UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

TÍTULO:

"LOS LIBROS ELECTRÓNICOS Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DEL HÁBITO LECTOR EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA ANEXA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2012 – 2013".

Tesis previa al Grado de Licenciado en Ciencias de la Educación, mención: Lengua Castellana y Literatura.

AUTOR:

JORGE ANÍVAL PINEDA PINEDA

DIRECTORA DE TESIS:

DRA. CARMEN MERCEDES QUEZADA MG. SC.

LOJA – ECUADOR

2014

C E R T I F I C A C I Ó N

Dra. Carmen Mercedes Quezada Mg. Sc.
DOCENTE DE LA CARRERA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

C E R T I F I C A:

Haber dirigido, asesorado, orientado y revisado el desarrollo de Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención: Lengua Castellana y Literatura, titulada **"LOS LIBROS ELECTRÓNICOS Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DEL HÁBITO LECTOR EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA ANEXA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2012 – 2013",** de autoría del Señor Jorge Aníval Pineda Pineda.

Una vez que ha concluido la redacción y corrección del Informe Final, el mismo que reúne a entera satisfacción, las exigencias de fondo y forma, para este tipo de trabajos, autorizo su presentación y sustentación ante el Tribunal de Grado designado para el efecto.

Loja, Marzo de 2014

.....
Dra. Carmen Mercedes Quezada Mg. Sc.
DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo, **JORGE ANÍVAL PINEDA PINEDA,** declaro ser autor del presente trabajo de tesis y eximo a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de la presente tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autor: Jorge Aníval Pineda Pineda

Firma:

Cédula: 1105233454

Fecha: 11 de junio de 2014

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DEL AUTOR, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo, **JORGE ANÍVAL PINEDA PINEDA** declaro ser autor de la tesis titulada: **"LOS LIBROS ELECTRÓNICOS Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DEL HÁBITO LECTOR EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA ANEXA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2012 – 2013",** como requisito para optar al grado de: Licenciado en Ciencias de la Educación, mención: Lengua Castellana y Literatura; autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja, para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los 11 días del mes de junio del dos mil catorce, firma el autor.

Firma:

Autor: Jorge Aníval Pineda Pineda
Cédula: 1105233454
Dirección: cdl. Julio Ordoñez **Celular:** 0969222879
Correo electrónico: jorgeanpp12@hotmail.com / jorgepp12unl@gmail.com

DATOS COMPLEMENTARIOS

Directora de Tesis: Dra. Carmen Mercedes Quezada. Mg. Sc.

Tribunal de Grado:

- ★ Lic. Francisco Celi Encarnación. Mg. Sc. **(Presidente)**
- ★ Dr. Ángel Ruque Ganashapa. Mg. Sc. **(Primer Vocal)**
- ★ Dra. Enriqueta Andrade. Mg. Sc. **(Segundo Vocal)**

AGRADECIMIENTO

Al culminar una nueva etapa de formación académica, de manera muy personal, extiendo mis más sinceros sentimientos de respeto y gratitud, a mi Dios por brindarme su protección divina, por ser mi brújula y base de un sacrificio soñado. A mis amados y benditos padres que con cariño, sacrificio y lealtad me incentivaron física y emocionalmente para cumplir con éxito mis aspiraciones; así también, hago patente mi agradecimiento, a la Dra. Carmen Mercedes Quezada, Directora de Tesis, quien con calidad humana única, empinada capacidad e ilustrado conocimiento y criterio, orientó con anhelo y paciencia el desarrollo del presente trabajo. A los catedráticos: Dr. Yovany Salazar, Dr. Ángel Ruque, Dr. José Gutiérrez, Dr. Francisco Celi, Dra. Enriqueta Andrade, docentes de la Carrera de Lengua Castellana y Literatura, que con capacidad académica y trato afectuoso, contribuyeron con sus conocimientos teórico-científicos a mi profesionalización. A los estudiantes del Colegio investigado, por su valioso aporte a la presente investigación. A todos, un millón de gracias.

El autor

DEDICATORIA

Con entrañable amor y consideración a los seres que amo, respeto y admiro.

A mi padre por enseñarme con su ejemplo, que la vida es un camino lleno de obstáculos y retos, que seguir y exhibir resultados es muestra de perseverancia y responsabilidad, lo cual brinda respeto y consideración, de quienes complementan nuestro vacío y complejo mundo.

A mi madre, por ser el motor y eje en el cual transcurre mi vida, mi maestra, guía y sabia consejera.

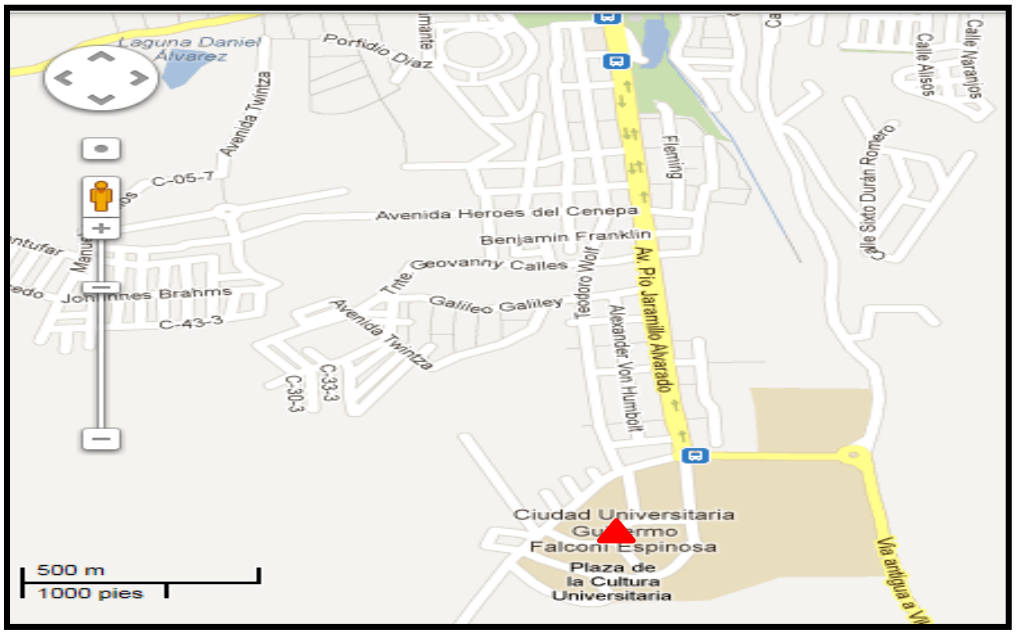
A todos mis hermanos(as), abuelos, familia en general y amigos por apoyarme incondicionalmente e infundirme a mirar siempre hacia el futuro cimentado en el trabajo y sacrificio del hoy.

JORGE ANÍVAL PINEDA PINEDA

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN											
BIBLIOTECA: Área de la Educación, el Arte y la Comunicación											
TIPO DE DOCUMENTO	**AUTOR / NOMBRE DEL DOCUMENTO**	**FUENTE**	**FECHA/ AÑO**	**ÁMBITO GEOGRÁFICO**						**OTRAS GRABACIONES**	**NOTAS OBCERVACIONES**
				NACIONAL	**REGIONAL**	**PROVINCIAL**	**CANTÓN**	**PARROQUIA**	**BARRIO**		
TESIS	JORGE ANÍVAL PINEDA PINEDA. “LOS LIBROS ELECTRÓNICOS Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DEL HÁBITO LECTOR EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA ANEXA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2012 – 2013”	UNL	2014	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	SAN SEBASTIAN	CDLA. UNIVERSITARIA GUILLERMO FALCONÍ ESPINOZA	CD	Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Lengua Castellana y Literatura.

MAPA GEOGRÁFICO DEL CANTÓN LOJA

UNIDAD EDUCATIVA ANEXA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA



ESQUEMA DE TESIS

- PORTADA
- CERTIFICACIÓN
- AUTORÍA
- AGRADECIMIENTO
- DEDICATORIA
- ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN
- MAPA GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN
- ESQUEMA DE TESIS

a. TÍTULO
b. RESUMEN
c. INTRODUCCIÓN
d. REVISIÓN DE LITERATURA
e. MATERIALES Y MÉTODOS
f. RESULTADOS
g. DISCUSIÓN
h. CONCLUSIONES
i. RECOMENDACIONES
j. BIBLIOGRAFÍA
k. ANEXO

a. TÍTULO

LOS LIBROS ELECTRÓNICOS Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DEL HÁBITO LECTOR EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA ANEXA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2012 – 2013.

b. RESUMEN

El presente trabajo investigativo ha sido titulado “LOS LIBROS ELECTRÓNICOS Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DEL HÁBITO LECTOR EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA ANEXA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2012 – 2013”.

Para el cumplimiento del tema planteado, se formula el siguiente objetivo general: **Determinar el nivel de incidencia de los libros electrónicos en la formación del hábito lector en los estudiantes del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja, Período Lectivo 2012 – 2013**.

Dentro de la metodología empleada para el desarrollo de la presente tesis de investigación consta el método científico, deductivo, inductivo, analítico y sintético, así también se han utilizado las técnicas e instrumentos más pertinentes, como son: la revisión bibliográfica documental y las encuestas, aplicadas a una población de 58 estudiantes del Tercer Año de Bachillerato y 5 Docentes del Área de Lengua y Literatura.

De acuerdo a los resultados obtenidos en la investigación de campo, se puede evidenciar que el libro electrónico, hoy en día, es uno de los pilares fundamentales para el desarrollo del hábito lector, siendo este una alternativa muy eficiente para leer y como consecución el desarrollo de la lectura comprensiva y crítica.

Se concluye de acuerdo a los criterios mayoritarios de los encuestados, que el libro electrónico es considerado tanto por docentes y estudiantes como un medio universal, que está al alcance y a la par con las tecnologías a las cuales todos tenemos derecho y accesibilidad, por el

hecho de estar inmersos en un mundo netamente tecnológico, que nos ofrece una gran cantidad de información. Esto no quiere decir que se está dejando de lado u olvidando por completo a los libros físicos; sino más bien, que constituyen un apoyo, un nuevo medio de incentivar al conocimiento de nuevos mundos, muchas veces lejanos a nuestra realidad, pero que en sí, nos trae grandes enseñanzas, es un medio fácil y rápido que ayuda al desarrollo del hábito lector de los estudiantes, hoy netamente apegado a las nuevas tecnologías y sus beneficios.

ABSTRACT

This research work is entitled "ELECTRONIC BOOKS AND ITS IMPACT ON THE FORMATION OF HABIT READER IN THIRD YEAR STUDENT OF BACHELOR OF EDUCATION UNIT ATTACHED TO THE UNIVERSITY OF Loja, LECTIVO PERIOD 2012 - 2013 ".

To comply with the question asked, the following general objective is set: To determine the level of impact of electronic books in the formation of reading habits in students of Third Year of High School Attached to the National University of Loja Education Unit, Period school from 2012 to 2013.

Within the methodology used for the development of this thesis research consists of scientific, deductive, inductive, analytic and synthetic method and has also used the techniques and most relevant instruments, such as: literature review and documentary surveys, applied to a population of 58 students of the Third Year High School, and 5 Area Teachers of Language and Literature.

According to the results of the field research, it is evident that the electronic book, today, is one of the fundamental pillars for the development of the reading habit, and this a very efficient way to read alternative and achieving development of comprehensive and critical reading.

It is concluded according to the major criteria of the respondents, the ebook is considered both by teachers and students as a universal medium that is affordable and on par with the technologies to which everyone is entitled and accessibility, the fact of being immersed in a purely technological world, which offers a wealth of information. This does not

mean that you are ignoring or forgetting completely physical books; rather, they are a support, a new means to encourage knowledge of new worlds, often far removed from our reality, but that in itself brings us great lessons, is a quick and easy means that helps the development of the reading habit students today clearly attached to new technologies and their benefits.

c. INTRODUCCIÓN

Las nuevas tecnologías de la información y la Comunicación, de las cuales los libros electrónicos forman parte, ocupan un sitial cada vez mayor en nuestra sociedad, de manera especial en el ámbito educativo. Indudablemente las diversas instituciones u organizaciones educativas se han beneficiado, de una u otra forma, por las ventajas y beneficios que brindan dichos libros al momento de acceder a su lectura, para incorporar nuevos conocimientos a las estructuras cognitivas superiores de los lectores.

Los libros electrónicos se han convertido en la actualidad en una de las mejores alternativas para formar un hábito lector, debido a su fácil accesibilidad, posibilitando encontrar y llevar un sinnúmero de libros en un mismo dispositivo, listos para el desarrollo y goce de la lectura.

Los docentes no pueden ser ajenos a estas realidades y repercusiones que engloban en sí el problema de la carencia del hábito lector. Estas fueron las razones que llevaron a desarrollar la presente investigación denominada **"Los libros electrónicos y su incidencia en la formación del hábito lector en los estudiantes del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa anexa a la Universidad Nacional de Loja, período lectivo 2012 – 2013."** La misma que se justifica por la importancia e interés que conlleva la lectura en libros electrónicos, tanto para docentes y más aún para los estudiantes al momento de leer.

Para el desarrollo del presente trabajo, se plantearon los siguientes objetivos específicos: Determinar la influencia del libro electrónico en la formación del hábito lector, en los alumnos del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja; Analizar la actitud de los alumnos del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad

Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja, frente al libro electrónico y su incidencia en el hábito lector.

Dentro de la metodología empleada consta el método científico, deductivo, inductivo, analítico y sintético, así como también se han utilizado las técnicas e instrumentos más pertinentes, como: encuestas a docentes y alumnos. Se trabajó con una población de 58 estudiantes del Tercer Año de Bachillerato y 5 Docentes del Área de Lengua y Literatura.

La presente investigación está fundamentada en varias fuentes, las cuales se las utilizó en el marco teórico, para mejorar su comprensión e interpretación se lo divide en los siguientes capítulos:

El primer capítulo corresponde a los libros electrónicos, aquí se hace referencia a definiciones, conceptos, evolución, tipos o formatos, ventajas y desventajas.

En el segundo capítulo en cambio se hace mención a la formación del hábito lector y su desarrollo en un entorno social y educativo.

Finalmente el último capítulo está relacionado directamente con el colegio investigado.

Los datos recolectados a través del instrumento aplicado (encuesta) a docentes y estudiantes están expuestos en cuadros y gráficos estadísticos con sus respectivos porcentajes y frecuencias, esto facilita el análisis e interpretación de los datos obtenidos de la realidad para que sean precisos, y de esta manera se llegó a plantear conclusiones y proponer recomendaciones válidas.

Al final de la presente investigación constan las conclusiones y recomendaciones, las cuales están dirigidas a los docentes y estudiantes de la institución investigada, para que de esta manera se pueda fomentar el hábito lector, utilizando como principal herramienta de apoyo a los libros digitales o electrónicos.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

Un libro electrónico, libro digital, ciberlibro, también conocido como ebook, ecolibro, es una versión electrónica o digital de un libro o un texto publicado en la Web o en otros formatos electrónicos. En sí se lo ha definido como la versión digital de un libro originariamente editado en papel, aunque de hecho existen libros electrónicos que no tienen una edición impresa.

Para realizar el presente trabajo investigativo de titulación se recurrió a la fundamentación teórico-conceptual, de diversos autores prestigiosos, y sobre todo páginas web directamente relacionados con el tema investigado; entre los más relevantes se encuentran los siguientes:

MANGUEL, A. (1998). *Una historia de la lectura*. Madrid: Alianza. Este texto sirvió de soporte teórico-conceptual para conocer más sobre la lectura, su historia y la importancia que tiene a lo largo de este imperioso camino, trayendo consigo nuevos conocimientos, nuevas estrategias, y claro, nuevas herramientas para conocer y desarrollar los saberes plasmados en su contenido. El contenido de este libro se ocupa exclusivamente de la lectura, que en sí beneficia no solo a los miembros del sector educativo, sino a todos los ámbitos de la vida social en los cuales estamos inmersos. Vista como vehículo de la democracia, pues contribuye a desarrollar la libertad de expresión, la cultura y la información.

> Si la invención de la escritura supuso la separación de la prehistoria de la historia, la lectura descodificó los hechos que acontecían en cada época. Los primeros que leyeron con avidez fueron los griegos, aunque fuesen sus esclavos quienes narraban en voz alta los textos a sus amos. Siglos más tarde, la lectura se volvió una actividad silenciosa y personal, se comenzó a

> leer hacia el interior del alma. Los grecolatinos vinculaban la lectura a la lista de actividades que había que hacer cada día, es decir, convirtieron el pasatiempo en un ejercicio: el sano ejercicio de leer. Fueron los romanos quienes acuñaron el “nulladies sine línea” (ni un día sin leer una línea).

Los beneficios de la lectura no son únicamente personales. Leer no sólo afecta a la cultura social, sino también a la economía y al comercio de un pueblo. La lectura ayuda a exportar cultura fuera de un país

FRANGANILLO, J. (2008). *La industria editorial frente al libro electrónico*. En lo respecta a este texto, permitió tener una visión clara en referencia al libro electrónico, ya que el término es ambiguo y se refiere tanto a una obra individual en formato digital como a un dispositivo electrónico utilizado para leer libros en formato digital.

Por otra parte, algunos autores proponen que se debe hacer una distinción entre los libros electrónicos y el hipertexto. El hipertexto está destinado a la estructuración de la información a través de enlaces, mientras que un libro electrónico se ha definido como la versión digital de un libro originariamente editado en papel, aunque de hecho existen libros electrónicos que no tienen una edición impresa en origen. Un ejemplo de hipertexto sería Wikisource (es un proyecto hermano de Wikipedia cuyo objetivo es crear una biblioteca de textos originales libres, que hayan sido publicados con una licencia GFDL, Creative Commons o que sean de Dominio Público; junto con su traducción en distintas lenguas. Este sitio forma parte de la fundación Wikimedia.), por su parte un ejemplo del libro electrónico, es cualquier libro en formato digital que pueda encontrarse en Internet o en CD-ROM.

Libro electrónico. (s.f.) Recuperado de: *http://es.wikipedia.org/wiki/Libro_electrónico*. Por medio de este sitio web, se conoció más sobre los libros electrónicos, sus avances, como han venido evolucionando y ganando cada vez más espacio en todo nuestro entorno, convirtiéndose, hoy en día, en un pilar fundamental para el desarrollo educativo, informativo, etc. Todos estos enmarcados en nuestro ámbito social.

> Al término de la primera década del siglo XXI comenzaron a aparecer dispositivos cuya función era servir exclusivamente de libro electrónico. Estos dispositivos se caracterizan por un diseño que permite emular la versatilidad del libro de papel tradicional. Así, se buscó movilidad y autonomía (dispositivos móviles con bajo consumo de energía para permitir lecturas prolongadas sin necesidad de recargas), pantallas con dimensiones suficientes para mostrar documentos tradicionales (un A4 o un A5) y alto nivel de contraste incluso a plena luz del día.
>
> En este contexto aparece la tinta electrónica, que tiene un efecto papel (debido a la ausencia de iluminación propia y alto contraste obtenido) y su bajo consumo (pues esta tecnología no necesita alimentación más que en los cambios de pantalla).

Dentro de la evolución del libro electrónico hay acontecimientos de importancia que han marcado verdaderos hitos, entre los principales podemos mencionar.

- 1949: Ángela Ruiz Robles (1895-1975) patenta su Enciclopedia Mecánica. Patente número: 190.698 el 7 de diciembre de 1949.
- 1971. Surge el proyecto Gutemberg de digitalización de libros.
- 1995. Amazon comienza la venta de libros digitales.
- 2000. Stephen King publica su última novela solamente en formato digital.

- 2006-2007 Sony (Sony Reader), Amazon (Kindle) y Papyre (en España) lanzan al mercado sus ereaders con tinta electrónica.
- 2006-2010. Los teléfonos móviles vienen con pantallas de gran formato y la posibilidad de leer ebooks.
- 2010. Apple lanza el primer tablet táctil de distribución masiva con la posibilidad de leer cómodamente en su pantalla.

Libro electrónico. (s.f.) Recuperado de: *http://www.newcomlab.com/default .aspx?id_seccion=881*. Este portal electrónico permitió conocer los formatos comúnmente utilizados para leer o descargar los libros electrónicos, entre los principales se encuentran: los Genéricos(DjVu, ePub, HTML, PDF, etc.) y los Nativos (azw, CHM, FB2, etc.).

GENÉRICOS

DjVu - Es un formato libre que se especializa en particular destaca en el almacenamiento de imágenes escaneadas. Incluye compresores avanzados, optimizado para imágenes de color y documentos de texto. Los archivos individuales pueden contener una o más páginas. La ventaja de DjVu es que es posible tener una alta resolución de escaneo (300-400 ppp), suficiente tanto para la lectura en pantalla y la impresión, y almacenarla de manera muy eficiente.

ePub - Es un formato libre desarrollado por el IDPF (International Digital Publishing Forum). Se trata de un XML basado en tres estándares de código abierto (open source), como son Open PublicationStructure (OPS), Open PackagingFormat (OPF) y Open ContainerFormat (OCF). Hablar de un formato XML de código abierto significa que cumple unos estándares, que no está sujeto a disposiciones arbitrarias de ninguna empresa, y, por ello se esperaría que no tuviera ningún problema de perdurar. De este modo, los libros adquiridos en este formato pueden funcionar indistintamente en diferentes lectores, a diferencia de los libros bloqueados con DRM como por

ejemplo los que ofrece Amazon en formato Kindle. Es una actualización del antiguo formato llamado Open eBook (.opf)

HTML - Formato propio de la World Wide Web. Multitud de libros con los derechos de autor expirados han sido publicados en Internet en este formato.

PDF- Adobe Portable Document. Entre sus ventajas se puede citar su portabilidad y su estandarización ISO. Es el formato más utilizado debido a su fácil uso en el enorme parque instalado de PCs, ordenadores portátiles y netbooks. Entre sus desventajas se puede citar que no es repaginable como por ejemplo, Mobipocket o el estándar EPUB.

NATIVOS

azw – La extensión .azw comprende dos formatos: el KF7 y el KF8, una evolución de este último. Es el formato usado para dar soporte a los lectores de libros electrónicos comercializados por Amazon. El KF7 está basado en Mobipocket, con una pequeña diferencia en el esquema del número de serie (utiliza un asterisco en lugar de un signo de dólar) pero difiere en el sistema de DRM. La extensión en el nombre de fichero para los eBooks protegidos del Kindle es .azw en lugar de las tradicionales .prc o .mobi de los mobipockets.

CHM – Microsoft HTML Help comprimido. El formato CHM es un formato propietario basado en HTML. Varias páginas y gráficos incrustados se distribuyen junto con los metadatos de propiedad como un solo archivo comprimido.

TR2 - TR3 – El TomeRaider formato de libro es un formato propietario. Hay versiones de TomeRaider para Windows, Windows Mobile (también conocido como Pocket PC), Palm, Symbian, iPhone y más. Es un formato en desuso.

WOLF – Formato Wolf generalmente tiene la extensión. Wol. Puede soportar DRM. Jinke tiene soporte nativo para el formato de Wolf en la totalidad de sus

lectores. También tiene una versión lite y una versión de navegador para plataformas Windows.

Ventajas y desventajas de un libro electrónico. (s.f.) Recuperado de: *http://www.coaching-tecnologico.com/ventajas-y-desventajas-del-libro-electrónico.* Esta página electrónica facilitó conocimientos que ayudaron a dilucidar dudas y a establecerme sobre ciertas posiciones sobre el libro electrónico tanto en sus ventajas como en sus desventajas, parte fundamental en esta investigación.

Ventajas sociales

Permitiría que nuestros niños no llevasen 10 kilos en la espalda todos los días al colegio, cuyas consecuencias en la salud de las próximas generaciones está por estudiar pero que no creo que llevar ese peso sea nada beneficioso para sus espaldas.

Las bibliotecas tendrán un fondo bibliográfico infinito y podrán dedicar su espacio a tareas diferentes a las del mero almacenamiento.

La accesibilidad a la cultura sería total, no hay barreras para obtener un ebook, no todo el mundo vive en una gran ciudad donde las librerías tienen amplísimos catálogos.

Ventajas ecológicas

¿Cuántos millones, sí millones, de árboles dejarían de talarse si usásemos libros electrónicos?

¿Cuántas toneladas de CO2 dejarían de emitirse a la atmósfera y cuanta energía se ahorraría si no hubiese que transformar la madera en pasta de papel?

¿Cuántos productos químicos dejarían de usarse para el blanqueado de dicha pasta y para la impresión de los libros?

En este apartado, para ser ecuánime, habría que ver cuánto contaminan y cuánta energía se gasta en los ereaders y en los equipos de comunicación y almacenamiento de los ebooks.

Ventajas para el lector

Puede llevar múltiples libros en un mismo dispositivo de tal forma que puede elegir la lectura que más le apetece y no solamente leer el ejemplar de papel que transporte. Cuando sale de viaje no necesita llevar varios libros, ahorrándose espacio y peso.

Ahorro de espacio en casa, con el tamaño de las viviendas actuales, no hay mucho sitio para tener una biblioteca de libros de papel pero no hay límites para las bibliotecas digitales.

Desventajas

> Los lectores actuales podemos tener cierto apego al libro de papel por su tacto, aroma y otros aspectos que nos hacen "amar" un libro. Supongo que este romanticismo no tendrá sentido para los jóvenes actuales ni para las futuras generaciones. Las librerías y pequeños distribuidores de libros van a sufrir para poder sacar sus negocios adelante, lo cual puede traer un problema de empleo para las personas que trabajan en dichas empresas.

Beneficios de la lectura. (s.f.) Recuperado de: *http://www.lavanguardia.com/estilos de vida/ los beneficios de la lectura.html*. Es preciso conocer sobre los medios en los cuales se puede leer pero también es indispensable conocer sobre los hábitos lectores, su relación con lo educativo, social y personal; para esto se recurrió a la presente página web, en la que se desarrolla y analiza todos los procesos

y medios, por los cuales atraviesa la lectura. Este portal electrónico, fue de total e indispensable ayuda para analizar y entender sobre todo la formación del hábito lector, vista como una actividad de deleite y goce estético.

> La lectura, es aquél acto por medio del cual, el lector construye en forma activa el sentido de un mensaje. Cada libro es una ventana abierta al conocimiento, a la imaginación y a un mundo fantástico, lleno de héroes y aventuras. Las historias de los pueblos se registran en documentos escritos y es posible enterarse de las raíces históricas, a través de esas lecturas. La pérdida de los hábitos lectores en los estudiantes ha marginado su imaginación, los aísla en el presente, sin que puedan acceder a sus raíces o las raíces de la cultura, utilizando su intelecto para un poco más que desenvolverse en la vida cotidiana.

Al practicar la lectura sobre textos adecuados favorece el hábito de reflexión y exploración de sí mismo, agudiza el espíritu crítico, refuerza la autonomía de juicio, educa el sentimiento estético, nutre la fantasía, ensancha la imaginación, habla a la afectividad, cultiva el sentimiento, descubre intereses más amplios y autónomos, resultando esencial para la formación integral de la persona. Por lo tanto, si los estudiantes llegan a ser buenos lectores no sólo les facilita el aprendizaje en la escuela, sino además los enriquecen como seres humanos y entes sociables.

MILLÁN, J. A. (2001). *La lectura y la sociedad del conocimiento.* Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Asimismo, se recurrió al inmenso mundo de conocimiento que alberga el presente texto, enmarcados en el acto de leer, sus procesos, beneficios y cambios que trae consigo la lectura, parte fundamental del presente trabajo.

> La lectura es un proceso que incluye a la vez la transformación de los signos gráficos en significados, así como también el poder llegar a la integración del

texto. La lectura, en su integridad es el producto de la decodificación y la comprensión, es decir, implica el dominio de las habilidades de reconocimiento de palabras y de las estrategias de comprensión. Los procesos integrales de la lectura son dinámicos y progresivos, de tal manera que difieren en los niños que empiezan a leer, en los que están perfeccionando la comprensión de textos y en quienes ya son expertos.

La esencia de la lectura, es la construcción del sentido, y ésta sólo es posible con el encuentro personal e íntimo del lector con el texto, cuyo encuentro se caracteriza por la interacción entre el mundo afectivo y cognitivo del lector y el mundo del autor, quien propone los elementos para una comprensión potencial. Como resultado de esta interacción, el lector, que asume un rol activo, descubre y elabora respuestas, formula nuevas preguntas, acepta o simplemente ignora; vale decir, construye el sentido de los mensajes, el sentido valido para sí. Gran parte de los aprendizajes que se plantean en la escuela cuentan con los textos escritos como vehículo, por lo tanto los alumnos deben pasar de aprender a leer, a leer para aprender, lo que obliga a reflexionar seriamente sobre el valor que se le asigna a la lectura en la escuela.

Enseñanza-aprendizaje. (s.f.) Recuperado de: *http://www.referentes del proceso enseñanza-aprendizaje.htm.* Es posible definir el hábito por la lectura como un acto normal y frecuente en la vida de las personas. Esto implica que los individuos acudan regularmente y por su propia voluntad a los materiales de lectura y que esta situación se utilice como medio eficaz para satisfacer sus demandas cognitivas y de entretenimientos, es decir, en términos generales, es la frecuencia con que se lee, y el contenido de la lectura, por ejemplo una persona puede tener el hábito de leer el diario todas las mañanas, pero, nunca ha leído una novela, estas son preferencias lectoras.

Sin embargo para considerar a una persona como “Lector Habitual” es necesario considerar tres factores esenciales que van unidos entre sí:

- El saber leer: Que implica el dominio de los códigos escritos y la decodificación de estos.
- El querer leer: Sentir el deseo innato de leer diversos tipos de textos, creyendo que en éstos se encuentra la respuesta a lo que se busca.
- Poder leer: lo cual implica disponibilidad de condiciones físicas, temporales y materiales para su realización.

En definitiva, la lectura, como hábito es un proceso que se caracteriza por un aprendizaje concreto, que va desde la adquisición del mecanismo lector, hasta el disfrute de dicha actividad.

La inteligencia humana es una inteligencia lingüística. Sólo gracias al lenguaje es posible desarrollarla, comprender el mundo, inventar grandes cosas, convivir, aclarar sentimientos, resolver problemas, hacer planes. Una inteligencia llena de imágenes y vacía de palabras es una inteligencia mínima, tosca, casi inútil. En ese sentido, es imprescindible animar y promocionar la lectura, para proveer a los niños de herramientas básicas que ayuden a comprender su realidad y contrastarla con otras, desarrollando adecuadamente su personalidad y enriqueciendo su lenguaje. Mantener una lectura constante permite satisfacer gran variedad de inquietudes, necesidades y curiosidades manifestadas en las distintas etapas de desarrollo del niño.

Para conseguir convertir a los niños en lectores adultos competentes y capaces de disfrutar con la lectura, el acercamiento del niño a los libros debe hacerse sin que sea demasiado tarde. El encuentro con los libros debe producirse en su momento; hay una edad para los cuentos populares, otra para las historias realistas y una para las historias de aventuras y de romance, por ello, es fundamental una selección de

lecturas adecuadas a cada edad y a los gustos de cada niño sin que la orientación de los padres conlleve nunca a una obligación. Ahora bien, ¿cuál es el momento indicado para comenzar a inculcar el hábito Lector?

Fomentar el interés por la lectura es un tema de gran relevancia y que preocupa bastante en las escuelas, sin embargo, el primer vehículo hacia la lectura, sin lugar a dudas, es la familia. El niño comienza a participar de la actividad cultural que ve en casa, si ve a sus padres leyendo o escribiendo, los hijos crecen dentro de ese ambiente. Pero hay un momento clave, aquel en que el niño, comienza a darse cuenta que un simple papel, puede decir algo, es decir, cuando le produce significado al libro, aunque a temprana edad, es casi imposible que llegue a entender eso, por lo que es fundamental que un adulto lea delante de él, para que entienda, para qué sirven dichos papeles. En algunos niños esto se da alrededor de los dos a tres años, dependiendo del estímulo y el ambiente en que se desarrollen.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

La presente investigación es de carácter descriptiva, porque se pone de manifiesto al caracterizar la relación e importancia que traen consigo: “Los libros electrónicos y su incidencia en la formación del hábito lector de los investigados”.

La metodología planteada para la realización de la presente investigación partió del método científico, vista como un proceso destinado a explicar fenómenos, establecer relaciones entre los hechos y enunciar leyes que expliquen los fenómenos físicos del mundo y permitan obtener, con estos conocimientos, aplicaciones útiles al hombre. El método científico fue muy útil porque permitió recorrer las etapas secuenciales y lógicas de la investigación, partiendo con el planteamiento del problema al que se quiere encontrar una respuesta o solución, la formulación de los objetivos, la explicación y el sustento teórico de los temas del marco teórico, para posteriormente realizar la discusión de resultados y así plantear las respectivas conclusiones y las recomendaciones.

MÉTODOS

Método deductivo

Ayudó a identificar las generalidades contenidas en la problemática y en la recolección de información empírica y teórica, en torno a la conceptualización y fundamentación teórica de los libros electrónicos y su incidencia en el proceso enseñanza aprendizaje de la Lengua y la Literatura. Se lo utilizó en todo el proceso investigativo partiendo del planteamiento del problema hasta la formulación de las conclusiones y recomendaciones.

Método inductivo

Sirvió para conocer los aspectos más relevantes del problema investigado, como sus antecedentes históricos, la conformación de su organización y su inserción en la sociedad, así como sus metas y proyecciones al futuro. Se lo aplicó específicamente para generalizar los criterios de los docentes y estudiantes encuestados.

Método Analítico

Se lo aplicó en la investigación misma, realizando así un estudio minucioso de la problemática planteada y de la información recopilada que en si es la base de la presente tesis. Este fue de la mano con el método científico, puesto que no solo sirvió para plantear y sustentar problemáticas inmersas en el ámbito investigativo, sino también ayudó a proponer recomendaciones frente al problema investigado.

Método Sintético

Se lo utilizó para organizar e interpretar los resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes y docentes del plantel investigado, de manera que contribuya a dar respuestas al problema de investigación y arribar a conclusiones válidas para formular posibles recomendaciones teóricas a la problemática planteada.

TÉCNICAS

Encuesta

Esta técnica fue aplicada a docentes y estudiantes, con el fin de recoger y verificar opiniones válidas para conocer la realidad actual del problema investigado. Consistió en la presentación de un cuestionario escrito sobre la problemática en estudio, para posteriormente proceder a realizar el análisis y la interpretación de los datos empíricos recolectados.

Revisión bibliográfica y documental

Con la aplicación de esta técnica se sistematizó la información científica para la elaboración del marco teórico que sustenta las variables del objeto de estudio, mediante la revisión, discriminación y consulta de libros, revistas y páginas virtuales.

Técnica Estadística:

Se la utilizó para analizar y contrastar los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas a estudiantes y docentes, para luego elaborar los respectivos cuadros y gráficos estadísticos. Esto permitió dar una visión de conjunto al análisis e interpretaciones de los resultados obtenidos, para luego sintetizar los resultados de la investigación, que se los presentó como conclusiones.

Población y muestra investigada:

Cuadro 1

Universo investigado

CURSO Y ESPECIALIDAD	NO.
Tercer Año FF.MM	30
Tercer Año QQ.BB	27
Tercer Año CC.SS	23
TOTAL	**80**

En la presente tesis se trabajó con una muestra de 58 estudiantes del total de la población investigada, es decir, 80 alumnos del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja, debido a ciertas limitaciones al momento de realizar las respectivas encuestas. También se incluyó a 5 docentes del Área de Lengua y Literatura.

f. RESULTADOS

ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES

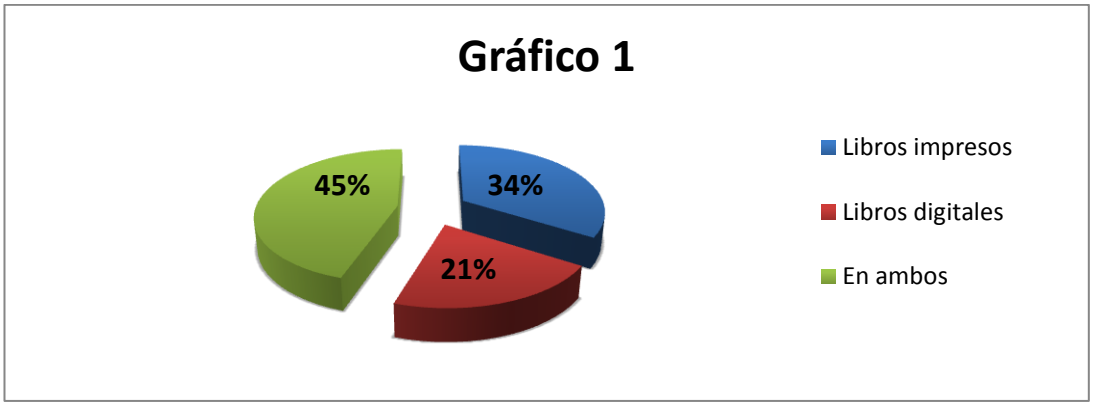
1. Usted prefiere leer en:

Cuadro 2

Leen

Variables	F	%
Libros impresos	20	34
Libros digitales	12	21
En ambos	26	45
TOTAL	**58**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.



ANÁLISIS CUANTITATIVO:

Del total de estudiantes encuestados se obtuvo los siguientes datos: 26 estudiantes que corresponde al 45 %, manifiestan que leen a la vez en libros electrónicos e impresos, 20 interrogados que corresponde al 34 %, afirman que al momento de realizar sus lecturas lo hacen solo en libros impresos, mientras que 12 encuestados que corresponde al 21 %, manifiestan que prefieren leer únicamente en libros digitales.

ANÁLISIS CUALITATIVO:

De los resultados obtenidos se puede observar que la mayoría de los estudiantes interrogados, a la hora de realizar sus lecturas no tienen ningún inconveniente en hacerlo, ya sea en los libros impresos o en los digitales. Lo hacen porque los libros electrónicos traen consigo varias ventajas, pues en un dispositivo electrónico pueden almacenar una gran cantidad de información de primera mano, y son fáciles de obtenerlos y movilizarlos, en virtud de que ellos manejan con destreza las tecnologías de la información. No obstante, siguen leyendo en los libros impresos, ya sea por la familiaridad y por la facilidad que tienen estos al momento de manipularlos.

Por otra parte, se puede apreciar que un gran porcentaje, todavía prefiere leer solo en los libros impresos, por apego o por los enormes beneficios que este ofrece al momento de subrayar o escribir notas importantes en el mismo documento, esto con el fin de lograr una mejor comprensión y asimilación de lo que leen.

Aunque persista este apego por el libro impreso, es preciso tener en cuenta que algunos lectores solo lo hacen en los libros electrónicos, vista como una herramienta alternativa para realizar sus lecturas.

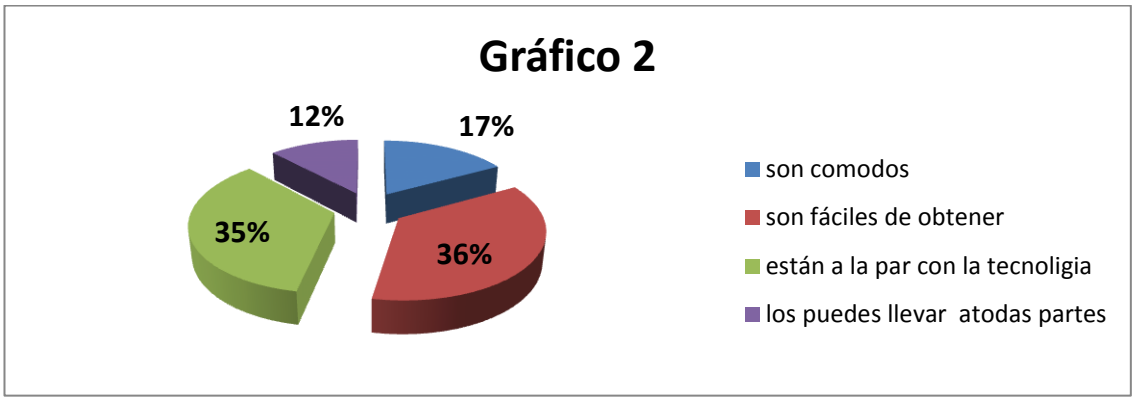
2. ¿Por qué utiliza libros electrónicos?

Cuadro 3

Los ebooks

Variables	**F**	**%**
Son cómodos	10	**17**
Son fáciles de obtener	21	**36**
Están a la par con la tecnología	20	**35**
Los puede llevar a todas partes	7	**12**
TOTAL	**58**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.



ANÁLISIS CUANTITATIVO:

Del total de estudiantes encuestados, el 36% que corresponde a 21 alumnos, manifiestan que utilizan los libros electrónicos por la facilidad al momento de su obtención, el 35% correspondiente a 20 encuetados lo emplean por su apego a la tecnología, mientras que el 17%, es decir, un grupo de 10 personas contestan que utilizan el libro electrónico por su comodidad, y finalmente el 12% correspondiente a 7 estudiantes manifiestan que lo hacen por la facilidad y comodidad de llevarlos a todas partes.

ANÁLISIS CUALITATIVO:

De los resultados obtenidos, se puede evidenciar que el uso o empleo del libro electrónico, hoy más que nunca está latente, ya sea por el hecho de la facilidad de obtención, o por la vanidosa necesidad de ir de la mano con la tecnología, pues estamos inmersos en una sociedad netamente tecnológica, se puede claramente vislumbrar el enorme apoyo que se logra con este nuevo medio, que de una u otra manera permite el desarrollo de una de las más importantes destrezas a desarrollar, dejando así de lado las enormes barreras que nos imponía un mundo netamente físico y económicamente duro. Este medio aparece como una herramienta eficaz y netamente beneficioso para quienes tienen un apego a la lectura, así también para aquellos que desean adentrarse en este envolvente mundo del conocimiento en la mayoría de los casos plasmados en los libros.

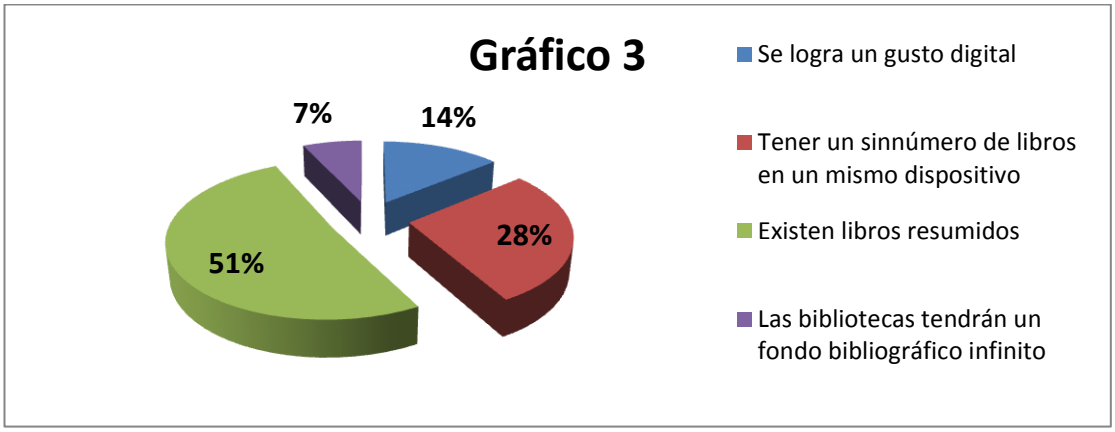
3. ¿Qué ventajas genera el uso del libro electrónico?

Cuadro 4

Ventajas del libro electrónico

Variables	F	%
Se logra un gusto digital	8	**14**
Tener un sinnúmero de libros en un mismo dispositivo	16	**28**
Existen libros resumidos	30	**51**
Las bibliotecas tendrán un fondo bibliográfico infinito	4	**7**
TOTAL	**58**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.



ANÁLISIS CUANTITATIVO:

En referencia a las ventajas que genera el uso de los libros digitales, de los 58 encuestados se ha obtenido los siguientes resultados: el 51% que pertenece a 30 estudiantes, manifiesta que los beneficios que generan los libros electrónicos es la existencia de libros resumidos, el 28%, 16 encuestados, han respondido por la enorme facilidad de obtener un sinnúmero de libros en un mismo dispositivo, por otra parte 8 estudiantes, es decir, un 14% manifiesta que una de las ventajas del empleo de los ebook, es el logro de un gusto digital, y finalmente el 7% correspondiente a 4 personas hace referencia al infinito fondo bibliográfico que tendrán las bibliotecas.

ANÁLISIS CUALITATIVO:

Después del análisis de todas las respuestas obtenidas, se puede percibir que el libro electrónico acarrea enormes ventajas, iniciando por el sinnúmero de documentos que se puede llevar o encontrar en un sitio específico, dígase bibliotecas o en cualquier centro de cómputo; a pesar de estas palpables ventajas, surge un enorme problema, el facilismo que brindan las nuevas tecnologías, que en un gran caso lleva al déficit de conocimientos, a tal punto de volver a las personas entes pasivos, despreocupados o ajenos al equilibrio y desarrollo de su entorno. Tal es el caso de un gran porcentaje de los encuestados que opinan que una de

las ventajas es la existencia de libros resumidos, que en si no benefician a un pleno desarrollo cognitivo sino más bien ayuda a formar entes cómodos, que esperan que sus problemas se resuelvan sin realizar un mayor esfuerzo.

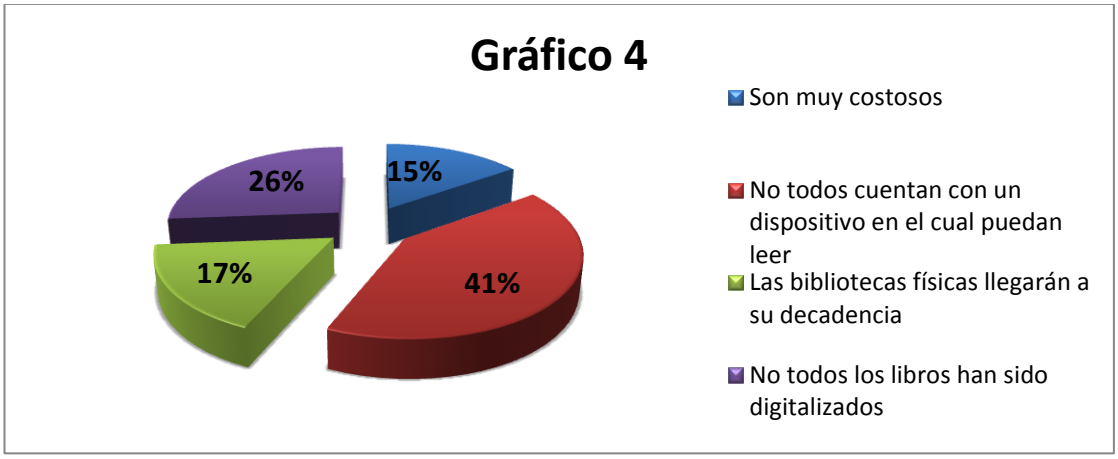
4. ¿Qué desventajas genera el uso del libro electrónico?

Cuadro 5

Desventajas del libro electrónico

Variables	F	%
Son muy costosos	9	15
No todos cuentan con un dispositivo en el cual puedan leer	24	41
Las bibliotecas físicas llegarán a su decadencia	10	17
No todos los libros han sido digitalizados	15	26
TOTAL	**58**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.



ANÁLISIS CUANTITATIVO:

De la encuesta aplicada, sobre las desventajas que genera el empleo del libro electrónico, el 41% correspondiente a 24 encuestados contesta que

la gran desventaja es el de no contar con un dispositivo en el cual leer, por otro lado el 26%, 15 alumnos, han expresado que todos los libros no han sido digitalizados, mientras tanto un 17%, es decir, 10 encuestados, opina que las bibliotecas físicas llegarán a su fin y por último 9 estudiantes, que corresponde al 15% hacen referencia a que su obtención es muy costosa.

ANÁLISIS CUALITATIVO:

En contraste a los enormes beneficios y ventajas que traen las nuevas tecnologías específicamente los libros digitales, de los criterios anotados se puede inferir que entre una de las principales desventajas que trae consigo el libro electrónico, es que, no todos poseen un dispositivo en el cual leer, ya sea por el hecho de que la mayoría de estos dispositivos son muy costosos; otras de las grandes desventajas y una de las más preocupantes, es que todos los libros no han sido digitalizados, convirtiéndose así en un verdadero problema para las personas que gustan del mundo digital, y toman como principal referente para sus lecturas a los ebook, como un medio portador de nuevos mundos muchas veces ajenos a nosotros, pero que guarda un sinnúmero de enseñanzas. Frente a estas desventajas el gran perjudicado es la formación del hábito lector, pues en muchos de los casos dependemos de un libro para iniciarnos en el fascinante y envolvente camino de la lectura. A pesar de todo el alcance digital, de cierta forma aún queda rezagado su empleo, claro que solo en ciertos casos.

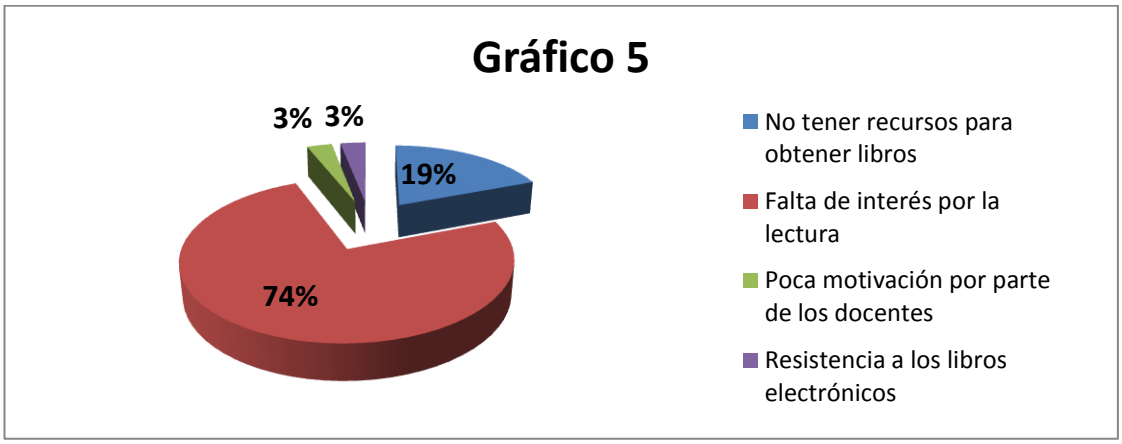
5. El no poseer un hábito lector se debe a:

Cuadro 6

Falta de lectura

Variables	F	%
No tener recursos para obtener libros	11	**19**
Falta de interés por la lectura	43	**74**
Poca motivación por parte de los docentes	2	**3**
Resistencia a los libros electrónicos	2	**3**
TOTAL	**58**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.



ANÁLISIS CUANTITATIVO:

De la encuesta realizada, se han obtenido los siguientes resultados: el 74% que corresponde a 43 encuestados manifiesta que el no poseer un buen hábito lector se debe a la falta de interés por parte suya, un 19%, 11 estudiantes opinan que esto se da por el hecho de no contar con recursos suficientes para solventar la adquisición de libros, por otro lado un grupo de un 3%, que corresponde a 2 alumnos, opina que es por la poca motivación por parte de los docentes y en igual número con el 3%, esto

es, 2 alumnos considera que se debe a la resistencia a utilizar los libros electrónicos.

ANÁLISIS CUALITATIVO:

De los diversos criterios antes analizados, se puede anotar que el no poseer un hábito lector se debe a muchas circunstancias, principalmente a lo económico y falta de motivación, no siendo solo responsabilidad de los docentes sino de la sociedad en general, pero el mayor y preocupante motivo se ve centrado en la falta de interés por parte de los estudiantes. Situación alarmante, pues más allá de que el libro electrónico es un medio que brinda cierta solución a la obtención de la diversidad de libros, pues si no hay el interés, el gusto, la necesidad de leer, todos los esfuerzos de padres de familia y docentes, serían vanos y nos encerraríamos en un mundo que brinda todas las oportunidades, pero estamos reacios a aceptarla.

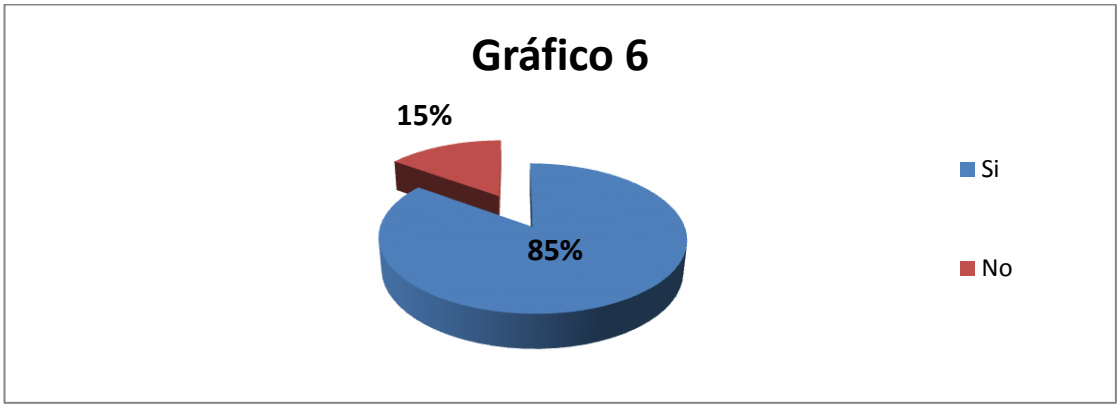
6. Cree usted que el libro electrónico incide en la formación del hábito lector.

Cuadro 7

Incidencia del libro digital

Variables	F	%
SÍ	49	85
No	9	15
TOTAL	**58**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.



ANÁLISIS CUANTITATIVO:

De las encuestas aplicadas se obtuvo los siguientes resultados: un grupo de 49 encuestados, perteneciente al 85% manifiesta que de una u otra forma los libros electrónicos inciden en el hábito lector, mientras que 9 estudiantes, correspondiente al 15% opinan que no incide en nada.

ANÁLISIS CUALITATIVO:

De los datos antes obtenidos, sin lugar a dudas se puede decir que los encuestados en una gran mayoría creen que los libros electrónicos si inciden en la formación del hábito lector, ya sea por su facilidad al momento de conseguirlos, el bajo costo y su gran alcance al que se puede acceder y adentrarse. Esto no quiere decir, que todos desarrollen un gusto por la lectura o que el simple hecho de encontrar un libro digital muchas veces casi imposible físicamente, es la puerta que todos anhelan para leer, sino más bien se pone de manifiesto que es una herramienta óptima para el emprendimiento y consecución del hábito lector siempre y cuando cada uno lo quiera.

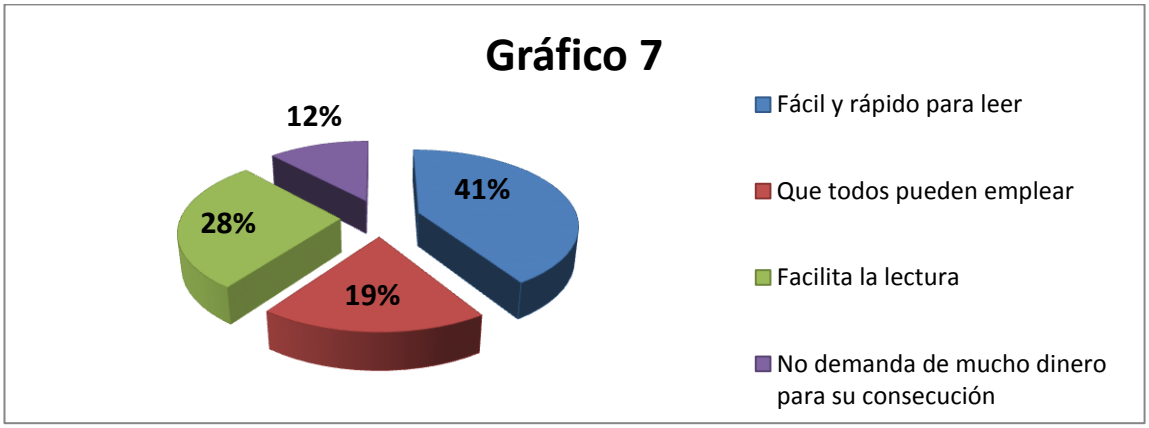
7. El libro electrónico, es un medio:

Cuadro 8

El libro electrónico

Variables	F	%
Fácil y rápido para leer	24	41
Que todos pueden emplear	11	19
Facilita la lectura	16	28
No demanda de mucho dinero para conseguirlos	7	12
TOTAL	**58**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.



ANÁLISIS CUANTITATIVO:

Por medio de las encuestas aplicadas, se pudo obtener los siguientes resultados, frente al libro electrónico; el 41% correspondiente a 24 estudiantes manifiesta, que es un medio fácil y rápido para leer, un 28% perteneciente a 16 encuestados opina que es un medio facilitador de la lectura, por otro lado un 19% es decir, un grupo de 11 estudiantes opina que es un medio que todos pueden emplear, y por último el 12%, es decir 7 encuestados han contestado que no demanda de mucho dinero para adquirirlos.

ANÁLISIS CUALITATIVO:

De lo antes mencionado, se puede deducir que el libro electrónico es un medio que la mayoría de estudiantes pueden adquirir y emplear, que no demanda de mucho dinero, y que sobre todo que es un medio que facilita la lectura, siendo este uno de sus principales beneficios, que aporta no solo al ámbito educativo sino en un nivel general. Que brinda sus utilidades en todo tiempo y ocasión según demande las necesidades del lector.

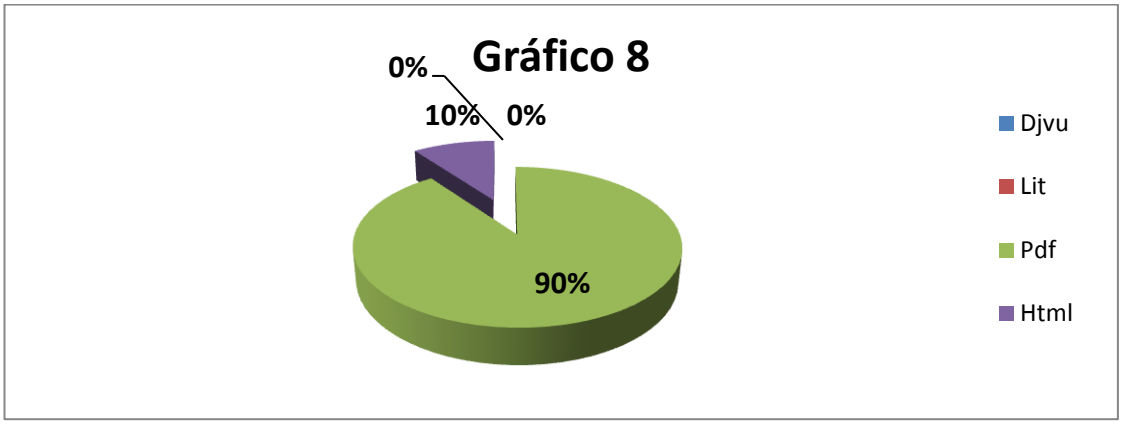
8. ¿Cuál de estos formatos ha empleado usted para realizar sus lecturas, en los libros electrónicos?

Cuadro 9

Formatos

Variable	F	%
Djvu	0	0
Lit	0	0
Pdf	52	90
Html	6	10
TOTAL	**58**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.



ANÁLISIS CUANTITATIVO:

De las encuestas aplicadas, se obtuvo los siguientes resultados: a momento de bajar o leer libros el programa de mayor preferencia de los encuestados es el pdf lo utilizan un total de 52 encuestados correspondiente a un 90%; por otro lado el 10% perteneciente a 6 estudiantes emplean html (HyperText Markup Language).

ANÁLISIS CUALITATIVO:

De lo antes mencionado, sin lugar a dudas, se desprende que el mayor o principal formato para realizar sus lecturas es el de Pdf, siendo este uno de los más conocidos y empleados a nivel global. Se demuestra también, la carencia generalizada de un conocimiento especializado sobre todos estos formatos, que son muy útiles para el desarrollo y fomento de la lectura. También se puede apreciar que para algunos estudiantes el programa de su preferencia es el Word, este en la mayoría de los casos es empleado como un medio que permite la facilidad de copiar y pegar, y que deja de lado la lectura comprensiva, crítica y especializada, pues es posible descargar libros resumidos y en algunos casos analizados.

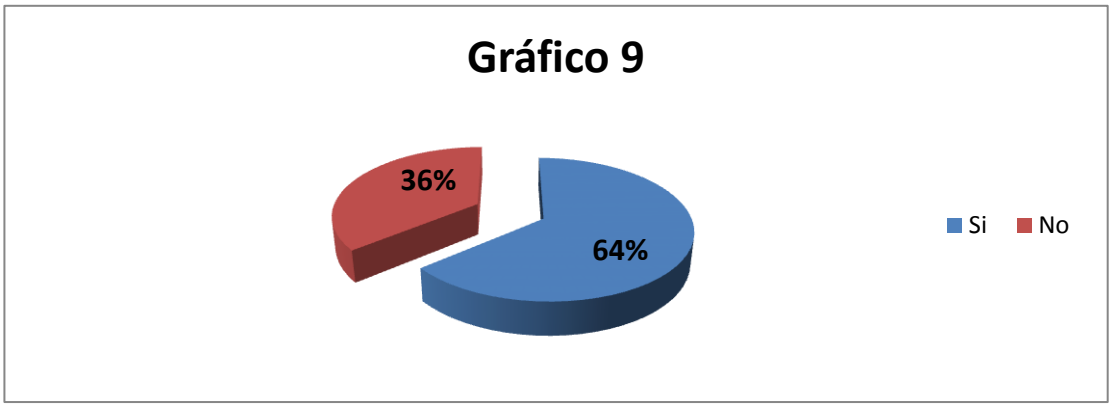
9. ¿Está preparado para sustituir al libro físico por el electrónico?

Cuadro 10

Sustitución del libro físico

Variables	F	%
SÍ	37	64
No	21	36
TOTAL	**58**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.



ANÁLISIS CUANTITATIVO:

De todas las encuestas aplicadas se obtuvo los siguientes resultados: 37 encuestados correspondiente al 64% opinaron que sí están preparados para sustituir al libro físico por el electrónico, mientras que el 36%, es decir el resto de estudiantes (21), manifestaron que no están aún preparados para dicho cambio.

ANÁLISIS CUALITATIVO:

De lo antes mencionado se puede vislumbrar claramente que la mayoría de encuestados ya están preparados para sustituir al libro físico por el electrónico, ya sea por las enormes facilidades que ofrece dicho documento, o por la simple razón de ir a la par con la tecnología, cada vez más cambiante e indispensable en un mundo manejado tecnológicamente. A pesar de las grandes ventajas que este ofrece muchos aún se resisten, ya sea por el hecho de estar apegados a los físicos o por una de las más grandes desventajas, aún insuperada, como es el hecho de no todos contar con un dispositivo en cual leer.

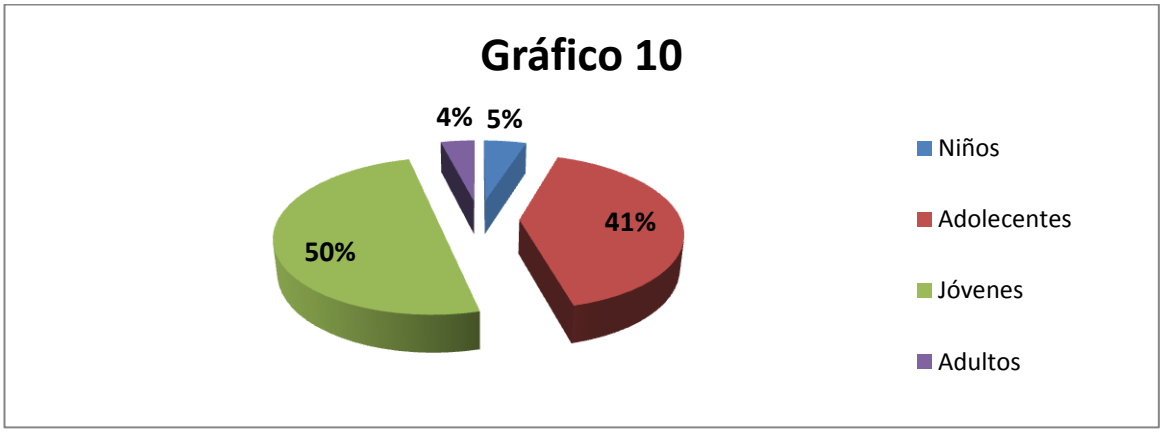
10. ¿Quiénes están más capacitados para leer con facilidad en los libros digitales?

Cuadro 11

Mayor conocimiento sobre los libros digitales

Variables	F	%
Niños	3	5
Adolescentes	24	41
Jóvenes	29	50
Adultos	2	4
TOTAL	**58**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.



ANÁLISIS CUANTITATIVO:

De las encuestas aplicadas, se obtuvo los siguientes resultados: el 50% que corresponde a 29 estudiantes opina que son los jóvenes los más aptos para el manejo de libros electrónicos, por su parte el 41%, es decir 24 encuestados manifiesta que son los adolescentes, mientras que un 5%, que pertenece a 3 personas piensan que los niños son los más capacitados para emplear dichos dispositivos, y por último el 4%,esto es 2 alumnos opina que son los adultos los que están capacitados para leer en libros electrónicos.

ANÁLISIS CUALITATIVO:

De los datos antes analizados se puede concluir, que todos estamos en capacidad de emplear los libros electrónicos, ciertamente que en algunos de los casos los adolescentes y los jóvenes que llevan una leve ventaja, por el hecho de estar un poco más apegados a las tecnologías en general, esto no quiere decir que sea difícil y peor aún imposible dicho manejo, simplemente se pone en manifiesto la situación de gusto o no, del apego hacia lo relativamente electrónico, que en si hoy en día, marca nuestro rumbo hacia el éxito.

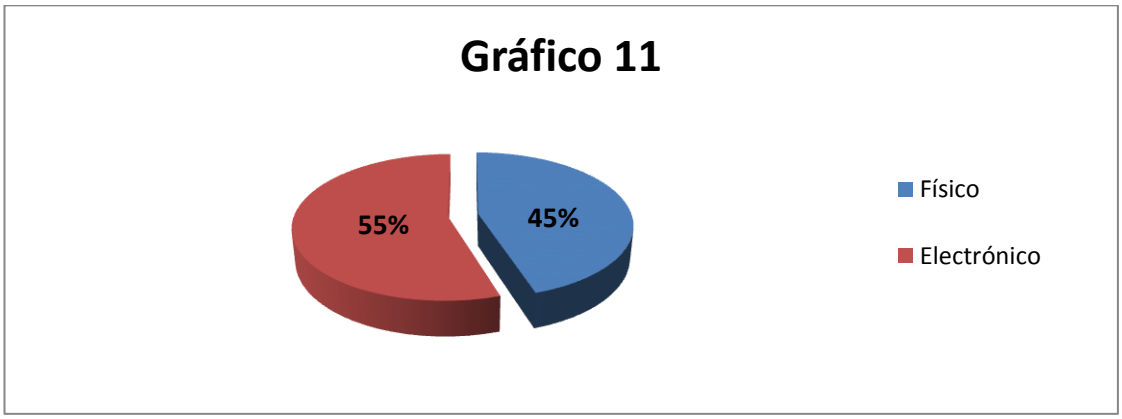
11. ¿Qué formato sugiere para fomentar el hábito de la lectura?

Cuadro 12

Formato para leer

Variables	F	%
Físico	26	45
Electrónico	32	55
TOTAL	**58**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.



ANÁLISIS CUANTITATIVO:

Del total de encuestados en lo que concierne a esta pregunta, se obtuvo los siguientes resultados: 32 encuestados correspondiente al 55% sugieren que para fomentar la lectura son los mejores aliados los libros digitales o electrónicos, mientras que el resto de la población cuestionada, es decir un grupo de 26 estudiantes, que corresponde al 45% manifiesta que el formato para fomentar el hábito lector son los libros físicos.

ANÁLISIS CUALITATIVO:

Una vez analizadas todas las opiniones de los encuestados, se puede deducir que un gran porcentaje de interrogados consideran que al momento de fomentar la lectura sugieren utilizar como medio al libro electrónico, claro casi relativamente junto con los que sugieren hacerlo por intermedio del libro físico, situación que de cierto modo tranquiliza el enigma de leer. Pues el anhelo es que todos, no solo una gran mayoría lean, sino todos, y que mejor, lo hagan aprovechando el enorme apoyo que trae consigo la tecnología, específicamente el libro digital.

12. ¿Qué sugiere para mejorar el hábito lector?

Por ser una pregunta abierta se toma algunas repuestas textualmente para luego analizarlas y emitir un juicio de valor idóneo.

- Leer detenidamente respetando los signos de puntuación.
- Que sea motivado, para que tenga interés por la lectura.
- Leer al menos una vez diario.
- Poner en práctica la lectura en todo momento que se pueda.
- Dedicarse más a la lectura.
- Poner mucho empeño para leer, respetando los signos de puntuación.
- Utilizar libros electrónicos para poder tener una buena lectura fluida y comprensiva.
- Leer más en libros físicos o electrónicos.

- Darse tiempo y poner interés de cada persona ante la lectura y saber utilizar los libros o el internet para un uso formativo.
- Leer todos los días en un tiempo determinado.
- Que en sus tiempos libres puedan leer por lo menos dos horas para poder mejorar la escritura, la forma de hablar etc.
- Dedicarse a la lectura especialmente, consultar palabras desconocidas y tratar de grabarse sus respectivos significados.
- Mayor interés.
- Sugiero interés, deseo de saber más y pronunciar bien las palabras.
- Leer todos los días y captar el mensaje de la lectura.

Analizando todas las recomendaciones que con más frecuencia hacen los alumnos, se puede apreciar que la mayoría de los encuestados, consideran que el primer paso para fomentar la lectura es el deseo, el interés de cada una por entrar en un mundo lleno e infinito de conocimientos, y esto lo pueden hacer indiferentemente en libros electrónicos o impresos.

RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS DOCENTES

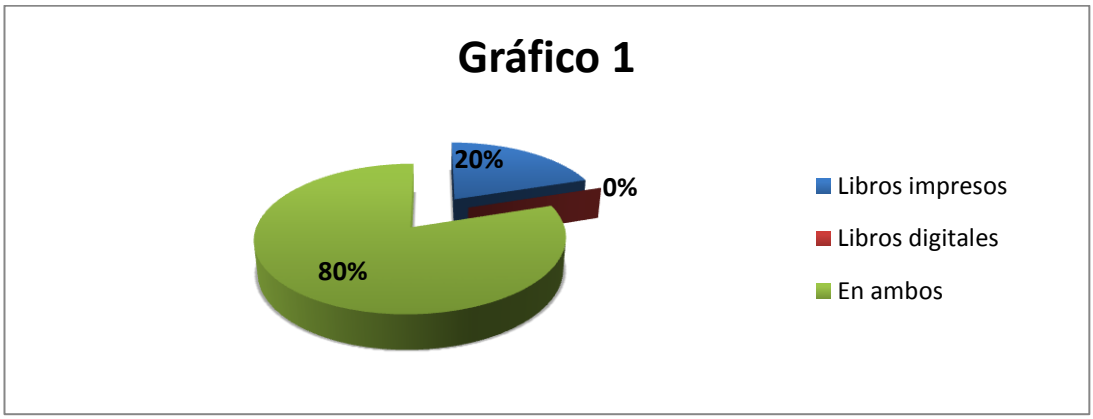
1. Usted prefiere leer en:

Cuadro 1

Leen

Variables	F	%
Libros impresos	1	20
Libros digitales	0	0
En ambos	4	80
TOTAL	**5**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.



ANÁLISIS CUANTITATIVO:

Del total de docentes encuestados se recolectó los siguientes datos: el 80% de los encuestados, que corresponde a 4 personas, afirma que al momento de realizar sus lecturas lo hacen en ambos documentos, mientras que el 20%, es decir 1 docente, manifiesta que prefiere realizar sus lecturas en los libros impresos.

ANÁLISIS CUALITATIVO:

De los resultados obtenidos se puede observar que los docentes a la hora de realizar sus lecturas lo hacen tanto en libros impresos como digitales, de lo que se puede apreciar que los profesores están actualizados y manejan las tecnologías de la información y la comunicación.

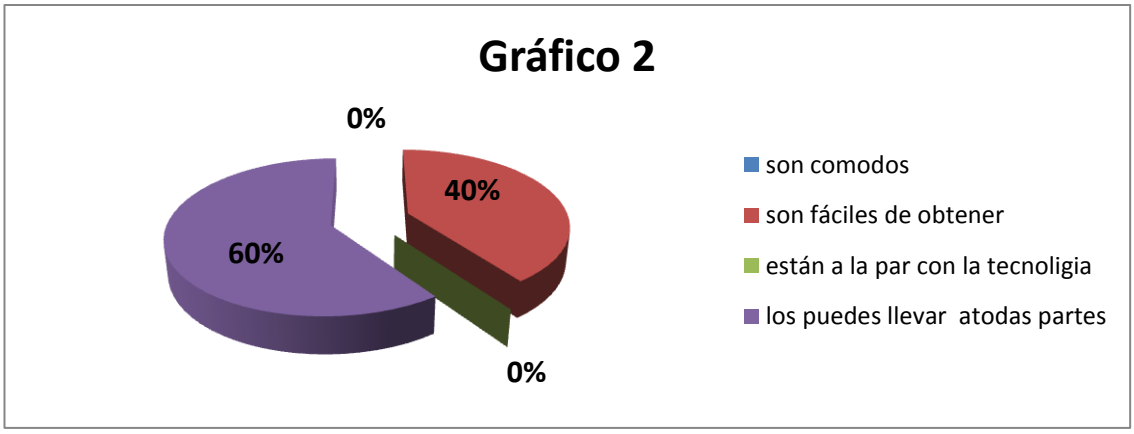
2. ¿Por qué utiliza libros electrónicos?

Cuadro 2

Los ebooks

Variables	F	%
Son cómodos	0	0
Son fáciles de obtener	2	40
Están a la par con la tecnología	0	0
Los puede llevar a todas partes	3	60
TOTAL	**5**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.



ANÁLISIS CUANTITATIVO:

Del total de docentes encuestados, 3 profesores que equivale al 60%, manifiesta que emplean el libro electrónico por la facilidad y comodidad de

llevarlos a todas partes, mientras que 2 docentes que corresponde al 40% lo utilizan por la facilidad al momento de su obtención.

ANÁLISIS CUALITATIVO:

De los resultados obtenidos, se puede evidenciar que en los docentes el empleo del libro electrónico, hoy más que nunca está presente, ya sea por el hecho de que son fáciles de obtener, o por la enorme facilidad de llevar un sinnúmero de libros, sin que este canse o dañe físicamente al lector, esto ayuda a que los profesionales de la educación fomenten la lectura cotidiana como ejemplo para sus alumnos.

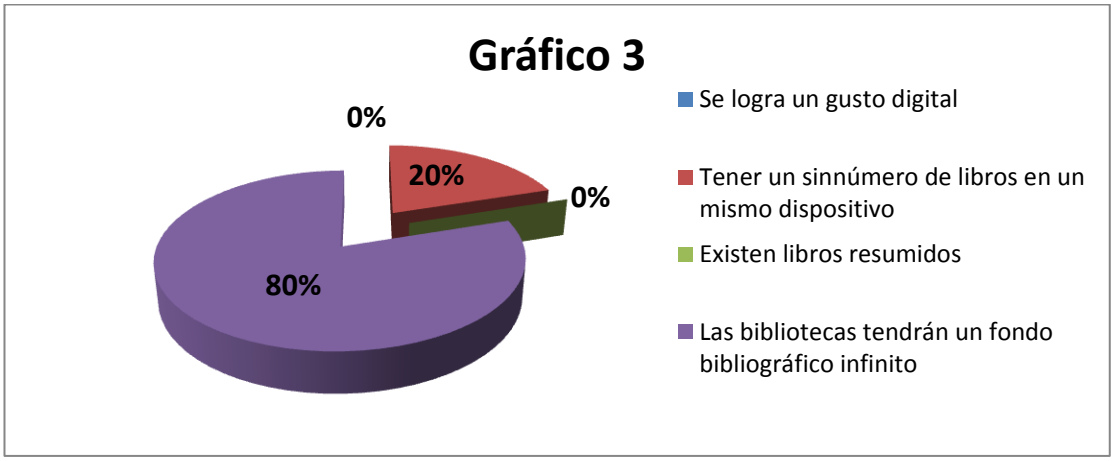
3. ¿Qué ventajas genera el uso del libro electrónico?

Cuadro 3

Ventajas del libro electrónico

Variables	F	%
Se logra un gusto digital	0	0
Tener un sinnúmero de libros en un mismo dispositivo	1	20
Existen libros resumidos	0	0
Las bibliotecas tendrán un fondo bibliográfico infinito	4	80
TOTAL	**5**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.



ANÁLISIS CUANTITATIVO:

De los 5 docentes encuestados se ha obtenido los siguientes resultados: el 80% de los docentes, esto es 4, manifiesta que una de las ventajas del empleo de los ebook es el infinito fondo bibliográfico que tendrán las bibliotecas. Mientras que el 20%, equivalente a 1 docente hace referencia a la enorme facilidad de obtener un sinnúmero de libros en un mismo dispositivo.

ANÁLISIS CUALITATIVO:

Después del análisis de todas las respuestas obtenidas, se puede apreciar que el libro electrónico conlleva enormes ventajas, por el sinnúmero de documentos que se puede llevar o encontrar en un sitio específico, dígase bibliotecas o en cualquier centro de cómputo, convirtiéndose así en una opción casi inagotable, para quienes aprecian y anhelan estar actualizados y adquirir nuevos conocimientos en forma permanente.

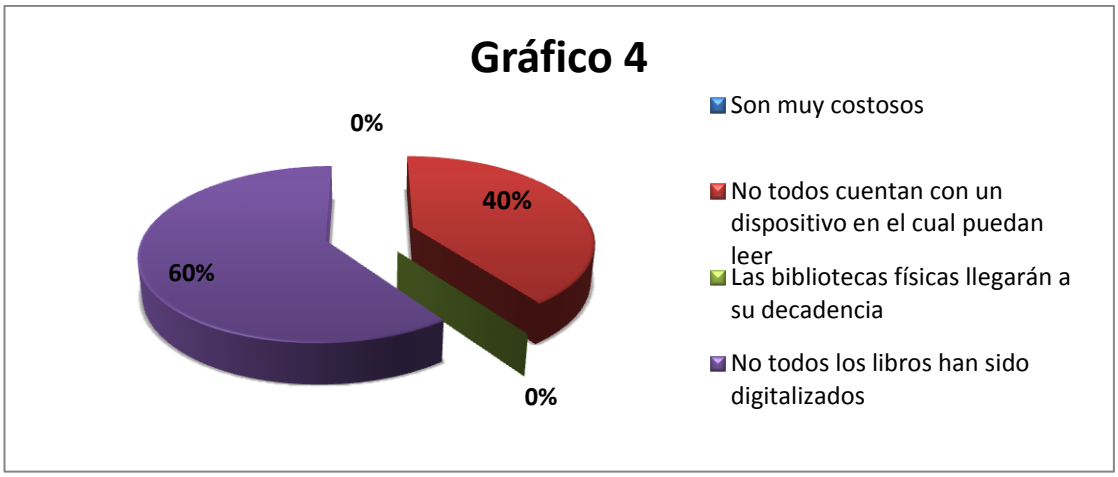
4. ¿Qué desventajas genera el uso del libro electrónico?

Cuadro 4

Desventajas del libro electrónico

Variables	F	%
Son muy costosos	0	0
No todos cuentan con un dispositivo en el cual puedan leer	2	40
Las bibliotecas físicas llegarán a su decadencia	0	0
No todos los libros han sido digitalizados	3	60
TOTAL	**5**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.



ANÁLISIS CUANTITATIVO:

De la encuesta aplicada, sobre las desventajas que genera el empleo del libro electrónico, un 60%, equivalente a 3 docentes, expresan que todos los libros no han sido digitalizados, mientras tanto 2 profesores, que corresponde al 40% hacen referencia a que no todos cuentan con un dispositivo en el cual leer.

ANÁLISIS CUALITATIVO:

De los criterios obtenidos se puede apreciar que una de las principales desventajas que trae consigo el libro electrónico es el de, no todos poseer un dispositivo a la mano en el cual leer, a más de que todos los libros no han sido digitalizados, especialmente los clásicos y especializados, viéndose limitada la gran e imponente presencia de dichos libros en el ámbito educativo. Esta opción, sin lugar a dudas, es una de las principales alternativas contemporáneas, al momento de fomentar y desarrollar el hábito de la lectura, por cuanto los buenos libros impresos son muy caros y muy difíciles de conseguirlos.

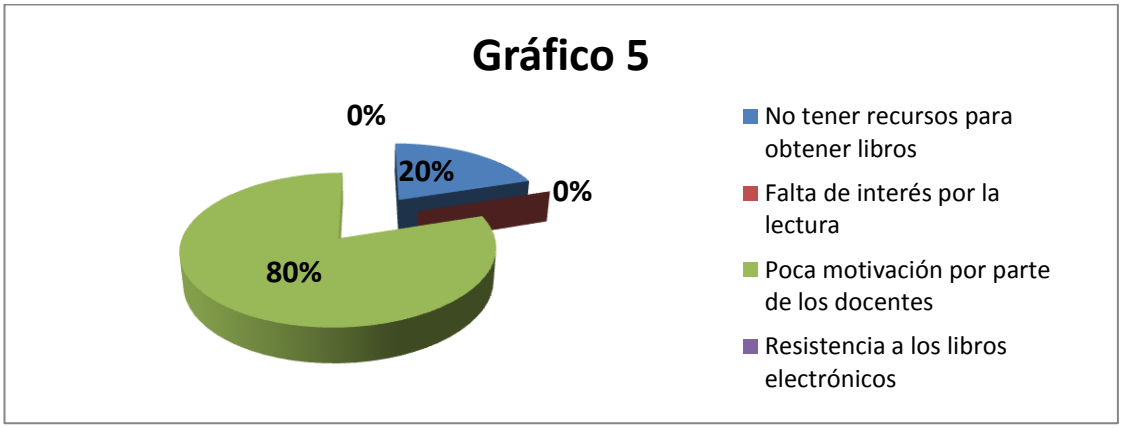
5. El no poseer un hábito lector se debe a:

Cuadro 5

Falta de lectura

Variables	F	%
No tener recursos económicos para adquirir libros	1	20
Falta de interés por la lectura	4	80
Poca motivación por parte de los docentes	0	0
Resistencia a los libros electrónicos	0	0
TOTAL	**5**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.



ANÁLISIS CUANTITATIVO:

De las encuestas aplicadas, se han obtenido los siguientes resultados: 4 docentes que corresponde al 80%, opinan que el no poseer el hábito de la lectura se debe a la falta de interés por la lectura cotidiana, por otro lado 1 profesor, que representa el 20% manifiesta que se debe a no contar con recursos económicos suficientes para solventar la adquisición de libros.

ANÁLISIS CUALITATIVO:

De los criterios de los docentes encuestados se puede considerar que el no poseer un hábito lector se debe a dos grandes situaciones: el factor económico, pues este es un problema que se viene suscitando desde tiempo atrás, muchos no cuentan con el dinero suficiente para la invertir en buenos libros, debido al gran costo que muchos de ellos tienen. Pero principalmente la carencia del hábito de la lectura en algunos docentes se debe al poco interés que le prestan a la lectura permanente, como un rezago de la educación tradicionalista.

6. ¿Cree Usted que el libro electrónico incide en la formación del hábito lector?

Cuadro 6

Incidencia del libro digital

Variable	F	%
SÍ	5	100
No	0	0
TOTAL	**5**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.

ANÁLISIS CUANTITATIVO:

De acuerdo a los criterios emitidos esta pregunta, del total de docentes encuestados en un 100%, es decir la población total de docentes (5), manifiestan que los libros electrónicos sí inciden en la formación del hábito lector.

ANÁLISIS CUALITATIVO:

De los datos antes obtenidos, sin lugar a dudas se pone de manifiesto la incidencia que los libros electrónicos pueden llegar a tener en la formación del hábito lector, ya sea por su facilidad al momento de conseguirlos, la amplitud de información que este trae consigo, debido al inusitado desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación.

7. El libro electrónico, es un medio:

Cuadro 7

El libro electrónico

Variables	F	%
Fácil y rápido para leer	0	0
Que todos pueden emplear	0	0
Facilita la lectura	0	0
No demanda de mucho dinero para su consecución	5	5
TOTAL	**5**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.

ANÁLISIS CUANTITATIVO:

Por medio de las encuestas aplicadas a los docentes, se pudo evidenciar que los 5 profesores, que corresponde al 100%, manifiestan que el libro electrónico es un medio que no demanda de mucho dinero para su adquisición.

ANÁLISIS CUALITATIVO:

De lo antes mencionado, se puede inferir que el libro electrónico es un medio que la mayoría de docentes puede comprar y emplear, que no demanda de mucho dinero, facilitando así la lectura cotidiana; pues en la Internet existe una diversidad de páginas electrónicas gratuitas en las cuales se puede leer y descargar grandes e importantes libros, que en muchos casos es difícil e imposible obtenerlos físicamente, por su alto costo y la dificultad geográfica, en virtud de que quienes producen ciencia y tecnología son los países desarrollados.

8. ¿Cuál de estos formatos ha empleado usted para realizar sus lecturas, en los libros electrónicos?

Cuadro 8

Formatos

Variable	F	%
Djvu	0	0
Lit	0	0
Pdf	5	5
Html	0	0
TOTAL	**5**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.

ANÁLISIS CUANTITATIVO:

En referencia a esta interrogante, se puede evidenciar que todos los docentes interrogados, es decir el 100%, coinciden en que al momento de bajar o leer libros digitales, el programa de mayor preferencia es el Pdf.

ANÁLISIS CUALITATIVO:

De estos criterios se deduce que el mayor o principal formato que los profesores emplean para leer o descargar documentos digitales, es el de Pdf, por ser uno de los más conocidos y empleados a nivel global. De lo antes expuesto es claro que existe la necesidad de una mayor capacitación y actualización para el manejo o empleo de los diversos formatos útiles para lograr el desarrollo y fomento del hábito lector.

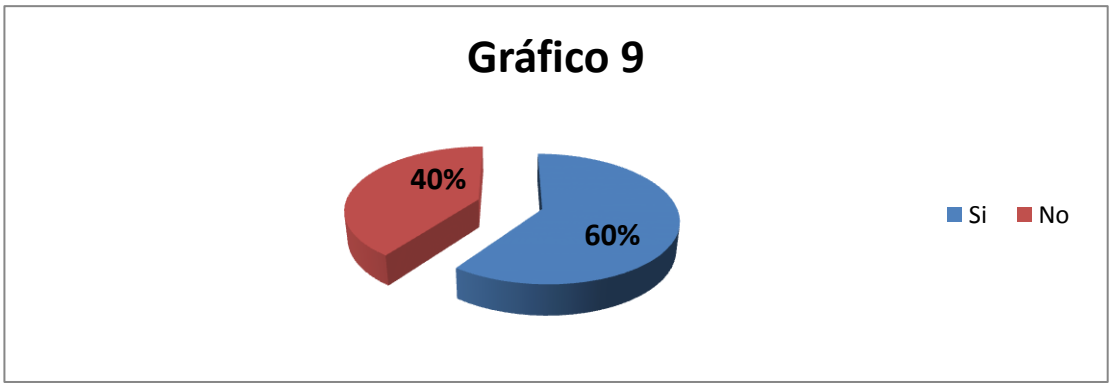
9. ¿Está preparado para sustituir al libro físico por el electrónico?

Cuadro 9

Sustitución del libro físico

Variable	F	%
SÍ	3	60
No	2	40
TOTAL	**5**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.



ANÁLISIS CUANTITAIVO:

De todas las encuestas realizadas en esta pregunta se obtuvo los siguientes resultados: el 60%, es decir 3 docentes opinaron que sí están preparados para sustituir al libro físico por el electrónico, mientras que el 40% correspondiente al resto de docentes (2), manifiestan que aún no están preparados para dicho cambio.

ANÁLISIS CUALITATIVO:

De lo antes mencionado se puede visualizar claramente que la mayoría de encuestados ya están preparados para sustituir al libro físico por el electrónico, ya sea por las enormes facilidades que ofrece dicho documento, o por la simple razón de ir a la par con el avance de la tecnología, cada vez más imperante e indispensable para el desarrollo y

desenvolvimiento en una sociedad netamente informatizada. A pesar de las grandes ventajas que los libros electrónicos ofrecen, muchos aún se resisten, por el hecho de estar apegados a los físicos, por la satisfacción que provoca el palpar al libro, tocar sus páginas, hacer anotaciones o por una de las aún insuperada, desventaja, como es el hecho de no todos contar con un dispositivo en cual leer en todas partes.

10. ¿Quiénes están más capacitados para leer con facilidad en los libros digitales?

Cuadro 10

Mayor conocimiento sobre los libros digitales

Variable	F	%
Niños	0	0
Adolescentes	100	100
Jóvenes	0	0
Adultos	0	0
TOTAL	**5**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.

ANÁLISIS CUANTITATIVO:

En referencia a esta interrogante, se evidencia que a criterio de todos los docentes encuestados, esto es el 100%,(cinco docentes) son los adolescentes los que están más capacitados para el uso de los libros electrónicos.

ANÁLISIS CUALITATIVO:

Frente al criterio dominante de los encuestados, se puede aseverar que todos estamos en capacidad de emplear los libros electrónicos, ciertamente que los adolescentes tienen una ligera ventaja, por el hecho de estar un poco más apegados a las tecnologías en general; esto no

quiere decir, que sea difícil y peor aún imposible dicho manejo, simplemente se pone de manifiesto la situación de gusto, de apego hacia lo electrónico, que hoy en día marca nuestro camino hacia el cambio y desde luego hacia el éxito enmarcado en el mundo tecnológico.

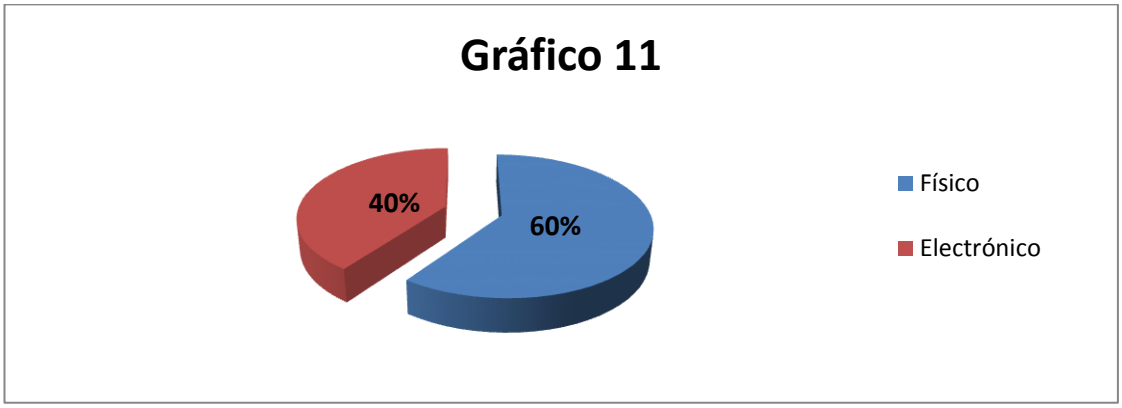
11. ¿Qué formato sugiere para fomentar el hábito de la lectura?

Cuadro 11

Formato para leer

Variable	F	%
Físico	3	60
Electrónico	2	40
TOTAL	**5**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
Investigador: Jorge Aníval Pineda Pineda.



ANÁLISIS CUANTITATIVO:

Del total de encuestados en lo que concierne a esta pregunta: 3 docentes, es decir el 60% sugieren que el formato para fomentar el hábito a la lectura debe ser mediante los libros físicos, mientras que el resto de la población interrogada, es decir, el 40%, (2 docentes) consideran que favorecen los libros digitales o electrónicos el hábito lector.

ANÁLISIS CUALITATIVO:

Una vez analizadas todas las respuestas, se puede deducir que un gran porcentaje de encuestados, al momento de fomentar la lectura sugieren utilizar como medio al libro físico, esto relativamente junto con los que sugieren hacerlo por intermedio del libro electrónico. Esta situación se ve enmarcada en el gran debate que se viene planteando mucho tiempo atrás, sobre la supremacía o la comodidad al momento de leer, ya sea en cualquier de los dos formatos, que viene a convertirse en una situación de apego o manejo netamente relacionado con posibilidad y gusto del lector. Pues el anhelo es que, en una gran mayoría lean, y que mejor valiéndose del enorme sustento que trae consigo la tecnología, específicamente el libro digital pero sin descartar el libro impreso.

12. ¿Qué sugiere para mejorar el hábito lector?

Esta es una pregunta abierta y analizando todos los comentarios emitidos por los encuestados, sin eludir ninguna opinión y tratando de dar el sentido correspondiente a sus criterios, se llegó a la conclusión que para desarrollar y por ende mejorar el hábito lector, principalmente es preciso que cada individuo tenga el afán o deseo por leer, sin importar el formato en que lo hagan. Para ello recomiendan una motivación constante ya sea intrínseca como extrínseca.

g. DISCUSIÓN

La información empírica recolectada mediante las encuestas aplicadas a estudiantes como a docentes, permite verificar los objetivos específicos planteados en la presente tesis de grado.

Objetivo Uno: Determinar la influencia del libro electrónico en la formación del hábito lector, en los alumnos del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.

Este objetivo se pudo verificar en base a los resultados de la pregunta 1 planteada a los docentes y presentados en el cuadro Nº1. Así, el 80% de los encuestados , esto es, la mayoría de docenes al momento de realizar sus lecturas lo prefieren hacer, utilizando todas los formatos posibles, debido al gran bagaje de información y comodidad que brindan tanto el libro impreso como el digital.

Del total de estudiantes encuestados en el cuadro Nº2, correspondiente a la primera pregunta, se puede evidenciar que en un 45%, al igual que los docentes utilizan todos los medios posibles para realizar sus lecturas, es decir que lo hacen debido a la comodidad o necesidad que ellos poseen.

Del total de encuestados, estudiantes(58) como docentes(5), en las preguntas 2, 3, 4 y 7 que hacen referencia al uso de libro electrónico, sus ventajas y desventajas, se obtuvo los siguientes resultados: que los docentes emplean los libros digitales por su facilidad al momento de su adquisición, porque pueden llevarlos a todos lados y sobre todo porque gracias a ellos se puede tener un fondo bibliográfico infinito; claro tampoco descartan las desventaja que estos acarrean como: que no todos los libros han sido digitalizado, o que no todos cuentan con un dispositivo en el cual leer.

Por su lado los estudiantes opinan relativamente lo mismo, pero a esto se agrega que también ellos lo toman por ir a la par con la tecnología, por el

gusto digital y en muchos de los casos por la existencia de libros resumidos, que en sí no ayuda en mucho en el logro o goce de la lectura en sí. Sea cual sea la razón del uso de los libros electrónicos tanto por docentes como alumnos, se puede decir que este sí influye en la formación del hábito lector, pues sin lugar a duda presta grandes beneficios para el desarrollo de la lectura, vista desde todos los ámbitos como la base fundamental en la preparación y desarrollo de cada individuo.

Del total de encuestados (estudiantes y docentes), se puede decir que en la pregunta Nº 6, los docentes con un 100% y estudiantes con un 85% opinan que el libro electrónico de una u otra forma sí incide en la formación del hábito lector; poniéndose así de manifiesto lo antes dicho.

Objetivo Dos: Analizar la actitud de los alumnos del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja, frente al libro electrónico y su incidencia en el hábito lector.

Como se demuestra en el cuadro Nº 5, los docentes (80%), y en el cuadro Nº 6 de los estudiantes (74%), correspondiente a la quinta pregunta, manifiestan relativamente lo mismo, un gran grupo opinan, que el no poseer un hábito lector se debe a la falta de interés, y muchas de las veces se da por el hecho de no contar con recursos económicos para solventar los gastos de la obtención de libros; sin duda tanto a docentes como a estudiantes esto los cohíbe del placer y la necesidad de leer. Por esta razón lo toman a los libros digitales con una actitud positiva, pues son ellos el nuevo instrumento capaz de satisfacer sus necesidades al momento de realizar sus lecturas por ende a desarrollar el hábito lector. Por otra parle los alumnos también manifiestan que a más de estas situaciones este hecho se da por la poca motivación por parte de los docentes, hecho preocupable pues ellos son los formadores de un buen hábito lector que marcara el resto de sus días.

En el cuadro Nº 8 de docentes (100%), y en el cuadro Nº 9 de los estudiantes (90%), correspondiente a la octava pregunta, los encuestados manifiestan que el formato para leer o descargar libros electrónicos es Pdf. Siendo este uno de los más conocidos y empleados a nivel global; aunque se evidencia la aún falta de conocimiento y manejo de otros formatos capaces de convertirse en una herramienta útil y necesaria en el desarrollo de la lectura.

En el cuadro Nº 9 de docentes y en el cuadro Nº 10 de los estudiantes se recolecta la siguiente información, los docentes con un 60% y los estudiantes con el 64%, correspondiente a la novena pregunta, opinan que sí están en condiciones de sustituir al libro físico por el electrónico. Esto no significa que se deje de lado por completo al libro físico, sino más bien, tener en cuenta a los libros digitales como la principal alternativa o herramienta para realizar sus lecturas.

En el cuadro Nº 10 los docentes con un 100% y en el cuadro Nº 11 de los estudiantes con un 50%, correspondiente a la décima pregunta, en una gran supremacía opinan que son los adolescentes los más capacitados para el empleo de los documentos digitales, aunque no cabe duda que todos están en capacidad, por el hecho de pertenecer a una sociedad netamente tecnológica.

Del cuadro Nº 11 de docentes y del cuadro Nº 12 de los estudiantes correspondiente a la pregunta 11, se obtuvo los siguientes resultados, los docentes con un 60%, opinan que el mejor medio para fomentar el hábito lector, es a través de libro físico, por su lado los estudiantes con un 55% manifiestan que se lo puede hacer por medio de los documentos digitales, puesto que lo primordial es que lean.

Con estos resultados podemos decir que existe una relativa opinión entre los docentes y estudiantes, ya que ambos utilizan los libros digitales, aunque los segundos tengan una leve ventaja sobre estos documentos ya sea por el simple hecho de estar más cercano a las nuevas tecnologías,

en cierto punto se puede decir que tanto docentes como estudiantes aún están un poco reacios al manejo y empleo de dichos libros, por su parte los docentes por este motivo no pueden sugerir páginas web o bibliotecas en las cuales los alumnos puedan leer o descargar libros sin demandar de mucho tiempo y dinero; sin lugar a duda se concuerda que el libro electrónico es una herramienta eficaz para la práctica de la lectura y por ende el desarrollo y fomento del hábito lector.

h. CONCLUSIONES

- ★ Se concluye que el libro electrónico es considerado tanto por docentes y estudiantes como un medio universal que facilita la práctica de la lectura y por ende el fomento del hábito lector. Sin embargo, se puede apreciar que algunos docentes como estudiantes siguen reacios al manejo de estos dispositivos electrónicos.

- ★ En razón del poco conocimiento que poseen, docentes y alumnos sobre los libros electrónicos aún queda mucho por conocer y aplicar, en beneficio de la formación del hábito lector.

- ★ La mayoría de los encuestados están en condiciones de tomar al libro electrónico como su principal herramienta para realizar sus lecturas y de esta manera ir fomentando el hábito lector.

i. RECOMENDACIONES

- ★ Se recomienda a docentes y estudiantes explorar nuevos horizontes, salir del tradicionalismo que beneficia mucho al aprendizaje pero que en sí no es todo, aprovechar las facilidades que brindan los libros digitales, y adecuarlas para realizar sus lecturas, por ende la formación del hábito lector.

- ★ A los docentes estar en contaste indagación y actualización sobre los libros electrónicos, para así servir de base en la formación del hábito lector de los estudiantes, brindándole páginas y bibliotecas virtuales, seguras y confiables para leer y descargar libros, despertando en ellos el interés por leer y aprender.

- ★ Tener muy en cuenta la tecnología, donde hoy en día podemos encontrar versiones de libros grabados en discos compactos e incluso en MP3; esto en vista de que sí se lee pero en un formato no relacionado con el libro tradicional.

j. BIBLIOGRAFÍA

- CASTILLO A. (2005). Historia mínima del libro y la lectura. Madrid: Siete Mares.
- CAVALLO, G. Y CHARTIER, R. (1996). Historia de una teoría de la lectura en el mundo occidental. Madrid: Taurus.
- CHARTIER, A. M. Y HÉBRAD, J. (1994). Discursos sobre la lectura. Barcelona: Gedisa.
- FRANGANILLO, J. (2008). La industria editorial frente al libro electrónico.
- LERNER, D. (2000). Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario. México: SEP / Fondo de Cultura Económica (Col. Biblioteca para la actualización del maestro).
- MANGUEL, A. (1998). Una historia de la lectura. Madrid: Alianza.
- MILLÁN, J. A. (2001). La lectura y la sociedad del conocimiento. Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.
- RENERO, M. A. (1992). Curso de lectura veloz. México: Limusa.

WEB-GRAFÍA

- "eBooks": la guerra digital global por el dominio del libro. Chimo Soler (ARI). (s.f.) Recuperado el 7 de febrero de 2013, de: http://www.realinstitutoelcano.org.
- Beneficios de la lectura. (s.f.) Recuperado el 25 de julio de 2013, de: http://www.lavanguardia.com/estilos de vida/ los beneficios de la lectura.html.
- Contexto educativo. (s.f.) Recuperado el 11 de noviembre de 2013, de: http://www.contexto-educativo.com.ar/200/7/nota-08.htm.
- Enseñanza-aprendizaje. (s.f.) Recuperado el 2 de noviembre de 2013, de: http://www.referentes del proceso enseñanza-aprendizaje.htm.

- Hábito lector. (s.f.) Recuperado el 20 de julio de 2013, de: http://es.wikipedia.org/wiki/Hábito_(psicología).
- Historia del libro electrónico. (s.f.) Recuperado el 28 de mayo de 2013, de: http://www.xataka.com/otros/historia-del-libro-electronico.
- La lectura. (s.f.) Recuperado el 20 de julio de 2013, de: http://es.wikipedia.org/wiki/Lectura.
- Libro digital. (s.f.) Recuperado el 10 de junio de 2013, de: http://www.informador.com.mx/cultura/el-libro-digital-avanza.htm.
- Libro electrónico. (s.f.) Recuperado el 12 de abril de 2013, de: http://es.wikipedia.org/wiki/Libro_electrónico.
- Libro electrónico. (s.f.) Recuperado el 13 de mayo de 2013, de: http://www.newcomlab.com/default.aspx?id_seccion=881)
- Libro electrónico. (s.f.) Recuperado el 5 de mayo de 2013, de: http://www.abc.es/20110315/cultura-libros/abci-editoriales-libro-electronico.html.
- RENERO, M. A. (1992). Curso de lectura veloz. México: Limusa.
- Un debate clásico. (s.f.) Recuperado el 21 de abril de 2013, de: http://www.larazon.es/noticia/2921-un-debate-clasico-por-pedro-alberto-cruz-sanchez.
- Ventajas y desventajas de un libro electrónico. (s.f.) Recuperado el 20 de abril de 2013, de: http://www.coaching-tecnologico.com/ventajas-y-desventajas-del-electronico.

k. ANEXOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE

Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE LENGUA CASTELLANA Y

LITERATURA

TEMA:

LOS LIBROS ELECTRÓNICOS Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DEL HÁBITO LECTOR EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA ANEXA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2012 – 2013.

Proyecto de tesis previo a la obtención del Grado de Licenciado en Ciencias de la Educación, mención: Lengua Castellana y Literatura

AUTOR:

Jorge Aníval Pineda Pineda

Loja – Ecuador

2013

a. TEMA

LOS LIBROS ELECTRÓNICOS Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DEL HÁBITO LECTOR EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA ANEXA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2012 – 2013.

b. PROBLEMÁTICA

La lectura es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (el sistema Braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas. La lectura no es una actividad neutra: pone en juego al lector y una serie de relaciones complejas con el texto. De la lectura de los primeros jeroglíficos esculpidos en piedra a la de la tinta de los pergaminos, o a la lectura digital, el hábito lector ha discurrido de la mano de la historia de la humanidad.

> Si la invención de la escritura supuso la separación de la prehistoria de la historia, la lectura descodificó los hechos que acontecían en cada época. Los primeros que leyeron con avidez fueron los griegos, aunque fuesen sus esclavos quienes narraban en voz alta los textos a sus amos. Siglos más tarde, la lectura se volvió una actividad silenciosa y personal, se comenzó a leer hacia el interior del alma. Los grecolatinos vinculaban la lectura a la lista de actividades que había que hacer cada día, es decir, convirtieron el pasatiempo en un ejercicio: el sano ejercicio de leer. Fueron los romanos quienes acuñaron el “nulladies sine línea” (ni un día sin leer una línea). (MANGUEL, 1998)

Los beneficios de la lectura no son únicamente personales. Leer no sólo afecta a la cultura social, sino también a la economía y al comercio de un pueblo. La lectura ayuda a exportar cultura fuera de un país. También cabe recordar que a lo largo de la historia ha venido siendo uno de los vehículos de la democracia, pues contribuye a desarrollar la libertad de expresión, la cultura y la información. Leer siempre tuvo el poder de transformar la sociedad, muchos libros fueron la clave del desarrollo de algunos acontecimientos históricos y ahora, en momentos de

incertidumbre y crisis, la lectura debería adquirir protagonismo no sólo como buena compañera de viaje para evadir y serenar, sino también como un instrumento para cambiar el mundo empleando su capacidad de modificar el estado de las cosas.

La obsolescencia del libro de papel no es la muerte, uno de los inconvenientes del libro electrónico frente a la lectura es, que no todos los individuos están en capacidad de tener un ordenador o computador donde puedan leer dichos libros, además demanda de una atención muy especial debido que se vuelve un poco más complicado la lectura pues no podemos o se hace difícil subrayar, poner notas o realizar múltiples actividades q faciliten la comprensión. También hay muchas personas que disfrutan el olor de los libros y el contacto táctil con el papel al pasar las hojas, y los libros electrónicos no satisfacen esa necesidad. Además debido a la gran cantidad de información que se encuentran en Internet, a veces resulta difícil para los usuarios encontrar los contenidos que realmente necesitan de una manera fácil y rápida. Los usuarios tienden a buscar orientación en otras personas que previamente han tenido la misma necesidad, o bien seleccionan aquellos objetos que más se parecen a lo que buscan. Es decir, no todos los libros se han digitalizado, ediciones antiguas o libros que ya se han descatalogado no podrás leerlos con tu Ebook.

Poseer buenos hábitos de lectura trae consigo la formación de personas con un amplio vocabulario, creadoras, innovadoras, críticas, capaces de resolver problemas de su realidad. Toda esta problemática incentiva el afán de investigación de un sinnúmero de problemas adicionales y colaterales, que en sí trae la lectura y las nuevas tecnologías como un espacio e instrumento mediador entre el conocimiento y las personas, motivo por el cual se delimita mi problema de investigación, a través de siguiente pregunta central: ¿Existe una influencia del libro electrónico en

los hábitos lectores de los estudiantes del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja, Período Lectivo 2012 – 2013?

Complementariamente, de esta pregunta central, emergen otras interrogantes específicas: ¿Cómo puede influir el libro electrónico en los hábitos lectores de los estudiantes del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja, Período Lectivo 2012 – 2013.? ¿Qué medidas tomar frente a la era tecnológica, específicamente al libro electrónico y la lectura?

La elección de este nivel se ha hecho considerando que el alumnado se encuentra en una edad, suficiente para poder expresar o manifestar una determinada actitud frente al libro electrónico y la lectura.

c. JUSTIFICACIÓN

Hoy en día uno de los pilares fundamentales en la educación son las nuevas tecnologías, utilizadas como una herramienta para lograr el buen aprendizaje. En el campo de la lengua y la literatura esta es usada como un recurso facilitador de conocimientos a través de la historia, para la cual se emplean varios recursos, entre ellos se encuentra el libro electrónico.

> La lectura, es aquél acto por medio del cual, el lector construye en forma activa el sentido de un mensaje. Cada libro es una ventana abierta al conocimiento, a la imaginación y a un mundo fantástico, lleno de héroes y aventuras. Las historias de los pueblos se registran en documentos escritos y es posible enterarse de las raíces históricas, a través de esas lecturas. La pérdida de los hábitos lectores en los estudiantes ha marginado su imaginación, los aísla en el presente, sin que puedan acceder a sus raíces o las raíces de la cultura, utilizando su intelecto para un poco más que desenvolverse en la vida cotidiana. *(*Beneficios de la lectura. (s.f.) Recuperado de: http://www.lavanguardia.com/estilos de vida/ los beneficios de la lectura.html.)

Hoy en día la Internet y específicamente el libro electrónico nos permite acceder a un sin número de información siendo este uno de los medios más oportunos y factibles para leer. Al practicar la lectura sobre textos adecuados en cuanto a lenguaje y contenidos, la lectura favorece el hábito de reflexión y de exploración de sí mismo, agudiza el espíritu crítico, refuerza la autonomía de juicio, educa el sentimiento estético, nutre la fantasía, ensancha la imaginación, habla a la afectividad, cultiva el sentimiento, descubre intereses más amplios y autónomos, resultando esencial para la formación integral de la persona. Por lo tanto, si los estudiantes llegan a ser buenos lectores no sólo les facilita el aprendizaje en la escuela, sino además los enriquecen como seres humanos.

El desarrollo de este proyecto es base fundamental para avanzar con el proceso formativo final, sirviendo de base para la elaboración de nuestra tesis de grado, cumbre de nuestra formación profesional universitaria, asimismo, permite cumplir con la exigencia del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, en lo atinente a elaborar y sustentar un proyecto y tesis de grado, previo a la graduación de Licenciado en Ciencias de la Educación, Mención: Lengua Castellana y Literatura.

El trabajo investigativo resulta justificable porque alude y atiende a la influencia del libro electrónico en la formación de los hábitos lectores, siendo éste uno de los problemas persistentes en quienes estamos vinculados directamente en la especialidad de Lengua y Literatura, además resulta ineludible hacer referencia hoy en día a este tema, que sin lugar a dudas se inmiscuye dentro del ámbito educativo, pues con esta investigación se quiere dejar un conocimiento más amplio frente a esta problemática, puesto que la lectura se fundamenta como las bases de un cambio cognitivo-social, y para ello es necesario estudiar y conocer los diferentes métodos, técnicas y materiales con los cuales se la puede desarrollar de la mejor manera; permitiéndonos así conocer y direccionar mejor el proceso aprendizaje-enseñanza, no solo en Lengua y Literatura, sino en un nivel general, hoy más que nunca exigente y obligado a formar personas capaces de criticar y apelar al buen uso de la palabra y sobre todo a la literatura en su esencia. Además se justifica porque cuento con el suficiente material bibliográfico.

d. OBJETIVOS

Objetivo General:

Determinar el nivel de incidencia de los libros electrónicos en la formación del hábito lector en los estudiantes del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja, Período Lectivo 2012 – 2013.

Objetivos Específicos:

- Determinar la influencia del libro electrónico en la formación del hábito lector, en los alumnos del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.

- Analizar la actitud de los alumnos del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja, frente al libro electrónico y su incidencia en el hábito lector.

e. MARCO TEÓRICO

1. Los libros electrónicos

1.1. Libro electrónico

Un libro electrónico, libro digital, ciberlibro, también conocido como e-book, ecolibro, es una versión electrónica o digital de un libro o un texto publicado en la World, Wide, Web o en otros formatos electrónicos. También suele denominarse así al dispositivo usado para leer estos libros, que es conocido también como e-reader o lector de libros electrónicos.

1.2. Generalidades

“El término es ambiguo, ya que se refiere tanto a una obra individual en formato digital como a un dispositivo electrónico utilizado para leer libros en formato digital.” (FRANGANILLO, 2008)

Por otra parte, algunos autores proponen que se debe hacer una distinción entre los libros electrónicos y el hipertexto. El hipertexto está destinado a la estructuración de la información a través de enlaces, mientras que un libro electrónico se ha definido como la versión digital de un libro originariamente editado en papel, aunque de hecho existen libros electrónicos que no tienen una edición impresa en origen. Un ejemplo de hipertexto sería Wikisource y uno de libro electrónico, cualquier libro en formato digital que pueda encontrarse en Internet o en CD-ROM.

1.3. Evolución de los libros electrónicos

Existen muchos dispositivos que pueden ser utilizados como lector de libros electrónico: PC, PDA, portátil, y en general cualquier dispositivo que posea pantalla y memoria. Sin embargo:

> Al término de la primera década del siglo XXI comenzaron a aparecer dispositivos cuya función era servir exclusivamente de libro electrónico. Estos dispositivos se caracterizan por un diseño que permite emular la versatilidad del libro de papel tradicional. Así, se buscó movilidad y autonomía (dispositivos móviles con bajo consumo de energía para permitir lecturas prolongadas sin necesidad de recargas), pantallas con dimensiones suficientes para mostrar documentos tradicionales (un A4 o un A5) y alto nivel de contraste incluso a plena luz del día.
>
> En este contexto aparece la tinta electrónica, que tiene un efecto papel (debido a la ausencia de iluminación propia y alto contraste obtenido) y su bajo consumo (pues esta tecnología no necesita alimentación más que en los cambios de pantalla). Ejemplos de estos dispositivos son el iLiad (fabricado por iRex y primer dispositivo comercializado en España desde 2006), el Reader (PRS-500 y PRS-505) de Sony, el HanLin V3 (comercializado en España por Grammata bajo el nombre de Papyre), el STAReBOOK STK-101, el BookeenCybook, el Kindle que es un producto de Amazon.com y el 2010 iPad, un producto de Apple que además de ofrecer una librería en línea como Amazon, también permite diversificar la presentación de libros electrónicos con capacidades multimedia. (Libro electrónico. (s.f.) Recuperado de: http://es.wikipedia.org/wiki/Libro_electrónico.)

Dentro de la evolución del libro electrónico hay acontecimientos de importancia que han marcado verdaderos hitos, entre los principales podemos mencionar.

- 1949: Ángela Ruiz Robles (1895-1975) patenta su Enciclopedia Mecánica. Patente número: 190.698 el 7 de diciembre de 1949.
- 1971. Surge el proyecto Gutemberg de digitalización de libros.
- 1995. Amazon comienza la venta de libros digitales.
- 2000. Stephen King publica su última novela solamente en formato digital.
- 2006-2007 Sony (Sony Reader), Amazon (Kindle) y Papyre (en España) lanzan al mercado sus ereaders con tinta electrónica.
- 2006-2010. Los teléfonos móviles vienen con pantallas de gran formato y la posibilidad de leer ebooks.
- 2010. Apple lanza el primer tablet táctil de distribución masiva con la posibilidad de leer cómodamente en su pantalla.

1.4. Ventajas y desventajas ebooks

Las ventajas de la implantación de los ebooks son múltiples y en diversos aspectos:

1.4.1. Ventajas sociales

Permitiría que nuestros niños no llevasen 10 kilos en la espalda todos los días al colegio, cuyas consecuencias en la salud de las próximas generaciones está por estudiar pero que no creo que llevar ese peso sea nada beneficioso para sus espaldas.
Las bibliotecas tendrán un fondo bibliográfico infinito y podrán dedicar su espacio a tareas diferentes a las del mero almacenamiento.

La accesibilidad a la cultura sería total, no hay barreras para obtener un ebook, no todo el mundo vive en una gran ciudad donde las librerías tienen amplísimos catálogos.

1.4.2. Ventajas ecológicas

¿Cuántos millones, sí millones, de árboles dejarían de talarse si usásemos libros electrónicos?

¿Cuántas toneladas de CO2 dejarían de emitirse a la atmósfera y cuanta energía se ahorraría si no hubiese que transformar la madera en pasta de papel?

¿Cuántos productos químicos dejarían de usarse para el blanqueado de dicha pasta y para la impresión de los libros?

En este apartado, para ser ecuánime, habría que ver cuánto contaminan y cuánta energía se gasta en los ereaders y en los equipos de comunicación y almacenamiento de los ebooks.

1.4.3. Ventajas para los autores

Los autores de obras literarias reciben actualmente un máximo de un 10%, cifra a la que solamente llegan aquellos que venden mucho, del precio final de sus obras. En la actualidad existen plataformas de venta de libros que reportan un 70% del precio de venta a los creadores. Por poner un ejemplo, para que un autor recaude 2 euros por cada ejemplar del libro de papel, dichos ejemplares deben venderse a un precio de 20 euros; sin embargo, bastaría con venderlo a 3 euros en su versión electrónica para que el autor recibiera la misma cantidad.

1.4.4. Ventajas para el lector

Puede llevar múltiples libros en un mismo dispositivo de tal forma que puede elegir la lectura que más le apetece y no solamente leer el ejemplar de papel que transporte. Cuando sale de viaje no necesita llevar varios libros, ahorrándose espacio y peso.

Ahorro de espacio en casa, con el tamaño de las viviendas actuales, no hay mucho sitio para tener una biblioteca de libros de papel pero no hay límites para las bibliotecas digitales.

1.4.5. Desventajas

> Los lectores actuales podemos tener cierto apego al libro de papel por su tacto, aroma y otros aspectos que nos hacen "amar" un libro. Supongo que este romanticismo no tendrá sentido para los jóvenes actuales ni para las futuras generaciones. Las librerías y pequeños distribuidores de libros van a sufrir para poder sacar sus negocios adelante, lo cual puede traer un problema de empleo para las personas que trabajan en dichas empresas. (Ventajas y desventajas de un libro electrónico. (s.f.) Recuperado de: http://www.coaching-tecnologico.com/ventajas-y-desventajas-del-libro-electrónico.)

1.5. Ventajas y desventajas de los lectores electrónicos

El libro electrónico posee tanto ventajas como desventajas. No obstante, es necesario distinguir entre el lector (un aparato electrónico con una memoria capaz de almacenar cientos de libros electrónicos) y el libro electrónico en sí, que no es más que un archivo de computadora en un formato específico PDF, MOBI, EPUB, etc. Entre las ventajas derivadas del uso de los lectores electrónicos se pueden citar las siguientes:

- Con ellos se puede leer casi cualquier documento en cualquier lugar.
- Al utilizar la tecnología de tinta electrónica no tiene retro-iluminación, como es el caso de otros dispositivos de mano (tabletas, computadoras o teléfonos móviles). La experiencia es pues similar a leer un libro en papel: sin cansancio alguno para la vista, pudiéndose por tanto prolongar la lectura durante horas.
- La accesibilidad es otro de los puntos fuerte del libro electrónico. Los lectores más avanzados del mercado ofrecen conexión a Internet, con lo que pueden conectarse con los principales portales de venta de libros electrónicos, así como descargarse las ediciones electrónicas de diarios o revistas convencionales.
- Los lectores que emplean la tecnología de tinta electrónica, sólo consumen batería con el paso de las páginas, por lo que la duración de la misma es muy alta: alrededor de ocho mil páginas, antes de la recarga.

En cuanto a sus inconvenientes, el mayor de ellos ha sido su elevado precio hasta la aparición del Kindle 3 de Amazon.com (en julio de 2010), el primero en ofrecerlo con un costo inferior a 200 dólares -139 más precisamente-. A partir de ese momento se inicia una carrera por ofrecer dispositivos más baratos y con un conjunto de servicios asociados tales como librerías en línea (como las de la propia Amazon.com o Barnes & Noble) o la posibilidad de préstamo entre usuarios con el mismo dispositivo.

A causa de estas ventajas y desventajas se ha generado grandes debates públicos, impulsados por la visión que los medios de comunicación dan del ebook. En este debate caben tantos argumentos a favor del libro digital como argumentos a favor del libro de papel:

A favor del libro electrónico:

- ✓ Menor gasto de papel y tinta.
- ✓ La reducción del consumo de papel hará que disminuya la presión a la que están sometidos los bosques.
- ✓ Mayor comodidad en la portabilidad.
- ✓ Ante la preocupación por el cansancio que pudieran provocar los ebook en la vista, se trata de una tecnología diferente: la pantalla del libro electrónico está pensada para que no canse la vista, debido a lo cual, los modelos que hasta ahora han salido a la venta son todos en blanco y negro. Esta tecnología también permite una duración de batería que puede llegar a durar hasta dos y tres semanas.
- ✓ Posibilidad de enriquecimiento del texto, a través de enlaces multimedia.
- ✓ Posibilidad de hacer anotaciones y comentarios al margen.

A favor del libro de papel:

- ✓ Si la madera para hacer papel procede de bosques y plantaciones bien gestionados, se trata de un recurso renovable, productor de carbono y reciclable.
- ✓ La extracción de los materiales necesarios para fabricar los componentes de los lectores aumentará la presión sobre los ecosistemas.
- ✓ La nueva herramienta electrónica en un corto espacio de tiempo se convertirá en un desecho electrónico que terminará en un vertedero o incinerado, lo que produce emisiones dañinas para el medio ambiente.
- ✓ Pérdida de control comercial de la obra.

- ✓ Facilidad de copia, tanto legal como no autorizada de los documentos.

Este debate, que ya ha pasado a ser un "clásico" dentro del panorama cultural, ha sido fomentado desde el principio por los distintos medios de información. El error generalizado de los actuales libros electrónicos, es haber querido sustituir el libro impreso. Es por esto que la gran mayoría son copia del impreso, con versiones en PDF o en archivos de imagen muy difíciles de leer.

1.6. Formatos de archivos de libros electrónicos

Entre los formatos comúnmente utilizados para los libros electrónicos se encuentran los siguientes (en orden alfabético):

1.6.1. Genéricos

- **DjVu** - Es un formato libre que se especializa en particular destaca en el almacenamiento de imágenes escaneadas. Incluye compresores avanzados, optimizado para imágenes de color y documentos de texto. Los archivos individuales pueden contener una o más páginas. La ventaja de DjVu es que es posible tener una alta resolución de escaneo (300-400 ppp), suficiente tanto para la lectura en pantalla y la impresión, y almacenarla de manera muy eficiente.

- **ePub** - Es un formato libre desarrollado por el IDPF (International Digital Publishing Forum). Se trata de un XML basado en tres estándares de código abierto (open source), como son Open PublicationStructure (OPS), Open PackagingFormat (OPF) y Open ContainerFormat (OCF). Hablar de un formato XML de código abierto significa que cumple unos estándares, que no está sujeto a disposiciones arbitrarias de ninguna empresa, y, por ello se esperaría que no tuviera ningún problema de perdurar. De este modo, los

libros adquiridos en este formato pueden funcionar indistintamente en diferentes lectores, a diferencia de los libros bloqueados con DRM como por ejemplo los que ofrece Amazon en formato Kindle. Es una actualización del antiguo formato llamado Open eBook (.opf)

❖ **HTML** - Formato propio de la World Wide Web. Multitud de libros con los derechos de autor expirados han sido publicados en Internet en este formato.

❖ **Lit**- Microsoft Reader (.lit), es uno de los formatos más antiguos, creado en el año 2000 se lee con Microsoft Reader, una aplicación gratuita de la empresa de Seattle y estaba pensado originalmente para su uso en PDAs.

❖ **Mobi**- Mobipocket es el formato nativo del eReaderKindle, lo cual no es de extrañar si tenemos en cuenta que Amazon compró la empresa Mobipocket antes de lanzar el Kindle. En los eBooks desprotegidos no hay diferencia entre los mobipockets que son para el Kindle y los que no, y por eso la publicidad del Kindle señala que soporta mobipockets desprotegidos. En los elibros protegidos, sin embargo, hay un flag que está activado para los que son para el Kindle, y desactivado para el resto.

❖ **OEB**- Es un formato libre. Open eBook es un formato estándar. Viene patrocinado por el consorcio NIST (Instituto Nacional para Estándares y Tecnología de los Estados Unidos). En dicho consorcio se agrupan los principales proveedores de contenidos así como las principales empresas de dispositivos y desarrolladores de programas y software para generar y distribuir ebook. El OEB no es más que un lenguaje de marcado perteneciente a la familia XML.

❖ **oPF**- Paquetes de libros digitales de código abierto OEB. Es un archivo ZIP más un archivo de manifiesto. Dentro del paquete se define un subconjunto de XHTML. La extensión de archivo por defecto es. OPF

❖ **PDF**- Adobe Portable Document. Entre sus ventajas se puede citar su portabilidad y su estandarización ISO. Es el formato más utilizado debido a su

fácil uso en el enorme parque instalado de PCs, ordenadores portátiles y netbooks. Entre sus desventajas se puede citar que no es repaginable como por ejemplo, Mobipocket o el estándar EPUB.

1.6.2. Nativos

❖ **aeh** – El AEH es un formato basado en XML formato propietario desarrollado por los franceses de difusión de la empresa Arghos. Archivos de AEH utilizan un DRM de propiedad y el método de cifrado y se pueden leer sólo en el reproductor de Arghos.

❖ **azw** – La extensión .azw comprende dos formatos: el KF7 y el KF8, una evolución de este último. Es el formato usado para dar soporte a los lectores de libros electrónicos comercializados por Amazon. El KF7 está basado en Mobipocket, con una pequeña diferencia en el esquema del número de serie (utiliza un asterisco en lugar de un signo de dólar) pero difiere en el sistema de DRM. La extensión en el nombre de fichero para los eBooks protegidos del Kindle es .azw en lugar de las tradicionales .prc o .mobi de los mobipockets.

❖ **CBR / CBZ** – El nombre significa Comic Book Reader, pero el uso es para cualquier libro, cuando el contenido contiene básicamente imágenes. Es un contenedor comprimido para las imágenes. La R significa que es RAR, mientras que Z quiere decir que es zip comprimido.

❖ **CHM** – Microsoft HTML Help comprimido. El formato CHM es un formato propietario basado en HTML. Varias páginas y gráficos incrustados se distribuye junto con los metadatos de propiedad como un solo archivo comprimido.

❖ **DTB** – DAISY es un XML basado en formato de libro electrónico creado por el consorcio DAISY internacional de las bibliotecas para las personas con discapacidad de impresión. DAISY implementaciones se han centrado en dos tipos principales: los libros electrónicos de audio y texto de los libros electrónicos.

- **FB2** – FictionBook es un formato XML para el almacenamiento de libros donde cada elemento del libro es descrito por etiquetas. El objetivo principal para el almacenamiento de libros en el formato FictionBook es su precisión de mantenimiento de la estructura del libro acompañado de la prestación de esfuerzo de conversión (incluyendo automático) de los archivos FictionBook a otros formatos populares: TXT, DOC, RTF, HTML, etc. Además de que, muchas aplicaciones de lectura y lectores electrónicos, como el Papyre, permiten leer el formato FictionBook sin convertir.

- **TR2 - TR3** – El TomeRaider formato de libro es un formato propietario. Hay versiones de TomeRaider para Windows, Windows Mobile (también conocido como Pocket PC), Palm, Symbian, iPhone y más. Es un formato en desuso.

- **WOLF** – Formato Wolf generalmente tiene la extensión. Wol. Puede soportar DRM. Jinke tiene soporte nativo para el formato de Wolf en la totalidad de sus lectores. También tiene una versión lite y una versión de navegador para plataformas Windows. (Libro electrónico. (s.f.) Recuperado de: *http://*www.newcomlab.com/default.aspx?id_seccion=881)

1.7. Seguridad en el libro electrónico

Para paliar el miedo del mundo editorial frente a la posible pérdida de derechos sobre el contenido de sus obras, Adobe ha creado:

Un complejo sistema de seguridad encuadrado dentro de los sistemas de gestión digital de derechos (DRM). La seguridad de este sistema, además de proporcionar ingresos extra a Adobe, alienta a editoriales como Pearson, Dykinson o Editorial MAD la edición de títulos técnicos. Sin embargo otras editoriales como O'Reilly ofrecen sus libros sin DRM, respetando los deseos y derechos de sus lectores. Los sistemas DRM incluyen restricciones a la libertad de leer los libros en dispositivos distintos de los que se especificaron o incluso limitaciones por fecha e incluso pueden llevar al borrado de libros ya

comprados, como en el caso de Amazon con el libro 1984 de George Orwell, que incluso dio lugar a demandas. (Libro digital. (s.f.) Recuperado de: *http://*www.informador.com.mx/cultura/el-libro-digital-avanza.htm.)

1.8. Similares

- En el caso de ser historietas o similares los digitalizados, éstos se denominan e-comics.
- Si los libros están en formato de audio, se les llama audiolibros.
- Si el libro se muestra paginado en un navegador web, se denomina libro virtual

2. La formación del hábito lector

2.1. ¿Qué son los hábitos?

Los hábitos son acciones del individuo que se repiten consciente e inconscientemente hasta persistir por sí mismas y convertirse en acciones automáticas. A medida que el individuo se va desarrollando, se conforma progresivamente el predominio de los hábitos. El hábito es un mecanismo esencial en la vida del ser humano, permite funcionar rápida, suave y cómodamente, aunque éstos pueden ser perjudiciales o beneficiosos.

“Psicológicamente el hábito significa que las funciones mentales, una vez establecidas se hacen más fáciles con la repetición y progresivamente dejan de acompañarse de la sensación de esfuerzo” (Hábito lector. (s.f.) Recuperado de: http:// es.wikipedia.org/wiki/Hábito_psicología.)

- **Formación de los hábitos**

Los hábitos de conducta se alcanzan a través de aprendizajes concretos y congruentes. El proceso de formación de los hábitos pasa necesariamente por tres fases:

- Provocar la conducta que sea manifestación del hábito pretendido.
- Fijarla para que aumente su contingencia ante las situaciones de estímulo.
- Acrecentar su estabilidad y hacerla partícipe de la estructura personal del sujeto.

Durante estas tres fases se hará uso de las siguientes técnicas:

a) Repetición, entendida como la práctica de la respuesta.

b) La variación de los contextos o situaciones que permitan la futura generalización de las conductas apropiadas.

c) La motivación, el sujeto se ha de encontrar motivado para que el proceso de formación de hábitos tenga resultados positivos.

d) La utilización de modelos para que el sujeto imite las conductas objetivo.

2.2. La lectura

Leer es una actividad cognitiva compleja, que exige coordinar una serie de procesos de diversa índole, mediante la cual el lector puede atribuir significado a un texto escrito. Para comprender mejor estos procesos es necesario agruparlos de la siguiente manera:

- Procesos de reconocimiento o de identificación de la palabra escrita.

- Procesos que tienen que ver con la comprensión del texto.

> La lectura es un proceso que incluye a la vez la transformación de los signos gráficos en significados, así como también el poder llegar a la integración del texto. Lectura en su integridad es el producto de la decodificación y la comprensión, es decir, implica el dominio de las habilidades de reconocimiento de palabras y de las estrategias de comprensión. Los procesos integrales de la lectura son dinámicos y progresivos, de tal manera que difieren en los niños que empiezan a leer, en los que están perfeccionando la comprensión de textos y en quienes ya son expertos. (Beneficios de la lectura. (s.f.) Recuperado de: http://www.lavanguardia.com/estilos de vida/ los beneficios de la lectura.html.)

La esencia de la lectura, es la construcción del sentido, y ésta sólo es posible con el encuentro personal e íntimo del lector con el texto, cuyo encuentro se caracteriza por la interacción entre el mundo afectivo y cognitivo del lector y el mundo del autor, quien propone los elementos para una comprensión potencial. Como resultado de esta interacción, el lector, que asume un rol activo, descubre y elabora respuestas, formula nuevas preguntas, acepta o simplemente ignora; vale decir, construye el sentido de los mensajes, el sentido valido para sí. Gran parte de los aprendizajes que se plantean en la escuela cuentan con los textos escritos como vehículo, por lo tanto los alumnos deben pasar de aprender a leer, a leer para aprender, lo que obliga a reflexionar seriamente sobre el valor que se le asigna a la lectura en la escuela.

La lectura no es sólo un objeto de conocimiento en sí misma, sino un utilísimo medio para la realización autónoma de aprendizajes. Lo coherente es que se reclame para ella un tratamiento serio y específico al enfoque o perspectiva desde el que se organizan, planifican e implementan las situaciones de enseñanza-aprendizaje. Dicho tratamiento no puede circunscribirse a un ciclo de la enseñanza obligatoria, sino que es conveniente ubicar adecuadamente los objetivos relativos a la lectura

en los diversos tramos de la escolaridad, de modo que en cada uno de ellos pueda ser trabajada de acuerdo a las posibilidades de los alumnos con el fin de convertirlos en lectores eficientes y de proporcionarles un medio de goce y disfrute cuya utilidad trasciende los límites de la escolarización.

2.3. Hábito Lector

Es posible definir el hábito por la lectura como un acto normal y frecuente en la vida de las personas. Esto implica que los individuos acudan regularmente y por su propia voluntad a los materiales de lectura y que esta situación se utilice como medio eficaz para satisfacer sus demandas cognitivas y de entretenimientos, es decir, en términos generales, es la frecuencia con que se lee, y el contenido de la lectura, por ejemplo una persona puede tener el hábito de leer el diario todas las mañanas, pero, nunca ha leído una novela, estas son preferencias lectoras.

Sin embargo para considerar a una persona como “Lector Habitual” es necesario considerar tres factores esenciales que van unidos entre sí:

- El saber leer: Que implica el dominio de los códigos escritos y la decodificación de estos.
- El querer leer: Sentir el deseo innato de leer diversos tipos de textos, creyendo que en éstos se encuentra la respuesta a lo que se busca.
- Poder leer: lo cual implica disponibilidad de condiciones físicas, temporales y materiales para su realización.
- En definitiva, la lectura, como hábito es un proceso que se caracteriza por un aprendizaje concreto, que va desde la adquisición del mecanismo lector, hasta el disfrute de dicha actividad. (Enseñanza-aprendizaje. (s.f.) Recuperado de: http://www.referentes del proceso enseñanza-aprendizaje.htm.)

2.4. Trascendencia de fomentar el hábito lector

La inteligencia humana es una inteligencia lingüística. Sólo gracias al lenguaje es posible desarrollarla, comprender el mundo, inventar grandes cosas, convivir, aclarar sentimientos, resolver problemas, hacer planes. Una inteligencia llena de imágenes y vacía de palabras es una inteligencia mínima, tosca, casi inútil. En ese sentido, es imprescindible animar y promocionar la lectura, para proveer a los niños de herramientas básicas que ayuden a comprender su realidad y contrastarla con otras, desarrollando adecuadamente su personalidad y enriqueciendo su lenguaje. Mantener una lectura constante permite satisfacer gran variedad de inquietudes, necesidades y curiosidades manifestadas en las distintas etapas de desarrollo del niño, tales como:

- Seguridad física y emocional: las historias sobre familias y amigos, así como el contacto al momento de escuchar o narrar lo leído, ayudan a que el niño se sienta seguro.
- Autoconfianza: los niños necesitan sentirse apreciados por lo que son capaces de hacer, las historias donde se muestren a niños y sus logros refuerzan su autoestima.
- Pertenencia a un grupo: las historias sobre familias y escuelas ayudan a que los niños se identifiquen con su grupo familiar y escolar.
- Satisfacción de intereses e inquietudes: La curiosidad de los niños no tiene límites, y es necesario estar satisfaciéndola continuamente.
- Necesidad desarrollar su inteligencia: los niños necesitan adquirir nuevos conceptos, desarrollar procesos de pensamiento (observar, comparar, clasificar, asociar, organizar, aplicar). (MILLÁN, 2001)

2.5. ¿Cuándo inculcar el hábito lector?

Para conseguir convertir a los niños en lectores adultos competentes y capaces de disfrutar con la lectura, el acercamiento del niño a los libros debe hacerse sin que sea demasiado tarde. El encuentro con los libros

debe producirse en su momento; hay una edad para los cuentos populares, otra para las historias realistas y una para las historias de aventuras y de romance, por ello, es fundamental una selección de lecturas adecuadas a cada edad y a los gustos de cada niño sin que la orientación de los padres conlleve nunca a una obligación. Ahora bien, ¿cuál es el momento indicado para comenzar a inculcar el hábito Lector?
Fomentar el interés por la lectura es un tema de gran relevancia y que preocupa bastante en las escuelas, sin embargo, el primer vehículo hacia la lectura, sin lugar a dudas, es la familia. El niño comienza a participar de la actividad cultural que ve en casa, si ve a sus padres leyendo o escribiendo, los hijos crecen dentro de ese ambiente. Pero hay un momento clave, aquel en que el niño, comienza a darse cuenta que un simple papel, puede decir algo, es decir, cuando le produce significado al libro, aunque a temprana edad, es casi imposible que llegue a entender eso, por lo que es fundamental que un adulto lea delante de él, para que entienda, para qué sirven dichos papeles. En algunos niños esto se da alrededor de los dos o tres años, dependiendo del estímulo y el ambiente en que se desarrollen.

2.6. Familia y Hábito Lector

El niño es un captador de ideas, experiencias y saberes; por medio de la lectura aprende también a interpretar el mundo, por tanto el poseer buenos hábitos de lectura, ayudará a formar personas con un alto nivel de vocabulario y capacidad crítica, esto les ayudará en su proceso educativo. Además, el motivar a un niño a leer es conllevarlo a interesarse por sí mismo hacia los libros, para poner a volar su imaginación creando cosas nuevas, innovando y resolviendo problemas de su realidad.

El hábito lector es una gran herencia que la familia debe transmitir a los hijos. Los padres han de ser conscientes de la importancia de formar

"buenos lectores" y esforzarse en conseguirlo, creando un ambiente propicio para convertir esta actividad en algo habitual, libre, deseado y placentero, sin embargo, leer es un ejercicio intelectual riguroso, que exige un gran esfuerzo especialmente a algunos niños. Hay niños que llegarán a ser magníficos lectores por sí mismos, por sus cualidades, su entorno, sus intereses, pero otros, necesitan ser sistemáticamente orientados y estimulados. No es sólo un asunto relacionado con la capacidad intelectual. La capacidad lectora se desarrolla con los hábitos relacionados con la afectividad, la sensibilidad estética y a la interiorización.

Los padres son quienes deben proporcionar este acercamiento “afectivo e intelectual” de sus hijos a los libros. Este acercamiento se hará sin alejar al niño o niña de otros medios de diversión y aprendizajes que le divierten. El amor por los libros ha de tener un sitio en su vida, pero no debe ser exclusivo ni excluyente de otros. No es bueno quitar, o dar fin, a una ocupación que resulta placentera para ponerles a leer. Si se hace así, identificarán la lectura como algo negativo dentro de sus vidas. Al estar ya constituido el hábito por la lectura, el niño tiene la capacidad de elegir qué desea leer, sin embargo el rol de la familia es actuar como mediador, para que esta lectura sea favorable y sea adecuada para él, sin olvidar que para que la lectura sea placentera, la última palabra siempre la tiene el lector. El mediador debe actuar con una actitud de comprensión y respeto ilimitados hacia el niño, intentando descubrir sus necesidades y atendiendo sus demandas, marcando pausadamente el ritmo de sus actuaciones en función del momento evolutivo que vive.

2.7. Escuela y hábito lector

La escuela es el segundo peldaño en el proceso del niño y su acercamiento a la lectura. La diferencia está en que, en la escuela influye

el profesor, bibliotecarios, coordinadores y amigos. Cada uno de ellos cumple su rol en el encantamiento con la lectura.

> Un factor muy importante dentro de la escuela, es no confundir las diversas actividades relacionadas con el libro y pensar que con eso es suficiente para incentivar a los alumnos a la lectura. Al mismo tiempo evitar caer en el asesinato lector, esto es evaluación, cabe recordar que para formar un buen hábito lector, la lectura no debe ser impuesta, sino incentivar a la curiosidad por descubrir lo que esconde un texto determinado, además de esto, no calificar como mal lector si el alumno sacó una mala calificación por olvidar algún detalle de tal o cual libro. El docente debe hacer un mayor esfuerzo, pues es la docencia de manera transversal quien debe inculcar la lectura en sus alumnos, pero, por ninguna razón se debe dejar la responsabilidad sólo al profesor de Lenguaje y Comunicación; por el contrario es todo el conjunto de docentes quienes comparten dicha responsabilidad. (Contexto educativo. (s.f.) Recuperado de: http://www.contexto-educativo.com.ar/200/7/nota-08.htm.)

La escuela debe promover el alfabetismo; pero el docente no puede limitarse a enseñar a leer, a descifrar los signos, sino que debe procurar, ante todo, dirigir y monitorear el ejercicio lector con el fin de preparar al educando para la lectura autónoma, lo cual supone, que el niño lector se sienta motivado a tomar un libro por iniciativa propia (con motivación, gusto e interés) y con las suficientes competencias lingüísticas que lo habiliten para la construcción de un conocimiento amplio, el cual lo provea, a su vez, de la habilidad para aprender más. El papel de las amistades dentro del aula, aunque sea a lo que menos importancia se da, suele ser de gran valor, ya que sin darse cuenta, son muchas veces los pares quienes influyen en leer o no un determinado texto. Por medio de diálogos entre iguales, se puede recomendar y despertar el interés de diversos escritos.

De lo anterior, cabe relevar que en el área escolar no son sólo unos cuantos los responsables del hábito lector, sino que la tarea de formación de Hábitos Lectores recaen en todo el organismo que conforma el sistema escolar.

3. Colegio Experimental Universitario Manuel Cabrera Lozano

3.1. Breve reseña histórica

La Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja, como Colegio Experimental Universitario “Manuel Cabrera Lozano”, fue creado mediante resolución del Honorable Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Loja, el 28 de septiembre de 1971, como Establecimiento Anexo a la entonces Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, con la finalidad de servir como centro de práctica pre profesional de los futuros profesionales de la docencia, para el nivel medio o secundario, que se forman en nuestra Unidad Académica Universitaria, a más de constituirse en una alternativa de servicio a la comunidad tanto de la ciudad y provincia de Loja, como de la Región Sur del País.

El Ministerio de Educación, acogiendo el pedido de los directivos de ese entonces, autoriza el funcionamiento del Primer Curso del Ciclo Básico, a partir del año lectivo 1971 – 1972, mediante Resolución Nro. 95 del 29 de enero de 1972, siendo su primer rector el Lic. Mario Enrique Jiménez. El Colegio inicia sus labores académicas con 15 docentes. En el año 1977, ante la necesidad de vincular a la Universidad con la comunidad y ampliar el radio de acción, se crea la Extensión del Colegio en el Barrio Motupe, Parroquia Urbana de El Valle, cuyo reto histórico era integrarse conscientemente a los sectores más vulnerables de la zona, generando alternativas de cambio que se orienten a elevar las condiciones de vida de ese importante sector de la ciudad de Loja.

Su carácter de experimental universitario, Anexo a la Universidad Nacional de Loja, catalogada como una entidad de prestigio nacional e internacional, le ha permitido ganarse un espacio significativo dentro de la

sociedad, tanto por la calidad de los servicios educativos que ofrece dentro de su área de influencia, como por las respuestas que pretende dar a las necesidades del entorno.

3.2. Visión

El Colegio Experimental Universitario Manuel Cabrera Lozano, como parte del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja, es un centro de educación básica y de bachillerato que ofrece servicios educativos de calidad en el orden científico-técnico y en la formación de valores como la defensa de los derechos humanos, la justicia social, la conservación y desarrollo del medio ambiente, la dignidad, la libertad, la responsabilidad, entre otros; para ello cuenta con un perfil de profesores altamente calificados; con infraestructura suficiente y pertinente para contribuir con el desarrollo humano de la zona de influencia del establecimiento.

3.3. Misión

La misión del Colegio Experimental Universitario Manuel Cabrera Lozano, es brindar formación integral a los estudiantes de los niveles básico y de bachillerato, bajo una concepción científica del mundo, sociedad, la ciencia, conocimiento y aprendizaje, con carácter humanista y solidario; contribuir como centro de prácticas para la docencia, consultoría y cooperación pedagógica en el área de influencia.

3.4. Objetivos

Convertir al Colegio Experimental Universitario Manuel Cabrera Lozano, en una institución que lidere la formación de recursos humanos de calidad y potencie su imagen hacia los sectores sociales de la ciudad y provincia de Loja, a través de introducir la investigación educativa en el desarrollo curricular.

Mejorar la formación de talentos humanos a nivel medio, a fin de elevar la calidad de la educación en correspondencia con la misión y visión institucional y de acuerdo a las necesidades que demanda la educación superior y los requerimientos de desarrollo personal.

Identificar, a través del estudio del medio externo e interno del establecimiento, los principales problemas relacionados con la educación básica y de bachillerato para plantear alternativas de solución acordes con el desarrollo científico-técnico y social del área de influencia.

Realizar investigación curricular que nos permita detectar la oferta y demanda de bachilleres con sus respectivas menciones, en relación a las problemáticas sociales que existen en el área de influencia.

Contribuir con la formación profesional de los estudiantes del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, convirtiendo al Colegio en un centro de práctica e investigación educativa.

f. METODOLOGÍA

Todas las actividades humanas tienen una meta o un objetivo, para alcanzarlo se tiene que recurrir a procesos determinados y en este caso son los recursos metodológicos. La metodología dentro del presente proceso investigativo permitirá un mejor conocimiento y un aprendizaje significativo, previo a la obtención de Grado de Licenciado en Ciencias de la Educación Mención: Lengua Castellana y Literatura.

Se recurrirá al estudio minucioso de un sinnúmero de documentos disponibles en la web, visita a bibliotecas locales, indagación en revistas y el pertinente asesoramiento de docentes inmiscuidos en el ámbito de la investigación, con el propósito de abordar un gran número de conocimientos y estar empapado, adecuadamente, dentro del contexto de la problemática, desarrollando de esta manera el marco teórico y demás factores que componen el proceso investigativo.

MÉTODOS

Método Científico

El método científico es útil porque facilitará recorrer las etapas secuenciales y lógicas de la investigación, partiendo de la observación del objeto de estudio para plantear el problema de investigación, la formulación de los objetivos, la explicación y el sustento teórico de los temas del marco teórico. Para posteriormente culminar con las conclusiones y las recomendaciones. Se lo empleara a lo largo de la investigación con el fin de descubrir problemas y darles solución que atiendan a la mejora de la temática y por ende de la humanidad.

Método deductivo

Ayudará a identificar particularidades contenidas en la situación general del problema; contando con la colaboración de los docentes y estudiantes, el mismo que nos permitirá recolectar información necesaria, en lo que se refiere a los libros electrónicos y su incidencia en el proceso enseñanza aprendizaje de la lengua y la literatura y así poder desarrollar la presente investigación. Se empleara en gran parte del proceso investigativo partiendo con el marco teórico y su desglose de toda la información veraz, oportuna y necesaria que facilitara la comprensión y el análisis del tema a investigar, para luego dar a conocer sus resultados e inconvenientes que transcurrieron a lo largo de este proceso.

Método inductivo

Servirá para conocer, los aspectos más relevantes de la institución como sus antecedentes históricos, la conformación de su organización y la manera como se ha ido desarrollando y suministrando al servicio de la sociedad, así como sus metas y proyecciones al futuro. Se relaciona directamente con el objeto a investigar y su evolución que lograra tener con ayuda de esta investigación para ello se debe hacer un análisis minucioso y oportuno de los inconvenientes y posibles resultados que le llevaran a la excelencia académica-social.

Método Analítico

Este se cumplirá con la investigación, realizando así un análisis minucioso sobre la problemática planteada y la información recopilada que en si es la base de este proyecto. Esta ira de la mano con la científica, puesto que no solo servirá para plantear y sustentar problemáticas inmersas en el ámbito investigativo sino que también ayudara a dar soluciones a cada

uno de los hechos q atenten con la mejoría del mismo. Se lo empleara en cada momento que haya contradicciones y posibles soluciones, capaces de colaborar a dejar claro el tema de estudio.

Método Sintético

Se utilizará para organizar e interpretar los resultados de la información que se logró de las encuestas con los estudiantes y de las entrevistas con los docentes del plantel investigado, de manera que contribuya a dar respuestas al problema de investigación y arribar a conclusiones válidas para dar respuesta a soluciones a la problemática planteada anteriormente.

TÉCNICAS

Encuesta:

Serán aplicadas a los docentes y estudiantes, con el fin de recoger y verificar opiniones necesarias para conocer la realidad actual en la institución sobre el tema a investigar. Ayudaran a esclarecer las interrogantes acerca de la temática planteada y así tener una idea firme del problema planteado.

Revisión documental:

Con esta técnica se recogerá la información para la sustentación teórica de las variables de estudio, mediante la revisión y consulta de libros, revistas y páginas virtuales.

Información Bibliográfica

Permitirá obtener, información necesaria para el desarrollo de la presente investigación, a través de diferentes materiales como internet, libros, folletos, revistas, artículos, etc.

Estadística:

Se la emplea para contrastar los datos obtenidos a través de las otras técnicas aplicadas, mediante los cuadros de frecuencia, porcentajes y gráficos. Esto permitirá dar una visión de conjunto al análisis e interpretaciones de los resultados obtenidos, para luego redactar los resultados de la investigación, que se los ostentara como conclusiones.

g. CRONOGRAMA

TIEMPO / ACTIVIDADES	2013																				2014																							
	Enero				Marzo				Mayo				Junio				Julio				Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio			
Elaboración del Proyecto de Tesis de Grado	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X																																
Presentación del Proyecto													X	X	X	X																												
Aprobación del Proyecto y designación del Director de la Tesis																	X	X	X	X																								
Recolección, organización, procesamiento y análisis de la información																					X	X	X																					
Redacción del Primer borrador de la Tesis de Grado																								X	X	X	X	X																
Revisión por parte del Director de Tesis																													X	X	X	X												
Designación del Tribunal y lectura del Borrador de Tesis																																	X	X	X									
Incorporación de las correcciones sugeridas por el Tribunal																																				X	X	X	X	X	X			
Sustentación pública y graduación																																												X

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

HUMANOS

- Investigador: Jorge Anival Pineda Pineda.
- Director de Tesis.

INSTITUCIONALES

- Universidad Nacional de Loja.
- Área de Educación, Arte y Comunicación.
- Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja.
- Bibliotecas públicas y privadas de la ciudad de Loja.
- Páginas web.

MATERIALES Y ECONÓMICOS

Material de escritorio	**200.00**
Bibliografía y materiales de apoyo	**200.00**
Copias	**200.00**
Empastados	**50.00**
Movilización	**100.00**
Imprevistos	**150.00**
TOTAL	**900.00**

Los costos de la presente investigación serán asumidos totalmente por su autor.

i. BIBLIOGRAFÍA

- CASTILLO A. (2005). Historia mínima del libro y la lectura. Madrid: Siete Mares.
- CAVALLO, G. Y CHARTIER, R. (1996). Historia de una teoría de la lectura en el mundo occidental. Madrid: Taurus.
- CHARTIER, A. M. Y HÉBRAD, J. (1994). Discursos sobre la lectura. Barcelona: Gedisa.
- FRANGANILLO, J. (2008). La industria editorial frente al libro electrónico.
- LERNER, D. (2000). Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario. México: SEP / Fondo de Cultura Económica (Col. Biblioteca para la actualización del maestro).
- MANGUEL, A. (1998). Una historia de la lectura. Madrid: Alianza.
- MILLÁN, J. A. (2001). La lectura y la sociedad del conocimiento. Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.
- RENERO, M. A. (1992). Curso de lectura veloz. México: Limusa.

WEB-GRAFÍA

- "eBooks": la guerra digital global por el dominio del libro. Chimo Soler (ARI). (s.f.) Recuperado el 7 de febrero de 2013, de: http://www.realinstitutoelcano.org.
- Beneficios de la lectura. (s.f.) Recuperado el 25 de julio de 2013, de: http://www.lavanguardia.com/estilos de vida/ los beneficios de la lectura.html.
- Contexto educativo. (s.f.) Recuperado el 11 de noviembre de 2013, de: http://www.contexto-educativo.com.ar/200/7/nota-08.htm.
- Enseñanza-aprendizaje. (s.f.) Recuperado el 2 de noviembre de 2013, de: http://www.referentes del proceso enseñanza-aprendizaje.htm

- Hábito lector. (s.f.) Recuperado el 20 de julio de 2013, de: http://es.wikipedia.org/wiki/Hábito_(psicología).
- Historia del libro electrónico. (s.f.) Recuperado el 28 de mayo de 2013, de: http://www.xataka.com/otros/historia-del-libro-electronico.
- La lectura. (s.f.) Recuperado el 20 de julio de 2013, de: http://es.wikipedia.org/wiki/Lectura.
- Libro digital. (s.f.) Recuperado el 10 de junio de 2013, de: http://www.informador.com.mx/cultura/el-libro-digital-avanza.htm.
- Libro electrónico. (s.f.) Recuperado el 12 de abril de 2013, de: http://es.wikipedia.org/wiki/Libro_electrónico.
- Libro electrónico. (s.f.) Recuperado el 13 de mayo de 2013, de: http://www.newcomlab.com/default.aspx?id_seccion=881)
- Libro electrónico. (s.f.) Recuperado el 5 de mayo de 2013, de: http://www.abc.es/20110315/cultura-libros/abci-editoriales-libro-electronico.html.
- Un debate clásico. (s.f.) Recuperado el 21 de abril de 2013, de: http://www.larazon.es/noticia/2921-un-debate-clasico-por-pedro-alberto-cruz-sanchez.
- Ventajas y desventajas de un libro electrónico. (s.f.) Recuperado el 20 de abril de 2013, de: http://www.coaching-tecnologico.com/ventajas-y-desventajas-del-electronico.

ANEXO 2

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN:
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Estimado (a) estudiante:

Como alumno del octavo módulo de la Carrera de Lengua Castellana y Literatura del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, de la Universidad Nacional de Loja, con el mayor comedimiento, me dirijo a usted para solicitarle se digne responder el siguiente cuestionario. Sus valiosos criterios me servirán para realizar el trabajo de investigación de grado, en torno a "*Los libros electrónicos y su incidencia en la formación del hábito lector en los estudiantes del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja".*

***1.* Usted prefiere leer en:**

a. Libros impresos ( )
b. Libros digitales ( )
c. En ambos ( )

¿Por qué?

_____
_____
_____

2. ¿Por qué utiliza libros electrónicos?

a. Son cómodos ( )
b. Son fáciles de obtener ( )
c. Están a la par con la tecnología ( )
d. Los puede llevar a todas partes ( )

Otros. Especifique:

_____
_____
_____

3. ¿Qué ventajas genera el uso del libro electrónico?

a. Se logra un gusto digital ( )
b. Tener un sinnúmero de libros en un mismo dispositivo ( )
c. Existen libros resumidos ( )
d. Las bibliotecas tendrán un fondo bibliográfico infinito ( )

Otras. Especifique:

_____
_____
_____

4. ¿Qué desventajas genera el uso del libro electrónico?

a. Son muy costosos ( )
b. No todos cuentan con un dispositivo en el cual puedan leer ( )
c. Las bibliotecas físicas llegarán a su decadencia ( )
d. No todos los libros han sido digitalizados ( )

Otras. Especifique:

_____
_____
_____

5. El no poseer un hábito lector se debe a:

a. No tener recursos para obtener libros ( )
b. Falta de interés por la lectura ( )
c. Poca motivación por parte de los docentes ( )
d. Resistencia a los libros electrónicos ( )

Otros. Especifique:

_____
_____
_____

6. Cree Usted que el libro electrónico incide en la formación del hábito lector.

a. Sí ( )
b. No ( )

¿Por qué?

_____
_____
_____

7. El libro electrónico, es un medio:

a. Fácil y rápido para leer ( )
b. Que todos pueden emplear ( )
c. Facilita la lectura ( )
d. No demanda de mucho dinero para su consecución ( )

Otros. Especifique:

_____
_____
_____

8. ¿Cuál de estos formatos ha empleado usted para realizar sus lecturas, en los libros electrónicos?

a. Djvu ( )
b. Lit ( )
c. Pdf ( )
d. Html ( )

Otros. Especifique:

_____
_____
_____

9. ¿Está preparado para sustituir el libro físico por el electrónico?

a. Si ( )
b. No ( )

¿Por qué?

_____
_____
_____

10. ¿Quiénes están más capacitados para leer con facilidad en los libros digitales?

a. Niños ( )
b. Adolecentes ( )
c. Jóvenes ( )
d. Adultos ( )

¿Por qué?

_____
_____
_____

11. ¿Qué formato sugiere para fomentar el hábito de la lectura?

a. Físico ( )
b. Electrónico ( )

¿Por qué?

_____
_____
_____

12. ¿Qué sugiere para mejorar el hábito lector?

_____
_____
_____
_____
_____

¡Gracias por su valiosa colaboración!

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN:
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Señor (a) (ita) Docente:

Como alumno del octavo módulo de la Carrera de Lengua Castellana y Literatura del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, de la Universidad Nacional de Loja, con el mayor comedimiento, me dirijo a usted para solicitarle se digne responder el siguiente cuestionario. Sus valiosos criterios me servirán para realizar el trabajo de investigación de grado, en torno a "*Los libros electrónicos y su incidencia en la formación del hábito lector en los estudiantes del Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Anexa a la Universidad Nacional de Loja".*

***1.* Usted prefiere leer en:**

d. Libros impresos ( )
e. Libros digitales ( )
f. En ambos ( )

¿Por qué?

_____
_____
_____

2. ¿Por qué utiliza libros electrónicos?

e. Son cómodos ( )
f. Son fáciles de obtener ( )
g. Están a la par con la tecnología ( )
h. Los puede llevar a todas partes ( )

Otros. Especifique:

_____
_____
_____

3. ¿Qué ventajas genera el uso del libro electrónico?

e. Se logra un gusto digital ( )
f. Tener un sinnúmero de libros en un mismo dispositivo ( )
g. Existen libros resumidos ( )
h. Las bibliotecas tendrán un fondo bibliográfico infinito ( )

Otras. Especifique:

_____
_____
_____

4. ¿Qué desventajas genera el uso del libro electrónico?

e. Son muy costosos ( )
f. No todos cuentan con un dispositivo en el cual puedan leer ( )
g. Las bibliotecas físicas llegarán a su decadencia ( )
h. No todos los libros han sido digitalizados ( )

Otras. Especifique:

_____
_____
_____

5. El no poseer un hábito lector se debe a:

e. No tener recursos para obtener libros ( )
f. Falta de interés por la lectura ( )
g. Poca motivación por parte de los docentes ( )
h. Resistencia a los libros electrónicos ( )

Otros. Especifique:

_____
_____
_____

6. Cree Usted que el libro electrónico incide en la formación del hábito lector.

c. Sí ( )
d. No ( )

¿Por qué?

_____
_____
_____

7. El libro electrónico, es un medio:

e. Fácil y rápido para leer ( )
f. Que todos pueden emplear ( )
g. Facilita la lectura ( )
h. No demanda de mucho dinero para su consecución ( )

Otros. Especifique:

_____
_____
_____

8. ¿Cuál de estos formatos ha empleado usted para realizar sus lecturas, en los libros electrónicos?

e. Djvu ( )
f. Lit ( )
g. Pdf ( )
h. Html ( )

Otros. Especifique:

_____
_____
_____

9. ¿Está preparado para sustituir el libro físico por el electrónico?

c. Si ( )
d. No ( )

¿Por qué?

_____
_____
_____

10. ¿Quiénes están más capacitados para leer con facilidad en los libros digitales?

e. Niños ( )
f. Adolecentes ( )
g. Jóvenes ( )
h. Adultos ( )

¿Por qué?

_____
_____
_____

11. ¿Qué formato sugiere para fomentar el hábito de la lectura?

c. Físico ( )
d. Electrónico ( )

¿Por qué?

_____
_____
_____

12. ¿Qué sugiere para mejorar el hábito lector?

_____
_____
_____
_____
_____

¡Gracias por su valiosa colaboración!

INDICE

PORTADA…….i
CERTIFICACIÓN……..……ii
AUTORÍA……..…….…iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN……..……...iv
AGRADECIMIENTO……..……...v
DEDICATORIA……..……...vi
ÁMBITO GEOGRÁFICO……..……..vii
MAPA GEOGRÁFICO……..……viii
ESQUEMA DE TESIS……..……...ix

a. TÍTULO……..……1
b. RESUMEN……..……..2
SUMARY……..……...4
c. INTRODUCCIÓN ……...6
d. REVISIÓN DE LITERATURA……..……..9
e. MATERIALES Y MÉTODOS….……..……....20
f. RESULTADOS……..……....23
g. DISCUSIÓN……..……55
h. CONCLUSIONES……..……...59
i. RECOMENDACIONES……..……..……60
j. BIBLIOGRAFÍA……..……61
k. ANEXOS……..……..……63

ÍNDICE……..…….……108