UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA

TITULO:

"CREACIÓN DE UN CURSO VIRTUAL EN LA PLATAFORMA DE MOODLE, COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA LA ASIGNATURA DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO, DEL BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA GONZANAMÁ, DEL CANTÓN GONZANAMÁ"

Tesis previa a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Informática Educativa.

AUTORA

Katherine Trinidad Herrera Pacheco

DIRECTOR DE TESIS

Dr. Gabriel Gonzalo Gómez Gómez Mg. Sc.

LOJA-ECUADOR
2015

CERTIFICACIÓN

Loja, julio del 2014

Dr. Gabriel Gonzalo Gómez Gómez. Mg. Sc.
Docente de la Carrera de Informática Educativa, Área de la Educación el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja

CERTIFICA:

Haber asesorado y revisado el presente trabajo de investigación, el mismo que se ajusta a las normas establecidas por la Carrera de Informática Educativa, de la Universidad Nacional de Loja, y que corresponde a la tesis titulada: **"CREACIÓN DE UN CURSO VIRTUAL EN LA PLATAFORMA DE MOODLE, COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA LA ASIGNATURA DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO, DEL BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA GONZANAMÁ, DEL CANTÓN GONZANAMÁ"** de autoría de la postulante Katherine Trinidad Herrera Pacheco, por lo tanto, autorizo proseguir los trámites legales pertinentes para su presentación y defensa.

Dr. Gabriel Gómez.
DIRECTOR DE TESIS

AUTORÍA

Yo, Katherine Trinidad Herrera Pacheco declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el repositorio Institucional – Biblioteca virtual.

Autora: Katherine Trinidad Herrera Pacheco

FIRMA: .....

CEDULA: 1104727290

FECHA: Loja, Marzo 17 de 2015

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo Katherine Trinidad Herrera Pacheco declaro ser autora de la tesis titulada: "CREACIÓN DE UN CURSO VIRTUAL EN LA PLATAFORMA DE MOODLE, COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA LA ASIGNATURA DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO, DEL BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA GONZANAMÁ, DEL CANTÓN GONZANAMÁ", como requisito para optar al grado de: Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Informática Educativa; autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual en el Repositorio digital Institucional:

Los usuarios pueden consultar el contenido de éste trabajo en RDI, en las redes informáticas del país y del exterior, con las cuales tengan convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los 17 días del mes de Marzo del dos mil quince, firma la autora.

Firma……Katherine Herrera……

Autor: Katherine Trinidad Herrera Pacheco.
Cédula: N. 1104727290
Dirección: Juan José Peña y Andrés Bello
Correo Electrónico: kattys_1992@hotmail.com
Teléfono: 0988740331

DATOS COMPLEMENTARIOS

Director de Tesis: Dr. Gabriel Gonzalo Gómez. Mg. Sc.

Tribunal de Grado:
Presidente: Lic. johnny Héctor Sánchez Landin.
Vocal: Dra. Catalina Loaiza Rodríguez Mg. Sc.
Vocal: Eco. Sonia Uquillas Vallejo Mg. Sc.

AGRADECIMIENTO

Quiero empezar agradeciéndole a Dios y a la Virgen de El Cisne, por darme salud y brindarme la oportunidad de culminar mis estudios Universitarios y cumplir un gran sueño.

Me gustaría agradecer sinceramente a la Universidad Nacional de Loja, por haberme permitido formar parte de su prestigioso establecimiento, de manera especial a las autoridades de la carrera de Informática Educativa, que es el escenario para impulsar conocimientos para la formación de profesionales.

A mi madre Natalia Pacheco y padre Segundo Herrera y familia que son la razón de mis propósitos y el motor de mi lucha diaria.

Mi sincero agradecimiento a mi director de tesis, Dr. Gabriel Gonzalo Gómez Gómez, por su esfuerzo, dedicación, conocimientos, orientaciones, su manera de trabajar, su paciencia y su motivación que han sido fundamentales para mí. Él ha inculcado en mí un sentido de sinceridad, responsabilidad y rigor académico sin los cuales no podría tener una formación completa como investigador.

A todos mis amigos (as), por darme una mano generosa cuando lo necesité, de corazón mil gracias.

Finalmente agradezco a la “Unidad Educativa Gonzanamá”, por haberme abierto las puertas para realizar mi trabajo Investigativo.

LA AUTORA

DEDICATORIA

Mi tesis se la dedico a Dios quién supo guiarme por el buen camino, darme fuerzas para seguir adelante y no desmayar en los problemas que se presentaban, enseñándome a encarar las adversidades sin perder nunca la dignidad ni desfallecer en el intento.

Con mucho cariño principalmente a mis padres Natalia de Jesús Pacheco Riofrio, y Segundo Herrera Acaro que me dieron la vida y han estado conmigo en todo momento. Gracias por creer en mí, por todos los sacrificios que hicieron a lo largo de mi carrera, ya que con esfuerzo y cariño me dieron la oportunidad lograr un sueño más en mi vida.

A mis hermanos Luis, Betty, Fabián a mis sobrinos Jhoel, Maikel, Heily, Larissa y Génesis, por todo el apoyo brindado, por su comprensión y cariño en todos estos años de estar juntos, que siempre sigamos unidos, siempre existan las sonrisas y buenos deseos entre nosotros. Gracias por estar conmigo y apoyarme siempre los quiero muchísimo.

A mis compañeros y compañeras de aula en especial Andrea y Edgar quienes con sus consejos positivos han permitido una madurez personal y profesional.

A mis amigos(as) especialmente a Belén, Leydi, Luis, Danny, Jimmy, Diego Quienes a largo de la vida hemos compartido buenos momentos y grandes experiencias.

Katherine Herrera.

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

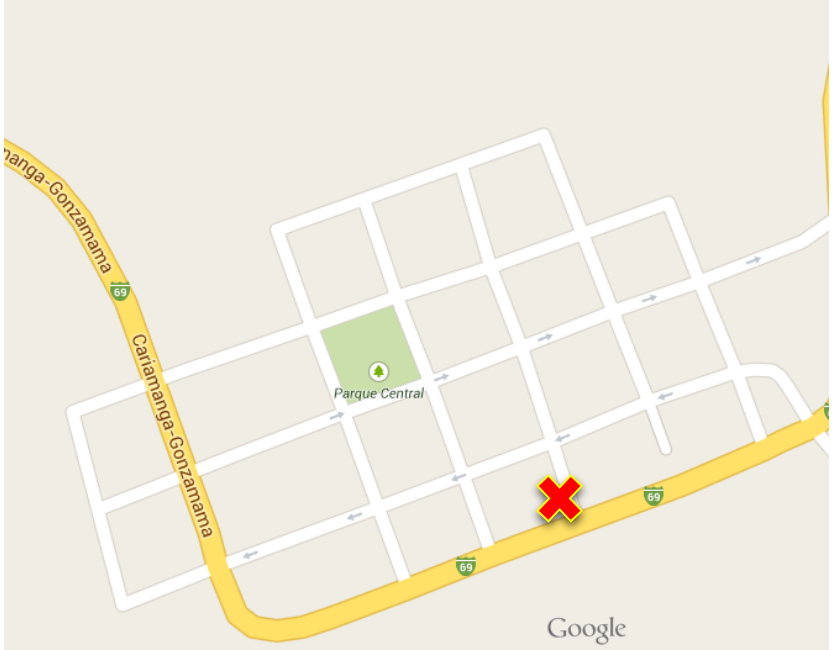
BIBLIOTECA: Área de la Educación, el Arte y la Comunicación											
TIPO DE DOCUMENTO	AUTOR / NOMBRE DEL DOCUMENTO	FUENTE	FECHA / AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DESAGREGACIONES	NOTAS OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIAL	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO		
TESIS	NOMBRE DEL INVESTIGADOR. Katherine Herrera “CREACIÓN DE UN CURSO VIRTUAL EN LA PLATAFORMA DE MOODLE, COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA LA ASIGNATURA DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO, DEL BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA GONZANAMÁ, DEL CANTÓN GONZANAMÁ”	UNL	2014	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	GONZANAMÁ	GONZANAMÁ	24 DE MAYO	CD	Licenciada en Educación, mención Informática Educativa.

MAPA GEOGRÁFICO

Imagen 1: Mapa de la ubicación geográfica de la investigación, cantón Gonzanamá

Fuente: Google imágenes
Año: 2014

Imagen 2: Croquis de la institución educativa



Fuente: Google Maps
Año: 2014

ESQUEMA DE TESIS

- PORTADA
- CERTIFICACIÓN
- AUTORÍA
- CARTA DE AUTORIZACIÓN
- AGRADECIMIENTO
- DEDICATORIA
- MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
- MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS

a. TÍTULO
b. RESUMEN/ SUMMARY
c. INTRODUCCIÓN
d. REVISIÓN DE LITERATURA
e. MATERIALES Y MÉTODOS
f. RESULTADOS
g. DISCUSIÓN
h. CONCLUSIONES
i. RECOMENDACIONES
j. BIBLIOGRAFÍA
k. ANEXOS

a. TÍTULO

“CREACIÓN DE UN CURSO VIRTUAL EN LA PLATAFORMA DE MOODLE, COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA LA ASIGNATURA DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO, DEL BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA GONZANAMÁ, DEL CANTÓN GONZANAMÁ”.

b. RESUMEN

En el Ecuador las instituciones de educación, como la Unidad Educativa “Gonzanamá”, no hacen uso de recursos didácticos digitales que permitan una comunicación e interacción entre docentes y dicentes, demostrando que sus métodos de enseñanza son obsoletos y no cumplen con lo establecido en la reforma curricular, donde se exige el uso de las TIC.

El contexto social educativo donde se efectuó este trabajo investigativo es la Región 7, provincia de Loja, cantón Gonzanamá, en el barrio 24 de Mayo. El objetivo general de este trabajo fue: desarrollar un Curso Virtual como recurso didáctico para la asignatura de Desarrollo del Pensamiento Filosófico del primer año de Bachillerato General Unificado.

El proceso investigativo demandó de usar los métodos científico, descriptivo, analítico y sintético, así como de las técnicas de la entrevista y encuesta, para la recolección de la información y el procesamiento de los datos obtenidos, estableciendo lineamientos y estándares para la creación del Curso Virtual.

El Curso Virtual fue desarrollado a través de la metodología PACIE usando herramientas de la suite Adobe CS6, Edilim y Camtasia, para luego ser implementado en el portal web de la institución educativa bajo el dominio www.unidadeducativagonzanama.com, desde el cual podrá ser accedido y aplicado para cumplir su función de ser un apoyo didáctico.

SUMMARY

In Ecuador education institutions, such as the Educational Unit "Gonzanamá" do not make use of digital learning resources that enable communication and interaction between teachers and dicentes, showing that his teaching methods are outdated and do not comply with the provisions of curricular reform, where the use of ICT is required.

The educational social context in which this research work was carried Region 7 is the province of Loja, canton Gonzanamá in the neighborhood May 24. The overall objective of this study was: to develop a Virtual Course as a teaching resource for Development subject Philosophical thought the first year of General Unified Baccalaureate.

The research process demanded to use the scientific, descriptive, analytic and synthetic methods and techniques of interview and survey for data collection and processing of data, establishing guidelines and standards for the creation of the Course Virtual.

The Virtual Course was developed through pacie methodology using tools of Adobe CS6, Edilim and Camtasia suite, before being implemented on the website of the educational institution under the control www.unidadeducativagonzanama.com, from which can be accessed and implemented to fulfill its function as an educational support.

This E-Learning space integrates the content, activities and digital teaching resources framed in thematic more difficult to understand for students. These resources will strengthen the educational process by creating a new training area, where students and teachers can interact and participate, as it is implemented through the web.

c. INTRODUCCIÓN

Los cursos virtuales son de mucha importancia para los procesos educativos, ya que permiten el acceso a la información y recursos desde cualquier lugar y en cualquier momento aprovechando las potencialidades de la red Internet; además permiten el seguimiento del trabajo de los participantes, ya que los docentes organizan la formación en base a tareas, ejercicios que los participantes deben realizar y remitir en tiempo y forma establecida; y facilitan la comunicación entre los participantes, debido a que el trabajo colaborativo forma parte de las técnicas de formación.

La Unidad Educativa “Gonzanamá” es una de las instituciones públicas donde aún no se han insertado las TIC o si se lo ha hecho ha sido de forma superficial o incompleta, lo cual incumple con las demandas de una educación de calidad e inmersa en la denominada sociedad de la información o conocimiento. Además la inserción de las TIC en los procesos educativos es una exigencia de la reforma educativa vigente. Ante lo dicho en esta investigación se propone la creación de un curso virtual sobre las temáticas de la asignatura de Desarrollo del Pensamiento Filosófico, del primero año de Bachillerato General Unificado.

Para que el acto educativo y sus procesos de enseñanza aprendizaje sean efectivos se requiere de una buena planificación y de contar con los recursos didácticos necesarios, que faciliten el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes. Es así que el docente puede apoyarse en los avances de la Informática que ofrece diferentes herramientas para una mejor interacción, comunicación y sobre todo que aumentan la importancia del alumno,

convirtiéndolo en un ente activo y propositivo, ya que se deben tomar decisiones de filtrar, buscar, a escoger y seleccionar información, o realizar actividades que retroalimentan sus conocimientos.

Las herramientas informáticas ya sea de hardware o software en la educación pueden ser insertadas con el propósito de ser apoyos didácticos, más no suplir al docente. Entonces estas tecnologías, herramientas y recursos se pueden implementar de distintas formas y para distintos usos, como por ejemplo un curso virtual que fomente el autoaprendizaje, provea de contenidos y actividades para que los estudiantes cuenten con ellos, como fuentes de consulta, realización de tareas o prácticas.

El sistema educativo del Ecuador describe que el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación es un factor fundamental para la calidad y que se encuentra amparado constitucionalmente en el artículo 80. Ante esto las instituciones educativas del Ecuador deben procurar integrar en sus planificaciones el uso de las TIC.

De los problemas que enfrenta el actual sistema educativo en el Ecuador se puede mencionar que las herramientas tecnologías (laboratorios de cómputo) e infraestructura que se han dotado a las escuelas, colegios o unidades educativas, a través del Sistema Integral de Tecnologías para la Escuela y la Comunidad (SITEC), no se las usa técnica, pedagógica y didácticamente en el proceso educativo de forma adecuada, como se puede evidenciar en la Unidad Educativa “Gonzanamá”, que a pesar de contar con dos laboratorios de cómputo

equipados con internet no posee los recursos didácticos digitales y espacios formativos virtuales para aprovechar sus ventajas y posibilidades.

Ante lo descrito se desarrolla un Curso Virtual, que satisfaga estas necesidades y cubra los problemas evidenciados en el proceso de enseñanza aprendizaje, bajo un enfoque constructivista (propio de Moodle) considerando los lineamientos del Ministerio de Educación, y con las directrices y temáticas de mayor dificultad de compresión para los estudiantes, y que se detallan en la actual reforma curricular para la asignatura de Desarrollo del Pensamiento Filosófico del primer año de Bachillerato General Unificado. Los temas implementados en el curso virtual son: Que es la filosofía, la filosofía como deseo de saber, conocimiento y verdad (bloque1), el conocimiento, en qué consiste la verdad, ética y estética, qué es la ética, conocimiento y verdad (bloque4), el Amor como Deseo. Por lo señalado el presente trabajo es relevante.

Los recursos didácticos digitales se elaboraron con programas como Edilim, además de usar recursos de internet como páginas web y videos que se les implementó una carátula de la universidad, respetando el derecho de autor al colocar la fuente del video. Además se plantearon actividades como foros y realización de tareas, aprovechando las ventajas y potenciales de Moodle que fue la herramienta usada para la construcción del curso virtual.

El curso virtual fue desarrollado siguiendo las fases de la metodología PACIE, cumpliendo así con los objetivos propuestos en el proyecto investigativo. Este proceso de desarrollo se apoyó en métodos y técnicas como la encuesta y

entrevista para la recolección de la información y la documentación de donde se obtuvo las directrices a seguirse en la construcción tanto del curso virtual como de sus recursos didácticos digitales.

También se creó un portal web institucional, adquiriendo un dominio donde se realizó la implementación del curso virtual de Desarrollo del Pensamiento Filosófico. Esto se realizó con el objetivo de facilitar a los usuarios el acceso y utilización los recursos y actividades del curso.

Como resultado final se ha construido e implementado un Curso Virtual de Aprendizaje para la asignatura de Desarrollo del Pensamiento Filosófico del primer año de Bachillerato General Unificado, que puede ser accedido desde el sitio web institucional, para servir de apoyo didáctico tanto al docente como estudiantes. Se deja como sugerencia la implementación de nuevos recursos didácticos digitales y la ampliación del curso virtual a otras asignaturas.

Como conclusión del trabajo investigativo se tiene que el Curso Virtual de Aprendizaje, de la asignatura de Desarrollo del Pensamiento Filosófico, aplicado a los estudiantes del primer año de Bachillerato General Unificado, integra recursos didácticos digitales de las temáticas con mayor grado de dificultad en el proceso educativo.

El presente trabajo contiene en primer lugar la revisión de literatura y la respectiva fundamentación teórica, en segundo lugar se describen los materiales

y métodos utilizados, a continuación se presentan los resultados de la investigación, la discusión; y finalmente, las conclusiones y recomendaciones.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

LA EDUCACIÓN

García (2009) identifica a la educación como un fenómeno natural en la existencia de toda persona, por cuanto la educación está presente, de una u otra forma, en el desarrollo individual y social. Valdés (2011) concuerda al decir que desde los orígenes del hombre su posibilidad de subsistencia ha estado influenciada, por su capacidad de transmitir y asumir las experiencias acumuladas de una generación a otra, es en ese sentido que la educación es parte de la vida y componente de la práctica social.

El citado autor expresa que la educación como componente de la práctica social, puede analizarse desde dos planos diferentes e interrelacionados. Primero desde un sentido más amplio como proceso de formación y desarrollo del sujeto para insertarse a vivir en una sociedad determinada, no seleccionada por él. El segundo plano sería en su sentido más limitado como proceso de enseñanza aprendizaje, sujeto a normas de determinadas instituciones docentes.

Ante lo descrito surgen diferentes aseveraciones en las que prevalece la educación como proceso de socialización, de formación y desarrollo de la personalidad, como resultado o fin, o como transmisión de conocimientos, donde se involucran diversos actores sociales (padres maestros, líderes comunitarios, entre otros).

Escudero (2012) enfoca su estudio desde el marco de la Unesco, que establece el reconocimiento y la valoración de la educación como un derecho esencial que debe ser garantizado a todas las personas, sin ningún género de discriminación o exclusión. El programa denominado “Educación para Todos” propone una concepción amplia de la educación inclusiva, donde se garantiza a todos el derecho a la educación, con atención especial a los más marginados.

Por lo mencionado podría definirse como educación al proceso de transmisión de conocimientos, destrezas y valores que permiten a la persona desenvolverse en una sociedad, la cual debe garantizar el acceso libre y sin discriminación a todos a un proceso de formación. La educación debe tener como objetivo permitir el desarrollo intelectual, y personal del hombre y la mujer para que puedan tener una participación activa en busca de mejores condiciones de vida.

La educación ha estado presente desde los inicios de la humanidad y las sociedades como por ejemplo en el antiguo Egipto, donde las escuelas del templo enseñaban no sólo religión, sino también los principios de la escritura, ciencias, matemáticas y arquitectura. Los egipcios consideraron a la educación como el medio de conquista de honores y fortuna.

De forma semejante, en la India la mayor parte de la educación estaba en manos de sacerdotes. La India fue la fuente del budismo, doctrina que se enseñaba en sus instituciones a los escolares chinos, y que se extendió por los países del Lejano Oriente. La educación en la antigua China se centraba en la filosofía, la

poesía y la religión, de acuerdo con las enseñanzas de Confucio, Lao-tsé y otros filósofos.

Clara (2010) en su estudio menciona a la educación de la antigua Grecia, donde Sócrates, Platón, Aristóteles e Sócrates fueron los pensadores que influyeron en su concepción educativa. El objetivo griego era preparar a los jóvenes intelectualmente para asumir posiciones de liderazgo en las tareas del Estado y la sociedad.

Cabanillas (2003) describe la educación en la época antigua, específicamente en Roma, donde la educación de los jóvenes se centraba a la preparación que podía darle su padre. Se trataba de una educación de campesinos, basada fundamentalmente en el respeto a las costumbres de los antepasados.

Los niños en Roma hasta los siete años recibían educación de su madre, quien era la maestra en casa. A partir de los siete años era el padre quien tomaba la responsabilidad de la educación de los hijos, enseñándoles a leer, escribir, usar las armas y cultivar la tierra, a la vez que le impartía los fundamentos de las buenas maneras, la religión, la moral y el conocimiento de la ley. Por último su perfeccionamiento lo obtenía del ejército, en el que se ingresaba a la edad de 16 o 17 años.

Ya en la edad media (siglo V-XV) la educación se basaba en la transferencia de la fe a través de una enseñanza que se enmarcó principalmente alrededor de la

lingüística. Este método se basaba en la memorización y la imitación, y permaneció vigente en las escuelas hasta el siglo XVII.

Luego surge el denominado pensamiento democrático, de pensadores como Rousseau (1712-1778) reflexionando al ver al niño como un ser curioso, capaz de aprender de la naturaleza y en libertad, reconociendo su capacidad para aprender a través del descubrimiento en actividades efectuadas por sí mismo.

El filósofo Piaget (1896-1980) se preocupó sobre el desarrollo evolutivo de la mente humana, y David Ausubel mostró el aprendizaje significativo (1918-2008) que fueron factores fundamentales para quitar relevancia a la enseñanza tradicional, convirtiéndolo al sujeto (estudiante) es protagonista de su propio aprendizaje, con la posibilidad de cuestionar, debatir y argumentar.

“Durante el siglo XIX y buena parte del XX, el sentido social de la educación fue básicamente político. La Educación, a través de la creación de los sistemas escolares obligatorios, tuvo la función de formar homogéneamente a los ciudadanos, mientras que los niveles superiores del sistema formaban a las élites” (Jarauta, 2012).

En la actualidad según lo expresa Molina (2011) se debe promover una práctica social diversa, enmarcada en las demandas de los contextos sociales y culturales; dando como concepto que “La educación es el proceso por el cual una sociedad le garantiza a sus ciudadanos la evolución: desarrollo de la creatividad, autonomía, sensibilidad, creatividad, asimilación, adaptación, lo que

quiere decir que la educación implica el ser humano de la práctica que se realiza en un proceso educativo".

Es así que la educación se constituye en un elemento esencial de la realidad económica de una sociedad, donde el currículo y las formas de aprender deben estar enmarcadas en las nuevas exigencias y retos, para lograr una educación que forme un ser humano con capacidad de desenvolverse en este nuevo mundo.

La Educación en el Ecuador

De acuerdo con el análisis de Cisneros (2013) sobre la educación en el Ecuador, históricamente, no se ha tenido un modelo de educación original, lo que hizo fue adaptarse a sus condiciones socio culturales. A pesar de haber tenido grandes gobernantes que hicieron posible el crecimiento de la educación como lo fue Vicente Rocafuerte, García Moreno y sobre todo Eloy Alfaro que logró el verdadero laicismo en la actualidad lo que se tiene es una educación sin calidad.

Cuando el Ecuador se organiza como república soberana e independiente, se promueve y fomenta la educación pública. Para aquel entonces el General Flores (1835) enfatizó que la instrucción pública entra en los deberes esenciales del Gobierno, en la constitución de aquel entonces la cual se conocía como Carta de la Esclavitud. En sus años de mandato además se empeñó en impulsar el desarrollo de educación pública, incrementando notablemente el número de escuelas tanto fiscales como particulares, como es el caso del Colegio Militar.

García Moreno (1869) fue defensor de la Compañía de Jesús, a la que confió varias tareas en el área de la educación, la cual estuvo basada en un modelo francés. En la constitución escrita en el mismo año de su segunda presidencia asimilaba a la educación pública como uno de los deberes esenciales del Gobierno. En este período, se propuso como objetivo primordial transformar y mejorar el sistema educativo ecuatoriano, creando escuelas parroquiales, colegios para varones y para mujeres, escuelas bilingües español-quichua, y preparando un profesorado propio.

Entre 1897 y 1911, se constituye al derecho de la educación gratuita, como un sistema educativo nacional y democrático. Fue así que la Asamblea Constituyente de 1897 aprobó una nueva Ley de Instrucción Pública, el 29 de mayo del mismo año, estableciendo la enseñanza primaria gratuita, laica y obligatoria.

Durante este periodo también se creó el Instituto Nacional Mejía, de Quito, las escuelas normales de Quito y Guayaquil, para la formación de los nuevos maestros laicos, y la Casa de Artes y Oficios, en Manabí. Además se fundaron en Quito el Colegio Militar, para la formación de oficiales, y la Academia de Guerra, para su posterior perfeccionamiento, y también la Escuela de Clases y los Cursos Militares de Aplicación, para la formación técnica de la tropa.

Para 1938, bajo la influencia de la Revolución Industrial, del Positivismo y del Pragmatismo, se expide la Ley de Educación Superior, otorgándole a las universidades autonomía para su funcionamiento técnico y administrativo.

Asimismo se vincula a la educación con la sociedad, la cultura, la economía y aún con la política; y se diversifican los planes de estudios; y sobre todo se dio la separación de la Iglesia del Estado y reformas en el sistema educativo.

Luego de la mitad del siglo XX, el Estado fomenta, funda y mantiene colegios técnicos según las necesidades de las regiones y el desarrollo económico del país. Se garantiza la estabilidad y justa remuneración de los educadores en todos los niveles. En las zonas de predominante población indígena se utiliza como lengua principal de educación la lengua de la cultura respectiva; y, el castellano, como lengua de relación intercultural.

En los años 1963 se fijaron los objetivos de la educación primaria y se unificaron los planes de estudios para todas las escuelas del país. La reforma educativa de 1964 amplió la enseñanza primaria rural a 6 años, igualándola con la urbana. La enseñanza secundaria en la reforma de 1964 instituyó un ciclo básico y otro diversificado (Martínez, 2004).

En la constitución de 1998 se crea una nueva norma jurídica de la patria ecuatoriana que establecía que la educación estaba garantizada por el Estado en igualdad de condiciones y oportunidades, que era un derecho irrenunciable de las personas, que sería ética, pluralista, democrática, humanista y científica; incluso se garantizaba la educación para personas con discapacidad.

Después de estas normas, se pensaba que al fin se iba a imponer la razón en materia educativa del país. Si bien existieron grandes avances en materia jurídica, que son necesarias para la transformación de todo Estado, no se veían

reflejados en la realidad, por la inoperancia del aparato estatal para convertir en acciones lo que estaba escrito.

En el Bachillerato, los colegios que seguían la red de la UASB[1], quien aportó significativamente al desarrollo de los currículos, mantenían un programa definido pero que era ejecutado de acuerdo a los recursos de cada institución, en contrapartida el Bachillerato regido por el MEC[2] era totalmente desarticulado del currículo establecido, no existía planificación docente y las improvisaciones estaban presentes en todas las provincias y cantones del país.

En la actualidad la educación se enmarca en un nuevo plan decenal (2006) y reforma educativa(2010) donde la educación empieza a partir de los 3 años, denominada Inicial 1 (no escolar), e Inicial 2 que comprende niños hasta los 5 años; luego la educación general básica son 10 años sin contar. Respecto a la secundaria, los primeros cuatro años son de básico porque la especialización ahora se elige a partir del quinto año o primero de bachillerato (Calderón, 2013).

La actual constitución, enmarcada en el buen vivir, contempla a la educación como un componente primordial, ya que permite el desarrollo de las potencialidades humanas y, como tal, garantiza la igualdad de oportunidades para todas las personas. La Educación en el nuevo documento curricular se respalda en diversas concepciones técnicas y metodológicas considerando principalmente los principios de la Pedagogía Critica y constructivista.

[1] Universidad Andina Simón Bolívar
[2] Ministerio de Educación y Cultura

“Desde el mes de marzo de 2011 rige en Ecuador la Ley Orgánica de Educación Intercultural, excluyéndose de su ámbito de aplicación a la educación superior. Se declara a la educación un derecho universal e instrumento de transformación social y formadora de personas para la libertad, bajo la responsabilidad del Estado, basada en la transmisión de valores, en el respeto a cada lengua, a la ideología personal, y educando en la cultura de la paz” (Fingermann, 2011).

En la actualidad el currículo hace énfasis en el desarrollo de la condición humana orientado a la formación de ciudadanos que practiquen valores que les permitan interactuar con la sociedad con respeto, responsabilidad, honestidad, solidaridad, aplicando los principios del Buen Vivir. Se proponen actividades extraídas de situaciones y problemas de la vida cotidiana y el empleo de métodos participativos de aprendizaje.

Las instituciones educativas de acuerdo a la reforma curricular brindan a sus estudiantes denominado el Bachillerato General Unificado (BGU), que tiene como triple objetivo preparar a los estudiantes: (a) para la vida y la participación en una sociedad democrática, (b) para el mundo laboral o del emprendimiento, y (c) para continuar con sus estudios universitarios.

Dentro de la malla curricular para el BGU se contempla un tronco común donde se encuentra la asignatura de Desarrollo del Pensamiento Filosófico que pretende contribuir al desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes, teniendo como eje curricular del área el “Analizar y reflexionar críticamente desde

varias perspectivas sobre los temas filosóficos y cotidianos, partiendo de la problematización de situaciones dadas dentro de contextos variados".

LA PEDAGOGÍA

La pedagogía desde una conceptualización clásica, citando a Romero (2008) se la puede entender como un conjunto de conocimientos aplicados a la educación, siendo esta su objeto de estudio, con el fin de analizarla y perfeccionarla. Además se señala que esta ciencia se apoya en otras disciplinas como la sociología, economía, antropología y psicología.

Desde un enfoque más actualizado, la pedagogía puede ser vista como la ciencia que está en constante re conceptualización, pues debe incorporar las aportaciones fundamentales del construccionismo social y del socio constructivismo que, siguiendo a Koschmann (1996) se asimila que el alumno construye su conocimiento no sólo a partir de las enseñanzas del maestro, sino también a partir de las experiencias pasadas y actuales, así como de la relación con su medio ambiente (Riera, 2008).

Por otro lado McLaren (2008) se enfoca en la pedagogía crítica, la cual es el modelo para la educación en el Ecuador, la cual se permite que todos los estudiantes de cualquier edad y contexto social puedan contar sus propias historias. Este tipo de pedagogía se entiende como una ciencia social, histórica, crítica y por tanto práctica, donde el desarrollo permanente o la educación constituyen una acción social transformadora.

Este modelo pedagógico intenta suprimir la opresión y cualquier tipo de discriminación, poniendo al ser humano como centro de compromiso social, ya que se basa en un contexto social y la visión educativa de la justicia y la igualdad. Esto representa la inclusión de todos los ciudadanos en el proceso educativo, el cual debe estar enmarcado en la democracia.

Teorías Pedagógicas

Una teoría educativa y pedagógica, surge de un conjunto de fuentes en las que se cristaliza el pensamiento y la acción de la humanidad, en su devenir histórico. Sobre esta teoría se edifica el sistema particular de concepciones y prácticas propias de los actores sociales de un tiempo y un lugar determinados.

La teoría educativa y pedagógica es, por tanto, un proceso de construcción social, con dimensión histórica y de carácter científico. Ello conlleva algunas características: se basa en los avances globales de la humanidad, incide en un contexto determinado, se proyecta de modo prospectivo, y es siempre perfectible (Bustamante, Cruz, & Mendoza, 2009).

Teoría Pedagógica Tradicional

“La pedagogía tradicional puede ser considerada como un sistema de tratamiento de la información, de transmisión y de comunicación escolares. Según la lógica de este modelo, la acción pedagógica se establece, o más exactamente se identifica principalmente alrededor de la actividad del único actor

reconocido que es el profesor. Se considera la enseñanza como el principal elemento realizador” (Revista de Ciencias Humanas, 2002).

Este modelo tiene como objetivo la formación del carácter de los estudiantes para formar, a través de la voluntad, la virtud y el rigor de la disciplina. El maestro constituye el modelo a seguir, el cual debe ser asumido por los estudiantes que son meramente receptores, sin opción a opinar o construir sus propios conocimientos.

Teoría Pedagógica Naturalista.

“El naturalismo pedagógico es un poderoso principio que sirvió de fundamento al surgimiento de la Escuela Nueva o Activa; junto con la libertad del niño, la auto actividad, el laicismo y la coeducación, entre otros, abrió nuevos cauces con base en los desarrollos de la biología y la psicología en las primeras décadas del siglo XX. Tanto en su crítica como en su elaboración teórica, el naturalismo pedagógico halló en la obra de John Dewey su elaboración más elevada. En razón de su contenido anti dogmático, fue y sigue siendo combatido por la iglesia católica y los sectores conservadores defensores del dogma del pecado original en el niño” (Luque, 2006).

Sostiene que el contenido más importante del desarrollo del niño, es lo que procede de su interior y, por consiguiente, el centro, o eje de la educación es el interior del niño. Al ambiente pedagógico tiene que ser flexible, donde el

estudiante debe desplegar sus cualidades, y sus habilidades naturales en maduración.

El maestro es considerado como un auxiliar, o ayudante de los niños, en el proceso educativo. En este modelo no importa el contenido del aprendizaje ni el tipo de saber enseñado, sino más bien el desenvolvimiento espontaneo en su expresión natural con el mundo que lo rodea. Este modelo no requiere de evaluación ni control, pues lo esencial son las experiencias del niño.

Teoría Conductista

Argudín (2007) dice que el conductismo se encuentra representado por un reflejo condicionado, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca. En general se considera el conductismo como una orientación clínica que se enriquece con otras concepciones.

“La teoría conductista se basa en las teorías de Ivan P. Pavlov (1849-1936). Se centra en el estudio de la conducta observable para controlarla y predecirla. Su objetivo es conseguir una conducta determinada” (Argudín, 2007).

Da su mayor importancia a la construcción y formación de la conducta en los estudiantes, teniendo objetivos instruccionales formulados con precisión. Aquí se conserva también la importancia de transmitir el contenido científico técnico a los aprendices como objeto de la enseñanza. La repetición y la frecuencia de la

práctica es un factor fundamental para la retención de los aprendizajes técnicos y prácticos.

Teoría Constructivista

“El constructivismo se nutre de las aportaciones sobre el aprendizaje de distintas teorías: desde los estudios cognitivos de Piaget y la relevancia de la interacción social en la educación defendida por Vygotski, hasta las corrientes de la psicología educativa que destacan la importancia del aprendizaje significativo (Ausubel etal., 1990)” (Lara, 2005).

El constructivismo defiende que el conocimiento es una construcción del ser humano y que se realiza a partir de los esquemas previos que ya posee la persona. El profesor debe diagnosticar los conocimientos previos del alumno y garantizar un clima de confianza y comunicación en el proceso educativo.

Aquí se habla del constructivismo, el cual establece que cada individuo acceda, secuencialmente a la etapa superior de su desarrollo intelectual. El docente se convierte en un facilitador del proceso de enseñanza aprendizaje, el cual debe despejar interrogantes de sus estudiantes y permitir la comunicación e interacción entre ellos, que construyan aprendizajes significativos, de forma crítica. La evaluación considera dar soluciones a los problemas reales mediante la interacción teórica práctica.

En un curso virtual de aprendizaje, objeto de estudio de la presente investigación, el enfoque didáctico de orientación es constructivista, que entiende que el aprendizaje tiene lugar en contextos de interacción donde los sujetos construyen y reconstruyen sus esquemas de conocimiento. Ante lo argumentado, y siguiendo el modelo pedagógico de Moodle, el curso virtual sobre la asignatura de Desarrollo del Pensamiento Filosófico tendrá un enfoque constructivista.

Para los ambientes educativos a virtuales, esa interacción entre docentes y estudiantes se halla total o parcialmente mediada, lo cual exige que la propuesta incluya el diseño, la organización y la gestión de itinerarios con espacios para el diálogo, la orientación, el apoyo y la evaluación continua, a través de medios y recursos -siempre de factura tecnológica- que posibiliten comunicaciones de carácter sincrónico y asincrónico. En ese contexto los sujetos reconfiguran y amplían sus competencias comunicativas y cognitivas y sus habilidades tecnológicas en un proceso no lineal y no exento de dificultades y rupturas con modos arraigados de aprender y conocer

Teoría Social Cognitiva

La teoría Social cognitiva enfatiza el interjuego entre tres variables claves, autoeficacia, expectativas de resultados y metas. La autoeficacia, que se refiere a la confianza que poseen las personas en sus habilidades para realizar exitosamente una tarea o grupo de tareas determinadas, es percibida como una variable que ayuda a explicar si un individuo tendrá iniciativa, perseverará y tendrá éxito en un determinado curso de acción.

Mientras que la autoeficacia se refiere a las expectativas respecto a nuestras propias capacidades, las expectativas de resultados aluden a las creencias acerca de que ocurrirá como contingente al rendimiento. Vale decir, las expectativas de resultados conciernen a las consecuencias (resultados) de los esfuerzos comportamentales.

Las metas, se relacionan con la determinación personal para comprometerse en una actividad determinada o para alcanzar un resultado futuro, tales como finalizar una materia difícil de la escuela secundaria, graduarse, ingresar en una pasantía u obtener un empleo determinado. Las metas constituyen un mecanismo crítico mediante el cual las personas ejercen agencia o control personal (Lent, Hackett, & Brown, 2004).

Se enmarca en el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses del alumno. Esta influido por la sociedad, por la colectividad donde el trabajo productivo y la educación están íntimamente unidos. Los retos y problemas a estudiar son tomados de la realidad, y la búsqueda de su solución ofrece la motivación intrínseca, mediante una práctica contextualizada. La evaluación se lleva de forma dinámica, considerando el potencial de aprendizaje producto de la interacción.

LA DIDÁCTICA

En 1635 en la Alemania protestante[3], se destaca la figura de Wolfgang Ratke, quien concibe a la Didáctica como el arte de la enseñanza, un catálogo de

[3] El término protestante es utilizado para referirse tanto a los grupos cristianos que se separaron de la Iglesia católica romana con la Reforma Protestante del siglo XVI

procedimientos que asignan al docente una clara centralidad. En 1657 Juan Amos Comenio (discípulo de Ratke) publica su obra denominada Didáctica Magna, estableciendo las bases de una teoría de la enseñanza o del arte de enseñar.

El origen de la didáctica de las ciencias como área de conocimiento disciplinar hay que situarlo en los años cincuenta, asociado al desarrollo institucional que en los países anglosajones se da a la investigación y experimentación en el campo de la enseñanza de las ciencias y en el contexto de una serie de medidas político-económicas y educativas que pretenden impulsar el crecimiento científico y tecnológico.

La inclusión de la didáctica como disciplina en el campo de la educación corresponde a la tradición europea, básicamente de Europa central y mediterránea, y se extiende al contexto latinoamericano. En la década del '80 los investigadores comienzan a preocuparse por la coherencia teórica del cuerpo de conocimiento acumulado.

Al reconocimiento de la existencia de un conjunto de personas guiadas por la misma problemática, sigue el análisis más riguroso de los marcos conceptuales y metodológicos que deberían conducir la exploración convergente y sistematizada de la problemática didáctica. Esta autorrevisión, caracterizada por una fuerte apertura interdisciplinar (Astolfi y Develay, 1989), desemboca sobre el fin de la década en un consenso creciente acerca de que el constructivismo,

en su vertiente didáctica, es la base teórica común a la mayor parte de los estudios del

Metodológicamente, también se percibe una evolución acelerada de la disciplina. Los modelos cuantitativos son abandonados en favor de los cualitativos, y la metodología general utilizada encuentra su justificación teórica en el marco constructivista (Porlán, 1998). Además, las relaciones bidireccionales que la didáctica de las ciencias mantiene con la psicología y con las ciencias de la educación le permiten enriquecer su base metodológica e incorporar y adaptar constructos (Bravo, 2009).

Davini (2008) estudia la didáctica desde la matriz de origen reconocida en la obra de Juan Amos Comenio, en especial en su Didáctica Magna (1657) la disciplina se constituye en el ámbito de organización de las reglas de método para hacer que la enseñanza sea eficaz. Su obra representa un fuerte enfoque de disciplinamiento de la conducta basado en premisas de armonía con la Naturaleza.

Espinoza (2009) describe a la didáctica como el proceso en el cual se encuentra relacionado el profesor, el alumno y el saber o contenido, todo fusionado en un solo contexto; mientras Godínez (2011) dice que se trata de una disciplina de la enseñanza del conocimiento cuyo objetivo es el entendimiento, mediante unos principios pedagógicos encaminada a una mejor comprensión de las ciencias.

Ante estas concepciones se puede establecer que al didáctico tiene como objetivo la enseñanza, mediante el uso de principios pedagógicos, métodos y técnicas aplicados a la educación o también como el arte de saber explicar y enseñar con un mayor número de recursos para que el alumno entienda y aprenda.

Es importante señalar que la Didáctica es el campo disciplinar de la pedagogía, ya que estudia e interviene en el proceso de enseñanza aprendizaje con el fin de conseguir la formación intelectual, física y moral del educando en el contexto curricular. La didáctica se la puede identificar como general, diferencial y específica.

La didáctica general se ocupa de los métodos, procedimientos y normas utilizados en la orientación del aprendizaje, en tanto la didáctica específica se refiere únicamente a los métodos, procedimientos y normas empleados en cada una de las materias o asignaturas, tratándolos por separado. Mientras la diferencial se aplica a situaciones variadas de edad o características de los estudiantes.

El proceso de enseñanza aprendizaje

Del autor García (2010) se puede resumir que “Todo proceso instructivo viene determinado por la estrategia docente derivada de una reflexión didáctica sobre el por qué enseñar, qué y cómo hacerlo. Reflexión que ha de concretarse en los objetos de conocimiento, habilidades, capacidades y competencias a adquirir; en

el método, las técnicas y los recursos docentes más adecuados para la comprensión, desarrollo y adquisición de los primeros”.

El proceso de enseñanza aprendizaje se a través del acto didáctico, donde se generan tareas de enseñar y de aprender en un solo proceso que tiene como objetivo la formación de las personas. Dicho proceso se contextualiza en un sistema de comunicación, en el que se efectúan estrategias, técnicas para llevar a la persona a adquirir conocimientos, destrezas y habilidades.

Este proceso contempla dos conceptos, que son importantes definirlos de la siguiente forma:

“Enseñar es incentivar y orientar con técnicas apropiadas, el proceso de aprendizaje de los alumnos en las áreas o asignaturas. La enseñanza es la actividad que se realiza para orientar o dirigir el aprendizaje. Para enseñar bien necesitamos, tener una noción clara y exacta de lo que es realmente enseñar y aprender, pues existe una relación directa y necesaria no solamente teórica sino también práctica, entre estos dos conceptos básicos de la didáctica” (Torres, 2009).

En la enseñanza es importante que el docente brinde la estimulación, motivación y los recursos didácticos pertinentes y apropiados, planteando actividades orientadas a lograr una participación activa de los alumnos. Además el docente debe encargarse de la evaluación constante y seguimiento grupal y personal de sus estudiantes para estimar posibles problemas y corregirlos.

En tanto el aprendizaje “Es aquel proceso continuo, que debe durar toda la vida. Es el cambio constante del estudiante, para el desempeño de cualquier tarea, esto se lo puede conseguir a través de las experiencias e interacciones con contenidos u otros individuos, utilizando el pensamiento y razonamiento crítico, en otras palabras el aprendizaje son esos conocimientos que se guardan en la memoria de corto plazo y codificadas para su recuperación a largo plazo” (Aparici, 2010).

Ante lo dicho, aprender puede concebirse como un proceso de desarrollo de la estructura cognoscitiva o de los conocimientos. Es por lo tanto un acrecentamiento de la inteligencia. En fin, el aprendizaje permite la adquisición de nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

Materiales Didácticos

Marqués (2011) sobre los materiales didácticos, define que es un medio desarrollado con la finalidad de facilitar los procesos de enseñanza aprendizaje tanto de docentes como de estudiantes. En el marco de este concepto se puede decir que los materiales didácticos facilitan la realización de las actividades planificadas en el proceso educativo, y que permiten la comprensión y logro de aprendizajes, mientras al docente facilitan su labor pedagógica.

En la actualidad se habla de Recursos Didácticos Digitales, y es así que Lara (2008) manifiesta, que las aplicaciones de estos recursos están insertándose en

el ámbito educativo, esencialmente como soporte y ayuda del docente en las clases, tomando un rol protagónico, donde los medios y canales de información y comunicación involucrados en los procesos de enseñanza aprendizaje toman un papel preponderante.

Este tipo de recursos son considerados por Martin (2008) como cualquier material diseñado para un uso concreto, que utiliza conjunta, simultáneamente y de modo coordinado diversos medios (texto, imágenes estáticas y en movimiento, sonidos y voces). Marqués (2011) coincide al manifestar que los materiales didácticos cumplen funciones como proporcionar información, guiar los aprendizajes, ejercitar habilidades, motivar, y evaluar.

Clasificación de Material Educativo Computarizado (MEC)

Según Palomares (2009) este tipo de materiales didácticos se clasifican en dos grandes grupos: materiales algorítmicos y materiales heurísticos.

En los MEC heurísticos predomina el aprendizaje por experimentación y descubrimiento, la construcción de conceptos y el desarrollo de habilidades a partir de la actividad crítica del estudiante. Quien diseña este tipo de material crea ambientes ricos en situaciones que el alumno debe explorar, para llegar al conocimiento a través de la experiencia, considerando a un problema como un reto a resolver.

En este grupo de material se encuentran los simuladores, que pretenden apoyar el aprendizaje por medio de experimentos que acercan al estudiante a situaciones reales y en los cuales él es un agente activo de su aprendizaje. También se ubican aquí los juegos educativos, que apoyan el aprendizaje simulando situaciones, pero que a diferencia de los simuladores, estas pueden ser no reales y acercar al estudiante a la fantasía creando situaciones de aprendizaje de forma muy divertida.

El desarrollo del Curso Virtual de Aprendizaje se enfocará en este tipo de Material Educativo Computarizado, pues la herramienta principal será Moodle, el cual tiene un enfoque constructivista donde el estudiante debe interactuar con los contenidos y construir sus propios conocimientos. Además el desarrollo de un Curso debe incluir actividades que requieran el intercambio de información con los participantes, orientando las discusiones e interrelaciones para que mantengan el nivel apropiado, además debe facilitar la resolución de problemas generados a partir de contextos reales o virtuales.

Por su parte, los micromundos exploratorios, también parte de los MEC heurísticos, emplean un lenguaje de programación que no hay que aprenderlo sino que seguirlo de forma inteligente, para poder solucionar los problemas y subproblemas que plantea al usuario a través de sus elementos multimedia mostrados en la interfaz.

Los MEC tipo algorítmico son aquellos en que predomina el aprendizaje vía transmisión del conocimiento, desde quien sabe hacia quien desea aprender y

donde el diseñador se encarga de encapsular secuencias bien diseñadas de actividades de aprendizaje que conducen al aprendiz desde donde esta hasta donde desea llegar. El papel del estudiante es asimilar el máximo de que se le transmite.

LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC) EN LA EDUCACIÓN

Valcárcel (2008) manifiesta que “las Tecnologías de la Información y la Comunicación crean nuevos lenguajes y formas de representación, y permiten crear nuevos escenarios de aprendizaje, las instituciones educativas no pueden permanecer al margen, han de conocer y utilizar estos nuevos lenguajes y formas de comunicación”.

El uso de hipertextos, multimedias, de discos o de webs no significa automáticamente un aumento de calidad en la educación, sólo implica el incremento de la multiplicidad de medios y de oferta de nuevas formas de organización y representación de la información. La calidad y potencialidad educativa reside en la adecuación curricular a los objetivos, contenidos y metodología de la situación de enseñanza en los se utilicen las TIC.

Las TIC ofrecen a los docentes la posibilidad de replantear las actividades tradicionales de enseñanza, para ampliarlas y complementarlas con nuevas actividades y recursos de aprendizaje. Es importante señalar el uso de estas tecnologías requiere de una infraestructura costosa, que no está al alcance de

muchas escuelas y un saber que, en algunos casos, no tiene el profesorado, como en el Ecuador, pues no todos los docentes poseen los conocimientos para emplear las TIC dentro del proceso educativo.

Valcárcel (2013) en un estudio más reciente dice también que la simple presencia de tecnologías novedosas en los centros educativos no garantiza la innovación en su significado real. La innovación debe ser entendida como el cambio producido en las concepciones de la enseñanza y en los proyectos educativos.

“La posibilidad de hacer lo de antes aunque mediante otros procedimientos (más rápidos, más accesibles, más simples) no representa una innovación, es decir, la integración curricular de las TIC habrá de plantearse como algo vinculado y condicionado por una opción propiamente educativa y no al revés” (Valcárcel, 2013).

EL E-LEARNING

Moreira (2009) define al E-Learning como la modalidad de enseñanza aprendizaje que consiste en el diseño, puesta en práctica y evaluación de un curso o plan formativo desarrollado a través de redes de ordenadores y puede definirse como una educación o formación ofrecida a individuos que están geográficamente dispersos o separados o que interactúan en tiempos diferidos del docente empleando los recursos informáticos y de telecomunicaciones.

Lo característico del e-Learning es que el proceso formativo tiene lugar totalmente o en parte a través de una especie de aula o curso virtual en el cual tiene lugar la interacción profesor alumnos así como las actividades de los estudiantes con los materiales educativos computacionales. El e-Learning al traducirse como aprendizaje electrónico se refiere también a la utilización de las TIC aplicadas a la educación.

Se puede también afirmar que el e-Learning aporta mejoras e innovaciones a la educación, entre las cuales se puede mencionar el hecho de extender y facilitar el acceso a la formación de personas que no pueden acceder a la modalidad presencial. Asimismo fomenta la autonomía y responsabilidad del estudiante en su propio proceso de aprendizaje. Además brinda flexibilidad en los tiempos y espacios educativos, y crea espacios de aprendizaje colaborativo entre los estudiantes y docentes.

Entorno Virtual de aprendizaje

“El EVA es un entorno en cambio constante, un espacio de aprendizaje participativo, donde cada miembro puede utilizar las herramientas para el propio aprendizaje aportando contenidos mediante su participación. Participantes y moderadores interactúan en un entorno virtual común donde el espacio y el tiempo no son una barrera para aprender. Los más populares son Moodle y Dokeos, que tienen detrás a comunidades de usuarios que participan activamente en su desarrollo” (Ayala, 2012).

Los Cursos Virtuales se enfocan en la utilización de las TIC, y se caracterizan por ser interactivos, porque el usuario puede adoptar un papel activo en relación al ritmo y nivel de trabajo; multimedia, ya que incorpora textos, imágenes fijas, animaciones, videos, sonidos; abierta porque permite una actualización de los contenidos y las actividades de forma permanente;

El Curso también puede ser sincrónico y asincrónico, permite que los usuarios puedan participar en tareas o actividades en el mismo momento independientemente del lugar en que se encuentren (sincrónico) o bien la realización de trabajo y estudio individual en el tiempo particular de cada participante (asincrónico).

Además son accesibles, porque utiliza todas las potencialidades de la red Internet; permiten el seguimiento del trabajo de los participantes, ya que los moderadores organizan la formación en base a tareas, ejercicios que los participantes deben realizar y remitir en tiempo y forma establecida; y facilitan la comunicación entre los participantes, debido que el trabajo colaborativo forma parte de las técnicas de formación.

La construcción del curso virtual debe incluir los aportes del constructivismo, como se habló en capítulos anteriores, orientando la organización de actividades educativas de manera que permitan a los estudiantes construir conocimientos a partir de la información que reciban y los materiales didácticos computarizados que se les da acceso.

De igual forma se debe incluir actividades que exijan el intercambio de información entre estudiantes, orientar las discusiones e interrelaciones para que mantengan el nivel apropiado y debe permitirse la participación en la solución de problemas generados a partir de contextos reales o virtuales.

Curso virtual

Moreira (2009) manifiesta que el curso virtual se puede describir desde cuatro grandes dimensiones pedagógicas:

Dimensión informativa comprende el conjunto de recursos que muestran información para que el estudiante se prepare de forma autónoma. Este tipo de recursos pueden ser archivos de PDF, o mejor aún presentaciones multimedia, animaciones, mapas conceptuales o videos. Además se puede contemplar el usar enlaces de sitios web o recursos de internet que permitirán a los estudiantes ampliar el contenido de estudio o acceder autónomamente a nuevos recursos de estudio del curso o asignatura.

La **Dimensión Práxica** consiste en el conjunto de acciones, tareas o actividades que los estudiantes tienen que realizar, siendo estas previamente planificadas por el docente, con el objetivo de que éstos desarrollen una experiencia activa en la construcción del conocimiento. En la medida de que el docente realice una adecuada planificación y selección de tareas el modelo de enseñanza tenderá a favorecer un proceso de aprendizaje por recepción o bien un proceso de aprendizaje constructivo.

Dimensión Comunicativa, se trata del abanico de recursos y acciones de interacción entre el docente y/o estudiantes. Esta comunicación se puede dar a través de foros, chats, mensajería interna, correo electrónico, video conferencia u otros. Normalmente a mayor grado de comunicación entre los estudiantes y entre éstos y el profesor también se incrementa la motivación, implicación y rendimiento del alumnado en las tareas propuestas.

Dimensión tutorial y evaluativa, esta función es realizada por el docente, el cual debe cumplir también el papel de tutor o dinamizador de actividades de aprendizaje que domine las siguientes habilidades: motivación, organización, uso didácticos de los instrumentos telemáticos. Entonces el docente cumple las tareas de tutorías individuales, actualización de actividades o recursos, evaluación de trabajos y el control o seguimiento de los accesos o utilización del curso virtual por parte de los estudiantes.

Barbera (2008) por su parte señala que los componentes básicos de un curso virtual son como se describen en la siguiente tabla:

COMPONENTES DE UNA CLASE VIRTUAL (Barberá, 2008)			
Planificación	*Consulta*	*Comunicación*	*Seguimiento*
• Guías de estudio y planes de trabajo • Calendarios • Presentaciones de módulos	• Materiales de estudio • Direcciones electrónicas de referencia • Biblioteca virtual	• Herramientas de comunicación: chats, foro debate, correo electrónico, tablón docente, grupos de trabajo	• Estadísticas de asistencia y rendimiento • Herramientas de apoyo y evaluación • Aplicativos para calificaciones

Moodle

Se define como: “Un Sistema de Gestión de Cursos de Código Abierto (Open Source Course Management System, CMS) conocido también como Sistema de Gestión del Aprendizaje (Learning Management System, LMS) o como Curso Virtual. Es una aplicación web gratuita que los educadores pueden utilizar para crear sitios de aprendizaje efectivo en línea” (Moodle, 2014).

Moodle en su mismo sitio web describe que su objetivo principal es: “siempre facilitar a los educadores las mejores herramientas para gestionar y promover el aprendizaje”. Además Moodle es código abierto bajo GPL[4] licence. Todo lo que se crea se puede descargar y utilizar gratuita y libremente.

La versión más reciente que se puede encontrar en el sitio web de descarga es la Moodle 2.6.2, la misma que determina los siguientes requerimientos para su funcionamiento:

PHP 5.3.3

MySQL 5.1.33 or Postgres 8.3 or MSSQL 2005 or Oracle 10.

Herramientas para el desarrollo del curso virtual

La creación de un curso virtual requiere de varias aplicaciones de software, tanto para el diseño gráfico, que permiten la creación del a interfaces, las programación que facilitan la creación de actividades, y las de desarrollo de

[4] General Public License

recursos didácticos computarizados. Entre las herramientas de diseño gráfico se puede describir como las más idóneas a la suite Adobe CS6, que contiene Photoshop, Illustrator que permiten la edición de fotografías e imágenes vectoriales, respectivamente, de alta calidad.

Por su parte Adobe Flash CS6, es un potente entorno de creación de animaciones y contenido interactivo y expresivo. Diseña experiencias interactivas envolventes que se presenten de forma uniforme en ordenadores y múltiples dispositivos, incluidos tablets, smartphones y televisores. Además este software permite la programación de recursos a través de ActionSsript, con el cual se puede construir animaciones y actividades, donde el estudiante puede interactuar con los contenidos.

Edilim, Según la página web que posee esta aplicación, se define como: “El sistema Lim es un entorno para la creación de materiales educativos, formado por un editor de actividades (EdiLim) un visualizador (LIM) y un archivo en formato XML (libro) que define las propiedades del libro y las páginas que lo componen”.

Entre sus ventajas destacan que no es necesario ser instalado, pues es un archivo ejecutable, y es independiente del sistema operativo, hardware y navegador web. Desde el punto de vista educativo, comprende un entorno agradable, con gran facilidad de uso para los alumnos y el profesorado, y posibilita la utilización con ordenadores, PDA y Pizarras Digitales Interactivas.

Educaplay sirve para la creación de actividades interactivas que en forma online. Una de las ventajas que brinda educaplay es la posibilidad de exportar las actividades como paquetes SCORM para integrarlas en plataformas o aulas virtuales y poder hacer un seguimiento de las calificaciones de las actividades. Otra característica interesante es que estas actividades son auto corregibles, para que los alumnos realicen tareas desde casa, y son muy prácticas para el trabajo con la PDI.

Educaplay cuenta con diez tipos de actividades interactivas: Mapa, Adivinanza, Completar, Crucigrama, Diálogo, Dictado, Ordenar letras, Ordenar palabras, Relacionar, Sopa, Test y Colección. Las actividades se pueden elaborar con enunciados de texto, imagen y audio, lo cual de un abanico interesante de posibilidades. Veamos estas actividades con más detalle.

ASIGNATURA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO PARA EL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO

Esta asignatura corresponde únicamente al primer año de bachillerato General Unificado y es parte del tronco común de la malla curricular establecida por el Ministerio de Educación del Ecuador, la cual se aplica a todos las instituciones educativas del país, como es el caso de la Unidad Educativa “Gonzanamá”, de la ciudad que lleva el mismo nombre.

Los lineamientos curriculares de esta asignatura contemplan los siguientes aspectos:

Eje curricular del área:

Analizar y reflexionar críticamente desde varias perspectivas sobre los temas filosóficos y cotidianos, partiendo de la problematización de situaciones dadas dentro de contextos variados.

Ejes transversales:

El principio rector de los ejes transversales del currículo es el Buen Vivir, por lo tanto las competencias actitudinales que se desarrollan en los estudiantes del Bachillerato y por ende en la asignatura de Desarrollo del Pensamiento Filosófico propician espacios de diálogo para la búsqueda conjunta de acuerdos y proyectos comunes que permitan la convivencia respetuosa y libre dentro de un contexto de Interculturalidad, de aplicación de los valores democráticos, de la difusión de la cultura para la paz y el cuidado ambiental.

Objetivos educativos:

Comprender los problemas centrales de la filosofía y de la vida real, mediante el análisis y la aplicación de los métodos filosóficos para resolverlos reflexivamente, ya sea en contextos académicos, sociales o familiares. Pensar de manera rigurosa, crítica y creativa sobre problemas filosóficos. Esto significa ser capaz de:

a. Leer y comprender textos filosóficos.

b. Escribir textos filosóficos propios.

c. Participar en diálogos filosóficos.

Contrastar las distintas formas de pensamiento, valores y saberes, para generar actitudes respetuosas y tolerantes ante la diversidad.

Explicar con fundamentos claros y precisos las propias creencias para actuar de manera coherente con ellas.

Macrodestrezas

Preguntar y cuestionar con base en conocimientos relevantes

Analizar desde varias perspectivas y de acuerdo al contexto

Argumentar con fundamentos validados

Evaluar argumentos, hechos y creencias propias y ajenas

Conocimientos esenciales

Independientemente del libro guía que el docente emplee en el proceso educativo, se debe enmarcar en los siguientes bloques curriculares y contenidos que deben ser impartidos durante el año lectivo.

BLOQUES CURRICULARES	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
1. CARACTERÍSTICAS DE LA FILOSOFÍA	La naturaleza, el origen de la filosofía y el acto de filosofar Origen de la filosofía y del acto de filosofar: asombro, duda y situaciones límite La filosofía como deseo de saber y como pregunta radical Las filosofías y el filosofar La actitud filosófica Método socrático Problemas actuales de la filosofía

	La filosofía y su relación con las disciplinas del conocimiento
2. LA ARGUMENTACIÓN	Falacias formales y falacias informales Razonamientos y conservación de la verdad Diálogo y argumentación Juicios de hecho y juicios de valor
3. EL CONOCIMIENTO Y LA VERDAD	Conocimiento y opinión Vínculo entre conocimiento y realidad Conocimiento vulgar, filosófico y científico Correlaciones entre sujeto, objeto, y contexto El estatus científico de la teoría Posiciones frente al conocimiento Posición escéptica Posición dogmática Fe, razón y experiencia Concepciones sobre la verdad Creencia, verdad y prueba La verdad como correspondencia, como interpretación y como creación humana Objetividad-subjetividad-intersubjetividad
4. LA CUESTIÓN ÉTICA	Dilemas éticos Concepciones sobre el bien y el mal El bien y la alegría El mal y el dolor El acto moral y sus elementos Motivos, intenciones, fines, resultados y consecuencias de las acciones Los sentimientos morales: humillación, indignación, culpa Libertad, imputabilidad, responsabilidad Relación entre maldad y egoísmo

	La empatía
5. LOS VALORES ESTÉTICOS	Situación estética Sujeto, objeto y situación estética Subjetivismo y objetivismo de los valores estéticos Las expresiones artísticas Lo popular y lo académico Construcción social del gusto Relaciones entre ética y estética Polaridad y jerarquía de los valores estéticos
6. PROBLEMAS EXISTENCIALES	La muerte El ser humano como ser mortal La muerte en las expresiones culturales Concepciones filosóficas sobre la muerte Relación entre la muerte y sentido de la existencia (motor del filosofar) El amor El amor como deseo de lo que falta y como plenitud: Amor y desamor Amor y sexualidad en la sociedad actual: amor, individualismo o autonomía Los amores “líquidos” de la postmodernidad Felicidad La felicidad como finalidad de la vida humana Felicidad posible – felicidad real- frustración Felicidad, cultura y sociedad: (placer, deseo alegría y éxito vs entretenimiento)

Para esta asignatura el Ministerio de Educación, también precisa la metodología que el docente debe emplear para impartir sus clases, es así que se establece que el docente tiene la responsabilidad de plantear estrategias didácticas

significativas para suscitar el interés de los estudiantes y para fomentar en ellos una actitud filosófica que implica el desarrollo de la capacidad de asombro y curiosidad, el cuestionamiento permanente de la realidad, la búsqueda de alternativas de solución a situaciones polémicas y la toma de decisiones. Por ello, sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de la Filosofía en sí y el desarrollo de un pensamiento filosófico, es esencial.

El lenguaje que se emplee en el desarrollo de la asignatura tiene que ser claro y sencillo, que motive al estudiante a involucrarse en la gama de experiencias valiosas proporcionadas por el docente para desarrollar las habilidades mentales.

La perspectiva de la asignatura es comenzar con una problematización y culminar con una conceptualización. Según este esquema, la enseñanza se inicia con la presentación de un caso, un dilema o un problema seleccionado en relación con los contenidos que se espera enseñar. Se trata de que el docente plantee a los estudiantes el desafío de la reflexión filosófica sobre ese caso, dilema o problema.

En la planificación docente de cada uno de los bloques curriculares es importante favorecer tanto al trabajo colectivo como a la producción individual, además se debe:

a) Trabajar conceptos claves y principios que los estudiantes deben comprender y utilizar en sus vidas como entes de cambio social.

b) Desarrollar los ejes transversales para propiciar la reflexión sobre el buen vivir, la cultura de paz, la interculturalidad, valores democráticos, la igualdad de género y el cuidado ambiental.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

MATERIALES

Los recursos empleados para el desarrollo de la presente investigación fueron de tipo tecnológicos principalmente, siendo los siguientes.

Recursos Tecnológicos

Computador: Este dispositivo permitió el desarrollo de las distintas actividades de desarrollo del curso virtual, además de la gestión digital de archivos.

Memoria USB: Facilitó el almacenamiento y la documentación de archivos.

Impresora: Permitió la impresión de archivos necesarios para el proceso investigativo.

Equipos de red: Para la recepción de internet.

- Modem
- Cable UTP

MÉTODOS

Para realizar el proceso efectuado en este trabajo se utilizó métodos y técnicas que la investigación científica proporciona, permitiendo obtener información relevante y fidedigna, para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento.

La orientación de todo el proceso investigativo se fundamentó en el método científico, proporcionando las directrices para la obtención, análisis e interpretación de información, documentación y datos obtenidos.

La interpretación y análisis de la información generada por los datos la encuesta aplicada a estudiantes y su docente, se realizó con el método descriptivo, donde se contrastó los resultados de manera objetiva y concreta en el desarrollo de la investigación. Además permitió la elaboración del informe final de tesis donde se detalla cada una de las actividades llevadas a efecto en este proceso.

El análisis de la información, documentación, y fuentes bibliográficas se efectuó a través del método analítico, para identificar las soluciones pertinentes a los problemas encontrados en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura en la cual se enfocó esta investigación.

También se realizó la organización, redacción y clasificación de la información con la utilización del método sintético, la cual fue implementada en la presente investigación, dentro de la revisión literaria.

TÉCNICAS

Permitieron la obtención de la información necesaria en el proceso investigativo: El docente de la asignatura de la institución educativa, proporcionó la información, a través de una entrevista, sobre los requerimientos académicos y temáticos a abordar en el curso virtual.

Los alumnos fueron indagados sobe los requerimientos y necesidades educativas de la asignatura Desarrollo del Pensamiento Filosófico, mediante una encuesta que fue aplicada para determinar qué temas y contenidos implementar en el curso virtual.

METODOLOGÍA PARA CREACIÓN DEL CURSO VIRTUAL

Para la creación del curso virtual se utilizó la metodología PACIE que consta de las fases de: Presencia, Alcance, Capacitación, interacción, E-Learning.

f. RESULTADOS

ENCUESTA APLICADA AL DOCENTE

La encuesta aplicada al docente (ver anexos) de la asignatura de Desarrollo del Pensamiento Filosófico de la Unidad Educativa Gonzanamá del Cantón Gonzanamá dio los siguientes resultados.

En la pregunta 1 el docente manifiesta que tiene un nivel medio de conocimientos en cuanto al uso de internet para su proceso pedagógico o personal. De la pregunta 2 se obtiene que los principales problemas para impartir sus clases son el poco interés de los estudiantes y principalmente la falta de recursos didácticos. Con estos antecedentes se da la importancia del desarrollo del curso virtual donde se implementa los recursos didácticos digitales que cumplen con la función de informar y permitir realizar prácticas como lo establece el docente en la pregunta 3.

Asimismo el docente encuestado expresó que el curso virtual debería contener actividades, enlaces web y videos sobre las temáticas que se consideren de acuerdo a las preguntas 5, 6, 7 y 8.

Del bloque 1 se indicó que los temas a implementarse deberían ser: ¿Qué es la filosofía?, la Filosofía como deseo de saber. Del bloque 2 se seleccionó el tema sobre “el conocimiento”. Del bloque 3 el tema sobre “la ética”, “el Sujeto, Objeto y Situación Estética”. Y por último del bloque 4 se identificó al tema más importante para implementarlo en el curso virtual a “El amor como deseo”.

ENCUESTA APLICADA LOS ESTUDIANTES

Resultados de las encuestas dirigidas a los señores estudiantes del primer año de Bachillerato General Unificado (BGU) para la elaboración del curso virtual de aprendizaje de la asignatura de Desarrollo del Pensamiento Filosófico, aplicada a la Unidad Educativa Gonzanamá del Cantón Gonzanamá.

La población considerada para esta encuesta fue de 39 estudiantes, de donde se obtuvieron los resultados, que analizados, establecieron los requerimientos de los usuarios, tomando como valores válidos los porcentajes que sobrepasan el 50%.

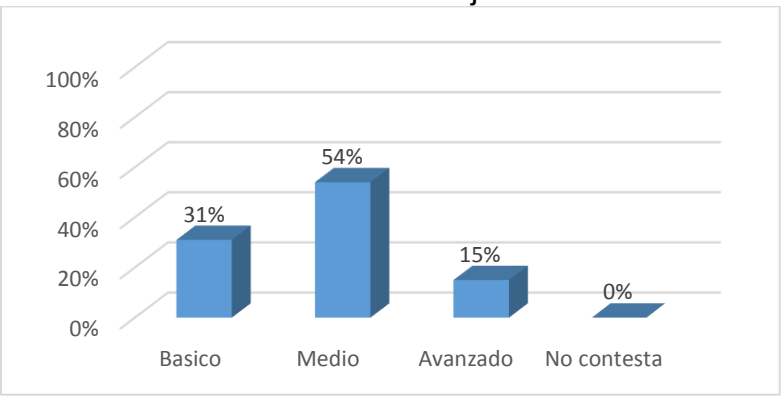
Pregunta 1. ¿Cuál es su nivel de manejo del Internet?

Cuadro 1: Nivel de manejo del Internet.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Básico	12	31%
Medio	21	54%
Avanzado	6	15%
No contesta	0	0%
TOTAL	39	100%

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes del primer año de BGU
Elaboración: Katherine Trinidad Herrera Pacheco.

Gráfico 1: Nivel de manejo del Internet.



Fuente: Datos del cuadro estadístico 1.
Elaboración: Katherine Trinidad Herrera Pacheco.

INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS

En el cuadro 1, se puede observar que el 54% de los estudiantes poseen un conocimiento medio para el manejo del internet, mientras el 31% tienen un nivel básico, y tan solo el 15% un nivel avanzado en cuanto al manejo del internet.

De acuerdo a los resultados obtenidos, el Curso Virtual de Aprendizaje es aplicable ya que los estudiantes están aptos para el manejo del curso ya que poseen un nivel aceptable en el manejo del internet.

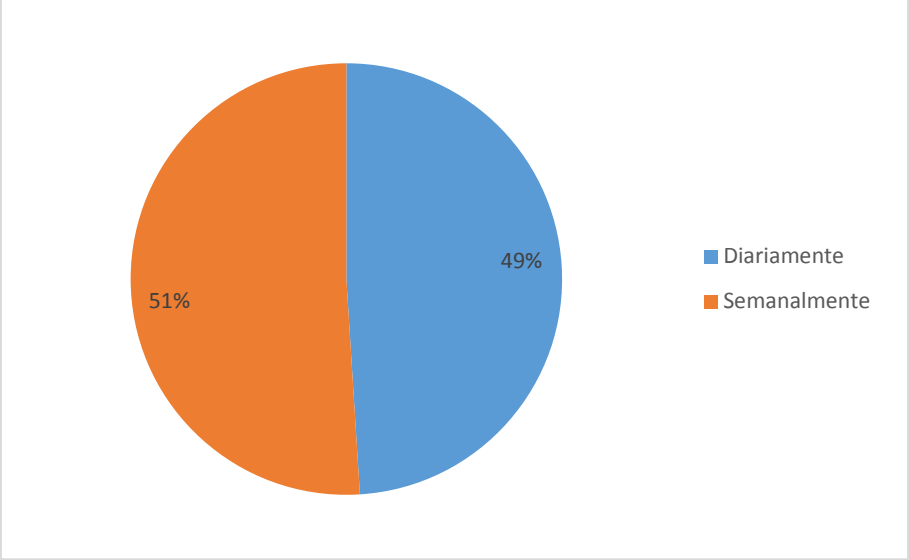
Pregunta 2. ¿Con qué frecuencia utiliza el Internet?

Cuadro 2: Frecuencia que utilizan el Internet.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Diariamente	19	49%
Semanalmente	20	51%
TOTAL	39	100%

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes del primer año de BGU.
Elaboración: Katherine Trinidad Herrera Pacheco.

Gráfico 2: Frecuencia que utilizan el Internet.



Fuente: Datos del cuadro estadístico 2.
Elaboración: Katherine Trinidad Herrera Pacheco.

INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS

En el cuadro 2 se observa que el 51% de los estudiantes usan el internet al menos una vez a la semana para sus actividades estudiantiles, mientras que el 49% dicen usar diariamente esta herramienta.

Debido a que los estudiantes poseen los conocimientos necesarios y la posibilidad de acceder al internet al menos una vez por semana se puede decir

que están en condiciones de usar el Curso Virtual de Aprendizaje que se pretende desarrollar.

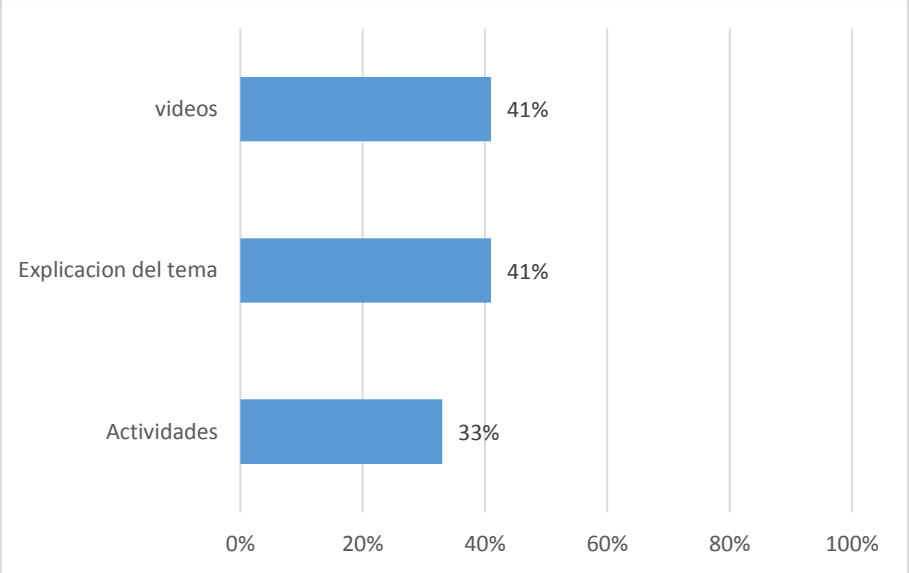
Pregunta 3. ¿Qué tipo de contenidos debería poseer el curso virtual?

Cuadro 3: Contenidos que debería poseer el curso virtual.

Alternativas	CONTESTADAS		NO CONTESTADAS		TOTAL	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Actividades	13	33%	26	67%	39	100%
Explicación del tema	16	41%	23	59%	39	100%
Videos	16	41%	23	59%	39	100%
Otros	0	0%	39	100%	39	100%

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes del primer año de BGU.
Elaboración: Katherine Trinidad Herrera Pacheco.

Gráfico 3: Contenidos que debería poseer el curso virtual.



Fuente: Datos del cuadro estadístico 3**.**
Elaboración: Katherine Trinidad Herrera Pacheco.

INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS

Según el cuadro 3 los estudiantes manifiestan que los contenidos que debería poseer el curso virtual es videos con 41%, explicación del tema 41%, mientras que el 33% solicitan la creación de actividades.

Entonces; los contenidos que debe poseer el Curso Virtual de Aprendizaje deben ser videos, páginas explicativas, foros de discusión sobre los temas, creando así aprendizajes colaborativos, además se implementarán actividades que permitirán poner en manifiesto sus conocimientos.

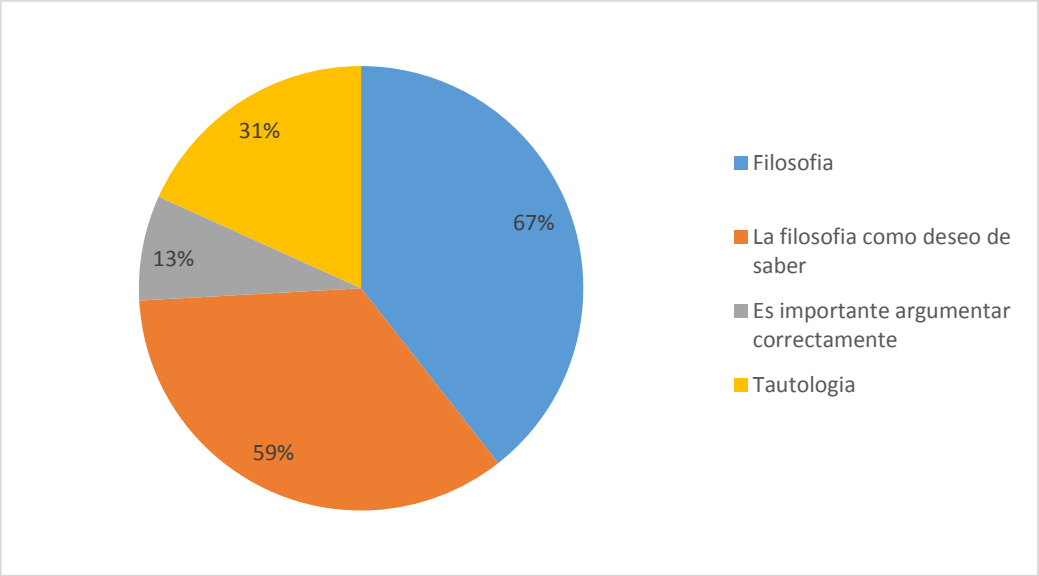
Pregunta 4. ¿Del bloque 1 de la filosofía y argumentación, en cuál de los siguientes enunciados usted tiene mayor complejidad para aprender la asignatura de desarrollo del pensamiento filosófico?

Cuadro 4: Tema con mayor grado de dificultar para el aprendizaje bloque1.

Alternativas	CONTESTADAS		NO CONTESTADAS		TOTAL	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Filosofía	26	67%	13	33%	39	100%
La filosofía como deseo de saber	23	59%	16	41%	39	100%
Es importante argumentar correctamente	5	13%	34	87%	39	100%
Tautología	12	31%	27	69%	39	100%

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes del primer año de BGU.
Elaboración: Katherine Trinidad Herrera Pacheco.

GRÁFICO 4: Tema con mayor grado de dificultar para el aprendizaje bloque1.



Fuente: Datos del cuadro estadístico 4.
Elaboración: Katherine Trinidad Herrera Pacheco.

INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS

En el cuadro 4 los estudiantes expresan que los temas donde mayor complejidad de comprensión tienen es en Filosofía 67% , La Filosofía como deseo del saber 59%, mientras que la Tautología 31% y la importancia de argumentar bien 13% son mejor asimilados por los estudiantes en las clase de desarrollo del pensamiento filosófico.

El Curso Virtual de Aprendizaje debe contener los temas de mayor complejidad del bloque 1 de la filosofía y argumentación como son: Filosofía y La Filosofía como deseo del saber.

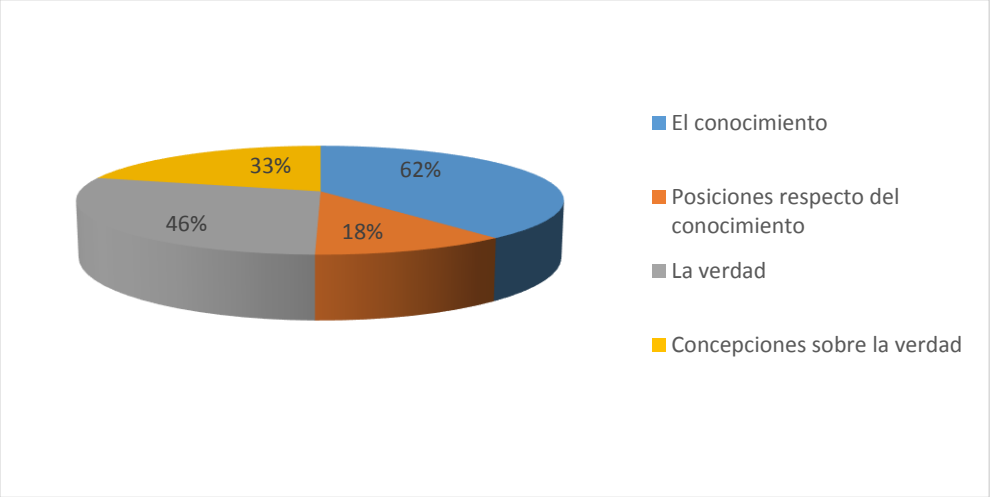
Pregunta 5. ¿Del bloque 2 de conocimiento y verdad, en cuál de los siguientes enunciados usted tiene mayor complejidad para aprender la asignatura de desarrollo del pensamiento filosófico?

Cuadro 5: Tema con mayor grado de dificultar para el aprendizaje bloque 2.

Alternativas	CONTESTADAS		NO CONTESTADAS		TOTAL	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
El conocimiento	24	62%	15	38%	39	100%
Posiciones respecto del conocimiento	7	18%	32	82%	39	100%
La verdad	18	46%	21	54%	39	100%
Concepciones sobre la verdad	13	33%	26	67%	39	100%

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes del primer año de BGU.
Elaboración: Katherine Trinidad Herrera Pacheco.

GRÁFICO 5: Tema con mayor grado de dificultar para el aprendizaje bloque 2.



Fuente: Datos del cuadro estadístico 5.
Elaboración: Katherine Trinidad Herrera Pacheco.

INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS

En el cuadro 5, los estudiantes han identificado los temas de mayor complejidad de comprensión del bloque 2; El conocimiento 62% y La Verdad 46%, mientras

que las Concepciones sobre la verdad 33% y Posiciones respecto del conocimiento 18% son de menor dificultad siendo asimiladas en las clases.

El Curso Virtual de Aprendizaje deberá contener los temas de mayor complejidad identificados por los estudiantes en el bloque 2 como son: El conocimiento y La Verdad.

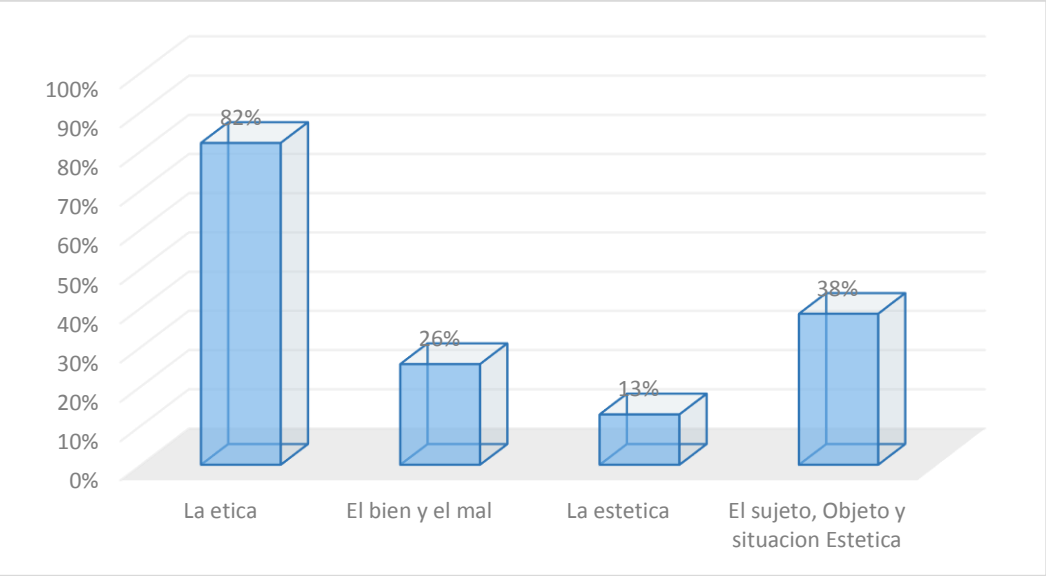
Pregunta 6. ¿Del bloque 3 de ética y estética, en cuál de los siguientes enunciados usted tiene mayor complejidad para aprender la asignatura de desarrollo del pensamiento filosófico?

Cuadro 6: Tema con mayor grado de dificultar para el aprendizaje bloque 3.

Alternativas	CONTESTADAS		NO CONTESTADAS		TOTAL	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
La ética	32	82%	7	18%	39	100%
El bien y el mal	10	26%	29	74%	39	100%
La estética	5	13%	34	87%	39	100%
El sujeto, Objeto y situación Estética	15	38%	24	62%	39	100%

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes del primer año de BGU.
Elaboración: Katherine Trinidad Herrera Pacheco.

GRÁFICO 6: Tema con mayor grado de dificultar para el aprendizaje bloque3.



Fuente: Datos del cuadro estadístico 6.
Elaboración: Katherine Trinidad Herrera Pacheco.

INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS

En el cuadro 6, los estudiantes manifiestan que el tema de mayor dificultad de comprensión del bloque 3, es la Ética con el 82%, mientras que el sujeto, objeto y situación estética el 38%, el bien y el mal el 26% y la estética el 13% siendo estos temas asimilados por los estudiantes en las clases.

El Curso Virtual de Aprendizaje debe contener el tema de mayor complejidad el bloque 3 como es: La Ética, donde los estudiantes muestran dificultad de compresión, para lo cual se han de implementar los tipos de contenidos ya identificados por los ellos.

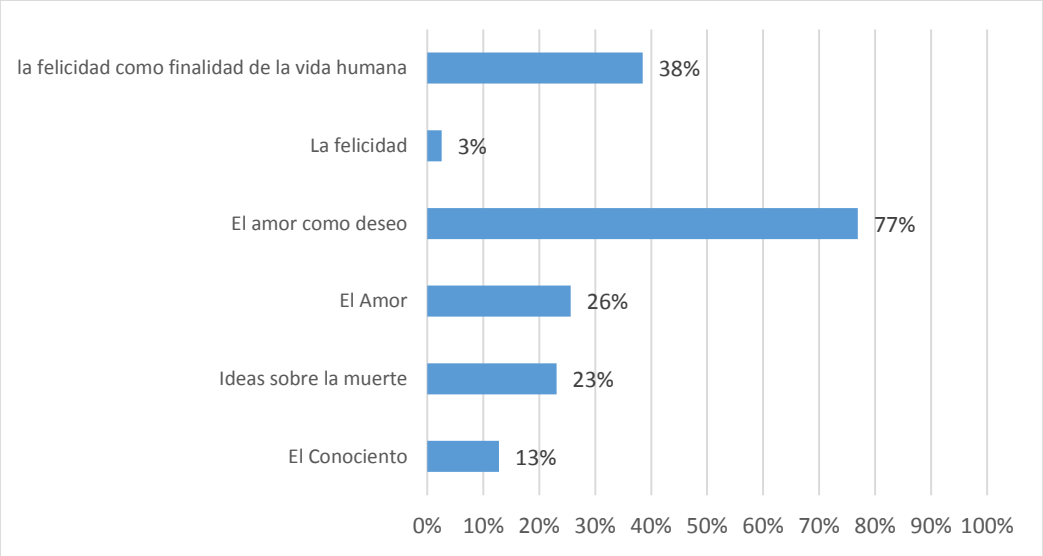
Pregunta 7. ¿Del bloque 4 sobre conocimiento y verdad, en cuál de los siguientes enunciados usted tiene mayor complejidad para aprender la asignatura de desarrollo del pensamiento filosófico?

Cuadro 7: Tema con mayor grado de dificultar para el aprendizaje bloque 4.

ALTERNATIVAS	CONTESTADAS		NO CONTESTADAS		TOTAL	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
El Conocimiento	5	13%	34	87%	39	100%
Ideas sobre la muerte	9	23%	30	77%	39	100%
El Amor	10	26%	29	74%	39	100%
El amor como deseo	30	77%	9	23%	39	100%
la felicidad	1	3%	38	97%	39	100%
la felicidad como finalidad de la vida humana	15	38%	24	62%	39	100%

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes del primer año de BGU.
Elaboración: Katherine Trinidad Herrera Pacheco.

GRÁFICO 7: Tema con mayor grado de dificultar para el aprendizaje bloque 4.



Fuente: Datos del cuadro estadístico 7.
Elaboración: Katherine Trinidad Herrera Pacheco.

INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS

Lo estudiantes han manifestado que el tema de mayor complejidad de comprensión, del bloque 4, es sobre el Amor como Deseo (77%), mientras los

otros temas como la felicidad como finalidad de la vida humana (38%), El Amor (26%), Ideas sobre la muerte (23%), El Conocimiento (13%), La felicidad (3%) son mejor de menor dificultad de asimilación en las clases.

El Curso Virtual de Aprendizaje debe contener el tema de mayor complejidad el bloque 3 como es: El amor como deseo, donde los estudiantes muestran dificultad de compresión, para lo cual se han de implementar los tipos de contenidos ya identificados por los ellos.

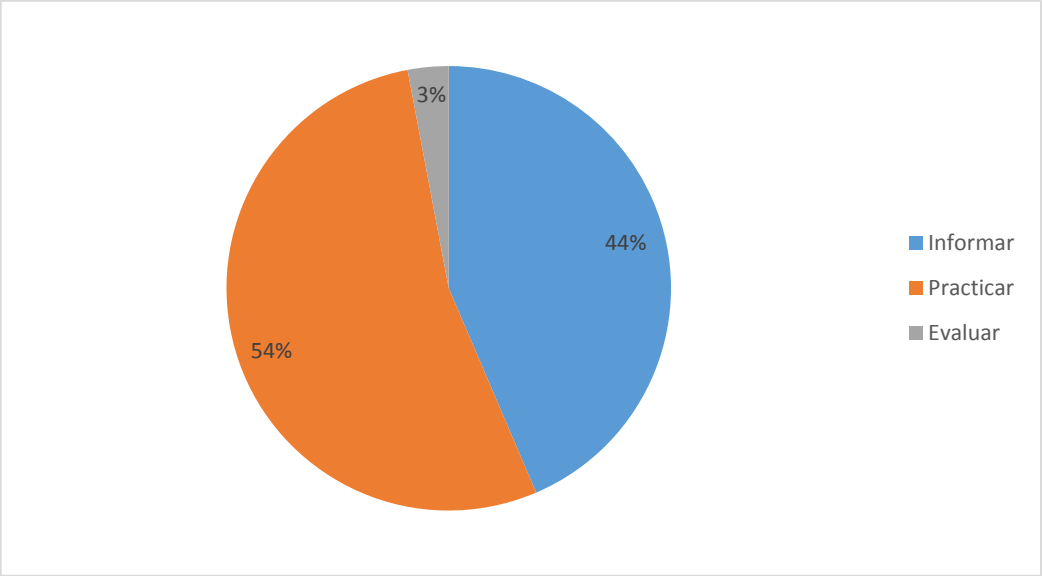
Pregunta 8. ¿Cuáles de las siguientes funciones, le gustaría que cumpla el curso virtual de desarrollo del pensamiento filosófico?

Cuadro 8: Funciones, que le gustaría que cumpla el curso virtual desarrollo del pensamiento filosófico.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Informar	17	44%
Practicar	21	54%
Evaluar	1	3%
TOTAL	39	100%

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes del primer año de BGU.
Elaboración: Katherine Trinidad Herrera Pacheco.

GRÁFICO 8: Funciones, que le gustaría que cumpla el curso virtual desarrollo del pensamiento filosófico.



Fuente: Datos del cuadro estadístico 8
Elaboración: Katherine Trinidad Herrera Pacheco.

INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS

En el cuadro 8, se puede evidenciar que los estudiantes consideran que las funciones del Curso virtual de Aprendizaje deben ser practicar 54% e informar 44%, mientras solo el 3% requiere de evaluaciones.

Con base a los resultados obtenidos el Curso Virtual de Aprendizaje, debe cumplir las funciones de informar y permitir realizar prácticas a través de sus distintos tipos de contenidos establecidos por los mismos estudiantes.

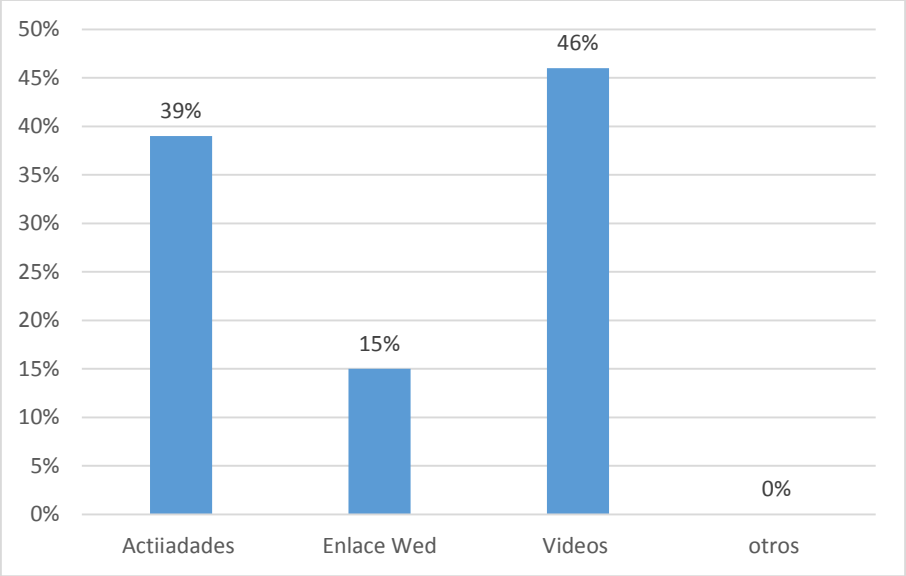
Pregunta 9. ¿Qué características debería poseer el curso virtual, además de los contenidos del libro?

Cuadro 9: Que características debe poseer el Curso Virtual.

Alternativas	CONTESTADAS		NO CONTESTADAS		TOTAL	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Actividades	15	38%	24	62%	39	100%
Enlace Web	6	15%	33	85%	39	100%
Videos	18	46%	21	54%	39	100%
Otros	0	0%	39	100%	39	100%

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes del primer año de BGU.
Elaboración: Katherine Trinidad Herrera Pacheco.

GRÁFICO 9: Que características debe poseer el Curso Virtual.



Fuente: Datos del cuadro estadístico 9.
Elaboración: Katherine Trinidad Herrera Pacheco.

INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS

En el cuadro 9, se puede evidenciar que los estudiantes consideran que las características del Curso virtual de Aprendizaje deben contener actividades 60%,

videos 46%, mientras unos pocos consideran que debe insertarse enlaces web 15%.

Con base a los resultados obtenidos el Curso Virtual de Aprendizaje, debe contener actividades y videos sobre las temáticas de mayor complejidad identificadas por los estudiantes.

DESARROLLO DEL CURSO VIRTUAL DE APRENDIZAJE

Para desarrollar el curso virtual, se aplicó las siguientes fases: Presencia, Alcance, Capacitación, Interacción y E-Learning, como parte de la metodología denominada PACIE. Este curso se enfoca en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura del Desarrollo del Pensamiento Filosófico, del primer año de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Gonzanamá.

Fase Presencia

La fase presencia permite determinar la imagen corporativa del Curso Virtual de Aprendizaje haciendo atractiva interesante y llamativa a los usuarios. Al hablar de imagen corporativa se debe tomar en cuenta que las aulas virtuales son parte de un campus virtual o de un centro de educación virtual (CEV), este tiene que tener imágenes llamativas, textos adecuados, enlaces mediante iconos que faciliten el acceso a los distintos elementos del CEV.

Al hablar de imagen corporativa se debe tomar en cuenta que las aulas virtuales son parte de un campus virtual o de un centro de educación virtual (CEV), este tiene que tener imágenes llamativas, textos adecuados, enlaces mediante iconos que faciliten el acceso a los distintos elementos del CEV, Los cuales son:

- Portada digital.
- Aulas virtuales.
- Centro de capacitación de docentes.

- Centro de Interacción virtual.

En esta fase se recolectó las imágenes y símbolos representativos de la institución educativa, como son el escudo, bandera y fotografías de sus instalaciones o infraestructura, lo cual permitió establecer colores e imagen a emplearse en los diseños de su portal web institucional y el Curso Vitual.

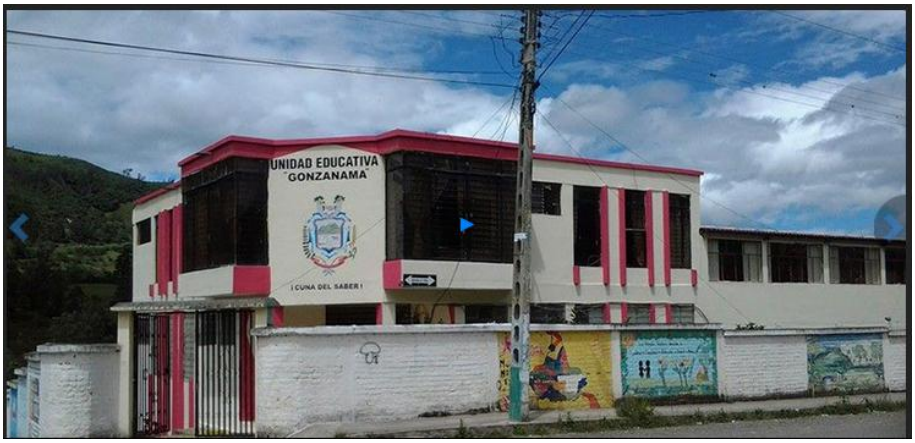
Imagen 3: Escudo de la Unidad Educativa Gonzanamá

Imagen 4: Bandera de la Unidad Educativa Gonzanamá

De estas imágenes se pueden identificar que los colores usados son el celeste, rojo, verde y blanco. Es así que con estos lineamientos y en base a los objetivos propuestos de la investigación se procedió a crear un portal web institucional desde donde se enlazaría el Curso Virtual.

Este portal web (portada digital) fue desarrollado con las siguientes herramientas y obteniendo los siguientes resultados:

Imagen 5: Slider para el encabezado del para el portal web



De igual forma las fotografías del encabezado son rotativas, es decir que cambia de imagen cada determinado tiempo, aplicándole efectos de transición.

Imagen 6: Botones para redes sociales

Estos botones enlazan a la página de Facebook y Twitter de la institución educativa, permitiéndoles a los usuarios formar parte de su comunidad social en internet.

Imagen 7: Módulo de acceso a enlaces de interés

Desde este conjunto de imágenes el usuario podrá acceder a sitio web de instituciones públicas como el Ministerio de Educación del Ecuador.

Imagen 8: Módulo para la portada

Este componente muestra uno de los valores del código de convivencia, junto al escudo y una imagen de la infraestructura de la institución educativa, además de permitir descargar en formato PDF el código de convivencia.

Imagen 9: Menú de contenidos

Desde este menú se podrá visualizar cada uno de los contenidos informativos de la institución educativa, creados con el CMS Joomla.

Cada uno de estos elementos se ha diseñado con el paquete de herramientas de diseño de la Suite Adobe CS6, obteniendo como resultados las imágenes ya mostradas.

Imagen 10: Logo de plantilla

Para poner en funcionamiento este portal web institucional se adquirió un dominio ***www.unidadeducativagonzanama.com*** donde fue implementado y podrá ser accedido por los usuarios.

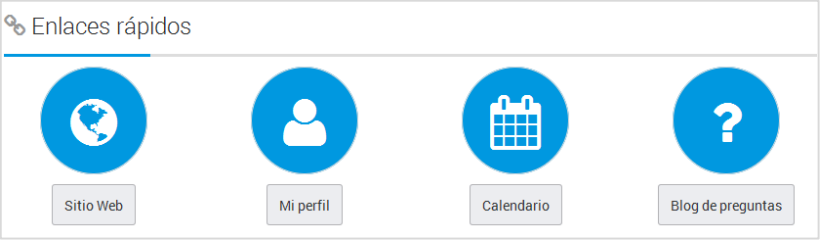
Imagen 11: Módulo para acceso al Curso Virtual

Este módulo proporcionará un acceso directo al Curso Virtual de Aprendizaje (aula virtual), el cual se ha diseñado de igual forma que el portal web usando colores e imágenes relativas a la institución educativa y las temáticas tratadas en el curso virtual sobre Desarrollo del pensamiento Filosófico.

Para el desarrollo del curso se empleó Moodle en su versión 2.6, conjuntamente con una plantilla (theme) denominada Elegance, que también posee diseño responsivo, a la cual se le realizó algunos ajustes y modificaciones en sus colores para que se acoplara a las necesidades del proyecto.

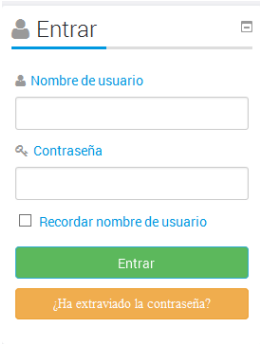
Imagen 12: Encabezado del Curso

Imagen 13: Enlaces rápidos del curo



Estos enlaces permiten al usuario acceder al sitio web institucional, ver su perfil (requiere de acceder como usuario registrado) ver el calendario de actividades, e ingresar a un blog donde podrán hacer preguntas al docente y/o administrador del curso virtual.

Imagen 14: Bloque de acceso para usuarios registrados



Este bloque se ha insertado en la página principal del curso virtual, facilitándole a un usuario registrado acceder a los contenidos del curso virtual.

Imagen 15: Portada del curso virtual

Los textos dentro del curso virtual se han implementado usando un mismo tipo de texto y color para títulos, así como para los subtemas y etiquetados de instrucciones.

Imagen 16: Textos y colores de etiquetas

Además para título del bloque se diseñó con tipo de letra y color en la información más relevante.

Imagen 17: Títulos de bloques

También se insertó imágenes representativas para foros y tareas, con el propósito de dar una mejor visualización de los contenidos.

Imagen 18: Imágenes de foro y tarea

Todos estos elementos fueron diseñados e insertados creando las interfaces finales a emplearse luego en la implementación de contenidos, recursos y actividades tanto del portal web como del curso virtual.

Fase Alcance

En la fase alcance, permite determinar los estándares, marcas y destrezas que debe desarrollar la comunidad de aprendizaje en el centro de educación virtual y el estudiante en el Curso Virtual.

- **Estándar**: Es lo que se desea que el estudiante llegue ha aprender.
- **Marcas**: Sirven para comprobar si el estándar se ha cumplido, dependiendo de lo que se desee medir, que generalmente son conocimientos teóricos como prácticos y valores.
- **Destreza**: son las capacidades del individuo que lo vuelven cada vez más competente para realizar una tarea.

Para esta etapa se recopiló la información y documentación necesaria de la asignatura, para lo cual se solicitó al docente y estudiantes contestar una entrevista y una encuesta respectivamente. Además se obtuvo la documentación como el libro guía y planificaciones del docentes, además de los lineamientos que fueron consultados en el Ministerio de Educación, para obtener los estándares (temas) marcas (Objetivos) y destrezas (destrezas con criterios de desempeño) considerados para el desarrollo del curso virtual.

Estándares o esquema de temas:

- Del bloques 1 de la filosofía y argumentación
    - Que es la filosofía
    - La filosofía como deseo de saber
- Del bloques 2 de conocimiento y verdad
    - El conocimiento
    - En qué consiste la Verdad
- Del bloques 3 de ética y estética
    - Qué es la Ética
- Del bloques 4 sobre conocimiento y verdad
    - El Amor como Deseo

Marcas u objetivos educativos del año:

- Comprender los problemas centrales de la filosofía y de la vida real, mediante el análisis y aplicación de los métodos filosóficos para resolverlos reflexivamente, ya sea en contextos académicos, sociales o familiares.
- Pensar de manera rigurosa, crítica y creativa sobre problemas filosóficos. Esto significa ser capaz de:
    - Leer y comprender textos filosóficos
    - Escribir textos filosóficos propios
    - Participar en diálogos filosóficos.
- Contrastar las distintas formas del pensamiento, valores, saberes, para generar actitudes respetuosas y totalmente ante la diversidad.

- Explicar con fundamentos claros y precisos las propias creencias para actuar de manera coherente con ellas.
- **EJE CURRICULAR INTEGRADOR:** Analizar y reflexionar críticamente desde varias perspectivas sobre los temas filosóficos y cotidianos, partiendo de la problematización de situaciones dadas dentro de contextos variados.
- **EJE TRANSVERSAL:** Buen vivir, convivencia respetuosa y libre dentro de un contrato de interculturalidad, de aplicación de los valores democráticos, de la difusión de la cultura para la paz y el cuidada ambiental.

Destrezas:

- Preguntar y cuestionar con base en conocimientos relevantes.
- Analizar desde varias perspectivas y de acuerdo al contexto.
- Argumentar con fundamentos validados.
- Evaluar argumentos, hechos y creencias propias y ajenas.

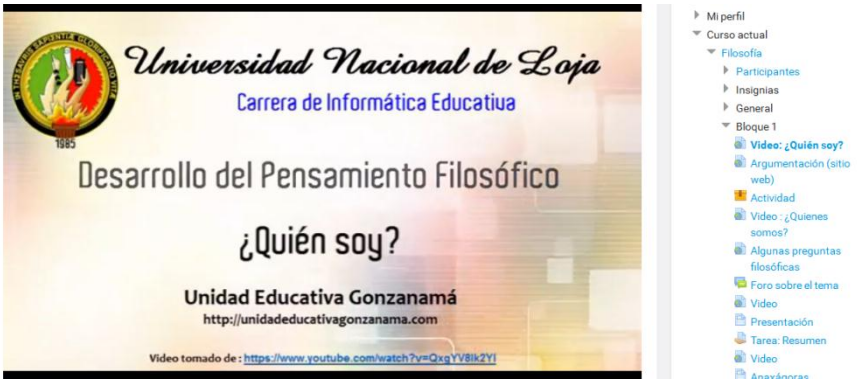
Además en esta etapa se identificaron los tipos de contenidos a implementarse, a través de la encuesta aplicada, obteniendo que el Curso Virtual de Aprendizaje debe poseer:

- Videos:
- Enlaces.
- Foros.

- Actividades.
- Tareas.

Enseguida se presentan algunos ejemplos de los contenidos antes descritos:

Imagen 19: Tipo de contenido en video



Los videos insertados en las distintas temáticas fueron tomados de YouTube y editados con la herramienta Camtasia, donde se los editó colocándoles una portada con datos institucionales y un enlace al video original para respetar los derechos de autor. A través de estos videos se explica la temática a la cual está dirigida, motivando y afianzando los conceptos y contenidos de la asignatura, así se presenta los siguientes videos

- ¿Quién soy?
- ¿Quiénes somos?
- Pensamiento Filosófico
- Anaxágoras
- Anaxágoras: El alama está en la red del cerebro
- René Descartes

- Conocimiento científico
- Blaise Pascal
- David Hume
- Grandes personajes: Jorge Borges

Imagen 20: Tipo de contenido en enlaces

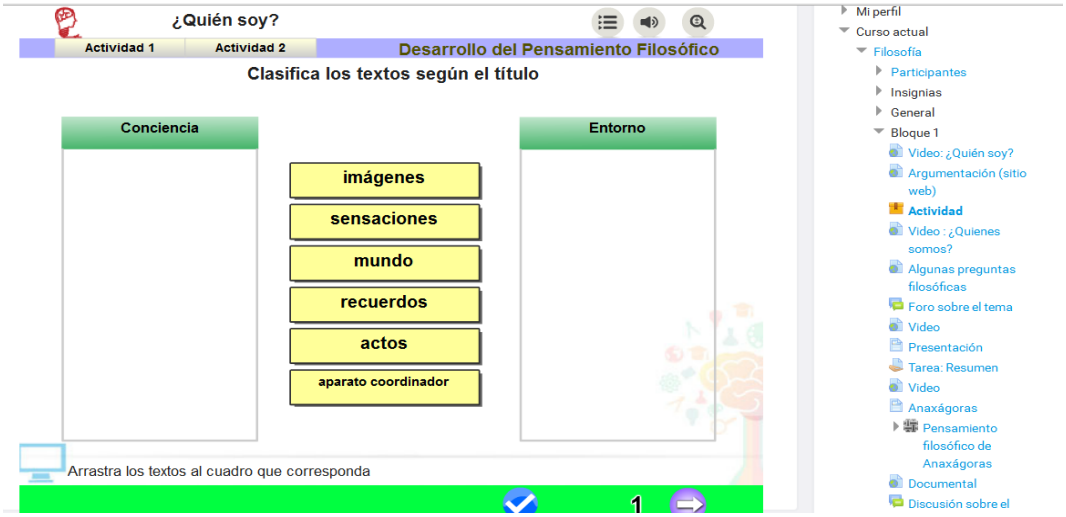
De esta manera en la imagen 20 se muestra contenidos sobre la investigación científica, tomados de una enciclopedia digital (EcuRed).

- Planteamiento del problema filosófico.
- Discusión del caso.
- El Amor como Deseo.

Imagen 21: Tipo de contenido en foros

Los foros están enfocados en crear aprendizajes de forma colaborativa, donde los estudiantes deberán analizar un tema y en base a lo comprendido responder la pregunta o inquietud planteada en dicha actividad. Todos los participantes pueden ver y comentar las respuestas que cada uno inserte en los foros.

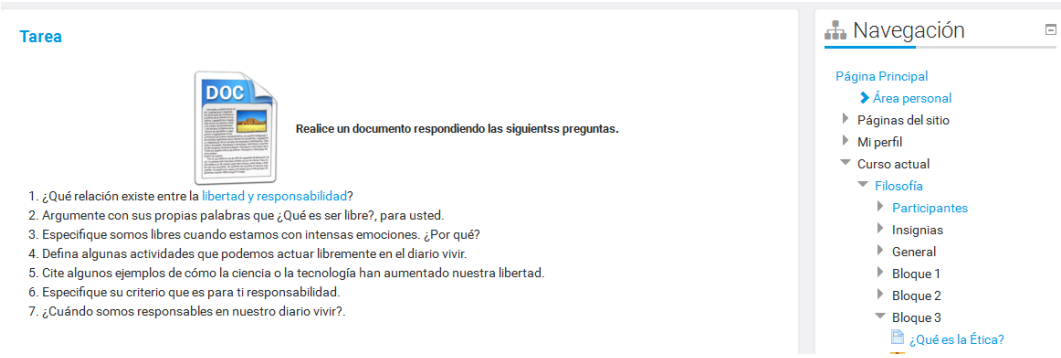
Imagen 22: Tipo de contenido en actividades



Estas actividades contienen preguntas y ejercicios donde el estudiante deberá responder de distintas formas como enlazar textos, completar frases, organizar imágenes o clasificar textos de acuerdo a las instrucciones dadas en la parte superior, como se muestra en la imagen 22. El objetivo de estas actividades es hacer que el estudiante ponga de manifiesto los conocimientos adquiridos luego de haber revisado los contenidos y recursos didácticos digitales. Aquí podrá practicar y retroalimentar sus conocimientos.

Este tipo de contenidos dará un mensaje de error en caso de que el estudiante no conteste de forma correcta, o contrariamente dará un mensaje de felicitación. Asimismo se registraran en Moodle los accesos a estas actividades y la calificación obtenida, que luego el docente podrá considerar como parámetro para el promedio de la asignatura.

Imagen 23: Tipo de contenido en tareas

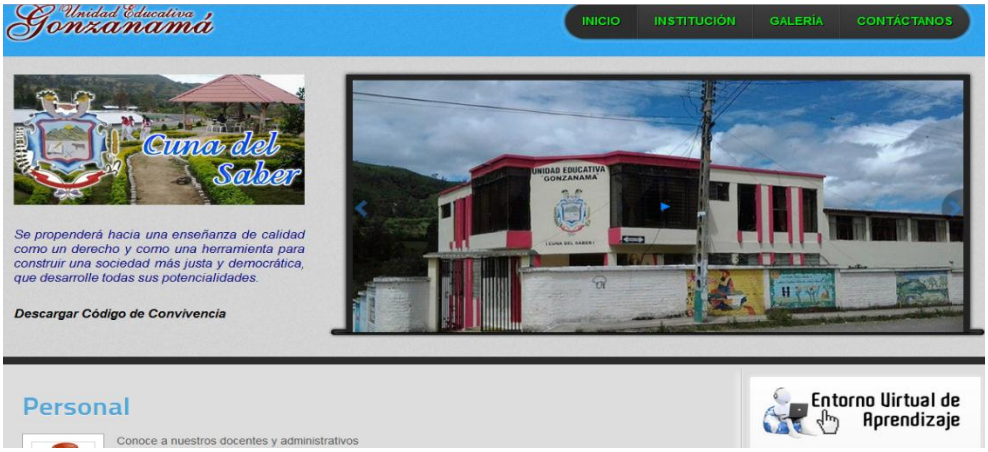


Las tareas están orientadas a que el estudiante realice autónomamente un trabajo (contestar preguntas) con los otros tipos de contenidos (videos, foros, enlaces) y luego sea enviado a través del curso virtual para que el docente asigne su respectiva calificación.

Fase Capacitación

El primer paso es ingresar a la plataforma virtual desde el portal web institucional que está bajo el dominio http://www.unidadeducativagonzanama.com/ el cual contiene un botón que da acceso al Curso Virtual.

Imagen 24: Curso Virtual.



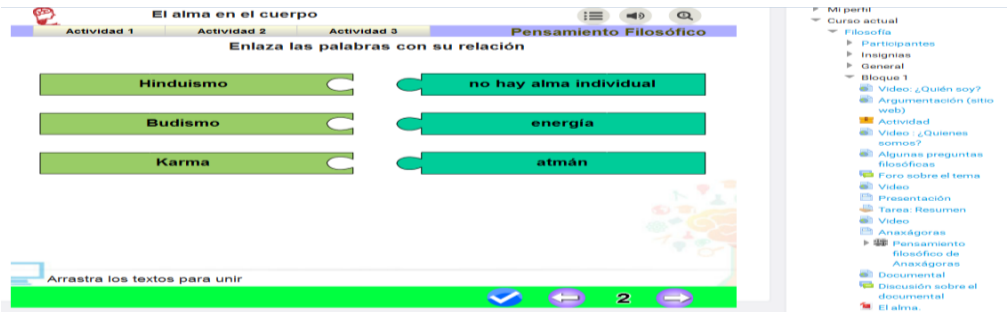
Una vez dentro de esta pestaña el usuario (docente o estudiante) deberá ingresar sus datos de acceso (usuario y contraseña) para ingresar al curso virtual de la asignatura.

Imagen 25: Encabezado del Curso Virtual.

Luego en el curso virtual podrán los usuarios encontrar los diversos recursos o actividades que se han implementado de acuerdo a las temáticas consideradas en base a los resultados de las encuestas tanto a docentes como estudiantes.

Para utilizar los recursos didácticos digitales el docente se mencionó y explicó que pueden ser editados y/o cambiados por nuevos contenidos que él considere pertinentes. En las actividades específicamente se identificaron las instrucciones de cómo usarlas, puesto que se presentan diversas formas como arrastre de textos, completar frases, clasificar imágenes o conceptos.

Imagen 26: Actividad del Curso Virtual.



En los foros se le explicó la forma de interactuar con los estudiantes, respondiendo los comentarios que ellos agreguen en los distintos foros. En cuanto a las tareas se realizó una simulación del proceso para registrar una calificación.

Imagen 27: Foro del Curso Virtual

Asimismo se seleccionó las herramientas a emplearse para la creación de contenidos, recursos y actividades, además de las fuentes de información de donde se tomaría los textos e imágenes sobre las temáticas ya establecidas, y poder llegar a cumplir con los objetivos propuestos (marcas).

Fase Interacción

En esta fase se crearon los usuarios y se dieron los datos de acceso a cada uno de los estudiantes y docentes para que puedan acceder al mismo, creando los roles de estudiantes, docente y administrador.

Cabe mencionar que este Curso Virtual de Aprendizaje se implementó en portal web institucional y está disponible desde la dirección web: http://unidadeducativagonzanama.com/moodle.

La fase Interacción es la más importante es la que genera amistad y permite que la interacción entre pares (docente y estudiante) genere el conocimiento necesario. Ante lo dicho se realizó una presentación y explicación acerca del uso del curso virtual, para que puedan acceder al mismo y empezar a interactuar a través de sus contenidos, actividades y recursos.

El estudiante podrá ingresar a los recursos o actividades donde deberá contestar diversas actividades como se muestra a continuación, que requiere de clasificar textos sobre el tema ¿Quién soy? Esta actividad muestra en el centro las opciones posibles que deberán ser arrastradas con el mouse a cada cuadro de la izquierda o derecha. Una vez completada la actividad el usuario debe dar clic en el botón azul de la parte inferior (forma de visto) para verificar si está bien realizada o no. En la parte inferior también se muestra las instrucciones de cómo hacer la actividad como en este caso se adjunta el texto: “Arrastra los textos al cuadro que corresponda”. Asimismo existen los botones de siguiente y anterior para navegar entre las actividades dadas. En la parte superior se muestra el tema, luego los botones de acceso rápido a las actividades del tema, y las indicaciones.

Imagen 28: Actividad del Curso Virtual.

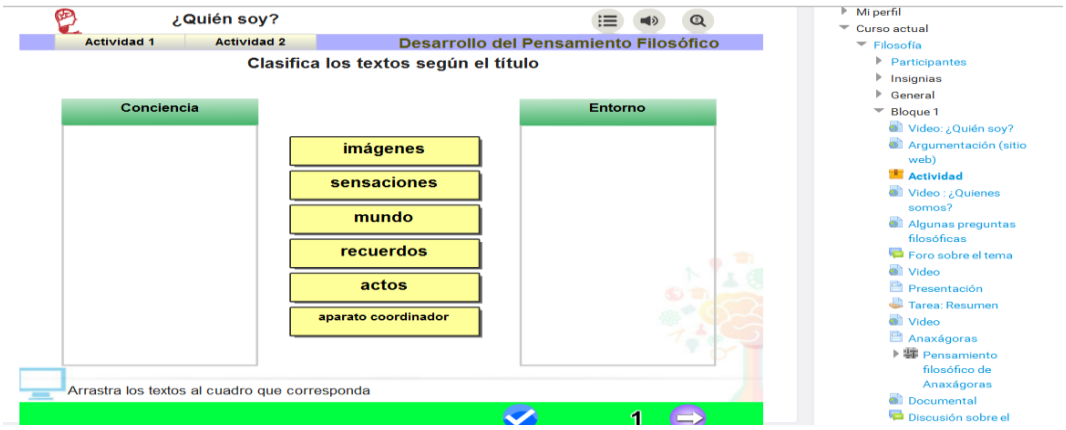
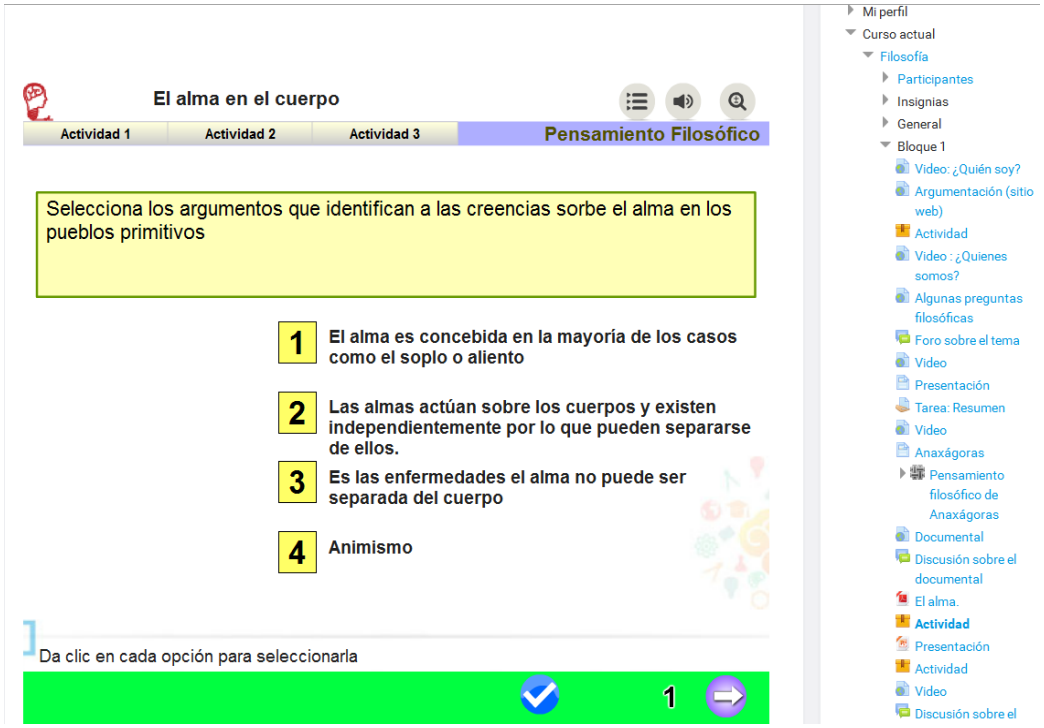
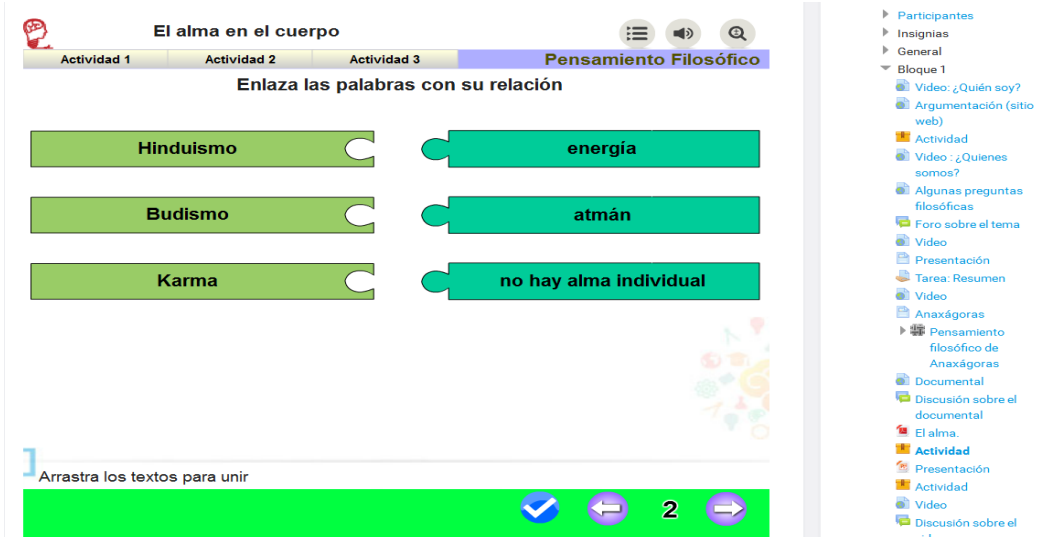


Imagen 29: Actividad del Curso Virtual.



En la imagen anterior se muestra un tipo de actividad de selección múltiple, con distintas respuesta posibles donde el estudiante deberá seleccionar las correctas dando un clic en cada número de respuesta.

Imagen 30: Actividad del Curso Virtual.



Aquí el estudiante deberá enlazar las palabras que correspondan a un mismo concepto, para luego proceder a verificar sus respuestas. Se debe usar el mouse para arrastrar los cuadros de texto a su lugar.

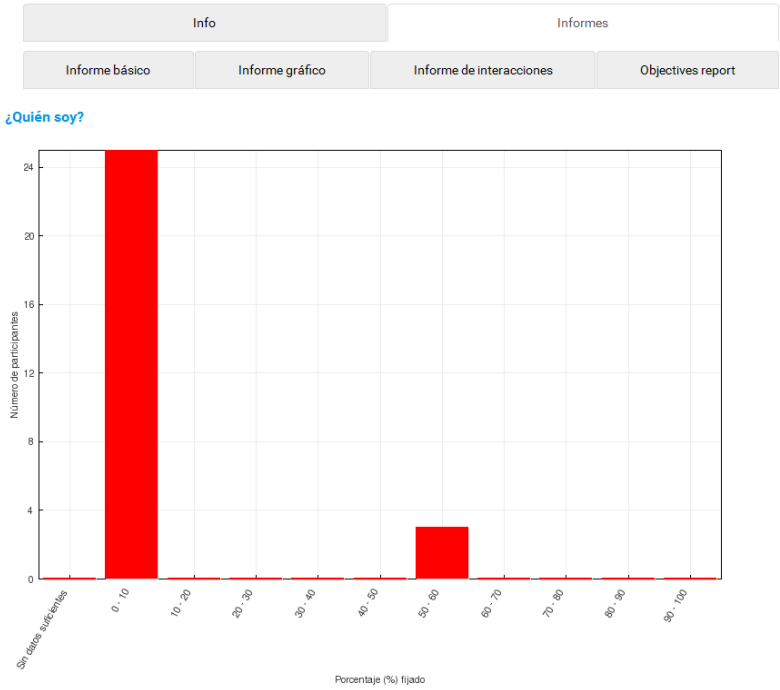
Estas actividades al ser completadas registraran una calificación en base a los resultados obtenidos por cada usuario. Dicha calificación se almacenará en la base de datos del Moodle.

Fase E-LEARNING

La fase E-learning, permite convencer al docente, de que se puede enseñar cualquier actividad humana mediante e-learning, por lo cual se procedió a socializar el curso virtual con los docentes y autoridades de la institución educativa para que se considere su implementación en otras asignaturas.

Para esta fase se dio el acceso a los usuarios para que interactúen con los contenidos y recursos didácticos digitales, permitiéndoles conocer el uso del mismo y a su vez motivarlos para que a través de este curso virtual aprendan y/o retroalimenten sus conocimientos. Esto se evidencia en los reportes de las actividades realizadas por los estudiantes como lo demuestra el siguiente grafico generado en Moodle de los accesos a la actividad antes mostrada:

Imagen 31: Reporte de actividades del Curso Virtual.



Además se aplicó una encuesta al docente con el propósito de verificar la validez del curso virtual, sus contenidos y recursos didácticos digitales (ver anexo 3), obteniendo los siguientes resultados: Los temas integrados en el curso virtual pertenecen a la asignatura de Desarrollo del Pensamiento Filosófico, y que este está apoyado por las actividades insertadas como medios para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Asimismo el docente indica que los estudiantes participaron en parte de las actividades y recursos. Manifiesta además que el uso del curso virtual contribuirá al mejoramiento didáctico de sus clases. Con lo dicho se establece que el curso virtual será un recurso didáctico de apoyo para la asignatura de Desarrollo del Pensamiento Filosófico.

Luego de la participación de los estudiantes se asevera que los objetivos de la asignatura se dieron cumplimiento a través del uso de los contenidos y recursos didácticos digitales.

g. DISCUSIÓN

Dentro de las instituciones educativas se debe tener en cuenta que todo material educativo puede utilizarse como recurso de apoyo en diversas circunstancias de aprendizaje, por lo cual este trabajo investigativo se orienta en brindar a los docentes sugerencias metodológicas para usar un curso virtual de aprendizaje, usando contenidos, recursos y actividades de enseñanza y aprendizaje innovadoras y fortalecedoras del acto educativo.

En el Ecuador no se usan y/o aplican las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la educación formal, como se evidencia en la ciudad de Gonzanamá, por lo cual se realizó un estudio que de los datos obtenidos se identificó que la Unidad Educativa Gonzanamá cuenta con Cursos Virtuales de Aprendizaje en pocas asignaturas como son: Manejo Sanitario y Fitosanitario de Especies Animales y Vegetales; Maquinaria, Equipos y Herramientas Agrícolas; y, Producción y Propagación de Cultivos de Ciclo Corto. Es por ello que se decide realizar el presente trabajo con el propósito de implementar el curso virtual sobre la asignatura de Desarrollo del Pensamiento Filosófico.

Para cumplir con los objetivos planteados se emplearon métodos como el científico, descriptivo, analítico y sintético, así como la técnica de la encuesta y entrevista a través de la cual se obtuvo y se analizó la información y datos que fueron considerados para este proceso investigativo. La metodología aplicada para la construcción del curso virtual fue la denominada PACIE que consta de 5 fases que son de planificación, alcance, capacitación, interacción y E-Learning.

De este proceso se identificó en primera instancia los temas de los bloques donde los estudiantes presentaban mayor dificultad de comprensión de la asignatura de Desarrollo del Pensamiento Filosófico, del Primer Año de Bachillerato General Unificado; que una vez culminado constituye un espacio formativo de apoyo al proceso de enseñanza aprendizaje, con recursos didácticos digitales que motivan a los estudiantes y les permiten adquirir y retroalimentar sus conocimientos sobre los temas: que es la filosofía; la filosofía como deseo de saber; y, conocimiento y verdad (bloque1); el conocimiento; en qué consiste la verdad, ética y estética; qué es la ética, conocimiento y verdad; y, el Amor como Deseo (bloque4).

Los recursos didácticos computarizados (páginas informativas, foros, presentaciones, actividades, videos.) creados e insertados en el Curso Virtual de Aprendizaje, están orientados a innovar y apoyar el proceso educativo de la asignatura. Este curso virtual puede ser accedido desde un portal web institucional que se ha creado con el propósito de dar información acerca de la institución educativa y poner a disponibilidad (www.unidadeducativagonzanama.com) de los usuarios sus componentes.

Estos recursos didácticos digitales son compatibles con los navegadores más empleados como son Firefox, Chrome y Explorer por lo cual no presentaran inconvenientes al momento de ejecutarse; así mismo al docente le permitirá hacer de su labor pedagógica, un proceso más dinámico y participativo ya que los estudiantes serán actores directos de los contenidos del curso virtual.

Por lo descrito y con los resultados obtenidos se establece como satisfactorio el cumplimiento de los objetivos propuestos, dejando la posibilidad de la actualización e inserción de nuevos recursos didácticos digitales, contenidos y actividades, como también de nuevos cursos virtuales de otras asignaturas.

h. CONCLUSIONES

El curso virtual de aprendizaje, de la asignatura de Desarrollo del Pensamiento Filosófico, aplicado a los estudiantes del primer año de Bachillerato General Unificado, presenta las temáticas con mayor grado de dificultad de aprendizaje en el proceso educativo.

El curso virtual de aprendizaje fue desarrollado mediante las fases de la metodología PACIE, implementando los recursos didácticos digitales necesarios para apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura, fomentando el autoaprendizaje y el aprendizaje colaborativo.

El Curso virtual de aprendizaje fue implementado través de un portal de la Unidad Educativa Gonzanamá, que estará en línea para su aplicación como apoyo didáctico, dejando abierta la posibilidad de crear nuevos cursos de otras asignaturas.

i. RECOMENDACIONES

Implementar más recursos didácticos digitales sobre las temáticas no consideradas en el desarrollo del curso virtual para que en un próximo año lectivo sea aplicado desde el inicio de clases a los estudiantes del primer año de bachillerato, considerando la totalidad de contenidos del libro guía.

Crear nuevos cursos virtuales para otras asignaturas que requieran de este apoyo didáctico, facilitando al docente hacer un seguimiento de las tareas, e incentivando a emplear estrategias innovadoras para el proceso de enseñanza aprendizaje, donde el estudiante sea un ente activo y creativo, que lo lleve a lograr aprendizajes significativos.

Planificar y dictar cursos talleres a los docentes, sobre la utilización de recursos didácticos digitales aplicados a las distintas asignaturas impartidas en la institución educativa, lo cual les permitirá innovar su labor pedagógica y lograr mejores resultados en el proceso educativo.

j. BIBLIOGRAFÍA

Aparici, R. (2010). *Conectados en el ciberespacio.* España: UNED.

Argudín, M. L. (2007). *Enfoques educativos / Modelo centrado en el profesor*. Recuperado el 05 de 06 de 2014, de http://hadoc.azc.uam.mx/enfoques/conductismo.htm

Ayala, J. A. (11 de 04 de 2012). *PROGRAMA DE FORMACIÓN DE FORMADORES* . Recuperado el 27 de 03 de 2012, de http://www2.minedu.gob.pe/digesutp/formaciondeformadores/?p=23

Bravo, A. A. (2009). *LA DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS COMO DISCIPLINA.* Enseñanza & Teaching.

Bustamante, M. E., Cruz, A. d., & Mendoza, R. F. (2009). *Pedagogía y formación docente.* COORDINACIÓN EDUCATIVA Y CULTURAL CENTROAMERICANA.

Cabanillas, C. (2003). *La Educación en Roma*. Obtenido de http://www.santiagoapostol.net/latin/educacion_roma.html

Clara, L. (2010). Breve historia de la educación y la paulatina pérdida de categoría del conocimiento. Buenos Aires, Argentina.

Coll, C., & Monereo, C. (2008). *Psicología de la educación virtual.* Madrid: Revista de la Red Universitaria de Educación a Distancia, UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PAMPA.

Escudero, J. (2012). La educación inclusiva, una cuestión de derecho. *Educación Siglo XXI, 30*(2), 109-128. Obtenido de http://revistas.um.es/educatio/article/view/153711/140751

García, I. M. (03 de 2010). *Enciclopedia y Biblioteca Virtual de las Ciencias Sociales y Económicas*. Recuperado el 25 de 05 de 2013, de http://www.eumed.net/libros-gratis/2010b/687/PROCESO%20DE%20ENSENANZA%20APRENDIZAJE.htm

Jarauta, B. (2012). *Pensando en el futuro de la educación.* Barcelona: Grao.

Lent, R., Hackett, G., & Brown, S. D. (2004). *Una perspectiva Social Cognitiva de la transición entre la escuela y el trabajo.* Córdoba: Laboratorio de Evaluación Psicológica y Educativa. Facultad de Psicología, Universidad de Córdoba.

Luque, G. (2006). EL NATURALISMO PEDAGÓGICO Y SU INFLUENCIA N EL MOVIMIENTO DE LA ESCUELA NUEVA VENEZOLANA . *21*(2).

Martín, J. C. (2008). *DISEÑO DE RECURSOS MULTIMEDIA PARA USO DIDÁCTICO.* Recuperado el 29 de 03 de 2013, de http://ute.uv.es/escolatic/comunicaciones/23_EscolaTIC.pdf

Martínez, A. (2004). *De la escuela expansiva a la escuela competitiva.* Anthropos .

Molina, F. (2011). Contextos de actuación de la educación y la pedagogía social. (8). Obtenido de dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3801101.pdfv8g&sig2=fv0SCEzjEyfLLMrr1

Rodríguez, f. j. (2010). FUNDAMENTOS DEL ENFOQUE. En F. J. RODRÍGUEZ, *FUNDAMENTOS DEL ENFOQUE* (págs. 1-30).

Romero, G. A. (2009). La Pedagogia en la Educación.

Torres, C. B. (29 de 11 de 2010). *Slideshare*. Recuperado el 02 de 04 de 2013, de http://www.slideshare.net/RasecTobar/proceso-de-enseanza-aprendizaje-5975822

Torres, H. (2009). *Didáctica General.* San José: Colección Pedagógica Formación Inicial de Docentes Centroamericanos de Educación Básica.

Valcárcel, A. G. (2013). Educación y tecnología. Obtenido de http://educa.upn.mx/tecnologias/num-12/179-educacion-y-tecnologia

Valdés, I. d. (2011). Fundamentos Filosóficos y Sociológicos de la Educación. Reflexiones para la construcción participativa de los valores profesionales socioculturales. *3*(31). Obtenido de http://www.eumed.net/rev/ced/31/vgel.html

k. ANEXOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA

TITULO:

"CREACIÓN DE UN CURSO VIRTUAL EN LA PLATAFORMA DE MOODLE, COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA LA ASIGNATURA DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO, DEL BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA GONZANAMÁ, DEL CANTÓN GONZANAMÁ"

Proyecto de Tesis previo la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Informática Educativa.

AUTORA

Katherine Trinidad Herrera Pacheco

DIRECTOR DE TESIS

Dr. Gabriel Gonzalo Gómez Gómez Mg. Sc.

LOJA-ECUADOR
2014

a. TEMA

“CREACIÓN DE UN CURSO VIRTUAL EN LA PLATAFORMA DE MOODLE, COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA LA ASIGNATURA DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO, DEL BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA GONZANAMÁ, DEL CANTÓN GONZANAMÁ”.

b. PROBLEMÁTICA

La Provincia de Loja es una de las provincias de la República del Ecuador ubicada en el sur de la Cordillera ecuatoriana, tiene una rica tradición en las artes, por lo que es conocida como la “Capital Musical y Cultural del Ecuador”. Destacada por su belleza geográfica, valles hermosos de gran atractivo turístico, en fin, con el paso de los años ha crecido, teniendo cambios en diferentes ámbitos como; en lo social, cultural y educativo.

Dentro de esta ciudad se encuentra una de las universidades más prestigiosas del Ecuador, la Universidad Nacional de Loja que da una formación académica y profesional de calidad, con sólidas bases científicas y técnicas, que aportan a la solución de los problemas específicos del curso, una de las carreras de más reputación que es Informática educativa.

La Carrera de Informática Educativa, lidera la formación en el ámbito científico, técnico y psicopedagógico con enfoque humanístico, basando su práctica profesional en la generación de Software Educativo, el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, capacitados para ejercer la docencia, planificación, investigación y gestión educativa en los niveles del sistema educativo nacional.

La ciudad de Loja, se encuentra ubicado en una amplia zona al sureste, queda a pocos kilómetros de la ciudad de Loja, en una tranquila y solariega región lojana en las faldas del majestuoso Colambo, y bajo la protección del "Señor del

Buen Suceso" se ubica la ciudad de Santo Domingo de Gonzanamá, Considerada como la capital agrícola, ganadera y artesanal de la Provincia de Loja, queda ubicada a 83 Km.

La unidad educativa Gonzanamá conformada por la escuela de Educación General Básica “12 de Octubre” y por el Colegio de Bachillerato en Ciencias “Gonzanamá” con sus secciones diurna y nocturna.

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) es un conjunto de medios o herramientas tecnológicas de la información y la comunicación que podemos utilizar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que han llegado hacer los pilares básicos de la sociedad y hoy es necesario proporcionar a la ciudadanía, con la facilidad de crear, procesar y difundir información ha roto la barreras que limita la adquisición del conocimiento, construyendo al desarrollo de habilidades y destrezas comunicativas entre docentes y estudiantes (RODRÍGUEZ, 2010).

Dentro de las instituciones educativas se debe tener en cuenta que todo material educativo puede utilizarse como recurso de apoyo en diversas circunstancias de aprendizaje, presentamos a los docentes sugerencias metodológicas para usar un curso virtual de aprendizaje, consta de una plataforma o software a través del cual el ordenador permite la facilidad de dictar las actividades en clases, de igual forma permitiendo el desarrollo de las actividades de enseñanza y aprendizaje, habituales que requerimos para obtener una buena educación.

Para que exista un buen proceso de enseñanza aprendizaje es necesario que en la actualidad utilicen tanto docentes como estudiantes las diferentes herramientas informáticas que ofrecen una mejor interacción entre docentes y alumnos, aumentan la importancia del alumno en sus tareas, y así se ven obligados a tomar decisiones a filtrar, buscar, a escoger y seleccionar información.

Cabe mencionar que la unidad educativa Gonzanamá cree conveniente ir cumpliendo con las nuevas exigencias de la educación actual. Sobre el uso de las TIC, y más aún más se hace necesario el uso de herramientas virtuales y ser un aporte en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero la institución no cuenta con un recurso tecnológico de este tipo.

Es por esta razón tras el problema investigación se dará a los docentes de la institución la posibilidad de contar con recursos tecnológicos actuales, partiendo de lo anterior, mencionado se puede evidenciar los siguientes aspectos problemáticos de la institución educativa:

- La falta del uso de las TIC´s en la asignatura del desarrollo de pensamiento filosófico.
- La inasistencia de un curso virtual de aprendizaje que sea una herramienta de apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Luego de haber realizo la técnica de la entrevista y la observación se puede evidenciar la carencia o falta de un curso virtual de aprendizaje que sea un apoyo

en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de desarrollo del pensamiento filosófico, del bachillerato general unificado.

Ya que los cursos virtuales son unas herramientas educativas que nos aportan y ayudan y permite a estudiantes y docentes a organizar tus horarios de estudio como también adquirir la responsabilidad de tu propio aprendizaje como a tus propios métodos de enseñanza para así mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

¿Cuáles son los beneficios que ofrecen el uso y el manejo de un curso virtual de aprendizaje para la enseñanza, en la asignatura de desarrollo del pensamiento filosófico para los estudiantes del bachillerato general unificado, de la Unidad Educativa Gonzanamá?

c. JUSTIFICACIÓN

Hablar de informática, es una ciencia que estudia métodos, procesos, técnicas, con el fin de almacenar, procesar y transmitir información y datos en formato digital, Capaces de contribuir al desarrollo local, regional y nacional. Ya que es un tema muy dinámico, que nos hace discutir sobre las tecnologías apropiadas, las políticas para desarrollarla, pero fundamentalmente de la necesidad de contar con talento Humano capacitado y consciente de los cambios en la forma de trabajar y los nuevos empleos, de las nuevas posibilidades de desarrollo individual y hasta de aprendizaje con la inserción de la computadora; hablar de computación Es hablar de educación.

Los cursos virtuales educativos son accesibles para cualquier área de conocimiento ya que está fomentando especialmente un aprendizaje por competencias, facilitando el proceso de enseñanza-aprendizaje con diferentes estrategias como: test, cuestionarios, materiales de trabajo, talleres, foros, encuestas, chat intelectuales, tareas, consultas, entre otras, lo cual permite un aprendizaje dinámico y significativo, en los estudiantes, así como en las competencias docentes en la utilización de las tecnologías virtuales, las cuales tienen como propósito ayudar en la autoformación y autonomía del estudiante, fomentando la disciplina de trabajo por medio del contacto con el avance tecnológico.

El presente trabajo plantea la necesidad de profundizar el aprendizaje dinámico y significativo dentro del labor pedagógico de los docentes, Las herramientas

informáticas facilitan la comunicación, para estas no existen barreras de tiempo y espacio, optimizan las valores cotidianas del ser humano ya que abarcan todos estos aspectos, mejorando la calidad del trabajo, facilitando el actuar directamente sobre el conocimiento y mejorar la calidad de enseñanza-aprendizaje.

Es por ello que el presente trabajo de investigación es viable ya que nos permite solucionar aspectos problemáticos en la institución educativa. El desarrollo de un curso virtual “creación de un curso virtual en la plataforma de moodle, tiene como objetivo fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de desarrollo del pensamiento filosófico, del bachillerato general unificado, de la unidad educativa Gonzanamá.” Para grandes beneficios en el proceso de enseñanza-aprendizaje y además brindara una herramienta tecnológica tanto a los docentes como a los estudiantes de todas las asignaturas en la institución educativa.

d. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar un curso virtual en la plataforma de Moodle, como recurso didáctico para la asignatura de desarrollo del pensamiento filosófico, del bachillerato general unificado, de la Unidad Educativa Gonzanamá.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar los contenidos con mayor grado de dificultad en el aprendizaje de la asignatura del pensamiento filosófico en los alumnos del bachillerato general unificado.
- Desarrollar el curso virtual a través de plataforma Moodle, implementando los recursos didácticos digitales necesarios para apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura.
- Implementar el curso virtual en un portal web institucional de la unidad educativa Gonzanamá.

e. MARCO TEÓRICO

ESQUEMA

Capítulo I

1. LA EDUCACIÓN

1.1 La educación en el Ecuador

Capítulo II

2. LA PEDAGOGÍA

2.1 Teorías pedagógicas

Capítulo III

3. DIDÁCTICA

3.1 El proceso de enseñanza aprendizaje

3.2 Materiales didácticos

3.2.1 Tipos de material didáctico computarizados

Capítulo IV

4. LAS TIC EN LA EDUCACIÓN

Capítulo V

5. EL E LEARNING

5.1 Entorno Virtual de aprendizaje

5.2 Curso virtual

5.3 Moodle

5.4 Herramientas para el desarrollo del curso virtual

Capítulo VI

6. DESARROLLO DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO

f. METODOLOGÍA

Para realizar la presente investigación se utilizará métodos, técnicas y procesos que la investigación científica proporciona, ya que así se obtendrá un trabajo productivo, que permitirá obtener información relevante y fidedigna, para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento, por ello mencionare alguna técnicas y métodos que se utilizará en el desarrollo de la presente investigación:

Método Científico:se aplicará este método con el fin de conocer la importancia de la utilización de plataformas virtuales en el proceso de enseñanza aprendizaje, el mismo que es de gran ayuda en la educación.

Método Descriptivo: Este método permitirá interpretar y analizar la información generada por los datos la encuesta, mediante la observación y conversación de manera objetiva y concreta en el desarrollo de la investigación.

Método analítico.- a través de este método redactaremos conclusiones y recomendaciones.

Método Sintético.- Con la utilización de este método se realizará la organización y clasificación de la información que será implementada en la presente investigación dentro de la revisión literaria

LAS TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Técnicas:

Son todas las formas posibles de que se vale el investigador para obtener la información necesaria en el proceso investigativo. Que nos permitirán obtener los datos, por ello las técnicas que se utilizarán para la elaboración de la presente investigación son:

Entrevista: Esta técnica nos permite tener un diálogo con los dirigentes institucionales y docentes de la institución proporcionando información importante sobre los requerimientos académicos y temáticas a abordar en el curso virtual.

Encuesta: aplicada al docente y alumnos para indagar como da la clase de la materia de pensamiento filosófico, para con ello determinar qué puntos fortalecer dentro de la planificación del curso.

METODOLOGÍA PARA CREACIÓN DEL CURSO VIRTUAL

Para la creación del presente curso virtual se utilizará la metodología PACIE (Presencia, Alcance, Capacitación, interacción, e-learning), ya que esta metodología cumple con los requisitos necesarios para el desarrollo del curso virtual.

Las fases del modelo son:

Fase Presencia:

La fase presencia nos permite determinar la imagen corporativa del curso virtual haciéndolo más atractivo interesante y llamativa a los usuarios.

Al hablar de imagen corporativa debemos tomar en cuenta que las aulas virtuales son parte de un campus virtual o de un centro de educación virtual (CEV), este tiene que tener imágenes llamativas, textos adecuados, enlaces mediante iconos que faciliten el acceso a los distintos elementos del CEV, Los cuales son:

- Portada digital.
- Aulas virtuales.
- Centro de capacitación de docentes.
- Centro de Interacción virtual.

Fase alcance:

En la fase alcance, nos permitirá determinar los estándares, marcas y destrezas que se desarrollara en la comunidad de aprendizaje en el centro de educación virtual y el estudiante en el Curso Virtual.

Fase Capacitación:

Esta fase se subdividirá en varias etapas como son

- Investigar
- Planificar
- Crear
- Evaluar
- Autonomía

Fase Interacción:

En esta fase se crearan los usuarios y se diera los datos de acceso a cada uno de los estudiantes y docentes para que puedan acceder al mismo, creando los roles de estudiantes, docente y administrador.

La fase interacción es la más importante es la que genera amistad y permite que la interacción entre pares (docente y estudiante) genere el conocimiento necesario. Ante lo dicho se realizó una presentación y explicación acerca del uso del Curso Virtual, para que puedan acceder al mismo y empezar a interactuar a través de sus contenidos, actividades y recursos.

Fase E-learning.

La fase E-learning, nos permitirá a convencer al docente, de que se puede enseñar cualquier actividad humana mediante e-learning, por lo cual se procede a socializar el curso virtual con los docentes y autoridades de la institución educativa para que se considere su implementación en otras asignaturas.

g. CRONOGRAMA

Tiempo.	Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio				Julio				Agosto				Septiembre				octubre				Noviembre				Diciembre			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Presentación y aprobación del proyecto.	X	X	x																																									
Trabajo de campo para la obtención de información				X	X																																							
Aplicación de encuestas							X																																					
Tabulación e interpretación								X	X																																			
Diseño de prototipo										x	X																																	
Desarrollo del curso virtual												x	x	x	X	X																												
Correcciones sugeridas por el director de tesis																	X	X	X																									
Documentación de la codificación																				X	X																							
Validación y socialización																						X	X																					
Elaboración del informe de tesis																								x	x	X	X																	
Revisión del informe de tesis																												x	X	x														
Corrección del informe de tesis																															X	X	x	x										
Redacción del borrador final.																																			x	x	x	x	x	x	x			
Presentación																																										x	x	x

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

TALENTOS HUMANOS	
DESCRIPCIÓN	**CANTIDAD**
Investigador	Katherine Herrera Pacheco
Docentes	Lic. Rocio Benitez Mgs. Sc
RECURSOS TECNICOS Y TECNOLÓGICOS	
HARDWARE	
Computadoras	1
Flash Memory	4
Internet	1
Microsoft Word.	
Microsoft Excel.	
RECURSOS MATERIALES	
Copias	150
Impresiones	50
Cuaderno de Apuntes	1
Hojas	10
Lapiceros	4
Lápiz	3
Borrador	1
Corrector	1

PRESUPUESTO		
Original	**Rubros**	**Costos**
Elaboración del proyecto	200	200.00
Transporte	45	300.00
Material de escritorio	10	100.00
Material bibliográfico	5	60.00
Material de apoyo	15	150.00
Impresiones	5	250.00
Empastados	5	100.00
Derecho de grado	5	100.00
Imprevistos		100.00
TOTAL		**1360.00**

Nota: Todos los gastos serán cubiertos por la persona que desarrollará el proyecto.

i. BIBLIOGRAFÍA

http://www.unl.edu.ec/

http://www.slideshare.net/kriss2505/tipos-de-metodos-de-investigacion#btnNext

http://aulasvirtualespacie.blogspot.com/search?updated-min=2011-01-01T00:00:00-08:00&updated-max=2012-01-01T00:00:00-08:00&max-results=7

http://books.google.es/books?id=i339_F3C1RIC&pg=PA187&dq=LAS+T%C3%89CNICAS+DE+RECOLECCI%C3%93N+DE+INFORMACI%C3%93N&hl=es&sa=X&ei=sP3nUqHXFI2isAS9oIGABg&ved=0CC8Q6AEwAA#v=onepage&q=LAS%20T%C3%89CNICAS%20DE%20RECOLECCI%C3%93N%20DE%20INFORMACI%C3%93N&f=false

Darzenetas, J.S. (1999) Sharing Metadata: Enabling on-line information provisión. OCLC systems and service. 15 (4).

SHAW, Robert (1981): Abstracciones Extrañas, Conducta Caótica, y Teoría de la Información. Zeitschrift für Naturforschung, 36a, 79-112.

Anexo 2: Encuestas

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Distinguido (a) Alumno, soy estudiante del octavo módulo de la carrera de Informática Educativa de la Universidad Nacional de Loja y me encuentro desarrollando el proyecto de tesis denominado **"CREACIÓN DE UN CURSO VIRTUAL EN LA PLATAFORMA DE MOODLE, COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA LA ASIGNATURA DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO, DEL BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA GONZANAMÁ"** razón por la cual, le solicito a Usted, responder la siguiente encuesta; ya que su información es valiosa y aportará significativamente.

1. ¿Cuál es su nivel de manejo del Internet?

Básico ☐
Medio ☐
Avanzado ☐
No contesta ☐

2. ¿Con qué frecuencia utiliza el Internet?

Diariamente ( ) Semanalmente ( )

3. ¿Qué tipo de contenidos debería poseer el curso virtual?

- Actividades ( )
- Explicación del tema ( )
- Videos ( )
- Otros ( )

¿Cuáles? _____

_____

4. ¿Del bloques 1 de la filosofía y argumentación, cuál de los siguientes enunciados usted tiene mayor complejidad para aprender la asignatura de desarrollo del pensamiento filosófico?

- Que es la Filosofía
- La filosofía como deseo de saber
- ¿Por qué Es importante argumentar correctamente?
- Tautología

5. ¿Del bloques 2 de conocimiento y verdad, cuál de los siguientes enunciados usted tiene mayor complejidad para aprender la asignatura de desarrollo del pensamiento filosófico?

- El conocimiento
- Posiciones respecto del conocimiento
- En que consiste la verdad
- Concepciones sobre la verdad

6. ¿Del bloques 3 de ética y estética, cuál de los siguientes enunciados usted tiene mayor complejidad para aprender la asignatura de desarrollo del pensamiento filosófico?

- Que es la ética
- El bien y el mal
- Que es la estética
- Sujeto, Objeto y Situación Estética

7. ¿Del bloques 4 sobre conocimiento y verdad, cuál de los siguientes enunciados usted tiene mayor complejidad para aprender la asignatura de desarrollo del pensamiento filosófico?

- El Conocimiento
- Ideas Sobre la Muerte
- El Amor
- El Amor Como Deseo
- La Felicidad
- La Felicidad Como Finalidad De la Vida Humana

8. ¿Cuáles de las siguientes funciones, le gustaría que cumpla el curso virtual de desarrollo del pensamiento filosófico?

Informar ( ) Practicar ( ) Evaluar ( )

¿Por qué?: _____

9. ¿Qué características debería poseer el curso virtual, además de los contenidos de libro?

Actividades ( )
Enlace web ( )
Videos ( )
Otros ( )
¿Cuáles?: _____

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA.

ENTREVISTA DIRIGIDA AL DOCENTE

Docente de la asignatura de desarrollo del pensamiento filosófico, le solicitó muy comedidamente se digne en contestar las siguientes preguntas, las cuales brindaran información para la construcción de un curso virtual en la plataforma como recurso didáctico para la asignatura de desarrollo del pensamiento filosófico, del bachillerato

1. ¿En qué nivel, ubica sus conocimientos en cuanto al uso del internet?

Bajo ☐
Medio ☐
Alto ☐
No contesta ☐

2. ¿Describa qué tipo de inconvenientes se dan al impartir sus clases?

Poco interés de los estudiantes ( )

Desconcentración de los estudiantes ( )

Falta de recursos didácticos ( )

Otros (indicar) ( )

---

3. ¿De las siguientes funciones, cuáles le gustaría que cumpla el curso virtual de desarrollo del pensamiento filosófico?

Informar ( ) Practicar ( ) Evaluar ( )

¿Por qué?:_____

4. ¿Qué características debería poseer el curso virtual, además de los contenidos de libro?

Actividades ( )
Enlace web ( )
Videos ( )
Otros ( )
¿Cuáles ?_____

5. ¿Del bloques 1 de la filosofía y argumentación, cuál de los siguientes enunciados usted tiene mayor complejidad para enseñar la asignatura de desarrollo del pensamiento filosófico?

- Que es la Filosofía
- La filosofía como deseo de saber
- ¿Por qué Es importante argumentar correctamente?
- Tautología

6. ¿Del bloques 2 de conocimiento y verdad, cuál de los siguientes enunciados usted tiene mayor complejidad para enseñar la asignatura de desarrollo del pensamiento filosófico?

- El conocimiento
- Posiciones respecto del conocimiento
- En que consiste la verdad
- Concepciones sobre la verdad

7. ¿Del bloques 3 de ética y estética, cuál de los siguientes enunciados usted tiene mayor complejidad para enseñar la asignatura de desarrollo del pensamiento filosófico?

- Que es la ética
- El bien y el mal
- Que es la estética
- Sujeto, Objeto y Situación Estética

8. ¿Del bloques 4 sobre conocimiento y verdad, cuál de los siguientes enunciados usted tiene mayor complejidad para enseñar la asignatura de desarrollo del pensamiento filosófico?

- El Conocimiento
- Ideas Sobre la Muerte
- El Amor
- El Amor Como Deseo
- La Felicidad
- La Felicidad Como Finalidad De la Vida Humana

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 3: Prueba de Diagnostico

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA.

Docente de Desarrollo del Pensamiento Filosófico, le solicito muy comedidamente se digne contestar las siguientes preguntas, las cuales validaran el curso virtual desarrollado de la asignatura que usted imparte.

1. **¿Los temas implementados en el curso virtual son parte de los contenidos de la asignatura de Desarrollo del Pensamiento Filosófico?**

   Si ( ) No ( )

2. **¿Las actividades didácticas que constan en el curso virtual apoyan al proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Desarrollo del Pensamiento Filosófico?**

   Si ( ) No ( )

3. **¿En qué medida los estudiantes participaron de las actividades panificadas del curso virtual?**

   En todas ( ) En parte ( ) En ninguna ( )

4. **¿En su rol de docente la utilización del curso virtual de la asignatura de Desarrollo del Pensamiento Filosófico contribuye al mejoramiento didáctico en sus clases?**

   Si ( ) No ( ) En Parte ( )

5. **¿El curso virtual desarrollado se podría considerar como un recurso didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje?**

   Si ( ) No ( )

_____

Firma

Anexo 4: Certificado de entrega del Curso Virtual

UNIDAD EDUCATIVA "GONZANAMÁ"
Telefax: 2664118
RECTORADO

Lic. Carlos Cañar Herrera RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "GONZANAMÁ", a petición verbal de la parte interesada:

CERTIFICO:

Que, La Señorita Katherine Trinidad Herrera Pacheco, con cédula de ciudadanía 1104727290, alumna del 8vo módulo de la carrera Informática Educativa de la Universidad Nacional de Loja, ha realizado en nuestra Institución la difusión de su Tesis Titulada *"CREACIÓN DE UN CURSO VIRTUAL EN LA PLATAFORMA* DE MOODLE, COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA LA ASIGNATURA DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO, DEL BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA GONZANAMÁ, DEL CANTÓN GONZANAMÁ" desde el 27 de Mayo hasta el 07 de Julio de 2014, cumpliendo todas sus actividades previamente planificadas.

Esto es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, autorizando a la interesada dar uso del presente en lo que estime conveniente.

Loja, Julio 2014

Lic. Carlos Cañar Herrera
RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "GONZANAMÁ".

UNIDAD EDUCATIVA GONZANAMÁ LOJA-ECUADOR RECTORADO

Anexo 4: Fotos

Foto 1: Encuesta aplicada a los estudiantes del primer año de BGU.

Foto 2: Encuesta aplicada a los estudiantes del primer año de BGU.

Foto 3: Encuesta aplicada a los estudiantes del primer año de BGU.

Foto 4: Encuesta aplicada a los estudiantes del primer año de BGU

Foto 5: Encuesta aplicada al docente de la asignatura

Foto 6: Institución Educativa donde se aplicó la investigación.

Foto 7: Institución Educativa donde se aplicó la investigación.

+

TABLA DE CONTENIDOS

Certificación..... ii

Autoría..... ii

Carta de autorización. iii

Dedicatoria iv

Agradecimiento ivi

Ambito Geografico……vii

Mapa Geografico…….....viii

Esquema de tesis..... ix

a. Título 1

b. Resumen 2

c. Introducción 4

d. Revisión de literatura..... 9

e. Materiales y métodos 47

f. Resultados 50

g. Discusión..... 86

h. Conclusiones..... 89

i. Recomendaciones..... 90

j. Bibliografía..... 91

k. Anexos..... 94