



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

“ESTILOS DE CRIANZA Y SU RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE,
DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN
GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “DANIEL RODAS
BUSTAMANTE” DE LA CIUDAD DE LOJA PERIODO LECTIVO 2013-
2014. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.”

Tesis previa a la obtención del Grado de
Licenciada en Ciencias de la Educación,
Mención: Psicología Infantil y Educación
Parvularia.

AUTORA

Karol Silvania Celi Criollo

DIRECTOR

Lic. Vicente Ruiz Ordóñez, Mg. Sc.

LOJA – ECUADOR

2014

CERTIFICACIÓN

Lic. Vicente Ruiz Ordóñez, Mg. Sc.

DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA.

CERTIFICA:

Haber asesorado y revisado minuciosamente, durante todo su desarrollo la tesis titulada: **“ESTILOS DE CRIANZA Y SU RELACION CON EL APRENDIZAJE, DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACION GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “DANIEL RODAS BUSTAMANTE” DE LA CIUDAD DE LOJA PERIODO LECTIVO 2013-2014. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS”**, de autoría de la egresada Karol Sylvania Celi Criollo.

Por estar sujeta a lo que estipula el Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, autorizo su presentación para proseguir los Trámites legales pertinentes para su presentación y defensa.

Loja, diciembre del 2014



Lic. Vicente Ruiz Ordóñez, Mg. Sc.

DIRECTOR DE TESIS

AUTORIA

Yo, Karol Silvania Celi Criollo, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y absuelvo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes Jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autora: Karol Silvania Celi Criollo

Firma:



Cedula: 110385280-0

Fecha: Loja, diciembre de 2014.

**CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA,
PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y
PUBLICACIÓN DEL TEXTO COMPLETO.**

Yo, Karol Silvania Celi Criollo, declaro ser autora de la tesis titulada: **“ESTILOS DE CRIANZA Y SU RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE, DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “DANIEL RODAS BUSTAMANTE” DE LA CIUDAD DE LOJA PERIODO LECTIVO 2013-2014. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.**” como requisito para obtener el grado de: Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia; autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja a los 12 días del mes de diciembre de 2014.

Firma


Autora: Karol Silvania Celi Criollo.

Cédula: 1103852800

Dirección: Barrio Miraflores Bajo, Inés Jiménez entre Quitumbe y Atahualpa

Correo Electrónico: kceli4@hotmail.com

Teléfono: 2550089

Celular: 0997086493

DATOS COMPLEMENTARIOS

Directora de Tesis: Lic. Vicente Ruiz Ordóñez, Mg. Sc.

TRIBUNAL DE GRADO

PRESIDENTE

VOCAL

VOCAL

Lic. Luis Valverde Jumbo. Mg. Sc.

Dra. Carmen Alicia Aguirre Villacís Mg. Sc.

Dra. María Lorena Muñoz Mg. Sc

AGRADECIMIENTO

A las autoridades de la Universidad Nacional de Loja, a la Modalidad de Estudios a Distancia, que me brindó la oportunidad de seguir creciendo intelectualmente de igual forma, a los Docentes de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, quienes me impartieron sus conocimientos y me formaron para desempeñarme de mejor manera en la sociedad.

Un agradecimiento especial a la Mg. Michelle Aldean Riofrío, Directora de Tesis que con sus conocimientos, orientación, paciencia y apoyo incondicional supo guiarme durante todo el proceso del presente trabajo de investigación.

A las autoridades, Docentes de Primer Año de Educación Básica de la escuela “Daniel Rodas Bustamante” de la ciudad de Loja que de una u otra forma colaboraron en la creación de este trabajo, a los padres de familia, a los niños y niñas quienes hicieron posible esta investigación, entregando un fundamental y maravilloso aporte para continuar con la investigación.

La autora

DEDICATORIA

A mi Dios Jehová por la salud y fortaleza para culminar este sueño.

A mí amado esposo por su apoyo incondicional, estímulo y confianza.

A mis queridos hijos por ser mi gran inspiración y por prestarme el tiempo que les pertenecía.

A mis padres por su enseñanza, formación, valores y amor incondicional.

A mis hermanos porque no se pueden rendir antes de empezar.

A las personas que me tomaron de la mano y caminaron junto a mí apoyándome y brindándome su amor sincero.

Mi triunfo es el de ustedes.

Karol Silvania Celi Criollo

ESQUEMA DE CONTENIDOS

CERTIFICACIÓN

AUTORÍA

CARTA DE AUTORIZACIÓN

AGRADECIMIENTO

DEDICATORIA

ESQUEMA DE CONTENIDOS

a. TÍTULO

b. RESUMEN

SUMMARY

c. INTRODUCCIÓN

d. REVISIÓN DE LITERATURA

e. MATERIALES Y MÉTODOS

f. RESULTADOS

g. DISCUSIÓN

h. CONCLUSIONES

i. RECOMENDACIONES

PROPUESTA

j. BIBLIOGRAFÍA

k. ANEXOS PROYECTO

ÍNDICE

a. TÍTULO

“ESTILOS DE CRIANZA Y SU RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE, DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “DANIEL RODAS BUSTAMANTE” DE LA CIUDAD DE LOJA PERIODO LECTIVO 2013-2014. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.”

b. RESUMEN

La presente investigación tiene como propósito conocer, **“ESTILOS DE CRIANZA Y SU RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE, DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “DANIEL RODAS BUSTAMANTE” DE LA CIUDAD DE LOJA PERIODO LECTIVO 2013-2014. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.**” Fue realizada de acuerdo a lo que establece el Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja.

El Objetivo General del presente trabajo fue: “Determinar los “Estilos de Crianza y su relación con el Aprendizaje, de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la escuela “Daniel Rodas Bustamante” de la ciudad de Loja periodo lectivo 2013-2014.

La metodología utilizada estuvo fundamentada en los siguientes métodos: Científico, Inductivo, Deductivo, Analítico, Sintético, Descriptivo y Estadístico. Las técnicas e instrumentos aplicados fueron: un cuestionario para los padres de familia, para identificar los Estilos de Crianza que utilizan en la formación de sus hijos y la guía de observación para evaluar el desarrollo del Aprendizaje Infantil.

Con la aplicación del cuestionario aplicado a los padres de familia, se obtuvo como resultados: El 74% de los niños y niñas observados presentan actitudes de un estilo de crianza autoritario y el 26% no tienen estas actitudes; El 52% de niños y niñas observados no presentan actitudes de un estilo de crianza permisivo, y el 48% si tienen estas actitudes; El 70% de niños y niñas observados no presentan actitudes de un estilo de crianza sobreprotector, y el 30% si tienen estas actitudes; y el 82% de niños y niñas observados presentan actitudes de un estilo de crianza autoritativo y democrático, y el 18% no tienen estas actitudes.

Con la Guía de Observación aplicada a los niños y niñas se obtuvo como resultado que: el 74% obtuvieron una calificación de Muy Satisfactorio, el 18% de Muy Satisfactorio y 8% obtuvieron Poco Satisfactorio.

SUMMARY

This research aims to know, "PARENTING STYLES AND ITS RELATIONSHIP WITH BASIC GENERAL EDUCATION FIRST DEGREE CHILDREN LEARNING "DANIEL RODAS BUSTAMANTE" SCHOOL Loja CITY period 2013-2014. GUIDELINES proactive. "It has developed in accordance with the Rules for Academic System, National University of Loja.

The general objective of this study was to: "Determine" Parenting Styles and their relation to BASIC GENERAL EDUCATION FIRST DEGREE CHILDREN LEARNING "DANIEL RODAS BUSTAMANTE" SCHOOL Loja CITY period 2013-2014.

The methodology used was based on the following methods: Scientist, Inductive, Deductive, Analytic, Synthetic, Descriptive and Model. The techniques and instruments were applied: a questionnaire for parents to identify parenting styles they use in their children's education and observation guide for assessing the development of Early Learning.

With the application of the questionnaire given to parents, obtained the following results: 74% children have seen attitudes authoritarian parenting style and 26% do not have these attitudes; 52% children don't have observed attitudes of a permissive parenting style, and 48% if they have these attitudes; 70% children do not have attitudes observed an overprotective parenting style, and 30% if they have these attitudes; and 82% of boys and girls have observed attitudes of an authoritative and democratic style of parenting, and 18% do not have these attitudes.

With the Observation guide applied to children that result was obtained: 74% I scored a Very Satisfactory, 18% and 8% Very Satisfactory Unsatisfactory obtained.

c. INTRODUCCIÓN

La presente investigación se fundamenta en un análisis científico de los :**“ESTILOS DE CRIANZA Y SU RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE, DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “DANIEL RODAS BUSTAMANTE” DE LA CIUDAD DE LOJA PERIODO LECTIVO 2013-2014. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.”**

La crianza de los hijos es la acción de promover y brindar soporte a la actividad física, la actividad emocional, el desarrollo social y el desarrollo intelectual de un niño o niña desde su infancia hasta su edad adulta. También se refiere a los aspectos del crecimiento del niño independientemente de la relación biológica. Los Estilos de Crianza son sólo una pequeña parte de lo que se necesita para ser un "buen padre" crianza de los hijos requiere de mucha habilidad y paciencia y es un trabajo constante y el crecimiento.

El Aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas Teorías Del Aprendizaje. El Aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

Los siguientes objetivos específicos fueron: Identificar los Estilos de Crianza que practican los padres de familia para la formación de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la escuela “Daniel Rodas Bustamante”.y, Evaluar el Aprendizaje de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la escuela “Daniel Rodas Bustamante” periodo 2013-2014.

La metodología utilizada estuvo fundamentada en los siguientes métodos: Científico, Inductivo, Deductivo, Analítico, Sintético, Descriptivo y Estadístico. Las técnicas e instrumentos aplicados fueron, un Cuestionario aplicado a los padres de familia de los niños de primer año de básica, para identificar los Estilos de Crianza, y para Evaluar el Aprendizaje de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la escuela “Daniel Rodas Bustamante” aplique una Guía de Observación.

El Marco Teórico consta de los capítulos: En el capítulo I ESTILOS DE CRIANZA se abordan los siguientes temas: Concepto, Importancia, Estilos de Crianza, Factores que influyen en la crianza de los hijos en la primera infancia. Las relaciones interpersonales y los Estilos de Crianza. Responsabilidad de los padres en la crianza de los hijos. El impacto de los Estilos de Crianza en el desarrollo de los niños.

El II capítulo: EL APRENDIZAJE, Concepto, Aprendizaje Humano, Inicios del aprendizaje. Bases neurofisiológicas del aprendizaje Proceso de aprendizaje, Tipos de Aprendizaje, Teorías De Aprendizaje, Teoría del Procesamiento de la Información Circulo de aprendizaje.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

CAPÍTULO I

ESTILOS DE CRIANZA

DEFINICIÓN

De que corregir a los hijos es disponerlos a traumas posteriores y que el autoritarismo impone un estilo represivo y drástico en la educación, sin considerar lo que los hijos piensan o sienten e crianza: el estilo democrático, padres que tratan de dirigir las actividades de sus hijos en forma racional considerando su edad características individuales y circunstancias particulares; el estilo indiferente, ausencia de control disciplina y exigencias distanciamiento emocional (frialdad) y rechazo en la relación con los hijos; el estilo permisivo, que se caracterizaría por aquellos padres que permiten que los niños rijan y dirijan sus propias actividades, es el hijo el que tiene el control de la familia y los padres suelen doblegarse frente a sus requerimientos y caprichos; y finalmente el estilo autoritario, en el existiría una imposición inflexible de normas y de disciplina independientemente de la edad de los hijos sus características individuales y diferentes circunstancias de la vida (Álvarez, 2002; Maccoby, 1983; Vega, 2006).

TEORÍA SOBRE ESTILOS DE CRIANZA DE DIANA BAUMRIND

En este mismo sentido, Baumrind (citada en Papalia, 2005) licenciada en filosofía y psicología, realizó numerosas investigaciones en preescolares y sus padres. A partir de ellas, reconoce la presenciade dos dimensiones en la formación de los hijos; la aceptación y el control parental. Con la combinación de ambas dimensiones conformó la tipología de tres estilos parentales de crianza y definió los patrones conductuales característicos de cada estilo: el patrón de estilo con autoridad, el patrón del estilo autoritario y el patrón del estilo permisivo (Papalia, 2005)

ESTILO CON AUTORIDAD

Baumrind (citada en Papalia, 2005) caracteriza este estilo de la siguiente forma: estos padres presentarían un patrón controlador pero flexible, sus niveles de involucramiento, control racional y supervisión son altos. Valoran, reconocen y respetan la participación de los hijos en la toma de decisiones y promueven en ellos la responsabilidad.

ESTILO AUTORITARIO

El Estilo autoritario correspondería a padres que presentan un patrón muy dominante con un alto grado de control y supervisión, la obediencia es incuestionable, son castigadores tanto en forma física como psicológica, arbitrarios y enérgicos cuando no se cumple lo que ellos norman. A la vez poseen un bajo nivel de involucramiento con los hijos, no consideran la opinión o punto de vista de ellos, establecen pautas de comportamiento y reglas muy restrictivas y muy exigentes. Por otro lado, los hijos manifiestan descontento, retraimiento y desconfianza (Papalia, 2005).

ESTILO PERMISIVO

Finalmente, el Estilo permisivo corresponde a padres que presentan un patrón muy tolerante, valoran la autoexpresión y la autorregulación, con un alto nivel de involucramiento. Permiten que sus hijos expresen sus sentimientos con libertad, presentan un bajo nivel de exigencia y rara vez ejercen un control sobre el comportamiento de sus hijos. Son cálidos, poco castigadores, les consultan a los hijos sobre decisiones relacionadas con las normas. Sus hijos son los que menos control ejercen sobre sí mismo, son más temerosos del medio que los rodea, (Papalia, 2005).

En estos hogares los niños reciben muy poca orientación llegando a manifestar inseguridad y ansiedad sobre si hacen lo correcto.

ESTILOS DE COMUNICACIÓN Y DE RELACIÓN PADRES/HIJOS PROFESORES/ALUMNOS.

La psicóloga María de los Ángeles Álvarez (2002) plantea que, dependiendo de las creencias y supuestos que mantienen padres o profesores con respecto al rol de educadores sobre hijos o estudiantes, será el estilo de comunicación y de relación que se establezca con ellos, Algunas creencias favorecerían la comunicación y otras la dificultarían. Estas creencias han sido aprendidas tempranamente y durante el transcurso de la vida y se manifiestan en forma espontánea en lo que se dice a los demás y a nosotros mismos. A continuación se esquematiza su planteamiento, a través del siguiente cuadro:

Estilo	Conductas que caracterizan a padres y profesores de este modelo	Creencias a la base padres/profesores	Resultados que se Observan en hijos/alumnos.
Estilo autoritario Padres profesores y niños presentan descontento, malhumor, retraimiento, desconfianza, escaso grado de madurez	Irritables Hiperocríticos Inflexibles en normas y Opiniones Controladores Escasa disposición para escuchar las opiniones de hijos/alumnos	La imagen que tienen de hijos/alumnos es disminuida, ya sea en términos de: -Falta de sinceridad -Voluntariosos, tercios -Egoístas	Sumisos, obedecen por temor, no logran un verdadero autocontrol, ya que no se les da la posibilidad de reflexionar acerca de lo que es conveniente. -Rebeldes, falta de cooperación hogar colegio, riñas con padres y profesores, hacen lo contrario de lo que se les indica, mal estudiantes, conducta deficiente, mentiras, robos. En la adolescencia abandono del hogar, consumo de drogas, alcoholismo, depresiones, etc.
Estilo permisivo	Ausentes o indiferentes Poco interesados en los quehaceres de hijos y alumnos. Cómodos frente a sus necesidades. Exageradamente Permisivos.	Su trabajo lo más importante. Le da todo lo que necesita no puede además preocuparse de tareas y conducta. Para que tanta preocupación, ya aprenderán más adelante. Sus problemas y sentimientos no tienen importancia se les olvida rápidamente.	Baja autoestima, poco interesados y faltos de participación. Conductas desorganizadas y aparentemente irresponsables.

Estilo Sobreprotector	Bajo nivel de exigencias Controladores, niegan la posibilidad de independencia. Ansiosos frente a las posibilidades de error o Fracaso. Anticipándose a la resolución de los problemas.	Incapacidad Ingenuidad extrema.	Inseguridad acentuada, necesidad de guía y apoyo permanente; el mensaje que se ha transmitido es "tú no eres capaz, yo debo resolverte las cosas". Hijos o alumnos tiránicos, extremadamente exigentes en ambientes familiares e inseguros fuera de ellos. Actitudes de resentimiento y rechazo especialmente en la relación con los padres.
Estilo Autoritativo o Democrático	Grado razonable de permisividad, las normas se instauran en torno al bien común. Evitan las decisiones arbitrarias y sin explicación, ya sean de orden lógico o afectivo. Presentan un nivel elevado de contacto, conversan, ríen, comparten actividades, etc. Hay firmeza y constancia en las propias decisiones, junto con claridad en las razones, lo cual no significa inflexibilidad. Practican, son ante todo buenos modelos.	Tienen una buena imagen de sus hijos y alumnos. Confían en sus habilidades. Confían en sus intenciones.	Alegres Independientes Explorativos, Realistas Alto grado de confianza en sí Mismos. Capacidad de autocontrol, Sociables, Cooperadores, Capaces de hacer valer sus derechos en sus relaciones con los demás.

El cuadro nos muestra que frente a los diferentes estilos existen conductas que caracterizan a padres y profesores frente a cada modelo y que además poseen creencias que estarían en la base de su conducta, así corresponda a los hijos o a los alumnos. También describe los resultados que se observan al practicar uno u otro estilo, tanto en los hijos como en los estudiantes.

Existe evidencia a través de investigaciones que el entorno familiar es uno de los factores más influyentes que contribuye a la presencia de conductas violentas en los alumnos conflictivos (Bohórquez, 2008) la forma como se educa a los hijos desde la infancia tiene relación con la manifestación de conductas violentas y antisociales de los jóvenes. Los educadores deben tener presente que la familia tiene poder tanto en intervenciones primarias

(formación) como en las secundarias (correctoras) a la hora de fomentar actitudes de convivencia, tolerancia, educación para la paz y control de la agresividad y la violencia en cualquier centro educativo.

Bandura (1983) en un estudio concluyó, que cuando las madres y padres les habían instruido a sus hijos que se defendieran de las amenazas utilizando la violencia, o sea incorporaran el concepto de agresión por agresión, aprendían que la violencia es positiva, ya que cuando se utiliza se es más respetado. Por consiguiente, la situación se empeora cuando la conducta violenta es valorizada positivamente en el ambiente familiar.

Los primeros que deben rechazar la conducta violenta son los padres y demostrar a través de su conducta cotidiana el compromiso para con la paz y los derechos humanos (Bandura, 1983).

CALIDAD DE VIDA FAMILIAR

El concepto de calidad de vida está estrechamente ligado a la posibilidad de tomar decisiones y organizar nuestras vidas, relacionándonos con nosotros mismos, con los demás y con el medio. Este medio o entorno en el que se mueve debe ser accesible y adecuado a las necesidades y expectativas para permitir una relación enriquecedora participativa y no discriminatoria.

También hablar de calidad de vida es cuando las necesidades son satisfechas, cuando las personas disfrutan la vida conjuntamente como una familia, y a su vez tienen la oportunidad de perseguir y conseguir metas que son significativas para ellos (Zuna, Selig, Summer & Turnbull, 2009).

DIMENSIONES DE CALIDAD DE VIDA FAMILIAR

Las dimensiones de la calidad tienen una doble orientación individual y familiar:

Las dimensiones con una orientación individual: representan las formas idiosincráticas en que la calidad de vida individual de los miembros de la

familia tiene impacto sobre la calidad de vida de otros miembros de la familia como un todo. Cada miembro de la familia tiene su propia configuración de calidad de vida en las dimensiones orientadas individualmente.

Las dimensiones con una orientación familiar: proporcionan un contexto en el que los individuos de la familia viven su vida de forma colectiva como una unidad. Habitualmente, todos los miembros de la familia tienden a experimentar más similitud en las dimensiones orientadas a la familia que en las dimensiones orientadas individualmente.

Se han desarrollado largas discusiones sobre las similitudes y diferencias entre las dimensiones de calidad de vida individual (Schalock, 1996) y las dimensiones de calidad de vida familiar orientadas al individuo propuestas por Poston et al (2003). La diferencia clave sería que la calidad de vida individual se centra sólo en lo que ocurre con la persona, mientras que las dimensiones orientadas al individuo se centran en qué impacto tiene lo que sucede al individuo en los otros miembros de la familia.

CAPÍTULO II

EL APRENDIZAJE

CONCEPTO

El Aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas Teorías Del Aprendizaje. El Aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

El Aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía.

El Aprendizaje es concebido como el cambio de la conducta debido a la experiencia, es decir, no debido a factores madurativos, ritmos biológicos, enfermedad u otros que no correspondan a la interacción del organismo con su medio (UNAD)

El Aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción.

El Aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental ha sido objeto de diversos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre. Midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo se obtienen las Curvas De Aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de «los ensayos y errores», de los períodos de reposo tras los

cuales se aceleran los progresos, etc. Muestran también la última relación del Aprendizaje con los reflejos condicionados.

El Aprendizaje es un proceso por medio del cual la persona se apropia del conocimiento, en sus distintas dimensiones: conceptos, procedimientos, actitudes y valores.

APRENDIZAJE HUMANO

El Aprendizaje humano consiste en adquirir, procesar, comprender y, finalmente, aplicar una información que nos ha sido «enseñada», es decir, cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos demandan. El Aprendizaje requiere un cambio relativamente estable de la conducta del individuo. Este cambio es producido tras asociaciones entre estímulo y respuesta.

La comunicación es un fenómeno inherente a la relación que los seres vivos mantienen cuando se encuentran en grupo. A través de la comunicación, las personas o animales obtienen información respecto a su entorno y pueden compartirla con el resto; la comunicación es parte elemental del Aprendizaje.

El proceso fundamental en el Aprendizaje es la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, las personas aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad.

En el ser humano, la capacidad de Aprendizaje ha llegado a constituir un factor que sobrepasa a la habilidad común en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual en función del entorno dado. De modo que, a través de la continua adquisición de conocimiento, la especie humana ha logrado hasta cierto punto el poder de independizarse de su contexto ecológico e incluso de modificarlo según sus necesidades.

El Aprendizaje humano se produce unido a una estructura determinada por la realidad, es decir, a los hechos naturales. Esta postura respecto al

Aprendizaje en general tiene que ver con la realidad que determina el lenguaje, y por lo tanto al sujeto que utiliza el lenguaje.

Dentro del Aprendizaje Humano, pueden aparecer trastornos y dificultades en el lenguaje hablado o la lectoescritura, en la coordinación, autocontrol, la atención o el cálculo. Estos afectan la capacidad para interpretar lo que se ve o escucha, o para integrar dicha información desde diferentes partes del cerebro, estas limitaciones se pueden manifestar de muchas maneras diferentes.

Los trastornos de Aprendizaje pueden mantenerse a lo largo de la vida y pueden afectar diferentes ámbitos: el trabajo, la escuela, las rutinas diarias, la vida familiar, las amistades y los juegos...

Para lograr la disminución de estos trastornos, existen estrategias de Aprendizaje, que son un conjunto de actividades y técnicas planificadas que facilitan la adquisición, almacenamiento y uso de la información. Dichas estrategias se clasifican de acuerdo con el objetivo que persiguen, existen primarias y de apoyo.

Las estrategias primarias, se aplican directamente al contenido por aprender y son: A) Parafraseo. Explicación de un contenido mediante palabras propias. B) Categorización. Organizar categorías con la información, C) Redes conceptuales. Permiten organizar información por medio de diagramas, y D) Imaginería. La información es presentada mentalmente con imágenes.

Las estrategias de apoyo, se utilizan para crear y mantener un ambiente que favorezca el Aprendizaje. Entre ellas están: A) Planeación. Como su nombre lo indica, se deberán planificar las situaciones y los momentos para aprender, y B) Monitoreo. En ella se debe desarrollar la capacidad de auto examinarse y auto guiarse durante la tarea, conocer su propio estilo de Aprendizaje (viendo, oyendo, escribiendo, haciendo o hablando).

INICIOS DEL APRENDIZAJE

En tiempos antiguos, cuando el hombre inició sus procesos de Aprendizaje, lo hizo de manera espontánea y natural con el propósito de adaptarse al medio ambiente. El hombre primitivo tuvo que estudiar los alrededores de su vivienda, distinguir las plantas y los animales que había que darles alimento y abrigo, explorar las áreas donde conseguir agua y orientarse para lograr volver a su vivienda. En un sentido más resumido, el hombre no tenía la preocupación del estudio. Al pasar los siglos, surge la enseñanza intencional. Surgió la organización y se comenzaron a dibujar los conocimientos en asignaturas, estas cada vez en aumento. Hubo entonces la necesidad de agruparlas y combinarlas en sistemas de concentración y correlación. En suma, el hombre se volvió hacia el estudio de la geografía, química y otros elementos de la naturaleza mediante el sistema de asignaturas que se había ido modificando y reestructurando con el tiempo. Los estudios e investigaciones sobre la naturaleza contribuyeron al análisis de dichas materias.

BASES NEUROFISIOLÓGICAS DEL APRENDIZAJE

Debido que el cerebro tiene una función extremadamente compleja en el desarrollo de la persona, la naturaleza ha previsto que se encuentre más disponible para el Aprendizaje en la etapa que más lo necesita. Así, en el momento del parto, el cerebro de un bebe pesa alrededor de 350 gramos, pero sus neuronas no dejan de multiplicarse durante los primeros 3 años. Precisamente durante este proceso de expansión es cuando se da la máxima receptividad, y todos los datos que llegan a él se clasifican y archivan de modo que siempre estén disponibles. En esto consiste el Aprendizaje: de disponer de conocimientos y diversos recursos que sirven como plataforma para alcanzar nuestros objetivos.

No se conoce demasiado sobre las bases neurofisiológicas del Aprendizaje, sin embargo, se tienen algunos indicios importantes de que éste está

relacionado con la modificación de las conexiones sinópticas. En concreto comúnmente se admite como hipótesis que:

- El Aprendizaje es el resultado del fortalecimiento o abandono de las conexiones sinápticas entre neuronas.
- El Aprendizaje es local, es decir, la modificación de una conexión sináptica depende sólo de la actividad (potencial eléctrico) de la neurona pre sináptica y de la neurona pos sináptica.
- La modificación de las sinapsis es un proceso relativamente lento comparado con los tiempos típicos de los cambios en los potenciales eléctricos que sirven de señal entre las neuronas.
- Si la neurona pre sináptica o la neurona pos sináptica (o ambas) están inactivas, entonces la única modificación sináptica existente consiste en el deterioro o decaimiento potencial de la sinapsis, que es responsable del olvido.

PROCESO DE APRENDIZAJE

El proceso de Aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron. Aprender no solamente consiste en memorizar información, es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar.

El Aprendizaje, siendo una modificación de comportamiento coartado por las experiencias, conlleva un cambio en la estructura física del cerebro. Estas experiencias se relacionan con la memoria, moldeando el cerebro creando así variabilidad entre los individuos. Es el resultado de la interacción

compleja y continua entre tres sistemas: el sistema afectivo, cuyo correlato neurofisiológico corresponde al área pre frontal del cerebro; el sistema cognitivo, conformado principalmente por el denominado circuito PTO (parieto-temporo-occipital) y el sistema expresivo, relacionado con las áreas de función ejecutiva, articulación de lenguaje y homúnculo motor entre otras, nos damos cuenta que el Aprendizaje se da es cuando hay un verdadero cambio de conducta

Así, ante cualquier estímulo ambiental o vivencia socio cultural (que involucre la realidad en sus dimensiones física, psicológica o abstracta) frente la cual las estructuras mentales de un ser humano resulten insuficientes para darle sentido y en consecuencia las habilidades prácticas no le permitan actuar de manera adaptativa al respecto, el cerebro humano inicialmente realiza una serie de operaciones afectivas (valorar, proyectar y optar), cuya función es contrastar la información recibida con las estructuras previamente existentes en el sujeto, generándose: interés (curiosidad por saber de esto); expectativa (por saber qué pasaría si supiera al respecto); sentido (determinar la importancia o necesidad de un nuevo Aprendizaje). En últimas, se logra la disposición atencional del sujeto. En adición, la interacción entre la genética y la crianza es de gran importancia para el desarrollo y el Aprendizaje que recibe el individuo.

Si el sistema afectivo evalúa el estímulo o situación como significativa, entran en juego las áreas cognitivas, encargándose de procesar la información y contrastarla con el conocimiento previo, a partir de procesos complejos de percepción, memoria, análisis, síntesis, inducción, deducción, abducción y analogía entre otros, procesos que dan lugar a la asimilación de la nueva información. Posteriormente, a partir del uso de operaciones mentales e instrumentos de conocimiento disponibles para el Aprendizaje, el cerebro humano ejecuta un número mayor de sinapsis entre las neuronas, para almacenar estos datos en la memoria de corto plazo (Feldman, 2005).

El cerebro también recibe eventos eléctricos y químicos dónde un impulso nervioso estimula la entrada de la primera neurona que estimula el segundo, y así sucesivamente para lograr almacenar la información y/o dato.

Seguidamente, y a partir de la ejercitación de lo comprendido en escenarios hipotéticos o experienciales, el sistema expresivo apropia las implicaciones prácticas de estas nuevas estructuras mentales, dando lugar a un desempeño manifiesto en la comunicación o en el comportamiento con respecto a lo recién asimilado. Es allí donde culmina un primer ciclo de Aprendizaje, cuando la nueva comprensión de la realidad y el sentido que el ser humano le da a esta, le posibilita actuar de manera diferente y adaptativa frente a esta.

Todo nuevo Aprendizaje es por definición dinámico, por lo cual es susceptible de ser revisado y reajustado a partir de nuevos ciclos que involucren los tres sistemas mencionados.⁸ Por ello se dice que es un proceso inacabado y en espiral. En síntesis, se puede decir que el Aprendizaje es la cualificación progresiva de las estructuras con las cuales un ser humano comprende su realidad y actúa frente a ella (parte de la realidad y vuelve a ella).

Para aprender necesitamos de cuatro factores fundamentales: inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación.

- A pesar de que todos los factores son importantes, debemos señalar que sin motivación cualquier acción que realicemos no será completamente satisfactoria. Cuando se habla de Aprendizaje la motivación es el «querer aprender», resulta fundamental que el estudiante tenga el deseo de aprender. Aunque la motivación se encuentra limitada por la personalidad y fuerza de voluntad de cada persona.
- La experiencia es el «saber aprender», ya que el Aprendizaje requiere determinadas técnicas básicas tales como: técnicas de comprensión (vocabulario), conceptuales (organizar, seleccionar, etc.), repetitivas

(recitar, copiar, etc.) y exploratorias (experimentación). Es necesario una buena organización y planificación para lograr los objetivos.

- Por último, nos queda la inteligencia y los conocimientos previos, que al mismo tiempo se relacionan con la experiencia. Con respecto al primero, decimos que para poder aprender, el individuo debe estar en condiciones de hacerlo, es decir, tiene que disponer de las capacidades cognitivas para construir los nuevos conocimientos.

También intervienen otros factores, que están relacionados con los anteriores, como la maduración psicológica, la dificultad material, la actitud activa y la distribución del tiempo para aprender y las llamadas Teorías de la Motivación del Aprendizaje

La enseñanza es una de las formas de lograr adquirir conocimientos necesarios en el proceso de Aprendizaje.

Existen varios procesos que se llevan a cabo cuando cualquier persona se dispone a aprender. Los estudiantes al hacer sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que logran que sus mentes se desarrollen fácilmente. Dichas operaciones son, entre otras:

1. Una recepción de datos, que supone un reconocimiento y una elaboración semántico-sintáctica de los elementos del mensaje (palabras, iconos, sonido) donde cada sistema simbólico exige la puesta en acción de distintas actividades mentales. Los textos activan las competencias lingüísticas, las imágenes las competencias perceptivas y espaciales, etc.
2. La comprensión de la información recibida por parte del estudiante que, a partir de sus conocimientos anteriores (con los que establecen conexiones sustanciales), sus intereses (que dan sentido para ellos a este proceso) y sus habilidades cognitivas, analizan, organizan y

transforman (tienen un papel activo) la información recibida para elaborar conocimientos.

3. Una retención a largo plazo de esta información y de los conocimientos asociados que se hayan elaborado.
4. La transferencia del conocimiento a nuevas situaciones para resolver con su concurso las preguntas y problemas que se planteen.

TIPOS DE APRENDIZAJE

La siguiente es una lista de los tipos de Aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía:

- **Aprendizaje receptivo:** en este tipo de Aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.
- **Aprendizaje por descubrimiento:** el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.
- **Aprendizaje repetitivo:** se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos estudiados.
- **Aprendizaje significativo:** es el Aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.
- **Aprendizaje observacional:** tipo de Aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.
- **Aprendizaje latente:** Aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.

TEORÍAS DE APRENDIZAJE

El Aprendizaje y las teorías que tratan los procesos de adquisición de conocimiento han tenido durante este último siglo un enorme desarrollo debido fundamentalmente a los avances de la psicología y de las teorías de instrucciones, que han tratado de sistematizar los mecanismos asociados a los procesos mentales que hacen posible el Aprendizaje. Existen diversas teorías del Aprendizaje, cada una de ellas analiza desde una perspectiva particular el proceso.

Algunas de las más difundidas son:

Teorías conductistas:

- **Condicionamiento clásico.** Desde la perspectiva de I. Pavlov, a principios del siglo XX, propuso un tipo de Aprendizaje en el cual un estímulo neutro (tipo de estímulo que antes del condicionamiento, no genera en forma natural la respuesta que nos interesa) genera una respuesta después de que se asocia con un estímulo que provoca de forma natural esa respuesta. Cuando se completa el condicionamiento, el antes estímulo neutro procede a ser un estímulo condicionado que provoca la respuesta condicionada.
- **Conductismo.** Desde la perspectiva conductista, formulada por B.F. Skinner (Condicionamiento operante) hacia mediados del siglo XX y que arranca de los estudios psicológicos de Pavlov sobre Condicionamiento clásico y de los trabajos de Thorndike (Condicionamiento instrumental) sobre el esfuerzo, intenta explicar el Aprendizaje a partir de unas leyes y mecanismos comunes para todos los individuos. Fueron los iniciadores en el estudio del comportamiento animal, posteriormente relacionado con el humano. El conductismo establece que el Aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el Aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas.

- **Reforzamiento.** B.F. Skinner propuso para el Aprendizaje repetitivo un tipo de reforzamiento, mediante el cual un estímulo aumentaba la probabilidad de que se repita un determinado comportamiento anterior. Desde la perspectiva de Skinner, existen diversos reforzadores que actúan en todos los seres humanos de forma variada para inducir a la repetitividad de un comportamiento deseado. Entre ellos podemos destacar: los bonos, los juguetes y las buenas calificaciones sirven como reforzadores muy útiles. Por otra parte, no todos los reforzadores sirven de manera igual y significativa en todas las personas, puede haber un tipo de reforzador que no propicie el mismo índice de repetitividad de una conducta, incluso, puede cesarla por completo.

TEORÍAS COGNITIVAS:

- **Aprendizaje por descubrimiento.** La perspectiva del Aprendizaje por descubrimiento, desarrollada por J. Bruner, atribuye una gran importancia a la actividad directa de los estudiantes sobre la realidad.
- **Aprendizaje significativo** (D. Ausubel, J. Novak) postula que el Aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y para ello los nuevos conocimientos deben relacionarse con los saberes previos que posea el aprendiz. Frente al aprendizaje por descubrimiento de Bruner, defiende el aprendizaje por recepción donde el profesor estructura los contenidos y las actividades a realizar para que los conocimientos sean significativos para los estudiantes.
- **Cognitivismo.** La psicología cognitivista (Merrill, Gagné...), basada en las teorías del procesamiento de la información y recogiendo también algunas ideas conductistas (refuerzo, análisis de tareas) y del aprendizaje significativo, aparece en la década de los sesenta y pretende dar una explicación más detallada de los procesos de aprendizaje.
- **Constructivismo.** Jean Piaget propone que para el aprendizaje es necesario un desfase óptimo entre los esquemas que el alumno ya posee

y el nuevo conocimiento que se propone. "Cuando el objeto de conocimiento está alejado de los esquemas que dispone el sujeto, este no podrá atribuirle significación alguna y el proceso de enseñanza/aprendizaje será incapaz de desembocar". Sin embargo, si el conocimiento no presenta resistencias, el alumno lo podrá agregar a sus esquemas con un grado de motivación y el proceso de enseñanza/aprendizaje se lograra correctamente.

- **Socio-constructivismo.** Basado en muchas de las ideas de Vigotski, considera también los aprendizajes como un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos (actividad instrumental), pero inseparable de la situación en la que se produce. El aprendizaje es un proceso que está íntimamente relacionado con la sociedad.

TEORÍA DEL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN:

- Teoría del procesamiento de la información. La teoría del procesamiento de la información, influida por los estudios cibernéticos de los años cincuenta y sesenta, presenta una explicación sobre los procesos internos que se producen durante el aprendizaje.
- Conectivismo. Pertenece a la era digital, ha sido desarrollada por George Siemens que se ha basado en el análisis de las limitaciones del conductismo, el cognitivismo y el constructivismo, para explicar el efecto que la tecnología ha tenido sobre la manera en que actualmente vivimos, nos comunicamos y aprendemos.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

MÉTODOS

CIENTÍFICO.- Está presente en todo el proceso de la investigación y permite realizar un análisis del problema y plantear el objetivo general y específico; además la recolección, organización análisis e interpretación de los resultados del trabajo de campo.

ANALÍTICO.-El Método analítico es aquel método de investigación que consiste en la desmembración de un todo, descomponiéndolo en sus partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos. El análisis es la observación y examen de un hecho en particular. Es necesario conocer la naturaleza del fenómeno y objeto que se estudia para comprender su esencia y en esta investigación el análisis y la observación es un punto clave.

SINTÉTICO.-Es un proceso de razonamiento que tiende a reconstruir un todo, a partir de los elementos distinguidos por el análisis; se trata en consecuencia de hacer una explosión metódica y breve, en resumen. En otras palabras debemos decir que la síntesis es un procedimiento mental que tiene como meta la comprensión cabal de la esencia de lo que ya conocemos en todas sus partes y particularidades, hacer una síntesis completa de todo lo investigado.

INDUCTIVO.- Permitted problematizar las realidades encontradas en los niños y niñas y obtener una información clara y específica gracias a la observación realizada en la Escuela "Daniel Rodas Bustamante." El cual servirá para estructurar el fundamento teórico.

DEDUCTIVO.- Método deductivo es un método científico que considera que la conclusión se halla implícita dentro las premisas. Esto quiere decir que las conclusiones son una consecuencia necesaria de las premisas: cuando las premisas resultan verdaderas y el razonamiento deductivo tiene validez,

no hay forma de que la conclusión no sea verdadera, con este método tendremos como resultado conclusiones verdaderas sobre los Estilos de Crianza y su relación con el Aprendizaje.

DESCRIPTIVO.-El objetivo del método descriptivo consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables, mediante los diferentes comportamientos de los niños y niñas nos daremos cuenta cuál es su estilo de crianza.

MODELO ESTADÍSTICO.- Posibilita la exposición de resultados a través de cuadros y gráficos estadísticos los cuales se elaboraran en base a los resultados obtenidos, lo que permitirá hacer el análisis e interpretación.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

CUESTIONARIO: Aplicada a los padres de familia de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la escuela “Daniel Rodas Bustamante”, para identificar los Estilos de Crianza que utilizan para la formación de sus hijos.

GUÍA DE OBSERVACIÓN: Aplicada a los niños y niñas del, Primer Grado de Educación General Básica, de la escuela “Daniel Rodas Bustamante” para evaluar el desarrollo del Aprendizaje Infantil.

POBLACIÓN

ESCUELA “DANIEL RODAS BUSTAMANTE”				
PARALELOS	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL	DOCENTES
PRIMERO “A”	17	8	25	1
PRIMERO “B”	15	10	25	1
TOTAL	32	21	50	2

Fuente: Registro de Matriculas de la ESCUELA “DANIEL RODAS BUSTAMANTE”,
Elaborado Karol Celi.

f. RESULTADOS

CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS PADRES DE FAMILIA DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA “DANIEL RODAS BUSTAMANTE”, PARA EVALUAR EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE INFANTIL.

CUADRO N°1

1. Selecciones las actitudes que tiene con su hijo (a).				
ESTILO PARENTAL AUTORITARIO	SI		NO	
	f	%	f	%
Obedecen por temor	35	70%	15	30%
No logran un verdadero autocontrol	40	80 %	10	20%
No se les da la posibilidad de reflexionar acerca de lo que es conveniente.	35	70 %	15	30%
Es rebelde	40	80%	10	20%
Hacen lo contrario de lo que se les indica	35	70%	15	30%
PROMEDIO	37	74%	13	26%

Fuente: Cuestionario aplicado a los padres de familia de Primer Grado de Educación General Básica “Daniel Rodas Bustamante”

Investigadora: Karol Celi.

GRÁFICO N°1

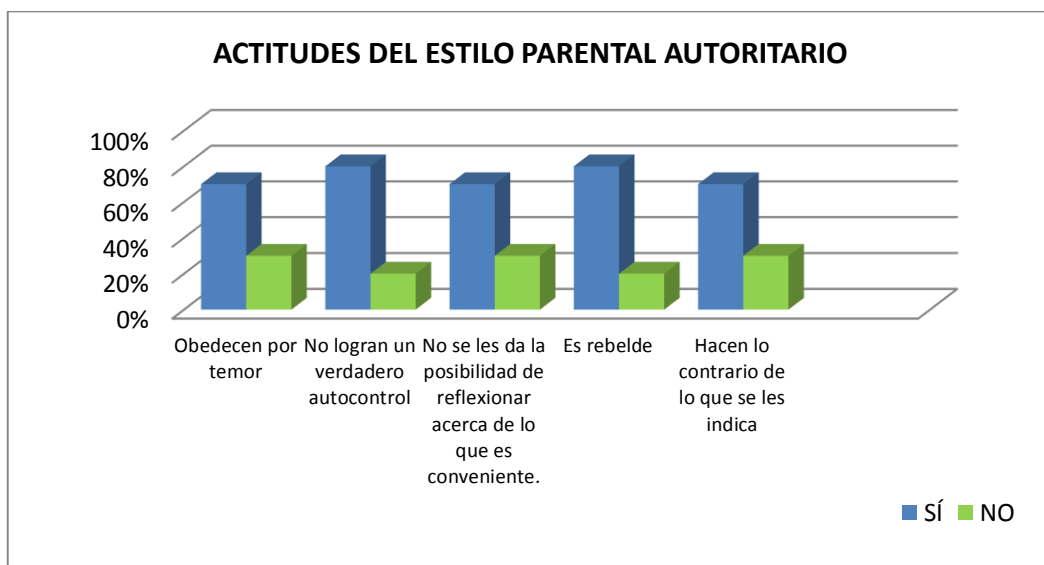
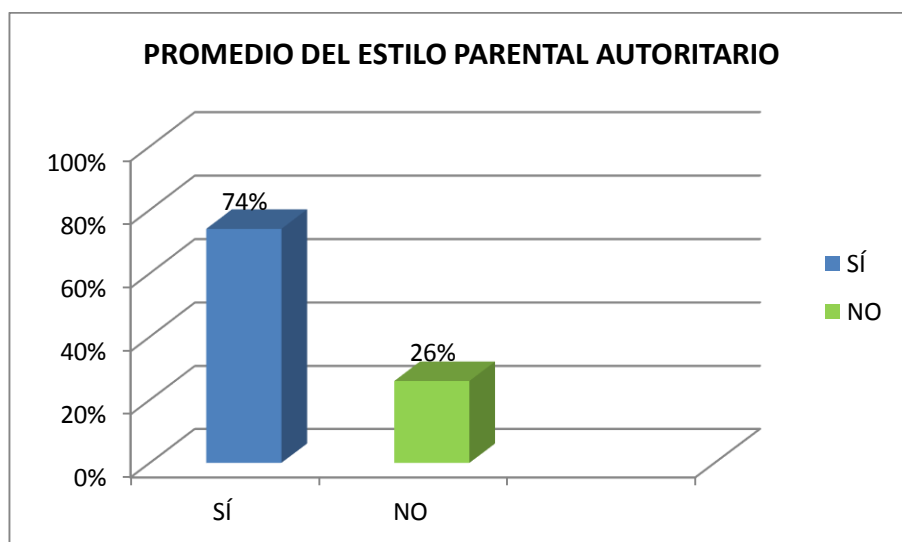


GRÁFICO N°2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 74% de los niños y niñas observados presentan actitudes de un estilo de crianza autoritario y el 26% no tienen estas actitudes.

Estilo de Crianza Autoritario Los padres que utilizan este estilo valoran sobre todo la obediencia y el control. Tratan de hacer que los niños se adapten a un estándar de conducta y los castigan con dureza si no lo hacen. Son más indiferentes y menos afectuosos que otros padres. Sus hijos tienden a estar más inconformes, a ser retraídos e insatisfechos, porque éstos no siguen las reglas. El padre dice: "Es así porque he dicho y punto." (100% exigencia y firmeza). Se ejerce una supervisión muy fuerte y la ternura queda restringida. En casos extremos, puede volverse abusivo. Los hijos de padres autoritarios generalmente no aprenden a pensar por sí mismos ni entienden por qué sus papás exigen cierto comportamiento.

CUADRO N° 2

1. Marque según corresponda.				
ESTILO PARENTAL PERMISIVO	SI		NO	
	f	%	f	%
Baja autoestima.	40	80%	10	20%
Poco interés en la actividad diaria.	40	80 %	10	20%
Poco participativos.	15	30 %	35	70%
Conductas desorganizadas.	10	20%	40	80%
Aparentemente responsables.	15	30%	35	70%
PROMEDIO	24	48%	26	52%

Fuente: Cuestionario aplicado a los padres de familia de Primer Grado de Educación General Básica "DANIEL RODAS BUSTAMANTE"
Investigadora: Karol Celi.

GRÁFICO N°3

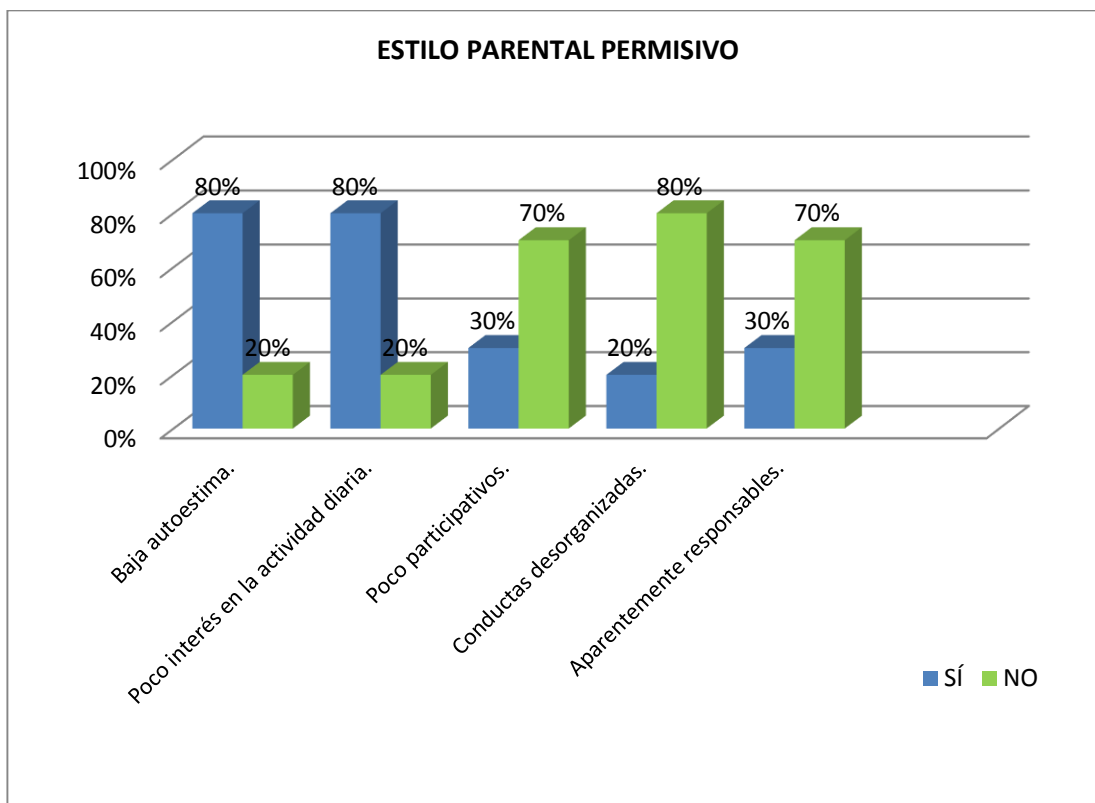
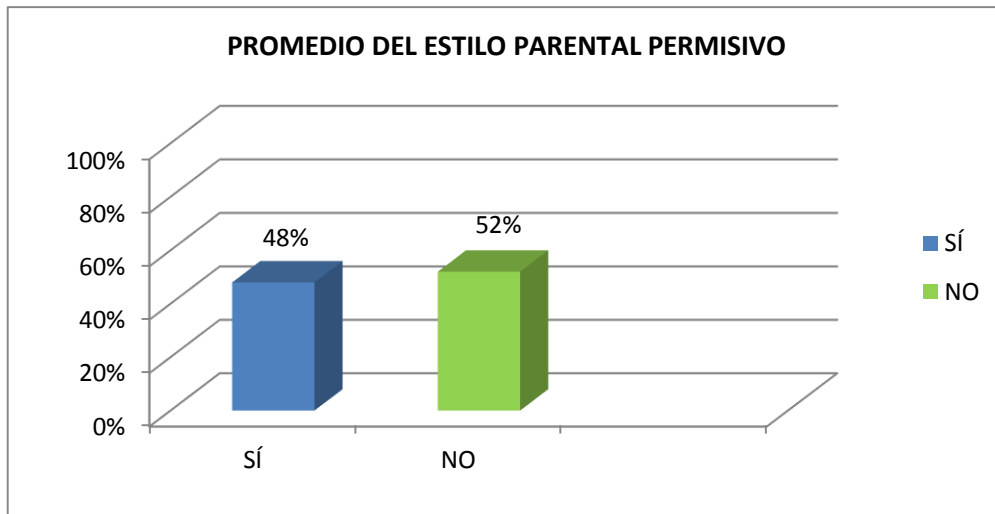


GRÁFICO N°4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 52% de niños y niñas observados no presentan actitudes de un estilo de crianza permisivo, y el 48% si tienen estas actitudes.

En este estilo, estos padres son poco exigentes al atender las necesidades de sus hijos tienen una actitud tolerante a los impulsos de los hijos, no dirigen y usan muy poco el castigo como medida disciplinaria, establecen pocas reglas de comportamiento y son afectuosos con sus hijos. Estos padres no tratan de controlarlos mediante el ejercicio del poder que viene de su autoridad, fuerza física. Posición o capacidad de conceder o limitar recompensas, sino que en ocasiones apelan a la razón del niño. Los hijos que crecen en este tipo de familias tienen falta de control de impulsos y autoconfianza, lo que hace ser agresivos e inmaduros para su edad, con pocas habilidades sociales y cognitivas; evidenciando una carencia de responsabilidad e independencia.

CUADRO N° 3

1. Señale el ítem correspondiente.				
ESTILO PARENTAL SOBREPOTECTOR	SI		NO	
	f	%	f	%
Inseguridad acentuada.	0	0%	50	100%
Hijos o alumnos tiránicos(dominantes agresivos)	10	20 %	40	80%
Extremadamente exigentes en ambientes familiares e inseguros fuera de ellos.	15	30 %	35	70%
Actitudes de resentimiento.	40	80%	10	20%
Rechazo especialmente en la relación con los padres.	10	20%	40	80%
PROMEDIO	15	30 %	35	70%

Fuente: Cuestionario aplicado a los padres de familia de Primer Grado de Educación General Básica "DANIEL RODAS BUSTAMANTE"
Investigadora: Karol Celi.

GRÁFICO N°5

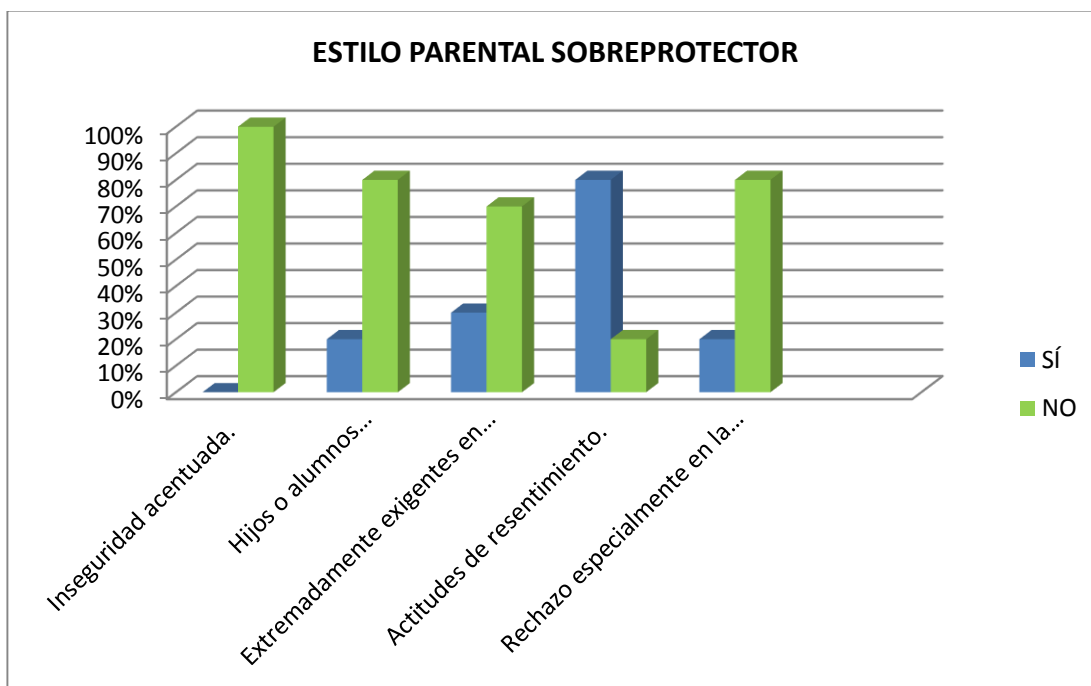
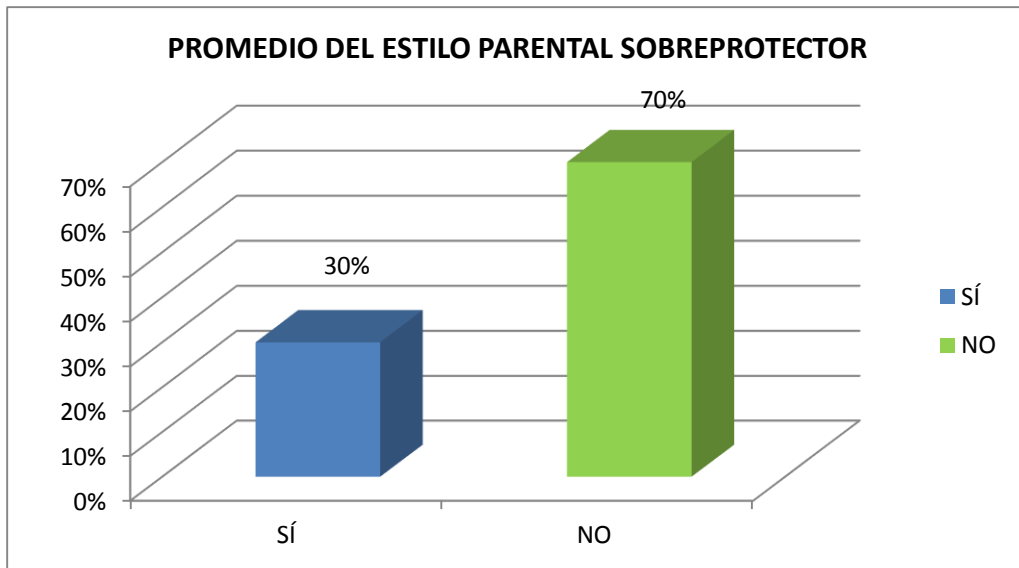


GRÁFICO N°6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 70% de niños y niñas observados no presentan actitudes de un estilo de crianza sobreprotector, y el 30% si tienen estas actitudes.

En este estilo, los Padres Sobreprotectores no permiten que sus niños aprendan elecciones por sí solos obtener la independencia que necesitan para ser adultos completamente funcionales.

Esto puede crear una variedad de problemas, desde el rechazo a tomar riesgos hasta una falta general de independencia funcional. Aprender (tanto lo académico como en otras cosas) es un área clave que se ve afectada por los padres sobre protectores.

CUADRO N° 4

1. Señale según corresponda.				
ESTILO PARENTAL AUTORITATIVO O DEMOCRATICO	SI		NO	
	f	%	f	%
Alegres independientes.	50	100%	0	0%
Alto grado de confianza en sí mismos.	40	80 %	10	20%
Capacidad de autocontrol.	35	70 %	15	30%
Cooperadores.	45	90 %	5	10%
Capaces de hacer valer sus derechos en sus relaciones con los demás.	35	70%	15	30%
PROMEDIO	41	82%	9	18%

Fuente: Cuestionario aplicado a los padres de familia de Primer Grado de Educación General Básica "DANIEL RODAS BUSTAMANTE"
 Investigadora: Karol Celi.

GRÁFICO N°7

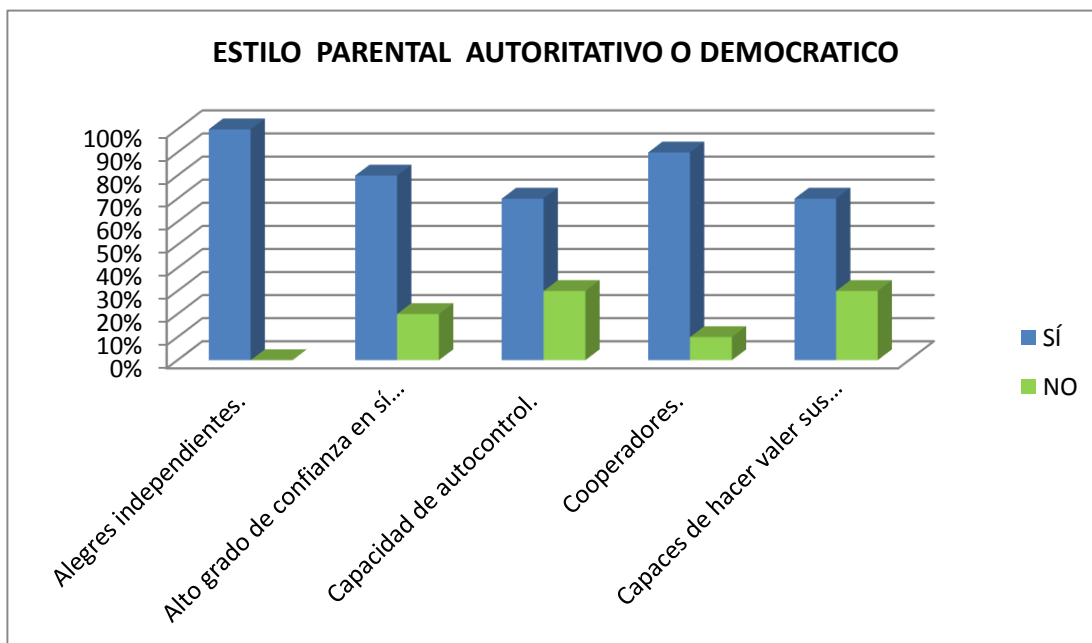
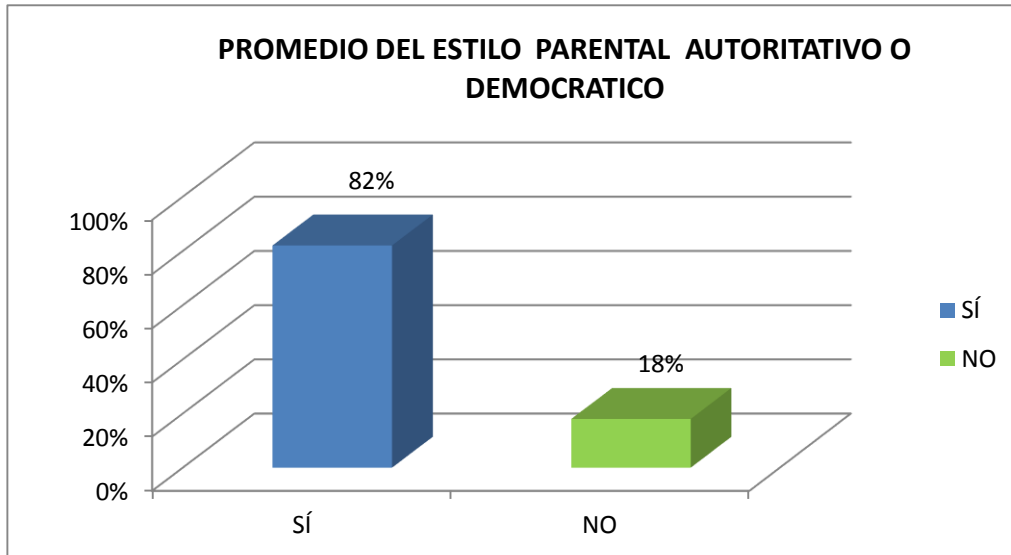


GRÁFICO N°8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 82% de niños y niñas observados presentan actitudes de un Estilo de Crianza autoritativo y democrático, y el 18% no tienen estas actitudes.

En este estilo los padres esperan conductas maduras por parte de los niños; aplicando un conjunto de reglas firmes, usando órdenes y sanciones cuando son necesarias; están abiertos al análisis razonado normas y expectativas; incitando en los niños independencia e individualidad; promoviendo una comunicación abierta entre padres e hijos escuchando puntos de vista, dialogando con ellos reconociendo tanto el derecho de sus hijos como el suyo, se caracterizan por ser extensos en afecto, comunicación, exigencias y disciplina razonada, Los hijos se sienten seguros sabiendo que sus padres los aman y lo que esperan de ellos, son confiados, auto controlados, asertivos y capaces de competir. Recuerden hay que aprender a ESCUCHAR no es válido solo OÍR, dejen que ellos aprendan también.

RESULTADOS DE LAS GUÍA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA “DANIEL RODAS BUSTAMANTE” PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE.

LUNES

EJE DE APRENDIZAJE: Desarrollo Personal y Social

COMPONENTES DE LOS EJES DE APRENDIZAJE: Identidad y autonomía

DESTREZA: Reconocer su identidad como parte de un núcleo familiar y de una comunidad.

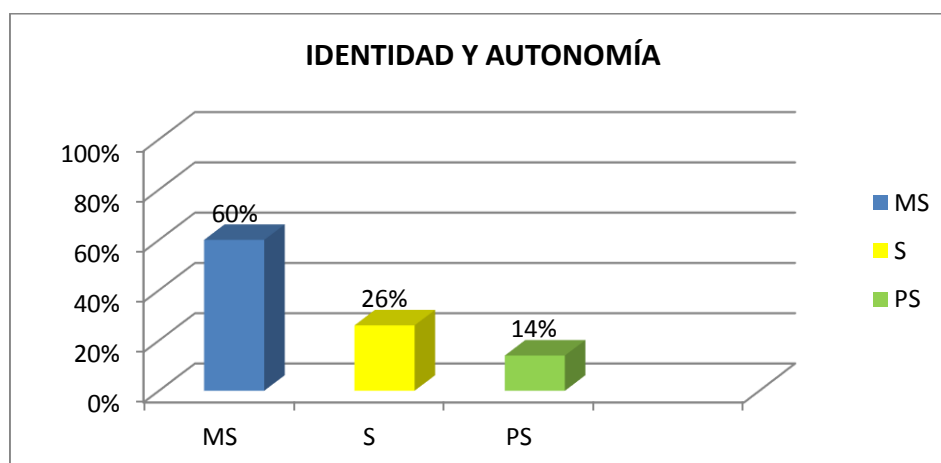
ACTIVIDAD: Escucha el cuento, las preguntas y marca con una X la respuesta correcta

CUADRO Nº 5

INDICADORES	Calf.	f	%
Escucha las preguntas y marca 3 respuestas correctas	MS	30	60%
Escucha las preguntas y marca 2 respuestas correctas	S	13	26%
Escucha las preguntas y marca 1 respuesta correcta	PS	7	14%
TOTAL		70	100%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica “DANIEL RODAS BUSTAMANTE”
Investigadora: Karol Celi.

GRÁFICO Nº 9



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 60% de los niños evaluados, están ubicados en la escala de Muy Satisfactorio, él 26% en Satisfactorio y el 14% en Poco Satisfactorio, esto quiere decir que el 60% los niños, en esta actividad escuchan el cuento, las preguntas y marca con una X la respuesta correcta.

Dentro de los COMPONENTES DE LOS EJES DE APRENDIZAJE esta Identidad y autonomía, son dos cosas muy importantes que debemos desarrollar en los niños y niñas mediante el reconocimiento de su identidad y el desempeño en las actividades cotidianas y colectivas para fomentar la seguridad, confianza en sí mismo, el respeto la integración y la sociabilización con sus compañeros y compañeras.

MARTES

EJE DE APRENDIZAJE: Desarrollo Personal y Social

COMPONENTES DE LOS EJES DE APRENDIZAJE: Convivencia

DESTREZA: Identificar los oficios y profesiones y el trabajo que realizan para valorar el beneficio que brindan a la sociedad.

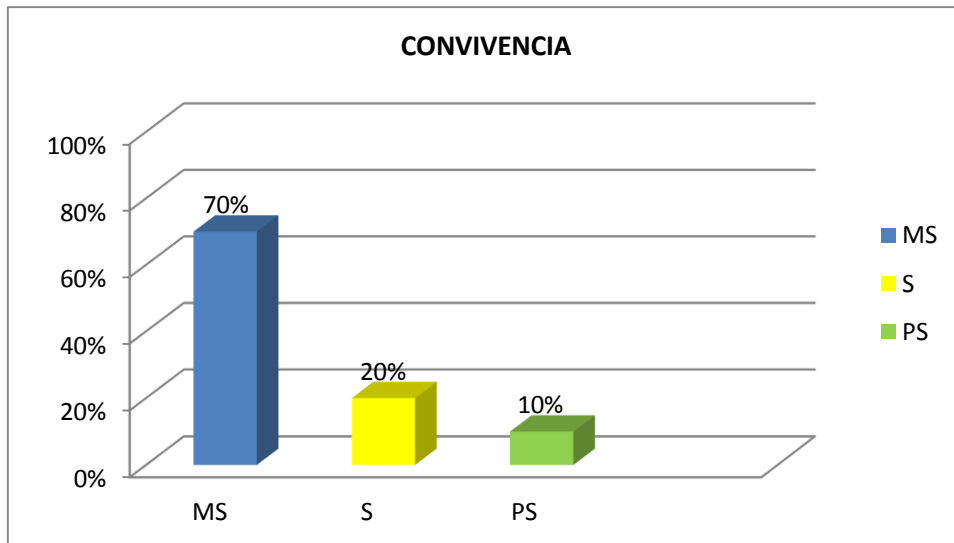
ACTIVIDAD: Identifica los oficios y profesiones y los nombra.

CUADRO N° 6

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF	f	%
Identifica 8 oficios y profesiones y los nombra.	MS	35	70%
Identifica de 4 a 6 los oficios y profesiones y los nombra.	S	10	20%
Identifica y nombra 1 de los oficios y profesiones.	PS	5	10%
TOTAL		50	100%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de primer grado de EGB
Investigadora Karol Celi.

GRÁFICO N° 9



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 70% de los niños evaluados, están ubicados en la escala de Muy Satisfactorio, el 20% en Satisfactorio, y el 10% en Poco Satisfactorio, esto quiere decir que el 70% de los niños en esta actividad, Identifican los oficios y profesiones, el trabajo que realizan para valorar el beneficio que brindan a la sociedad.

Dentro de los COMPONENTES DE LOS EJES DE APRENDIZAJE esta la convivencia, La convivencia es algo más que la mera simpatía o tolerancia del otro. Es el respeto mutuo y la aceptación de unas normas comunes, otras opiniones y estilos de vida, Identifican los miembros que conforman su entorno familiar y el trabajo que realizan para valorar el beneficio que brindan a la sociedad.

MIÉRCOLES

EJE DE APRENDIZAJE: Conocimiento del Medio Natural y Cultural.

COMPONENTES DE LOS EJES DE APRENDIZAJE: Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural.

DESTREZA: Describir las características del campo y la ciudad comparándolas con el entorno en que vive.

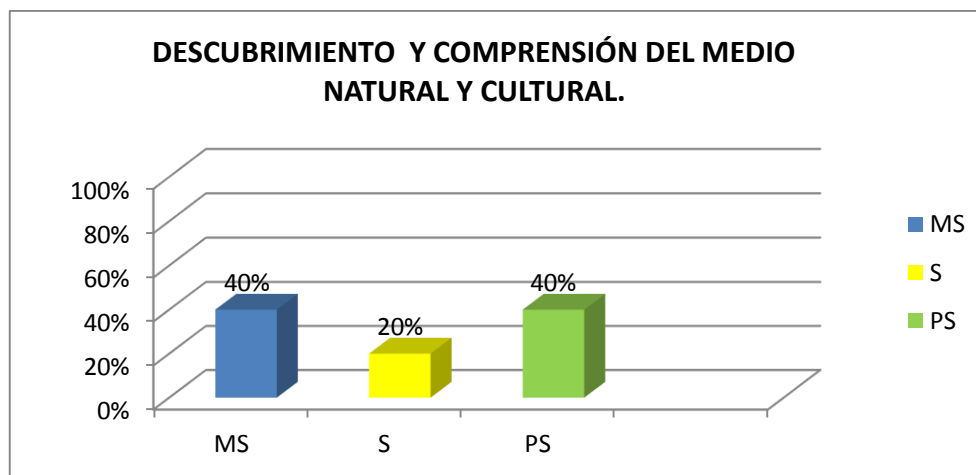
ACTIVIDAD: Establece diferencias entre el campo y la ciudad.

CUADRO N°7

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF	f	%
Establece 5 diferencias entre el campo y la ciudad.	MS	20	40%
Establece 2 diferencias entre el campo y la ciudad.	S	10	20%
No establece diferencias entre el campo y la ciudad.	PS	20	40%
TOTAL		50	100%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de primer grado de EGB
Investigadora Karol Celi

GRÁFICO N° 10



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 40% de los niños evaluados, están ubicados en la escala de Muy Satisfactorio, el 20% en Satisfactorio, y el 40% en Poco Satisfactorio, esto quiere decir que el 40% de los niños en esta actividad, describe las características del campo y la ciudad comparándolas con el entorno en que vive, y así mismo el otro 40% no establece diferencias entre el campo y la

ciudad. El conocimiento del medio natural y cultural constituye el segundo eje del aprendizaje en la estructura curricular del primer año, y está integrado por dos componentes fundamentales: componentes de descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural, se refiere a la ampliación de las experiencias optimizadas del niño para desarrollar conciencia, destrezas, a través de la relaciones de lo que nos rodea.

JUEVES

EJE DE APRENDIZAJE: Conocimiento del Medio Natural y Cultural.

COMPONENTES DE LOS EJES DE APRENDIZAJE: Relaciones lógico-matemáticas.

DESTREZA: Identificar los colores rojo, amarillo y azul en los objetos del entorno.

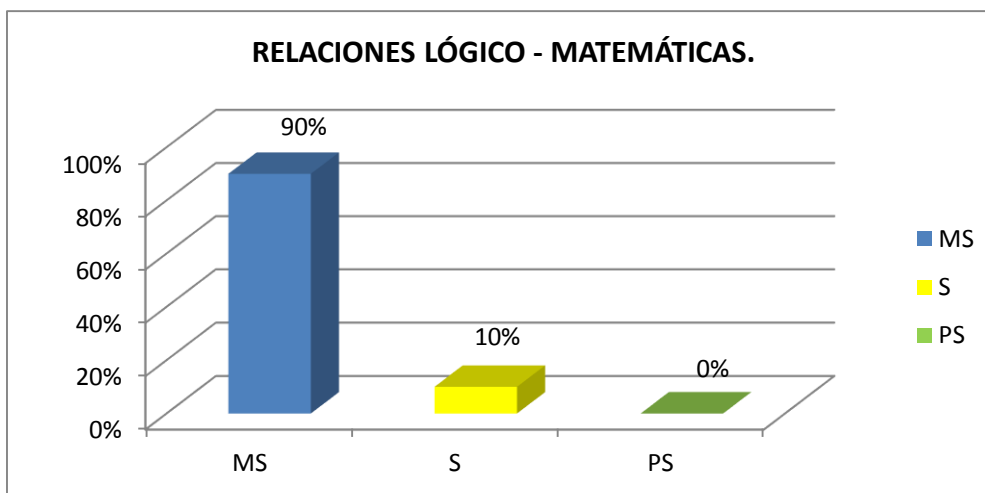
ACTIVIDAD: Colorear los objetos de color amarillo, pinta los objetos que corresponden a la lámina de color rojo, encierra con azul las sillas iguales al modelo.

CUADRO N°7

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF	F	%
Colorea los objetos amarillos, pinta los objetos de la lámina de color rojo, y encierra de azul las sillas iguales al modelo.	MS	45	90%
Colorea 1 objeto amarillo, pinta 2 objetos de color rojo y encierra 1 silla de color azul.	S	5	10%
No colorea los objetos de amarillo, no pinta ningún objeto de color rojo y no encierra ninguna silla.	PS	0	0%
TOTAL		50	100%

Fuente Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de primer grado de EGB
Investigadora KarolCeli.

GRÁFICO N°11



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 90% de los niños evaluados, están ubicados en la escala de Muy Satisfactorio, el 10% en Satisfactorio, y el 0% en Poco Satisfactorio, esto quiere decir que el 90% de los niños en esta actividad, colorean los objetos de color amarillo, pinta los objetos que corresponden a la lámina de color rojo, encierra con azul las sillas iguales al modelo.

Dentro de los COMPONENTES DE LOS EJES DE APRENDIZAJE esta las relaciones Lógico Matemático, que desarrolla conocimientos de nociones, estructuración del espacio, patrones, medidas no convencionales, cuerpos y figuras geométricas, relación número – cantidad, contar y simbolizar.

VIERNES

EJE DE APRENDIZAJE: Comunicación verbal y no verbal.

COMPONENTES DE LOS EJES DE APRENDIZAJE: Comprensión y expresión oral y escrita.

DESTREZA: Comprender el significado de las palabras, frases, y expresiones en la comunicación oral.

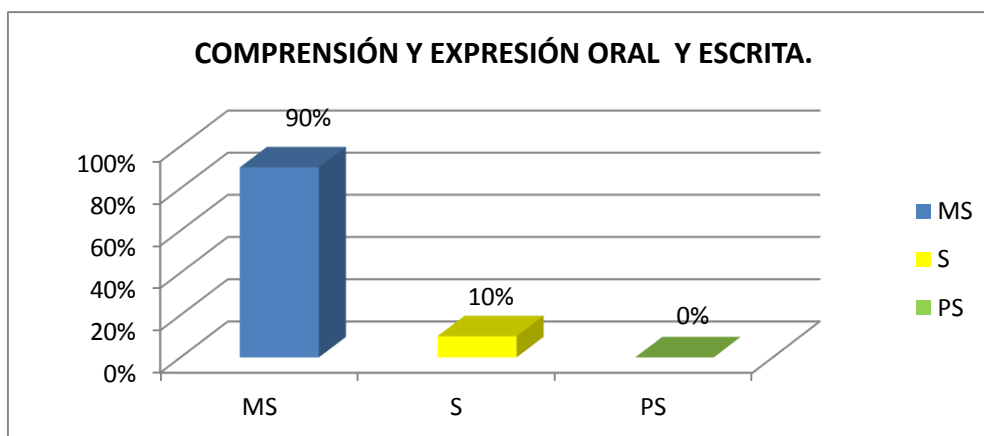
ACTIVIDAD: Observa los dibujos, lee los pictogramas y une con los gráficos correspondientes.

CUADRO N°10

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF	f	%
Observa los dibujos, lee 3 pictogramas y une 3 gráficos correctamente	MS	45	90%
Observa los dibujos, lee 2 pictogramas y une 2 gráficos correctamente.	S	5	10%
Observa los dibujos, lee 1 pictograma y une 1 gráfico correctamente	PS	0	0%
TOTAL		50	100%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de primer grado de EGB
Investigador: Karol Celi.

GRÁFICO N° 12



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 90% de los niños evaluados, están ubicados en la escala de Muy Satisfactorio, el 10% en Satisfactorio, y el 0% en Poco Satisfactorio, esto quiere decir que el 90% de los niños en esta actividad, observan los dibujos, leen los pictogramas y unen con los gráficos correspondientes.

En los Componentes de los Ejes de Aprendizaje, está la comprensión y expresión oral y escrita, que nos sirve de mucho al momento de trabajar con los niños y niñas para que puedan observar, láminas y escuchar narraciones

para luego responder preguntas. Expresión y comprensión oral y escrita atiende a las cuatro destrezas básicas en el Área de Lengua y Literatura (hablar, escuchar, leer y escribir) y los cuatro planos o aspectos del lenguaje (fonético, semántico, sintáctico y pragmático), esta metodología lúdica y creativa, basada en estrategias y actividades hacen que despierte el interés del alumnado, le motive a aprender, fomenta su creatividad y además le divierte, puede ser beneficiosa en la mayoría de las disciplinas del trabajo escolar.

LUNES

EJE DE APRENDIZAJE: Comunicación verbal y no verbal.

COMPONENTES DE LOS EJES DE APRENDIZAJE: Comprensión y expresión oral y escrita.

DESTREZA: Reconocer y valorar la importancia de consumir alimentos nutritivos en su diario vivir.

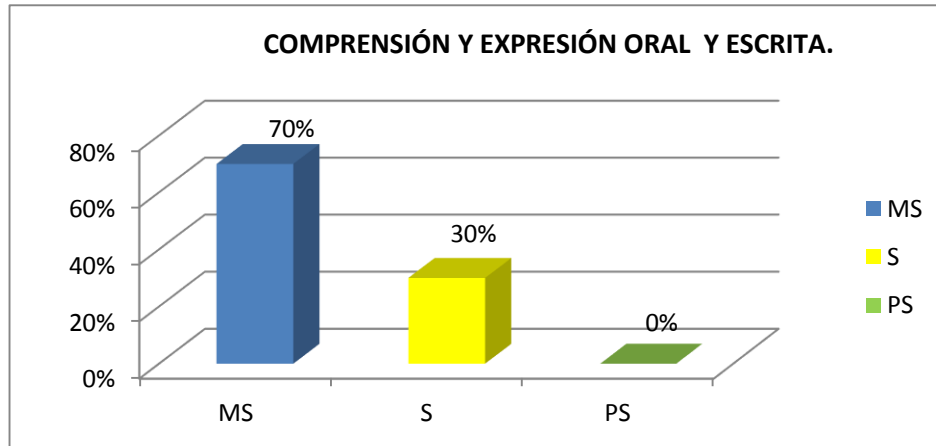
ACTIVIDAD: Dibujar lo que desayunaste hoy y encierra tres alimentos nutritivos para cada comida.

CUADRO N°11

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF	f	%
Dibuja lo que desayunó y encierra tres alimentos nutritivos para cada comida.	MS	35	70%
Dibuja lo que desayunó y encierra 2 elementos nutritivos para cada comida.	S	15	30%
No dibuja lo que desayunó y no encerró ningún elemento de cada comida.	PS	0	0%
TOTAL		50	100%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de primer grado de EGB
Investigadora: karolceli.

GRÁFICO N°13



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 70% de los niños evaluados, están ubicados en la escala de Muy Satisfactorio, el 30% en Satisfactorio, y el 0% en Poco Satisfactorio, esto quiere decir que el 70% de los niños en esta actividad, dibujan lo que desayunaron y encierran tres alimentos nutritivos para cada comida.

En la escuela se debe promover las dos formas de expresión oral y escrita de acuerdo al grado en que se ubiquen los niños, en los primeros grados se sugiere dar preferencia a la expresión espontánea para "romper el hielo" y habituar la participación de los alumnos en cualquier área.

MARTES

EJE DE APRENDIZAJE: Comunicación verbal y no verbal.

COMPONENTES DE LOS EJES DE APRENDIZAJE: Comprensión y expresión artística.

DESTREZA: Representar creativamente situaciones reales o imaginarias desde la utilización de las técnicas grafo plásticas.

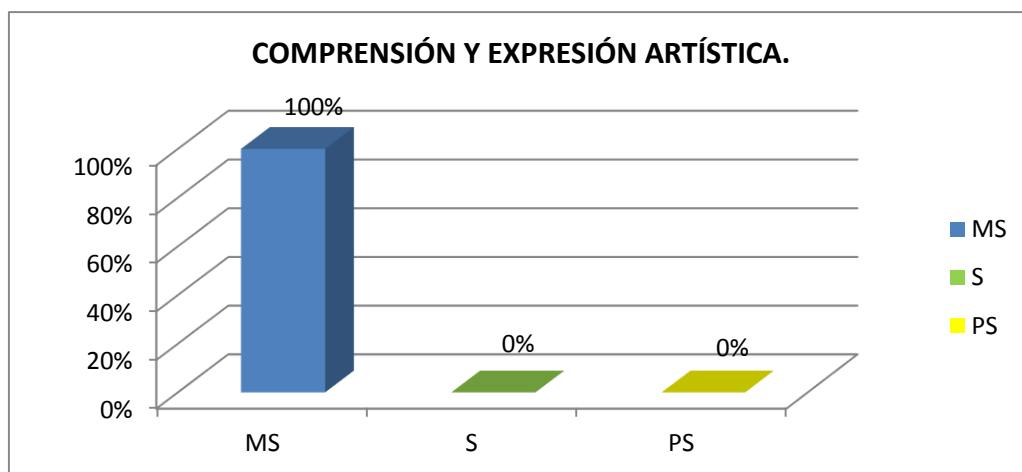
ACTIVIDAD: Troza papeles de color azul y pégalos en la parte blanca, y otros de color rojo para la parte azul.

CUADRO N°12

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF	f	%
Trozó los papeles de color azul y rojo. Pega los azules en la parte blanca y los de color rojo en la parte azul.	MS	50	100%
Trozó los papeles de color azul y rojo. Pega solamente los azules en la parte blanca.	S	0	0%
Con dificultad pegó los dos colores.	PS	0	0%
TOTAL		50	100%

Fuente Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de primer grado de EGB
Investigadora Karol Celi.

GRÁFICO N°14



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de los niños evaluados, están ubicados en la escala de Muy Satisfactorio, esto quiere decir que los niños en esta actividad, trozan papeles de color azul y los pegan en la parte blanca, y otros de color rojo para la parte azul.

Representar creativamente situaciones reales o imaginarias desde la utilización de las técnicas grafo plásticas.

La educación artística por lo tanto, es el método de enseñanza que ayuda al sujeto a canalizar sus emociones a través de la expresión artística, en este sentido, este tipo de educación contribuye al desarrollo cultural del hombre

MIÉRCOLES

EJE DE APRENDIZAJE: Comunicación verbal y no verbal.

COMPONENTES DE LOS EJES DE APRENDIZAJE: Expresión Corporal.

DESTREZA: Identificar movimientos corporales en función de una postura correcta.

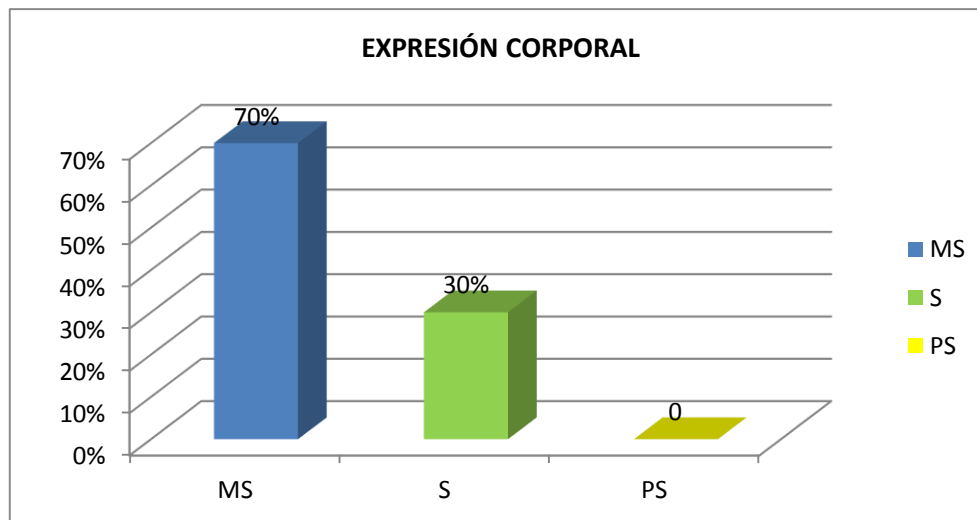
ACTIVIDAD: Pinta y explica porque es importante una postura adecuada.

CUADRO N°13

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF	f	%
Pinta y explica porque son importantes las 2 posturas adecuadas.	MS	35	70%
Pinta 1 postura adecuada no explica.	S	15	30%
No pinta ni explica ninguna postura.	PS	0	0%
TOTAL		50	100%

Fuente Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de primer grado de EGB
Investigadora Karol Celi.

GRÁFICO N°15



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 70% de los niños evaluados, están ubicados en la escala de Muy Satisfactorio, el 30% en Satisfactorio y el 0% en Poco Satisfactorio, esto quiere decir que el 70% de los niños en esta actividad, pinta y explican porque es importante una postura adecuada.

La Expresión Corporal o lenguaje del cuerpo es una de las formas básicas para la comunicación humana. Con material educativo, la expresión corporal se refiere al movimiento, con el propósito de favorecer los procesos de Aprendizaje, estructurar el esquema corporal, construir una apropiada imagen de sí mismo, mejorar la comunicación y desarrollar la creatividad. Su objeto de estudio es la corporalidad comunicativa en una relación: estar en movimiento en un tiempo, un espacio y con una energía determinada. Las estrategias para su Aprendizaje se basan en el juego, la imitación, la experimentación y la imaginación. Estos procesos son los que se ponen en juego para el desarrollo de la creatividad expresiva, aplicada a cualquiera de los lenguajes.

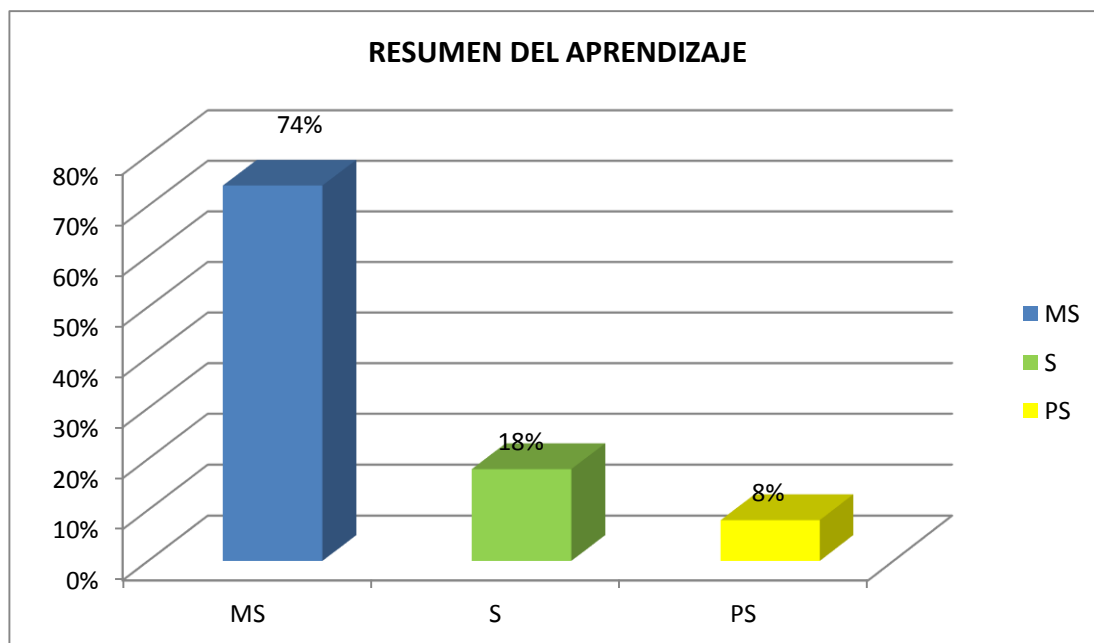
CUADRO DE RESUMEN DEL APRENDIZAJE

CUADRO N°12

Nº	COMPONENTES	MS	%	S	%	PS	%
1.	Identidad y autonomía	30	60%	13	26%	7	14%
2	Convivencia	35	70%	10	20%	5	10%
3	Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural.	20	40%	10	20%	20	40%
4	Relaciones lógico-matemáticas.	45	90%	5	10%	0	0%
5	Comprensión y expresión oral y escrita.	45	90%	5	10%	0	0%
6	Comprensión y expresión oral y escrita.	35	70%	15	30%	0	0%
7	Comprensión y expresión artística.	50	100%	0	0%	0	0%
8	Expresión Corporal.	35	70%	15	30%	0	0%
PROMEDIO		37	74%	9	18%	4	8%

Fuente Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de primer grado de EGB
Investigadora Karol Celi.

GRÁFICO N°16



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Con la guía de Observación aplicada a los niños y niñas se obtuvo como resultado que: el 74% obtuvieron una calificación de Muy Satisfactorio, el 18% de Muy Satisfactorio y 8% obtuvieron Poco Satisfactorio.

El Aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas Teorías Del Aprendizaje. El Aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

El Aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado.

g. DISCUSIÓN

Para comprobar el primer objetivo específico: Identificar los Estilos de Crianza que practican los padres de familia para la formación de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica se aplicó un cuestionario a los padres de familia, tomando como referencia la pregunta Nro. 1.- Seleccione las actitudes que tiene con su hijo, características del Estilo de Crianza Parental Autoritario, obteniendo los siguientes resultados. El 74% de los niños y niñas observados presentan actitudes de un estilo de crianza autoritario y el 26% no tienen estas actitudes; pregunta Nro. 2.- Marque según corresponda, el Estilo Parental Permisivo. El 52% de niños y niñas observados no presentan actitudes de un estilo de crianza permisivo, y el 48% si tienen estas actitudes; pregunta Nro.3 Señale el ítem correspondiente al Estilo Parental Sobreprotector, el 70% de niños y niñas observados no presentan actitudes de un estilo de crianza sobreprotector, y el 30% si tienen estas actitudes; pregunta Nro.4 Señale según corresponda el Estilo Parental Autoritativo o Democrático el 82% de niños y niñas observados presentan actitudes de un estilo de crianza autoritativo y democrático, y el 18% no tienen estas actitudes.

De igual manera, para comprobar el segundo objetivo específico Evaluar el Aprendizaje de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica, se aplicó la Guía de Observación, concluyendo que: el 74% obtuvieron una calificación de Muy Satisfactorio, el 18% de Muy Satisfactorio y 8% obtuvieron Poco Satisfactorio.

Al finalizar la presente investigación y luego de analizar e interpretar la información se acepta y comprueba el objetivo con el cual se determinó que los “Estilos de Crianza si tiene relación con el Aprendizaje, de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la escuela “Daniel Rodas Bustamante” de la ciudad de Loja periodo lectivo 2013-2014.

h. CONCLUSIONES

- Con la aplicación del cuestionario aplicado a los padres de familia, se obtuvo como resultados: El 74% de los niños y niñas observados presentan actitudes de un estilo de crianza autoritario y el 26% no tienen estas actitudes; El 52% de niños y niñas observados no presentan actitudes de un estilo de crianza permisivo, y el 48% si tienen estas actitudes; El 70% de niños y niñas observados no presentan actitudes de un estilo de crianza sobreprotector, y el 30% si tienen estas actitudes; y el 82% de niños y niñas observados presentan actitudes de un estilo de crianza autoritativo y democrático, y el 18% no tienen estas actitudes.
- Con la Guía de Observación aplicada a los niños y niñas se obtuvo como resultado que: el 74% obtuvieron una calificación de Muy Satisfactorio, el 18% de Muy Satisfactorio y 8% obtuvieron Poco Satisfactorio.

i. RECOMENDACIONES

- ✓ A las Autoridades de la Escuela “DANIEL RODAS BUSTAMANTE” realizar una escuela para padres, tratando específicamente sobre los Estilos de Crianza y la manera en que incide cada uno de los mismo en la crianza de los niños y niñas.

- ✓ A las Docentes de los niños y niñas de la Escuela “DANIEL RODAS BUSTAMANTE” del Primer Año de Educación Básica de la ciudad de Loja, periodo 2013 – 2014 se recomienda planificar pedagógicamente diferentes actividades dentro y fuera del aula , estrategias como: juegos interactivos, cuentos, dibujos y fotografías, canciones, para mejorar el Desarrollo del Aprendizaje de los niños y las niñas

PROPUESTA



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

TALLER DE ESCUELA PARA PADRES “MI ESTILO DE CRIANZA”

a. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Título: Mi estilo de crianza

Área temática: Estructura Familiar

Nombre del facilitador: Karol Celi Criollo

Dirección: Barrio Miraflores Bajo

Teléfono: 2550089

Dirección electrónica: Kceli4@hotmail.com

Duración del proyecto: 90 minutos

b. OBJETIVO GENERAL

Concientizar a los padres de familia sobre el estilo de crianza y si este influye en la familia, en la formación y educación de los hijos e hijas, para cimentar valores y buenas relaciones.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Determinar el estilo de crianza que predomina en los padres de familia según la percepción de los hijos.
- Determinar si existe relación entre los estilos parentales de crianza y la calidad de vida familiar en los padres de niños de 5 a 6 años de edad.

- Determinar la calidad de vida familiar, en su nivel de importancia y de Satisfacción, en donde se desarrolla el niño.
- Conocer sobre la familia, su ciclo vital y la crianza como para lograr un proceso integral sobre la disciplina de sus hijos.

c. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PROPUESTA DINÁMICA DE INICIO

NOMBRES Y ADJETIVOS

Los participantes (padres de familia) se unen en grupos seleccionados anteriormente, y caracterizarán a cada uno de los Estilos de Crianza, esto quiere decir que cada grupo leyendo las características de los mismos dramatizaran, mostrando un Estilo de vida y por ende un Estilo de crianza diferente.

TEMA: LA FAMILIA Y SU ESTILO DE CRIANZA

OBJETIVO: Dar a conocer acerca de los datos generales sobre la familia, su ciclo vital y la crianza como para lograr un desarrollo integral y la disciplina de sus hijos

ACTIVIDAD DE AMBIENTACIÓN

Identificar el estilo educativo que tenemos con nuestros/as hijos/as, de modo que seamos conscientes del mismo, para reforzar aquello que sea adecuado y eliminando todo lo que suponga levantar barreras o limitar las posibilidades de desarrollo personal de ellos/as.

Una vez que estés en casa, en tu vida diaria, observa cómo te comportas con tu/s hijo/a-s:

DESARROLLO DEL CONTENIDO

La familia, es considerada el núcleo base de la sociedad, es en ella donde se recibe la educación para la vida, es la primera escuela social donde se entregan los cimientos para la formación socio afectiva y de relaciones

Interpersonales (Gubbins, 2002). La escuela contribuye a esa formación buscando el desarrollo integral y libre de la persona. Ambas, familia y escuela, se constituyen en aliadas frente al claro propósito de formar a las personas en su desarrollo individual y social.

Esta alianza familia y escuela no estaría exenta de dificultades, es así, como se cree que el estilo de crianza de los padres, contribuiría a la manifestación de conductas disruptivas de parte de algunos alumnos en el ámbito escolar. Estas conductas estarían impidiendo la construcción de un ambiente propicio para el Aprendizaje (Mena, 2006). De ahí que la reforma educacional sitúe a la convivencia escolar como uno de los factores centrales que incidirían en los logros de la calidad educativa (Mineduc, 2005)

Tanto el clima escolar, como la convivencia escolar, tienen comprobados efectos sobre el rendimiento de los alumnos, su desarrollo socio afectivo y ético, el bienestar personal y grupal de la comunidad, y sobre la formación ciudadana”(Banz, 2008: 6), una escuela con un clima acogedor, motivador y placentero, lograría un efecto positivo en el rendimiento escolar.

Cuando hablamos de Estilos de Crianza nos referimos a un conjunto de conductas ejercidas por los padres hacia los hijos. Los padres son los principales responsables del cuidado y protección de los niños, desde la infancia hasta la adolescencia (Céspedes, 2008; Papalia, 2005; Sordo, 2009). Esto significa que los padres son los principales transmisores de principios, conocimientos, valores, actitudes, roles y hábitos que una generación pasa a la siguiente. En este sentido, su función es biológica, educativa, social, económica y de apoyo psicológico.

ESTILOS DE CRIANZA

Son numerosas las temáticas que los padres deberían de revisar y capacitarse en ello, no obstante uno de los temas más importantes es el referido a los ¿Estilos de crianza?

Tanto la mamá como el papá juegan un papel activo en el desarrollo cognoscitivo y socioemocional de sus hijos. La función paterna principal es

fomentar la socialización; mientras que la función materna es la generadora de los cuidados, la alimentación y la estabilidad emocional.

Los distintos tipos de paternidad son diferentes Estilos de Crianza, comportamientos o actitudes que toman los padres hacia sus hijos y traen consecuencias que pueden ser negativas o positivas, dejando secuelas durante toda la vida. El acto de crianza paterna, es un elemento fundamental para el desarrollo de toda persona.

Existen diferentes categorizaciones de los Estilos de Crianza, pero aquellos estilos más importantes son: Autoritativo, Autoritario, Permisivo e Independiente.

Estilo de crianza Autoritativo

El estilo de crianza autoritativo se caracteriza porque a pesar de que se ejerce control sobre los hijos, se les da la confianza de poder expresarse y tomar parte en el proceso de implantar las leyes o pautas en el hogar. Aquí, la comunicación cobra un valor muy importante. Se le da al niño la oportunidad de sentirse que es parte del núcleo familiar, a la misma vez que se le enseña que hay que seguir unas reglas dentro de ese mismo grupo o entidad, que le ayudarán más adelante a integrarse en la sociedad.

Este estilo de crianza podría generar en los niños:

- Alta autoestima
- Seguridad en sí mismo
- Liderazgo
- Asertividad
- Expresividad

Estilo de crianza Autoritario

El estilo de crianza autoritario se caracteriza por ser un estilo muy estricto e inflexible, no toma en cuenta la participación de los hijos en el proceso de la crianza y la toma de decisiones, e impone reglas muy rigurosas y castigos severos. Estos son los padres que disciplinan a sus hijos y no les señalan el

porqué de sus decisiones, y simplemente dicen ?esto es así porque yo lo digo y punto?.

Este estilo de crianza podría generar en los niños:

Timidez

- Inseguridad
- Dependencia
- Frustración
- Rebeldía

Estilo de crianza Permisivo

El estilo de crianza permisivo es aquel en que los progenitores que a pesar de que les demuestran el cariño a sus hijos, no les exigen que cumplan con ciertas pautas como por ejemplo, el llegar a la casa a cierta hora, en el caso de los adolescentes, o el acostarse temprano cuando son niños pequeños, o no imponen castigos inmediatamente ocurrido una conducta negativa. Sí quieren a sus hijos pero no se comprometen más allá de eso, solamente les demandan el cumplimiento de algunas reglas y no de modo constante.

Este estilo de crianza podría generar en los niños:

- Impulsividad
- Abuso de sustancias
- Baja autoestima
- Desinterés
- Ansiedad

Estilo de crianza Indiferente

Los padres indiferentes no muestran preocupación por el bienestar de sus hijos y simplemente no les interesa si son buenos padres o no. Estos padres priorizan otras áreas de sus vidas como por ejemplo el área laboral, social,

de pareja, y no les interesa dedicarle tiempo a sus hijos. Son la clase de padres que pasan todo el día trabajando fuera del hogar, dejan a sus niños en la escuela y en cuidados extendidos, llegan a sus casas extenuados y el tiempo de calidad que deben dedicarle a sus hijos, no solamente pasa a un segundo plano, sino que no existe porque ¿no tienen tiempo? para ellos.

Este estilo de crianza podría generar en los niños:

- Baja autoestima
- Sentimientos de soledad
- Depresión infantil
- Bajo rendimiento académico
- Comportamientos agresivos

En fin, los padres autoritativos son los que pueden lograr una armonía en el proceso de crianza de sus hijos. Los mismos muestran mayor autocontrol y competencia social, mejor rendimiento escolar y una mayor autoestima.

Existen además los padres tradicionales que son los que adoptan los estereotipos tradicionales de hombre y mujer; en este caso, el impacto del estilo de un progenitor, se equilibra con el del otro. Aquí el padre puede ser muy autoritario y la madre más afectuosa y permisiva. Este estilo de crianza tradicional es el que más abunda en nuestra cultura, el padre, por lo general, es la figura de autoridad y respeto, la madre es la que intercede por sus hijos. También puede darse este efecto a la inversa, la madre como figura de autoridad, y el padre más flexible. Y así sucesivamente, los Estilos de Crianza varían de cultura en cultura. A continuación le presentamos algunas sugerencias que lo podrán ayudar en su dura labor de saber convivir saludablemente con su hijo, generando el Aprendizaje adecuado de las normas sociales y aspectos emocionales del ser humano:

CONSEJOS PARA MEJORAR LOS ESTILOS DE CRIANZA

- Su hijo merece respeto, no intente pasar por encima de él. No busque que él le haga caso solo por miedo o porque usted lo ordene, ya que debe guiarse más que porque se lo están pidiendo, porque es necesario que lo

realice y para ello se le debe explicar el motivo. De este modo el niño aprenderá a desarrollar su criterio y propia voluntad para hacer las cosas, sin necesidad de recibir indicaciones.

- Sea justo. Aplique una sanción cuando se debe y elogie cuando el niño lo merezca.

- Conversen directamente. Cada vez que hablen mírense a los ojos, practiquen tanto la comunicación verbal como la no verbal, por medio de expresiones o gestos, en los que el cuerpo sea el principal camino para comunicar lo que piensa.

- Desarrolle la confianza en el niño, transmítale ideas positivas tales como ¿tú puedes?, ¿no te rindas?, ¿vamos hijo, ¡adelante!?, que además fomente la alta autoestima en el menor.

- Fomente la expresividad siendo expresivo con el mismo niño, diga diariamente frases como ¿te quiero mucho?, ¿eres un buen hijo?, ¿qué bien lo has hecho?, ¿estoy orgulloso de ti?, para que el niño reconozca que es valioso y se motive a seguir en esa línea de las conductas positivas y que él también sea capaz de expresar sus emociones sin ningún tipo de temor.

- Juegue con su hijo y compartan actividades dinámicas en conjunto con la familia; más importante que matricular al niño en diversos cursos de deportes es que realice el deporte con ustedes (padres) mismos.

El traer hijos al mundo y criarlos es el asunto más delicado y serio en el que uno como padre o madre puede involucrarse. La crianza de los hijos es algo de lo cual se debe hablar incluso antes de casarse. Nunca olvide buscar la ayuda de un profesional que lo asesore o lo oriente en el tema. Aprender no solamente implica leer, sino también realizarlo.

TIPOS DE FAMILIA

- **Unipersonal:** integrado por una sola persona.
- **Nuclear** monoparental: integrado por uno de los padres y uno o más hijos

- **Nuclear biparental:** pareja unida o casada legalmente con o sin hijos.
- **Extenso o compuesto:** corresponde a cualquiera de los tipos definidos anteriormente, más la presencia de uno o más parientes (extenso) o no parientes (compuesto) del jefe de hogar.
- **Sin núcleo familiar:** Constituido por un hogar en que no está presente el núcleo familiar primario (hogar nuclear). Puede tomar las siguientes formas: jefe (a) de hogar y no pariente (s); jefe (a) de hogar y cualquier otro pariente; jefe (a) de hogar y cualquier otro pariente y no pariente (s).

CICLO VITAL FAMILIAR

Periodo de galanteo (adolescencia)

- Surgen problemas si se demora este proceso en el joven.
- El adolescente enfrenta la involucración simultánea entre su familia y sus iguales.
- Los padres pueden: soltar a sus hijos o enredarlos a perpetuidad en la organización familiar. A veces, el joven se lanza prematuramente al matrimonio en un intento de liberarse de su red familiar.

Constitución de la pareja estable

- La pareja, al inicio, debe elaborar multitud de acuerdos.
- Los temas que no pueden discutirse quedan enquistados en el matrimonio.
- La nueva pareja aprende a usar tanto el poder de la fuerza como el poder de la debilidad y enfermedad.
- La involucración paterna en la nueva pareja es causa de desavenencias.
- Cortar, totalmente, con la familia de origen no trae buenos resultados. El arte del matrimonio sería: conseguir la independencia conservando la involucración emocional con la familia de origen.

Nacimiento de los hijos

- Con el nacimiento de un hijo la pareja pasa de ser dos personas a configurar un triángulo; esto debe implicar un cambio en las reglas de relación.
- La pareja puede empezar a tratar sus problemas "a través del hijo".

- El período más común de crisis es cuando los hijos empiezan la escolaridad.
- Para los padres, la escolaridad del hijo es una experiencia de que terminarán dejando el hogar.

Periodo intermedio

En este período la relación matrimonial se profundiza y amplía; se han forjado relaciones estables con la familia extensa y con círculos de amigos. Al llegar a esta etapa, la pareja ha atravesado muchos conflictos y ha elaborado modos de interacción bastante rígidos y repetitivos. En estos años medios pueden sobrevenir graves tensiones y también el divorcio.

El " destete de los padres "

El hecho de que los hijos dejen el hogar coloca a algunos padres frente a frente sin nada que decirse ni compartir.

La enfermedad del hijo hace que sus padres no tengan que quedar solos sino que sigan comunicándose "a través de los problemas del hijo". Es en esta etapa, y cuando el hijo logra abandonar el hogar, los padres deben transitar ese cambio que se llama "convertirse en abuelos". Cuando el hijo mayor produce un nieto, puede liberar a alguno de los padres de su hijo menor, con el que, tal vez, estaban excesivamente involucrados. Cuando la gente joven se aísla de sus padres priva a sus hijos de los abuelos, no permitiendo la interrelación mutua entre las generaciones.

El retiro de la vida activa

Algunas veces, el retiro de la vida activa hace que se halle la pareja frente a frente, veinticuatro horas, creándose diversos problemas. Un síntoma, en esta etapa, puede verse como la protección de un miembro sobre el otro. Desarrollando un síntoma incapacitante, el otro miembro, al ayudar a su pareja, se siente útil; de esta manera, lo desvía de la crisis que puede sobrevenir a la jubilación al sentirse retirado de una vida activa.

TRANSICIÓN Y CAMBIO

Si todo crecimiento implica cambio, el crecimiento familiar nos lleva necesariamente al concepto de cambio en los acuerdos de relación, en las reglas con que se maneja una familia en la cotidianeidad de sus intercambios.

Es evidente que en todo proceso de crecimiento familiar, y más precisamente en el cambio de una etapa a otra, lo que debe negociarse es ese gran paquete formado por el sistema de creencias compartido y las reglas que lo mantienen, unidos ambos términos en un proceso de retroalimentación continua. La posibilidad de un sistema de acomodarse a la nueva situación evolutiva, a través de la negociación y el establecimiento de reglas nuevas, satisfactorias para sus miembros en la medida en que son convalidantes de identidades propuestas por ellos mismos, nos habla de una familia cuyas reglas y sistema de creencias son lo suficientemente flexibles como para que su funcionalidad no se vea lesionada en ese pasaje.

El momento de transición de una etapa a otra es un momento de crisis, en el cual los miembros de la familia tienen la clara percepción de que las reglas con que se venían manejando ya no sirven y que aún no han surgido de ellos, otras nuevas que las replacen. Cada vez se va haciendo más evidente que las familias recorren un proceso de desarrollo, y el sufrimiento y los síntomas psiquiátricos aparecen cuando ese proceso se perturba. Es decir, cuando el ciclo vital en curso de una familia o de otro grupo natural se disloca o interrumpe los síntomas aparecen; el síntoma, pues, es una señal de que la familia enfrenta dificultades para superar una etapa del ciclo vital.

FECHA	HORA	ACTIVIDAD	METODOLOGÍA	TIEMPO	RECURSOS
03-06-2014	13H30	Saludo	Motivación inicial	5 min	<ul style="list-style-type: none"> • Facilitadora • Padres de familia
	13h35	Actividad de ambientación	Leer características sobre los Estilos de crianza.	5min	<ul style="list-style-type: none"> • Padres de familia • Facilitadora
	13h40	Dinámica de integración	Dramatización	20min	<ul style="list-style-type: none"> • Pelucas • Ropa • accesorios
	14h10	Resultados de la dramatización	Activa –participativa	10 min	<ul style="list-style-type: none"> • padres de familia • facilitadora
	14h20	Exposición del tema: “La familia y mi estilo de Crianza.	Activa –participativa	8 min	<ul style="list-style-type: none"> • computador • Infocus
	14H28	Video CrianzaPositiva: Apostemos por el buen trato	Escucha- activa	7min	<ul style="list-style-type: none"> • Video
	14h35	Despedida - agradecimiento			

j. BIBLIOGRAFÍA

- Arias Gómez, D.H. (2005) “Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Sociales: Una propuesta didáctica”. Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio.
- Aguilera, A. (2005) “Introducción a las dificultades del Aprendizaje”. España, McGraw-Hill/Interamericana de España, S.A.U.
- ABRAMOVAY, M. 2005. Violencia en las Escuelas: Un gran desafío. Revista.
- Álvarez, 2002; Maccoby, 1983; Vega, 2006.
- Bohórquez, 2008
- Bandura (1983)
- CASAMAYOR, G. 1998 La Disciplina en la Escuela: Lo Importante es Prevenir. Barcelona, ed. Grao.
- (Céspedes, 2008; Papalia, 2005; Sordo, 2009).
- CHERRY, C. El arte en el niño en edad preescolar 3ª edición. CEAC. Barcelona, 1981.
- Iberoamericana de Educación. España, 38, 56-66p. En: UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. MINISTERIO DE INTERIOR, 2006. Primer Estudio Nacional en Violencia Escolar: violencia escolar es generalizada. Chile.
- Lyford – Pyke (1997)
- La obra de Baumrind (1966)
- La psicóloga María de los Ángeles Álvarez (2002)
- Mora, Córdoba y Bedoya, 2007
- PALACIOS, La Educación Infantil, Paidós.
- Poston, Turnbull, Park, Mannan, Marquis, & Wang (2003)
- (Poston et al, 2003).
- Schalock (1996)
- Volumen II. Paidotribo. “La Educación infantil. Expresión y comunicación”
- Verdugo (en Mingo y Escudero, 2008)
- Vega, 2006.
- Zuna, Selig, Summer & Turnbull, 2009.

k. ANEXOS PROYECTO



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

**MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS
EDUCATIVAS
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

**“ESTILOS DE CRIANZA Y SU RELACION CON EL APRENDIZAJE, DE
LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACION GENERAL
BASICA DE LA ESCUELA “DANIEL RODAS BUSTAMANTE” DE LA
CIUDAD DE LOJA PERIODO LECTIVO 2013-2014. LINEAMIENTOS
PROPOSITIVOS.”**

Proyecto de Tesis previo a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia.

AUTORA:

KAROL SILVANIA CELI CRIOLLO

LOJA – ECUADOR

2013

a. TEMA

“ESTILOS DE CRIANZA Y SU RELACION CON EL APRENDIZAJE, DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACION GENERAL BASICA DE LA ESCUELA “DANIEL RODAS BUSTAMANTE” DE LA CIUDAD DE LOJA PERIODO LECTIVO 2013-2014. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.”

b. PROBLEMÁTICA

Es un trabajo que se fundamenta en los contenidos teórico-científicos que rescatan la aplicación de los estilos de crianza en el Aprendizaje, el mismo que es clave para el desarrollo integral del niño.

Los conflictos que enfrentan los padres diariamente y el estrés experimentado, debido a funciones relacionadas con la crianza, pueden influir sobre las características de los hijos y su ajuste emocional.

El amor, la comunicación, el control que tienen los progenitores hacia sus hijos y el grado de madurez que esperan que estos posean son características frecuentes en los procesos de crianza de las familias.

El Aprendizaje es la habilidad mental por medio de la cual conocemos, adquirimos hábitos, desarrollamos habilidades, forjamos actitudes e ideales. Es vital para los seres humanos, puesto que nos permite adaptarnos motora e intelectualmente al medio en el que vivimos por medio de una modificación de la conducta.

El presente trabajo es para poder darnos cuenta, como afecta los estilos de crianza de un hogar y la relación de estos en el Aprendizaje, que desempeñan cada niño(a), y si esto contribuye a un adelanto o retraso en el desarrollo de sus capacidades. La revisión y el análisis de los estudios realizados sobre prácticas de crianza para poner de relieve cómo difieren unos padres de otros en la utilización de estrategias en el control de la conducta de los hijos. Al mismo tiempo, pongo énfasis en la clasificación de las prácticas de crianza en positivas versus negativas, para concluir en la

necesidad de utilizar prácticas de crianza positivas en el desarrollo de los niños frente a los efectos negativos de las prácticas de crianza negativas, y cómo influye esto en el Aprendizaje diario de los niños y niñas.

Pretendo enfatizar, por tanto, la validez del tema en relación con la educación y la prevención de ciertas formas de violencia doméstica hacia los hijos.

Por lo expuesto se plantea el problema de investigación denominada **ESTILOS DE CRIANZA Y SU RELACION CON EL APRENDIZAJE, DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACION GENERAL BASICA DE LA ESCUELA “DANIEL RODAS BUSTAMANTE” DE LA CIUDAD DE LOJA PERIODO LECTIVO 2013-2014.**

c. JUSTIFICACION

La realización del presente trabajo investigativo denominado: **ESTILOS DE CRIANZA Y SU RELACION CON EL APRENDIZAJE, DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACION GENERAL BASICA DE LA ESCUELA “DANIEL RODAS BUSTAMANTE” DE LA CIUDAD DE LOJA PERIODO LECTIVO 2013-2014.**

Es justificado por su accionar en el campo educativo, social y psicológico; ya que los Estilos de Crianza y el Aprendizaje constituye un medio de comunicación individual del niño importante porque potencia su capacidad de creación y expresión personal; además que es un medio propicio para desarrollar sus capacidades perceptivas, observar la conducta y su integración con su entorno, estimular y subir su autoestima, sin dejar de lado el hablar y concientizar a los padres, darle los recursos necesarios que posibiliten una buena relación familiar y por ende un desarrollo en el Aprendizaje en general.

Este trabajo investigativo beneficiará a niños, padres de familia y maestros en sentido general, y a quienes conforman la Institución Educativa; a mejorar la calidad de la formación en el marco educativo, con alternativas

pedagógicas y psicológicas para un desarrollo pleno de los niños y las niñas; especialmente en su área motriz la misma que es un factor importante para que los niños obtengan Aprendizajes significativos.

Para realizar la presente investigación se cuenta con los medios necesarios, con el respaldo académico, científico y experimentado de los Docentes de la carrera de Psicología Infantil y Educación Parvulario de la Universidad Nacional de Loja, con la colaboración de autoridades, padres de familia maestras, niñas y niños de la escuela “Daniel Rodas Bustamante” de la ciudad de Loja, con los recursos económicos y bibliografía necesaria.

Finalmente a más de realizar este trabajo por ser un requisito para la obtención de grado de Licenciada en Psicología Infantil y Educación Parvularia, es grato poder aportar a la sociedad con un estudio teórico-práctico que aporte soluciones al problema planteado.

d. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- ❖ Determinar los “Estilos de Crianza y su relación con el Aprendizaje, de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la escuela “Daniel Rodas Bustamante” de la ciudad de Loja periodo lectivo 2013-2014. Lineamientos propositivos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Identificar los Estilos de Crianza que practican los padres de familia para la formación de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la escuela “Daniel Rodas Bustamante”.
- ❖ Evaluar el Aprendizaje de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la escuela “Daniel Rodas Bustamante”.
- ❖ Proponer Lineamientos Propositivos
- ❖ Socializar Lineamientos Propositivos

e. MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO I

CONCEPTO

de que corregir a los hijos es disponerlos a traumas posteriores y que el autoritarismo impone un estilo represivo y drástico en la educación, sin considerar lo que los hijos piensan o sienten e crianza: el estilo democrático, padres que tratan de dirigir las actividades de sus hijos en forma racional considerando su edad características individuales y circunstancias particulares; el estilo indiferente, ausencia de control disciplina y exigencias distanciamiento emocional (frialdad) y rechazo en la relación con los hijos; el estilo permisivo, que se caracterizaría por aquellos padres que permiten que los niños rijan y dirijan sus propias actividades, es el hijo el que tiene el control de la familia y los padres suelen doblegarse frente a sus requerimientos y caprichos; y finalmente el estilo autoritario, en el existiría una imposición inflexible de normas y de disciplina independientemente de la edad de los hijos sus características individuales y diferentes circunstancias de la vida (Álvarez, 2002; Maccoby, 1983; Vega, 2006).

Lyford – Pyke (1997) en su fructífera actividad científica y de investigación, señala que frente a los estilos de crianza de los padres la permisividad existente en nuestra sociedad se fundamenta bajo el concepto. Él plantea un nuevo concepto formativo: la “educación con personalidad”, basada en una autoridad asertiva que exige adaptabilidad, equilibrio y flexibilidad en la autoridad que los padres ejercen, lo que deben realizar con cariño, estímulo y paciencia.

TEORÍA SOBRE ESTILOS DE CRIANZA DE DIANA BAUMRIND

En este mismo sentido, Baumrind (citada en Papalia, 2005) licenciada en filosofía y psicología, realizó numerosas investigaciones en preescolares y sus padres. A partir de ellas, reconoce la presencia de dos dimensiones en la formación de los hijos; la aceptación y el control parental. Con la

combinación de ambas dimensiones conformó la tipología de tres estilos parentales de crianza y definió los patrones conductuales característicos de cada estilo: el patrón de estilo con autoridad, el patrón del estilo autoritario y el patrón del estilo permisivo (Papalia, 2005). La obra de Baumrind (1966) y las siguientes investigaciones han establecido asociaciones consistentes entre cada estilo de crianza y los comportamientos infantiles.

A continuación se describen las características de cada uno de los estilos parentales de crianza:

ESTILO CON AUTORIDAD

Baumrind (citada en Papalia, 2005) caracteriza este estilo de la siguiente forma: estos padres presentarían un patrón controlador pero flexible, sus niveles de involucramiento, control racional y supervisión son altos. Valoran, reconocen y respetan la participación de los hijos en la toma de decisiones y promueven en ellos la responsabilidad. Valoran la individualidad, respetan su independencia, sus intereses, opiniones y la personalidad de los niños, además de exigir buen comportamiento. Son cariñosos, se mantienen firmes frente al cumplimiento de las normas, imponen castigos en un contexto de apoyo y calidez. Favorecen el diálogo en las relaciones con sus hijos haciéndoles comprender las razones y motivos de sus exigencias. Los hijos suelen ser independientes, controlados, asertivos, exploradores y satisfechos.

Este estilo parece desarrollar de mejor forma las competencias de los niños al establecer normas realistas claras y congruentes, los niños saben lo que se espera de ellos y saben cuándo están cumpliendo con las expectativas de sus padres. Por lo tanto, cabe esperar que se desempeñen debidamente ya que conocen la satisfacción de cumplir con las responsabilidades y lograr los objetivos que persiguen. Cuando surgen dificultades el padre con autoridad enseña formas de comunicación positiva para que el niño manifieste sus puntos de vista y se negocien las alternativas de solución (Papalia, 2005).

En investigaciones basadas en la obra de Baumrind (1966) se ha confirmado la superioridad del estilo con autoridad frente a los otros estilos. Sin embargo, se le critica que en sus estudios no considerara factores innatos, como el temperamento, lo que pudo haber influido en las competencias manifestadas por los niños (Papalia, 2005).

ESTILO AUTORITARIO

El Estilo autoritario correspondería a padres que presentan un patrón muy dominante con un alto grado de control y supervisión, la obediencia es incuestionable, son castigadores tanto en forma física como psicológica, arbitrarios y enérgicos cuando no se cumple lo que ellos norman. A la vez poseen un bajo nivel de involucramiento con

los hijos, no consideran la opinión o punto de vista de ellos, establecen pautas de comportamiento y reglas muy restrictivas y muy exigentes. Por otro lado, los hijos manifiestan descontento retraimiento y desconfianza (Papalia, 2005).

En los hogares autoritarios el control es tan estricto que los niños no pueden elegir su propio comportamiento, más bien deben responder a lo que los padres exigen volcándose en niños muy dependientes de los adultos (Papalia, 2005).

ESTILO PERMISIVO

Finalmente, el Estilo permisivo corresponde a padres que presentan un patrón muy tolerante, valoran la autoexpresión y la autorregulación, con un alto nivel de involucramiento. Permiten que sus hijos expresen sus sentimientos con libertad, presentan un bajo nivel de exigencia y rara vez ejercen un control sobre el comportamiento de sus hijos. Son cálidos, poco castigadores, les consultan a los hijos sobre decisiones relacionadas con las normas. Sus hijos son los que menos control ejercen sobre sí mismo, son más temerosos del medio que los rodea, (Papalia, 2005).

En estos hogares los niños reciben muy poca orientación llegando a manifestar inseguridad y ansiedad sobre si hacen lo correcto.

ESTILOS DE COMUNICACIÓN Y DE RELACIÓN PADRES/HIJOS

PROFESORES/ALUMNOS.

La psicóloga María de los Ángeles Álvarez (2002) plantea que, dependiendo de las creencias y supuestos que mantienen padres o profesores con respecto al rol de educadores sobre hijos o estudiantes, será el estilo de comunicación y de relación que se establezca con ellos, Algunas creencias favorecerían la comunicación y otras la dificultarían. Estas creencias han sido aprendidas tempranamente y durante el transcurso de la vida y se manifiestan en forma espontánea en lo que se dice a los demás y a nosotros mismos. A continuación se esquematiza su planteamiento, a través del siguiente cuadro:

Estilo	Conductas que caracterizan a padres y profesores de este modelo	Creencias a la base padres/profesores	Resultados que se Observan en hijos/alumnos.
Estilo autoritario Padres profesores y niños presentan descontento, malhumor, retraimiento, desconfianza, escaso grado de madurez	Irritables Hipercríticos Inflexibles en normas y Opiniones Controladores Escasa disposición para escuchar las opiniones de hijos/alumnos	La imagen que tienen de hijos/alumnos es disminuida, ya sea en términos de: -Falta de sinceridad -Voluntariosos, tercos -Egoístas	Sumisos, obedecen por temor, no logran un verdadero autocontrol, ya que no se les da la posibilidad de reflexionar acerca de lo que es conveniente. - Rebeldes, falta de cooperación hogar colegio, riñas con padres y profesores, hacen lo contrario de lo que se les indica, mal estudiantes, conducta deficiente, mentiras, robos. En la adolescencia abandono del hogar, consumo de drogas, alcoholismo, depresiones, etc.

Estilo permisivo	Ausentes o indiferentes Poco interesados en los quehaceres de hijos y alumnos. Cómodos frente a sus necesidades. Exageradamente Permisivos.	Su trabajo lo más importante. Le da todo lo que necesita no puede además preocuparse de tareas y conducta. Para que tanta preocupación, ya aprenderán más adelante. Sus problemas y sentimientos no tienen importancia se les olvida rápidamente.	Baja autoestima, poco interesados y faltos de participación. Conductas desorganizadas y aparentemente irresponsables.
Estilo sobreprotector	Bajo nivel de exigencias Controladores, niegan la posibilidad de independencia. Ansiosos frente a las posibilidades de error o fracaso. Anticipándose a la resolución de los problemas.	Incapacidad Ingenuidad extrema.	Inseguridad acentuada, necesidad de guía y apoyo permanente; el mensaje que se ha transmitido es "tú no eres capaz, yo debo resolverte las cosas". Hijos o alumnos tiránicos, extremadamente exigentes en ambientes familiares e inseguros fuera de ellos. Actitudes de resentimiento y rechazo especialmente en la relación con los padres.
Estilo autoritativo	Grado razonable de permisividad, las normas se instauran en torno al bien común. Evitan las decisiones arbitrarias y sin explicación, ya sean de orden lógico o afectivo. Presentan un nivel elevado de contacto, conversan, ríen, comparten actividades, etc. Hay firmeza y constancia en las propias decisiones, junto con claridad en las razones, lo cual no significa inflexibilidad. Practican, son ante todo buenos modelos.	Tienen una buena imagen de sus hijos y alumnos. Confían en sus habilidades. Confían en sus intenciones.	Alegres Independientes Explorativos, Realistas Alto grado de confianza en sí mismos. Capacidad de autocontrol, Sociables, Cooperadores, Capaces de hacer valer sus derechos en sus relaciones con los demás.

El cuadro nos muestra que frente a los diferentes estilos existen conductas que caracterizan a padres y profesores frente a cada modelo y que además poseen creencias que estarían en la base de su conducta, así corresponda a los hijos o a los alumnos. También describe los resultados que se observan al practicar uno u otro estilo, tanto en los hijos como en los estudiantes.

Existe evidencia a través de investigaciones que el entorno familiar es uno de los factores más influyentes que contribuye a la presencia de conductas violentas en los alumnos conflictivos (Bohórquez, 2008) la forma como se educa a los hijos desde la infancia tiene relación con la manifestación de conductas violentas y antisociales de los jóvenes. Los educadores deben tener presente que la familia tiene poder tanto en intervenciones primarias (formación) como en las secundarias (correctoras) a la hora de fomentar actitudes de convivencia, tolerancia, educación para la paz y control de la agresividad y la violencia en cualquier centro educativo.

Bandura (1983) en un estudio concluyó, que cuando las madres y padres les habían instruido a sus hijos que se defendieran de las amenazas utilizando la violencia, o sea incorporaran el concepto de agresión por agresión, aprendían que la violencia es positiva, ya que cuando se utiliza se es más respetado. Por consiguiente, la situación se empeora cuando la conducta violenta es valorizada positivamente en el ambiente familiar.

Los primeros que deben rechazar la conducta violenta son los padres y demostrar a través de su conducta cotidiana el compromiso para con la paz y los derechos humanos (Bandura, 1983).

CALIDAD DE VIDA FAMILIAR

El concepto de calidad de vida está estrechamente ligado a la posibilidad de tomar decisiones y organizar nuestras vidas, relacionándonos con nosotros mismos, con los demás y con el medio. Este medio o entorno en el que se mueve debe ser accesible y adecuado a las necesidades y expectativas para permitir una relación enriquecedora participativa y no discriminatoria.

También hablar de calidad de vida es cuando las necesidades son satisfechas, cuando las personas disfrutan la vida conjuntamente como una familia, y a su vez tienen la oportunidad de perseguir y conseguir metas que son significativas para ellos (Zuna, Selig, Summer & Turnbull, 2009). La calidad de vida se entiende como un concepto que refleja las condiciones de vida deseadas por una persona en relación con ocho necesidades fundamentales que representan el núcleo de las dimensiones de la vida de cada uno que son: bienestar emocional, relaciones interpersonales, bienestar material, desarrollo personal, bienestar físico, autodeterminación, inclusión social y derechos.

Los investigadores han hecho progresos significativos en la conceptualización y medida de la calidad de vida de las personas en general; sin embargo, este proceso está en sus inicios en relación con la calidad de vida familiar. Desde la segunda mitad de los ochenta del siglo pasado, ha habido un reconocimiento creciente de la importancia de la prestación de servicios centrada en la familia, que se caracteriza por la

elección familiar, la familia como unidad de apoyo y una perspectiva de puntos fuertes de la familia como factor de apoyo (Zuna et al, 2009).

La calidad de vida se refiere a la percepción de satisfacción de necesidades de las personas, cuando disfrutan la vida conjuntamente como una familia, y a su vez tienen la oportunidad de perseguir y conseguir metas que son significativas para ellos (Mora, Córdoba y Bedoya, 2007). Por otro lado, Verdugo (en Mingo y Escudero, 2008) señala que calidad de vida se entiende como un concepto que refleja las condiciones de vida deseadas por una persona en relación con ocho necesidades fundamentales que representan el núcleo de las dimensiones de la vida de cada uno que son: bienestar emocional, relaciones interpersonales, bienestar material, desarrollo personal, bienestar físico, autodeterminación, inclusión social y derechos.

Poston, Turnbull, Park, Mannan, Marquis, & Wang (2003) la definen como el grado en el que se colman las necesidades de los miembros de la familia; el grado en que disfrutan de su tiempo juntos; y, el grado en el que puedan hacer cosas que sean importantes para ellos. Por lo tanto presentaría dimensiones relacionadas al bienestar general de la familia, la interacción familiar, el bienestar económico, y el rol de los padres.

La calidad de vida como concepto comparte tanto elementos objetivos como subjetivos. Schalock (1996) define la calidad de vida como el reflejo de las condiciones de vida deseadas por la persona, en relación con ocho necesidades: bienestar emocional, relaciones interpersonales, bienestar

material, desarrollo personal, bienestar físico, autodeterminación, inclusión social y derechos. De lo anterior se infiere que la calidad de vida de una persona en situación de discapacidad no es exactamente una función de la deficiencia y, más aún, podría ser minimizada a través de la apropiada provisión de apoyos individualizados provenientes del entorno familiar y social (Poston et al, 2003).

El desarrollo de la calidad de vida familiar debe presentar un referente de sentido (Zuna et al, 2009) donde la riqueza de las condiciones y objetivos de los proyectos de vida de la unidad familiar se relacione con las realizaciones que progresivamente van consiguiendo. En este sentido ayuda para las familias, el establecimiento de políticas de protección hacia la primera infancia, de la educación de la mujer, y la conciliación de la vida laboral y familiar de padres y madres (Mingo y Escudero, 2008).

En este punto se observa una gran debilidad, ya que aún quedarían elementos sociopolíticos y culturales que se encuentran relacionados con los factores antes mencionados, e incidirían negativamente en la percepción de la calidad de vida. A este respecto se debe señalar una investigación de Saínez, Verdugo y Delgado realizada el año 2005, quienes aplicaron escalas de calidad de vida familiar a 362 familias en España, encontrando que las dimensiones de interacción familiar, salud y seguridad, y papel de los padres, tenían una influencia positiva en la calidad de vida familiar, sin embargo, las dimensiones de apoyos tanto para la familia como para la persona con discapacidad, revelaban un gran desequilibrio, disminuyendo así en las familias, el bienestar percibido .

A este respecto, las investigaciones del Beach Center on Disability, de la Universidad de Kansas, han señalado la falta de apoyo emocional a los padres, apoyo educativo individualizado para los niños y aceptación social de la discapacidad, así como los factores que más negativamente afectan la calidad de vida de estas personas y sus familias. En síntesis, de acuerdo con el modelo sociológico, una familia experimenta calidad de vida cuando sus miembros tienen las necesidades cubiertas, disfrutan de su vida juntos y cuentan con oportunidades para alcanzar metas que sean trascendentales para ellos (Mora, Córdoba y Bedoya, 2007)

DIMENSIONES DE CALIDAD DE VIDA FAMILIAR

Las dimensiones de la calidad tienen una doble orientación individual y familiar:

Las dimensiones con una orientación individual: representan las formas idiosincráticas en que la calidad de vida individual de los miembros de la familia tiene impacto sobre la calidad de vida de otros miembros de la familia como un todo. Cada miembro de la familia tiene su propia configuración de calidad de vida en las dimensiones orientadas individualmente.

Las dimensiones con una orientación familiar: proporcionan un contexto en el que los individuos de la familia viven su vida de forma colectiva como una unidad. Habitualmente, todos los miembros de la familia tienden a experimentar más similitud en las dimensiones orientadas a la familia que en las dimensiones orientadas individualmente.

Se han desarrollado largas discusiones sobre las similitudes y diferencias entre las dimensiones de calidad de vida individual (Schalock, 1996) y las dimensiones de calidad de vida familiar orientadas al individuo propuestas por Poston et al (2003). La diferencia clave sería que la calidad de vida individual se centra sólo en lo que ocurre con la persona, mientras que las dimensiones orientadas al individuo se centran en qué impacto tiene lo que sucede al individuo en los otros miembros de la familia.

CAPITULO II

EL APRENDIZAJE

CONCEPTO

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas Teorías Del Aprendizaje. El Aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

El Aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía.

El Aprendizaje es concebido como el cambio de la conducta debido a la experiencia, es decir, no debido a factores madurativos, ritmos biológicos, enfermedad u otros que no correspondan a la interacción del organismo con su medio (UNAD)

El Aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción.

El Aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental ha sido objeto de diversos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre. Midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo se obtienen las Curvas De Aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de «los ensayos y errores», de los períodos de reposo tras los cuales se aceleran los progresos, etc. Muestran también la última relación del Aprendizaje con los reflejos condicionados.

El Aprendizaje es un proceso por medio del cual la persona se apropia del conocimiento, en sus distintas dimensiones: conceptos, procedimientos, actitudes y valores.

APRENDIZAJE HUMANO

El Aprendizaje humano consiste en adquirir, procesar, comprender y, finalmente, aplicar una información que nos ha sido «enseñada», es decir, cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos

demandan. El Aprendizaje requiere un cambio relativamente estable de la conducta del individuo. Este cambio es producido tras asociaciones entre estímulo y respuesta.

La comunicación es un fenómeno inherente a la relación que los seres vivos mantienen cuando se encuentran en grupo. A través de la comunicación, las personas o animales obtienen información respecto a su entorno y pueden compartirla con el resto; la comunicación es parte elemental del Aprendizaje.

El proceso fundamental en el Aprendizaje es la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, las personas aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad.

En el ser humano, la capacidad de Aprendizaje ha llegado a constituir un factor que sobrepasa a la habilidad común en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual en función del entorno dado. De modo que, a través de la continua adquisición de conocimiento, la especie humana ha logrado hasta cierto punto el poder de independizarse de su contexto ecológico e incluso de modificarlo según sus necesidades.

El Aprendizaje humano se produce unido a una estructura determinada por la realidad, es decir, a los hechos naturales. Esta postura respecto al Aprendizaje en general tiene que ver con la realidad que determina el lenguaje, y por lo tanto al sujeto que utiliza el lenguaje.

Dentro del Aprendizaje Humano, pueden aparecer trastornos y dificultades en el lenguaje hablado o la lectoescritura, en la coordinación, autocontrol, la atención o el cálculo. Estos afectan la capacidad para interpretar lo que se ve o escucha, o para integrar dicha información desde diferentes partes del cerebro, estas limitaciones se pueden manifestar de muchas maneras diferentes.

Los trastornos de Aprendizaje pueden mantenerse a lo largo de la vida y pueden afectar diferentes ámbitos: el trabajo, la escuela, las rutinas diarias, la vida familiar, las amistades y los juegos...

Para lograr la disminución de estos trastornos, existen estrategias de Aprendizaje, que son un conjunto de actividades y técnicas planificadas que facilitan la adquisición, almacenamiento y uso de la información. Dichas estrategias se clasifican de acuerdo con el objetivo que persiguen, existen primarias y de apoyo.

Las estrategias primarias, se aplican directamente al contenido por aprender y son: A) Parafraseo. Explicación de un contenido mediante palabras propias. B) Categorización. Organizar categorías con la información, C) Redes conceptuales. Permiten organizar información por medio de diagramas, y D) Imaginería. La información es presentada mentalmente con imágenes.

Las estrategias de apoyo, se utilizan para crear y mantener un ambiente que favorezca el Aprendizaje. Entre ellas están: A) Planeación. Como su nombre

lo indica, se deberán planificar las situaciones y los momentos para aprender, y B) Monitoreo. En ella se debe desarrollar la capacidad de auto examinarse y auto guiarse durante la tarea, conocer su propio estilo de Aprendizaje (viendo, oyendo, escribiendo, haciendo o hablando).

INICIOS DEL APRENDIZAJE

En tiempos antiguos, cuando el hombre inició sus procesos de Aprendizaje, lo hizo de manera espontánea y natural con el propósito de adaptarse al medio ambiente. El hombre primitivo tuvo que estudiar los alrededores de su vivienda, distinguir las plantas y los animales que había que darles alimento y abrigo, explorar las áreas donde conseguir agua y orientarse para lograr volver a su vivienda. En un sentido más resumido, el hombre no tenía la preocupación del estudio. Al pasar los siglos, surge la enseñanza intencional. Surgió la organización y se comenzaron a dibujar los conocimientos en asignaturas, estas cada vez en aumento. Hubo entonces la necesidad de agruparlas y combinarlas en sistemas de concentración y correlación.

En suma, el hombre se volvió hacia el estudio de la geografía, química y otros elementos de la naturaleza mediante el sistema de asignaturas que se había ido modificando y reestructurando con el tiempo. Los estudios e investigaciones sobre la naturaleza contribuyeron al análisis de dichas materias.

BASES NEUROFISIOLÓGICAS DEL APRENDIZAJE

Debido que el cerebro tiene una función extremadamente compleja en el desarrollo de la persona, la naturaleza ha previsto que se encuentre más disponible para el Aprendizaje en la etapa que más lo necesita. Así, en el momento del parto, el cerebro de un bebe pesa alrededor de 350 gramos, pero sus neuronas no dejan de multiplicarse durante los primeros 3 años. Precisamente durante este proceso de expansión es cuando se da la máxima receptividad, y todos los datos que llegan a él se clasifican y archivan de modo que siempre estén disponibles. En esto consiste el aprendizaje: de disponer de conocimientos y diversos recursos que sirven como plataforma para alcanzar nuestros objetivos.

No se conoce demasiado sobre las bases neurofisiológicas del Aprendizaje, sin embargo, se tienen algunos indicios importantes de que éste está relacionado con la modificación de las conexiones sinápticas. En concreto comúnmente se admite como hipótesis que:

- El Aprendizaje es el resultado del fortalecimiento o abandono de las conexiones sinápticas entre neuronas.
- El Aprendizaje es local, es decir, la modificación de una conexión sináptica depende sólo de la actividad (potencial eléctrico) de la neurona pre sináptica y de la neurona pos sináptica.

- La modificación de las sinapsis es un proceso relativamente lento comparado con los tiempos típicos de los cambios en los potenciales eléctricos que sirven de señal entre las neuronas.
- Si la neurona pre sináptica o la neurona pos sináptica (o ambas) están inactivas, entonces la única modificación sináptica existente consiste en el deterioro o decaimiento potencial de la sinapsis, que es responsable del olvido.

PROCESO DE APRENDIZAJE

El proceso de Aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron. Aprender no solamente consiste en memorizar información, es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar.

El Aprendizaje, siendo una modificación de comportamiento coartado por las experiencias, conlleva un cambio en la estructura física del cerebro. Estas experiencias se relacionan con la memoria, moldeando el cerebro creando así variabilidad entre los individuos. Es el resultado de la interacción compleja y continua entre tres sistemas: el sistema afectivo, cuyo correlato

neurofisiológico corresponde al área pre frontal del cerebro; el sistema cognitivo, conformado principalmente por el denominado circuito PTO (parieto-temporo-occipital) y el sistema expresivo, relacionado con las áreas de función ejecutiva, articulación de lenguaje y homúnculo motor entre otras, nos damos cuenta que el Aprendizaje se da es cuando hay un verdadero cambio de conducta

Así, ante cualquier estímulo ambiental o vivencia socio cultural (que involucre la realidad en sus dimensiones física, psicológica o abstracta) frente la cual las estructuras mentales de un ser humano resulten insuficientes para darle sentido y en consecuencia las habilidades prácticas no le permitan actuar de manera adaptativa al respecto, el cerebro humano inicialmente realiza una serie de operaciones afectivas (valorar, proyectar y optar), cuya función es contrastar la información recibida con las estructuras previamente existentes en el sujeto, generándose: interés (curiosidad por saber de esto); expectativa (por saber qué pasaría si supiera al respecto); sentido (determinar la importancia o necesidad de un nuevo Aprendizaje). En últimas, se logra la disposición atencional del sujeto. En adición, la interacción entre la genética y la crianza es de gran importancia para el desarrollo y el Aprendizaje que recibe el individuo.

Si el sistema afectivo evalúa el estímulo o situación como significativa, entran en juego las áreas cognitivas, encargándose de procesar la información y contrastarla con el conocimiento previo, a partir de procesos complejos de percepción, memoria, análisis, síntesis, inducción, deducción,

abducción y analogía entre otros, procesos que dan lugar a la asimilación de la nueva información. Posteriormente, a partir del uso de operaciones mentales e instrumentos de conocimiento disponibles para el Aprendizaje, el cerebro humano ejecuta un número mayor de sinapsis entre las neuronas, para almacenar estos datos en la memoria de corto plazo (Feldman, 2005). El cerebro también recibe eventos eléctricos y químicos dónde un impulso nervioso estimula la entrada de la primera neurona que estimula el segundo, y así sucesivamente para lograr almacenar la información y/o dato. Seguidamente, y a partir de la ejercitación de lo comprendido en escenarios hipotéticos o experienciales, el sistema expresivo apropia las implicaciones prácticas de estas nuevas estructuras mentales, dando lugar a un desempeño manifiesto en la comunicación o en el comportamiento con respecto a lo recién asimilado. Es allí donde culmina un primer ciclo de Aprendizaje, cuando la nueva comprensión de la realidad y el sentido que el ser humano le da a esta, le posibilita actuar de manera diferente y adaptativa frente a esta.

Todo nuevo Aprendizaje es por definición dinámico, por lo cual es susceptible de ser revisado y reajustado a partir de nuevos ciclos que involucren los tres sistemas mencionados.⁸ Por ello se dice que es un proceso inacabado y en espiral. En síntesis, se puede decir que el Aprendizaje es la cualificación progresiva de las estructuras con las cuales un ser humano comprende su realidad y actúa frente a ella (parte de la realidad y vuelve a ella).

Para aprender necesitamos de cuatro factores fundamentales: inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación.

- A pesar de que todos los factores son importantes, debemos señalar que sin motivación cualquier acción que realicemos no será completamente satisfactoria. Cuando se habla de Aprendizaje la motivación es el «querer aprender», resulta fundamental que el estudiante tenga el deseo de aprender. Aunque la motivación se encuentra limitada por la personalidad y fuerza de voluntad de cada persona.
- La experiencia es el «saber aprender», ya que el Aprendizaje requiere determinadas técnicas básicas tales como: técnicas de comprensión (vocabulario), conceptuales (organizar, seleccionar, etc.), repetitivas (recitar, copiar, etc.) y exploratorias (experimentación). Es necesario una buena organización y planificación para lograr los objetivos.
- Por último, nos queda la inteligencia y los conocimientos previos, que al mismo tiempo se relacionan con la experiencia. Con respecto al primero, decimos que para poder aprender, el individuo debe estar en condiciones de hacerlo, es decir, tiene que disponer de las capacidades cognitivas para construir los nuevos conocimientos.

También intervienen otros factores, que están relacionados con los anteriores, como la maduración psicológica, la dificultad material, la actitud activa y la distribución del tiempo para aprender y las llamadas Teorías de la Motivación del Aprendizaje

La enseñanza es una de las formas de lograr adquirir conocimientos necesarios en el proceso de Aprendizaje.

Existen varios procesos que se llevan a cabo cuando cualquier persona se dispone a aprender. Los estudiantes al hacer sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que logran que sus mentes se desarrollen fácilmente. Dichas operaciones son, entre otras:

5. Una recepción de datos, que supone un reconocimiento y una elaboración semántico-sintáctica de los elementos del mensaje (palabras, iconos, sonido) donde cada sistema simbólico exige la puesta en acción de distintas actividades mentales. Los textos activan las competencias lingüísticas, las imágenes las competencias perceptivas y espaciales, etc.
6. La comprensión de la información recibida por parte del estudiante que, a partir de sus conocimientos anteriores (con los que establecen conexiones sustanciales), sus intereses (que dan sentido para ellos a este proceso) y sus habilidades cognitivas, analizan, organizan y transforman (tienen un papel activo) la información recibida para elaborar conocimientos.
7. Una retención a largo plazo de esta información y de los conocimientos asociados que se hayan elaborado.
8. La transferencia del conocimiento a nuevas situaciones para resolver con su concurso las preguntas y problemas que se planteen.

TIPOS DE APRENDIZAJE

La siguiente es una lista de los tipos de Aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía:

- **Aprendizaje receptivo:** en este tipo de Aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.
- **Aprendizaje por descubrimiento:** el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.
- **Aprendizaje repetitivo:** se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos estudiados.
- **Aprendizaje significativo:** es el Aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.
- **Aprendizaje observacional:** tipo de Aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.
- **Aprendizaje latente:** Aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.

TEORÍAS DE APRENDIZAJE

El Aprendizaje y las teorías que tratan los procesos de adquisición de conocimiento han tenido durante este último siglo un enorme desarrollo debido fundamentalmente a los avances de la psicología y de las teorías de las instrucciones, que han tratado de sistematizar los mecanismos asociados a los procesos mentales que hacen posible el Aprendizaje. Existen diversas teorías del aprendizaje, cada una de ellas analiza desde una perspectiva particular el proceso.

Algunas de las más difundidas son:

Teorías conductistas:

- Condicionamiento clásico. Desde la perspectiva de I. Pávlov, a principios del siglo XX, propuso un tipo de aprendizaje en el cual un estímulo neutro (tipo de estímulo que antes del condicionamiento, no genera en forma natural la respuesta que nos interesa) genera una respuesta después de que se asocia con un estímulo que provoca de forma natural esa respuesta. Cuando se completa el condicionamiento, el antes estímulo neutro procede a ser un estímulo condicionado que provoca la respuesta condicionada.
- Conductismo. Desde la perspectiva conductista, formulada por B.F. Skinner (Condicionamiento operante) hacia mediados del siglo XX y que arranca de los estudios psicológicos de Pavlov sobre Condicionamiento clásico y de los trabajos de Thorndike (Condicionamiento instrumental)

sobre el esfuerzo, intenta explicar el aprendizaje a partir de unas leyes y mecanismos comunes para todos los individuos. Fueron los iniciadores en el estudio del comportamiento animal, posteriormente relacionado con el humano. El conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas.

- **Reforzamiento.** B.F. Skinner propuso para el aprendizaje repetitivo un tipo de reforzamiento, mediante el cual un estímulo aumentaba la probabilidad de que se repita un determinado comportamiento anterior. Desde la perspectiva de Skinner, existen diversos reforzadores que actúan en todos los seres humanos de forma variada para inducir a la repetitividad de un comportamiento deseado. Entre ellos podemos destacar: los bonos, los juguetes y las buenas calificaciones sirven como reforzadores muy útiles. Por otra parte, no todos los reforzadores sirven de manera igual y significativa en todas las personas, puede haber un tipo de reforzador que no propicie el mismo índice de repetitividad de una conducta, incluso, puede cesarla por completo.

TEORÍAS COGNITIVAS:

- **Aprendizaje por descubrimiento.** La perspectiva del aprendizaje por descubrimiento, desarrollada por J. Bruner, atribuye una gran importancia a la actividad directa de los estudiantes sobre la realidad.

- **Aprendizaje significativo** (D. Ausubel, J. Novak) postula que el aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y para ello los nuevos conocimientos deben relacionarse con los saberes previos que posea el aprendiz. Frente al aprendizaje por descubrimiento de Bruner, defiende el aprendizaje por recepción donde el profesor estructura los contenidos y las actividades a realizar para que los conocimientos sean significativos para los estudiantes.
- **Cognitivismo.** La psicología cognitivista (Merrill, Gagné...), basada en las teorías del procesamiento de la información y recogiendo también algunas ideas conductistas (refuerzo, análisis de tareas) y del aprendizaje significativo, aparece en la década de los sesenta y pretende dar una explicación más detallada de los procesos de aprendizaje.
- **Constructivismo.** Jean Piaget propone que para el aprendizaje es necesario un desfase óptimo entre los esquemas que el alumno ya posee y el nuevo conocimiento que se propone. "Cuando el objeto de conocimiento está alejado de los esquemas que dispone el sujeto, este no podrá atribuirle significación alguna y el proceso de enseñanza/aprendizaje será incapaz de desembocar". Sin embargo, si el conocimiento no presenta resistencias, el alumno lo podrá agregar a sus esquemas con un grado de motivación y el proceso de enseñanza/aprendizaje se lograra correctamente.
- **Socio-constructivismo.** Basado en muchas de las ideas de Vigotski, considera también los aprendizajes como un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos

(actividad instrumental), pero inseparable de la situación en la que se produce. El aprendizaje es un proceso que está íntimamente relacionado con la sociedad.

TEORÍA DEL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN:

- Teoría del procesamiento de la información. La teoría del procesamiento de la información, influida por los estudios cibernéticos de los años cincuenta y sesenta, presenta una explicación sobre los procesos internos que se producen durante el aprendizaje.
- Conectivismo. Pertenece a la era digital, ha sido desarrollada por George Siemens que se ha basado en el análisis de las limitaciones del conductismo, el cognitivismo y el constructivismo, para explicar el efecto que la tecnología ha tenido sobre la manera en que actualmente vivimos, nos comunicamos y aprendemos.

f. METODOLOGIA

MÉTODOS:

CIENTÍFICO.- Estará presente en todo el proceso de la investigación y permitirá realizar un análisis del problema y plantear el objetivo general y específico; además la recolección, organización análisis e interpretación de los resultados del trabajo de campo.

ANALITICO.- El Método analítico es aquel método de investigación que consiste en la desmembración de un todo, descomponiéndolo en sus partes

o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos. El análisis es la observación y examen de un hecho en particular. Es necesario conocer la naturaleza del fenómeno y objeto que se estudia para comprender su esencia y en esta investigación el análisis y la observación es un punto clave.

SINTETICO.-Es un proceso de razonamiento que tiende a reconstruir un todo, a partir de los elementos distinguidos por el análisis; se trata en consecuencia de hacer una explosión metódica y breve, en resumen. En otras palabras debemos decir que la síntesis es un procedimiento mental que tiene como meta la comprensión cabal de la esencia de lo que ya conocemos en todas sus partes y particularidades, hacer una síntesis completa de todo lo investigado.

INDUCTIVO.- Permitirá problematizar las realidades encontradas en los niños y niñas y obtener una información clara y específica gracias a la observación realizada en la Escuela “Daniel Rodas Bustamante.” El cual servirá para estructurar el fundamento teórico.

DEDUCTIVO.- Método deductivo es un método científico que considera que la conclusión se halla implícita dentro las premisas. Esto quiere decir que las conclusiones son una consecuencia necesaria de las premisas: cuando las premisas resultan verdaderas y el razonamiento deductivo tiene validez, no hay forma de que la conclusión no sea verdadera, con este método tendremos como resultado conclusiones verdaderas sobre los estilos de crianza y su relación con el aprendizaje.

DESCRIPTIVO.-El objetivo del método descriptivo consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables, mediante los diferentes comportamientos de los niños y niñas nos daremos cuenta cuál es su estilo de crianza.

MODELO ESTADÍSTICO.- Posibilitará la exposición de resultados a través de cuadros y gráficos estadísticos los cuales se elaboraran en base a los resultados obtenidos, lo que permitirá hacer el análisis e interpretación.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

- **GUÍA DE OBSERVACIÓN:** Se aplicará a los niños y niñas del, Primer Grado de Educación General Básica, de la escuela “Daniel Rodas Bustamante” para evaluar el desarrollo del Aprendizaje Infantil.

- **CUESTIONARIO:** Va dirigida a los padres de familia de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la escuela “Daniel Rodas Bustamante”, para identificar los estilos de crianza que utilizan para la formación de sus hijos.

g. CRONOGRAMA

Actividades	Fecha	AÑO 2013-2014											
	Sept	Oct	Nov	Dic	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Agost	Sept
	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4
Elaboración del perfil del proyecto													
Revisión de proyecto													
Aprobación del proyecto													
Aplicación de los instrumentos de investigación													
Tabulación de la información													
Análisis y verificación de resultados													
Contratación de variables													
Redacción del primer borrador													
Revisión del borrador por el director													
Presentación del informe final													

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

La población que será investigada se detalla a continuación:

ESCUELA “DANIEL RODAS BUSTAMANTE”

PARALELOS	TOTAL	MAESTRAS	
A	25	25	1
B	25	25	1
TOTAL		50	2

Recursos Humanos

Niños:	Niños y niñas de primer grado de educación general básica de la escuela “Daniel Rodas Bustamante”
Madres de Familia	De los niños y niñas de primer grado de educación general básica de la escuela “Daniel Rodas Bustamante”
Investigadora:	Karol Silvania Celi Criollo

Recursos Institucionales

- Universidad Nacional de Loja
- Escuela “Daniel Rodas Bustamante” de la ciudad de Loja.

Recursos Materiales

- Textos de apoyo para la investigación.
- Elaboración de encuestas, entrevistas, guías.
- Servicio de internet
- Transporte.

Recursos Financieros y Económicos

GASTOS	VALOR
Material de escritorio	\$ 30.00
Transporte	\$. 20.00
Internet	\$ 15.00
Imprevistos	\$ 15.00
Flash	\$ 20.00
TOTAL	100

i. BIBLIOGRAFIA

- Arias Gómez, D.H. (2005) “Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Sociales: Una propuesta didáctica”. Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio.
- Aguilera, A. (2005) “Introducción a las dificultades del Aprendizaje”. España, McGraw-Hill/Interamericana de España, S.A.U.
- ABRAMOVAY, M. 2005. Violencia en las Escuelas: Un gran desafío. Revista.
- Álvarez, 2002; Maccoby, 1983; Vega, 2006.
- Bohórquez, 2008
- Bandura (1983)
- CASAMAYOR, G. 1998 La Disciplina en la Escuela: Lo Importante es Prevenir. Barcelona, ed. Grao.
- (Céspedes, 2008; Papalia, 2005; Sordo, 2009).

- CHERRY, C. El arte en el niño en edad preescolar 3ª edición. CEAC. Barcelona, 1981.
- Iberoamericana de Educación. España, 38, 56-66p. En: UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. MINISTERIO DE INTERIOR, 2006. Primer Estudio Nacional en Violencia Escolar: violencia escolar es generalizada. Chile.
- Lyford – Pyke (1997)
- La obra de Baumrind (1966)
- La psicóloga María de los Ángeles Álvarez (2002)
- Mora, Córdoba y Bedoya, 2007
- PALACIOS, La Educación Infantil, Paidós.
- Poston, Turnbull, Park, Mannan, Marquis, & Wang (2003)
- (Poston et al, 2003).
- Schalock (1996)
- Volumen II. Paidotribo. “La Educación infantil. Expresión y comunicación”
- Verdugo (en Mingo y Escudero, 2008)
- Vega, 2006.
- Zuna, Selig, Summer & Turnbull, 2009.

ANEXOS 1



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS PADRES DE FAMILIA DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA “DANIEL RODAS BUSTAMANTE”.

Distinguido Padre de Familia, tenga la bondad de contestar el siguiente cuestionario cuya finalidad es obtener información sobre los estilos de crianza y el aprendizaje de su hijo.

1.- Seleccione las actitudes que tiene con su hijo(a).

- Obedecen por temor SI () NO()
- No logran un verdadero autocontrol SI () NO()
- No se les da la posibilidad de reflexiona
Acerca de lo que es conveniente. SI () NO ()
- Es rebelde. SI () NO()
- Hacen lo contrario de lo que se les indica. SI () NO()

2.- Marque según corresponda.

- Baja autoestima. SI() NO()
- Poco interés en la actividad diaria. SI() NO ()

- Poco participativos. SI() NO()
- Conductas desorganizadas. SI() NO()
- Aparentemente irresponsables. SI() NO()

3.- Señale el ítem correspondiente.

- Inseguridad acentuada. SI() NO()
- Hijos o alumnos tiránicos (dominantes agresivos). SI() NO()
- Extremadamente exigentes
en ambientes familiares e inseguros fuera de ellos. SI () NO ()
- Actitudes de resentimiento. SI() NO()
- Rechazo especialmente en la relación con los padres. SI() NO()

4.- Señale según corresponda.

- Alegres Independientes. SI () NO ()
- Alto grado de confianza en sí mismos. SI() NO ()
- Capacidad de autocontrol. . SI () NO ()
- Cooperadores. . SI () NO ()
- Capaces de hacer valer sus derechos,
en sus relaciones con los demás. SI () NO ()

GRACIAS POR SU COLABORACION.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA
GUIA DE OBSERVACIÓN.

Guía de observación dirigida a las niñas y niños, para evaluar los aprendizajes adquiridos.

BLOQUE 4
MI COMUNIDAD Y YO

Día lunes

Eje de aprendizaje: Desarrollo Personal y Social

Componentes de los ejes de aprendizaje: Identidad y autonomía

Destreza: Reconocer su identidad como parte de un núcleo familiar y de una comunidad.

Actividad: Escucha el cuento, las preguntas y marca con una X la respuesta correcta

Material: El cuento.

LA NIÑA QUE NO TENÍA NOMBRE



Unas personas encontraron a una niña que caminaba perdida. Le preguntaron su nombre, pero ella parecía no entender lo que decían, y cuando habló, lo hizo en un idioma que nadie conocía.

Las autoridades decidieron cuidarla y enviarla a la escuela del pueblo. Pero los niños de la escuela la encontraban diferente a ellos.

Se burlaban de la niña y no querían que participara en sus juegos.

Un día, mientras todos jugaban, un compañero cayó a un hueco profundo. La niña que no tenía nombre lo salvó. Los niños se dieron cuenta de que no habían

tratado bien a su compañera y prometieron quererla y jugar con ella.



Al poco tiempo, las autoridades encontraron a los familiares de la niña. Vivían en Saraguro. Entonces, ella fue totalmente feliz porque la llamaban por su nombre, estaba con su familia, podía hablar en su propio idioma y vivir en el lugar en que nació.

. Marca

¿Cuál es la niña del cuento?



¿En dónde cayó la niña?



¿Cuál es la familia de la niña del cuento?



CUADRO N° 1

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF	f	%
Escucha las preguntas y marca 3 respuestas correctas	MS		%
Escucha las preguntas y marca 2 respuestas correctas	S		%
Escucha las preguntas y marca 1 respuesta correcta	PS		%
TOTAL			100%

Fuente Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de primer grado de EGB
Investigadora KAROL CELI.

DÍA MARTES

Eje de aprendizaje: Desarrollo Personal y Social

Componentes de los ejes de aprendizaje: Convivencia

Destreza: Identificar los oficios y profesiones y el trabajo que realizan para valorar el beneficio que brindan a la sociedad.

Actividad: Identifica los oficios y profesiones y los nombra.

Material: Hoja pre elaborada.



Maestra



Cocinero



Bombero



Cartero



Costurera



Médico



Zapatero



Policia

CUADRO N° 2

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF	f	%
Identifica 8 oficios y profesiones y los nombra.	MS	35	70%
Identifica de 4 a 6 los oficios y profesiones y los nombra.	S	10	20%
Identifica y nombra 1de los oficios y profesiones.	PS	5	10%
TOTAL		50	100%

Fuente Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de primer grado de EGB
Investigadora KAROL CELI.

DIA MIERCOLES

Eje de aprendizaje: Conocimiento del Medio Natural y Cultural.

Componentes de los ejes de aprendizaje: Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural

Destreza: Describir las características del campo y la ciudad comparándolas con el entorno en que vive

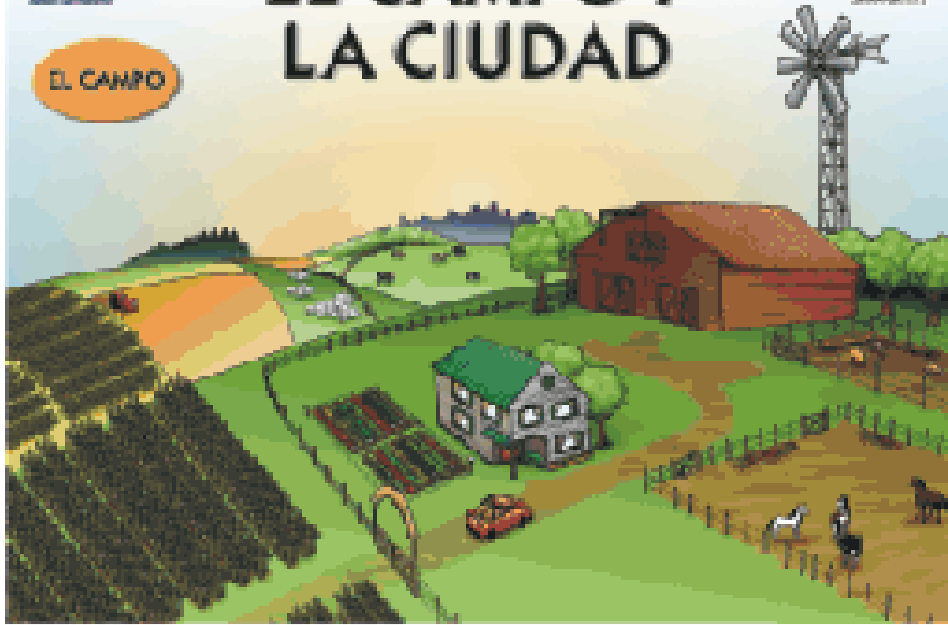
Actividad: Establece diferencias entre el campo y la ciudad.

Material: Hoja pre elaborada.



EL CAMPO

EL CAMPO Y LA CIUDAD



LA CIUDAD



CUADRO N° 3

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF	f	%
Establece 5 diferencias entre el campo y la ciudad.	MS		%
Establece 2 diferencias entre el campo y la ciudad.	S		%
No establece diferencias entre el campo y la ciudad.	PS		%
TOTAL			100%

Fuente Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de primer grado de EGB
Investigadora KAROL CELI

DIA JUEVES

Eje de aprendizaje: Conocimiento del medio natural y cultural

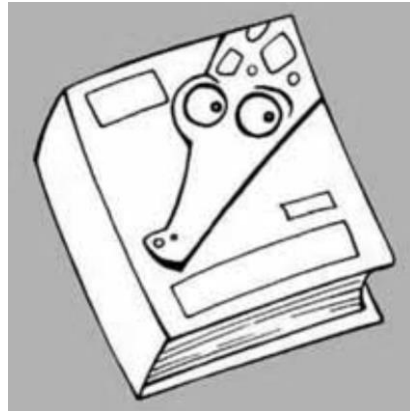
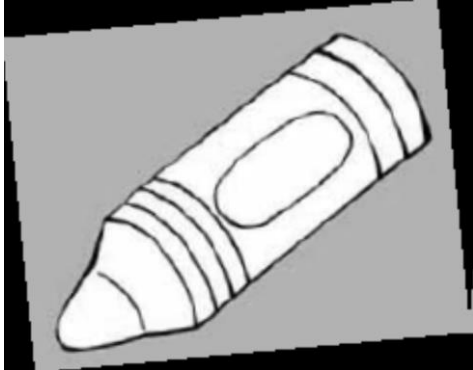
Componentes de los ejes de aprendizaje: Relaciones lógico-matemáticas

Destreza: Identificar los colores rojo, amarillo y azul en los objetos del entorno.

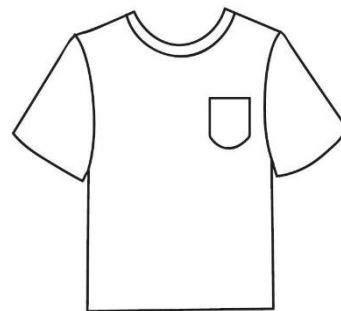
Actividad: Colorear los objetos de color amarillo, pinta los objetos que corresponden a la lámina de color rojo, encierra con azul las sillas iguales al modelo.

Material: Lámina pre-elaborada.

Colorea



. Pinta



. Encierra



CUADRO N° 4

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF	F	%
Colorea los objetos amarillos, pinta los objetos de la lámina de color rojo, y encierra de azul las sillas iguales al modelo.	MS		%
Colorea 1 objeto amarillo, pinta 2 objetos de color rojo y encierra 1 silla de color azul.	S		%
No colorea los objetos de amarillo, no pinta ningún objeto de color rojo y no encierra ninguna silla.	PS		%
TOTAL			100%

Fuente Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de primer grado de EGB
Investigadora KAROL CELI.

DIA VIERNES

Eje de aprendizaje: Comunicación verbal y no verbal.

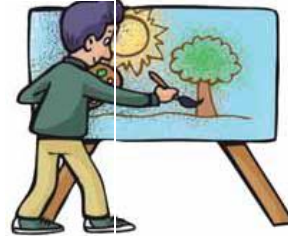
Componentes de los ejes de aprendizaje: Comprensión y expresión oral y escrita

Destreza: Comprender el significado de las palabras, frases, y expresiones en la comunicación oral.

Actividad: Observa los dibujos, lee los pictogramas y une con los gráficos correspondientes.

Material: Lámina pre-elaborada.

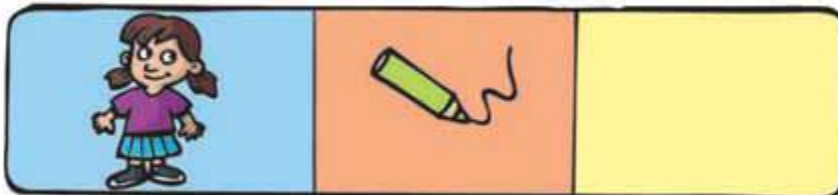
.Observa



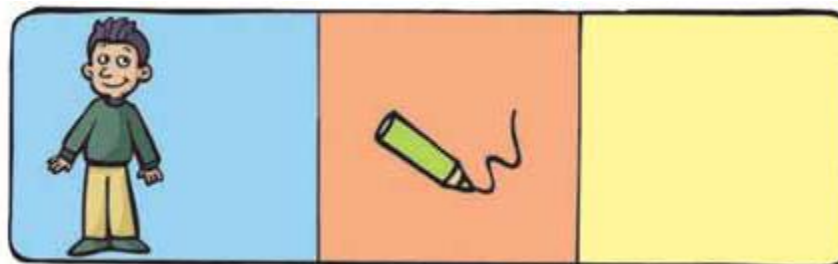
Lee



-El niño pinta con un marcador



-La niña pinta con crayones



-El señor pinta con pincel

Cuadro N° 5

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF	f	%
Observa los dibujos, lee 3 pictogramas y une 3 gráficos correctamente	MS		%
Observa los dibujos, lee 2 pictogramas y une 2 gráficos correctamente.	S		%
Observa los dibujos, lee 1 pictograma y une 1 gráfico correctamente	PS		%
TOTAL			100%

Fuente Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de primer grado de EGB
Investigadora KAROL CELI.

DIA LUNES

Eje de aprendizaje: Comunicación verbal y no verbal.

Componentes de los ejes de aprendizaje: Comprensión y expresión oral y escrita

Destreza: Reconocer y valorar la importancia de consumir alimentos nutritivos en su diario vivir.

Actividad: Dibujar lo que desayunaste hoy y encierra tres alimentos nutritivos para cada comida.

Material: Lámina pre-elaborada.

. Dibuja



. Encierra

Desayuno



Almuerzo



Cena



Cuadro N° 6

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF	f	%
Dibuja lo que desayunó y encierra tres alimentos nutritivos para cada comida.	MS		%
Dibuja lo que desayunó y encierra 2 elementos nutritivos para cada comida	S		%
No dibuja lo que desayunó y no encerró ningún elemento de cada comida.	PS		%
TOTAL			100%

Fuente Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de primer grado de EGB
 Investigadora KAROL CELI.

DIA MARTES

Eje de aprendizaje: Comunicación verbal y no verbal.

Componentes de los ejes de aprendizaje: Comprensión y expresión artística.

Destreza: Representar creativamente situaciones reales o imaginarias desde la utilización de las técnicas grafo plásticas.

Actividad: Troza papeles de color azul y pégalos en la parte blanca, y otros de color rojo para la parte azul.

Material: Lámina pre-elaborada.



Cuadro N° 7

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF	f	%
Trozó los papeles de color azul y rojo. Pega los azules en la parte blanca y los de color rojo en la parte azul.	MS		%
Trozó los papeles de color azul y rojo. Pega solamente los azules en la parte blanca	S		%
Con dificultad pegó los dos colores	PS		%
TOTAL			100%

Fuente Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de primer grado de EGB
Investigadora KAROL CELI.

DIA MIERCOLES

Eje de aprendizaje: Comunicación verbal y no verbal.

Componentes de los ejes de aprendizaje: Expresión Corporal.

Destreza: Identificar movimientos corporales en función de una postura correcta.

Actividad: Pinta y explica porque es importante una postura adecuada.

Material: Lámina pre-elaborada.

PINTA



Cuadro N° 8

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF	f	%
Pinta y explica porque son importantes las 2 posturas adecuadas.	MS		%
Pinta 1 postura adecuada no explica.	S		%
No pinta ni explica ninguna postura.	PS		%
TOTAL			100%

Fuente Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de primer grado de EGB
Investigadora KAROL CELI.

ÍNDICE

CERTIFICACIÓN	ii
AUTORIA.....	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA.....	vi
ESQUEMA DE CONTENIDOS	vii
a. TÍTULO.....	1
b. RESUMEN.....	2
SUMMARY	3
c. INTRODUCCIÓN	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA.....	6
e. MATERIALES Y MÉTODOS	24
f. RESULTADOS	26
g. DISCUSIÓN.....	48
h. CONCLUSIONES	49
i. RECOMENDACIONES	50
PROPUESTA	51
j. BIBLIOGRAFÍA	62
k. ANEXOS PROYECTO	63
ÍNDICE	124