



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN

NIVEL DE POSTGRADO

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
INFANTIL

TÍTULO

LA DESINTEGRACIÓN FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN EL
DESARROLLO EMOCIONAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL
ORFANATO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO
2012-2013. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.

Tesis previa a la obtención del
grado de Magister en Educación
Infantil

AUTORA

Lic. Sonia María Castillo Costa

DIRECTORA

Dra. Mg. Sc. Bélgica Aguilar Aguilar

LOJA-ECUADOR
2014

CERTIFICACIÓN

Dra. Mg. Sc. Bélgica Aguilar Aguilar
DIRECTORA DE TESIS

CERTIFICA:

Haber dirigido, asesorado, revisado y discutido en todas sus partes, el desarrollo de la tesis titulada: **LA DESINTEGRACIÓN FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL ORFANATO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO 2012-2013. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS**, autoría de la **Lic. Sonia María Castillo Costa**, la cual cumple con los requisitos de forma y fondo exigidos para la investigación y las normas de graduación de la Universidad Nacional de Loja, por lo que autorizo su presentación, sustentación y defensa.

Loja, 27 de noviembre 2014



Dra. Mg. Sc. Bélgica Aguilar Aguilar
DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo, **Lic. Sonia María Castillo Costa**, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autor: Lic. Sonia María Castillo Costa



Firma: _____

Cédula: 1102914114

Fecha: 27 de noviembre 2014

**CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DEL AUTORA,
PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y
PUBLICACIÓN ELECTRONICA DEL TEXTO COMPLETO.**

Yo, Lic. Sonia María Castillo Costa, declaro ser autora de la tesis titulada: **LA DESINTEGRACIÓN FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL ORFANATO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO 2012-2013. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS**, como requisito para optar al grado de Magister en Educación Infantil; autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que confines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional:

Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con los cuales tenga convenio la Universidad.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los veinte y siete días del mes de noviembre del dos mil catorce, firma la autora.



Firma:

Autora: Lic. Sonia María Castillo Costa

Cédula: 1102914114

Dirección: Colinas del Pucará

Correo electrónico: sonia.mcastillo@hotmail.com

Teléfono: **Celular:** 0983326812

DATOS COMPLEMENTARIOS

Directora de Tesis: Dra. Mg. Sc. Bélgica Aguilar Aguilar.

Tribunal de Grado:

Dr. Mg. Sc. Oscar Eduardo Cabrera Iñiguez

Dra. Mg. Sc. Sonia Marlene Sisalima Cuenca

Lic. Mg. Sc. María Eugenia Rodríguez Guerrero

Presidente

Primer Vocal

Segundo Vocal

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional de Loja, al Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, al Programa de Maestría en Educación Infantil, a sus catedráticos que con la experiencia y conocimiento científico supieron generar el interés y el deseo de investigar.

De manera especial a la Dra. Mg. Sc. Bélgica Aguilar Aguilar, Directora de Tesis; quién con su espíritu de trabajo responsable supo guiar hasta su culminación.

A las Autoridades, educadores, padres de familia, niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja, que participaron en este trabajo de investigación.

La autora

DEDICATORIA

Doy gracias a DIOS por permitirme culminar una etapa más en mi vida.

Como testimonio de gratitud, expreso un profundo agradecimiento a mi madre, a mis hijas: **CLAUDIA, SAULA y JAMILEX** y a ese angelito que ilumina día a día mi vida **GABRIELITO**, ya que con su presencia, apoyo y comprensión han sido y serán el motivo más grande que me han impulsado para lograr mis propósitos.

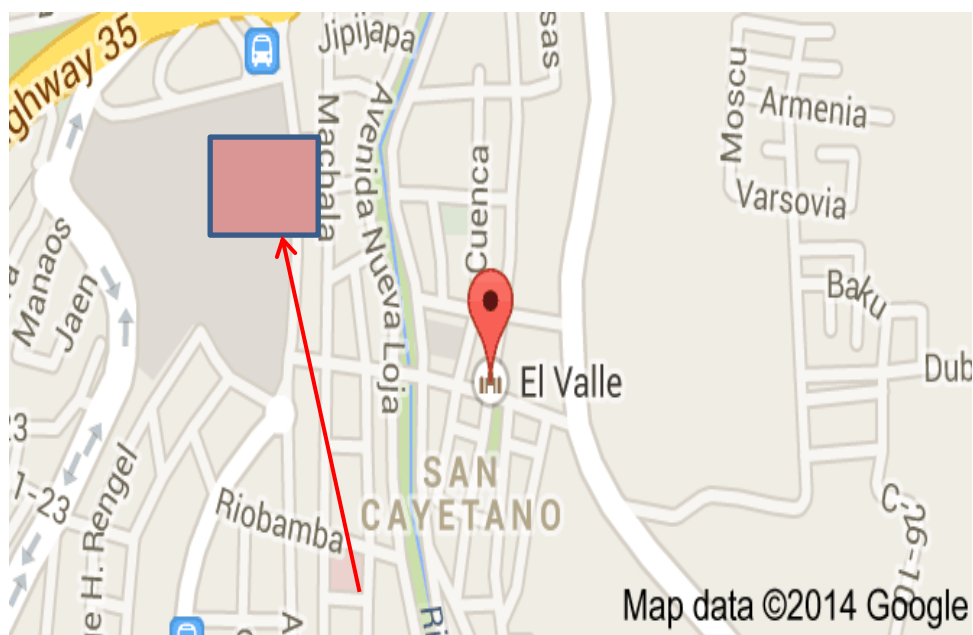
Sonia María

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

BIBLIOTECA: Área de la Educación, el Arte y la Comunicación

TIPO DE DOCUMENTO	AUTOR/NOMBRE DEL DOCUMENTO	FUENTE	FECHA AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO						Desagregación	NOTAS OBSERBACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIOS COMUNIDAD		
TESIS	LIC. SONIA MARIA CASTILLO COSTA: LA DESINTEGRACIÓN FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL ORFANATO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO 2011-2012. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.	UNL	2013	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	El valle	Mercado Mayorista	CD	Magister en Educación Infantil

MAPA DEL CANTÓN LOJA



Orfanato Municipal
(Mercado Mayorista)

ESQUEMA DE TESIS

- Portada
- Certificación
- Autoría
- Carta de autorización
- Agradecimiento
- Dedicatoria
- Matriz de ámbito geográfico
- Ubicación geográfica
- Esquema de tesis
 - a. Título
 - b. Resumen en castellano y traducido al Inglés
 - c. Introducción
 - d. Revisión de literatura
 - e. Materiales y métodos
 - f. Resultados
 - g. Discusión
 - h. Conclusiones
 - i. Recomendaciones
Lineamientos propositivos
 - j. Bibliografía
 - k. Anexos:

a. TÍTULO

**LA DESINTEGRACIÓN FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN EL
DESARROLLO EMOCIONAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL ORFANATO
MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO 2012-2013.
LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.**

b. RESUMEN

La presente tesis tuvo como objetivo general establecer la incidencia de la desintegración familiar en el desarrollo emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja, período 2012-2013. El tipo de estudio es el descriptivo; la muestra estuvo integrada por 2 directivos, 6 del cuerpo técnico y 25 niñas y niños; los métodos utilizados fueron el analítico, sintético y el inductivo deductivo; las técnicas e instrumentos utilizados fueron la encuesta a directivos y cuerpo técnico y a las niñas y niños se aplicó el Test del dibujo de la Familia; de los resultados obtenidos se constató, que la desintegración familiar está dado porque el 67% mantiene adicciones por uno de sus padres; el 72% demuestran inseguridad, el 64% se denota rasgos ansiedad, y el 80% sobresale rasgos de timidez, y el 92% se evidencia rasgos de agresividad. Las causas de la desorganización familiar es por prevalecer adicciones por uno de sus padres, por la pobreza extrema y violencia familiar; y, existe una alta coincidencia entre las causas que originan la agresividad y las manifestaciones conductuales, observándose comportamiento impulsivo, baja autoestima y agresividad.

SUMMARY

This thesis had as its overall objective to establish the incidence of family breakdown in the emotional development of children from the Municipal Orphanage Loja, 2012-2013. The type of study is descriptive; The sample consisted of 2 managers, 6 coaches and 25 children; methods used were analytical, synthetic inductive and deductive; techniques and instruments used were the survey managers and coaching staff and children Drawing Test Family is applied; of results was found that family breakdown is given because the addictions remains 67% a parent; 72% show insecure, 64% is denoted anxiety traits, and 80% projecting traits of shyness, and 92% evidenced traits of aggressiveness. The causes of family disorganization is to prevail addictions by one of their parents, extreme poverty and family violence; and there is a high overlap between the causes of aggression and behavioral manifestations observed impulsive behavior, low self-esteem and aggression.

c. INTRODUCCIÓN

En la actualidad, la desintegración familiar está posesionada como uno de los mayores problemas sociales, situación que incide notablemente en el desarrollo emocional de las niñas y niños; empieza a tomar protagonismo, por cuanto se considera que los padres requieren de antemano un adecuado conocimiento del sistema familiar como grupo humano y un medio de comunicación interpersonal, así como obtener datos precisos de cada familia en particular que mantienen sus hijos en el Orfanato Municipal.

La información obtenida de expedientes de cada niño, permite identificar las causas del ingreso al Orfanato Municipal, el 58% son niños obligados por sus padres a pedir caridad en la calle, en buses de transporte urbano, restaurantes, en la entrada de las iglesias, inclusive son utilizados para entregar cigarrillos cargados con droga.

Para Izquierdo G. (2012), menciona que en el hogar cuando se produce la desintegración familiar, empiezan los problemas sociales y de aprendizaje de los hijos. Según la apreciación general de los docentes y por información los mismos niños investigados, debido a la separación de sus padres, los infantes se inician en el consumo de alcohol y tabaco a temprana edad, empiezan a recorrer las calles, abandonan los estudios, se asocian con personas mayores que poseen muchos vicios sociales. (pp. 32).

En cuanto al estado emocional de los niños, a criterio de las maestras en el diagnóstico previo, la mayoría de niños presentan comportamientos inadecuados como: les gusta participar en las actividades curriculares, son muy sensibles, reaccionan con violencia cuando no les gusta alguna cosa y responden con insultos, toman cosas que no es de ellos, malas costumbres y hábitos de higiene. Con estas puntualizaciones, se deduce que los problemas actuales que vivencian las relaciones familiares no se desarrollan en forma armoniosa entre progenitores e hijos, por lo que los niños tienen expresiones de rabia, grosería, e insultos con la persona que le quiere ayudar, comportamientos muy sensibles y variables que pasan de la tristeza y luego actúan con agresividad; las niñas/os

pertenecen a hogares disfuncionales, padres separados por consumo de alcohol, desempleo y trabajo precario.

Motivada por profundizar los conocimientos sobre la problemática descrita se propuso la siguiente temática de investigación: LA DESINTEGRACIÓN FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL ORFANATO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO 2012-2013. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.

Se plantea como objetivo general: establecer la incidencia de la desintegración familiar en el desarrollo emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja, período 2012-2013; los específicos: identificar de la desintegración familiar de los hogares de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja; determinar niveles de desarrollo emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja; analizar la relación que existe entre la desintegración familiar y el estado emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja; y, elaborar lineamientos alternativos que sirvan de base para mejorar el desarrollo emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja.

En el proceso metodológico se utilizó el método científico el mismo que guió y orientó todo el trabajo, a partir del planteamiento del problema, formulación de objetivos e hipótesis; el hipotético-deductivo facilitó establecer relaciones lógicas entre las variables con miras a llegar al cumplimiento de los objetivos y comprobación de las hipótesis; el descriptivo, para identificar, clasificar, relacionar y delimitar las variables que operan en una situación determinada, y describir la problemática; inductivo-deductivo, ayudó a realizar el estudio y comprobación de variables y confrontación de información de la investigación de campo, con la base teórica de orientación, este proceso de

inducción y deducción y viceversa permitió estudiar de manera particular el problema planteado.

Las técnicas utilizadas en la investigación fueron el Test del dibujo de la Familia de Louis Corman, de tipo proyectivo que evalúa fundamentalmente el estado emocional del niño; a los directivos y cuerpo técnico se aplicó la encuesta para conocer desde su percepción la problemática de la desintegración familiar en el Orfanato Municipal de la ciudad de Loja

En la investigación intervinieron dos directivos; seis del equipo técnico y veinte y cinco niñas/os del Orfanato Municipal.

La revisión se estructuró tomando en cuenta las dos variables; en la primera se hace referencia a la desintegración familiar: concepto, fundamentación teórica, tipos de desintegración familiar, crisis familiar, consecuencias en la educación de los hijos, causas de la desintegración familiar. En la segunda variable respecto al desarrollo emocional se analiza; argumentación y naturaleza del desarrollo emocional de la niña/o; condiciones de las que depende el desarrollo emocional; rasgos característicos emocionales de los niños; el desarrollo moral de las niñas(os); las emociones morales de las niñas(os); desarrollo social de las niñas(os); desarrollo psicomotor de los niños; desarrollo intelectual de los niños; la maestra(o) frente al desarrollo emocional de los niños; el estado emocional infantil y sus consecuencias.

Los resultados encontrados fueron: Las causas de la desintegración familiar que se producen en los padres de familia de las niñas/os del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja, es básicamente para el 63% de los encuestados las causas se debe por consumo de alcohol por uno de sus padres, el 25% por pobreza extrema y el 13% por violencia intrafamiliar. El 60% de niños proyectan en el dibujo rasgos de impulsividad, el 72%

demuestran inseguridad, el 64% denotan rasgos de ansiedad y el 80% sobresalen rasgos de timidez y el 92% evidencian rasgos de agresividad.

Se concluye que en el Orfanato Municipal de la ciudad de Loja las causas de la desorganización familiar en su mayoría es por adicciones por uno de sus padres, por la pobreza extrema y violencia familiar, además el alcoholismo, la ausencia de un cónyuge, ingresos económicos incide en la desintegración, que afecta directamente al desarrollo emocional de las niñas y niños; de acuerdo al análisis realizado se puede inferir que existe una alta coincidencia entre las causas que originan la agresividad y las manifestaciones conductuales, pues lo que a las niñas/os se observa en el medio que lo rodea, son los patrones de comportamiento impulsivo, baja autoestima y agresividad; cuestión que es la resultante no sólo del medio familiar, sino de la familia y la comunidad donde se desenvuelve; en el indicador de inseguridad los aspectos más significativos en las niñas/os son manos seccionadas u omitidas y figura inclinada, que sugieren desvalimiento al no encontrar base de sustentación, por lo que se podría inferir que los niños tienen necesidad de afecto y afirmación, para mejorar el bajo concepto de sí que tienen y sentirse seguros; frente a la categoría de ansiedad, los indicadores emocionales más significativos en las niñas/os son los borrones y las piernas juntas, que dan cuenta de la inseguridad y de los temores no manifiestos en los niños con respecto su propio cuerpo, a su futuro y su entorno; en la categoría de timidez, los indicadores emocionales más significativos en los niños y las niñas son figura pequeña y brazos cortos que son indicador de las dificultades para relacionarse con su entorno, tendencia a encerrarse en sí mismo, y falta de liderazgo; sobre la categoría de agresividad, los indicadores emocionales más significativos en las niñas/os son trazos reforzados y terminaciones en punta, esto puede obedecer a situaciones frustrantes propiciadas por el ambiente, generando en los niños dificultades en su proceso de socialización y desarrollo, si esta no se aprende a ser expresada adecuadamente.

Se recomienda trabajar en un procedimiento didáctico-productivo con el equipo técnico del centro, concienciando a los padres de los niños en desarrollo del conocimiento del niño y del buen vivir de una sociedad, si es necesario personalizar el acompañamiento en aquellos alumnos agresivos; los problemas de índole emocional causados por la desintegración familiar deben ser tratados e investigados por el equipo técnico especializado en Psicología Educativa o Clínica en coordinación con los directivos del Orfanato Municipal; tomar en cuenta las limitaciones de las niñas y niños derivados de problemas del desarrollo emocional, con la finalidad de investigar los indicadores emocionales de impulsividad, inseguridad, ansiedad, timidez, agresividad y relaciones ambientales para brindarle el apoyo y acompañamiento psicológico; los padres de familia y equipo técnico que apliquen actividades de desarrollo socio-emocional, fomentando la comunicación escuchando y respondiendo las inquietudes de las niñas y niños, para inculcar en ellos actitudes, sentimientos, valores, motivaciones para la seguridad y confianza de sí mismo y en el mundo que los rodea; y, planificar constantemente actividades de capacitación sobre el tema desintegración familiar padres de familia; a fin de concientizarlos sobre los múltiples riesgos que existen, y el gran valor que tiene la familia, y así lograr un desarrollo emocional de los niños.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

DESINTEGRACIÓN FAMILIAR

Concepto de desintegración familiar

Existen autores que se refieren a la desorganización familiar, en el caso Méndez (2010: 25) quien indica:

La desorganización familiar constituye una modalidad de desintegración, la cual es el rompimiento de la unidad o quiebra en los roles de sus integrantes, por su incapacidad de desempeñarlos en forma consciente y obligatoria; una desintegración familiar es el producto del quebrantamiento de la unidad familiar y la insatisfacción de las necesidades primarias que requieren sus miembros.

El Diccionario Ilustrado de la Lengua Española (2010: 168) indica que la “La desintegración familiar proviene de muchos factores; pobreza hace que los padres emigren a otros países o regiones; el padre como la madre engañan a su pareja y a la vez parte de la familia”.

Existen casos, como lo señalan varios autores, al referirse a la desintegración familiar, como lo describe Moreno (2014: 12) al decir que la:

La desintegración familiar es la separación y/o el divorcio, la descomposición de las relaciones entre miembros de la familia originando conflictos, disputas, el origen son los problemas de drogadicción, religión, violencia, que provocan la separación de una familia; son los que provocan problemas educativos, disciplinarias, bajo rendimiento escolar, hiperactividad, pero también niños pasivos y desmotivados.

Según, Dante Abad Zapata (2013: 15), en un estudio realizado en la institución TIPACOM (Talleres Infantiles Proyectados a la Comunidad) a la comunidad urbano marginal de la ciudad de Lima, hace referencia a la problemática de la Desintegración Familiar señalando lo siguiente:

La desintegración familiar es el rompimiento de la unidad familiar, lo que significa que uno o más miembros dejan de desempeñar adecuadamente sus obligaciones o deberes; existen un gran número de factores para

que los padres de familia, tales como la migración a la ciudad, los divorcios, las adicciones y los problemas económicos, entre otros”, disponible4 en: (www.educadormarista.com/Padres/comunicacion).

Tipos de desintegración familiar

Para hablar de tipos de desintegración familiar, es necesario comprender, que esta ha evolucionado a medida que el desarrollo social se hizo más complejo; sin embargo dentro de la misma se reflejan las características del sistema social en que está inmersa, y en las que se producen los valores útiles a ese estado, por lo que no puede soslayarse que la familia es el ambiente propiciador de la educación y que sin duda alguna, la primera educación recibe dentro del seno familiar, pero a la vez sufre desintegración por muchos factores de orden social, económico, psicológico, educativo entre otros aspectos.

En cualquier matrimonio, incluso en aquellos que parecen más serenos y equilibrados, hay momentos difíciles en su convivencia.

Pequeñas crisis que son normales porque el hombre es un ser que crece y madura constantemente y, con frecuencia, el propio crecimiento individual tiende a provocar unos mecanismos de ajuste a veces realizados sin dejar traumas.

La familia queda más unida si sabe establecer los mecanismos de ajuste, pero si bien es cierto que la mayoría de las crisis pueden ser superadas, hay algunas que fatalmente terminan en ruptura definitiva sin que nadie sea capaz de impedir, crisis que debido a causas muy fuertes ninguno de los dos cónyuges son capaces de controlar.

Las niñas/os víctimas de la desintegración familiar tienen características propias que los diferencian de otras, en lo general poseen una autoestima

muy baja, son inseguros, se aíslan y con frecuencia los sentimientos de abandono y de inferioridad los acompañan en su vida futura; también experimentan fuertes traumas psicológicos, puesto que no logran asimilar del todo el hecho de que sus padres no los volverán a atender como antes, no convivirán igual, y no le brindaran la confianza y apoyo que él necesita.

La desintegración familiar es un problema en la medida en que una estructura existente se hace disfuncional, no puede desempeñar eficazmente su finalidad específica, creando consecuentemente un desequilibrio en sus interrelaciones con las demás estructuras sociales.

Existen diversos tipos de desintegración familiar, los cuales se muestran en los puntos siguientes:

- **Abandono:** cuando uno de los padres decide dejar el hogar, debido a que no se siente feliz y tiene otras expectativas en la vida, está muy tenso, predomina la discordia y no hay armonía.
- **Divorcio:** es cuando se rompe el vínculo familiar entre la pareja, ya sea por decisión de alguno de ellos o por común acuerdo; para divorciarse se deben presentar ante las autoridades de Registro Civil, para dictaminar en que término se disolverá la unión y los derechos que les corresponde a cada uno de los miembros de la familia, con sus respectivos intereses familiares.
- **Abandono involuntario:** es cuando alguno de los padres, por enfermedad o muerte deja el hogar, es decir no es deseado y es inevitable.

Desde este punto de vista, según el autor Muñoz (2011: 22) expresa que: “de manera frecuente ese tipo de familias son incapaces

de planear y realizar tareas, y resolver los problemas juntos; expresan conflictos extremos que no tienen la habilidad de comunicarse con el resto de la familia, lo cual priva al niño de un ambiente armonioso y estable”

Crisis familiar

Para Fuentes (2011: 34) “Según la Declaración Universal de los derechos del hombre, la familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y del Estado, aclarando algo más, la familia conyugal es la unidad.

Red Iberoamericana de Investigación sobre Desintegración Familiar (Eds.) (2014: 12) Monográfico: Violencia y desintegración familiar. Revista Iberoamericana sobre Calidad de Vida, 22 de mayo 2014, describe que la violencia, falta de comunicación, disfuncionalidad, educación, adicciones, irresponsabilidad y otras situaciones son algunas causas de crisis familiar, un problema frecuente que actualmente padece la institución más importante: la familia; estas crisis son un proceso que cada familia vive con significación y repercusiones propias, según los recursos emocionales que tengan. (www.aledesma@yoinfluyo.com).

En el contexto antropológico, el fin principal del matrimonio no es solo la compañía o el placer sexual sino el nacimiento de los hijos legítimos, en otras palabras, el matrimonio es la prolongación biológica de los hijos. En su sentido más amplio, se sostiene que el matrimonio es uno de los mejores métodos para mantener la salud y vivir muchos años.

La Red Iberoamericana de Investigación expone sobre Desintegración Familiar (Eds.) (2014: 24) Monográfico: Violencia y desintegración familiar. Revista Iberoamericana sobre Calidad de Vida, 22 de mayo 2014, La familia como sistema sociocultural abierto se enfrenta a situaciones críticas inducidas por cambios biopsicosociales; la crisis es todo evento traumático, personal o interpersonal dentro o fuera de la familia, que conduce a un estado de alteración y que requiere una respuesta adaptativa de la misma. Una crisis familiar es un evento de la vida, presente y pasado, que ocasiona cambios en la funcionalidad de los miembros de la familia, cuyo funcionamiento sano de la familia requiere que estas crisis sean reconocidas y validadas por ella misma como problemas potenciales, a fin de poder ser resueltas favorablemente. (www.aledesma@yoinfluyo.com).

Situación que en la actualidad se encuentran evidencias de una crisis social que nos muestra un fenómeno de la desintegración familiar, la cual se manifiesta como la ruptura de los lazos principales que unen el núcleo familiar, que sin duda cobra influencia en el desarrollo de sus miembros, educativo, económico social.

Causas de la desintegración familiar

La causa mayor de la desintegración social en el mundo es la desintegración de la familia; lamentablemente se ha hecho más énfasis en el problema y en los culpables que en hallar la respuesta y ayudar a restaurar los hogares quebrantados.

Generalmente se establece como causas de la desintegración familiar al producto del quebrantamiento de la unidad familiar y la insatisfacción de las necesidades primarias que requieren sus miembros.

Estas causas, las más comunes y que han contribuido a la ruptura familiar son de diversa índole, en lo económico se encuentra la falta de empleo, la pobreza extrema y el ocio; en lo afectivo, la falta de amor entre la pareja o cualquiera de sus integrantes, los vicios y la desviación de costumbres; en lo cultural, la falta de escolaridad, educación y buenos modales.

Otro aspectos que determina causales es el desarrollo inarmónico de la sociedad, cada vez más injusto y excluyente; la desigual distribución de la tierra y la baja productividad que obliga a la migración; las inadecuadas y/o nulas políticas sociales con respecto al trabajo y al empleo, a la educación y a la salud; las políticas de ajuste monetarias (dolarización), recesión económica, deuda externa; el alto grado de desorganización comunitaria en la cual están inmersa la familia.

Es importante que los docentes tengan un conocimiento general de las situación familiar de sus alumnos, sobre todo de aquellos que presentan mayor problemática ya sea de conducta, de socialización o de aprovechamiento, esto con la finalidad de poder contribuir al mejor desarrollo de los alumnos, sin llegar claro, más allá de donde le compete.

Las causas de la desintegración familiar Según Sánchez García, (2013: 34), expone las siguientes:

- **Desintegración familiar estando la familia junta:** se caracterizan por las relaciones conflictivas que establecen sus miembros de la familia, dando origen a celos, temores, miedo, angustia y fricciones permanentes.
- **Separación de la pareja conyugal:** se presenta en varias formas como la separación amistosa, la separación de hecho, la separación convencional, la separación de cuerpos y el divorcio vincular.
- **Adicciones sociales:** las causas de la adicción social, principalmente, tienen origen familiar, a partir de situaciones de crisis donde queda dañada una familia .Esta adicción se puede producir mediante la falta de afecto de sus respectivas familias ya que debido a eso el niño o adolescente necesita buscar una forma donde pueda sentirse libre o donde se sienta bien, y así, recurre a las redes sociales.
- **Violencia familiar:** son innumerables las formas de violencia familiar; puede pensarse en violencia hacia los mayores, entre cónyuges, hacia los niños, las mujeres, los hombres, los discapacitados, etc. Además siempre es difícil precisar un esquema típico familiar, debido a que la violencia puede ser física o psíquica, y ocurre en todas las clases sociales, culturas y edades. la mayoría de las veces se trata de los adultos hacia una o varios individuos.
- **Pobreza extrema:** la pobreza y extrema pobreza es un fenómeno que tiene muchas dimensiones, por lo que no existe una única manera de definirla. Para efectos de su estudio práctico, la mayor parte de las veces, la pobreza se ha definido como la incapacidad de una familia de cubrir con su gasto familiar una canasta básica de subsistencia. Este enfoque metodológico clasifica a las personas como pobres o no pobres.
- **Infidelidad de un progenitor:** la infidelidad se va gestando, poco a poco, mucho antes de que uno de los dos se decida a ser infiel, como la comunicación deficiente, hábitos dañinos, rutinas aburridas, malhumores, poco tiempo para compartir con su esposo(a), desgano

sexual, y lucha de poderes, etc., se podrían contar entre las causas de la infidelidad.

- **Ausencia de un cónyuge:** En sentido usual se considera ausente a aquella persona física que no se encuentra en su domicilio o en el lugar donde su presencia es necesaria. Desde este punto de vista jurídico, es preciso añadir al concepto usual de ausente una nota más: la incertidumbre sobre la vida o existencia de esa persona física, y así podemos definir la ausencia como la situación jurídica especial de una persona que no se encuentra en el domicilio o en el lugar donde es precisa su presencia y de la que no se tienen noticias durante cierto tiempo, dudándose de su existencia.
- **Emigración de padres:** la emigración por ser un fenómeno social que afecta principalmente a la infancia y por ende a la sociedad, ha sido objeto de estudio para algunas investigaciones, las cuales relacionan éste fenómeno con la escuela, frente al rendimiento académico de los niños y su actuación en los contextos en los cuales se desenvuelve.
- **El machismo:** es cuando el padre quiere poner la autoridad en la casa. Muchas veces llega a un punto en el que se convierte insoportable y esto hace que se desintegre la familia.
- **La religión:** también puede colaborar a la desintegración familiar cuando sus miembros pertenecen a distintas denominaciones religiosas, lo cual puede llevar a una ruptura matrimonial.
- **Enfermedades incurables:** pueden llevar a quien la padece a un aislamiento voluntario o al aislamiento de sus familiares al tener poco conocimiento de dicha enfermedad ejemplo el VIH-SIDA por considerar un potencial foco de infección, además es tan peligroso que puede ser, no solo infectada la familia sino los compañeros de habitación.
- **La defunción:** de uno o ambos padres trae como consecuencia que los hijos crecen sin un apoyo paternal, maternal o en el peor de los casos de ambos, lo que traerá como consecuencias que los menores se incorporen a ser maltratados incluso por otros parientes.

Las principales causas de la desorganización familiar en cualquier matrimonio, incluso en aquellos que parecen más serenos y equilibrados, hay momentos difíciles en su convivencia.

Pequeñas crisis que son normales porque el hombre es un ser que crece y madura constantemente y, con frecuencia, el propio crecimiento individual

tiende a provocar unos mecanismos de ajuste a veces realizados sin dejar trauma aparentes, pero que posteriormente se convierten en problemas que nacen del recuerdo, pero que luego se transforman en causales que producen inconvenientes severos en el núcleo familiar.

Pero tales crisis son normales y pueden transformarse en positivas; la familia queda más unida si sabe establecer los mecanismos de ajuste; pero, si bien es cierto la mayoría de las crisis pueden ser superadas, hay algunas que casi fatalmente terminan en ruptura definitiva sin que nadie sea capaz de impedirlo, crisis que debido a causas muy fuertes ninguno de los dos son capaces de controlar.

Como lo afirma Sánchez G, María, Familias Desunidas, Hijos Inadaptados, (2012: 42-43), estas causas pueden ser:

- **El Alcoholismo.- Es el mal social, es producto de cantidad de elementos que se proyectan sintomáticamente a través de ingerir licor. Contribuye al abandono del hogar, el mal empleo de recursos económicos y conduce a la delincuencia, miseria, accidentes, desempleo, vagancia, prostitución, mendicidad.**
- **Prostitución.- Es definida como el comercio sexual que una mujer hace, por lucro de su propio cuerpo este comercio corporal es llevado a cabo por necesidades económicas y esto conlleva que los niños se desarrollen en un ambiente de inseguridad y de soledad ya que su madre carece de tiempo para convivir con ellos.**
- **Económicas.- Cuando la función del padre, se altera ocurriendo cambios que dan como resultado el desamparo, abandono; ocurren periodos críticos durante los cuales la mujer se ve en la apremiante necesidad de brindar ayuda a su familia teniendo que trabajar fuera del hogar y dejando el cuidado de los niños de segundas o terceras personas.**
- **Culturales.- Por la escasa instrucción que poseen los padres en algunos hogares, dependiendo de su nivel dentro de la sociedad; puede darse origen a la desintegración familiar ya que la capacidad de resolver los problemas se verá limitada por la ignorancia.**

- **Familiares.- La desorganización familiar es consecuencia de la falta de condiciones de la pareja para adaptarse a la vida en común. Esta desorganización familiar puede enmarcarse dentro de la ruptura de la unidad familiar, el divorcio, la drogadicción, separaciones prolongadas, infidelidad, son algunos ejemplos de cómo es quebrantada la estructura familiar, y por lo tanto se dejan de cumplir los deberes y obligaciones que a cada uno compete.**

Otros aspectos que influyen en la desintegración familiar, actualmente la familia se ha desintegrado debido al cambio estructural de la sociedad. El proceso industrial ha lanzado a cada uno de sus miembros fuera de su seno, en busca de mejores ingresos económicos para poder satisfacer las necesidades que el mismo progreso exige.

Como menciona Lee (2014: 28), en algunas estructuras familiares se observan en el núcleo familiar al igual que la sociedad viene sufriendo un nivel de crisis, lo cual deriva en la ruptura de los lazos conyugales y por consiguiente la desintegración familiar, las causas para ello son de diversa índole, entre las cuales se señala las siguientes:

- **Pérdida de objetivos comunes.- Los objetivos se han vuelto personales, la cual pudiera brindar satisfacción a algunos, no a todos sus miembros.**
- **Distanciamiento Físico y Psíquico.- Es común que ambos padres tengan actividades fuera del hogar con objeto de satisfacer las necesidades económicas del hogar. Como consecuencia los niños buscan figuras ajenas a quien brindar sus afectos, provocando con esto la inestabilidad familiar.**
- **Falta de Comunicación.- Esta condiciona trastornos en la dinámica familiar, ante todo bloquea la relación afectiva interactuante del grupo. El niño se encuentra frustrado en la familia donde no le es posible comentar sus experiencias, generalmente nuevas dentro de sus vivencias y como consecuencia no recibe ninguna orientación; ni adecuada ni inadecuada. Puede sin embargo existir comunicación, pero no la ideal, sino la que se realiza en un medio agresivo en que los padres se relacionan con sus hijos para reprenderlos, para agredirlos o criticarlos; causándoles de esa forma, sentimientos de inferioridad. En una gran mayoría de casos, los padres se ven obligados a salir del hogar casi durante todas las horas hábiles, al**

retornar cansados, poca o ninguna oportunidad tienen de establecer comunicación adecuada con sus hijos.

- **Inmadurez.- Se deja ver la inmadurez en diferentes grados de sus miembros, que se reflejan en su nivel escolar, laboral y social. Los individuos que se crean en estas familias serán improductivos socialmente hablando”.**

El mensaje de las relaciones fundamentales de la familia, será transmitido a los hijos, quienes percibirán sentimientos de acogimiento o rechaza hacia ellos.

El adecuado clima afectivo y una comunicación unificadora y auténtica lo harán receptor de estímulos adecuados y crecerá desarrollando confianza y otras actitudes favorables a su desarrollo

Para Susana Collado Peña (2013:29), la violencia de pareja es una de las causas de la violencia familiar y que conduce a la desintegración familiar: Se refiere al abuso físico, emocional, sexual o privación de la libertad, perpetrado por la pareja (novio, esposo, o concubino) y que perpetúa la subordinación de quien la padece, generándole finalmente daño a su integridad física, psico-afectiva, sexual y económica. Estas formas de agresión pueden darse una sola vez o en forma repetida.

La violencia familiar según la autora que antecede Susana Collado Peña (2013: 34-35), afirma que está conformada por diferentes tipos de manifestaciones, entre las que se encuentran:

- **Violencia física: Se refiere a todo acto de agresión intencional, en el que se utiliza alguna parte del cuerpo, algún objeto o sustancia con la finalidad de sujetar, inmovilizar o causar daño a la integridad física de la contraparte, encaminado al sometimiento y control de la persona violentada.**
- **Violencia psico-emocional: Representa un patrón de conducta consistente en actos u omisiones repetitivos, cuyas formas de expresión pueden ser palabras soeces, amenazas, burlas, encierros, celos, otros.**
- **Violencia sexual: Se refiere a la inducción para la realización de prácticas sexuales no deseadas o que generen dolor o lesiones,**

mediante el uso de la fuerza física, amenazas o cualquier otro medio coercitivo.

Consecuencias de la desintegración familiar

Siendo el hogar esencialmente la unión del padre y de la madre, basta la desaparición de cualquiera de los dos para definir su destrucción ya que si se ausenta uno de los esposos pilares del hogar, queda definitivamente roto el equilibrio.

Los hijos son una fuerte personalidad quizá padezcan poco la ruptura del hogar, pero muchos tienden a quedar profundamente obstaculizados en su desarrollo emocional por ese desequilibrio.

Las relaciones frente a la desunión y ruptura familiar son diferentes según la edad, en los niños mayores o adolescentes, su protesta es silenciosa y puede ocasionar aislamiento, mutismo, enojo, hasta fracaso.

Cualquiera que sea la causa de la desintegración familiar, la ruptura puede ocasionar el distanciamiento de familias, pero quiero resaltar que jamás será tarde para reconciliarte con esas personas.

En general, las niñas/os que viven con sus propios padres casados tienen menos problemas de comportamiento en comparación con los niños cuyos padres están viviendo juntos pero no están casados; también existen diferencias en el área de la salud física, los que viven con un solo progenitor están en general menos sanos que las niñas/os en otros tipos de familia.

Muchas familias que no logran mantener un equilibrio emocional en sus miembros provocan diversas reacciones.

Desafortunadamente, muchos padres de familia piensan que sus hijos no se dan cuenta de lo que sucede y, que por lo tanto no les afecta, cuando en realidad no sucede así, ya que las niñas/os van buscando la manera de decir que están ahí, que sienten y que también importan, por lo general, dicha manera suele presentarse negativamente, con conductas totalmente diferentes a las adecuadas.

Cuando esta desintegración se desencadena en la vida de una niña o niño que tiene conciencia y entiende lo que sucede, representa un golpe muy duro para ella/él.

Su familia en ese momento es su todo, qué sentirá al verla desmoronada, es algo muy difícil, quizá no sabe cómo será su vida de ahora en adelante, con quien estará compartiendo su vida satisfactoriamente.

Como expone el autor Guerrero (2014: 53) al mencionar que el adulto entiende este tipo de situaciones y analiza los factores dando razón de ellos, pero un niño no, para él es algo impenetrable y habitualmente busca hallar un culpable, muchas veces se culpa a sí mismo. El rompimiento parcial o total de los vínculos afectivos entre los cónyuges y entre los padres e hijos, origina conflictos constantes entre las familias y, en escala mayor, conflictos sociales.

Para Méndez (2013: 25): su criterio sobre los riesgos de la desintegración familiar son consecuencias y a la vez conflictos emocionales que producen angustia y tensión, lo que a su vez es causa de todo género de enfermedades mentales. Cuando el niño carece de autoridad y amor equilibrado de parte de los padres se va revelando progresivamente, primero contra la autoridad paterna, contra los maestros, las autoridades civiles, las religiosas y finalmente con la autoridad divina. Cuando este niño sea hombre carecerá de la capacidad de amar y de ser amado, respetado.

Los casos de agresividad por lo general tienen su origen en el seno familiar por diversas razones, divorcio, abandono, maltrato, problemas familiares, problemas económicos; si el niño recibe por parte de sus padres agresiones o maltratos, se darán cambios en su relación con la sociedad.

Cuando no se atienden debidamente las necesidades de la familia, este se desestabiliza al faltar comprensión y organización surgiendo entre los hijos el sentimiento de culpa y la inseguridad en su actuar, al verse dañados en el aspecto emocional, afectivo y social.

También puede convertir al individuo en un ser consumista, alienarlo e estimularlo a la violencia, al sexo, a las drogas. Todas estas consecuencias, son producto de un desorden en la personalidad del sujeto que atraviesa por dicha situación, además no cuentan con una sugerencia responsable, que lo ayude a tomar o elegir el camino correcto para dar sentido a su vida.

Las consecuencias por la desintegración familiar, se presentan problemas al su bienestar psicológico, como lo explica Booth (2013: 33):

- **Tristeza, que provoca niños melancólicos y con poco interés a realizar actividades.**
- **Depresión, lo cual se refleja principalmente en el aislamiento de los niños y en caso de no ser tratada a tiempo podría desembocar en el suicidio del menor.**
- **Problemas de Pandillerismo, la poca atención brindada a los niños y sobre todo a los adolescentes podría desembocar que estos busquen refugio en las pandillas y lleguen a la comisión de un delito.**
- **El vivir con parientes cercanos que en muchas ocasiones no brindan lo necesario para el sano desarrollo de los infantes.**

Las consecuencias por la desintegración familiar: hijos depresivos, suicidios, una sociedad preocupada por lo material y económico, que la gente engañe a su familia de distintas formas y vivan una segunda vida, anorexia, bulimia, auto destrucción por medio de drogas o lastimándose físicamente, comer de más, niños que se educan como animalitos por qué no hay quien le diga que está bien o mal, delincuencia.

Desde este punto de vista lo mejor que se podría hacer es empezar a ver qué es lo que nos tiene mal como individuos, iniciar el cambio para que se vea reflejado al

exterior y los demás noten el cambio. ver la vida con felicidad y ver que todo es mejor conforme uno se lo proponga con la finalidad de mejorar la unidad familiar.

Así mismo, como lo afirma la autora Escobar Rosa María (2014: 63) al referirse al comportamiento problemático que se presentan en el seno de la familia al momento de evidenciar la desintegración familiar, enfoque que subrayase cierto número de los patrones de comportamiento negativo más evidentes en los niños de familias divididas.

- **Mala conducta en la escuela.- La desintegración familiar se asocia, en los chicos, con una incidencia mayor de comportamiento anti social en el aula. Los niños de hogares con sus propios padres casados tienen muy pocas incidencias de mala conducta en la escuela.**
- **Asistencia escolar y retraso. Los estudiantes de familias divididas abandonan las clases en un índice de un 30% superior al de los hogares unidos. Estas diferencias existen debido en parte a que los hogares divididos parecen menos capaces de supervisar y controlar a sus hijos.**
- **Fumar, consumo de drogas ilegales y alcohol. Los adolescentes de familias divididas es más probable que fumen, consuman drogas y alcohol, incluso cuando se controlan factores importantes como la edad, el sexo, la raza y la educación familiar. Un estudio encontró que la estructura familiar tiene una relación significativa con el apego familiar, con las familias unidas con un mayor apego. A su vez, el apego familiar tiene un efecto directo y disuasorio sobre el tabaquismo adolescente y el consumo de drogas ilegales.**
- **Actividad sexual y embarazo adolescente. Los adolescentes de familias divididas son más proclives a ser activos sexualmente. No parece que haya diferencias significativas en el comportamiento sexual entre adolescentes de familias adoptivas y los de familias de un solo progenitor. La similitud en el comportamiento sexual de estos dos grupos de adolescentes sugiere que el volverse a casar presenta algunos riesgos con respecto a controlar de forma efectiva el comportamiento adolescentes y el transmitir valores que disuadan de las relaciones sexuales tempranas.**
- **Actividades ilegales. Estar en una familia adoptiva o de un solo progenitor a los 10 años eleva a más del doble la probabilidad de que un niño sea arrestado a los 14 años. Un estudio encontró era más probable que los chicos adolescentes en familias sin el padre biológico fueran encarcelados que los adolescentes de las familias unidas. Los jóvenes que nunca han vivido con sus padres biológicos tienen más probabilidades de ser arrestados.**

- **Problemas psicológicos.** Para los niños, crecer sin sus propios padres casados está relacionado con altos niveles de estrés, depresión, ansiedad, y baja autoestima, durante sus años de adolescencia; problemas que pueden reducir su capacidad de concentración y atención en la escuela. La investigación muestra de modo fundado que el divorcio de los padres tiene efectos emocionales negativos durante la infancia, adolescencia y edad adulta.

Consecuencia en la educación de los hijos

Para Tobar (2010: 12) las consecuencias si nos ponemos a pensar un poco, su familia en ese momento es su todo, qué sentirá al verla desmoronada, es algo muy difícil, quizá no sabe que será de él, cómo será su vida de ahora en adelante, qué le pasará a sus padres, con quien estará, etc. Uno como adulto entiende este tipo de situaciones y analiza los factores dando razón de ellos, pero un niño no, para él es algo incomprensible y generalmente busca culpar a alguien, muchas de las veces a sí mismo.

Es aceptable, que se piense que el aprovechamiento escolar es un reflejo de la vida familiar, ya que cuando existe armonía y comunicación entre los padres con los hijos, éstos tienen aspiraciones de superación y de seguir adelante con sus estudios; mientras que los que provienen de familias en donde las problemáticas son grandes, los niños generalmente se muestran agresivos y apáticos hacia el mundo que les rodea y a la escuela.

Es importante señalar lo que plantea el Dr. Edel Rubén (2014:45), que expresa que por estas inseguridades que la familia desintegrada ha sembrado en la mentalidad del niño, este demuestra desinterés en sus estudios, su nivel de aprendizaje es lento y presenta muchas dificultades en su período de estudio, ya que no pone atención en las explicaciones que brindan los docentes en el aula de clase, y el trauma de este momento le perseguirá en todo el ámbito de su convivencia diaria.

Navarrete Alfonso, (2012: 23), plantea que como consecuencia de la desintegración familiar se dan los siguientes efectos: distorsionamiento de la conducta y la personalidad de las niñas/os; incomprensión y desentendimiento entre los miembros de la familia; inducción a las drogas y el alcoholismo; incremento de la prostitución infantil y adolescente; aumento del número de madres solteras y jefas de hogares; y estancamiento absoluto del progreso de vida de todos los miembros de la familia.

Similar percepción tiene Marquardt, E. (2012) para explicar algunos patrones de comportamiento negativos más evidentes en los niños de familia dividida: inasistencia, retraso escolar y problemas psicológicos. En ese sentido Booth, (2001) agrega que con esos tipos de problemas dentro de una familia, siempre hay efectos negativos en el aprendizaje de los niños durante la edad escolar, tanto emocional y psicológico y por ende, un rendimiento académico bajo y muy pocas veces el padre asume la responsabilidad de sus hijos.

DESARROLLO EMOCIONAL

Argumentación y naturaleza del desarrollo emocional de la niña/o

Para estudiar el desarrollo infantil, existen varias razones, como las que hace referencia Alicia Arguello Turini, según las teorías de David Ausubel y Edmund Sullivan. El desarrollo emocional es importante incluir el aspecto moral del niño, que por naturaleza saca a la luz algunos argumentos; en estudio del desarrollo del niño(a) se destaca el conocimiento que por naturaleza y regulación se presentan cambios estructurales, funcionales y conductuales significativos que se manifiestan en los niños durante su crecimiento y maduración; sea corporal, mental y psicológico.

De los estudios de Arguello, (2010: 45-46) expone los siguientes aspectos, que permiten establecer claramente la naturaleza, regulación, conocimientos y generalizaciones del estado emocional de las niñas/os.

- **La comprensión de la naturaleza y la regulación de los procesos evolutivos de los niños, se basa en una interpretación crítica de los datos empíricos, es un fin importante en sí mismo independientemente de su aplicabilidad a problemas prácticos.**
- **Para la mayoría de las personas este conocimiento tiene tanto interés como el que cabe a otras ciencias evolutivas tales como la embriología y la evolución biológica, que por lo general se estudian sin tomar en cuenta su utilidad inmediata en la vida cotidiana.**
- **Siempre que se tomen ciertas precauciones, las generalizaciones en el campo del desarrollo infantil se pueden aplicar para comprender y predecir el desarrollo de un niño en particular.**

- **Los hallazgos normativos en este campo posibilitan evaluar la conducta actual del individuo en función de los estándares de maduración y de las tareas y problemas evolutivos distintos de su nivel de edad.**
- **En virtud de las dos razones anteriores y debido a que proporciona una orientación teórica general para los profesionales e investigadores de los campos aplicados afines a la psiquiatría infantil, la pediatría y la educación infantil.**
- **El estudio de la literatura científica sobre el desarrollo emocional, fomentará una actitud cautelosa y crítica hacia las modas transitorias en la crianza, educación del niño promoverá la búsqueda de procedimientos correctos y racionales para manejar los problemas.**

La etapa, que comprende de los 2 a los 6 años, es aquella en la que las niñas/os empiezan a ser capaces de aumentar, dirigir y controlar sus emociones. La regulación emocional es algo fundamental para las distintas áreas de la vida de las personas, de ahí que cuando los niños adquieren esta edad, es necesario que los padres sepan educarlos emocionalmente, y el docente prestarles su acompañamiento.

El desarrollo emocional parte del sistema límbico, que es el encargado de controlar las emociones; entonces este sistema es muy sensible a las expresiones faciales, así cuando los niños sienten miedo es muy fácil que se les refleje en el rostro.

Los niños sentirán en la medida en que se les eduque, por ejemplo si se les enseña que montar en bici es peligroso, sentirán miedo cuando tengan que coger una bicicleta.

Poco a poco, las niñas/os cuando van creciendo son más capaces de controlar esas emociones que empiezan a aflorar cuando son pequeños y que poco a poco aprenden a dominar su cuerpo y lenguaje, aunque siempre habrá que tener en cuenta las diferencias intersubjetivas, pues no hay ninguna persona igual a otra..

Los niños mejoran su desarrollo emocional según las relaciones personales que vayan manteniendo, y estas son principalmente con sus padres y familiares.

Es muy importante cómo actúen los mayores frente a los niños, pues estos aprenden de los que se les dice, pero también de lo que ven, por ello es imprescindible comportarse de manera adecuada frente a ellos.

Observar qué se está diciendo con los gestos, palabras y acciones, contactar con el estado emocional de los niños, escuchar qué nos están diciendo, respetar sus propios ritmos de actuación e intentar ponerse en su lugar son algunas de las técnicas que los adultos deben seguir para ayudar a los niños en su desarrollo emocional.

Los cambios emocionales de los niños y su educación requieren gran esfuerzo, por eso es importante tener en cuenta que a veces tendrán algunas conductas desajustadas, debido a que no han aprendido todavía a controlar sus emociones, como por ejemplo las rabietas.

En estos casos es bueno ayudarles a reflexionar sobre sus sentimientos ante estas conductas, motivarle para que pruebe otras formas de relacionarse y explicarles cuáles son las consecuencias de estos comportamientos inadecuados.

A medida que los niños van esforzándose, es bueno valorar sus intentos para que sepan que están actuando de forma correcta. Cuando presenten alguna conducta desordenada, producto de emociones descontroladas, es bueno corregir, pero sin usar términos como siempre o nunca, puesto que se elimina la posibilidad de que el niño pueda recordar por sí mismo las situaciones en las que actuó de otra manera.

Esta es la etapa de la socialización fuera del ámbito familiar, es decir, al niño le gusta estar en compañía de otros niños y comparte juegos y conversaciones con sus iguales.

Es la etapa escolar, empieza a pensar en el colegio, porque sabe que es una fase muy importante a nivel emocional, es consciente de que tiene un espacio propio lejos de su familia (la escuela) y que tiene unas normas y las tiene que cumplir que, muchas veces, se oponen a lo que al niño le gustaría hacer en el colegio.

En algunos casos la separación de los padres puede ser dramática y el niño, al dejarlo en la escuela, llora desconsoladamente o bien hace alguna rabieta. Con el paso de los días de escuela, este fenómeno va suavizándose hasta desaparecer y pensar en el colegio es una rutina más de su vida que disfruta y le gusta.

Es el momento de consolidar los límites que se habían empezado a instaurar desde el año. Se han de establecer pautas y normas en casa sencillas que informen al niño de lo que se puede y no se puede hacer. Sobre todo los límites deben incidir en marcar unas pautas de comportamiento compatibles con la escuela y que garanticen una convivencia fluida con padres, maestros y compañeros de colegio. Se debe trabajar, el respeto, la no violencia y el afecto.

Allen (2011: 45) menciona que el hecho de las actitudes individuales de los niños(as) hacia el cambio son en general favorables o desfavorables depende de muchos factores, los cuales se los describe a continuación:

- **La conciencia que tienen los niños(as) de los cambios emocionales, son a medida que los infantes se va haciendo más autónomos, comienzan a resentir que se les atiende.**

- **El modo en que los cambios afectan su conducta, porque los cambios les permiten a los niños(as) ser más independientes de la ayuda de los adultos o les da mayor fuerza y velocidad.**
- **Las actitudes sociales hacia los cambios afectan a los niños(a) al igual que los adultos.**
- **Las actividades sociales se ven afectadas, al menos hasta cierto punto, por el modo en que influye el cambio en el aspecto del niño(as), cambios que están directamente con el desarrollo corporal, personal y psicológico de los niños.**
- **Las actitudes culturales afectan al modo en que las personas tratan a los niños, como resultado de los cambios en su aspecto y su conducta. En su mayor parte, las actitudes son más favorables hacia los bebés y los niños pequeños que hacia los mayores.**

El desarrollo de las actitudes de las niñas y niños, especialmente del campo social y moral, se ha explicado en Psicología de diversos modos: conformidad con las normas del grupo, regulación interna de la conducta en ausencia de sanciones externas, conducta prosocial o de ayuda, juicio y razonamiento moral,

Estas diferentes teorías de la conducta social y de desarrollo moral que se insertan en el conductismo-aprendizaje social, cognoscitivo-constructivista, sociologismo, vienen dadas por operar con diversos modelos, como concebir al sujeto educando como un ser pasivo o como ser activo que construye sus conocimientos, ideas sobre lo que es importante promover o diferentes metodologías de investigación.

Los contenidos y experiencias de aprendizaje que podamos pretender y hacer en clase en este campo podrán variar en función del enfoque psicológico, explícito o implícito en que nos apoyemos para desarrollar en los niños los procesos actitudinales.

Para el autor Peters, (2010: 48-49) ha difundido los aspectos sobresalientes de las actitudes de los niños en el aula de clase, lo cual

resulta ilustrativo para hacer énfasis en el desarrollo de emociones de los niños, a continuación expone lo siguiente:

- **Enfoque socializador, (psicoanálisis, sociologismo y teorías del aprendizaje conductista y social).** Considera la adquisición de actitudes como la acomodación o adaptación de la niña o niño a los requerimientos sociales, mediante un proceso de internalización y conformidad a las normas del medio social. Desde esta perspectiva, al tiempo que se otorga una prioridad al orden social establecido sobre el individuo y se concibe a éste como un receptor pasivo, se da primacía a los factores afectivos sobre los cognitivos, negando un desarrollo evolutivo consistente y sistemático, al hacerlo depender de las disposiciones actitudinales variables en función del medio social.
- **Cognitivo-constructivista.- (Piaget, Kohlberg, Turiel).** El desarrollo de actitudes sociomorales consiste en un proceso de construcción y reestructuración cognitiva, y en la adquisición de principios autónomos del juicio y razonamiento moral (Hersh y otros, 1984). Este enfoque responde a una idea diferente del hombre y de la educación: el desarrollo social es un proceso interactivo y constructivo, el ser humano actúa como agente sobre la realidad social, integrando activamente la experiencia, en lugar de reflejar pasivamente los patrones ambientales. El sujeto no se limita, entonces, a asimilar las normas, actitudes y valores que le imponen los adultos, sino que los va construyendo participando en el mundo social.

Estos dos factores contribuyen especialmente al desarrollo de actitudes sociomorales: el desequilibrio cognitivo y la cooperación en el grupo de iguales (niños). Para la tradición piagetiana, las estructuras cognitivas son formas de organizar la experiencia y la acción, como forma de equilibrio.

Cuando nuevas experiencias sociales en el contexto escolar, por ejemplo, la discusión de dilemas morales de un nivel superior al que se encuentra) no pueden ser integradas en las estructuras cognitivas preexistentes, se produce un desequilibrio que induce a restablecerlo, generando un nivel más alto de juicio y razonamiento moral.

A su vez, la interacción con el grupo de niños conduce al reconocimiento de la reciprocidad, la igualdad y la cooperación, y asimismo ofrece oportunidades de ponerse en lugar del otro, produciéndose una

descentración o progresiva salida del egocentrismo inicial, por la necesidad de coordinar, reconciliar y sopesar los diversos puntos de vista de los otros.

El desarrollo de las actitudes en las niñas/os, como generación de predisposiciones afectivo-evaluativas a determinados objetos o situaciones, debe incidir principalmente en la esfera afectiva, como tener sentimientos y emociones como empatía, sensibilidad hacia los demás, altruismo, benevolencia, conductas prosociales; o sentimientos negativos, como vergüenza o culpa.

En esta edad se desarrolla la empatía, como capacidad para sentir los estados emocionales del otro y de comprender su punto de vista distinto) y la conducta social; acciones voluntarias altruistas de ayudar y compartir, sin beneficio propio inmediato, las mismas que se convierten en objetivos prioritarios, base de una educación moral posterior.

Para una explicación comprehensiva del desarrollo de actitudes de los niños se impone, según los factores y componentes que hemos visto, una integración e interacción entre los diversos aspectos, pues éste depende del conjunto de la personalidad y no de un elemento o factor.

Según Bell, (2011: 73). las variaciones en el desarrollo son las diferencias ambientales que experimentan los niños(as) afectan al desarrollo. Si el desarrollo humano se debiera sólo a la maduración, como el caso de algunas especies de animales, la individualidad se reduciría al mínimo.

- **La maduración establece límites para el desarrollo: Debido a las limitaciones en la dotación hereditaria del niño, el desarrollo puede ir más allá de cierto punto, ni siquiera cuando se fomente el aprendizaje.**
- **Es raro que se alcancen los límites de maduración: Cuando el niño llega a una meseta temporal en su desarrollo, considera con frecuencia que ha llegado a su límite.**

- **La privación de oportunidades de aprendizaje limita el desarrollo:** Cuando el ambiente limita las oportunidades de aprendizaje, los niños no podrán alcanzar sus potenciales hereditarios.
- **La estimulación es esencial para el desarrollo completo:** Para el desarrollo pleno de los potenciales hereditarios, se deben estimular las capacidades innatas de los niños para el desarrollo, sobre todo en la época de su evolución normal.
- **La eficacia del aprendizaje depende del tiempo oportuno:** Por mucho que se esfuercen los niños en aprender, no podrán hacerlo en tanto su desarrollo no los predisponga a ello.

Condiciones de las que dependen el desarrollo emocional del niño

De acuerdo con el criterio de Rivera, (2010: 42), menciona que de los estudios realizados sobre las emociones de los niños(as) han revelado que su desarrollo se debe tanto a la maduración como al aprendizaje y no a uno de esos procesos por sí solo:

- **Papel de la maduración:** El desarrollo intelectual da como resultado la capacidad para percibir los significados no advertidos previamente, el que se preste atención a un estímulo durante más tiempo y la concentración de la tensión emocional en un objeto.
- **Papel del aprendizaje:** Hay cinco tipos de aprendizaje que contribuyen al desarrollo de patrones emocionales durante la niñez.
- **Aprendizaje por ensayo y error:** Incluye principalmente el aspecto de respuestas al patrón emocional.
- **Aprendizaje por imitación:** Afecta tanto al aspecto del estímulo como al de la respuesta del patrón emocional.
- **Aprendizaje por identificación:** Es similar al de imitación al momento en que los niños(as) copian las reacciones emocionales de personas y se sienten excitados por un estímulo similar que provoca la emoción en la persona.
- **Condicionamiento:** Es el aprendizaje por asociación, condicionamiento de los objetos y las situaciones que al principio no provocan reacciones emocionales, lo hacen más adelante, como resultado de la asociación.

- **Adiestramiento:** Es el aprendizaje con orientación y supervisión, se limita al aspecto de respuesta de lo emocional. Esto se realiza mediante el control del ambiente, siempre que es posible.

Los estudios de las emociones de los niños han revelado que su condición es el buen desarrollo el mismo que se debe tanto a la maduración como al aprendizaje y no a uno de esos procesos por sí solo. La maduración y el aprendizaje están entrelazados tan estrechamente en el desarrollo de las emociones y algunas veces es muy difícil determinar sus efectos.

Según el autor Castro, J. (2014: 39), con respecto a las condiciones del desarrollo emocional de los niños expone a continuación los aspectos siguientes:

- **Papel de la Maduración:** El desarrollo intelectual da como resultado la capacidad para percibir los significados no advertidos previamente y el que se preste atención a un estímulo durante más tiempo y la concentración de la tensión emocional en un objeto. El aumento de la imaginación, la comprensión y el incremento de la capacidad para recordar y anticipar las cosas, afectan también a las reacciones emocionales.
- **Papel del Aprendizaje:** Hay cinco tipos de aprendizaje que contribuyen al desarrollo de patrones emocionales durante la niñez.

Castro J. (2014: 45-46), seguidamente se explican esos métodos y el modo en que contribuyen al desarrollo emocional de los niños

- **Aprendizaje por ensayo y error:** Incluye principalmente el aspecto de respuestas al patrón emocional. Los niños aprenden por medio de tanteos a expresar sus emociones en formas de conductas que les proporcionan la mayor satisfacción y abandonan las que les producen pocas o ninguna. Esta forma de aprendizaje se utiliza a comienzos de la infancia.
- **Aprendizaje por Imitación:** Afecta tanto al aspecto del estímulo como al de la respuesta del patrón emocional. Observar las cosas que provocan ciertas emociones a otros; los niños reaccionan con emociones similares y con métodos de expresiones similares a los de las personas observadas, por lo general es su entorno familiar inmediato.

- **Aprendizaje por Identificación:** Es similar al de imitación en que los niños copian las reacciones emocionales de personas y se sienten excitados por un estímulo similar que provoca la emoción en la persona imitada.
- **Condicionamiento:** Significa aprendizaje por asociación. En el condicionamiento, los objetos y las situaciones que, al principio, no provocan reacciones emocionales, lo hacen más adelante, como resultado de la asociación.
- **Adiestramiento o aprendizaje con orientación y supervisión:** Se limita al aspecto de respuesta del patrón emocional. Se les enseña a los niños el modo aprobado de respuesta, cuando se provoca una emoción dada.
- **Mediante el adiestramiento, se estimula a los niños a que respondan a los estímulos que fomentan normalmente emociones agradables y se les disuade de toda respuesta emocional.**

El desarrollo emocional se refiere al proceso por el cual el niño construye su identidad (su yo), su autoestima, su seguridad y la confianza en sí mismo y en el mundo que lo rodea, a través de las interacciones que establece con sus pares significativos, ubicándose en su interioridad como una persona única y distinta.

A través de este proceso el niño puede distinguir las emociones, identificarlas, manejarlas, expresarlas y controlarlas; de tal manera que este proceso es complejo que involucra tanto los aspectos conscientes como los inconscientes.

Rasgos característicos emocionales de los niños

Los niños siempre están cambiando física, mental, social, emocional y espiritualmente; siguen una norma general de crecimiento y desarrollo.

Los padres y maestros que están al tanto de los rasgos y de las características comunes de los diferentes grupos de acuerdo con sus edades, podrán encarar más apropiadamente el comportamiento de los niños y enseñarles con mayor eficacia.

Algunos niños podrían desarrollarse más rápidamente o más lentamente que otros de su misma edad; un niño de seis años de edad podría comportarse como uno de cinco o uno de siete años, pero son diferentes en su comportamiento, a veces son más infantiles en ocasiones de estrés o tensión emocional.

No importan las edades del grupo al que esté enseñando, asegúrese de ser paciente, respetuoso, cariñoso y considerado con cada uno de los niños, es lo que más interesa para que sean capaces de desarrollarse emocionalmente y afectivamente.

Dentro de las características y de sus rasgos emocionales de las niñas/os, al respecto el autor Carrillo B. (2011: 53) menciona algunos aspectos importantes como los siguientes:

- **Es muy activo. Salta, camina y corre. Puede aplaudir y patear una pelota. Puede agarrar pequeños objetos, pero no sabe cómo abotonarse la ropa o cuidar de sí mismo de otras maneras. Se irrita y se exaspera cuando está cansado.**
- **Es capaz de usar dos o tres palabras en una frase. Dice “no” con frecuencia, aun cuando no es lo que quiere decir. Tiene pensamientos sencillos y directos. No puede razonar. Puede tomar decisiones simples. Le agrada la repetición. Su atención es de breve alcance (dos o tres minutos). Es curioso. Se mueve de una actividad a otra. Le agradan los juguetes sencillos, materiales para dibujar, libros, cuentos breves y actividades musicales.**
- **Le gusta jugar solo. Está desarrollando el interés de jugar con otros, pero generalmente prefiere jugar cerca de ellos y no con ellos. Con frecuencia discute por los juguetes; tiene dificultad para compartir y cooperar, y pide a las personas adultas cosas que otra criatura tiene.**
- **Es amoroso y cariñoso. Le agrada sentarse en la falda de algún adulto o tomarlo de la mano. Le encanta estar junto a su madre. Tiene arranques emocionales para expresar sus emociones, obtener lo que desea y demostrar sus enojos o frustraciones. Tiende a cambiar súbitamente su temperamento. Le agrada ser independiente.**
- **Le agrada orar. Comprende que nuestro Padre Celestial y Jesucristo nos aman, pero tiene dificultad en entender la mayoría de los conceptos espirituales.**

A continuación, Carrillo B. (2011: 68) expone 5 rasgos característicos emocionales de los niños(as) que se manifiestan en el transcurso del primer año de Educación Básica:

- **Emociones intensas:** Los niños(as) pequeños responden con la misma intensidad a un evento trivial que una situación grave.
- **Emociones aparecen con frecuencia:** Los niños(as) presentan emociones frecuentes, conforme al aumento de su edad y descubren que las explosiones emocionales provocan desaprobación o castigos por parte de los adultos.
- **Emociones transitorias:** El paso rápido de los niños(as) pequeños de las lágrimas a la risa, de los celos al cariño, etc.
- **Las respuestas reflejan la individualidad:** En todos los recién nacidos es similar, pero gradualmente dejan sentir las influencias del aprendizaje en el niño.
- **Cambio en la intensidad de las emociones:** Las emociones que son muy poderosas a ciertas edades, se desvanecen cuando los niños y niñas crecen, mientras otras, anteriormente débiles, se hacen más fuertes y así van progresando.
- **Emociones se pueden detectar mediante síntomas conductuales:** Los niños(as) pueden no mostrar sus reacciones emocionales en forma directa; pero lo harán indirectamente mediante la inquietud, fantasías, el llanto, las dificultades en el habla.

El desarrollo moral en las niñas(os)

Se entiende el desarrollo moral como una construcción activa, postulando que el significado moral depende de los criterios generales que forman la comprensión de la moralidad por parte de un sujeto, y esos criterios se van desarrollando con la edad que empieza desde el momento que nace el individuo.

Desde el enfoque cognitivo-evolutivo el desarrollo moral lleva al sujeto a una construcción activa en interacción con el medio, que le conduce a niveles de autonomía superior, que se centran en el estudio del juicio moral.

Blas, (2010: 19) de acuerdo a su enfoque cognitivo el desarrollo moral tiene el interés por el estudio de las causas y la prevención se convierten en una guía tanto psicológica como sociológica, aspectos que los expone de la siguiente manera:

- **Conducta Moral: Significa un comportamiento que se compone del código moral del grupo social.**
- **Conducta Inmoral: Es el comportamiento que no se conforma a las expectativas sociales.**
- **Conducta amoral: Se debe a la ignorancia de lo que el grupo social espera.**

Las emociones morales de las niñas(os)

El desarrollo moral inadecuado en los niños afecta cada aspecto de nuestra sociedad, la armonía de nuestros hogares, la capacidad de enseñanza en las escuelas. El desarrollo moral satisfactorio significa tener emociones y conductas que reflejan preocupación por los demás, como compartir, ayudar, estimular, etc. Las dos emociones principales que modelan el desarrollo moral de un niño son la empatía y lo que uno podría llamar instinto de atención, que incluye nuestra capacidad de amar.

Las emociones morales son aquellas que promueven o censuran (Batson et al. 2011: 43), según el autor son mecanismos somatosensoriales y cognitivos, detectan conductas que cumplen o violan una norma moral, que cumplen con las normas morales y desapruaban de aquellos que las violan. Aprobación y desaprobación no son emociones individuales, como sí lo son, por ejemplo, la ira o el asco. Aprobación y desaprobación fijan el conjunto de emociones que se activan cuando se cumple o se viola, respectivamente, alguna norma moral. En línea con lo anterior, se puede decir que las emociones morales están vinculadas a los intereses o al bienestar de la sociedad o, al menos, al de personas diferentes al agente mismo.

Un desarrollo moral satisfactorio significa tener emociones y conductas que reflejan preocupación por los demás, compartir, ayudar, estimular, mostrar

conductas altruistas, ser tolerante y tener voluntad de respetar las normas sociales.

El desarrollo moral inadecuado de los niños afecta cada aspecto de nuestra sociedad, la armonía de nuestros hogares, la capacidad de enseñanza de nuestras escuelas, la seguridad de nuestras calles y la integridad de nuestros valores sociales

Desarrollo social de las niñas(os)

El desarrollo social se caracteriza por ser un proceso por medio del cual los niños adquieren conductas, creencias, normas morales y motivos que son el objeto del aprecio de su familia y de los grupos culturales a los que pertenece.

Los padres son los agentes principales y más influyentes, aun cuando no sean los únicos, de la socialización, sobre todo, durante los primeros años de su vida, porque mantienen interacciones más frecuentes e intensas con el niño que cualquier otra persona.

Tres procesos o mecanismos fundamentales contribuyen a la socialización, porque desde el principio, los padres entrenan a los pequeños al recompensar reforzar las respuestas que quieren fortalecer y castigar, y otras respuestas que desean reducir o eliminar.

Muchas de las repuestas de los niños las adquieren mediante la observación de otros y la emulación de su conducta, es un proceso más útil, el de la identificación, explica la adquisición de otras pautas de conducta, motivos, normas y actitudes complejas.

Alrededor de los cuatro años, el niño(a) inicia una nueva etapa vital en la que va a descubrir el placer de vivir rodeado de gente. Abandona paulatinamente su apego hacia los padres, ya no siente la necesidad estar siempre tras los cuidados que le brindan e incluso experimenta la sensación de que ya no necesita de mucha protección ya que él puede ser suficiente para divertirse; necesita gente distinta y nuevos alicientes.

El autor Hurlock, (2010: 32), afirma que en las culturas los niños tienen que ser socializados para ejercer algún control sobre sus motivos o respuestas en referencia al desarrollo social, son las siguientes:

- **Los dos contextos educativos más importantes para el desarrollo social de los niños(as) a partir de los 4 años son la familia y la escuela, pero también está presente el medio ambiente.**
- **A esta edad, le gusta relacionarse con otros niños(as) estableciendo una comunicación más variada y más rica en matices, ya que ha ampliado su vocabulario.**
- **El juego individual ya no le divierte tanto como antes, prefiere aquellas actividades en que participen grupos de dos o tres niños(as), generalmente de su mismo sexo.**
- **El juego simbólico o imitación adquiere mucha importancia a esta edad.**
- **En sus juegos teatrales no mantiene mucho rato el mismo papel, sino que cambia de un personaje a otro con facilidad.**

Desarrollo psicomotor de los niños

Muchos aspectos del desarrollo provienen de una base físico-motora, a secuencias del desarrollo son continuas, como sucede con la progresión del garabateo a la escritura; otras parecen un poco discontinuas.

Los orígenes de los pensamientos complejos no siempre son obvios, no obstante examinar el desarrollo físico-motor es un buen punto de partida para buscarlos. El crecimiento de los niños(as) ya no es tan rápido como lo fue en la infancia. En los años siguientes tienen un crecimiento continuo de 6

a 8 centímetros por año, hasta llegar al período de crecimiento de la pubertad.

Zampa, Claudia, (2014: 23), al referirse al desarrollo psicomotor menciona que se trata de una interacción o medida mediada por la actividad motriz El movimiento está presente desde la concepción y durante toda la vida del ser humano, El desarrollo psicomotor no se relaciona solamente con un buen desarrollo físico, sino que es base para poder: pensar, analizar, deducir, establecer relaciones de causalidad, percibir cantidades y tamaño, comparar, adquirir noción de número, realizar operaciones aritméticas, resolver problemas, leer, escuchar, copiar, transcribir lo que se escucha.

Un buen desarrollo psicomotor también constituye un enfoque apropiado en relación al desarrollo emocional. El manejo de emotividad y el enriquecimiento y armonía de las relaciones sociales, implica control y dominio de las funciones psicomotoras.

Las alteraciones emocionales: angustia, rechazo, agresividad, tienen manifestaciones tónicas y posturales que pueden bloquear al niño y obstaculiza su desarrollo

Esto se debe a que aproximadamente según la autora Zampa Claudia (2014: 43) expone lo siguiente:

- **0-2 años: enderezamiento, sentarse, pararse, caminar y tomar conciencia de su cuerpo. Usa sus miembros para tomar objetos, trasladarse, reptar, gatear; luego, perfecciona la postura erecta, la marcha.**
- **2-3 años: coordinación de los movimientos, capacidad de simbolización y lenguaje.**
- **3-5 años: equilibrio, manejo de segmentos, correr, marcha automatizada y rítmica, saltos. Orientación espacial y organización temporal. Precisión en la coordinación fina.**
- **5 años : etapa de diferenciación y análisis. Pensamiento de análisis lógico. Simbolización. Actividades expresivas. Preparación para la lecto-escritura. Aumento de la capacidad respiratoria (gimnasia).**

- **6 años: progreso armónico en el esquema corporal, dominancia lateral, espacio -tiempo, equilibrio, postura y respiración (andar en bicicleta, usar instrumentos, escribir, hacer trenzado).**

Desarrollo intelectual de los niños

En el desarrollo intelectual están comprendidos factores externos e internos, entre los cuales se destacan los aspectos familiares, incluyendo la tradición intelectual que brinda la familia, así como el mismo afecto que provee, educativos, y fisiológicos.

Como es sabido en nuestra sociedad estos factores no son satisfechos completamente, ya sea por falta de afecto y posibilidades de una buena educación.

Es importante hacer una breve discusión sobre esos factores, pero hace falta hacer énfasis en la educación que se trabaja diariamente en el aula; además, permita establecer, conocer y enfocar el concepto de inteligencia que la niña/o tiene ya establecido, y está asociado de manera positiva con la lectura.

Terman uno de los primeros investigadores de la inteligencia, la describió como la capacidad de pensar en forma abstracta. Esta definición no permitiría la existencia de inteligencia en los niños pequeños, puesto que la capacidad de pensamiento abstracto no se desarrolla sino hasta la adolescencia.

Con la finalidad de comprender satisfactoriamente este proceso, es importante hacer referencia lo que explican Ausubel-Sullivans, (1983: 23), al mencionar que un niño/a tenga un desarrollo intelectual satisfactorio es necesario que su familia o alguien importante para él, sea un ejemplo de inquietud intelectual:

- **La inteligencia como factor general:** Los primeros Teóricos, Bidet, Simon, Goddard y Terman, consideran que la inteligencia era un factor de alcance global que influía sobre la capacidad del individuo en todas las esferas de actividad.
- **La teoría de la inteligencia de dos factores:** Charles Spearman, que la inteligencia se compone de dos factores. El factor G, que representa la inteligencia en general influye sobre el desempeño global del individuo que se encuentra en actividad.
- **Capacidades mentales primarias:** Estas capacidades, definidas por Thurstone, corresponde a los factores S, de Spearman. Thurstone utilizó análisis de factores para las puntuaciones de un amplio grupo de niños sometidos a una variedad de pruebas de inteligencia que están previamente planificadas.
- **La estructura del intelecto:** Avanzando varias etapas en el análisis de factores, Guilford propulso el modelo tridimensional de la inteligencia, es tan importante esta teoría contempla la inteligencia no como un bloque unitario sino como uno complejo, con múltiples facetas.
- **El modelo teórico de Guilford:** Suministra un punto de partida para el diseño de múltiples pruebas de inteligencia, cada una dirigida a evaluar una faceta diferente, para probar ese componente que resulta de la cognición de unidades figurativas.

La maestra(o) frente al desarrollo emocional de los niños

La educación en nuestro medio acompañada del maestro es la única alternativa para muchas familias ecuatorianas desarrollar de manera intelectual y afectivo a los niños, a tal punto que sea prioridad la enseñanza en el fortalecimiento humano, político y sociales.

También se deben dar las condiciones para que los recursos humanos desarrollados con tal política tengan un fin productivo para la sociedad; hablar no solo del desarrollo intelectual, sino de varios factores fundamentales en dicho desarrollo, como la familia, la alimentación, los estímulos.

Según el Dr. Hamilton Terry (2012: 46-48), el desarrollo emocional influye directamente en la evolución intelectual del niño, un desarrollo emocional poco satisfactorio puede tener incidencias en aspectos del desarrollo intelectual como:

- **Limitaciones en la memoria.**
- **Dificultades en la percepción y en la atención.**
- **Disminución de las asociaciones mentales satisfactorias.**

Los niños(as) deben expresar y experimentar sus sentimientos de forma completa y consciente, de otra forma se expone a ser vulnerables a la presión de sus coetáneos y aceptar sus influencias negativas. Las habilidades emocionales que deben trabajarse por parte de los padres en los primeros años de vida del niño, éstas podrían ser:

- **Conocimiento de uno mismo.**
- **Control del comportamiento impulsivo.**
- **Motivación.**
- **Empatía, (habilidad de sentir por los demás)**
- **Habilidades sociales de cooperación y respeto.**

Las habilidades emocionales que un niño aprende antes de entrar en la escuela elemental son altamente efectivas para su futuro éxito escolar.

La empatía en el niño se desarrolla desde bebé, cuando las emociones del niño son aceptadas y correspondidas por la madre, cuando la madre y el niño(a) están conectados vínculos emocionales estables y comunicativos:

- **Atención completa hacia sus alumnos.**
- **Leer con sus alumnos.**
- **Aprender a ser un buen oyente.**
- **Pedir a los alumnos que expresen sus sentimientos y expresarlos como un modelador de emociones.**
- **Aceptar sus sentimientos y emociones.**
- **Hablar sobre sentimientos y emociones todos los días.**

De esta forma podríamos señalar:

- **Aprovechar las situaciones de la vida ordinaria del aula para modelar los sentimientos.**
- **Procurar que los alumnos tomen conciencia de las áreas de trabajo de la educación formal son adecuadas para trabajar la inteligencia emocional, sin desligarlas de los objetivos educativos.**
- **Procurar que los alumnos tomen conciencia de su propia personalidad, de su afectividad, emociones e impulsos.**

El estado emocional infantil y sus consecuencias

Los estados emocionales son el motor del ser humano, forman parte de nuestra existencia, y sin ninguna duda, ellos condicionan las acciones, las que percibimos como posibles y las que no, y también las decisiones que tomamos.

En este caso las niñas/os siempre está inmersos en algún estado emocional, aunque en la mayoría de las ocasiones no son conscientes de ello.

En un momento dado, se llega a descubrir y sin saber por qué se percibe la realidad, el entorno y el mundo en general, de manera diferente tal como se lo percibe hace un día, un mes o más, cuando sentía emoción y motivación y luego se termina con sorpresa y satisfacción

Un determinado estado emocional hace que percibamos nuestra cotidianidad de una forma determinada, que salten determinados pensamientos, que emitamos determinados juicios y que se logre realizar determinadas acciones, sin a veces, ser muy conscientes de cual está siendo en ese momento, es decir que nuestro motor en ocasiones, no se logre saber emociones positivas.

El autor Vila, M (2010: 34-38), manifiesta que cuando el niño o el adolescente se sienten estresados, angustiados, perturbados, enfermos por causa del alcohol, tabaco u otras drogas, la salud emocional es mala, presentándose los siguientes problemas:

- **Angustia:** La angustia es el sentimiento que experimentamos cuando sin motivo existen preocupaciones en exceso por la posibilidad de que en el futuro ocurra algo temido sobre el control de sus sentimientos.
- **Agresividad:** La agresividad es cualquier acción o reacción, sin importar su grado o intensidad, que implica provocación y ataque. No se limita a actos físicos, sino que puede ser de tipo verbal como los insultos e incluso no verbal como gestos y ademanes.

- **Culpabilidad:** Es una de las emociones más destructivas que experimentan los seres humanos en mayor o menor intensidad es casi siempre ocasionado por algo que ha ocurrido en el pasado y que los conflictos internos resultaron a raíz de este sentimiento de culpabilidad.
- **Disfraza agresividad:** Las conductas agresivas son un modo de actuar de una persona que nos reflejan su incomodidad, su insatisfacción, y muchos otros sentimientos que en su mayoría son mal canalizados o mal aprendidos.
- **Autodesvalorización:** Cuando una persona se autodesvaloriza, provoca procesos que alteran su buena relación interpersonal, en las parejas es vital el respeto y el estímulo.
- **Autoeliminación:** Sujeto de controversia, tabúes, juicios y mitos; para unos, la autoeliminación o suicidio podría ser entendida como una opción simplemente imposible, un reflejo de cobardía, desesperación y egoísmo por aquel que se quita la vida.
- **Identificación real:** La identidad es para comprender cualitativamente diferente y con profundidad su formación en una realidad; para identificarse hay que comunicarse, transmitir mensajes y hacerse identificar por determinados conjuntos sociales.
- **Tendencia o deseo:** Es cuando el niño tiene tendencias o deseos agresivos, el cual necesita causar daño a alguien, iniciativa de coraje, tenacidad, entre otras, son cualidades que pueden considerarse como aspectos de una agresividad positiva. .
- **Defensa:** La defensa son aquellos mecanismos, principalmente inconscientes, que los individuos emplean para defenderse de emociones o pensamientos que producirían ansiedad, sentimientos depresivos o una herida en la auto-estima si llegasen a la consciencia.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

Tipo de investigación

Descriptivo.- Porque el fenómeno y sus componentes permitieron medir, definir, evaluar, recolectar datos de las variables y recolectan datos sobre diversos conceptos de las variables, aspectos y dimensiones al investigar.

Métodos

El proceso de investigación se efectuó en estrecha relación con el proyecto, a través de la aplicación de los siguientes métodos:

El método analítico, se lo aplicó para la lectura y selección de conceptos, hechos, resultados de las encuestas y luego profundizar y detallar toda la información teórica, así la descripción de datos recolectados en las encuestas que se utilizaron para el conocimiento de casos, para hacer comparaciones y establecer relaciones que llevaron a comprender con facilidad las causas que originaron el problema de la desintegración familiar y el desarrollo emocional de las niñas y niños.

El método sintético, se empleó para resumir y reconstruir todos los elementos y aspecto teóricos y empíricos de mayor relevancia, que figuraron en esta investigación, y además, para formular las conclusiones del problema investigado.

El método inductivo-deductivo, se utilizó en la interpretación de los hechos particulares, puesto que se aplicaron los conceptos generales, sobre la desintegración familiar y sus consecuencias en el desarrollo emocional de los niños, incluidos en el marco teórico del respectivo proyecto. El método

fue muy importante en el momento de establecer las características que se afirmaban en las respuestas del instrumento utilizado, con el propósito de precisar principios generales.

Técnicas: Dentro de las técnicas se aplicó la encuesta estructurada que permitió identificar la desintegración familiar; además se utilizó el Test del dibujo de la Familia de Corman, considerando tres pasos básicos:

- 1º- Darle instrucciones para que efectúe el dibujo haciendo uso de su libertad absoluta y tranquilizándolo en el sentido de que no vamos a ponerle nota y que no es importante que el dibujo sea perfecto. El establecimiento de una buena relación previa y motivación hacia la tarea es fundamental. No hay límite de tiempo.
- 2º- Controlar discretamente al niño pero sin que se sienta muy observado. Debemos ir memorizando (o anotando) detalles de interés como posibles pausas, errores, actitud, etc. También el orden en el que va pintando los diferentes personajes.
- 3º- Una vez acabado el dibujo mostrar interés por el trabajo efectuado. No se trata de felicitarlo gratuitamente sino de destacar algunos aspectos del mismo: el color, la forma, algún objeto en particular. El niño debe percibir que estamos interesados, sorprendidos, con lo que ha hecho y evidentemente que estamos satisfechos. A partir de aquí podemos empezar a indagar en aspectos concretos del dibujo. El orden de las preguntas puede variar según transcurra el diálogo. A título de ejemplo las preguntas clave serían las siguientes:
 - ¿Dónde están? ¿Qué ocurre?
 - Quien es cada personaje (padre, madre, hermano...)
 - ¿Cuál es el más bueno? ¿Cuál es el menos bueno?

- Con cuál de ellos te lo pasas mejor.
- Con quien te gusta estar menos.
- Cuál de ellos está más triste y porqué, etc...

Población: La población estuvo conformada por 2 directivos; 6 del equipo técnico; y, 25 niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja.

Institución	Edades	Población
Niñas y niños del Orfanato Municipal	0 – 4 años	7
	4 – 9 años	8
	9 – 12 años	10
TOTAL		25

Fuente: Secretaria del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja, 2012-2013

Elaboración: Lic. Sonia Castillo Costa.

Institución	Personal	Población
Orfanato Municipal	Directivo	2
	Equipo Técnico	6
TOTAL		8

Fuente: Secretaria del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja, 2012-2013.

Elaboración: Lic. Sonia Castillo Costa.

Procesamiento, análisis e interpretación de resultados

Para realizar la investigación propiamente dicha se realizaron los siguientes pasos lógicos:

- * Reunión con el asesor para establecer lineamientos de la investigación como: horarios, cronogramas y otros aspectos necesarios.
- * Elección de la institución donde se realizara la investigación.
- * Primera reunión con la dirección y maestros del Orfanato Municipal para establecer un diagnóstico de necesidades.

- * Elección del tema de investigación en base al diagnóstico de necesidades con maestros de la institución.
- * Reunión con el asesor para determinar la viabilidad y factibilidad de la investigación.
- * Se elaboró el planteamiento del problema, se describió la situación problemática, se hizo el enunciado del problema, la justificación de la investigación, la delimitación del problema, se formularon objetivos generales y específicos y los alcances y limitaciones de dicha investigación.
- * Lectura de toda la información necesaria para la elaboración del marco teórico, antecedentes históricos, marco teórico conceptual, marco legal referente al tema de investigación.
- * Se formularon hipótesis general, específicas, se operacionalizaron las variables, se definieron conceptual y operacionalmente, se controlaron las variables dependiente, independiente e interviniente. Igualmente se elaboraron las matrices de consistencia.
- * Se diseñó la metodología de la investigación, tipo de estudio, objeto y sujeto de investigación, técnicas e instrumentos de investigación y el procedimiento de dicha investigación.
- * Realización de la investigación propiamente dicha.
- * Análisis e interpretación de los datos en forma cuantitativa y cualitativa.
- * Elaboración de conclusiones y recomendaciones.
- * Se desarrolló el análisis e interpretación de resultados de las encuestas, se elaboraron cuadros y figuras, que permitieron identificar las proposiciones de las respuestas, mediante la aplicación de porcentajes de la estadística básica descriptiva.

f. RESULTADOS

RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS DIRECTIVOS Y AL EQUIPO TÉCNICO DEL ORFANATO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE LOJA

1. ¿ A su criterio cuáles son las causas de la desintegración familiar?

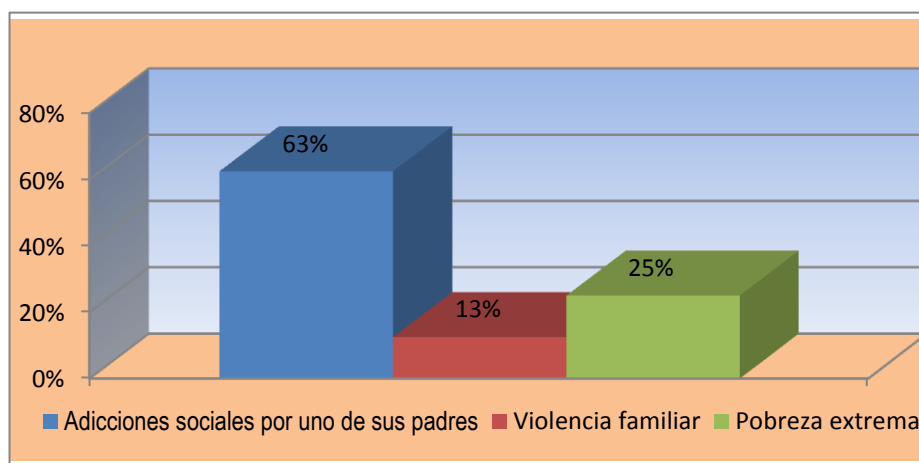
CUADRO 1

Causas de la desintegración	<i>f</i>	%
Adicciones sociales por uno de sus padres	5	63
Violencia familiar	1	13
Pobreza extrema	2	25
TOTAL	8	100

FUENTE: Encuesta a directivos y equipo técnico del Orfanato Municipal, 2012-2013.
ELABORACIÓN: Lic. Sonia María Castillo Costa.

GRÁFICA 1

Causas de la desintegración familiar



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según Lazzo (2012: 36), quien sostiene que la desintegración familiar se expresa por el consumo de sustancias psicoactivas, lo cual provoca el quebrantamiento de la unidad familiar y/o la insatisfacción de las

necesidades primarias que requieren sus miembros, cuya acción desarrolla un estado emocional que demuestra desequilibrio en la personalidad.

De la encuesta aplicada a los directivos y cuerpo técnico, el 63% manifiestan que una de las mayores causas de la desintegración familiares son las adicciones por uno de sus padres; el 25% por la pobreza extrema; y, el 13% por la violencia familiar. Se evidencia de los resultados obtenidos, existe un alto porcentaje de causales que están provocando la desintegración familiar, especialmente por el consumo de sustancias psicoactivas como: tabaco, licor, sedantes y en casos extremos la droga.

En un mundo donde la educación, el trabajo, la recreación y otras actividades hacen parte del cotidiano vivir, aparecen de la nada fantasmas que alteran la armonía de la vida, el metabolismo y la capacidad cerebral, lo que desde hace varios años las sustancias psicoactivas se han convertido en uno de los problemas más graves de nuestra sociedad que provocan la desintegración familiar; he aquí nuestra preocupación y nuestro enfoque de interés respecto al tema para conocer y prevenir el consumo de sustancias psicoactivas.

En el campo educativo debe funcionar los campos de acción para el desarrollo de programas de prevención pueden ser múltiples y abarcar la familia, la escuela, la universidad, el barrio, la empresa, la comunidad y los medios masivos de comunicación. De igual modo, incluir no solo a las personas en riesgo como niños, adolescentes y jóvenes sino también a los padres de familia, educadores, líderes comunitarios, supervisores o jefes de empresas que se encargan de su orientación y bien informados sobre el tema.

2. ¿Cuáles son los principales problemas que se evidencian en los niños en cuanto al desarrollo emocional?

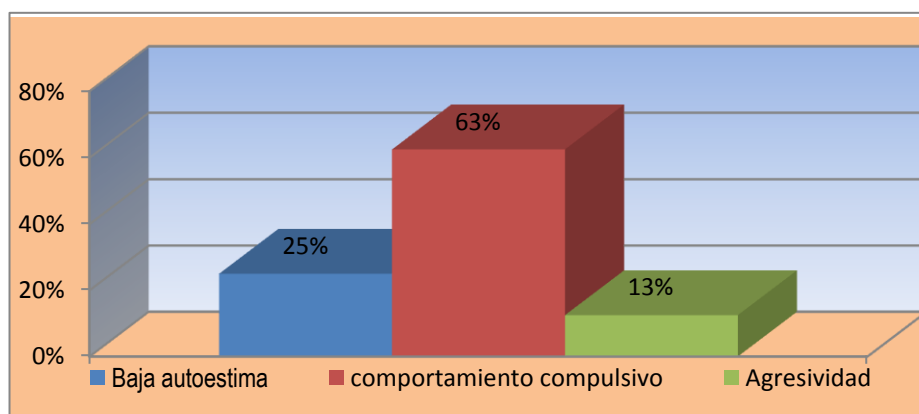
CUADRO 2

Problemas evidenciados en los niños	f	%
Baja autoestima	2	25
Comportamiento impulsivo	5	63
Agresividad	1	13
TOTAL	8	100

FUENTE: Encuesta a directivos y equipo técnico del Orfanato Municipal, 2012-2013.
ELABORACIÓN: Lic. Sonia María Castillo Costa.

GRÁFICA 2

Problemas evidenciados en los niños



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según el autor Sergi Banús Llord (2014: 48) con respecto al comportamiento impulsivo, se manifiesta con gran intensidad y frecuencia, llegando a alterar la convivencia y condicionar la vida de los padres; es un hecho evidente que la impulsividad se puede atribuir, en parte, a los actuales estilos de vida modernos por sus padres con largas horas de trabajo y también, en algunos casos, a una falta del recurso económico, el desconocimiento; efectos negativos por la desintegración familiar, baja autoestima, alcoholismo entre otras sustancias, la falta de hábitos y buenas costumbre.

De las encuestas aplicadas a los directivos y cuerpo técnico, el 63% manifiestan que con mayor frecuencia se evidencia el desarrollo emocional en el comportamiento impulsivo; el 25% en la baja autoestima; y, el 13% en la agresividad. En la encuesta se permite obtener información sobre el tipo y severidad de las impulsiones, incluyendo la frecuencia, severidad y

resistencia a mejorar el comportamiento, valores estadísticos que son muy significativos de correlación entre las dimensiones de mayor riesgo. Recordar que la impulsividad como rasgo de temperamento puede deberse, en parte, a predisposiciones genéticas, pero la propia experiencia vital del niño y las condiciones de su entorno determinarán la intensidad, frecuencia.

De manera personal considero que una buena estrategia que debe conocer y realizar el maestro(a) en un niño impulsivo, lo principal es que empiece a tomar conciencia del problema y pueda comenzar a controlarlo, consiste en hacerle visualizar todo el proceso en forma de imágenes. Podemos ayudar al niño a imaginarse que en su interior hay un volcán que representa toda su fuerza y energía, pero que a veces, se descontrola y se produce manifestaciones de agresividad o de impulsividad.

3. Resultados de la aplicación del Test de dibujo de la Familia a las niñas y niños del orfanato municipal de la ciudad de Loja

Impulsividad

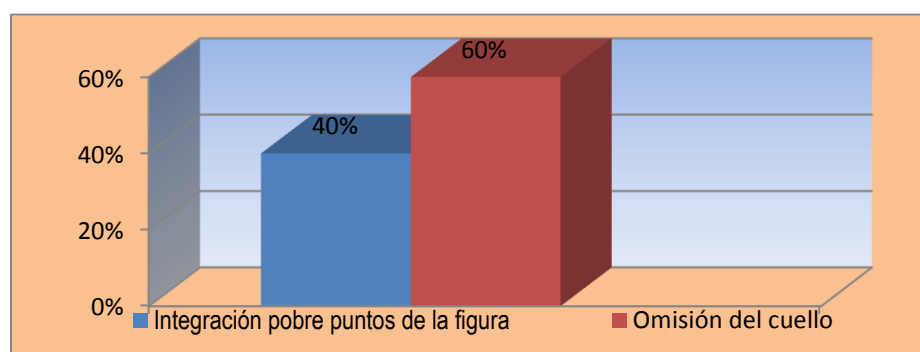
CUADRO 3

Impulsividad	<i>f</i>	%
Integración pobre de los puntos de la figura	10	40
Omisión del cuello	15	60
TOTAL	25	100

FUENTE: Test de la figura humana aplicado a los niños del Orfanato Municipal 2012.
ELABORACIÓN: Lic. Sonia María Castillo Costa

GRÁFICA 3

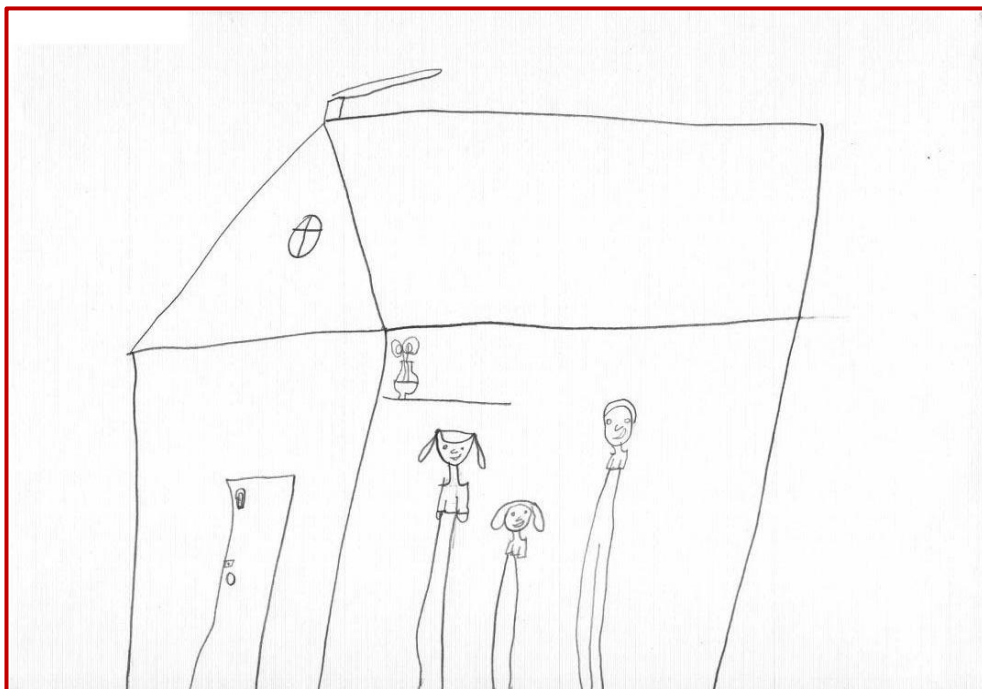
Indicadores emocionales de impulsividad



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según la autora Segovia Yolanda (2013: 4) manifiesta que los actos y las decisiones impulsivas forman parte de la vida cotidiana de las personas, y como resultado, pueden acarrear consecuencias positivas o negativas; el actuar impulsivamente frente un momento de miedo e indecisión puede acercarnos a una gran oportunidad, pero también puede conllevar un resultado desastroso del que nos podemos arrepentir.

De los resultados del dibujo se observa la omisión del cuello es el trazo frecuente con el 60% en las niñas y niños del Orfanato Municipal de Loja; el desarrollo emocional está relacionado con la inmadurez, impulsividad y pobre control interno; el 40% se aprecian rasgos débiles relacionar con sentimientos de inadecuación, inestabilidad, personalidad pobre, bajo concepto de sí mismo y dificultades para relacionarse con su medio circundante.



Se evidencia la presencia de rasgos de impulsividad por la omisión del cuello y por la simetría grosera de las extremidades; pero también el indicador

demuestra que existen signos de conflicto que dificultan el desarrollo emocional de los niños.

4. Indicadores emocionales de inseguridad

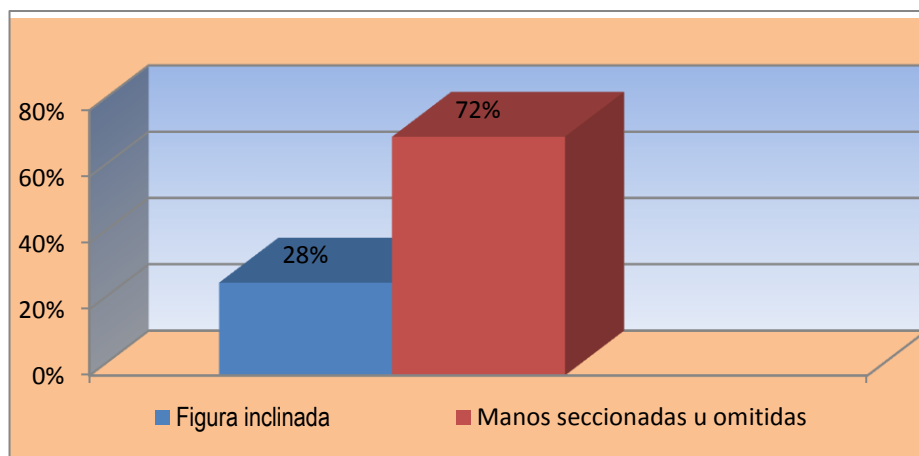
CUADRO 4

Rasgos de inseguridad	<i>f</i>	%
Figura inclinada	7	28
Manos seccionadas u omitidas	18	72
TOTAL	25	100

FUENTE: Test de la figura humana aplicado a los niños del Orfanato Municipal, 2012.
ELABORACIÓN: Lic. Sonia María Castillo Costa.

GRÁFICA 4

Rasgos de inseguridad

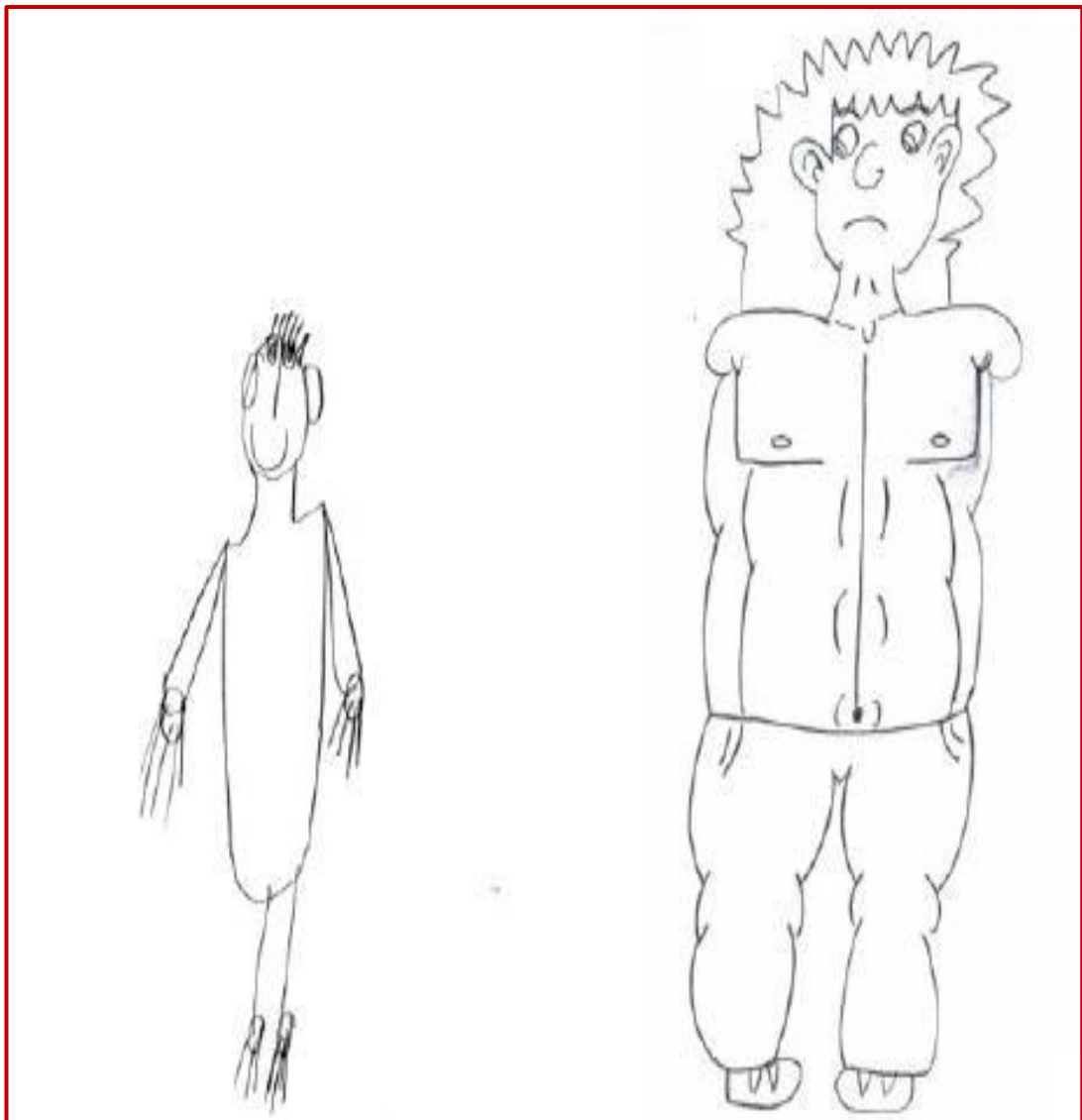


ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Para Jácome C. (2013: 3) menciona que la inseguridad emocional es miedo al fracaso, a ser feliz, miedo a ser uno mismo por temor a ser rechazada por aquellos que nos rodean. La inseguridad tiene raíces muy profundas, que pueden empezar en la niñez, debido a la falta de amor de los padres o a su incapacidad para demostrar amor y hacerte sentir especial, querida(o); puede hacer muy infeliz, muy sola(o), muy triste...pero puedes hacer que se sientan felices y seguros.

Las manos seccionadas u omitidas es el ítem más elevado con el 72.00% en el desarrollo emocional, esta omisión se puede relacionar con la ansiedad

y por conductas sociales inadecuadas; seguida por la figura inclinada el 28.00%, asociada a la omisión de los pies, se aprecia en sentido general la inseguridad y desvalimiento al no encontrar base de sustentación, por lo que se podría inferir que los niños tienen necesidad de afecto y afirmación, para mejorar el bajo concepto de sí mismo y sentir seguridad de su integridad personal.



Los rasgos de inseguridad que presentan los niños están representados en la gráfica por las manos seccionadas u omitidas, marcado por un

autoconcepto emocional que dificulta adaptarse por la inseguridad y de preferencia el aislamiento.

5. Indicadores emocionales de ansiedad

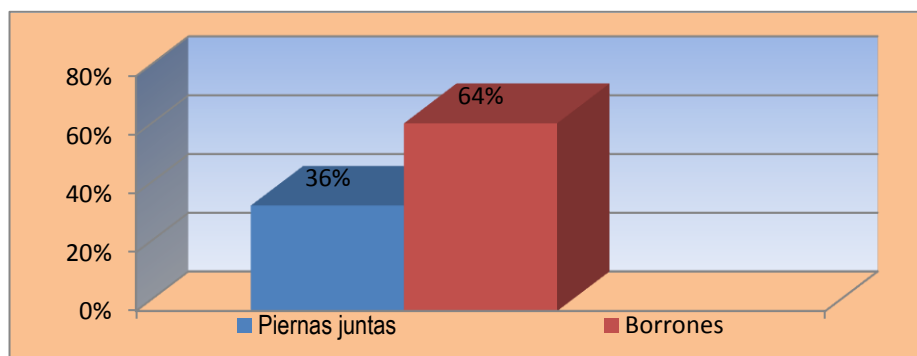
CUADRO 5

Rasgos de ansiedad	<i>f</i>	%
Piernas juntas	9	35
Borriones	16	64
TOTAL	25	100

FUENTE: Test de la figura humana aplicado a los niños del Orfanato Municipal, 2012.
ELABORACIÓN: Lic. Sonia María Castillo Costa.

GRÁFICA 5

Rasgos de ansiedad

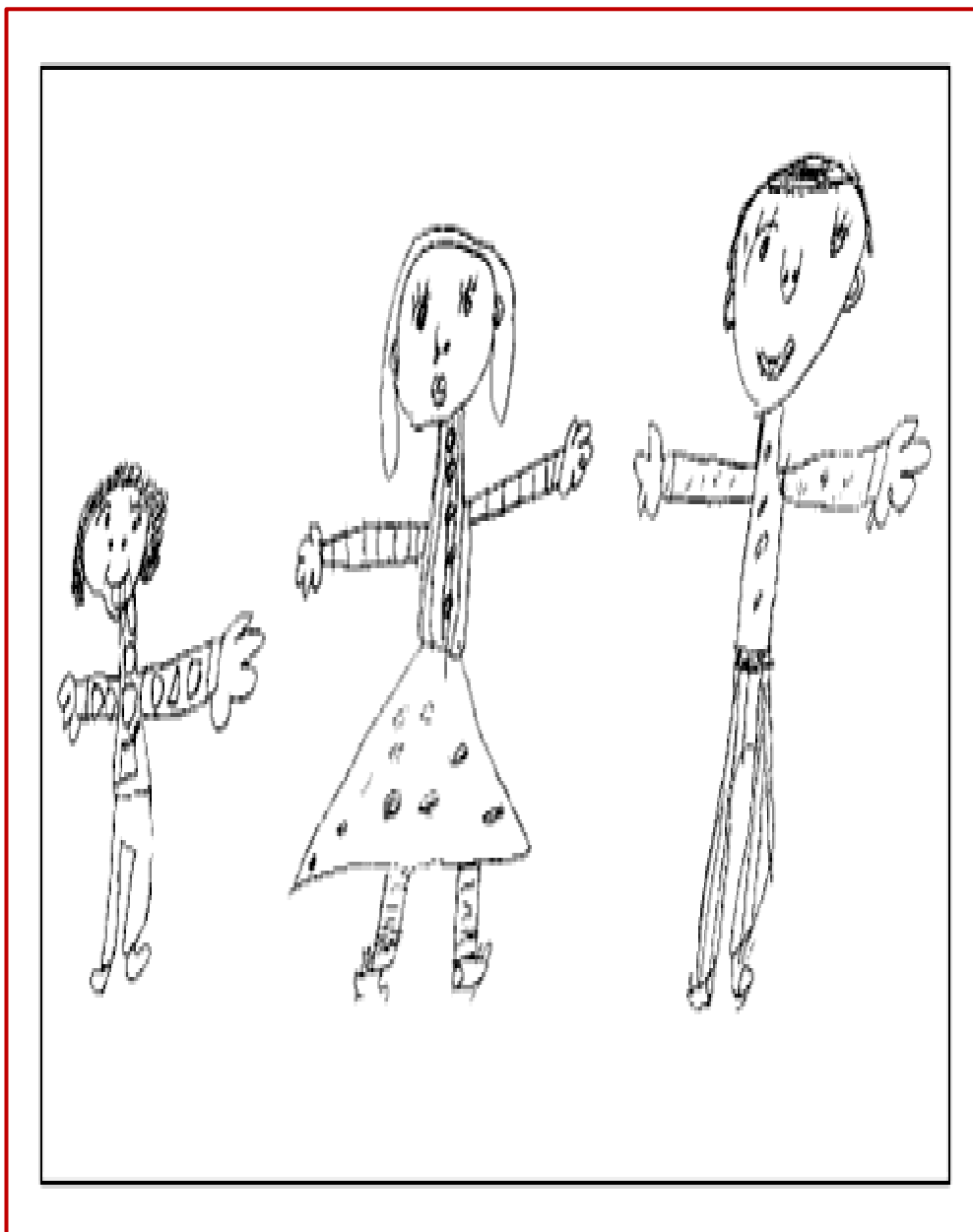


ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo al autor Cano M. (2014: 20) menciona que la ansiedad es una emoción natural, presente en todos los humanos, que resulta muy adaptativa pues nos pone en alerta ante una posible amenaza; sin embargo, a veces se vive como una experiencia desagradable (emoción negativa), especialmente cuando alcanza una elevada intensidad, que se refleja en fuertes cambios somáticos, algunos de los cuales son percibidos por el individuo; además, esta reacción, cuando es muy intensa, puede provocar una pérdida de control sobre nuestra conducta normal.

Las manos son el ítem más frecuente con el 64.00%, son un signo de inconformidad asociada a la necesidad de mejorar que no se logra pese a

los intentos por superar la ansiedad; le sigue en porcentaje el dibujo de las piernas juntas con el 36.00%, este indicador; esto significa que la ansiedad en las niñas(os) está relacionada no sólo con los trastornos psicofisiológicos, sino también con otros trastornos físicos, tal es el caso de algunos trastornos del sistema inmune: cáncer, artritis reumatoide; pero, a su vez, encontramos niveles muy altos de ansiedad en diferentes trastornos mentales, especialmente los llamados trastornos de ansiedad.



6. Indicadores emocionales de timidez

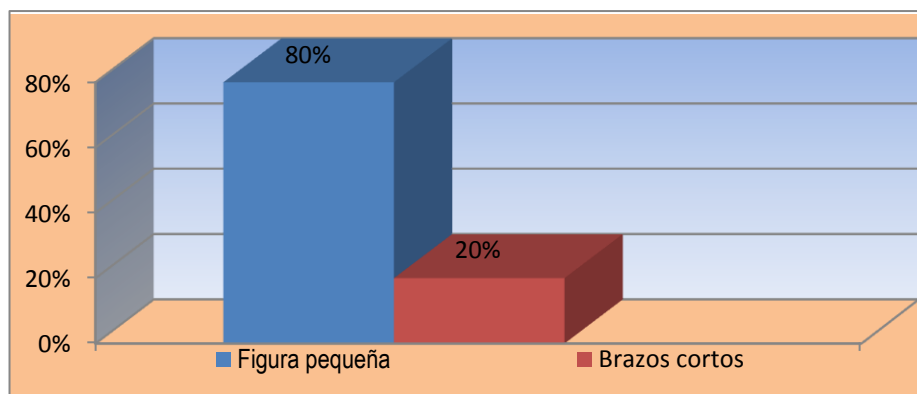
CUADRO 6

Rasgos de timidez	<i>f</i>	%
Figura pequeña	20	80.00
Brazos cortos	5	20.00
TOTAL	25	100

FUENTE: Test de la figura humana aplicado a los niños del Orfanato Municipal, 2012.
ELABORACIÓN: Lic. Sonia María Castillo Costa.

GRÁFICA 6

Rasgos de timidez

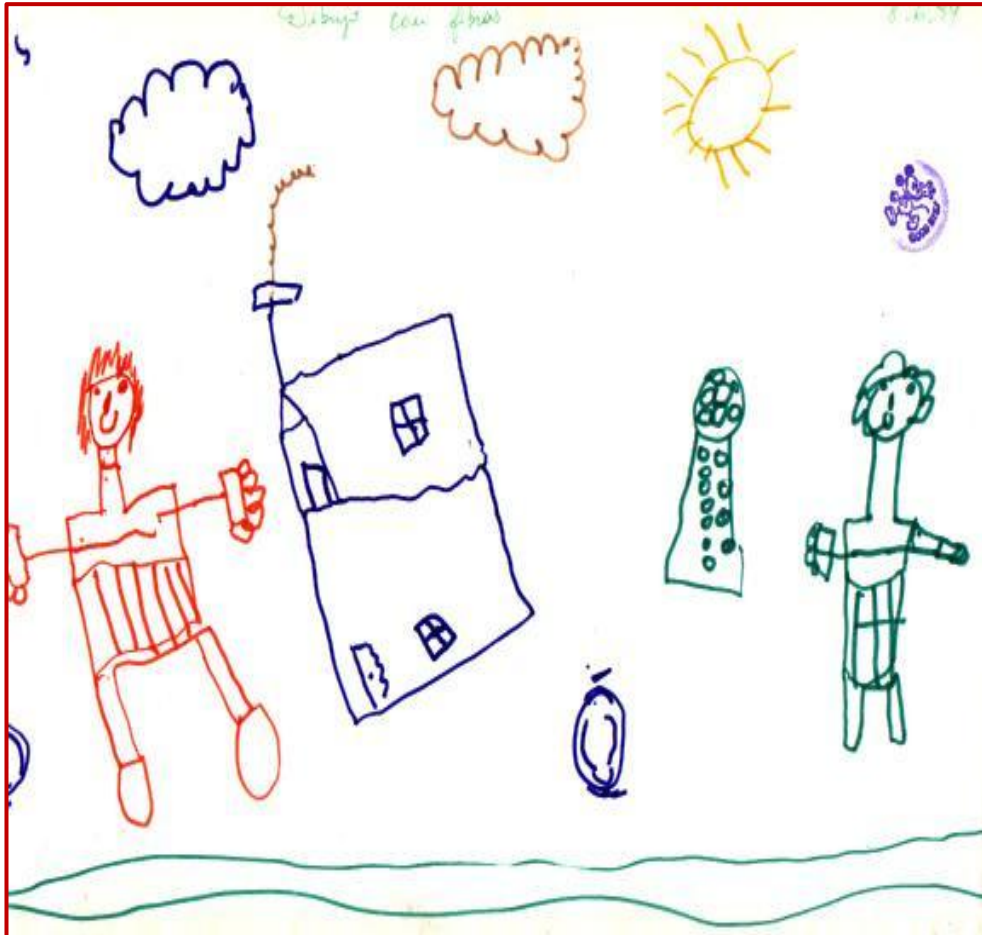


ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo al autor Vieta Carlos (2014: 23), manifiesta que la timidez es una tendencia relativamente estable que muestran algunas personas hacia la inhibición social. Dicha tendencia se traduce en comportamientos dirigidos a pasar desapercibido o no hacerse notar, no expresar opiniones, así como en un estilo de comunicación pasivo a la hora de relacionarse con otras personas. Si bien la timidez es un rasgo de la personalidad y es más fácil cambiar una actitud que la forma de ser, vencer la timidez es posible, y te vamos a dar las pautas para que lo consigas.

La figura pequeña es el ítem más marcado con el 80.00%, el mismo que es relacionado con extrema timidez; seguido de los brazos cortos con el 20.00%, que es el indicador de las dificultades para relacionarse con las

personas que están en su entorno; en este caso existe una mayoría que tiene problemas por la timidez.



Como se logra determinar en el informe, este grupo de niños presentan en la gráfica figuras pequeñas, brazos cortos, definidos por presentar timidez.

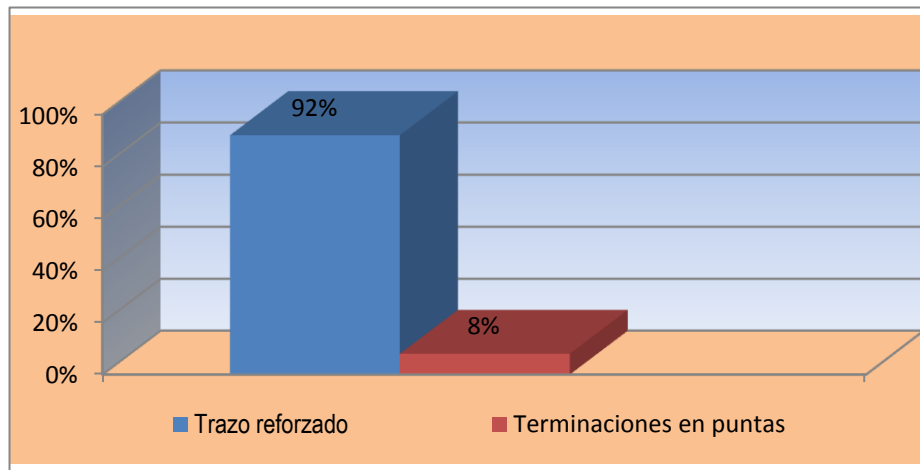
7. Indicadores emocionales de agresividad

CUADRO 7

Rasgos de agresividad	<i>f</i>	%
Trazo reforzado	23	92
Terminaciones en punta	2	8
TOTAL	25	100

FUENTE: Test de la figura humana aplicado a los niños del Orfanato Municipal, 2012.
ELABORACIÓN: Lic. Sonia María Castillo Costa.

GRÁFICA 7
Rasgos de agresividad

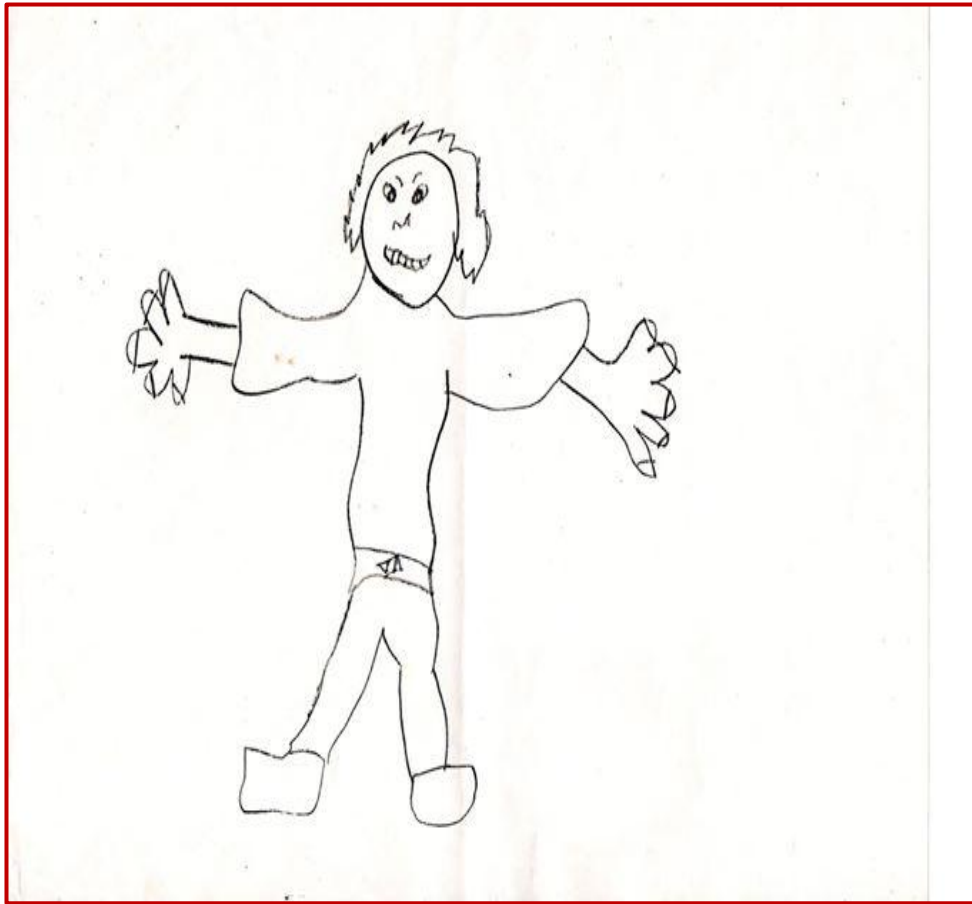


ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según la autora Samper P. (2012: 31) menciona que la agresividad en los niños es un estado emocional que consiste en sentimientos de odio y deseos de dañar a otra persona, animal u objeto; es cualquier forma de conducta que pretende herir física y o psicológicamente a alguien; es un factor del comportamiento normal puesto en acción ante determinados estados para responder a necesidades vitales, que protegen la supervivencia de la persona y de la especie, sin que sea necesaria la destrucción del adversario.

El trazo reforzado es el ítem más marcado con el 92.00%, está relacionado con los rasgos de agresividad manifiesta o latente, esto puede obedecer a situaciones frustrantes propiciadas por el ambiente, generando en los niños dificultades en su proceso de socialización y desarrollo emocional.

El trazo reforzado es el predominante, el que permite definir rasgos de agresividad, generados por frustraciones constantes que se presentan en ambientes de conflictos familiares y sin oportunidad de obtener un desarrollo emocional satisfactorio.



g. DISCUSIÓN

El presente trabajo de investigación, tiene como objetivo establecer la incidencia de la desintegración familiar en el desarrollo emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja, período 2012-2013. Lineamientos alternativos, que fueron evidenciados con las encuestas a directivos y cuerpo técnico.

El primer objetivo específico fue identificar causas de la desintegración familiar, la primera causa de la desintegración familiar es las adicciones sociales por uno de sus padres como demuestran los resultados; adicciones de los padres es de 63%; 13% es la violencia familiar en el hogar.

Los principales problemas en los niños en su desarrollo emocional, con mayor relevancia es el comportamiento impulsivo 63%, por no existir responsabilidad, comprensión y estabilidad emocional en los padres de las niñas y niños.

El autor al referirse a la desintegración familiar expone (Lazzo G., 2012: 36), que es producto del quebrantamiento de la unidad familiar y/o la insatisfacción de las necesidades primarias que requieren sus miembros, cuya acción desarrolla un estado emocional que demuestra desequilibrio en la personalidad.

Con respecto al comportamiento impulsivo, el autor Sergi Banús Llord, (2014: 48), menciona que este comportamiento se manifiesta con gran intensidad y frecuencia, llegando a alterar la convivencia y condicionar la vida de los padres; es un hecho evidente que la impulsividad se puede atribuir, en parte, a los actuales estilos de vida modernos por sus padres con largas horas de trabajo y también, en algunos casos, a una falta del recurso económico, el desconocimiento; efectos negativos por la desintegración familiar, baja autoestima, alcoholismo entre otras sustancias, la falta de hábitos y buenas costumbre.

El segundo objetivo específico fue: determinar niveles de desarrollo emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja,

éste se verificó a través de la aplicación del Test del Dibujo de la Familia del autor Luis Corman, a las niñas y niños, y se obtuvo los siguientes resultados.

Los indicadores emocionales de impulsividad de los niños obtuvieron el 62% omisión del cuello, y una integración pobre en la ubicación de los puntos de la figura y una simetría grosera de las extremidades; evidenciándose rasgos de impulsividad y dificultades en el desarrollo emocional.

Con respecto a los indicadores emocionales de inseguridad de los niños fueron del 72%, representado por manos seccionadas u omitidas en el dibujo realizado, evidenciado por la inseguridad y aislamiento.

Otro aspecto, es el indicador emocional de ansiedad en un 64%, en el cual se observa borrones en el dibujo realizado, se idéntica el predominio de ansiedad y una limitada de su propia identificación.

En el análisis de los indicadores emocionales de timidez, el 80% presentan timidez y dificultades para relacionarse con los demás; porque es una cualidad psicológica básicamente aprendida, no sólo porque su vinculación estrecha con el intercambio interpersonal, sino con presencia individual.

De acuerdo con los resultados obtenidos en los indicadores de agresividad, el 92% se demuestra mediante la observación del comportamiento de los niños durante las clases y otras actividades que reflejan algunas de las conductas de agresividad.

h. CONCLUSIONES

Luego de haber finalizado el proceso de investigación, se establecen las siguientes conclusiones:

- * Las causas de la desorganización familiar en su mayoría es por adicciones por uno de sus padres, por la pobreza extrema y violencia familiar, además el alcoholismo, la ausencia de un cónyuge, ingresos económicos incide en la desintegración, que afecta directamente al desarrollo emocional de las niñas y niños.
- De acuerdo al análisis realizado se puede inferir que existe una alta coincidencia entre las causas que originan la agresividad y las manifestaciones conductuales, de lo que a las niñas/os observan del medio que lo rodea, son los patrones de comportamiento impulsivo, baja autoestima y agresividad; cuestión que es la resultante no sólo del medio familiar, sino de la familia y la comunidad donde se desenvuelve.
- En el indicador de inseguridad los aspectos más significativos en las niñas/os son manos seccionadas u omitidas y figura inclinada, que sugieren desvalimiento al no encontrar base de sustentación, por lo que se podría inferir que los niños tienen necesidad de afecto y afirmación, para mejorar el bajo concepto de sí que tienen y sentirse seguros.
- Frente a la categoría de ansiedad, los indicadores emocionales más significativos en las niñas/os son los borrones y las piernas juntas, que dan cuenta de la inseguridad y de los temores no manifiestos en los niños con respecto su propio cuerpo, a su futuro y su entorno.

- En la categoría de timidez, los indicadores emocionales más significativos en los niños y las niñas son figura pequeña y brazos cortos que son indicador de las dificultades para relacionarse con su entorno, tendencia a encerrarse en sí mismo, y falta de liderazgo.
- Sobre la categoría de agresividad, los indicadores emocionales más significativos en las niñas/os son trazos reforzados y terminaciones en punta, esto puede obedecer a situaciones frustrantes propiciadas por el ambiente, generando en los niños dificultades en su proceso de socialización y desarrollo, si esta no se aprende a ser expresada adecuadamente.

i. RECOMENDACIONES

Luego de las conclusiones obtenidas del proceso investigativo pone en consideración de las siguientes recomendaciones:

- * Trabajar en un procedimiento didáctico-productivo con el equipo técnico del centro, concienciando a los padres de los niños en desarrollo del conocimiento del niño y del buen vivir de una sociedad, si es necesario personalizar el acompañamiento en aquellos alumnos agresivos.
- * Los problemas de índole emocional causados por la desintegración familiar deben ser tratados e investigados por el equipo técnico especializado en Psicología Educativa o Clínica en coordinación con los directivos del Orfanato Municipal.
- * Tomar en cuenta las limitaciones de las niñas y niños derivados de problemas del desarrollo emocional, con la finalidad de investigar los indicadores emocionales de impulsividad, inseguridad, ansiedad, timidez, agresividad y relaciones ambientales para brindarle el apoyo y acompañamiento psicológico.
- * A los padres de familia y equipo técnico que apliquen actividades de desarrollo socio-emocional, fomentando la comunicación escuchando y respondiendo las inquietudes de las niñas y niños, para inculcar en ellos actitudes, sentimientos, valores, motivaciones para la seguridad y confianza de sí mismo y en el mundo que los rodea.
- * Planificar constantemente actividades de capacitación sobre el tema desintegración familiar padres de familia; a fin de concientizarlos sobre los múltiples riesgos que existen, y el gran valor que tiene la familia, y así lograr un desarrollo emocional de los niños.

LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS

1. TÍTULO

CAPACITACIÓN TEÓRICO-PRÁCTICO DIRIGIDO A DIRECTIVOS Y CUERPO TÉCNICO PARA FORTALECER EL DESARROLLO EMOCIONAL POSITIVO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL ORFANATO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE LOJA.

2. PRESENTACIÓN

Esta línea de capacitación ofrece un campo de trabajo que abarca diferentes aspectos del desarrollo emocional a lo largo de la infancia. Las cuestiones emocionales han experimentado un gran auge en la investigación psicológica de los últimos años y a través de esta línea se recogen las principales aportaciones realizadas desde la Psicología del Desarrollo, aplicada de forma oportuna por el equipo técnico del Orfanato Municipal de Loja.

Así, se pretende que las niñas/niños obtengan una visión acerca de las principales investigaciones que se están llevando a cabo en la actualidad en esta área y que, a partir de las lecturas y trabajos guiados por el equipo técnico pueda plantear y llevar a cabo una capacitación teórico-práctico.

La formación, capacitación, actualización y perfeccionamiento del equipo técnico del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja, en servicio, debe contribuir de manera sustancial al mejoramiento de la calidad de la educación y a su desarrollo y crecimiento profesional, y estará dirigida especialmente a su profesionalización y especialización para lograr un mejor desempeño, mediante la actualización de conocimientos relacionados con su

formación profesional, así como la adquisición de nuevas técnicas y medios que signifiquen un mejor cumplimiento de sus funciones de apoyo, orientación para el mejoramiento del desarrollo emocional de los niños del centro..

3. OBJETIVOS

*** Objetivo General**

Diseñar una propuesta de capacitación a directivos y cuerpo técnico para el fortalecimiento mediante técnicas apropiadas psicoeducativas para el desarrollo emocional positivo de las niñas/niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja.

*** Objetivos Específico**

Incorporar los cambios organizacionales que aseguren la continuidad y permanencia de la institución, en función de mejorar la desintegración familiar y el desarrollo emocional de los niños.

4. REFERENTES CONCEPTUALES

4.1. LA FAMILIA

4.1.1. ¿Qué es la familia?

La familia es la primera escuela de virtudes humanas sociales, que todas las sociedades necesitan, por medio de la familia se introduce en la sociedad civil a las personas. Es por ello necesario que los padres consideren la importancia que tiene la familia en la formación de futuros ciudadanos que dirijan los destinos del país, considerando que la educación es un proceso artesanal, personalizado, en donde se educa mediante procesos y niveles

educativos; no puede hacerse industrialmente, por lo que solo puede hacerse en el seno de la familia.

La familia se sustenta en dos pilares fundamentales para la existencia del ser humano: por un lado, la familia brinda al recién nacido protección, cuidado y cariño, enseñándole a través de procedimientos, cosas, reglas, actitudes de comportamiento, dónde está el peligro, qué comportamiento no se deben hacer, cómo conservarse sano y saludable, con fortalezas en el estado emocional para experimentar el Buen Vivir.

El segundo aspecto son los factores más importantes de la familia, especialmente de la humana, es la posibilidad de establecer una comunicación con otros seres, fenómeno que le permitirá a uno luego adaptarse a la sociedad en la que viven otros individuos.

4.1.2. Conceptos de familia

El autor Méndez, (2013: 33), define que “la familia es un núcleo compuesto por personas unidas por parentesco o relaciones de afecto. Cada sociedad va a tener un tipo de organización familiar pero algo muy importante es que en la familia las personas que conforman ese grupo van a tener relaciones de parentesco y afectivas.

Familia es “un conjunto de personas que conviven bajo el mismo techo, organizadas en roles fijos (padre, madre, hermanos, etc.) con vínculos consanguíneos o no, con un modo de existencia económico y social comunes, con sentimientos afectivos que los unen y aglutinan, pasan por el nacimiento, crecimiento, multiplicación, decadencia y trascendencia, proceso que se denomina ciclo vital de vida familiar” (IIN, 2014: 4).

Según la Sociología la familia, “es un conjunto de personas que se encuentran unidos por lazos parentales. Estos lazos pueden ser de dos tipos: vínculos por afinidad, el matrimonio y de consanguinidad como ser la filiación entre padres e hijos” (<http://www.definicionabc.com/>)

4.1.3. Funciones de la familia

La familia es una institución que tiene sus propias funciones sociales; así como los centros educativos tienen funciones de transmitir a los niños el conocimiento que las sociedades han acumulado, enseñarles los valores y las normas grupales y ofrecerles un espacio para la convivencia familiar; de igual manera el hogar es el espacio en el que las personas desarrollamos relaciones personales íntimas, pues nos enriquecen y nos dan satisfacción.

- * **Cabrera, (2014: 34) .Función de la regulación sexual.- La familia es la primera institución por medio de la cual las sociedades organizan y satisfacen los deseos sexuales de sus individuos o relaciones prematrimoniales para la vida conyugal.**
- * **Función reproductora.- Toda sociedad depende fundamentalmente de la familia para la reproducción de sus miembros; en las funciones biológicas la familia lleva a cabo la perpetuación de la especie, no solo en el sentido de la multiplicación material de los individuos, sino en cuanto regula las obligaciones de la pareja progenitora y la supervivencia.**
- * **Función Socializadora.- Aquí también se hace ver que todas las sociedades dependen de la familia, principalmente para la socialización del niño, de manera que puedan desempeñar con éxito las funciones que socialmente les sean encomendadas.**
- * **Función afectiva.- El hombre necesita encontrar una respuesta íntima entre sus semejantes, no importan cuales sean sus necesidades o conflictos.**
- * **Función protectora.- En toda sociedad, la familia ofrece a sus miembros, un cierto grado de protección económica, material y psicológica. Desde el momento del nacimiento el niño debe beneficiarse del cuidado y protección que se le dé principalmente de parte de los padres.**
- * **Función económica.- La familia, económicamente, es tanto una unidad productora como una unidad de consumo; tradicionalmente, la familia ha tenido la responsabilidad de satisfacer las necesidades básicas de sus miembros.**
- * **Función educativa.- Entre las instituciones educativas primarias, la familia continúa ejerciendo, aún con la renovación profunda de sus dinámicas relacionales, un rol fundamental respecto al individuo y al grupo social.**
- * **Función recreativa.- El trabajo es la ley natural que nos permite satisfacer nuestras necesidades económicas. Se debe reconocer que el trabajo produce pérdida de energía en el individuo, por lo que necesita períodos de descanso, puesto que parte de la higiene mental del**

trabajador es poder contar con períodos de recreación que le hagan descargar la tensión propia del esfuerzo realizado.

- * **La familia y su incidencia en la educación de los hijos.-** Hay una afirmación que es incuestionable: la familia y la escuela deben marchar juntas en la educación de los niños. Si algún padre cree que su responsabilidad en relación con la educación de sus hijos es únicamente inscribirlos en la escuela, está totalmente equivocado y con total desconocimiento de su responsabilidad.
- * **La familia como contexto educativo.-** Dentro del seno de la familia es donde el niño realiza el aprendizaje y socialización que le permitirán desenvolverse y participar en la sociedad de manera adecuada.
- * **La familia como contexto de desarrollo.-** Uno de los temas inevitables en la psicología del desarrollo y la educación es la familia; se tome como determinante fundamental o como simple coadyuvante del desarrollo, su consideración no puede faltar en cualquier análisis que se interese por la evolución de los niños.
- * **La familia como contexto de interacciones estimulantes.-** Las cosas que en el interior de la familia ocurren, son diversas y de distinta naturaleza. Como contexto humano que es, lo más importante de todo lo que en ella ocurre tiene que ver con las relaciones que se dan entre sus miembros.

4.1.4. Desintegración familiar

La desintegración familiar puede ser: física o emocional; la física: es cuando falta uno de los cónyuges, ya sea por causa voluntaria como divorcio, separación, abandono del hogar y causa involuntaria como muerte, guerra, cárcel, enfermedad. La emocional es la relación inter-familiar que se caracteriza por falta de comunicación y comprensión, en donde los cónyuges viven juntos por compromiso, sin apoyo moral y afectivo.

El niño en este aspecto, no es un ente aislado de la familia, al contrario es parte importante de la misma y al haber ruptura del núcleo familiar, reciente enormemente el problema, afectándolo en todas sus etapas de crecimiento y desarrollo, trasladando su problema a todos los lugares en que se desenvuelve, como la escuela en donde estudia, dando como resultado el bajo rendimiento escolar, baja autoestima, regresiones, apatía, cambio de carácter, timidez, agresividad, conductas inapropiadas, inadaptación o rechazo por la familia y la sociedad.

4.1.4.1. Concepto de desintegración familiar

El autor Malde, (2013: 23), se le denomina desintegración familiar, “a la ausencia parcial, temporal o total de uno de los progenitores; el concepto de hogar desunido o desintegración familiar, se aplica a un número grande de situaciones heterogéneas que provocan repercusiones psicológicas principalmente en los hijos.

El autor fajardo (2014: 23), desde el punto de vista psicológico se define como: "La distorsión o mal funcionamiento de los roles asignados, creando una situación inadecuada, una atmósfera de insatisfacción, angustia, depresión, malestar en general y por tanto, poca o mala comunicación entre sus miembros.

Según la autora Vargas, María Estela, (2014: 21) afirma que “la desintegración familiar es un problema en la medida en que una estructura existente se hace disfuncional, no puede desempeñar eficazmente su finalidad específica, creando consecuentemente graves de un desequilibrio en sus interrelaciones con las demás estructuras sociales.

4.1.5. Principales causas de la desintegración familiar

En cualquier matrimonio, incluso en aquellos que parecen más serenos y equilibrados, hay momentos difíciles en su convivencia, pequeñas crisis que son normales porque el hombre es un ser que crece y madura constantemente y, con frecuencia, el propio crecimiento individual tiende a provocar unos mecanismos de ajuste a veces realizados sin dejar traumas.

La mayoría de las crisis pueden ser superadas, hay algunas que casi fatalmente terminan en ruptura definitiva sin que nadie sea capaz de impedirlo, crisis que debido a causas muy fuertes ninguno de los dos son capaces de controlar.

- * Hernández, (2014: 42) el alcoholismo.- Es un mal social, es producto de cantidad de elementos que se proyectan sintomáticamente a través de ingerir licor. Contribuye al abandono del hogar, el mal empleo de recursos económicos y conduce a la delincuencia, miseria, accidentes, desempleo, vagancia, prostitución, mendicidad.**

- * **Prostitución.-** Es definida como, el comercio sexual que una mujer hace, por lucro de su propio cuerpo" este comercio corporal es llevado a cabo por necesidades de gran variedad.
- * **Económicas.-** Cuando la función del padre, se altera ocurriendo cambios que dan como resultado el desamparo, abandono; ocurren periodos críticos durante los cuales la mujer se ve en la apremiante necesidad de brindar ayuda a su familia teniendo que trabajar fuera del hogar.
- * **Culturales.-** Por la escasa instrucción que poseen los padres en algunos hogares, dependiendo de su nivel dentro de la sociedad; puede darse origen a la desintegración familiar ya que la capacidad de resolver los problemas se verá limitada por la ignorancia.
- * **Familiares.-** La desorganización familiar es consecuencia de la falta de condiciones de la pareja para adaptarse a la vida en común, la misma que puede enmarcarse dentro de la ruptura de la unidad familiar; el divorcio, la drogadicción, separaciones prolongadas, infidelidad.

Actualmente, influyen otros aspectos en la desintegración familiar, principalmente por el cambio estructural de la sociedad, el proceso industrial, la economía, para poder satisfacer las necesidades que el mismo progreso exige.

- * **Hernández, (2014: 51). Pérdida de objetivos comunes.-** Los objetivos se han vuelto personales, la cual pudiera brindar satisfacción a algunos, no a todos sus miembros.
- * **Distanciamiento físico y psíquico.-** Es común que ambos padres tengan actividades fuera del hogar con objeto de satisfacer las necesidades económicas del hogar.
- * **Falta de comunicación.-** Esta condiciona trastornos en la dinámica familiar, ante todo bloquea la relación afectiva interactuante del grupo.
- * **Inmadurez.-** Se deja ver la inmadurez en diferentes grados de sus miembros, que se reflejan en su nivel escolar, laboral y social. Los individuos que se crean en estas familias serán improductivos socialmente hablando.

4.1.6. Tipos de desintegración familiar

Un hogar integrado es el que está compuesto por el padre, la madre e hijos en el cual existe un nivel satisfactorio de comunicación y afecto. Los padres ejercen sobre el niño una influencia afectiva basada en el aprendizaje del amor.

La unión del padre y la madre da al niño una base sólida para la formación de su personalidad. La unión familiar da seguridad a sus miembros y es determinante para la adaptación posterior dentro de la sociedad en la que vive y se desenvuelve.

Cuando existen diferencias entre la familia, se llega a la desintegración familiar; los padres a menudo se muestran indiferentes ante los actos del niño, por lo que éste se ve privado de cariño y se le impide establecer identificaciones saludables con las demás personas. El niño no establece con claridad sus objetivos y más fácilmente en el futuro desarrollarán rasgos antisociales.

- * **Hogares de madres solteras.-** Este es el caso de madres que han sido abandonadas por su compañero de hogar, quien niega la paternidad del niño. Esta situación es más común en niñas/niños de hogares desintegrados.
- * **Hogares de padres divorciados.-** El divorcio entre los padres, es para la niña/niño la demostración de un suceso irremediable, el niño puede sentir que es por él que se separan y a la vez se encuentra confuso en cuanto a que posición tomar, reaccionando en algunos casos en una forma agresiva, con reacciones de abandono y hostilidad: o tal vez haya provocado agresiones.
- * **Hogares inestables.-** Esta clase de hogares son todos aquellos que por causas como el alcoholismo, prostitución, sus miembros se encuentran en desunión familiar.
- * **Hogares de padres fallecidos.-** Es aquellas en la se incluyen los hogares en los que falta la madre, el padre, o ambos por fallecimiento.(www.monografias.com/trabajos13/pandi/pandi.shtml).

4.1.7. La Violencia intrafamiliar

Los conflictos, las tensiones e incluso la violencia dentro de las parejas y las familias son más comunes y más graves de lo que muchos imaginaríamos. Sin embargo, tales conductas abusivas y/o violentas las podemos evitar siempre y cuando asumamos con pleno convencimiento que el respeto, la igualdad y la tolerancia son las condiciones más favorables para la resolución de los problemas dentro del hogar.

La violencia conyugal e intrafamiliar causa mucho dolor en los hogares, en las comunidades y en todo el país. Se expresa desde pequeñas actitudes, bromas, insultos, burlas, golpes, castigos y en muchas ocasiones, llega hasta el homicidio. Estos maltratos injustos, dolorosos, innecesarios y frecuentes que suceden al interior de las parejas y las familias, sin duda, pueden ser evitados a una recuperación.

4.1.8. Efectos de la violencia intrafamiliar

Resulta muy complicado hablar, en general, de consecuencias de la violencia intrafamiliar en la integración escolar de los(as) niños(as). La razón es que existen múltiples variables cuya influencia puede afectar, y de hecho afecta, a dichas consecuencias.

Entre estas variables se señala lo siguiente:

- * **La mayor o menor cantidad de tiempo que el(la) niño(a) estén expuestos a las situaciones violentas.**
- * **El tipo de violencia que sufren: física, emocional, directa, indirecta, etc.**
- * **La edad del menor que se encuentra expuesto a las situaciones de violencia intrafamiliar.**
- * **La relación del agresor con la víctima, y por tanto con la víctima invisible que es como se denomina en muchos casos a los(as) hijos(as) de parejas donde la mujer es víctima de malos tratos.**
- * **La posibilidad de recibir, o no, ayuda especializada, es un factor que lleva a graves consecuencias” (<http://hdl.handle.net/123456789/269>).**

4.2. MANEJO DEL CONTROL EMOCIONAL EN LA PRÁCTICA DOCENTE

4.2.1. Situación problemática

El problema de estudio está relacionado con la inadecuada práctica docente que realiza el equipo técnico con las niñas/niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja, que puede afectar al desarrollo emocional, sus

características pueden ser claramente observables en conflictos emocionales de impulsividad, inseguridad, ansiedad, timidez, agresividad y en lo relacionado con el medio ambiente donde se desenvuelve los niños.

Esta problemática afecta a todos los integrantes de la trilogía educativa: docentes, estudiantes y padres de familias, afectados por conflictos emocionales. El desconocimiento del control de sí mismo, implicaría una proyección inapropiada del yo, este puede ser reflejado dentro de un currículo oculto.

En su salud emocional podemos mencionar a los sentimiento negativos desarrollados tales como, tristeza, ira, temor por el distanciamiento de mayor tiempo de sus progenitores, dificultades por efecto de la desintegración familiar y en salud física los entes claramente observables podrían ser el cansancio, desidia, mala nutrición reflejadas en su peso y talla; al existir un cambio en el horario alimenticio y de descanso, la hora de salida y entrada a clases.

4.2.2. Ambientes adecuados

4.2.2.1. Construcción de ambientes adecuados

Para la construcción de ambientes adecuados en niñas y niños, se debe tomar en cuenta el medio ambiente o los espacios que rodean al niño, estos deben contar con áreas que permitan el correcto desarrollo tanto físico como afectivo, intelectual y social.

Para el autor Domínguez (2013:10) dice que posibilitar actividades de acuerdo a la evolución que fortalezcan el aprendizaje y la creatividad, con estrategias lingüística para una correcta comunicación. “Este requiere de espacios para correr, saltar, resbalar y realizar juegos grupales, con aros, bicicleta, patines balones, bates de beisbol, la libertad es importante en esta etapa así también como los diversos recursos que permitan desarrollar la creatividad y la investigación.

4.2.2.2. Satisfacción de necesidades afectivas de la niña/niño

El ser humano a diferencia de otras especies de la creación necesita de los adultos para sobrevivir en sus primeros años, las relaciones sociales de un recién nacido se encuentra ligada a la satisfacción de sus necesidades de supervivencia afectiva y biológica” (Domínguez, 2013, pp. 17).

Esta interacción con el adulto permite desarrollar sus actividades de la infancia, evolucionan las relaciones afectivas con otros niños de su edad, con los adultos y la sociedad en general. Dentro de un proceso de aprendizajes con normas, valores y creencias para la inserción social, dentro del proceso permanente del desarrollo del ser humano en tres lineamientos observables.

4.2.3. Las emociones y su influencia en la práctica docente

Las emociones en la práctica docente, fueron consideradas como diferencias remotas que existían dentro de la trilogía educativa, no era indiferente escuchar a los padres: mi hijo le cayó mal al profesor y este le puso el ojo por eso lo dejó de año, o en los estudiantes: el profesor ya se me cargó, o en el docente: ya viene el padre problemático.

Estas aseveraciones han sido escuchadas por décadas en el diario convivir, afectando directamente el ambiente educativo. El 23 de diciembre del 2002 se aprueba el Código de la Niñez y la Adolescencia en el Ecuador con la finalidad del Estado de brindar la protección integral y el disfrute del pleno derecho en un marco de libertad, dignidad y equidad.

Tampoco podemos desconocer el grado de violencia que a nivel mundial vivimos, esto influye directa o indirectamente en el desarrollo emocional del niño, debiendo el docente tener pleno conocimiento de los cambios emocionales que estos presentan y estrategias adecuadas que le permitan

el control del mismo; el desconocimiento del estado emocional puede llevar a un maestro al agotamiento, físico, emocional y actitudinal.

El estrés laboral puede originar en el docente un desequilibrio entre lo que debe cumplir en su jornada y los recursos con los que cuenta, induciendo a un estrés laboral, este desequilibrio lleva repuestas emocionales de corto plazo: enojos, gritos, malestar físico; es decir, un cambio de comportamiento que puede dar como resultado enfrentamientos, entre educadores y estudiantes o padres de familias.

4.2.3. Control de las emociones de los niños

Según el autor Freire, (2011: 12), expone que “las emociones que deben ser controladas dentro del autocontrol del ser humano existen tres tipos la culpa con su origen en el pasado, la ira que ocurre en su presente y la preocupación con su futuro.

El control emocional, es el descubrimiento y control de nuestras emociones, capaces de sentir en un momento dado, que permite conocer mejor dentro del campo humano y espiritual, el control de nuestras emociones, comprender el saber tolerar las presiones, colaborar de forma eficiente en los equipos de trabajos, descubrir potencialidades y reconocer limitaciones no permite el éxito personal y social” (www.multilingualarchive.com).

Razón por la que todo docente debe desarrollar programas que les permita el control de las emociones, mejorar el clima de trabajo de las instituciones de educación y atención; favoreciendo en sus estudiantes y compañeros de trabajo: confianza, ánimo y predisposición al trabajo colaborativo, mejorando el rendimiento académico y profesional según las instancias.

Este control emocional se lo puede lograr a través de la educación, que le permitan el reconocimiento en primeras instancias de cómo y cuáles son sus emociones, para formar en nuestros estudiantes una forma sutil de sus sentimientos, con sus maestros, sus compañeros y lo fundamental en el seno familiar que es el núcleo de la sociedad.

4.2.4. Funciones básicas del control emocional

- * **El autor Freire (2011:29) Conocer las propias emociones.- Examinar un sentimiento mientras sucede, es la clave del factor inteligencia, la inhabilidad de advertir nuestros sentimientos nos deja a la reacción de los mismos, el reconocimiento de los sentimientos es mayor cuando la aceptación toma decisiones personales.**
- * **Manejar las emociones.- El manejo de las emociones o la orientación correcta emocional son capacidades que permiten tener conciencia de sí mismo, es conocer quien realmente soy como voy a reaccionar ante un problema**
- * **La propia motivación.- Ordenar las emociones al servicio de una meta o un objetivo propuesto, permite ser personas más productivas y eficaces en las tareas que se imponga, logrando contener la impulsividad y postergar la gratificación.**
- * **Reconocer emociones de los demás.- La autoconciencia emocional hace énfasis en la empatía habilidad base de las personas que permite una mejor adaptabilidad social, nos permite ser mejores personas tener una respuesta adecuada desde una mirada sonriente o de afecto con quien sin decir una palabra requiere de una respuesta.**
- * **Manejar relaciones.- Es la habilidad de manejar las emociones de los demás, nos permite alcanzar popularidad, liderazgo, alcanzando ser una estrella social.**

4.2.5. Prácticas naturales para manejar emociones

Por el aumento del estrés en los escolares es pertinente utilizar métodos naturales, que permitan mejorar la salud mental de sus estudiantes, logrando favorecer el clima de trabajo con mayor rendimiento escolar.

- * **El autor Serrano (2012:45) Práctica del yoga.- El yoga es vital para lograr una actitud interior con ejercicios corporales con movimientos, no el yoga clásico de silencio y espera para alcanzar una dimensión nueva, es una capacidad de materialización espiritual.**
- * **Bailo Terapia.- La bailo terapia es una de las terapias consideradas como alternativa, con actividades recreativas, permite mejorar el metabolismo, generando bienestar, corrige posturas corporales, refuerza actitudes positivas.**
- * **Musicoterapia.- La musicoterapia receptiva consiste en escuchar música grabada; la música terapia activa que consiste en poder tocar alguna nota música o entonar de su propia creación y la musicoterapia activa y creativa.**
- * **Terapia Narrativa.- Permite conllevar a transformar lo negativo en positivo, escribir en un papel la situación cual aqueja y luego frente a un espejo decir en voz alta todo aquello transformado en pensamientos positivos, esto permite un control de sentimientos y conductas.**

5. PROGRAMACIÓN DEL EVENTO

CAPACITACIÓN TEÓRICO-PRÁCTICO A DIRECTIVOS Y CUERPO TÉCNICO PARA FORTALECER EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL ORFANATO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE LOJA.

Objetivo General

- * Diseñar una propuesta de capacitación a directivos y cuerpo técnico para el fortalecimiento mediante técnicas apropiadas psicoeducativas para el desarrollo emocional positivo de las niñas/niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja.

Objetivos Específico

- * Incorporar los cambios organizacionales que aseguren la continuidad y permanencia de la institución, en función de mejorar la desintegración familiar y el desarrollo emocional de los niños.

Fecha: 7, 8, 9 y 10 de abril 2014

Lugar: Ciudad de Loja

SEDE: Orfanato Municipal

Participantes: Directivos y cuerpo técnico Orfanato Municipal

Responsable: Lic. Sonia Castillo Costa

Fecha	Objetivo	Contenido	Estrategias Metodología	Técnicas	Responsable	Indicadores de resultados
7-04-2014	<p>Describir el significado y definiciones de la familia.</p> <p>Analizar los conocimientos previos y la conceptualización de las funciones de la familia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> * ¿Qué es la familia? * Conceptos de familia. * Funciones de la familia. 	<p>DINÁMICA DE INTEGRACIÓN</p> <p>El trenecito Cada participante recibe el nombre de una parte del tren. Instructivo.</p> <p>PRESENTACIÓN DE LA FACILITADORA.</p> <p>CONOCICMIENTOS PREVIOS. Experiencia: Lluvia de ideas sobre lo que se sabe de la familia.</p> <p>Reflexión: Planteamiento de preguntas: ¿Cuál es el origen de la familia? ¿Se conoce la historia de la familia? Funciones de la familia.</p> <p>Conceptualización: dar lectura de la conceptualización del folleto; relacionar los conceptos; elaborar su propio concepto.</p> <p>Aplicación: mediante mapa conceptual, explique cuáles es la estructura de la familia, sus funciones y la constitución.</p> <p>Exposición</p>	<p>Expositiva Debate dirigido Argumentación</p>	<p>Proponente</p>	<p>Participantes: crea un clima de participación.</p> <p>Conocen la agenda de trabajo.</p> <p>Se involucran en los temas del taller.</p>

Fecha	Objetivo	Contenido	Estrategias Metodología	Técnicas	Responsable	Indicadores de resultados
8-04-2014	<p>Analizar la problemática de la desintegración familiar.</p> <p>Reconocer las causales y efectos de la violencia intrafamiliar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Desintegración familiar. * Tipos de desintegración familiar. * Violencia intrafamiliar. * Efectos de la desintegración y violencia familiar. 	<p>MÉTODO DE OBSERVACIÓN INDIRECTA</p> <p>OBSERVAR: Que diariamente se observe en los padres de las niñas/niños problemas que se presentan en la desintegración familiar.</p> <p>En parejas realizar el análisis de los tipos de la desintegración familiar.</p> <p>DESCRIBIR: La problemática de la desintegración familiar, las causas y efectos que producen; señalando las ideas más importantes.</p> <p>Ordenadamente decir las causas y efectos de la desintegración familiar y la violencia intrafamiliar</p> <p>ANOTAR: Elaborar un mapa conceptual y representar la desintegración familiar y la violencia intrafamiliar.</p> <p>Establecer una relación de los aspectos relacionados y sus consecuencias.</p> <p>De igual manera anotar lo más relevante de la lectura del instrumento impreso.</p>	<p>Expositiva</p> <p>Debate dirigido</p> <p>Argumentación</p> <p>Técnica de roles</p>	Proponente	<p>Participantes:</p> <p>Se involucran en el debate.</p> <p>Conocen muy de cerca los problemas en discusión.</p> <p>Participan en los debates planificados.</p> <p>Desarrollan ponencias de vivencias.</p>

			<p>RELATAR: Según el mapa conceptual crear nexos para comprender lo manifestado y destacar las ideas importantes de la lectura una educación limitada</p> <p>CLASIFICAR: La actividad que realizaba los organismos del Estado en décadas anteriores en estos casos, compararla con su papel actual, según el orden político, cultural, económico, e ideológico</p> <p>Como era la educación en esa época y como es en la actualidad según el orden político, cultural, económico, e ideológico.</p> <p>APLICACIÓN: Realizar una discusión entre parejas sobre el rol de la mujer con la del hombre sobre esta temática.</p>			
--	--	--	--	--	--	--

Fecha	Objetivo	Contenido	Estrategias Metodología	Técnicas	Responsable	Indicadores de resultados
9-04-2014	<p>Determinar como el control emocional del equipo técnico influye en el rendimiento escolar.</p> <p>Relacionar cómo el control emocional de los docentes influye en los problemas psicoafectivos de las y los niños.</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Situación problemática. * Ambientes adecuados. * Las emociones y su influencia en la práctica docente. 	<p>MÉTODO DE OBSERVACIÓN INDIRECTA</p> <p>CONOCIMIENTOS PREVIOS: Lluvia de ideas sobre cómo deben ser las actividades del control emocional en la práctica docente.</p> <p>DESEQUILIBRIO COGNITIVO: Reflexionar sobre las siguientes preguntas: ¿Cómo era la actividad docente en la épocas anteriores en el control emocional del niño?, ¿Qué estrategias utilizaba?, ¿Qué métodos utilizaba para el control emocional de los niños. ¿Cómo se lograba la superación de los problemas emocionales de los niños?.</p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO: Describe la situación problemática. Leer la teoría del documento. Describir la situación de los ambientes del problema. Dialogar sobre los aspectos más relevantes. Elaborar un cuadro comparativo entre las emociones y la práctica docentes que se realizan en el aula. Clasificar las clases de emociones</p>	<p>Expositiva Debate dirigido Argumentación</p>	<p>Proponente</p>	<p>Participantes: Describir los problemas emocionales de las niñas/niños.</p> <p>Encontrar los problemas psicoafectivos.</p> <p>Desarrollar las preguntas formuladas.</p> <p>Describir las emociones que influyen en la práctica docente..</p>

			<p>y la práctica que el docente debe realizar en cada una de ellas por lo menos en tres.</p> <p>TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO: Enlistar las emociones y en cada una de ellas explicar cómo influye en la práctica docente.</p> <p>Desarrollar exposiciones de cómo realizar la práctica docente de las emociones descritas.</p>			
--	--	--	--	--	--	--

Fecha	Objetivo	Contenido	Estrategias Metodología	Técnicas	Responsable	Indicadores de resultados
10-04-2014	<p>Identificar las estrategias metodológicas que se aplican en la práctica docente del control emocional.</p> <p>Elaborar estrategias para el control emocional de las niñas/niños..</p>	<p>* Control de las emociones de las niñas/niños.</p> <p>* Funciones básicas del control emocional..</p> <p>* Prácticas naturales para manejar las emociones.</p>	<p>MÉTODO LÓGICO</p> <p>CONOCIMIENTOS PREVIOS:</p> <p>Lluvia de ideas para desglosar el significado del control emocional.</p> <p>DESEQUILIBRIO COGNITIVO:</p> <p>Contesta: ¿Crees que el control emocional de las niñas/niños se obtiene un buen desarrollo emocional?.</p> <p>¿Quiénes deben colaborar en el control emocional de los niños?.</p> <p>¿Por qué se debe conocer las funciones básicas del desarrollo emocional?.</p> <p>¿Por qué directivos y cuerpo técnico del Orfanato Municipal deben apoyar a las prácticas naturales para mejorar el desarrollo emocional de los niños?.</p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO:</p> <p>Leer las páginas del documento básico del seminario.</p> <p>Contestar las preguntas en parejas</p> <p>Exponer y analizar en común las ideas</p>	<p>Expositiva</p> <p>Debate dirigido</p> <p>Argumentación</p>	<p>Proponente</p>	<p>Participantes:</p> <p>Describir los problemas emocionales de las niñas/niños.</p> <p>Encontrar los problemas psicoafectivos.</p> <p>Desarrollar las preguntas formuladas.</p> <p>Describir las emociones que influyen en la práctica docente..</p>

			<p>En una espina de pescado hacer las semejanzas y diferencias entre el control emocional y las funciones básicas.</p> <p>Sacar conclusiones de la lectura del documento y ponerlos en práctica</p> <p>Analizar las funciones básicas del control emocional y llevarlos a la práctica en el aula.</p> <p>Analizar el control de las emociones, ponerlos en práctica y evaluar resultados en los niños.</p> <p>Análisis de materiales que apoyaran en las prácticas naturales para el manejo emocional de los niños</p> <p>TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO:</p> <p>Entablar un conversatorio sobre las emociones de los niños del Orfanato Municipal.</p> <p>Realizar un sociodrama sobre las emociones que alteran la personalidad del niño.</p> <p>Hacer el análisis de resultados que pueden lograrse con las prácticas naturales para el manejo emocional de los niños.</p>		
--	--	--	--	--	--

6. EVALUACIÓN DEL TALLER

La evaluación del seminario-taller se evidenciará mediante la elaboración de un trabajo al término del evento, que contendrá lineamientos y directrices sobre la desintegración familiar y el desarrollo emocional.

★ METODOLOGÍA DEL TALLER

La metodología utilizada es la modalidad de la información de la educación y de las actividades formativas previstas en el seminario-taller:

- **Trabajo de contenidos teóricos:** este trabajo realizarán los asistentes al seminario-taller sobre las actividades, preparando un esquema teórico de contenidos de la desintegración familiar y el desarrollo emocional.
- **Realización de actividades práctica:** en esta sección de trabajo se realizará con la interacción con los grupos, la forma del procedimiento de la integración en la elaboración de esquema de la propuesta.
- **Trabajo autónomo:** el trabajo lo realizarán los directivos y cuerpo técnico, de manera autónoma en relación con las distintas actividades que contienen al proyecto educativo, para luego ser insertados en el desarrollo de la planificación curricular.
- **Pertinencia de los contenidos:**

Debe marcar la relevancia en la medida que promueva el apoyo a la desintegración familiar desde el punto de vista de las exigencias institucional, las cuales deben estar a la vez modernizadas en el contexto social y cultural de los actores del centro educativo.

- **Exposición y dominio**

Se tomará en cuenta la ordenación clara y coherente de contenidos, comenzando por las nociones generales, a manera de presentación, para emprender la continuación, la exposición en sí y lo que quiere comunicarse, mediante la existencia de una estructuración lógica.

- **Asistencia y participación**

Los asistentes aprobarán el seminario-taller, al haber participado el 90% de las horas programadas, las mismas que están relacionadas con el período de la jornada diaria escolar.

8. PRESUPUESTO

Material	Cantidad	Valor unitario	Valor total	financiamiento	
Expositor	5 días	0	0	Recursos institucionales	
Diapositivas	20 cuadros	5	100		
Papel bond	1 resma	4	4		
Papel periódico	10 pliegos	0,20	2		
Cartulina	4 pliegos	0,40	1,60		
Marcadores permanent	4	0,50	2		
Tiza líquida	4	1	4		
Impresiones	50	0,10	5		
Copias	10	0,30	30		
Cinta adhesiva	1	1	1		
Grapas	1 caja	1	2		
Refrigerio	10	1	10		
Carpetas	10	0,30	10		
Material impreso	200 hojas	0.020	4		
Imprevistos			50		
TOTAL:			225.60		

j. BIBLIOGRAFÍA

- Abad Zapata, Dorita. (2014) Desintegración familiar. Editorial Familia. Costa Rica.
- Arguello, Alicia, (2010). Desarrollo emocional infantil. Departamento de desarrollo psicológico. Universidad católica de Chile. Chile.
- Allen, J. (2011). Desarrollo emocional infantil. Editorial Ciencia. Perú.
- Ausubel, D. Sullivans, E.(1983). Desarrollo infantil, Editorial Paidós. Argentina.
- Banús Llor, Sergi. (2014). Comportamiento impulsivo. Editorial Horizonte. Madrid.
- Blas, R. (2010). Conducta moral del niño. Editorial Labor. España.
- Bell, K. (2011). Estado emocional infantil. Editorial Paidós. Argentina.
- Bornel, W., (2012). Factores ambiente. Editorial Magisterio. México.
- Booth, A. (2014) Consecuencias de la desintegración familiar. Editorial Sucre. Caracas.
- Cabrera, Ana. (2014). Funciones de la familia. Editorial MCGraww-Hill. México.
- Cano, Vindel. (2014). Estado de ansiedad en el niño. Editorial Bruquera. Madrid.
- Carrillo, B. (2011). Rasgos y características del desarrollo emocional del niño. Editorial Morata. España.
- Castro, J. (2013) Desarrollo emocional infantil. Editorial Morata, Barcelona-
- Diccionario Ilustrado de la Lengua Española, (2010). Editorial Ramón Sopena S.A. España.
- Edel, Rubén. (2014). Consecuencias y riesgos de la desintegración familiar. Editorial Noguera. México.
- Escobar. Rosa maría. (2014). Consecuencias familiares por la desintegración. Editorial El Ateneo, Madrid.

- Domínguez. E. (2013). Ambiente adecuado para la enseñanza. Editorial Santillana. Madrid.
- Fajardo, María G. (2014). Desintegración familiar: formas. Editorial Narcea. Barcelona.
- Freire, A. (2013). Control emocional del niño. Ed. Santillana. Madrid.
- Fuentes, A. (2011). Desintegración familiar: problema social. Editorial El Portal. México.
- Guerrero, A. (2014). Consecuencias de la desintegración familiar. Editorial El Ateneo. Barcelona.
- Hernández Córdova, Edgar. (2014). Desintegración familiar y sus consecuencias. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- Hurlock. E. (2010): Desarrollo del niño. Editorial McGraw-Hill. México.
- IIN-Instituto Interamericano del Niño. (2014) Ediciones IIN. Buenos Aires.
- Izquierdo G. (2012). Guía Educativa para padres de familia. Ediciones CEFPCU. Quito.
- Jácome, Claudia. (2013). Inseguridad emocional. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- Lazzo, G., (2012). Desintegración familiar. Editorial El Ateneo. Buenos Aires.
- Leo, Odila. (2014). Causas de la desintegración familiar. Editorial Interamericana, México-
- Malde Modino, Iria. (2013). Desintegración familiar. Editorial Morata. Barcelona.
- Marquerddy, E. (2012). Patrones de comportamiento del niño. Editorial Ariel. Madrid.
- Méndez, J. (2010). La desintegración familiar. Edit. El Ateneo. Madrid.
- Méndez Errico, Sebastián. (2013). Familia y Sociedad. Editorial Ariel. Madrid.

- Moreno, Wagner. (2014). Desintegración familiar. Editorial La Familia. Costa Rica.
- Muñoz, Ana. (2011). Los prejuicios de la desintegración familiar. Editorial Labor. España.
- Navarrete, Alfonso. (2012). Causas de la desintegración familiar. Editorial McGraw-Hill. México.
- Peters, G. (2010). Actitudes de los niños. Editorial El Ateneo. Buenos Aires.
- Rivera, I. (2010). Condiciones del desarrollo emocional. Editorial Planeta. Bogotá.
- Samper García, Paula. (2012). Agresividad infantil. Editorial Ariel. Madrid.
- Sánchez García, E. (2013). Causales de la desintegración familiar. Editorial Ariel. Madrid.
- Segovia Sais, Yolanda. (2013). Rasgos de impulsividad. Editorial El ateneo. Madrid.
- Serrano, A. (2012). Terapias naturales. Editorial Interamericana S.A. México.
- Terry, Hamilton. (2012). Desarrollo emocional y habilidades del niño. Editorial Morata. España.
- Tobar, R., (2010). La educación de los hijos. Editorial Bruguera. Barcelona.
- Vargas, María Estela. (2014). Desintegración familiar: estructura disfuncional. Editorial Trillas. México.
- Vila Fernández, M. (2010). Activación motivacional. Editorial McGraw-Hill. México

LINKOGRAFÍA

- www.aledesma@yoinfluyo.com
- [/www.ehowenespanol.com](http://www.ehowenespanol.com)

- http://www2.udec.cl/~erhetz/privada/Tecnicas/Dibujo_familia.pdf
- <http://www.definicionabc.com/>
- www.monografias.com/trabajos13/pandi/pandi.shtml
- <http://hdl.handle.net/123456789/269>
- www.multilingualarchive.com

k. ANEXOS

Anexo N° 1



1859

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN

NIVEL DE POSTGRADO

Programa de Maestría en Educación Infantil

TEMA:

**LA DESINTEGRACIÓN FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN EL
DESARROLLO EMOCIONAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL
ORFANATO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO
2012-2013. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS**

Proyecto de tesis previo a la
obtención del grado de Magister
en Educación Infantil.

AUTORA:

Sonia María Castillo Costa

LOJA-ECUADOR

2013

a. TEMA

LA DESINTEGRACIÓN FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL ORFANATO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO 2012-2013. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS

b. PROBLEMÁTICA

1.1. CONTEXTUALIZACIÓN

El Orfanato Municipal Mercado Mayorista, Número Uno, es una Institución que atiende a la niñez lojana en situación de vulnerabilidad. Se crea en la ciudad de Loja, mediante Acuerdo Ministerial 048 del 11 de Julio del 2005; es regentado por el Centro de Apoyo Social Municipal (CASMUL), del Municipio de Loja, con el apoyo del Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES); brinda los servicios de: educación, alimentación nutritiva y balanceada, cuidados preventivos de salud, estimulación psicopedagógica y recreación a los niños y niñas, así como orientación a los padres de familia sobre la educación de sus hijos.

El propósito de esta Institución de servicio social es mejorar la calidad de vida de los individuos y el desarrollo de las comunidades, buscando coadyuvar a la solución de gravitantes problemas que aquejan a la sociedad, particularmente la falta de educación y la lamentable situación de pobreza de los hogares; aspectos que han generado graves problemas como la migración de familias y consecuentemente la desintegración de las mismas, padres o madres que al quedarse solos no asumen con responsabilidad su rol materno o paterno, o por el contrario, forman nuevos hogares, cuyas víctimas principales son los hijos, cuyo entorno familiar se vuelve violento y ajeno a sus intereses y necesidades básicas. Esta situación generalmente se traduce en desatención a los niños, maltrato, desnutrición, falta de afecto, aislamiento y en muchos de los casos retiro de la educación regular

La planificación curricular se desarrolla en función de plan nacional para la educación inicial propuesto por el Ministerio de Inclusión Económica y Social

y del Ministerio de Educación, fundamentado en redes semánticas y ejes de desarrollo.

La niñez del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja, recibe la asistencia médica una vez a la semana por la Policlínica Materno Infantil, en control y prevención de enfermedades; se coordina también con el Ministerio de Salud en la campaña de vacunación pentavalente, OPV, anti hepatitis A y B, DPT, prevención de la parasitosis, como también el control del niño sano.

Además, los niños del Orfanato, reciben apoyo profesional en el área de psicología: terapia de lenguaje, apoyo sicopedagógico personalizado que incluye terapias individuales y grupales, charlas y terapias familiares, diagnóstico y tratamiento de los diferentes casos psicológicos.

El niño que es ingresado al Orfanato Municipal es legalizado por Asesoría Jurídica del CASMUL, se lo ubica de acuerdo a la edad, en la guardería o en las escuelas de nuestra ciudad, actualmente se está trabajando con las escuelas anexas de la ciudad José Ángel Palacios y José Ingenieros, facultándole al niño a recibir el derecho de la educación.

Se busca familias que los puedan acoger, las mismas que son calificadas de acuerdo a su idoneidad, que permitirán a las niñas y niños un hogar provisto de cariño, amor y comprensión. Como parte del proceso se hace seguimiento en cada caso de niña(o) de la guardería y del Orfanato Municipal, con el fin de propender el bienestar integral de las niñas y niños, dentro de su núcleo familiar.

Se coordina con Instituciones del Estado que tienen competencias legales y de apoyo como el Ministerio de Inclusión Social, Distrito de Educación, Juzgados de la Niñez y Adolescencia, INNFA, Comisaría de la Mujer,

DINAPEN y la coordinación institucional para brindar la formación y capacitación en:

- Talleres de Niveles de Evolución motriz.
- Un modelo de Acogimiento Familiar.
- Prevención de Riesgos Laborales.
- Planificación Estratégica y Planificación Curricular

La infraestructura es adecuada, cuenta con 6 aulas, distribuidas de acuerdo a la edad y nivel de educación de los niños; el sector administrativo tiene el espacio requerido y adecuado. Las aulas brindan las comodidades necesarias para desarrollar el proceso educativo, los espacios recreativos son amplios y equipados para la recreación de los niños.

Los servicios que ofrece el Orfanato, son los siguientes: Maternal, Guardería, Estimulación Temprana, Educación Inicial, Primer Año de Educación General Básica, Psicología y Psicorrehabilitación, Trabajo Social, Enfermería; formación en música, danza; y, se complementa con la alimentación que comprende desayuno, refrigerio en la mañana y tarde y almuerzo.

El personal que labora en el Orfanato, se integra por dos niveles, el administrativo y el docente. El administrativo está integrado por la Directora, Ecónoma, Trabajadora Social, Psicorrehabilitador y Secretaria.

El personal docente está integrado por 10 profesionales que poseen título de tercer y cuarto nivel, especializados en función al trabajo que desempeña; el personal de apoyo y servicio son 7, labores que realizan en cocina y conserjería. Otros servicios importantes están el teléfono, internet, fax, y una biblioteca que presta el apoyo necesario para consultas periódicas de los docentes y un sistema de comunicación adecuada.

2.2. SITUACIÓN ACTUAL DEL PROBLEMA

En la actualidad, la desintegración familiar está posesionada como uno de los mayores problemas sociales, situación que incide notablemente en el desarrollo emocional de las niñas y niños; empieza a tomar protagonismo, por cuanto se considera que los padres requieren de antemano un adecuado conocimiento del sistema familiar como grupo humano y un medio de comunicación interpersonal, así como obtener datos precisos de cada familia en particular que mantienen sus hijos en el Orfanato Municipal.

Esta preocupación de la desintegración familiar pone en riesgo el desarrollo emocional de los niños, esta información que se presenta en este apartado corresponde al diálogo informal con los docentes (65%), el cual se requiere enfocarlo de manera prioritaria, de una forma práctica para que permita la reorientación en el mundo de las ideas y de conductas en los niños internos del Orfanato Municipal.

De la observación y diálogo de la investigadora con los niños (74%) provienen de hogares desorganizados, en donde existe la hostilidad de la pareja, el maltrato físico y psicológico, el alcoholismo, no tienen trabajo estable y algunos de los padres están involucrados en procesos legales por hurto, en la actualidad están detenidos en el Centro Carcelario Rehabilitación de Menos de esta ciudad de Loja.

En la información obtenida de expedientes de cada niño son diferentes las causas del ingreso al Orfanato Municipal, (58%) son niños obligados por sus padres a pedir caridad en la calle, en los buses de transporte urbano, en los restaurantes, en la puerta de entrada de las iglesias, inclusive, que sean portadores o contactos llevando entre grupos y entregando el tabaco cargado con droga.

En el hogar cuando se produce la desintegración familiar, empiezan los problemas sociales y de aprendizaje de los hijos. Según la apreciación general de los docentes y por información los mismos niños investigados, debido a la separación de sus padres, los infantes se inician en el consumo de alcohol y tabaco a temprana edad, empiezan a recorrer las calles, abandonan los estudios, se asocian con personas mayores que poseen muchos vicios sociales, etc.

En diálogo con los directivos del Orfanato se conoce que los padres de familia, están lejos de cumplir con sus responsabilidades, la mayoría no cumplen con el llamado que siempre hacen para que concurran al centro para fomentar el diálogo, reuniones planificadas para la reflexión de sus responsabilidades frente a sus hijos y la familia; los que asisten, se encuentran generalmente en estado de embriaguez, con una mala presentación en su estado físico, lo cual determina que no sea una visita oportuna ni satisfactoria.

Otro aspecto que es importante mencionarlo, a criterio de los docentes, los padres de familia casi nunca asisten a retirar las libretas de calificaciones, los apoderados siempre son los abuelos, se justifica la inasistencia porque la mamá trabaja y no tiene tiempo, el padre siempre pasa fuera de la casa y no sabe nada; es decir, que este tipo de obligaciones está perdida por los padres, casi muy poco se logra superar este problema, son muchos los intentos de la institución, pero los resultados son mínimos.

En cuanto al estado emocional de los niños, a criterio de las maestras, la mayoría de niños presentan baja autoestima, no les gusta participar en las actividades curriculares, son muy sensibles, pero, reaccionan con violencia ante cualquier cosa que no les gusta, son agresivos, insultadores, se cogen lo que nos es de ellos, malas costumbres y hábitos de higiene. Con estas

puntualizaciones, los problemas actuales de la desintegración familiar, es más precaria la situación en el desarrollo emocional de las niñas y niños:

- Las relaciones familiares no se desarrollan en forma armoniosa entre progenitores e hijos, que permitan desarrollar valores de comunicación, responsabilidad, integración y el respeto.
- No se observa en los niños un desarrollo emocional satisfactorio, sus expresiones son cargadas de hiperactividad, rabia, grosería, e insultos con la persona que le quiere ayudar, comportamientos muy sensibles y variables que pasan de la melancolía a la agresividad.
- El 100% de los hogares son disfuncionales, su estado emocional es alterado por el abuso del alcohol y el tabaco, sin descartar el consumo de otro tipo de drogas, causales que repercuten en el estado emocional de las niñas y niños que se encuentra en el Orfanato Municipal de la ciudad de Loja.

2.3. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo incide la desintegración familiar en el desarrollo emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja?

2.3.1. PROBLEMAS DERIVADOS

- ¿Cuáles son las causas y consecuencias de la desintegración familiar?
- ¿Cómo se manifiesta el estado emocional de las niñas y niños que viven la desintegración familiar, según las percepciones de padres y equipo técnico?

2.4. DELIMITACIÓN

2.4.1. DELIMITACIÓN TEMPORAL

- La investigación se centrará en el período académico 2012-2013.

2.4.2. DELIMITACIÓN ESPACIAL:

- La investigación propuesta se realizará en el Orfanato Municipal de la ciudad de Loja.

2.4.3. UNIDADES DE ESTUDIO

- Niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja.
- Equipo técnico del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja.
- Padres de familia de los niños del Orfanato Municipal.
- Directivos del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja.

c. JUSTIFICACIÓN

La desintegración familiar y su incidencia en el desarrollo emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja, se caracteriza por ser de una elevada importancia en el sector educativo, sobre todo en las clases sociales en riesgo, de las cuales son los orígenes los niños que ingresan a este centro; así también se orienta a atender una problemática relevante en el desarrollo emocional infantil.

Establecido el planteamiento del tema, la inquietud es la de conocer los problemas, causas y consecuencias de la desintegración familiar y las formas cómo están incidiendo en el desarrollo emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de Loja, preocupación constante que se manifiestan las autoridades, los docentes de la institución.

Se justifica la investigación porque permitirá determinar, describir y establecer esa gran percepción que tienen las autoridades, docentes y padres de familia sobre las causales de la desintegración familiar y que está incidiendo en el desarrollo emocional de los niños, para esta finalidad se aplicarán técnicas apropiadas, un instrumento de observación y el Test del Dibujo de la familia, para diagnosticar el desarrollo emocional de los niños.

Con los resultados obtenidos se elaborará los lineamientos alternativos para mejorar la desintegración familia y alcanzar logros significativos en el desarrollo emocional de los niños y compartir con los padres de familia; además, estos lineamientos tendrán la base organizativa, metodológica o de orientación para reorientar la problemática.

Con este trabajo de investigación, es el deseo de contribuir a la solución de un problema de carácter educativo, social, psicológico e institucional, el mismo que repercutirá directamente en el ámbito psicopedagógico y el

cumplimiento de una norma universitaria, como es, que sus egresados de la Maestría aporten con soluciones a las problemáticas que se encuentren al desarrollar las prácticas profesionales a través del proceso de investigación; además, se cuenta con el conocimiento adquirido en el período de la maestría mediante el módulo de investigación científica.

La investigación se constituirá en la estrategia más relevante en la aplicación y uso de estrategias para mejorar la desintegración familiar a través de la acción de los padres a fin de alcanzar logros significativos en el desarrollo emocional de los niños; se concluirá con la propuesta de lineamientos alternativos, los mismos que servirán de referente en las dos variables: desintegración familiar y desarrollo emocional.

d. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Establecer la incidencia de la desintegración familiar en el desarrollo emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja, período 2012-2013.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar causas de la desintegración familiar de los hogares de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja
- Determinar niveles de desarrollo emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja.
- Elaborar lineamientos alternativos que sirvan de base para mejorar el desarrollo emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja.

e. MARCO TEÓRICO

1. DESINTEGRACIÓN FAMILIAR

1.1. Concepto de desintegración

“La desorganización familiar constituye una modalidad de desintegración, la cual es el rompimiento de la unidad o quiebra en los roles de sus integrantes, por su incapacidad de desempeñarlos en forma consciente y obligatoria; una desintegración familiar es el producto del quebrantamiento de la unidad familiar y la insatisfacción de las necesidades primarias que requieren sus miembros” (Méndez, 2010).

“La desintegración familiar es un hecho social que consiste en la ruptura progresiva o violencia de los lazos afectivos y materiales que hacen posible la vida familiar en armonía; es la quiebra y disolución de la sociedad conyugal basada en la vida en común entre los padres y los miembros de la familia, en donde uno de los problemas más agudos que viven las familias del presente siglo, a consecuencia de la crisis de valores existente dentro de la sociedad en que vivimos” (Arredondo, 2010).

1.2. Fundamentación teórica

La familia es una parte fundamental y básica de la sociedad, en la cual se establecen las normas que señalan cómo debe comportarse cada uno de sus integrantes, en especial los denominados pares (padres-hijos), siendo por ello el núcleo más importante de cualquiera de los grupos sociales, sus elementos básicos son: el matrimonio y la filiación que son los hijos.

La familia está formada por los padres e hijos, quienes habitan en la misma casa y mantienen relaciones estrechas en todos los aspectos de su vida. Los

hijos pueden ser descendencia biológica de la pareja o adoptados; se forma al principio por el matrimonio, crece conforme nacen los hijos, disminuye cuando se casan estos últimos y termina con la muerte de la pareja de cónyuges, por ello la considera la unidad básica de la procreación.

“La desorganización familiar constituye una modalidad de desintegración, la cual es el rompimiento de la unidad o quiebra en los roles de sus integrantes, por su incapacidad de desempeñarlos en forma consiente y obligatoria. Una desintegración familiar es el producto del quebrantamiento de la unidad familiar y la insatisfacción de las necesidades primarias que requieren sus miembros” (Araneda, 2010).

Los factores más comunes y que han contribuido a la ruptura familiar son de diversa índole, en lo económico se encuentra la falta de empleo, la pobreza extrema y el ocio; en lo afectivo, la falta de amor entre la pareja o cualquiera de sus integrantes, los vicios y la desviación de costumbres; en lo cultural, la falta de escolaridad, educación y buenos modales, que muchos de ellos se constituyeron en el seno de la familia.

Los integrantes de una familia se ven obligados a buscar la forma de satisfacerse, tomando a sí una posición individualista y, por ende deteriorando los lazos afectivos y físicos que los une. La desintegración familiar, representa uno de los fenómenos con mayor impacto en la sociedad latinoamericana y en todas las latitudes del universo.

“Dificultades de convivencia o comunicación, provocadas principalmente por el desconocimiento de la pareja, situación que se agrava si estos son de corta edad y se unieron por un embarazo no deseado, lo cual desemboca en violencia física o psicológica de parte de alguna de las parejas, abuso sexual u otro tipo de atropellos por parte del hombre hacia la mujer o viceversa” (Delors, 2011).

La mayoría de relaciones que sufren alguna de las causas de la desintegración familiar presentan como consecuencias: el divorcio o la separación de la pareja, baja autoestima de uno o ambos miembros de ésta, lo cual puede provocar depresión, que en caso de no ser tratada puede desembocar en el suicidio de la persona.

La comunicación entre los padres, entre padres e hijos, así como entre hermanos para evitar que los niños caigan en problemas como drogadicción o pandillerismo.

La comunicación es vital para la convivencia humana y más aún cuando se trata de una convivencia tan próxima y constante como es el matrimonio. Por eso es que la comunicación de pareja es imprescindible. Sin embargo, esto resulta difícil en la práctica, ya que el hombre o la mujer son muy distintos, cada sexo tiene una manera de ser y de pensar. La mujer, por lo general, es más sensible y el hombre más frío, ella presta mucha atención a los detalles y él va al grano.

A la hora de platicar, estas diferencias se manifiestan, pero si se tomarían en cuenta estos contrastes, sería más fácil comprender las reacciones y el comportamiento del otro. Al respecto, nadie puede negar que cada vez nos encontramos más inmersos dentro de una sociedad en la que la comunicación esta obstaculizada lo cual interfiere en el futuro de la vida de la pareja, de los hijos con graves consecuencia, especialmente emocionales que causan daño a los hijos principalmente.

1.3. Conceptos de desintegración familiar

“La desintegración familiar proviene de muchos factores; la misma pobreza hace que los padres emigren a otros países después de tanto tiempo puede

que los padres; tanto el padre como la madre engañan a su pareja y a la vez engañando parte de una familia” (Diccionario, 2010).

La desintegración familiar debe de entenderse no como la separación y/o el divorcio, sino que es la descomposición de las relaciones entre miembros de una familia originando conflictos, disputas, donde muchas veces se da por problemas de drogadicción, religión, violencia, que provocan la separación de una familia, y que al separarse los hijos son en sí, problemas de la educación, con acciones disciplinarias, bajo rendimiento escolar, hiperactividad pero con destrucción de las cosas que se encuentran a su alrededor, otros son muy pasivos y desmotivados.

“Los más afectados, más aun si estos son adolescentes ya que en esta edad se necesita la presencia del ejemplo de ambos padres y del apoyo de la familia para apoyar a solucionar estos problemas, y también ayudarlos a motivarlos con el fin de que se impulsen y ayuden a realizar los sueños que se encuentran en su mente, pero para eso hace falta una comunicación muy buena y que esta se dé entre padres e hijos” (Manosalva, 2011).

Muchas veces la falta de esta comunicación es lo que ocasiona la “desintegración de una familia ya que los padres no prestan atención a sus hijos, a los problemas de estos y a sus necesidades afectivas, psicológicas, etc., y solo se encuentran en solucionar sus necesidades económicas, sin darse cuenta que un cariño, una palabra de aliento, un buen consejo, la motivación y los estímulos pueden evitar que su hijo caiga en algún tipo de vicio” (Tobar, 2010).

1.4. Tipos de desintegración familiar

Existen diversos tipos de desintegración familiar, los cuales se muestran en los puntos siguientes:

- **Abandono:** Se da cuando alguno de los padres decide dejar el hogar, debido a que no se siente feliz y tiene otras expectativas en la vida, o porque el ambiente está muy tenso, predomina la discordia y no hay armonía.
- **Divorcio:** Se ha definido como el vínculo familiar que se rompe entre la pareja, ya sea por decisión de alguno de ellos o por común acuerdo; para divorciarse se deben presentar ante las autoridades de Registro Civil, encargadas de dictaminar en que término se disolverá la unión y los derechos u obligaciones que cada uno de los padres tendrá con los hijos, si hubiese.
- **Abandono involuntario:** Se da cuando alguno de los padres, por enfermedad o muerte deja el hogar, es decir no es deseado y es inevitable. Los efectos causados en los niños por este tipo de desintegración son diferentes a los de las otras formas; en los hijos varones de seis a nueve años de edad la muerte de su padre se le crea un aspecto negativo mayor, pero de menor intensidad comparados a los divorcios o el abandono.

“De manera frecuente ese tipo de familias son incapaces de planear y realizar tareas, y resolver los problemas juntos; expresan conflictos extremos que no tienen la habilidad de comunicarse con el resto de la familia, lo cual priva al niño de un ambiente armonioso y estable” (Muñoz, 2011).

En la actualidad resulta más fácil aceptar un divorcio que permanecer en un matrimonio infeliz, que sólo dañara la autoestima de los esposos y de los hijos. Son ocasiones condicionantes para que uno de la familia haga uso de sustancia o droga, la misma que puede producir graves consecuencia a la salud y al estado emocional de la persona:

- Son sustancias que introducidas en un organismo vivo son capaces de alterar o modificar una o varias funciones psíquicas de carácter psicotrópico o psicoactivo.
- Inducen a las personas que las toman a repetir su auto administración por el placer que generan.
- El cese en su consumo puede dar lugar a un gran malestar somático o psíquico que se denomina también dependencia física o psicológica.

1.5. Crisis familiar

A fin de tener una visión clara de la crisis familiar es necesario precisar la evolución de la familia que está estrechamente ligada a la evolución económica de la sociedad y a la vida propia de cada región. Teóricamente el estudio de la familia, pertenece a ciertas unidades compactas, organizadas internamente, por las relaciones biológicas establecidas entre el individuo y la sociedad. “Según la Declaración Universal de los derechos del hombre, la familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y del Estado, aclarando algo más, la familia conyugal es la unidad” (Fuentes, 2011).

En el contexto antropológico, el fin principal del matrimonio no es solo la compañía o el placer sexual sino el nacimiento de los hijos legítimos, en otras palabras, el matrimonio es la prolongación biológica de los hijos. En su sentido más amplio, se sostiene que el matrimonio es uno de los mejores métodos para mantener la salud y vivir muchos años.

Las causas fundamentales que originan la crisis de la familia, son la pobreza, la miseria, número de hijos de la pareja que no pueden atender satisfactoriamente las necesidades básicas de alimentación, salud, vivienda, educación, por no existir la relación armoniosa entre padres e hijos.

Los factores esenciales que determinan la crisis familiar, es debido al rompimiento del hogar conyugal, falta de trabajo que imposibilita al padre para mantener a la familia; cuando no existe control de natalidad, menos planificación familiar. Todo esto genera abandono de los hijos menores.

Resulta pues, cuando los hijos no tienen independencia relativa, se pierden y se inclinan a la vagancia, mendicidad, pandillajes canillitas y drogadictos cometiendo robo, atraco y asalto a la gente en la calle. En este sentido, el fenómeno de la mala alimentación, permite a que los chicos y adolescentes se inclinan fácilmente a la delincuencia y en algunos casos los padres obligan a los menores a pedir limosna en la calle y luego a robar con malicia y perversidad que cada vez destruyen la mente de los niños.

Es muy frecuente la creencia de casarse muy joven, sin experiencia de las particularidades del matrimonio; en consecuencia, siempre trae ciertas desavenencias de emotividad, con el riesgo de equivocarse y de no compartir su vida plenamente con la pareja. Y otro factor relevante del maltrato familiar se traduce cuando el cónyuge infringe o vulnera moral, síquica y físicamente a la esposa o compañera. El continuo maltrato a la esposa por el marido, permite la separación voluntaria.

“Los efectos negativos de la crisis familiar afecta más de sobremanera a la familia conyugal de modesta condición económica y social, pero este fenómeno no ocasiona únicamente a la familia humilde, también afecta a la familia pudiente y notable, claro en menor porcentaje” (González, 2011).

Entre los efectos negativos de la crisis podemos señalar los siguientes: cambio de actitud del hombre y de la mujer en la sociedad actual; rompimiento del amor conyugal, disolución matrimonial, desavenencia orgánica y social; incompatibilidad de caracteres de los cónyuges, inestabilidad generada por falta de trabajo, por no saber medir los gastos del

presupuesto de la canasta familiar, evitar las discusiones menores que originan conflictos en el hogar conyugal.

En síntesis, buscar la tranquilidad, la pasividad y la adaptación de buenos hábitos de respeto, por el otro lado, el urbanismo absorbente ha causado en la actualidad la crisis de la familia como sostienen los sociólogos tradicionales y modernos.

Los factores que determinaron la crisis familiar ha sido como resultado del urbanismo, y consecuencia de la movilidad social, control de natalidad en lugar de planificación familiar, independencia relativa de los hijos por estudio y matrimonio, ruptura de lazos o quebrantamiento conyugal o divorcio por culpa del hombre o de la mujer.

“Esta gente vive en pequeñas moradas e inapropiadas sin agua ni luz, igualmente los hijos menores viven en estado de desnutrición, en la práctica la desnutrición se entiende como la pauperización del órgano cuando existe una poca asimilación, por tratarse donde viven pocos habitantes. La dieta alimenticia de la familia pobre es muy deficiente de proteínas, hidrocarburos, lácteos y de albúminas a diferencia de la clase pudiente” (Nuñez, 2010).

En parte, la injusta distribución de las obligaciones de los padres de familia siempre provoca un conflicto permanente en el hogar, hasta por fin puede causar la disolución del matrimonio conyugal. Hoy en día la vida de la mujer ha cambiado radicalmente, de allí que muchas mujeres han de realizar un trabajo remunerativo al igual que el marido.

1.6. Consecuencia en la educación de los hijos

Generalmente es aceptable, que se piense que el aprovechamiento escolar es un reflejo de la vida familiar, ya que cuando existe armonía y

comunicación entre los padres con los hijos, éstos tienen aspiraciones de superación y de seguir adelante con sus estudios; mientras que los que provienen de familias en donde las problemáticas son grandes, los niños generalmente se muestran agresivos y apáticos hacia el mundo que les rodea y a la escuela.

Para el niño es muy importante que sus padres demuestren atención, cariño y cuidado, pues de esta manera se sentirá más interesado y tratará de demostrar lo mismo a sus padres.

Pero no todo es tan perfecto como se espera, existen muchas familias en un estado o proceso de desintegración que no logran mantener un equilibrio emocional en sus miembros provocando diversas reacciones; muchos padres de familia piensan que sus hijos no se dan cuenta de lo que sucede y que por lo tanto no les afecta, cuando en realidad es todo lo contrario ya que los niños van buscando la manera de hacerse ver, de decir que están ahí, que sienten y que también importan, por lo general, dicha manera suele presentarse negativamente, con conductas inadecuada.

Es muy común escuchar que cada cabeza es un mundo y en realidad, es cierto, ya que cada quien tiene su propia manera de ver y asimilar lo que está a su alrededor. Uno como docente, debe tener siempre esto presente, que cada uno de nuestros alumnos asimila las cosas a su modo, quizá para bien, o en mal, pero a fin de cuentas las asimila, teniendo obviamente una reacción con sus padres y luego en el centro escolar.

Cuando la desintegración familiar se desencadena en un momento de la vida del niño en el que ya tiene conciencia y entiende la situación, representa un golpe muy duro para él.

“Si nos ponemos a pensar un poco, su familia en ese momento es su todo, qué sentirá al verla desmoronada, es algo muy difícil, quizá no sabe que será de él, cómo será su vida de ahora en adelante, qué le pasará a sus padres, con quien estará, etc. Uno como adulto entiende este tipo de situaciones y analiza los factores dando razón de ellos, pero un niño no, para él es algo incomprensible y generalmente busca culpar a alguien, muchas de las veces a sí mismo” (Tobar, 2010)

1.7. Causas de la desintegración familiar

Es importante que los docentes tengan un conocimiento general de las situación familiar de sus alumnos, sobre todo de aquellos que presentan mayor problemática ya sea de conducta, de socialización o de aprovechamiento, esto con la finalidad de poder contribuir con un mejor desarrollo de los alumnos, sin llegar claro, más allá de donde le compete.

Muchas de las veces, este tipo de prácticas nos permiten identificar qué tanto repercute la familia en la conducta del niño, sobre todo en aquellas hogares que se encuentran desintegración por causas determinadas como el alcoholismo, la falta de trabajo, la migración, distanciamiento familiar, el divorcio, entre otras causales.

Pues primero que nada es la falta de comunicación entre los miembros de la misma y para que una familia vaya bien deben estar en constante plática, para saber cómo anda cada uno de los miembros de la familia; a más de estas afirmaciones es necesario mantener el contacto con los familiares más cercanos y luego la comunicación con sus compañeros y docentes de la escuela.

A continuación se realiza un resumen de los siguientes factores que son la causa para la desintegración familia:

- **Desintegración familiar estando la familia junta:** Estos casos se caracterizan por las relaciones conflictivas que establecen sus miembros de la familia, dando origen a celos, temores, miedo, angustia y fricciones permanentes.

La desintegración familiar es el rompimiento de la unidad familiar, lo que significa que uno o más miembros dejan de desempeñar adecuadamente sus obligaciones o deberes; lamentablemente existen un gran número de factores para que los padres de familia y la misma familia se desintegren, tales como la migración a la ciudad, los divorcios, las adicciones y los problemas económicos, entre muchos otros factores.

La violencia familiar, tiene entre sus manifestaciones más visibles y aberrantes el castigo físico y el abuso sexual, pero también tiene formas más sutiles, como el maltrato psicológico, el rechazo, el aislamiento y el abandono, estas no dejan marca material, pero su impacto es muy fuerte y duradero para quienes lo padecen.

- **Separación de la pareja conyugal:** La separación conyugal, se presenta en varias formas como la separación amistosa, la separación de hecho, la separación convencional, la separación de cuerpos y el divorcio vincular.

La separación conyugal no es sólo dejar a una persona; es asumir la pérdida de un proyecto, de un sueño y de la cotidianidad con los hijos; además, está la pérdida de un estatus, porque aún en nuestra sociedad existe una marcada diferencia entre casados y separados.

- **Adicciones sociales:** Las causas de la adicción social, principalmente, tienen origen familiar, a partir de situaciones de crisis donde queda

dañada una familia .Esta adicción se puede producir mediante la falta de afecto de sus respectivas familias ya que debido a eso el niño o adolescente necesita buscar una forma donde pueda sentirse libre o donde se sienta bien, y así, recurre a las redes sociales.

Los adictos a las redes sociales experimentan aislamiento, gasto incontrolado, depresión y ansiedad; algunos indicios que pueden ayudar a detectar si una persona sufre de esto son: el descuido de tareas en caso de los niños, y el descuido de tareas laborales en caso de los adultos. Una de las causas de porque son tan populares las redes sociales es que estas permiten a las personas tímidas relacionarse más fácilmente, ya que pueden mentir sobre sí mismos y así vencer sus miedos a conocer gente nueva.

- **Violencia familiar:** Son innumerables las formas la violencia familiar; puede pensarse en violencia hacia los mayores, entre cónyuges, hacia los niños, las mujeres, los hombres, los discapacitados, etc. Además siempre es difícil precisar un esquema típico familiar, debido a que la violencia puede ser física o psíquica, y ocurre en todas las clases sociales, culturas y edades. la mayoría de las veces se trata de los adultos hacia una o varios individuos.

Se debe considerar que la situación violenta no solo la padecen quienes sufren golpes o humillaciones, sino también quién propina esos mismos golpes y humillaciones. Intervienen al respecto los modelos de organización familiar, las creencias culturales, los estereotipos respecto a supuestos roles relacionales, y las maneras particulares de significar el maltrato.

En el caso de los niños como en otros casos de violencia, también se da una relación de vulnerabilidad; claramente los menores muestran inferiores recursos para defenderse de lo que lo haría un adulto; en

este sentido el riesgo sería mayor porque se trata de un sujeto en constitución, por tanto se debe considerar el daño emocional y los efectos a corto y a largo plazo que provocan los maltratos.

- **Pobreza extrema:** La pobreza y extrema pobreza es un fenómeno que tiene muchas dimensiones, por lo que no existe una única manera de definirla. Para efectos de su estudio práctico, la mayor parte de las veces, la pobreza se ha definido como la incapacidad de una familia de cubrir con su gasto familiar una canasta básica de subsistencia. Este enfoque metodológico clasifica a las personas como pobres o no pobres.

Similarmente, en el caso de que el gasto familiar no logre cubrir los requerimientos de una canasta alimentaria, se identifica a la familia como pobre extrema; una familia puede ser no pobre, pobre o pobre extrema, si bien existen otras aproximaciones metodológicas muy importante, ésta es la más extendida, por lo que se utilizará como principal referencia para el análisis del problema de la pobreza en el Ecuador.

En una economía de mercado, el Estado tiene un rol muy importante que cumplir en la lucha contra la pobreza, para permitir un mayor grado de igualdad de oportunidades; atacar el problema de la pobreza es una necesidad, no sólo por razones humanitarias, sino también por razones económicas. La pobreza es un círculo vicioso que, además de tener efectos graves sobre la calidad y niveles de vida de los ecuatorianos pobres, afecta las posibilidades de crecimiento económico y estabilidad social y política.

Las familias que enfrentan una situación de pobreza se ven afectadas por secuelas en la nutrición, en la salud y en la capacidad para recibir

instrucción que en muchos casos no pueden ser remontadas, aunque los ingresos mejoren; así también, una población pobre tiene una baja expectativa de vida, sufre de altas tasas de incidencia de enfermedades, es mano de obra poco calificada y, por todo ello, constituye una fuerza de trabajo poco productiva.

- **Infidelidad de un progenitor:** De acuerdo a los expertos, la infidelidad se va gestando, poco a poco, mucho antes de que uno de los dos se decida a ser infiel, como la comunicación deficiente, hábitos dañinos, rutinas aburridas, malhumores, poco tiempo para compartir con su esposo(a), desgano sexual, y lucha de poderes, etc., se podrían contar entre las causas de la infidelidad.

El machismo, por otro lado, puede inducir a algunos hombres a pensar que tienen el derecho a tener aventuras amorosas fuera del matrimonio, este puede incluso hacer que culturalmente el hombre macho se sienta presionado a ser infiel, para demostrar su hombría; así mismo, ciertos traumas o experiencias sexuales en la infancia o adolescencia pueden llevar a algunas personas a obsesiones no saludables por el sexo, a la infidelidad o a fuertes rechazos de las relaciones sexuales.

- **Ausencia de un cónyuge:** En sentido usual se considera ausente a aquella persona física que no se encuentra en su domicilio o en el lugar donde su presencia es necesaria. Desde este punto de vista jurídico, es preciso añadir al concepto usual de ausente una nota más: la incertidumbre sobre la vida o existencia de esa persona física, y así podemos definir la ausencia como la situación jurídica especial de una persona que no se encuentra en el domicilio o en el lugar donde es precisa su presencia y de la que no se tienen noticias durante cierto tiempo, dudándose de su existencia.

La incertidumbre puede afectar a bienes y derechos y a sus relaciones con los terceros, por lo que es precisó una serie de normas que regulen esta situación; en cuanto a la naturaleza jurídica, no es unánime la doctrina en torno a ella. Así que ha sido considerada como una causa modificativa de la capacidad de obrar, como un estado que influye en la condición jurídica de la persona individual, como una incapacidad de hecho, como un estado civil o como una situación jurídica especial.

- **Emigración de padres:** La emigración por ser un fenómeno social que afecta principalmente a la infancia y por ende a la sociedad, ha sido objeto de estudio para algunas investigaciones, las cuales relacionan éste fenómeno con la escuela, frente al rendimiento académico de los niños y su actuación en los contextos en los cuales se desenvuelve.

La emigración de los padres influye en el crecimiento y maduración de los hijos; en su mayoría, asumen responsabilidades que no son propias de su edad y experimentan los cambios fundamentales de su vida alejados de los progenitores o, al menos, de uno de ellos; los hijos de padres migrantes que permanecen en los países de origen son los grandes olvidados y padecen de los grandes males en su desarrollo.

La emigración del padre, la madre o ambos tiene como consecuencia inmediata una reconfiguración del hogar familia; el emigrante deja a sus hijos al cuidado de terceras personas. Son niños y adolescentes ubicados en un nuevo hogar, a la espera de un retorno temprano, aunque sin fecha, de sus padres; estos nuevos hogares pueden ser estables y acogedores o vulnerar los derechos de los niños.

- **El machismo:** es cuando el padre quiere poner la autoridad en la casa. Muchas veces llega a un punto en el que se convierte insoportable y esto hace que se desintegre la familia.

- **La religión:** también puede colaborar a la desintegración familiar cuando sus miembros pertenecen a distintas denominaciones religiosas, lo cual puede llevar a una ruptura matrimonial.
- **Enfermedades incurables:** pueden llevar a quien la padece a un aislamiento voluntario o al aislamiento de sus familiares al tener poco conocimiento de dicha enfermedad ejemplo el VIH-SIDA por considerar un potencial foco de infección, además es tan peligroso que puede ser, no solo infectada la familia sino los compañeros de habitación.
- **La defunción:** de uno o ambos padres trae como consecuencia que los hijos crecen sin un apoyo paternal, maternal o en el peor de los casos de ambos, lo que traerá como consecuencias que los menores se incorporen a ser maltratados incluso por otros parientes. Los medios masivos de comunicación informan de una cantidad de maltrato de niñas y niños abandonados por sus padres y pasan a ser dependientes de parientes, muchos de ellos son sus empleados domésticos.

Pueden contribuir a convertir al individuo en un ser consumista, a alienarlo e incitarlo a la violencia, al sexo, a las drogas, especialmente cuando no cuentan con una asesoría responsable, especialmente se puede ver en la actual sociedad que en los lugares de protección, aislamientos se presentan casos de consumo de drogas menores, afectan a la personalidad.

2. DESARROLLO EMOCIONAL

2.1. Argumentación y naturaleza del desarrollo emocional de la niña/o

Antes de comenzar a la argumentación al desarrollo emocional es importante incluir el aspecto moral del niño, que por naturaleza saca a la luz

algunos argumentos, que el estudio del desarrollo del niño(a) puede definirse como la rama del conocimiento que se ocupa de la naturaleza y la regulación de los cambios estructurales, funcionales y conductuales significativos que se manifiestan en los niños durante su crecimiento y maduración; sea corporal, mental y psicológico.

Sin embargo, el hecho de que el desarrollo emocional acompañado del aspecto moral, nos refiramos a las características infantiles, como una razón esencial por la cual se la incluye dentro de las ciencias evolutivas.

Para estudiar el desarrollo infantil, existen varias razones, como las que hace referencia Alicia Arguello Turini, según las teorías de David Ausubel y Edmund Sullivan, éstas son:

- “Se considera que la comprensión de la naturaleza y la regulación de los procesos evolutivos de los niños, en una interpretación crítica de los datos empíricos, es un fin importante en sí mismo independientemente de su aplicabilidad a problemas prácticos.
- Para la mayoría de las personas este conocimiento tiene tanto interés como el que cabe a otras ciencias evolutivas tales como la embriología y la evolución biológica, que por lo general se estudian sin tomar en cuenta su utilidad inmediata en la vida cotidiana.
- Siempre que se tomen ciertas precauciones, las generalizaciones en el campo del desarrollo infantil se pueden aplicar para comprender y predecir el desarrollo de un niño en particular.
- Los hallazgos normativos en este campo posibilitan evaluar la conducta actual del individuo en función de los estándares de maduración y de las tareas y problemas evolutivos distintos de su nivel de edad.

- En virtud de estas dos razones anteriores y debido a que proporciona una orientación teórica general para los profesionales e investigadores de los campos aplicados afines, se puede considerar que el estudio del desarrollo infantil es una de las ciencias básicas para ciertas disciplinas como la conducción del niño, la psiquiatría infantil, la pediatría y la educación.
- Es de suponer que el estudio cabal de la literatura científica sobre el desarrollo infantil, o cualquiera de su índole, fomentará una actitud cautelosa y crítica hacia las modas transitorias en materia de crianza del niño y promoverá la búsqueda de procedimientos correctos y racionales para manejar los problemas prácticos” (Arguello,2010).

En cambio el desarrollo se refiere a cambios cualitativos y cuantitativos. Se puede definir como una serie progresiva de cambios ordenados y coherentes. Progresivo, significa que los cambios son direccionales y que avanzan, en lugar de retroceder. Ordenados y coherentes sugieren que hay una relación definida entre los cambios que tienen lugar y los que los precedieron o los seguirán.

Los niños tienden a recibir con beneficios todos los cambios, porque los acercan más a los privilegios y la libertad que asocian a la edad adulta. Estudios sobre la felicidad revelan también que las actitudes de los niños(as) hacia el cambio son, en su mayor parte, favorables. El hecho de si las actitudes individuales de los niños(as) hacia el cambio son en general favorables o desfavorables depende de muchos factores, los cuales se los describe a continuación:

- “La conciencia que tienen los niños(as) de los cambios, son a medida que los infantes se va haciendo más autónomos, comienzan a resentir que se les atienda.

- El modo en que los cambios afectan su conducta, porque los cambios les permiten a los niños(as) ser más independientes de la ayuda de los adultos o les da mayor fuerza y velocidad, con el fin de que puedan tomar parte en las actividades de juegos que asocian con otros niños, recibirán los cambios con favoritismo o beneficios.
- Las actitudes sociales hacia los cambios afectan a los niños(a) al igual que los adultos.
- Las actividades sociales se ven afectadas, al menos hasta cierto punto, por el modo en que influye el cambio en el aspecto del niño(as), cambios que están directamente con el desarrollo corporal, personal y psicológico de los niños.
- Las actitudes culturales afectan al modo en que las personas tratan a los niños, como resultado de los cambios en su aspecto y su conducta. En su mayor parte, las actitudes son más favorables hacia los bebés y los niños pequeños que hacia los mayores” (Allen, 2011).

“Variaciones en el desarrollo: Las diferencias ambientales que experimentan los niños(as) afectan el patrón de su desarrollo. Si el desarrollo humano se debiera sólo a la maduración, como en el caso de algunas especies de animales, la individualidad se reduciría al mínimo” (Bell, 2011).

- La maduración establece límites para el desarrollo: Debido a las limitaciones en la dotación hereditaria del niño, el desarrollo puede ir más allá de cierto punto, ni siquiera cuando se fomente el aprendizaje.
- Es raro que se alcancen los límites de maduración: Cuando el niño llega a una meseta temporal en su desarrollo, considera con frecuencia que ha llegado a su límite.

- La privación de oportunidades de aprendizaje limita el desarrollo: Cuando el ambiente limita las oportunidades de aprendizaje, los niños no podrán alcanzar sus potenciales hereditarios.
- La estimulación es esencial para el desarrollo completo: Para el desarrollo pleno de los potenciales hereditarios, se deben estimular las capacidades innatas de los niños para el desarrollo, sobre todo en la época de su evolución normal.
- La eficacia del aprendizaje depende del tiempo oportuno: Por mucho que se esfuercen los niños en aprender, no podrán hacerlo en tanto su desarrollo no los predisponga a ello.

2.2. Desarrollo socio-emocional de las niñas y niños

El estudio de las emociones de los niños(as) es difícil, porque la obtención de información sobre los aspectos subjetivos de las emociones sólo puede proceder de la introspección, una técnica que los niños no pueden utilizar con éxito cuando todavía son demasiados pequeños.

Dentro de esas creencias, también se vio que las diferencias de emotividad se enlazaron al color de cabello. Por ejemplo, se decía que los pelirrojos tienen por naturaleza un temperamento fiero o feo, mientras que los rubios son naturalmente cálidos y cariñosos.

En la actualidad, aunque se acepta que puede haber diferencias genéticas de la emotividad, las evidencias señalan a las condiciones ambientales como las principales responsables de las diferencias de emotividad de los recién nacidos se han atribuido en parte, a las diferentes tensiones emocionales experimentadas por sus madres durante el embarazo.

Aun cuando el patrón de desarrollo emocional es predecible, hay variaciones de frecuencia, intensidad y duración de las distintas emociones y las edades a las que aparecen

2.3. Condiciones de las que dependen el desarrollo emocional del niño

Los estudios de las emociones de los niños(as) han revelado que su desarrollo se debe tanto a la maduración como al aprendizaje y no a uno de esos procesos por sí solo.

- **“Papel de la maduración:** El desarrollo intelectual da como resultado la capacidad para percibir los significados no advertidos previamente, el que se preste atención a un estímulo durante más tiempo y la concentración de la tensión emocional en un objeto.
- **Papel del aprendizaje:** Hay cinco tipos de aprendizaje que contribuyen al desarrollo de patrones emocionales durante la niñez.
- **Aprendizaje por ensayo y error:** Incluye principalmente el aspecto de respuestas al patrón emocional.
- **Aprendizaje por imitación:** Afecta tanto al aspecto del estímulo como al de la respuesta del patrón emocional.
- **Aprendizaje por identificación:** Es similar al de imitación en que los niños(as) copian las reacciones emocionales de personas y se sienten excitados por un estímulo similar que provoca la emoción en la persona.
- **Condicionamiento:** Significa aprendizaje por asociación, es decir, es el condicionamiento de los objetos y las situaciones que al principio no

provocan reacciones emocionales, lo hacen más adelante, como resultado de la asociación.

- **Adiestramiento:** Es el aprendizaje con orientación y supervisión, se limita al aspecto de respuesta del patrón emocional. Esto se realiza mediante el control del ambiente, siempre es posible”(Rivera, 2010).

Resumiendo esta primera parte, podemos decir que tanto la maduración como el aprendizaje influyen en el desarrollo de las emociones; pero el aprendizaje es más importante, principalmente porque se puede controlar, reforzarlo mediante estrategias metodológicas, a través de cursos de nivelación, mediante tareas, deberes y consultas.

2.4. Rasgos característicos emocionales de los niños

A continuación, exponemos 5 rasgos característicos emocionales de los niños(as) que manifiestan en el primer año de Educación Básica:

- **“Emociones intensas:** Los niños(as) pequeños responden con la misma intensidad a un evento trivial que una situación grave.
- **Emociones aparecen con frecuencia:** Los niños(as) presentan emociones frecuentes, conforme al aumento de su edad y descubren sus emociones en desaprobación o castigos por parte de los adultos.
- **Emociones transitorias:** El paso rápido de los niños(as) pequeños de las lágrimas a la risa, de los celos al cariño, etc.
- **Las respuestas reflejan la individualidad:** En todos los recién nacidos es similar, pero gradualmente dejan sentir las influencias del aprendizaje en el niño.

- **Cambio en la intensidad de las emociones:** Las emociones que son muy poderosas a ciertas edades, se desvanecen cuando los niños y niñas crecen, mientras otras, anteriormente débiles, se hacen más fuertes y así van progresando.
- **Emociones se pueden detectar mediante síntomas conductuales:** Los niños(as) pueden no mostrar sus reacciones emocionales en forma directa; pero lo harán indirectamente mediante la inquietud, fantasías, el llanto, las dificultades en el habla” (Carrillo, 2011).

2.5. El desarrollo moral en las niñas(os)

El interés psicológico temprano por el desarrollo moral, se centra en la disciplina, por ello el mejor modo que se debería utilizar para asegurarse de que los niños(as) aprendieran a ser ciudadanos respetuosos de las leyes y los efectos de esa disciplina sobre sus adaptaciones personales y sociales.

Con el aumento de la delincuencia juvenil, el interés por el estudio de las causas y la prevención se convierten en un interés tanto psicológico como sociológico:

- “Conducta Moral: Significa un comportamiento que se conforme al código moral del grupo social.
- Conducta Inmoral: Es el comportamiento que no se conforma a las expectativas sociales.
- Conducta amoral: Se debe a la ignorancia de lo que el grupo social espera. (Blas, 2010).

La conciencia es una respuesta de ansiedad condicional a ciertas situaciones y determinados actos, que se desarrolla mediante la asociación de actos agresivos con el castigo.

Según Piaget, el desarrollo moral se produce en dos etapas, las cuales tratamos de explicarlas de acuerdo a nuestro entendimiento y apegado a al desarrollo de la presente investigación, la misma que está determinada por el desarrollo de personalidad.

- **Etapas de realismo o moralidad por coacción:** La conducta de los niños se caracteriza por la obediencia automática de las reglas, sin razonamiento ni juicio. Consideran a los padres como autoridad como personas de respeto y como persona que tiene mando en el hogar.
- **Etapas de moralidad autónoma o moralidad por cooperación o reciprocidad:** Aquí los niños(as) juzgan la conducta en función de su intención subyacente. Esta etapa suele comenzar entre los 6 y 8 años, y se extiende hasta los 12 o más. Y entre los 5 y 7 años los conceptos de justicia comienzan a cambiar.

2.1. Las emociones morales de las niñas(os)

Durante las últimas cuatro décadas, todos, desde los directores de escuelas hasta las mejores familias, se han retorcido las manos ante la crisis en el desarrollo moral de los niños. El desarrollo moral inadecuado en los niños afecta cada aspecto de nuestra sociedad, la armonía de nuestros hogares, la capacidad de enseñanza en las escuelas, etc.

Un desarrollo moral satisfactorio significa tener emociones y conductas que reflejan preocupación por los demás, como compartir, ayudar, estimular, etc. Las dos emociones principales que modelan el desarrollo moral de un niño

son la empatía y lo que uno podría llamar instinto de atención, que incluye nuestra capacidad de amar.

Después de haber realizado este introductorio, se establece que todas las emociones desempeñan papeles importantes en las vidas de los niños(as), mediante la influencia que tienen sobre sus adaptaciones personales y sociales; aun cuando el patrón de desarrollo emocional es similar para todos los niños, existen variaciones. Debido a ello, diferentes estímulos pueden provocar emociones similares y las respuestas que se dan a cada emoción serán distintas de un niño a otro.

2.2. Desarrollo social de las niñas(os)

Alrededor de los cuatro años, el niño(a) inicia una nueva etapa vital en la que va a descubrir el placer de vivir rodeado de gente. Abandona paulatinamente su apego hacia los padres, ya no siente la necesidad de estar siempre tras los cuidados que le brindan e incluso experimenta la sensación de que ya no necesita de mucha protección ya que él puede ser suficiente para divertirse; necesita gente distinta y nuevos alicientes.

Empieza a comprender lo divertido que resulta relacionarse con otros niños(as) de su misma edad con quienes comparte intereses, y pronto toma conciencia del inmenso placer que supone el ser independiente de los mayores.

- “Los dos contextos educativos más importantes para el desarrollo social de los niños(as) a partir de los 4 años son la familia y la escuela, pero también está presente el medio ambiente.
- A esta edad, le gusta relacionarse con otros niños(as) estableciendo una comunicación más variada y más rica en matices, ya que ha ampliado su vocabulario.

- El juego individual ya no le divierte tanto como antes, prefiere aquellas actividades en que participen grupos de dos o tres niños(as), generalmente de su mismo sexo.
- El juego simbólico o de imitación adquiere mucha importancia a esta edad.
- En sus juegos teatrales no mantiene mucho rato el mismo papel, sino que cambia de personaje a otro con la mayor facilidad” (Hurlock, 1998).

Debemos permitirle relacionarse con los demás con entera libertad, con el control de maestros y padres de familia, apoyo afectivo y nuestra confianza pero sin mediar en sus conflictos sociales, potenciando así su independencia y autonomía, la seguridad en sí mismo y su autoestima.

2.3. Desarrollo psicomotor de los niños

Separar el desarrollo perceptual y el físico-motor del desarrollo cognoscitivo en el preescolar es una tarea difícil. El conocimiento que el niño(a) del mundo depende de la información que recibe su cuerpo, sus percepciones, su actividad motora y las formas en que se percibe a sí mismo.

Si bien gran parte de lo que hacen los preescolares es mera exploración sensorial, hacen pasteles de lodo, gatear o inclinarse, los expertos en desarrollo infantil consideran que todas las acciones de los niños son propositivas y van directo hacia una meta; por ejemplo, exploran lugares y objetos a fin de averiguar su textura, verlos y oírlos.

Muchos aspectos del desarrollo provienen de una base físico-motora. Algunas secuencias del desarrollo son continuas, como sucede con la progresión del garabateo a la escritura; otras parecen un poco discontinuas. Los orígenes de los pensamientos complejos no siempre son obvios, no obstante examinar el desarrollo físico-motor es un buen punto de partida

para buscarlos. El crecimiento de los niños(as) ya no es tan rápido como lo fue en la infancia. En los años siguientes tienen un crecimiento continuo de 6 a 8 centímetros por año, hasta llegar al período de crecimiento de la pubertad.

Esta es la etapa en que los niños(as) desarrollan con rapidez las habilidades físico-motoras. A medida que veamos cada tipo de desarrollo, es importante recordar que los diferentes aspectos del desarrollo en realidad no se presentan por separado.

A los cinco años, el niño(a) saltará en pata de gallo alternando de pie, saltará lazo en la acera y comenzará a patinar y nadar. Puede saltar suavemente, caminar sobre una barra de equilibrio con mucha seguridad, sostenerse en un pie varios segundos e imitar pasos de baile. Sabe utilizar los botones y cierres, pudiendo además atarse las cintas de los zapatos.

A los cinco años ya habrá demostrado también su preferencia por utilizar la mano derecha, o la izquierda, más que la otra. Aproximadamente uno de cada diez niños es zurdo y en la mayoría de los casos se tratará de un varón.

Los estímulos y logros en este período debe enseñársele a saltar lo más alto posible, tomando el impulso necesario. Hay que estimularlo a correr, abriendo bien las piernas, moviendo adecuadamente los brazos y respirando de manera adecuada.

2.4. Desarrollo intelectual de los niños

La inteligencia se considera como un don genético, innato, una capacidad general para desarrollar un número de capacidades intelectuales, la inteligencia se considera como la capacidad de ejecutar un número

específico de cosas y de actuar con un comportamiento racional y productivo.

Weschler define la inteligencia como “La capacidad de actuar deliberadamente, pensar en forma racional y desempeñarse efectivamente dentro del medio ambiente. Esto coincide con el énfasis que hace Piaget en el comportamiento de adaptación como el componente básico de que es de la inteligencia.

Terman uno de los primeros investigadores de la inteligencia, la describió como la capacidad de pensar en forma abstracta. Esta definición no permitiría la existencia de inteligencia en los niños pequeños, puesto que la capacidad de pensamiento abstracto no se desarrolla sino hasta la adolescencia. Obviamente, podemos decir que no existe una definición correcta de inteligencia. Si analizamos esta característica, tenemos que pensar su complejidad porque amplía el significado, que abarca la palabra inteligencia” (Ausubel-Sullivans, 1983).

- “La inteligencia como factor general: Los primeros Teórico, Bidet, Simon, Goddard y Terman, consideran que la inteligencia era un factor de alcance global que influía sobre la capacidad del individuo en todas las esferas de actividad.
- **La teoría de la inteligencia de dos factores:** Charles Spearman, que la inteligencia se compone de dos factores. El factor G, que representa la inteligencia en general influye sobre el desempeño global del individuo que se encuentra en actividad.
- **Capacidades mentales primarias:** Estas capacidades, definidas por Thurstone, corresponde a los factores S, de Spearman. Thurstone utilizó análisis de factores para las puntuaciones de un amplio grupo de

niños sometidos a una variedad de pruebas de inteligencia que están previamente planificadas.

- **La estructura del intelecto:** Avanzando varias etapas en el análisis de factores, Guilford propulso el modelo tridimensional de la inteligencia, es tan importante esta teoría contempla la inteligencia no como un bloque unitario sino como uno complejo, con múltiples facetas.
- **El modelo teórico de Guilford:** Suministra un punto de partida para el diseño de múltiples pruebas de inteligencia, cada una dirigida a evaluar una faceta diferente, para probar ese componente que resulta de la cognición de unidades figurativas” (Ausubel-Sullivans, 1983. p. 146).

2.9. La maestra(o) frente al desarrollo emocional de los niños

Prestar atención a las necesidades emocionales es una tarea urgente dentro del contexto familiar, escolar y social, aprender determinadas habilidades emocionales en los primeros años de vida del niño es una garantía de éxito en el futuro desarrollo escolar y social. El desarrollo emocional influye directamente en la evolución intelectual del niño, un desarrollo emocional poco satisfactorio puede tener incidencias en aspectos del desarrollo intelectual como:

- Limitaciones en la memoria.
- Dificultades en la percepción y en la atención.
- Disminución de las asociaciones mentales satisfactorias.

La opinión de los profesionales llega a afirmar que una atrofia emocional en la infancia puede repercutir en una limitación de la capacidad de abstracción del niño, un desarrollo correcto de las capacidades emocionales produce un

aumento de la motivación, de la curiosidad y las ganas de aprender, una amplitud de la agudeza y profundidad de la percepción e intuición.

Los niños(as) deben expresar y experimentar sus sentimientos de forma completa y consciente, de otra forma se expone a ser vulnerables a la presión de sus coetáneos y aceptar sus influencias negativas. Las habilidades emocionales que deben trabajarse por parte de los padres en los primeros años de vida del niño, éstas podrían ser:

- Conocimiento de uno mismo.
- Control del comportamiento impulsivo.
- Motivación.
- Empatía, (habilidad de sentir por los demás)
- Habilidades sociales de cooperación y respeto.

Según el Dr. Hamilton Terry: “Las habilidades emocionales que un niño aprende antes de entrar en la escuela elemental son altamente efectivas para su futuro éxito escolar” (Terry, 2012).

La estructura intelectual del niño está unida a su afectividad, por lo tanto se hace del todo necesario modificar la educación actual, demasiada centrada en los contenidos intelectualistas y muy poco en la vertiente emocional.

El desarrollo emocional necesita de una escala axiológica, las emociones no pueden quedar al margen de los valores que delimitan la conducta. Frente a un subjetivismo o relativismo axiológico hay que defender una educación emocional defensora de la reflexión, impulsora de la responsabilidad, libertad, creatividad, solidaridad y convivencia. La necesidad que se propone de atender el desarrollo emocional en la escuela nace de la necesidad de atender íntegramente a la persona.

El progresivo reconocimiento y afianzamiento psicopedagógico en el aula pueden ser de gran ayuda para animar y mostrar a los educadores como mostrar el desarrollo emocional y de esta forma reforzar el desarrollo cognitivo-afectivo-conductual en las escuelas.

El primer punto que deberíamos trabajar es el ejemplo de los educadores. Los niños(as) aprenden a expresar sus emociones observando como lo hacen los adultos más cercanos y significativos como padres y educadores; el segundo punto que deberíamos tratar, es el ambiente que se vive en el aula, éste ha de constituir un medio óptimo para el desarrollo de las emociones; y, el tercer punto es utilizar un material que favorezca el desarrollo de la inteligencia emocional.

De esto forma podríamos señalar:

- “Aprovechar las situaciones de la vida ordinaria del aula para modelar los sentimientos del niño.
- Procurar que los alumnos tomen conciencia de que las áreas de trabajo de la educación formal son adecuadas para trabajar la inteligencia emocional, sin desligarlas de los objetivos educativos que se persiguen en el desarrollo y proceso educativo.
- Procurar que los alumnos tomen conciencia de su propia personalidad, de su afectividad, de sus emociones, de sus impulsos, para esto la figura del psicólogo o psicopedagogo del centro es de gran ayuda para los niños, mediante pruebas y test proyectivos” (Terry, 2012).

El cuarto punto sería potenciar el razonamiento y evitar la confrontación de opiniones en el aula en un ambiente de reflexión y libertad, contribuye a la mejora del juicio moral, evitando caer en el relativismo axiológico o

adoctrinamiento, de ahí la necesidad de buscar un marco axiológico universal y la tutela del educador.

2.10. El estado emocional infantil y sus consecuencias

Las personas con buena salud emocional están conscientes de sus pensamientos, sentimientos y comportamientos. Han aprendido maneras saludables para afrontar el estrés y los problemas que hacen parte de una vida normal. Se sienten bien consigo mismas y tienen relaciones sanas.

Pero cuando se presenta una mala salud emocional puede debilitar su sistema inmune haciendo que a usted le den más resfriados y otras infecciones durante épocas emocionalmente difíciles; además, cuando el niño o el adolescente se siente estresado, ansioso o perturbado, puede no cuidar de su salud como debiera; puede no sentir deseos de hacer ejercicio, comer comidas nutritivas o tomar el medicamento que su médico le receta y abusar del alcohol, tabaco u otras drogas también puede ser una señal de una salud emocional mala, presentándose los siguientes problemas:

- **Angustia:** La angustia es el sentimiento que experimentamos cuando sin motivo existen preocupaciones en exceso por la posibilidad de que en el futuro nos ocurra algo temido sobre lo que no tenemos control y que, en caso de que sucediera consideraríamos terrible o haría que nos consideráramos personas totalmente inútiles; también se puede definir la angustia como un sentimiento de amenaza cuya causa es por el momento desconocida pero que puede aparecer en el momento en que menos lo esperamos y revelar a todos sin excepción que somos unos incompetentes o personas totalmente ridículas.
- **Agresividad:** La agresividad es cualquier acción o reacción, sin importar su grado o intensidad, que implica provocación y ataque. No

se limita a actos físicos, sino que puede ser de tipo verbal como los insultos e incluso no verbal como gestos y ademanes. La agresividad, al igual que la ansiedad, es una reacción más que se puede tener ante estímulos y situaciones que nos afectan y es un comportamiento normal y necesario para la supervivencia.

Lo importante es saber cómo manejarla y regularla, cuando una persona no tiene la capacidad de controlar sus impulsos y permite que sus reacciones agresivas afloren de manera indiscriminada tiene efectos negativos. Estos efectos negativos afectan a la misma persona y a quienes lo rodean. Una persona agresiva encuentra alivio con el miedo y la sensación de poder que le puede llegar a dar ese miedo sobre los demás. Una persona agresiva busca imponer su punto de vista, sus razones, validas o no, sus derechos, y encontrar solo su satisfacción sin importarle los demás.

- **Culpabilidad:** Una de las emociones más destructivas que experimentan los seres humanos en mayor o menor intensidad es casi siempre ocasionado por algo que ha ocurrido en el pasado y que los conflictos internos que resultaron a raíz de este evento, no han sido resueltos por el individuo; estos sentimientos acarrearán desequilibrios mentales muy negativos que se conocen como sentimientos de culpabilidad.

Es importante analizar qué es lo que hace a la persona sentirse culpable y por qué de ese sentimiento; esta culpabilidad puede tener origen en eventos que ocurrieron en la niñez, especialmente si el individuo vivió una infancia con unos padres o maestros abusivos que fomentaban sentimientos de culpabilidad en la persona.

Es bien sabido que el ser humano comete errores pero esas faltas se deberían mirar como algo positivo para enmendarlas y aprender de esos errores con la meta de mejorar la vida; el problema está en recordar esos errores para recriminarse y auto castigarse emocionalmente.

- **Disfraza agresividad:** Las conductas agresivas son un modo de actuar de una persona que nos reflejan su incomodidad, su insatisfacción, y muchos otros sentimientos que en su mayoría son mal canalizados o mal aprendidos, ya que las reacciones ante lo que no les gusta, la mayoría de las ocasiones son desproporcionadas con respecto al problema original, esta desproporción es como ver las cosas en una magnitud demasiado alta como para solucionarlos y la respuesta automática se traduce en un insulto, desprecio, crítica, golpe, amenaza y otras tantas conductas que se catalogan como violencia física, verbal, psicológica, sexual, etc.; todas ellas son conductas que buscan el castigo de la otra u otras personas. La conducta agresiva se caracteriza por: gritos; molestar a otros integrantes de la familia; mostrarse iracundo o resentido; accesos de cólera; actos de desobediencia ante la autoridad y las normas sociales; deterioros en la actividad social y académica por episodios de rabias; discusiones con las personas cercanas o de la familia.

Estas características se presentan frecuentemente, tienen una intensidad cada vez mayor y la duración del malestar va también en crecimiento, es por esto que en muchas ocasiones, nuestra pareja o amigos nos empiezan a parecer personas desconocidas, ya que al principio eran muy diferentes y al paso del tiempo se van agudizando los síntomas de la violencia

- **Autodesvalorización:** Cuando una persona se autodesvaloriza, provoca procesos que alteran su buena relación interpersonal, en las parejas es vital el respeto y el estímulo. Los cambios más importantes pasan primero por reflexionar en relación a lo que creemos; es el sistema de creencias que tiene la persona, aquel del que se deriva su visión del mundo, porque entre lo que creemos que es la realidad y la propia realidad existe una gran cantidad de imágenes e ideas en las que creemos, que estimamos como verdaderas y que nos impiden pensar y reflexionar con lucidez.

Las personas que se desvalorizan a sí mismas tienden a tener actitudes más o menos similares, con variantes que tienen que ver con sexo, medio ambiente, educación y capacidades personales. Esta forma de observarse a sí mismo(a) conduce a conductas pasivas, sumisas y de dependencia; las personas que en su vinculación de pareja actúan como si fueran el inferior del par, entonces, tienden a actuar de tal manera que con las acciones que realizan refuerzan dicho comportamiento.

- **Autoeliminación:** Sujeto de controversia, tabúes, juicios y mitos; para unos, la autoeliminación o suicidio podría ser entendida como una opción simplemente imposible, un reflejo de cobardía, desesperación y egoísmo por aquel que se quita la vida; mientras que para otros podría significar una solución definitiva a sus problemas; en todo caso, nunca es uno y único el factor que conduce al suicidio o autoeliminación, no se puede entrar a la mente del suicida para explicar el porqué de esta opción.

La desintegración familiar y la perplejidad ante la competitividad que exigen los nuevos criterios económicos en un mundo globalizado son algunas de las causas más visibles del suicidio. Investigadores han

advertido que el alto índice de autoeliminación tanto en países industrializados como en los no industrializados parece estar ligado al hecho de que ambos padres tengan que producir y ausentarse de la casa.

La inseguridad social, la desintegración familiar, y una escasa preparación para el trabajo son algunas de las causas sociales que aunadas a la permanente crisis existencial de la juventud, pueden precipitar el número de autoeliminación; por lo tanto, el índice de niños y jóvenes con tendencias suicidas aumentará mientras no se atiendan los problemas de conducta a temprana edad.

- **Identificación real:** La identidad tiene que ver más con lo descriptivo que con lo prescriptivo. El concepto de identidad nos lleva a comprender cualitativamente diferente y con profundidad su formación en una realidad; para identificarse hay que comunicarse, transmitir mensajes y hacerse identificar por determinados conjuntos sociales, porque el fin último.

El concepto de identidad se presenta como una explicación de lo interno y su enlace con el contexto; se hace evidente entonces, que desde el principio de la vida existe una intrincada relación entre el desarrollo interno y el medio ambiente, es decir, existe una caracterización del acoplamiento de la capacidad del individuo para relacionarse con un espacio vital cada vez mayor de personas e instituciones por una parte y, por la otra la participación de estas personas e instituciones para hacerle partícipe de una preocupación cultural presente.

La identidad se desarrolla dentro de pautas culturales e históricas, tradicionales o no, dentro de dinámicas de conflicto , con un período

evolutivo propio y con un pasado y un futuro, es decir, con un conjunto de significaciones y representaciones que son relativamente permanentes.

- **Tendencia o deseo:** Es normal que, para reafirmar su personalidad, el niño tenga tendencias o deseos agresivos, esto no es malo, ya que la agresividad bien encausada resulta una cualidad, donde el niño necesita cierto grado de agresividad que le puede ser vital para subsistir, iniciativa, coraje, deseo de superación, empuje y tenacidad, entre otras, son cualidades que pueden considerarse como aspectos de una agresividad positiva. Los triunfadores y líderes poseen estas cualidades.

Existe el niño que tiene mucha energía, que muestra una conducta agresiva y provoca problemas porque molesta, pega y empuja a sus compañeros; estos niños, al llegar a la edad adulta, pueden llegar a ser verdaderos líderes si han aprendido a manejar y encauzar bien toda su energía.

Una de las causas más frecuentes de este comportamiento es que el niño se sienta menospreciado, poco querido, se encuentra receloso de sus hermanos o compañeros de clase.

También puede provocar estas actitudes el ambiente que se vive en la familia e incluso en el salón de clases. Si en el hogar el ambiente es de pleitos, discusiones y tensiones, el niño reaccionará con violencia. Sucede algo similar en el aula escolar; si el maestro provoca un ambiente tenso de imposición, tiene sus preferidos, hace comparaciones, no escucha a sus alumnos y castiga, los alumnos pueden presentar agresividad por estar a disgusto con el maestro y el ambiente represivo.

- **Defensa:** La defensa son aquellos mecanismos, principalmente inconscientes, que los individuos emplean para defenderse de emociones o pensamientos que producirían ansiedad, sentimientos depresivos o una herida en la auto-estima si llegasen a la consciencia.

Se les suele clasificar como primarios o secundarios en función del momento de su aparición en el desarrollo del ser humano. Cuanto más primaria es una defensa, más pertenece a las primeras épocas de la vida y más tiende a negar la realidad. Cuanto más secundaria es una defensa, más pertenece a épocas tardías del desarrollo y más suele preservar el criterio de realidad. Los mecanismos de defensa son una parte íntegra del funcionamiento psíquico de todo individuo y sólo se les considera patológicos cuando se abusa de ellos o cuando son demasiado rígidos.

HIPÓTESIS

Hipótesis General

- Existe una incidencia significativa de la desintegración familiar en el desarrollo emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja.

Hipótesis específicas:

- La desintegración familiar guarda relación directa con la situación social y económica de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja.
- Niños que provienen de hogares desintegrados presentan problemas en su desarrollo emocional.

f. METODOLOGÍA

Mediante el desarrollo y la optimización del proyecto de investigación, se aplicará la investigación descriptiva, porque es de carácter social, sus características y naturaleza, en este caso, no permite la manipulación de datos por medio del investigador, su función principal es de describir la realidad tal como se presenta en las variables e indicadores que se investigan; además tiene el propósito de plantear lineamientos propositivos que coadyuven a mejorar la problemática planteada. Se hará uso de los siguientes métodos:

Método Científico: Este método será utilizado desde la problematización para identificar el problema a investigar con la recopilación de los datos de la información, partiendo desde la observación del fenómeno.

Aprobado el proyecto se pretende comprobar las hipótesis, recogiendo datos directamente, extrayendo conclusiones y propuestas que ayuden a mejorar la desintegración familiar y su incidencia en el desarrollo emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja.

Método Hipotético-Deductivo: Que servirá para verificar los problemas, causas y consecuencia de la desintegración familiar y la evaluación diagnóstica del desarrollo emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja, mediante la aplicación del Test del Árbol Infantil.

Método Descriptivo: Para especificar las acciones que realizan las docentes en la desintegración familiar y para el desarrollo emocional de los niños.

Método Analítico-Sintético: Permitirá el análisis de los planteamientos del marco teórico en relación a las categorías que se están investigando y, el sintético que van a permitir formular las respectivas conclusiones y recomendaciones.

Método Hermenéutico: Que sirve de base una vez identificado los indicadores de las hipótesis para ver qué clase de bibliografía se va a utilizar en la investigación y de esta manera construir el marco teórico, elemento básico de apoyo científico.

Método Estadístico: Este método permitirá emplear la estadística descriptiva, con la tabulación de los resultados de las encuestas aplicadas a los directivos, al equipo técnico; y, las niñas/os la aplicación del Test del dibujo de la Familia.

Técnicas e instrumentos

Las técnicas que se utilizarán en la investigación son:

Encuesta: Se aplicará a directivos y equipo técnico, la misma que proporcionará datos acerca de la desintegración familiar, desarrollo emocional; a los estudiantes se aplicará el Test del dibujo de la Familia, porque es una herramienta insustituible y de base para explorar el desarrollo emocional, las dinámicas familiares, entornos, modalidades vinculares, alianzas, identificaciones, sentimientos de inclusión o exclusión respecto a la vida familiar, tales como las percibe desde su realidad psíquica la persona a quien se le administra esta técnica, en este caso, son las niñas y niños internos del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja.

La administración de esta prueba puede realizarse indicando al niño que pinte a su familia o a una familia sin concretar más datos. Según algunos

autores, esta segunda opción permite dar al niño más libertad para expresar sus sentimientos más íntimos pero tiene algunas limitaciones. Por ejemplo, no podemos conocer la valoración de los personajes reales sino que tenemos que efectuar inferencias de los supuestos personajes y roles sobre los miembros de su familia

La información recabada será procesada por medio de la estadística descriptiva; organizándose su información en base a los objetivos e hipótesis de estudio, para posteriormente analizarla e interpretarla en relación al marco teórico propuesto.

Para la contrastación de las hipótesis:

Tabulación: Luego de obtenida la información tanto de la encuesta y observación en la aplicación del test a los niños involucrados en esta problemática se procederá a tabular los datos pregunta por pregunta.

Procesamiento de la organización: Luego de tabular los datos se organizarán tomando en cuenta las variables de las hipótesis a comprobarse.

Representación gráfica: Se empleará la tabla de frecuencias para luego representar los resultados a través de gráficos circulares.

Análisis e interpretación: La representación gráfica permitirá analizar e interpretar los resultados obtenidos en la investigación.

Para la verificación de la hipótesis: Utilizaremos la vía empírica que significa contrastar el marco teórico con las dificultades encontradas y en caso de que el porcentaje sea mayor al 25% las hipótesis serán aceptadas, caso contrario serán rechazadas.

Para la formulación de conclusiones: Finalizado el trabajo de investigación se procederá a formular las respectivas conclusiones que tendrán como base la aceptación o rechazo de las hipótesis.

Para la construcción de lineamientos alternativos: será de los resultados que se obtenga de la estadística descriptiva y luego se elaborará una guía de orientación para aplicarla en el Orfanato Municipal.

POBLACIÓN

La población de investigación está constituida por 25 niñas y niños, 2 directivos y 6 del equipo técnico; por ser pequeña la población se trabajará con la totalidad, demostrada en el siguiente cuadro:

INSTITUCIÓN	EDADES	POBLACIÓN
Orfanato Municipal	0 – 4 años	7
	4 – 9 años	8
	9 – 12 años	10
TOTAL		25

Fuente: Secretaria del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja
Elaboración: Investigadora

INSTITUCIÓN	PERSONAL	POBLACIÓN
Orfanato Municipal	Directivo	2
	E. Técnico	6
TOTAL		8

Fuente: Secretaria del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja
Elaboración: Investigadora

RECURSOS

Talentos humanos:

- Equipo técnico
- Directivos
- Niñas y niños
- Investigadora
- Asesor del proyecto
- Director de tesis

Materiales:

- Computador
- Flash memory
- CD – room
- Material bibliográfico
- Hojas A4
- Cámara de fotos
- Material de escritorio

g. CRONOGRAMA

Tiempo Actividades	2013								2014																															
	Abril				Diciembre				Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio				Julio							
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
Presentación del proyecto	x	x	X	x	x	x	x	x																																
Estudio y certificación									X	X	x																													
Designación del Director									X	x	x	x	x	x																										
Trabajo de campo (aplicación de instrumentos)																	x	x	x	x	x	x	x	x																
Procesamiento de la información																					x	x	X	x	x															
Elaboración del informe																									x	x	x	x												
Presentación y calificación de la tesis																													x	x	x	x	x							
Sustentación pública e incorporación																																					x	x		

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

MATERIAL	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
Material de escritorio	\$ 100.00	\$ 200.00
Impresión de instrumentos	\$ 150.00	\$ 300.00
Movilización	\$ 100.00	\$ 200.00
Levantamiento de tesis	\$ 200.00	\$ 400.00
Investigación de campo	\$ 200.00	\$ 400.00
Anillados y empastados	\$ 100.00	\$ 200.00
Derechos de grado	\$ 150.00	\$ 300.00
TOTAL	\$ 1000.00	\$ 2000.00

Financiamiento:

El financiamiento para el desarrollo de la presente tesis será financiada por la investigadora.

i. BIBLIOGRAFÍA

- Arameda, Patricia, (2010). Problemas de la desintegración familiar, Editorial Interamericana, México.
- Arguello, Alicia, (2010). Desarrollo emocional infantil. Departamento de desarrollo psicológico. Universidad católica de Chile. Chile.
- Allen, J. (2011). Desarrollo emocional infantil. Editorial Ciencia. Perú.
- Ausubel, D. Sullivans, E. (1983) Desarrollo infantil, Editorial Paidos. Argentina.
- Arredondo, M., (2010). Causas de la desintegración familiar. Editorial Ariel. Barcelona.
- Blas, R. (2010). Conducta moral del niño. Editorial Labor. España.
- Bell, K. (2011). Estado emocional infantil. Editorial Paidos. Argentina.
- Carrillo, B. (2011). Rasgos y características del desarrollo emocional del niño. Editorial Morata. España.
- Delors, J. (1911). Desintegración familiar. Editorial Santillana. España.
- Diccionario Ilustrado de la Lengua Española, (2010). Editorial Ramón Sopena S.A. España.
- Fuentes, A. (2011). Desintegración familiar: problema social. Editorial El Portal. México.
- González. M. (2011). Desintegración familiar: carencia de afecto. Editorial Planeta. Colombia.
- Manosalva, Sergio (2011). La familia desintegrada. Ediciones universidad Santiago de Chile. Chile.
- Méndez, A., (2010). Desorganización familiar. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- Muñoz, Ana. (2011). Los prejuicios de la desintegración familiar. Editorial Labor. España.
- Nuñez, P. (2010). Manual de apoyo: desintegración familiar. Editorial Ariel. Argentina.

- Rivera, I. (2010). Condiciones del desarrollo emocional. Editorial Planeta. Colombia.
- Terry, Hamilton. (2012). Desarrollo emocional y habilidades del niño. Editorial Morata. España.
- Tobar, R., (2010). La educación de los hijos. Editorial Bruguera. Barcelona.

OPERACIONALIZACIÓN DE LAS HIPÓTESIS DE INVESTUIGACIÓN

Hipótesis Uno: La desintegración familiar guarda relación directa con la situación social y económica de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja.

Variables	Indicadores	Sub-indicadores
Desintegración familiar	<ul style="list-style-type: none"> • Desintegración familiar. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Características de desintegración ✓ Formas de desintegración ✓ Determinantes de la desintegración ✓ Tipos de desintegración familiar • Causas 	<ul style="list-style-type: none"> • Separación de la pareja de cónyuges. • Adicciones sociales por uno de los padres. • Violencia familiar • Niños abandonados por sus padres • Pobreza extrema • Infidelidad de un progenitor • Ausencia de un cónyuge • Emigración de padres

Hipótesis dos: En niños que provienen de hogares desintegrados se observa mayores problemas en su desarrollo emocional.

Variables	Indicadores	Sub-indicadores
Desarrollo emocional	<ul style="list-style-type: none"> • Clasificación. • Test de Corman. • Desarrollo emocional • Baja autoestima • Fobias • Extrovertidos • Características del desarrollo emocional 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo emocional <ul style="list-style-type: none"> ✓ Angustia ✓ Agresividad ✓ Culpabilidad ✓ Disfraya agresividad ✓ Autodesplazamiento ✓ Autodesvalorización ✓ Autoeliminación ✓ Identificación real ✓ Tendencia o deseo ✓ defensa



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
NIVEL DE POSTGRADO
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DOCENCIA Y EVALUACIÓN
EDUCATIVA

ENCUESTA A DIRECTIVOS Y EQUIPO TÉCNICO

Señores directivos y equipo técnico

Con el mayor respeto solicito su valiosa colaboración dando respuesta al siguiente cuestionario, cuya finalidad es conocer la problemática de la desintegración familiar de los internos del Orfanato Municipal y su incidencia en el desarrollo emocional de los niños y niñas; a fin de plantear algunas alternativas de solución.

CUESTIONARIO

1. Cuenta el Orfanato Municipal con un programa de integración familiar?.

Si () No ()

2. ¿Cuáles programas considera usted necesarios para la integración familiar?.

a) Escuela para padres ()

b) Educación familiar en valores ()

c) Paternidad responsable ()

d) Otros ()

3. ¿A su criterio cuáles son las causas de la desintegración familiar?

a) Baja autoestima ()

b) Malos hábitos alimenticios ()

c) Comportamiento compulsivo ()

d) Falta de aseo y orden ()

e) Agresividad ()

4. ¿Cuáles son los principales problemas que se evidencian en los niños en cuanto al desarrollo emocional? Marque con una X en el paréntesis las causas evidentes.

a) Baja autoestima ()

b) Malos hábitos alimenticios ()

c) Comportamiento compulsivo ()

d) Falta de aseo y orden ()

e) Agresividad ()

f) Otros ()

Gracias por su colaboración

TEST DEL DIBUJO DE LA FAMILIA

El Test del Dibujo de la Familia es un Test Gráfico-Proyectivo que evalúa fundamentalmente el estado emocional de un niño, con respecto a su adaptación al medio familiar. Si bien existen diversas versiones, la técnica más usada actualmente en la práctica clínica y educativa y es la que se verá en esta aplicación descrita por Louis Corman.

FICHA TECNICA:

Autor: Louis Corman (1961)
Aplicación: Individual
Aplicabilidad: Clínica, Forense y Educativa. Niños a partir de 5 años y adolescentes.
Tiempo aplicación: Libre
Material: Lápiz nº 2, colores y hojas tamaño carta.

1. Pautas de aplicación

La administración de esta prueba puede realizarse indicando al niño que pinte a su familia o a una familia sin concretar más datos. Según algunos autores, esta segunda opción permite dar al niño más libertad para expresar sus sentimientos más íntimos pero tiene algunas limitaciones. Por ejemplo, no podemos conocer la valoración de los personajes reales sino que tenemos que efectuar inferencias de los supuestos personajes y roles sobre los miembros de su familia.

Particularmente me inclino por la opción de pedir al niño que represente a su propia familia pero dándole libertad para que lo haga en la situación y con los detalles que él prefiera. De todas formas, todos estos aspectos deben ser decididos en cada situación y en función de las características del niño.

La técnica de aplicación del test consta de tres pasos básicos:

- 1º-** Darle instrucciones para que efectúe el dibujo pero dándole libertad absoluta y tranquilizándolo en el sentido de que no vamos a ponerle nota y que no es importante que el dibujo sea perfecto. El establecimiento de una buena relación previa y motivación hacia la tarea es fundamental. No hay límite de tiempo.
- 2º-** Controlar discretamente al niño pero sin que se sienta muy observado. Debemos ir memorizando (o anotando) detalles de interés como posibles pausas, errores, actitud, etc. También el orden en el que va pintando los diferentes personajes.
- 3º-** Una vez acabado el dibujo mostrar interés por el trabajo efectuado. No se trata de felicitarlo gratuitamente sino de destacar algunos aspectos del mismo: el color, la forma, algún objeto en particular. El niño debe percibir que estamos interesados, sorprendidos, con lo que ha hecho y evidentemente que estamos satisfechos. A partir de aquí podemos empezar a indagar en aspectos concretos del dibujo. El orden de las preguntas puede variar según transcurra el diálogo. A título de ejemplo las preguntas clave serían las siguientes:
 - a) ¿Dónde están? ¿Qué ocurre?
 - b) Quien es cada personaje (padre, madre, hermano...)
 - c) ¿Cuál es el más bueno? ¿Cuál es el menos bueno?
 - d) Con cuál de ellos te lo pasas mejor
 - e) Con quien te gusta estar menos
 - f) Cuál de ellos está más triste y porqué, etc...

Las preguntas se irán ajustando al propio desarrollo de la conversación. El psicólogo debe profundizar en aquellos puntos que considere relevantes para el proceso evaluativo. En el caso de que el niño haya efectuado el

dibujo de una familia sin concretar deberemos preguntarle con quién de los personajes dibujados se identifica y qué es lo que le sucede a cada uno de ellos.

Independientemente de la información aportada verbalmente por el niño, disponemos de una gran cantidad de información en el propio dibujo y que debemos saber interpretar. Antes, pero, de apuntar algunas claves para su interpretación, sugerimos unas pautas generales.

2. Sugerencias generales



- 1º- La interpretación de un dibujo infantil debe basarse en aproximaciones estadísticas, es decir, en que la presencia de una determinada característica del dibujo se asocie con una elevada probabilidad de presentar un rasgo de temperamento o personalidad concreto. También, desde el posicionamiento teórico del psicoanálisis, se ofrecen algunas explicaciones. No obstante, de ningún modo, se trata de una ciencia exacta, por lo tanto, hay que ser prudentes en la interpretación de estas pruebas. Los datos deben analizarse en conjunto y no tan sólo individualmente. Hemos de tener en cuenta, además, que el niño es un ser en desarrollo, en constante cambio y no siempre es fácil determinar qué piensa y por qué actúa de determinadas maneras. Sin embargo, esta reflexión no debe hacernos perder de vista la gran utilidad de estas pruebas como canal comunicativo y de conexión con el mundo interior infantil.

- 2º- Las diferentes características del niño que podemos ir suponiendo del análisis de esta prueba, sólo tiene validez en tanto en cuanto sean complementadas con otras pruebas u observaciones. Por lo tanto, sólo nos permiten formular hipótesis de trabajo que luego debemos contrastar con otras pruebas. La peculiaridad de cada niño, de cada caso, hace muy difícil establecer el mismo significado incluso para dibujos muy parecidos. De aquí la necesidad de este tipo de pruebas sean subordinadas o complementarias de otras más objetivas.
- 3º- Las interpretaciones del dibujo deberán tener en cuenta la edad del niño. Una misma característica puede tener diferentes significados según la edad.
- 4º- El dibujo debe analizarse en varios niveles. Primero en su **conjunto**, teniendo en cuenta aspectos de la situación general en el papel tamaño, forma; distancia de los personajes; presencia o no de elementos añadidos (animales, objetos, etc.).

En segundo lugar, hay que analizar **individualmente** cada figura representada: su tamaño, forma, situación respecto a otros, etc. En último lugar hay que verificar la información aportada verbalmente por el niño con respecto a lo que ha plasmado en el dibujo. Puede ser que un niño manifieste verbalmente mucho amor por su padre pero, en el dibujo, aparece desplazado y pequeño.

A continuación se muestran algunas claves para descifrar la figura humana ya sea individualmente o formando parte de un conjunto más amplio como es la familia.

2. Claves para interpretar el dibujo de la familia

3A- Análisis del grupo familiar

Característica:	Significado psicológico:
1- El Tamaño	Se refiere al espacio que ocupa el dibujo dentro del soporte de papel proporcionado. El tamaño puede clasificarse en: Muy grande, grande, mediano, pequeño o muy pequeño. Se dice que es muy grande cuando no cabe en el marco de papel proporcionado necesitando otro. Los tamaños grandes se relacionan con carácter extrovertido, sentimiento de seguridad y confianza en uno mismo. Expresa la sensación de poder hacer frente a los retos externos. Sin embargo, dibujos grandes con trazos impulsivos, formas muy distorsionadas o extravagantes pueden ser indicadoras de exceso de vanidad o menosprecio de los otros. Por su parte los dibujos pequeños o muy pequeños , en especial, cuando aparecen en un rincón de la hoja, denotan sentimientos de indefensión, desvalorización, retraimiento, desazón, temor hacia el exterior, desconfianza, timidez. En casos extremos, posibilidad de trastornos emocionales, depresión, ansiedad.
2- Tipo de trazo	La forma que adopta el trazo puede definir algunas características: predominio de las formas curvas se asocia a capacidad de adaptación, sensibilidad, imaginación, sociabilidad, extraversión; por su parte las formas rectas y angulosas indican voluntad, tenacidad, pero también, si éstas se manifiestan con

	<p>trazos muy alargados, exagerados con tendencia ascendente, pueden suponer hostilidad hacia el exterior, conductas impulsivas o agresivas.</p>
<p>3- Orden en el que se han pintado los personajes</p>	<p>Generalmente, el personaje pintado en primer lugar es el de admiración e identificación del niño. Suele ser la figura con mayor vínculo afectivo (normalmente madre). Por ello es muy importante estar pendiente del orden cronológico en el que se van dibujando los diferentes personajes. Cuando alguno de ellos es dibujado alejado del grupo puede significar deseo de apartarlo o alejarse de él. Puede ser que le tenga cierto temor (padre) o que simplemente le tenga celos (hermano). A veces ocurre que es el propio niño quien se pinta alejado del grupo. En estas ocasiones podemos sospechar que se producen ciertos conflictos dentro de la familia y que el niño toma una distancia prudencial. Cuando el niño se dibuja a sí mismo en primer lugar: se asocia a cierto egocentrismo, dependencia, necesidad de ser tomado en cuenta, miedo a la separación (necesita asegurar su proximidad a la familia).</p>
<p>4- Las distancias entre personajes</p>	<p>La distancia entre el dibujo del propio niño y los diferentes personajes nos dará una idea de la distancia afectiva entre los mismos. A mayor distancia física, mayor distanciamiento afectivo. Las figuras que son percibidas con mayores vínculos afectivos son los más próximos (normalmente los padres). Cuando los hermanos se sitúan alejados del núcleo familiar o simplemente se omiten del dibujo, puede ser un</p>

	<p>síntoma de celos. Una familia que se dibuja con sus personajes agrupados suele mostrar una familia unida con buenos vínculos de comunicación. Si están unidos cogiéndose las manos, el niño puede expresar su voluntad de permanecer unido. Si contrariamente, los personajes se muestran dispersos en el papel es síntoma de distancia afectiva y poca comunicación.</p>
<p>5- Omisión de alguna de las figuras de la padre, madre, etc.)</p>	<p>Omisión del propio niño: Baja autoestima, poca identificación con el núcleo familiar o sentimientos de exclusión del mismo. Temor a algunos de los personajes próximos que se asocian a la familia.</p> <p>Omisión del padre (madre o hermano): Se asocia con el rechazo a los mismos. Puede tener (según circunstancias del caso) el significado de celos (p.e. hacia un hermano pequeño) o también de temor o miedo hacia la figura omitida. El niño expresaría así inconscientemente su voluntad de alejar al personaje tanto física como emocionalmente.</p>
<p>6- Elementos ajenos a la familia</p>	<p>En algunos de los dibujos de la familia pueden aparecer animales, objetos u otros elementos. Hay que interpretar todas estas claves en función del dibujo en su conjunto. Un exceso de elementos ajenos a la familia puede relacionarse con un patrón cognitivo con dificultad para centrarse en lo fundamental (distracción, dificultad de síntesis, pensamiento peculiar...), pero también, pueden proporcionarnos pistas sustanciales acerca de cómo ven y sienten los niños a cada miembro de la familia. Si cada familiar se</p>

	<p>muestra ocupándose de determinadas actividades personales, es síntoma de comunicación fragmentada. Cuando vemos intercalados perros o animales domésticos entre el propio niño y otros personajes de la familia puede señalarnos distanciamiento afectivo. El padre que es dibujado en un plano superior (por encima del suelo) o cercano a las nubes significa distanciamiento físico y/o afectivo (p.e. padre que está fuera trabajando durante largos tiempos). Los niños pueden expresar así su sentimiento de angustia por la separación física y lo sitúan en un plano difícilmente alcanzable. Son también habituales la presencia de elementos meteorológicos (sol, nubes, lluvia, etc..). Su significado debe buscarse también según las claves de todo el dibujo. El sol, en especial cuando se muestra sonriente, suele expresar felicidad, alegría, estado de ánimo positivo, extraversión, ganas de comunicarse, sociabilidad. Algunos autores identifican el sol como símbolo o representación del padre (fuente de luz, protección, vida...). Por su parte la lluvia, tormentas, se relacionan con la expresión inconsciente de ciertos temores o miedos.</p>
<p>7- Negarse a dibujar a la familia</p>	<p>Con cierta frecuencia, a algunos niños les cuesta dibujar a su familia. Según la edad, pueden manifestar que carecen de habilidad con el lápiz y temen que les quede mal. Si una vez tranquilizados al respecto siguen insistiendo, hay que valorar la posibilidad de problemas familiares y un cierto bloqueo e inhibición a dar detalles al respecto. En estos casos es mejor, en</p>

	un primer momento.
--	--------------------

3B- Análisis individual de cada personaje

Característica:	Significado psicológico:
Tamaño relativo de los personajes	En general, si el tamaño de un personaje es mayor que el resto puede indicar que para el niño es una figura importante. Dependerá a su vez de la distancia al propio niño de si esta importancia es en sentido negativo (figura que es vista como dominante o autoritaria) o positivo (figura a la que le gustaría parecerse y con la que se identifica). Personaje excesivamente grande: Figura que probablemente es sentida por el niño como opresora. Por su parte los personajes reducidos pueden indicar cierta distancia afectiva del niño, pero también necesidad de reducirlos ya que los considera rivales potenciales.
Las diferentes partes del cuerpo:	Analizar con detalle cómo se han representado los diferentes elementos que componen la figura humana nos da pistas de cómo ve el niño al personaje en cuestión. A continuación se muestran los elementos principales:
La Cabeza	La cabeza es la zona más expresiva, donde el niño intuye las emociones de los otros y aprende a imitarlas. Una cabeza grande y expresiva puede indicar un carácter expansivo. Si es excesivamente grande puede asociarse a egocentrismo. La cabeza pequeña indica tendencia a la timidez a aislarse del

	entorno a que no lo vean y pasar desapercibido.
La boca	Hay que prestar especial atención a la boca . Su tamaño y expresión nos dará una idea del estado emocional con que el niño ha reflejado a ese personaje. Cuando en la cara faltan elementos como la boca o los existentes son inexpresivos pueden ser indicadores de problemas emocionales. Cuando en la boca se dibujan los dientes, en especial, si son grandes, se sombreaman o tiene forma afilada, se asocia a agresividad hacia los otros, necesidad de marcar el propio terreno, sentimientos de opresión o rechazo.
Los ojos	Son los órganos principales de entrada de información en niños. Ojos grandes y bien dispuestos son propios de vitalidad, interés por lo nuevo, curiosidad, ganas de aprender y comprender lo que le rodea. Si son excesivamente grandes, recelo, vigilancia, desconfianza. Es necesario analizar si se han introducido las cejas y la expresión resultante es de alegría, temor o indiferencia. Los ojos pintados sin pupilas en el caso de niños más grandes (10 años) puede indicar inmadurez, retraso o déficits de aprendizaje.
La nariz	La ausencia de nariz puede indicar (a partir 6,7 años) timidez, retraimiento, ausencia de agresividad, poco empuje. En niños mayores (etapa prepubertad y adolescencia), algunos autores, la relacionan con un símbolo fálico si su tamaño es exagerado, pudiendo indicar un deseo sexual. Su omisión indicaría un temor

	del niño a sus primeros impulsos sexuales.
Las orejas	Las orejas nos permiten escuchar y un correcto dibujo de las mismas está relacionada con un interés de aprender, de integrar información exterior. Cuando se muestran grandes y muy redondeadas indican baja autoestima, posibilidad de bajo rendimiento escolar.
El cabello y los pelos	Cuando el cabello está presente en el dibujo puede indicar una tendencia a cuidar los detalles, perfeccionismo (si se efectúa con pulcritud), interés por la apariencia, por gustar, presumir. Si el pelo es largo y se muestra alborotado o en movimiento: vitalidad, fuerza, necesidad de libertad, de escapar de las rutinas. Si se representa con trazos en punta: agresividad. La barba y los bigotes suelen aparecer en niños cuyos padres la tienen, se asocia a madurez, figuras de autoridad, respeto, fuerza, son modelos a los que normalmente el niño respeta (por amor o también miedo).
El cuello	Con frecuencia, el cuello puede presentarse exageradamente elevado o inexistente, quedando la cabeza unida directamente al cuerpo. En el primer caso puede señalarnos interés por crecer, de sentirse mayor, de controlar a los demás. Si es muy exagerado denota ansias de sobresalir y deslumbrar. Cuando no se dibuja se puede considerar "normal" hasta los 10 años aproximadamente, posteriormente se le relaciona con inestabilidad afectiva y manifestaciones de

	impulsividad e intolerancia.
El Cuerpo	Si se pinta delgado o pequeño respecto a las otras partes del cuerpo indica que el niño no está satisfecho con su cuerpo, puede presentar algún complejo acerca de alguna o algunas partes del mismo. Si es excesivamente reducido: complejo de inferioridad. Cuando aparecen pintados granos o pecas, algunos autores, apuntan la posibilidad de un lazo fuerte con el entorno familiar (en especial, la madre).
Los brazos y manos	Es uno de los elementos claves a analizar cuando se trata de figuras humanas. Con las manos manipulamos objetos y podemos actuar sobre el entorno. Sin embargo podemos hacerlo de una forma adaptativo pero también de una forma destructiva. Brazos largos: necesidad de comunicar, extraversión, sociabilidad, motivación a conocer, afectividad. Esto es válido si no se complementa con puños cerrados, dientes prominentes o que formen parte de un dibujo con contenidos violentos. Brazos cortos: Miedo al exterior, a comunicarse, dificultad en las relaciones sociales, inseguridad, retraimiento. Manos grandes: Supone una exageración del significado real. Si es positivo: necesidad de contacto, de tener amigos, apertura. Si es negativo (en especial, con el puño cerrado): agresividad, temor hacia el entorno, baja tolerancia a la frustración. Ausencia de manos: No hay un criterio único para su interpretación, no obstante, se asocia con: 1) Sentimientos de

	<p>culpabilidad del niño por las reprimendas de los padres y otros adultos; 2) Temor a la agresión física (en general, del padre). Esto es más evidente cuando en el grupo familiar es sólo el padre el que aparece con los brazos más cortos o sin las manos. Si además, está distanciado físicamente del niño en el dibujo o aparecen otras figuras intercaladas entre el niño y el padre, la probabilidad aumenta. No necesariamente tiene que ser una agresión física lo que teme el niño sino que puede ser una autoridad excesiva que al niño le causa sufrimiento. Suprimir las manos es una forma inconsciente de recortarle autoridad. Los dedos: Constituyen un elemento que no aparece con detalle hasta las edades prepuberales. Cuando a estas edades se omiten o sustituyen por simples rectas suele estar asociado a discapacidad mental o a trastornos clínicos.</p>
Las piernas	<p>Las piernas nos proporcionan estabilidad, capacidad de movimiento, libertad. Unas piernas largas pueden simbolizar necesidad de estabilidad, firmeza, seguridad. Si son excesivamente largas: ganas de crecer, de hacerse mayor de adquirir el modelo de adulto rápidamente. Las piernas cortas pero bien proporcionadas, estabilidad, control de la realidad, robustez, tendencia a lo práctico más que a lo ideal (tocar de pies en tierra).</p>
Otros elementos	<p>El sombreado de la cara (exceptuando cuando se efectúa de forma suave y color piel) ya sea en parcial</p>

(pecas, manchas) o total, se asocia a angustia, baja autoestima o ansiedad. Es altamente significativo en niños de 5 a 12 años. Cuando el sombreado se produce en el **cuerpo** (a partir 8-9 años) la ansiedad puede que esté concentrada en algún temor (real o imaginario) acerca de su aspecto físico. Finalmente, en **cuello y manos** (a partir 7-8 años) preocupación por alguna actividad efectuada con las manos ya sea real o imaginaria (robo, agresión). Puede también indicar problemas emocionales y timidez. Un cuello muy sombreado: esfuerzos por controlar los impulsos. **Borrado** de un personaje: impulsividad, intolerancia hacia el personaje, sentimientos ambivalentes de amor/odio hacia el mismo.

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TEMA	PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS
<p>Desintegración familiar y su incidencia en el desarrollo emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja, período 2012-2013. Lineamientos propositivos</p>	PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL
	<p>¿Cómo incide la desintegración familiar en el desarrollo emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja?</p> <p>PROBLEMAS DERIVADOS</p> <p>¿Cuáles son las causas de la desintegración familiar?</p> <p>¿Cómo se manifiesta el estado emocional de las niñas y niños que viven la desintegración familiar, según las percepciones del equipo técnico?</p>	<p>Establecer la incidencia de la desintegración familiar en el desarrollo emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja, período 2012-2013.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>Identificar causas de la desintegración familiar de los hogares de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja</p> <p>Determinar niveles de desarrollo emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja.</p> <p>Elaborar lineamientos alternativos que sirvan de base para mejorar el desarrollo emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja.</p>	<p>Existe una incidencia significativa de la desintegración familiar en el desarrollo emocional de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja.</p> <p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS:</p> <p>La desintegración familiar guarda relación directa con la situación social y económica de las niñas y niños del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja.</p> <p>Niños que provienen de hogares desintegrados presentan problemas en su desarrollo emocional.</p>

NDICE

Portada	i
Certificación	ii
Autoría	iii
Carta de autorización	iv
Agradecimiento	v
Dedicatoria	vi
Matriz de ámbito geográfico de la investigación	vii
Mapa geográfico y croquis	viii
Esquema	ix
a. Título.....	1
b. Resumen en castellano y traducido al Inglés.....	2
c. Introducción.....	4
d. Revisión de literatura.....	9
Desintegración familiar.....	9
Desarrollo emocional.....	24
e. Materiales y método.....	45
f. Resultados.....	49
Encuesta aplicada a directivos y equipo técnico.....	49
Cuadro N° 1.....	49
Gráfica N° 1.....	49
Cuadro N° 2.....	51
Gráfica N° 2.....	51
Cuadro N° 3.....	52
Gráfica N° 3.....	52
Cuadro N° 4.....	54
Gráfica N° 4.....	54
Cuadro N° 5.....	56
Gráfica N° 5.....	56

Cuadro N° 6.....	58
Gráfica N° 6.....	58
Cuadro N° 7.....	59
Gráfica N° 7.....	60
g. Discusión.....	62
h. Conclusiones.....	64
i. Recomendaciones.....	66
Lineamientos alternativos.....	67
j. Bibliografía.....	90
k. Anexos.....	94
Anexo 1: Proyecto de investigación aprobado.....	95
Anexo 2: Encuesta a directivos y equipo técnico.....	155
Anexo 3: Test del dibujo de la Familia.....	157
Anexo 4: Matriz de consistencia.....	171
Índice.....	172