



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

“LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN LAS DOCENTES EN EL AULA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO A Y B, DE LA ESCUELA FISCOMISIONAL “CACHA”, DEL CANTÓN EL PANGUI DE LA PROVINCIA ZAMORA CHINCHIPE, PERIODO 2013-2014.” LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.

Tesis previa a la obtención del Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia.

AUTORA

LIDIA JHANET FLORES PALADINES

DIRECTORA

DRA. CARMEN ALICIA AGUIRRE VILLACÍS, Mg. Sc.

LOJA – ECUADOR

2014

CERTIFICACIÓN

Doctora

CARMEN ALICIA AGUIRRE VILLACÍS Mg. Sc.

**DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN
PARVULARIA**

CERTIFICA:

Que el presente trabajo de investigación titulado: **“LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN LAS DOCENTES EN EL AULA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO A Y B, DE LA ESCUELA FISCOMISIONAL “CACHA”, DEL CANTÓN EL PANGUI DE LA PROVINCIA ZAMORA CHINCHIPE, PERIODO 2013-2014.”** **LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.** De autoría de la egresada: Lidia Jhanet Flores Paladines, ha sido revisado en su totalidad y cumple con todos los requisitos estipulados en el Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, por lo tanto autorizo para su presentación, calificación y defensa.



Loja, diciembre de 2014.

Dra. Carmen Alicia Aguirre Villacís Mg. Sc.

DIRECTOR DE TESIS

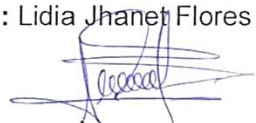
AUTORÍA

Yo, Lidia Jhanet Flores Paladines, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autora: Lidia Jhanet Flores Paladines

Firma:



Cédula: 190060944-5

Fecha: Loja, diciembre de 2014

**CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA,
PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y
PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.**

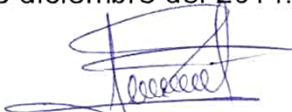
Yo, Lidia Jhanet Flores Paladines, declaro ser autora de la tesis titulada: "LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN LAS DOCENTES EN EL AULA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO A Y B, DE LA ESCUELA FISCOMISIONAL "CACHA", DEL CANTÓN EL PANGUI DE LA PROVINCIA ZAMORA CHINCHIPE, PERIODO 2013-2014." LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS. Como requisito para optar al grado de: Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Psicología Infantil y Educación Parvularia, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repertorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los 18 días del mes de diciembre del 2014.

Firma:



Autora: Lidia Jhanet Flores Paladines

Cédula: 190060944-5

Dirección: Zamora, El Pangui, Barrio Cristo Rey.

Correo Electrónico: jhanety837@hotmail.com

Teléfono: 2310823 **Celular:** 0979491053

DATOS COMPLEMENTARIOS

Director de Tesis: Dra. Carmen Alicia Aguirre Villacís Mg. Sc.

TRIBUNAL DE GRADO

Presidente del tribunal: Lic. Luis Valverde Jumbo, Mg. Sc.

Miembro del tribunal: Dr. Vicente Ruiz Ordóñez, Mg. Sc.

Miembro del tribunal: Dra. María Lorena Muñoz, Mg. Sc.

AGRADECIMIENTO

Quiero dejar constancia de mis sentimientos de reconocimiento a la Universidad Nacional de Loja, a los docentes de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, de la Modalidad de Estudios a Distancia por brindarme sus conocimientos.

A la Dra. Carmen Alicia Aguirre Villacís Mg. Sc., Directora de Tesis, por su esfuerzo y dedicación, quien con sus conocimientos, su experiencia, y paciencia ha guiado este trabajo, y así poder concluir este camino

Al Director, docentes y niños y niñas, de Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscomisional "Cacha", por haberme permitido efectuar este trabajo investigativo.

La Autora

DEDICATORIA

A Dios por darme la sabiduría y la luz para salir adelante.

A mis padres por su apoyo, su amor incondicional y por darme el valor necesario para poder cumplir una meta más en mi vida.

A mis docentes por brindarme sus sabios conocimientos que me servirán para desenvolverme como profesional.

Lidia Jhanet

ESQUEMA DE CONTENIDOS

PRELIMINARES

- CERTIFICACIÓN
- AUTORÍA
- CARTA DE AUTORIZACIÓN
- AGRADECIMIENTO
- DEDICATORIA
- ESQUEMA DE CONTENIDOS

- a. Título
- b. Resumen (Summary)
- c. Introducción
- d. Revisión literaria
- e. Materiales y métodos
- f. Resultados
- g. Discusión
- h. Conclusiones
- i. Recomendaciones
- j. Bibliografía
- k. Anexos
 - Proyecto
 - Índice

a. TÍTULO

“LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN LAS DOCENTES EN EL AULA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO A Y B, DE LA ESCUELA FISCOMISIONAL “CACHA”, DEL CANTÓN EL PANGUI DE LA PROVINCIA ZAMORA CHINCHIPE, PERIODO 2013-2014.” LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS

b. RESUMEN

La presente tesis hace referencia a: **“LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN LAS DOCENTES EN EL AULA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO A Y B, DE LA ESCUELA FISCOMISIONAL “CACHA”, DEL CANTÓN EL PANGUI DE LA PROVINCIA ZAMORA CHINCHIPE, PERIODO 2013-2014.” LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS**

El Objetivo General fue: Determinar la influencia de las Estrategias Metodológicas en el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas del Primer Grado de Educación Básica, Paralelos A y B, de la Escuela Fiscomisional “Cacha”, del Cantón El Pangui de la Provincia de Zamora Chinchipe, periodo 2013-2014.

Los métodos utilizados para la elaboración del presente trabajo investigativo fueron: Científico, Inductivo, Deductivo, Sintético, Descriptivo y el Modelo Estadístico; las técnicas utilizadas fueron: La Encuesta aplicada a las docentes para identificar las Estrategias Metodológicas que utilizan en la jornada diaria de trabajo y la prueba de diagnóstico preescolar, que se aplicó a las niñas y niños para evaluar algunos aspectos importantes para el Aprendizaje escolar: Verbal, numérico, memoria, percepción visual y coordinación visomotora.

De la aplicación de la encuesta aplicada a los docentes se concluye que: Las docentes manifiestan que las Estrategias Metodológicas que utilizan por la fuente de adquisición de conocimientos son: en un 100% por trabajos con el libro de texto y por los Métodos Orales y el 50% por el Método Práctico. ; y además, Las docentes manifiestan que las Estrategias Metodológicas que utilizan por la relación de la actividad del docente estudiante son: En un 100% las exposiciones y los trabajos independientes.

De los resultados de la prueba de diagnóstico preescolar se concluye que: los niños y niñas se adquirió como resultados: el 82% alcanzaron respuestas Positivas y el 18% consiguieron respuestas Negativas, en un 100% por trabajos con el libro de texto y por los Métodos Orales y el 50% por el Método Práctico, y además, las docentes manifiestan que las Estrategias Metodológicas que utilizan por la relación de la actividad del docente estudiante son: En un 100% las exposiciones y los trabajos independientes.

SUMMARY

This thesis refers to " METHODOLOGICAL STRATEGIES USING THE TEACHERS IN THE CLASSROOM AND ITS INFLUENCE ON COGNITIVE DEVELOPMENT OF CHILDREN OF FIRST DEGREE OF BASIC EDUCATION , AND B SIDE , SCHOOL OF FISCOMISIONAL " CACHA " CANTON THE PROVINCE PANGUÍ CHINCHIPE ZAMORA , PERIOD 2013-2014 . " propositional GUIDELINES .

The general objective was: To determine the influence of Methodological Strategies in Cognitive Development of Children First Grade Basic Education, Parallel A and B of the Fiscomisional "Cacha" school, The Pangui Canton of the Province of Zamora Chinchipe, 2013-2014.

The methods used for the preparation of this research work were: Scientist, Inductive, Deductive, Synthetic, Descriptive and Statistical Model; the techniques used were: Survey applied to the teachers to identify the Methodological strategies they use in daily work and pre- diagnostic test is applied to the children who will assess some important aspects for school learning: verbal, numerical, memory, visual perception and motor coordination.

In the implementation of the survey of teachers concluded that: teachers claim that the methodological strategies used by the source of knowledge acquisition are: 100% for work with the textbook and the Oral and Methods 50% for Practical Method. and also The teachers state that the methodological strategies used by the ratio of the activity of student teaching are: 100% independent exhibitions and work .

From the results of pre-test diagnosis concludes that children acquired the following results: 82% Positive answers and reached 18% got Negative responses by 100% for work with the textbook and the Oral methods and 50% for Practical Method, and also the teachers state that the Methodological Strategies used by the ratio of the activity of student teaching are: 100% independent exhibitions and work.

c. INTRODUCCIÓN

La presente tesis hace referencia a: **“LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN LAS DOCENTES EN EL AULA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO A Y B, DE LA ESCUELA FISCOMISIONAL “CACHA”, DEL CANTÓN EL PANGUI DE LA PROVINCIA ZAMORA CHINCHIPE, PERIODO 2013-2014.” LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS**

Las Estrategias Metodológicas son el eje modulador de las actividades del aula, y por ello deben ser cuidadosamente estructuradas, planificadas y llevadas a la práctica. En ellas se establecen y se explican las grandes intenciones de la labor docente. Las Estrategias Metodológicas están íntimamente relacionadas con los indicadores de logro, ya que en función y de acuerdo al aprendizaje que esperamos en nuestros estudiantes, deben dar respuesta a las actividades del aula que necesariamente se deben realizar para conseguir lo esperado por los indicadores de logro. En los actuales momentos se reconoce la importancia y necesidad de revisar esas Estrategias Metodológicas para lograr así que los alumnos se sientan altamente motivados y comprometidos con su aprendizaje significativo, permitiendo así que sean capaces de asumir su responsabilidad con claro conocimiento de su misión como es el de mejorar su rendimiento académico durante y al final de sus estudios.

El Desarrollo Cognitivo (también conocido como desarrollo cognoscitivo), por su parte, se enfoca en los procedimientos intelectuales y en las conductas que emanan de estos procesos. Este desarrollo es una consecuencia de la voluntad de las personas por entender la realidad y desempeñarse en sociedad, por lo que está vinculado a la capacidad natural que tienen los seres humanos para adaptarse e integrarse a su ambiente. Su importancia se basa en la estimulación del desarrollo y del interés cognoscitivo de un niño en el aprendizaje acorde a su edad, con el fin de ayudar a sentar las bases para el éxito en la escuela, secundaria, la universidad y la vida adulta.

El Desarrollo Cognitivo del niño tiene que ver con las diferentes etapas, en el transcurso de las cuales, se desarrolla su inteligencia. El Desarrollo Cognitivo infantil tiene relaciones íntimas con el desarrollo emocional o afectivo, así como con el desarrollo social y el biológico. Todos estos aspectos se encuentran implicados en el desarrollo de la inteligencia en los niños.

Los objetivos específicos planteados para el desarrollo de la investigación: fueron: Identificar las Estrategias Metodológicas que utilizan los docentes en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas del Primer Grado de Educación General Básica, paralelos A y B, de la Escuela Fiscomisional "Cacha", del Cantón El Pangui de la Provincia de Zamora Chinchipe, periodo 2013-2014; Valorar el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas del Primer Grado de Educación General Básica, paralelos A y B, de la Escuela Cacha, del Cantón El

Pangui de la Provincia de Zamora Chinchipe, periodo 2013-2014; Proponer lineamientos propositivos y socializar los lineamientos propositivos

Los métodos utilizados para la elaboración del presente trabajo investigativo fueron: Científico, Inductivo, Deductivo, Sintético, Descriptivo y el Modelo Estadístico; las técnicas utilizadas fueron: La Encuesta aplicada a las docentes para identificar las Estrategias Metodológicas que utilizan en la jornada diaria de trabajo y la prueba de diagnóstico preescolar, se la aplicó a las niñas y niños que permitirán evaluar algunos aspectos importantes para el Aprendizaje escolar: Verbal, numérico, memoria, percepción visual y coordinación visomotora.

La tesis esta estructura así: CAPITULO I: ESTRATEGIAS METODOLOGICAS: Introducción, Conceptualización, Importancia, Criterios para las Estrategias Metodológicas, Clasificación de las Estrategias Metodológicas, Estrategias como procedimientos, técnicas e instrumentos que apoya la evaluación en el nivel inicial, Estrategias Metodológicas que utiliza el docente con los niños de Primer Grado de Educación Básica

CAPÍTULO II: DESARROLLO COGNITIVO, Concepto, La teoría cognitiva de Jean Peaget, Como se desarrolla el área cognitiva, Etapas o estadios del Desarrollo Cognitivo (según Piaget), Procesos que intervienen en el desarrollo cognitivo, Tipos de conocimiento, Desarrollo cognitivo en los niños de Primer Grado de Educación General Básica, Importancia del desarrollo cognitivo en los

niños de 5 y 6 años, Estrategias metodológicas que favorecen el desarrollo cognitivo en niños de primer grado de Educación Básica.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

CAPÍTULO I

LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

INTRODUCCIÓN

Las Estrategias Metodológicas ponen de manifiesto la intencionalidad de los educadores y educadoras del nivel. Se refieren a las diferentes formas como el adulto o la adulta participa en la experiencia educativa de sus niños y niñas, promoviendo el desarrollo cognitivo.

Ella debe permitir que él participe en todas aquellas ocasiones en donde pueda manifestar las conductas que se especifican en los objetivos. También es necesario que tenga un claro conocimiento de lo que se espera de él, además de su plena aceptación y disposición para conseguirlo.

CONCEPTUALIZACIÓN

Las Estrategias Metodológicas constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de un conocimiento escolar y, en particular se articulan con las comunidades. DÍAZ (2005)

La aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere como señala Bernal (1990) que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas.

Las Estrategias Metodológicas son procesos, técnicas y acciones o actividades que el maestro pone en práctica para lograr el aprendizaje de un determinado contenido y el desarrollo de destrezas. TORRES (2007)

IMPORTANCIA

“El conocimiento de las Estrategias de aprendizaje empleadas a la medida en que favorecen el rendimiento de las diferentes disciplinas es muy importante pues permitirá el entendimiento de las estrategias en aquellos sujetos que no las desarrollan o que no las aplican de forma efectiva, mejorando así sus posibilidades de trabajo y estudio.

Pero es de gran importancia que los educadores y educadoras tengan presente que ellos son los responsables de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje, dinamizando la actividad de los y las estudiantes, los padres, las madres y los miembros de la comunidad." (p. 25). RODRÍGUEZ (1993)

CLASIFICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

POR LA FUENTE DE ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS

Son muy variadas, el libro de texto, la palabra del maestro, la ejercitación. De acuerdo con esta clasificación incluye los siguientes métodos: orales, trabajo con el libro de texto, intuitivos y prácticos.

Los Métodos Orales, son los más utilizados, esto se explica no solo porque la palabra es una fuente de adquisición de conocimientos, sino porque la expresión oral del profesor es un medio fundamental de dirección de la actividad de los alumnos, tanto para la apropiación de conceptos, como para la formación de la dirección moral de la personalidad. Sin embargo, en los métodos de este tipo se hace un poco difícil la formación del pensamiento creador de los alumnos, por lo tanto estos métodos van dirigidos principalmente a asimilar el contenido y no al proceso de formación de determinada forma de pensar.

Entre los distintos tipos de métodos orales se destacan: la narración que es el método propio de las escuelas primaria y se utiliza con el objetivo de describir un hecho y con frecuencia se acompaña de una carga emotiva que incide en la formación moral de los escolares.

La conversación requiere que los alumnos tengan algún conocimiento del contenido objeto de estudio, ya que no puede haber conversación cuando uno de las partes, en este caso los alumnos, desconocen por completo el objeto de estudio, por lo que este método se apoya de manera considerable en la experiencia de los escolares.

La explicación constituye uno de los métodos más recurridos para la formación de conceptos científicos, pues cuando es bien utilizado se caracteriza por utilizar la lógica del razonamiento y éste se produce mediante la selección cuidadosa de los hechos, de los procesos de análisis y síntesis, inducción y deducción, así como de la utilización de materiales ilustrativos.

El trabajo con el libro de texto, constituye una importante fuente de adquisición de conocimientos, por ello la necesidad de desarrollar habilidades para trabajar con él, entre estas habilidades están: encontrar lo fundamental del material y lo accesorio, tomar notas y redactar el plan de la exposición, resumir las ideas en cuadros y esquemas.

Los métodos intuitivos, son los que promueven la asimilación del contenido mediante el empleo de los medios de enseñanza, los cuales determinan el carácter de la apropiación de los conocimientos.

Los métodos prácticos, incluyen la ejercitación, la realización de tareas prácticas y los trabajos de laboratorio y taller. Estos métodos son básicos para la formación de habilidades y hábitos; ahora bien, para que esta formación sea efectiva, es necesario tener en cuenta una serie de condiciones.

En primer lugar los alumnos deben estar conscientes de los objetivos de la actividad, es decir deben reconocer la importancia de la ejercitación o de la práctica de laboratorio, es necesario partir de los planteamientos teóricos porque de lo contrario la práctica o ejercitación sería una repetición mecánica y sin sentido, es esencial que los alumnos vinculen la teoría a su ejecución práctica. HERNÁNDEZ Y ANDUJAR (1998)

POR LA RELACIÓN DE LA ACTIVIDAD DEL DOCENTE Y ESTUDIANTE

Este criterio de clasificación es elaborado por el pedagogo L. Kleingber, plantea que todo tipo de enseñanza y aprendizaje tiene lugar mediante tres formas básicas en las cuales se concentra el encuentro más fecundo entre los alumnos, el contenido de la enseñanza y el profesor: la exposición del profesor y el trabajo independiente de los alumnos, la elaboración conjunta entre el profesor y alumnos, en la que juntos participan con la forma básica por excelencia, es decir el método de la conversación.

POR EL CARÁCTER DE LA ACTIVIDAD COGNOSCITIVA

Es incuestionable que los métodos de enseñanza por su esencia tienen relación directa con los mencionados niveles de asimilación de contenidos y no existe una separación tajante entre los niveles sino que se relacionan.

Sin embargo es innegable que determinados métodos tienden a favorecer algún tipo de asimilación permitiendo cierta identificación con el nivel correspondiente. Esto lamentablemente ha conducido a que muchos profesores centren su atención en dar primeros niveles y limiten el desarrollo de las capacidades creadoras de los escolares.

POR LA EXPLICACIÓN PROBLEMÁTICA

Permite desarrollar al máximo las capacidades de los escolares. La enseñanza polémica por su esencia, consiste en hacer que los problemas sean el ejemplo ante el estudiante para que éste analice, piense y reflexione sobre dicho problema y finalmente busque soluciones para resolverlos. HERNÁNDEZ Y ANDÚJAR (1998)

ESTRATEGIAS COMO PROCEDIMIENTOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS QUE APOYA LA EVALUACIÓN EN EL NIVEL INICIAL.

LA OBSERVACIÓN.

Tiene una gran importancia para el proceso evaluativo en el nivel inicial. La vamos a destacar como una estrategia de valor indiscutible siempre y cuando la misma esté situada en un contexto de intencionalidad pedagógica, coherente con los esfuerzos que se realizan para el logro de los propósitos del nivel.

La observación está orientada por criterios que permite al educador y educadora atender manifestaciones, comportamientos, situaciones que desde la dinámica socio educativa cotidiana ocurre durante todo el proceso de desarrollo de los niños y las niñas.

Observación a los niños y las niñas.

- Cuando juegan exploran, preguntan, razonan, infieren;
- Cuando interactúan entre sí.
- Cuando establecen relaciones con los materiales, con la naturaleza, con los adultos.
- En su medio ambiente familiar.

- Observación al medio ambiente, a la dinámica de relaciones que entre adultos, niños y niñas.

RAZONAMIENTO.

Es una forma superior de entendimiento o conocimiento del mundo en la cual ya podemos establecer relaciones lógicas entre objetos y hechos. Éste razonamiento se expresa a su vez a través de varios, como son:

Clasificación: proceso mediante el cual el niño y la niña determinan la inclusión no de objetos y sujetos en una clase determinada atendiendo las características que le son comunes, diferentes o propias.

Seriación: en este proceso el niño y la niña recopilan diversos objetos, ya sea atendiendo a las formas, el tamaño, el color, la superficie y las cualidades.

Análisis: proceso donde los niños las niñas identifican, describieron como comparan, asocian, disocian, antes de su marco de referencia. SCHEKER (2000)

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZA EL DOCENTE CON LOS NIÑOS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Las Estrategias Metodológicas para promover aprendizajes significativos constituyen una gama de alternativas y opciones para producir intervenciones pedagógicas intencionadas, es decir acciones que los maestros las maestras ponen en práctica con el propósito de garantizar aprendizajes escolares significativos, utilizando materiales adecuados para trabajar contenidos bien seleccionados.

Las diferentes Estrategias para promover aprendizajes significativos difícilmente se dan puras. Por lo general las mejores planificaciones son aquellas que utilizan todas o algunas combinándolas entre sí, pero siempre pertinentes y adecuadas para los propósitos educativos formulados.

Los diferentes contenidos y propuestas de motricidad que tienen mayor presencia en el aula del nivel infantil son:

A los tres años.

- Juegos
- Representaciones
- Motricidad fina
- Seguir ritmos

- Desplazarse por circuitos
- Movilidad articular
- Regulación
- Relajación
- Respiración

A los cuatro años:

- Juegos
- Representaciones
- Relajación
- Seguir ritmos
- Motricidad fina
- Desplazarse por circuitos
- Movilidad articular

A los cinco años.

- Juegos
- Representaciones
- Seguir ritmos
- Desplazamiento propuesta por el profesor
- Desplazarse por circuitos

- Motricidad fina
- Respiración
- Movilidad articular
- Relajación

El uso de estos contenidos que el profesorado convierte en procesos de enseñanza aprendizaje. Estos contenidos ayudan para que el niño y la niña tengan un aprendizaje más efectivo. SCHEKER (2000)

CAPÍTULO II

DESARROLLO COGNITIVO

CONCEPTO

El proceso cognoscitivo es la relación que existe entre el sujeto que conoce y el objeto que será conocido y que generalmente se inicia cuando este logra realizar una representación interna del fenómeno convertido en objeto del conocimiento.

LA TEORÍA COGNITIVA DE JEAN PIAGET

La teoría de Piaget ha sido denominada epistemología genética porque estudió el origen y desarrollo de las capacidades cognitivas desde su base orgánica, biológica, genética, encontrando que cada individuo se desarrolla a su propio ritmo. Describe el curso del desarrollo cognitivo desde la fase del recién nacido, donde predominan los mecanismos reflejos, hasta la etapa adulta caracterizada por procesos conscientes de comportamiento regulado.

En el desarrollo genético del individuo se identifican y diferencian periodos del desarrollo intelectual, tales como el periodo sensorio-motriz, el de operaciones

concretas y el de las operaciones formales. Piaget considera el pensamiento y la inteligencia como procesos cognitivos que tienen su base en un substrato orgánico-biológico determinado que va desarrollándose en forma paralela con la maduración y el crecimiento biológico. RAFTOPOULOS (2009)

Estos mecanismos de asimilación y acomodación conforman unidades de estructuras cognoscitivas que Piaget denomina esquemas. Estos esquemas son representaciones interiorizadas de cierta clase de acciones o ejecuciones, como cuando se realiza algo mentalmente sin realizar la acción. Puede decirse que el esquema constituye un plan cognoscitivo que establece la secuencia de pasos que conducen a la solución de un problema.

Para Piaget el desarrollo cognitivo se desarrolla de dos formas: la primera, la más amplia, corresponde al propio desarrollo cognitivo, como un proceso adaptativo de asimilación y acomodación, el cual incluye maduración biológica, experiencia, transmisión social y equilibrio cognitivo. La segunda forma de desarrollo cognitivo se limita a la adquisición de nuevas respuestas para situaciones específicas o a la adquisición de nuevas estructuras para determinadas operaciones mentales específicas.

El desarrollo cognitivo, en resumen, ocurre a partir de la reestructuración de las estructuras cognitivas internas del aprendiz, de sus esquemas y estructuras

mentales, de tal forma que al final de un proceso de aprendizaje deben aparecer nuevos esquemas y estructuras como una nueva forma de equilibrio.

Como se desarrolla el área cognitiva

Ningún conocimiento es una copia de lo real, porque incluye, forzosamente, un proceso de asimilación a estructuras anteriores; es decir, una integración de estructuras previas. De esta forma, la asimilación maneja dos elementos: lo que se acaba de conocer y lo que significa dentro del contexto del ser humano que lo aprendió. Por esta razón, conocer no es copiar lo real, sino actuar en la realidad y transformarla.

La lógica, por ejemplo, no es simplemente un sistema de notaciones inherentes al lenguaje, sino que consiste en un sistema de operaciones como clasificar, seriar, poner en correspondencia, etc. Es decir, se pone en acción la teoría asimilada. Conocer un objeto, para Piaget, implica incorporarlo a los sistemas de acción y esto es válido tanto para conductas sensorias motrices hasta combinaciones lógicas-matemáticas.

Los esquemas más básicos que se asimilan son reflejos o instintos, en otras palabras, información hereditaria. A partir de nuestra conformación genética respondemos al medio en el que estamos inscritos; pero a medida que se incrementan los estímulos y conocimientos, ampliamos nuestra capacidad de

respuesta; ya que asimilamos nuevas experiencias que influyen en nuestra percepción y forma de responder al entorno.

La regulación se divide, según las ideas de Piaget en dos niveles:

- Regulaciones orgánicas, que tienen que ver con las hormonas, ciclos, metabolismo, información genética y sistema nervioso.

- Regulaciones cognitivas, tienen su origen en los conocimientos adquiridos previamente por los individuos.

De manera general se puede decir que el desarrollo cognitivo ocurre con la reorganización de las estructuras cognitivas como consecuencia de procesos adaptativos al medio, a partir de la asimilación de experiencias y acomodación de las mismas de acuerdo con el equipaje previo de las estructuras cognitivas de los aprendices.

Si la experiencia física o social entra en conflicto con los conocimientos previos, las estructuras cognitivas se reacomodan para incorporar la nueva experiencia y es lo que se considera como aprendizaje.

El contenido del aprendizaje se organiza en esquemas de conocimiento que presentan diferentes niveles de complejidad. La experiencia escolar, por tanto,

debe promover el conflicto cognitivo en el aprendizaje mediante diferentes actividades, tales como las preguntas desafiantes de su saber previo, las situaciones desestabilizadoras, las propuestas o proyectos retadores, etc.

MARYTA (1978)

Actividades, tales como las preguntas desafiantes de su saber previo, las situaciones desestabilizadoras, las propuestas o proyectos retadores, etc.

ETAPAS O ESTADIOS DEL DESARROLLO COGNITIVO (SEGÚN PIAGET)

En sus estudios Piaget notó que existen periodos o estados de desarrollo. En algunos prevalece la asimilación, en otros la acomodación. De este modo definió una secuencia de cuatro estadios "epistemológicos" (actualmente llamados: cognitivos) muy definidos en el humano.

ESTADIO SENSO-MOTOR

Desde el nacimiento hasta aproximadamente un año y medio a dos años.

En tal estadio el niño usa sus sentidos (que están en pleno desarrollo) y las habilidades motrices para conocer aquello que le circunda, confiándose inicialmente en sus reflejos y, más adelante, en la combinatoria de sus capacidades sensoriales y motrices.

Así, se prepara para luego poder pensar con imágenes y conceptos.

Reacciones circulares primarias

Sucedan entre el primer y cuarto mes de vida extrauterina. En ese momento el humano desarrolla reacciones circulares primarias, esto es: reitera acciones casuales que le han provocado placer. Un ejemplo típico es la succión de su propio dedo, reacción sustitutiva de la succión del pezón, -aunque el reflejo de succión del propio dedo ya existe en la vida intrauterina

Reacciones circulares secundarias

Entre el cuarto mes y el año de vida, el infante orienta su comportamiento hacia el ambiente externo buscando aprender o mover objetos y ya observa los resultados de sus acciones para reproducir tal sonido y obtener nuevamente la gratificación que le provoca.

Reacciones circulares terciarias: Ocurren entre los 12 y los 18 meses de vida. Consisten en el mismo proceso descrito anteriormente aunque con importantes variaciones. Por ejemplo: el infante toma un objeto y con este toca diversas superficies. Es en este momento que el infante comienza a tener noción de la permanencia de los objetos, antes de este momento, si el objeto no está directamente estimulando sus sentidos, para él, literalmente, el objeto "no existe".

Tras los 18 meses el cerebro del niño está ya potencialmente capacitado para imaginar los efectos simples de las acciones que está realizando, o ya puede realizar una rudimentaria descripción de algunas acciones diferidas u objetos no presentes pero que ha percibido. Está también capacitado para efectuar secuencias de acciones tales como utilizar un objeto para abrir una puerta. Comienzan, además, los primeros juegos simbólicos del tipo juguemos a que...

ESTADIO PREOPERATORIO: Entre los 2 y los 7 años de edad.

Este estadio se caracteriza por la interiorización de las reacciones de la etapa anterior dando lugar a acciones mentales que aún no son categorizables como operaciones por su vaguedad, inadecuación y/o falta de reversibilidad. Son procesos característicos de esta etapa: el juego simbólico, la concentración, la intuición, el egocentrismo, la yuxtaposición y la irreversibilidad (inhabilidad para la conservación de propiedades).

ESTADIO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS

De 7 a 11 años. Cuando se habla aquí de operaciones se hace referencia a las operaciones lógicas usadas para la resolución de problemas. El niño en esta fase o estadio ya no sólo usa el símbolo, es capaz de usar los símbolos de un modo lógico y, a través de la capacidad de conservar, llegar a generalizaciones atinadas.

ESTADIO DE LAS OPERACIONES FORMALES: Desde los 12 en adelante (toda la vida adulta).

El sujeto que se encuentra en el estadio de las operaciones concretas tiene dificultad en aplicar sus capacidades a situaciones abstractas. Si un adulto (sensato) le dice "no te burles de x porque es gordo... ¿qué dirías si te sucediera a ti?", la respuesta del sujeto en el estadio de sólo operaciones concretas sería: "YO no soy gordo".RAFTOPOULOS (2009)

PROCESOS QUE INTERVIENEN EN EL DESARROLLO COGNITIVO

En el desarrollo cognitivo intervienen a su vez otros procesos como: La percepción, la memoria, el razonamiento, la reflexión.

- a) La percepción.**-Proceso mediante el cual el niño descubre, organiza e interpreta la información procedente del medio externo y del medio interno.
- b) La memoria.**- Es una función cognitiva, es un proceso por el cual se adquiere, retiene, registra, reproduce y se consolida una información.
- c) El razonamiento.**-A través del cual el niño hace inferencias necesarias y llega a conclusiones.
- d) La reflexión.** Es la valoración de la calidad de ideas, pensamientos, emociones, etc.

TIPOS DE CONOCIMIENTO

Piaget distingue tres tipos de conocimiento que el sujeto puede poseer, éstos son los siguientes: físico, lógico-matemático y social.

Conocimiento físico: El conocimiento físico, es el que pertenece a los objetos del mundo natural; se refiere básicamente al que está incorporado por abstracción empírica, en los objetos.

Este conocimiento es el que adquiere el niño a través de la manipulación de los objetos que le rodean y que forman parte de su interacción con el medio.

El conocimiento lógico-matemático

El conocimiento lógico-matemático, es el que no existe por sí mismo en la realidad (en los objetos). La fuente de este razonamiento está en el sujeto y éste la construye por abstracción reflexiva. De hecho se deriva de la coordinación de las acciones que realiza el sujeto con los objetos. El conocimiento lógico-matemático es el que construye el niño al relacionar las experiencias obtenidas en la manipulación de los objetos. Por ejemplo, el niño diferencia entre un objeto de textura áspera con uno de textura lisa y establece que son diferentes.

Conocimiento social: El conocimiento social puede ser dividido en convencional y no convencional. El social convencional, es producto del consenso de un grupo social y la fuente de éste conocimiento está en los otros (amigos, padres, maestros, etc.). Algunos ejemplos serían: que los domingos no se va a la escuela, que no hay que hacer ruido en un examen, etc.

El conocimiento social es un conocimiento arbitrario, basado en el consenso social. Es el conocimiento que adquiere el niño al relacionarse con otros niños o con el docente en su relación niño-niño y niño-adulto. Este conocimiento se logra al fomentar la interacción grupal. RAFTOPOULOS (2009)

DESARROLLO COGNITIVO EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

Esta edad es sumamente interesante y se caracteriza por lo siguiente:

- ✓ Su capacidad de atención aumenta notablemente. Puede permanecer hasta 45 minutos aproximadamente desarrollando una misma actividad.
- ✓ Se interesa por el origen y utilidad de las cosas que lo rodean. No tiene dominio claro de la concepción del tiempo, aunque reconoce el día y mes de su cumpleaños. Diferencia realidad de fantasía.
- ✓ Coloca varias cosas en orden tomando en consideración algunos de los siguientes criterios: tamaño, tonalidades de un color, grosor, peso o sonido.

Identifica y nombra diferentes figuras geométricas (círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, óvalo, rombo, hexágono).

- ✓ Identifica los números del 1 al 50, aunque cuenta por lo menos hasta 20 objetos y nombra cuántos hay. Establece correspondencia 1 a 1, comparando el número y la cantidad de elementos de manera correcta.
- ✓ Responde a la pregunta "¿por qué?" con explicaciones referidas a las características concretas de los objetos. Discrimina semejanzas y diferencias entre objetos tomando como criterio detalles de los mismos.
- ✓ Interpreta relaciones causales en sencillos fenómenos naturales. Sigue la trama de un cuento y repite con precisión una secuencia de hechos.
- ✓ Manifiesta un recuerdo claro de hechos y lugares remotos, también imita espontáneamente gestos y posturas de sus compañeros.
- ✓ Al dibujar o pintar siempre la idea precede a la obra sobre el papel. Arma rompecabezas de 20 a 30 piezas.
- ✓ Implementa elementos de tiempo como antes, después, más tarde, más temprano. KIDS HEALTH (2010)

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE FAVORECEN EL DESARROLLO COGNITIVO EN NIÑOS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Leer libros

Aunque los niños no se sentarán quietos por mucho tiempo, la mayoría disfruta que les lean libros cortos. Estas oportunidades permiten al niño aprender más palabras y fomentan el desarrollo verbal.

Bloques

Mientras hay muchos juguetes vistosos en el mercado para los niños, un gran contenedor de bloques para apilar no sólo fomentará el desarrollo cognitivo sino que también se convertirá en una actividad favorito por varios años. Cuando un niño comienza a apilar bloques, tiene que desarrollar habilidades para resolver problemas para darse cuenta cómo hacer que la torre sea cada vez más grande balanceando conceptos.

Rompecabezas y clasificadores de formas

Los rompecabezas vienen con muchos temas diferentes que pueden interesar a un niño, ya sean tractores, autos, animales o formas simples. Elige rompecabezas simples para que los armen y vean cómo aumentan sus habilidades visuales y su confianza para resolver problemas.

Juguetes para simular y hacer juego de roles

Mientras simular que están involucrados en escenarios de la vida real parece una simple diversión, también le enseña a los niños sobre el mundo que los rodea a través de la observación y el juego de roles. Juguetes como teléfonos, muñecas, equipo de cocina o herramientas les darán a los niños la oportunidad de moverse en los escenarios donde observa a otros participar diariamente.

Estos juguetes ayudan a los niños a desarrollar habilidades lingüísticas a medida que lleven adelante conversaciones ficticias y se involucren en la resolución de problemas mientras implementan la metodología de prueba y error para lograr las tareas.

Actividades de desarrollo sensorial

Muchos niños aprenden mejor a través de actividades táctiles que les permiten usar su sentido del tacto. Según Diane Sonntag del sitio web Baby Zone, los niños que usan una mesa con lavabo o una bañera para vaciar, verter o ver cómo diferentes objetos responden al ser mojados, están aprendiendo matemáticas básicas y habilidades científicas. Pueden hacer las mismas actividades en un arenero. HEALTHY CHILDREN (2010)

e. METODOLOGÍA

MÉTODOS

CIENTÍFICO: Es un conjunto de procedimientos lógicamente estructurados y sistematizados que mediante la experimentación y con un razonamiento inductivo se desarrolla las ciencias. Este método permitió desarrollar toda la investigación empezando por la problematización, el desarrollo del marco teórico, el análisis e interpretación de resultados, formulación de conclusiones y recomendaciones.

INDUCTIVO: Es un proceso que parte del estudio de casos o hechos singulares para llegar a principios generales, expresado en forma sencilla la inducción parte de casos hechos particulares a los generales, se lo utilizó para realizar el análisis del tema, para formular un concepto global del problema.

DEDUCTIVO: Parte de un principio general ya conocido para inferir en él consecuencias particulares, en éste trabajo investigativo sirvió para formular criterios y plantear la problemática partiendo de circunstancias generales a las particulares, así mismo el método deductivo permitió redactar las conclusiones de la investigación.

SINTÉTICO: es un procedimiento mental que tiene como meta la comprensión cabal de la esencia de lo que ya conocemos en todas sus partes y particularidades que ayuda al análisis de la información tanto empírica como teórica para establecer una síntesis general, permitió establecer las relaciones esenciales del problema de investigación.

DESCRIPTIVO: es lo que describe una situación, fenómeno, proceso o hecho social para formular, en base a esto, hipótesis precisas, permitió evaluar ciertas características de una situación particular en uno o más puntos del tiempo, analizan los datos reunidos para descubrir así, cuales variables están relacionadas entre sí,

MODELO ESTADÍSTICO: es el que engloba en la parte predecible o determinista el efecto de la variable o variables explicativas y en la parte aleatoria el efecto de los factores no controlados.

Este modelo permitió organizar la información obtenida tras haber aplicado la encuesta y el test, esta información se la expone en cuadros estadísticos y luego en gráficos.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS:

Para la recolección de datos se va a utilizar los siguientes instrumentos:

LA ENCUESTA. Se la aplicó a las docentes para identificar las Estrategias Metodológicas que utilizan en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas del primer grado de Educación General Básica, paralelos A y B, de la Escuela “Cacha”, del Cantón El Pangui de la Provincia de Zamora Chinchipe.

PRUEBA DE DIAGNÓSTICO PREESCOLAR. Esta prueba se la aplicó a las niñas y niños del primer grado de Educación General Básica, paralelos A y B, de la Escuela “Cacha”, del Cantón El Pangui de la Provincia de Zamora Chinchipe. Mismo que permite evaluar algunos aspectos importantes para el aprendizaje escolar: Verbal, numérico, memoria, percepción visual y coordinación visomotora.

Población.

ESCUELA “CACHA”				
PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL	DOCENTES
Paralelo “A”	15	20	35	1
Paralelo “B”	20	15	35	1
TOTAL	35	35	70	2

Fuente: Secretaría de la Escuela Cacha
Elaboración: Lidia Jhanet Flores Paladines

f. RESULTADOS

RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LAS DOCENTES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, PARALELOS A Y B.

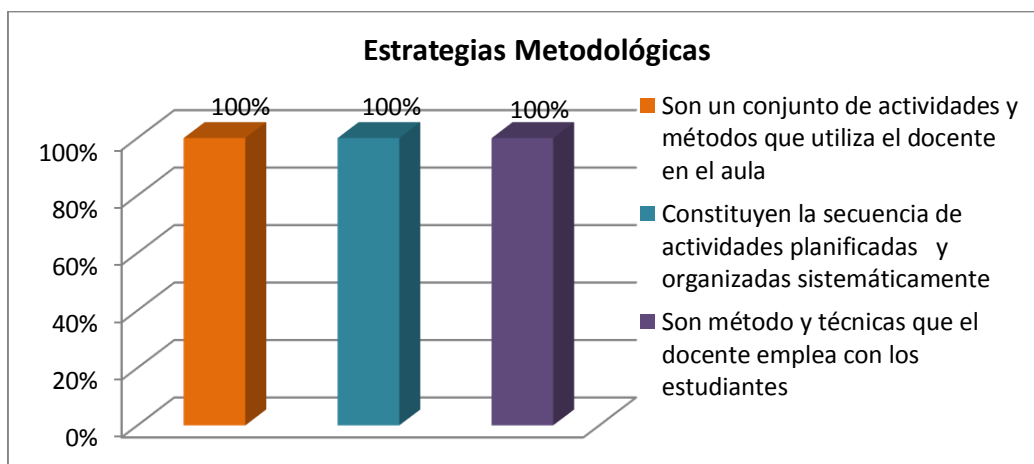
1. ¿Qué son para usted las Estrategias Metodológicas?

CUADRO Nº 1

INDICADORES	f.	%
Son un conjunto de actividades y métodos que utiliza el docente en el aula	2	100%
Constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente	2	100%
Son método y técnicas que el docente emplea con los estudiantes	2	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela Cacha
Autora: Lidia Jhanet Flores Paladines

GRÁFICO Nº 1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Las maestras encuestadas manifiestan que las Estrategias Metodológicas, en un 100% son: Son un conjunto de actividades y métodos que utiliza el docente en el aula, constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, y además consideran que son método y técnicas que el docente emplea con los estudiantes. Las Estrategias Metodológicas constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de un conocimiento escolar y, en particular se articulan con las comunidades, son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender; además, son procesos, técnicas y acciones o actividades que el maestro pone en práctica para lograr el aprendizaje de un determinado contenido y el desarrollo de destrezas.

2. ¿En el aula de trabajo, utiliza Estrategias Metodológicas con los niños y niñas?

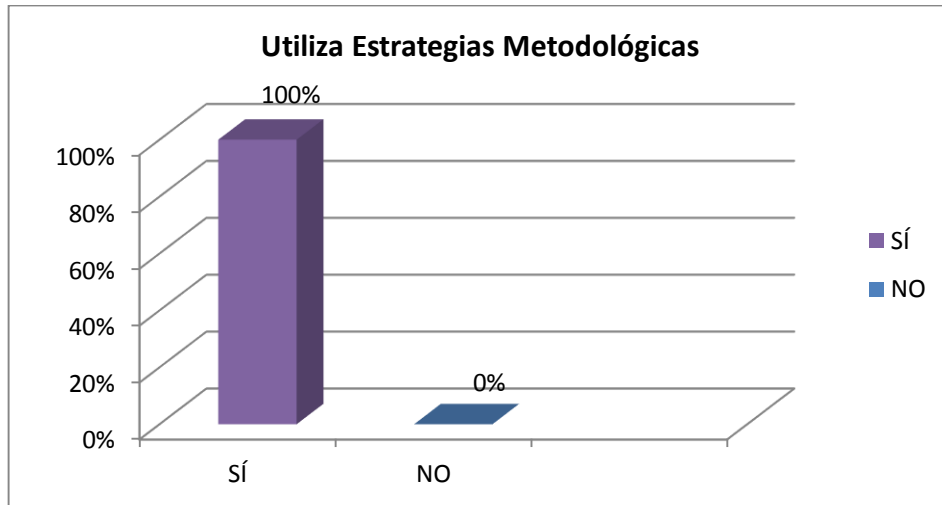
CUADRO Nº 2

INDICADORES	f.	%
SÍ	2	100%
NO	0	0%
TOTAL	2	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela Cacha

Autora: Lidia Jhanet Flores Paladines

GRÁFICO N° 2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las maestras encuestadas manifiestan que dentro de su aula de trabajo, Sí utilizan Estrategias Metodológicas con los niños y niñas.

Las Estrategias Metodológicas ponen de manifiesto la intencionalidad de los educadores y educadoras del nivel. Se refieren a las diferentes formas como el adulto o la adulta participa en la experiencia educativa de sus niños y niñas, promoviendo el Desarrollo Cognitivo, su importancia principal son por medio de las acciones que realiza el docente, le permite crear condiciones óptimas para que los estudiantes desplieguen una actividad mental constructiva rica y diversa basada en los conocimientos previos que poseen los alumnos posibilitando el desarrollo individual y social, ofreciendo a los estudiantes la posibilidad de ser gestores de sus aprendizajes reales y significativos.

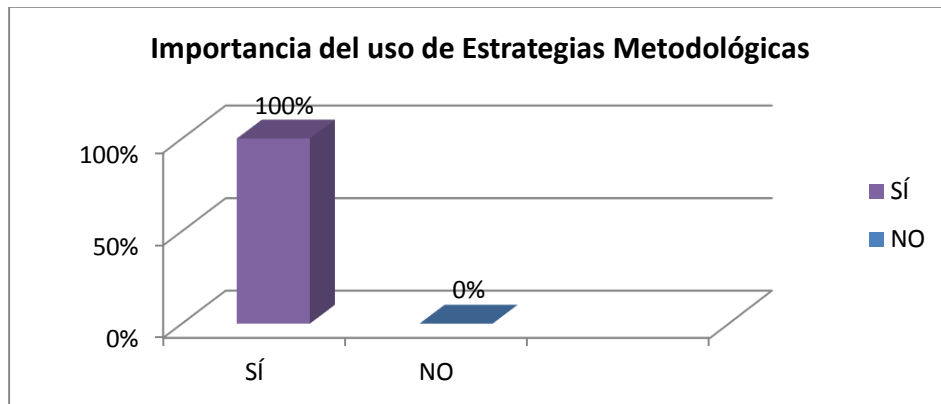
3. ¿Piensa usted que es importante el uso de Estrategias Metodológicas en el aula?

CUADRO N° 3

INDICADORES	f.	%
SÍ	2	100%
NO	0	0%
TOTAL	2	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela Cacha
Autora: Lidia Jhanet Flores Paladines

GRÁFICO N° 3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los docentes encuestados consideran en un 100% que es importante el uso de Estrategias Metodológicas en el aula. Las Estrategias Metodológicas son de importancia ya que a través de las experiencias significativas del niño, su Desarrollo Cognitivo estará acorde con su nivel y objetivos planteados, siempre dentro de un contexto de libertad y respeto; con el uso de las Estrategias Metodológicas el niño no se limitará a repetir o reproducir los conocimientos, ya que el aprendizaje será repetitivo, pero si selecciona, organiza y elabora los

conocimientos, el aprendizaje pasa a ser enteramente constructivo y significativo; además, el docente puede alcanzar con los niños un ambiente donde se desarrollen con la participación activa, interactuando con sus compañeros e incorporarse al juego, actividades que le permite ponerse en contacto con el mundo que le rodea.

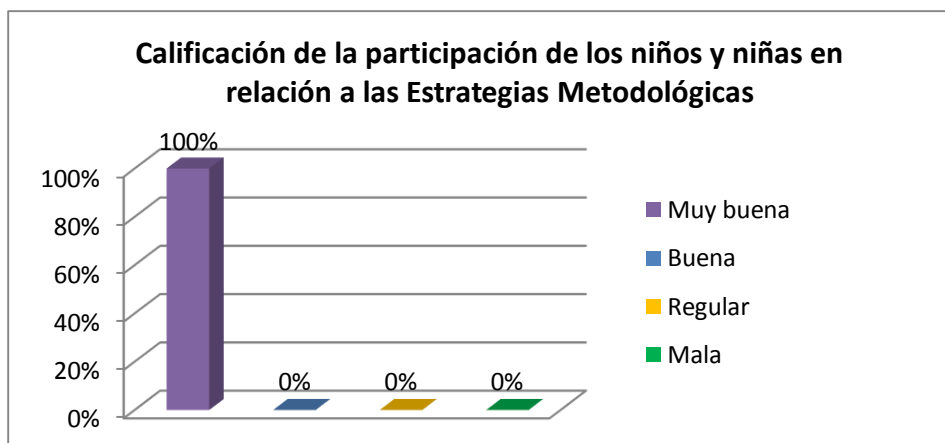
4.¿Cómo calificaría la participación de los niños y niñas en relación a las de Estrategias Metodológicas que usted utiliza?

CUADRO N° 4

INDICADORES	f.	%
Muy buena	2	100%
Buena	0	0%
Regular	0	0%
Mala	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela Cacha
Autora: Lidia Jhanet Flores Paladines

GRÁFICO N° 4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las docentes encuestadas califican la participación de los niños y niñas en relación a las Estrategias Metodológicas como Muy Buena.

La calificación de los docentes sobre la participación de los niños y niñas con respecto a la relación de las Estrategias Metodológicas, se tornan como el desenvolvimiento de las actividades lúdicas y pedagógicas que permiten que los infantes: exploren el ambiente, los objetos, las relaciones humanas, aprendan a descubrir y hacer cosas por sí mismo, elijan, realicen y evalúen sus propios objetivos y planes, pensar y buscar opciones para resolver los problemas e interactúen con otros niños y adultos. Las Estrategias Metodológicas deben ser calificadas como la expresión de resultados de la acción educativa, es por ello que los dominios no son netamente de memoria, sino que trascienden y se ubican en el campo de la comprensión y sobre todo en lo que se hayan trabajado dentro de los hábitos, destrezas y habilidades.

5. De las siguientes Estrategias Metodológicas ¿Cuáles son las que usted utiliza a diario con los niños y niñas en el aula?

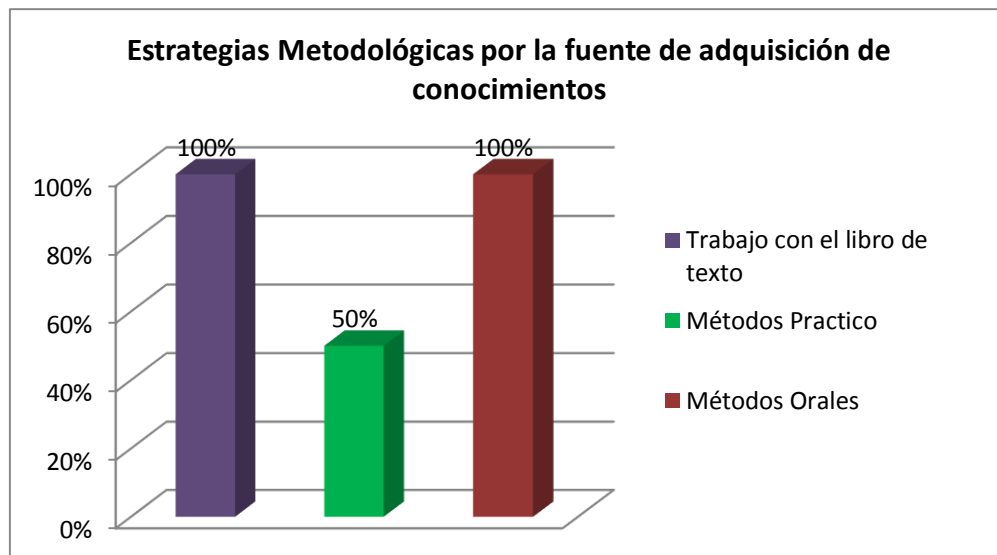
5.1. Por la fuente de adquisición de conocimientos.

CUADRO Nº 5

INDICADORES	f.	%
Trabajo con el libro de texto	2	100%
Métodos Practico	1	50%
Métodos Orales	2	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela Cacha
 Autora: Lidia Jhanet Flores Paladines

GRÁFICO Nº 5



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Las docentes manifiestan que las Estrategias Metodológicas que utilizan por la fuente de adquisición de conocimientos son: en un 100% por trabajos con el libro de texto y por los Métodos Orales y el 50% por el Método Práctico.

El trabajo con el libro de texto, constituye una importante fuente de adquisición de conocimientos, por ello la necesidad de desarrollar habilidades para trabajar con él, entre estas habilidades están: encontrar lo fundamental del material y lo accesorio, tomar notas y redactar el plan de la exposición, resumir las ideas en cuadros y esquemas.

Los Métodos Orales, son los más utilizados, esto se explica no solo porque la palabra es una fuente de adquisición de conocimientos, sino porque la expresión oral del profesor es un medio fundamental de dirección de la actividad de los alumnos, tanto para la apropiación de conceptos, como para la formación de la dirección moral de la personalidad. Sin embargo, en los métodos de este tipo se hace un poco difícil la formación del pensamiento creador de los alumnos, por lo tanto estos métodos van dirigidos principalmente a asimilar el contenido y no al proceso de formación de determinada forma de pensar.

Los métodos prácticos, incluyen la ejercitación, la realización de tareas prácticas y los trabajos de laboratorio y taller. Estos métodos son básicos para la formación de habilidades y hábitos; ahora bien, para que esta formación sea efectiva, es necesario tener en cuenta una serie de condiciones.

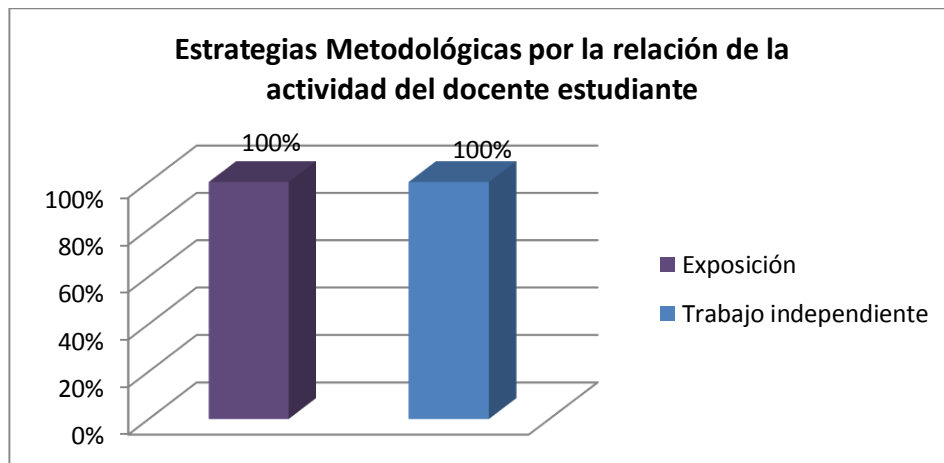
5.2. Por la relación de la actividad del docente estudiante.

CUADRO Nº 6

INDICADORES	f.	%
Exposición	2	100%
Trabajo independiente	2	100%
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela Cacha
Autora: Lidia Jhanet Flores Paladines

GRÁFICO Nº 6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Las docentes manifiestan que las Estrategias Metodológicas que utilizan por la relación de la actividad del docente estudiante son: En un 100% las exposiciones y los trabajos independientes.

Exposiciones del profesor: Servirán de guía al profesor para la exposición de los conceptos y contenidos de que consta la Unidad de Trabajo.

Esta exposición podrá hacerse de la misma forma utilizando CD en caso de existir recursos adecuados en el aula. El objetivo es dar al alumno una visión genérica del tema que se aborda, hacer hincapié en los conceptos básicos y orientarle sobre las actividades de estudio que debe realizar para una ampliación de conocimientos sobre el tema tratado.

Trabajo independiente es el medio de inclusión de los alumnos en la actividad cognoscitiva independiente, el medio de su organización lógica y psicológica.

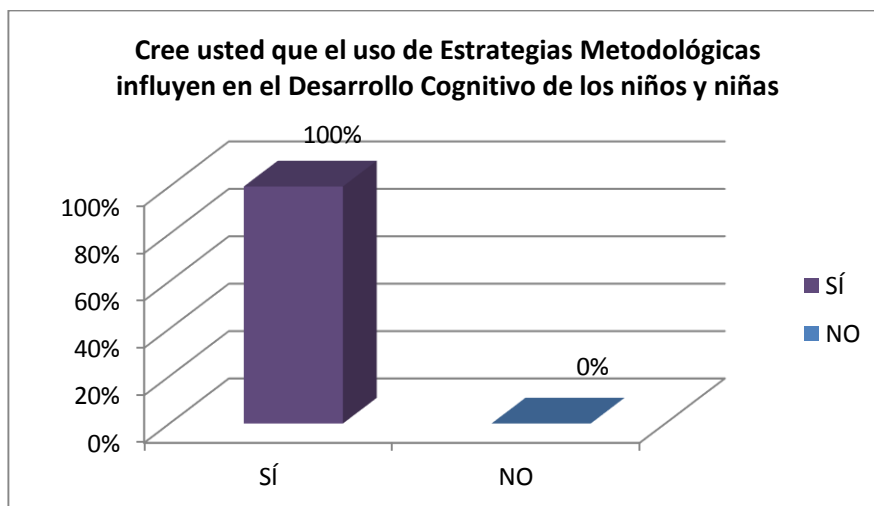
6. ¿Cree usted que el uso de Estrategias Metodológicas influyen en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas?

CUADRO N° 7

INDICADORES	f.	%
SÍ	2	100%
NO	0	0%
TOTAL	2	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela Cacha
Autora: Lidia Jhanet Flores Paladines

GRÁFICO N°7



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las docentes consideran que el uso de Estrategias Metodológicas influye en el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas.

El uso de Estrategias Metodológicas por parte del docente incide significativamente en el desarrollo de todas sus áreas en especial el área cognitiva, a través de los diversos materiales, técnica y métodos que utiliza la docente, permiten que los niños aprendan y logren aprendizajes significativos. Estrategias Metodológicas son una serie de pasos que determina el docente para que los alumnos consigan apropiarse del conocimiento, o aprender. Las Estrategias pueden ser distintos momentos que aparecen en la clase, como la observación, la evaluación (siempre debe ser constante), el dialogo, la investigación, trabajo en equipo y en grupo, trabajo individual

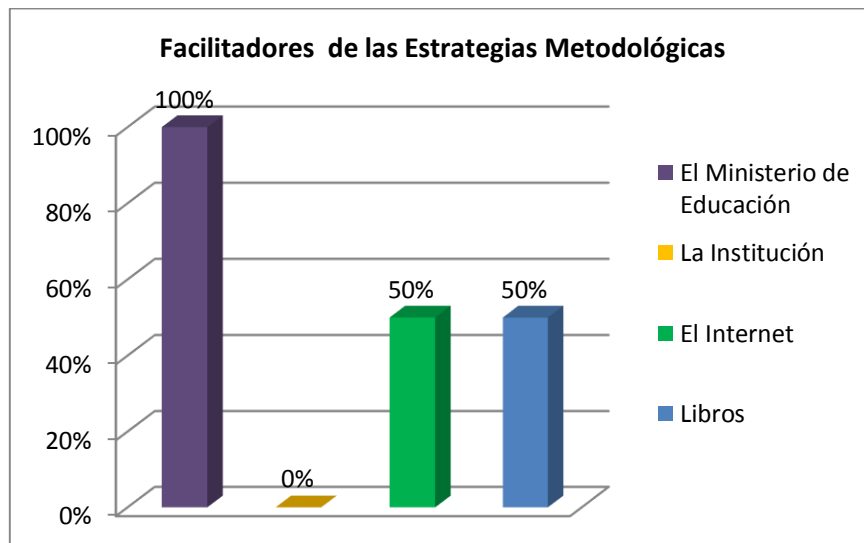
7. ¿Qué le permite conocer a usted el uso de las Estrategias Metodológicas?

CUADRO N° 8

INDICADORES	f.	%
El Ministerio de Educación	1	100%
La Institución	0	
El Internet	1	50%
Libros	1	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela Cacha
 Autora: Lidia Jhanet Flores Paladines

GRÁFICO N° 8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los docentes encuestados, el 100% manifiestan que el Ministerio de Educación le permite conocer el uso de las Estrategias Metodológicas, el 50% además manifiesta conocerlas a través de internet y libros.

El Ministerio de Educación está capacitando constantemente, con la finalidad de actualizar a los docentes y lograr un buen desarrollo de los infantes, aunque en muchos de los casos los docentes no se inscriben por falta de conocimiento.

El internet es de mucha ayuda para buscar técnicas, estrategias y métodos que permiten enseñar a los niños, pero es importante buscar las adecuadas para los niños y de acuerdo a sus necesidades.

Los libros son muy importantes para buscar Estrategias Metodológicas que faciliten la enseñanza-aprendizaje de los niños.

RESULTADOS DE LA PRUEBA DE DIAGNÓSTICO PREESCOLAR APLICADA A LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, PARALELOS A Y B, DE LA ESCUELA “CACHA”.

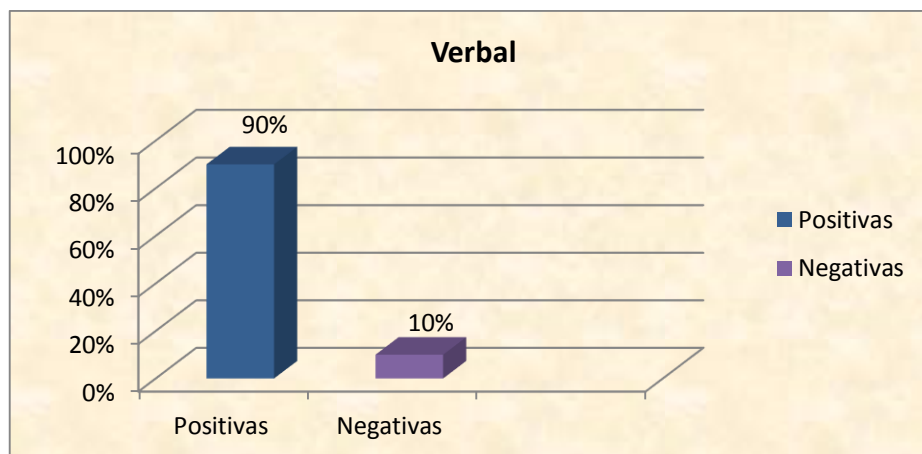
1. Verbal

CUADRO Nº 9

INDICADORES	f.	%
Positivas	63	90%
Negativas	7	10%
TOTAL	70	100%

Fuente: Prueba de diagnóstico preescolar aplicada a las niñas y los niños de la Escuela Cacha
Autora: Lidia Jhanet Flores Paladines

GRÁFICO Nº 9



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los niños y niñas que se les aplicó la prueba de diagnóstico, dentro del Área Verbal, el 90% obtuvieron una puntuación Positiva y el 10% puntuación Negativa.

El área Verbal mide el potencial lingüístico que posee el aspirante y las habilidades adquiridas para comprender conceptos y analizar situaciones específicas. En esta área encontrará cuatro tipos de preguntas: antónimos, completación de oraciones, comprensión de textos y analogías. El Área Verbal es muy dependiente de las habilidades lingüísticas y constituye un indicador de la capacidad para el aprendizaje escolar (lectura, comprensión, etc...). El lenguaje es la capacidad que toda persona tiene para comunicarse con los demás haciendo uso de signos orales, escritos o de otro tipo.

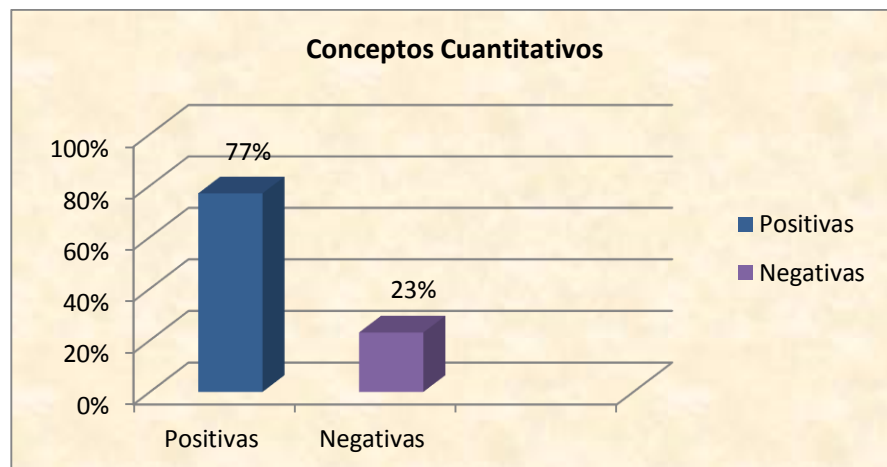
2. Conceptos Cuantitativos

CUADRO Nº 10

INDICADORES	f.	%
Positivas	54	77%
Negativas	16	23%
TOTAL	70	100%

Fuente: Prueba de diagnóstico preescolar aplicada a las niñas y los niños de la Escuela Cacha
Autora: Lidia Jhanet Flores Paladines

GRÁFICO Nº 10



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los niños y niñas que se les aplicó la prueba de diagnóstico, dentro del Área de Conceptos Cuantitativos, el 77% obtuvieron una puntuación Positiva y el 23% puntuación Negativa.

Los Conceptos Cuantitativos tienen relación para indicar cantidades indefinidas o relativas. Son términos que indican cantidad imprecisa de una cosa. Palabras que indican a cuántos elementos de una clase nos referimos, sin precisar con exactitud.

Expresión verbal que incluye cierta cantidad sin que sea necesario precisarla. Los cuantificadores más comunes son: “Ninguno, algunos, todos, muchos”.

Los Conceptos Cuantitativos que se enseñan son: más grande-más pequeño, más largo-más corto, más alto-más bajo, muchos-pocos, lleno-vacío, todos, ninguno, alguno, más-menos, grueso-delgado. Así mismo, los colores rojo, verde, azul y amarillo.

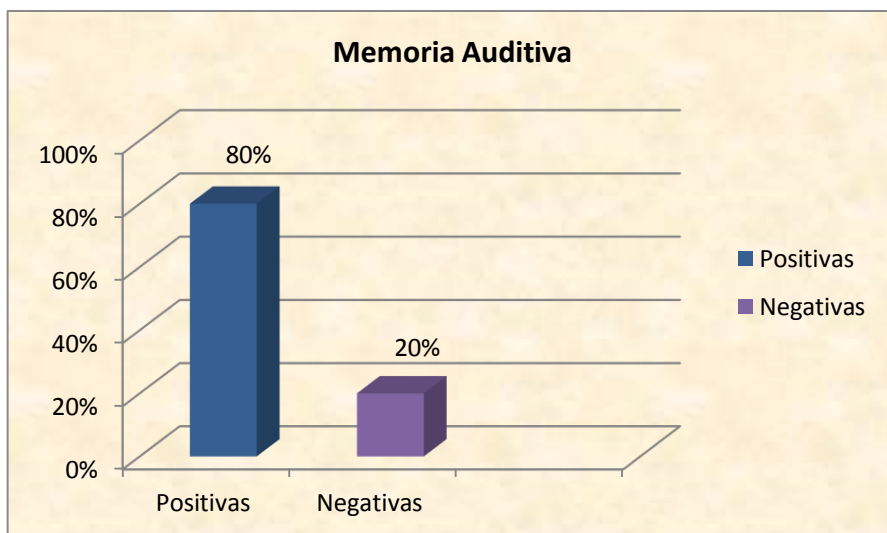
3. Memoria Auditiva

CUADRO N° 11

INDICADORES	f.	%
Positivas	56	80%
Negativas	14	20%
TOTAL	70	100%

Fuente: Prueba de diagnóstico preescolar aplicada a las niñas y los niños de la Escuela Cacha
Autora: Lidia Jhanet Flores Paladines

GRÁFICO Nº 11



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los niños y niñas que se les aplicó la prueba de diagnóstico, dentro del Área de la Memoria Auditiva, el 80% obtuvieron una puntuación Positiva y el 20% puntuación Negativa.

Memoria Auditiva, consiste en la habilidad de recordar lo que se oye en la secuencia u orden apropiado. la memoria que nos permite recordar aquello que escuchamos es considerada la más importante ya que a ella se le debe el habla. Permite memorizar hasta canciones y reconoce personas a través de pasos o algunos ruidos.

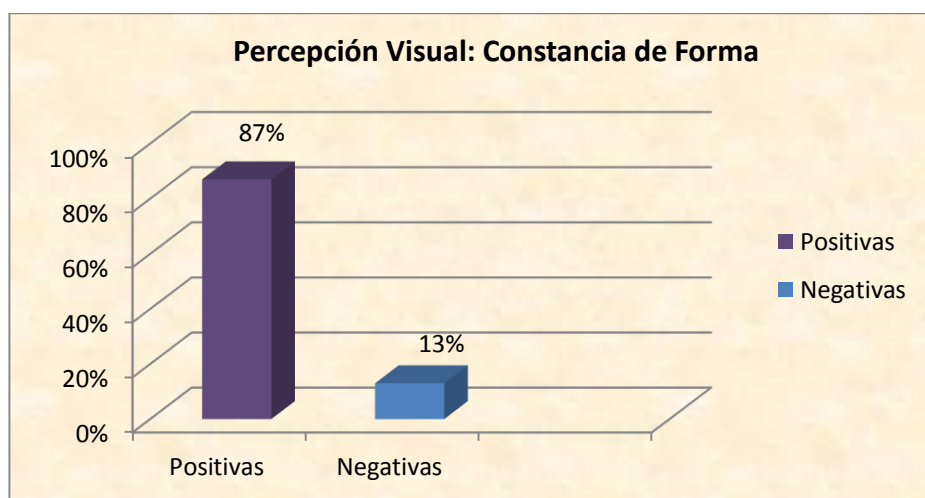
4. Percepción Visual: Constancia de Forma

CUADRO Nº 12

INDICADORES	f.	%
Positivas	61	87%
Negativas	9	13%
TOTAL	70	100%

Fuente: Prueba de diagnóstico preescolar aplicada a las niñas y los niños de la Escuela Cacha
Autora: Lidia Jhanet Flores Paladines

GRÁFICO Nº 12



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los niños y niñas que se les aplicó la prueba de diagnóstico, dentro del Área de Percepción Visual: Constancia de Forma, el 87% obtuvieron una puntuación Positiva y el 13% puntuación Negativa. La percepción visual es la interpretación o discriminación de los estímulos externos visuales relacionados con el conocimiento previo y el estado emocional del individuo

La Constancia de Forma: es la capacidad de reconocer un mismo símbolo independientemente de su orientación, forma y/o tamaño. Cuando se ve afectada esta habilidad nos podemos encontrar con problemas en el paso de letra ligada a letra de imprenta ya que existe una dificultad para reconocer el mismo símbolo escrito de diferentes maneras.

5. Posiciones en el Espacio

CUADRO Nº 13

INDICADORES	f.	%
Positivas	55	79%
Negativas	15	21%
TOTAL	70	100%

Fuente: Prueba de diagnóstico preescolar aplicada a las niñas y los niños de la Escuela Cacha
Autora: Lidia Jhanet Flores Paladines

GRÁFICO Nº 13



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los niños y niñas que se les aplicó la prueba de diagnóstico, dentro del Área de Posiciones en el Espacio, el 79% obtuvieron una puntuación Positiva y el 21% puntuación Negativa.

Las Posiciones en el Espacio se reconoce como la manera que tienen los niños de posicionarse en el espacio, colocarse a la derecha, izquierda, arriba, abajo, delante, detrás, encima, debajo, sobre, las posiciones en el espacio es, la forma de establecer relaciones espaciales, temporales o espacio - temporales entre elementos independientes. Se caracteriza por poseer un distinto desarrollo según se produzca en etapas preoperatorias u operatorias del niño.

6. Orientación Espacial

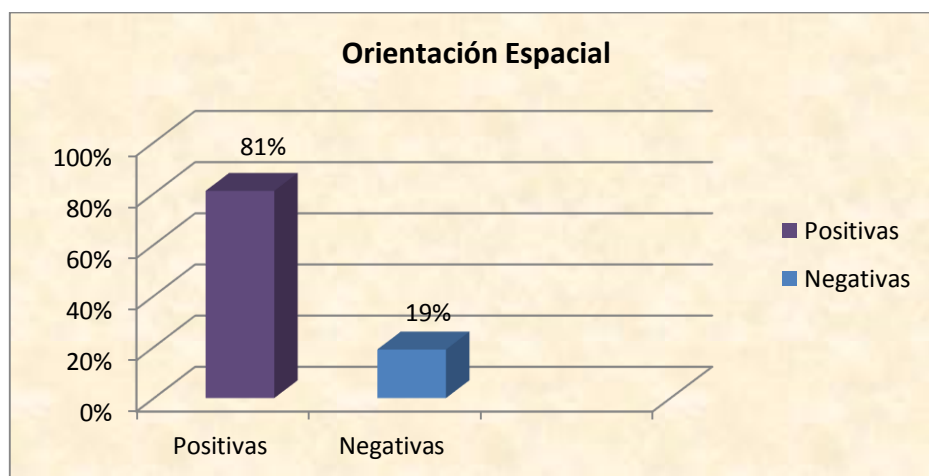
CUADRO N° 14

INDICADORES	f.	%
Positivas	57	81%
Negativas	13	19%
TOTAL	70	100%

Fuente: Prueba de diagnóstico preescolar aplicada a las niñas y los niños de la Escuela Cacha

Autora: Lidia Jhanet Flores Paladines

GRÁFICO Nº 14



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los niños y niñas que se les aplicó la prueba de diagnóstico, dentro del Área de la Orientación Espacial, el 81% obtuvieron una puntuación Positiva y el 19% puntuación Negativa.

La Orientación Espacial es, muy importante ya que nos ayuda a desarrollar la motricidad, el desarrollo afectivo, el desarrollo intelectual y el aprendizaje escolar. El niño elabora su propio espacio con referencia a su cuerpo. Tiene la capacidad de localizar su cuerpo en función de los objetos.

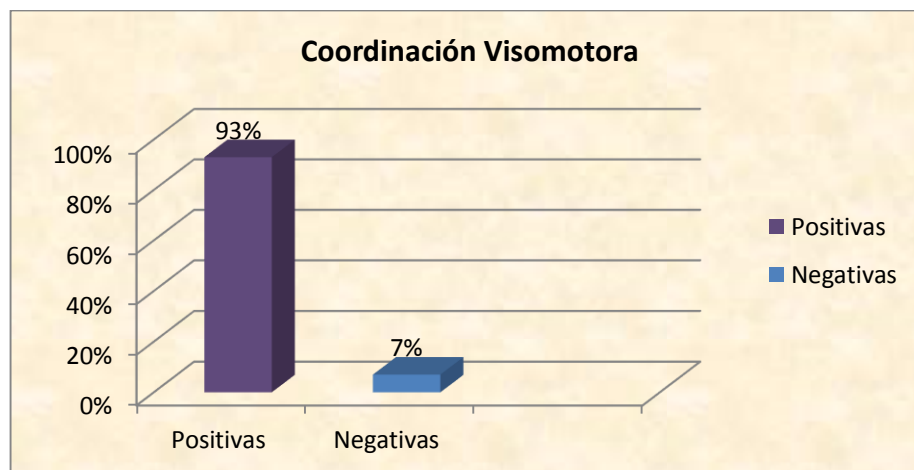
7. Coordinación Visomotora

CUADRO Nº 15

INDICADORES	f.	%
Positivas	65	93%
Negativas	5	7%
TOTAL	70	100%

Fuente: Prueba de diagnóstico preescolar aplicada a las niñas y los niños de la Escuela Cacha
Autora: Lidia Jhanet Flores Paladines

GRÁFICO Nº 15



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los niños y niñas que se les aplicó la prueba de diagnóstico, dentro del Área de la Coordinación Visomotora, el 93% obtuvieron una puntuación Positiva y el 7% puntuación Negativa.

La Coordinación Visomotora es la capacidad que permite ajustar con precisión el movimiento corporal como respuesta a estímulos visuales. Debe desarrollarse en los primeros 5 años de vida del niño; le corresponde al nivel pre-escolar facilitar actividades con variados materiales y objetos. Ya que a través de la manipulación y la ejercitación con estos, se va formando el pensamiento y el aprendizaje de habilidades más complejas.

La Coordinación Visomotora es importante para el buen rendimiento académico, resulta clave para el aprendizaje, sobre todo de la escritura, ya sea de números o de letras.

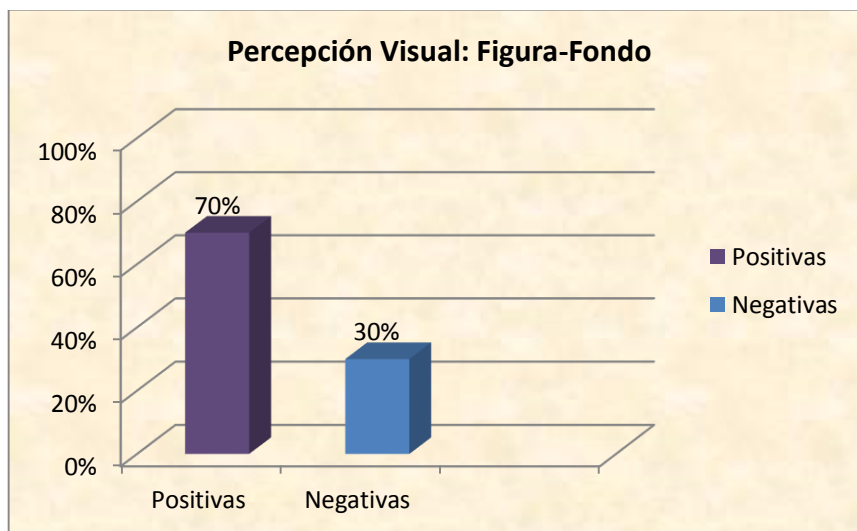
8. Percepción Visual: Figura-Fondo

CUADRO Nº 16

INDICADORES	f.	%
Positivas	49	70%
Negativas	21	30%
TOTAL	70	100%

Fuente: Prueba de diagnóstico preescolar aplicada a las niñas y los niños de la Escuela Cacha
Autora: Lidia Jhanet Flores Paladines

GRÁFICO Nº 16



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los niños y niñas que se les aplicó la prueba de diagnóstico, dentro del Área de la Percepción Visual: Figura-Fondo, el 70% obtuvieron una puntuación Positiva y el 30% puntuación Negativa.

La Percepción Visual implica la capacidad para reconocer, discriminar e interpretar estímulos visuales, asociándolos con experiencias previas. Durante los años de preescolar, gracias a la actividad perceptiva, el niño aprende a explorar, reconocer y discriminar objetos o formas por medios táctiles y visuales, con una dependencia gradualmente mayor, de las claves de reconocimiento visual.

Definiríamos figura fondo visual como la capacidad de extraer de un contexto visual la información importante. Los niños con dificultad en esta área perceptiva tienen dificultad en la comprensión cuando la información la reciben a través de la visión.

RESUMEN DE RESULTADOS DE LA PRUEBA DE DIAGNÓSTICO PREESCOLAR

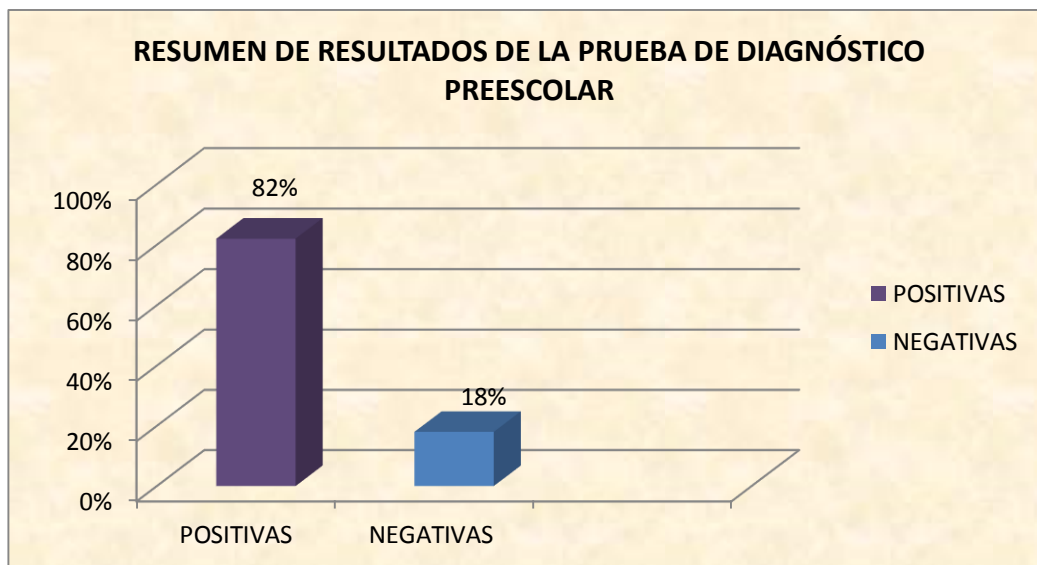
CUADRO N° 17

INDICADORES	POSITIVOS		NEGATIVOS	
	f.	%	f.	%
Verbal	63	90%	7	10%
Conceptos Cuantitativos	54	77%	13	23%
Memoria Auditiva	56	80%	14	20%
Percepción Visual: Constancia de Forma	61	87%	9	13%
Posiciones en el Espacio	55	79%	15	21%
Orientación Espacial	57	81%	13	19%
Coordinación Visomotora	65	93%	5	7%
Percepción Visual: Figura-Fondo	49	70%	21	30%
PROMEDIO	58	82%	12	18%

Fuente: Prueba de diagnóstico preescolar aplicada a las niñas y los niños de la Escuela Cacha

Autora: Lidia Jhanet Flores Paladines

GRÁFICO Nº 17



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los resultados de las actividades de la Prueba de Diagnostico, el 82% obtuvo respuestas Positivas y el 18% alcanzaron respuestas Negativas.

El Desarrollo Cognitivo del niño tiene que ver con las diferentes etapas, en el transcurso de las cuales, se desarrolla su inteligencia. El Desarrollo Cognitivo infantil tiene relaciones íntimas con el desarrollo emocional o afectivo, así como con el desarrollo social y el biológico. Todos estos aspectos se encuentran implicados en el desarrollo de la inteligencia en los niños.

Para Piaget el Desarrollo Cognitivo se desarrolla de dos formas: la primera, la más amplia, corresponde al propio Desarrollo Cognitivo, como un proceso adaptativo de asimilación y acomodación, el cual incluye maduración biológica,

experiencia, transmisión social y equilibrio cognitivo. La segunda forma de Desarrollo Cognitivo se limita a la adquisición de nuevas respuestas para situaciones específicas o a la adquisición de nuevas estructuras para determinadas operaciones mentales específicas.

g. DISCUSIÓN

Para comprobar el primer Objetivo Específico: Identificar las Estrategias Metodológicas que utilizan los docentes en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas del Primer Grado de Educación General Básica, paralelos A y B, de la Escuela Fiscomisional “Cacha”, del Cantón El Pangui de la Provincia de Zamora Chinchipe, periodo 2013-2014. Se aplicó una encuesta a las maestras, tomando como referencia la pregunta N°5 de las siguientes Estrategias Metodológicas ¿Cuáles son las que usted utiliza a diario con los niños y niñas en el aula?, constatando que: las docentes manifiestan que las Estrategias Metodológicas que utilizan por la fuente de adquisición de conocimientos son: en un 100% por trabajos con el libro de texto y por los Métodos Orales y el 50% por el Método Práctico. ; y, además, las docentes manifiestan que las Estrategias Metodológicas que utilizan por la relación de la actividad del docente estudiante son: En un 100% las exposiciones y los trabajos independientes.

Con respecto al Segundo Objetivo Específico enunciado: Valorar el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas del Primer Grado de Educación General Básica, paralelos A y B, de la Escuela “Cacha”, del Cantón El Pangui de la Provincia de Zamora Chinchipe, periodo 2013-2014.

Se utilizó la Prueba de Diagnóstico, luego del análisis e interpretación de los resultados se tomó como referencia el cuadro N°16, en la que se observó que: el 82% obtuvo respuestas Positivas y el 18% alcanzaron respuestas Negativas.

Por lo que se concluye que las Estrategias Metodológicas utilizada por los docente influye positivamente en el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas del Primer Grado de Educación General Básica, paralelos A y B, de la Escuela Fiscomisional “Cacha”, del Cantón El Pangui de la Provincia de Zamora Chinchipe, periodo 2013-2014

h. CONCLUSIONES

- Las docentes manifiestan que las Estrategias Metodológicas que utilizan por la fuente de adquisición de conocimientos son: en un 100% por trabajos con el libro de texto y por los Métodos Orales y el 50% por el Método Práctico. ; y además, Las docentes manifiestan que las Estrategias Metodológicas que utilizan por la relación de la actividad del docente estudiante son: En un 100% las exposiciones y los trabajos independientes.
- Con la aplicación de la Prueba de Diagnóstico a los niños y niñas para valorar el Desarrollo Cognitivo se obtuvo como resultados: el 82% alcanzaron respuestas Positivas y el 18% consiguieron respuestas Negativas.

i. RECOMENDACIONES

- A los directivos que les brinden a las docentes talleres de capacitación sobre Estrategias Metodológicas con el propósito de estimular el Desarrollo Cognitivo de los niños, ya que se verá reflejado el desarrollo institucional abarcando a niños y docentes.

- A las maestras de la Escuela Cacha impulsarles a que sigan utilizando Estrategias Metodológicas, con la finalidad de potenciar el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas; y, a la vez que se preocupen por el Desarrollo Cognitivo de sus alumnos, y colaboren o guíen con las solución de problemas que pueden estar afectando el correcto Desarrollo de los niños y niñas.

j. BIBLIOGRAFÍA

- Bernal (1990)
- Healthy Children; Desarrollo Cognitivo: niños de cinco años. 2010
- Kids Health; Tiempo de lectura para niños. 2010
- Izquierdo Arellano, Investigación Científica. Editorial Pixeles. 2003
- Aurea Díaz González. Estrategias Metodológicas. 2005
- L. Kleingber. Relación de las actividades.
- Ancell Scheker Mendoza: Estrategias para promover el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura. Editora Corripio. 2001
- Ancell Scheker Mendoza y Cristina Amiama Espaillat: Proyecto de Aula. SEE. Julio 2000
- Cristina Molina: Hacia una educación Inicial Integral. 1985
- MARYTA. Psicología. Psicoanálisis. Aprendizaje. Proceso de pensamiento. 1978
- NisbelSchukermith (1987)
- Raftopoulos A. 2009, Cognición y Percepción
- Rodríguez, D. (1993). Métodos docentes en educación preescolar. Maturín: INFORHUM. Postgrado y Extensión
- Rocío Hernández Mella y Carolina Andujar Scheker: Algunas Estrategias Para trabajar en el aula. 1998
- Piaget: teoría Cognitiva.

- Torres Coronel, Luis Eduardo. Derecho a una Educación de calidad.
Editorial Cosmo. 2007

WEB GRAFIA:

Diane Sonntag: actividades del desarrollo sensorial.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS

GUÍA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGÍAS

AUTORA

LIDIA JHANET FLORES PALADINES

DIRECTORA

DRA. CARMEN ALICIA AGUIRRE VILLACÍS, Mg. Sc.

LOJA – ECUADOR

2014

LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS

GUÍA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGÍAS

INTRODUCCIÓN

Los docentes, siempre han necesitado la dotación de estrategias y técnicas orientadas al perfeccionamiento y calidad de la actividad educativa. Este perfeccionamiento viene determinado por el éxito con el cual los alumnos adquieren unos conocimientos, procedimientos y actitudes significativas por lo tanto, duraderas. Las diferentes estrategias y herramientas que el maestro use, es de total importancia para el manejo de los aprendizaje de los estudiantes, entendido como proceso de enseñanza aprendizaje, de esta forma se promueve la formación de los niños(as), estimulando la participación, la liberación de la rutina, la cooperación, la adquisición de destrezas, habilidades, actitudes y valores, fortaleciendo y facilitando el proceso de asimilación de los contenidos y objetivos del currículo que es la formación integral del estudiante.

JUSTIFICACIÓN

En la Escuela “Cacha” los docentes trabajan ampliamente en la utilización de las Estrategias Metodológicas por lo que los estudiantes se sienten cómodos y seguros, sin embargo es necesaria la continua capacitación por parte de las autoridades competentes, en este caso el Ministerio de Educación debe brindar

incentivos continuos a los maestros, además ofrecer todo el asesoramiento necesario esto hace bastante falta en el actual sistema educativo.

La mayoría de los maestros de esta institución educativa, intentan utilizar estrategias innovadoras con todos los estudiantes, pero falta la capacitación adecuada no les permite conocer en algunos casos métodos o estrategias que les permitan facilitar el aprendizaje de los niños, es importante brindarle una guía a las docentes con la finalidad de facilitar su trabajo.

OBJETIVOS:

General

Fortalecer la labor del docente en sus acciones educativas, mediante el uso de la guía metodológica con diferentes estrategias lúdica didáctica con el fin de obtener aprendizajes significativos de la población

Específicos:

- Conozcan las diferentes Estrategias Metodológicas, factores de selección y sus principios, para la puesta en práctica en el aula.
- Adapten las Estrategias Metodológicas a diferentes contextos y momentos formativos / educativos.
- Reflexionen sobre el uso de Estrategias Metodológicas como herramientas de apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje y su productividad.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

ESTRATEGIAS QUE PROPICIAN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Las Estrategias para promover aprendizajes significativos constituyen una gama de alternativas y opciones para producir intervenciones pedagógicas intencionadas, es decir acciones que los maestros las maestras ponen en práctica con el propósito de garantizar aprendizajes escolares significativos, utilizando materiales adecuados para trabajar contenidos bien seleccionados. Las diferentes estrategias para promover aprendizajes significativos difícilmente se dan puras. Por lo general las mejores planificaciones son aquellas que utilizan todas o algunas combinándolas entre sí, pero siempre pertinentes y adecuadas para los propósitos educativos formulados

TIPOS DE ESTRATEGIAS.

a) Estrategia de recuperación de percepción individual.

La estrategia permite describir los elementos de la vivencia de los niños y niñas, opiniones, sentimientos, nivel de comprensión, se concretizan mediante:

Paseos, excursiones, visitas, encuentro de grupos, juegos, diálogos, experimentación con diferentes texturas, experimentación con diferentes temperaturas, experimentación con diferentes saberes, experimentación con

diferentes colores, experimentación con diferentes sonidos, caracterización de los objetos, observación y exploración, juegos simbólicos, etc.

b) Estrategia de problematización.

En esta estrategia se pone en cuestionamiento lo expuesto, lo percibido, la observación en el entorno y las soluciones propuestas se enfatizan las divergencias a través de debates y discusiones.

El juego espontaneo, debates, diálogos, observación y exploración, juego trabajo.

c) Estrategia de descubrimiento e indagación.

Es utilizada para el aprendizaje de búsqueda e identificación de formación, a través de diferentes medios en especial de aquellos que proporciona la inserción en el entorno.

Observación exploración, diálogo, clasificación, juegos didácticos, juego de prácticas y aplicación cuestionamientos, indagaciones en el entorno.

d) Estrategias de proyecto

Proyectos un proceso que conduce a la creación, clasificación o puesta en realización de un procedimiento vinculado a la satisfacción de una necesidad o resolución de un problema se concretizan mediante:

Diálogo, juegos plásticos y de aplicación, juego trabajo, juego en grupos, armar y desarmar objetos, observación, experimentación, exploración, clasificación, etc.

e) Estrategia de inserción del maestros maestras, alumnos y alumnas en el entorno: se procura que se logre percibir, comprender promover soluciones para los problemas naturales, ambientales y sociales, se concretizan mediante: Paseos, Visitas, Excursiones, Observación, Exploración, Diálogo, etc.

e) Estrategias de socialización centrada en actividades grupales: Le permite al grupo la libre expresión de las opiniones, la identificación de cooperación y solidaridad: Juegos dramáticos, Juegos simbólicos, Exposiciones, Danzas, El juego de práctica y aplicación, Dramatizaciones, etc.

EJEMPLO DE ESTRATEGIAS:

- **Planificar y organizar** cuidadosamente el contenido, actividades, tutorías con los alumnos, no dejar lugar a la improvisación, etc.
- **Motivar al estudiante** a través de la puesta en práctica de diferentes actividades, contenidos atractivos, multimedia, etc.
- **Explicar los objetivos** que se pretenden alcanzar a lo largo de los diferentes temas, módulos y curso en general, para que el estudiante sepa qué se espera que aprenda.

- Presentar **contenidos significativos y funcionales**, que sirvan al estudiante para resolver problemas de la vida diaria.
- Solicitar la **participación** de los estudiantes, a través de actividades de distintos tipos y formatos.
- Fomentar **aprendizaje activo e interactivo**. Es fundamental el rol activo del estudiante para que sea partícipe en la construcción de su propio conocimiento.
- Potenciar el **trabajo colaborativo** en grupos de aprendizaje.
- **Evaluar formativamente el progreso**, para que el estudiante tenga siempre información de qué está haciendo bien y qué debe corregir.
- **Evaluación del curso, del profesor, de los materiales**, etc, por parte de los alumnos cada cierto tiempo, empleando por ejemplo la herramienta evaluaciones

PREGUNTAS QUE LE AYUDARÁN A PLANIFICAR LAS CLASES.

1. ¿Qué quiero que mis estudiantes aprendan intelectual, emocional o físicamente al asistir a mi clase?

Puedo, por ejemplo, querer que apliquen conceptos, analicen datos, sintetizen respuestas y evalúen conclusiones.

¿Qué preguntas que pueda plantear en mi asignatura ayudarán a mis alumnos a desarrollar las destrezas, habilidades, o cualidades que les permitan alcanzar los objetivos fijados en la misma?

¿Qué habilidades de razonamiento deben tener los estudiantes, o deben desarrollar, para responder las preguntas de la asignatura?

2. ¿Cómo puedo ayudar o motivar a mis alumnos para que alcancen esos objetivos?

A continuación se presentan siete principios para la buena práctica de la educación que podrán serle de utilidad en el desempeño de su labor docente:

- a. Estimular el contacto y la comunicación entre los profesores y los alumnos.
- b. Estimular la cooperación entre los propios estudiantes.
- c. Favorecer el aprendizaje activo y dinámico de los alumnos.
- d. Lograr una rápida realimentación que favorezca el aprendizaje de los alumnos.
- e. Preparar adecuadamente los tiempos de trabajo que deberán dedicarse a las distintas actividades que se realizarán.
- f. Comunicar a los alumnos lo que se espera de ellos.
- g. Respetar la diversidad de talentos de todos y cada uno de nuestros alumnos, así como las diferentes formas de aprendizaje de cada uno de ellos.

3. ¿Cómo debo afrontar la asignatura para que mis alumnos encuentren fascinantes las habilidades y la información que deseo transmitirles?

¿Qué preguntas y actividades que pueda plantear suscitarán la curiosidad de mis alumnos y les harán replantearse sus pensamientos así como examinar sus modelos mentales de la realidad?

A continuación se presentan algunos elementos que podrían ayudarle a preparar las actividades que desarrollará en sus clases para mejorar el aprendizaje de sus alumnos:

a. Lo primero que debe hacer es crear la necesidad de aprender y saber entre sus alumnos. Para ello elija modos provocativos e intrigantes para plantear un problema.

b. Intente simplificar todo lo posible la información o el procedimiento que transmitirá a su alumno. La primera vez que el alumno escucha o ve una nueva información debe absorber el amplio conjunto de conceptos e ideas que con ella se pretenden comunicar, y cuanto más claro se le transmita mayor será el nivel de asimilación.

c. Acuda en la medida de lo posible a la aplicación práctica de la teoría. Los estudiantes aprenden al aplicar la teoría, analizarla, sintetizarla, evaluar el proceso de resolución de un problema, responder una pregunta y solucionar problemas tomados de la realidad.

d. Responda a las preguntas que el alumno le plantee.

4. ¿Cómo puedo ordenar las experiencias y vivencias de mis alumnos para fomentar el aprendizaje efectivo que pretendo de ellos?

Para dar respuesta a esta pregunta debemos reflexionar sobre las siguientes cuestiones:

¿Qué información necesitan entender mis alumnos para poder contestar las preguntas que les planteo y cómo podrán obtener esa información de la mejor manera posible?

¿Cómo puedo ayudar a los estudiantes que presentan dificultades para entender las preguntas o problemas que se les plantean para que puedan afrontarlos sin temor usando la evidencia y el razonamiento?

¿Qué puedo hacer para lograr que mis alumnos se enfrenten a temas conflictivos y ayudarles a trabajar de forma colaborativa para resolver las distintas cuestiones?

¿Qué puedo hacer para lograr averiguar los conocimientos que mis alumnos ya han adquirido en cursos previos, así como las expectativas que tienen sobre mi asignatura? Y ¿Qué puedo hacer para lograr el equilibrio entre los objetivos de la asignatura y los intereses de mis alumnos?

¿Cómo puedo ayudar a mis estudiantes a aprender, a examinar y evaluar su propio aprendizaje y capacidad de pensamiento crítico, a leer de manera más eficiente analítica y activa?

¿Qué puedo hacer para lograr transmitir a mis alumnos los conocimientos de modo que les haga pensar en ellos una vez finalizada la clase?

5. ¿Qué puedo hacer para entender el proceso de aprendizaje de mis alumnos, así como los progresos que están haciendo?

Lo mejor que podemos hacer es recapacitar sobre los siguientes aspectos:

¿Cómo detallarles y explicarles de forma clara los criterios que utilizaré en la evaluación de su trabajo, así como el por qué utilizo dichos criterios? ¿Cómo puedo ayudar a mis alumnos a evaluar su trabajo y aprendizaje utilizando los mismos criterios y patrones que emplearé yo?

¿Qué puedo hacer para saber antes de que sea demasiado tarde qué es lo que mis alumnos están aprendiendo y asimilando en mis clases? ¿Qué puedo hacer para crear un ambiente de confianza en el que el alumno se sienta seguro para equivocarse y aprender de sus errores, así como para mantener una retroalimentación sobre su evaluación con el profesor?

6. ¿En qué medida las nuevas tecnologías pueden ayudarme a lograr todo lo planteado hasta ahora?

Para conseguir un aprendizaje eficiente de los alumnos podemos hacer uso de las nuevas tecnologías, las cuáles nos pueden ayudar en ciertos aspectos.

7. ¿Qué tecnología utilizar?

Una vez que sabemos las posibilidades que las nuevas tecnologías nos abren, así como que su uso nos puede ayudar a mejorar el aprendizaje de nuestros alumnos, llega el momento de determinar cuáles de las tecnologías existentes fomentarán y facilitarán de la mejor manera posible el aprendizaje que estamos tratando de lograr.

8. ¿Cómo puedo utilizar la tecnología de forma creativa y eficiente para potenciar el aprendizaje de los alumnos?

Cabría preguntarse si, la utilización de las tecnologías podría llegar a minar las ventajas de las metodologías pedagógicas tradicionalmente utilizadas.

EL JUEGO COMO ESTRATEGIAS DE LA ENSEÑANZA EN EL NIVEL INICIAL

El juego como estrategia de la enseñanza en el nivel inicial.

En el nivel inicial escolaridad inicial se privilegia el juego como el recurso más apropiado, dadas las características del momento evaluativo de los educadores.

Naturaleza del juego infantil.

El juego es la actividad espontanea que desarrolla el niño y la niña. Diversas corrientes psicológicas han analizado su naturaleza funciones. A fin de sistematizar las diferentes teorías se pueden agrupar en:

- a) Teorías psicogenéticas.
- b) Teorías compensatorias.
- c) Teorías funcionales.

Teorías psicogenéticas.

Para Piaget el juego consiste en una orientación del individuo hacia su propio comportamiento, un predominio de la asimilación sobre la acomodación. Es el paradigma de la acomodación, el juego, al modificarla realidad externa para adecuar a los propios esquemas, es el paradigma de la asimilación. Desde la perspectiva de esta corriente las funciones y las formas que se adopta a la actividad lúdica están estrechamente vinculadas con los procesos de desarrollo evolutivo del niño y de la niña.

Teorías compensatorias.

Según la teoría psicoanalítica el juego posibilita a las niñas y los niños la satisfacción de deseos y la resolución de situaciones conflictivas que le producen acontecimiento del mundo externo.

Desde esta concepción el niño y la línea a través del juego realizan proyecciones inconscientes, resuelve deseos conflictivos y modifican los aspectos de la realidad que no le satisfacen.

Teorías funcionales.

Estas teorías asignaron al juego una función adaptativa, como para pre-ejercicios de aquellos instintos desarrollados y necesarios para la supervivencia del hombre.

La evolución de los juegos.

La evolución de los juegos infantiles se va dando a través de los distintos momentos que se correlacionan con las diversas etapas del desarrollo del pensamiento. Existe un consenso generalizado en reconocer las siguientes fases:

Juegos funcionales: se desarrolla durante el primer año de vida del bebé. Consiste en un juego de puros ejercicios de las funciones sensoriomotoras que compromete tan sólo movimientos, acciones y percepciones. Por ejemplo succionar cualquier objeto que tienen a su alcance.

Juego de ficción o simbólico: en este juego, que se desarrolla predominantemente entre los 3 a 5 años, interviene el pensamiento. La función noción del juego simbólico es satisfacer el yo mediante la transformación de lo real en función de los deseos del sujeto.

En este proceso se realiza una asimilación deformadora del objeto y los esquemas del pensamiento. Por ejemplo: un niño cuando juega a los bomberos transforma un recipiente en el casco de bomberos una caja en el auto bomba, etc.

Juego de reglas: comienza alrededor de los 4 a 5 años. Su inicio depende en buena medida de la estimulación y de los modelos que tenga el niño en el

medio que los rodea. En estos juegos es necesario aprender y respetar determinadas normas y acciones.

Dentro de los juegos reglados se ha observado una evolución que expresa el proceso de descentralización paulatina del pensamiento infantil. Esta evolución va de los juegos de reglas arbitrarios, con recurso consenso grupal hasta el juego con reglas convencionales, institucionalizado socialmente pasando una etapa intermedia de juegos con algunas reglas, constituidas y acentuadas como cierto consenso grupal.

Juegos de construcciones: éste tipo de juego coexiste con todo los otros y está presente en toda la fase partir del primer año de vida.

En estos juegos se combina con el placer por la manipulación del objeto y el propósito de realizar algo por ejemplo: construir con bloques, moldear con masilla, apilar objetos, coleccionar elementos, etc.

El juego para la acción didáctica.

Hay que considerar el juego como el modelo peculiar de interacción del niño y de la niña consigo mismo, los otros y las cosas implica privilegiar las actividades lúdicas como recursos metodológico más apropiado para la consecuencia de los objetivos y contenidos del nivel inicial.

Desde esta perspectiva se consignan algunas las nociones que se describe:

Es el vehículo que posibilita la transición de la sensación al pensamiento, de los esquemas sensomotores a la conceptualización.

Es un medio de expresión de la personalidad infantil, como tal permite el docente descubrir y comprender las actitudes y comportamiento del niño para intervenir en ellos, ayudando los a superar dificultades y orientándola conclusión de los aprendizajes hacia la consecuencia de los objetivos y contenidos educativos.

Es el medio idóneo para favorecer la integración del niño y la niña al contexto sociocultural favoreciendo en la comprensión del mundo que sí mismo y de su relación con los otros.

En un medio privilegiado de comunicación expresión y creatividad infantil permite el pasaje de la actividad lúdica al trabajo a partir de la misma experiencia lúdica.

El período del juego trabajo.

El juego trabajos es el período didáctico del cual los niños realizan en forma individual grupal distintas actividades que le permite el desarrollar aprendizajes de acuerdo con sus posibilidades, intereses y experiencias previas. Durante el desarrollo de estas actividades el niño tiene posibilidad de crear, expresar,

sentir, observar, explorar, relacionar, representar, construir, resolver, proyectar, el hogar, interactuar.

Las actividades que se desarrolla en este período pueden surgir a partir de los intereses espontáneos del niño y del grupo.

Las concepciones educativas que sirven de base a la propuesta curricular del nivel inicial plantean la necesidad desarrollar procedimientos de trabajos coherentes con requerimientos de niños y niñas en esta etapa.

A través de los tiempos se ha diseñado distintos modelos educativos, privilegiando aquellos que toman en cuenta la integridad de los niños y niñas y que rescatan la dimensión lúdica como su forma natural de aprender.

La necesidad de ofrecer espacios materiales que permitan a los niños y las niñas construir transformar.

El papel del educador en promoción del aprendizaje que se le genera de manera espontánea.

El respeto a la individualidad de cada niño sus condiciones de explorador descubridor.

El juego trabajo es una de las forma más efectiva para dinamizar el aprendizaje dentro de un ambiente reflexivo, libre y creativo de que experimente, dialogue,

interactúe con su grupo de iguales, elabore y resuelva conflictos, construya y cree.

Sin duda, es una de las metodologías más apropiadas para promover aprendizajes indicativos en un ambiente cordial y placentero, en el que se respeta la creatividad y el ritmo individual de cada niño y cada niñas, al tiempo que se crea condiciones que se constituyen en retos permanentes para avanzar en el proceso de aprender.

¿En cuales aspectos se vincula el juego trabajo a la transformación curricular?

El juego trabajo sirve a los propósitos educativos planteado en la propuesta teniendo como finalidad principal el desarrollo integral de los niños y las niñas.

Rescata la dimensión lúdica como medio natural de aprendizaje en etapa que corresponde a su educación inicial.

Promover aprendizajes significativa a través de experiencias cualitativas y la resolución de problemas, a partir de situaciones de los niños y niñas que laboran en susurros espontáneos.

Favorece el autodescubrimiento, el aprendizaje múltiple y el trabajo de niños y niñas como actores de su propio progreso en interacción con su grupo de iguales, con la educadora y con los materiales.

Canaliza los ejes transversales a través del juego dramático que se desarrolla las diferentes zonas de juegos y la reflexión que acompañe estas actividades.

Integran a los padres, madres y otros familiares y miembro de la comunidad, lo cual aportan elabora materiales, comparten experiencia con los niños y niñas educadores e intercambian informaciones en una interacción permanente.

Posibilita la mediación del maestro la maestra su rol de facilitador de procesos de desarrollo de que su papel es el mediar y promover la participación.

Concretiza las estrategias que se privilegia en los fundamentos del currículum, ya que el juego trabajo conlleva como parte su progreso de indagación, solución de problemas, descubrimiento, socialización, el rescate permanente de las opciones de los niños y niñas, la creación y la reflexión entre otros.

¿Cuáles principios orientan el juego trabajo como práctica educativa?

Esta metodología se fundamenta en una serie de principios los cuales refleja la concepción psicológica y pedagógica que lo sustente.

El juego como actividad característica de la niñez en su forma natural de aprender es placentera, creador, elaborado de situaciones, por lo tanto la acción educadora debe ser coherente con esta necesidad y desarrollarse a partir de la misma.

El niño o niña como integridad y el carácter sintético de las percepciones infantiles. Cuando un niño juega compromete su personalidad total, su capacidad social, física, afectiva e intelectual, por lo tanto los métodos de enseñanza de promover el aprendizaje integrado en múltiples dimensiones.

El conocimiento de la resolución de las capacidades intelectuales como base para promover el desarrollo de una personalidad y la sana, independientes, creadora y responsable.

La actividad como principio básico de aprendizaje y la experiencia directa entendido como el mejor camino para manipular, descubrir, transformar y crear.

La actividad creadora y las soluciones situaciones problematizante que sabores como medio para promover aprendizajes significativos en interacción con compañeros, materiales, educadores y otros elementos del medio.

El respecto a cada niño y niña como ser únicos, que posee unas características particulares y un ritmo de desarrollo que es necesario estimular y respetar.

¿En qué consiste el juego trabajo?

El juego trabajo puede definirse como "un momento dentro del período de tareas en el jardín donde se cumplen distintas actividades creadoras en forma individual con pequeños grupos".

Permite con jugar lo placentero del juego con intencionalidad del trabajo, en un ambiente flexible participativo en el que los niños y las niñas pueden manipular, crear y transformar en interacción con los compañeros, materiales y con él o la que le acompañe en ese entorno. El acompañante canaliza logro determinados propósitos, sin que los niños lo adviertan.

Se trata de canalizar el juegos espontaneo hacia el logro de las finalidades educativas del nivel inicial en una interacción que posibilite respeto a la necesidad de los niños y niñas, a su procesos evolutivos, su ritmo de aprendizaje de su capacidad expresión.

Dentro de éstas concepción se valoriza el trabajo como la energía, el esfuerzo activo que conllevan actividad lúdica y tiempos a los niños y niñas a actuar sobre los objetos y a transformarlas. Se rescate el carácter placentero del juego y se promueve trabajo como medio de realización personal y social. Este planteamiento es coherente con el interés manifestado por los niños y las niñas se sus actividades lúdicas, la cual asume como "estar muy ocupados" por "están trabajando" en los diferentes juego de roles que desempeña, interpretando el juego como su trabajo en el cual comprometer su personalidad total.

Este es una oportunidad para revalorizar el trabajo como fuente de autorrealización, desde edades tempranas y como una dimensión importante en el desarrollo personal y social.

Juego: actividad espontánea natural de los niños y niñas, expresión de la creatividad en individualidad.

Trabajo: esfuerzo activo, impulsa energía transformadora, actividad constructiva y significativa.

Juego trabajo: interacción entre lo placentero y espontáneo del juego y la intencionalidad del trabajo. Integración.

¿Ha cuáles propósitos sirve el juego?

Joanny Hendrick planteados objetivos del juego referido cinco categorías básicas.

- Fomenta el desarrollo físico.
- Fomenta el desarrollo intelectual.
- Promoción del desarrollo social.
- Fuente de valores emocionales.
- Desarrollo aspectos creativos de la personalidad infantil.

Las finalidades es promover el desarrollo integral de los niños y niñas mediante el juego y las oportunidades creadoras que esto propicia.

¿Qué puede lograr de manera concreta en cada dimensión del desarrollo?

Que los niños y niñas puedan dentro de una situación del juego:

En la situación social:

- Aprender a compartir.
- Situación del juego.
- Compañeros de juego.
- Materiales.
- Proyecto de ideas.
- Formar hábitos.
- Aumentar enriquecer la capacidad de comunicar.
- Favorecer la integración progresiva grupo.

En la dimensión cognoscitiva:

- favorecer el desarrollo las capacidades perceptivas.
- Promover la actividad reflexiva frente al mundo natural y social.
- Adquirir de forma progresiva conceptos.
- Desarrollar las capacidades críticas resolución de problemas.
- Sentar las bases para nuevos y más profundos niveles de aprendizaje.

En la dimensión físico motrices:

- Favorecer el desarrollo psicofísico mediante un adecuado manejo de su cuerpo en el espacio.
- Desarrolla la musculatura gruesa y fina mediante el trabajo gráfico, plástico y las conclusiones libres.
- Desarrollar su lateralidad.
- Ejercitar el adecuado dominio de postura.

En la dimensión emocional:

- Favorecer el autoconocimiento.
- Fortalecer el desarrollo de la autonomía.
- Promover actitudes de responsabilidad.
- Ofrecer un medio para canalizar intereses y sentimientos.
- Favorecer la sensibilidad estética.
- Favorecer el desarrollo paulatino de valores sociales espirituales.

En la dimensión creativa:

- Fortalecer progresivamente la capacidad auto expresión.
- Desarrollar la capacidad imaginativa.
- Favorecer la capacidad de resolver problemas.
- Favorecer el desarrollo del pensamiento divergente, de modelos alternativos de reacción ante situaciones similares.

- Favorecer el desarrollo de la expresión por diversos medios gráficos, plástico ser dramáticos.

Lugar del juego trabajo dentro del horario actividades que se desarrolla en el centro.

- En horario de trabajo con niños y niñas pequeños interesantes actividades:

- Ceremonial entradas.

- Iniciación.

- Juego trabajo.

- Expresión y comunicación oral.

- Presentación de técnicas.

- Festejos, actos patrióticos, a consentimientos comunicativos, personales otros.

- Exploración activa.

- Educación física expresión corporal.

- Experiencia directa.

El juego trabajo se considera como parte integral de la dinámica de trabajo diario. Se desarrollan momentos pacíficos entre las actividades del centro. Su duración va a depender de la madurez del grupo, la experiencia acumulada y la riqueza de las horas de juego. La frecuencia dependería de los condiciones del centro, lo ideal es que sea un periodo diario.

Los períodos del juego trabajo con los niños y las niñas, suelen ser cortos y bulliciosos dada la brevedad los ciclos de atención concentración, y su

necesidad de movimiento para acción. Pueden durar hasta media hora aproximadamente, la idea es ejercitar los para que pueda realizar periodo de juego trabajo más largos en grupos y grados posteriores.

¿Cómo se concretiza el juego trabajo?

El juego trabajo como toda actividad educativa requiere de un organización y preparación. En este se pueden advertir cuatro momentos fases de planeamiento preparación, desarrollo ejecución, evaluación de orden.

Momentos en el juego trabajo.

Preparación planeamiento.

Desarrollo, concreción, ejecución.

Evaluación.

Orden.

¿Dónde podría desarrollarse juego trabajo?

Este se realice en zonas de juego organizada para tales fines.

Esto responde determinada propósitos y criterios de organización dependiendo del tipo de material requerido, tipo de actividades que sea propicia en, tamaño del espacio, condición de denominación de necesidad de movimiento de los niños y niñas entre otros.

Si no se pueden establecer las zonas de juego consienta pertinencia se pueden organizar zonas de juegos móviles de acuerdo al espacio hielos materiales que se disponga, lo importante en este caso es que los materiales se organicen de manera que favorezcan el logro de los propósitos que se promueve cada zona de trabajo.

¿Qué son las zonas de juego?

Son espacio donde se organiza los materiales con determinados criterios, con intención de provocar una necesidad del juego los niños y niñas, lo cual conlleva el logro de diferentes propósitos educativos. En otro país se le conoce con el nombre de rincones.

Las zonas de juego dependerá en del orden que tenga punto de modo que los niños y las niñas puedan circular con libertad y apreciar visualmente material disponible. Con ambiente desordenados poco favorecedor para el desarrollo del juego.

La educadora elegida los lugares que considere más apropiado para establecer las horas de juego.

Pueden tener varias secciones que pueden ir estableciendo de acuerdo las posibilidades de cada grupo, entre las que se encuentran las áreas de:

- Dramatizaciones (la casita).

- Construcciones (bloqueos).
- Madurez intelectual y motora (área de pensar).
- Plástica (arte).
- Ciencias (área de la naturaleza).
- Biblioteca.
- Carpintería.

Se sugieren también.

- Pileta de agua.
- Pileta de arena.
- Área de la patria (rincón patriótico).
- Cualquier otra que se desee de acuerdo diferentes realidades, necesidades fechas y motivos.

Las familias pueden participar de manera significativas enviando útiles, ropas y todo material que sirva para estimular el juego de los niños las niñas, otras incitaciones y persona de la comunidad aporta materiales de estructuras que enriquecen el juego trabajo.

Cada zona de juegos organiza tendiendo determinados criterios espacio iluminación, acceso al exterior, y se dispone dependiendo los propósitos que se persiguen en cada una de ellas.

En el siguiente esquema se observa la relación entre:

Principio

Propósitos

Momento ejecución

Zona de juegos.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL AULA

Debemos tener en cuenta varios factores:

Los alumnos que tenemos en el aula:

- capacidades cognitivas de los alumnos (los niños han debido de adquirir la capacidad de abstracción , de operaciones concretas , el pensamiento lógico formal , tomaremos esto como base para ir ampliando sus conocimientos)
- alumnos con necesidades especiales (adaptaciones curriculares ya que debemos tener en cuenta a la hora de la distribución en el aula si tenemos alumnos con problemas de vista , de audición o con dificultades motoras , también debemos conocer si tenemos niños con déficit cognitivo para saber cómo adaptar las actividades para facilitar su comprensión, se debe tener en cuenta su entorno (problemas económicos , familiares... todo esto influirá en su rendimiento académico)

- nivel de maduración (no podemos exigir a los niños unas actividades si todavía no están preparados sus esquemas mentales para comprender dichas actividades)
- sexo, edad, procedencia.... (para que no exista una diferenciación y segregación dentro del aula)
- intereses y aficiones (ya que si las actividades se acercan más a los intereses y aficiones de los niños las realizaran con mucho más entusiasmo)
- comportamiento e integración del grupo en el aula (se tendrá que tener en cuenta las interacciones que mantiene los alumnos a la hora de realizar los grupos de trabajo en el aula ya que esto ellas la participación y colaboración de los alumnos lo que favorecerá unos resultados adecuados)
- materiales didácticos de los que disponemos en el colegio (tipos de mobiliario que facilitan la colocación por grupos , materiales tecnológicos)
- complejidad de las actividades que se van a desarrollar
- tipo de aula en la que se imparten las clases (tamaño, disposición...)

Consideramos que todos estos factores son importantes, ya que es necesario adaptar las actividades a sus características y a su nivel evolutivo, para que los alumnos se sientan motivados a la hora de realizar dichas actividades y los resultados sean positivos y no se vean frustrados sus intentos.

CONCLUSIÓN

- Es importante resaltar que es necesario enseñar Estrategias Metodológicas porque se pretende lograr niños que desarrollen sus conocimientos.
- De igual modo, todos los maestros deben de asumir su parte de responsabilidad en este proceso de generar alumnos con un mejor Desarrollo Cognitivo.
- Como conclusión, una vez entendido que las Estrategias Metodológicas permiten o facilitan a los docentes para poder lograr conseguir nuevos conocimientos y mejorar su Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas.

K. ANEXO DEL PROYECTO



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

“LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN LAS DOCENTES EN EL AULA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO A Y B, DE LA ESCUELA FISCOMISIONAL “CACHA”, DEL CANTÓN EL PANGUI DE LA PROVINCIA ZAMORA CHINCHIPE, PERIODO 2013-2014.” LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.

Proyecto de Tesis previa a la obtención del Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia.

AUTORA

LIDIA JHANET FLORES PALADINES

LOJA – ECUADOR

2013

a. TÍTULO

“LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN LAS DOCENTES EN EL AULA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO A Y B, DE LA ESCUELA FISCOMISIONAL “CACHA”, DEL CANTÓN EL PANGUI DE LA PROVINCIA ZAMORA CHINCHIPE, PERIODO 2013-2014.”
LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.

b. PROBLEMÁTICA

Actualmente la sociedad atraviesa grandes transformaciones y profundos cambios en todos los ámbitos, especialmente en lo político, científico, tecnológico y educativo siempre en miras al desarrollo y progreso de los pueblos.

Situación que demanda por parte de maestros y maestros una permanente innovación como respuesta a las aspiraciones de la sociedad que cada día espera resultados concretos, no en cantidad sino en calidad, de una educación que desarrolle el pensamiento en la parte cognoscitiva, socio afectiva y psicomotora, a través de los cuales el niño y el joven vayan incrementando sus conocimientos cuyo objetivo sea lograr una educación integral en actitudes, valores y destrezas que lo preparen para enfrentar los grandes retos y desafíos que le presenta el convivir diario.

Consciente de la amplia problemática, considerando su originalidad, objetividad, interés social, existencia de fundamentos teóricos y más recursos que permitan hacer un estudio intensivo y comprensivo de un problema se eligió: Las Estrategias Metodológicas que utilizan los docentes, particularmente en los niños y niñas que recién están iniciando el proceso educativo, en especial a las niñas y niños entre cuatro y cinco años aproximadamente.

La profesión docente siempre ha necesitado de la dotación de un amplio abanico de Estrategias Metodológicas y técnicas para el perfeccionamiento de la actividad educativa que les permita facilitar una mejor enseñanza aprendizaje y por ende ayudar en el Desarrollo Cognitivo de los estudiantes, pero para lograr este perfeccionamiento es necesario que los docentes tengan por conocimiento lo que son las Estrategias Metodológicas.

Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente.

Sabemos que hay muchas personas que trabajan en el campo de la educación y que conocen una gran variedad de Estrategias Metodológicas que en muchas ocasiones la aplican sin saber lo que están haciendo. Cabe destacar que el docente debe ser dinámico, creativo, alegre, espontáneo, comunicativo, organizado, amoroso sobretodo nunca permitir que esa imagen tan linda que pueden ofrecer a sus alumnos se caiga, que den todo lo mejor pero que lo hagan de corazón, a esto se le llama vocación.

En nuestra ciudad los problemas a nivel educativo son relevantes debido a la falta de actualización de los docentes con respecto a las diferentes Estrategias Metodológicas que pueden utilizar para ayudar al estudiante en el Desarrollo Cognitivo.

En la provincia de Zamora, la participación de las educadoras y los educadores se expresa en la cotidianidad de la expresión al organizar propósitos, estrategias y actividades. Las educadoras y educadores aportan sus saberes, experiencia y emociones que son los que determinan su accionar en el nivel y que constituyen su intervención educativa.

Particularmente, en la Escuela Fiscomisional “Cacha” del Cantón El Panguí, se evidencia que existen muchos niños que debido a los bajos ingresos económicos, no han tenido la oportunidad de recibir una adecuada estimulación temprana que les permita desarrollar su actividad cognitiva de manera que ya en aula de clases no participan activamente sino más bien se ven relegados e incluso hasta tímidos.

Hoy en día en el nivel inicial, la responsabilidad educativa del educador es compartida con los niños y las niñas que atienden, así como también con las familias y personas de la comunidad que se involucren en la experiencia educativa.

De esta manera, la educación ha ido mejorándose, haciendo del estudiante un ente activo y participativo, el docente ya no se dedica sólo a dictar y dictar sino que participa con el estudiante en la adquisición de nuevos conocimientos, desarrollo de destrezas y habilidades, que en décadas anteriores eran innombrables.

Por toda esta problemática que se da en la actualidad especialmente en el ámbito educativo, he creído conveniente plantear el siguiente tema de investigación:

¿Cómo influyen las Estrategias Metodológicas en el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas del primer grado de Educación Básica, paralelos A y B, de la Escuela Fiscomisional “Cacha”, del Cantón el Pangui de la Provincia de Zamora Chinchipe, periodo 2013-2014 ?

c. JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo investigativo es de gran interés social y educativo ya que revela las implicaciones y connotaciones de carácter académico y pedagógico, que permitan visualizar elementos para configurar recomendaciones generales que posibilite afrontar las limitaciones que puedan derivarse de la problemática planteada.

Por consiguiente, el motivo de este trabajo es investigar las diferentes Estrategias Metodológicas, que actualmente se están utilizando en el aula, mismas que están influyendo en el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas del primer grado de Educación Básica, paralelos A y B, de la Escuela Fisco misional Cacha, del Cantón El Pangui de la Provincia de Zamora Chinchipe, periodo 2013-2014.

Esta investigación también se justifica porque realmente se ha tomado en consideración los aportes de muchos investigadores y otras fuentes de consulta como libros, revistas, periódicos, tesis, folletos, diccionarios para su fundamentación teórica; porque es un aporte para que los docentes reflexionen y cada día se acerquen más a las verdades científicas, realizando cambios en su personalidad, también ayudará al crecimiento de las niñas y niños en su desarrollo cognoscitivo e intelectual.

Es nueva, original y factible, por tener la preparación académica necesaria obtenida a lo largo de mi formación; será de gran utilidad social, ya que no sólo servirá a la institución, sino a los demás centros educativos existentes en el país, como también a toda la población que de una u otra manera

Dentro del campo institucional la investigación se justifica porque es un requisito necesario que permite obtener el título de Licenciada en la especialidad de Psicología Infantil y Educación Parvularia.

También es importante recalcar que para su realización cuento con los recursos humanos suficientes: la participación de las autoridades, maestros, padres de familia; recursos materiales tanto didáctico como bibliográfico adecuado, la institución: como objeto para la investigación, los recursos económicos necesarios y la disponibilidad como autora del trabajo investigativo, por lo que tendrá una culminación exitosa.

d. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL:

- Determinar la influencia de las Estrategias Metodológicas en el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas del Primer Grado de Educación Básica, Paralelos A y B, de la escuela Fiscomisional “Cacha”, del Cantón El Pangui de la Provincia de Zamora Chinchipe, periodo 2013-2014.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar las Estrategias Metodológicas que utilizan los docentes en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas del Primer Grado de Educación General Básica, paralelos A y B, de la Escuela Fiscomisional “Cacha”, del Cantón El Pangui de la Provincia de Zamora Chinchipe, periodo 2013-2014
- Valorar el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas del Primer Grado de Educación General Básica, paralelos A y B, de la Escuela “Cacha”, del Cantón El Pangui de la Provincia de Zamora Chinchipe, periodo 2013-2014
- Proponer lineamientos propositivos
- Socializar los lineamientos propositivos

ESQUEMA DE CONTENIDOS

CAPÍTULO I

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN LOS DOCENTES

- Introducción
- Conceptualización
- Importancia
- Criterios para las Estrategias Metodológicas
- Clasificación de las Estrategias Metodológicas
 - Por la fuente de adquisición de conocimientos
 - Por la relación de la actividad del docente y estudiante
 - Por el carácter de la actividad cognoscitiva
 - Por la explicación problemática
- Estrategias como procedimientos, técnicas e instrumentos que apoya la evaluación en el nivel inicial.
- Estrategias metodológicas que utiliza el docente con los niños de Primer Grado de Educación Básica

CAPÍTULO II

DESARROLLO COGNITIVO

- Concepto
- La teoría cognitiva de Jean Peaget
- Como se desarrolla el área cognitiva
- Etapas o estadios del Desarrollo Cognitivo (según Piaget)
 - Estadio senso-motor
 - Estadio preoperatorio
 - Estadio de las operaciones concretas
 - Estadio de las operaciones formales
- Procesos que intervienen en el Desarrollo Cognitivo
- Tipos de conocimiento
 - Conocimiento físico
 - El conocimiento lógico-matemático
 - Conocimiento social
- Desarrollo Cognitivo en los niños de Primer Grado de Educación General Básica
- Importancia del Desarrollo Cognitivo en los niños de 5 y 6 años
- Estrategias metodológicas que favorecen el Desarrollo Cognitivo en niños de primer grado de Educación Básica

e. MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO I

LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

INTRODUCCIÓN

Las Estrategias Metodológicas ponen de manifiesto la intencionalidad de los educadores y educadoras del nivel. Se refieren a las diferentes formas como el adulto o la adulta participa en la experiencia educativa de sus niños y niñas, promoviendo el Desarrollo Cognitivo.

De acuerdo con los principios sustentados y sin perder de vista en ningún momento que se busca una educación en la cual el alumno tenga oportunidades reales y abundantes para crecer personalmente, la metodología es un factor esencial.

Ella debe permitir que él participe en todas aquellas ocasiones en donde pueda manifestar las conductas que se especifican en los objetivos. También es necesario que tenga un claro conocimiento de lo que se espera de él, además de su plena aceptación y disposición para conseguirlo.

CONCEPTUALIZACIÓN

Las Estrategias Metodológicas constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de un conocimiento escolar y, en particular se articulan con las comunidades. **DÍAZ (2005)**

Según NisbetSchuckermith (1987), las Estrategias Metodológicas son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender.

La aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere como señala Bernal (1990) que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas.

La Estrategias Metodológicas son procesos, técnicas y acciones o actividades que el maestro pone en práctica para lograr el aprendizaje de un determinado contenido y el desarrollo de destrezas. **TORRES (2007)**

IMPORTANCIA

El conocimiento de las Estrategias de aprendizaje empleadas a la medida en que favorecen el rendimiento de las diferentes disciplinas es muy importante pues permitirá el entendimiento de las estrategias en aquellos sujetos que no

las desarrollan o que no las aplican de forma efectiva, mejorando así sus posibilidades de trabajo y estudio.

Pero es de gran importancia que los educadores y educadoras tengan presente que ellos son los responsables de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje, dinamizando la actividad de los y las estudiantes, los padres, las madres y los miembros de la comunidad.

Es de su responsabilidad compartir con los niños y niñas que atienden, así como con las familias y personas de la comunidad que se involucren en la experiencia educativa.

Para Rodríguez (1993), las Estrategias Metodológicas son la "... adecuación del ambiente, tiempo, experiencias y actividades ordenadas en forma lógica a una situación individual y de grupo, de acuerdo a los principios y objetivos preestablecidos y a los que surjan en el proceso" (p. 25). **RODRÍGUEZ (1993)**

De esta manera las Estrategias Metodológicas también son el producto de la utilización del conocimiento del niño, su naturaleza, el contexto socio-cultural que lo rodea, sus niveles de desarrollo e intereses. Estos aspectos son determinantes en la planificación que realiza el docente para facilitar el desarrollo del niño.

Al planificar las Estrategias Metodológicas, el docente pondrá al alcance de los niños un ambiente donde tenga la oportunidad de participar selectivamente,

interactuar con compañeros e incorporarse al juego, actividad natural que le permite ponerse en contacto con el mundo que le rodea.

Las Estrategias Metodológicas son de gran importancia por cuanto a través de las experiencias significativas del niño, su Desarrollo Cognitivo estará acorde con su nivel y con los objetivos planteados, siempre dentro de un contexto de libertad y respeto.

La participación del niño en actividades lúdicas y pedagógicas debe ser plena, pues éstas permiten:

- Explorar el ambiente, los objetos, las relaciones humanas.
- Descubrir y hacer cosas por sí mismo.
- Elegir, realizar y evaluar sus propios objetivos y planes.
- Pensar y buscar opciones para resolver los problemas.
- Interactuar con otros niños y adultos.

CRITERIOS PARA LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

A continuación presentamos algunos criterios que posibilitarán Estrategias Metodológicas capaces de propiciar aprendizajes significativos en los alumnos y las alumnas del nivel inicial.

- Integrar el movimiento de la imaginación en las actividades.

- Partir de la espontaneidad que los aportes específicos del niño y de la niña.
- Utiliza recursos naturales y materiales del entorno como fuente directa de aprendizaje.
- Propiciar el aprendizaje por descubrimiento.
- Favorece la experiencia en la comunicación todas sus formas.
- Propiciar el trabajo autónomo.
- Propiciar un clima cálido y flexible, respetuoso para que el niño y la niña se expresen con seguridad.
- Comunicarse claras, sencilla y explícitamente con el niño y la niña.
- Crear un clima de goce y disfrute evitando correcciones.
- Incorporar al contexto familiar como parte del proceso enseñanza aprendizaje.
- Promoverla la observación permanente de los fenómenos y acontecimientos que ocurren en el entorno.
- Propiciar la generación de interrogantes y la búsqueda de respuestas a partir de la formulación de hipótesis.
- Tomar en cuenta el grupo, su situación en la vida cotidiana de los niños y las niñas.

- Seguir individualmente los niños y las niñas para el desarrollo armónico e integrar de las capacidades y de sus intereses.

- Implícita en todos estos criterios que está la dimensión lúdica el juego como forma de expresión natural que posibilita la conclusión de conocimientos. El sentido de la experiencia educativa en el nivel inicial se encuentra el juego.

MOLINA (1985)

CLASIFICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

POR LA FUENTE DE ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS

Son muy variadas, el libro de texto, la palabra del maestro, la ejercitación. De acuerdo con esta clasificación incluye los siguientes métodos: orales, trabajo con el libro de texto, intuitivos y prácticos.

Los Métodos Orales, son los más utilizados, esto se explica no solo porque la palabra es una fuente de adquisición de conocimientos, sino porque la expresión oral del profesor es un medio fundamental de dirección de la actividad de los alumnos, tanto para la apropiación de conceptos, como para la formación de la dirección moral de la personalidad. Sin embargo, en los métodos de este tipo se hace un poco difícil la formación del pensamiento creador de los alumnos, por lo tanto estos métodos van dirigidos

principalmente a asimilar el contenido y no al proceso de formación de determinada forma de pensar.

Entre los distintos tipos de métodos orales se destacan: la narración que es el método propio de las escuelas primaria y se utiliza con el objetivo de describir un hecho y con frecuencia se acompaña de una carga emotiva que incide en la formación moral de los escolares.

La conversación requiere que los alumnos tengan algún conocimiento del contenido objeto de estudio, ya que no puede haber conversación cuando uno de las partes, en este caso los alumnos, desconocen por completo el objeto de estudio, por lo que este método se apoya de manera considerable en la experiencia de los escolares.

La explicación constituye uno de los métodos más recurridos para la formación de conceptos científicos, pues cuando es bien utilizado se caracteriza por utilizar la lógica del razonamiento y éste se produce mediante la selección cuidadosa de los hechos, de los procesos de análisis y síntesis, inducción y deducción, así como de la utilización de materiales ilustrativos.

El trabajo con el libro de texto, constituye una importante fuente de adquisición de conocimientos, por ello la necesidad de desarrollar habilidades para trabajar con él, entre estas habilidades están: encontrar lo fundamental del

material y lo accesorio, tomar notas y redactar el plan de la exposición, resumir las ideas en cuadros y esquemas.

Los métodos intuitivos, son los que promueven la asimilación del contenido mediante el empleo de los medios de enseñanza, los cuales determinan el carácter de la apropiación de los conocimientos.

Los métodos prácticos, incluyen la ejercitación, la realización de tareas prácticas y los trabajos de laboratorio y taller. Estos métodos son básicos para la formación de habilidades y hábitos; ahora bien, para que esta formación sea efectiva, es necesario tener en cuenta una serie de condiciones.

En primer lugar los alumnos deben estar conscientes de los objetivos de la actividad, es decir deben reconocer la importancia de la ejercitación o de la práctica de laboratorio, es necesario partir de los planteamientos teóricos porque de lo contrario la práctica o ejercitación sería una repetición mecánica y sin sentido, es esencial que los alumnos vinculen la teoría a su ejecución práctica. **HERNÁNDEZ Y ANDUJAR (1998)**

POR LA RELACIÓN DE LA ACTIVIDAD DEL DOCENTE Y ESTUDIANTE

Este criterio de clasificación es elaborado por el pedagogo L. Kleingber, plantea que todo tipo de enseñanza y aprendizaje tiene lugar mediante tres formas básicas en las cuales se concentra el encuentro más fecundo entre los alumnos, el contenido de la enseñanza y el profesor: la exposición del profesor

y el trabajo independiente de los alumnos, la elaboración conjunta entre el profesor y alumnos, en la que juntos participan con la forma básica por excelencia, es decir el método de la conversación.

POR EL CARÁCTER DE LA ACTIVIDAD COGNOSCITIVA

Es incuestionable que los métodos de enseñanza por su esencia tienen relación directa con los mencionados niveles de asimilación de contenidos y no existe una separación tajante entre los niveles sino que se relacionan.

Sin embargo es innegable que determinados métodos tienden a favorecer algún tipo de asimilación permitiendo cierta identificación con el nivel correspondiente. Esto lamentablemente ha conducido a que muchos profesores centren su atención en dar primeros niveles y limiten el desarrollo de las capacidades creadoras de los escolares.

POR LA EXPLICACIÓN PROBLEMÁTICA

Permite desarrollar al máximo las capacidades de los escolares. La enseñanza polémica por su esencia, consiste en hacer que los problemas sean el ejemplo ante el estudiante para que éste analice, piense y reflexione sobre dicho problema y finalmente busque soluciones para resolverlos. **HERNÁNDEZ Y ANDÚJAR (1998)**

ESTRATEGIAS COMO PROCEDIMIENTOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS QUE APOYA LA EVALUACIÓN EN EL NIVEL INICIAL.

LA OBSERVACIÓN.

Tiene una gran importancia para el proceso evaluativo en el nivel inicial. La vamos a destacar como una estrategia de valor indiscutible siempre y cuando la misma esté situada en un contexto de intencionalidad pedagógica, coherente con los esfuerzos que se realizan para el logro de los propósitos del nivel.

La observación está orientada por criterios que permite al educador y educadora atender manifestaciones, comportamientos, situaciones que desde la dinámica socio educativa cotidiana ocurre durante todo el proceso de desarrollo de los niños y las niñas.

Observación a los niños y las niñas.

- Cuando juegan exploran, preguntan, razonan, infieren;
- Cuando interactúan entre sí.
- Cuando establecen relaciones con los materiales, con la naturaleza, con los adultos.
- En su medio ambiente familiar.
- Observación al medio ambiente, a la dinámica de relaciones que entre adultos, niños y niñas.

RAZONAMIENTO.

Es una forma superior de entendimiento o conocimiento del mundo en la cual ya podemos establecer relaciones lógicas entre objetos y hechos. Éste razonamiento se expresa a su vez a través de varios, como son:

Clasificación: proceso mediante el cual el niño y la niña determinan la inclusión no de objetos y sujetos en una clase determinada atendiendo las características que le son comunes, diferentes o propias.

Seriación: en este proceso el niño y la niña recopilan diversos objetos, ya sea atendiendo a las formas, el tamaño, el color, la superficie y las cualidades.

Análisis: proceso donde los niños las niñas identifican, describieron como comparan, asocian, disocian, antes de su marco de referencia. **SCHEKER (2000)**

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZA EL DOCENTE CON LOS NIÑOS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Las Estrategias Metodológicas para promover aprendizajes significativos constituyen una gama de alternativas y opciones para producir intervenciones pedagógicas intencionadas, es decir acciones que los maestros las maestras ponen en práctica con el propósito de garantizar aprendizajes escolares

significativos, utilizando materiales adecuados para trabajar contenidos bien seleccionados.

Las diferentes estrategias para promover aprendizajes significativos difícilmente se dan puras. Por lo general las mejores planificaciones son aquellas que utilizan todas o algunas combinándolas entre sí, pero siempre pertinentes y adecuadas para los propósitos educativos formulados.

Los diferentes contenidos y propuestas de motricidad que tienen mayor presencia en el aula del nivel infantil son:

A los tres años.

- Juegos
- Representaciones
- Motricidad fina
- Seguir ritmos
- Desplazarse por circuitos
- Movilidad articular
- Regulación
- Relajación
- Respiración

A los cuatro años:

- Juegos
- Representaciones
- Relajación
- Seguir ritmos
- Motricidad fina
- Desplazarse por circuitos
- Movilidad articular

A los cinco años.

- Juegos
- Representaciones
- Seguir ritmos
- Desplazamiento propuesta por el profesor
- Desplazarse por circuitos
- Motricidad fina
- Respiración
- Movilidad articular
- Relajación

El uso de estos contenidos que el profesorado convierte en procesos de enseñanza aprendizaje. Estos contenidos ayudan para que el niño y la niña tengan un aprendizaje más efectivo. **SCHEKER (2000)**

CAPÍTULO II

DESARROLLO COGNITIVO

CONCEPTO

El proceso cognoscitivo es la relación que existe entre el sujeto que conoce y el objeto que será conocido y que generalmente se inicia cuando este logra realizar una representación interna del fenómeno convertido en objeto del conocimiento.

Es un proceso psicofisiológico, mediante el cual se recibe la información, se procesa y se entrega un tipo de respuesta.



LA TEORÍA COGNITIVA DE JEAN PIAGET

La teoría de Piaget ha sido denominada epistemología genética porque estudió el origen y desarrollo de las capacidades cognitivas desde su base orgánica,

biológica, genética, encontrando que cada individuo se desarrolla a su propio ritmo. Describe el curso del Desarrollo Cognitivo desde la fase del recién nacido, donde predominan los mecanismos reflejos, hasta la etapa adulta caracterizada por procesos conscientes de comportamiento regulado.

En el desarrollo genético del individuo se identifican y diferencian periodos del desarrollo intelectual, tales como el periodo sensorio-motriz, el de operaciones concretas y el de las operaciones formales. Piaget considera el pensamiento y la inteligencia como procesos cognitivos que tienen su base en un substrato orgánico-biológico determinado que va desarrollándose en forma paralela con la maduración y el crecimiento biológico.

En la base de este proceso se encuentran dos funciones denominadas asimilación y acomodación, que son básicas para la adaptación del organismo a su ambiente. Esta adaptación se entiende como un esfuerzo cognoscitivo del individuo para encontrar un equilibrio entre él mismo y su ambiente. Mediante la asimilación el organismo incorpora información al interior de las estructuras cognitivas a fin de ajustar mejor el conocimiento previo que posee.

RAFTOPOULOS (2009)

Es decir, el individuo adapta el ambiente a sí mismo y lo utiliza según lo concibe. La segunda parte de la adaptación que se denomina acomodación, como ajuste del organismo a las circunstancias exigentes, es un

comportamiento inteligente que necesita incorporar la experiencia de las acciones para lograr su cabal desarrollo.

Estos mecanismos de asimilación y acomodación conforman unidades de estructuras cognoscitivas que Piaget denomina esquemas. Estos esquemas son representaciones interiorizadas de cierta clase de acciones o ejecuciones, como cuando se realiza algo mentalmente sin realizar la acción. Puede decirse que el esquema constituye un plan cognoscitivo que establece la secuencia de pasos que conducen a la solución de un problema.

Para Piaget el Desarrollo Cognitivo se desarrolla de dos formas: la primera, la más amplia, corresponde al propio Desarrollo Cognitivo, como un proceso adaptativo de asimilación y acomodación, el cual incluye maduración biológica, experiencia, transmisión social y equilibrio cognitivo. La segunda forma de Desarrollo Cognitivo se limita a la adquisición de nuevas respuestas para situaciones específicas o a la adquisición de nuevas estructuras para determinadas operaciones mentales específicas.

En el caso del aula de clases Piaget considera que los factores motivacionales de la situación del Desarrollo Cognitivo son inherentes al estudiante y no son, por lo tanto, manipulables directamente por el profesor.

La motivación del estudiante se deriva de la existencia de un desequilibrio conceptual y de la necesidad del estudiante de restablecer su equilibrio. La

enseñanza debe ser planeada para permitir que el estudiante manipule los objetos de su ambiente, transformándolos, encontrándoles sentido, disociándolos, introduciéndoles variaciones en sus diversos aspectos, hasta estar en condiciones de hacer inferencias lógicas y desarrollar nuevos esquemas y nuevas estructuras mentales.

El Desarrollo Cognitivo, en resumen, ocurre a partir de la reestructuración de las estructuras cognitivas internas del aprendiz, de sus esquemas y estructuras mentales, de tal forma que al final de un proceso de aprendizaje deben aparecer nuevos esquemas y estructuras como una nueva forma de equilibrio.

Como se desarrolla el área cognitiva

Ningún conocimiento es una copia de lo real, porque incluye, forzosamente, un proceso de asimilación a estructuras anteriores; es decir, una integración de estructuras previas. De esta forma, la asimilación maneja dos elementos: lo que se acaba de conocer y lo que significa dentro del contexto del ser humano que lo aprendió. Por esta razón, conocer no es copiar lo real, sino actuar en la realidad y transformarla.

La lógica, por ejemplo, no es simplemente un sistema de notaciones inherentes al lenguaje, sino que consiste en un sistema de operaciones como clasificar, seriar, poner en correspondencia, etc. Es decir, se pone en acción la teoría asimilada. Conocer un objeto, para Piaget, implica incorporarlo a los sistemas

de acción y esto es válido tanto para conductas sensorias motrices hasta combinaciones lógicas-matemáticas.

Los esquemas más básicos que se asimilan son reflejos o instintos, en otras palabras, información hereditaria. A partir de nuestra conformación genética respondemos al medio en el que estamos inscritos; pero a medida que se incrementan los estímulos y conocimientos, ampliamos nuestra capacidad de respuesta; ya que asimilamos nuevas experiencias que influyen en nuestra percepción y forma de responder al entorno.

Las conductas adquiridas llevan consigo procesos auto-reguladores, que nos indican cómo debemos percibir las y aplicarlas. El conjunto de las operaciones del pensamiento, en especial las operaciones lógico-matemáticas, son un vasto sistema auto-regulador, que garantiza al pensamiento su autonomía y coherencia.

La regulación se divide, según las ideas de Piaget en dos niveles:

- Regulaciones orgánicas, que tienen que ver con las hormonas, ciclos, metabolismo, información genética y sistema nervioso.
- Regulaciones cognitivas, tienen su origen en los conocimientos adquiridos previamente por los individuos.

De manera general se puede decir que el Desarrollo Cognitivo ocurre con la reorganización de las estructuras cognitivas como consecuencia de procesos adaptativos al medio, a partir de la asimilación de experiencias y acomodación de las mismas de acuerdo con el equipaje previo de las estructuras cognitivas de los aprendices.

Si la experiencia física o social entra en conflicto con los conocimientos previos, las estructuras cognitivas se reacomodan para incorporar la nueva experiencia y es lo que se considera como aprendizaje.

El contenido del aprendizaje se organiza en esquemas de conocimiento que presentan diferentes niveles de complejidad. La experiencia escolar, por tanto, debe promover el conflicto cognitivo en el aprendiz mediante diferentes

MARYTA (1978)

Actividades, tales como las preguntas desafiantes de su saber previo, las situaciones desestabilizadoras, las propuestas o proyectos retadores, etc.

ETAPAS O ESTADIOS DEL DESARROLLO COGNITIVO (SEGÚN PIAGET)

En sus estudios Piaget notó que existen periodos o estados de desarrollo. En algunos prevalece la asimilación, en otros la acomodación. De este modo definió una secuencia de cuatro estadios "epistemológicos" (actualmente llamados: cognitivos) muy definidos en el humano.

ESTADIO SENSO-MOTOR

Desde el nacimiento hasta aproximadamente un año y medio a dos años.

En tal estadio el niño usa sus sentidos (que están en pleno desarrollo) y las habilidades motrices para conocer aquello que le circunda, confiándose inicialmente en sus reflejos y, más adelante, en la combinatoria de sus capacidades sensoriales y motrices. Así, se prepara para luego poder pensar con imágenes y conceptos.



Reacciones circulares primarias

Sucedan entre el primer y cuarto mes de vida extrauterina. En ese momento el humano desarrolla reacciones circulares primarias, esto es: reitera acciones casuales que le han provocado placer. Un ejemplo típico es la succión de su propio dedo, reacción sustitutiva de la succión del pezón, -aunque el reflejo de succión del propio dedo ya existe en la vida intrauterina-.

Reacciones circulares secundarias

Entre el cuarto mes y el año de vida, el infante orienta su comportamiento hacia el ambiente externo buscando aprender ó mover objetos y ya observa los resultados de sus acciones para reproducir tal sonido y obtener nuevamente la gratificación que le provoca.

Reacciones circulares terciarias

Ocurren entre los 12 y los 18 meses de vida. Consisten en el mismo proceso descrito anteriormente aunque con importantes variaciones. Por ejemplo: el infante toma un objeto y con este toca diversas superficies. Es en este momento que el infante comienza a tener noción de la permanencia de los objetos, antes de este momento, si el objeto no está directamente estimulando sus sentidos, para él, literalmente, el objeto "no existe".

Tras los 18 meses el cerebro del niño está ya potencialmente capacitado para imaginar los efectos simples de las acciones que está realizando, o ya puede realizar una rudimentaria descripción de algunas acciones diferidas u objetos no presentes pero que ha percibido. Está también capacitado para efectuar secuencias de acciones tales como utilizar un objeto para abrir una puerta. Comienzan, además, los primeros juegos simbólicos del tipo juguemos a que....



ESTADIO PREOPERATORIO

Entre los 2 y los 7 años de edad.

Este estadio se caracteriza por la interiorización de las reacciones de la etapa anterior dando lugar a acciones mentales que aún no son categorizables como operaciones por su vaguedad, inadecuación y/o falta de reversibilidad.



Son procesos característicos de esta etapa: el juego simbólico, la concentración, la intuición, el egocentrismo, la yuxtaposición y la irreversibilidad (inhabilidad para la conservación de propiedades).

ESTADIO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS

De 7 a 11 años. Cuando se habla aquí de operaciones se hace referencia a las operaciones lógicas usadas para la resolución de problemas. El niño en esta fase o estadio ya no sólo usa el símbolo, es capaz de usar los símbolos de un modo lógico y, a través de la capacidad de conservar, llegar a generalizaciones atinadas.



Alrededor de los 6/7 años el niño adquiere la capacidad intelectual de conservar cantidades numéricas: longitudes y volúmenes líquidos. Aquí por 'conservación' se entiende la capacidad de comprender que la cantidad se mantiene igual aunque se varíe su forma. Antes, en el estadio pre operativo por ejemplo, el niño ha estado convencido de que la cantidad de un litro de agua contenido en una botella alta y larga es mayor que la del mismo litro de agua trasegado a una botella baja y ancha (aquí existe un contacto con la teoría de la Gestalt).

En cambio, un niño que ha accedido al estadio de las operaciones concretas está intelectualmente capacitado para comprender que la cantidad es la misma (por ejemplo un litro de agua) en recipientes de muy diversas formas.

Alrededor de los 7/8 años el niño desarrolla la capacidad de conservar los materiales. Por ejemplo: tomando una bola de arcilla y manipulándola para hacer varias bolillas el niño ya es consciente de que reuniendo todas las bolillas la cantidad de arcilla será prácticamente la bola original. A la capacidad recién mencionada se le llama reversibilidad.

Alrededor de los 9/10 años el niño ha accedido al último paso en la noción de conservación: la conservación de superficies.

Por ejemplo, puesto frente a cuadrados de papel se puede dar cuenta que reúnen la misma superficie aunque estén esos cuadrados amontonados o aunque estén dispersos.

ESTADIO DE LAS OPERACIONES FORMALES

Desde los 12 en adelante (toda la vida adulta).

El sujeto que se encuentra en el estadio de las operaciones concretas tiene dificultad en aplicar sus capacidades a situaciones abstractas. Si un adulto (sensato) le dice "no te burles de x porque es gordo... ¿qué dirías si te

sucediera a ti?", la respuesta del sujeto en el estadio de sólo operaciones concretas sería: "YO no soy gordo".



Es recién desde los 12 en adelante que el cerebro humano está potencialmente capacitado (desde la expresión de los genes), para formular pensamientos realmente abstractos, o un pensar de tipo hipotético deductivo.

RAFTOPOULOS (2009)

PROCESOS QUE INTERVIENEN EN EL DESARROLLO COGNITIVO

En el Desarrollo Cognitivo intervienen a su vez otros procesos como: La percepción, la memoria, el razonamiento, la reflexión.

e) La percepción.-Proceso mediante el cual el niño descubre, organiza e interpreta la información procedente del medio externo y del medio interno.

f) La memoria.- Es una función cognitiva, es un proceso por el cual se adquiere, retiene, registra, reproduce y se consolida una información.

Modalidades:

1. Memoria declarativa o cognitiva – lóbulo temporal derecho

a) Memoria factual –registra hechos personales

b) Memoria perceptiva – sensorial

2. Memoria semántica - lóbulo temporal izquierdo

3. Memoria de procedimientos - probable: lóbulo parietal y frontal

g) El razonamiento.-A través del cual el niño hace inferencias necesarias y llega a conclusiones.

d) La reflexión.– Es la valoración de la calidad de ideas, pensamientos, emociones, etc.

TIPOS DE CONOCIMIENTO

Piaget distingue tres tipos de conocimiento que el sujeto puede poseer, éstos son los siguientes: físico, lógico-matemático y social.

Conocimiento físico

El conocimiento físico, es el que pertenece a los objetos del mundo natural; se refiere básicamente al que está incorporado por abstracción empírica, en los objetos. La fuente de este razonamiento está en los objetos (por ejemplo la

dureza de un cuerpo, el peso, la rugosidad, el sonido que produce, el sabor, la longitud, etcétera).

Este conocimiento es el que adquiere el niño a través de la manipulación de los objetos que le rodean y que forman parte de su interacción con el medio. Ejemplo de ello, es cuando el niño manipula los objetos que se encuentran en el aula y los diferencia por textura, color, peso, etc.

Es la abstracción que el niño hace de las características de los objetos en la realidad externa a través del proceso de observación: color, forma, tamaño, peso y la única forma que tiene el niño para descubrir esas propiedades es actuando sobre ellos físico y mentalmente.

El conocimiento físico es el tipo de conocimiento referido a los objetos, las personas, el ambiente que rodea al niño, tiene su origen en lo externo. En otras palabras, la fuente del conocimiento físico son los objetos del mundo externo, ejemplo: una pelota, el carro, el tren, el tetero, etc.

El conocimiento lógico-matemático

El conocimiento lógico-matemático, es el que no existe por sí mismo en la realidad (en los objetos). La fuente de este razonamiento está en el sujeto y éste la construye por abstracción reflexiva. De hecho se deriva de la coordinación de las acciones que realiza el sujeto con los objetos. El ejemplo más típico es el número, si nosotros vemos tres objetos frente a nosotros en

ningún lado vemos el "tres", éste es más bien producto de una abstracción de las coordinaciones de acciones que el sujeto ha realizado, cuando se ha enfrentado a situaciones donde se encuentren tres objetos.

El conocimiento lógico-matemático es el que construye el niño al relacionar las experiencias obtenidas en la manipulación de los objetos. Por ejemplo, el niño diferencia entre un objeto de textura áspera con uno de textura lisa y establece que son diferentes.

El conocimiento lógico-matemático "surge de una abstracción reflexiva", ya que este conocimiento no es observable y es el niño quien lo construye en su mente a través de las relaciones con los objetos, desarrollándose siempre de lo más simple a lo más complejo, teniendo como particularidad que el conocimiento adquirido una vez procesado no se olvida, ya que la experiencia no proviene de los objetos sino de su acción sobre los mismos. De allí que este conocimiento posea características propias que lo diferencian de otros conocimientos.

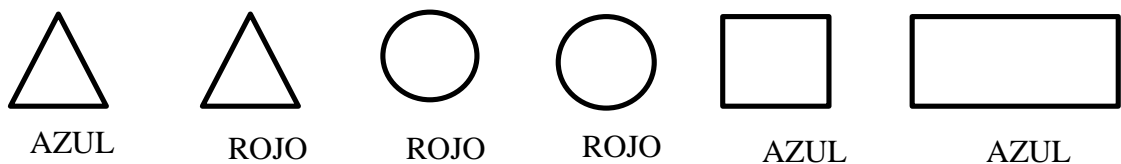
Las operaciones lógico matemáticas, antes de ser una actitud puramente intelectual, requiere en el preescolar la construcción de estructuras internas y del manejo de ciertas nociones que son, ante todo, producto de la acción y relación del niño con objetos y sujetos y que a partir de una reflexión le permiten adquirir las nociones fundamentales de clasificación, seriación y la noción de número. El adulto que acompaña al niño en su proceso de aprendizaje debe

planificar didáctica de procesos que le permitan interactuar con objetos reales, que sean su realidad: personas, juguetes, ropa, animales, plantas, etc.

El pensamiento lógico matemático comprende:

1. Clasificación: constituye una serie de relaciones mentales en función de las cuales los objetos se reúnen por semejanzas, se separan por diferencias, se define la pertenencia del objeto a una clase y se incluyen en ella subclases. En conclusión las relaciones que se establecen son las semejanzas, diferencias, pertenencias (relación entre un elemento y la clase a la que pertenece) e inclusiones (relación entre una subclases y la clase de la que forma parte). La clasificación en el niño pasa por varias etapas:

i. **Alineamiento:** de una sola dimensión, continuos o discontinuos. Los elementos que escoge son heterogéneos.



• **Objetos Colectivos:** colecciones de dos o tres dimensiones, formadas por elementos semejantes y que constituyen una unidad geométrica.

• **Objetos Complejos:** iguales caracteres de la colectiva, pero con elementos heterogéneos. De variedades: formas geométricas y figuras representativas de la realidad.

2. Seriación: Es una operación lógica que a partir de un sistema de referencias, permite establecer relaciones comparativas entre los elementos de un conjunto, y ordenarlos según sus diferencias, ya sea en forma decreciente o creciente. Posee las siguientes propiedades:

- **Transitividad:** Consiste en poder establecer deductivamente la relación existente entre dos elementos que no han sido comparadas efectivamente a partir de otras relaciones que si han sido establecidas perceptivamente.
- **Reversibilidad:** Es la posibilidad de concebir simultáneamente dos relaciones inversas, es decir, considerar a cada elemento como mayor que los siguientes y menor que los anteriores.

La seriación pasa por las siguientes etapas:

- . **Primera etapa:** Parejas y Tríos (formar parejas de elementos, colocando uno pequeño y el otro grande) y Escaleras y Techo (el niño construye una escalera, centrándose en el extremo superior y descuidando la línea de base).
- . **Segunda etapa:** Serie por ensayo y error (el niño logra la serie, con dificultad para ordenarlas completamente).
- . **Tercera etapa:** el niño realiza la seriación sistemática.

3. Número: es un concepto lógico de naturaleza distinta al conocimiento físico o social, ya que no se extraer directamente de las propiedades física de los

objetos ni de las convenciones sáciela, sino que se construye a través de un proceso de abstracción reflexiva de las relaciones entre los conjuntos que expresan número. Según Piaget, la formación del concepto de número es el resultado de las operaciones lógicas como la clasificación y la seriación; por ejemplo, cuando agrupamos determinado número de objetos o lo ordenamos en serie. Las operaciones mentales sólo pueden tener lugar cuando se logra la noción de la conservación, de la cantidad y la equivalencia, término a término. Consta de las siguientes etapas:

- Primera etapa: (5 años): sin conservación de la cantidad, ausencia de correspondencia término a término.
- Segunda etapa (5 a 6 años): Establecimiento de la correspondencia término a término pero sin equivalencia durable.
- Tercera etapa: conservación del número.

Conocimiento social

El conocimiento social puede ser dividido en convencional y no convencional. El social convencional, es producto del consenso de un grupo social y la fuente de éste conocimiento está en los otros (amigos, padres, maestros, etc.). Algunos ejemplos serían: que los domingos no se va a la escuela, que no hay que hacer ruido en un examen, etc.

El conocimiento social no convencional, sería aquel referido a nociones o representaciones sociales y que es construido y apropiado por el sujeto. Ejemplos de este tipo serían: noción de rico-pobre, noción de ganancia, noción de trabajo, representación de autoridad, etc.

El conocimiento social es un conocimiento arbitrario, basado en el consenso social. Es el conocimiento que adquiere el niño al relacionarse con otros niños o con el docente en su relación niño-niño y niño-adulto. Este conocimiento se logra al fomentar la interacción grupal.

Los tres tipos de conocimiento interactúan entre, sí y según Piaget, el lógico-matemático (armazones del sistema cognitivo: estructuras y esquemas) juega un papel preponderante en tanto que sin él los conocimientos físico y social no se podrían incorporar o asimilar. Finalmente hay que señalar que, de acuerdo con Piaget, el razonamiento lógico-matemático no puede ser enseñado.

Se puede concluir que a medida que el niño tiene contacto con los objetos del medio (conocimiento físico) y comparte sus experiencias con otras personas (conocimiento social), mejor será la estructuración del conocimiento lógico-matemático. **RAFTOPOULOS (2009)**

DESARROLLO COGNITIVO EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

Esta edad es sumamente interesante y se caracteriza por lo siguiente:

- ✓ Su capacidad de atención aumenta notablemente. Puede permanecer hasta 45 minutos aproximadamente desarrollando una misma actividad.
- ✓ Se interesa por el origen y utilidad de las cosas que lo rodean. No tiene dominio claro de la concepción del tiempo, aunque reconoce el día y mes de su cumpleaños. Diferencia realidad de fantasía.
- ✓ Coloca varias cosas en orden tomando en consideración algunos de los siguientes criterios: tamaño, tonalidades de un color, grosor, peso o sonido. Identifica y nombra diferentes figuras geométricas (círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, óvalo, rombo, hexágono).
- ✓ Identifica los números del 1 al 50, aunque cuenta por lo menos hasta 20 objetos y nombra cuántos hay. Establece correspondencia 1 a 1, comparando el número y la cantidad de elementos de manera correcta.
- ✓ Responde a la pregunta "¿por qué?" con explicaciones referidas a las características concretas de los objetos. Discrimina semejanzas y diferencias entre objetos tomando como criterio detalles de los mismos.
- ✓ Interpreta relaciones causales en sencillos fenómenos naturales. Sigue la trama de un cuento y repite con precisión una secuencia de hechos.
- ✓ Manifiesta un recuerdo claro de hechos y lugares remotos, también imita espontáneamente gestos y posturas de sus compañeros.
- ✓ Al dibujar o pintar siempre la idea precede a la obra sobre el papel. Arma rompecabezas de 20 a 30 piezas.

- ✓ Implementa elementos de tiempo como antes, después, más tarde, más temprano. **KIDS HEALTH (2010)**

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE FAVORECEN EL DESARROLLO COGNITIVO EN NIÑOS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Con sus actos impulsivos y poco margen de concentración, puede ser difícil de creer que los niños logren un gran aprendizaje en su juego de todo el día.

Aun así, los niños están en una edad donde sus cerebros están creciendo a un ritmo acelerado y los padres y cuidadores pueden estimular este crecimiento cognitivo a través de actividades que promuevan el pensamiento y la resolución de problemas.

Leer libros

Aunque los niños no se sentarán quieto por mucho tiempo, la mayoría disfruta que les lean libros cortos. Estas oportunidades permiten al niño aprender más palabras y fomentan el desarrollo verbal. También introducen conceptos como formas, colores, números y letras. Según el sitio web Kids Health, a los niños a quienes se les lee a temprana edad les resulta más fácil aprender a leer independientemente. Una biblioteca de libros resistentes es la elección perfecta para los niños.

Bloques

Mientras hay muchos juguetes vistosos en el mercado para los niños, un gran contenedor de bloques para apilar no sólo fomentará el Desarrollo Cognitivo sino que también se convertirá en una actividad favorita por varios años. Cuando un niño comienza a apilar bloques, tiene que desarrollar habilidades para resolver problemas para darse cuenta cómo hacer que la torre sea cada vez más grande balanceando conceptos.

También comienza a aprender habilidades básicas matemáticas al experimentar con bloques de diferentes formas, tamaños y pesos. A medida que construye, cuenta los bloques juntos y no pasará mucho tiempo hasta que lo haga de forma independiente.

Rompecabezas y clasificadores de formas

Los rompecabezas vienen con muchos temas diferentes que pueden interesar a un niño, ya sean tractores, autos, animales o formas simples. Elige rompecabezas simples para que los armen y vean cómo aumentan sus habilidades visuales y su confianza para resolver problemas.

Según el sitio web Healthy Children, los clasificadores de formas y los rompecabezas ayudan a los niños a comprender la relación entre objetos mientras combinan formas y descubren cómo encajan unas en otras. Los

padres también verán cómo aumenta su memoria a medida que recuerdan dónde van las piezas armando los rompecabezas una y otra vez.

Juguetes para simular y hacer juego de roles

Mientras simular que están involucrados en escenarios de la vida real parece una simple diversión, también le enseña a los niños sobre el mundo que los rodea a través de la observación y el juego de roles. Juguetes como teléfonos, muñecas, equipo de cocina o herramientas les darán a los niños la oportunidad de moverse en los escenarios donde observa a otros participar diariamente.

Estos juguetes ayudan a los niños a desarrollar habilidades lingüísticas a medida que lleven adelante conversaciones ficticias y se involucren en la resolución de problemas mientras implementan la metodología de prueba y error para lograr las tareas.

Actividades de desarrollo sensorial

Muchos niños aprenden mejor a través de actividades táctiles que les permiten usar su sentido del tacto. Según Diane Sonntag del sitio web Baby Zone, los niños que usan una mesa con lavabo o una bañera para vaciar, verter o ver cómo diferentes objetos responden al ser mojados, están aprendiendo matemáticas básicas y habilidades científicas. Pueden hacer las mismas actividades en un arenero.

Aunque sean desordenadas, actividades tales como modelar masa o pintar con los dedos no sólo cubren las necesidades sensoriales de los niños sino que también promueven el Desarrollo Cognitivo a medida que usan los métodos de prueba y error mientras logran sus objetivos. **HEALTHY CHILDREN (2010)**

f. METODOLOGÍA

MÉTODOS

CIENTÍFICO: Es un conjunto de procedimientos lógicamente estructurados y sistematizados que mediante la experimentación y con un razonamiento inductivo se desarrolla las ciencias. Este método permitirá desarrollar toda la investigación empezando por la problematización, el desarrollo del marco teórico, el análisis e interpretación de resultados, formulación de conclusiones y recomendaciones.

INDUCTIVO: Es un proceso que parte del estudio de casos o hechos singulares para llegar a principios generales, expresado en forma sencilla la inducción parte de casos hechos particulares a los generales, se utilizará para realizar el análisis del tema, para formular un concepto global del problema.

DEDUCTIVO: Parte de un principio general ya conocido para inferir en él consecuencias particulares, en éste trabajo investigativo servirá para formular criterios y plantear la problemática partiendo de circunstancias generales a las particulares, así mismo el método deductivo permitirá redactar las conclusiones de la investigación.

SINTÉTICO: es un procedimiento mental que tiene como meta la comprensión cabal de la esencia de lo que ya conocemos en todas sus partes y particularidades que ayuda al análisis de la información tanto empírica como

teórica para establecer una síntesis general, permitirá establecer las relaciones esenciales del problema de investigación.

DESCRIPTIVO: es lo que describe una situación, fenómeno, proceso o hecho social para formular, en base a esto, hipótesis precisas, Consiste en evaluar ciertas características de una situación particular en uno o más puntos del tiempo, analizan los datos reunidos para descubrir así, cuales variables están relacionadas entre sí,

MODELO ESTADÍSTICO: es el que engloba en la parte predecible o determinista el efecto de la variable o variables explicativas y en la parte aleatoria el efecto de los factores no controlados.

Este modelo permite organizar la información obtenida tras haber aplicado la encuesta y el test, esta información se la expone en cuadros estadísticos y luego en gráficos.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS:

Para la recolección de datos se va a utilizar los siguientes instrumentos:

LA ENCUESTA. Aplicada a las docentes para identificar las Estrategias Metodológicas que utilizan en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas del primer grado de Educación General Básica, paralelos A y B, de la Escuela Cacha, del Cantón El Pangui de la Provincia de Zamora Chinchipe.

PRUEBA DE DIAGNÓSTICO PREESCOLAR. Esta prueba se la aplicará a las niñas y niños del primer grado de Educación General Básica, paralelos A y B, de la Escuela Cacha, del Cantón El Pangui de la Provincia de Zamora Chinchipe. Mismo que permite evaluar algunos aspectos importantes para el aprendizaje escolar: Verbal, numérico, memoria, percepción visual y coordinación visomotora.

Población.

ESCUELA CACHA				
PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL	DOCENTES
Paralelo "A"	15	20	35	1
Paralelo "B"	20	15	35	1
TOTAL	35	35	70	2

Fuente: Secretaría de la Escuela Cacha
Elaboración: La autora

g. CRONOGRAMA DE TRABAJO

Tiempo / Actividad	AÑO LECTIVO 2013 - 2014																																																							
	MESES																																																							
	DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO				AGOS				SEPTI				OCTU				NOBIEM				DICIEM BRE							
SEMANAS																																																								
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4												
Elaboración del perfil del Proyecto	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X																																														
Revisión del proyecto													X	X	X		X	X																																						
Aprobación del Proyecto																					X	X	X																																	
Aplicación de los instrumentos de investigación																									X	X	X																													
Tabulación de la Información																											X	X																												
Análisis y verificación de resultados																															X	X																								
Redacción del primer borrador																																X																								
Revisión del borrador por el director																																							X																	
Presentación del informe final																																																X								
Sustentación de la tesis e incorporación																																																				X				

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

RECURSOS HUMANOS:

- Autoridades de la Universidad Nacional de Loja.
- Docentes de la carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia
- Autoridades y personal docente del plantel
- Estudiantes del primer grado de Educación General Básica, paralelos A y B, de la Escuela Cacha, del Cantón El Pangui de la Provincia de Zamora Chinchipe
- La investigadora: Egresada Lidia Jhanet Flores Paladines

RECURSOS INSTITUCIONALES:

- Universidad Nacional de Loja.
- Área de la Educación, El Arte y la Comunicación.
- Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia
- Centro educativo a investigar.

RECURSOS MATERIALES:

- Material bibliográfico.
- Material de oficina: papel, esferos, computadora.
- Encuesta.
- Registro de alumnas

- Prueba de conocimientos

PRESUPUESTO

Los gastos presupuestarios serán financiados en forma total por la autora.

GASTOS	VALOR
• Reproducción de materiales bibliográficos	200
• Internet	150
• 2 Flash	30
• Anillado y empastado	180
• Procesamiento de datos	90
• Reproducción de borradores	120
• Papel bond	30
• Transporte	150
• Imprevistos	150
TOTAL	1100

i. . BIBLIOGRAFÍA

- Bernal (1990)
- Healthy Children; Desarrollo cognitivo: niños de cinco años. 2010
- Kids Health; Tiempo de lectura para niños. 2010
- Izquierdo Arellano, Investigación Científica. Editorial Pixeles. 2003
- Aurea Díaz González. Estrategias Metodológicas. 2005
- L. Kleingber. Relación de las actividades.
- Ancell Scheker Mendoza: Estrategias para promover el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura. Editora Corripio. 2001
- Ancell Scheker Mendoza y Cristina Amiama Espaillat: Proyecto de Aula. SEE. Julio 2000
- Cristina Molina: Hacia una educación Inicial Integral. 1985
- MARYTA. Psicología. Psicoanálisis. Aprendizaje. Proceso de pensamiento. 1978
- NisbelSchukermith (1987)
- Raftopoulos A. 2009, Cognición y Percepción
- Rodríguez, D. (1993). Métodos docentes en educación preescolar. Maturín: INFORHUM. Postgrado y Extensión
- Rocio Hernadez Mella y Carolina Andujar Scheker: Algunas Estrategias Para trabajar en el aula. 1998
- Piaget: teoría Cognitiva.

- Torres Coronel, Luis Eduardo. Derecho a una Educación de calidad.
Editorial Cosmo. 2007

WEB GRAFIA:

Diane Sonntag: actividades del desarrollo sensorial.

ANEXO 1

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA- CARRERAS EDUCATIVAS CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

Estimado Docente: Dígnese contestar la presente encuesta, misma que tiene como objetivo primordial identificar las Estrategias Metodológicas que utilizan los docentes en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas del primer grado de Educación General Básica, paralelos A y B.

Marque con una X el casillero correspondiente, según la alternativa que estime conveniente.

1. ¿Qué son para usted las Estrategias Metodológicas?

- a. Son un conjunto de actividades y métodos que utiliza el docente en el aula ()
- b. Constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente ()
- c. Son método y técnicas que el docente emplea con los estudiantes ()

2. ¿En el aula de trabajo, utiliza Estrategias Metodológicas con los niños y niñas?

SI () NO ()

3. ¿Piensa usted que es importante el uso de Estrategias Metodológicas en el aula?

SI () NO ()

4. ¿Cómo calificaría la participación de los niños y niñas en relación a las de Estrategias Metodológicas que usted utiliza?

- a. Muy buena ()
- b. Buena ()
- c. Regular ()
- d. Mala ()

5. De las siguientes Estrategias Metodológicas ¿Cuáles son las que usted utiliza a diario con los niños y niñas en el aula?

✓ Por la fuente de adquisición de conocimientos.

Trabajo con el libro de texto ()

Métodos Practico ()

Métodos Orales ()

✓ Por la relación de la actividad del docente estudiante.

Exposición ()

Trabajo independiente ()

6. ¿Cree usted que el uso de Estrategias Metodológicas influyen en el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas?

SI () NO ()

7. ¿Qué le permite conocer a usted el uso de las Estrategias Metodológicas?

.....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ÍNDICE

CERTIFICACIÓN	ii
AUTORÍA	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
ESQUEMA DE CONTENIDOS	vii
a. TÍTULO	1
b. RESUMEN	2
SUMMARY	3
c. INTRODUCCIÓN	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA	8
e. METODOLOGÍA	32
f. RESULTADOS	35
g. DISCUSIÓN	61
h. CONCLUSIONES	63
i. RECOMENDACIONES	64
j. BIBLIOGRAFÍA	65
LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS	68
k. ANEXO DEL PROYECTO	98
ÍNDICE	157