedentarismo que implica su uso. Otros problemas que se desprenden de esto son problemas de comportamiento como conductas agresivas, problemas académicos y físicos.

## INTELIGENCIA INTRAPERSONAL

### Concepto de inteligencia

La inteligencia es un término cuya definición ha variado a lo largo del tiempo, actualmente hace referencia a la capacidad cognitiva y emocional, aunque mayoritariamente este término se relaciona con la solución de problema y la capacidad de seleccionar una opción o crearla.

Vargas (2015) menciona que “la inteligencia, hace parte de los fenómenos psicológicos con mayor dificultad en su comprensión debido a dificultad para delimitar su naturaleza, su operacionalización y en consecuencia su medición.” (p.2). Los conceptos de inteligencia al igual que otras concepciones han tenido variaciones a lo largo del tiempo, aunque durante varios años, se simplificó la realidad de la inteligencia, considerándola una capacidad cognitiva uniforme.

Los estudios realizados por las diferentes materias interesadas en el desarrollo humano como la medicina, psicología, filosofía, biología, entre otras tantas, han brindado aportes necesarios para su redefinición, llevando así a replantear las concepciones o teorías de la misma que mantenían a la inteligencia como una capacidad única, convirtiéndola en un conjunto de habilidades que se complementan.

Vargas, Francisco, Carguaytongo, Israel, y Brito (2019) mencionan que la inteligencia es algo personal para cada individuo con formado por un grupo de aptitudes mentales, llegando a concretarse como un tema difuso o global de la mente, es decir, no modular. Los diferentes autores han tratado de definir a la inteligencia de diferentes puntos de vista

y de acuerdo a sus experiencias es así que manifiestan que la inteligencia es un gran conglomerado o una capacidad global de cada individuo y que la finalidad es que el individuo piense racionalmente (párr. 23).

La inteligencia no define el potencial humano, su progreso o desarrollo, al reducir el potencial humano, solo al resultado de la medida de la inteligencia en un área, se resta la importancia y valor a los componentes que forman al ser humano, es decir, se deshumaniza, debido a que no se toma en consideración factores aislados de la inteligencia como las emociones, pensamientos, actitudes, valores, etc.

Durante el siglo pasado, varias ideas rondaban a las consideraciones de lo que era inteligencia, se consideraba que características físicas, eran niveles de un mayor nivel intelectual, características como una prominente frente o el tamaño del cráneo. Algunos psicólogos y educadores buscaron cuantificar la inteligencia, para lo cual crearon baterías psicológicas, que cumplieran esta función, por lo tanto, durante varios años la inteligencia, fue cuantificada tomando en cuenta las áreas matemáticas y de lenguaje, convirtiendo a la inteligencia en una operación cuyo resultado se basaba en el éxito de las respuestas en los instrumentos.

Uriarte (2013) asevera que “La inteligencia es el conjunto de capacidades y sus instrumentos que sirve al ser humano para adaptarse y resolver los problemas de su existencia en sentido práctico y teórico por medio del pensamiento y la actuación lógica y racional.” (p.219). Al hacer uso del término inteligencia, lo relacionamos de manera casi inmediata con el cerebro, por lo que le atribuimos de manera directa o indirecta únicamente su función a un factor biológico, la inteligencia es actualmente considerada como un



resultado de varios factores que se relacionan constantemente como el medio en el que el sujeto se desenvuelve, pues el mismo puede enriquecer o empobrecer sus capacidades intelectuales.

### **Antecedentes de la inteligencia intrapersonal**

La aparición de la inteligencia intrapersonal se remonta a lo largo del siglo XX, con la aparición de la teoría de la inteligencia emocional, social e inteligencias múltiples. Sus antecedentes se remontan a las obras que inicialmente abarcaban a la inteligencia y emociones, su uso integrado se remonta a la década de los noventa, este tema en la actualidad aun genera gran polémica tanto entre los académicos como entre los diferentes profesionales. Como claros antecedentes aparece la psicología humanista que brinda énfasis especialmente a las emociones, de la cual se desprende la psicoterapia.

<b>Autor</b>	<b>Postulados o aportaciones</b>
<b>Galton (1822 - 1911)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudio sistemático de las diferencias individuales en la capacidad mental.</li> <li>• Énfasis en la influencia de la herencia en las diferencias individuales.</li> </ul>
<b>Catell (1890)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inventa las pruebas mentales cuyo fin fue establecer a la psicología como ciencia.</li> </ul>
<b>Binet (1817 – 1911)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En 1905 elabora la primera escala de inteligencia para niños.</li> <li>• En 1916 presenta el test Stanford-Binet donde aparece por primera vez el concepto de coeficiente intelectual entendido como la razón entre la edad mental y la edad cronológica.</li> <li>• Su trabajo da comienzo a la polémica de si el rendimiento en inteligencia depende de un único factor general o de muchos pequeños factores específicos.</li> </ul>
<b>Terman (1916) y Spearman (1927)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduce el término “cociente intelectual”</li> <li>• Defienden la existencia de un “factor general” que penetra en la ejecución de todos los test y tareas utilizados para valorar la conducta inteligente</li> </ul>
<b>Thorndike (1920)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduce el componente social en la definición de inteligencia y publica “La inteligencia y sus usos”</li> <li>• Establece los términos “inteligencia social, inteligencia mecánica inteligencia abstracta”</li> </ul>

<b>Watson (1930), Thorndike (1931) y Guthrie (1935)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La inteligencia es conceptualizada como meras asociaciones entre estímulos y respuestas</li> </ul>
<b>Wechsler (1939)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseña la primera escala que evalúa los procesos intelectuales de adolescentes y adultos, escala WAIS</li> <li>• Diseña la primera escala que evalúa los procesos intelectuales de niños, escala WISC</li> </ul>
<b>Thurstone (1938), Thomson (1939) y Guilford (1967)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definen que la inteligencia puede concebirse como un gran número de “vínculos” estructurales independientes</li> </ul>
<b>Wertheimer (1880 - 1943), Köhler (1887 – 1967) y Koffka (1887 – 1941)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teorías de la Gestalt, introducen el concepto de discernimiento (pensamiento productivo) dentro del concepto de inteligencia</li> </ul>
<b>Piaget (1896 – 1980)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca una ruptura con el pasado y aspira al desarrollo de un paradigma que aúne todas las ciencias sociales</li> </ul>
<b>Guilford (1950)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura de la inteligencia, dando pautas para el estudio de la creatividad y al pensamiento divergente</li> </ul>
<b>Turing (1950)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Define el campo de la inteligencia artificial y establece el paradigma de la ciencia cognitiva</li> </ul>
<b>Hebb (1960), Holt (1964), Breger y McGauch (1965)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desemboca el renacer de la psicología cognitiva gracias al fracaso de intentar convertir la psicología en una rama de las ciencias de los computadores</li> </ul>
<b>Mayer (1977) y Stemberg (1979)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Énfasis en las operaciones cognitivas – símbolos y manipulación de símbolos – que forman parte de la inteligencia</li> </ul>
<b>Goleman (2000, 2002) y Bar-On (1997, 2006)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conforman las dimensiones de la variable a través de "competencias"</li> </ul>
<b>Stemberg (1982)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Psicología de la inteligencia humana</li> </ul>
<b>Thorndike (1988)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ley del efecto</li> </ul>
<b>Gardner (1983 – 1993)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insiste en la pluralidad del intelecto. Existen muchas capacidades humanas que pueden ser consideradas como inteligencias, porque son tan fundamentales como las que tradicionalmente detecta el test de CI</li> <li>• Teoría de las inteligencias múltiples</li> </ul>
<b>Mayer y Salovey (1990)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acuñan el concepto de Inteligencia Emocional IE, a partir de la teoría de inteligencia intrapersonal e interpersonal del Gardner</li> </ul>
<b>Goleman (1996)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se populariza el concepto de Inteligencia Emocional IQ</li> </ul>

**Fuente:** Santamaría, L. (2018-09.). Inteligencia, lenguaje y creatividad; Trujillo. Rivas (2005). Orígenes, evolución y modelos de inteligencia emocional. Quirós Cubero, I. (2017). Desarrollo de una evaluación de la inteligencia intrapersonal del niño en Educación Primaria según el modelo de inteligencias múltiples (Howard Gardner). Frago-Luzuriaga, R. (2015). Inteligencia emocional y competencias emocionales en educación superior, ¿un mismo concepto?.

**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán

La inteligencia intrapersonal, es un tema cuyos inicios datan desde los primeros estudios realizados en referencia a la inteligencia diferencial, la misma que brinda las pautas de estudio para lo que actualmente se conoce como inteligencia intrapersonal, siendo que la inteligencia anteriormente era determinada por pruebas psicométricas que se encargaban de medir el CI. Galton fue el primero en postular las diferencias individuales en 1870 esto lleva a que se lo conozca como el padre de la psicología diferencial, basando su teoría en la aplicación de los principios darwinianos, siendo sus sucesores quienes mediante sus estudios se enfocaron en conseguir cuantificar y clasificar.

La contribución de Spearman y Thurstone, fue el análisis factorial, determinando que todos tenemos algo en común, a nivel intelectual, a lo que llamaron “factor g” y del cual determinaron siete habilidades, este podría considerarse como un antecesor de las inteligencias múltiples. Otro autor que puede ser considerado como un antecesor de la inteligencia intrapersonal por su aporte teórico es Guilford que en 1950 presenta sus trabajos referentes a la estructura de la inteligencia, donde aparece la creatividad y pensamiento divergente. La evolución de los estudios referentes a este tema permite clarificar los conocimientos mediante una comparativa entre de la inteligencia anteriormente considerada, frente a las teorías actuales permitiendo establecer las bases sobre la cuales surge una teoría.

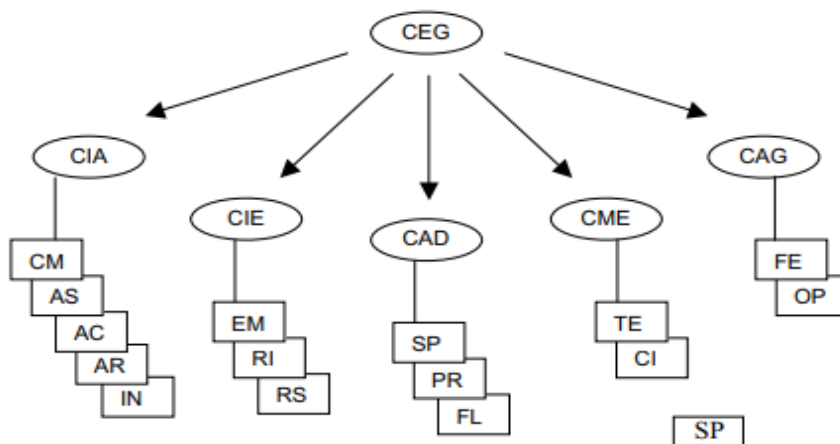
### **Inteligencia emocional**

Vargas et al. (2019) menciona que la inteligencia emocional se refiere, a la capacidad para utilizar la emoción de manera proactiva, tanto sus propias emociones como las de su alrededor, tanto a nivel consciente como subconsciente, como una herramienta para mejorar el razonamiento y la toma de decisiones (párr. 27).

El precursor de esta inteligencia fue Goleman, el mismo que plantea que su desarrollo inicia en los primeros años, basándose en los intercambios que los niños mantienen con las personas de su entorno. Según Rodríguez (como se citó en González, 2014) “La inteligencia emocional es la capacidad o habilidad para controlar los impulsos emotivos, la cual nos ayuda a resolver los problemas de manera pacífica y nos proporciona bienestar” (p.145). Los seres humanos resuelven sus problemas en base a los recursos que poseen, sin embargo, las personas que pueden emplear la inteligencia emocional son más propensas al éxito y armonía debido a que pueden controlar sus emociones.

### Componentes de la inteligencia emocional según BarOn.

Baron (como se citó en Lusar y Oberst 2004) define a la inteligencia emocional como un conjunto de capacidades no cognitivas, competencias y habilidades que influyen la habilidad de cada uno para tener éxito y afrontar las demandas ambientales y las presiones (p.212). Esta teoría abarca a esta inteligencia como un conjunto de competencias y habilidades determinantes en la efectividad con la que los individuos se relacionan, empatizan, expresan sus emociones y afrontan los hechos cotidianos. Dentro del cociente emocional general (CEG) o inteligencia emocional consta de 5 componentes y 15 subcomponentes.



Fuente: Ugarriza, Nelly (2001).

Mediante el cuadro realizado por Ugarriza quien resume el modelo de BarOn Ice en:

**Componente intrapersonal (CIA).**- en el cual se comprende el yo interior el cual se contiene los siguientes subcomponentes: (CM) comprensión de sí mismo que data de la comprensión de la vida emocional de sí mismo conociendo su origen o motivo y diferenciándolos; (AS) asertividad que consta de la capacidad de expresar de manera correcta las emociones; (AC) autoconcepto en el cual se comprende el aceptarse y respetarse a sí mismo ; (AR) autorrealización en el cual se contempla la capacidad de motivarse y fijar metas ; (IN) independencia para manejar sus emociones de manera que el individuo se sienta seguro y mantenga su independencia emocional

**Componente interpersonal (CIE).** - en la cual se comprende la relación con los otros contiene los siguientes subcomponentes: (EM) empatía la cual se relaciona con la manera de participar en una realidad afectiva ajena; (RI) relaciones interpersonales en la cual se contienen la habilidad para establecer relaciones sociales; (RS) responsabilidad social que es la manera en la que un individuo puede demostrarse como una parte activa y positiva frente a un grupo social.

**Componente de adaptabilidad (CAD).** - contiene los siguientes subcomponentes: (SP) solución de problema mediante el cual el individuo es capaz de clasificar y brindar soluciones a un problema; (PR) prueba de la realidad que es la habilidad para establecer la relación entre lo que se experimenta y existe; (FL) flexibilidad que permite ajustarse o adaptarse al medio en el que se desenvuelven y sus cambios.

**Componente del manejo del estrés (CME).** - contiene los siguientes subcomponentes: (TE) tolerancia al estrés que es la habilidad de manejar situaciones adversas sin verse afectado de manera negativa; (CI) control de impulsos que es la habilidad de postergar un impulso frente a determinada situación.

**Componente del estado de ánimo en general (CAG).** - contiene los siguientes subcomponentes: (FE) felicidad que es la habilidad de sentirse cómodo y a gusto consigo mismo yo que se ha conseguido; (OP) optimismo habilidad de observar los acontecimientos de la vida como favorables.

### **Concepto de inteligencia intrapersonal**

Cabezas (2017) menciona que “la inteligencia intrapersonal tiene que ver con conocerse a sí mismo; reconocer y gestionar el mundo de las emociones y los sentimientos; y gestionar y orientar la propia conducta” (p.117).

Los individuos que desarrollan esta inteligencia son capaces de reconocer sus puntos fuertes y débiles y cómo usarlos, lo cual les permite tomar decisiones más acertadas. El desarrollo de esta inteligencia se relaciona con el lóbulo frontal y una lesión en esta área implicaría cambios en el estado de ánimo. Esta inteligencia se constituye en el conocimiento de los aspectos propios internos, ya que aporta la oportunidad de crearse un modelo acertado de las características propias de sí mismo, ya que se relaciona de manera directa con la introspección, lo que permite analizar y manejar de mejor manera las propias emociones, sentimientos, intereses, capacidades y motivos.

Según González, L., González, O., Lauretti y Sandoval. (2013) afirman que: “Gracias a esta inteligencia, la persona puede conocer sus limitaciones y potencialidades, que al fin y al cabo son recursos fundamentales para relacionarse consigo mismo y alcanzar el bienestar emocional y social.” (p. 370). La inteligencia intrapersonal incluye la capacidad de evaluarse de forma objetiva, modificando los planes y reacciones frente a problemas sociales y personales.

Gardner, consideraba el postulado de inteligencia como inapropiado al obviar dentro de este la inteligencia emocional, por lo que abordó el mismo y en su primer postulado de las inteligencias múltiples describe a la inteligencia intrapersonal en conjunto con la interpersonal, ya que las propone como la base del desarrollo de la vida emocional, con lo cual concuerda con autores como Goleman, no se plantea esta inteligencia como aislada ya que los seres humanos necesitan comunicar hacia el exterior sus emociones, sentimientos y necesidades, lo cual por lo general encuentran mediante la inteligencia lingüística o actividades artísticas, ligándose así con la inteligencia musical, espacial e inclusive la kinestésico- corporal.

Las personas que desarrollan esta inteligencia pueden alcanzar el éxito en distintos ámbitos de su vida sea este laboral o social, debido a que se conocen como son, el no desarrollar esta inteligencia dificulta el alcanzar el desarrollo de las otras inteligencias, ya que al conocer las implicaciones o dificultades propias se facilita el trabajar o solucionar problemas externos, ya que se de esta manera se puede evaluar el impacto que tendrá sobre el propio individuo, y los beneficios o perjuicios, esto puede ser aprovechado de manera más eficaz en el ámbito educativo, ya que posibilitaría que el estudiantado se auto motive y predisponga hacia el aprendizaje.

Es importante también conocerse a sí mismo, ya que la base de la interacción en su mayoría implica ponerse en el lugar del otro, de manera que se logre actuar de forma empática y esta es la base no solo de la interacción, sino también de la inteligencia interpersonal. Al reconocer el propio mundo interno, mediante lo cual se puede discernir aquello que se quiere y lo que no, así mismo, lo que se debe decir y lo que no.

## **Beneficios de la inteligencia intrapersonal**

La inteligencia intrapersonal, al igual que la interpersonal, influyen en la capacidad de adaptación al medio, y por tanto simbolizan la base del desarrollo emocional y social. El desarrollo emocional, guarda relación directa con los sentimientos y afectos, las emociones se muestran de manera directa con los gestos y movimientos, es decir, los seres humanos representan sus emociones con gestos, miradas, posturas o movimientos, estas expresiones nos acompañan desde el nacimiento y van a lo largo de la vida.

Dentro de la misma se encuentra el autocontrol de sus emociones, lo cual se relaciona con la relación de su entorno, de esta manera es el primer o mayor vínculo afectivo quien le brinda las pautas para relacionarse con el entorno.

La Inteligencia Intrapersonal está relacionada con el sí mismo, con los pensamientos, deseos, capacidades y comportamientos canalizados a través de la autoevaluación y la introspección. Gracias a esta inteligencia se refuerza el auto control porque la persona puede jerarquizar sus sentimientos y deseos que se traduce tanto en el bienestar personal como en el social (González, L, González, O y Sandoval., 2014, p. 106).

El desarrollo social involucra la afrontarían positiva y satisfactoria frente a las exigencias del medio en cuanto a su relación con las personas, esto indica que el desarrollo social está ligado a la motivación y comunicación, ya sea interna o externa. El desarrollo social, también es experimentado con la familia y es aquí donde el niño, demuestra y experimenta sus habilidades.

García (como se citó Fortich-Guerrero 2016) menciona que “la inteligencia intrapersonal cobra relevancia en el ámbito educativo debido a que les permite a los



alumnos conocerse a partir del auto-análisis y poder manejar su autoestima, entendiendo de forma constructiva los errores dentro del proceso de aprendizaje como algo natural” (p.22).

Este enfoque permite que la frustración que puede aparecer en el ambiente educativo por las equivocaciones durante las clases se reoriente a deseos de superación, este aspecto permite que quienes lo desarrollan sean capaces de presentarse como individuos seguros, capaces e independientes al tomar decisiones, íntegros, empáticos y con gran capacidad de motivarse.

### **Componentes de la inteligencia intrapersonal**

Ugarriza (2001) señala que el “Componente intrapersonal (CIA).- Área que reúne los siguientes componentes: comprensión emocional de sí mismo, asertividad, autoconcepto, autorrealización e independencia” Esta inteligencia permite al individuo conocerse, caracterizarse, potencializar sus habilidades y capacidades, además de lograr la Comprensión emocional, autoconcepto, independencia, asertividad y autoconocimiento obviar esta inteligencia en los salones de clase implicaría, obviar la autoimagen que el estudiante tiene de sí mismo o el nivel de motivación que es un aspecto esencial para el aprendizaje, puede incidir que en el aula se sitúen sentimientos negativos y se dificulte el proceso de enseñanza- aprendizaje.

**Comprensión emocional:** capacidad de reconocer que sucede en el propio cuerpo, así también, el cómo se produce cada una de las emociones y reconocer como controlarlas. Dentro de la a se encuentran aspectos como conciencia emocional, la cual permite establecer las emociones y los efectos que pueden aparecer. La autovaloración es el segundo aspecto

que comprende la comprensión emocional, y esta permite valorar sus debilidades y fortalezas, y así determinar cómo potenciarlas.

**Independencia:** capacidad que posee cada individuo para manejar sus emociones, impulsos, de forma que logra regular la intensidad de sus emociones frente al entorno o incluso contener sus emociones, de manera que pueda pensar y reflexionar la situación antes de reaccionar, esta habilidad en los niños contribuiría a eliminar o disminuir los berrinches en los niños.

**Autoconcepto:** es la imagen mental propia que el niño tiene de sí mismo, esta imagen puede ser positiva o negativa, y esta marca como se sentirá frente al grupo y por ende su intervención dentro del mismo. Dentro del autoconcepto, encontramos la autoconfianza y el auto respeto. La autoconfianza se refiere es la confianza en sí mismo, es decir, es mantener la seguridad en la acción que se está ejecutando. El auto respeto, es el respeto hacia la propia persona y la validación de su valor como persona, siendo esta la base para respetar a otros.

**Autorrealización:** es la propia motivación, es decir, esforzarse o hacer algo por voluntad propia, sin esperar una recompensa para esto se debe saber cómo lidiar con la derrota o fracaso, para lograr esto es indispensable que los padres y adultos en general, no ridiculicen o minimicen los sueños de los niños, sino más bien que los impulsen a soñar, ya que, en los sueño o metas en el caso de los adultos, se encuentra la motivación.

**Asertividad,** es una habilidad social que yace en el interior de una persona mediante la cual el ser humano es capaz de expresarse sin causar daño a nivel emocional, ni mucho menos invalidar a los demás, de manera que pueda defender su punto de vista.

## **Estrategias para potenciar la inteligencia intrapersonal**

Los seres humanos según Gardner, poseen ocho tipos de inteligencias las cuales se manifiestan en diferentes niveles, los mismos que se desarrollan desde el nacimiento. Los alumnos con una inteligencia intrapersonal bien desarrollada son capaces de afrontar de manera positiva los retos educativos, además que tendrán pleno conocimiento de su forma de aprender lo que les permitirá un progreso rápido dentro del sistema educativo.

Según Heredero y Garrido (2016) el desarrollo de las Inteligencias Múltiples es, sin duda, un desafío educativo, cuando para ello incorporamos el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación al proceso de enseñanza aprendizaje se propicia (...) Hoy en día, las investigaciones avalan que son muchas las ventajas que tiene una utilización adecuada de los recursos TIC, tanto por parte del profesorado como del alumnado, entre ellas destacamos el desarrollo de las diferentes inteligencias intrapersonal e interpersonal (p.175).

Desde los inicios del niño en la escuela hasta el final de la misma, debe sentir que es el centro del desarrollo educativo, es por tanto que dentro del sistema educativo debe manejarse la inteligencia emocional, de forma que se refuerce el autoconcepto, motivar al estudiante y las TIC pueden funcionar como herramienta para conseguir las metas educativas y en este caso como herramienta para la inteligencia intrapersonal.

Para potenciar el desarrollo de esta inteligencia mediante la tecnología se debe capacitar a los padres y docentes, debido a que estos conforman el sistema más próximo de los niños. La tecnología surge como una herramienta, debido a la exposición actual.

Delgado, Maldonado y Alfonso (2018) mencionan que el arte y la obra de arte en sí misma, dirigidas a despertar emociones en el individuo, encaminadas a comunicar la riqueza que posee cada persona y a generar una relación del individuo con otros (p.28). Las artes plásticas son una rama del arte general, la cual brinda la posibilidad de modificar o moldear, de manera que se producen diferentes tipos de obras, de manera que cada ser humano puede plasmar en este sus sentimientos, ideas, conocimientos, creando su propio aporte para la sociedad.

La música al igual que el arte, es contemplada como un lenguaje universal, ya que influye de manera directa en el estado de ánimo de las personas, mediante la música las personas demuestran sus preferencias, expresan su estado de ánimo y les permite regularse. Desde el ámbito psicológico se ha llevado investigaciones, las cuales buscan explicar que elemento musical provoca las emociones.

Según la maestra de yoga Shakta Kaur Khalsa (como se citó en Arcila-Henao, Ceballos-Ríos y Rodríguez- Cano, 2016) El yoga desarrolla muchas cualidades maravillosas en los niños. Más allá de los obvios beneficios que aporta el ejercicio físico, yoga aumenta en el niño la capacidad de calmarse y enfocarse, además de cultivar la autoestima y la autodisciplina. Muchos encuentran que con la práctica regular de yoga los niños llegan a lograr una mayor consciencia de sus propios pensamientos y emociones. Es desde esta consciencia que pueden florecer los cambios y el crecimiento hacia nuevas y positivas direcciones (p.21).

Yoga esta técnica data de la india, su origen es inexacto, pero se cree surge en el 2500 antes de cristo. Actualmente este término es usado con frecuencia y forma parte de la vida,

el termino yoga hace referencia a la conexión consigo mismo, esta disciplina integra prácticas de índole física y mental, siendo su objetivo equilibrar el cuerpo y la mente, para de esta manera lograr armonizar o unir al ser con su yo interno.

Body, Díaz, Recondo y del Río (2016). “Mindfulness se traduce en una forma de abrirse más ampliamente a la experiencia emocional y aumentar tanto la percepción emocional intrapersonal como interpersonal. Al mismo tiempo conduce a una mejor regulación y asimilación emocional” (p.55).

Mindfulness ha sido abordado como una capacidad, tendencia o función humana generalizada que permite al individuo centrarse en el aquí y ahora, tomando en cuenta las propias experiencias, prestando especial atención al aquí y ahora, de manera que se genera aceptación hacia sí mismo y sus vivencias. De manera que el ser humano puede vivir centrado en lo que en realidad importa entre sus beneficios se encuentran que supone un ejercicio mental que previene el envejecimiento cerebral, mejora la salud desde la capacidad inmunológica, mejora la calidad de la vida emocional al reducir el estrés, ansiedad y depresión, además que permite ejercitar procesos como atención y concentración.

## **e. MATERIALES Y MÉTODOS**

En la presente investigación se utilizó: computadora, proyector, celular, materiales de oficina, impresora, textos, memoria USB, papel bond.

A continuación, se detallan los métodos utilizados:

**Método científico:** fue usado durante todo el desarrollo del proceso investigativo ya que permitió obtener la información necesaria de forma que se pueda desarrollar el marco teórico, estableciéndose mediante la relación directa entre la tecnología e inteligencia intrapersonal. En el mismo se estableció la realidad inmediata del problema, se seleccionó el tema y se procedió a la redacción del análisis de los resultados.

**Método descriptivo:** se utilizó para caracterizar y detallar el problema. Además, permitió fundamentar la importancia de usar adecuadamente la tecnología, y para potenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal de los niños.

**Método analítico- sintético:** mediante el uso se logró la priorización y presentación de manera eficaz los resultados obtenidos de los instrumentos usados, para elaborar el análisis e interpretación de los datos.

**Método estadístico:** el uso de este método permitió el manejo de los datos cuantitativos y cualitativos de la investigación obtenidos mediante la aplicación de instrumentos.

**Método inductivo-deductivo:** permitió recopilar información general sobre la tecnología e inteligencia intrapersonal, para la formulación de las conclusiones partiendo de los resultados obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos.

**Método comparativo:** Este método se empleó en el presente proyecto, para obtener una visión clara del problema como antecedente y la respuesta del mismo frente a las medidas aplicadas, lo cual cumple la función de comprobación de la utilidad o beneficios de las estrategias aplicadas.

## **TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

**Encuesta** a los padres de familia que consta de 10 preguntas referente a la presencia y tiempo de uso de la tecnología en los hogares. En la encuesta a los maestros estructurada de 7 preguntas para determinar el uso, presencia y tiempo de exposición de los niños ante esta en el contexto educativo. Las preguntas planteadas fueron de opción múltiple.

**Inventario de inteligencia emocional de BarOn ICE NA: en niños y adolescentes,** cuyo nombre original es EQi-YV BarOn Emotional Quotient Inventory, la adaptación y estandarización del inventario realizado por Nelly Ugarriza Chávez y Liz Pajares Del Aguila, realizada en Lima, Perú. En tal razón para llevar a cabo la presente investigación, se usó como referencia este test, donde se tomó uno de los componentes de la inteligencia emocional: intrapersonal, adaptando las preguntas con un lenguaje más sencillo y acorde a la edad de los niños que es de 5 a 6 años; su calificación se realizó de manera computarizada. El inventario tiene el fin de referenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal, este instrumento se aplicó en dos momentos, es decir, pre-test y en un segundo momento post-test para evaluar la propuesta alternativa.

**Población:**

La población considerada abarca un total de 29 niños, 4 docentes y 29 padres de familia, los cuales corresponden al único salón de preparatoria. Considerando esta población adecuada, debido a la edad de los niños, la cual se consideró idónea para estimular esta inteligencia, además de ser en la que es más común el uso de los diferentes artefactos tecnológicos.

<b>Variables</b>	<b>Muestra</b>
Niños	29
Docentes	4
Padres	29
<b>Total</b>	<b>62</b>

**Fuente:** secretaria de la escuela de educación básica municipal "Héroes del Cenepa"

**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán



## f. RESULTADOS

### RESULTADOS OBTENIDOS DE LA APLICACIÓN DEL TEST BARON ICE A LOS NIÑOS DE PREPARATORIA

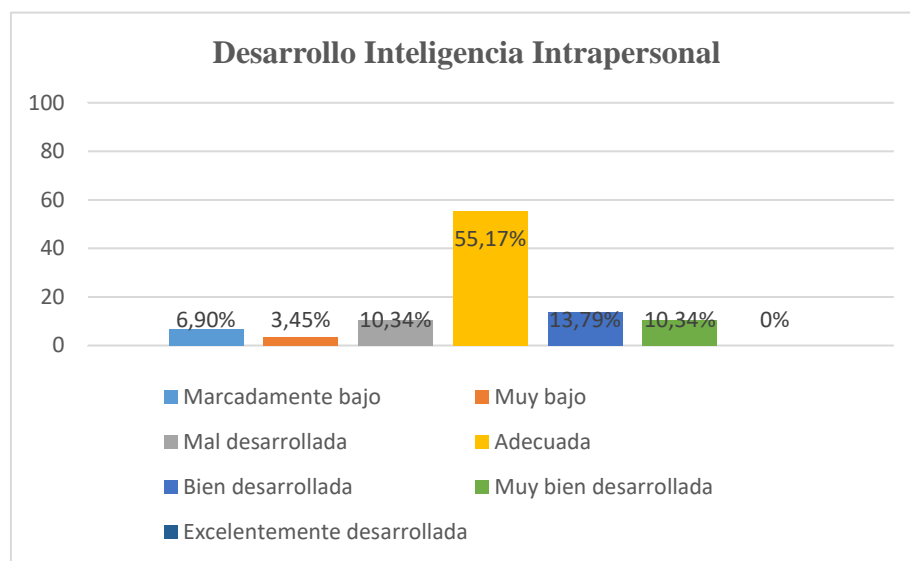
**Tabla 1**

*Nivel de desarrollo de la inteligencia intrapersonal*

NIVELES	f	%
Marcadamente bajo	2	6,90
Muy bajo	1	3,45
Mal desarrollada	3	10,34
Promedio	16	55,17
Bien desarrollada	4	13,79
Muy bien desarrollada	3	10,34
<b>Total</b>	<b>29</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Inventario de inteligencia emocional de BarOn ICE NA aplicado a los niños de preparatoria de la escuela de educación básica municipal “Héroes del Cenepa”

**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán



*Figura 1*

#### Análisis e interpretación de los resultados

Pérez y Filella (2019) mencionan que “la inteligencia intrapersonal se relaciona con la capacidad de formarse un modelo preciso de sí mismo y utilizarlo apropiadamente, el cual Es importante en el momento de tomar decisiones esenciales a lo largo de la vida” (p.26).

En base a los resultados obtenidos en la tabla 1 y figura 1, se evidencio que 16 niños equivalente al 55, 17% de la población se encuentran en un nivel de desarrollo promedio, 4 niños equivalente al 13,79% se encuentra en un nivel bien desarrollado, 3 niños equivalente al 10,34% se encuentran en un nivel muy bien desarrollado, 3 niños equivalente al 10,34% se encuentran en un nivel mal desarrollado, 2 niños equivalente al 6,90% se encuentran en un nivel marcadamente bajo, 1 niño equivalente al 3,45% se encuentran en un nivel muy bajo.

La inteligencia intrapersonal permite a los individuos crear una imagen efectiva de sí mismo, reconociendo así sus emociones, fortalezas y debilidades, mediante las cuales puede relacionarse y desarrollarse de manera efectiva, es por tanto que estimular esta inteligencia adquiere mayor importancia, sin embargo mediante los resultados se puede evidenciar que el desarrollo de esta inteligencia se da de manera inequitativa, evidenciando que veintidós niños se encuentran ubicados entre los niveles de promedio a marcadamente bajo, lo cual refleja la necesidad de ser mejorada con actividades que permitan desarrollar esta inteligencia, pues al estar mayoritariamente en el nivel de promedio indica que aún se encuentra en desarrollo.

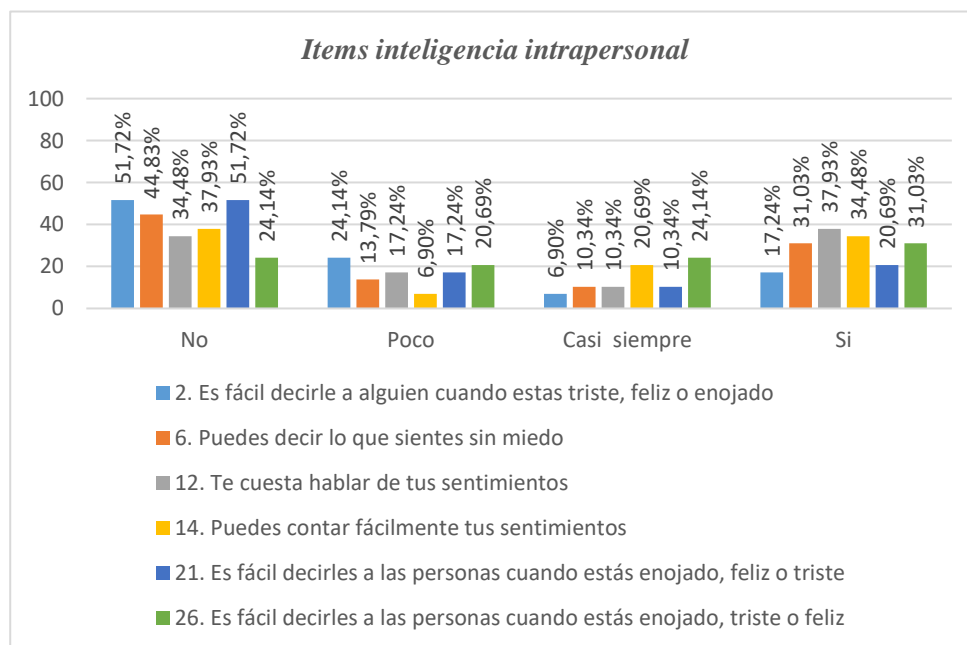
**Tabla 2**

*Ítems inteligencia intrapersonal*

Ítem	No		Poco		Casi siempre		Si		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
2. Es fácil decirle a alguien cuando estas triste, feliz o enojado	15	51,72	7	24,14	2	6,90	5	17,24	29	100
6. Puedes decir lo que sientes sin miedo	13	44,83	4	13,79	3	10,34	9	31,03	29	100
12. Te cuesta hablar de tus sentimientos	10	34,48	5	17,24	3	10,34	11	37,93	29	100
14. Puedes contar fácilmente tus sentimientos	11	37,93	2	6,90	6	20,69	10	34,48	29	100
21. Es fácil decirles a las personas cuando estás enojado, feliz o triste	15	51,72	5	17,24	3	10,34	6	20,69	29	100
26. Es fácil decirles a las personas cuando estás enojado, triste o feliz	7	24,14	6	20,69	7	24,14	9	31,03	29	100

**Fuente:** Inventario de inteligencia emocional de BarOn ICE NA aplicado a niños de preparatoria de la escuela básica municipal “Héroes del Cenepa”

**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán



*Figura 2*

## **Análisis e interpretación de los resultados**

Velosa (2014) señala que “la Inteligencia Intrapersonal es la aptitud de introspección, la capacidad para conocerse uno mismo y sus propios procesos, para entender sus emociones y sus propias motivaciones. Las personas con Inteligencia Intrapersonal saben lo que quieren en la vida.” (p.23).

En base a los resultados obtenidos en la tabla 2 y figura 2, se obtuvo que en el ítem 2 es fácil decirle a alguien cuando estas triste, feliz o enojado 15 niños equivalentes 51,72% indican que no, 7 niños equivalentes al 24, 14% indican que poco, 2 niños equivalentes al 6,90% indican que casi siempre, 5 niños equivalentes al 17,24% indican que sí. En relación con el ítem 6 puedes decir lo que sientes sin miedo 13 niños equivalentes al 44,83% indican que no, 9 niños equivalentes al 31,03% indican que si, 4 niños equivalentes al 13,79% indican que poco, 3 niños equivalentes al 10,34% indican que casi siempre. En relación al ítem 12 Te cuesta hablar de tus sentimientos 11 niños equivalentes al 37,93% indican que si, 10 niños equivalentes al 34,48% indican que no, 5 niños equivalentes al 17,24% indican que poco, 3 niños equivalentes al 10,34% indican que casi siempre. En relación al ítem 14 puedes contar fácilmente tus sentimientos 11 niños equivalentes al 37,93% indican que no, 10 niños equivalentes al 34,48% indican que si, 6 niños equivalentes al 20,69% indican que casi siempre, 2 niños equivalentes al 6,90% indican que poco. En relación al ítem 21 es fácil decirles a las personas cuando estás enojado, feliz o triste 15 niños equivalentes al 51,72% indican que no, 6 niños equivalentes al 20,69% indican que si, 5 niños equivalentes al 17,24% indican que poco, 3 niños equivalentes al 10,34% indican que casi siempre. En relación al ítem 26 es fácil decirles a las personas cuando estás enojado, triste o feliz 9 niños

equivalentes al 31,03% indican que si, 7 niños equivalentes al 24,14% indican que no y casi siempre, 6 niños equivalentes al 20,69% indican que poco.

Mediante la inteligencia intrapersonal el individuo es capaz de apreciar y definir sus emociones, motivaciones y procesos que experimenta, siendo este proceso clave para que se conozcan de manera eficaz, es por ende que al encontrar que quince niños indican que no es fácil expresar sus emociones esto sumado al hecho de que trece niños indican que no pueden expresar lo que sienten sin miedo siendo además que once niños indican que les cuesta hablar de lo que sienten, refleja la necesidad de plantear actividades que permitan potenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal estas respuestas obtenidas mediante la adaptación del inventario de inteligencia emocional de Bar-On ICE NA, el mismo que fue aplicado con una adaptación en su lenguaje permitiendo que guarde relación con la edad de los niños y su contexto lingüístico, su aplicación se desarrolló de manera individual.

## RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENCUESTA APLICADA A PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS DE PREPARATORIA.

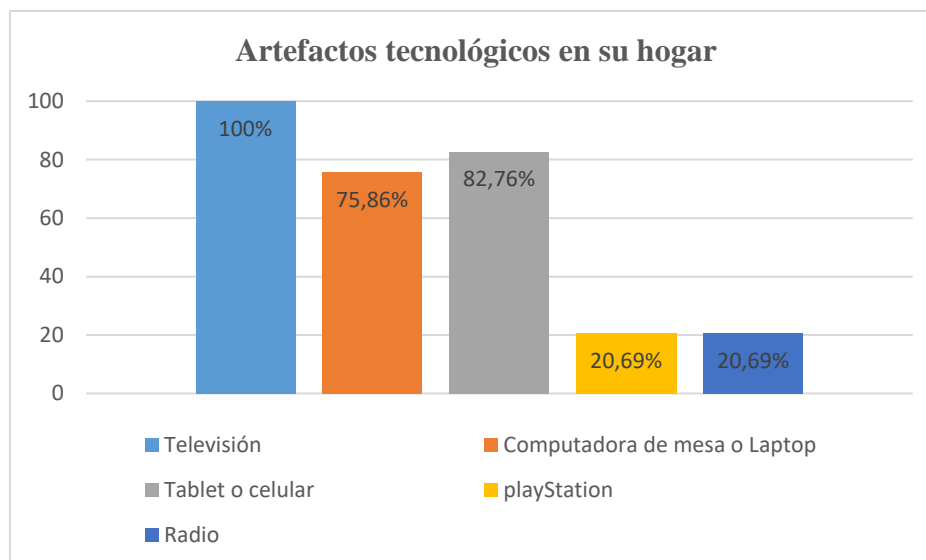
**Tabla 3**

*Artefactos que existen en su hogar*

<b>Artefactos</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Televisión	29	100
Computadora de mesa o Laptop	22	75,86
Tablet o celular	24	82,76
PlayStation	6	20,69
Radio	6	20,69

**Fuente:** Encuesta realizada a padres de familia de la escuela de educación básica municipal “Héroes del Cenepa”

**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán



*Figura 3*

### **Análisis e interpretación de los resultados**

Pillajo (2015) refiere que la influencia de la tecnología se vuelve cada vez más evidente en todos los espacios de la vida humana. La forma de percibir la vida hoy en día es muy distinta a la de antes, sin duda la tecnología ha venido a cambiar la forma de relacionarse entre las personas y con el entorno (p.56).

En base a los resultados obtenidos en la tabla 3 y figura 3, se obtuvo que 29 padres de familia equivalente al 100% de la población poseen televisión, 24 padres equivalente al

82,76% poseen Tablet o celular, 22 padres equivalente al 75,86% poseen computadora de mesa o laptop y 6 padres equivalente al 20,69% poseen otros artefactos como Radio y PlayStation

La tecnología en la actualidad se puede encontrar en todos los entornos ha influido en el actuar y pensar de las nuevas generaciones, porque es una necesidad básica, ya que facilita la difusión de los conocimientos y es un puente para la relación social entre las personas de diferentes países, sin embargo, han ocasionado el distanciamiento con las personas que están dentro del entorno inmediato. Por tanto, los resultados no se apreciarían como anormales, ya que dentro de la población se indican artefactos de uso común en su mayoría ya sea por el propio ámbito o como un factor asociado a otra necesidad como la comunicación, los porcentajes obtenidos rebelan que el acceso a la tecnología en los hogares es muy alto.

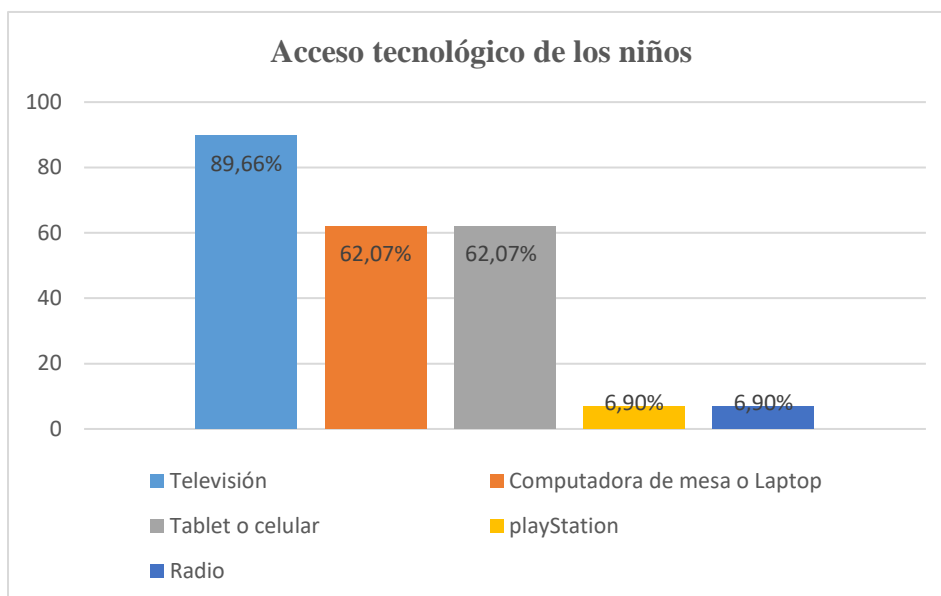
**Tabla 4**

*Artefactos tecnológicos que tienen acceso su hijo*

ÍTEMS	f	%
Televisión	26	89,66
Computadora d mesa o Laptop	18	62,07
Tablet o celular	18	62,07
PlayStation	2	6,90
Radio	2	6,90

**Fuente:** Encuesta realizada a padres de familia de la escuela de educación básica municipal “Héroes del Cenepa”

**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán



*Figura 4*

### **Análisis e interpretación de los resultados**

Ingrassia (como se citó en Loayza-Reyes 2019) manifiesta que actualmente los niños pasan varias horas al día frente a distintas pantallas entre ellas las de los celulares, Tablets, computadoras, televisores, etc., por extensos lapsos de tiempo e inclusive varias veces al día, su acceso es variado, ya sea para jugar, ver películas, disfrutar de videos musicales, hacer consultas de información o para comunicarse con los demás. Pese al aparecimiento de evidencias científicas que prueban que el uso excesivo desde temprana edad dificulta el desarrollo de los niños muchos padres insisten con entretener a sus hijos con estos dispositivos (p. 2).

En base a los resultados obtenidos en la tabla 4 y figura 4, se obtuvo que 26 niños equivalente al 89,66% acceden a la televisión, 18 niños equivalente al 62,07% acceden a computadora de mesa o laptop y a la Tablet o celular, 2 niños equivalente a 6,90% acceden a otros artefactos tecnológicos como PlayStation y Radio.



El uso de artefactos tecnológicos ha generado una lucha de jerarquías en el núcleo familiar, siendo el de mayor poder el que posee el artefacto y/o regula su uso, la presencia de la tecnología se ha convertido en una necesidad en los hogares, ya sea por su utilidad en el ámbito educativo o en su defecto como indicador del nivel social e inclusive en algunos casos como medio de distracción. Si bien la presencia de la tecnología en los hogares se ha convertido en una realidad aceptada, el nivel de acceso obtenido por medio de las encuestas revela que un alto porcentaje de padres de familia poseen en sus hogares artefactos como televisión, computador, laptop, Tablet, celular, PlayStation y Radio a los cuales los niños tienen fácil acceso para su manipulación libre.

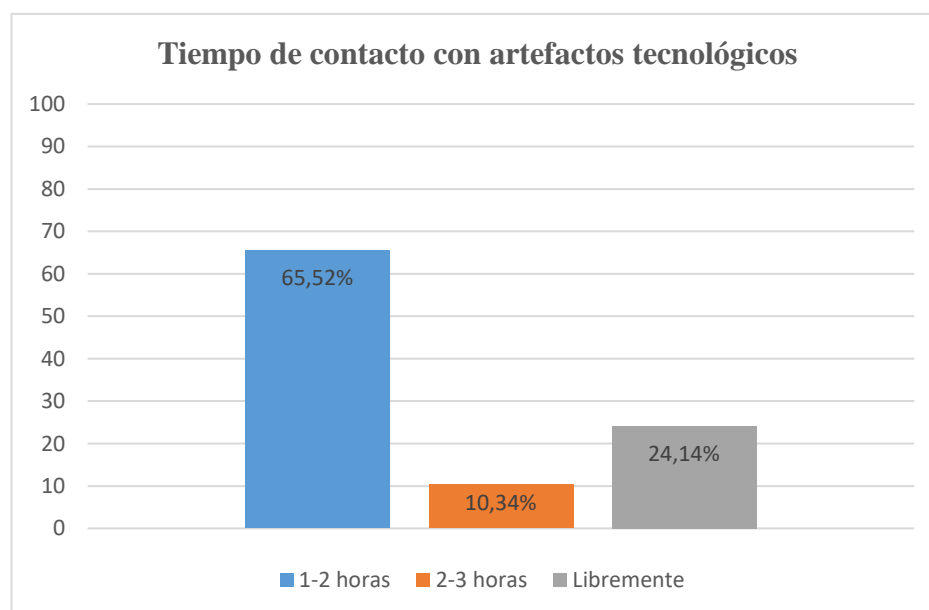
**Tabla 5**

*Tiempo de contacto con artefactos tecnológicos*

INDICADORES	f	%
1-2 horas	19	65,52
2-3 horas	3	10,34
Libremente	7	24,14
Total	29	100

**Fuente:** Encuesta realizada a padres de familia de la escuela de educación básica municipal "Héroes del Cenepa"

**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán



*Figura 5*

## **Análisis e interpretación de los resultados**

Pérez y Sanz (2015) mencionan que “En niños y niñas mayores de 3 años, la recomendación de las instituciones de salud pública es de no más de 1 a 2 horas al día de uso de pantallas en total” (p.44).

En base a los resultados obtenidos en la tabla 5 y figura 5, se obtuvo que 19 padres de familia equivalente al 65,52% permiten el acceso a artefactos tecnológicos de 1 a 2 horas, 7 padres equivalente al 24,14% permiten el acceso a artefactos tecnológicos libremente, mientras que 3 padres equivalente al 10,34% permiten el acceso a artefactos tecnológicos en un intervalo de 2 a 3 horas.

En la actualidad los niños entran en contacto, ya sea este directo o indirecto desde el inicio de la vida, el mismo que se va afianzando a medida que la edad cronológica del niño avanza generalmente con la aprobación e intervención de padres, familiares y/o cuidadores que buscan en la tecnología una vía de conexión con los niños o un medio de distracción mientras realizan otras actividades. No obstante independientemente del fin es importante regular el tiempo de interacción con los aparatos tecnológicos por parte de los niños, entre algunas recomendaciones de los profesionales se mantienen tiempos máximos de 1 a 2 horas, por lo cual los resultados son alarmantes ya que 10 padres permiten el libre acceso tecnológico sin límite de tiempo, ya que la sobreexposición genera más daños que beneficios a largo plazo, provocando en los niños mayor predisposición a desarrollar una dependencia o adicción a los aparatos tecnológicos.

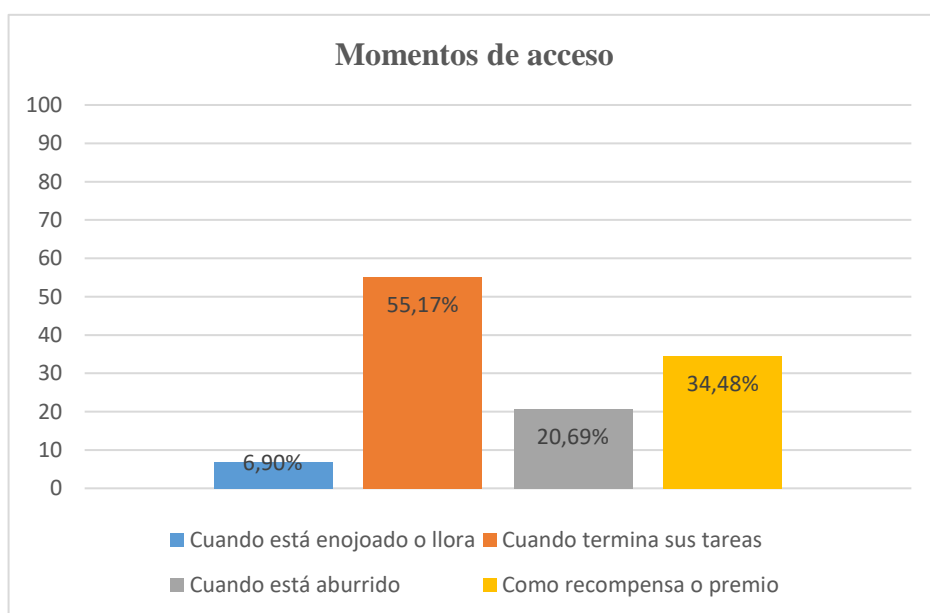
**Tabla 6**

*En qué momento accede a los artefactos tecnológicos*

ÍTEMS	f	%
Cuando está enojado o llora	2	6,90
Cuando termina sus tareas	16	55,17
Cuando está aburrido	6	20,69
Como recompensa o premio	10	34,48

**Fuente:** Encuesta realizada a padres de familia de la escuela de educación básica municipal “Héroes del Cenepa”

**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán



*Figura 6*

## **Análisis e interpretación de los resultados**

Waisman, Hidalgo y Rossi (2018) mencionan que los dispositivos móviles presentan indudables atractivos: su portabilidad, la comodidad para los padres en cuanto a entretener a los niños mientras ellos realizan tareas necesarias, el acceso a innumerables fuentes de entretenimiento e información, y la disminución relativa de costos (p.188).

En base a los resultados obtenidos en la tabla 6 y figura 6, se obtuvo que 16 padres de familia equivalente al 55,17% le permiten a su hijo acceder a artefactos tecnológicos cuando

terminan sus tareas, 10 padres de familia equivalente al 34,48% permiten el acceso como recompensa o premio, 6 padres de familia equivalente al 20,69% permiten el acceso cuando esta aburrido, mientras que 2 padres de familia equivalente al 6,90% permiten el acceso cuando está enojado o llora.

En base a los resultados se puede establecer que más de la mitad de padres de familia la utiliza como generador de espacios de ocio, como recompensa ante una actitud esperada e inclusive como respuesta a una mala actitud del infante, lo cual sin duda genera cierta inquietud ante esta última respuesta, ya que brinda una imagen negativa acerca de la tecnología y su uso en la mente de los niños.

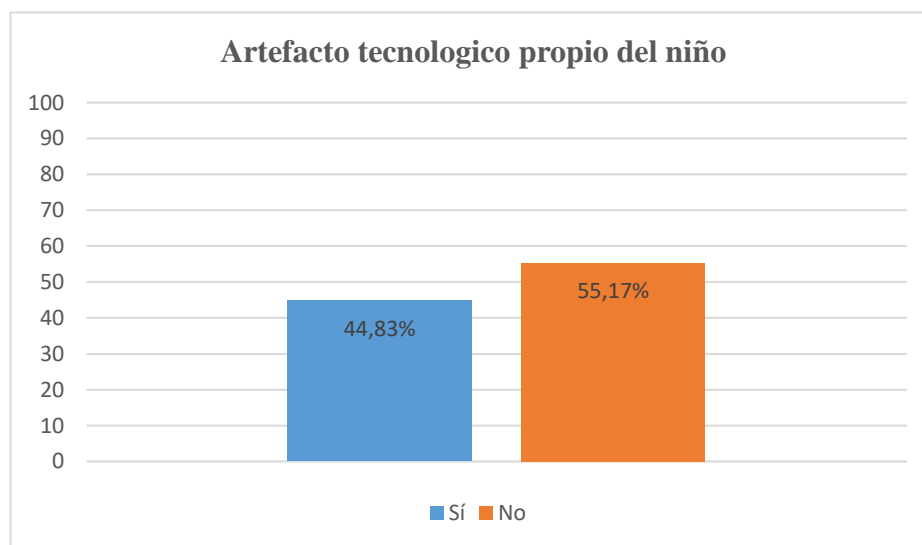
**Tabla 7**

*Artefacto tecnológico propio del niño*

INDICADORES	f	%
Si	13	44,83
No	16	55,17
Total	29	100

**Fuente:** Encuesta realizada a padres de familia de la escuela de educación básica municipal “Héroes del Cenepa”

**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán



*Figura 7*

## **Análisis e interpretación de los resultados**

Brito y Dias (2016) manifiestan que los niños nacen en hogares digitales, y reciben estímulos desde una edad temprana. Además de la televisión tradicional, que sigue ocupando un lugar central en sus vidas, se sienten atraídos por los móviles y tabletas de los padres. Los padres, bien porque quieren compartir con los niños las actividades que también aprecian, o porque necesitan entretener a los niños, consienten el uso de estos medios, y compran consolas y tabletas para los propios niños (p.24).

En base a los resultados obtenidos en la tabla 7 y figura 7, se evidencia que 16 padres equivalente al 55,17% manifiestan que sus hijos no poseen artefactos tecnológicos propios, mientras que 13 padres equivalentes al 44,83% manifiestan que sus hijos si poseen un artefacto tecnológico propio.

Como ya se ha mencionado anteriormente la tecnología se ha convertido en parte esencial de la vida, ya que concede cierto grado de independencia a quien lo posee y esto ha llegado inclusive a los más pequeños de manera que se presenta la necesidad que niños menores de ocho años en algunas ocasiones también los posea, esto no siempre será beneficioso o positivo para los más pequeños ya que el nivel de independencia que estas presentan también implican cierto grado de responsabilidad, aspecto que no se encuentra adecuadamente desarrollado o adquirido en estas cortas edades, por lo cual se convierten los resultados en alarmantes al conocer que 13 niños poseen sus propios artefactos tecnológicos y estos se ubican en edades de entre 5 a 6 años.

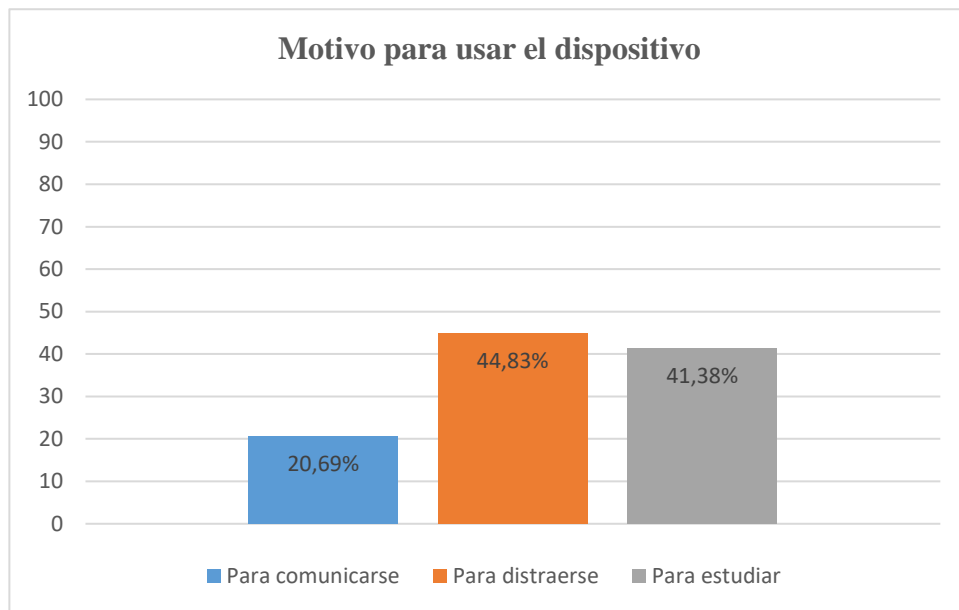
**Tabla 8**

*Motivo para usar el dispositivo*

<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Para comunicarse	6	20,69
Para distraerse	13	44,83
Para estudiar	12	41,38

**Fuente:** Encuesta realizada a padres de familia de la escuela de educación básica municipal "Héroes del Cenepa"

**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán



*Figura 8*

### **Análisis e interpretación de los resultados**

Grant (como se citó por Aveiga et al., 2018) señala que el niño que usa las nuevas tecnologías, lo hace para divertirse, comunicarse, jugar y disfrutar con dicha actividad, está haciendo un uso normal de éstas; pero, cuando la tecnología pasa de ser un medio a convertirse en un fin, se plantea que puede estar desarrollándose un trastorno adictivo comportamental, es decir que se comienza a tener la pérdida de control sobre una conducta que genera la aparición de consecuencias adversas y un fallo en la resistencia al impulso o tentación de realizar un acto dañino para él mismo u otros (párr. 14).

En base a los resultados obtenidos en la tabla 8 y figura 8, se obtuvo que 13 padres de familia equivalente al 44,83% permiten que su hijo posea artefactos tecnológicos para distraerse, 12 de los padres de familia equivalente al 41, 38% permiten que sus hijos posean este artefacto para estudiar, mientras que 6 de los padres equivalente al 20,69% indican que lo permiten para que sus hijos puedan comunicarse.

No obstante, a pesar que la tecnología ha permitido resolver múltiples problemas actuales, el desconocimiento del uso adecuado de estas herramientas tecnológicas ha conllevado a que la mayoría de los padres de familia otorguen libertad a sus hijos para que los utilicen libremente sin brindar los medios correctos que permitan potencializar los beneficios que conlleva el uso adecuado de estas tecnologías en los niños limitando su uso mayoritariamente a un medio de distracción.

**Tabla 9**

*Acceso a internet en el hogar*

<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Sí	26	89,66
No	3	10,34
<b>Total</b>	<b>29</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a padres de familia de la escuela de educación básica municipal “Héroes del Cenepa”

**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán

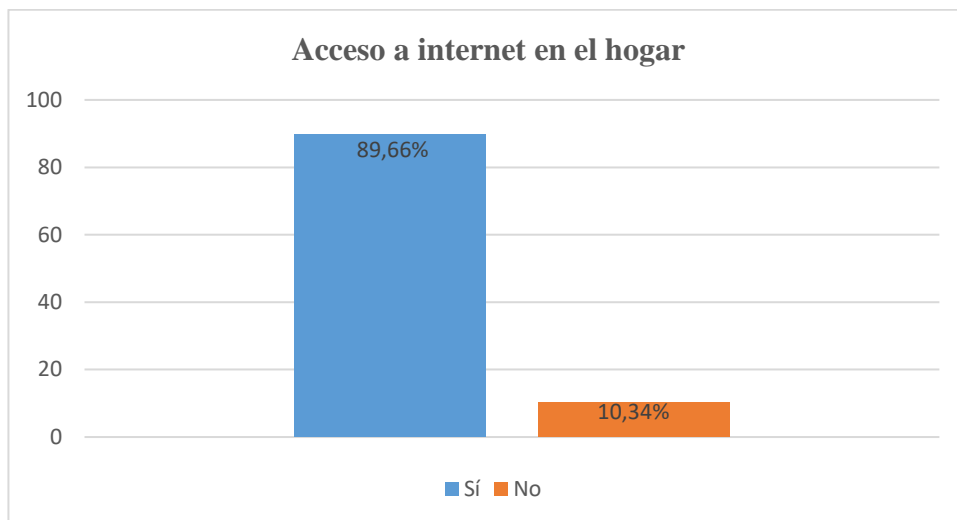


Figura 9

### Análisis e interpretación de los resultados

Pillajo (2015) menciona que cuando se revisa el uso de Internet que (...) se observa que Ecuador tiene las mismas tendencias que un país europeo lo que evidencia que independientemente del uso que se haga de ello, la idea que se mantiene es imitar las costumbres de los países desarrollados (p.58).

En base a los resultados obtenidos en la tabla 9 y figura 9, se obtuvo que 26 padres de familia equivalente al 89,66% tienen acceso a internet en su hogar, mientras que 3 padres equivalente al 10,34% no poseen servicio de internet en su hogar.

La aparición tecnológica y su adición en el estilo de vida de las personas, ha promovido la necesidad de una red que los conecte con el mundo, incluyendo así el internet en los hogares, el uso de internet no es claro, la diversidad que presenta en su uso atrae a usuarios de todas las edades. Partiendo de este punto no resultan anormales los resultados obtenidos en la encuesta mucho menos impactantes, si no alentadores ya que se proyecta internet como una herramienta para extender el alcance de la tecnología.



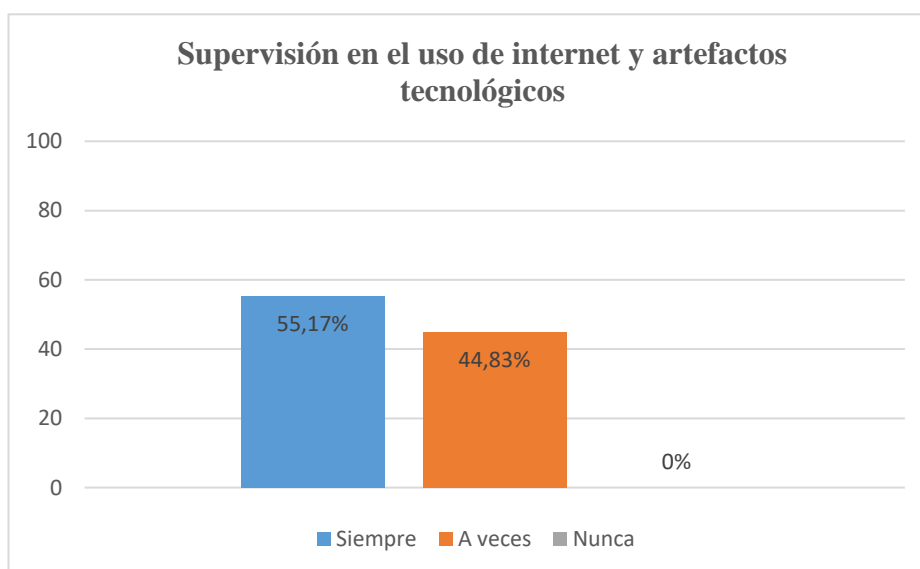
**Tabla 10**

*Supervisión en el uso de internet y artefactos tecnológicos*

INDICADORES	f	%
Siempre	16	55,17
A veces	13	44,83
Nunca	-	-
Total	29	100

**Fuente:** Encuesta realizada a padres de familia de la escuela de educación básica municipal “Héroes del Cenepa”

**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán



*Figura 10*

**Análisis e interpretación de los resultados**

Brito y Dias (2016) mencionan que el papel de los padres es crucial, ya que son los primeros mediadores. Es con ellos con quienes los niños suelen tener sus primeras experiencias digitales, y los ven como ejemplos, replicando sus prácticas y preferencias (p.26).

En base a los resultados obtenidos en tabla 10 y figura 10, se obtuvo que 16 padres equivalente al 55,17% siempre supervisan el uso de internet y artefactos tecnológicos en sus hijos, mientras que 13 padres equivalente 44,83% a veces supervisan el uso de internet y artefactos tecnológicos.

Los beneficios tanto de internet como la tecnología, son reconocidos y valorados mundialmente aunque los riesgos son menos conocidos, difundidos o abordado, precisamente se deben a estos factores que los padres o cuidadores deben involucrarse en mayor medida en el uso que se le da a la tecnología en sus hogares, debido a que principalmente son quienes propician los primeros y más extensas experiencias tecnológicas, precisamente en base a esto resulta inquietante conocer que los padres manifiestan mantener una supervisión descontinuada en relación a la interacción de sus hijos con la tecnología e internet.

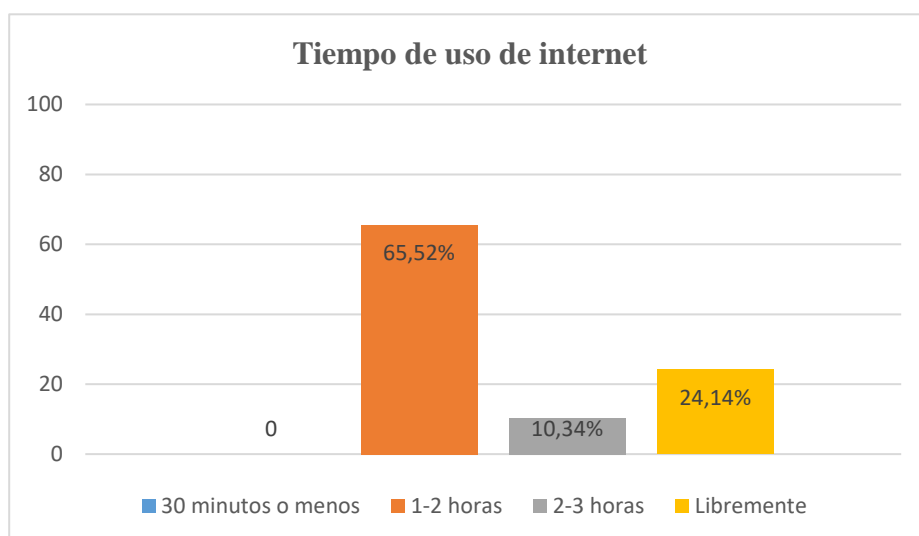
**Tabla 11**

*Tiempo de uso de internet*

ÍTEMS	f	%
0 – 30 minutos	-	-
1-2 horas	19	65,52
2-3 horas	3	10,34
Libremente	7	24,14
Total	29	100

**Fuente:** Encuesta realizada a padres de familia de la escuela de educación básica municipal “Héroes del Cenepa”

**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán



*Figura 11*

## **Análisis e interpretación de los resultados**

Academia Estadounidense de Pediatría (aap) (como se citó en CERLALC, 2019 ) señala en sus recomendaciones de 2016 sobre el uso de tecnologías digitales en la infancia, la aap desaconseja cualquier contacto con pantallas para los niños menores de 18 meses de edad y, para los menores de 5 años, establece la conveniencia de limitar a una hora diaria, como máximo, el uso de computadoras y dispositivos móviles con acceso a la red, únicamente para acceder a contenidos educativos y siempre con la mediación de los adultos (p.6).

En base a los resultados obtenidos en la tabla 11 y figura 11, se obtuvo que 19 padres equivalente al 65,52% permiten que sus hijos accedan a internet de 1 a 2 horas, mientras que 7 padres equivalentes al 24,14% accedan a internet libremente y 3 padres equivalente a 10,34% permiten que sus hijos accedan a internet de 2 a 3 horas.

En el núcleo familiar deben establecer las reglas que rijan el uso de la tecnología, entre las cuales se debe dar prioridad al tiempo de uso que se les da a las mismas, tomando en cuenta las recomendaciones de los expertos que indican un tiempo de uso de 60 minutos, los mismos que deben ser supervisados en todo momento por un adulto. No obstante, se evidencia que la mayoría de los padres permiten que sus hijos se expongan en tiempos prolongados de acceso a internet, lo cual resulta preocupante.

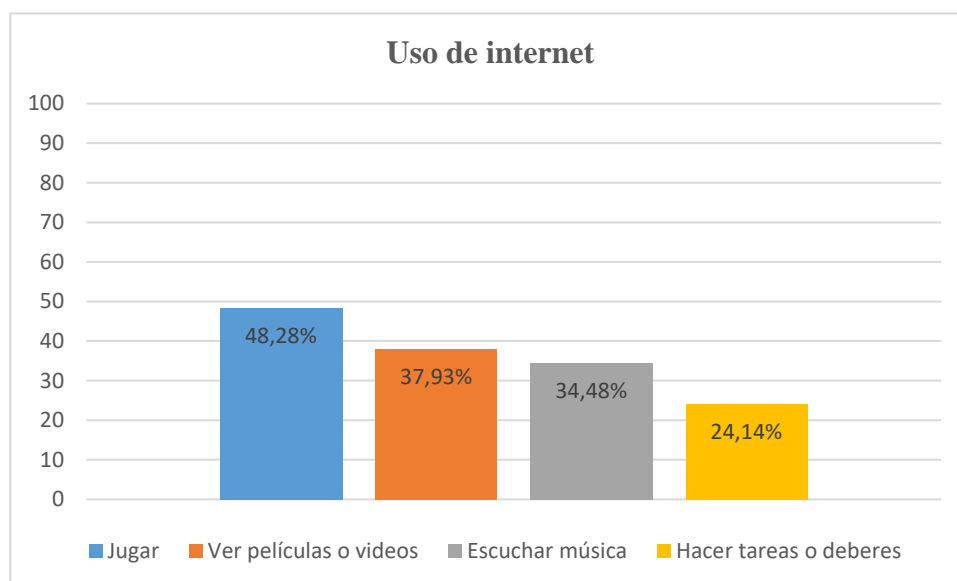
**Tabla 12**

*Uso de internet*

INDICADORES	f	%
Jugar	14	48,28
Ver películas o videos	11	37,93
Escuchar música	10	34,48
Hacer tareas o deberes	7	24,14

**Fuente:** Encuesta realizada a padres de familia de la escuela de educación básica municipal “Héroes del Cenepa”

**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán



*Figura 12*

**Análisis e interpretación de los resultados**

Roca, G. (2015) menciona que internet es un medio fundamental para el ocio de los menores y los jóvenes. Este entretenimiento aparece claramente vinculado a la autoexpresión de los usuarios, y esa autoexpresión está a su vez vinculada a una orientación lúdica del uso de Internet (p.92).

En base a los resultados obtenidos en la tabla 12 y figura 12, se obtuvo que 14 padres equivalente a 48,28% indican que el servicio de internet se utiliza para jugar, 11 padres equivalente a 37,93% indican que el uso se da para ver películas o videos, 10 padres

equivalente a 34,48% indican que se usa para escuchar música, mientras que 7 padres equivalentes al 24,14% indican que para hacer tareas o deberes.

En la actualidad, principalmente gracias a la tecnología e internet los niños y jóvenes han adquirido nuevos espacios para usar su tiempo libre, las mismas que ya no incluyen actividades físicas, sino más bien se han orientado a pasar su tiempo frente a las pantallas ya que estas les otorgan escenas de autoexpresión y sobre todo relación con el mundo, es por esto que debe precisarse perfeccionar su uso debido a que la mayoría de encuestados lo utiliza para juegos, películas, videos, música y en una minoría para hacer tareas, esta teoría se valida con los resultados obtenidos del instrumento aplicado.

## RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

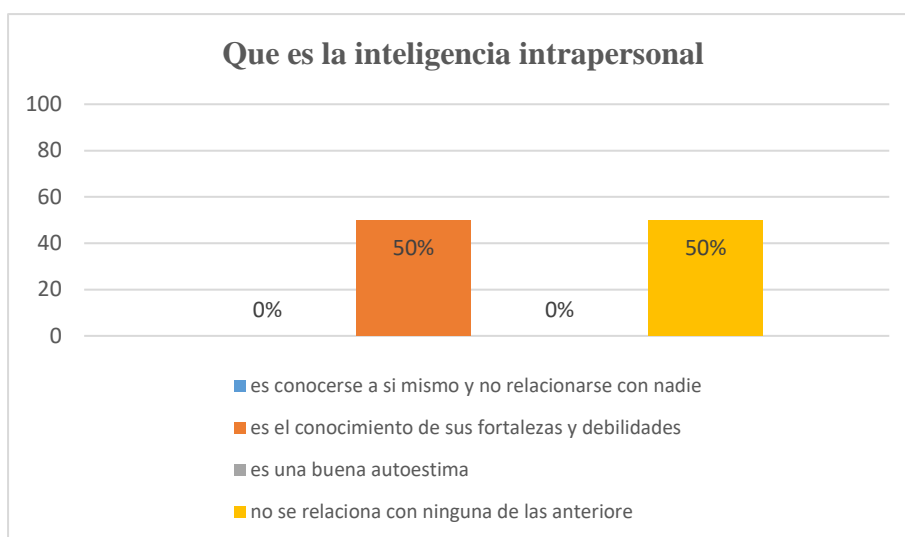
**Tabla 13**

*Que es la inteligencia intrapersonal*

INDICADORES	f	%
Es conocerse a sí mismo y no relacionarse con nadie	-	-
Es el conocimiento de sus fortalezas y debilidades	2	50
Es una buena autoestima	-	-
No se relaciona con ninguna de las anteriores	2	50
Total	4	100

Fuente: Encuesta realizada a los docentes de la escuela de educación básica municipal “Héroes del Cenepa”

Elaboración: Olga Tatiana Bravo Guzmán



*Figura 13*

### **Análisis e interpretación de los resultados**

Herdero y Garrido (2016) señala que consiste en la capacidad de entenderse a uno mismo, y apreciar las motivaciones, los sentimientos y los miedos que se sienten. Implica crear un modelo de nosotros mismos que funcione para trabajar de forma efectiva y poder regular nuestras vidas (p.179).

En base a los resultados obtenidos en la tabla 13 y figura 13, se obtuvo que 2 docentes equivalente al 50% de la población consideran que es el conocimiento de sus fortalezas y debilidades, mientras que 2 docentes equivalente al 50% de la población consideran que no se relaciona con ninguna de las opciones presentadas.

La inteligencia intrapersonal consiste en conocer y valorar los sentimientos, emociones, motivaciones y comprender aquello que nos sucede, lo cual también implica poseer un buen autoconcepto autoimagen. Por lo cual resulta inquietante que la mitad de los docentes no relacionen el concepto de la inteligencia intrapersonal o lo conozcan parcialmente, lo cual conllevaría que su desarrollo no sea óptimo e inclusive en algunos casos no se desarrollen de manera correcta a los salones de clase.

**Tabla 14**

*Es importante la inteligencia intrapersonal*

<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Si	4	100
No	-	-
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la escuela de educación básica municipal "Héroes del Cenepa"

**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán

### **Análisis e interpretación de los resultados**

Herdero y Garrido (2016) resaltan que es importante destacar que los alumnos motivados, conscientes de su mejor manera de aprender, progresarán rápido en su aprendizaje. Pero más aún progresarán y madurarán aquellos alumnos que, además, controlen sus emociones, tengan autoestima, adquieran habilidades sociales pertinentes y mantengan empatía con su entorno (p.179).

En base a los resultados obtenidos en la tabla 14, se obtuvo que 4 docentes equivalente al 100% consideran que es importante la inteligencia intrapersonal

La importancia de la inteligencia intrapersonal es reconocida por todos los docentes, a pesar de ignorar su concepto o lo que abarca la misma, los docentes reconocen su importancia dentro de la formación de los niños, lo cual permite generar espacios para potenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal en ellos.

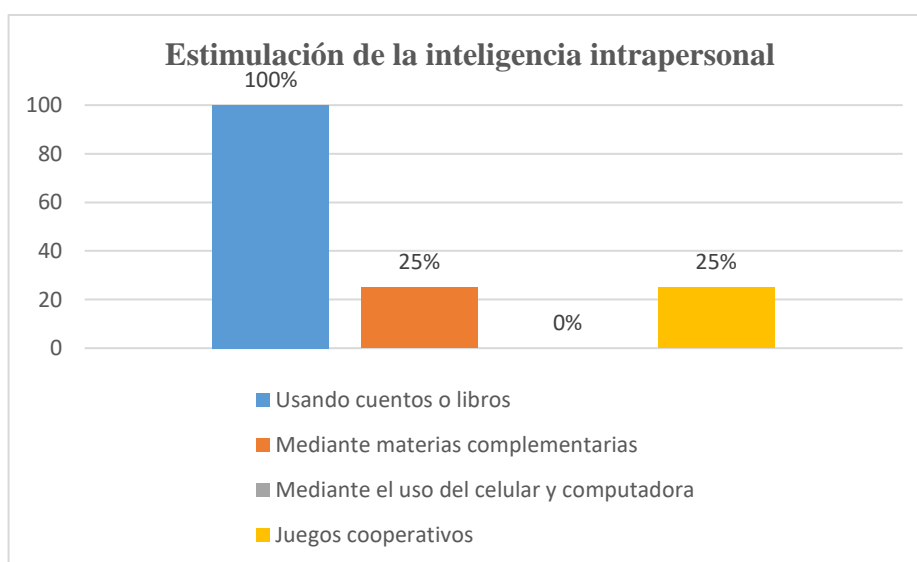
**Tabla 15**

*Estimulación de la inteligencia intrapersonal*

<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Usando cuentos o libros	4	100
Mediante materias complementarias	1	25
Mediante el uso del celular y computadora	-	-
Juegos cooperativos	1	25

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la escuela de educación básica municipal “Héroes del Cenepa”

**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán



*Figura 14*

**Análisis e interpretación de los resultados**

Gaxiola (2015) alude referente a la inteligencia intrapersonal “es la inteligencia más privada e íntima, necesita el lenguaje, la música, el movimiento corporal o la pintura y otras formas de expresión para darse a conocer” (p.4).



En base a los resultados obtenidos en la tabla 15 y figura 14, se obtuvo que 4 docentes equivalente al 100% estimulan esta inteligencia mediante el uso de cuentos, 1 docente equivalente al 25% estimulan mediante las materias complementarias, mientras que 1 docente equivalente al 25% estimulan a través de juegos cooperativos.

La inteligencia intrapersonal, no puede ser desarrollada de manera aislada ya que todas las inteligencias se relacionan y permiten que el desarrollo de la persona sea equilibrado, por lo cual todas los recursos y actividades empleadas se encuentren a disposición, para estimular esta inteligencia deberán ser empleadas para el correcto desarrollo infantil, lo cual tomando en cuenta los resultados, se puede evidenciar que los docentes usan diferentes estrategias para estimular el desarrollo de esta inteligencia en sus salones.

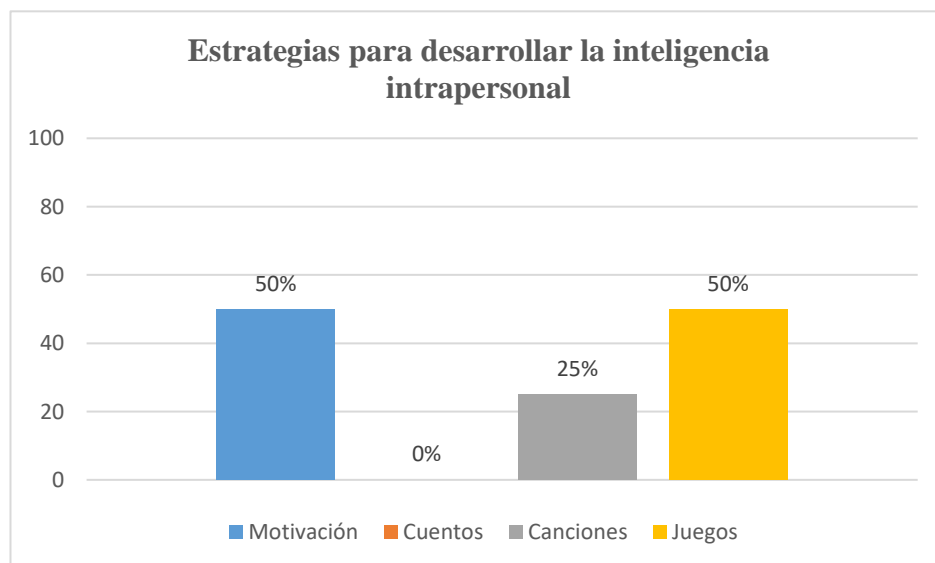
**Tabla 16**

*Estrategias para desarrollar la inteligencia intrapersonal*

<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Motivación	2	50
Cuentos	-	-
Canciones	1	25
Juegos	2	50

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la escuela de educación básica municipal “Héroes del Cenepa”

**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán



*Figura 15*

## **Análisis e interpretación de los resultados**

En cuanto a la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples Centeno, Franco y Hueros (2017) refieren que para la aplicación de esta teoría desde el ámbito escolar deben utilizarse también diferentes estrategias educativas, intentando personalizar según el tipo de inteligencia que predomine en el alumno. Para ello, es necesario valorar el tipo de inteligencia que tienen los alumnos antes de programar e intentar diversificar los contenidos y estrategias didácticas para atender a todos ellos (p.53).

En base a los resultados obtenidos en la tabla 16 y figura 15, se evidencia que 2 docentes equivalente al 50% usa la motivación como estrategia para desarrollar la inteligencia intrapersonal, 2 docentes equivalente al 50% usan los juegos como estrategia para desarrollar la inteligencia intrapersonal, mientras que 1 docente equivalente al 25% usan las canciones como estrategia para desarrollar la inteligencia intrapersonal.

Las estrategias para estimular la inteligencia intrapersonal, deben considerar el tipo de inteligencia, ya que esto puede permitir personalizar la enseñanza y generar un grado mayor significancia, especialmente en el ámbito educativo, donde se busca unificar estrategias frente a un grupo de tan corta edad, cuyos periodos de atención y estado anímico varia.

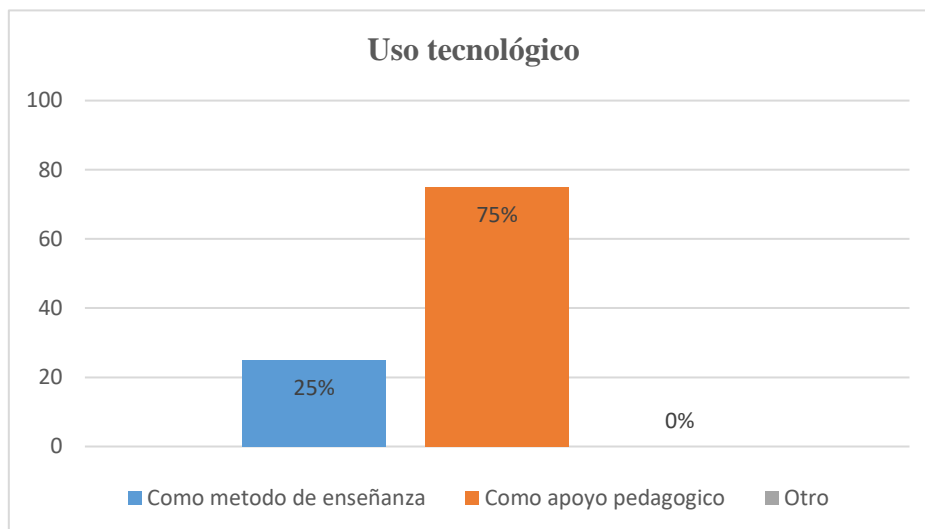
**Tabla 17**

### *Uso tecnológico*

<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Como método de enseñanza	1	25
Como apoyo pedagógico	3	75
Otro	-	-

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la escuela de educación básica municipal "Héroes del Cenepa"

**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán



*Figura 16*

### **Análisis e interpretación de los resultados**

Cárdenas, Zermeño y Tijerina (2013) sugieren que usar las TIC en la educación conlleva la implementación y evaluación de nuevas tecnologías educativas como alternativas que favorecen la calidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje; y la necesidad de que, tanto estrategias como materiales didácticos, cumplan determinados criterios de selección (p.191).

En base a los resultados obtenidos en la tabla 17 y figura 16, se obtuvo que 3 docentes equivalente al 75% usan la tecnología como apoyo pedagógico, mientras que 1 docente equivalente al 25% usan la tecnología como método de enseñanza.

La tecnología como ya se ha mencionado representa un apoyo en los diferentes ámbitos, especialmente en la educación puesto que permiten dinamizar las aulas de clases ofreciendo ambientes de aprendizaje diversos, ya que se emplean elementos tales como imágenes, audios, videos; captando la atención de los niños, por lo cual la mayoría de los docentes optan por utilizar como apoyo pedagógico.

**Tabla 18**

*Cuán efectivo es el uso de la tecnología*

<b>RESPUESTAS</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Mucho	4	100
Poco	-	-
Muy poco	-	-
Nada	-	-
Total	4	100

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la escuela de educación básica municipal “Héroes del Cenepa”  
**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán

### **Análisis e interpretación de los resultados**

Según Carneiro, Toscano y Díaz. (Como se citó en Alvarez, 2018) mencionan que las tecnologías de la información y la comunicación ofrecen muchas posibilidades para apoyar los procesos de enseñanza-aprendizaje. Favorecen la motivación, el interés por la materia, la creatividad, la imaginación y los métodos de comunicación, mejoran la capacidad para resolver problemas y el trabajo en grupo, refuerzan la autoestima y permiten mayor autonomía de aprendizaje (p.50).

En base a los resultados obtenidos en la tabla 18 aplicada a los docentes, se obtuvo que 4 docentes equivalente al 100% consideran que la efectividad del uso de la tecnología es mucho.

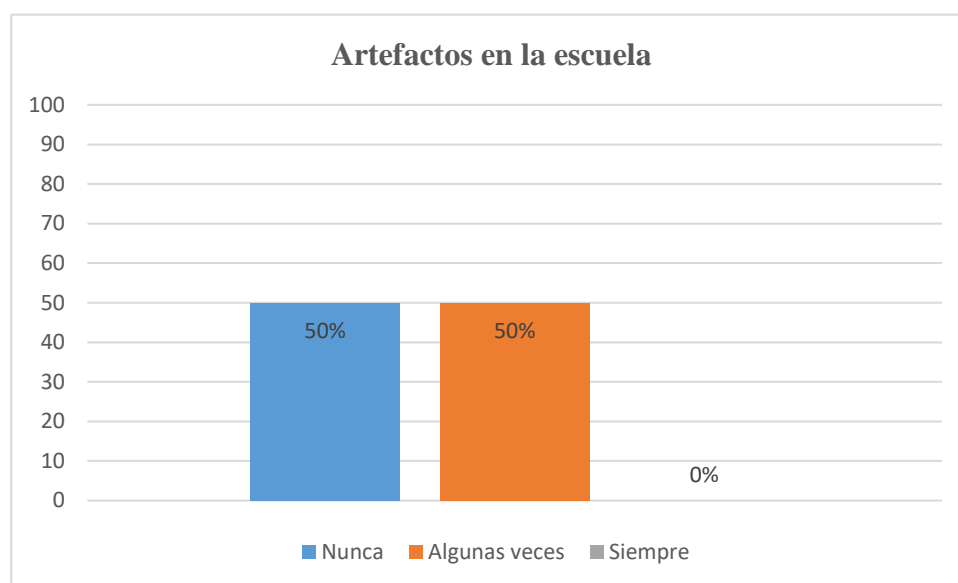
Los artefactos tecnológicos y sus derivados, permiten una educación informal, la cual no debe aislarse de la educación formal, el uso de la tecnología adecuadamente aplicado en cualquier ambiente permite generar espacios adecuados para que los niños adquieran nuevos conocimientos, competencias, hábitos y habilidades o en el caso de poseerlas las mejoren, pues permite que el aprendizaje se produzca de manera divertida y entretenida generando un aprendizaje significativo.

**TABLA 19**

*Artefactos en la escuela*

<b>RESPUESTAS</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Nunca	2	50
Algunas veces	2	50
Siempre	-	-
Total	4	100

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la escuela de educación básica municipal "Héroes del Cenepa"  
**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán



*Figura 17*

**Análisis e interpretación de los resultados**

Bringué y Sádaba-Chalezquer. (2008) mencionan que un alumno instruido en el uso de la tecnología será capaz de hacer cualquier cosa, sin embargo, sólo el que ha sido educado en su uso hará con ella cosas buenas para él y para el resto de la sociedad (p.57).

En base a los resultados obtenidos en la tabla 19 y figura 17 aplicada a los docentes, se obtuvo que 2 docentes equivalentes al 50% mencionan que sus alumnos algunas veces llevan artefactos tecnológicos a la escuela y 2 docentes equivalentes al 50% mencionan que sus alumnos nunca llevan artefactos tecnológicos a la escuela

Los datos obtenidos acerca de la pertenencia de dispositivos tecnológicos propios de niños de 5 a 6 años y la presencia de los mismos en los salones de clase, se debe considerar concientizar a los padres, docentes y especialmente a los niños acerca de los peligros del uso

Área evaluada	Niveles	Pre- test			Post-test		
		f	%	Total	f	%	Total
<b>Inteligencia intrapersonal</b>	Marcadamente bajo	2	6.897	75,86%	-	-	41,38%
	Muy bajo	1	3,448		-	-	
	Mal desarrollado	3	10.345		2	6.897	
	Promedio	16	55,172	10	34,483		
	Bien desarrollada	4	13,793	8	27,586		
	Muy bien desarrollada	3	10.345	24,14%	6	20,690	58,62%
	Excelentemente desarrollada	-	-	3	10.345		

**Fuente:** Inventario de inteligencia emocional de BarOn ICE NA aplicado a niños de preparatoria de la escuela básica municipal “Héroes del Cenepa”

**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán

e importancia de conocer como emplearlas.

## Tabla 20

*Cuadro comparativo Inventario de inteligencia emocional de BarOn ICE NA aplicada a los niños de preparatoria de la Escuela de Educación Básica Municipal Héroes del Cenepa.*

	Pre test	Post test	Variación
<b>Marcadamente bajo-promedio</b>	75,86%	41,38%	-34,48%
<b>Bien desarrollada-excelentemente desarrollada</b>	24,14%	58,62%	+34,48%
<b>Total</b>	100	100	

**Fuente:** Tabla 20

**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán

Herdero y Garrido (2016) mencionan referente a la inteligencia intrapersonal que consiste en la capacidad de entenderse a uno mismo, y apreciar las motivaciones, los sentimientos y los miedos que se sienten. Implica crear un modelo de nosotros mismos que funcione para trabajar de forma efectiva y poder regular nuestras vidas (p.179).

Analizando los datos estadísticos anteriores se obtuvo en el pre- test un 75,86% de niños que se ubican en los niveles de marcadamente bajo – promedio, evidenciando que necesitan mejorarse; y que después de trabajar la propuesta alternativa mediante los recursos tecnológicos se logra disminuir a un 41,38% el porcentaje inicial, obteniendo un incremento del 34,48%, específicamente en el nivel bien desarrollados– excelentemente desarrollo que paso de un 24,14% al 58,62%. Demostrando una mejoría notable en los porcentajes arrojados en el post-test comprobando que las actividades planteadas han favorecido de manera positiva a potenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal.

Como se evidencia en el cuadro comparativo los niños mejoraron significativamente en la inteligencia intrapersonal, por ende en su independencia, comprensión de sí mismo, asertividad, autoconcepto y autorrealización, estos componentes están presentes en personas que son seguras de sí mismas, valoran sus capacidades y habilidades, mantienen conciencia de sus emociones, por ende pueden expresar sus emociones de manera adecuada, es por esto que frente al incremento del 34,48% de la población adquiere mayor importancia realizar actividades utilizando tecnología permitiendo tener diversas alternativas para potenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal.

## **g. DISCUSIÓN**

La presente investigación, tuvo la finalidad de proponer la tecnología para potenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal de los niños de preparatoria, la misma que se desarrolló en la Escuela de Educación Básica Municipal Héroes del Cenepa.

La utilización de medios y materiales tecnológicos favorece el desarrollo de la inteligencia intrapersonal en los niños de preparatoria, además se verificó la presencia de la tecnología en los entornos de los niños, centrándose específicamente en el ambiente familiar y del conocimiento en el ámbito escolar acerca de la inteligencia intrapersonal y los métodos que se usan en el mismo para estimularla. En base a los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados a la comunidad educativa, se obtuvo que los docentes conocen parcialmente la definición de la inteligencia intrapersonal, así también se pudo determinar que la tecnología está presente en la vida de los niños, por lo cual es viable considerarlo como herramienta para potenciar esta inteligencia.

En relación al primer objetivo diagnosticar la presencia de la inteligencia intrapersonal en los niños de preparatoria, para dar cumplimiento se aplicó la adaptación del test BarOn Ice realizado en Lima-Perú con una adaptación en su lenguaje esto con el fin de adaptarlo al contexto lingüístico de la población y su edad, aplicado de manera individual, mediante el cual se determinó que 75,86% de los niños se ubicaban en niveles de marcadamente bajo a promedio considerándose estos como niveles que necesitan ser potenciados en relación a su inteligencia intrapersonal, puesto que se observaron a niños con poca predisposición a participar o integrarse.



Con el fin de dar cumplimiento al segundo objetivo identificar la presencia de la tecnología en los hogares, se aplicaron encuestas de manera anónima a los padres de familia, en las cuales se determinó la presencia tecnológica en los hogares y su accesibilidad, mediante las cuales se evidenció que los infantes se encontraban expuestos a diferentes dispositivos tecnológicos e inclusive varios niños poseían un dispositivo propio, los mismos que no siempre son supervisados por las familias mientras los utilizan.

En relación con el tercer objetivo diseñar y aplicar un plan alternativo que permita optimizar el uso de la tecnología y potenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal en los niños, se elaboró una guía donde se presentan numerosas formas de uso de la tecnología, en la cual se recopilaron diversas alternativas acorde a la edad de los niños y se aplicaron dentro del salón de clase, las mismas que se enfocaron en las áreas evaluadas por el inventario, las actividades se aplicaron de manera grupal e individual con reforzadores individuales, permitiendo así mejorar la asimilación de los temas abordados, con el fin de continuar el proceso de estimulación de esta inteligencia en los hogares, se entregó a los padres de familia una guía tecnológica, en la cual se sugería el uso de algunas aplicaciones, películas, videos, páginas web y canales de YouTube.

Dando cumplimiento al cuarto objetivo, evaluar el impacto del plan alternativo en función de la inteligencia intrapersonal, se aplicó el post-test, mediante el cual se pudo evidenciar los efectos positivos que rindieron las actividades planteadas para potenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal, obteniendo como resultado un incremento del 34,48% en los niveles de bien desarrollado a excelentemente desarrollado, cuyo porcentaje en la evaluación inicial es del 24,14%, contrastando con el 58,62% final, demostrando la factibilidad de la propuesta alternativa.

## **h. CONCLUSIONES**

- La inteligencia intrapersonal, representa un reto al ser evaluada en niños de tan corta edad, por la falta de instrumentos estandarizados cuantitativos, sin embargo mediante la aplicación del test BarOn Ice cuyo lenguaje fue adaptado a la edad de la población y su contexto, se diagnosticó que la mayor parte de la población se encontraban en niveles que se consideraron necesitaban ser potenciados, aunque cabe recalcar que durante la edad de los evaluados esta inteligencia se encuentra en desarrollo.
- En lo referente a la presencia tecnológica se identificó, que existe en todos los hogares, siendo el más común la televisión, seguida por las Tablet y celular, computadora de mesa o laptop y en menor escala artefactos como radio y PlayStation, además se logró evidenciar que gran parte de los padres de familia encuestados manifiestan que los niños poseen un artefacto tecnológico propio, lo cual genera especial interés debido a la disposición de tiempo que poseen para experimentar con el mismo y el nivel de supervisión, debido a que estos factores pueden influir en el desarrollo de los niños.
- La propuesta alternativa fue diseñada para brindar al niño estrategias de expresión y autoconocimiento tanto de sus emociones como de sus intereses, ideales y/o sueños, mediante el uso de la tecnología para potenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal. Además, las actividades diseñadas y aplicadas permitieron la participación del niño en un contexto alterno y lúdico permitiendo reconocer aspectos importantes de sí mismo.
- La evaluación de las actividades planteadas en la propuesta alternativa, demostró que estas resultaron beneficiosas al contrastar los resultados iniciales que ubicaban en

niveles que se consideraron necesitaban ser potenciados a un porcentaje significativamente superior a la mitad de la población, frente a la evaluación final en la que disminuyeron de manera significativa los resultados disminuyendo a menos de la mitad la población que se ubicaba en los niveles comprendidos entre marcadamente bajo a promedio e inclusive se obtuvieron resultados con la población que inicialmente se ubicó en los niveles de bien desarrollado a excelentemente desarrollados, denotando así una respuesta positiva de la población infantil frente a la propuesta alternativa.

## **i. RECOMENDACIONES**

- A los docentes, psicólogos clínicos y demás responsables de la formación infantil usar pruebas que permitan diagnosticar la inteligencia intrapersonal al inicio del año escolar, además de abarcar su desarrollo dentro de la planificación anual, de manera que se llegue a desarrollar sin afectar a los otros ámbitos.
- Los cuidadores de niños y padres de familia deben evitar el contacto de los niños con dispositivos tecnológicos a temprana edad sin supervisión o por tiempos prolongados, constatar el uso que dan los menores a los dispositivos, además de concientizar a los infantes de acuerdo a su capacidad de entendimiento sobre los peligros que representan los mismos.
- A las instituciones educativas, docentes y cuidadores contemplar la tecnología como una alternativa para potenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal e integrar las actividades planteadas en la propuesta alternativa o en la guía tecnológica, en la convivencia diaria de los niños con la tecnología, con el fin de desarrollar esta inteligencia de manera divertida y activa, además de ampliar sus conocimientos acerca de la inteligencia intrapersonal.
- A los docentes emplear las actividades contempladas en la propuesta alternativa en sus salones, además de ampliar su conocimiento en relación con la inteligencia intrapersonal, a la instituciones educativas capacitar a los docentes en lo referente a la potenciación de esta inteligencia, esto en base a los resultados del impacto de la propuesta alternativa apoyada en el uso de la tecnología obtenidos mediante la aplicación del post test determinaron que mejoró el nivel de desarrollo de la inteligencia intrapersonal en los niños bajo estudio.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

**FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA  
COMUNICACIÓN**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN  
PARVULARIA**

**PROPUESTA ALTERNATIVA**

**TEMA:**

**"Espejito, Espejito ¿Quién soy yo?"**

Para potenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal de los niños de preparatoria de la escuela de Educación Básica Municipal Héroes del Cenepa de la ciudad de Loja periodo lectivo 2018 – 2019

**AUTORA: OLGA TATIANA BRAVO GUZMÁN**

**LOJA – ECUADOR**

**2019**

## **“ESPEJITO, ESPEJITO ¿QUIÉN SOY YO?”**

PROPUESTA ALTERNATIVA DE ACTIVIDADES BASADAS EN LA TECNOLOGÍA PARA POTENCIAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL DE LOS NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MUNICIPAL HÉROES DEL CENEP DE LA CIUDAD DE LOJA PERIODO LECTIVO 2018 – 2019

### **1. PRESENTACIÓN**

En el ámbito educativo los niños/as desarrollan diferentes habilidades, que van potenciándose y consolidándose en base a la estimulación y su edad cronológica. Pero hay temas que por diversos motivos, no suelen ser abordados en el aula de manera integral, uno de ellos es la inteligencia intrapersonal que se refiere al propio conocimiento, su adquisición se vuelve necesaria en el los niños a lo largo de su crecimiento para fortalecer procesos de independencia, autoevaluación, asertividad, Comprensión emocional y la construcción de su autoconcepto; y es precisamente en base a esta inteligencia que se desarrollan los cimientos de la personalidad, este tema tiende a ser subestimado en la sociedad, porque se desconoce los beneficios que aportaría tanto a la educación como a los diferentes problemas actuales relacionados con maltrato o violencia.

El desarrollo integral de los niños/as se logrará al integrar en su formación el desarrollo de su inteligencia intrapersonal, sin embargo en el ámbito educativo las herramientas y tiempo dedicados a ello son deficientes; por lo cual se convierte en un deber de los padres impulsar su desarrollo, es por esto que se plantea el uso de herramientas y estrategias que están presentes y son usadas a diario en la mayoría de los hogares para potenciar el desarrollo

de la inteligencia intrapersonal, como lo es la tecnología, debido a que existen aplicaciones, juegos, videos, películas y canciones que pueden permitir a los niños desarrollar aspectos que fortalezcan el desarrollo de su inteligencia intrapersonal. Por ello la propuesta “ESPEJITO, ESPEJITO ¿QUIÉN SOY YO?” presenta varias estrategias para potenciar la inteligencia intrapersonal y sus diversas formas de aprender, así mismo ofrece muchas opciones de aprendizaje ver, oír, crear, etc. aprovechando el tiempo de exposición de los niños a la tecnología.

## **2. JUSTIFICACIÓN**

Considerando la importancia que la inteligencia intrapersonal tiene en el estilo y calidad de vida de los seres humanos, toma un especial valor planificar, desarrollar y aplicar estrategias que permitan fomentar de manera efectiva su desarrollo, las mismas que deben estar adecuados a la edad del niño y sus intereses, las cuales deben ser facilitadas o apoyadas por el primer vínculo afectivo del niño que es la familia y tomado como referencia por el sistema educativo, de manera que se valore su desarrollo.

Si bien el sistema educativo, durante los primeros años escolares se valora su desarrollo, al ingresar a la educación formal este aspecto queda relegado y la educación impartida es monótona de manera que se establece un sistema poco flexible donde el niño, no tiene oportunidad para desarrollar o explorar su individualidad. Debido a que el sistema educativo no lo considera y la familia es la primera fuente de aprendizajes del niño, esta propuesta alternativa fomenta el uso de la tecnología con un propósito formativo - didáctico, para lograr el desarrollo del autoconcepto, automotivación, autoconocimiento e independencia para de esta manera lograr el desarrollo de un ser humano íntegro y social.



### 3. **OBJETIVOS:**

#### **Objetivo general**

Desarrollar una propuesta alternativa para optimizar el uso de la tecnología y potenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal de los niños de preparatoria de la escuela de Educación Básica Municipal Héroes del Cenepa.

#### **Objetivos específicos**

- Identificar las herramientas tecnológicas que permitan potenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal en los niños de preparatoria.
- Diseñar actividades para estimular las áreas determinadas de la inteligencia intrapersonal en los niños de preparatoria mediante las herramientas tecnológicas.
- Evaluar el impacto de las actividades empleadas para potenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal de los niños.

#### 4. CONTENIDOS.

**Autoconcepto.** - es la habilidad para comprender, aceptar y respetarse a sí mismo, reconociendo nuestros aspectos positivos y negativos, como también nuestras limitaciones y posibilidades, formándose una opinión o una imagen de sí mismo asociada a un juicio de valor no solo visual, sino más bien de las ideas, actitudes que nos definen a nivel consciente o inconsciente.

**Asertividad.** - es la habilidad para expresar sentimientos, creencias y pensamientos sin dañar los sentimientos de los demás y defender nuestros derechos de una manera no destructiva

**Comprensión de sí mismo.** - es la habilidad para percatarse y comprender nuestros sentimientos y emociones; diferenciarlos y conocer el porqué de los mismos

**Independencia.** - es la habilidad para autodirigirse, sentir seguridad de sí mismo con respecto a nuestros pensamientos, acciones y ser independientes emocionalmente para tomar nuestras decisiones.

**Autorrealización.** - es la habilidad para realizar lo que realmente podemos, queremos y disfrutamos de hacerlo

## **METODOLOGÍA.**

Las actividades planteadas en la presente Guía Didáctica, se plantea la ejecución en una sesión diaria mediante la utilización de métodos, técnicas, procedimientos y estrategias didácticas que a continuación se detallan:

- Observación dirigida.
- Exposición de sus trabajos para autovaloración y validación.
- Retroalimentación
- Descripción de escenas
- Ejercicios de imitación
- Identificación de emociones
- Autoevaluación de las emociones

## 5. MATRIZ OPERATIVA.

Fecha	Contenidos	Objetivo	Actividades	Materiales	Logros a alcanzarse
Lunes, 13 de mayo del 2019	Autoconcepto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer cualidades de otros y relacionarlas positivamente con las propias</li> </ul>	1-Observar la película- como entrenar a tu dragón 1 2- Analizar los aspectos positivos del protagonista 3- Comparar con los propios Satisfacer dudas e inquietudes	Proyector Computadora Parlantes	Reconoce cualidades de otros y las relaciona positivamente con las propias
Martes, 14 de mayo del 2019	Comprensión emocional	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer e imitar emociones básicas (alegría, enojo, tristeza, miedo, sorpresa, desagrado).</li> </ul>	1-Jugar el juego online esfúmate 2-Reconocer emociones básicas (alegría, ira, tristeza, miedo, sorpresa, desagrado). 3-Describir e imitar las diferentes emociones. 4-Armar nuestra cara de emociones.	Proyector Computadora Hojas	Reconoce e imita emociones básicas (alegría, enojo, tristeza, miedo, sorpresa, desagrado)
Miércoles, 15 de mayo del 2019	Autorrealización	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer la valía de sus producciones y su propio potencial</li> </ul>	1-Escuchar el audio cuento el dibujo parlante 2-Analizar que sucedió en el audio cuento 3-Realizar su propia versión del dibujo parlante	Computadora Parlantes Hojas Cinta Pinturas lápices	Reconoce la valía de sus producciones y su propio potencial
Jueves, 16 de mayo del 2019	Independencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer el enojo y como expresarlo correctamente</li> </ul>	1-Observar el video: cuento de la tortuga 2-Realizar su propia mascara de la tortuga 3-Formar parejas e imitar a la tortuga 4-Intercambiar roles ¿qué sientes cuando alguien se enoja, te grita, etc.?	Computadora Proyector Máscara	Reconoce el enojo y como expresarlo correctamente

			5-Describir la importancia de la actividad		
Viernes, 17 de mayo del 2019	Asertividad	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar cuando se produce la vergüenza y como se expresa físicamente</li> </ul>	1-Observar el cortometraje boudín 2-Analizar los acontecimientos del video 3-Reconocer cuando nos hemos sentido avergonzados, mal con nosotros mismos o hemos experimentado algo similar. 4-Decorar a nuestro liebre nadador	Proyector Parlante Computador Hojas Lápiz Pintura	Identifica cuando se produce la vergüenza y como se expresa físicamente
Lunes, 20 de mayo del 2019	Autoconcepto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar aspectos positivos que lo diferencian de las personas de su entorno y valora su trabajo.</li> </ul>	1-Observar el video todos somos únicos 2.-Entregar los materiales 3- Realizar un autorretrato 4-Decorar el autorretrato 5-Dialogar de las cosas que nos hacen únicos	Cámara Papel Cartulina Colores Tijeras Pintura Escarcha	Identifica aspectos positivos que lo diferencian de las personas de su entorno y valora su trabajo.
Martes, 21 de mayo del 2019	Comprensión emocional	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar su género, partes íntimas y personas de confianza</li> </ul>	1-Proyectar el video se tu propio superhéroe y my body belongs to me 2-Analizar que sucede en el video 3-Relajar y tensar parte por parte el cuerpo hasta que este se relaje 4-Identificar a la persona en la que confiamos en la escuela y en casa	Proyector Computadora	Identifica su género, partes íntimas y personas de confianza
Miércoles, 22 de mayo del 2019	Independencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer la emoción del enojo, como regularla y graficarla.</li> </ul>	1-Escuchar el cuento vaya rabieta 2-Dibujar al monstruo 3-Grabar un video del monstruo (quien es, donde vive, que hace, etc.). 4-Usar al monstruo para pedir disculpas por lo que ha hecho mal.	Proyector Parlante Computador Hojas Lápiz Pintura	Reconoce la emoción del enojo, como regularlo y graficarlo.

Jueves, 23 de mayo	Asertividad	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar emociones y usarlas en situaciones.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Jugar con la ruleta de las emociones seleccionando una emoción</li> <li>Lanzar el dado de los personajes</li> <li>Crear una historia incluyendo la emoción que obtuvieron de la ruleta</li> <li>Grabar un video contando la historia</li> <li>Socializar a los padres de familia</li> </ol>	<p>Micrófono Cuento Internet Celular</p>	Identifica emociones y las usa en situaciones.
Lunes, 27 de mayo del 2019	Autoconcepto Autorrealización	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar sueños o metas, estableciendo ideales de futuro.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Observar la película Ralph el demoledor</li> <li>Analizar que sucede con Ralph</li> <li>Hablar de que quieren ser cuando sean grandes</li> <li>Socializar porque les gusta esa profesión</li> <li>los niños van a entregar una medalla al compañero y dirán un elogio</li> </ol>	<p>Proyector Computadora Parlantes Hojas bond</p>	Identifica sueños o metas, estableciendo ideales de futuro.
Martes 28 de mayo del 2019	Autoconcepto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar los aspectos que lo diferencian de las personas de su entorno como positivas y valorar su trabajo.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Observar el video de Elmer</li> <li>Hacer una máscara de elefante</li> <li>Realizar preguntas acerca del video</li> <li>Desfile y elogiar el trabajo.</li> </ol>	<p>Proyector Parlante Computador Cartulina Tijera Celular</p>	Identifica los aspectos que lo diferencian de las personas de su entorno como positivas y valoran su trabajo.
Miércoles, 29 de mayo del 2019	Asertividad	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar la importancia de la tristeza y como manifestarla</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Observar el video de lágrimas bajo la cama</li> <li>Analizar porque es importante llorar</li> <li>Reconocer como demostrar las emociones</li> </ol>	<p>Proyector Parlante Computador</p>	Identifica la importancia de la tristeza y como manifestarla
Jueves, 30 de mayo del 2019		<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar emociones con gestos y acciones</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Hacer máscaras de emociones</li> <li>colocar canciones infantiles acerca de las emociones: el monstruo de</li> </ol>	<p>Proyector Computadora Micrófono</p>	Relaciona emociones con gestos y acciones

	Comprensión emocional Autoconcepto		colores, como me siento hoy, si está feliz, emoticonos: emociones de colores, el baile de las emociones. 3- Cantar las canciones 4-Valorar la participación	Parlantes	
Viernes, 31 de mayo del 2019	Independencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar estrategias de regulacion y tecnicas de respiracion.</li> </ul>	Observar el video controlando las emociones en súper d-series 1-Repertir los ejercicios 2- Analizar cómo nos sentimos cuando alguien se porta mal 3- Ensayar en parejas los ejercicios	proyector Parlante Computador Cámara	Identifica estrategias de regulacion y tecnicas de respiracion.
Lunes, 03 junio del 2019	Auto-realización	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explorar sus habilidades mostrando orgullo de su trabajo</li> </ul>	Observar el video: si puedes 1-Analizar que pasó en el video 2-Entregar hojas de papel bond 3-Hacer un avión de papel 4-Decorar el avión de papel y permitir a los niños jugar	Proyector Parlante Computadora Hojas papel bond	Explora sus habilidades mostrandose orgulloso de su trabajo
Martes, 04 de junio del 2019	Autoconcepto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer el sonido de su voz y valorar su trabajo.</li> </ul>	1-Presentar materiales para que los niños se disfracen y realizar una hora loca. 2-Cantar canciones infantiles 3-Evaluar como lo hicimos 4-Ubicar a los niños en un círculo y con música relajante nos ponemos cómodos y mediante apoyo visual nos damos un masaje	Proyector Computadora Micrófono Parlantes	Reconoce el sonido de su voz y valora su trabajo.

Miércoles 05 de junio del 2019	Asertividad Independencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer sus miedos e identificar estrategias para enfrentarlos.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-Observar el cuento el miedo</li> <li>2-Hablar de los objetos o sonidos presentados</li> <li>3-Dibujar lo que provoca miedo</li> <li>4-Socializar el trabajo con los compañeros</li> <li>5-Observar el video: consejos para vencer el miedo.</li> </ol>	Proyector Parlante Computador Hoja Lápiz Pintura	Reconoce sus miedos e identifica estrategias para enfrentarlos.
Jueves, 06 de junio del 2019	Autorrealización	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar sueños y como lograrlos</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-Observar el cuento el erizo y el globo</li> <li>2-Dibujar el mayor deseo.</li> <li>3-Socializar como lograrlo.</li> <li>4-Hacer un globo de deseos.</li> </ol>	Proyector Parlantes Computadora Hojas papel bond	Identifica sueños y como lograrlos
Viernes, 07 de junio del 2019	Comprensión emocional Autoconcepto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar a sus seres queridos y expresar de forma verbal sus emociones</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-Observar el cuento choco encuentra una mamá</li> <li>2-Hablar de quienes son los seres queridos</li> <li>3-Preguntar acerca de quiénes son sus seres queridos</li> <li>4-Dibujar a sus seres queridos y mediante un video les hacemos llegar un bonito saludo</li> </ol>	Proyector Parlante Computador Celular Hojas Lápiz Pinturas	Identifica a sus seres queridos y expresa de forma verbal sus emociones
Lunes, 10 de junio del 2019		<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar y reproducir emociones básicas (enojo, alegría, tristeza, calma, miedo).</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-Colocar las canciones de las emociones</li> <li>2- Bailar mientras suena la música, cuando la música para, los niños se deben quedar quietos y reflejar una emoción en su rostro</li> </ol>	Parlante Computador	Identifica y reproduce emociones básicas (enojo, alegría, tristeza, calma, miedo).



	Comprensión emocional Asertividad		3-Identificar las emociones que realizó cada niño		
Martes, 11 de junio del 2019	Autoconcepto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer su valor como parte de un conjunto al aceptar elogios.</li> </ul>	1-Observar la película Frozen. 2-Analizar cómo se sentía Elsa 3-Colocar en el centro una silla 4- Ubicar a un niño en el centro y el resto lo elogiara, así pasar a todos los niños 5-Preguntar cómo se sintieron al recibir los elogios	Proyector Parlante Computador Sillas Globos	Reconoce su valor como parte de un conjunto aceptando elogios.
Miércoles, 12 de junio del 2019	Autorrealización Autoconcepto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer sus habilidades como individuo</li> </ul>	1-Observar la película mulan 2-Analizar que sucedió en la película 3-Entregar a cada niño una cartulina pequeña en la que se escribirá el nombre del niño de manera que no sea visible, luego se le cuenta a los niños que en esa cartulina está el nombre de una persona que puede lograr cualquier cosa que desee en el mundo, y para descubrirla deben usar un lápiz de color y pintar toda la cartulina	Proyector Parlante Computador Cartulina Colores	Reconoce sus habilidades como individuo
Jueves, 13 de junio del 2019	Asertividad	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar las emociones que experimenta (enojo, alegría, tristeza, desagrado, miedo).</li> </ul>	1-Observar la película intensamente 2-Presentar una hoja con los dibujos de la película para colorear en tamaño adecuado para hacer un títere en paleta 3-Realizar la pregunta ¿cómo te sientes hoy? y los niños van a usar la emoción que sienten hoy	Proyector Parlante Computador Pinturas Hojas Paleta Tijera	Identifica las emociones que experimenta (enojo, alegría, tristeza, desagrado, miedo)

Viernes 14 de junio del 2019	Independencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar tecnica de relajacion auditiva.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Colocar música relajante</li> <li>Pintar un mándala</li> <li>Analizar cómo se sintieron cuando lo pintaron</li> </ol>	Parlante Computadora Hojas Colores	Realiza tecnica de relajacion auditiva.
Lunes, 17 de junio del 2019	Comprensión emocional	<ul style="list-style-type: none"> <li>Imitar tecnicas de relajacion</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Colocar las colchonetas en circulo</li> <li>Poner música relajante y ambientar el salón</li> <li>Usar aplicación daily yoga for kids-kids yoga de edustudios, e indicar a los niños que deben imitar las posturas que se proyectan</li> </ol>	Proyector Parlante Computador Celular Colchonetas Incienso	Imita tecnicas de relajacion
Martes, 18 de junio del 2019	Autoconcepto Autorrealización	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce aspectos positivos propios.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Proyectar la película kung fu panda</li> <li>Analizar lo sucedido</li> <li>Pintar a PO</li> <li>Concluir como PO cambio para ser el guerrero dragón ¿Qué necesitó?</li> <li>Conversar acerca de que habilidades poseen</li> </ol>	Proyector Parlante Computador	Reconoce aspectos positivos propios.
Miércoles, 19 de junio del 2019	Asertividad	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresar sus emociones</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Brindar las orientaciones para la actividad</li> <li>Entregar a los niños los títeres</li> <li>Colocar la canción ¿Cómo están mis amigos? ¿Cómo están? Y preguntar a cada niño como esta</li> <li>usar el títere para responder</li> </ol>	Títere Parlante Computador	Expresa sus emociones
Jueves, 20 de junio del 2019	Autorrealización	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explorar soluciones a un problema planteado.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Escuchar el cuento como atrapar una estrella</li> <li>Analizar lo que sucede en el video</li> <li>Motivar a que cada niño dibuje la manera en la que atraparía una estrella</li> </ol>	Parlante Computador Hojas Lápices Colores	Explora soluciones a un problema planteado.

Viernes, 21 de junio del 2019	Comprensión emocional Autoconcepto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer su individualidad e importancia</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-Socializar a los niños la letra de la canción yo soy único</li> <li>2-Salir al patio o un área verde</li> <li>3-Reproducir y cantar la canción yo soy único</li> <li>4- Entregar pintura líquida y una hoja</li> <li>5-Solicitar a los niños que pongan sus huellas en el papel</li> <li>6- Comparar su huella con las de sus compañeros</li> </ol>	Hojas Pinturas Parlante Computador	Reconoce su individualidad e importancia
Lunes, 24 de junio del 2019	Independencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar como controlar una reacción</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-Observar el video el semáforo del corazón de emoticantos</li> <li>2-Recordar que significa cada color</li> <li>3- Pintar y jugar con el semáforo.</li> <li>4- Analizar porque debemos usar el semáforo antes de actuar.</li> </ol>	Proyector Parlante Computador Hojas Pinturas	Identifica como controlar una reacción
Martes, 25 de junio del 2019	Comprensión emocional Independencia Asertividad Autoconcepto Autorrealización	Orientar el uso de las tecnologías de los niños.	1-Reunir aplicaciones de uso móvil, páginas web, videos y películas que los padres pueden usar para promover la inteligencia intrapersonal de los niños en casa.	Computador Impresora Hojas Internet	Orienta el uso de las tecnologías de los niños.

## 6. **EVALUACIÓN.**

La evaluación se realizará mediante el seguimiento de manera individual de los niños basándose en los niveles planteados en las actividades a desarrollar en la guía. Al finalizar la aplicación de las actividades planteadas se aplicará el post test, para conocer los progresos y resultados obtenidos después de la aplicación de la propuesta alternativa y de la misma manera conocer el grado de efectividad de la tecnología como herramienta para potenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal en los niños de preparatoria, resultado que es el objetivo del presente proyecto investigativo.

### **Aspectos a evaluar:**

- Reconoce sus emociones y puede nombrarlas.
- Regula sus emociones
- Identifica aspectos positivos de su aspecto físico y de su actuar.
- Se muestra orgulloso de su trabajo, es capaz de mostrar y exponer los trabajos que realiza.
- Auto valora su trabajo, evalúa y propone cambios para mejorarlo.
- Valora y valida todas sus emociones
- Se identifica como parte de una familia
- Establece metas a corto y largo plazo

## 7. WEBGRAFÍA

- Cuento Elmer (Aceptación, Autoconcepto) recuperado de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=Hw8--aHa01w&list=PLd1FE9W917nshQxhMAo5uLUxEGOkLrUCe&index=2&t=0s>
- Cuento el monstruo de colores # aprende las emociones. Recuperado de:  
[https://www.youtube.com/watch?v=\\_NmMOKND8g](https://www.youtube.com/watch?v=_NmMOKND8g)
- Juego on-line esfúmate recuperado de:  
<http://www.czpsicologos.es/evenbettergames/jugar.php?juego=esfumate>
- Video Todos somos únicos - Fundación PAS. Recuperado de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=JzI6ttYersA&t=83s>
- Audio-cuento El dibujo parlante. Recuperado de:  
<https://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/el-dibujo-parlante>
- Juego on-line ruleta de las emociones. Recuperado de:  
<http://www.czpsicologos.es/evenbettergames/jugar.php?juego=ruleta>
- Video cuento La tortuga (Cuento para trabajar el autocontrol). Recuperado de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=riwGSIUkXRrs>
- (Cortometraje de Pixar). Boudín La Oveja Rapada. Recuperado de:  
[https://www.youtube.com/watch?v=bF4\\_Xm6RIQQ](https://www.youtube.com/watch?v=bF4_Xm6RIQQ)
- Video cuento Vaya rabieta - cuento para el control de la ira en niños. Recuperado de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=Xq-SuHdzuzI>
- Video cuento lágrimas bajo la cama. Recuperado de:  
[https://www.youtube.com/watch?v=08uPXq\\_cr1I](https://www.youtube.com/watch?v=08uPXq_cr1I)
- VIDEO. Controlando las emociones en Súper D-Series. RECUPERADO DE:  
[https://www.youtube.com/watch?v=yiglz585\\_5E](https://www.youtube.com/watch?v=yiglz585_5E)
- Video - cuento. Choco encuentra una mamá. Recuperado de:  
[https://www.youtube.com/watch?v=R\\_Eg3FN\\_75o](https://www.youtube.com/watch?v=R_Eg3FN_75o)
- Video. Consejos Para Vencer El Miedo. Recuperado De:  
[https://www.youtube.com/watch?v=v\\_In6fMGbHw](https://www.youtube.com/watch?v=v_In6fMGbHw)
- Video. Cuento el globo y el erizo. Recuperado de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=9SiNFya55Fo>
- Video. si puedes. Recuperado de: <https://www.facebook.com/watch/?v=2080114095552644>
- Cuento el miedo. Recuperado de:  
[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=2075584309380593&id=1865402237065469](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=2075584309380593&id=1865402237065469)

Canción el monstruo de los colores. Recuperado de:  
[https://www.youtube.com/watch?v=dMrn3\\_cXPR4](https://www.youtube.com/watch?v=dMrn3_cXPR4)

Canción como me siento hoy. Recuperada de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=2090NXEXvPQ>

Canción si está feliz. Recuperada de: <https://www.youtube.com/watch?v=IU8zZjBV53M>

Canción Emoticonos: Emociones de Colores. Recuperada de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=OhRCiv7tl34&t=51s>

Canción el Baile de las Emociones. Recuperada de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=cpr7tt1sOQ&t=41s>

Canción el rock de las emociones. Recuperada de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=hX60bIksDsU&t=48s>

Karaoke de canciones infantiles de Traposo. Recuperada de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=IzPJP4PZAdQ>

Canción ¿Cómo están mis amigos? ¿Cómo están? - Alicia Mucurí. Recuperada de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=5k5bMlfHo04>

Canción yoga para niños yo soy único. Recuperada de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=ZDpJj8j5iEk>

Cuento como atrapar una estrella. Recuperada de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=7tLZJUQNFpm>

Canción. Semáforo del corazón de emoticantos. Recuperada de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=ssg1AULIWjs>

Cuento El Monstruo de Colores. Recuperada de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=NmMokND8g&t=75s>

Video. My body belongs with me. Recuperado de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=KZ4cpmyoXbU>

Video. Se tu propio superhéroe. Recuperado de:  
[https://www.youtube.com/watch?v=xth8t0y\\_AFQ](https://www.youtube.com/watch?v=xth8t0y_AFQ)

Classical Music for Kids. Mozart for Kids. Relaxing Music for Children in Classroom Relaxation. Recuperado de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=8hFRYPvtEeU&list=PLd1FE9W917nshQxhMAo5uLUxEGOkLrUCe&index=10&t=622s>

Daily yoga for kids- kids yoga de edustudios. Recuperado de:  
<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.workout.yogakids&hl=es>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA**  
**COMUNICACIÓN**  
**CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN**  
**PARVULARIA**

**GUÍA DIDÁCTICA PARA LA APLICAR LAS ACTIVIDADES DE LA**  
**PROPUESTA ALTERNATIVA EN EL AULA**



Tomado de: <http://precisofalar.com.br/blog/amor-doses-homeopaticas.html>

**"Espejito, Espejito**  
**¿Quién soy yo?"**

**AUTORA: Tatiana Bravo Guzmán**

## Actividad 1

**TEMA:** Descubriéndote a ti mismo

**ASPECTO A DESARROLLAR:** AUTOCONCEPTO

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Reconocer que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades, en función del conocimiento de su identidad.

**OBJETIVOS:**

- Reconocer cualidades de otros y relacionarlas positivamente con las propias

**MATERIALES/RECURSOS:** película, proyector, computador, parlantes, fotos, Proyector

**PROCEDIMIENTO:** Adaptar el salón de manera que sea posible observar la película y escucharla de manera adecuada, luego nos dispondremos a observar la película COMO ENTRENAR A TU DRAGÓN, posteriormente se pedirá a los niños que describan al personaje principal mediante aspectos positivos que observaron en él, a continuación se pedirá que cada uno se identifique con algún o algunos aspecto positivo de la lista de los que se le dio al personaje o nombre uno que posea y no esté en la lista.



Tomado de: <https://eselcine.com/curiosidades-como-entrenar-a-tu-dragon/>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Reconoce cualidades de otros y relacionarlas positivamente con las propias	A
	EP
	I



## Actividad 2

**Tema:** ¿Quién está ahí?

**ASPECTO A DESARROLLAR:** Comprensión emocional

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Reconocer estados de ánimo, sensaciones y emociones (alegría, tristeza, aburrimiento, enojo, frío, calor, entre otras.) para crear, expresar y comunicar mensajes corporales (gestuales convencionales y/o espontáneos).

### OBJETIVOS:

- Reconocer e imitar emociones básicas (alegría, enojo, tristeza, miedo, sorpresa, desagrado).

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Computadora, Hojas

**PROCEDIMIENTO:** Adaptar el salón de manera que sea posible que los niños accedan al juego y puedan visualizarlo, se presentaran las reglas a los niños para normar la actividad, se inicia el juego online esfúmate, en el cual los niños deberán seleccionar la emoción correcta para que esta se esfume, luego armaremos nuestra propia cara de las emociones, la misma con la que jugaremos para imitar las emociones en pares.



Tomado de: <https://autismomadrid.es/noticias/esfumate-juego-para-dispositivo-electronico-tactil/>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Reconoce e imita emociones básicas (alegría, enojo, tristeza, miedo, sorpresa, desagrado).	A
	EP
	I

Juego on-line esfúmate recuperado de:

<http://www.czpsicologos.es/evenbettergames/jugar.php?juego=esfumate>

### Actividad 3

**Tema:** Yo puedo

**ASPECTO A DESARROLLAR:** Autorrealización

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Practicar normas de respeto consigo mismo y con los demás seres que lo rodean.

**OBJETIVO:**

- Reconocer la valía de sus producciones y su propio potencial

**MATERIALES:** Computadora, Parlantes, Hojas, Cinta, Pinturas y lápices

**PROCEDIMIENTO:** Adaptar el salón de manera que sea posible que los niños puedan escuchar el cuento y posteriormente dibujar (se pueden realizar en dos ambientes diferentes) vamos a escuchar el audio-cuento EL DIBUJO PARLANTE atentamente, luego analizamos que sucedió y que aspectos positivos podemos obtener del cuento y creamos nuestra versión del dibujo parlante, la misma que será expuesta y valorada por el propio niño.



Tomado de: <https://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/el-dibujo-parlante>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Reconoce la valía de sus producciones y su propio potencial	A
	EP
	I

Audio-cuento El dibujo parlante. Recuperado de:  
<https://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/el-dibujo-parlante>

#### Actividad 4

**Tema:** SOY UNA BOMBA

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Practicar las normas de seguridad de su centro escolar desde la autorregulación para cuidarse a sí mismo.

**ASPECTO A DESARROLLAR:** AUTOREGULACION

**Objetivo:**

- Reconocer el enojo y cómo expresarlo correctamente

**Recursos:** proyector, computadora, parlantes.

**Procedimiento:** Adaptar el salón de manera que sea posible que los niños estén sentados en pares y accedan al video-cuento de LA TORTUGA, luego de verlo se realizarán preguntas a los niños acerca de los acontecimientos del video y cuál es la importancia de la estrategia que se observó en el cuento, posteriormente cada niño creará su disfraz de tortuga y en parejas ensayará lo visto en el video (imitando la estrategia), se intercambiarán roles de manera que el niño que se enoja escuchara que siente el otro niño y expresara cómo se siente cuando él se enoja. Se finaliza la actividad al socializar porque es importante controlar el enojo



Tomado de: <https://www.youtube.com/watch?v=riwGSIUkXR8>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Reconoce el enojo y cómo expresarlo correctamente	A
	EP
	I

Video cuento La tortuga (Cuento para trabajar el autocontrol). Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=riwGSIUkXR8>

## Actividad 5

**Tema:** ME CONOZCO BIEN

**ASPECTOS A DESARROLLAR:** ASERTIVIDAD, AUTOCONCEPTO

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Reconocer estados de ánimo, sensaciones y emociones (alegría, tristeza, aburrimiento, enojo, frío, calor, entre otras.) para crear, expresar y comunicar mensajes corporales (gestuales convencionales y/o espontáneos).

**OBJETIVO:**

- Identificar cuando se produce la vergüenza y como se expresa físicamente

**MATERIALES:** proyector, parlantes, computadora, hojas.

**PROCEDIMIENTO:** Adaptar el salón de manera que sea posible observar el cortometraje y escucharlo de manera adecuada, se procede a observar el cortometraje BOUDÍN, luego analizamos los acontecimientos del video, para reconocer cuando nos hemos sentido avergonzados o hemos experimentado algo similar y como se expresa nuestro cuerpo cuando nos avergonzamos. Decoramos a nuestro liebre nadocangurín.



Tomado de: [https://www.youtube.com/watch?v=bF4\\_Xm6RIQQ](https://www.youtube.com/watch?v=bF4_Xm6RIQQ)

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Identifica cuando se produce la vergüenza y como se expresa físicamente	A
	EP
	I

(Cortometraje de Pixar). Boudín La Oveja Rapada. Recuperado de: [https://www.youtube.com/watch?v=bF4\\_Xm6RIQQ](https://www.youtube.com/watch?v=bF4_Xm6RIQQ)

## Actividad 6

**Tema:** SOY ESPECIAL

**ASPECTO A DESARROLLAR:**AUTOCONCEPTO

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Registrar la imagen propia a través de autorretratos o fotografías

**OBJETIVOS:**

- Identificar aspectos positivos que lo diferencian de las personas de su entorno y valorar su trabajo.

**MATERIALES/RECURSOS:** proyector, computadora, hojas, cartulina, lapiz, colores, materiales para decorar.

**PROCEDIMIENTO:** Adaptar el salón de manera que sea posible que los niños accedan y escuchen el video TODOS SOMOS ÚNICOS, posteriormente se expondrá a los niños a un espejo durante un tiempo, en el cual deberán observarse ellos mismos, a continuación se entregan los materiales (hojas, material para decorar y lápices) ahora nos dibujamos y decoramos nuestro autorretrato, para finalizar hablamos de las cosas que nos hacen únicos.



Tomado de: <https://www.youtube.com/watch?v=JzI6ttYersA&t=83s>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Identifica aspectos positivos que lo diferencian de las personas de su entorno y valora su trabajo.	A
	EP
	I

Video Todos somos únicos - Fundación PAS. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=JzI6ttYersA&t=83s>

## Actividad 7

**Tema:** Auto cuidado

**ASPECTO A DESARROLLAR:** Comprensión emocional

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Practicar hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal con autonomía

**OBJETIVOS:**

- Identificar su genero, partes intimas y personas de confianza

**MATERIALES/RECURSOS:** PROYECTOR, COMPUTADORA, HOJAS.

**PROCEDIMIENTO:** Adecuar el salón de manera que los niños estén dispuestos en un semicírculo y proyectar los videos SE TU PROPIO SUPERHÉROE y MY BODY BELONGS to me jugando con los niños tingo tango, realizando preguntas acerca de la información del video, analizar los aspectos importantes de los videos, luego realizaremos ejercicios de relajar y tensar parte por parte el cuerpo hasta que este se relaje todo el cuerpo, para finalizar identificar a la persona en la que confiamos en la escuela y en casa.



Tomado de: [https://www.youtube.com/watch?v=xth8t0y\\_AFQ](https://www.youtube.com/watch?v=xth8t0y_AFQ)

Tomado de: <https://www.youtube.com/watch?v=KZ4cpmyoXbU>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Identificar su genero, partes intimas y personas de confianza	A
	EP
	I

Video. My body belongs with me. Recuperado de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=KZ4cpmyoXbU>

Video. Se tu propio superhéroe. Recuperado de:  
[https://www.youtube.com/watch?v=xth8t0y\\_AFQ](https://www.youtube.com/watch?v=xth8t0y_AFQ)

## Actividad 8

**Tema:** Vamos a inventar un monstruo

**ASPECTO A DESARROLLAR:** Independencia

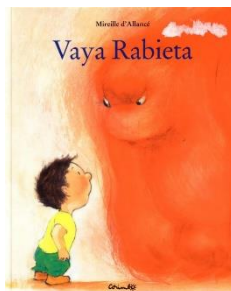
**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Describir el propio cuerpo y explicar sensaciones y emociones a través de representaciones gráficas y de la palabra hablada.

**OBJETIVOS:**

- Reconocer la emoción del enojo, como regularla y graficarla.

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Parlante, Computador, Hojas, Lápiz, Pintura.

**PROCEDIMIENTO:** Adecuamos el salón de manera que los niños puedan escuchar adecuadamente el cuento VAYA RABIETA, dibujamos cada uno a nuestro monstruo, grabamos un video en el que exponemos a nuestro monstruo contando (que hace, como se llama, donde vive, etc.), para finalizar nuestro monstruo va a pedir disculpas por lo que ha hecho mal.



Tomado de: <https://www.youtube.com/watch?v=Xq-SuHdzuzI>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Reconocer la emoción del enojo, como regularla y graficarla.	A
	EP
	I

Video cuento Vaya rabieta - cuento para el control de la ira en niños. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=Xq-SuHdzuzI>

## Actividad 9

**Tema:** Te cuento un cuento

**ASPECTO A DESARROLLAR:** ASERTIVIDAD

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Expresar la propia identidad, emociones y sentimientos a través del juego simbólico en su dimensión personal y libre, identificándose con personajes fantásticos o cotidianos.

**OBJETIVOS:**

- Identificar emociones y usarlas en situaciones.

**MATERIALES/RECURSOS:** Juego online- ruleta de las emociones, microfono, computador, internet, proyector.

**PROCEDIMIENTO:** Adaptar el salón de manera que sea posible que los niños accedan al juego y puedan visualizarlo, se presentaran las reglas a los niños para normar la actividad, se inicia el juego LA RULETA DE LAS EMOCIONES seleccionando una emoción, luego lanzamos el dado de los eventos y creamos una historia incluyendo la emoción que obtuvieron de la ruleta, grabamos un video el cual se socializara con los padres de familia.



Tomado de: <http://www.czpsicologos.es/evenbettergames/jugar.php?juego=ruleta>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Identifica emociones y usarlas en situaciones.	A
	EP
	I

Juego on-line ruleta de las emociones. Recuperado de: <http://www.czpsicologos.es/evenbettergames/jugar.php?juego=ruleta>



## Actividad 10

**Tema:** YO QUIERO

**ASPECTO A DESARROLLAR:** Autorrealización

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Expresar la propia identidad, emociones y sentimientos a través del juego simbólico en su dimensión personal y libre, identificándose con personajes fantásticos o cotidianos.

**OBJETIVOS:**

- Identificar sueños o metas, estableciendo ideales de futuro.

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Computadora, Parlantes, Hojas bond.

**PROCEDIMIENTO:** Adaptar el salón de manera que sea posible observar la película y escucharla de manera adecuada, luego nos dispondremos a observar la película RALPH EL DEMOLEDOR, luego analizamos que sucede con Ralph, hacemos una medalla, posteriormente dibujamos la profesión que desean tener a futuro y la socializan en este momento los niños les entregan la medalla acompañado de un elogio.



Tomado de: <https://www.pinterest.com/pin/23151385561387654/>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Identificar sueños o metas, estableciendo ideales de futuro.	A
	EP
	I

## Actividad 11

**Tema:** Hoy soy

**ASPECTO A DESARROLLAR:**AUTOCONCEPTO

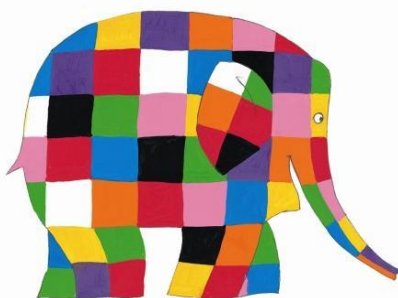
**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Reconocer que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades, en función del conocimiento de su identidad.

**OBJETIVOS:**

- Identificar los aspectos que lo diferencian de las personas de su entorno como positivas y valorar su trabajo.

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Parlante, Computador, Cartulina, Tijera, Celular.

**PROCEDIMIENTO:** Adecuar el salón de manera que los niños estén dispuestos en un semicírculo y proyectar el video ELMER, analizamos que sucedió en el video, para luego hacer máscaras de animales y las decoramos como más nos guste, nos disfrazamos, desfilamos y grabamos un video hablando del animal del que estamos disfrazados (que animal es, que usamos para decorarlo, etc.) y le damos un nombre.



Tomado de: <http://agmanj.blogspot.com/2017/03/analisis-libro-elmer.html>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Identifica los aspectos que lo diferencian de las personas de su entorno como positivas y valora su trabajo.	A
	EP
	I

Cuento Elmer (Aceptación, Autoconcepto) recuperado de:

<https://www.youtube.com/watch?v=Hw8-->

[aHa01w&list=PLd1FE9W917nshQxhMAo5uLUxEGOkLrUCe&index=2&t=0s](https://www.youtube.com/watch?v=Hw8--aHa01w&list=PLd1FE9W917nshQxhMAo5uLUxEGOkLrUCe&index=2&t=0s)

## Actividad 12

**Tema:** ¿Está bien?

**ASPECTO A DESARROLLAR:** ASERTIVIDAD

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Reconocer que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades, en función del conocimiento de su identidad.

**OBJETIVOS:**

- Identificar la importancia de la tristeza y como manifestarla.

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Parlante, Computador

**PROCEDIMIENTO:** Adecuar el salón de manera que los niños estén dispuestos en un semicírculo y proyectar el video LAGRIMAS BAJO LA CAMA, analizamos porque es importante llorar y establecemos normas acerca de cómo demostrar nuestras emociones



Tomado de: <https://cuentosparacrecer.org/blog/lagrimas-bajo-la-cama-ideas-y-actividades/>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Identificar la importancia de la tristeza y como manifestarla.	A
	EP
	I

Video cuento lágrimas bajo la cama. Recuperado de:  
[https://www.youtube.com/watch?v=08uPXq\\_cr1I](https://www.youtube.com/watch?v=08uPXq_cr1I)

### Actividad 13

**Tema:** Vamos a cantar sobre las emociones

**ASPECTO A DESARROLLAR:** Comprensión emocional, AUTOCONCEPTO

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Expresar la propia identidad, emociones y sentimientos a través del juego simbólico en su dimensión personal y libre, identificándose con personajes fantásticos o cotidianos.

#### OBJETIVOS:

- Relacionar emociones con gestos y acciones

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Computadora, Micrófono, Parlantes.

**PROCEDIMIENTO:** Adecuar el salón de manera que los niños estén dispuestos en un semicírculo de manera que se pueda disponer de espacio para realizar máscaras, iniciamos entregando los materiales para hacer máscaras de emociones, para luego iniciar a cantar canciones infantiles acerca de las emociones: El monstruo de colores, como me siento hoy, si está feliz, Emoticonos: Emociones de Colores, el Baile de las Emociones. Valoramos nuestra participación con palabras positivas.



Fuente: YouTube



Fuente: YouTube



Fuente: YouTube

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Relacionar emociones con gestos y acciones	A
	EP
	I

Canción el monstruo de los colores. Recuperado de: [https://www.youtube.com/watch?v=dMrn3\\_cXPR4](https://www.youtube.com/watch?v=dMrn3_cXPR4)

Canción como me siento hoy. Recuperada de: <https://www.youtube.com/watch?v=2090NXEXvPQ>

Canción si está feliz. Recuperada de: <https://www.youtube.com/watch?v=1U8zZjBV53M>

Canción Emoticonos: Emociones de Colores. Recuperada de: <https://www.youtube.com/watch?v=OhRCiv7tl34&t=51s>

Canción el Baile de las Emociones. Recuperada de: <https://www.youtube.com/watch?v=cpr7tt1sOO&t=41s>

Canción el rock de las emociones. Recuperada de: <https://www.youtube.com/watch?v=hX60bIksDsU&t=48s>

## Actividad 14

**Tema:** ¿Quién soy?

**ASPECTO A DESARROLLAR:** Independencia

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Practicar normas de respeto consigo mismo y con los demás seres que lo rodean.

### OBJETIVOS:

- Identificar estrategias de regulación y técnicas de respiración.

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Parlante, Computador, Cámara

**PROCEDIMIENTO:** Adecuar el salón de manera que los niños estén dispuestos en un semicírculo de manera que se pueda disponer de espacio para observar el video controlando las emociones en Súper D-Series y repetimos los ejercicios, hablamos de cómo nos sentimos cuando alguien se comporta como en el video y ensayamos nuestra respiración mientras imitamos.



Tomado de: [https://www.youtube.com/watch?v=yiglz585\\_5E](https://www.youtube.com/watch?v=yiglz585_5E)

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Identifica estrategias de regulación y técnicas de respiración.	A
	EP
	I

VIDEO. Controlando las emociones en Súper D-Series. RECUPERADO DE: [https://www.youtube.com/watch?v=yiglz585\\_5E](https://www.youtube.com/watch?v=yiglz585_5E)

## Actividad 15

**Tema:** SOY UN CONSTRUCTOR

**ASPECTO A DESARROLLAR:** Autorrealización

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Reconocer que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades, en función del conocimiento de su identidad.

**OBJETIVOS:**

- Explorar sus habilidades mostrando orgullo de su trabajo

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Parlante, Computadora, Hojas papel bond.

**PROCEDIMIENTO:** Adecuar el salón de manera que los niños puedan observar y escuchar el video SI PUEDES, posteriormente analizamos que paso en el video y para finaliza se da indicaciones para que los niños logren hacer un avión de papel, decorarlo y exponerlo a sus compañeros.



Tomado de: <https://www.facebook.com/watch/?v=2080114095552644>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Explorar sus habilidades mostrando orgullo de su trabajo	A
	EP
	I

Video si puedes. Recuperado de: <https://www.facebook.com/watch/?v=2080114095552644>

## Actividad 16

**Tema:** Soy un cantante

**ASPECTO A DESARROLLAR:** AUTOCONCEPTO

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Expresar la propia identidad, emociones y sentimientos a través del juego simbólico en su dimensión personal y libre, identificándose con personajes fantásticos o cotidianos.

**OBJETIVOS:**

- Reconocer el sonido de su voz y valorar su trabajo.

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Computadora, Micrófono, Parlantes

**PROCEDIMIENTO:** adecuar el salón de manera que permita un espacio que será usado como escenario para iniciar se presenta a los niños materiales para disfrazarse para realizar la hora loca como preámbulo para animarlo a que participen, posteriormente cantamos canciones infantiles y evaluamos como lo hicimos, para finalizar nos ubicamos en un círculo y con música relajante nos ponemos cómodos y mediante apoyo visual nos damos un masaje.



Tomado de: [https://es.123rf.com/photo\\_27657170\\_peque%C3%B1o-que-canta-ni%C3%B1a-de-dibujos-animados.html](https://es.123rf.com/photo_27657170_peque%C3%B1o-que-canta-ni%C3%B1a-de-dibujos-animados.html)

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Reconoce el sonido de su voz y valora su trabajo.	A
	EP
	I

Karaoke de canciones infantiles de Traposo. Recuperada de: <https://www.youtube.com/watch?v=IzPJP4PZAdQ>

## Actividad 17

**Tema:** ¿Quién dijo miedo?

**ASPECTO A DESARROLLAR:** ASERTIVIDAD, Independencia

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Reconocer que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades, en función del conocimiento de su identidad.

### OBJETIVOS:

- Reconocer sus miedos e identificar estrategias para enfrentarlos.

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Parlante, Computador, Hoja, Lápiz, Pintura.

**PROCEDIMIENTO:** Proyectamos el cuento el miedo, hablamos de los objetos o sonidos presentados, dibujamos que más miedo nos da, socializamos el trabajo con los compañeros, observar el video consejo para vencer el miedo.



Tomado de:  
[https://www.youtube.com/watch?v=v\\_In6fMGbHw](https://www.youtube.com/watch?v=v_In6fMGbHw)



Tomado de:  
[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=2075584309380593&id=1865402237065469](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=2075584309380593&id=1865402237065469)

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Reconoce sus miedos e identifica estrategias para enfrentarlos.	A
	EP
	I

VIDEO CONSEJOS PARA VENCER EL MIEDO. RECUPERADO DE:  
[https://www.youtube.com/watch?v=v\\_In6fMGbHw](https://www.youtube.com/watch?v=v_In6fMGbHw)

Cuento el miedo. Recuperado de:  
[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=2075584309380593&id=1865402237065469](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=2075584309380593&id=1865402237065469)



## Actividad 18

**Tema:** Yo soy capaz

**ASPECTO A DESARROLLAR:** Autorrealización, AUTOCONCEPTO

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Expresar la propia identidad, emociones y sentimientos a través del juego simbólico en su dimensión personal y libre, identificándose con personajes fantásticos o cotidianos.

**OBJETIVOS:**

- Identificar sueños y como lograrlos

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Parlantes, Computadora, Hojas papel bond

**PROCEDIMIENTO:** adecuar el salón de clase de manera que los niños estén dispuestos de manera correcta para observar el cuento EL ERIZO Y EL GLOBO, luego se da la indicación a los niños para que dibujen su mayor deseo, para finalizar socializan como pueden hacer para lograrlo.



Tomado de: <https://www.youtube.com/watch?v=9SiNFya55Fo>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Identificar sueños y como lograrlos	A
	EP
	I

Video cuento el globo y el erizo. Recuperado de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=9SiNFya55Fo>

## Actividad 19

**Tema:** Mis seres queridos

**ASPECTO A DESARROLLAR:** Comprensión emocional, AUTOCONCEPTO

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Comprender su identidad como parte de un núcleo familiar y una comunidad

### OBJETIVOS:

- Identificar a sus seres queridos y expresar de forma verbal sus emociones

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Parlante, Computador, Celular, Hojas, Lápiz, Pinturas.

**PROCEDIMIENTO:** Observar el cuento CHOCO ENCUENTRA UNA MAMÁ, hablamos de quienes son los seres queridos, preguntamos acerca de quiénes son sus seres queridos, dibujamos a nuestros seres queridos y mediante un video les hacemos llegar un bonito saludo



Tomado de: <http://parachiquitines.com/cuentos-y-mas/cuentos/choco-encuentra-una-mama-keiko-kasza/>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Identifica a sus seres queridos y expresa de forma verbal sus emociones	A
	EP
	I

VIDEO-CUENTO CHOCO ENCUENTRA UNA MAMÁ. RECUPERADO DE: [https://www.youtube.com/watch?v=R\\_Eg3FN\\_75o](https://www.youtube.com/watch?v=R_Eg3FN_75o)

## Actividad 20

**Tema:** estatuas emocionales

**ASPECTO A DESARROLLAR:** Comprensión emocional, Asertividad

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Reconocer estados de ánimo, sensaciones y emociones (alegría, tristeza, aburrimiento, enojo, frío, calor, entre otras.) para crear, expresar y comunicar mensajes corporales (gestuales convencionales y/o espontáneos).

### OBJETIVOS:

- Identificar y reproduce emociones basicas (enojo, alegria, tristeza, calma, miedo).

**MATERIALES/RECURSOS:** Parlantes, Computadora,

**PROCEDIMIENTO:** adecuar el salón de manera que se disponga de suficiente espacio donde los niños puedan bailar, dar las instrucciones del juego, colocar las canciones de las emociones (bailar mientras suena la música y cuando la música se detiene, los niños se deben quedar quietos y reflejar una emoción en su rostro), para finalizar se identificara las emociones que realizó cada niño



Tomado de: <https://es.vecteezy.com/arte-vectorial/295206-dos-ninos-bailando-fondo-blanco>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Identificar y reproduce emociones basicas (enojo, alegria, tristeza, calma, miedo).	A
	EP
	I

Canción el monstruo de los colores. Recuperado de: [https://www.youtube.com/watch?v=dMrn3\\_cXPR4](https://www.youtube.com/watch?v=dMrn3_cXPR4)

Canción como me siento hoy. Recuperada de: <https://www.youtube.com/watch?v=2090NXEXvPQ>

Canción si está feliz. Recuperada de: <https://www.youtube.com/watch?v=1U8zZjBV53M>

Canción Emoticonos: Emociones de Colores. Recuperada de: <https://www.youtube.com/watch?v=OhRCiv7tl34&t=51s>

Canción el Baile de las Emociones. Recuperada de: <https://www.youtube.com/watch?v=cpr7ttt1sOQ&t=41s>

Canción el rock de las emociones. Recuperada de: <https://www.youtube.com/watch?v=hX60bIksDsU&t=48s>

## Actividad 21

**Tema:** El trono

**ASPECTO A DESARROLLAR:** AUTOCONCEPTO

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Comprender su identidad como parte de un núcleo familiar y una comunidad.

**OBJETIVOS:**

- Reconocer su valor como parte de un conjunto al aceptar elogios.

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Computadora, parlante, silla.

**PROCEDIMIENTO:** Adaptar el salón de manera que sea posible observar la película y escucharla de manera adecuada y disponer de suficiente espacio para realizar la actividad, luego nos dispondremos a observar la película FROZEN, posteriormente realizaremos preguntas que nos permitan analizar cómo se sentía Elsa, brindar indicaciones a los niños acerca de la actividad para la cual se va a colocar en el centro una silla (el trono) y se seleccionara a un niño que se colocara en el centro y el resto lo elogiara, así pasaran todos los niños, para finalizar se pregunta a los niños cómo se sintieron al recibir los elogios.



Tomado de: <https://www.pinterest.com/pin/753438212646294756/>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Reconoce su valor como parte de un conjunto aceptando elogios.	A
	EP
	I

## Actividad 22

**Tema:** HOY HACEMOS MAGIA

**ASPECTO A DESARROLLAR:** AUTOMOTIVACION, AUTOCONCEPTO

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Expresar la propia identidad, emociones y sentimientos a través del juego simbólico en su dimensión personal y libre, identificándose con personajes fantásticos o cotidianos.

**OBJETIVOS:**

- Reconocer sus habilidades como individuo

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Computadora, Parlante, Cartulina, Colores

**PROCEDIMIENTO:** Adaptar el salón de manera que sea posible observar la película y escucharla de manera adecuada, luego nos dispondremos a observar la película MULAN, para luego analizar que sucedió en la película, para finalizar la actividad se va a entregar a cada niño una cartulina pequeña en la que se escribirá el nombre del niño de manera que no sea visible, luego se le cuenta a los niños que en esa cartulina está el nombre de una persona que puede lograr cualquier cosa que desee en el mundo, y para descubrirla deben usar un lápiz de color y pintar toda la cartulina.



Tomado de: <https://www.amazon.es/Mulan-Francia-DVD-Barry-Cook/dp/B000BU9XYS>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Reconoce sus habilidades como individuo	A
	EP
	I

## Actividad 23

**Tema:** MIS EMOCIONES

**ASPECTO A DESARROLLAR:** ASERTIVIDAD

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Expresar la propia identidad, emociones y sentimientos a través del juego simbólico en su dimensión personal y libre, identificándose con personajes fantásticos o cotidianos.

**OBJETIVOS:**

- Identificar las emociones que experimenta (enojo, alegría, tristeza, desagrado, miedo).

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Parlante, Computador, Pinturas, Hojas, Paleta, Tijera.

**PROCEDIMIENTO:** Adaptar el salón de manera que sea posible observar la película y escucharla de manera adecuada, luego nos dispondremos a observar la película INTENSAMENTE, para luego presentar una hoja con los dibujos de la película para colorear en tamaño adecuado para hacer un títere en paleta, para finalizar se deben realizar preguntas como: ¿cómo te sientes hoy? y los niños van a usar la emoción que sienten este día.



Tomado de: <https://todopeques.net/megacoleccion-de-imagenes-de-intensamente-disney-inside-out/>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Identifica las emociones que experimenta (enojo, alegría, tristeza, desagrado, miedo).	A
	EP
	I

## Actividad 24

**Tema:** MI Mandala

**ASPECTO A DESARROLLAR:** AUTORREGULACIÓN

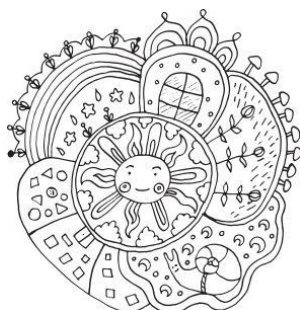
**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Reconocer que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades, en función del conocimiento de su identidad.

**OBJETIVOS:**

- Realizar tecnica de relajacion auditiva.

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Computadora,

**PROCEDIMIENTO:** adecuar el salón y dar indicaciones para realizar la actividad de manera correcta para luego colocar música relajante, para posteriormente proceder a entregar los materiales para pintar un mándala, y analizar cómo se sintieron cuando lo pintaron



Tomado de: <https://www.debuda.net/mandalas/infantiles/>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Realiza tecnica de relajacion auditiva.	A
	EP
	I

Classical Music for Kids. Mozart for Kids. Relaxing Music for Children in Classroom Relaxation. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=8hFRYPvtEeU&list=PLd1FE9W917nshQxhMAo5uLUxEGOkLrUCe&index=10&t=622s>

## Actividad 25

**Tema:** HOY ME RELAJO

**ASPECTO A DESARROLLAR:** Comprensión emocional

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Reconocer que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades, en función del conocimiento de su identidad.

**OBJETIVOS:**

- Imitar tecnicas de relajacion

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Computadora, Parlante, Celular, Colchonetas, Incienso.

**PROCEDIMIENTO:** Esta actividad se puede realizar al aire libre o en el salón de clase, se debe disponer de un espacio adecuado, para lo cual se prefieren colocar las colchonetas en círculo, usar música relajante y ambientar el salón o espacio a usar, descargar y utilizar la aplicación daily yoga for kids- kids yoga de edustudios e indicar a los niños que deben imitar las posturas que se proyectan.



Tomado de: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.workout.yogakids&hl=es>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Imita tecnicas de relajacion	A
	EP
	I

Daily yoga for kids- kids yoga de edustudios. Recuperado de: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.workout.yogakids&hl=es>



## Actividad 26

**Tema:** YO PUEDO SER

**ASPECTO A DESARROLLAR:** AUTOCONCEPTO, AUTOMOTIVACIÓN

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Reconocer que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades, en función del conocimiento de su identidad.

**OBJETIVOS:**

- Reconocer aspectos positivos propios.

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Computadora, Parlante.

**PROCEDIMIENTO:** Adaptar el salón de manera que sea posible observar la película y escucharla de manera adecuada, luego nos dispondremos a observar la película KUNG FU PANDA, para luego analizar lo que le sucedió a PO y los cambios que tuvo, posteriormente entregar los materiales para que los niños puedan pintar a PO y concluir ¿Qué necesitó para ser el guerrero dragón? Y dialogar acerca de qué habilidades poseen ellos.



Tomado de: <https://kungfupanda.fandom.com/es/wiki/Po>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Reconoce aspectos positivos propios.	A
	EP
	I

## Actividad 27

**Tema:** MI TITERE

**ASPECTO A DESARROLLAR:** ASERTIVIDAD

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Reconocer que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades, en función del conocimiento de su identidad.

**OBJETIVOS:**

- Expresar sus emociones

**MATERIALES/RECURSOS:** Parlante, Computadora, Títere

**PROCEDIMIENTO:** adecuar el salón y brindar las orientaciones para la actividad, luego entregar a los niños los títeres y colocar la canción ¿Cómo están mis amigos? ¿Cómo están? Y preguntar a cada niño como esta, y los niños deben responder usando el títere para responder



Tomado de: <https://www.pinterest.com/pin/209698926376554079/>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Expresa sus emociones	A
	EP
	I

Canción ¿Cómo están mis amigos? ¿Cómo están? - Alicia Mucurí. Recuperada de: <https://www.youtube.com/watch?v=5k5bMlfHo04>

## Actividad 28

**Tema:** QUIERO UNA ESTRELLA

**ASPECTO A DESARROLLAR:** AUTOMOTIVACIÓN

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Expresar la propia identidad, emociones y sentimientos a través del juego simbólico en su dimensión personal y libre, identificándose con personajes fantásticos o cotidianos.

**OBJETIVOS:**

- Explorar soluciones a un problema planteado.

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Computadora, Hojas, Lápices, Colores

**PROCEDIMIENTO:** Adaptar el salón de manera que puedan escuchar el cuento como atrapar una estrella, para luego analizar lo que sucede en el video, para finalizar se debe motivar a que cada niño dibuje la manera en la que atraparía una estrella.



Tomado de: <https://es.slideshare.net/leercontigo/estrella-24183237>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Explora soluciones a un problema planteado.	A
	EP
	I

Cuento como atrapar una estrella. Recuperada de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=7tLZJUQNFpM>

## Actividad 29

**Tema:** NO HAY OTRO YO

**ASPECTO A DESARROLLAR:** Comprensión emocional, AUTOCONCEPTO

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:**

**OBJETIVOS:**

- Reconocer su individualidad e importancia

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Computadora, Pinturas, Hojas.

**PROCEDIMIENTO:** adecuar el lugar para poder desarrollar la actividad esta puede desarrollarse en el salón de clase o área verde, para posteriormente socializar a los niños la letra de la canción yo soy único, para luego reproducir y cantar la canción yo soy único, después de esto se debe entregar pintura liquida y una hoja en la que se va a solicitar a los niños que pongan sus huellas en el papel y las deben comparar con las de sus compañeros



Tomado de: <http://www.pequefelicidad.com/2017/02/yoga-en-casa-para-ninos-herramientas-y.html>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Reconocer su individualidad e importancia	A
	EP
	I

Canción yoga para niños yo soy único. Recuperada de: <https://www.youtube.com/watch?v=ZDpJj8j5iEk>

### Actividad 30

**Tema:** EL SEMAFORO

**ASPECTO A DESARROLLAR:** Independencia

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Practicar normas de respeto consigo mismo y con los demas seres que lo rodean.

**OBJETIVOS:**

- Identificar como controlar una reaccion

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Computadora,

**PROCEDIMIENTO:** Adaptar el salón de manera que sea posible que los niños estén sentados en pares y accedan al video EL SEMÁFORO DEL CORAZÓN de emoticantos, para posteriormente recordar que significa cada color, luego entregar los materiales para que los niños pinten el semáforo y puedan jugar con el semáforo, para finalizar analizar porque debemos usar el semáforo antes de actuar.



Tomado de: <https://www.youtube.com/watch?v=ssg1AULIWjs>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación
Identifica como controlar una reaccion	A
	EP
	I

Canción. Semáforo del corazón de emoticantos. Recuperada de: <https://www.youtube.com/watch?v=ssg1AULIWjs>

### **Actividad 31**

**Tema:** GUÍA TECNOLÓGICA PARA PADRES

**ASPECTO A DESARROLLAR:**

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Reconocer la utilidad de la tecnología en las actividades cotidianas.

**OBJETIVOS:**

- Orientar el uso de las tecnologías de los niños.

**MATERIALES/RECURSOS:** Proyector, Computadora, Internet, Hojas bond.

**PROCEDIMIENTO:** Indagar en en las alternativas que presenta la tecnología para potenciar la inteligencia intrapersonal en niños de 5 a 6 años, para posteriormente reunir estas alternativas clasificándolas (aplicaciones de uso móvil, páginas web, videos y películas) para de esta manera brindar a los padres las bases para promover la inteligencia intrapersonal de los niños en casa.



**Tomado de:** <https://sp.depositphotos.com/stock-photos/dibujos-animados-de-la-crianza-de-los-hijos.html>

## j. BIBLIOGRAFÍA

- Alvarez, P. G. L. (2018). Capítulo 3: Uso de TIC para dinamizar el proceso de enseñanza aprendizaje. Comité Editorial, 42. Recuperado de: [https://www.researchgate.net/profile/Marvin\\_Pena/publication/327032463\\_Tecnologia-e-innovacion-libro-citici2018/links/5b738cd292851ca6505dced7/Tecnologia-e-innovacion-libro-citici2018.pdf#page=42](https://www.researchgate.net/profile/Marvin_Pena/publication/327032463_Tecnologia-e-innovacion-libro-citici2018/links/5b738cd292851ca6505dced7/Tecnologia-e-innovacion-libro-citici2018.pdf#page=42)
- Arcila Henao, L. F., Ceballos Ríos, A. M., & Rodríguez Cano, A. M. (2016). Yoga: una alternativa para fortalecer las dificultades de atención en los procesos de niños y niñas de 6 años de edad. Recuperado de: [http://45.5.172.45/bitstream/10819/3606/1/Yoga\\_Alternativa\\_Fortalecer\\_Arcila\\_2016.pdf](http://45.5.172.45/bitstream/10819/3606/1/Yoga_Alternativa_Fortalecer_Arcila_2016.pdf)
- Aveiga, V., Ostaiza, J., Macías, X., y Macías, M. (2018): “Uso de la tecnología: entretenimiento o adicción”, *Revista Caribeña de Ciencias Sociales* (agosto 2018). Recuperado de: <https://www.eumed.net/rev/caribe/2018/08/tecnologia-entretenimiento-adiccion.html/hdl.handle.net/20.500.11763/caribe1808tecnologia-entretenimiento-adiccion>
- Ayuso, L. (2015). El impacto de las TIC en el cambio familiar en España. *Revista Española de Sociología*, (23). Recuperado de: <https://recyt.fecyt.es/index.php/res/article/view/65370/39668>
- Barrera Valencia, D., y Duque Gómez, L. (2014). Familia e internet: consideraciones sobre una relación dinámica. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (41), 30-44. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194229980004.pdf>
- Berríos, L., Buxarraís, M. R., y Garcés, M. S. (2015). Uso de las TIC y mediación parental percibida por niños de Chile. *Comunicar*, 22(45), 161-168. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/158/15839609017.pdf>
- Body, L., Díaz, N. R., Recondo, O., & del Río, M. P. (2016). Desarrollo de la Inteligencia Emocional a través del programa mindfulness para regular emociones (PINEP) en el profesorado. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, (87), 47-59. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5802512>

- Bringué, X., y Sádaba-Chalezquer, C. (2008). La generación interactiva en Iberoamérica. Niños y adolescentes ante las pantallas. Recuperado de: <https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/7307/1/GeneracionInteractivaIberoamerica2008.pdf>
- Brito, R. y Dias, P. (2016). La tecnología digital, aprendizaje y educación; prácticas y percepciones de niños menores de 8 años y sus padres. ENSAYOS, Revista de la Facultad de Educación de Albacete, 31(2), 23-40. Recuperado de: <http://www.revista.uclm.es/index.php/ensayos> .
- Cabezas Gómez, D. (2017). Inteligencia intrapersonal y desarrollo en las personas con síndrome de Down. Recuperado de: [http://riberdis.cedd.net/bitstream/handle/11181/5153/Inteligencia\\_intrapersonal.pdf?sequence=1&rd=0031538863372805](http://riberdis.cedd.net/bitstream/handle/11181/5153/Inteligencia_intrapersonal.pdf?sequence=1&rd=0031538863372805)
- Calderón, S. E., Núñez, P., Di Laccio, J. L., y Iannelli, L. M. (2015). Aulas-laboratorios de bajo costo, usando TIC. Recuperado de: [https://rodin.uca.es/xmlui/bitstream/handle/10498/16934/14-638-Calderon\\_et\\_al.pdf?sequence=6&isAllowed=y](https://rodin.uca.es/xmlui/bitstream/handle/10498/16934/14-638-Calderon_et_al.pdf?sequence=6&isAllowed=y)
- Cárdenas, I. R., Zermeño, M. G. G., y Tijerina, R. F. A. (2013). Tecnologías educativas y estrategias didácticas: criterios de selección. Revista educación y tecnología, (3), 190-206. Recuperado de: <http://revistas.umce.cl/index.php/edytec/article/view/134/pdf>
- Centeno, M. C. E., Franco, M. D. G., y Hueros, A. M. D. (2017). Diseño de un recurso multimedia on line basado en Inteligencias Múltiples. Campus Virtuales, 6(1), 51-65. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5900696>
- CERLALC. Centro Regional para el Fomento, C. C. R., L'Ecuyer, C., Kriscautzky Laxague, M., Kelly, V., Rojas-Barahona, C., Brenes Monge, M., y Ramada Prieto, L. (2019). Lectura digital en la primera infancia. Recuperado de: <http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/MINEDU/6576/Lectura%20digital%20en%20la%20primera%20infancia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Delgado González, M. F., Maldonado, M., y Alfonso, D. (2018). Artexpresing: propuesta pedagógica basada en las artes plásticas y los cantos indígenas como medio para



estimular la sensopercepción y favorecer la expresión de las emociones en los niños y niñas de 5 a 10 años de edad del taller de artes plásticas infantil de la Escuela de Artes Minuto de Dios (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios).

Recuperado de:  
[https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/7409/TEA\\_DelgadoGonz%20c3%a1lezMar%20c3%adaFernanda\\_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/7409/TEA_DelgadoGonz%20c3%a1lezMar%20c3%adaFernanda_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

FARIAS, J. E., IÑIGUEZ, B. L., y SUAREZ, M. D. (2019). Aplicación de las Tic' s en Psicopedagogía. *Revista ESPACIOS*, 40(21). Recuperado de:  
<http://www.revistaespacios.com/a19v40n21/a19v40n21p09.pdf>

Fortich-Guerrero, W. J. (2016). Creatividad, inteligencia intrapersonal y rendimiento académico en estudiantes de quinto de primaria (Master's thesis). Recuperado de:  
<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/5011/FORTICH%20GUERRER%20c%20WALTER%20JOSE.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Fragoso-Luzuriaga, R. (2015). Inteligencia emocional y competencias emocionales en educación superior, ¿un mismo concepto?. *Revista iberoamericana de educación superior*, 6(16), 110-125. Recuperado de:  
[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007-28722015000200006](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-28722015000200006)

Gaxiola, P. (2015). La inteligencia emocional en el aula. Ediciones SM. Recuperado de:  
[https://books.google.com.ec/books?hl=esylr=yid=BsqIDwAAQBAJyoi=fndypg=PT2ydq=estimular+la+inteligencia+intrapersonal+en+el+aulayots=uyNPNiLX1Rysig=16h-u-n\\_JRd5r1-R9Poj0U258Bc#v=onepageyq=estimular%20la%20inteligencia%20intrapersonal%20en%20el%20aulayf=false](https://books.google.com.ec/books?hl=esylr=yid=BsqIDwAAQBAJyoi=fndypg=PT2ydq=estimular+la+inteligencia+intrapersonal+en+el+aulayots=uyNPNiLX1Rysig=16h-u-n_JRd5r1-R9Poj0U258Bc#v=onepageyq=estimular%20la%20inteligencia%20intrapersonal%20en%20el%20aulayf=false)

Gay, A., y Ferreras, M. A. (2016). La educación tecnológica. Editorial Brujas. Recuperado de:  
[https://1d1f78c4-a-62cb3a1a-sites.googlegroups.com/site/1equipo7eac13144fgtpr02/archivador/03.pdf?attachauth=ANoY7cqBLg6XExQ7HkZLMYVBwQkPr4WbsquODA3NqiNYQmYyL9O9Q9fk2b4En6y7EAetq44qMZWmyQeMRGJcDEB\\_cusfEymCUenFTRIGW9\\_CbrUARQ57b9WQ9OeEpL0Yqjn1LcfReS83IZI3mz\\_hG4Y0TLgj-PjLLcXXySL4Zvq8rXgcy-](https://1d1f78c4-a-62cb3a1a-sites.googlegroups.com/site/1equipo7eac13144fgtpr02/archivador/03.pdf?attachauth=ANoY7cqBLg6XExQ7HkZLMYVBwQkPr4WbsquODA3NqiNYQmYyL9O9Q9fk2b4En6y7EAetq44qMZWmyQeMRGJcDEB_cusfEymCUenFTRIGW9_CbrUARQ57b9WQ9OeEpL0Yqjn1LcfReS83IZI3mz_hG4Y0TLgj-PjLLcXXySL4Zvq8rXgcy-)

[h0ljrmRg7BythnYiYtZ7A9jUwo2EYkfEG11okNZhMvCdfc30PKrWx2E6Az5ZDfW1Ysuwg%3D&attredirects=0](https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5249544)

González, G. (2014). La tutoría académica e inteligencia emocional. Un desafío para el docente universitario del siglo XXI. *Dialógica: revista multidisciplinaria*, 11(1), 133-157. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5249544>

González, L., González, O., Lauretti, P. y Sandoval, A. (2013). Estimación de la inteligencia interpersonal e intrapersonal según el género y la ubicación geográfica. En *Psicogente*, 16(30), 368-378. Recuperado de: <http://revistas.unisimon.edu.co/index.php/psicogente/article/view/1924>

González, Lesbia; González, Odris y Sandoval, Aída (2014). La inteligencia interpersonal e intrapersonal, elementos nucleares en el desarrollo emocional y social, pagina 106, Vol.21(1). Recuperado de: <http://www.produccioncientifica.luz.edu.ve/index.php/encuentro/article/download/19611/19570>

Herederó, H., y Garrido, M. D. P. (2016). Desarrollo de la inteligencia interpersonal e intrapersonal en educación primaria a partir del uso de tecnologías de información y comunicación: estudio de casos. *Notandum*, 44, 175-188. Recuperado de: <http://www.hottopos.com/notand44/14HerederóGarrido.pdf>

Instituto Nacional De Estadística y Censos (2016). *Tecnologías de la Información y Comunicación-TIC-2016*. Recuperado de: [https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Estadisticas\\_Sociales/TIC/2016/170125.Presentacion\\_Tics\\_2016.pdf](https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Estadisticas_Sociales/TIC/2016/170125.Presentacion_Tics_2016.pdf)

Loayza-Reyes, G. A. (2019). Dispositivos tecnológicos de comunicación y el rendimiento académico en la educación básica de La Concordia. Recuperado de: <http://45.238.216.28/handle/123456789/9608>

Lusar, A. C., y Oberst, Ú. E. (2004). Modelos teóricos en inteligencia emocional y su medida. *Aloma: revista de psicología, ciències de l'educació i de l'esport Blanquerna*, (14), 209-217. Recuperado de: <https://www.raco.cat/index.php/Aloma/article/download/97921/154375>

- Nagel, L., Salas, F., y Trautmann, A. (2016). Creciendo en un mundo digital: tecnologías y redes sociales en niños y adolescentes. *Contacto Científico*, 6(6). Recuperado de: <http://contactocientifico.alemana.cl/ojs/index.php/cc/article/download/424/396>
- Organización Mundial de la Salud. (2012) Protección y seguridad en internet. Retos y avances en los Estados Miembros, pagina 16, volume 4. Recuperado de [https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/77348/9789243564395\\_spa.pdf;jsessionid=3F653E2CB2755D383D8E15EF378AE061?sequence=1](https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/77348/9789243564395_spa.pdf;jsessionid=3F653E2CB2755D383D8E15EF378AE061?sequence=1)
- Pérez Escoda, N., y Filella Guiu, G. (2019). Educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales en niños y adolescentes. *Praxis & Saber*, 2019, vol. 10, num. 24, p. 23-44. Recuperado de: [https://repositori.udl.cat/bitstream/handle/10459.1/66785/educacion\\_emocional.pdf?sequence=4&isAllowed=y](https://repositori.udl.cat/bitstream/handle/10459.1/66785/educacion_emocional.pdf?sequence=4&isAllowed=y)
- Pérez, M. A. N., y Sanz, M. C. C. (2015). Influencia de la tablet en el desarrollo infantil: perspectivas y recomendaciones a tener en cuenta en la orientación familiar. *Tendencias pedagógicas*, (26), 33-50. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5247184>
- Pillajo, Irene (2015) acceso a tecnología y modos de vida: consumo de electricidad en las clases medias quiteñas. (Tesis de maestría) Flacso Ecuador. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10469/7967>
- Poveda, L. A. (2016). Impacto del uso de nuevas tecnologías en procesos socio-educativos. CINEMATIC como experiencia/Impact of the Use of Advanced Technologies in Social-Educative Processes. CINEMATIC as Experience. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa-RELATEC*, 15(2), 123-140. Recuperado de: <https://relatec.unex.es/article/view/2597>
- Quirós Cubero, I. (2017). Desarrollo de una evaluación de la inteligencia intrapersonal del niño en Educación Primaria según el modelo de inteligencias múltiples (Howard Gardner). (Grado en Educación Primaria) Universidad de Valladolid. Recuperado de: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/26950/TFG-G2637.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Repetto, H. P. (2018). El impacto de las pantallas: televisión, ordenador y videojuegos. *PediatríaIntegral*, 178. Recuperado de: [https://www.pediatriaintegral.es/wp-content/uploads/2018/06/Pediatria-Integral-XXII-4\\_WEB.pdf#page=24](https://www.pediatriaintegral.es/wp-content/uploads/2018/06/Pediatria-Integral-XXII-4_WEB.pdf#page=24)
- Roca, G. (Ed.). (2015). Las nuevas tecnologías en niños y adolescentes: Guía para educar saludablemente en una sociedad digital. Faros Sant Joan de Déu. Recuperado de: <http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/Las%20nuevas%20tecnolog%C3%ADas%20en%20ni%C3%B1os%20y%20adolescentes.pdf>
- Rueda, Juan. (2007). LA TECNOLOGÍA EN LA SOCIEDAD DEL SIGLO XXI: ALBORES DE UNA NUEVA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL. *Aposta* número 32, página 6. Recuperado de <http://www.apostadigital.com/revistav3/hemeroteca/jjrueda.pdf>
- Sánchez Jiménez, M. J., y Garófalo García, R. N. (2019). Las TICS y su influencia en el desarrollo intelectual. *Observatorio de la Economía Latinoamericana*, (marzo). Recuperado de: <https://www.eumed.net/rev/oel/2019/03/tics-desarrollo-intelectual.html>
- Santamaría, L. (2018-09.). Inteligencia, lenguaje y creatividad. Bogotá: AREANDINA. Fundación Universitaria del Área Andina. Recuperado de: <http://digitk.areandina.edu.co:8080/bitstream/handle/areandina/1264/122%20INTELIGENCIA%2c%20LENGUAJE%20Y%20CREATIVIDAD.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Slusarczyk Antosz, M., Pozo Rodríguez, J. y Perurena Cancio, L. (2014). ESTUDIO DE APLICACIÓN DE LAS TIC EN LAS PYMES. *3C Empresa*, pagina 74, Edición núm. 21, Vol.4 – Number 1, 69 – 87. Recuperado de <http://ojs.3ciencias.com/index.php/3c-empresa/article/download/235/423/0>
- Suárez, D y Ávila Fontalvo, A. (2015). Una forma de interpretar la seguridad informática. *Journal of Engineering and Technology*, pagina 17, Vol.4, N°2. Recuperado de: <http://repository.lasallista.edu.co:8080/ojs/index.php/jet/article/view/1015/1072>

- Trujillo Flores, M. M., y Rivas Tovar, L. A. (2005). Orígenes, evolución y modelos de inteligencia emocional. *Innovar*, 15(25), 9-24. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/inno/v15n25/v15n25a01.pdf>
- Velosa Sandoval, M. (2014). La inteligencia intrapersonal y su influencia en la producción textual reflexiva. (Tesis de maestría) Tecnológico de Monterrey. Recuperado de: <https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/627970/MillerVelosaSandoval.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ugarriza, Nelly (2001). La evaluación de la inteligencia emocional a través del inventario de BarOn (I-CE) en una muestra de Lima Metropolitana. *Persona*, (4), 129-160. ISSN: 1560-6139. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1471/147118178005>
- UNICEF. (2017). Estado mundial de la infancia 2017: Niños en un mundo digital. resumen. Recuperado de: <http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/MINEDU/5699/Estado%20Mundial%20de%20la%20Infancia%202017%20Ni%C3%B1os%20en%20un%20mundo%20digital%20Resumen.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Uriarte, Víctor R. (2013). Funciones cerebrales y psicopatología. Solar, Servicios Editoriales, S. A. de C. V. México, D. F. Recuperado de: <http://www.sidalc.net/cgi-bin/wxis.exe/?IsisScript=UCC.xis&method=post&formato=2&cantidad=1&expresion=mfn=148042>
- Vara Robles, E., Pons Grau, R., Lajara Latorre, F., Molina, S. M., Villarejo Romera, V., y Planas Sanz, E. (2009). Impacto del abuso de pantallas sobre el desarrollo mental. *Pediatría Atención Primaria*, 11(43), 413-423. Recuperado de: [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1139-76322009000400004](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1139-76322009000400004)
- Vargas Castro, C. A. (2015). Revisión histórica del concepto de inteligencia. Recuperado de: <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/236/CarolinaAlejandraVargasCastro.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Vargas, L., Francisco, E., Carguaytongo, N., Israel, J., y Brito García, M. A. (2019). La relación entre memoria e inteligencia. *Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*, (enero). Recuperado de: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/01/relacion-memoria-inteligencia.html>

Waisman, I., Hidalgo, E., y Rossi, M. L. (2018). Uso de pantallas en niños pequeños en una ciudad de Argentina. *Archivos argentinos de pediatría*, 116(2), e186-e195. Recuperado de: <https://www.sap.org.ar/docs/publicaciones/archivosarg/2018/v116n2a09.pdf>

Zero to eight (2013) children's media use in america. Common sense media. Recuperado de: <https://www.commonsensemedia.org/file/zero-to-eight-2013pdf-0/download>

k. ANEXOS



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA**  
**COMUNICACIÓN**  
**CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN**  
**PARVULARIA**

**TEMA**

**LA TECNOLOGÍA PARA POTENCIAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL DE LOS NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MUNICIPAL HÉROES DEL CENEPa DE LA CIUDAD DE LOJA PERIODO LECTIVO 2018 – 2019**

Proyecto de tesis previo a la obtención del Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación; mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia.

**AUTORA : Tatiana Bravo Guzmán**

**LOJA - ECUADOR**  
**2018**

**a. TEMA**

**LA TECNOLOGÍA PARA POTENCIAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL DE LOS NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MUNICIPAL HÉROES DEL CENEPA DE LA CIUDAD DE LOJA PERIODO LECTIVO 2018 – 2019**



## **b. PROBLEMÁTICA**

Según datos de UNICEF (2017) los niños y adolescentes menores de 18 años son aproximadamente uno de cada tres usuarios de internet a nivel mundial. El cambio que inicio con la aparición de internet es notable, permitió acceder a un sinnúmero de fuentes informativas, además de la amplitud de alternativas que ofrece para el uso del tiempo libre lo volvió un espacio atrayente hacia públicos cada vez más jóvenes. En Ecuador según datos del INEC (2016) 9 de cada 10 hogares poseen un teléfono celular. 36,0 % de los hogares tienen acceso a internet. El 52,4% de la población mayor de 5 años utilizó computador y el 61,2% de estas accedió a internet en los últimos 12 meses. En Loja el 53,7% de personas utilizan la computadora y el 55,0% accedió a internet en los últimos 12 meses.

El uso de instrumentos tecnológicos brinda una serie de posibilidades, educativas, laborales y una serie de alternativas para usar el tiempo libre. Actualmente la tecnología es usada en su mayoría para pasar el tiempo libre y cada vez se usa menos con fines académicos o laborales, lo que conlleva a la necesidad de realizar cambios en el enfoque actual con el que se maneja esta herramienta.

Es así que, sobre la formación en TIC de futuros maestros desde el análisis de la práctica, tanto el profesorado en activo como los futuros maestros, consideran las competencias en TIC y la formación a lo largo de la vida, como aspectos clave para mejorar los procesos de enseñanza/aprendizaje que se desarrollan en las aulas. (Ortiz, Almazán, Peñaherrera y Cachón, 2014, p. 140)

La tecnología abarca más allá de un cumulo de conocimientos que van desde lo tangible hasta lo intangible, por lo que es esencial que los docentes conozcan la forma correcta de implementarla en las aulas de clase, para impulsar el desarrollo de sus alumnos, esta disciplina aborda una serie de conocimientos informativos y de comunicación que siendo orientados de forma correcta promueven el perfeccionamiento del intelecto, por lo cual se acrecentó la importancia de educar a la comunidad acerca de los beneficios que esta puede ofrecer, para que de esta manera puedan aprovechar de forma correcta sus beneficios.

Mientras que la definición de la inteligencia intrapersonal refiere al autoconocimiento necesario para desarrollar el resto de inteligencias y las habilidades sociales. Al ser aceptada como una inteligencia valida dentro del sistema educativo, implicaría cambios serios dentro

del currículo escolar y de la misma manera, se necesitaría una modificación del esquema mental de la sociedad en general, ya que implicaría brindar espacios de autoconocimiento del niño y potenciar los mismos, de manera que la convivencia no se podría contemplar dentro de los parámetros de calificación.

El acceso a la tecnología se facilita, ya que estos instrumentos se han vuelto esenciales en los hogares ecuatorianos y mayormente en hogares que tienen hijos estudiantes, puesto que el sistema educativo ha incorporado las TIC, cuyo uso a medida que incrementa el nivel educativo es constante, lo que conlleva a que su adquisición se vuelva obligatoria. Las cifras dadas por el INEC en el 2016, son alarmantes y las proyecciones son desalentadoras, el incremento de las cifras de niños menores de 15 años que tienen acceso a celulares inteligentes o poseen uno activado, están en constante incremento, y a pesar de que estos pueden contribuir a mejorar la seguridad y comunicación de la población, el uso que se les da expone más a la población y disminuye las horas de convivencia de las familias, los hogares acceden a internet con rapidez y más de la mitad de la población que accede a este servicio lo usa de forma irresponsable.

La exposición en la que se ven envueltos los niños a la tecnología, la mayor parte del tiempo se da sin vigilancia de un adulto, lo que permite que los niños accedan a información que puede no ser adecuada para su edad, debido al gran contenido violento, sexual y lenguaje inapropiado que se encuentra en internet, la misma que se transforma en un peligro del que muchos padres desconocen o prefieren ignorar debido a diversos factores. Esto sumado a la falta de orientación correcta de los adultos o su ausencia en el hogar pueden acarrear que los niños terminen en redes sociales sobrexponiéndose a secuestros o en el peor de los casos a redes de pornografía infantil, e inclusive tratando de imitar conductas peligrosas observadas en el amplio mundo de internet.

Además el desconocimiento de la inteligencia intrapersonal y su importancia en el desarrollo del niño, provoca que los padres quieran y busquen el desarrollo en sus hijos de la inteligencia tradicional, la misma que durante varios años, ha sido inculcada y valorada dentro del sistema educativo tradicional y aun en la actualidad, continua siendo la única valorada, por lo que las inteligencias múltiples y concretamente la inteligencia intrapersonal, no son consideradas y mucho menos impulsadas o desarrolladas.

Este proyecto se orienta a la necesidad observada en el medio, donde los niños se ven expuestos diariamente a la tecnología sin ningún beneficio y de forma ilimitada. En la actualidad, esta ocupa gran parte del tiempo de las personas, especialmente de los niños, alejándolos cada vez más de los momentos de ocio y libertad, necesarios para su desarrollo intelectual y más aun limitando el desarrollo de su inteligencia intrapersonal, es común que los niños acudan a los instrumentos tecnológicos para los momentos libres, factores como: la ausencia del tiempo y energía o interés de los padres para relacionarse con sus hijos y esto sumado a la falta de lectura u otras actividades opcionales, llevan a que esta dependencia se incremente significativamente, volviéndose así común observar a niños con sus propios aparatos tecnológicos o pidiéndoselos a los adultos, para pasar horas frente a estos juegos, canciones, videos cortos o películas que ocupan toda la atención de los niños, esto puede ser contemplado también como una respuesta imitativa del mundo adulto. Lo cual ha sido usado sin ningún beneficio, ni orientación que permita usar esta herramienta de forma productiva.

Este problema se encuentra en la sociedad, ya que la exposición a los diferentes artefactos tecnológicos se da en todos los ámbitos en los que se desenvuelve el niño, es por esto necesario involucrar a los maestros, padres y niños, para que sean capaces de regular o guiar de forma correcta la interacción tanto tecnológica como social, para lo cual es importante conocer las alteraciones que esto conlleva en la vida del niño, ya que como bien es conocido la presencia de la tecnología afecta no solo las habilidades sociales, sino también el comportamiento de los niños, el mismo que suele tornarse agresivo debido a la falta de limitación en su uso. El nivel socioeconómico de la familia, no es un condicionante con gran trascendencia en la presencia tecnológica, ya que la mayoría de hogares poseen algún artefacto tecnológico.

La escuela se encuentra ubicada en el sector sur de la ciudad en la Ciudadela Héroes del CENEPA e involucra a las urbanizaciones UNE Etapa II, Punzara Chico, Zarzas II, Ciudadela del Electricista, La Argelia, Juan José Castillo, Ciudad Alegría, Ciudadela de Los Ciprés y Pio Jaramillo Alvarado. Su funcionamiento en los primeros años fue temporalmente en el local de la Casa Comunal de la Ciudadela Héroes del CENEPA, dado que la construcción del edificio principal estaba en ejecución; actualmente contamos con la infraestructura adecuada. La Escuela Héroes del CENEPA brinda educación a 240 estudiantes desde inicial II a Séptimo Grado, ofrece una formación integral a través de un currículo diseñado para alcanzar la excelencia académica, favoreciendo el desarrollo de los

procesos cognitivos, valorativos y prácticos enmarcados en los principios del BUEN VIVIR. En la escuela municipal de educación básica municipal Héroes del Cenepa, mediante el Inventario de objetivos para la valoración de las inteligencias múltiples en niños de 2 a 6 años Yolanda Dávila y Ximena Vélez, sección inteligencia intrapersonal permitió diagnosticar que los niños de preparatoria de dicha escuela se encuentran en proceso de desarrollo de esta inteligencia. En base a este antecedente se plantea la interrogante de ¿CÓMO SE PUEDE USAR LA TECNOLOGÍA PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL?

### **c. JUSTIFICACIÓN**

Este proyecto nace de la importancia de conocer la inteligencia intrapersonal, ya que en esta nacen los cimientos de la personalidad y autoestima, y debería ser contemplada dentro del sistema educativo ya que este tema tiende a ser subestimado en la sociedad, que desconoce lo que aportaría tanto a la educación como a los diferentes problemas actuales relacionados al maltrato. El ministerio del Ecuador dentro de su currículo, contempla el desarrollo de la identidad y autonomía para inicial y preparatoria, el cual brindaría la apariencia de que se contempla esta inteligencia dentro de la educación, los temas tratados dentro del mismo, no brindan la libertad necesaria para el desarrollo efectivo de esta inteligencia.

El campo educativo se centra en impartir conocimientos de forma rígida y muchas veces monótona, los esfuerzos del gobierno se centran en incrementar las formas de enseñanza o la cantidad de conocimientos, descuidando otros factores importantes como lo es la propia percepción, pero esto limita cada vez más los espacios libres y necesarios, para que el niño explore su entorno y así mismo conozca su individualidad.

En el contexto escolar es principalmente donde se limita el desarrollo de los niños, ya que se restringen las oportunidades del niño de explorar su entorno. Además de someter al niño a la convivencia obligatoria con otros niños, de forma que el niño llega a frustrarse y adquirir concepciones negativas de sí mismo. La importancia de este tema, en la comunidad en general y especialmente en los padres es desconocida, por lo que surge la necesidad de concientizar la forma en la que la tecnología puede contribuir en el desarrollo de sus hijos. La inteligencia intrapersonal permite crear esquemas de capacidades y potencialidad que permitan al niño desarrollarse de manera integral, ya que de esta manera el infante adquiere una conciencia de sus estados de ánimo, intenciones, motivaciones, temperamentos, además de la capacidad para formar aspectos como el autoconcepto, la comprensión emocional, asertividad, independencia y autorrealización.

En la actualidad adquiere mayor importancia debido a los problemas sociales como bullying o acoso escolar, problemas emocionales como depresión, trastornos de la conducta alimenticia, y los casos de maltrato intrafamiliar, entre otros problemas actuales, conlleva a que sea esencial, abordar y potenciar el desarrollo de esta inteligencia. Howard Gardner el autor de la teoría de las inteligencias múltiples, la cual contiene a la inteligencia intrapersonal, sugiere el uso de la tecnología como herramienta para potenciarla, gracias a

la facilidad de acceso que presenta el mundo actual la encasilla como una excelente herramienta de apoyo para el desarrollo infantil, teniendo en cuenta la debida regulación o control en su exposición.

El desarrollo de este proyecto, representa un reto social, ya que implica un cambio o reeducación a la función de los padres, en su relación con el desarrollo de la inteligencia intrapersonal, la interacción con la tecnología e internet, ya que se normalizó el uso libre de la tecnología desde los niños. La tecnología ha causado diferentes alteraciones en la convivencia, interacción social, pero principalmente ha afectado la imagen corporal y en base a este último problema, surge la necesidad de desarrollar en los niños desde temprana edad, mediante aplicaciones, videos o películas que les resulten atractivas y a su vez capacitar a los padres para que sean capaces de mediar su uso efectivo.

El presente proyecto de investigación beneficia a los padres de familia ya que recibirán orientaciones para guiar la interacción tecnológica que sus hijos diariamente tienen y una serie de pautas para lograr que esta contribuya al desarrollo de la inteligencia intrapersonal de los mismos, por ende es importante incluir en este a los docentes de manera que obtengan información que les permita conocer la importancia de incluir la potencialización de la inteligencia intrapersonal en el aula de clase, evitando la restricción actual a la que son sometidos los niños y la convivencia obligatoria que en la mayoría de casos se da tanto en las familias y en la escuela, además de los niños ya que al educar su medio, su desarrollo se verá favorecido.

La elaboración de este proyecto contribuye a mi formación integral, ya que me permite afianzar los conocimientos que adquirí durante mis años de estudios, además, considero que es un tema que debe ser analizado, ya que puede contribuir al medio social. Este trabajo se lleva a cabo como un requisito previo a la obtención del título con mención Psicología Infantil y Educación Parvularia. La factibilidad de esta investigación fue posible debido a que se pudo acceder a fuentes bibliográficas como libros, revistas, textos y folletos. Además de que se contó con la disponibilidad e interés de las autoridades, docentes y estudiantes de la escuela, para la aplicación de los instrumentos de investigación, charlas y resultados, de la misma manera se contara con el tiempo suficiente para la ejecución del proyecto y con los recursos físicos y económicos que serán la responsabilidad de la investigadora.

Mediante este proyecto se pretende contribuir al desarrollo de la inteligencia intrapersonal, ya que se pretende mejorar el autoconcepto, independencia, asertividad, comprensión emocional y autorrealización, además brindar una alternativa de actividades a los padres que por diferentes causas necesitan una distracción para los niños, permitiéndoles al mismo tiempo desarrollar un aspecto importante como es el amor propio.

## **d. OBJETIVOS**

### **OBJETIVO GENERAL**

Determinar las alternativas que brinda la tecnología para desarrollar la inteligencia intrapersonal en los niños de preparatoria de la escuela básica municipal héroes del Cenepa de la ciudad de Loja periodo lectivo 2018– 2019

### **OBJETIVO ESPECIFICO**

- Diagnosticar la presencia de la inteligencia intrapersonal en los niños de preparatoria.
- Identificar la presencia de la tecnología en los hogares.
- Diseñar y aplicar una propuesta alternativa que permita optimizar el uso de la tecnología y potenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal en los niños.
- Evaluar el impacto de la propuesta alternativa en función de la inteligencia intrapersonal.



## **e. MARCO TEÓRICO**

### **CONCEPTO DE TECNOLOGÍA**

Paz y Vera (2017). “La tecnología es el conjunto de conocimientos técnicos, científicamente ordenados, que permiten diseñar y crear bienes, servicios que facilitan la adaptación al medio ambiente y la satisfacción de las necesidades esenciales y los deseos de la humanidad.” (p. 660) El concepto de tecnología abarca un terreno amplio el cual contiene diversos conocimientos tanto tangibles como intangibles, por lo cual la tecnología puede ser definida como una respuesta humana para facilitar su diario vivir, en sus inicios la tecnología nace del pensamiento creativo del hombre que se enfrenta a problemas diversos.

Como toda información manejada por el hombre su concepción varía con el tiempo, desde Aristóteles quien definía a la tecnología como algo artificial creado asignándolo dentro de un ámbito operativo, desde el punto de vista de Aristóteles la tecnología no era más que una herramienta cuya funcionalidad era limitada. Actualmente la tecnología ya no es solo considerada una herramienta cuya utilidad es limitada, sino que es considerada una ciencia e incide en todas las ciencias actuales esto incluye de manera directa al sistema educativo.

En el ámbito educativo existe una idea muy generalizada que indica que las TIC permitirán el acceso universal a la educación, la igualdad en la instrucción, el aprendizaje de calidad y el desarrollo profesional de los docentes; así como una gestión, dirección y administración eficiente del sistema educativo (...) (Osorio, 2016, p.12).

Desde el punto de vista instrumental la tecnología es una herramienta cuyo uso puede ser beneficioso o perjudicial, pero esto no depende del artefacto sino esto está ligado a la política

social bajo la cual es usada o las carencias en las características del artefacto, las mismas que deben ser sustituidas, además definen a las tecnologías como neutrales ya que se desarrollan de manera independiente a la cultura y entorno.

Otra concepción hace referencia a la tecnología autónoma, de la cual el inventor pierde el control cuando esta entra a disposición del público, de forma que no puede predecir el impacto que esta generara, mientras que el determinismo afirma que la evolución tecnológica genera cambios en la sociedad en la cual está siendo aplicada, según esta concepción la tecnología sigue una línea evolutiva que no puede ser alterada.

## **EVOLUCIÓN DE LA TECNOLOGÍA**

La evolución de la tecnología se da como respuesta a la necesidad constante de las personas para solucionar problemas o facilitar el funcionamiento de procesos de la vida diaria, aunque en sus inicios la tecnología evolucionaba de manera considerablemente lenta, en la actualidad se observa la inmediatez de sus avances que son resultado de los esfuerzos interactivos de los seres humanos, de manera que logren dar respuesta a las diferentes falencias que observan en su medio.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación - TIC surge como convergencia tecnológica de la electrónica, el software y las infraestructuras de telecomunicaciones. Una de las características fundamentales de las TIC es que éstas han terminado con la distancia entre el saber y el hacer, entre la teoría y la práctica. Los nuevos profesionales aprenden inventando, modificando las aplicaciones de las nuevas tecnologías. (Slusarczyk, María et. al. 2014; p.74).

En sus inicios la producción de aparatos tecnológicos implicaba muchas horas de trabajo por lo que los niveles de gastos eran altos o en su defecto su tamaño no permitía que sean accesibles para todos, otro aspecto que se encontraba en estos primeros artefactos era su peso. Los primeros sistemas operativos se caracterizaban por la lentitud y pérdida de trabajos debido a fallos en el mismo, la dificultad en su uso se reforzaba debido al desconocimiento de la mayor parte de personas de su existencia.

La dificultad que presentaba para los usuarios llevo a los creadores a desarrollar el concepto de interfaz interactiva, la misma que facilito la inclusión de los mismo a la cotidianidad de la vida, lo cual provoco una innovación constante que llega en la actualidad a los sistemas cuyo uso se facilitó, hasta el punto de ser posible que niños que inclusive no acceden al sistema educativo aun puedan determinar su uso con la simple exposición al artefacto, sin necesitar un mediador.

La tecnología está al alcance de la mano, debido a la facilidad para trasladarla, desde teléfonos móviles, computadoras y pantallas, cada espacio puede ser ocupado por un aparato tecnológico. Desde sus inicios la tecnología se ha visto envuelta en varios cambios desde su tamaño, hasta su precio y accesibilidad.

## **IMPACTO DE LA TECNOLOGÍA EN LA FAMILIA**

Las sociedades se adaptan de forma sutil pero continua al desarrollo de las tecnologías de información y comunicación, ya que estas inciden de manera directa en las distintas esferas sociales y por ende en los grupos sociales, ya que su uso aporta a la experiencia individual y a la forma en la que van a interactuar los mismos con el entorno, por lo tanto, la tecnología

incide no solo en el individuo o en el grupo familiar sino también en la interacción con el grupo social.

La familia es un grupo social que está en constante cambio, desde su concepto hasta su estructura. La estructura de la familia ha evolucionado desde la familia patriarcal donde la educación y cuidado de los hijos eran responsabilidad de la madre, hasta la visión actual de la familia que enfoca la responsabilidad y cuidado de los hijos como una obligación de ambos padres, así mismo como los responsabiliza de la economía del hogar.

En cada familia se establecen normas propias que los identifican y esto sumado a sus costumbres hace que cada familia sea única, pero en la mayoría de hogares estas normas no alcanzan a limitar el uso de la tecnología, este aspecto incide en una problemática que se extiende y afecta a toda la familia, un funcionamiento adecuado del grupo familiar es un factor que protege o garantiza que el desarrollo correcto de los miembros de la misma, pero este se ve cada vez menos estructurado y en decadencia debido a la falta de regulación por parte de los padres o adultos responsables.

Un problema actual al que se enfrentan las familias es la comunicación dentro del entorno familiar, ya que se ve afectada de manera central debido a que su uso se expande a momentos y espacios que antes eran usados como puntos de convivencia o socialización, la tecnología levanta barreras entre los miembros ya que es parte de la rutina diaria de las familias, la interacción se ve limitada y la dinámica familiar, por tanto se muestra escasa ya que padres e hijos pasan su tiempo con los diferentes artefactos tecnológicos. La adquisición de aparatos tecnológicos se ha convertido en una necesidad ya sea comunicativa, educativa o simplemente social. Inicialmente los mismos producen un acercamiento de los padres

principalmente a los hijos, en busca de orientaciones acerca del uso de estos productos, y mediante su uso el individuo progresivamente se aísla de su entorno inmediato, descuidando así no solo su rol, si no el propio cuidado necesario para el desarrollo del autoconocimiento y por ende al de la autoestima.

Cabero (como se citó en Barrera-Valencia y Duque-Gómez, 2014), afirma: “La familia y las funciones que desempeña se ha visto modificada en los últimos años como consecuencia de (...) la influencia que los medios de comunicación social están alcanzando como instituciones socializadoras” (p.32). Los miembros de la familia se ven expuestos a todo tipo de información, los niños y adolescentes encuentran en estos artefactos respuestas a dudas que antes eran despejadas por miembros del sistema familiar y en varias ocasiones incluso modelos conductuales que tienden a imitar, lo cual genera conflictos en el interior del núcleo familiar debido a la discrepancia entre las actitudes de los hijos y las creencias o expectativas de los padres.

Los viajes en auto, comidas en casa, fiestas, entre otros, solían ser espacios de socialización familiar, más desde la aparición de la tecnología en los hogares estos espacios son opacados por su uso, familias enteras que durante las comidas diarias usan celulares u observan televisión, la limitación de la interacción de la familia conlleva una problematización en la función que cumple la familia, por lo cual nace la dificultad actual en las relaciones sociales, ya que en el núcleo familiar no se potencia el desarrollo social y personal de cada individuo, los más jóvenes son lo más afectados debido a que carecen de intercambios emocionales, sentimentales y aún más importante de reglas.

La conducta imitativa de los niños conlleva a que la figura que le propicia cuidado y seguridad, sea usada como modelo de conductas y a que se ensayen con la misma conductas

y reacciones emocionales, pero en la actualidad los niños inician imitando a su figura de apego y debido a esto inician o conocen la tecnología y uso, padres que durante el día hablan por teléfono o usando redes, o en su defecto desde el primer año de vida son expuestos a videos, y aunque pueden aportar mucho al desarrollo cognitivo del niño al ser regulados y combinados con estímulos táctiles o visuales, la falta de regulación o utilidad de los videos escogidos por los padres, no siempre está vinculado con la edad de sus hijos y estos es lo que está influyendo, en que niños de manera precoz usen la tecnología, aun sin un fin determinado, este problema no es de la infancia es un problema a nivel social.

El uso inicial de la tecnología permitía acercar a las familia que durante las crisis económicas se encontraban lejanas, pero el uso que se le da actualmente aleja a los miembros, los cuales se aíslan en sus propios aparatos ensimismándose, y es este medio cuyo fin era acortar distancias se volvió una barrera entre el núcleo cercano, el intercambio verbal es cada vez más escaso y esto sin duda empieza a fracturar el esquema de apoyo emocional que significa la familia.

## **TECNOLOGÍA E INTERNET**

En inglés Internet se llama “El Internet”, como si fuera La Red, pero en realidad se trata de centenares de redes interconectadas en todo el mundo, las cuales funcionan mediante la utilización de los mismos protocolos de comunicación. Es por este tipo de interconexión a escala mundial que se puede hablar de Internet como un medio de comunicación social, ya que constituye un medio masivo de comunicación que llega a centenares de personas en un mismo momento y constantemente. (Rueda, 2007, p.6).

Los usuarios de productos tecnológicos acceden al servicio de internet ya que en su mayoría estos artefactos necesitan para su funcionamiento estar enlazados a esta red gigantesca, y al

acceder a este servicio no toman en consideración los riesgos que implica. La tecnología por sí misma ha tenido un impacto significativo en la vida de las personas, afectando no solo a sus hábitos, sino también afecta a su forma de relacionarse, de su uso según un artículo de la revista time en el 2010 la impaciencia y problemas de memoria es consecuencia de su uso. Si bien al acceder a esta red los términos y condiciones, tanto como la política de seguridad son expuestos y el usuario es libre de aceptarlos, cada vez es menor el número de usuarios que revisa a que accede al usar una determinada aplicación o servicio por lo tanto surge la necesidad de tratar temas como:

### **SEGURIDAD EN INTERNET.**

Internet se ha convertido en el eje central del diario vivir, siendo la primera actividad del día revisar los mensajes recibidos, inclusive en el campo laboral es una herramienta indispensable, durante las comidas revisar paginas sociales o informativas que están colgadas en esta plataforma, o inclusive trámites bancarios como consultas o transacciones pueden ser realizadas por este medio, la noches tampoco están exentas de su uso ya sea para acceder a programas televisivos o películas, incluso su uso es efectivo como medio de comunicación. “La seguridad informática se enfoca en la protección de los recursos tecnológicos como los equipos de cómputo, servidores, routers, cables, etc. y, especialmente, la información contenida o circulante.” (Suárez y Ávila, 2015, p.17).

El vasto espacio conocido como internet permite acceder a una serie de posibilidades, pero detrás de las mismas encontramos varios peligros a los que nos exponemos mientras usamos este servicio. Las primeras amenazas que encontramos en internet son los virus que iniciaron asociadas a juegos o como ventanas emergentes, y estos amenazan a la integridad de los artefactos causando daños a los equipos.

El inicio de los virus se da incluso antes de la propagación de las computadoras, pero su propagación en este momento se da de forma más rápida, esto gracias a internet. En la actualidad no solo buscan afectar al equipo informático, sino sustraer información y permanecen escondidos, por un determinado espacio tiempo. En el mundo informático actual, los programadores crean redes y sistemas que no olvidan la información que se registra, por lo que la privacidad de los usuarios puede quedar expuesta, todo contenido como registro de búsquedas, imágenes, videos quedan almacenados en las bases de los programas, y por ende bajo el control de los creadores de los programas a los que se accedió.

Según la OMS (2012) En lo que respecta a la detección y la atracción de posibles víctimas, internet proporciona numerosas oportunidades y ventajas a los depredadores. Los chats, los juegos de rol (p. ej., World of Warcraft), los modelos virtuales (p. ej., Second Life) y las redes sociales (p. ej., Facebook), facilitan los planes de los depredadores, al permitir que los participantes oculten su identidad o creen otras falsas (p.16).

Al referirnos a seguridad debemos tener en cuenta que no solo puede verse afectado los sistemas o artefactos tecnológicos, si no también pueden afectarse aspectos humanos como la moralidad de los usuarios que acceden a esta red. Los jóvenes que se desarrollan a la par de la tecnología están conscientes de ciertos aspectos de la privacidad y por ende del manejo que debe tener la información que facilitan o suben a la red, pero tanto los niños como adultos mayores que son nuevos y relativamente inexpertos en su uso, suelen suministrar más información de la debida, lo cual los expone ante los demás usuarios.

Se ha normalizado el observar que adultos publiquen sus comidas, fotos de su familia o localización en redes sociales, lo cual puede exponerlos a la delincuencia cibernética. En el caso de los niños el caso suele agudizarse ya que la inocencia propia de su tierna edad los



lleva a exponer más de su vida al responder preguntas, aspecto que los delincuentes cibernéticos aprovechan usando cuentas falsas de actores o programas de televisión populares en la infancia para contactarlos y ganar su confianza.

### **FAMILIA Y SEGURIDAD.**

Kallman y Grillo (como se citó en Ruggeroni, 2002) afirman en relación a los niños que "Todos nosotros abordamos la decisión ética con cierto sentido del bien y del mal. Pero muchos, especialmente los jóvenes, han tenido pocas oportunidades de probar sus convicciones" (p.44). La familia es el primer vínculo del niño y es el lugar donde experimentan las primeras relaciones sociales, pero este primer grupo social también es el encargado de mantener la seguridad de sus miembros y aunque la protección de los miembros en el entorno se lleva a cabo de diferente manera, esta no siempre llega a la tecnología o se extiende a internet.

Los niños son imitadores, es así como desarrollan inicialmente su lenguaje y también sus funciones sociales, esto se basa en el apego que es la relación emocional que establece el niño con su cuidador que servirá como una guía para reglar su conducta. El niño al afianzar este vínculo se acercará más a esta figura, la cual será quien responda a sus necesidades de manera consiente y apropiada.

Durante las situaciones de peligro y exploración del ambiente usará su figura de apego como fuente de seguridad. Los niños construyen modelos internos que inicialmente sirven para responder ante la figura de autoridad con comportamientos adecuados, pero con el tiempo estos se amplían a respuestas comportamentales a la sociedad. La seguridad no es únicamente física, sino también emocional la misma que se da como respuesta de la

valoración de los vínculos familiar mientras que estos se den de forma estable y positiva ya que brindaran seguridad emocional, y esta brindara al niño la capacidad de autorregular sus emociones. La seguridad emocional mantiene una relación con el tipo de apego que se desarrolla durante la crianza.

La creciente disfunción de la estructura familiar, en cuyo seno las TIC se constituyen en pretexto para dejar solos a los hijos mientras que los padres intentan resolver sus propios problemas, concediendo a los hijos todo tipo de facilidades para acceder a las TIC (televisión, computadores, Internet, videojuegos etc), lo cual fomenta un comportamiento que puede tornarse adictivo (Iriarte, 2007, p.214).

Aunque inicialmente los padres son quienes van por delante de los hijos tanto en conocimientos como en experiencia y son guías de los hijos a lo largo de la vida. La tecnología y principalmente el internet se ha encargado de invertir esta situación, convirtiendo a los jóvenes y niños en usuarios innovadores en internet y conocen más que sus padres en cuando a usos de los programas tecnológicos que se ofrecen en las diversas plataformas. La facilidad con la que los usuarios pueden interactuar y acceder a la red, sin importar su edad, conlleva a que los usuarios queden expuestos a abusos, inclusive a abusos sexuales, la tecnología evoluciona constantemente lo que ocasiono que los adultos desconozcan su uso y sus alcances, mientras que los niños que se están desarrollando a la par puedan acceder a su uso y con ello puedan acceder de manera sencilla a la misma.

Los niños deben participar activamente en la formulación de mecanismos que les permitan protegerse de manera eficaz, por lo cual adquiere relevancia el desarrollar las potencialidades de los padres para apoyar y proteger a sus hijos, ya que esto incide en la

seguridad en línea. Aunque la responsabilidad de cuidado y protección en línea no solo recae en los padres o niños. Para hablar de seguridad de manera integral se debe incluir a todos los miembros que componen a la sociedad, ya que el uso de la tecnología se da en diversas áreas y no siempre dentro del hogar, ni el cuidado paterno. La facilidad presente en la movilidad de los aparatos electrónicos lleva a que su uso se de en espacios privados como las habitaciones, donde los niños no cuentan con la atención de los padres, es por lo tanto una necesidad conocer los mecanismos que permitan proteger a los niños y esto se da al capacitar a los padres en los peligros de internet.

Los menores no tienen un concepto de seguridad completo en el espacio de la vida cotidiana, y aun menor el concepto de seguridad en un espacio nuevo como lo es internet, por eso es tarea de los adultos brindar a los niños pautas que le permitan una interacción sana, de manera que esta no incida de manera negativa en su vida. Las pautas de seguridad deben iniciar incluso antes de que la tecnología e internet ingresen al hogar, definiendo un lugar donde puedan mantener supervisado el uso que se les da a los productos, especialmente cuando los usuarios son menores. Los padres deben conocer los riesgos a los que se exponen los menores. Al adquirir el servicio de internet es esencial que los padres instalen o contraten mecanismos que impidan el acceso a contenido diseñado únicamente para adultos, los mismos que deben ser actualizados constantemente ya que los niños se desarrollan a la par de la tecnología y pueden descubrir como desactivarlo, plataformas como YouTube cuenta con un sistema que filtra el contenido para menores de 18 años y solo se necesita activarlo sin costos.

La comunicación con los niños y adolescentes es esencial para establecer seguridad, deben estar conscientes que existe información para adultos cuyo contenido será difícil de comprender. La privacidad es un tema que se debe abordar para que los niños conozcan,

acerca de lo que implica compartir información ya que esta es fácil de subir, pero retirarla de las redes es difícil. Además, qué tipo de información puede ser compartida y con quienes, debido a los perfiles falsos que son creados con el fin de dañar o contactar a terceros.

## **NIÑOS Y PANTALLAS.**

La adicción o dependencia a internet o a la tecnología es relativamente nuevo, cuyo diagnóstico y tratamiento desde la psicología se dificulta, debido a que no consta en manuales como DSM-V y CIE- 10, los usuarios pueden presentar síntomas depresivos, irritabilidad, problemas de sociabilización, entre otros. Las implicaciones psicológicas que se desprenden de su uso, conllevan que se necesite regular y mediar el tiempo y exposición.

El término pantallas abarca los monitores de pantalla o televisores, pantallas de teléfonos, tabletas o cualquier otro artefacto que permita observar una imagen u otra forma similar visual, pudiendo o no estar acompañada de audio. Estos productos desde hace 50 años y de forma rápida iniciaron a formar una necesidad, ya que las familias ya no pueden seguir su rutina sin estos y mucho menos disfrutar sus momentos de ocio. Según un estudio llevado a cabo en Barcelona acerca del uso de la tecnología Vara-Roblesa, Pons, Lajara, Molina, Villarejo y Planas (2009).

Ver televisión, por ejemplo, es un hábito que presenta el 75% de los niños menores de 4 años, el 90,8% de la franja de edad entre 5 y 9 años y el 91,7% de los niños de 10 años o más (...) al uso de videojuegos, ordenadores y/o Internet, la tendencia por edades también tiene variaciones. Este hábito sólo es de un 9% en los menores de 4 años, pasa al 44,6% en la franja de edad de 5 a 9 años y alcanza un pico de 68% en los niños de 10 años o más;(...). Los porcentajes se elevan, por supuesto, durante los fines de semana y, dato mucho más

preocupante todavía, un 17% de los niños pasan la tarde solos en casa sin la supervisión de un adulto (p.414).

Las pantallas en la infancia aparecen incluso antes de la etapa escolar, así pues, una de las primeras influencias que recibe del mundo exterior son las pantallas, las mismas que se relacionan actualmente con la obesidad infantil, debida al sedentarismo que implica su uso. Otros problemas que se desprenden de esto son problemas de comportamiento como conductas agresivas, problemas académicos y físicos.

El uso de las pantallas puede ser positivo la falta de regulación de su uso y la exposición que los niños tienen desde tan corta edad, esto inicia en los hogares donde principalmente son expuestos a estas. El acompañamiento en espacios de tiempo libre es escaso, y la referencia que se establece señala a las pantallas como la nueva niñera.

### **REDES SOCIALES.**

Inconscientemente al emplear el término redes sociales, nuestra mente evoca los dominios de internet que actualmente son denominados bajo este término, pero inicialmente este término parte de la teoría matemática de nodos, usada para predecir comportamientos de los individuos que conforman la sociedad. Desde las TIC las redes sociales son enfocadas como parte de la web 2.0, siendo así programas interactivos donde los usuarios mediante cuentas pueden crear perfiles, de forma que puedan interactuar ya sea uniéndose a grupos o formándolos de forma que puedan compartir información, intereses, aficiones, creencias o actividades que compartan con otros usuarios.

El departamento de defensa de Estados Unidos desarrollo internet a finales de 1960 como una investigación militar, su crecimiento se expande a investigaciones científicas o

proyectos, y rápidamente llego a las empresas, escuela, organizaciones y posteriormente a los individuos. Celaya citada por Hütt (2011) clasifica a las redes sociales en: “Redes profesionales (por ejemplo, LinkedIn, Xing, Viadeo), Redes generalistas (por ejemplo, MySpace, Facebook, Tuenti, Hi5), Redes especializadas (por ejemplo, Ediciona, eBuga, CinemaVIP, 11870)” (p.123).

Esta apreciación nos brinda una visión general de la clasificación de las redes sociales, aunque pueden dividirse o subdividirse en muchas más. Si bien las redes sociales, compiten dentro de sus grupos entre sí mismas, las mayormente competitivas son las redes generalistas, las cuales están dispuestas para cualquier tipo de actividad ya sea negocios, ocio u entretenimiento, es decir, no mantiene una temática fija, si no que potencia las relaciones personales y esto puede explicar debido al gran número de usuarios que acceden a estas.

Un estudio llevado a cabo en 2013 por Zero to Eight, indica que el 72% de niños con edades de entre 0 y 8 años usan tabletas y celulares conectados a internet, cifras que son alarmantes, especialmente al referirnos al grupo de edad vulnerable, además que el 50 % de las familias usan la tecnología para mantener entretenidos a los niños, en especial cuando están en restaurantes, salas de espera, viajes o mientras realizan tareas domésticas. Aunque las redes sociales intentan mantenerse fuera del alcance de los menores, mediante los requerimientos como fecha de nacimiento, pero los menores que se desarrollan a la par de las mismas, han aprendido a burlar esta medida alterando el año de nacimiento, de forma que puedan acceder de todas formas. Los infantes no siempre tienen su propia cuenta o perfil en una red social, suelen usar las cuentas de sus padres para acceder a estas plataformas o agregar a sus amigos.

## **INTELIGENCIA INTRAPERSONAL**

### **CONCEPTO DE INTELIGENCIA**

Los conceptos de inteligencia al igual que todos los conceptos han tenido variaciones a lo largo del tiempo, aunque durante varios años, se simplificó la realidad de la inteligencia, considerándola una capacidad cognitiva uniforme. Los estudios realizados por las diferentes materias interesadas en el desarrollo humano como la medicina, psicología, filosofía, biología, entre otras tantas, han brindado aportes necesarios para su redefinición, llevando así a replantear las concepciones o teorías de la misma que mantenían a la inteligencia como una capacidad única, convirtiéndola en un conjunto de habilidades que se complementan.

Durante el siglo pasado, varias ideas rondaban a las consideraciones de lo que era inteligencia, se consideraba que características físicas, eran indicadores de un mayor nivel intelectual, características como una prominente frente o el tamaño del cráneo. Algunos psicólogos y educadores buscaron cuantificar la inteligencia, para lo cual crearon baterías psicológicas, que cumplieran esta función, por lo tanto, durante varios años la inteligencia, fue cuantificada tomando en cuenta las áreas matemáticas y de lenguaje, convirtiendo a la inteligencia en una operación cuyo resultado se basaba en el éxito de las respuestas en los instrumentos.

La idea de que estos reactivos median la inteligencia de forma efectiva se mantuvo durante varios años, con la idea de que este factor estaba presente en las personas en diferentes niveles, aunque en su mayoría buscaban medir o detectar las limitaciones de las personas que eran sometidas a los mismos. Durante los años setenta, varios autores se mostraron inconformes con la medición que aportaban los instrumentos con los que contaban y así

mismo con la rigidez, que se enfrascaba esta cualidad humana, debido a lo que autores como Thorndike, Piaget, Vygotsky, Wallon, Mayer e incluso Goleman con su teoría de la inteligencia emocional, surgen y ocasionan una reestructuración de la conceptualización que se llevaba hasta ese momento.

La inteligencia no define el potencial humano, su progreso o desarrollo, al reducir el potencial humano, solo al resultado de la medida de la inteligencia en un área, se resta la importancia y valor a los componentes que forman al ser humano, es decir, se deshumaniza, debido a que no se toma en consideración factores aislados de la inteligencia como las emociones, pensamientos, actitudes, valores, etc.

Uriarte (2013) asevera que “La inteligencia es el conjunto de capacidades y sus instrumentos que sirve al ser humano para adaptarse y resolver los problemas de su existencia en sentido práctico y teórico por medio del pensamiento y la actuación lógica y racional.” (p.219). Al hacer uso del término inteligencia, lo relacionamos de manera casi inmediata con el cerebro, por lo que le atribuimos de manera directa o indirecta únicamente su función a un factor biológico, la inteligencia es actualmente considerada como un resultado de varios factores que se relacionan constantemente como el medio en el que el sujeto se desenvuelve, pues el mismo puede enriquecer o empobrecer sus capacidades intelectuales.

## **ANTECEDENTES**

La inteligencia es un tema que ha despertado el interés de psicólogos, docentes y médicos, a lo largo de la historia, interés que se mantiene hasta la actualidad. Desde tiempos remotos, se considera la conceptualización de la inteligencia, aunque su concepción varía en base a



las diversas culturas, y tomando en cuenta los aspectos más importantes de la sociedad para en base a estos considerar a una persona inteligente.

En el amplio mundo de la investigación, la inteligencia es un tema que ha despertado mucho interés, por lo cual, hay varias teorías acerca de la misma, debido a que los seres humanos son diferentes, y estas diferencias no solo se manifiestan en las capacidades que demuestra cada uno y de la misma forma, en la manera de resolver sus problemas. Hasta hace unos años atrás la inteligencia, era determinada por pruebas psicométricas que se encargaban de medir el CI. Estos prevalecieron hasta la actualidad, pero algunos autores contemporáneos, desestiman la validez de los mismos, la conceptualización se basa en los cambios de la función social, científica y cultural.

A finales del siglo XIX fue Galton quien, influenciado por los aportes de Darwin, inicio con la investigación de la cuantificación o medición de la inteligencia, tomando en cuenta la discriminación sensorial. Hasta el siglo XX, es cuando Alfred Binet, logra medir las funciones mentales y hasta 1908 es cuando se acuña bajo el nombre de “Edad mental”, y ocho años después, en 1916 que Terman Luis propone, basándose en el término propuesto por Binet, el término “Coeficiente Intelectual”, donde traza una relación entre la edad cronológica y mental del sujeto a evaluar, esto fue de gran ayuda durante la primera guerra mundial, en la que se evaluó a aquellos que se enlistaban, luego de esto se esparció hacia las escuelas, donde su uso se orientó hacia la exclusión, debido a que de este test dependía quien podía continuar con sus estudios, además que determinaba quien debía dejar la escuela y conseguir un trabajo.

La contribución de Spearman y Thurstone, fue el análisis factorial, determinando que todos tenemos algo en común, a nivel intelectual, a lo que llamaron “factor g” y del cual determinaron siete habilidades, este podría considerarse como un antecesor de las inteligencias múltiples. Otro autor que puede ser considerado como un antecesor, es Guilford que en 1950 presenta sus trabajos referentes a la estructura de la inteligencia, donde aparece la creatividad y pensamiento divergente. En 1892, Sternberg, relación a la inteligencia con otros factores, es decir, define a la inteligencia como resultado de varios factores que intervienen. Pero no es hasta finales del siglo que Gardner, propone que todos los seres humanos poseemos ocho tipos inteligencias, las cuales no son innatas, es decir, se deben desarrollar involucrando factores biológicos y ambientales.

## **INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

La inteligencia anteriormente considerada, presenta una perspectiva muy rígida, si se considera que la mente es capaz de tratar con diferentes problemas y produce soluciones diferentes a los mismos, esto como resultado de la evolución humana, que conlleva a plantear la invalidación de las herramientas actuales, usadas para estimar la inteligencia. La teoría de las inteligencias múltiples, presenta un cambio en la concepción de la inteligencia comúnmente conocida. Howard Gardner, en 1979 inicia sus estudios del potencial humano, estudio que lo llevo en 1983, a plantear por primera vez la existencia de más de un tipo de mente, lo cual marco el nacimiento de la teoría de las inteligencias múltiples. Gardner basa su teoría en la diversidad existente y de la misma manera la respalda en la evolución humana.

Reconocer, la existencia de las inteligencias múltiples, implica un cambio en todos los aspectos actuales, especialmente en el escolar ya que actualmente este solo contempla como imprescindibles la inteligencia lógico- matemática, inteligencia lingüística y en cierta forma

la inteligencia kinestésica-corporal. Las inteligencias propuestas por Gardner en un inicio fueron siete contemplando así las inteligencias lingüísticas, lógico-matemático, kinestésicacorporal, interpersonales, intrapersonal, espacial y musical, a la cual se añade la inteligencia naturalista.

La inteligencia lingüística ha sido definida por varios autores, siendo caracterizada por ser la más comúnmente encontrada en los seres humanos, quienes poseen esta inteligencia presentan mayor sensibilidad al usar tanto el lenguaje oral y escrito, de forma que este les permita lograr sus objetivos personales, además se relaciona con la capacidad de aprender otro idioma, esta inteligencia está ligada a personas con trabajos como abogados, escritores, etc. Gardner indica que esta inteligencia está localizada en el área de broca.

La inteligencia lógico- matemática, esta inteligencia se caracteriza por el pensamiento racional, de forma que las personas con esta inteligencia presentan gran facilidad para trabajar con los números, además de un gran potencial para razonar e interés por experimentar. Gardner aborda a Piaget y su teoría de la permanencia del objeto, construcción del número, operaciones concretas y formales. Actualmente es considerada como una competencia básica en el nivel escolar y en general es la base de la evaluación del intelecto.

La inteligencia viso espacial o espacial, está relacionada con el manejo del espacio, con formar imágenes mentales y modelos, las personas que poseen esta inteligencia presentan facilidad para construir rompecabezas, construir, diseñar, dibujar, crear, etc. Se plantea que esta inteligencia fue la primera en desarrollarse en el ser humano ante la ausencia del lenguaje y las operaciones matemáticas, las imágenes eran la primera forma de comunicación o interacción, estas personas no necesitan estímulos físicos para recrear y

reinterpretar las percepciones iniciales, esta inteligencia no se desarrolla de forma homogénea, es decir, pueden tener mayor facilidad para desarrollar su habilidad frente a espacios grandes y presentar problemas frente a espacios pequeños o viceversa.

La inteligencia kinestésico- corporal, es la habilidad o capacidad que poseen algunas personas para mediante el uso de su cuerpo o parte del mismo para solucionar algún problema, comunicarse o expresarse, de forma que poseen una buena coordinación. Las personas con esta inteligencia aprenden mediante el uso de su cuerpo o partes del mismo, no suele ser considerada como una inteligencia en sí misma, debido a que tiende a considerarse como una función motora. Los profesionales relacionados con esta inteligencia son los gimnastas, mimos, deportistas, bailarines, etc. La mayoría de profesionales, manipulan objetos diariamente, pero las personas con esta inteligencia desarrollada muestran gran interés por armar y desarmar cosas u objetos que encuentran en su entorno.

La inteligencia musical, se relaciona con la capacidad de interpretar, componer y apreciar o la sensibilidad de percibir el ritmo, melodía y tono, de las distintas formas de expresión musical, es la primera en desarrollarse, ya que los niños presentan gran interés por descubrir o producir sonidos con los objetos que se le presentan. Puede ser usada como un medio de expresión de emociones y sentimientos o como un medio para ponerle ritmo a sus actividades de manera espontánea. El hemisferio derecho se relaciona con el desarrollo de esta inteligencia.

La inteligencia interpersonal es la habilidad o capacidad de conocer a las personas y encontrar una manera de relacionarse efectivamente, para esto debe lograr entender las motivaciones, emociones y sentimientos que tienen las personas para así lograr vivir en

armonía y lograr desempeñar su trabajo de forma eficaz, las profesiones relacionadas son profesores, psicólogos, políticos, etc.

A estos individuos se les facilita hacer amigos, mediar en conflictos, liderar, organizar, integrar personas y comunicarse, su aprendizaje se facilita al trabajar en grupo y en trabajos colaborativos, es decir, estas personas son altamente empáticas, mantienen relaciones estables ya que saben discernir quienes son sus amigos y porque los conserva y son una fuente de apoyo para las personas que están pasando por momentos difíciles, ya que pueden ver más allá de las dificultades y capacidad de ayuda innata.

La inteligencia naturalista, está relacionada con manera directa con la capacidad o habilidad para reconocer, convivir, explorar, clasificar, investigar y descubrir los elementos del medio natural ya sea animal, vegetal o mineral. Son buenos en actividades al aire libre e imitando sonidos onomatopéyicos.

La inteligencia intrapersonal, está relacionada con la capacidad de entenderse o conocerse a sí mismo, construyendo un autoconcepto, basado en el conocimiento de sus potencialidades, capacidades y emociones positivas o negativas. Las personas con esta inteligencia son capaces de utilizar la información disponible para tomar decisiones eficaces.

### **CONCEPTO DE INTELIGENCIA INTRAPERSONAL**

Los individuos que desarrollan esta inteligencia son capaces de reconocer sus puntos fuertes y débiles y cómo usarlos, lo cual les permite tomar decisiones más acertadas. El desarrollo de esta inteligencia se relaciona con el lóbulo frontal y una lesión en esta área implicaría cambios en el estado de ánimo. Esta inteligencia se constituye en el conocimiento de los

aspectos propios internos, ya que aporta la oportunidad de crearse un modelo acertado de las características propias de sí mismo, ya que se relaciona de manera directa con la introspección, lo que permite analizar y manejar de mejor manera las propias emociones, sentimientos, intereses, capacidades y motivos.

Según González, González, Lauretti y Sandoval (2013) afirma que: “Gracias a esta inteligencia, la persona puede conocer sus limitaciones y potencialidades, que al fin y al cabo son recursos fundamentales para relacionarse consigo mismo y alcanzar el bienestar emocional y social.” (p. 370). La inteligencia intrapersonal incluye la capacidad de evaluarse de forma objetiva, modificando los planes y reacciones frente a problemas sociales y personales. Gardner, consideraba el postulado de inteligencia como inapropiado al obviar dentro de este la inteligencia emocional, por lo que abordó el mismo y en su primer postulado de las inteligencias múltiples describe a la inteligencia intrapersonal en conjunto con la interpersonal, ya que las propone como la base del desarrollo de la vida emocional, con lo cual concuerda con autores como Goleman, aunque si bien las describe en conjunto, definió y caracterizó a cada una.

Gardner no plantea esta inteligencia como aislada ya que los seres humanos necesitan comunicar hacia el exterior sus emociones, sentimientos y necesidades, lo cual por lo general encuentran mediante la inteligencia lingüística o actividades artísticas, ligándose así con la inteligencia musical, espacial e inclusive la kinestésico- corporal.

Las personas que desarrollan esta inteligencia pueden alcanzar el éxito en distintos ámbitos de su vida ya sea este laboral o social, ya que se conocen como son, el no desarrollar esta inteligencia dificulta el alcanzar el desarrollo de las otras inteligencias, ya que al conocer las

implicaciones o dificultades propias se facilita el trabajar o solucionar problemas externos, ya que se de esta manera se puede evaluar el impacto que tendrá sobre el propio individuo, y los beneficios o perjuicios, esto puede ser aprovechado de manera más eficaz en el ámbito educativo, ya que posibilitaría que el estudiantado se auto motive y predisponga hacia el aprendizaje.

Es importante también conocerse a sí mismo, ya que la base de la interacción en su mayoría implica ponerse en el lugar del otro, de manera que se logre actuar de forma empática y esta es la base no solo de la interacción, sino también de la inteligencia interpersonal. Al reconocer el propio mundo interno, mediante lo cual se puede discernir aquello que se quiere y lo que no, así mismo, lo que se debe decir y lo que no.

### **BENEFICIOS DE LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL**

Esta inteligencia permite al individuo conocerse, caracterizarse, potencializar sus habilidades y capacidades, además de lograr la autoconciencia, autoestima, obviar esta inteligencia en los salones de clase implicaría, obviar la autoimagen que el estudiante tiene de sí mismo o el nivel de motivación que es un aspecto esencial para el aprendizaje, puede incidir que en el aula se sitúen sentimientos negativos y se dificulte el proceso de enseñanza-aprendizaje.

González et al. (2013) mencionan La inteligencia intrapersonal está relacionada con el sí mismo, con los pensamientos, deseos, capacidades y comportamientos canalizados a través de la autoevaluación y la introspección. Gracias a esta inteligencia, se refuerza el autocontrol porque la persona puede jerarquizar sus sentimientos y deseos, lo que se traduce tanto en el bienestar personal como en el

social. Con otras palabras, es la capacidad para verse a sí mismo con veracidad y realismo, lo cual permite al individuo entender sus necesidades e intereses y actuar en consecuencia (p. 370).

La autoconciencia se refiere la capacidad de reconocer que sucede en el propio cuerpo, así también, el cómo se produce cada una de las emociones y reconocer como controlarlas. Dentro de la autoconciencia se encuentran aspectos como conciencia emocional, la cual permite establecer las emociones y los efectos que pueden aparecer. La autovaloración es el segundo aspecto que comprende la autoconciencia, y esta permite valorar sus debilidades y fortalezas, y así determinar cómo potenciarlas.

La autorregulación hace referencia a la capacidad que posee cada individuo para manejar sus emociones, impulsos, de forma que logra regular la intensidad de sus emociones frente al entorno o incluso contener sus emociones, de manera que pueda pensar y reflexionar la situación antes de reaccionar, esta habilidad en los niños contribuiría a eliminar o disminuir los berrinches en los niños.

La autoestima hace referencia hacia la imagen mental propia que el niño tiene de sí mismo, esta imagen puede ser positiva o negativa, y esta marca como se sentirá frente al grupo y por ende su intervención dentro del mismo. Dentro de la autoestima, encontramos la autoconfianza y el auto respeto. La autoconfianza se refiere es la confianza en sí mismo, es decir, es mantener la seguridad en la acción que se está ejecutando. El auto respeto, es el respeto hacia la propia persona y la validación de su valor como persona, siendo esta la base para respetar a otros.



La automotivación, hacía referencia a la propia motivación, es decir, esforzarse o hacer algo por voluntad propia, sin esperar una recompensa para esto se debe saber cómo lidiar con la derrota o fracaso, para lograr esto es indispensable que los padres y adultos en general, no ridiculicen o minimicen los sueños de los niños, sino más bien que los impulsen a soñar, ya que, en los sueño o metas en el caso de los adultos, se encuentra la motivación.

### **INTELIGENCIA INTRAPERSONAL COMO BASE DEL DESARROLLO EMOCIONAL Y SOCIAL**

La inteligencia intrapersonal, al igual que la interpersonal, influyen en la capacidad de adaptación al medio, y por tanto simbolizan la base del desarrollo emocional y social. El desarrollo emocional, guarda relación directa con los sentimientos y afectos, las emociones se muestran de manera directa con los gestos y movimientos, es decir, los seres humanos representan sus emociones con gestos, miradas, posturas o movimientos, estas expresiones nos acompañan desde el nacimiento y van a lo largo de la vida. Dentro de la misma se encuentra el autocontrol de sus emociones, lo cual se relaciona con la relación de su entorno, de esta manera es el primer o mayor vínculo afectivo quien le brinda las pautas para relacionarse con el entorno.

La Inteligencia Intrapersonal está relacionada con el sí mismo, con los pensamientos, deseos, capacidades y comportamientos canalizados a través de la autoevaluación y la introspección. Gracias a esta inteligencia se refuerza el auto control porque la persona puede jerarquizar sus sentimientos y deseos que se traduce tanto en el bienestar personal como en el social. (González et al., 2014, p. 106).

El desarrollo social involucra la afrontarían positiva y satisfactoria frente a las exigencias del medio en cuanto a su relación con las personas, esto indica que el desarrollo social está ligado a la motivación y comunicación, ya sea interna o externa. El desarrollo social, también es experimentado con la familia y es aquí donde el niño, demuestra y experimenta sus habilidades.

## **ESTRATEGIAS PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL**

Desde los inicios del niño en la escuela hasta el final de la misma, debe sentir que es el centro del desarrollo educativo, es por tanto que dentro del sistema educativo debe manejarse la inteligencia emocional, de forma que se refuerce la autoestima, motivar al estudiante y el tic pueden funcionar como herramienta para conseguir las metas educativas y en este caso como herramienta para la inteligencia intrapersonal. Para potenciar el desarrollo de esta inteligencia mediante la tecnología se debe capacitar a los padres y docentes, debido a que estos conforman el sistema más próximo de los niños. La tecnología surge como una herramienta, debido a la exposición actual.

Salovey y Mayer (como se citó en Buñuel, Ozcorta, Torres y de las Heras-Pérez, 2019) aporta un desglose en diferentes niveles competenciales, en los cuales se progresa en función a la habilidad de la persona en manejar los sentimientos y emociones, discriminar entre ellos y utilizar estos conocimientos para dirigir los propios pensamientos y acciones. La segmentación competencial secuencial que realizaron los autores fue: atención emocional, claridad emocional y reparación emocional (p.84).

Atención emocional, se refiere al pleno conocimiento de sus propias emociones positivas y negativas, es decir, estas personas pueden reconocer y comprender sus emociones y

sentimientos, los docentes pueden potenciar la toma de conciencia emocional, mediante el uso de un vocabulario emocional y expresiones acordes a su contexto, entre las actividades que se pueden usar en el salón de clase están: la descripción de experiencias emocionales, sesiones de relajación o espacios de autoconocimiento como mindfulness, yoga, ejercicios de respiración.

Claridad emocional, la cual permite entender, conocer, diferenciar y comprender como evolucionan las emociones y se integran al pensamiento. Esta destreza puede desarrollarse mediante el lenguaje emocional positivo, estableciendo metas que se puedan alcanzar de manera progresiva, al incluir esto en el sistema educativo debería basarse en las fortalezas y no en aquello que falta por aprender, entre las actividades que se pueden usar dentro del salón de clase para potenciar el desarrollo de esta destreza son: juegos que impliquen diferentes emociones, reflexionar sobre las emociones experimentadas durante los diferentes momentos del día especialmente en aquellos que generan estrés u otras emociones fuertes.

Reparación emocional, se refiere a la capacidad para regular y controlar las emociones positivas y negativas, explorar estrategias que para alejarse emocionalmente de las situaciones, evitando la victimización y potenciando el optimismo, durante situaciones conflictivas el docente deberá ser la figura de referencia por lo cual deberá mostrar tranquilidad, identificar las situaciones que provocan malestar, practicar juegos de control emocional como hacer cosquillas, usar frases motivadoras o música estimulante.

## **f. METODOLOGÍA**

En la presente investigación se utilizarán los siguientes métodos, los cuales se emplearán en las distintas fases del proceso:

### **MÉTODOS**

#### **Método Descriptivo**

El cual será usado durante todo el proceso de desarrollo de la investigación, ya que mediante este se puede caracterizar, detallar el problema, fundamentar la importancia de usar de manera eficaz la tecnología, puntualizar los resultados de los instrumentos usados para medir la inteligencia intrapersonal de los niños.

#### **Método Científico**

El método científico será usado durante todo el desarrollo del proceso investigativo ya que nos permitirá obtener la información necesaria de forma que se pueda desarrollar el marco teórico, estableciéndose mediante este la relación directa entre la tecnología e inteligencia intrapersonal. En el mismo se establecerá la realidad inmediata del problema, seleccionar el tema y realizar el análisis de los resultados.

#### **Método analítico- sintético**

El método analítico- sintético, permitirá mediante su uso, priorizar y presentar de manera eficaz los resultados de las herramientas e instrumentos usados.

#### **Método estadístico**

Este método permitirá realizar el análisis de los resultados y la clasificación de los mismos en distintos medios de representación.

#### **Método deductivo**

Este método permitirá obtener antecedentes de la realidad que engloba al problema, desde lo general a lo específico, mediante este se podrá discernir el problema y su proyección hacia el futuro.

## **Método comparativo**

Este método se empleará en el presente proyecto, para obtener una visión clara del problema como antecedente y la respuesta del mismo frente a las medidas aplicadas, lo cual cumple la función de comprobación de la utilidad o beneficios de las estrategias aplicadas.

## **TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

### **Herramientas**

**Inventario de inteligencia emocional de BarOn ICE NA: en niños y adolescentes**, cuyo nombre original es EQi-YV BarOn Emotional Quotient Inventory, la adaptación y estandarización del inventario realizado por Nelly Ugarriza Chávez y Liz Pajares Del Aguila, realizada en Lima, Perú. En tal razón para llevar a cabo la presente investigación, se usó como referencia este test, donde se tomó uno de los componentes de la inteligencia emocional: intrapersonal, adaptando las preguntas con un lenguaje más sencillo y acorde a la edad de los niños que es de 5 a 6 años; su calificación se realizó de manera computarizada. El inventario tiene el fin de referenciar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal, este instrumento se aplicó en dos momentos, es decir, pre-test y en un segundo momento post-test para evaluar la propuesta alternativa.

- Encuesta a los padres de familia que consta de 10 preguntas referente a la presencia y tiempo de uso de la tecnología en los hogares.
- En la encuesta a los maestros estructurada de 7 preguntas para determinar el uso, presencia y tiempo de exposición de los niños ante esta en el contexto educativo. Las preguntas planteadas fueron de opción múltiple.

## **POBLACIÓN**

La muestra considerada abarca un total de 29 niños, 4 docentes y 29 padres de familia, los cuales corresponden a preparatoria de educación general básica de la escuela de educación básica municipal “Héroes del Cenepa”. Considerando esta muestra adecuada, debido a la edad de los niños, la cual se consideró idónea para estimular esta inteligencia, además de ser en la que es más común el uso de los diferentes artefactos tecnológicos.

<b>Variables</b>	<b>Muestra</b>
<b>Niños</b>	29
<b>Docentes</b>	4
<b>Padres</b>	29
<b>Total</b>	62

**Fuente:** Secretaria de la escuela de educación básica municipal “Héroes del Cenepa”

**Elaboración:** Olga Tatiana Bravo Guzmán



## h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

<b>PRESUPUESTO ESTIMADO</b>			
<b>RECURSOS</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>COSTO UNITARIO</b>	<b>COSTO TOTAL</b>
<b>RECURSOS HUMANOS</b>			
Movilización	60	5	300,00
<b>RECURSOS MATERIALES</b>			
Resma de papel boom	4	4	16,00
Reproducción bibliográfica	1000	0,02	20,00
Adquisiciones de textos	2	20,00	40,00
Servicio de internet	100	1,00	100,00
Material audiovisual	10	10,00	100,00
Reproducción de insumos técnicos	200	0,02	4,00
<b>RECURSOS FINANCIEROS</b>			
Derechos de grado	2	80,00	160,00
Reproducción de tesis	2000	0,20	400,00
Empastado de tesis	7	5,00	35,00
Diseño de diapositivas	1	100	100,00
<b>IMPREVISTOS</b>			100,00
<b>TOTAL PRESUPUESTO ESTIMADO</b>			<b>\$ 1.375,00</b>

El financiamiento estará a cargo exclusivo de la autora del trabajo de investigación con un costo aproximado de \$1.375,00.



## **i. BIBLIOGRAFÍA**

- Barrera Valencia, D., y Duque Gómez, L. (2014). Familia e internet: consideraciones sobre una relación dinámica. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (41), 30-44. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194229980004.pdf> (Impacto de la tecnología en la familia)
- Buñuel, P. S. L., Ozcorta, E. J. F., Torres, B. J. A., y de las Heras Pérez, M. Á. (2019). Formación del profesorado y estrategias para desarrollar la inteligencia intra e interpersonal en las aulas. *e-balonmano. com: Revista de Ciencias del Deporte*, 15(1), 79-90. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6868584>
- González, L., González, O., Lauretti, P. & Sandoval, A. (2013). Estimación de la inteligencia interpersonal e intrapersonal según el género y la ubicación geográfica. *En Psicogente*, 16(30), 368-378. Recuperado de: <http://revistas.unisimon.edu.co/index.php/psicogente/article/view/1924>
- González, Lesbia; González, Odris y Sandoval, Aída (2014). La inteligencia interpersonal e intrapersonal, elementos nucleares en el desarrollo emocional y social, pagina 106,.21(1). Recuperado de: <http://www.produccioncientifica.luz.edu.ve/index.php/encuentro/article/download/19611/19570>
- Instituto Nacional De Estadística y Censos (2016). *Tecnologías de la Información y Comunicación-TIC-2016*. Recuperado de: [https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Estadisticas\\_Sociales/TIC/2016/170125.Presentacion\\_Tics\\_2016.pdf](https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Estadisticas_Sociales/TIC/2016/170125.Presentacion_Tics_2016.pdf)
- Iriarte Díazgranados, Fernando (2007). Los niños y las familias frente a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (tics), pagina 214. *Psicología desde el Caribe*, núm. 20, Barranquilla, Colombia. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/213/21302010.pdf>
- Organización Mundial de la Salud. (2012) *Protección y seguridad en internet. Retos y avances en los Estados Miembros*, pagina 16, volume 4. ¿Recuperado de [https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/77348/9789243564395\\_spa.pdf;jsessionid=3F653E2CB2755D383D8E15EF378AE061?sequence=1](https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/77348/9789243564395_spa.pdf;jsessionid=3F653E2CB2755D383D8E15EF378AE061?sequence=1)

- Ortiz Colón, A., Almazán Moreno, L., Peñaherrera León, M., y Cachón Zagalaz, J. (2014). Formación en TIC de futuros maestros desde el análisis de la práctica en la Universidad de Jaén. *Pixel-Bit: Revista de medios y educación*, (44), 127-142.
- Osorio Guzmán, Maricela. (2016). Alternativas para nuevas prácticas educativas, Libro 3. Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC): Avances, retos y desafíos en la transformación educativa. Edición: Amapsi Editorial, calle Instituto de Higiene No. 56. Col. Popotla, Delegación Miguel Hidalgo. Recuperado de <https://www.transformacioneducativa.com/attachments/article/137/Libro%2003%20-%20Las%20tecnolog%C3%ADas%20de%20la%20informaci%C3%B3n%20y%20la%20comunicaci%C3%B3n.pdf>
- Paz, L. G. A., y Vera, P. R. B. (2017). Una aproximación teórico conceptual a la tecnología educativa. *Dominio de las Ciencias*, vol. 3(3), 657-675. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6137822>
- Psicogente*, 16(30), 368-378. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/4975/497552364010.pdf>
- Rueda, Juan. (2007). LA TECNOLOGÍA EN LA SOCIEDAD DEL SIGLO XXI: ALBORES DE UNA NUEVA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL. *Aposta*, (32). Recuperado de: <http://www.apostadigital.com/revistav3/hemeroteca/jjrueda.pdf>
- Ruggeroni, C. (2002). Los Niños y las Tecnologías de la Información, *PsychNology Journal*, Volume 1, Number 1, 39 – 56. Recuperado de: [http://www.psychology.org/File/PSYCHNOLOGY\\_JOURNAL\\_1\\_1\\_RUGGERONI.pdf](http://www.psychology.org/File/PSYCHNOLOGY_JOURNAL_1_1_RUGGERONI.pdf)
- Slusarczyk Antosz, M., Pozo Rodríguez, J. y Perurena Cancio, L. (2014). ESTUDIO DE APLICACIÓN DE LAS TIC EN LAS PYMES. *3C Empresa*, pagina 74, Edición núm. 21, Vol.4 – Number 1, 69 – 87. Recuperado de: <http://ojs.3ciencias.com/index.php/3cempresa/article/download/235/423/0>
- Sternberg, Robert y O'Hara, Linda (2005). Creatividad e inteligencia, *CIC (Cuadernos de Información y Comunicación)* recuperado de: [https://drive.google.com/file/d/1KXAf4er-e1g\\_TPEetelu1CPVbt3gB1DI/view](https://drive.google.com/file/d/1KXAf4er-e1g_TPEetelu1CPVbt3gB1DI/view)

Suárez, D y Ávila Fontalvo, A. (2015). Una forma de interpretar la seguridad informática. *Journal of Engineering and Technology*, pagina 17, Vol.4, N°2. Recuperado de: <http://repository.lasallista.edu.co:8080/ojs/index.php/jet/article/view/1015/1072>

UNICEF. (2017). Estado mundial de la infancia 2017: Niños en un mundo digital. resumen. Recuperado de: <http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/MINEDU/5699/Estado%20Mundial%20de%20la%20Infancia%202017%20Ni%C3%B1os%20en%20un%20mundo%20digital%20Resumen.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Uriarte, Víctor R. (2013). *Funciones cerebrales y psicopatología*. Solar, Servicios Editoriales, S. A. de C. V. México, D. F.

Vara Robles, E., Pons Grau, R., Lajara Latorre, F., Molina, S. M., Villarejo Romera, V., & Planas Sanz, E. (2009). Impacto del abuso de pantallas sobre el desarrollo mental. *Pediatría Atención Primaria*, 11(43), 413-423. Recuperado de: [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1139-76322009000400004](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1139-76322009000400004)

## OTROS ANEXOS



**Universidad Nacional De Loja**  
**Facultad de la Educación, El Arte Y La Comunicación**  
**Carrera De Psicología Infantil Y Educación Parvularia**

Encuesta dirigida a los padres acerca de la presencia y uso de la tecnología los hogares.

Fecha:

La información es de carácter confidencial y reservado; ya que los resultados serán manejados solo con fines investigativos. Por lo cual, agradezco anticipadamente su valiosa colaboración.

1. ¿Cuáles de los siguientes artefactos tecnológicos existen en su hogar?

Televisión \_\_\_\_

Computadora de mesa o Laptop \_\_\_\_

Tablet o Celular \_\_\_\_

Otros \_\_\_\_

¿Cuáles ? \_\_\_\_\_

2. ¿A cuáles de los siguientes artefactos tecnológicos tiene acceso su hijo?

Televisión \_\_\_\_

Computadora de mesa o Laptop \_\_\_\_

Tablet o Celular \_\_\_\_

Otros \_\_\_\_

¿Cuáles ? \_\_\_\_\_

3. ¿Qué tiempo su hijo mantiene contacto con los artefactos tecnológicos?

1-2 horas \_\_\_\_

2-3 horas \_\_\_\_

Libremente \_\_\_\_

4. ¿En qué momentos se le permite a su hijo acceder a estos artefactos?

Cuando está enojado o llora \_\_\_\_

Cuando termina sus tareas \_\_\_\_

Cuando esta aburrido \_\_\_\_

Como recompensa o premio \_\_\_\_

5. ¿su hijo tiene algún dispositivo tecnológico propio?

SI \_\_\_\_

NO \_\_\_\_

6. ¿Cuál es la razón por la que su hijo posee este dispositivo?

Para comunicarse \_\_\_\_

Para distraerse \_\_\_\_

Para estudiar \_\_\_\_

7. ¿tiene acceso a internet en su hogar?

SI \_\_\_\_

NO \_\_\_\_

8. ¿El niño es supervisado cuando usa los artefactos tecnológicos o internet?

Siempre \_\_\_\_

A veces \_\_\_\_

Nunca \_\_\_\_

9. ¿Qué tiempo usa internet?

30 minutos o menos \_\_

1-2 horas \_\_\_\_

2-3 horas \_\_\_\_

Libremente \_\_\_\_

10. ¿Para que usa su hijo internet?

Jugar \_\_\_\_\_

Ver películas o videos \_\_\_\_\_

Escuchar música \_\_\_\_\_

Hace tareas o deberes \_\_\_\_\_



### Anexo 3

**Universidad Nacional De Loja**  
**Facultad De La Educación, El Arte Y La Comunicación**  
**Carrera De Psicología Infantil Y Educación Parvularia**

Encuesta a los maestros acerca de la inteligencia intrapersonal y la tecnología, para determinar su presencia dentro del contexto educativo.

Fecha:

La información es de carácter confidencial y reservado; ya que los resultados serán manejados solo con fines investigativos. Por lo cual, agradezco anticipadamente su valiosa colaboración.

1. ¿Qué es la inteligencia intrapersonal?
  - a) Es conocerse a sí mismo y no relacionarse con nadie
  - b) Es el conocimiento de sus fortalezas y debilidades
  - c) Es un buen autoestima
  - d) No se relaciona con ninguna de las anteriores

2. ¿Es importante la inteligencia intrapersonal?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

¿PORQUE? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. ¿Cómo puede estimular la inteligencia intrapersonal?

- a) Usando cuentos o libros
- b) Mediante las materias complementarias
- c) Mediante el uso del celular o computadora.
- d) Otros

¿Cuáles? \_\_\_\_\_

4. ¿Cuáles son las estrategias que usa para desarrollar la inteligencia intrapersonal durante su clase?

- a) Motivación
- b) Cuentos
- c) Canciones
- d) Juegos
- e) Otras

¿Cuáles? \_\_\_\_\_

5. ¿Cómo usa la tecnología en su clase?

- a) Como método de enseñanza
- b) Como apoyo pedagógico
- c) Otro

¿Cuáles? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. ¿cuán efectivo cree que es el uso de la tecnología en la inteligencia intrapersonal?

- a) Mucho
- b) Poco
- c) Muy poco
- d) Nada

7. ¿Sus alumnos llevan artefactos tecnológicos a la escuela?

Nunca\_\_\_\_\_

Algunas veces\_\_\_\_

Siempre\_\_\_\_\_





**Anexo 4**

**Universidad Nacional De Loja**  
**Facultad De La Educación, El Arte Y La Comunicación**  
**Carrera De Psicología Infantil Y Educación Parvularia**

Nombre : \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_  
 Colegio : \_\_\_\_\_ Estatal ( ) Particular ( )  
 Grado : \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**INVENTARIO EMOCIONAL BarOn ICE: NA - Abreviado NA, adaptación y estandarización por Nelly Ugarriza Chávez y Liz Pajares. (original)**

<b>INSTRUCCIONES</b>	
Lee cada oración y elige la respuesta que mejor te describe, hay cuatro posibles respuestas:	
<b>1.</b>	<b>Muy rara vez</b>
<b>2.</b>	<b>Rara vez</b>
<b>3.</b>	<b>A menudo</b>
<b>4.</b>	<b>Muy a menudo</b>
<b>5.</b> Elige una, y sólo UNA respuesta para cada oración y coloca un ASPA sobre el número que corresponde a tu respuesta. Por ejemplo, si tu respuesta es “Rara vez”, haz un ASPA sobre el número 2 en la misma línea de la oración. Esto no es un examen; no existen respuestas buenas o malas. Por favor haz un ASPA en la respuesta de cada oración.	

		Muy rara vez	Rara vez	A menudo	Muy a menudo
1.	Me importa lo que les sucede a las personas.	1	2	3	4
2.	Es fácil decirle a la gente cómo me siento.	1	2	3	4
3.	Me gustan todas las personas que conozco.	1	2	3	4
4.	Soy capaz de respetar a los demás.	1	2	3	4
5.	Me molesto demasiado de cualquier cosa.	1	2	3	4
6.	Puedo hablar fácilmente sobre mis sentimientos.	1	2	3	4
7.	Pienso bien de todas las personas.	1	2	3	4

8.	Peleo con la gente.	1	2	3	4
9.	Tengo mal genio.	1	2	3	4
10.	Puedo comprender preguntas difíciles.	1	2	3	4
11.	Nada me molesta.	1	2	3	4
12.	Es difícil hablar sobre mis sentimientos más íntimos.	1	2	3	4
13.	Puedo dar buenas respuestas a preguntas difíciles.	1	2	3	4
14.	Puedo fácilmente describir mis sentimientos.	1	2	3	4
15.	Debo decir siempre la verdad.	1	2	3	4
16.	Puedo tener muchas maneras de responder una pregunta difícil, cuando yo quiero.	1	2	3	4
17.	Me disgusto fácilmente.	1	2	3	4
18.	Me agrada hacer cosas para los demás.	1	2	3	4

		Muy rara vez	Rara vez	A menudo	Muy a menudo
19.	Puedo usar fácilmente diferentes modos de resolver los problemas.	1	2	3	4
20.	Pienso que soy el (la) mejor en todo lo que hago.	1	2	3	4
21.	Para mí es fácil decirles a las personas cómo me siento.	1	2	3	4
22.	Cuando respondo preguntas difíciles trato de pensar en muchas soluciones.	1	2	3	4
23.	Me siento mal cuando las personas son heridas en sus sentimientos.	1	2	3	4
24.	Soy bueno (a) resolviendo problemas.	1	2	3	4
25.	No tengo días malos.	1	2	3	4
26.	Me es difícil decirle a los demás mis sentimientos.	1	2	3	4
27.	Me molesto fácilmente.	1	2	3	4
28.	Puedo darme cuenta cuando mi amigo se siente triste.	1	2	3	4
29.	Cuando me molesto actúo sin pensar.	1	2	3	4
30.	Sé cuando la gente está molesta aún cuando no dicen nada.	1	2	3	4

*Gracias por completar el cuestionario.*



**Anexo 5**

**Universidad Nacional De Loja**  
**Facultad De La Educación, El Arte Y La Comunicación**  
**Carrera De Psicología Infantil Y Educación Parvularia**

Nombre : \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_  
 Colegio : \_\_\_\_\_ Estatal ( ) Particular ( )  
 Grado : \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**INVENTARIO EMOCIONAL BarOn ICE: NA - Abreviado NA, adaptación y estandarización por Nelly Ugarriza Chávez y Liz Pajares, adaptación en lenguaje (adaptación del lenguaje realizada para el proceso investigativo)**

**INSTRUCCIONES**

Lee cada oración y elige la respuesta que mejor te describe, hay cuatro posibles respuestas:

- 1. NO**
- 2. POCO**
- 3. CASI SIEMPRE**
- 4. SI**

Dinos cómo te sientes, piensas o actúas **LA MAYOR PARTE DEL TIEMPO EN LA MAYORÍA DE LUGARES**. Elige una, y sólo UNA respuesta para cada oración y coloca un ASPA sobre el número que corresponde a tu respuesta. Por ejemplo, si tu respuesta es “poco”, haz un ASPA sobre el número 2 en la misma línea de la oración. Esto no es un examen; no existen respuestas buenas o malas. Por favor haz un ASPA en la respuesta de cada oración.

1.	Te preocupas cuando alguien se siente bien o mal	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
2.	Es fácil decirle a alguien cuando estas triste, feliz o enojado	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
3.	Te gustan todas las personas que conoces.	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
4.	Respetas a las demás personas	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
5.	Te enojas fácilmente	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
6.	Puedes decir lo que sientes sin miedo	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI

7.	Piensas que todas las personas son buenas.	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
8.	Pelear con tus amigos	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
9.	Eres enojón.	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
10.	Entiendes preguntas difíciles.	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
11.	Nada te molesta.	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
12.	Te cuesta hablar de tus sentimientos	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
13.	Puedo responder bien preguntas difíciles	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
14.	Puedes contar fácilmente tus sentimientos	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
15.	Dices siempre la verdad.	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
16.	Puedes dar muchas respuestas a una pregunta difícil, cuando quieres	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
17.	Te es fácil enojarte	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
18.	Te gusta ayudar a tus compañeritos	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
19.	Puedo encontrar muchas soluciones a un problema	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
20.	Piensas que eres el(la) mejor en todo lo que haces	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
21.	Es fácil decirles a las personas cuando estás enojado, feliz o triste.	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
22.	Cuando te hacen una pregunta difícil piensas en muchas respuestas	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
23.	Te sientes mal cuando les gritan a tus amigos	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
24.	Eres bueno (a) resolviendo problemas.	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
25.	Tienes días difíciles.	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
26.	Es difícil decirle a las personas cuando estas enojada, triste o feliz.	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
27.	Te molestas fácilmente.	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
28.	Sabes cuando tú amigo esta triste.	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
29.	Cuando te molestas actúas sin pensar.	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI
30.	Sabes cuando alguien está enojado	NO	POCO	CASI SIEMPRE	SI

*Gracias por completar el cuestionario*

## **FICHA TÉCNICA**

**Nombre Original:** EQi-YV BarOn Emotional Quotient Inventory

**Autor:** Reuven Bar-On

**Procedencia:** Toronto – Canadá

**Adaptación Peruana:** Nelly Ugarriza Chávez y Liz Pajares

**Administración:** Individual o Colectiva.

**Formas:** Formas Completa y Abreviada

**Duración:** Sin límite de tiempo (Forma completa: 20 a 25 minutos aproximadamente y Abreviada de 10 a 15 minutos).

**Puntuación:** Calificación computarizada

**Significación:** Evaluación de las habilidades emocionales y sociales.

**Tipificación:** Baremos Peruanos

**Usos:** Educativo, clínico, jurídico, médico y en la investigación. Son usuarios potenciales aquellos profesionales que se desempeñan como psicólogos, psiquiatras, médicos, trabajadores sociales, consejeros, tutores y orientadores vocacionales.

**Materiales:** Un disquete que contiene: Cuestionarios de la forma Completa y Abreviada, calificación computarizada y perfiles.

La adaptación realizada del inventario, en referencia al lenguaje mantiene la misma relación con la ficha técnica anteriormente expuesta, que su adaptación original.

### **Interpretando las respuestas a los ítems**

El primer paso al interpretar los resultados es examinar las respuestas a los ítems individuales. Cuando se analiza las categorías de respuestas “muy rara vez” o “muy a menudo” en la forma Completa de la prueba (la forma Abreviada usa un parafraseo

ligeramente diferente), se puede observar qué tipos de habilidades y competencias son problemáticas para la persona o en qué áreas denota dificultades. Cuando se examinan los ítems individuales es importante evaluar la consistencia en los patrones de respuestas.

### **Interpretación de los puntajes escalares**

La interpretación de los resultados del BarOn ICE: NA requiere del usuario una comprensión general de la inteligencia emocional. Cuando esto ocurre, los resultados obtenidos son fáciles de interpretar. Por ejemplo, un individuo con una puntuación escalar por debajo de 80 en el CE total demuestra una capacidad poco desarrollada de la conducta emocional y social, pero con probabilidades de mejorar.

Cuando se usa la estrategia psicométrica es importante recordar que las normas de las pruebas representan la ejecución en el test de la muestra de tipificación, es decir del grupo normativo de referencia. Proporcionan un estándar de comparación para cualquier puntaje bruto alcanzado en el test. Indica la posición relativa del sujeto respecto al grupo normativo, permitiendo una interpretación significativa de su rendimiento con relación a otros. Para el BarOn ICE: NA, las comparaciones normativas se presentan por sexo, edad y gestión. Usando los puntajes escalares, los puntajes altos representan niveles más elevados de inteligencia emocional; los puntajes bajos representan niveles más bajos de inteligencia emocional. Los puntajes estándares permiten al usuario del test comparar directamente los puntajes de una escala con los puntajes de otras escalas. Tales comparaciones sólo son posibles si los puntajes brutos son transformados a puntuaciones escalares, dado que el número de ítems varía en las diferentes escalas. Antes de la transformación a puntajes escalares el rango de puntajes posibles para las diversas escalas es diferente.

Los puntajes estándar del BarOn ICE: NA tienen una media de 100 y una desviación estándar de 15. Se debe destacar que los puntajes estándares usados, son puntuaciones estándares lineales. Las puntuaciones estándares lineales no transforman la distribución actual de las variables en ningún sentido, de allí que cada variable haya sido convertida a una media de 100 y a una desviación estándar de 15, la distribución de los puntajes escalares no cambia. Las variables que no están normalmente distribuidas en los puntajes brutos continuarán distribuidas de manera no normal después de la transformación.

## **Pautas para interpretar los puntajes estándares del BarOn ICE: NA**

---

<b>Rangos</b>	<b>Pautas de Interpretación</b>
<b>130 y más</b>	Capacidad emocional y social atípica. Excelentemente desarrollada.
<b>120 a 129</b>	Capacidad emocional y social muy alta. Muy bien desarrollada.
<b>110 a 119</b>	Capacidad emocional y social alta. Bien desarrollada.
<b>90 a 109</b>	Capacidad emocional y social adecuada. Promedio.
<b>80 a 89</b>	Capacidad emocional y social baja. Mal desarrollada. Necesita mejorarse.
<b>70 a 79</b>	Capacidad emocional y social muy baja. Necesita mejorarse considerablemente.
<b>69 y menos</b>	Capacidad emocional y social atípica y deficiente. Nivel de desarrollo marcadamente bajo

Los puntajes estándares pueden ser interpretados usando la tabla 7. Esta guía general describe cómo los puntajes de un individuo se comparan con aquellos niños y adolescentes del mismo rango de edad y sexo o gestión para la muestra normativa. Note, sin embargo, que estas son sugerencias generales. No hay una razón para creer que hay diferencias significativas. Por ejemplo, entre un puntaje estándar 119 y de 120. No use esta guía como regla absoluta.

## **PROPIEDADES PSICOMÉTRICAS DEL BarOn ICE: NA**

### **CONFIABILIDAD**

El propósito de estudiar la confiabilidad es examinar en qué medida las diferencias individuales de los puntajes en un test pueden ser atribuidas a las diferencias “verdaderas” de las características consideradas. En el extranjero Bar-On y Parker (2000) realizaron un estudio sobre cuatro tipos de confiabilidad: consistencia interna, media de las correlaciones inter-ítem, confiabilidad test-retest, y además, establecieron el error estándar de

medición/predicción, los mismos que son presentados de modo detallado en el Manual Técnico de la Prueba Original.

En esta investigación, se ha procedido en gran medida a realizar el mismo análisis, exceptuando la confiabilidad test-retest, cabe mencionar que en el trabajo de Bar-On y Parker (2000) el retest efectuado en una muestra de 60 niños cuya edad promedio fue 13.5 años, reveló la estabilidad del inventario oscilando los coeficientes entre .77 y .88 tanto para la forma Completa como para la Abreviada. En cambio, en las muestras normativas peruanas además de los efectos del sexo y grupos de edad, se ha procedido también a examinar los efectos de la gestión y grupos de edad.

### **Consistencia Interna**

Se refiere al grado en que todos los ítems de una escala particular miden consistentemente el mismo constructo. La consistencia interna fue medida con el Alfa de Cronbach, que es la sumatoria general de los coeficientes que varían entre 0.00 (confiabilidad muy baja) y 1.00 (confiabilidad perfecta). La consistencia interna de una escala particular es función tanto de la calidad de los ítems como también de la validez de las respuestas del evaluado.

La tabla 22 presenta los coeficientes de consistencia interna para las diversas escalas del BarOn ICE: NA - Forma Completa, con excepción del Índice de Inconsistencia y de la Escala de Impresión Positiva. Por el modo en que han sido calculados el Índice de Inconsistencia (suma de las diferencias absolutas entre los pares de ítems seleccionados) y la Escala de Impresión Positiva (suma de un conjunto de ítems cuyas respuestas no son típicamente esperadas por niños o adolescentes), no resulta apropiado tomarlos en cuenta para determinar los coeficientes de confiabilidad. La tabla 23 presenta los coeficientes de confiabilidad para la forma Abreviada.



Tabla 22  
Coeficiente de Consistencia Interna para las Escalas del BarOn  
ICE: NA - Forma Completa (por grupos de edad y sexo).

Sexo	Escalas del BarOn ICE: NA	7 a 9 años	10 a 12 años	13 a 15 años	16 a 18 años
<b>VARONES</b>					
	Intrapersonal	.23	.41	.46	.56
	Interpersonal	.69	.68	.72	.70
	Adaptabilidad	.71	.71	.75	.73
	Manejo del Estrés	.62	.63	.68	.69
	C.E. Total	.70	.77	.77	.78
	Estado de Ánimo General	.84	.86	.87	.88
<b>MUJERES</b>					
	Intrapersonal	.27	.46	.47	.58
	Interpersonal	.68	.70	.73	.71
	Adaptabilidad	.69	.70	.76	.80
	Manejo del Estrés	.63	.71	.68	.67
	C.E. Total	.70	.76	.73	.79
	Estado de Ánimo General	.82	.86	.87	.87

Tabla 23  
Coeficiente de Consistencia Interna para las Escalas del BarOn  
ICE: NA - Forma Abreviada (por grupos de edad y sexo).

Sexo	Escalas del BarOn ICE: NA	7 a 9 años	10 a 12 años	13 a 15 años	16 a 18 años
<b>VARONES</b>					
	Intrapersonal	.23	.41	.46	.56
	Interpersonal	.58	.58	.58	.58
	Adaptabilidad	.67	.72	.74	.72
	Manejo del Estrés	.65	.62	.70	.67
	C.E. Total	.66	.72	.70	.77
<b>MUJERES</b>					
	Intrapersonal	.27	.46	.47	.58
	Interpersonal	.50	.60	.59	.58
	Adaptabilidad	.65	.70	.72	.80
	Manejo del Estrés	.66	.72	.72	.71
	C.E. Total	.64	.73	.73	.73

En las tablas 24 y 25 se presentan los coeficientes de consistencia interna considerando la gestión (colegios estatales y privados), observándose una mayor homogeneidad de los ítems dentro de cada escala. Además, se puede apreciar que conforme se incrementa la edad, los coeficientes se incrementan. En general, los coeficientes de confiabilidad son bastante satisfactorios a través de los diferentes grupos normativos, a pesar que algunas escalas contienen poco número de ítems.

Tabla 24  
Coeficiente de Consistencia Interna para las Escalas del BarOn  
ICE: NA - Forma Completa (por grupos de edad y gestión).

Gestión	Escalas del BarOn ICE: NA	7 a 9 años	10 a 12 años	13 a 15 años	16 a 18 años
<b>ESTATAL</b>					
	Intrapersonal	.20	.27	.34	.49
	Interpersonal	.55	.66	.71	.68
	Adaptabilidad	.63	.64	.72	.75
	Manejo del Estrés	.43	.49	.54	.55
	C.E. Total	.62	.73	.78	.78
	Estado de Ánimo General	.67	.76	.75	.78
<b>PARTICULAR</b>					
	Intrapersonal	.26	.57	.69	.76
	Interpersonal	.67	.68	.72	.75
	Adaptabilidad	.69	.73	.78	.80
	Manejo del Estrés	.57	.63	.70	.73
	C.E. Total	.73	.79	.80	.82
	Estado de Ánimo General	.70	.79	.81	.84

Tabla 25  
Coeficiente de Consistencia Interna para las Escalas del BarOn  
ICE: NA - Forma Abreviada (por grupos de edad y gestión).

Gestión	Escalas del BarOn ICE: NA	7 a 9 años	10 a 12 años	13 a 15 años	16 a 18 años
<b>ESTATAL</b>					
	Intrapersonal	.20	.27	.34	.49
	Interpersonal	.48	.57	.58	.60
	Adaptabilidad	.57	.59	.65	.70
	Manejo del Estrés	.56	.63	.69	.66
	C.E. Total	.52	.64	.64	.69
<b>PARTICULAR</b>					
	Intrapersonal	.26	.57	.69	.76
	Interpersonal	.56	.59	.65	.68
	Adaptabilidad	.61	.70	.72	.75
	Manejo del Estrés	.71	.70	.76	.81
	C.E. Total	.61	.72	.71	.77

## Error Estándar

En la tabla 30 se presentan tres tipos de error estándar para el BarON ICE: NA calculados con los resultados de la muestra peruana. Cada uno de ellos tiene diferentes significados e interpretaciones. El error estándar de la media, estima el grado en que la media se esperaría que varíe en muestras diferentes del mismo

tamaño extraídas de la misma población. Su valor depende del tamaño de la muestra obtenida y generalmente son muy pequeños, como ocurre con los datos de la tabla 30, lo que revelaría que las normas son estables. Indica las fluctuaciones alrededor del puntaje obtenido en el ICE: NA. Por ejemplo, en la escala Interpersonal en el grupo varones de 16 a 18 años, con un 8% de confianza, se espera que el puntaje obtenido se encuentre en el intervalo  $\pm 0.40$ , o con un 95% entre  $\pm 0.80$

Tabla 30  
Errores estándares del BarOn ICE: NA - Forma Completa.

Grupos de Edad	Escala	Varones			Mujeres		
		EE de la Medida	EE de Medida	EE de Estimación	EE de la Medida	EE de Medida	EE de Estimación
7 a 9 años	Intrapersonal	0.14	2.92	3.24	0.14	2.86	3.23
	Interpersonal	0.26	3.47	4.52	0.26	3.41	4.09
	Adaptabilidad	0.25	3.17	4.14	0.24	3.13	4.07
	Manejo del Estrés	0.26	3.85	4.90	0.27	3.83	4.88
	Cociente Emocional Total	0.30	3.84	5.01	0.28	3.58	4.67
	Estado de Ánimo en General	0.28	2.66	3.61	0.27	2.67	3.61
10 a 12 años	Intrapersonal	0.13	2.46	2.92	0.15	2.44	2.95
	Interpersonal	0.24	3.23	4.19	0.24	2.95	3.85
	Adaptabilidad	0.22	2.77	3.62	0.22	2.66	3.47
	Manejo del Estrés	0.23	3.38	4.31	0.27	3.20	4.18
	Cociente Emocional Total	0.27	3.10	4.13	0.29	3.19	4.23
	Estado de Ánimo en General	0.29	2.53	3.45	0.30	2.46	3.35
13 a 15 años	Intrapersonal	0.14	2.24	2.71	0.16	2.32	2.82
	Interpersonal	0.25	2.89	3.80	0.29	2.90	3.81
	Adaptabilidad	0.23	2.52	3.33	0.26	2.52	3.34
	Manejo del Estrés	0.24	3.04	3.94	0.29	3.17	4.80
	Cociente Emocional Total	0.28	2.96	3.94	0.34	3.44	4.52
	Estado de Ánimo en General	0.29	2.31	3.16	0.36	2.56	3.51
16 a 18 años	Intrapersonal	0.25	2.20	2.74	0.27	2.27	2.86
	Interpersonal	0.40	2.91	3.79	0.41	2.91	3.80
	Adaptabilidad	0.35	2.42	3.18	0.40	2.33	4.18
	Manejo del Estrés	0.39	2.89	3.76	0.41	3.08	4.63
	Cociente Emocional Total	0.48	3.05	4.07	0.49	2.95	3.94
	Estado de Ánimo en General	0.49	2.28	3.13	0.55	2.64	3.60

El error estándar de medida, brinda una indicación de cuánto podría variar el puntaje verdadero de una persona, suponiendo que se le aplicara la prueba un gran número de veces. Así, el resultado que obtenga una persona en el ICE: NA, sería un reflejo de su desempeño verdadero en la prueba. Pero, existe cierto número de factores que podrían alterar los resultados, por ejemplo si la persona ha tenido una reciente y grave contrariedad familiar, este hecho puede influir en los resultados de la escala Interpersonal en el grupo varones de 16 a 18 años, el que se encontrará dentro de 1 error estándar ( $\pm 2.91$  puntos) de su verdadero puntaje en un 68 % de las veces, y dentro de 2 errores estándares ( $\pm 5.82$ ), en un 95 %.

El error estándar de estimación (predicción), da una indicación del grado de fluctuación que se esperaría entre los puntajes originales de los examinados y los puntajes del retest. Por ejemplo, el error estándar de estimación para la escala Interpersonal en el grupo varones de 16 a 18 años es 3.79. Este valor significaría, que si un grupo grande de personas fuese sometido a un retest el 68% tendría resultados que se encontrarían dentro de un error estándar de ( $\pm 3.79$ ) y el 95 %, dentro de 2 errores estándares ( $\pm 7.58$ ).

Así mismo, en la tabla 31 se presentan los errores estándar para la forma Abreviada del Inventario.

Tabla 31  
Errores estándares del BarOn ICE: NA - Forma Abreviada.

Grupos de Edad	Escala	Varones			Mujeres		
		EE de la Media	EE de Medida	EE de Estimación	EE de la Media	EE de Medida	EE de Estimación
7 a 9 años	Intrapersonal	0.14	2.92	3.24	0.14	2.86	3.23
	Interpersonal	0.16	2.40	3.02	0.14	2.36	2.89
	Adaptabilidad	0.17	2.30	2.98	0.16	2.27	2.91
	Manejo del Estrés	0.18	2.53	3.25	0.19	2.52	3.25
	Cociente Emocional Total	0.39	5.35	6.90	0.36	5.09	6.52
10 a 12 años	Intrapersonal	0.13	2.46	2.92	0.15	2.44	2.95
	Interpersonal	0.14	2.11	2.66	0.14	1.99	2.52
	Adaptabilidad	0.15	1.91	2.51	0.15	1.85	2.41
	Manejo del Estrés	0.16	2.28	2.90	0.18	2.07	2.72
	Cociente Emocional Total	0.36	4.53	5.95	0.39	4.50	5.92
13 a 15 años	Intrapersonal	0.14	2.24	2.71	0.16	2.32	2.82
	Interpersonal	0.14	1.99	2.50	0.16	1.97	2.49
	Adaptabilidad	0.15	1.72	2.27	0.18	1.85	2.42
	Manejo del Estrés	0.16	1.97	2.56	0.19	1.96	2.57
	Cociente Emocional Total	0.35	4.23	5.52	0.41	4.20	5.53
16 a 18 años	Intrapersonal	0.25	2.20	2.74	0.27	2.27	2.86
	Interpersonal	0.23	2.00	2.51	0.22	1.58	2.07
	Adaptabilidad	0.24	1.71	2.25	0.28	1.63	2.19
	Manejo del Estrés	0.24	1.85	2.39	0.28	2.14	2.76
	Cociente Emocional Total	0.63	4.10	5.45	0.61	3.71	4.96



Anexo 6

## GUÍA TECNOLÓGICA PARA PADRES DE FAMILIA



Tomado de: <http://precisofalar.com.br/blog/amor-doses-homeopaticas.html>

# "Espejito, Espejito ¿Quién soy yo?"

AUTORA: **Tatiana Bravo Guzmán**

CELULAR: **0967092453**

CORREO: **tatianabravo163@gmail.com**

CORREO INSTITUCIONAL: **olga.bravo@unl.edu.ec.**

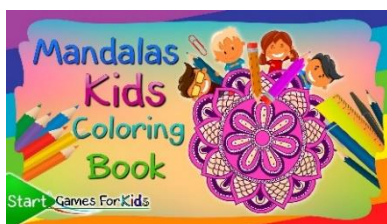
Loja – Ecuador

2019

## GUÍA TECNOLÓGICA

En el siguiente archivo se enlistan alternativas tecnológicas que puede usar para potenciar la inteligencia intrapersonal de su hijo(a), la misma que comprende el autoconcepto (la imagen que el niño posee de sí mismo), el comprensión emocional (capacidad de saber qué está pasando en nuestro cuerpo y qué estamos sintiendo), la independencia, autorrealización (capacidad de motivarse y motivar a los demás) y asertividad.

### APLICACIONES DE USO MÓVIL DISPONIBLES EN PLAYSTORE



**Tomado de:**

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.coloring.kids.book.mandalas&hl=es>

#### **Colorear mándalas para niños**

**Creador:** START GAMES FOR KIDS

En esta aplicación se estimula la creatividad de tu hijo(a), motricidad fina, comprensión emocional e independencia emocional.

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.coloring.kids.book.mandalas&hl=es>



**Tomado de:**

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.andromo.dev722938.app833312&hl=es>

#### **Cuentos de las emociones**

**Creador:** CARINA GUEVARA

En esta aplicación encontraras cuentos que les enseñaran a tu hijo(a) como controlar sus emociones potenciando la independencia, comprensión emocional y asertividad.

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.andromo.dev722938.app833312&hl=es>



## DÍA A DÍA

**Tomado de:**  
<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.orange.diaadia>

**Creador:** FUNDACIÓN ORANGE. - es un diario visual pensado especialmente para diseñado para niños, en el cual los niños pueden registrar sus emociones

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.orange.diaadia>



**Tomado de:**  
<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.workout.yogakids&hl=es>

## DAILY YOGA FOR KIDS-KIDS YOGA

**Creador:** EDUSTUDIOS

En esta aplicación tu hijo(a) logrará calmar su mente, perderá peso, mejorará su estado físico y salud, dormirá mejor y potenciará la independencia emocional y autoconcepto.

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.workout.yogakids&hl=es>



**Tomado de:**  
<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.HomeFitness.KidsYogaTraining&hl=es>

## FITNESS PARA NIÑOS- YOGA

**Creador:** HOME FITNESS

En esta aplicación tu hijo(a) lograra calmar su mente, perderá peso, mejorará su estado físico y salud, dormirá mejor y potenciara la independencia emocional y autoconcepto.

[https://play.google.com/store/apps/details?id=com.HomeFitness.KidsYogaTraining&hl](https://play.google.com/store/apps/details?id=com.HomeFitness.KidsYogaTraining&hl=es)

[=es](#)



Tomado de: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.emocionapp.mx&hl=es>

## EMOCIONAPP

**Creador:** VILLBER MEXICO.- es una aplicación para que los niños aprendan a controlar sus emociones y puedan reflexionar para generar soluciones ante esa emoción.

Potenciando la independencia.

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.emocionapp.mx&hl=es>



Tomado de:

<https://play.google.com/store/apps/details?id=air.com.sesameworkshop.ResilienceThinkBreathDo&hl=es>

## RESPIRA, PIENSA, ACTÚA

**Creador:** SESAME WORKSHOP

Esta aplicación bilingüe (inglés y español) basada en investigación ayuda a su niño a aprender la estrategia de Sesame para resolver problemas: “Respira, piensa, actúa”, se expone a un vocabulario emocional importante, a una técnica de respiración para calmarse, estímulos personalizados y mucho más.

<https://play.google.com/store/apps/details?id=air.com.sesameworkshop.ResilienceThinkingBreathDo&hl=es>



Tomado de: <https://play.google.com/store/apps/details?id=air.com.kloog3&hl=es>

## **SOCIAL SKILLS FOR AUTISM 3 KLOOGS COSMIC CLASSROOM**

**Creador:** SHINE CENTRE FOR AUTISM

Esta aplicación consta de tres partes siendo la tercera aplicación de la serie Social Skills for Autism, donde tu hijo(a) puede aprender sobre el comportamiento en el aula y el tiempo de descanso, así como reconocer y controlar el estrés, potenciando la independencia.

<https://play.google.com/store/apps/details?id=air.com.kloog3&hl=es>



Tomado de:  
<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.molarcitogames.Bubo&hl=es>

## **BUBO**

**Creador:** MOLARCITO GAMES

En esta aplicación es una historia diseñada para desarrollar la inteligencia emocional de los más pequeños. Potenciando la comprensión emocional y asertividad emocional. Brinda la posibilidad de descargar una guía didáctica con más de 20 propuestas de juegos y actividades

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.molarcitogames.Bubo&hl=es>





**Tomado de:**

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.andromo.dev722938.app960295&hl=es>

## **CUENTOS PARA LA AUTOESTIMA**

**Creador:** CARINA GUEVARA

**Fuente:** google imágenes

En ésta aplicación encontraras cuentos para trabajar un sano autoconcepto con tu hijo(a)

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.andromo.dev722938.app960295&hl=es>



**Tomado de:**

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.cuentosparadormir.app.jakhu&hl=es>

## **JAKHU CUENTOS INFANTILES**

**Creador:** CUENTOPIA EDUCATIVA. - esta aplicación funciona sin conexión a internet, no contiene publicidad, estimula la inteligencia intrapersonal.

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.cuentosparadormir.app.jakhu&hl=es>



**Tomado de:**

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.cuentosparadormir.app.jakhu&hl=es>

## **ACTIVIDADES PARA LA AUTOESTIMA**

**Creador:** CARINA GUEVARA

En ésta aplicación encontrarás actividades que te ayudarán a fomentar y fortalecer el autoconcepto en tu hijo(a).

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.andromo.dev722938.app960294&hl=es>



Tomado de:  
<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.orange.joseaprende&hl=es>

## **JOSE APRENDE**

**Creador:** FUNDACION ORANGE

Esta aplicación consta de cuentos adaptados a pictogramas para aprender mientras te diviertes, puedes leer tú mismo el cuento o activar el modo de lectura automática. Y al tocar las imágenes... ¡la ilustración se mueve o se transforma! Potencia la comprensión emocional, autocuidado, asertividad, creatividad e independencia

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.orange.joseaprende&hl=es>



Tomado de:  
[https://play.google.com/store/apps/details?id=com.napko.luckys\\_learnemotions&hl=es](https://play.google.com/store/apps/details?id=com.napko.luckys_learnemotions&hl=es)

## **APRENDE LAS EMOCIONES**

**Creador:** NAPKO

Es un juego único diseñado para ayudar a los niños a identificar las emociones basadas en las historias contadas por Quique. Potencia el desarrollo de la comprensión emocional.

[https://play.google.com/store/apps/details?id=com.napko.luckys\\_learnemotions&hl=es](https://play.google.com/store/apps/details?id=com.napko.luckys_learnemotions&hl=es)



Tomado de: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.KenderKids.TusCuentos&hl=es>

## TUS CUENTOS

**Creador:** KENDERKIDS. - esta aplicación le permite a tu hijo(a) contar cuentos lo que desarrolla la imaginación, el autoconcepto y la capacidad de expresión de los niños.

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.KenderKids.TusCuentos&hl=es>

## APLICACIONES DE PAGA



Tomado de: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.meikme.lba&hl=es>

## LITTLE BIG ARTIST

**Creador:** MEIKME

Es una app educativa para que los niños y jóvenes se familiaricen con el arte contemporáneo de una manera moderna, lúdica e interactiva. lo que permite potenciar el autoconcepto y valores.

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.meikme.lba&hl=es>



Tomado de: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.pleiq.pleiq&hl=es>

## **PLEIQ - JUGUETE INTELIGENTE CON REALIDAD AUMENTADA**

**Creador:** PLEIQ

En esta aplicación encontraras más de 40 experiencias interactivas y una docena de retos educativos para estimular las inteligencias múltiples, con contenido bilingüe, analíticas de aprendizaje y reportes personalizados, potenciando el autoconocimiento emocional.

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.pleiq.pleiq&hl=es>



Tomado de:

<https://play.google.com/store/apps/details?id=net.smileandlearn.library&hl=es>

## **SMILE AND LEARN: JUEGOS EDUCATIVOS PARA NIÑOS**

**Creador:** SMILE AND LEARN DIGITAL CREATIONS

Esta aplicación consta de más de 3.500 actividades, organizados en juegos, cuentos y vídeos, disponibles en varios idiomas, para niños de 3 a 12 años, cuyo objetivo es que tus hijos entrenen sus inteligencias múltiples y capacidades cognitivas, mientras se divierten.

<https://play.google.com/store/apps/details?id=net.smileandlearn.library&hl=es>

## **APLICACIONES PARA PADRES**



**EMOTIONS**

Tomado de: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.app.emotions&hl=es>

**Creador:** EMOTIONS CORPORATIVO

Esta aplicación permite registrar las emociones que experimenta tu hijo(a) lo que favorece el aprendizaje de sí mismo, ya que, al registrar sus emociones, acciones y consecuencias de

las mismas, es decir se comparan consigo mismo y se plantean quien quieren llegar a ser.  
Potencia el autoconocimiento y asertividad.

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.app.emotions&hl=es>



Tomado de:  
<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.andromo.dev722938.app794754&hl=es>

## ENSEÑA EMOCIONES A TUS HIJOS

**Creador:** CARINA GUEVARA

En esta aplicación encontraras tips y cuentos que te ayudaran a enseñar a tus hijos como controlar sus emociones, potenciando la comprensión emocional, independencia y asertividad emocional.

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.andromo.dev722938.app794754&hl=es>

## PELÍCULAS



Tomado de: <https://eselcine.com/curiosidades-como-entrenar-a-tu-dragon/>

## COMO ENTRENAR A TU DRAGÓN

Esta película ejemplifica la importancia de no dar importancia a las etiquetas o prejuicios, ya que lo que nos hace diferentes puede ser lo que los demás necesitan (autoconcepto, comprensión emocional)



Tomado de: <https://kungfupanda.fandom.com/es/wiki/Po>

## **KUNG FU PANDA**

Este film muestra la importancia de creer en ti mismo (autoconcepto, autorrealización, comprensión emocional)



**Tomado de:** <https://digitalworldhd.com/big-hero-6-movies-anywhere-hd-vudu-hd-or-itunes-hd-via-movies-anywhere/>

## **BIG HERO 6**

Demuestra cómo gestionar las emociones y la importancia de las mismas (comprensión emocional e independencia)



**Tomado de:** <https://iycoalition.org/viviendo-intensamente/>

## **INTENSAMENTE**

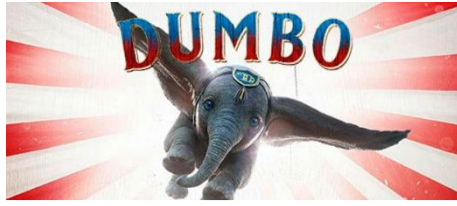
Enseña la importancia de las emociones (comprensión emocional y independencia)



**Tomado de:** <https://www.pinterest.com/pin/23151385561387654/>

## **RALPH EL DEMOLEDOR**

A Ralph siempre le dijeron que era malo y pareciera que nadie los necesitaba, pero cuando desapareció el juego ya no pudo continuar (autoconcepto, comprensión emocional)



## **DUMBO**

Tomado de: <https://disney.es/peliculas/dumbo-2019>

Esta película ya sea en su versión animada o la actual, demuestra la importancia de las individualidades y de olvidar los prejuicios sintiéndose cómodos con su cuerpo (autoconcepto)



Tomado de: <http://www.sensacine.com/peliculas/pelicula-209174/>

## **HOME: HOGAR DULCE HOGAR**

Este film permite abordar el miedo a los cambios, la necesidad de encajar en nuestro entorno y ser aceptados, así como el significado de la familia con el plus de que permite a los niños reconocer las emociones mediante el cambio del color del protagonista (autoconocimiento)



Tomado de: <http://www.cailegdl.com/ver/up-una-aventura-altura-resena/>

## **UP: UN VIAJE DE ALTURA**

En este film se denota la importancia de seguir los sueños y de buscar cómo alcanzarlos, mediante este se puede enlazar a los niños valores como la perseverancia, amor, respeto y constancia, así como que nunca se está solo (autorrealización)



Tomado de: [https://www.popularlibros.com/libro/frozen-mi-libro-juego\\_706784](https://www.popularlibros.com/libro/frozen-mi-libro-juego_706784)

## **FROZEN: EL REINO DE HIELO**

En este film ocurre alrededor de Elsa, la cual siempre creyó que sus poderes eran malos y por ello nunca aprendió a usarlos, tampoco a gestionar las emociones que los desataban y es por esto que se alejó de todos incluida su hermana, pero al desatarse sus poderes podría perderlo todo. (autoconcepto, comprensión emocional, asertividad, independencia)



**MONSTRUOS S.A.** Tomado de: <https://www.pinterest.ie/pin/540080180285564659/>

En este film se puede demostrar cómo gestionar el miedo, además de las diferencias y el no dejarse llevar por las apariencias, mediante la pequeña Boo que se adentra en el mundo de los monstruos que viven en el armario y asustan a los niños todas las noches (comprensión emocional y independencia)



Tomado de: <https://www.victorsancho.com/blog/cine/wall-e/>

## **WALL-E**

Este film resalta el lenguaje no verbal y la expresividad, además de la entonación de los sonidos, mediante Wall-e el protagonista, que vive muchas aventuras en compañía de Eva (comprensión emocional y asertividad)





## **UGLYDOLLS:**

**Tomado de:** <https://www.15a20.com.mx/gossip-noticias/los-uglydolls-llegan-al-cine-con-dos-voces-que-conoces-muy-bien>

### **EXTRAORDINARIAMENTE FEOS**

Este film nos cuenta que sucede con los muñecos que nadie quiere, esta película manifiesta la importancia de la propia imagen, y como la forma en la que te veas puede cambiar todo tu entorno (autoconcepto)

### **VIDEOS**

- ✓ OREJAS DE MARIPOSA (autoconcepto)
- ✓ MALENA BALLENA DE DAVI CALLI (autoconcepto)
- ✓ YO VOY CONMIGO (autoconcepto)
- ✓ BOUDIN (autoconcepto)
- ✓ GOLDI UNA PRINCESA DIFERENTE (autoconcepto)
- ✓ EL MONSTRUO DE COLORES (comprensión emocional, asertividad)
- ✓ ELMER (autoconcepto)
- ✓ CUENTO MONSTRUO ROSA (comprensión emocional, asertividad)
- ✓ EL PULPO ENOJADO (comprensión emocional, asertividad, independencia)
- ✓ CLASSICAL MUSIC FOR KIDS MOZART FOR KIDS (independencia)
- ✓ RELAXING MUSIC FOR CHILDREN IN CLASSROOM RELAXATION (independencia)
- ✓ LAS JIRAFAS NO PUEDEN BAILAR (autoconcepto, comprensión emocional, automotivación)
- ✓ SI PUEDES (autoconcepto, comprensión emocional, automotivación)

- ✓ NO QUIERO EL CABELLO RIZADO (autoconcepto)
- ✓ EL DINOSAURIO DE DANIEL (comprensión emocional, asertividad, independencia)

## PAGINAS WEB



### Cuentos para dormir

Tomado de: <https://cuentosparadormir.com>

En esta página web encuentras una serie de cuentos que te permitirán potenciar la inteligencia intrapersonal de tu hijo(a)

**Link:** <https://cuentosparadormir.com>



Tomado de: <https://www.orientacionandujar.es>

### Orientación andujar

En esta página web encontraras juegos que permitirán potenciar el autoconocimiento y asertividad emocional

**Link:** <https://www.orientacionandujar.es/2018/05/21/ruleta-de-las-emociones-conjunto-de-juegos-interactivos-de-las-emociones/>



## **Activilandia**

Tomado de: [www.activilandia.aecosan.msssi.gob.es](http://www.activilandia.aecosan.msssi.gob.es)

Esta página web fue desarrollada por la Agencia Española de Consumo, Seguridad Alimentaria y Nutrición, muy completa permite estimular el autoconocimiento emocional y otras áreas de desarrollo cognitivo, al tiempo que incentiva a los niños a realizar actividad física.

**Link:** [www.activilandia.aecosan.msssi.gob.es](http://www.activilandia.aecosan.msssi.gob.es)

### **CANALES DE YOUTUBE**

- ✓ MARTA FULLA- LISTA DE REPRODUCCION: CUENTOS PARA DORMIR Y APRENDER SOÑANDO NIÑOS 3- 7 AÑOS, APRENDER A SER UN LIDER
- ✓ CUENTA CUENTOS BEATRIZ MONTERO
- ✓ A JUGAR
- ✓ FUNDACION PAS OFICIAL
- ✓ PSIQUE ATENCION PSICOLOGICA
- ✓ MARIE LEINER
- ✓ CUENTOS EN LA NUBE
- ✓ A JUGAR
- ✓ FONOINFANCIA (PARA PADRES Y NIÑOS)

Anexo 7









## ÍNDICE

PORTADA .....	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
AUTORÍA .....	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN .....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
DEDICATORIA.....	vi
MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO .....	vii
MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS .....	viii
ESQUEMA DE TESIS .....	ix
a. TÍTULO.....	1
b. RESUMEN .....	2
ABSTRACT.....	3
c. INTRODUCCIÓN .....	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA .....	8
Tecnología.....	8
Concepto de tecnología.....	8
Evolución de la tecnología.....	9
Características de la tecnología.....	10
Tecnología e Internet .....	12
Seguridad, familia e internet .....	12
Nativos digitales .....	17
Inconvenientes del uso de la tecnología en la infancia .....	18
INTELIGENCIA INTRAPERSONAL .....	22
Concepto de inteligencia.....	22
Antecedentes de la inteligencia intrapersonal.....	24
Inteligencia emocional.....	26
Componentes de la inteligencia emocional según BarOn. ....	27
Concepto de inteligencia intrapersonal.....	29
Beneficios de la inteligencia intrapersonal .....	31
Componentes de la inteligencia intrapersonal .....	32
Estrategias para potenciar la inteligencia intrapersonal.....	34
e. MATERIALES Y MÉTODOS .....	37
f. RESULTADOS .....	40
g. DISCUSIÓN .....	71
h. CONCLUSIONES .....	73
i. RECOMENDACIONES.....	75
PROPUESTA ALTERNATIVA.....	76
j. BIBLIOGRAFÍA .....	126
k. ANEXOS .....	134
a. TEMA .....	135
b. PROBLEMÁTICA.....	136
c. JUSTIFICACIÓN.....	140



<b>d. OBJETIVOS</b> .....	143
<b>e. MARCO TEÓRICO</b> .....	144
<b>f. METODOLOGÍA</b> .....	171
<b>g. CRONOGRAMA</b> .....	174
<b>h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO</b> .....	175
<b>i. BIBLIOGRAFÍA</b> .....	176
<b>OTROS ANEXOS</b> .....	195
<b>ÍNDICE</b> .....	215