



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**  
**CARRERA PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

**TÍTULO:**

**LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL  
DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y  
NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO  
INFANTIL "MY LITTLE FRIENDS", DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO  
2014.**

Tesis previa a la obtención del  
grado de Licenciada en Ciencias de  
la Educación. Mención: Psicología  
Infantil y Educación Parvularia.

**AUTORA:**

*Giuliana Beatriz Polo Valdivieso*

**DIRECTOR:**

*Dr. Mgs. Amable Guillermo Ayora Fernández*

*Loja - Ecuador*

*2015*



**CERTIFICACIÓN:**

Dr. Mgs. Sc

Amable Guillermo Ayora Fernández

**DOCENTE TITULAR DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y  
EDUCACIÓN PARVULARIA**

**ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**

**Certifico:**

Haber asesorado y revisado el desarrollo de la tesis titulada: **LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "MY LITTLE FRIENDS", DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2014.** De la autoría de **Giuliana Beatriz Polo Valdivieso.**

Por estar sujeta la tesis a la que estipula al Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, ante lo cual autorizo su presentación para continuar con los trámites legales, pertinentes a la graduación respectiva.

Loja, Julio del 2014



.....  
Dr. Amable Guillermo Ayora Fernández. Mg. Sc.  
**DIRECTOR DE TESIS**

## AUTORIA

Yo, **Giuliana Beatriz Polo Valdivieso**, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional – Biblioteca Virtual.

AUTORA: Giuliana Beatriz Polo Valdivieso.

CÉDULA: 1104203367

FECHA: 01 de junio de 2015

*Giuliana Polo V.*

Giuliana Beatriz Polo Valdivieso

**CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.**

Yo, María Inés Abad Ramírez , declaro ser autora del presente trabajo de tesis titulada **LA COMUNICACIÓN FAMILIAR Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO ROSA JOSEFINA BURNEO DE BURNEO DE LA CIUDAD DE LOJA PERIODO 2014.**, como requisito para optar el grado de: Licenciada en Ciencias de la Educación mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para con fines académicos; muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repertorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio con la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, al 1 día del mes de Junio del dos mil quince, firma la autora.

**Firma:** Giuliana Polo.....

**Autora:** Giuliana Beatriz Polo Valdivieso

**Cédula:** 1104203367

**Dirección:** Av. Gran Colombia

**Correo Electrónico:** giulianapolov.1988@gmail.com

**Teléfono:** 0995780486

**DATOS COMPLEMENTARIOS**

**Director de Tesis:** Dr. Amable Guillermo Ayora Fernández. Mg. Sc.

**Tribunal de Grado:**

**Presidenta:** Dra. María Eugenia Rodríguez Guerrero Mg. Sc.

**Primer vocal:** Dra. Imelda Esparza Guarnizo Mg. Sc.

**Segundo vocal:** Dra. Sonia Castillo Costa Mg. Sc

## **AGRADECIMIENTO**

Mi sincero agradecimiento a las autoridades de la Universidad Nacional de Loja, al Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, a la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia y al personal docente, quienes me impartieron valiosos conocimientos durante el proceso académico.

Al Dr. Amable Ayora Fernández por sus sabios conocimientos, su don de gente, su mística profesional y sobre todo su inestimable apoyo en la realización del presente trabajo.

A las autoridades, docentes, niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends" de la ciudad de Loja, quienes con su participación e interés facilitaron el presente trabajo investigativo.

**LA AUTORA**

## DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo a Dios, por haberme dado la vida y permitir superarme cada día en mi carrera profesional.

A mis padres Rubén y Beatriz que me han formado con muy altos valores y responsabilidad. A mi esposo Luis Alfredo; que con su apoyo incondicional me permite dar pasos más grandes diariamente; a mi hija Camila Valentina quien es mi fortaleza, mi alegría y mi horizonte de superación y cumplimiento.

**Giuliana Beatriz**

## MATRIZ ÁMBITO GEOGRÁFICO

<b>ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN</b>											
<b>BIBLIOTECA:</b> Área de la Educación el Arte y la Comunicación											
DOCUMENTO	AUTOR/NOMBRE DEL DOCUMENTO	FUENTE	AÑO	<b>ÁMBITO GEOGRÁFICO</b>							
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIOS COMUNIDAD	OTRAS DESAGREGACIONES	NOTAS OBSERVADAS
TESIS	<b>Giuliana Beatriz Polo Valdivieso:</b>  LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "MY LITTLE FRIENDS", DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2014.	UNL	2014	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	EL SAGRARIO	ZAMORA HUAYCO	CD	<b>Lic. en Ciencias de la Educación</b>  Mención Psicología Infantil y Educación Parvularia.



## ESQUEMA DE CONTENIDOS

- i. Portada
  - ii. Certificación
  - iii. Autoría
  - iv. Carta de Autorización
  - v. Agradecimiento
  - vi. Dedicatoria
  - vii. Matriz de ámbito geográfico
  - viii. Mapa Geográfico y croquis del centro educativo.
  - ix. Esquema de tesis
- 
- a. Título
  - b. Resumen en castellano y traducido al inglés
  - c. Introducción
  - d. Revisión de literatura.
  - e. Materiales y métodos.
  - f. Resultados
  - g. Discusión de resultados.
  - h. Conclusiones
  - i. Recomendaciones
  - j. Bibliografía
  - k. Anexos
  - l. Índice

**a. TÍTULO**

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "MY LITTLE FRIENDS", DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2014.

## **b. RESUMEN**

El presente trabajo de tesis titulado: LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "MY LITTLE FRIENDS", DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2014; tiene como objetivo general: realizar un estudio científico sobre la estimulación temprana y los impactos que tiene en el desarrollo de la inteligencia emocional de los infantes de 4 a 5 años. Para el desarrollo de este trabajo se utilizaron los siguientes métodos: científico, analítico, sintético, inductivo, deductivo y estadístico; y, técnicas como: encuesta psicopedagógica dirigida a 2 maestras para establecer las actividades de Estimulación Temprana y un Test de Inteligencia Emocional aplicado a 22 niños del establecimiento, para evaluar el Desarrollo de la Inteligencia Emocional. El 100% de las maestras encuestadas respondieron que las actividades de estimulación temprana que realizan son: lúdicas, motrices, expresión corporal, pintura, canciones, cuentos, técnicas grafoplásticas y dibujo; a la vez, el 100% de las docentes, manifiestan que la Estimulación Temprana inciden en el Desarrollo de la Inteligencia Emocional de los niños y niñas. Como resultado del Test de inteligencia Emocional, aplicado a los educandos se confirma que el 59.9% de población estudiantil mantienen un nivel normal en su inteligencia emocional, en nivel alto y medio encontramos una coincidencia del 18.18% y con un nivel bajo el 4.5%. Por lo expuesto, se sugiere que en este y otros centros de educación infantil, se desarrollen actividades que fomenten el desarrollo de la inteligencia emocional y la estimulación temprana en sus estudiantes.

## **SUMMARY**

This thesis titled: EARLY STIMULATION AND ITS IMPACT ON THE DEVELOPMENT OF EMOTIONAL INTELLIGENCE OF CHILDREN FROM 4 TO 5 YEARS OLD OF “MY LITTLE FRIEND” DEVELOPMENT CENTER OF LOJA CITY, PERIOD 2014; has as general aim to make a scientific research on early learning and the impact it has on the development of emotional intelligence on children from 4 to 5 years old. To carry out this research the following methods were used: scientific, analytical, synthetic, inductive, deductive and statistical; and techniques such as a psychology survey directed to two teachers to establish the activities of early stimulation and emotional intelligence; and a test applied to 22 children of the institution, to evaluate the development of their emotional intelligence. 100% of teachers surveyed responded that early stimulation activities they perform are: ludic activities, motors, body expression, painting, songs, stories, drawing and plastic techniques; simultaneously, 100% of teachers report that early stimulation affects the development of emotional intelligence on children. As a result of the emotional intelligence test applied to learners, it confirmed that 59.9% of student population maintains a normal level of emotional intelligence; in high and medium level we find a coincidence of 18.18% and a level below 4.5%. For these reasons, it is suggested that in this and other early childhood centers, activities that promote the development of emotional intelligence and early learning in their students should be implemented.

### **c. INTRODUCCIÓN**

La presente investigación se fundamentó en los contenidos teóricos sobre: **LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "MY LITTLE FRIENDS", DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2014.**

La Estimulación Temprana es una ciencia basada principalmente en las neurociencias, en la pedagogía y en las psicologías cognitivas y evolutivas, que se implementa mediante programas contruidos con la finalidad de favorecer el desarrollo integral del niño. Esta hace uso de experiencias significativas en las que intervienen los sentidos, la percepción y el gozo de la exploración, el descubrimiento, el autocontrol, el juego y la expresión artística. Su finalidad es desarrollar la inteligencia, pero sin dejar de reconocer la importancia de unos vínculos afectivos sólidos y una personalidad segura. Un aspecto a destacar es que, al menos en la mayoría de las propuestas de estimulación temprana, el niño es quien genera, modifica, demanda y construye sus experiencias, de acuerdo con sus intereses y necesidades.

"Goleman describe la inteligencia emocional como una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, etc., que configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, indispensables para una buena y creativa adaptación social". Para lograr que nuestras emociones jueguen a favor de nosotros y que guíen nuestro comportamiento con el fin de alcanzar mejores resultados, es que se desarrolló el concepto de inteligencia emocional, el cual comprende y se desarrolla en cinco áreas fundamentales de habilidades, que son: autoconciencia, autocontrol, aprovechamiento emocional, empatía y habilidad social.

Para el desarrollo de esta investigación fue necesario realizar un estudio científico sobre la estimulación temprana y los impactos que tiene en el desarrollo de la

inteligencia emocional de los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends" de la ciudad de Loja; información que sirvió para conocer la influencia que tiene la estimulación temprana en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas, asimismo para investigar si las actividades de estimulación temprana impartidas en el aula por parte de las maestras son las adecuadas para el desarrollo psicomotriz y finalmente, elaborar un programa de estimulación temprana para desarrollar la inteligencia emocional de los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends" .

La Metodología que se utilizó en la presente investigación estuvo estructurada por los métodos: **científico**, que permitió realizar la investigación en forma ordenada, secuencial y lógica, utilizando también para definir el tema, planteamiento inmediato del problema, justificación, marco teórico, hipótesis, variables, métodos técnicas, instrumentos, cronograma, anexos y bibliografía; **inductivo**, se utilizó para el estudio de la información obtenida, con la finalidad de lograr datos concretos; **deductivo**, permitió la elaboración de definiciones y conceptos de las variables que sustentan el marco teórico, así como también permitió realizar las conclusiones y recomendaciones; **analítico**, consistió en descomponer en partes algo complejo, en designar un hecho o una idea en sus partes, para mostrarlas, describirlas, numerarlas y para explicar las causas de los hechos, fenómenos que constituyen el todo; **sintético**, es un procedimiento mental que tiene como meta la comprensión cabal de la investigación de lo que ya se conoce en todas sus partes y particularidades; y **estadístico**, posibilitó la exposición de resultados a través de cuadros y gráficos estadísticos los cuales se elaboraron en base a los resultados obtenidos, lo que permitió hacer el análisis e interpretación. La técnica utilizada fue: la **encuesta** la misma que está dirigida a 2 maestras la cual consta de 8 ítems, que sirve para determinar la importancia que cumple la Estimulación Temprana en el aula de clases; y el instrumento aplicado fue un Test de Inteligencia Emocional para niños de 4 a 5 años, aplicada a los 22 niños y niñas para valorar objetivamente la Inteligencia Emocional.

El presente trabajo está estructurado de dos variables:

Primera variable, **Estimulación Temprana**; Antecedentes, ¿Qué es la Estimulación Temprana?, ¿Qué no es la Estimulación Temprana?, ¿Cómo se

lleva a cabo?, Importancia de la estimulación Temprana, Peligro de la sobre estimulación, Estimulación Temprana en los niños de 4 a 5 años , Áreas en las que se debe estimular las habilidades y destrezas en los niños y niñas de cuatro a seis años, Enfoques de la Estimulación Temprana, Como implementar un programa de Estimulación Temprana, Consejos Básicos, Estructura del programa de Estimulación Temprana, Actividades para favorecer el desarrollo motriz, Actividades para favorecer el desarrollo de la coordinación fina, Actividades para favorecer el desarrollo del lenguaje, Actividades para favorecer el desarrollo social.

Segunda variable, **Inteligencia Emocional**, ¿Qué es la inteligencia?, La inteligencia y su medición, Las pruebas estandarizadas para la evaluación de la inteligencia, El lenguaje, el juego y el arte como medios para el desarrollo de la inteligencia, El juego, Definición e importancia de juego, El arte, El lenguaje, ¿Por qué es importante estimular el desarrollo del lenguaje en los bebés?, La emociones, Las emociones y la vida afectiva, Inteligencia emocional, Capacidades o dimensiones en el constructo inteligencia emocional, Desarrollo de la "inteligencia emocional", Componentes de la inteligencia emocional, La inteligencia emocional en la escuela.

El presente informe está estructurado de la siguiente manera: Título, seguido del resumen que es una síntesis del trabajo realizado. La introducción que contiene una exposición breve de la investigación y la descripción de las partes que la componen, la revisión de literatura que es la fundamentación teórica sobre los procesos metodológicos y el rendimiento académico, luego se describe los métodos y técnicas aplicadas.

Seguidamente se hace la exposición y análisis de los resultados obtenidos en la investigación, con la presentación de cuadros y gráficos estadísticos que hacen alusión a la verificación de las hipótesis; posteriormente se plantean las conclusiones donde se señalan los hechos encontrados de acuerdo a los objetivos e hipótesis; y las recomendaciones, que indican propuestas para mejorar la problemática investigada.

Además se incluye la bibliografía, que contiene las obras que fueron consultadas para realizar el estudio; y, los anexos, donde se presenta el proyecto de investigación, los lineamientos alternativos y los instrumentos empleados para el desarrollo de trabajo.

## **d. REVISIÓN DE LITERATURA**

### **ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

“Podemos definirla como una serie de actividades para desarrollar al máximo capacidades físicas, intelectuales y afectivas del bebé, con el objetivo de formar seres independientes y adaptados al medio. Se dice que es Temprana, ya que se aplica en los primeros seis años de vida, con el fin de favorecer la maduración del sistema nervioso y monitorear un desarrollo adecuado. GUERRERO Moreno Amalia. (2009). “La Estimulación Temprana”

“La Estimulación Temprana hace uso de experiencias significativas en las que intervienen los órganos de los sentidos, y la percepción, su finalidad es desarrollar la inteligencia pero sin dejar de reconocer la importancia de algunos vinculo afectivos, sólidos y una personalidad segura, se puede destacar que el niño es quien genera, modifica, demanda y constituye su experiencia de acuerdo con su interés y necesidades.” Antolín, Marcela. (2006). “COMO ESTIMULAR EL DESARROLLO DE LOS NIÑOS Y DESPERTAR SUS CAPACIDADES: PARA PADRES Y EDUCADORES.”

“Según Hernán Montenegro define a la Estimulación Temprana como el conjunto de acciones tendientes a proporcionar al niño las experiencias que este necesite desde su nacimiento, para desarrollar al máximo su potencial psicológico. Esto se logra a través de la presencia de personas y objetos en cantidad y oportunidad adecuadas en el contexto de situaciones de variada complejidad que genera en el niño un cierto grado de interés y actividad, condición necesaria para lograr una relación dinámica en su medio ambiente y un aprendizaje efectivo.” Álvarez Heredia, Francisco. (1997). “ESTIMULACIÓN TEMPRANA: Una puerta hacia el futuro.”

### **EL OBJETIVO DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

El objetivo de la estimulación temprana o estimulación adecuada con un niño sano es brindarle la oportunidad de que tenga una estructura cerebral sana y fuerte inteligencia (física e intelectual). Por medio de estímulos crecientes en intensidad, frecuencia y duración respetando el proceso ordenado y lógico con que se forma esta estructura acelerándolo, lo que aumentará su inteligencia, haciéndolo de manera adecuada SIN PRESIONES utilizando al máximo sus potenciales físicos e intelectuales. Que conozca muchos campos en la vida para que tengan un criterio claro de lo que va a ser cuando sea grandes, el objetivo de una buena Estimulación nunca será formar genios en un área específica, sino brindar una amplia variedad de conocimientos y que de esta manera puedan escoger más fácilmente el futuro a seguir.

El objetivo primordial de la ESTIMULACIÓN TEMPRANA O ATENCIÓN TEMPRANA INFANTIL es ayudar en el proceso de formación de la estructura cerebral humana, proporcionando estímulos adecuada y oportunamente, para permitirle al individuo alcanzar un desarrollo con gran variedad de posibilidades.

El cerebro humano es tan dinámico que es muy fácil formar niños llenos de conocimientos o habilidades, pero sin motivación, NI pasión, o niños que al ser estimuladas incorrectamente no son lo que sus estimuladores quisieron que sean (deportistas, músicos, etc.) sino por el contrario serán (anti-deportistas o anti-artistas) lo que realmente sería el producto de la también existente ESTIMULACIÓN IN-ADECUADA que origina los "sabelotodo" pero incapaces de crear, organizar y gestionar. *ORDOÑEZ, María del Carmen - TINAJERO Alfredo. Estimulación Temprana, Inteligencia Emocional y Cognitiva.*

## **IMPORTANCIA DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

La Organización Mundial de la Salud, refiere que el 60% de los niños menores de seis años no se encuentran estimulados, lo cual puede condicionar un retraso en cualquiera de sus tres esferas, refiriendo además que la falta de estimulación se da más en las áreas rurales debido a la educación de los padres.

“La Estimulación Temprana se define como un conjunto de acciones que potencializan al máximo las habilidades físicas, mentales y psicosociales del niño, mediante estimulación repetitiva, continua y sistematizada

La Estimulación Temprana comprende un conjunto de acciones que proporcionan al niño las experiencias que necesita desde el nacimiento para desarrollar al máximo su potencial intelectual”.

Esto se logra a través de estímulos adecuados y de complejidad creciente para su edad cronológica, proporcionada por personas, acciones y objetos que generen en el niño una buena relación con su medio ambiente y faciliten un aprendizaje afectivo, pero que se requiere, además de una participación activa de los padres y de la comunidad en general.

**Bases neurológicas** El sistema nervioso central es más plástico cuando más joven y es precisamente en el primer año de vida cuando tiene una mayor plasticidad.

El sistema nervioso se estructura recibiendo impulsos y dando respuestas precisas, estos estímulos propician la actividad eléctrica de las neuronas y estas alteraciones pueden incrementar la biosíntesis de proteínas.

Así, se puede asegurar que el aprendizaje implica cambios no sólo en la conducta sino también en la estructura, función y composición de las neuronas. Muchos padres dedican un mayor tiempo a sus hijos en los primeros años de vida y entonces se hace más realista y fácil incluirlos en los Programas de Estimulación (valor afectivo).

## **ANTECEDENTES**

El crecimiento del bebé y del niño es un mundo frágil y fascinante. Frágil porque los humanos requerimos para nuestro desarrollo de muchos cuidados médicos, de alimentación, estímulos adecuados y de un entorno estable, lleno de afecto. Fascinante por un entorno estable, lleno de afecto. Fascínate porque cada ser

encierra capacidades que se perfeccionan con el tiempo y que asombran por inesperadas.

La estimulación temprana, también llamada aprendizaje oportuno, ha evolucionado a través de los años, y lo ha hecho a la par del avance de la filosofía, la pedagogía, la psicología y las neurociencias. Hoy sabemos que el feto tiene desarrollada su memoria y los sentidos de la vista, el tacto y la audición. Que el recién nacido tiene rasgos temperamentales y que discrimina y muestra preferencia por ciertos estímulos visuales y auditivos. Que en los primeros cinco años de vida se forman alrededor del 90% de las conexiones sinápticas. Y que los programas de estimulación temprana tienen efectos favorables a corto y largo plazo, siendo claramente evidentes sus beneficios durante la vida adulta del individuo.

Gracias a estos y otros conocimientos sobre el desarrollo humano, al avance de la tecnología y a los cambios sociales y culturales es que el paradigma del infante ha evolucionado aceleradamente en los últimos cien años: de una concepción de un niño – adulto que reacciona ante estímulos y cuya personalidad e inteligencia se construye sobre la base de experiencias externas, al de un niño – niño capaz de modificar su entorno y que es el centro de la construcción de sus propias experiencias y de su aprendizaje.

Estamos frente a un ser en desarrollo más capaz de lo que muchos maestros, padres y madres de familia se imaginan, un ser potenciado por los estímulos hogareños y la experiencia preescolar y, en muchos aspectos, intelectualmente precoz a sus pares de generaciones anteriores.

Ante este escenario la estimulación temprana constituye una herramienta válida para favorecer en los niños el desarrollo armónico de sus potencialidades, el descubrimiento de sí mismos y el mundo que los rodea, así como también su adaptación al cambiante mundo social y tecnológico.

## **LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**

La Estimulación Temprana en los niños y niñas de 4 a 5 años debe apuntarse a consolidar la afectividad infantil, afianzando habilidades psicomotrices, activar las distintas funciones que intervienen en los actos cognitivos como la percepción, la

inteligencia, la atención, la memoria, etc. Favoreciendo el despliegue de los procesos de socialización.

Los tres ejes de intervención elegidos para el abordaje de la Estimulación Temprana adquieren nuevos significados e integra las propuestas de estimulación del desarrollo de cuatro a cinco años de vida, los mismos son:

- Adquiere experiencias de contacto corporal
- Actividades lúdicas.
- Ejercicios para la construcción de hábitos sociales.

**El contacto corporal.-** está estrechamente ligado a la consolidación del desarrollo emocional, a la comunicación, a la expresividad, al despliegue de las potencialidades psicomotrices, etc.

Los beneficios que este tipo de experiencia aportan al niño son múltiples, entre ellos podemos señalar aquellos que:

- Favorecen el encuentro interpersonal.
- Posibilitan vivencias placenteras.
- Satisfacen la curiosidad y el despliegue de la creatividad.
- Posibilitan la contención y permiten compensar eventuales carencias afectivas.
- Promueven una mayor aceptación, seguridad en sí mismo.
- Ayudan a canalizar impulsos agresivos.
- Posibilitan la expresión de temores.
- Incentivan una paulatina independencia.
- Construyen a la construcción de nociones fundamentales en relación con los objetos, el espacio y el tiempo, entre otros.

**Actividades lúdicas:-** el juego es de vital importancia para el desarrollo saludable de los niños y constituye, sin lugar a dudas, una experiencia de extraordinario potencial educativo. Por eso la estimulación del desarrollo debe contemplar las actividades lúdicas entre sus intervenciones. Durante mucho tiempo se consideró el juego como un desempeño meramente recreativo que los pequeños llevaban a cabo de manera espontánea. En realidad, esta apreciación es imprecisa, ya que tal actividad trae aparejados múltiples beneficios. Entre ellos les brinda a los niños:

- La posibilidad de expresar lo que piensan y sienten, recreando situaciones de encuentro con su mundo circundante.
- La comprensión y elaboración de episodios vividos.
- El desarrollo de una progresiva fortaleza y estabilidad emocional.
- La estimulación de las distintas facultades cognitivas y psicomotrices de los pequeños.
- El ensayo de los distintos roles: de género, de familia, de profesiones, etc.
- La integración entre pares y el sentimiento de pertenencia a un grupo.

La estimulación del desarrollo debe, entonces, valorizar el papel del juego en la infancia e integrarlo en la planificación de actividades.

**Construcción de hábitos sociales.-** los hábitos son modos de proceder, de actuar o de reaccionar frente a una situación, que se adquieren a través de un Aprendizaje sistemático. Inicialmente, el infante debe conocer y tomar conciencia de la importancia del hábito que se espera que adquiera.

Para favorecer la socialización de los niños es indispensable establecer ciertas pautas de organización de la vida familiar y escolar que garanticen su desarrollo integral. Las mismas apuntan a estimular en los pequeños la construcción de hábitos saludables, tanto para su propia vida como para la convivencia de los demás.

Tanto los padres como los docentes deben considerar algunos principios básicos a la hora de estimular la construcción de hábitos sociales en los niños. Entre ellos podemos señalar que:

- Los adultos deben ser consistentes en la fundamentación de los hábitos que proponen y constantes en la estimulación de los mismos.
- La educación con el ejemplo resulta una premisa esencial, ya que los infantes tienden a imitar los hábitos que observan en las personas de su entorno.
- Es muy importante que los adultos adopten una actitud paciente de orientación constante durante el proceso de Aprendizaje de los distintos hábitos.
- No es beneficioso recurrir a las comparaciones con otros niños.
- Es indispensable reconocer y alentar a cada pequeño de acuerdo con los logros que vaya evidenciando.

### **ÁREAS EN LAS QUE SE DEBE ESTIMULAR LAS HABILIDADES Y DESTREZAS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO A SEIS AÑOS.**

La estimulación que forme parte de los procesos educativos debe implementarse tanto en el área cognitiva como en las áreas afectivo – social y psicomotriz. A su vez, también será fundamental la construcción de nociones básicas estudiadas por Jean Piaget (objeto, tiempo, espacio y causalidad), para que el niño se ubique en su realidad y pueda apropiarse de nuevos conocimientos.

#### **Área Cognoscitiva.**

La teoría de Piaget nos permite comprender como aprenden y piensan los niños y niñas durante el periodo preescolar. Desde el punto de vista cognoscitivo, esta etapa que va desde los primeros días de nacido hasta los cinco años

aproximadamente, se denomina pre-operacional de acuerdo con las características de Piaget. Este científico observó que los niños tienen su propia manera de averiguar acerca del mundo y las cosas, lo mismo que de recordar una presentación visual u organizar ideas, tal como los adultos interpretan el medio social o físico desde una perspectiva totalmente distinta. Según Piaget el niño conoce a través de la interacción de sus estructuras mentales que dependen de la etapa de desarrollo cognoscitivo en que se encuentra y con el medio ambiente físico y social que rodea. El desarrollo psíquico que se inicia al nacer y pasa por distintas fases hasta llegar al pensamiento formal abstracto del adulto, consiste en una progresiva tendencia hacia el equilibrio; de ahí que, en este proceso, el desarrollo mental sea una continua construcción. En el proceso de equilibrio, las estructuras variables definen las formas o estados sucesivos de equilibrio.

Las estructuras variables son las formas de la actividad mental bajo su doble aspecto, motor o intelectual por una parte y afectivo por otra, así como según sus dos dimensiones: individual y social.

Podemos considerar tres factores que afectan el desarrollo intelectual: la maduración, la experiencia física y la interacción social. Maduración porque mientras más edad tenga un niño seguramente contará con mayor desarrollo intelectual, es decir, se encontrará mejor adaptado a la realidad y tratará de operar o actuar sobre ésta. Si consideramos que el sistema nervioso controla las capacidades disponibles en un momento dado, la maduración de las habilidades motoras y perceptivas, así como el desarrollo del pensamiento, se completan o logran un equilibrio móvil. En lo que respecta a la experiencia física, si mayor experiencia logra un niño o niña con los diferentes objetos físicos de su entorno, más probable será que desarrolle un conocimiento apropiado de ellos, para cumplir adecuadamente con las etapas de su desarrollo; la experiencia física permite el conocimiento a través de la manipulación y la representación interna de su acción. Por último, la interacción social es una fuente de información, Aprendizaje y desarrollo del pensamiento que se amplía paulatinamente, gracias a la relación del niño o niña con su familia, al juego con sus hermanos y a la instrucción escolar. Podemos decir que a cada estadio del desarrollo corresponde un conjunto de estructuras, tanto en lo orgánico cuanto en lo psíquico; estos distintos niveles son secuenciales, cada uno se constituye en apoyo para la

elaboración del siguiente, por lo que en el desarrollo evolutivo es imposible saltar una etapa.

El docente debe estimular:

**La percepción.-** estimular la percepción se vincula con la selección y el reconocimiento de formas, colores, tamaños, texturas. También se relaciona con la posibilidad de analizar y descubrir las relaciones de parte – todo en los objetos que rodean al niño.

**La inteligencia.-** para estimular la inteligencia deberán seguirse los postulados piagetianos, mediante experiencias sensoriales y motrices (entre los cero y los dos años). Luego, entre los dos y los seis años, se deberán intensificar las experiencias que le permitan al pequeño representar de algún modo la realidad en la que vive.

**La atención.-** gradualmente, el pequeño podrá sostener esta función durante períodos de tiempo más largos; esto posibilitará un importante avance en su capacidad de aprender y de apropiarse de la realidad.

**La memoria.-** La memoria reciente y remota deberá ser ejercitada para asegurar un adecuado archivo de las experiencias, de modo tal que puedan ser evocadas por el niño cada vez que resulte necesario.

**El lenguaje.-** el lenguaje es un instrumento indispensable para la adquisición de nuevos conocimientos. Asimismo, posibilita la expresión y la comunicación de estados anímicos y de sucesos externos.

**La comprensión.-** este aspecto del área cognitiva quedará estrechamente ligado a los procesos de pensamiento.

**El pensamiento.-** el pensamiento naturalmente surgirá alrededor de los dos años de vida, conjuntamente con el incremento del lenguaje oral. La estimulación de la capacidad de pensar permitirá que el pequeño organice sus creencias e ideas previas acerca de la realidad. Así podrá elaborar sus primeras argumentaciones acerca de los hechos en los que participa o es espectador.

**La imaginación.-** la imaginación de hechos que puedan acontecer en un futuro se relaciona con el incremento de la capacidad de anticipación del niño, indispensable para la organización de sus acciones.

**La fantasía.-** es una facultad estrechamente ligada al despliegue de la creatividad infantil.

### **Área Afectivo – Social.**

En la Psicología del desarrollo, el tema de la aparición en el niño de la cognición social es reciente, históricamente esta preocupación se origina a partir de tradiciones teóricas diferentes, a veces muy alejadas. George Mead manifiesta que: “El individuo se experimenta así mismo como tal, porque entra en su propia experiencia como persona o individuo, no directa o inmediatamente, no convirtiéndose en sujeto de psiquismo si no solo en la medida en que se convierte primeramente en objeto para sí, del mismo modo lo hacen otros individuos hacia el interior de un medio social o contexto de experiencia, en que tanto él como ellos están involucrados.

Es importante estimular en los niños y niñas lo siguiente:

**La aceptación de la separación.-** Debe estimularse la aceptación de la separación temporaria que el niño debe hacer respecto de su familiar, mientras asiste a un centro infantil.

**La adaptación al cambio. -** Acontece entre la dinámica interna de la familia y la dinámica institucional. Para adaptarse, e niño deberá adecuarse a nuevos ritmos y rutinas diarias.

**La significación de los espacios institucionales como propios.-** Si el niño experimenta este aspecto, tendrá un sentimiento de pertenencia que le permitirá vivenciar el jardín como un “segundo hogar”.

**La expresión de emociones y estados de ánimo.-** El niño deberá manifestar lo que siente de un modo cada vez más socializado.

**La paulatina autonomía. -** Este aspecto se refleja en las conductas de auto valimiento ante la resolución de pequeños conflictos, en situaciones de búsqueda de conocimientos, etc.

**Las interacciones con pares.**-El intercambio posibilitará el surgimiento de un creciente proceso de socialización.

**El deseo de saber.**- El niño naturalmente experimenta esta necesidad en relación con todo lo que lo rodea. Por lo tanto, el docente deberá ayudarlo a ver, a comprender y a organizar la realidad de acuerdo con las posibilidades madurativas de su edad.

**La motivación.**- Es preciso estimular, con menor o mayor grado de exigencia, la motivación del niño para que se aboque o diferentes clases de actividades.

**La paulatina apropiación de valores.**- Debe estimularse la paulatina apropiación de valores, tales como la cooperación, la solidaridad, a importancia de las conductas responsables.

### **Área de Lenguaje**

Está referida a las habilidades que le permitirán al niño comunicarse con su entorno y abarca tres aspectos: La capacidad comprensiva, expresiva y gestual. La capacidad comprensiva se desarrolla desde el nacimiento ya que el niño podrá entender ciertas palabras mucho antes de que puede pronunciar un vocablo con sentido; por esta razón es importante hablarle constantemente, de manera articulada relacionándolo con cada actividad que realice o para designar un objeto que manipule, de esta manera el niño reconocerá los sonidos o palabras que escuche asociándolos y dándoles un significado para luego imitarlos.

El lenguaje es importantísimo, se le debe hablar permanentemente al niño, comentarle todo lo que se esté haciendo, cantarle y leerles desde que nacen.

### **Área Psicomotriz.**

En el área psicomotriz, debemos estimular:

**La motricidad gruesa.**- Estimular este aspecto permitirá la paulatina conquista de la marcha, del salto, de la carrera y de otras destrezas más evolucionadas.

**El equilibrio postural.-** Estimular el equilibrio postural permitirá que el niño adquiera un creciente dominio de su cuerpo en distintas situaciones.

**La motricidad fina.-** El niño obtendrá cierto dominio de sus manos en la medida en que se estimule adecuadamente su motricidad fina.

**La coordinación perceptivo motriz.-** Este aspecto posibilitará integrar los registros sensoriales con el movimiento. Ello incrementará la capacidad de que el niño dé respuestas a diferentes tipos de situaciones. RODRÍGUEZ, María, (2009) “LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO INFANTIL”.

## **LOS RECURSOS MATERIALES EN LA ESTIMULACIÓN EN NIÑOS DE 4 A 6 AÑOS.**

Los juguetes u objetos para estimulación que se compran suelen ser pobres y tristes (pobres, porque no activan la imaginación o no proporcionan la diversidad de usos; tristes, porque son tan frágiles que no soportan el manipuleo ávido de un niño). Así, una caja puede transformarse en un camión que pueda arrastrarse con el cordel, en la de un muñeco, etc.

La selección de los recursos tiene que contemplar la edad del niño, sus características personales y sus intereses. Los elementos deben ser resistentes al manipuleo.

También debemos considerar la seguridad del niño. Los elementos no deben ser tóxicos. Los objetos aceptables deben ser como mínimo similares al tamaño del puño del pequeño. A su vez, es preciso que los objetos carezcan de puntas y bordes afilados, a fin de evitar que niño pueda dañarse con ellos.

## **EL DOCENTE COMO AGENTE DE ESTIMULACIÓN.**

A lo largo de la historia de la educación inicial, el rol del educador ha sido definido de diferentes formas que han tenido en cuenta variables sociales, culturales, económicas, etc. En la actualidad, las nuevas exigencias educativas requieren del docente una sólida formación teórica – práctica que le posibilite mucho más que planificar, implementar y evaluar una propuesta educativa.

Hoy en día, es preciso que todo maestro parvulario conozca:

Las características psicológicas y biológicas de las distintas etapas evolutivas por las que atraviesa un niño.

Cuestiones que hacen a la dinámica familiar en la que se halla inserto el pequeño.

Estrategias útiles para interrelacionarse con los padres y orientarlos en la crianza de sus hijos.

Variables sociales y culturales de la comunidad para la que trabaja, de modo que pueda interpretar su influencia en el niño cuya educación tiene a cargo.

Uno de los primeros aspectos a tener en cuenta, a la hora de entender al docente como un agente de estimulación, es la construcción de un clima afectivo sobre el cual se apoye su quehacer cotidiano. Cada niño experimentará un sentimiento de confianza, contestación y aceptación por parte de su maestro. Tales vivencias lo impulsarán a avanzar en su desarrollo y a superar sus dificultades.

Asimismo, debemos comprender que encarar la acción pedagógica, integrando pautas de estimulación del niño, requiere de los educadores:

- ✓ Una apertura a las innovaciones.
- ✓ Responsabilizarse por la propia formación y perfeccionamiento profesional.
- ✓ Poder fundamentar propuestas de estimulación dentro de la actividad pedagógica habitual.
- ✓ La capacidad de evaluar las conductas infantiles.
- ✓ La posibilidad de diseñar propuestas estimulantes.
- ✓ La toma de decisiones adecuadas para cada caso.
- ✓ La capacidad para responder a demandas simultáneas ya que en la sala existen pequeños con diferente tipo de necesidades.
- ✓ Establecer un ambiente socio – afectivo que estimule el desarrollo integral de los niños.
- ✓ Un seguimiento individual y permanente de la evolución de cada niño.
- ✓ La autoevaluación continúa de los efectos de sus intervenciones en el desarrollo infantil.
- ✓ Mantener una comunicación fluida con las familias de los niños para intensificar el conocimiento de los mismos.

- ✓ Acordar pautas de crianza con la familia de los pequeños para que las propuestas de estimulación mantengan cierta continuidad.

## **FUNCIÓN DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

**Preventiva:** prevenir en aquellos casos en que sea posible la aparición de retrasos en el desarrollo, o evitar el establecimiento de inhabilidades que dificultan una mejor integración del niño.

**Correctiva:** compensa en aquellos casos en que el déficit esté establecido.

**Dirigida:** va dirigida a todo niño considerado de alto riesgo ya sea orgánico o social y a todo niño que presente algún tipo de alteración en el desarrollo.

## **INTELIGENCIA EMOCIONAL**

“Goleman describe la inteligencia emocional como una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, etc., que configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, indispensables para una buena y creativa adaptación social.” *Fernández, Miriam y Abelleira, Marta. (2009). INTELIGENCIA EMOCIONAL: Beneficios Educativos de su Estimulación y Desarrollo.*

El trabajo de Daniel Goleman sobre la inteligencia emocional abrió a los años 90 otro importante enfoque sobre el tema. Se define a la inteligencia emocional como: “la capacidad de controlar los sentimientos y emociones, de discriminar entre ellos y utilizar esta información para guiar nuestros pensamientos y nuestras acciones.” *Ordóñez, María del Carmen y Tinajero, Alfredo. ESTIMULACIÓN TEMPRANA: Inteligencia Emocional y Cognitiva.*

“La inteligencia emocional nos permite tomar conciencia de nuestras emociones, comprender los sentimientos de los demás, tolerar las presiones y frustraciones que soportamos en el trabajo, acentuar nuestra capacidad de trabajar en equipo y adoptar una actitud empática y social, que nos brindará mayores posibilidades de desarrollo personal.” *Goleman, Daniel. (1997). “EMOTIONAL INTELLIGENCE”.*

“El término “inteligencia emocional” fue utilizado por primera vez en 1990 por los psicólogos Peter Salovey de la Universidad de Harvard y John Mayer de la Universidad de New Hampshire. Se lo empleó para describir las cualidades emocionales que parecen tener importancia para el éxito. Estas pueden incluir:

- La empatía.
- La expresión y comprensión de los sentimientos.
- El control de nuestro genio.
- La independencia.”

*Lawrence E. Shapiro. “La Inteligencia EMOCIONAL de los Niños.”*

## **LA INTELIGENCIA EMOCIONAL COMO CULTURA**

El predominio de otras corrientes psicológicas hace que allá por 1950 aparezca la psicología humanista encabezada por las aportaciones teóricas de Rogers, Maslow, Combs... Rogers es reconocido como el primer activista de la Inteligencia Emocional, manteniéndose sus planteamientos educativos hasta el día de hoy.

Su planteamiento educativo de la Inteligencia Emocional se apoya en la comunicación interpersonal, es decir, el conocer cuáles son las emociones y sentimientos propios, así como los de los demás, sin inmiscuirnos en descifrarles aquellas emociones o sentimientos que ellos tienen, pero de las que aún no son conscientes. Rogers, También, fue el precursor del autoconcepto tan en boga en la escuela de nuestros días.

Sin duda alguna, el movimiento “Inteligencia Emocional”, también llamado “modelo mental de la emocionalidad” tiene su auge y difusión , al público en general, con la aparición en 1995 del libro de Daniel Goleman –psicólogo y periodista científico del New York Times- *La inteligencia emocional*. A partir de

esta obra, de la que se vendieron más de medio millón de ejemplares en EE.UU, en pocos meses, han proliferado multitud de estudios, trabajos e investigaciones, entre otros, del tema en cuestión.

La importancia de la obra de Goleman radica en la creación, por parte del autor, de un modelo neuronal acerca del funcionamiento de dicha inteligencia. Algunas de las aplicaciones prácticas, que se han llevado a cabo sobre esto, han sido en el terreno empresarial (en este ámbito se produjo un fuerte impacto sociocultural, por incidir en la eficacia y el rendimiento de los trabajadores) y en el campo educativo. Merecen mención aquí, las obras de Segal *Su inteligencia emocional* (1997) o de Ryback *Trabaje con su inteligencia emocional* (1988).

Goleman incorpora la inteligencia emocional a la inteligencia intra e interpersonal de las que habla Gardner. Si bien este último autor más encaminado a estudiar los procesos cognitivos de los sujetos, le daba gran importancia a lo emocional. Ambas inteligencias, según Goleman, hacen importancia las capacidades personales para la emoción y el sentimiento que una mente llena de conocimientos. Así pues, apuesta porque en la escuela se empiece a enseñar a desarrollarse emocionalmente. ELIAS, M.J., Tobias, S.e. y Friendlander, B.S. (1999). *Educación con Inteligencia Emocional*.

## **CAPACIDADES O DIMENSIONES EN EL CONSTRUCTO INTELIGENCIA EMOCIONAL.**

Las intrapersonales, que podrían responder a los siguientes factores o variables:

- a. Reconocimiento de las propias emociones o atención a las mismas cuando se presentan, sabiendo reconocer los sentimientos y siendo consciente de ellos.
- b. Claridad en la percepción de nuestras emociones.
- c. Reconstrucción de las emociones, manejo, gestión de los sentimientos, disminuyendo la angustia, la ansiedad o la depresión.

Los factores o variables interpersonales cuyo número y definición varía según los diferentes autores. Numerosos autores destacan, la Empatía o aptitud para ponerse en el lugar del otro, comprender a los demás e interpretar las emociones de los otros; las Habilidades Sociales o estrategias de resolución de problemas interpersonales, saber expresar correctamente el propio punto de vista respetando el de los demás, etc. y la Motivación.

## **DESARROLLO DE LA "INTELIGENCIA EMOCIONAL**

Desarrollar la comprensión de uno mismo y de los demás en relación a los motivos, a los hábitos de trabajo y a las capacidades de dirigir la propia vida y llevarse bien con los semejantes, en armonía con uno mismo y con el otro, favorece a la inteligencia emocional.

En cierto sentido, tenemos dos cerebros, dos mentes y dos clases diferentes de inteligencia: la racional y la emocional. Nuestro desempeño en la vida está determinada por ambas. El intelecto no puede operar de manera óptima sin la inteligencia emocional. Cuando ambos interactúan positivamente, la inteligencia emocional aumenta, lo mismo que la capacidad intelectual.

Tenemos dos formas fundamentales diferentes de conocimiento, que interactúan para construir nuestra vida mental.

Una, la mente racional, es la forma de comprensión de la que somos típicamente conscientes: más destacada en cuanto a la consciencia, reflexiva, capaz de analizar y medir. Pero junto a este existe otro sistema de conocimiento, impulsivo y poderoso, aunque a veces ilógico: la mente emocional.

Estas dos mentes la emocional y la racional, operan entrelazando sus diferentes formas de conocimiento para guiarnos por el mundo. Por lo general existe un equilibrio entre mente emocional y racional, en el que la emoción alimenta e informa las operaciones de la mente racional, y la mente racional depura y a veces veta la energía de entrada de las emociones.

En muchos momentos, o en la mayoría de ellos, estas mentes están coordinadas; los sentimientos son esenciales para el pensamiento, y el pensamiento lo es para el sentimiento. Pero cuando aparecen las pasiones, la balanza se inclina: es la mente emocional la que domina y aplasta la mente racional.

Goleman interpreta el tema de “inteligencia emocional” como las habilidades para ser capaz de motivarse y persistir frente a las decepciones; controlar el impulso y demorar la gratificación, regular el humor y evitar que los trastornos disminuyan la capacidad de pensar; mostrar empatía y abrigar esperanza.

La vida emocional es un hábito que al igual que las matemáticas y la lectura, puede manejarse con mayor o menos destreza y requiere un singular conjunto de habilidades. Y saber hasta qué punto una persona es experta en ella es fundamental para comprender porque triunfa en la vida, mientras otra con igual capacidad intelectual acaba en un callejón sin salida: la aptitud emocional es una meta-habilidad y determina lo bien que podemos utilizar cualquier otro talento, incluido el intelecto puro.

## **COMPONENTES DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL**

Para lograr que nuestras emociones jueguen a favor de nosotros y que guíen nuestro comportamiento con el fin de alcanzar mejores resultados, es que se desarrolló el concepto de inteligencia emocional, el cual comprende y se desarrolla en cinco áreas fundamentales de habilidades:

**1. Conocer las propias emociones.** La conciencia de uno mismo. El reconocer un sentimiento mientras ocurre, es la clave de la inteligencia emocional. Una mayor certidumbre con respecto a nuestras emociones es una buena guía para las elecciones vitales, la falta de esta habilidad nos deja a merced de nuestras emociones. En el proceso de autoconocimiento o autoexploración, es importante tener en cuenta:

- Que es la valoración y no el comportamiento del otro lo que causa nuestra reacción.
- Ser muy conscientes de que nuestra valoración es sólo nuestra.
- Aceptar que las valoraciones están sujetas a cambio.

**2. Manejar las emociones.** Se basa en la capacidad anterior. Las personas que saben serenarse y librarse de la ansiedad, irritación o melancolías excesivas, se recuperan con mayor rapidez de los reveses de

la vida, a diferencia de aquellas que poseen un menor control y que, por ende, caen constantemente en estados de inseguridad. Cuando deseamos orientar nuestro esfuerzo en la solución de un problema que se nos plantea, necesitamos tomar el mando de nuestros pensamientos y emociones, por ello resulta relevante considerar:

- El problema real no es quién está involucrado. El problema real es cómo respondemos.
- El problema real no es que nos moleste el problema. El problema real es cómo me siento.
- El problema real no es cómo ha ocurrido. El problema real es cuándo lo tratamos de resolver.
- Manejar o controlar nuestras emociones no significa ahogarlas o reprimirlas.

**3. Automotivación.** Las personas que saben controlar la impulsividad y esperar para obtener su recompensa, cumplen con sus objetivos y están conformes con sus logros. Dirigir las emociones para conseguir un objetivo permite mantener los esfuerzos, actuar en forma más creativa y desarrollar, por consiguiente, una mayor productividad y eficacia. El uso productivo de nuestra emoción puede responder a la siguiente cadencia:

- Sintonía de pensamientos e interpretaciones.
- Uso de frases motivadoras y diálogos internos constructivos.
- Sentido del humor.
- Relajación.
- Actividad física.
- Uso de técnicas de resolución de problemas.
- Apoyo en nuestro equipo de personas-soporte.
- Reapreciación de metas y establecimiento de otras nuevas.

**4. Empatía.** La capacidad para reconocer las emociones de los demás, saber qué quieren y qué necesitan, es la habilidad fundamental para establecer relaciones sociales y vínculos personales. Dentro de este marco de relaciones interpersonales, algunos indicadores que deben considerarse son:

- **Autoapertura:** es no hablar desde lo absoluto, sino desde la interpretación que nosotros damos a nuestros datos, siendo sensibles a los sentimientos del otro y cuidando mucho el lenguaje corporal.
- **Asertividad:** en Gestión de la Inteligencia Emocional, a la asertividad le damos una acepción especial, basada en la habilidad de mantener nuestros derechos, opiniones, creencias y deseos, respetando al mismo tiempo las del otro, lo que contrasta con la agresividad, que no las tiene en cuenta, o la pasividad, que ignora las propias.
- **Escucha activa:** en la escucha activa hemos de poner énfasis en desactivar nuestros filtros de recepción, sintetizar las declaraciones del otro, usar frases de dinamización, dar noticia de que somos conscientes de los sentimientos del otro y usar apropiadamente las pistas no verbales de quien se nos da.

**5. Manejar las relaciones.** Esto significa saber actuar de acuerdo con las emociones de los demás y de producir sentimientos en los demás: determinar la capacidad de liderazgo, de popularidad, de eficiencia en las relaciones interpersonales. Para ello resulta útil considerar lo siguiente:

- Separar las personas de los temas.
  - Enfocar en intereses y no en posiciones.
  - Establecer metas precisas de la negociación.
  - Trabajar juntos para crear opciones que favorezcan a ambas partes.
- (Goleman Daniel 1995.)

Si miramos atrás, podremos observar cómo los profesores preferían a los niños conformistas, que conseguían buenas notas y exigían poco.

Por esto no era extraño encontrar a alumnos atentos en clase, que sólo memorizaban las explicaciones del profesor, no mostrando queja alguna y sacando buenas notas a la hora de citar los conocimientos adquiridos.

Las habilidades emocionales del niño no son evaluables dentro del sistema educativo, pero tienen una gran importancia. Es evidente que para que un niño pueda llegar a ser el día de mañana un gran profesional, no basta con que tenga memorizados una serie de datos, ya que somos seres sociales a la vez que inteligentes, y por lo tanto es imprescindible saber comportarse adecuadamente con la sociedad.

Por lo tanto, podemos afirmar que la inteligencia emocional es un factor decisivo a la hora de formarnos académicamente.

Por ejemplo, un niño puede ser muy inteligente y por consiguiente sacar buenas notas en el colegio, pero al no tener una autoestima adecuada puede ocurrir que en la adolescencia sea un niño rebelde y deje los estudios simplemente por una influencia de sus amigos, ya que no tiene las herramientas adecuadas para tomar decisiones de forma autónoma.

Probablemente muchos problemas de la adolescencia (embarazos no deseados, drogas, problemas de conductas) son el producto de una inadecuada educación emocional en la infancia.

Damos por hecho que todos los seres humanos nacemos con una serie de recursos innatos que nos permiten crear nuestra autoestima y nuestro autocontrol, sin embargo, al igual que la inteligencia cognitiva se aprende, podemos trabajar la inteligencia emocional en la escuela a través de ejercicios específicos sobre cada área.

Recientemente, se ha identificado al niño inteligente con el que obtiene una puntuación elevada en los test de inteligencia.

El Cociente Intelectual llevado a cabo por psicólogos y psicopedagogos ha marcado de forma negativa a muchos alumnos. Esta forma de “medir” la inteligencia a través de pruebas de inteligencia ha hecho olvidar las emociones del niño, por lo tanto, un alumno podría sacar un coeficiente muy alto y sin embargo no poseer habilidades emocionales adecuadas.

Tener un elevado C.I. (Cociente intelectual) no es una condición suficiente que garantice el éxito en la vida, es necesario algo más que una buena inteligencia abstracta para poder solucionar los problemas personales derivados de la emocionalidad, y de los problemas de relación con las personas próximas.

Pero hemos evolucionado, y para seguir haciéndolo tendremos que asumir que la escuela es uno de los medios más importantes a través del cual el niño “aprenderá” y se verá influenciado, y no sólo un lugar donde el niño adquiere una serie de conocimientos.

Es por ello que en la escuela se debe plantear enseñar a los alumnos a ser emocionalmente más inteligentes, dotándoles de estrategias y habilidades emocionales básicas que les protejan de los factores de riesgo o, al menos, que palien sus efectos negativos.

Los objetivos que se persiguen con la implantación de la Inteligencia Emocional en la escuela, serían los siguientes:

- Detectar casos de pobre desempeño en el área emocional.
- Conocer cuáles son las emociones y reconocerlas en los demás
- Clasificarlas: sentimientos, estados de ánimo...
- Modular y gestionar la emocionalidad.
- Desarrollar la tolerancia a las frustraciones diarias.
- Prevenir el consumo de drogas y otras conductas de riesgo.
- Desarrollar la resiliencia
- Tener una actitud positiva ante la vida.
- Prevenir conflictos interpersonales
- Mejorar la calidad de vida escolar.

Para llevar a cabo estos objetivos es necesaria la función del tutor (con un perfil distinto al que estamos acostumbrados a ver normalmente) que aborde el proceso de manera eficaz para sí y para sus alumnos. Para ello es necesario que él mismo se convierta en modelo de equilibrio de afrontamiento emocional, de habilidades empáticas y de resolución serena, reflexiva y justa de los conflictos interpersonales, como fuente de aprendizaje vicario para sus alumnos.

Por tanto, el profesor ideal no sólo tiene que poseer unos conocimientos óptimos de la materia a impartir, sino que además tiene que ser capaz de transmitir una serie de valores a sus alumnos, desarrollando una nueva competencia profesional.

Las funciones que tendrá que desarrollar el nuevo tutor serán:

- Percibir las necesidades, motivaciones, intereses y objetivos de los alumnos.
- Ayudar a los alumnos a establecerse objetivos personales.
- Facilitar los procesos de toma de decisiones y responsabilidad personal.
- Orientar personalmente al alumno.
- Establecer un clima emocional positivo, ofreciendo apoyo personal y social para aumentar la autoconfianza de los alumnos.

El profesor ha de ser una figura de mediador entre los conocimientos que imparte y la asimilación de éstos por parte de los alumnos. Éste ha de ser un modelo a seguir, ya que los alumnos pasan mucho tiempo en el aula y la mejor forma de fomentar la adquisición adecuada de los sentimientos y emociones es transmitirlos a través de la figura del tutor.

Por último, el niño tendrá un elevado rendimiento escolar, cuando reúna los siguientes factores en su personalidad:

- Confianza en sí mismo y en sus capacidades
- Curiosidad por descubrir
- Intencionalidad, ligado a la sensación de sentirse capaz y eficaz.
- Autocontrol

- Relación con el grupo de iguales
- Capacidad de comunicar
- Cooperar con los demás

No debemos olvidar los profesores que una parte muy importante para llevar a cabo estos objetivos es con la ayuda de los padres. Como todas las actuaciones debemos trabajar con ellos para que desde casa sean también un modelo a seguir por sus hijos. REVISTA DE LA EDUCACION EN EXTREMADURA.

## PROCESOS QUE IMPLICA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

### Percepción Emocional

**Percibir:** es la capacidad para reconocer e identificar de forma consciente nuestras emociones. Reconocer las emociones y saber verbalizar nuestros sentimientos.

Una buena percepción significa saber interpretar nuestros sentimientos, nos permitirá estar más preparados para controlarlos y no dejarnos llevar por nuestros impulsos.

Esta cualidad es muy elemental y primitiva, poseemos las condiciones necesarias para alcanzar una comprensión y un conocimiento emocional cada vez más elaborado, dónde la interacción social desempeña un papel primordial.

La percepción emocional es la *capacidad de...*

- Identificar las emociones en conductas, pensamientos y sentimientos.
- Identificar las emociones de los que están a nuestro alrededor, en el arte, etc., mediante el lenguaje, el sonido la apariencia y la conducta.
- Expresar las emociones y comunicar las necesidades relacionadas con nuestros sentimientos.
- Discriminar entre sentimientos exactos e inexactos, honestos y deshonestos.

Los sentimientos nos informan sobre cómo nos encontramos, lo que nos gusta o si algo funciona mal a nuestro alrededor con el objetivo de realizar cambios en

nuestras vidas. Para ello debemos saber interpretar nuestros sentimientos y emociones, etiquetarlos y vivenciarlos. Sabiendo reconocer cómo nos sentimos, establecemos la base para posteriormente aprender a controlarnos, moderar nuestras reacciones y no dejarnos arrastrar por impulsos o pasiones exaltadas.

Ser consciente de las emociones implica ser hábil en múltiples facetas de manera afectivamente. Junto a la percepción de nuestros estados anímicos, hay que añadir las emociones por objetos cargados de sentimientos, reconocer las emociones expresadas, tanto verbal como gestualmente en el rostro y cuerpo de las personas; incluso distinguir el valor o contenido emocional de un evento o contexto social.

La única manera de evaluar el grado de nuestra conciencia emocional está unida a la capacidad que tenemos para poder describirlos, expresarlos con palabras y darles una etiqueta verbal correcta.

### **Comprensión Emocional**

La comprensión emocional nos ayuda a entender lo que nos pasa a nivel emocional e integrarlo en nuestro pensamiento. La percepción emocional es un prerrequisito, una percepción adecuada es necesaria para poder alcanzar una comprensión eficaz y una buena regulación. Pero no siempre es así; hay personas con una gran capacidad de percepción emocional que carecen de comprensión y regulación emocional.

En la comprensión emocional participan diferentes factores. Primero debemos saber etiquetar las emociones, es decir el estado de ánimos en el que estamos, saber cómo me estoy sintiendo, poder integrarlo en nuestro pensamiento, o lo que es lo mismo, conocer los motivos por los que me estoy sintiendo de un determinado modo. También hemos de ser capaces de comprender que las emociones tienen una función en concreto y que no hay emociones buenas o malas, solo hay que comprender porque estoy sintiendo esa emoción, que de una manera o de otra es una señal que el cuerpo nos da para adaptarnos a diferentes situaciones.

La comprensión emocional se puede aplicar en dos ámbitos:

- Sobre uno mismo:
- Sobre los demás.

- **Sobre uno mismo:** produce los dilemas emocionales: son situaciones en las que debemos de tomar una decisión con respecto a algún tema y no hay una respuesta correcta y otra incorrecta. Las diferentes opciones tendrán ventajas e inconvenientes, es uno mismo el que tiene que sopesar y decidir.

- **Y sobre los demás** que da lugar a la empatía; poniéndose en el lugar del otro, comprendiendo por qué actúa de una determinada manera ante algunas situaciones o de comprender cómo se está sintiendo.

Ser empáticos además nos ayuda a mejorar las relaciones entre las personas: determina qué tipo de relación vamos a tener con nuestros subordinados (liderazgo), con nuestros superiores (adaptabilidad) o con nuestros pares (trabajo en equipo). Determinan cómo respondemos, como nos comunicamos....

### **Regulación Emocional**

Consiste en dirigir y manejar las emociones tanto positivas como negativas de forma eficaz.

La mayoría de nosotros tenemos la impresión de que las emociones o los sentimientos se apoderan de nosotros y no podemos hacer nada para cambiarlos. Pero esto no es cierto. Se pueden regular nuestras emociones. Tal vez, no de manera absoluta. Pero, sí en un grado suficiente como para que no nos perturben y nos afiancen personalmente. De hecho, la mayoría de nosotros, incluso sin proponérselo, las controlamos.

La no realizamos este control de manera adecuada, pueden originar muchos problemas psicológicos-psicosomáticos. Por ejemplo, la alexitimia, que es la incapacidad que tiene una persona para saber cómo se siente.

Nuestro *pensamiento* tiene mucho que ver con el modo que tenemos de regular las emociones. Por ejemplo la manera de interpretar una situación concreta, condiciona nuestra reacción emocional. Esto es, si alguien me hace un comentario, que yo interpreto como una ofensa, mi reacción emocional puede ser de enfado o de malestar con esa persona. Sin embargo, si pienso que esa persona no tenía dicha intención, mi malestar desaparecerá.

*Es por esto que el dominio del pensamiento garantiza la regulación emocional.*

Por otro lado, es fundamental también el *control de nuestro propio cuerpo*. La intensidad de nuestros sentimientos está estrechamente relacionada con la

activación fisiológica. Si estamos calmados o controlamos nuestra respiración podremos controlar mejor nuestras emociones.

Por eso debemos ser capaces de ejercitarnos en la relajación muscular y en el control de la respiración, tenemos grandes posibilidades de regular la intensidad de nuestras emociones. Si también adquirimos hábitos para tonificar nuestro cuerpo, pasear, hacer ejercicio físico, nos relajamos con un baño o una ducha, etc. estaremos en mejores condiciones de controlar nuestras reacciones afectivas.

Por tanto, regular las emociones implica:

- Tomar conciencia de la interacción que existe entre emoción, cognición (pensamiento) y comportamiento: los estados emocionales inciden en el comportamiento y éstos en la emoción; pero los dos pueden regularse por la cognición (pensamiento).
- Expresión emocional: es la capacidad que nos ayuda a expresar las emociones de forma apropiada. Es necesario que comprendamos que el estado emocional interno no tiene porqué ser lo que expresamos por fuera.
- Autocontrol de la impulsividad (ira, violencia, comportamientos de riesgo) y tolerancia a la frustración para prevenir estados emocionales negativos (estrés, ansiedad, depresión).
- Habilidades para afrontar emociones negativas mediante la utilización de estrategias de auto-regulación que mejoren la intensidad y duración de tales estados emocionales.
- Capacidad para experimentar de forma voluntaria y consciente emociones positivas (alegría, amor, humor) y disfrutar de la vida. Capacidad para auto gestionar el propio bienestar subjetivo para una mejor calidad de vida.

## **e. MATERIALES Y MÉTODOS**

### **Materiales**

- Hojas de papel boon
- Esferos
- Lápiz
- Computadora
- Material de almacenamiento de información (flash memory, cds.)
- Libros de consulta
- Anillados
- Proyector

### **Métodos**

Para la presente investigación se tomó en cuenta las reglas precisas para su elaboración, contando con lo más importante que es la identificación del problema a indagar y luego con la estructuración del respectivo marco teórico que sustentó de forma científica el trabajo. Por esta razón, detalló a continuación los métodos que he creído adecuados para la realización de dicha investigación.

**MÉTODO CIENTÍFICO.-** Permitted realizar la investigación en forma ordenada, secuencial y lógica, mismo que lo utilizamos para definir el tema, planteamiento inmediato del problema, justificación, marco teórico, variables, métodos técnicas, instrumentos, cronograma, anexos, bibliografía, sobre la Estimulación Temprana en el Desarrollo de la Inteligencia Emocional de los niños y niñas.

**MÉTODO ANALÍTICO.-** El análisis consistió en descomponer en partes algo complejo, en designar un hecho o una idea en sus partes, para mostrarlas, describirlas, numerarlas y para explicar las causas de los hechos, fenómenos que constituyen el todo.

**MÉTODO SINTÉTICO.-** Este método es el que reconstruyo todo, uniendo sus partes que estaban separadas, facilitando la comprensión cabal del asunto que se estudia o analiza. En otras palabras debemos decir que la síntesis es un procedimiento mental que tiene como meta la comprensión cabal de la investigación de lo que ya se conoce en todas sus partes y particularidades.

**MÉTODO INDUCTIVO.-** Este método se utilizó para el estudio de la información obtenida, con la finalidad de obtener datos concretos.

**MÉTODO DEDUCTIVO.-** Permitió la elaboración de definiciones y conceptos de las variables que sustentan el marco teórico, así como también permitió realizar las conclusiones y recomendaciones.

**MÉTODO ESTADÍSTICO.-** Posibilito la exposición de resultados a través de cuadros y gráficos estadísticos los cuales se elaboraran en base a los resultados obtenidos, lo que permitirá hacer el análisis e interpretación.

## **TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

- **Encuesta** la misma que estuvo dirigida a las maestras la cual consta de 8 ítems los cuales nos permitirán conocer acerca de la importancia de la Estimulación Temprana.
- El instrumento que se aplicó para determinar el desarrollo de la inteligencia emocional en el educando consta de un **Test de Inteligencia Emocional en niños de preescolar**, al cual se lo adapto para niños y niñas de 4 a 5 años de edad. Este test fue formulado en base a las cinco áreas de la inteligencia emocional de Goleman: autoconciencia, autocontrol, aprovechamiento emocional, empatía, habilidad social; tomando en consideración algunos test de adultos.

Las preguntas en total son sesenta, doce para cada uno de los componentes, el tiempo calculado para llenarlo es de treinta minutos y se lo realizó de forma directa e individual a cada niño. Las preguntas fueron elaboradas en lenguaje sencillo de manera que los niños lo entiendan y contesten de acuerdo a su realidad.

Cada pregunta fue respondida escogiendo las posibilidades de: nunca, a veces, casi siempre y siempre, que son evaluadas entre 0, 1, 2,3 puntos respectivamente.

## f. RESULTADOS

### Resultados en referencia a la encuesta dirigida a las maestras del Centro de Desarrollo Infantil “My Little Friends”.

Encuesta aplicada a las maestras de los niños de 4 a 5 años de edad del Centro de Desarrollo Infantil “My Little Friends” de la ciudad de Loja.

De las encuestas aplicadas se pueden resumir los siguientes resultados obtenidos, encontrando de la misma forma los rangos, valoraciones, resultados numéricos y porcentuales:

#### PREGUNTA 1

1. ¿Realiza usted actividades vinculadas con la estimulación temprana en su jornada diaria de trabajo?

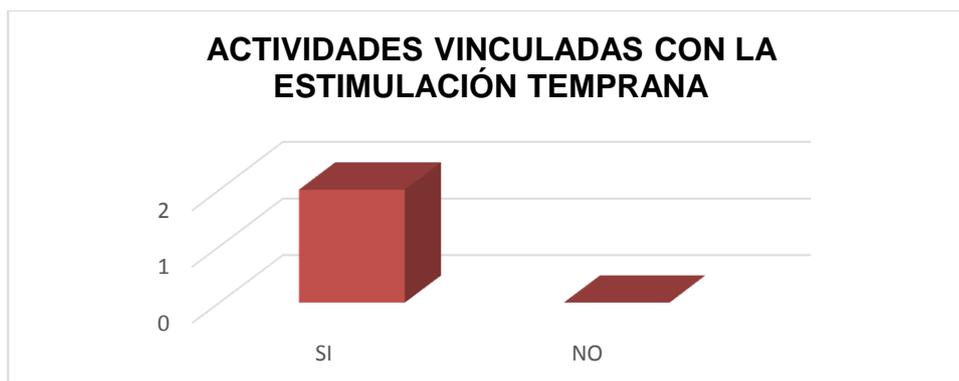
CUADRO 1

INDICADOR	f	%
SI	2	100
NO	0	0
Total	2	100

**Fuente:** Encuesta aplicada a las Maestras de los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil “My Little Friends” de la ciudad de Loja.

**Elaboración:** Giuliana Beatriz Polo Valdivieso.

GRÁFICO 1



**Análisis:**

Al obtener información por parte de las maestras del Centro que fueron 2, se determina que en un 100% supieron manifestar que realizan actividades vinculadas con la Estimulación Temprana en su Jornada Diaria de Trabajo, ya que en los primeros años de vida el niño está listo para tener sus medios de aprendizaje.

**Interpretación:**

Es primordial que dentro de los primeros años de vida las maestras impartan a sus alumnos actividades vinculadas con la Estimulación Temprana en la jornada de Diaria de Trabajo, ya que esto les permitirá desarrollarse de una mejor manera en sus áreas motrices que comprende la coordinación entre lo que se ve y lo que se toca, lo que lo hace capaz de tomar los objetos con los dedos, pintar, dibujar, hacer nudos, etc.; cognitivas, para desarrollar esta área el educando necesita de experiencias, así podrá desarrollar sus niveles de pensamiento, su capacidad de razonar, poner atención, seguir instrucciones y reaccionar de forma rápida ante diversas situaciones; y socio-afectivas, en el proceso de esta área es primordial la participación de los padres o profesores como primeros generadores de vínculos afectivos, es importante brindarles seguridad, cuidado, atención y amor, además de servir de referencia o ejemplo pues aprenderán cómo comportarse frente a otros, cómo relacionarse, en conclusión, cómo ser persona en una sociedad determinada. Así podrán desarrollarse en el ámbito educativo, para así ayudar a construir la inteligencia en una etapa neurológica clave como es la de los primero a años de vida.

## PREGUNTA 2

2. Seleccione las actividades de Estimulación Temprana que realiza con los niños y niñas para el desarrollo de la Inteligencia Emocional.

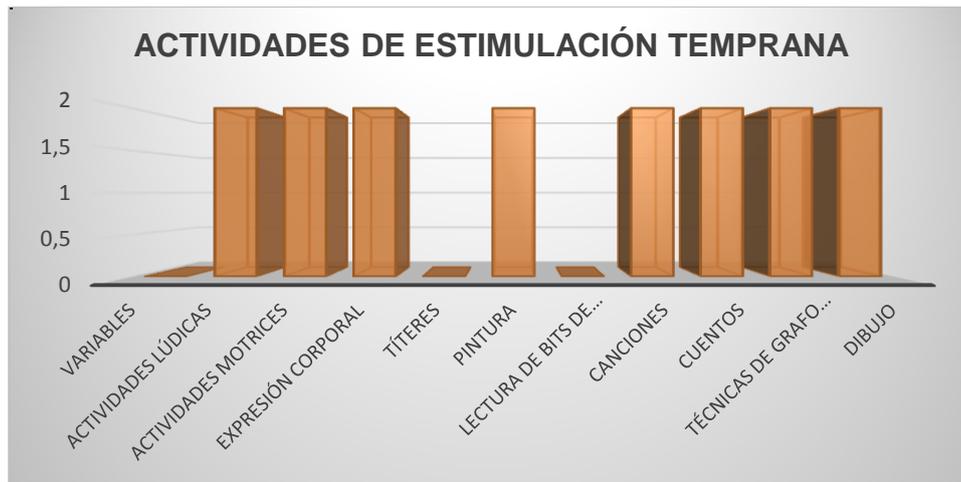
CUADRO 2

INDICADOR	f	%
Actividades Lúdicas	2	100
Actividades Motrices	2	100
Expresión Corporal	2	100
Títeres	0	0
Pintura	2	100
Lectura de Bits de Inteligencia	0	0
Canciones	2	100
Cuentos	2	100
Técnicas de Grafo plásticas	2	100
Dibujo	2	100

**Fuente:** Encuesta aplicada a las Maestras de los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends" de la ciudad de Loja.

**Elaboración:** Giuliana Beatriz Polo Valdivieso.

GRÁFICO 2



### **Análisis:**

El 100% de las maestras encuestadas responden que las actividades de estimulación temprana que realizan con los niños y niñas son: actividades lúdicas, actividades motrices, expresión corporal, pintura, canciones, cuentos, técnicas grafoplásticas y el dibujo. Las que no realizan son: los títeres y los bits de inteligencia.

### **Interpretación.**

Las actividades realizadas por las maestras permiten un desarrollo de la inteligencia emocional muy importante, ya que tenemos actividades lúdicas que estimulan el desarrollo social, emocional y cognitivo; la pintura es parte de la formación integral y expresión sentimental de los educandos; las canciones ayudan a ejercitarse y liberar tensiones; técnicas grafoplásticas promueven la creatividad y el desarrollo de la motricidad fina y gruesa; el dibujo ayuda a la expresión interior de cada infante, por medio de esta actividad se puede detectar problemas psicológicos; los títeres estimulan la creatividad y el manejo del lenguaje; actividades motrices son una serie de acciones que ayudan a las habilidades perceptivo-motrices y al desarrollo pleno del esquema corporal, estas actividades brindan al niño o niña la posibilidad de conocer y desarrollar su capacidad motriz, su expresión corporal, todas estas son fundamentales para actividades futuras en niveles siguientes de educación básica, educación media y superior.

### **PREGUNTA 3**

**3. ¿Con que finalidad realiza actividades de Estimulación Temprana en los niños y niñas?**

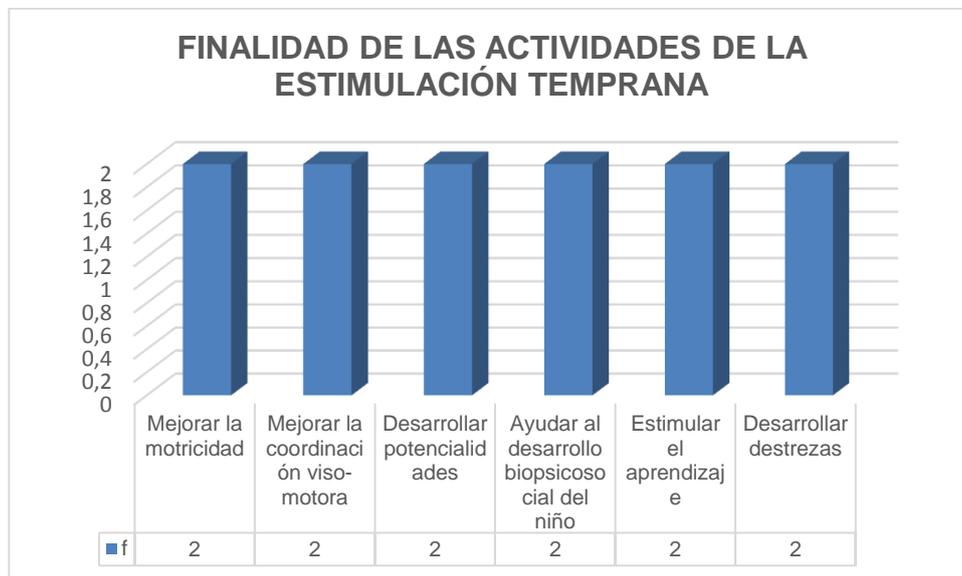
**CUADRO 3**

INDICADOR	f	%
Mejorar la motricidad	2	100
Mejorar la coordinación viso-motora	2	100
Desarrollar potencialidades	2	100
Ayudar al desarrollo biopsicosocial del niño	2	100
Estimular el aprendizaje	2	100
Desarrollar destrezas	2	100

**Fuente:** Encuesta aplicada a las Maestras de los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends" de la ciudad de Loja.

**Elaboración:** Giuliana Beatriz Polo Valdivieso.

**GRÁFICO 3**



**Análisis:**

El 100% de las maestras encuestadas responden que el fin con que realizan las actividades de Estimulación Temprana en los niños y niñas son: mejorar la motricidad, mejorar la coordinación viso-motora, desarrollar potencialidades, ayudar al desarrollo biopsicosocial del niño, estimular el aprendizaje y desarrollar destrezas.

**Interpretación.**

Por lo tanto las maestras realizan actividades de Estimulación Temprana, que ayudan a desarrollar las potencialidades de los educandos debido a que sus áreas cognitivas, sociales, motrices y psicológicas son estimuladas; también ayuda al desarrollo biosicosocial del infante de manera organizada y progresiva en cada una de las etapas de desarrollo; mejora la motricidad permitiendo que el niño o niña tenga una buena coordinación motora y equilibrio corporal; estimula el aprendizaje debido a que se mantiene al cerebro en continua actividad; de igual forma se desarrollan las destrezas que nacen con cada individuo y mejora la coordinación visomotora, ya que esta es el equilibrio de poder conjugar los movimientos de la mano y ojo para realizar una sola acción, esto se logra mediante los estímulos que se le aplican a los estudiantes durante su jornada, todo esto de vital importancia de apoyo para el niño en su etapa inicial de desarrollo pues adquiere las destrezas necesarias para su proceso formativo, psicomotor y social en su etapa de desarrollo infantil y a la vez aportar en los aprendizajes continuos.

**PREGUNTA 4**

**4. ¿Cuáles considera usted, son los beneficios de la Estimulación Temprana en los niños y niñas?**

**CUADRO 4**

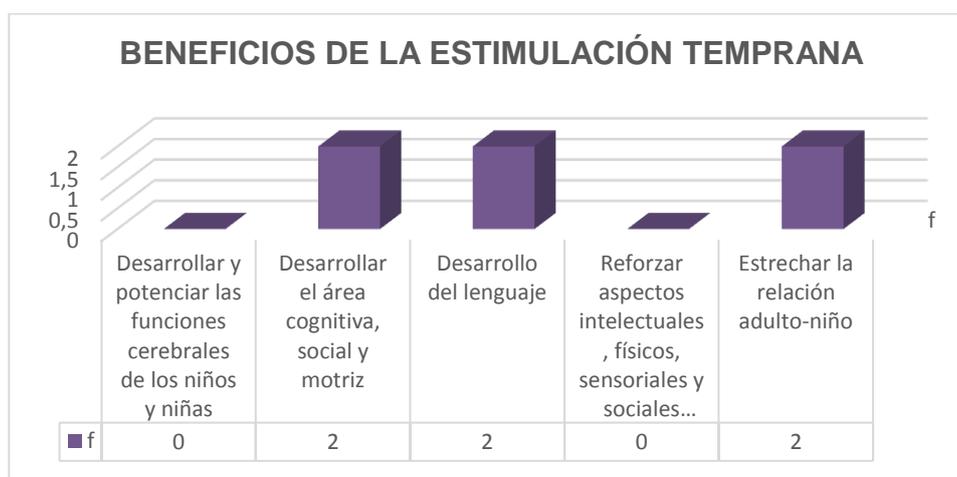
<b>INDICADOR</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>Desarrollar y potenciar las funciones cerebrales de los niños y niñas</b>	1	50

<b>Desarrollar el área cognitiva, social y motriz</b>	2	100
<b>Desarrollo del lenguaje</b>	2	100
<b>Reforzar aspectos intelectuales, físicos, sensoriales y sociales del desarrollo</b>	1	50
<b>Estrechar la relación adulto-niño</b>	2	100

**Fuente:** Encuesta aplicada a las Maestras de los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends" de la ciudad de Loja.

**Elaboración:** Giuliana Beatriz Polo Valdivieso.

**GRÁFICO 4**



### **Análisis:**

El 100% de las maestras encuestadas consideran que los beneficios de la Estimulación Temprana en los niños y niñas son: Desarrollo del área cognitiva, social y motriz, el desarrollo del lenguaje, reforzar aspectos intelectuales, físicos, sensoriales y sociales del desarrollo, estrecha la relación adulto – niño y desarrollar y potenciar las funciones cerebrales.

### **Interpretación.**

La respuesta positiva de las maestras ante la consulta realizada se debe al irrefutable beneficio que se obtiene de la estimulación a los niños en su etapa inicial, como se ha mencionado en ocasiones anteriores el niño adquiere las destrezas necesarias para su desarrollo en el área cognitiva que son habilidades y capacidades de tipo conceptual, el área social son las actividades que posibilitan vivencias placenteras, permiten compensar eventuales carencias afectivas, promueven una mayor aceptación y seguridad en sí mismos; y, el área

motriz es fundamental para el desarrollo del movimiento voluntario, los procesos cognitivos, el juego, la visión y la audición; también el desarrollo del lenguaje ya que ayuda al proceso cognitivo por el cual los seres humanos adquieren la capacidad de comunicarse verbalmente usando un lenguaje natural que se da desde los primeros años de vida; refuerza aspectos intelectuales tales como la memoria, atención y retención, físicos como la motricidad fina y gruesa, sensoriales como la percepción y desarrollo de los sentidos auditivos, gustativos, visuales y del tacto y sociales que permite su desarrollo interpersonal e interpersonal; así también la estrecha relación niño-adulto, insistiendo en como esta desempeña un importante papel en el paso de la regulación de la propia conducta facilitando al educando las situaciones de aprendizaje y en solución de problemas.

## PREGUNTA 5

**5. ¿Considera usted que la Estimulación Temprana incide en el Desarrollo de la Inteligencia Emocional de los niños y niñas de Nivel Inicial 2?**

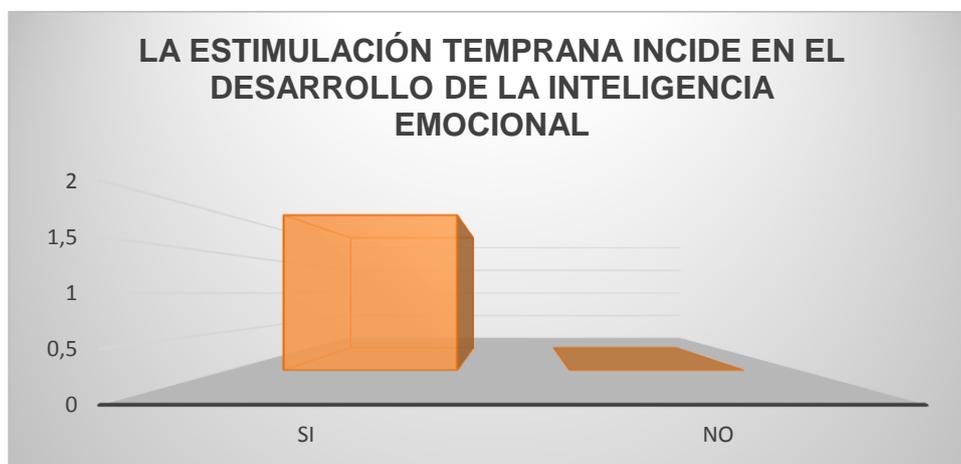
**CUADRO 5**

VARIABLE	f	%
SI	2	100
NO	0	0
<b>Total</b>	2	100

**Fuente:** Encuesta aplicada a las Maestras de los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends" de la ciudad de Loja.

**Elaboración:** Giuliana Beatriz Polo Valdivieso.

**GRÁFICO 5**



**Análisis:**

De las maestras encuestadas que fueron 2, el 100% considera que la Estimulación Temprana incide en el desarrollo de la Inteligencia Emocional de los niños y niñas, ya que esto les permite obtener nuevos conocimientos o aprendizajes

**Interpretación:**

Las maestras respondieron contundentemente sí; pues, es claro que la Estimulación Temprana incide en el Desarrollo de la Inteligencia Emocional en los niños y niñas, ya que mediante más se estimule al cerebro habrán más conexiones nerviosas, por esta razón existe un mayor aprendizaje, además de que también provoca un proceso mediante el cual una experiencia puede llegar a producir un nuevo conocimiento o aprendizaje, lo cual se apreciara cuando el niño se encuentra en niveles superiores de su formación.

**PREGUNTA 6**

**6. ¿Realiza usted programas de estimulación temprana en su clase?**

**CUADRO 6**

INDICADOR	f	%
SI	2	100
NO	0	0
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a las Maestras de los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends" de la ciudad de Loja.

**Responsable:** Giuliana Beatriz Polo Valdivieso.

**GRÁFICO 6**



**Análisis:**

Al obtener respuestas claras en la encuesta realizada a las maestras que fueron 2 que representan el 100% supieron manifestar que realizan programas de estimulación temprana en sus aulas ya que estos son muy importantes para ir construyendo el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas.

**Interpretación:**

La respuesta positiva de las maestras encuestadas se debe a que cuando un niño está en sus primeros años de vida los movimientos y actitudes son respuestas reflejas, requiere de estímulos que le darán las experiencias necesarias para el conocimiento y pasar de un estado reflejo a uno voluntario; si consideramos el tipo de estímulo, el momento en que debe darse, el grado y su calidad, estamos ingresando al mundo de los programas de estimulación temprana, ya que esto es la potenciación máxima de las posibilidades físicas y mentales de los infantes, mediante la estimulación prolongada y regulada;

construyendo su desarrollo, y relacionándose con su entorno, por ello estos programas son de vital importancia en el inicio de la educación de los niños y niñas.

## PREGUNTA 7

7. ¿En qué áreas con frecuencia incide la Estimulación Temprana en el desarrollo de los niños?

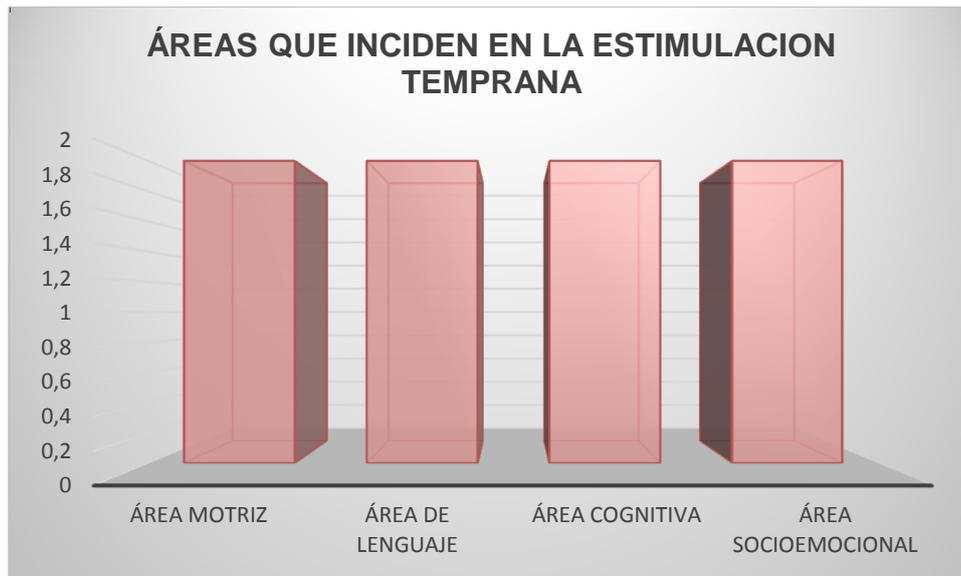
CUADRO 7

INDICADOR	f	%
Área Motriz	2	100
Área de Lenguaje	2	100
Área Cognitiva	2	100
Área Socioemocional	2	100

**Fuente:** Encuesta aplicada a las Maestras de los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends" de la ciudad de Loja.

**Elaboración:** Giuliana Beatriz Polo Valdivieso.

GRÁFICO 7



**Análisis:**

Al obtener respuestas claras por parte de las maestras del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends" que fueron 2 que representan el 100%, supieron manifestar que ellas utilizan estas áreas frecuentemente en el desarrollo del niño y niña en dicho centro.

**Interpretación:**

Es fundamental que dentro de la Estimulación Temprana se tome en cuenta las siguientes áreas: motriz, que está relacionada con la habilidad para moverse y desplazarse, permitiendo al niño tomar contacto con el mundo; del lenguaje, referida a las habilidades que le permitirán a los niños comunicarse con su entorno y abarca tres aspectos: la capacidad comprensiva, expresiva y gestual; cognitiva, le permitirá al educando comprender, relacionar, adaptarse a nuevas situaciones, haciendo uso del pensamiento y la interacción directa con los objetos y el mundo que lo rodea; socioemocional, incluye las experiencias afectivas y la socialización de los infantes, que les permitirá sentirse querido y seguro, capaz de relacionarse con otros de acuerdo a normas comunes, estas áreas son muy importantes, puesto que con ellas se puede estimular las habilidades y destrezas de los niños y niñas, esto siempre se debe tener en cuenta ya que es parte de los procesos educativos desde los inicios del desarrollo del niño. A su vez, también será fundamental la construcción de nociones básicas (objeto, tiempo, espacio y

causalidad), para que el niño se ubique en su realidad y pueda apropiarse de nuevos conocimientos.

### **Resultados en relación al test de inteligencia emocional.**

Test aplicado a los niños de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends" de la ciudad de Loja.

Del test aplicado puedo resumir las siguientes puntuaciones obtenidas por los niños y niñas encuestados, encontrando de la misma forma los rangos, valoraciones, resultados numéricos y porcentuales:

#### **CUADRO 8**

## CUADRO GENERAL DE RESULTADOS OBTENIDOS CON LA APLICACIÓN DEL TEST DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

ENCUESTADO	EDAD CRONOLÓGICA	SEXO	AUTOCONCIENCIA	AUTOCONTROL	APROVECHAMIENTO EMOCIONAL	EMPATIA	HABILIDAD SOCIAL	TOTAL
1	5 años	M	24	14	29	25	19	111
2	5 años	F	24	14	29	22	33	122
3	5 años	M	22	19	20	25	25	111
4	4 años	F	28	16	27	18	26	115
5	5 años	F	24	24	25	20	24	117
6	4 años	F	24	17	27	23	22	113
7	4 años	F	25	16	24	28	24	117
8	5 años	M	21	17	23	23	22	106
9	4 años	F	25	22	30	25	27	129
10	5 años	M	25	19	27	22	25	118
11	4 años	M	24	24	20	22	22	112
12	5 años	F	15	18	18	16	21	88
13	4 años	F	22	21	29	20	23	115
14	4 años	M	23	21	28	20	24	116
15	5 años	F	19	20	24	17	26	106
16	5 años	F	21	22	20	28	25	116
17	4 años	M	26	24	29	19	25	123
18	5 años	M	24	19	22	16	26	107
19	4 años	M	27	14	22	18	23	104
20	5 años	M	25	22	29	21	27	124
21	5 años	F	23	20	19	26	28	116

**Fuente:** Test aplicado a los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends" de la ciudad de Loja

**Elaboración:** Giuliana Beatriz Polo Valdivieso.

## CUADRO 9

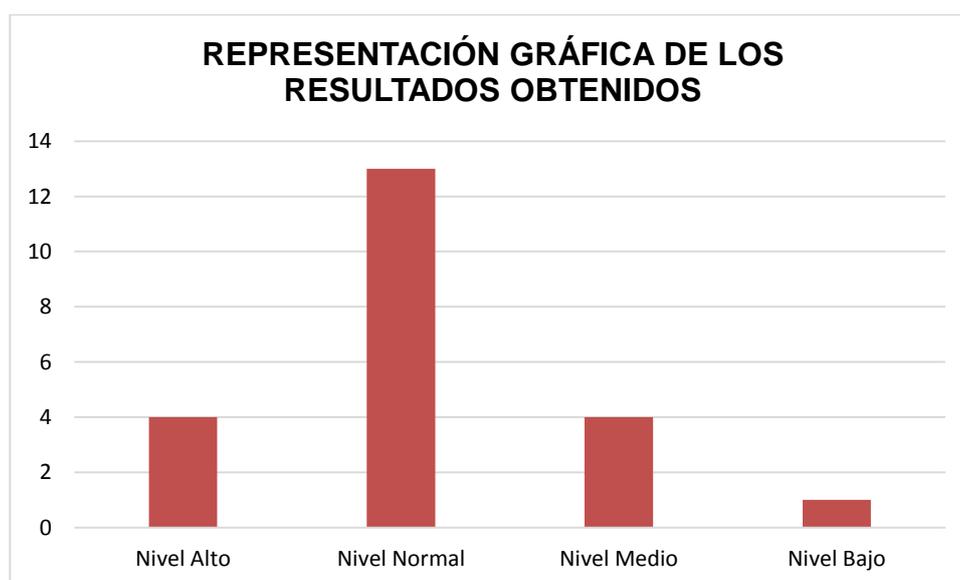
### CUADRO RESUMEN DEL TEST DE INTELIGENCIA EMOCIONAL APLICADO A LOS NIÑOS Y NIÑAS

CATEGORIAS DIAGNÓSTICAS	F	%
Nivel Alto	4	18,18
Nivel Normal	13	59,09
Nivel Medio	4	18,18
Nivel Bajo	1	4,5
Total	22	100

**Fuente:** Test aplicado a los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends" de la ciudad de Loja

**Elaboración:** Giuliana Beatriz Polo Valdivieso.

## GRÁFICO 9



**Análisis:**

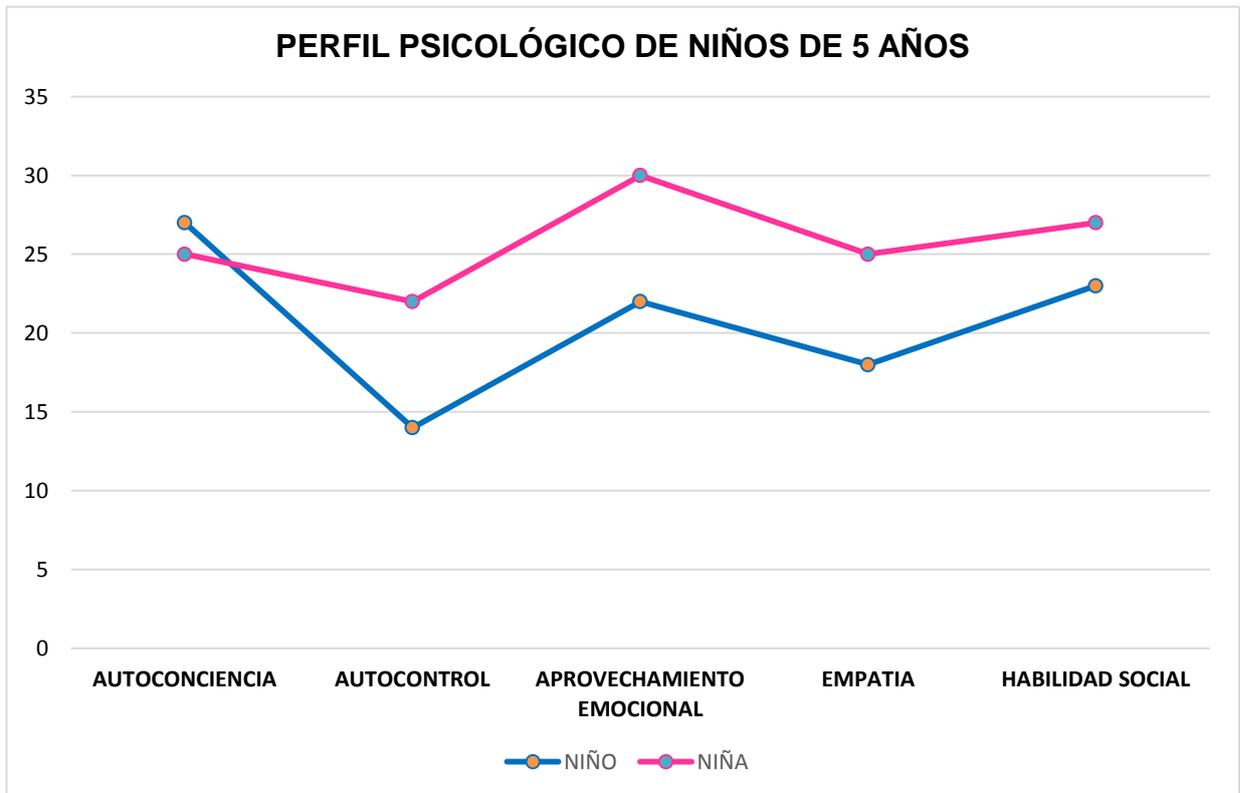
De acuerdo a los resultados obtenidos luego de la aplicación del Test de Inteligencia Emocional a los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends"; con el fin de determinar de forma cuantitativa el nivel de desarrollo en su inteligencia emocional, se puede determinar que de una muestra total de 22 niños investigados que representan el 100%; 13 de los niños que representan el 59.09% de la muestra presentan problemas básicos en su inteligencia emocional; 4 niños siendo el 18.18% de la muestra no presentaron problemas en su inteligencia emocional; 4 niños representando el 18.18% de la muestra mostraron problemas medios en su inteligencia emocional; y, un 1 niño siendo el 4.5% de la muestra presenta problemas altos en su inteligencia emocional.

**Interpretación:**

En relación a las categorías diagnósticas que presentaron los niños y niñas que estudian en el Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends", se pudo observar que la mayoría de los niños y niñas no presentan problemas de consideración en el desarrollo de la inteligencia emocional, los mismos son capaces de motivarse y persistir frente a las decepciones, controlar el impulso y demostrar la gratificación, regular el humor y evitar que los trastornos disminuyan su capacidad de pensar; mostrar empatía y abrigar esperanza.

**PERFILES DE ACUERDO AL TEST DE INTELIGENCIA EMOCIONAL  
APLICADO A LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**

**PERFIL 1**



## **DIAGNÓSTICOS DE LOS PERFILES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "MY LITTLE FRIENDS"**

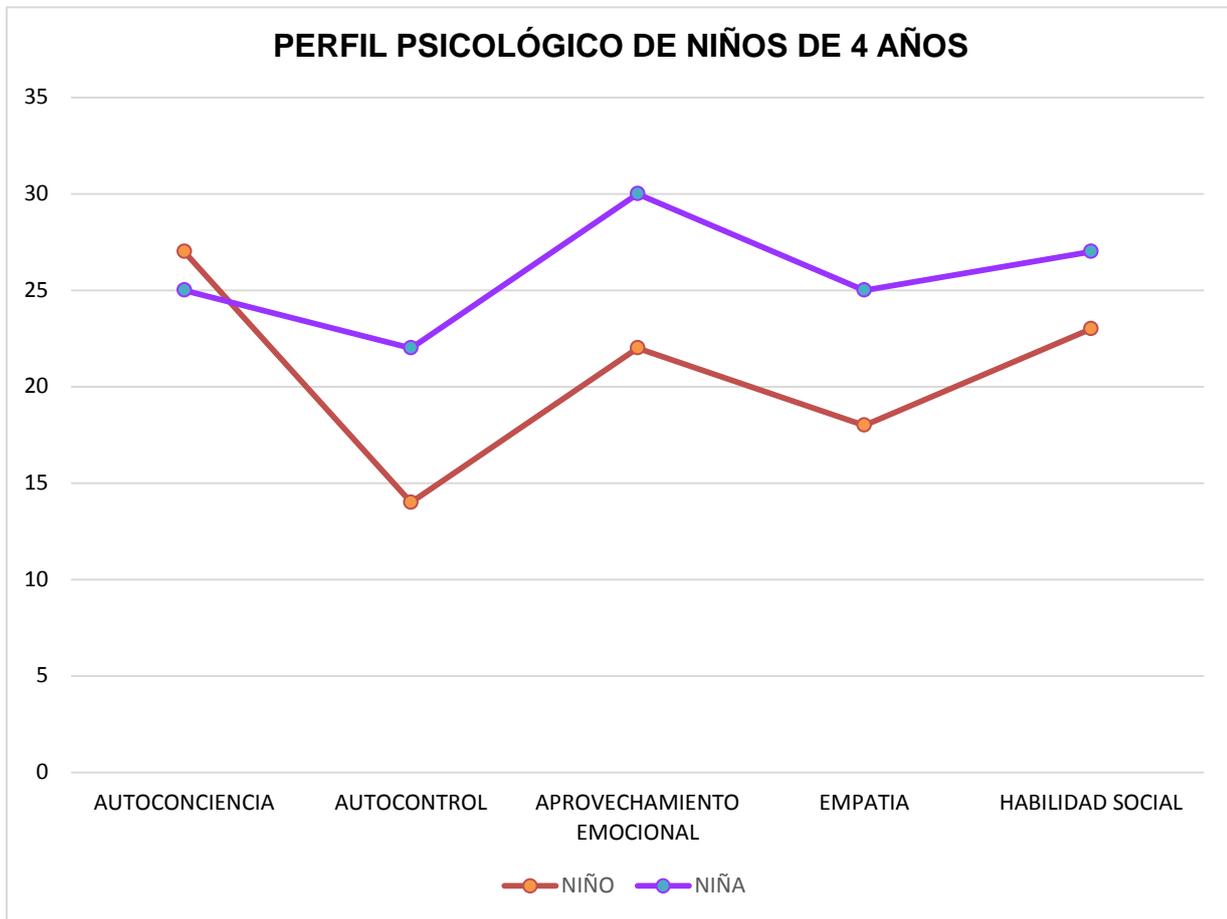
El primer diagnóstico hace referencia al niño Matías de 5 años cronológicamente, de acuerdo al test de Inteligencia Emocional, al realizar las preguntas planteadas en dicho test el niño pudo obtener un máximo de 29 puntos en aprovechamiento emocional, de ahí le sigue empatía con 25 puntos, después esta autoconciencia con 24 puntos y habilidad social con 19 puntos y finalmente autocontrol con 14 puntos, todo esto le dio un puntaje de 111. Puedo decir que el niño se encuentra en un nivel normal de inteligencia emocional.

.....  
Giuliana Beatriz Polo Valdivieso  
EXAMINADORA

El segundo diagnóstico hace referencia al a niña Samantha de 5 años cronológicamente, de acuerdo al test de Inteligencia Emocional, al realizar las preguntas planteadas en dicho test la niña pudo obtener un máximo de 21 puntos en habilidad social, de ahí le sigue auto control y aprovechamiento emocional con 18 puntos, después esta empatía con 16 puntos y finalmente autoconciencia con 15 puntos, todo esto le dio un total de 88 puntos. Puedo decir que la niña se encuentra en un nivel bajo de inteligencia emocional.

.....  
Giuliana Beatriz Polo Valdivieso  
EXAMINADORA

## PERFIL 2



## **DIAGNÓSTICOS DE LOS PERFILES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "MY LITTLE FRIENDS"**

El primer diagnóstico hace referencia al niño Artyan de 4 años de edad cronológicamente, de acuerdo al test de Inteligencia Emocional, al realizar las preguntas planteadas en dicho test la niña pudo obtener un máximo de 27 puntos en autoconciencia, de ahí le sigue habilidad social con 23 puntos y aprovechamiento emocional con 22 puntos, después esta empatía con 18 puntos y finalmente autocontrol con 14 puntos, todo esto le dio un total de 104 puntos. Puedo decir que el niño se encuentra en un nivel medio de inteligencia emocional.

.....  
Giuliana Beatriz Polo Valdivieso  
EXAMINADORA

El segundo diagnóstico hace referencia a la niña Diana de 4 años de edad cronológicamente, de acuerdo al test de Inteligencia Emocional, al realizar las preguntas planteadas en dicho test la niña pudo obtener un máximo de 30 puntos en aprovechamiento emocional, de ahí le sigue habilidad social con 27 puntos, autoconciencia y empatía con 25 puntos y finalmente autocontrol con 22 puntos, todo esto le dio un total de 129 puntos. Puedo decir que la niña se encuentra en un nivel alto de inteligencia emocional.

.....  
Giuliana Beatriz Polo Valdivieso  
EXAMINADORA

## **g. DISCUSIÓN**

Para la comprobación de los objetivos específicos, se realizó una encuesta a las maestras del Nivel Inicial 2 del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends", con esta encuesta se pudo recopilar la información necesaria para la comprobación de los objetivos; de esta forma:

En el primer objetivo; **conocer si la estimulación temprana influye en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas**, se dirigió específicamente la pregunta N° 5 de la encuesta a las maestras; en la cual, se consultó sobre la incidencia de la Estimulación Temprana en el Desarrollo de la Inteligencia Emocional de los niños y niñas; de esta forma, el 100% de las maestras encuestadas responden que la Estimulación Temprana si incide en el Desarrollo de los niños y niñas, con lo cual se verifica el primer objetivo.

En cuanto al segundo objetivo; **investigar si las actividades de estimulación temprana impartidas en el aula a los niños y niñas por parte de las maestras son las adecuadas para el desarrollo de su inteligencia emocional**, se dirigió la pregunta N° 2 de la encuesta, en la cual se interrogo a las encuestadas sobre las actividades que las mismas utilizan en la estimulación temprana para con los niños y niñas; de esta forma, el 100% de las encuestadas manifestaron que las actividades de estimulación temprana que realizan con los niños y niñas son: actividades lúdicas y motrices, expresión corporal, pintura, canciones, cuentos, técnicas grafoplásticas y el dibujo. Se aprecia que las actividades que no realizan las maestras con los niños y niñas son: los títeres y la lectura de los bits de inteligencia.

Finalmente; para la comprobación del tercer objetivo, **elaborar un programa de estimulación temprana para desarrollar la inteligencia emocional de los niños y niñas**, dirigí a las maestras encuestas la pregunta N° 6, en la cual se consultó si realizan un programa de estimulación temprana en sus clases, el 100% de las maestras contestaron afirmativamente a esta interrogante, con lo cual se verifica que estos programas son de vital importancia en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas.

Estudios: El contacto físico favorece el desarrollo del bebé. Warren Dennis (pediatra americano), comprobó que en un orfanato, los niños de 2 años eran incapaces de sentarse solos (normalmente lo hacen a los 7 meses) y su lenguaje era pobre. En el caso contrario, Mary Ainsworth (antropóloga), en una investigación con bebés que eran mimados y acariciados un mínimo de 10 horas diarias (las madres los llevaban colgados a las espaldas cuando iban a trabajar) conseguían:

- ✓ Sentarse solos a los 4 meses.
- ✓ Gatear a los 5 meses.
- ✓ Caminar erguidos a los 7 meses.
- ✓ Control de esfínteres a los 11 meses.

## h. CONCLUSIONES

Una vez concluido el trabajo de investigación y el correspondiente análisis estadístico en la tesis intitulada: LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "MY LITTLE FRIENDS", DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2014, me permito presentar las siguientes conclusiones:

- La estimulación temprana incide en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas; porque, la estimulación temprana permite a los niños la potencialización de sus capacidades afectivas, empáticas, intelectuales, etc. permitiendo en el niño un desarrollo más equilibrado y acorde a lo requerido en la actualidad.
- Las actividades de estimulación temprana aplicadas por las docentes del establecimiento, son las adecuadas para el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas; pues, realizan actividades como: lúdicas, motrices, expresión corporal, pintura, canciones, cuentos, técnicas grafoplásticas, dibujo. Estas actividades facilitan en los estudiantes la vinculación con el programa de educación inicial para el desarrollo de su inteligencia emocional.
- Se concluye que en el Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends", si se mantiene un programa de estimulación temprana para desarrollar la inteligencia emocional en los niños y niñas; pues, las 2 maestras encuestadas respondieron de forma afirmativa dando un total del 100%. Dicho programa fue revisado como parte de la investigación y dentro de la misma se efectuara un nuevo programa para que se pueda desarrollar de una mejor manera la inteligencia emocional de los estudiantes.
- En referencia al **Test de Inteligencia Emocional** aplicado a los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends"; como herramienta de investigación utilizado en la presente tesis, se concluyó que al obtener un porcentaje del 59.09% de la muestra con niños que presentan problemas básicos en su inteligencia emocional; un 18.18% de la muestra no presentaron

problemas en su inteligencia emocional; el 18.18% de la muestra mostraron problemas medios; y, tan solo el 4.5% de la muestra presenta problemas altos en su inteligencia emocional; con lo cual se puede concluir que en relación a las categorías diagnósticas los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends", no presentan problemas de consideración en el desarrollo de su inteligencia emocional, ellos son capaces de motivarse y persistir frente a las decepciones, controlar el impulso y demorar la gratificación, regular el humor y evitar que los trastornos disminuyan su capacidad de pensar; mostrar empatía y abrigar esperanza.

## **i. RECOMENDACIONES**

- Las maestras deben continuar con la aplicación de actividades diarias vinculadas con la Estimulación Temprana y para esto reciban capacitación sobre el tema para que de esta manera se corrijan posiciones, ubicación y manejo del material y las actividades utilizadas para el trabajo dentro del aula y lograr cumplir al mismo ritmo con el objetivo que es la estimulación temprana de los niños y niñas del Nivel Inicial 2.
- Se recomienda al personal docente que pongan en práctica lo que son los bits de inteligencia y los títeres ya que también son actividades de estimulación temprana muy importantes para el desarrollo de la inteligencia emocional.
- Promover la aplicación adecuada de diferentes programas de estimulación temprana, ya que esto les permite tener afectividad en el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Solicitar a las maestras que den charlas a los padres de familia para que la estimulación temprana no sea solo impartida en el establecimiento, sino también que ellos ayuden del mismo modo en su hogares.
- Continuar realizando investigaciones donde existan otros lineamientos sobre el desarrollo de la inteligencia emocional, ya que es un tema muy poco conocido por algunos docentes.



1859

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA**  
**COMUNICACIÓN**

**CARRERA PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

**LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS**

**TÍTULO**

PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL MEJORAMIENTO DEL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "MY LITTLE FRIENDS" DE LA CIUDAD DE LOJA.

**AUTORA**

GIULIANA BEATRIZ POLO VALDIVIESO

**LOJA – ECUADOR**

**2015**

**1859**

## **LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS**

### **1. TÍTULO**

**PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL MEJORAMIENTO DEL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "MY LITTLE FRIENDS" DE LA CIUDAD DE LOJA.**

### **2. PRESENTACIÓN**

El cuarto año de vida constituye una etapa muy importante para el inicio del aprendizaje formal. El niño de cuatro años tiene una locomoción muy coordinada y posee un buen sentido del equilibrio y control de movimientos en espacios reducidos. Todo el proceso de maduración neurológica y física de los años anteriores desemboca ahora en destrezas de movimientos finos para el manejo del lápiz, las tijeras, las agujetas y el pincel.

Una característica del desarrollo del niño de cuatro años es su deseo e interés por aprender. Le gusta investigar los fenómenos de la naturaleza y el funcionamiento de objetos y máquinas que tiene a su alcance. Arma y desarma sus juguetes y desea reparar los objetos dañados. Posee un mayor tiempo de atención y concentración lo que le permite escuchar explicaciones verbales del adulto. Se concentra en profundidad al armar sus rompecabezas y en sus trabajos de expresión plástica. Esta es una etapa crítica para el desarrollo del pensamiento lógico-matemático. A partir de la manipulación e objetos establece relaciones de cantidad, inclusión, seriación y clasificación. Puede establecer relaciones entre el número y la cantidad de cero a cinco.

En lo que respecta a desarrollo socio-emocional, el niño de esta edad es muy sensible y solidario con las personas que lo rodean. Tiene la capacidad de esperar su turno, compartir sus juguetes con un amigo, participar en juego reglados y formar parte de un grupo de iguales. Se adapta con más facilidad a los cambios de horarios, es organizado con sus pertenencias e independiente para satisfacer sus necesidades como comer, ir al baño y vestirse. Tiene la capacidad de elegir de entre dos alternativas aquella que más le atraiga. Su relación afectiva con sus padres seguirá siendo fundamental para su desarrollo y la expresión de

su inteligencia. Ha desarrollado seguridad y autonomía pero todavía requiere del apoyo emocional y el acompañamiento de sus progenitores para acceder a normas de comportamientos más complejas, como el uso de cubiertos durante las comidas, el cuidado de sus juguetes y el acatamiento de normas en el uso del tiempo.

A la vez esta propuesta didáctica tiene como soporte los resultados del trabajo de investigación científica titulada: LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "MY LITTLE FRIENDS", DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2014, en donde existen valiosas e importantes conclusiones; las cuales facilitaran la comprensión de dichos resultados:

- La estimulación temprana incide en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas; porque, la estimulación temprana permite a los niños la potencialización de sus capacidades afectivas, empáticas, intelectuales, etc. permitiendo en el niño un desarrollo más equilibrado y acorde a lo requerido en la actualidad.
- Las actividades de estimulación temprana aplicadas por las docentes del establecimiento, son las adecuadas para el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas; pues, realizan actividades como: lúdicas, motrices, expresión corporal, pintura, canciones, cuentos, técnicas grafoplásticas, dibujo. Estas actividades facilitan en los estudiantes la vinculación con el programa de educación inicial para el desarrollo de su inteligencia emocional.
- Se concluye que en el Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends", si se mantiene un programa de estimulación temprana para desarrollar la inteligencia emocional en los niños y niñas; pues, las 2 maestras encuestadas respondieron de forma afirmativa dando un total del 100%. Dicho programa fue revisado como parte de la investigación y dentro de la misma se efectuara un nuevo programa para que se pueda desarrollar de una mejor manera la inteligencia emocional de los estudiantes.
- En referencia al **Test de Inteligencia Emocional** aplicado a los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends"; como herramienta de

investigación utilizado en la presente tesis, se concluyó que al obtener un porcentaje del 59.09% de la muestra con niños que presentan problemas básicos en su inteligencia emocional; un 18.18% de la muestra no presentaron problemas en su inteligencia emocional; el 18.18% de la muestra mostraron problemas medios; y, tan solo el 4.5% de la muestra presenta problemas altos en su inteligencia emocional; con lo cual se puede concluir que en relación a las categorías diagnósticas los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends", no presentan problemas de consideración en el desarrollo de su inteligencia emocional, ellos son capaces de motivarse y persistir frente a las decepciones, controlar el impulso y demorar la gratificación, regular el humor y evitar que los trastornos disminuyan su capacidad de pensar; mostrar empatía y abrigar esperanza.

### **3. OBJETIVO GENERAL**

- ✓ Plantear un programa de estimulación temprana para de esta manera lograr el mejoramiento de la inteligencia emocional de los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends" de la ciudad de Loja.

### **4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ✓ Lograr que el programa de estimulación temprana permita a los niños y niñas el mejoramiento del desarrollo de la inteligencia emocional.
- ✓ Elaborar y difundir actividades de estimulación temprana, orientados al desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas.
- ✓ Desarrollar programas formativos para niños y niñas, orientando al desarrollo de la inteligencia emocional.

## **5. REFERENTES TEÓRICOS**

### **ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

La estimulación es un proceso natural que se pone en práctica en la relación diaria con el bebé, a través de éste el niño utilizará al máximo sus capacidades e irá ejerciendo mayor control sobre el mundo que le rodea al tiempo que sentirá gran satisfacción al descubrir que puede hacer las cosas por sí mismo.

La estimulación tiene lugar a través de la repetición útil de diferentes eventos sensoriales que aumentan, por una parte, el control emocional proporcionando al niño una sensación de seguridad y goce, por otra amplían la habilidad mental que le facilita el aprendizaje, ya que se desarrollan destrezas, para estimularse a través del juego libre y del ejercicio de la curiosidad, la exploración y la imaginación. Ya que todo niño nace con la necesidad biológica de aprender y cualquier estimulación que se le brinde durante los primeros 12 meses, tiene más impacto en su crecimiento cerebral que en cualquier otra etapa de la vida.

Es importante tener en cuenta que el crecimiento total de un individuo se lleva a cabo por medio de la interrelación del desarrollo físico, mental, emocional y social, y la Estimulación Temprana producirá impacto en el crecimiento total del bebé, sin presionar ni acelerar ningún proceso de desarrollo. Simplemente, lo que busca es optimizar las capacidades del niño, en todas las áreas. Además cabe mencionar que la estimulación es muy sencilla de aplicar y que le va a proporcionar al niño las herramientas que necesita para el desarrollo de sus habilidades y un mejor desempeño en su futura etapa pre escolar.

Como una alternativa para el adecuado desarrollo de las capacidades del niño se han instrumentado programas de estimulación temprana, entendiéndose por ésta a toda actividad que oportuna y acertadamente enriquece al niño en su desarrollo físico y psíquico.

Después de esta breve introducción, hagamos una revisión de las principales conceptualizaciones teóricas, a continuación desarrollamos algunas definiciones. Martínez (2004) propone que la estimulación temprana es la aplicación multisensorial, desde que nace hasta la etapa de mayor maduración del S.N.C.

(entendiendo por maduración del S.N.C., la integración de la actividad refleja, dando paso a una actividad voluntaria).

La estimulación psicológica de un niño, permite que a través de un conjunto de cuidados, juegos y actividades se pueda ayudar al niño, desde su nacimiento, a desarrollar y optimizar sus capacidades físicas y mentales.

Inicialmente la Tribuna Médica (1978) señaló que la estimulación temprana permitía mejorar o prevenir los probables déficits en el desarrollo psicomotor de niños con riesgo de padecerlos, tanto por causas orgánicas como biológicas o ambientales. Esta intervención precoz consiste en crear un ambiente estimulante, adaptado a las capacidades de respuesta inmediatas del niño para que éstas vayan aumentando progresivamente y su evolución sea lo más parecida a la de un niño normal. Sin embargo, desde una perspectiva más global, Molla (1978) afirma que la estimulación temprana supone el proporcionar determinados estímulos que van a facilitar el desarrollo global del niño y por tanto, conseguir que su organismo llegue al máximo de sus potencialidades. (Citado por Salvador, 1989).

Para Sánchez (1980) la estimulación precoz parte en esencia del hecho, científicamente demostrado, de que para que se produzca un normal desarrollo físico e intelectual es necesario estimular adecuadamente el organismo durante su período de crecimiento. El objetivo principal es la potenciación máxima de las posibilidades físicas e intelectuales del niño mediante la estimulación regulada y continuada llevada a cabo en todas las áreas sensoriales, pero sin forzar en ningún sentido el curso lógico de la maduración del sistema nervioso central. No se trata de estimular de forma anárquica, presentando al niño el mayor número de estímulos y experiencias posibles, sino que consiste en un tratamiento con bases técnicas científicas, tanto en lo que se respecta al conocimiento de las pautas de desarrollo que sigue un bebé, como a las técnicas que se emplean para alcanzar dichas adquisiciones. La estimulación precoz está determinada por su carácter sistemático y secuencial y por el control que se hace de dicha estimulación. (Citado por Salvador, 1989).

En fuentes más actuales encontramos a Tamayo (2000), quien afirma que la estimulación temprana considera múltiples acciones que favorecen al desarrollo del ser humano en sus primeros años, entre los que tenemos principalmente la provisión de diferentes estímulos que impresionan a los diversos receptores. Una significativa área de la estimulación está en el hecho de trabajar alrededor de los sentidos de la visión, audición y tacto. Si bien es cierto que estos receptores son importantísimos en el desarrollo integral, tampoco deja de serlo la estimulación propioceptiva. Entendiendo como estímulos, todos aquellos impactos sobre el ser humano que producen en él una reacción, es decir, una influencia sobre alguna función. Los estímulos son entonces de toda índole, tanto externos como internos, físicos y/o afectivos.

Es importante que conozcamos las áreas de intervención de la estimulación temprana, dentro de las cuales Peñaloza (2004) propone: Motricidad gruesa y fina, Lenguaje, Cognición, Personal y Social. Por otro lado, Pérez (2002) da relevancia a las siguientes áreas de intervención.

**Área Socio-Emocional:** sobre ésta se establece la interacción y posterior relación del niño con el mundo que lo rodea.

**Área Motora:** el término motor se refiere a cualquier movimiento ejecutado. El movimiento se constituye en el gran pilar del aprendizaje, la afectividad y el desarrollo intelectual.

**Área Cognoscitiva:** hace referencia a la forma como el ser humano conoce el medio que lo rodea y organiza la realidad.

**Área de la Comunicación:** el lenguaje como elemento de la comunicación, es un sistema de signos, símbolos y gestos que permiten al hombre expresarse.

## **INTELIGENCIA EMOCIONAL**

Las emociones, esas grandes condicionantes de nuestra conducta, pueden influenciar nuestra vida en multitud de sentidos. Su manifestación, puede convertirnos en personas integradas socialmente o excluidas, todo depende de la manera en que las manejemos.

Al igual que sucede con cualquier aprendizaje, las emociones determinarán nuestra manera de afrontar la vida. Emoción, pensamiento y acción, son tres elementos muy relacionados, presentes en todo aquello que hacemos a diario. La comprensión y el control de las emociones puede resultar imprescindible para nuestra integración en sociedad, pero si esta falla, nos convertiremos en personas inadaptadas, frustradas e infelices.

En la *Inteligencia emocional en niños* y para comprender y manejar las emociones, debemos tenerlas presentes en todo momento, siendo la infancia una etapa crucial en el aprendizaje del manejo y control de las mismas. Tal y como hemos puesto de manifiesto en más de una ocasión, la infancia es el momento en que mejor se adquieren los aprendizajes, y el manejo de las emociones es un aprendizaje fundamental y que, podemos decir, se encuentra a la base de los demás, por encontrarse todo lo que hacemos impregnado de emoción.

Si bien para los adultos resulta verdaderamente difícil controlar las emociones en determinados momentos, para los niños y niñas este control es aún más complicado al carecer de experiencias previas similares y estrategias de abordaje. En ocasiones, nos encontramos con niños cuyo control emocional es prácticamente inexistente. Se muestran irascibles e irritables a menudo, no se les puede negar nada porque están acostumbrados a que se les permita y consienta casi todo. Además, se muestran especialmente frágiles e irritables ante los fracasos, respondiendo de manera agresiva y hostil a este tipo de situaciones.

Estas reacciones son realmente perjudiciales para el / la niño/a, ya que no sólo le van a limitar su relación e integración en el grupo de iguales, sino que incluso, pueden llegar a afectar a su salud. De hecho, algunas investigaciones han puesto de manifiesto que la experimentación de emociones negativas deriva en una disminución de las defensas, convirtiéndonos en personas vulnerables.

El conocimiento, comprensión y control de las emociones, es por tanto vital, pues éstas nos permiten adaptarnos, comunicarnos y desenvolvernos en sociedad. Además, no debemos olvidar que la emoción es fiel compañera de la motivación, el motor de la consecución de objetivos.

Gracias a las emociones podemos sentir empatía hacia otras personas, recuperar recuerdos significativos de nuestra vida e incluso superar exitosamente momentos complicados.

Destacamos que la Inteligencia emocional en niños para la adquisición de competencias emocionales prepara al niño y niña para la vida, le permite estar atento y poder defenderse de posibles peligros sociales que le puedan acontecer, como por ejemplo el de las adicciones. Investigaciones, han puesto de manifiesto que las personas con escaso control y tolerancia emocional, son más susceptibles de caer en el mundo de las adicciones que aquellas cuyo control y tolerancia emocional es mayor.

La comprensión de las emociones nos permitirá también controlarlas y tolerarlas.

Daniel Goleman, pionero en los estudios de Inteligencia Emocional, decía que ésta consistía en: el conocimiento de las propias emociones, y manejo de las mismas; en la motivación propia; en el reconocimiento de las emociones de los demás; en el establecimiento de emociones positivas con otras personas...

Esta descripción nos da grandes pistas sobre qué caminos debemos seguir en la educación infantil. Es fundamental que se eduque en la adquisición de todos esos aspectos mencionados.

Los niños y niñas deben aprender a controlar su agresividad, sus reacciones indeseadas. Algo para lo que debemos trabajar con ellos, en especial ante aquellas conductas “emocionalmente inapropiadas”. El empleo del castigo, ante estas ocasiones, no suele resultar demasiado efectivo. En cambio, hacerles reflexionar sobre lo sucedido de manera objetiva y constructiva, haciéndoles entender la importancia de sus acciones y la repercusión en los demás... así como ofrecerles alternativas de conducta positivas, derivará en una mejora en su manera de pensar y actuar y esto redundará en sus emociones.

## **6. METODOLOGÍA**

La metodología constituirá un elemento esencial en los Lineamientos Alternativos; pues esta permite describir el programa de Estimulación Temprana para el

mejoramiento de la Inteligencia Emocional, cumpliendo así las actividades y objetivos propuestos en la presente investigación.

## **TÉCNICA**

- **Entrevista Psico-Pedagógica**

La entrevista psicopedagógica se caracteriza por la interrelación que se dará entre la investigadora y los sujetos de los cuales se obtendrán ciertos datos, a través de una serie de preguntas predeterminadas e invariables. Los datos se obtendrán en forma individual a partir de un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística en estudio, con el fin de conocer estados de opinión, características o hechos específicos de acuerdo con la naturaleza de la investigación, obteniendo así, información real con respecto a las características de un determinado fenómeno.

## **INSTRUMENTO**

- **Test de Inteligencia Emocional para niños de 4 a 5 años**

Este instrumento consta de 5 subescalas y cada una de ellas tiene 3 ítems, obteniendo un total de quince ítems dentro de la escala. Las subescalas en que se divide la prueba son: autoconciencia, autocontrol, aprovechamiento emocional, empatía y habilidad social. Cada uno de los ítems tiene tres láminas que se les indica a los niños y así le fuera más claro al participante entender la pregunta. Cada lámina intenta mostrar de manera clara la situación que se está preguntando con cada uno de sus dibujos. En todas las láminas aparecen el mismo personaje, la idea es que este sea el protagonista, para que se vea la misma persona en diferentes situaciones y de alguna manera el niño que está respondiendo el test se sienta identificado. Cada uno de los ítems de las subescalas tenía tres opciones de respuesta y se dio calificación de (1), (2) y (3) para las respuestas y así poder obtener un puntaje. La aplicación de cada cuestionario oscila entre ocho y quince minutos dependiendo la mayoría de las veces de la edad del niños, entre más pequeño, más tiempo se demora.

## MUESTRA

La muestra inicialmente estaba conformada por 22 niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends" de la ciudad de Loja, 5 de ellos presentaron bajos puntajes con respecto a la valoración del instrumento pedagógico, la cual refleja la baja inteligencia emocional que estos poseen.

De esta población 4 corresponden a los niños y tan solo una niña, cuya edad es de 5 años de edad cronológicamente, a los cuales se les aplicara los instrumentos previos.

Sujetos	Edad	Sexo
1	5años	Masculino
2	5años	Femenino
3	5años	Masculino
4	5años	Masculino
5	5años	Masculino

## 7. ANÁLISIS DE RESULTADOS

En el tiempo de la aplicación del programa de Estimulación Temprana para el mejoramiento de la Inteligencia Emocional se podrán presentar apreciables resultados, los cuales reflejaran el nivel de comprensión de los estudiantes y el desempeño de los docentes, es por ellos que se recomienda trabajar eficientemente, ya que de esta forma se garantiza el éxito escolar.

Algunas de las aspiraciones de dicho programa son las de facilitar que los niños tengan una buena inteligencia emocional para que esto no les perjudique en su rendimiento, despertar las emociones en los educandos y por ende lograr un desarrollo armónico e integral.

## 8. EVALUACIÓN

Esta etapa resulta importante e indispensable en la elaboración de este programa de estimulación temprana para el mejoramiento de la inteligencia emocional, pues esta permitirá conocer varios criterios de opinión sobre la estructura de dicha propuesta, misma que será vigilada por parte de educadores, los cuales visualizarán significativamente el desarrollo de los agentes implicados en el marco educacional.

Estos lineamientos estarán orientados a mejorar la iniciativa de trabajo y por consiguiente a obtener principales logros en el ámbito educativo.

## 9. CONCLUSIONES

## 10. BIBLIOGRAFÍA

- ✓ **CULTURAL S.A.** (2005) "Estimulación Temprana: Inteligencia Emocional y Cognitiva", Tomo No. 3, Madrid España
- ✓ **Francisco Álvarez Heredia** (1997) Estimulación Temprana: Una puerta hacia el futuro.
- ✓ **FERNÁNDEZ-BERROCAL, P. y RAMOS, N.** (2004). Desarrolla tu inteligencia emocional.
- ✓ **Lécuyer, R** (1986). Estimulación Temprana y desarrollo de la inteligencia en la primera infancia.
- ✓ **SANZ DE ACEDO, M. y SANZ DE ACEDO, R. L.** (1997). La educación infantil y la inteligencia emocional.

## ANEXO

### Modelo de Intervención Psicopedagógica



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

AREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

Estimada maestra

La presente entrevista tiene como finalidad obtener información sobre: PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL MEJORAMIENTO DEL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "MY LITTLE FRIENDS" DE LA CIUDAD DE LOJA. La misma será de vital importancia; por cuanto aportara datos significativos en la realización de lineamientos alternativos, mismos que constituyen un requisito indispensable para obtener el título de licenciada en Ciencias de la Educación, mención Psicología Infantil y Educación Parvularia.

Por tal motivo sírvase a escuchar detenidamente cada una de las preguntas y responda con absoluta sinceridad. Recuerde que la información será procesada con criterios de investigación educativa de carácter confidencial.

#### **Cuestionario:**

1. ¿Cree usted que los programas de estimulación temprana ayudan a mejorar la inteligencia emocional?

Si

No

Por que?.....

2. ¿Para usted es importante el desarrollo de la inteligencia emocional en edades tempranas?

Si ( )

No ( )

¿Por qué? .....

3. ¿Usted realiza actividades de estimulación temprana, orientadas al desarrollo de la inteligencia emocional?

SI ( )

NO ( )

¿Por qué? .....

4. ¿Realiza usted programas formativos orientados al desarrollo de la inteligencia emocional?

SI ( )

NO ( )

¿Por qué?.....

5. ¿Cree usted que la inteligencia emocional tiene algo que ver con la estimulación temprana?

SI ( )

No ( )

¿Por qué?.....

## ANEXO 2

### TEST DE INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS

#### **A) Autoconciencia:**

1. Si estas en un juego de equipo con tus compañeros y el otro equipo anota un punto y por eso pierde el partido, ¿Cómo reaccionas ante haber perdido? (dar ejemplos si el niño no entiende... me pongo triste, lloro, me da igual, etc).
  - a) Me pongo triste (1)
  - b) No me importa (2)
  - c) Me siento feliz (3)
  - d) Me siento tranquilo (a) (4)
2. (Son las mismas imágenes del 1) Suponiendo que es otro juego de equipo, y le meten un gol al arquero, a quien le atribuirás (echarías la culpa del) eso?
  - a) Al arquero (1)
  - b) Al equipo (2)
  - c) A nadie (3)
  - d) A la defensa (4)
3. Cuando estas en clase y el profesor te pregunta algo y te hace pasar al pizarra y no sabes la respuesta, ¿Qué haces? (dar ejemplos si el niño no entiende... me pongo a llorar, digo que no se, etc.).
  - a) Digo que no se y que me cambien la pregunta (1)
  - b) Me pongo nervioso (a) (2)
  - c) Le pido a alguno de mis compañeros que me ayude (3)
  - d) Me pongo muy triste por no saber responder (4)

#### **B) Autocontrol:**

4. Cuando vas a un centro comercial con tu madre o alguno de tus padres a comprar ropa, ¿tú escoges la ropa que te gusta o es la persona que te acompaña quien te ayuda a escogerla?
  - a) Mi papá (1)
  - b) Mi mamá (2)

- c) Mis papás y yo (3)
  - d) Yo la escojo (4)
5. Si estás hablando con un compañero, y este se empieza a poner de mal genio contigo y te empieza a gritar ¿tú que haces? (dar ejemplos si el niño no entiende... me pongo bravo y le grito, le pego, lo dejo que grite y me quedo callado, etc.).
- a) Le digo que no me grite y le cuento a la profesora (1)
  - b) Me voy de ahí (2)
  - c) Le pregunto que por qué está tan bravo o porque me está gritando y trato de calmarlo (3)
  - d) Le peleo igual, porque no tiene por qué gritarme (4)
6. Cuando te va mal en la escuela, y llegas a la casa con tus padres, les cuentas lo que ha ocurrido, ¿o que haces?
- a) Les cuento a mis papás que me fue mal en la escuela (1)
  - b) No les digo nada (2)
  - c) Escondo las notas para que no me regañen (3)

**C) Aprovechamiento emocional:**

7. Si vas por la calle, (solo o acompañado) y de pronto ves muchas personas, luego te encuentras con un perro, ¿Cómo te sientes al llegar a casa? (dar ejemplos si el niño no entiende... tranquilo, con miedo, descansado, etc.).
- a) Me siento más tranquilo al llegar a casa (1)
  - b) Me siento mejor cuando estoy afuera (2)
  - c) Me da igual estar afuera o en casa (3)
  - d) Me da miedo estar en la calle (4)
8. Cuando estás haciendo tus tareas, y de repente te distraes y piensas en jugar o seguir trabajando, ¿Qué haces? (dar ejemplos si el niño no entiende... sigo hasta terminar mi tarea para poder jugar, dejo las cosas así y las termino después, o juego, etc.).
- a) Juego y después sigo haciendo mis tareas (1)
  - b) Hago mis tareas y después salgo a jugar (2)
  - c) Voy a jugar y si me queda tiempo hago mis tareas (3)
  - d) Duermo y después hago mis tareas (4)

9. Dentro de tu escuela, la iglesia u tu casa, ¿sigues las normas como se debe, y estas te agradan?
- a) Si, sigo las normas y estas me gustan (1)
  - b) Si, sigo las normas para que no me regañen (2)
  - c) No me gustan las normas de la iglesia o la escuela (3)
  - d) No me gustan las normas de mi casa (4)

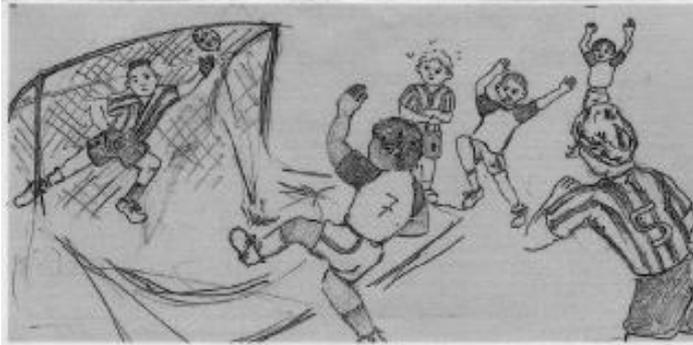
**D) Empatía:**

10. Cuando estas con tus compañeros, y esta todos hablando, ¿te gusta escuchar lo que ellos dicen o prefieres hacer otra cosa? (cual)
- a) Me gusta escuchar lo que ellos dicen (1)
  - b) Prefiero irme a jugar (2)
  - c) Los escucho un rato y después me voy a jugar (3)
  - d) Me quedo con ellos, pero yo soy el que hablo, porque me gusta que me escuchen a mi (4)
11. ¿Cómo te sientes con compañeritos o personas que sean de otra raza o color diferente al tuyo? (dar ejemplos si el niño no entiende... me caen bien, me generan ternura, no me gustan... me desagradan, etc.).
- a) Me siento feliz de poder compartir con ellos (1)
  - b) Bien y los invito a jugar (2)
  - c) No me gustan (3)
12. ¿Identificas fácilmente cuando alguno de tus amigos esta triste, o muy feliz. Te preocupas por ellos, o que haces? (dar un ejemplo si el niño no entiende... me siento a acompañarlos, los dejo que lloren solos, comparto su alegría, etc.).
- a) No me doy cuenta (1)
  - b) Si me doy cuenta y si esta triste le doy un abrazo y lo llevo donde sus amigos (2)
  - c) Lo invito a jugar para que deje de estar triste (3)
  - d) Le digo a la profesora para que lo calme (4)

**E) Habilidad social:**

13. A la hora de jugar, ¿prefieres jugar tu solo, con tus compañeros, o te diviertes en el computador? (Por qué)

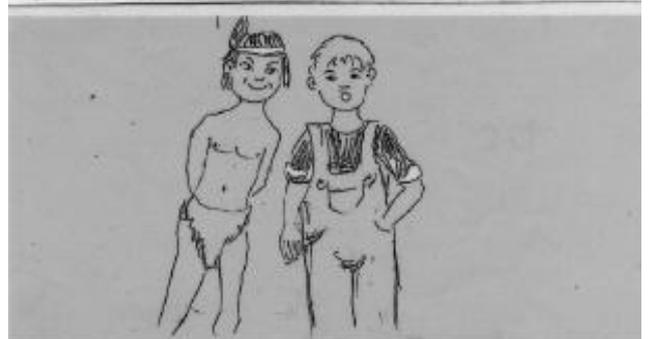
- a) Me gusta más jugar en el computador porque ahí tengo muchos juegos(1)
  - b) Me gusta más jugar con mis compañeros porque así la pasamos más rico (2)
  - c) Me gusta más jugar solo, para así no pelear con nadie (3)
- 14.(Son las mismas imágenes del 13) ¿Cuándo te toca hacer alguna cosa en equipo, lo disfrutas? (Por qué)
- a) Si porque compartimos y nos divertimos mucho (1)
  - b) No porque peleamos (2)
  - c) A veces me gusta estar con ellos y a veces me gusta hacer las cosas solo (3)
- 15.Si estas en una fila de muchas personas y alguien intenta colar, ¿Cómo reaccionas? (Dar ejemplo si el niño no entiende...lo saco de la fila, armo la pelea, me da igual, etc.).
- a) Le digo que no se cole y llamo a la profesora (1)
  - b) Lo dejo meter en la fila (2)
  - c) Le peleo y no le dejo meter en la fila (3)
  - d) Le digo de buena manera que no se meta en la fila pero no le peleo (4)















**AREA SOCIOAFECTIVA**  
**ACTIVIDADES DE ESTIMULACIÓN**

**OBJETIVO 1: Desarrollar seguridad emocional en situaciones nuevas.**

**Actividad 1: JUEGO DEL PILLA PILLA.**

**Objetivo específico:** Reaccionar rápidamente frente a las acciones de los otros.

**Recursos:** Entorno, niños.

**Descripción:**

✓ Explique a los niños las reglas del Pilla Pilla modelando usted la acción.

En este juego un niño deberá ser quien persigue a los otros, mientras el resto corre en dirección a un lugar seguro (una madrina), que puede ser un árbol o una pared, en donde nadie puede ser pillado. El niño que es pillado se convierte automáticamente en el perseguidor.

- Proponga que en la madrina no pueden haber más de tres niños a la vez.
- Presente una variación de este juego: Pillar la sombra de los demás jugadores.

**Actividad 2: JUGANDO AL ESCONDITE**

**Objetivo específico:** Desarrollar la acción estratégica y la rapidez mental.

**Recursos:** Objetos del entorno y niños

**Descripción:**

- ✓ Sortee entre todos los jugadores, quien pierde contará y buscará a los demás.
- ✓ Ubique de común acuerdo la base o madrina (puede ser un árbol o una pared). Este lugar también es el objetivo del juego: todo jugador que lo toque antes que quien busca, seguirá escondiéndose en el siguiente turno.
- ✓ Quien busca deberá contar hasta 50, con los ojos cerrados, apoyándose en la base. Cuando haya terminado de contar, avisara en alta voz.

- ✓ Si encuentra a alguien debe decir: "Visto, Juan debajo de la mesa", este debe correr hacia la base para tocarla. Si Juan no llega antes, deberá contar la siguiente vez. Así continua el juego hasta encontrar a todos los jugadores.

### **Actividad 3: REVENTANDO GLOBOS**

**Objetivo específico:** Enfrentar situaciones inesperadas.

**Recursos:** Globos de inflar.

#### **Descripción:**

- ✓ Pida a los niños que formen un círculo e invítelos a lanzar y atrapar los globos que se lanzan hacia arriba. Uno de los niños hará de líder y deberá estar presto a desconcentrar a sus compañeros reventando con su pie un globo que yace en el piso.
- ✓ Lance simultáneamente los globos hacia arriba, lo más alto que pueda.
- ✓ Cuando los globos estén cayendo, el líder reventara el suyo, pisándolo. Si por el susto de la explosión, los jugadores dejan caer alguno de los globos al piso, perderán el juego.

(Si alguno de los jugadores llora o muestra signos de angustia a causa de la actividad, sea afectuosa con él, e invítelo a observar desde una cierta distancia a sus compañeros disfrutando del juego.)

### **Actividad 4: EL PAYASO SALTARÍN**

**Objetivo Específico:** Responder ante situaciones de sorpresa.

**Recursos:** Un resorte largo de los que saltan, un calcetín preferiblemente de color blanco, marcadores y un frasco de tapa.

#### **Descripción:**

- ✓ Pinte en la media los ojos, la boca y la nariz del muñeco.
- ✓ Elabore una caja sorpresa introduciendo el resorte en el calcetín, y este a su vez en el frasco. Cierre herméticamente la tapa haciendo que su parte interior ejerza presión sobre el resorte.

- ✓ Entregue al niño el frasco y pida con una sonrisa que lo abra, sin prevenirlo obre su contenido.
- ✓ Permita a los niños procesar esta situación de sorpresa y miedo, para lo cual puede ofrecerles los materiales necesarios para que ellos mismos construyan su payaso saltarín y le hagan posteriormente la broma a otras personas.

**OBJETIVO 2:** Aprende a tomar decisiones en situaciones diversas.

### **Actividad 5: LA ROPA**

**Objetivo específico:** Desarrollar la capacidad para tomar decisiones.

**Recursos:** Entorno, niños.

#### **Descripción:**

- ✓ Invite a los niños a formar un círculo y a jugar al veo-veo. Modele la actividad diciendo: "veo-veo un niño que viste un pantalón café, ¿Quién es ese niño?".
- ✓ Pida a los niños que identifique a su compañero. Quien viste el color nombrado (u otra prenda aludida) deberá explicar por qué escogió, ese día, usar esa ropa.

El juego continua con la identificación de otros niños y con las respectivas explicaciones de estos.

- ✓ Ingrese las respuestas en un cuadro tomando nota de los motivos. Finalizado el juego analice con el grupo las distintas razones expuestas.

<b>NOMBRE</b>	<b>MOTIVO</b>
Jorge	Es mi pantalón favorito.
Mónica	Es nuevo, me lo compro mi mamá.
Esteban	Porque es muy cómodo para jugar pelota.
Clara	El color de este vestido me encanta.

(Es importante reflexionar con los niños que cuando tomamos una decisión debemos previamente meditar sobre la misma. En el caso de la ropa, podemos elegirla en consideración a nuestros gustos, comodidad o actividad que vamos a realizar durante el día).

**Actividad 6: ¿MARIPOSA ROJA O AZÚL?**

**Objetivo específico:** Meditar antes de tomar una decisión.

**Recursos:** Una hoja de 40 x 30 centímetros de papel bond de 75 gramos, pinceles y pinturas de colores amarillo, azul, rojo y naranja.

**Descripción:**

- ✓ Narre a los niños una situación que encierre un problema que debe ser resuelto. Por ejemplo: "Tres niños juegan con una pelota y de repente esta rueda hacia la calle por donde transitan muchos vehículos. ¿De qué manera solucionaríamos el problema?".
- ✓ Invite a los niños a identificar el problema y a proponer distintas soluciones.
- ✓ Escriba las diferentes propuestas en una tabla de doble entrada. Una vez recogidas analícelas con los niños: Aspectos positivos y aspectos negativos. Pídeles que voten por las que ellos consideren la solución más adecuada.

NOMBRE	SOLUCIÓN	Aspectos positivos	Aspectos negativos
María			
Elena			
Carlos			

**OBJETIVO 3: Participar, colaborar y respetar reglas en actividades de grupo.**

**Actividad 7: JUEGO DE CARTAS**

**Objetivo específico:** Clasificar las cartas por su forma, color y cantidad.

**Recursos:** Un juego de barjas

**Descripción:** (En este juego pueden participar entre dos y tres niños.)

- ✓ Reparta las cartas del 1 (AS) al 8 entre los jugadores.
- ✓ Explique a los niños que empieza lanzando la carta quien haya repartido y que el turno siguiente va para el jugador de la izquierda.
- ✓ Modele la actividad presentando cualquier carta, luego diga: "el siguiente debe colocar una carta del mismo número o del mismo palo. Yo he jugado un ocho de corazones, la siguiente podrá ser un ocho de otro palo o cualquier carta de corazones".

Gana el primer jugador que se queda sin cartas.

## **j. BIBLIOGRAFÍA:**

- ✓ **ANTOLÍN**, Marcela: "COMO ESTIMULAR EL DESARROLLO DE LOS NIÑOS Y DESPERTAR SUS CAPACIDADES: PARA PADRES Y EDUCADORES.", (2006).
- ✓ **ÁLVAREZ HEREDIA**, Francisco: "ESTIMULACIÓN TEMPRANA: Una puerta hacia el futuro.", (1997).
- ✓ **CULTURAL S.A.**, Estimulación Temprana, 2005: Inteligencia Emocional y Cognitiva, Tomo No. 1, Madrid España.
- ✓ **DICCIONARIO DE PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA**, Grafilles 2008
- ✓ **ELIAS**, M.J., Tobias, S.e. y **FRIENDLANDER**, B.S.: Educar con Inteligencia Emocional. (1999).
- ✓ **ENCICLOPEDIA GUÍA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO**, 2001; La Estimulación Temprana Tomo # 1, Edit. Gráficas Mármol S.L. Madrid España.
- ✓ **FERNÁNDEZ**, Miriam y **ABELLEIRA**, Marta: INTELIGENCIA EMOCIONAL: Beneficios Educativos de su Estimulación y Desarrollo, (2009).
- ✓ **GOLEMAN**, Daniel: "EMOTIONAL INTELLIGENCE", (1997).
- ✓ **MARTÍNEZ**, Esther Flores: "La inteligencia emocional en la educación primaria." (1989).
- ✓ **MORENO GUERRERO**, Amalia: "La Estimulación Temprana", (2009)
- ✓ **ORDÓÑEZ**, María del Carmen y **TINAJERO**, Alfredo: ESTIMULACIÓN TEMPRANA: Inteligencia Emocional y Cognitiva.
- ✓ **RODRÍGUEZ**, María: La Estimulación Temprana y el Desarrollo Infantil, (2009)
- ✓ **SHAPIRO**, Lawrence E.: "La Inteligencia EMOCIONAL de los Niños.
- ✓ **TORRABADELLA**, Paz: "COMO DESARROLLAR LA NTELIGENCIA EMOCIONAL", (1997,2001)
- ✓ **VERGARA, Javier** (1996). "La Inteligencia Emocional". Buenos Aires – Argentina



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA**  
**COMUNICACIÓN**

**CARRERA PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

**TEMA:**

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "MY LITTLE FRIENDS", DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2014.

Previo a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación. Mención Psicología Infantil y Educación Parvularia.

**GRADUANTE:**

Giuliana Beatriz Polo Valdivieso

**ASESOR DEL PROYECTO:**

Dr. Mgs. Amable Ayora Fernández

**LOJA – ECUADOR**

**2015**

**1859**

**a. TEMA:**

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "MY LITTLE FRIENDS", DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2014.

## **b. PROBLEMATIZACIÓN**

El crecimiento del bebe y del niño es un mundo frágil y fascinante; frágil porque los humanos requerimos para nuestro desarrollo de muchos cuidados médicos, de alimentación, estímulos adecuados de un entorno estable, lleno de afecto; fascinante porque cada ser encierra capacidades que se perfeccionan con el tiempo y que asombran por inesperadas.

La estimulación temprana, es una ciencia basada principalmente en las neurociencias, en la pedagogía y en las psicologías cognitiva y evolutiva, que se implementa mediante programas contruidos con la finalidad de favorecer el desarrollo integral del niño; considerada también como aprendizaje oportuno; ha evolucionado a través de los años, y lo ha hecho a la par del avance de la filosofía, la pedagogía y las neurociencias, gracias a estos y otros conocimientos sobre el desarrollo humano, al avance de la tecnología y a los cambios sociales y culturales es que el paradigma del infante ha evolucionado aceleradamente en los últimos cien años: de una concepción de un niño-adulto que reacciona entre estímulos y cuya personalidad e inteligencia se constituye sobre la base de experiencias externas, al de un niño-niño capaz de modificar su entorno y que es el centro de construcción de sus propias experiencias y de su aprendizaje.

La terminología Estimulación Precoz se ha utilizado con forma sistemática a partir de 1961, en Inglaterra se inició los primeros programas de estimulación precoz. Posteriormente se intensifica este servicio en Estados Unidos contribuyendo a la estructuración teórica de esta nueva disciplina. En Sudamérica las actividades se iniciaron en Uruguay en 1963, con trabajos exclusivamente con niños que presentaban retardo mental y a partir de 1967 se comienza a utilizar la estimulación precoz con niños de alto riesgo. En Venezuela se iniciaron actividades en 1971 y el primer servicio de estimulación precoz se encuentra funcionando en el Instituto Venezolano para el Desarrollo Integral del Niño.

Esta disciplina ha tenido aportaciones de diversos autores, entre ellos: Piaget, Vigotsky, Bruner y otros, cabe recalcar que uno de los más destacados entre los

pioneros de los aprendizajes tempranos fue el estadounidense Glenn Doman, con su teoría de los Bits de Inteligencia.

Los cambios en el ámbito socio laboral que favorecieron la creación de centros infantiles dedicados al cuidado o educación de niños pequeños fue sin duda la incorporación cada vez más masiva de la mujer al mundo laboral, y la necesidad de instruir a una población cada vez más industrializada pero poco preparada o especializada en los nuevos campos profesionales. En el aspecto socio-cultural se dieron cambios profundos en los valores familiares y sociales, en el aspecto jurídico-social se produjo una mayor sensibilización por la justicia social y principalmente frente a la explotación laboral de los niños. Uno de los acontecimientos más importantes relacionados con la infancia fue sin duda la Declaración de Los Derechos del Niño (1959). A mediados del siglo XIX, surgió en Francia la idea de ofrecer protección especial a los niños; esto permitió el desarrollo progresivo de los derechos de los menores. A partir de 1841, las leyes comenzaron a proteger a los niños en su lugar de trabajo y, a partir de 1881, las leyes francesas garantizaron el derecho de los niños a una educación, a principios del siglo XX, comenzó a implementarse la protección de los niños, incluso en el área social, jurídica y de la salud. Este nuevo desarrollo, que comenzó en Francia, se extendió más adelante a toda Europa.

La Declaración de los Derechos del Niño significó una revisión de políticas sociales y educativas que se han ido plasmando en programas, leyes específicas, servicios sociales y asistenciales. Los Derechos del Niño además de ser un instrumento jurídico vinculante que incorpora toda clase de derechos civiles, políticos, económicos sociales y culturales impulsan un cambio de actitud social hacia la forma de tratar a los niños y a las necesidades específicas de los mismos. Tal como se indica en la Declaración de los Derechos del Niño, " el niño, por su falta de madurez física y mental, necesita protección y cuidado.

En los últimos años la comunidad internacional ha encauzado sus esfuerzos a convocar a cada uno de los países al desarrollo de programas de todo tipo encaminados a la protección de la niñez, a lograr mejorar la calidad de vida de la misma, así como a trabajar para que alcance niveles cada vez más altos de

desarrollo. Se impone entonces la necesidad de iniciar la estimulación de los niños desde el mismo momento del nacimiento.

El hombre es un ser social y alcanza su desarrollo en las relaciones sociales que establece en ese medio a través de la actividad que desarrolla en comunicación con los demás. La problemática teórico - conceptual sobre la atención a los niños y niñas menores de 5 años ha tomado fuerza en el mundo, contando en estos momentos con una diversidad de enfoques que van desde la identificación del sujeto, de las propuestas de atención, pasando por las propias conceptualizaciones de precoz, temprana, oportuna hasta llegar a las concepciones que las sustentan o sobre las que subyacen.

Una de las problemáticas más frecuentes de los países latinos, en su gran mayoría muy por debajo tecnológicamente de las grandes sociedades industrializadas, generalmente de otra composición étnica, fue la aceptación táctica de planes de estimulación temprana procedentes de estos países más desarrollados, en el auge de la tecnología educativa, que luego resultaban improcedentes, por no ser culturalmente pertinentes y estar elaborados sobre la base de índices del desarrollo neuropsíquico de los niños/as de dichas sociedades ultra desarrolladas esto hizo que planes estatales para resolver el desarrollo de los niños/as en las edades tempranas en estos países menos desarrollados fueran rotundos fracasos, en lo técnico y en lo social. Por supuesto, esto llegaba ligado a estas mismas concepciones que hemos discutido previamente, y en la que, a modo de idea más general, el desarrollo infantil se valora ajeno a las condiciones socioeconómicas y culturales, como si fuera un simple problema de estimulación sensorial, motora y en algunos casos, afectiva. En el Ecuador una de las necesidades primordiales de los niños y niñas desde su temprana edad es la estimulación, puesto que se le considera como un acercamiento directo, simple y satisfactorio para gozar, comprender y conocer al infante.

Por falta de un programa de Estimulación Temprana en los niños y niñas de 0 a 5 años limita el desarrollo de sus capacidades donde la madre y la familia podrían participar en forma directa durante la convivencia, brindando así estimulación

acorde a la edad y costumbres de la sociedad donde se desenvuelve. Uno de los problemas más frecuentes en muchos países latinoamericanos ha sido la aceptación de programas de Estimulación Temprana procedentes de otros países ya que estos no están acorde a nuestra realidad.

En el currículo de educación inicial, en el artículo 40 nos indica: “El nivel de educación Inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas....La Educación de los niños y niñas desde su nacimiento hasta los tres años de edad es responsabilidad principal de la familia...”

Por lo tanto en el currículo nos indica que debe existir estimulación desde temprana edad ya que esta permite que el niño incremente aspectos que abarca el desarrollo integral del niño, para lo cual los Centros de Desarrollo Infantil deben realizar un programa de Estimulación Temprana el cual abarque todas las áreas del desarrollo del niño como son la cognitiva, motriz, socio-afectiva y del lenguaje, ayudando así al niño a que desarrolle su inteligencia emocional desde muy temprana edad ya que esta le permitirá ayudar a resolver sus propios problemas, ser autosuficiente y a aprender a controlar sus sentimientos y emociones por este motivo es necesario tanto padres como maestras tengan conocimiento ya que en la actualidad muchos de estos Centros no poseen dichos programas, ni tampoco existe concientización por parte de los padres de familia.

En EL Centro de Desarrollo Infantil “My Little Friends” donde se realizó el presente trabajo de Investigación, se pudo observar que las maestras ponen mucho en práctica la estimulación Temprana, por lo que los estudiantes tienen un poco de dificultad en su motricidad gruesa y fina, esto no lo hacen porque las docentes de esta institución no tienen conocimiento de la utilización de esta estimulación vital para el desarrollo integral del niño, esto se debe a que las educadoras de esta plantel investigado no cuentan con una planificación previa la

cual es fundamental para que los párvulos puedan llevar una secuencia y continuidad de contenidos.

Por este motivo considero de suma importancia realizar el siguiente tema de investigación **LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "MY LITTLE FRIENDS", DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2014.**

Para la presente investigación me he propuesto las siguientes alternativas:

- Como propuesta personal sobre maestras del Centro Investigado contarán con herramientas para una buena estimulación, para de esta forma conocer que estudiantes presentan deficiencias en su estimulación; y por consiguiente, fortalecer su motricidad y rendimiento escolar.
- Considero que el presente trabajo de investigación servirá como un programa de apoyo para dar estimulación temprana en los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends", lo que les permitirá desarrollar su inteligencia emocional.
- El presente programa ayudara a que las maestras y padres de familia tomen conciencia de la importancia de la estimulación en temprana edad.

### **c. JUSTIFICACIÓN**

La realización del presente trabajo investigativo denominado: **La Estimulación Temprana y su incidencia en el desarrollo de la Inteligencia Emocional de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends", de la ciudad de Loja. Periodo 2014.** Es justificado por su accionar en el campo educativo, social y psicológico; ya que la Estimulación Temprana hace uso de experiencias significativas en las que intervienen los órganos de los sentidos y la percepción, su finalidad es desarrollar el Aprendizaje en las áreas cognitivas, afectivo-social y psicomotriz.

La importancia de la presente tema radica en que se pretende demostrar la relevancia de que las maestras innoven en el aula la aplicación de la Estimulación Temprana para potenciar el proceso de enseñanza de los educandos, mejorar el desarrollo de habilidades cognitivas tales como la atención, concentración, memoria, imaginación, entre otros.

Este trabajo investigativo beneficiará a niños, padres de familia y maestros en sentido general, y a quienes conforman la Institución Educativa; a mejorar la calidad de la formación en el marco educativo, ya que la estimulación forma parte de los procesos educativos llevados a cabo en el Nivel Inicial 2 y será fundamental para la construcción de nociones básicas estudiadas por Jean Piaget (objeto, tiempo, espacio y causalidad), para que el niño y niña se ubique en su realidad y pueda apropiarse de nuevos conocimientos.

La utilidad teórica de la investigación se manifiesta en la sustentación de las técnicas de la estimulación temprana y en las temáticas de aprendizaje del desarrollo de la inteligencia emocional del presente trabajo investigativo.

La investigación de esta problemática servirá como fuente de consulta para las personas que estén interesadas en realizar investigaciones sobre dicho tema.

Una vez lograda la formación académica en los módulos anteriores y obtenidos los conocimientos impartido donde se adquirió la base científica y académica, en este contexto se justifica el pleno desarrollo del siguiente trabajo investigativo considerando su

importancia en **LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "MY LITTLE FRIENDS", DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2014.**

Finalmente a más de realizar este trabajo por ser un requisito para la obtención de grado de licenciada en Psicología Infantil y Educación Parvularia, es grato poder aportar a la sociedad con un estudio teórico-práctico que aporte soluciones al problema planteado.

En el presente trabajo de investigación se utiliza las siguientes técnicas e instrumentos Test de Inteligencia Emocional en niños de preescolar la cual se la adecuo para aplicarla a los niños y niñas comprendidas entre 4 y 5 años de la Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends", una encuesta que se les aplicara a las maestras de dicho centro y la muestra de 22 niños y niñas.

## **d. OBJETIVOS**

### **OBJETIVO GENERAL**

- Realizar un estudio científico sobre la estimulación temprana y los impactos que tiene en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends" de la ciudad de Loja.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Conocer si la estimulación temprana influye en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas.
- Determinar si las actividades de estimulación temprana impartidas en el aula a los niños y niñas por parte de las maestras son las adecuadas para el desarrollo de su inteligencia emocional.
- Elaborar un programa de estimulación temprana para desarrollar la inteligencia emocional de los niños y niñas.

## **e. MARCO TEÓRICO**

### **1. LA ESTIMULACION TEMPRANA**

- 1.1 Antecedentes
- 1.2 ¿Qué es la Estimulación Temprana?
  - 1.2.1 ¿Qué no es la Estimulación Temprana?
  - 1.2.2 ¿Cómo se lleva a cabo?
- 1.3 Importancia de la Estimulación Temprana
- 1.4 Peligro de la sobreestimulación
- 1.5 Estimulación Temprana en los niños de 4 a 5 años
- 1.6 Áreas en las que se debe estimular las habilidades y destrezas en los niños y niñas de cuatro a seis años.
- 1.7 Enfoques de la Estimulación Temprana
- 1.8 Como implementar un programa de Estimulación Temprana
  - 1.8.1 Consejos Básicos
- 1.9 Estructura del programa de Estimulación Temprana
  - 1.9.1 Actividades para favorecer el desarrollo motriz.
  - 1.9.2 Actividades para favorecer el desarrollo de la coordinación fina.
  - 1.9.3 Actividades para favorecer el desarrollo del lenguaje.
  - 1.9.4 Actividades para favorecer el desarrollo social.

### **2. INTELIGENCIA EMOCIONAL**

- 2.1 ¿Qué es la inteligencia?
- 2.2 La inteligencia y su medición
  - 2.2.1 Las pruebas estandarizadas para la evaluación de la inteligencia.
- 2.3 El lenguaje, el juego y el arte como medios para el desarrollo de la inteligencia.
  - 2.3.1 El juego
    - 2.3.1.1 Definición e importancia de juego
  - 2.3.2 El arte
  - 2.3.3 El lenguaje
    - 2.3.3.1 ¿Por qué es importante estimular el desarrollo del lenguaje en los bebés?

2.4 La emociones

2.5 Las emociones y la vida afectiva

2.6 Inteligencia emocional

2.6.1 Capacidades o dimensiones en el constructo inteligencia emocional.

2.7 Desarrollo de la "inteligencia emocional"

2.8 Componentes de la inteligencia emocional

2.9 La inteligencia emocional en la escuela

## 1. ESTIMULACION TEMPRANA

### 1.1 Antecedentes

El crecimiento del bebé y del niño es un mundo frágil y fascinante. Frágil porque los humanos requerimos para nuestro desarrollo de muchos cuidados médicos, de alimentación, estímulos adecuados y de un entorno estable, lleno de afecto. Fascinante por un entorno estable, lleno de afecto. Fascínate porque cada ser encierra capacidades que se perfeccionan con el tiempo y que asombran por inesperadas.

La estimulación temprana, también llamada aprendizaje oportuno, ha evolucionado a través de los años, y lo ha hecho a la par del avance de la filosofía, la pedagogía, la psicología y las neurociencias. Hoy sabemos que el feto tiene desarrollada su memoria y los sentidos de la vista, el tacto y la audición. Que el recién nacido tiene rasgos temperamentales y que discrimina y muestra preferencia por ciertos estímulos visuales y auditivos. Que en los primeros cinco años de vida se forman alrededor del 90% de las conexiones sinápticas. Y que los programas de estimulación temprana tienen efectos favorables a corto y largo plazo, siendo claramente evidentes sus beneficios durante la vida adulta del individuo.

Gracias a estos y otros conocimientos sobre el desarrollo humano, al avance de la tecnología y a los cambios sociales y culturales es que el paradigma del infante ha evolucionado aceleradamente en los últimos cien años: de una concepción de un niño – adulto que reacciona ante estímulos y cuya personalidad e inteligencia se construye sobre la base de experiencias externas, al de un niño – niño capaz de modificar su entorno y que es el centro de la construcción de sus propias experiencias y de su aprendizaje.

Estamos frente a un ser en desarrollo más capaz de lo que muchos maestros, padres y madres de familia se imaginan, un ser potenciado por los estímulos hogareños y la experiencia preescolar y, en muchos aspectos, intelectualmente precoz a sus pares de generaciones anteriores.

Ante este escenario la estimulación temprana constituye una herramienta válida para favorecer en los niños el desarrollo armónico de sus potencialidades, el descubrimiento de sí mismos y el mundo que los rodea, así como también su adaptación al cambiante mundo social y tecnológico.

## **1.2 ¿Qué es la Estimulación Temprana?**

Es una ciencia basada principalmente en las neurociencias, en la pedagogía y en las psicologías cognitivas y evolutivas, que se implementa mediante programas contruidos con la finalidad de favorecer el desarrollo integral del niño.

La estimulación temprana hace uso de experiencias significativas en las que intervienen los sentidos, la percepción y el gozo de la exploración, el descubrimiento, el autocontrol, el juego y la expresión artística. Su finalidad es desarrollar la inteligencia, pero sin dejar de reconocer la importancia de unos vínculos afectivos sólidos y una personalidad segura. Un aspecto a destacar es que, al menos en la mayoría de las propuestas de estimulación temprana, el niño es quien genera, modifica, demanda y construye sus experiencias, de acuerdo con sus intereses y necesidades.

### **1.2.1 ¿Qué no es la Estimulación Temprana?**

- No es hacer una tarea mecánica y repetitiva hasta que el niño la aprenda de memoria.
- No es intentar conseguir una respuesta positiva siempre que trabajemos con él, y frustrarnos si no lo logramos.
- No es comparar los logros del pequeño con otros alcanzados por niños de la misma edad.
- No es intentar convertir a su hijo en genio.

### **1.2.2 ¿Cómo se lleva a cabo?**

La estimulación temprana se basa en la repetición de los bits o unidades de información. Al igual que todos los niños aprenden a hablar por sí mismos (como consecuencia de oír diariamente las palabras que profieren quienes lo rodean), su cerebro es capaz de adquirir toda otra serie de conocimientos mediante la repetición sistemática de estímulos o ejercicios simples. Es, justamente, mediante esa reiteración que se consigue reforzar la áreas neuronales de interés. Esa repetición útil de diferentes eventos sensoriales tiene múltiples efectos que se potencia mutuamente. Por un lado, amplían su habilidad mental, lo que le facilita el aprendizaje, ya que desarrolla destrezas para estimularse a sí mismo a través del juego libre y del ejercicio de la curiosidad, la exploración y la imaginación. Por otro, aumentan el control emocional, proporcionándole al niño una sensación de seguridad y placer.

### **1.3 IMPORTANCIA**

La Estimulación Temprana es importante por tener un sustento científico para su aplicación en el proceso de desarrollo en las diferentes etapas en niños y niñas de 0 a 5 años, es acogida como parte de la formación profesional a educadores parvularios, que con conocimientos relacionados con la realidad ponen de manifiesto sus capacidades. También debemos indicar que la Estimulación Temprana facilita desarrollar las habilidades y destrezas de todos los movimientos y reacciones naturales, para potenciar de manera organizada y progresiva en cada una de las etapas de desarrollo de niños y niñas.

Hay una masiva mielinización del Sistema Nervioso Central que hará posible establecer anomalías del desarrollo (Indemnidad Cerebral). Muchos padres dedican un mayor tiempo a sus hijos en los primeros años de vida y entonces se hace más realista y fácil incluirlos en los Programas de Estimulación (valor afectivo). Es la época en que los padres requieren

de un apoyo más cercano de aquellas personas que comprenden y entienden el problema de manera positiva que le permitan entender mejor los problemas que están presentando sus hijos. El programa de Intervención temprana no debe interferir con la vida emocional, educativa y social del niño. Es un deber de los gobiernos, asegurar la mejor calidad de vida de su población infantil, porque significa la mejor garantía futura para el desarrollo del país.

#### **1.4 EL PELIGRO DE LA SOBREENSTIMULACION.**

Asediados por un entorno social cada vez más exigente y más veloz, muchas veces los padres terminan angustiados porque su hijo no alcanza determinados logros a los que supuestamente deberían arribar. En realidad, se trata de metas que responden más a una expectativa de la sociedad que las necesidades de desarrollo del niño.

Frente a esa situación, los padres sobrecargan de estímulos al pequeño generándoles una exigencia que no puede cumplir. No por recibir una sobrecarga de estímulos un niño va a ser más inteligente. Por el contrario, muchas veces esa exigencia le genera inseguridades y, consecuencia de ello, aparece la dependencia. Por eso, es importante acompañar, primero al bebé y luego al niño, en su desarrollo respetando sus tiempos.

De esa forma, se promoverá su crecimiento en un ambiente que respete sus particularidades para así diferenciarse como un ser independiente y no como una extensión del deseo de sus padres.

¿Qué consecuencia puede tener la sobreestimulación? Esta puede ir desde la hiperactividad a la dispersión y pueden derivar en trastornos de conducta bastante importantes. Por eso repetimos: se debe acompañar y estimular al pequeño, respetando siempre sus propios tiempos.

## 1.5 LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS

La Estimulación Temprana en los niños y niñas de 4 a 5 años debe apuntarse a consolidar la afectividad infantil, afianzando habilidades psicomotrices, activar las distintas funciones que intervienen en los actos cognitivos como la percepción, la inteligencia, la atención, la memoria, etc. Favoreciendo el despliegue de los proceso de socialización.

Los tres ejes de intervención elegidos para el abordaje de la Estimulación Temprana adquieren nuevos significados e integra las propuestas de estimulación del desarrollo de cuatro a cinco años de vida, los mismos son:

- Adquiere experiencias de contacto corporal
- Actividades lúdicas.
- Ejercicios para la construcción de hábitos sociales.

**El contacto corporal.-** está estrechamente ligado a la consolidación del desarrollo emocional, a la comunicación, a la expresividad, al despliegue de las potencialidades psicomotrices, etc.

Los beneficios que este tipo de experiencia aportan al niño son múltiples, entre ellos podemos señalar aquellos que:

- Favorecen el encuentro interpersonal.
- Posibilitan vivencias placenteras.
- Satisfacen la curiosidad y el despliegue de la creatividad.
- Posibilitan la contención y permiten compensar eventuales carencias afectivas.
- Promueven una mayor aceptación, seguridad en sí mismo.
- Ayudan a canalizar impulsos agresivos.
- Posibilitan la expresión de temores.
- Incentivan una paulatina independencia.
- Construyen a la construcción de nociones fundamentales en relación con los objetos, el espacio y el tiempo, entre otros.

**Actividades lúdicas:-** el juego es de vital importancia para el desarrollo saludable de los niños y constituye, sin lugar a dudas, una experiencia de extraordinario potencial educativo. Por eso la estimulación del desarrollo debe contemplar las actividades lúdicas entre sus intervenciones. Durante mucho tiempo se consideró el juego como un desempeño meramente recreativo que los pequeños llevaban a cabo de manera espontánea. En realidad, esta apreciación es imprecisa, ya que tal actividad trae aparejados múltiples beneficios. Entre ellos les brinda a los niños:

- La posibilidad de expresar lo que piensan y sienten, recreando situaciones de encuentro con su mundo circundante.
- La comprensión y elaboración de episodios vividos.
- El desarrollo de una progresiva fortaleza y estabilidad emocional.
- La estimulación de las distintas facultades cognitivas y psicomotrices de los pequeños.
- El ensayo de los distintos roles: de género, de familia, de profesiones, etc.
- La integración entre pares y el sentimiento de pertenencia a un grupo.

La estimulación del desarrollo debe, entonces, valorizar el papel del juego en la infancia e integrarlo en la planificación de actividades.

**Construcción de hábitos sociales.-** los hábitos son modos de proceder, de actuar o de reaccionar frente a una situación, que se adquieren a través de un Aprendizaje sistemático. Inicialmente, el infante debe conocer y tomar conciencia de la importancia del hábito que se espera que adquiera.

Para favorecer la socialización de los niños es indispensable establecer ciertas pautas de organización de la vida familiar y escolar que garanticen su desarrollo integral. Las mismas apuntan a estimular en los pequeños la construcción de hábitos saludables, tanto para su propia vida como para la convivencia de los demás.

Tanto los padres como los docentes deben considerar algunos principios básicos a la hora de estimular la construcción de hábitos sociales en los niños. Entre ellos podemos señalar que:

- Los adultos deben ser consistentes en la fundamentación de los hábitos que proponen y constantes en la estimulación de los mismos.
- La educación con el ejemplo resulta una premisa esencial, ya que los infantes tienden a imitar los hábitos que observan en las personas de su entorno.
- Es muy importante que los adultos adopten una actitud paciente de orientación constante durante el proceso de Aprendizaje de los distintos hábitos.
- No es beneficioso recurrir a las comparaciones con otros niños.
- Es indispensable reconocer y alentar a cada pequeño de acuerdo con los logros que vaya evidenciando.

### **1.6 ÁREAS EN LAS QUE SE DEBE ESTIMULAR LAS HABILIDADES Y DESTREZAS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO A SEIS AÑOS.**

La estimulación que forme parte de los procesos educativos debe implementarse tanto en el área cognitiva como en las áreas afectivo – social y psicomotriz. A su vez, también será fundamental la construcción de nociones básicas estudiadas por Jean Piaget (objeto, tiempo, espacio y causalidad), para que el niño se ubique en su realidad y pueda apropiarse de nuevos conocimientos.

#### **ÁREA COGNOSCITIVA.**

La teoría de Piaget nos permite comprender como aprenden y piensan los niños y niñas durante el periodo preescolar. Desde el punto de vista cognoscitivo, esta etapa que va desde los primeros días de nacido hasta los cinco años aproximadamente, se denomina pre-operacional de acuerdo con las características de Piaget. Este científico observó que los niños tienen su propia manera de averiguar acerca del mundo y las cosas, lo mismo que de recordar una presentación visual u organizar ideas, tal como los adultos interpretan el medio social o físico desde una perspectiva totalmente distinta. Según Piaget el niño

conoce a través de la interacción de sus estructuras mentales que dependen de la etapa de desarrollo cognoscitivo en que se encuentra y con el medio ambiente físico y social que rodea. El desarrollo psíquico que se inicia al nacer y pasa por distintas fases hasta llegar al pensamiento formal abstracto del adulto, consiste en una progresiva tendencia hacia el equilibrio; de ahí que, en este proceso, el desarrollo mental sea una continua construcción. En el proceso de equilibrio, las estructuras variables definen las formas o estados sucesivos de equilibrio.

Las estructuras variables son las formas de la actividad mental bajo su doble aspecto, motor o intelectual por una parte y afectivo por otra, así como según sus dos dimensiones: individual y social.

Podemos considerar tres factores que afectan el desarrollo intelectual: la maduración, la experiencia física y la interacción social. Maduración porque mientras más edad tenga un niño seguramente contará con mayor desarrollo intelectual, es decir, se encontrará mejor adaptado a la realidad y tratará de operar o actuar sobre ésta. Si consideramos que el sistema nervioso controla las capacidades disponibles en un momento dado, la maduración de las habilidades motoras y perceptivas, así como el desarrollo del pensamiento, se completan o logran un equilibrio móvil. En lo que respecta a la experiencia física, si mayor experiencia logra un niño o niña con los diferentes objetos físicos de su entorno, más probable será que desarrolle un conocimiento apropiado de ellos, para cumplir adecuadamente con las etapas de su desarrollo; la experiencia física permite el conocimiento a través de la manipulación y la representación interna de su acción. Por último, la interacción social es una fuente de información, Aprendizaje y desarrollo del pensamiento que se amplía paulatinamente, gracias a la relación del niño o niña con su familia, al juego con sus hermanos y a la instrucción escolar. Podemos decir que a cada estadio del desarrollo corresponde un conjunto de estructuras, tanto en lo orgánico cuanto en lo psíquico; estos distintos niveles son secuenciales, cada uno se constituye en apoyo para la elaboración del siguiente, por lo que en el desarrollo evolutivo es imposible saltar una etapa.

El docente debe estimular:

**La percepción.-** estimular la percepción se vincula con la selección y el reconocimiento de formas, colores, tamaños, texturas. También se relaciona con la posibilidad de analizar y descubrir las relaciones de parte – todo en los objetos que rodean al niño.

**La inteligencia.-** para estimular la inteligencia deberán seguirse los postulados piagetianos, mediante experiencias sensoriales y motrices (entre los cero y los dos años). Luego, entre los dos y los seis años, se deberán intensificar las experiencias que le permitan al pequeño representar de algún modo la realidad en la que vive.

**La atención.-** gradualmente, el pequeño podrá sostener esta función durante períodos de tiempo más largos; esto posibilitará un importante avance en su capacidad de aprender y de apropiarse de la realidad.

**La memoria.-** La memoria reciente y remota deberá ser ejercitada para asegurar un adecuado archivo de las experiencias, de modo tal que puedan ser evocadas por el niño cada vez que resulte necesario.

**El lenguaje.-** el lenguaje es un instrumento indispensable para la adquisición de nuevos conocimientos. Asimismo, posibilita la expresión y la comunicación de estados anímicos y de sucesos externos.

**La comprensión.-** este aspecto del área cognitiva quedará estrechamente ligado a los procesos de pensamiento.

**El pensamiento.-** el pensamiento naturalmente surgirá alrededor de los dos años de vida, conjuntamente con el incremento del lenguaje oral. La estimulación de la capacidad de pensar permitirá que el pequeño organice sus creencias e ideas previas acerca de la realidad. Así podrá elaborar sus primeras argumentaciones acerca de los hechos en los que participa o es espectador.

**La imaginación.-** la imaginación de hechos que puedan acontecer en un futuro se relaciona con el incremento de la capacidad de anticipación del niño, indispensable para la organización de sus acciones.

**La fantasía.-** es una facultad estrechamente ligada al despliegue de la creatividad infantil.

## ÁREA AFECTIVO – SOCIAL.

En la Psicología del desarrollo, el tema de la aparición en el niño de la cognición social es reciente, históricamente esta preocupación se origina a partir de tradiciones teóricas diferentes, a veces muy alejadas. George Mead manifiesta que: “El individuo se experimenta así mismo como tal, porque entra en su propia experiencia como persona o individuo, no directa o inmediatamente, no convirtiéndose en sujeto de psiquismo si no solo en la medida en que se convierte primeramente en objeto para sí, del mismo modo lo hacen otros individuos hacia el interior de un medio social o contexto de experiencia, en que tanto él como ellos están involucrados.

Es importante estimular en los niños y niñas lo siguiente:

**La aceptación de la separación.-** Debe estimularse la aceptación de la separación temporaria que el niño debe hacer respecto de su familiar, mientras asiste a un centro infantil.

**La adaptación al cambio.** - Acontece entre la dinámica interna de la familia y la dinámica institucional. Para adaptarse, el niño deberá adecuarse a nuevos ritmos y rutinas diarias.

**La significación de los espacios institucionales como propios.-** Si el niño experimenta este aspecto, tendrá un sentimiento de pertenencia que le permitirá vivenciar el jardín como un “segundo hogar”.

**La expresión de emociones y estados de ánimo.-** El niño deberá manifestar lo que siente de un modo cada vez más socializado.

**La paulatina autonomía.** -Este aspecto se refleja en las conductas de autovalimiento ante la resolución de pequeños conflictos, en situaciones de búsqueda de conocimientos, etc.

**Las interacciones con pares.-**El intercambio posibilitará el surgimiento de un creciente proceso de socialización.

**El deseo de saber.-** El niño naturalmente experimenta esta necesidad en relación con todo lo que lo rodea. Por lo tanto, el docente deberá ayudarlo a ver, a comprender y a organizar la realidad de acuerdo con las posibilidades madurativas de su edad.

**La motivación.-** Es preciso estimular, con menor o mayor grado de exigencia, la motivación del niño para que se aboque a diferentes clases de actividades.

**La paulatina apropiación de valores.-** Debe estimularse la paulatina apropiación de valores, tales como la cooperación, la solidaridad, la importancia de las conductas responsables.

## **ÁREA PSICOMOTRIZ.**

En el área psicomotriz, debemos estimular:

**La motricidad gruesa.-** Estimular este aspecto permitirá la paulatina conquista de la marcha, del salto, de la carrera y de otras destrezas más evolucionadas.

**El equilibrio postural.-** Estimular el equilibrio postural permitirá que el niño adquiera un creciente dominio de su cuerpo en distintas situaciones.

**La motricidad fina.-** El niño obtendrá cierto dominio de sus manos en la medida en que se estimule adecuadamente su motricidad fina.

**La coordinación perceptivo motriz.-** Este aspecto posibilitará integrar los registros sensoriales con el movimiento. Ello incrementará la capacidad de que el niño dé respuestas a diferentes tipos de situaciones. (RODRÍGUEZ, María, (2009) "LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO INFANTIL". Buenos Aires – Argentina. )

### **1.7 ENFOQUES DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

Existen enfoques diversos con respecto al tema. Nos referimos a algunos de ellos para diferenciar las distintas perspectivas que dan sustento a un programa de estimulación temprana.

- **Estimulación centrada en actividades y/o experiencias.**

¿Aspiramos que el niño participe en una simple actividad, por ejemplo cantar, o que esta sea lo suficientemente significativa como para despertar en él la experiencia del gozo y el asombro?

La estimulación centrada en actividades ejecuta ruinas agrupadas en áreas de desarrollo y objetivos, según la edad de los niños. Por ejemplo, en los niños de 13 meses se puede favorecer el área motriz, ayudándolos a caminar alrededor de la cuna o la mesa.

A diferencia de una actividad, una experiencia es una situación <<vivida internamente>>, que el niño explora y descubrirá con emociones de gozo y asombro. Visitar por primera vez un parque, explorar sus caminos, conocer sus juegos, correr junto a otros niños, disfrutar del aire libre y de los espacios abiertos puede representar una experiencia tal.

La mediación de una experiencia requiere, por un lado, la construcción de un ambiente o suficientemente cálido o estimulante que atraiga el interés del niño, y por otro, la disposición de este para interactuar.

En este contexto, veamos cuales deberían ser los pasos que un facilitador, un padre o una madre deberían seguir como agentes facilitadores:

- Definir la experiencia de aprendizaje. Por ejemplo, visitar el parque.
- Crear un ambiente que tenga estímulos variados y que considere los distintos campos de conocimiento y áreas de desarrollo. Este ambiente deberá considerar los intereses y las edades de los niños.
- Potenciar la interacción social, el lenguaje verbal y corporal; y el contacto de los niños con el ambiente creado.
- Permitir que los niños dispongan del tiempo necesario para familiarizarse con el medio, para explorar el mismo.
- Permitirles a los niños que inicien sus propias actividades y juegos.

Para que dichas emociones sean <<vividas>> es necesario que el niño primero valore la experiencia, y luego, tenga el tiempo para sentirla,

percibirla e interiorizarla. Es por ello que entre los pasos anteriores se incluye ofrecer el tiempo suficiente para explorar el ambiente e iniciar por decisión propia las actividades de exploración y juego.

Las emociones de gozo y asombro pueden nacer dentro del amplio contexto de interacción y autodescubrimiento del niño, por ejemplo, en el juego, la expresión artística, la exploración, la adquisición de destrezas de auto control y el intercambio social afectivo.

- **Estimulación centrada en experiencias puntuales y/o en proyectos.**

La estimulación centrada en experiencias puntuales busca que la misma se <<viva>> en un momento dado, por ejemplo, visitando un zoológico o escuchando un cuento infantil. Por el contrario, la centrada en un proyecto busca la participación de los niños en la construcción y determinación de objetivos y actividades alrededor de un tema concreto, el mismo que se aborda de manera exhaustiva desde la mayor cantidad de perspectivas posibles. La finalidad de un proyecto es lograr que el niño tenga una vivencia amplia con respecto al tema tratado.

Un proyecto bastante utilizado en el ámbito preescolar es el que tiene que ver con la siembra en una huerta. Los niños discuten y planifican sus actividades, clasifican las semillas, preparan la tierra, realizan la siembra, riegan y ven crecer las plantas y finalmente cosechan y comen los frutos. Como actividades complementarias, pueden aprender canciones relacionadas con el tema y comparar la diferencia de crecimiento entre las plantas que son cuidadas y las que no son cuidadas.

- **Estimulación unisensorial y/o multisensorial.**

La estimulación unisensorial busca generar una experiencia en un sentido a la vez. Un paño humedecido con agua de colonia hará que el niño experimente el olor. Por el contrario, la estimulación multisensorial trabajará varios sentidos al mismo tiempo. Por ejemplo, una caja de

música con una bailarina que gire hará que el niño fije su visión y audición en el objeto.

- **Estimulación puramente intelectual u orientada hacia aspectos variados del desarrollo.**

La integralidad del desarrollo hace que los distintos ámbitos evolutivos se interrelacionen y dependen unos de otros para su maduración. Por lo tanto, no es posible considerar un crecimiento intelectual ajeno al desarrollo sensorial, motriz, del lenguaje o la personalidad.

Pero existen programas de estimulación temprana, como el basado en las inteligencias múltiples, que se orientan hacia lo cognoscitivo, sin con ello pretender minimizar la trascendencia para el niño de otros aspectos madurativos fundamentales, como el de la personalidad.

La estimulación temprana de la inteligencia deberá siempre sustentarse en una personalidad saludable. Ejecutar un plan de crecimiento intelectual en un niño que no ha establecido vínculos afectivos con sus padres o que no mantiene una buena relación con sus compañeros, estaría fuera de lugar.

- **Estimulación centrada en área de desarrollo y/o en espacios o campos de aprendizaje.**

Las áreas del desarrollo son los distintos aspectos a través de los que el niño experimenta una maduración y crecimiento. Entre las áreas del desarrollo están la sensorialidad y la percepción, la coordinación motriz, la inteligencia, el lenguaje y el área socio emocional.

Los campos de aprendizaje son espacios del conocimiento en los que el niño puede trabajar una o más áreas de desarrollo. Entre estos campos están las ciencias naturales, las matemáticas, la física y el movimiento, el lenguaje, la música, la mecánica y construcción, etc.

Las dos perspectivas ofrecen puestas de entrada distintas. La estimulación centrada en área de desarrollo busca favorecer de manera directa el crecimiento de un ámbito específico, por ejemplo, realizando experiencias que favorezcan el desarrollo motriz. Por el contrario, la centrada en campos de aprendizaje intentará trabajar en distintas áreas del conocimiento, pudiendo el niño experimentar libremente en ellas con una o más de sus áreas de desarrollo.

Un ejemplo de estimulación centrada en el lenguaje como campo de aprendizaje puede partir de contar un cuento que trate sobre la vida de los animales. A partir de esta experiencia, los niños podrán:

- Dibujar y pintar la historia, desarrollando su motricidad fina y expresión artística.
- Distinguir e imitar a los animales en su forma de correr, estimulando su cognición y motricidad gruesa.
- Representar la trama con una obra de títeres, enriqueciendo su personalidad y lenguaje.
- Representar la trama con una obra de títeres, enriqueciendo su personalidad y lenguaje.

Debemos decir que las dos perspectivas son válidas. En los primeros tres años de vida, antes de la aparición del pensamiento simbólico, la primera puede ser más útil. Pero a partir de esta edad, es posible trabajar tanto en áreas de desarrollo como en campos de aprendizaje.

- **Estimulación basada en el constructivismo o en una transmisión-adquisición de conocimiento.**

La constructivista, intenta que el sujeto modifique su estructura mental, situación que se da, según Piaget, cuando se produce un estado de desequilibrio originado por un estímulo que no encaja en el esquema mental existente.

Ciertas corrientes de estimulación temprana toman una posición del lado innatista argumentando que los niños menores de cinco años viven una etapa de desarrollo en la que es posible la incorporación masiva de

conocimientos. Por lo tanto, Su posición es la de exponerlos repetidamente a la mayor cantidad de información, sea ésta de palabras nuevas, canciones, colores, animales, etc.

## **1.8 COMO IMPLEMENTAR UN PROGRAMA DE ESTIMULACION TEMPRANA**

En los primeros años de vida, el niño inicia la aproximación al mundo y comienzan sus aprendizajes, construyendo su desarrollo, y relacionándose con el medio. Por ello, los programas de Estimulación Temprana o Precoz van dirigidos al niño en las primeras etapas de la vida, principalmente desde la etapa prenatal hasta los 4 o 6 años, según los casos.

### **1.8.1 Consejos Básicos**

- Es importante estimular al bebé desde el momento mismo del nacimiento. Todo niño, no importa cuán pequeño sea, desea aprender y quiere que lo ayuden a hacerlo.
- Todos los meses, desde que el niño nace, hay que enseñarle cosas nuevas sin por eso dejar de incentivarlo con los mismos estímulos o muy parecidos a lo de los meses anteriores.
- El alimento que debe recibir un niño es distinto según la edad: un recién nacido solo deberá tomar leche materna, mientras un pequeño de un año es conveniente que ya haya incorporado a su dieta yogurt, harinas, fruta pisada. Lo mismo sucede con el alimento para la inteligencia que constituye la estimulación temprana: un niño de un mes debe apretar el dedo que se coloca entre los suyos, pero no debe incitárselo a que tome un vaso de plástico, por ejemplo.
- Los niños que crecen sin cariño (o que creen que así lo han hecho) tienen luego muchos problemas de diversa especie. Por esa razón, toda estimulación temprana deberá ser llevada a cabo desde el amor y el cariño. Y es importante que se expresen signos claros al respecto, de modo tal que el niño pueda captarlos.

Algunos a ellos son:

- Es necesario que usted realice todas las actividades propuestas con una actitud tranquila y una sonrisa. El niño percibirá si usted está nerviosa o con una carga agresiva y eso no es conveniente.
- Cada vez que el pequeño realice un progreso, hágasele saber. Puede hacérselo con un beso, una caricia o una frase alentadora. También puede darle otro tipo de premio, como alcánzale un juguete de su agrado. Algo fundamental al respecto es que la recompensa, cualquiera ésta sea, debe dársele inmediatamente después de que haya hecho algo bien. Si el premio aparece mucho tiempo después, el niño no entenderá que es lo que se está recompensando.
- Jamás lo castigue: el castigo hace que el pequeño le tome miedo a las cosas y también a las personas que lo castigan. La punición no es, de ninguna manera, una buena forma de educar a un niño y es importante saber que se aprende más y mejor premiado los logros obtenidos que castigando aquellos que no se han logrado.
- No descalifique nunca sus avances o la falta de ellos, diciéndole que fue algo muy fácil de hacer, que hubiera podido hacerlo mejor, que es torpe o tonto. Tampoco se lo haga sentir, aun sin decirlo: muchas veces una mirada desaprobatoria puede tanto como una frase de reproche.
- Tampoco permita que ninguna otra persona tenga para con el actitudes desaprobatorias.

Cuantos más objetos con los cuales entrar en contacto y experimentar tenga el pequeño, más rica será su experiencia y más profundo su aprendizaje.

- Para que el niño aprenda a hacer algo, para que verdaderamente incorpore ese conocimiento, tiene que hacerlo por sí mismo.
- No es bueno que lo ayuden al niño a hacer cosas que ya sabe y puede hacer por sí mismo. En cuanto el pequeño haya aprendido a hacer algo, permita que lo haga solo.
- La curiosidad del pequeño es fundamental para su desarrollo y es importante no coartarla si no existe un peligro.
- Para que el niño aprenda algo no sólo deberá hacerlo sino repetirlo varias veces.
- La prisa y la exigencia no tiene lugar en un programa de estimulación temprana. La paciencia es un elemento primordial y siempre debe estar presente.
- Si bien es conveniente (y hasta imprescindible) que el niño sea estimulado para despegar plenamente sus capacidades, no esté siempre supervisando la actividad de él: es bueno que el juego espontáneamente.
- En todo programa de estimulación temprana (en realidad, en toda la crianza de un niño) deben evitarse los desacuerdos manifiestos frente al pequeño, especialmente sobre cuestiones que lo atañen a él.

## **1.9 ESTRUCTURA DEL PROGRAMA DE ESTIMULACION TEMPRANA.**

### **1.9.1 Actividades para favorecer el desarrollo motriz.**

En este apartado se incluyen todos los ejercicios que tienen como objetivo ayudar al niño a adquirir fuerza muscular y control de sus movimientos, de modo tal que progrese, desde el simple hecho de sostener la cabeza hasta caminar y correr. Se vincula con los cambios de posición del cuerpo y con la capacidad de mantener el equilibrio.

### **1.9.2 Actividades para favorecer el desarrollo de la coordinación fina.**

Esa área permite realizar actividades motrices más complejas, tales como tomar objetos con la mano, así como también coordinar lo que el niño capta a través de sus sentidos con la actividad, por ejemplo, aquello que oye con lo que ve. Comienza en los primeros meses, cuando el bebé descubre sus manos y continúa poco a poco, a través de experimentar y trabajar con ellas, de modo tal de empezar a dar un mayor y más complejo manejo.

### **1.9.3 Actividades para favorecer el desarrollo del lenguaje.**

Estimular el lenguaje significa que está ayudando al niño a utilizar la herramienta de comunicación más rica y privilegiada: la palabra. Es muy importante comenzar a hablarle de manera correcta desde el principio, de forma tal que el pequeño pueda incorporar el lenguaje correcto.

### **1.9.4 Actividades para favorecer el desarrollo social.**

La persona es un ser básicamente social. De poco le servirá tener buena motricidad y un lenguaje adecuado, si teme o está imposibilitado de relacionarse con sus semejantes. (Stein, Liliana 207, p. 33-35)

## **2. INTELIGENCIA EMOCIONAL**

### **2.1 ¿QUÉ ES LA INTELIGENCIA?**

La inteligencia está asociada al menos con dos capacidades:

- Resolver problemas en forma práctica.
- Crear productos culturalmente valorados y aceptados.

Decimos que una persona es inteligente en la medida que demuestre las dos capacidades arriba anotadas. Por ejemplo: levantando una pequeña torre de bloques, solucionando adecuadamente una diferencia interpersonal o dibujando una flor en un papel.

Las características y cualidades de la inteligencia deben responder, adaptativamente hablando, a las demandas lúdicas, sociales, culturales, académicas, laborales y tecnológicas del mundo. Bajo esta concepción, predomina hoy en día la idea de que no existe una inteligencia general, sino diversas habilidades mentales, necesarias para interactuar también con nuestro diverso ecosistema. Es decir, los seres humanos poseemos múltiples inteligencias, para las múltiples demandas que encontramos en nuestra vida diaria.

Lo anterior tiene importantes implicaciones, tanto académicas como humanas. Por un lado, se ha ampliado el espectro de lo que es “ser inteligente”; por otro lado, se acepta que un niño que no es hábil en una capacidad mental, puede serlo en otra, situación que lo dignifica consigo mismo y con sus compañeros, familiares y maestros.

## **2.2 LA INTELIGENCIA Y SU MEDICION**

Existen distintos tipos para evaluar la inteligencia infantil. En el uso de cualquiera de estas pruebas juega un papel fundamental la observación en profundidad de las actitudes, motivaciones y destrezas cognitivas del niño.

### **2.2.1 LAS PRUEBAS ESTADARIZADAS PARA LA EVALUACION DE LA INTELIGENCIA.**

El sistema de medición de la inteligencias ha tenido con el paso de los años una importante evolución. Entre 1880 y 1890 Francis Galton y James Catell se aproximaron al tema de la psicometría con base en pruebas de discriminación sensorial y tiempos de reacción, evaluaciones que tenían como tareas identificar sonidos y nombrar colores.

En 1890 nace la primera prueba para la medición de la inteligencia. Ante la petición del Ministerio de Educación francés, Alfred Binet y su colega Theodore Simon, estructuran una serie de evaluaciones para identificar a aquellos estudiantes que podían presentar dificultad y que por tanto requerían de un apoyo tutorial especial. Binet y Simon incluyen en dicha

pruebas habilidades tales como razonamiento, buen juicio y memoria y abstracción mental, dejando a un lado el enfoque anterior basado en el tiempo de reacción y acuidad sensorial.

Durante la primera guerra mundial la aplicación individual de la prueba desarrollada por Binet es transformada por el ejército norteamericano en una versión grupal, llamado examen LAFA, el mismo que fue administrado a más de un millón de soldados con el propósito de medir su aceptación en las fuerzas armadas.

## **2.3 EL LENGUAJE, EL JUEGO Y EL ARTE COMO MEDIOS PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA.**

### **2.3.1 EL JUEGO**

Dicen los expertos que el juego es para el niño “el principio de actividad intrínseco a su naturaleza... lo denso, lo serio, lo importante, lo comprometido”.

Comprobemos lo anterior observando las elaboradas construcciones lúdicas de una niña pequeña en su relación con su juguete favorito su intercambio verbal con este, sus afectos, su alto grado de concentración y prevalentemente su llanto cuando sus padres, por alguna razón, le digan que ya es hora de parar el juego.

#### **2.3.1.1 DEFINICION E IMPORTANCIA DE JUEGO**

Primeramente reconozcamos el carácter adaptativo del juego. Los miembros de ciertas familias de animales, como los caninos, felinos y primates, despliegan este comportamiento con fines de aprendizaje social, y también para el establecimiento de jerarquía entre hermanos y hermanas de una misma camada.

En la cría humana el juego también tiene un carácter adaptativo, es decir, es necesario para el aprendizaje, desarrollo físico, bienestar psicológico e inserción en el medio familiar y social.

1. El juego es transcendental para el desfogue de tensiones emocionales.
2. El juego permite al niño construir, dirigir y vivir experiencias que contribuirán al desarrollo de su personalidad y autoestima.
3. El juego contribuye a la adquisición de conocimientos, al aprendizaje de leyes del mundo físico y a la asimilación de comportamientos socialmente establecidos.
4. El juego es un medio fundamental para el desarrollo integral, pues involucra a la sensorialidad, la percepción, el afecto, la coordinación motriz, el pensamiento, la imaginación, etc.
5. El juego es necesario para la creación de autopistas neuronales, sobre todo durante los 5 primeros años de vida.

Definir el término “juego” no es fácil, pues al intentar hacerlo nos encontramos con limitaciones de orden conceptual y experimental. Es por ellos que muchos pedagogos prefieran formular esta definición partiendo de las características descriptivas de una situación lúdica. El juego:

- Es placentero divertido y está asociado al gozo.
- Tiene un fin eminentemente interno, nunca externo.
- Es espontáneo y voluntario.
- Requiere de cierta participación activa por parte del jugador.
- 

### **2.3.2 EL ARTE**

El arte como medio generador de gozo y asombro permite al niño “vivir naturalmente en el espacio ilimitado de una dimensión mágica sin tiempo, en donde todo es posible ya que no diferencia realidad, sueño y fantasía”. El dibujo, la música, la danza y otras expresiones artísticas

ofrecen ese espacio mágico donde el niño es capaz de descubrir el mundo interior de sus emociones.

La construcción de experiencias relacionadas con el arte requiere de un facilitador con destrezas en el tema, pero sobre todo, con sensibilidad artística. El gozo y el asombro, digámoslo así, son transmisibles.

La inteligencia musical, espacial y corporal cenestésica destaca entre las inteligencias múltiples asociadas a las bellas artes.

## **2.3.4 EL LENGUAJE**

### **2.3.4.1 ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE ESTIMULAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS BEBÉS?**

El lenguaje es una invención del género humano y es el principal medio de comunicación entre las personas. Los seres humanos tenemos la necesidad de relacionarnos con nuestros semejantes con diversos propósitos: para expresar necesidades, deseos, sentimientos, conocimientos e información.

Es fundamental que los bebés reciban estímulos de lenguaje desde que nacen, puesto que esta es la manera de aproximarlos a la naturaleza social y comunicativa del ser humano.

La maduración de las habilidades comunicativas están íntimamente vinculadas con el desarrollo del pensamiento, con la regulación y modelado de la conducta, con el aprendizaje de la lectura y escritura y con la formación de vínculos afectivos entre la madre, el padre y el bebé para consigo mismo.

## 2.4 LAS EMOCIONES

Una emoción es un estado afectivo que experimentamos, una reacción subjetiva al ambiente que viene acompañada de cambios orgánicos (fisiológicos y endocrinos) de origen innato, influidos por la experiencia. Las emociones tienen una función adaptativa de nuestro organismo a lo que nos rodea. Es un estado que sobreviene súbita y bruscamente, en forma de crisis más o menos violentas y más o menos pasajeras.

En el ser humano la experiencia de una emoción generalmente involucra un conjunto de cogniciones, actitudes y creencias sobre el mundo, que utilizamos para valorar una situación concreta y, por tanto, influyen en el modo en el que se percibe dicha situación.

Durante mucho tiempo las emociones han estado consideradas poco importantes y siempre se le ha dado más relevancia a la parte más racional del ser humano. Pero las emociones, al ser estados afectivos, indican estados internos personales, motivaciones, deseos, necesidades e incluso objetivos.

De todas formas, es difícil saber a partir de la emoción cual será la conducta futura del individuo, aunque nos puede ayudar a intuirlo.

Apenas tenemos unos meses de vida, adquirimos emociones básicas como el miedo, el enfado o la alegría. Algunos animales comparten con nosotros esas emociones tan básicas, que en los humanos se van haciendo más complejas gracias al lenguaje, porque usamos símbolos, signos y significados.

Cada individuo experimenta una emoción de forma particular, dependiendo de sus experiencias anteriores, aprendizaje, carácter y de la situación concreta. Algunas de las reacciones fisiológicas y comportamentales que desencadenan las emociones son innatas, mientras que otras pueden adquirirse.

Charles Darwin observó cómo los animales (especialmente en los primates) tenían un extenso repertorio de emociones, y que esta manera de expresar

las emociones tenía una función social, pues colaboraban en la supervivencia de la especie. Tienen, por tanto, una función adaptativa.

## **2.5 LAS EMOCIONES Y LA VIDA AFECTIVA**

Todo ser vivo es un organismo sensible y, por lo tanto, receptivo a los estímulos del medio ambiente interno y externo. Esta capacidad de ser afectado y de afectar, tiene como efecto un cambio en el estado del organismo que puede devenir en una conducta emitida hacia el medio externo como respuesta. A este movimiento de afectar y ser afectado que ocurre entre el organismo y su medio ambiente, llamamos vida afectiva (Ana María Noé E.).

Nuestros sentimientos más profundos, nuestras emociones, nuestras pasiones y anhelos, están en relación directa con nuestras vivencias y experiencias, ellas nos guían cuando se trata de enfrentar momentos difíciles y tareas demasiado importantes para dejarlas sólo en manos de nuestro intelecto: los peligros, las pérdidas dolorosas, la persistencia hacia una meta a pesar de los fracasos, los vínculos con un compañero o con la familia. Cada emoción nos ofrece una disposición definida a actuar (a responder), cada una de ellas nos señala una dirección que ha funcionado bien para ocuparse de los desafíos repetidos de la vida humana, lo que implica que las emociones han cumplido y cumplen una función adaptativa y de desarrollo de la especie humana.

Para Daniel Goleman, las emociones son en esencia impulsos para actuar, son planes instantáneos para enfrentarnos a la vida que la evolución nos ha inculcado. Así, cada emoción prepara al cuerpo para una clase distinta de respuesta:

- Ira: la sangre fluye a las manos y así resulta más fácil tomar un arma o golpear un enemigo, el ritmo cardíaco se eleva, lo mismo que el nivel de

adrenalina, lo que garantiza que se podrá cumplir cualquier acción vigorosa.

- Miedo: la sangre va a los músculos esqueléticos, en especial a los de las piernas, para facilitar la huida. El organismo se pone en un estado de alerta general y la atención se fija en la amenaza cercana.
- Felicidad: aumenta la actividad de los centros cerebrales que inhiben los sentimientos negativos y pensamientos inquietantes. El organismo está mejor preparado para encarar cualquier tarea, con buena disposición y estado de descanso general.
- Amor: se trata del opuesto fisiológico al estado de "lucha o huye" que comparten la ira y el miedo. Las reacciones parasimpáticas generan un estado de calma y satisfacción que facilita la cooperación.
- Sorpresa: el levantar las cejas permite un mayor alcance visual y mayor iluminación en la retina, lo que ofrece más información ante un suceso inesperado.
- Disgusto: la expresión facial de disgusto es igual en todo el mundo (el labio superior torcido y la nariz fruncida) y se trataría de un intento primordial por bloquear las fosas nasales para evitar un olor ocivo o escupir un alimento perjudicial.
- Tristeza: el descenso de energía tiene como objeto contribuir a adaptarse a una pérdida significativa (resignación).

Estas reacciones emocionales y su correlato conductual están modeladas, además, por nuestra experiencia de vida y nuestra cultura.

Nuestras emociones más profundas y duraderas, a las cuales llamamos sentimientos y que constituyen la base de nuestra vida afectiva, son necesidades inherentes al ser humano. El movimiento de la vida afectiva tiene dos direcciones: hacia la unión y la dependencia afectiva, o hacia la separación e independencia afectiva. Cuando una persona vive sucesivas frustraciones en su movimiento hacia la unión afectiva -no es recibida o es abiertamente rechazada- su reacción

puede ser la de resentirse y adoptar la actitud de indiferencia como mecanismo defensivo. Una defensa creada para evitar sentir el dolor generado por la frustración en su necesidad de dependencia afectiva. Esto implica una inhibición o negación de su sensibilidad afectiva, lo que puede traer como consecuencia dificultades para actuar en forma empática, o para generar vínculos profundos y auténticos por el temor al rechazo, generando una inseguridad en sí mismo dada, su percepción de incapacidad de atraer y retener al otro.

Cuando una persona vive sucesivas frustraciones en su movimiento hacia la separación afectiva, puede sentirse culpable de herir y adoptar una actitud de sensiblería exigente y exceso de susceptibilidad en sus relaciones interpersonales, sintiéndose incomprendida y buscando que las personas que la rodean se hagan cargo de su dolor y frustración, no haciéndose responsable de lo que le pasa.

Cuando la persona presenta carencias en una u otra dirección, en lugar de buscar en sí misma la causa de su dolor y darle solución en su interior, busca malhechores en el medio externo que justifiquen su resentimiento. Su tendencia será a percibir un medio hostil, a manipular las relaciones y el medio externo sin un beneficio para nadie.

Por lo tanto, nuestra capacidad para reconocer y manejar nuestras emociones, es vital para lograr un equilibrio en la relación con el medio y en la satisfacción de nuestras naturales y sentidas necesidades de plenitud afectiva.

## **2.6 INTELIGENCIA EMOCIONAL**

A principios de los 90 John Mayer y Peter Salovey plantearon la teoría de inteligencia emocional, entendida como la capacidad de controlar y regular los sentimientos de uno mismo y de los demás y utilizarlos como vía del pensamiento y la acción. Así mismo, plantearon un modelo de inteligencia emocional que abarca cinco componentes o dimensiones:

1. El conocimiento de las propias emociones, la capacidad de reconocer un sentimiento en el momento en que aparece.

2. La capacidad de controlar las emociones, adecuándose al momento.
3. La capacidad de motivarse uno mismo, autocontrol emocional, capacidad de demorar la gratificación y sofocar la impulsividad. (Modelo del "Estado de Flujo" de Csikszentmihalyi).
4. El reconocimiento de las emociones ajenas (empatía).
5. El control de las relaciones, habilidad para relacionarse con las emociones ajenas, eficacia interpersonal.

Esta inteligencia emocional, que comprende habilidades muy distintas de las académicas, aunque complementarias, la podemos definir como la capacidad de motivarnos a nosotros mismos, perseverar en el empeño a pesar de las frustraciones, controlar los impulsos, diferir las gratificaciones, conocer y regular nuestros estados de ánimo y emociones, y la capacidad de empatía con los demás.

Se perfilan tres estilos de personalidad según la forma de atender o tratar las emociones: las personas que son conscientes de sus propias emociones, la persona atrapada en sus emociones y las que aceptan sus emociones con resignación.

### **2.6.1 CAPACIDADES O DIMENSIONES EN EL CONSTRUCTO INTELIGENCIA EMOCIONAL.**

- Las intrapersonales, que podrían responder a los siguientes factores o variables:
  - a. Reconocimiento de las propias emociones o atención a las mismas cuando se presentan, sabiendo reconocer los sentimientos y siendo consciente de ellos.

b. Claridad en la percepción de nuestras emociones.

c. Reconstrucción de las emociones, manejo, gestión de los sentimientos, disminuyendo la angustia, la ansiedad o la depresión.

Los factores o variables interpersonales cuyo número y definición varía según los diferentes autores. Numerosos autores destacan, la Empatía o aptitud para ponerse en el lugar del otro, comprender a los demás e interpretar las emociones de los otros; las Habilidades Sociales o estrategias de resolución de problemas interpersonales, saber expresar correctamente el propio punto de vista respetando el de los demás, etc. y la Motivación

## **2.7 DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL**

Desarrollar la comprensión de uno mismo y de los demás en relación a los motivos, a los hábitos de trabajo y a las capacidades de dirigir la propia vida y llevarse bien con los semejantes, en armonía con uno mismo y con el otro, favorece a la inteligencia emocional.

En cierto sentido, tenemos dos cerebros, dos mentes y dos clases diferentes de inteligencia: la racional y la emocional. Nuestro desempeño en la vida está determinada por ambas. El intelecto no puede operar de manera óptima sin la inteligencia emocional. Cuando ambos interactúan positivamente, la inteligencia emocional aumenta, lo mismo que la capacidad intelectual.

Tenemos dos formas fundamentales diferentes de conocimiento, que interactúan para construir nuestra vida mental.

Una, la mente racional, es la forma de comprensión de la que somos típicamente conscientes: más destacada en cuanto a la consciencia, reflexiva, capaz de analizar y medir. Pero junto a este existe otro sistema

de conocimiento, impulsivo y poderoso, aunque a veces ilógico: la mente emocional.

Estas dos mentes la emocional y la racional, operan entrelazando sus diferentes formas de conocimiento para guiarnos por el mundo. Por lo general existe un equilibrio entre mente emocional y racional, en el que la emoción alimenta e informa las operaciones de la mente racional, y la mente racional depura y a veces veta la energía de entrada de las emociones.

En muchos momentos, o en la mayoría de ellos, estas mentes están coordinadas; los sentimientos son esenciales para el pensamiento, y el pensamiento lo es para el sentimiento. Pero cuando aparecen las pasiones, la balanza se inclina: es la mente emocional la que domina y aplasta la mente racional.

Goleman interpreta el tema de “inteligencia emocional” como las habilidades para ser capaz de motivarse y persistir frente a las decepciones; controlar el impulso y demorar la gratificación, regular el humor y evitar que los trastornos disminuyan la capacidad de pensar; mostrar empatía y abrigar esperanza.

La vida emocional es un hábito que al igual que las matemáticas y la lectura, puede manejarse con mayor o menos destreza y requiere un singular conjunto de habilidades. Y saber hasta qué punto una persona es experta en ella es fundamental para comprender porque triunfa en la vida, mientras otra con igual capacidad intelectual acaba en un callejón sin salida: la aptitud emocional es una meta-habilidad y determina lo bien que podemos utilizar cualquier otro talento, incluido el intelecto puro.

## 2.8 COMPONENTES DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

Para lograr que nuestras emociones jueguen a favor de nosotros y que guíen nuestro comportamiento con el fin de alcanzar mejores resultados, es que se desarrolló el concepto de inteligencia emocional, el cual comprende y se desarrolla en cinco áreas fundamentales de habilidades:

**1. Conocer las propias emociones.** La conciencia de uno mismo. El reconocer un sentimiento mientras ocurre, es la clave de la inteligencia emocional. Una mayor certidumbre con respecto a nuestras emociones es una buena guía para las elecciones vitales, la falta de esta habilidad nos deja a merced de nuestras emociones. En el proceso de autoconocimiento o autoexploración, es importante tener en cuenta:

- Que es la valoración y no el comportamiento del otro lo que causa nuestra reacción.
- Ser muy conscientes de que nuestra valoración es sólo nuestra.
- Aceptar que las valoraciones están sujetas a cambio.

**2. Manejar las emociones.** Se basa en la capacidad anterior. Las personas que saben serenarse y librarse de la ansiedad, irritación o melancolías excesivas, se recuperan con mayor rapidez de los reveses de la vida, a diferencia de aquellas que poseen un menor control y que, por ende, caen constantemente en estados de inseguridad. Cuando deseamos orientar nuestro esfuerzo en la solución de un problema que se nos plantea, necesitamos tomar el mando de nuestros pensamientos y emociones, por ello resulta relevante considerar:

- El problema real no es quién está involucrado. El problema real es cómo respondemos.
- El problema real no es que nos moleste el problema. El problema real es cómo me siento.

- El problema real no es cómo ha ocurrido. El problema real es cuándo lo tratamos de resolver.

- Manejar o controlar nuestras emociones no significa ahogarlas o reprimirlas.

**3. Automotivación.** Las personas que saben controlar la impulsividad y esperar para obtener su recompensa, cumplen con sus objetivos y están conformes con sus logros. Dirigir las emociones para conseguir un objetivo permite mantener los esfuerzos, actuar en forma más creativa y desarrollar, por consiguiente, una mayor productividad y eficacia. El uso productivo de nuestra emoción puede responder a la siguiente cadencia:

- Sintonía de pensamientos e interpretaciones.
- Uso de frases motivadoras y diálogos internos constructivos.
- Sentido del humor.
- Relajación.
- Actividad física.
- Uso de técnicas de resolución de problemas.
- Apoyo en nuestro equipo de personas-soporte.
- Reapreciación de metas y establecimiento de otras nuevas.

**4. Empatía.** La capacidad para reconocer las emociones de los demás, saber qué quieren y qué necesitan, es la habilidad fundamental para establecer relaciones sociales y vínculos personales. Dentro de este marco de relaciones interpersonales, algunos indicadores que deben considerarse son:

- Autoapertura: es no hablar desde lo absoluto, sino desde la interpretación que nosotros damos a nuestros datos, siendo sensibles a los sentimientos del otro y cuidando mucho el lenguaje corporal.

- **Asertividad:** en Gestión de la Inteligencia Emocional, a la asertividad le damos una acepción especial, basada en la habilidad de mantener nuestros derechos, opiniones, creencias y deseos, respetando al mismo tiempo las del otro, lo que contrasta con la agresividad, que no las tiene en cuenta, o la pasividad, que ignora las propias.
- **Escucha activa:** en la escucha activa hemos de poner énfasis en desactivar nuestros filtros de recepción, sintetizar las declaraciones del otro, usar frases de dinamización, dar noticia de que somos conscientes de los sentimientos del otro y usar apropiadamente las pistas no verbales de quien se nos da.

**5. Manejar las relaciones.** Esto significa saber actuar de acuerdo con las emociones de los demás y de producir sentimientos en los demás: determinar la capacidad de liderazgo, de popularidad, de eficiencia en las relaciones interpersonales. Para ello resulta útil considerar lo siguiente:

- Separar las personas de los temas.
- Enfocar en intereses y no en posiciones.
- Establecer metas precisas de la negociación.
- Trabajar juntos para crear opciones que favorezcan a ambas partes. (Goleman Daniel 1995.)

## **2.9 LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA ESCUELA**

Si miramos atrás, podremos observar cómo los profesores preferían a los niños conformistas, que conseguían buenas notas y exigían poco.

Por esto no era extraño encontrar a alumnos atentos en clase, que sólo memorizaban las explicaciones del profesor, no mostrando queja alguna y sacando buenas notas a la hora de citar los conocimientos adquiridos.

Las habilidades emocionales del niño no son evaluables dentro del sistema educativo, pero tienen una gran importancia. Es evidente que para que un niño pueda llegar a ser el día de mañana un gran profesional, no basta con que tenga memorizados una serie de datos, ya que somos seres sociales a

la vez que inteligentes, y por lo tanto es imprescindible saber comportarse adecuadamente con la sociedad.

Por lo tanto, podemos afirmar que la inteligencia emocional es un factor decisivo a la hora de formarnos académicamente.

Por ejemplo, un niño puede ser muy inteligente y por consiguiente sacar buenas notas en el colegio, pero al no tener una autoestima adecuada puede ocurrir que en la adolescencia sea un niño rebelde y deje los estudios simplemente por una influencia de sus amigos, ya que no tiene las herramientas adecuadas para tomar decisiones de forma autónoma.

Probablemente muchos problemas de la adolescencia (embarazos no deseados, drogas, problemas de conductas) son el producto de una inadecuada educación emocional en la infancia.

Damos por hecho que todos los seres humanos nacemos con una serie de recursos innatos que nos permiten crear nuestra autoestima y nuestro autocontrol, sin embargo, al igual que la inteligencia cognitiva se aprende, podemos trabajar la inteligencia emocional en la escuela a través de ejercicios específicos sobre cada área.

El Cociente Intelectual llevado a cabo por psicólogos y psicopedagogos ha marcado de forma negativa a muchos alumnos. Esta forma de “medir” la inteligencia a través de pruebas de inteligencia ha hecho olvidar las emociones del niño, por lo tanto, un alumno podría sacar un coeficiente muy alto y sin embargo no poseer habilidades emocionales adecuadas.

Tener un elevado C.I. (Cociente intelectual) no es una condición suficiente que garantice el éxito en la vida, es necesario algo más que una buena inteligencia abstracta para poder solucionar los problemas personales derivados de la emocionalidad, y de los problemas de relación con las personas próximas.

Pero hemos evolucionado, y para seguir haciéndolo tendremos que asumir que la escuela es uno de los medios más importantes a través del cual el niño “aprenderá” y se verá influenciado, y no sólo un lugar donde el niño adquiere una serie de conocimientos.

Es por ello que en la escuela se debe plantear enseñar a los alumnos a ser emocionalmente más inteligentes, dotándoles de estrategias y habilidades emocionales básicas que les protejan de los factores de riesgo o, al menos, que palien sus efectos negativos.

Los objetivos que se persiguen con la implantación de la Inteligencia Emocional en la escuela, serían los siguientes:

- Detectar casos de pobre desempeño en el área emocional.
- Conocer cuáles son las emociones y reconocerlas en los demás
- Clasificarlas: sentimientos, estados de ánimo...
- Modular y gestionar la emocionalidad.
- Desarrollar la tolerancia a las frustraciones diarias.
- Prevenir el consumo de drogas y otras conductas de riesgo.
- Desarrollar la resiliencia
- Tener una actitud positiva ante la vida.
- Prevenir conflictos interpersonales
- Mejorar la calidad de vida escolar.

Para llevar a cabo estos objetivos es necesaria la función del tutor (con un perfil distinto al que estamos acostumbrados a ver normalmente) que aborde el proceso de manera eficaz para sí y para sus alumnos. Para ello es necesario que él mismo se convierta en modelo de equilibrio de afrontamiento emocional, de habilidades empáticas y de resolución serena, reflexiva y justa de los conflictos interpersonales, como fuente de aprendizaje vicario para sus alumnos.

Por tanto, el profesor ideal no sólo tiene que poseer unos conocimientos óptimos de la materia a impartir, sino que además tiene que ser capaz de

transmitir una serie de valores a sus alumnos, desarrollando una nueva competencia profesional.

Las funciones que tendrá que desarrollar el nuevo tutor serán:

- Percibir las necesidades, motivaciones, intereses y objetivos de los alumnos.
- Ayudar a los alumnos a establecerse objetivos personales.
- Facilitar los procesos de toma de decisiones y responsabilidad personal.
- Orientar personalmente al alumno.
- Establecer un clima emocional positivo, ofreciendo apoyo personal y social para aumentar la autoconfianza de los alumnos.

El profesor ha de ser una figura de mediador entre los conocimientos que imparte y la asimilación de éstos por parte de los alumnos. Éste ha de ser un modelo a seguir, ya que los alumnos pasan mucho tiempo en el aula y la mejor forma de fomentar la adquisición adecuada de los sentimientos y emociones es transmitirlos a través de la figura del tutor.

Por último, el niño tendrá un elevado rendimiento escolar, cuando reúna los siguientes factores en su personalidad:

- Confianza en sí mismo y en sus capacidades
- Curiosidad por descubrir
- Intencionalidad, ligado a la sensación de sentirse capaz y eficaz.
- Autocontrol
- Relación con el grupo de iguales
- Capacidad de comunicar
- Cooperar con los demás

No debemos olvidar los profesores que una parte muy importante para llevar a cabo estos objetivos es con la ayuda de los padres. Como todas las actuaciones debemos trabajar con ellos para que desde casa sean también un modelo a seguir por sus hijos.(REVISTA DE LA EDUCACION EN EXTREMADURA)

## **f. METODOLOGÍA**

Para la presente investigación tomara en cuenta las reglas precisas para su elaboración, contando con lo más importante que es la identificación del problema a indagar y luego con la estructuración del respectivo marco teórico que sustenta de forma científica el trabajo. Por esta razón, detallare a continuación los métodos que he creído adecuados para la realización de dicha investigación.

**MÉTODO CIENTÍFICO.-** Permitirá realizar la investigación en forma ordenada, secuencial y lógica, mismo que lo utilizamos para definir el tema, planteamiento inmediato del problema, justificación, marco teórico, hipótesis, variables, métodos técnicos, instrumentos, cronograma, anexos, bibliografía, sobre la Estimulación Temprana en el Desarrollo de la Inteligencia Emocional de los niños y niñas.

**MÉTODO ANALÍTICO.-** El análisis consistirá en descomponer en partes algo complejo, en designar un hecho o una idea en sus partes, para mostrarlas, describirlas, numerarlas y para explicar las causas de los hechos, fenómenos que constituyen el todo.

**MÉTODO SINTETICO.-** Este método es el que reconstruye todo, uniendo sus partes que estaban separadas, facilitando la comprensión cabal del asunto que se estudia o analiza. En otras palabras debemos decir que la síntesis es un procedimiento mental que tiene como meta la comprensión cabal de la investigación de lo que ya se conoce en todas sus partes y particularidades.

**MÉTODO INDUCTIVO.-** Este método se utilizara para el estudio de la información obtenida, con la finalidad de obtener datos concretos.

**MÉTODO DEDUCTIVO.-** Permitirá la elaboración de definiciones y conceptos de las variables que sustentan el marco teórico, así como también permitió realizar las conclusiones y recomendaciones.

**METODO ESTADÍSTICO.-** Posibilitará la exposición de resultados a través de cuadros y gráficos estadísticos los cuales se elaboraran en base a los resultados obtenidos, lo que permitirá hacer el análisis e interpretación.

## **TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

- **Encuesta** la misma que está dirigida a las maestras la cual consta de 8 ítems los cuales nos permitirán conocer si saben algo acerca de la importancia de la Estimulación Temprana. (Ver anexo 1)
- El instrumento que aplicare para determinar el desarrollo de la inteligencia emocional en el niño consta de un **Test de Inteligencia Emocional en niños de preescolar**, al cual yo lo adapte para niños de 4 a 5 años de edad. Este test fue formulado en base a las cinco áreas de la inteligencia emocional de Goleman: autoconciencia, autocontrol, aprovechamiento emocional, empatía, habilidad social; tomando en consideración algunos test de adultos.

Las preguntas en total son sesenta, doce para cada uno de los componentes, el tiempo calculado para llenarlo es de treinta minutos y se la realizara de forma directa e individual a cada niño. Las preguntas fueron elaboradas en lenguaje sencillo de manera que los niños lo entiendan y contesten de acuerdo a su realidad.

Cada pregunta puede ser respondida escogiendo las posibilidades de: nunca, a veces, casi siempre y siempre, que son evaluadas entre 0,1,2,3 puntos respectivamente.

## **POBLACIÓN Y MUESTRA**

La población que conforma el Nivel Inicial 2 es de 22 niños que asisten de forma normal al Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends", de esta población 10 son varones y 12 son mujeres cuyas edades fluctúan de 4 a 5 años de edad. Consta de 2 maestras que laboran en el Nivel Inicial 2.

## **MUESTRA A INVESTIGAR**

Del total de niños que son 22 se escoge un 100% que corresponde a 22 niños y niñas, el mismo que a procedimientos adecuados se los seleccionara a través de técnicas e instrumentos, esta muestra la considero altamente significativa.

Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends"	Niños y niñas	Profesores	TOTAL
Nivel Inicial 2	22	2	24
TOTAL	22	2	

Fuente: Base de datos del Centro Educativo



#### **h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO**

**Para el desarrollo del proyecto de tesis se ha creído conveniente realizar una valoración general de los recursos, presupuesto y financiamiento necesarios para el desarrollo del trabajo investigativo; a continuación se detallan:**

##### **Recursos Humanos:**

- Personal docente del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends".
- Niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends".

##### **Recursos Institucionales:**

- Universidad Nacional de Loja
- Área de la Educación, El Arte y la Comunicación
- Centro de Desarrollo Infantil "My Little Friends".

##### **Recursos Materiales:**

- Hojas de papel boon
- Esferos
- Lápiz
- Computadora
- Material de almacenamiento de información (flash memory, cds.)
- Libros de consulta
- Anillados
- Proyector

**Presupuesto:**

<b>Detalle</b>	<b>Valor</b>
Material Bibliográfico	100.00
Copias	40.00
Servicio de Internet	120.00
Tinta de impresora	70.00
Impresiones	60.00
Empastado de tesis	50.00
Transporte y comunicación	120.00
Proyector	30.00
Imprevistos 5%	36.25
<b>Total</b>	<b>626.25</b>

**Financiamiento:**

El desarrollo del presente proyecto de Tesis será financiado por recursos propios del postulante de la Tesis con el monto de 626.25 representando el 100% del total de la inversión.

<b>Aporte</b>	<b>Monto</b>
GIULIANA BEATRIZ POLO VALDIVIESO	626.25
<b>Total</b>	<b>626.25</b>

## **i. BIBLIOGRAFÍA**

- 1. ARANGO Ma. Teresa, INFANTE Eloísa & López Ma. Elena (1998)**  
"Juguemos con los niños", Tomo 3
- 2. CULTURAL S.A. (2005)** "Estimulación Temprana: Inteligencia Emocional y Cognitiva", Tomo No. 3, Madrid España
- 3. EDICIONES EUROMÉXICO, S.A. DE C.V. (2011)**
- 4. FODOR Elizabeth, GARCÍA-CASTELLÓN Ma. Carmen & MORÁN Montserrat (2008)** "Todo un mundo de sensaciones"
- 5. FRÍAS SÁNCHEZ, Carolina (2011)** "Guía para estimular el desarrollo infantil"
- 6. REVISTA DE LA EDUCACION EN EXTREMADURA (2010)**
- 7. RODRÍGUEZ, María, (2009)** "La estimulación temprana y el desarrollo infantil". Buenos Aires – Argentina.
- 8. STEIN, Liliana (2008)** "Estimulación Temprana". Bueno Aires.
- 9. TORRABADELLA, Paz (1997,2001)** "COMO DESARROLLAR LA NTELIGENCIA EMOCIONAL"
- 10. VERGARA, Javier (1996).** "La Inteligencia Emocional". Buenos Aires – Argentina

# ANEXOS

## ANEXO 1



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**AREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**  
**CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

**ENCUESTA DIRIGIDA A LAS MAESTRAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL INICIAL 2 DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANIL "MY LITTLE FRIEND" DE LA CIUDAD DE LOJA.**

Distinguida Docentes, le solicito contestar la presente encuesta cuya finalidad es obtener información sobre la aplicación de actividades de Estimulación Temprana en el trabajo diario con los niños y niñas.

**1. ¿Realiza usted actividades vinculadas con la Estimulación Temprana en su Jornada Diaria de Trabajo?**

SI ( ) NO ( )

Porqué? \_\_\_\_\_

**2. ¿Seleccione las actividades de Estimulación Temprana que realiza con los niños y niñas?**

Actividades lúdicas		Lectura de Bits de inteligencia	
Actividades motrices		Canciones	

Expresión Corporal		Cuentos	
Títeres		Técnicas Grafo plásticas	
Pintura		Dibujo	

**3. ¿Con qué finalidad realiza actividades de Estimulación Temprana en los niños y niñas?**

Mejorar la motricidad		Ayudar al desarrollo biopsicosocial del niño	
Mejorar la coordinación viso – motora.		Estimular el aprendizaje	
Desarrollar potencialidades		Desarrollar destrezas	

**4. ¿Cuáles considera usted son los beneficios de la Estimulación Temprana en los niños y niñas?**

Desarrolla y potenciar las funciones cerebrales de los niños y niñas	
Desarrolla el área cognitiva, social y motriz	
Desarrollo del Lenguaje	
Reforzar aspectos intelectuales, físicos, sensoriales y sociales del desarrollo	
Estrechar la relación adulto-niño	

**5. ¿Considera usted que la Estimulación Temprana incide en el Desarrollo Emocional de los niños y niñas de Nivel Inicial 2?**

SI ( )      NO ( )

**6. ¿Realiza usted programas de estimulación temprana en su clase?**

SI ( )      NO ( )

**7. En qué áreas incide con frecuencia la Estimulación temprana en el desarrollo de los niños?**

- Área Motriz ( )
- Área de Lenguaje ( )
- Área Cognitiva ( )
- Área Socioemocional ( )

**Gracias por su colaboración.**



## **AUTOCONTROL**

1. Converso cuando me va mal en la escuela
2. Cuando estoy inseguro, busco apoyo
3. Siento decepción fácilmente
4. Cuando me enojo lo demuestro
5. Aclaro los problemas cuando los hay
6. Yo escojo mi ropa
7. Me siento mal cuando me miran
8. Me disgusta que cojan mis juguetes
9. Cuando tengo miedo de alguien, me escondo
10. Impido que me traten mal
11. Me siento solo
12. Siento angustia cuando estoy aburrido

<b>NUNCA</b>	<b>A VECES</b>	<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>SIEMPRE</b>

## **APROVECHAMIENTO EMOCIONAL**

1. Me siento motivado a estudiar
2. Me siento confiado y seguro en mi casa
3. Mis padres me dicen que me quieren
4. Me considero animado
5. Si dicen algo bueno de mí, me da gusto y lo acepto
6. En casa es importante mi opinión
7. Me pongo triste con facilidad
8. Dejo sin terminar mis tareas
9. Hago mis deberes sólo con ayuda
10. Si me interrumpen ya no quiero actuar
11. Odio las reglas
12. Necesito que me obliguen a realizar mis tareas

<b>NUNCA</b>	<b>A VECES</b>	<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>SIEMPRE</b>



## HABILIDAD SOCIAL

1. Muestro amor y afecto a mis amigos
2. me gusta conversar
3. Soluciono los problemas sin pelear
4. Me gusta tener visitas en casa
5. Me gusta hacer cosas en equipo
6. Me es fácil hacer amigos
7. Me desagradan los grupos de personas
8. Prefiero jugar solo
9. Es difícil comprender a las personas
10. Tengo temor de mostrar mis emociones
11. Si demuestro amistad la gente se aprovecha de mí
12. Tienes muchos amigos

<b>NUNCA</b>	<b>A VECES</b>	<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>SIEMPRE</b>

## ESQUEMA DE TESIS

1. Portada
2. Certificación
3. Carta de autorización
4. Autoría
5. Agradecimiento
6. Dedicatoria
7. Ubicación Geográfica
8. Ubicación en el mapa de la provincia de Loja
9. Esquema de tesis
  - a) Título
  - b) Resumen
  - c) Introducción
  - d) Revisión de literatura
  - e) Materiales y métodos
    - Población
  - f) Resultados
    - Cuadro y grafica # 1
    - Cuadro y grafica # 2
    - Cuadro y grafica # 3
  - g) Discusión
  - h) Conclusiones
  - i) Recomendaciones
  - j) Bibliografía
  - k) Índice

# **APLICACIÓN DE CASOS PRÁCTICOS**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

**AREA DE LA EDUCACION, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**

**CARRERA DE PSICOLOGIA INFANTIL Y EDUCACION PARVULARIA**

**DATOS INFORMATIVOS:**

**Nombre:** Nicolás

**Sexo:** masculino

**Edad:** 6 años

**TEST DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑOS DE PREESCOLAR**

**AUTOCONCIENCIA**

1. Sé cuándo hago las cosas bien.
2. Si me lo propongo puedo ser mejor
3. Quiero ser como mis padres
4. Olvido el maltrato con facilidad
5. Soy un buen perdedor
6. Me gusta como soy
7. No sé por qué me pongo triste
8. Me siento menos cuando alguien me critica
9. Lo más importante para mí es ganar
10. Me castigan sin razón
11. Quisiera ser otra persona
12. Culpo a otros por mis errores

NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
		X	
		X	
	X		
	X		
		X	
			X
	X		
		X	
	X		
	X		
X			
	X		
0	6	4	1

## AUTOCONTROL

1. Converso cuando me va mal en la escuela
2. Cuando estoy inseguro, busco apoyo
3. Siento decepción fácilmente
4. Cuando me enojo lo demuestro
5. Aclaro los problemas cuando los hay
6. Yo escojo mi ropa
7. Me siento mal cuando me miran
8. Me disgusta que cojan mis juguetes
9. Cuando tengo miedo de alguien, me escondo
10. Impido que me traten mal
11. Me siento solo
12. Siento angustia cuando estoy aburrido

NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
	X		
		X	
		X	
	X		
	X		
		X	
X			
	X		
	X		
	X		
X			
X			
0	6	6	0

## APROVECHAMIENTO EMOCIONAL

1. Me siento motivado a estudiar
2. Me siento confiado y seguro en mi casa
3. Mis padres me dicen que me quieren
4. Me considero animado
5. Si dicen algo bueno de mí, me da gusto y lo acepto
6. En casa es importante mi opinión
7. Me pongo triste con facilidad
8. Dejo sin terminar mis tareas
9. Hago mis deberes sólo con ayuda
10. Si me interrumpen ya no quiero actuar
11. Odio las reglas
12. Necesito que me obliguen a realizar mis tareas

NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
			X
		X	
	X		
			X
			X
	X		
		X	
	X		
	X		
X			
	X		
	X		
0	6	4	9

## EMPATÍA

1. Sé cuándo un amigo esta alegre
2. Sé cómo ayudar a quien está triste
3. Si un amigo se enferma lo visito
4. Ayudo a mis compañeros cuando puedo
5. Confío fácilmente en la gente
6. Me gusta escuchar
7. Me molesta cuando algún compañero llora
8. Cuando alguien tiene un defecto me burlo de él
9. Me desagrada jugar con niños pequeños
10. Me desagradan las personas de otro color
11. La gente es mala
12. Paso solo durante mucho tiempo

NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
	X		
	X		
X			
		X	
			X
	X		
	X		
X			
	X		
X			
	X		
	X		
0	7	2	3

## HABILIDAD SOCIAL

1. Muestro amor y afecto a mis amigos
2. me gusta conversar
3. Soluciono los problemas sin pelear
4. Me gusta tener visitas en casa
5. Me gusta hacer cosas en equipo
6. Me es fácil hacer amigos
7. Me desagradan los grupos de personas
8. Prefiero jugar solo
9. Es difícil comprender a las personas
10. Tengo temor de mostrar mis emociones
11. Si demuestro amistad la gente se aprovecha de mí
12. Cuántos amigos tienes?

NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
	X		
	X		
	X		
			X
			X
	X		
X			
X			
		X	
		X	
			X
			X
0	4	4	12

## **APRECIACIÓN DIGNÓSTICA**

Luego de aplicar el test de inteligencia emocional al niño Nicolás de sexo masculino, de una edad cronológica de 6 años, puedo mencionar que el mismo posee buenas relaciones de socialización, alto nivel de concentración, todo esto debido al rapport psicológico previamente establecido.

Además debo informar que el pequeño obtuvo un alto puntaje en lo que se refiere a habilidades sociales, de ahí le sigue aprovechamiento emocional, luego auto control y empatía y por últimos tenemos la autoconciencia.

Lo más conveniente es que se le ayude al niño a desarrollar un mecanismo de auto observación y pautas de reflexión que le permitan anticipar objetivamente su proceder, con base en el conocimiento que tenemos de nuestro proceder anterior.

**EXAMINADORA**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

**AREA DE LA EDUCACION, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**

**CARRERA DE PSICOLOGIA INFANTIL Y EDUCACION PARVULARIA**

**DATOS INFORMATIVOS:**

**Nombre:** Irina

**Sexo:** Femenino

**Edad:** 6 años

**TEST DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑOS DE PREESCOLAR**

**AUTOCONCIENCIA**

1. Sé cuándo hago las cosas bien.
2. Si me lo propongo puedo ser mejor
3. Quiero ser como mis padres
4. Olvido el maltrato con facilidad
5. Soy un buen perdedor
6. Me gusta como soy
7. No sé por qué me pongo triste
8. Me siento menos cuando alguien me critica
9. Lo más importante para mí es ganar
10. Me castigan sin razón
11. Quisiera ser otra persona
12. Culpo a otros por mis errores

NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
	X		
		X	
			X
		X	
	X		
			X
	X		
	X		
		X	
	X		
X			
	X		
0	6	6	6

## AUTOCONTROL

1. Converso cuando me va mal en la escuela
2. Cuando estoy inseguro, busco apoyo
3. Siento decepción fácilmente
4. Cuando me enojo lo demuestro
5. Aclaro los problemas cuando los hay
6. Yo escojo mi ropa
7. Me siento mal cuando me miran
8. Me disgusta que cojan mis juguetes
9. Cuando tengo miedo de alguien, me escondo
10. Impido que me traten mal
11. Me siento solo
12. Siento angustia cuando estoy aburrido

NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
	X		
			X
		X	
		X	
		X	
			X
	X		
	X		
	X		
		X	
X			
	X		
0	5	8	6

## APROVECHAMIENTO EMOCIONAL

1. Me siento motivado a estudiar
2. Me siento confiado y seguro en mi casa
3. Mis padres me dicen que me quieren
4. Me considero animado
5. Si dicen algo bueno de mí, me da gusto y lo acepto
6. En casa es importante mi opinión
7. Me pongo triste con facilidad
8. Dejo sin terminar mis tareas
9. Hago mis deberes sólo con ayuda
10. Si me interrumpen ya no quiero actuar
11. Odio las reglas
12. Necesito que me obliguen a realizar mis tareas

NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
			X
		X	
		X	
	X		
		X	
	X		
	X		
X			
	X		
		X	
	X		
	X		
0	6	8	3

## EMPATÍA

1. Sé cuándo un amigo esta alegre
2. Sé cómo ayudar a quien está triste
3. Si un amigo se enferma lo visito
4. Ayudo a mis compañeros cuando puedo
5. Confío fácilmente en la gente
6. Me gusta escuchar
7. Me molesta cuando algún compañero llora
8. Cuando alguien tiene un defecto me burlo de él
9. Me desagrada jugar con niños pequeños
10. Me desagradan las personas de otro color
11. La gente es mala
12. Paso solo durante mucho tiempo

NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
	X		
	X		
	X		
			X
		X	
			X
	X		
	X		
		X	
X			
		X	
	X		
0	6	6	6

## HABILIDAD SOCIAL

1. Muestro amor y afecto a mis amigos
2. me gusta conversar
3. Soluciono los problemas sin pelear
4. Me gusta tener visitas en casa
5. Me gusta hacer cosas en equipo
6. Me es fácil hacer amigos
7. Me desagradan los grupos de personas
8. Prefiero jugar solo
9. Es difícil comprender a las personas
10. Tengo temor de mostrar mis emociones
11. Si demuestro amistad la gente se aprovecha de mí
12. Cuántos amigos tienes?

NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
		X	
			X
		X	
		X	
			X
			X
	X		
	X		
		X	
X			
	X		
			X
0	3	8	12

## **APRECIACIÓN DIAGNÓSTICA**

Luego de aplicar el test de inteligencia emocional la niña Irina de sexo femenino, de una edad cronológica de 6 años, puedo mencionar que la misma posee buenas relaciones de socialización, alto nivel de concentración, todo esto debido al rapport psicológico previamente establecido.

Además debo informar que el pequeño obtuvo un mayor puntaje e habilidades sociales, de ahí le sigue el autocontrol, después esta la empatía y la autoconciencia y al final tenemos el aprovechamiento emocional.

Recomiendo llevar a la niña a un psicólogo para que tenga un poco más de entusiasmo al momento de realizar las tareas.

**EXAMINADORA**

## INDICE

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Autoría.....	iii
Carta de Autorización.....	iv
Agradecimiento.....	vi
Dedicatoria.....	vi
Ámbito geográfico.....	vii
Ubicación geográfica del cantón Loja.....	viii
Esquema de tesis.....	ix
Título.....	1
Resumen.....	2
Summary.....	3
Introducción.....	4
Revisión de literatura.....	8
ESTIMULACIÓN TEMPRANA.....	8
El objetivo de la estimulación temprana.....	8
Importancia de la estimulación temprana.....	9
Antecedentes.....	10
La estimulación temprana en los niños de 4 a 5 años.....	11
Áreas en las que se debe estimular las habilidades y destrezas en los niños y niñas de cuatro a seis años.....	14
Los recursos materiales en la estimulación en niños de 4 años.....	19
El docente como agente de investigación.....	19
Función de la estimulación temprana.....	21
INTELIGENCIA EMOCIONAL.....	21
La inteligencia emocional como cultura.....	22
Capacidades o dimensiones en el constructor de inteligencia emocional.....	24
Desarrollo de la "Inteligencia Emocional".....	24

Componentes de la Inteligencia Emocional.....	25
La Inteligencia Emocional en la escuela.....	27
Procesos que implican la Inteligencia Emocional.....	31
Materiales y Métodos.....	35
Resultados.....	38
Discusión.....	58
Conclusiones.....	61
Recomendaciones.....	62
Lineamientos Alternativos.....	63
Bibliografía.....	93
Anexos.....	94
Anexo 1: Proyecto de Tesis.....	94
a. Tema.....	95
b. Problematización.....	96
c. Justificación.....	101
d. Objetivos.....	103
e. Marco teórico.....	104
f. Metodología.....	142
g. Cronograma.....	145
h. Presupuesto y financiamiento.....	146
i. Bibliografía.....	148
Anexos.....	149
Índice.....	172