UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

TÍTULO

EL JUEGO SIMBÓLICO COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DE UNA NIÑA DE 5 AÑOS CON TRASTORNO DE ESPECTRO AUTISTA EN EL PERIODO SEPTIEMBRE 2018 – MARZO 2019.

TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DE GRADO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

AUTORA

Carolina Michelle Crespo Orellana

DIRECTORA

Lic. Diana Belén Rodríguez Guerrero Mg. Sc.

LOJA - ECUADOR

2019

CERTIFICACIÓN

Lic. Diana Belén Rodríguez Guerrero Mg. Sc.

DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

CERTIFICA:

Haber dirigido, asesorado, revisado, orientado con pertinencia y rigurosidad científica en todas sus partes, en concordancia con el mandato del Art. 139 del Reglamento del Régimen de la Universidad Nacional de Loja, el desarrollo de la tesis titulada: **EL JUEGO SIMBÓLICO COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DE UNA NIÑA DE 5 AÑOS CON TRASTORNO DE ESPECTRO AUTISTA EN EL PERIODO SEPTIEMBRE 2018 – MARZO 2019**, de autoría de la Srta. Carolina Michelle Crespo Orellana. En consecuencia, el informe reúne los requisitos, formales y reglamentarios, autorizo su presentación y sustentación ante el tribunal de grado que se designe para el efecto.

Loja, 13 de junio del 2019

f.)……

Lic. Diana Belén Rodríguez Guerrero Mg. Sc.

DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo, CAROLINA MICHELLE CRESPO ORELLANA, declaro ser autora del presente trabajo de tesis denominado y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autora: Carolina Michelle Crespo Orellana

Firma: .....

Cédula: 1106081621

Fecha: Loja, 09 de Julio del 2019

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo, Carolina Michelle Crespo Orellana, declaro ser Autora, de la tesis titulada: **"EL JUEGO SIMBÓLICO COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DE UNA NIÑA DE 5 AÑOS CON TRASTORNO DE ESPECTRO AUTISTA EN EL PERIODO SEPTIEMBRE 2018 – MARZO 2019"**, como requisito para optar el grado de Licenciada en Ciencias de la Educación; Mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los nueve días del mes de julio del dos mil diecinueve.

Firma: .....

Autora: Carolina Michelle Crespo Orellana

Número de Cedula: 1106081621

Dirección: Loja, Colinas de Pucará, calles: José Enríquez Rodo y Ortega y Gazet

Correo Electrónico: carocrespo.o15@gmail.com

Celular: 0994780556

DATOS COMPLEMENTARIOS.

Directora de Tesis: Lic. Diana Belén Rodríguez Guerrero Mg. Sc.

TRIBUNAL DE GRADO

Presidenta: Lic. Cisna Piedad Ríos Robles Mg. Sc.

Primer Vocal: Lic. Manuel Polivio Cartuche Andrade Mg. Sc.

Segundo Vocal: Lic. Bernardino Acaro Mg. Sc.

AGRADECIMIENTO

La vida está llena de retos, y uno de ellos fue la universidad, le agradezco a la Universidad Nacional de Loja por abrirme sus puertas y poder formar parte de esta grandiosa institución y llegar a ser una profesional competente, a la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia mis sinceros agradecimientos, por enriquecerme con contenidos y aprendizajes significativos en mi formación académica.

Agradezco a la Mg. Sc Diana Belén Rodríguez Guerrero, por trasmitirme sus conocimientos, dedicación y disciplina que la caracteriza, mi gratitud infinita por contribuir activamente con el objetivo de culminar el desarrollo de mi tesis con éxito y obtener una titulación profesional. Al Centro De Desarrollo Integral "Tagua", gracias por gentilmente brindarme sus instalaciones para la realización de este tema investigativo.

De igual manera agradezco a la niña de 5 años con trastorno de espectro autista y su familia, quienes sirvieron de fuente de estudio de este tema investigativo, se convirtieron durante estos largos meses en colaboradores y amigos, siendo un claro ejemplo de tenacidad y profundo amor de familia.

En fin, son muchas las personas que han formado parte de mi vida profesional a las que me encantaría agradecerles su amistad, consejos, apoyo, ánimo y compañía en los momentos más difíciles de mi vida.

Para ellos: mil gracias y que Dios los bendiga

LA AUTORA

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo lo dedico principalmente a Dios, por ser el inspirador y darme fuerza para continuar en este proceso de obtener uno de mis más grandes anhelos, por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

A mis padres por ser un pilar fundamental en todo lo que soy, en mi educación tanto académica como en valores, por su incondicional amor y apoyo a lo largo de mi vida.

A mis sobrinos que son fuente de mi alegría, aunque en este momento no entiendan mis palabras, quiero que se den cuenta todo lo que significan para mí.

Carolina Michelle

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN											
BIBLIOTECA: FACULTAD DE LA EDCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN											
TIPO DE DOCUMENTO	**AUTORA TÍTULO DE LA TESIS**	**FUENTE**	**FECHA / AÑO**	**ÁMBITO GEOGRÁFICO**						**OTRAS DESAGREGACIONES**	**OTRAS OBSERVACIONES**
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIAL	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO O COMUNIDAD		
TESIS	Carolina Michelle Crespo Orellana **EL JUEGO SIMBÓLICO COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DE UNA NIÑA DE 5 AÑOS CON TRASTORNO DE ESPECTRO AUTISTA EN EL PERIODO SEPTIEMBRE 2018 – MARZO 2019**	UNL	2019	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	SAN SEBASTIAN	CIUDADELA ZAMORA	CD	LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN; MENCIÓN: PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CANTÓN LOJA

CROQUIS DE LA INVESTIGACIÓN "CENTRO DE DESARROLLO INTEGRAL TAGUA"

ESQUEMA DE TESIS

i. PORTADA

ii. CERTIFICACIÓN

iii. AUTORÍA

iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN

v. AGRADECIMIENTO

vi. DEDICATORIA

vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS

ix. ESQUEMA DE TESIS

a. TÍTULO

b. RESUMEN

ABSTRACT

c. INTRODUCCIÓN

d. REVISIÓN DE LITERATURA

e. MATERIALES Y MÉTODOS

f. RESULTADOS

g. DISCUSIÓN

h. CONCLUSIONES

i. RECOMENDACIONES

- PROPUESTA ALTERNATIVA

j. BIBLIOGRAFÍA

k. ANEXOS

- PROYECTO DE TESIS
- OTROS ANEXOS

a. TÍTULO

EL JUEGO SIMBÓLICO COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DE UNA NIÑA DE 5 AÑOS CON TRASTORNO DE ESPECTRO AUTISTA EN EL PERIODO SEPTIEMBRE 2018 – MARZO 2019.

b. RESUMEN

La tesis denominada EL JUEGO SIMBÓLICO COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DE UNA NIÑA DE 5 AÑOS CON TRASTORNO DE ESPECTRO AUTISTA EN EL PERIODO SEPTIEMBRE 2018 – MARZO 2019, tiene como objetivo general determinar el aporte del juego simbólico para mejorar la socialización de una niña de 5 años con Trastorno de Espectro Autista; en su proceso de desarrollo se utilizaron los métodos: científico, inductivo, deductivo, descriptivo, analítico-sintético y experimental; las técnicas e instrumentos utilizados fueron: la entrevista aplicada a la docente y la madre de familia, el Cuestionario de Habilidades Sociales tomado de la Modalidad de Estudios a Distancia (MED) Carrera de Psicorrehabilitación y Educación Especial, aplicados a la madre y docente de la niña, así como también, la Escala de Habilidades Sociales (para padres/ cuidadores) de Ana Betina Lacunza, Alejandro Castro Solano y Norma Contini, utilizados para diagnosticar el estado inicial de socialización de la niña y el estado de socialización al finalizar la propuesta alternativa, es así que el total de la población investigada es de cuatro participantes teniendo así: niña, madre de familia, cuidadora y docente; en la revisión de literatura se analizaron dos temáticas: los juegos simbólicos y la socialización; sin dejar de lado aportes significativos del trastorno de espectro autista; con la finalidad de fortalecer la socialización se diseñó y aplicó la propuesta "Jugando comprendo lo bonito de socializar"; los resultados del proceso investigativo demostraron que los ítems del cuestionario de habilidades sociales en los que inicialmente la niña presentaba dificultades, tuvieron una mejoría del 60% y los ítem de la escala de habilidades sociales en los que la niña presentaba dificultades inicialmente, tuvieron una mejoría del 72%; concluyendo que los juegos simbólicos mejoran la socialización de los niños con Trastorno de Espectro Autista; por lo que se recomienda su aplicación en el contexto escolar y familiar.

Palabras claves: juego simbólico, socialización, trastorno de espectro autista.

ABSTRACT

The thesis called THE SYMBOLIC GAME AS A STRATEGY TO IMPROVE THE SOCIALIZATION OF A 5-YEAR-OLD GIRL WITH AUTISTIC SPECTRUM DISORDER PERIOD SEPTEMBER 2018 – MARCH 2019, has as a general objective to determine how the symbolic game improves the socialization of a 5 years old girl with autistic spectrum disorder; during the development of this project some methods were used such as: scientific method, inductive, deductive, descriptive, analytical-synthetic and experimental; some techniques and instruments were used as well like: interviews applied to the teacher and her mother, a Social Abilities questioner took from Psych rehabilitation and special education online students (MED) applied to the teacher and the mother also was used. The Scale of Social Skills (to parents and teacher) from Ana Betina Lacunza, Alejandro Castro Solano y Norma Contini, these tools were used to get a diagnostic about how was the initial status of socialization from the little girl and how it was at the end of these alternative proposal, having as total of population being surveyed 4 people who are: the girl, mother, babysitter and the teacher. During the literature review two topics were analyzed: symbolic games and socialization, and also taking into account significant contributions of autistic spectrum disorder theories. With the aim of strengthen the socialization it was designed and applied the proposal "Playing I can understand how nice is to socialize". The results of the investigative process showed that the items from the social abilities questionnaire in which at the beginning the girl had some difficulties, had an improvement of 60% and the items from the social abilities scale in which the girl presented some difficulties as well, had an improvement of 72%. The results of the investigative process showed the incidence on the symbolic games improving the socialization of the girl. The proposal allowed to concluded that the symbolic games as a fact improve the way how kids with autistic spectrum disorder interact, which is highly recommend to be applied in the school and family context.

Key words: symbolic games, socialization, autistic spectrum disorder

c. INTRODUCCIÓN

En la actualidad enfrentamos una diversidad dentro y fuera de los salones de clases, no solo hablamos de niños "típicos" con diferencias individuales, enfrentamos la necesidad de atender a niños con necesidades educativas especiales, en particular y dentro de este grupo, necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad, tal es el caso de los niños con trastorno de espectro autista.

En años recientes, se han realizado estudios en Latinoamérica sobre la prevalencia de TEA: a) un estudio brasileño indica una prevalencia de 27,2 por cada 10.000 personas para Trastornos Generalizados del Desarrollo – TGD; b) un estudio realizado en Aruba propone una cifra más elevada de 5,3 casos por cada 1.000 habitantes; y. c) un estudio venezolano nos refiere que una prevalencia del 1,7 por cada 1.000 habitantes para TEA, de los cueles el 76,5% fueron identificados como varones (Parra, 2017, p.3).

Lo que permite evidenciar la existencia de casos con trastorno de espectro autista o TEA conocido comúnmente por sus siglas, a nivel de Latinoamérica y varias partes del mundo. Respecto al marco local, es pertinente hablar del trastorno de espectro autista en la ciudad de Loja. Parra (2017) afirma: "La prevalencia de TEA en el área urbana en personas entre 5 a 12 años de edad, de acuerdo a la información recabada esta entre 5 a 14 casos por cada 10.000 habitantes" (p.45).

Existe una cifra no tan considerable en relación a otros y más comunes grupos de necesidades educativas especiales, por lo que actualmente muchos futuros o ya profesionales desconocen sobre cómo atender a niños con TEA o cualquier necesidad educativa especial,

pero, como se evidencia en las estadísticas antes mencionadas se encuentran en aumento, por lo que se le debe dar atención oportuna y realizar investigaciones como la presente.

Investigación que resulta aún más importante por contribuir con mi formación académica, como se menciona de manera inicial, debemos estar prestos a atender todas las necesidades de manera igualitaria de los niños y niñas dentro y fuera de un salón de clases, como futura docente es mi responsabilidad ética y profesional estar al tanto e investigar sobre estrategias útiles que permitan un desenvolvimiento adecuado, responder ante la diversidad y las necesidades de todos los niños, generar aprendizajes significativos, entre otros, los cuales permitan un ambiente educativo propicio y adecuado a sus requerimientos .

Es así que se plantea objetivos específicos, entre los que se tiene: diagnosticar el estado inicial de socialización de la niña con Trastorno de Espectro Autista mediante un cuestionario de habilidades sociales, el cual será contrastado con una escálala de habilidades sociales, los mismos que serán utilizados para contextualizarnos con la socialización que inicialmente posee la niña; el segundo objetico especifico es diseñar y ejecutar el plan de juegos simbólicos para mejorar la socialización, diseñando 24 actividades de juegos simbólicos que serán distribuidos durante 2 meses; y por ultimo validar el impacto de las actividades de juegos simbólicos en la socialización de la niña, que se realizara mediante la aplicación y posterior resultados del cuestionario de habilidades sociales y escala de habilidades sociales.

En la revisión de literatura se abordaron dos variables, la primera hace referencia al juego simbólico y la segunda respecto a la socialización, referente a la primera variable debemos señalar que:

Ruiz & Abad (2011) afirman. ‘‘El Juego simbólico nos invita a repensar cómo aprender a ser y a comprender el espacio de la vida, a través del juego” (p.303). Dentro de esta variable se abordarán temas como: concepto de juego simbólico, importancia del juego simbólico, características de los juegos simbólicos, impacto de los juegos simbólicos en el Trastorno del Espectro Autista, los cuales en cierto sentido se relacionan con la segunda variable, socialización.

Arnett, Maccoby, Grusec y Hastings (como se citó en Simkin & Becerra, 2013) mencionan un concepto sobre la segunda variable, socialización. ‘’El proceso en el cual los individuos incorporan normas, roles, valores, actitudes y creencias, a partir del contexto socio-histórico en el que se encuentran insertos a través de diversos agentes de socialización” (p. 122).

Esta investigación se torna más importante, porque el juego simbólico y la socialización se ven como temas comunes y de fácil asimilación para los niños, pero en ocasiones no es así, a los niños con trastorno de espectro autista (por las características mismas del trastorno) se les dificulta el interés en las variables mencionadas, por ello, es muy adecuado realizar propuestas como la del presente trabajo de tesis.

En este proceso investigador se utilizarán los siguientes métodos: método científico; el cual ha sido utilizado para formular la presente tesis y en adelante será aplicado para extraer la información empírica, organizar la misma en cuadros y gráficos, interpretar dicha información, discutirla y llegar a conclusiones y recomendaciones, el método inductivo; utilizado para describir o utilizar como base resultados de investigaciones, método

deductivo; utilizado para dar solución al problema de tesis planteado, método descriptivo; se lo utilizo para observar el comportamiento de la niña, método analítico sintético; se lo utilizo al momento de analizar y sacar información de los informes y diagnósticos que brindó la madre de la niña y el método experimental; utilizado para manipular la variable juegos simbólicos y demostrar si se produce o no un cambio en la variable socialización.

La técnica que fue utilizada es la entrevista y los instrumentos son un Cuestionario de Habilidades Sociales tomado de la Modalidad de Estudios a Distancia (MED) Carrera de Psicorrehabilitación y Educación Especial aplicados a la madre y docente de la niña, así como también, la Escala de Habilidades Sociales (para padres/ cuidadores) de Ana Betina Lacunza, Alejandro Castro Solano y Norma Contini para obtener más información de la cuidadora y la madre. Contando con una población de 4 personas: niña, madre, docente y cuidadora, este trabajo investigativo tendrá como contexto el Centro de Desarrollo Integral "Tagua" el cual nos brindara sus espacios y salas adecuadas para el correcto funcionamiento de las actividades planteadas.

Los instrumentos antes mencionados servirán para la obtención de resultados, los cuales expresan el estado inicial de socialización de la niña de 5 años con trastornos de espectro autista, y, los resultados finales posterior a la aplicación de la propuesta alternativa "Jugando comprendo lo bonito de socializar". Dentro de esta investigación en el apartado de discusión, se generalizaran los resultados y se contrastara si estos, se relacionan con los objetivos planteados, los que llevaran a formular conclusiones, las mismas estarán estrictamente relacionadas igualmente con los objetivos inicialmente formulados, las conclusiones efectuadas, permitirán realizar recomendaciones que orienten posteriores investigaciones o

trabajos similares al presente, así como también recomendar o sugerir aspectos varios a la población con la que se trabajó.

Se contará con una bibliografía donde se encontrará las fuentes de consulta de toda esta investigación, que pueden resultar útiles para posteriores trabajos, así como evidencia de la utilización de material académico actual y pertinente a la indagación realizada. Finalmente en el apartado de anexos se adjuntara ejemplares de las técnicas e instrumentos utilizados, fotografías de las 24 actividades realizadas durante los 2 meses de la ejecución del plan de juegos simbólicos y adicionalmente se anexaran los diagnósticos de la niña con trastorno de espectro autista, emitidos por profesionales capacitados y detallando el grado y las características de mismo.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

El Juego Simbólico

El juego es un asusto significativamente importante no solo por el gran tiempo que los niños dedican, sino por las implicaciones que tienen a todas las áreas del comportamiento humano, sabemos que el juego es fundamental en el desarrollo integral del niño, por lo que para nosotros es indispensable que el niño disfrute de variedad de vivencias lúdicas, el juego se da desde los primeros años de vida, hecho en el que están de acuerdo algunos de los estudiosos del comportamiento, independientemente de su posición teórica (Rodriguez, 2008, p.10).

Resulta fascinante cómo se puede lograr el desarrollo mediante el juego y poder obtener una herramienta, como lo es el juego simbólico, que permite disfrutar de una actividad recreativa al tiempo que alcanza mejoras durante el proceso de crecimiento.

El juego en los niños viene siendo una necesidad que deben practicar para comunicarse y relacionarse con quienes juegan o con lo que juega; por medio del juego los niños expresan su conocimiento, estado de ánimo, lo que les gustaría hacer cuando sean grandes; los juegos infantiles son una forma de preparación para la vida cotidiana y un excelente sistema para favorecer el desarrollo intelectual y afectivo (Guillen, 2002, p.22).

Más de un autor concuerda con lo significativo que son los juegos en la vida de los niños, ya que ellos potencian diversas áreas, así también, el juego lleva a la práctica situaciones de

la vida real o fantasía permitiendo al niño prepararse para un suceso a lo largo de su existencia o incrementar su parte imaginativa, una caracteriza especial de los infantes.

Otra de las múltiples características del juego nos refiere Mercado (2009) “El juego en sí mismo es libre, liberador, crea los espacios para dar nuestro toque personal, es integrador y no competitivo, no excluye, nos da la libertad de elegir su continuidad o trasformación, libre de agresiones o discriminaciones” (p.29).

El juego brinda un abanico de oportunidades, no solo lograr el objetivo con el que se lo plantea, sino que de la mano desarrolla más habilidades de las pensadas, contribuyendo a la evolución integral del niño.

> Los niños que juegan son altamente cognoscentes; no solo categorizan, sistematizan, ordenan y relacionan los elementos necesarios para su actividad (en busca de la proporción y armonía), sino que sus temáticas, modos de jugar, diseños y construcciones, revelan que son conocedores del linaje familiar, de los valores de la cultura y de los modelos sociales a los que pertenecen (Villalobos, 2009, p. 270).

Los juegos no solo ofrecen oportunidades para la obtención de conocimientos o destrezas, además, son importantes para el niño porque revelan o exteriorizan lo que conocen de su ambiente familiar, de los valores que han adquirido y de una identidad social a la cual pertenecen o en la que se sienten inmersos. “Los niños a través de sus juegos muestran el conocimiento y arraigo cultural, así como su dinamismo para situarse en la vida social” (Villalobos, 2009, p.270). Todas estas características que el niño pone en manifiesto al jugar, contribuyen a que pueda ubicarse de manera adecuada dentro del ámbito social.

Bofarull Sanz & Fernandez Viader (2012) afirman:

> Una manera de aproximarnos al concepto de juego es desvelar algunos atributos que lo caracterizan. Se trata de una actividad libre y espontánea que al mismo tiempo proporciona placer realizarla. Se considera un proceso, ya que no busca finalidad específica y es totalmente improductivo. Para el niño representa esfuerzo, seriedad, y le implica en toda su globalidad, dado que constituye un espacio idóneo para la expresión, la interacción y la comunicación (p.46).

Los atributos que menciona el autor, son relevantes para entender por completo el concepto de juego, coincidiendo con otros autores, es una actividad libre y espontánea, se lo considera como un proceso, pero con la particularidad de que no busca una finalidad en específico, siendo para el niño algo muy significativo, ya que le brinda la oportunidad de expresarse, interactuar con los demás y mantiene una comunicación de acuerdo al contexto en el que se realice.

Otro aspecto que debemos recalcar es el papel que cumplen estos juegos en intervenciones, tales, como la que propone el presente trabajo de investigación, al respecto Villalobos (2009) en su experiencia nos menciona:

> El trabajo en la intervención clínico-psicológica con niños, al tener el juego como mediador de la experiencia psicoterapéutica, nos ha permitido evidenciar que en general entre los cuatro y los seis años, los niños permiten representar a través del juego aquellas experiencias significativas de su cotidianidad (p.270).

Inicialmente el juego simbólico ha sido practicado por la comunidad sin conocer lo beneficiosos que son para los niños, fortificando el desarrollo cognitivo, lingüístico y socio-emocional. García & Llull (2009) afirman "es un ámbito de aprendizaje en el que los niños adquieren modelos de comportamiento y habilidades que les servirán en el futuro para su adecuada inserción en el mundo adulto" (p.25).

De tal forma, este tipo de juego se centra en la convivencia, es decir, mediante el juego simbólico los niños aparte de discriminar actitudes positivas y negativas de situaciones que acontecen en su contexto real, pueden adquirir normas sociales mediante la simulación para posterior replicar lo aprendido para un buen vivir.

Otro concepto interesante del juego simbólico que ayudara a contextualizarnos dentro de esta investigación lo menciona Loor (2016):

> El infante que se desarrolla en un ambiente con los juegos simbólicos es más participativo, es un niño que descubre en el las habilidades del juego solo o acompañado da a demostrar sus acotaciones personales en el juego, el niño es el creador de su vida juega y despierta en 8 en la capacidad de diferenciar lo real de lo imaginario, mediante el uso de los juegos simbólicos el infante revela, descifra y analiza los situaciones que dan sentido a su vida, el construye su mundo el diferencia la fantasía de lo real, el niño utiliza su habilidad en la vida diaria dando a conocer así su personalidad y confianza en sí al momento de jugar con más niños tiene la facilidad de inventar y crear sin temor a ser la burla mejorando sus relaciones sociales en su entorno (pp. 7- 8).

La información antes citada, fundamenta la labor de esta investigación, ya que, se evidencia a los juegos como herramienta para lograr un fin, en este caso en particular, sería lograr la socialización, prometiendo que los niños puedan representar experiencias significativas de su diario vivir a través del juego simbólico, lo que resulta favorecedor en vista de los objetivos de la presente tesis.

Importancia de los juegos simbólicos

Después de conocer lo enriquecedores que resultan los juegos, se entiende la importancia y la amplia gama de alternativas que existen para trabajar con los niños. "A lo largo de la vida los juegos cambian como lo hace también el proceso de pensamiento, madura el cuerpo con el ejercicio y también se enriquecen cognitivamente a través de la adquisición del lenguaje y la simbolización" (Bofarull Sanz & Fernandez Viader, 2012, p.46). Ante este cambio por el que pasan los juegos es que es interesante aun con más ímpetu, los procesos que ocurren dentro del mismo.

Si se pretende hablar de importancia de juegos simbólicos, sin lugar a duda se debe hablar de su uso. Loor (2016) afirma:

> El uso del juego simbólico es de gran importancia para el desarrollo del infante despierta en las sus capacidades cognitivas, desarrolla su lenguaje, permite una mayor expresión de sus sentimientos y le da seguridad en su entorno. Los docentes deben utilizar los juegos simbólicos como una herramienta predilecta para utilizar para disolver las circunstancias, preguntas que se dan en este nivel inicial llevándolo a una perspectiva terapéutica, donde el infante se sienta seguro, el desarrolla sus capacidades psicomotrices dentro del aula

permitiéndole ser más sociable en su entorno demostrando así sus emociones, sentimientos pensamientos que van descubriendo a su temprana edad (p.9).

Resulta imperativo que los docentes utilicen juegos simbólicos como una herramienta para que los niños tengan una perspectiva de diversas circunstancias, lo que les permitirá ser más sociable refiriéndose al contexto real. Siendo la socialización una de las características que se ve altamente perjudicada en niños con TEA, el juego simbólico resulta un instrumento útil para mejorar esta área. Para continuar hablando de la importancia de usar los juegos simbólicos Loor (2016) señala:

El uso de los juegos simbólicos permite al infante cumplir roles que solo su mente desarrolla en minutos son otras personas diferentes con pensamiento diferente, exponiendo distintos espacios de recreación, imaginación, narrando sus propios cuentos y experiencias sin la necesidad de salir de un lugar, ayudándoles a aportar de manera significativa en su léxico expresivo, su capacidad de interrelacionarse con su entorno, su pensamiento es el que cumple el rol de motor para hacer funcionar la imaginación ellos posan su vida sobre algún objeto y en cuestión de segundo los transforman en cosas increíbles, las reglas la ponen ellos y su círculo (p. 14).

La utilización del juego de roles como parte del juego simbólico será de gran ayuda para el presente trabajo, permitiendo que la niña con TEA experimente características de otras personas, facilitando la interrelación con su entorno, al tiempo que realiza una actividad recreativa, imaginativa, léxica, entre otros.

Otro factor por el cual se considera importante estar al tanto de estrategias como el juego simbólico para niños con TEA, lo menciona el capítulo séptimo de las necesidades educativas especiales del Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural LOEI en su Art. 228 "Son estudiantes con necesidades educativas especiales aquellos que requieren apoyo o adaptaciones temporales o permanentes que les permitan o acceder a un servicio de calidad de acuerdo a su condición…" Son necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad las siguientes:

1) Discapacidad intelectual, física-motriz, auditiva, visual o mental;
2) Multidiscapacidades, y;
3) Trastornos generalizados del desarrollo (Autismo, síndrome de Asperger, síndrome de Rett, entre otros).

Debido a que el autismo se encuentra en el grupo de trastornos generalizados del desarrollo, grupo que tiene necesidades educativas especiales y requiere el apoyo especializado, es importante estar al tanto de metodologías con las que se pueden trabajar con los mismos, es así que se desarrolló el presente trabajo de tesis, planteando los juegos simbólicos como herramienta para atender a esta diversidad.

Resulta importante investigar la incidencia de los juegos simbólicos en niños con TEA, como lo menciona el código de la niñez y adolescencia en su Art. 37. Derecho a la educación estipula: "Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que: literal 3) Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas

y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender…"

Ante esta aseveración, como futura docente y parte activa del sistema educativo antes mencionado, se necesita iniciativas como esta investigación, en el que se genera propuestas educacionales flexibles y opciones como la propuesta alternativa de juegos simbólicos para mejorar la socialización de una niña con TEA, en la que cumplimos con lo que estipula el articulo antes mencionado, se da apoyo y atención especializada a un grupo considerado prioritario por ser un trastorno del desarrollo asociado a discapacidad.

Características del Juego Simbólico

Piaget (como se citó en Rodríguez, 2008) realizo una clasificación de los juegos que a continuación se detallan:

- Juego de Ejercicio
- Juego Simbólico
- Juego de Reglas
- Juegos de Construcción (p.24).

Dentro de esta clasificación, resulta relevante mencionar la definición que proporciona el mismo autor acerca de los juegos simbólicos, que es la estrategia que se utilizara dentro de la propuesta alternativa, mencionando que:

> Se caracteriza por buscar un abundante simbolismo que se forma mediante imitación. El niño reproduce escenas de la vida real, modificándolas de acuerdo con sus necesidades. Los símbolos adquieren su significado en la actividad; los trozos de papel se convierten en billetes para jugar a las tiendas, la caja de cartón en su camión. Muchos juguetes son apoyo para la realización de este tipo de juegos. El niño ejercita los papeles sociales de las actividades que le rodean: el maestro, medico, el tendero, el conductor, y eso le ayuda a dominarlas. La realidad a la que está continuamente sometido en el juego se somete a sus deseos y necesidades (Rodríguez, 2008, p.24).

Cada vez se profundiza más el tema de los juegos simbólicos, dando una idea de cómo se utilizan los mismos y explicando con ejemplos muy claros como se puede simbolizar situaciones, cosas y lo que resulta de suma importancia papeles sociales, lo que aporta al objetivo que nos planteamos de diseñar y ejecutar un plan de juegos simbólicos para mejorar la socialización.

Tras conocer la idea de qué es el juego simbólico, es pertinente delimitarlo aún más, con la etapa en la que surge, estas etapas del juego están estrechamente ligadas al desarrollo del niño; es así, la etapa preoperatoria o del juego simbólico ocurre de 2 a 7 años. Linares (como se citó en Montero, 2017) afirma:

> Para esta etapa, el desarrollo que se tiene en la niñez les permite tener la capacidad de recordar imágenes y poder codificar sus experiencias en símbolos, por tal motivo es que se recomienda el uso del juego simbólico, ya que "favorece el desarrollo del lenguaje, así como las habilidades cognoscitivas y sociales… (p.78).

Resulta favorable para la presente investigación, que los juegos simbólicos surjan de 2 a 7 años, ya que concuerda con la edad del infante que es objeto de investigación, considerando que la niña en la actualidad tiene 5 años de edad, siendo recomendable trabajar el juego simbólico en esta etapa porque logra desarrollar, entre otras, las habilidades sociales.

Dentro del mismo tema, la imaginación cobra un papel esencial en esta edad. Díaz (citado por Montero, 2017) refiere. "posibilita el simular situaciones, personajes y objetos que no se encuentran presentes en el juego" (p.78).

El juego simbólico como estrategia, se amolda al tema investigativo propuesto, debido a que permite simular situaciones, personajes y objetos para la mejor comprensión de escenas o situaciones de socialización, lo que se quiere investigar.

Por otro lado, la apreciación que en la actualidad la mayoría de los juegos ya establecidos, proporcionan instrucciones diseñadas para cumplir con una función para la que fue diseñado un juego, es lo que orientó hacia un tipo de juego en el que el niño pueda crear y que no se encuentre encasillado por reglas inamovibles en un juego. Villalobos (2009) afirma:

> Cuando hablamos de juego simbólico, hablamos de la actividad natural del niño que nace espontáneamente de su experiencia de vida y de las elaboraciones relacionadas con sus luchas afectivas, en las cuales el niño puede trascender los significados con los cuales los juguetes fueron creados y en esa medida contar con la posibilidad de otorgarle a estos sus propios significados, que se encuentran entrelazados con sus propias experiencias (p.273).

Si se juega en la modalidad simbólica, ya sea de manera grupal o no, el niño siempre aportará la experiencia que ha adquirido, expresando su realidad interna, como se menciona, el juego simbólico permite que el niño refleje el sentido propio que tiene acerca de la realidad.

> Cuando un niño juega simbólicamente es el quien aporta las significaciones y sentidos de su experiencia vital, y aunque juegue con otros, sus intercambios y acuerdos se connotan de tintes muy personales. Si bien su juego no es la expresión de una realidad interna, tampoco lo es de una realidad externa; el juego es la conjugación lúdica de los dos, en él se reflejan las elaboraciones y sentidos que le da a su vida (Villalobos, 2009, p.273).

Es maravilloso lo que admite el juego simbólico, permitir que el niño experimente situaciones de la vida cotidiana y soñar con posibles escenarios en los que él puede formar parte es totalmente enriquecedor, debido a que, es lo que desarrolla su capacidad socializadora y creadora a la vez, al momento de elaborar o realizar un juego en base a lo que su imaginación crea.

Según Piaget (como se citó en Bofarull Sanz & Fernandez Viader, 2012):

> El juego simbólico señala el apogeo del juego infantil. El niño está obligado a adaptarse a un mundo social de mayores, cuyos intereses y reglas siguen siéndole desconocidos. Es por ello que, como la realidad es demasiado compleja, para poder asimilarla el niño crea su propio mundo (p.46).

Para el niño resulta necesario adaptarse a un mundo que es inminentemente social y siendo el mismo altamente complejo, es importante lo que permite el juego simbólico, al crear un mundo propio en el que se vaya familiarizando de a poco con reglas o intereses que le resultan desconocidas, con la finalidad de que las vaya entiendo en el ritmo que el crea adecuado y se las adquiera de manera espontánea.

Bofarull Sanz & Fernandez Viader (2012) reúnen las dimensiones del juego simbólico, clasificándolas en:

- Descentración. Consiste en acciones cotidianas referidas al propio cuerpo, sin finalidad real además aparecen juegos dirigidos hacia otros participantes, personas o muñecos.
- Sustitución de objetos. Superando al primer periodo, el niño evoluciona hacia la progresiva descontextualización en donde empieza utilizando objetos reales a pequeña escala para su juego y posteriormente es capaz de sustituir estos objetos por otros de uso indefinido.
- Integración. Se refiere al grado de complejidad estructural. Al principio los juegos simbólicos son acciones simples y aisladas y posteriormente se produce una elaboración muy elemental que consiste en aplicar la sustitución a dos o más objetos o agentes.
- Planificación. En esta fase, el juego simbólico parece ser provocado por la presencia de determinados objetos o juguetes y evoluciona hacia la búsqueda del material necesario para el juego (p.48).

Las dimensiones que cita el autor, servirán de base para la estructuración de los juegos simbólicos que se utilizarán como estrategia en la propuesta alternativa, por lo cual, se debe tener en cuenta cada una de estas, las cuales son progresivas o depende de cómo el niño las va adquiriendo.

Impacto de los juegos simbólicos en el Trastorno de Espectro Autista

Rivière (como se citó en Marí, Navarro, O'Callaghan, Muñoz, & Martí, 2018) “No sólo tengo autismo. También soy un niño […] Me gusta jugar y divertirme, quiero a mis padres y a las personas cercanas, me siento satisfecho cuando hago las cosas bien. Es más lo que compartimos que lo que nos separa” (párr. 1).

La idea de utilizar el juego simbólico para mejorar la socialización de la niña con TEA nace de la formación en cuanto a este trastorno se tiene, la cual ha orientado a que, si se simboliza, personifica o grafica lo que se quiere que el niño aprenda, la adquisición será lograda de manera significativa. Marí et. al (2018) afirma:

> La sintomatología clínica de los niños y niñas con TEA es muy variable y nos marca un nivel de desarrollo determinado. Encontrar juegos y juguetes específicos para niños con TEA resulta una tarea compleja, puesto que cada niño es diferente en función de su edad, nivel de lenguaje y capacidad de juego conjunto. Es importante destacar que el juego es una de las mejores herramientas terapéuticas que tenemos, que nos ayuda a conocer mejor el mundo de nuestro pequeño y a establecer mejores vínculo, además el juego nos aporta diversión y momentos de felicidad compartida (párr. 3).

Haciendo referencia a la variable sintomatología de los niños con TEA y que dependiendo de las necesidades de estos niños se debe elegir un tipo de juego; en esta investigación, la necesidad de la niña es socializar y se ha elegido al juego simbólico como estrategia oportuna. El juego al ser una herramienta terapéutica para aportar diversión,

momentos de felicidad compartida y establecer mejores vínculos, resulta favorable su pertinente aplicación. García & Llull (2009) indican:

> Sobre los dos años de edad se inicia el denominado juego simbólico, que hace posible la ficción mediante juguetes, cosas y representaciones que actúan a manera de símbolos. El dominio de lo simbólico hace que el juego evolucione desde lo individual a lo colectivo, donde se comparten los símbolos. Cuando alcanzamos el juego social aprendemos a jugar con otros y a representar papeles (p. 20).

Es por ello, que, siendo la representación y ficción una de las características de los juegos simbólicos, ponemos a consideración la oportuna afirmación de Marín (2017): "Para adquirir múltiples aprendizajes, la imitación es muy importante. Por ello, hay que promover juegos que promocionen estas habilidades en los niños con TEA'' (párr. 4). Por lo tanto, los juegos simbólicos, que proporcionan la habilidad de imitación, son de gran utilidad para trabajar con niños con este trastorno.

Una investigación de cómo promover el juego simbólico en niños con TEA a través de sus intereses restringidos, entendiéndose como intereses restringidos a los comportamientos que limitan la capacidad de los niños de aprender y adaptarse a sus compañeros, manteniendo comportamientos repetitivos; es un buen ejemplo de explicar la incidencia de los juegos simbólicos en niños con TEA. Porter (2012) menciona:

> A menudo es difícil para los niños con autismo usar materiales divergentes de juego que invitan a usos múltiples y actividades abiertas debido a su preferencia hacia hacer "lo mismo". Se pueden clasificar los juguetes que utilizan los niños en dos tipos;

convergentes y divergentes. Materiales convergentes son aquellos que conducen a los usos individuales, correctos o determinados, y que no proporcionan muchas oportunidades para la creatividad (por ejemplo, libros para colorear, muñecas que hablan). Por el contrario, los divergentes conducen a una amplia variedad de usos tales como bloques, arena y agua. Por ejemplo, un bloque se puede utilizar como alimento, una figura, un coche, y un edificio en el juego simbólico. Usando el interés restringido, se puede hacer una lista de los materiales divergentes que podrían ser utilizados para crear el juego de ficción (párr. 5).

El material divergente es de gran uso para trabajar el juego simbólico con niños con TEA, permitiéndoles varias formas de uso a elementos o juguetes que utilizan logrando un juego de ficción, el juego simbólico basado en los intereses restringidos produce diferentes oportunidades. Porter (2012) señala:

- Permitir a los niños con autismo usar su imaginación.
- Ayudar a los niños con autismo a interactuar con nuevos materiales en formas no amenazantes.
- Crea oportunidades para la manipulación y la experimentación
- Anima a los niños con autismo para trabajar cooperativamente con otros (párr. 5).

Siendo amplias las oportunidades que este juego ofrece, no solo para que el niño trabaje de manera individual, con material concreto o experimentando de acuerdo a su contexto, sino, que le permite relacionarse con más niños y entablar esas nuevas estructuras que se necesitan para potencializar sus habilidades sociales.

La Socialización

La socialización es un proceso del individuo y un proceso de la sociedad. Por tanto, son dos procesos complementarios en su meta final, pero distintos en su origen, intereses, y mecanismos de actuación. Uno es el interés de la sociedad y otro el del individuo (Suriá, 2010, p.2).

Efectivamente, como concuerdan varios autores la socialización es un proceso y como tal, requiere de mecanismos para que se lleve a cabo, es un proceso que no se detiene, es permanente ya que, por ser humanos inminentemente sociales, frecuentemente estamos socializando.

Para seguir hablando de este proceso, se tiene la apreciación de Yubero (2005) quien afirma que : "El proceso de socialización será el proceso de aprendizaje de a) las conductas sociales consideradas adecuadas dentro del contexto donde se encuentra el individuo en desarrollo junto con b) las normas y valores que rigen esos patrones conductuales" (p.1).

Una fragmento fundamental de este trabajo investigativo, es modelar la conducta de la niña con TEA utilizando los juegos simbólicos, los cuales permiten que la niña aprenda conductas sociales adecuadas a los diversos contextos; para lograr nuestro objetivo central, que es mejorar la socialización. Al tiempo, que la niña va adquiriendo esas normas que menciona el autor, para que existan correctos patrones conductuales.

En relación con ello, León, Cantero y Medina (como se citó en Yubero, 2005) piensan que:

> La socialización conlleva la adquisición de "estilo de vida" característico de la sociedad en la que se vive. Se entiende el concepto de "estilo de vida" como cada una de las formas diferentes de vivir que incluyen pautas de comportamiento basadas en valores y actitudes sociales. Así pues, el estilo de vida de una persona es el conjunto de sus pautas de conducta y hábitos cotidianos, estando determinado en gran medida por las condiciones socio-culturales del entorno en el que se inserta (p.5).

Relacionado con este conjunto de características que se considera socializar, pero desde otra perspectiva, se tiene a la sociología como ciencia encargada de la estructura y funcionamiento de la sociedad humana que ejerce su propia apreciación. Suriá (2010) señala "Podemos afirmar que se trata de ver cómo la sociedad logra trasmitir sus ideales, valores, creencias, conductas aceptables; y para la Psicología el acento está en ver cómo el individuo los asimila y los integra en su personalidad" (p. 3).

No se puede hablar de lograr una mejoría en la socialización de la niña, sin optimizar su comportamiento o conducta, que según se aprecia, va de la mano para alcanzar este proceso, si tomamos en cuenta el modelo teórico cognitivo- conductual que es el que se relaciona con el presente objeto de estudio. Carratalá & Arjalaguer (2015) afirma:

> La hipótesis de trabajo se basa en que interviniendo a nivel cognitivo-conductual principalmente sobre aspectos del autocontrol y sobre los problemas de comportamiento en las sesiones de terapia mejoraría la sintomatología del Trastorno de Asperger y se reducirán las repercusiones en el ámbito familiar y escolar (p.39).

Tomando en cuenta que se realizará durante dos meses la presente propuesta, se estructurara no solo juegos simbólicos que contextualicen situaciones de socialización, sino, que se trabajara las pautas correctas de conductas y hábitos cotidianos para trabajar el área conductual.

Importancia de la Socialización

> El proceso de socialización es dinámico y nunca termina. La etapa más crítica es la infancia ya que es el periodo en el cual el niño está adaptándose a la sociedad y adoptando ciertos comportamientos que son enseñados por sus padres o quienes sean responsables de su vida (Ocampo, 2012, párr. 2).

Esta apreciación resume él porque es impórtate abordar la socialización, ya que, estará presente a lo largo de nuestra vida y por tal razón, es fundamental tener conductas y normas que permitan interactuar de manera correcta. Como se sabe, la base para el aprendizaje de la socialización es la infancia, etapa que es la razón de ser de la carrera en la cual me estoy instruyendo, por lo cual; se tiene la responsabilidad de estar al tanto de estrategias, para, como futuros profesionales adquirir este proceso, el cual debe estar enriquecido de conductas adecuadas, normas, buenos hábitos y valores.

Es aún mayor la importancia de este proceso, ya que se puede considerar a la socialización como un aprendizaje, en virtud de eso Acuña (2018) afirma:

> La socialización es un aprendizaje; en su virtud, el individuo aprende a adaptarse a sus grupos, y a sus normas, imágenes y valores. Trátese de un proceso de aprendizaje de

conducta. Como proceso es permanente, pues dura toda la vida del individuo y es perenne en la sociedad. Para el individuo la socialización es particularmente intensa durante sus primeros años (párr. 4).

Este tema. no solo es importante para la presente investigación porque contribuirá a fortalecer un proceso que es la base en la vida de cualquier persona, sino que a la par, enriquecerá los conocimientos de la niña con TEA al instaurar normas y hábitos no solo dentro del juego simbólico, sino previo a esto, saludar desde la entrada al centro, ubicarse según lo que vaya a trabajar, realizar actividades motivacionales pre-aplicación del juego, respetar y cuidar el material, despedirse, en fin; una serie de pasos que aunque parecen pequeños serán trascendentales para el éxito de la presente propuesta.

Características de la Socialización

Dado que uno de los objetivos de este trabajo es diagnosticar el estado de socialización de na niña con TEA es pertinente tener en claro todas las características de la socialización, como se ha considerado en los apartados anteriores, es un proceso con características propias, es así oportuno delimitarlas a profundidad. Entre las principales características de la socialización Suriá (2010) afirma:

La socialización como capacidad para relacionarse: el ser humano no se realiza en solitario, sino en medio de otros individuos de su misma especie, de forma que si careciera de esta relación de períodos fundamentales de su evolución, no podría vivir con normalidad en nuestra sociedad.

La socialización como vías de adaptación a las instituciones: al menos, para no desentonar gravemente en la comunidad de manera que, según la psicología social, no es idéntica en todos los grupos, sino que se estructura en función de las exigencias sociales.

La socialización es una inserción social: esto es así, puesto que introduce al individuo en el grupo y le convierte en un miembro del colectivo, en tanto que su conducta no sea desadaptativa de la conducta más frecuente en sus componentes o se respeten las normas de tolerancia y de convivencia.

La socialización es convivencia con los demás: sin ella, el hombre se empobrecería y se privaría de una fuente de satisfacciones básicas para el equilibrio mental. Esta convivencia cumple con el objetivo de llenar las necesidades fundamentales de afecto, de protección, de ayuda, etc.

La socialización como interiorización de normas, costumbres, valores y pautas: gracias a la cual el individuo conquista la capacidad de actuar humanamente.

La socialización es aprendizaje: El hombre es un ser social, y en virtud de actividades socializadoras se consigue la relación con los demás. Las habilidades sociales son el resultado de predisposiciones genéticas y de las respuestas a las estimulaciones ambientales (pp. 3-4).

Notamos la infinidad de peculiaridades que genera la socialización; para relacionarse, lo que le permite vivir con normalidad en la sociedad; como vía de adaptación a instituciones, al estructurarse según las exigencias sociales; la socialización es una inserción social, al introducir un individuo al grupo; es convivencia con los demás, esta convivencia cumple con el objetivo de llenar las necesidades fundamentales de afecto, de protección, de ayuda, entre otras; como interiorización de normas, costumbres, valores y pautas, para el actuar

humanamente y finalmente la socialización es aprendizaje, en virtud de actividades socializadoras se aprende a relacionarse con los demás.

La socialización es un proceso continuo por ende dentro de este proceso se presentan una serie de etapas. Etapas que Ramírez (2014) ha descrito así:

Socialización Primaria: es aquella en la que el niño adquiere sus primeras capacidades intelectuales y sociales. Por medio de estas se convierte en miembro de la sociedad. Sus primeras socializaciones son en su núcleo familiar desde el momento de nacer. Depende de la capacidad de aprendizaje del niño, que varía a lo largo de su desarrollo, en esta primera etapa el niño constituye su identidad.

Socialización Secundaria: es cualquier proceso posterior que induce al individuo a nuevos sectores del mundo, el individuo una vez que llega a adulto ha superado la parte más fundamental y decisiva del proceso.

Socialización Terciaria: empieza con la vejez, se inicia con una crisis personal, ya que el mundo social del individuo pasa a restringirse y a volverse monótono, el sujeto se ve obligado a abandonar comportamientos que había aprendido, ya no ve las cosas con los mismos criterios de antes (párrs.3,4,5).

Dicho proceso, como se evidencia ocurre a lo largo de toda la vida de una persona y la parte que concierne a esta investigación es la socialización primaria, en la cual los niños adquieren bases de socialización, que, en primera instancia son de los contextos más cercanos, en su mayoría es la familia y escuela, los cuales ayudan a construir su identidad; parte fundamental para el proceso de socialización.

Hablando de los contextos que posibilitan la socialización y que son fundamentales para la misma, se tiene a la familia como agente socializador primordial, es con los padres con quien se tiene el primer acercamiento y posteriormente hermanos, tíos, primos y demás familiares son con quienes se hace contacto de carácter social, este núcleo familiar es quien debe proporcionar un ambiente seguro, que generara estabilidad emocional para el adecuado control ante diversas circunstancias que se presenten en la vida del niño, así también, los padres como parte de este proceso, deben impulsar a que los niños participen de manera grupal, pero, sin dejar de ser guía, en este aprendizaje que es el interactuar, teniendo en cuenta los medios ambientes que consideren adecuados para los niños. A pesar de que la influencia de los padres decrece a medida que las personas se acercan a la adolescencia, existe una amplia evidencia de que la familia sigue siendo fundamental en el transcurso de toda la vida, al punto que la socialización parental puede amortiguar efectos de experiencias negativas entre pares en la adolescencia.

Otro contexto que viabiliza la socialización es el grupo de pares, con los cuales comparten intereses e inquietudes, lo que posibilita esta interacción, relacionado con este tema, la escuela es otro contexto, siendo una influencia importante en este proceso, ya sea por la gran parte de horas al día que el niño pasa con sus compañeros de aula o maestros, es inminente, que el niño aprenda conductas ligadas a la sociedad y cultura en la que la escuela se desarrolla.

Si bien el sistema educativo tiene como objetivo una formación académica, centrada en contenidos curriculares, también se tiene como objetivo los contenidos informales propios de un aprendizaje de conocimiento social, por ejemplo: un correcto desempeño en la escuela, necesita adquirir habilidades concretas, como la capacidad de coordinar los propósitos

personales con los del resto, regular el comportamiento para complementarse con los demás y postergar ciertas gratificaciones, para poder cumplir con las tareas propuestas como grupo.

Los medios de comunicación son en la actualidad considerados también un contexto que posibilita la socialización entre los niños, adolescentes y jóvenes, siendo un medio por el cual interactúan de manera fácil y cómoda desde el lugar que deseen, al tiempo que intercambian información especialmente de carácter publicitario, bienes, servicios, entre otros.

Impacto de la socialización en el trastorno de espectro autista

Cuando se hace referencia al espectro autista, se habla sobre un grupo de manifestaciones que aunque comparten un núcleo común, muestran una gran variabilidad de conductas y expresiones. Es por ello que la amplitud de características citadas anteriormente podemos encontrarlas en los niños y niñas que presentan el trastorno, haciéndose más notorias en al ámbito social (Muñoz & Ruiz, s.f., p.19).

Dentro de la amplitud de características que se presentan en el TEA, se considera entre las más notorias o características de este trastorno, al ámbito social, dando a notar el impacto de la socialización en el trastorno de espectro autista, por características propias de esta alternación.

Es transcendental analizar de qué forma se ve impactada la socialización en personas con trastorno de espectro autista. Oviedo et al. (2015) afirman: ‘‘La genética del autismo revela la participación de genes implicados en el desarrollo del sistema nervioso y las

implicaciones para el desarrollo del lenguaje, la socialización, la conducta, e incluso alteraciones neuronales'' (párr. 9).

Es decir, las personas con TEA se ven afectadas en el aspecto social, esto también se respalda con la aseveración de la American Psychiatric Association (2014) en su Manual Diagnostico y Estadístico de los Trastornos Mentales DSM – 5 dentro de la clasificación de los trastornos del neurodesarrollo; encontramos al Trastorno del Espectro Autista, en uno de sus criterios de diagnóstico menciona: literal A:

Deficiencias persistentes en la comunicación social y en la interacción social en diversos contextos, manifestando por lo siguiente, actualmente o por los antecedentes (los ejemplos son ilustrativos, pero no exhaustivos:

1. Las deficiencias en la reciprocidad socioemocional varían, por ejemplo, desde un acercamiento social anormal y fracaso de la conversación normal en ambos sentidos, pasando por la disminución en interés, emocionales o afectos compartidos, hasta el fracaso en iniciar o responder a interacciones sociales.
2. Las deficiencias en las conductas comunicativas no verbales utilizadas en la interacción social varían, por ejemplo, desde una comunicación verbal y no verbal poco integrada, pasando por anomalías del contacto visual y del lenguaje corporal o deficiencias de la comprensión y el uso de gestos, hasta una falta total de expresión facial y de comunicación no verbal.
3. Las deficiencias en el desarrollo, mantenimiento y comprensión de las relaciones varia, por ejemplo, desde dificultades para ajustar el comportamiento en diversos contextos sociales, pasando por dificultades para compartir juegos imaginativos o para hacer amigos, hasta la ausencia de interés por otras personas (p.50).

El trastorno del espectro autista TEA, como se aprecia; tiene características propias que en su mayoría afectan el área social, conductual o comportamental, las cuales siempre estarán estrechamente relacionadas. Estas deficiencias pueden ser varias como lo expresan los ejemplos que se mencionan. Siendo más específicos, la niña con TEA de este trabajo investigativo, presenta en su mayoría dificultades para ajustar su comportamiento en diversos contextos sociales, deficiencia que se trabajará con los juegos simbólicos, que le permitirán recrear estos contextos sociales corrigiendo su comportamiento y logrando una mejora en el ámbito social.

De la misma manera Ruggieri (2013) afirma:

> Desde sus primeras descripciones, Kanner y Asperger jerarquizaban las dificultades en la socialización como uno de los ejes centrales en las personas con trastorno del espectro autista (TEA), asociadas a retraso en el desarrollo o afectación del lenguaje e intereses restringidos (p. 13).

En efecto, la niña con TEA va a presentar dificultades para socializar, por ser una de las principales características del trastorno, lo cual será corroborado con un cuestionario de habilidades sociales, escala de habilidades sociales y entrevistas aplicadas, las cuales se detallarán en el apartado de instrumentos.

Trastorno de Espectro Autista

Considero oportuno para abordar la explicación del trastorno de espectro autista TEA, ir desglosando cada uno de los términos que lo engloban, tal es el caso del termino trastorno y espectro. Real Academia Española (2018) define al trastorno, como una alteracion leve de la salud y al espectro como un término que no se limita a un conjunto determinado sino que puede variar. Es asi que para dar un concepto de trastorno de espectro Muñoz & Ruiz (s.f.) afirman:

> El trastorno del espectro autista, a partir de ahora TEA, se define como una alteración severa, crónica y generalizada del desarrollo, que consta de un conjunto amplio de factores que afectan al neurodesarrollo y al funcionamiento cerebral, dando lugar a dificultades en la comunicación e interacción social, así como la flexibilidad del pensamiento y de la conducta. Se adquiere principalmente en la etapa fetal o en los primeros meses de vida aunque los primeros síntomas aparecen durante los tres primeros años. Es un trastorno de origen biológico, en el que pueden influir factores de predisposición genética, agentes infecciosos, procesos bioquímicos, anomalías metabólicas, etc. (p. 10).

Cuando se habla de trastorno de espectro autista se refiere a una alteración severa que consta de una amplia gama de factores que afectan al neurodesarrollo del niño, lo que ocasiona dificultades, las cuales no serán iguales para todos. Si dos niños se diagnostican con trastorno de espectro autista, éstos no serán exactamente iguales, no tendrán la misma sintomatología, ni de tipo o nivel de afectación.

Con respecto a la causas del TEA, son igual de diversas y amplias, por eso considero pertinente delimitarlas como factores de riesgo. American Psychiatric Association (2014) afirma:

> Ambiental. Existen diversos factores de riesgo inespecíficos, como la edad avanzada de los padres, el bajo peso al nacer o la exposición fetal al valproato, que podrían contribuir al riesgo de presentar el trastorno del espectro autista. Genético y fisiológico. Las estimaciones de la heredabilidad del trastorno del espectro autista varían entre el 37 y más del 90%, basándose en la tasa de concordancia entre gemelos. Actualmente, hasta el 15% de los casos de trastorno del espectro autista parece asociarse a una mutación genética conocida… (pp. 56-57).

Esta clasificación de los factores de riesgo, delimitándolos como ambientales y genéticos, permite que se tenga una apreciación más clara de los causales para que se presente trastorno de espectro autista, así también nos permiten estar alerta e informados de posibles orígenes del TEA.

El Manual Diagnostico y Estadístico de los Trastornos Mentales DSM – 5 dentro de la clasificación de los trastornos del neurodesarrollo; encontramos al Trastorno del Espectro Autista y sus niveles de gravedad. American Psychiatric Association (2014) refiere la existencia de tres grados; grado tres, “necesita ayuda muy notable”; grado dos, “necesita ayuda notable”; grado uno “necesita ayuda”.

De estos tres niveles de gravedad, la niña fuente de esta investigación pertenece al grado uno considerada dentro de sus diagnósticos como funcional, lo que va a permitir que los

objetivos y actividades planteadas se lleven de manera adecuada. Referente a las consecuencias del TEA, se tiene esta apreciación que resulta muy pertinente al tema investigativo. APA (como se citó en Parra Carrión, 2017) señala:

> Como consecuencia de la naturaleza de la condición, los niños pequeños presentan problemas de aprendizaje a través de interacción social o en situaciones con pares, dificultades para realizar actividades diarias, problemas en cuidados rutinarios, dificultades extremas para un desenvolvimiento académico apropiado, inadaptación debajo de las correspondientes al CI medio y funcionamiento psicosocial bajo (p.11).

Las consecuencias del TEA señalan afectaciones de todo tipo, desde dificultades en actividades diarias o interacción social afectada, hasta inadaptación debajo de las correspondientes al CI medio. Pero no solo son los portadores de este trastorno los afectados, otra consecuencia del TEA son las afectaciones a quienes tienen cercanía con esta condición Merino, Martinez, Cuesta, Garcia y Perez (como se citó en Parra Carrión, 2017) refiere:

> Se establece a través de una escala de estrés parental y de grupos de discusión abiertos, en un grupo de 43 familiares de personas con TEA, que dichas personas sufren niveles de estrés elevados, especialmente frente a circunstancias específicas, como son: atención del diagnóstico, preocupación sobre el futuro, acceso a sistema de salud, recursos y apoyo (p.11).

La familia es un aspecto fundamental y parte activa en los niños que tienen TEA, por consiguiente, resulta importante hablar sobre su función dentro de este trastorno. Muñoz & Ruiz (s.f.) afirma “Además la familia toma un papel primordial en este aspecto siendo los

principales agentes activos en las intervenciones, dotándolos así de herramientas útiles en su día a día" (p. 36).

Concluyendo este fragmento, es pertinente mencionar la prevalencia del trastorno de espectro autista en la ciudad de Loja. Parra Carrión (2017) en su investigación concluye:

> La prevalencia de TEA en el área urbana en personas entre 5 a 12 años de edad, de acuerdo a la información recabada esta entre 5 a 14 casos por cada 10.000 habitantes. La cifra obtenida es similar en Quito, pero difiere con datos de otros países latinoamericanos y datos de estudios del resto de mundo (p. 45).

Los datos estadísticos demuestran la existencia de TEA actualmente, la prevalencia de la investigación antes citada, fue recolectada de instituciones de la localidad; Ministerio de Salud Pública – MSP en el cual se registraron 42 casos de pacientes reportados con TEA, Asociación de Padres de Personas con Autismo -APPAL refiere 15 casos que cumplen los criterios de inclusión para este trastorno y el Hospital General Isidro Ayora – HGIA que refiere 7 casos que cumplen con los criterios de diagnóstico del TEA. La evidente incidencia del Trastorno de Espectro Autista en la cuidad de Loja requiere de que sea un tema abordado, estudiado, objeto de investigaciones más actuales que permitan estar al tanto de todas sus características e implicaciones, aún más como profesionales responsables de niños, donde es esencial tener en cuenta estas apreciaciones y estar alerta ante cualquier caso que se pueda presentar.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

El presente estudio es de tipo experimental, debido a que manipulamos la variable juegos simbólicos para demostrar si se produce o no un cambio en variable socialización de la niña con TEA, el cual me sirvió para validar la utilización de este tipo de juegos mediante un cuestionario de habilidades sociales tomado de la Modalidad de Estudios a Distancia (MED) Carrera de Psicorrehabilitación y Educación Especial, aplicados a la madre y docente de la niña, así como también la Escala de Habilidades Sociales (para padres/cuidadores) de Ana Betina Lacunza, Alejandro Castro Solano y Norma Contini los cuales miden habilidades sociales observadas por la población, referente a la niña con trastorno de espectro autista (TEA).

Materiales: en la presente investigación se utilizó los siguientes materiales: computadora, libros, material reciclable, cartón, comida, videos, canciones, pictogramas, celular, hojas, esferos, pinturas, acuarelas, títeres, gráficos, carteles, imágenes, maquetas, disfraces, elementos de los rincones.

Métodos: en la presente investigación se utilizó los siguientes métodos:

Método científico: sirvió para la elaboración de toda la tesis, apoyar la relación de los juegos simbólicos para mejorar la socialización, obtener nuevos conocimientos sobre el trastorno de espectro autista que posee la niña que es fuente de nuestro estudio, formular la problemática, plantear objetivos, permitir la búsqueda de alternativas o metodologías pertinentes a la problemática plateada, análisis e interpretación de los resultados estadísticos

de la investigación y lograr el objetivo de diseñar y ejecutar el plan de juegos simbólicos para mejorar la socialización, entre otros.

Método inductivo: sirvió para hacer descripciones de los resultados obtenidos en los diversos instrumentos aplicados, de la misma manera, sirvió para plantear conclusiones y recomendaciones de la investigación y lograr el objetivo de validar el impacto de las actividades de juegos simbólicos en la socialización de la niña.

Método deductivo: se utilizó para la observación del problema a estudiar, posterior creación de una hipótesis para explicar dicho problema y dar solución al problema de tesis, lo que contribuyó a lograr el objetivo de diseñar y ejecutar el plan de juegos simbólicos para mejorar la socialización.

Método analítico sintético: sirvió para analizar y extraer información de los informes y diagnósticos que nos brindó la madre de la niña, así como también de los instrumentos aplicados para cumplir con el objetivo de diagnosticar el estado de socialización de la niña con trastorno de espectro autista.

Método experimental: se utilizó para manipular la variable juegos simbólicos y demostrar si se produce o no un cambio en la variable socialización, lo que ayudo a la obtención del objetivo validar el impacto de las actividades de juegos simbólicos en la socialización de la niña.

Técnicas:

Entrevista: sirvió para mantener un diálogo con la madre de familia y maestra al conocer su punto de vista u opinión sobre el juego simbólico para mejorar la socialización de la niña con trastorno de espectro autista.

Instrumentos:

Cuestionario de habilidades sociales: este cuestionario se utilizó para saber el grado inicial de socialización de la niña mediante los ítems que se plantean a la docente y madre de la niña. Así como también se lo aplica al final para que los mismos parámetros evaluados por la madre y docente nos menciones cual fue el resultado tras aplicar la propuesta alternativa. Este instrumento fue tomado de la Modalidad de Estudios a Distancia (MED) de la Universidad Nacional de Loja, Carrera de Psicorrehabilitacion y Educación Espacial, tiene como objetivo medir las habilidades sociales mediante 42 ítems divididos en 7 áreas observadas por la madre y la docente, referentes a la niña con TEA.

Escala de habilidades sociales: este cuestionario se utilizó para saber el grado inicial de socialización de la niña mediante los ítems que se plantean hacia la docente y cuidadora de la niña. Así como también se lo aplica al final para que los mismos parámetros evaluados por la madre y cuidadora nos mencionen cual fue el resultado tras aplicar la propuesta alternativa. Este instrumento es de Ana Betina Lacunza, Alejandro Castro Solano y Norma Contini, tiene como objetivo medir las habilidades sociales mediante 16 ítems en niños de 5 años, tomando en cuenta el comportamiento observable durante los últimos 3 meses de la niña con TEA.

Población y Muestra:

Esta investigación se ejecutó en Centro de Desarrollo Integral “Tagua” la población seleccionada fue de cuatro personas, niña, docente, cuidadora y madre de familia.

f. RESULTADOS

RESULTADOS DEL CUESTIONARIO DE HABILIDADES SOCIALES APLICADO A LA DOCENTE Y MADRE DE FAMILIA DE LA NIÑA CON TRASTORNO DE ESPECTRO AUTISTA.

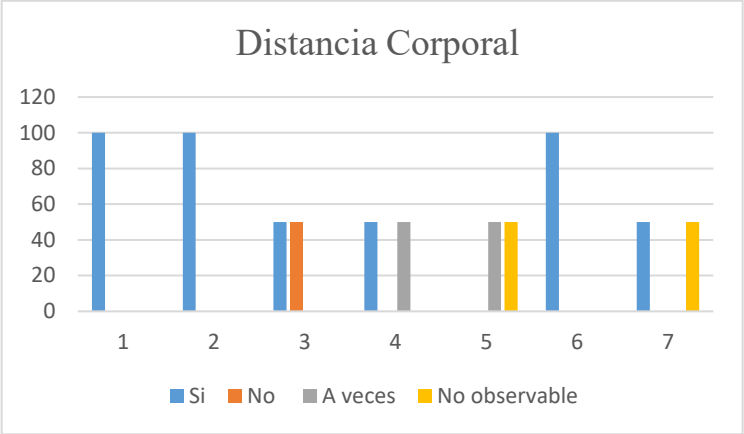
Tabla N° 1

Área: (I) Distancia corporal

Indicador / Ítems	Si		No		A veces		No observable	
	f	%	f	%	f	%	f	%
1. Respeta la distancia interpersonal (+/- 1m) con sus compañeros.	2	100	-	-	-	-	-	-
2. Respeta la distancia interpersonal (+/- 1m) con profesionales.	2	100	-	-	-	-	-	-
3. Respeta la distancia interpersonal (+/- 1m) con desconocidos	1	50	1	50	-	-	-	-
4. Respeta la distancia interpersonal (+/- 1m) amigos	1	50	-	-	1	50	-	-
5. Respeta la distancia interpersonal (+/- 1m) con familiares.	-	-	-	-	1	50	1	50
6. Adapta la distancia interpersonal a todos los contextos	2	100	-	-	-	-	-	-
7. Adapta la distancia interpersonal al grado de intimidad.	1	50	-	-	-	-	1	50

Fuente: Cuestionario de Habilidades Sociales tomado de la Modalidad de Estudios a Distancia (MED) Carrera de Psicorrehabilitación y Educación Especial
Elaboración: Carolina Michelle Crespo Orellana

Figura N° 1



Análisis e interpretación:

Para Candel (2013) la distancia corporal o proxémica "Es el término empleado para describir el espacio comunicacional o distancia medible entre las personas mientras interactúan entre sí" (párr.1).

Analizando los datos estadísticos precedentes se encuentra en el cuestionario de habilidades sociales aplicado a la madre de familia y docente de la niña con trastorno de espectro autista que representan a una población de 2 correspondientes al 100%; en el área de distancia corporal; en el ítem uno, dos y seis se tiene que el 100% de la población manifestaron que sí, en el ítem número tres la docente menciona sí y la madre no, en el ítem número cuatro la docente señala que sí y la madre que a veces, el ítem número cinco menciona la madre a veces y la docente indica no observable, finalmente el ítem número siete la madre revela sí y la docente no observable.

Esta distancia medible entre las personas cuando interactúan parece ser algo sin importancia en la vida en general; pero, si se relaciona con temas como el trastorno de espectro autista puede resultar una pauta fundamental para indicar que algo no marcha bien,

en los tres ítems que arroja el 100% de la población si respetar la distancia interpersonal más o menos 1 metro, no significa estar bien, por el contrario, es una señal de que la niña no tolera estar cerca de compañeros, profesionales, entre otros. En el ítem número tres la madre menciona que no respeta esta distancia con desconocidos, esto, a causa de la curiosidad de acercarse a una persona extraña, el resultado de los ítems cuatro y cinco en el que la madre menciona a veces respetar esta distancia con amigos y familiares, resulta por la cercanía que se tiene con estas personas por lo que en ocasiones hay una rutina establecida con ellos, característica de los autistas, se tiene un no observable en los ítems cinco y siete respuesta de la docente de la niña manifestando desconocer lo cuestionado.

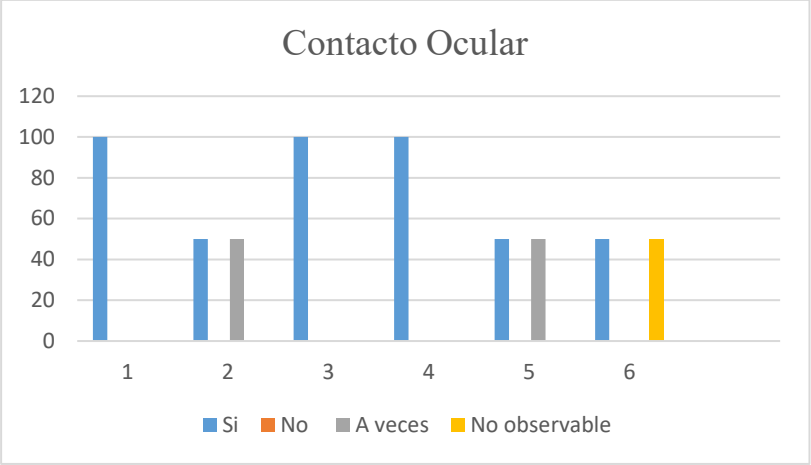
Tabla N° 2

Área: (II) Contacto Ocular

Indicador / Ítems	Si		No		A veces		No observable	
	f	%	f	%	f	%	f	%
1. Establece contacto ocular cuando inicia la comunicación	2	100	-	-	-	-	-	-
2. Responde con contacto ocular durante la comunicación	1	50	-	-	1	50	-	-
3. Busca contacto ocular	2	100	-	-	-	-	-	-
4. La intensidad del contacto ocular es apropiada	2	100	-	-	-	-	-	-
5. Utiliza un adecuado contacto ocular en todos los contextos sociales	1	50	-	-	1	50	-	-
6. Utiliza un adecuado contacto ocular en función del grado de intimidad	1	50	-	-	-	-	1	50

Fuente: Cuestionario de Habilidades Sociales tomado de la Modalidad de Estudios a Distancia (MED) Carrera de Psicorrehabilitación y Educación Especial
Elaboración: Carolina Michelle Crespo Orellana

Figura N°2



Análisis e interpretación:

Las dificultades para establecer contacto visual en el autismo se hacen evidentes desde muy temprano. Para algunas personas es una verdadera fuente de ansiedad, para otras no constituye problema alguno; diversidad, como todo lo que rodea el espectro del autismo (Chappotin, 2018, párr.1).

Analizando los datos estadísticos precedentes se encuentra en el cuestionario de habilidades sociales aplicado a la madre de familia y docente de la niña con trastorno de espectro autista que representan a una población de 2 correspondientes al 100%; en el área de contacto ocular; en el ítem uno, tres y cuatro el 100% de la población manifestaron que si, en el ítem número dos y cinco la docente menciona sí y la madre a veces, en el ítem número seis la madre alude sí y la docente no observable.

Es imprescindible hablar de contacto ocular si se habla de rasgos de autismo, sin embargo, como lo menciona la autora, existe diversidad dentro del trastorno de espectro autista, la niña al presentar TEA en grado funcional 1 se orienta a características como tener un contacto ocular aceptable para el grado diagnosticado, como se evidencian en el sí del 100% de la

población en los ítems uno, tres y cuatro, se hace referencia que en situaciones de aprendizaje o en los que esta con personas que siempre frecuenta como su maestra, mamá, compañeros y demás, es parte de su rutina que tenga estas respuestas visuales, los ítems dos y cinco que refieren a otros contextos o a situaciones de comunicación, la madre responde a veces, demostrando la existencia del problema cuando a la niña se la saca de una cotidianidad lo que contrasta con la teoría de que los niños autistas son rutinarios, también se obtuvo el no observable de la maestra, en el que manifiesta no dar razón de como es el contacto ocular cuando la niña tiene grado de intimidad con alguien.

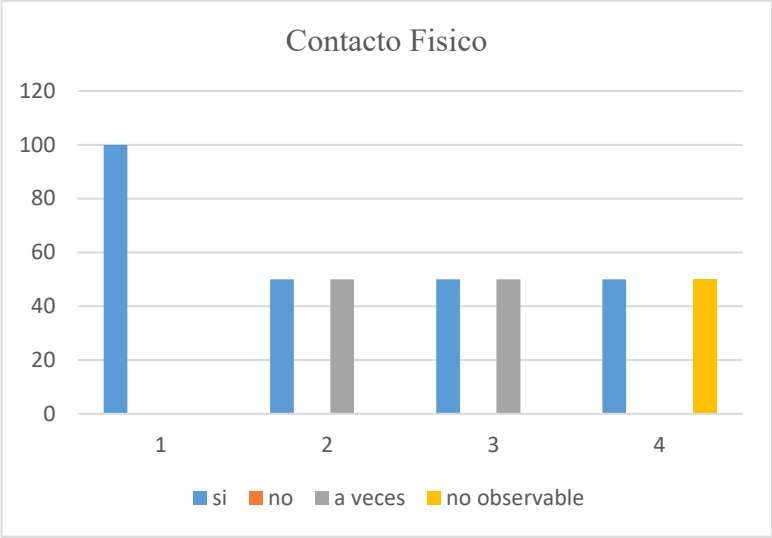
Tabla N°3

Área: (III) Contacto Físico

Indicador / Ítems	Si		No		A veces		No observable	
	f	%	f	%	f	%	f	%
1. Permite el contacto físico en situaciones de aprendizaje	2	100	-	-	-	-	-	-
2. Se ayuda en la comunicación con contacto físico.	1	50	-	-	1	50	-	-
3. El contacto físico lo usa de forma adecuada al contexto.	1	50	-	-	1	50	-	-
4. El contacto físico lo usa de forma adecuada con respecto al grado de intimidad.	1	50	-	-	-	-	1	50

Fuente: Cuestionario de Habilidades Sociales tomado de la Modalidad de Estudios a Distancia (MED) Carrera de Psicorrehabilitación y Educación Especial
Elaboración: Carolina Michelle Crespo Orellana

Figura N°3



Análisis e interpretación:

Las personas tenemos la necesidad del contacto físico para demostrar "cariño". Sin embargo, las personas con autismo pueden ser que no muestren esa necesidad, e incluso en ocasiones todo lo contrario. Un aborrecimiento o rechazo del contacto físico. De nuevo, no es que la persona no quiera mantener ese contacto físico porque rechace a la persona. Es porque él no tiene esa necesidad, y además le resulta cargante (Hernandez, 2017, párr.3).

Analizando los datos estadísticos precedentes se encuentra que en el cuestionario de habilidades sociales aplicado a la madre de familia y docente de la niña con trastorno de espectro autista que representan a una población de 2 correspondientes al 100%; en el área de contacto físico; en el ítem uno el 100% de la población menciona si, en el ítem número dos y tres el 50% de la población menciona si y el otro 50% a veces, por último, el ítem cuatro señala la madre sí y la docente no observable.

Los niños autistas no muestran esa necesidad de contacto físico, pero, no es una regla inquebrantable, al poseer la niña TEA grado uno funcional, esto puede variar. Es así que es aceptable que en situaciones de aprendizaje como lo menciona el ítem uno, la niña tolere el contacto físico tomando en cuenta que también es una situación rutinaria en la que es admisible para ella tal acercamiento. En los ítems dos y tres se tiene que la madre responde a veces cuando el contacto refiere a comunicación en general o a otros contextos, coincidiendo con el área de contacto ocular en el que en las mismas situaciones la niña no acepta el contacto, tomando en cuenta una acentuada dificultad para tener contacto ocular y físico cuando la niña se aleja de su zona de confort o rutinas establecidas, se obtuvo también un no observable de la maestra que refiere no saber cómo es el contacto físico cuando hay grado de intimidad con las personas.

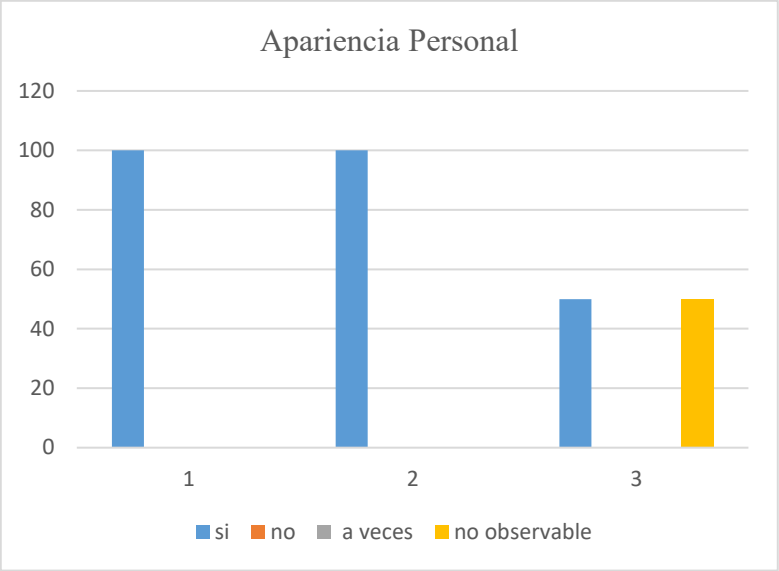
Tabla N°4

Área: (IV) Apariencia Personal

Indicador / Ítems	Si		No		A veces		No observable	
	f	%	f	%	f	%	f	%
1. Cuida su imagen externa (corporal y vestido)	2	100	-	-	-	-	-	-
2. Su apariencia se adecua al contexto en el que se encuentra	2	100	-	-	-	-	-	-
3. Es capaz de tomar decisiones sobre su apariencia personal (ropa, corte de pelo, talla apropiada…)	1	50	-	-	-	-	1	50

Fuente: Cuestionario de Habilidades Sociales tomado de la Modalidad de Estudios a Distancia (MED) Carrera de Psicorrehabilitación y Educación Especial
Elaboración: Carolina Michelle Crespo Orellana

Figura N°4



Análisis e interpretación:

El proceso de higiene y el cuidado personal se da desde el primer momento del nacimiento, poniéndoles a los padres la tarea de su cuidado. Cuando los niños inician el transcurso de su crecimiento, se incluyen otros productos para que esto se haga de manera eficiente (Vega, 2016, párr.1).

Analizando los datos estadísticos precedentes encontramos que en el cuestionario de habilidades sociales aplicado a la madre de familia y docente de la niña con trastorno de espectro autista que representan a una población de 2 correspondientes al 100%; en el área de apariencia personal, en el ítem uno y dos el 100% de la población responde que sí y el ítem número tres la madre responde sí y la docente manifiesta no observable.

Gran parte de que los niños tengan cuidado en su apariencia personal, radica en como los padres instauraron estas rutinas de aseo, los presentes resultados en su mayoría manifiestan que la niña presta atención es su apariencia personal y como dato adicional la madre

comentaba que para ella es esencial salir de su casa con su cabello bien arreglado, evidenciando una rutina ya establecida antes de salir de su hogar, por lo que los antecedentes dan muestra que en efecto la niña es rutinaria y al no realizar estas conductas repetitivas en su diario vivir se presentan conflictos afectando negativamente en la conducta de la niña, también la docente indica un no observable en el ítem tres mencionando que ella no ha presenciado que la niña tome decisiones de su apariencia personal.

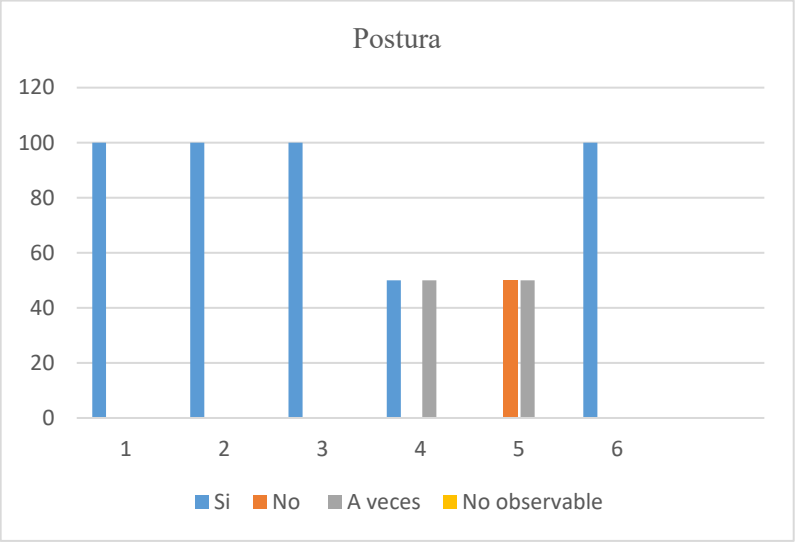
Tabla °5

Área: (V) Postura

Indicadores / Ítems	Si		No		A veces		No observable	
	f	%	f	%	f	%	f	%
1. Gira su cuerpo en actitud de escucha cuando alguien se dirige a él.	2	100	-	-	-	-	-	-
2. Gira su cuerpo para dirigirse a otra persona	2	100	-	-	-	-	-	-
3. Facilita la incorporación de otro compañero al grupo	2	100	-	-	-	-	-	-
4. Su postura se adecua al contexto	1	50	-	-	1	50	-	-
5. Mantiene una postura similar durante un tiempo adecuado a las actividades.	-	-	1	50	1	50	-	-
6. Tiene iniciativa para cambiar de postura cuando la actividad lo requiere.	2	100	-	-	-	-	-	-

Fuente: Cuestionario de Habilidades Sociales tomado de la Modalidad de Estudios a Distancia (MED) Carrera de Psicorrehabilitación y Educación Especial
Elaboración: Carolina Michelle Crespo Orellana

Figura N°5



Análisis e interpretación:

Los niños diagnosticados con un autismo de alto funcionamiento "Se distinguen, ya que su capacidad de memoria es muy buena, sin embargo, tienden a tener rigidez mental e ideas asociadas a una obsesividad, que puede acompañarse por torpeza motora" (García, 2017, párr. 11).

Analizando los datos estadísticos precedentes se encuentra que en el cuestionario de habilidades sociales aplicado a la madre de familia y docente de la niña con trastorno de espectro autista que representan a una población de 2 correspondientes al 100%; en el área de postura, se tiene en el primer, segundo, tercero y sexto ítem el 100% de la población menciona que sí, por otro lado, el ítem número cuatro la docente refiere sí y la mamá refiere a veces, finalmente el ítem cinco indica que la docente menciona no y la mamá a veces.

Relacionando el autismo grado uno funcional que posee la niña con los resultados obtenidos, guardan una estrecha relación debido a que el área de postura en su ítem número

uno, dos, tres y seis, la niña si gira o reacciona con su postura hacia una persona o ante una situación, señalando que esto ocurre siempre y cuando le llame la atención confirmando el grupo de autismo alto funcionamiento al que la niña pertenece, en el ítem número cuatro la madre señala que a veces adapta su postura al contexto demostrando las dificultades para adaptarse a otras situaciones sociales, finalmente se debe recalcar el ítem cinco, la madre menciona a veces y la docente indica que la niña cuando mantiene una postura no lo hace por un largo tiempo, comenta también que su postura se ve interrumpida por movimientos estereotipados lo que problematiza situaciones en los que la niña requiere adoptar ciertas posturas por un tiempo determinado.

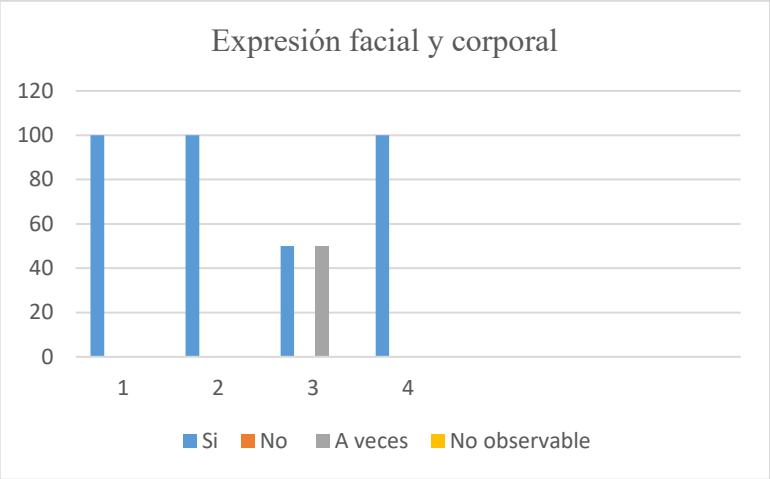
Tabla N°6

Área: (VI) Expresión facial y corporal

Indicadores / Ítems	Si		No		A veces		No observable	
	f	%	f	%	f	%	f	%
1. Se corresponde los gestos con los sentimientos que quiere expresar.	2	100	-	-	-	-	-	-
2. Comprende algunas expresiones faciales y corporales sencillas	2	100	-	-	-	-	-	-
3. Comprende algunas expresiones faciales y corporales complejas	1	50	-	-	1	50	-	-
4. Es adecuada la intensidad de sus expresiones faciales y corporales al contexto.	2	100	-	-	-	-	-	-

Fuente: Cuestionario de Habilidades Sociales tomado de la Modalidad de Estudios a Distancia (MED) Carrera de Psicorrehabilitación y Educación Especial
Elaboración: Carolina Michelle Crespo Orellana

Figura N°6



Análisis e interpretación:

Los niños con un trastorno del espectro autista generalmente están ensimismados y parecen vivir en un mundo privado en el que tienen una habilidad limitada de comunicarse y de interactuar bien con los demás. Quizás tengan dificultades en el desarrollo del lenguaje y para entender lo que otros les dicen. A menudo también tienen problemas con la comunicación no verbal, como los gestos con las manos, el contacto visual y las expresiones faciales (National Institute on Deafness and Other Comunication Disorders, 2018, párr.21).

Analizando los datos estadísticos precedentes se encuentra que en el cuestionario de habilidades sociales aplicado a la madre de familia y docente de la niña con trastorno de espectro autista que representan a una población de 2 correspondientes al 100%; en el área

de postura; el 100% de la población en los ítems número uno, dos y cuatro señalan sí, mientras que el ítem tres, la madre señala sí y la docente indica a veces.

Dado que una de las características del autismo es la habilidad limitada para comunicarse, dentro de ello; se toma en cuenta la expresión facial y corporal, con respecto a esto se tiene el ítem uno, dos y cuatro el cual menciona que la niña si expresa con el cuerpo y con su expresión facial lo que está sintiendo, sin embargo, lo que es alarmante es que lo hace sin razón alguna ya que en ocasiones llora sin motivo aparente, rasgo distintivo de los niños con autismo, el ítem número tres se presenta una apreciación dividida, entre el sí de la madre y a veces de la docente, aludiendo ocasiones en las que la niña en el aula no entiende las expresiones faciales y corporales de sus compañeros, lo que dificulta también una correcta socialización.

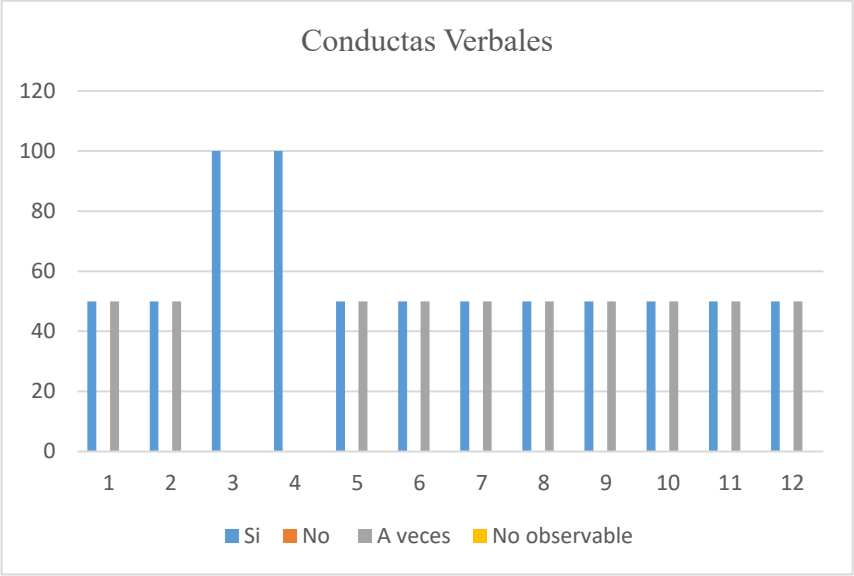
Tabla N°7

Área: (VII) Conductas verbales

Indicadores / Ítems	Si		No		A veces		No observable	
	f	%	f	%	f	%	f	%
1. Inicia la comunicación	1	50	-	-	1	50	-	-
2. Mantiene la comunicación	1	50	-	-	1	50	-	-
3. Finaliza la comunicación	2	100	-	-	-	-	-	-
4. Expresa sentimientos	2	100	-	-	-	-	-	-
5. Realiza peticiones	1	50	-	-	1	50	-	-
6. Responde las peticiones de otros	1	50	-	-	1	50	-	-
7. Da una negativa o responde que no	1	50	-	-	1	50	-	-
8. Acepta una negativa	1	50	-	-	1	50	-	-
9. Sabe escuchar de manera activa	1	50	-	-	1	50	-	-
10. Se disculpa	1	50	-	-	1	50	-	-
11. Sigue instrucciones	1	50	-	-	1	50	-	-
12. Participa en actividades	1	50	-	-	1	50	-	-

Fuente: Cuestionario de Habilidades Sociales tomado de la Modalidad de Estudios a Distancia (MED) Carrera de Psicorrehabilitación y Educación Especial
Elaboración: Carolina Michelle Crespo Orellana

Figura N°7



Análisis e interpretación:

En el grado leve de la clasificación de grados de gravedad del espectro autista correspondiente al área de lenguaje establecido por Etchepareborda (2001) afirma. "Retraso en la adquisición del lenguaje, trastorno en la comprensión de palabras y de su significado, no comprenden pensamientos intencionales del que habla, dificultades pragmáticas, ecolalia de frases" (p.190).

En los datos estadísticos precedentes se encuentra que el cuestionario de habilidades sociales aplicado a la madre de familia y docente de la niña con trastorno de espectro autista que representan a una población de 2 correspondientes al 100%; en el área de conducta verbal; en los ítems número tres y cuatro tenemos que el 100% de la población alude sí, en los ítems número uno, dos, cinco, seis, siete, ocho, nueve, diez, once y doce el 50% de la población manifiesta si y el 50% restante indica a veces.

Se debe recalcar que la que niña viene atravesando un proceso de terapias del lenguaje lo que está estrechamente relacionado con los resultados obtenidos en el área de conductas verbales, por lo que el ítem tres el 100% de la población señala que si finaliza conversaciones, argumentando adicionalmente que cuando ya no quiere escuchar algo se va, lo que da pautas de inconvenientes en su área conductual; relacionado con las dificultades para tener adecuadas habilidades sociales, el ítem cuatro el 100% de la población señala si en cuanto a que expresa sentimientos, coincidiendo con los resultados del área de expresión facial y corporal en el que la niña se expresa con llanto pero sin razón alguna, en los ítems uno y dos indica la madre que sí, y la docente que a veces le cuesta iniciar y mantener una comunicación, lo que se evidencia en el aula y afecta en el área social de la niña porque muchas veces no le entienden cuando está manteniendo una conversación, los ítems cinco, seis, siete, ocho y nueve muestran que sí, según lo que señala la docente , la madre por otro lado, señala que a veces hace caso a peticiones o acepta un no, evidenciando nuevamente que la niña necesita trabajar lo conductual y finalmente los ítems, diez, once y doce la madre indica sí, pero la docente menciona que a veces sabe escuchar o seguir instrucciones así como disculparse o participar en actividades lo que también interfiere en las dificultades para socializar que evidencia la niña.

RESULTADOS DE LA ESCALA DE HABILIDADES SOCIALES (PARA PADRES/ CUIDADORES) -5 AÑOS.

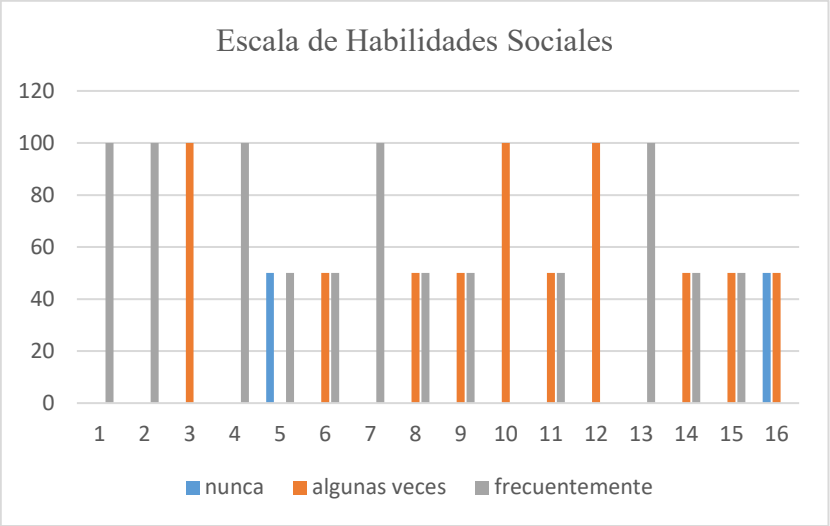
Tabla N°8

Escala de Habilidades Sociales

Indicadores / Ítems	Nunca		Algunas Veces		Frecuente-mente	
	f	%	f	%	f	%
1. Sonríe y responde a otras personas cuando es oportuno.	-	-	-	-	2	100
2. Saluda y se despide de las personas de un lugar conocido.	-	-	-	-	2	100
3. Se presenta espontáneamente a otros niños y adultos	-	-	2	100	-	-
4. Hace "pequeños favores" a otros niños	-	-	-	-	2	100
5. Con otros niños muestra conductas de cortesía utiliza frases como "Por favor", "gracias", "perdón"	1	50	-	-	1	50
6. Suele ser uno de los primeros en acercarse a otros niños que no conoce.	-	.	1	50	1	50
7. Se une al juego de otros niños	-	-	-	-	2	100
8. Ayuda a un amigo cuando está en dificultades	-	-	1	50	1	50
9. Ayuda a otros niños en actividades y juegos	-	-	1	50	1	50
10. Inicia una conversación simple con otros niños	-	-	2	100	-	-
11. Cuando abandona a un grupo de niños los saluda cordialmente.	-	-	1	50	1	50
12. Se una al dialogo y/o actividades que mantienen otros niños.	-	-	2	100	-	-
13. Participa activamente en actividades y conversaciones con otros niños.	-	-	-	-	2	100
14. Es amable con los adultos conocidos.	-	-	1	50	1	50
15. Menciona halagos para sus padres u otros adultos conocidos (ejemplos, la maestra).	-	-	1	50	1	50
16. Puede mantener una conversación sencilla con un adulto.	1	50	1	50	-	-

Fuente: Escala de Habilidades Sociales (para padres/ cuidadores) de Ana Betina Lacunza, Alejandro Castro Solano y Norma Contini
Elaboración: Carolina Michelle Crespo Orellana

Figura N°8



Análisis e interpretación:

Las habilidades sociales (HS) son un conjunto de capacidades que permiten el desarrollo de un repertorio de acciones y conductas que hacen que las personas se desenvuelvan en lo social. Estas habilidades son algo complejo ya que están formadas por un amplio abanico de ideas, pensamientos, creencias y valores que son fruto de aprendizajes y de experiencias. Todo esto va a provocar una gran influencia en las conductas y actitudes que tenga la persona en su relación e interacción con los demás (Martinez, 2015, párr.1).

Los datos estadísticos precedentes demuestran que la escala de habilidades sociales aplicado a la madre de familia y cuidadora de la niña con trastorno de espectro autista que representan a una población de 2 correspondientes al 100%; en los ítems número uno, dos, cuatro, siete, y trece, el 100% de la población manifestaron frecuentemente, los ítems tres, diez y doce mencionan algunas veces en el 100% de la población, por otra parte, los ítems seis, ocho, nueve, once, catorce y quince indican que el 50% de la población señala algunas veces y el 50% restante manifiesta frecuentemente, el ítem número cinco menciona un 50%

nunca y otro 50% algunas veces, finalmente, en el ítem número dieciséis se tiene un 50% que manifiesta nunca y el 50% sobrante algunas veces.

Las habilidades sociales antes mencionadas son el compendio de conductas o acciones que se llevan a cabo para que las personas se desenvuelvan en el ámbito social. Es así que en los ítems uno, dos, cuatro, siete y trece se tiene un frecuentemente del 100% de la población, tomando sentido al ser situaciones de su cotidianidad, sin embargo, cuando se hace referencia a otros contextos la niña tiene dificultades para saludar o responder ante personas desconocidas. Al igual que en los ítems número tres, seis, ocho y nueve en el que mencionan que algunas veces se acerca a adultos o niños, contrastando con el cuestionario de habilidades sociales, en el que en ítems similares muestra la misma respuesta, haciendo referencia que lo hace por curiosidad, en el ítem cinco, se muestra un nunca al mostrar conductas de cortesía con otros niños, lo que da muestra de las dificultades en habilidades sociales que presenta la niña, en los ítems diez, once y doce en el que se presenta a veces, es resultado de que iniciar conversaciones simples con niños o unirse a su dialogo y abandonar su grupo cordialmente, lo hace cuando ella quiere, evidenciando problemas conductuales, por otro lado con adultos, como lo menciona los ítem catorce y quince en el que es amable o menciona halagos algunas veces o frecuénteme, es muestra de que no siempre lo hace y si lo hace es con personas conocidas para ella con las que tiene una rutina como lo son su madre, maestra, entre otros. Finalmente, y relacionado con lo anterior, el ítem número dieciséis es otra muestra de que se debe trabajar su área social, aseverando que nunca puede mantener una conversación sencilla con un adulto y si lo hace algunas veces es con conocidos, nuevamente encasillando su acercamiento siempre y cuando sea parte de su rutina.

RESULTADOS DE LA ENTREVISTA APLICADA A LA DOCENTE Y MADRE DE FAMILIA DE LA NIÑA CON TRASTORNO DE ESPECTRO AUTISTA.

Análisis

Luego de analizar las respuestas de la madre y docente, al contexto de la niña con Trastorno de Espectro Autista y tener un criterio al estar algunos meses en contacto con la niña se puede aseverar que:

La madre de familia menciona que la niña con TEA no presenta falta de interés por los demás niños que se encuentran en su ambiente natural; de la misma forma la docente manifiesta que la niña no muestra desinterés por sus compañeritos de aula, afirmaciones que las puedo corroborar en todo el tiempo en el que he convivido con ella, sin embargo, su conducta dentro de estos acercamientos no suele ser la adecuada. Lo que se relaciona con otra de las afirmaciones de la madre de familia y docente, en las que indica que, si tiene normas sociales que le permiten llevar a cabo un adecuado ambiente, tanto en su hogar como en casa, añadiendo que ella socializa a su manera y que sabe que no debe pegar a otros niños. Ante esto, se puede decir que muchas de las afirmaciones de la madre de familia y docente, pueden aludirse a cierta falta de conocimiento en cuanto al trastorno de espectro autista, ya que socializar y tener normas de conducta no solo es saludar y no golpear a los demás niños, la niña con TEA debe ser consciente de su mundo exterior, tener límites con los mismos; saber que no puede entrar en cualquier lugar sin autorización, saludar a sus pares y adultos de manera adecuada, seguir una orden o instrucción que se le pide sin hacer berrinches, respetar objetos que no son de ella y cuidar de los mismos; un sin número de normas que se ven insignificantes pero que marcan una diferencia.

Desde esta óptica, se torna atractiva esta investigación, debido a que, la mamá, docente y cuidadora de la niña con TEA evidenciaran como aplicando normas para una buena conducta, la niña mejorara su desarrollo en varios ámbitos y se puede obtener una socialización adecuada y no una “socialización a su manera”. Así también, esta tesis planificada en base a esta información recolectada ampliamente por todos los instrumentos aplicados, servirá a padres de familia, docentes y todas las personas que estén en contacto con un niño con trastorno de espectro autista, para tener información de normas que se deben establecer en niños con TEA y como esto ayudará a su adecuada socialización.

CUADRO COMPARATIVO DEL PLAN DE ACTIVIDADES "JUGANDO COMPRENDO LO BONITO DE SOCIALIZAR" DIRIGIDO A UNA NIÑA DE 5 AÑOS CON TRASTORNO DE ESPECTRO AUTISTA Y EVALUADO A TRAVÉS DEL CUESTIONARIO DE HABILIDADES SOCIALES APLICADO A LA DOCENTE Y MADRE DE FAMILIA DE LA NIÑA.

Área: (I) Distancia corporal	Pre-test								Post-test							
Indicador / Ítems	Si		No		A veces		No observable		Si		No		A veces		No observable	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
1. Respeta la distancia interpersonal (+/- 1m) con sus compañeros.	2	100	-	-	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
2. Respeta la distancia interpersonal (+/- 1m) con profesionales.	2	100	-	-	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
3. Respeta la distancia interpersonal (+/- 1m) con desconocidos	1	50	1	50	-	-	-	-	1	50	1	50	-	-	-	-
4. Respeta la distancia interpersonal (+/- 1m) amigos	1	50	-	-	1	50	-	.	2	100	-	-	-	-	-	-
5. Respeta la distancia interpersonal (+/- 1m) con familiares.	-	-	-	-	1	50	1	50	1	50	-	-	-	-	1	50
6. Adapta la distancia interpersonal a todos los contextos	2	100	-	-	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
7. Adapta la distancia interpersonal al grado de intimidad.	1	50	-	-	-	-	1	50	2	100	-	-	-	-	-	-

Área: (II) Contacto Ocular	Pre-test								Post Test							
Indicador / Ítems	Si		No		A veces		No observable		Si		No		A veces		No observable	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
1. Establece contacto ocular cuando inicia la comunicación	2	100	-	-	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
2. Responde con contacto ocular durante la comunicación	1	50	-	-	1	50	-	-	1	50	-	-	1	50	-	-
3. Busca contacto ocular	2	100	-	-	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
4. La intensidad del contacto ocular es apropiada	2	100	-	-	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
5. Utiliza un adecuado contacto ocular en todos los contextos sociales	1	50	-	-	1	50	-	-	1	50	-	-	1	50	-	-
6. Utiliza un adecuado contacto ocular en función del grado de intimidad	1	50	-	-	-	-	1	50	1	50	-		1	50	-	-

Área: (III) Contacto Físico	Pre-test								Post Test							
Indicador / Ítems	Si		No		A veces		No observable		Si		No		A veces		No observable	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
1. Permite el contacto físico en situaciones de aprendizaje.	2	100	-	-	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
2. Se ayuda en la comunicación con contacto físico.	1	50	-	-	1	50	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
3. El contacto físico lo usa de forma adecuada al contexto.	1	50	-	-	1	50	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
4. El contacto físico lo usa de forma adecuada con respecto al grado de intimidad.	1	50	-	-	-	-	1	50	2	100	-	-	-	-	-	-

Área: (IV) Apariencia Personal	Pre-test								Post Test							
Indicador / Ítems	Si		No		A veces		No observable		Si		No		A veces		No observable	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
1. Cuida su imagen externa (corporal y vestido)	2	100	-	-	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
2. Su apariencia se adecua al contexto en el que se encuentra.	2	100	-	-	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
3. Es capaz de tomar decisiones sobre su apariencia personal (ropa, corte de pelo, talla apropiada…)	1	50	-	-	-	-	1	50	1	50	-	-	1	50	-	-

Área: (V) Postura	Pre-test								Post Test							
Indicador / Ítems	Si		No		A veces		No observable		Si		No		A veces		No observable	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
1. Gira su cuerpo en actitud de escucha cuando alguien se dirige a él.	2	100	-	-	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
2. Gira su cuerpo para dirigirse a otra persona.	2	100	-	-	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
3. Facilita la incorporación de otro compañero al grupo.	2	100	-	-	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
4. Su postura se adecua al contexto.	1	50	-	-	1	50	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
5. Mantiene una postura similar durante un tiempo adecuado a las actividades.	-	-	1	50	1	50	-	-	-	-	-	-	2	100	-	-
6. Tiene iniciativa para cambiar de postura cuando la actividad lo requiere.	2	100	-	-	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-

Área: (VI) Expresión facial y corporal	Pre-test								Post Test							
Indicador / Ítems	Si		No		A veces		No observable		Si		No		A veces		No observable	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
1. Se corresponde los gestos con los sentimientos que quiere expresar.	2	100	-	-	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
2. Comprende algunas expresiones faciales y corporales sencillas.	2	100	-	-	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
3. Comprende algunas expresiones faciales y corporales sencillas.	1	50	-	-	1	50	-	-	1	50	-	-	1	50	-	-
4. Es adecuada la intensidad de sus expresiones faciales y corporales al contexto.	2	100	-	-	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
Área: (VII) Conductas verbales	Pre-test								Post Test							
Indicador / Ítems	Si		No		A veces		No observable		Si		No		A veces		No observable	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
1. Inicia la comunicación	1	50	-	-	1	50	-	-	1	50	-	-	1	50	-	-
2. Mantiene la comunicación	1	50	-	-	1	50	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
3. Finaliza la comunicación	2	100	-	-	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
4. Expresa sentimientos.	2	100	-	-	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
5. Realiza peticiones	1	50	-	-	1	50	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
6. Responde las peticiones de otros.	1	50	-	-	1	50	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
7. Da una negativa o responde que no	1	50	-	-	1	50	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
8. Acepta una negativa.	1	50	-	-	1	50	-	-	1	50	-	-	-	1	50	-
9.Sabe escuchar de manera activa	1	50	-	-	1	50	-	-	1	50	-	-	-	1	50	-
10. Se disculpa.	1	50	-	-	1	50	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
11. Sigue instrucciones	1	50	-	-	1	50	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-
12. Participa en actividades.	1	50	-	-	1	50	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-

Fuente: Cuestionario de Habilidades Sociales tomado de la Modalidad de Estudios a Distancia (MED) Carrera de Psicorrehabilitación y Educación Especial
Elaboración: Carolina Michelle Crespo Orellana

CUADRO COMPARATIVO DEL PLAN DE ACTIVIDADES "JUGANDO COMPRENDO LO BONITO DE SOCIALIZAR" DIRIGIDO A UNA NIÑA DE 5 AÑOS CON TRASTORNO DE ESPECTRO AUTISTA Y EVALUADO A TRAVÉS DE LA ESCALA DE HABILIDADES SOCIALES.

Indicadores / Ítems	Pre-test						Post-test					
	Nunca		Algunas Veces		Frecuente-mente		Nunca		Algunas Veces		Frecuente-mente	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
1. Sonríe y responde a otras personas cuando es oportuno.	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	2	100
2. Saluda y se despide de las personas de un lugar conocido.	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	2	100
3. Se presenta espontáneamente a otros niños y adultos	-	-	2	100	-	-	-	-	-	-	2	100
4. Hace "pequeños favores" a otros niños	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	2	100
5. Con otros niños muestra conductas de cortesía utiliza frases como "Por favor", "gracias", "perdón"	1	50	-	-	1	50	-	-	1	50	1	50
6. Suele ser uno de los primeros en acercarse a otros niños que no conoce.	-	.	1	50	1	50	-	-	1	50	1	50
7. Se une al juego de otros niños	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	2	100
8. Ayuda a un amigo cuando está en dificultades	-	-	1	50	1	50	-	-	-	-	2	100
9. Ayuda a otros niños en actividades y juegos	-	-	1	50	1	50	-	-	1	50	1	50

10. Inicia una conversación simple con otros niños	-	-	2	100	-	-	-	-	1	50	1	50
	Pre-test						Post-test					
	Nunca		Algunas veces		Frecuente-mente.		Nunca		Algunas veces		Frecuente-mente.	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
11. Cuando abandona a un grupo de niños los saluda cordialmente.	-	-	1	50	1	50	-	-	-	-	2	100
12. Se une al dialogo y/o actividades que mantienen otros niños.	-	-	2	100	-	-	-	-	1	50	1	50
13. Participa activamente en actividades y conversaciones con otros niños.	-	-	-	-	2	100	-	-	-	-	2	100
14. Es amable con los adultos conocidos.	-	-	1	50	1	50	-	-	-	-	2	100
15. Menciona halagos para sus padres u otros adultos conocidos (ejemplos, la maestra).	-	-	1	50	1	50	-	-	1	50	1	50
16. Puede mantener una conversación sencilla con una adulto.	1	50	1	50	-	-	-	-	1	50	1	50

Fuente: Escala de Habilidades Sociales (para padres/ cuidadores) de Ana Betina Lacunza, Alejandro Castro Solano y Norma Contini
Elaboración: Carolina Michelle Crespo Orellana

Análisis e interpretación

La elaboración de un programa de intervención individualizada, a partir del conocimiento más adecuado de las limitaciones, pero también de las habilidades conservadas, permite optimizar el funcionamiento independiente y la calidad de vida del individuo. La efectividad del programa de intervención no debe basarse solo en las diferencias pre/post-

test de la valoración, los progresos se observan más detalladamente dentro de la situación clínica, social y familiar del paciente (Morales, Lázaro, & Quintanar, 2011, p. 50).

El cuestionario de habilidades sociales arroja los siguientes resultados: el área de distancia corporal en el ítem cuatro, paso de la docente manifestar que sí y la madre a veces, a que el 100% de la población contestara si después de la aplicación de la propuesta, el ítem cinco también demostró mejora pasando del a veces de la madre y no observable de la docente, a después de la aplicación de la propuesta tener que la madre señalo sí y la docente se mantiene en no observable, en la misma área el ítem siete inicialmente obtuvimos un sí de la madre y el no observable de la docente, después de la propuesta el 100% de la población contesto sí. En el área de contacto ocular se obtuvo cambio en el ítem seis, en primer lugar, la madre menciono sí y la docente no observable, luego de la propuesta el 100% de la población concuerda en sí. Por otra parte, el área contacto físico indica mejora en el ítem dos, pasando de que la madre afirmara si y la docente a veces, a que posterior a la propuesta señalar un si por parte del 100% de la población, también el ítem tres refiere en primera instancia que la docente indica sí y la madre a veces posterior a la propuesta alternativa, tenemos que el 100% coincide con un sí, el ítem número cuatro menciona inicialmente la madre si y la docente no observable, después de la propuesta concordar en si el 100% de la población. En el área de apariencia personal, ítem tres, se tiene de manera preliminar que la madre señalaba si y la docente no observable, luego de la propuesta se consiguió en la docente un a veces. De la misma forma en el área postura, el ítem cuatro inicialmente la docente manifestó sí y la madre a veces, finalizada la propuesta se logró un si en el 100% de la población, dentro de la misma área, ítem cinco, se pasó de tener un a ves de la madre y un no de la docente a posterior de la propuesta alternativa el 100% de la población indicar a veces. Finalmente, en el área de conductas verbales se obtuvo varias mejoras relacionados entre sí, ya que en el

ítem número dos inicialmente la docente manifestó si y la docente a veces, luego de la propuesta se logró que un 100% de la población concluyera en un sí, los ítems número cinco, seis y siete también se obtuvo una mejora, pasando de un a veces de la madre y un sí de la docente a que el 100% de la población mencionara si, por último los ítems diez, once y doce mostraron una diferencia, al indicar inicialmente un sí de la madre y un a veces de la docente, posterior a la propuesta alternativa jugando aprendo lo bonito de socializar se consiguió que el 100% de la población en estos ítems concordaran con un sí.

La escala de habilidades sociales también arrojó resultados, es así que, en el ítem número tres inicialmente el 100% de la población manifestaba algunas veces, después de la aplicación de la propuesta, el 100% de la población indico frecuentemente, en el ítem cinco la madre manifestó nunca y la cuidadora frecuentemente, posterior a la aplicación de la propuesta la madre indico algunas veces, el ítem ocho, al principio manifestaba que la cuidadora indicaba algunas veces y la madre frecuentemente, posterior a la aplicación de la propuesta se obtuvo que el 100% de la población contesto frecuentemente, el ítem diez inicia con que el 100% de la población manifestara que algunas veces, luego de la aplicación de la propuesta la madre menciona frecuentemente, en el ítem once tenemos que en principio la cuidadora menciona algunas veces y la madre frecuentemente, luego de aplicar la propuesta el 100% contesta frecuentemente, el ítem doce, pasa de un 100% que menciona al inicio algunas veces, luego de la propuesta la mamá cambia a frecuentemente, el ítem catorce, al inicio refiere algunas veces por parte de la cuidadora y la cuidadora frecuentemente, luego de la propuesta el 100% manifiesta frecuentemente, finalmente, en el ítem dieciséis la cuidadora señala nunca y la madre algunas veces, luego de la aplicación de la propuesta tenemos que la madre manifiesta frecuentemente y la cuidadora algunas veces.

Los resultados obtenidos a través de los juegos simbólicos se constatan basados en los objetivos de esta investigación, el objetivo uno, diagnosticar el estado inicial de socialización de la niña, se refleja en la aplicación del pre-test, teniendo como resultado que; de los 42 ítems evaluados en 20 ítems del cuestionario de habilidades sociales la niña presentaba falencias y en la escala de habilidades, de los 16 ítems evaluados la niña presentaba deficiencias en 11. El segundo objetivo de diseñar y ejecutar un plan de juegos simbólicos se evidencia en la propuesta alternativa "Jugando comprendo lo bonito de socializar" que consta de 24 actividades ejecutadas durante 2 meses. Finalmente, el objetivo de validar el impacto de los juegos simbólicos en la socialización de la niña, se evidencia en el post-test, que muestra una considerable mejora, a tal punto que, los ítems del cuestionario de habilidades sociales en los que inicialmente la niña presentaba dificultades, tuvieron una mejoría del 60% y los ítem de la escala de habilidades sociales en los que la niña presentaba dificultades inicialmente, tuvieron una mejoría del 72%, evidenciando resultados positivos en más de la mitad de los ítems evaluados posteriormente al desarrollo de las actividades planteadas en la propuesta, también es satisfactorio, conocer por parte de la madre y directora del centro al tener una conversación finalizada la propuesta, que la niña con TEA presenta cambios en su conducta lo que ha beneficiado el área de socialización.

g. DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos luego de la aplicación de el plan de actividades "Jugando comprendo lo bonito de socializar" basado en juegos simbólicos, es la mayor prueba de la validez que tienen los mencionados juegos para mejorar la socialización, que, en los resultados del post-test del cuestionario da habilidades sociales que posee 42 ítems divido por 7 áreas evaluadas en la niña, apartado que es detallado en los análisis de resultado, de manera general podemos mencionar que en los 20 ítems en los que la niña presenta no, a veces o no observable, después de la aplicación de la propuesta, más de la mitad es decir 12 ítems sufren una modificación positiva que indica la mejora en la socialización. De la misma forma, la escala de habilidades sociales detallada en el análisis de resultados del post-test nos arroja resultados alentadores, este instrumento que consta de 16 ítems, de los cuales en 11 la niña presenta nunca o algunas veces, luego de la aplicación de la propuesta se obtuvo en 8 ítems correspondientes a más de la mitad, una mejora que indica lo valido que es aplicar juegos simbólicos como alternativa para mejorar la socialización.

Es así que de los resultados obtenidos se puede deducir lo siguiente:

De acuerdo al primer objetivo específico: Diagnosticar el estado inicial de socialización de la niña con Trastorno de Espectro Autista mediante un cuestionario de habilidades sociales. Se adquiere información al aplicar el cuestionario de habilidades sociales a la madre y docente referente a la niña, para saber cuál es su apreciación con respecto a la socialización tanto en el contexto escolar como familiar, precisando que niña con TEA dentro de las siete áreas que se evaluaron: distancia corporal, contacto físico, apariencia personal, postura, expresión facial y corporal y por ultimo conductas verbales; se obtiene que en las áreas que

mayor dificultad se tiene son en distancia corporal, contacto ocular y conductas verbales. Dentro de estas áreas, en su mayoría los ítems en los que la niña presenta falencias son ítems en los que se evidencia dificultades en normas de conductas que le permitan una adecuada socialización; por ejemplo: que a veces realiza peticiones, a veces acepta una negativa, a veces se disculpa, entre otros.

Para tener más información con respecto al estado en el que se encontraba la niña antes de la aplicación de la propuesta, se aplicó una escala de habilidades sociales la cual está dirigida a padres de familia y cuidadores. Brindando la oportunidad de conocer la apreciación nuevamente de la madre de familia con respecto a ítems un poco más específicos que posee esta escala de habilidades sociales y de la misma forma saber la apreciación de la cuidadora de la niña, persona que en gran parte del día pasa a cargo de ella. La mencionada escala nos permitió conocer otros aspectos realmente importantes concernientes al estado inicial de socialización de la niña, es así que se logró estar al tanto de que nunca con otros niños muestra conductas de cortesía o utiliza frases como “Por favor”, “gracias”, “perdón”, también que algunas veces ayuda a otros niños en actividades y juegos, algunas veces participa activamente en actividades y conversaciones con otros niños, asimismo que algunas veces es amable con los adultos conocidos, algunas veces menciona halagos para sus padres u otros adultos conocidos (ejemplos, la maestra), entre otros.

Todos estos datos obtenidos de los dos instrumentos aplicados a la madre, docente y cuidadora con respecto a la niña con TEA, encaminaron a saber que en un inicio en efecto presentaba dificultades en el área de socialización y adicionalmente, que en su mayoría las mismas estas relacionadas con el área de la conducta.

De acuerdo al segundo objetivo específico: Diseñar y ejecutar el plan de juegos simbólicos para mejorar la socialización. Se planifico 24 actividades de juegos simbólicos ejecutados en 2 meses, en las que se tomó en cuenta las dimensiones del juego simbólico: descentración, sustitución de objetos, integración, planificación, estas dimensiones permitieron planificar estas actividades de manera progresiva y partir de actividades simples y relacionadas con su cotidianidad, por ejemplo: jugar a la comidita, simular cepillado de dientes, entre otros; hasta llegar a actividades más elaboradas como: recrear un campamento, imaginar irse de pesca o jugar a las heladerías.

Este plan de juegos simbólicos planeados para mejorar la socialización tuvo como base principal actividades en las que se trabajó mejorar la conducta de la niña mientras recreamos situaciones de socialización, ya que como sabemos si no se tiene correctas normas de conductas adquiridas la socialización también se verá afectada.

Se realizaron actividades con material concreto, estructuradas con dinámicas y canciones que motivaban las actividades posteriores, se jugó con la experimentación de varios roles que permitieron un conocimiento significativo de los mismos, actividades espontaneas en los que primaba la imaginación y creatividad de la niña al tiempo que aprendía normas conductuales las cuales contribuían para mejorar sus habilidades sociales.

De acuerdo al tercer objetivo específico: validar el impacto de las actividades de juegos simbólicos en la socialización de la niña. Los juegos simbólicos tuvieron un alto valor para mejorar la socialización de la niña con TEA, debido a que, permiten recrear escenas de la vida cotidiana en las que la niña se desenvuelve, accediendo a experimentarlas y saber cuál

es el correcto proceder en las mismas y las normas de conductas que se deben aplicar, sin dejar de lado la espontaneidad en la mismas.

Los juegos simbólicos también realizaron un impacto en la socialización de la niña con TEA al incrementar su capacidad para simular, imaginar o hacer como sí, esto, de la mano de material concreto, creativo y llamativo que se implementó. Los pictogramas e imágenes fueron de alto valor para esta propuesta, la mayoría de actividades se explicó mediante gráficos, imágenes o pictogramas, estos, le dieron mayor validez a la actividad central que se realizaría posteriormente, todo esto para lograr actividades significativas e interesantes para la niña.

Es así que queda demostrado que los juegos simbólicos son una herramienta útil para trabajar la socialización de los niños, y aún más importante, para mejorar la socialización en niños que presentan Trastorno de Espectro Autista, brindándonos una herramienta tan enriquecedora como lo es el juego, para obtener mejoras y no solo eso, los niños, desarrollan su capacidad imaginativa, adquieren conductas, inventan, se divierten y como titula nuestra propuesta; jugando comprenden lo bonito de socializar.

h. CONCLUSIONES

- Se diagnosticó las dificultades en el área de socialización de la niña con Trastorno de Espectro autista mediante los datos e información recolectada del cuestionario de habilidades sociales aplicado a la madre y docente, adicionalmente una escala de habilidades sociales aplicada a la madre de familia y cuidadora, usados antes de iniciar la ejecución de la propuesta alternativa, los cuales fueron contrastados con los diagnósticos realizados por diversos especialistas del país, los cuales fueron brindados por la madre de la niña.

- Se diseñó y ejecuto un plan de juegos simbólicos que no solo tuvo como fin mejorar la socialización de la niña con Trastorno de Espectro Autista, sino que al tiempo también ir modelando su conducta, que también impedía el correcto funcionamiento de su área social, permitió desarrollar su parte imaginativa y que tenga la oportunidad de recrear contextos de la vida con material concertó y llamativo

- La validez de los juegos simbólicos para mejorar la socialización se evidencio conforme pasaba el tiempo y la niña iba adquiriendo normas de conductas que facilitaban el proceso de socialización, saluda al llegar y se despide cariñosamente, obedece las ordenes de su madre y las mías, respeta los objetos que no son de ella o previamente los pide, acciones que en un inicio parecían imposibles.

i. RECOMENDACIONES

- Se recomienda hacer más investigaciones como la presente, orientadas a indagar sobre grupos con trastornos o discapacidades que forman parte de la actual diversidad que se presenta en la sociedad.

- A los docentes capacitarse e instruirse en el TEA, así como realizar adaptaciones curriculares para la educación que los niños requieren. A los padres de familia poner en práctica actividades que contribuyan a mejorar situaciones emocionales. A los cuidadores se le recomienda informase sobre el Trastorno de Espectro Autista, lo que beneficiará y contribuirá a mejorar el trabajo que ejercen al cuidar gran parte del día a niños con TEA, así como también seguir las sugerencias hechas al finalizar esta investigación.

- Incluir los juegos simbólicos con material concreto e imágenes llamativas en la escuela y el hogar de la niña con TEA, los cuales son útiles como herramienta para enseñar contenidos, normas, entre otros.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

PROPUESTA ALTERNATIVA

Plan de actividades "Jugando comprendo lo bonito de socializar" para mejorar la socialización de una niña de 5 años con trastorno de espectro autista en el periodo septiembre 2018 – marzo 2019.

AUTORA

Carolina Michelle Crespo Orellana

DIRECTORA

Lic. Diana Belén Rodríguez Guerrero Mg. Sc

LOJA - ECUADOR

2019

1. Título

Jugando comprendo lo bonito de socializar

Duración: 8 semanas

2. Presentación

Actualmente resulta de dominio público la infinidad de logros que se puede obtener si enseñamos a un niño mediante el juego, el mismo, no solo divierte al niño, sino que indirectamente potencia características fundamentales de los seres humanos, como es la socialización.

La socialización que es una de las zonas afectadas por el Trastorno de Espectro Autista, resulta fascinante y enriquecedor como profesional que estaré en permanente contacto con niños, estar al tanto sobre como el juego también potencia capacidades en los infantes que presentan dificultades en su normal desarrollo, tal es el caso del Trastorno de Espectro Autista que presenta la niña. De aquí, se deriva la importancia de que los educadores seleccionemos las mejores estrategias para trabajar dentro y fuera de un aula, con niños considerados atípicos o que presenten algún tipo de discapacidad o trastorno.

3. Justificación

Esta propuesta tiene la intención de aportar estrategias para trabajar con niños que presenten Trastorno de Espectro Autista (TEA), abarcando la edad de 5 a 6 años, edades en las que ya se puede diagnosticar a un niño con el mencionado trastorno, ya que las intervenciones en edades tempranas tienen alto impacto en el resto de la vida. Es así que, se propone el juego simbólico como herramienta para padres de familia y docentes, la cual posibilitara obtener mejoraras en la socialización de niños con TEA.

La propuesta jugando comprendo lo bonito de socializar, nace de la necesidad identificada, de que muchos padres de familia y docentes parvularios desconocen las estrategias adecuadas que se deben utilizar para trabajar con niños que presentan Trastorno de Espectro Autista y se vuelve aún más necesario, debido a que dentro de este trastorno al niño se le dificulta socializar, capacidad fundamental en los seres humanos y esencial para el desarrollo integral del infante.

En este contexto, es necesario que como profesionales estemos al tanto de las estrategias necesarias no solo para trabajar con niños "típicos" que, si bien son una mayoría en los establecimientos educativos, pero no son su totalidad. Esta propuesta quiere tomar como objeto de estudio la otra parte, esa cantidad que se considera relativamente inferior y enfrentamos a esa diversidad que obliga a estar capacitados para atender las necesidades de niños que no tengan un desarrollo "normal" de sus capacidades como lo son los niños con TEA.

4. Objetivos

- Diseñar una propuesta alternativa con actividades basadas en juegos simbólicos para mejorar la socialización de una niña de 5 años con trastorno de espectro autista.

- Mejorar la socialización mediante actividades didácticas, con material concreto y recreativo que permitan que la niña socialice en los contextos más comunes de su cotidianidad.

5. Contenidos teóricos

Concepto juegos simbólicos

Actualmente el juego es una herramienta que permite potenciar muchos ámbitos y características del niño, y poder contribuir de forma significativa en el desarrollo integral de un infante. Parma (2016) afirma:

> El juego simbólico, una experiencia vital de la infancia que posibilita transformar, crear otros mundos, vivir otras vidas, jugar a ser otros, y así aprender a pensar como los otros, a sentir como los otros y, en definitiva, a saber, que existen formas de pensar y sentir diferentes a la propia (párr. 4).

Son varias las opciones que brinda el juego simbólico, permitiendo en primera instancia que el niño se dé cuenta que no es el solo, sino que tiene un contexto, así como también, que

puede aprender mientras experimenta y hace palpable cualquier representación que viabilizan los juegos simbólicos.

Importancia de los juegos simbólicos

El juego toma importancia, no solo porque los niños lo practican en gran parte de su tiempo, sino por el abanico de posibilidades a las que puede acceder mientras juega. Es así que Chavez (2008) opina:

> La relevancia del juego simbólico es tal que mediante el, el niño so solo exterioriza sus sentimientos, experiencias, sensaciones y vivencias, sino que también se permite el acercamiento a otros, iniciando relaciones sociales con otros y además con los adultos (p.63).

El juego simbólico, ofrece más que un goce para niño al experimentar diversas vivencias, este juego, permite iniciar relaciones sociales con las personas de su contexto, una de las características que se pretende lograr con la presente propuesta alternativa. Chavez (2008) afirma. "El juego simbólico posee una gran importancia en la vida de los niños no solo en su desarrollo psicomotor, sino también en su creatividad, en su aspecto cognitivo, en su desarrollo socioemocional, en el manejo de normas etc." (p.68). De esta forma se evidencia el valor de realizar juegos simbólicos ya que podrán contribuir de manera significativa en el desarrollo de los niños.

Se destaca la importancia del juego simbólico en la educación preescolar, se señala su trascendencia como elemento fundamental del proceso pedagógico en este nivel

educativo en el proceso enseñanza-aprendizaje en el Jardín de Niños. Se dice que el alumno aprende jugando y jugando aprende, esto significa que la acción lúdica es parte del principio generador de situaciones didácticas que propician en el educando la construcción de saberes mediante la interacción del sujeto con el objeto de conocimiento como propone la teoría psicogenética (Chavez, 2008, p.6).

Se ha tocado un punto fundamental, hacemos referencia al nivel preescolar que vamos a abordar, por ende, es fundamental que estemos al tanto de estrategias como el juego simbólico, el cual se utiliza en este proceso pedagógico y los beneficios que se pueden obtener al momento de que el niño aprenda jugando.

Beneficios del juego simbólico para niños con Trastorno de Espectro Autista

Anteriormente hemos hablado de todos los beneficios que nos brinda el juego simbólico como estrategia en el proceso de aprendizaje, nuestra propuesta es aún más ambiciosa, y trata de ir más allá al investigar cómo benefician los juegos simbólicos en específico a niños que presentan Trastorno de Espectro Autista (TEA). Cornago, Navarro, & Fátima (2013) afirman: "Las personas con TEA presentan alteraciones en el área de la imaginación. Ello conlleva no solo dificultades para utilizar juguetes apropiadamente, sino también para realizar juegos de representación de roles o imaginativos" (p.199).

Estas dificultades ya establecidas por el mismo trastorno, sirven para implementar un juego simbólico que permita ir aprendiendo de esta parte simbólica que se torna difícil en niños con el mencionado trastorno, al tiempo que mejora la socialización.

> Los niños con autismo tienden a no desarrollar el juego de la misma manera que los niños con desarrollo típico, especialmente con respecto a los aspectos simbólicos de juego. De hecho, las deficiencias en el juego simbólico son parte de los criterios diagnósticos para TEA. Investigaciones anteriores se han centrado en la intervención de juegos para los niños con autismo, tanto en juego funcional como en el desarrollo del juego simbólico. Entre las intervenciones generalmente usadas, el modelado es la más común tanto para el juego funcional y como el simbólico (Porter, 2012, p.161).

Por la anteriormente mencionado, es totalmente pertinente que Espinoza (2017) en su pagina que habla de el juego simbólico en los niños con autismo, señala los beneficios que puede brindar el uso de juegos simbólicos en niños con trastorno de espectro autista, es así que:

> Son de suma importancia todas las actividades simbólicas, (los juegos de "hacer como si", juegos de roles etc.), porque el niño desarrolla su potencial cognitivo, despliega su flexibilidad mental, potencia su lenguaje, desarrolla conductas afectivas, aprende a representar los diversos papeles sociales o de rol, además de ser acciones lúdicas precursoras de la teoría de la mente (párr.3).

Esta importancia de las actividades simbólicas, potencia diversas capacidades y un aspecto fundamental a recalcar del autor antes mencionado, es que los juegos simbólicos desarrollan conductas afectivas y permiten aprender papeles sociales lo que es beneficioso para esta investigación. Porter (2012) quien habla del juego simbólico basado en los intereses restringidos y las oportunidades que produce:

- Permitir a los niños con autismo usar su imaginación.
- Ayudar a los niños con autismo a interactuar con nuevos materiales en formas no amenazantes.
- Crea oportunidades para la manipulación y la experimentación
- Anima a los niños con autismo para trabajar cooperativamente con otros (párr. 5).

En definitiva, los juegos simbólicos para niños autistas generan múltiples beneficios, entre los que se tiene, usar su imaginación, interactuar con diferentes materiales, los cuales puede manipular y experimentar, además anima para que los niños con autismo trabajen cooperando con los demás.

Características de los juegos simbólicos

Dentro de las características esenciales de los juegos simbólicos están las etapas de la adquisición del mencionado juego, Cornago, Navarro, & Fátima (2013) afirman:

1. Uso funcional de objetos cotidianos y de juguetes sencillos, como coches, trenes, muñecos, etc.
2. Desarrollo de juegos pre simbólicos, que supone llevar a cabo pequeñas secuencias empleando los objetos por su uso. Ejemplos: Bañar un muñeco o darle de comer.
3. Juego de ficción por atribución de propiedades ausentes a objetos o situaciones. Ejemplos: Simular hacerse un té con una tetera y una tacita de juguete.
4. Juego de ficción por la sustitución de unos objetos por otros. Ejemplos: emplear una caja como cama para un muñeco o telefonear con un autobús (p.199).

Estas etapas serán muy útiles a la hora de planificar las actividades en la presente propuesta alternativa, ya que da pautas para el orden en el que se debe aplicar cada juego, tomando en cuenta desde lo simple hasta lo que se pueda considerar complejo, de esta manera el niño se sentirá motivado desde un inicio. Dentro de las características del juego Bofarull & Fernandez (2012) mencionan dimensiones del juego simbólico, clasificándolas en:

- Descentración. Consiste en acciones cotidianas referidas al propio cuerpo, sin finalidad real además aparecen juegos dirigidos hacia otros participantes, personas o muñecos.
- Sustitución de objetos. Superando al primer periodo, el niño evoluciona hacia la progresiva descontextualización en donde empieza utilizando objetos reales a pequeña escala para su juego y posteriormente es capaz de sustituir estos objetos por otros de uso indefinido.
- Integración. Se refiere al grado de complejidad estructural. Al principio los juegos simbólicos son acciones simples y aisladas y posteriormente se produce una elaboración muy elemental que consiste en aplicar la sustitución a dos o más objetos o agentes.
- Planificación. En esta fase, el juego simbólico parece ser provocado por la presencia de determinados objetos o juguetes y evoluciona hacia la búsqueda del material necesario para el juego (p.48).

6. Metodología

La metodología que se utilizará es de tipo activa y participativa, por lo que las actividades que estarán dirigidas a una sola niña, serán actividades recreativas, dinámicas, con material

concreto y llamativo que le permitan explayar todo el simbolismo e imaginación que esta propuesta alternativa jugando comprendo lo bonito de socializar requiere.

Dentro de estas estrategias se utilizarán varios tipos de materiales como: hojas A4, paleógrafo, marcadores, papel crepe, pinturas, libros con cuentos infantiles, pictogramas, revistas, equipo de audio, computadora, fomix, cárteles, legos, muñecas, vestuarios variados, títeres, material reciclable y la guía de actividades.

Cada una de las actividades está basada en las etapas y dimensiones del juego simbólico para que, de esta manera sigan un orden y se vayan empleando de manera progresiva y de esta forma se pueda realizar actividades con varios juegos simbólicos, que contribuirán a mejorar la socialización de la niña en los contextos y situaciones de su vida cotidiana.

7. Operatividad

JUGANDO COMPRENDO LO BONITO DE SOCIALIZAR				
FECHA	**CONTENIDO**	**ACTIVIDAD Y DESARROLLO**	**MATERIALES**	**LOGRO**
Viernes 11 de enero del 2019	Juego sencillo	**Actividad #1 Utilizamos los bloques de construcción:** • Observar imágenes de los objetos a simbolizar, carro de policía, carro de bomberos, coche familiar, ambulancia. • Representar un accidente, la policía, los bomberos acudían, se traslada a los heridos al hospital.	Computadora, Parlantes Imágenes de objetos a simbolizar. Bloques	• Observa imágenes de los objetos a simbolizar, carro de policía, carro de bomberos, coche familiar, ambulancia. • Representa un accidente, la policía, los bomberos acudían, se traslada a los heridos al hospital
Viernes 25 de enero del 2019	Acciones simples	**Actividad #2 Los instrumentos musicales:** • Simular instrumentos musicales con ayuda de mímica y de las manos.	Dinámica Video Computadora Parlantes	• Simula los instrumentos musicales con ayuda de la mímica y las manos

		• Hacer la silueta del instrumento en el aire.		• Hace la silueta del instrumento en el aire.
Sábado 26 de enero del 2019	Acciones cotidianas	**Actividad #3 Jugando a la comidita:** • Hablar sobre que almorzó y cuáles son sus comidas favoritas. • Simular acciones simples, cotidianas (ejemplo: beber o comer) utilizando objetos reales.	Video Canción. Ollitas de juguete Vajilla de juguete	• Habla sobre que almorzó y cuáles son sus comidas favoritas. • Simula acciones simples, cotidianas (ejemplo: beber o comer) utilizando objetos reales.
Viernes 1 de febrero del 2019	Acciones simples	**Actividad #4 Jugar a las tiendas:** • Realizar collage de artículos que se pueden encontrar en una tienda • Recrear el vender y comprar productos de una tienda.	Paleógrafo Imágenes Goma Tijeras Implementos de una tienda.	• Realiza collage de artículos que se pueden encontrar en una tienda • Recrea el vender y comprar artículos de una tienda.

Sábado 2 de febrero del 2019	Acciones cotidianas	**Actividad #5 Simular el cepillar los dientes:** • Realizar con mímica y sus manos el proceso de lavarse los dientes (poner pasta, mojar el cepillo, cepillarse, enjuagarse secarse) • Utilizar pictogramas para ordenar el proceso de lavarse los dientes.	Computadora Parlantes Video Pictograma Imágenes	• Realiza con mímica y sus manos el proceso de lavarse los dientes. • Utiliza pictogramas para ordenar el proceso de lavarse los dientes.
Miércoles 6 de febrero del 2019	Acciones simples	**Actividad #6 De compras al mercado:** • Efectuar acciones de comprar artículos de un mercado y de la misma manera venderlos.	Frutas y alimentos de juguete. Dinero de juguete Video Canción Espacio adecuado	• Efectúa las acciones de comprar artículos de un mercado y de la misma manera venderlos.
Jueves 7 de febrero del 2019	Juego de ficción sin el objeto	**Actividad #7 La botella de plástico que es un cohete:** • Volar la botella como si fuera un cohete. • Decorar la botella "cohete" con el material que más le agrade a la niña.	Botella Imagen del niño con la botella Material para decorar la botella. Imán	• Vuela la botella como si fuera un cohete. • Decora la botella "cohete" con el

				material que más le agrade a la niña.
Viernes 8 de Febrero del 2019	Juego de ficción con la sustitución de unos objetos por otros	**Actividad #8 La caja de cartón que es un carro:** • Utilizar la caja como si fuera un carro. • Pintar con temperas llantas a la caja "carro".	Canción Caja Plato de plástico Acuarelas Cuento	• Utiliza la caja como si fuera un carro. • Pinta con temperas llantas a la caja "carro".
Sábado 9 de febrero del 2019	Interpretar un rol	**Actividad #9 Jugamos a la enfermera:** • Observar imágenes relacionados con la profesión de enfermería • Interpretar el papel de una enfermera con todos los implementos (traje de enfermera, implementos de hospital) • Escenificar cual es la labor de la enfermera al curar un enfermo con los utensilios anteriormente descritos.	Canción Gráficos o imágenes Utensilios médicos de juguete Traje de enfermera	• Observa imágenes relacionados con la profesión de enfermería • Interpreta el papel de una enfermera con todos los implementos (traje de enfermera, implementos de hospital)

				• Escenifica cual es la labor de la enfermera al curar un enfermo con los utensilios anteriormente descritos.
Miércoles 13 de febrero del 2019	Experimentar diversos contextos.	**Actividad #10 Nos vamos de pesca:** • Recrear un ambiente natural de una laguna donde el niño tendrá una red hecha con material reciclable y podrá pescar peces de foami con un imán que facilitará lo antes mencionado, • Imaginar que con nuestra pesca nos prepararemos unos ricos sanduches de pescado.	Agua de juguete Peces en foami Imanes positivo y negativo. Pan Atún Mayonesas Limonada Espacio adecuado	• Recrea un ambiente natural de una laguna donde el niño tendrá una red hecha con material reciclable y podrá pescar peces de foami con un imán que facilitará lo antes mencionado, • Imagina que con nuestra pesca nos prepararemos unos ricos sanduches de pescado.

Jueves 14 de Febrero del 2019	Juego de ficción por atribución de propiedades ausentes a objetos o situaciones	**Actividad #11 Mascaras divertidas:** • Poner en su cabeza la máscara de un animal y hacer la mímica y el sonido del mismo.	Mascaras de animales. Canción Parlantes Computadora Espacio Adecuado	• Pone en su cabeza la máscara de un animal y hacer la mímica y el sonido del mismo.
Viernes 15 de febrero del 2019	Experimentar diversos contextos.	**Actividad #12 La princesa Aurora:** • Interpretar la narración de la princesa Aurora. • Dibujar lo que más le gusto de la narración.	Computadora Parlantes Implementos para escenificar la narración. Hojas A4 Lápiz Pinturas Borrador	• Interpreta la narración de la princesa Aurora. • Dibuja lo que más le gusto de la narración.
Sábado 16 de febrero del 2019	Exterioriza sus sentimientos, experiencias, sensaciones y vivencias.	**Actividad #13 Inventar cuentos juntos:** • Inventar un cuento y graficar lo inventado en un paleógrafo.	Paleógrafo Marcadores Dinámica Video Computadora	• Inventa un cuento y grafica lo inventado en un paleógrafo.

Lunes 18 de Febrero del 2019	Experimentar diversos contextos.	**Actividad #14 La búsqueda de Tesoro:** • Fingir ser un pirata al que se le ha perdido un tesoro • Seguir los pasos para encontrar el tesoro	Computadora Parlantes Tesoro perdido. Pistas Espacio adecuado	• Finge ser un pirata al que se le ha perdido un tesoro • Sigue los pasos para encontrar el tesoro
Martes 19 de Febrero del 2019.	El juego simbólico para manejar normas	**Actividad #15 Jugamos a reciclar:** • Hacer un recorrido en la maqueta de reciclaje simulando ser un recolector de basura que la clasifica según corresponda.	Maqueta de depósitos para reciclar Cartulina Carro Papel Depósito de juguete	• Hace un recorrido en la maqueta de reciclaje simulando ser un recolector de basura que la clasifica según corresponda.
Miércoles 20 de Febrero del 2019	Usar su imaginación.	**Actividad #16 Mi imaginación vuela:** • Relatar cuentos al tiempo que imagina e interactúa sobre los cuentos relatados.	Cuentos para niños de 5 a 6 años. Espacio cómodo Video Computadora Parlantes	• Imagina e interactúa sobre los cuentos relatados.

Viernes 22 de febrero del 2019	Juegos simbólicos empleando los objetos por su uso	**Actividad #17 Alimentando al bebe:** • Representar la acción de dar de comer y beber al bebe, limpiar su rostro luego al terminar su comida seguido de ello sacar los gases.	Muñeco Tasa o plato real Dinámica Canción	• Representa la acción de dar de comer y beber al bebe, limpiar su rostro luego al terminar su comida seguido de ello sacar los gases.
Sábado 23 de febrero del 2019	Juego de ficción por la sustitución de unos objetos por otros	**Actividad #18 La escoba que es un caballo:** • Imitar sobre la escoba las acciones como si se estuviera montando un caballo.	Escoba Computadora Parlantes Imágenes	• Imita sobre la escoba las acciones como si se estuviera montando un caballo.
Lunes 25 de Febrero del 2019	Interpretar un rol	**Actividad #19 ¡Soy un Dinosaurio!** • Personificar un dinosaurio poniéndose los zapatos elaborados con las características similares a los pies del dinosaurio.	Canción Parlantes Computadora Espacio Adecuado Zapatos de Dinosaurio Mascara de dinosaurio	• Personifica un dinosaurio poniéndose los zapatos elaborados con las características similares a los pies del dinosaurio.

Miércoles 27 de Febrero del 2019	Experimentar diversos contextos.	**Actividad #20 Jugamos a las heladerías:** • Crear una barra de helado con helado de pompones de colores y diversos aderezos como ingredientes.	Ositos de goma Malvaviscos Guindas Fresas Miseria Asperja Chips de chocolate Crema batida	• Crea una barra de helado con helado de pompones de colores y diversos aderezos como ingredientes.
Jueves 28 de Febrero del 2019	Usar su imaginación.	**Actividad #21 Cuento con títeres:** • Interpretar mediante títeres el cuento "Los animalitos de la Granja"	Títeres Cuento Computadora Parlantes	• Interpreta mediante títeres el cuento "Los animalitos de la Granja"
Viernes 1 de Marzo del 2019	Experimentar diversos contextos.	**Actividad #22 ¡Al abordaje!:** • Recrear un barco que está navegando en el mar.	Canción Parlantes Computadora Espacio Adecuado Barco Remo Agua	• Recrea un barco que está navegando en el mar.

Sábado 2 de Marzo del 1019	Juego de ficción por la sustitución de unos objetos por otros	**Actividad #23 Jugamos a los maquilladores:** • Usar las figuras en fieltro como maquillaje • Utilizar el "maquillaje" en la parte del rostro que corresponde.	Canción Parlantes Computadora Espacio Adecuado Maquillaje en fieltro	• Usa las figuras en fieltro como maquillaje • Utiliza el "maquillaje" en la parte del rostro que corresponde.
Miércoles 6 de Marzo del 2019.	Experimentar diversos contextos.	**Actividad #24 Nos vamos de campamento:** • Recrear un campamento en el que se realice acciones pertinentes a esta actividad (descansar en la carpa, comer malvaviscos, asar en el fuego)	Carpa Comida de campamento Fogata de juguete Mesa y silla	• Recrea un campamento en el que se realice acciones pertinentes a esta actividad (descansar en la carpa, comer malvaviscos, asar en el fuego)

8. Evaluación

La evaluación se realizará a través del seguimiento individual de la niña y su observación directa. En la culminación de la propuesta se realizará la aplicación de los mismos instrumentos a la madre de la niña con TEA, su cuidadora y la docente.

Aspectos a evaluar

- Realización de los juegos simbólicos en sus dimensiones y fases correspondientes.
- Como los juegos simbólicos mejoraron la socialización de la niña.

j. BIBLIOGRAFÍA

Equipo editorial Elbebe.com. (8 de noviembre de 2018). *Elbebe.com*. Obtenido de Elbebe.com: https://www.elbebe.com/ninos-3-a-5-anos/nino-juego-infantil-simbolico

Abreu, J. L. (2014). El Método de la investigación. *Daena: International Journal of Good Conscience*, 198.

Acuña, L. (3 de Junio de 2018). *Aprende a filosofar desde lo sencillo*. Obtenido de Aprende a filosofar desde lo sencillo: https://filosofiadelavida.wordpress.com/

Alessandri, M., Thorp, D., Mundy, P., & Tuchman, R. (2005). *psicologiainfantilfortea.* Obtenido de psicologiainfantilfortea: http://psicologiainfantilfortea.com/articulos/mundy_podemos_curar_el_autismo.pdf

American Psychiatric Association. (2014). *Manual Diagnostico y Estadistico de los Trastornos Mentales DSM-5.* Buenos Aires - Bogota - Madrid - Caracas - Mexico - Porto Alegre: Editorial Medica Panamericana.

Aristizábal, J., Colorado, H., & Heiller, G. (2016). El juego como una estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento. *Sophia*, 118.

Artigas, J., & Paula, I. (2012). El autismo 70 años después de Leo Kanner y. *scielo*, 567.

Asamblea Nacional del Ecuador . (2008). *Constitución de la Rebublica del Ecuador .*

Bofarull Sanz, N., & Fernandez Viader, M. d. (2012). Difrencias en la comunicación y juego simbolico en niñas sordas y oyentes. *Revista ElectrónicaInteruniversitaria de Formación del Pofesorado* , 45-58.

Candel, V. (25 de Septiembre de 2013). *victorcandel.com*. Obtenido de victorcandel.com: https://victorcandel.com/2013/09/25/la-informacion-proxemica-distancia-corporal-en-una-entrevista-de-trabajo/

Carratalá, E., & Arjalaguer, M. (2015). Tratamiento cognitivo-conductual de un niño con trastorno de espectro autista e impulsividad. *Revista de Psicología Clínica con Niños y Adolescentes*, 39.

Catalina López. (s.f.). Determinación Social del Autismo en Ecuador.

Chappotin, D. (16 de Abril de 2018). *Infotiti*. Obtenido de Infotiti: https://infotiti.com/2018/04/dificultades-contacto-visual-autismo/

Dellagiovanna, G. (16 de Octubre de 2017). *Psyciencia*. Obtenido de Psyciencia: https://www.psyciencia.com/conducta-verbal-en-el-campo-del-autismo/

Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., & Varela, M. (2013). Metodología de investigación en educación médica. *SciELO Analytics*.

Educación CR. (11 de Junio de 2017). *FUNCIONES DEL JUEGO SIMBÓLICO*. Obtenido de FUNCIONES DEL JUEGO SIMBÓLICO: https://educaction573.wordpress.com

Espinosa, P. (3 de Octubre de 2017). *Red Cenit Valencia*. Obtenido de Red Cenit Valencia: https://www.redcenit.com/el-juego-simbolico-en-los-ninos-con-autismo/

Etchepareborda, M. (2001). Perfiles Neurológicos del Espectro Autista. *Revista de Neurología Clínica* , 190.

Fuentes, e. a. (2006). Guía de buena práctica para el tratamiento. *adngirona*, 425.

García, A., & Llull, J. (2009). *El juego infantil y su metodología.* Madrid: S.A Editex.

Garcia, J. (13 de Marzo de 2017). *Incluyeme.com*. Obtenido de Incluyeme.com: https://www.incluyeme.com/conoce-los-tipos-o-grados-de-autismo-que-hay/

Guillen, G. (2002). El juego simbólico para favorecer la socialización . *(Tesis de pregrado)*. Puebla: Universidad Pedagógica Nacional.

Hernandez, C. (16 de Octubre de 2017). *El Blog de Cerqana*. Obtenido de El Blog de Cerqana: https://blog.cerqana.com/empatia-autismo-tea/

Licota, A. (2000). La Importancia de los Recuersos materiales en el Juego Simbolico. *Deposito de Investigación Universidad de Sevilla*, 2.

Loor, D. (22 de septiembre de 2016). Juego simbolico con materiales alternativos y su aplicacion en el proceso de adaptacion en niños del subnivel inicial 2. *tesis de pregrado*. Machala.

López, C., Ochoa, D., Larrea, M. d., & Felicita, O. (2017). *Universidad Andina Simon Bolivar* . Obtenido de Universidad Andina Simon Bolivar : http://www.uasb.edu.ec/documents/62049/1751294/Determinaci%C3%B3n+Social+del+Autismo+en+el+Ecuador+-+Catalina+Lopez+%28Universidad+Andina+-+Ecuador%29/d33ba25c-c7aa-4dbd-8724-54e38844edd4

Marí, R., Navarro, N., O'Callaghan, M., Muñoz, I., & Martí, B. (22 de febrero de 2018). *wanatoy*. Obtenido de wanatoy: http://www.wanatoy.com/estimular-el-juego-del-nino-trastorno-del-espectro-autista-tea/

Marín, E. S. (14 de Septiembre de 2017). *GEU Editorial* . Obtenido de GEU Editorial : https://blog.editorialgeu.com/como-potenciar-juego-imaginacion-ninos-tea/

Martínez, A., & Vega, A. (2017). *Trastornos del espectro y bienestar fisico.* Federación de Autismo de Castilla y León.

Martinez, M. (4 de Abril de 2015). *Autismodiario*. Obtenido de Autismodiario: https://autismodiario.org/2015/04/04/habilidades-sociales-y-autismo/

Martos, J., & Ayuda, R. (2002). Comunicación y lenguaje en el espectro autista:. *Características Clínicas y Avances Genéticos*, 61.

Mercado, L. (2009). *Juego y Recreación en Educación.* Argentina: Brujas Editorial.

Montero, B. (2017). Aplicación de juegos didácticos como metodología de enseñanza: Una Revisión de la Literatura. *Revista de Investigación MAIC*, 78.

Morales, M. A., Lázaro, E. S., & Quintanar, L. (2011). Intervención neuropsicológica en una niña con autismo. *Revista infancias imágenes*, 50.

Mulas, Hernández, Etchepareborda, & Abad. (2004). Bases clínicas neuropediátricas y patogénicas. *sid.usal.es*, 9.

Muñoz, M., & Ruiz, S. (s.f.). *www.autismo.org.* Obtenido de www.autismo.org: http://www.autismo.org.es/sites/default/files/blog/adjuntos/yo_tambien_juego_teapuntas_optimizado.pdf

National Institute on Deafness and Other Comunication Disorders. (23 de Marzo de 2018). *U.E Departament pf Healt and Mood Servidies* . Obtenido de U.E Departament pf Healt and Mood Servidies : https://www.nidcd.nih.gov/es/espanol/problemas-de-comunicacion-en-los-ninos-con-trastornos-del-espectro-autista

Ñaupas, H., & Mejia, E. (2013). *Metodologia de la investiacion y elaboración de tesis.* Lima: Cepredim.

Ocampo, M. J. (9 de abril de 2012). *sociabilidadserhumano*. Obtenido de sociabilidadserhumano: http://sociabilidadserhumano.blogspot.com/2012/04/socializacion-texto-sociologia.html

Oviedo, N., Manuel, L., Chesnaye, E., & Guerra, C. (2015). Aspectos genéticos y neuroendocrinos en el trastorno del espectro autista. *sciencedirect*.

Parra Carrión, V. L. (2017). Prevalencia del Trastorno del Espectro Autista en los escolares urbanos de la ciudad de Loja, año lectivo 2016 – 2017 (tesis de pregrado). Loja, Ecuador: Universidad Tecnica Particular de Loja.

Perez, P., & Martos, J. (2011). Una aproximación a las funciones ejecutivas en el trastorno del espectro autista. *Dipòsit Digital de la Universitat de Barcelona*, 1.

Porter, N. (2012). *Biblioteca Brincar*. Obtenido de Biblioteca Brincar: http://www.brincar.org.ar/biblioteca/como-promover-el-juego-simbolico-en-ninos-con-tea-a-traves-de-sus-intereses-restringidos/

Rafael, A. (2007). *paidopsiquiatria.cat.* Obtenido de paidopsiquiatria.cat: http://www.paidopsiquiatria.cat/archivos/teorias_desarrollo_cognitivo_07-09_m1.pdf

Ramiréz, M. (28 de Mayo de 2014). *Prezi*. Obtenido de Prezi: https://prezi.com/t40nxarppstn/la-socializacion-y-sus-etapas/

Real Academia Española. (2018). *dle.rae.es.* Obtenido de dle.rae.es: https://dle.rae.es/?id=aVqiTEZ

Rodriguez, C. (2008). El juego simbólico como forma de socialización en niños de preescolar . *(Tesis de pregrado)*. Mexico: Universidad Pedagógica Nacional.

Ruggieri, V. L. (2013). Empatía, cognición social y trastornos del espectro autista. *amece.es*, 13.

Ruiz, A., & Abad, J. (2011). *El Juego Simbolico.* Barcelona: GRAO.

Ruiz, Á., & Abad, J. (2011). El juego simbólico. *El juego simbólico* , 303.

Serrano, J. (2012). *Los Metodos de la Investigación.* Madrid: Ediciones Díaz de Santos.

Simkin, H., & Becerra, G. (2013). El proceso de socialización. Apuntes para. *Sistema de Información Científica Redalyc* , 122.

Simkin, H., & Becerra, G. (2013). El proceso de socialización. Apuntes para su exploración en el campo psicosocial. *Ciencia, Docencia y Tecnología*, 122.

Suriá, R. (2010). PSICOLOGÍA SOCIAL . *dspace*, 2.

Ucha, F. (26 de Enero de 2010). *Definición ABC*. Obtenido de Definición ABC: https://www.definicionabc.com/social/socializacion.php

Vega, L., & Liliam, A. (2000). La importancia de los recursos materiales en el juego simbolico. *Deposito de Investigación Universidad de Sevilla* , 2.

Vega, M. (15 de Febrero de 2016). *La vanguardia* . Obtenido de La vanguardia: https://www.vanguardia.com/entretenimiento/galeria/la-importancia-del-cuidado-personal-en-los-ninos-NEVL347381

Villalobos, M. E. (2009). El rol del maestro a la construcción del juego simbólico en los niños. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 269-282.

Yubero, S. (2005). Socializacion y Aprendizaje Social . *Psicología social, cultura y educación*, 1.

k. ANEXOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÌA INFANTIL Y EDUCACIÒN PARVULARIA

TEMA

EL JUEGO SIMBÓLICO COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DE UNA NIÑA DE 5 AÑOS CON TRASTORNO DE ESPECTRO AUTISTA EN EL PERIODO SEPTIEMBRE 2018 – MARZO 2019.

PROYECTO DE TESIS PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN; MENCIÓN: PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

AUTORA Carolina Michelle Crespo Orellana

LOJA – ECUADOR

2018

a. TEMA

EL JUEGO SIMBÓLICO COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DE UNA NIÑA DE 5 AÑOS CON TRASTORNO DE ESPECTRO AUTISTA EN EL PERIODO SEPTIEMBRE 2018 – MARZO 2019.

b. PROBLEMÁTICA

El Trastorno del Espectro Autista (TEA) no es una discapacidad del aprendizaje, pero si afecta al aprendizaje es por eso que los niños y niñas que tienen autismo pueden y deben recibir servicios de educación especial de ahí que se la considera como una discapacidad específica del aprendizaje (DEA) es decir una categoría separada de las otras discapacidades considerada dentro de la educación especial.

La DEA incluye principalmente deficiencias en ciertas habilidades académicas como la lectura, escritura y calculo, el autismo en cambio, afecta más ampliamente el desarrollo del niño, sus habilidades sociales y la manera en que los niños se comunican, también suele involucrar dificultades del procesamiento sensorial, movimientos repetitivos e intereses limitados.

Aunque el autismo, en sentido estricto, tal como fue definido por Leo Kanner en 1943, es un trastorno relativamente infrecuente - tiene una prevalencia en torno a 4.5 / 10.000 -, las alteraciones de lo que se ha llamado "el espectro autista" son mucho más frecuentes y se encuentran en dos a tres de cada mil personas. Esas alteraciones en general, y el autismo en particular, plantean desafíos importantes de comprensión, explicación y educación. De comprensión porque resulta difícil entender cómo es el mundo interno de personas con problemas importantes de relación y comunicación. De explicación porque aún desconocemos aspectos esenciales de la génesis biológica y los procesos psicológicos de las personas con autismo y trastornos profundos del desarrollo. De educación porque esas personas tienen limitadas las capacidades de empatía, relación intersubjetiva y

penetración mental en el mundo interno de los semejantes (Perez & Martos, 2011, pág. 1).

Resulta fascinante los desafíos mencionados con anterioridad, los cuales nos dan pautas del porque se han realizado gran cantidad de investigaciones que me permitirán profundizar sobre Trastorno de Espectro Autista y que en realidad el problema se da en nuestro contexto.

La Organización Mundial de la Salud (OMS 2012), considera que la mediana de prevalencia estimada de autismo en el mundo es de 62/10.000, 1/62 personas. En EEUU en el 2012, la cifra asciende a 1/88 casos, revelando un aumento del 23% de casos de Autismo, en relación con los datos de 2006. Se habla de una epidemia de autismo. En Ecuador en el 2016, según datos del MSP existen 1258 personas con este diagnóstico (López, Ochoa, Larrea, & Felicita, 2017).

La heterogeneidad del trastorno autista puede deberse a diferentes etiologías o a una combinación de factores, como la conjunción entre etiología, predisposición genética y factores ambientales. Sin embargo, en los últimos años ha avanzado el conocimiento de condiciones neurobiológicas presentes en este tipo de trastorno. El diagnóstico de autismo es similar al de retraso mental o al de demencia y necesita una evaluación clínica cuidadosa, que incluye las siguientes instancias:

– Evaluación neurológica.

– Evaluación neuropsicológica.

– Evaluación neurolingüística.

– Estudios complementarios

(Mulas, Hernández, Etchepareborda, & Abad, 2004, pág. 9).

Con respecto a lo que refieren los autores anteriormente mencionados, es un trastorno con una variedad de causas que se suponen que lo pueden causar, lo cual no está dicho con exactitud. Sin embargo, lo que si tenemos claro es que el diagnostico no solo se lo puede hacer con uno o dos instrumentos o evaluaciones, al contrario, la denomina como una evaluación clínica muy cuidadosa y que se debe realizar con toda la pertinencia que el trastorno lo amerita.

> Desde el inicio del estudio del autismo en 1943 y 1944 [1,2], equipos de especialistas, conscientes de que afrontaban uno de los trastornos más graves de la neuropsiquiatría infantil, han venido aplicando todos los medios terapéuticos vigentes en cada época. Se podría decir que, en la búsqueda de una cura que todavía no ha llegado, se ha probado una gran diversidad de tratamientos (Fuentes, et al., 2006, pág. 425).

El hecho de que se siga investigando sobre tratamientos y se busque ayudar a personas con TEA hace de esta investigación sea más importante y me motiva a seguir descubriendo nuevas alternativas vinculadas a mejorar las características de este ya mencionado Trastorno de Espectro Autista.

En vista de todo lo que he podido investigar a lo largo de mi formación académica, puedo hablar que se presenta un desconocimiento o descuido de parte de los padres de familia, esto, sumado a la poca capacitación en estas necesidades educativas especiales este problema de mejorar la socialización de una paciente de 5 años con Trastorno de Espectro Autista mediante el juego simbólico, ahí es que toma sentido y nos planteamos la siguiente pregunta.

¿Cómo incide el juego simbólico como estrategia para el mejoramiento de la socialización de una niña de 5 años, con trastorno de espectro autista?

c. JUSTIFICACIÓN

Para poder hablar del porque es importante investigar acerca de metodologías o si se quiere bien llamar intervenciones, para niños con trastorno de espectro autista TEA Alessandri, Thorp, Mundy, & Tuchman (2005) mencionan lo siguiente:

> A lo largo de los años se han descrito muchos métodos de intervención 'pedagógica' específicos para emplear con sujetos que tienen TEA, pero relativamente pocos se han investigado y validado bien. Sin embargo, los tratamientos más empleados para los TEA son todavía las 'intervenciones pedagógicas'. Existe un conjunto cada vez más importante de datos que apoyan la utilidad de tratamientos individualizados, con un grado de afectación intensiva y que además se fundamentan filosóficamente y estructuran bien, para los pacientes con autismo (p. 132).

Es por ello que realizar este tipo de intervenciones, no ofrecen curar el TEA, porque como hemos analizado con anterioridad no existe tal cura, pero, si ayudar en algo y aún más importante obtener datos que apoyen la utilidad de estas intervenciones especificas e individualizadas, las cuales siempre tendrán un desenlace positivo, ya que podemos contribuir al tiempo que nos abasteceremos de conocimientos sobre el mencionado trastorno.

Por otro lado, el rol que cumple el juego simbólico para la intervención específica de una niña con TEA es de suma importancia ya que, Espinosa (2017) afirma:

> Los niños con TEA tienden a no desarrollar el juego de la misma manera que los niños con desarrollo típico, y esto ocurre muy especialmente, en los aspectos simbólicos, es

decir, es frecuente encontrar alteraciones en el juego simbólico en los niños con autismo (párr. 1).

Dando a notar que, si se presenta carencia de juego simbólico en niños TEA, ahí es que toma sentido el ejercitar este tipo de juegos por lo que (Espinosa, 2017) nos da el siguiente comentario que resulta totalmente enriquecedor para la presente investigación, mencionando que:

> Son de suma importancia todas las actividades simbólicas, (los juegos de "hacer como si", juegos de roles etc.), porque el niño desarrolla su potencial cognitivo, despliega su flexibilidad mental, potencia su lenguaje, desarrolla conductas afectivas, aprende a representar los diversos papeles sociales o de rol, además de ser acciones lúdicas precursoras de la teoría de la mente (párr.3).

Como podemos ver, este juego brinda una amplia gama de destrezas a desarrollar lo que permitirá no solo lograr una mejora en su socialización sino en varias áreas que se encuentran afectadas a causa del trastorno de espectro autista.

Este proyecto es pertinente, porque en el capítulo tercero de la Constitución de la República del Ecuador sobre los derechos de las personas y grupos de atención prioritaria Art.35.- determina que: Las personas adultas mayores, niñas, niños y adolescentes, mujeres embarazadas, personas con discapacidad, personas privadas de libertad y quienes adolezcan de enfermedades catastróficas o de alta complejidad, recibirán atención prioritaria y especializada en los ámbitos público y privado…

Dentro del campo de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia tenemos como usuarios a los niños y niñas y también niños y niñas con discapacidades que forman parte de este grupo prioritario que debe ser atendido conforme a lo anteriormente mencionado por la Constitución del Ecuador.

Así también tenemos que dentro del mismo capítulo tercero de la Constitución de la República del Ecuador en su sección sexta sobre las personas con discapacidad el Art. 47 menciona que: ‘‘El estado garantizará políticas de prevención de las discapacidades y, de manera conjunta con la sociedad y la familia, procurará la equiparación de oportunidades para las personas con discapacidad y su integración social’’. Se reconoce a las personas con discapacidad, los derechos a: numeral 7) ‘‘Una educación que desarrolle sus potencialidades y habilidades para su integración y participación en igualdad de condiciones. Se garantizará su educación dentro de la educación regular. Los planteles regulares incorporarán trato diferenciado y los de atención especial la educación especializada. Los establecimientos educativos cumplirán normas de accesibilidad para personas con discapacidad e implementarán un sistema de becas que responda a las condiciones económicas de este grupo’’; numeral 8) “La educación especializada para las personas con discapacidad intelectual y el fomento de sus capacidades mediante la creación de centros educativos y programas de enseñanza específicos”.

Como ponemos en manifiesto la Constitución de la República del Ecuador respalda a este grupo prioritario de personas con discapacidad, atribuyéndole una participación en igualdad de derecho, una educación especializada; como la intervención especifica que es la razón de ser de este proyecto te tesis y también el fomento de capacidades, que de igual manera es uno de los objetivos del presente proyecto, ya que, la integración social también es uno de los derechos de los que goza este grupo prioritario.

Además, como futura profesional que estaré inmersa en el sistema educativo, me parece totalmente oportuno conocer cada vez más sobre discapacidades, respaldándome en la Ley Orgánica de Educación Intercultural LOEI, que en su Art. 2 sobre los principios determina que literal e) atención prioritaria: Atención e integración prioritaria y especializada de las niñas, niños y adolescentes con discapacidad o que padezcan enfermedades catastróficas de alta complejidad.

Refiriendo a los derechos y obligaciones la Ley Orgánica de Educación Intercultural LOEI determina: Art. 11 Las y los docentes tienen las siguientes obligaciones literal k) Procurar una formación académica continua y permanente a lo largo de su vida, aprovechando las oportunidades de desarrollo profesional existentes.

Este apartado de la LOEI me pareció trascendental, ya que, toma más pertinencia mi tema de tesis, porque al estarme formando como psicóloga infantil y educadora parvularia, tener esta experiencia, no solo servirá para contribuir a una niña con Trastorno de Espectro Autista TEA con mi propuesta alternativa, sino también me enriquecerme de conocimientos, cumpliendo con una obligación para tener una formación académica continua.

Relacionado con esto, el capítulo séptimo de las necesidades educativas específicas del Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural LOEI en su Art. 228. Establece: Son estudiantes con necesidades educativas especiales aquellos que requieren apoyo o adaptaciones temporales o permanentes que les permitan o acceder a un servicio de calidad de acuerdo a su condición…Son necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad las siguientes:

4) Discapacidad intelectual, física-motriz, auditiva, visual o mental;

5) Multidiscapacidades, y;

6) Trastornos generalizados del desarrollo (Autismo, síndrome de Asperger, síndrome de Rett, entre otros).

Lo que nos da la certeza que es deber de nosotras como futuras docentes atender a niños y niñas con autismo, denominados según la LOEI como trastorno generalizado del desarrollo conocer e investigar de este tema como se establece en el presente proyecto de tesis.

Por otro lado, el código de la niñez y adolescencia en su Art. 6 sobre igualdad y no discriminación establece que: ‘‘Todos los niños, niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia; color, origen social, idioma, religión, filiación, opinión política, situación económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diversidad cultural o cualquier otra condición propia o de sus progenitores, representantes o familiares’’. El Estado adoptará las medidas necesarias para eliminar toda forma de discriminación.

El código de la niñez y adolescencia en su Art. 37. Derecho a la educación estipula: Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que: literal 3) Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender…

Esta investigación es factible por cuanto el problema ya ha sido diagnosticado, por instituciones totalmente confiables como: Ministerio de Salud Pública del Ecuador, Corporación Médica Monte Sinaí, Centro de Atención Psicopedagógica ‘‘Los Girasoles’’ y

Centro de Diagnóstico del Lenguaje, Aprendizaje y Psicológico Clapet, así también, la inversión estará acorde a mis posibilidades, tanto en tiempo, como en recursos que pueden ser elaborados por mí, o son de precio accesible a mi economía, de la misma manera el tiempo y el contexto en el que se realizará son adecuados, teniendo toda la autorización y apoyo desinteresado de la madre al darme apertura en su hogar en horarios adecuados a los tiempos de la paciente y de la investigadora.

Y, se torna aún más importante porque servirá de indicios para otras familias con niños con trastornos similares, haciéndolos que tomen conciencia de que son problemas que pueden ser tratados y se pueden implementar propuestas como estas para lograr mejores en mencionados trastornos; así como también es base para futuras investigaciones de la carrera que se inclinan más en este campo de discapacidades o parte psicológica que también es nuestro campo laboral.

d. OBJETIVOS

Objetivo general

- Determinar el aporte del juego simbólico para mejorar la socialización de una niña de 5 años con Trastorno de Espectro Autista.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar el estado inicial de socialización de la niña con Trastorno de Espectro Autista mediante un cuestionario de habilidades sociales.
- Diseñar y ejecutar el plan de juegos simbólicos para mejorar la socialización.
- Validar el impacto de las actividades de juegos simbólicos en la socialización de la niña.

Esquema de Contenidos

Juegos simbólicos

- Concepto
- Importancia
- Características
- Impacto de los juegos simbólicos en el trastorno del Espectro Autista

Socialización

- Concepto
- Importancia
- Características
- Impacto de socialización en el trastorno del espectro Autista

e. MARCO TEÓRICO

Juego simbólico

Concepto

Para definir al juego simbólico Ruiz & Abad (2011) afirma:

> El Juego simbólico nos invita a repensar cómo aprender a ser y a comprender el espacio de la vida, a través del juego. Este, el juego, se torra así en juego simbólico en tanto que posibilita experiencias de vida que a través de metáforas generan posibilidades que desde la fantasía se trasladan en la infancia a la "realidad", en un ejercicio de ser otro, otro espacio y otra cosa, para llegar a ser uno mismo (p.303).

Lo cual será muy beneficioso para nuestro proyecto de tesis ya que abrirá un abanico de experiencias que le permitan a la niña con TEA comprender situaciones de la vida mediante este tipo de juego. Aún más relevante y pertinente a este caso es la definición de Rafael (2007) que refiere:

> El juego simbólico se inspira en hechos reales de la vida del niño (por ejemplo, el patio de juego, ir a la tienda, ir de viaje), pero también los que tienen personajes de la fantasía y superhéroes son muy atractivos para él. Muchos expertos piensan que este tipo de juego favorece el desarrollo del lenguaje, así como las habilidades cognoscitivas y sociales. Favorece además la creatividad y la imaginación (p. 9).

Estos dos autores que nos dan sus definiciones, nos recalcan la importancia de este juego para entender situaciones cotidianas de la vida, pero en especial la definición del anteriormente mencionado autor, nos brinda ejemplos más específicos de situaciones que se pueden simbolizar con este juego como estar en el patio de la escuela, ir a la tienda, etc., lo que, llevando a la realidad de nuestro proyecto, se dificulta para una niña con TEA. Así como también del mismo autor me parece pertinente recalcar que, el juego simbólico permite desarrollar varias habilidades; entre las que tenemos la social, que es lo que con nuestro proyecto se pretende mejorar.

Importancia

En la actualidad sabemos que el juego es una estrategia adecuada para construir conocimientos, capacidades, habilidades, etc. Sin embargo, es mucho más amplio de lo que podemos considerar lo que puede llegar a posibilitar el juego en el niño.

Aristizábal, Colorado, & Heiller (2016) afirman. ‘‘El juego ocupa un lugar primordial entre las múltiples actividades del niño y en su desarrollo socio/ afectivo’’ (p.118). Lo que evidencia el papel importante que ocupa en lo realiza el niño a lo largo de su desarrollo el mismo artículo nos menciona que se lo puede utilizar como estrategia didáctica para habilidades. Y eso en efecto, es lo que se plantea mi proyecto ya que utilizaremos la estrategia del juego simbólico para mejorar su interacción social.

La relevancia del juego simbólico es tal que, mediante él, el niño no solo exterioriza sus sentimientos, experiencias, sensaciones y vivencias, sino que también se permite el acercamiento a otros, iniciando relaciones sociales con otros niños y además con los

adultos. Adicionalmente aquellas actividades senso-motoras que eran objeto de juegos en la etapa anterior hora se realizan con mayor precisión y desenvoltura ya que las mismas se subordinan a la acción predominante que es la representación, simulación e imitación, pero especialmente el juego simbólico lleva como resultado relevante el enriquecimiento del lenguaje y la comunicación lo que contribuye en gran medida a su desarrollo cognoscitivo, mental e intelectual (Vega & Liliam, 2000, p. 2).

Como ponen en manifiesto los autores, el juego simbólico no solo permite exteriorizar un fin de situaciones, sino que, permite el acercamiento con otros, iniciando relaciones sociales con niños y adultos, lo cual será totalmente beneficioso para nuestros proyecto y toma más importancia su aplicación ya que a la vez enriquece la parte senso-motora, lenguaje y contribuye de manera significativa el desarrollo metal, cognitivo e intelectual, ofreciendo desarrollar con un solo juego un sinfín de destrezas

Características

Al hablar de cómo están caracterizados los juegos cooperativos inmediatamente es oportuno mencionar que se presentan en dos modalidades: individual y colectivo. Dentro de esta clasificación, como también se lo podría denominar, se presentan algunas características que Educación CR (2017) nos menciona:

Individual:

- "Hacer como sí": acciones que simulan algo: dormir, llorar, avión… En ausencia de objetos.

- Se utilizan objetos sobre los que se realizan acciones de ficción (como hacer dormir un osito).
- Imitación lúdica: por ejemplo, de la madre leyendo, barriendo, telefoneando

Colectivo:

- Asimilación deformante de la realidad: invención de escenas con escasa verosimilitud, es decir, que no se ajustan a la realidad.
- No hay papeles bien definidos ni establecidos en un principio, o los papeles se confunden, se invierten. Por ejemplo, hacer de maestra, reproduciendo exagerando pautas de conducta del adulto como castigar; juegos de tiendas (comprar-vender).
- Ajuste progresivo a la realidad: diferenciación de papeles. Búsqueda de verosimilitud, se intenta una imitación lo más exacta de los papeles, acciones. Hay reparto de papeles desde el comienzo del juego.
- El juego protagonizado implica una representación de roles con un argumento y un contenido. Por ejemplo, en el juego de los médicos: Cada jugador tiene un papel (médico, enfermera, paciente).
- Acciones pertinentes a cada papel (auscultar, pinchar, abrir la puerta, abrir la boca…).
- Objetos utilizados en relación con la acción (propios de cada papel) (párr. 11-12).

Como se puede evidenciar, existen dos formas de plantear los juegos simbólicos lo que da más alternativas delas actividades que se pretenden elaborar y aplicar. Ampliando más el panorama y evidenciando en sus características la variedad de acciones que permite este juego, ya sea de manera individual o si se lo hace con más personas, así como también, estas características también nos orientan en cuanto a los recursos y materiales que podríamos utilizar al realizar un juego simbólico.

Para que nuestro proyecto tenga varias perspectivas, analizaremos lo que nos menciona el Equipo editorial Elbebe.com (2018) acerca de las características del juego simbólico pero según la edad del niño, es así que:

> El juego infantil forma parte del desarrollo del bebé y del niño. Es una herramienta de aprendizaje esencial y le ayuda a incrementar sus habilidades. Hacia los 3 años comienzan a realizar juego simbólico. Esto indica que se ha producido un importante avance en el desarrollo de la inteligencia del niño. Este tipo de juego seguirá evolucionando entre los 3 y los 5 años de edad (párr.1).

Este párrafo resulta muy importante dado que el presente proyecto tiene como objeto de estudio a una niña de 5 años entonces el tener estas características propias de su edad, estaremos conscientes de que es capaz de lograr de acuerdo a su pertinente evolución.

> Entre los 4 y 5 años el juego simbólico se convierte en colectivo, se comparte con otros niños y pueden desarrollarse guiones enteros de situaciones frecuentes, como dar una clase con profesora y niños, ir toda la familia de viaje en coche, etc. Así pues, el tipo de juego que desarrolla nuestro hijo nos indica el grado de maduración que ha alcanzado a nivel cognitivo y emocional (párr. 5).

Entonces, sabemos que los niños de 5 años con un desarrollo típico o considera normal deben cumplir con las características anteriormente mencionadas, ahora, poniéndonos en el caso particular de nuestro proyecto que es una niña con TEA, considero que me hace un llamado a que tenga en cuenta mucho las actividades de juego simbólico a aplicar porque deben estar acorde a el nivel madurativo que la niña a alcanzado hasta la actualidad.

Impacto del juego simbólico en el Trastorno de Espectro Autista.

La idea de utilizar el juego simbólico para mejorar la socialización de la niña con TEA nace de que por la formación de este trastorno que he tenido en mi vida académica, me ha orientado a que, si se simboliza, personifico o grafica lo que se quiere lograr con el niño su adquisición será más fácil de adquirir.

> En relación con el tipo de juegos, se describe que los niños con autismo realizan juegos constructivos de forma semejante a los que realizan los niños normales y los niños con retraso del lenguaje, lo que contrasta con las diferencias que aparecen entre los niños con autismo y los dos últimos grupos en juego simbólico, aspecto este último cualitativamente alterado en el autismo (Martos & Ayuda, 2002, pág. 61).

Se puede evidenciar que hay una carencia de juegos simbólicos en niños con TEA lo que hace más interesante esta investigación porque se va implementar algo que la niña no tiene adquirido o si bien lo tiene, no en su totalidad. Espinosa (2017) afirma:

> La posible aparición del juego simulado o de ficción dependerá del grado de afectación del niño con TEA, y también dependerá del tiempo utilizado con el niño para enseñarle a jugar y ampliar su acción lúdica, minimizando en la medida de lo posible características repetitivas y restrictivas de juego que identifica a los niños con autismo (párr. 5).

Esta reflexión que hace el autor antes mencionado, nos alienta, ya que hace referencia a que la aparición o no de este juego simbólico dependerá del grado de afección, y haciendo

referencia nuevamente a los diagnósticos que se mencionó con anterioridad en lo que mencionan que la niña tiene Trastorno de Espectro Autista leve funcional es totalmente confortador la aplicación del juego simbólico, él acompañado de establecer una buena adaptación de la niña conmigo, colaboración de la madre, material y actividades adecuadas nos avecina un resultado muy favorable para la niña con TEA.

Socialización

Concepto.

Al hablar de socialización, tenemos muchos autores como Arnett, Maccoby, Grusec y Hastings (como se citó en Simkin & Becerra, 2013) definen en términos generales como:

> El proceso en el cual los individuos incorporan normas, roles, valores, actitudes y creencias, a partir del contexto socio-histórico en el que se encuentran insertos a través de diversos agentes de socialización tales como los medios de comunicación, la familia, los grupos de pares y las instituciones educativas, religiosas y recreacionales, entre otras (p. 122).

Como ponemos en manifiesto, al ser proceso, es continuo y requiere una serie de aspecto para que se lleve a normal desarrollo, también podemos mencionar, que siempre necesitaremos de un contexto para poder propiciar esta socialización.

El proceso de socialización es dinámico y nunca termina. La etapa más crítica es la infancia ya que es el periodo en el cual el niño está adaptándose a la sociedad y adoptando

ciertos comportamientos que son enseñados por sus padres o quienes sean responsables de su vida (Ocampo, 2012, párr. 2).

Es importante recalcar y como lo define el autor, la socialización nunca termina, por ser seres inminentemente sociales nunca dejaremos de socializar. También que hay que tener muy en cuenta que para los niños en ocasiones es difícil socializar ya que ellos están empezando a descubrir el mundo, pero sin embargo las personas que estamos a cargo de su capacitación podemos mejorar este proceso.

Importancia.

Como hemos detallado este proceso de socialización se da en la infancia, por lo que es trascendental que las personas conozcamos acerca de él, y mucho más, personas que obtendremos el presente título en psicología infantil y educación parvularia, que tendremos como razón de nuestro trabajo a niños y niñas.

Es así que, Berger y Luckmann (como se citó en Simkin & Becerra, 2013) piensan que:

> La socialización primaria es la primera por la que el individuo atraviesa en la niñez; por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad. [...] Se advierte a primera vista que la socialización primaria suele ser la más importante para el individuo, y que la estructura básica de toda socialización secundaria debe semejarse a la de la primaria (p.125).

Es así que, la socialización no solo es importante en la niñez de todo ser humano, también, es la base y quien estructurara los procesos de socialización que se generen a lo largo de la vida de las personas.

Por lo cual, se agranda la importancia de este proceso, ya que se puede considerar a la socialización como un aprendizaje, en virtud de eso Acuña (2018) afirma:

> La socialización es un aprendizaje; en su virtud, el individuo aprende a adaptarse a sus grupos, y a sus normas, imágenes y valores. Trátese de un proceso de aprendizaje de conducta. Como proceso es permanente, pues dura toda la vida del individuo y es perenne en la sociedad. Para el individuo la socialización es particularmente intensa durante sus primeros años (párr. 4).

Entonces, este tema no solo es importante para mi presente proyecto porque contribuiré a fortalecer un proceso que es base en la vida de cualquier persona, como es la socialización, sino que a la par, enriqueceré los conocimientos de la niña con TEA al instauran un nuevo aprendizaje como también se la considera a la socialización.

Características.

Como ya sabemos la socialización es un proceso continuo por ende dentro de este proceso se presentan una serie de etapas. Etapas que Ramírez (2014) ha descrito así:

Socialización Primaria:

Es aquella en la que el niño adquiere sus primeras capacidades intelectuales y sociales. Por medio de estas se convierte en miembro de la sociedad. Sus primeras socializaciones

son en su núcleo familiar desde el momento de nacer. Depende de la capacidad de aprendizaje del niño, que varía a lo largo de su desarrollo, en esta primera etapa el niño constituye su identidad.

Socialización Secundaria:

Es cualquier proceso posterior que induce al individuo a nuevos sectores del mundo, el individuo una vez que llega a adulto ha superado la parte más fundamental y decisiva del proceso.

Socialización Terciaria.

Empieza con la vejez, se inicia con una crisis personal, ya que el mundo social del individuo pasa a restringirse y a volverse monótono, el sujeto se ve obligado a abandonar comportamientos que había aprendido, ya no ve las cosas con los mismos criterios de antes (párrs.3, 4,5).

Dicho proceso, como se evidencia ocurre a lo largo de toda la vida de una persona, y la parte que nos concierne a nosotros es la socialización primaria, en la cual los niños adquieren bases de socialización lo que también será una base para las demás epatas que desarrollará a lo largo de su vida.

Como sabemos este proceso de socialización no se da por sí solo, necesita de actores que posibiliten esta socialización, Simkin & Becerra (2013) mencionan los siguientes agentes de socialización:

1. Familia como el agente socializador primordial

Numerosos autores sostienen que la familia constituye uno de los principales agentes de socialización, en la medida en que padres e hijos funcionan como un sistema bio-psico-

social que tiene por objeto asegurarse responder las demandas sociales de formar una familia, dada la necesidad humana de relacionarse con otros, que, en el caso de los padres a los hijos, supone la necesidad de protegerlos, nutrirlos y expresarles afecto. En este sentido, se observa que, en la mayoría de las sociedades, los padres se encuentran formalmente (conforme a la ley) asignados al proceso de socialización.

2. Grupo de pares.

Un "grupo de pares" es un conjunto de individuos que comparten categorías sociales comunes y ciertos ámbitos de interacción en tanto grupo. Así, durante la infancia, los grupos de pares se componen principalmente de compañeros de clase, mientras que en la adolescencia y juventud lo hacen de personas que comparten actividades, intereses o un mismo estatus socioeconómico.

3. La escuela

La educación representa una influencia importante en el proceso de socialización, aunque sus características particulares y grado de influencia puede variar de acuerdo a cada sociedad y cultura, en el marco de una socialización "estrecha", los estudiantes se encuentran más presionados para la obediencia a los maestros y la conformidad a los estándares académicos, mientras que las culturas con socialización "amplia" suelen promover conductas individualistas y prestar mayor atención al desarrollo de cada estudiante individual, en lugar de pensar a la clase como una totalidad.

4. Medios de comunicación.

Existen varios estudios que exploran las relaciones entre niños, adolescentes y jóvenes y medios de comunicación, especialmente en torno sus capacidades socializadoras. Estos estudios no se limitan a la población infanto-juvenil, sino que también hay varios trabajos que exploran las relaciones entre el consumo de medios de comunicación y los adultos,

específicamente en cuanto a sus prácticas electorales, a la publicidad y consumos de bienes y servicios, entre otros (párr. 12-22).

En la infancia y la adolescencia, ciertos períodos de desafío a la autoridad y a las normas impuestas por los adultos son tolerados y aceptados. Sin embargo, cuando las personas se convierten en adultas, se espera que cumplan con las normas de su cultura y las transmitan posteriormente a los niños y adolescentes. El sistema educativo tiene como objetivo tanto una formación académica, centrada en contenidos curriculares, como contenidos informales propios de un aprendizaje de conocimiento social. Por ejemplo, para desempeñarse correctamente en la escuela, se necesita adquirir habilidades específicas, como la capacidad de coordinar los objetivos propios con los ajenos, regular el comportamiento para complementarse con los demás y postergar ciertas gratificaciones para poder cumplir con las tareas propuestas. Además, el trato con los docentes es más distante que el trato con la familia o con los pares en general.

Impacto de la Socialización en el Trastorno de espectro autista

Es transcendental analizar de qué forma se ve impactada la socialización en personas con trastorno de espectro autista. Oviedo, Manuel, Chesnaye, & Guerra (2015) afirma: ‘‘La genética del autismo revela la participación de genes implicados en el desarrollo del sistema nervioso y las implicaciones para el desarrollo del lenguaje, la socialización, la conducta, e incluso alteraciones neuronales’’ (párr. 9).

Es decir, las personas con TEA se ven afectadas en su parte social, esto también se respalda con la aseveración de Ruggieri (2013) quien dice:

> Desde sus primeras descripciones, Kanner y Asperger jerarquizaban las dificultades en la socialización como uno de los ejes centrales en las personas con trastorno del espectro autista (TEA), asociadas a retraso en el desarrollo o afectación del lenguaje e intereses restringidos (p. 13).

En efecto, podemos mencionar que la niña con TEA va a presentar dificultades para socializar, lo cual será corroborado con un cuestionario de habilidades sociales que se aplicará y se detallará en el apartado de instrumentos.

Para ir finalizando este apartado, me parece pertinente dejar en claro la concepción del Trastorno de espectro autista. Artigas & Paula (2012) refiere:

> La incorporación del término autismo al significado actual se debe a Leo Kanner, tras la aparición en 1943 del que se puede distinguir como el artículo fundacional del autismo actual: "Autistic disturbances of affective contact". Los criterios diagnósticos que hoy día contempla el DSM-IV-TR para el diagnóstico de autismo ya estaban ampliamente ilustrados en diferentes pasajes del artículo de Kanner. Quizás la aportación más genial de Kanner, sobre todo tomando en consideración que fue formulada en un período de gran auge del psicoanálisis en los Estados Unidos, fue el hecho de intuir que el autismo es un trastorno del neuro-desarrollo, cuyo punto de partida era un problema en lo que Kanner denominaba "componentes constitucionales de la respuesta emocional (p.567).

Lo que le da el valor agregado a mi proyecto de tesis ya que enriquecer la parte emocional que es tan importante en pacientes con TEA, me llena de emoción porque estaríamos trabajando con uno de las falencias principales que presenta este trastorno, aprender de ellos y establecer todos los recursos necesarios para obtener resultados.

f. METODOLOGÍA

Métodos: en la presente investigación se utilizarán los siguientes métodos:

Método Científico: Sierra Bravo citado en (Ñaupas & Mejia, p. 92) menciona que el método científico consiste en formular cuestiones o problemas sobre la realidad del mundo y los hombres, con base en la observación de la realidad y la teoría ya existentes, en anticipar soluciones a estos problemas y en contrastarlas o verificar con la misma realidad. Mediante la observación de los hechos que ofrezca, la clasificación de ellos y su análisis.

Este método ha sido utilizado para formular el presente proyecto y en adelante será aplicado para extraer la información empírica, organizar la misma en cuadros y gráficos, interpretar dicha información, discutirla y llegar a conclusiones y recomendaciones.

Método inductivo: Serrano (2012) nos menciona que este método ‘‘Es utilizado en la ciencia experimental, consiste en basarse en enunciados singulares, tales como descripciones de los resultados observaciones o experiencias para plantear enunciados universales, tales como hipótesis o teorías’’ (p.83). Se lo utilizara al describir o utilizar como base, resultados de investigaciones.

Método deductivo: ‘‘Lo empleamos corrientemente tanto en la vida ordinaria como en la investigación científica. Es el camino lógico para buscar la solución a los problemas que nos planteamos’’ (Segarra, 2012, p.82). Se lo utilizara para dar solución al problema de tesis planteado.

Método descriptivo: dentro de este método tenemos que Abreu (2014) ‘‘Busca un conocimiento inicial de la realidad que se produce de la observación directa del investigador y del conocimiento que se obtiene mediante la lectura o estudio de las informaciones aportadas por otros autores’’ (p.198). Se lo utilizo al momento de observar el comportamiento de la niña.

Método analítico sintético: este método será utilizado para analizar la información analítico científico y con ello senticar la información y llegar a conclusiones. Se lo utilizo al momento de analizar y sacar información de los informes y diagnósticos que nos brindó la madre de la niña.

Técnicas: en la presente investigación se utilizarán las siguientes técnicas

- **Entrevista:** Definida por Díaz, Torruco, Martínez, & Varela (2013) como “La entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar’’ (párr. 3)**.** Se aplicará a la docente y madre de familia para saber cómo es su socialización en el aula y en casa.

Instrumentos: en la presente investigación se utilizarán los siguientes instrumentos

- Cuestionario de habilidades sociales aplicado a la madre y docente referente a la niña con TEA para averiguar el grado de socialización que posee actualmente y luego de aplicación de la propuesta.

- Escala de Habilidades Sociales aplicado a la madre y cuidadora de la niña con TEA para averiguar el grado de socialización que posee actualmente y luego de aplicación de la propuesta.

Población y Muestra: Por tratarse de un estudio de caso, donde participa una niña con TEA, su docente, su madre y cuidadora, no se extraerá ninguna muestra por lo que se trabaja con toda la población.

g. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	AÑO 2018											
	Octubre				Noviembre				Diciembre			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1. Revisión del proyecto												
2. Presentación, aprobación del proyecto.												
3. Pertinencia y coherencia del proyecto.												
4. Construcción de los preliminares del informe de tesis.												
5. Aplicación de instrumentos técnicos como trabajo de campo.												
6. Construcción de Revisión de Literatura, Materiales y Métodos.												
7. Tabulación, análisis e interpretaciones de resultados.												
8. Aplicación de la propuesta alternativa.												

ACTIVIDADES	AÑO 2019																							
	Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1. Revisión del proyecto																								
2. Presentación, aprobación del proyecto.																								
3. Pertinencia y coherencia del proyecto.																								
4. Construcción de los preliminares del informe de tesis.																								
5. Aplicación de instrumentos técnicos como trabajo de campo.																								
6. Construcción de Revisión de Literatura, Materiales y Métodos.																								
7. Tabulación, análisis e interpretaciones de resultados.																								
8. Aplicación de la propuesta alternativa.																								

ACTIVIDADES	AÑO 2019																							
	Julio				Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1. Revisión del proyecto																								
2. Presentación, aprobación del proyecto.																								
3. Pertinencia y coherencia del proyecto.																								
4. Construcción de los preliminares del informe de tesis.																								
5. Aplicación de instrumentos técnicos como trabajo de campo.																								
6. Construcción de Revisión de Literatura, Materiales y Métodos.																								
7. Tabulación, análisis e interpretaciones de resultados.																								
8. Aplicación de la propuesta alternativa.																								

9. Construcción de discusión, Conclusiones, Recomendaciones, Bibliografía y Anexos.																																																											
10. Presentación y Revisión borrador del Informe de Tesis.																																																											
11. Obtención de la Aptitud Legal.																																																											
12. Presentación y Estudio del Informe de Tesis por Tribunal de Grado.																																																											
13. Correcciones y Calificación del Informe de Tesis del Grado Privado.																																																											
14. Construcción del Artículo científico derivado de la Tesis de Grado																																																											
15. Autorización, Edición y Reproducción del Informe de Tesis.																																																											
16. Socialización, Sustentación y Acreditación del Grado Público.																																																											

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

Recursos y presupuesto

Para el desarrollo de la investigación se contará con la participación de la aspirante Srta. Carolina Michelle Crespo Orellana, y como Asesor de Tesis al docente que la Universidad designe como tal.

Los materiales que se utilizarán en el estudio son un computador, test, cámara fotográfica, muebles de oficina, copias, suministros de oficina, papelería, material bibliográfico e internet. Los recursos financieros que se utilicen serán todos los necesarios hasta la culminación de la investigación y se obtendrán del esfuerzo personal con que dispone la investigadora hasta la culminación del mismo.

RUBRO	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
Libros	U	6	50	300
Impresión	U	1.500	0.05	75.00
Fotocopias	U	2.300	0.05	115.00
Anillados	U	11	2.25	24.75
Computadora	Hs.	100	0.5	50

i. BIBLIOGRAFÍA

Equipo editorial Elbebe.com. (8 de noviembre de 2018). *Elbebe.com*. Obtenido de Elbebe.com: https://www.elbebe.com/ninos-3-a-5-anos/nino-juego-infantil-simbolico

Abreu, J. L. (2014). El Método de la investigación. *Daena: International Journal of Good Conscience*, 198.

Acuña, L. (3 de Junio de 2018). *Aprende a filosofar desde lo sencillo*. Obtenido de Aprende a filosofar desde lo sencillo: https://filosofiadelavida.wordpress.com/

Alessandri, M., Thorp, D., Mundy, P., & Tuchman, R. (2005). *psicologiainfantilfortea.* Obtenido de psicologiainfantilfortea: http://psicologiainfantilfortea.com/articulos/mundy_podemos_curar_el_autismo.pdf

Aristizábal, J., Colorado, H., & Heiller, G. (2016). El juego como una estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento. *Sophia*, 118.

Artigas, J., & Paula, I. (2012). El autismo 70 años después de Leo Kanner y. *scielo*, 567.

Asamblea Nacional del Ecuador . (2008). *Constitución de la Rebublica del Ecuador* .

Catalina López. (s.f.). Determinación Social del Autismo en Ecuador.

Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., & Varela, M. (2013). Metodología de investigación en educación médica. *SciELO Analytics*.

Educación CR. (11 de Junio de 2017). *FUNCIONES DEL JUEGO SIMBÓLICO*. Obtenido de FUNCIONES DEL JUEGO SIMBÓLICO: https://educaction573.wordpress.com

Espinosa, P. (3 de Octubre de 2017). *Red Cenit Valencia*. Obtenido de Red Cenit Valencia: https://www.redcenit.com/el-juego-simbolico-en-los-ninos-con-autismo/

Fuentes, e. a. (2006). Guía de buena práctica para el tratamiento. *adngirona*, 425.

López, C., Ochoa, D., Larrea, M. d., & Felicita, O. (2017). *Universidad Andina Simon Bolivar* . Obtenido de Universidad Andina Simon Bolivar :

http://www.uasb.edu.ec/documents/62049/1751294/Determinaci%C3%B3n+Social+del+Autismo+en+el+Ecuador+-+Catalina+Lopez+%28Universidad+Andina+-+Ecuador%29/d33ba25c-c7aa-4dbd-8724-54e38844edd4

Martos, J., & Ayuda, R. (2002). Comunicación y lenguaje en el espectro autista:. *Características Clínicas y Avances Genéticos*, 61.

Mulas, Hernández, Etchepareborda, & Abad. (2004). Bases clínicas neuropediátricas y patogénicas. *sid.usal.es*, 9.

Ñaupas, H., & Mejia, E. (2013). *Metodologia de la investiacion y elaboración de tesis.* Lima: Cepredim.

Ocampo, M. J. (9 de abril de 2012). *sociabilidadserhumano*. Obtenido de sociabilidadserhumano: http://sociabilidadserhumano.blogspot.com/2012/04/socializacion-texto-sociologia.html

Oviedo, N., Manuel, L., Chesnaye, E., & Guerra, C. (2015). Aspectos genéticos y neuroendocrinos en el trastorno del espectro autista. *sciencedirect*.

Perez, P., & Martos, J. (2011). Una aproximación a las funciones ejecutivas en el trastorno del espectro autista. *Dipòsit Digital de la Universitat de Barcelona*, 1.

Rafael, A. (2007). *paidopsiquiatria.cat.* Obtenido de paidopsiquiatria.cat: http://www.paidopsiquiatria.cat/archivos/teorias_desarrollo_cognitivo_07-09_m1.pdf

Ramiréz, M. (28 de Mayo de 2014). *Prezi*. Obtenido de Prezi: https://prezi.com/t40nxarppstn/la-socializacion-y-sus-etapas/

Ruggieri, V. L. (2013). Empatía, cognición social y trastornos del espectro autista. *amece.es*, 13.

Ruiz, Á., & Abad, J. (2011). El juego simbólico. *El juego simbólico* , 303.

Serrano, J. (2012). *Los Metodos de la Investigación.* Madrid: Ediciones Díaz de Santos.

Simkin, H., & Becerra, G. (2013). El proceso de socialización. Apuntes para su exploración en el campo psicosocial. *Ciencia, Docencia y Tecnología*, 122.

Vega, L., & Liliam, A. (2000). La importancia de los recursos materiales en el juego simbolico. *Deposito de Investigación Universidad de Sevilla* , 2.

OTROS ANEXOS

Anexo 1

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA – MED
CARRERA DE PSICORREHABILITACIÓN Y EDUCACIÓN ESPECIAL

CUESTIONARIO DE HABILIDADES SOCIALES

Unidad/Centro:
Nombre: No. Integrantes de la familia:
Parentesco: Fecha:

Instrucciones: Por favor marque con una X la respuesta que mejor se ajuste a la situación personal y familiar

	1	2	3	4
DISTANCIA CORPORAL	SI	NO	A VECES	NO OBSERVABLE
Respeta la distancia interpersonal (+/- 1m) con sus compañeros				
Respeta la distancia interpersonal (+/- 1m) con profesionales				
Respeta la distancia interpersonal (+/- 1m) con desconocidos				
Respeta la distancia interpersonal (+/- 1m) con amigos				
Respeta la distancia interpersonal (+/- 1m) con familiares				
Adapta la distancia interpersonal a todos los contextos				
Adapta la distancia interpersonal al grado de intimidad				

Observaciones:

	1	2	3	4
CONTACTO OCULAR	SI	NO	A VECES	NO OBSERVABLE
establece contacto ocular cuando inicia la comunicación				
responde con contacto ocular durante la comunicación				
busca contacto ocular				
la intensidad del contacto ocular es apropiada				
utiliza un adecuado contacto ocular en todos los contextos sociales				
utiliza un adecuado contacto ocular en función delgrado de intimidad				

Observaciones:

	1	2	3	4
CONTACTO FISICO	SI	NO	A VECES	NO OBSERVABLE
Permite el contacto físico en situaciones de aprendizaje				
Se ayuda en la comunicación con contacto físico				
El contacto físico lo usa de forma adecuada al contexto				
El contacto físico lo usa de forma adecuada con respecto al grado de intimidad				

Observaciones:

	1	2	3	4
APARIENCIA PERSONAL	SI	NO	A VECES	NO OBSERVABLE
Cuida su imagen externa (corporal y vestido)				
Su apariencia se adecua al contexto en el que se encuentra				
Es capaz de tomar decisiones sobre su apariencia personal (ropa, corte de pelo, talla apropiada...)				

Observaciones:

	1	2	3	4
POSTURA	SI	NO	A VECES	NO OBSERVABLE
Gira su cuerpo en actitud de escucha cuando alguien se dirige a él				
Gira su cuerpo para dirigirse a otra persona				
Facilita la incorporación de otro compañero al grupo				
Su postura se adecua al contexto				
Mantiene una postura similar durante un tiempo adecuado a las actividades				
Tiene iniciativa para cambiar de postura cuando la actividad lo requiere				

Observaciones:

	1	2	3	4
EXPRESION FACIAL Y CORPORAL	SI	NO	AVECES	NO OBSERVABLE
Se corresponde los gestos con los sentimientos que quiere expresar				
Comprende algunas expresiones faciales y corporales sencillas				
Comprende algunas expresiones faciales y corporales complejas				
Es adecuada la intensidad de sus expresiones faciales y corporales al contexto				

Observaciones:

	1	2	3	4
CONOUCTAS VERBALES	SI	NO	AVECES	NO OBSERVABLE
1. Inicia la comunicación				
2. Mantiene la comunicación				
3. Finaliza la comunicación				
4. Expresa sentimientos				
5. Realiza peticiones				
6. Responde las peticiones de otros				
7. Da una negativa o responde que no				
8. Acepta una negativa				
9. Sabe escuchar de manera activa				
10. Se disculpa				
11. Sigue instrucciones				
12. Participa en actividades				

EVALUADOR/A

Anexo 2

Escala de Habilidades Sociales (para padres/cuidadores) - 5 años

Nombre: ..... Edad: ..... Cod Id: .....

Persona que responde: ..... Fecha actual: __/__/____

De las siguientes afirmaciones señale cuál es la respuesta que mejor describe los comportamientos habituales de su niño. Elija solo una de las opciones indicadas.

Tenga en cuenta que para responder, debe considerar los comportamientos efectivos del niño, es decir, su COMPORTAMIENTO OBSERVABLE durante los últimos 3 meses. Evite las posibles interpretaciones o inferencias.

Las opciones de respuesta son las siguientes:
NUNCA
ALGUNAS VECES
FRECUENTEMENTE

	Nunca	Algunas veces	Frecuentemente	Puntaje
1. Sonríe y responde a otras personas cuando es oportuno				
2. Saluda y se despide de las personas de un lugar conocido				
3. Se presenta espontáneamente a otros niños y adultos				
4. Hace "pequeños favores" a otros niños				
5. Con otros niños muestra conductas de cortesía utiliza frases como "por favor", "gracias", "perdón")				
6. Suele ser uno de los primeros en acercarse a otros niños que no conoce				
7. Se une al juego de otros niños				
8. Ayuda a un amigo cuando está en dificultades				
9. Ayuda a otros niños en actividades y juegos				
10. Inicia una conversación simple con otros niños				
11. Cuando abandona a un grupo de niños los saluda cordialmente				
12. Se une al diálogo y/o actividades que mantienen otros niños				
13. Participa activamente en actividades y conversaciones con otros niños				
14. Es amable con los adultos conocidos				
15. Menciona halagos para sus padres u otros adultos conocidos (ejemplo, la maestra)				
16. Puede mantener una conversación sencilla con un adulto				
			Total	

Anexo 3

Entrevista Docente

1. ¿La niña que presenta TEA (TRASTORNO DE ESPECTRO AUTISTA) y que está bajo su coordinación docente en el aula, demuestra falta de interés por los demás niños?

Si ( )

No ( )

A veces ( )

2. ¿Observa usted desinterés por parte de la niña con TEA en entablar una amistad con sus compañeros?

Si ( )

No ( )

A veces ( )

3. La niña con TEA tiene establecidas normas sociales que le permiten llevar a cabo adecuadas habilidades sociales con sus compañeros de aula:

Si ( )

No ( )

A veces ( )

Explique……

……

……

……

……

……

……..

4. ¿Conoce usted sobre los juegos simbólicos para niños con TRASTORNO DE ESPECTRO AUTISTA?

Si ( )

No ( )

A veces ( )

Explique……

……

……

……

……

……

……..

5. ¿Qué tipo de metodología o metodologías aplica a la niña con TEA?

……

……

……

……

Anexo 4

Entrevista Madre de Familia

1. ¿La niña que presenta TEA (TRASTORNO DE ESPECTRO AUTISTA) demuestra falta de interés por los demás niños o personas que se encuentran en su ambiente natural?

Si ( )

No ( )

A veces ( )

2. ¿Observa usted desinterés por parte de la niña con TEA en entablar una amistad con niños o personas que se encuentran en su ambiente natural?

Si ( )

No ( )

A veces ( )

3. La niña con TEA tiene establecidas normas sociales que le permiten llevar a cabo adecuadas habilidades sociales con personas o niños de su medio natural:

Si ( )

No ( )

A veces ( )

Explique……

……

……

……

……

……

……

4. ¿Conoce usted sobre los juegos simbólicos para niños con TRASTORNO DE ESPECTRO AUTISTA?

Si ( )

No ( )

A veces ( )

Explique……

……

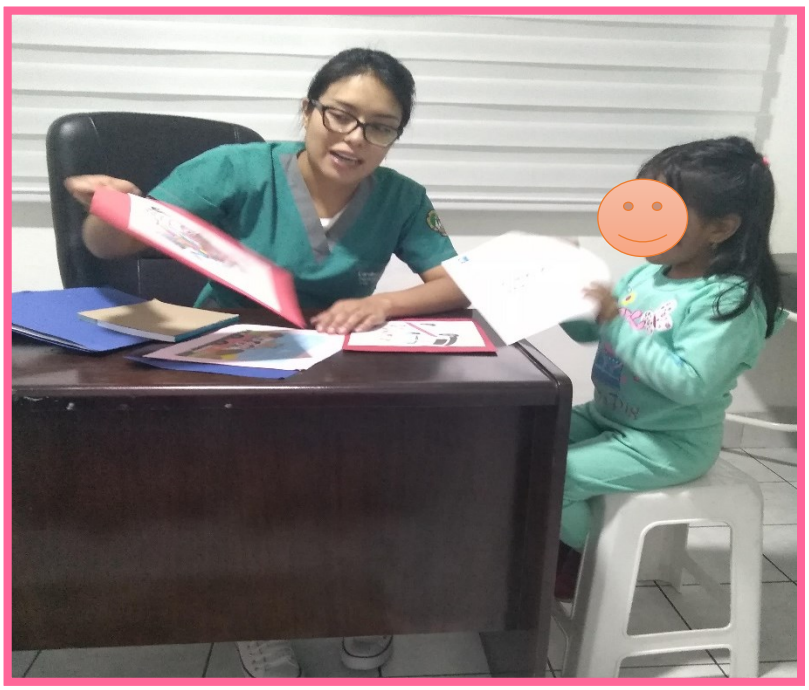
……

……

……

……

OTROS ANEXOS

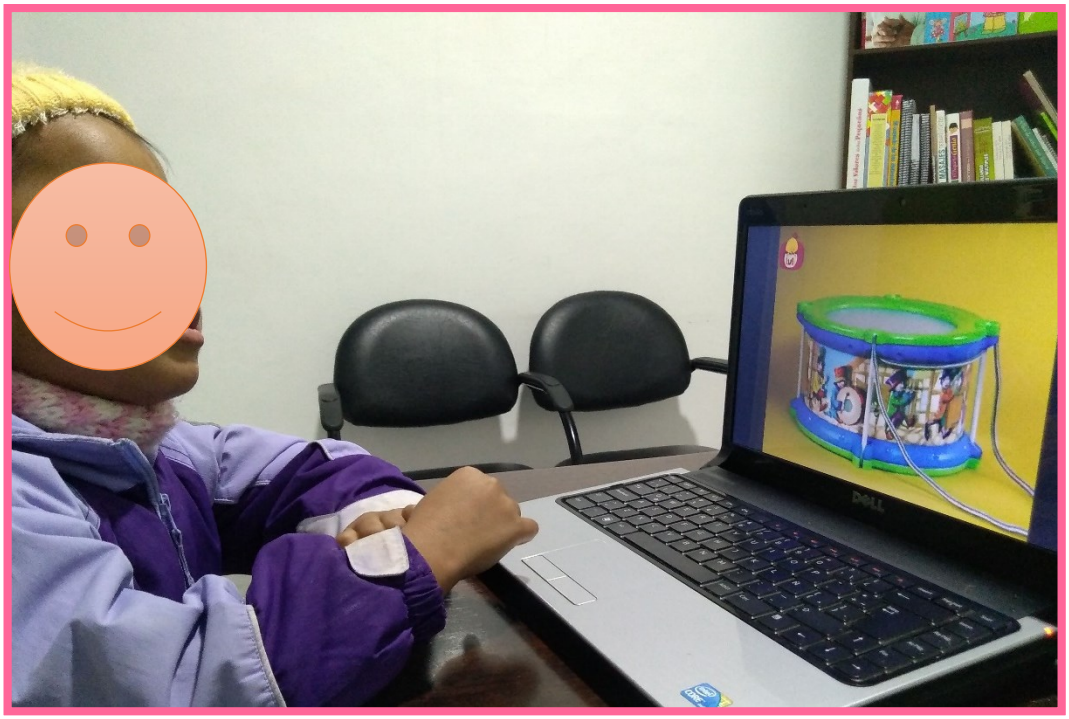


Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#1 Utilizamos bloques de construcción: Observar imágenes de los objetos a simbolizar.

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#1 Utilizamos bloques de construcción: Representar un accidente



Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#2 Los Instrumentos Musicales: Observar video de instrumentos musicales

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#2 Los Instrumentos Musicales: Simbolizando instrumentos musicales

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#3 Jugamos a la comidita: Simulando el comer o beber con objetos reales.

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#4Jugamos a las tienditas: Jugando a la tiendita con etiquetas de artículos que se encuentran en una tienda.

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

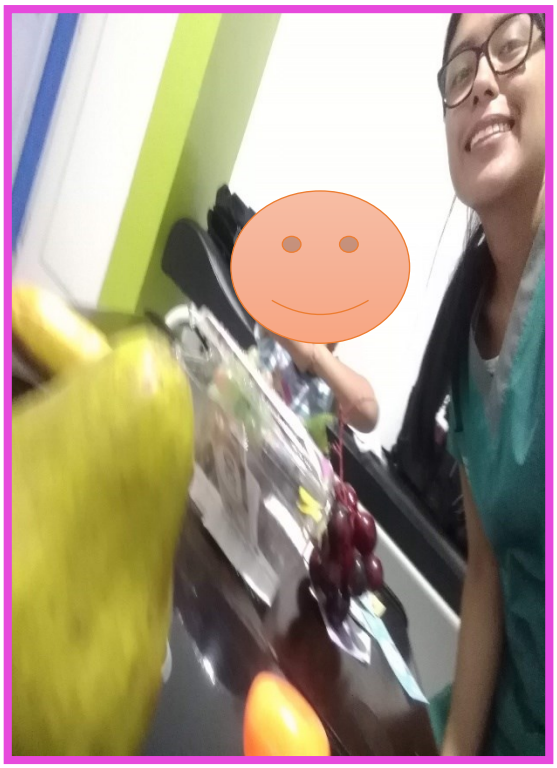
Actividad#5 Simular el cepillar los dientes: Explicando con pictogramas el proceso de lavarse los dientes.

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#5 Simular el cepillar los dientes: Realizando con mímica y un marcador el proceso de lavarse los dientes.

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#6 De compras al mercado: Comprando frutas en el mercado.



Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#6 De compras al mercado: Vendiendo vegetales del mercado.

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

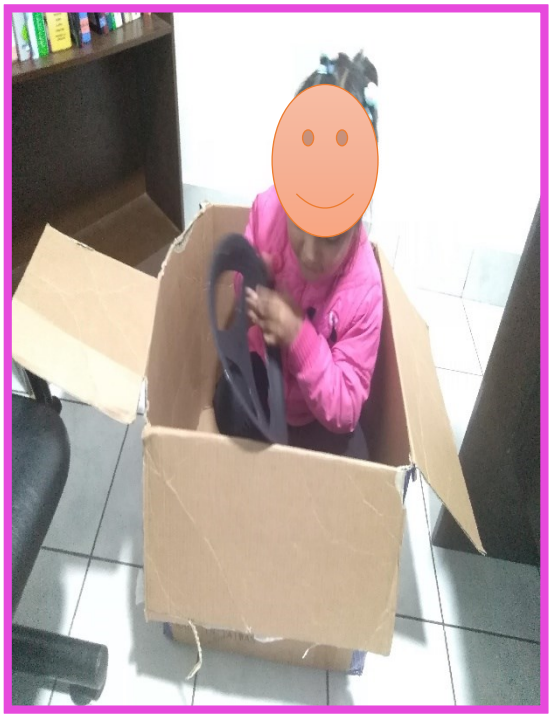
Actividad#7 La botella de plástico que es un cohete: Decorar la botella

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#7 La botella de plástico que es un cohete: Simulando volar el cohete (botella)

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#8 La caja de cartón que es un carro: Haciendo un carro con una caja.

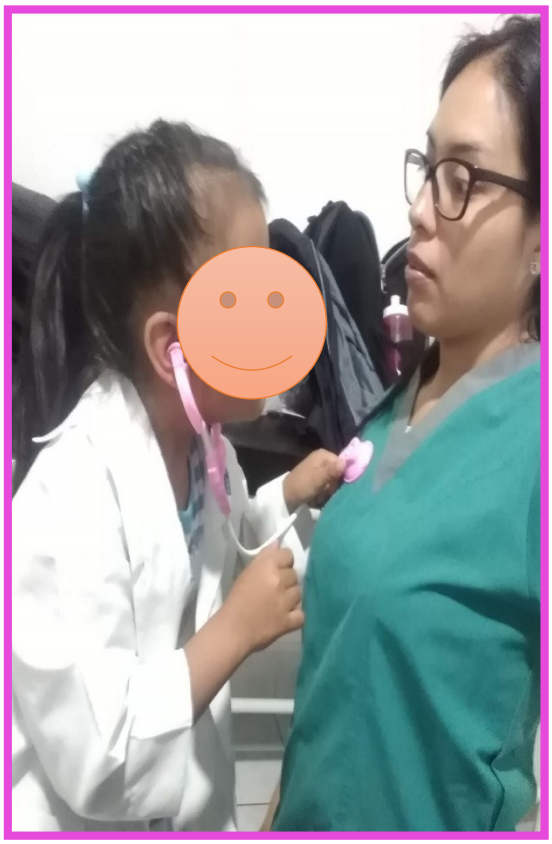


Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#8 La caja de cartón que es un carro: Utilizando la caja como un carro.

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#9 Jugamos a la enfermera: Explicando mediante gráficos la labor de la enfermera.



Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#9 Jugamos a la enfermera: Escenificando la labor de la enfermera al curar un enfermo.

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

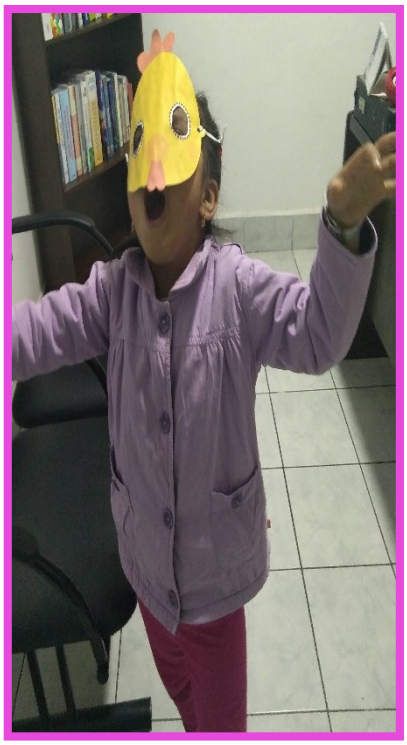
Actividad#10 Nos vamos de pesca: Simulamos que estamos pescando.

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#10 Nos vamos de pesca: Preparamos un rico sanduche de atún que hemos pescado

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#11 Mascaras divertidas: Observamos en cuento de los diferentes animales y escuchamos los sonidos que emiten cada uno de ellos.



Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

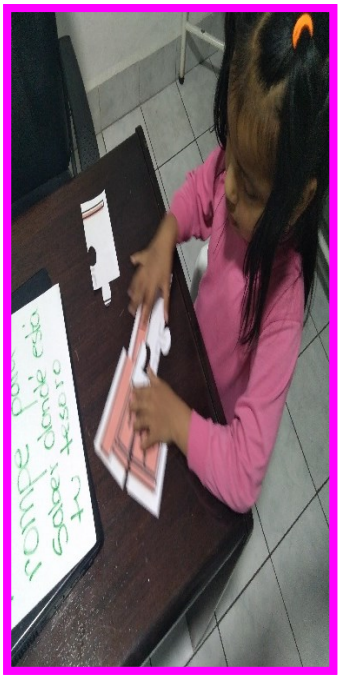
Actividad#11 Mascaras divertidas: La niña se pone la máscara de diferentes animales y hace la mímica y el sonido de los mismos.

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#12 La princesa Aurora: Interpretando la narración de la princesa Aurora.

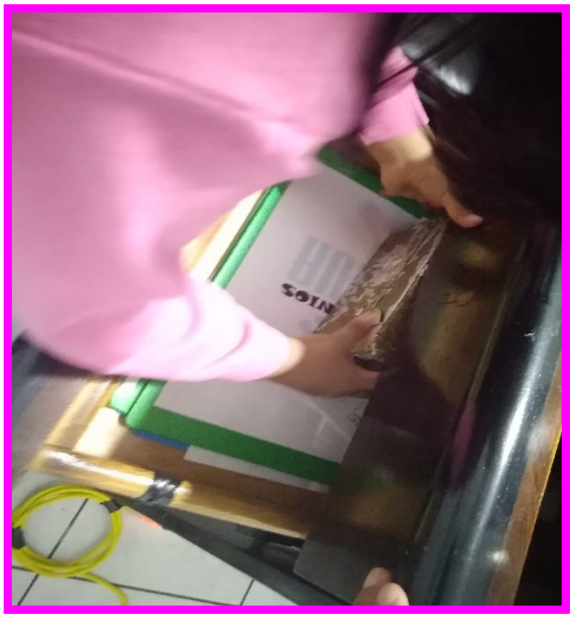
Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#13 Inventar cuentos: Graficando el cuento inventado.



Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#14 La búsqueda de Tesoro: Siguiendo las pistas del tesoro.

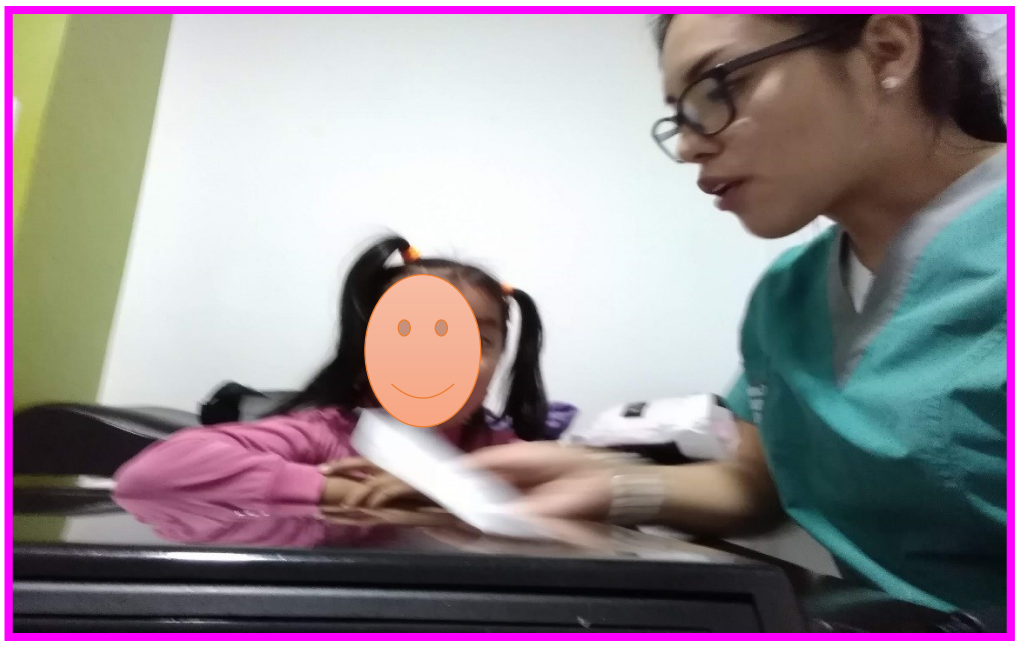


Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#14 La búsqueda de Tesoro: Encontrando el tesoro.

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#15 Jugamos a reciclar: Haciendo recorrido del carro de basura en la maqueta de reciclar.



Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#16 Mi imaginación vuela: Mientras se relatan cuentos nos vamos imaginando e interactuando sobre los cuentos relatados.

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#17 Alimentando al bebe: Simular la acción de dar de comer y beber al bebe.

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#18 La escoba que es un caballo: Imitando las acciones como si se estuviera montando un caballo.

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#19 ¡Soy un Dinosaurio!: Personificando un dinosaurio.

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

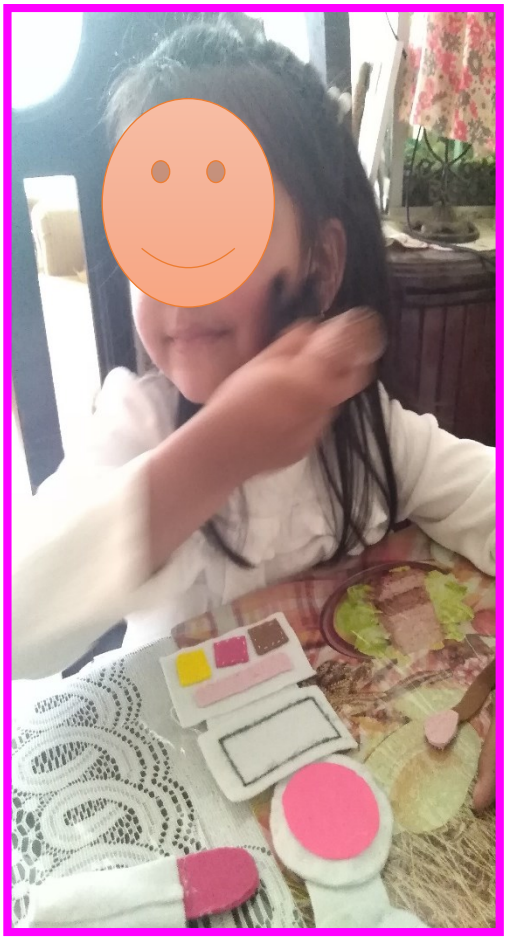
Actividad#20 Jugamos a las heladerías: Creando una copa de helado con helado de malvaviscos de ingredientes y diversos toppins.

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#21 Cuento con títeres: Interpretando mediante títeres el cuento "Los animales de la granja"

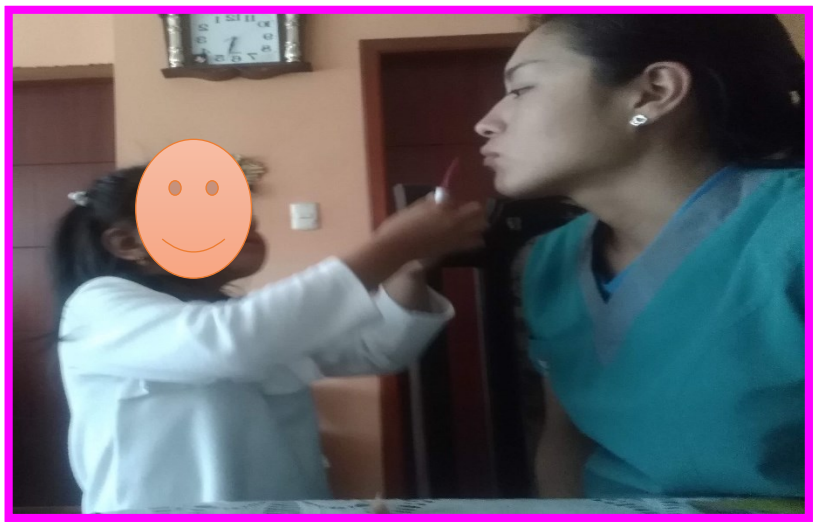
Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#22 ¡Al abordaje¡: Recrear un barco que está navegando en el mar.



Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#23 Jugamos a los maquilladores: Utilizando cada parte del maquillaje en la parte del rostro que corresponde



Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#23 Jugamos a los maquilladores: Simulando ser una maquilladora.

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#24 Nos vamos de campamento: Explicando lo que se hace y se utiliza en un campamento con pictogramas y observando historietas.

Fuente: Carolina Michelle Crespo Orellana

Actividad#24 Nos vamos de campamento: Asando malvaviscos en la “fogata”

ÍNDICE

PORTADA..... i

CERTIFICACIÓN..... ii

AUTORÍA..... iii

CARTA DE AUTORIZACIÓN..... iv

AGRADECIMIENTO..... v

DEDICATORIA..... vi

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO..... vii

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS..... viii

ESQUEMA DE TESIS..... ix

a. TÍTULO..... 1

b. RESUMEN 2

ABSTRACT..... 3

c. INTRODUCCIÓN..... 4

d. REVISIÓN DE LITERATURA..... 9

El Juego Simbólico 9

Importancia 13

Impacto de los juegos simbólicos en el Trastorno de Espectro Autista 21

La Socialización 24

Trastorno de Espectro Autista..... 34

e. MATERIALES Y MÉTODOS..... 38

f. RESULTADOS..... 42

g. DISCUSIÓN..... 71

h. CONCLUSIONES..... 75

i. RECOMENDACIONES..... 76

- **PROPUESTA ALTERNATIVA**..... 77

j. BIBLIOGRAFÍA..... 98

k. ANEXOS..... 101

a. TEMA..... 104

b. PROBLEMÁTICA..... 105

c. JUSTIFICACIÓN…… 108

d. OBJETIVOS…… 114

e. MARCO TEÓRICO…… 116

f. METODOLOGÍA…… 129

g. CRONOGRAMA…… 132

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO…… 134

i. BIBLIOGRAFÍA…… 135

OTROS ANEXOS …… 138

ÍNDICE…… 165