



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA  
COMUNICACIÓN**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN  
PARVULARIA**

**TÍTULO**

**EL RINCÓN DE LA LECTURA Y SU INFLUENCIA EN EL  
DESARROLLO SOCIAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA  
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MUNICIPAL ECOLÓGICA DE  
LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO ACADÉMICO 2018 – 2019.**

Tesis previa a la obtención de Grado de  
Licenciada en Ciencias de la Educación;  
Mención: Psicología Infantil y Educación  
Parvularia.

**AUTORA:** Tatiana Abigail Guallas Morocho

**DIRECTOR:** Lic. Manuel Cartuche Andrade Mg. Sc.

**LOJA – ECUADOR**

**2020**

## CERTIFICACIÓN

Lic. Manuel Cartuche Andrade Mg. Sc.

**DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA DE LA FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

### **CERTIFICO:**

Haber dirigido, asesorado, revisado, orientado con pertinencia y rigurosidad científica en todas sus partes, en concordancia con el mandato del Art. 139 del Reglamento del Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, el desarrollo de la tesis titulada: **EL RINCÓN DE LA LECTURA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO SOCIAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MUNICIPAL ECOLÓGICA DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO ACADÉMICO 2018 – 2019**, de la autoría de la señorita **Tatiana Abigail Guailas Morocho**; la misma que reúne los requisitos legales reglamentarios, en consecuencia autorizo su presentación y sustentación para que continúe con el trámite de graduación correspondiente.

Loja, 31 de octubre de 2019



Lic. Manuel Cartuche Andrade, Mg. Sc.

**DIRECTOR DE TESIS**

## AUTORÍA

Yo, **TATIANA ABIGAIL GUAILLAS MOROCHO**, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos, de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

**Autora:** TATIANA ABIGAIL GUAILLAS MOROCHO

**Firma:** .....

**Cédula:** 1900622869

**Fecha:** Loja, 06 de febrero de 2020

**CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO**

Yo, **TATIANA ABIGAIL GUAILLAS MOROCHO**, autora de la tesis titulada: **EL RINCÓN DE LA LECTURA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO SOCIAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MUNICIPAL ECOLÓGICA DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO ACADÉMICO 2018 – 2019**, como requisito para optar al grado de Licenciada en Ciencias de la Educación; mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de la autorización, en la ciudad de Loja a los seis días del mes de Febrero del dos mil veinte.

**Firma:**



**Autora:** Tatiana Abigail Guailas Morocho

**Cédula:** 1900622869

**Dirección:** Loja Calle Teniente Hugo Ortiz Nro. 621A-61 y Chuquimarca.

**Correo electrónico:** tatianabigail@hotmail.com

**Teléfono/Celular:** 0967378995

**DATOS COMPLEMENTARIOS:**

**Director de Tesis:** Lic. Manuel Cartuche Andrade Mg. Sc.

**Presidenta:** Lic. Elcy Viviana Collaguazo Vega Mg. Sc.

**Primer Vocal:** Lic. María del Carmen Paladines Benítez Mg. Sc.

**Segundo Vocal:** Lic. María Daniela Suarez Enríquez Mg. Sc.

## **AGRADECIMIENTO**

Dejo expresa constancia de mi agradecimiento imperecedero a la Universidad Nacional de Loja por darme la oportunidad de formarme académicamente y ser parte de esta prestigiosa institución, para ser una profesional de excelencia que ponga a flote todos los conocimientos adquiridos.

A todos los docentes de la carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, por impartir sus conocimientos durante estos años, gracias a ellos llegué a culminar este objetivo con mucho esmero y dedicación.

De igual manera, mi gratitud al Lic. Manuel Cartuche Andrade Mg. Sc, por toda su colaboración y ayuda brindada durante la elaboración de la tesis. Gracias a su capacidad y conocimientos guio de manera eficaz el desarrollo del trabajo investigativo.

A la escuela Municipal Ecológica por brindarme la oportunidad para desarrollar mi trabajo investigativo. A Dios por brindarme salud y mantenerme con vida para cumplir una meta más en mi vida profesional.

Para ellos: mil gracias y que Dios les bendiga

**La Autora**

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo le dedico a Dios por brindarme salud y vida y por guiarme todos los días y darme fortalezas para seguir adelante, de igual manera por haberme regalado una familia maravillosa quienes han sido el pilar fundamental en toda mi formación académica.

A mis padres por apoyarme incondicionalmente a lo largo de mi vida profesional y personal, gracias a ellos y su formación en valores he alcanzado un escalón más en mi vida.

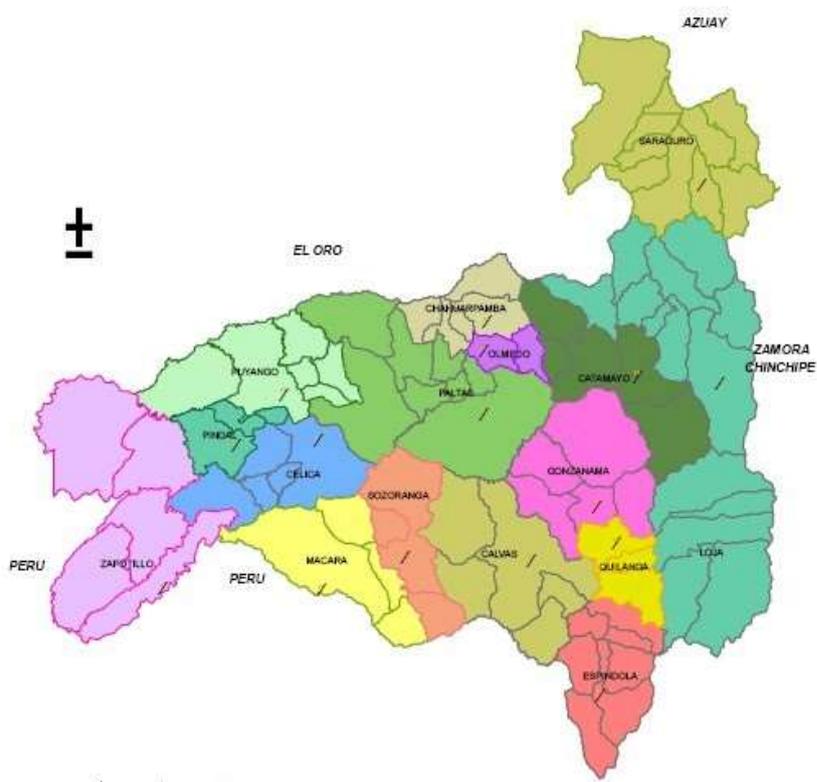
A mi pareja y sobre todo a mi hijo Dennis, por ser la razón y motivo para esforzarme cada día, es mi motivo principal para continuar y culminar este objetivo propuesto.

**Tatiana Abigail**

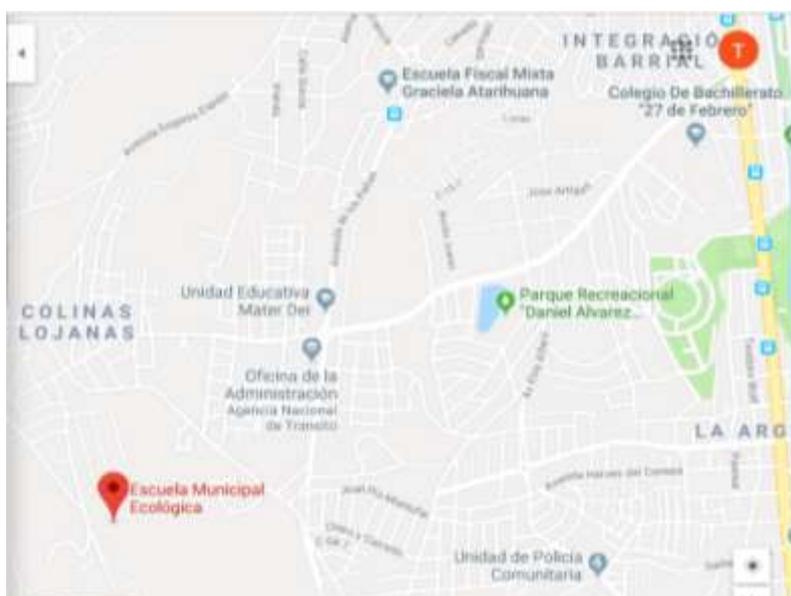
## MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

<b>ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN</b>											
<b>BIBLIOTECA: FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN</b>											
<b>TIPO DE DOCUMENTO</b>	<b>AUTORA/ TÍTULO DE LA TESIS</b>	<b>FUENTE</b>	<b>FECHA Y AÑO</b>	<b>ÁMBITO GEOGRÁFICO</b>						<b>OTRAS DESAGREGACIONES</b>	<b>OTRAS OBSERVACIONES</b>
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIAL	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO O COMUNIDAD		
TESIS	Tatiana Abigail Guailas Morocho  EL RINCÓN DE LA LECTURA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO SOCIAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MUNICIPAL ECOLÓGICA DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO ACADÉMICO 2018 – 2019	UNL	2020	Ecuador	Zona 7	Loja	Loja	Sucre	Colinas Lojanas	CD	LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN; MENCIÓN: PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS  
UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CANTÓN LOJA



CROQUIS DE LA INVESTIGACIÓN ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
MUNICIPAL ECOLÓGICA



## ESQUEMA DE TESIS

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
- viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
- ix. ESQUEMA DE TESIS
  - a. TÍTULO
  - b. RESUMEN  
ABSTRACT
  - c. INTRODUCCIÓN
  - d. REVISIÓN DE LITERATURA
  - e. MATERIALES Y MÉTODOS
  - f. RESULTADOS
  - g. DISCUSIÓN
  - h. CONCLUSIONES
  - i. RECOMENDACIONES  
➤ PROPUESTA ALTERNATIVA
  - j. BIBLIOGRAFÍA
  - k. ANEXOS
    - PROYECTO DE TESIS.
    - OTROS ANEXOS

**a. TÍTULO**

EL RINCÓN DE LA LECTURA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO SOCIAL  
EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
MUNICIPAL ECOLÓGICA DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO ACADÉMICO  
2018 – 2019.

## **b. RESUMEN**

El trabajo de investigación titulado EL RINCÓN DE LECTURA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO SOCIAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MUNICIPAL ECOLÓGICA DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO ACADÉMICO 2018 – 2019, tiene como objetivo general valorar la influencia del rincón de la lectura en el desarrollo social en niños de cuatro a cinco años. En la revisión de literatura se abordó temáticas relacionadas con las dos variables de investigación: el rincón de lectura y el desarrollo social en los niños, a partir de estos conceptos se despliegan varios subtemas para lograr una mejor comprensión de la temática de estudio. En el desarrollo de la tesis se utilizó los siguientes métodos: científico, descriptivo, estadístico y analítico – sintético, los cuales permitieron desarrollar eficazmente la investigación; como técnica se utilizó la encuesta que se aplicó a once padres de familia y a tres docentes y como instrumento el cuestionario de Habilidades Sociales de Arnold Goldstein de 1980 aplicado a los niños para diagnosticar y evaluar el desarrollo de las habilidades sociales; la población investigada consistió en once niños, tres docentes y once padres de familia. En la aplicación del pre-test, se determinó que el 62,68% de los niños siempre practican habilidades sociales, sin embargo, una vez aplicada la propuesta alternativa denominada: “leyendo me siento de maravilla”, con actividades basadas en el rincón de lectura, se determinó que el porcentaje establecido en el pre-test aumentó al 86,44% que corresponde a los niños que siempre practican habilidades sociales, por lo tanto, se concluye que el rincón de lectura influye positivamente en el desarrollo social en niños de cuatro a cinco años.

**Palabras clave:** rincón de lectura, desarrollo social, influencia.

## ABSTRACT

The investigation work entitled: THE READING CORNER AND ITS INFLUENCE ON SOCIAL DEVELOPMENT IN CHILDREN FROM 4 TO 5 YEARS OF THE SCHOOL OF BASIC EDUCATION MUNICIPAL ECOLOGICAL OF THE CITY OF LOJA, ACADEMIC PERIOD 2018 - 2019, has as purpose to value the influence from the corner of reading in social development in children from four to five years. In the literature review, topics related to the two research variables were addressed: the reading corner and social development in children, from these concepts several sub-themes are deployed to achieve a better understanding of the study subject. In the development of the thesis the following methods were used: scientific, descriptive, statistical and analytical - synthetic, which allowed to effectively develop the investigation; as a technique the survey was applied that was applied to eleven parents and three teachers and as an instrument the Arnold Goldstein Social Abilities of 1980 questionnaire that was applied to children to diagnose and evaluate the development of social abilities; the investigated population consisted of eleven children, three teachers and eleven parents. In the application of the pre-test, it was determined that 62.68% of children always practice social abilities, however, once the alternative proposal called: “reading I feel wonderful” has been applied, with activities based on the corner of reading, it was determined that the percentage established in the pre-test increased to 86.44% corresponding to children who always practice social abilities, therefore, it is concluded that the reading corner positively influences in social development in children of four to five years.

**Keywords:** reading corner, social development, influence.

### **c. INTRODUCCIÓN**

La federación de la enseñanza de Andalucía se refiere al rincón de lectura como “una herramienta fundamental en un salón de clase en los primeros años de vida escolar, permite animar e incentivar a los niños a la lectura” (pág. 2). A través del rincón de lectura, los docentes interactúan directamente con los niños, llegando a estimular cada una de las áreas: cognitiva, lenguaje, motriz y, especialmente, el área social, con el fin de obtener un desarrollo integral en sus estudiantes.

Criado (2012), menciona que “la socialización es el proceso que lleva a cada individuo a integrarse en marcos sociales más amplios” (pág. 49). De este enunciado, se deduce en términos sencillos que la socialización es el proceso a través del cual el ser humano interactúa con su entorno, procurando la integración mediante agentes sociales o espacios de interacción como la familia o la escuela. Tomando en cuenta estos aspectos, se ha visto la necesidad de trabajar el área social con los niños a través del rincón de lectura, mediante la enseñanza de normas, reglas, valores, lenguaje y comunicación que son esenciales para la socialización de los niños.

El desarrollo social ha sido definido como “las formas de comportamiento cuando nos relacionamos con otras personas, es decir son conductas que nos permiten actuar de manera eficaz y satisfactoria en diversas situaciones sociales” (Reduelo, 2008, pág. 11). Comprende el progreso, avance o evolución de las competencias del ser humano para interactuar con sus semejantes, a través de las cuales establece vínculos sociales como una necesidad natural que se contrasta a la idea de vivir y desarrollarse de forma aislada, desde esta perspectiva, el desarrollo social se convierte en un elemento insustituible en la convivencia humana.

Con la finalidad de demostrar la incidencia del Rincón de Lectura en el Desarrollo social me he propuesto investigar: **EL RINCÓN DE LECTURA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO SOCIAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MUNICIPAL ECOLÓGICA DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO ACADÉMICO 2018 – 2019**, para el desarrollo de la investigación se han planteado los siguientes objetivos específicos: diagnosticar el desarrollo social de los niños de 4 a 5 años de la escuela municipal Ecológica; elaborar una propuesta alternativa para mejorar el desarrollo social en los niños; ejecutar la propuesta alternativa mediante la elaboración de una guía de actividades; y, evaluar la validez de la propuesta para fomentar el desarrollo social en los niños de 4 a 5 años.

En la revisión de literatura se abordaron dos variables: en la primera, se aborda el rincón de lectura con el desarrollo de los siguientes subtemas: definición de rincones, ventaja, características, organización de los rincones, tipos de rincones, importancia del rincón de lectura; y, en la segunda variable, se analiza el desarrollo social mediante el estudio de los siguientes subtemas: definición de desarrollo social, el desarrollo social en la infancia, habilidades sociales, relaciones interpersonales y ¿cómo favorecer el desarrollo social desde la educación?.

Los métodos utilizados fueron los siguientes: científico, permitió plantear el tema de investigación; descriptivo, se usó en la descripción de las variables y en la elaboración de las conclusiones y recomendaciones; estadístico, se utilizó para tabular los datos obtenidos en el proceso de investigación e interpretar las tablas y figuras; analítico, se usó en el análisis e interpretación de resultados. La técnica de investigación utilizada fue la encuesta dirigida a once padres de familia y tres docentes, con la finalidad de conocer el entorno situacional del desarrollo social de los niños objeto de estudio. El instrumento utilizado fue

el cuestionario de habilidades sociales de Arnold Goltein, aplicada a once niños del nivel de Inicial II, el cual se basó en las habilidades y capacidades para el contacto interpersonal, a través de este se logró conocer el nivel de desarrollo social con el que cuentan los niños, el instrumento mencionado se usó como pre-test y pos-test. La población investigada consistió en once niños, tres docentes y once padres de familia.

Los resultados obtenidos demostraron que el 62,68% de los niños siempre practicaban habilidades sociales, esto en la aplicación del pre-test, existiendo una evidente diferencia de niños que practicaban habilidades sociales a menudo, a veces, muy pocas veces o nunca, razón por la cual, se aplicó la propuesta alternativa denominada: “leyendo me siento de maravilla”, elaborada con actividades basadas en el rincón de lectura, luego de lo cual, con la aplicación del post-test, se determinó que el porcentaje establecido en el pre-test avanzó al 86,44% que corresponde a los niños que siempre practican habilidades sociales.

El desarrollo del presente proceso investigativo arrojó una conclusión trascendental, que determina que el rincón de lectura influye positivamente en el desarrollo social de los niños, por ello, las docentes deben utilizarlo como una estrategia pedagógica para los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Finalmente la presente tesis comprende el siguiente contenido: preliminares, resumen, introducción, revisión de literatura, materiales y métodos, resultado, discusión, conclusiones y recomendaciones, propuesta alternativa, bibliografía y anexos.

## **d. REVISIÓN DE LITERATURA**

### **LOS RINCONES**

#### **Definición de rincones.**

Los rincones “son una estrategia pedagógica que utiliza el educador o educadora, organizando el aula en distintos espacios en donde los niños y niñas en pequeños grupos efectúan simultáneamente actividades diferentes” (Ministerio de Educación y Cultura, 2006, pág. 10). En el ámbito educativo, los rincones forman parte de las estrategias metodológicas que los docentes utilizan para apoyar los procesos de enseñanza - aprendizaje , en términos prácticos, se refiere a los espacios generados en el entorno de aprendizaje que persiguen objetivos generalmente de concentración de los estudiantes y asilamiento de posibles distracciones.

Los rincones son zonas o espacios específicos distribuidos o determinados en el salón de clases o fuera de él, en el cual los párvulos conjuntamente con los docentes realizan actividades académicas que contribuyen a desarrollar habilidades y lograr los objetivos de aprendizaje en interacción con su entorno, a través de estos espacios los docentes estimulan a sus estudiantes en las diferentes áreas de conocimiento como son: el lenguaje, psicomotricidad, social, cognitivo las cuales son fundamentales para el desarrollo integral de los infantes.

#### **Ventajas del trabajo por rincones.**

Los rincones tienen múltiples beneficios o ventajas a la hora de trabajar. Piaget (2009), refiere que “el trabajo por rincones potencia la necesidad y los deseos de aprender y

adquirir conocimientos nuevos. Desarrolla el ansia de investigar y favorece la técnicas y estrategias de aprendizaje cuando hay que dar respuesta a un problema” (pág. 20).

Por su naturaleza, los rincones potencian el trabajo exclusivo orientado a una temática o área específica, como es el caso del rincón de lectura. Favorecen la organización y el orden del entorno de aprendizaje como elementos imprescindibles del proceso educativo. En los rincones, los estudiantes pueden lograr mejores niveles de adaptabilidad y concentración, así como mejores posibilidades de interacción tanto con sus compañeros como con el docente.

Igualmente, los rincones fortalecen la autonomía de los niños en la actuación y toma de decisiones al momento de cumplir sus actividades. Permiten desarrollar valores como la responsabilidad en el manejo y cuidado del entorno de aprendizaje, particularmente del material de trabajo, exigiendo y creando la necesidad de orden. Con el uso de los rincones, los estudiantes desarrollan habilidades de organización, planificación, elección y estrategia, elementos que contribuyen a mejorar las habilidades para lograr un uso adecuado del espacio de trabajo.

En definitiva, los rincones permiten cierta flexibilidad en el trabajo escolar, abren paso a la creatividad y a la imaginación, contribuyen al desarrollo cognitivo, favorecen la adquisición de aprendizajes y hacen posible la interacción entre el estudiante y su entorno, lo cual permite que su experiencia se fundamente en el bagaje que el niño posea, para ir descubriendo nuevos aspectos y ampliar sus conocimientos de forma significativa.

## **Características de los rincones.**

Para establecer un rincón adecuado “es necesario delimitar con claridad el espacio, los materiales y las actividades, el rincón debe ser atractivo, favoreciendo a la autonomía y creatividad, permitiendo la interrelación y la actividad en grupo” (Federación de Enseñanza de Comisiones Obreras de Andalucía, 2010, pág. 2).

Los rincones son espacios físicos adecuadamente delimitados y diferenciables del entorno de aprendizaje, para ello, deben incluir todos los materiales que son utilizados para las actividades y su distribución debe ser objetivamente atractiva. Estos espacios, propician el desarrollo y fortalecimiento de la autonomía en los estudiantes, de manera que puedan actuar con libertad pero en sujeción de los principios de orden y disciplina.

Una de las particularidades que propician los rincones es la interrelación entre los estudiantes, que se refiere a la interacción personal continua, situación que potencia el desarrollo de habilidades sociales, puesto que, los estudiantes se encuentran en contacto permanente con sus compañeros en actividades grupales facilitando la inclusión. En este escenario, todos tienen la oportunidad de participar e interactuar, especialmente aquellos considerados como personas tímidas, quienes tendrán mayores posibilidades de integrarse al grupo fortaleciendo así las relaciones interpersonales, situación esencial para el trabajo en equipo.

En el caso del rincón de lectura debe ser un espacio lo suficientemente acogedor y atractivo para desarrollar las habilidades lectoras, la decoración se realiza de acuerdo a la creatividad del docente en conformidad con las necesidades académicas de los estudiantes. Además, la disposición del mobiliario debe ser alterable, de manera que se pueda distribuir

de algunos modos cada cierto tiempo con la finalidad de propiciar la innovación y evitar el aburrimiento o cansancio por causas de monotonía. Así mismo, los objetivos de los rincones deben estar claramente establecidos de acuerdo a los criterios de evaluación plasmadas en el currículo de educación. Para lograr una adecuada operatividad de los rincones, se debe considerar el número de estudiantes entre cinco y seis como máximo, esto facilitará el manejo del orden y la disciplina por parte del docente.

### **Organización de los Rincones.**

La organización de los rincones se puede realizar considerando el espacio físico del entorno de aprendizaje, el número de estudiantes y los contenidos planificados por el docente. Piatek (2009), sostiene que para la organización de los rincones, se debe considerar lo siguiente:

- Cada rincón debe contar con el material necesario.
- El material ha de ser exequible a los niños, eso no quiere decir que pongamos todas las cosas siempre a su disposición.
- Para favorecer el uso del material y la autonomía del niño, hay que presentarlo de forma ordenada y fácilmente identificable.
- Es imprescindible la tarea de conservación del material, con el fin de que no existan muñecas sin brazos, cuentos sin hojas, rompecabezas a los que les faltan piezas.
- Es importante que cada rincón tenga un espacio fijo, delimitado y fácil de identificar.
- Algunos rincones, por sus características, requieren un espacio especial, como es el caso de los rincones de observación y experimentación, el de plástica y el de música; el resto de rincones necesitan básicamente una estantería o armario para colocar el material (pág. 7).

De lo citado, se destaca que la distribución del material de estudio debe estar a disposición de los estudiantes, de forma ordenada e identificable; no obstante, la disposición del material debe ser observable para el maestro para evitar el mal uso o su destrucción por parte de los estudiantes.

El autor también señala que el rincón debe ser delimitado y diferenciable, es decir, debe ocupar un espacio físico determinado en condiciones de igualdad respecto de los demás rincones, con características propias de extensión que deben ser respetadas por quienes ocupan el rincón, así como los sujetos externos que pertenecen a otros rincones, de manera que se pueda apreciar orden entre los grupos y sus miembros.

### **Tipos de rincones.**

Por lo analizado anteriormente, los rincones deben ser debidamente clasificados y organizados de acuerdo a las áreas académicas u objetivos educacionales, con la finalidad de que el personal docente de las instituciones educativas haga uso oportuno y adecuado de los rincones como estrategias de enseñanza – aprendizaje. En este contexto, de acuerdo a lo referido por el Ministerio de educación (2014), destacamos los siguientes rincones: de construcción, de hogar y dramatización, de juegos tranquilos, de arte, de música, arenero, de ciencias, de motricidad y de lectura. Los rincones referidos se detallan a continuación:

#### ***Rincón de construcción.***

En este rincón, el niño desarrolla su inteligencia espacial, su pensamiento matemático, su lenguaje y creatividad; ejercita la coordinación motora fina y su capacidad de

observación y análisis al descubrir las formas, tamaños y características de los objetos al realizar las construcciones (M.E., 2014, pág. 12).

Este rincón es de naturaleza eminentemente práctica, en él los estudiantes trabajan con piezas que están dispuestas con la finalidad de construir situaciones u objetos; es muy importante para desarrollar y fortalecer la agilidad mental del estudiante, puesto que en su desarrollo, tiene la oportunidad de familiarizarse con los elementos que integran la actividad, en el conocimiento del espacio de trabajo, las propiedades, funcionalidades y características de los materiales.

Estos rincones son usados regularmente en los procesos educativos, fortaleciendo las diferentes áreas de aprendizaje de los niños. En estos espacios, los estudiantes manipulan objetos y materiales, identifican su forma y perciben sus características visuales, situaciones que ayudan a desarrollar su capacidad de atención y concentración.

### ***Rincón de hogar.***

Estos rincones brindan al niño y niña espacios reales en los cuales aprende de sus propias interacciones elaborando pautas y normas de convivencia. A través de estas interacciones, el niño o niña representa su realidad, la comprende y aprende a expresar sus sentimientos, emociones, frustraciones, etc. Son rincones proyectivos (M.E., 2016, pág. 15).

El rincón de hogar desarrolla generalmente la expresión corporal de los estudiantes y la intervención de las emociones. Se trata de espacios en los cuales el estudiante aprende de su propia experiencia, que se logra con la continua interacción con sus pares y el entorno

de aprendizaje, ésta a su vez, se proyecta en actos de simulación de situaciones reales o ficticias.

### ***Rincón de juegos tranquilos.***

En esta área el niño podrá realizar juegos de razonamiento, análisis, reflexión, asociación, resolución de problemas, etc. Se puede utilizar: Juegos de memoria, encaje, rompecabezas, dominós, lotería, enroscado, enhebrado, ensartado, pasado de cuentas, plantados, seriaciones, clasificaciones según forma, color, tamaño, series lógicas. (M.E., 2016, p 16).

El rincón de juegos tranquilos se refiere al espacio pedagógico en el que se realizan actividades con mínima intervención motora, por lo contrario, predominan las actividades de razonamiento en las que los estudiantes se encuentran en estados corporales pasivos. Estas actividades son muy importantes para desarrollar las habilidades cognitivas que tienen que ver con la memoria de los estudiantes.

### ***Rincón de arte.***

Rincón orientado al desarrollo de la creatividad y la expresión libre del niño. Se recomienda que este rincón se encuentre cerca al agua para que los utensilios utilizados se puedan lavar fácilmente. Se puede utilizar, pinturas crayolas, moldes de repostería, pinceles gruesos y delgados, colores, plumones, tizas de colores, arcilla, engrudo, punzones, lanas, esponjas, goma, plastilina, hojas, papelotes, papeles de colores, revistas, periódicos, cartulina, cartón y delantales para los niños y niñas (M.E, 2016, p. 20).

Este rincón persigue estimular la creatividad del estudiante a través de actividades previamente establecidas que serán ejecutadas en espacios debidamente delimitados, estos se encuentran organizados de acuerdo a los objetivos propios del rincón, con la distribución correcta de los materiales que usarán los estudiantes para las actividades creativas. En el proceso, los niños desarrollarán destrezas cognitivas adicionales como la motricidad fina y la coordinación óculo – manual.

### ***Rincón de música.***

La música no es sólo expresión artística, es un elemento esencial para lograr el equilibrio afectivo, sensorial, intelectual y motriz. En este rincón, el niño podrá desarrollar su sensibilidad, memoria, atención, concentración, coordinación, expresión corporal, motricidad gruesa y fina, además de permitir un espacio de relajación y tranquilidad según la melodía. (M.E, 2016, p.22).

Se refiere al espacio pedagógico adecuado para estimular la inteligencia musical así como las emociones que se pueden abordar a través de la música. En este espacio, los estudiantes tendrán la libertad para expresar sus emociones a la vez, trabajan destrezas correlativas como la memoria, atención, concentración, etc.

### ***Rincón de arenero.***

“En este rincón los niños exploran las características y propiedades de la arena; desarrollan nociones de espacio, volumen, peso, estimula su imaginación, construyen, juegan, y comparten en grupo” (M.E, 2016, p.20). Este rincón usa la arena como elemento básico para estimular la motricidad fina en los estudiantes. Es muy importante para el

desarrollo de la creatividad en general así como para estimular destrezas asociadas como la motricidad fina, los estudiantes practican con autonomía las actividades usando la arena.

### ***Rincón de ciencias.***

Puede estar al interior o exterior del aula, depende de la experiencia de aprendizaje planificada por la/el docente. En esta sección el niño podrá, a través de la observación y la experimentación, descubrir las propiedades de los objetos y seres vivos (M.E, 2016, p.28)

Este rincón tiene carácter interdisciplinario, es decir, en él se pueden abordar múltiples disciplinas derivadas o relacionadas con las ciencias. Los materiales que se usan en este rincón deben estar lo suficientemente observados por el docente para lograr la adquisición del conocimiento por parte de los estudiantes, sin descuidar las conductas de orden y respeto con el entorno de aprendizaje.

### ***Rincón de motricidad.***

En este rincón los niños y niñas desarrollan la motricidad gruesa: gatear, pararse, caminar, deslizarse, trepar, saltar, reptar, entre otras actividades. Les ayuda a desarrollar progresivamente el equilibrio y la coordinación corporal. Pueden armarlo al interior como al exterior del aula. (M.E., 2016, p.30).

Como su nombre lo indica, en este rincón está destinado a estimular la motricidad de los estudiantes: motricidad gruesa y fina. En el ámbito de la motricidad gruesa, intervienen actividades que comprometen las extremidades inferiores con sus posibilidades de posición, movimiento y funcionalidades respecto del espacio exterior. En el ámbito de la

motricidad fina, intervienen actividades de desarrollo de los grupos musculares pequeños como los dedos. En este rincón, existen los materiales adecuados para el desarrollo y fortalecimiento de los dos ejes, razón por la cual podría requerir mayor espacio físico, especialmente para las actividades de motricidad gruesa.

### ***Rincón de lectura.***

En este rincón, las niñas y niños disfrutan que los adultos les muestren los libros y les ayuden a interpretar las imágenes y el texto, mientras manipulan, describen y dialogan. Los niños desarrollan el lenguaje y aprenden a gozar de la lectura y amar a los libros. (M.E. 2016, p18).

El rincón de lectura es el elemento imprescindible en todo proceso pedagógico de enseñanza y aprendizaje, particularmente en los años iniciales de la educación. Se refiere al espacio físico destinado a la percepción visual de textos, gráficos e imágenes, por parte de los estudiantes con la coordinación y vigilancia del maestro. Debemos destacar que no solo se trata de una simple distracción para los educandos, sino la adquisición de conocimientos a través de la lectura, pues es sabido que, a lo largo de la historia, a través de ella se logra adquirir la mayor cantidad de conocimientos empleando la atención y concentración.

En el rincón de lectura se trabajan distintos aspectos para su comprensión, tales como la lectura oral, la lectura de imágenes, grafismo y escritura. A través de esta estrategia, además de los criterios netamente cognitivos, la docente enseña a sus alumnos normas de conducta y fomenta ejes transversales como la educación en valores, mismos que son

fundamentales trabajar para estimular el desarrollo social de los estudiantes deben cuidar el orden y respeto con sus compañeros así como del espacio de trabajo.

### **Importancia del rincón de lectura.**

El rincón de lectura es un espacio que requiere de características físicas adecuadas y proporcionales a la edad de los niños para un mejor funcionamiento y para lograr resultados apropiados.

El rincón de lectura es una herramienta fundamental en un salón de clase en los primeros años de vida escolar, permite animar e incentivar a los niños a leer, este rincón se encuentra dentro del aula, debe constar con los siguientes medios adecuados como son: luz y temperatura adecuada, comodidad y tranquilidad, debe estar equipado con una variedad de libros acordes a la edad de los infantes como son cuentos, fábulas, historias, canciones, este espacio se estima que sean agradables permitiendo al docente trabajar de manera eficaz en este ámbito (CC.OO Andalucía, 2009).

El rincón de lectura es una estrategia didáctica elemental en el proceso de aprendizaje, las actividades escolares se basan en la lectura, la mayoría de la información que debe ser abordada en las instituciones educativas, se encuentra en formato escrito; por este motivo, la lectura es fundamental en todos los procesos, pero, debe propiciarse en ambientes adecuados, de allí la importancia del rincón de lectura destinado exclusivamente para este propósito, por lo tanto, deben disponer de condiciones adecuadas para despertar el interés y motivar a los estudiantes de manera que alcancen el mayor beneficio de la lectura.

Además, es importante destacar la importancia de trabajar con el rincón de lectura en el nivel inicial, para estimular el desarrollo social infantil así como también, enseñar la lectura a los niños que aún no saben leer. En este proceso, los docentes son los mediadores del aprendizaje, puesto que, a través de la lectura de cuentos, imágenes, fábulas, etc., los niños adquieren conocimientos valiosos para su formación académica y su desarrollo social.

### **Materiales que contiene el rincón de lectura.**

#### ***Cuentos.***

En el rincón de lectura, el docente guía y orienta a sus estudiantes, porque es en la escuela donde los niños aprenden a leer y escribir, de esta forma el maestro a través de la lectura de cuentos, fábulas, lectura de imágenes y lectura de pictogramas, enseña a sus alumnos algunos valores que son de suma importancia para el desarrollo social del ser humano, además de incentivar a participar, a cumplir con las normas de conducta establecidas en salón de clases así como también en los hogares.

El cuento “es una narración breve de hechos imaginarios o reales, protagonizada por un grupo de personajes, con un argumento sencillo” (Roman, 2012, pág. 1). Se refiere a una adaptación intencionada de hechos reales o ficticios que presenta pocas dificultades o complicaciones en su trama.

Román (2012), nos dice que “los cuentos proporcionan a los niños un vocabulario variado, por medio de estas se pretende educar a los niños en valores, interactuar con ellos mediante preguntas relacionadas con los cuentos, a fin de estimular la lectura

comprensiva” (pág. 3). Por ello, los cuentos son imprescindibles en el rincón de lectura, para lograr la atención de los niños especialmente con cuentos ilustrados con imágenes de las situaciones que representan.

### ***Fábulas.***

La podemos definir como “un breve relato literario ficticio, en prosa o verso, con intención didáctica frecuentemente manifestada en una moraleja final, en el que pueden intervenir personas, animales y otros seres animados o inanimados” (Ruiz, 2010, pág. 19). De acuerdo a lo citado, la fábula es una narración escrita en prosa o en verso que por medio de sus historias expresa una enseñanza. La fábula es muy utilizada por los docentes al momento de edificar conocimientos en los niños, por su naturaleza entretenida se logra captar la atención y concentración de los estudiantes.

### ***Retahílas.***

Ruiz (2010) menciona a las retahílas como “frases o versos que se recitan o cantan para jugar o para echar a suerte (ver quien “se queda” o “le toca”). Las retahílas son útiles para dividir el grupo en subgrupos asegurando que la división se realice al azar” (p,127). Podemos definir a las retahílas como juegos de palabras que se usan para expresar hechos comúnmente en forma de rima. A continuación un ejemplo:

Como se evidencia, en la retahíla se usan rimas consonantes o asonantes en la final de cada verso. Su naturaleza no es muy compleja, por ello su uso frecuente en los procesos educativos infantiles, pueden ser agregadas de dinamismo para lograr la atención de los infantes.

### ***Rimas.***

Las rimas son definidas como “la repetición de una secuencia de fonemas a partir de la sílaba tónica al final de dos o más versos. La rima se establece a partir de la última vocal acentuada, incluida ésta” (León, 2015, pág. 31). Se refiere a la similitud fonética de las sílabas finales de un verso respecto del siguiente continuo o alternado, dan armonía o adorno al texto que se lee, es muy común en la poesía.

La rima es una forma divertida de enseñar a los niños vocabulario y habilidades de lenguaje. A nivel preescolar, se desea que los alumnos sean capaces de identificar palabras que riman y llegar a crear sus propias rimas. Ayuda a los jóvenes estudiantes a aprender a rimar con una variedad de actividades que los mantendrán entretenidos.

### ***Trabalenguas.***

Los trabalenguas “son oraciones o textos breves, creados para que su pronunciación en voz alta sea difícil de articular. Con frecuencia son usados como ejercicio para desarrollar una dicción ágil y expedita” (León, 2015, pág. 31). Son disposiciones de palabras difícil de pronunciar por cuanto establecen cierto nivel de confusión en los fonemas o sílabas.

En los rincones de lectura son imprescindibles los trabalenguas para que los niños practiquen la articulación de los sonidos al hablar, particularmente aquellos estudiantes que tienen problemas de pronunciación. Se dice que los trabalenguas se han hecho para destrabar la lengua, sin trabas ni mengua alguna y si alguna mengua traba tu lengua, con un trabalenguas podrás destrabar tu lengua. Tal es el caso del famoso trabalenguas: Pablito clavó un clavito, un clavito clavó Pablito.

### ***Libro viajero.***

El libro viajero “se trata de un libro con forma de maleta, decorado de manera atractiva, que viajará entre la escuela y los hogares de los niños, y en el que todos podrán aportar activamente” (Pinto, 2015, pág. 60). Es un libro en el cual se escribe un cuento o historieta, los niños conjuntamente con los padres de familia crean y dan continuidad al cuento, el ultimo niño escribirá la parte final del cuento, esta actividad favorecerá en la creatividad e imaginación de los niños, de igual forma desarrolla la participación y las afectivos entre los padres y estudiantes.

Todos estos recursos, permiten adquirir conocimientos, de igual forma, colaboran en el desarrollo las habilidades sociales, estimulando la comunicación, expresión de ideas, sentimientos y pensamientos, facilitando una interacción positiva con los demás como medio para construir relaciones sociales elementales en la convivencia humana.

### ***Otros elementos del rincón de lectura.***

En este apartado, se describen algunos elementos del rincón de lectura que tienen características particulares que pueden ajustarse a materiales didácticos comunes:

- **Alfabeto móvil.**

Este elemento “está formado por letras de maderas recortadas, las vocales de color azul y las consonantes de color rojo, para aprender a diferenciarlas de forma visual permitiendo al niño empezar a formar palabras” (Montessori, 1986, pág. 40). Consiste en la

representación gráfica y física de las letras del abecedario, se utiliza para que el niño forme palabras.

- **Juegos de palabras.**

Juego de palabras es el nombre general con el que se designan diversos fenómenos textuales en los que se aprovechan las características lingüísticas de las lenguas utilizadas para lograr una confrontación comunicativamente significativa de dos o más estructuras lingüísticas con formas más o menos similares y significados más o menos distintos (Pérez, 2005, pág. 47).

El juego de palabras consiste en la formación de palabras por parte del estudiante usando letras mezcladas o desordenadas, creando un ambiente lúdico y educativo que favorece el desarrollo de habilidades de creatividad, concentración y lenguaje.

- **Lotería de palabras.**

Este elemento “está diseñado para estimular en los niños el aprendizaje de la lectura y escritura en forma lúdica y entretenida, consta de tarjetitas con una imagen y una letra y silaba” (Aguilar, 2011, pág. 39). Esta actividad potencia la creatividad y la imaginación de los niños.

- **Álbum elaborado por estudiantes, carteles, afiches, logotipos.**

En esta actividad los estudiantes participan de forma activa con la intervención de todos en igualdad de oportunidades. En ella, se seleccionan los elementos que contendrá el

álbum o el cartel, por lo general tiene naturaleza informativa o recordatoria, por ejemplo, se puede realizar un álbum de plantas.

- **Láminas de diferentes animales.**

Esta actividad consiste en realizar una representación gráfica de diferentes animales en láminas de papel o cartulina, con la finalidad de usarlos en el proceso de enseñanza en el que deben ser identificados por los estudiantes o usados en representaciones ficticias guiadas por el docente.

- **Grabadora, equipo de sonido.**

Este elemento es de trascendental importancia en los rincones puesto que permite la reproducción de audio como herramienta pedagógica innovadora que facilita la coordinación de las actividades. Por ejemplo, mediante este equipo se puede reproducir un cuento o una fábula narrada, o simplemente se puede escuchar canciones con fines académicos.

- **Caja mágica.**

Consiste en una caja de cartón u otro material similar en la que se guardan fichas con mensajes de naturaleza pedagógica, por ejemplo, se pueden emplear fichas con preguntas que deben ser resueltas por los estudiantes con una elección o sorteo de entre todos ellos. Esta actividad contribuye a la agilidad mental de los estudiantes.

## **Definición de lectura.**

La lectura es un aprendizaje en el cual integra el conocimiento de las letras, la comprensión de las oraciones, los conocimientos previos que se tengan sobre el tema, el reconocimiento de la ortografía y los signos de puntuación, la capacidad de interpretación e inferencia (Colomer, 2018, pág. 39).

Se puede definir a la lectura como un proceso de comprensión visual o táctil de un mensaje expresado en signos escritos. El receptor generalmente percibe con la visión los signos escritos y los interpreta a través de su cerebro almacenando la idea que pretendía transmitir quien escribió esos signos. Podemos decir que la lectura es un proceso sistemático que se va puliendo a lo largo de la vida, en el cual las personas identifican las palabras, comprenden e interpretan el significado de las frases, oraciones y textos, por lo tanto la lectura no se la puede considerar solo como un proceso de decodificación de signos gráficos, sino más bien se la considera como la interpretación de un texto.

## **Importancia de la lectura en los niños.**

Leer cuentos a los niños de manera dinámica y divertida trae múltiples beneficios para el desarrollo integral del niño, y sobre todo ayuda a fortalecer el vínculo afectivo entre padres e hijos, por lo tanto leer desde una etapa temprana asegura que cuando usted lee no solo le ayuda a desarrollar su capacidad para el lenguaje, la enseñanza de valores, normas de comportamiento, sino que también establece con él una relación firme e íntima, y fomenta su amor su amor por la lectura (Salvador, 2015, pág. 53).

Como se evidencia, la lectura es un proceso imprescindible en el desarrollo integral del ser humano, particularmente en sus primeros años de vida. La lectura favorece o mejora la

relación entre los adultos y los niños, se usa como un mecanismo de vinculación especialmente de los padres con los hijos, para mejorar las relaciones parentales principalmente en el ámbito afectivo.

La práctica de la lectura en los niños, les familiariza con los textos, situación que es muy provechosa para su vida futura, puesto que la vida intelectual y profesional se fundamenta principalmente en la teoría escrita, por ello, es muy importante desarrollar hábitos de lectura desde la temprana edad.

Por otro lado, a través de la lectura se desarrolla la capacidad mental de los estudiantes tales como la memoria, el lenguaje, la concentración y otros. El niño percibe la información contenida en el texto y la interpreta usando la imaginación y la abstracción, de tal manera que la lectura se convierte en el mecanismo idóneo para el desarrollo de la memoria, agilidad mental y demás contextos imprescindibles en el desarrollo integral de los estudiantes.

**Lenguaje y comunicación:** “El lenguaje es un medio de comunicación formado por un sistema de signos arbitrarios codificados que nos permite representar la realidad en ausencia de ésta. Cada signo estará formado por un significante y un significado” (CC.OO de Andalucía, 2010, pág. 12).

El lenguaje es el sistema de signo y códigos que utilizan las personas en todo momento para comunicarse, esta puede realizarse de manera oral, mediante señas, gestos corporales según la situación en la que se encuentre. Sin embargo, el lenguaje oral es el más utilizado, por los individuos en una conversación, en el ámbito educativo, trabajos y en las relaciones

con el entorno, este sistema signos el niño va lo adquiriendo desde los primeros días de su vida, al escuchar la voz de sus familiares, a través de canciones y lectura de cuentos.

El lenguaje, como el resto de adquisiciones, llega a conformar un tipo de juego basado en la utilización de las nuevas capacidades; además, como forma privilegiada de expresión acompaña a la mayoría de manifestaciones sociales

**Valores:** “El niño que va a los centros escolares viene equipado en determinados valores que le permiten filtrar las inevitables propuestas valorativas que la escuela realiza a diario” (Morales, 2013, pág. 45).

La educación en valores es muy importante en el desarrollo integral de los niños. A través de la lectura, se puede lograr el desarrollo y fortalecimiento de valores y principios, por ejemplo, los principios de la institución educativa como la educación basada en el respeto o la solidaridad, estos elementos se desarrollan de manera efectiva a través de la lectura; como se ha manifestado, la mayoría de argumentos en este aspecto se encuentra en formato escrito y pueden ser apreciados por los estudiantes a través de la lectura.

### **Como influye el rincón de la lectura en el desarrollo social de los niños.**

El rincón de la lectura es un elemento fundamental en el sistema educativo aún más en el nivel inicial, incentivar a la lectura desde los primeros años de vida escolar es un factor importante que se reproducirá en su vida futura, para ello el docente tiene que basarse en métodos y técnicas necesarias para su ejecución.

A través de la lectura de cuento, fabulas, historietas, podemos trabajar con el niño en el desarrollo social, es decir por medio de la lectura de cuentos los niños van adquiriendo nuevas palabras que serán utilizadas en la interacción con su entorno, de igual forma por medio del relato de un cuento logramos enseñar a los niños las normas y valores como la puntualidad, responsabilidad, honestidad entre otras, esto permite relacionarse de forma positiva con los demás.

Los docentes a través de la lectura de cuentos interactúan con sus estudiantes, realizando preguntas sobre los personajes y acontecimientos que se dan en los cuentos, esto beneficia en la participación activa de los niños, favoreciendo poco a poco a que disminuya el miedo escénico o miedo de hablar ante el público.

## **DESARROLLO SOCIAL**

### **Definición de Desarrollo Social.**

“La socialización es el proceso que lleva a cada individuo a integrarse en marcos sociales más amplios” (Criado G. M., 2012, pág. 49)”.

Como lo nombra este autor el desarrollo social es la pieza fundamental en un niño, este se relaciona, se integra con las demás personas positivamente cuando sus valores, conductas, lenguaje, convivencia sean estimuladas de manera adecuada.

### **Desarrollo social en la infancia.**

Canova (1995), citado por Grace Rueda manifiesta que “El niño es un ser sociable por naturaleza, desde que nace se está comunicando, se puede decir que el niño tiene una forma de habla desde los primeros días de haber nacido” (pg. 37). Es decir el niño se desarrolla socialmente al interactuar con los demás, de esta forma obtiene conductas, normas o creencias que les permite crear vínculos con sus pares, familiares y la sociedad. Los padres son quienes aportan al desarrollo social de los niños, transmitiendo afecto y confianza hacia ellos, la madre es la primera en transmitir afecto a la hora de dar el seno en los primeros años de vida, este vínculo afectivo debe afianzarse mediante la entonación de una canción y decirle al bebé cuanto lo ama, esto desarrollará la confianza y seguridad en el infante. Los niños en sus primeras etapas se comunican mediante la sonrisa y el llanto, posteriormente su medio de comunicación es el balbuceo, en edades posteriores señalan con el dedo las cosas que necesitan y así poco a poco van adquiriendo el lenguaje, luego

mediante el juego se relacionan con otros niños y en la etapa escolar es donde mantienen una relación con sus compañeros y docente.

Los docentes tienen una importante labor en la educación de los párvulos, sobre todo en la estimulación del desarrollo social, para ello es necesario que incentiven a los niños la interacción con sus pares a través de la participación y socialización en clases, por ejemplo con la lectura de cuentos, historietas, trabalenguas, adivinanzas o fabulas, estas actividades permiten al niño estar en contacto permanente con sus compañeros y con su docente, ambiente propicio para que desarrolle habilidades sociales.

### **Importancia del desarrollo social.**

#### ***Habilidades Sociales.***

Monjas Casares (2002) define a las habilidades sociales como:

Conductas o destrezas sociales específicas para ejecutar competentemente una tarea de índole interpersonal, implica un conjunto de comportamientos adquiridos y aprendidos y no un rasgo de personalidad, son un conjunto de comportamientos interpersonales complejos que se pone en juego la interacción con otras personas (pág. 28)

Arnold Golsteing (1980) citado por Ambrosio Tomas Rojas, menciona la siguiente clasificación de habilidades sociales:

**Primeras habilidades sociales:** son habilidades que requiere una persona para producir una interacción social de manera eficaz, al momento de escuchar, iniciar una

conversación, formular una pregunta, dar las gracias, presentarse, presentar a otras personas y hacer un cumplido (pág. 35).

Estas habilidades son las primeras en ser adquiridas, siendo esenciales para generar y mantener una comunicación agradable y satisfactoria con las personas que lo rodean, por lo tanto se deben estimular desde las edades tempranas con la finalidad de obtener resultados positivos en la vida futura de los niños.

**Habilidades sociales avanzadas:** habilidades que permiten el trabajo en equipo, entre ellas tenemos: pedir ayuda, participar, dar instrucciones, seguir instrucciones, disculparse, convencer a los demás (pág. 35).

Las habilidades sociales avanzadas, son necesarias trabajarlas en todo momento de nuestras vidas y que mejor manera realizarlas desde el salón de clases, porque esta habilidad nos permite afianzar el trabajo en equipo, a partir de la participación, seguir instrucciones, disculpar, entre otros factores esenciales para manejarse favorablemente las relaciones sociales.

**Habilidades relacionadas con el sentimiento:** se refiere a habilidades que permiten manejar de manera asertiva las emociones como son: conocer los sentimientos propios, expresar los sentimientos de los demás, enfrentarse al enfado del otro, expresar afecto, resolver el miedo y autor recompensarse (pág. 35).

El autor manifiesta que estas habilidades permiten a las personas expresar ideas, pensamientos, emociones y sentimientos de manera asertiva, es decir permite expresar

nuestros sentimientos de manera adecuada, siendo capaces de identificar nuestros sentimientos así como también los sentimientos de los demás.

**Habilidades alternativas a la agresión:** esta habilidad ayuda a crear tácticas alternativas a la violencia ante diferentes situaciones que puedan generar conflicto como pedir permiso, compartir algo, ayudar a los demás, negociar, utilizar el autocontrol, defender los propios derechos, responder a las bromas, evitar los problemas con los demás, no entrar en peleas (pág. 35).

Son habilidades que se asemejan a la negociación o mediación, ponerlas en práctica nos favorece para evitar conflictos o resolverlos de manera adecuada, esta habilidad permite resolver los problemas sin recurrir a la violencia o agresividad.

### **Cómo favorecer el desarrollo social de los niños desde la educación.**

El desarrollo social de los niños es un desafío mayor para la educación infantil, los docentes ayudan en el desarrollo de su identidad y fortalezas internas, así como también en la participación activa con el mundo social, para ello el individuo debe desarrollar las siguientes cualidades.

**Introspección:** hace hincapié a realizar preguntas hacia uno mismo, y respondernos con toda sinceridad, desarrollando la capacidad de observar nuestro alrededor y comprende su funcionamiento, de igual manera la capacidad de conocer, mediante la observación las diversas situaciones, finalmente la capacidad de comprensión, utilizando información que se va adquiriendo a través de la experiencia para entender el presente.

**Independencia:** es la capacidad de actuar, y valernos por uno mismo al momento de solucionar algún problema que se de en la vida diaria dentro del contexto escolar personal o social.

**Iniciativa:** es la capacidad de exigirse a uno mismo el cumplimiento de las tareas, de esta manera se demuestra confianza en nosotros mismos, ya que todo es posible con esfuerzo y dedicación y sobre todo si existe iniciativa propia.

**Humor:** es la capacidad que tienen las personas para evadir los problemas personales, el humor cumple la función de refugio ante situaciones trágicas que por las que este atravesando las personas.

**Creatividad:** cumple la función de crear orden ante una determinada situación o caos, las personas en este caso desvían el problema a través de bromas, chistes con el fin de reducir el dolor.

**Ética:** nos permite actuar conforme a los principios, determinando lo bueno y lo malo, contribuyendo al bienestar de los demás y de nosotros mismos, esta nos permite actuar desde una perspectiva deseable ante los demás, permitiendo ser aceptados en la sociedad.

**Escucha activa:** es un proceso perceptivo que está relacionado con la atención, interés y motivación del individuo que escucha, por lo tanto, es necesario fomentar en el niño la escucha activa con el fin de obtener una comunicación e interacción eficaz entre el docente y el estudiantado (Ortiz, 2005, pág. 8)

La interacción social que conlleva permite la adquisición de habilidades sociales que son importantes para el establecimiento de relaciones interpersonales en el contexto familiar y escolar. Las habilidades sociales son susceptibles de mejora en condiciones de aprendizaje favorables.

### **Teoría Ecológica.**

Por otra parte, Bronfenbrenner (1977), se refiere a los diferentes contextos sociales con las que el infante se relaciona, para ello menciona cuatro niveles o sistemas basados en su teoría ecológica; microsistema, mesosistema, macrosistema y exosistema (Otsubo, y otros, 1977, pág. 16).

Microsistema: es un patrón de actividades, roles y relaciones personales dentro de un entorno, como el hogar, la escuela, el vecindario, es decir donde el niño interactúa con otros de manera cotidiana y personal por ejemplo la familia.

Mesosistema: es la relación de dos o más microsistemas que envuelven al niño en desarrollo, como es la conexión entre el hogar y la escuela, las reuniones de padres de familia con los docentes, en estos espacios el padre tiene la obligación de participar puesto que estos nos pueden alertar en cuanto al comportamiento del niño.

Exosistema: se refiere a la conexión de dos o más sistemas, es decir el niño se relaciona con el hogar la escuela y lugar de trabajo de los padres, por lo tanto, al niño le afecta de manera indirecta.

Macrosistema se basa en la interacción que engloba a los patrones culturales como son los valores, creencias y costumbres, así como también los sistemas políticos económico y social de una cultura que se filtran en las vidas de los individuos (Bronfrenbrenner, 2000, p. 39).

Según este autor nos manifiesta que el ser humano se desarrolla mediante la interacción con su familia, escuela, vecindario, lugar de trabajo de los padres y patrones culturales, es decir cada individuo nace bajo las costumbres y tradiciones de la cultura a la que pertenece, estos actores sociales son los que encaminan al ser humano hacia un desarrollo social favorable. De tal manera que los sistemas en el cual se desarrolla son importantes para el ser humano.

### **Familia y prácticas de crianza.**

La familia es el entorno en el que los niños se crían y se educan desde su nacimiento hasta su emancipación, cada una tiene sus propias costumbres y creencias, por lo tanto, se conoce que generalmente son los padres o cuidadores primarios –como abuelos o cualquier persona bajo cuyo cuidado y protección se encuentre el niño– quienes educan a los infantes de diferente manera.

Myers 1994, citado por Angela Cuero Martines (2009) menciona la socialización de la infancia se produce mediante las prácticas de crianza, entendidas como la manera en que los padres orientan el desarrollo del niño y le transmiten un conjunto de normas y valores que facilitan su incorporación al grupo social (pág. 114)

La familia cumple un papel muy importante en el desarrollo del niño, los padres orientan y guían a sus hijos en su desarrollo a través de la enseñanza del conjunto de normas y valores, los niños interiorizan estos conocimientos transmitidos por sus padres, mismo que le permite una inserción positiva en el grupo social. La comunicación y afecto entre padres e hijos es fundamental en la crianza, si estos factores se desarrollaron adecuadamente la persona en formación crecerá con conocimientos adecuados para lograr un desarrollo social eficaz.

Los estilos de crianza que la familia utiliza tienen un valor significativo, en cierto sentido la interacción del individuo con la sociedad dependerá del estilo de crianza, sea autoritario, permisivo, democrático o negligente. En este punto, es necesario describir cómo afecta cada estilo de crianza en el desarrollo social del niño. Así, en el estilo de crianza autoritario, el niño crecerá con características personales de retraimiento y timidez lo cual influirá negativamente en la construcción de relaciones sociales. En el permisivo, puede desarrollar en el niño conductas basadas en la liberalidad o el libertinaje, en los dos casos el niño tendrá la libertad de desarrollar habilidades sociales, sin embargo, puede ser riesgoso por el eventual descuido en la vigilancia de las relaciones personales del menor por parte de sus padres.

El estilo de crianza democrático talvez sea el más propicio para el desarrollo social del niño, puesto que reconoce su autonomía y libertad, pero se sujeta también a los deberes elementales del niño respecto de los padres como el respeto o la obediencia. Por lo contrario, el estilo de crianza negligente podría configurarse en el estilo negativo para el desarrollo social del niño, ya que en este entorno, pueden ser graves los descuidos por parte de sus padres que afectarían sus condiciones personales elementales como su salud o educación, en este contexto el niño se vería limitado para lograr un adecuado desarrollo social.

## **e. MATERIALES Y MÉTODOS**

### **Materiales:**

En la presente investigación se utilizó: libros, textos, revistas, material de oficina, papel bond, esferográficos, copias, cinta masking, material informático: computadora, proyector, impresora, memoria flash, materiales escolares: tijeras, goma, lápiz, cartulina, cartón prensado, papel brillante, imágenes impresas.

### **Métodos:**

Se utilizó el método científico para la formulación y delimitación del problema, el planteamiento de los objetivos en el proyecto de tesis, la recopilación y análisis de la información teórica y el análisis de los resultados de la investigación. Así mismo, el método descriptivo fue usado en la descripción de las variables de investigación, recopilando la información necesaria para organizar la revisión de literatura, de la misma forma ayudó en la descripción de los resultados encontrados en el proceso de investigación. De la misma manera, se aplicó el método estadístico en la tabulación de datos, específicamente en la elaboración de tablas y figuras de acuerdo a la información obtenida de las encuestas a docentes y padres de familia y la aplicación del cuestionario de habilidades sociales a los niños. Finalmente, se usó el método analítico - sintético en el análisis e interpretación de resultados obtenidos en el proceso investigativo, así como también en las conclusiones y recomendaciones.

## Técnicas e instrumentos:

Como técnica se aplicó la encuesta a tres docentes y once padres de familia, la cual estuvo conformada por seis preguntas. A través de esta técnica se recopiló información relevante en cuanto al desarrollo social de los niños y el rincón de lectura.

Como instrumento de investigación, se usó el cuestionario de habilidades sociales de Arnold Golsteing, que fue aplicado a los niños del nivel Inicial II, para evaluar el nivel de habilidades sociales. Considerando la edad de los niños y que el cuestionario consta de cinco elementos, se utilizó únicamente los primeros cuatro grupos que son: primeras habilidades sociales, habilidades sociales avanzadas, habilidades sociales relacionadas con el sentimiento y habilidades alternativas a la agresión.

La población y muestra de la investigación se realizó en la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica cuya población se describe a continuación:

VARIABLES	POBLACIÓN
Niños	11
Docentes	3
Padres	11
<b>Total</b>	<b>25</b>

**Fuente:** Secretaria de la Escuela Municipal Ecológica

**Elaboración:** Tatiana Abigail Guailas Morocho

## f. RESULTADOS

### Resultados de la aplicación de la encuesta a los docentes del nivel inicial.

Tabla 1.

Cuál de las siguientes opciones definen mejor los rincones de aprendizaje.

Variable	f	%
Estrategias pedagógicas que integran diversas actividades de aprendizaje	2	66,67
Estrategias activas que permite al niño ser el protagonista de su propio aprendizaje	0	0
Espacios que propician el trabajo en equipo, fomentan la cooperación y los vínculos sociales	1	33,33
Sectores delimitantes para aprovechar, correctamente el tiempo libre	0	0
Es una forma de organización que permite al niño desarrollar hábitos, cumplir normas y su autonomía	0	0
<b>Total:</b>	<b>3</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Aplicación de la encuesta a los docentes del nivel inicial II de la escuela de educación Básica Municipal Ecológica.

**Elaboración:** Tatiana Abigail Guayllas Morocho

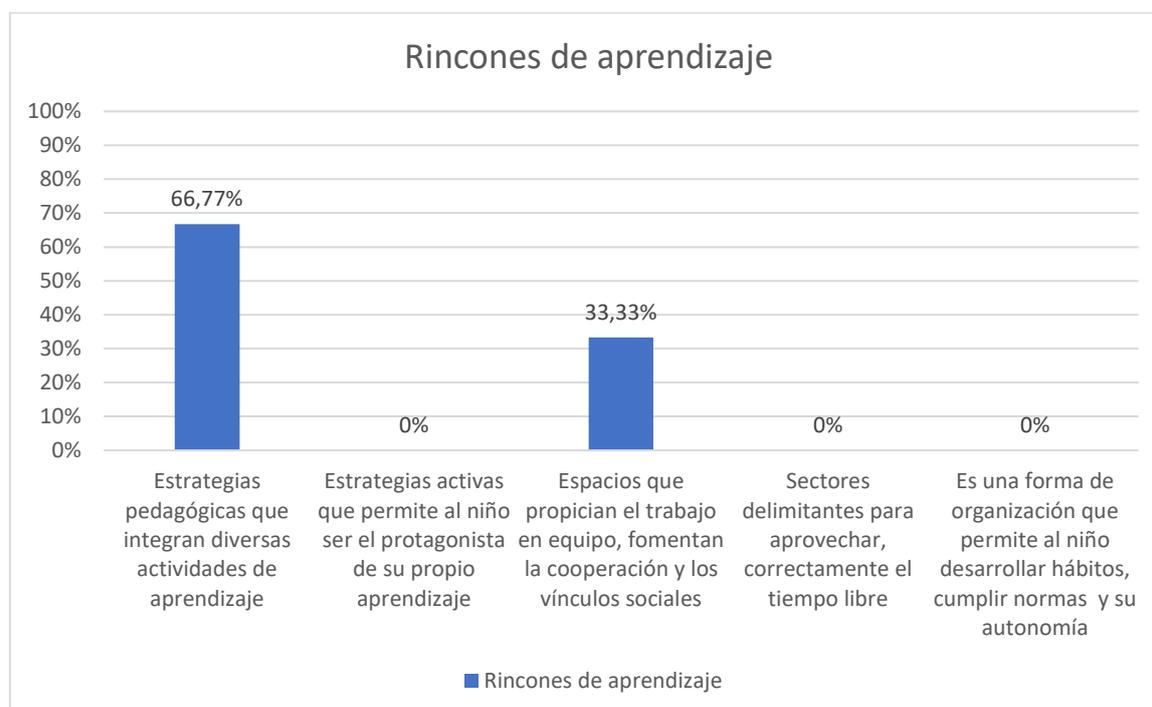


Figura 1

## **Análisis e interpretación**

Los rincones de aprendizaje, conocidos también como sectores, son espacios delimitados que están implementados con diversos materiales relacionados con el área correspondiente a cada rincón. En ellos los estudiantes se organizan en pequeño grupos para realizar diferentes actividades en forma simultánea (M.E., 2014, pág. 41).

Los datos estadísticos indican que dos docentes que corresponden al 66,67% de la población investigada, definen a los rincones como estrategias pedagógicas que integran diversas actividades de aprendizaje; mientras que, un docente que corresponde al 33,33% de la población investigada, define como espacios que propician el trabajo en equipo, fomentan la cooperación y los vínculos sociales.

Al respecto se puede evidenciar que los docentes encuestados definen adecuadamente a los rincones de aprendizaje como estrategias pedagógicas y como espacios que propician el trabajo en equipo. Efectivamente, los rincones de aprendizaje son estrategias o metodologías que los docentes pueden utilizar en el proceso de enseñanza y aprendizaje, así mismo, estos espacios promueven el trabajo en equipo, lo cual es propicio para fomentar habilidades sociales en los estudiantes.

Tabla 2.

¿Cuál de los siguientes rincones es más importantes en el aula?

Variable	F	%
Rincón de artes plásticas	0	0
Rincón de construcción	0	0
Rincón de música	1	33,33
Rincón de lectura	1	33,33
Rincón Lógico Matemático	1	33,33
<b>Total:</b>	<b>3</b>	<b>100</b>

Fuente: Aplicación de la encuesta a los docentes del nivel inicial II de la escuela de educación Básica Municipal Ecológica.

Elaboración: Tatiana Abigail Guailas Morocho

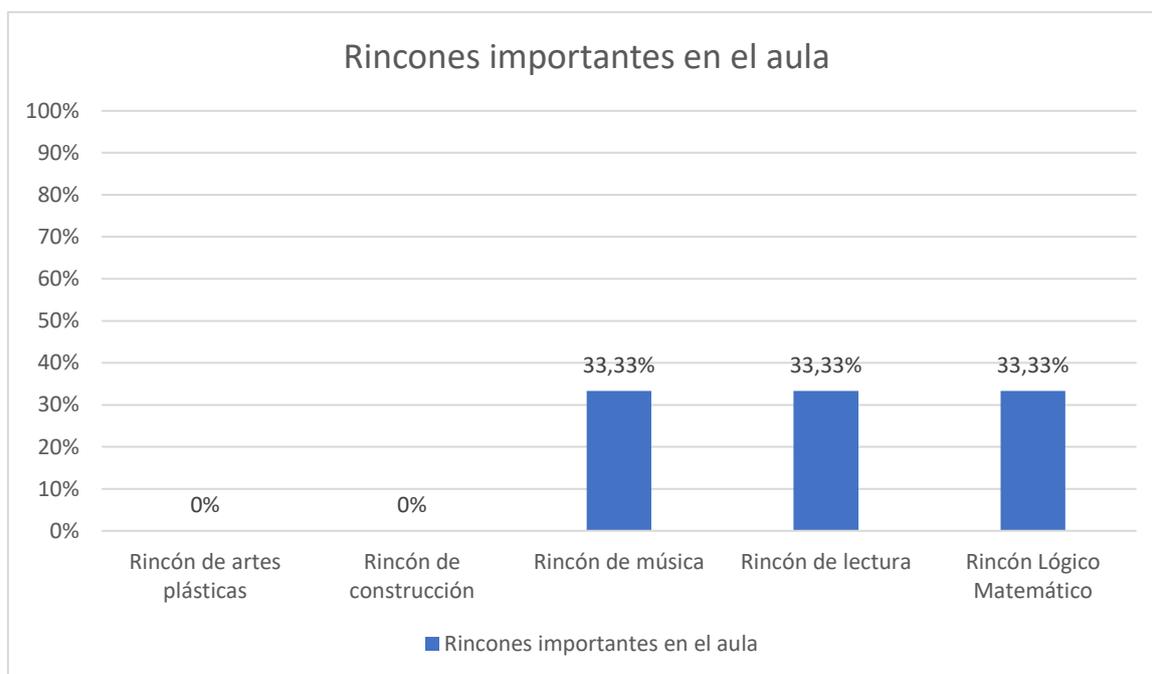


Figura 2

### Análisis e interpretación

“Los rincones son muy importantes, permiten al alumno el desarrollo de hábitos elementales, cumplimiento de normas, ante todo el desarrollo de su autonomía”.

(Ministerio de Educación del Ecuador, 2014, pág. 52)

En la presente interrogante, un docente que corresponde al 33,33% de los encuestados, manifiesta que el rincón de música es muy importante; un docente que corresponde al 33,33% de los encuestados, asevera que el rincón de lectura es fundamental en el salón de clases; y, un docente que corresponde al 33,33% de los encuestados, dice que es importante el rincón lógico matemático.

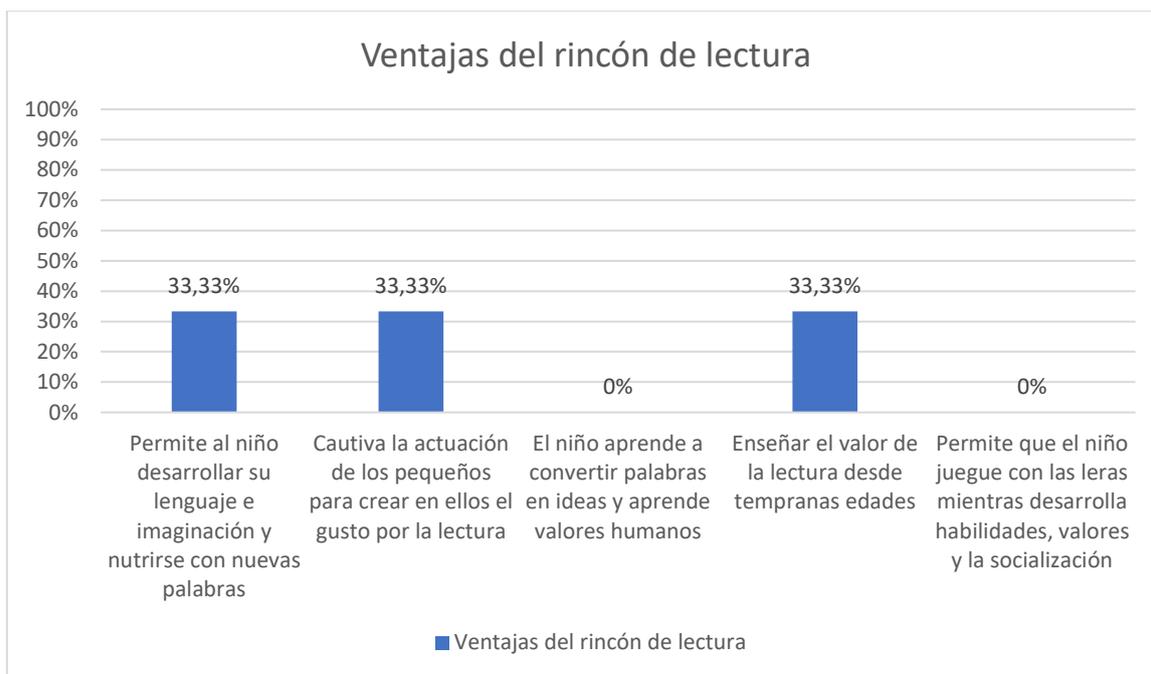
Los rincones son muy importantes en las aulas de clases permite a los niños el desarrollo de habilidades elementales, de valores y el desarrollo de su autonomía. Permiten la interacción con sus compañeros y una vinculación directa con el docente, en estos escenarios el docente puede incentivar una educación compartida o conjunta que propicie el desarrollo social de los niños.

*Tabla 3.*

*¿Cuáles considera usted que son las ventajas del rincón de lectura?*

<b>Variable</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Permite al niño desarrollar su lenguaje e imaginación y nutrirse con nuevas palabras	1	33,33
Cautiva la actuación de los pequeños para crear en ellos el gusto por la lectura	1	33,33
El niño aprende a convertir palabras en ideas y aprende valores humanos	0	0
Enseñar el valor de la lectura desde tempranas edades	1	33,33
Permite que el niño juegue con las letras mientras desarrolla habilidades, valores y la socialización	0	0
<b>Total:</b>	<b>3</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Aplicación de la encuesta a los docentes del nivel inicial II de la escuela de educación Básica Municipal Ecológica.  
**Elaboración:** Autoría propia.



*Figura 3*

### **Análisis e interpretación**

“Piaket (2009), refiere que “el trabajo por rincones potencia la necesidad y los deseos de aprender y adquirir conocimientos nuevos. Desarrolla el ansia de investigar y favorece la técnicas y estrategias de aprendizaje cuando hay que dar respuesta a un problema” (p.20).

Respecto de la interrogante planteada, un docente que corresponde al 33,33% de los encuestados, considera que las ventajas del rincón de lectura permite al niño desarrollar su lenguaje e imaginación, nutrirse con nuevas palabras; un docente que corresponde al 33,33% de los encuestados, manifiesta que las ventajas del rincón de lectura son que cautiva la actuación de los pequeños para crear en ellos el gusto por la lectura; y, un docente que corresponde al 33,33% de los encuestados, declara que una ventaja es enseñar el valor de la lectura desde tempranas edades.

Realmente, son múltiples las ventajas de este rincón, de las que se destacan el desarrollo del lenguaje e imaginación, el gusto por leer y la apreciación del valor de la lectura. Todos estos elementos deben ser abordados en las instituciones educativas en los niveles iniciales de educación, priorizando los estudiantes que aún no puedan leer.

Tabla 4.

*Usted cree que es importante el rincón de la lectura en el nivel inicial*

Variable	f	%
Si	2	66,67
No	1	33,33
<b>Total:</b>	<b>3</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Aplicación de la encuesta a los docentes del nivel inicial II de la escuela de educación Básica Municipal Ecológica.  
**Elaboración:** Tatiana Abigail Guailas Morocho.

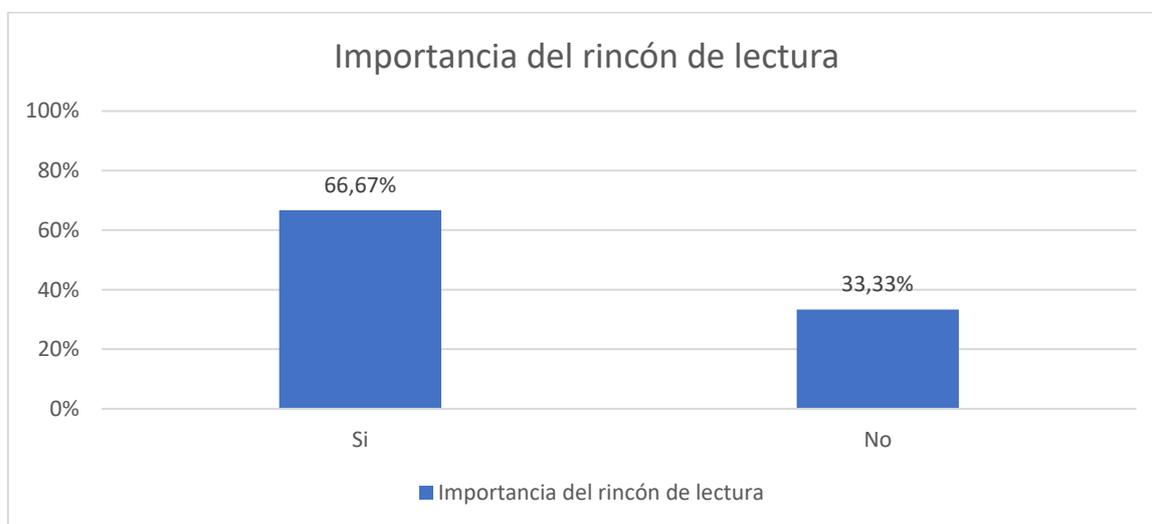


Figura 4

### Análisis e interpretación

Leer desde una etapa temprana asegura que cuando usted lee no solo le ayuda a desarrollar su capacidad para el lenguaje, la enseñanza de valores, normas de

comportamiento, sino que también establece con él una relación firme e íntima, y fomenta su amor su amor por la lectura (Salvador, 2015, pág. 53).

Sobre la importancia del rincón de lectura en el nivel inicial, dos de tres docentes correspondientes al 66,67% respondieron que es muy importante el rincón de lectura en el nivel inicial; mientras que, un docente equivalente al 33,33% opina que es poco importante.

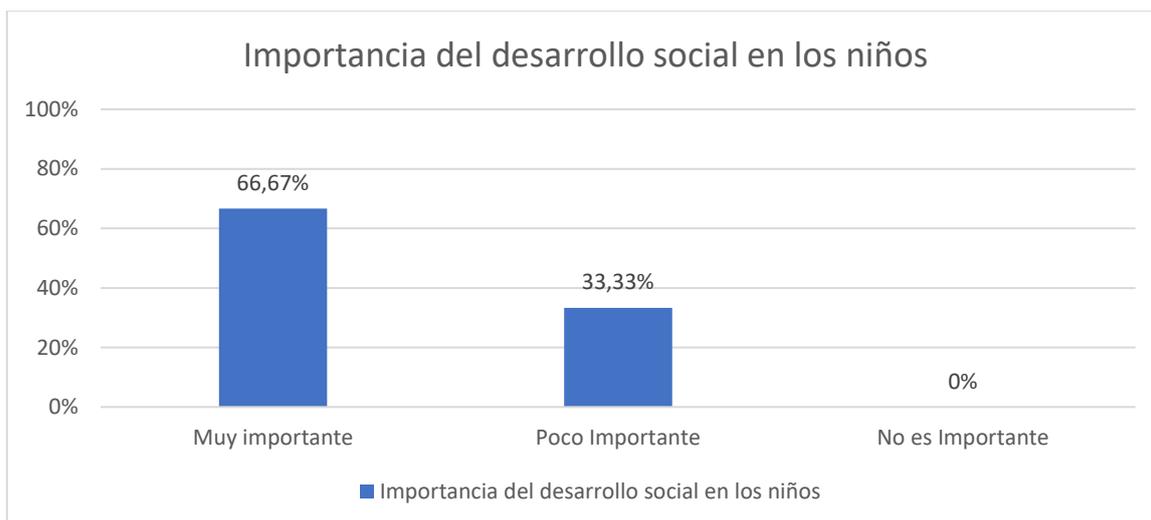
La lectura es un factor imprescindible en el ámbito educativo y en todo el proceso de desarrollo integral de ser humano. Gracias a la lectura, los niños y niñas desarrollan su vocabulario, imaginación y creatividad, además son capaces de inferir y sacar sus propias ideas de acuerdo al texto que analizan; en el caso de los niños del nivel inicial, el rincón de lectura es una pieza fundamental para desarrollar las aptitudes referidas.

*Tabla 5.*

*Usted cree que es importante el desarrollo social en los niños de 4 a 5 años*

<b>Variable</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Muy importante	2	66,67
Poco importante	1	33,33
No es importante	0	0
<b>Total:</b>	<b>3</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Aplicación de la encuesta a los docentes del nivel inicial II de la escuela de educación Básica Municipal Ecológica.  
**Elaboración:** Tatiana Abigail Guailas Morocho.



*Figura 5*

### **Análisis e interpretación**

Desarrollo social “son las formas de comportamiento cuando nos relacionamos con otras personas, es decir son conductas que nos permiten actuar de manera eficaz y satisfactoria en diversas situaciones sociales” (Reduelo, 2008, pág. 11).

La grafica nos arroja el siguiente resultado, tres docentes correspondiente al 66,67% cree que es muy importante el desarrollo social en los niños de 4 a 5 años; mientras que, un docente correspondiente al 33,33% afirma que es poco importante.

Partiendo de la afirmación de que el desarrollo social del niño es el proceso mediante el cual aprende a relacionarse con los demás, su importancia resulta lógica y evidente, puesto que, en este proceso el niño desarrolla conductas, valores y aptitudes que le permitirán integrarse en grupos sociales, crear vínculos afectivos, hacer amistades, etc.

Tabla 6.

Ha notado usted problemas de socialización en su aula

Variable	f	%
Muchos casos	0	0
Algunos casos	1	33,33
Pocos casos	2	66,67
No hay problema	0	0
<b>Total:</b>	<b>3</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Aplicación de la encuesta a los docentes del nivel inicial II de la escuela de educación Básica Municipal Ecológica.  
**Elaboración:** Tatiana Abigail Guailas Morocho.

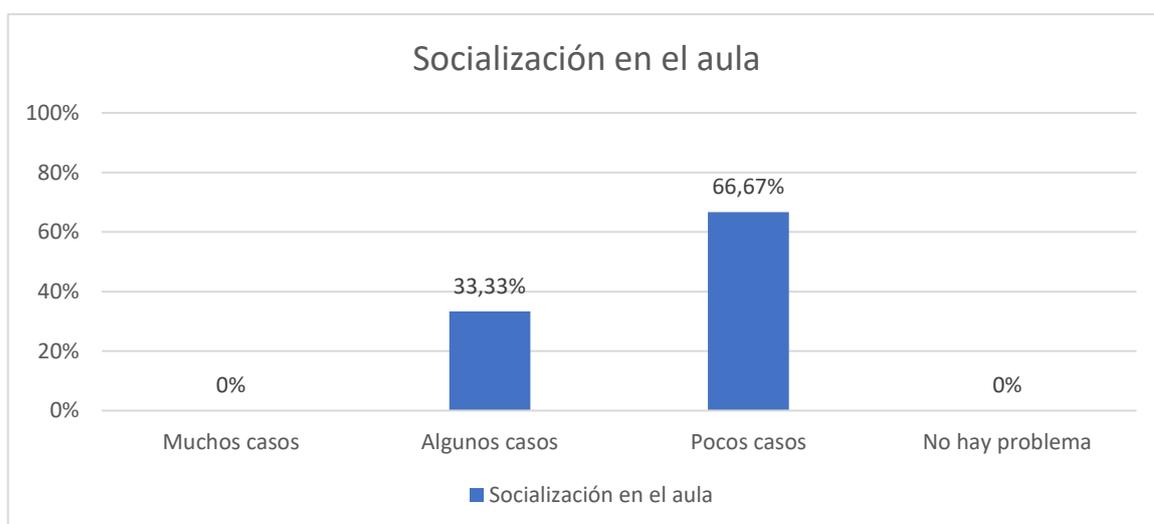


Figura 6

### Análisis e interpretación

Jara (2012), menciona que “la persona es un ser que actúa, piensa y habla. Es sociable por naturaleza, característica que no se podría dar, sino a través de la comunicación, de la interpretación de signos, es decir, del lenguaje” (pág. 61).

Los datos anteriores nos llevan a asegurar, dos de los encuestados que corresponden al 66,67% afirmaron que han notado pocos casos de problemas de socialización en su aula;

mientras que, un docente que corresponde al 33,33%, manifestó que ha notado algunos casos.

La socialización en los niños dentro del aula es muy importante porque les permite integrarse en el grupo social, pueden elegir a sus amistades, les permite vencer la timidez para que no sean víctimas de aislamiento, también, les permite compartir con sus compañeros, trabajar en equipo, etc. Por eso es importante fomentar el desarrollo de esta habilidad en los niños especialmente en los niveles iniciales de educación.

## Análisis de los resultados de la encuesta a padres de familia.

Tabla 7.

¿Su hijo interactúa con el grupo familiar con facilidad?

Variable	f	%
Siempre	5	45,45
A veces	6	54,54
Nunca	0	0
<b>Total:</b>	<b>11</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Aplicación de la encuesta a los docentes del nivel inicial II de la escuela de educación Básica Municipal Ecológica.  
**Elaboración:** Tatiana Abigail Guailas Morocho

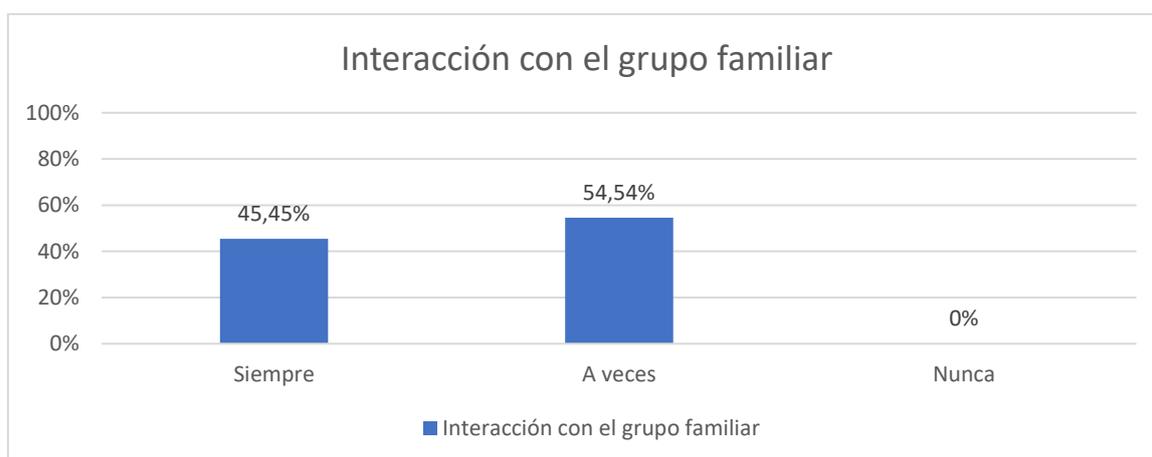


Figura 7

### Análisis e interpretación

La autonomía en los niños avanza hacia la independencia, manifiestan mayor interés en hacer las cosas por sí mismos y en ocasiones se rehúsan a recibir ayuda de sus cuidadores. Este sentido de autonomía muestra la confianza que tienen en sí mismos y sus capacidades (Ministerio de Educación de Colombia, 2009, pág. 42).

En la gráfica de la encuesta a padres de familia se obtuvo los siguientes resultados, cuatro padres de familia que corresponde al 45,45% manifiestan que sus hijos siempre

interactúan con el grupo familiar con facilidad; mientras que, seis padres de familia que corresponde al 54,54%, declaran que solo a veces sus hijos interactúan con el grupo familiar con facilidad.

La facilidad de interacción de los niños con otras personas, es un reto que debe superarse. En el ámbito familiar, los miembros deben propiciar que el niño participe a través de la comunicación y la interacción, estos aspectos influirán significativamente en el desarrollo de su personalidad e inteligencia. De los resultados arrojados en la presente interrogante, se puede evidenciar un problema de interacción en un grupo considerable de niños, razón por la cual, se hace imprescindible que se fomente el desarrollo de esta habilidad social.

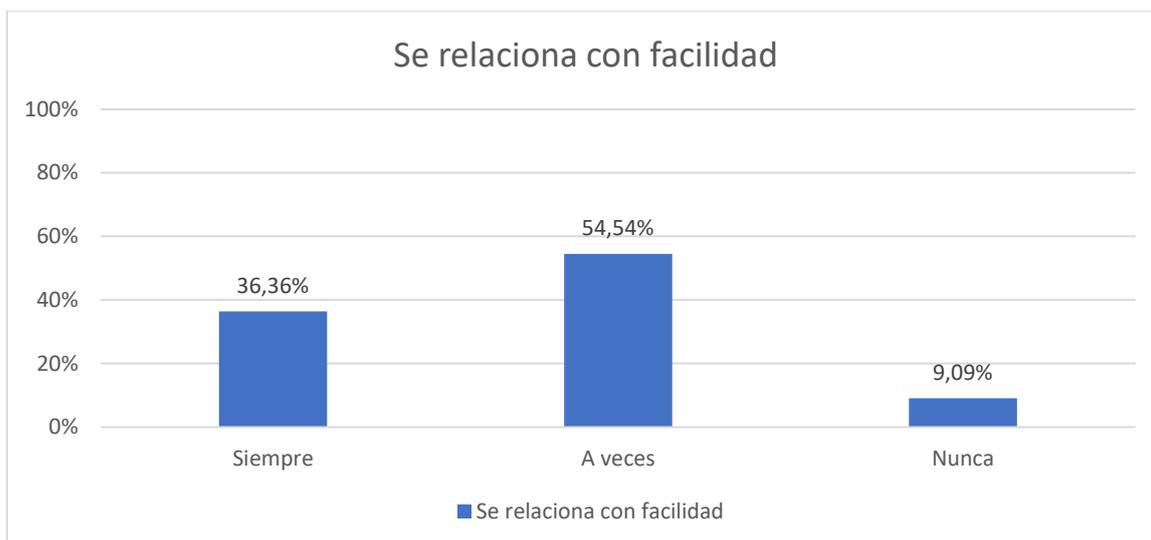
*Tabla 8.*

*Nota usted que su hijo se relaciona con facilidad*

<b>Variable</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Siempre	4	36,36
A veces	6	54,54
Nunca	1	9,09
<b>Total:</b>	<b>11</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Aplicación de la encuesta a los docentes del nivel inicial II de la escuela de educación Básica Municipal Ecológica.

**Elaboración:** Tatiana Abigail Guailas Morocho



*Figura 8*

### **Análisis e interpretación**

Las competencias sociales son las relaciones que se establecen con los pares durante la escolarización, cuando el niño pasa de la dependencia total del hogar a su segundo sistema de socialización, donde comenzará a compartir con sus compañeros de estudio y a ser influenciado e influir en el comportamiento de ellos (Plazas, 2010, pág. 358).

Los datos estadísticos expresan que 6 padres de familia equivalentes al 54,54% contestaron que a veces sus hijos se relacionan con los demás sin ningún inconveniente; por lo contrario, cuatro padres de familia que equivale al 36,36% respondieron que sus hijos siempre se relacionan sin ningún inconveniente; mientras que, un padre de familia el 9,09% respondió que sus hijos nunca se relacionan con facilidad.

La socialización es fundamental en el desarrollo del niño, permitiendo relacionarse, establecer una conversación, cumplir normas y reglas, entre otras, por lo tanto los padres

de familia deben trabajar estos aspectos con sus hijos, desde el hogar, mediante la lectura de cuentos, fábulas, aspectos que permitirán a los niños reflexionar sobre sus acciones.

Tabla 9.

*Asume y respeta normas de convivencia acordadas en el hogar*

Variable	f	%
Siempre	4	36,36
A veces	7	63,64
Nunca	0	0
<b>Total:</b>	<b>11</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Aplicación de la encuesta a los padres de familia del nivel inicial II de la escuela de educación Básica Municipal Ecológica.

**Elaboración:** Tatiana Abigail Guailas Morocho

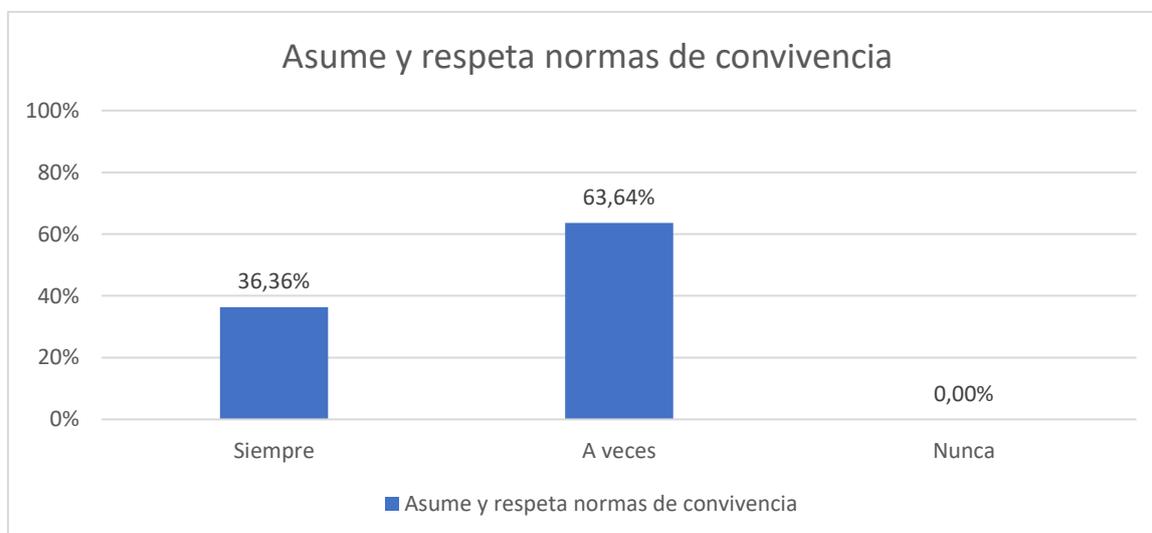


Figura 9

### **Análisis e interpretación**

Normas de convivencia es un “procedimiento llamado también valore, regla, técnica, método destreza o habilidades un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de una meta, que van en beneficio del hogar” (Coll, 1987, p. 89).

Los datos obtenidos presentan los siguientes resultados: siete padres de familia correspondiente al 63,63% respondieron que sus hijos a veces asumen y respetan las normas de convivencia acordadas en el hogar; mientras que, cuatro padres de familia que corresponde al 36,36% contestaron que sus hijos siempre asumen y respetan normas de convivencia acordadas en el hogar.

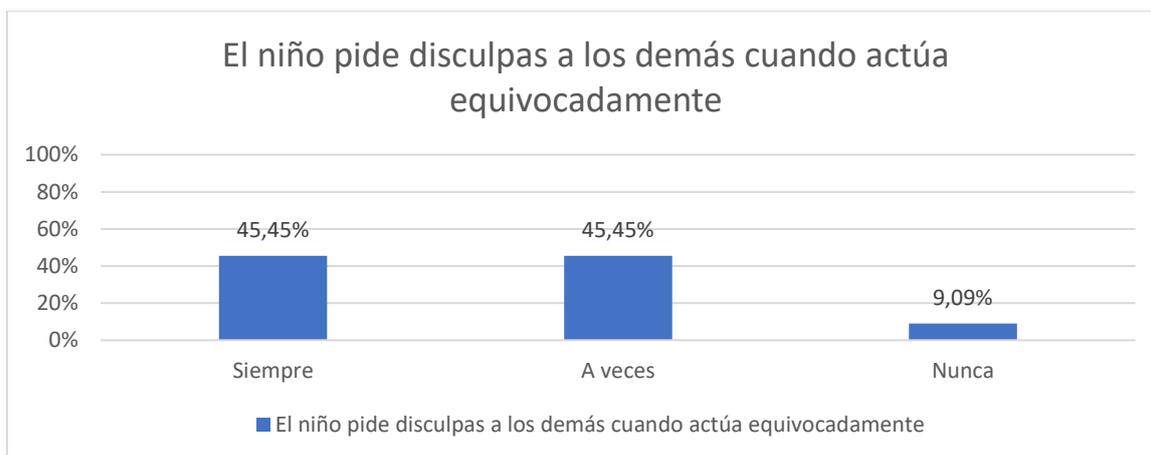
El respeto a las normas de convivencia dentro de la familia es un factor muy importante que incide en la regulación del comportamiento de los niños y que fomenta la práctica de valores familiares. Además, como elemento trascendental para la presente investigación, el respeto a las normas de convivencia facilita la adaptación social y emocional del niño, situación que le asigna mínimas posibilidades de exclusión o discriminación en el entorno social en el que se desarrolle.

*Tabla 10.*

*Nota usted que su hijo pide disculpas a los demás cuando actúa equivocadamente*

<b>Variable</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Siempre	5	45,45
A veces	5	45,45
Nunca	1	9,09
<b>Total:</b>	<b>11</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Aplicación de la encuesta a los padres de familia del nivel inicial II de la escuela de educación Básica Municipal Ecológica.  
**Elaboración:** Tatiana Abigail Guayllas Morocho.



*Figura 10*

### **Análisis e interpretación**

Una de las habilidades más difíciles de enseñar es la de compartir, aunque puedan aprender a compartir desde muy pequeños, la mayoría de los niños sólo estarán preparados para compartir juguetes y otros materiales a partir de los cuatro o cinco años. Antes de eso puede que no estén listos para compartir (CC.OO. de Andalucía, 2010, pág. 4)

Cinco padres de familia correspondiente al 45,45% respondieron que han notado que sus hijos siempre piden disculpas a los demás cuando actúan equivocadamente; así mismo, cinco padres de familia que corresponde al 45,45% afirmaron que han notado que sus hijos a veces piden disculpas a los demás cuando actúan equivocadamente; mientras que, un padre de familia que corresponde al 9,09% dijo que han notado que sus hijos nunca piden disculpas a los demás cuando actúan equivocadamente.

Se puede afirmar sin temor a dudas que el saber reconocer los errores y rectificarlos es una virtud admirable en los seres humanos. Por ello, se debe enseñar a los niños no solo a

pedir disculpas a los demás cuando actúan equivocadamente, sino también a que aprendan a sentir y manejar el arrepentimiento por las acciones que han realizado, de manera que se pueda garantizar que no se repitan.

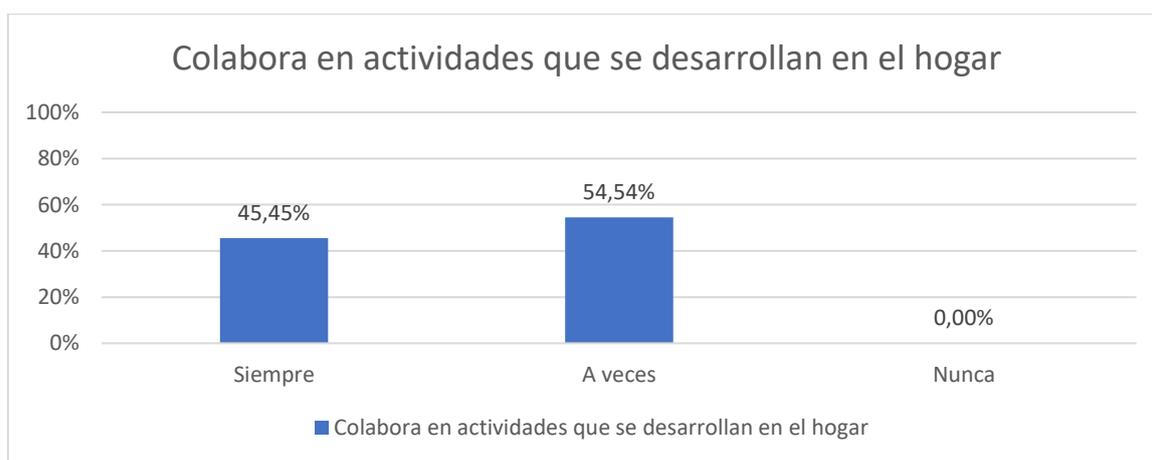
*Tabla 11*

*Colabora en actividades que se desarrollan en el hogar*

<b>Variable</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Siempre	5	45,45
A veces	6	54,54
Nunca	0	0
<b>Total:</b>	<b>11</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Aplicación de la encuesta a los docentes del nivel inicial II de la escuela de educación Básica Municipal Ecológica.

**Elaboración:** Tatiana Abigail Guailas Morocho.



*Figura 11*

### **Análisis e interpretación**

La participación activa del trabajo en el hogar corresponde a todas y todos los integrantes de las familias. Implica que las responsabilidades y compromisos se distribuyan equitativamente entre las personas involucradas y de acuerdo a sus

capacidades y posibilidades, sin distinción de si son madres, padres, hijas, hijos, abuelas, abuelos u otros familiares. (Comision Nacional de Derechos Humanos, 2018).

Según la gráfica nos arroja los siguientes resultados, seis padres de familia correspondiente al 54,54% respondieron que sus hijos a veces colaboran en actividades que se desarrollan en el hogar; mientras que, cinco padres de familia correspondiente al 45,45% respondieron que siempre lo hacen.

La colaboración de los niños dentro del hogar es fundamental, puesto que crea armonía, en el mismo. Si se fomenta la colaboración de los niños en las actividades del hogar, pueden desarrollar valores muy importantes como la responsabilidad, la solidaridad o el trabajo en equipo, todos estos factores además incidirán positivamente en la autoestima del niño, elemento primordial para el desarrollo de habilidades sociales.

*Tabla 12.*

*¿Para usted es importante estimular el desarrollo social de su hijo?*

<b>Variable</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Siempre	9	81,81
A veces	2	18,18
Nunca	0	0
<b>Total:</b>	<b>11</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Aplicación de la encuesta a los docentes del nivel inicial II de la escuela de educación Básica Municipal Ecológica.  
**Elaboración:** Tatiana Abigail Guailas Morocho.



*Figura 12*

### **Análisis e interpretación**

El desarrollo social infantil “es un proceso complejo porque en todos los rasgos comprendidos en la personalidad del niño, no ocurre nada más porque si, sino a través de la relación que hace el niño con su entorno, su medio natural y social” (Requena, 2009, pág. 10).

La grafica nos arroja los siguientes resultados en cuanto a estimular el desarrollo social de sus hijos, nueve padres de familia correspondiente al 81,81% opinan que siempre es importante estimular, mientras que dos padres de familia que corresponde al 18,18% respondieron que a veces es importante estimular esa área.

El desarrollo social es muy importante en la vida del niño, por lo tanto debe ser estimulado desde edades tempranas, con el fin de que mantenga una excelente relación con su entorno, por lo tanto es imprescindible que los padres de familia y docentes estimulen esta área.

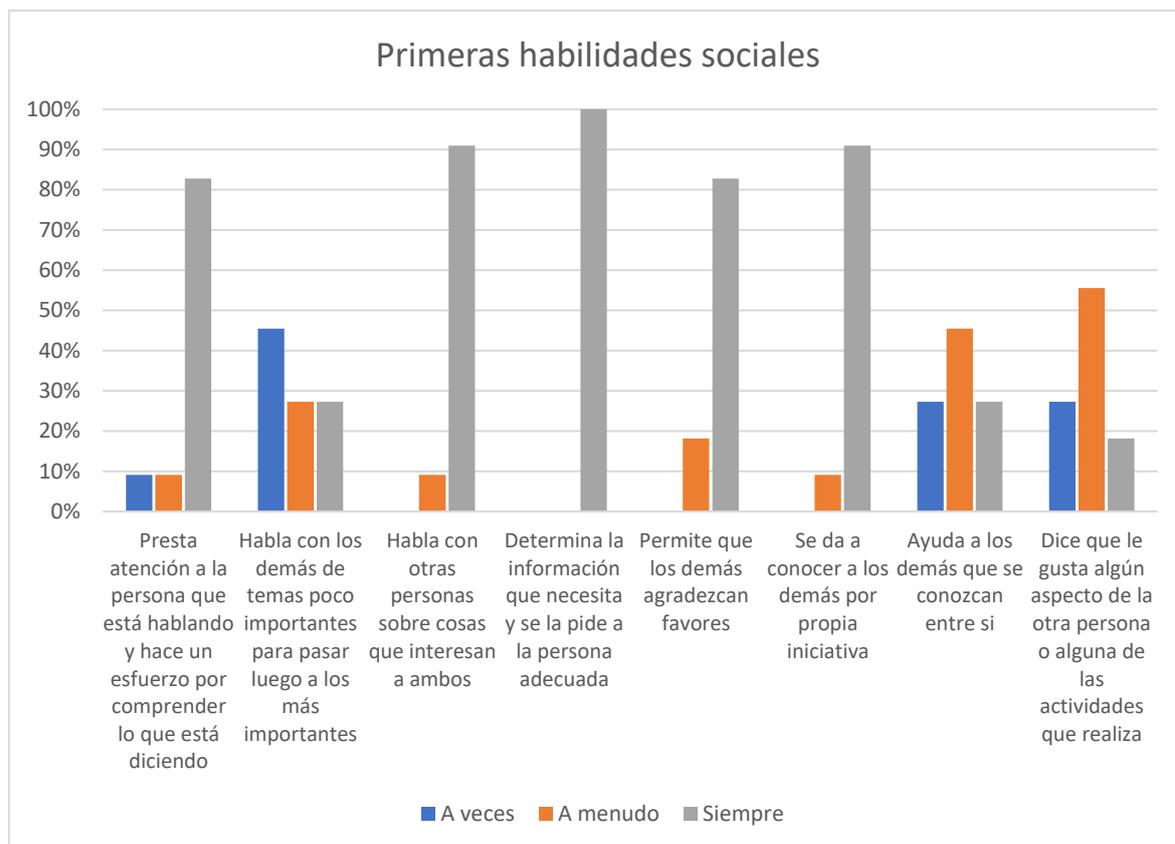
## Análisis de los resultados de la aplicación del cuestionario dirigida a los niños de la escuela de Educación Básica Municipal Ecológica

Tabla 13

### Primeras Habilidades Sociales

Preguntas	Nunca		Muy pocas veces		Algunas veces		A menudo		Siempre		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Presta atención a la persona que está hablando y hace un esfuerzo por comprender lo que está diciendo	0	0	0	0	1	9,09	1	9,09	9	82,82	11	100
Habla con los demás de temas poco importantes para pasar luego a los más importantes	0	0	0	0	5	45,45	3	27,27	3	27,27	11	100
Habla con otras personas sobre cosas que interesan a ambos	0	0	0	0	0	0	1	9,09	10	90,99	11	100
Determina la información que necesita y se la pide a la persona adecuada	0	0	0	0	0	0	0	0	11	100	11	100
Permite que los demás agradezcan favores	0	0	0	0	0	0	2	18,18	9	82,82	11	100
Se da a conocer a los demás por propia iniciativa	0	0	0	0	0	0	1	9,09	10	90,99	11	100
Ayuda a los demás que se conozcan entre si	0	0	0	0	3	27,27	5	45,45	3	27,27	11	100
Dice que le gusta algún aspecto de la otra persona o alguna de las actividades que realiza	0	0	0	0	3	27,27	6	55,55	2	18,18	11	100
Total	0	0	0	0	13,63	13,63	21,71	21,71	65,04	65,04	11	100

**Fuente:** Cuestionario de habilidades sociales aplicados a los niños del inicial II de la escuela municipal Ecológica.  
**Elaboración:** Tatiana Abigail Guailas Morocho.



*Figura 13*

### **Análisis e interpretación.**

Las primeras habilidades sociales son habilidades que se requieren para originar una interacción social de manera eficaz, teniendo en cuenta lo siguiente: escuchar, iniciar una conversación, mantener una conversación, formular una pregunta, dar las gracias, presentarse, presentarse a otras personas, hacer un cumplido (Macías, 2017, pág. 35).

Según los datos obtenidos en las primeras habilidades sociales, se adquirió los siguientes resultados: dentro del rango de siempre, los realizan un 65,04%; en el rango de a menudo, 21,71% lo realiza; mientras que, el 13,63% se encuentra en el rango de algunas veces.

Las primeras habilidades sociales son un conjunto de conductas, pensamientos, emociones y hábitos que desarrollan en los primeros años de vida del niño. Estas habilidades le permiten comunicarse de una forma eficaz, crear relaciones interpersonales y sentirse bien; tienen que ver con actitudes sencillas como aprender a escuchar, hablar de forma amable, pedir las cosas con educación, etc. En este contexto, se puede deducir que tienen que ver directamente con el valor del respeto hacia los demás, por ello la importancia de desarrollarlas en los primeros años de vida del niño, particularmente en el aula de clases a través de la aplicación de estrategias pedagógicas como el rincón de lectura.

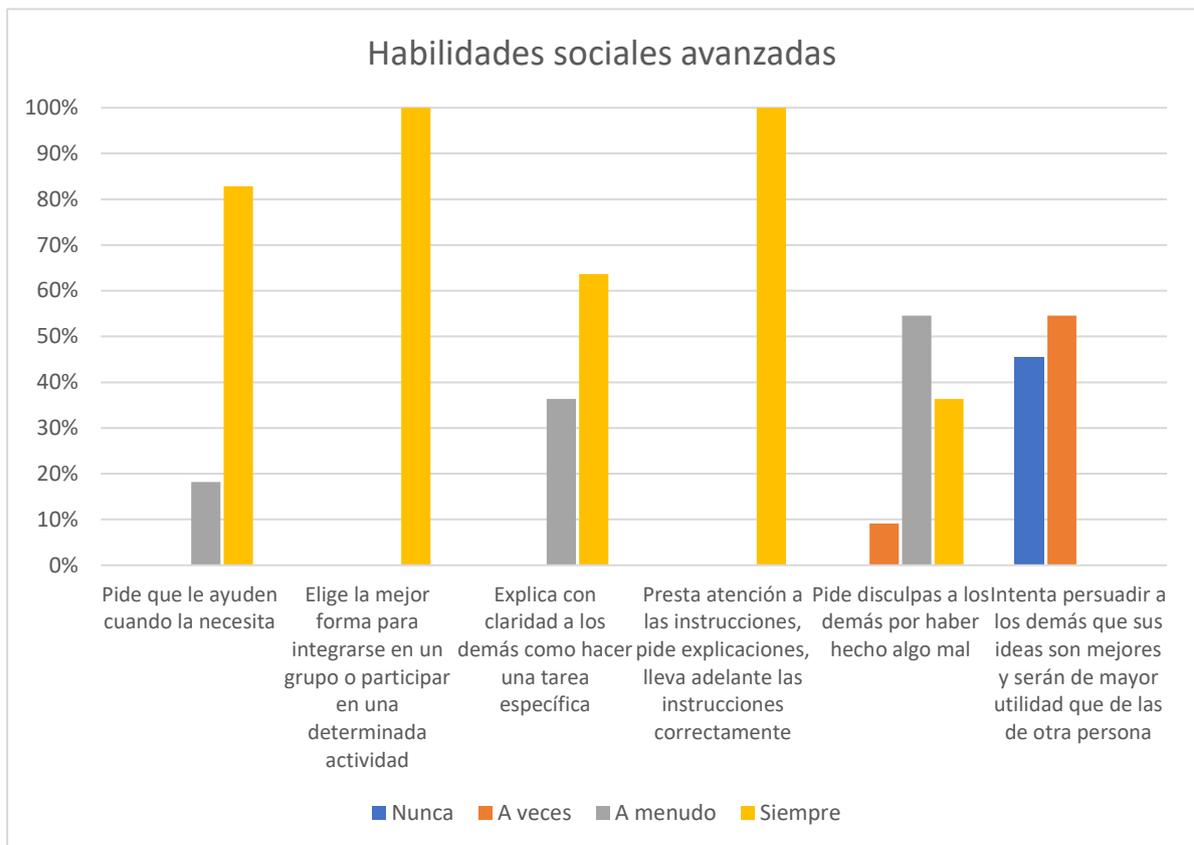
*Tabla 14*

*Habilidades sociales avanzadas*

Preguntas	Nunca		Muy pocas veces		Algunas veces		A menudo		Siempre		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Pide que le ayuden cuando la necesita	0	0	0	0	0	0	2	18,18	9	82,82	11	100
Elige la mejor forma para integrarse en un grupo o participar en una determinada actividad.	0	0	0	0	0	0	0	0	11	100	11	100
Explica con claridad a los demás como hacer una tarea específica	0	0	0	0	0	0	4	36,36	7	63,63	11	100
Presta atención a las instrucciones, pide explicaciones, lleva adelante las instrucciones correctamente	0	0	0	0	0	0	0	0	11	100	11	100
Pide disculpas a los demás por haber hecho algo mal	0	0	0	0	1	9,09	6	54,54	4	36,36	11	100
Intenta persuadir a los demás que sus ideas son mejores y serán de mayor utilidad que de las de otra persona	5	45,45	0	0	6	54,54	0	0	0	0	11	100
Total	7,57		0		10,61		18,18		63,80			

**Fuente:** Cuestionario de habilidades sociales aplicados a los niños del inicial II de la escuela municipal Ecológica.

**Elaboración:** Tatiana Abigail Guailas Morocho.



*Figura 14*

Arnold Golstein citado por Daza (1980) Habilidades sociales avanzadas: Son habilidades que permiten desarrollar el trabajo en equipo como: pedir ayuda, participar, dar instrucciones, Seguir instrucciones disculparse, convencer a los demás (pg. 35).

El segundo grupo corresponde a las habilidades sociales avanzadas, en el cual se obtuvieron los siguientes resultados: el 63,80% se encuentran en el rango de siempre; 18,18% a menudo realizan estas acciones; el 10,61% algunas veces lo realizan; y, solo un 7,57% se encuentra en el rango de nunca.

Las habilidades sociales avanzadas tienen que ver con el reconocimiento de los límites personales y los de sus semejantes, convergen en actividades colaborativas como el trabajo en equipo, en el que se destacan actitudes de solidaridad, empatía, respeto, cordialidad, liderazgo y otros. Estas habilidades son imprescindibles en el desarrollo integral de los

niños, por eso es importante que se fomenten en las aulas de clases en los niveles iniciales de educación. En el rincón de lectura como estrategia pedagógica, se pueden abordar estos elementos por ejemplo realizando lecturas de cuentos que permitan reflexionar sobre el comportamiento de los niños respecto de sus compañeros.

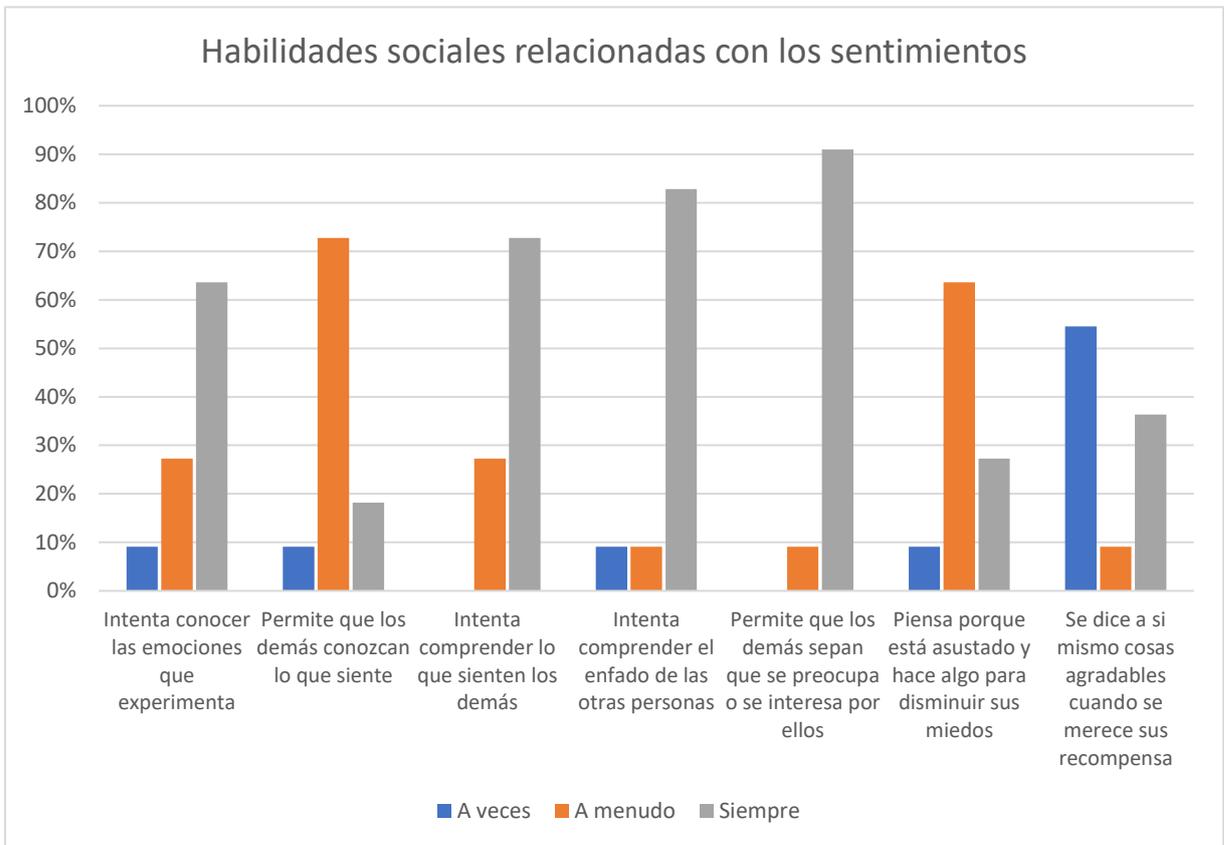
*Tabla 15*

*Habilidades relacionadas con los sentimientos*

Preguntas	Nunca		Muy pocas veces		Algunas veces		A menudo		Siempre		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Intenta conocer las emociones que experimenta	0		0		1	9,09	3	27,27	7	63,63	11	100
Permite que los demás conozcan lo que siente	0		0		1	9,09	8	72,72	2	18,18	11	100
Intenta comprender lo que sienten los demás	0		0		0	0	3	27,27	8	72,72	11	100
Intenta comprender el enfado de las otras personas	0		0		1	9,09	1	9,09	9	82,82	11	100
Permite que los demás sepan que se preocupa o se interesa por ellos	0		0		0	0	1	9,09	10	90,99	11	100
Piensa porque está asustado y hace algo para disminuir sus miedos	0		0		1	9,09	7	63,63	3	27,27	11	100
Se dice a si mismo cosas agradables cuando se merece sus recompensa	0		0		6	54,54	1	9,09	4	36,36	11	100
Total						12,98		31,16		55,99		

**Fuente:** Cuestionario de habilidades sociales aplicados a los niños del inicial II de la escuela municipal Ecológica.

**Elaboración:** Tatiana Abigail Guailas Morocho.



*Figura 15*

Arnold Goldsteing (1980) citado por Daza refiere a las habilidades relacionadas con el sentimiento son las habilidades que permite manejar de manera asertiva las emociones, conocer los sentimientos propios, expresar los sentimientos propios, comprender los sentimientos de los demás, enfrentarse al enfado de otro, expresar afecto, resolver el miedo, autor recompensarse (pg. 35).

En el grupo de las habilidades relacionadas con el sentimiento nos arrojan los siguientes resultados: el 55,99% se encuentran en el rango de siempre; el 31,16% a menudo realizan estas acciones; mientras que, el 12,98 lo realizan algunas veces.

Las habilidades relacionadas con los sentimientos se refieren a las habilidades emocionales de los niños. Estas habilidades tienen que ver generalmente con dos aspectos: el primero, es el reconocimiento de los estados emocionales personales y de terceros; y, el

segundo, es el manejo de estados emocionales sean positivos o negativos como la frustración, el miedo, la cólera, el júbilo, etc. Es indispensable el desarrollo de este tipo de habilidades en los niños, para que se conviertan en seres humanos perceptivos y sensibles con las emociones propias y ajenas, de manera que puedan contribuir a fomentar escenarios de respeto, tolerancia y solidaridad.

*Tabla 16*

*Habilidades alternativas a la agresión*

Preguntas	Nunca		Muy pocas veces		Algunas veces		A menudo		Siempre		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Reconoce cuando es necesario pedir permiso para hacer algo y luego le pide a la persona indicada	0	0	0	0	0	0	0	0	11	100	11	100
Se ofrece para compartir algo que es apreciado por los demás	0	0	3	27,27	0	0	1	9,09	7	63,63	11	100
Ayuda a quien necesita	0	0	0	0	1	9,09	1	9,09	9	82,82	11	100
Llega a establecer un acuerdo que satisfaga tanto así mismo como a quienes tienen posturas diferentes	0	0	0	0	0	0	1	9,09	10	90,99	11	100
Controla su carácter de modo que no se le escapen las cosas de la mano	0	0	0	0	1	9,09	2	18,18	8	72,72	11	100
Defiende sus derechos dando a conocer a los demás cuál es su punto de vista	0	0	0	0	0	0	3	27,27	8	72,72	11	100
Se las arregla sin perder el control cuando los demás le hacen bromas	0	0	0	0	1	9,09	7	63,63	3	27,27	11	100
Se mantienen al margen de las situaciones que le pueden ocasionar problemas	0	0	0	0	0	0	11	100	0	0	11	100
Encuentran otras formas para resolver situaciones difíciles sin tener que pelearse	0	0	0	0	0	0	2	18,18	9	82,82	11	100
Total	0		3,03		3,03		28,28		65,88		0	

**Fuente:** Cuestionario de habilidades sociales aplicados a los niños del inicial II de la escuela municipal Ecológica.  
**Elaboración:** Tatiana Abigail Guayllas Morocho.

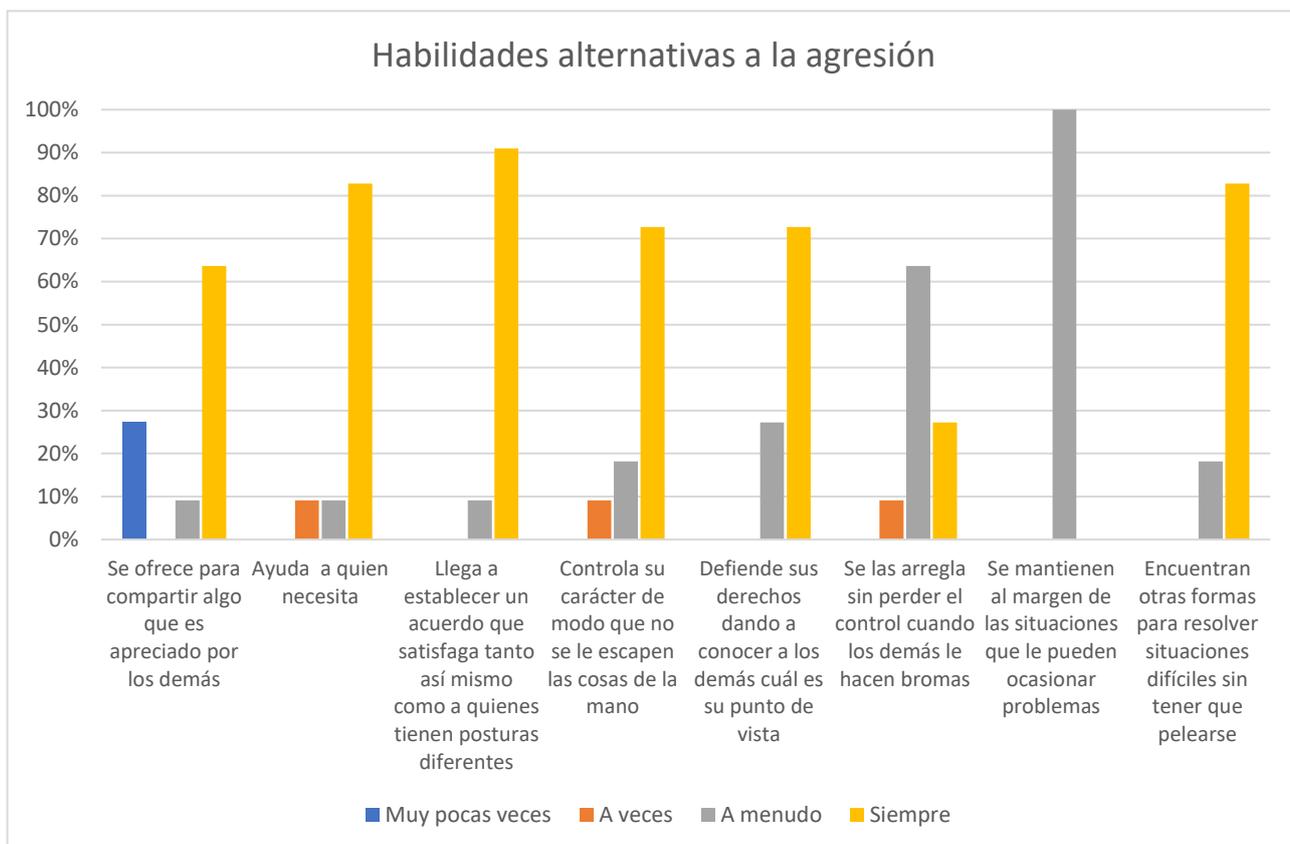


Figura 16

### Análisis e interpretación.

Arnold Golstein (1982) citado por Daza, menciona que las habilidades alternativas a la agresión son habilidades que ayudan a crear tácticas alternativas a la violencia ante diferentes situaciones que puedan generar conflicto como: pedir permiso, compartir algo, ayudar a los otros, negociar, utilizar el autocontrol, defender los propios derechos, responder a las bromas, evitar los problemas con los demás, no entrar en peleas. (Pg. 35)

En cuanto a las habilidades alternativas a la agresión, se obtuvo los siguientes resultados: el 65,68% siempre realiza estas acciones, el 28,28% a menudo realiza estas acciones, 3,03% se encuentra en el rango de algunas veces, el otro 3,03% se encuentran en el rango de muy pocas veces.

Las habilidades alternativas a la agresión, como su sentido lógico mismo lo indica, son habilidades que propenden prevenir y erradicar la violencia de la naturaleza que esta sea. La tendencia de estas habilidades se orienta al respeto a la integridad de las demás personas, por eso el niño debe desarrollar actitudes que persigan el bienestar de sus semejantes, con actitudes básicas de comportamiento como pedir permiso, compartir, brindar ayuda, ser conciliador, etc. Estas habilidades pueden y deben trabajarse en el ámbito académico fundamentalmente en los niveles iniciales de educación, aprovechando las estrategias pedagógicas más eficaces como el rincón de lectura, a través del cual se logrará la percepción directa del niño por medio de las representaciones realizadas en cuentos o fábulas, las que directa o indirectamente coadyuvarán a conseguir los objetivos cognitivos, sociales y emocionales en los niños.

Tabla 17

Cuadro comparativo entre los resultados del Pre-test y Pos test del cuestionario de Habilidades Sociales, aplicada a los niños de la escuela de Educación Básica Municipal Ecológica.

Indicadores	PRE-TEST										POST-TEST									
	Nunca		Muy pocas veces		Algunas veces		A menudo		Siempre		Nunca		Muy pocas veces		Algunas veces		A menudo		Siempre	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
<b>Primeras habilidades sociales</b>	0	0	0	0	12	13,63	18	21,71	58	65,04	0	0	0	0	0	0	15	15,90	73	86,32
<b>Habilidades Sociales avanzadas</b>	5	7,57	0	0	7	10,61	12	18,18	42	63,80	0	0	0	0	2	3,03	9	13,63	55	84,84
<b>Habilidades relacionadas con los sentimientos</b>	0	0	0	0	10	12,98	24	31,26	43	55,99	0	0	0	0	0	0	12	15,58	65	85,58
<b>Habilidades Alternativas a la Agresión</b>	0	0	3	3,03	3	3,03	28	28,28	65	65,88	0	0	0	0	0	0	11	11,11	88	89,02
<b>PROMEDIO</b>	1,89		0,76		10,10		24,86		62,68		0		0		0,76		14,06		86,44	

Fuente: Cuestionario de habilidades sociales aplicados a los niños del inicial II de la escuela municipal Ecológica.

Elaboración: Tatiana Abigail Guaiñas Morocho.

## **Análisis e Interpretación**

Los datos que anteceden reflejan resultados del pre-test y post-test, relacionados con las habilidades sociales de los niños que comparados nos permiten asegurar logros el porcentaje de niños que practican habilidades sociales algunas veces se redujo del 10,10% en el pre-test al 0,76% en el post test; igualmente el porcentaje de niños que practican habilidades sociales a menudo se redujo del 24,86% en el pre-test al 14,01% en el post test; mientras que el dato más significativo es que el porcentaje de niños que practican habilidades sociales siempre se incrementó del 62,68% en el pre-test al 86,44% en el post test; estos datos nos permiten asegurar la validez de la investigación.

Por lo tanto, ponderamos que los niños mejoraron sus habilidades sociales después de la aplicación de la propuesta, la misma que se efectivizó a través de la planificación de una guía denominada “Leyendo me siento de maravilla” en este espacio los niños participaron de manera activa en las actividades, realizaron aportes con respecto a los cuentos, cumplieron normas y reglas establecidas en el salón de clases mejoraron la relación con sus iguales, escribieron un cuento con la ayuda de los padres de familia.

Todos los aspectos mencionados se trabajaron a través de actividades relacionadas con el rincón de lectura, animándolos a realizar la lectura de pictogramas, imágenes, repetición de retahílas, poemas, rimas, de igual manera se narraron cuentos basados en valores con el fin de estimular. Los docentes deben trabajar el desarrollo social de los niños a través del rincón de lectura, trabajando con materiales didácticos, en el cual capten la atención del niño, esto permitirá a los niños obtener una enseñanza aprendizaje eficaz.

## **g. DISCUSIÓN**

El rincón de lectura es un elemento fundamental en la enseñanza – aprendizaje de los niños, a través de ella los docentes conjuntamente con sus estudiantes, interactúan, afianzan lazos de amistad, sobre todo enseñan y estimulan a sus estudiantes en las diferentes áreas como es el cognitivo, motriz, lenguaje, social y afectivo. Por tal motivo desde este espacio es importante trabajar en el área social de los niños, con el fin de colaborar en su interacción con su entorno. En la presente investigación se ha indagado sobre cómo influye el rincón de lectura en el desarrollo social de los niños de 4 a 5 años del nivel inicial, para el efecto se ha investigado a los padres familia quienes aseguran que están involucrados en el desarrollo social de sus hijos y además valoran la lectura como elemento de interrelación; las docentes en cambio al ser encuestadas aseguran que el desarrollo social de los niños es positivo, también aseguran que si utilizan el rincón de lectura como estrategia para ello; sin embargo al aplicar el cuestionario de habilidades sociales encontramos porcentajes considerables de alumnos que practican habilidades sociales a veces y a menudo, lo cual contradice de alguna manera con lo aseverado por las maestras.

Con relación al objetivo 1: diagnosticar el desarrollo social de los niños de 4 a 5 años de la escuela Municipal Ecológica, podemos aseverar que se cumplió satisfactoriamente con la aplicación de una encuesta a los padres de familia y a docentes involucradas con la educación inicial y un cuestionario de habilidades sociales de Goldstein, los cuatro primeros grupos por tener relación directa con la edad de la población investigada. El proceso de diagnóstico nos permitió conocer que el 10,10% de la población investigada practican algunas veces las habilidades sociales, el 24,86% lo hacen a menudo y el 62,68 lo practican siempre.

El desarrollo social es fundamental en la vida del ser humano y en el de los niños “es el proceso que lleva a cada individuo a integrarse en marcos sociales más amplios” (Criado, 2012, pág. 49). Por lo tanto, el desarrollo social es el proceso mediante el cual los niños se relacionan con su entorno, adquieren diversas conductas, valores, normas de comportamiento, los mismos que son necesarios ponerlos en práctica para relacionarse positivamente con el entorno familiar, escolar y social. Por otro lado, los docentes deben hacer uso del rincón de lectura para fortalecer esta área que es de vital importancia en el desarrollo del niño.

Con relación al objetivo 2: Elaborar la propuesta alternativa con actividades basadas en el rincón de lectura para mejorar el desarrollo social, conocidos los resultados del pre test, se planificó una propuesta alternativa “leyendo me siento de maravilla”, para el efecto, se especificó los contenidos, los mismos que tienen relación con las destrezas que se obtuvieron de una valoración en los rangos: nunca, muy pocas veces, algunas veces y a menudo, se planteó las actividades, se seleccionó los materiales y se determinó los logros a obtenerse, además se gestionó la autorización del director y la maestra de la institución para su correspondiente aplicación. La planificación de la propuesta es la demostración de que si es factible proponer estrategias innovadoras que apoyen a los procesos de aprendizaje, especialmente el desarrollo social de los niños.

Con relación al objetivo 3: Ejecutar la propuesta alternativa para el efecto se diseñó una guía de 20 actividades basadas en el rincón de lectura con la finalidad de favorecer el desarrollo social de los niños, poniendo énfasis en aquellas habilidades sociales que aún no se habían desarrollado en el pre test, se ejecutaron dos horas por semana durante ocho semanas, con la participación activa de los niños y la cooperación de la maestra, cabe resaltar que en este proceso se involucró a los padres de familia con quienes se elaboró un

cuento casero, que a la final se constituyó en una estrategia muy interesante para valorar la lectura en sus hogares y el apoyo al desarrollo social de sus hijos. Esta estrategia busca inculcar en el niño el amor por la lectura a tiempo de valorar la participación, la interacción con sus pares, la empatía, la autonomía, etc., que aportan significativamente el desarrollo social.

Con relación al objetivo 4: Evaluar la validez de la propuesta alternativa para fomentar el desarrollo social en los infantes: concluida la ejecución de la guía de actividades se aplicó por segunda ocasión el cuestionario de habilidades sociales dando como resultados que el 86,44% de los niños investigados practican siempre las habilidades sociales y el 14,06 lo hacen a menudo, datos muy significativos que señalan la efectividad de las actividades planteadas en la propuesta “leyendo me siento de maravilla” lo que demuestra a su vez que dando el uso adecuado ,el rincón de lectura si influye en el desarrollo social en niños.

## **h. CONCLUSIONES**

- Con la aplicación del cuestionario de habilidades sociales a los niños del nivel inicial II, se pudo diagnosticar que un porcentaje considerable de éstos practican muy pocas veces y a menudo las habilidades sociales, esto significa que pueden tener alguna dificultad al momento de entablar relaciones y vinculación de calidad con las personas de su entorno.
- Para lograr un efectivo desarrollo social que garantice relaciones interpersonales fluidas a los niños, se diseñó una propuesta alternativa novedosa e interesante denominada “leyendo me siento de maravilla”, con actividades basadas en el rincón de lectura, la misma que se ejecutó con la presencia de la maestra y la participación activa de los niños.
- La propuesta alternativa “leyendo me siento de maravilla”, basada en el rincón de lectura como estrategia pedagógica relevante, permitió fomentar en los niños el amor por las rimas, cuentos, fábulas, retahílas, trabalenguas, poesías, etc., a tiempo de desarrollar la empatía, el respeto, la participación, normas de comportamiento, la comunicación, etc., como insumos indispensables para garantizar el óptimo desarrollo social de los niños.
- El rincón de lectura resultó ser una buena estrategia pedagógica para el desarrollo social de los niños, las actividades planteadas en la misma fueron efectivas y generaron resultados significativos, los cuales se pueden apreciar en las evidencias de la aplicación del post test.

## **i. RECOMENDACIONES**

- Los docentes deben aplicar el cuestionario de habilidades sociales al inicio del año escolar, con la finalidad de identificar las habilidades sociales que deben ser desarrolladas durante el año lectivo, tomando como punto de referencia pueden diseñar otras de igual o mayor valor didáctico que contribuyan al desarrollo social de los niños.
- Los padres de familia y docentes tomen conciencia sobre la importancia que tiene el desarrollo social en los niños desde temprana edad; para el efecto, en la ejecución de la práctica docente y en la vinculación de los padres, deben coordinar y planificar estrategias pedagógicas efectivas como el rincón de lectura, así también, los docentes deben elaborar propuestas alternativas con actividades basadas en el rincón de lectura para mejorar este ámbito.
- Los docentes apliquen guías de actividades como estrategia pedagógica para lograr un buen uso del rincón de lectura y aprovechar efectivamente sus beneficios, partiendo de actividades previamente planificadas en las que se enseñe a los niños normas, valores e interacción con sus iguales.
- Los docentes realicen evaluaciones permanentes de las habilidades sociales para conocer el nivel de desarrollo social en cada niño, para ello, deben aplicar el cuestionario de habilidades sociales y a partir de los resultados obtenidos, podrán diseñar las estrategias adecuadas para mejorar sus niveles.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA**  
**COMUNICACIÓN**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN**  
**PARVULARIA**

**PROPUESTA ALTERNATIVA**

***LEYENDO ME SIENTO DE MARAVILLA***

**AUTORA:** Tatiana Abigail Guallas Morocho

**LOJA – ECUADOR**

**2019**

# LEYENDO ME SIENTO DE MARAVILLA

## PRESENTACIÓN.

En la educación inicial la literatura infantil es una pieza fundamental para el desarrollo social de los niños, por tal razón se los debe poner en contacto con los libros desde temprana edad y que mejor manera mediante el uso del rincón de la lectura y motivando a los niños de forma lúdica. Este es el motivo por el cual las aulas de inicial deben contar con un recurso educativo imprescindible como es el rincón de lectura, así los niños y niñas no sepan leer, no significa que no puedan disfrutar de los libros de cuentos, fabulas adivinanza, rimas, retahílas y trabalenguas. Existen muchas actividades lúdicas que se pueden ejecutar a través del rincón de la lectura.

El desarrollo social en los niños se obtiene fomentando valores, la participación, convivencia entre sus pares, desarrollo de habilidades lingüísticas, todo este conglomerado se logra mediante la aplicación de estrategias basadas en el rincón de lectura. Por medio de la lectura de cuentos se logra sembrar en el niño valores fundamentales como el respeto, puntualidad, responsabilidad, honestidad entre otras, de igual forma con las adivinanza y rimas colaboramos en la estimulación de las habilidades lingüísticas es decir enriquecimos a los niños en cuanto al vocabulario.

El desarrollo social de los niños de 4 a 5 años se caracteriza por el comienzo de las relaciones con los iguales, en esta etapa surgen los primeros amigos, esta nueva perspectiva social a la que se enfrentan los niños puede ser emocionalmente, también puede ser una experiencia desagradable.

Además de trabajar en el área social del niño, a través del rincón de la lectura estamos desarrollando la comprensión lectora mismo que es fundamental en años superiores a la hora de leer, por esta razón se ha visto la necesidad de planificar la propuesta alternativa "Leyendo me siento de Maravilla" estas actividades se basan en la lectura lúdica, con la finalidad de favorecer en el desarrollo social, mismo que forma parte del desarrollo integral de los infantes.

### **JUSTIFICACIÓN.**

En la vida del ser humano el desarrollo social es fundamental e importante, puesto que si un niño es estimulado adecuadamente en todas las áreas, será capaz de enfrentar situaciones de la vida diaria sin dificultad alguna, por esta razón es necesario e indispensable la planificación y ejecución de estrategias y actividades que promuevan eficientemente el desarrollo social de manera lúdica, creativa las mismas que deben ser promovidas por los docentes en los centros de educación inicial, permitiendo que los niños se desarrollen de manera eficaz, en un ambiente alegre y armónico. De esta manera la escuela se ha convertido en un medio de transformación social que debe contar con un ambiente adecuado para el aprendizaje de nuestros infantes, cada espacio o ambiente de aprendizaje debe ir acorde a la edad de los niños dotado de materiales y técnicas que promuevan el interés por la lectura, mediante esta lograr un desarrollo positivo en el área social del niño.

Por tal razón es necesario promover una serie de actividades en el cual los niños sean partícipes y experimenten cada actividad. Para ello es preciso trabajar con actividades lúdicas dentro del rincón de lectura para fortalecer el desarrollo social en los niños a través de cuentos, fabulas, rimas, adivinanzas, retahílas y trabalenguas, elementos que ayudaran

en el desarrollo del lenguaje, participación activa, relación entre sus pares y sobre todo colabora en la enseñanza de valores que son importantes en el ser humano.

Sin desvalorizar el trabajo que realizan las docentes de inicial y parvulario la presente propuesta se orienta a ofrecer actividades basadas en el rincón de lectura cuya finalidad radica en aportar al desarrollo social infantil, en el cual el principal protagonista es la relación del niño con sus pares, el aprendizaje de valores y el desarrollo del lenguaje.

## **OBJETIVOS.**

### **Objetivo general:**

Proporcionar a la maestra y maestro de inicial II una guía didáctica con diversas actividades basadas en el rincón de lectura para el desarrollo social de los niños.

### **Objetivos Específicos:**

- Diseñar actividades lectoras basadas en: cuentos, fabulas, historietas, adivinanzas, rimas, retahílas, trabalenguas en el salón de clases para desarrollar habilidades sociales con los niños de 4 a 5 años.
- Evaluar las actividades que potencian el desarrollo social de los niños de la escuela de Educación Básica Municipal Ecológica.

## **CONTENIDOS.**

El Cuento: es una narración breve de hechos imaginarios o reales, protagonizada por un grupo reducido de personajes y con un argumento sencillo. No obstante, la frontera entre un cuento largo y una novela corta no es fácil de trazar (Roman, 2009)

Esta actividad estimula en los niños la memoria, atención y concentración, adquisición de vocabulario, expresión de ideas y pensamientos de acuerdo al mensaje o enseñanza que tenga el cuento, estos factores son fundamentales trabajar en el salón de clases, mismos que aportan en el desarrollo social de los niños.

Fabula: una fábula es una composición literaria sencilla y breve, con personajes que generalmente son animales o seres inanimados. Estas composiciones literarias buscan enseñar verdades morales que se resume en la moraleja, al final del relato, por medio de esta actividad se busca inculcar en los niños valores morales, que permitirá la relación armoniosa con sus iguales.

Adivinanzas: las adivinanzas son dichos populares en los que, de una manera encubierta, se describe algo para que sea adivinado de forma lúdica, son una especie de juego que tiene como fin entretener y divertir a las personas, ampliar el vocabulario, desarrollar el ingenio y conocer y mantener las tradiciones populares en los niños.

Trabalenguas: DRAE 2001 define el trabalenguas como palabra o locución dificultosa de pronunciar, en especial cuando sirve de juego para hacer que alguien se equivoque, es un juego poético divertido que facilita la discriminación fonética en los infantes, estimulando su vocabulario mismo que es fundamental para potenciar su desarrollo social.

Rimas: la rima se puede definir como la igualdad, total o parcial, de los sonidos con la que terminan varias palabras, a partir de su última vocal acentuada. Esta actividad se la utiliza para desarrollar en el niño el lenguaje, la comprensión y expresión fundamental en el desarrollo social.

Retahílas: las retahílas son expresiones infantiles que se repiten en los juegos y en las relaciones cotidianas de los niños. Pertenecen a la tradición oral popular, por lo que hay muchas diferencias de unas regiones a otras.

Libro viajero: se trata de un libro con forma de maleta, decorado de manera atractiva, que viajará entre la escuela y las familias de los niños del nivel inicial, en el que todos podrán aportar activamente. Inicialmente tendrá las hojas en blanco para ser llenado en cada uno de sus viajes durante todo el curso. Las familias se esmerarán y se sorprenderán junto con los niños, quienes traerán satisfechos la producción en la que han compartido lindos momentos en casa.

## **METODOLOGÍA.**

Las actividades planificadas en la Guía didáctica, se pretende ejecutar en dos sesiones por semana mediante la utilización de métodos, técnicas, procedimientos y estrategias didácticas que se detallan a continuación.

- Observación dirigida.
- Ejercicios de repetición e imitación.
- Participación activa de los estudiantes
- Ejercicios
- Los procedimientos de manera individual y grupal en las actividades.

**MATRIZ OPERATIVA.**

LEYENDO ME SIENTO DE MARAVILLA				
FECHA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	MATERIALES	LOGROS A ALCANZARSE
Martes 7 de mayo del 2019 11:00-12:00am	Participación Adivinanzas	Describir y explicar a los niños sobre el rincón de lectura Mostrar los objetos en una mesa grande, de forma que estén visibles. Los niños y las niñas cogen una tarjeta y entregar a la maestra para que lo lea. Acercar a la mesa, cogen el objeto y mostrar, diciendo la solución. Se quedan con el objeto hasta acabar la sesión.	Tarjetas, cofre, objetos	Valora la importancia del rincón de la lectura Expone una adivinanza a sus compañeros
Jueves 9 mayo del 2019 11:00-12:00am	Valores: Fábula	Platicar con los niños sobre los animales, narrar la fábula “El león y el ratón” Realizar preguntas sobre los personajes y escenas del cuento con ello finalmente se hablará sobre la moraleja. Entregar al niño hojas pre elaboradas para que pinte las imágenes.	Fabulas  Hojas pre elaboradas  Pinturas	El niño toma conciencia del valor de la amistad y el compañerismo

		Repetir la moraleja		
Martes 14 de mayo del 2019 11:00-12:00am	Libro viajero	Entregar un cuaderno a los niños con el nombre del cuento y la primera página redactada, dibujado y coloreado. Los niños con la ayuda de los padres deben dar continuidad a la historia, según el orden de lista se enviará el cuaderno para que realice el cuento, el ultimo niño de la lista desarrollará la parte final del cuento.	Papel Tijeras para niños Lápiz, pluma y crayones Cuaderno	Desarrolla la imaginación, creatividad, lazos afectivos.
Jueves 16 de mayo del 2019 11:00-12:00am	Lenguaje: Rimas	Cantar la canción debajo de un botón, Presentar tarjetitas de animales, y hojas con imágenes de objetos, animales, frutas que rimen, preguntar qué imagen rima con cada una de ellas	Tarjetas Hojas preelaboradas Pintura	Diferencia las terminaciones similares y diferentes
Viernes 17 de mayo del 2019 11:00-12:00am	Participación y Lenguaje: Trabalenguas	Presentar trabalenguas a través de lectura de pictogramas. Repetir y memorizar el trabalenguas. Cada niño tiene que pasar al frente y leer el pictograma.	Imágenes Marcador Pizarra	Realiza la lectura de pictogramas de forma aceptable

		La docente conjuntamente con sus alumnos deben animar al niño.		
Martes 21 de Mayo del 2019 11:00-12:00am	Convivencia: Cuentos	Narrar un cuento denominado " El Maravilloso bosque azul" relacionado con valores, interactuar con los niños realizando preguntas sobre el cuento, luego formar grupos de trabajo. Dialogar sobre la actividad ejecutada Entregar imágenes de algunas escenas del cuento para que los niños las ordenen y peguen en el papelógrafo.	Cuento Imágenes del cuento Papelógrafo	Participa expresando su criterio
Jueves 23 de Mayo del 2019 11:00-12:00am	Convivencia: Retahílas	Salir al patio, formar un círculo Memorizar y recitar la retahíla "zapatito blanco zapatito azul, dime cuántos años tienes tu" señalan con el dedo al participante, el niño escogido debe decir su edad Comentar la actividad ejecutada	Patio Retahíla	Facilitan la estructura adecuada del lenguaje
Martes 28 de Mayo del 2019 11:00-12:00am	Valores: Lectura de imágenes	Presentar imágenes sobre los valores, conversar con los niños sobre la importancia de los mismos. Cada niño participa describiendo las	Imágenes Goma	Favorecen la expresión infantil, se expresa con facilidad

		imágenes presentadas	Paleógrafo	
Jueves 30 de Mayo del 2019 11:00-12:00 am	Lenguaje: Adivinanzas	Presentar comecocos, pedir al niño que diga un número de 1 al 10, luego que escoja un color del cono, según el color exponer las adivinanzas para que los niños encuentren la respuesta. Relacionar las adivinanzas con el dibujo y colorea las imágenes correctas	Hojas pre-elaboradas Pinturas	Interpreta el mensaje oculto de las adivinanzas
Viernes 31 de Mayo del 2019 11:00-12:00 am	Valores : Fábulas	Relatar la fábula “El elefante Bernardo” para inculcar valores luego. Presentar a los niños un dado con imágenes lanzar un dado con imágenes relacionados con la fábula, cada estudiante deber lanzar el dado y describir la imagen.	Fabula Dado Imágenes Goma Papel bond	Se concentra y atiende el relato de la fabula Se expresa con fluidez al describir la imagen del dado
Martes 04 de Mayo del 2019 11:00-12:00 am	Libro viajero	Orientar sobre la actividad ejecutada Presentar el libro viajero, Leer el cuento inventado por todos los niños y padres de familia, animándolos y felicitándolos por el trabajo realizado.	Libro Imágenes Cuaderno Pinturas	Imaginación, creatividad y lazos afectividad.

Jueves 06 de junio del 2019 11:00-12:00am	Comprensión y lenguaje: Rimas	Presentar una cajita llena de imágenes. Solicitar a los niños que seleccionen una tarjeta. Orientar a los demás niños a que seleccionen tarjetas cuyos nombres rimen con la anterior.	Tarjetas con imágenes Caja	Relaciona las terminaciones de las palabras
Viernes 07 de Junio del 2019 11:00-12:00am	Vocabulario: Trabalenguas	Jugar con los trabalenguas. Repetir los trabalenguas sin equivocarse El que se equivoca paga una prenda	Trabalenguas	Repite los trabalenguas sin equivocarse
Martes 11 de Junio del 2019 11:00-12:00am	Valores: Cuentos	Salir al centro de computación, para observar un video denominada la moneda de oro, en el cual nos enseña el valor de la honestidad, comentar y reflexionar con los niños sobre los personajes y el contenido de este video	Video Proyector Computadora	Responde preguntas sobre el cuento.
Jueves 13 de Junio del 2019 11:00-12:00am	Fluidez verbal: Retahílas	Enseñar retahílas y repetir con los estudiantes, formar un círculo para jugar tingo tingo tango con un globo, el niño que se quede con el globo al momento de pronunciar tango, automáticamente tiene que decir una retahíla.	Globo Retahílas	Lograr la fluidez verbal
	Normas de			Conoce las normas de comportamiento

Viernes 14 de Junio del 2019 11:00-12:00am	comportamiento: Lectura de imágenes	Presentar imágenes sobre normas de comportamiento como, saludar, pedir permiso, agradecer, describir cada imagen con el objetivo de que los niños interioricen, reflexionen y pongan en práctica estas normas.	Imágenes impresas Pizarra	
Martes 18 de Junio del 2019 11:00-12:00am	Participación: Poemas	Presentar a los niños un abanico en el cual están plasmados varios poemas, luego repetir y memorizar los poemas de tal manera que los infantes reciten solos.	Imágenes Poemas Abanico	Desarrollar la participación y la evocación correcta de las palabras.
Jueves 20 de Junio del 2019 11:00-12:00am	Valores: Fábulas	Salir al patio con los niños formar un círculo, presentar una tarjeta acordeón con las escenas de la fábula, relatar el contenido de la fábula, finalmente comentar sobre la moraleja y el contenido de la fábula.	Tarjeta acordeón Patio imágenes	Participa relatando el cuento
Viernes 21 de Junio del 2019 11:00-12:00am	Cuentos: Normas de comportamiento	Relatar el cuento del avioncito desobediente, a través de un títere, realizar preguntas acerca del cuento, dialogar con los niños, sobre la enseñanza del cuento.	Cuento Títeres	Participa activamente en el dialogo
Martes 25 de Junio del 2019	Leyendo me siento de maravilla	Formar grupos de trabajo para jugar la ruleta, cada grupo participara en la ruleta y tiene que	Adivinanzas, trabalenguas, cuentos,	Expresión verbal de los niños y la participación, relación con sus pares, cumplimiento de normas.

11:00-12:00am		realizar las actividades que apunte la flecha, el grupo que cumpla con todas las actividades es el ganador	fabulas, rimas, retahílas	
---------------	--	--	---------------------------	--

## **EVALUACIÓN.**

La evaluación se realizará a través del seguimiento individual y grupal de los niños, según los indicadores propuestos en cada una de las actividades planteadas en la guía didáctica.

Al final de la ejecución de todas las actividades planteadas en la guía se procederá con la aplicación del post test, con la finalidad comprobar los avances y resultados de la aplicación de la propuesta alternativa y de antemano conocer la efectividad de las actividades relacionadas con el rincón de lectura como recurso didáctico para potenciar el desarrollo social, que es el objeto del proceso investigación.

Aspectos a evaluar:

- Logra articular correctamente las palabras
- Desarrolla la capacidad de expresión
- Interpreta sin dificultad el mensaje o respuesta de la adivinanza
- Desarrollar la participación activa en el salón de clases.
- Identifica las emociones y sentimientos de la fábula
- Desarrollar la expresión verbal, participación, relación con sus pares, cumplimiento de normas.
- Realiza representaciones gráficas utilizando el dibujo con detalles que le dan intencionalidad y sentido para identificarlos.

## **BIBLIOGRAFÍA.**

Zabala. (2006). *lectura: definicion e importancia*. Obtenido de joveneslectores:  
[http://www.joveneslectores.sems.gob.mx/extras/maestros/leer\\_al\\_100/assets/1.DOCUMENTO%20BASE/1.3\\_La%20lectura.pdf](http://www.joveneslectores.sems.gob.mx/extras/maestros/leer_al_100/assets/1.DOCUMENTO%20BASE/1.3_La%20lectura.pdf)

**Guía de aplicación de la Propuesta Alterativa**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA**  
**COMUNICACIÓN**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

**GUÍA DIDÁCTICA PARA LA APLICAR LAS ACTIVIDADES DE**  
**LA PROPUESTA ALTERNATIVA EN EL AULA**



**AUTORA:** Tatiana Abigail Guallas Morocho

## ACTIVIDAD DE INICIO DE TALLER

### ACTIVIDAD 1

**TEMA:** Adivinanzas

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.

**OBJETIVO:** Interpreta sin dificultad el mensaje o respuesta de la adivinanza

**METODOLOGÍA:** Grupal

**DURACIÓN:** 45 min

**RECURSOS:**

**Humanos:** Investigadora, estudiantes.

**Materiales:** Adivinanzas de animales, impresiones, papel bond, cofre decorado, objetos relacionado a la adivinanza.

**Económicos:** 5 dólares en compra de animales de juguetes.

**PROCEDIMIENTO:**

Realizar una breve introducción sobre el rincón de lectura, su importancia, elementos que lo integran, a continuación colocamos objetos en la mesa, de forma que estén visibles, presentamos una cajita o cofre decorado, en cuyo interior se encuentran con adivinanzas, orientamos a los niños a que seleccionen la suya, la tutora procede a leer.

Cuando todos los niños han seleccionado su tarjeta procedemos a leer la adivinanza, los niños seleccionan un objeto que es la solución de la adivinanza, socializamos la respuesta con los compañeros de aula



Tomado de: <https://weeblyespeciehumana.weebly.com/adivanzas.html>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación	
Socializa con sus compañeros adivinanza sencillas	A	
	EP	
	I	

## **ACTIVIDAD 2**

**TEMA: Libro Viajero**

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Colaborar en la creación de textos colectivos con la ayuda del docente y padres de familia.

**OBJETIVO:** Fomentar la participación, lasos de afectividad de los niños con sus padres

**METODOLOGÍA:** Individual

**DURACIÓN:** 45 min

**RECURSOS:**

**Humanos:**

**Materiales:** Cuaderno decorado, lápiz, esferos, pinturas.

**Económicos:** 5 dólares compra de materiales para elaborar títeres.

**PROCEDIMIENTO:**

Realizar un cuento, con personajes y escenas inventadas, el niño siempre debe describir e imaginar acontecimientos del cuento, inicialmente el libro tendrá las hojas en blanco para ser llenado en cada uno de sus viajes. Las familias deben esmerarse y realizar el cuento junto con sus hijos, los niños traerán satisfechos la producción en la que han compartido lindos momentos en casa. Finalmente se expondrá el contenido del cuento a todos los niños.



Tomado de: <https://www.google.com/search?q=imagenes+de+libros+viajero&tbm>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación	
Desarrolla la participación y lasos afectivos con sus padres	A	
	EP	
	I	

### **ACTIVIDAD 3**

**TEMA:** Fabelas

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, relacionadas a los personajes y acciones principales.

**OBJETIVO:** Dramatizar escenas de la fábula y socializa con sus pares sin ninguna dificultad.

**METODOLOGÍA:** Individual

**DURACIÓN:** 45 minutos

**RECURSOS:**

**Humanos:** Investigadora, niños

**Materiales:** fábula, caretas o antifaz de animales.

**Económicos:** 3 dólares compra de materiales para elaborar antifaz de animales.

**PROCEDIMIENTO:**

Platicar con los niños sobre los animales, Entregar a cada niño un antifaz y colocarlas, posteriormente narrar la fábula “El león y el ratón”, luego se procederá a dramatizar con los niños la historia de la fábula. Realizar preguntas sobre los personajes y lo que ocurre en esta historia, con el fin de reflexionar con ejemplos de la vida diaria con respecto a la moraleja. Finalmente se asignara un personaje a cada uno y dramatizar la fábula.

### El León y el ratón

Érase una vez un león que vivía en la sabana, casi todas las tardes después de comer se echaba una siesta de al menos dos horas. Un día el león esta tumbado plácidamente junto a un arbusto, un ratoncillo de campo que pasaba por allí, se le subió y empezó a dar saltitos sobre su cabeza, el león despertó, lo presiono sin que el arbolito pudiera moverse.

Moraleja> Nunca hagas de menos a nadie por que parezca débil, se bueno con todo el mundo y los demás serán buenos contigo



Tomado de: <https://www.guiainfantil.com/1378/fabulas-para-ninos-el-leon-y-el-raton.html>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación	
Dramatizar escenas de la fábula y socializa con sus pares sin dificultad	A	
	EP	
	I	

## **ACTIVIDAD 4**

**TEMA: Rimas**

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Producir palabras que riman espontáneamente tomando en cuenta los sonidos finales de las mismas.

**OBJETIVO:** Lograr la correcta articulación de palabras y la participación activa

**METODOLOGÍA:** Individual

**DURACIÓN:** 45 min

**RECURSOS:**

**Humanos:** Investigadora y niños

**Materiales:** Títeres de un león y un ratón

**Económicos:** 3 dólares en la elaboración de las tarjetas con imágenes.

**PROCEDIMIENTO:**

Esta actividad se inicia entonando una canción “debajo de un botón” seguido se presentara tarjetas de animales y objetos que riman y otras que no riman. Para ello se realizara preguntas a cada niño si las imágenes riman o no, con el objetivo de observar si los niños captaron la enseñanza de la misma. Finalmente entregamos tarjetas a los niños y pedimos que nombren la imagen y se asocien con otros niños cuyos nombre de las tarjetas rimen.

**DEBAJO DE UN BOTÓN:**

Debajo de un botón, ton, ton,

Que encontró Martín, tín, tín,

había un ratón, ton, ton  
 ay que chiquitín, tin, tin,  
 ay que chiquitín, tin, tin,  
 era aquel ratón, ton, ton,  
 que encontró Martín,  
 tin, tin, debajo de un botón, ton, ton



Tomado de: <https://www.pinterest.com/pin/373798837821177341/?lp=true>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación	
Logra pronunciar correctamente las palabras	A	
	EP	
	I	

## **ACTIVIDAD 5**

### **TEMA: Trabalenguas**

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.

**OBJETIVO:** Lograr un vocabulario fluido al relacionarse con sus compañeros al ejecutar actividades en el aula.

**METODOLOGÍA:** Individual

**DURACIÓN:** 45 min

### **RECURSOS:**

**Humanos:**

**Materiales:** Imágenes impresas, paelógrafo.

**Económicos:** 3 dólares impresión de imágenes.

### **PROCEDIMIENTO:**

La presente actividad se inicia realizando una síntesis sobre el concepto de trabalenguas, posterior a ello presentar y describir las imágenes asociadas al trabalenguas. Luego realizamos ejercicios de repetición hasta lograr fluidez en la pronunciación. Presentamos imágenes y asociamos palabras para formar trabalenguas con los niños fomentando la socialización. Construir el trabalenguas con la ayuda de las imágenes con el fin de incentivar a los niños a leer el trabalenguas a través de las imágenes expuestas. Cada niño participará realizando la lectura. Animarlos con elogios a pasar al frente.



Tomado de: <https://www.pinterest.com/pin/524458319093067780/?lp=true>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación	
Desarrolla un vocabulario fluido al relacionarse con sus compañeros.	A	
	EP	
	I	

## **ACTIVIDAD 6**

**TEMA: Cuentos**

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, relacionadas a los personajes y acciones principales.

**OBJETIVO:** Promover la socialización en los niños

**METODOLOGÍA:** Individual

**DURACIÓN:** 45 min

**RECURSOS:**

**Humanos:** Investigadora, niños.

**Materiales:** Imágenes impresas, papelógrafo.

**Económicos:** 5 dólares papelógrafo, impresión de imágenes, goma, tijera

**PROCEDIMIENTO:**

Iniciamos la actividad motivando a los niños con la canción “para este cuento poder contar” con el fin de obtener la atención y concentración de los niños, a partir de estos describimos escenas del cuento con la finalidad de valorar

Se inicia entonando la canción “Para este cuento poder contar” a fin de obtener la atención y concentración de los niños, a partir de esto se narrará el cuento denominado “El maravilloso bosque azul” basado en el valor de la amistad, permitiendo reflexionar con los niños acerca de la amistad entre sus compañeros y amigos, para finalizar formar grupos de trabajo para ordenar y pegar imágenes del cuento en un papelógrafo.



Tomado de: <https://es.slideshare.net/nubiarenteria1/el-maravilloso-bosque-azul>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación	
Interactúa y comparte con los demás	A	
	EP	
	I	

## **ACTIVIDAD 7**

### **TEMA: Retahilas**

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Expresarse oralmente pronunciando correctamente la mayoría de palabras, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, y la r.

**OBJETIVO:** Articular correctamente los fonemas, palabras y frases para comunicare adecuadamente con los pares.

**METODOLOGÍA:** Individual

**DURACIÓN:** 45 min

### **RECURSOS:**

**Humanos:** Investigadora y niños.

**Materiales:** Patio, tarjetas con retahílas

**Económicos:** 5 dólares papelógrafo, impresión de imágenes, goma, tijera

### **PROCEDIMIENTO:**

Para la ejecución de esta actividad invitamos a los niños a salir al patio, ordenadamente formamos un círculo, la docente pronuncia retahílas “Zapatito blanco, zapatito azul dime cuántos años tienes tu” señalando con el dedo a cada niños, cada participante expresará su edad, se continuara repitiendo varias retahílas.

Zapatito blanco,  
zapatito azul,

dime cuantos años

tienes tú.

En un café

se rifa un pez,

al que le toque

el número tres.

Uno, dos y tres

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación	
Articula correctamente los fonemas, palabras y frases para comunicare adecuadamente con los pares	A	
	EP	
	I	

## **ACTIVIDAD 8**

**TEMA:** Lectura de Imágenes

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Asumir y respetar normas de convivencia, en el centro de educación inicial y en el hogar, acordadas con el adulto.

**OBJETIVO:** Desarrollar la participación y expresión oral

**METODOLOGÍA:** Individual

**DURACIÓN:** 45 min

**RECURSOS:**

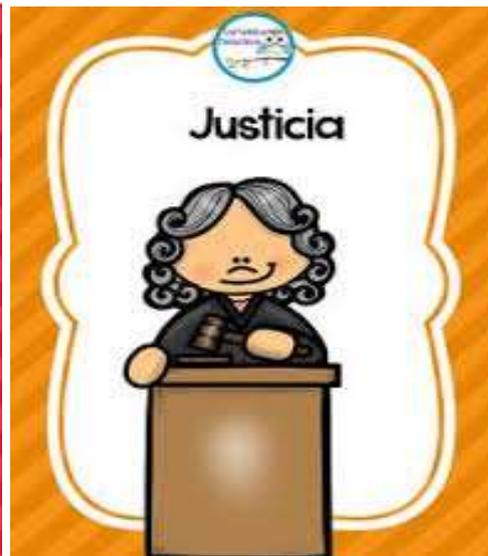
**Humanos:** Investigadora y niños.

**Materiales:** Patio, tarjetas con retahílas

**Económicos:** 3 dólares en la impresión de imágenes.

**PROCEDIMIENTO:**

Presentar a los niños imágenes de valores como la amistad, honestidad, amor, confianza, responsabilidad y respeto, incentivar para que realicen un lectura de imagen describir y ejemplificar cada una de ellas, a fin de concientizar en los niños la importancia de ponerlas de los valores, siendo estos favorables para el desarrollo social en los niños.



Tomado de: <https://www.pinterest.com/pin/225743000056735835/?lp=true>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación	
Desarrollar la participación y expresión oral	A	
	EP	
	I	

## **ACTIVIDAD 9**

**TEMA: Adivinanzas**

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.

**OBJETIVO:** Fortalecer el lenguaje verbal y la interpretación del mensaje oculto.

**METODOLOGÍA:** Individual

**DURACIÓN:** 45 min

**RECURSOS:**

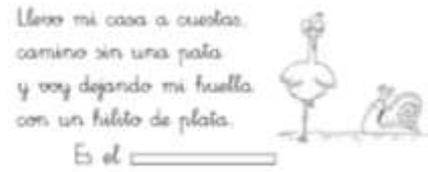
**Humanos:** Investigadora y niños.

**Materiales:** Imágenes, goma, cartulina

**Económicos:** 2 dólares en materiales para realizar un comecocos

**PROCEDIMIENTO:**

Presentar un comecocos y explicar la estructura y funcionamiento, jugar con los niños pidiendo que mencionen un número de 1 al 8, realizar 8 movimientos con el comecocos y pedir que escoja un color, a partir de ello se procederá a leer la adivinanza que se encuentra debajo del color que escogió, los infantes expresarán la respuesta.



Tomado de: <https://www.youtube.com/watch?v=2INdBv4BWBs>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación	
Discrimina el mensaje oculto de la adivinanza	A	
	EP	
	I	

## **ACTIVIDAD 10**

**TEMA: Fábulas**

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Relatar cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia, sin la ayuda del paratexto.

**OBJETIVO:** Identificar las emociones y sentimientos de la fábula.

**METODOLOGÍA:** Individual

**DURACIÓN:** 45 min

**RECURSOS:**

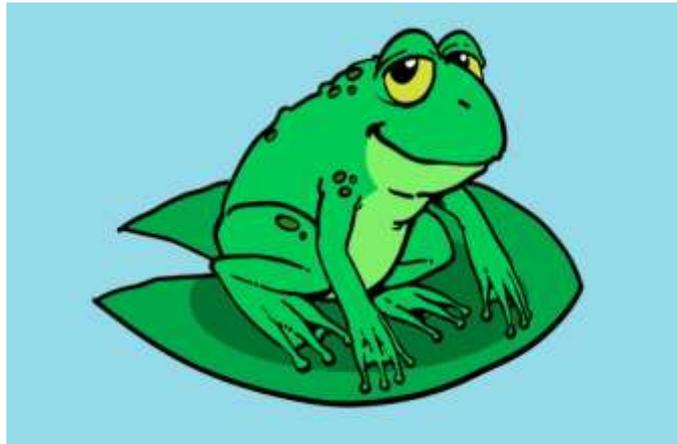
**Humanos:** Investigadora y niños.

**Materiales:** Imágenes, cartón prensado, estilete, goma.

**Económicos:** 4 dólares en impresiones de antifaz de animales.

**PROCEDIMIENTOS:**

Presentar el cubo de imágenes a los niños, relatar la fábula denominada “el sapo ladrón”, en esta actividad orientamos a que el estudiante lance el dado y describa la imagen del cubo, por medio de esta fábula se busca concientizar en los niños el valor de la honestidad



Tomado de: <https://www.chiquipedia.com/fabulas-infantiles/fabulas-para-ninos/el-sapo-ladron/>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación	
Identifica el mensaje de la fabula	A	
	EP	
	I	

## **ACTIVIDAD 11**

**TEMA: Libro Viajero**

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Colaborar en la creación de textos colectivos con la ayuda del docente.

**OBJETIVO:** Desarrollar la imaginación y creatividad en los niños.

**METODOLOGÍA:** Individual

**DURACIÓN:** una hora.

**RECURSOS:**

**Humanos:** Investigadora, niños y padres de familia.

**Materiales:** Imágenes, pinturas, cuaderno, fomix, tijeras, silicona

**Económicos:** 5 dólares en materiales para decorar el cuaderno viajero.

**PROCEDIMIENTO:**

Presentación del libro viajero, en esta actividad, se expondrá el cuento “La hormiguita que deseaba volar”, creado con la colaboración de los niños y padres de familia, felicitar y animarlos a crear cuentos con el fin de estimular la imaginación y creatividad de los niños.



Tomado de: <https://orientaprimaria.wordpress.com/2016/05/25/el-libro-viajero/>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación	
Desarrollar la imaginación y creatividad en los niño	A	
	EP	
	I	

## **ACTIVIDAD 12**

**TEMA:** Rimas

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Producir palabras que riman espontáneamente tomando en cuenta los sonidos finales de las mismas.

**OBJETIVO:** lograr un vocabulario fluido con el fin de estimular la comunicación en los niños.

**METODOLOGÍA:** Individual

**DURACIÓN:** 45 minutos.

**RECURSOS:**

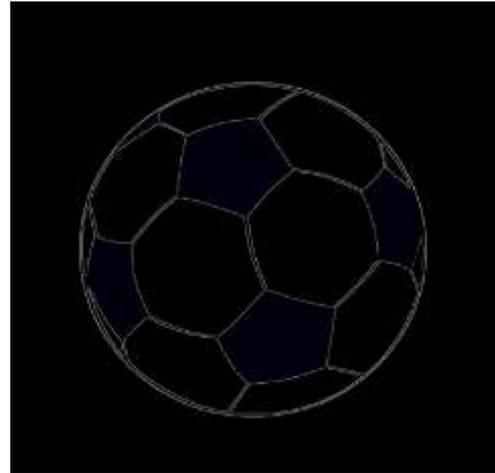
**Humanos:** Investigadora, niños.

**Materiales:** Imágenes, tijeras.

**Económicos:** 3 dólares en la impresión de imágenes.

**PROCEDIMIENTO:**

Presentar una cajita con varias imágenes, orientar a los niños a sacar una tarjeta, a partir de estas imágenes deberán pensar en nombres de otros objetos con terminaciones similares, entregamos imágenes a cada niño, la consigna es encontrar al compañero que tiene la imagen que rime.



Tomado de: <https://es.slideshare.net/rosanabellomallen/emparejar-imagenes-que-riman>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación	
Logra un vocabulario fluido con el fin de estimular la comunicación en los niños.	A	
	EP	
	I	

## ACTIVIDAD 13

### TEMA: Trabalenguas

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.

**OBJETIVO:** Repetir los trabalenguas vocalizando correctamente las palabras.

**METODOLOGÍA:** Individual

**DURACIÓN:** 45 minutos.

### RECURSOS:

**Humanos:** Investigadora, niños.

**Materiales:** Imágenes, tijeras.

**Económicos:** 2 dólares impresión de trabalenguas

### PROCEDIMIENTO:

Iniciamos la actividad orientando a los niños a pronunciar correctamente las palabras, repetimos algunos trabalenguas procurando no equivocarse, aquel que lo haga tendrá que para una prenda y volver a repetir hasta que lo haga sin equivocarse.

Erre con erre, guitarra;  
erre con erre, carril,  
rápido ruedan los carros,  
rápido el ferrocarril.

Compró                      Paco  
pocas copas y,              como  
pocas copas compró,  
pocas copas Paco pagó.

Tomado de :<https://www.mundoprimaria.com/trabalenguas/trabalenguas-dificiles>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación	
Repite los trabalenguas sin equivocarse	A	
	EP	
	I	

#### ACTIVIDAD 14

**TEMA:** Cuentos

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, relacionadas a los personajes y acciones principales

**OBJETIVO:** Identificar el mensaje o enseñanza del cuento

**METODOLOGÍA:** Individual

**DURACIÓN:** 45 minutos.

**RECURSOS:**

**Humanos:** Investigadora, niños.

**Materiales:** Video, proyector, computadora

**Económicos:** 15 dólares alquileres de proyector

**PROCEDIMIENTOS:**

Orientamos a los niños a observar el video “la moneda de oro” realizamos un comentario con preguntas relacionadas al cuento, a continuación invitamos a reflexionar sobre el valor de la honestidad.



Tomado de: <https://www.youtube.com/watch?v=rjWLDLbQXQ4>

La moneda de oro

Hace mucho tiempo en un lindo pueblito

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación	
Identifica el mensaje o enseñanza del cuento	A	
	EP	
	I	

## ACTIVIDAD 15

**TEMA:** Retahílas

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Expresarse oralmente pronunciando correctamente la mayoría de palabras, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, y la r.

**OBJETIVO:** Estimular el lenguaje en los niños para lograr una correcta comunicación con sus iguales.

**METODOLOGÍA:** Individual

**DURACIÓN:** 45 minutos.

**RECURSOS:**

**Humanos:** Investigadora, niños.

**Materiales:** Globo y retahílas

**Económicos:** 1 dólar en la compra de globos

**PROCEDIMIENTO:**

Para realizar esta actividad primero enseñar a los niños varias retahílas, posterior a ello formar un círculo para jugar el tingo tingo tango con un globo, e infante que se quede con el globo al momento de pronunciar tango, el niño debe pronunciar una retahíla, esta acción se realizara varias veces hasta conseguir la participación de todos los niños.



**TENGO UN GALLO EN LA  
COCINA**

Tengo un gallo en la cocina  
Que me dice la mentira;  
Tengo un gallo en el corral  
Que me dice la verdad.

Tomado de: <https://www.orientacionandujar.es/2017/02/16/retahilas-rimas-canciones-infantiles-sortear-juegos/>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación	
Identifica el mensaje o enseñanza del cuento	A	
	EP	
	I	

## **ACTIVIDAD 16**

**TEMA:** Lectura de Pictogramas

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Contar un cuento en base a sus imágenes a partir de la portada y siguiendo la secuencia de las páginas.

**OBJETIVO:** Mejorar su discriminación visual y estimular la participación individual.

**METODOLOGÍA:** Individual

**DURACIÓN:** 45 min

**RECURSOS:**

**Humanos:** Investigadora y niños.

**Materiales:** Imágenes, goma, cartulina

**Económicos:** 3 dólares en la impresión de imágenes.

**PROCEDIMIENTO:**

Iniciamos la actividad narrando el cuento la cigarra y la hormiga, recordamos las escenas con preguntas, colocamos un papelote con el título del cuento, entregamos imágenes que contienen las escenas del cuento y solicitamos que vayan ubicando en el cartel las imágenes siguiendo la secuencia, finalmente reflexionar conjuntamente con los niños el mensaje del cuento.



Tomado de: <https://www.google.com/search?q=lectura+de+pictogramas&tbm>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación	
Practica valores en el salón de clases	A	
	EP	
	I	

## **ACTIVIDAD 17**

**TEMA: Poemas**

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Expresarse oralmente pronunciando correctamente la mayoría de palabras, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, y la r.

**OBJETIVO:** Estimular la participación en los niños y la articulación correcta de las palabras.

**METODOLOGÍA:** Individual

**DURACIÓN:** 45 minutos.

**RECURSOS:**

**Humanos:** Investigadora, niños.

**Materiales:** Imágenes, poemas, abanico

**Económicos:** 3 dólares en imágenes impresas, compra de cartulinas

**PROCEDIMIENTO:**

Iniciamos esta actividad recitando un poema corto pero interesante para los niños, luego se presenta un abanico de poemas, incitamos a repetirlos de tal manera que todos los niños lo reciten, felicitarlos por la participación, si existen errores al pronunciar palabras lo repetimos hasta que lo hagan fluidamente.



Tomado de: <http://lapiceromagico.blogspot.com/2011/02/abanico-de-poesias.html>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación	
Participa y articula correctamente las palabras	A	
	EP	
	I	

## **ACTIVIDAD 18**

**TEMA:** Lectura de Imágenes

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Asumir y respetar normas de convivencia, en el centro de educación inicial y en el hogar, acordadas con el adulto.

**OBJETIVO:** Practicar hábitos de buen comportamiento en el aula.

**METODOLOGÍA:** Individual

**DURACIÓN:** 45 minutos.

**RECURSOS:**

**Humanos:** Investigadora, niños.

**Materiales:**

**Económicos:** 3 dólares impresión de imágenes

**PROCEDIMIENTO:**

Presentamos a los niños imágenes que contienen normas de comportamiento, describimos cada una de ellas y reflexionamos con lenguaje sencillo y didáctico, exponemos casos de la vida diaria con el fin de que los niños conozcan sobre las buenas y malas acciones. Invitamos a leer las imágenes a fin de que asimilen las normas de comportamiento como: saludar, pedir permiso, escuchar mientras hablan los demás, estas normas son importantes aplicarlas en el hogar y en el salón de clases, colaborando en el desarrollo social infantil.



Tomado de: <https://materialeducativo.org/geniales-y-lindos-disenos-de-las-normas-de-clase/>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación	
Participa y articula correctamente las palabras	A	
	EP	
	I	

## **ACTIVIDAD 19**

**TEMA: Cuento**

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, relacionadas a los personajes y acciones principales

**OBJETIVO:** Estimular la participación en los niños y la articulación correcta de las palabras.

**METODOLOGÍA:** Individual

**DURACIÓN:** 45 minutos.

**RECURSOS:**

**Humanos:** Investigadora, niños.

**Materiales:** cartulina, imágenes impresas, goma, tijera

**Económicos:** 2 dólares en la impresión de imágenes

**PROCEDIMIENTO:**

La presente actividad se la inicia presentando a los niños una tarjeta acordeón en la cual lleva imágenes relacionadas al cuento, narramos el cuento “el avioncito desobediente”, dialogamos con los infantes sobre el mensaje del cuento, entregamos una tarjeta a cada niño para que lo visualicen y narren el cuento con sus propias palabras.



Tomado de: <https://www.pinterest.com/pin/551620654356362383/?lp=true>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación	
Participa y articula correctamente las palabras	A	
	EP	
	I	

## **ACTIVIDAD 20**

**TEMA:** Twister

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Participar juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con sus pares.

**OBJETIVO:** Desarrollar la expresión verbal, participación, relación con sus pares, cumplimiento de normas.

**METODOLOGÍA:** Grupal

**DURACIÓN:** 45 minutos.

**RECURSOS:**

**Humanos:** Investigadora, niños.

**Materiales:** cartón prensado, tijeras, goma, impresiones, tela, pintura, pincel

**Económicos:** 5 dólares en la elaboración de la ruleta

**PROCEDIMIENTO:**

Esta actividad iniciamos formando dos equipos de trabajo, en el centro se encuentra el juego del twister, que consiste en que un participante de cada grupo debe jugar el twister y cumplir con las actividades que se encuentran en la ruleta, el grupo que cumpla con todas las actividades es el ganador, estas actividades reforzarán el lenguaje, la participación activa de los niños, la socialización, normas de comportamiento y valores.



Tomado de: <https://www.amazon.es/Hasbro-Twister-98831103-versi%C3%B3n-italiana/dp/B009M3FP60>

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calificación	
Participa y cumple con las normas de comportamiento y Valores.	A	
	EP	
	I	

## BIBLIOGRAFÍA DE LA GUÍA DE APLICACIÓN.

- Andreu, M. D. (2000). Actividades lúdicas en la enseñanza de LFE: el juego didáctico. *Conferencia Internacional de Español para fines específicos*, 121-125.
- Añorca Morales, J. A. (2014). La Educación Avanzada y el mejoramiento profesional y humano. *Varona*(58), 19-31.
- Berger, L. (20 de mayo de 2015). *el apego en el desarrollo social de los niños*. Obtenido de [repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/19923/1/Armijos%20Granda%20Carmita%20Del%20Rocio.pdf](http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/19923/1/Armijos%20Granda%20Carmita%20Del%20Rocio.pdf)
- Bolaños, G. (2015). *Educación por medio del movimiento y expresión corporal*. San José - Costa Rica: Euned.
- Cadavid, L. E. (2012). Las prácticas corporales en la educación corporal. *Revista Brasileira de Ciências do Esporte*, 34(4), 825-843.
- Colomer, T. (2018). *lectura y escritura en los primeros años*. colombia: Carolina Ruiz.
- Comision Nacional de Derechos Humanos. (julio de 2018). *Responsabilidades familiares compartidas*. Obtenido de [ndh.org.: http://www.valencia.es/mujer/mujer.nsf/0/0453842FE373A597C125750B0045BFA4/\\$FILE/Gu%C3%ADa%20de%20corresponsabilidad\\_Educar%20compartiendo%20las%20tarefas.pdf](http://www.valencia.es/mujer/mujer.nsf/0/0453842FE373A597C125750B0045BFA4/$FILE/Gu%C3%ADa%20de%20corresponsabilidad_Educar%20compartiendo%20las%20tarefas.pdf)
- Federacion de Enseñanza de CC.OO. DE Andalucía. (2011). Trayectoria del Egoísmo. *Temas para la educación*, 4.
- Federación de Enseñanza de Comisiones Obreras de Andalucía. (2010). Los Rincones de Educación Infantil. *Temas para la educación*, 2.
- Guevara, B. (2011). Cosmovisión en el cuidar de sí y cuidar del otro. *Enfermería global*, 10(1), 1-7.
- Jara, V. (2012). Desarrollo del pensamiento y teorías cognitivas para enseñar a pensar y producir conocimientos. *Scielo*, 61.
- León, M. d. (2015). Yo aprendo cantando. *Guia Didactica de Juegos vervalés*, 31.
- Madrona, P., Jordán, O., & Isabel, B. (2008). Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada. *Revista iberoamericana de educación*, 47(1), 71-96.
- Ministerio de Educación. (Marzo de 2016). *Lineamientos para organizar los ambientes de aprendizajes*. Obtenido de <https://drive.google.com/file/d/0B-JyZ7WJiu5tblwNG8wQTVjSnc/view>
- Ministerio de educación de Educacion de Colombia . (2009). *Desarrollo infantil y competencias en la Primera Infancia*. Bogotá: Taller Creativo de Aleida Sánchez B. Ltda.
- Ministerio de educación y Cultura. (2006). *Definición de rincones*. Asuncion - Paraguay: AGR.
- Morales, E. J. (2013). Importancia de los valores. *importancias de los valores*, 45.
- Ortiz, L. G. (2005). Desarrollo Social. *Desarrollo social un nuevo eje de la educación infantil*, 8.
- Piatek, A. I. (15 de febrero de 2009). *Innovación y experiencias educativas*. Obtenido de El tabajo por rincones en el aula de educación infantil.
- Pinto, V. (2015). Libro Viajero. *Revist para el aula*, 60.
- Plazas, E. M. (2010). Relaciones entre iguales, conducta prosocial y genero desde la educacion primaria hasta la universitari en colombia. *scielo*, 358.

- Reduelo, R. A. (2008). Evaluación Diagnóstica sobre habilidades sociales. *Tendencias pedagógicas*, 11.
- Requena, G. d. (febrero de 2009). *desarrollo social en el niño de preescolar*. Obtenido de Universidad pedagógica nacional.
- Roman, Y. (26 de octubre de 2012). *Los cuentos*. Obtenido de cnx: <https://cnx.org/exports/1a9972f6-9d89-4f7b-a8e0...1.pdf/los-cuentos-1.1.pdf>
- Ruiz, A. B. (2010). La fábula en la educación primaria. *Dialnet*, 19.
- Salvador, c. S. (2015). La importancia de la lectura desde una edad temprana. *REVISTA ARA EL AULA*, 53.
- Sociedad Española para el estudio de la Ansiedad y el Estrés. (2014). Habilidades Sociales . En D. E. Collado, & D. A. Vindel, *Habilidades Sociales* (pág. 2). Chile.
- Velasco, G. G. (2011). *Rincón de lectura*. Milagro, Ecuador.

## j. BIBLIOGRAFÍA

- 7Graus. (15 de 07 de 2018). *Significados*. Obtenido de [www.significados.com](http://www.significados.com): <https://www.significados.com/trastorno/>
- Aguilar, E. (2011). *Actividades lúdicas*. Coahuila: Secretaría de Educación SEDU.
- Andreu, M. D. (2000). Actividades lúdicas en la enseñanza de LFE: el juego didáctico. *Conferencia Internacional de Español para fines específicos*, 121-125.
- Añorca Morales, J. A. (2014). La Educación Avanzada y el mejoramiento profesional y humano. *Varona*(58), 19-31.
- Berger, L. (20 de mayo de 2015). *el apego en el desarrollo social de los niños*. Obtenido de [depositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/19923/1/Armijos%20Granda%20Carmita%20Del%20Rocío.pdf](http://depositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/19923/1/Armijos%20Granda%20Carmita%20Del%20Rocío.pdf)
- Bolaños, G. (2015). *Educación por medio del movimiento y expresión corporal*. San José - Costa Rica: Euned.
- Canova, J. (1995). *El desarrollo social en la infancia*. España. Narceas S.A. Ediciones
- Cadavid, L. E. (2012). Las prácticas corporales en la educación corporal. *Revista Brasileira de Ciências do Esporte*, 34(4), 825-843.
- CERLALC. (2012). *LIBRO EN CIFRAS*. Bogota- Colombia: Lina Aristizabal, Juan Pablo Mojica, Lenin Monak Salinas.
- Coll, C. (1987). *Socialización en el aula*. España. Narceas S.A. Ediciones.
- Colomer, T. (2018). *lectura y escritura en los primeros años*. colombia: Carolina Ruiz.
- Comision Nacional de Derechos Humanos. (julio de 2018). *Responsabilidades familiares compartidas*. Obtenido de [ndh.org.: http://www.valencia.es/mujer/mujer.nsf/0/0453842FE373A597C125750B0045BFA4/\\$FILE/Gu%C3%ADa%20de%20corresponsabilidad\\_Educar%20compartiendo%20las%20tareass.pdf](http://www.valencia.es/mujer/mujer.nsf/0/0453842FE373A597C125750B0045BFA4/$FILE/Gu%C3%ADa%20de%20corresponsabilidad_Educar%20compartiendo%20las%20tareass.pdf)
- Criado, G. M. (2012). *El juego y el desarrollo infantil*. (Octaedro, Ed.) Barcelona , España. doi:978-84-9921-325-5
- Dilenia, M. (3 de julio de 2007). *redalyc.org*. Obtenido de [redalyc.org: http://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=87032301](http://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=87032301)
- Federacion de enseñanza de CC.OO de Andalucía. (2012). La lectura: base del aprendizaje. *Temas para la educación*, 1.
- Fortes, C. H. (20 de enero de 2017). Obtenido de <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/6105/HOSPITAL%20FORTES%2C%20CARLA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Fuentes, J. G.-L. (06 de junio de 2008). *researchgate*. Obtenido de [researchgate: https://www.researchgate.net/profile/Luis\\_Fuentes3/publication](https://www.researchgate.net/profile/Luis_Fuentes3/publication)
- Goldstein, A. (1980). *Habilidades sociales*. Brooklyn, Nueva York, Estados Unidos. Ediciones Octaedro.
- Gonzalez, P. V. (1984). desarrollo social del niño. *Educación*, 21.
- Guevara, B. (2011). Cosmovisión en el cuidar de sí y cuidar del otro. *Enfermería global*, 10(1), 1-7.
- Hernandez, J. S. (10 de 05 de 2005). *scielo*. Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1727-81202005000200009](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202005000200009)
- Hintelholher, R. M. (2013). Identidad y diferenciación entre método y metodología. 87.
- Jara, V. (2012). Desarrollo del pensamiento y teorías cognitivas para enseñar a pensar y producir conocimientos. *Scielo*, 61.

- Lance M. Gentile, P. L. (15 de noviembre de 1984). *dificultades de la lectura desde el punto de vista neurologico*. Obtenido de lectura y vida: <http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a10>
- León, M. d. (2015). Yo aprendo cantando. *Guia Didactica de Juegos vervalles*, 31.
- Luis, A. J. (diciembre de 2014). *el metodo de la invetigacion*. Obtenido de spentamexico: [http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9\(3\)195-204.pdf](http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9(3)195-204.pdf)
- M.E. (11 de Marzo de 2014). *Curriculo de Educación Inicial 2014*. doi: 978-9942-07-625-0
- M.E. (2014). *Lineamientos para organizar los ambientes de aprendizajes*. Obtenido de <https://drive.google.com/file/d/0B-JyZ7WJiu5tblwNG8wQTVjSnc/view>
- M.E. (Marzo de 2016). *Lineamientos para organizar los ambientes de aprendizajes*. Obtenido de <https://drive.google.com/file/d/0B-JyZ7WJiu5tblwNG8wQTVjSnc/view>
- Macías, E. A. (2017). *dspace.uce*. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12870/1/T-UCE-0007-PPS010.pdf>
- Madrona, P., Jordán, O., & Isabel, B. (2008). Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada. *Revista iberoamericana de educación*, 47(1), 71-96.
- Meneses, S. (25 de agosto de 2004). *Revista electronica sitectica*. Obtenido de Revista electronica sitectica: <http://www.redalyc.org/pdf/998/99815899009.pdf>
- Ministerio de Cultura y patrimonio. (2017). Plan Nacional de libro y lectura Jose de la Cuadra. *Plan Nacional de libro y lectura Jose de la Cuadra*, 5.
- Ministerio de Educación. (Marzo de 2016). *Lineamientos para organizar los ambientes de aprendizajes*. Obtenido de <https://drive.google.com/file/d/0B-JyZ7WJiu5tblwNG8wQTVjSnc/view>
- Ministerio de Educacion de Colombia. (2009). *Desarrollo infantil y competecias en la Primera Infancia*. Bogotá: Taller Creativo de Aleida Sánchez B. Ltda.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (21 de marzo de 2014). *Curriculo de educación Inicial 2014*. doi:978-9942-07-625-0
- Ministerio de Educación y Cultura. (2006). *Definicion de rincones*. Asuncion, paraguay: AGR.
- Monjas Casares. (2002). *Definición de habilidades sociales*. España. Narceas S.A. Ediciones.
- Montessori, M. (1986). *La mente absorbente del niño*. México: Diana.
- Morales, E. J. (2013). Importancia de los valores. *importancias de los valores*, 45.
- Morales, E. J. (07 de 17 de 2014). *educacion en valores*. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2013/diciembre/0706701/0706701.pdf>
- Moran, k. A. (2014).
- Myers, R. (1994). *Prácticas de crianza*. Bogotá - Colombia.
- Ortiz, L. G. (2005). Desarrollo Social. *Desarrollo social un nuevo eje de la educación infantil*, 8.
- Ortiz, L. G. (2005). Desarrollo Social. 7.
- Otsubo, N., Freda, C., Wilner, A., Diaz, A., Celeste, N., & Echevarría, H. (1977). *Manual de desarrollo integral de la infancia*. Argentina: Egraf. S.A.
- Pérez, E. (2005). *Los juegos de palabras*. Barcelona: Ediciones Octaedro.
- Piatek, A. I. (15 de febrero de 2009). *Innovación y experiencias educativas*. Obtenido de El tabajo por rincones en el aula de educación infantil.
- Pinto, V. (2015). Libro Viajero. *Revist para el aula*, 60. (octubre 2017). *Plan Nacional de libro y lectura Jose de la Cuadra*. Quito.

- (Octubre 2017). *Plan Nacional de libro y lectura Jose de la Cuadra*. Quito.
- Plazas, E. M. (2010). Relaciones entre iguales, conducta prosocial y genero desde la educacion primaria hasta la universitari en colombia. *scielo*, 358.
- Reduelo, R. A. (2008). Evauacion Diagnostica sobre habilidades sociales. *Tendencias pedagogicas*, 11.
- Requena, G. d. (febrero de 2009). *desarrollo social en el niño de preescolar*. Obtenido de Unversidad pedagógca nacional.
- Rivero, d. B. (2008). metodologi de la investigacion. 68.
- Rivero, D. B. (2008). metodologia de la investigacion. 68.
- Rivero, D. J. (2008). *Metodologia de la investigacion*. Shalom.
- Rokeach. (1973). los valores de donde vienen a donde van. *los valores*, 15.
- Roman, Y. (26 de octubre de 2012). *Los cuentos*. Obtenido de cnx: <https://cnx.org/exports/1a9972f6-9d89-4f7b-a8e0...1.pdf/los-cuentos-1.1.pdf>
- Román, Y. (26 de Ocubre de 2012). *Los cuentos*. Obtenido de cnx.org: <https://cnx.org/exports/1a9972f6-9d89-4f7b-a8e0...1.pdf/los-cuentos-1.1.pdf>
- Rueda, G. L. (febrero de 2015). *Influencia de la integración sensorial en el desarrollo social del niño*. Obtenido de repositorio.ute: [http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/11961/1/59087\\_1.pdf](http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/11961/1/59087_1.pdf)
- Ruiz, A. B. (2010). La fabula en la educación primaria. *Dialnet*, 19.
- Salvador, C. S. (2015). Importancia de la lectura desde una edad temprana. *revista para el aula*, 53.
- Sociedad Española para el estudio de la Ansiedad y el Estrés. (2014). Habilidades Sociales . En D. E. Collado, & D. A. Vindel, *Habilidades Sociales* (pág. 2). chile.
- Torrez, K. A. (17 de julio de 2018). *psicopedagogia*. Obtenido de psicopedagogia: <https://www.psicopedagogia.com/trastorno-por-deficit-de-atencion>
- Tzul, M. D. (23 de noviembre de 2015). *cuento para fortalecer el habito a la lectura*. Obtenido de recursosbiblio: <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2015/05/09/Tzul-Maria.pdf>
- Velasco, G. G. (2011). Rincon de lectura. Milagro, Ecuador.
- WordPress. (15 de 07 de 2018). *Definición de*. Obtenido de [www.definicion.de](http://www.definicion.de): <https://definicion.de/deficit/>
- WordPress. (15 de 07 de 2018). *Definición de*. Obtenido de [www.definicion.de](http://www.definicion.de): <https://definicion.de/atencion/>
- Zabala. (2006). *lectura: definicion e importancia*. Obtenido de [joveneslectores](http://www.joveneslectores.sems.gob.mx/extras/maestros/leer_al_100/assets/1.DOCUMENTO%20BASE/1.3_La%20lectura.pdf): [http://www.joveneslectores.sems.gob.mx/extras/maestros/leer\\_al\\_100/assets/1.DOCUMENTO%20BASE/1.3\\_La%20lectura.pdf](http://www.joveneslectores.sems.gob.mx/extras/maestros/leer_al_100/assets/1.DOCUMENTO%20BASE/1.3_La%20lectura.pdf)

k. ANEXOS



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

**FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA  
COMUNICACIÓN**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN**

**PARVULARIA**

**TEMA**

**EL RINCÓN DE LA LECTURA Y SU INFLUENCIA EN EL  
DESARROLLO SOCIAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA  
DE EDUCACIÓN BÁSICA MUNICIPAL ECOLÓGICA DE LA CIUDAD  
DE LOJA, PERIODO ACADÉMICO 2018 – 2019.**

PROYECTO DE TESIS PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL  
GRADO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN;  
MENCIÓN: PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN  
PARVULARIA

**AUTORA:** Tatiana Abigail Guailas Morocho

**Loja – Ecuador**

**2018**

**a. TEMA**

**EL RINCÓN DE LA LECTURA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO SOCIAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MUNICIPAL ECOLÓGICA DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO ACADÉMICO 2018 – 2019.**

## **b. PROBLEMÁTICA**

“La lectura es considerada como una práctica individual y colectiva, mediante la cual las personas adquieren capacidades para interpretar la realidad en la que se desenvuelven, además de crear sentidos y significados” (Cuadra, 2007, p.5). A través de la lectura los niños desarrollan habilidades como: atención, concentración y la imaginación, además la lectura provee herramientas valiosas para resolver situaciones que requieran utilizar un pensamiento crítico.

Por medio de la lectura se busca potenciar el desarrollo social en los infantes, inculcando valores, principios, creando el hábito por la lectura, y propiciando la interacción del niño con sus pares.

Tomando en cuenta datos del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe, el país con mayor índice de lectura a nivel de América latina, la encabeza Chile con 5,4 libros leídos por habitantes, por lo contrario, Colombia con 2,2% libros leídos se ubica en el último lugar. (CERLALC, 2012).

Las estadísticas nos dan a conocer que son pocos los países que tienen el hábito por la lectura, esto significa que existe un bajo porcentaje de individuos que leen por iniciativa propia, otros lo hacen por cumplir sus trabajos dentro de la universidad, colegio o escuela, en otras palabras, lo hacen por obligación y no por un interés real.

En el ámbito nacional según datos del Instituto Nacional de Estadísticas y Censo, el 73,5% de los ecuatorianos lee, en contraposición con el 26,5 % que no dedica tiempo para la lectura, de este último porcentaje el 56,8% no lee por falta de interés, y el 31,7% por falta de tiempo; el 53 % de los ecuatorianos leen entre 1 a 2 horas a la semana, mientras que el 13,5% lo hacen de 3 a 4 horas, el estado civil también incide en las practicas lectoras, pues según el estudio, el 82% de los solteros dedican tiempo a la lectura, convirtiéndose en el grupo lector más numeroso. Por otra parte, los viudos son el grupo que menos leen representando el 53%, mientras los casados representan el 73%, en su mayoría los ecuatorianos leen revistas y periódicos o sus derivados. (INEC, 2012).

Con estos datos se puede evidenciar que son pocos los hogares donde los padres de familia practican la lectura, por tal razón los infantes no son inculcados desde pequeños a leer, dado que los padres no fomentan en los niños el interés por la lectura, decreciendo la producción literaria en nuestro país.

Loja, ciudad Castellana, es uno de los nombres que se ha ganado por sus innumerables aportes en el campo social y cultural. ( SNGR- PNUD- UEB- UNL, 2013). Con el fin de mantener este legado se ha visto la necesidad de realizar el proyecto de tesis en el nivel inicial 2 en a escuela de Educación Básica Municipal "Ecológica", ubicada en el barrio Colinas Lojanas, en las Calles Yarucos y Cazaderos perteneciente a al cantón Loja' Ecuador. Cuenta con amplias áreas verdes y juegos infantiles, canchas para la práctica deportiva, laboratorio de computación, es un lugar tranquilo donde se evidencia el contacto directo con la naturaleza; incentivando el amor y respeto al medio ambiente. Actualmente la escuela cuenta con 99 estudiantes de Inicial II a Séptimo grado de Educación Básica, 12 docentes y personal de servicio, así mismo cuenta con el departamento de Consejería Estudiantil (DECE), toda la comunidad educativa se encuentra comprometida con la educación integral de los estudiantes.

Los docentes de la Institución educativa muestran poco interés por incentivar el hábito de lectura en los niños, siendo esta una herramienta de suma importancia al momento de estimular el desarrollo social en los infantes.

Son muchos los problemas que asechan a los seres humanos en el ámbito educativo, por lo que ocurre un desequilibrio en el desarrollo social de los niños, por cuanto no ejercen el hábito en la lectura. La comunidad educativa es víctima de ese desequilibrio causado por la falta de motivación e interés lector, de tal forma por medio de la lectura se incentiva a los estudiantes a desarrollar el área comprensiva, reflexiva, permitiendo desarrollar el pensamiento analítico, critico, obteniendo un desarrollo social eficaz.

Haciendo referencia al rincón de lectura en el nivel inicial 2 de la escuela de educación Básica Municipal "Ecológica" no se ha hecho ninguna investigación sobre el tema, por tal motivo a través de la observación directa hemos podido divisar que a la mayoría de niños les fascina escuchar lecturas de cuentos, los docentes y padres de familia deben fortalecer estas cualidades de los niños para mantener el interés por la lectura.

Los valores, son "una creencia perdurable de un modo de conducta específico o fin en la vida, es personal o socialmente preferible sobre otro modo de conducta o fin de existencia" (Rokeach, 1973, pág. 15). Es fundamental inculcar valores en los niños, los mismos que se verán reflejados en su vida diaria, el respeto, la puntualidad, solidaridad, justicia y participación son algunos valores que podemos desarrollar en los estudiantes desde temprana edad y por ende lograr un desarrollo social enmarcado en las buenas acciones.

La intención de este trabajo investigativo radica en potenciar el desarrollo social de los niños de 4 a 5 años de la escuela Municipal Ecológica a través del rincón de la lectura, dando solución al problema de ¿Cómo influye el uso del rincón de la lectura en el desarrollo social de los niños de 4 a 5 años?

### **c. JUSTIFICACIÓN**

El presente proyecto de investigación se enfoca en la importancia del rincón de lectura para potenciar el desarrollo social en los niños del nivel inicial de la escuela de Educación Básica Municipal Ecológica.

La lectura es muy importante en la sociedad ayudando a comprender, sintetizar y analizar un texto escrito, convirtiéndose en un proceso de formación integral en la ciudadanía, por lo tanto dentro del hogar y en la escuela poco o nada se ha hecho para incentivar a la lectura a nuestros hijos, esto figura un gran problema en los infantes, mismos que son acarreados hasta la edad adulta, presentando dificultades en la concentración, extraer ideas principales con facilidad y emitir criterios al momento de leer un libro, artículos o historietas. (Cardoza, 2008).

De esta manera se ha visto la necesidad de contribuir con la sociedad, potencializando el rincón de la lectura, animando a los niños a interesarse y disfrutar de la lectura, esto no solo ayudará a potenciar valores sino también a estimular el área social, lenguaje, cognitivo desarrollando el nivel de expresión y comprensión en los infantes.

La factibilidad de este proyecto de investigación tendrá gran relevancia, beneficiando a los niños del nivel inicial de la escuela, ayudándolos a romper esta barrera mediante la estimulación del hábito de la lectura en la escuela y luego en la familia.

A través de la lectura se crea una conexión afectiva entre niños y adultos lo cual vendría a coadyuvar en el desarrollo social de los estudiantes, de igual manera esta investigación pretende incentivar el gusto por la lectura y a estimularla desde tempranas edades y por ende crear el hábito lector.

El trabajo investigativo es viable mismo que dispone de recurso científicos y económicos necesarios para llevarla a cabo, como persona el presente trabajo investigativo tiene un valor significativo, por cuanto no he desarrollado el habito por la lectura y aspiro que esta actitud no se desarrolle en los niños, por ello se ejecutará el proyecto animándolos con materiales didácticos y actividades que aportaran al agrado e interés por la lectura.

#### **d. OBJETIVOS**

##### **Objetivo general**

- Valorar la influencia del rincón de lectura en el desarrollo social en niños de 4 a 5 años de la escuela municipal Ecológica de la ciudad de Loja periodo académico 2018 – 2019.

##### **Objetivos específicos:**

- Diagnosticar el desarrollo social de los niños de 4 a 5 años de la escuela municipal Ecológica.
- Elaborar la propuesta alternativa con actividades basadas en el rincón de lectura para mejorar el desarrollo social.
- Ejecutar la propuesta alternativa mediante el diseño de una guía de actividades.
- Evaluar la validez de la propuesta alternativa planteada para fomentar el desarrollo social en los infantes.

## **e. MARCO TEÓRICO**

### **DEFINICIÓN DE LA LECTURA**

La real Academia española conceptualiza a la lectura como la acción de leer, El vocablo leer es un verbo transitorio cuyo significado comprende a la acción de interpretar un texto determinado (REAL, 2012, p.10).

La lectura es una actividad que se utiliza para entender y comprender alguna información o texto escrito, información que es utilizada para las necesidades de cada persona.

La lectura es un proceso sistemático a seguir, donde las personas descifran e interpretan el mensaje que trata de transmitir el autor a través de un texto, por lo tanto, la lectura no se la puede considerar como una manera mecánica, descodificando signos gráficos de un texto, sino más bien se la considera como la interpretación o razonamiento de un texto que se da mediante la interacción entre el lector y el texto. (Colomer y Camps, 1996).

La lectura debe ser considerada como un pilar fundamental en el aprendizaje de los niños, por lo tanto, es obligación de los padres de familia incentivar y estimular a sus hijos desde pequeños, en la escuela los docentes deben continuar trabajando con los niños en esta área así en un futuro no muy lejano hagan de la lectura en un hábito, convirtiéndolos en excelentes lectores.

### **IMPORTANCIA DE LA LECTURA**

La lectura es significativa para el ser humano siendo una vía para la adquisición de conocimientos, conocimientos que son de vital importancia para el desarrollo intelectual de las personas que serán empleados o puestos en práctica en las diferentes situaciones, ya sea en el ámbito escolar, laboral y social. (Gutiérrez, 2009)

En el ámbito escolar la lectura permite comprender y entender un texto, de esta manera contribuye con significativos aportes según el tema de estudio, de igual manera en el espacio laboral nos proporciona información que será utilizada según el trabajo que esté ejecutando. Además, la lectura es necesaria en el círculo social incentivando a las personas a relacionarse con su entorno, exponiendo su pensamiento y criterio personal sobre temas de interés colectivo.

Por otro lado, la lectura colabora en el desarrollo del lenguaje, ayudando a perfeccionar la expresión oral y escrita, con la expresión oral el individuo adquiere un lenguaje fluido, aumentando su vocabulario, en los niños actúa como un reforzador permitiendo estimular la atención, concentración, creatividad e imaginación, que puede ser empleada al imaginar los personajes de un cuento o una historieta que sea de su interés.

## **TIPOS DE LECTURA**

**Lectura oral.** - este tipo de lectura se la realiza en voz alta, se la emplea al momento de leer para un número elevado de receptores, con el fin de que todos recepten dicha información presentada en el texto o libro, misma que es leída por un solo emisor.

**Lectura silenciosa.** – como su nombre lo indica se realiza de manera silenciosa ya que no va dirigida para un público numeroso porque es una lectura personal, puede realizarse de manera extensiva, intensiva, rápida e involuntaria: la primera la realizamos al momento de leer una novela o historias que nos provoca mucho interés, cuando leemos un periódico que nos facilite alguna información actual de los acontecimientos que están suscitando, lo estamos realizando de manera intensiva, la lectura rápida se la efectúa al momento de realizar una lectura rápida con el afán de encontrar la información deseada; la última procedemos a realizarla todos los días y a cualquier hora de manera automática al momento de leer anuncios, trípticos, identificativos vallas publicitarias, señales de tránsito entre otras.

**Lectura integral:** Es considerada cuando se realiza de manera reflexiva en forma pausada con el fin de analizar y comprender todo el texto, este tipo de lectura se emplea en el ámbito educativo, al momento de realizar una exposición es necesario comprender el texto para posteriormente ser explicado a un público que desea adquirir nuevos conocimientos.

**Lectura selectiva.** - Se da cuando elegimos un texto determinado con la información que estamos investigando se la efectúa de dos maneras: atenta y mediante un vistazo, la primera se desarrolla al buscar fechas o datos importantes, y la segunda, se realiza de manera superficial construyendo una imagen que engloba todo el texto. (Hernández, 2016).

## **IMPORTANCIA DEL RINCÓN DE LECTURA**

El rincón de lectura es un espacio que requiere de características físicas adecuadas a la edad de los niños para un mejor funcionamiento.

El rincón de lectura es una herramienta fundamental en un salón de clase en los primeros años de vida escolar, permite animar e incentivar a los niños a la lectura, este rincón se encuentra dentro del aula, debe constar con los siguientes medios adecuados como son: luz y temperatura adecuada, comodidad y tranquilidad, debe estar equipado con una variedad de libros acordes a la edad de los infantes como son cuentos, fábulas, historias, canciones, este espacio se estima que sean agradables permitiendo al docente trabajar de manera eficaz en este ámbito. (CC.OO Andalucía, 2009)

El docente es quien guía y orienta a los estudiantes, porque es en la escuela donde los niños aprenden a leer y escribir, de esta forma el maestro a través de la lectura de cuentos, fabulas enseña a sus alumnos algunos valores que son de suma importancia para el desarrollo social del ser humano.

## **PROBLEMAS CONCURRENTES DEL ESTUDIANTE EN EL HÁBITO DE LA LECTURA**

Hablar de problemas concurrentes en el hábito de la lectura, hace referencia a los inconvenientes que presentan los estudiantes al momento de leer.

María Tzul toma como referencia a Intervida, (2000) Donde señala que es importante detectar si el estudiante comete defectos como los que se enmarcan a continuación: como es la dispersión mental, inconstancia, pasividad e hipercriticismo. (Tzul,2015, p 24). Hablar de dispersión mental hace hincapié a la persona que tiene dificultad para concentrarse, su lectura se ve interrumpida por pensamientos o una situación que le suscita en su diario vivir, esta preocupación hace que el individuo al momento de leer no entienda el mensaje que transmite el texto.

**Inconstancia:** El ser constantes en la lectura hace que las personas se conviertan en excelentes lectores, aumentando su vocabulario y su vez una fluidez verbal, mismo que va acompañado de conocimientos que estimulan el área cognitiva de los seres humanos.

**Pasividad:** Ser pasivos al momento de leer es perjudicial, los lectores necesitan subrayar ideas, palabras nuevas con el fin de consultar su significado para comprender de mejor manera el mensaje del texto.

**Hipercriticismo:** Es una actitud opuesta a la pasividad que adoptan ciertos lectores con prejuicios frente a ciertos libros de autores, esto imposibilita profundizar en los contenidos de forma absolutamente imparcial.

## **PROCESOS QUE SE GENERAN EN EL HÁBITO A LA LECTURA**

Para llevar a efecto el hábito lector en los infantes es necesario generar en ellos una serie de procesos a fin de llevar a cabo de forma positiva.

Duque menciona un listado general de los procesos que se deben desarrollar en la lectura: observar, discriminar, describir, clasificar, comparar, ordenar. Al referirnos al

proceso de observar se realiza al prestar atención o al momento de efectuar una lectura con el fin de obtener y retener información. La segunda hace hincapié a la habilidad para reconocer o recordar alguna información obtenida con anterioridad. El siguiente proceso es discriminar, es decir diferenciar los significados de las palabras y de esta manera aportar con un criterio y aplicarlo de forma coherente. Describir es detallar de forma sistemática características o cualidades de personas animales o cosas, en este caso describir cualidades de un texto o cuento. Clasificar es agrupar elementos de acuerdo a una característica común.

En la lectura comparar se entiende por encontrar semejanzas o diferencias en el significado de las palabras, ordenar es establecer relaciones entre los componentes de un grupo de acuerdo a aspectos cualitativos o cuantitativos. Seriar corresponde a ordenar de acuerdo a la magnitud, con una secuencia creciente o decreciente. Relaciona, es encontrar puntos de contacto entre nuevos aprendizajes y experiencias pasadas. Expresar es un proceso importante en la lectura, permite al lector manifestar las ideas y emociones del texto, de esta forma utilizara diversas formas de comunicación para transmitir el mensaje del autor. (Duque, 2001).

## **ESTRATEGIAS PARA INCENTIVAR LA LECTURA**

Organizar el rincón de lectura en el aula con la colaboración de los niños y niñas, implementando con diferentes tipos de textos escritos por autores o producidos por los niños conjuntamente con los padres de familias y docentes, este rincón es un espacio que genera experiencias donde se fomenta la imaginación, creatividad, así como también el hábito lector.

Otra estrategia está encaminada en llevar a cabo acuerdos con los niños acerca del tiempo para realizar la lectura, permitiendo a los niños y adultos leer textos de su preferencia, por placer y no por obligación, el docente es el ejemplo a seguir, por lo tanto, esto se debe realizar por lo menos una hora diaria, con el fin de convertir en un hábito.

Instaurar en el salón el día del cuento, adivinanza o chistes, según el favoritismo de los niños en primera instancia estos pueden ser relatados leídos por la maestra, los niños asimilan e interiorizan toda información relevante y ponen a flote a través de la lectura de pictogramas o lectura de gráficos.

Representar una historia: la maestra o maestro conjuntamente con sus estudiantes deben elegir el tema del cuento, fabula o leyenda que desean representar a través de una dramatización. Para ello es necesario, elegir quienes van a representar los diferentes personajes, crear diálogos, adquirir el vestuario, realizar repasos necesarios y finalmente desarrollar la presentación ante toda la familia escolar, misma que comprende padres de familia, docente y todo el alumnado, esto se puede realizar en eventos que sean de gran importancia para la institución educativa como el aniversario, el día del maestro, la semana estudiantil, entre otros.

Otra de las actividades que se puede desarrollar es describir o representar a un animal o personajes de cuentos favoritos de los alumnos, permitiendo desarrollar la capacidad de simbolización o representación, de tal manera que cada niño elegirá el personaje que anhela representar, posteriormente luego de la presentación los niños entran a un conversatorio sobre los personajes, cada niño contara sus experiencias, como vive que ruidos hace, como camina, si el personaje que imito son animales, esto permite a los niños realizar una descripción detallada.

Describir el entorno que nos rodea, para desarrollar esta actividad, se podría planificar una salida al zoológico con los niños a fin de recolectar información visual de tal manera que los niños hablen de los lugares plantas y animales que conocieron en dicho lugar, empleando un vocabulario acorde a su edad. (Cardoso, 2008).

## **EL RINCÓN DE LA LECTURA Y LOS VALORES**

Los valores son muy importantes en el desarrollo integral del ser humano, gracias al conocimiento de estas las personas se orientan entre las buenas o malas acciones.

(Edwin Looke, 1991) "define a los valores como aquello que la gente desea o considera benéfico para su bienestar, aunque los valores de una persona se manifiestan en sus acciones" (p. 291). Los seres humanos consideran los valores como algo positivo, por ende los estudiantes ingresan a la escuela dotado de algunos valores que fueron asimilados en sus hogares, los docentes como tal son quienes moldean y guían a los niños a continuar practicando valores, de allí la importancia del rincón de la lectura, puesto que a través de ella los docentes puede incentivar al niño practicarlos, realizando lectura de cuentos o fabulas relacionados con la puntualidad, responsabilidad, honestidad y respeto, estas cualidades deben poseer todas las personas a fin de obtener un desarrollo social adecuado.

La poesía Como ya hemos visto anteriormente, la poesía ofrece múltiples posibilidades. No solamente estimulamos la mente, sino que, entre otras cosas, practicamos la entonación, aprendemos vocabulario, etc. Y lo más importante, los pequeños disfrutan muchísimo. Las temáticas que podemos abarcar son muy variadas adaptándose a los gustos y necesidades de cada alumno o grupos de alumnos. En esta ocasión veremos algunos ejemplos de poesía utilizadas en el aula para potenciar el ejercicio mental. Son muy adecuadas para celebrar o resaltar fechas importantes del curso escolar o efemérides, días mundiales,

## **VALORES EN LA SOCIEDAD**

Los valores permiten guiar el comportamiento del individuo hacia una interacción saludable con la sociedad.

"Los valores se identifican como preferencias consientes e inconscientes que tienen vigencia para la mayoría de los integrantes en la sociedad y están socialmente regulados" (Morales 20113, p. 49). En nuestro entorno existen familias que promueven valores desde su perspectiva, los cuales no están acordes con la sociedad, es decir cada familia es un mundo diferente por lo tanto educan a sus miembros de acuerdo a su percepción. Cuando una persona carece de valores, presentan muchas dificultades al momento de integrarse en la escuela, la familia y sociedad. Obteniendo rechazo del entorno en el que se desarrolla.

De esta manera aparece la necesidad de fomentar los valores en los niños siendo ellos el futuro de nuestra sociedad, esta actitud se basa en función de ayudar y mejorar la interacción, admitiendo paz y bienestar en la persona.

## **EDUCACIÓN EN VALORES**

Cabe recalcar que los docente no deben impartir solo conocimientos educativos si no también educación en valores debido a que ambos se complementan entre sí, para obtener una educación de calidad y calidez es necesario que los estudiantes practiquen valores como, responsabilidad, puntualidad, honestidad, respeto, hacia los docentes y compañeros, permitiendo al estudiante la concentración y atención hacia la temática abordada por la docente, al no existir tal conocimiento los estudiantes no reflexionarían sobre las buenas y malas acciones dentro del aula, por ejemplo la puntualidad es un factor muy relevante dentro del salón de clases, ayudando a todos los estudiantes a obtener el mismo conocimiento en el tiempo estipulado por la maestra. (Buxarrais, 1997).

Para ello desde el primer día de clases se debe consensuar con los estudiantes los límites y reglas que deben cumplir y explicar la importancia de cada una de ellas, de igual manera las consecuencias que representan al no cumplirlas, esto acuerdos deben ser practicados todos los días, hasta sembrar en el niño un hábito.

## **DESARROLLO SOCIAL EN LA INFANCIA**

Desarrollo social hace referencia al proceso de relacionarse con el entorno, es decir el niño se desarrolla socialmente al interactuar con los demás, de esta forma obtiene, conductas, normas, creencias que les permite crear vínculos con sus pares, familiares y la sociedad, los padres son quienes aportan con al desarrollo social de los niños, transmitiendo afecto y confianza hacia ellos, la madre es la primera en transmitir afecto a la hora de dar el seno en los primero años de vida, este vínculo afectivo debe afianzarse cantando una canción y decirle cuanto lo ama, contribuyendo en la adquisición de confianza y seguridad en el infante. Puesto que los niños en sus primeras etapas se comunican mediante la sonrisa y llanto, posteriormente el balbuceo, señalan con el dedo

las cosas que necesitan y así poco a poco van adquiriendo el lenguaje, luego se relacionan con los otros niños mediante el juego y en la etapa escolar es donde mantienen una relación con sus compañeros y docente.

De igual manera los docentes tienen una labor importante en el ámbito educativo con los niños en cuanto a la estimulación en el área social, para ello es necesario que los docentes incentiven a los niños a compartir, participar en clases, a través de la lectura de cuentos, historietas, trabalenguas, adivinanzas o fábulas, estas actividades permiten al niño desarrollar el lenguaje, comunicarse con los demás expresar sus emociones y pensamientos.

Por otra parte, Bronfenbrenner se refiere los diferentes contextos sociales con las que el infante se relaciona, para ello menciona cuatro sistemas basados en su teoría ecológica; microsistema, mesosistema, macrosistema y exosistema.

Microsistema es un patrón de actividades, roles y relaciones personales dentro de un entorno, tal como el hogar, la escuela, el vecindario, es decir el entorno con el que el niño interactúa con otros de manera cotidiana y personal por ejemplo la familia.

Mesosistema es la relación de dos o más microsistemas que envuelven al niño en desarrollo, como es la conexión entre el hogar y la escuela, las reuniones de padres de familia con los docentes, en estos espacios el padre tiene la obligación de participar puesto que estos nos pueden alertar en cuanto al comportamiento del niño.

Exosistema se refiere a la conexión de dos o más sistemas, es decir el niño se relaciona con el hogar la escuela y lugar de trabajo de los padres, por lo tanto, al niño le afecta de manera indirecta.

Macrosistema se basa en la interacción que engloba a los patrones culturales como son los valores, creencias y costumbres, así como también los sistemas políticos

económico y social de una cultura que se filtran en las vidas de los individuos. (Bronfenbrenner, 2000, p. 39)

Según este autor nos manifiesta que el ser humano se desarrolla mediante la interacción con su familia, padres tíos hermano, escuela, vecindario, lugar de trabajo de los padres y patrones culturales, es decir cada individuo nace bajo las costumbre y tradiciones de la cultura a l que pertenece, estos actores sociales son los que encaminan al ser humano hacían un desarrollo social favorable. De tal manera que los sistemas son en el que se desarrolla son de vital importancia para el ser humano.

## **LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN**

Define el lenguaje como un medio de comunicación formado por un sistema de signos arbitrarios codificados que nos permite representar la realidad en ausencia de ésta. Cada signo estará formado por un significante y un significado (Federación, 2010,p. 12).

El lenguaje es el sistema de signo y códigos que utilizan las personas en todo momento para comunicarse, esta puede realizarse de manera oral, mediante señas, gestos corporales según la situación en la que se encuentre. Sin embargo, el lenguaje oral es el más utilizado, por los individuos en una conversación, en el ámbito educativo, trabajos y en las relaciones con el entorno, este sistema signos el niño va adquiriendo desde los primeros días de su vida, al escuchar la voz de sus familiares, cuando sus padres leen cuentos intensifican el lenguaje en los infantes.

La comunicación es la capacidad de realizar conductas intencionadas significativas capaces de interactuar con otras personas. Sería un acto comunicativo cualquier acción dirigida a un receptor y que éste pueda interpretar y actuar en consecuencia.

Hablar de comunicación nos referimos a la acción de comunicar o transmitir un mensaje, esto se desarrolla mediante la interacción de un emisor y receptor en la

educación el emisor es el docente y el receptor son los niños con los que interactúan en el salón de clases, la comunicación que existe entre el docente y alumno es crucial para su aprendizaje y la participación activa, favoreciendo al desarrollo social eficaz.

A medida que los niños aprenden vocabularios, gramática y sintaxis, se vuelven más competentes a la hora de comunicarse con los demás, el lenguaje y la comunicación son necesarios al momento de transmitir ideas, pensamientos y sentimientos hacia un receptor.

## **LAS NORMAS Y CUMPLIMIENTO**

Los niños desde el hogar adquieren normas y conductas que son necesarias porque además de obtener un beneficio en la armonía familiar y escolar pone límites en el comportamiento de los niños favoreciendo con una adaptación y desarrollo social adecuado, a través de las normas encaminamos a las personas a efectuar buenas acciones, todas las personas que conocen normas y conductas, diferencian cuales son las buenas y malas acciones por lo tanto siempre meditaran antes de actuar, las normas colaboran en la construcción de la relación con el prójimo, esta construcción depende de los refuerzos que se empleen en casa, los padres son las personas indicadas para reforzar positiva o negativamente cuando el niño cumple o no con las normas establecidas en el hogar.

Para que las normas se cumplan de manera eficiente deben ser claras, concisas y adaptadas de acuerdo a la etapa madurativa de los niños para un mejor desempeño de estos tienen que ser riguroso y sistemático, todos los miembros de la familia deben conocer las normas y cumplirlas en todo momento si se hace una excepción deben dejarlo muy claro la razón por la que no se cumple, para posteriormente ser retomadas, estas deben cumplirse por periodos largos de tiempo, hasta ser automatizado por todos convirtiéndose en un hábito.

En las escuelas existen normas que deben llevarse a efecto conjuntamente con la supervisión y guía del docente, estas tienen que ser consensuadas con los estudiantes y posteriormente ponerlas en práctica, entre ellas tenemos ser puntual y asistir regularmente a clases, mantener una buena condición de higiene, respetar a los docentes y compañeros, interesarse por el aprendizaje, si existe algún problema serán resueltos buscando un bien común, si cumplen las normas establecidas el docente debe premiarlos con palabras alentadoras con el fin de incentivar a los niños a cumplir.

## **RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS**

Estimular al niño desde edades tempranas en el ámbito social, dará buenos resultados en su vida futura, esto permitirá al niño interactuar con los demás sin dificultad alguna, el infante tendrá la capacidad de resolver problemas que le presenten en su diario vivir, esta es una pieza clave para su autonomía y desarrollo social, a través de los fracasos y triunfos el individuo se forma día tras día por medio de experiencias que fortalecen su interacción con la sociedad.

## **CÓMO FAVORECER EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS DESDE LA EDUCACIÓN**

Predisponer el desarrollo social de los niños pequeños se revela, un desafío mayor para la educación infantil, los docentes ayudan en el desarrollo de su identidad y fortalezas internas, así como la participación activa con el mundo social, para ello el individuo debe desarrollar las siguientes cualidades. Estas cualidades, que ellos denominan «resiliencias», serían siete, distinguiéndose en cada una de ellas un conjunto de fases de desarrollo que vale la pena considerar.

Introspección hace hincapié a realizar preguntas hacia uno mismo, y respondernos con toda sinceridad, desarrollando la capacidad de observar nuestro alrededor y comprender su funcionamiento, de igual manera la capacidad de conocer, mediante la observación las diversas situaciones, finalmente la capacidad de comprensión, utilizando información que se va adquiriendo a través de la experiencia para entender el presente.

Independencia es la capacidad de actuar, y valernos por uno mismo al momento de solucionar algún problema que se de en la vida diaria dentro del contexto escolar personal o social.

Iniciativa es la capacidad de exigirse a uno mismo el cumplimiento de las tareas, de esta manera se demuestra confianza en nosotros mismos, ya que todo es posible con esfuerzo y dedicación y sobre todo si existe iniciativa propia.

Humor es la capacidad que tienen las personas para evadir los problemas personales, el humor cumple la función de refugio ante situaciones trágicas que por las que este atravesando las personas.

Creatividad cumple la función de crear orden ante una determinada situación o caos, las personas en este caso desvían el problema a través de bromas, chistes con el fin de reducir el dolor.

Ética nos permite actuar conforme a los principios, determinando lo bueno y lo malo, contribuyendo al bienestar de los demás y de nosotros mismos, esta nos permite actuar desde una perspectiva deseable ante los demás, permitiendo ser aceptados en la sociedad.

Escucha activa es un proceso perceptivo que está relacionado con la atención, interés y motivación del individuo que escucha, por lo tanto, es necesario fomentar en el niño la escucha activa con el fin de obtener una comunicación e interacción eficaz entre el docente y el estudiantado. (Ortiz, 2005)

La interacción social que conlleva permite la adquisición de habilidades sociales que son importantes para el establecimiento de relaciones interpersonales en el contexto

familiar y escolar. Las habilidades sociales son susceptibles de mejora en condiciones de aprendizaje favorables.

## **FAMILIA Y PRÁCTICAS DE CRIANZA**

La familia es quien cría y educa a sus hijos desde su nacimiento hasta su emancipación, cada familia tiene sus propias costumbres y creencias por lo tanto educan a sus niños de diferente manera.

Myers 1994, citado por Angela Cuero Martines (2009) menciona la socialización de la infancia se produce mediante las prácticas de crianza, entendidas como la manera en que los padres orientan el desarrollo del niño y le transmiten un conjunto de normas y valores que facilitan su incorporación al grupo social. (p.114)

La familia cumple un papel muy importante en el desarrollo del niño, los padres orientan y guían a sus hijos en su desarrollo a través de la enseñanza del conjunto de normas y valores, los niños interiorizan estos conocimientos transmitidos por sus padres mismo que le permite una inserción positiva en el grupo social. La comunicación y afecto entre padres e hijos es fundamental en la crianza, si estos factores se desarrollaron adecuadamente la persona en formación crecerá con conocimientos adecuados para lograr un desarrollo social eficaz.

Los estilos de crianza que la familia utiliza tienen un valor significativo, en cierto sentido la interacción del individuo con la sociedad dependerá del estilo de crianza, sea autoritario, permisivo, democrático o negligente. Si es autoritario los niños se tornan inseguros con baja autoestima y vulnerables a presentar conductas agresivas, por el contrario en el permisivo los padres son poco exigentes, estos niños no están acostumbrado a las normas y límites, son inmaduros, egoístas, por lo tanto no son aceptados de manera positiva en el entorno.

Hablar de estilo de crianza negligente hace hincapié a los niños que no reciben normas ni afecto por parte de sus padres, provocando un desajuste emocional y conductual en los niños.

## **COMO INFLUYE EL RINCÓN DE LA LECTURA EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS**

El rincón de la lectura es un elemento fundamental en el sistema educativo aún más en el nivel inicial, incentivar a la lectura desde los primeros años de vida escolar sería un factor importante que se reproducirá en su vida futura, para ello el docente tiene que basarse en métodos y técnicas necesarias para su ejecución.

A través de la lectura de cuento, fabulas, historietas, podemos trabajar con el niño en el desarrollo social, es decir por medio de la lectura de cuentos los niños van adquiriendo nuevas palabras que serán utilizadas en la interacción con su entorno, de igual forma por medio del relato de un cuento logramos enseñar a los niños las normas y valores como la puntualidad, responsabilidad, honestidad entre otras, esto permite relacionarse de forma positiva con los demás.

Los docentes a través de la lectura de cuentos interactúan con sus estudiantes, realizando preguntas sobre los personajes y acontecimientos que se dan en los cuentos, esto beneficia en la participación activa de los niños, favoreciendo poco a poco a que disminuya el miedo escénico o miedo de hablar ante el público.

## **f. METODOLOGÍA**

La metodología es el logos que orienta al estudio lógico de los métodos, lo cual implica el análisis de la lógica que los sustenta, el sentido de su efectividad, la cobertura de su eficacia, la fortaleza de sus planteamientos y la coherencia para producir conocimiento relevante. ( Hintelholher,2013)

En este espacio trataremos sobre los métodos que podemos utilizar para que guíe el desarrollo del presente trabajo investigativo, argumentando y describiendo los enfoques y estructuras metodológicas, para aseverar la eficacia de la investigación.

En la presente investigación se utilizaron los siguientes métodos:

**MÉTODO CIENTÍFICO:** “Consiste en la realización de una serie de procesos específicos que utiliza la ciencia para producir conocimientos”. (Ruiz, 2014). El método científico nos proporciona información necesaria para la formulación y delimitación del problema, el planteamiento de los objetivos en el proyecto de tesis la recopilación y análisis de la información teórica y el análisis de los resultados de la investigación.

**MÉTODO ESTADÍSTICO:** “Método de razonamiento que permite interpretar datos” (Jimenez, 2010). Se fundamenta en la recolección de información relevante a partir de las encuestas a docentes y padres de familia y la aplicación del cuestionario de habilidades sociales a los niños.

### **MÉTODO DESCRIPTIVO**

El método descriptivo busca un conocimiento inicial de la realidad que se produce de la observación directa del investigador y del conocimiento que se obtiene mediante la lectura o estudio de las informaciones aportadas por otros autores (Abreu, 2014, p 198).

El presente trabajo de investigación se fundamenta en el método descriptivo, mismo que se encuentra enfocados en la descripción del problema, justificación, conclusiones y

recomendaciones, en temas relacionados con cada una de las variables con la finalidad de potenciar valores en los niños a través del rincón de la lectura, este aporte se la realizará gracias a la información que nos proporcionan varios autores.

## **EL MÉTODO ANALÍTICO – SINTÉTICO**

A partir del conocimiento general de una realidad realiza la distinción, conocimiento y clasificación de los distintos elementos esenciales que forman parte de ella y de las interrelaciones que sostienen entre sí. (Abreu, 2014, p. 199). La síntesis tiene un carácter creador e integrador, al unir produce un todo nuevo, ya que su contenido no se identifica con ninguna de las partes que lo constituyen.

El método sintético permite establecer las relaciones que existe entre las dos variables, este método es utilizado en todas las ciencias experimentales ya que mediante ésta se extrae información relevante que aporte al proceso investigativo, en cuanto a lo analítico es el proceso derivado del conocimiento que se pone en práctica al momento de extraer y analizar muestras acerca de las encuestas y cuestionarios que se aplicarán a docentes y estudiantes del nivel inicial.

## **TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

En el presente proyecto investigativo se utilizarán las siguientes técnicas e instrumentos con la finalidad de obtener datos verídicos que aportarán en la investigación.

### **Observación**

La observación consiste en el registro, válido y confiable del comportamiento o conducta manifiesta, puede utilizarse como instrumento de mediación en diversas circunstancias, es un método muy utilizado por quienes están orientados conductualmente. (Rivero, 2008, p. 68). En este caso la observación se la realizará a los

niños del nivel inicial II de la escuela municipal Ecológica, para obtener resultados relacionados con el desarrollo social.

## **INSTRUMENTOS**

### **ENCUESTAS**

La encuesta recoge información de una porción de la población de interés, dependiendo el tamaño de la muestra en el propósito del estudio. (Rivero, 2009, p. 62). Es una técnica que está formado por un conjunto de ítems en el cual selecciona según su criterio los aspectos que considera de vital importancia de acuerdo al tema de investigación, mismo que va dirigida a los docentes de la escuela de educación básica municipal "ECOLOGICA" con la finalidad de obtener datos sobre el desarrollo social de los niños.

### **CUESTIONARIO**

El cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir, el contenido de las preguntas de un cuestionario puede ser tan variado como los aspectos que mida, básicamente, podemos hablar de dos tipos de preguntas: cerradas y abiertas. Cuestionario de habilidades sociales de Goldstein: es la herramienta que se utilizará en esta investigación la misma que va dirigida a los niños de 4 a 5 años, con el objetivo de recolectar datos referentes a la habilidad social que posee cada estudiante.

### **FICHA DE OBSERVACIÓN**

Utilizamos este tipo de instrumentos para conocer la manera como se desarrollan las actividades y los resultados de ellas, pudiendo ser, por ejemplo, el desempeño del docente o los estudiantes en el trabajo de aula (Menchu, 2017, p. 135). La observación se realizará a los niños del nivel inicial de la escuela municipal Ecológica para obtener información sobre la habilidad social.

### **MATERIALES**

Material Bibliográfico: libros, revistas, artículos científicos, cuentos

Material de oficina: esfero, hojas de papel bond,

Material Tecnológico: impresora, computadora, internet, flash memory

### **POBLACIÓN Y MUESTRA**

La población para la presente información es pequeña por tal motivo se trabajará con el 100 % de misma, sin necesidad de extraer una muestra.

<b>Variables</b>	<b>Población</b>
<b>Niños</b>	11
<b>Profesores</b>	3
<b>Padres</b>	11
<b>Total</b>	25

<b>VARIABLE</b>	<b>POBLACIÓN</b>
-----------------	------------------

Fuente: secretaria de la escuela municipal Ecológica  
Elaborado por: Tatiana Abigail Guallas Morocho

**g. CRONOGRAMA**

AÑO	2018												2019																											
	Oct				Nov				Dic				Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio							
SEMANAS	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
ACTIVIDADES																																								
1. Elaborar diagnóstico y selección del tema de investigación.																																								
2. Elaboración y ajustes del proyecto.																																								
3. Presentación del proyecto.																																								
4. Revisión, corrección y aprobación del proyecto.																																								
5. Pertinencia y asignación de director.																																								
6. Redacción de preliminares del informe.																																								
7. Aplicación de instrumentos y trabajo de campo.																																								
8. Elaboración/ aplicación de actividades sugeridas.																																								
9. Análisis/ interpretación de resultados.																																								

AÑO	2019																2020																							
	Julio				Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre				Enero				Febrero				Marzo							
SEMANAS	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
ACTIVIDADES																																								
10. Elaboración del 1° borrador de tesis.																																								
11. Presentación y corrección del 2° borrador.																																								
12. Aprobación del informe definitivo.																																								
13. Tramites de aptitud legal.																																								
14. Sustentación privada.																																								
15. Sustentación pública y graduación.																																								

## h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

<b>PRESUPUESTO ESTIMADO</b>			
<b>RECURSOS</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>COSTO UNITARIO</b>	<b>COSTO TOTAL</b>
<b>RECURSOS HUMANOS</b>			
Movilización	40	5	200,00
<b>RECURSOS MATERIALES</b>			
Resma de papel boom	3	3	9,00
Reproducción bibliográfica	500	0,02	10,00
Adquisiciones de textos	5	20,00	100,00
Servicio de internet	1	25	25,00
Material audiovisual	10	10,00	100,00
Reproducción de insumos técnicos	200	0,02	4,00
<b>RECURSOS FINANCIEROS</b>			
Derechos de grado	2	80,00	160,00
Reproducción de tesis	2000	0,15	300,00
Empastado de tesis	7	5,00	35,00
Diseño de diapositivas	1	50	50,00
<b>IMPREVISTOS</b>			100,00
<b>TOTAL PRESUPUESTO ESTIMADO</b>			<b>\$ 1.093,00</b>

El financiamiento estará a cargo exclusivo del autor (a) del trabajo de investigación con un costo aproximado de \$1.093,00.

## i. BIBLIOGRAFÍA

7Graus. (15 de 07 de 2018). *Significados*. Obtenido de [www.significados.com](http://www.significados.com):

<https://www.significados.com/trastorno/>

CERLALC. (2012). *libro en cifras*. Bogota- Colombia: Lina Aristizabal, Juan Pablo Mojica, Lenin Monak Salinas.

dilena, M. (3 de julio de 2007). *redalyc.org*. Obtenido de [redalyc.org](http://www.redalyc.org):

<http://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=87032301>

federeacion de enseñanaza CC.OO. (2010). lenguaje y comunicacion. *Temas para la educacion*, 3.

Fortes, C. H. . *reunir.unir.net*. Obtenido de [reunir.unir.net](http://reunir.unir.net):

<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/6105/HOSPITAL%20FORTES%2C%20CARLA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Fuentes, J. G.-L. (06 de junio de 2008). *researchgate*. Obtenido de [researchgate](http://www.researchgate.net):

[https://www.researchgate.net/profile/Luis\\_Fuentes3/publication](https://www.researchgate.net/profile/Luis_Fuentes3/publication)

Hernandez, J. S. *scielo*. Obtenido de

[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1727-81202005000200009](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202005000200009)

Hintelholher, R. M. (2013). Identidad y diferenciacion entre metodo y metodologia. 87.

Luis, A. J. (diciembre de 2014). *el metodo de la invetigacion*. Obtenido de

[spentamexico: http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9\(3\)195-204.pdf](http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9(3)195-204.pdf)

Luis, A. J. (diciembre de 2014). *metodo de la investigacion*. Obtenido de

[spentamexico: http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9\(3\)195-204.pdf](http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9(3)195-204.pdf)

Meneses, S. (25 de agosto de 2004). *Revista electronica sitectica*. Obtenido de [Revista electronica sitectica](http://www.redalyc.org/pdf/998/99815899009.pdf):

<http://www.redalyc.org/pdf/998/99815899009.pdf>

Ministerio de Cultura Y patrimonio. (2017). Plan Nacional de libro y lectura Jose de la Cuadra. *Plan Nacional de libro y lectura Jose de la Cuadra*, 5.

Morales, E. J. (07 de 17 de 2014). *educacion en valores*. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2013/diciembre/0706701/0706701.pdf>

Moran, k. A. (2014).

Ortiz, L. G. (2005). Desarrollo Social. 7.

(octubre 2017). *Plan Nacional de libro y lectura Jose de la Cuadra*. Quito.

Edwin Looke (1991) definición de valores p. 29

(Octubre 2017). *Plan Nacional de libro y lectura Jose de la Cuadra*. Quito.

Rivero, d. B. (2008). metodologi de la investigacion. 68.

Buxarrais, R. M. (1997) la educación moral en primaria y secundaria p. 221

Rokeach. (1973). los valores de donde vienen a donde van. *los valores*, 15.

Tzul, M. D. (23 de noviembre de 2015). *cuento para fortalecer el habito a la lectura*. Obtenido de recursosbiblio: <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2015/05/09/Tzul-Maria.pdf>

## OTROS ANEXOS



### UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

#### FACULTAD DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

#### PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

#### Encuesta dirigida a los docentes

1. ¿Cuál de las siguientes opciones definen mejor los rincones de aprendizaje?
  - Estrategias pedagógicas que integran diversas actividades de aprendizaje
  - Estrategias activas que permite al niño ser el protagonista de su propio aprendizaje
  - Espacios que propician el trabajo en equipo, fomentan la cooperación y los vínculos sociales
  - Sectores delimitantes para aprovechar, correctamente el tiempo libre
  - Es una forma de organización que permite al niño desarrollar hábitos, cumplir normas y su autonomía
  
2. ¿Cuál de los siguientes rincones son más importantes?
  - Rincón de artes plásticas
  - Rincón de construcción
  - Rincón de música
  - Rincón de lectura
  - Rincón Lógico Matemático
  
3. ¿Cuáles considera usted que son las ventajas del rincón de lectura?
  - Permite al niño desarrollar su lenguaje e imaginación y nutrirse con nuevas palabras
  - Cautiva la actuación de los pequeños para crear en ellos el gusto por la lectura
  - El niño aprende a convertir palabras en ideas y aprende valores humanos
  - Enseñar el valor de la lectura desde tempranas edades

- Permite que el niño juegue con las leras mientras desarrolla habilidades, valores y la socialización
- 4. ¿Usted cree que es importante el rincón de la lectura en el nivel inicial?
  - Si
  - No
- 5. ¿Usted cree que es importante el desarrollo social en los niños de 4 a 5 años?
  - Muy importante
  - Poco importante
  - No es importante
- 6. ¿Ha notado usted problemas de socialización en su aula?
  - Muchos casos
  - Algunos casos
  - Pocos casos
  - No hay problema



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**FACULTAD DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**  
**PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**  
**Encuesta dirigida a los padres de familia**

1. ¿Su hijo interactúa con el grupo familiar con facilidad?
  - Siempre
  - A veces
  - Nunca
  
2. ¿Nota usted que su hijo se relaciona con facilidad?
  - Siempre
  - A veces
  - Nunca
  
3. ¿Asume y respeta normas de convivencia acordadas en el hogar?
  - Siempre
  - A veces
  - Nunca
  
4. ¿Nota usted que su hijo pide disculpas a los demás cuando actúa equivocadamente?
  - Siempre
  - A veces
  - Nunca
  
5. ¿Colabora en actividades que se desarrollan en el hogar?
  - Siempre
  - A veces
  - Nunca
  
6. ¿Para usted es importante estimular el desarrollo social de su hijo?
  - Siempre
  - A veces
  - Nunca



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**FACULTAD DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**  
**PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIO**

**CUESTIONARIO DE HABILIDADES SOCIALES SEGÚN GOLDSTEIN**

	Nunca	Muy pocas veces	Algunas veces	A menudo	Siempre
<b>Primeras Habilidades Sociales</b>					
Presta atención a la persona que le está hablando y haces un esfuerzo para comprender lo que te están diciendo					
Inicia una conversación con otras personas y luego puedes mantenerla por un momento					
Habla con otras personas sobre cosas que interesan a ambos					
Elige la información que necesitas saber y se la pides a la persona adecuada					
Dice a los demás que tú estas agradecida(o) con ellos por algo que hicieron por ti					
Te esfuerzas por conocer nuevas personas por propia iniciativa					
Presentas a nuevas personas con otros(as)					
Dicen a los demás lo que te gusta de ellos o de lo que hacen					
<b>GRUPO II: HABILIDADES SOCIALES AVANZADAS</b>					
Pides ayuda cuando la necesita					
Te integras a un grupo para participar en una determinada actividad					
Explicas con claridad a los demás como hacer una tarea específica					
Prestas atención a las instrucciones, pides explicaciones y llevas					

adelante las instrucciones correctamente					
Pides disculpas a los demás cuando haz echo algo que sabes que está mal					
Intentas persuadir a los demas de que sus ideas son mejores y que serán de mayor utilidad que las de las otras personas					
<b>GRUPO III: HABILIDADES RELACIONADAS CON LOS SENTIMIENTOS</b>					
Intenta comprender y reconocer las emociones que experimentas					
Permites que los demás conozcan lo que sientes					
Intenta comprender lo que sienten los demás					
Intenta comprender el enfado de las otras personas					
Permites que los demás sepan que tu te interesas o te preocupas por ellos					
Cuando sientes miedo, piensas porqué lo sientes, y luego intentas hacer algo para disminuirlo					
Te das a ti misma una recompensa después de hacer algo bien					
<b>GRUPO IV HABILIDADES ALTERNATIVAS</b>					
Sabes cuándo es necesario pedir permiso para hacer algo y luego se lo pides a la persona indicada					
Compartes tus cosas con los demás					
Ayudas a quien lo necesita					
Si alguien están en desacuerdo sobre algo tratas de llegar a un acuerdo que satisfaga a ambos					
Controlas tu carácter de modo que no se te escapan las cosas de la mano					
Defiendes tus derechos dando a conocer a los demás cuál es tu punto de vista					
Conservas el control cuando los demás te hacen bromas					
Te mantienes al margen de situaciones que te pueden ocasionar problemas					
Encuentras otras formas para resolver situaciones difíciles sin tener que pelearte					

## EVIDENCIA FOTOGRÁFICA



Fuente: Fotografía de aplicación de la propuesta alternativa  
Elaboración: investigador



Fuente: Fotografía de aplicación de la propuesta alternativa  
Elaboración: investigador



Fuente: Fotografía de aplicación de la propuesta alternativa  
Elaboración: investigador



Fuente: Fotografía de aplicación de la propuesta alternativa  
Elaboración: investigador



Fuente: Fotografía de aplicación de la propuesta alternativa  
Elaboración: investigador



Fuente: Fotografía de aplicación de la propuesta alternativa  
Elaboración: investigador



Fuente: Fotografía de aplicación de la propuesta alternativa  
Elaboración: investigador



Fuente: Fotografía de aplicación de la propuesta alternativa  
Elaboración: investigador

## ÍNDICE

PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN .....	ii
AUTORÍA.....	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN .....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
DEDICATORIA .....	vi
MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO .....	vii
MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS .....	viii
ESQUEMA DE TESIS .....	ix
a. TÍTULO .....	1
b. RESUMEN .....	2
ABSTRACT.....	3
c. INTRODUCCIÓN .....	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA .....	7
LOS RINCONES .....	7
Definición de rincones. ....	7
Ventajas del trabajo por rincones. ....	7
Características de los rincones. ....	9
Organización de los Rincones. ....	10
Tipos de rincones. ....	11
Importancia del rincón de lectura. ....	17
Materiales que contiene el rincón de lectura. ....	18
Definición de lectura. ....	24
Importancia de la lectura en los niños. ....	24
Como influye el rincón de la lectura en el desarrollo social de los niños. ....	26
DESARROLLO SOCIAL.....	28
Definición de Desarrollo Social. ....	28
Desarrollo social en la infancia. ....	28

Importancia del desarrollo social. ....	29
Cómo favorecer el desarrollo social de los niños desde la educación. ....	31
Teoría Ecológica. ....	33
Familia y prácticas de crianza. ....	34
e. MATERIALES Y MÉTODOS .....	36
f. RESULTADOS .....	38
g. DISCUSIÓN .....	68
h. CONCLUSIONES .....	71
i. RECOMENDACIONES.....	72
PROPUESTA ALTERNATIVA .....	73
j. BIBLIOGRAFÍA .....	129
k. ANEXOS.....	132
a. TEMA.....	133
b. PROBLEMÁTICA.....	134
c. JUSTIFICACIÓN.....	137
d. OBJETIVOS.....	139
e. MARCO TEÓRICO.....	140
f. METODOLOGÍA.....	155
g. CRONOGRAMA.....	159
h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO.....	161
i. BIBLIOGRAFÍA.....	162
OTROS ANEXOS.....	164
ÍNDICE.....	173