



1859

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA**  
**COMUNICACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

DA

**TÍTULO**

Estrategias didácticas y el desarrollo de la destreza lectora en los estudiantes del sexto grado A, de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz, período académico 2018-2019.  
Lineamientos alternativos

TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN; MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA.

**AUTORA**

María del Cisne Donoso Calderón

**DIRECTOR DE TESIS**

Dr. Segundo Abel Lozano Guailas Mg. Sc

LOJA-ECUADOR

2019

1859

## CERTIFICACIÓN

*Dr. Segundo Abel Lozano Guailas Mg. Sc.*

**DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.**

### **CERTIFICA:**

Haber dirigido, asesorado, revisado y orientado en todas sus partes, la tesis de investigación titulada: **Estrategias didácticas y el desarrollo de la destreza lectora en los estudiantes del sexto grado A, de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz, período académico 2018-2019. Lineamientos alternativos** de autoría de la Srta. María del Cisne Donoso Calderón, con cédula de identidad 1104134208, de la Carrera de Educación Básica, sede Loja, modalidad presencial, misma que ha sido monitoreada permanentemente con pertinencia y rigurosidad científica la ejecución del proyecto de tesis; así como haber revisado oportunamente los informes de avances de investigación, devolviendo con las observaciones y recomendaciones necesarias, para asegurar la calidad de la cual se observa los planteamientos de la metodología de la investigación científica y las disposiciones de la Universidad Nacional de Loja para los procesos de titulación en el nivel de grado.

Por lo anteriormente expuesto, autorizo su presentación y sustentación ante el tribunal de grado que se designe para el efecto.

Loja, 05 de Julio de 2019



*Dr. Segundo Abel Lozano Guailas Mg. Sc.*  
**DIRECTOR DE TESIS**

## AUTORÍA

Yo, **María del Cisne Donoso Calderón**, declaro ser la autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos, de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente, declaro y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

**Autora:** María del Cisne Donoso Calderón

**Firma:**



**Cédula:** 1104134208

**Fecha:** Loja, 19 de Julio del 2019

**CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.**

Yo, María del Cisne Donoso Calderón, declaro ser la autora del presente trabajo de tesis titulada: **Estrategias didácticas y el desarrollo de la destreza lectora en los estudiantes del sexto grado A, de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz, período académico 2018-2019. Lineamientos alternativos** como requisito para optar al grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica; autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que, con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional. Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja a los diecinueve días del mes de julio del dos mil diecinueve, firma la autora.

**Firma:**



**Autora :** María del Cisne Donoso Calderón

**Número de cédula:** 1104134208

**Dirección :** Loja, Barrio, Tierras Coloradas, calles: Av. Eugenio Espejo y Narcisca de Jesús

**Correo electrónico:** mcdonosoc@unl.edu.ec

**Celular:** 0992828943

**DATOS COMPLEMENTARIOS**

**Director de Tesis** Dr. Segundo Abel Lozano Guailas, Mg. Sc.

**Tribunal de Grado:**

**Presidente** Dr. Oswaldo Soria Duarte Mg. Sc.

**Primer Vocal** Ing. Julio César Idrobo Contento Mg. Sc.

**Segundo Vocal** Lic. Israel Fernando Ramón Salcedo Mg. Sc.

## **AGRADECIMIENTO**

Expreso mis sinceros agradecimientos a quienes, de una u otra forma, han hecho posible llegar a cumplir esta meta. A la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja; en especial, al personal directivo, administrativo y docentes que forman parte de la Carrera de Educación Básica, por haber brindado toda su colaboración e impartido sus conocimientos, lo cual ha permitido que me forme integralmente, en el ámbito personal y profesional.

Al Dr. Segundo Abel Lozano Guailas, Mg. Sc, Director de Tesis, quien me guio y asesoró con tenacidad y entereza a través de sus abundantes conocimientos para culminar un trabajo exitoso.

Agradezco también a la Lcda. Angélica Cabrera, Director de la Escuela Teniente Hugo Ortiz, y a los docentes de dicha institución por su valiosa colaboración en la investigación realizada.

**La Autora**

## **DEDICATORIA**

Este y todos los logros que alcance en mi vida te los dedico a ti María Calderón, por ser la mejor madre y el motor fundamental de mi vida, quien a pesar de las tempestades siempre animas a seguir a adelante y a ser mejor persona cada día.

A mis queridos hermanos, familia, amigos queridos, que siempre han estado ahí alentándome a seguir adelante y dándome su apoyo incondicional en los buenos y malos momentos. Les quedaré profundamente agradecida.

**La Autora**

## MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

<b>ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN</b>											
<b>BIBLIOTECA: FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN</b>											
Tipo de Documento	Autora Título de la Tesis	Fuente	Fecha –Año	Ámbito Geográfico						Otras Desagregaciones	Otras Observaciones
				Nacional	Regional	Provincial	Cantón	Parroquia	Barrio		
Tesis	<p style="text-align: center;">María del Cisne Donoso Calderón</p> <p>Estrategias didácticas y el desarrollo de la destreza lectora en los estudiantes del sexto grado A, de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz, período académico 2018-2019. Lineamientos alternativos.</p>	UNL	2019	Ecuador	Zona 7	Loja	Loja	El Valle	San Juan del Valle	CD	Licenciada en Ciencias de la Educación; mención: Educación Básica

# MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS

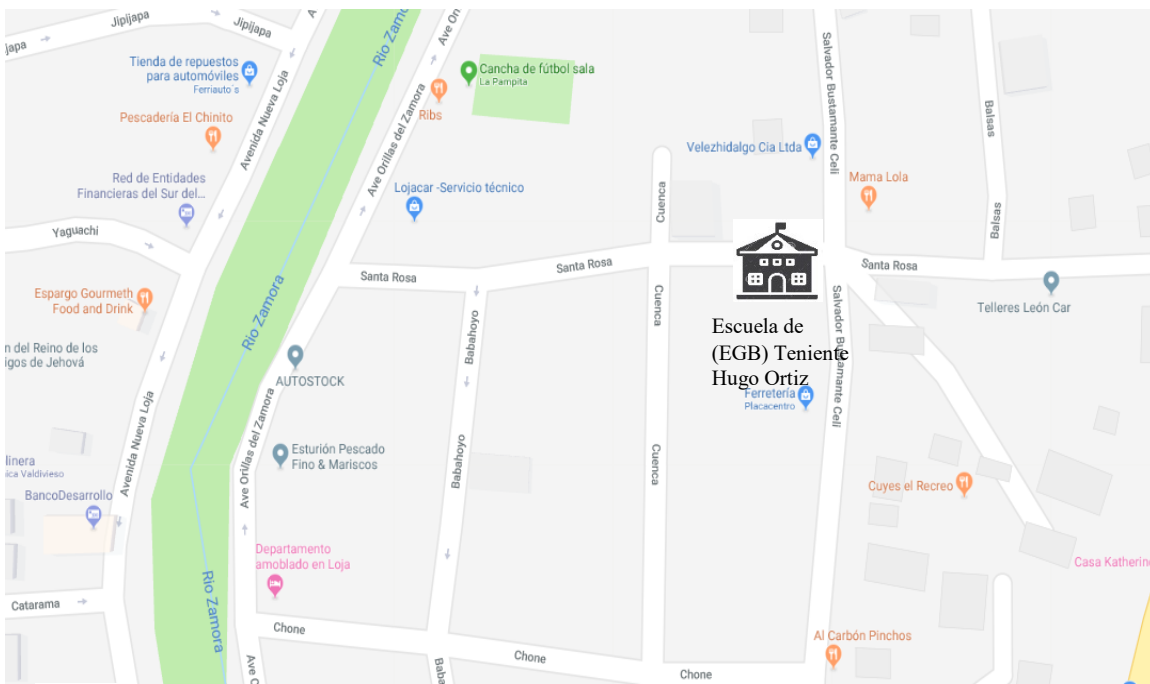
## UBICACIÓN GEOGRÁFICA CANTÓN LOJA



Fuente: <http://mapas.owje.com/politico/16221/mapa-politico-loja.php>

## CROQUIS DE LA INVESTIGACIÓN

### ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA TENIENTE HUGO ORTIZ



Fuente: <https://www.google.com/maps/search/escuela+teniente+hugo+ortiz+loja/@-3.9782512>



## ESQUEMA DE TESIS

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. ÁMBITO GEOGRÁFICO
- viii. MAPA DEL CANTÓN LOJA Y CROQUIS
- ix. ESQUEMA DE TESIS
  - a. TÍTULO
  - b. RESUMEN – SUMMARY
  - c. INTRODUCCIÓN
  - d. REVISIÓN DE LITERATURA
  - e. MATERIALES Y MÉTODOS
  - f. RESULTADOS
  - g. DISCUSIÓN
  - h. CONCLUSIONES
  - i. RECOMENDACIONES
    - LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS
  - j. BIBLIOGRAFÍA
  - k. ANEXOS
    - PROYECTO DE TESIS
    - OTROS ANEXOS

**a. TÍTULO**

Estrategias didácticas y el desarrollo de la destreza lectora en los estudiantes del sexto grado A, de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz, período académico 2018-2019. Lineamientos alternativos

## **b. RESUMEN**

El presente trabajo investigativo **Estrategias didácticas y el desarrollo de la destreza lectora en los estudiantes del sexto grado A, de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz, período académico 2018-2019. Lineamientos alternativos;** surgió debido a la necesidad de mejorar la lectura al observar que los niños de dicho grado presentan problemas para comprender, sintetizar nuevos conocimientos, dificultad al momento de inferir y analizar textos. Lo que conllevó a las interrogantes ¿De qué manera se puede fomentar la comprensión lectora? ¿Qué estrategias son factibles para incentivar el interés lector?, bajo estas interrogantes se planteó como objetivo analizar las estrategias didácticas y su aplicación para el desarrollo de la destreza lectora de los estudiantes.

La misma que se sustentó a través del estudio descriptivo y los métodos aplicados: descriptivo, observacional, analítico, sintético, inductivo, deductivo, hermenéutico; técnicas: observación, encuesta; instrumentos: ficha de observación y cuestionario; y, los procedimientos: fundamentación diagnóstica, fundamentación teórica y el diseño del lineamiento alternativo tomando como referencia el diagnóstico realizado sobre el proceso y desarrollo lector, en donde el principal problema es la dificultad de comprensión lectora al no tener conocimiento sobre las estrategias didácticas y su aplicación como mecanismo de aprendizaje que resultan de interés para los estudiantes como parte fundamental dentro del proceso de aprendizaje. La población participante fue de veintinueve estudiantes y un docente. Finalmente, se contrastó que las estrategias didácticas influyen de manera positiva al desarrollo de la destreza lectora de los estudiantes y por ende al proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **ABSTRACT**

The present academic research work, Didactic Strategies and the Development of the Reading Skill of students in Class 6 A in the General Basic Education (EGB) Teniente Hugo Ortiz school academic term 2018 - 2019. Alternative guidelines, came up due to the need to improve the reading skill observing that the students of that year have problems to understand, synthesize new knowledge, difficulties to infer, and analyze text selections deserved the questions: What to do to promote reading comprehension? What strategies are feasible to incentive interest for reading? Taking into consideration these questions the objective stated was to analyze the didactic strategies and their application for the development of the students' reading skill.

It was sustained by means of the descriptive study and the methods: descriptive, observational, analytic, synthetic, inductive, deductive, hermeneutic; techniques: observation and survey; instruments: observation sheet and questionnaire and the procedures: diagnostic and theoretic foundation, and the design of the alternative guideline taking as reference the diagnosis made on the reading process and development wherein the main problem is the reading comprehension difficulty not having knowledge about didactic strategies and their application as a learning mechanism as a result of students' interest as an outstanding part of the learning process. Twenty-nine students and one teacher was the population involved. Finally, the didactic strategies are influenced in a positive way in the development of reading skills of the students and in the teaching-learning process.

## c. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación está orientado sobre las estrategias que permita al estudiante a desarrollar sus habilidades y destreza lectora, mostrando un nuevo enfoque educativo de aprendizaje, alejándolo de las prácticas obsoletas y tradicionales que aún perduran en las aulas de clases; dados estos antecedentes, se considera las estrategias didácticas como proceso fundamental para motivar, estimular y desarrollar habilidades y destrezas en la comprensión de textos fundamentando una práctica creativa y dinámica entre docente, alumno y la lectura.

Es importante destacar gran impacto que tiene el aplicar estrategias didácticas e interactivas dentro del campo educativo, para lo cual se ha tomado de referencia a Flores et al. (2017) quienes expresan que al momento de organizar y planificar el proceso de enseñanza, las estrategias didácticas son herramientas útiles que ayudan al docente a comunicar los contenidos y hacerlos más asequibles a la comprensión del estudiante. Su principal característica se encuentra en facilitar el aprendizaje de los estudiantes y en generar ambientes más gratos y propicios.

Por consiguiente, tal como menciona Lomas (2002) menciona que la lectura es una herramienta extraordinaria para fomentar el trabajo intelectual ya que intervienen de manera activa las funciones mentales y cognitivas que lo que en el área académica el estudiante logrará un mayor rendimiento, aumentando su bagaje cultural, proporcionando nueva información y conocimientos. Cuando se lee se aprende y amplía la perspectiva del individuo, facilitándole el establecer relaciones personales exponiendo con facilidad su pensamiento y capacidad.

Bajo este contexto se planteó el siguiente tema de investigación: **Estrategias didácticas y el desarrollo de la destreza lectora en los estudiantes del sexto grado A, de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz, período académico 2018-2019. Lineamientos alternativos**

El objetivo general que se planteó para la investigación es cómo las estrategias didácticas y su aplicación desarrollan la destreza lectora en los es estudiantes del sexto grado A, de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz, período académico 2018-

2019; los objetivos específicos planteados fueron ; caracterizar las estrategias didácticas que se aplican para el desarrollo de enseñanza-aprendizaje, luego se identificó las características de las destrezas lectoras que han desarrollado los estudiantes y finalmente se diseñó los lineamientos alternativos, para desarrollar la destreza lectora.

Para el desarrollo de la presente investigación se realizó bajo el enfoque cuali-cuantitativo; aplicando el método observacional, científico, sintético, descriptivo, estadístico, inductivo, deductivo y analítico; también se aplicó técnicas como la observación y la encuesta, las mismas que facilitaron recolectar los datos necesarios para la investigación, aplicando instrumentos como la ficha de observación y el cuestionario. Se contó con la participación de veintinueve estudiantes y un docente, los cuales constituyo la población.

Como resultado del trabajo investigativo se concluye que el conocimiento y aplicación de las estrategias didácticas a la lectura influye de manera positiva para el desarrollo lector de los estudiantes, dado que al hacer uso de las distintas estrategias el alumno desarrollara distintas habilidades y destrezas que despertara en el nuevas aficiones e intereses para alcanzar una capacidad de comprensión, análisis y criterio.

#### **d. REVISIÓN LITERARIA**

##### **Estrategias Didácticas**

Dentro del proceso educativo es fundamental que el docente se actualice sobre las exigencias de los nuevos paradigmas educativos, especialmente en el proceso de enseñanza aprendizaje, las mismas que le permita mejorar la praxis y facilitar el desarrollo académico del alumno. Es por esto, que el docente debe partir de una estrategia para organizar y orientar las distintas actividades que va a desarrollar y cómo las va a realizar, lo que invita a cuestionarse ¿Qué es una estrategia? Sin duda, el termino estrategia proviene del ámbito militar y se usa para describir las tareas de proyectar, ordenar y orientar las operaciones militares que permitan ganar una batalla.

La estrategia es fundamentalmente una guía de acción. Esto permite orientar, dar sentido y coordinar todas las acciones que utilizaremos para alcanzar una meta u objetivo. Siempre debe estar basada en un método, que la ordena a través de sus principios fundamentales (Castelnuovo, 2006, pág. 39)

Bajo esta referencia y direccionándola al sentido educativo una estrategia educativa es la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje, el cual requiere organizar y seleccionar actividades que permitan ser aplicadas con los estudiantes, alcanzando los objetivos planteados por el docente y lograr las metas establecidas. Es indispensable abarcar sobre ¿Qué es la didáctica? Pues tal como expresa Navarro (2011) La Didáctica es la primera ciencia que se ocupa del tema educativo, ya que estudia los procesos de enseñanza-aprendizaje que son sustanciales para la formación del alumno. Lo que conlleva a entender la Didáctica como ciencia de la educación, teórico-práctica, tecnológica, artística e innovadora que explica, aplica y guía los procesos de enseñanza-aprendizaje, a fin de conseguir la formación educativa de los alumnos en contextos intencionalmente organizados, mediante la investigación para la mejora de dichos procesos.

Por lo tanto, se infiere que las estrategias didácticas son un proceso amplio; donde el docente debe organizar, orientar y coordinar las actividades que considere esenciales realizar y permitan desarrollar cada etapa cognoscitiva del alumno, es decir, partir de un aprendizaje básico a uno complejo. Si el docente no tiene en claro los resultados que desea obtener del

proceso educativo es imposible decir que está siguiendo una estrategia, por lo que, el educador debe tener en cuenta la realidad de su clase, ya que no resultara el ejecutar cierta estrategia didáctica o método de trabajo si no hay las condiciones adecuadas para realizarla.

Tal como Rovira expresa:

Las estrategias didácticas implican la elaboración, por parte del docente, de un procedimiento o sistema de aprendizaje cuyas principales características son que constituya un programa organizado y formalizado y que se encuentre orientado a la consecución de unos objetivos específicos y previamente establecidos. (...) Para ello debe de escoger y perfeccionar las técnicas que considere más oportunas y eficaces a la hora de conseguir un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo. (Rovira, 2018)

Es por ello, que las estrategias son la pauta para que el docente indague e innove en los métodos educativos, permitiendo el desarrollo pleno de aptitudes, actitudes y la participación cooperativa, que contribuye de manera integral al desarrollo personal y social del estudiante. Es por esto que el docente debe emplear las estrategias adecuadas, ya que muchas de las veces tendemos a confundirla con técnicas o métodos, lo que es totalmente diferente a una estrategia, ya que la misma abarca un proceso mucho más amplio.

De igual manera para el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, expresa que las estrategias didácticas son: “El conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza que tienen por objeto llevar a un buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje” (ITESM, 2005, pág. 5)

Todo esto permite al docente orientar aprendizajes significativos, que su clase se convierta en un aula activa y participativa; que el ambiente escolar sea motivante, permitiendo que el proceso educativo se desarrolle de manera amena e interactiva entre docente y estudiante, despertando el interés y la predisposición al amplio mundo del conocimiento.



## **Importancia de la enseñanza de estrategias**

En cuanto a la educación en la actualidad; el currículo y los textos se colman, con que el docente debe llevar sus clases de manera integral, interactiva y dinámica; pero la realidad es otra, ya que los docentes se encierran en una práctica tradicionalista en donde se convierten en los únicos participes de la enseñanza y los alumnos son vistos como una tabla rasa en la que se debe transcribir los conocimientos sin la oportunidad de interrogar o expresar su opinión.

Dentro de esta perspectiva, la educación no ha tenido un gran avance, al menos dentro de las aulas, donde aún se mantiene prácticas obsoletas de enseñanza; lo que ha provocado que la educación sea muy rutinaria. Para darle un giro a esta situación, no solo depende del sistema educativo; si no de toda la comunidad educativa como: directivos, docentes y padres de familia para en conjunto trabajar por una calidad educativa. La familia es fundamental para motivar e inculcar valores al alumno que le ayuden a moldear su personalidad; y en la escuela los docentes cumplen su rol de impartir conocimientos y estabilizar las bases que trae el alumno que le permitan desenvolverse en una sociedad, en la que resulta necesario que el educador amplíe su perspectiva, indague y se capacite en estrategias que les permitan innovar, dinamizar un ambiente de confianza y comunicación tanto dentro y fuera de clases, de esta forma los alumnos se sentirán predispuestos por ir a clases.

El rol principal del docente es actuar como mediador entre los contenidos del aprendizaje y la planeación de las actividades constructivas que despliegan los alumnos para asimilarlos, pero si el docente enfatiza en el aprendizaje individualista y competitivo no es posible desarrollar situaciones de aprendizaje. Pero cuando se trabaja, estrategias en el aula podemos valorar su importancia, ya que permite en los alumnos potenciar su aprendizaje. (Laurus, 2006, pág. 276)

De acuerdo con Laurus, el papel del docente es ser mediador y orientador del conocimiento, siendo imprescindible el dinamismo que este emplee en clases, puesto que es el encargado de seleccionar las actividades necesarias para llegar a sus estudiantes, permitiendo despertando su interés y curiosidad por aprender, motivando un ambiente integral y colaborativo entre sus pares. Es necesario que el docente aplique las estrategias adecuadas para que el alumno se le facilite asimilar la nueva información, y que posteriori

el discente sepa emplear sus propias estrategias que le permitan desarrollar a cabalidad su bagaje cultural.

Así mismo, el docente debe ser cauteloso al momento de realizar una actividad o al escoger la estrategia que le permita llegar a los estudiantes, ya que este debe abarcar todo el proceso de desarrollo integral del ser humano, tal como Feo (2010) expresa: “Las estrategias didácticas están conformadas por los procesos afectivos, cognitivos y procedimentales que permiten construir el aprendizaje por parte del estudiante y llevar a cabo la instrucción por parte del docente” (p. 221). En otras palabras, el docente tiene que tener un claro panorama sobre su grupo de trabajo, sus fortalezas, debilidades, aptitudes y actitudes de cada uno de sus alumnos, cabe recalcar que cada persona es diferente y tienen distintos ritmos de aprendizaje y asimilación de conocimientos; es por esto que al momento de seleccionar la/s estrategias estas deben desenvolver todo el potencial del niño y así desarrolle de manera integral, afectiva y cognitiva.

Tal como se ha expuesto, cada individuo desarrolla sus habilidades y destrezas a su ritmo, por lo tanto, habrá áreas del conocimiento en las que encontrara mayor dificultades para asimilar o comprender, es aquí en donde las estrategias didácticas juegan un papel muy importante dentro de su formación, siendo un apoyo indispensable para mejorar sus competencias de aprendizaje. Es por esto que la presente investigación se enfoca a las estrategias didácticas lectoras; ya que la lectura es fundamental para todo ser humano para informarse, analizar y sintetizar la información para luego el individuo retenga lo que considera importante para su formación y la mejor manera de lograrlo es a través de la lectura, donde muchos de los niños, jóvenes y hasta adultos presentan dificultad para analizar un texto, comprender y expresar el mensaje del mismo.

Por lo tanto, el siguiente tema se abarcará sobre las estrategias didácticas que mejoran el proceso lector y permite formar en los más pequeños hábitos de lectura.

### **El papel de las estrategias didácticas en la lectura**

Una de las herramientas más extraordinarias para potenciar el intelecto y el bienestar humano es la lectura; y, aunque tengamos conciencia que es una de las actividades que provocan más deleite y enriquecen nuestro conocimiento, es aquella que es menos practicada

en nuestro hacer diario, dejando en claro que no vemos a la lectura como una actividad que nos llene de ilusión por practicar, lo que resulta que sea más difícil adquirir un hábito lector. Tardif como se citó en (Santiago , Castillo , & Morales, 2007) “en la lectura aseguran que el alumno recurra a la estrategia adecuada en el momento justo”. De tal forma en que el niño al momento de tomar un libro no solo sea un codificador de palabras y signos; si no que sea consciente que el texto que lee contiene un mensaje que él debe comprender, analizar y que la mejor manera de hacerlo es aplicando estrategias de lectura, que solo sabrá emplear cuando de su parte exista un interés por forjar un hábito lector.

Para que el niño se sienta motivado por la lectura debe tener influencia por la familia y los docentes, siendo ellos quien debe orientar al estudiante se impregne y tenga interés por leer y formar de ello un hábito. Al igual que Guerrero (2004) afirma: “Si los padres de familia y educadores logran despertar en los niños y jóvenes el deseo y el gozo de leer, se puede, con toda seguridad, esperar mucho de ellos”(p.16). En la familia es imprescindible que el niño tenga una figura que practique la lectura y a quien él pueda tener de ejemplo a seguir, mientras tanto en la escuela el docente sabrá formar y afianzar ese gusto en el estudiante con las estrategias y técnicas adecuadas a su edad y desarrollo cognitivo.

En efecto, el utilizar estrategias para la lectura logrará en primera instancia que el docente organice las actividades, técnicas y sobre todo el material que va a emplear, siendo este llamativo y dinámico, en donde el alumno sienta placer por leer y a su vez sea ameno y divertido; desarrollando en él una mentalidad más creativa y participativa. Con la finalidad de que el estudiante aprenda a utilizar y adaptarlas estrategias según sus aficiones e interés.

### **Estrategias didácticas para la enseñanza de la lectura**

La educación es un arduo trabajo donde es importante que el docente debe realizar con energía y paciencia, con el objeto de que entienda su grupo de estudiantes, sus peculiaridades y el estilo de aprendizaje de cada alumno tales como: preferencias, tendencias y la predisposición que tengan por aprender. Esta preferencia variara en cada alumno, puesto que sus gustos determinaran su disposición por alguna materia o asignatura, la misma que le resultara más fácil de comprender que otras materias.

Esto también se da en el ámbito de la lectura, en la que encontramos niños que les resultara más fácil tomar un libro, leer, comprender y expresar lo que entendieron, mientras

que a otros niños ven como una actividad aburrida de practicar, aquí es donde se debe tener en cuenta las distintas estrategias que permitan al docente trabajar con ambas partes y desarrollar habilidades y destrezas que permitan potenciar el desarrollo lector en los estudiantes.

A continuación, se dará a conocer las estrategias didácticas que se ha considerado que son llamativas e interesantes para trabajar el desarrollo lector en los estudiantes:

**Tira cómica o historieta:** El uso de la tira cómica es una de actividades más dinámicas que atrae la atención del estudiante; ya que los gráficos, personajes y sobre todo la imaginación que ellos emplean para recrear dicha historieta, permite que el niño tenga un acercamiento directo con la lectura. Tal como Flores et al. (2017) exponen:

La tira cómica puede combinar lo gráfico con lo literario y algunas definiciones clave señalan que dicha sucesión de dibujos tiene como propósito no solo divertir al lector, sino también transmitir por medio de la expresión gráfica lo que no logra expresar la abstracción de la literatura. (pag.22)

De acuerdo con Flores et al. el uso de las historietas es una manera sutil en la que se puede llegar a los niños para inculcar un gusto hacia la lectura, dado que los niños sienten atracción por imágenes, colores y una trama interesante, por lo que, además captaran e interpretaran el mensaje más fácil que al leer un texto normal.

**Júntate, piensa y comparte:** Esta estrategia se basa en el trabajo colaborativo en la que los estudiantes deben relacionarse entre sí para resolver una idea o actividad propuesta tras el haber realizado una lectura. Tal como Gunter, Estes y Schwab (como se citó en Flores et al. 2017) indican: Esta estrategia está orientada a resolver problemas o preguntas relacionadas con lecturas asignadas, es decir, con la habilidad de comprensión lectora. De acuerdo con esta estrategia tendrá un gran impacto con los estudiantes, ya que les permitirá compartir en equipo, exponer sus ideas, opiniones y conjeturas tras haber realizado una misma lectura, resaltando lo más importante para luego poder compartir con el resto de sus compañeros.

**Organizadores gráficos:** Esta estrategia permite visualizar de manera gráfica mediante esquemas y diagramas lo que el estudiante ha logrado comprender de un texto; ya que, expondrá los aspectos más importantes o ideas principales de la lectura, estableciendo relaciones y jerarquización de la información va a emplear en el organizador. Arévalo (2015) en su investigación expresa que la mayoría de los estudiantes utilizan cuadros sinópticos, redes semánticas, mapas conceptuales y líneas de tiempo como estrategia de aprendizaje que les facilita organizar la información y mejorar la comprensión de textos.

El uso de organizadores gráficos ayuda que el estudiante pueda representar, organizar de forma gráfica y concreta la información más relevante del texto mediante ideas, conceptos o palabras clave que le facilitara analizar un texto y por ende mejorar su proceso lector y flexibilizar el proceso de enseñanza - aprendizaje

**Ilustraciones:** El aplicar las ilustraciones como estrategia para atraer al alumno hacia la lectura permite un nuevo enfoque de enseñanza, puesto que las imágenes presentaran el contexto real de la lectura, de la cual, pondrá en juego su creatividad que tras haber comprendido las imágenes él pueda crear su propio cuento o historia. Tal como lo Martínez y Muñoz exponen:

Estimula en el niño el deseo de tomar un libro y darle la oportunidad de leerlo, que comprenda no solo las ilustraciones, si no el contenido que este posea, entonces, las ilustraciones promueven ese gran paso para motivar al niño a la lectura. (Martínez & Muñoz , 2013, pág. 28)

Por lo cual, esta estrategia contribuye de manera positiva y efectiva para motivar a los estudiantes, ya que mediante las ilustraciones les ofrecen a los estudiantes un acercamiento a la realidad del texto ilustrado, el mismo que debe ser basado en el texto escrito, para que al niño le permita tener una comprensión más rápida, facilitando recordar, relacionar y reconstruir lo que se ha comprendido en la lectura

### **Técnicas para el desarrollo de la lectura**

Las técnicas son complemento para las estrategias, las mismas que se ponen en práctica para adquirir nuevos aprendizajes, facilitando el proceso de reflexión, memorización y

estudio, por ende, mejorando el rendimiento académico del estudiante. Es indispensable tener en cuenta de no existe un solo tipo de técnica que se puede emplear para desarrollar una estrategia. Por lo tanto, la elección y aplicación de la técnica es implícitamente ayudar a desarrollar la estrategia didáctica que lograra dinamizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre las técnicas adecuadas para fomentar la lectura Liceo (2013) recomienda:

- **Identificar la idea principal:** Esta técnica consiste en que el lector analice e identifique el enunciado o enunciados que expresen la idea o ideas más importantes de la lectura. Dado que, en algunos textos la idea principal se puede encontrar literalmente en alguno de los párrafos. Mientras que otros textos, la idea principal deberá ser inferida o extraída por el lector.
- **Subrayado:** Se basa en subrayar o marcar los enunciados que parten de la idea principal del párrafo o del texto. Lo que permite al lector aprender a seleccionar dentro del contenido la información más relevante o esencial, desarrollando la habilidad mental de síntesis y jerarquización de ideas.
- **Relectura:** Consiste en volver a leer un párrafo o un texto las veces que el lector considere necesario para captar mejor la idea principal o el mensaje que no ha entendido hasta que se logre interpretar la idea expresada en el texto.
- **Esclarecimiento del vocabulario:** Esta técnica el lector debe identificar palabras desconocidas dentro del texto para comprender su significado. Esto se puede realizar a través de la lectura del contexto o a su vez se puede tener a la mano el diccionario cada vez que lo necesite. Esto servirá para ampliar el vocabulario del aprendiz y para ayudarlo a comprender mejor la lectura. (Javier, Lectura Comprensiva y sus Estrategias, 2013)

El aplicar de técnicas permite mejorar el desarrollo de la estrategia que se emplee para alcanzar el desenvolvimiento y la comprensión de los textos de los estudiantes, que aprenda a deducir lo más relevante de un texto, dándole un significado o interpretación personal.

## Destreza lectora

### ¿Qué es la destreza lectora?

La destreza o comprensión lectora es un proceso cognitivo en que él individuo visualiza, interpreta y analiza determinada información que le permita comprender el mensaje del texto. Por lo general este proceso, mucho de las veces es visto como una actividad mecánica, en que consiste percibir signos o gráficos convencionales y mentalmente traducirlos para entender su significado, dejando de lado el efecto más importante de la lectura que es la reflexión en donde el individuo aprenda a cuestionar sus ideas, entender el por qué y para qué de las cosas; por esta razón, la mejor herramienta para saciar las dudas e inquietudes que encontramos en nuestro diario vivir es la lectura.

Salazar (2009) expresa: “En un sentido más amplio la lectura se la conceptualiza como todo proceso de interpretación, comprensión o entendimiento que el ser humano realiza frente a un hecho, objeto o fenómeno” (pag.47). Lo que afirma que la lectura es indispensable si se quiere desarrollar una destreza lectora, ya que permite desarrollar y desenvolver las habilidades y destrezas que toda persona posee, pero que son pocos los que llegan a desarrollarlas a conciencia.

A medida que se vaya desarrollando nuestra capacidad lectora nuestras expectativas irán creciendo, motivándonos a querer aprender más y auto desafiándonos con nuevos retos que nos ayude avanzar de forma intelectual y personal.

La lectura comprensiva es una competencia instrumental pues su finalidad es servir de medio para “alcanzar aprendizajes significativos”. Esta es una herramienta que promueve la adquisición y desarrollo de habilidades, destrezas y actitudes. Por un lado, favorece el desarrollo de habilidades de pensamiento de nivel superior como el análisis, la síntesis, la abstracción, y otros. También desarrolla destrezas como extraer conclusiones, establecer predicciones e interpretar, entre otras. Por otro lado, promueve la adquisición de valores y actitudes, necesarios para desarrollarse como persona (Javier, 2013, pág. 9)

Acorde con Javier, el leer no es un mero acto de reproducir un texto que se está manipulando; si no que, consiste en descifrar cada parte del mismo, comprender su contenido, sintetizar la nueva información, el mensaje que esté deja y, sobre todo, se debe buscar la relación con nuestro previo conocimiento e ideas que permita ampliar la sapiencia del mismo y luego aplicar este nuevo conocimiento en nuestro quehacer diario. Los textos proporcionan una fuente infinita de saber, depende del lector aprender a seleccionar las lecturas adecuadas o de su interés, pero esto lo sabrá a medida que vaya desarrollando un gusto lector y mientras más crezca buscará nuevas fuentes de información y la complejidad de la misma ira aumentando según sus dudas y necesidades.

### **Importancia del hábito lector**

El individuo al momento que va forjando a lo largo de su vida un hábito lector, sus capacidades y destrezas se desenvolverán mucho más rápido y con mayor eficacia que las personas que no han desarrollado este hábito; ya que cabe recalcar, que la mayor parte de una población sabe leer y escribir, pero son una limitada parte la que sabe interpretar, comprender y disfrutar de una buena lectura. Tal como Guerrero (2004) en su libro expresa lo siguen te: “Hay gente que cuando toma un periódico apenas lee el horóscopo, la crónica roja o la página deportiva” (pag.15). De acuerdo con el autor, el individuo promedio opta por revisar o echar un ojo a lecturas insignificantes o de poca importancia, de la que no obtendrá mayor aprendizaje o que no va tener gran repercusión para su vida, esto se debe a la poca cultura lectora que tenemos, ya que, nuestra sociedad se encuentra absorbida en el mundo del internet, las redes sociales o actividades de ocio, que si ya, cuando no existían el nivel lector era medio, ahora en día esta ha ido en picada.

El gran problema no es que el internet se malo, sino que el lector no hace uso responsable de este medio para ilustrarse y tiende a entretenerse con información basura y no explota el verdadero potencial que este nos ofrece y mucho más si es para la lectura, ya que en la red se puede encontrar un sinfín de libros según los gustos del lector muchos de ellos se encuentran gratis y a merced de las personas; pero, al no tener un hábito o un interés lector es en vano el tener tanto material literario y que no sea empleado. Marina & De la Valgoma (2010) en su libro expresan:



Aprender a leer es conseguir la llave para entrar en un mundo nuevo, hasta entonces hermético. Proporciona una alegre sensación de poder y de libertad, que experimentan sobre todo las personas mayores que aprenden. Ser analfabeto es un modo de esclavitud, de parálisis o de ceguera. (pag.12)

El impregnarnos en el bello arte de saber leer nos permite alcanzar un mundo de posibilidades; ya que el ser humano por naturaleza es curioso e inquieto y siempre ha buscado respuestas a sus dudas e inquietudes, formulándose una serie de preguntas y reflexiones, que para encontrar las respuestas lo ha motivado a lo largo de los años a investigar y recurrir a distintas fuentes de información, encontrando fundamento que le permita saciar en parte su dilema existencial; pero esto no queda ahí, el mundo donde vivimos evoluciona día a día y por ende el conocimiento, y la mejor manera de prepararnos para asimilar la nueva información es a través de la lectura; este hábito nos permite quitarnos el vendaje de los ojos, de no ser sometidos a la ideología o idiosincrasia de los demás por ignorancia; sino más bien tener nuestros propios ideales y creencias. Nada enriquece más al hombre que convertirse en un ser intelectual, culto y sobre todo libre.

Dicho de otro modo, la lectura debe ser una actividad fundamental para las personas; ya que, permite potenciar nuestro intelecto, bienestar humano y enriquecer nuestra vida con lecturas amenas, divertidas, serias y sobre todo analíticas. No se debe ver la lectura como un simple medio para cumplir con tareas o deberes, sino un medio que nos ayuda a informarnos, formarnos e ilustrarnos; que sensibilice nuestros sentidos y consolidar nuestros valores. Como expresa Blom (como se citó en Lasso, 2007) "Importa, para que los individuos tengan la capacidad de juzgar y opinar por sí mismos, que lean por su cuenta". Lo que nos invita a conocer la verdadera importancia que tiene la lectura en nuestra vida y la repercusión de la misma, que nos permita trazar y recorrer nuevos caminos, forjando nuestro presente y un gran futuro; es importante que para alcanzar a desarrollar este hábito se cuente con la predisposición e interés, de lo contrario resultara una labor tediosa. Del mismo modo, expresa Silvia Montoya (Directora del Instituto de Estadistas de la Unesco), que considera:

"El leer para aprender es algo indispensable porque a partir de allí puedes desde ser autodidacta hasta insertarte en el sistema. Sin esa competencia, creo que estamos generando muchos niños y adolescentes que van derecho a muchas frustraciones

personales y de integración social y laboral. Sin leer ni entender textos es muy difícil progresar en ningún área", (Montoya, 2017)

De acuerdo con Montoya, la lectura es la llave al conocimiento, transformando de manera contundente el sentido de nuestra vida; permite el acceso a diferente tipo de información logrando ampliar nuestro conocimiento, siendo fundamental que este hábito se lo forje desde tempranas edades, donde el individuo es como esponja que absorbe todas las aptitudes, actitudes y hábitos más significativos de su contexto. A medida que la persona va adquiriendo nuevos aprendizajes, será más independiente, adquiriendo la capacidad de auto instruirse e incrementar su nivel intelectual.

### **La lectura en el entorno escolar**

La lectura es un aprendizaje transcendental en la escolarización, permite que el niño desarrolle habilidades básicas de decodificación de textos como: la pronunciación de las palabras, reconocer la forma y sonido de cada una de las letras y la escritura correcta. Y un desarrollo más avanzado como la comprensión, contrastar y expresar ideas, el análisis y la criticidad, formando en él una postura y concepción hacia el conocimiento.

La lectura es uno de los aprendizajes más importantes que propicia la escolaridad, no sólo porque la comprensión de textos está presente en todos los niveles educativos sino también porque una gran cantidad de la información que los estudiantes adquieren y utilizan surge de los textos escritos. Además, la adquisición de la lectura implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores, tales como: análisis, reflexión, espíritu crítico, creatividad y evaluación. (Caldera, 2011, pág. 452)

El interés por la lectura debe iniciarse desde edad temprana, siendo el momento indicado para acercar al niño al fantástico mundo de la lectura, hacerle ver como una actividad placentera que le va a permitir alcanzar mayor conocimiento; que por consiguiente le facilitara alcanzar sus aspiraciones e ideales a medida que este se vaya formando. Sin embargo, no se trata de inducir al niño a la lectura a la fuerza o contra su voluntad, este debe ser atraído y motivado por un mediador como lo es el docente que le orienté, guíe y enseñe el valor e importancia de la lectura; que le facilite su primer contacto con los libros, que

descubra la magia, la emotividad, el conocimiento y el significado que guardan en sus escrituras.

El educador debe estar atento para acompañar a los lectores y ayudarlos a comprender, conversar sobre el libro que están leyendo y pedirles su opinión de la lectura o motivarlos a que cuenten sus sentimientos. Ser su guía en la búsqueda de un libro que contenga una historia del tema de su interés, necesidad, fantasía, sueño, problema, un libro con el cual se identifique o que descubra otras realidades o experiencias, considerando también los libros de su interés según su tendencia vocacional. (Mantilla, 2018)

Por lo tanto, se considera imprescindible que el docente induzca y/o motive a los niños a sentir gran interés, deseo y atracción hacia la lectura, para la cual se considera oportuno que se ayude con recursos, estrategias y técnicas para sacar el máximo potencial lector en los educandos. Conforme a lo que alude Mantilla, se puede decir que la motivación por la lectura debe ser intrínseca, es decir, conocer situaciones de los estudiantes, lo cual permitan al docente conocer su realidad y de este modo buscar estrategias viables para que el discente se encuentre en libertad de elegir o descubrir su mundo en la lectura.

Para ello aquí debes pensar algo que vaya relacionado con la elección de un libro según su contexto interés llevar acabo él debe poseer un buen nivel lector, académico y humano para poder llegar a sus alumnos, ser entusiasta

### **Principales tipos de lectura**

Para lograr la comprensión del proceso lector, es necesario que el docente tenga en cuenta las características del texto, entre las que se encuentran su direccionalidad, la manera como el texto representa al escritor, contribuyendo al intercambio conocimientos significados con el lector. Igualmente, se resalta la sensibilidad del escritor hacia el lector y la forma como utiliza el lenguaje, lo cual facilita la asimilación de significados.

Tomando de referencia a Salazar (2009) hace alusión a los tipos de texto básicos que el alumno debe aprender.

**Lectura Oral:** Su fin es reforzar el conocimiento del alumno descifrando la grafía-sonido, el cual se cultiva en los primeros años de escolaridad, su objetivo es comunicar la información o mensaje de un texto a los demás. De esta manera perfeccionara la pronunciación y entonación del lector

**Lectura Silenciosa:** Este tipo de lectura va de la mano con la lectura oral. Permite que el alumno pueda progresar en la lectura y a su vez aplicarla en el aula para diversas asignaturas; y utilizarla fuera de clases en sus actividades de ocio, distracción y sobre todo de información y de estudio.

A medida que el alumno desenvuelva su capacidad con este tipo de lectura; tendrá la habilidad de aprender y aprovechar nuevos tipos de lectura, según su nivel de profundidad e interés. Tal como expone Acosta (2009) los tipos de lectura que se debe emplear según el objetivo o propósito lector en el que vaya a trabajar el alumno.

**De información general:** Se realiza al leer un texto que se desconoce total o parcialmente, y del cual se desea obtener información. Este tipo de lectura lo encontramos en periódicos, artículos o boletines científicos, actas de hechos históricos etc.

**De observación u estudio:** Se la aplica al leer detenidamente para aprender y retener la información, este tipo de lectura se la realiza de manera lenta y pausada, entendiendo y comprendiendo el contenido. Para esto se debe empezar con una lectura inicial rápida y silenciosa, que permita captar el todo de la lectura, luego de tener conciencia del tema el lector pondrá más atención y concentración a la lectura. También se recomienda que el alumno tenga a la mano material auxiliar para mejorar su experiencia como: notas, apuntes en esquemas, mapas, gráficos y un diccionario.

**De búsqueda de información específica:** Se utiliza cuando el lector tiene un conocimiento general del tema y desea encontrar un avance o aporte nuevo sobre el mismo. Por lo cual es necesario utilizar textos que contengan otro contexto sobre la temática y pueda comparar información.

**De recreación:** Este tipo de lectura es más libre, es decir el alumno escogerá un libro, texto o material de su agrado, el mismo que puede tener un contenido humorístico, de ficción, aventuras, poemas etc.

## **Niveles de lectura comprensiva**

Tras abarcar los distintos tipos de lectura, resulta preciso hablar sobre nivel lector; dado que nos encontraremos con textos que nos exigen profundizar un poco y descifrar significados que no sería fácil esclarecer solo leyendo las palabras textualmente porque contienen intenciones que es preciso interpretar. En otras palabras, el lector debe comprender la función que cumple cada nivel, posibilidades y exigencia cognitiva que se debe poseer para emplear cada una de ellas

### **Comprensión Literal**

Como lo menciona (Gordillo & Flórez, 2009), este nivel permite que el lector reconozca frases y palabras claves de un texto, capta lo que dice el texto sin realizar mayor esfuerzo cognoscitivo e intelectual. Es decir, implica que el estudiante distinga información relevante y secundaria, lo que resulta ser más sencillo a la hora de seguir instrucciones, identificar secuencias de hecho y acciones, relaciones de causa efecto y sobre todo el dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad y luego poder expresarse de manera clara. Mediante este nivel básico de lectura el docente puede comprobar si el alumno puede expresar lo leído con sus propias palabras, retener la información durante el proceso lector y luego poder explicarlo de manera fluida.

### **Comprensión Inferencial**

Se activa el conocimiento previo del lector e inferir sobre el texto a leer, que ira verificando o reformulándose dichas inferencias a medida que se avance con la lectura.

El objetivo de la lectura inferencial es la elaboración de conclusiones y se reconoce por inferir detalles adicionales, inferir ideas principales no explícitas en el texto, inferir secuencias de acciones relacionadas con la temática del texto, inferir relaciones de causa y efecto (partiendo de formulación de conjeturas e hipótesis acerca de ideas o razones),

predecir acontecimientos sobre la lectura e interpretar el lenguaje figurativo a partir de la significación literal del texto. (Durango , 2015, pág. 1)

Por lo tanto, las inferencias se crean cuando se tiene una idea general o se asocia las ideas con un conocimiento previo, este proceso se realiza tras comprender la información que se ha leído y el lector formule preguntas que le sirvan para captar el significado del texto las mismas que están orientadas a proyectarse en hipótesis. Es por esto, que la lectura inferencial comprende tanto lo explícito como lo implícito, permitiendo que exista un dialogo entre el texto y el lector

### **Comprensión Crítica**

Este tipo de lectura pretende que el lector tras haber analizado el contenido del texto y asumiendo una posición hacia el mismo, este generara y organizara sus ideas que le permitan elaborar un punto de vista, permitiendo estar en condición de emitir un juicio de valor, realizar comparaciones e inferencias, logrando afianzar su conocimiento previo o le permita reinventarse al extraer el mensaje implícito del contenido que va más allá de lo literal. Álvarez (2016) afirma: “La Lectura Crítica está asociada a una comprensión completa de la información. Cuando se logra ese grado de comprensión, el lector puede aceptar o rechazar la idea del autor con responsabilidad sobre su decisión” (pag.15). Es decir, el lector entiende y decodifica lo que quiere comunicar el autor del texto y a su vez contrastar con sus ideas previamente formuladas sobre dicho tema, valorando y formulando juicios de propios a partir del texto del cual sabrá refutar o sustentar diferentes teorías.

En resumen, se ha descrito los tres niveles de la comprensión lectora que se considera que todo docente debe desarrollar y todo alumno debe lograr. La comprensión literal consiste a entender lo que el texto dice de manera explícita. La comprensión inferencial se refiere a comprender a partir de indicios que proporciona el texto. La comprensión critica se refiere a evaluar el texto ya sea su tema, personaje, mensaje, etc. Por lo tanto, resulta imprescindible desarrollar y fortalecer la lectura y todo lo que esta abarca para el desarrollo intelectual y personal de los alumnos, hoy más que nunca, ya que estamos a merced de la tecnología que ha vuelto que los niños lo ocupen para ocio y actividades que no ayudan a formarlos de manera integral.

## **e. MATERIALES Y MÉTODOS**

### **Materiales**

Los materiales que se utilizó para desarrollar el proceso investigativo fue material bibliográfico como: libros, revistas artículos, el mismo que resulto indispensable para la búsqueda de información que ha permitido sustentar el trabajo investigativo. Material de escritorio como: hojas de papel bon, marcadores, cartelones, tijeras, goma, esferográficos etc. Material electrónico como: computador, impresora, proyector, internet, cámara digital.

### **Tipo de estudio**

El tipo de estudio de la presente investigación fue descriptivo, porque permitió el buscar, descubrir y analizar los diferentes hechos y características de la realidad educativa a través del desarrollo de la observación sistemática, estudiando la realidad educativa tal y como se desenvuelve en una situación y momento determinado, de esta manera se orientó a describir la situación del desarrollo de las estrategias didácticas y el nivel de destreza lectora en los estudiantes.

### **Enfoque**

El enfoque del presente trabajo de investigación fue carácter mixto, es decir cuali-cuantitativo la primera permitió describir las cualidades del objeto de estudio y la segunda ayudo a examinar los datos de manera numérica.

### **Diseño**

El diseño es cuali-cuantitativo porque a través de la aplicación de una encuesta, se recolectó información acerca del problema en estudio para ser analizados y descritos de manera cualitativa en función de las variables propuestas en la investigación

### **Métodos**

Los métodos que se utilizaron en la investigación fueron los siguientes:

**Descriptivo:** contribuyó a describir la realidad del contexto educativo en estudio, facilitando la interpretación y análisis del objeto de estudio, considerando los aspectos más relevantes de la problemática investigada.

**Observacional:** permitió en primera instancia detectar la problemática de la investigación, y a su vez ayudó a explorar adecuadamente la realidad del contexto y recopilar información de la misma sin modificarla.

**Analítico:** mediante este procedimiento se determinó las actividades de cada uno de los miembros del proceso educativo, además se dedujo las estrategias y herramientas utilizadas por el docente y su aplicación, así como las respuestas y eficacia de estos recursos por parte de los estudiantes, es decir se partió del problema de manera general para llegar a los casos particulares existentes

**Sintético:** con este método se analizó el proceso educativo de la institución, en aspectos como la utilización de estrategias metodológicas que aplica el docente en el desarrollo de la destreza lectora; el desarrollo diario del ámbito educativo y la influencia del mismo para el desenvolvimiento del aprendizaje de los estudiantes.

**Inductivo:** Partiendo del estudio de los casos, hecho o fenómenos basados en los conocimientos particulares que ha permitido recomendaciones y los lineamientos alternativos.

**Deductivo:** permitió examinar de forma general el accionar y desenvolvimiento de los alumnos y el docente, para partir de un principio general a la realidad del proceso educativo enmarcado dentro del objeto investigativo, desde la construcción hasta la finalización entorno a la problemática de la presente tesis.

**Hermenéutico:** ayudó a relacionar lo observado con la literatura científica existente y concerniente con el objeto de la investigación, esto ha permitido establecer una relación entre la realidad y lo ideal del proceso educativo, determinando las estrategias pertinentes que se pueden ejecutar para lograr un desarrollo lector adecuado en los estudiantes dentro de su etapa escolar.



**Científico:** Es indispensable durante todo desarrollo de la investigación, partiendo desde la detección del problema y el desarrollo de objetivos; por lo tanto, permitirá analizar e interpretar la información recolectada para la realización del marco teórico, y lograr la sustentación teórica del trabajo.

**Estadístico:** Permitirá tabular los datos recolectados, y a la vez para organizar la información obtenida en cuadros y gráficos demostrativos.

### **Técnicas e instrumentos:**

La técnica que se empleó para recolectar los datos necesarios para la investigación fue la encuesta tanto para el docente como para los estudiantes, utilizando como instrumento el cuestionario que permitió recoger los datos que proporcionaron los encuestados a través de una serie de preguntas o cuestiones que constituyen el objetivo de la encuesta. Y de esta manera recabar información de manera explícita por parte de los encuestados.

### **Procedimiento**

#### **Procedimientos para la fundamentación diagnóstica.**

- Durante el desarrollo de las clases se aplicó una ficha observación del docente de Lengua y Literatura, con el fin de presenciar las estrategias y técnicas que utiliza el docente para impartir los nuevos aprendizajes.
- Se utilizó una encuesta de diagnóstico para apreciar el interés de los estudiantes por su nivel de desarrollo lector.
- Finalmente se realizó la tabulación de la información recolectada a través del cuestionario para obtener resultados estadísticos.

#### **Procedimientos para la fundamentación teórica**

- Se procedió a la recopilación de información con base teórica en libros, revistas, artículos científicos y bibliotecas virtuales y demás fuentes bibliográficas.

- Luego de haber recolectado la debida información, se procedió a clasificarla y organizarla según las variables de la investigación para la construcción del marco teórico.
- Se redactó la fundamentación teórica, poniendo en práctica las normas APA.

### **Procedimientos para el diseño del lineamiento alternativo**

- Se interpretó y analizo los resultados obtenidos.
- Se diseñó el lineamiento alternativo considerando la aplicación de estrategias didácticas que desarrollen la destreza lectora de los estudiantes.

### **Población:**

Para la investigación la muestra fue conformada por la totalidad de la población; la misma que estuvo compuesta por veintinueve estudiantes y un docente correspondientes al sexto grado A de Educación General Básica de la Escuela Teniente Hugo Ortiz, la misma que se encuentra situada en el cantón Loja, ciudad Loja. Y se encuentra distribuida de la siguiente manera:

<b>Población</b>	<b>N°</b>
Estudiantes	29
Docente	1
<b>Total</b>	<b>30</b>

## f. RESULTADOS

Resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los estudiantes de sexto grado de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz.

### ¿Te gusta la lectura?

Tabla 1

*Gusto por la lectura*

Alternativas	F	%
Bastante	11	38
Poco	10	34
Si me gusta	8	28
No me gusta	0	0
Total	29	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes sobre las estrategias didácticas y la destreza lectora  
Elaborado por: María Donoso



Figura 1. Gusto por la lectura

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes sobre las estrategias didácticas y la destreza lectora  
Elaborado por: María Donoso

### Análisis e interpretación

En referencia a la interrogante sobre el gusto a la lectura que tienen los estudiantes, Salazar (2009) expresa que la lectura consiste en percibir, a través de los ojos, signos

gráficos convencionales y en traducirlos mentalmente para comprender su contenido. En otras palabras, la lectura es un proceso amplio y gradual, en el que se analiza y sintetiza distinta información que permita saciar las dudas del lector.

Conforme a lo antes mencionado, sobre la encuesta aplicada a los estudiantes, manifestaron los siguientes resultados, en un 38% indicaron que su agrado hacia la lectura es bastante, sin embargo, lo que resulta alarmante es que el 34% expreso que es poco el interés que tienen por leer, por otra parte, el 28% señalo que si les gusta practicar la lectura; y, por último, ninguno de los encuestados menciona que su predisposición por leer sea nula.

Se evidencia que la mayor parte del alumnado tienen afición por la lectura a pesar de que un cierto porcentaje de la misma no la encuentran como una actividad de su agrado o no saben el valor y la importancia de la misma para adquirir nuevos conocimientos. Es así que, la mayor parte del estudiantado tienen gusto por la lectura y se puede potenciar e impulsar el desarrollo de las destrezas y habilidades que se consignan de la misma, y de esta manera potenciarlas múltiples ventajas de saber leer.

### **Marca con una X las siguientes actividades que más te gustan hacer**

Tabla 2

*Gusto de Actividades*

<b>Alternativas</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Dibujar	23	34
Salir a jugar	19	28
Leer	14	21
Videojuegos	6	9
Televisión	4	6
Pasar en el internet o redes sociales	2	2
<b>Total</b>	<b>68</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes sobre las estrategias didácticas y la destreza lectora  
Elaborado por: María Donoso

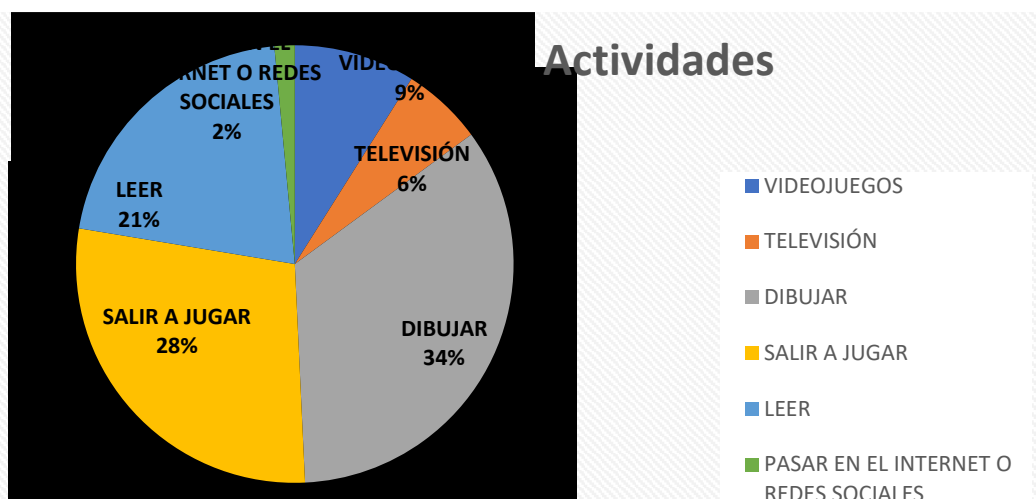


Figura 2. Gusto de actividades

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes sobre las estrategias didácticas y la destreza lectora

Elaborado por: María Donoso

### Análisis e interpretación

Para el niño no hay mayor dicha que dedicarse a realizar a actividades de su agrado que les permita relacionarse y descubrir sus posibilidades cognitivas, físicas y emocionales. Para Fernández & Ortiz (2015) expone que las actividades y juegos que realizan los niños permiten un desarrollo cognitivo, social, emocional y la formación de la personalidad. Ya que a través de ellos el niño enriquece su mente, estimulan su fantasía, creando situaciones y dándoles una solución, ayudándoles a comprender el mundo que les rodea.

En relación a la pregunta de respuesta múltiple, del 100% de la población total respondió en un 34% que la actividad que más se dedican a realizar es el dibujo, mientras tanto el 28% indican que invierten su tiempo en salir a jugar, el 21% prefiere dedicarse la lectura, el 9% se inclinan a los videojuegos, en cuanto el 6% les gusta ver televisión y finalmente un 1% hace el uso de redes sociales.

Estos resultados revelan que los alumnos prefieren invertir su tiempo en actividades que les permita desarrollar su desarrollo intelectual y creativo a través del dibujo y la lectura y su desarrollo físico saliendo a jugar, lo que les permite interactuar con sus pares y tener una formación integral y sana. Por consiguiente, los estudiantes consideran de mayor importancia realizar actividades lúdicas y de esparcimiento, mientras que la lectura ocupa un tercer lugar y a pesar contar una gran acogida por parte de los estudiantes se debe continuar incentivando y motivando de manera interesante la lectura como herramienta para

desarrollar su intelecto y a su vez realizar un hábito que sea consecuencia de su interés propio y más no de una exigencia externa.

### ¿Qué tiempo dedicas diariamente a la lectura?

Tabla 3

*Tiempo de lectura*

<b>Alternativas</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
10min a 30min	20	69
30min a 45min	6	21
45min a 1 hora	1	3
Nada	2	7
<b>Total</b>	<b>29</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes sobre las estrategias didácticas y la destreza lectora  
Elaborado por: María Donoso

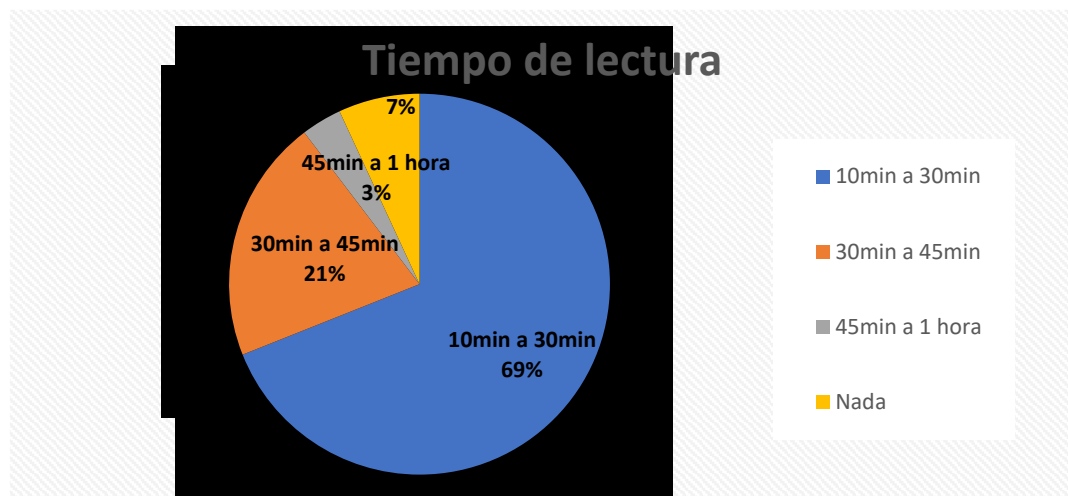


Figura 3. Tiempo de lectura

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes sobre las estrategias didácticas y la destreza lectora  
Elaborado por: María Donoso

### Análisis e interpretación

Para Chambers A. (1991) quien propone varios rangos de lectura de acuerdo a las edades establece que los niños de 8 a 13 años tienen un rango de lectura de 15 a 30 minutos, el cual variará de acuerdo a la costumbre lectora del niño. Lo cual gracias al resultado obtenido en la encuesta se corrobora al evidenciar que la mayoría del alumnado tiene un hábito lector de entre 10 a 30 minutos.

Haciendo énfasis a la interrogante, en cuanto al tiempo que dedican para la lectura, los encuestados señalaron que un 69% le dedican a 10 a 30 minutos diarios a dicha actividad, por otra parte, el 21% indico que lo realizan durante 30 a 45m, mientras que el 3% manifestó hacerlo de 45 min a 1h y por ultimo un 7% de los encuestados respondieron que no dedican nada de tiempo a la lectura.

En base a los resultados, la mayor parte de los estudiantes expresan que solo dedican un tiempo promedio a la lectura, el mismo que esta usado en las labores escolares, sin embargo, una parte de la población manifestó dedicarle más de una media hora y un muy bajo porcentaje del 3% expreso hacerlo de 45 min a una hora, no obstante, es mayor el porcentaje de los encuestados que indicaron no dedicarle nada de tiempo a la lectura resultando esta ultima una cifra alarmante.

A pesar que los encuestados manifestaron en la interrogante anterior que la lectura es una de las principales actividades que más les gusta realizar, es evidente que no le dedican el tiempo propicio para el desarrollo y práctica de dicha actividad puesto que no se sienten atraídos o motivados y que en mucho de los casos lo han visto como una exigencia educativa, y no brinda las ventajas que se debería esperarse en el cultivo del hábito lector.

### ¿A través de que medio te gusta leer más?

Tabla 4

*Medios de lectura*

<b>Alternativas</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Texto del estudiante	18	51
Periódicos	4	11
Comics	8	23
Revistas	2	6
Internet	3	9
<b>Total</b>	<b>35</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes sobre las estrategias didácticas y la destreza lectora  
Elaborado por: María Donoso

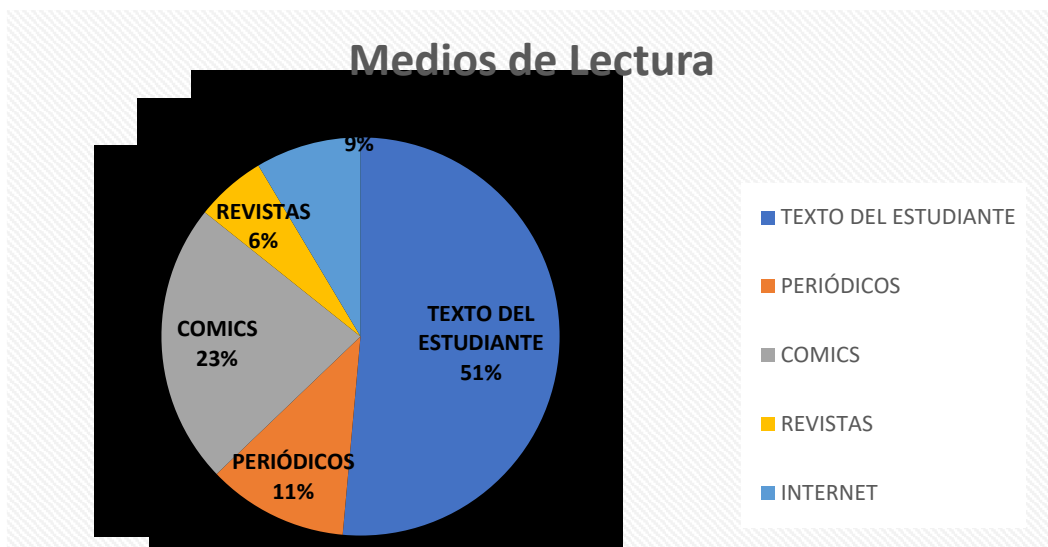


Figura 4. Medios de Lectura

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes sobre las estrategias didácticas y la destreza lectora

Elaborado por: María Donoso

### Análisis e interpretación

Para Daniel Cassanay (2006) menciona que la lectura de libros, periódicos o papeles se puede aprender cualquier disciplina del saber humano. Se debe agregar que vivimos en una era en donde la tecnología ocupa de igual manera un papel importante en la educación, ya que los libros o textos impresos no son los únicos medios por el cual se puede ejercitar la lectura, dado que ahora se dispone del internet que permite alcanzar la información de la misma forma que en un texto.

De la encuesta aplicada se observa que el 51% de los encuestados coinciden que prefieren practicar la lectura a través de libros, el 23% prefieren realizarlo a través de comics, un 11% indico realizarlo mediante periódicos, el 9% lo hacen a través del internet y finalmente el 6% prefieren realizar la lectura a través de revistas

Como resultado, el medio más usado por los estudiantes para ejercitar la lectura son los libros, siendo el material disponible al alcance de su mano, por otro lado, el uso de comics para el desarrollo lector se supo interpretar que son predispuestos por el docente y el uso de periódicos y revistas es empleado para el desarrollo de la lectura, aunque podemos visualizar que una pequeña parte manifestó que prefiere realizarlo a través del internet.



Por todo esto, se puede deducir que a pesar que los estudiantes pueden contar con un sinnúmero de medios que les permita desarrollar su destreza lectora, siempre se inclinarán al texto de clases, que son los que frecuentemente ellos manipulan diariamente, sin romper esquemas e inclinarse por otro tipo de libros.

### ¿Qué material utiliza el docente para despertar tu interés por la lectura?

Tabla 5

*Material docente*

Alternativas	f	%
Texto del estudiante	19	39
Cuentos	18	37
Fabulas	6	12
Leyendas	5	10
Revistas	1	2
Periódicos	0	0
<b>Total</b>	<b>49</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes sobre las estrategias didácticas y la destreza lectora  
Elaborado por: María Donoso

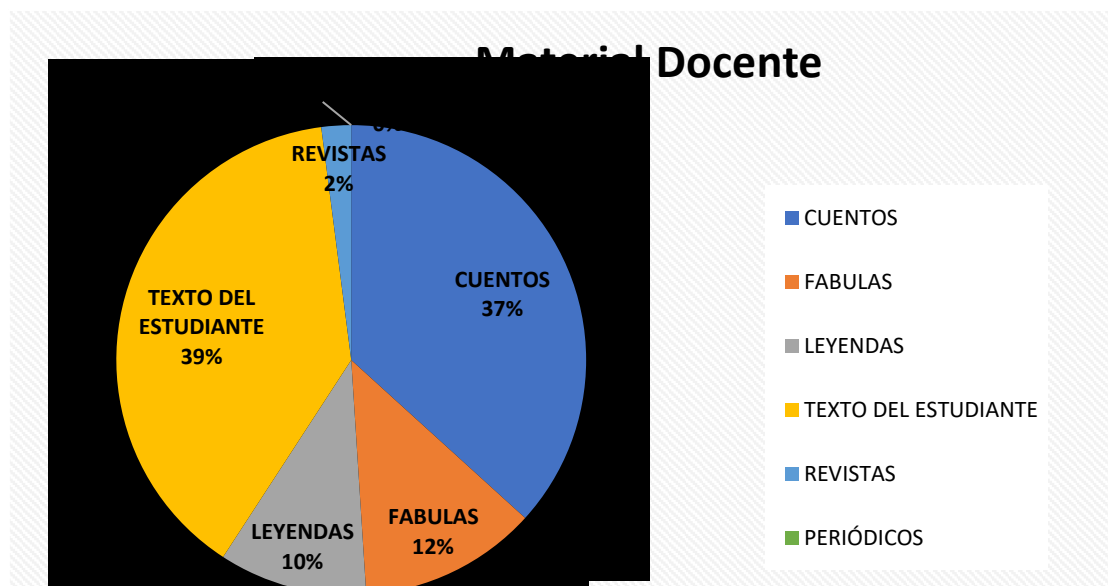


Figura 5. Material Docente

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes sobre las estrategias didácticas y la destreza lectora  
Elaborado por: María Donoso

## **Análisis e interpretación**

El material que utilice el docente debe de estimular la imaginación de los niños a través de lecturas, puesto que esta desarrolla la personalidad del niño, además aporta herramientas cognitivas que les permite hacer frente a las diversas situaciones del diario vivir. Higuera E. (2019), Esto nos permite determinar que no basta con las lecturas establecidas en el texto del estudiante, sino que es obligación del docente el buscar diversas fuentes de lecturas que nutran el conocimiento del dicente, brindándole herramientas cognitivas orientas a la resolución de situaciones cotidianas, claro ejemplo de estas lecturas so las parábolas, cuentos leyendas y relatos.

Con respecto a la interrogante los encuestados respondieron que el material que utiliza el docente para fomentar la lectura es el texto del estudiante con un 39%, aunque el 37% manifestó que emplea los cuentos para despertar su interés lector, por otro lado, el 12% expreso que hace uso de las fabulas, un 10% señalo que las leyendas también forman parte del material docente, un 2% las revistas y finalmente el 0% indico que no hace uso del periódico.

En efecto, es indispensable que el docente aplique material que facilite el aprendizaje y el desarrollo de las destrezas y habilidades lectoras de los estudiantes; pero es necesario que dicho material se encuentre al alcance del alumno, ya que mucho de los casos el texto estudiantil es el único libro que los niños suelen tener acceso o es el material más utilizado por el docente para impartir las clases, pero es indispensable ampliar la percepción del alumno a manipular y usar diferentes libros que contengan cuentos, fabulas y leyendas que mejoran el desarrollo cognitivo, curiosidad y creatividad de esta manera se conseguirá que se interesen por la lectura y cultiven de él un hábito.

## ¿Cuál de las siguientes estrategias didácticas aplica el docente para tu desarrollo lector?

Tabla 6

### Estrategias didácticas

Alternativas	f	%
Aprendizaje a través de trabajos en equipo	19	45
Aprendizaje basado en preguntas y respuestas	17	40
Aprendizaje por cuenta propia	4	10
Aprendizaje a través de experiencias propias	2	5
<b>Total</b>	<b>42</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes sobre las estrategias didácticas y la destreza lectora  
Elaborado por: María Donoso



Figura 6. Estrategias Didácticas

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes sobre las estrategias didácticas y la destreza lectora  
Elaborado por: María Donoso

### Análisis e interpretación

En referencia a lo que expresa Díaz (1998) expresa que las estrategias didácticas son procedimientos y recursos que el docente organiza y emplea para promover aprendizajes significativos, lo que facilita en gran magnitud un procesamiento del contenido de forma nueva, dinámica, profunda y consiente.

Es importante que el docente utilice estrategias acordes al desarrollo de la destreza lectora, dicho esto, los encuestados supieron manifestar en un 45% que la estrategia que más utiliza el docente es el aprendizaje a través en trabajos en equipo, en cuanto al 40% considero que lo realiza mediante el aprendizaje basado en preguntas y respuestas (ABP), y a su vez el 10% indico el aprendizaje por cuenta propia o autoaprendizaje y por último en un 5% el aprendizaje a través de experiencias propias.

Por consiguiente, los encuestados consideran que la estrategia más aplicada por el docente es el aprendizaje a través en trabajos en equipo o trabajo colaborativo, puesto que fomenta los lazos de fraternidad entre los estudiantes mientras aprenden a trabajar en equipo, así mismo como el ABP, que permite desarrollar la comprensión y a su vez la criticidad del alumno, sin embargo, se puede desarrollar muchas más habilidades del niño si se desarrolla el autoaprendizaje y por medio de las experiencias propias, se formara un ser humano capaz curioso e inquieto y descubrirá la forma de contestar a sus interrogantes y recurrirá a fuentes de información.

### ¿Qué técnicas didácticas emplea su docente para impulsar la destreza lectora?

Tabla 7

*Técnicas Didácticas*

<b>Alternativas</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Conversatorio de temas de clase	14	26
Subrayado de libros	11	21
Relectura	9	17
Consulta de palabras desconocidas	7	13
Dialogo entre compañeros	5	9
Exposiciones	5	9
Identificar la idea principal	2	4
<b>Total</b>	<b>53</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes sobre las estrategias didácticas y la destreza lectora  
Elaborado por: María Donoso

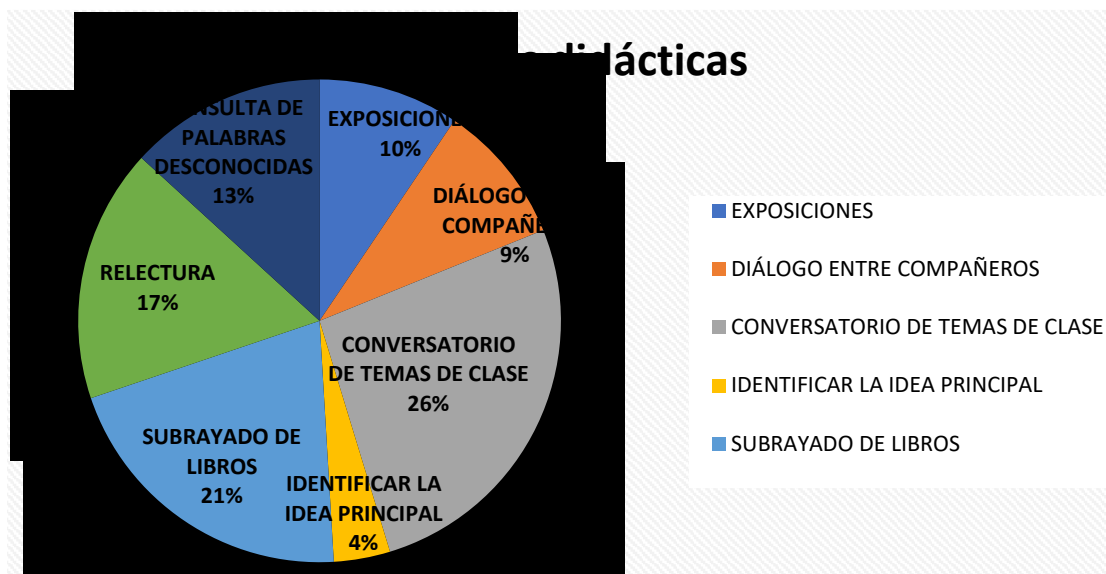


Figura 7. Técnicas Didácticas

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes sobre las estrategias didácticas y la destreza lectora

Elaborado por: María Donoso

### Análisis e interpretación

Con respecto a la interrogante sobre técnicas didácticas que emplea el docente para impulsar la destreza lectora, Azurín (2010) afirma que: “Técnicas y procedimientos que permiten al alumno ser el centro y el elemento más importante en su aprendizaje, sobre la base de su propio ritmo, interés y motivación, y donde el docente se convierte en un facilitador del aprendizaje”. (pág. 80). En concordancia con Azurín, el utilizar técnicas permitirá trabajar de manera dinámica y sobre todo identificar cuál de ellas se ajusta a las necesidades del estudiante.

Teniendo en cuenta lo antes expuesto, los encuestados manifestaron que la técnica que más utiliza el docente para impulsar la destreza lectora es el conversatorio de temas de clase con un 26%, por otra parte, indicaron un 21% que emplea el subrayado de libros, mientras tanto la relectura se la realiza en un 17%, consulta de palabras desconocidas o glosario 13%, el 9% en las exposiciones y el dialogo entre compañeros con un 9% de resultado, y un 4% el identificar la idea principal.

Por consiguiente, la mayoría de los estudiantes supieron indicar que la técnica que más utiliza el docente para inculcar la lectura es el conversatorio de temas de clase o discusión, lo que es contradictorio, puesto que el docente supo indicar que no aplica dicha técnica, esto

indica que los alumnos no tienen muy claro el tipo de técnica que se debe emplear para mejorar la destreza lectora. En conclusión, las técnicas adecuadas para incentivar la lectura en los estudiantes, son las que más bajo porcentaje o las que son menos utilizadas.

### De qué manera el docente evalúa el aprendizaje que has desarrollado con respecto a la lectura

Tabla 8

*Manera de evaluar*

Alternativas	f	%
Elaboración de resúmenes	22	63
Exposición	6	17
Trabajos colaborativos	4	11
Preguntas de control	3	9
Trabajos autónomos	0	0
<b>Total</b>	<b>35</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes sobre las estrategias didácticas y la destreza lectora  
Elaborado por: María Donoso

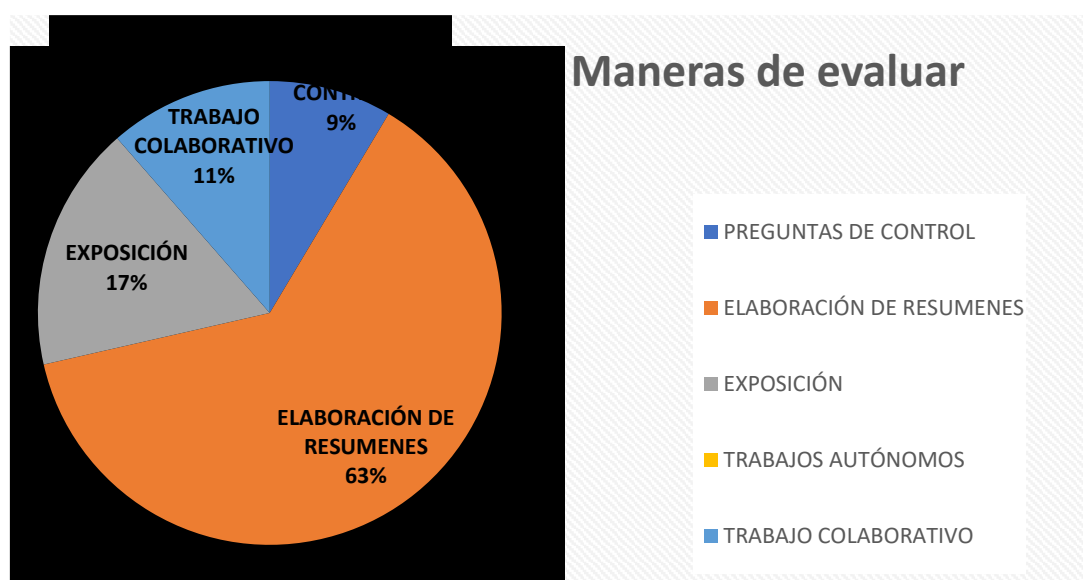


Figura 8. Maneras de Evaluar

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes sobre las estrategias didácticas y la destreza lectora  
Elaborado por: María Donoso

## **Análisis e interpretación**

Es necesario que el profesor busque prácticas pedagógicas, que llenen las diversas expectativas en los alumnos. Así, se propiciará una educación que parta del rescate de las experiencias que cada uno posee y de esta forma, el conocimiento de la asignatura puede ser aprehendido por cada estudiante en forma significativa como lo menciona Albarrán Alba (2003). Son estas prácticas pedagógicas las que nos permiten evaluar al docente de diversas maneras, evaluaciones grupales e individuales las cuales reflejan el trabajo dentro del aula, dejando de lado evaluaciones rutinarias, como resúmenes o test, sino que la comprensión lectora se transmita a través de exposiciones, diálogos, dramatizaciones, etc.

En relación a la interrogante el 100% de la población encuestada supieron expresar que la manera de evaluar del docente, en un 63% es a través de elaboración de resúmenes, de igual manera un 17% indico que lo realiza a través de exposiciones, mientras que el 11% respondió que emplea el trabajo colaborativo, por otro lado, un 9% manifestó el uso de preguntas de control y por ultimo ninguno de los encuestados indico que lo realice a través de trabajos autónomos.

En pocas palabras, el método que el docente emplee para evaluar el desarrollo lector del estudiante, pues no lo debe ver como una camisa de fuerza y mucho menos como un martirio que se sienta obligado a realizarlo porque se le va asignar una nota, mientras estemos sujetos a que todos los procesos educativos sean para evaluar de manera cuantitativa no lograremos más que seres humanos mecánicos y no pensantes.

Por consiguiente, el docente debe romper barreras educativas tradicionalistas, que no se convierta en esclavo del libro de texto, del que mucho de los casos no salen para nada, porque tiene el afán de cubrir todos los contenidos se exigen y dejando de lado la parte humanista del estudiante; bien se dice que, si formamos niños lectores, formaremos hombres libres.

## En tu casa te inculcan el interés por la lectura

Tabla 9

*Interés lector en casa*

Alternativas	f	%
Poco	14	48
Siempre	8	28
Casi siempre	7	24
Nada	0	0
<b>Total</b>	<b>29</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes sobre las estrategias didácticas y la destreza lectora

Elaborado por: María Donoso

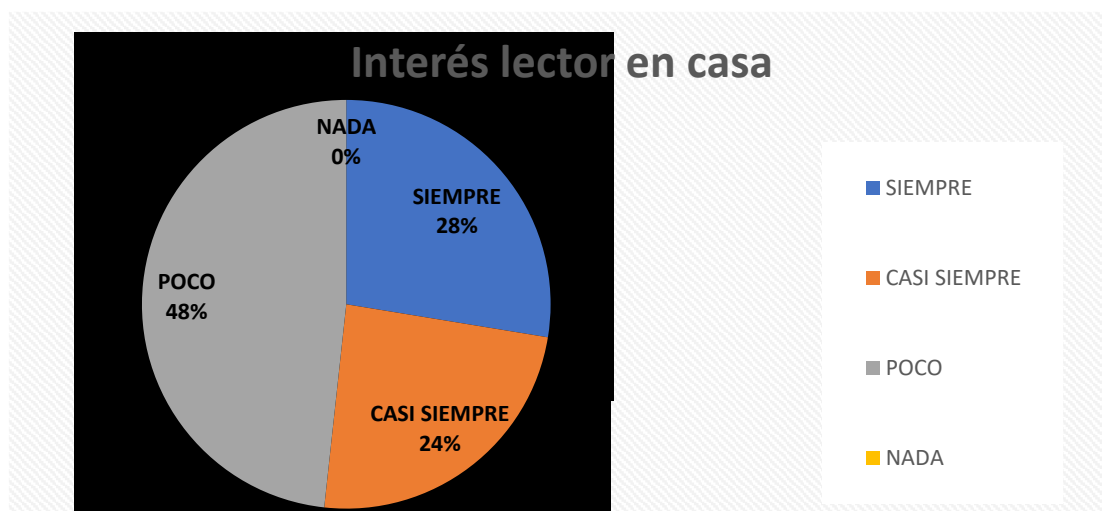


Figura 9. Interés lector en casa

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes sobre las estrategias didácticas y la destreza lectora

Elaborado por: María Donoso

### Análisis e interpretación

Existe una gran brecha en hábitos de lectura y en la predisposición que tienen los niños a esta, según la formación lectora otorgada en el hogar, Chambers (1991), expone que los niños pertenecientes a familias lectoras son más “entregados” a la lectura, por lo que pueden hacerlos en mayores periodos de tiempo a diferencia de los niños que las familias no poseen esta costumbre, en efecto los niños en edades tempranas imitan las costumbres observadas de sus familiares. El proceso lector estará fuertemente influenciado por las prácticas del hogar.



En base a los resultados obtenidos la mayor parte de los estudiantes expresan en un 28% que siempre inculcan la lectura en su casa, por otra parte, el 24% indico que les inculcan casi siempre, pero los encuestados manifestaron en un 48% que es poco el interés y la motivación que reciben por parte de sus familiares por el desarrollo lector que ellos tengan y un 0% expreso que nada

En otras palabras, los niños siempre se verán influidos por el medio que les rodea, sus costumbres y valores del cual le ayudan a forjar su personalidad; por lo cual, resulta necesario que dentro del hogar exista una persona que sea un lector entusiasta que contagie y despierte en el niño en gusto por leer, que seleccione lecturas atractivas, que llamen su atención e interés; con temáticas, lenguaje y estilo adecuados a su edad y nivel lector.

### Consideras que la lectura es algo importante

Tabla 10

#### *Importancia de la lectura*

Alternativas	f	%
Si	29	100
No	0	0
<b>Total</b>	<b>29</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes sobre las estrategias didácticas y la destreza lectora  
Elaborado por: María Donoso

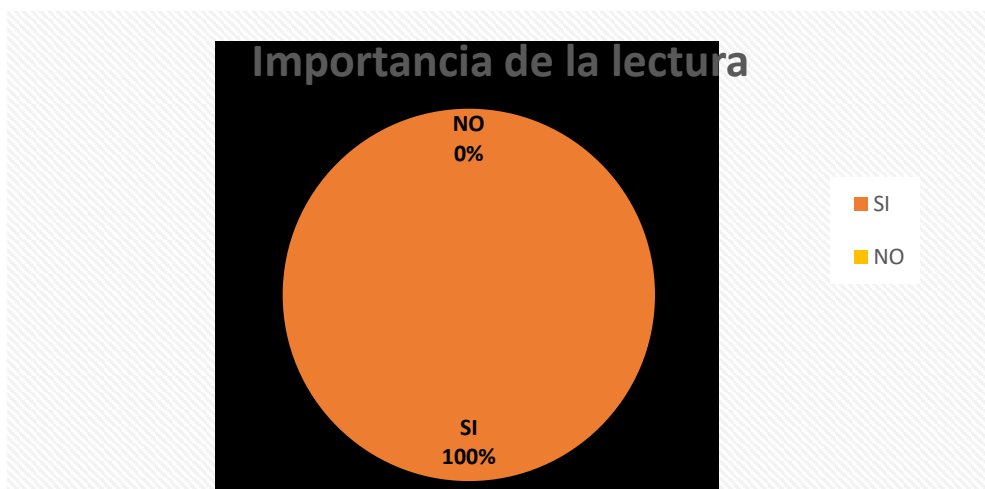


Figura 10. Importancia de la lectura

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes sobre las estrategias didácticas y la destreza lectora  
Elaborado por: María Donoso

## **Análisis e interpretación**

Con respecto a la interrogante, sobre la importancia que tiene la lectura, Galo Guerrero manifiesta lo siguiente.

Uno de los mayores deleites del intelecto humano es la lectura. Pero, aunque en teoría digamos que es el mayor deleite, la lectura sigue siendo una de las actividades menos practicadas. Es correcta la afirmación de que somos analfabetos funcionales, aunque sepamos leer y escribir. (Guerrero, Las ventajas de saber leer, 2003, pág. 15)

Tal como expresa Guerrero, siempre tenemos en cuenta las actividades que nos permiten enriquecer nuestro bagaje cultural pero que la mayoría de veces no lo realizamos o no le damos la importancia que decimos tener. Teniendo en cuenta lo antes mencionado de la población total, los encuestados manifestaron en un 100% que consideran importante del desarrollo de la destreza lectora y por otro lado un 0% indico que no es trascendental la lectura.

En base a los resultados, se puede evidenciar que el alumnado valora la importancia que tiene la lectura, el potencial que pueden obtener a través de ella, lo que invita al docente, directivos y a la familia que se estimule al niño desde temprana edad a cultivar valores y hábitos que le ayudarán de por vida a trazarse ideales metas y objetivos claros.

## **g. DISCUSIÓN**

Según la investigación realizada, las estrategias didácticas fueron orientadas a los estudiantes del sexto grado para el desarrollo de la destreza lectora, la misma que se enfoca alrededor de los siguientes objetivos propuestos:

**Caracterizar las estrategias didácticas que se aplican para el desarrollo de enseñanza-aprendizaje, de los estudiantes del sexto grado A, de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz, período académico 2018-2019.**

Para dar respuesta al **primer objetivo**, se enfocó en el estudio sobre la importancia de las estrategias didácticas para el desarrollo de enseñanza- aprendizaje, está se encuentra fundamentada en la revisión literaria, la misma que sirve como sustento para el análisis e interpretación de resultados y elaboración del taller. Por lo tanto, se pudo comprobar que las estrategias didácticas se caracterizan por la planificación, organización y formalización de técnicas, métodos y recursos que el docente considere necesarios y eficaces a la hora de conseguir un objetivo específico o previamente establecido.

Por consiguiente, al comparar con los resultados de la encuesta aplicada a la docente y a los estudiantes, se plantea el primer punto de discusión con relación al conocimiento y uso de estrategias didácticas, representado por la pregunta ¿El docente aplica estrategias didácticas que permita el desarrollo de enseñanza- aprendizaje? En base a los datos mencionados, se comprobó que las estrategias que más aplica la docente es el aprendizaje colaborativo, en la que los alumnos aprenden a realizar tareas de manera cooperativa, potenciar la integración entre alumnos y juntos trabajar para alcanzar un mismo objetivo; otra estrategia que emplea es la enseñanza por descubrimiento, que consiste en que el alumno adquiera nuevos conocimientos por su propia cuenta, es decir descubre nueva información y la trata de comprender o conectar con su conocimiento previo e ir ampliando su aprendizaje. A pesar que la docente las aplica para mejorar el aprendizaje, aun se evidencia varias debilidades y falencias dentro del proceso educativo; ya que no es suficiente el hacer uso de un par de estrategias, que muchas de las veces no son bien ejecutadas.

Por consiguiente, es importante que la docente no solo sepa en teoría la importancia que tienen las estrategias didácticas, si no que las sepa emplear para alcanzar los objetivos

educativos de manera eficaz, dejando de lado las metodologías obsoletas y tradicionalistas que al pasar de los años se vuelve un aspecto cotidiano del campo educativo.

Conforme a lo antes mencionado, las estrategias didácticas representan un nuevo giro a la educación, ya que cada estrategia conlleva un proceso dinámico, estimulante e interesante hacia los sentidos del estudiante, provocando que su atención y predisposición al ámbito educativo sea positivo. Además, existe un abanico de estrategias que el docente puede aplicar para desarrollar y desenvolver las capacidades del alumno y especialmente útiles para la transmisión de información o conocimientos complejos.

En conclusión, está en manos del docente, buscar las estrategias adecuadas según las necesidades y capacidades de sus estudiantes de igual manera deben ser bien seleccionadas las técnicas que le permitan desarrollar la estrategia que este emplee según la temática que vaya a trabajar y las actividades para el desarrollo de la misma; ya que, de nada vale dejar en las planificaciones el uso de dicha estrategia si es que no la va a realizar a conciencia.

**Identificar las características de las destrezas lectoras que han desarrollado los estudiantes del sexto grado A, de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz, período académico 2018-2019.**

En cuanto al **segundo objetivo**, se realizó mediante la información obtenida de la segunda variable sobre la destreza lectora, que de igual manera en el anterior objetivo sirvió como sustento para realizar el análisis e interpretación de los resultados y para el desarrollo y elaboración de los lineamientos alternativos. Este objetivo se efectuó en base a los resultados receptados tras haber aplicado una encuesta a los niños del sexto grado de educación general básica de la escuela EGB Teniente Hugo Ortiz y una encuesta al docente de aula de dicho grado.

Basándonos en este objetivo, se plantea la discusión con la interrogante ¿Considera importante el desarrollo de la destreza lectora? Luego de haber obtenido los resultados de las encuestas los estudiantes afirman en un 100% que es imprescindible el desarrollo de sus habilidades lectoras para su crecimiento académico y personal, de la misma manera el docente supo mencionar frente a la interrogante ¿Considera que ha desarrollado el interés por la destreza lectora en sus estudiantes? de lo cual indicó que motiva y estimula

constantemente a los estudiantes la práctica y el interés forjar un desarrollo lector; aun cuando ambas partes consideran que es importante y sobre todo que hay un desarrollo de la destreza lectora, la realidad en el aula no refleja lo mismo.

El desarrollo de la destreza lectora permite que el individuo analice y sintetice nueva información y a posteriori sepa discernir qué es lo más importante según sus intereses y aprehenda estos conocimientos para incrementar su baje cultural. Y cuando este se encuentre con un libro logre no solo entenderlo si no también sepa realizar un comentario crítico, como es pertinente mencionar a Guerrero (2003) que afirma que somos unos analfabetos funcionales, aunque sepamos leer y escribir. Lo cual concuerdo pues meramente muchos docentes cumplen con desarrollar en sus estudiantes habilidades básicas como: hablar, leer, escribir y mas no a saber pensar, discernir, refutar e investigar lo aprendido.

**Diseñar lineamientos alternativos, para desarrollar la destreza lectora, de los estudiantes del sexto grado A, de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz, período académico 2018-2019.**

Acerca al tercer objetivo, enfocado en el planteamiento del lineamiento alternativo, mismo que se elaboró con referencia a la información de las variables de la investigación y tomando en cuenta las necesidades de la población, las mismas que se vieron reflejadas en los resultados de la encuesta aplicada, gracias a la siguiente interrogante ¿Qué material utiliza el docente para despertar su interés lector?, del cual el 39%, indicaron que el material que más usa el docente es el texto del estudiante y el 37% manifestaron que también hace uso de los cuentos, siendo estos porcentajes que representan la mayoría de la población encuestada, dejando en claro que el material para motivar el interés lector del estudiante es limitado, dejando de lado otras opciones dinámicas para facilitar el aprendizaje.

Por lo cual, se considera que el método para impulsar el desarrollo lector en los estudiantes es trabajar a través de talleres, en los cuales se puede aplicar las estrategias y técnicas adecuadas que resulten efectivas para crear en el estudiante un hábito lector.

## **h. CONCLUSIONES**

- Sobre las estrategias didácticas para el desarrollo del proceso educativo, se determinó que comúnmente se utiliza el aprendizaje colaborativo, la enseñanza por descubrimiento, en ese sentido, resulta fundamental la importancia de aplicar estrategias didácticas que permitan mejorar el desarrollo de enseñanza- aprendizaje e insertar hacia la lectura a cada uno de los estudiantes según sus habilidades y necesidades, cabe recalcar que ningún niño aprende igual que otro ni al mismo ritmo.
- A través del diagnóstico realizado a los estudiantes del sexto grado de la escuela de EGB Teniente Hugo Ortiz, se detectaron varias debilidades en cuanto al desarrollo lector de los estudiantes como, dificultad para comprender un texto, problemas al expresar una idea frente a los demás, poco interés y predisposición hacia la lectura; por su parte, el docente mostro predisposición en aplicar las estrategias que le permitan alcanzar de manera eficaz el interés lector del alumno.
- Se elaboró el lineamiento alternativo en base a la información recolectada sobre estrategias didácticas a ser aplicadas para el desarrollo lector de los estudiantes con el fin de mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje de los alumnos del sexto grado de la escuela de EGB Teniente Hugo Ortiz.

## **i. RECOMENDACIONES**

- A los directivos y actores educativos de la institución capacitarse y mantenerse constantemente actualizados sobre las distintas estrategias didácticas, técnicas y recursos que permitan mejorar el desarrollo de la destreza lectora y alcanzar el desarrollo integral del aprendizaje de acuerdo a las necesidades y exigencias que presentan los estudiantes.
- Evaluar constantemente el crecimiento académico de los estudiantes para diagnosticar falencias el desarrollo lector con el fin de retroalimentar o buscar nuevas estrategias para evitar dificultades al momento de adquirir nuevos conocimientos en distintas áreas de estudio.
- Para concluir, se recomienda al docente de aula y directivos proponer y realizar talleres de lectura, aplicando las distintas estrategias didácticas que permita mejorar el aprendizaje y hábito lector en los estudiantes, contribuyendo a la adquisición de un aprendizaje significativo y dinámico.



185

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA**  
**COMUNICACIÓN**

**CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA**

**LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS**

Guía de talleres para el desarrollo de la destreza lectora mediante la aplicación de estrategias didácticas en los estudiantes del sexto grado A, de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz, período académico 2018-2019. Lineamientos alternativos

**GUÍA: Lectura Divertida**

**AUTORA**

María del Cisne Donoso Calderón

**DIRECTOR DE TESIS:**

Mg. Sc. Segundo Abel Lozano Guallas

**LOJA-ECUADOR**

**2019**

**1859**



## **Guía de talleres para el desarrollo de la destreza lectora mediante la aplicación de estrategias didácticas en los estudiantes del sexto grado A.**

### **GUÍA: Lectura Divertida**

#### **Introducción**

El presente lineamiento consta de una guía de talleres modelo denominado: Lectura Divertida, las cuales permite que el docente se guie sobre el beneficio de aplicar estrategias didácticas para que los estudiantes desarrollen la destreza lectora durante el proceso de enseñanza aprendizaje; mediante dichas actividades el estudiante tendrá un papel más activo, participativo y reflexivo en cuanto al desarrollo de los contenidos y la adquisición de los mismos.

Se ha tenido en cuenta lo expresado por la docente de aula y los alumnos participantes de la investigación, que manifestaron que en cuanto a estrategias didácticas no eran aplicadas constantemente, ya que debían abarcar varios temas de clase en poco tiempo, lo que provocaba que los alumnos se desmotiven o se aburran con facilidad, perdiendo la atención e interés. Por lo que resulta conveniente fomentar el uso de las estrategias didácticas, ya que no solo permite organizar y planificar las actividades, si no que encontrar un método dinámico para abarcar las distintas temáticas de estudio.

Los talleres consisten en la disposición en el aula de espacios diferenciados que cuentan con los materiales oportunos en los que los niños puedan desplegar actividades muy cercanas a sus intereses. (...). Son intrínsecamente motivadores, atractivos y acordes con los intereses de los niños hacia los que se dirigen. Es por ello, que las temáticas que se reflejan en cada uno de ellos suelen estar relacionadas con juegos o actividades propiamente infantiles. (Ríos , 2011)

Con respecto a lo antes mencionado se ha establecido el lineamiento alternativo en base a las estrategias didácticas que contribuyen al desarrollo de la destreza lectora, promoviendo en los estudiantes el desarrollo de habilidades y el uso de estrategias y técnicas que puedan emplear por si mismos para mejorar el proceso de aprendizaje de cualquier asignatura.

## **Fundamentación teórica**

El uso de estrategias didácticas durante el proceso educativo permite que el docente utilice procedimientos o recursos para alcanzar aprendizajes significativos en los alumnos, logrando que el proceso de aprendizaje sea activo, participativo, y cooperativo. Se debe recalcar que las estrategias se deben emplear con una determinada intención y propósito, por lo que deben estar conectadas a el objetivo que se desea alcanzar. En este sentido, Rojas (2011) expone que las estrategias permiten una nueva experiencia al proceso de enseñanza-aprendizaje que el maestro crea para favorecer el aprendizaje del estudiante.

Bajo esta premisa, las estrategias didácticas al ser empleadas para el desarrollo de la destreza lectora permiten que el estudiante pueda trabajar de manera idónea en las distintas áreas del conocimiento. Por otro lado, la lectura es uno de los procesos intelectuales que mayor influencia tiene en la formación académica y personal del alumno; ya que muchas de las veces en las aulas solo se enfoca a que el niño sepa decodificar un conjunto de grafías y pronunciarlas de manera correcta, y no se va más allá, a la verdadera esencia de la lectura que es comprender, asimilar el contenido, captar la idea del autor para luego analizar si es válida o si debes discrepar sobre ella. Es por esto que la lectura es un proceso intelectual que exige un gran nivel cognitivo, que si es cierto no se trabaja de la noche a la mañana.

Por lo cual, mediante la presente guía de talleres se propone el trabajar con las estrategias didácticas, las cuales se encuentran implícitas dentro de las actividades, con el fin de que los alumnos desarrollen los distintos niveles de destreza lectora de acuerdo al grado de educación que están cursando y de acuerdo a las exigencias y necesidades del campo educativo.

## **Justificación**

Los lineamientos alternativos denominados: Lectura divertida, se justifica porque a partir de la revisión literaria se puede determinar que el uso de estrategias didácticas permite desarrollar de manera interactiva y dinámica la destreza y el hábito lector en los estudiantes; desarrollando un potencial creativo y enriquecer su experiencia académica y personal.

El presente lineamiento resulta una herramienta eficaz y oportuna para el desarrollo y dinamismo del aprendizaje lector, en el que se propone situaciones creativas, comunicativas e innovadoras para incentivar el desarrollo lector comprensivo, formando a su vez un pensamiento crítico y analítico. Lo cual se puede lograr a través de las estrategias didácticas que permiten darle un nuevo giro al proceso de enseñanza aprendizaje, logrando atraer la atención del estudiante, motivarlo y facilitando la adquisición de nuevos conocimientos que sabrá emplearlos a lo largo de su vida académica.

## **Objetivo**

Diseñar lineamientos alternativos sobre las estrategias didácticas que contribuyan al desarrollo de la destreza lectora, de los estudiantes del sexto grado A, de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz, período académico 2018-2019.

## **Taller 1. Conceptualización e importancia de las estrategias didácticas y la destreza lectora**

### **Objetivo**

Dar a conocer sobre las distintas estrategias didácticas, beneficio y aplicación de estos dentro del proceso lector y la importancia de desarrollar la destreza lectora.

### **Información General**

**Duración** 2 horas

### **Recursos**

- Computadora
- Proyector
- Diapositivas

### **Contenidos**

- ¿Qué son las estrategias didácticas?
- Importancia de la enseñanza mediante estrategias didácticas
- ¿Qué es destreza lectora?
- La lectura en el entorno escolar

### **Actividades propuestas**

- Apertura y presentación del taller
- Socialización del tema y objetivo
- Exposición de las temáticas planteadas
- Realizar un cachaarla con los participantes del taller para dar a conocer dudas e inquietudes con respecto a las temáticas expuestas
- Conclusiones y Recomendaciones
- Despedida

## **Taller 2. Estrategias didácticas que ayudan al desarrollo de la destreza lectora**

### **Objetivo**

Exponer las distintas estrategias didácticas y técnicas que contribuyen al desarrollo de la destreza lectora.

### **Información General**

**Duración** 2 horas

### **Recursos**

- Computadora
- Proyector
- Diapositivas

### **Contenidos**

- El papel de las estrategias didácticas en el desarrollo lector
- Estrategias didácticas que contribuyen al desarrollo lector
- Tipos de lectura
- Niveles de lectura

### **Actividades propuestas**

- Apertura y presentación del taller
- Socialización del tema y objetivo
- Exposición de las temáticas planteadas
- Realizar un cachaleta con los participantes acerca del taller para conocer dudas e inquietudes con respecto a las temáticas expuestas
- Conclusiones y Recomendaciones
- Despedida

### **Taller 3. Las ilustraciones como estrategia didáctica para fomentar la creatividad y realización de cuentos.**

#### **Objetivo**

Promover la creatividad mediante el uso de ilustraciones y comprender el mensaje para luego elaborar un cuento corto.

#### **Contenido**

El contenido de las ilustraciones se encuentra direccionadas a la temática “El respeto”

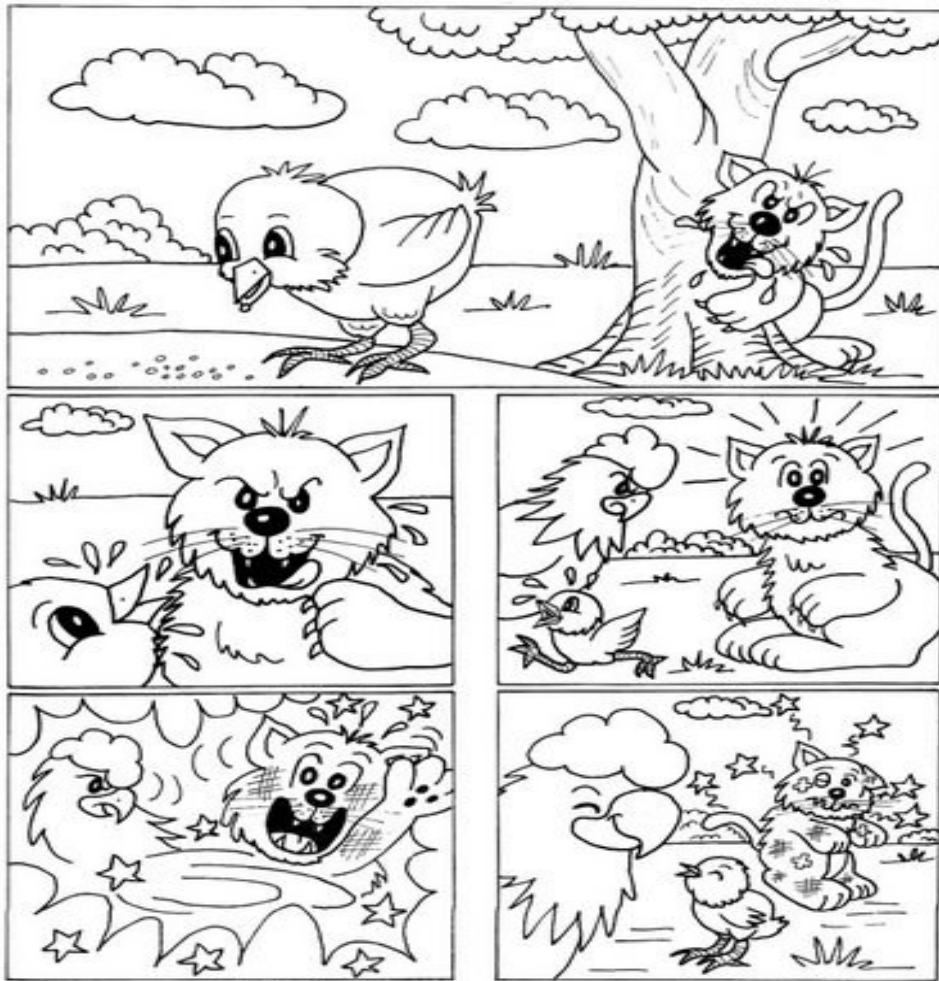
#### **Recursos**

- Computadora
- Proyector
- Imágenes
- Marcadores
- Cuaderno

#### **Aplicación**

- Esta estrategia contribuye de manera positiva ya que atrae la atención del alumno a fijarse de las imágenes, secuencia y detalles que le permita inferir cual es el mensaje o el fondo en el que se basa
- El analizar imágenes logrará despertar la creatividad ya que se deberá inferir cual es el mensaje, las actividades que están realizando los personajes y el porqué de todo el contexto. Lo que llevara a tener una serie de ideas.
- Luego se procederá volver a observar todas las ilustraciones; ya teniendo claro cuál es la idea, se iniciará a escribir un cuento corto, basándose en la secuencia de las ilustraciones y las ideas, diálogos o situaciones que este le pueda añadir para ir estructurando el cuento
- Finalmente se expondrá cada uno de los cuentos, tomando en cuenta que lleven coherencia y creatividad.

Ilustración referencial



## **Taller 4. Júntate, piensa y comparte como estrategia didáctica que contribuye al desarrollo de la comprensión literal**

### **Objetivo**

Analizar textos y comprender la información mediante grupos de trabajo, resolviendo dudas y preguntas cotidianas

### **Contenido**

El contenido de las ilustraciones a presentarse se encuentra direccionadas a la temática “Cuidado del Medio ambiente”

### **Recursos**

- Computador
- Cuento
- Proyector
- Hoja pre-elaborada
- Marcadores
- Cuaderno

### **Aplicación**

- El uso de esta estrategia promueve el trabajo colaborativo, ya que cada uno de los participantes se les entregará una lectura, del que se subrayará sus ideas principales, secundarias, palabras clave y todo lo que le permita comprender de que trata el texto.
- Realizar un conversatorio en cada grupo de trabajo en donde los participantes compartirán sus ideas, opiniones acerca de lo que acaban de leer
- Se entregará una hoja con diferentes preguntas acerca de la lectura. Para su resolución todos los miembros del grupo deben aportar sus ideas y contestar cada interrogante en base a la leído
- Para finalizar, se realizará una pregunta al azar a cada grupo y deberán responder la pregunta con sus propias palabras y constatar si han comprendido la lectura.



## Cuento Referencial

Hace cientos de años, los sapos eran muy parecidos a los de ahora, pues también antiguamente les encantaba saltar y bañarse en las charcas. La única diferencia es que, por aquellos tiempos, no tenían manchas en su brillante y resbaladizo cuerpo.

Cuenta la leyenda que un día, ya nadie recuerda cuándo, hubo un sapo que no tenía demasiada amistad con un águila. En realidad, se llevaban bastante mal. El ave le tenía manía y un día decidió burlarse de él, aprovechando que en el cielo iba a celebrarse una gran fiesta.

-¡Hola, amigo sapo! Esta noche hay una verbena estupenda en las nubes y me gustaría invitarte. Como no sabes volar, yo te llevaré conmigo.

- ¡Oh, muchas gracias por pensar en mí! Iré si llevas tu guitarra ¿Te parece bien?

- Sí, me parece una idea estupenda ¡Será una fiesta con música y baile para todos!

Se despidieron y quedaron en verse antes del anochecer. Salía la luna cuando el águila fue hasta la casa del sapo con la guitarra bajo el ala.

-¿Estás listo, amigo? Se hace tarde y debemos irnos ya.

- ¡En realidad, todavía no! No he acabado de arreglarme y he de terminar de hacer unas cosas. Si te parece, ve volando despacio que enseguida te alcanzo.

- De acuerdo, pero no tardes.

Mientras el águila se despedía de la familia del sapo, éste aprovechó para esconderse en el agujero de la guitarra, pues en el fondo, tanta amabilidad le extrañaba y no se fiaba mucho de que el águila le dejara caer en pleno vuelo. Por su parte, el águila, partió hacia las nubes pensando en lo tonto que era el sapo si creía que él solito iba a llegar tan lejos y tan alto.

Cuando la reina de las aves llegó al cielo, se encontró una fiesta de lo más animada. Había música, comida y todos parecían estar pasándoselo muy bien. Un buitre se acercó a ella y le preguntó:

– ¿No iba a venir contigo el sapo?

– ¡Qué va! Si no levanta un palmo del suelo ¿cómo va a llegar hasta aquí sin mi ayuda?

Pero el sapo sí había llegado al cielo, escondido en el agujero de la guitarra. Gracias a su astucia, se había colado en la fiesta y estaba decidido a disfrutar al máximo. Salió como pudo del hueco y se plantó ante todos los invitados.

Era un sapo muy simpático y dicharachero; en cuanto tuvo oportunidad, empezó a cantar y a hacer acrobacias tan graciosas que se metió a los asistentes en el bolsillo. Todos le ovacionaron menos el águila, que vio al sapo de lejos y se sintió corroída por la envidia.

– ¡Ese batracio es un presumido! ¡No soporto su presencia!

Cuando terminó la juerga, el águila se acercó a él.

– Veo que al final has conseguido llegar por ti mismo... Vamos, es la hora de volver a casa. Si quieres puedo llevarte.

Pero el sapo seguía sin fiarse de las buenas palabras del águila.

– No te preocupes, amiga. Vete tú que yo quiero quedarme un rato más para ayudar a recoger. Luego te alcanzo.

El águila asintió y se dio media vuelta, pero de reojo vio cómo el sapo volvía a colarse en el agujero de su guitarra. Disimulando que no se había dado cuenta, agarró la guitarra con sus patas y emprendió el camino de regreso a la Tierra. Atravesó las nubes volando en picado y cuando iba a máxima velocidad, giró la guitarra y dejó que el sapo se precipitara al vacío en caída libre.

¡Pobre animal! Aterrorizado, vio que el suelo estaba cada vez más cerca y sus ojos saltones se clavaron en una enorme piedra. Cuando estaba a punto de chocar, gritó:

- ¡Aparta, aparta piedra que te parto!

Pero lógicamente, la piedra no se movió y el desgraciado sapo se estampó contra ella. Milagrosamente, se salvó de una muerte casi segura, pero su cuerpo quedó lleno de moratones que jamás desaparecieron. Sus hijos y sus nietos heredaron estas manchas y desde entonces, todos los sapos nacen con la piel llena de motas oscuras.

**Preguntas:**

¿Piensa en un nuevo título para el cuento?

¿Recuerdas los personajes del cuento? Escribe todos los que recuerdes

¿Cuál fue el mensaje de la lectura?

Piensa y escribe un final alternativo al cuento

## j. BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, I. (2009). *Universidad de Granada*. Recuperado el 2019, de "La comprensión lectora, enfoques y estrategias utilizadas durante el proceso de aprendizaje del idioma español como segunda lengua": <https://hera.ugr.es/tesisugr/1870914x.pdf>
- Agudelo, Á. (1995). *¿Entendemos lo que leemos?*. Bogotá: San Pablo .
- Álvarez, B. (Septiembre de 2016). *Estrategias para el mejoramiento de la Lectura Crítica en estudiantes de noveno grado del Colegio Antonio Nariño de Cajicá, Cundinamarca*. Obtenido de Universidad Militar Nueva Granada: <https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/handle/10654/14785/AlvarezOcampoBlancaYelsi.2016.pdf?sequence=1>
- Caldera, R. (2011). LA LECTURA EN EL MEDIO ESCOLAR:UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA. *Redalyc*, 12.
- Castelnuovo, A. (2006). *Técnicas y métodos pedagógicos*. Quito: Universidad Tecnológica Equinoccial.
- Durango , Z. (2015). La lectura y sus Tipos . *Portal de las palabras* , 5.
- Feo, R. (2010). Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas. *Tendencias Pedagógicas*, 17.
- Flores, J., Ávila, J., Rojas , C., Saéz, F., Acosta , R., & Díaz , C. (2017). *ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*. Concepción, Chile: Universidad de Concepción. Obtenido de [http://docencia.udec.cl/unidd/images/stories/contenido/material\\_apoyo/ESTRATEGIAS%20DIDACTICAS.pdf](http://docencia.udec.cl/unidd/images/stories/contenido/material_apoyo/ESTRATEGIAS%20DIDACTICAS.pdf)
- Flores, J., Ávila, J., Rojas, C., Saéz, F., Acosta, R., & Díaz, C. (2017). *ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN CONTEXTOS UNIVERSITARIOS*. Concepción: Universidad de Concepción.
- Gordillo , A., & Flórez, M. (2009). Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Actualidades Pedagógicas*, 14.

- Guerrero, G. (2003). *Las ventajas de saber leer*. Loja, Loja, Ecuador: Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador. Recuperado el 25 de Febrero de 2019, de <https://docplayer.es/50619692-Las-ventajas-de-saber-leer-galo-guerrero-jimenez.html>
- Guerrero, G. (2004). *Las ventajas de saber leer*. Loja: SEDAB.
- Guerrero, G. (2004). *Las Ventajas de Saber Leer*. Loja: SEDAB. Recuperado el 2019
- ITESM. (2005). *Capacitación en estrategias y técnicas didácticas*. Obtenido de Tecnológico Monterrey: [http://sitios.itesm.mx/va/dide/documentos/inf-doc/Est\\_y\\_tec.PDF](http://sitios.itesm.mx/va/dide/documentos/inf-doc/Est_y_tec.PDF)
- Javier, L. (2013). *Lectura comprensiva y sus estrategias*. Guatemala: LICEO JAVIER, Guatemala, C. A.
- Javier, L. (2013). *Lectura Comprensiva y sus Estrategias*. Guatemala: LICEO JAVIER, Guatemala, C. A.
- Laurus. (2006). Estrategias de aprendizaje . *Laurus*, 276.
- Lomas , C. (2002). LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA. "*Hacer Familia*" , 11- 41.
- Mantilla, L. (03 de Mayo de 2018). *Magisterio* . Obtenido de La importancia de estimular la lectura en el aula: <https://www.magisterio.com.co/articulo/la-importancia-de-estimular-la-lectura-en-el-aula>
- Marina, J., & De la Valgoma, M. (2010). *La magia de leer*. Barcelona: PLAZA & JANES.
- Martínez , V., & Muñoz , C. (Marzo de 2013). *Biblioteca Alberto Quijano*. Obtenido de LECTURA DE TEXTOS CON IMÁGENES COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FORTALECER LA COMPRESIÓN LECTORA, DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO TERCERO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL "MARCO FIDEL SUÁREZ": <http://biblioteca.udenar.edu.co:8085/atenea/biblioteca/89343.pdf>
- Montoya, S. (1 de Octubre de 2017). Nuevo analfabetismo. (Á. Bermúdez, Entrevistador)
- Navarro, R. (2011). *DIDÁCTICA Y CURRÍCULUM*. Madrid: DYKINSON, S.L.
- Nolasco, M. (2006). ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN. *Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo*.

- Ríos , Á. (Febrero de 2011). *Innovación y experiencias educativas* . Obtenido de ¿Por qué utilizar talleres en el aula?: [https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero\\_39/ANGELA\\_RIOS\\_TOLEDANO\\_01.pdf](https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_39/ANGELA_RIOS_TOLEDANO_01.pdf)
- Rodríguez , C. (12 de Febrero de 2016). *Safe Creative*. Obtenido de Las manchas del sapo - Mitos y leyendas.: <https://www.safecreative.org/?wicket:interface=:1:::>
- Rovira , I. (2018). *Estrategias didácticas: definición, características y aplicación*. Obtenido de Psicología y Mente: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/estrategias-didacticas>
- Rovira, I. (2018). *Psicología y Mente*. Obtenido de Estrategias didácticas: definición, características y aplicación: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/estrategias-didacticas>
- Salazar, Y. (2009). *La lectura como herramienta de formación humana*. Loja: "Gustavo A. Serrano" de la CCE- Loja.
- Santiago , Á., Castillo , M., & Morales, D. (2007). Estrategias y enseñanza-aprendizaje de la lectura. *SciELO - Scientific Electronic Library Online*, 12.
- Sevillano, M. (1 de Diciembre de 2004). *Educatio Siglo XXI*. Obtenido de Estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad: <https://revistas.um.es/educatio/article/view/111>

## k. ANEXOS



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA**  
**COMUNICACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

### **TEMA**

Estrategias didácticas y el desarrollo de la destreza lectora en los estudiantes del sexto grado A, de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz, período académico 2018-2019. Lineamientos alternativos.

PROYECTO DE TESIS PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN; MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA.

### **AUTORA**

María del Cisne Donoso Calderón

**LOJA-ECUADOR**  
**2018-2019**

**a. TEMA**

Estrategias didácticas y el desarrollo de la destreza lectora en los estudiantes del sexto grado A, de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz, período académico 2018-2019. Lineamientos alternativos.



## **b. PROBLEMÁTICA**

La lectura permite al lector interpretar la información, ideas y comprender lo que se dice en un texto específico, analizando lo que expresa, su relevancia y discernir la manera que se presenta la información. Logrando adquirir mayor conocimiento y pensamiento propio. Solé afirma:

(...) Para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de descodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones o inferencias de que se hablaba. (Solé, 1994 p.18)

De acuerdo a Solé, la lectura es un medio de análisis, reflexión, interpretación y contextualización que favorece el desarrollo de las ideas principales del autor para enlazarlas con las ideas previas, de esa forma construir nuevas ideas y ampliar los conocimientos sobre distintos temas. Desde hace varias décadas existe la necesidad de mejorar los procesos de enseñanza- aprendizaje; en la educación ecuatoriana se atraviesa una crisis en el campo educativo y por ende en su proceso, el problema se debe a la falta de interés en aplicar estrategias didácticas que permitan alcanzar el desarrollo de las destrezas y que los estudiantes desenvuelvan sus capacidades lectoras y así puedan tener sus propias conclusiones.

En definitiva, el interés por la comprensión lectora no es nuevo, y se ha intensificado en los educadores con las nuevas reformas al currículo. Pero el proceso de la comprensión, en él mismo, no ha sufrido cambios analógicos. Es preciso que el docente deba y quiera innovarse, que se apasione por su profesión y siempre se actualice para no caer en la monotonía del aula, que sea la guía ideal para conducir al alumno a absorber todos los conocimientos, los sintetice y motive a querer saber más.

Al realizar una observación y aplicar las encuestas al grupo de estudiantes y el docente del sexto grado A, de la escuela de EGB Teniente Hugo Ortiz, de la ciudad Loja, se pudo detectar inconvenientes en el proceso de la comprensión lectora:

- Problemas para comprender y sintetizar nuevos conocimientos
- Inferir y analizar textos
- Dificultad para exponer sus ideas de manera fluida

De lo expuesto, se pudo evidenciar algunas deficiencias en los niños del sexto grado A en la comprensión de nuevos contenidos propios para mejorar su bagaje cultural y académico, que le permitirá desarrollar ideas propias y exponerlas de manera fluida. Por lo cual ha planteado las siguientes interrogantes. ¿Cómo fomentar la comprensión lectora del niño? ¿Qué actividades son factibles para incentivar el interés del estudiante por la lectura comprensiva?

Por lo antes expuesto se puede deducir la siguiente interrogante que da base a este proyecto de investigación: ¿Cuáles estrategias didácticas son adecuadas para fomentar la destreza lectora en los estudiantes del sexto grado A, de la escuela de Educación General Básica. Teniente. Hugo Ortiz, período académico 2018-2019?

Considerando en dar solución a este problema se proyecta diseñar lineamientos alternativos en donde se aplicará las estrategias que sean necesarias para fomentar la lectura comprensiva en los estudiantes motivo de la presente investigación.

### **c. JUSTIFICACIÓN**

La lectura tiene como fin la interpretación y comprensión crítica del texto, es decir que el papel del lector no es un ente pasivo, sino activo, que le permite sintetizar el mensaje, interrogar, analizar y realizar un juicio de valor. Además, es indispensable que el estudiante desarrolle esta competencia lectora; ya que le permite forjar nuevas habilidades y destrezas.

En el siglo XXI la lectura ha comenzado a tomar relevancia a nivel global, como elemento fundamental para el desarrollo de los pueblos e indispensable para enriquecer la ideología de las masas. Lo que fomenta a la formación de lectores competentes, y la razón principal para forjar un ser humano más crítico, libre y que no sea sometido. De ahí que, al realizar esta investigación permite acercarse a la realidad laboral y adquirir nuevas experiencias para mejorar en nuestro quehacer profesional, proponiendo nuevas alternativas para utilizarlas en las aulas con nuestros estudiantes y hacer de la lectura un proceso de vital importancia para el desarrollo integral de la persona, convirtiéndolo en un proceso agradable más no obligatorio.

Es importante destacar que la lectura es una herramienta imprescindible para la comprensión de los textos, desde esta perspectiva los estudiantes de hoy en día necesitan ser competentes para responder a las nuevas exigencias de la sociedad; es decir necesitan ser reflexivos, críticos, propositivos, etc.; caso contrario se formarán estudiantes memoristas, que no podrán desarrollar su capacidad intelectual, reflexiva y crítica.

La realización de proyectos que están encaminados a innovar y mejorar la educación, permite contribuir a la solución de problemas concernientes a su desarrollo; producto de experiencia obtenida dentro de la formación docente, considero que es un factor importante al realizar nuestra labor, por ello es que se justifica socialmente el presente proyecto por cuanto se considera que con la aplicación de técnicas adecuadas para mejorar la lectura de los estudiantes, se alivianará el problema detectado, puesto que, saber leer implica ir pensando e identificando lo que dice un texto para lograr analizarlo de manera activa y crítica, que al momento es motivo de investigación del presente proyecto.

Académicamente se justifica la realización de este trabajo investigativo para cumplir con los requerimientos establecidos por la Universidad Nacional de Loja a fin de dar atención, a uno

de los requisitos para la obtención del Título de Licenciada en Educación, mención: Educación Básica.

El presente proyecto brindara apoyo a la formación de las destrezas lectoras de los estudiantes del sexto grado A de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz, a través del uso de estrategias didácticas, con lo que se pretende el desarrollar las capacidades cognitivas de los niños y logren asimilar e interpretar los nuevos conocimientos.

#### **d. OBJETIVOS**

##### **Objetivo General**

Analizar las estrategias didácticas y su aplicación para el desarrollo de la destreza lectora de los estudiantes del sexto grado A, de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz, período académico 2018-2019.

##### **Objetivos específicos**

- Caracterizar las estrategias didácticas que se aplican para el desarrollo de enseñanza-aprendizaje, de los estudiantes del sexto grado A, de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz, período académico 2018-2019.
- Identificar las características de las destrezas lectoras que han desarrollado los estudiantes del sexto grado A, de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz, período académico 2018-2019.
- Diseñar lineamientos alternativos, para desarrollar la destreza lectora, de los estudiantes del sexto grado A, de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz, período académico 2018-2019.

## **e. MARCO TEÓRICO**

### **Estrategias didácticas**

#### **Definición**

Las estrategias didácticas son definidas por Rovira como:

Estrategias didácticas hace referencia al conjunto de acciones que el personal docente lleva a cabo, de manera planificada, para lograr la consecución de unos objetivos de aprendizaje específicos. Más concretamente, las estrategias didácticas implican la elaboración, por parte del docente, de un procedimiento o sistema de aprendizaje cuyas principales características son que constituya un programa organizado y formalizado y que se encuentre orientado a la consecución de unos objetivos específicos y previamente establecidos. (Rovira, 2018)

De acuerdo con Rovira, las estrategias didácticas es procedimiento donde el docente planifica el método de enseñanza- aprendizaje, donde las actividades juegan un papel muy importante para alcanzar los objetivos. Por lo tanto, el docente debe ser minucioso al organizar y disponer las técnicas y herramientas adecuadas para llevar acabo su cátedra y por ende la formación de sus alumnos. Si el docente aplica de manera correcta y eficaz las estrategias didácticas, mejorará el desarrollo de aprendizaje, optimizando la asimilación de conocimientos y desplegará las potencialidades cognoscitivas del alumno.

Por su parte las estrategias didácticas, Ayala & Cornejo (2013) la definen: “Arte de proyectar y dirigir una serie de operaciones cognitivas, que el estudiante lleva a cabo para elaborar y comunicar superación, con la mediación del facilitador”. Al momento de planificar se debe tomar en cuenta varios aspectos, entre ellos; el contexto en donde se desarrolla el proceso educativo, de esta manera se elegirá los métodos y técnicas adecuados y lograr los objetivos de aprendizaje.

## **Características**

Las estrategias que expone Parra (como se citó en López J, 2016) deben reunir las siguientes características:

- a) Deberán ser funcionales y significativas que lleven a incrementar el rendimiento en las tareas previstas con una cantidad razonable de tiempo y esfuerzo.
- b) Las instrucciones deben demostrar qué estrategias pueden ser utilizadas, cómo pueden aplicarse y cuándo y por qué son útiles. Saber por qué y cuándo aplicar estrategias y su transferencia a otras situaciones.
- c) Los estudiantes deben creer que las estrategias son útiles y necesarias.
- d) Debe haber una conexión entre la estrategia enseñada y las percepciones del estudiante sobre el contexto de la tarea.
- e) La información debe ser directa, informativa y explicativa.
- f) Los materiales instruccionales deben ser claro, bien elaborados y agradables. (p.90)

Concordando con Parra, el docente debe cumplir en su plan con dichas características, puesto que las mismas las debe planificarlas tomando en cuenta las herramientas que dispone para el desarrollo de las actividades y posterior llegar a los niños con una nueva estrategia de trabajo que les permita alcanzar los conocimientos de manera significativa y eficaz para que luego aprendan a crear sus propias estrategias para asimilar el aprendizaje.

## **Beneficios de las estrategias didácticas**

El docente al poner en practica la estrategia didáctica, favorecerá el proceso educativo alcanzando múltiples beneficios, Rovira menciona los siguientes:

- Favorecen una mayor implicación, tanto del profesor como del alumno, en los procesos de enseñanza-aprendizaje
- Dinámicas de interacción en las que el profesor y el grupo de alumnos trabajan unidos en la construcción del aprendizaje.

- Los alumnos adquieren un papel activo, desarrollando un sentido de responsabilidad frente a su aprendizaje
- Desarrollo de la autonomía del alumno favorece la creación de estrategias de aprendizaje propias, las cuales podrá aplicar también a otras áreas similares (Rovira, 2018)

El desarrollo de la clase pasa por varios momentos, y cada uno consta de su propia estrategia que permite alcanzar los objetivos propuestos, con el apoyo de métodos y técnicas el estudiante será participe activo de su educación, integrándose en el proceso de enseñanza-aprendizaje, desarrollando su capacidad de trabajo en equipo y crear lazos de compañerismo y además logre crear sus propias estrategias para la adquisición de conocimientos y ponerla en práctica en cualquier área de estudio; por su parte el docente cumple su función de mediador facilitador del conocimiento, optimizando el desenvolvimiento de las habilidades y destrezas del alumno.

### **Estrategias didácticas innovadoras para el desarrollo de la enseñanza- aprendizaje**

En nuestro medio educativo aún se continua con la práctica de obsoleta de enseñanza como lo es el tradicionalismo, donde el estudiante debe memorizar el conocimiento a rajatabla. Pero depende en gran medida del profesionalismo y compromiso del docente el innovar su catedra a través de estrategias innovadoras que permita darle un nuevo giro a la educación. Teniendo esta noción las estrategias innovadoras con las que el docente debe poner en práctica encontramos:

**Aprendizaje basado en problemas (ABP):** Este método permite incentivar la curiosidad e investigación para llegar a una solución a un problema planteado por el docente.

Los alumnos deben encontrar las respuestas a una pregunta o problema, de forma individual u organizados en equipos, pero siendo autónomos del profesor, quién desempeñará un rol de guía, tutor y co-aprendiz en lugar de su clásico rol de experto y autoridad. (Universia, 2015)



Dentro de este proceso, el docente proporcionará las pautas adecuadas y orientará las actividades que deben realizar los alumnos, para que estos sean capaces de indagar y aportar con sus conocimientos a la solución de un problema, esto lograra que los estudiantes investiguen, analicen y sepan manipular nueva información para alcanzar los objetivos propuestos a trabajar.

**Aprendizaje colaborativo:** Es ser humano por naturaleza es un ser social, y debe trabajar en conjunto para el bien de la misma, siendo esencial que desde tempranas edades y lograr la interacción entre sus compañeros

Un método fundamental que se basa en realizar actividades de aprendizaje en conjunto donde los alumnos pueden y deben trabajar en equipo, tanto dentro como fuera del aula, para poder interactuar entre ellos con la meta de conseguir un mismo objetivo común (Roldan, 2014)

El propósito de esta estrategia es que el alumno comprenda la importancia del trabajo en equipo y el desarrollo de las relaciones interpersonales; por medio de la interacción entre ellos con el fin de desarrollar una actividad propuesta, por lo tanto, desarrollaran estrategias de comunicación y cooperación que les permitirá para desenvolverse dentro y fuera del aula de clase; los grupos de trabajo deben ser de pocos integrantes, para que todos sean protagonistas del proceso.

**Autogestión o autoaprendizaje:** Se pretende con este método que el alumno tome las riendas de su saber, siendo el responsable de desarrollar nuevas habilidades y destrezas por iniciativa propia.

La autogestión lo que pretende es que el estudiante adquiera una mayor iniciativa y sea más independiente. De esta forma, participa más activamente en el proceso de aprendizaje adquiriendo continuamente nuevas capacidades y habilidades a través de su desempeño personal y profesional. (Moya, 2017)

Se pretende con este método que el alumno tome protagonismo en su proceso de aprendizaje, siendo el responsable de desarrollar nuevas habilidades y destrezas por iniciativa propia. Es necesario que el alumno tenga interés, fuerza de voluntad y motivación

para adquirir y asimilar continuamente nuevos contenidos que le permitan desarrollarse en su ámbito académico y personal.

**La enseñanza por descubrimiento:** Los alumnos aprenden los conocimientos por sí mismos de manera progresiva. J. Bruner (como se citó en Anónimo, 2018) considera:

Los estudiantes deben aprender a través de un descubrimiento guiado que tiene lugar durante una exploración motivada por la curiosidad. Por lo tanto, la labor del profesor no es explicar uno contenidos acabados, con un principio y un final muy claros, sino que debe proporcionar el material adecuado para estimular al alumno mediante estrategias de observación, comparación, análisis de semejanzas y diferencias.

Se entiende que el aprendizaje por descubrimiento permite que el niño adquiera nuevos conocimientos por su propia cuenta, en este caso juega un papel muy importante la intuición y curiosidad del niño, todo que este aprenda no se debe presentar en su forma final, sino que sea el quien lo descubra a través de realizar una observación, comparación y análisis del proceso que ha realizado.

## **Destreza Lectora**

### **Antecedentes**

El interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principios de siglo, los educadores han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto, asimila y ese conocimiento, y lo aplica en su vida cotidiana.

El desarrollo del mismo ha sido incrementado años recientes, pero en el proceso de enseñanza, aun continuamos con métodos ortodoxos, más no innovadores. Pinzás (2001) indica: “La lectura como un proceso constructivo y personal (...) pues la información ofrecida por el texto y el conocimiento o información previos del lector se relacionan” (p.17). Gracias a la lectura, el individuo puede empaparse de contenidos de interés para el lector, los mismo que ayuden a forjar su personalidad, dado que la lectura contribuye al crecimiento personal, que le permitirán enfrentarse a las exigencias de la sociedad, y aprender de la misma para incrementar sus conocimientos.

### **Destreza lectora**

Es de vital importancia que desde tempranas edades se desarrolle las destrezas lectoras, puesto que, al trabajarla desde los más pequeños, se llevará un proceso gradual y se convertirá en una fortaleza para asimilar los nuevos conocimientos.

Es un proceso cognitivo de decodificar símbolos por la intención de construir u obtener el significado del texto leído. La lectura ha sido considerada como una destreza que utilizamos para adquirir información y registrarla en los más diversos formatos. El acto de leer es un proceso que abarca múltiples aspectos, el registro de los símbolos gráficos, su decodificación, clasificación y almacenajes para la clasificación de ideas. (Chacha, 2013, p.20)

Es la capacidad de desarrollar las habilidades y capacidades cognitivas para asimilar y crear nuevas ideas y elaborar un significado propio con la nueva información, rescatando lo

que crea más relevantes del texto. Es relevante resaltar que cada persona tiene su ritmo para relacionar un texto con el aprendizaje previo del mismo, para luego interactuar sus ideas con respecto a lo comprendido, por lo tanto, el docente tiene el deber de desarrollar esta destreza fundamental para el estudiante, que sea un individuo que logre captar los nuevos conocimientos, los mismos que le permitirán desenvolverse según las exigencias académicas y sociales.

### **¿Qué es la lectura?**

La lectura es un proceso de la recuperación y comprensión de algún tipo de información o ideas que son transmitidas mediante algún tipo de código, o lenguaje. La lectura no es una actividad simple, ya que pone en juego al lector y una serie de relaciones complejas con el texto. Ya lo afirma Vargas, M (2010) “La lectura convertía el sueño en vida y la vida en sueño y ponía al alcance del pedacito de hombre que era yo el universo de la literatura” (p.282).

La lectura es la puerta a un mundo lleno de conocimiento, fantasía y aventuras, que permite al lector transportarse a distintas realidades, conocer distintos lugares, aprender nuevas culturas; con tan solo abrir un libro y dejarse envolver por sus letras y enriquecer el alma.

Incentivar a los niños desde temprana edad al excitante mundo de la lectura, es fomentar en ellos un hábito de por vida, dotándolos de múltiples oportunidades, ya que captarán la información y la asimilarán de manera eficaz para su conocimiento, estableciendo una conexión entre el lector y el autor, obteniendo una notable ventaja en el proceso educativo.

La lectura es una actividad compleja que esencial para procesar símbolos, letras en significados. Es decir, la capacitación inmediata de significado del escrito. La lectura significa comprender de forma inmediata el significado de la palabra.

## **Importancia de la lectura**

La lectura es indispensable para el estudiante. Esto es algo que él mismo va descubriendo a medida que avanza en sus estudios. Pero a medida que accedemos al estudio de temas más complejos, una buena memoria no basta. Lo que se quiere alcanzar con el estudiante es que sepa pensar y relacionar.

Cuando leemos relacionamos conceptos, datos e informaciones, estableciendo entre ellos relaciones o comparaciones, clasificándolos, reuniéndolos bajo una explicación general que los engloba y los supera, etc. Ya lo corrobora Sole (2009) “(..) Procesa la información que lee, relacionándola con la que ya poseía y modificando ésta como consecuencia de su actividad” (p.39). La memoria recolecta y almacena los conceptos y datos a partir de los cuales podemos recrear y pensar. Pero si nuestra agilidad, nuestra lógica y creatividad se encuentran atrofiadas, será muy poco lo que podremos lograr se vuelva un hábito.

Al momento de realizar una lectura, como consecuencia directa surge el cambio de estructuras cognoscitivas existentes; pues a lectura permite que el lector almacene nueva información y mejore o refuerce la ya existente; todo esto a través de la relación de conocimientos previos con los nuevos. Swartz (2010) plantea: “La lectura es un proceso cognitivo. Resulta básico para este proceso comprender que aquello que se ha dicho puede escribirse y, entonces, puede leerse de nuevo por parte de quien lo escribió o por alguien más” (p.40). Por lo cual es imprescindible que el docente preste vital atención a los procesos cognitivos que desarrolla el alumno, porque estos marcaran su desenvolvimiento académico.

La lectura, siendo un pilar fundamental del conocimiento humano en el modelo educativo actual posibilita desarrollar otras habilidades como la escritura y la comprensión. La relevancia que tienen la lectura en el proceso cognitivo del lector contribuye el analizar y sintetizar de manera rápida y eficaz e infiriendo entra las ideas del lector y del escritor.

## Niveles de Lectura

Se aborda tres niveles, esenciales para el desarrollo de la destreza lectora. Durango argumenta:

La Lectura literal: Es predominante en el ámbito académico. Es el nivel básico de lectura centrado en las ideas y la información que está explícitamente expuesta en el texto. La Lectura literal es reconocimiento de detalles (nombres, personajes, tiempos y lugar del relato), reconocimiento de la idea principal de un párrafo o del texto, identificación de secuencias de los hechos o acciones, e identificación de relaciones de causa o efecto (identificación de razones explícitas relacionadas con los hechos o sucesos del texto) (...) La Lectura inferencial: Establece la lectura implícita del texto y pretende de un alto grado de meditación por parte del lector. La relación que se establece cuando se logra interpretar las ideas del texto más allá de lo leído o manifestado explícitamente en el texto, sumando información, experiencias anteriores, a los saberes previos para llegar a formular suposiciones y nuevas ideas. (Durango, 2015, p.9-10)

La importancia de cada nivel de lectura es de gran relevancia en el proceso de desarrollo y maduración intelectual de los alumnos, el docente debe trabajar cada etapa hasta que el alumno la domine y continuar con el siguiente nivel, si no se desarrolla o se salta uno de estos niveles, no se podrá valorar la importancia de leer, no encontremos el significado o el sentido de lo se quiere interpretar, convirtiendo seres que no podrán argumentar ni muchos menos ampliar nuestro conocimiento. Por lo tanto, Durango expone el tercer nivel:

La lectura crítica: En este nivel se desarrolla en potencialidad el proceso lector, ya que no solo se comprende también se emite un juicio de valor de lo leído “Es la lectura de carácter evaluativo donde intervienen los saberes previos del lector, su criterio y el conocimiento de lo leído, tomando distancia del contenido del texto para lograr emitir juicios valorativos desde una posición documentada y sustentada.” (Durango, 2015, p.10). El lector se encuentra en posición de exponer sus ideas formación de juicios y defenderlo ante una interpretación diferente de un mismo tema, y utilizar argumentos que le permitan asumir una actitud crítica basada en su experiencia y bagaje cultural.

## **Tipos de Lectura**

El hábito de la lectura debe iniciarse desde casa y en la escuela se adquiere y forjan destrezas que permitirá al alumno saciar sus necesidades de aprender, y enfrentarse con un extenso conocimiento cultural a la sociedad en la que se desenvolverá, la experiencia de la lectura debe desarrollarse en sus distintos tipos. Cancino (2016) expone:

**Lectura oral:** La lectura oral se da cuando la persona que lee lo hace en voz alta. Algunas personas hacen esto debido a que el sonido ayuda a que las ideas queden “grabadas” en el cerebro, aunque también pueden hacerlo en un momento que les es difícil concentrarse debido al ruido ambiente, y que al escuchar su voz logran “encapsularse” en este sonido y de esta manera disipan un tanto la distracción.

Además, la lectura oral tiene una función social como ninguna otra, debido a que se puede compartir este tipo de experiencia con otras personas leyendo para alguien más. También es una buena manera de acercar la lectura a las personas con discapacidad visual.

1. **Lectura silenciosa:** En la lectura silenciosa la persona recibe directamente en el cerebro lo que ven sus ojos, saltando la experiencia auditiva. En este tipo de lectura prima muchísimo la concentración y con frecuencia si observamos a una persona practicar la lectura silenciosa la veremos como “absorta” en su propio mundo.

2. **Lectura superficial:** En este tipo de lectura se “barre” el texto para saber de qué se está hablando. Es una lectura más bien superficial que pretende captar una idea general pero no los detalles. Este tipo de lectura está recomendada cuando se lee por primera vez un texto de estudio, ya que de primera no se recomienda entender los conceptos más complejos sino hacerse una idea general del mismo.

3. **Lectura selectiva:** Este es el tipo de lectura que realiza una persona cuando está buscando datos específicos, por eso se la denomina una “lectura de búsqueda”. El lector no lee minuciosamente todo, sino que aquí también se realiza un paneo veloz buscando solo la información de interés para la persona.

4. Lectura comprensiva: En la lectura comprensiva el lector procura entender todo el contenido del mensaje. Se practica de manera lenta, de modo que permita un abordaje del tema donde los tiempos que se le dedican sean suficientes para comprender a fondo.

5. Lectura reflexiva y crítica: En la lectura reflexiva o crítica el lector analizará el texto que tiene frente a sí y no lo “digerirá” o aceptará como la verdad absoluta. Un lector crítico evalúa la relevancia de lo que está leyendo, contrasta la información con otra información o con su propia experiencia y hasta puede llegar a “pelearse” con el texto por tener distintos argumentos sobre un tema. Esta lectura requiere que se realice de forma pausada para que la información pueda ser evaluada desde un abordaje crítico.

6. Lectura recreativa: La lectura recreativa es la que predomina cuando se lee un libro por placer. No importa a qué velocidad se realice ni cuánto tiempo nos tome completar la lectura, ya que lo primordial es que el lector disfrute de la experiencia. Si bien no es una regla general, la mayoría de las veces la lectura por placer está muy ligada a la literatura. Es un tipo de lectura que tiene todos los beneficios de leer (como por ejemplo mantener activo el cerebro) pero además fomenta la creatividad e imaginación.

Si el docente quiere forjar alumnos integrales, debe desarrollar la destreza de la lectura, que el alumno sepa discernir la información, para luego convertirlo en aprendizaje y a posteriori facilitar la asimilación de nueva información, por lo que abarcar los distintos tipos de lectura amplia la percepción del niño hacia la lectura, percatándose que no es una acción aburrida, que le permite desarrollar mucho su imaginación, creatividad y memoria.



## **f. METODOLOGÍA**

### **Diseño**

El presente perfil de investigación tiene un enfoque cuali-cuantitativo, dado que su realización ha sido pronosticada para un solo paralelo, es decir, no se logrará comparar con otros paralelos.

### **Tipo de estudio**

El presente perfil de investigación, es de tipo descriptivo, puesto que permitirá realizar una observación metódica del problema encontrado en el lugar que se producen los acontecimientos. Este tipo de estudio proporcionará, un punto de vista general la información, y a la vez permitirá analizar las falencias detectadas.

### **Métodos**

Los métodos y técnicas que se aplicaran para el desarrollo de la investigación que se han considerado pertinentes son:

**Método Observacional:** Permitirá en primera instancia detectar la problemática de esta investigación, y a su vez permite observar y recopilar información desde un contexto real sin modificarla.

**Método Científico:** Es indispensable durante todo desarrollo de la investigación, partiendo desde la detección del problema y el desarrollo de objetivos; por lo tanto, permitirá analizar e interpretar la información recolectada para la realización del marco teórico, y lograr la sustentación teórica del trabajo.

**Método Sintético:** Se lo utilizará para analizar e interpretar la información recabada, y sintetizarla; y extraer los distintos componentes de las diferentes variables y su relación.

**Método Descriptivo:** Permitirá describir el estado actual en la cual se sitúa el problema, facilitando la interpretación y análisis del objetivo de la investigación, a través de la investigación bibliográfica y la descripción.

**Método Estadístico:** Permitirá tabular los datos recolectados, y a la vez para organizar la información obtenida en cuadros y gráficos demostrativos.

**Método Inductivo:** En su primera instancia lograra explicar sobre el problema observado partiendo de lo particular a lo general.

**Método Deductivo:** Se utilizará la deducción para lograr conclusiones directas, permite concluir de un principio general ya conocido para inferir de él las consecuencias particulares

**Método Analítico:** Permitirá desmembrar las partes de un todo en sus elementos y someterlas al estudio independiente; observar las causas y consecuencias del problema de investigación

## **Técnicas**

Las técnicas que se utilizarán en el presente trabajo de investigación corresponden:

**Observación:** Se aplicará esta técnica para poder determinar las estrategias didácticas y su aplicación para el desarrollo de la destreza lectora en los estudiantes del sexto grado A de la escuela de Educación General Básica (EBG) Teniente Hugo Ortiz, período académico 2018-2019. Lineamientos alternativos.

**Encuesta:** Esta técnica se utilizará para recolectar los datos necesarios para la investigación, consiste en un banco de preguntas que deberá ser resuelta con respuestas claras y precisas, esta permitirá encontrar las causas y consecuencias del problema investigado.

## **Instrumento**

**Observación Directa:** Este instrumento servirá de apoyo para observar el panorama escolar, recolectar información sobre los fenómenos que se desarrolla la misma

**Cuestionario:** Está constituido por una serie de preguntas (ítems) que recopilara la información necesaria para continuar con la investigación.

## **Procedimientos**

### **Procedimientos para la fundamentación diagnóstica.**

- Se diseñará los instrumentos para el proceso diagnóstico.
- Se realizará un cuestionario de diagnóstico para obtener una valoración inicial.
- Se ejecutará la aplicación de los instrumentos.
- Se realizará la tabulación de la información recopilada para obtener resultados estadísticos.

### **Procedimientos para la fundamentación teórica**

- Se procederá a la recolección de información con base teórica en libros, revistas, artículos científicos y bibliotecas virtuales.
- La información recolectada será clasificada y organizará según las variables de la investigación.
- Se redactará la fundamentación teórica, poniendo en práctica las normas APA.

### **Procedimientos para el diseño del lineamiento alternativo**

- Se interpretará y analizará los posibles resultados obtenidos.
- Se diseñará el lineamiento alternativo considerando la y su aplicación para el desarrollo de la destreza lectora.
- Se establecerá el cronograma para la aplicación del lineamiento alternativo

**Población:**

La población a estudiar corresponde al sexto grado A de Educación General Básico de la Escuela Teniente. Hugo Ortiz, situada en el cantón Loja, ciudad Loja; posee una población de veintinueve estudiantes y un docente. En vista que la población a estudiar es pequeña, se consideró pertinente el estudio total de la misma, siendo ellos los que se ven claramente afectados por el problema existente.

La población es:

<b>Descripción</b>	<b>Población</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Niños</b>	29	97%
<b>Docente</b>	1	3%
<b>Total</b>	30	100%

**g. CRONOGRAMA**

Actividades	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio
Construcción del proyecto de investigación	■	■	■						
<i>Solicitud de pertinencia del proyecto de investigación</i>		■	■						
Construcción de los preliminares del informe de tesis.			■	■					
<i>Elaboración del Resumen traducido al inglés e Introducción</i>			■	■					
Aplicación de instrumentos técnicos como trabajo de campo.				■	■				
Construcción de la Revisión de Literatura, Materiales y Métodos				■	■	■			
Tabulación, análisis e interpretaciones de resultados de la investigación					■	■			
Construcción de la Discusión,						■	■		



## **h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO**

- **Recursos humanos**

- Niños de sexto año de la Escuela de Educación General Básica Teniente Hugo Ortiz
- Docente de sexto año de la Escuela de Educación General Básica Teniente Hugo Ortiz
- Investigadora

- **Recursos institucionales**

- Universidad Nacional de Loja.
- Escuela de Educación General Básica Teniente Hugo Ortiz.

- **Recursos económicos:** Será financiado por la investigadora del proyecto

Rubro	Costo
Material de Escritorio	\$150,00
Servicio de Internet	\$120,00
Impresión	\$80,00
Transporte	\$60,00
Equipo Tecnológico	\$400,00
Imprevistos	\$100,00
Total	\$910,00

## **i. BIBLIOGRAFÍA**

- Anónimo. (11 de Noviembre de 2015). LAS VENTAJAS DE APRENDER TÉCNICAS DE ESTUDIO. Obtenido de Streamline: <http://streamline.es/blog/Clases-de-repaso-en-Zaragoza-como-saber-cual-elegir>
- Anónimo. (21 de Marzo de 2018). Universidad Internacional de Valencia. Obtenido de El aprendizaje por descubrimiento de Bruner: <https://www.universidadviu.com/el-aprendizaje-por-descubrimiento-de-bruner/>
- Cancino, L. (3 de Diciembre de 2016). Lectura. Obtenido de Leoye: <http://lecturaeoy.blogspot.com/2016/12/lectura.html>
- Centro Virtual Cervantes . (s.f.).
- Chuc, L. (Diciembre de 2015). "LECTURA COMPRENSIVA Y SU INFLUENCIA EN EL RAZONAMIENTO CRÍTICO . Obtenido de UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR: <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2015/05/09/Chuc-Lucia.pdf>
- Cuyo Chicaiza, M., & Pincha Anguisaca, M. (2011). Desarrollar un manual didáctico sobre métodos lúdicos que permita mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de entorno natural y social dirigido a los docentes de la escuela Isidro Ayora durante el año lectivo 2010 – 2011 en la provincia de C. Obtenido de Universidad Técnica de Cotopaxi : <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/1362/1/T-UTC-0954.pdf>
- Diello, M. (02 de Octubre de 2017). Diello Manuel . Obtenido de Estrategias Didácticas : <http://manudiello.blogspot.com/>
- Durango, Z. (10 de Diciembre de 2015). La lectura y sus tipos. Obtenido de Corporación Universitaria Rafael Núñez: <file:///C:/Users/Acer/Downloads/589-Texto%20del%20art%C3%ADculo-2248-1-10-20151210.pdf>
- Escares, H. (Mayo de 2011). ¿Cómo implementar la comprensión lectora en niños y niñas de primer año básico? Obtenido de Comprensión Lectora : <https://sites.google.com/site/comprencionlectora1/>
- Liceo , J. (2013). LECTURA comprensiva y sus estrategias. Guatemala: Talleres Gráficos IGER.



- López, M. (2014). Universidad Pedagógica Nacional. Obtenido de Estrategias que favorecen la enseñanza de la historia en 5° grado de educación primaria: <http://200.23.113.51/pdf/30677.pdf>
- Martillo, M. (2017). Herramientas tecnológicas para el desarrollo de la destreza comprensión lectora en los estudiantes de octavo año de la asignatura Lengua y Literatura. Obtenido de Universidad Guayaquil: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/29463/1/BFILO-PSM-17P89.pdf>
- Monereo, C., & Castelló, M. (1997). Las estrategias de aprendizaje : cómo incorporarlas a la práctica educativa. Barcelona: Edebé.
- Moya , J. (24 de Noviembre de 2017). Estrategias Didácticas . Obtenido de ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS PARA TUS CLASES: <http://5estrategiasdidacticas.blogspot.com/>
- Pérez, I. (13 de Enero de 2013). LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS INNOVADORAS DE ENSEÑANZA Y SU INFLUENCIA EN LA LECTURA COMPRENSIVA DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO, NOVENO Y DÉCIMO GRADOS DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN 24 DE MAYO DE LA CIUDAD DE LA CIUDAD DE HUACA, PROVINCIA DEL C. Obtenido de UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO: [http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/6439/1/FCHE\\_LEB\\_1157.pdf](http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/6439/1/FCHE_LEB_1157.pdf)
- Roldan, M. (17 de Noviembre de 2014). Educación 2.0. Obtenido de La importancia del aprendizaje colaborativo: <https://educacion2.com/la-importancia-del-aprendizaje-colaborativo/>
- Rovira, I. (Abril de 2018). Psicología y mente. Obtenido de Estrategias didácticas: definición, características y aplicación: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/estrategias-didacticas>
- Solé, I. (1994). Estrategias de lectura . Barcelona, España: Editorial Graó.
- Sole, I. (2009). Estrategias de lectura . Barcelona: GRAÓ.
- Swartz , S. (2010). Cada niño un lector: Estrategias innovadoras para enseñar a leer y escribir. Santiago de Chile: EDICIONES UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE

Universia. (04 de Septiembre de 2015). Universia República Dominicana. Obtenido de ¿Qué es el Aprendizaje Basado en Problemas?: <http://noticias.universia.com.do/educacion/noticia/2015/09/04/1130832/aprendizaje-basado-problemas.html>

Vargas, M. (2010). Elogio de la lectura y la ficción. *Pueblo Continente*, 21(2).

## OTROS ANEXOS

**Anexo 1.** Formato de encuesta a los estudiantes del sexto año A de la Escuela de Educación General Básica Teniente Hugo Ortiz

### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “TENIENTE HUGO ORTIZ”, PERIODO LECTIVO 2018-2019.

#### Objetivo:

Determinar la importancia de las estrategias didácticas para el desarrollo de la destreza lectora de los estudiantes del sexto grado.

#### Estimado(a) estudiante:

Como estudiante de la Universidad Nacional de Loja y cumpliendo con los requisitos para obtener la licenciatura mención Educación Básica, me encuentro desarrollando la investigación con el tema: Estrategias didácticas y el desarrollo de la destreza lectora en los estudiantes del sexto grado A.

Por lo tanto, a continuación, se presenta una serie de preguntas que dará conocer su opinión acerca del tema antes mencionado. Se le agradece contestar con sinceridad las siguientes preguntas marcando con una ( X ) la alternativa que considere el más acertado.

**Sexo:** .....

**Edad:**.....

#### 1. ¿Te gusta la lectura?

- a) Bastante ( )
- b) Si me gusta ( )
- c) Poco ( )
- d) No me gusta ( )

#### 2. Marca con una X las siguientes actividades que más te gustan hacer:

- Videjuegos ( )
- Televisión ( )
- Dibujar ( )
- Salir a jugar ( )
- Leer ( )
- Pasar en el internet o redes sociales ( )

#### 3. ¿Qué tiempo dedicas diariamente a la lectura?

- De 10min a 30 min ( )
- De 30 min 45min ( )
- De 45 min a 1hora ( )
- Nada ( )

#### 4. ¿A través de que medio te gusta leer más?

- Libros ( )
- Periódicos ( )
- Revistas ( )
- Internet ( )

- Comics ( )
- Otros.....

**5. ¿Qué material utiliza el docente para despertar tu interés por la lectura?**

- Cuentos ( )
- Fabulas ( )
- Leyendas ( )
- Relatos del texto del estudiante ( )
- Otros .....
- Libros ( )
- Revistas ( )
- Periódicos ( )

**6. ¿Cuál de las siguientes estrategias didácticas aplica el docente para tu desarrollo lector?**

- Aprendizaje basado en preguntas y respuestas ( )
- Aprendizaje a través en trabajos en equipo ( )
- Aprendizaje por cuenta propia ( )
- Aprendizaje a través de experiencias propias ( )

**7. ¿Qué técnicas didácticas emplea su docente para impulsar la destreza lectora?**

- Exposiciones ( )
- Diálogo entre compañeros ( )
- Conversatorio de temas de clase. ( )
- Identificar la idea principal ( )
- Subrayado de libros ( )
- Relectura ( )
- Consulta de palabras desconocidos ( )
- Otros .....

**8. De qué manera el docente evalúa el aprendizaje que has desarrollado con respecto a la lectura**

- Preguntas de control ( )
- Elaboración de resumen ( )
- Exposición ( )
- Otros.....
- Trabajos autónomos ( )
- Trabajo colaborativo ( )

**9. En tu casa te inculcan el interés por la lectura**

- Siempre ( )
- Casi siempre ( )
- Poco ( )
- Nada ( )

**10. Consideras que la lectura es algo importante**

- Si ( )
- No ( )
- ¿Por qué? .....

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

**Anexo 2.** Formato de encuesta al docente del sexto año A de la Escuela de Educación General Básica Teniente Hugo Ortiz

**ENCUESTA DIRIGIDA AL DOCENTE DEL SEXTO GRADO, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “TENIENTE HUGO ORTIZ”, PERIODO LECTIVO 2018-2019.**

**Objetivo:**

Determinar la importancia de las estrategias didácticas para el desarrollo de la destreza lectora de los estudiantes del sexto grado.

**Estimado(a) docente:**

Como estudiante de la Universidad Nacional de Loja y cumpliendo con los requisitos para obtener la licenciatura mención Educación Básica, me encuentro desarrollando la investigación con el tema: Estrategias didácticas y el desarrollo de la destreza lectora en los estudiantes del sexto grado A.

Por lo tanto, a continuación, se presenta una serie de preguntas que dará a conocer su opinión acerca del tema antes mencionado. Se le agradece contestar con sinceridad las siguientes preguntas marcando con una ( X ) la alternativa que considere el más acertado.

**1. ¿Con que frecuencia utiliza estrategias didácticas en sus clases?**

- Siempre ( )
- Casi siempre ( )
- A veces ( )
- Nunca ( )

**2. Según su criterio, las estrategias didácticas que emplea para la praxis educativa le ha permitido obtener resultados:**

- Satisfactorios ( )
- Casi satisfactorios ( )
- Poco satisfactorios ( )
- Nada satisfactorios ( )

**3. ¿Considera importante, el uso de estrategias didácticas para el desarrollo de la destreza lectora?**

- Siempre ( )
- Casi siempre ( )
- A veces ( )
- Nunca ( )

**4. Del siguiente listado, marque con una X los distintos tipos de lectura, que usted considere importante desarrollar con sus alumnos**

- Lectura silenciosa ( )
- Lectura superficial ( )
- Lectura selectiva ( )
- Lectura comprensiva ( )
- Lectura reflexiva y crítica ( )
- Lectura recreativa ( )

**5. ¿Cómo usted estimula el interés por la lectura en sus estudiantes?**

- Cuentos ( )
- Fabulas ( )
- Leyendas ( )
- Relatos del texto del estudiante ( )
- Otros .....
- Libros ( )
- Revistas ( )
- Periódicos ( )

**6. De qué manera evalúa el aprendizaje de la destreza lectora en los estudiantes**

- Preguntas de control ( )
- Elaboración de resumen ( )
- Exposición ( )
- Otros.....
- Trabajos autónomos ( )
- Trabajo colaborativo ( )

**7. En qué medida considera usted que sus estudiantes han desarrollado la destreza lectora.**

- Mucho ( )
- Poco ( )
- Casi nada ( )
- Nada ( )
- ¿Por qué?.....

**8. ¿Cuál de las siguientes estrategias didácticas utiliza para el desarrollo lector en sus estudiantes?**

- Aprendizaje basado en problemas (ABP) ( )
- Aprendizaje colaborativo ( )
- Autogestión o autoaprendizaje ( )
- La enseñanza por descubrimiento ( )
- Otros.....

**9. ¿Qué técnicas didáctica emplea para impulsar en sus estudiantes la destreza lectora?**

- Técnica Expositiva ( )

- Técnica del Diálogo. ( )
- Técnica de la Discusión. ( )
- Identificar la idea principal ( )
- Subrayado ( )
- Relectura ( )
- Esclarecimiento del vocabulario ( )
- Otros .....

**10. ¿Con qué frecuencia se actualiza en estrategias didácticas para fomentar la destreza lectora en sus alumnos?**

- Siempre ( )
- Casi siempre ( )
- A veces ( )
- Nunca ( )

**GRACIAS POR SU ATENCIÓN**

**Anexo 3:** Ficha de Observación dirigida al docente del sexto año A de la Escuela de Educación General Básica Teniente Hugo Ortiz

**Objetivo:**

Determinar la importancia de las estrategias didácticas para el desarrollo de la destreza lectora de los estudiantes del sexto grado.

Criterio a Observar (desarrollo de la clase)	Descripción
Utiliza estrategias que facilite el aprendizaje de nuevo contenido	
Que actividades realiza con mayor frecuencia	
Cuál es el material con el que más trabaja en clase	
Durante la clase, motiva que los niños realicen lecturas del tema y un dialogo del mismo.	
Los alumnos se muestran más activos al momento de leer la temática de la clase	
Otros aspectos observados durante el desarrollo de la clase.	



Anexo 4: Evidencia Fotográfica





## ÍNDICE

<b>PORTADA</b> .....	i
<b>CERTIFICACIÓN</b> .....	ii
<b>AUTORÍA</b> .....	iii
<b>CARTA DE AUTORIZACIÓN</b> .....	iv
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	v
<b>DEDICATORIA</b> .....	vi
<b>MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO</b> .....	vii
<b>MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS</b> .....	viii
<b>ESQUEMA DE TESIS</b> .....	ix
<b>a. TÍTULO</b> .....	1
<b>b. RESUMEN</b> .....	2
<b>ABSTRACT</b> .....	3
<b>c. INTRODUCCIÓN</b> .....	4
<b>d. REVISIÓN LITERARIA</b> .....	6
Estrategias Didácticas .....	6
Importancia de la enseñanza de estrategias .....	8
El papel de las estrategias didácticas en la lectura .....	9
Estrategias didácticas para la enseñanza de la lectura .....	10
Técnicas para el desarrollo de la lectura .....	12
Destreza lectora .....	14
¿Qué es la destreza lectora? .....	14
Importancia del hábito lector .....	15
La lectura en el entorno escolar .....	17
Principales tipos de lectura .....	18
Niveles de lectura comprensiva .....	20
Comprensión Literal .....	20

Comprensión Inferencial.....	20
Comprensión Crítica .....	21
<b>e. MATERIALES Y MÉTODOS.....</b>	<b>22</b>
<b>f. RESULTADOS.....</b>	<b>26</b>
<b>g. DISCUSIÓN.....</b>	<b>42</b>
<b>h. CONCLUSIONES.....</b>	<b>45</b>
<b>i. RECOMENDACIONES.....</b>	<b>46</b>
<b>LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.....</b>	<b>47</b>
<b>j. BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>59</b>
<b>k. ANEXOS .....</b>	<b>62</b>
<b>a. TEMA.....</b>	<b>63</b>
<b>b. PROBLEMÁTICA.....</b>	<b>64</b>
<b>c. JUSTIFICACIÓN.....</b>	<b>66</b>
<b>d. OBJETIVOS.....</b>	<b>68</b>
<b>e. MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>69</b>
<b>f. METODOLOGÍA .....</b>	<b>80</b>
<b>g. CRONOGRAMA .....</b>	<b>84</b>
<b>h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO .....</b>	<b>86</b>
<b>i. BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>87</b>
<b>OTROS ANEXOS .....</b>	<b>90</b>
<b>ÍNDICE.....</b>	<b>98</b>