



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

**ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN
PARVULARIA**

TÍTULO

**LA DISCIPLINA ESCOLAR Y EL DESARROLLO COGNITIVO DE LAS
NIÑAS Y NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA
ESCUELA MIGUEL RIOFRÍO N° 1 DE LA CIUDAD DE LOJA,
DURANTE EL PERÍODO 2012-2013.**

Tesis previa a la obtención del Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia.

AUTORA

LIGIA LIZBETH DELGADO MUÑOZ

DIRECTOR DE TESIS

DR. EDGAR FABIÁN MALDONADO ORTEGA

LOJA – ECUADOR

2014

CERTIFICACIÓN

DR.

Edgar Fabián Maldonado Ortega.

**DOCENTE DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

CERTIFICA:

Que el presente trabajo de grado titulado: **LA DISCIPLINA ESCOLAR Y EL DESARROLLO COGNITIVO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA MIGUEL RIOFRÍO Nº 1 DE LA CIUDAD DE LOJA, DURANTE EL PERÍODO 2012-2013.** Ha sido elaborado y realizado por Ligia Lizbeth Delgado Muñoz, con la Dra. Mg. Sc. Janeth Carrión Cevallos y posteriormente en la parte final mi persona asesoró, orientó y evaluó todos los momentos de la organización del informe de grado de acuerdo al proceso teórico-conceptual y metodológico-técnico que exige la Institución.

Por lo que de acuerdo a las disposiciones reglamentarias pertinentes, autorizó su presentación ante los organismos competentes.

Loja, 22 de Julio del 2014



Dr. Edgar Fabián Maldonado Ortega.

DIRECTOR DE TESIS

AUTORIA

Yo, Ligia Lizbeth Delgado Muñoz, declaro ser la autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja, a sus representantes jurídicos y al Sr. Director de Tesis de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

AUTORA: Ligia Lizbeth Delgado Muñoz

FIRMA:



CÉDULA: 1104057425

FECHA: 28 de Octubre del 2014

**CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA,
PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y
PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.**

Yo, Ligia Lizbeth Delgado Muñoz., declaro ser la autora de la tesis titulada: **LA DISCIPLINA ESCOLAR Y EL DESARROLLO COGNITIVO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA MIGUEL RIOFRÍO N° 1 DE LA CIUDAD DE LOJA, DURANTE EL PERÍODO 2012-2013.** como requisito para optar por el grado de Lcda. En Ciencias de la Educación, mención Psicología Infantil y Educación Parvularia, por lo que autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta situación firmo, en la ciudad de Loja, a los 28 días del mes de Octubre del dos mil catorce, firma del autor.

FIRMA: 

AUTORA: Ligia Lizbeth Delgado Muñoz.

CÉDULA: 1104057425

TELÉFONOS: 0991970962 / 2585717

CORREO: nenna-88@hotmail.com

DIRECCIÓN: Época, Guatemala y Estados Unidos

DATOS COMPLEMENTARIOS

DIRECTOR DE TESIS: Dr. Edgar Fabián Maldonado Ortega

TRIBUNAL DE GRADO:

Dra. Mg. Sc. María Eugenia Rodríguez (Presidenta)
Dra. Mg. Sc. Rita Torres Valdivieso (Primera Vocal)
Dra. Mg. Sc. Daisy Alejandro Cortés (Segunda Vocal)

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional de Loja, al Área de la Educación el Arte y la Comunicación, a la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, y a todos los docentes por sus sabios conocimientos transmitidos en el transcurso de mi formación profesional.

De manera especial al Director de tesis por su orientación y apoyo desinteresado, contribuyendo en la elaboración y culminación del presente trabajo investigativo.

Al Director, Maestras y niños y niñas de la Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío N° 1 por la apertura brindada y la aportación de la información necesaria para la elaboración del trabajo de tesis.

Ligia Lizbeth Delgado Muñoz

DEDICATORIA

Este trabajo de tesis de grado, está dedicado con todo mi amor y cariño a DIOS todopoderoso y a la Santísima Virgen María por iluminarme y guiarme por el buen sendero y por darme la vida. A mis queridos padres Sr. Delcar Rodrigo Delgado Ochoa y Sra. Ligia de los Ángeles Muñoz Quintanilla por ser excelentes padres, ejemplo de rectitud, honestidad y trabajo, fuente de apoyo constante e incondicional, en toda mi vida y por ayudarme con los recursos necesarios para estudiar. Me ha dado todo lo que soy como persona, mis valores, mis principios, mi carácter, mi empeño, mi perseverancia para conseguir mis objetivos.

A mis hermanas Verónica y Diana por su confianza, consejos y amistad, con sus ejemplos de superación y responsabilidad, por brindarme su amor y comprensión durante estos años de estudio y sacrificio, por su ayuda y apoyo incondicional.

A mis sobrinas Alejandra, Paula, Daniela y mi sobrino David quienes han sido y son mi motivación, inspiración y felicidad, mi motor para seguir adelante y forzarme cada día y ser ejemplo para ellos. Y a todo aquel que me brindo su ayuda en la exitosa culminación de mi tesis y mi carrera.

Los quiero mucho.

Ligia Lizbeth

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

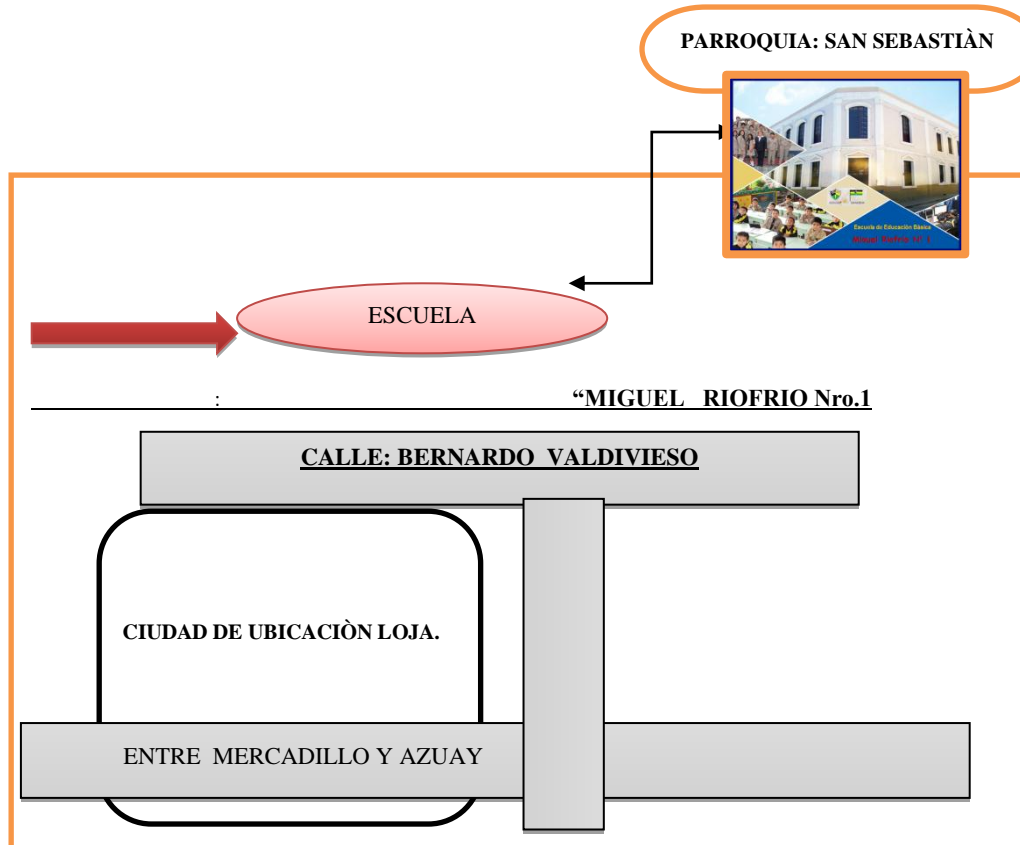
BIBLIOTECA: ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

TIPO DE DOCUMENTO	AUTOR/NOMBRE DEL DOCUMENTO	FUENTE	FECHA /AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DEGRADACIONES	NOTAS/ OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIAL	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIOS O COMUNIDADES		
TESIS	Ligia Lizbeth Delgado Muñoz LA DISCIPLINA ESCOLAR Y EL DESARROLLO COGNITIVO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA MIGUEL RIOFRÍO N° 1 DE LA CIUDAD DE LOJA, DURANTE EL PERÍODO 2012-2013.	UNL	2014	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	SAN SEBASTIAN	SAN SEBASTIAN	CD	LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN: PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

MAPA GEOGRÁFICO DEL CANTÓN LOJA



CROQUIS DE LA ESCUELA MIGUEL RIOFRIO Nro. 1



ESQUEMA DE TESIS

PORTADA

CERTIFICACION

AUTORIA

CARTA DE AUTORIZACIÓN

AGRADECIMIENTO

DEDICATORIA

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

MAPA GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

ESQUEMA DE TESIS

- a. TITULO
- b. RESUMEN
- c. INTRODUCCIÓN
- d. REVISIÓN DE LITERATURA
- e. MATERIALES Y MÉTODOS
- f. RESULTADOS
- g. DISCUSION
- h. CONCLUSIONES
- i. RECOMENDACIONES
- j. BIBLIOGRAFÍA
- k. ANEXOS
 - Proyecto de Tesis
 - Indice

a. TÍTULO

LA DISCIPLINA ESCOLAR Y EL DESARROLLO COGNITIVO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA MIGUEL RIOFRÍO N°1 DE LA CIUDAD DE LOJA, DURANTE EL PERÍODO 2012-2013.

b. RESUMEN

El presente trabajo investigativo titulado: **LA DISCIPLINA ESCOLAR Y EL DESARROLLO COGNITIVO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA MIGUEL RIOFRÍO N°1 DE LA CIUDAD DE LOJA, DURANTE EL PERÍODO 2012-2013.**

El objetivo general planteado fue: Analizar si la disciplina escolar incide en el desarrollo cognitivo en las niñas y niños del primer año de Educación Básica de la Escuela Miguel Riofrío N°1 de la ciudad de Loja” durante el período 2012-2013.

La población investigada estuvo conformada por 63 niñas y niños, y 3 docentes que conforman la Escuela Miguel Riofrío N°1 de la ciudad de Loja, periodo 2012-2013.

Los métodos utilizados en el presente trabajo de investigación fueron: científico inductivo, deductivo, y experimental, y entre las técnicas que se emplearon para la recolección de información fueron: Una encuesta para las docentes y una guía de observación a las niñas y niños, con una población de: 3 Docentes, 63 niñas y niños.

Entre los principales resultados de la investigación se logró determinar que la disciplina escolar en un 100 % de los niños y niñas si incide en el desarrollo cognitivo y se conoció que las docentes tienen conocimiento de que la disciplina escolar si influye en el desarrollo cognitivo de los niños.

Por lo que se recomienda que las docentes apliquen una buena metodología para desarrollar en los niños y niñas un buen desarrollo cognitivo y así mejorar la enseñanza aprendizaje en ellos.

SUMMARY

This research work entitled SCHOOL DISCIPLINE AND COGNITIVE DEVELOPMENT OF CHILDREN FIRST YEAR OF SCHOOL "MIGUEL RIOFRÍO N° 1" CITY OF THE PERIOD 2012-2013→ Loja.

The overall objective was: To analyze whether school discipline affects cognitive development in children from the first year of Basic Education School N°1 Miguel Riofrío city of Loja "during 2012-2013.

The studied population consisted of 63 children, and 3 teachers that make the school Miguel Riofrío N° 1 of the city of Loja, period 2012-2013.

The methods used in this research were: scientist inductive, deductive, and experimental, and among the techniques used for data collection were: A survey for teachers and an observation guide for girls and boys, with a population of 3 teachers, 63 children.

The main results of the investigation it was determined that school discipline 100% of children if affects cognitive development and it was learned that the teachers are aware that school discipline if it influences cognitive development children.

As recommended that teachers apply a good methodology to develop in children a good cognitive development and improve teaching and learning in them.

c. INTRODUCCIÓN

El problema de la disciplina escolar es una preocupación constante en la escuela motivo de la presente investigación ya que se observa que existe un clima indisciplinado con conductas perturbadoras que manifiestan determinados alumnos en clases. Por otra parte los docentes no se preocupan de mantener una correcta disciplina, situación que impide y limita que las niñas y niños fortalezcan de mejor manera su desarrollo cognitivo, y que no pierdan el interés por las clases.

De allí que para desarrollar la problemática descrita fue necesario plantear el problema de investigación en los siguientes términos: **¿DE QUÉ FORMA INCIDE LA DISCIPLINA ESCOLAR Y EL DESARROLLO COGNITIVO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA MIGUEL RIOFRÍO N°1 DE LA CIUDAD DE LOJA, DURANTE EL PERÍODO 2012-2013.?**

Los objetivos específicos propuestos en la investigación son:

- 1.- Verificar si la disciplina escolar incide en el desarrollo cognitivo en las niñas y niños del primer año de Educación Básica de la Escuela Miguel Riofrío N° 1 de la ciudad de Loja durante el período 2012-2013.
- 2.- Determinar si las conductas perturbadoras que manifiestan determinados niñas y niños del primer año de Educación Básica de la Escuela Miguel Riofrío N° 1 de la ciudad de Loja, repercuten en su desarrollo cognitivo, durante el período 2012-2013.

La metodología empleada en la investigación corresponde al método científico se lo empleó al momento de plantear los objetivos, recolectar y organizar los datos, estudiar las variables y comprobar los objetivos planteados, el inductivo para resumir y argumentar los resultados y elaborar las conclusiones y recomendaciones de la investigación, el método deductivo para extraer conclusiones de la causa principal del porqué del problema existente en el

desarrollo cognitivo de los educandos, se utilizó el método descriptivo para obtener la respuesta a las preguntas planteadas. Se utilizó el método estadístico para el manejo de los datos cualitativos y cuantitativos de la investigación. El analítico sintético se lo empleo en el estudio de los conocimientos que fundamentan el marco teórico y cuando se realizó el análisis de las diferentes preguntas de la encuesta aplicada a las docentes y la guía de observación a los niños y niñas, y entre las técnicas que se emplearon para la recolección de información fueron: Una encuesta para las docentes y una guía de observación a las niñas y niños, con una población de: 3 Docentes, 63 niñas y niños.

Los principales resultados obtenidos luego de ejecutada la investigación son: Se logró comprobar los objetivos planteados y se verifico que la disciplina escolar si incide en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas , además se determinó que si se dan conductas perturbadoras pues en un 100% las educadoras reconocen que con frecuencia se dan situaciones indisciplinarias al momento de impartir sus clases con sus educandos y las cuales se manifiestan mediante gritos, inquietud, peleas, falta de respeto, falta de atención, incumplimiento de disposiciones reglamentarias, riñas, ruidos moderados rabieta, juegan y toman alimentos en el salón de clase. Todas estas conductas manifestadas por determinados alumnos del primer año de Educación Básica de la Escuela Miguel Riofrío N° 1 de la ciudad de Loja, y que limitan o inciden en el desarrollo cognitivo de las niñas y niños. Así mismo se conoció que a algunas docentes les hace falta tener conocimientos puntuales en temas de disciplina escolar para el manejo formal de las clases para controlar la indisciplina y poder fortalecer plenamente el desarrollo cognitivo en sus niños y niñas a su vez las maestras están conscientes de que ellas deben seguir preparándose para tener la capacidad de brindar una mejor formación.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

LA DISCIPLINA ESCOLAR

Se entiende por disciplina escolar la obligación que tienen los maestros y los alumnos de seguir un código de conducta conocido por lo general como reglamento escolar. Este reglamento, por ejemplo, define exactamente lo que se espera que sea el modelo de comportamiento, el uniforme, el cumplimiento de un horario, las normas éticas y las maneras en las que se definen las relaciones al interior del centro de estudios.

Dicho reglamento contempla además una normatividad respecto al tipo de sanción que se debe seguir en el caso en que el estudiante incurra en la violación de la norma. En dicho caso, es posible que algunos centros pongan más el énfasis en la sanción que en la norma misma. La pérdida del respeto por la norma al interior del aula de clase es conocida como indisciplina.

Aparte de las concepciones que se tengan sobre la disciplina, ésta depende en gran medida del nivel de relaciones que se establece dentro del aula de clase, del interés que el educador puede motivar en el educando y del nivel de comunicación que se establece.

La disciplina en una escuela tiene en el fondo como propósito el respeto que el alumno debe guardar hacia el educador de manera que se garantice de manera armoniosa la consecución de los logros educativos. *CHERVEL. A. (1991) PÁG. 68*

PRINCIPIOS O LINEAMIENTOS GENERALES

La disciplina debe configurarse dentro de principios generales aplicables a todas las instituciones educativas.

Los principales principios que se debe constituir como los lineamientos generales de la disciplina son:

PRINCIPIO DE JUSTICIA. Medida correctiva que debe ser proporcional a la falta cometida, recuerde que la falta debe ser plenamente identificada y el o los infractores que lo provocaron. En el proceso de investigación de faltas, los implicados tienen derecho a defenderse y por lo tanto proceden los recursos jurídicos. Aplicar la justicia no es aplicar castigo son acciones pedagógicas formativas que buscan el libre desarrollo de la personalidad de un estudiante sin afectar la de sus compañeros.

PRINCIPIO FORMATIVO. Las medidas correctivas deben asignarse de manera personal evitando la humillación especialmente dentro de otros estudiantes. Evite las discusiones acaloradas. Recorra a otro momento y otro lugar para dialogar con el estudiante.

PRINCIPIO DE IMPARCIALIDAD. Las correlaciones disciplinarias deben hacerse con tacto, el estado de ánimo del docente no debe influir en las medidas correctivas, no es adecuado actuar en el calor de la discusión y sobre todo cuando las medidas son drásticas. Se debe evitar el favoritismo o por el contrario la estigmatización. El comportamiento de los estudiantes son todos diferentes porque cada uno se desenvuelve en medios o grupos sociales diferentes. (R. CUESTA (1998) PAG 46-47.

PRINCIPIO DE EFICIENCIA Y EFECTIVIDAD. Se debe dar fin al desorden desde el preciso instante en que se provoca, las payasadas, el lenguaje vulgar, la insolencia, la altanería y hasta la pereza se deben tratar de manera impostergable, esto evita que la situación se salga de control. Por otro lado, las medidas correctivas son bien pensadas, son estratégicamente las acciones más adecuadas que mejorarán el comportamiento del estudiante de acuerdo a la falta cometida.

(Por ejemplo si no realizó la tarea, la acción correctiva no es la de hacerle dar 20 vueltas a la cancha, para este caso la medida podría ser la de sustentar ante sus compañeros el tema de la tarea no hecha para la próxima clase, no castigue a todo el grupo de estudiantes por el mal comportamiento de uno.

PRINCIPIO DE RIGUROSIDAD. Imponer el orden y el interés en el trabajo debe ser desde el inicio y hasta el final de las clases. Un docente puede dañar el proceso en toda la institución si este no está en la estrategia de los demás docente. Retomar la disciplina es un trabajo más duro para el docente que le corresponde en la siguiente clase. El docente debe tener un plan de trabajo para todas sus clases y debe seguirlo de manera estricta. Cuando el estudiante se da cuenta que de que el docente está preparado este baja su nivel de tensión y aumenta su nivel de atención.

PRINCIPIO DE PRECISIÓN. Investigue acerca del verdadero culpable o el comportamiento irregular, identifique la falta cometida, propóngale el infractor medidas correctivas alcanzables por él, se debe llegar a la conciliación, este es el punto exacto y preciso. Llegue a clases lo más rápido posible y procure ser el último en salir del salón, sobre todo en aquellos salones que se ha presentado la indisciplina. **BERNSTEIN (1997) PAG 77.**

PRINCIPIO DE LIDERAZGO. El docente es el ejemplo de los estudiantes, éste sigue modelos, los imita y los hace parte de sí mismo, pero también un estudiante indisciplinado le enseña a otro que optando por comportamientos inadecuados se gana el respeto de los demás o por lo menos llana la atención de su grupo y si no puede sobresalir académicamente llamará la atención del grupo por su mal comportamiento. Un buen líder reconoce las faltas de sus seguidores antes de que estas se vuelvan incontrolables. El diálogo y el estímulo no deben faltar en el proceso de formación del estudiante. Cuando el estudiante se da cuenta que el docente sabe hacerse respetar se siente seguro y no promueve la indisciplina. Son los mismos estudiantes que fomentan el buen comportamiento.

PRINCIPIO DE SOLIDARIDAD. Cuando es estudiante posee problemas disciplinarios, los afectados son todos los integrantes de la institución educativa, por tal motivo a todos les compete el compromiso de mejorar. Los principales actores causantes de la indisciplina son los docentes desprevenidos, demasadamente permisibles y sobre todo de aquellos que no tienen un plan de trabajo adecuado para cada grupo de estudiantes. En este caso los docentes deben formar un equipo que trabajen para encontrar las medidas correctivas por una evolución positiva.

La disciplina, que consiste en una serie de reglas cuyo propósito es establecer las líneas de conducta que observarán los alumnos del grupo a su cargo, dentro y fuera de las aulas. (MERANI ALBERTO L. (1996) PÁG 48)



La disciplina es un conjunto de normas que rigen el mantenimiento del orden colectivo en la escuela y contribuyen a la creación de los hábitos de organización y respeto en la comunidad escolar.

La disciplina escolar es un código de conducta que regula el comportamiento del estudiante en el aula y le dice hasta dónde puede llegar y hasta dónde no CASTRO. ISABEL MARTÍ (2013). PÁG. 136

OBJETIVO DE LA DISCIPLINA

SALVAGUARDAR EL ORDEN, TRABAJO Y EDUCACIÓN

El objetivo de la disciplina escolar es sin duda salvaguardar el orden, la seguridad y el trabajo armónico de la educación, dentro del aula de clases. Es una clase donde el educador encuentra difícil mantener el orden y la disciplina, los estudiantes pueden desmotivarse y tensionarse y el clima educativo disminuye su

calidad, lo que puede llegar a la falencia en el cumplimiento de los propósitos y metas.

La imposición de la disciplina en algunas escuelas, por otro lado, puede estar motivada por otros objetivos no académicos, por lo general morales. Por ejemplo en muchas sociedades de raíces religiosas la disciplina que se impone que va más allá de una disciplina del aula de clases. BLANCO, (1992), PAG. 46

LA AUTO DISCIPLINA Y SUS COMPONENTE

Las tres etapas que el ser humano ha de superar para llegar al auto disciplina son: el conocimiento de reglas, la comprensión de la razón de ser de las reglas y el afianzamiento de hábitos.

Autodisciplina equivale a humanización que es el fin de la educación. En el hogar se imparten las primeras reglas disciplinarias bajo la autoridad de los padres, a veces limitadas por factores afectivos que impiden la imposición de reglas fundamentadas en hechos experimentados y en situaciones válidas, pero de todas maneras es ahí donde se tiene el punto de partida y donde se asientan las bases de la conducta futura.

Así, es en la escuela donde se da a la disciplina su verdadero sentido y dimensión. Es aquí donde se afianzarán las reglas dadas en el hogar y tendrá lugar el choque entre lo espontáneo y lo reglamentado donde se estimulará la iniciativa personal y se exigirá la obediencia a las reglas, donde finalmente, estas reglas se convertirán en hábitos. Es en la escuela donde convergen los intereses del niño y los de la comunidad, puesto que la educación no puede ser indiferente a la vida misma. Jamás se debe olvidar que se educa para la vida.

La disciplina escolar no debe partir de la coacción en ninguna de sus formas, sino más bien de un sentido de colaboración que produzca hombres y mujeres aptos y

capaces de llegar a la autodisciplina, de gobernarse a sí mismos y dispuestos a una convivencia solidaria; hombres y mujeres acostumbrados a encontrar sus propias normas conforme a un espíritu de absoluta responsabilidad.

Si se logra que cada uno de los alumnos llegue a la verdadera autodisciplina sin excluir las reglas ni el principio de autoridad, y sintiendo que las obedece porque así lo has decidido y porque acatan reglas justas e indispensables, se habrá resuelto el complejo problema de la conducta de los escolares, sin que el centro educativo refleje las características de un cuartel o una cárcel donde los instrumentos disciplinarios sólo podrán ser útiles para castigar, pero jamás para modificar permanentemente las conductas. (LLACA GIBIÑO PEDRO LUÍS -JIMÉNEZ IZQUIERDO JUAN. (2006) PÁGINA 498 Y 499.

IMPORTANCIA

Por disciplina se entiende el conocimiento y la aceptación de unas normas que se establecen para la convivencia. En relación con la educación de los niños hay que tener en cuenta que la disciplina no se hace necesaria antes de los siete meses de edad, ya que en esta etapa los niños no actúan de forma intencional: lloran porque tienen alguna incomodidad o molestia, pero no están pidiendo nada con sus lloros. A partir de los siete u ocho meses la disciplina se hace imprescindible, aunque para muchos padres es difícil de aplicar.

La “técnica de inmovilización” ya descrita es decisiva cuando no se logra imponer la disciplina por otros métodos, y los expertos garantizan la eficacia. Si el niño se tira con fuerza de los cabellos cada vez que lo toma en brazos, es evidente que necesitará modificar esa conducta, y no entenderá las explicaciones o los razonamientos que se le puedan dar.

Contrariar al niño que está haciendo algo mal o incómodo le hará momentáneamente infeliz, pero lo importante es que su conducta le garantice la felicidad a largo plazo. GÁRRIZ JOSÉ (2008) PÁGINA 247 Y 248

TÉCNICAS BÁSICAS DE LA DISCIPLINA

Como hablar con el niño.

Si los niños se hacen los sordos continuamente cuando se les pide algo no es porque sean sordos. Se trata de una tendencia a desconectar hasta que el volumen de la voz paterna llega a un punto crítico determinado en el que el niño sabe que la cosa se está poniendo seria.

Para acabar con este problema se requiere dos ingredientes esenciales: los padres tienen que decir lo que piensan y pensar lo que dicen, es decir deben elegir sus palabras con cuidado y después apoyarlas con acciones justas, consecuentemente y con sentido. (GÁRRIZ JOSÉ (2008) PÁGINA 248.)

Establecer un control visual.

Ya que los niños se distraen con facilidad, los padres deben asegurarse de que el niño les mire cuando le están hablando, este podría ser el factor más importante para conseguir que el niño siga las instrucciones de sus padres o simplemente para que escuche.

Hablar con voz sosegada y firme.

Si siempre se habla al niño con voz severa o se levanta la voz al pedirle algo, aprenderá a desconectar hasta que la voz de sus padres alcance el volumen máximo, si los padres se dan cuenta de que cada vez levantan más la voz deben detenerse, respirar profundamente, hablar lentamente y pedir lo que se desea.

Utilizar frases sencillas.

No se debe utilizar palabras que el niño no comprenda, hable claro y sencillamente. No hable demasiado. Las instrucciones o explicaciones largas pueden hacer que el niño pierda interés o se olvide lo que se le dijo al principio, los niños tienen una capacidad limitada para recordar.

La comunicación corta y simple con su consecuencia lógica será comprendida, es mejor ofrecer al niño una elección clara: “guardas la bicicleta ahora o no la verás el fin de semana”. (GÁRRIZ JOSÉ (2008) PÁGINA 249.)

CARACTERÍSTICAS QUE SE DEBE TOMAR EN CUENTA PARA APLICAR LA DISCIPLINA ESCOLAR

Como se ha mencionado a lo largo del texto la disciplina es un proceso en el cual se debe tomar en cuenta diferentes aspectos de las niñas y niños ya que de acuerdo a la edad del niño y sus características propias nos damos cuenta que acciones pueden o no funcionar con él.

Por otra parte un aspecto que me parece de suma importancia considerar para la aplicación de la disciplina es el objetivo que vamos a plantear, el cual dependerá de los valores y necesidades de los educadores y niños, me refiero a educadores y niños, porque considero que cada niña y niño nos dará una guía de cómo ir planteando una disciplina eficaz de acuerdo a sus características propias, nosotros solo funcionaremos como guías para que el niño llegue a ser un adulto capaz de tomar decisiones sobre lo que desea en la vida. BARTON D. SCHMITT (2011) PAG 24

PASAN POR DIFERENTES ETAPAS DE DESARROLLO

Las niñas y niños de 0 a 4 años pasan por diferentes etapas, las cuales pueden ser predecibles y todos tienen que pasar por ellas para llegar a la madurez, no se puede pasar a una etapa más avanzada si no se han superado las anteriores, ejemplo: para que un niño camine fue necesario antes que desarrolle otras características como poder levantar la cabeza, sostenerse solo, gatear, pararse, todo esto es un proceso para llegar finalmente a caminar. KLINGER BALNASEDA KEDMAY T. (2012) PAG 21

Entre las principales características tenemos:

- a) **Dependen completamente de los adultos:** simplemente para poder sobrevivir, satisfacer sus necesidades básicas de comida, salud, afecto, nuevas experiencias, educación y aprendizaje es necesaria la presencia de un adulto y desde esta etapa se brinda seguridad hasta que pueda ser autosuficiente.
- b) **Son inquietos por naturaleza:** Les gusta explorar hacer ruido y moverse, ya que esta es su forma de aprender y conocer el mundo que les rodea, para ellos todo es nuevo.
- c) **Son impulsivos por naturaleza:** Al igual que el estado de ánimo los niños poco a poco tienen que ir aprendiendo a controlarse e ir diciendo lo que necesitan o quieren, las niñas y los niños necesitan constantemente supervisión ya que no miden peligros y puede ser muy fácil para ellos realizar actividades que no les corresponden a su edad.
- d) **Las niñas y los niños pequeños piensan y sienten que son el centro del mundo.** A esta edad los niños pueden considerarse envidiosos y egoístas, esto es solo porque el niño toma su punto de vista como único, desechando el de los demás, no se da cuenta que existen normas y pensamientos diferentes a los que tiene él, es importante que se le enseñe el punto de vista del otro y el de compartir.
- e) **Aprende a través de la imitación y del juego:** El juego es su principal actividad y la forma más eficaz para el aprendizaje ya que les permite interpretar el mundo, es por esto que es muy indispensable para su desarrollo, y a partir de la imitación que como educadores debemos enseñar con el ejemplo ya que aprenden no solo de nosotros sino de sus compañeros y de la gente con que interactúa.

(2012) PAG 22

DESDE QUE EDAD SE DEBE ENSEÑAR LA DISCIPLINA

La disciplina debe enseñarse desde el primer año, estableciendo límites y controles que le permitan a la niña y al niño aprender a desenvolverse luego en sociedad. PAUDOLF (1985) PÁG. 76

La disciplina es un valor que forma parte de nuestra vida y como tal es un hábito que se adquiere desde los primeros años de la infancia. Según algunos psicólogos los niños pasan por tres etapas que va desde el primer año hasta los siete años:

La etapa de la reglamentación: Es aquella en la que el niño siempre espera que se le diga lo que debe hacer, porque es cuando él empieza a conocer el mundo y necesita una guía que lo haga sentir bien y seguro, Es la etapa de la disciplina, de las normas o reglas que comienzan a regir su corta vida, pero que le enseña que estas serán parte de toda su existencia y será muy fácil desenvolverse en el mundo real cuando sea un adulto.

“Si el niño no tiene reglas claras y precisas para guiarse, se vuelve díscolo, no está contento, se siente inseguro y adquiere el sentido de que no es amado”, es por eso que cuando el niño no detecta esos límites se comporta mal, actúa de forma poco agradable, pero no es porque pretenda someter a sus padres o imponer su voluntad, es simplemente porque quiere ver hasta donde ellos le permiten llegar.

Sentir no razonar: es la etapa de sentir y no de razonar, porque es aún demasiado pequeño, él capta los mensajes del mundo a través de un tono de voz, una expresión facial, el ambiente familiar, descubriendo lo que está bien o lo que está mal. Es la etapa en que los padres deben tomar el control desde muy temprano porque no es muy difícil hacerles entender que es lo que deben hacer, es verdad que no conocen el idioma pero lo aprenden y también aprenden los gestos de aprobación y desaprobación y que van acompañados de un “sí” o un “no”

Límites y controles: algunos padres suelen ceder a los caprichos de sus hijos y otros ven su mal comportamiento como algo gracioso y divertido cuando están pequeños dejando para después el corregirlos o disciplinarlos, pero para entonces ya no aceptarán ni límites ni controles.

La disciplina de estabilidad y seguridad: la disciplina de estabilidad porque da un margen de espacio para desenvolvernos con seguridad, marca unos parámetros, establece una guía o dirección a nuestras vidas, nos enseña los valores para vivir en sociedad y cuando no les enseñamos a nuestros hijos desde pequeños les estamos negando la posibilidad de vivir en comunidad, porque la disciplina y el orden son partes del universo el cual todos pertenecemos y es de ahí donde se aprende la responsabilidad. Al enseñar disciplina a nuestros hijos les estamos preparando para asumir una buena actitud frente a la vida, para su éxito y su felicidad. PAUDOLF (1985) PÁG. 77)

Pautas de obediencia y disciplina básicas según las distintas edades del niño:

✓ **En el primer año:**

Las primeras limitaciones están muy relacionadas con las situaciones de riesgo. En esta etapa se impone una función protectora por parte de los padres. Cuando es un bebé, nuestras prohibiciones les hacen entender que él y nosotros somos unas personas distintas, diferentes e independientes. La palabra clave en este momento es “no”. Deben experimentar que los deseos no siempre se satisfacen en el momento, de inmediato. Los 8 meses empieza a mostrar apego excesivo a figuras conocidas y miedo ante los extraños. De ahí la importancia de la función proyectora en esta primera etapa y de los límites. Las normas en este periodo giran en torno al sueño, la comida, el peligro y el establecimiento de rutinas positivas, nuestras mejores ayudas son reconocer, interpretar y traducir sus necesidades y no dejarnos vencer por su llanto.

✓ **De uno a dos años:**

Las características de las niñas y los niños de esta edad son por lo general, ser curiosos, tenaz, atrevido, impulsivo, activo y exigente. Ante lo cual hay que saber que hacia el año y medio ya tiene capacidad para entender razonamientos sencillos. Es el momento de empezar a explicarles el porqué de las normas. A partir de los 18 meses empieza a conocer y a usar el “no”. Está poniendo a prueba su personalidad y ya siente que es alguien independiente. Ante esto sus mejores actitudes son:

La Firmeza: lo que se dice se cumple

El Razonamiento: comenzar a razonar con el niño, insistir siempre en lo concreto, pues aún no comprende los conceptos abstractos, la mejor forma de razonar es a través de las consecuencias, pero siempre han de partir de su experiencia.

✓ **De dos a tres años:**

Es la etapa de la afirmación del “no” por excelencia. Se opone a todo y todo lo que quiere hacer el mismo. No te preocupes si se equivoca, es bueno que intente hacer el mayor número de cosas posibles por sí mismo, aunque se debe tener cuidado con lo que puede resultar nocivo o peligroso. Si hasta ahora has tenido que vigilarle de cerca, ahora has de ser como un espía que ve sin ser visto y controla sin que se le note. En este periodo es frecuente las rabietas, ante esto se debe hacer lo siguiente:

Tener paciencia y serenidad: Es una época de oposición y va a intentar imponer su voluntad.

Distraerle: es una forma de evitar que haga algo que no deseamos.

Dar opciones: ahora ya entiende que no lo puede tener todo, pero hay muchas cosas que si puede hacer o tener. Reserve el “no” para lo realmente necesario, el exceso de negativas no es educativo, esto limita al niño. (PAUDOLF (1985) PÁG. 78.)

DESARROLLO COGNITIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN.

El desarrollo cognitivo del niño tiene que ver con las diferentes etapas, en el transcurso de las cuales, se desarrolla su inteligencia. El desarrollo cognitivo infantil tiene relaciones íntimas con el desarrollo emocional o afectivo, así como con el desarrollo social y el biológico. Todos estos aspectos se encuentran implicados en el desarrollo de la inteligencia en los niños.



Tiene que existir una base biológica sana para que las potencialidades se desplieguen así como un ambiente favorecedor y estimulante. Además el desarrollo cognitivo está sujeto a las eventualidades que puedan suceder a lo largo del crecimiento como por ejemplo enfermedades o traumatismos que afecten la estructura biológica.

Una de las teorías que explican mejor las etapas del desarrollo de la inteligencia en el niño es la de Jean Piaget. Básicamente, esta teoría explica que la inteligencia se va desarrollando primero, desde los reflejos y las percepciones. Es decir, desde lo que es la etapa sensorio motriz, donde el niño va experimentando acciones y desarrollando conductas, en base a la experiencia de los sentidos y su destreza motriz.

Luego comienza a desarrollarse un nivel más abstracto de pensamiento, donde se va complejizando la inteligencia. Los mecanismos de la asimilación y la acomodación van logrando que el niño incorpore la experiencia y la conceptualice o interiorice. (JEFFREY ARNETT 2011. PAG 91)

Se Dice que otras teorías como el psicoanálisis hace hincapié en el desarrollo emocional o afectivo y tienen puntos en común con la teoría cognitiva como por ejemplo, en cuanto al desarrollo de la inteligencia y el aprendizaje que van a tener en común en el niño, la búsqueda de la repetición de experiencias de satisfacción.

LA TEORÍA DEL DESARROLLO COGNITIVO DE PIAGET

Es una teoría completa sobre la naturaleza y el desarrollo de la inteligencia humana, primeramente desarrollada por el psicólogo del desarrollo suízo (PIAGET JEAN) (1896–1980 P 120).

Se la conoce principalmente como una teoría de las etapas de desarrollo, pero de hecho, trata del conocimiento mismo y cómo los seres humanos llegan gradualmente a adquirirlo, construirlo y utilizarlo. Para Piaget, el desarrollo cognitivo era una reorganización progresiva de los procesos mentales, como resultado de la maduración biológica y la experiencia ambiental.

Los niños construyen una comprensión del mundo que les rodea, luego experimentan discrepancias entre lo que ya saben y lo que descubren en su entorno. Por otra parte, Piaget afirma que la idea de que el desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano y el lenguaje es contingente en el desarrollo cognitivo.

A continuación, primeramente hay una breve descripción de las ideas de Piaget sobre la naturaleza de la inteligencia y luego, la descripción de los estadios por los que se desarrolla hasta la madurez. "Sin embargo, la investigación ha demostrado que no todas las personas en todas las culturas llegan a las operaciones formales, y la mayoría de la gente no utiliza las operaciones formales en todos los aspectos de sus vidas. (GUNN BROOKS Y LEWIS, 1984, 120-201)

ESTADIO SENSORIO-MOTOR

El estadio sensorio-motor es el primero de las cuatro etapas en el desarrollo cognitivo que "se extiende desde el nacimiento hasta la adquisición del lenguaje". En este estadio, los niños construyen una comprensión del mundo mediante la coordinación de experiencias (tales como ver y oír) con la interacción física con objetos (como agarrar, chupar, e intensificar). Los niños adquieren conocimiento del mundo mediante las acciones físicas que llevan a cabo en él. Un

niño pasa de una acción reflexiva, instintiva en el nacimiento hasta el comienzo del pensamiento simbólico hacia el final de este estadio.

Los comportamientos se limitan a respuestas motoras simples causadas por estímulos sensoriales. En este estadio, de acuerdo con Piaget, uno de los logros más importantes en el estadio sensorio-motor es el desarrollo de la permanencia del objeto.

Piaget sub-dividió al estadio sensorio-motor:

1) Ejercicio Reflejo. 0 a 1 Mes:

Los infantes usan sus reflejos innatos y adquieren cierto control sobre ellos. Por ejemplo, succionan cualquier cosa que esté cerca de su boca y empuñan todo lo que toque su palma. Practican repetidamente esos y otros reflejos y se vuelven más diestros, pero no pueden llegar a succionar o empuñar deliberadamente el objeto.

2) Reacciones Circulares Primarias. 1 a 4 Meses:

Los infantes repitan las conductas placenteras que ocurren por azar (como chupar el pulgar). Por azar, el pulgar del niño toca la boca, lo que dispara el reflejo de succión, que produce una sensación placentera y lleva a una repetición de la respuesta. Esta reacción circular se denomina primaria porque radica en el propio cuerpo del niño. (GUNN BROOKS Y LEWIS, 1984, 122)

3) Reacciones Circulares Secundarias. 4 a 8 Meses:

El niño hace accidentalmente algo interesante o placentero, como poner en movimiento un móvil colocado sobre su cabeza. La acción es entonces repetida deliberadamente para obtener el mismo resultado (la acción-reacción es circular). Se le denomina secundaria porque sucede fuera del cuerpo del niño.

4) Coordinación Propositiva de los Esquemas Secundarios. 8 a 12 Meses:

A medida que el niño coordina la actividad motora con la información sensorial la conducta se hace más deliberada y propositiva. De esta manera, los niños ven y toman un sonajero o ven un juguete al otro lado del cuarto y gatea hacia él. Empiezan a anticipar sucesos y a utilizar esquemas previos para resolver problemas en situaciones actuales.

Por ejemplo, cuando desean tomar un objeto que no está al alcance de su brazo, se inclinan hacia ese objeto. Algunos niños de 5 meses no intentarán alcanzar un objeto si creen que, aun inclinándose, la distancia es demasiado grande para poder alcanzarlo. PIAGET (1967)

5) Reacciones Circulares Terciarias. 12 a 18 Meses:

En esta etapa, los bebés empiezan a experimentar con acciones nuevas para ver lo que sucede en lugar de repetir simplemente patrones de conducta ya aprendidos. Se sirven del ensayo y error para encontrar la forma más eficiente de alcanzar nuevas metas. La etapa se llama de las reacciones terciarias porque su propósito es la exploración.

Por ejemplo, un niño gateará hacia una caja, se acostará en ella, luego la pondrá sobre su cabeza o intentará meter en ella al gato.

6) Soluciones Mentales. 18 a 24 Meses:

Los niños empiezan a pensar en los problemas para encontrar soluciones mentales, es decir, empiezan a inter-analizar las acciones y sus consecuencias, y ya no se basan exclusivamente en el ensayo y error. De esta manera empieza a desarrollar seguridad sobre la forma de resolver problemas simples. Este desarrollo es acompañado por una creciente habilidad para el uso de símbolos lingüísticos al tratar con gente y situaciones.

Uno de los logros adquiridos en la etapa sensorio-motora es el desarrollo del concepto de permanencia del objeto, el conocimiento de que un objeto sigue existiendo independientemente de que podamos verlo, escucharlo, tocarlo, probarlo y olerlo.

En un experimento realizado con 12 neonatos en la primera hora después del nacimiento, encontró que cuando los adultos se inclinaban sobre los infantes y extendían o fruncían los labios los neonatos movían sus labios de manera similar, también que mostraban imitación de acciones como sacar la lengua, pero no de expresiones faciales.

Imitar a algo o a alguien que ya no está presente, se le llama imitación diferida. Una niña de dos años que cambia los pañales de su muñeca en ausencia de su madre está exhibiendo imitación diferida.

Desde Los 2 A Los 7 Años De Edad:

Los niños adquieren el lenguaje y aprenden que pueden manipular los símbolos que representan el ambiente. En esta etapa pueden manejar el mundo de manera simbólica, pero todavía no son capaces de realizar las operaciones mentales reversibles. Es por ello que denominó a este periodo la etapa preoperacional del pensamiento. **PIAGET (1967)**

Piaget lo llamó así a la segunda etapa del pensamiento porque una operación mental requiere pensamiento lógico, y en esta etapa los niños aún no tienen la capacidad para pensar de manera lógica. En lugar de ello los niños desarrollan la capacidad para manejar el mundo de manera simbólica o por medio de representaciones. Es decir, desarrollan la capacidad para imaginar que hacen algo en lugar de hacerlo realmente.

Por ejemplo, un niño en la etapa sensoriomotora del desarrollo aprende cómo jalar un juguete por el piso, un niño que ha alcanzado la etapa preoperacional desarrolla una representación mental del juguete y una imagen mental de cómo jalarlo. Si el niño puede usar palabras para describir la acción, la está cumpliendo

mental y simbólicamente con el empleo de las palabras. Uno de los principales logros de este periodo es el desarrollo del lenguaje, la capacidad para pensar y comunicarse por medio de palabras que representan objetos y acontecimientos. (SIEGEL BRAINERD 1993 PÁG. 122)

EL ESTADIO PRE-OPERACIONAL

El segundo estadio de Piaget, el estadio pre-operacional, se inicia cuando el niño comienza a aprender a hablar, a los 2 años y dura hasta la edad de 7 años. Durante el estadio previa a las operaciones de desarrollo cognitivo, Piaget observó que los niños aún no entienden lógica concreta y no pueden manipular mentalmente la información. En los niños, se incrementa el juego y pretenden tener lugar en este estadio, sin embargo, el niño aún tiene problemas para ver las cosas desde diferentes puntos de vista.

El estadio pre-operativo es escaso y lógicamente inadecuado en lo que respecta a las operaciones mentales. El niño es capaz de formar conceptos estables, así como las creencias mágicas.

Sin embargo, el niño no es capaz de realizar operaciones, que son tareas que el niño puede hacer mentalmente y no físicamente. Pensando en este estadio sigue siendo egocéntrico, lo que significa que el niño tiene dificultades para tomar el punto de vista de los demás. (PIAGET JEAN (1896-1980).

El estadio pre-operativo se divide en dos sub-estadios: El sub-estadio de las funciones simbólicas, y el sub-estadio del pensamiento intuitivo.

El sub-estadio de la función simbólica:

Es cuando los niños son capaces de entender, representar, recordar, y objetos de imagen en su mente sin tener el objeto en frente de ellos.

El sub-estadio del pensamiento intuitivo:

Es que los niños tienden a proponer las preguntas de por qué y cómo llegar. Este estadio es cuando los niños quieren el conocimiento de saber todo.

EL SUB-ESTADIO DE LA FUNCIÓN SIMBÓLICA

Alrededor de 2-4 años de edad, los niños aún no pueden manipular y transformar la información de una manera lógica, pero, sin embargo, sí pueden pensar en imágenes y símbolos.

Otros ejemplos de las capacidades mentales son el lenguaje y el juego de aparentar. El juego simbólico es cuando los niños desarrollan amigos imaginarios o juego de roles con amigos reales. Los juegos de los niños llegan a ser más sociales asignando roles entre sí.

Algunos ejemplos de juego simbólico incluyen, por ejemplo, jugar a la casita, o tener una fiesta de té.

Curiosamente, el tipo juego simbólico de los niños entablan está conectado con su nivel de creatividad y a la capacidad de conectarse con los demás. Además, la calidad del juego simbólico puede tener consecuencias sobre su desarrollo posterior.

Por ejemplo, los niños pequeños cuyo juego simbólico es de naturaleza violenta tienden a exhibir un comportamiento menos pro social y son más propensos a mostrar tendencias antisociales en años posteriores.

En este estadio, aún hay limitaciones tales como el egocentrismo y el pensamiento pre causal. En este experimento se muestran tres vistas de la montaña y al niño se le pregunta qué es lo que vería muñeco que viaja en los diversos ángulos, el niño va a describir consistentemente lo que pueden ver desde la posición en la que están sentados, independientemente del ángulo desde el cual se le pide adoptar la perspectiva del muñeco. (MEYER, 1936; PIAGET Y LNHELDER, 1.948 P. 64).

EL SUB-ESTADIO DEL PENSAMIENTO INTUITIVO

Tiene lugar entre alrededor de las edades de 4 y 7. Los niños tienden a ser muy curiosos y hacer muchas preguntas, empezando a usar el razonamiento primitivo. Hay una emergencia en el interés de razonar y de querer saber por qué las cosas

son como son. Piaget llamó a esto el sub-estadio intuitivo porque los niños se dan cuenta que tienen una gran cantidad de conocimientos, pero no son conscientes de la forma en que la adquirieron.

La concentración, la conservación, la irreversibilidad, la inclusión de clases y la inferencia transitiva son todas características del pensamiento preoperatorio.

En este estadio, los niños no son conscientes de la conservación y exhiben concentración, pero tanto esta como la conservación pueden ser más fáciles de entender una vez familiarizados con la tarea experimental más famosa de PIAGET.

JEAN (1896)

ESTADIO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS

El estadio de las operaciones concretas es el tercero de los cuatro estadios de la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget. Este estadio, que sigue al estadio preoperacional, ocurre entre las edades de 7 y 11 años y se caracteriza por el uso adecuado de la lógica.

Durante este estadio, los procesos de pensamiento de un niño se vuelven más maduro y "como un adulto". Empieza solucionando problemas de una manera más lógica.

El pensamiento hipotético, abstracto, aún no se ha desarrollado, y los niños sólo pueden resolver los problemas que se aplican a eventos u objetos concretos. Piaget determinó que los niños son capaces de incorporar el razonamiento inductivo.

PROCESOS IMPORTANTES

Clasificación: La capacidad de nombrar e identificar los conjuntos de objetos de acuerdo a la apariencia, tamaño u otras características, incluyendo la idea de que un conjunto de objetos puede incluir a otro.

La clasificación jerárquica se refiere a la capacidad de clasificar los objetos en clases y subclases basadas en las similitudes y diferencias entre los grupos.

Conservación: El entendimiento de que, a pesar de que un objeto cambie de apariencia, aún sigue siendo el mismo en cantidad. La redistribución de un objeto no afecta a su masa, número o volumen. Por ejemplo, un niño entiende que cuando se vierte un líquido en un vaso de diferente forma, la cantidad de líquido permanece igual.

Descentramiento: El niño tiene en cuenta múltiples aspectos para resolver un problema. Por ejemplo, el niño ya no percibir una taza excepcionalmente amplia pero corta para contener menos de una taza de ancho normal, más alta.

Reversibilidad: El niño entiende que los números o los objetos se pueden cambiar y luego volver a su estado original.

Por ejemplo, durante este estadio, el niño entiende que su pelota favorita que se desinfla no se ha ido y puede estar llena de aire y volver a ponerla en juego una vez más. Otro ejemplo sería que el niño se da cuenta de que una bola de arcilla, una vez aplastada, se puede convertir de nuevo en una bola de arcilla. (JEAN PIAGET) 1896

Seriación: La habilidad de ordenar los objetos en un orden según el tamaño, forma, o cualquier otra característica. Por ejemplo, si se les da diferentes objetos sombreados pueden hacer un degradado de color.

Transitividad: Se refiere a la capacidad de ordenar objetos mentalmente y reconocer las relaciones entre varias cosas en un orden serial. Por ejemplo, cuando se le dijo a guardar sus libros de acuerdo a la altura, el niño reconoce que se inicia con la colocación del más alto en un extremo de la estantería y en el otro extremo termina la más corta. (KOHLBERG, 1969. PAG.379-380)

e. MATERIALES Y MÉTODOS

La investigación que se realizó está estructurada por un conjunto de procedimientos teóricos, metodológicos y técnicos que se emplearon para la recopilación, análisis e interpretación de datos, aspectos importantes de la información obtenida.

Además, a través de la obtención de datos nos permitió conocer aspectos importantes de la disciplina escolar y el desarrollo cognoscitivo de las niñas y niños del centro educativo motivo de la investigación.

En la presente investigación se utilizó algunos métodos que fueron de gran utilidad para el afianzamiento del tema de investigación:

- ❖ **Método Científico:** Es el conjunto de procedimientos lógicos, que sigue la investigación para descubrir las relaciones internas y externas de los procesos de realidad natural y social.

El método científico es racional, analítico, objetivo, claro, preciso, verificable y expectativo. A través de este método se logró extraer el tema de investigación, el mismo que con observaciones verificables, claras y precisas dio pautas para llegar al objetivo final.

- ❖ **Método Inductivo:** Es el que parte de aspectos particulares para llegar a generalizaciones; de lo concreto a lo complejo, de lo conocido a lo desconocido; es decir este método permitió observar, analizar, indagar y obtener conclusiones generales sobre el problema.

- ❖ **Método Deductivo:** Se basa en la presentación de conceptos, principios, definiciones, leyes o normas generales de las cuales se extraen conclusiones en las que se aplican casos particulares sobre la base de las afirmaciones generales presentadas.

Este método condujo a la causa principal del porqué del problema existente en el área cognitiva de los educandos., a causa de la disciplina escolar.

- ❖ **Método Descriptivo:** La investigación descriptiva se ocupa de la descripción de datos y características de una población.

El objetivo es la adquisición de datos objetivos, precisos y sistemáticos que pueden usarse en promedios, frecuencias y cálculos estadísticos similares.

- ❖ **Método Estadístico:** Consiste en una serie de procedimientos para el manejo de los datos cualitativos y cuantitativos de la investigación.

- ❖ **Método Analítico y Sintético:** Estudia los hechos, partiendo de la descomposición del objeto de estudio en cada una de sus partes para estudiarlas en forma individual y luego de forma holística e integral.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Las técnicas que se utilizó para la recopilación de la información adecuada para ésta investigación fueron las siguientes:

ENCUESTA:

Técnica mediante la cual se realizó un cuestionario de preguntas para las docentes de la escuela “Miguel Riofrío, N°1 con la finalidad de obtener datos necesarios que ratifiquen la selección del tema de tesis.

GUIA DE OBSERVACIÓN: Aplicada a las niñas y niños de educación básica para conocer aspectos sobre la disciplina escolar en el desarrollo cognitivo.

POBLACIÓN: La población con la que se desarrolló la investigación está constituida por niñas, niños, y docentes de acuerdo con el siguiente detalle:

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA	PARALELOS	DOCENTE	NIÑAS Y NIÑOS
MIGUEL RIOFRIO Nº 1	1 "A"	1	21
	1 "B"	1	21
	1 "C"	1	21
TOTAL	3	3	63

Fuente: Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío Nº1
 Elaboración: Ligia Lizbeth Delgado Muñoz

f. RESULTADOS

Los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a las docentes, y la guía de observación utilizada para las niñas y niños de la escuela Miguel Riofrío Nro. 1 permitió comprobar que la disciplina escolar si incide en el desarrollo cognoscitivo.

ENCUESTA APLICADA A LAS DOCENTES SOBRE DISCIPLINA

1. ¿Considera usted que la disciplina escolar incide en el desarrollo cognitivo de las niñas y niños?

CUADRO 1

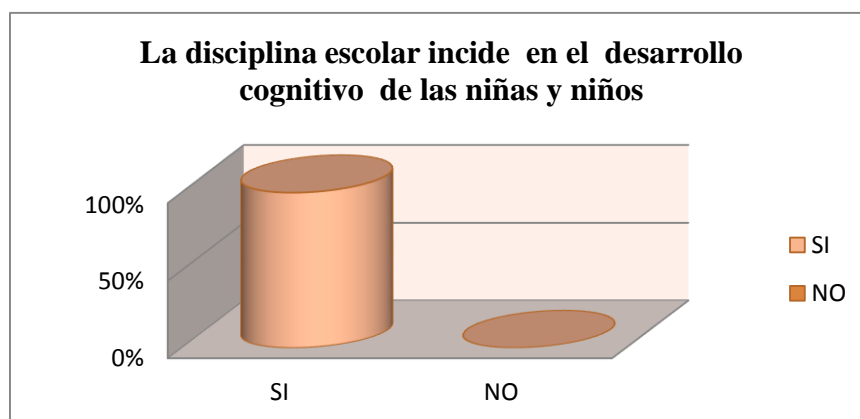
La disciplina escolar incide en el desarrollo cognitivo de las niñas y niños

ALTERNATIVAS	f	%
SI	3	100
NO	–	–
TOTAL	3	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío N°1

Elaboración: Ligia Lizbeth Delgado Muñoz

GRÁFICO 1



ANÁLISIS:

Los resultados obtenidos demuestran que en un 100% las docentes considera que la disciplina escolar si incide en el desarrollo cognitivo de las niñas y niños. Y de esta apreciación se deduce que la disciplina en la escuela se ha contemplado desde la óptica de los problemas de conducta y comportamiento y solo raramente desde el buen funcionamiento del aula, es decir que los problemas de conducta que se percibe son preocupantes de riesgo y amenaza, para lograr un muy satisfactorio desarrollo cognitivo ; para ello es necesario garantizar el orden suficiente en el grupo para facilitar el funcionamiento y solucionar esta problemática de la disciplina.

INTERPRETACIÓN:

Para conseguir una adecuada disciplina en las niñas y niños se debe utilizar estrategias que nos permitan mejorar el desarrollo cognitivo tomando en cuenta la actitud como docente la cual debe de ser amable y cariñosa manteniendo siempre su papel frente a los niños.

2. ¿Considera Usted que los tipos de disciplina escolar afecta el normal desarrollo cognitivo de los niños y niñas?

CUADRO 2

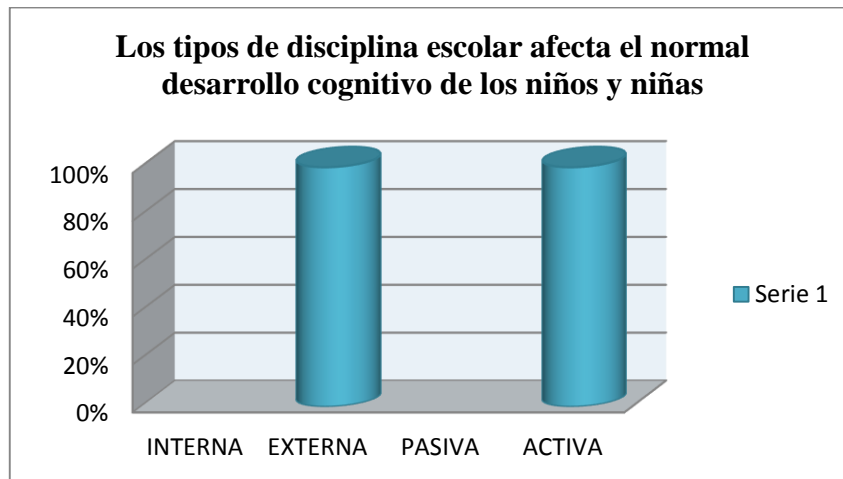
Los tipos de disciplina escolar afecta el normal desarrollo cognitivo de los niños y niñas

ALTERNATIVAS	f	%
INTERNA	-	-
EXTERNA	2	66.67 %
PASIVA	-	-
ACTIVA	1	33.33%

Fuente: Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío N°1

Elaboración: Ligia Lizbeth Delgado Muñoz

GRÁFICO 2



ANÁLISIS:

De los datos obtenidos por parte de dos docentes que son de 66.67 % indican que la disciplina externa afecta el normal desarrollo cognitivo, por otro lado una docente que es el 33.33% manifiesta que la disciplina activa es la que afecta al normal desarrollo cognitivo en los niños y niñas.

Podemos distinguir 4 tipos de disciplina: exterior, interior, pasiva, activa. La exterior se manifiesta en la violencia y amenazas a los niños y niñas por parte de profesores o padres de familia. La disciplina interna se manifiesta en la conciencia de lo que cada niño y niña debe hacer dentro del aula. La disciplina pasiva expresa el orden y el silencio que debe existir dentro del aula por parte de los niños y niñas. La disciplina activa es el interés y la integración en el hacer escolar por parte de los niños para mejorar su desarrollo cognitivo.

INTERPRETACIÓN

Para conseguir una adecuada disciplina escolar debemos de exigir en cada uno de los niños y niñas el equilibrio que debe existir tanto en el hogar como en la escuela, externamente los padres de familia deben de colaborar a que nada influya en el aprendizaje de los niños dentro del aula además por parte del docente debe

reinar una buena disciplina interna siempre con motivación y respeto hacia los niños y niñas para lograr un ambiente adecuado para su desarrollo cognitivo.

3. ¿Existen situaciones indisciplinarias al momento de impartir las clases con sus educandos?

CUADRO 3

Situaciones indisciplinarias al momento de impartir las clases con sus niñas y niños

ALTERNATIVAS	f	%
SIEMPRE	3	100
A VECES	-	-
NUNCA	-	-
TOTAL	3	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío N°1
Elaboración: Ligia Lizbeth Delgado Muñoz

GRÁFICO 3



ANÁLISIS:

La mayoría de las docentes es decir en un 100% responden que siempre hay situaciones indisciplinarias al momento de impartir las clases con sus niñas y niños estos presentan conductas perturbadoras como falta de atención, riñas, ruido

moderado, juegan en el salón de clase, rabieta, desobediencia, alboroto general e incumplimiento de disposiciones reglamentarias entre otras.

INTERPRETACIÓN

Como docentes debemos siempre innovar la forma de impartir nuestras clases evitar la rutina y amenazas a los niños, más bien motivarlos con notas adicionales al cumplimiento de las tareas en clase siendo estas siempre participativas para saber si los niños y niñas están captando lo que les están enseñando. Además por parte de la institución deben existir reglas de apoyo para los docentes con el ánimo siempre de mejorar el desarrollo cognitivo de los niños y niñas.

4. ¿Para fomentar un ambiente motivador en las niñas y niños utiliza Ud. alguna de las ideas que se presentan a continuación?

CUADRO 4

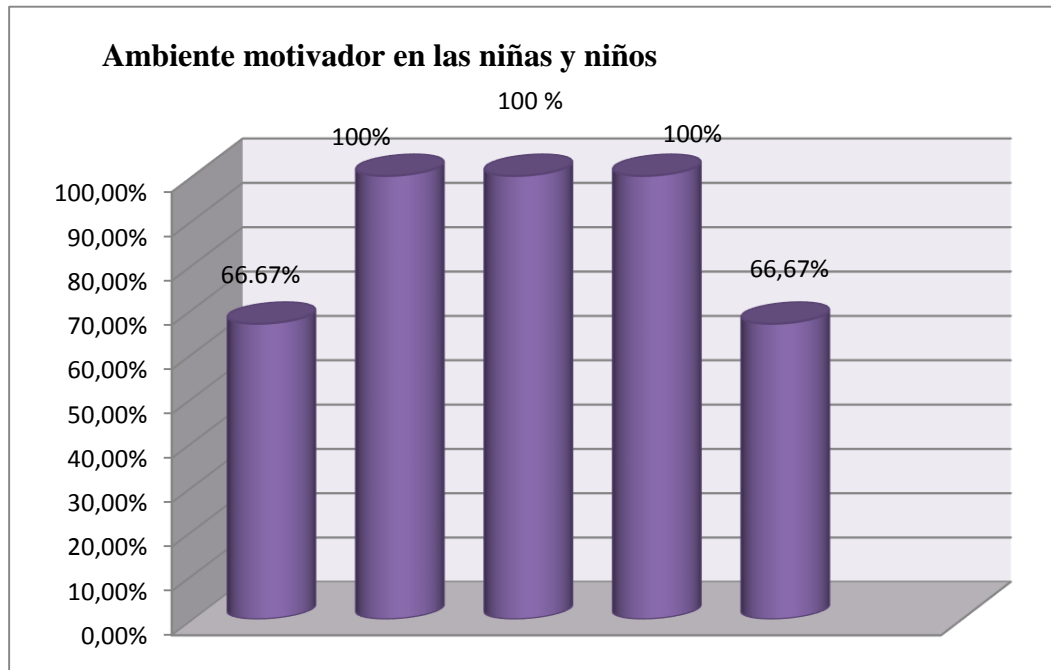
Ambiente motivador en las niñas y niños

ALTERNATIVAS	f	%
Proporcionar un entorno de la clase organizado	2	14.28
Dar apoyo y confianza a sus niñas y niños	3	21.43
Asociar actividades de clase con los intereses del educando	3	21.43
Despertar curiosidad en el infante y variar de estrategias en las clases impartidas	3	21.43
Valorar e incentivar los esfuerzos del educando efectuados durante la clase	2	14.28

Fuente: Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío N°1

Elaboración: Ligia Lizbeth Delgado Muñoz

GRÁFICO 4



ANÁLISIS:

Para fomentar un ambiente motivador en los educandos, las docentes proporcionan un entorno de la clase organizado y valoran e incentivan los esfuerzos del educando efectuados durante la clase en un porcentaje de 66.67 % en cambio el dar apoyo y confianza a sus educandos, asociar actividades de clase con los intereses de las niñas y niños y despiertan curiosidad en el infante y varia de estrategia en las clases impartidas nos proporcionan el 100 % el clima de la clase debe ser un lugar agradable en donde el educando se sienta seguro, conforme e incentivado.

INTERPRETACIÓN:

El docente debe buscar la manera de mantener un ambiente acogedor para sus niñas y niños y evitar la indisciplina, por lo que es importante brindarles confianza y utilizar estrategias que logren su motivación e interés.

5. ¿Para motivar y facilitar la disciplina escolar en sus niñas y niños procede Ud. de manera innovadora y creativa?

CUADRO 5

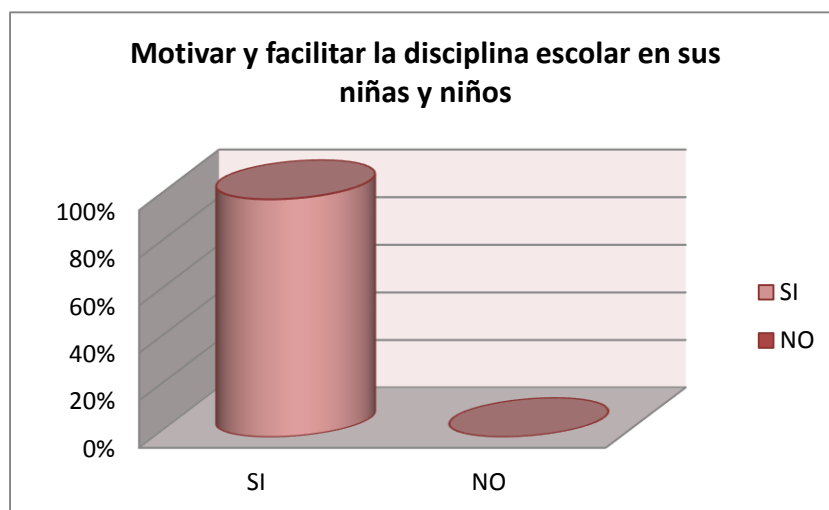
Motivar y facilitar la disciplina escolar en sus niñas y niños

ALTERNATIVAS	f	%
SI	3	100
NO	0	0
TOTAL	3	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío N°1

Elaboración: Ligia Lizbeth Delgado Muñoz

GRÁFICO 5



ANÁLISIS:

Según las niñas y niños el motivar si facilita la disciplina escolar ya que un 100% de las docentes así lo manifiestan. La actitud innovadora y creativa por parte de la docente contribuye a un mejor desempeño y evitar la indisciplina en las niñas y niños, siendo ella mismo un ejemplo de imitación para sus niños y niñas,

desarrollando así sus capacidades tanto creativas como sus destrezas. A demás un docente innovador y creativo puede llegar a conseguir buenos resultados en la formación integral de los educandos.

INTERPRETACIÓN

Las maestras deben aplicar constantemente ideas motivadoras y modificar el entorno en clase para mejorar la participación en los niños y niñas así poco a poco poder superar las situaciones indisciplinarias y mejorar el desarrollo cognitivo en los niños.

6. ¿Al emplear las estrategias de motivación durante el desarrollo de las clases, evita la indisciplina escolar?

CUADRO 6

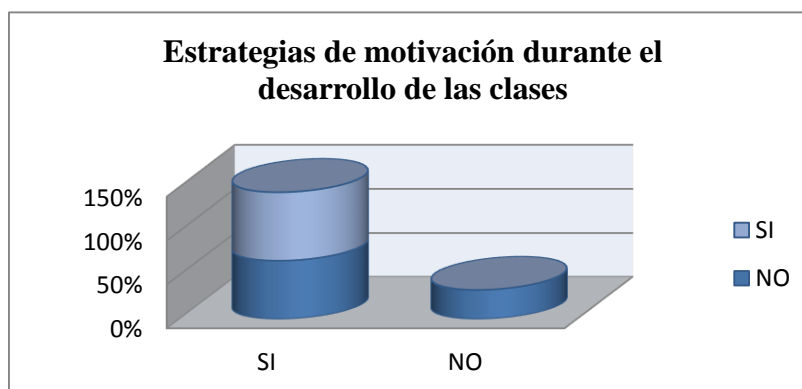
Estrategias de motivación durante el desarrollo de las clases

ALTERNATIVAS	f	%
SI	2	66.67%
NO	1	33.33%
TOTAL	3	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío N°1

Elaboración: Ligia Lizbeth Delgado Muñoz

GRÁFICO 6



ANÁLISIS

En las observaciones realizadas un 66.67% al emplear estrategias de motivación durante el desarrollo de las clases, si evita la indisciplina escolar en el salón de clases, y un 33.33% al contrario manifiesta que no evita la disciplina escolar el no usar estrategias de motivación.

INTERPRETACIÓN:

La docente como profesional comprometida con la tarea formativa, siempre se encuentra dispuesta a brindar innovaciones en lo referente a estrategias que permiten elevar el nivel educativo. Su labor es mejorar el desarrollo cognitivo para lograrlo se necesita indagar sobre el tema hasta obtener un resultados satisfactorios.

GUIA DE OBSERVACIÓN SOBRE EL DESARROLLO COGNITIVO APLICADA A LAS NIÑAS Y NIÑOS

1. ¿Las actividades que aplica la docente permiten motivar a la niña y niño en su totalidad?

CUADRO 7

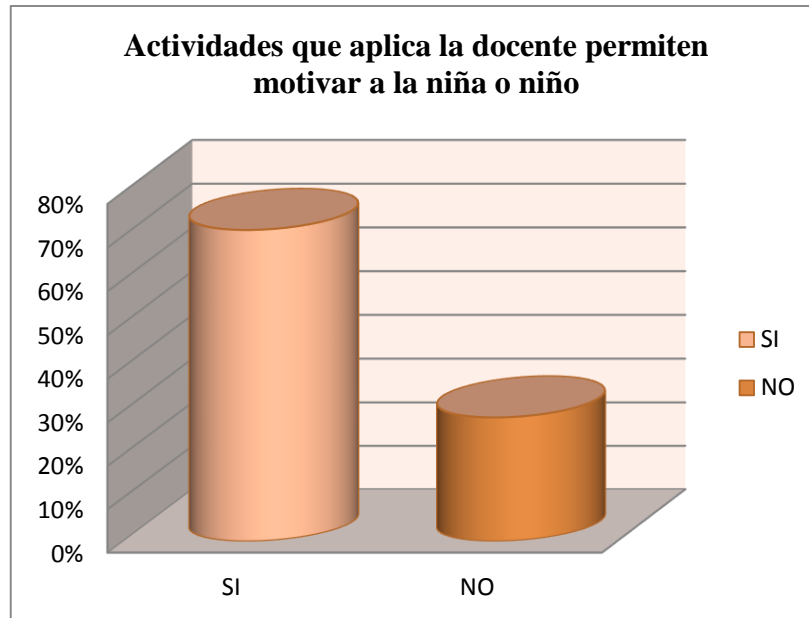
Actividades que aplica la docente permiten motivar a la niña o niño

ALTERNATIVAS	f	%
SI	45	71,43
NO	18	28,57
TOTAL	63	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío N°1

Elaboración: Ligia Lizbeth Delgado Muñoz

GRÁFICO 7



ANÁLISIS

Ante la pregunta realizada un 71,43% de las niñas y niños si se motivan con las actividades que aplican las docentes en su totalidad y un 28,57% todo lo contrario.

Un educando motivado reacciona de manera interesada ante las clases que imparte la docente, ya sea demostrando lo mejor de él a través de su participación y dedicación en las actividades a realizarse.

INTERPRETACIÓN:

Todo niño y niña debe ser motivado o estimulado para lograr una mayor atención y un adecuado comportamiento en las aulas, para obtener estos resultados la docente debe usar juegos, canciones, cuentos, poesías, colores.

2. ¿La motivación que imparte la docente en las clases diarias, logran un desarrollo cognitivo adecuado en la niña y niño?

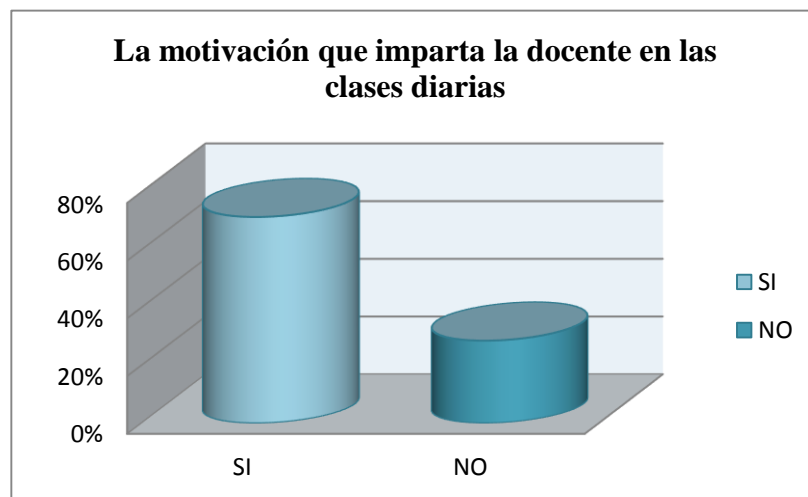
CUADRO 8

La motivación que imparta la docente en las clases diarias

ALTERNATIVAS	f	%
SI	45	71,43
NO	18	28,57
TOTAL	63	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío N°1
Elaboración: Ligia Lizbeth Delgado Muñoz

GRÁFICO 8



ANÁLISIS

Luego de realizada la observación de las niñas y niños, se deduce que un 71,43% de las niñas y niños logran un adecuado desarrollo cognitivo al momento de

implantar la docente actividades de motivación en sus clases y un 28,57% no responden de la misma manera.

INTERPRETACIÓN:

Al momento de enseñar, la docente puede lograr aprendizajes significativos en sus párvulos con la aplicación de apropiadas y diferentes actividades de motivación.

Si las niñas y niños se sienten motivados éstos responderán en clase satisfactoriamente adquiriendo un aprendizaje cognitivo, mientras que si la maestra no aplica las tácticas convenientes puede ocasionar una escases de conocimientos tal como se señala en los indicadores.

Es necesario que la docente proporcione un desarrollo de conocimientos global en su salón de clase, para evitar dificultades cognitivas posteriores e indisciplina en sus clases.

3. ¿Se distraen las niñas y niños constantemente con conductas extremas de indisciplina escolar durante las clases?

CUADRO 9

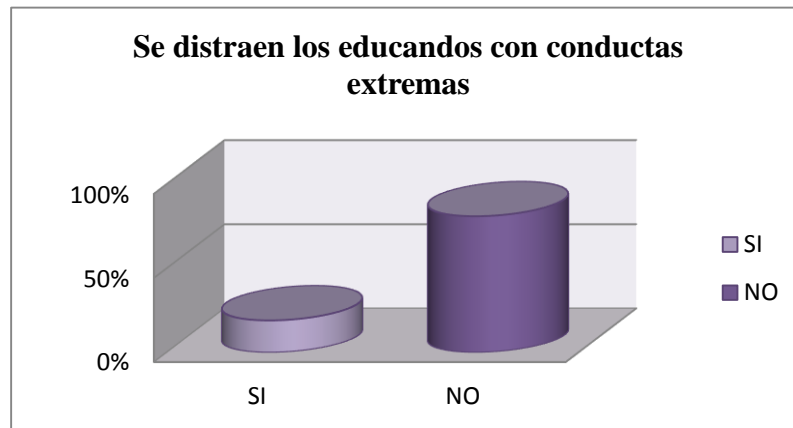
Se distraen las niñas y niños con conductas extremas

ALTERNATIVAS	f	%
SI	12	19,05
NO	51	80,95
TOTAL	63	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío N°1

Elaboración: Ligia Lizbeth Delgado Muñoz

GRÁFICO 9



ANÁLISIS

Según las observaciones realizadas un 19,05% de niñas y niños si se distraen constantemente con conductas extremas de indisciplina escolar durante las clases, mientras que un 80,95% responden satisfactoriamente y no se da el mismo problema. La concentración es fundamental en el proceso de desarrollo y aprendizaje y para obtener este resultado en los educandos se necesita que estén motivados.

INTERPRETACIÓN:

Gran parte de las niñas y niños no logran una concentración absoluta debido a asuntos emocionales de por medio que bloquean este proceso.

La maestra debe mantener una clase amena y motivadora en donde los niveles de concentración del infante se vayan adquiriendo de una manera gradual.

A pesar de ser minoría de niños y niñas que presentan el problema de conductas indisciplinarias extremas en los porcentajes antes mencionados, esto no significa que la docente debe analizar la situación hasta lograr identificar en que está fallando; además es necesario que la maestra tenga presente las necesidades de cada párvulo para lograr de esta manera un desarrollo de conocimientos integral y

de manera especial el desarrollo cognitivo, superando las conductas presentadas que obstaculizan el logro de las metas previstas.

4. ¿Las reglas y procedimientos aplicados en el contexto áulico por parte de la docente entusiasma a las niñas y niños durante las clases?

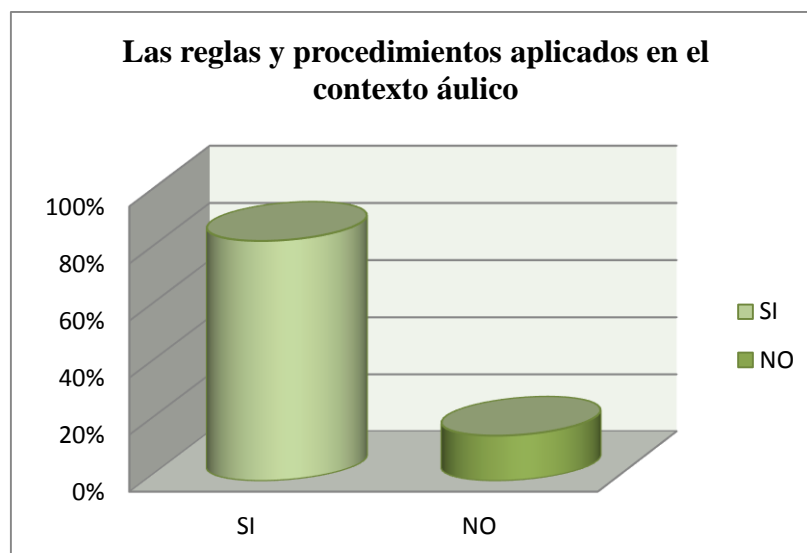
CUADRO 10

Las reglas y procedimientos aplicados en el contexto áulico

ALTERNATIVAS	f	%
SI	53	84,13
NO	10	15,87
TOTAL	63	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío N°1
Elaboración: Ligia Lizbeth Delgado Muñoz

GRÁFICO 10



ANÁLISIS

Los resultados indican que un 84,13% las reglas y procedimientos aplicados en el contexto áulico por parte de la docente si entusiasma a las niñas y niños durante las clases, en cambio un 15,87% no demuestran el mismo interés.

Para lograr que los niños y niñas se entusiasmen, es necesario que el docente también se encuentre con muchas energías al momento de enseñar un tema nuevo.

INTERPRETACIÓN:

Un niño motivado reacciona con entusiasmo, dedicación, esfuerzo, concentración al momento de aprender; la docente debe demostrar que la actividad a realizar es de gran interés, de esta manera logrará captar la atención del niño o la niña y lograr la disciplina que teóricamente hace referencia a un conjunto de normas, reglas y procedimientos que deben ser aplicados al contexto áulico.

5. ¿Se siente el niño y la niña bien durante las clases?

CUADRO 11

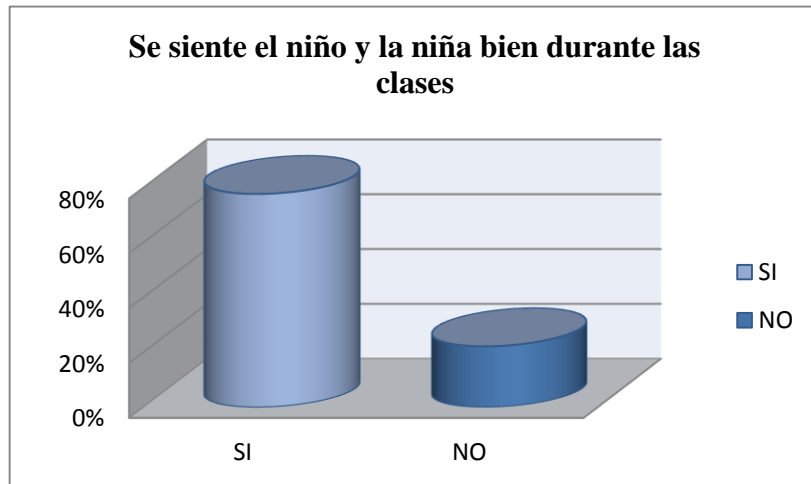
Se siente el niño y la niña bien durante las clases

ALTERNATIVAS	f	%
SI	49	77,78
NO	14	22,22
TOTAL	63	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío N°1

Elaboración: Ligia Lizbeth Delgado Muñoz

GRÁFICO 11



ANÁLISIS

En los resultados indican que un 77,78% se siente a gusto durante las clases mientras que un 22,22% demuestra lo contrario.

La docente no debe permitir que sus clases se vuelvan monótonas sino que atraigan la atención del educando ya sea incrementando actividades lúdicas que capten su interés o alguna otra actividad.

INTERPRETACIÓN:

Cuando la docente motiva de diferentes maneras al párvulo este reacciona con agrado, dedicación y participación durante el transcurso de las clases, es por ello que se debe utilizar estrategias que permitan la motivación al momento del proceso de enseñanza aprendizaje, además las docentes deben tener conocimiento puntual sobre temas de disciplina escolar, manejo de clases.

6. ¿Demuestra la niña o niño una buena disciplina escolar durante el desarrollo de clase en todas las actividades que realiza?

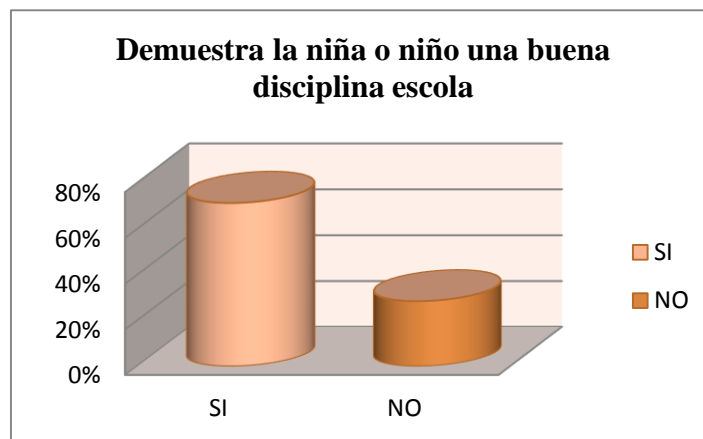
CUADRO 12

Demuestra la niña o niño una buena disciplina escolar

ALTERNATIVAS	f	%
SI	45	71,43
NO	18	28,57
TOTAL	63	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío N°1
Elaboración: Ligia Lizbeth Delgado Muñoz

GRÁFICO 12



ANÁLISIS:

En los resultados obtenidos un 71,43% demuestran que las niñas/os si mantienen una buena disciplina escolar durante el desarrollo de clase en todas las actividades que realiza, en cambio un 28,57% demuestra lo contrario, con actitudes y conductas que alteran el orden de la clase con conductas perturbadoras.

INTERPRETACIÓN:

La falta de motivación en las niñas y niños por parte de la docente ha ocasionado una indisciplina escolar negativa que incide en el desarrollo cognitivo que se evidencian en las conductas que manifiestan determinados alumnos al momento de realizar las diferentes actividades diarias.

Toda docente debe constantemente capacitarse e indagar sobre alternativas que logren una buena incentivación con la finalidad de evitar la indisciplina escolar.

7. ¿Presenta el niño y la niña disposición en participar o realizar las distintas actividades?

CUADRO 13

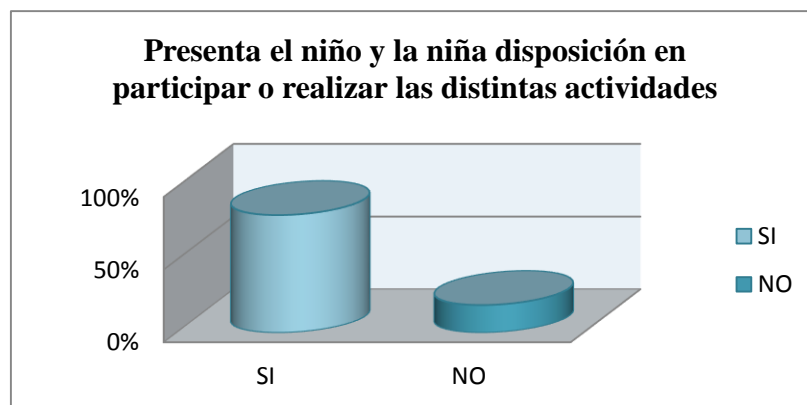
Presenta el niño y la niña disposición en participar o realizar las distintas actividades

ALTERNATIVAS	f	%
SI	51	80,95
NO	12	19,05
TOTAL	63	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío N°1

Elaboración: Ligia Lizbeth Delgado Muñoz

GRAFICO 13



ANÁLISIS

En los datos obtenidos existe un 80,95% que presenta disposición en participar y realizar las distintas actividades mientras que un 19,05% no actúa de la misma manera.

INTERPRETACIÓN

Para que un niño o niña participe activamente en clase o realice las actividades con desempeño se necesita estar motivado, además es conveniente que la docente se gane la confianza y a la vez estimule al infante.

Es necesario que la maestra imparta sus conocimientos con mucho interés para lograr que el pequeño se sienta en un ambiente de su agrado.

8. ¿Al dar inicio a las clases los niños y las niñas demuestra una actitud positiva y espera ansiosamente a que la docente imparta sus conocimientos?

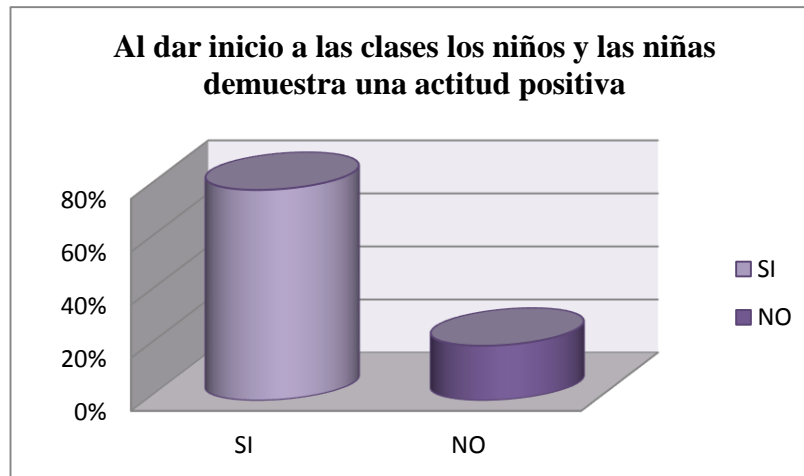
CUADRO 14

Al dar inicio a las clases los niños y las niñas demuestra una actitud positiva

ALTERNATIVAS	f	%
SI	50	79,37
NO	13	20,63
TOTAL	63	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío N°1
Elaboración: Ligia Lizbeth Delgado Muñoz

GRÁFICO 14



ANÁLISIS

Los resultados indican que un 79,37% de las niñas y niños demuestran una actitud positiva al momento de que la docente imparte las clases y un porcentaje del 20,63% se manifiesta negativamente.

De acuerdo a los datos adquiridos en la observación de los infantes, demuestra claramente que los educandos se motivan al iniciar la clase, pero también se puede observar que un porcentaje no demuestra lo mismo por lo que se visualiza que en las clases impartidas por la docente existe falencia en la forma de enseñar o indicar una actividad nueva.

INTERPRETACIÓN:

La labor del maestro es contribuir de la mejor manera en el aprendizaje del educando y para conseguirlo es necesario de la utilización de estrategias que faciliten el desarrollo cognitivo del niños y niñas.

9. ¿Cuándo la docente realiza actividades lúdicas la niña o el niño demuestra sentirse motivado y se logra controlar la indisciplina?

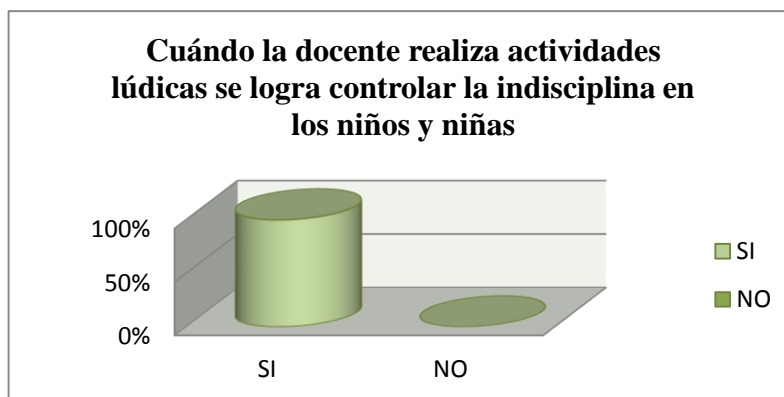
CUADRO 15

Cuándo la docente realiza actividades lúdicas se logra controlar la indisciplina en los niños y niñas

ALTERNATIVAS	f	%
SI	63	100
NO	–	–
TOTAL	3	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío N°1
 Elaboración: Ligia Lizbeth Delgado Muñoz

CUADRO 15



ANÁLISIS

De la observación realizada podemos apreciar que un 100% de los educandos demuestran sentirse motivados al momento de que las docentes realizan actividades lúdicas. Se puede verificar en los gráficos que al utilizar juegos o actividades entretenidas los niños y niñas se motivan más, y si se desea lograr una buena disciplina escolar, la docente deberá agregar siempre estrategias

motivacionales como el juego, canciones, trabalenguas, refranes, cuentos, poemas, que contribuyan al desarrollo cognitivo.

INTERPRETACIÓN:

El juego es el mejor método para enseñar a los párvulos ya que genera emociones placer y ayuda en el aprendizaje. También permite aprender de una forma más efectiva, divertida y fácil y además se logra controlar la indisciplina escolar. Todo niño o niña se entusiasma con el juego, por lo que es importante que la docente implemente en sus clases diarias actividades lúdicas para atraer más la atención del pequeño y de esta manera aprenda con facilidad e interés y sin la necesidad de exigir que realice las actividades o que participe sino que por voluntad propia lo haga.

g. DISCUSIÓN

En el presente trabajo investigativo se plantearon los instrumentos aplicados a la docente y , también una ficha de observación a las niñas y niños, mediante los cuales se comprobó que la disciplina escolar si incide en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas ,además se determinó que se dan conductas perturbadoras pues en un 100% las educadoras reconocen que siempre hay situaciones indisciplinarias al momento de impartir las clases con sus educandos que hay gritos, inquietud, peleas, falta de respeto, mal comportamiento y conductas como la falta de atención, incumplimiento de disposiciones reglamentarias, riñas, ruidos moderados, rabieta, juegan en clases, toman alimentos en el salón de clase , alboroto que manifiestan determinados alumnos del primer año de Educación Básica de la Escuela Miguel Riofrío N°1 de la ciudad de Loja, y que estas conductas si repercuten en su desarrollo cognitivo de las niñas y niños.

De la revisión de las encuestas realizadas a las docentes se pudo también determinar que el 100% de las maestras considera que la disciplina escolar si incide en el desarrollo cognoscitivo de las niñas/os, de esta apreciación se deduce que la disciplina en la escuela se ha contemplado desde la óptica de los problemas de conducta y comportamiento y solo raramente desde el buen funcionamiento del aula, es decir que los problemas de conducta que se percibe son preocupantes de riesgo y amenaza, para lograr un muy satisfactorio desarrollo cognitivo ; para ello es necesario garantizar el orden suficiente en el grupo para facilitar el funcionamiento y solucionar esta problemática de la disciplina.

Así mismo un 100% de las maestras creen que la utilización de las adecuadas estrategias de motivación logra mantener la atención, comprensión de la clase y adquirir nuevos conocimientos, verificándose claramente que la motivación en los educandos es indispensable para captar y desarrollar sus conocimientos y para mantener la disciplina escolar.

En la ficha de observación que se aplicó a las niñas y niños indica que el 93,65% de los párvulos se motivan al momento que la docente emplea una nueva estrategia de motivación y en una minoría del 6,35% no presenta interés alguno; estos porcentajes demuestran que al enseñar la docente de forma monótona descarta el interés en los educandos mientras que si aplica nuevas formas de enseñar despertará el interés en ellos y al mismo tiempo aprenderán con facilidad y voluntad propia, y se consigue mantener la disciplina escolar y por ende se puede fortalecer el desarrollo cognitivo de los niños y niñas.

La mayoría de las docentes es decir en un 100% responden de que si existen situaciones indisciplinarias al momento de impartir las clases con sus educandos y que estos presentan conductas perturbadoras como falta de atención, riñas, ruido moderado, juegan en el salón de clase, rabietas, desobediencia, alboroto general e incumplimiento de disposiciones reglamentarias entre otras.

Así mismo se observó que al realizar la docente actividades lúdicas un 100% de los educandos se sintieron motivados. El aplicar el juego en las clases diarias con fines educativos es una buena manera de enseñar, ya que el párvulo al mismo tiempo que se entretiene, se motiva y aprende y se mantiene una adecuada disciplina escolar permitiendo de esta manera obtener un buen desarrollo cognitivo en los niños y niñas.

h. CONCLUSIONES

Una vez concluido con el desarrollo, análisis e interpretación del presente trabajo de investigación, se llegó a las siguientes conclusiones:

1. Los resultados obtenidos demuestran que en un 100% las docentes considera que la disciplina escolar si incide en el desarrollo cognitivo de las niñas y niños, y de esta apreciación se deduce que la disciplina en la escuela se ha contemplado desde la óptica de los problemas de conducta y comportamiento y solo raramente desde el buen funcionamiento del aula, es decir que los problemas de conducta que se percibe son preocupantes de riesgo y amenaza, para lograr un muy satisfactorio desarrollo cognitivo ; para ello es necesario garantizar el orden suficiente en el grupo para facilitar el funcionamiento y solucionar esta problemática de la disciplina.
2. Para poder conseguir una adecuada disciplina en los educandos es necesario que los niños/as estén motivados, y una manera de conseguirlo es utilizando estrategias que faciliten el proceso de enseñanza - aprendizaje de todos los párvulos en clase, además para que la disciplina escolar funcionen bien el maestro debe tener carácter fuerte pero respetable y amigable porque si es solamente de carácter fuerte siempre el alumno llega a odiar a su propio maestro, en cambio sí es solo de carácter amigable el alumno siente mayor confianza y se desenvuelve mejor.
3. En la encuesta realizada a las docentes, un 100% manifestaron que la utilización de las adecuadas estrategias de motivación logran mantener la atención, comprensión de la clase y adquirir nuevos conocimientos, y de manera especial mantienen la disciplina escolar.

4. La mayoría de las docentes es decir en un 100% responden de que si existen situaciones indisciplinarias al momento de impartir las clases con sus educandos y que estos presentan conductas perturbadoras como falta de atención, riñas, ruido moderado, juegan en el salón de clase, rabietas, desobediencia, alboroto general e incumplimiento de disposiciones reglamentarias entre otras.

i. RECOMENDACIONES

Ante las conclusiones obtenidas cabe recalcar las siguientes recomendaciones:

1. Que las docentes indaguen sobre estrategias de motivación y hagan uso de ellas con los educandos, para contribuir en su formación y obtener resultados satisfactorios en el control de la disciplina escolar
2. Que las maestras creen un ambiente favorable en el aula mediante la motivación, para superar los problemas de indisciplina escolar y comportamientos perturbadores que influyen en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas.
3. Que se utilice en la clase materiales ilustrativos que faciliten el desarrollo cognitivo.
4. Que las educadoras implementen tácticas que contribuyan a lograr una disciplina escolar adecuada para desarrollo de la clase y por ende para lograr un buen desarrollo cognitivo de las niñas y niños.

j. BIBLIOGRAFÍA

- Arnett, Jeffrey (2013). «3». Adolescence and Emerging Adulthood: A Cultural Approach (en ingles) (5ta edition). Nueva York: Pearson Education Inc. p. 91
- Barton D. Schmit (2011) Disciplina Principios Básicos. Pág. 24
- Brainerd y Siegel (1993) ASPECTOS COGNITIVOS Décimo Tercera Edición
- Bernstein (1997) la historia como disciplina escolar génesis y metamorfosis del conocimiento en las aulas. Pag 295.
- Brook-Gunn y Lewis. (1984) Psicología DESARROLLO COGNITIVO pág. 100-101.
- Cuesta R. (1998) Conocimiento Académico Y Conocimiento Escolar. Pag 46-47
- Chervel A. (1991) HISTORIA DE LS DISCIPLINAS ESCOLARES REFLEXION SOBRE UN CAMPO DE INVESTIGACIÓN REVISTA EDUCATIVA. Pág. 68.
- Eduardo E. Smith, Stephen M. Kosslyn (2008), “PROCESOS COGNITIVOS MODELOS Y BASES NEURONALES.
- Francisco Javier Vázquez Valerio (2006), “MODERNAS ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA” TOMO I.
- Francisco Javier Vázquez Valerio (2006), “MODERNAS ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA” TOMO II

- Garriz José. COMO ESTIMULAR EL APRENDIZAJE. Año 2008. Editorial Océano
- Inés Carreño (2008), “METODOLOGÍA DEL APRENDIZAJE”.
- Kohlberg, (1969) pág. 379 PSICOLOGIA Universidad del Norte Campus Charlotte Capítulo 10
- Kedmay T. Balnaseda Klinder (2012) estrategias de disciplina para niños por edad pág. 21-22
- Llaca. Gabiño, Pedro Luis, Lluévano Chavarría Eduardo, Jiménez Izquierdo. Año 2006. HERRAMIENTAS Y SOLUCIONES PARA DOCENTES
- Mark A. Gluck, Eduardo Mercado, Fatherine E. Myers (2008), “APRENDIZAJE Y MEMORIA DEL CEREBRO AL COMPORTAMIENTO”.
- Martí Castro, Isabel, Licenciada en Psicología por la Universidad de Barcelona. DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO DE EDUCACIÓN. Año 2012 Grupo editorial ceac.
- Merani I. Alberto. DICCIONARIO DE PSICOLOGÍA. Año 1996 Grijalbo, S.A. Barcelona España.
- Nancy Falieres y Maricela Antolin (2004), “COMO MEJORAR EL APRENDIZAJE EN EL AULA Y PODER EVALUARLO”
- Piaget, J. & Inhelder, B. (1973). Memory and intelligence. London: Routledge y Kegan Paul.

- Richard Lavoie (2007), THE MOTIVATION BREAKTHROUGH. TOUCHSTONE, SIMON Y SHUSTER, INC.

PÁGINAS WEB

- <http://biblo.una.edu.ve/docu.7/bases/marc/texto/t37012.pdf>
- <http://www.educared.edu.pe/docentes/index/1037/estrategias-para-promover-la-motivacion-de-los-estudiantes/>
- <http://www.escuelatic.com/modules/news/article.php?storyid=20>
- <http://www.eumed.net/rev/ced/27/yjqc.htm>
- <http://www.gestiopolis.com/canales6/rrhh/motivacion-estrategia-venta.htm>
- <http://www.mexicotop.com/article/Estrategias+de+motivaci%C3%B3n>
- <http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-87257.html>
- <http://www.natalia.biz/pedagogia/motivacionenelaula/index.html>
- <http://www.slideshare.net/margaysabel/estrategia-educativa-mundial-20112020>

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

**ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN
PARVULARIA**

TEMA:

**LA DISCIPLINA ESCOLAR Y EL DESARROLLO COGNITIVO DE LAS
NIÑAS Y NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA
ESCUELA MIGUEL RIOFRÍO Nº 1 DE LA CIUDAD DE LOJA,
DURANTE EL PERIODO 2012-2013.**

Proyecto de tesis previo a la obtención
del Grado de Licenciada en Ciencias de
la Educación, mención: Psicología
Infantil y Educación Parvularia.

AUTORA

LIGIA LIZBETH DELGADO MUÑOZ

LOJA – ECUADOR

1859
2013

a. TEMA

LA DISCIPLINA ESCOLAR Y EL DESARROLLO COGNITIVO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA MIGUEL RIOFRÍO N° 1 DE LA CIUDAD DE LOJA, DURANTE EL PERIODO 2012-2013.

b. PROBLEMÁTICA

Hace muchos años que desde distintas concepciones teóricas se ha procurado comprender y explicar el complejo fenómeno del aprendizaje, es de nuestro conocimiento que en los actuales momentos a nivel mundial el desarrollo cognitivo en los niños es problema educativo ya que el niño y niña no puede concebir los cambios que se producen en su entorno.

A pesar de la actualidad, lamentablemente en estos momentos la disciplina escolar tanto en nuestro país como afuera de él, a causa de episodios de violencia protagonizados por sectores de alumnos que han provocado las quejas de algunos grupos de profesores, conviene señalar que la disciplina y el desarrollo cognitivo es un asunto importante al que no se ha prestado la atención requerida y mucho menos en los términos educativos.

Los docentes y directivos encargados de la enseñanza de los primeros años de educación básica se encuentran con el hecho de que la organización de la inteligencia se convierte, por tanto en un caso especial del proceso de adaptación por lo tanto los docentes consideran que las teorías cognitivas sostienen que la reestructuración de conocimientos es en relación directa con la reacomodación de las estructuras mentales, de manera tal que permiten integrar nuevos contenidos a los ya preexistentes en los niños y por lo tanto requiere la flexibilidad como toma de conciencia a nivel conceptual.

Por lo tanto en nuestra localidad lo que se busca es una escuela constructiva basada en que si los niños y niñas saben reflexionar sobre sus conocimientos, además lo que el docente busca es garantizar en los niños y niñas el alcance de niveles elevados en su desarrollo cognitivo, social y operativo.

A nivel institucional tanto los docentes y directores deben considerar que el pensamiento del niño solo es la interacción con el medio sino que una influencia

del desarrollo genético. Además se conoce que los padres son un papel activo en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas. Es necesario puntualizar los problemas de manera general que se ha podido observar en la escuela Miguel Riofrío N°1 tales como: familias desintegradas, madres solteras que trae como consecuencia que se produzca en los niños impuntualidad, agresividad, falta de concentración en las clases.

La disciplina en la escuela se ha contemplado desde la óptica de los problemas de comportamiento y solo raramente desde el buen funcionamiento del aula, es decir que los problemas de comportamiento que se percibe son preocupantes de riesgo y amenaza, incluso para la integridad física del maestro; para ello es necesario garantizar el orden suficiente en el grupo para facilitar el funcionamiento y solucionar estos problemas de disciplina en el desarrollo cognitivo.

A si mismo mediante la observación directa en la Escuela Miguel Riofrío N°1 se ha podido detectar en el área cognitiva que existen grandes dificultades: en nociones de tiempo espacio colores entre otras.

El problema de la disciplina es una preocupación constante de la escuela, hay sin embargo, maestros que se despreocupan del problema y, en el marco de cualquier clima disciplinario van dando sus clases para las paredes lo que impide que las niñas y niños y niñas no logren su desarrollo cognitivo, pierdan el interés en la clase, y exista el descontrol de la disciplina Todos estos problemas impiden que las niñas y los niños puedan desarrollarse como una persona íntegra e integrada con sus propias características, afectos, fortalezas frente a la sociedad de ellos dependerá lo que habrán de ser en el futuro.

La problemática escrita, hace necesario plantear el siguiente problema de investigación: **¿DE QUÉ FORMA LA DISCIPLINA ESCOLAR INCIDE EN**

EL DESARROLLO COGNITIVO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE LA ESCUELA MIGUEL RIOFRÍO N° 1 DE LA CIUDAD DE LOJA DURANTE EL PERIODO 2012-2013?

Problemas Derivados:

¿De qué manera la disciplina escolar incide en el desarrollo cognitivo en las niñas y niños del primer año de Educación Básica de la Escuela Miguel Riofrío N° 1 de la ciudad de Loja?

¿De qué manera las conductas perturbadoras que manifiestan determinados niñas y niños del primer año de Educación Básica de la Escuela Miguel Riofrío N° 1 de la ciudad de Loja repercute en su desarrollo cognitivo?

c. JUSTIFICACIÓN

Este trabajo de investigación se justifica en el ámbito social, ya que es una problemática de trascendencia y de gran interés social- educativo. Mediante la cual se trata de investigar la importancia de la Disciplina Escolar y su incidencia en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas del primer año de educación básica de la Escuela Miguel Riofrío N°1.

De este modo, se plantea la creación de una propuesta alternativa, que permita una mejor formación de disciplina escolar y su desarrollo escolar.

La Universidad Nacional de Loja, tiene como objetivo principal y fundamental la formación de profesionales críticos y analíticos a través de la realización de la investigación, y vincular los conocimientos teóricos y prácticos con la realidad social. Con la realización de la presente investigación, se da cumplimiento a un requisito fundamental para el título de Licenciada en Educación Básica, mención Psicología Infantil y Educación Parvularia. Además este trabajo investigativo servirá como fuente de consulta para las futuras generaciones universitarias que se inclinen por esta rama profesional.

La Universidad Nacional de Loja, con la exigibilidad de realización de un trabajo de investigación previo a obtener un título académico, trata de vincular al estudiante con su campo profesional y contribuir con el desarrollo humano de la Región Sur del País.

Además propende la incursión de una investigación sobre la disciplina escolar y el desarrollo cognitivo. Por lo que la presente problemática posee gran relevancia y pertinencia, de acuerdo a los lineamientos de la Universidad Nacional de Loja.

Dada la importancia de ser un trabajo de investigación universitario, tendrá este estudio investigación en calidad de Tesis, la importancia debida de procurar y manejar a lo largo de la investigación, información científica, por lo que el producto total de la Tesis será Científica.

La presente investigación científica, es pertinente dada la problemática existente en la Escuela Miguel Riofrío, en cuanto a la Disciplina Escolar y el Desarrollo Cognitivo. Además es factible, puesto que se cuenta con los recursos físicos, materiales y económicos de la postulante

d. OBJETIVOS

GENERAL

Analizar si la disciplina escolar incide en el desarrollo cognitivo en las niñas y niños del primer año de Educación Básica de la Escuela Miguel Riofrío N° 1 de la ciudad de Loja” durante el período 2012-2013.

ESPECÍFICOS

1.- Verificar si la disciplina escolar incide en el desarrollo cognitivo en las niñas y niños del primer año de Educación Básica de la Escuela Miguel Riofrío N° 1 de la ciudad de Loja” durante el período 2012-2013.

2.- Determinar si las conductas disruptivas o perturbadoras que manifiestan determinados niñas y niños del primer año de Educación Básica de la Escuela Miguel Riofrío N° 1 de la ciudad de Loja repercute en su desarrollo cognitivo durante el período 2012-2013.

ESQUEMA DEL MARCO TEÓRICO

1. DISCIPLINA ESCOLAR

- 1.1 Introducción
- 1.2 Definición
- 1.3 Importancia de la disciplina en la educación

2. CAUSAS DE LOS PROBLEMAS DE DISCIPLINA ESCOLAR

- 2.1 Violencia en la sociedad
- 2.2 Influencia en los medios de comunicación
- 2.3 La generación del yo
- 2.4 Falta de un ambiente familiar

3. TIPOS DE DISCIPLINA ESCOLAR

- 3.1 Disciplina exterior
- 3.2 Disciplina interior
- 3.3 Disciplina pasiva
- 3.4 Disciplina activa

4. DESARROLLO COGNITIVO

- 4.1 Concepto
- 4.2 Importancia del desarrollo cognitivo
- 4.3 Etapas del desarrollo cognitivo
 - 4.3.1 Etapa pre operacional (2-7 años)
 - 4.3.2 Período pre conceptual (2-7 años)
 - 4.3.3 Período intuitivo (4-7 años) estadios del desarrollo cognitivo
- 4.4 Factores que influyen en el desarrollo cognitivo
 - 4.4.1. Personalidad del niño
 - 4.4.2. La influencia de los padres

e. MARCO TEÓRICO

1. LA DISCIPLINA ESCOLAR

1.1. INTRODUCCIÓN

Mucho es lo que se dice de la disciplina, pero mucho más, es lo que debemos conocer acerca de ella, puesto nuestro campo de acción lo exige. Esto quiere decir que es el futuro maestro el que debe conocer pautas de porqué se dan fenómenos de indisciplina, como depurarlos, y su papel además de la transacción de conocimientos, el traspaso de actitudes, valores, normas de convivencia, etc.

Por eso es que partiendo de la concepción de la disciplina como reunión de las actitudes y comportamientos de un individuo, se debe decir que esta posee un papel preponderante en el mejoramiento de la relación entre el maestro y su estudiante y viceversa. Por eso data su importancia en la elaboración de metodologías que vayan de acuerdo a ciertos contextos, que se haga conciencia de criterios como: variantes y factores, para que la educación no entre en la arbitrariedad.

Es por eso que por motivos de interés y ansias de conocer más acerca de las relaciones sociales, se ha propuesto este trabajo, el cual se ha realizado con el fin de explorar más acerca del engomado mundo de la educación, refiriéndonos con esta, al tratamiento directo con personas, con capacidades similares o distintas, y muchas otras que nos diferencian.

La disciplina escolar es una grandísima parte fundamental del estudio ya que; el comportamiento de los estudiantes es diferente a los de mal comportamiento pueden lograr que todos empiecen a comportarse igual que ellos aparte de esto la disciplina no solo se genera a partir del hogar sino también se forma según cuales hayan sido sus primeros maestros porque ellos son los que tiene que ver mucho en la disciplina escolar.

Los maestros son los que tienen que velar por imponer el orden en clase y velar porque sus alumnos se comporten bien no solo dentro de clase sino en cualquier momento.

Para que la disciplina escolar funcione bien el maestro debe tener carácter fuerte pero respetable y amigable porque si es solamente de carácter fuerte siempre el alumno llega a odiar a su propio maestro, en cambio si es solo de carácter amigable el alumno siente mayor confianza y se desenvuelve mejor en clase, lo malo es que los maestros sean de carácter amigable posiblemente el alumnado empieza a abusar de esa confianza por la cual empieza de nuevo el relajamiento e irrespeto en clase.

Un buen medio para fortalecer la voluntad consiste en seguir una disciplina y una exigencia. Por ejemplo, ateniéndose a unas normas de convivencia en casa, en el colegio... Por eso son convenientes los juegos y deportes: en ellos deberán observar unas reglas elementales que les creen hábitos de disciplina: horarios de entrenamiento, obedecer al entrenador, cuidar de su material, etc.

Al hacer vivir esta disciplina hay que tener en cuenta el modo de ser, la edad y las posibilidades de cada uno de los hijos, respetando su personalidad y sabiendo conjugar la exigencia y la firmeza, con el cariño y la comprensión.

En un mundo desordenado, la disciplina externa es necesaria e incluso esencial. Debemos recordar que los niños no tienen la capacidad suficiente para conducirse por sí mismos.

En determinados momentos de la vida, los padres y profesores se ven obligados a poner límites a la conducta, a establecer algunas reglas externas y con el tiempo, entregan a los niños y jóvenes la responsabilidad de conducirse por sí mismos de manera adecuada.

Todos sabemos lo importante que es mantener la atención de los alumnos en clase o fuera de ella, por este motivo se debe buscar la técnica o aptitud que ayude a

mejorar a docentes, ya que los alumnos en cualquier momento de relajación, intentan distraerse con otras cosas, como hablar entre ellos, meterse con el compañero, etc.

Por este motivo, un docente no debe dejar ciertas clases a la improvisación, ya que el hecho de no captar la atención de los alumnos adecuadamente va a provocar el murmullo y la conversación, y sobre todo si tenemos 25/27 niños en clase.

Se debe conocer con detenimiento, cual es el porqué de los comportamientos de los niños y cuáles son sus causas, ya que empezando desde la raíz, podemos averiguar con más detalle el problema. Es recomendable hacer este tipo de comprobaciones antes de diseñar cualquier estrategia de cambio.

Por último, debemos de tener presente los distintos indicadores que van a determinar las conductas en los estudiantes: la edad, el sexo, aptitud, factores socioeconómicos y el entorno cultural en el cual se desarrollen.

El desarrollo cognitivo es una constante construcción que implica el pasaje de estado más elemental a más complejo de conocimiento. Es un proceso temporal en una serie de etapas que suceden unas a otras en un orden de complejidad creciente. La dimensión temporal es importante por dos sentidos, por un lado como duración y por otro como orden de sucesión.

Los cambios en la personalidad, en las estructuras cognitivas, los códigos morales, etc. Que afectan a los niños y las niñas de 6 a 16 años hacen indispensable que el docente conozca en profundidad como pueden afectar al proceso de enseñanza y de aprendizaje y de qué manera se pueden manejar estos cambios para que en la edad adulta sean personas totalmente integradas en la sociedad en la que viven, tanto desde el punto de vista conceptual como procedimental y actitudinal.

El desarrollo cognitivo del niño o la niña, o lo que denominó “desarrollo espontáneo” del pensamiento, depende de factores internos individuales (sistema

organizativo del pensamiento y personalidad), del desarrollo orgánico y del contexto situacional; la suma de estos factores nos induce a pensar que a partir de una misma realidad pueden existir pensamientos completamente distintos. **PIAGET (1979) PÁG. 17**

El modelo organizativo del pensamiento es la consecuencia de la selección de aquellos aspectos que son más llamativos, importantes, interesantes,... para cada individuo ante una situación u objeto. Como factor determinante a la hora de construir la realidad social interior o seleccionar determinados aspectos externos encontramos la personalidad, que tiene una doble dirección, al mismo tiempo que condiciona la percepción del entorno, también es condicionada por el ambiente, hasta el punto de no poderse desarrollar de forma plena en un ambiente coercitivo y sin tolerancia. **(BASUETO MONTOYA P. 123)**

1.2. DEFINICIÓN

La disciplina es el medio, la herramienta con la que debe contar el educador para poder guiar y organizar el aprendizaje y al mismo tiempo es un fin para desarrollar en la persona los valores, actitudes que se deseen.

La aproximación al concepto "disciplina escolar" depende del arquetipo que tengamos del ser humano y por ende de un centro docente que se concreta en la idea de visión y misión. En sentido general disciplina es la observación de las leyes y ordenamientos de cualquier profesión o instituto. Efectivamente cualquier organización que pretende lograr objetivos, tiene que hacer cumplir las normas y la correcta realización de las actividades. En pocas palabras la disciplina escolar es aquella que presentamos durante nuestro entorno escolar.

En un primer momento debe ejercerse la disciplina externa, pero esta paulatinamente tiene que apuntar hacia la disciplina interna, la autodisciplina que es la verdadera disciplina (Secchi jeremías) No podemos comentar sobre

disciplina escolar si no llevamos a los educandos a la ética de valores (familiares, sociales, nacionales y sobretodo con ellos mismos) y al reconocer un mundo que también tiene aspectos positivos los lleve como respuesta a un compromiso, lleno de una sana disciplina emanada desde el interior, para un mundo mejor. (CARLOS ZAMARRIPA), 2004 P. 52)

Si partimos de una definición instrumental de la disciplina, entenderemos su valor no como un fin sino como un medio imprescindible para facilitar los procesos de socialización y enseñanza-aprendizaje en el ámbito escolar.

Concebida como estrategia global de actuación en el centro, y alejada de asociaciones nefastas a manuales y reglamentos, legitimará su necesidad la pretensión de alcanzar la socialización y la formación integral del individuo a través del respeto a sí mismo y a los demás.

Al respecto coincido con “educar es ayudar al hombre a relacionarse con su destino, no adiestrar a un ciudadano” (GIUSSANI 1995 P. 8)

El enfoque de su aplicación creo que debe ser preventivo y por tanto sus propuestas eminentemente proactivas. A nivel procesual debe consistir en una trayectoria progresiva e individual, que desde la disciplina externa e impuesta (heterodisciplina) progresivamente conduzca a una disciplina interna y por tanto libremente asumida (autodisciplina), base del propio sistema normativo (autonomía).

Tanto en su diseño como aplicación debe poseer un carácter positivo, dinámico, inductivo, contextual y subsidiario del logro de los fines educativos, para lo cual habrá de basar el establecimiento, la asunción y la integración personal de las normas por la vía dialógica de la negociación y el consenso democráticos.

Entre sus actuaciones susceptibles de intervención en el marco concreto del aula debe proporcionar parámetros generales de conducta estándar que permitan el conocimiento de límites para toda la comunidad así como los procedimientos para regular su incumplimiento, ayudar a luchar contra la exclusión en lugar de

aumentar su riesgo y animar a manifestar los valores pro-sociales y democráticos de sus miembros.

Estoy convencido de que la misma no debería tener connotaciones negativas, como más de uno podría pensar, sino que es, por parte del educador, un recurso importantísimo de metodología pedagógica y, por parte del educando, un deseable fin: la autodisciplina. La disciplina es un tema o problema social y por tanto no exclusivo de la escuela. Pensamos que no es la pérdida de libertad para cumplir con los deseos de la autoridad. En realidad, es un medio para potenciar el aprendizaje y para hacernos realmente libres, pues aquel que tiene autodisciplina se puede liberar de esclavitudes como el capricho, la pereza o el conformismo; tiene en su mano un poder de valor incalculable: hacer lo que se propone, cumplir sus ilusiones, ir en busca de sus deseos y, en este camino, probablemente hacer de la persona un ser satisfecho de sí mismo y seguramente más feliz.

Es un tipo de relación intergrupala que nace y surge de la convivencia entre un grupo homogéneo de personas y otro grupo reducido (puede ser una sola persona) al cual se le reconoce su autoridad sin ejercer violencia alguna. (PEDRO GARCÍA P.38)

Se entiende por disciplina escolar la obligación que tienen los maestros y los alumnos de seguir un código de conducta conocido por lo general como reglamento escolar. Este reglamento, por ejemplo, define exactamente lo que se espera que sea el modelo de comportamiento, el uniforme, el cumplimiento de un horario, las normas éticas y las maneras en las que se definen las relaciones al interior del centro de estudios. Dicho reglamento contempla además una normatividad respecto al tipo de sanción que se debe seguir en el caso en que el estudiante incurra en la violación de la norma. En dicho caso, es posible que algunos centros pongan más el énfasis en la sanción que en la norma misma. La pérdida del respeto por la norma al interior del aula de clase es conocida como "indisciplina". Aparte de las concepciones que se tengan sobre la disciplina, ésta

depende en gran medida del nivel de relaciones que se establece dentro del aula de clase, del interés que el educador puede motivar en el educando y del nivel de comunicación que se establece. Se puede hablar también de disciplina dentro de ambientes de trabajo y en general en cualquier conglomerado humano en donde la norma sea necesaria para garantizar el cumplimiento de unos objetivos.

Disciplinar no es reprimir al individuo para que pierda su libertad, sino orientarlo a que la ejerza con arreglo a un sistema social en el que debe funcionar y obtener sus logros.

“Muestra cómo las intervenciones de los maestros en disciplina del aula, tienen fundamento en su intuición y experiencia más que en la aplicación sistemática de una teoría psicológica o pedagógica, por ende, tales acciones resultan limitadas”
ESTELA (2005 P. 55)

“Evidencia que sólo el 18% de los maestros desarrollan habilidades para la gestión y control de grupos durante la formación inicial, contra un 82% que las adquiere durante el desempeño profesional” **(LEPAGE 2005. P. 57)**

Ante estos acontecimientos, resulta incuestionable señalar que las intervenciones del profesorado conexas a la disciplina del aula, confinan una fuerte injerencia de creencias, intuiciones y sentido común, disminuyendo las posibilidades de operarla profesionalmente. No es de extrañar entonces que la indisciplina en clase se agudice.

“Argumentan que los problemas de indisciplina tienen solución, siempre y cuando se recurra a las orientaciones adecuadas” **(GOTZENS 1997 P. 115)**

“Control del comportamiento o de la conducta obtenida por medio de premios o de premiaciones. Constituye el plan gradual de la educación de las niñas y niños.
(MERANI L. ALBERTO 1996 P. 48)

“Conjunto de normas que rigen el mantenimiento del orden colectivo en la escuela y contribuyen a la creación de los hábitos de organización y respeto en la comunidad escolar” (MARTÍ CASTRO ISABEL 2013 P. 136)

La disciplina escolar es un código de conducta que regula el comportamiento del estudiante en el aula y le dice hasta dónde puede llegar y hasta dónde no.

1.3. IMPORTANCIA DE LA DISCIPLINA EN LA EDUCACIÓN

“Por disciplina se entiende el conocimiento y la aceptación de unas normas que se establecen para la convivencia”. GÁRRIZ JOSÉ 2008 PP. 247 – 248)

En relación con la educación de los niños hay que tener en cuenta que la disciplina no se hace necesaria antes de los siete meses de edad, ya que en esta etapa los niños no actúan de forma intencional: lloran porque tienen alguna incomodidad o molestia, pero no están pidiendo nada con sus lloros.

A partir de los siete u ocho meses la disciplina se hace imprescindible, aunque para muchos padres es difícil de aplicar. La “técnica de inmovilización” ya descrita es decisiva cuando no se logra imponer la disciplina por otros métodos, y los expertos garantizan la eficacia. Si el niño se tira con fuerza de los cabellos cada vez que lo toma en brazos, es evidente que necesitará modificar esa conducta, y no entenderá las explicaciones o los razonamientos que se le puedan dar.

Contrariar al niño que está haciendo algo mal o incómodo le hará momentáneamente infeliz, pero lo importante es que su conducta le garantice la felicidad a largo plazo.

Es importantísimo que los niños lleguen a comprender el valor de la disciplina obedeciendo y haciendo caso a los adultos, los niños actúan con un objetivo concreto y preciso en vez de seguir los impulsos de las propias ganas o apetencias. Con la disciplina, obediencia, encauzan sus energías y capacidades lo que les

ayudará a construir una personalidad fuerte y definida. Pero para que haya disciplina ha de existir autoridad efectiva de los adultos: no hay que tener miedo a exigir.

Contar con un horario les ayudará a desarrollar su CAPACIDAD DE AUTOEXIGENCIA. Es bueno que los chicos cumplan un plan. Si desde pequeños se acostumbran a hacer en cada momento lo que deben y no lo que les apetece, habremos avanzado decididamente hacia una voluntad fuerte. Dentro del horario tiene una particular importancia la puntualidad en el comienzo de las tareas.

La exigencia es generadora de una mayor motivación, y ésta, a su vez, conduce a los niños a implicarse y a esforzarse con mayor intensidad en sus tareas cuando son portadoras de sentido. La simple imposición de una exigencia y el miedo a las eventuales consecuencias negativas de su incumplimiento no conducen, en la mayoría de los casos, a una mayor motivación por la realización de las tareas y los aprendizajes ni incrementan la disposición de la persona a esforzarse.

Las personas se esfuerzan en la realización de una tarea o actividad cuando entienden sus propósitos y finalidades, cuando les parece atractiva, cuando sienten que responde a sus necesidades e intereses, cuando pueden participar activamente en su planificación y desarrollo, cuando se perciben como competentes para abordarla, cuando se sienten cognitivamente y afectivamente implicados y comprometiéndose en su desarrollo, cuando pueden atribuirle un sentido.

El Dominio De Sí Mismo es otra buena escuela para el fortalecimiento de la voluntad. El autodomínio consiste en controlar los impulsos espontáneos que no vengán a cuento: levantarse mientras se estudia, gritar, lanzarse a por su comida preferida, incluso antes de que se ponga el plato encima de la mesa. Poco a poco, chicos y chicas deben controlarse y, en concreto: Vencer el mal humor.

Saber acabar todos los proyectos que han empezado.

Uno de los aspectos fundamentales para que el niño se convierta en una persona sociable, autónoma y tolerante es el modo en que haya podido asumir una cierta disciplina y una serie de límites y normas.

Los padres no pueden estar siempre detrás del niño o del adolescente para hacerle cumplir las normas. Lo que se ha de lograr mediante estrategias educativas adecuadas es que estas normas queden tan arraigadas que nuestros hijos/as lleguen a comportarse de una manera responsable también cuando no haya nadie que les indique lo que han de hacer.

Un buen punto de partida en lo que respecta a la autoridad de los padres es que éstos ejerzan simplemente como tales, es decir, ni más ni menos que hagan de padres; porque una de las cosas más nocivas en la educación de los niños/as es que padres y madres quieran situarse como amigos de sus hijos/as.

En primer lugar porque esto no es lo que precisan los niños y, en segundo, porque desde ese lugar nos será más difícil imponer unos límites y unas normas.

En ocasiones tanto los educadores como los padres tienen diferentes puntos de vista acerca de quién debe imponer la disciplina, si padres o maestros y están en constante conflicto con el niño ya que esperamos que tenga conductas que creemos ha aprendido en casa o por el contrario en la escuela, y puede resultar muy cómodo deslindarte de la responsabilidad y dársela al otro ya sea al maestro, al padre o a la madre, y esto es una idea errónea, ya que la disciplina debe ser un trabajo conjunto tanto del educador como de "los padres", y digo "los padres" porque no solo es papá o mamá sino una labor de ambos, es un trabajo en conjunto ya que los padres desde los primeros años de vida deben iniciar este proceso y debe ser continuado por los educadores y padres a la par, es por esto

importante mantener el compromiso constante para lograr esta disciplina que ayuda mucho al desarrollo pleno del niño.

La disciplina es una responsabilidad importante para los padres principalmente ya que son los que están el mayor tiempo con ellos y el tomarlo como una responsabilidad no significa que se tenga una vida de sacrificios, renunciamientos y solemnidades por el contrario, puede ser placentero y dar muchas satisfacciones, el educar a un niño es como crear una obra de arte y el niño será lo que tu hagas de él.

Es importante recalcar que la disciplina no es solo para que el niño se porte "bien", sino se crean mayor número de habilidades, que ayudan al niño en el proceso de convertirse en una persona adulta, "El mejor padre es el que enseña a su hijo a ser una persona independiente y autosuficiente", la disciplina es de gran ayuda, los padres sobre todo desearían estar todo el tiempo acompañando a sus hijos por la vida, desgraciadamente o por fortuna según el punto en que se vea, esto no es posible, es por ello de gran valor ir ayudando a los niños desde pequeños a que se conviertan en esa persona autosuficiente, independiente, feliz y plena.

2. CAUSAS DE LOS PROBLEMAS DE DISCIPLINA ESCOLAR

Aunque no existe unanimidad a la hora de determinar qué comportamientos pueden considerarse indisciplinados sí o no, si es cierto que a nivel general suele aceptarse como indisciplinada toda conducta que repercute en el desarrollo de la vida normal en la escuela y que dificulta la convivencia y el aprendizaje. En cualquier caso, y a pesar de la gran variedad en cuanto a formas de conceptualizar la disciplina escolar, es posible analizar las causas que determinan estos comportamientos, de manera que pueda establecerse pautas de actuación encaminadas, especialmente, a la prevención. Estas causas pueden ser generadas por:

- No tener poder (autoritarismo extremo).
- Aburrimiento
- Límites poco claros.
- Falta de escapes adecuados para los sentimientos.
- Ataques a la dignidad

2.1 VIOLENCIA EN LA SOCIEDAD

Vivimos en una sociedad en la cual muchos de los problemas se resuelven de forma agresiva y poco amable. Los niños y adolescentes están constantemente expuestos a la violencia y se han vuelto insensibles a ella.

Desde hace algunos años vemos como noticia en los diarios distintos hechos que hablan de la violencia dentro de las escuelas; todo ha llegado al punto que, lo que antes nos sorprendía, hoy parece un dato más, una anécdota más dentro de las aulas. Para comprender estas situaciones de violencia debemos reflexionar sobre ellas, teniendo en cuenta el contexto social, es decir, el marco en el cual se desarrolla la vida de la institución escolar y las relaciones internas que existen.

Si considera que el niño puede estar oprimido dentro del sistema educativo, primero debemos comprender esta estructura de opresión, que no solamente oprime al chico, sino también al docente, es decir, tomar un abordaje global en el cual no hay víctimas ni victimarios, no es el docente el victimario y el niño la víctima.

Una primera mirada nos podría señalar que es el maestro quien detenta el poder y entonces es el victimario, pero esto no es así porque "El docente es tan víctima del sistema educativo como el alumno. El docente está socializado en una sacralización, en una idealización del método educativo, y está excluido en la elaboración de los planes, está enajenado de su propia necesidad, hay un discurso del poder que le marca al docente un ideal." (QUIROGA ANA MARÍA).

Por eso, al hablar de la opresión del sistema educativo no debemos dejar de lado al docente y tomar únicamente al niño. La experiencia cotidiana nos hace saber que en las escuelas existen relaciones de poder, que hay un desempeño de autoridad de los directivos y de los docentes, que en muchos casos se sigue privilegiando el modelo pedagógico tradicional y que son elementos que tienen que ver con la dinámica institucional y que pueden incidir para que la violencia se potencie o para que se produzcan cosas que hagan lugar a la violencia. Las relaciones existentes dentro de la institución serán las que favorezcan o desalienten la existencia de violencia.

Hay escuelas donde los niños están entusiasmados en diversos proyectos, donde son protagonistas y partícipes, donde pueden canalizar sus energías; en estos lugares es más difícil que aparezcan casos de violencia; pero en otras instituciones educativas hay sistemas internos altamente autoritarios, donde podría pensarse que la violencia no debería existir, pero el día que falta la figura que representa la autoridad se producen los hechos de violencia. La escuela es una construcción social específica y en cada una de ellas se van a desarrollar prácticas particulares

que van a tener un modelo disciplinario o el modelo pedagógico que comparte esa comunidad educativa.

Algunas escuelas teniendo en cuenta el contexto en que están inmersas generan prácticas donde el niño puede encontrar su propio espacio para el desarrollo de sus potencialidades. Se persigue que el niño adquiera diferentes niveles de responsabilidad, teniendo en cuenta sus posibilidades reales y tendiendo al desarrollo de la autogestión. Este modelo tiende a que el niño aprenda a manejar su libertad con responsabilidad y respetando a sus semejantes, sin perder la institución escolar su función normativa. No se trata de generar un sistema permisivo, se apunta al desarrollo de la responsabilidad.

Lo importante es no descontextualizar al niño, sabemos que trae aprendizajes previos adquiridos en el proceso de socialización primaria; en su familia existen pautas de transacción que vamos a ir conociendo, que son parte de él. Conociendo todo podremos buscar el modo de evitar que el niño entre en conflicto al presentársele normativas diametralmente opuestas; el conocer nos permitirá modificar poco a poco la situación y permitir que ocurran nuevos aprendizajes paulatinamente.

Si sometemos al niño a una normativa totalmente diferente, entonces entrará en conflicto y es así como muchas veces ocurre el fracaso escolar; la escuela no es capaz de contener en su seno a los educandos, eso tiene que ver con la descontextualización.

Nuestras escuelas siguen siendo uno de los más seguros lugares de convivencia social, eso no significa que la violencia en las escuelas sea un fenómeno aislado, un accidente imprevisible. Tampoco se puede hablar de un clima generalizado de violencia y agresiones.

La seguridad en las escuelas es un tema que interesa, incumbe y responsabiliza a todos los que están relacionados con la educación, los responsables políticos, los maestros, los alumnos, los padres, los consejeros escolares, los pedagogos, los psicólogos, los psiquiatras infanto-juveniles, las colectividades locales y otras organizaciones públicas o privadas.

Los fenómenos ligados a la *violencia en las escuelas* están adquiriendo una creciente importancia. Los sucesos trágicos constituyen formas extremas de esa violencia y cada vez son menos raros.

Pero la violencia no sólo se presenta en esta forma., hay actos que atentan contra la integridad psíquica, moral y/o física de las personas (alumnos, educadores, terceras personas, bienes e instituciones). Son especialmente las violencias verbales y físicas, las amenazas e intimidaciones a alumnos o educadores, la indisciplina, las degradaciones de bienes escolares, etc., las que confieren un clima de inseguridad a la vida escolar.

La violencia escolar es sólo la *“punta de un témpano de hielo”* de un problema mayor, el de la sociedad.

Se trata de un *problema que tiene toda la sociedad*, en la que la familia, la justicia y el sistema educativo deben implicarse.

El ámbito educativo no genera un tipo de violencia específico y en muchos casos amortigua y ayuda a elaborar la externa (familiar, vecinal, social).

La violencia escolar no se genera *preponderantemente* en la escuela, sino que ésta la recibe fundamentalmente del ambiente social y familiar, y degenera en vandalismo y agresiones hacia los docentes y los alumnos.

Las causas de la violencia son las mismas, ya sea que ésta se manifieste en la comunidad o en las escuelas. Está vinculada con familias alteradas, barrios carecientes y desorganizados, adolescentes involucrados con las drogas y el alcohol, entre otras causas.

Se deben diagnosticar las situaciones socioeconómicas, familiares y personales generadoras de “*pre-violencia*”.

Cuando un niño es rechazado por sus compañeros se siente intimidado, maltratado, violentado, su autoestima se resiente, tiene dificultades de concentración, se torna inseguro y tiene temor de ir a la escuela.

Los efectos psicológicos de ser víctima o agresor pueden ser muy negativos, tanto para el desarrollo psicosocial de los protagonistas como para el de los que son involuntarios testigos de esas circunstancias, quienes se acostumbran a vivir en situaciones interpersonales que están signadas por el abuso y la intimidación.

Hay que prestar atención a los observadores pasivos de la violencia escolar, que pueden sentir inseguridad, y culpabilizar a la víctima, además de desarrollar una doble moral, que les permite justificar la violencia, ya que piensan que si queda impune, no debe ser tan mala.

El maltrato entre iguales, se oculta ante los adultos porque produce vergüenza en la víctima.

Hay muchos casos de intimidaciones que no se denuncian por temor a las represalias. Algunos niños, que no se integran bien a la vida social escolar (no necesariamente por dificultades personales), pueden ser objeto de burlas, insultos, actitudes peyorativas, agresiones físicas y/o psicológicas por parte de otros niños o jóvenes que abusan de su fuerza o de su popularidad. Estos tampoco son individuos bien integrados, en general son inseguros que buscan por medio del abuso de la fuerza ser respetados. Si la situación no se controla a tiempo, pueden transferir ese modelo de comportamiento a otros ámbitos y a otras relaciones sociales.

Escuela no es solamente la comunidad educativa, también lo son el edificio, su mobiliario, sus instalaciones, que son imprescindibles para desarrollar la tarea educativa. También suelen ser objeto de maltrato y abandono. Al maltrato del

entorno escolar no se le suele dar importancia. Es menester reconocerlo, diagnosticarlo.

2.2 INFLUENCIAS DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Un estudio reciente que se llevó a cabo durante una década completa concerniente a la televisión, concluyó que los niños habían visto aproximadamente 18,000 actos de violencia televisiva antes de que llegaran a la adolescencia.

Los medios masivos de comunicación son una herramienta, que permiten mantener a todo el mundo informado de lo que pasa a nivel nacional o internacional. Son un poderoso instrumento de socialización, tanto o más poderoso que la familia, la escuela o el trabajo, porque forman los sentimientos y las creencias, entrenan los sentidos y ayudan a formar la imaginación social. Pero también influyen en la vida de niños que están en formación ya que determinan parte de nuestras ideas, hábitos y costumbres, debido a que nos muestran a diario 'ejemplos' de lo que es el estilo de vida actual. A través de películas, telenovelas, documentales, noticias, se representa lo que se considera un modelo ejemplar o no ejemplar, mostrándonos el diferente comportamiento de cómo hay que ser y actuar, y como no.

La reiterada observación de escenas violentas en TV, repercute sobre la agresividad del niño, que comienza a registrarse ya a partir de los tres años de vida. Hay numerosos estudios que confirman que el alto índice de violencia televisiva interviene como factor importante en la determinación de las conductas masculinas y femeninas violentas,

Cuanto mayor sea el tiempo de exposición a programas televisivos violentos, mayor es el riesgo de asociación de conductas violentas en niños y adolescentes.

Hay una relación positiva entre la violencia en televisión y la subsiguiente conducta agresiva, y como sostiene el psicólogo BANDURA, los modelos de

conducta actúan como estímulos que producen conductas similares en el observador.

La publicidad tiene como objetivo estimular el deseo y la necesidad de consumir, y los niños y jóvenes representan una importante cuota de mercado.

La influencia de la publicidad en los niños es muy fuerte, y puede considerarse como un instrumento peligroso, ya que crea apetencias y necesidades que no se corresponden con la edad del niño o del adolescente, y que en la mayoría de los casos no podrá satisfacer.

Las técnicas publicitarias abusan de las limitadas capacidades de análisis y raciocinio del niño y su natural credibilidad, por lo que necesitan del consejo y la explicación de sus padres.

Los niños no deberían ser objeto ni sujeto de publicidad y mucho menos convertirse en víctimas de una publicidad engañosa.

Numerosos estudios realizados al efecto, han demostrado que los alumnos que ven más de dos horas diarias de televisión obtienen rendimientos escolares más bajos. La causa de este hecho se debe al retraso del proceso madurativo y a una menor capacidad de abstracción, cuando existe abuso televisivo desde la edad preescolar.

La UNESCO ha llamado la atención de que el uso indiscriminado y masivo de la televisión, puede resultar peligroso para el aprendizaje del niño, ya que aumenta la pasividad intelectual, le aparta del trabajo escolar y limita su creatividad.

La televisión aparentemente es un tema sin importancia pero en realidad la gente no piensa en la influencia que crea la televisión a las personas sobre todo en los niños debido que son los más fáciles de persuadir ya sea por medio de programas o anuncios publicitarios.

Este medio televisivo causa daños psicológicos en los niños, además de afectar su formación ideológica, social, cultural y de valores, debido a que los mensajes

transmitidos son poco educativos e inducen a que el menor realice actividades que no son correctas.

Consideramos que es un problema grave que los niños entre 5 a 9 años de edad vean mucho tiempo la televisión, porque afecta su formación educativa y psicológica, además de repercutir en su carácter y comportamiento debido a que después de ver ciertos programas tienden a imitar la conducta de los personajes y en ocasiones desafían la autoridad de los padres. Pasar mucho tiempo viendo televisión y en particular programas violentos o agresivos, afecta al comportamiento de los niños, ya que se vuelven agresivos.

Esto genera que el comportamiento de los infantes sea cada vez más agresivo, violento y rebelde, pero este no es el único problema, ya que al pasar mucho tiempo frente al televisor, no solo afecta al comportamiento de los niños, sino también a la vista. Además la televisión puede ser un elemento importante de sensibilización y concienciación, un elemento potenciador de capacidades y aprendizajes en el niño.

En el aprendizaje del lenguaje, la televisión juega también un papel crucial. Dada la importancia que posee el lenguaje en el desarrollo del pensamiento infantil y la influencia que los mensajes televisivos tienen para ese pensamiento en desarrollo, en este caso el medio podría servirnos de instrumento para potenciar las capacidades lingüísticas orientando sus efectos adecuadamente.

2.3 LA GENERACIÓN DEL YO

La ausencia de nutrimento emocional para muchos de nuestros niños es causa de problemas de disciplina. Hijos de familias desintegradas, de madres solteras etc. Solamente el 41 de los niños llegan a los 18 años dentro de familias tradicionales completas, y muchos de estos estudiantes han adoptado la actitud de la generación “YO” “lo primero es satisfacer mis necesidades no pretendo esperar, yo soy primero”.

La desintegración en el núcleo familiar ocurre cuando las relaciones entre sus integrantes dejan de fluir normalmente, o van desapareciendo con el tiempo. La familia poco a poco comienza a desarticularse. Cuando existen familias no divorciadas, ni separadas, es posible que puedan estar desintegradas debido a que no hay comunicación entre sus miembros, ya sea que los esposos entre sí no se hablen, o los hijos no le hablen a alguno de los padres, etc.

Por dicha situación se desprende que podría haber abandono de actividades escolares y que hasta que la otra cabeza de hogar se reponga, el niño podrá seguir estudiando. Al faltar la madre, el niño se verá desprotegido y abandonará poco a poco sus estudios, hasta bajar su rendimiento escolar, ya que está cumple una función importante en la educación de los hijos, en cuanto al cumplimiento de sus tareas, asistencia a sesiones escolares, a su estudio diario y limpieza personal; pues la madre pone en el niño ternura, cariño, disciplina y atención.

Cuando la familia es disfuncional, es decir que no pueden convivir juntos, caminar, ni comunicarse entre sí, ya sea por discordias, conflictos, disgustos, pleitos, desavenencias y por problemas de agresividad, violencia, es preferible el divorcio y/ o separación. Dichas causas afectan principalmente a los hijos, presentando en su mayoría conductas inapropiadas dentro de la sociedad.

Un niño que tiene mala conducta por situaciones o motivos diversos, en la escuela se caracteriza por causar el desorden durante las clases, el no atender por estar molestando a los demás, haciendo bromas, etc., logrando con ello captar la atención de sus amigos, interrumpir la clase, ser el centro de atención, provocar molestias, bajo rendimiento académico, dificultades de comprensión, inmadurez emocional, atención deficiente, la intención de dificultar la labor de enseñanza y aprendizaje.

Es el alumno que hace ruidos innecesarios, se levanta para molestar a otros, hace comentarios fuera de tono o sin ninguna relación con lo que se está tratando, se

pone a cantar o a silbar, se tira al piso o se quita los zapatos o parte del uniforme, gesticula o se convierte en el payaso del grupo.

El alumno desafiante es aquel que reiteradamente se niega a colaborar o a seguir instrucciones que se le dan. Está constantemente poniendo a prueba la paciencia del docente o del director del centro con su actitud opositora. No se trata del alumno que se siente con el derecho de defenderse de una injusticia, o de negarse a hacer algo que considera humillante para él. Su rebeldía se apoya en un argumento legítimo, obedeciendo más a una actitud irresponsable y negativa. La actitud desafiante está asociada muchas veces a la conducta agresiva, en parte porque suelen ser coexistentes en un mismo estudiante, y en parte porque el reto que le plantea al educador suele acabar en un forcejeo de intensidad creciente entre ambos.

Antecedentes relacionados con esta clase de actitudes son:

Crianza con exceso de permisividad o consentimiento. Son niños acostumbrados a imponerse para conseguir lo que quieren en sus casas y a no tener límites. Proviene de familias en las que la disciplina está ausente o es deficiente.

Estudiantes a quienes hay que llamar muy a menudo la atención por sus conductas perturbadoras o impertinentes.

Los niños tienden a pensar casi exclusivamente en el interés y bienestar propios. Parecen necesitar y disfrutar el dominar y controlar a otros.

Muchos intimidadores piensan ser superiores, otros se sienten inseguros.

Demuestran dificultades entendiendo las emociones sociales, tales como la empatía, la compasión, la culpa y el remordimiento.

Algunos tienen trastornos psicológicos que no les permiten sentir y pensar normalmente.

A menudo son desafiantes o agresivos en relaciones con adultos y las autoridades.

2.4 FALTA DE UN AMBIENTE FAMILIAR

La influencia individual más importante en los niños es la calidad de vida en su casa y debido a que no hemos tenido éxito en desarrollar sistemas familiares concordantes con estos estilos de vida cambiantes, muchos padres no tienen nuevas opciones para proporcionar una estructura familiar segura.

El ambiente familiar influye de manera decisiva en nuestra personalidad. Las relaciones entre los miembros de la casa determinan valores, afectos, actitudes y modos de ser que el niño va asimilando desde que nace. Por eso, la vida en familia es un eficaz medio educativo al que debemos dedicar tiempo y esfuerzo. La escuela complementará la tarea, pero en ningún caso sustituirá a los padres.

El ambiente familiar, sea como sea la familia, tiene unas funciones educativas y afectivas muy importantes, ya que partimos de la base de que los padres tienen una gran influencia en el comportamiento de sus hijos y que este comportamiento es aprendido en el seno de la familia.

Lo que difiere a unas familias de otras es que unas tienen un ambiente familiar positivo y constructivo que propicia el desarrollo adecuado y feliz del niño, y en cambio otras familias, no viven correctamente las relaciones interpersonales de manera amorosa, lo que provoca que el niño no adquiera de sus padres el mejor modelo de conducta o que tenga carencias afectivas importantes. Para que el ambiente familiar pueda influir correctamente a los niños que viven en su seno, es fundamental que los siguientes elementos tengan una presencia importante y que puedan disfrutar del suficiente espacio:

- ✓ Amor
- ✓ Autoridad Participativa

- ✓ Intención De Servicio
- ✓ Trato Positivo
- ✓ Tiempo De Convivencia

La falta de afecto hace que muchos infantes se sientan solos, aunque no lo estén. Si los adultos dejan que el ajetreo de la vida diaria y sus diferentes ocupaciones interfieran en su relación familiar, la situación repercutirá de forma negativa en el bienestar emocional de los chicos.

Para que niños y niñas no se sientan abandonados y carentes de amor, los padres tienen que ofrecerles tanto calidad como cantidad de tiempo, y propiciar espacios que les permitan compartir y disfrutar de la mutua compañía.

Si los adultos dejan que el ajetreo de la vida diaria y sus diferentes ocupaciones interfieran en su relación familiar, la situación repercutirá de forma negativa en su personalidad y en el desarrollo social de los niños.

"En este mundo complejo, se necesita más de una buena escuela para educar a los niños. Y también se necesita más de un buen hogar. Se necesita que estas dos importantes instituciones educativas trabajen juntas. (DOROTHYRICH, AUTORA DE MEGASKILLS)

Asociación con individuos que usan drogas ilegales, rechazo en los grados elementales, amistad con otros niños rechazados, juntándose con compañeros que abusan del alcohol, drogas y se mezclan en actividades delictivas; presión de los compañeros para usar drogas, y asociación con compañeros que abusan de las sustancias. La asociación con compañeros que abusan de las sustancias es el determinante final del abuso de drogas entre la mayoría de los jóvenes. Resistencia a la presión de los compañeros puede ser aumentada a través del involucramiento en programas de entrenamiento sobre como resistir la presión de los compañeros. (KAPELUSZ 1989 PP. 494-500)

3. TIPOS DE DISCIPLINA

Las leyes declaran que hay ciertas acciones disciplinarias que nunca se han de usar para estudiantes incapacitados.

El comportamiento de dos alumnos puede ser el mismo, aunque, por otra parte, la actitud disciplinaria de ambos puede ser muy diversa. Esto ocurre porque la verdadera medida de la disciplina es interior y no exterior, se da por dentro y no por fuera. Lamentablemente, estamos acostumbrados a juzgar la disciplina por fuera, sin tomar en cuenta la actitud interior del alumno.

Dependiendo del tipo de autoridad y disciplina que haya en la familia, se provocará un tipo u otro de personalidad en el hijo, influyendo muchísimo. Por ejemplo y muy resumidamente:

El autoritarismo estable produce personalidades conformistas, con creatividad y subdesarrollo cognitivo atrofiados, con pobreza de léxico, resistencia al cambio, débil identidad persona.

El autoritarismo inestable, oposición a la sociedad, de forma reactiva y hostil, tanto a los otros como a las instituciones; castiga unas veces y otras premia por lo mismo.

Aparece un “yo” como negación del otro y por la vía del enfrentamiento. La autonomía significa una necesidad de defenderse de los ataques exteriores. Las actitudes del niño serán negativas. El hijo descubre su autonomía frente a la del padre y no con él.

La sobreprotección, el niño consigue lo que desea sin necesidad de luchar por ello.

El niño no logra una autonomía responsable. Tiene sentimientos de inferioridad e inseguridad. Se ve privado de lo competitivo porque todo le viene resuelto. Con esta actitud se eliminan la iniciativa y la responsabilidad.

Con una autoridad adecuada se consigue que el niño:

Vaya alcanzando una autonomía responsable. Desarrolle una actitud positiva ante los obstáculos y frustraciones. Sea responsable, seguro de sí mismo. Esté motivado para el estudio, para el juego, para la comunicación, etc.

El tipo de autoridad lleva consigo un tipo de DISCIPLINA. Podemos distinguir 4 tipos de disciplina: exterior, interior, pasiva, activa.

3.1 DISCIPLINA EXTERIOR

Es la que apela a la coacción, a la violencia y a las amenazas. Se trata de una disciplina artificial, de mero conformismo exterior a las normas y reglamentos y a las exigencias más o menos arbitrarias de los profesores. Es común, en este caso, que los alumnos quietos, bajo coacción, "estallen en una verdadera explosión" cuando se aleja la fuerza coaccionada. Resulta fácil observar que las carteras y objetos de los cursos sometidos a la coacción están mutilados, ya por las uñas, ya por un cortaplumas, en una auténtica "venganza sublimada" de los alumnos.

También debe señalarse el hecho de que no haya "barullo". Nuestras escuelas secundarias han abusado de esta forma de disciplina: mano de hierro y represalias para contener al alumno, a fin de llevarlo a escuchar "las arengas" del profesor, que hace caso omiso de las necesidades auténticas de los educandos.

La disciplina externa, es el conocimiento, valoración y vivencia libre del "estilo" de comportamiento que propone la disciplina exterior. Por ejemplo: el seguir un horario determinado, la puntualidad a las actividades comunes, la seriedad académica, etcétera.

La disciplina exterior resulta de la observación de una serie de normas de comportamiento presentes en casi toda institución pedagógica. Podría ser simplemente un medio práctico para lograr una convivencia ordenada (por ejemplo: los horarios de actividades comunes, el modo de usar las instalaciones, etcétera).

Es un primer paso para lograr la disciplina, sobre todo en los más pequeños, pero esta práctica disciplinar no debe quedarse ahí en la mera observancia de normas externas, sino que debe buscar la maduración del niño.

Es un medio para lograr la interiorización de la disciplina ya que, para poder lograrla, se necesita del apoyo operativo de la disciplina exterior. Los papeles del formador y de la disciplina externa tienen gran importancia ya que se está trabajando con niños y jóvenes en proceso de formación.

A menudo, los padres suelen quejarse cuando los niños no los obedecen porque se comportan de una manera caprichosa, queriendo hacer lo que ellos desean. A los niños hay que guiarlos, indicándoles las consecuencias de lo que hacen, educándoles por el camino correcto.

Para ello, en principio hay que tener en cuenta cuáles son las situaciones difíciles y las reacciones que tenemos frente a ellas. Indagar a través de lecturas, libros o especialistas, cuáles son las mejores formas para educar a los hijos, ya que muchas veces se toman modelos según lo aprendido en la infancia, ya sea por el ejemplo de los padres o profesores del colegio, lo cual no implica que sea necesariamente lo acertado.

Si queremos guiar a los niños en la enseñanza de la disciplina, debemos darles las pautas necesarias para que tengan un comportamiento ideal. Hay que tener paciencia en explicarles y ser constantes en las lecciones y recomendaciones, con ello aseguramos que aprenda a cuidar de sí mismo, sabiendo lo que se debe y no

debe hacer, también sabrá comportarse cuando los padres no estén presentes para corregirlo.

Generalmente, cuando el niño se porta mal, la reacción más inmediata es de enfado, con ganas de regañarle y llamarle la atención. Sin embargo, debemos tomarnos un tiempo para meditar y examinar, el porqué de su comportamiento, hay que comprender y analizar por qué el niño se comporta de una manera determinada.

Hacer y no hacer. Indicarle al pequeño lo que no debe hacer, pero a la vez decirle lo que deseas que haga.

Considera la oportunidad de establecer una norma: hay que preguntarse por la razón de la norma y si la vamos a necesitar. El hecho de tener pocas normas, pero entendibles será ideal para el niño.

Explicar la razón de la norma: es necesario que los pequeños aprendan la razón por la que se aplican las reglas, de esta forma, será más sencillo recordarlas, inclusive practicarlas cuando el adulto no esté presente.

Hay que ser un buen modelo para el niño: Los niños suelen aprender por imitación. Si el padre es educado, comparte con otras personas, se expresa con tranquilidad y no emplea malas palabras, los niños imitarán ese comportamiento.

Hay que motivar a los niños a fijar sus límites: se debe explicar a los niños, las causas de las reglas y qué pasaría si no las cumplen. Se recomienda establecer los límites y las normas con la familia, pueden escribirlas en un cuaderno común y luego revisarlas cada cierto tiempo. Más adelante las irán cambiando según transcurra el tiempo.

Reforzar las normas: mantenerse firmes en las normas establecidas. Los niños deben observar que no decaes al respecto, así se darán cuenta que practicar las reglas y normas resulta importante.

Al margen de la edad que tenga los hijo, es imprescindible que los padres sean firmes a la hora de enseñar disciplina. Si los padres no respetan las normas que han marcado ni se atienen a las consecuencias que han avisado, lo más seguro es que tampoco lo haga su hijo.

Demostrarles cariño y afecto: siempre es fundamental que les demuestres todo tu amor a través de un abrazo, expresándoles lo mucho que los quieres y tratando de pasar tiempo con ellos. De esta manera, no se portarán mal solo para llamar tu atención. Generalmente, los pequeños que reciben muestras de afecto de sus padres, resultan ser más obedientes.

Fomentar un buen comportamiento: Cuando los niños ayudan a los padres en las tareas habituales, se sienten útiles e importantes. Siempre hay que agradecer la ayuda que ofrecen, motivándolos a continuar en la práctica y haciéndoles saber que su contribución es importante dentro de la familia.

Proporcionar al niño una alternativa positiva: cuando el niño empiece a realizar una actividad y deseas que la termine, sustitúyela por otra. Si consideras que debe ver televisión por una hora, indícale que cuando acabe el programa, deberá apagar la televisión para luego elegir entre leer o enseñar alguna manualidad que haya realizado.

Hay que intentar mantener algunas rutinas: los niños suelen tener desconfianza ante posibles cambios repentinos. Hay que tratar de prevenirlos y hacerles saber lo que viene y esperas de ellos.

Hay que recordar que a los niños les cuesta aprender, por ello, debemos esforzarnos por comprenderlos, ponernos en su lugar, transmitir mensajes positivos y claros, demostrándoles mucho amor. Todo ello, ayudará a fomentar que sean personas independientes cuando se encuentren solos.

3.2 DISCIPLINA INTERIOR

Es la que resuelta de la modificación del comportamiento de la comprensión y conciencia de lo que cada uno debe hacer. Este tipo de disciplina es fruto de la persuasión y respeto por el alumno. La disciplina interior refleja un comportamiento, que siempre es el mismo, cerca o lejos del profesor, porque estriba en los buenos hábitos.

La disciplina interior se podría identificar con el señorío de sí mismo (orden y control del mundo interior de la persona, pensamientos, deseos, pasiones, sentimientos). Este señorío no es sólo puramente interno, sino que influye profundamente en el comportamiento: es parte integrante de la madurez de la persona. El paso de la disciplina exterior a la interior se da cuando se hacen propios los valores que motivan las normas disciplinares.

La interiorización de la disciplina lleva a la responsabilidad personal, y ésta, a su vez, conduce al camino hacia la madurez personal que consiste en la coherencia de vida entre lo que se quiere ser, lo que se es, lo que se piensa, y lo que se hace. Ahora bien, de la coherencia se sigue la armonía interior. La persona que ha tomado las riendas de su propia vida, responde íntima y libremente de lo que hace ante sí mismo y ante Dios.

Cabe recordar que la interiorización de la disciplina está también relacionada con la autoridad que la propone y la avala, y que debe sustentarse en el testimonio y coherencia de vida.

Es la que fluye normalmente en un ambiente sano de comprensión y de buenas relaciones entre profesores y alumnos, así como de actividades y trabajos escolares interesantes y asociados vitalmente con objetivos valiosos y significativos para los alumnos. Resulta, pues, de la modificación del comportamiento, de la comprensión y conciencia de lo que cada uno debe hacer. Es fruto de la persuasión y de la adecuada orientación al alumno.

Como seres complejos que somos, es muy importante que nos demos cuenta que el manejo de la disciplina es un proceso que envuelve varios factores. Debemos considerar el aspecto cognitivo, emocional y el comportamiento. Solo trabajando todos estos aspectos lograremos una disciplina eficaz. La disciplina no se da en forma aislada, ya que los diferentes factores están interrelacionados unos con otros. Tampoco podemos hablar de un solo responsable de la disciplina de los niños. Somos responsables todos los que interactuamos con ellos.

Es la gran virtud humana de los pequeños y continuos esfuerzos que se hacen para llegar a los planes propuestos. Con ella se va haciendo metódicamente y poco a poco, camino al andar. Pero andar por los caminos propuestos como correctos exige apartarse de otros caminos más placenteros que siempre conducen al fracaso. Tiene la capacidad de enfocar los propios esfuerzos para llegar a un objetivo, moldeando el propio carácter y comportamiento para conseguir cumplir lo estipulado. Es la observancia de las leyes y ordenamiento de la vida. Es una forma de comportamiento no impuesto que se realiza a través de la auto-disciplina. Es un arte, una facultad y una ciencia.

Recordemos que sin disciplina interior (verdadera disciplina) no hay carácter, no hay personalidad, sino un mero amaestramiento.

La disciplina, sin la menor duda es el aprendizaje de la libertad verdadera, de la libertad interior, pues como bien afirma **(F.W. Foerster 1991)** “La disciplina y la obediencia sirven de preparación para la libertad de la personalidad”.

La disciplina que parte de una firme decisión educativa y no de las compensaciones autoritarias de los educadores, proporciona al niño una gran seguridad emocional, ya que, de no contar con unas normas claras para orientar su conducta y controlar sus impulsos, el niño terminará por sentirse confuso e inseguro. Sin olvidar que toda disciplina debe estar fundada sobre el amor.

Los niños en edad preescolar entienden las reglas y guían su comportamiento según estas y según su mayor grado de conciencia sobre las consecuencias de su comportamiento.

Se debe establecer reglas simples y justas, y exponerlas claramente. Cuando los niños adquieran el lenguaje necesitan ayuda para usar palabras, en vez de acciones, para expresar cómo se sienten. De igual manera, al disciplinar a un niño dígame que entiende cómo se siente.

Luego de los años de preescolar, el niño es capaz de entender el comportamiento y está interesado en esto. Por ejemplo, una niña de 7 años puede pegarle a su hermano menor cuando este le quite su juguete. En el mundo del niño es difícil tolerar a un hermano menor que toca sus cosas. Entonces, además de disciplinarla dígame que usted entiende cuán molesto puede ser tener a alguien rondándole, pero que no tiene permiso para pegarle. Ayúdela a que identifique y diga en palabras cómo se siente antes de que actúe. Usted puede plantear situaciones como por ejemplo "¿De qué manera puedes decirle a Amanda que no te gusta cuando ella no te deja jugar?". También puede sugerir otras situaciones y alentar a su hijo a que piense posibles soluciones a esa situación.

Al llegar a la edad escolar, los niños entienden el porqué de las reglas. Las reglas se internalizan y son acompañadas por un sentido cada vez mayor de la responsabilidad y el autocontrol. La mayoría de los niños en edad escolar comprende las nociones de justicia y equidad, y es capaz de considerar también las necesidades de los demás cuando toma una decisión.

A pesar de todos los consejos y buenas intenciones, padres e hijos, profesor y alumno tendrán igual momentos difíciles. Mantener estos estallidos en perspectiva, prepararse para ellos y contar con algunas estrategias para hacerles frente ayudará a todos a manejar una crisis. Un principio básico para recordar: los padres deben ver al niño independiente de la acción. Es sumamente importante recordarle al niño que es el comportamiento lo que desagrada, pero que el amor por él sigue intacto.

- ✓ Sea claro, firme y específico con respecto a lo que quiere decir.
- ✓ Sea respetuoso. No recurra a insultos ni gritos.

La consecuencia debe suceder inmediatamente al comportamiento. Las consecuencias deben ser justas en relación con el comportamiento.

Tiempo para reflexionar.

3.3 DISCIPLINA PASIVA

Es la forma de apreciar la disciplina con relación al "barullo". En este caso, hacer "barulla" es señal de la indisciplina. Nada nos garantiza, sin embargo que un curso en total silencio esté realmente disciplinado, o que esté aprendiendo, bebiendo el saber del maestro. Es posible-y a cada instante lo estamos comprobando- que el alumno en silencio esté lejos de la sala de clase, realizando diabluras con la imaginación, esto es, que esté presente sólo con el cuerpo y que su espíritu esté bien distante de allí. En consecuencia, el silencio de la clase, casi siempre logrado por la coacción, no es síntoma seguro de auténtica disciplina.

Es aquella que se produce cuando el alumno muestra apatía por la actividad que se le solicita y no participa en su realización.

Por disciplina pasiva, el alumno, falto de convicción, se niega a la colaboración y a la participación en tanto no le venga impuesta, exige la existencia de órdenes

concretas, elude responsabilidades e iniciativas y olvida definitivamente la finalidad del servicio.

Toda persona actúa de manera disciplinada al momento de recibir alguna orden pidiéndole la misma de la manera correcta con respeto, caso contrario se tomara como imposición y dará pie a desobediencia.

3.4 DISCIPLINA ACTIVA

Es la forma de apreciar la disciplina, ya no por el "barullo", sino por el trabajo realizado, por la aplicación, por el interés y por la integración en el quehacer escolar. Es probable que en realización de tal o cual clase en que se encuentran empeñados, con entusiasmo, el profesor y los alumnos, no haya mucho silencio, pero no se puede decir que no exista disciplina. Por el contrario, puede decirse que el curso está viviendo la auténtica disciplina, que es la que congrega voluntades y esfuerzos para la realización de determinada tarea.

Sería conveniente que el profesor se convenciera de que la indisciplina tiene una causa. Es más eficiente y humano investigar las causas, a fin de intentar modificarlas, que usar recursos de coacción para obtener la actitud deseable en el alumno.

Es aquella que fácilmente se puede detectar (gritos, inquietud, peleas, falta de respeto, etc.) y se puede corregir cuando los alumnos se involucran en el proceso de enseñanza aprendizaje.

4. DESARROLLO COGNITIVO

4.1 CONCEPTO

Se centra en los procesos educativos de transformación en el pensamiento y en la conducta que refleja estos procesos desarrolla habilidades y destrezas es un de las cinco perspectivas del desarrollo humano.

El desarrollo cognitivo está considerado como el esfuerzo que realizará un niño por comprender aquello que es y el mundo que lo rodea, para que una vez comprendidos estos aspectos poder actuar conforme el mundo sugiere. Cuando nacemos, todos venimos al mundo con una capacidad innata de adaptación a aquel ambiente al que perteneceremos. Todo este desarrollo implicará una serie de etapas sucesivas, en las cuales y en cada una, el niño, desarrollará una nueva manera de operar. En tanto, serán tres los principios fundamentales que guiarán este proceso: organización, equilibrio y adaptación.

Por otro lado y dentro de la psicoterapia, la terapia cognitivo conductual parte de la estrecha relación que existe entre cuestiones como ser la cognición, el ambiente, el afecto, la conducta y la biología, entonces, todos los componente cognitivos, pensamientos, imágenes, creencias, serán vitales a la hora de entender los trastornos cognitivos y por supuesto a la hora de brindar soluciones para resolverlos.

Los seres humanos tendemos a la búsqueda de equilibrio: integración de las nuevas experiencias en nuestros esquemas (nuestra forma de relacionarnos con las ideas y el entorno). Cuando las nuevas experiencias encajan con nuestros esquemas, se mantiene el equilibrio; cuando las nuevas experiencias chocan con nuestros esquemas previos, se produce un desequilibrio que inicialmente produce confusión y después lleva al aprendizaje mediante la organización (nuestra forma de dar sentido y simplificar en categorías nuestro conocimiento del mundo) y la adaptación (el ajuste entre las ideas previas y las nuevas). En el proceso de

adaptación por asimilación se incorporan nuevas informaciones en el esquema previo. En el proceso de adaptación por acomodación, el esquema previo tiene que modificarse, que ajustarse a la nueva experiencia o información. (JEAN PIAGET (1896-1980) PAGINA 67)

4.2 IMPORTANCIA DEL DESARROLLO COGNITIVO

El desarrollo cognitivo del niño tiene que ver con las diferentes etapas, en el transcurso de las cuales, se desarrolla su inteligencia. El desarrollo cognitivo infantil tiene relaciones íntimas con el desarrollo emocional o afectivo, así como con el desarrollo social y el biológico. Todos estos aspectos se encuentran implicados en el desarrollo de la inteligencia en los niños.

Tiene que existir una base biológica sana para que las potencialidades se desplieguen así como un ambiente favorecedor y estimulante. Además el desarrollo cognitivo está sujeto a las eventualidades que puedan suceder a lo largo del crecimiento como por ejemplo enfermedades o traumatismos que afecten la estructura biológica.

Una de las teorías que explican mejor las etapas del desarrollo de la inteligencia en el niño es la de Jean Piaget. Básicamente, esta teoría explica que la inteligencia se va desarrollando primero, desde los reflejos y las percepciones. Es decir, desde lo que es la etapa sensoria motriz, donde el niño va experimentando acciones y desarrollando conductas, en base a la experiencia de los sentidos y su destreza motriz. (HANESEAN. H. (1983) PAG 80)

Luego comienza a desarrollarse un nivel más abstracto de pensamiento, donde se va complejizando la inteligencia. Los mecanismos de la asimilación y la acomodación van logrando que el niño incorpore la experiencia y la conceptualice o interiorice.

Otras teorías como el psicoanálisis hacen hincapié en el desarrollo emocional o afectivo y tienen puntos en común con la teoría cognitiva como por ejemplo, en cuanto al desarrollo de la inteligencia y el aprendizaje que van a tener en común en el niño, la búsqueda de la repetición de experiencias de satisfacción.

Es decir, va a buscar formas de llevar adelante acciones que le permitan obtener satisfacción o placer y esto es algo estructural para la vida. En suma, resumimos las etapas del **desarrollo cognitivo del niño** en las detalladas por Piaget:

- Etapa sensorio motora
- Etapa pre operatoria
- Etapa operatoria
- Etapa de las operaciones formales

4.3 ETAPAS DEL DESARROLLO COGNITIVO

El niño conoce el mundo de distinto modo usa mecanismos internos diferentes para organizarse, en la que desarrolla capacidades nuevas más abstractas.

4.3.1 ETAPA PREOPERACIONAL (2-7) AÑOS

La capacidad de pensar en objetos, hechos o personas ausentes marca el comienzo de la etapa pre-operacional. Entre los 2 y los 7 años, el niño demuestra una mayor habilidad para emplear símbolos -gestos, palabras, números e imágenes- con los cuales representar las cosas reales del entorno. Ahora puede pensar y comportarse en formas que antes no eran posibles. Puede servirse de las palabras para comunicarse, utilizar números para contar objetos, participar en juegos de fingimiento y expresar sus ideas sobre el mundo por medio de dibujos. El pensamiento pre-operacional tiene varias limitaciones a pesar de la capacidad de representar con símbolos las cosas y los acontecimientos. Piaget designó este periodo con el nombre de etapa pre operacional, porque los preescolares carecen

de la capacidad de efectuar algunas de las operaciones lógicas que observó en niños de mayor edad. Antes de comentar las limitaciones del pensamiento pre operacional vamos a examinar algunos de los progresos cognoscitivos más importantes de esta etapa.

4.3.2 PERÍODO PRECONCEPTUAL (2-4) AÑOS

El niño se basa en la capacidad para hacer una cosa, una palabra o un objeto sustituya, o represente alguna cosa, aquí el niño lleva a cabo sus primeros tentativos relativamente desorganizados e inciertos de tomar contacto con el mundo nuevo y desconocido de los símbolos. Comienza la adquisición sistemática del lenguaje gracias a la aparición de una función simbólica que se manifiesta también en los juegos imaginativos. Piaget habla de "preconceptos", haciendo referencia a las primeras nociones que el niño utiliza en la adquisición del lenguaje. Según el autor, éstos tienen la característica de estar a medio camino entre la generalidad propia del concepto y la individualidad de los elementos.

Los niños de 2 o 3 años generalizan; dado que, su razonamiento a los preconceptos no llega a ser una verdadera deducción, es por tanto una transducción (un razonamiento que va de lo particular a lo particular).

Entre los 2 y 4 años juegan un papel fundamental las asimilaciones directas entre situaciones basadas entre las semejanzas y metáforas que más tarde utilizará el niño en sus descripciones y razonamientos.-

Esta importancia del pensamiento comparativo en la etapa pre - operatoria se manifiesta por la variedad y originalidad de las expresiones pseudo - metafóricas que tienen los niños entre 2 y 5 años.

4.3.3 PERÍODO INTUITIVO (4-7) AÑOS ESTADIOS DEL DESARROLLO COGNITIVO

Se basa en los datos perceptivos. Así dos vasos llenos de la misma cantidad de bolitas, el niño dirá que hay más en el vaso largo. En este periodo el desarrollo del

niño va consiguiendo estabilidad poco a poco, esto lo consigue creando una estructura llamada agrupación. El niño comienza a razonar y a realizar operaciones lógicas de modo concreto y sobre cosas manipulables. Encuentra caminos diversos para llegar al mismo punto (sabe armar rompecabezas).

En la infancia se produce el *egocentrismo*, es decir, todo gira en torno al "yo" del infante y es incapaz de distinguir entre su propio punto de vista y el de los demás. También en este periodo predomina el juego y la fantasía, por lo que el infante gusta de cuentos, fábulas y leyendas. Mediante su exaltada fantasía dota de vida a los objetos y se crea un mundo psicológico especial.

A partir de los 4 años aproximadamente, aparece una nueva situación cognitiva que le permite al niño entablar una conversación continuada y el vivir experiencias breves en las que manipula objetos diversos. Es a esta edad cuando comienzan varias de las experiencias piagetianas como: conservación, clasificación, seriación, horizontalidad, etc.; y el estudio de las diferentes categorías del conocimiento: lógica, causalidad, espacio, tiempo, número.

Piaget aplica el carácter egocéntrico al pensamiento pre-operatorio y lo distingue tanto de la inteligencia práctica del senso-motor como del pensamiento conceptual propio de las operaciones concretas.

En esta etapa el niño tiene tendencia a sentir y comprender todo a través de él mismo, le es difícil distinguir lo que pertenece al mundo exterior y a las otras personas y lo que pertenece a su visión subjetiva, por lo mismo, tiene dificultad para ser consciente de su propio pensamiento.

Primeramente observamos un egocentrismo que se manifiesta en el habla de los pequeños y que consiste en hablar tan sólo de sí mismo, en no interesarse por el punto de vista del otro, ni situarse en relación con él. Son los frecuentes monólogos (solitarios o colectivos) de los niños, que muestran, según Piaget, la existencia de esta habla egocéntrica.

Pero el autor también señala otras situaciones sociales en las cuales los niños de cuatro y cinco años demuestran esa dificultad para descentrarse; por ejemplo en los juegos que se rigen por reglas, donde el niño juega para sí, sin confrontar o discutir las reglas.

La incapacidad para considerar el punto de vista del otro y la tendencia a tomar el suyo como el único posible, está íntimamente ligada a la tendencia que los mismos niños tienen a centrarse en un sólo aspecto de la realidad, el que están percibiendo, y a su dificultad para considerar las transformaciones que permiten pasar de su punto de vista al de los otros. LEZINE, I (2009) PAG 60-61-62-63)

4.4 FACTORES QUE INFLUYEN EN EL DESARROLLO COGNITIVO

Diversos factores pueden influir en el desarrollo de la inteligencia de los niños, sobre todo su propia personalidad y por el comportamiento de los padres.

4.4.1 PERSONALIDAD DEL NIÑO

El funcionamiento cognitivo se encuentra relacionado con el desarrollo emocional y el temperamento. Un niño curioso, activo, asertivo y que toma la iniciativa suele desempeñarse muy bien en las pruebas para medir el cociente intelectual (CI).

El niño curioso, alerta y asertivo aprende del ambiente, mientras que el niño retraído, pasivo y apático aprenderá menos debido al poco contacto que mantiene con su ambiente.

4.4.2 LA INFLUENCIA DE LOS PADRES

Los padres pueden ser el factor de influencia más importante. Los padres de niños con un Coeficiente Intelectual alto tienden a ser cálidos, cariñosos y sensibles. Aceptan el comportamiento de sus hijos y les permiten explorar su ambiente y

expresarse. Cuando quieren cambiar el comportamiento de su hijo utilizan el razonamiento o apelan a los sentimientos antes que a las reglas rígidas. En la crianza de los niños utilizan un estilo democrático, el cual implica el respeto hacia el niño junto con una orientación firme. Utilizan un lenguaje sofisticado, estimulan la independencia, la creatividad y la lectura, enseñan a sus hijos a hacer cosas y juegan con ellos.

El modo en que los padres enseñan a sus hijos también es importante. Cuanto más apropiada es la ayuda de los padres, mejor se desempeñan los hijos. Los padres que enseñan adecuadamente a sus hijos se guían por el nivel de competencia de los hijos y les ofrecen más ayuda cuándo más la necesitan. Así mismo, son más sensibles a las necesidades de sus hijos.

Los aspectos físicos, emocionales y sociales de la paternidad afectan el desarrollo cognitivo de un niño. En una investigación se estudió a 40 familias, observando cómo actuaban los padres con los hijos. Los investigadores clasificaron a los padres en tres grupos: por la naturaleza de la relación social padre-hijo; por la atención que le dedicaban al niño, y por lo que los padres decían a los niños.

En este estudio se hallaron diferencias importantes entre distintos padres: por ejemplo, uno de ellos dirigió a su hijo 200 palabras en una hora, mientras que otro llegó a las 4000 palabras.

Los investigadores encontraron una relación entre el estatus socioeconómico y las pautas de paternidad específicas. Así, los padres con un estatus socioeconómico más alto pasaron más tiempo con sus hijos, les prestaron más atención, hablaron más con ellos, y expresaron más interés en lo que los niños decían. En cambio, gran parte de la charla de los padres con un estatus socioeconómico más bajo incluyó palabras como basta, alto y no. Los niños cuyos padres utilizaron muchas palabras de prohibición tendieron a lograr puntuaciones más bajas en las pruebas

de Coeficiente Intelectual. Esto no significa que un niño al que no se le prohíba nada va a ser más inteligente. Por el contrario, los niños necesitan una disciplina estable y firme para su correcto desarrollo, tal y como hemos descrito más arriba (basada en el razonamiento y el respeto hacia el niño).

El Coeficiente Intelectual de los niños guarda relación con diversos factores, como el comportamiento de los padres, la salud mental, el nivel de ansiedad, la educación, las creencias de los padres acerca del desarrollo del niño, el tamaño de la familia, el estrés de sucesos vitales, la ocupación de los padres y la desventaja de las minorías. Cuantos más factores de riesgo existan, más baja será la puntuación en las pruebas de Coeficiente Intelectual.

Actividades que permiten estimular el desarrollo cognitivo del niño:

- Explorar y conocer el ambiente o los objetos del mismo, identificar personas que lo rodean, o materiales por sus etiquetas (Comunicar).
- Conversar acerca del uso de los objetos con los que desea trabajar (Clasificar).
- Pensar y comunicar lo que desea hacer. Realizar dibujos de los objetos que están a su alrededor.
- Explorar con todos los sentidos, permitirle que se plantee preguntas, buscando nuevas respuestas.
- Interesarse por los hechos y fenómenos que ocurren a su alrededor.
- Reconocer características en los objetos tomando en cuenta color, tamaño, peso, temperatura, formas y texturas.
- Reconocer semejanzas y diferencias en diversos materiales (Comparar).
- Reconstruir uniendo partes para formar un todo.
- Clasificar objetos.
- Comparar cantidades, muchos, pocos.
- Establecer correspondencias uno a uno.
- Reconocer y corresponder numerales.
- Ordenar y establecer relaciones.
- Agrupar, clasificar libros o cualquier otro material escrito.

- Relatar situaciones de los personajes.
- Comentar situaciones ya vividas en relación con los relatos, sucesos escritos.
- Identificar acciones pasadas, presentes y futuras en los cuentos o acciones reales.
- Comentar sobre las palabras escritas en los cuentos o cualquier otro material impreso.

f. METODOLOGÍA

Para el análisis de la información empírica que se obtenga en el trabajo de campo, la síntesis, construcción de conclusiones y lineamientos alternativos del problema a investigarse, se utilizará métodos y técnicas los mismos que ayudarán a demostrar las hipótesis planteadas. De tal manera, para la investigación se empleará los siguientes métodos.

MÉTODOS	APLICACIÓN
❖ CIENTÍFICO	Por ser el más apropiado desde el planteamiento del problema, se utilizará para la formulación de objetivos. Este método señala además la metodología a seguir con relación a la definición de variables, la selección de la muestra de estudio, el análisis de datos para luego de ello establecer las conclusiones y recomendaciones más acordes con los resultados sobre la mediación pedagógica que cumplen los estudiantes en su práctica profesional y su incidencia en la estabilidad emocional de las niñas y los niños, de Primer Año de Educación Básica.
❖ INDUCTIVO - DEDUCTIVO	Será de mucha utilidad para inferir criterios y llegar a plantear la problemática general del tema partiendo de circunstancias generales; en tanto que el deductivo permitirá extraer los principios generales aplicados a la investigación y las conclusiones particulares.
❖ DESCRIPTIVO	A este método se lo utilizará para puntualizar, detallar, relacionar y delimitar cada una de las variables e indicadores que intervienen en el proceso de investigación, y de esta manera describir la problemática con objetividad.

❖ ESTADÍSTICO	Consiste en una serie de procedimientos para el manejo de los datos obtenidos cualitativos y cuantitativos de la investigación.
❖ ANALÍTICO SINTÉTICO	La intervención de éste método en el desarrollo de la investigación, permitirá cumplir con la fase de análisis de la información empírica que se obtenga en el trabajo de campo, para en lo posterior, poder formular las conclusiones del mismo.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Para el trabajo de campo se hará uso de las siguientes técnicas e instrumentos:
Guía de observación, encuestas y entrevistas.

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	OBJETIVOS	DESTINATARIOS
ENCUESTA	Cuestionario	Verificar si la disciplina escolar incide en el desarrollo cognitivo de las niñas y niños del primer año de educación básica de la Escuela Miguel Riofrío N° 1 de la Ciudad de Loja.	Maestras
OBSERVACIÓN	Guía	Determinar si las conductas perturbadoras que manifiestan determinados niñas y niños del primer año de educación básica de la Escuela Miguel Riofrío N° 1 de la Ciudad de Loja repercuten en su desarrollo cognitivo.	Niños y Niñas

POBLACIÓN Y MUESTRA

POBLACIÓN: La población con la que desarrollé la presente investigación está constituida por niñas, niños, y docentes de acuerdo con el siguiente detalle:

MUESTRA

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA	PARALELOS	DOCENTES	NIÑAS Y NIÑOS
MIGUEL RIOFRÍO Nº 1	1 "A"	1	21
	1 "B"	1	21
	1 "C"	1	21
TOTAL	3	3	63

Fuente: Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío Nº 1

Autora: Ligia Lizbeth Delgado Muñoz

g. CRONOGRAMA

Tiempo Actividades	2013																2014																											
	Marzo- Abril				Mayo- Junio				Julio				Octubre- Noviembre				Diciembre				Enero- Febrero-				Marzo - Abril				Junio- Julio				Agosto- septiembre				Octubre							
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
Selección del tema	■	■	■	■																																								
Elaboración del Proyecto					■	■	■	■																																				
Aprovacion del proyecto de graduacion									■	■	■	■																																
Investigacion de campo													■	■	■	■	■	■	■	■																								
Analisis estadistico																	■	■	■	■	■	■	■	■																				
Investigación de campo																					■	■	■	■																				
Levantamiento del texto de tesis																									■	■	■	■																
Sesion privada de tesis																													■	■	■	■												
Sustentacion y defensa de la tesis de graduacion																																					■	■	■	■	■	■	■	■

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

RECURSOS HUMANOS

- ✓ Autoridades de la Escuela Miguel Riofrío
- ✓ Docentes del Primer Año de Educación Básica
- ✓ Niños
- ✓ Investigadora
- ✓ Asesor de Proyecto: Docente del Octavo Módulo Dra. Janeth Cevallos Carrión

RECURSOS MATERIALES

- Computadora
- Impresora
- Data show
- Carpetas
- Hojas impresas
- Material de escritorio
- Flash memory
- Material bibliográfico
- Grabadora
- Internet

RECURSOS ECONÓMICOS

CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	COSTO U.	COSTO T.
Tipiado de impresión	ejemplares	6	10	160
Anillado	anillado	6	3	20
Foto copias	ejemplares	6	2	50
Papel INEM	resma	4	8	50
Carpetas	carpeta	7	0,60	10
CD-flash memory		3	20	50
Formularios de encuesta	dos	500	0,06	30
Digitación e impresión		6	25	100
Encuadernación	tesis	6	25	100
Movilización	pasajes	50	1.00	30
Total				600.00

FINANCIAMIENTO ECONÓMICO:

El financiamiento para el desarrollo del presente trabajo de tesis, será cubierto con fondos propios de la investigadora

i. BIBLIOGRAFÍA

- Antonio Gracia Correa 2008. La Disciplina Escolar Universidad De Murcia
- Asubel, B.; Novak, J.D.; Hanesean.H.(1983). *Psicología Educativa. México: Trillas (Educational Psychology Nueva York. Holt, Rinchr & Histon)*
- Bernardo Carrasco, J. (1980): Bases De La Disciplina Escolar, «Rey. Tertulia», Fomento De Centros De Enseñanza, Núm. 40.
- BORDAS, M (2001) "Estrategias de evolución de los aprendizajes centrados en el proceso" Barcelona, *Revista Española de pedagogía* n° 218.
- Dra. Miriam Stoppard Guía Tu Hijo Crece Desde Los 3 A 11 Años
- Ecuador, Consejo Nacional de Educación Superior, (CONESUP) Art.3,8, de la Ley Orgánica 2002
- Fernández Berrocal Pablo. *Extremero., NATALIO: OEI- Revista Iberoamericana de Educación (SSN: 1681 5653)*
- Gotzens 1997 La Disciplina Escolar: Prevención E Intervención De Los Problemas Del Comportamiento Escolar. Escrito Por Concepción Universitat De Barcelona
- Gotzens Septiembre 1997 La Disciplina Escolar. Concepción Barcelona.
- Kapelusz, Buenos Aires 1989 Didáctica General Dinámica Editorial Pág. 494-500.
- Luis Miracle Sciacca, M. F. (1962): El Problema De La Educación, Cap. Viii., Barcelona.
- Llaca Gabiño, Pedro Luis, Luévano Chavarria Eduardo, Jiménez Izquierdo, Juan. 2006. HERRAMIENTAS Y SOLUCIONES PARA DOCENTES. Euro México. SA de C.V. Estado de México.
- Manual para el Educador Infantil, Mc Graw Hil tomo 2 pag.361

- Mariana Bruzzio Y Martha Jacobovich 2007 Enciclopedia Escuela Para Educadoras Buenos Aires República. Argentina
- Martha Didáctica Ubam Publicado
- Marros, L. A. (1974): Compendio De Didáctica General. Kapelusz, Buenos Aires.
- Ministerio de Educación Ecuador, *Guía del Docente , Libro Inicial para primer año de básica, de acuerdo a la Reforma Curricular Edinum 2009*
- Piaget J. (1978) Psicología Del Niño Ediciones Morata Madrid.
- (Psicología Moderna), 1989 Educación De Niños Y Adultos Excepcionales Introducción A La Educación Especial
- R. L'Hôtellerie prevención y tratamiento de problemas de disciplina. UNED 2009
- Rosa Patricia Muños; *Disciplina, Educación Primaria, Proceso De Enseñanza-Aprendizaje: La Disciplina Escolar En Básica Primaria.*
- TÉBAR BELMONTE, Lorenzo (2003). *El perfil del profesor mediador. Madrid: Santillana*
- Vigosky. L.L Psicología Pedagógica. *Original Moscú 1926 13 – S, AS, Aique 2010*
- Vigostky Lev. S. Zona de Desarrollo Próximo en *:Desarrollo Psicológico del niño de 0 a6 años, texto de estudio del módulo uno de la Maestría en educación Infantil, Loja 2009 -pag.31*
- Yurén María Teresa. *Formación y puesta a distancia. Su Dimensión Ética. México 2000, Ed. Paidós*

ANEXO 2



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD PRESENCIAL

CARRERA DE PSICOLOGIA INFANTIL Y EDUCACION PARVULARIA

ENCUESTA PARA LAS MAESTRAS SOBRE DISCIPLINA

Estimada maestra: Le solicito muy respetuosamente se digne contestar las siguientes preguntas que serán de mucha utilidad en el desarrollo del presente trabajo de investigación.

- 1. ¿Considera usted que la disciplina escolar incide en el desarrollo cognitivo de las niñas y niños?**

SI ()
NO ()

- 2. ¿Considera Usted que los tipos de disciplina escolar afecta el normal desarrollo cognitivo de los niños y niñas?**

INTERNA ()
EXTERNA ()
PASIVA ()
ACTIVA ()

- 3. ¿Existen situaciones indisciplinarias al momento de impartir las clases con sus niñas y niños?**

SIEMPRE ()

A VECES ()

NUNCA ()

4. ¿Para fomentar un ambiente motivador en los educandos utiliza Ud. alguna de las ideas que se presentan a continuación?

Proporcionar un entorno de la clase organizado ()

Dar apoyo y confianza a sus educandos ()

Asociar actividades de clase con los intereses del educando ()

Despertar curiosidad en el infante y variar de estrategias en las clases impartidas ()

Valorar e incentivar los esfuerzos del educando efectuados durante la clase ()

5. ¿Para motivar y facilitar la disciplina escolar en sus educandos procede Ud. de manera innovadora y creativa?

SI ()

NO ()

6. ¿Al emplear estrategias de motivación durante el desarrollo de la clase, evita la indisciplina escolar?

SI ()

NO ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



ANEXO 3

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

GUIA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LAS NIÑAS/OS

- 1. ¿Las actividades que aplica la docente permiten motivar a la niña o niño en su totalidad?**

SI ()

NO ()

- 2. ¿Las motivación que implante la docente en las clases diarias, logran un desarrollo cognitivo adecuado en la niña y niño?**

SI ()

NO ()

- 3. ¿Se distraen los educandos constantemente con conductas extremas de indisciplina escolar durante las clases?**

SI ()

NO ()

4. ¿Las reglas y procedimientos aplicados en el contexto áulico por parte de la docente entusiasma a las niñas y niños durante las clases?

SI ()

NO ()

5. ¿Se siente la niña y niño bien o a gusto durante las clases?

SI ()

NO ()

6. ¿Demuestra la niña y niño una buena disciplina escolar durante el desarrollo de clase en todas las actividades que realiza?

SI ()

NO ()

7. ¿Presenta la niña y niño disposición en participar o realizar las distintas actividades?

SI ()

NO ()

8. ¿Al dar inicio a las clases la niña y niño demuestra una actitud positiva y espera anhelosamente a que la docente imparta sus conocimientos?

SI ()

NO ()

9. ¿Cuándo la docente realiza actividades lúdicas la niña o el niño demuestra sentirse motivado y se logra controlar la indisciplina?

SI ()

NO ()

**GRACIAS POR LA PARTICIPACIÓN DE LAS DOCENTES Y ALUMNOS
EN LA PRESENTE GUÍA DE OBSERVACIÓN**

INDICE

Certificación.....	ii
Autorización.....	iii
Carta de Autorización.....	iv
Agradecimiento.....	v
Dedicatoria.....	vi
Ámbito Geográfico.....	vii
Ubicación Geográfica	viii
Esquema de tesis	ix
a. Título	1
b. Resumen.....	2
Summary	3
c. Introducción	4
d. Revisión de Literatura.....	6
e. Materiales y Métodos	27
f. Resultados	30
g. Discusión	52
h. Conclusiones.....	54
i. Recomendaciones.....	56
j. Bibliografía	57
k. Anexos	60