

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

TÍTULO

ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO PARALELO C, DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIETA DE VEINTIMILLA, 2018-2019

Tesis previa a la obtención de grado de licenciado en Ciencias de la Educación, mención: Psicología Educativa y Orientación

AUTOR

Cristian Alejandro Ordoñez Granda

DIRECTORA DE TESIS

Dra. María Eugenia Rodríguez Guerrero, Ph.D.

Loja - Ecuador

2010

CERTIFICACIÓN

Dra. María Eugenia Rodríguez Guerrero, Ph.D.

DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.

CERTIFICA

Haber dirigido, asesorado, revisado, orientado con pertinencia y rigurosidad científica en todas sus partes, en concordancia con el mandato del art. 139 del reglamento del régimen académico de la Universidad Nacional de Loja, el desarrollo de la tesis de licenciatura en Ciencias de la Educación, mención psicología educativa y orientación, titulada: ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SEPTIMO AÑO PARALELO C, DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIETA DE VEINTIMILLA, 2018-2019, de autoría del estudiante Cristian Alejandro Ordoñez Granda, mismo que reúne los requisitos legales reglamentarios. Por lo que autorizo su presentación y sustentación ante el tribunal de grado que se designe para el efecto.

Loja, 03 de septiembre de 2019

Dra. María Eugenia Rodríguez Guerrero, Ph.D.

DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo, Cristian Alejandro Ordoñez Granda, declaro ser el autor del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales por el contenido de la misma.

Adicionalmente declaro y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autor: Cristian Alejandro Ordoñez Granda

Firma: Janforfield

Cédula: 1105038580

Fecha: Loja, 22 de noviembre del 2019

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DEL AUTOR, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL PUBLICACIÓN ELECRTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo, Cristian Alejandro Ordoñez Granda, declaro ser el autor del presente trabajo de tesis titulada: ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SEPTIMO AÑO PARALELO C, DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIETA DE VEINTIMILLA, 2018-2019, como requisito para optar al grado de: Licenciado en Ciencias de la Educación, mención: Psicología Educativa y Orientación; autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja a los veinte y dos días del mes de noviembre del dos mil diecinueve,

Firma:

Autor:

Cristian Alejandro Ordoñez Granda

Cédula:

1105038580

Dirección:

Loja, Isidro Ayora Bajo

Correo electrónico cristian_0934_0 @hotmail.com

Celular:

0991409149

Datos complementarios:

Directora de Tesis: Dra. María Eugenia Rodríguez Guerrero, Ph.D.

Tribunal de grado:

Presidenta:

Dra. Flora Edel Cevallos Carrión Mg.Sc.

Primer vocal:

Dra. Sonia Marlene Sizalima Cuenca Mg.Sc.

Segundo vocal:

Lic. Jorge Eduardo Farías Cedeño Mg.Sc.

AGRADECIMIENTO

Expreso mi sincero agradecimiento a la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja, especialmente a los docentes y a la Carrera de Psicología Educativa y Orientación por los conocimientos teóricos, científicos y la experiencia práctica profesional para solucionar los problemas psicosociales y psicopedagógicos dentro del campo profesional de Psicólogo Educativo.

De forma muy especial deseo expresar mi agradecimiento a la Directora de esta tesis, Dra. María Eugenia Rodríguez Guerrero, Ph.D., así mismo a la Dra. Sonia Marlene Sizalima Cuenca, Mg. Sc docente que dirigió el proyecto de investigación, por su aportación, su generosidad, apoyo e interés durante la ejecución de la tesis y que han hecho posible concluir este trabajo.

A la Directora, profesores, orientadores y equipo del DECE de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla, que han colaborado en la investigación de manera desinteresada, permitiéndome acceder y administrar el instrumento de recogida de datos, indispensable para realizar el estudio, y mi más sentido agradecimiento a los estudiantes del Séptimo Año de educación básica paralelo C, la participación activa de ellos en los talleres; esta valiosa colaboración fue necesaria para la ejecución de la propuesta planteada.

El Autor

"La tarea que enfrentan los devotos de la no violencia es muy difícil, pero ninguna difícultad puede abatir a los hombres que tienen fe en su misión." Mahatma Gandhi

DEDICATORÍA

A Dios, quien llenó mi vida de fortaleza y sabiduría haciendo posible unos de mis anhelados sueños y permitirme vivir esta experiencia, darme la oportunidad de realizar mis objetivos.

A mis padres Ángel Ramiro y María Mercedes quienes con sus sabios consejos y apoyo incondicional han sabido guiarme por el camino del bien y me han impulsado a ser perseverante y dedicado para lograr cumplir todos mis objetivos planteados.

A mis hermanos, por el cariño, comprensión y apoyo brindado en los momentos buenos y no tan buenos de mi vida, hago de este triunfo compartido con ustedes.

Finalmente, a todas las personas, de manera especial a mis amigos que de una u otra manera tuvieron que ver con el logro de una nueva meta en mi vida.

Cristian Alejandro

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

BIBLIOTECA: FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

]	TIPO DE DOCUMENTO	AUTOR TÍTULO DE LA TESIS	FUENTE	AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DESAGREGACIONES	OTRAS OBSERVACIONES
					NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO COMUNIDAD		
	TESIS	Cristian Alejandro Ordoñez Granda ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SEPTIMO AÑO PARALELO C, DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIETA DE VEINTIMILLA, 2018-2019	UNL	2019	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	CARIGÁN	MOTUPE	CD	Licenciado en Ciencias de la Educación; mención: Psicología Educativa y Orientación

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CANTON LOJA



Fuente: Dirección de Planificación – GPP.

CROQUIS DE LA INVESTIGACIÓN

UNIDAD EDUCATIVA "MARIETA DE VEINTIMILLA"



Fuente: Google Maps.

ESQUEMA DE TESIS

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
- viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
- ix. ESQUEMA DE TESIS
 - a. TÍTULO
 - b. RESUMEN

ABSTRACT

- c. INTRODUCCIÓN
- d. REVISIÓN DE LITERATURA
- e. MATERIALES Y MÉTODOS
- f. RESULTADOS
- g. DISCUSIÓN
- h. CONCLUSIONES
- i. RECOMENDACIONES
 - PROPUESTA DE INTERVENCIÓN
- i. BIBLIOGRAFÍA
- k. ANEXOS
 - PROYECTO DE TESIS
 - OTROS ANEXOS

a. TÍTULO

ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SEPTIMO AÑO PARALELO C, DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIETA DE VEINTIMILLA, 2018-2019

b. RESUMEN

El presente estudio parte de que la violencia escolar se está presentando en los centros educativos a edades más tempranas y con mayor intensidad, problema que no se debe eludir sino intervenir a tiempo para prevenir que estas manifestaciones de violencia y que no se propaguen, por lo que se realizó la investigación "Estrategias lúdicas para mejorar la convivencia escolar de los estudiantes de séptimo "C", de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla", ante esto, se planteó el objetivo: Implementar estrategias lúdicas para mejorar la convivencia escolar de los estudiantes investigados. El estudio fue de tipo descriptivo y diseño cuasi experimental, fundamentado en métodos teóricos científicos. Se aplicó la Evaluación del Clima Escolar a 26 estudiantes de la muestra, en edades ente 11 y 12 años. En la evaluación diagnóstica (pre test) se demuestran aspectos negativos de convivencia escolar como son los altos niveles de conflictividad (58%), y bajos niveles para resolver de manera adecuada los conflictos (73%), así mismo para mantener relaciones con los demás (50%), para mantener canales de comunicación, para la relación con profesores y compañeros (70%), por ultimo nivel bajo relacionado al clima de confianza entre los estudiantes (62%). Luego del proceso de intervención (pos test) se observan cambios en relación a que, la estrategia lúdica si coadyuva para trabajar la prevención, encontrándose aspectos positivos al bajar los niveles de conflictividad esto lo expresa el 69%, y elevan los porcentajes para saber resolver adecuadamente los conflictos que se presentan (61%), existe mejores relaciones con los demás (77%), se establecen canales de comunicación, para la relación con profesores y compañeros (81%), y mejora el clima de confianza (88%). Concluyendo que la estrategia lúdica es efectiva para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes de acuerdo a los resultados de la correlación lineal de Pearson alcanzando una valoración de significancia positiva media.

ABSTRACT

The present study is based on the fact that school violence is occurring in schools at an earlier age and with greater intensity, a problem that should not be avoided but intervened in time to prevent these manifestations of violence and not spread, so that the research was carried out "Playful strategies to improve the school life of the students of seventh" C", of the Marieta de Veintimilla Educational Unit", in view of this, the objective was set: Implement playful strategies to improve the school life of students investigated The study was descriptive and quasi-experimental design, based on scientific theoretical methods. The School Climate Assessment was applied to 26 students in the sample, aged between 11 and 12 years. In the diagnostic evaluation (pre test) negative aspects of school coexistence are demonstrated such as high levels of conflict (58%), and low levels to adequately resolve conflicts (73%), as well as to maintain relationships with others (50%), to maintain communication channels, for the relationship with teachers and classmates (70%), for the last low level related to the climate of trust among students (62%). After the intervention process (post test), changes are observed in relation to the fact that the recreational strategy does help to work on prevention, finding positive aspects when lowering the levels of conflict, this is expressed by 69%, and the percentages are raised in order to resolve adequately the conflicts that arise (61%), there are better relationships with others (77%), communication channels are established, for the relationship with teachers and peers (81%), and the climate of trust improves (88%) . Concluding that the recreational strategy is effective to improve the school coexistence in the students according to the results of the Pearson linear correlation reaching an average positive significance assessment.

c. INTRODUCCIÓN

La convivencia escolar se puede entender como la acción de vivir en compañía de otras personas en el contexto escolar y de manera pacífica y armónica. Se refiere al conjunto de relaciones que ocurren entre las personas que hacen parte de la comunidad educativa, el cual debe enfocarse en el logro de los objetivos educativos y su desarrollo integral. Por lo que para mejorar la convivencia escolar se propuso estrategias lúdicas tales como: Encontrando mi amigo mi media naranja, Atravesando los obstáculos, La ganancia, Concurso de pintura y Estableciendo acuerdos, las cuales pueden resultar importantes en el mejoramiento de la convivencia escolar y de esta manera ayudar a la problemática que presentan los estudiantes.

Cuando se ingresa a un aula y comienzas a convivir día a día con los alumnos es cuando realmente se da cuenta de que la función del docente no es solo transmitir a los alumnos una serie de conocimientos de las distintas áreas curriculares, sino que es algo mucho más complejo, es conseguir el desarrollo integral del alumno, es decir, enseñarles a ser personas, a convivir y a pensar. No obstante, son muchos los docentes los que dan prioridad a la enseñanza de los contenidos curriculares dejando desatendidas las otras enseñanzas, lo que conduce a la fácil aparición en las escuelas de fenómenos indeseados como el de la violencia escolar.

La sociedad actual es cada vez más violenta y esta violencia entra libremente en la escuela, ya que en ella no existe resistencia a tal fenómeno, teniendo graves repercusiones en el proceso de enseñanza- aprendizaje. La educación solo puede llevarse a cabo bajo un clima afectivo ya que cuando la convivencia no es buena todo falla. Ante esto, el desafío como psicólogos educativos será crear una escuela que vaya contra esa sociedad violenta, es decir, que eduque para la convivencia fomentando así un nuevo clima escolar y social que forme a personas íntegras capaces de llevar a cabo una ciudadanía activa basada en los valores de respeto, tolerancia, empatía e igualdad.

Tomando en cuenta esta problemática se planteó la pregunta de investigación ¿La lúdica como estrategia contribuye en el mejoramiento de la convivencia escolar de los estudiantes de séptimo año paralelo C de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla, Loja 2018 – 2019?

Ante esta interrogante se delimita el tema de investigación: ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SEPTIMO AÑO PARALELO C, DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIETA DE VEINTIMILLA, 2018-

2019. Este estudio persigue una serie de objetivos específicos que rigen la investigación, que se concretan en: identificar los aspectos positivos y negativos asociados a la convivencia escolar que se presentan en el salón de clase de séptimo año mediante la Evaluación del Clima Escolar; elaborar las estrategias lúdicas para el mejoramiento de la convivencia escolar; ejecutar las estrategias lúdicas para el mejoramiento de la convivencia escolar de los estudiantes y Valorar las estrategias aplicadas a los estudiantes de séptimo año para mejorar la convivencia escolar.

En relación a la revisión de literatura está fundamentada con citas de autores que dan un rigor científico a la investigación. La primera variable dependiente se sustenta en la convivencia escolar, definición, Teorías, modelos teóricos, factores que favorecen la convivencia escolar, estilos de convivencia escolar y factores que alteran la convivencia escolar; y en relación a la variable independiente, estrategias lúdicas: definición de lúdica, definición de estrategia, importancia de la lúdica en el aprendizaje, principios de la lúdica, definición de taller, características y estructura del taller.

En relación a materiales y métodos; la investigación fue un estudio de tipo descriptivo, de corte transversal, enmarcada en un diseño cuasi-experimental **de un grupo con medición antes y después**; los métodos utilizados en la investigación fueron: científico, inductivo, deductivo, analítico, sintético, de modelación y el estadístico de coeficiente de correlación lineal de Karl Pearson (r).

Se aplicó la Evaluación del Clima Escolar a 26 estudiantes de la muestra, en edades ente 11 y 12 años. En la evaluación diagnóstica (pre test) se demuestran aspectos negativos de convivencia escolar como son los altos niveles de conflictividad (58%), y bajos niveles para resolver de manera adecuada los conflictos (73%), así mismo para mantener relaciones con los demás (50%), para mantener canales de comunicación, para la relación con profesores y compañeros (70%), por ultimo nivel bajo relacionado al clima de confianza entre los estudiantes (62%).

Luego del proceso de intervención (pos test) se observan cambios en relación a que, la estrategia lúdica si coadyuva para trabajar la prevención, encontrándose aspectos positivos al bajar los niveles de conflictividad esto lo expresa el 69%, y elevan los porcentajes para saber resolver adecuadamente los conflictos que se presentan (61%), existe mejores relaciones con los demás (77%), se establecen canales de comunicación abierta (81%), y mejora el clima de confianza (88%).

De acuerdo al coeficiente de correlación lineal de Karl Pearson (r), en relación al nivel de conflictividad se alcanza un valor de r= 0.52 que significa una correlación positiva media. En relación a las formas de resolución de los conflictos alcanza un valor de r= 0.63 que significa una correlación positiva media, en cuanto a la dinámica de relación entre los actores alcanza un valor de r= 0.58 que significa una correlación positiva media, con respecto a los canales de comunicación alcanza un valor de r= 0.62 que significa una correlación positiva media y en relación a el clima de confianza alcanza un valor de r= 0.66 que significa una correlación positiva media. Concluyendo que las estrategias lúdicas son efectivas para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes de acuerdo a los resultados de la correlación lineal de Pearson alcanzando una valoración de significancia positiva media.

El informe de investigación está estructurado en coherencia con lo dispuesto en el artículo 151 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, en vigencia, el cual comprende: título; resumen en castellano y traducido al inglés; introducción; revisión de literatura; materiales y métodos, resultados, discusión, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

De tal manera se aspira a que este documento se convierta en un plan de intervención, puesto que el mismo fue desarrollado en base a todos los conocimientos adquiridos durante el proceso de formación profesional.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

Convivencia escolar

Convivencia

Es el arte de vivir en paz y armonía con las personas y el medio que nos rodea, basado en el ejercicio de la libertad y el respeto a las diferencias y la capacidad de los integrantes de una comunidad para elegir y responder por las consecuencias de sus acciones. (Educación, Manual de convivencia escolar, 2017)

Referirnos a convivencia es tanto como tratar a la vida en compañía con otros. Considerando esta pequeña definición para señalar que la vida humana sólo es posible a la participación de los demás, la vida personal es necesariamente interpersonal, es decir, convivencia.

Convivencia escolar

La convivencia escolar se puede entender como la acción de vivir en compañía de otras personas en el contexto escolar y de manera pacífica y armónica. Se refiere al conjunto de relaciones que ocurren entre las personas que hacen parte de la comunidad educativa, el cual debe enfocarse en el logro de los objetivos educativos y su desarrollo integral. (Nacional, 2014)

(Mockus, 2002) afirma "La convivencia escolar resume el ideal de la vida en común entre las personas que forman parte de la comunidad educativa, partiendo del deseo de vivir juntos de manera viable y deseable a pesar de la diversidad de orígenes".

Así mismo, esta se relaciona con construir y acatar normas; contar con mecanismos de autorregulación social y sistemas que velen por su cumplimiento; respetar las diferencias; aprender a celebrar, cumplir y reparar acuerdos, y construir relaciones de confianza entre las personas de la comunidad educativa. (Mockus, 2004)

Aprender a convivir es un proceso que se debe integrar diariamente en todos los escenarios del ambiente escolar ya que es formativo y de carácter social y se refiere a la capacidad que tienen las personas para entenderse unas a otras, de comprender los diversos puntos de vista, aunque no se los comparta.

De esta manera entonces se deben favorecer espacios de aprendizaje democráticos donde la participación y la construcción de identidad desde la diferencia sean centrales. Es así que de esta manera el clima escolar positivo no se improvisa, sino que se construye contando con la

voz de educandos, docentes, docentes con funciones de orientación, personal administrativo, familias y directivas docentes.

Frecuentemente se consideran sinónimos "clima" con "convivencia escolar". Pero: ¿son lo mismo?, ¿se trata de una misma cosa?, ¿es posible encontrar diferencias? La convivencia escolar refiere a la capacidad de las personas de vivir con otras (con-vivir) en un marco de respeto mutuo y solidaridad recíproca. (Educación, 2010)

Siendo asi la convivencia escolar el hecho de relacionarse el uno con el otro, teniendo en cuenta siempre sus diferencias debido a que cada persona somos un mundo diferente, así mismo tener en cuenta el espacio escolar y el contexto en el que se encuentra la escuela. La convivencia debe ser organizada, tener clara las normas, para que todos los que tengan que ver con ella, estudiantes, docentes, participen de una manera activa.

El mejoramiento de la convivencia escolar, es una forma de valorar y respetar las diferencias de los demás y así mismo como se van a relacionar ellos en su medio escolar y social, la habilidad para comunicarse y comprender al otro. Lo que se quiere es formar un buen hombre para la sociedad, y es por ello que desde los primeros años se inculcan los valores y las formas de pensar en los niños y niñas, por eso se hace tan importante crear las bases para su interactuar en la sociedad.

La convivencia escolar es a la vez un desafío y un aprendizaje. Un aprendizaje, pues supone una enseñanza que está íntimamente ligada con el proceso educativo de la persona y, como tal, en directa relación con el contexto, el medio social y familiar donde se ha desarrollado. La convivencia se aprende y se practica en el entorno familiar, en la escuela, en el barrio, en el mundo social más amplio. Tiene que ver con la capacidad de las personas de entenderse, de valorar y aceptar las diferencias; los puntos de vista de otro y de otros; con la tolerancia. Por eso, la convivencia vivida y experimentada en la institución escolar es el germen del ejercicio de la ciudadanía y de la democracia. Aprender a convivir constituye la base para la construcción de una sociedad más justa y una cultura de la paz, porque se sustenta en la dignidad de la persona; en el respeto y cuidado de sus derechos y sus deberes. (Nacional, 2014)

Desde esta perspectiva, el clima escolar es producto y fruto de la enseñanza y el aprendizaje de la convivencia en el aula, en los recreos, en el deporte, en los actos oficiales, donde los adultos tienen una responsabilidad central ya que se constituyen modelos para niños, niñas y jóvenes. Los educandos, al ser personas en proceso formativo, observan e imitan los

comportamientos de los adultos en la interrelación, en la resolución de los conflictos y en el manejo de su agresividad.

Con relación a las teorías de convivencia escolar se ha tomado los criterios de Bronfenbrenner quien establece la teoría ecológica del desarrollo humano, su objetivo su estructura y características que se explican a continuación:

Teoría Ecológica del Desarrollo Humano

El ambiente ecológico indica Bronfenbrenner (1971) al referirse a la ecología del medio social, se concibe como un conjunto de estructuras seriadas, cada una de las cuales cabe dentro de la siguiente, como las muñecas rusas. Esta concepción de la realidad psicosocial contraría el supuesto de los esquemas clásicos. Estos interpretan el medio social como una concatenación ambiente independientes que operan de forma similar a compartimentos estanco que se relacionan de suerte más o menos compleja los unos con los otros. (Pérez, 2004, pág. 166)

Urie Bronfenbrenner, quien abrió la teoría ecológica sobre el desarrollo y el cambio de conducta en el individuo a través de su teoría de sistemas. Sus trabajos se orientan hacia el desarrollo humano, y la relación de éste con el contexto histórico y social, una visión que enmarca el estudio de los ambientes en los cuales nos desenvolvemos y nos desarrollamos.

Su Teoría Ecológica del Desarrollo Humano se centra en:

- La persona como entidad creciente y dinámica que se adentra progresivamente y reestructura el medio en el que vive
- La interacción de la persona con el ambiente es bidireccional.
- El ambiente se extiende para incluir las interconexiones entre varios ambientes, y las influencias que emanan de ambientes más externos. (Sterling, 2012, pág. 45)

Como se requiere de una acomodación mutua entre el ambiente y la persona, Bronfenbrenner señala que la interacción entre ambos es bidireccional, caracterizada por su reciprocidad. Bronfenbrenner señala que el concepto de ambiente es en sí mismo complejo, ya que se extiende más allá del entorno inmediato para abarcar las interconexiones entre distintos entornos y la influencias que sobre ellos se ejercen desde entornos más amplios. Por ello, el autor concibe el ambiente ecológico como una disposición seriada de estructuras concéntricas, en la que cada una está contenida en la siguiente.

Concretamente, Bronfenbrenner postula cuatro niveles o sistemas que operarían en concierto para afectar directa e indirectamente sobre el desarrollo del niño (García, 2001). Los sistemas de menor a mayor nivel son: microsistema, mesosistema, exosistema y macrosistema, haciendo énfasis en los contextos escolares y la educación ambiental.(Sterling, 2012)

Concretando lo dicho hasta el momento, las diferentes estructuras del ambiente podrían quedar resumidas tal y como se detalla a continuación:

Microsistema. Complejo de relaciones que se dan entre las personas de un entorno, relaciones e interconexiones que influyen indirectamente sobre el sujeto que actúa dentro del mismo (existe un principio de interconexión dentro de los entornos).

Mesosistema. Complejo de interconexiones entre los diferentes entornos en los que la persona en participa realmente.

Exosistema. Complejo de interconexiones que se dan entre los ambientes en los que la persona no entra ni está presente, pero en los que se producen hechos o se toman decisiones que afectan directamente a esa persona.

Macrosistema. Complejo de sistemas seriados e interconectados de una determinada cultura o subcultura. (Pérez, 2004, pág. 169)

En algunos momentos se puede presentar el cambio de entorno, o de profesor o de compañeros, según las circunstancias dadas, es posible que se presenten dos o más cambios al tiempo. Bronfenbrenner infiere que una transición ecológica se produce cuando la posición de una persona en el ambiente ecológico se modifica como consecuencia de un cambio de rol, de entorno, o de ambos juntos.

Estas vivencias se manifiestan como consecuencia e influencia de los diversos sistemas de la teoría ecológica, por ejemplo, la llegada de un profesor por la orden emitida desde secretaría de educación (exosistema), el cambio de salón por orden de las directivas de la institución (exosistema), entre otros. Estas transiciones permiten el estudio sistémico de los fenómenos del desarrollo de los niños, además las modificaciones del entorno generan cambios que, de acuerdo a las características e interacciones con el nuevo espacio o las personas, pueden ser positivas o negativas.(Sterling, 2012, pág. 51)

Por otra parte, encontramos el enfoque socio-comportamental del autor Albert Bandura quien nos da a conocer de forma clara su perspectiva de la teoría del aprendizaje:

Enfoque socio-comportamental

Este enfoque socio-comportamental de Bandura estudia los procesos por los que se adquiere y modifica la conducta social, también es fundamental para comprender la función socializadora de los medios desde una perspectiva psicológica.

Albert Bandura, investigador de esta corriente, considera que los medios de comunicación se convierten en un elemento social de gran influencia para aprender y modelar los comportamientos, valores, actitudes y habilidades individuales (Bandura, 2009). Es por ello que los procesos mediáticos de aprendizaje social son una de las fuentes de inspiración más importantes en los procesos de formación del yo. (Morales, 2016)

Desde la perspectiva de la teoría del aprendizaje del autor Bandura, gran número de las experiencias no tienen por qué ser experimentadas por el propio individuo, sino que también pueden ser observadas de otra forma directa o indirecta. Tal como lo explica Bandura, hay bastantes pruebas de que se puede dar el aprendizaje mediante la observación.

Ahora bien, lo importante en relación al refuerzo vicario por el cual se modifica la conducta de un observador en virtud del refuerzo administrado al modelo (Bandura y Walters, 1974, p. 18), es el lugar del modelo en la "jerarquía" (p. 33). Así, estos procedimientos son más eficaces cuando la persona o el agente que los promueve tiene mayor prestigio (en forma de poder, sea ideológico o adquisitivo). Esto explicaría por qué el discurso mediático es tan poderoso y tiene tanta incidencia sobre las personas y los grupos, y sobre la transmisión de valores o ideas objetivas, que son reproducidas después en los discursos creados por los propios sujetos en Internet. (Morales, 2016)

En este sentido, la socialización puede ser entendida como el proceso mediante el cual los individuos obtienen conocimientos, habilidades y disposiciones (hábitos, creencias, actitudes y motivos) que les permiten participar como miembros de un grupo de la sociedad de forma más o menos efectiva (Brim, 1966) y que, a su vez, les permiten interactuar en el espacio virtual. (Morales, 2016)

Aunque desde la perspectiva psicológica tradicional el concepto de socialización se ha centrado en el estudio de la niñez y en el análisis del modo de aprendizaje propio de esa etapa adquisición de actitudes, habilidades y comportamientos apropiados para la vida

social, en la actualidad dicho concepto tiene una acepción mucho más amplia. (Morales, 2016)

El proceso de socialización no solo se centra en la niñez o la adolescencia, sino que se extiende a lo largo de todo el ciclo de vida e incluye todos los procesos mediante los cuales el individuo adquiere los distintos roles sociales que va desempeñando. Además, como subrayan Bandura y Walters, los individuos experimentan diversas contingencias de refuerzo y están expuestos a modelos sociales muy diferentes. Por ello se puede afirmar que, pese a la similitud biológica, existen vivencias muy diferentes entre las personas debido a sus diferentes experiencias de instrucción o aprendizaje, de manera que las tipologías de personalidad, asumiendo las premisas sobre la diferencia, carecerían de valor teórico. (Morales, 2016)

En el ámbito mediático esto se hace evidente en relación a la cercanía entre los sujetos. Queda claro que en función del acceso o de la forma en que los modelos son presentados tendrán una incidencia mayor o menor. La teoría del aprendizaje social reviste gran interés, ya que se acerca al modo en que los medios influyen en los procesos de identificación y en las pautas de conducta social (Bandura y Walters 1974, p. 59). A esto responde que el proceso de adquisición de roles se vea influido por diversos agentes a lo largo de las distintas etapas del ciclo de vida del individuo, entre los que se destacan los medios de comunicación. (Morales, 2016)

Hechas las consideraciones anteriores, es preciso dar a conocer los modelos teóricos correspondientes a la convivencia escolar que deben ser tomados en cuenta según Acuña 2011:

Factores que favorecen la convivencia escolar

Un clima escolar positivo, percibido por los miembros de la comunidad educativa está determinado por un estilo de convivencia caracterizado por relaciones interpersonales de colaboración, y cooperación, de normas claras y pertinentes, de valores institucionales coherentes y de la participación espontánea y libre de los educandos. Es importante analizar y considerar la relevancia de estos actores que favorecen el clima de convivencia escolar democrática. (Acuña, 2011)

Educación en valores

Educar en sentimientos, actitudes y valores, implica no sólo tomar en cuenta en el plan de estudios o currículum los aspectos académicos e intelectuales, sino también considerar como parte de ellos la promoción y desarrollo de las emociones,

sentimientos, actitudes y valores ligados a las relaciones interpersonales que se dan día a día durante la convivencia en la escuela. (Acuña, 2011)

Hay que trabajar de manera directa y clara el conocimiento interpersonal, el de uno mismo y de los demás en su condición de personas, para evitar hacer daño y ser herido. Estar relacionado con el fortalecimiento de la empatía y el altruismo, implica tener en consideración los siguientes puntos:

- El respeto a la vida y el derecho propio de los demás
- La tolerancia y el diálogo
- La justicia y la igualdad
- La autoestima y aprecio mutuo
- La solidaridad y la ayuda
- La libertad y la responsabilidad
- La alegría y la felicidad (Acuña, 2011)

Educación cooperativa

Educar mediante actividades de enseñanza que involucren la elaboración compartida del conocimiento, implica diseñar estrategias de enseñanza-aprendizaje que enfaticen el trabajo en grupo y el aprendizaje cooperativo. La educación cooperativa conlleva una actividad docente donde el profesor debe de enseñar a cooperar de manera positiva a sus educandos, observar cada grupo y a cada educando, atender y orientar a cada equipo en la solución de problemas, además de proporcionar el reconocimiento y la oportunidad de que el educando compruebe su propio progreso. El trabajo en grupo cooperativo se caracteriza por:

- Estimular la comunicación y la negociación entre pares.
- Ser la vía más eficaz para unir ideas, actividades, críticas y evaluaciones conjuntas.
- Permitir la elaboración compartida del conocimiento en base a la cooperación y la producción conjunta de resultados.
- Sustentarse en el trabajo individual y la actividad cooperativa, el diálogo, la negociación, la construcción de significados, la valoración y reelaboración intra e interpersonal.
- Favorecer la ayuda, el compañerismo y la solidaridad (Acuña, 2011)

Educación democrática

Educar democráticamente entre docentes y educandos implica, la elaboración de normas explícitas y claras consensuadas, el establecimiento de un modelo disciplinar sencillo y transparente, prohibiciones claramente aceptadas por todos, estímulo amplio y positivo hacia la libertad, la igualdad y la solidaridad. La gestión democrática de la convivencia permite desarrollar actitudes sociales para:

- Auto-identificarse y expresar asertivamente pensamientos y opiniones.
- Escuchar a otros, respetar opiniones y aceptar constructivamente las críticas.
- Elaborar normas y tomar decisiones basadas en el respeto mutuo y el bien común.
- Dialogar con propiedad y resolver conflictos a través de la mediación y la negociación.
- Expresar sentimientos y formar personas socialmente competentes para una vida democrática.(Bautista, 2011)

Estilos de Convivencia Escolar

La convivencia escolar es un proceso sumamente complicado y dinámico a su vez muy difícil de predecir en donde están inmersas una serie de variables de carácter comportamental y condiciones micro y macro que determinaran su funcionamiento.

Éstas pueden sufrir alteraciones por elementos implícitos (conductas, actitudes, creencias) y explícitos (reglamentos, instructivos, procedimientos, organigramas, Proyecto Educativo Institucional, Manual de Convivencia) en las normas de una institución, por ende la convivencia es la consecuencia de las interacciones de todas las personas que conforman el microsistema educativo (Bronfernbrenner, 1997). sin distinción del rol que desempeñen y que se irán reestructurando en base a las constantes interrelaciones de los miembros del microsistema educativo.

Los problemas de convivencia en las instituciones educativas

Existe una preocupación creciente del profesorado y de la comunidad educativa respecto a los problemas de convivencia y disciplina que diariamente viven los centros educativos en donde se identifican agresiones físicas y verbales ya sea entre compañeros, agresiones dirigidas a las propiedades, exclusión social, falta de respeto hacia las normas o hacia el profesor, entre otros, y muchas veces no se atienden adecuada, ni oportunamente. Solo se les presta atención cuando son problemas graves o en el momento en el que suceden hecho que les resta

importancia. Recientemente se ha dado mayor atención a los problemas de convivencia escolar, tras la aparición de episodios violentos o dramáticos entre la comunidad educativa.

Por ejemplo: maltrato a estudiantes, suicidio, racismo, muertes a estudiantes y docentes, vandalismo, acoso sexual, presencia de sustancias psicoactivas, armas, entre otros. Situaciones que angustian a los docentes, directivos y padres de familia y que también generan polémica acerca de los valores, la metodología de la enseñanza y la calidad de las instituciones educativas sin que se le preste una atención exhaustiva y prolongada

Lo cierto es que los problemas de convivencia existen en diversas dimensiones con diferentes matices y en diferentes contextos ya sean relacionados con la agresividad (física y psicológica), con la indisciplina, con la tramitación inadecuada del conflicto, con comportamientos antisociales, con el no acatamiento a la norma o a la cultura ya sea porque la población escolar procede de contextos marginales, de violencia callejera, de violencia intrafamiliar, de marginalidad, por desplazamiento a causa del conflicto armado que actualmente vive nuestro país, entre otros.

El problema está en cómo determinamos, clasificamos y atendemos los comportamientos inadecuados de los estudiantes dentro del centro escolar. De allí la importancia de comprender los problemas de convivencia además de desarrollar acciones psicosociales para el desarrollo de aprendizajes que mejoren las interacciones cotidianas al interior de las aulas escolares en las instituciones educativas. (Martha, 2009)

Las relaciones en el aula de clase

Según se mencionó, las relaciones interpersonales se dan en espacios donde dos o más personas tienen la oportunidad de compartir tiempo y espacio. Por tanto, cada aula de clase se convierte en un contexto reducido, dentro del centro educativo, donde los estudiantes interactúan entre sí y con sus profesores. En el interior de estos pequeños escenarios se crea una dinámica, que autores como han denominado clima de clase.

A su vez, este término se ha divido en dos: (a) clima académico y (b) clima social de la clase.

El clima académico comprende todo lo que se relacione a los procesos de enseñanzaaprendizaje. En otras palabras, cómo se lleva a cabo el proceso de instrucción y de evaluación por parte del docente y en qué grado llega la información a los estudiantes de acuerdo con sus diferentes estilos de aprendizaje. Es preciso señalar, que resulta poco probable lograr un clima académico positivo si no existe un clima social de clase adecuado. (Maria Trianes, 2006)

La explicación a todo esto ha sido producto de diversas investigaciones donde los hallazgos han demostrado que existe una asociación entre un clima social apropiado y un aprendizaje óptimo dentro de las aulas de clase.

Es así, cómo el mantener relaciones de calidad entre estudiantes y éstos con sus profesores dentro del aula (clima social), permitiría minimizar las dificultades académicas, las conductas desadaptativas, las conductas agresivas y los problemas disruptivos, entre otros. (Blaya, 2006)

Las relaciones fuera del aula de clase

Cada aula se la visualiza como un entorno donde los estudiantes se relacionan entre ellos y a su vez con el profesor que está a su cargo en ese momento.

Sin embargo, no debe olvidarse que el centro escolar es la suma de todas las aulas, bibliotecas, oficinas, etc. Esta gran sumatoria hace que las interacciones entre los distintos individuos se lleven a cabo con mayor frecuencia e intensidad. Asimismo, se habla de que los hechos que producen conflictividad en los contextos escolares son generalmente ineludibles, porque las conductas o maneras de pensar de los alumnos responden a intereses diferentes a los que se plantean en la misión de los centros escolares.(Colombo, 2010)

De tal forma que, las diferencias entre estudiantes están presentes en su diario vivir y en los distintos centros escolares del mundo y, por ende, al ser mal gestionadas, podrían ubicarse en los primeros lugares de fuentes generadoras de eventos disruptivos.

Cómo se enseña y promueve la convivencia escolar

A convivir se aprende, no es algo que venga inscrito. La convivencia constituye la esencia de las relaciones sociales. El ser humano, por su naturaleza necesita de otros: es, se hace y construye en la relación con los demás, tanto, que su existencia depende de la relación con sus semejantes. De allí la importancia capital de aprender a convivir. Este aprendizaje se logra en la casa, en el espacio familiar, en el barrio y también en el establecimiento educacional. La escuela es un lugar excepcional para aprender a convivir porque la misión principal de la institución escolar, además de enseñar contenidos, es enseñar a ser ciudadanos, respetar a los

otros como iguales en dignidad y derechos, a reconocer, valorar y aceptar las diferencias, a ser solidario, tolerante. (Banz, 2008)

El grupo familiar también es vital para enseñar los valores que constituyen el núcleo de una formación ciudadana democrática y en paz. Por eso, es necesario aprender a expresarse, participar activamente, dialogar escuchando al otro, resolver las diferencias en forma armoniosa; esto es posible cuando la atención se pone en la formación integral de los y las educandos. (Banz, 2008)

Cómo abordar los problemas de convivencia escolar

Para tratar los problemas de convivencia escolar es necesario tener en claro que, en la cotidianidad de la escuela, no todo lo que ocurre puede ser llamado, agresión o bullying. En este sentido, es importante saber que en el ser humano existe una parte de agresividad que es natural, que es instintivo, como una forma de defensa ante una situación de riesgo, lo que se diferencia de una agresión desmedida o calculada con el afán de provocar daño a otro más comúnmente conocido como violencia.

En el ámbito escolar, muchas veces los niños, niñas y jóvenes responden con cierto grado de agresividad a molestias pasajeras de sus compañeros ya sean de orden físico (un empujón, un manotazo) o de orden verbal (una mala palabra, una broma con doble sentido). En la mayoría de los casos no hay intención de causar daño ni alcanza a constituir un conflicto; es parte de la vida habitual de niños, niñas y jóvenes en pleno desarrollo físico, psíquico, emocional e intelectual. (Acuña, 2011)

La agresividad tiene una base natural que no debe ser eliminada sino encausada, educada y formada conforme a principios y valores. El conflicto, es un hecho social imposible de erradicar, porque en todo grupo humano siempre habrá intereses diferentes: algunos semejantes, otros complementarios y otros sencillamente opuestos. No se piensa igual, se tienen diferentes visiones de la vida y de la sociedad, diferentes percepciones de lo que es mejor para unos y para otros; por eso surgen los conflictos: por diferencia de intereses. (Acuña, 2011)

Un conflicto mal resuelto o no resuelto habitualmente deriva en actos de violencia. En este sentido, la capacidad de diálogo, de escucha verídica de los argumentos e ideas del otro, la empatía y la mediación, son mecanismos que ayudan a resolver conflictos pacíficamente. Una forma de violencia que ha hecho noticia el último tiempo es el bullying (matoneo o acoso sistemático entre pares). No todas las formas de violencia y/o de conflicto constituyen bullying

o ciberbullying (acoso mediante elementos de comunicación cibernéticos). Dado que sus efectos en la persona agredida son muy fuertes y las consecuencias del matoneo pueden tener secuelas psicológicas, emocionales e incluso físicas de largo plazo, hay que atacarlo de raíz. (Acuña, 2011)

El matoneo requiere que los adultos de la Comunidad Escolar (padres, docentes, directivos, etc.) estén muy alertas, porque suele darse en un entorno de pactos de silencio entre acosadores, acosado y observadores. Los docentes deben estar alertas a los cambios de comportamiento de los educandos, y diagnosticar pedagógicamente la situación sin presionar ni violentar a los supuestamente comprometidos, a fin de indagar si hay o no manifestaciones de violencia ocultas para tomar las medidas del caso, según se haya establecido en el reglamento. (Acuña, 2011)

Factores que alteran la convivencia escolar

Existen una serie de factores que pueden alterar o dificultar el clima adecuado de convivencia en las escuelas, entre los más comunes podemos encontrar la agresividad y violencia escolar, la disrupción en al aula, el estrés docente, la falta de autoridad, el autoritarismo y la desmotivación del educando y el rechazo a los contenidos de enseñanza.

Dada la naturaleza de los factores anteriormente señalados se cree que los de mayor trascendencia por su implicancia en la afectación de un clima de convivencia positivo son la agresión y violencia (acoso o Bullying), las conductas disruptivas en el aula y el estrés del docente. La falta de autoridad, el autoritarismo y la desmotivación del educando van a influir en un desmejoramiento en el trato y en las relaciones interpersonales entre el docente y sus educandos perjudicando las relaciones de convivencia en el aula. (Acuña, 2011)

- Obstáculos.

En consideraciones expuestas anteriormente dentro de este trabajo se ha señalado aquellos factores positivos que favorecen el desarrollo de un clima positivo favorecedor de una convivencia sana y democrática en las escuelas.

Los seres humanos somos seres sociales y por ello tenemos la necesidad constante de interactuar con los demás. Vivimos en sociedad, en comunidad y la vida personal es necesariamente interpersonal, es decir, convivencia. Una escuela también es una comunidad por lo que tenemos que convivir con personas muy diferentes a nosotros. Sin embargo, en

ocasiones esas relaciones sociales que establecemos pueden debilitarse debido a múltiples factores con los que nos encontramos, que ponen en peligro esa convivencia que queremos. (Martinez, 2016)

Moreno y Torrego (1999) clasifican estas conductas en disrupción en las aulas, indisciplina, vandalismo, daños materiales y violencia física. A lo largo de los años han surgido nuevas categorizaciones como la de Ortega (2002) que 16 distingue entre vandalismo o violencia contra objetos, bienes, etc.; disrupción en las aulas, indisciplina, maltrato personal y violencia interpersonal. (Martinez, 2016)

- Disrupción en las aulas.

Cuando se habla de disrupción en las aulas Moreno y Torrego (1999) se refieren a "las acciones de baja intensidad que interrumpen el ritmo de las clases". Son situaciones producidas en el aula en la que algunos alumnos impiden, con su comportamiento, el desarrollo normal de la clase. (Martinez, 2016)

Este aspecto constituye una de las preocupaciones y una de las fuentes de malestar que los docentes pueden atravesar, es decir, se trata de una cuestión preocupante para el profesorado ya que necesitan cada vez más tiempo para controlar la disciplina y el orden en las aulas de clase.

Conflictos.

Uruñuela (2009) entiende por convivencia no solo a la ausencia de violencia, sino sobre todo la construcción, día a día, de relaciones de uno consigo mismo, con las demás personas y con el entorno, relaciones basadas en los Derechos Humanos, en la paz positiva y en el desarrollo de los valores de respeto, tolerancia, dialogo y solidaridad. Toda sociedad es una organización en la que hay leyes, normas, costumbres. (Martinez, 2016)

Dimensiones de la convivencia escolar

Aspectos positivos y negativos de la convivencia escolar

Niveles de conflictividad

El conflicto es considerado como un elemento que acaba por perjudicar gravemente el normal funcionamiento de la escuela, conviene evitar a toda costa estas situaciones, porque, aunque se le dé remedio al conflicto eventualmente, deja recuerdos que son difíciles de borrar. Pérez y Gutiérrez

Formas de resolución de los conflictos

(Fuquen Alvarado, 2003) "explica que las formas alternativas para la resolución de conflictos corresponden a mecanismos no formales y solidarios que brindan un elemento fundamental en la humanización del conflicto"

Relación entre actores

(Maria Trianes, 2006) "las relaciones interpersonales se dan en espacios donde dos o más personas tienen la oportunidad de compartir tiempo y espacio"

Canales de comunicación

El principal objetivo de la comunicación en el aula de clase es conservar la cultura escolar y establecer procesos de instrucción. Las personas en la escuela deben ser informadas todo el tiempo acerca de las clases de tareas que deben ser ejecutadas ya sea estos alumnos o profesores. (Habaci, 2015)

Clima de confianza

El clima de confianza hace referencia a las interacciones o formas de trato entre todos los integrantes del grupo sean amables, respetuosas y con altas expectativas por el aprendizaje de todos, que los alumnos del grupo se sientan apoyados y respetados por su profesor y por sus compañeros, además de sentirse a gusto con lo que aprenden. (Educación S. d., 2014)

Estrategias Lúdicas

Concepto de lúdica

La lúdica está estrechamente relacionada al desarrollo humano, no es una ciencia, ni ina disciplina, ni mucho menos una moda. La lúdica es más bien una actitud, una disposición, es una forma de estar en la vida de relacionarse con esos espacios en que se producen diferentes goces y felicidad, acompañados de la distinción en que se producen actividades simbólicas e imaginativas como el juego, la chanza, el sentido del humor, la escritura y el arte.

La lúdica y los juegos tienen la doble finalidad de contribuir al desarrollo de las habilidades y competencias de los individuos involucrados en los procesos de aprendizajes, se la entiende como una dimensión del ser humano, siendo parte constituida del ser humano como factor decisivo para lograr enriquecer los procesos.(Gladys Garcia, 2013)

Concepto de estrategia

El concepto de estrategias fue incorporado recientemente a la psicología del aprendizaje y la educación como una forma más de resaltar el carácter procedimental que tiene todo proceso aprendizaje.

Es tanto como afirmar que los procedimientos usados para aprender son una parte muy decisiva del resultado final de ese proceso. No es que se ignorase, sobre todo por los buenos "maestros", la importancia decisiva de las técnicas y otros recursos aportados por el aprendiz, pero no existía una formulación y conceptualización tan explícita y con términos específicos sobre esas tales operaciones cognitivos del aprendiz.

"Es, pues, un concepto moderno que conecta adecuadamente con los principios de la psicología cognitiva, con la perspectiva constructivista del conocimiento y aprendizaje, con la importancia atribuida a los elementos procedimentales en el proceso de construcción de conocimientos y, asimismo, con los aspectos diferenciales de los individuos tan enfatizados por toda la psicología cognitiva". (Esteban, pág. 1)

Estrategias lúdicas

Las estrategias lúdicas son instrumentos que potencian las actividades de aprendizaje y ayudan a solucionar problemas. Cuando el docente emplea diversas estrategias estas modifican el contenido o estructura de los materiales, con el único fin de facilitar el aprendizaje y comprensión en los niños y niñas. (Hernadez, 2014)

Mediante las estrategias lúdicas se promueve la exploración y la investigación en torno a los objetivos, temas, contenidos, además se genera un ambiente adecuado para que los alumnos sientan interés y motivación por lo que se le está enseñando en ese preciso momento.

Principios de la lúdica

Principio de la fantasía

Es la fuente de la actividad creadora que luego se somete por el sujeto a la transformación, Es producto de la imaginación. Algo que no es real, sino que existe solamente en los sueños" (Martínez, 2016).

Principio de alteridad

Expresa la relación del sujeto con el mundo exterior y los contextos socioculturales, en esta realidad se presentan condicionamientos por los códigos morales que regulan el sujeto lo que hace necesario buscar otros espacios para satisfacer necesidades emocionales y curiosidades transferidas al plano de la dicción. (Martínez, 2013)

Principio de placer

Es una sensación o sentimiento agradable, que enseña la forma natural, se manifiesta cuando se satisface al organismo de algún tipo de necesidad" (Martínez, 2013)

Principio de identidad

El sentido de identidad implica el reconocimiento de sí mismo del yo frente al otro, reafirma el sentido de pertenencia y el sentido de identidad colectiva ofreciendo al sujeto un sentido de pertenencia y reconocimiento del otro, toda expresión lúdica se relaciona con el aspecto emocional y afectivo de la vida psíquico del sujeto" (Martínez, 2013)

Importancia de la lúdica en el aprendizaje

La lúdica implica el reconocimiento de sí mismo y la relación con el entorno a partir de experiencias placenteras (Castellar, 2015) la importancia de esta actividad radica en que permite potenciar aspectos relacionados con el pensamiento abstracto, innovador y creativo, de igual forma desarrolla habilidades comunicativas y cooperativas, así como la capacidad de entender problemáticas y buscar posibles soluciones frente a ellas.

La lúdica no solo es un juego como muchos lo llegaron a interpretar, también está compuesta por sueños, cuentos, relatos, poesías, imágenes y el uso de símbolos, lo que potencia estructuras mentales, desarrollo de habilidades y destrezas de un individuo, fortaleciendo las relaciones sociales ya que desarrolla cualidades como nobleza, generosidad y otras cualidades que propician el trabajo en cooperativo.

El juego y el aprendizaje tienen aspectos en común: a) afán de superación; b) la práctica y el entrenamiento que conducen al aumento de las habilidades c) capacidades; d) la puesta en práctica de estrategias que conducen al éxito y ayudan a superar dificultades. Existen gran variedad de juegos universales de mesa y tablero, de patio y recreo, juegos para reuniones y fiestas o juegos de ingenio y habilidad, que demuestran la importancia y trascendencia que

estos han tenido por su aportación al disfrute de la vida, como por el enriquecimiento en las relaciones sociales y en el aprendizaje.

En el transcurso de la infancia asi como el primer contacto con la escuela la lúdica se vuelve principal para el desarrollo de distintas habilidades y destrezas que se desarrollan como parte de un proceso dinámico e interactivo estableciéndose de esta manera en una cotidianidad de los estudiantes quienes disfrutan de las mismas. (Benítez, 2010)

Lúdica y su complejidad

La vida es complejidad y lo lúdico permite acceder más fácilmente a la complejidad y entender su incertidumbre, acceder a un lenguaje que no necesita explicaciones, un lenguaje de sensaciones conociendo "lo que es". Lo lúdico genera conocimiento y el conocimiento es lúdico. Sensación-imagen por encima de la palabra, ¿hay una manera más pura de conocer?

Lo lúdico es el juego connatural del ser humano que le presenta la posibilidad de potenciar sus habilidades y de conocer de forma agradable y generalmente divertida.

Las actividades lúdicas mejoran la motivación, atención, concentración, potencia la adquisición de información y el aprendizaje generando nuevos conocimientos. En su accionar vivencial y por su alta interacción con otros y con el medio aumenta la capacidad al cambio, de recordar y de relacionarse dentro de ambientes posibilitantes, flexibles y fluidos. (Posada, 2014)

La lúdica en el ser humano

En el ser humano se desarrolla una actitud lúdica que tiene su inicio a temprana edad, en el vientre materno cuando se divierte con el cordón umbilical que lo une a su madre y succiona su dedo cuando se aburre, luego al salir de la calidez de su progenitora se ve impelido a conocer y comprender su medio, para lo cual es fundamental la "actitud lúdica" que le posibilita desde los primeros momentos la capacidad de imaginar, de fantasear a través del juego y posteriormente le permite progresivamente asir el mundo del símbolo, de la metáfora que lleva a los mundos de la poesía, del poder jugar con las palabras, con el lenguaje; así también, la posibilidad, por medio de la imagen, de jugar con el arte en sus múltiples facetas. (González, 2014)

La lúdica tiene una doble finalidad: contribuir al desarrollo de las habilidades y competencias de los individuos involucrados en los procesos de aprendizaje y lograr una

atmósfera creativa en una comunión de objetivos, para convertirse en instrumentos eficientes en el desarrollo de procesos de aprendizaje, que conllevan a la productividad del equipo y en un entorno gratificante para los participantes. ZDP/Zona de Desarrollo Próximo.

La lúdica se entiende como una dimensión del desarrollo humano, siendo parte constitutiva del ser humano, como factor decisivo para lograr enriquecer los procesos. La lúdica se refiere a la necesidad del ser humano, de comunicarse, sentir, expresarse y producir emociones orientadas hacia el entretenimiento, la diversión, el esparcimiento, que pueden llevarnos a gozar, reír, gritar o inclusive llorar. En una verdadera manifestación de emociones, que deben ser canalizadas adecuadamente por el facilitador del proceso. (Ortega, 2012, págs. 17-18)

Taller

Definición de taller

Al respecto el Ministerio de Educación Pública (como se citó en Alfaro y Badilla, 2015) El taller es un espacio para hacer, para la construcción, para la comunicación y el intercambio de ideas y experiencias; es ante todo un espacio para escuchar, para acciones participativas.

Finalmente, el taller permite que los estudiantes desarrollen capacidades y habilidades lingüísticas, destrezas cognoscitivas, practiquen los valores y fortalezcan el aprendizaje a través de roles académicos.

Características del taller

Entre las principales características del taller, destacan las siguientes:

- a) Se debe planear previamente.
- b) Se desarrolla en jornadas de trabajo que no deben superar cuatro horas.
- c) Se requiere de un tiempo estipulado.
- d) Se debe tener material de apoyo.
- e) Se requiere una base teórica y otra práctica.
- f) Los grupos que participen no deben ser tan numerosos.
- g) En el taller pueden existir hasta tres facilitadores, pero uno de ellos debe coordinar para que se ejecuten los trámites previos a su desarrollo.
- h) El taller es una actividad dinámica, flexible y participativa.
- i) Se puede dividir en etapas: motivación, desarrollo de la temática por tratar, recapitulación o cierre y evaluación. (Alfaro, 2015)

Estructura del taller

El taller, como estrategia didáctica, fundamentado en el aprender haciendo posee una estructura flexible; sin embargo, cuando se lleva a cabo un taller existen etapas que deben ser cubiertas las mismas que a continuación se detallan: Saludo y bienvenida, motivación, desarrollo del tema, recapitulación y cierre y evaluación. (Alfaro, 2015)

Efectos del taller en el aprendizaje

a) Es un aprender haciendo.

Los conocimientos se adquieren en una práctica concreta que implica la inserción en un campo de actuación directamente vinculado con el futuro quehacer profesional de los estudiantes.

b) Es una metodología participativa.

Es una participación activa de todos de los talleristas (docentes y alumnos), es un aspecto central de este sistema enseñanza/aprendizaje, habida cuenta que se enseña y se aprende a través de una experiencia realizada conjuntamente en la que todos están implicados e involucrados como sujetos/agentes.

c) Carácter globalizante e integrador de su práctica pedagógica

Crea un ámbito y las condiciones necesarias para el desarrollo, no solo la unidad del enseñar y el aprender, sino también para superar las disociaciones y dicotomías que suelen darse entre:

- La teoría y la práctica, como si fuesen instancias no relacionadas y a veces consideradas hasta contrapuestas.
- La educación y la vida.
- Los procesos intelectuales y los procesos volitivos y afectivos.
- El conocer y el hacer; el pensamiento y la realidad.

d) Implica y exige de un trabajo grupal, y el uso de técnicas adecuadas

El taller es un grupo social organizado para el aprendizaje y como todo grupo alcanza una mayor probabilidad y gratificación grupal si se usa técnicas adecuadas. Si no se consigue constituir el grupo de aprendizaje, la tarea educativa puede llegar a frustrarse o a sufrir deterioro. (Ander, 2005)

e. MATERIALES Y MÉTODOS

Tipo de estudio

La presente investigación fue un estudio de tipo *descriptivo*, porque permitió construir desde el punto de vista teórico y empírico el estado del arte del objeto de estudio; específicamente se caracterizará la situación actual de las variables e indicadores implicados en el proceso de investigación que en el estudio serán: la convivencia escolar y la propuesta de intervención basada en estrategias lúdicas. La investigación descriptiva se basa principalmente en técnicas como la encuesta, la entrevista, la observación y- la revisión documental, y que una de las funciones principales de la investigación descriptiva es la capacidad para seleccionar las características fundamentales del objeto de estudio y su descripción detallada de las partes, categorías o clases de ese objeto y es de corte transversal porque las variables serán estudiadas en un tiempo determinado, se realizará un corte en el tiempo para estudiarlas en el periodo 2018-2019.

Diseño de investigación:

La investigación propuesta se fundamentó en un diseño cuasi-experimental, al respecto resulta oportuno considerar que la investigación experimental se realiza mediante diseños, que son un conjunto de procedimientos con los cuales se manipulan una o más variables independientes y se mide su efecto sobre una o más variables dependientes.

Diseño cuasi-experimental.

Este diseño se caracteriza debido a que investigador ejerce poco o ningún control sobre las variables extrañas, los sujetos participantes de la investigación se pueden asignar aleatoriamente a los grupos y algunas veces se tiene grupo de control. (Bernal, 2010)

Diseño de un grupo con medición antes y después

Este diseño cuasi-experimental tiene las siguientes características: Es un diseño de un solo grupo con medición previa (antes) y posterior (después) de la variable dependiente, pero sin grupo control. Esquema del diseño: $G = O_1 \times O_2$

Donde:

X: variable independiente (estrategias lúdicas).

O1: medición previa (antes del curso) de la variable dependiente (convivencia escolar).

O₂: medición de la variable dependiente (variación en relación a la mejora de la convivencia escolar en un periodo de 2 meses (dentro del periodo académico 2018-2019), después de haber participado del taller pos-test). (Bernal, 2010)

El diseño consistió, entonces, en trabajar con un grupo de estudiantes del séptimo año de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla, quienes participaron en la propuesta de intervención en la cual se desarrolló las estrategias psicoeducativas para mejorar la convivencia escolar luego, se midió la variación de la convivencia escolar.

El procedimiento fue el siguiente:

Sólo el grupo experimental fue sometido al programa de intervención psicoeducativa. Se aplicó la evaluación del clima escolar, antes y después de haber concluido el programa de intervención.

Para una mayor comprensión desglosando las expresiones del diseño de la investigación se encuentra los términos medición antes y medición después, para la investigación se partió del pre-test y se finalizó con el post-test.

Pre-test (antes)

Otro aspecto a considerar es el antes que, para esta investigación, se consideró el pre-test, también llamado pilotaje o ensayo previo, se refiere a la fase de experimentación, son mediciones realizadas antes de cualquier intervención experimental. El pre-test se lo aplicó al inicio de la investigación y este sirvió para realizar una aproximación de la realidad que viven las personas a indagar, dando una muestra principal para el inicio y ejecución de la investigación.

Post-test (después)

En relación con el post-test son las medidas que se toman luego de la aplicación de un tratamiento experimental, sirve para verificar si la intervención ha implicado una modificación de los resultados luego de las medidas del pre-test, es decir, el post test nos ayudó a verificar si la intervención tuvo resultados positivos o negativos.

Métodos

El trabajo de investigación al mismo tiempo se sustentó mediante los siguientes metodos teóricos:

Método científico, se lo empleó para explicar fenómenos, establecer los hechos relacionados con el problema planteado, utilizándolo desde el inicio de la investigación hasta que se concluya la misma, puesto que será el que guie y oriente todo el proceso investigativo. Al respecto Sampieri (2014) manifiesta que se concibe como un conjunto de procesos

sistemáticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno; es dinámica, cambiante y evolutiva.

Otro método fundamental es el **método analítico,** permitió realizar un trabajo de manera minuciosa de cada parte estructural de la investigación sobre todo de la información teórica logrando una mayor comprensión del tema, el análisis y contrastación de los resultados del pre y pos test, estableciendo comparaciones de los datos obtenidos de la aplicación de la Evaluación del Clima Escolar, el cual mide los niveles de conflictividad, resolución de conflictos, relación entre actores, canales de comunicación y de la existencia de un clima de confianza. (Abreu, 2014) Sostiene el método analítico parte del conocimiento general de una realidad realiza la distinción, conocimiento y clasificación de los distintos elementos esenciales que forman parte de ella y de las interrelaciones que sostienen entre sí (p.199).

Así mismo el **método deductivo**, se lo utilizó para acceder a verificar la problemática que exista en la Unidad Educativa, de la misma manera se lo aplicará para realizar un estudio general del problema planteado. Y por último para confirmar los objetivos y diseñar las conclusiones de la investigación.

Permite determinar las características de una realidad particular que se estudia por derivación o resultado de los atributos o enunciados contenidos en proposiciones o leyes científicas de carácter general formuladas con anterioridad. Mediante la deducción se derivan las consecuencias particulares o individuales de las inferencias o conclusiones generales aceptadas. (Abreu, 2014)

Método inductivo, permitió desde el inicio de la investigación organizar la revisión de la teoría científica, estructurar los objetivos, plantear y aplicar la propuesta de intervención la misma que fue parte fundamental del trabajo.

Según Abreu (2014) Mediante este método se observa, estudia y conoce las características genéricas o comunes que se reflejan en un conjunto de realidades para elaborar una propuesta o ley científica de índole general.

Además, para lograr los objetivos específicos se consideraron los siguientes metodos:

Para alcanzar el objetivo 2 y 3 de diseño de la estrategia psicoeducativa se considera el **método de Modelación** (Objetivo 2 y 3, de Elaborar y Ejecutar la estrategia psicoeducativa), la modelación es justamente el método mediante el cual se crea abstracciones con vistas a explicar la realidad, en el cual se utilizó la modalidad de taller planificado con metodologías

activas participativas, donde se utilizó, dinámicas, y estrategias lúdicas con el propósito de mejorar la convivencia escolar. El taller es como tiempo – espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización; como síntesis del pensar, el sentir y el hacer. (Bringas, 2006, pág. 28).

Además, el **método estadístico**, permitió emplearlo para levantar tablas, gráficos y figuras que facilite determinar los datos estadísticos, analizarlos e interpretar los resultados (pre-test y post-test).

Al respecto Reynaga (2015) afirma:

El método estadístico consistió en una secuencia de procedimientos para el manejo de los datos cualitativos y cuantitativos de la investigación. Dicho manejo de datos tiene por propósito la comprobación, en una parte de la realidad, de una o varias consecuencias verificables deducidas de la hipótesis general de la investigación. Las características que adoptan los procedimientos propios del método estadístico dependen del diseño de investigación seleccionado para la comprobación de la consecuencia verificable en cuestión (p. 32).

Técnicas e instrumentos

Para el planteamiento de la problemática que justifique el tema de interés investigado se utilizó como técnica la encuesta para realizar el diagnóstico de la realidad temática en la escuela que contienen información sobre el problema que se investigó.

Para el pre y post-test

El instrumento que se utilizó fue la Batería de instrumentos para la Evaluación del clima escolar en escuelas primarias para valorar los niveles de conflictividad, las formas de resolución de conflictos, dinámica de relación entre os actores, existencia de canales de comunicación y la existencia de un clima de confianza de la autora Victoria Eugenia Gutiérrez Marfileño. El cuestionario presenta un conjunto de enunciados valorativos sobre distintas dimensiones del Clima Escolar a los que los informantes deberán responder manifestando su nivel de acuerdo o desacuerdo. (Marfileño, 2017)

El tiempo promedio de respuesta es de 25 minutos para los alumnos.

- Nivel de conflictividad en la escuela (pregunta 1)
- Forma de resolución de conflictos. (preguntas 2,3)
- Dinámica de relación entre los actores. (preguntas 4-11)
- Existencia de canales de comunicación. (preguntas 12-19)
- Existencia de un clima de confianza. (preguntas 20-23)

Calificación e interpretación de los resultados

Como ya se ha señalado, la estructura del instrumento permite identificar en las formulaciones, valoraciones que los actores hacen de los distintos aspectos explorados. De ahí, que resulte claro identificar tanto aspectos positivos como negativos asociados al clima de la escuela. Cuando los informantes manifiestan estar Muy de Acuerdo (5 puntos) y estar de Acuerdo (4 puntos) con un determinado planteamiento, se está valorando favorablemente el rasgo o dimensión del clima escolar; de la misma manera, el Desacuerdo (3 puntos) y Muy en Desacuerdo (2 puntos), indican valoraciones desfavorables sobre la dimensión del clima escolar o el aspecto tratado; el Indeciso (0 puntos) es indicador de que las personas se sienten inseguras para emitir una valoración, cuando sea el caso, habrá que indagar las razones por las que se ha emitido dicha respuesta. Cuando existe un importante número de respuestas ubicadas en "Sin elementos para responder" (1 punto) habrá que investigar también el motivo (dado que se supone que de entrada todos los informantes deberían contar con la información). También se pueden ubicar estos puntajes en niveles: alto, medio y bajo considerando las respuestas dadas a las cinco dimensiones del clima escolar. (Marfileño, 2017)

Es pertinente recuperar en un cuadro de concentración las fortalezas y debilidades o aspectos positivos y aquéllos a mejorar relacionados con el clima escolar, de manera que se reflexione sobre el particular y se tomen las medidas necesarias para fomentar, optimizar, remediar o eliminar aquello que impide que en cada una de las escuelas exista un clima que favorezca el logro de los objetivos de la escuela.

Procedimiento

Para la presente investigación se solicitó el permiso correspondiente a la Rectora de la Unidad Educativa "Marieta de Veintimilla", estableciendo de esta manera la apertura para realizar el trabajo de titulación. Luego de ello se coordinó con la psicóloga de la institución y la tutora del séptimo año paralelo "C" para la respectiva organización; de igual manera se informó a las estudiantes sobre la ejecución de la estrategia psicoeducativa mediante talleres basada en estrategias lúdicas como plan de intervención.

Las estrategias lúdicas se llevaron a cabo en el periodo comprendido entre los meses de Abril a Mayo de 2019 asi mismo la duración de cada taller fue de 80 minutos, de acuerdo al cronograma expuesto en el proyecto.

Escenario

En otro orden de ideas el escenario de la investigación lo constituye la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla sección matutina, de la cuidad de Loja, mismo que cuenta con un nivel preparatorio a séptimo año de educación general básica y tiene una planta docente que está conformada por 26 docentes y 500 estudiantes

Población y Muestra

Para el presente estudio se consideró la población de estudiantes de séptimo año de educación básica paralelos A con 26 estudiantes, paralelo B 25 estudiantes y el paralelo C son 26 estudiantes, constituyendo una población de 77 estudiantes.

Para esta investigación, no se aplica la técnica del muestreo, sino se basa es una **muestra no probabilística**, como aquel procedimiento que no es mecánico ni se basa en fórmulas de probabilidad, sino que depende del proceso de toma de decisiones de un investigador o de un grupo de investigadores y, desde luego, las muestras seleccionadas obedecen a otros criterios de investigación. Es por ello que en la presente investigación se trabajó con la muestra no probabilística y se concentró únicamente con el séptimo Año de Educación Básica paralelo "C, por presentar dificultades en la convivencia escolar, dentro de esta muestra se encuentran 11 mujeres y 15 varones.

Tabla 1Población y muestra

Quienes/Informantes	Población	Muestra (7mo año C)
	Estudiantes 7mo Año A-	
	В-С	
Estudiantes	77	26

Fuente: Secretaría General de la de la Unidad Educativa "Marieta de Veintimilla",2018-

2019

Autora: Cristian Alejandro Ordoñez Granda

Para el proceso de la estrategia psicoeducativa basada en estrategias lúdicas se procedió a realizarla en cuatro etapas:

Etapa No. 1: Diagnóstico.

En esta fase se realizó la aplicación del instrumento psicométrico que permitió conocer los niveles de conflictividad existentes en los investigados, se aplicó a la muestra seleccionada para identificar el nivel de conflictividad, forma de resolución de conflictos, dinámica de la relación entre los actores, existencia de canales de comunicación y existencia de un clima de confianza. De inmediato se procedió a la tabulación de los resultados con la finalidad de tener una información objetiva, de manera que se puede tomar decisiones referentes a lo que se planificará como hacer y cómo se ejecutará las estrategias psicoeducativas.

Etapa No. 2: Elaboración de las estrategias psicoeducativas.

Frente al diagnóstico inicial (pre test) se procedió a elaborar las estrategias psicoeducativas basada en estrategias lúdicas sobre la base de los problemas identificados, delimitando objetivos, metodología y acciones concretas. Asimismo, se formuló las condiciones necesarias para que los directivos y el personal docente vinculado al grupo de la institución educativa presentaran las condiciones para el desarrollo adecuado de las estrategias psicoeducativas mediante la modalidad de talleres, para mejorar la convivencia en el aula de los estudiantes.

Etapa No. 3 Ejecución de las estrategias psicoeducativas.

En esta tercera etapa se llevó a cabo la ejecución de la propuesta alternativa y su organización, para hacerla corresponder con los resultados alcanzados en la fase de diagnóstico. Para cada taller que integra las estrategias psicoeducativas se tomó en cuenta tres momentos:

Primer momento: Se procedió a dar una introducción respecto al tema, se dio la explicación del objetivo de los talleres y con las dinámicas de ambientación trabajadas con los estudiantes se generó un ambiente de confianza, comunicación y respeto.

Segundo momento: Es la parte central del taller, se realizaron diversos juegos para dar cumplimiento a los objetivos planteados y se manejaron las estrategias lúdicas tales como: Encontrando mi amigo mi media naranja, atravesando los obstáculos, la ganancia (la cooperación), concurso de pintura y dibujo sobre "El respeto" y "Estableciendo acuerdos" para afrontar la problemática existente en los estudiantes, mediante trabajos grupales e individuales después de la exposición de cada una de las temáticas a tratar.

Estructura de las estrategias psicoeducativas.

Taller I: Sensibilización

Objetivo: Propiciar un ambiente de confianza e integración para desarrollar las estrategias

Taller II: Conviviendo con mis compañeros

Estrategia lúdica: "Encontrando mi amigo mi media naranja"

Objetivo: Analizar la importancia de conocer a sus compañeros identificando similitudes y

diferencias entre ellos, para promover la integración grupal en el marco de la aceptación y

respeto.

Taller III: Confiando en mí mismo y en mis compañeros.

Estrategia lúdica: "Atravesando los obstáculos"

Objetivo: Aprender a confiar en sí mismo y el grupo de compañeros mediante la ejecución de

actividades en colaboración

Taller IV: Divirtiéndome y trabajando en equipo

Estrategia lúdica: La ganancia (la cooperación)

Objetivo: Desarrollar habilidades de cooperación como un factor influyente en la convivencia

escolar.

Taller V: Yo te respeto y tú me respetas

Estrategia lúdica: Concurso de pintura y dibujo sobre "El respeto"

Objetivo: Fomentar actividades de respeto entre pares para una convivencia sana, a través de

actividades creativas.

Taller VI: ¡Listo...!... A cumplir las normas de convivencia

Estrategia lúdica: Estableciendo acuerdos

Objetivo: Valorar las normas de convivencia institucionales desarrollando actitudes de

compromiso y acuerdos establecidos para mantener una convivencia escolar apropiada

33

Taller VII: Cierre

Estrategia lúdica: Festival de grafitis

Objetivo: Expresar criterios de valoración de los efectos de las estrategias lúdicas que

permitieron mejorar la convivencia escolar mediante actividades dinámicas

Tercer momento: al finalizar el taller se aplicó una ficha de evaluación para la valoración de

la efectividad de las estrategias lúdicas y se realizó el cierre y se hizo la invitación para el

siguiente taller que se llevó a cabo.

La ficha de evaluación contiene las preguntas relacionadas a: ¿Cree usted que las estrategias

lúdicas, encontrando mi amigo mi media naranja, atravesando los obstáculos, la ganancia,

concurso de pintura y estableciendo acuerdos utilizadas en los talleres les resulto

apropiadas?.; Cree usted que las estrategias lúdicas antes mencionadas, trabajadas en los

talleres le permitieron reconocer niveles de conflictividad, permitió adoptar formas de resolver

los conflictos, sirvió para mejorar la dinámica de relación entre los actores, mejoraron los

canales de comunicación y se estableció un clima de confianza?, ¿La metodología empleada

para aplicar las estrategias lúdicas: "Encontrando mi amigo mi media naranja"," Atravesando

los obstáculos, "La ganancia", "Concurso de pintura" y "Estableciendo acuerdos", además los

recursos materiales utilizados y la explicación por parte del proponente fue clara y permitió

que se ejecutara con facilidad?

El contenido teórico (temas relacionados a la convivencia escolar). Permitió el abordaje de la

temática en forma secuencial generando la participación activa mediante el trabajo en equipo

de cada uno de los estudiantes de manera muy participativa. Para culminar este momento se

realizaron actividades para el cierre.

Etapa No. 4 Evaluación

Al concluir cada taller se aplicó una ficha para valorar y demostrar la efectividad de las

estrategias psicoeducativas basada en estrategias lúdicas, se aplicó nuevamente la Evaluación

del Clima Escolar Escala (post-test), con estos resultados se comprobó cambios actitudinales y

se realizó el cierre del taller.

Valoración de las estrategias psicoeducativas

34

Para determinar la factibilidad de la alternativa se aplicó el método estadístico de correlación lineal de Karl Pearson (r), considerando a la variable X (pre-test) y la variable Y (post-test), comprobando de esta manera la factibilidad de utilizar la estrategia psicoeducativa basada en estrategias lúdicas, para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes de séptimo año de educación básica, paralelo "C".

Coeficiente de correlación lineal de Karl Pearson (r)

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) mencionan que el coeficiente de correlación de Karl Pearson (r) es una prueba estadística para analizar la relación entre dos variables medidas en un nivel por intervalos o de razón) (p. 311-312). A continuación, se explica los postulados del mismo.

Se simboliza: r. Hipótesis a probar: correlacional, del tipo de "a mayor X, mayor Y", "a mayor X, menor Y", "altos valores en X están asociados con altos valores en Y", "altos valores en X se asocian con bajos valores de Y". La hipótesis de investigación señala que la correlación es significativa.

Variables: La prueba en sí no considera a una como independiente y a otra como dependiente, ya que no evalúa la causalidad. La noción de causa-efecto (independiente-dependiente) es posible establecerla teóricamente, pero la prueba no asume dicha causalidad.

El coeficiente de correlación de Pearson se calcula a partir de las puntuaciones obtenidas en una muestra en dos variables. Se relacionan las puntuaciones recolectadas de una variable con las puntuaciones obtenidas de la otra, con los mismos participantes o casos.

Nivel de medición de las variables: intervalos o razón.

Interpretación: el coeficiente r de Pearson puede variar de -1.00 a +1.00, donde:

-1.00 = correlación negativa perfecta. ("A mayor X, menor Y", de manera proporcional. Es decir, cada vez que X aumenta una unidad, Y disminuye siempre una cantidad constante.) Esto también se aplica "a menor X, mayor Y".

- 0.90 = Correlación negativa muy fuerte.
- -0.75 = Correlación negativa considerable.
- -0.50 = Correlación negativa media.

- −0.25 = Correlación negativa débil.
- −0.10 = Correlación negativa muy débil.
- 0.00 = No existe correlación alguna entre las variables.
- +0.10 = Correlación positiva muy débil.
- +0.25 = Correlación positiva débil.
- +0.50 = Correlación positiva media.
- 0.75 = Correlación positiva considerable.
- +0.90 = Correlación positiva muy fuerte.
- +1.00 = Correlación positiva perfecta. ("A mayor X, mayor Y" o "a menor X, menor Y", de manera proporcional. Cada vez que X aumenta, Y aumenta siempre una cantidad constante.)

El signo indica la dirección de la correlación (positiva o negativa); y el valor numérico, la magnitud de la correlación.

Análisis integrador de los resultados obtenidos: Para la elaboración de los resultados obtenidos en la investigación se utilizó los programas informáticos de Word y Excel, para expresar en tablas, figuras, y en la redacción del análisis e interpretación se empleó el método estadístico del ROPAI (recoger los datos, organizar en cuadros, presentar gráficos, analizar e interpretar). Para validar la alternativa de intervención se utilizó el método estadístico del coeficiente de correlación lineal de Karl Pearson (r), y para mayor seguridad, concreción de los datos a obtener se usó el programa estadístico Minitab versión 18.

f. RESULTADOS

Resultados de la investigación de campo

1. Edad y género de la población investigada.

Tabla 2.

Edad y género de la población investigada.

Edad	Masculino		Femenino		Tot	al
	f	%	f	%	f	%
11	11	43	6	23	17	65
12	3	12	5	19	8	31
13	1	3	0	0	1	4
Total	15	58	11	42	26	100

Fuente: Datos obtenidos de la aplicación de la evaluación del clima escolar, en los estudiantes de séptimo año paralelo C de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.2018-2019

Elaboración: Cristian Alejandro Ordoñez Granda

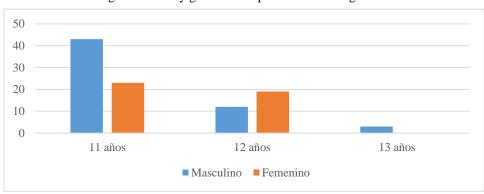


Figura 1. Edad y género de la población investigada

Figura 1. Edad y género de la población investigada.

Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados observados en la tabla 1 se encuentra que el 58% de los estudiantes pertenecen al género masculino y el otro 42% al femenino, registrando de esta manera la existencia de un número mayor del género masculino. De esta población el 65% se encuentran entre 11 años de edad, el 31% entre 12 años y el 4% que se encuentran en 13 años.

Por consiguiente, la población de investigación en relación al género existe un porcentaje mayor de género masculino frente a la edad 11 años que se encuentra en la mayoría de los investigados.

2. Resultados del Instrumento de Evaluación del Clima Escolar aplicado a los estudiantes de Séptimo año paralelo C, de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.

Pre- test y Post-test

Tabla 3

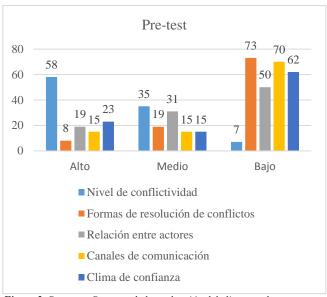
Convivencia Escolar aspectos negativos (Pre-test) y positivos (Post-test)

Dimensiones		Pre-test					Post-test									
		lto	M	edio	Ba	ajo	To	otal	A	lto	M	edio	Ba	ıjo	To	otal
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Nivel de conflictividad (Existen pocos conflictos)	15	58	9	35	2	7	26	100	2	8	6	23	18	69	26	100
Forma de resolución de conflictos (Los problemas se resuelven adecuadamente y oportunamente)		8	5	19	19	73	26	100	16	61	8	31	2	8	26	100
Dinámica de relación entre los actores (Existe un ambiente de armonía y sana convivencia, buenas relaciones entre todos)	5	19	8	31	13	50	26	100	20	77	4	15	2	8	26	100
Canales de comunicación (Nos comunican de todo lo sucede, tenemos buena comunicación con los profesores y con nuestros compañeros)	4	15	4	15	18	70	26	100	21	81	4	15	1	4	26	100
Clima de confianza Todos nos tenemos confianza, los estudiantes tenemos confianza con los profesores)	6	23	4	15	16	62	26	100	23	88	2	8	1	4	26	100

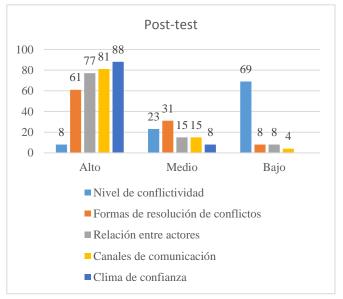
Fuente: Datos obtenidos de la aplicación de la evaluación de la convivencia escolar escolar, en los estudiantes de séptimo año paralelo C de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.

Elaboración: Cristian Alejandro Ordoñez Granda

Figura 2. Convivencia Escolar aspectos negativos (Pre-test) y positivos (Post-test)







Análisis e interpretación

En la evaluación diagnóstica (pre test) se demuestran aspectos negativos de convivencia escolar como son los altos niveles de conflictividad (58%), y bajos niveles para resolver de manera adecuada los conflictos (73%), así mismo para mantener relaciones con los demás (50%), para mantener canales de comunicación, para la relación con profesores y compañeros (70%), por ultimo nivel bajo relacionado al clima de confianza entre los estudiantes (62%).

Luego del proceso de intervención (pos test) se observan cambios en relación a que, la estrategia lúdica si coadyuva para trabajar la prevención, encontrándose aspectos positivos al bajar los niveles de conflictividad esto lo expresa el 69%, y elevan los porcentajes para saber resolver adecuadamente los conflictos que se presentan (61%), existe mejores relaciones con los demás (77%), se establecen canales de comunicación abierta (81%), y mejora el clima de confianza (88%).

Frente a los resultados estadísticos sobre los niveles de conflictividad, al respecto Pérez y Gutiérrez enfatizan que el conflicto es considerado como un elemento que acaba por perjudicar gravemente el normal funcionamiento de la escuela, conviene evitar a toda costa estas situaciones, porque, aunque se le dé remedio al conflicto eventualmente, deja recuerdos que son difíciles de borrar. Asi mismo en cuanto a la resolución de los conflictos (Fuquen Alvarado, 2003) explica que las formas alternativas para la resolución de conflictos corresponden a mecanismos no formales y solidarios que brindan un elemento fundamental en la humanización del conflicto

En cuanto a la dinámica de relación entre actores, según (Maria Trianes, 2006) las relaciones interpersonales se dan en espacios donde dos o más personas tienen la oportunidad de compartir tiempo y espacio. Por otra parte en relación a la existencia de canales de comunicación (Habaci, 2015) indica que el principal objetivo de la comunicación en el aula de clase es mantener la cultura escolar y establecer los procesos de instrucción. Las personas en la escuela deben ser informadas todo el tiempo acerca de las clases de tareas que deben ser ejecutadas ya sea estos alumnos o profesores.

Finalmente en lo que respecta a la existencia de un clima de confianza, (Educación S. d., 2014) indica que el clima de confianza hace referencia a las interacciones o formas de trato entre todos los integrantes del grupo sean amables, respetuosas y con altas expectativas por el

aprendizaje de todos, que los alumnos del grupo se sientan apoyados y respetados por su profesor y por sus compañeros, además de sentirse a gusto con lo que aprenden.

Después de las consideraciones anteriores se puede evidenciar la existencia de niveles de conflictividad que perjudican de manera notable el funcionamiento de la escuela, asi mismo hay que mejorar las formas de resolución de los conflictos, la relación de los actores, crear canales de comunicación y un clima de confianza para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes. Mientras que en el (Post-test) podemos constatar un cambio de percepción de los estudiantes del clima escolar, manifestando una mejoría notable en todas las dimensiones evaluadas es así que aseveran que existen pocos conflictos generando un ambiente de sana convivencia.

3. Resultados de la validación de la aplicación de la propuesta alternativa para mejorar la convivencia escolar a través del coeficiente de correlación lineal de Karl Pearson (r)

Taller II. Conviviendo con mis compañeros (La convivencia escolar)

Estrategia lúdica: "Encontrando mi amigo mi media naranja"

Tabla 4

Nivel de conflictividad en la escuela

Nº	X (pretest)	Y (Post test)
1	2	4
2	5	5
3	3	5
4		4
5	3 2 3 3 3 5	4
6	3	5
7	3	4
8	3	5 5
9		5
10	4	5 5
11	4	5
12	4	4
13	2	5
14	2 2	4
15	2	4
16	3	4
17	4	5
18	2	4
19	2	4
20	2 2 2 3 3 4	4
21	3	4
22	3	4
23		4
24	3	5
25	3	4
26	3	4

Valor de N=	26
Numerador	156
Denominador	302,522726
r	0,52
Valor de N=	26

Figura 3. Nivel de conflictividad en la escuela

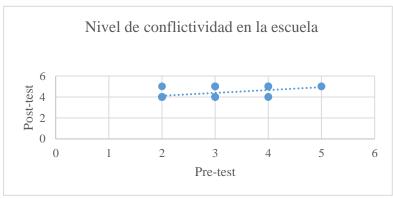


Figura 3. Nivel de conflictividad en la escuela

Interpretación

En el taller 2, se utilizó la estrategia lúdica "Encontrando mi amigo mi media naranja", juego que permite conocer a los compañeros, identificando similitudes y diferencias, promoviendo la integración grupal en una convivencia escolar amena, como una forma de evitar los conflictos en el aula; mediante la correlación lineal de Pearson (x,y), se comprueba que el taller con la aplicación de la estrategia lúdica alcanza un valor de r= 0.52 que significa una correlación positiva media.

Forma de resolución de conflictos

Taller III. Confiando en mí mismo y en mis compañeros

Estrategia lúdica: "Atravesando obstáculos"

Tabla 5

Forma de resolución de conflictos

Nº	X (pre-test)	Y (Post test)
1	5	5
2	2 4	4
3	4	5
4	4	5 5
5	3	4
6	2	4
7	2	4
8	2 2 2 3	4
9	3	4
10	3	4
11	3 5	5
12	3	4
13	4	5
14	3	4
15		4
16	3	
17	4	5
18	5	5 5 5 4
19	3	4
20	3 3 5 3	
21	5	5
22	3	3
23	3	5 5 3 5 5
24	3 3 3	5
24 25	3	4
26	3	5

Valor de N=	26
Numerador	228
Denominador	363,620681
r	0,63
Valor de N=	26

Figura 4. Forma de resolución de conflictos

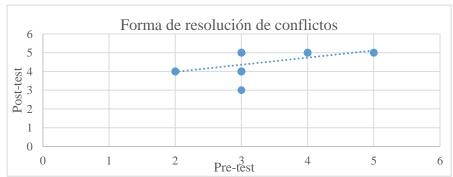


Figura 4. Forma de resolución de conflictos

Interpretación

En el taller 3, se utilizó la estrategia "Atravesando los obstáculos", este juego permite que los estudiantes aprendan a confiar en sí mismos y en el grupo de compañeros, mediante actividades de carácter cooperativo, generando un ambiente de confianza y de ayuda entre ellos, como una forma de mejorar las relaciones en el aula de clase y de esta manera dar solución de forma adecuada a todos aquellos conflictos que se presenten; mediante la correlación lineal de Pearson (x,y), se comprueba que el taller con la aplicación de la estrategia lúdica alcanza un valor de r=0.63 que significa una correlación positiva media.

Dinámica de relación entre los actores

Taller IV. Divirtiéndome y trabajando en equipo

Estrategia lúdica: "La ganancia"

Tabla 6

Dinámica de relación entre los actores

N°	X (pre-test)	Y (Post test)
1	4	5
2	4	5
3	2	4
4	3	5
5	4	5 5 5
6	4	
7	3	4
8	3	4
9	2	4
10	2 3 2 5	5
11	2	4
12	5	5
13	3	4
14	3	4
15	3	5
16	3	4
17	5	5
18	3	5
19	3	4
20	5	5
21	4	4
22	3	5
23	3	4
24	4	4
25	2	4
26	2	4

Valor de N=	26
Numerador	176
Denominador	303,697218
r	0,58
Valor de N=	26

Figura 5. Dinámica de relación entre los actores

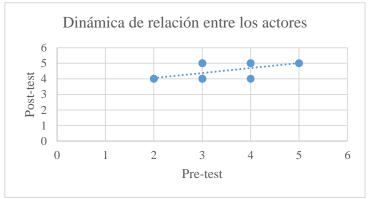


Figura 5. Dinámica de relación entre los actores

Interpretación

En el taller 4, se utilizó la estrategia lúdica "La ganancia", juego permite desarrollar habilidades de cooperación, promoviendo conductas colaborativas, como una forma de mejorar la dinámica de relaciones entre los estudiantes; mediante la correlación lineal de Pearson (x ,y), se comprueba que el taller con la aplicación de estrategia lúdica alcanza un valor de r= 0.58 que significa una correlación positiva media.

Existencia de canales de comunicación

Taller V. "yo te respeto y tú me respetas"

Estrategia lúdica: "Concurso de pintura y dibujo sobre el Respeto"

Tabla 7

Existencia de canales comunicación

N°	X (pre-test)	(Y Post test)
1	5	5
2	3	4
3	3 2 4	4
4	4	5
5	3 4	4
6		5
7	3	5
8	4	5 4 5 5 5 4 5
9	2 3	4
10	3	5
11	2 4	4 5
12		5
12 13	4	5 5
14 15	5	5
15	4	4
16	4	4
17	4	5
18 19	4	5 4
19	3	4
20	3	4
21	5 4	5
22		4
23	3	4
24	3	5
25	3 5 2	5 4
26	2	4

26
194
313,228351
0,62
26

Figura 6. Existencia de canales de comunicación

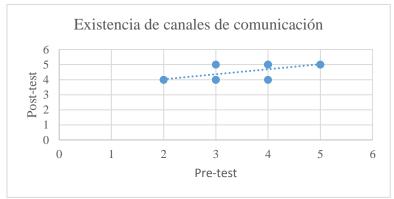


Figura 6. Existencia de canales de comunicación

Interpretación

En el taller 5, se utilizó la estrategia lúdica "Concurso de pintura y dibujo sobre el respeto", este juego fomenta una actitud de respeto e igualdad hacia los demás, como una forma de crear canales de comunicación entre los estudiantes y de esta manera lograr que se hagan respetar todas aquellas opiniones dadas en el aula de clase; mediante la correlación lineal de Pearson (x ,y), se comprueba que el taller con la aplicación de la estrategia lúdica alcanza un valor de r= 0.62 que significa una correlación positiva media.

Existencia de un clima de confianza

Taller VI. Listo...!! A cumplir las normas de convivencia

Estrategia lúdica "Estableciendo acuerdos".

Tabla 8

Existencia de un clima de confianza

Nº	X (pre-test)	Y (Post test)
5	5	5
2	2	4
2	2	4
2	2	4
3	3	4
4	4	5
3	3	4
3	3	4 5 5 5 5
4	4	5
5	5	5
5	5 5 5	5
5	5	
4	4	4
3	3	4
4	4	4
4	4	4
3	3	4
3	3 3	4
3		4
3	3	4
4	4	5
3	3	4
3	3	4
3	3	5 5
3	3 3 3	5
3	3	4

Valor de N=	26
Numerador	187
Denominador	284,494288
r	0,66
Valor de N=	26

Figura 7. Existencia de un clima de confianza

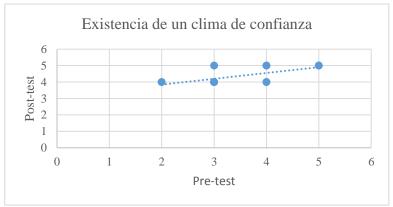


Figura 7. Existencia de un clima de confianza

Interpretación

En el taller 6, se utilizó la estrategia lúdica "Estableciendo acuerdos", este juego permite valorar las normas de convivencia institucionales, desarrolla actitudes de compromiso y establece acuerdos, promoviendo una convivencia escolar apropiada, como una forma de desarrollar un clima sano de confianza en el aula; mediante la correlación lineal de Pearson (x ,y), se comprueba que el taller con la aplicación de la estrategia lúdica alcanza un valor de r= 0.66 que significa una correlación positiva media.

4. Resultados de la aplicación de la ficha de evaluación de los talleres enfatizando las estrategias lúdicas para mejorar la convivencia escolar.

 Tabla 9

 Resultados de la aplicación de la ficha de evaluación de los talleres enfatizando en las estrategias lúdicas para mejorar la convivencia escolar.

Preguntas

Estrategias lúdicas	¿Cree usted que las estrategias lúdicas, encontrando mi amigo mi media naranja, atravesando los obstáculos, la ganancia, concurso de pintura y estableciendo acuerdos utilizadas en los talleres les resulto apropiadas?					To	otal	¿Cree usted que las estrategias lúdicas antes mencionadas, trabajadas en los talleres le permitieron reconocer niveles de conflictividad, permitió adoptar formas de resolver los conflictos, sirvió para mejorar la dinámica de relación entre los actores, mejoraron los canales de comunicación y se estableció un clima de confianza?						Total		¿La metodología empleada para aplicar las estrategias lúdicas: "Encontrando mi amigo mi media naranja", "Atravesando los obstáculos, "La ganancia", "Concurso de pintura" y "Estableciendo acuerdos", además los recursos materiales utilizados y la explicación por parte del proponente fue clara y permitió que se ejecutara con facilidad?					Total			
		SI	N	0	_	EN RTE				SI	N	О	_	EN RTE			SI		NO P.			EN PARTE		
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Encontrando mi amigo mi media naranja	23	88	1	4	2	8	26	100	25	<mark>96</mark>	1	4	0	0	26	100	26	100	0	0	0	4	26	100
Atravesando los obstáculos	24	92	1	4	1	4	26	100	26	100	0	0	0	0	26	100	22	<mark>85</mark>	3	11	1	0	26	100
La ganancia	25	<mark>96</mark>	1	4	0	0	26	100	23	88	2	8	1	4	26	100	26	100	0	0	0	8	26	100
Concurso de pintura	26	100	0′	0	0	0	26	100	23	88	1	4	2	8	26	100	23	88	1	4	2	0	26	100
Estableciendo acuerdos	24	<mark>92</mark>	0	0	2	8	26	100	20	77	1	4	5	19	26	100	26	100	0	0	0	0	26	100

Fuente: Datos de la ficha de evaluación de los talleres sobre las estrategias lúdicas para mejorar la convivencia escolar aplicados a los estudiantes de séptimo año de educación básica, paralelo C, de la Unidad Educativa "Marieta de Veintimilla" 2018-2019

Autor: Cristian Alejandro Ordoñez Granda

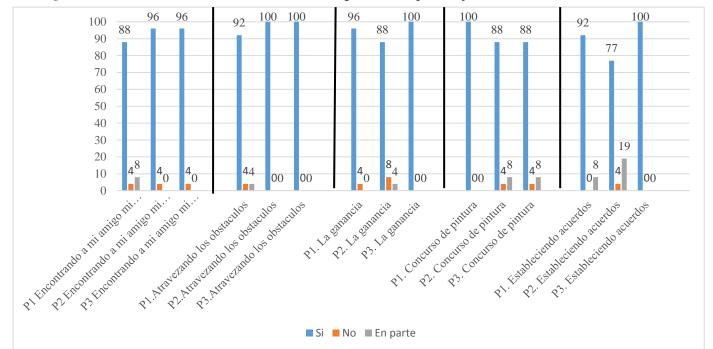


Figura 8. Validación de la efectividad de las estrategias lúdicas para mejorar la convivencia escolar

Figura 8. Validación de la efectividad de las estrategias lúdicas para mejorar la convivencia escolar

Análisis e interpretación

Se puede evidenciar en la tabla 4 los resultados expresados por la población investigada acerca de las evaluaciones aplicadas en cada uno de los talleres, los cuales hacen referencia a los juegos: "Encontrando mi amigo mi media naranja", "atravesando los obstáculos", "la ganancia", "concurso de pintura" y "estableciendo acuerdos", estos juegos contemplan objetivos claros.

Por medio de sus respuestas encontramos que el 93,6 % de los estudiantes manifiestan que dichas estrategias mencionadas anteriormente si fueron apropiadas para trabajar cada uno de los talleres, asi mismo el 89,8% indican que las estrategias lúdicas que se trabajaron en los talleres les permitió reconocer los niveles de conflictividad existentes, adoptar formas de resolución de conflictos, les sirvió para mejorar la dinámica de relación entre los actores, mejorar los canales de comunicación y establecer un clima de confianza apropiado.

Con respecto a la metodología empleada al momento de aplicar cada una de las estrategias lúdicas el 94,6 de los investigados manifiestan que si fueron claras las explicaciones dadas por el proponente de la investigación y de la misma manera los juegos empelados fueron de fácil ejecución.

Concluyendo que la propuesta de intervención basado en estrategias lúdicas para mejorar la convivencia escolar de los estudiantes de séptimo año tuvo un impacto significativo.

g. DISCUSIÓN

La investigación propuesta sobre la convivencia escolar pretendió mediante el uso de estrategias lúdicas mejorar la convivencia escolar de los estudiantes del séptimo año como un aspecto importante dentro de las relaciones humanas. En la actualidad dentro de las aulas de clase se puede evidenciar la presencia de desavenencias, desacuerdos y comunicación inadecuada dando lugar a que existan conflictos entre los compañeros que generan un ambiente de convivencia no adecuada.

Respecto a la convivencia escolar (Mockus, 2002) propone el siguiente concepto. La convivencia escolar resume el ideal de la vida en común entre las personas que forman parte de la comunidad educativa, partiendo del deseo de vivir juntos de manera viable y deseable a pesar de la diversidad de orígenes. Así mismo, esta se relaciona con construir y acatar normas; contar con mecanismos de autorregulación social y sistemas que velen por su cumplimiento; respetar las diferencias; aprender a celebrar, cumplir y reparar acuerdos, y construir relaciones de confianza entre las personas de la comunidad educativa.

De acuerdo a los resultados obtenidos en la evaluación diagnóstica (pre test) se demuestran aspectos negativos de convivencia escolar como son los altos niveles de conflictividad (58%), y bajos niveles para resolver de manera adecuada los conflictos (73%), así mismo para mantener relaciones con los demás (50%), para mantener canales de comunicación, para la relación con profesores y compañeros (70%), por ultimo nivel bajo relacionado al clima de confianza entre los estudiantes (62%).

Luego del proceso de intervención (pos test) se observan cambios en relación a que, la estrategia lúdica si coadyuva para trabajar la prevención, encontrándose aspectos positivos al bajar los niveles de conflictividad esto lo expresa el 69%, y elevan los porcentajes para saber resolver adecuadamente los conflictos que se presentan (61%), existe mejores relaciones con los demás (77%), se establecen canales de comunicación abierta (81%), y mejora el clima de confianza (88%). Concluyendo que la estrategia lúdica es efectiva para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes de acuerdo a los resultados de la correlación lineal de Pearson alcanzando una valoración de significancia positiva media.

La variación notable del porcentaje en las respuestas podría deberse a que los investigados poseen una mayor perspectiva sobre la grave problemática de la violencia escolar y la necesidad de centrarse en la racionalización de la importancia de generar patrones relacionales positivos

entre estudiantes, que posibilite que toda la comunidad educativa se desenvuelva en un clima escolar cálido, acogedor, promoviendo la integración grupal en un clima escolar ameno, como una forma de evitar los conflictos en el aula.

Frente a los resultados estadísticos acerca del clima escolar donde es notorio la existencia de la problemática en los estudiantes, al respecto para un análisis más profundo se basa en los criterios de los autores Pérez y Gutiérrez donde manifiestan que el conflicto es considerado como un elemento que acaba por perjudicar gravemente el normal funcionamiento de la escuela, conviene evitar a toda costa estas situaciones, porque aunque se le dé remedio al conflicto eventualmente, deja recuerdos que son difíciles de borrar, además al conflicto también se lo define como un estado emotivo doloroso, generado por una tensión entre deseos opuestos y contradictorios que ocasiona contrariedades en las relaciones interpersonales y sociales.

Asi mismo en relación a la resolución de los conflictos, el porcentaje nos da a conocer que existe un bajo nivel para resolución de los conflictos y (Fuquen Alvarado, 2003) explica que las formas alternativas para la resolución de conflictos corresponden a mecanismos no formales y solidarios que brindan un elemento fundamental en la humanización del conflicto.

De la misma manera en relación a la dinámica de relación entre actores, según (Maria Trianes, 2006) las relaciones interpersonales se dan en espacios donde dos o más personas tienen la oportunidad de compartir tiempo y espacio. Por otra parte en relación a la existencia de canales de comunicación (Habaci, 2015) indica que el principal objetivo de la comunicación en el aula de clase es mantener la cultura escolar y establecer los procesos de instrucción. Las personas en la escuela deben ser informadas todo el tiempo acerca de las clases de tareas que deben ser ejecutadas ya sea estos alumnos o profesores.

Finalmente en cuanto a la existencia de un clima de confianza, (Educación S. d., 2014) indica que el clima de confianza hace referencia a las interacciones o formas de trato entre todos los integrantes del grupo sean amables, respetuosas y con altas expectativas por el aprendizaje de todos, que los alumnos del grupo se sientan apoyados y respetados por su profesor y por sus compañeros, además de sentirse a gusto con lo que aprenden.

Frente a esta realidad a pesar de que la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla conoce la problemática por todas aquellas conductas observadas en la escuela, la institución desde las autoridades como el DECE no han tratado este tipo de problemáticas para extinguirlas de raíz,

al mismo tiempo los docentes presentan poco interés por solicitar talleres que beneficien y traten este tema con la finalidad de mejorar la convivencia en los estudiantes.

Respecto a este tema Acuña (2011) manifiesta que existen una variedad de factores que alteran o dificultan un clima adecuado de convivencia en la escuela, entre los más comunes se encuentran la agresividad, violencia escolar, la disrupción en al aula, el estrés docente, la falta de autoridad, el autoritarismo, la desmotivación del educando y el rechazo a los contenidos de enseñanza.

Como tesista de la investigación, durante el proceso de prácticas pre-profesionales que se realizó en la Unidad Educativa "Marieta de Veintimilla" se ha observado una realidad social de gran importancia como lo es la existencia de una convivencia escolar no adecuada, en vista de esta problemática vivenciada por los estudiantes nace la necesidad de coadyuvar en la solución a este tipo de dificultades implementando la tesis denominada: estrategias lúdicas para mejorar la convivencia escolar de los estudiantes de séptimo año, la cual contó con los materiales necesarios para poder trabajar y el aporte personal por parte de quien realizó la investigación, quien puso todo su empeño para solventar la problemática existente.

Con respecto a lo anterior, Banz manifiesta que a convivir se aprende, no es algo que venga inscrito. La convivencia constituye la esencia de las relaciones sociales. El ser humano, por su naturaleza necesita de otros: es, se hace y construye en la relación con los demás, tanto, que su existencia depende de la relación con sus semejantes. De allí la importancia capital de aprender a convivir, además el grupo familiar también es vital para enseñar los valores que constituyen el núcleo de una formación ciudadana democrática y en paz

Después de las consideraciones anteriores y como estudiante de psicología educativa y como proponente de la investigación se elaboró la propuesta de intervención a través de la modalidad de 7 talleres: conviviendo con mis compañeros, Confiando en mí mismo y en mis compañeros, Divirtiéndome y trabajando en equipo, Yo te respeto y tú me respetas, Yo te respeto y tú me respetas y un taller de cierre. Con la finalidad de mejorar la convivencia escolar en los estudiantes de séptimo año. Para el desarrollo de estos talleres se tomó en cuenta 5 dimensiones de convivencia escolar: nivel de conflictividad en la escuela, forma de resolución de los conflictos, dinámica de relación entre los actores, existencia de canales de comunicación y la existencia de un clima de confianza.

Respecto a la propuesta el autor Acuña menciona que para abordar los problemas de convivencia escolar es necesario dejar claro que, en la cotidianidad de la escuela, no todo lo

que ocurre puede ser llamado violencia, agresión o bullying. En este sentido, es importante comprender que en todo ser humano existe una parte de agresividad natural, que es de orden instintivo, como una defensa ante una situación de riesgo, lo que se diferencia de una agresión desmedida o calculada para provocar daño a otro más comúnmente conocido como violencia.

Asi mismo como lo indica la dimensión correspondiente a las formas de resolución de conflictos encontramos un porcentaje considerable que nos indica que existe un nivel bajo, lo cual nos quiere decir que un conflicto mal resuelto o no resuelto habitualmente deriva en actos de violencia. En este sentido, la capacidad de diálogo, de escucha verídica de los argumentos e ideas del otro, la empatía y la mediación, son mecanismos que ayudan a resolver conflictos pacíficamente. (Acuña, 2011)

Es una innovación la propuesta la cual se basa en estrategias lúdicas donde los estudiantes son los partícipes de su propio aprendizaje y ligado al desarrollo humano, además que contribuye al desarrollo de las habilidades y competencias de los individuos involucrados en el proceso de aprendizaje. Dichas estrategias utilizadas en los talleres están basadas principalmente en la lúdica que tienen como objetivo captar la atención de los estudiantes y de esta manera poder mejorar la convivencia escolar, trabajando en ayudarles a buscar por parte de ellos las posibles formas de resolución de los problemas, asi mismo la existencia de una buena comunicación, se cree una dinámica de relación entre los actores y sobre todo que haya un buen clima de confianza entre los estudiantes.

Esto es un aporte que como investigador se deja en la institución educativa en que se llevó a cabo el proceso de investigación y quedándome la satisfacción como profesional haber aportado en la solución de esta problemática.

Para confirmar se reconoce que los resultados de acuerdo a la correlación lineal de Pearson de las variables x y, en la aplicación del primer taller "Conviviendo con mis compañeros", alcanza un valor de r= 0.52 que estadísticamente significa una correlación positiva media. En relación al tercer taller "Confiando en mí mismo y en mis compañeros", existe una correlación de r= 0.63 que estadísticamente significa una correlación positiva media, con relación al cuarto taller "Divirtiéndome y trabajando en equipo", alcanza un valor de r= 0.58, con respecto al quinto taller "Yo te respeto y tú me respetas", se alcanza un valor de r= 0.62 que significa estadísticamente una correlación positiva media. ¡Finalmente, en relación al sexto taller Listo!! "A cumplir las normas de convivencia", se obtiene un valor de r= 0.66 que estadísticamente significa una correlación positiva media.

Como se evidenció a partir del proceso de capacitación recibido por parte de los estudiantes donde se identifican que las estrategias lúdicas son válidas ya que permite mejorar la convivencia escolar de los alumnos y a la vez fortalecer un clima escolar de convivencia pacífica. Al respecto el criterio del autor (Banz, 2008) manifiesta que a convivir se aprende, no es algo que venga inscrito, la convivencia constituye la esencia de las relaciones sociales. El ser humano, por naturaleza necesita de otros; es, se hace y construye en la relación con los demás, tanto, que su existencia depende de la relación con sus semejantes. De allí la importancia capital de aprender a convivir. Este aprendizaje se logra en la casa, en el espacio familiar, en el barrio y también en el establecimiento educacional.

La escuela es un lugar excepcional para aprender a convivir porque la misión principal de la institución escolar, además de enseñar contenidos, es enseñar a ser ciudadanos, respetar a los otros como iguales en dignidad y derechos, a reconocer, valorar y aceptar las diferencias, a ser solidario, tolerante.

h. CONCLUSIONES

- Que la población investigada expresa aspectos negativos de convivencia escolar como son los altos niveles de conflictividad, y bajos niveles para: resolver de manera adecuada los conflictos, así mismo para mantener relaciones con los demás, para mantener canales de comunicación, para la relación con profesores y compañeros, por último, nivel bajo relacionado al clima de confianza entre los estudiantes.
- Luego del proceso de intervención se observan cambios en relación a que, la estrategia lúdica si contribuye para trabajar la prevención, encontrándose aspectos positivos para la convivencia escolar al bajar los niveles de conflictividad, y elevan los porcentajes para saber resolver adecuadamente los conflictos que se presentan, se producen mejores relaciones con los demás, se establecen canales de comunicación abierta, y mejora el clima de confianza.
- Las estrategias lúdicas: "Encontrando mi amigo mi media naranja"," Atravesando los obstáculos, "La ganancia", "Concurso de pintura" y "Estableciendo acuerdos", además los recursos materiales utilizados en los talleres permitieron en primer lugar el diseño de una propuesta psicoeducativa para la convivencia.
- Se valida la efectividad de las estrategias lúdicas aplicadas mediante la modalidad de talleres, de acuerdo a los resultados del coeficiente de correlación lineal de Karl Pearson (r), donde se alcanzan valores de r (x y) que significa estadísticamente una correlación positiva media.

i. RECOMENDACIONES

- Socializar los resultados obtenidos en la investigación y de las estrategias a la Rectora de la Unidad Educativa, con la finalidad de que se implemente esta intervención basada en estrategias lúdicas a los demás grupos de estudiantes que presenten este tipo de problema dentro del salón de clase.
- La presente investigación puede servir como punto de partida referencial para otras propuestas de investigación.
- Implementar la presente propuesta de prevención en otras instituciones educativas con características semejantes a la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.
- Con el Apoyo del DECE se debería realizar talleres basados en estrategias lúdicas para mejorar la convivencia escolar, dirigida a los estudiantes para promover la integración grupal entre los mismos y establecer un clima de sana convivencia escolar.

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN



¡YO Y MIS COMPAÑEROS !....

PROTAGONISTAS DE LA BUENA

CONVIVENCIA ESCOLAR

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

¡YO Y MIS COMPAÑEROS !.... PROTAGONISTAS DE LA BUENA CONVIVENCIA ESCOLAR

Presentación

En el presente trabajo investigativo se plantea una propuesta de intervención "Yo y mis compañeros!..... protagonistas de la buena convivencia escolar" basada en estrategias lúdicas que busca dar solución a la siguiente problemática: ¿La lúdica como estrategia contribuye en el mejoramiento de la convivencia escolar de los estudiantes de séptimo año paralelo C de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla, Loja 2018 – 2019?, siendo diagnosticada adecuadamente a través de los distintos instrumentos y técnicas utilizadas durante el diagnostico.

La propuesta de intervención se lo desarrollara con la finalidad de beneficiar a los estudiantes del séptimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla aspirando a mejorar la convivencia escolar para que los estudiantes tengan un ambiente sano y adecuado en el aula de clases.

La finalidad de la propuesta de intervención, es que los estudiantes en el proceso de los talleres mediante estrategias lúdicas aprendan a convivir de una mejor manera, llevando a cabo un ambiente adecuado, con principios metodológicos de motivación, trabajo en equipo, con el propósito de garantizar la buena convivencia.

Objetivos

Objetivo general

 Diseñar una propuesta alternativa aplicando estrategias lúdicas para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes de séptimo año paralelo "c" de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.

Objetivos específicos

- Propiciar un ambiente de confianza e integración para desarrollar las estrategias lúdicas.
- Reconocer cualidades de los compañeros identificando similitudes y diferencias que valoren la integración grupal.

Aprender a confiar en sí mismo y el grupo de compañeros mediante la ejecución de

actividades en colaboración.

Desarrollar habilidades de cooperación como un factor influyente en la convivencia

escolar.

- Fomentar actividades de respeto entre pares para una convivencia sana, a través de

actividades creativas.

Valorar las normas de convivencia institucionales desarrollando actitudes de

compromiso y acuerdos establecidos para mantener una convivencia escolar apropiada.

Institución Educativa: Unidad Educativa Marieta de Veintimilla

Participantes: 26 estudiantes del séptimo Año de Educación General Básica

Responsable: Cristian Alejandro Ordoñez Granda

Duración de cada taller: Todos los talleres tienen una duración de 80 minutos

UBICACIÓN

La propuesta de intervención basada en estrategias lúdicas para mejorar la convivencia

escolar, se desarrollará en la Unidad Educativa "Marieta de Veintimilla", sección Matutina.

FACTIBILIDAD

Para el desarrollo de la propuesta intervención, se parte de un sondeo realizado previamente

entorno a los niveles de conflictividad, comunicación (pre-test), posteriormente se contará, con

los recursos humanos, materiales lúdicos y financieros necesarios para la ejecución de la

propuesta.

Al mismo tiempo se contará con la guía de los docentes y directivos de la Carrera de

Psicología Educativa y Orientación, que con su amplia experiencia y trayectoria docente nos

guiaran de forma adecuada para llevar a cabo con éxito la realización del estudio.

Así mismo para el diseño y la ejecución de la propuesta se utilizarán tecnología como

fuentes bibliográficas, material didáctico, para lograr mayores beneficios con su aplicación.

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta alternativa basada en estrategias lúdicas para mejorar la convivencia escolar

se ejecutará mediante siete talleres con una duración aproximada de 80 minutos, serán dictados

los días y horarios dispuestos por las autoridades de la institución; asi mismo se desarrollarán

57

en el aula de clases y estarán dirigidas a los estudiantes del séptimo año de educación general básica, de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.

Con respecto al inicio de la implementación de la presente propuesta se socializará el plan de actividades propuestas a través de la presentación de círculos numerados del uno al cinco, cada número corresponde a un taller con sesión estrategias lúdicas para mejorar la convivencia escolar.

ACTIVIDADES

La propuesta de intervención basada en estrategias lúdicas para mejorar la convivencia escolar, se desarrollará mediante la modalidad de talleres los mismo que contienen actividades grupales e individuales. A continuación, el detalle de cada taller:

DESARROLLO DE TALLERES

TALLER I: Sensibilización para el inicio del desarrollo de las estrategias lúdicas



Objetivo: Propiciar un ambiente de confianza e integración para desarrollar las estrategias lúdicas.

Datos informativos

Institución: Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.

Responsable: Cristian Alejandro Ordoñez Granda.

Participantes: Niños del Séptimo Año de Educación General Básica.

Fecha: 29/04/2019

Horarios: 11h25 a 12h35

Recursos materiales: copias de la evaluación del clima escolar

Desarrollo de actividades

- Bienvenida y dinámica de presentación

Se ejecutará la dinámica "La telaraña" que consiste en solicitar a los estudiantes ponerse de pie y formar un circulo, luego una persona toma la punta del ovillo de lana, antes de lanzar a su compañero/a dice su nombre, edad, procedencia, nombre de su mejor amiga/o, inmediatamente sin soltar la punta del ovillo, se lo debe lanzar por el aire o por piso a otro integrante y asi hasta terminar con el ultimo estudiante. Lugo se procede a retornar en ovillo ordenadamente desde el ultimo participante reconociendo la importancia de su compañerismo hasta llegar al primer estudiante que tiene la punta del ovillo.

- Contenido

Se socializará la propuesta, objetivos, metodología y cronograma

- Actividad

Se entregará trípticos con los nombres de los talleres y las actividades a realizarse.

- Aplicación del Pre-test

Se hace entrega de la Evaluación del clima escolar y se lo aplica

- Cierre

Agradecimiento por la colaboración e invitación al próximo taller



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN PROPUESTA DE INTERVENCIÓN TALLER I

Objetivo: Propiciar un ambiente de confianza e integración para desarrollar las estrategias lúdicas

Tema: Sensibilización para el inicio del desarrollo de las estrategias lúdicas.

Proponente del taller: Cristian Alejandro Ordoñez Granda

ACTIVIDADES	DESARROLLO	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS	EVALUACIÓN
Bienvenida y saludo	Presentación del proponente del taller. Agradecimiento por la apertura y colaboración.	5 min		Participación activa de los estudiantes,
Dinámica de presentación y ambientación	Aplicación de la dinámica "La telaraña" Desarrollo: Se solicitará a los estudiantes ponerse de pie y formar un circulo, luego una persona toma la punta del ovillo de lana, antes de lanzar a su compañero/a dice su nombre, edad, procedencia, nombre de su mejor amiga/o, inmediatamente sin soltar la punta del ovillo, se lo debe lanzar por el aire o por piso a otro integrante y asi hasta terminar con el ultimo estudiante. Lugo se procede a retornar en ovillo ordenadamente desde el ultimo participante reconociendo la	15 min	Ovillo de lana	

Contenido	importancia de su compañerismo hasta llegar al primer estudiante que tiene la punta del ovillo, Socializar la propuesta, objetivos, metodología y cronograma	10 min		
	Entrega de trípticos Explicación y acuerdos para el desarrollo de la propuesta Diagnóstico de la evaluación del clima escolar (pre-test)	10 min	Trípticos Manillas con el nombre del taller	evaluación del clima escolar (pre-test)
Cierre	Agradecimiento por la colaboración e invitación al próximo taller	5 min		

DESARROLLO DE TALLERES

TALLER II: Conviviendo con mis compañeros (La convivencia escolar)



Objetivo: Analizar la importancia de conocer a sus compañeros identificando similitudes y diferencias entre ellos, para promover la integración grupal en el marco de la aceptación y respeto.

Datos informativos

Institución: Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.

Responsable: Cristian Alejandro Ordoñez Granda.

Participantes: Niños del Séptimo Año de Educación General Básica.

Fecha: 09/05/2019

Horarios: 11h25 a 12h35

Desarrollo de actividades

- Bienvenida y dinámica de ambientación

Se ejecutará la dinámica "El dado", consiste en que todos los integrantes del grupo forman un circulo. Uno de los miembros comienza el juego tirando el dado y contestando la pregunta que corresponda. En orden de colocación el resto de compañeros coge el dado y vuelve a tirar realizando la misma acción anterior

El expositor va anotando todas las respuestas de manera que al finalizar el juego se hace una devolución al grupo de cuál es su situación según las respuestas y el consenso que hay en el grupo.

- Contenido teórico/ desarrollo del tema del taller

- Formaran 5 grupos de 5 estudiantes, luego analizaran los contenidos teóricos sobre:

- ¿Qué es convivencia?
- Definición de convivencia escolar
- Características de la convivencia escolar.
- Finalizado el análisis teórico cada estudiante toma una tarjeta y escribe palabras claves sobre el tema tratado, luego se coloca alrededor de una figura humana ubicada en el pizarrón.

- Actividad

Luego de los análisis grupales de los contenidos teóricos, se desarrollará la actividad denominada "encontrando mi amigo mi media naranja" consiste en dejar un espacio libre en el centro del aula que permita colocar los dibujos de las naranjas divididas en dos diferentes cortes y proporciones, la cantidad de naranjas deberá ser la mitad del número de alumnos del grupo, posteriormente se pide al grupo que en orden tome una mitad. Se les pide que busquen a su compañero quien tiene su otra mitad, al encontrarlo hablaran sobre sus gustos, actividades que les agrada, su familia etc

Para finalizar se guiará a la reflexión para reconocer cualidades de los compañeros identificando similitudes y diferencias que valoren la integración grupal.

- Reflexión

Una vez encontrada las parejas emiten un mensaje sobre la convivencia escolar, su importancia y ventajas.

- Cierre

Agradecimiento por la colaboración e invitación al próximo taller



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN PROPUESTA DE INTERVENCIÓN TALLER II

Conviviendo con mis compañeros

Tema: Conviviendo con mis compañeros (La convivencia escolar)

Objetivo: Analizar la importancia de conocer a sus compañeros identificando similitudes y diferencias entre ellos, para promover la integración

grupal en el marco de la aceptación y respeto

ACTIVIDADES	DESARROLLO	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS	EVALUACIÓN	
Bienvenida y saludo	Presentación del proponente del taller. Agradecimiento por la asistencia y colaboración.	5 min		Participación activa de los estudiantes	
Dinámica de ambientación	Aplicación de la dinámica "El dado"				
		15 min	Dado		
Contenido del tema a tratar La convivencia escolar	Formaran 5 grupos de 5 estudiantes, luego analizaran los contenidos teóricos sobre: la definición de convivencia escolar, características. Finalizado el análisis teórico cada estudiante	15 min	Caja de cartón Fichas de cartulina Figura humana Cinta		
	toma una tarjeta y escribe palabras claves sobre el tema tratado, luego se coloca				

Actividad Estrategia I: "encontrando mi amigo mi media naranja"	alrededor de una figura humana ubicada en el pizarrón. Luego de los análisis grupales de los contenidos teóricos, se desarrollará la actividad denominada "encontrando mi amigo mi media naranja" consiste en dejar un espacio libre en el centro del aula que permita colocar los dibujos de las naranjas divididas en dos diferentes cortes y proporciones, la cantidad de naranjas deberá ser la mitad del número de alumnos del grupo, posteriormente se pide al grupo que en orden tome una mitad. Se les pide que busquen a su compañero quien tiene su otra mitad, al encontrarlo hablaran sobre sus gustos, actividades que les agrada, su familia etc Para finalizar se guiará a la reflexión para reconocer cualidades de los compañeros identificando similitudes y diferencias que valoren la integración grupal.	25 min	Dibujos en cartulina de naranjas. Imperdibles Cartulinas Marcadores	
Reflexión	Para finalizar se guiará a la reflexión para reconocer cualidades de los compañeros identificando similitudes y diferencias que valoren la integración grupal	10 min		
Evaluación de la actividad	Aplicación de una ficha para evaluar el taller y verificar el cumplimiento de los objetivos planteados	5 min	Hojas de las fichas de evaluación del taller.	Se evaluara todo el proceso
Cierre	Agradecimiento por la colaboración e invitación al próximo taller	5 min		



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACION, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACION <u>EVALUACIÓN DIARIA DE TALLERES</u>

Tema: Conviviendo con mis compañeros (La convivencia escolar)
Objetivo: Analizar la importancia de conocer a sus compañeros identificando similitudes y diferencias entre ellos, para promover la integración grupal en el marco de la aceptación y respeto.
¿Cree usted que la estrategia "Encontrando a mi amigo mi media naranja" utilizada en
el taller le resultó apropiada?
a. Si
b. No
c. En parte
¿Cree usted que la estrategia antes mencionada, trabajada en el taller le permitió reconocer los niveles de conflictividad?
a. Si
b. No
c. En parte
¿La metodología empleada para aplicar la estrategia lúdica, además los recursos materiales utilizados y la explicación por parte del proponente fue clara y permitió que se ejecutara con facilidad?
a. Si
b. No
c. En parte
GRACIAS
FIRMA

DESARROLLO DE TALLERES

TALLER III: Confiando en mí mismo y en mis compañeros



Objetivo: Aprender a confiar en sí mismo y el grupo de compañeros mediante la ejecución de actividades en colaboración.

Datos informativos

Institución: Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.

Responsable: Cristian Alejandro Ordoñez Granda.

Participantes: Niños del Séptimo Año de Educación General Básica.

Fecha: 16/05/2019

Horarios: 11h25 a 12h35

Desarrollo de actividades

- Bienvenida y dinámica de ambientación

Se ejecutará la dinámica "Hombre, Escopeta, Gorila" que consiste en, organizar a todos en dos filas para que cada persona tiene una pareja frente al él/ella.

Seguidamente se explica que el juego se llama **Hombre, Escopeta, Gorila** y que es parecido al juego de "Papel, Piedra, Tijeras" pero que, en vez de jugar sólo con las manos, usan todo el cuerpo, se van a parar espalda contra espalda con su pareja y contar "1, 2, 3"... y al gritar "3" todos van a dar la vuelta y hacer mímica de uno de los tres "papeles". Se les enseña las mímicas de cada uno - hombre, escopeta, y gorila.

Hombre: estas de espaldas con tu pareja, cuentas 1, 2, 3 y ambos dan la vuelta, en este instante haces tres cosas a la vez: levantas tu mano como si estuvieras saludando a alguien, sonríes mucho, y dices "Hola".

Escopeta: te pones de espaldas con tu pareja otra vez, cuentas 1, 2, 3 y ambos dan la

vuelta... en este instante haces la mímica como si tuvieras una escopeta o rifle en las manos y haces el sonido de "¡bang!" o cualquier sonido como el disparo de una arma. **Gorila**: regresas de espaldas con tu pareja, cuentas uno, dos, tres, dan la vuelta y pones las dos manos en el aire en forma de garras (al nivel de tu cabeza) y gruñes "grrrrr" como un gran gorila u otro animal silvestre.

Explicas como ganar y perder. El hombre controla la escopeta, entonces el hombre le gana a la escopeta. Pero la escopeta mata al gorila, entonces la escopeta le gana al gorila. Pero el gorila deshace el hombre, entonces el gorila le gana al hombre.

- Contenido teórico/ desarrollo del tema del taller

- Los estudiantes formarán grupos de 3 personas y analizarán los contenidos:
- Factores que pueden influir en la convivencia escolar
- ¿Qué es la confianza?
- Concepto de confianza grupal
- Las relaciones en el aula de clase
- Debatir el tema

- Actividad

Luego de los análisis grupales de los contenidos teóricos, se desarrollará la actividad denominada "Atravesando obstáculos" se realizará un circuito de diferentes obstáculos (mochilas, sillas, mesas, balones.)

Después se invitará a los alumnos a dividirse en dos grupos, uno a la derecha y otro a la izquierda cuidando de que exista el mismo número de integrantes en cada grupo, los de la derecha serán los ciegos y los de la izquierda serán los guías quienes ayudaran a los ciegos a colocarse los pañuelos. Para atravesarla, dado los peligros que en ella pueden existir, les solicitara a los ciegos dejarse llevar por sus compañeros guías, con el fin de atravesar los obstáculos. Al finalizar el circuito se cambiarán los papeles.

- Reflexión

Una vez finalizada la actividad se orienta a la reflexión a través de las siguientes preguntas:

¿Cómo se sintieron más cómodos, como guía o como ciego? ¿Por qué?

- Cierre

Agradecimiento por la colaboración e invitación al próximo taller.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN PROPUESTA DE INTERVENCIÓN TALLER III

Tema: Confiando en mí mismo y en mis compañeros

Objetivo: Aprender a confiar en sí mismo y el grupo de compañeros mediante la ejecución de actividades en colaboración

ACTIVIDADES	DESARROLLO	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS	EVALUACIÓN
Bienvenida y saludo	Presentación del proponente del taller. Agradecimiento por la asistencia y colaboración.	5 min		Participación activa de los estudiantes
Dinámica de ambientación	Aplicación de la dinámica "Hombre, Escopeta, Gorila"	15 min		
Contenido	Los estudiantes formarán grupos de 3 personas y analizarán los contenidos:		Hojas de papel boom personalizadas	-
Factores que pueden influir en la convivencia	Factores que pueden influir en la convivencia escolar	20 min		
escolar	Confianza grupal			
Confianza grupal	Las relaciones en el aula de clase.,			
Las relaciones en el aula de clase.	Debatir el tema			
Actividad	Luego de los análisis grupales de los contenidos teóricos, se desarrollará la		Mochilas	

"Atravesando los obstáculos"	actividad denominada "Atravesando obstáculos" se realizará un circuito de diferentes obstáculos (mochilas, sillas, mesas, balones.) Después se invitará a los alumnos a dividirse en dos grupos, uno a la derecha y otro a la izquierda cuidando de que exista el mismo número de integrantes en cada grupo, los de la izquierda serán los ciegos y los de la izquierda serán los guías quienes ayudaran a los ciegos a colocarse los pañuelos. Para atravesarla, dado los peligros que en ella pueden existir, les solicitara a los ciegos dejarse llevar por sus compañeros guías, con el fin de atravesar los obstáculos. Al finalizar el circuito se cambiarán los papeles.	20 min	Sillas Mesas Pañuelos	
Reflexión	Orientamos a la reflexión a través de las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron más cómodos, como guía o como ciego? ¿Por qué?	10 min		
Evaluación de la actividad	Aplicar la ficha de evaluación del taller y verificar el cumplimiento de los objetivos planteados.	5 min	Fichas de evaluación del taller.	Se evaluara todo el proceso
Cierre	Agradecimiento por la colaboración e invitación al próximo taller	5 min		



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA FACULTAD DE LA EDUCACION, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACION EVALUACIÓN DIARIA DE TALLERES

Fecha_____

Tema: Confiando en mí mismo y en mis compañeros
Objetivo: Aprender a confiar en sí mismo y el grupo de compañeros mediante la ejecución de actividades en colaboración
¿Cree usted que la estrategia "Atravesando los obstáculos" utilizada en el taller le resultó apropiada?
a. Si b. No
c. En parte
¿Cree usted que la estrategia antes mencionada, trabajada en el taller le permitió adoptar formas de resolver los conflictos?
a. Si b. No
c. En parte
¿La metodología empleada para aplicar la estrategia lúdica, además los recursos materiales utilizados y la explicación por parte del proponente fue clara y permitió que se ejecutara con facilidad?
a. Si
b. No
c. En parte
GRACIAS
FIRMA

DESARROLLO DE TALLERES

TALLER IV: Divirtiéndome y trabajando en equipo



Objetivo: Desarrollar habilidades de cooperación como un factor influyente en la convivencia escolar

Datos informativos

Institución: Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.

Responsable: Cristian Alejandro Ordoñez Granda.

Participantes: Niños del Séptimo Año de Educación General Básica.

Fecha: 30/05/2019

Horarios: 11h25 a 12h35

Desarrollo de actividades

- Bienvenida y dinámica de ambientación

Se ejecutará la dinámica "Sigue la historia" consiste en narrar una historia, el primer miembro del grupo dispone de un minuto para continuar la historia. A continuación, el siguiente integrante seguirá contando la historia desde el punto en el que el anterior compañero la dejo. Así sucesivamente hasta que todo el miembro del grupo cuente su parte de la historia.

- Contenido teórico/ desarrollo del tema del taller

- Los estudiantes formarán grupos de 3 personas y analizarán los contenidos:
- Factores que favorecen la convivencia escolar
- ¿Qué es el clima escolar positivo?
- Características del clima positivo
- ¿Qué es la cooperación?
- Características de la cooperación

- Tipos de cooperación

- Actividad

Luego de los análisis grupales de los contenidos teóricos, se desarrollará la actividad denominada "La ganancia" se realizará cuatro equipos, cada grupo nombrará un relator, observador y jugadores. El observador y relator tendrán la misión de identificar, en los miembros de su equipo, aquellas conductas que sean de competición y cooperación, asi como registrar las conductas de los integrantes de su equipo se van modificando con el paso del juego, para ello, se separaran al observador y relator un momento del resto del grupo y se les explicara con un ejemplo las conductas típicas de las personas que son competitivas y cooperativas, los jugadores tendrán la consigna de "ganar" e mayor número de puntos.

Cada equipo contara con 10 puntos iniciales, los cuales los podrán ir perdiendo o incrementando con el paso del juego. La ganancia o la perdida serán con base en el número de respuestas contestadas correctamente.

Realización de una ronda de preguntas con respecto a cómo crear un clima positivo en el aula.

- Reflexión

Se orienta a la reflexión a través de las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron? ¿Para alcanzar la meta cooperaron o compitieron? ¿con una actitud competitiva obtendrían logros esperados?

- Cierre

Agradecimiento por la colaboración e invitación al próximo taller



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN PROPUESTA DE INTERVENCIÓN TALLER IV

Tema: Divirtiéndome y trabajando en equipo

Objetivo: Desarrollar habilidades de cooperación como un factor influyente en la convivencia escolar

ACTIVIDADES	DESARROLLO	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS	EVALUACIÓN
Bienvenida y saludo	Presentación del proponente del taller. Agradecimiento por la asistencia y colaboración.	5 min		Participación activa de los estudiantes
Dinámica de ambientación	Aplicación de la dinámica denominada "Sigue la historia"	10 min		
Contenido Factores que favorecen la convivencia escolar Clima escolar positivo La cooperación	Los estudiantes formaran grupos y analizaran los contenidos: Factores que favorecen la convivencia escolar Clima escolar positivo La cooperación Mediante la elaboración de un cuadro comparativo.	20 min	Cartulinas Marcadores Pinturas	
Actividad Aplicación de la estrategia "La ganancia"	Luego de los análisis grupales de los contenidos teóricos, se desarrollará la estrategia denominada "La ganancia" se realizará cuatro equipos, cada grupo nombrará un relator, observador y jugadores. El observador y relator tendrán la misión de identificar, en los miembros de su equipo, aquellas conductas que sean de competición y cooperación, asi como registrar las conductas de los integrantes de su equipo se van	25 min	Lista de preguntas Identificativos en cartulina	

	modificando con el paso del juego, para ello, se separaran al observador y relator un momento del resto del grupo y se les explicara con un ejemplo las conductas típicas de las personas que son competitivas y cooperativas, los jugadores tendrán la consigna de "ganar" e mayor número de puntos. Cada equipo contara con 10 puntos iniciales, los cuales los podrán ir perdiendo o incrementando con el paso del juego. La ganancia o la perdida serán con base en el número de respuestas contestadas correctamente. Realización de una ronda de preguntas con respecto a cómo crear un clima positivo en el aula.			
Reflexión	Se orienta a la reflexión a través de las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron? ¿Para alcanzar la meta cooperaron o compitieron? ¿Con una actitud competitiva obtendrían logros esperados?	10 min		
Evaluación de la actividad	Aplicación de una ficha para evaluar el taller y verificar el cumplimiento de los objetivos planteados	5 min	fichas de evaluación del taller.	Se evaluara todo el proceso
Cierre	Agradecimiento por la colaboración e invitación al próximo taller	5 min		



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA FACULTAD DE LA EDUCACION, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACION EVALUACIÓN DIARIA DE TALLERES

Fecha_____

Tema: Divirtiéndome y trabajando en equipo

	ojetivo: Desarrollar habilidades de cooperación como un factor influyente en la convivencia colar
\$C	ree usted que la estrategia "La ganancia" utilizada en el taller le resultó apropiada? a. Si b. No c. En parte
-	ree usted que la estrategia antes mencionada, trabajada en el taller le sirvió para jorar la dinámica de relación entre los actores?
ma	 a. Si b. No c. En parte a metodología empleada para aplicar la estrategia lúdica, además los recursos iteriales utilizados y la explicación por parte del proponente fue clara y permitió que ejecutara con facilidad?
	Si No En parte
	GRACIAS
	FIRMA

TALLER V: "yo te respeto y tú me respetas"



Objetivo: Fomentar actividades de respeto entre pares para una convivencia sana, a través de actividades creativas

Datos informativos

Institución: Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.

Responsable: Cristian Alejandro Ordoñez Granda.

Participantes: Niños del Séptimo Año de Educación General Básica.

Fecha: 06/06/2019

Horarios: 11h25 a 12h35

Desarrollo de actividades

- Bienvenida y dinámica de ambientación

Se ejecutará la dinámica "Orden en el barco" que consiste en marcar el piso con una cinta en paralelo de un ancho de 20 centímetros, se invitará a los integrantes del grupo a colocarse en la misma. Una vez están todos ya listos se explica que el objetivo es colocarse según las edades o la fecha de nacimiento, o por la estatura. El grupo que logre realizar la actividad con mayor rapidez será quien gane.

- Contenido teórico/ desarrollo del tema del taller

Se analizarán los siguientes contenidos:

- Relaciones en el aula de clase
- ¿Qué es el respeto?
- Respeto a los demás y su importancia
- ¿Qué es la igualdad?
- Características de la igualdad

- Actividad

Luego de los análisis grupales de los contenidos teóricos, se desarrollará la actividad denominada "Concurso de pintura y dibujo sobre el Respeto" donde cada uno de los estudiantes deberá realizar un dibujo que represente el respeto.

Terminada la actividad los estudiantes darán a conocer lo que crearon a todos sus compañeros con respecto a lo que significa para ellos el respeto

- Reflexión

Se orienta a la reflexión a través de las preguntas: ¿Cómo se sintieron? ¿Qué les pareció los dibujos de sus compañeros?

- Cierre

Agradecimiento por la colaboración e invitación al próximo taller



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN PROPUESTA DE INTERVENCIÓN TALLER V

Tema: "Yo te respeto y Tú me respetas"

Objetivo: Fomentar actividades de respeto entre pares para una convivencia sana, a través de actividades creativas

ACTIVIDADES	DESARROLLO	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS	EVALUACIÓN
Bienvenida y saludo	Presentación del proponente del taller. Agradecimiento por la asistencia y colaboración.	5 min		Participación activa de los estudiantes
Dinámica de ambientación	Aplicación de la dinámica denominada "Orden en el barco"	10 min	Cinta	
Contenido Relaciones en el aula de clase Respeto a los demás Igualdad	Se analizarán los siguientes contenidos: Relaciones en el aula de clase Respeto a los demás La igualdad Cada grupo hace la exposición de lo analizado	20 min		
Actividad Estrategia "Concurso de pintura y dibujo sobre el Respeto"	Luego de los análisis grupales de los contenidos teóricos, se desarrollará la actividad denominada "Concurso de pintura y dibujo sobre el Respeto" donde cada uno de los estudiantes deberá realizar un dibujo que represente el respeto. Terminada la actividad los estudiantes darán a conocer lo que crearon a todos sus compañeros con respecto a lo que significa para ellos el respeto	25 min	Hojas Lápiz Marcadores Pinceles Pinturas liquidas	
Reflexión	Se orienta a la reflexión a través de las preguntas: ¿Cómo se sintieron? ¿Qué les pareció los dibujos de sus compañeros?	10 min		

Evaluación de la actividad	Aplicación de una ficha para evaluar el taller y verificar el cumplimiento de los objetivos planteados para el taller	5 min	fichas de evaluación del taller.	Se evaluara todo el proceso
Cierre	Agradecimiento por la colaboración e invitación al próximo taller	5 min		



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA FACULTAD DE LA EDUCACION, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACION EVALUACIÓN DIARIA DE TALLERES

Fecha

Tema: "Yo te respeto y Tú me respetas"
Objetivo: Fomentar actividades de respeto entre pares para una convivencia sana, a través de actividades creativas
¿Cree usted que la estrategia "Concurso de pintura y dibujo sobre el Respeto" utilizada
en el taller le resultó apropiada?
a. Si
b. No
c. En parte
¿Cree usted que la estrategia antes mencionada, trabajada en el taller le permitió mejorar
los canales de comunicación?
a. Si
b. No
c. En parte
¿La metodología empleada para aplicar la estrategia lúdica, además los recursos materiales utilizados y la explicación por parte del proponente fue clara y permitió que se ejecutara con facilidad?
d. Si
e. No
f. En parte
GRACIAS
FIRMA

TALLER VI: Listo...!! A cumplir las normas de convivencia



Objetivo: Valorar las normas de convivencia institucionales desarrollando actitudes de compromiso y acuerdos establecidos para mantener una convivencia escolar apropiada

Datos informativos

Institución: Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.

Responsable: Cristian Alejandro Ordoñez Granda.

Participantes: Niños del Séptimo Año de Educación General Básica.

Fecha: 13/06/2019

Horarios: 11h25 a 12h35

Desarrollo de actividades

- Bienvenida y dinámica de ambientación

Se ejecutará la dinámica "El zoológico de caramelos" consiste en que los participantes se sientan en círculo. Se coloca una mesa en el centro donde se pondrán caramelos. El dirigente susurra en el oído de cada persona el nombre de un animal diferente, pero uno de los nombres se dará a varios participantes. En el momento en que el dirigente dice en voz alta el nombre de un animal, la persona con ese nombre corre y toma un caramelo, cuando quede un caramelo, se dice el nombre del animal que tiene varios jugadores estos correrán para tratar de agarrarlo.

- Contenido teórico/ desarrollo del tema del taller

Los estudiantes formaran grupos y analizaran los contenidos:

- ¿Qué son las normas de convivencia?
- Características de las normas de convivencia
- ¿Qué es la comunicación entre pares?

- Características principales de la comunicación entre pares
- ¿Qué es la negociación entre pares?
- Importancia de la negociación entre pares.

- Actividad

Luego de los análisis grupales de los contenidos teóricos, se desarrollará la actividad denominada "estableciendo acuerdos". El expositor preguntará al grupo ¿consideran necesario llegar a acuerdos a cumplir en el aula? ¿Por qué? ¿de qué manera?

Para iniciar con la actividad se formarán grupos de 3 personas y se les entregará a cada grupo una cartulina para que establezcan acuerdos mediante dibujos donde deberán representar el antes y el después de la convivencia en el aula de clases. Una vez concluida la actividad se expondrán los acuerdos a los cuales ha llegado cada uno de los grupos

- Reflexión

Se orientará a la reflexión acerca de la necesidad de cumplir con los acuerdos para exista una buena convivencia en el aula de clases.

Cierre

Agradecimiento por la colaboración e invitación al próximo taller



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN PROPUESTA DE INTERVENCIÓN TALLER VI

Tema: Listo...!! A cumplir las normas de convivencia

Objetivo: Valorar las normas de convivencia institucionales desarrollando actitudes de compromiso y acuerdos establecidos para mantener una convivencia escolar apropiada

ACTIVIDADES	DESARROLLO	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS	EVALUACIÓN
Bienvenida y saludo	Presentación del proponente del taller. Agradecimiento por la asistencia y colaboración.	5 min		Participación activa de los estudiantes
Dinámica de ambientación	Aplicación de la dinámica denominada "El zoológico de caramelos"	3 11111	Caramelos Lista de nombres de	de los estudiantes
	carametos	10 min	animales	
Contenido	Los estudiantes formaran grupos y analizaran los contenidos:			
Normas de convivencia Comunicación entre pares	Normas de convivencia Comunicación entre pares	25 min		
Negociación entre pares Actividad estrategia	Negociación entre pares Luego de los análisis grupales de los contenidos teóricos, se desarrollará la actividad denominada "estableciendo		Cartulinas Marcadores	
"estableciendo acuerdos".	acuerdos". El expositor preguntará al grupo ¿consideran necesario llegar a acuerdos a cumplir en el aula? ¿Por qué? ¿de qué manera?	25 min	Cinta Cartulinas Tijeras	
			Tizas de colores	

	Para iniciar con la actividad se formarán grupos de 3 personas, se le entregará a cada grupo una cartulina para que establezcan acuerdos mediante dibujos donde deberán representar el antes y el después de la convivencia en el aula de clases. Una vez concluida la actividad se expondrán los acuerdos a los cuales ha llegado cada uno de los grupos			
Reflexión	Se orientara a la reflexión acerca de la como cumplir con los acuerdos para exista una buena convivencia en el aula de clases mediante la elaboración de un collage.	10 min	Imágenes Papelógrafos	
Evaluación de la actividad	Aplicación de una ficha para evaluar el taller y verificar el cumplimiento de los objetivos planteados para el taller	5 min	Hojas de las fichas de evaluación del taller.	Se evaluara todo el proceso
Cierre	Agradecimiento por la colaboración e invitación al próximo taller	5 min		



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA FACULTAD DE LA EDUCACION, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACION VALUACIÓN DIARIA DE TALLERES

Fecha_____

Tema: Listo!! A cumplir las normas de convivencia
Objetivo: Valorar las normas de convivencia institucionales desarrollando actitudes de compromiso y acuerdos establecidos para mantener una convivencia escolar apropiada
¿Cree usted que la estrategia "estableciendo acuerdos" utilizada en el taller le resultó
apropiada?
a. Si
b. No
c. En parte
¿Cree usted que la estrategia antes mencionada, trabajada en el taller le permitió
establecer un clima de confianza?
a. Si
b. No
c. En parte
¿La metodología empleada para aplicar la estrategia lúdica, además los recursos materiales utilizados y la explicación por parte del proponente fue clara y permitió que
se ejecutara con facilidad?
a. Si
b. No
c. En parte
GRACIAS
FIRMA

TALLER VII: Cierre del proceso de intervención



Objetivo: Expresar criterios de valoración de los efectos de las estrategias lúdicas que permitieron mejorar la convivencia escolar mediante actividades dinámicas

Datos informativos

Institución: Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.

Responsable: Cristian Alejandro Ordoñez Granda.

Participantes: Niños del Séptimo Año de Educación General Básica.

Fecha: 17/06/2019

Horarios: 11h25 a 12h35

Recursos materiales: copias de la evaluación del clima escolar

- Bienvenida y dinámica de ambientación

Se ejecutará la dinámica "El regalo", consiste en que cada participante saca de una cajita el nombre de una persona, en la parte de atrás del papel será donde van escribir un mensaje para esa persona, con cosas buenas y positivas. Una vez concluida la actividad se lee en voz alta y lo entrega, finalizará cuando todos hayan pasado y escrito las cosas buenas y positivas de su compañero.

- Actividad

Aplicación de la actividad denominada "festival de luces que consiste en elaborar grafitis en cartulina acerca de las normas de convivencia

 Aplicación del Post-test Se hace entrega de la Evaluación del clima escolar y se lo aplica.

- Cierre

Agradecimiento por la participación y colaboración del taller y se hará entrega de los certificados



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN PROPUESTA DE INTERVENCIÓN TALLER VII

Tema: Cierre del proceso de intervención

Objetivo: Expresar criterios de valoración de los efectos de las estrategias lúdicas que permitieron mejorar la convivencia escolar mediante

actividades dinámicas.

ACTIVIDADES	DESARROLLO	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS	EVALUACIÓN
Bienvenida y saludo	Agradecimiento por parte del proponente del taller por la asistencia y colaboración prestada durante todos los talleres.	5 min		Participación activa de los estudiantes
Dinámica de ambientación	Aplicación de la dinámica " el regalo"		Caja de cartón	
		15 min	Fichas con los nombres de los estudiantes	
Actividad	Aplicación de la actividad denominada festival de luces que consiste en elaborar grafitis en cartulina acerca de las normas de convivencia Diagnóstico de la evaluación del clima escolar (post-test)	10 min	Cinta Cartulinas Marcadores Tijeras Pinturas Lápices Borradores	
Cierre	Agradecimiento por la participación y colaboración del taller y se hará entrega de los certificados	5 min	Certificados	



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACION, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACION

EVALUACIÓN FINAL DE LA PROPUESTA MEDIANTE LA MODALIDAD DE TALLERES

Fecha	
1.	El contenido del taller te ha parecido
	a. Muy buena
	b. Buena
	c. Normal
	d. Mala
	e. Muy mala
2.	¿La metodología utilizada durante el desarrollo del taller te ha parecido?
	a. Muy buena
	b. Buena
	c. Normal
	d. Mala
	e. Muy mala
3.	Las aportaciones del grupo durante el desarrollo del taller han sido.
	a. Muy buena
	b. Buena
	c. Normal
	d. Mala
	e. Muy mala
4.	El ambiente dentro del grupo ha sido
	a. Muy bueno
	b. Bueno
	c. Normal
	d. Malo
	e. Muy malo

5. La forma de exponer los temas te ha parecido

a. Muy buenab. Buena

d. Mala
e. Muy mala

6. ¿Los materiales utilizados en el desarrollo le han parecido?
a. Muy buena
b. Buena
c. Normal
d. Mala
e. Muy mala

GRACIAS

FIRMA

c. Normal

MEMORIA GRÁFICA





















j. BIBLIOGRAFÍA

Abreu, J. L. (diciembre de 2014). *Daena*. Recuperado de Daena:

http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9(3)195-204.pdf

Acuña, G. L. (2011). Aprendizaje cooperativo en el aula. ResearchGate.

Alfaro, y. B. (2015). El taller pedagógico, una herramienta didáctica para abordar temas alusivos a la Educación Ciudadania, Perspectivas. Recuperado de El taller pedagógico, una herramienta didáctica para abordar temas alusivos a la Educación Ciudadania, Perspectivas:

https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/perspectivas/article/view/10081

Alzate, R. (s.f.). Teoria del conflicto. *Universidad Complutense de Madrid, escuela universitaria de trabajo social*. Universidad Complutense de Madrid, Madrid.

Banz, C. (2008). *Valoras UC*. Recuperado de Valoras UC: http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/convivencia_escolar.pdf

Bautista, M. R. (2011). educación democratica en los nuevos escenarios cuidadanos. *revista interuniversitaria de formación del profesorado*.

Benítez, G. S. (2010). Las estrategias de aprendizaje a traves del componente lúdico. *Dialnet*.

Bernal, C. (2010). Metodologia de la Investigación. Colombia: Pearson Educación.

Blaya, C. R. (2006). clima y violencia escolar. idUS.

Bronfernbrenner. (1997).

Cascon, P. (2001). psicologia del aprendizaje. Recuperado de psicologia del aprendizaje.

Castellar, G. S. (2015). Actividades ludicas en el proceso de enseñanza. Cartagena.

Colombo, G. B. (2010). Violencia escolar y Convivencia Escolar. *revista de Argentina de Sociologia*, 81-104.

Educación, M. d. (2010). conviviendo mejor en la escuela. Chile.

educación, M. d. (2017). *Manual de convivencia escolar*. Recuperado de reglamento de convivencia.

- Educación, M. d. (2017). *Manual de convivencia escolar*. Recuperado de reglamento de convivencia.
- Educación, S. d. (2014). La construccion de ambientes favorables para el aprendizaje.

 Recuperado de La construccion de ambientes favorables para el aprendizaje:

 http://143.137.111.80/dgpromocion/tutoria/wpcontent/uploads/2017/12/%C2%BFC%C3%B3mo-lograr-un-clima-de-confianza-yrespeto-en-el-aula_.pdf
- Esteban, M. (s.f.). Las estrategias de aprendizaje en el entorno de la Educación a distancia. Consideraciones para la reflexión y el debate. Murcia.
- Fuquen Alvarado, M. E. (1 de enero de 2003). *TABULA RASA*. Recuperado de TABULA RASA: https://www.redalyc.org/pdf/396/39600114.pdf
- Gladys Garcia, G. G. (2013). Implementacioón de estrategias ludicas para el mejoramiento de la convivencia escolar. *Implementacioón de estrategias ludicas para el mejoramiento de la convivencia escolar en estudiantes de la basica primaria*. La ceja Antioquia.
- Gómez, &. &. (2010). Como hacer tesis de Maestria y Doctorado. Bogota: Ecoe Ediciones.
- Habaci, I. (22 de diciembre de 2015). *blog del diseño de la instruccion*. Recuperado de blog del diseño de la instruccion: https://2-learn.net/director/la-comunicacion-en-la-escuela/
- Hernadez, J. (2014). Estrategias Ludicas. REDHECS.
- Hernandez Sampier, R. (2014). *Metodologia de la Investigación*. Mexico D.F: Interamericana Editores.
- Maria Trianes, M. B. (2006). *Psicothema*. Recuperado de Psicothema: http://www.psicothema.com/
- Martha, P. (2009). los problemas de convivencia escolar. *investigaciones UNAD*, 204.
- Martinez, L. S. (2016). la convivencia en un centro escolar: analisis para una propuesta de mejora. *la convivencia en un centro escolar: analisis para una propuesta de mejora*. universidad de cantabria, Cantabria.
- Martínez, V. (2013). *metodos, tecnicas e instrumentos de investigación*. Recuperado de metodos, tecnicas e instrumentos de investigación:

- https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/33109969/Metodos__tecnicas_e_instrumentos_de_investigacion.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL 3A&Expires=1549339111&Signature=awazPnb6HkH%2FcP8HiO%2BqdKVVjIw% 3D&response-content-disposition=inline%3B%20fil
- Mockus. (2004). la educación para aprender a vivir juntos. All Tablero.
- Mockus, A. (2002). convivenvia como armonización de ley, moral y cultura. *Mockus*.
- Morales, S. S. (diciembre de 2016). El sujeto en el centro de la socialización mediática: entre la recepción y la participación virtual. *Scielo*.
- Nacional, M. d. (2014). Guias pedagógicas para la convivencia. *Guias pedagógicas para la convivencia*.
- Pérez, F. (2004). *eduPsykhé*. Recuperado de eduPsykhé:
 https://repositorio.ucjc.edu/bitstream/handle/20.500.12020/108/C00030300.pdf?seque
 nce=1
- Posada, R. (2014). La ludica como estrategia didactica. *La ludica como estrategia didactica*. Colombia.
- Rojas Paola, G. D. (2004). convivencia escoalr y conflicto en el aula. *convivencia escoalr y conflicto en el aula*. Chile.
- Sterling, L. C. (2012). La educación ambiental en la básica primaria. La educación ambiental en la básica primaria: perpestivas desde la teoria ecológica de Urie Bronfenbrenner. Colombia.
- Sulay Cañate, Y. M. (s.f.). Estrategias dinamizadoras para el mejoramiento de la convivencia escolar . *Estrategias dinamizadoras para el mejoramiento de la convivencia escolar* . Hijos de Maria , Cartagena.
- Viñas. (2004). *eumed.net*. Recuperado de eumed.net: http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/lsb/tipos_conflictos_escolares.html

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

TEMA

ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SEPTIMO AÑO PARALELO C, DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIETA DE VEINTIMILLA, 2018-2019

Proyecto de Tesis previo a la obtención de grado de licenciado en Ciencias de la Educación, mención: Psicología Educativa y Orientación.

AUTOR:

Cristian Alejandro Ordoñez Granda

Loja - Ecuador

2019

1859

a. TEMA

ESTRATEGIAS LUDICAS PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SEPTIMO AÑO PARALELO "C" DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIETA DE VEINTIMILLA, 2018 – 2019

b. PROBLEMÁTICA

La convivencia constituye uno de los aspectos más importantes en las relaciones humanas. Como manifestación natural de estas relaciones pueden surgir desavenencias, desacuerdos, comunicación inadecuada, etc. que pueden dar lugar a conflictos interpersonales; por tanto, convivencia y conflicto se presentan en un mismo escenario. Pero no se puede obviar que se vive en una sociedad donde los conflictos, a veces, se resuelven violentamente y, aunque las situaciones violentas aparezcan de forma aislada, no se puede negar que existan. Se trata sin duda de un fenómeno complejo lo cual ha determinado que diversas disciplinas hayan decidido investigarlo y tengan importantes cosas que decir al respecto.

Informe IDEA–FUHEM realizado por el Centro de Innovación Educativa y la Fundación Hogar del Empleado (2003), encuesta del Consejo Escolar de Andalucía sobre Convivencia Escolar (2006) o el Informe del Observatorio Estatal sobre la Convivencia, realizado en el 2008, cuyo objetivo es estudiar las relaciones interpersonales (alumnado, profesorado, familias) y el análisis del clima general de centro. Estos últimos estudios no se centran exclusivamente en el maltrato entre iguales, sino que inciden en otros aspectos positivos de la convivencia como el nivel de satisfacción, la percepción de las situaciones conflictivas por los distintos sectores de la comunidad educativa, la tipificación de conductas e incidentes, el sentimiento de pertenencia al centro, o las actitudes ante situaciones de violencia.

A modo de resumen, de todos ellos se pueden extraer algunos resultados y conclusiones comunes. Los que se han centrado en la intimidación o maltrato entre iguales, han puesto de manifiesto que la mayoría de las intimidaciones las realizan alumnos o alumnas de la misma clase que la víctima y las formas de intimidación más frecuentes son las agresiones verbales, seguidas de robo y agresiones físicas. En cuanto a los lugares donde se producen mayoritariamente las intimidaciones, destacan las clases, el patio y los pasillos.

De los estudios realizados sobre el clima general de convivencia en los centros, se desprende, que en los centros escolares se producen conflictos, pero esto no llega a enturbiar la satisfacción general del alumnado.

A diferencia de la imagen que se proporciona en algunas noticias de prensa, la convivencia en los centros no se ha deteriorado en los últimos años. Otros datos relevantes son que las alumnas valoran mejor la convivencia en el centro y muestran menos conductas agresivas en todos los tipos de conflictos analizados que los alumnos, y que las familias y el alumnado

consideran que el origen de los conflictos está en el comportamiento de éstos últimos, sin cuestionar aspectos sociales o estructurales

En América Latina, la presencia de problemas en la convivencia escolar viene siendo un tema fundamental entre diversas instituciones internacionales que revelan una creciente preocupación por cómo estudiarla y promoverla. Tal es el caso de la Unesco: en el informe Convivencia Democrática, Inclusión y Cultura de Paz donde estudios reportan evidencias sobre la situación de la convivencia en diversas comunidades escolares nacionales e internacionales. En Chile, un 23% de los escolares reconocen haber sido agredidos en su establecimiento escolar (Ministerio del Interior, 2011). Toledo, Magendzo y Gutiérrez (2009) encontraron que un 30% de estudiantes de quinto año de enseñanza básica se reconocen como víctimas de intimidación, un dato elevado en comparación con lo que declaran estudiantes de otros países del mismo grado; además, la agresión física es más frecuente en el segundo ciclo básico y en estudiantes varones, y la agresión verbal es más frecuente en la enseñanza media.

Algunos estudios reportan que los conflictos estarían vinculados a problemas disciplinarios, insultos, amenazas entre alumnos y agresión verbal de parte de los estudiantes.

En este marco referencial nuestro país no es ajeno a este problema, una publicación de la revista científica retos de la ciencia de Quito enero – junio del 2018 hace conocer que el ambiente escolar se ve afectado notablemente por las concepciones de género en las que se ven enmarcados, tanto hombres como mujeres. se ha podido observar la presencia de ofensas, bulling, agresiones verbales e incluso físicas por parte de los estudiantes del plantel a sus compañeras. Se realizó a través del juicio de expertos del departamento de posgrado de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad Central del Ecuador.

El análisis de datos se realizó con la aplicación de las herramientas Excel y el software SPSS 22 para determinar la correlación de Pearson, cuyos datos obtenidos permiten evidenciar los diferentes problemas encontrados debido a que un porcentaje significativo revelan que en su gran mayoría el ambiente de trabajo dentro del aula no es favorable, criterio que es compartido tanto por hombres y mujeres obteniendo de esta manera como resultado sobre la convivencia escolar el 54% cree que es nada favorable, el 31% cree que es poco favorable y el 15% cree que es favorable, lo que significa que existen dificultades en las relaciones interpersonales entre los estudiantes.

En nuestra localidad también existen estudios que demuestran un alto porcentaje de problemas en cuanto a la convivencia escolar, una investigación realizada por Juan Carlos Enríquez sobre la convivencia escolar en estudiantes y docentes de la escuela "Vicente Bastidas Reinoso" periodo 2013-2014, encontró que el 45.45% de los estudiantes creen que la convivencia en su escuela es aburrida, ya que se cansan con frecuencia, el 54.55% de las docentes tienen una concepción errónea del significado de valor se estableció la importancia de aplicar los talleres de capacitación para mejorar el saber convivir.

Con los resultados expuestos, se pudo concluir que algunos estudiantes mantienen una convivencia escolar bajo escasas prácticas de normas y valores, debido a que la práctica de valores en la función docente, aún no se desarrolla en algunos de ellos, dado que en sus estrategias metodológicas no contemplan la forma adecuada de mejorar la convivencia escolar mediante los mismos; y las autoridades de la escuela no capacitan constantemente a los docentes en referencia a la práctica de valores

En nuestro escenario de investigación la Unidad Educativa "Marieta de Veintimilla" se aplicó una encuesta a docentes tutores y a los estudiantes para conocer la problemática estudiantil quienes manifestaron que dentro del aula de clase existen ciertas conductas reprochables que se llevan a cabo entre compañeros como golpes u ofensas y amenazas por parte de algún compañero, manifestando también 45% de estudiantes que no existe un ambiente agradable y de sana convivencia en el salón de clases.

Con los datos obtenidos en el diagnóstico de la realidad temática y con los referentes teóricos contextualizados surge muchas interrogantes ¿Qué es la convivencia escolar, ¿Qué actitudes afectan a la convivencia escolar?, ¿Cómo se podría ayudar a los estudiantes con problemas de convivencia escolar desde la academia?, y además el interés de realizar un estudio sobre la convivencia escolar, por lo que se formula la siguiente pregunta de investigación:

¿La lúdica como estrategia contribuye en el mejoramiento de la convivencia escolar de los estudiantes de séptimo año paralelo C de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla, Loja 2018 – 2019?

c. JUSTIFICACIÓN

Las instituciones educativas son lugares privilegiados de convivencia, son espacios de crecimiento, de encuentro, de aprendizaje, de experiencias compartidas, de conocimiento de los otros y de descubrimiento del mundo. La institución, como un lugar en continuo intercambio de relaciones e información entre los miembros de la clase, se producen las situaciones conflictivas de la sociedad, pero también las posibilidades de superación e integración que favorecen los ambientes educativos.

Reflexión que invita a reconocer la importancia de implementar estrategias lúdicas para el mejoramiento de la convivencia escolar, como un espacio de fortalecimiento de los valores, integración grupal, cooperación en los estudiantes de séptimo año dentro del salón de clase, mejorando las relaciones entre los compañeros, por lo que se justifica su realización.

El desarrollo del presente proyecto es factible, en razón de que se cuenta con el apoyo, la asesoría de docentes de la carrera de psicología educativa y orientación, para llevar a cabo el desarrollo y ejecución del proyecto, además como estudiante proponente responsable de este proyecto al cumplir a cabalidad hasta alcanzar los objetivos planteados. También se cuenta con el respaldo teórico y los conocimientos necesarios adquiridos a lo largo del proceso de formación como psicólogo Educativo

La investigación ofrecerá un valor significativo teóricamente fundamentado sobre la convivencia escolar, que servirá como una fuente de consulta para otras investigaciones por encontrase debidamente citadas las fuentes consultadas.

Por todo lo expuesto anteriormente este proyecto se justifica porque va a permitir mejorar la convivencia escolar a través de las estrategias lúdicas, asegurando que los beneficiarios sean los protagonistas de los cambios comportamentales para una buena convivencia escolar.

d. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- Implementar estrategias lúdicas para mejor la convivencia escolar de los estudiantes de séptimo paralelo C de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla, 2018-2019.

OBJETIVO ESPECIFICO

- Identificar los aspectos positivos y negativos asociados a la convivencia escolar que se presentan en el salón de clase de séptimo año de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla, mediante la Evaluación del Clima Escolar.
- Elaborar las estrategias lúdicas para el mejoramiento de la convivencia escolar de los estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla
- Ejecutar las estrategias lúdicas para el mejoramiento de la convivencia escolar de los estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla
- Valorar las estrategias aplicadas a los estudiantes de séptimo año para mejorar la convivencia escolar en la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla

e. MARCO TEÓRICO

1. CONVIVENCIA ESCOLAR

- 1.1. Convivencia
- 1.2. Convivencia escolar
- 1.3. Teorías
 - 1.3.1. Teoría Ecológica del Desarrollo Humano
 - 1.3.2. Enfoque socio-comportamental
- 1.4. Modelos teóricos de convivencia escolar
 - 1.4.1. Factores que favorecen la convivencia escolar
 - 1.4.2. Educación en valores
 - 1.4.3. Educación cooperativa
 - 1.4.4. Educación democrática
- 1.5. Estilos de Convivencia Escolar
- 1.6. Los problemas de convivencia en las instituciones educativas
- 1.7. Las relaciones en el aula de clase
- 1.8. Las relaciones fuera del aula de clase
- 1.9. Cómo se enseña y promueve la convivencia escolar
- 1.10. Cómo abordar los problemas de convivencia escolar
- 1.11. Factores que alteran la convivencia escolar
 - 1.11.1. Obstáculos
 - 1.11.2. Disrupción en las aulas
 - 1.11.3. Conflictos

2. ESTRATEGIAS LÚDICAS

- 2.1. Definición de lúdica
- 2.2. Definición de estrategia

- 2.3. Estrategias lúdicas
- 2.4. Importancia de la lúdica en el aprendizaje
- 2.5. Principios de la lúdica
 - 2.5.1. Principio de la fantasía
 - 2.5.2. Principio de alteridad
 - 2.5.3. Principio de placer
 - 2.5.4. Principio de identidad

3. Taller

- 3.1. Definición de taller
- 3.2. Características del taller
- 3.3. Estructura del taller

1. CONVIVENCIA ESCOLAR

1.1. Convivencia

Es el arte de vivir en paz y armonía con las personas y el medio que nos rodea, basado en el ejercicio de la libertad y el respeto a las diferencias y la capacidad de los integrantes de una comunidad para elegir y responder por las consecuencias de sus acciones. (educación, 2017)

Hablar de convivencia es tanto como referirse a la vida en compañía con otros. Valga esta pequeña definición para advertir que la vida humana sólo es posible a la participación de los demás, la vida personal es necesariamente interpersonal, es decir, convivencia.

1.2. Convivencia escolar

La convivencia escolar se puede entender como la acción de vivir en compañía de otras personas en el contexto escolar y de manera pacífica y armónica. Se refiere al conjunto de relaciones que ocurren entre las personas que hacen parte de la comunidad educativa, el cual debe enfocarse en el logro de los objetivos educativos y su desarrollo integral. (Nacional, 2014)

La convivencia escolar resume el ideal de la vida en común entre las personas que forman parte de la comunidad educativa, partiendo del deseo de vivir juntos de manera viable y deseable a pesar de la diversidad de orígenes. (Mockus, 2002)

Así mismo, esta se relaciona con construir y acatar normas; contar con mecanismos de autorregulación social y sistemas que velen por su cumplimiento; respetar las diferencias; aprender a celebrar, cumplir y reparar acuerdos, y construir relaciones de confianza entre las personas de la comunidad educativa. (Mockus, 2004)

Aprender a convivir es un proceso que se debe integrar y cultivar diariamente en todos los escenarios de la escuela ya que es un aspecto formativo de carácter social y se refiere a la capacidad que tienen las personas para entenderse unas a otras, de comprender los diversos puntos de vista, aunque no se los comparta.

Se deben favorecer entonces ambientes de aprendizaje democráticos donde la participación y la construcción de identidad desde la diferencia sean centrales. Es así como el clima escolar positivo no se improvisa, se construye contando con la voz de educandos,

docentes, docentes con funciones de orientación, personal administrativo, familias y directivas docentes.

Frecuentemente se consideran sinónimos "clima" con "convivencia escolar". Pero: ¿son lo mismo?, ¿se trata de una misma cosa?, ¿es posible encontrar diferencias? La convivencia escolar refiere a la capacidad de las personas de vivir con otras (con-vivir) en un marco de respeto mutuo y solidaridad recíproca. (Educación, 2010)

Siendo asi la convivencia escolar es convivir (vivir con los demás), relacionarse el uno con el otro, teniendo en cuenta siempre sus diferencias debido a que cada persona es diferente, así mismo tener en cuenta el espacio escolar y el contexto en el que se encuentra la escuela. La convivencia debe ser organizada, tener clara las normas, para que todos los que tengan que ver con ella, estudiantes, docentes, participen de una manera activa.

El mejoramiento de la convivencia escolar, es una forma de valorar y respetar las diferencias de los demás y así mismo como se van a relacionar ellos en su medio escolar y social, la habilidad para comunicarse y comprender al otro. Lo que se quiere es formar un buen hombre para la sociedad, y es por ello que desde los primeros años se inculcan los valores y las formas de pensar en los niños y niñas, por eso se hace tan importante crear las bases para su interactuar en la sociedad.

La convivencia escolar es a la vez un desafío y un aprendizaje. Un aprendizaje, pues supone una enseñanza que está íntimamente ligada con el proceso educativo de la persona y, como tal, en directa relación con el contexto, el medio social y familiar donde se ha desarrollado. La convivencia se aprende y se practica en el entorno familiar, en la escuela, en el barrio, en el mundo social más amplio.

Tiene que ver con la capacidad de las personas de entenderse, de valorar y aceptar las diferencias; los puntos de vista de otro y de otros; con la tolerancia. Por eso, la convivencia vivida y experimentada en la institución escolar es el germen del ejercicio de la ciudadanía y de la democracia. Aprender a convivir constituye la base para la construcción de una sociedad más justa y una cultura de la paz, porque se sustenta en la dignidad de la persona; en el respeto y cuidado de sus derechos y sus deberes. (Educación M. d., conviviendo mejor en la escuela, 2010)

Desde esta perspectiva se puede decir que el clima escolar es producto y fruto de la enseñanza y el aprendizaje de la convivencia en el salón de clase, en los recreos, donde los

adultos tienen una responsabilidad central ya que se constituyen modelos para niños, niñas y jóvenes. Los educandos, al ser personas en proceso formativo, observan e imitan los comportamientos de los adultos en la interrelación, en la resolución de los conflictos y en el manejo de su agresividad.

1.3. Teorías

1.3.1. Teoría Ecológica del Desarrollo Humano

El ambiente ecológico indica Bronfenbrenner (1971) al referirse a la ecología del medio social, se concibe como un conjunto de estructuras seriadas, cada una de las cuales cabe dentro de la siguiente, como las muñecas rusas. Esta concepción de la realidad psicosocial contraría el supuesto de los esquemas clásicos. Estos interpretan el medio social como una concatenación ambiente independientes que operan de forma similar a compartimentos estanco que se relacionan de suerte más o menos compleja los unos con los otros. (Pérez, 2004, pág. 166)

Urie Bronfenbrenner, quien abrió la teoría ecológica sobre el desarrollo y el cambio de conducta en el individuo a través de su teoría de sistemas. Sus trabajos se orientan hacia el desarrollo humano, y la relación de éste con el contexto histórico y social, una visión que enmarca el estudio de los ambientes en los cuales nos desenvolvemos y nos desarrollamos.

Su Teoría Ecológica del Desarrollo Humano se centra en:

- La persona como entidad creciente y dinámica que se adentra progresivamente y reestructura el medio en el que vive
- La interacción de la persona con el ambiente es bidireccional.
- El ambiente se extiende para incluir las interconexiones entre varios ambientes, y las influencias que emanan de ambientes más externos.

(Sterling, 2012, pág. 45)

Como se requiere de una acomodación mutua entre el ambiente y la persona,
Bronfenbrenner señala que la interacción entre ambos es bidireccional, caracterizada por su
reciprocidad. Bronfenbrenner señala que el concepto de ambiente es en sí mismo complejo,
ya que se extiende más allá del entorno inmediato para abarcar las interconexiones entre
distintos entornos y la influencias que sobre ellos se ejercen desde entornos más amplios. Por

ello, el autor concibe el ambiente ecológico como una disposición seriada de estructuras concéntricas, en la que cada una está contenida en la siguiente.

Concretamente, Bronfenbrenner postula cuatro niveles o sistemas que operarían en concierto para afectar directa e indirectamente sobre el desarrollo del niño (García, 2001). Los sistemas de menor a mayor nivel son: microsistema, mesosistema, exosistema y macrosistema, haciendo énfasis en los contextos escolares y la educación ambiental.(Sterling, 2012)

Concretando lo dicho hasta el momento, las diferentes estructuras del ambiente podrían quedar resumidas tal y como se detalla a continuación:

Microsistema. Complejo de relaciones que se dan entre las personas de un entorno, relaciones e interconexiones que influyen indirectamente sobre el sujeto que actúa dentro del mismo (existe un principio de interconexión dentro de los entornos).

Mesosistema. Complejo de interconexiones entre los diferentes entornos en los que la persona en participa realmente.

Exosistema. Complejo de interconexiones que se dan entre los ambientes en los que la persona no entra ni está presente, pero en los que se producen hechos o se toman decisiones que afectan directamente a esa persona.

Macrosistema. Complejo de sistemas seriados e interconectados de una determinada cultura o subcultura. (Pérez, 2004, pág. 169)

En algunos momentos se puede presentar el cambio de entorno, o de profesor o de compañeros, según las circunstancias dadas, es posible que se presenten dos o más cambios al tiempo. Bronfenbrenner infiere que una transición ecológica se produce cuando la posición de una persona en el ambiente ecológico se modifica como consecuencia de un cambio de rol, de entorno, o de ambos juntos.

Estas vivencias se manifiestan como consecuencia e influencia de los diversos sistemas de la teoría ecológica, por ejemplo, la llegada de un profesor por la orden emitida desde secretaría de educación (exosistema), el cambio de salón por orden de las directivas de la institución (exosistema), entre otros. Estas transiciones permiten el estudio sistémico de los fenómenos del desarrollo de los niños, además las modificaciones del entorno generan

cambios que, de acuerdo a las características e interacciones con el nuevo espacio o las personas, pueden ser positivas o negativas.(Sterling, 2012, pág. 51)

1.1.1. Enfoque socio-comportamental

Este enfoque, que estudia los procesos por los que se adquiere y modifica la conducta social, también es fundamental para comprender la función socializadora de los medios desde una perspectiva psicológica.

Albert Bandura, investigador de esta corriente, considera que los medios de comunicación se convierten en un elemento social de gran influencia para aprender y modelar los comportamientos, valores, actitudes y habilidades individuales (Bandura, 2009). Es por ello que los procesos mediáticos de aprendizaje social son una de las fuentes de inspiración más importantes en los procesos de formación del yo. (Morales, 2016)

Desde la perspectiva de la teoría del aprendizaje, gran parte de las experiencias no tienen por qué ser necesariamente experimentadas por el propio individuo, sino que pueden ser observadas en otros de forma directa o indirecta. Tal como explica Bandura (1962, 1977), hay bastantes pruebas de que puede haber aprendizaje por observación, incluso cuando el observador no reproduce las respuestas del modelo durante la adquisición y, por tanto, no recibe refuerzo.

Ahora bien, lo importante en relación al refuerzo vicario por el cual se modifica la conducta de un observador en virtud del refuerzo administrado al modelo (Bandura y Walters, 1974, p. 18), es el lugar del modelo en la "jerarquía" (p. 33). Así, estos procedimientos son más eficaces cuando la persona o el agente que los promueve tiene mayor prestigio (en forma de poder, sea ideológico o adquisitivo). Esto explicaría por qué el discurso mediático es tan poderoso y tiene tanta incidencia sobre las personas y los grupos, y sobre la transmisión de valores o ideas objetivas, que son reproducidas después en los discursos creados por los propios sujetos en Internet.

En este sentido, la socialización puede ser entendida como el proceso mediante el cual los individuos obtienen conocimientos, habilidades y disposiciones (hábitos, creencias, actitudes y motivos) que les permiten participar como miembros de un grupo de la sociedad de forma más o menos efectiva (Brim, 1966) y que, a su vez, les permiten interactuar en el espacio virtual. Aunque desde la perspectiva psicológica tradicional el concepto de socialización se ha centrado en el estudio de la niñez y en el análisis del modo de aprendizaje propio de esa

etapa adquisición de actitudes, habilidades y comportamientos apropiados para la vida social, en la actualidad dicho concepto tiene una acepción mucho más amplia. (Morales, 2016)

El proceso de socialización no solo se centra en la niñez o la adolescencia, sino que se extiende a lo largo de todo el ciclo de vida e incluye todos los procesos mediante los cuales el individuo adquiere los distintos roles sociales que va desempeñando. Además, como subrayan Bandura y Walters, los individuos experimentan diversas contingencias de refuerzo y están expuestos a modelos sociales muy diferentes. Por ello se puede afirmar que, pese a la similitud biológica, existen vivencias muy diferentes entre las personas debido a sus diferentes experiencias de instrucción o aprendizaje, de manera que las tipologías de personalidad, asumiendo las premisas sobre la diferencia, carecerían de valor teórico.

En el ámbito mediático esto se hace evidente en relación a la cercanía entre los sujetos. Queda claro que en función del acceso o de la forma en que los modelos son presentados tendrán una incidencia mayor o menor. La teoría del aprendizaje social reviste gran interés, ya que se acerca al modo en que los medios influyen en los procesos de identificación y en las pautas de conducta social (Bandura y Walters 1974, p. 59). A esto responde que el proceso de adquisición de roles se vea influido por diversos agentes a lo largo de las distintas etapas del ciclo de vida del individuo, entre los que se destacan los medios de comunicación. (Morales, 2016)

1.2. Modelos teóricos de convivencia escolar

1.2.1. Factores que favorecen la convivencia escolar

Un clima escolar positivo, percibido por los miembros de la comunidad educativa está determinado por un estilo de convivencia caracterizado por relaciones interpersonales de colaboración, y cooperación, de normas claras y pertinentes, de valores institucionales coherentes y de la participación espontánea y libre de los educandos. Es importante analizar y considerar la relevancia de estos actores que favorecen el clima de convivencia escolar democrática. (Acuña, 2011)

1.1.1. Educación en valores

Educar en sentimientos, actitudes y valores, implica no sólo tomar en cuenta en el plan de estudios o currículum los aspectos académicos e intelectuales, sino también considerar como parte de ellos la promoción y desarrollo de las emociones, sentimientos, actitudes y valores

ligados a las relaciones interpersonales que se dan día a día durante la convivencia en la escuela. (Acuña, 2011)

Hay que trabajar de manera directa y explícita el conocimiento interpersonal, el conocimiento de uno mismo y de los demás en su condición de personas, para evitar hacer daño y ser herido. Estar relacionado con el fortalecimiento de la empatía y el altruismo, implica tener en consideración:

- El respeto a la vida y el derecho propio de los demás
- La tolerancia y el diálogo
- La justicia y la igualdad
- La autoestima y aprecio mutuo
- La solidaridad y la ayuda
- La libertad y la responsabilidad
- La alegría y la felicidad (Acuña, 2011)

1.1.2. Educación cooperativa

Educar mediante actividades de enseñanza que involucren la elaboración compartida del conocimiento, implica diseñar estrategias de enseñanza-aprendizaje que enfaticen el trabajo en grupo y el aprendizaje cooperativo. La educación cooperativa conlleva una actividad docente donde el profesor debe de enseñar a cooperar de manera positiva a sus educandos, observar cada grupo y a cada educando, atender y orientar a cada equipo en la solución de problemas, además de proporcionar el reconocimiento y la oportunidad de que el educando compruebe su propio progreso. El trabajo en grupo cooperativo se caracteriza por:

- Estimular la comunicación y la negociación entre pares.
- Ser la vía más eficaz para unir ideas, actividades, críticas y evaluaciones conjuntas.
- Permitir la elaboración compartida del conocimiento en base a la cooperación y la producción conjunta de resultados.
- Sustentarse en el trabajo individual y la actividad cooperativa, el diálogo, la negociación, la construcción de significados, la valoración y reelaboración intra e interpersonal.

- Favorecer la ayuda, el compañerismo y la solidaridad (Acuña, 2011)

1.1.3. Educación democrática

Educar mediante una gestión democrática de la convivencia entre docentes y educandos implica, la elaboración de normas explícitas y claras consensuadas, el establecimiento de un modelo disciplinar sencillo y transparente, prohibiciones claramente aceptadas por todos, estímulo amplio y positivo hacia la libertad, la igualdad y la solidaridad. La gestión democrática de la convivencia permite desarrollar actitudes sociales para:

- Auto-identificarse y expresar asertivamente pensamientos y opiniones.
- Escuchar a otros, respetar opiniones y aceptar constructivamente las críticas.
- Elaborar normas y tomar decisiones basadas en el respeto mutuo y el bien común.
- Dialogar con propiedad y resolver conflictos a través de la mediación y la negociación.
- Expresar sentimientos y formar personas socialmente competentes para una vida democrática. (Bautista, 2011)

1.2. Estilos de Convivencia Escolar

La convivencia escolar es un proceso sumamente complicado y dinámico a su vez muy difícil de predecir en donde están inmersas una serie de variables de carácter comportamental y condiciones micro y macro que determinaran su funcionamiento.

Éstas pueden sufrir alteraciones por elementos implícitos (conductas, actitudes, creencias) y explícitos (reglamentos, instructivos, procedimientos, organigramas, Proyecto Educativo Institucional, Manual de Convivencia) en las normas de una institución, por ende la convivencia es la consecuencia de las interacciones de todas las personas que conforman el microsistema educativo (Bronfernbrenner, 1997). sin distinción del rol que desempeñen y que se irán reestructurando en base a las constantes interrelaciones de los miembros del microsistema educativo.

1.3. Los problemas de convivencia en las instituciones educativas

Existe una preocupación creciente del profesorado y de la comunidad educativa respecto a los problemas de convivencia y disciplina que diariamente viven los centros educativos en donde se identifican agresiones físicas y verbales ya sea entre compañeros, agresiones

dirigidas a las propiedades, exclusión social, falta de respeto hacia las normas o hacia el profesor, entre otros, y muchas veces no se atienden adecuada, ni oportunamente. Solo se les presta atención cuando son problemas graves o en el momento en el que suceden hecho que les resta importancia. Recientemente se ha dado mayor atención a los problemas de convivencia escolar, tras la aparición de episodios violentos o dramáticos entre la comunidad educativa. (Martha, 2009)

Por ejemplo: maltrato a estudiantes, suicidio, racismo, muertes a estudiantes y docentes, vandalismo, acoso sexual, presencia de sustancias psicoactivas, armas, entre otros. Situaciones que angustian a los docentes, directivos y padres de familia y que también generan polémica acerca de los valores, la metodología de la enseñanza y la calidad de las instituciones educativas sin que se le preste una atención exhaustiva y prolongada

Lo cierto es que los problemas de convivencia existen en diversas dimensiones con diferentes matices y en diferentes contextos ya sean relacionados con la agresividad (física y psicológica), con la indisciplina, con la tramitación inadecuada del conflicto, con comportamientos antisociales, con el no acatamiento a la norma o a la cultura ya sea porque la población escolar procede de contextos marginales, de violencia callejera, de violencia intrafamiliar, de marginalidad, por desplazamiento a causa del conflicto armado que actualmente vive nuestro país, entre otros.

El problema está en cómo determinamos, clasificamos y atendemos los comportamientos inadecuados de los estudiantes dentro del centro escolar. De allí la importancia de comprender los problemas de convivencia además de desarrollar acciones psicosociales para el desarrollo de aprendizajes que mejoren las interacciones cotidianas al interior de las aulas escolares en las instituciones educativas. (Martha, 2009)

1.4. Las relaciones en el aula de clase

Según se mencionó, las relaciones interpersonales se dan en espacios donde dos o más personas tienen la oportunidad de compartir tiempo y espacio. Por lo cual, cada aula de clase se convierte en un contexto reducido, dentro del centro educativo, donde los estudiantes interactúan entre sí y con sus profesores. En el interior de estos pequeños escenarios se crea una dinámica, que autores como han denominado clima de clase. (Maria Trianes, 2006)

A su vez, este término se ha divido en dos: (a) clima académico y (b) clima social de la clase.

El clima académico comprende todo lo que se relacione a los procesos de enseñanzaaprendizaje. En otras palabras, cómo se lleva a cabo el proceso de instrucción y de evaluación
por parte del docente y en qué grado llega la información a los estudiantes de acuerdo con sus
diferentes estilos de aprendizaje. Es preciso señalar, que resulta poco probable lograr un
clima académico positivo si no existe un clima social de clase adecuado. (Maria Trianes,
2006)

La explicación a todo esto ha sido producto de diversas investigaciones donde los hallazgos han demostrado que existe una asociación entre un clima social apropiado y un aprendizaje óptimo dentro de las aulas de clase.

Es así, cómo el mantener relaciones de calidad entre estudiantes y éstos con sus profesores dentro del aula (clima social), permitiría minimizar las dificultades académicas, las conductas desadaptativas, las conductas agresivas y los problemas disruptivos, entre otros. (Blaya, 2006)

1.5. Las relaciones fuera del aula de clase

Cada aula se visualiza como un pequeño entorno donde los estudiantes se relacionan entre ellos y a su vez con el profesor a cargo. Sin embargo, no debe olvidarse que el centro escolar es la suma de todas las aulas, bibliotecas, oficinas, etc. Esta gran sumatoria hace que las interacciones entre los distintos individuos se lleven a cabo con mayor frecuencia e intensidad. Asimismo, se habla de que los hechos que producen conflictividad en los contextos escolares son generalmente ineludibles, porque las conductas o maneras de pensar de los alumnos responden a intereses diferentes a los que se plantean en la misión de los centros escolares.(Colombo, 2010)

De forma que, las diferencias entre estudiantes están presentes en el diario vivir y en los distintos centros escolares del mundo y, por ende, al ser mal gestionadas, podrían ubicarse en los primeros lugares de fuentes generadoras de eventos disruptivos.

1.6. Cómo se enseña y promueve la convivencia escolar

La convivencia constituye la esencia de las relaciones sociales. El ser humano, por su naturaleza necesita de otros, tanto, que su existencia depende de la relación con sus semejantes. De allí la importancia de aprender a convivir. Este aprendizaje se logra en la casa, en el espacio familiar, en el barrio y también en el establecimiento educacional. La escuela es un lugar excepcional para aprender a convivir porque la misión principal de las

instituciones, además de enseñar contenidos, es enseñar a ser ciudadanos, respetar a los otros como iguales en dignidad y derechos, a reconocer, valorar y aceptar las diferencias, a ser solidario y ante todo tolerante.

El grupo familiar también es fundamental para la enseñanza de los valores ya que constituyen el núcleo de una formación ciudadana democrática y en paz. Es por eso, necesario aprender a expresarse, participar activamente, dialogar escuchando al otro, resolver las diferencias de forma armoniosa; esto es posible cuando la atención se pone en la formación integral de los y las educandos. (Banz, 2008)

1.4. Cómo abordar los problemas de convivencia escolar

Para abordar los problemas de convivencia escolar es necesario dejar claro que, en la cotidianidad de la escuela, no todo lo que ocurre puede ser llamado, agresión o bullying. En este sentido, es importante comprender que en todo ser humano existe una parte de agresividad natural, que es de orden instintivo, como una defensa ante una situación de riesgo.

En el ámbito escolar específicamente en las aulas, muchas de las veces los niños, niñas y jóvenes responden con cierto grado de agresividad a molestias pasajeras de sus compañeros ya sean de orden físico o de orden verbal. En la mayoría de estos casos no hay intención de causar daño ni alcanza a ser un conflicto; es parte de la vida habitual de niños, niñas y jóvenes en pleno desarrollo físico, psíquico, emocional e intelectual. (Banz, 2008)

La agresividad tiene una base natural que no debe ser eliminada sino encausada, educada y formada conforme a principios y valores. El conflicto, es un hecho social imposible de erradicar, porque en todo grupo humano siempre habrá intereses diferentes: algunos semejantes, otros complementarios y otros sencillamente opuestos. No se piensa igual, se tienen diferentes visiones de la vida y de la sociedad, diferentes percepciones de lo que es mejor para unos y para otros; por eso surgen los conflictos: por diferencia de intereses. (Banz, 2008)

Un conflicto mal resuelto habitualmente deriva en formas de violencia, es decir, la capacidad de diálogo, de escucha real de los argumentos e ideas del otro, la empatía y la mediación, son mecanismos que ayudan a resolver conflictos de manera pacífica. Una forma de violencia que ha hecho noticia el último tiempo es el bullying (matoneo o acoso sistemático entre pares). No todas las formas de violencia y/o de conflicto constituyen

bullying o ciberbullying (acoso mediante elementos de comunicación cibernéticos). Dado que sus efectos en la persona agredida son muy fuertes y las consecuencias del matoneo pueden tener secuelas psicológicas, emocionales e incluso físicas de largo plazo, hay que atacarlo de raíz. (Banz, 2008)

El matoneo requiere que los adultos de la Comunidad Escolar (padres, docentes, directivos, etc.) estén muy alertas, porque suele darse en un entorno de pactos de silencio entre acosadores, acosado y observadores. Los docentes deben estar alertas a los cambios de comportamiento de los educandos, y diagnosticar pedagógicamente la situación sin presionar ni violentar a los supuestamente comprometidos, a fin de indagar si hay o no manifestaciones de violencia ocultas para tomar las medidas del caso, según se haya establecido en el reglamento (Banz, 2008)

1.5. Factores que alteran la convivencia escolar

Existen una variedad de factores que alteran o dificultan un clima adecuado de convivencia en la escuela, entre los más comunes se encuentran la agresividad y violencia escolar, la disrupción en al aula, el estrés docente, la falta de autoridad, el autoritarismo y la desmotivación del educando y el rechazo a los contenidos de enseñanza. (Acuña, 2011)

Dada la naturaleza de los factores anteriormente señalados se cree que los de mayor trascendencia por su implicancia en la afectación de un clima de convivencia positivo son la agresión y violencia (acoso o Bullying), las conductas disruptivas en el aula y el estrés del docente. La falta de autoridad, el autoritarismo y la desmotivación del educando van a influir en un desmejoramiento en el trato y en las relaciones interpersonales entre el docente y sus educandos perjudicando las relaciones de convivencia en el aula (Acuña, 2011)

2. ESTRATEGIAS LUDICAS

2.1. Concepto de lúdica

La lúdica está ligado al desarrollo humano, no es una ciencia, ni ina disciplina, ni mucho menos una moda. La lúdica es más bien una actitud, una disposición del ser frente a la cotidianidad, es una forma de estar en la vida de relacionarse con ella en esos espacios en que se producen diferentes goces y la felicidad, acompañados de la distinción en que se producen actividades simbólicas e imaginativas como el juego, la chanza, el sentido del humor, la escritura y el arte. También otra serie de afecciones en las cuales existen interacciones sociales, se puede considerar lúdicas como son el baile ¡, el amor y el afecto.

La lúdica y los juegos tienen la doble finalidad de contribuir al desarrollo de las habilidades y competencias de los individuos involucrados en los procesos de aprendizajes, se la entiende como una dimensión del ser humano, siendo parte constituida del ser humano como factor decisivo para lograr enriquecer los procesos.(Gladys Garcia, 2013)

2.2. Concepto de estrategia

El concepto de estrategias se incorpora recientemente a la psicología del aprendizaje y la educación como una forma más de resaltar el carácter procedimental que tiene todo aprendizaje. Es tanto como afirmar que los procedimientos usados para aprender son una parte muy decisiva del resultado final de ese proceso. No es que se ignorase, sobre todo por los buenos "maestros", la importancia decisiva de las técnicas y otros recursos aportados por el aprendiz, pero no existía una formulación y conceptualización tan explícita y con términos específicos sobre esas tales operaciones cognitivos del aprendiz. Es, pues, un concepto moderno que conecta adecuadamente con los principios de la psicología cognitiva, con la perspectiva constructivista del conocimiento y aprendizaje, con la importancia atribuida a los elementos procedimentales en el proceso de construcción de conocimientos y, asimismo, con los aspectos diferenciales de los individuos tan enfatizados por toda la psicología cognitiva. (Esteban, pág. 1)

2.3. Estrategias lúdicas

Las estrategias lúdicas son instrumentos que potencian las actividades de aprendizaje y ayudan a solucionar problemas. Cuando el docente emplea diversas estrategias estas modifican el contenido o estructura de los materiales, con el único fin de facilitar el aprendizaje y comprensión en los niños y niñas. (Hernadez, 2014)

Por medio de las estrategias lúdicas se promueve a la exploración y a la investigación en torno a los objetivos, temas, contenidos, además genera un ambiente favorable para que el alumnado sienta interés y motivación por lo que se le está enseñando.

2.4. Principios de la lúdica

Principio de la fantasía

Es la fuente de la actividad creadora que luego se somete por el sujeto a la transformación, Es producto de la imaginación. Algo que no es real, sino que existe solamente en los sueños" (Martínez, 2016).

Principio de alteridad

"Expresa la relación del sujeto con el mundo exterior y los contextos socioculturales, en esta realidad se presentan condicionamientos por los códigos morales que regulan el sujeto lo que hace necesario buscar otros espacios para satisfacer necesidades emocionales y curiosidades transferidas al plano de la dicción" (Martínez, 2016)

Principio de placer

"Es una sensación o sentimiento agradable, que enseña la forma natural, se manifiesta cuando se satisface al organismo de algún tipo de necesidad" (Martínez, 2016)

Principio de identidad

"El sentido de identidad implica el reconocimiento de sí mismo del yo frente al otro, reafirma el sentido de pertenencia y el sentido de identidad colectiva ofreciendo al sujeto un sentido de pertenencia y reconocimiento del otro, toda expresión lúdica se relaciona con el aspecto emocional y afectivo de la vida psíquico del sujeto" (MARTINEZ, 2016)

2.5. Importancia de la lúdica.

La lúdica implica el reconocimiento de sí mismo y la relación con el entorno a partir de experiencias placenteras. La importancia de esta actividad radica en que permite potenciar aspectos relacionados con el pensamiento abstracto, innovador y creativo, de igual forma desarrolla habilidades comunicativas y cooperativas, así como la capacidad de entender problemáticas y buscar posibles soluciones frente a ellas. (Castellar, 2015)

La lúdica no solo es un juego como muchos lo llegaron a interpretar, también está compuesta por sueños, cuentos, relatos, poesías, imágenes y el uso de símbolos, lo que potencia estructuras mentales, desarrollo de habilidades y destrezas de un individuo, fortaleciendo las relaciones sociales ya que desarrolla cualidades como nobleza, generosidad y otras cualidades que propician el trabajo en cooperativo. (Posada, 2014)

El juego y el aprendizaje tienen aspectos en común: a) afán de superación; b) la práctica y el entrenamiento que conducen al aumento de las habilidades c) capacidades; d) la puesta en práctica de estrategias que conducen al éxito y ayudan a superar dificultades. Existen gran variedad de juegos universales de mesa y tablero, de patio y recreo, juegos para reuniones y fiestas o juegos de ingenio y habilidad, que demuestran la importancia y trascendencia que

estos han tenido por su aportación al disfrute de la vida, como por el enriquecimiento en las relaciones sociales y en el aprendizaje. (Benítez, 2010)

En el transcurso de la infancia asi como el primer contacto con la escuela la lúdica se vuelve principal para el desarrollo de distintas habilidades y destrezas que se desarrollan como parte de un proceso dinámico e interactivo estableciéndose de esta manera en una cotidianidad de los estudiantes quienes disfrutan de las mismas.

f. METODOLOGÍA

Tipo de estudio

La presente investigación será un estudio de tipo *descriptivo*, porque permitirá construir desde el punto de vista teórico y empírico el estado del arte del objeto de estudio; específicamente se caracterizará la situación actual de las variables e indicadores implicados en el proceso de investigación que en el estudio serán: la convivencia escolar y la propuesta de intervención basada en estrategias lúdicas. Es por esto que, según (Hernandez Sampier, 2014) expresa que "Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis" (pág. 92).Según el autor Salkind (como se citó en Bernal,2010) afirma "El estudio descriptivo reseña las características o rasgos de la situación o fenómeno objeto de estudio" (pág. 113).

La investigación descriptiva se soporta principalmente en técnicas como la encuesta, la entrevista, la observación y la revisión documental, y que una de las funciones principales de la investigación descriptiva es la capacidad para seleccionar las características fundamentales del objeto de estudio y su descripción detallada de las partes, categorías o clases de ese objeto.

De corte transversal porque las variables serán estudiadas en un tiempo determinado, se realizará un corte en el tiempo para estudiarlas en el periodo 2018-2019. (Hernandez Sampier, 2014) señalan. "Los diseños de investigación de corte transversal recolectan datos en un solo momento en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia en un momento dado" (pág. 154)

Diseño de investigación

La investigación propuesta está fundamentada en un diseño cuasi-experimental, antes de aclarar se parte por una definición de lo que se comprende por diseño de investigación. Al respecto resulta oportuno considerar el criterio de Bernal (2010 p. 145) quien explica que la investigación experimental se realiza mediante los llamados diseños, que son un conjunto de procedimientos con los cuales se manipulan una o más variables independientes y se mide su efecto sobre una o más variables dependientes. Después de lo anterior expuesto el mismo autor sostiene que:

Un diseño de investigación está determinado por el tipo de investigación que va a realizarse y por la hipótesis que va a probarse durante el desarrollo de la investigación. Se habla de diseños cuando está haciéndose referencia a la investigación experimental, que consiste en demostrar que la modificación de una variable (independiente) ocasiona un cambio predecible en otra (variable dependiente). (Bernal, 2010, pág. 145).

Diseño cuasi-experimental.

Este diseño se caracteriza el investigador ejerce poco o ningún control sobre las variables extrañas, los sujetos participantes de la investigación se pueden asignar aleatoriamente a los grupos y algunas veces se tiene grupo de control. (Bernal, 2010)

Diseño de un grupo con medición antes y después

Este diseño cuasi-experimental tiene las siguientes características: Es un diseño de un solo grupo con medición previa (antes) y posterior (después) de la variable dependiente, pero sin grupo control. Esquema del diseño: G O₁ X O₂

Donde:

X: variable independiente (estrategias lúdicas).

O1: medición previa (antes del curso) de la variable dependiente (convivencia escolar).

O₂: medición de la variable dependiente (variación en relación a la mejora de la convivencia escolar en un periodo de 2 meses (dentro del periodo académico 2018-2019), después de haber participado del taller pos-test).

El diseño consiste, entonces, en trabajar con un grupo de estudiantes del séptimo Año de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla, quienes participarán en la propuesta de intervención en el cual se desarrollará las estrategias psicoeducativas para mejorar la convivencia escolar luego, se medirá la variación de la convivencia escolar.

El procedimiento es el siguiente:

Sólo el grupo experimental es sometido al programa de intervención psicoeducativa. Se aplicará la evaluación del clima escolar, antes y después de concluido el programa de intervención.

Para una mayor comprensión desglosando las expresiones del diseño de la investigación se encuentra los términos medición antes y medición después, para la investigación se partirá del pre-test y se finaliza con el post-test.

Pre-test (antes)

Otro aspecto a considerar es el antes que, para esta investigación, se considera el pre-test, también llamado pilotaje o ensayo previo, se refiere a la fase de experimentación, son mediciones realizadas antes de cualquier intervención experimental. El pre-test se sitúa al comienzo de la investigación y este sirve para realizar una aproximación de la realidad que viven las personas a indagar, dando una muestra principal para el inicio y ejecución de la investigación. (Gómez, 2010)

Post-test (después)

En relación con el post-test (Gómez, 2010) expresa que "El post-test son las medidas que se toman luego de la aplicación de un tratamiento experimental" sirve para verificar si la intervención ha implicado una modificación de los resultados luego de las medidas del pretest (pág. 172). Es decir el post test nos ayudará a verificar si la intervención tuvo resultados positivos o negativos .

Variables de estudio:

En las hipótesis causales, es decir, aquellas que plantean relación entre efectos y causas, se identifican tres tipos de variables: independientes, dependientes e intervinientes. Estos mismos tipos de variables pueden estar presentes en las hipótesis correlacionales cuando se explica la correlación. Independiente Se denomina:

Variable independiente a todo aquel aspecto, hecho, situación, rasgo, etcétera, que se considera como la "causa de" en una relación entre variables.

En la presente investigación la Variable independiente constituye: Estrategias lúdicas como: encontrando mi amigo mi media naranja. atravesando los obstáculos, la ganancia (la cooperación, concurso de pintura y dibujo sobre "El respeto, estableciendo acuerdos y el festival de grafitis a ejecutarse en 7 talleres, con una duración de 120 minutos por cada taller.

Dependiente Se conoce como variable dependiente al "resultado" o "efecto" producido por la acción de la variable independiente.

En este caso sería: Convivencia escolar

Interviniente Las variables intervinientes son todos aquellos aspectos, hechos y situaciones del medio ambiente, las características del sujeto/objeto de la investigación, el método de investigación, etcétera, que están presentes o "intervienen" (de manera positiva o negativa) en

el proceso de la interrelación de las variables independiente y dependiente. (Bernal, 2010, pág. 150).

- Variable Independiente: Estrategias Lúdicas

- Variable Dependiente: Convivencia escolar en los estudiantes de séptimo año de educación general básica.

- Variable de Control

Edad: 10 a 11 años.

Grado de estudios: 7mo. Año de educación básica.

Género: Varones y mujeres.

Métodos

El trabajo de investigación al mismo tiempo se sustentará mediante los siguientes metodos teóricos:

Método científico, se lo empleará para establecer los hechos relacionados con el problema planteado, utilizándolo desde el inicio de la investigación hasta que se concluya la misma, puesto que será el que guie y oriente todo el proceso investigativo. Al respecto Sampieri (2014) manifiesta que se concibe como un conjunto de procesos sistemáticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno; es dinámica, cambiante y evolutiva.

Otro método fundamental es el **método analítico,** permitirá realizar un trabajo de manera minuciosa de cada parte estructural de la investigación sobre todo de la información teórica logrando una mayor comprensión del tema, el análisis y contrastación de los resultados del pre y pos test, estableciendo comparaciones de los datos obtenidos de la aplicación de la Evaluación del Clima Escolar, el cual mide los niveles de conflictividad, resolución de conflictos, relación entre actores, canales de comunicación y de la existencia de un clima de confianza. (Abreu, 2014) Sostiene el método analítico parte del conocimiento general de una realidad realiza la distinción, conocimiento y clasificación de los distintos elementos esenciales que forman parte de ella y de las interrelaciones que sostienen entre sí (p.199).

Así mismo el **método deductivo**, se lo utilizará para acceder a verificar la problemática que exista en la Unidad Educativa, de la misma manera se lo aplicará para realizar un estudio general del problema planteado. Y por último para confirmar los objetivos y diseñar las conclusiones de la investigación.

Permite determinar las características de una realidad particular que se estudia por derivación o resultado de los atributos o enunciados contenidos en proposiciones o leyes

científicas de carácter general formuladas con anterioridad. Mediante la deducción se derivan las consecuencias particulares o individuales de las inferencias o conclusiones generales aceptadas.

(Abreu, 2014)

Método inductivo, permitirá desde el inicio de la investigación organizar la revisión de la teoría científica, estructurar los objetivos, plantear y aplicar la propuesta de intervención la misma que fue parte fundamental del trabajo.

Según Abreu (2014) Mediante este método se observa, estudia y conoce las características genéricas o comunes que se reflejan en un conjunto de realidades para elaborar una propuesta o ley científica de índole general

Además, para lograr los objetivos específicos se consideran los siguientes metodos:

Para alcanzar el objetivo 2 y 3 de diseño de la estrategia psicoeducativa se considera el **método de Modelación** (Objetivo 2 y 3, de Elaborar y Ejecutar la estrategia psicoeducativa), la modelación es justamente el método mediante el cual se crea abstracciones con vistas a explicar la realidad, en el cual se utilizará la modalidad de taller planificado con metodologías activas participativas, donde se utilizará, dinámicas, y estrategias lúdicas con el propósito de mejorar la convivencia escolar. El taller es como tiempo – espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización; como síntesis del pensar, el sentir y el hacer. (Bringas, 2006, pág. 28).

Además, el **método estadístico**, permitirá emplearlo para levantar tablas, gráficos y figuras que facilite determinar los datos estadísticos, analizarlos e interpretar los resultados (pre-test y post-test).

Al respecto Reynaga (2015) afirma:

El método estadístico consiste en una secuencia de procedimientos para el manejo de los datos cualitativos y cuantitativos de la investigación. Dicho manejo de datos tiene por propósito la comprobación, en una parte de la realidad, de una o varias consecuencias verificables deducidas de la hipótesis general de la investigación. Las características que adoptan los procedimientos propios del método estadístico dependen del diseño de investigación seleccionado para la comprobación de la consecuencia verificable en cuestión (p. 32).

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA OBTENCIÓN DE DATOS.

Para el planteamiento de la problemática que justifique el tema de interés investigado se utilizará como técnica la encuesta para realizar el diagnóstico de la realidad temática en la escuela que contienen información sobre el problema a investigarse (**Anexo 1**).

Aclarando que ésta se explica como la manera de recorrer el camino que se delinea en el método; son las estrategias empleadas para recabar la información requerida y así construir el conocimiento de lo que se investiga, mientras que el procedimiento alude a las condiciones de ejecución de la técnica. (Martínez, 2013)

Instrumentos

Para el pre y post-test

El instrumento a utilizar será la Evaluación del clima escolar para la valoración del clima escolar. El cuestionario presenta un conjunto de enunciados valorativos sobre distintas dimensiones del Clima Escolar a los que los informantes deberán responder manifestando su nivel de acuerdo o desacuerdo. Existe, además, la opción de: Sin elementos para responder, en el caso de que esto pudiera presentarse.

El tiempo promedio de respuesta es de 25 minutos para los alumnos.

- Nivel de conflictividad en la escuela (pregunta 1)
- Forma de resolución de conflictos. (preguntas 2,3)
- Dinámica de relación entre los actores. (preguntas 4-11)
- Existencia de canales de comunicación. (preguntas 12-19)
- Existencia de un clima de confianza. (preguntas 20-23)

Calificación e interpretación de los resultados

Como ya se ha señalado, la estructura del instrumento permite identificar en las formulaciones, valoraciones que los actores hacen de los distintos aspectos explorados. De ahí, que resulte claro identificar tanto aspectos positivos como negativos asociados al clima de la escuela. Cuando los informantes manifiestan estar de Acuerdo y Muy de Acuerdo con un determinado planteamiento, se está valorando favorablemente el rasgo en cuestión. De la misma manera, el Desacuerdo y Muy en Desacuerdo, indican valoraciones desfavorables sobre el aspecto tratado. El Indeciso es indicador de que las personas se sienten inseguras para emitir una valoración, cuando sea el caso, habrá que indagar las razones por las que se ha emitido dicha respuesta. Cuando existe un importante número de respuestas ubicadas en

"Sin elementos para responder" habrá que investigar también el motivo (dado que se supone que de entrada todos los informantes deberían contar con la información). Es pertinente recuperar en un cuadro de concentración las fortalezas y debilidades o aspectos positivos y aquéllos a mejorar relacionados con el clima escolar, de manera que se reflexione sobre el particular y se tomen las medidas necesarias para fomentar, optimizar, remediar o eliminar aquello que impide que en cada una de las escuelas exista un clima que favorezca el logro de los objetivos de la escuela. (Anexo 2).

Procedimiento

- Se seleccionará el instrumento a medir la variable dependiente que en este caso es la Evaluación del clima escolar.
- Se seleccionará la muestra propuesta
- Se solicitará el permiso a la Unidad Educativa, docentes, padres de familia, estudiantes y a la rectora de la institución a la Mg. Mónica Magdalena Agila Lapo, rectora de la Unidad Educativa "Marieta de Veintimilla", sección matutina, con la finalidad de establecer una carta de compromiso entre la directora de la Carrera de Psicología Educativa y Orientación y la Rectora de la Unidad Educativa para realizar el trabajo de titulación (Anexo 3)
- Luego de obtener el permiso institucional se procederá a solicitar el permiso a los representantes legales a partir del consentimiento informado, de manera que se legalice la participación de los niños que conforman la muestra de estudio. (Anexo 4)
- Luego se llevará a cabo la coordinación del espacio establecido para la aplicación de los talleres con los docentes de aula.
- En el primer acercamiento para la ejecución de la propuesta de intervención se explicará en qué consisten los talleres, los objetivos y también se aplicará el pre-test (antes), que consistirá en medir las dificultades en cuanto a la convivencia escolar.
- Se explicará las actividades basadas en estrategias lúdicas.
- Al finalizar la propuesta de intervención mediante la modalidad de talleres, se aplicará nuevamente la evaluación del clima escolar (post-test).

Escenario

En otro orden de ideas el escenario de la investigación lo constituye la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla sección matutina, de la cuidad de Loja, mismo que cuenta con un nivel preparatorio a séptimo año de educación general básica y tiene una planta docente que está conformada por 26 docentes y 500 estudiantes

Población y Muestra

Con respecto a la población como se citó en Bernal, (2010) la población es el "conjunto de todos los elementos a los cuales se refiere la investigación. Se puede definir también como el conjunto de todas las unidades de muestreo" (p 160)

Para el presente estudio se consideró la población de estudiantes de séptimo año de educación básica paralelos A con 26 estudiantes, paralelo B 25 estudiantes y el paralelo C son 26 estudiantes, constituyendo una población de 77 estudiantes.

Después de lo anterior expuesto, es necesario considerar la muestra.

La muestra según Bernal (2010) "es la parte de la población que se selecciona, de la cual realmente se obtiene la información para el desarrollo del estudio y sobre la cual se efectuaran la medición y la observación de las variables objeto de estudio" (p. 161) Para esta investigación, no se aplica la técnica del muestreo, sino se basa es una **muestra no probabilística.**

Johnson, (2014) citado en Sampieri (2013, p.176) define a la muestra no probabilístico como aquel procedimiento que no es mecánico ni se basa en fórmulas de probabilidad, sino que depende del proceso de toma de decisiones de un investigador o de un grupo de investigadores y, desde luego, las muestras seleccionadas obedecen a otros criterios de investigación. Es por ello que en la presente investigación se trabajará con la muestra no probabilística y se concentrará únicamente con el séptimo Año de Educación Básica paralelo "C, por presentar dificultades en le convivencia escolar, Dentro de esta muestra se encuentran 16 mujeres y 10 varones.

Población y muestra

Población de la escuela	Muestra (séptimo año C)					
séptimo año paralelos A, B, C 77 estudiantes	26 (16 mujeres y 10 varones)					

Fuente: Secretaria General de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla 2018 - 2019.

Autora: Cristian Alejandro Ordoñez Granda

La propuesta psicoeducativa basada en las estrategias lúdicas se desarrollará a través de cuatro etapas o momentos:

Etapa No. 1: Diagnóstico.

En esta fase se realizará la aplicación del instrumento psicométrico que permitirá conocer los niveles de conflictividad existente en los investigados, se aplicará a la muestra seleccionada para identificar el nivel de conflictividad, forma de resolución de conflictos, dinámica de la relación entre los actores, existencia de canales de comunicación y existencia de un clima de confianza. De inmediato se procederá a la tabulación de los resultados con la finalidad de tener una información objetiva, de manera que se puede tomar decisiones referentes a lo que se planificará como hacer y cómo se ejecutará las estrategias psicoeducativas.

Etapa No. 2: Elaboración de las estrategias psicoeducativas.

Frente al diagnóstico inicial (pre test) se procederá a elaborar las estrategias psicoeducativas basada en técnicas lúdicas sobre la base de los problemas identificados, delimitando objetivos, metodología y acciones concretas. Asimismo, se formulará las condiciones para que los directivos y el personal docente vinculado al grupo de la institución educativa presentaran las condiciones necesarias para el desarrollo de las estrategias psicoeducativas mediante la modalidad de talleres, para mejorar la convivencia en el aula.

Etapa No. 3 Ejecución de las estrategias psicoeducativas.

En esta etapa se coordinará la ejecución de la propuesta alternativa y su organización, para hacerla corresponder con los resultados alcanzados en la fase de diagnóstico. Para cada taller que integra las estrategias psicoeducativas se tomó en cuenta tres momentos:

Primer momento: Se dará la introducción del tema y se dará la explicación del objetivo del taller.

Segundo momento: Se realizararán diversas acciones para dar cumplimiento a los objetivos

planteados y se manejarán las estrategias lúdicas tales como: Encontrando mi amigo mi media

naranja, atravesando los obstáculos, la ganancia (la cooperación), concurso de pintura y dibujo

sobre "El respeto" y estableciendo acuerdos

Estructura de las estrategias psicoeducativas.

Taller I: Sensibilización

Objetivo: Propiciar un ambiente de confianza e integración para desarrollar las estrategias

Taller II: Conviviendo con mis compañeros

Estrategia lúdica: "Encontrando mi amigo mi media naranja"

Objetivo: Analizar la importancia de conocer a sus compañeros identificando similitudes y

diferencias entre ellos, para promover la integración grupal en el marco de la aceptación y

respeto.

Taller III: Confiando en mí mismo y en mis compañeros.

Estrategia lúdica: "Atravesando los obstáculos"

Objetivo: Aprender a confiar en sí mismo y el grupo de compañeros mediante la ejecución de

actividades en colaboración

Taller IV: Divirtiéndome y trabajando en equipo

Estrategia lúdica: La ganancia (la cooperación)

Objetivo: Desarrollar habilidades de cooperación como un factor influyente en la convivencia

escolar.

Taller V: Yo te respeto y tú me respetas

Estrategia lúdica: Concurso de pintura y dibujo sobre "El respeto"

Objetivo: Fomentar actividades de respeto entre pares para una convivencia sana, a través de

actividades creativas.

130

Taller VI: ¡Listo...!... A cumplir las normas de convivencia

Estrategia lúdica: Estableciendo acuerdos

Objetivo: Valorar las normas de convivencia institucionales desarrollando actitudes de

compromiso y acuerdos establecidos para mantener una convivencia escolar apropiada

Taller VII: Cierre

Estrategia lúdica: Festival de grafitis

Objetivo: Expresar criterios de valoración de los efectos de las estrategias lúdicas que

permitieron mejorar la convivencia escolar mediante actividades dinámicas

Tercer momento: al finalizar el taller se aplicará una ficha de evaluación para la valoración

de la efectividad de las estrategias lúdicas y se realizará el cierre del taller.

MATRIZ DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN: ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR

-MODALIDAD: TALLERES A DESARROLLAR	OBJETIVO	ESTRATEGIA	RECURSOS MATERIALES	PRESUPU ESTO	CRONOGRAMA							
					MESES							
					ABRIL 2019			MAYO 2019				
					1	2	3	4	1	2	3	4
TALLER I:	Propiciar un ambiente de		Trípticos, copias	Compra de			X					
Sensibilización para el	confianza e integración para		de la evaluación	recursos								
inicio del desarrollo de	desarrollar las estrategias		del clima escolar,	materiales								
la Propuesta de	lúdicas.		manillas con el	Costo:								
Intervención			nombre del taller.	\$30,00								
TALLER II:	Analizar la importancia de	"encontrando mi	Cartulinas con	Compra y				X				
"Conviviendo con mis	conocer a sus compañeros	amigo mi media	dibujos de medias	elaboración								
compañeros"	identificando similitudes y	naranja".	naranjas.	de material								
	diferencias entre ellos, para		Imperdibles Caja	para los								
	promover la integración		de cartón	participantes								
	grupal en el marco de la		Fichas de	para cada								
	aceptación y respeto		cartulina	actividad								
			Figura humana	Costo:								
			Cinta	\$30,00								
			Dado									
TALLER III:	Aprender a confiar en sí	"Atravesando los	Mochilas	Costo:					X			
"Confiando en mí	mismo y el grupo de	obstáculos".	Mesas	\$25,00								
mismo y en mis	compañeros mediante la		Sillas									
compañeros"	ejecución de actividades en		Pañuelos									
	colaboración.		Hojas de papel									
			boom									
			personalizadas									
TALLER IV:	Desarrollar habilidades de	"La ganancia".	Lista de preguntas	Costo:						X		
"Divirtiéndome y	cooperación como un factor		Identificativos en	\$25,00								
trabajando en equipo"	influyente en la convivencia		cartulina									
	escolar											
TALLER V	Fomentar actividades de	"Concurso de	Cinta	Costo:							X	
"yo te respeto y tú me	respeto entre pares para una	pintura y dibujo	Pinturas liquidas	\$55,00								
respetas"		sobre el Respeto	de colores									

		1	T	1	1	1	1	1
	convivencia sana, a través de		Láminas de					
	actividades creativas		dibujo					
			Pinceles					
			Vasos					
			Papel					
			Lápiz					
			Marcadores					
TALLER VI:	Valorar las normas de	Estableciendo	Lista de nombres	Costo:\$			X	
Listo!! A cumplir las	convivencia institucionales	acuerdos	de animales	25,00				
normas de convivencia	desarrollando actitudes de		Funda de	,				
	compromiso y acuerdos		caramelos					
	establecidos para mantener		Cartulinas					
	una convivencia escolar		Marcadores					
	apropiada		Cinta					
			Cartulinas					
			Tijeras					
			Tizas de colores					
TALLER VII: Cierre	Expresar criterios de	"festival de luces".	Caja de cartón	Costo:				X
	valoración de los efectos de		Fichas con los	\$65,00				
	las estrategias lúdicas que		nombres de los	. ,				
	permitieron mejorar la		estudiantes					
	convivencia escolar mediante		Cinta					
	actividades dinámica		Cartulinas	TOTAL DE				
			Marcadores	GASTOS:				
			Tijeras	<u>255</u>				
			Pinturas					
			Lápices					
			Borradores					
			Evaluación					
			Certificados					

Etapa No. 4 Evaluación

Al concluir los talleres de las estrategias psicoeducativas basada en estrategias lúdicas, se aplicará nuevamente la Evaluación del Clima Escolar Escala (post-test), con estos resultados se comprobará cambios actitudinales, sin embargo, es necesario realizar la valoración de la efectividad de las estrategias lúdicas.

Valoración de las estrategias psicoeducativas: Para determinar la factibilidad de la alternativa se aplicará el método estadístico de correlación lineal de Karl Pearson (r), considerando a la variable X (pre-test) y la variable Y (post-test), comprobando de esta manera la factibilidad de utilizar la estrategia psicoeducativa basada en estrategias lúdicas, para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes de séptimo año de educación básica, paralelo "C".

Coeficiente de correlación lineal de Karl Pearson (r)

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) indican que el coeficiente de correlación de Karl Pearson (r) es una prueba estadística para analizar la relación entre dos variables medidas en un nivel por intervalos o de razón) (p. 311-312). A continuación, se explica los postulados del mismo.

Se simboliza: r. Hipótesis a probar: correlacional, del tipo de "a mayor X, mayor Y", "a mayor X, menor Y", "altos valores en X están asociados con altos valores en Y", "altos valores en X se asocian con bajos valores de Y". La hipótesis de investigación señala que la correlación es significativa.

Variables: dos. La prueba en sí no considera a una como independiente y a otra como dependiente, ya que no evalúa la causalidad. La noción de causa-efecto (independiente-dependiente) es posible establecerla teóricamente, pero la prueba no asume dicha causalidad.

El coeficiente de correlación de Pearson se calcula a partir de las puntuaciones obtenidas en una muestra en dos variables. Se relacionan las puntuaciones recolectadas de una variable con las puntuaciones obtenidas de la otra, con los mismos participantes o casos.

Nivel de medición de las variables: intervalos o razón.

Interpretación: el coeficiente r de Pearson puede variar de -1.00 a +1.00, donde:

- −1.00 = correlación negativa perfecta. ("A mayor X, menor Y", de manera proporcional. Es decir, cada vez que X aumenta una unidad, Y disminuye siempre una cantidad constante.)
 Esto también se aplica "a menor X, mayor Y".
- 0.90 = Correlación negativa muy fuerte.
- −0.75 = Correlación negativa considerable.
- −0.50 = Correlación negativa media.
- −0.25 = Correlación negativa débil.
- −0.10 = Correlación negativa muy débil.
- 0.00 =No existe correlación alguna entre las variables.
- +0.10 = Correlación positiva muy débil.
- +0.25 = Correlación positiva débil.
- +0.50 = Correlación positiva media.
- 0.75 = Correlación positiva considerable.
- +0.90 = Correlación positiva muy fuerte.
- +1.00 = Correlación positiva perfecta. ("A mayor X, mayor Y" o "a menor X, menor Y", de manera proporcional. Cada vez que X aumenta, Y aumenta siempre una cantidad constante.)

El signo indica la dirección de la correlación (positiva o negativa); y el valor numérico, la magnitud de la correlación.

Análisis integrador de los resultados obtenidos: Para la elaboración de los resultados obtenidos en la investigación se utilizó los programas informáticos de Word y Excel, para expresar en tablas, figuras, y en la redacción del análisis e interpretación se empleó el método estadístico del ROPAI (recoger los datos, organizar en cuadros, presentar gráficos, analizar e interpretar). Para validar la alternativa de intervención se utilizó el método estadístico del coeficiente de correlación lineal de Karl Pearson (r), y para mayor seguridad, concreción de los datos a obtener se usó el programa estadístico Minitab versión 18.

g. CRONOGRAMA.

TIEM PO	C	Oct.	/20	18	N	ov.	/20 1	18	I	Dic.	/ 20	18	F		ro/2 19	20	F	eb.	/20	19	N	A ar	·./20 9)1	A	br	./20	19	N	Iay 1		20	Ju	ın./	201	9
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	2 3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
ACTIVIDAD ES																																				
Elaboración de proyecto Diagnóstico de la realidad. (análisis e integración de resultados problemática).																																				
Socialización del proyecto.																																				
Informe de pertinencia y Asignación de director.																																				
Revisión de literatura (Marco teórico).																																				
Revisión del Diseño de alternativas para la ejecución.																																				

	- T		1 1	- 1			т т	- 1	- 1		1	1	- 1		1				
Aplicación de																			
alternativas y																			
valoración de																			
su efectividad.																			
Análisis de																			
resultados,																			
Procesamiento																			
de los datos,																			
análisis e																			
interpretación.																			
Análisis de																			
resultados,																			
Procesamiento																			
de los datos,																			
análisis e																			
interpretación.																			
Análisis de los																			
resultados de la																			
validación de la																			
alternativa.																			
Educativa.																			

																				2	019)																			
TIEMPO		Ju	ılio		,	Ago	sto	,	Sep	tier	nbr	·e	(Oct	ubı	re	N	lovi	ien	ıbr	e	D	icie	mb	re																
ACTIVIDAD ES	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	. 2	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Elaboración de la discusión.																																									
Elaboración de conclusiones y																																									

recomendacion es.																				
Elaboración del informe final de la investigación. (Conformación de los elementos requeridos en la tesis).																				
Declaratoria de aptitud legal.																				
Presentación del informe para el estudio privado.																				
Incorporación de sugerencias y observaciones al informe.																				-
Sustentación pública de la tesis e incorporación profesional.																				

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

PRESUPUEST	O ESTIMADO		
RECURSOS	CANTIDAD	COSTO	COSTO
		UNITARIO	TOTAL
RECURSOS HUMANOS			
Proponente			
Movilización	50	\$ 0,30	\$15,00
RECURSOS MATERIALES			
Reproducción bibliográfica	2	\$0,05	\$10,00
Papel boom	20	\$0,05	\$ 1,00
Servicio de internet	20	\$0,80	\$16,00
Cartulinas A4	40	\$0,10	\$4,00
Pliegos de cartulina	15	\$0,50	\$7,50
Pinturas	15	\$2,50	\$37.50
Cinta	3	\$0,75	\$3,00
Lápices	30	\$0,45	\$13,50
Pinceles	30	\$0,50	\$15,00
Ovillo de lana	1	\$1,00	\$1,00
Cajas de pintura liquida	15	\$3,00	\$45,00
Láminas de dibujo	30	\$0,50	\$15,00
Vasos	30	\$0,10	\$3,00
0RECURSOS FINANCIEROS			
Anillado del proyecto	2	\$2,50	\$5,00
Diseño de diapositivas para socializar el			
proyecto			
IMPREVISTOS	1	\$100,00	\$100,00
TOTAL PRESUPUESTO ESTIMADO			\$ 355,00

El financiamiento está a cargo exclusivo del autor del trabajo del proyecto de investigación con un costo aproximado de \$ 355,00

i. BIBLIOGRAFIA

Abreu, J. L. (diciembre de 2014). Daena. Recuperado de Daena:

http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9(3)195-204.pdf

Acuña, G. L. (2011). Aprendizaje cooperativo en el aula. ResearchGate.

Alfaro, y. B. (2015). El taller pedagógico, una herramienta didáctica para abordar temas alusivos a la Educación Ciudadania, Perspectivas. Recuperado de El taller pedagógico, una herramienta didáctica para abordar temas alusivos a la Educación Ciudadania, Perspectivas:

https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/perspectivas/article/view/10081

Alzate, R. (s.f.). Teoria del conflicto. *Universidad Complutense de Madrid, escuela universitaria de trabajo social*. Universidad Complutense de Madrid, Madrid.

Ander, E. (2005). *El taller una alternativa de renovacion pedagogica*. Chile: magisterio del rio de la plata.

Banz, C. (2008). *Valoras UC*. Recuperado de Valoras UC: http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/convivencia_escolar.pdf

Bautista, M. R. (2011). educación democratica en los nuevos escenarios cuidadanos. *revista interuniversitaria de formación del profesorado*.

Benítez, G. S. (2010). Las estrategias de aprendizaje a traves del componente lúdico. *Dialnet*.

Bernal, C. (2010). Metodologia de la Investigación. Colombia: Pearson Educación.

Blaya, C. R. (2006). clima y violencia escolar. idUS.

Bronfernbrenner. (1997).

Cascon, P. (2001). psicologia del aprendizaje. Recuperado de psicologia del aprendizaje.

Castellar, G. S. (2015). Actividades ludicas en el proceso de enseñanza. Cartagena.

Colombo, G. B. (2010). Violencia escolar y Convivencia Escolar. *revista de Argentina de Sociologia*, 81-104.

Educación, M. d. (2010). conviviendo mejor en la escuela. Chile.

- educación, M. d. (2017). *Manual de convivencia escolar*. Recuperado de reglamento de convivencia.
- Educación, M. d. (2017). *Manual de convivencia escolar*. Recuperado de reglamento de convivencia.
- Educación, S. d. (2014). La construccion de ambientes favorables para el aprendizaje.

 Recuperado de La construccion de ambientes favorables para el aprendizaje:

 http://143.137.111.80/dgpromocion/tutoria/wpcontent/uploads/2017/12/%C2%BFC%C3%B3mo-lograr-un-clima-de-confianza-yrespeto-en-el-aula_.pdf
- Esteban, M. (s.f.). Las estrategias de aprendizaje en el entorno de la Educación a distancia. Consideraciones para la reflexión y el debate. Murcia.
- Fuquen Alvarado, M. E. (1 de enero de 2003). *TABULA RASA*. Recuperado de TABULA RASA: https://www.redalyc.org/pdf/396/39600114.pdf
- Gladys Garcia, G. G. (2013). Implementacioón de estrategias ludicas para el mejoramiento de la convivencia escolar. *Implementacioón de estrategias ludicas para el mejoramiento de la convivencia escolar en estudiantes de la basica primaria*. La ceja Antioquia.
- Gómez, &. &. (2010). Como hacer tesis de Maestria y Doctorado. Bogota: Ecoe Ediciones.
- González, R. P. (2014). La lúdica como estrategia didáctica. *La lúdica como estrategia didáctica*. Universidad Nacional de Colombia, Colombia.
- Habaci, I. (22 de diciembre de 2015). *blog del diseño de la instruccion*. Recuperado de blog del diseño de la instruccion: https://2-learn.net/director/la-comunicacion-en-la-escuela/
- Hernadez, J. (2014). Estrategias Ludicas. REDHECS.
- Hernandez Sampier, R. (2014). *Metodologia de la Investigación*. Mexico D.F: Interamericana Editores.
- Marfileño, V. E. (2017). Recuperado de Htt//www.

 PROYECTO%20DE%20TITULACION/proyecto%201/evaluacion-clima-escolar%20(1).pdf

- Maria Trianes, M. B. (2006). *Psicothema*. Recuperado de Psicothema: http://www.psicothema.com/
- Martha, P. (2009). los problemas de convivencia escolar. investigaciones UNAD, 204.
- Martinez, L. S. (2016). la convivencia en un centro escolar: analisis para una propuesta de mejora. *la convivencia en un centro escolar: analisis para una propuesta de mejora*. universidad de cantabria, Cantabria.
- Martínez, V. (2013). metodos, tecnicas e instrumentos de investigación. Recuperado de metodos, tecnicas e instrumentos de investigación: https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/33109969/Metodos__tecnicas_e_instrumentos_de_investigacion.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL 3A&Expires=1549339111&Signature=awazPnb6HkH%2FcP8HiO%2BqdKVVjIw% 3D&response-content-disposition=inline%3B%20fil
- Mockus. (2004). la educación para aprender a vivir juntos. All Tablero.
- Mockus, A. (2002). convivenvia como armonización de ley, moral y cultura. Mockus.
- Morales, S. S. (diciembre de 2016). El sujeto en el centro de la socialización mediática: entre la recepción y la participación virtual. *Scielo*.
- Nacional, M. d. (2014). Guias pedagógicas para la convivencia. *Guias pedagógicas para la convivencia*.
- Ortega, R. N. (2012). Utilización de Actividades Lúdicas y su Incidencia en el Proceso.

 Utilización de Actividades Lúdicas y su Incidencia en el Proceso apredizaje de los estudiantes de basica del colegio fiscal quevedo. Quevedo.
- Pérez, F. (2004). *eduPsykhé*. Recuperado de eduPsykhé:
 https://repositorio.ucjc.edu/bitstream/handle/20.500.12020/108/C00030300.pdf?seque
 nce=1
- Posada, R. (2014). La ludica como estrategia didactica. *La ludica como estrategia didactica*. Colombia.
- Rojas Paola, G. D. (2004). convivencia escoalr y conflicto en el aula. *convivencia escoalr y conflicto en el aula*. Chile.

- Sterling, L. C. (2012). La educación ambiental en la básica primaria. La educación ambiental en la básica primaria: perpestivas desde la teoria ecológica de Urie Bronfenbrenner. Colombia.
- Sulay Cañate, Y. M. (s.f.). Estrategias dinamizadoras para el mejoramiento de la convivencia escolar . *Estrategias dinamizadoras para el mejoramiento de la convivencia escolar* . Hijos de Maria , Cartagena.
- Viñas. (2004). *eumed.net*. Recuperado de eumed.net: http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/lsb/tipos_conflictos_escolares.html

OTROS ANEXOS



Anexo 1.



Universidad Nacional de Loja Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación Carrera de Psicológica Educativa y Orientación Unidad Educativa "Marieta de Veintimilla"

ENCUESTA PARA LOS PROFFESORES

Objetivos. Conocer cómo es la convivencia y las relaciones estudiantiles en la Institución educativa, cuáles son los problemas y las estrategias de solución, que se ponen en práctica para mejorarlo.

1. ¿Considera que la convivencia en la institución es?
Muy buena Buena Regular Mala Muy mala
2. ¿Con qué frecuencia se dan estas situaciones en sus clases?
Especifique el número aproximado de educandos por clase que realiza cada conducta
1. Nunca 2. A veces 3. A menudo.4. Muy a menudo
Desobedecer y no respetar al profesor()
No cumplir las normas de comportamiento en la clase ()
Obedecer y respetar al profesor()
Entrar y salir a clase sin permiso()
Provocar, insultar o ridiculizar a los profesores()
3. ¿Con qué frecuencia se dan estas situaciones en la institución?
1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo
Profesores que tratan correctamente a los educandos
Padres y madres que se relacionan correctamente con los profesores
Trabajo en equipo entre el profesorado
Trabajo en equipo entre padres y profesores
4 ¿Con qué frecuencia ha observado este tipo de conductas en los educandos de la institución?
1. Nunca 2. A veces 3. A menudo.4. Muy a menudo
Agresiones físicas
Amenazas o insultos
Poner anodos o reírse de otra persona

Trabajar en grupo
Ayudar a algún compañero en las tareas de clase
Oponerse a tratos negativos hacia otros
5. ¿Para mantener la disciplina en su aula?
1. Nunca 2. A veces 3. Siempre
Desde el primer día, establece las normas que se deben seguir en clase
El primer día debate con los educandos las normas de convivencia
Es puntual para comenzar las clases
Ante cuestiones que amenazan la convivencia usted interviene rápidamente
Utiliza los castigos porque le dan resultado y mantiene el orden en clases
Sienta a los educandos de forma estratégica para tenerlos controlados
6. ¿Cuándo hay conflictos de convivencia en el aula y es usted quien los afronta, suele resolverlos?
1. Nunca 2. A veces 3. A menudo.4. Muy a menudo
Sin castigos colectivos o individuales (dejar sin recreo, reducción de nota)
Con sanciones (expulsión temporal de la Institución)
Dando consejo a los educandos
Tratando el conflicto entre todos (profesores de área y educandos)
Llamando a los padres
No dándole importancia y dejándolo pasar
7. Cómo considera que son las relaciones y la comunicación:
1. Muy Buena 2. Buena 3. Regular .4. Mala
Entre los profesores ()
Entre educandos y profesores ()
Entre educandos ()
Entre los profesores y el equipo directivo ()
Entre las familias y los profesores ()
Entre las familias ()





Universidad Nacional de Loja Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación Carrera de Psicológica Educativa y Orientación Unidad Educativa "Marieta de Veintimilla"

ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES

Objetivos: Conocer cómo es la convivencia y las relaciones de los estudiantes en la institución educativa y cuáles son los problemas que más se presentan.

1. ¿Alguna vez algún compañero te ha golpeado u ofendido haciéndote sentir mal?
Sí No
2. ¿Haz recibidos amenazas o insultos de parte de algún compañero?
Sí No
3. ¿Cuál de las siguientes situaciones se presentan más en el salón de clase? Indisciplina Robos agresiones entre compañeros
Agresiones físicas de maestros hacia educandos Todas las anteriores
4. ¿Existe un ambiente agradable y de sana convivencia en tu salón de clases?
Sí No
5. ¿Cómo es la relación de tu maestra contigo?
Buena Mala regular
6. ¿Cuándo tienes conflicto con algún compañero o compañera, buscas alguien que pueda ayudarte a resolver?
Nunca algunas vez a veces muchas veces
7. ¿Intervienen tus profesoras en situaciones de conflictos?
Nunca algunas veces a veces muchas veces
8. ¿Cuándo un compañero o compañera trata de imponerte su opinión y no te permite explicar tus ideas tú?
Grito o le insulto Insisto en que me atiendaPido ayuda
No le vuelvo a hablar Le pego

Anexo 2

EVALUACIÓN DEL CLIMA ESCOLAR CUESTIONARIO PARA ALUMNOS DE 4º a 6º GRADO

ESTIMADO (A) ALUMNO (A):

En este cuestionario aparecen algunos enunciados sobre la convivencia que se da en las escuelas. Piensa cómo es en tu escuela y expresa tu opinión. Tacha el cuadro que corresponda a tu respuesta. Los números significan:

5= MUY DE ACUERDO

4= DE ACUERDO

3= EN DESACUERDO

2= MUY EN DESACUERDO

1= SIN ELEMENTOS PARA RESPONDER

0= INDECISO

En esta escuela:	5	4	3	2	1	0
1. Existen pocos conflictos.						
2. Los problemas que se presentan se resuelven adecuadamente.						
3. Los problemas que se presentan se resuelven oportunamente.						
4. Existe un ambiente de armonía y sana convivencia						
5. Los profesores se llevan bien.						
6. Los alumnos nos llevamos bien.						
7. Los profesores se llevan bien con nosotros						
8. Los profesores se llevan bien con los padres de familia						
9. Yo me llevo bien con el (la) director (a)						
10. Yo me llevo bien con mi profesor (a).						
11. Me llevo bien con los otros niños de mi salón.						
12. Nos informan de todas las cosas importantes que suceden.						
13. Los profesores se comunican todas las cosas importantes						
14. Los alumnos tenemos buena comunicación con los profesores.						
15. Los alumnos tenemos muy buena comunicación entre nosotros.						
16. Los alumnos nos comunicamos muy bien con el (la) director (a).						
17. Los alumnos tenemos buena comunicación con los profesores.						
18. Me comunico bien con el (la) director (a).						
19. Me comunico muy bien con mi profesor (a).						
20. Todos nos tenemos confianza.						
21. Los niños tenemos confianza en el (la) director (a).						
22. Los niños tenemos confianza en los (las) profesores (as).						
23. Yo le tengo confianza a mi maestra (o).						



CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

Oficio N.- 0168-CPEYO-AEAC-UNL Loja, 8 de Noviembre de 2018

Doctora.

Mónica Agila, Mg. Sc.

RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "MARIETA DE VEINTIMILLA"

Presente.-

De mi consideración:

Me permito dirigirme a Usted muy comedidamente; a fin de solicitarle la apertura correspondiente a fin de que los estudiantes del séptimo ciclo de la Carrera de Psicología Educativa y Orientación; señores: Darwin Alexander Álvarez Sarango; Joe David Carpio Rosales; Roger Santiago Carrión Castillo; Josseth del Cisne Collaguazo Díaz; Josué Francisco Jaramillo Sojos y Cristian Alejandro Ordóñez Granda; se les brinde las facilidades para realizar el Proyecto de Titulación y así como el desarrollo de la Tesis, en el establecimiento de su regencia; indico a usted que recibiremos las sugerencias y recomendaciones, que usted tenga a bien realizarlas.

Cabe indicar que las investigaciones se realizarán en forma individual.

Esperando que el presente tenga la acogida favorable.

Respetuosamente;

Dra. María Eugenia Rodríguez Guerrere, Ph.D.

DIRECTORA DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN; Y CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

MERG/Mesm. c.c Archivo

"MARIETA DE VEITIMILLA"

RECIBIDO
Nº Trámite: 7653
Fecha: 00-11-20

UNIDAD EDUCATIVA

Hora: 11:35 -

Anexo 3. Consentimiento informado.

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Por favor lea la siguiente información para estar seguro que comprende perfectamente el objetivo del estudio "Estrategias lúdicas para mejor la convivencia escolar de los estudiantes de séptimo año paralelo "C" de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla, 2018 – 2019" y firme solo en caso de que usted otorgue el consentimiento a su hijo/a para que pueda participar. El objetivo del estudio es: Implementar estrategias lúdicas para el mejor la convivencia escolar de los estudiantes de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla. Para realizar este estudio, se necesitará que su hijo/a responda en forma completa las preguntas que le serán formuladas en el cuestionario.

Usted nos autoriza que los resultados obtenidos podrán ser usados por el investigador del estudio para el propósito que hemos mencionado. Se garantiza que su identidad se mantendrá anónima en todo momento, y sus datos estarán protegidos.

Cuando el estudio haya concluido se entregará un informe a la Autoridad de la Institución sobre los resultados obtenidos. La importancia de su participación radica en que, a partir de los resultados, la Institución pueda diseñar y generar acciones tendientes a apoyar su creatividad. No recibirán pago alguno por su participación y tampoco les generará gastos.

Después de haber leído y comprendido el objetivo del estudio con la firma de esta hoja de asentimiento doy mi conformidad para que mi hijo/a participe y autorizo la utilización de la información para la investigación.

	Loja, del 201	9
Desde ya agradecemos su colaboración.		
Firma del Padre de familia Cédula. Nº	Firma hijo/a	
Firma investigador responsableNOTA: esta carta debe ser devuelta al coleg de 2019	io a más tardar el viernes de abril	1

ÍNDICE

PORTADA
CERTIFICACIÓN
AUTORÍA
CARTA DE AUTORIZACIÓN
AGRADECIMIENTO
DEDICATORIA
MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
ESQUEMA DE TESIS
a. TÍTULO
b. RESUMEN
ABSTRACT
c. INTRODUCCIÓN.
d. REVISIÓN DE LITERATURA.
Convivencia escolar
Teoría Ecológica del Desarrollo Humano
Enfoque socio-comportamental
Factores que favorecen la convivencia escolar
Educación en valores
Educación cooperativa
Educación democrática
Estilos de Convivencia Escolar
Los problemas de convivencia en las instituciones educativas
Las relaciones en el aula de clase
Las relaciones fuera del aula de clase
Cómo se enseña y promueve la convivencia escolar
Cómo abordar los problemas de convivencia escolar

Factores que alteran la convivencia escolar	18
Dimensiones de la convivencia escolar	19
Aspectos positivos y negativos de la convivencia escolar	19
Estrategias Lúdicas	20
Principios de la lúdica	21
Taller	24
Definición de taller	24
Estructura del taller	25
e. MATERIALES Y MÉTODOS.	26
f. RESULTADOS	37
g. DISCUSIÓN	48
h. CONCLUSIONES.	53
i. RECOMENDACIONES	54
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	55
j. BIBLIOGRAFÍA	94
k. ANEXOS.	97
a. TEMA	98
b. PROBLEMÁTICA	99
c. JUSTIFICACIÓN	102
d. OBJETIVOS.	103
e. MARCO TEÓRICO	104
f. METODOLOGÍA	121
g. CRONOGRAMA	137
h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO	140
i. BIBLIOGRAFÍA	143
OTROS ANEXOS.	145
ÍNDICE.	152