



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

TÍTULO

**EL JUEGO PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE
PREPARATORIA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA DR.
MANUEL AGUSTÍN CABRERA LOZANO DE LA CIUDAD DE LOJA,
PERIODO 2017-2018**

Tesis previa a la obtención del Grado de Licenciada
en Ciencias de la Educación; Mención: Psicología
Infantil y Educación Parvularia

AUTORA

JESSICA TATIANA MATAILO MONTOYA

DIRECTORA

LIC. RITA ELIZABETH TORRES VALDIVIESO MG. SC.

LOJA-ECUADOR

2018

CERTIFICACIÓN

Lic. Rita Elizabeth Torres Valdivieso Mg. Sc.

DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA, DE LA FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE LOJA

CERTIFICA:

Haber dirigido, asesorado, revisado, orientado con pertinencia y rigurosidad científica en todas sus partes, en concordancia con el mandato del Art. 139 del Reglamento de Régimen de la Universidad Nacional de Loja, el desarrollo de la tesis titulado: EL JUEGO PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE PREPARATORIA PARALELO "A" DE LA UNIDAD EDUCATIVA DR. MANUEL AGUSTÍN CABRERA LOZANO DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO 2017-2018, de autoría de la Srta. Jessica Tatiana Matailo Montoya misma que reúne los requisitos legales reglamentarios. Por lo que autorizo su presentación para que continúe con el trámite de graduación correspondiente.

Loja, 26 de Julio de 2018.



Lic. Rita Elizabeth Torres Valdivieso Mg. Sc.

DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo, Jessica Tatiana Matailo Montoya, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual

Autora: Jessica Tatiana Matailo Montoya.

Firma:



Cédula: 1106081332

Fecha: Loja, Septiembre 03 del 2018

CARTA DE AUTORIZACION DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

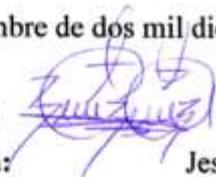
Yo, Jessica Tatiana Matailo Montoya, declaro ser la autora de la tesis titulada: EL JUEGO PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE PREPARATORIA PARALELO "A" DE LA UNIDAD EDUCATIVA DR. MANUEL AGUSTÍN CABRERA LOZANO DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO 2017-2018, como requisito para optar al Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación; Mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la Tesis que realiza un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los tres días del mes de Septiembre de dos mil dieciocho.

Firma:



Autora: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Número de cédula: 1106081332

Dirección: Loja, Cda. "El Electricista". Calles: Leonardo Davince y Américo Vespucio Nro. 22.27.

Correo electrónico: geministati_93@hotmail.com

Teléfono: 2 54 70 30 **Celular:** 0985098377

DATOS COMPLEMENTARIOS

Directora de tesis: Lic. Rita Elizabeth Torres Valdivieso Mg. Sc.

TRIBUNAL DE GRADO

Presidente: Lic. Juan Iván Rojas Guzmán Mg. Sc.

Primer Vocal: Dra. Dora Esperanza Lanchi Romero Mg. Sc.

Segundo Vocal: Lic. Bernardino Acaro Camacho Mg. Sc.

AGRADECIMIENTO

Al culminar mi vida estudiantil y empezar a servir a la sociedad profesionalmente, quiero dejar mi gratitud imborrable a la Universidad Nacional de Loja, a la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación y particularmente a las autoridades y docentes de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia por la formación académica impartida.

A mi directora de tesis Lic. Rita Elizabeth Torres Valdivieso Mg. Sc., por su paciencia, sabiduría y tiempo, para que este trabajo de investigación culmine con éxito.

A los estudiantes de preparatoria, al personal docentes y al Mgs. Ángel Hurtado Director de la Unidad Educativa Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano, y a todos quienes de una u otra manera colaboraron para llevar a feliz término el presente trabajo investigativo.

LA AUTORA

DEDICATORIA

Con mucho amor y gratitud dedico este trabajo de investigación a Dios, quien me ha dado la fortaleza para cumplir esta meta; a la vez, le dedico a mis queridos padres y hermanos quienes fueron y son el apoyo incondicional para culminar con éxito mi vida estudiantil ya que me han sabido guiar con amor y paciencia.

Jessica Tatiana

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN											
BIBLIOTECA: FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN											
TIPO DE DOCUMENTO	AUTORA/TITULO DE LA TESIS	Fuente	Fecha/Año	ÁMBITO GEOGRÁFICO						Otras Desagregaciones	Otras Observaciones
				Nacional	Regional	Provincia	Cantón	Parroquia	Barrio o Comunidad		
TESIS	Jessica Tatiana Matailo Montoya EL JUEGO PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE PREPARATORIA PARALELO "A" DE LA UNIDAD EDUCATIVA DR. MANUEL AGUSTÍN CABRERA LOZANO DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO 2017-2018.	UNL	2018	Ecuador	Zona 7	Loja	Loja	Sucre	Santa Teresita	CD	Licenciada en Ciencias de la Educación; Mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia.

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CANTÓN LOJA



CROQUIS DE LA INVESTIGACIÓN

UNIDAD EDUCATIVA “DR. MANUEL AGUSTÍN CABRERA LOZANO”



ESQUEMA DE TESIS

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
- viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
- ix. CONTENIDO DE TESIS
 - a. TÍTULO
 - b. RESUMEN
 - ABSTRACT
 - c. INTRODUCCIÓN
 - d. REVISIÓN DE LITERATURA
 - e. MATERIALES Y MÉTODOS
 - f. RESULTADOS
 - g. DISCUSIÓN
 - h. CONCLUSIONES
 - i. RECOMENDACIONES
 - PROPUESTA ALTERNATIVA
 - j. BIBLIOGRAFÍA
 - k. ANEXOS
 - PROYECTO DE TESIS
 - OTROS ANEXOS

a. TÍTULO

EL JUEGO PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE
PREPARATORIA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA DR. MANUEL
AGUSTÍN CABRERA LOZANO DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO 2017-2018

b. RESUMEN

La presente investigación se enmarcó en un estudio de carácter científico y experimental sobre el tema: EL JUEGO PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE PREPARATORIA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA DR. MANUEL AGUSTÍN CABRERA LOZANO DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO 2017-2018, para ello se planteó como objetivo general: Proponer juegos que estimulen el lenguaje oral en los niños de preparatoria, paralelo “A” de la Unidad Educativa Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano de la ciudad de Loja, periodo 2017-2018. Se utilizó los siguientes métodos: el científico, el analítico y sintético, el deductivo e inductivo y el método estadístico. Las técnicas utilizadas fueron la encuesta dirigida a las maestras de preparatoria y la ficha de observación aplicada a los niños seleccionados como población a investigar, el instrumento de evaluación fue el examen de articulación aplicado a los 21 niños, manifestando los siguientes datos: el 67% de la población presenta problemas de omisión de fonemas al momento de hablar, mientras que el 100 % los sustituyen, en cambio, un 67% los distorsionan, por lo que se elabora y desarrolla la propuesta taller de estimulación del lenguaje titulado “Jugando con mi boquita”, para la validación de dicha propuesta se empleó un post-examen que proporcionó los siguientes resultados; de los 21 niños investigados correspondiente el 57% mostró una disminución en la omisión, el 48% no sustituye y 71% no distorsiona los fonemas al momento de hablar, concluyendo de esta manera que la propuesta establecida es válida ya que se evidenció una mejoría del lenguaje oral de los niños en la producción de fonemas, tanto de omisión, sustitución y distorsión y es por eso que se recomienda seguir realizando investigaciones que permitan estimular el desarrollo del lenguaje de los niños con la finalidad de lograr contrarrestar y erradicar los problemas de lenguaje oral que afectan a los niños en la actualidad durante su etapa de preparatoria.

ABSTRACT

This research was framed in a scientific and experimental study on the subject: the game to stimulate ORAL language in the children of high school parallel "A" of the educational unit DR. MANUEL AGUSTIN CABRERA LOZANO of the city of LOJA, period 2017-2018, to this end, the general objective was: to propose games that stimulate oral language in high school children, parallel to the educational unit Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano of the city of Loja, period 2017-2018. The following methods were used: the scientific, the analytical and synthetic, the deductive and inductive and the statistical method. The techniques used were the survey directed to the teachers and the observation sheet applied to the children selected as a population to investigate, the evaluation instrument was the articulation examination which was also applied to the 21 children, same as He said the following data: 67% of the population presents problems of omission of phonemes at the time of speaking, while 100% of them replace them, by contrast, 67% distort them, so it is elaborated and developed the proposal of the workshop of stimulation Of the language titled "Playing With My mouth", for the validation of this proposal was used a post-examination that provided the following results; Of the 21 investigated children corresponding to 57% showed a decrease in omission, 48% does not replace and 71% does not distort phonemes at the time of speaking, thus allowing to know that the proposed proposal is valid and that is why we should continue Conducting research to stimulate the development of children's language in order to be able to counteract and eradicate the oral language problems that affect children today during their preschool stage.

c. INTRODUCCIÓN

Por muchos años se consideró al juego como una actividad simple, cuyo único beneficio era el de divertir, pero hoy en día, gracias a numerosas investigaciones se ha logrado conocer que no es así, pues el juego influye notablemente en el desarrollo de las personas, especialmente en los niños, ya que mejora la parte física, la intelectual y en especial la del lenguaje.

Actualmente el desarrollo del lenguaje oral en los niños durante la etapa de preparatoria se ve afectado por numerosos problemas o errores como son la omisión, la sustitución y la distorsión de fonemas ,entre otros, los cuales pueden ser ocasionados por factores como la genética, el ambiente y la sociedad, y cuyas consecuencias se ven reflejadas en el rendimiento académico de los niños afectando así la comunicación, y es por eso, que, se considera de vital importancia aplicar estrategias pedagógicas que contribuyan al mejoramiento del desarrollo del lenguaje oral en los infantes.

Debido al impacto negativo que generan los problemas de lenguaje oral en los niños de preparatoria en los centros educativos actualmente, se ha considerado importante investigar sobre estrategias o metodologías que contribuyan al mejoramiento del desarrollo del lenguaje oral, la unidad educativa investigada no es la excepción, ya que se ha evidenciado la presencia de dichos problemas en los infantes luego de varias observaciones e interacciones con los niños.

La situación tan preocupante que padecen los niños de preparatoria de la Unidad Educativa Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano, en relación al desarrollo del lenguaje oral, es lo que ha motivado para buscar estrategias que ayuden a contrarrestar dichos problemas y después de indagar arduamente se logró conocer que el juego es una herramienta pedagógica que favorece notoriamente el desarrollo del lenguaje.

Hoy en día la mayoría de los proyectos educativos pasan por el juego, dado que es el mecanismo de aprendizaje más importante para el niño... Toda información pasada por el tamiz del juego dará resultados asombrosos, puesto que el niño es más receptivo a recibir de esta manera a la información. (Delgado, I. 2011, p.31)

La presente investigación hace referencia al estudio de: EL JUEGO PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE PREPARATORIA, PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA DR. MANUEL AGUSTÍN CABRERA LOZANO DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO 2017-2018.

Para el desarrollo de esta investigación se plantearon los siguientes objetivos específicos: Fundamentar teóricamente como el juego estimula el desarrollo del lenguaje oral en los niños en etapa preescolar mediante la indagación de diferentes teorías aportadas por autores. Diagnosticar los problemas de lenguaje oral más comunes en los niños en la etapa preescolar mediante la ficha de observación para conocer cuál es el agente que se debe combatir. Diseñar una de guía metodológica de juegos con apoyo de los resultados del examen de articulación para estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños. Aplicar diversos juegos de lenguaje a los niños de etapa preescolar con materiales del medio, para mejorar el lenguaje oral. Validar el fortalecimiento del lenguaje oral mediante la aplicación del post-examen, evidenciando como han mejorado en el lenguaje.

En la revisión de la literatura se fundamentó con la primera variable referida al juego, y como subtemas se presenta: generalidades del juego, características del juego, el juego y sus dimensiones, el juego y sus clases, el juego y el desarrollo del niño, la importancia del juego en el desarrollo del niño, el juego en el nivel inicial, el juego de calidad educativa, el juego para mejorar el lenguaje y el juego educativo

La segunda variable trata sobre el desarrollo del lenguaje y de esta se desprenden subtemas como: Generalidades, componentes del lenguaje, desarrollo del lenguaje en el niño, etapas del lenguaje, fundamentos biológicos para el desarrollo del lenguaje, mecanismos que intervienen en la adquisición del lenguaje, lenguaje y sus dimensiones, trastornos del lenguaje oral. problemas del lenguaje, y errores de lenguaje.

La presente investigación es de carácter científico y experimental, se utilizaron los siguientes métodos: El Método Científico permitió definir los conceptos, técnicas y procedimientos para la explicación clara del tema a investigar, también permitió establecer relaciones entre los hechos y los fenómenos físicos que afectan a la sociedad actual. El Método analítico – sintético dio paso a la descomposición del problema a

investigar en sus elementos para examinarlos a cada uno y poder dar posibles soluciones a dichos problemas. Mientras que el Método Deductivo – Inductivo recopiló los datos informativos para conocer el problema y poder trabajar las variables de lo general hacia lo específico permitiendo visualizar la realidad actual de los niños. Y finalmente el Método Estadístico consintió el manejo de datos cualitativos de la investigación para la representación gráfica de los resultados obtenidos.

Las técnicas e instrumentos aplicados a los 21 niños y a las 2 docentes, fueron: la ficha de observación aplicada a los niños que brindó información directa del nivel del lenguaje de los estudiantes; la encuesta dirigida a las docentes que recopiló datos sobre los problemas de lenguaje oral que afectan a los infantes actualmente. El examen de articulación realizado a los niños, que permitió conocer las falencias en la emisión de los fonemas durante la articulación o pronunciación de las palabras al momento de hablar, posterior a ello, se ejecutó la estrategia denominada “Jugando con mi boquita”: que contribuyó a la disminución en la omisión, sustitución y distorsión de fonemas.

Concluyendo que el juego es una herramienta valiosa para estimular el desarrollo del lenguaje, por lo que se recomienda a las docentes de preparatoria que trabajen constantemente en la estimulación del lenguaje oral mediante la aplicación de juegos basados en ejercicios de praxias bucofaciales para seguir alcanzando resultados favorables en el desarrollo del habla de los niños.

Esta investigación contiene los siguientes componentes: Título, resumen en castellano y traducido al inglés, introducción, revisión de literatura, métodos y técnicas, discusión, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

EL JUEGO

Generalidades del juego.

No podemos introducirnos a la historia y el concepto del juego sin antes desatacar a los investigadores, filósofos, psicólogos, pedagogos, pensadores, antropólogos y demás personas que contribuyeron y profundizaron en las diferentes teorías del juego: Johan Huizinga, Roger Caillois, José María Cagigal, Leif, Brunelle, Vygotski, Piaget Elkonin, Bruner, Ortega, entre otro, quienes coinciden en destacar el valor significativo y educativo del juego. (Julio Cesar Bermúdez Ortiz.2010, p.13)

Como se puede apreciar son muchos los investigadores que aportaron notablemente en las teorías del juego y su influencia en el desarrollo físico-psíquico de las personas en especial de los niños, pues, no solo mejora su motricidad, sino que también su lenguaje, y es importante mencionarlos para que sean conocidas cada una de sus aportaciones y sobre todo sean estos autores reconocidos como los pioneros de la concepción del juego como herramienta pedagógica.

“El juego, para los historiadores, tiene su origen en el animal, en su deseo de sobrevivir, en la defensa de la territorialidad, en la cacería y demás actividades que les permitían desenvolverse en su entorno” (Julio Cesar Bermúdez Ortiz.2010, p.13).

Es decir, que el uso y desarrollo del juego viene desde la época prehistórica, desde que nuestros antepasados vivían y actuaban como animales salvajes, se puede manifestar que desde ahí el juego ya existía y conforme el hombre fue evolucionando también el juego, hasta llegar a la concepción que hoy en día se tiene sobre del juego como herramienta pedagógica que además de proporcionar gozo y diversión aporta aprendizajes significativos y contribuye en el desarrollo de la persona en especial en el área del lenguaje.

Uno de los historiadores que nos aclara el concepto histórico del juego es Johan Huizinga quien afirma que el “juego es más viejo que la cultura, y que ésta surge de la capacidad que tiene el ser humano para jugar” (Julio Cesar Bermúdez Ortiz.2010, p.13).

Se puede interpretar que la existencia del juego es tan antigua como la vida propia hombre y a su vez es innato de él, pues diversas investigaciones demuestran que el niño juega desde el momento en el que está en el vientre de su madre y más aún cuando nace y comienza a crecer, lo que favorece notablemente en su desarrollo intelectual, físico y lingüístico.

Tomando en cuenta el origen de su concepción podemos partir a conceptualizar el juego:

El juego es una actividad natural y adaptativa propia del hombre y algunos animales desarrollados. Ayuda a los individuos que lo practican a comprender el mundo que les rodea y actuar sobre él. Se trata de una actividad compleja porque engloba una variedad de conductas a distintos niveles (físico, psicológico, social...). (Delgado, I. 2011. p.4)

Se puede deducir que el juego al ser una actividad natural y compleja es muy beneficioso para el desarrollo de los seres vivos que lo ejecutan, en especial para el hombre, ya que permite conocer y sobre todo comprender el mundo en el que vive, aprendiendo a socializar y a comunicarse con sus semejantes, pues, al poseer un sistema de comunicación complejo y bien estructurado este permite el dialogo entre los seres humanos.

Para J. Huizinga (como se citó en Delgado, I. 2011) el juego es una acción libre y voluntaria que ocurre dentro de unos límites espaciales y temporales y bajo unas reglas libremente consentidas. Se realiza de modo desinteresado, sin buscar más finalidad que el sentimiento de alegría que provocara ser algo diferente de los que se es en realidad y poder transformar la realidad para que se parezca a lo que deseamos. Para este autor el juego es una actividad llena de sentido; no solo tienen una función social, sino que crea su propia estructura social. Este autor también considera que el juego es más antiguo que la cultura. (p.4)

Se puede comprender de lo citado que el juego es una acción libre y espontánea que se lleva a cabo con la finalidad de recrear, pues presenta características propias como el gozo y la diversión, y a su vez tiene límites tanto espaciales como temporales para su ejecución y reglas para su desarrollo, lo que permite que el juego se desarrolle con éxito.

En cambio, para J. Moragas (como se citó en Delgado, I. 2011) “el juego es una actividad que subsiste por sí misma y que al niño le da una seguridad de equilibrio y estancia en el espacio conquistado, que le permite una distinción entre su persona y las cosas”. (p.4)

Es decir que el juego es una actividad independiente que perdura y evoluciona con el paso de los años y que se desarrolla por cuenta propia, con la finalidad de proporcionar un grado de estabilidad en la parte física, intelectual, emocional y lingüística del niño, para que éste vaya construyendo su propio concepto del mundo en el que se desarrolla y sobre todo de él. Es por eso que “El juego en su formación no necesita aprendizaje, sino que surge espontáneamente. Es algo instintivo que responde a las necesidades de la dinámica infantil”. (Ribes, Ma. 2011. p.19.), por ello no necesita ser obligado u orientado a establecer siempre un aprendizaje, sino que se debe realizar de forma espontánea para que sea placentero.

Bülher, Rüssell y Avedon Sutton-Smith (como se citó en Delgado, I. 2011) “definen el juego como una dinámica de placer funcional y de tensión al gozo” (p.5). Y en su totalidad tiene razón pues el juego por el simple hecho de ser como su nombre mismo lo dice un juego proporciona placer a quien lo practica o desarrolla, el cual; mejora el estado de la persona cambiando situaciones de tensión por situaciones de gozo. Según Patridge como (como se citó en Delgado, I. 2011) el juego puede ser considerado como “actividades recreativas infantiles indispensables para el desarrollo humano” (p.5), debido a que influye notoriamente en el crecimiento y aprendizaje, gracias a que estimula todas y cada una de las capacidades tanto cognitivas, lingüísticas y motoras del hombre en especial del niño.

Piaget (como se citó en Delgado, I. 2011) manifestó que “el juego es la forma que encuentra el niño para ser partícipe del medio que le rodea, comprenderlo y asimilar mejor la realidad” (p.5). Este criterio ha podido ser evidenciado mediante varias investigaciones a lo largo del último siglo, gracias a que se concluye que el juego contribuye para que el niño asimile de mejor manera la realidad del mundo en el que vive, permitiendo de esta manera que tome contacto con el ambiente en el que se desenvuelve para comprenderlo y crear su propio concepto sobre él.

De todas las aportaciones acerca del juego se puede establecer que es una actividad libre, espontánea que acompaña al ser humano a lo largo de toda su vida, y en cada una de las etapas por las que atraviesa durante su desarrollo, en especial mientras se es un niño pues le permite aprender, conocer e interpretar el mundo en el que vive, con la finalidad de crear sus propios conceptos de la realidad; desarrollando cada una de sus capacidades y habilidades tanto físicas, intelectuales y lingüísticas, al mismo tiempo que se divierte y cambia su estado de ánimo basados en placer y gozo.

Principios didácticos del juego.

En la fundamentación de los principios didácticos del juego es necesario resaltar el trabajo de muchos investigadores tanto pedagogos como psicólogos y filósofos, que aportaron significativamente sobre la semántica, taxonomía, estructuración, los principios didácticos y características del juego, entre ellos tenemos a:

González (1996), presenta cuatro principios básicos que pueden servir como modelos de enseñanza es la planificación curricular centrada en la semántica de los juegos como elemento básico es el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Contenidos y actividades motivadoras
- Experiencias de carácter significativo
- Participación y autonomía
- Comunicación. (p.34)

Estos cuatro principios son fundamentales y deben ser tomados en cuenta durante el proceso de enseñanza-aprendizaje con la finalidad de que los contenidos o conceptos que se impartan a los niños sean interiorizados adecuadamente, y a su vez, se logre beneficiar el desarrollo de sus capacidades y habilidades tanto en la motricidad como en el lenguaje del infante.

En el contenido del juego se debe abarcar actividades motivadoras y sobre todo llamativa para el niño, estableciendo un objetivo a alcanzar al finalizar de contribuir en el desarrollo del infante al finalizar la actividad, en lo que respecta a las experiencias de carácter significativo se hace referencia al aprendizaje significativo que queda inmerso en el niño mediante el juego, por otro lado en la participación y autonomía se debe poner

de manifiesto la intervención y cooperación de cada uno de los miembros que participan e interactúan en el juego es decir el papel que cada uno de ellos desempeña durante el juego, mientras que en la comunicación se trata sobre la relación de dialogo y el uso del lenguaje que se produce entre los miembros que intervienen en el juego, que permitirá la socialización entre los mismos permitiendo crear lazos de amistad y sobre todo un ambiente positivo.

Características del juego.

Las características del juego las podemos sintetizar en:

- El juego es una actividad libre.
- El juego es una necesidad
- El juego es orden
- El juego no es la vida real
- El juego prepara para la vida futura
- El juego busca el triunfo
- El juego estimula la sociabilidad
- El juego permite la actividad funcional
- El juego es una actividad placentera
- El juego permite la autoexploración
- El juego posee una función adaptativa (Ribes. Ma. 2011. p.20-21)

De las presentes características se puede manifestar que el juego no es una simple actividad si no que tiene un papel muy importante, razón por la cual se le debe dar la debida y correcta atención tanto en su ejecución, pues no solamente ayuda en el desarrollo del niño, sino que es beneficioso para todas las personas sin tomar en cuenta la edad. Ya que “el juego es adaptativo porque ayuda a los seres que lo practican (animales y humanos) a conocer y enfrentar el mundo en el que viven” (Delgado, I. 2011. p.7)., debido a que es el medio más simple pero eficaz que tiene los seres vivos en especial del hombre de conocer en medio ambiente en el que crece y se desarrolla. Y de ahí la gran necesidad de que el juego sea tomado en cuenta como una cosa seria.

La etapa de preparatoria supone grandes adquisiciones y máximo desarrollo neuronal. El juego estimula unas funciones esenciales para el posterior desarrollo del niño.

Estas son:

Función formativa: El juego favorece la maduración intelectual y los procesos de adaptación y adquisición. Igualmente, el juego permite anticipar e imitar a los adultos, lo cual favorece el proceso de socialización.

Función Afectiva: el niño a través del juego proyecta su vida interior. Encuentra en el juego el desahogo de su frustración en su relación con lo real, creando situaciones imaginarias que le ayuden a superar el ansia de situaciones vitales concretas.

Función psicodiagnóstica y psicoterapéutica: el juego es un área de actuación privilegiada, pues expresa el mundo más real y auténtico del niño. (Ribes. Ma. 2011. p.20)

De lo expuesto se puede deducir que en el desarrollo del niño el juego influye notablemente pues favorece en la adquisición de cada una de sus capacidades y habilidades tanto físicas, psíquicas, así como emocionales con la finalidad de un óptimo crecimiento del niño.

Bronfenbrenner, (Vidal, M. 2003) considera que existen aspectos básicos que definen una actividad como juego: la actividad intrínseca, la actividad espontánea y la actividad para divertirse.

1. Actividad Intrínseca. Este aspecto lo define conceptualmente o es el núcleo de la definición del juego y la que la mayoría de autores recogen en sus definiciones en su intento de definirlo. Jugar por jugar, el juego no se propone alcanzar un fin fuera del propio juego, sus acciones, incluidas las metas, las propuestas, son el fin del juego.
2. Actividades espontaneas. Considerar una actividad como juego implica desligarla de toda obligación con el exterior. Las obligaciones formales de un juego son obligaciones intrínsecas al mismo no dependientes del mandato externo.
3. El juego es una actividad que se realiza para divertirse, ese es su fin la diversión. Jugar es divertirse. (p. 22)

Cada una de estos aspectos posee numerosas aportaciones en el desarrollo del niño tanto en la motricidad como en el lenguaje, pues el juego como actividad intrínseca es una actividad propia del niño, es decir, es innata el niño juega porque es niño y le nace jugar, en lo que respecta al segundo aspecto en cambio se trata sobre que es una actividad espontánea que nace sin previo aviso simplemente nace del niño debido a la situación o

materiales que posee en el medio y interviene su imaginación y creatividad, mientras que el tercer punto es una actividad realizada con la única finalidad de divertirse.

El juego y sus dimensiones.

Las dimensiones del juego son las siguientes:

1. **Dimensión afectiva-emocional:** Expresión y control emocional a través del juego.
2. **Dimensión Social:** Integración, adaptación, igualdad y convivencia.
3. **Dimensión Cultural:** Transmisión de tradiciones y valores.
4. **Dimensión creativa:** La inteligencia creativa.
5. **Dimensión cognitiva:** Gimnasia para el cerebro.
6. **Dimensión sensorial:** Estimulación de los sentidos
7. **Dimensión motora:** Desarrollo psicomotor. (Delgado, I. 2011, p.23.-24)

El juego acompaña al hombre durante toda su vida y ahí la importancia de impulsar la presencia del juego en la etapa escolar, pues son obvios los beneficios que conlleva la aplicación de juegos dentro del salón de clase, para introducir en los niños aprendizajes, aportando notablemente en el desarrollo tanto físico como lingüístico. Por lo tanto, estas dimensiones ayudan y favorecen el buen desarrollo del niño pues abarca cada una de las facetas y etapas que presenta el niño, ayudándole a desarrollar su cuerpo, mente, y lenguaje, permitiendo encajar en la sociedad en la que vive.

El juego y sus clases

La clasificación del juego no puede ser establecida de una única forma pues hay numerosas derivaciones sobre su clasificación, entre ellas tenemos la clasificación de Jean Piaget.

Piaget (Bernadeau y Goldstein 2009) concibe el juego como una de las más importantes manifestaciones del pensamiento infantil: a través de la actividad lúdica el niño desarrolla nuevas estructuras mentales. Este autor distingue distintas clases de juego, en función de la etapa evolutiva del niño:

- El juego motor o de ejercicio sería el propio de las primeras etapas; chupar, aprehender, lanzar... a través de ellos el niño ejercita y desarrolla sus esquemas motores.

- El juego simbólico aparece en un segundo momento en el cual el niño es capaz de evocar, con ayuda de la imaginación, objetos y situaciones ausentes, consolidando así una nueva estructura mental: la posibilidad de ficción.
- El juego de reglas es el característico de una tercera y última etapa en la que el niño puede ya acordar y aceptar ciertas reglas que comparte con otros jugadores. (p.49)

El juego y el desarrollo del niño.

El juego es una actividad que proporciona placer y diversión al niño. Esto no excluye el esfuerzo y muy a menudo, la satisfacción está en proporción con la dificultad... ayuda a desarrollar las capacidades físicas y psíquicas. La exigencia propia, el elemento de tensión que implican las ganas de superación y la relación con los otros al compartir juegos, son elementos estimulantes de las distintas capacidades. (de Puig y Sático. 2000. p.89,39)

Es decir que, aunque el juego tenga una finalidad de diversión y placer, presenta características de esfuerzo, y eso es lo más llamativo para un niño y es lo que aporta el verdadero placer, pues, al generar un ambiente de gozo desafiante, el niño, olvida cualquier tensión y se enfoca en resolver dicho problema mediante el juego

Basta observar a un niño en sus distintas etapas del desarrollo (o a varios niños de distintas edades) para darnos cuenta de que el tipo de juego que ocupa a un niño varía según su edad, más bien, según su grado de desarrollo. Así viendo a un niño jugar podemos darnos cuenta de su grado de madurez y también podremos percibir si algo no marcha bien. Ver a qué y cómo juega el niño nos dará datos sobre la evolución de su psicomotricidad, el desarrollo de su lenguaje, su evolución cognitiva y su grado de socialización. (Delgado, I. 2011, p.23)

El juego es muy importante en las distintas etapas del desarrollo del niño, pues, al seleccionar el juego correcto y direccionarlo hacia un aprendizaje significativo o hacia el desarrollo de sus habilidades psicomotoras y lingüísticas estimula y potencia cada una de ellas, pero es necesario tomar en cuenta la edad y el grado de madurez para de esta manera el juego sea útil y placentero para el niño, lo que favorecerá notablemente en la evolución de su motricidad y sobre todo en el lenguaje.

Por tanto, el juego no solo ayuda en el desarrollo motor del niño, sino, que también cumple un papel fundamental en el desarrollo del lenguaje, ya que estimula los músculos bucofaciales para una correcta articulación de los fonemas. Además, mediante el juego el niño aprende el lenguaje por medio de la imitación, y, lo comienza a adquirir, desarrollar y a mejorar, gracias a la función que realiza el cerebro mediante el proceso de asimilación e interpretación de información.

La importancia del juego en el desarrollo del niño.

El juego para los niños es como la gasolina para un coche. Gran nivelador de agobios. Verdadero alimento de la infancia. No hay que olvidar que a través del juego el niño va llevar a cabo los aprendizajes más importantes, quizás, de toda su vida. (Millares y Hernández. 2009, p.27).

De ahí la necesidad de darle al juego la debida importancia en el desarrollo del ser humano en especial de los infantes. Pues como se ha venido mencionando a lo largo de este capítulo que el juego es el instrumento primordial para favorecer el aprendizaje, pues mediante el este se proporcionará al niño sapiencias de forma significativa construyendo un conocimiento o aprendizaje que le servirá en su diario vivir.

Mediante el juego el niño se distrae y relaja de toda tensión, pues es una forma de diversión que posee, pero a su vez “el juego es un instrumento de aprendizaje. De entrada, sirve para conocer y medir las propias aptitudes y capacidades, y también para inspeccionar el entorno.” (de Puig y Sático. 2000. p.89,39)

Por ende, su presencia en el desarrollo del niño es fundamental ya que es el instrumento que permite conocer, medir y desarrollar las habilidades, capacidades y aptitudes para que el niño pueda desenvolverse en el mundo en el que vive y crece.

El juego para el niño es muy importante. A través de él experimenta, aprende, comprende la realidad que le rodea, libera tensiones, desarrolla su imaginación, su ingenio, ayuda resolver conflictos y tender su entorno. Realmente es una herramienta indispensable para su desarrollo, tanto físico, cognitivo, lingüístico, psicológico y social. Un niño sano quiere jugar a todas horas, no se cansa nunca, es su manera de ir

adaptándose a la sociedad y hacerse un hueco en ella. Muchos pediatras lo afirman, incluso es la base principal para saber si todo va bien, un niño que no juega es un niño al que le pasa algo. (Delgado, I. 2011, p.31)

En consecuencia el juego acompaña al niño durante toda su existencia, pues, se dice que el niño juega desde que está en el vientre de su madre, ya sea con el cordón umbilical o con sus extremidades con el fin de conocer el medio en el que vive, pero también influye en la adquisición del lenguaje, pues unos de los sentidos desarrollados en gran medida es el oído y mediante éste, el niño empieza a adquirir el lenguaje de su madre, de ahí, que durante los primeros años de vida la mejor herramienta pedagógica, para que el niño se desarrolle y adquiera aprendizajes es el juego.

Hoy en día la mayoría de los proyectos educativos pasan por el juego, dado que es el mecanismo de aprendizaje más importante para el niño. Un modelo lúdico personalizado hará que el niño se interese por todos los temas, siendo el adulto el que le guía los pasos hacia lo que es necesario enseñarle. Toda información pasada por el tamiz del juego dará resultados asombrosos, puesto que el niño es más receptivo a recibir de esta manera la información. (Delgado, I. 2011, p.31)

Esto es una gran verdad pues tras varias investigaciones se ha podido evidenciar que se puede adquirir mejor el aprendizaje, si, se hace uso del juego dentro de los proyectos educativos ya que facilita la adquisición de conceptos y sobre todo estimula y potencia el desarrollo motor y lingüístico de los niños y es aquí donde el adulto cumple un rol importante pues es él, el encargado de direccionar al juego hacia aprendizajes significativos.

Es importante no presionar al niño a conseguir aprendizajes mediante los juegos, debido a que los niños son muy perceptibles y al darse cuenta que el juego es una actividad direccionada a aprender, pierden el interés de desarrollarlo, pues, el hecho de ser niños, es lo que les lleva a disfrutar del juego, en especial cuando este es libre y espontaneo, por eso, es necesario que los adultos o padres proporcionen los juegos a los niños de forma libre sin que se torne cansado u obligatorio ya que se perdería todas las ventajas que tienen el juego en los niños.

Como padres debemos procurarles todos los útiles necesarios para su correcto desarrollo no por ello tenemos que comprar un arsenal de juguetes, la mayor parte de las veces se cansan enseguida de ellos sin conseguir aprovechar todas sus posibilidades. El juego se puede realizar con toda clase de objetos normales que tenemos en casa, podemos ayudarles a construir todo un mundo de fantasía y desarrollar la capacidad artística innata en ellos. (Delgado, I. 2011, p.31)

Con esto podemos mencionar que no es necesario rodear al niño con juguetes, pues, no es la cantidad si no la calidad del juguete, de ahí, la importancia de saber seleccionar los juguetes al momento de comprarlos, tomando en cuenta la edad del niño y sobre todo la función del juguete, a su vez se puede manifestar que no es necesario adquirir juguetes caros, lujosos pues se puede proporcionar mejores aprendizajes en los niños con objetos de medio, es decir, con utensilios de la casa los cuales son más productivos pues ayudan a desarrollar la imaginación en los niños y los traslada a un mundo de fantasía al desarrollar no solo su imaginación si no creatividad.

Lo más importante es considerar el juego como algo indispensable en su vida, una acción que tienen que realizar a diario y en cualquier circunstancia. Todo padre hemos vivido alguna situación parecida, en la que nuestro hijo parece que todo se lo toma a broma, en la que quizá sintamos que no nos hace caso, y sencillamente solo está jugando, no retándonos, eso es importante de aceptar, de este modo es más fácil comprenderles y manejar positivamente las situaciones. (Delgado, I. 2011, p.31)

Es decir que los padres tienen que ser comprensivos con sus hijos, y, durante la infancia deben estimular el desarrollo mediante el juego, volviéndose partícipes y no tratando a los niños como adultos pues esto es muy perjudicial para su desarrollo, por ende, es importante que los padres aprendan a manejar positivamente las situaciones de juego, que elaboren en su diario vivir. Y a su vez esto debe ser aplicado por los docentes dentro de los salones de clase con sus alumnos ya que:

Casi a diario un maestro o maestra de infantiles puede observar que a través de los diferentes rincones de juego que hay en clase, los alumnos y alumnas disfrutan muchísimo al mismo tiempo que están trabajando conceptos como números, letras, colores, palabras, formas; tamaños, sumas restas y una gran cantidad de conceptos

básicos que se convierten en parte activa e imprescindible del juego. Esta realidad no solo tiene que pertenecer al mundo escolar. En casa también se pueden adaptar espacios para que estos aprendizajes se produzcan. Lo veremos más adelante. (Millares y Hernández. 2009, p.27-28)

Un correcto y muy favorable uso del juego son mediante la utilización de los rincones lúdicos pues los niños al jugar en cada uno de estos rincones disfrutaban muchísimo y a su vez aprenden no solo los roles del adulto, sino que aprenden a socializar con sus compañeritos y sobre todo adquieren conocimientos y de ahí la necesidad que se potencie el uso de los rincones lúdicos y tan grande es su aporte que estos pueden ser utilizados en la casa misma del infante

Un hecho que produce verdadera tristeza es ver como se pierde el valioso y maravilloso tiempo de los niños y niñas en actividades que no les producen ningún enriquecimiento. Es realmente penoso ver a los pequeños y pequeñas enganchados literalmente a los programas televisivos de cotilleo de la tarde sin control ninguno, llevando así a una vida llena de valores nada aconsejables y sedentarios. Se llegan a utilizar las consolas y los ordenadores como instrumentos para permitir el descanso de los mayores, llegando a su consumición masiva y totalmente descontrolada por parte de los menores de la casa. Es ya habitual ver a los niños, niñas y adolescentes con las miradas perdidas durante horas, clavadas en sus móviles, jugando o chateando con no se sabe quién. Al mismo tiempo se encuentran tumbados en el sofá con las piernas encima de los cojines mientras ven en la televisión como dos hombres llevan más de media hora golpeándose el uno al otro encima de un ring de lucha libre con todo tipo de objetos. (Millares y Hernández. 2009, p.27-28)

Debido a la vida tan ajetreada vida de los adultos que tienen en este siglo pasan siempre cansados y el modo más práctico para descansar es proporcionar al infante medios electrónicos para que se distraigan y pierdan su tiempo mientras ellos descansan, es por eso que se dice que es muy triste ver como los niños se pierden en la tecnología y no tienen contacto con el mundo real, pues, actualmente los niños ya no juegan los juegos tradicionales de antaño los cuales favorecían el desarrollo y crecimiento, sino, que ahora viven una vida sedentaria, antisocial y monótono en donde solo existe el niño y su objeto

electrónico, los cuales no solo dañan sus sentidos sino que introducen aprendizajes no apropiados para niños.

En educación infantil desempeña una importancia fundamental el principio lúdico, ya que el juego es una necesidad vital para el niño. El juego origina cambios cualitativos en la psique infantil, puesto que tiene para el niño un carácter semiótico y estimula el desarrollo de sus estructuras intelectuales. El juego permite al niño crearse un mundo independiente semejante al del adulto y dotarse de su propia autonomía. (Gervilla, A. 2006, p.69)

Es gracias al principio lúdico que posee el juego que se originan cambios cualitativos en la psique y motricidad infantil, pues, no solo desarrolla la parte motora del niño, sino, que también su intelecto, permitiendo que éste sea un niño independiente y autónomo.

El juego en preparatoria.

En el jardín de infante el juego es el modo esencial de construir los aprendizajes de los niños, es una de las formas de expresión que poseen y donde el niño participa de una forma completa. Se abstrae de la realidad, se expresa libremente. A través del juego el niño comprende el mundo que lo rodea. (Lizzi, S. 2009. p.32)

Hoy en día el jardín infantil es considerado nivel de preparatoria y es durante esta etapa en donde los niños comienzan a crear sus propios aprendizajes mediante el uso del juego lo que le permite desarrollar su propio criterio del mundo, para ir interiorizando los conceptos que le proporciona la maestra de preparatoria con una gran imaginación y creatividad

La importancia del juego aparece en todas las etapas del niño pero en especial durante la infancia en especial cuando cursan el jardín y la etapa de preparatoria debido a que durante los primeros años de vida es en donde el niño recepta y capta con mayor velocidad la introducción de información y conocimientos, para adquirir aprendizajes significativos posibles pues es la edad en donde se desarrolla hasta un 85% de su cerebro y debe ser aprovechado al máximo pues es aquí donde el niño comprende el mundo en el que crece

y se desarrolla y es ahí en donde se debe buscar y seleccionar los juegos que favorezcan el desarrollo del niño y a su vez formular los objetivos que se quieran alcanzar.

Como se ha venido mencionando son diferentes los autores y las teorías que se derivan del juego y hasta el momento no se puede establecer un único concepto pues el juego debido a que se trata de juego es multi-conceptual y puede ser definido o considerado desde diferentes perspectivas.

El juego forma parte de la vida del niño, es una actividad que puede ser tomada en la educación, ya que contribuye a:

- La socialización
- La relación entre adultos y niños
- El desarrollo del lenguaje
- El desarrollo de la psicomotricidad. (Lizzi, S. 2009. p.32)

Mediante el juego los niños aprenden a relacionarse con las demás personas de su entorno desarrollando así, no solo su lenguaje, sino que también su motricidad.

Durante la etapa de preparatoria, “la función del docente es plantear situaciones que promuevan el aprendizaje infantil, las cuales pueden tener o no carácter lúdico”.

Para que el aprendizaje del niño tenga lugar, las actividades deben cumplir ciertos requisitos:

- a) Situación problemática
- b) Ser de resolución abierta
- c) No presentar situaciones artificiales
- d) Incentivar el trabajo cooperativo
- e) Promover la reflexión
- f) Estimular el aspecto lúdico, sin desestimar el esfuerzo. (Lizzi, S. 2009. p.32)

Durante el nivel inicial el docente desempeña un gran papel como se mencionó en el párrafo anterior pues será él quien elabore las actividades que favorezcan el desarrollo del niño.

“El nivel inicial y preparatoria comprende un periodo crítico en la vida del niño. En estos periodos se produce el desarrollo del lenguaje. El niño comienza a hablar” (Sarlé, P. 2010, p.41). Y es por eso que el juego debe ser utilizado con fines educativos y en este caso como terapia debido a que el niño puede mejorar notablemente su lenguaje en el caso que presente algún problema si el juego es direccionado hacia terapias del lenguaje.

El aprendizaje del lenguaje tiene una característica particular: es un aprendizaje de tipo procedural, así como a andar en bicicleta se aprende andando, los niños aprenden el lenguaje usándolo en las situaciones en las que tienen la oportunidad de participar en sus hogares y en las situaciones de interacción en el nivel inicial. Entre ellas, las situaciones de juego son privilegiadas para el desarrollo infantil. La textura de estas situaciones de juego, así como la de otras situaciones de interacción y comunicación es tanto lingüística como también no lingüística: las acciones que implica el juego están acompañadas y posibilitadas por los significados y las comprensiones compartidas, que los participantes elaboran a partir de gestos, miradas y de la orientación y la posición de su cuerpo y no solo a partir de lenguaje. (Sarlé, P. 2010, p.41).

Como es de conocimiento público la adquisición del lenguaje se lleva a cabo en la primera infancia, es decir desde que el niño nace hasta aproximadamente los 6 años, en donde el niño tendrá una clara idea de su lengua y hará uso de la misma para comunicarse y expresarse con las personas de su alrededor.

El juego, como conocimiento básico del área de educación infantil, en la fase de escolarización, consideran al deporte, como juego, y en esta etapa educativa, puede llevarnos a comprender mejor y a vivenciar valores como cooperación, participación y corresponsabilidad. Conocer estos valores y promover estas actitudes positivas, puede desarrollarse con una perspectiva lúdica, generando una práctica placentera, todo ello proporciona un aprendizaje significativo (Nista-Piccolo y Moreira. 2015, p.71)

Es decir que el deporte es considerado como juego y en educación infantil tiene un gran predominio porque ayuda al niño a comprender mejor el mundo en el que viven y

sobre todo a convivir y relacionarse con las personas de su entorno mediante la cooperación y participación en la sociedad.

El juego de calidad educativa

“Debemos dar importancia a la calidad del juego, entendiendo por calidad el hecho de enriquecer el máximo posible su desarrollo global adaptándonos a las características de cada uno.” (Millares y Hernández. 2009, p.29,30). Pues no se trata de proporcionar juegos a lazar sino de proporcionar a los niños juegos que le ayuden en su desarrollo, los mismos que deben presentar características propias que vayan acorde a su edad, entre otros aspectos.

Entre las ideas importantes que permiten que el juego sea educativo y enriquecedor tenemos las siguientes:

- Realizarlo en un marco que sea lo más seguro posible
- Permitir el desarrollo de la creatividad sin poner frenos.
- Evitar cualquier tipo de aprendizaje sexista, racista y una larga lista de citas más.
- Debe estar adaptado a la edad y al desarrollo físico y psíquico del niño o la niña.
- Debe ser atractivo, divertido y significativo para el niño o la niña que juega.
- Son especialmente enriquecedores para la evolución de la psicomotricidad fina.
- Será necesario tener en cuenta juegos en los que el movimiento sea un eje importante.
- Valorar positivamente el juego en grupo debemos fomentar las buenas relaciones entre los participantes.
- Cuando el juego sea individual, dar varias opciones de actuación
- Ofrecer libertad para realizar los juegos intentando evitar coartarlos en su actividad sin una razón lógica
- Eliminar de su entorno juegos que inciten a la violencia.
- No olvidar nunca que el mejor juego está en una buena compañía. Los papás y mamás, así como familiares y amigos pueden resultar ser el juego más divertido y educativo para un niño o una niña. La buena compañía no tiene precio. (Millares y Hernández. 2009. p. 29,30)

Juegos para mejorar el lenguaje oral

Los seres humanos necesitamos comunicarnos mediante el lenguaje oral y no poder hacerlo correctamente puede provocar ansiedad y frustración en quien lo sufre. Por ende, se han hecho investigaciones para buscar estrategias o metodologías, entre ellas, se encuentra el juego el cual influye positivamente en el desarrollo del lenguaje.

Muchos niños presentan problemas del lenguaje oral; problemas que hacen que la comunicación con ellos no sea todo lo fluida que debiera, por lo que las docentes y padres de familia se encuentra frente a la ardua labor de estimular el lenguaje correctamente mediante el juego y otras estrategias para proporcionar un lenguaje de calidad

Entre ellos tenemos los juegos cognitivos y los juegos educativos.

Juegos cognitivos

Se trata de actividades con el objetivo de potenciar el desarrollo de los procesos cognitivos (atención, imaginación, memoria, pensamiento, percepción) mediante la utilización de juegos. Este constituye un factor determinante para desarrollar el lenguaje como estrategia fundamental en la planeación y ejecución de actividades del nivel preescolar. Se describen algunos juegos que pueden ser empleados, de forma sistemática y creativa por las educadoras para el logro de este propósito. (Olalla, P. 2015. p.1.)

Los juegos cognitivos se tratan de actividades que estimulan los procesos del cerebro mediante actividades lúdicas y recreativas que favorece notoriamente en el óptimo desarrollo del cuerpo del niño en especial del lenguaje durante la etapa de preparatoria.

Juegos educativos

Los juegos educativos son muy beneficiosos en la primera etapa de la infancia, correspondiente, a nivel escolar, a lo que conocemos como primaria. La práctica de estos juegos repercute muy positivamente en el desarrollo de habilidades esenciales para el crecimiento intelectual y social, lo cual es imprescindible para la obtención de una educación positiva y adecuada en la infancia. Y es que las actividades educativas ayudan a potenciar la atención de los más pequeños, a mejorar sus niveles de concentración, a

desarrollar su capacidad de retentiva y memoria o a fomentar su autoconfianza. En definitiva, la realización de juegos educativos les revierte múltiples beneficios que como adultos no podemos ni debemos obviar. (Orellana, A. 2016. s.n)

Es por eso que a los juegos educativos se las considera como actividades lúdicas que proporcionan a quienes lo practican aprendizajes significativos además de diversión y gozo, por ende, se suelen llamar juegos para aprender los cuales están hechos a medida para adaptarse a las tareas muy diferentes que los niños se enfrentarán.

Un juego educativo es un juego diseñado para enseñar a los niños sobre un tema específico y/o darles una habilidad. Como educadores, los padres nos debemos dar cuenta de la necesidad psicológica y los beneficios que los juegos y juguetes tienen en el aprendizaje de nuestros hijos, considerándolos como una herramienta educativa más. Los juegos y juguetes educativos, nos enseña objetivos, reglas, adaptación, resolución de problemas, interacción, todos representados como una historia. Nos dan las necesidades fundamentales del aprendizaje, proporcionando diversión, disfrute, estructura, motivación, gratificación del ego, la creatividad, la interacción social y la emoción. (Plazatoy. 2018. s.n)

En si los juegos educativos se tratan de juegos en donde los niños mediante la práctica aprendan y desarrolle su inteligencia, así como sus habilidades tanto físicas, psíquicas como lingüísticas, pues, están orientados a proporcionar aprendizajes significativos lo que beneficia el desarrollo del niño.

EL LENGUAJE

Generalidades.

El lenguaje es una capacidad, una herramienta para comunicarnos y aprender. Es la capacidad para utilizar un conjunto de símbolos complejos y combinarlo mediante ciertas reglas. A través del lenguaje se establecen las relaciones sociales y se comparte el conocimiento. Es el vehículo idóneo para aprender a aprender. (Crespí, M. 2011.p. 15)

Es por eso que el lenguaje es considerado como un instrumento base para la comunicación, pues está relacionado con la cognición y juntos crean una representación del mundo a través de sus experiencias y para ello hace uso del juego para su desarrollo ya que proporciona las principales bases para generar un lenguaje claro y fluido.

La capacidad cognitiva y lingüísticas son universales: las poseemos todos por el hecho de ser personas. Pero como el desarrollo infantil está anclado en un contexto sociocultural determinado, los conocimientos que los niños construyen y la lengua y/o la variante lingüística en la que se comunican van a depender del grupo sociocultural al que pertenecen. En las situaciones del juego, los niños ponen de manifiesto las diferencias en los conocimientos y en las formas de hablar que han aprendido en su medio familiar. (Sarlé, P. 2010. p.42)

Ferrández (como se citó en Costa, A. 1997) “El lenguaje es un conjunto de signos destinados a expresar nuestro estado de conciencia, es decir es la cristalización del pensamiento” (p.19)., Con ello se puede considerar que mediante el lenguaje las personas manifiestan su pensamiento a través de la utilización de un conjunto de signos lingüísticos propios de la lengua nativa de la sociedad.

El concepto de lenguaje puede ser entendido como un recurso que hace posible la comunicación. En el caso de los seres humanos, esta herramienta se encuentra extremadamente desarrollada y es mucho más avanzada que en otras especies animales, ya que se trata de un proceso de raíces fisiológicas y psíquicas (Saussure, F. 2008, p.48).

El lenguaje es sí es un recurso propio del ser humano que hace posible la comunicación, el cual se va desarrollando a medida que el niño va creciendo, pues, un proceso fisiológico y psíquico que se desarrolla a la par.

Por ello al lenguaje se lo considera como un instrumento fundamental en el proceso de socialización pues hace posible como ya se mencionó anteriormente la comunicación, ya que permite la adaptación al medio y su integración, al brindar al niño y personas en general la posibilidad de seleccionar, citar y combinar concepto, es por eso que “el lenguaje es un sistema de signos, orales, escritos o gestuales, que a

través de su significado y la relación permiten que las personas puedan expresarse para lograr el entendimiento con el resto”. (Anónimo, 2018)

El lenguaje es entonces el instrumento para comunicarse que utilizan todos los habitantes de una comunidad, y aunque dentro de ella puede haber variaciones, los llamados dialectos, éstos se parecen mucho a la lengua original. (López, E., Barros, V., Noruega A. y Rojo. A. 2001. p.270), es decir que las personas de una sociedad pueden comunicarse gracias a los diferentes dialectos que posee el lenguaje el cual permite transmitir mensajes y con ello es posible que se desarrolle la comunicación.

El lenguaje, por otro lado, constituye una de las características principales que separan al género humano de los animales. Éste comienza a desarrollarse a partir de la gestación, y se establece definitivamente en la relación que mantiene el individuo con el mundo social en el cual desarrolla su actividad. (Anónimo, 2018).

“El lenguaje es un acto esencialmente social. Fuera de la sociedad humana, el niño no accede al lenguaje. Permite la comunicación entre los seres”. (Josep, T., Barris, J., Batle, S., Molina, M., Rafael, A y Rahep, C. 2005, p. 11).

Siendo así el lenguaje del ser humano es un sistema complejo de signos de codificación que lo distingue del resto del lenguaje de los animales pues posee características propias que solo entienden y comprenden las personas.

“El lenguaje es lo que aniquila la soledad” (Josep et al. 2005, p. 26). Es decir que por medio del lenguaje el ser humano pasa de ser un ser de soledad a un ser sociable y comunicativos el cual puede relacionarse con las demás personas.

Componentes del lenguaje

El lenguaje es el resultado de la interacción de tres elementos: forma, contenido y uso.

Formas del lenguaje.

Hace referencia a la forma en la que se ha de combinar los signos de un lenguaje determinando las reglas del mismo, a través de distintas disciplinas: fonética, fonología, morfología y sintaxis.

Fonética.

“Es una disciplina apoyada en la fonología que estudia los sonidos propios de una lengua y que puede ser estática (analiza cómo se produce cada sonido que forma la palabra; puntos de articulación; modo de articulación)” (Crespí, M. 2011.p. 16). Es decir que la fonética estudia los sonidos del lenguaje, pues se interesa en analizar como el ser humano produce por medio de las diferentes partes de la boca y del sistema de cuerdas vocales los sonidos llamados fonemas mientras habla.

Fonología.

“Es la disciplina que estudia los rasgos distintivos de los sonidos, se ocupa de la forma y organización del significante y de la selección-secuenciación de los fonemas en la transmisión de significados” (Crespí, M. 2011.p. 16). Es decir, estudia las producciones fonéticas contemplando el perfil acústico y fisiológico de los sonidos por ende analiza y estudia los sonidos desde la sintaxis y estructura inclusive desde su significado

Morfología.

“Se ocupa de la forma de las palabras, sus variaciones y derivaciones; de la manera en que los morfemas o unidades mínimas de significado gramatical se combina para formar palabras. estos pueden ser gramaticales y léxico o derivativos”. (Crespí, M. 2011.p. 15,16).

Es decir que estudia la estructura interna de las palabras explicando el funcionamiento y significado de las variaciones de forma en las palabras.

Contenido del lenguaje.

Se refiere a objetos, acciones y relaciones que se transmiten mediante el acto lingüístico.

Semántica.

Se encarga de estudiar el contenido lingüístico, es la ciencia del significado. Estudia la relación entre el significante y el significado. Dentro del componente semántico, el léxico es el conjunto de las palabras de la lengua a la que se refiere. La significación de una palabra está constituida por un grupo de componentes semánticos que se interrelacionan.

Las palabras que tienen en común rasgos de significación forman lo que se denomina campos semánticos. Una palabra no siempre se usa en el mismo sentido, y por ello hablamos de polisemia o multiplicidad de sentido, de sinonimia cuando varias palabras tienen el mismo significado u homonimia si es a la inversa. (Crespí, M. 2011.p. 17)

Entonces resumiendo la semántica se refiere a la codificación del significado de las palabras, es decir a los aspectos del significado, sentido o interpretación de signos lingüísticos como símbolos, palabras, expresiones o representaciones formales. Se trata de aquello perteneciente o relativo.

Uso del lenguaje.

Encierra el aspecto comunicativo del lenguaje, su uso social; quien habla y que dice:

Pragmática:

Es la ciencia que estudia el uso y función comunicativa de lenguaje, para lo cual toma en cuenta el contexto situacional. La pragmática estudia por un lado los (actos de habla) que son el marco de referencia para analizar las intenciones del hablante y la forma en que las pueden deducir los oyentes, y por otro la deixis o recursos lingüísticos que afianzan la locución en el contexto comunicativo en que se produce. Pretende describir las leyes que determinan cómo se debe usar el lenguaje en conversación, las normas que hablantes y oyentes deben respetar al transmitir. De estos se deriva una competencia gramatical, basada en el conocimiento de una lengua, es saber usarla adecuadamente y, por ello, en ser capaz de emitir juicios sobre ella. (Crespí, M. 2011.p. 17-18)

Resumiendo, la pragmática se interesa por el estudio de las normas generales que rigen el uso del lenguaje en los procesos de comunicación en función de la relación que se establece entre enunciado-contexto-interlocutores, dicho de otro modo, estudia cómo influye el contexto en la interpretación del significado cuando los hablantes producen e interpretan enunciados en contexto.

Desarrollo del lenguaje en el niño.

El desarrollo del lenguaje es un proceso cognitivo por el cual los seres humanos aprenden a comunicarse verbalmente usando la lengua materna, principalmente durante los primeros cinco años de vida, ya que durante estos años el niño posee mayor velocidad de aprendizaje y con ello el desarrollo del lenguaje se comienza a forjar en mayor grado y a su vez adquiere los elementos básicos como son el significado de las letras, sílabas y palabras. El lenguaje es un claro ejemplo de una función superior del cerebro cuyo desarrollo se sustenta, por un lado, en una estructura.

El desarrollo del lenguaje infantil dependerá en gran medida de las imposiciones e interacciones que el niño tenga ante situaciones lingüísticas. Padres y educadores serán los responsables de ello. Canciones, cuentos, rimas, adivinanzas, juegos ayudarán al niño a familiarizarse con el lenguaje e ir adquiriendo los objetivos propios de su edad. (Crespí, M. 2011.p. 29)

Es por eso que los adultos cumplen una importante función en la adquisición y desarrollo del lenguaje pues ellos son los encargados de brindar al niño el ambiente y estímulos necesarios para que este se desarrolle el por eso que “el desarrollo del lenguaje entonces no se produce por mecanismos de imitación y refuerzo simplemente de lo que escucha, sino que para comprender y producir el lenguaje debe acceder a la estructura más íntima del mismo y a los fenómenos que lo sustentan.” (Jiménez y Alonso, 2005, p.13)

La adquisición y el desarrollo del lenguaje implica dos órdenes de hechos. Los primeros son factores orgánicos que comprenden un sistema sensorial de los que la audición es el elemento dominante y un aparato bucofonatorio bajo la dependencia de las estructuras del sistema nervioso central en el que el desarrollo debe efectuarse armoniosamente. Los otros son factores del contorno, es decir aquellos que hacen referencia al medio social especialmente familiar. (Bartolomé, R., Górriz, N., Pascal, C., & Carcía M. 1997, p.168).

El desarrollo del lenguaje involucra varias habilidades o destrezas del niño: la primera es el área cognitiva, ya que es en la corteza cerebral donde se recibe, procesa y elabora la

información y desde donde se inician diversos procesos como la atención, la memoria y la concentración. El área social-afectiva porque el lenguaje implica comunicarse con otras personas. La audición, porque la percepción auditiva adecuada es base de la comprensión del lenguaje. El área motora, porque los órganos fono articuladores deben funcionar de manera adecuada para lograr la correcta articulación de los sonidos y la adecuada expresión verbal.

Gross (Como se citó en etapas del desarrollo del lenguaje, 2005) manifiesta que “para adquirir el lenguaje es necesaria la maduración del sistema nervioso, cierto desarrollo cognitivo y desarrollo socio-emocional, ya que el niño solo aprenderá a hablar si está expuesto al lenguaje.”

Se debe tener en cuenta que el desarrollo del lenguaje debe ir a la par con la capacidad del niño para comunicar, expresar y comprender los sentimientos, pues implica muchos aspectos como son: el aspecto cognitivo, el social-afectivo, el auditivo y el motor, para que adquiera el lenguaje ya que estos se llevan a cabo en el cerebro el cual procesa la información que se obtiene mediante los sentidos para permitir que las personas se expresen mediante la comunicación al producir, enviar y recibir mensajes con sentido

Como es bien conocido en el desarrollo del lenguaje podemos distinguir dos grandes fases o etapas que por las que atraviesa el lenguaje, las cuales son la etapa Pre lingüística y la lingüística.

Etapas del lenguaje.

El desarrollo del lenguaje va ligado al desarrollo cognitivo y motor de niño. Podemos distinguir dos etapas: Etapa Prelingüística y etapa lingüística: (Crespí, M. 2011.p. 32)

Etapa Prelingüística.

También conocida como la etapa preverbal es aquella en la cual el niño va adquiriendo una serie de conductas y habilidades a través del espacio de la misma que se desarrolla desde el primer año de vida del niño. Se trata básicamente de la interrelación y los estímulos que existe entre el niño y el adulto, y es caracterizada porque los bebés emiten sonidos onomatopéyicos para interactuar, cómo se contacta. La etapa prelingüística

comprende desde el nacimiento hasta los doce meses, momento en que suelen aparecer las primeras palabras.

Etapa Lingüística.

Esta etapa se desarrolla aproximadamente cerca del año de edad cuando el niño dice su primera palabra que por lo general sucede entre los 15 y 18 meses ya que el niño integra el "contenido" (idea) a la "forma" (palabra) para un objeto determinado o persona determinados.

Fundamentos biológicos para el desarrollo del lenguaje

El hombre, como especie, nace programado para el aprendizaje del lenguaje, lo que se demuestra porque, tras analizar todas las lenguas existentes, se comprobó que existe un grupo limitado de sonidos (no pasa de 40) con los cuales un individuo logra establecer el complejo sistema de combinaciones que le permiten construir su lenguaje, armando un número infinito de palabras diferentes. (Jiménez y Alonso. 2005, p.12)

Es decir que el aprendizaje del lenguaje es innato en el ser humano, y para ello necesita adquirir el sistema lingüístico propio de la lengua materna que es aprendido durante sus primeros años de vida. Pues, “todos los niños en los que el desarrollo lingüístico se produce naturalmente logran adquirir el dominio básico de su lenguaje entre los 18 y 30 meses, sin importar razas ni grupos sociales” (Jiménez y Alonso. 2005, p.12).., por eso, se hace hincapié en la estimulación del lenguaje cuando el niño atraviesa la infancia.

La pedagogía del lenguaje se apoya en un lenguaje espontáneo que solamente es una de las múltiples formas de la expresión infantil. En primer lugar, es necesario sumergir al niño en un medio rico y estimulante, en el que pueda ser feliz y libre para actuar, en tanto que experimente, en el que pueda ser feliz y libre para actuar, en tanto que experimente deseo de saber, de comprender, de superarse. Y después, será necesario utilizar o provocar situaciones que despierten su afición al descubrimiento (Tourtet, L. 1999, p.12)

Para comprender y conocer sobre el lenguaje se debe partir desde el lenguaje espontáneo pues así es el lenguaje que adquieren los niños durante su infancia para

expresarse pues aun no son capaces de comprender el sin número de normas y reglas para el correcto uso del lenguaje, es por eso que conforme el niño vaya creciendo se ira introduciendo en el conceptos sobre el lenguaje y de esta manera adquirirá poco a poco el lenguaje correcto y fluido capaz de emitir un correcto mensaje y a su vez ser capaz de traducirlo y entenderlo.

Mecanismos que intervienen en la adquisición del lenguaje.

En el proceso de adquisición del lenguaje se pone en funcionamiento numerosas estructuras y procesos que, combinándose, dan origen a un complejo sistema como es el lenguaje hablado. Cada una de estas estructuras constituye un módulo que se encarga de llevar a cabo una determinada función, la cual posee unas bases orgánicas determinada, compuesta por un grupo de neuronas o circuito de memoria. (Jiménez y Alonso 2005, p.13)

Gracias a que la adquisición del aprendizaje es un proceso complejo se hace uso de diversas estructuras que posee el cuerpo humano para poder adquirirlo y cada una de estas estructuras cumplen un papel fundamental ya que sin importar cuan minúscula sea su aportación en la adquisición del lenguaje es necesaria para que se pueda llevar a cabo y con éxito este proceso.

De acuerdo con Damasio y Damasio (1992), tres sistemas principales sustentan el lenguaje.

1. Un sistema operático o instrumental, que ocupa la región perisil-viana del hemisferio dominante y que incluye el área de Broca y el área de Wernicke
2. Un sistema semántico, que abarca grandes extensiones corticales de ambos hemisferios.
3. Un sistema intermedio organizado modularmente, que sirve de mediación entre los dos anteriores y que se ubica alrededor del sistema instrumental. (Maqueo, A. 2010, p.131).

Los tres sistemas mencionados muestran como el lenguaje trabaja en conjunto con sistemas, áreas y regiones del cerebro, para su desarrollo y evolución por lo que es de vital importancia la estimulación adecuada

En la adquisición del lenguaje el niño no percibe el lenguaje como estructura rígida, sino que, en base a lo que es capaz de producir, crea sus propias hipótesis y normas con las que se maneja mientras le resultan efectivas y las aplica utilizando dos mecanismos básicos que maneja en forma intuitiva, que son la selección y combinación que le permitirán la construcción de infinitos enunciados diferentes, manifestando así la creatividad en el proceso de adquisición del lenguaje. (Jiménez y Alonso 2005, p.13)

Se debe tener claro que cuando el niño comienza aprender el lenguaje no lo aprende de manera rígida, en otras palabras, el niño no lo aprende tal cual es enseñado por el adulto sino que el desarrolla su propia manera de captarlo y sobre todo de aprenderlo y expresarlo las cuales le son para el muy efectivas pues es de esa forma como el entiende el proceso de comunicación, pues aunque el adulto no comprenda estos mecanismos para el niño le son muy útiles ya que no solo le permitirá aprender el lenguaje sino que le ayudara a desarrollar su creatividad.

Lenguaje y sus dimensiones

Sabemos que el campo del lenguaje es demasiado amplio y complejo para abordarlo desde una sola perspectiva y que sólo una no basta para explicar las múltiples implicancias del mismo. Las dimensiones del lenguaje intentan mirar este fenómeno desde su humanidad y cada dimensión hace su propio recorte o enfoque desde un punto de vista particular. El lenguaje posee tres dimensiones:

Dimensión social: es la base de la interacción personal, de la comunicación y el intercambio de la interrelación de información entre sujetos.

Dimensión Psicológica: completa los procesos cognitivos implicados en la adquisición, codificación, decodificación y uso de la información.

Dimensión Lingüística: Son los sistemas que intervienen en la estructura del lenguaje (Crespí, M. 2011.p. 18)

Como podemos observar son varias las dimensiones que posee el lenguaje y por supuesto la importancia que cada una de ellas tiene en el desarrollo del niño es muy significativa pues cada una de estas aporta bases para que exista una comunicación y sobre todo una relación entre el emisor con las personas que lo rodean.

Trastornos del lenguaje oral

Un trastorno del lenguaje es una insuficiencia que dificulta encontrar las palabras adecuadas y construir oraciones claras al momento de hablar. También puede dificultar entender lo que las personas dicen. Un niño puede tener dificultad para entender los que otros dicen, para poner los pensamientos en palabras o ambas. (Ortega, G. 2010, p.35)

Los trastornos de lenguaje oral son todas aquellas dificultades que presenta el hombre en especial el niño para comunicarse o expresarse correctamente y en algunos casos la dificultad para entender a las demás personas ya sea por algún daño en el cerebro, una mal formación del aparato bucofonador o una mala estimulación del lenguaje. Una buena manera de diagnosticar si el niño presenta trastornos de lenguaje oral es escuchando el vocabulario del niño para observar como es, si es, muy básico y sus oraciones cortas, gramaticalmente incorrectas e incompletas.

Es importante resaltar que un trastorno del lenguaje no es lo mismo que una dificultad para escuchar o un trastorno del habla. Los niños con trastornos del lenguaje, comúnmente no tienen problemas escuchando o pronunciando palabras. Su reto es dominar y aplicar las reglas del lenguaje, como la gramática. Ellos no son simplemente “hablantes tardíos”. Sin tratamiento, sus problemas de comunicación continuarán y pueden ocasionar dificultades emocionales y académicas. (Ortega, G. 2010, p.35)

Se debe tener en cuenta que hay diferencias entre dificultades de escuchar y los problemas llamados trastornos del habla y lenguaje pues, aunque se traten sobre problemas en la comunicación específicamente en el lenguaje no se refieren a los mismo y en su totalidad presentan características diferentes.

Hay tres tipos de trastornos del lenguaje.

- Dificultades del lenguaje receptivo implican incapacidad para entender lo que otros están diciendo.
 - Dificultades del lenguaje expresivo implican incapacidad para expresar pensamientos e ideas.
 - Trastorno mixto del lenguaje receptivo-expresivo implican incapacidad para entender y usar el lenguaje hablado. (Ortega, G. 2010, p.35)

Existe diferentes tipos de trastornos y no se puede establecer una clasificación específica pues si tomamos en cuenta las diferentes características como se mencionó anterior existen las dificultades del lenguaje receptivo que trata sobre lo que entiende y capta, en las dificultades de lenguaje expresivo en cambio trata la capacidad para expresarse en la sociedad, mientras que en los trastornos mismos presentan dificultades de las dos partes tanto el receptivo y expresivo.

Los trastornos del lenguaje pueden ser adquiridos o del desarrollo. Un trastorno del lenguaje adquirido, como la afasia, solo aparece cuando la persona ha tenido una enfermedad o una lesión neurológica. Podría ser un derrame cerebral o una lesión traumática en la cabeza. (Ortega, G. 2010, p.35)

Un trastorno del desarrollo del lenguaje es mucho más común en niños. Los niños con trastornos del desarrollo del lenguaje, a menudo comienzan a hablar más tarde que los niños de su edad. Este retraso no está relacionado con su nivel de inteligencia. De hecho, los niños con trastornos del desarrollo del lenguaje, por lo general tienen una inteligencia promedio o por encima del promedio. Usualmente tienen problemas con las habilidades del lenguaje expresivo y receptivo antes de los cuatro años de edad.

Los expertos no están seguros qué causa los trastornos del lenguaje. La mayoría de las investigaciones se han enfocado en la categoría más amplia de los impedimentos del habla y el lenguaje, la cual incluye los trastornos del habla y los trastornos del lenguaje. Esas investigaciones han sido exhaustivas y sugieren algunas causas posibles de los impedimentos del habla y del lenguaje, como:

- Genes y herencia: Las investigaciones reportan que del 20 al 40 por ciento de los niños con historia familiar de discapacidades del habla y el lenguaje tienen esa condición, comparado con alrededor del 4 por ciento de los que no tienen una historia familiar con impedimentos del habla y el lenguaje
- Nutrición prenatal: Algunas investigaciones reportan que cuando una mujer toma ácido fólico durante el embarazo, su bebé es menos propenso a tener dificultades del lenguaje severas.

- Otras condiciones: El trastorno del espectro autista, el síndrome de Down, las discapacidades intelectuales y el nacimiento prematuro también pueden causar trastornos del lenguaje. (Ortega, G. 2010, p.36)

El origen de los trastornos del lenguaje se puede deber a múltiples factores como se pudo apreciar en el párrafo anterior, pues pueden deberse a la herencia que venga dicho trastorno de generación en generación, adquirido por una mal nutrición prenatal, es decir que la madre no se alimentó correctamente durante el periodo de gestación o como es en el último caso a otras condiciones por mal funcionamiento del cerebro o por mal formaciones de los aparatos bucofonatorio.

Problemas del lenguaje

El lenguaje y el habla son fenómenos complejos, cuyo desarrollo puede verse afectado por numerosas y deferentes variables (endógenas y exógenas). La importancia de los factores genéticos o ambientales en la aparición del lenguaje en los niños, acarreo uno de los debates más apasionantes en el terreno psicolingüístico. En la actualidad es comúnmente admitido que el ser humano está dotado de una facultad especial para adquirir el lenguaje cuyo desarrollo reclama la presencia de los estímulos del entorno. Si bien este principio general de acuerdo acerca de la necesaria confluencia entre lo genético y lo ambiental para el desarrollo del lenguaje no oculta el sinfín de interrogantes que aún persisten (Guerrero y Caro. 2015, p.34)

Como se sabe el lenguaje oral se ve afectado por problemas que se conocen como trastornos del lenguaje oral los cuales afecta en un gran porcentaje a la población infantil y dadas las circunstancias se ha generado un gran debate a lo que concierne los problemas de lenguaje pues tomando en cuenta los niños de la sociedad actual está en muy preocupante debido a la presencia de dichos problemas los cuales no solo afectan el desarrollo normal del lenguaje sino que también afecta el desarrollo general del niño.

Desde el punto de vista anatómico, el desarrollo lingüístico de un niño depende fundamentalmente de la integridad de los sistemas visual y auditivo de la probidad morfológica de los órganos de la fonación y del sistema nervioso central, así como de un adecuado control de la respiración. Desde el punto de vista contextual, es necesario,

además, una interacción sistemática del niño con su entorno. Y ello sin ignorar que, para que exista una comunicación eficaz, son también necesarias ciertas habilidades cognitivas.

(Guerrero y Caro. 2015, p.34,35)

Es decir que la presencia de los problemas de lenguaje no solo puede deberse a un daño en el cerebro o un mal funcionamiento del mismo, sino que puede estar relacionada a otros aspectos como a la parte anatómica de los órganos que conforman el aparato bucofonador, pues si uno de estos órganos no funciona correctamente será evidente la presencia de dichos problemas, cuando el niño comience a intentar comunicarse haciendo uso del lenguaje en especial del oral.

Tradicionalmente, no obstante, el desarrollo del lenguaje en el niño se describe a partir de fases cronológicas que representan la conquista de hitos significativos, en términos lingüísticos. El periodo preverbal se corresponde con el primer año de vida, edad en la que prima la comunicación mediante gestos e interacciones físicas. Hacia el segundo mes aparece el balbuceo y, a partir del sexto mes, las producciones verbales del bebé se enriquecen con la presencia de sílabas repetidas (Balbuceo canónico). En torno a los 12 meses hacen su aparición las primeras palabras identificables, siendo hacia 18 o 20 meses cuando el niño se inicia en la unión de dos palabras para construir así las primeras frases. Paulatinamente se perfecciona su capacidad productiva de manera que hacia los 3 años el niño posee ya un lenguaje comprensible para extraños. Es así como entre los 2 y los 3 años se desarrolla la capacidad para articular y se instaura el sistema fonológico, el vocabulario se amplía y se incrementa su capacidad de abstracción. Cumplidos los 6 años, se puede apreciar en el habla del niño una correcta articulación fonemática y una suficiente competencia conversacional. Pero, durante todo ese proceso, los trastornos de comunicación y lenguaje no son ninguna excepción. (Guerrero y Caro. 2015, p.38)

Es decir que el desarrollo del lenguaje en el niño presenta fases cronológicas es decir que la evolución del lenguaje se va ir desarrollando conforme en niño vaya creciendo, pues como es bien conocido el niño cuando recién nace no tiene ningún conocimiento del lenguaje pero conforme va creciendo va adquiriendo los conocimientos sobre el lenguaje proceso que puede verse afectado por la presencia de problemas de lenguaje que afectan

tanto al lenguaje como al habla pues solo se necesita ya sea de una mala captación o articulación de alguna palabra para que se desarrolle el problema, de ahí la importancia de estimular el desarrollo del lenguaje durante la primera infancia con la finalidad de contrarrestarlos.

Errores del lenguaje oral

El niño expresa la dificultad para articular correctamente mediante distintos tipos de errores. En ocasiones, son tantas las alteraciones que resulta casi imposible comprender lo que nos quiere decir. Otras veces, su articulación defectuosa no impide comprender el contenido de su mensaje, pero igualmente ha de ser tratado. (Anónimo, 2011. s.n)

Por lo que se debe considerar que a medida que el niño va creciendo se presentan dificultades en su desarrollo en especial en el área del lenguaje, lo que genera errores en la articulación y pronunciación de los fonemas ocasionando así alteraciones en el habla provocando una comunicación defectuosa con distorsión de mensaje.

Sustitución

“Una sustitución es un error de articulación donde un sonido es reemplazado por otro. El niño es incapaz de pronunciar una articulación concreta y en su lugar pronuncia otro sonido que le resulta más fácil” (Anónimo, 2011. s.n).

Se puede comprender que el niño que posee errores de sustitución por lo general va a reemplazar un fonema por otro, según le resulte más fácil para pronunciar la palabra ya que no puede articular correctamente dichos fonemas.

La sustitución puede darse al principio, en medio o al final de la palabra emitida, existiendo patrones de sustitución entre sonidos por cercanía a la hora de pronunciarlos y facilidad. Por ejemplo, el sonido /r/ se sustituye frecuentemente por /d/ ("lodo" en vez de "loro") ya que la posición de la lengua a la hora de realizar los sonidos es muy similar. (Anónimo, 2011. s.n)

No se tiene un patrón a seguir en la sustitución del fonema ya que varía en cada niño pues no todos los niños poseen el mismo error en el mismo fonema, entonces se puede mencionar que el tipo de error de sustitución depende de fonemas problema que el niño

no puede pronunciar el cual puede estar ubicado al principio, medio y final de la pronunciación de la palabra.

La sustitución es el error de mayor frecuencia y ofrece una mayor dificultad para su corrección, ya que una vez superada la articulación, cuando el niño es capaz de emitir correctamente el fonema ausente, tiene que integrarlo en su lenguaje espontáneo. (Anónimo, 2011. s.n)

Se debe tener en cuenta que el lenguaje del niño se ve afectado por muchos errores, pero los más comunes son los de sustitución. Pero además son los más difíciles de corregir debido a que el niño sustituye el fonema por uno que le resulta más fácil pronunciarlo por lo que hacer que el niño cambie la pronunciación errónea a la correcta lleva tiempo.

Omisión

En este tipo de error, el niño omite ciertos fonemas. Por ejemplo, dice ". opa" en vez de decir "sopa". Aquí el niño omite en su expresión la consonante /s/...Se puede dar también que el niño realice una omisión del fonema que no sabe pronunciar, sin sustituirlo por ningún otro, realizando la omisión en cualquier lugar de la palabra. (Anónimo, 2011. s.n)

Los niños que poseen errores de omisión omiten un fonema o una letra al momento de hablar, es decir, que no pronuncian o cambian dichos fonemas simplemente no la mencionan.

Distorsión

El niño realiza una distorsión cuando el sonido se da de forma incorrecta o deformada, aunque no es sustituido por otro fonema en particular, sino que se hace de forma aproximada a la correcta, pero sin llegar a serlo. Frecuentemente es por una imperfecta posición de los órganos articulatorios, a la forma en la que sale el aire, a la vibración o no de las cuerdas vocales... (Anónimo, 2011. s.n)

Es decir que el niño deforma el fonema o palabra al momento de emitirla, lo que puede estar relacionada con una imperfecta posición de los órganos articulatorios, generando así, una comunicación distorsionada lo que influyen negativamente en el habla.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

En el presente trabajo de investigación se utilizó diversos materiales de escritorio como: Resma de papel bond, esferos, lápices, borradores, libros, computadora, materiales de imprenta y reproducción de insumos técnicos.

Los métodos utilizados fueron:

Método Científico: Mehlberg, H. (1958) define el método científico como “[...] la enunciación de un conjunto de postulados, que describen una secuencia repetible de operaciones, tal que toda secuencia particular de operaciones así descrita pueda permitir a todo individuo o grupo humano producir infaliblemente o en una apreciable proporción de casos, un hecho repetible llamado el objetivo del método. (s.n). (Carvajal, L. 2013)

Este método estuvo presente durante todo el trabajo investigativo ya que con él se pudo definir conceptos de las variables, técnicas y procedimientos para una explicación clara del tema planteado, también permitió establecer relaciones entre los hechos y los fenómenos físicos que afectan a la sociedad actual.

Método analítico – sintético: Según Abad, P. (2009, p. 94) “Se distinguen los elementos de un fenómeno y se procede a revisar ordenadamente cada uno de ellos por separado”. (Anónimo, 2015)

Facilitó la descomposición del problema a investigar en sus elementos para examinarlos a cada uno y poder dar posibles soluciones, es decir que mediante este método se conoció sobre los problemas de lenguaje que aquejan actualmente a los niños y mediante el juego se logró combatir dichos problemas para mejorar la calidad del lenguaje de los infantes.

Método Deductivo – Inductivo: De acuerdo a Ander-Egg, E. (1997, p. 97) el método deductivo “es el razonamiento que, partiendo de casos particulares, se eleva a conocimientos generales. Este método permite la formación de hipótesis, investigación de leyes científicas, y las demostraciones. La inducción puede ser completa o

incompleta”. Y para Hernández Sampieri, R., et al (2006, p.107) “el método inductivo se aplica en los principios descubiertos a casos particulares, a partir de un enlace de juicios”. (Gilberto, G. 2016)

Permitió la recopilación de datos informativos para conocer el problema y así, poder trabajar las variables de lo general hacia lo más específico para tener una clara idea de la realidad actual de la sociedad.

Método Estadístico: El método estadístico consiste en una secuencia de procedimientos para el manejo de los datos cualitativos y cuantitativos de la investigación. En este artículo se explican las siguientes etapas del método estadístico: recolección, recuento, presentación, síntesis y análisis. (Reynaga, J. 2015. p17)

Permitió el manejo de datos cualitativos de la investigación para la representación gráfica de los resultados, lo que facilitó conocer el porcentaje de los posibles problemas que aquejan a los niños en preparatoria.

Técnicas.

Ficha de Observación: Sabino (Como se citó en Anónimo, 2012), la observación es una técnica antiquísima, cuyos primeros aportes sería imposible rastrear. A través de sus sentidos, el hombre capta la realidad que lo rodea, que luego organiza intelectualmente y agrega: La observación puede definirse, como el uso sistemático de nuestros sentidos en la búsqueda de los datos que necesitamos para resolver un problema de investigación. (p.111)

Este procedimiento de investigación permitió captar la realidad de los niños de preparatoria de la institución, mediante una observación directa del nivel de lenguaje que poseen los infantes tomados como la población a investigar.

Encuesta: Según Naresh K. Malhotra, las encuestas son entrevistas con un gran número de personas utilizando un cuestionario prediseñado. Según el mencionado autor, el método de encuesta incluye un cuestionario estructurado que se da a los encuestados y que está diseñado para obtener información específica. (p.3). (Thompson, I. 2010).

Proporciono mediante la recopilación de datos la información necesaria proveniente de la docente sobre los problemas de lenguaje oral que afectan a los niños actualmente en la sociedad.

Examen de Articulación: “Es una prueba que permite evaluar el nivel fonético de los niños, pudiendo así detectar posibles dislalias o inconsistencia fonética, como evaluar la memoria auditiva.” (Zelada, G. 2011.).

Determinó los fonemas o sílabas problemas, que afectan el lenguaje de los niños de preparatoria, conociendo así, las falencias tanto en la articulación o pronunciación de las palabras.

Población y muestra

La población a ser investigada es finita, y está conformada por todos los niños de preparatoria del paralelo “A” de la Unidad Educativa Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano que, en sí, son 21, a su vez, se contó con la participación de las 2 docentes de preparatoria.

Tabla 1

Datos de la muestra de la población a investigar

Unidad Educativa Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano

Población.	Muestra
Niños de 5 años paralelo “A”	21 niños
Docentes	2
Total	23

Fuente: Secretaría de la Unidad Educativa Dr. Manuel Cabrera Lozano

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

f. RESULTADOS

Resultados de la ficha de observación aplicada a los 21 niños de preparatoria del paralelo “A” de la Unidad Educativa “Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano”.

1. Omite sonidos vocálicos.

Tabla 1

Variabes	f	%
Si	2	10
No	19	90
Total	21	100

Fuente: Ficha de Observación a aplicada a los niños de preparatoria paralelo “A”

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya.

Gráfico 1



Análisis e interpretación:

La omisión de sonidos vocálicos en el habla coloquial es algo común en todos los idiomas y se basa en la famosa y universal LEY DEL MÍNIMO ESFUERZO que está estigmatizada para la gran mayoría de hablantes, y se asocia a un nivel socioeconómico o sociocultural bajo. (Gutiérrez, A. 2017)

De los resultados obtenidos sobre la omisión de sonidos vocálicos se puede apreciar que 2 niños que corresponden al 10% presentan omisiones de sonidos vocálicos, mientras que los 19 niños que representan el 90% no demuestran en su lenguaje la presencia de dichas omisiones.

Datos que permite entender que la omisión de sonidos vocálicos en el habla coloquial es un proceso normal que atraviesan los niños durante sus primeros años de vida, pero a medida que crecen este debe desaparecer a la edad de 5 a 6 años aproximadamente por

ende se considera que, aunque el porcentaje es bajo no deja de ser preocupante pues los niños tienen que superar dicha omisión para un correcto desarrollo del lenguaje oral.

2. Omite sonidos consonánticos

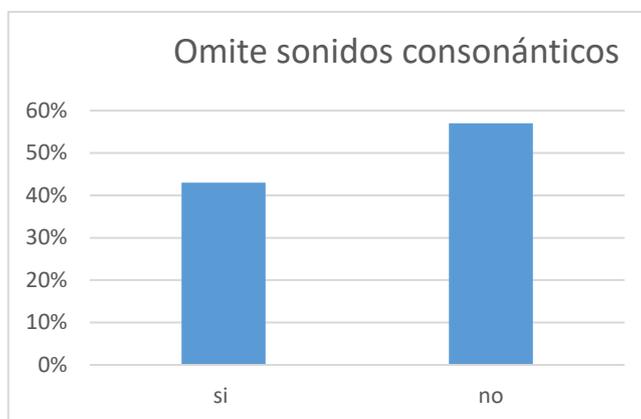
Tabla 2

Variables	f	%
Si	9	42
No	12	57
Total	21	100

Fuente: Ficha de Observación a aplicada a los niños de preparatoria paralelo “A”

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Gráfico 2



Análisis e interpretación:

La omisión de sonidos consonántico es un fenómeno que se produce principalmente en el habla coloquial, aunque no solo ahí, sino que también puede darse en registros más formales pues cuanto más rápidamente hablemos, más elisiones se producirán y cuanto más coloquial sea la conversación, más elisiones habrá. (Gutiérrez, A. 2017)

De los resultados obtenidos se pudo conocer que 9 niños que corresponden al 42% de la población seleccionada omite sonidos consonánticos cuando hablan, mientras que 12 niños que son el 57% de la misma población no posee dichas omisiones en su lenguaje cuando se comunican.

Por lo que se puede apreciar que la omisión de los sonidos consonánticos se producen dependiendo de la rapidez con la que el niño hable o cuan fluida sea su conversación, es por eso, que el porcentaje obtenido a través de la ficha de observación es bajo, pues, los

niños a esta edad ya han desarrollado un nivel de lenguaje básico y por ende no es muy común escucharlos hablar con omisiones pero debido a que quieren expresar todo lo que piensan a la vez, y por falta de vocabulario y agilidad en su habla debido a la rapidez con la que pronuncian las palabras se produce dicha omisión de consonantes, la misma que en muchos de los casos se desarrolla de forma inconsciente distorsionando así el lenguaje en los niños creando la necesidad de trabajar con ellos el lenguaje para que desaparezca por completo este problema de omisiones.

3. Sustitución de fonemas

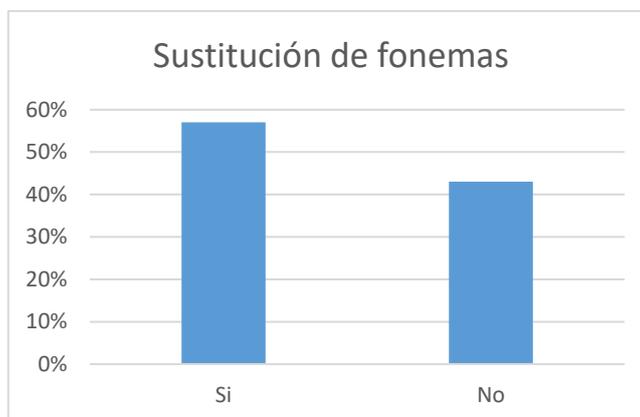
Tabla 3

VARIABLES	f	%
Si	12	57
No	9	43
Total	21	100

Fuente: Ficha de Observación a aplicada a los niños de preparatoria paralelo “A”

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Gráfico 3



Análisis e interpretación:

“Una sustitución es un error de articulación donde un sonido es reemplazado por otro. El niño es incapaz de pronunciar una articulación concreta y en su lugar pronuncia otro sonido que le resulta más fácil” (Anónimo. 2018).

Los datos estadísticos muestran que 12 niños que representan el 57% de la población seleccionada sustituyen fonemas al momento de hablar, mientras que 9 niños que constituyen el 43% no manifiestan dicha sustitución cuando hablan.

Los datos reflejan que durante la adquisición del lenguaje es muy común escuchar a los niños hablar con sustituciones de fonemas es decir que cambian un fonema por otro, ya que, algunos fonemas se les dificulta pronunciarlos y por ende los sustituyen convirtiéndose así en un problema el cual puede ser corregido si recibe la debida estimulación a tiempo, pues; una correcta estimulación ayuda a que el niño mejore su lenguaje permitiendo una conversación fluida y clara, desapareciendo el problema de sustitución.

4. Repetición de silabas

Tabla 4

Variabes	f	%
Si	1	5
No	20	95
Total	21	100

Fuente: Ficha de Observación a aplicada a los niños de preparatoria paralelo “A”

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Grafico 4



Análisis e interpretación:

La repetición de silabas es un trastorno de la fluidez verbal, llamada tartamudez que consiste en la repetición de las sílabas en las palabras y tiene bloqueos... Estos niños presentan tensión al hablar y tienen conductas muy significativas, pueden presentar ansiedad ante la comunicación, muchos tienen tics y a la hora de hablar utilizan muchas muletillas, usan sinónimos o hacen frases incompletas. (Ana Carballal,2018)

Según los resultados obtenidos se puede observar que 1 niño que representa el 5% de la población investigada presenta repetición de silabas al momento de expresarse oralmente, en cambio 20 niños que corresponden al 95% de la misma población seleccionada no presenta este problema de repetición cuando hablan.

Con los datos obtenidos acerca de la presencia de repetición de sílabas se considera que, aunque el porcentaje no sea muy significativo, es de vital importancia contrarrestar este tipo de trastornos a tiempo, buscando los estímulos adecuados, para que el niño tenga una comunicación fluida ya que este problema ocasiona bloqueos y tics debido a la ansiedad de no poder hablar claramente frustrándolos y con ellos bajando su autoestima, eh ahí, la importancia de la presente investigación.

5. Omisión de sílabas

Tabla 5

Variabes	f	%
Si	14	80
No	7	20
Total	21	100

Fuente: Ficha de Observación a aplicada a los niños de preparatoria paralelo “A”

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Grafico 5



Análisis e interpretación:

El niño omite el fonema que no sabe pronunciar. En unas ocasiones la omisión afecta solo a la consonante... Pero también se suele presentar la omisión de la sílaba completa que contiene dicha consonante... En los sífonos o grupos consonánticos en los que hay que articular dos consonantes seguidas es muy frecuente la omisión de la consonante líquida cuando existe dificultad para la articulación. (Anónimo. 2018)

Del análisis de los resultados obtenidos se logró determinar que 14 niños que son el 80% de los estudiantes tomados como muestra manifiestan en su lenguaje al momento de

hablar omisión de sílabas, mientras que 7 niños que corresponden al 20% de la misma no presenta problema alguno con respecto al tema de omisión.

De igual manera se puede observar que es de vital importancia tratar a tiempo la omisión de fonemas pues su existencia ocasiona una comunicación distorsionada que afecta el habla del niño y como se puede observar el porcentaje es elevado durante la primera infancia y sobre todo alrededor de los 5 y 6 años y es por eso que hay que poner mayor énfasis en esta edad para proporcionar la debida estimulación con la finalidad de contrarrestar dicho problema mejorando de esta manera la calidad del lenguaje, pues es aquí en donde el niño interioriza las reglas de los fonemas y grafemas que le permiten hacer uso correctamente del lenguaje oral.

6. Utilización de grupo consonántico

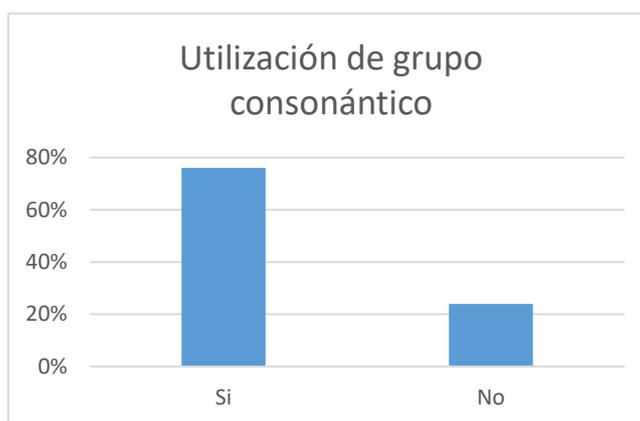
Tabla 6

Variables	f	%
Si	16	76
No	5	24
Total	21	100

Fuente: Ficha de Observación a aplicada a los niños de preparatoria paralelo “A”

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Gráfico 6



Análisis e interpretación:

“Un grupo consonántico surge al combinar dos consonantes distintas, uniendo también sus sonidos para formar uno nuevo” (Llanos, Ma. 2014).

Los datos obtenidos muestran que 16 niños que constituyen el 76% de la población investigada hace uso de sinfonos o grupos consonánticos al momento de hablar, pues estos son parte de las palabras que conforman el lenguaje, el mismo que es utilizado al momento de comunicarse y dar a conocer un mensaje, mientras que solo 5 niños que conforman el 24% de la misma no logra hacer uso de los sinfonos hablar pues se les dificulta pronunciar dichos sinfonos debido a que tienen que pronunciar dos consonantes a la vez.

Es por todo esto que se considera que en el lenguaje coloquial la utilización de grupos consonánticos es de mucha importancia pues los sinfonos son parte de la estructura de las palabras que emplean al momento de hablar y gracias a que en la etapa de preparatoria los niños ya tienen un lenguaje más o menos básico, la presencia de los sinfonos en la comunicación se les hace dificultosa para algunos niños puesto que no pueden articular dos consonantes a la vez y esta mal combinación hace que no puedan emitir correctamente la palabra.

7. Realiza autocorrecciones

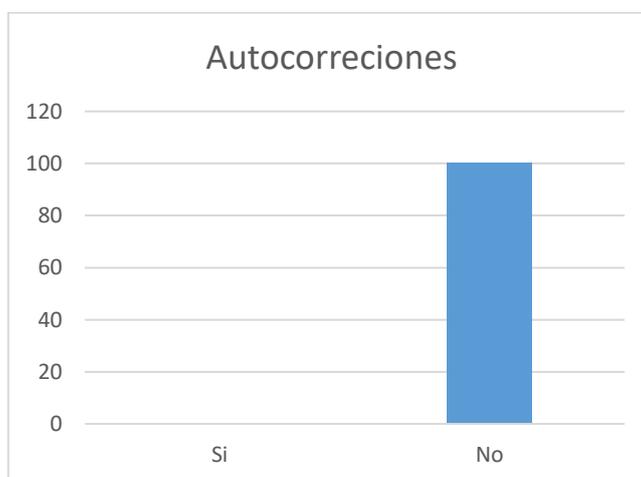
Tabla 7

VARIABLES	f	%
Si	-	-
No	21	100
Total	21	100

Fuente: Ficha de Observación a aplicada a los niños de preparatoria paralelo "A"

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Gráfico 7



Análisis e interpretación:

Al término de la etapa preescolar el niño ha desarrollado las habilidades lingüísticas fundamentales o competencia lingüística, la que se basa en la adquisición de casi la totalidad de los fonemas de la lengua, así como habilidades gramaticales y conocimiento semántico desarrollados, todo esto mediado principalmente por la comunicación oral y por ende es muy común que los niños realicen autocorrecciones al momento de hablar en el caso que cometan un error articulatorio. (Rodrigo Martínez, R., Sánchez, F y Vallejos, R. 2005)

De los datos recolectados se evidencia que los 21 niños que son el 100% de la población en estudio realiza autocorrecciones al momento de hablar, lo que nos indica que el niño es capaz de autocorregirse o corregir a los demás al momento de escuchar errores de pronunciación por su parte.

Los niños en etapa preescolar pese a que aún siguen adquiriendo y desarrollando su lenguaje ya hacen uso de las autocorrecciones cuando hablan pues a pesar de su escaso vocabulario tienen noción cuando alguien habla o pronuncia mal corrigiendo dicho error salvo que el niño no sepa acerca de la pronunciación de la palabra mal pronunciada.

8. Entonación adecuada del lenguaje

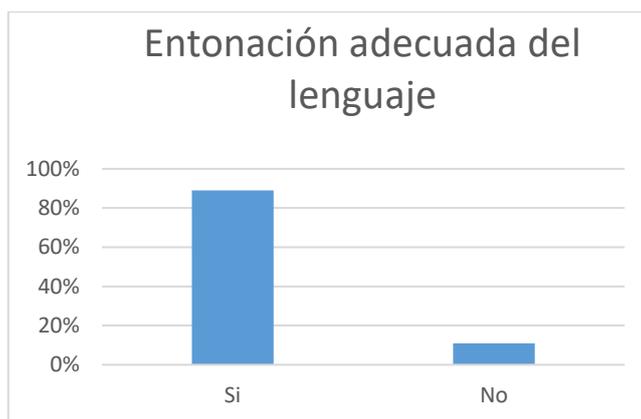
Tabla 8

Variables	f	%
Si	17	81
No	4	19
Total	21	100

Fuente: Ficha de Observación a aplicada a los niños de preparatoria paralelo "A"

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Grafico 8



Análisis e interpretación:

Los niños con problemas de entonación no presentan dificultades de aprendizaje; en la mayoría de los casos, no han recibido una estimulación suficiente y no han vivido las experiencias sonoras necesarias para desarrollar una entonación adecuada. Se realiza un buen trabajo vocal en los primeros grados de Primaria, la mayoría de los niños normales tendrían una entonación aceptable hacia fines del 3° o en el 4° grado. Es común, sin embargo, encontrar bastantes niños en los cursos superiores de Primaria que aún presentan problemas de entonación. (Barceló, V. 1995)

Se ha logrado determinar con el análisis de los presentes datos que 17 niños que representan el 81% de los niños en estudio poseen una entonación de la voz adecuada en su lenguaje mientras que 4 niños que simbolizan el 19% manifiesta una entonación inadecuada al momento de hablar.

Se puede interpretar que el problemas sobre una buena entonación del lenguaje se da en la primera infancia y es ahí en donde también puede ser corregida ya que los niños son flexibles a cambios y pueden adquirir una buena entonación en el caso que no lo presenten a través de una buena estimulación, y en este caso aunque el porcentaje sea mínimo no deja de ser preocupante ya que los niños que tienen una entonación baja tienden a ser niño tímidos que no les gusta hablar en público porque sienten que no pueden ser escuchados debido a su problema de entonación, de ahí, la importancia de trabajar con los niños para que estos adquieran una buena entonación con ejercicios de respiración que le ayuden a mejorar su problema.

9. Su voz es

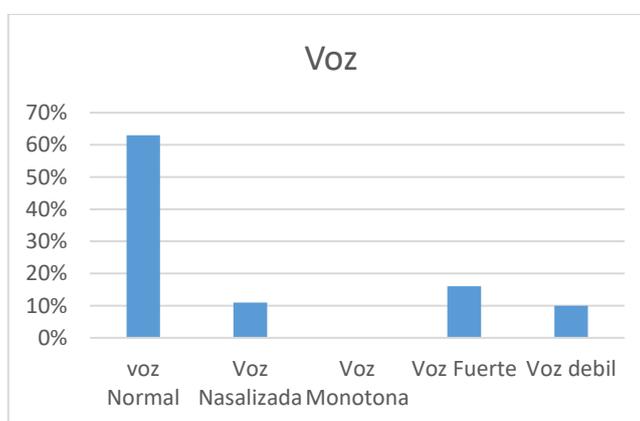
Tabla 9

VARIABLES	f	%
Voz Normal	12	57
Voz Nasalizada	2	10
Voz Monótona	-	-
Voz Fuerte	3	14
Voz débil	4	19
Total	21	100

Fuente: Ficha de Observación a aplicada a los niños de preparatoria paralelo “A”

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Grafico 9



Análisis e interpretación:

El niño puede tener cambios en su voz por enfermedades de vías respiratorias, inflamaciones de cuerdas vocales o presencia de nódulos pólipos, quistes y/o papilomas. Cuando el niño tiene voz ronca no es normal, significa que el niño tiene enfermedades que afectan la voz puede ser cuadro alérgico de vías respiratorias, respiración por boca por problemas en la nariz o en adenoides, mal uso y abuso de la voz. Dentro del tratamiento se da terapia de voz y de lenguaje para mejorar todo el mecanismo que lleva a una más correcta emisión de voz con manejo correcto y sin esfuerzo de músculos respiratorios, de boca y de laringe. La terapia se debe de adaptar a mecanismos de juego conservando lo más importante que es cambiar los hábitos del niño en la producción de la voz. En la terapia se maneja función respiratoria, con emisión libre de sonido y aprovechando los resonadores, corrigiendo la postura. (Anónimo, 2010)

De los resultados obtenidos se puede analizar que 12 niños que representan el 57% de los estudiantes investigados poseen una voz de tipo normal en lo que respecta a la entonación, a su vez 4 niños que constituyen el 19% de ellos poseen un tipo de voz débil y solamente 3 niños que significan el 14% de dichos estudiantes posee una su voz el fuerte al momento de expresarse.

De lo expuesto se puede desatacar que el tipo de voz que presentan los niños es diferente en cada uno de ellos y puede verse afectada por diferentes factores que se relacionen con las cuerdas vocales y/o aparato respiratorio ocasionando que la voz del niño no sea normal al momento de hablar y como se pudo observar en los datos recolectados existe un porcentaje no muy elevado de niños con una voz débil y otro con una voz fuerte lo que da a entender que es necesario buscar métodos que ayuden a normalizar el la entonación de la voz

10. Se entiende lo que dice

Tabla 10

VARIABLES	f	%
Bien	14	67
Regular	4	19
Poco	3	14
Nada	-	-
Total	21	100

Fuente: Ficha de Observación a aplicada a los niños de preparatoria paralelo “A”
Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Gráfico 10



Análisis e interpretación:

American Speech Language Hearing Association,(2004) cita: No hay duda de que cada niño es único en su forma de ser, en su manera de aprender, de desarrollarse y crecer. Cada uno tiene su propio ritmo en cuanto a sus capacidades, habilidades y destrezas, aunque es aconsejable que conozcamos qué puede hacer nuestro hijo según la edad que tenga, más que nada para orientarnos mejor en cuanto a sus progresos. (Anónimo. 2018)

De los datos obtenidos se puede conocer que 14 niños que constituyen el 67% de los estudiantes investigados presentan una buena claridad de lenguaje al momento de hablar mientras que 3 niños que conforman el 14% tienen una poca claridad al hablar.

Como se puede evidenciar todo niño tiene su propio estilo y ritmo de aprendizaje, y, la adquisición y desarrollo del lenguaje no es la excepción pues cada niño habla de acuerdo a la cantidad de estímulos a los que sea expuesto y por tanto la claridad de su lenguaje depende del mismo pues a mayor estimabilidad mejor habla y es por eso que en la etapa de preparatoria es importante buscar los medios para que el porcentaje que se logró obtener acerca de la no claridad al hablar en los niños desaparezca por completo.

11. Realiza movimientos faciales exagerados

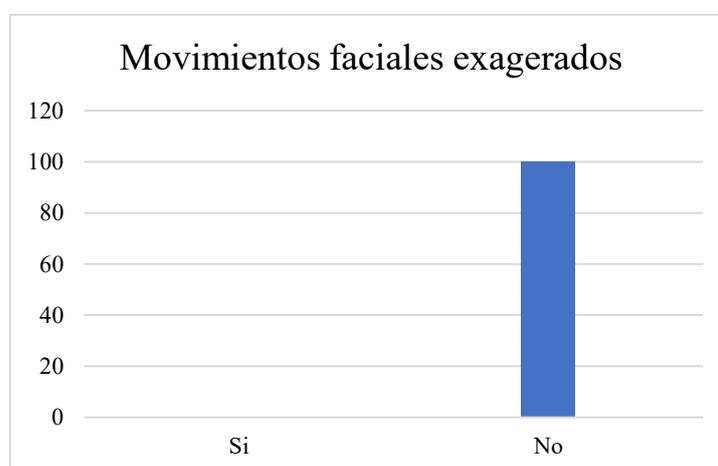
Tabla 11

VARIABLES	f	%
si	-	-
No	21	100
Total	21	100

Fuente: Ficha de Observación aplicada a los niños de preparatoria paralelo "A"

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Gráfico 11



Análisis e interpretación:

Los desórdenes del movimiento faciales son la manifestación clínica de síndromes que involucran no solo movimientos involuntarios anormales en sí, sino compromiso en la realización de un movimiento voluntario, alteración de la postura o la ejecución de un movimiento de apariencia normal, pero en el momento inapropiado o inadecuado. Las anormalidades del movimiento no son causadas por debilidad o alteración del tono muscular, sin embargo, los movimientos anormales pueden acompañarse de debilidad o alteración del tono dependiendo de su etiología. (Guerrero, P. 2015)

Luego de realizar el respectivo análisis de los datos obtenidos se observa que los 21 niños que representan el 100% de la población investigada no realiza movimientos exagerados al momento de expresarse por lo que se considera que sus movimientos faciales son normales dentro de su comunicación

De lo expuesto se considera que dentro de la comunicación no falta la presencia de movimientos faciales, los cuales durante la primera infancia alrededor de los 0 a 3 tienden a ser exagerados al momento de expresarse pero se los consideran normales porque son las manifestaciones que tiene el niño para comunicarse y darse a entender mientras cuando sobrepasan los cinco años dichos movimientos exagerados tienden a ser manifestaciones de algún síndrome el cual debe ser tratado, de ahí, la necesidad de conocer si durante la etapa preescolar se presentan movimientos faciales exagerados con la finalidad de combatir y contrarrestar dicho síndromes mejorando así la calidad de expresión del niño y por ende de su lenguaje tanto oral como corporal.

12.Su articulación varía en situaciones de examen

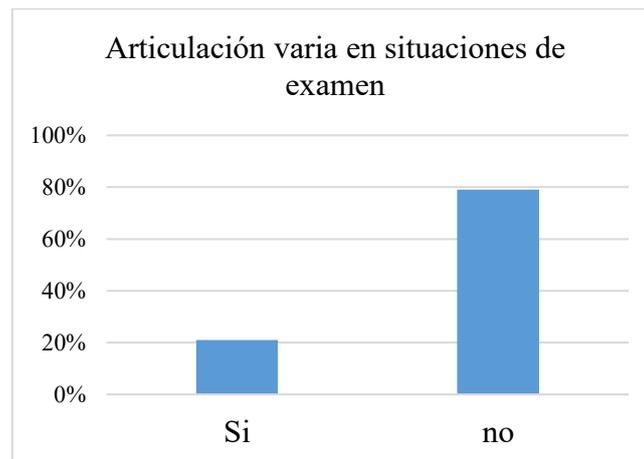
Tabla 12

Variable	f	%
Si	6	29
No	15	71
Total	21	100

Fuente: Ficha de Observación a aplicada a los niños de preparatoria paralelo "A"

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Gráfico 12



Análisis e interpretación:

Por articulación entendemos la pronunciación clara y distinta de las palabras y tiene que ver con la posición de los órganos de la voz para la pronunciación correcta de una vocal o consonante. Un problema bastante frecuente, entre los que se inician en el campo de la oratoria, lo constituye la articulación; muchos llegan con una serie de incorrecciones que tienden a desvirtuar el mensaje pronunciado. La mala pronunciación de consonantes o vocales, o una pronunciación a medias, dan como resultado una pobre expresión oral. (Albán, A. 2007)

Los datos obtenidos dan a conocer que 6 niños que corresponden al 29% de los niños investigados manifiestan que su articulación de las palabras varía en situaciones de examen, mientras que 15 niños que representan el 71% de ellos no manifestaron cambio alguno en su articulación al momento de ser aplicados el examen.

En los niños la articulación de las palabras en diversas situaciones como es en el caso un test o examen puede variar, debido al nerviosismo que presente el niño o puede ser que este no se sienta en confianza y por ende tiende a no articular correctamente las palabras ya sea porque se siente apenado o simplemente no quiere que se le aplique tal examen y muestran resistencia, es por eso que se debe tomar en consideración antes de cualquier examen que involucre contacto directo con el niño una observación indirecta con la finalidad de observarlo en su plenitud para conocer si este presenta o no problemas en la articulación de las palabras.

Resultados del Examen de Articulación

Resultados del examen de articulación aplicado a los 21 niños de preparatoria del paralelo “A” de la Unidad Educativa “Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano”.

13. Omisión de fonemas

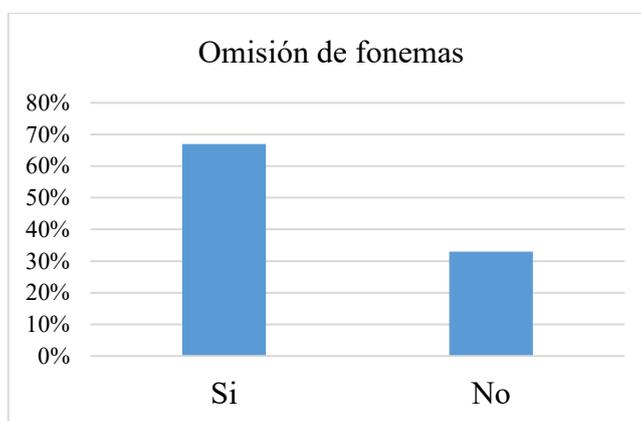
Tabla 13

Variable	f	%
Si	14	67
No	7	33
Total	21	100

Fuente: Examen de articulación a aplicada a los niños de preparatoria paralelo “A”

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Grafico 13



Análisis e interpretación:

Es muy común que los niños pequeños cometan errores de omisión cuando están empezando a hablar, a veces los niños acortarán considerablemente las palabras para que su pronunciación sea más fácil, todo esto es parte del proceso de comunicación de las necesidades de los niños cuando aún están aprendiendo a imitar los sonidos que escuchan. Al crecer los niños por lo general dejan de cometer estos errores. A la edad de 8 años se espera que puedan decir todos los sonidos correctamente y que sean entendidos por una amplia variedad de personas. (Johnson, K. 2014)

Como se puede observar que 14 niños que representan el 67 % de la muestra seleccionada presenta omisión de fonemas al momento de hablar mientras que 7 niños que representan el 33% de la misma en cambio no presentan omisión de fonemas cuando habla.

Es decir que el problema de la omisión de los fonemas se presenta por lo general durante en el proceso de adquisición del lenguaje pues para el niño que está aprendiendo a hablar al no poder pronunciar cierto fonema lo omite para expresarse con la finalidad de hablar, sin tomar en cuenta que está pronunciando mal y es por eso que se debe dar una correcta estimulación durante el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje con la finalidad de mejorar la calidad de lenguaje del niño evitando así que omita los fonemas que no puede pronunciar pues de lo contrario el niño adquirirá un mal vocabulario

14. Sustitución de fonemas

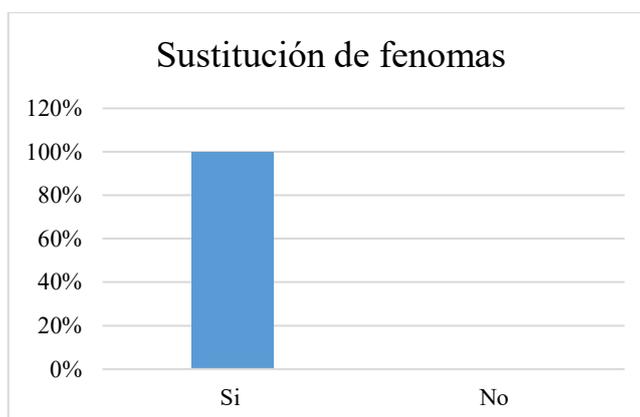
Tabla 14

Variable	f	%
Si	21	100
No	0	0
Total	21	100

Fuente: Examen de articulación a aplicada a los niños de preparatoria paralelo “A”

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Grafico 14



Análisis e interpretación:

La sustitución de fonemas o también conocida como dislalia infantil es el trastorno del lenguaje más común en los niños, el más conocido y más fácil de identificar. Suele presentarse entre los tres y los cinco años, con alteraciones en la articulación de los fonemas. (Caraballo, A. 2015)

Del análisis obtenido podemos apreciar que los 21 niños que constituyen el 100% de la población investigada presenta sustitución de fonemas cuando hace uso del lenguaje para comunicarse.

La sustitución de los fonemas como se puede evidenciar es un problema que afecta a los niños y en este caso no es la excepción pues al ser un trastorno muy común que se da en el desarrollo del lenguaje ocasiona problemas en la comunicación pues la vuelve distorsionada y es por eso que se debe utilizar nuevas metodologías para estimular el lenguaje y contrarrestar el problema de la sustitución de los fonemas del lenguaje de los niños en la etapa de la primera infancia ya que los porcentajes muestran la presencia de dicho problema lo cual es muy preocupante ya que a esta edad el porcentaje debería ser mínimo.

15. Distorsión de fonemas

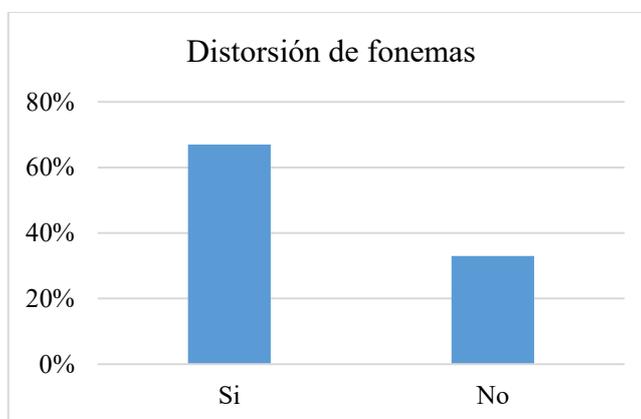
Tabla 15

Variables	f	%
Si	14	67
No	7	33
Total	21	100

Fuente: Examen de articulación aplicada a los niños de preparatoria paralelo “A”

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Gráfico 15



Análisis e interpretación:

“Hablamos de sonido distorsionado cuando se da de forma incorrecta... En la distorsión de fonemas, el niño emite un sonido parecido al que corresponde, pero incorrecto, por ejemplo, “cardo”, en lugar de carro” (Borja, L. 2017).

Los valores obtenidos indican que 14 niños que significan que el 67 % de los niños investigados manifiestan distorsión de fonemas en su lenguaje al momento de hablar mientras que el 33 % no muestran distorsión alguna en los fonemas cuando se comunican.

Es preocupante el tema de distorsión de fonemas en los niños de preparatoria pues el porcentaje obtenido es considerable y con ello obliga a que se dé la debida atención para neutralizar dicho problema el cual afecta notoriamente a los niños investigados pues ellos pese al nivel de lenguaje que poseen se ven propensos a distorsionar fonemas al emitir un sonido parecido al correspondiente debido a que le resulta más fácil y también porque no es corregido a tiempo ya que en la mayoría de los casos sus padres son los culpables que los niños presenten este tipo de problema ya que al ignorar la gravedad de la distorsión de fonemas en lugar de corregir imita y en muchas de los casos deja que el niño se exprese de esa manera perjudicando su lenguaje y por eso que se debe trata que durante los primeros años de vida el niño reciba la mejor estimulación durante el proceso de adquisición del lenguaje ya que esto ayudara notoriamente en su comunicación.

16. Estimulación imitativa

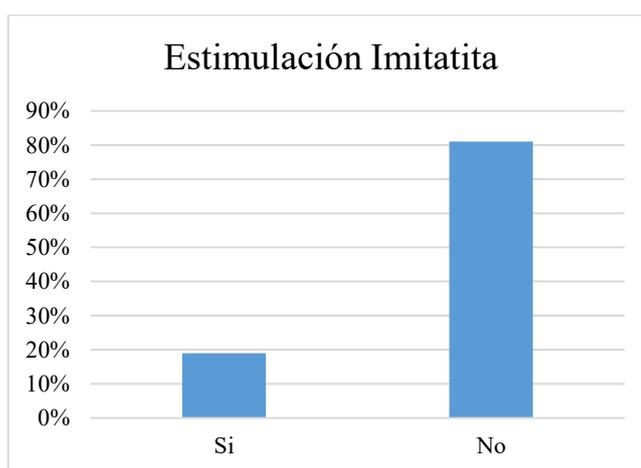
Tabla 16

VARIABLES	f	%
Si	4	19
No	17	81
Total	21	100

Fuente: Examen de articulación a aplicada a los niños de preparatoria paralelo “A”

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Gráfico 16



Análisis e interpretación:

Los programas de Estimulación, ayudan a los niños en su desarrollo. Les proporcionan actividades adecuadas con el fin de mejorar, en la medida de lo posible los niveles madurativos en las distintas áreas. Y también ayudan a los padres y a toda la familia a

poder relacionarse con el niño de la mejor manera posible, los ayudan a que se ajusten a la nueva situación y les proporcionan el apoyo necesario para poder educar a su hijo. (Melo, A. 2012)

A través del análisis de datos se pudo conocer que 17 niños que conforman el 81% de los niños seleccionados manifiestan que, si realizan autocorrecciones al pronunciar cuando son expuestos a estimulación imitativa por parte de la docente o adulto, es decir que al poseer una entidad que les da la estimulación antes de pronunciar las palabras ellos pueden pronunciarlas correctamente sin problema, mientras que 4 niños que son el 19% no logra hacer uso de la estimulación imitativa al momento de hablar, por ende no pueden corregir la palabra mal pronunciada.

La estimulación imitativa pretende mejorar el lenguaje oral de los niños mediante la imitación con el propósito que los niños tengan un patrón a seguir el cual les ayudara a no solo hablar bien sino a autocorregirse, es decir, que cuando un adulto proporciona al niño un patrón que es este caso es el modelo de pronunciación de la palabra los niños al escuchar la pronunciación de la palabra por parte del adulto intentaran imitar las palabras escuchadas mejorando así su lenguaje y ampliando su vocabulario.

17. Estimulación de fonemas

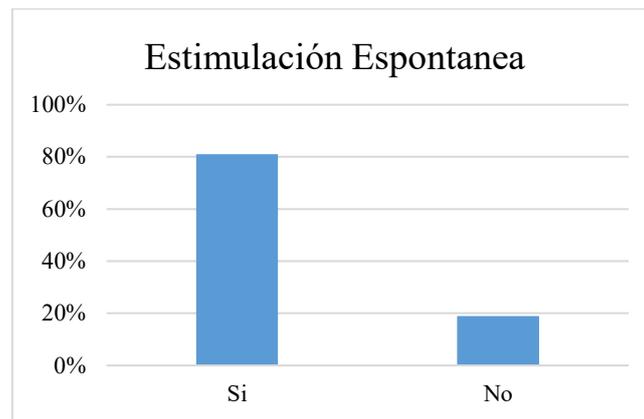
Tabla 17

Variables	f	%
Si	17	81
No	4	19
Total	21	100

Fuente: Examen de articulación a aplicada a los niños de preparatoria paralelo "A"

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Gráfico 17



Análisis e interpretación:

Los niños con un porcentaje alto de estimulabilidad tendrán un mejor pronóstico. Además, aquellos fonemas pueden ser los primeros en ser abordados en la intervención. Se requiere también una muestra de lenguaje espontáneo amplia, ya que determinados procesos o reglas pueden no tener la oportunidad de aparecer suficientemente en registros inducidos o pruebas de denominación. (Graciano, C y Álvarez, A. 2007)

De los datos recolectados se puede evidenciar que 17 niños que representan el 81% de los niños estudiados mediante la estimulación de fonemas realizan correcciones en su lenguaje, en cambio 4 niños que simbolizan el 19% de los mismos no realiza autocorrecciones en su lenguaje pese a la estimulación de los fonemas cuando se habla con ellos.

Se considera luego de analizar los datos obtenidos que es necesario realizar con los niños estimulabilidad de fonemas cuando estos presenten errores, es decir que el adulto o docente corrija y pronuncie despacio y correctamente la palabra mal pronunciada haciendo énfasis en el fonema en el que el niño presenta error con la finalidad de que interiorice la pronunciación y se autocorrija de esta manera aprenderá la verdadera pronunciación y mejorara su lenguaje, pues a mayor estimulación mejor habla.

Resultados de la encuesta

Resultados de la encuesta aplicada a las 2 docentes de preparatoria de la Unidad Educativa investigada.

Pregunta uno

¿Conoce sobre las dificultades de lenguaje oral en los niños de edad pre-escolar?

Tabla 18

Variables	f	%
Si	2	100
No	-	-
Total	2	100

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes de preparatoria paralelo "A"

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Gráfico 18



Análisis e interpretación:

Las dificultades del lenguaje son propiamente dicho trastornos del lenguaje... () es una insuficiencia que dificulta encontrar las palabras adecuadas y construir oraciones claras al momento de hablar. También puede dificultar entender lo que las personas dicen. Un niño puede tener dificultad para entender los que otros dicen, para poner los pensamientos en palabras o ambas. (Understood. 2014).

De los datos obtenidos se observa que las 2 docentes que constituyen el 100% de la población seleccionada tienen conocimiento acerca de las dificultades del lenguaje que presentan los niños en etapa pre-escolar.

De lo estipulado se puede manifestar que el tema de las dificultades del lenguaje es bien conocido por las docentes de preparatoria y con ello se puede emprender en la ardua tarea de trabajar conjuntamente con ellas para lograr contrarrestar y prevenir las dificultades del lenguaje en los niños de preparatoria. Pues al ser de conocimiento e interés facilita la aceptación de buscar estrategias y metodologías que ayuden a los niños a superar las dificultades que se puedan presentar en el lenguaje de los niños

Pregunta dos

¿Considera que los problemas de lenguaje oral afectan el desempeño escolar?

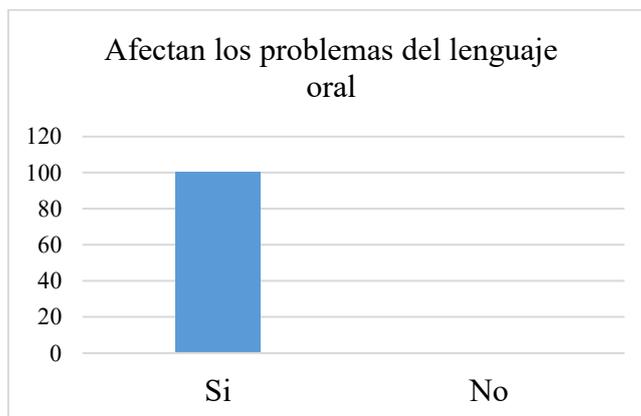
Tabla 19

Variable	f	%
Si	2	100
No	-	-
Total	2	100

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes de preparatoria paralelo “A”

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Gráfico 19



Análisis e interpretación:

El lenguaje es la base fundamental del desarrollo de la comprensión lectora, por lo tanto, frente a una alteración del lenguaje, se producirá dificultades académicas. Los problemas del lenguaje en los niños traen como consecuencias dificultades en el rendimiento académico, ya que la utilización del lenguaje en sus vertientes comprensivas y expresivas, es permanente en el proceso de aprendizaje escolar para las diferentes asignaturas, comprender las materias, el vocabulario específico, el nuevo vocabulario y la ampliación de conceptos. (Garcés, M. 2009)

El análisis de los datos manifiesta que las 2 docente que representan el 100% de la población seleccionada consideran que los problemas de lenguaje que presentan los niños en la etapa de preparatoria afectan el desempeño escolar

Se puede entender que los problemas de lenguaje oral si afecta a los niños en lo que respecta al rendimiento escolar pues los niños necesitan hacer uso del lenguaje para hablar y si presentan dichos problemas bajara su autoestima y con ello el interés por estudiar lo que hará que el niño no rinda al 100% produciendo una baja en sus calificaciones.

Pregunta tres

¿Cuáles considera que son los problemas más comunes en el lenguaje oral de los niños a investigar?

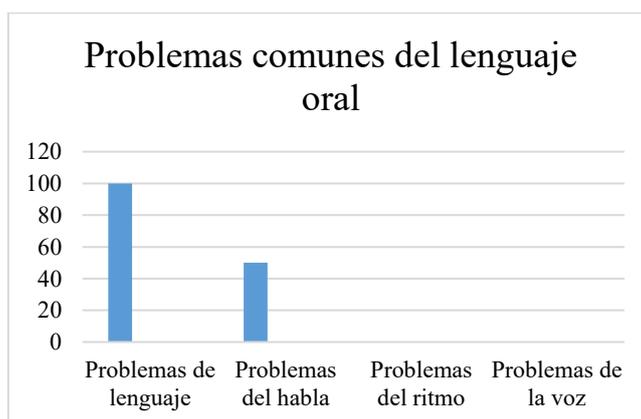
Tabla 20

Variables	f	%
Problemas de lenguaje	2	100
Problemas del habla	1	50
Problemas del ritmo	-	-
Problemas del voz	-	-

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes de preparatoria paralelo “A”

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Gráfico 20



Análisis e interpretación:

Se cree que alrededor del 5 por ciento de los niños en edad escolar tienen un trastorno del lenguaje. Esto hace que los trastornos del lenguaje propiamente dicho y trastornos del habla sean unos de los trastornos infantiles más comunes. (Understood. 2014.)

Esta pregunta es de opción múltiple es decir que las docentes encuestadas podían escoger más de una opción razón por la que se evidencia una variedad de respuestas. Entre los problemas más comunes en los niños las 2 docentes que conforman el 100% de la población a investigar consideran que son los problemas del lenguaje los que afectan la comunicación al momento de hablar, mientras que, solo 1 docente que significan el 50% de la misma población manifiesta que los problemas del habla también son considerados como un problema común que se manifiesta en el lenguaje oral de los niños.

Es decir que durante la etapa escolar la población infantil se ve propensa a adquirir problemas de lenguaje que afecten tanto al lenguaje como el habla y por ende debe ser de conocimiento para las docentes de preparatoria como de educación inicial así como para los padres de familia con la finalidad de combatir y disminuir hasta eliminar los problemas de lenguaje que se conocen como trastornos del lenguaje en caso de poder ser combatidos con ejercicios de praxias salvo que tenga que el problema sea grave debe acudir con un especialista que oriente mejor sobre el tema.

Pregunta cuatro

¿Conoce sobre metodologías o estrategias para mejorar el lenguaje oral?

Tabla 21

Variable	f	%
Si	2	100
No	-	-
Total	2	100

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes de preparatoria paralelo “A”
Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Gráfico 21



Análisis e interpretación:

Para aplicar metodologías y estrategias que mejoren el lenguaje primero de debe conocer el lenguaje infantil, la educadora debe recobrar información (registradas situaciones anteriores diversas) acerca de las competencias lingüísticas del niño y la niña como productor (hablar) ese sector (escuchar), aceptando la lengua de cada uno como punto de partida. Ofrecer a través de toda la situación escolares modelos lingüísticos adecuados no infantilizados, entendibles les para el niño y la niña y que amplíen y desarrollen vocabularios, estructuras y funciones de lenguaje. Frente a los errores del niño y niña que expresa frecuentemente niveles operatorios del pensamiento, la actitud del docente será de registrarlas sin corregir y estimular oportunamente en situaciones significativas para que el niño y la niña el uso correcto de patrones lingüísticos. (Reyes, J. 2012)

Mediante el análisis de los datos obtenidos se pudo determinar que las 2 docentes encuestadas que corresponden el 100% de la población seleccionada, mencionan que conoce sobre metodologías y estrategias para mejorar el lenguaje oral de los niños de preparatoria.

Con el fin de reducir el porcentaje de niños con problemas de lenguaje las docentes deben indagar y obtener conocimientos que le ayuden a superar dichos problemas con la finalidad de mejorar la calidad del habla de los niños y para ello en primera instancia debe conocer el lenguaje infantil y después buscar las diversas metodologías y estrategias que ayuden en la estimulación del lenguaje oral con el objetivo de que los niños en esta etapa obtenga un buen lenguaje que le permita una comunicación clara y fluida.

Pregunta cinco

¿Cuán importante considera usted que son las estrategias metodologías para desarrollar el lenguaje?

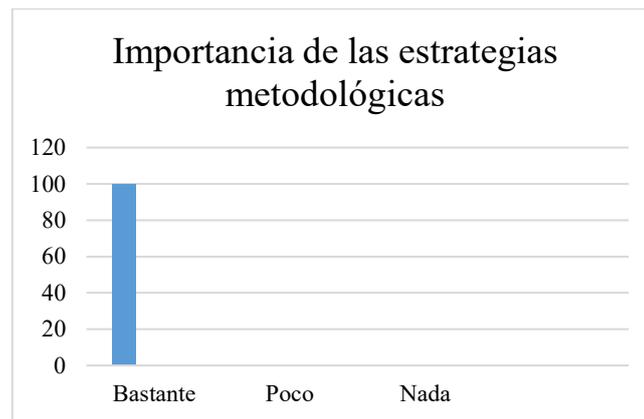
Tabla 22

Variables	f	%
Bastante	2	100
Poco	-	-
Nada	-	-
Total	2	100

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes de preparatoria paralelo "A"

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Gráfico 22



Análisis e interpretación:

El lenguaje es la capacidad innata de significar mediante cualquier código de signos (palabras). Todas las estructuras nerviosas inician su proceso evolutivo desde el nacimiento y tienen gran desarrollo entre los 2 y 5 años. Razón por la cual la estimulación del lenguaje de los niños durante el período preescolar es muy importante, ya que las conexiones neuronales de este dependen de la cantidad de estimulación que reciba. (Melo, A. 2012)

Los datos estadísticos obtenidos permiten observar que las dos docentes encuestadas que representan el 100% de la población investigada, consideran bastante importante las estrategias metodológicas para desarrollar el lenguaje en los niños del periodo escolar.

Por lo que se considera que existe una relación entre los resultados obtenidos y el análisis teórico pues se llega a entender que la estimulación del lenguaje viene por parte de la aplicación de estrategias metodológicas las cuales van a potenciar el desarrollo del mismo.

Pregunta seis

¿Utiliza estrategias o métodos para mejorar el lenguaje en sus estudiantes?

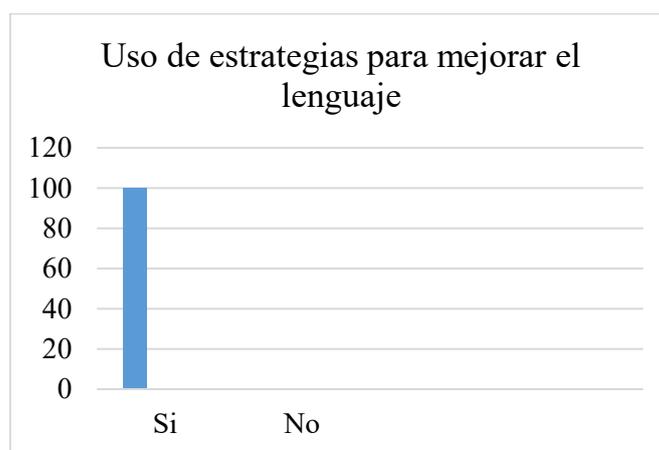
Tabla 23

Variables	f	%
si	2	100
No	-	-
Total	2	100

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes de preparatoria paralelo "A"

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Gráfico 23



Análisis e interpretación:

La utilización de estrategias y métodos por parte de las docentes para mejorar el lenguaje en los estudiantes de preparatoria deben partir de la estimulación considerando que “la estimulación debe hacerse teniendo en cuenta la etapa de desarrollo en la que se encuentra el niño y debe hacerse en todos los niveles de lenguaje” (Melo, A. 2012).

De los resultados obtenidos se puede interpretar que las dos docentes que constituyen el 100% de la población investigada, manifiesta hacer uso de estrategias o métodos para mejorar el lenguaje en sus estudiantes.

Las diferentes metodologías o estrategias que las docentes pongan a su servicio para mejorar la calidad del lenguaje debe partir de la etapa del desarrollo en la que se en cuenta el niño con la finalidad de proporcionar al niño estrategias que vayan acorde a su edad.

Pregunta siete

¿Considera al juego como herramienta metodológica para estimular el lenguaje oral?

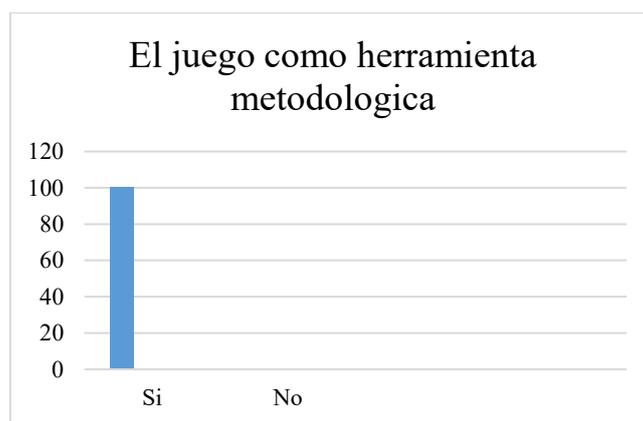
Tabla 24

VARIABLES	f	%
si	2	100
no	-	-
Total	2	100

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes de preparatoria paralelo "A"

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Gráfico 24



Análisis e interpretación:

Según Sánchez y otros (1996), el juego es una actividad que favorece el desarrollo del lenguaje. Los niños/as, mientras juegan, hablan constantemente: " El lenguaje y el juego van siempre unidos". Cuando el niño/a comienza a hablar le gusta jugar con el lenguaje, deforma los sonidos o las palabras, habla con los labios juntos o con la boca abierta, dice palabras al revés. Todo esto está ayudando a la adquisición del lenguaje oral. (Roca, E. 2013)

Las 2 docentes de preparatoria que significan el 100% de la población encuestada, manifiestan que el juego es considerado como herramienta metodológica para estimular el lenguaje oral.

Se puede suponer de lo expuesto que el juego si es una herramienta pedagógica que influye notoriamente en el desarrollo del lenguaje de los niños y es por eso que se considera importante su presencia durante la etapa infantil pues el niño a esta edad la mayor cantidad de aprendizajes que obtiene es mediante el juego razón por la cual se considera que mediante la utilización del juego los niños van a desarrollar de mejor manera su lenguaje.

Pregunta ocho

¿Cuán importante es para usted el juego para mejorar el lenguaje de los niños?

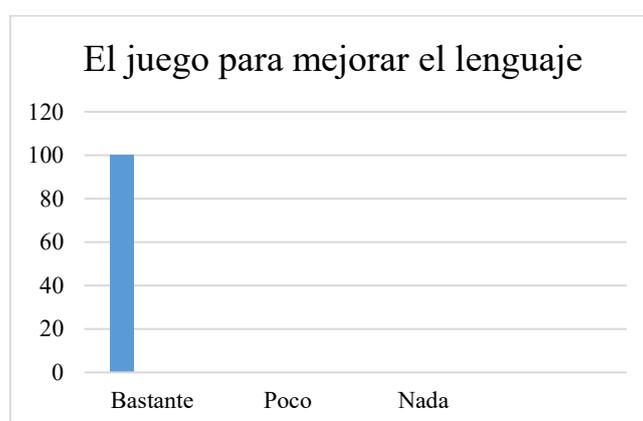
Tabla 29

Variable	f	%
Bastante	2	100
Poco	-	-
Nada	-	-
Total	2	100

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes de preparatoria paralelo "A"

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Gráfico 29



Análisis e interpretación:

El juego no debe pasarse por alto como una oportunidad para emprender actividades que estimulen el lenguaje y como una forma en la que los niños aprendan acerca del mundo y su estructura. El juego de los niños evoluciona de manera compleja en una secuencia de desarrollo, desde el nacimiento y a lo largo de sus años en preescolar. (Lybolt y Gottfred. 2003)

Del análisis de los datos se evidencia que las dos docentes que representan el 100% de las docentes investigadas, consideran bastante importante el juego para mejorar el lenguaje de los niños en la etapa escolar.

Esto da a conocer que el juego tiene un papel fundamental en el desarrollo del niño en especial en el área del lenguaje pues estimula y potencia el habla y como se evidencia es de total conocimiento para las docentes dicho tema y por ende lo que se busca en expandir dicha importancia para que se desarrollen más metodologías que ayuden a mejorar el lenguaje oral en los niños y en donde el juego sea punto clave.

Pregunta nueve

¿Con que frecuencia ejecuta juegos que estimula el lenguaje oral en los niños?

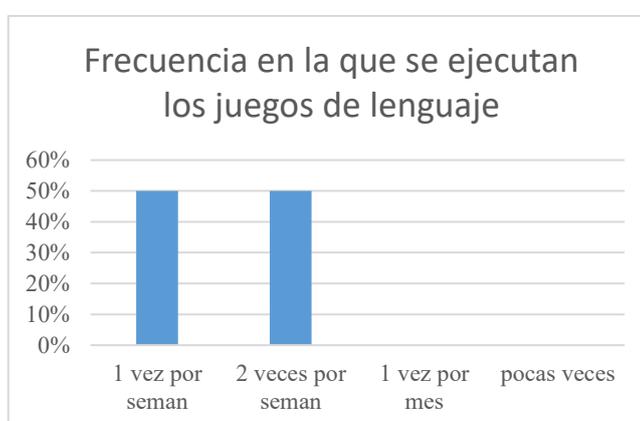
Tabla 30

VARIABLES	f	%
1 vez por semana	1	50
2 veces por semana	1	50
1 vez por mes	-	-
pocas veces	-	-
Total	2	100

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes de preparatoria paralelo "A"

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Gráfico 30



Análisis e interpretación:

El centro escolar tiene un importante papel en el desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, en especial cuando en la familia está empobrecido. El profesor/a va a tener un papel primordial en este aprendizaje, al igual que la influencia de los otros niños/as va a ser decisiva. Debido a que los saberes escolares, en la mayoría de sus actividades, están condicionados por el lenguaje es preciso desarrollar y perfeccionar éste lo más posible. (Gasteiz, V. 2005).

De ahí la importancia de la estimulación del lenguaje es un tema muy importante en actualidad y de ahí la necesidad de aumentar dentro de los centros educativos la frecuencia de estimulación del lenguaje con ayuda de diferentes metodologías o estrategias entre ellas el juego.

De los datos recolectados se puede interpretar que 1 docente que es el 50% de la población seleccionada, indica que la frecuencia con la que estimula a sus estudiantes mediante del juego para mejorar el lenguaje es de 1 vez por semana, mientras que la otra docente que constituye el otro 50% de la población investigada manifiesta que realiza 2 veces por semana la estimulación del lenguaje mediante el juego.

La frecuencia con la que la docente estimula el lenguaje de los niños con el juego es importante pues como se ha logrado evidenciar a mayor estimulación mejor es la calidad de lenguaje que adquiere el niño y es por eso que lo que se trata de lograr con el presente trabajo investigativo es incentivar a las docentes para que aumente la frecuencia de la estimulación mediante el juego con la finalidad de eliminar por completo los problemas de lenguaje que presenten los niños de preparatoria.

Cuadro Comparativo

Cuadro comparativo del taller “Ejercitando mi boquita” dirigido a los niños de preparatoria, paralelo “A” de la Unidad educativa Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano y evaluado a través de la ficha de observación

Ficha de observación

Diagnóstico Inicial			Diagnóstico final		
1. Omisión de sonidos vocálicos					
Indicador	f	%	Indicador	f	%
Si	2	10	Si	-	-
No	19	90	No	21	100
Total	21	100	Total	21	100
2. Omisión de sonidos consonánticos					
Indicador	f	%	Indicador	f	%
Si	9	42	Si	6	29
No	12	57	No	15	71
Total	21	100	Total	21	100
3. Sustitución de fonemas					
Indicador	f	%	Indicador	f	%
Si	12	57	Si	5	24
No	9	43	No	16	76
Total	21	100	Total	21	100
4. Produce repetición de sílabas					
Indicador	f	%	Indicador	f	%
Si	1	5	Si	-	-
No	20	95	No	21	100
Total	21	100	Total	21	100
5. Omisión de sílabas de una palabra					
Indicador	f	%	Indicador	f	%
Si	14	80	Si	4	80
No	7	20	No	17	40
Total	21	100	Total	21	100
6. Utilización de grupos consonánticos					
Indicador	f	%	Indicador	f	%
Si	16	76	Si	10	48
No	5	24	No	11	52
Total	21	100	Total	21	100
7. Realización de autocorrecciones					
Indicador	f	%	Indicador	f	%
Si	0	0	Si	11	52
No	21	100	No	10	48
Total	21	100	Total	21	100
8. Entonación adecuada del lenguaje					
Indicador	f	%	Indicador	f	%
Si	17	81	Si	21	100

No	4	19	No	-	-
Total	21	100	Total	21	100
9. Su tipo de voz es					
Indicador	f	%	Indicador	f	%
Normal	12	57	Normal	19	90
Nasalizada	2	10	Nasalizada	-	-
Monótona	-	-	Monótona	-	-
fuerte	3	14	Fuerte	1	5
Débil	4	19	Débil	1	5
Total	21	100	Total	21	100
10. Se entiende lo que dice					
Indicador	f	%	Indicador	f	%
Bien	14	67	Bien	20	95
Regular	4	19	Regular	-	-
Poco	3	14	Poco	1	5
Nada	-	-	Nada	-	-
Total	21	1000	Total	21	100
11. Realiza movimientos faciales exagerados					
Indicador	f	%	Indicador	f	%
Si	-	-	Si	-	-
No	21	100	No	21	100
Total	21	100	Total	21	100
12. Su articulación varía e situaciones de examen					
Indicador	f	%	Indicador	f	%
Si	6	29	Si	2	10
No	15	71	No	19	90
Total	21	100	Total	21	100

Fuente: Resultados de la ficha de observación aplicada a los niños de preparatoria paralelo "A"

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Análisis e Interpretación

La adquisición del lenguaje es una capacidad específicamente humana. La mayoría de los niños adquieren el lenguaje en los primeros años de vida. Sin embargo, algunos presentan problemas en su adquisición manifestando verdaderas dificultades para asumir las expectativas comunicativas, sociales y educacionales de la sociedad en la que están inmersos. Algunos niños con alteraciones del lenguaje, pueden presentar problemas asociados que interfieren en el desarrollo normal del lenguaje, como pueden ser la presencia de déficit cognitivo, alteraciones motoras, problemas emocionales o sociales, déficit sensorial, entre otros, los cuales explicarían esa dificultad en la adquisición del lenguaje oral. (Gobierno de la Rioja. 2010)

El lenguaje oral es una capacidad propia del ser humano y característica del hombre que lo diferencia del resto de los animales, pero a su vez puede presentar dificultades en

la su adquisición en algunos niños pues se manifiesta con dificultades en la articulación de los fonemas los cuales afectan en el desarrollo normal del lenguaje lo cual incita a buscar metodologías o estrategias que ayuden a erradicar dichos problemas con la finalidad de brindar un lenguaje oral de calidad que proporcione una comunicación fluida y clara.

De los datos obtenidos mediante el post-examen de la ficha de observación se ha logrado evidenciar las mejoras que se han producido en los niños investigados pues los resultados fueron en su mayoría satisfactorios pues se logró evidenciar como los niños han mejorado en la pronunciación y articulación de los fonemas, palabras; y el uso de sinfonas, ya que el nivel de omisiones, sustituciones, y distorsiones han bajado lo que indica que si se ha logrado estimular el desarrollo del lenguaje en los niños de preparatoria, paralelo “A” de la Unidad educativa Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano, todo esto gracias a las actividades de juego que se realizaron, durante el taller “Ejercitando mi boquita” ya que se pudo evidenciar un cambio en su lenguaje oral.

Cuadro Comparativo

Cuadro comparativo del taller “Ejercitando mi boquita” dirigido a los niños de preparatoria, paralelo “A” de la Unidad educativa Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano y evaluado a través del examen de articulación

Examen de articulación

Diagnóstico Inicial			Diagnóstico final		
Omisión de fonemas					
Indicador	f	%	Indicador	f	%
Si	14	67	Si	9	43
No	7	3	No	12	57
Total	21	100	Total	21	100
Sustitución de fonemas					
Indicador	f	%	Indicador	f	%
Si	21	100	Si	11	52
No	0	0	No	10	48
Total	21	100	Total	21	100
Distorsión de fonemas					
Indicador	f	%	Indicador	f	%
Si	14	67	Si	6	29
No	7	33	No	15	71
Total	21	100	Total	21	100
Estimulación Imitativa					
Indicador	f	%	Indicador	f	%
Si	4	19	Si	4	19
No	17	81	No	17	81
Total	21	100	Total	21	100
Estimulación de fonemas					
Indicador	f	%	Indicador	f	%
Si	17	81	Si	7	33
No	4	19	No	14	67
Total	21	100	Total	21	100

Fuente: Resultados del examen de articulación aplicado a los niños de preparatoria paralelo “A”

Elaboración: Jessica Tatiana Matailo Montoya

Análisis e interpretación:

El desarrollo del lenguaje infantil dependerá en gran medida de las imposiciones e interacciones que el niño tenga ante situaciones lingüísticas. Padres y educadores serán los responsables de ello. Canciones, cuentos, rimas, adivinanzas, juegos... ayudarán al niño a familiarizarse con el lenguaje e ir adquiriendo los objetivos propios de su edad. (Crespí, M. 2011.p. 29)

Es por eso que los adultos cumplen una importante función en la adquisición y desarrollo del lenguaje, pues ellos son los encargados de brindar al niño el ambiente y estímulos necesarios para que se desarrolle correctamente el lenguaje.

Los resultados obtenidos del post-examen de articulación fueron satisfactorios mostrando mejoras en el lenguaje de los niños ya que de los 21 niños investigados el 57% mostró una disminución en la omisión, el 48% no sustituye y 71% no distorsiona los fonemas al momento de hablar, por lo que, se considera que las actividades de juego que se realizaron, fueron beneficiosas, debido a que los niños que mostraban dificultades en la pronunciación y articulación durante el pre-examen de articulación mejoraron su lenguaje

Por esta razón es importante incluir al juego como herramienta metodológica en los centros educativos ya que la estimulación adecuada y oportuna del lenguaje oral es muy beneficioso, pues brinda a los niños la oportunidad de mejorar la articulación y pronunciación de las palabras al momento de hablar, por ende, los juegos relacionados con ejercicios de praxias bucofaciales, son muy beneficiosos para una comunicación clara y entendible.

g. DISCUSIÓN

Con los resultados obtenidos tanto de la ficha de observación, el examen de articulación y la encuesta se pudo conocer que existen problemas de lenguaje en los niños de preparatoria mismos que están relacionados con la omisión, sustitución y distorsión de fonemas provocando una comunicación distorsionada, pues los resultados obtenidos muestran inconsistencia entre los datos obtenidos por los niños y las docentes ya que con la ficha de observación y el examen de articulación aplicada a los niños se muestra que los infantes poseen problemas de lenguaje mientras que con los datos obtenidos de la encuesta a las docentes, ellas manifiestan que si ejecutan estrategias pedagógicas de una a dos veces por semana con los niños para contrarrestar los problemas de lenguaje que aquejan a los niños pero pese a eso se pudo constatar que persisten los problemas de lenguaje en los niños.

Por lo que se puede deducir que al comparar los resultados obtenidos si existe la presencia de problemas de lenguaje en los niños de preparatoria y que pese a las estrategias aplicadas por las docentes el problema persiste por lo que se debe continuar reforzando la parte del lenguaje mediante la aplicación de juegos con ejercicios de praxias bucofaciales con la finalidad que contrarrestar y erradicar dichos problemas mejorando así la calidad de vida social y académica de los niños.

En la presente investigación se planteó los siguientes objetivos específicos:

- Fundamentar teóricamente como el juego estimula el desarrollo del lenguaje oral en los niños en etapa preescolar mediante la indagación de diferentes teorías aportadas por autores.

Una buena fundamentación teórica nos dice de dónde viene nuestro problema a estudiar y hacia dónde se perfila, presenta los alcances a la fecha en torno al fenómeno, las diversas posiciones y contradicciones que lo fundamentan y los puntos de vista de todos aquellos quienes ya han recorrido el tema que hemos decidido darle continuidad. Es en medio de estas relaciones de causalidad que podemos construir y generar nuestras opiniones o posturas. (Anónimo. 2018)

El presente objetivo se lo alcanzo gracias a la ardua y permanente investigación en diferentes bibliotecas las mismas que contaron con una gran cantidad de fuentes bibliográficas de diversos autores, proporcionando la información necesaria para sustentar la parte teórica de la presente tesis, la misma que está señalada en la parte de revisión de literatura entre las variables uno y dos cuyas páginas comprenden de la 16 a la 46, pues al ser un tema de gran importancia se debe seleccionar cuidadosamente su fundamentación teórica, con la finalidad de proporcionar conocimientos previos de las variables planteadas para tener una clara idea del fenómeno a investigar y sobre el cual se quiere trabajar.

- Diagnosticar los problemas de lenguaje oral más comunes en los niños en la etapa preescolar mediante la ficha de observación para conocer cuál es el agente que se debe combatir.

La ficha de observación para Carrasco (2013) es un proceso intencional de captación de las características, cualidades y propiedades de los objetos y sujetos de la realidad, a través de nuestros sentidos o con la ayuda de poderosos instrumentos que amplían su limitada capacidad y para Hernández Sampieri y otros, la ficha de observación consiste "en el registro sistemático válido y confiable de comportamiento y conducta manifiesta". En ambos conceptos citados se coincide en que la observación es un proceso intencional que permite recoger información precisa y objetiva de las unidades de análisis contenidas en las hipótesis y variables de investigación. (José Townsend. 2018)

Para alcanzar este objetivo se procedió en primera instancia a diagnosticar cuales son los problemas de lenguaje oral más comunes de los niños en la etapa preescolar y para ello se utilizó la ficha de observación, misma que se aplicó desde el primer día de visita a los niños de preparatoria en su salón de clase, pues al observar directa e indirectamente e interactuar con los infantes, se obtuvo una visión general sobre el nivel del lenguaje que poseen y una leve idea de los presuntos problemas de lenguaje oral que con mayor frecuencia aquejan a los niños, manifestando que durante el proceso de comunicación, los infantes hablan con omisión, sustitución y distorsión de fonemas, los cuales están vinculados a una mala articulación y pronunciación de las palabras.

Datos que pueden ser revisados detalladamente en la parte de los resultados cuyas páginas están comprendidas entre la 50 y 64, pues es ahí donde se muestran claramente cada uno de los datos obtenidos mediante la observación diaria a los niños tanto de manera individual como grupal.

- Diseñar una de guía metodológica de juegos con apoyo de los resultados del examen de articulación para estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños.

La adquisición y el desarrollo del lenguaje implica dos órdenes de hechos. Los primeros son factores orgánicos que comprenden un sistema sensorial de los que la audición es el elemento dominante y un aparato bucofonatorio bajo la dependencia de las estructuras del sistema nervioso central en el que el desarrollo debe efectuarse armoniosamente. Los otros son factores del contorno, es decir aquellos que hacen referencia al medio social especialmente familiar. (Bartolomé, R., Górriz, N., Pascal, C., & Carcía M. 1997, p.168)

Para alcanzar este objetivo primeramente se procedió a aplicar el examen de articulación a los 21 niños investigados, con la finalidad de conocer cuál es el agente a combatir, una vez obtenidos dichos resultados se procedió a realizar la guía metodológica de juegos y para ello se procedió a buscar en diversas bibliotecas e internet fuentes bibliográficas que proporcionen la mejor fundamentación teórica sobre juegos que estimulen el lenguaje oral en los niños, y sobre todo buscar juegos que estén acorde a la necesidad de la estimulación con la finalidad de contrarrestar los problemas de lenguaje que aquejan a los niños.

Este objetivo alcanzado puede ser revisado en la presente tesis en la parte de propuesta pagina 98 en donde se explica detalladamente la guía metodológica.

- Aplicar diversos juegos de lenguaje a los niños de etapa preescolar con materiales del medio, para mejorar el lenguaje oral.

Hoy en día la mayoría de los proyectos educativos pasan por el juego, dado que es el mecanismo de aprendizaje más importante para el niño. Un modelo lúdico personalizado hará que el niño se interese por todos los temas, siendo el adulto el que

le guía los pasos hacia lo que es necesario enseñarle. Toda información pasada por el tamiz del juego dará resultados asombrosos, puesto que el niño es más receptivo a recibir de esta manera a la información. (Delgado, I. 2011, p.31)

Una vez elaborada la guía metodológica de juegos se procedió a ponerlos en práctica durante dos meses, diariamente se trabajó con los niños el área de lenguaje en donde se desarrolló un juego de los ya establecidos en la propuesta con la finalidad de contribuir en la mejora del lenguaje oral de los infantes, y para ello se procedió a ir al salón de clase para realizar los juegos establecidos con ayuda de diferentes objetos del medio entre ellos tenemos las paletas, globos, etc., los cuales involucraron praxias bucofaciales en su ejecución, mismas que contribuyen notoriamente en el desarrollo del lenguaje oral, los juegos que se realizaron fueron llevados a cabo en grupo y de forma individual. Día a día se reforzaba cada juego los cuales además de ser realizados en el aula, era enviado a ser practicado en sus casas con sus padres y hermanos con la finalidad de que los padres se vinculen con la actividad y potencien en casa dichos juegos para así tener mejores resultados y que las mejoras sean notables.

- Validar el fortalecimiento del lenguaje oral mediante la aplicación del post-examen, evidenciando como han mejorado en el lenguaje.

“El análisis post-test es el punto substancial de la investigación porque está enmarcado en contrastar las hipótesis planteadas para la investigación, las que se han trazado y mencionado a lo largo del proyecto investigativo” Montañez, S (2009).

A este último objetivo se lo pudo alcanzar mediante la aplicación del post-examen de articulación a los 21 niños de manera individual después de los dos meses de arduo trabajo, los datos obtenidos mostraron nuevos resultados acerca del nivel del lenguaje de los niños, los cuales indican mejoría en el desarrollo del lenguaje oral, pues se logró evidencia una disminución en los problemas de omisión sustitución y distorsión de fonemas a su vez se logró evidenciar que los niños mejoraron en la parte de autocorrecciones por estimulación tanto imitativa como la espontánea.

Por lo que se logró evidenciar que la propuesta planteada es válida ya que, según los resultados obtenidos, existe mejora en el lenguaje oral pues se ha logrado palpar las

mejorar que se han manifestado al momento de comunicarse los niños ya que ahora esta es clara poniendo de manifiesto pues se ha logrado contrarrestar en gran medida los problemas de lenguaje que afectan a los niños de etapa preescolar.

h. CONCLUSIONES

- Se encontró una gran cantidad de información e investigaciones relevantes sobre las temáticas investigadas, mismas que permitieron fundamentar teóricamente el presente trabajo investigativo.
- Se logró diagnosticar mediante el uso de la ficha de observación que los principales problemas de lenguaje oral que aquejan a los niños de preparatoria, son la omisión, sustitución y distorsión de fonemas, a su vez, los relacionados con la pronunciación de sinfonos.
- Mediante los resultados obtenidos del examen de articulación se logró determinar que, de los 21 niños investigados, que el 57% de ellos sustituyen fonemas, que un 80% omiten fonemas y que un 67% de los mismos niños distorsionan fonemas al momento de hablar, con ello se diseñó la guía metodológica de juegos, la cual tuvo como objetivo principal estimular el lenguaje oral.
- Con la aplicación de los juegos de la guía metodológica se logró combatir los principales problemas de lenguaje oral que afectan a los niños de preparatoria como son la omisión, sustitución y distorsión de fonemas, y; la pronunciación de sinfonos.
- Mediante los resultados obtenidos del post-examen de articulación se logró evidenciar una mejoría del lenguaje oral de los niños en la producción de fonemas, tanto de omisión, sustitución y distorsión, permitiendo conocer que la propuesta establecida es válida pues tuvo buenos resultados con su ejecución.

i. RECOMENDACIONES

- Por la relevancia del tema se debería continuar realizando investigaciones que abarquen al juego como herramienta pedagógica, para estimular el lenguaje oral en los niños, para de esta manera lograr contrarrestar y erradicar los problemas que afectan a los niños durante la etapa de preescolar con respecto a su lenguaje.
- Utilizar periódicamente en los salones de clases la ficha de observación para la valoración del lenguaje oral de los niños de preparatoria, ya que permiten tener resultados favorables en el diagnóstico del desarrollo de su lenguaje oral y con ello mejorar la comunicación de los mismos.
- Que las docentes continúen trabajando con el examen de articulación en sus salones de clase para detectar de problemas de lenguaje oral que afectan a los niños de preparatoria y así poder desarrollar y aplicar la guía metodológica de juegos para estimular el lenguaje de los mismos y continuar alcanzando los resultados favorables en el habla de los niños.
- Las docentes de educación infantil y preparatoria deben estimular constantemente el lenguaje oral de los niños mediante el uso de juegos que incluyan praxias bucofaciales con la finalidad de contrarrestar los problemas más comunes que los aquejan.
- Que se implemente en las planificaciones de las docentes de educación infantil actividades con la temática investigada “juegos para estimular el lenguaje” con la finalidad de mejorar la calidad del lenguaje de los niños.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

**FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN
PARVULARIA**

PROPUESTA ALTERNATIVA

“JUGANDO CON MI BOQUITA”

AUTORA

Jessica Tatiana Matailo Montoya

LOJA-ECUADOR

2018

1. TÍTULO

Jugando con mi boquita

2. PRESENTACIÓN

El desarrollo del lenguaje es un proceso muy complejo que se adquiere durante los primeros años de vida y es por eso que la estimulación correcta en la articulación de las palabras, durante la primera infancia es muy significativo y es aquí donde los padres y docentes desempeñan una importante función pues son los responsables de proporcionar los medios adecuados para que el niño adquiera un buen lenguaje oral.

Como es bien conocido el juego aporta notoriamente en el desarrollo general de los niños y en especial en el desarrollo del lenguaje, por ende, se considera fundamental su presencia en el proceso de la adquisición del lenguaje oral.

3. JUSTIFICACIÓN

El presente proyecto propone concientizar y capacitar a las docentes de preparatoria para que realicen una correcta estimulación del lenguaje oral en los niños, pues el área de lenguaje se desarrolla durante la primera infancia y eh aquí la importancia de la estimulación por parte de las docentes para una buena adquisición del lenguaje en sus estudiantes.

Dada la relevancia de las diferentes aportaciones del juego en el desarrollo del niño se considera una buena herramienta pedagógica para estimular el lenguaje oral. Pues mediante el juego los niños no solo se relajan si no que potencian sus capacidades.

En este contexto es necesario que se concientice la importancia del juego en el desarrollo como estímulo para el desarrollo del lenguaje oral, ya que aporta como se mencionó anteriormente potencia el desarrollo y adquisición del lenguaje oral, pues permite que el niño mediante el juego ejercite su aparato bucofonador ejercitando así cada uno de los órganos y músculos que lo componen para una mejor pronunciación de las palabras.

4. OBJETIVOS

1. Explicar a la docente de preparatoria sobre el impacto positivo que tienen el juego en el desarrollo y adquisición del lenguaje oral de sus alumnos, mediante la

sustentación teórica del juego y el lenguaje, con la finalidad, de que conozca los beneficios de utilizar al juego como herramienta pedagógica en el salón de clase.

2. Elaboración de juegos innovadores que estimulen y potencien la adquisición del lenguaje oral, mediante la utilización de materiales variados del medio con la finalidad de incentivar al niño y motivarlo a jugar para mejorar su lenguaje
3. Estimular el lenguaje oral mediante juegos que involucren la utilización de ejercicios de praxias en donde se pondrá a funcionamiento los órganos y músculos del aparato bucofonador mejorar la calidad de pronunciación y articulación de las palabras cuando el niño se expresa.

4. CONTENIDO TEÓRICO

El juego y su importancia en el desarrollo del lenguaje oral.

El juego es una actividad natural y adaptativa propia del hombre y algunos animales desarrollados. Ayuda a los individuos que lo practican a comprender el mundo que les rodea y actuar sobre él. Se trata de una actividad compleja porque engloba una variedad de conductas a distintos niveles (físico, psicológico, social...). (Delgado, I. 2011. p.4)

De esto se puede deducir que el juego al ser una actividad natural y compleja es muy beneficioso para los animales en especial para el hombre, pues permite conocer y sobre todo comprender el mundo en el que se desarrolla, ya que al ser un sistema de comunicación estructurado permite que exista el dialogo entre los seres humanos.

“El juego es una actividad que proporciona placer y diversión al niño. Esto no excluye el esfuerzo y muy a menudo, la satisfacción está en proporción con la dificultad” (de Puig y Sático. 2000, p.89,39). Por ende, se dice que mediante el juego el niño se distrae y relaja de toda tensión, pues es una forma de diversión que posee el niño, pero a su vez “el juego es un instrumento de aprendizaje. De entrada, sirve para conocer y medir las propias aptitudes y capacidades, y también para inspeccionar el entorno. El juego tiene mucho de prueba.” (de Puig y Sático. 2000, p.89,39)

No será muy lógico analizar, hablar y pensar tanto sobre el tema y olvidemos de lo más importante que existe en la educación de un niño o una niña: el juego. Este debe ser nuestro instrumento primordial ya que es el eje principal de su aprendizaje. Una

correcta rutina solo se podrá entender si en ella hay tiempo para jugar. El juego para los niños es como la gasolina para un coche. Gran nivelador de agobios. Verdadero alimento de la infancia. No hay que olvidar que a través del juego el niño va llevar a cabo los aprendizajes más importantes, quizás, de toda su vida. (Millares y Hernández. 2009, p.27)

Pues como se ha venido mencionando a lo largo de este capítulo el juego es el instrumento primordial para favorecer el aprendizaje pues mediante el mismo cada uno de los aprendizajes que se proporcione al niño estos serán guardado de forma significativa construyendo un conocimiento o aprendizaje que le servirá en su diario vivir.

El juego para el niño es muy importante. A través de él experimenta, aprende, comprende la realidad que le rodea, libera tensiones, desarrolla su imaginación, su ingenio, ayuda resolver conflictos y tender su entorno. Realmente es una herramienta indispensable para su desarrollo, tanto físico, cognitivo, psicológico y social. Un niño sano quiere jugar a todas horas, no se cansa nunca, es su manera de ir adaptándose a la sociedad y hacerse un hueco en ella. Muchos pediatras lo afirman, incluso es la base principal para saber si todo va bien, un niño que no juega es un niño al que le pasa algo. (Delgado, I. 2011, p.31)

Como se puede apreciar en el párrafo anterior se puede dar a conocer el papel que desempeña el juego al ser una herramienta pedagógica en el desarrollo de los niños, como es bien conocido el niño hace uso del juego desde mucho antes de su nacimiento, es decir desde que está en el vientre de su madre el niño ya juega ya sea con el cordón umbilical o con sus extremidades y lo hace con el único fin de conocer en medio en el que se encuentra de ahí que durante los primeros años de vida la mejor herramienta para que el niño adquiera aprendizajes significativos y sobre todo se desarrolle tanto física como intelectualmente es necesario que haga uso del juego.

El juego en el nivel inicial.

En el jardín de infante el juego es el modo esencial de construir los aprendizajes de los niños, es una de las formas de expresión que poseen y donde el niño participa de una forma completa. Se abstrae de la realidad, se expresa libremente. A través del juego el niño comprende el mundo que lo rodea. (Lizzi, S. 2009. p.32)

Como todos sabemos durante la primera infancia es cuando el niño atraviesa la época del jardín o como se conoce el nivel inicial y es ahí donde el niño comienza a crear sus propios aprendizajes gracias al juego ya crean su propio mundo lleno de imaginación y creatividad para ir interiorizando los conceptos que le proporciona su maestra en el jardín.

La importancia del juego aparece en todas las etapas del niño pero en especial durante la infancia en especial cuando cursa el jardín o como se lo conoce actualmente en el nivel inicial debido a que como se es conocido durante los primeros años de vida el niño es como una esponja que absorbe e introduce la mayor cantidad de aprendizajes posibles pues es la edad en donde se desarrolla hasta un 85% de su cerebro y debe ser aprovechado al máximo pues es aquí donde el niño comprende el mundo en el que crece y se desarrolla y es ahí en donde se debe buscar y seleccionar los juegos que favorezcan el desarrollo del niño y a su vez formular los objetivos que se quieran alcanzar. No se puede encontrar una definición única del juego; las teorías psicológicas lo han definido haciendo hincapié en algunos de sus elementos. (Lizzi, S. 2009. p.32)

Como se ha venido mencionando son diferentes los autores y las teorías que se derivan del juego y hasta el momento no se puede establecer un único concepto pues el juego debido a que se trata de juego es multi-conceptual y puede ser definido o considerado desde diferentes perspectivas.

Como el juego forma parte de la vida del niño, es una actividad que puede ser tomada en la educación, ya que contribuye a:

- La socialización
- La relación entre adultos y niños
- El desarrollo del lenguaje
- El desarrollo de la psicomotricidad. (Lizzi, S. 2009. p.32)

Y tiene gran razón porque mediante el juego los niños aprenden a relacionarse con las demás personas de su entorno desarrollando así, no solo su lenguaje, sino que también su motricidad.

“El nivel inicial comprende un periodo crítico en la vida del niño. En este periodo se produce el desarrollo del lenguaje. El niño comienza a hablar” (Sarlé, P. 2010, p.41). Y es por eso que el juego debe ser utilizado con fines educativos y en este caso como terapia pues el niño puede mejorar notablemente su lenguaje en el caso que presente algún problema si el juego es direccionado hacia terapias del lenguaje.

El aprendizaje del lenguaje tiene una característica particular: es un aprendizaje de tipo procedural, así como a andar en bicicleta se aprende andando, los niños aprenden el lenguaje usándolo en las situaciones en las que tienen la oportunidad de participar en sus hogares y en las situaciones de interacción en el nivel inicial. Entre ellas, las situaciones de juego son privilegiadas para el desarrollo infantil. La textura de estas situaciones de juego, así como la de otras situaciones de interacción y comunicación es tanto lingüística como también no lingüística: las acciones que implica el juego están acompañadas y posibilitadas por los significados y las comprensiones compartidas, que los participantes elaboran a partir de gestos, miradas y de la orientación y la posición de su cuerpo y no solo a partir de lenguaje. (Sarlé, P. 2010, p.41).

Como es bien sabido la adquisición del lenguaje se lleva a cabo en la primera infancia, es decir desde que nace hasta aproximadamente los 6 años en donde el niño tendrá una clara idea de su lengua y hará uso de la misma para comunicarse y expresarse con las personas de su alrededor.

El juego, como conocimiento básico del área de educación infantil, en la fase de escolarización, consideran al deporte, como juego, y en esta etapa educativa, puede llevarnos a comprender mejor y a vivenciar valores como cooperación, participación y corresponsabilidad. Conocer estos valores y promover estas actitudes positivas, puede desarrollarse con una perspectiva lúdica, generando una práctica placentera, todo ello proporciona un aprendizaje significativo (Nista-Piccolo y Moreira. 2015, p.71)

Es decir que el deporte es considerado un juego y en educación infantil tiene una gran importancia porque ayuda al niño a comprender mejor el mundo en el que viven y sobre todo a convivir con valores tanto de cooperación y participación

Desarrollo del lenguaje en el niño.

El desarrollo del lenguaje es un proceso cognitivo por el cual los seres humanos aprenden a comunicarse verbalmente usando la lengua materna, principalmente durante los primeros cinco años de vida, ya que durante estos años el niño posee mayor velocidad de aprendizaje y con ello el desarrollo del lenguaje se comienza a forjar en mayor grado y a su vez adquiere los elementos básicos como son el significado de las letras, silabas y palabras. El lenguaje es un claro ejemplo de una función superior del cerebro cuyo desarrollo se sustenta, por un lado, en una estructura.

El desarrollo del lenguaje infantil dependerá en gran medida de las imposiciones e interacciones que el niño tenga ante situaciones lingüísticas. Padres y educadores serán los responsables de ello. Canciones, cuentos, rimas, adivinanzas, juegos... ayudarán al niño a familiarizarse con el lenguaje e ir adquiriendo los objetivos propios de su edad. (Crespí, M. 2011.p. 29)

Es por eso que los adultos cumplen una importante función en la adquisición y desarrollo del lenguaje pues ellos son los encargados de brindar al niño el ambiente y estímulos necesarios para que este se desarrolle el por eso que “el desarrollo del lenguaje entonces no se produce por mecanismos de imitación y refuerzo simplemente de lo que escucha, sino que para comprender y producir el lenguaje debe acceder a la estructura más íntima del mismo y a los fenómenos que lo sustentan.” (Jiménez y Alonso, 2005, p.13)

La adquisición y el desarrollo del lenguaje implica dos órdenes de hechos. Los primeros son factores orgánicos que comprenden un sistema sensorial de los que la audición es el elemento dominante y un aparato bucofonatorio bajo la dependencia de las estructuras del sistema nervioso central en el que el desarrollo debe efectuarse armoniosamente. Los otros son factores del contorno, es decir aquellos que hacen referencia al medio social especialmente familiar. (Bartolomé, R., Górriz, N., Pascal, C., & Carcía M. 1997, p.168).

El desarrollo del lenguaje involucra varias habilidades o destrezas del niño: la primera es el área cognitiva, ya que es en la corteza cerebral donde se recibe, procesa y elabora la información y desde donde se inician diversos procesos como la atención, la memoria y la concentración. El área social-afectiva porque el lenguaje implica comunicarse con

otras personas. La audición, porque la percepción auditiva adecuada es base de la comprensión del lenguaje. El área motora, porque los órganos fono articuladores deben funcionar de manera adecuada para lograr la correcta articulación de los sonidos y la adecuada expresión verbal.

Etapas del lenguaje.

El desarrollo del lenguaje va ligado al desarrollo cognitivo y motor de niño. Podemos distinguir dos etapas: Etapa Prelingüística y etapa lingüística: (Crespí, M. 2011.p. 32)

- **Etapa Prelingüística:** también conocida como la etapa preverbal es aquella en la cual el niño va adquiriendo una serie de conductas y habilidades a través del espacio de la misma que se desarrolla desde el primer año de vida del niño. Se trata básicamente de la interrelación y los estímulos que existe entre el niño y el adulto, y es caracterizada porque los bebés emiten sonidos onomatopéyicos para interactuar, cómo se contacta.
- **Etapa Lingüística:** Esta etapa se desarrolla aproximadamente cerca del año de edad cuando el niño dice su primera palabra que por lo general sucede entre los 15 y 18 meses ya que niño integra el "contenido" (idea) a la "forma" (palabra) para un objeto determinado o persona determinados.

Lenguaje y sus dimensiones

Sabemos que el campo del lenguaje es demasiado amplio y complejo para abordarlo desde una sola perspectiva y que sólo una no basta para explicar las múltiples implicancias del mismo. Las dimensiones del lenguaje intentan mirar este fenómeno desde su humanidad y cada dimensión hace su propio recorte o enfoque desde un punto de vista particular. El lenguaje posee tres dimensiones:

Dimensión social: es la base de la interacción personal, de la comunicación y el intercambio de la interrelación de información entre sujetos.

Dimensión Psicológica: completa los procesos cognitivos implicados en la adquisición, codificación, decodificación y uso de la información.

Dimensión Lingüística: Son los sistemas que intervienen en la estructura del lenguaje (Crespí, M. 2011.p. 18)

Como podemos observar son varias las dimensiones que posee el lenguaje y por supuesto la importancia que cada una de ellas tiene en el desarrollo del niño es muy significativa pues cada una de estas aporta bases para que exista una comunicación y sobre todo una relación entre el emisor con las personas que lo rodean.

Problemas del lenguaje

El lenguaje y el habla son fenómenos complejos, cuyo desarrollo puede verse afectado por numerosas y deferentes variables (endógenas y exógenas). La importancia de los factores genéticos o ambientales en la aparición del lenguaje en los niños, acarreo uno de los debates más apasionantes en el terreno psicolingüístico. En la actualidad es comúnmente admitido que el ser humano está dotado de una facultad especial para adquirir el lenguaje cuyo desarrollo reclama la presencia de los estímulos del entorno. Si bien este principio general de acuerdo acerca de la necesaria confluencia entre lo genético y lo ambiental para el desarrollo del lenguaje no oculta el sinfín de interrogantes que aún persisten (Guerrero y Caro. 2015, p.34)

Como se sabe el lenguaje oral se ve afectado por problemas que se conocen como trastornos del lenguaje oral los cuales afecta en un gran porcentaje a la población infantil y dadas las circunstancias se ha generado un gran debate a lo que concierne los problemas de lenguaje pues tomando en cuenta los niños de la sociedad actual está en muy preocupante debido a la presencia de dichos problemas los cuales no solo afectan el desarrollo normal del lenguaje sino que también afecta el desarrollo general del niño.

Desde el punto de vista anatómico, el desarrollo lingüístico de un niño depende fundamentalmente de la integridad de los sistemas visual y auditivo de la probidad morfológica de los órganos de la fonación y del sistema nervioso central, así como de un adecuado control de la respiración. Desde el punto de vista contextual, es necesario, además, una interacción sistemática del niño con su entorno. Y ello sin ignorar que, para que exista una comunicación eficaz, son también necesarias ciertas habilidades cognitivas. (Guerrero y Caro. 2015, p.34,35)

Es decir que la presencia de los problemas de lenguaje no solo puede deberse a un daño en el cerebro o un mal funcionamiento del mismo, sino que puede estar relacionada a otros aspectos como a la parte anatómica de los órganos que conforman el aparato bucofonador, pues si uno de estos órganos no funciona correctamente será evidente la presencia de dichos problemas, cuando el niño comience a intentar comunicarse haciendo uso del lenguaje en especial del oral.

6. METODOLOGIA

La metodología que se ha elegido para la realización del presente proyecto se basa en la teoría constructivista, pues cada una de las actividades que se han planteado están enmarcadas en esa teoría, con la finalidad de que los aprendizajes que se proporcionen al niño se lleven a cabo a través del proceso de interacción entre el pensamiento y la experiencia, ya que, en esta interacción entre el pensamiento y la experiencia hace que se produzcan cambios en la estructura de conocimiento de los individuos y ahí la importancia ya que los niños mediante la experimentación de juegos van a mejorar su lenguaje.

Dentro de estas actividades que se desarrollan con los niños se utilizarán diferentes materiales como: pelota, baúl del cuento, imágenes, espejo, paleta ufo, entre otros. Las cuales ayudaran a potenciar y desarrollar al área del lenguaje.

Los niños por su parte, serán los personajes principales que intervendrán en las actividades, con la finalidad de estimular en ellos su lenguaje oral. Las docentes por su parte intervendrán estimulando el lenguaje por medio del juego como herramienta pedagógica y terapeuta.

7. OPERATIVIDAD

JUGANDO CON MI BOQUITA

FECHA	CONTENIDOS	ACTIVIDAD	PARTICIPANTES	MATERIALES	INDICADORES DE LOGRO
29/01/2018	Desarrollo del lenguaje oral	<p>“Dialogo dirigido”</p> <p>Consiste en una exposición dirigida a la docente de preparatoria para indicar sobre el desarrollo del lenguaje y su importancia, para ello se procede a colocar el material en la pizarra y se procedió a exponer los puntos clave acerca de cómo es el desarrollo del lenguaje en los niños y como potenciarlo durante la primera infancia</p>	Docente	Papelógrafo	La docente conoce sobre el desarrollo del lenguaje oral en los niños
30/01/2018	Expresión oral	<p>Juego “Tingo, tingo, tango”</p> <p>Consiste en pasar el globo de mano en mano por todos los niños mientras la practicante articula tingo, tingo y cuando pronuncia tango se detiene el juego y el niño que se quedó con el globo dice un trabalenguas para todo el salón.</p>	Niños	Globos	Los niños desarrollas su imaginación y aprendieron a expresarse oralmente.
31/01/2018	Refuerzo	<p>Historia espontanea</p> <p>Este juego consiste en hacer que los niños saquen una imagen del baúl de lectura y narren un cuento producto de su imaginación</p>	Niños	Baúl de lectura Imágenes	Los niños desarrollaron y expresión oral e imaginación.

<i>01/02/2018</i>	Importancia del juego en el desarrollo del lenguaje oral	<p style="text-align: center;">Dialogo dirigido</p> <p>La presente actividad se la realizó con la finalidad de dar a conocer a la docente sobre la importancia del juego en el desarrollo del lenguaje de los niños para ello se procedió a explicar conceptos y puntos clave de como favorece el juego el desarrollo del lenguaje.</p>	Docente	Papelógrafo	La docente conoce sobre la importancia del desarrollo del lenguaje oral en los niños
<i>02/02/2018</i>	Praxias mandibulares	<p style="text-align: center;">Juego “La boca comelona”</p> <p>Consistía en colocar un dulce en la boca de los niños para que lo saboreen, lo mastiquen y lo coman, para que de esta manera los niños estimulen el movimiento de su mandíbula al masticar, lo cual, les va a ayudar en la flexibilidad de la boca permitiendo mejorar su lenguaje. Se trabajó en grupo, pero a su vez de manera individual.</p>	Niños	Boca Quipito	Los niños estimularon los músculos de la mandíbula

JUGANDO CON MI BOQUITA

FECHA	CONTENIDOS	ACTIVIDAD	PARTICIPANTES	MATERIALES	INDICADORES DE LOGRO
05/02/2018	Refuerzo	<p>Juego “Atención a la orden”</p> <p>La practicante procedió a indicar la actividad que consistía en acatar la orden que ella manifestaba por ejemplo boca cerrada todos los niños cerraban la bocas, la siguiente orden lengua a fuera y todos sacaban la lengua, la siguiente orden era enseñar los dientes y todos mostraban los dientes, lo que ayudó a la flexibilidad de la boca.</p>	Niños	Boca	Los niños poseen flexibilidad en los músculos de la mandíbula
06/02/2018	Comprensión de palabras	<p>Juego “El teléfono estropeado”</p> <p>Consistía en dividir en dos grupos a los niños y luego colocarlos en columnas para luego pasar un mensaje verbal por lo oídos de cada uno de los niños y ganaba la columna de niños que más rápido transmitía el mensaje, este juego beneficia la atención y retención del niño a su vez estimula el lenguaje y la pronunciación del niño.</p>	Niños	Oídos Boca	Los niños desarrollaron y estimularon su capacidad de comprensión
07/02/2018	Refuerzo	<p>Juego “Adivina la imagen sin hablar”</p> <p>Consistía en organizarlos a los 21 niños en tres grupos de 7 y formarlos en columna luego se le proporcionaba a un niño de cada columna una imagen</p>	Niños	Ojos Extremidades Tarjetas	Los niños desarrollaron y estimularon su capacidad de comprensión

		la cual indicaba una animal con una acción y luego de verla les tocaba representarla con gestos y sin hablar al compañero siguiente y así pasar el mensaje sucesivamente y el grupo que llegaba con la idea al compañero del otro extremo ganaba el juego.			
08/02/2018	Desarrollo de la Percepción olfativa	Juego “Vivenciando mi naricita” Se procedió en primera instancia a realizar ejercicios como saltar para agitar su respiración y luego se procedió a enseñarles a respirar adecuadamente, en primera instancia se enseñó en grupo este proceso y luego se fue enseñando a uno por uno de los niños a respirar correctamente.	Niños	Nariz Manos	Los niños aprendieron a controlar su respiración para respirar correctamente
09/02/2018	Refuerzo	Juego “Molino de viento” Se procedió a entregar a cada niño una cartulina en forma de cuadrado para empezar a doblar recortar y armar el molino de viento, después se colocó una tachuela con una paleta en el centro del molino y procedimos a salir al patio a hacer girar al molino de viento con ayuda del viento y luego con su propio sopro.	Niños	Boca Cartulina Palillo Tachuela	Los niños aprendieron a controlar su respiración para respirar correctamente

JUGANDO CON MI BOQUITA

<i>FECHA</i>	CONTENIDOS	ACTIVIDAD	PARTICIPANTE	MATERIALES	INDICADORES DE LOGRO
12-16 /02/2018	Vacación por feriado y fin de quimestres	Vacación por feriado y fin de quimestres	Vacación por feriado y fin de quimestres	Vacación por feriado y fin de quimestres	Vacación por feriado y fin de quimestres
19/02/2018	El juego como herramienta pedagógica y terapéutica	Dialogo dirigido La practicante procedió a preparar el material para luego dar a conocer los puntos clave de ¿cómo es el juego como herramienta pedagógica.?	Docente	Papelógrafo	La docente conoce acerca del juego como herramienta pedagógica y terapéutica.
20/02/2018	Imitación gestual	Juego “Realizando muequitas” La practicante dio un patrón a seguir a los niños en este caso realizó muecas con el objetivo de que los niños observen e imiten de cómo se debe movilizar los músculos de su cara, luego, se procedió a que los niños realicen de forma espontánea y natural las muecas según sus habilidades y gustos produciendo un ambiente de diversión y placer al jugar, pues tenían que, lograr hacer las muecas más feas y raras.	Niños	Cara	Los niños realizan imitación gestual, y estimulan sus músculos de la cara.
21/02/2018	Refuerzo	Juego “Imitación” Consistía en realizar muecas imitando la que realizaba la practicante para ello se sentó a los niños en la parte delantera del salón de clase y la	Niños	Cara	Los niños estimulan la flexibilidad de los músculos de la cara.

		<p>practicante frente a ellos y comenzó a jugar el juego de la imitación que consistía en hacer muecas mientras sonaba una canción y en el momento que la canción dejaba de sonar los niños junto a la maestra quedaban estatuas con la mueca imitada, con la finalidad de desarrollar la capacidad de imitación gestual y estimular los músculos de la cara.</p>			
22/02/2018	Estimulación de los músculos del rostro	<p>Juego “Masajitos en mi carita” Consistía en enseñar a los niños a masajear su cara, para ello se les colocó un poquito de crema en las manos de los niños luego la practicante comenzó a enseñar cómo deben realizar los masajes en su cara para que los niños al observar lo imiten con la finalidad de que estimulen los músculos de su cara.</p>	Niños	Cara	Los niños estimularon sus músculos de la cara con las yemas de sus propios dedos.
23/02/2018	Refuerzo	<p>Juegos “Masajitos en mi carita” Consistía en que los niños realizaran masajitos en su cara con sus manitos para ello utilizaron las yemas de los dedos y realizar círculos en la mejillas, luego en la parte de la frente subir de abajo hacia arriba los dedos es decir de las cejas hacia el cabello en cambio en el mentón era al contrario era realizar los movimientos rectos de arriba hacia abajo es decir de los labios hacia el cuello.</p>	Niños	Cara	Los niños estimularon sus músculos de la cara con las yemas de sus propios dedos.

JUGANDO CON MI BOQUITA

<i>FECHA</i>	CONTENIDOS	ACTIVIDAD	PARTICIPANTES	MATERIALES	INDICADORES DE LOGRO
<i>6/02/2018</i>	El cuento para desarrollar la imaginación y el lenguaje	Juego “Cuento con imagines” Consiste en contar un cuento con ayuda de los niños, pero solo viendo imágenes con la finalidad de que los niños desarrollen su imaginación y lenguaje al inventarse la continuidad del cuento	Niños	Baúl del cuento Imágenes	Los niños desarrollaron su capacidad de imaginación y a su vez estimularon su lenguaje.
<i>27/02/2018</i>	Refuerzo	Juego “El cuento de la ardilla” Consiste en relatar el cuento con imágenes del baúl de lectura para ello, los niños retiraba una imagen del baúl y relataba la acción de la imagen armando una historia, todos los niños realizaron la actividad ya que les ayuda en su imaginación.	Niños	Cuento de la ardilla Boca Lenguaje	Los niños desarrollaron su capacidad de imaginación y a su vez estimularon su lenguaje.
<i>28/02/2018</i>	Función respiratoria de la nariz	Juego “El espejo” Esta actividad consistía en realizar ejercicios de praxias bucofaciales los cuales ayudan a controlar la respiración pues en este caso los niños no solo empañaban el espejo con su aliento sino controlaban y mejoraban su respiración.	Niños	Nariz Espejo	Los niños mediante ejercicios de praxias bucofaciales, ayudaron a mejorar su respiración .
<i>01/03/2018</i>	Refuerzo	Juego “Frutas y aroma” Este juego refuerza la actividad anterior la misma que trata de ayudar a controlar la respiración	Niños	Nariz Frutas	Los niños mediante ejercicios de praxias bucofaciales, ayudaron a mejorar su respiración

		para ello les dimos a cada niño un pedazo de fruta de cualquier tipo y otros objetos olorosos para que ellos con los ojos cerrados los perciban e interioricen el olor del objeto y a su vez mejoren la respiración al controlarla.			
<i>02/03/2018</i>	Emisión de sonidos consonánticos	Juego “Los medios de transporte” Este juego consistía en que los niños imitan o realicen sonidos onomatopéyicos de los medios de transporte y para ello se dividió al salón en 4 grupos en donde el primero eran un carro, el segundo era un barco, el tercero era un tren y el cuarto un avión y a la orden el grupo de niños que correspondía realizaban el sonido correspondiente	Niños	Boca	Los niños mejoran la pronunciación y articulación de las palabras en especial de aquellas con sonidos consonánticos

JUGANDO CON MI BOQUITA

<i>FECHA</i>	CONTENIDOS	ACTIVIDAD	PARTICIPANTES	MATERIALES	INDICADORES DE LOGRO
05/03/2018	Refuerzo	Juego “El barco va navegando con un embarque de:” Este juego se trata de que los niños piensen en un medio de transporte y cuando la practicante decía el barco va navegando y trae un embarque de aviones los niños realizaban el sonido del avión, y así sucesivamente con otros medios de transporte.	Niños	Boca	Los niños mejoraron la articulación de los sonidos consonánticos
06/03/2018	Emisión de sonidos onomatopéyicos	El juego “La granja” Se procedió a dibujar en la pizarra los animales de la granja por parte de la practicante, también se les colocó arriba de ellos un globo y se procede a dar uno a los niños y dependiendo el globo que tenían en mano y el color de globo que se seleccione deben emitir el sonido.	Niños	Boca	Con la emisión de los sonidos onomatopéyicos los niños estimularon la articulación y pronunciación de las palabras.
07/03/2018	Refuerzo	Juego “Ronda la granja de mi tío” Para este juego se procedió a salir a patio en donde se jugó la ronda “La granja de mi tío” y mientras se cantaba la ronda se pronunciaba los sonidos onomatopéyicos de los animales.	Niños	Radio Boca	Los niños estimularon la articulación y pronunciación de las palabras, con la emisión de los sonidos onomatopéyicos
08/03/2018	Praxias linguales	Juego: Barriendo el balcón de la señora lengua) Se procedió a colocar leche condensada alrededor de los labios	Niños	Boca, lengua Leche condensada	Los niños estimularon la flexibilidad de la lengua

		de todos los niños, luego la practicante frente a ellos enseña cómo hacer la actividad para que los niños lo imiten y lo repitan contribuyendo así en la flexibilidad de su lengua.			
<i>09/03/2018</i>	Refuerzo	<p>Juego “Chocolate en mis dientecitos”</p> <p>Este juego consistía en colocar chocolate entre los dientes de los niños y luego hacer que los niños con ayuda de su lengua se la quitaran con la finalidad de dar flexibilidad a su lengua</p>	Niños	Boca Lengua Chocolate	Los niños mejoraron la flexibilidad y movilidad de la lengua

JUGANDO CON MI BOQUITA

FECHA	CONTENIDOS	ACTIVIDAD	PARTICIPANTES	MATERIALES	INDICADORES DE LOGRO
12/03/2018	Praxias linguales	Juego “La lengua curiosa” Para ello la practicante se colocó en frente de los niños y mostró cómo realizar el juego, el cual consistía en mover la lengua de adentro hacia fuera, de arriba hacia abajo, de un lado al otro, con la finalidad que los niños observen y lo imiten para así mejorar la flexibilidad de la lengua.	Niños	Boca Lengua Manos	Mejoraron la movilidad de la lengua
13/03/2018	Refuerzo	Juego “mete y saca la lengua” Este juego consistía en hacer que los niños saquen y metan la lengua, para ello se les asignaban consignas en donde los niños al escuchar un aplauso sacaban la lengua y cuando escuchaban dos aplausos la metían.	Niños	Boca Lengua	Los niños estimularon la flexibilidad y movilidad de la lengua.
14/03/2018	Praxias labiales	Juego “los labios traviesos” Se procedió a dar a cada uno una paleta con leche condensada luego la practicante procedió a indicarles el patrón a seguir, de cómo deben mover la lengua para quitar toda la leche condensada que contenía sobre sus labios	Niños	Labios Paleta Leche condensada	Los niños estimularon la flexibilidad de sus labios
15/03/2018	Refuerzo	Juego “Saboreando mis labios” Para este juego se utilizó mermelada a la cual se la colocó en los labios de los niños y luego se les	Niños	Labios Lengua mermelada	Los niños tuvieron mayor facilidad para mover sus labios

		pidió que con ayuda de su lengua se lamieran los labios y se la quitaran, puesto que el mismo movimiento alrededor de los labios tanto superiores como inferiores la eliminaban a su paso.			
<i>16/03/2018</i>	Praxias mandibulares	<p>Juego “La boca comelona”</p> <p>Se procedió a entregar un poco de la golosina llamada quipito para que los niños la coman y al saborearla pongan en movimientos los órganos de la boca, con la finalidad de estimular el movimiento de la lengua dentro de la boca, lo que ayudará en la flexibilidad de la lengua para una correcta pronunciación de los fonemas al momento de hablar.</p>	Niños	Boca Quipito	Estimuló la flexibilidad de los músculos del mandíbula

JUGANDO CON MI BOQUITA

FECHA	CONTENIDOS	ACTIVIDAD	PARTICIPANTES	MATERIALES	INDICADORES DE LOGRO
19/03/2018	Refuerzo	Juego “Saboreando alimentos (contextura de frutas) Este juego pone en funcionamiento la mandíbula pues consiste en colocar en la boca de cada niño del salón un pedazo de fruta de cualesquier tipo (manzana, pera, banana, etc.), para que ellos saboreen, mastiquen y luego traguen la porción de fruta entregada con la finalidad que los niños articulen la mandíbula.	Docente	Boca Frutas: (Uva, manzana, pero, papaya)	Los niños tiene mayor flexibilidad para realizar movimientos de mascar.
20/03/2018	Praxias bucofonatorio	Jugo “Jugando a ser monstruos” Se pidió a los niños que hicieran caritas (alegre, triste, enojado y serio), luego, una vez que los niños siguieron el patrón dado, se les indico que realicen las muecas más feas y raras para lograr parecer monstruos, esta actividad fue muy llamativa para los niños y tuvo una buena acogida porque se divertieron mucho al realizar la actividad mencionada.	Niños	Cara	Los niños tienen mayor flexibilidad y movimiento con los músculos de su cara
21/03/2018	Refuerzo	Juego “estatuas de muecas” Consiste en jugar a las estatuas pero con movimientos de la cara es decir mientras la canción suena los niños realizan muecas y cuando esta pare	Niño	Cara	Los niños tienen mayor flexibilidad y movimiento con los músculos de su cara

		los niños se quedan estatuas con la mueca que realizaron hasta que comience de nuevo la música.			
22/03/2018	Praxias del velo del paladar	<p>Juego “¿Vamos a ver quién gana?”</p> <p>Se procedió a dar a los niños una paleta para que pelearan con su lengüita, es decir, colocar la paleta frente a su boca impidiendo que la lengua salga, haciendo presión hacia dentro, al mismo tiempo que la lengua quiere salir de la boca, en ese momento es donde se produce la pelea de la lengua con la paleta lo que les ayuda a los niños a tener mayor control de su lengua al momento de hablar</p>	Niños	Boca Paleta Lengua	Los niños mejoraron la movilidad de la lengua dentro de su boca
23/03/2018	Refuerzo	<p>Juego “Dulce en mi paladar”</p> <p>Este juego pone en movimiento la lengua dentro de la boca para ello se colocó en el paladar un trozo de dulce “gomita” para que con ayuda de la lengua realizando movimientos hacia atrás se termine por deshacer la goma en la boca del niño.</p>	Niños	Dulce Boca Lengua	Los niños mejoraron la movilidad de la lengua dentro de su boca

JUGANDO CON MI BOQUITA

<i>FECHA</i>	CONTENIDOS	ACTIVIDAD	PARTICIPANTES	MATERIALES	INDICADORES DE LOGRO
26/03/2018	Praxias faciales	Juego “Masajeando mi carita” Este juego consiste en que el niño por medio del tacto conozca cada parte de su carita, comenzamos por las mejillas, luego la boca, los ojos, la nariz y terminamos en la frente al mismo tiempo que pronunciaban su nombre y función.	Niños	Cara Manos	Los niños conocieron como está conformada su carita y para qué sirve cada parte de ella.
27/03/2018	Refuerzo	Juego “Conociendo mi boquita” Se les pidió que con sus manos toparan sus labios, dientes y paladar, actividad previamente realizada por la practicante, luego fue realizada con la lengua, así pusieron en funcionamiento su lengua y la hicieron trabajar para que ésta adquiriera mayor flexibilidad y agilidad lo que les ayudara al momento de hablar.	Niños	Cara Manos Aceite	Los niños conocieron como está conformada su carita y para qué sirve cada parte de ella mediante los masajes con las yemas de sus dedos.

<p>28 de marzo de 2018</p>	<p>Praxias de mejillas y mandíbula</p>	<p>Juego “Quien gana en inflar más globos” Con este juego los niños adquieren una correcta respiración, ya que al momento de inhalar y exhalar para inflarlos los globos controlan su respiración, para esta actividad se les entrego a cada niño un globo y luego se procedió a hacer una competencia de quien infla más rápido su globo gana.</p>	<p>Niños</p>	<p>Mejillas Mandíbula</p>	<p>Los niños mejoraron la movilidad y flexibilidad de los músculos de su rostro en especial de sus mejillas y mandíbulas.</p>
<p>9/03/2018</p>	<p>Refuerzo</p>	<p>Juego “La pluma” Este juego es una actividad de soplo en donde los niños ponen en función los músculos de las mejillas y mandíbula ya que a cada niño se le dio una pluma y luego se les pidió que la lanzarán hacia arriba y mediante el soplo deben mantenerla en el aire evitando que la pluma caiga al suelo.</p>	<p>Niños</p>	<p>Mejillas Mandíbula</p>	<p>Los niños mejoraron la movilidad y flexibilidad de los músculos de su rostro en especial de sus mejillas y mandíbulas.</p>
<p>30/03/2018</p>	<p>Praxias bucofaciales</p>	<p>Juego “la carrerita de soplar” Este juego es una carrera de soplo y consiste en utilizar una cubeta de huevo y colocar una pelota de espuma Flex y soplarle a la pelota para que esta se vaya moviendo desde un extremo de la cubeta hasta el otro y el niños que haga que llegue la pelota al otro extremo gana.</p>	<p>Niños</p>	<p>Cubeta de huevo Pelota de espuma Flex Boca</p>	<p>Los niños tienen mayor flexibilidad y movimiento con los músculos de su cara</p>

8. Evaluación.

La evaluación se hará a través del seguimiento individual de las mejoras que presenta cada niño y de las actividades lúdicas que se desarrollan dentro y fuera del proyecto. En la culminación del proyecto se realizará la aplicación del post-examen de articulación para comprobar la mejora en el desarrollo del lenguaje de los niños, dando a conocer que se logró alcanzar los objetivos previos.

Aspectos a evaluar

- La participación activa de los niños para realizar las actividades propuestas.
- La observación de la correcta articulación de los fonemas
- La coherencia en expresar ideas propias
- Estructuración de oraciones completas

j. BIBLIOGRAFÍA

- Albán, A. (2007). La articulación y la fonación. [eumed.net]. Recuperado de <http://www.eumed.net/libros/gratis/2007/30/articulacion%20y%20fonacion.htm>
- Anónimo (2010). Terapias de lenguaje. [NIÑOS: Audición en niños]. Recuperado de <https://www.centrodefoniatría.com/lenguaje/TerapiaLenguaje3.htm>
- Anónimo, (18 de mayo del 2011). Trastornos del habla: dislalia. [Bebés y más]. Recuperado de: <https://www.bebesymas.com/desarrollo/trastornos-del-habladislalia>.
- Anónimo. (2012). Técnico e instrumentos de investigación. [Eumedn.net]. Recuperado de: http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mis/técnicas_instrumentos.html
- Anónimo. (5 de nov. de 2014). SlideShare [Importancia del lenguaje]. Recuperado de <https://es.slideshare.net/TanyaVillamarin/importancia-del-lenguaje-41160231>.
- Anónimo. (15 de octubre del 2015). ClubEnsayos [Conceptos del lenguaje oral y escrito]. Recuperado de <https://www.clubensayos.com/informes-de-libros/concepto-de-lenguaje-oral-y-escrito/1143123.html>
- Anónimo. (2015). Métodos de investigación. Métodos de investigación y metodología. [Prezi]. Recuperado de [http:// https://prezi.com/pyszgiehh2pf/metodos-de-investigacion/](http://https://prezi.com/pyszgiehh2pf/metodos-de-investigacion/)
- Anónimo. (2016). CuidadoInfantil.com [Juegos para mejorar el lenguaje (1-4 años)]. Recuperado <https://cuidadoinfantil.com/juegos-para-mejorar-el-lenguaje-1-4-anos.html>
- Anónimo. (2018). Enciclopedia de Conceptos “el lenguaje”. Recuperado de: <http://concepto.de/que-es-lenguaje>

- Anónimo. (12 de marzo de 2018) Como hablan y escuchan los niños según su edad. Recuperado de [https:// https://www.guiainfantil.com/1474/como-hablan-y-escuchan-los-ninos-segun-su-edad.html](https://www.guiainfantil.com/1474/como-hablan-y-escuchan-los-ninos-segun-su-edad.html)
- Anónimo. (12 DE MARZO DE 2018). Trastornos fonológicos sintácticos. Recuperado de [https:// www.psicologia-online.com/trastorno-fonologico-sintactico-2118.html](https://www.psicologia-online.com/trastorno-fonologico-sintactico-2118.html)
- Baraldi, Clemencia. (2001) *Jugar es cosa seria: estimulación temprana antes de que sea tarde*/Rosario: Editorial HomoSapiens.
- Barceló, V. (1995). Educación de la voz. [Actividad Coral UC]. Recuperado de [https:// http://www7.uc.cl/sw_educ/musica/coraluc/html/fr_conedu.html](https://http://www7.uc.cl/sw_educ/musica/coraluc/html/fr_conedu.html)
- Bartolomé, M., Gorriz, N., y Garcías, M., (1997). *Manual para el educador infantil*. Bogotá: Editorial: McGraw-Hill Interamericana.
- Bermúdez, J. (2010). *Juegos didácticos: para clase de educación física*. Bogotá - Colombia: Editorial Deportivamente Magisterio
- Borja, L. (16 de enero de 2017). Cómo diferenciar los distintos tipos de dislalias. [UNCOMO]. Recuperado de <https://salud.uncomo.com/articulo/como-diferenciar-los-distintos-tipos-de-dislalias-4692.htm>
- Bravo, C. y Navarro, J. (2015). *Psicología evolutiva en educación infantil y primaria* Madrid: Editorial Pirámide.
- Brown, G. (1998). *Qué tal si jugamos...otra vez: Nuevas experiencias de los juegos cooperativos en la educación popular*. Buenos Aires: Editorial Lumen.
- Carvajal, L. (2014). Investigación científica: Método Científico. Recuperado de <http://www.lizardo-carvajal.com/metodo-cientifico/>

- Carballal, A. (27 de junio de 2018). Tartamudez infantil. La repetición de sílabas al hablar. [Guiainfantil.com]. Recuperado de <https://www.guiainfantil.com/articulos/salud/lenguaje/tartamudez-infantil/>,
- Caraballo, A. (2016). Dislalia infantil, la mala pronunciación de los niños. [guiainfantil.com]. Recuperado de <https://www.guiainfantil.com/1042/dislalia-infantil.htm>
- Crespí, Ma. (2011). *Expresión y comunicación*. Madrid: Paraninfo.
- Cuschnir de Fairman, S. (1998). *Trastornos en la comunicación oral: Fonoaudiología para docentes, estudiantes y padres*. Buenos Aires: Editorial Magisterio del río de la plata.
- Delgado, I. (2011). *El juego infantil y su metodología*. España: Ediciones Paraninfo, S.A
- De Puig, I. y Sátiro, A. (2000). *Jugar a pensar: Recursos para aprender a pensar en educación infantil*. Barcelona: Editorial: Eumo Octaedro
- Devia, S. (22 de mayo de 2012). SlideShare [Etapas evolutivas del lenguaje]. Recuperado de <https://es.slideshare.net/sdevia/etapas-evolutivas-del-lenguaje>
- Gallego Ortega, J. (2015). *Los trastornos de lenguaje en el niño: estudios de caso*. Bogotá: Editorial Ediciones de la U.
- Garcés, M. (30 de julio de 2009). Alteraciones del lenguaje infantil afectan el aprendizaje escolar. Recuperado de <http://noticias.universia.cl/vida-universitaria/noticia/2009/07/30/282728/alteraciones-lenguaje-infantil-afectan-aprendizaje-escolar.html>
- Gasteiz, V. (2005). Estimulación del lenguaje oral en educación infantil. Recuperado de http://www.euskadi.eus/contenidos/informacion/dig_publicaciones_innovacion/es_neespeci/adjuntos/18_nee_110/110002c_Doc_EJ_estimulacion_leng_oral_inf_c.pdf

- Gervilla, Á. (2006). *Didáctica Básica de la Educación Infantil: Conocer y comprender a los más pequeños*. Madrid: Editorial Narcea
- Gilberto. G. (2016). Tesis y Monografías [Ideas Originales]. Recuperado de <http://tesisymonograficos.blogspot.com/p/disenometodologico.html>
- Guerrero, P. y Caro, M. (2015). *Didáctica del lenguaje y la educación literaria*. Madrid: Editorial Ediciones Pirámide.
- Guerrero, P. (2015). *Movimientos anormales en niños*. Nueva Granada: Precop
- Gutiérrez, A. (1 de junio de 2017). La elisión de fonemas vocálicos. [La omisión de sonidos en el habla coloquial es algo común a todos los idiomas]. Recuperado de <https://ayaespanol.com/2017/06/elision-fonemas-vocalico>
- Holditch, L. (1997). *Comprendiendo a tu hijo de 5 años*. Barcelona: Editorial Paidós.
- Jiménez, J. y Alonso, J. (2005). *Corregir problemas de lenguaje*. Madrid: Editorial S.A
- Johnson, K. (2014). ¿Por qué mi hijo está teniendo dificultad para pronunciar palabras? Recuperado de <https://www.understood.org/es-mx/learning-attention-issues/child-learning-disabilities/issues-involving-spoken-language/why-is-my-child-having-trouble-pronouncing-words>
- Josep, T., Barris, J., Batle, S., Molina, M., Rafael, A., y Raheb, C. (2005). *Psicomotricidad y reeducación: Fundamentos, diagnóstico, reeducación psicomotriz y de lecto-escritura-Estimulación psicomotriz*. Barcelona: Laertes
- Lizzi, S. (2009). *Didáctica de la lengua en el nivel inicial*. Buenos aires- Argentina: Editorial. Bonum.
- Llanos, Ma. (22 de octubre de 2014). Grupos consonánticos. [Presi]. Recuperado de <https://prezi.com/9ggag6ux4h1l/grupos-consonanticos/>

- López, E., Barros, V., Noruega A. y Rojo. A. (2001). *Enciclopedia escolar interactiva*. Madrid-España: Cultural, S.A Millares, D., & Hernández, S. (2009). *El arte de la educación Infantil: Guía práctica con niños de 0 a 6 años*. Madrid: España Editorial: Narcea, S.A
- Lybolt y Gottfred. (2003). *Cómo funciona el lenguaje en el nivel preescolar*. Ginebra. S.A
- Maqueo, A. (2010). *Lenguaje, aprendizaje y enseñanza: El enfoque comunicativo: De la teoría a la práctica*. México D.F: Editorial Luminosa.
- Martínez, R., Sánchez, F y Vallejos, R. 2005). *Lenguaje oral y rendimiento escolar en niños de 5to año de enseñanza básica con antecedentes del TEL*. Santiago- Chile: S.A
- Melo, A. (2 de julio 2012). La importancia de la estimulación del lenguaje en los niños preescolares. [La importancia de la estimulación en el lenguaje]. Recuperado de <http://estimulacionylenguaje.blogspot.com/2012/07/la-importancia-de-la-estimulacion-en-el.html>
- Graciano, C y Álvarez, A. (2007). Evaluación del aspecto Fonológico del Lenguaje. Recuperado de http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-ologo/evaluacion_del_aspecto_fonologico_.pdf
- Méndez, C. (28 de mayo de 2015). SlideShare [Funciones del lenguaje oral]. Recuperado de <https://es.slideshare.net/carlosalexandermende/telecomunicaciones-en-el-cuerpo>
- Méndez, Barrientos, Macías y Peña, (2009). *Juego niño 5-6 años, manual práctico: Desarrollo de la segunda infancia*. México D. F: Editorial Trillas S.A.
- Montoya Cabrera, C. (2010). Educación inicial.com [¿Por qué juegan los niños?]. Recuperado de <http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/0600/606.ASP>

- Monfort, M. (1995). *Enseñar a hablar: IV simposio de logopedia*. Madrid: Editorial CEPE
- Nista-Piccolo, V, y Moreira, W. (2015) *Movimiento y expresión corporal: En educación Infantil*. Madrid: Editorial Narcea.
- Olalla, P. (18 de abril del 2015). Juegos cognitivos. [jugamos]. Recuperado de <https://jugamos.jimdo.com/juegos-cognitivos/>
- Orellana, A. (23 de mayo del 2016). La importancia de los juegos educativos. [inevery.crea]. Recuperado de <https://ineverycrea.net/comunidad/ineverycrea/recurso/la-importancia-de-los-juegos-educativos/1c0931c5-de01-43a5-9456-4f31c47bf496>
- Ortega, G. (2015). *Los trastornos de lenguaje en el niño: estudios de caso*. Bogotá: Editorial Ediciones de la U.
- Papalia, D, Duskin, R, Martorell, G. (2001). *Desarrollo humano*. Bogotá: Editorial McGraw-Hill.
- Pérez, C, (15 de marzo del 2015). Juegos populares para estimular el lenguaje. [Blogs de recursos para la elaboración de A.C.I.S]. Recuperado de <http://https://www.aulapt.org/2015/03/15/juegos-populares-para-estimular-el-lenguaje/>
- Plazatoy. (27 de agosto del 2018). Juegos educativos. [Plazatpoy]. Recuperado de <https://blog.plazatoy.com/juegos-educativos-juegos-para-aprender/>
- Reyes, J. (2012). Estrategias metodológicas para el nivel inicial. Recuperado de <https://www.monografias.com/trabajos61/estrategias-metodologicas-ensenanza-inicial/estrategias-metodologicas-ensenanza-inicial2.htm>
- Reyes, R. (1998). *Procesos de desarrollo y socialización: contribución de la psicología*. Santa Fe de Bogotá: Editorial Magisterio.

- Reynaga, J. (2015). Método estadístico. [UNAM]. Recuperado de <http://paginas.facmed.unam.mx/deptos/sp/wp-content/uploads/2015/11/03REYNAGA1>.
- Ribes, Ma. (2011). *El juego infantil y su metodología*. Bogotá: Ediciones de U.
- Roca, E (2013). La estimulación del lenguaje en educación infantil: un programa de intervención en el segundo ciclo de educación infantil. Recuperado de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/3226/1/TFG-B.241.pdf>
- Rondal, J. y Seron, X. (1988). *Trastornos del lenguaje 3 afasias, retrasos del lenguaje, dislexias*. Barcelona; Editorial Paídos.
- Sarlé, P. (2010). *Lo importante es jugar... Como entra el jugo en la escuela*. Santa fe-Argentina: Editorial-Homo Sapiens Ediciones.
- Thompson, I. (2010). Definición de Encuesta. [PromonegocioS.net]. Recuperado de [http:// https://www.promonegocios.net/mercadotecnia/encuestas-definicion.html](http://https://www.promonegocios.net/mercadotecnia/encuestas-definicion.html)
- Tourtet, L. (1999). *Lenguaje y pensamiento preescolar: Primeros años*. Madrid Editorial Narcea.
- Understood. (2014). Entender los trastornos del lenguaje. Recuperado de <https://www.understood.org/es-mx/learning-attention-issues/child-learning-disabilities/communication-disorders/understanding-language-disorder>
- Vidal, M. (2003). *Estrategias educativas: el juego como instrumento educativo*. Madrid: Editorial. ICCE
- Zelada, G. (2012). Test de articulación a la repetición (TAR). [fonoaudiología]. Recuperado de [http:// https://fonoaudiologos.wordpress.com/2012/10/30/test-de-articulacion-a-la-repeticion-tar/](http://https://fonoaudiologos.wordpress.com/2012/10/30/test-de-articulacion-a-la-repeticion-tar/)

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

TEMA

**EL JUEGO PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS
NIÑOS DE PREPARATORIA PARALELO “A” DE LA UNIDAD
EDUCATIVA DR. MANUEL AGUSTÍN CABRERA LOZANO DE LA
CIUDAD DE LOJA, PERIODO 2017-2018**

Proyecto de Tesis Previo a la Obtención del
Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación;
Mención: Psicología Infantil y Educación
Parvularia

AUTORA

Jessica Tatiana Matailo Montoya

LOJA-ECUADOR

2017

a. TEMA

EL JUEGO PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE PREPARATORIA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA DR. MANUEL AGUSTÍN CABRERA LOZANO DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO 2017-2018

b. PROBLEMÁTICA

Por disposición del Consejo Universitario, a los 21 días del mes de octubre de 1978, se decide la creación y puesta en marcha del jardín de infantes de la Universidad Nacional de Loja, Anexa al a Escuela de Psicología de la Facultad de Ciencias de la Educación.

Esta unidad inicio sus actividades en las instalaciones de la Asociación Obrera “Primero de Mayo”. Contando con una solo aula y 50 niños bajo la responsabilidad de la Lcda. Cecilia Matamoros y una ayudante con la dirección del Dr. Rodolfo Muñes.

Quedando constancia en el acta del 21 de octubre de 1978 que fue aprobado definitivamente el establecimiento del Jardín de infantes el mismo que se construirá para mediados del mes de noviembre del mismo año.

El funcionamiento de la Unidad Educativa Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano se inició en la Ciudadela Universitaria como respuesta a una necesidad pedagógica de experimentación para los alumnos en la especialidad de Psicología Infantil y Educación Parvularia, y a su vez; para atender a niños de lugares cercanos e incluso a hijos de maestros y empleados que laboran en la Universidad. De igual manera como una necesidad social se crea una extensión en Barrio “Motupe” en las instalaciones del colegio “Manuel Cabrera Lozano” en el año de 1980.

En un principio la Unidad educativa Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano, inició su funcionamiento como jardín de Infantes cuyo nombre fue Jardín de Infantes “José Alejo Palacios”, más tarde debido a la demanda de estudiantes y la necesidad de la comunidad se crea la escuela “Escuela “Dr. Pedro Víctor Falconí” y posteriormente se crea el colegio llamado “Colegio Experimental Dr. Manuel Cabrera Lozano”, el mismo que contaba con una extensión en el barrio Motupe para abastecer con la demanda de alumnos inscritos. Pero debido a la problemática que no podía existir dentro de la Universidad la presencia del jardín, escuela y colegio se opta por desalojar las instalaciones de la Universidad Nacional de Loja, siendo reubicados en otras Instituciones Educativas.

Hoy en día, la Unidad Educativa Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano de la ciudad de Loja, está ubicado en la Av. Manuel Benjamín Carrión, C-22-7. Barrio la “Tebaida”, la

misma que cuenta con una buena infraestructura de cada una de las aulas y a su vez con todos los servicios básicos para un adecuado desarrollo de los alumnos que ahí estudian.

Actualmente se encuentran re-ubicados los estudiantes de educación básica (hasta décimo grado), en las instalaciones de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora”, mientras que los estudiantes de bachillerato se encuentran en el Colegio de Bachillerato 27 de febrero y se estima que aproximadamente cuenta con 1052 estudiantes.

Visión:

La Unidad Educativa Dr. Manuel Cabrera Lozano, como parte del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja, es un centro de educación básica y de bachillerato que ofrece servicios educativos de calidad en el orden científico-técnico y en la formación de valores como la defensa de los derechos humanos, la justicia social, la conservación y desarrollo del medio ambiente, la dignidad, la libertad, la responsabilidad, entre otros; para ello cuenta con un perfil de profesores altamente calificados; con infraestructura suficiente y pertinente para contribuir con el desarrollo humano de la zona de influencia del establecimiento.

Misión:

La misión de la Unidad Educativa Dr. Manuel Cabrera Lozano, es brindar formación integral a los estudiantes de los niveles básico y de bachillerato, bajo una concepción científica del mundo, sociedad, la ciencia, conocimiento y aprendizaje, con carácter humanista y solidario; contribuir como centro de prácticas para la docencia, consultoría y cooperación pedagógica en el área de influencia.

Los seres humanos necesitamos comunicarnos y no hacerlo correctamente puede provocar ansiedad y frustración en quien lo sufre, es decir, que el lenguaje, aunque parece un acto simple y sencillo no es así ya que es un sistema muy complejo y necesita ser estimulado durante la primera infancia para lograr su desarrollarlo con éxito y así evitar problemas conocidos como trastornos del habla y lenguaje.

Como es bien conocido la capacidad para hablar es propia del ser humano ya que mediante ella se puede exteriorizar ideas, pensamientos, deseos, etc.; por lo que se considera como un proceso complejo, pues se utiliza un conjunto de códigos de símbolos

y un mecanismo “Desarrollo Mental” que funciona bajo la diligencia del cerebro, el cual permita dominarlo y a su vez hace posible la comunicación mediante el lenguaje. Este proceso puede verse afectado por diversos factores ocasionando problemas en la comunicación de las personas y en especial de los infantes, pues; ellos están propensos a presentar dificultades en la adquisición ya que es durante la primera infancia cuando el niño comienza a hablar y hace uso del lenguaje por primera vez para comunicarse con la sociedad en la que se desarrolla, ya que la conducta humana está basada en el lenguaje oral.

Se puede decir que algunos niños empiezan a hablar tempranamente, mientras que otros un poco más tarde y, dentro de estos niños hay algunos que presentan una considerable demora, lo cual es motivo de preocupación en los padres; lo que ocasiona angustia y desesperación. Estos retrasos pueden atribuirse a la herencia, debido a que hay familias donde los niños empiezan a hablar más tarde que en otras. Pero también hay casos, generados por el medio ambiente, como el hogar, en donde los padres no suelen estimular adecuadamente a los niños en la parte del desarrollo del lenguaje.

En el lenguaje lo más importante es la estimulación, y la lengua materna en un punto clave para el aprendizaje del habla y del lenguaje oral, ya que esta; es aprendida con mayor rapidez por los niños al estar en íntimo contacto con ella y esta se la puede adquirir y desarrollar de mejor manera a través de situaciones de juego.

En la etapa preescolar el lenguaje oral se ve afectado por diversos problemas los cuales afectan el desarrollo normal del niño, ocasionando graves problemas académicos y de autoestima. Como es bien conocido la mayoría de los niños adquieren el lenguaje oral durante los primeros años de vida; sin embargo, como ya se mencionó anteriormente algunos niños presentan dificultades en su adquisición, las mismas que se conocen como problemas de trastornos del lenguaje oral, los cuales ocasionan dificultades comunicativas, sociales y educacionales, y es necesario buscar técnicas o estrategias para estimular el desarrollo del lenguaje con la finalidad de mejorarlo y así el niño posea un buen lenguaje oral.

Dichos problemas pueden ser contrarrestados si se utilizara diferentes metodologías o estrategias por parte de los docentes en las Instituciones Educativas las cuales influyan en

el desarrollo del lenguaje oral en el niño, es decir que se cree que si aplica en los niños de etapa pre-escolar nuevas metodologías se puede contrarrestar y prevenir los trastornos del lenguaje.

A nivel mundial los trastornos del lenguaje oral tanto en el lenguaje, el habla, el ritmo y la voz; en los niños de etapa pre-escolar sin lugar a duda; constituye un problema escolar y social muy frecuente y serio, que necesitan ser combatidos a tiempo para que sean contrarrestados y así los niños no presenten dificultades futuras en la parte de lenguaje, ya que los niños que poseen alguna dificultad en el lenguaje presentan problemas en la pronunciación de las letras, silabas, fonemas y palabras y con ello se genera un problema aún más grande que es una comunicación distorsionada y poco clara y entendible, reto que debe ser afrontado por los docentes, padres, y sociedad.

Según varias investigaciones “los problemas de trastornos del lenguaje oral afectan al 2% de la población infantil, según expertos” (Llorente, 2016. p,1). Y “se cree que alrededor del 5% de los niños en edad escolar tienen un trastorno del lenguaje”. (Udayan K, 2016. P,1), con esto se podría decir que en número de niños afectados por estas dificultades o problemas no es muy preocupante, pero esto no es así, ya que para quienes poseen estos problemas les afecta en gran porcentaje en su desarrollo intelectual, académico y social, y; se puede considerar que el número va aumentando conforme pasa el tiempo debido al incremento de la tasa de natalidad que se presenta cada año.

En el Ecuador el problema de los trastornos del lenguaje oral, son una patología relativamente frecuente en la infancia, que preocupa a padres y profesionales de la educación. Tienen una prevalencia cercana al 5-8% en preescolares y a un 4% en escolares; y su mayor importancia radica en el hecho que altera la capacidad de comunicación del niño con sus padres y la sociedad. (Bolte y Rojas, 2016, p.1).

De esto se puede deducir que en Ecuador el porcentaje del problema de los trastornos de lenguaje oral en los niños no es muy alto en comparación con otros países de Latinoamérica, cifra que, aun así, no deja de ser preocupante en las Instituciones Educativas y más aún por los maestros que son quienes tienen que tratar de mejorar el desarrollo del lenguaje oral en los niños durante la etapa preescolar o preparatoria, con la finalidad de brindarles una buena calidad de vida.

En la institución a investigar mediante la observación se ha podido evidenciar la presencia del problema de los trastornos de lenguaje oral en la mayoría de los niños de preparatoria y con ello la necesidad de desarrollar nuevas estrategias para estimular el desarrollo del lenguaje oral de los niños y entre ellas tenemos el juego el mismo que “constituye una dimensión vital en el desarrollo del niño que le permite y facilita la expresión y crecimiento de áreas de desarrollo como la cognoscitiva, la socioa-fectiva, del lenguaje y la física”(Méndez, Barrientos, Macías y Peña, 2009. p. 20).

El estudio se limitará a la Unidad Educativa Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano de la ciudad de Loja, ubicado en el Barrio “La Tebaida”, el mismo que fue seleccionado intencionalmente por el investigador. La investigación cubrirá el periodo noviembre 2017- marzo 2018.

Con respecto al tema sobre el juego para estimular el lenguaje oral, no se ha hecho ninguna investigación sobre el mismo, lo que motiva a llevar a cabo y a desarrollar esta investigación. Ya que mediante de la observación directa se ha podido detectar que los niños de primer año de educación básica paralelo “A” en un gran porcentaje necesitan ser estimulados con estrategias como el juego para estimular el lenguaje oral. Por tal motivo se plantea el siguiente problema en la investigación.

¿Cómo el juego estimula el lenguaje oral en los niños de primer grado paralelo “A” de la Unidad Educativa Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano?

c. JUSTIFICACIÓN

El hombre es un ser social por naturaleza y tiene como principal medio de comunicación el lenguaje el cual lo acompaña toda su vida. El mismo que puede verse afectado por diversos problemas, los cuales pueden ser combatidos con el desarrollo de nuevas estrategias o metodologías que sirvan para estimular el lenguaje como es el caso del juego que estimula y mejora el desarrollo del lenguaje oral.

Como se sabe la base de la comunicación del ser humano es el lenguaje. El cual empieza a desarrollarse desde el primer instante de vida cuando el bebé escucha hablar a sus padres entre ellos y con él y a su vez observa cómo se comunican con las demás personas de su entorno; pero no deja de ser importante la estimulación en el bebé desde mucho antes de su nacimiento ya que esto le permitirá que la adquisición del lenguaje no le sea difícil. Desde esos primeros momentos el bebé aprenderá formas de expresarse y entenderse con los demás y así se está creando el vínculo de la comunicación. Y los niños y niñas que no son estimulados lingüísticamente presentan mayor dificultad para adquirir el lenguaje.

Se debe tomar en cuenta que el desarrollo del lenguaje está enmarcado dentro del proceso de desarrollo evolutivo de las personas, es decir que el lenguaje se va desarrollando a medida que la persona va desarrollándose tanto física como intelectualmente, y, no es; que se desarrolla de golpe en cuanto nace el bebé, porque no es así; sino todo lo contrario pues el niño pasa por un proceso para la adquisición del lenguaje, el cual consta de dos etapas que son la etapa pre lingüística y la etapa lingüística, las cuales le van a permitir adquirir y desarrollar el lenguaje. Por lo tanto, este proceso está determinado por periodos evolutivos.

De ahí la importancia de procurar estimular las capacidades lingüísticas, de expresión y comunicación de los niños y niñas durante la primera infancia con la finalidad de evitar y contrarrestar los posibles problemas de trastornos de lenguaje que se presentan en la etapa pre-escolar, es decir que la adecuada estimulación a temprana edad, potencia el lenguaje oral en los niños, brindándoles una calidad de vida buena, tanto en el ámbito social y académico, pues el estimular a tiempo a los niños mejora la pronunciación y articulación de las palabras lo que produce una comunicación clara y entendibles.

Debido a la realidad social tan preocupante, el presente trabajo investigativo se enfoca en el juego para estimular el lenguaje oral en los niños de preparatoria, con el fin de contribuir a erradicar los posibles problemas de trastornos de lenguaje oral que se presentan en la etapa preescolar. Pues el juego influye de forma muy positiva en el correcto desarrollo del lenguaje de los niños, debido a que el juego por el simple hecho de ser una actividad lúdica y divertida, llama mucho la atención a los niños e influye para que desarrollen de forma natural y espontánea su lenguaje sin que lo consideren como una terapia la cual, puede ser algo agotador, aburrido y cansado.

Y como es bien conocido desde muy temprana edad, los niños emplean juegos para aumentar sus capacidades, no sólo cognitivas, motrices y sociales sino lingüísticas. Es decir, el juego es una herramienta de desarrollo global del niño en especial en la parte de lenguaje oral, es por eso, que se ha optado por considerarlo como una nueva estrategia para mejorar el desarrollo del lenguaje oral ya que tras varias investigaciones se ha logrado demostrar que a través del juego se logra mejorar notoriamente la pronunciación de las palabras y en generar de la comunicación en los niños de preparatoria.

Anteriormente se consideraba al juego como una actividad libre sin ningún beneficio, pero ese concepto era erróneo ya que el juego aporta aprendizajes muy significativos, es por eso; que se le ha dado la debida importancia y la necesidad de que sea planificado y dirigido, es decir; que el adulto ya sea el docente o el padre, dirija el juego para que el niño aprenda y como es el caso de este proyecto de tesis, ayudar a que el niño mediante el juego mejore su lenguaje; pues al utilizar actividades de ejercicios de praxias como juegos los niños mejoraran la pronunciación de las palabras y aumentarán el vocabulario lo que le permite una mejor comunicación.

Se debe quedar claro que esto no significa que el niño no deba jugar solo y de manera espontánea, pues el niño debe jugar según su imaginación, inocencia y creatividad para lograr desarrollarse a plenitud, pues ellos, a pesar de ser pequeños se dan cuenta cuando el juego no lo están desarrollando como algo libre sino que es direccionado y termina siendo aburrido para ellos y los resultados que se quieren obtener no serán los deseados, sino, al contrario el niño optara por reusarse al jugar, y lo que se trata es de mejorar el desarrollo del lenguaje en los infantes mediante el juego. Es necesario considerar que para que el niño aprenda mediante el juego y

desarrolle su lenguaje se deben optar por juegos grupales con la finalidad de que el niño además de ejercitarse con los juegos de praxias aprendan por imitación de otros niños que poseen un lenguaje claro.

Este tema a investigar constituye un aporte a la sociedad ya que brindan datos que servirán de base para estudios posteriores sobre cómo el juego puede estimular el desarrollo del lenguaje, el mismo que pueden ser aplicados dentro y fuera del salón de clase para combatir los problemas de trastornos de lenguaje oral que afectan actualmente a los niños de la institución investigada.

Es decir que este proyecto buscara dar solución a la problemática que afecta notoriamente a los niños de preparatoria de la sociedad actual, pues tratara de buscar la solución, al utilizar y aplicar nuevas metodologías que incluyan al juego como herramienta escolar, las mismas que sirva para contrarrestar los problemas de trastornos de lenguaje oral, y de esta manera aportara datos, los mismos que pueden ser utilizados como cimientos para investigaciones futuras y de ahí la necesidad de realizar este proyecto de investigación.

Las razones que motivaron a realizar este proyecto son los múltiples problemas de lenguaje oral que afectan actualmente a los niños de preparatoria, los cuales influyen notoriamente no solo en el desarrollo normal del lenguaje oral, sino que a su vez afecta el aprendizaje ya que al presentar problemas en la articulación y pronunciación de los fonemas no le permite que se expresen correctamente mediante una comunicación clara y esto bajará su autoestima llevándolos a obtener un bajo rendimiento académico.

Pues el juego, sin duda alguna, es una de las actividades más enriquecedoras en el desarrollo de los niños como ya se ha mencionado, pues ellos le dedican gran parte de su tiempo y esto es muy beneficioso ya que poco a poco irán desarrollando todas sus capacidades, en especial la que corresponde al área del lenguaje. Además, esta herramienta de aprendizaje es muy efectiva debido a que a través de ella los pequeños empiezan a identificar el mundo que los rodea y a asimilar información, facilitando su aprendizaje.

El presente problema de investigación es factible de investigar, es decir que se lo puede ejecutar y llevar a cabo sin ningún inconveniente ya que se puede contar con varias fuentes bibliográficas que permitan la recopilación la información, que son la base para la fundamentación teórica, a su vez se cuenta con los recursos necesarios para llevarla a cabo, como son el tiempo, dinero e instrumentos los cuales son indispensables y necesarios si se quiere llegar a desarrollar a cabalidad y éxito este proyecto de investigación, pues el tiempo es muy importante ya que tomará varias días aplicar las técnicas y los instrumentos los cuales nos permitirán obtener los datos que necesitamos recolectar; el dinero, también es indispensable en la presente investigación para poder cubrir con los gastos e inconvenientes que se nos presenten durante el tiempo que dure el proceso de investigación, y; por último y de igual importancia son los instrumentos que vamos a utilizar los mismos que nos ayudaran a obtener los datos para analizarlos detenidamente y poder dar un resultado y así buscar la manera de solucionar el tema de este proyecto . Por ende, se lo realizará en la ciudad de Loja, en el sector sur, barrio Tebaida alta; donde se encuentra funcionando la Unidad Educativa Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano la cual se ha tomado como muestra en el presente proyecto.

Tendrá un gran aporte tanto académico, social y educativo ya que a través del desarrollo del mismo se brindará datos bases para que se desarrollen futuras investigaciones sobre el tema, a su vez se proporcionara información a la tanto a la Institución como a la sociedad en general con la finalidad de estimular el desarrollo del lenguaje en los niños y así poder erradicar los problemas de lenguaje oral que se puedan suscitar en ellos.

d. OBJETIVOS

Objetivo general

Proponer juegos que estimulen el lenguaje oral en los niños de preparatoria paralelo” A” de la Unidad Educativa Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano de la ciudad de Loja periodo 2017-2018

Objetivos específico

- Fundamentar teóricamente como el juego estimula el desarrollo del lenguaje oral en los niños en etapa preescolar mediante la indagación de diferentes teorías aportadas por autores.
- Diagnosticar los problemas de lenguaje oral más comunes en los niños en la etapa preescolar mediante la “ficha de observación” para conocer cuál es el agente que se debe combatir.
- Diseñar una guía metodológica de juegos con apoyo de los resultados del examen de articulación para estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños.
- Aplicar diversos juegos de lenguaje a los niños de etapa preescolar con materiales del medio, para mejorar el lenguaje oral.
- Validar el fortalecimiento del lenguaje oral mediante la aplicación del post-examen, evidenciando como han mejorado en el lenguaje oral.

ESQUEMA DE MARCO TEÓRICO

Capítulo I

1. El juego.

- 1.1. Definición.
- 1.2. Porque juegan los niños.
- 1.3. Hasta que edad deben jugar los niños.
- 1.4. El juego cosa seria.
- 1.5. Tipos de juegos para niños.
 - 1.5.1. Tipos de juegos en función de las distintas fases evolutivas según Piaget.
 - 1.5.2. Tipos de juegos en función del área o capacidades que se quieren estimular.
 - 1.5.3. Tipos de juegos en función del proceso de creación del juego.
- 1.6. El juego para estimular el lenguaje.
- 1.7. El juego en la etapa preescolar.
- 1.8. Beneficios del juego en el desarrollo del lenguaje.

Capítulo II

2. El lenguaje.

- 2.1. Dimensiones de lenguaje.
- 2.2. Funciones del lenguaje.
 - 2.2.1. Función Básica.
 - 2.2.2. Función Complementaria.
- 2.3. Tipos de Lenguaje.
 - 2.3.1. Tipos de juegos en función de las distintas fases evolutivas según Piaget.
 - 2.3.2. Tipos de juegos en función del área o capacidad que se quiere estimular.
 - 2.3.3. Tipo de juegos en función del proceso de creación del juguete.
- 2.4. Lenguaje oral.
 - 2.4.1. Etapas del lenguaje oral.
 - 2.4.2. Funciones del lenguaje oral.

- 2.4.3. Desarrollo del lenguaje en el niño.
- 2.4.4. Importancia del lenguaje oral en el desarrollo de los niños.
- 2.4.5. Dificultades en el desarrollo del lenguaje oral.
- 2.4.6. Trastorno del lenguaje oral.

e. MARCO TEÓRICO

Capítulo I

1. El Juego.

1.1. Definición.

El juego es toda actividad lúdica en donde una o más personas se recrean, cuyo objetivo es divertirse, aunque actualmente también se lo utiliza como una herramienta pedagógica; “el juego constituye una dimensión vital en el desarrollo del niño que le permite y facilita la expresión y crecimiento de áreas de desarrollo como la cognoscitiva, la socioa-fectiva, del lenguaje y la física” (Méndez, Barrientos, Macías y Peña, 2009, p.23).

Es decir que el juego es una actividad recreativa cuya función principal es proporcionar entretenimiento y diversión, aunque también puede cumplir con un papel educativo es decir que a través del juego se puede enseñar y dejar aprendizajes significativos en los niños; pues ayudan al estímulo mental y físico, mejorando así todas sus capacidades en especial las que corresponden al área del lenguaje oral.

Además, se puede considerar que el juego “es una posibilidad de hacer que, en forma espontánea, los niños sean inmensamente creadores a partir de sus motivos interiores” (Méndez, Barrientos, Macías y Peña, 2009, p.19). Es decir que mediante el juego el niño desarrolla su imaginación y creatividad a partir de sus necesidades, pues, dependiendo el juego, que el niño quiera jugar, se va a imaginar y desarrollar su escenario para jugar el mismo que se dará de forma espontánea, según los materiales del medio que posea; así mismo tiene gran importancia en el desarrollo del lenguaje pues el juego ayuda a estimular la pronunciación de los fonemas, silabas, palabras, frases y oraciones, al practicar juegos que estimulen el movimiento de los músculos de la cara y en especial de la boca como son las praxias buco-faciales.

Por ende, se dice que el juego “es un escenario que los niños construyen para su autoexpresión por medio de la imaginación, la especulación y la indagación” (Méndez, Barrientos, Macías y Peña, 2009, p.19). De ahí la importancia del juego en el desarrollo del niño ya que como se mencionó anteriormente tiene un gran aporte para potenciar cada una de sus habilidades y destrezas, las mismas que le van a servir a medida que crece para adaptarse en el medio en el que se desarrolla y con la sociedad en la que vive.

Como se ha puesto de manifiesto anteriormente el juego permite a los niños que se expresen, esto ayuda a que mejoren su comunicación y vocabulario y es por eso, que se lo considerada como un elemento básico en el desarrollo del niño, ya que a través del juego se desarrollan sus capacidades tanto intelectuales como motoras, aportando notoriamente en el desarrollo integral de los niños y sobre todo en el aprendizaje, pues a través del juego exploran y descubren el mundo por sí mismos, es decir desde su propia perspectiva y adquieren sus propios conocimientos de la realidad.

A su vez, "... por medio del juego los niños estimulan los sentidos, ejercitan sus músculos, coordinan la visión con el movimiento, obtienen dominio sobre su cuerpo, toman decisiones y adquieren nuevas habilidades" (Papalia, D., Feldman, R., Martorell, G., 2001, p.264). Es por eso que no se lo considera al juego como una simple actividad de diversión y recreación, sino como una herramienta básica en el desarrollo del niño, que como ya se ha venido mencionando ayuda a la potenciación del desarrollo de todo su cuerpo, pues; para que el niño pueda jugar va a poner en funcionamiento todas las partes de su cuerpo, activando su aparato locomotor y en si a todos sus sentidos con la finalidad de que el niño pueda jugar y divertirse libremente.

En si la importancia del juego es muy notable ya que es el modo más significativo por el cual los niños aprenden a relacionarse con las personas de su entorno, pues al jugar los niños interactúan con otros niños y con los adulto, aprendiendo sobre sí mismos como seres sociales, y como se puede apreciar en los párrafos anteriores el niño desarrolla todas y cada una de sus capacidades a través del juego, pues para que exista el juego se debe estimular el desarrollo del cerebro y hasta estimular los músculos de su cuerpo, de esto se puede decir que el juego influye tanto en el desarrollo intelectual del niño como en el crecimiento de su cuerpo, sin dejar de lado su importancia en el área del lenguaje pues tiene aún mayor aporte ya que le ayuda a desarrollarse en un gran porcentaje en la pronunciación de las palabras y aumento del vocabulario con la finalidad de contrarrestar posibles problemas de trastornos de lenguaje oral que se puedan presentar más adelante con forme el niño vaya creciendo, debido a que no fue estimulado correctamente, es por eso que se debe tomar en cuenta al juego como herramienta pedagógica la cual debe ser aplicada con un objetivo o propósito para que pueda aportar aprendizajes significativos y contribuya de mejor manera en el desarrollo del niño.

Por qué juegan los niños.

Todos sabemos que, desde pequeños, los niños quieren jugar y si por ellos fuera jugarían todo el día; pues para ellos no hay nada más divertido. Buscan cualquier oportunidad para jugar, es decir que sin importar el momento o lugar ellos juegan, según su imaginación y a su vez les piden a los adultos que jueguen con ellos, con la finalidad llevar a cabo sus juegos y divertirse. La imaginación parece no tener límites y cualquier situación u objeto es apropiado para que el niño ponga a flote sus fantasías, pues ellos crean un mundo mágico en su mente y lo plasmas al jugar.

Como se sabe desde el momento del nacimiento el bebé se ve inmerso en un mundo con millones de datos, experiencias desconocidas y conductas que debe ir interiorizando y aprendiendo, y que mejor manera de aprender que a través del juego, el mismo que le enseñará a conocer su medio, de forma divertida y relajante, razones por las cuales las personas adultas debe direccionar el juego para aportar aprendizajes significativos en los niños, con la finalidad de que descubran y conozcan su entorno y la sociedad en la que se van a desarrollar.

Los padres cumplen una importante función ya que ellos son los facilitadores de este proceso de aprendizaje y adaptación pues ellos estimulan su desarrollo haciendo uso del lenguaje y la motricidad y aunque este es un proceso lento le permitirá al niño que construya su identidad psicológica y se desarrolle tanto intelectual como físicamente, pues; los niños al verse obligados a adaptarse al mundo social de los adultos y a un mundo físico que no comprenden todavía bien, pueden sentirse frustrados al no poder comprender e interpretar su medio debido a la falta de estimulación.

A su vez los niños juegan “por qué les divierte, desde luego” (Holditch L, 1997, p. 22). Pero se debe tener en cuenta que el juego además de divertirlos les permite construir su propio conocimiento; mediante la experimentación del juego el niño no solo pasa su tiempo si no que desarrolla su inteligencia, imaginación, creatividad y motricidad como se ha venido mencionando anteriormente, pero a su vez estimula la observación, la atención, la concentración y la memoria, entre otros de los muchos beneficios, de ahí la importancia el juego pues “el niño exterioriza sus alegrías, miedos, angustias y... le ofrece la posibilidad de elaborar... una larga serie de experiencias que responden a las necesidades específicas de las etapas del desarrollo” (Montoya, 2016, p.1).

El niño por ser niño durante sus primeros años de vida tiene gran curiosidad por el mundo, lo cual le motiva a explorar su alrededor de forma divertida y agradable, él se limita a divertirse cuando juega, sin importar la situación o lugar; transformando su realidad en una gran fantasía, es por eso que es muy importante dejar que los niños jueguen y exploren su entorno ya que a pesar que lo hacen para divertirse mediante el juego aprenden y más allá de que se ensucien o lastimen están desarrollando sus capacidades intelectuales y motrices.

Es decir que el juego es algo innato en el niño, es decir que nace con ello pues unas pocas semanas antes de nacer el bebé ya juega dentro del vientre de su madre y no necesita ser aprendido, sino que es natural y propio del niño y si un niño no juega se pone de manifiesto que algo no va bien con él, que algo le está pasando y afecta su desarrollo y crecimiento, pues el juego al ser propio del niño, es una necesidad que tiene para poder aprender ya que este le proporcionará una serie de experiencias que le ayudarán a comprender su realidad. Por eso es importante observar y tratar de entender qué está reflejando el niño en el juego.

La mayoría de la gente diría que los niños juegan porque les gusta hacerlo, y ello es innegable, pues como ya se a mencionado los niños desde que nacen juegan y gozan con todas las experiencias físicas y emocionales que puedan percibir a través del juego, pero también se debe considerar la idea de que el niño no solo exprese alegría, gozo y felicidad, si no que puede expresar que algo le está pasando y que necesita ayuda, mediante el juego puede manifestar a gritos que hay situaciones que le agobian y le estén haciendo daño por eso es de gran importancia poner atención en las señales que los niños muestra cuando juegan ya que aunque parezca insignificante una situación para el adulto para el niño puede ser que esa situación o cosa es un laberinto de sufrimiento al no sentir la ayuda que pide.

De todo esto se puede deducir que el juego es una etapa fundamental en el niño, porque contribuye en su desarrollo mejorando todas sus capacidades y de ahí la gran necesidad de tomarlo en cuenta como herramienta pedagógica para el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación ya que a través del mismo se pueden interiorizar los conocimientos y los aprendizajes son más significativos en el niño.

Hasta que edad deben jugar los niños.

No está determinada la edad en la los niños deben dejar de jugar pues el juego lo acompaña durante todo su periodo de formación y crecimiento, es imposible determinar la edad en la que el niño tiene que dejar de jugar pero se considera que a medida que el niño va creciendo va madurando y con ello el tipo de juego que realiza irá cambiando pues pasará de los juegos autónomos para integrarse a los juegos grupales, así mismo pasara de los juegos imaginarias a los prácticos es decir que pasará de crear un mundo fantástico en su mente y lo plasmara a la realidad y los interactuará con otros niños para divertirse.

Se considera al juego una actividad que acompaña al ser humano a lo largo de toda su vida pues el juego no posee un tiempo límite para ejecutarse, al contrario se considera que sin importar la etapa de desarrollo del hombre el juego está presente por ejemplo desde unas pocas semanas antes de nacer el niño ya juega y lo hace con el cordón umbilical en el vientre o juega con sus extremidades moviéndolas y cuando nace el niño hasta los seis años hacen uso del juego para aprender y conocer el medio en el que viven y cuando ya pasan a la niñez que aproximadamente es de los 7 a los 12 años el niño utiliza el juego para socializar con el medio y no se diga en la adolescencia y juventud en donde dependiendo de su madurez los jóvenes harán uso de juegos que ellos les agrada y para los cuales tienen grandes habilidades, no se debe dejar de lado que él la adultez y vejez también el juego puede llevarse a cabo pues no porque ya sean personas mayores no tienen la necesidad de divertirse y relajarse con un buen juego, por eso se puede considerar que el juego no tienen tiempo límite.

El juego nunca desaparece al contrario se va adaptando a la edad del niño, y va cambiando y aquí los adultos pueden facilitar el espacio de juego para los niños, cuando los niños son pequeños, hay que ayudarles y buscar espacios donde puedan encontrarse con otros niños para jugar; es decir; que los padres deben propiciar el ambiente adecuado y los recursos necesarios para que el niño juegue, sin presionarlo a que crezca y deje de lado al juego.

Entonces se puede decir que la edad límite de juego de los niños no existe, y antes de ser extraído y olvidado el juego del crecimiento del niño este debe ser estimulado con la finalidad de que se propaguen los juegos y en especial los juegos tradicionales con la finalidad de potenciar el crecimiento y desarrollo de los infantes durante su niñez

El juego cosa seria

Al escuchar la palabra juego pueden surgir una serie de ideas e imagines. A veces pareciera que el juego tiene que ver con cosas de menor importancia, relacionado con el tiempo libre, el ocio y hasta la implicación de que es algo infantil... A pesar de los prejuicios que podríamos tener sobre el juego, las respuestas demuestran que este tiene importancia para todos: no se limita a necesidades infantiles. A todos nos gusta jugar. (Brown, 1998, p.12)

Se dice que los niños juegan porque les gusta hacerlo, y eso es innegable pero más allá de su disfrute es una necesidad que tiene el niño para expresarse y comunicarse con el mundo que lo rodea. “El juego es una herramienta y además como un elemento fundamental de la cultura popular... el juego es algo serio y valioso dentro del trabajo de educación y organización popular que realizamos” (Brown, 1998, p.12). ya que provee a los niños la oportunidad de hacer sentir su universo dicho en otras palabras plasma a la realidad todo lo que hay en su imaginación. Esto los ayuda a descubrir y desarrollar su propio cuerpo a través de la exploración, descubrir a otros y desarrollar relaciones interpersonales mediante la imitación de roles de la familia y descubrir nuevos modos de operar o interactuar en el medio en el que viven, de ahí, el tema el juego cosa seria porque no solo divierte, sino que instruye.

Pues el juego le permite al niño conocer su mundo en general es decir el medio en el que crece y se desarrolla, descubrir su cuerpo mediante la manipulación y la estimulación de sus sentidos ellos conocen cada una de las partes que conforman su cuerpecito, conocer a otras personas y relacionarse por medio de la interacción, desarrollar y aumentar su vocabulario e imitar roles de adultos. El juego es un medio primordial en el aprendizaje de los niños pues influye en el desarrollo del pensamiento creativo estimulando su imaginación, solución de problemas permite que desarrollen su inteligencia, habilidades para aliviar tensiones y ansiedades al ser una actividad de gozo y disfrute, habilidad para adquirir nuevos conocimientos pues interiorizan mejor los conceptos.

El juego al ser una actividad lúdica de distracción y recreación tiene un importante papel en la formación del niño y es por eso que no solo se lo toma como una simple actividad, sino de gran valor como una cosa seria ya que desde el punto pedagógico el juego orientado tiene un objetivo específico el cual va a ayudar en el desarrollo del niño

potenciando todas las funciones cognitivas ya que fortalece y desarrolla la atención y memoria potenciando así su cerebro; así como las funciones motoras que desarrolla su sistema muscular.

Se puede decir que el juego surge del cerebro y tiene un impacto en el desarrollo de los niños, pues a medida que los niños van creciendo van desarrollando el interés por jugar de manera libre y espontánea y eso es lo que más les motiva es jugar porque pueden expresar todo lo que hay en su imaginación. Jugar es el instinto básico para aprender, es decir es aquella necesidad que posee el niño que le motiva a investigar, descubrir, conocer y a divertirse aprendiendo, pues la forma en la que nuestro cerebro está programado para aprender cosas nuevas es por mediante el juego y la experimentación antes que las técnicas tradicionalistas de escuchar y memorizar para poder aprender.

Con mucha frecuencia al centro de desarrollo infantil se acercan progenitores preocupados por aquello que se presenta como un retraso madurativo en sus hijos. Dicha dificultad puede ubicarse en el campo del aprendizaje, del movimiento o del habla y requerir, según el caso, de la intervención del especialista en cuestión. (Baraldi, C., 2001, p. 23).

El juego al tener un fin específico “contribuye a consolidar todos los dominios del desarrollo, por medio del juego los niños estimulan los sentidos, ejercitan sus músculos, coordinan la visión con el movimiento, obtienen dominio sobre su cuerpo, toman decisiones y adquieren nuevas habilidades...” (Papalia, D., Feldman, R., Martorell, G., 2001, p.264). Debido a que el juego estimula el desarrollo general del niño este puede tratar diversos problemas en el crecimiento de los mismos, es por ello que los especialistas lo utilizan a su vez como una herramienta terapéutica y no solo como pedagógica pues permite mejorar la calidad de vida del niño, al proporcionar diferentes metodologías para estimular el buen funcionamiento general del cuerpo.

Por ende, el juego es considerado como una cosa seria pues no solo divierte y relaja como se ha mencionado a lo largo de este apartado, sino que aporta significativamente en el desarrollo del niño pues posee diversas cualidades que sirven para mejorar la calidad de vida de los niños, al ser utilizado con fines terapéuticos.

Tipos de juegos para niños

Existen diversas formas de clasificar los juegos como es por: la función, edad, lugar o material, etc., y por eso es importante saber elegir el tipo de juego que se vaya a jugar con los niños y el momento en que se lo va a desarrollar.

La clasificación es la siguiente:

1.1.1. Tipos de juegos en función de las distintas fases evolutivas según Piaget.

- **Juegos Funcionales:** Es un juego de ejercicios que no representa ningún simbolismo, únicamente consiste en repetir una y otra vez una acción para adaptarse a su realidad poco a poco.
- **Juegos simbólicos:** Son juegos que se basan en la creatividad e imaginación del niño pues se basan en sustituir la funcionalidad básica de un objeto por otra imaginaria, es decir que representa un objeto como juguete según su imaginación y le da función.
- **Juegos reglados:** Son juegos que poseen reglas o normas de juego y permiten que los niños interaccionen entre ellos y con otros niños.
- **Juegos de bloques o de construcción:** Son aquellos donde el niño construye o crea diferentes cosas con objetos como bloques o pequeñas piezas.

1.1.2. Tipos de juegos en función del área o capacidades que se quieren estimular.

- **Juegos cognitivos:** Son juegos que desarrollan la construcción de la lógica, estrategia y razonamiento.
- **Juegos emocionales o afectivos:** Son juegos que construyen su capacidad para expresarse y entender sentimientos propios y ajenos.
- **Juegos psicomotores:** Son juegos que facilitan la capacidad para integrar habilidades motoras, sensaciones auditivas, visuales.

1.1.3. Tipos de juegos en función del proceso de creación del juguete.

- **Juegos preparados o adquiridos:** Son aquellos juegos cuyo juguete ya está creado, es decir es comprado.
- **Juegos caseros o hechos por ellos mismos:** Son aquellos en donde el niño según su imaginación se inventa y fabrica un juguete es decir que el niño elabora su juguete con materiales del medio.
-

El juego para estimular el lenguaje.

Como se ha venido mencionando anteriormente el juego no solo ayuda en el desarrollo cognitivo y físico si no que cumple un papel muy importante en el desarrollo del lenguaje, y aunque para muchos se les sea imposible aceptar este criterio es verdad pues el juego al ser una actividad atrayente para el niño es estimulante lo que quiere decir que ayuda a potenciar el habla en los niños.

Muchas personas consideran al juego como una actividad sin beneficio y no creen que ayude en el desarrollo del niño y mucho menos que ayude en el área del lenguaje pero se equivocan ya que diversos estudios han demostrado que con las técnicas necesarias y las metodologías correctas se puede emplear al juego a favor de la estimulación del lenguaje y con ello se puede tratar de erradicar y combatir los problemas de trastornos de lenguaje que son muy comunes en los niños durante la primera infancia

Se considera que aproximadamente a partir de los 4 o 5 meses los bebés empiezan a tener un interés innato en el lenguaje pues este es la base para la comunicación y empiezan a adquirir esa habilidad de las personas que los rodean, pues presenta la necesidad de comunicarse para expresarse y dar a conocer lo que quiere o siente. Y aquí es muy importante la participación de la compañía de los adultos o padres para proporcionar las pautas necesarias para que el niño pueda adquirir su lenguaje de lo contrario corre el riesgo de no desarrollar el lenguaje correctamente y se presente los conocidos trastornos de lenguaje oral que son muy comunes durante la primera infancia.

Para la estimulación del lenguaje no se debe contar con juegos o juguetes electrónicos pues hay estudios que demuestran que no son muy útiles e inclusive se puede considerar que pueden retardar el lenguaje pues al poseer juguetes que hablan o emiten sonidos convierten al niño en mero espectador y le crea la vaga idea que no necesita hablar y ello produce menos conversaciones e interacciones personales entre el niño y la sociedad en la que está inmersa ocasionando grandes daños en el niño. Por lo tanto, se debe optar por juegos didácticos que no solo diviertan al niño si no que estimula la comunicación, que busquen la manera de hacer que el niño haga uso de aparato bucofonador con la finalidad de que estimule los músculos de la cara y boca para que así se le haga más fácil articular las palabras, pues cuanto más simple sea un juguete y mayor sea la interacción con el niño mayor será el efecto al momento de comunicarse y hablar.

El lenguaje puede ser estimulado de diversas maneras y una de ellas es a través del juego pues mediante el juego se puede estimular los músculos de la cara de la boca y lengua los mismos que ayudaran, al niño a pronunciar las palabras de manera clara y fluida pues en muchos casos los problemas de trastornos de lenguaje oral se dan por una mala articulación de las palabras que se debe a que los músculos buco-faciales no están completamente estimulados y no permiten que la lengua o labios se muevan correctamente al momento de hablar.

El lenguaje cumple un rol fundamental en el desarrollo de los niños pues:

Los niños necesitan mucho tiempo para el juego exploratorio libre. En la actualidad padres exponen a los niños pequeños a videos de enriquecimiento y a juguetes con orientación académica. Esas actividades pueden ser, o no, valiosas por sí mismas, pero no lo serian si interfieren con el juego dirigido por el niño. (Como se citó en Papalia, D., Feldman, R., Martorell, G., 2001, p.264)

Mediante el lenguaje el niño puede comunicarse con las personas de su entorno y es ahí en donde comienza a encajar el juego como medio para estimular el lenguaje pues el juego al ser libre le resulta relajante para el niño lo que le motiva a desinhibirse de aquello que le agobia que en muchos casos es comunicarse con las personas las cuales pueden que no le entienda cuando él les habla y ahí es donde comienza la función del juego.

Dentro de lo académico o en campo pedagógico el juego cumple un papel fundamental en el desarrollo del lenguaje ya que, a través de éste, el niño puede desarrollar su capacidad lingüística, es decir que puede mejorar su manera de hablar y expresarse como también puede aumentar su vocabulario lo que le va a permitir una comunicación más fluida y entendible. Se puede utilizar al juego como terapia de lenguaje para erradicar los problemas que padece el niño en la pronunciación de las letras, silabas, fonemas y palabras con la finalidad de disminuir las dificultades comunicativas, sociales y educacionales.

Para mejorar el lenguaje en los niños se podrán utilizar juegos interactivos y educativos que ayuden al desarrollo del lenguaje del niño como son:

- Juegos de representación. Las dinámicas con legos o puzzles por si solos no consiguen estimular el lenguaje en los niños, sin embargo, cuando son asociados a una historia si cumplen esa función.
- Juegos de personajes. Los niños cambian de roles e inician divertidas historias cuando hacen las veces de una maestra, un doctor, o un arquitecto.
- Replicar palabras. La repetición de palabras aún asociadas a imágenes solo logra que el niño se cansa a la cuarta o quinta repetición.
- Diferenciar sonidos. Al hablar comete el mismo error que tu hijo. Si él pronuncia “peyo” en vez de perro, tú en medio del juego dile “yosa” o “yana” en lugar de Rosa y Rana. (Anónimo, 2016, p.1)

Debido a la gran cantidad de juegos, se debe hacer una selección minuciosa del tipo de juego que se va a desarrollar, y este deberá poseer un propósito, el mismo que ayudará a mejorar el lenguaje oral, pues, al direccionar el juego hacia un objetivo, su ejecución va a tener mayor impacto en el desarrollo del niño en especial si lo enfocamos a la parte del lenguaje, lo que ayudará a combatir los problemas que afectan al infante

Se debe tener en cuenta que mediante el juego el niño entra en confianza consigo mismo y se expresa tal cual es; entonces es ahí, donde se puede aplicar al juego como herramienta para favorecer la expresión oral ya que mediante el juego el niño recuerda parte de una historia que se le haya contado estimulando su memoria, a su vez habla con oraciones de más de cinco palabras estimulando y ampliando su vocabulario, cabe mencionar que comienza a usar el tiempo futuro y forma oraciones cada vez mejor estructuradas y también el niño empieza a narrar cuentos más largos y dice nombres y direcciones. Por eso y muchas cosas más es importante promover las habilidades de lenguaje en los niños, el cual es indispensable para su desarrollo social y académico.

Es importante tomar en cuenta que al utilizar al juego como un elemento terapéutico se puede contar con la ayuda de otros niños y en lo especial mayores, es decir; que al querer estimular con el juego a un niño que posea una dificultad en su lenguaje podemos utilizar o pedir la colaboración de otros niños un poco mayores que él con la finalidad que el niño aprenda por imitación pues al ver como su o sus amiguitos realiza el juego va a tratar de imitarlo lo que permitirá tener mejores resultados, pero no se debe dejar de

lado que un ciertos casos no es muy recomendable pues en vez de ayudarlo lo puede frustrar al no poder hacer la actividad o juego como los demás

Y ahí surge la necesidad de hacer una correcta selección del juego, de los materiales y de los participantes y como ya se mencionó toda actividad por muy bien intencionada que esta sea puede ser perjudicial, pues de lo que se trata es de estimular el lenguaje por medio del uso del juego y no empeorarlo. Pues lo que se busca es desarrollar el lenguaje oral de los niños y para ello se puede partir desde juegos que hagan uso de la imaginación para luego partir hacia los juegos prácticos involucren a los niños a realizar una acción.

De este modo el niño ejercita y ensaya en la ficción, traslada lo real a espectáculo hablado, se imagina a si mismo viviendo multitud de situaciones presentes o futuras. Las actividades de expresión favorecen el lenguaje. Se ejercita el niño en el símbolo a doble título, símbolo de dibujo, símbolo de lenguaje, que se hacen recíprocamente más explícitos, más acabados. Las actividades manuales familiares, culinarias, fecundan el lenguaje individual. (Tourtet, 1999, p.27)

Con esto se podrá obtener mejores resultados en la estimulación del lenguaje ya que el niño no solo se divertirá, sino que aprenderá y estimulara sus músculos de la cara los cuales intervienen en el habla lo que permitirá una mejor articulación de las palabras y mayor fluidez en sus expresiones.

El juego en la etapa preescolar.

El juego en la etapa preescolar es muy indispensable para el desarrollo y aprendizaje del niño, y como se sabe el niño juega desde poco antes del nacimiento y por ende es innegable que durante su infancia pasen la mayor parte de su vida jugando pues como es de conocimiento el juego es innato del niño y es indispensable para su crecimiento. Y de ahí la importancia pues el juego, desde el punto de vista del desarrollo de la persona, es una necesidad porque inicia una buena relación con la realidad y porque de una forma placentera introduce en el mundo de las relaciones sociales

Para el niño de cinco años trabajar es jugar y jugar es trabajar... El niño juega con lo que sea, de acuerdo con las ideas que tenga más importante para ellos en el momento,

y pueden expresar sus preocupaciones de modos muy creativos. Los niños de cinco años llevan a sus juegos los conocimientos de la vida diaria junto con las historias y los cuentos que han oído. (Holditch L, 1997, p 21-22)

De esto se puede deducir que el niño juega por naturaleza como ya es bien conocido y no necesita de grandes cosas para crear juego, jugar y divertirse, sino que basta su imaginación, creatividad y experiencia, para crear un escenario de juego en donde pueda divertirse y con el mismo irá aprendiendo y conocerá el medio en que vive y a las personas que lo rodean.

A los cinco al niño no ha llegado todavía a la etapa de jugar a juegos, organizados en los que hay que seguir reglas, tales como el fútbol o el rescate. Es a una edad un poquito mayor cuando los niños empiezan a jugar a esos juegos. A los cinco años prefieren los juegos de representar papeles, con frecuencia inspirados en sus programas preferidos de televisión tales como Batman, Superman, las tortugas ninjas y otros. Son programas en los que los personajes pueden ser interpretados fácilmente. Otros juegos serán variaciones de las mamás y los papás o las escuelas. Tales juegos reflejan la preocupación del niño por las relaciones entre personas en las diversas circunstancias, que es algo necesario en el proceso de maduración. (Holditch L, 1997, p 49)

En esta edad preescolar los niños tienen más capacidad para crear e imaginar muy grande y es por eso que el juego cumple un papel fundamental ya que a esta edad los niños son como una esponja que adsorben todos los conocimientos y para que estos sean significativos los niños tienen que experimentar por sí mismo, el medio a través del juego, pues ellos por el mismo hecho de ser niños solo se limitan a jugar sin saber que este le ayudara a aprender sobre su medio, al interiorizar conceptos y adquirir vocabulario que le ayude a entender cómo funciona su medio y qué papel desempeña él en la sociedad en la que crece y se desenvuelve.

Los juegos han de propiciar en estas edades la activación de los mecanismos cognoscitivos y motrices. Se trata en esta etapa de contribuir a la adquisición del mayor número posible de patrones motores básicos con los que se puedan construir nuevas opciones de movimiento y desarrollar correctamente las capacidades motrices y las habilidades básicas. En definitiva, el juego debería ser una actividad central en esta etapa

educativa, porque constituye un elemento privilegiado capaz de integrar diversas situaciones, vivencias, conocimientos o actividades. Por ello, como se ha indicado, no debe entenderse en oposición al trabajo escolar, sino como un instrumento privilegiado de aprendizaje, una metodología que se utilizará para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Como se ha venido manifestando son múltiples los beneficios que proporciona el juego en el desarrollo del niño, como se sabe, interviene en el desarrollo de sus capacidades intelectuales y motoras, desarrollando cada uno de sus campos tanto en la imaginación, creatividad, motricidad e intelecto, pues un niño al jugar pone en activación todo su cuerpo y hace uso de cada una de sus partes.

Los niños necesitan mucho tiempo para el juego exploratorio libre. En la actualidad padres exponen a los niños pequeños a videos de enriquecimiento y a juguetes con orientación académica. Esas actividades pueden ser, o no, valiosas por sí mismas, pero no lo serian si interfieren con el juego dirigido por el niño. (Como se citó en Papalia, D., Feldman, R., Martorell, G., 2001, p.264).

Es decir que el juego puede ser libre y espontaneo, pero a su vez cabe mencionar que se lo puede realizar de forma direccionada con el propósito de alcanzar un fin ya sea un aprendizaje significativo o se quiera estimular sus sentidos, etc., pues sea cual sea el motivo del juego el niño va a sacar provecho cada vez que juegue.

En la etapa preescolar el juego en sí:

Permite y favorece la expresión individual. De este modo el niño ejercita y ensaya en la ficción, traslada lo real a espectáculo hablado, se imagina a sí mismo viviendo multitud de situaciones presentes o futuras. Las actividades de expresión favorecen el lenguaje. Se ejercita el niño en el símbolo a doble título, símbolo de dibujo, símbolo de lenguaje, que se hacen recíprocamente más explícitos, más acabados. Las actividades manuales familiares, culinarias, fecundan el lenguaje individual. (Tourtet, 1999, p.27)

Es por eso que el juego cumple un papel muy importante en la edad preescolar de los niños y es necesario que se lo utilice como una herramienta metodológica y pedagógica

para potenciar las capacidades de los niños al máximo, pues mediante el juego el niño aprender en un mayor grado y todos sus conocimientos son más significativos.

Beneficios del juego en el desarrollo del lenguaje.

Los juegos en los niños poseen una gran importancia pues adquiere un gran valor educativo por las posibilidades de exploración del propio entorno y las relaciones lógicas. Ya que favorece las interacciones con los objetos, con el medio, con otras personas y consigo mismo.

Se debe tomar en consideración que, mediante los juegos:

Se ponen de manifiesto principalmente la imaginación y la independencia. Respecto a la primera, podemos afirmar que la capacidad imaginativa del niño es ilimitada; mentalmente puede representar cualquier cosa, convertirse en animal, persona o cosa, ser creador de mundos que nunca han existido, vivir libre de ordenes temporales y espaciales. Igualmente, el juego favorece al despliegue de la independencia, ya que puede iniciar, digerir, reír y hablar sin que los adultos le acompañen por otro lado, ofrece libertad de responsabilidades y le permite mostrar su individualidad en todas sus direcciones; desarrollare confianza en sí mismo, autocontrol, capacidad de cooperación con lo demás. (Méndez, Barrientos, Macías y Peña, 2009, p.20)

Como se puede apreciar son múltiples los beneficios que tiene el juego para los niños, por eso no hay que considerar como una actividad sin importancia que no sirve de nada o que es para pasar simplemente el tiempo, sino que los juegos en si tienen un propósito un objetico a cumplir y aun sin ser planificados dejan grandes aprendizajes e interiorizan conocimientos en los niños.

Entonces se debe tener en cuenta que:

A través de él aprende a conocerse a sí mismo, a los demás a yal mundo de las cosas que le rodean, experimentar su entorno e igualmente a relacionarse con este. Lo pone en contacto con valores culturales y morales, así como poner a prueba todas sus posibilidades de modificar ese mundo que le rodea o de aceptarlo todo tal cual lo encuentra. (Méndez, Barrientos, Macías y Peña, 2009, p.20)

“En fin, el juego constituye una dimensión vital en el desarrollo del niño que le permite y facilita la expresión y crecimiento de áreas de desarrollo como la cognoscitiva, la socioa-fectiva, del lenguaje y la física” (Méndez, Barrientos, Macías y Peña, 2009, p.20).

Concluyendo en si como ya se ha manifestado a lo largo de este capítulo el juego tiene un valor muy significativo para el desarrollo del niño pues permite que el niño aprenda por sí mismo y todos estos aprendizajes le servirán a futuro porque les proporciona las pautas necesarias para un análisis crítico de la realidad y así ellos cuestionaran los hecho y sucesos que dé en su diario vivir.

Capítulo II

2. El lenguaje.

2.1. Definición.

El ser humano es un ser sociable por naturaleza y para ello utiliza al lenguaje el cual le permite comunicarse, gracias a que traduce y desarrolla los procesos de simbolización relativos a la codificación y decodificación de los signos lingüísticos. Es por eso que se dice que el lenguaje hace posible la comunicación y brinda la posibilidad de expresarse. Se puede entonces deducir que el lenguaje es todo un proceso de representación simbólica, por tanto, está íntimamente ligada a la inteligencia humana, porque, permite la interpretación de la realidad al predecir sucesos, organizar la memoria, y planificar la conducta de las personas.

El lenguaje como todo proceso está compuesto por pasos y estos son: Significado de las palabras, creación de nuevas palabras, combinación de las palabras y combinaciones de palabras apropiadas a cada situación dada. Cada uno de estos pasos hacen posible el lenguaje ya que para que se dé una comunicación primeramente debe existir una lengua que es el medio por el cual el hombre se comunica que en nuestro caso como seres humanos es el habla, dentro del habla existen elementos que facilitan este proceso como son la articulación, la voz y fluidez. La articulación es el medio por el cual la persona produce los sonidos o fonemas, mientras que la voz es el uso de las cuerdas vocales y la respiración para producir sonidos, mientras; que la fluidez se trata sobre el ritmo de hablar. Y hay que tener claro que cuando una persona tiene problemas para entender a los demás, o para expresar sus pensamientos, emociones o ideas, esta persona presenta un trastorno del lenguaje.

Se debe tomar en cuenta que el habla y el lenguaje son las habilidades propias del ser humano las cuales se usan para comunicarse con las demás personas. Estas habilidades se forman durante los primeros años de vida pues la enorme necesidad que tiene el bebé para comunicarse le motiva a aprender y a desarrollar el lenguaje. A los 6 años, la mayoría de los niños ya han aprendido lo básico de su lengua materna, es por eso que es muy importante tratar de estimular el lenguaje durante la primera infancia.

El período más intenso a la hora de adquirir las habilidades del habla y el lenguaje es durante los primeros tres años, por eso es el periodo que más atención requiere ya que los niños en esta edad entienden mucho más de lo que pueden decir y por ende se necesita que durante este periodo sean estimulados en gran porcentaje, pues estas habilidades se desarrollan de mejor manera cuando el entorno es rico en sonidos, lugares de interés y de exposición constante al habla y el lenguaje con los demás, es decir que a mayor cantidad de recursos estimulantes que presente el niño por el medio, mayor será el grado de desarrollo del lenguaje.

El lenguaje es una capacidad trascendental para el ser humano como compleja, por cuanto implica una serie de habilidades que lo convierten en un fenómeno multidimensional, estrechamente vinculado al desarrollo de los aspectos psicomotrices y de las funciones psicológicas y sociales. Implica formulación, comprensión y transmisión de ideas mediante el uso convencional de sonidos y gestos, y su adecuado ordenamiento según las reglas gramaticales establecidas, su desarrollo no puede aislarse de otros aspectos del proceso de maduración general, y pese a ser esencialmente una función cognitiva, no puede disociarse de los componentes afectivos que interactúan en un contexto social. (Gallegos, 2015, p.13)

De lo mencionado se puede concretar que el lenguaje es una capacidad propia del ser humano y es fundamental para la comunicación porque cumple un papel indispensable en la vida del hombre, pues no solamente mediante el lenguaje se hace uso del habla, para poder desarrollar en si la comunicación entre las personas de una comunidad, sino que se relaciona tanto con los procesos cognitivos como con los procesos motrices tomando en cuenta la madurez general del niño.

El lenguaje es uno de los aprendizajes más importantes que el niño realiza en sus primeros años de vida. Constituye una herramienta fundamental para el desarrollo personal y social del individuo, hasta el punto de que cualquier dificultad de su proceso de adquisición puede hipotecar el desarrollo global de las capacidades del sujeto. El lenguaje otorga al niño una mayor capacidad para relacionarse con su entorno y para enriquecer y profundizar en la comunicación interpersonal y consigo mismo, y en la regulación de las conductas propias y ajenas. (Gallegos, 2015, p.13)

Como se conoce el niño adquiere el lenguaje en los primeros años de vida, el mismo que depende del habla de su madre o de la sociedad en la que vive, convirtiéndose en una herramienta fundamental para el desarrollo del niño como individuo ya que a través de la adquisición del lenguaje éste se relaciona con el entorno que lo rodea, de ahí la importancia de general un buen desarrollo del lenguaje oral en los niños mediante las adecuadas estimulaciones en la primera infancia.

En si el desarrollo del lenguaje en el niño es un proceso de carácter biológico, dotado de leyes internas y con marcadas etapas de evolución como ya se ha venido mencionando a lo largo de la presente y de todo esto se puede deducir que “el lenguaje es el conjunto de la lengua y el habla.” (Firman, 1998.p.48). Es decir que dentro de la expresión oral el lenguaje es un cumulo de expresiones semánticas que permiten la comunicación entre el emisor y el oyente y la transmisión de información.

Dimensiones del lenguaje.

Según varias investigaciones se puede establecer que el lenguaje presenta cuatro dimensiones:

- Formal o estructural: Se refiere a la complejidad combinatoria de los códigos usados en el sistema lingüístico, es decir un sistema de signos cuya organización interna puede ser descrito. La dimensión estructural a su vez puede ser dividida en fonológico, semántico, sintáctico y pragmático:
- Funcional: se refiere a la función con la que se usa, qué ventajas aporta y para qué casos se usa, con qué funciones y en qué contextos que permite la relación y acción con el medio en quien lo ejecuta.
- Comportamental: se refiere a todo el comportamiento o conducta que realiza el emisor y los receptores del código, cuando se encuentran en una situación comunicativa.
- Representativa: Se refiere cuando del emisor pone de manifiesto una información sin ninguna intención en el receptor

Funciones del lenguaje.

Se denominan funciones del lenguaje aquellas expresiones del mismo que pueden transmitir las actitudes del emisor frente al proceso comunicativo. Es decir, a la finalidad

que tiene el lenguaje para comunicar una realidad pues las personas se comunican por distintos motivos: en algunas ocasiones, solo pretenden transmitir información de manera objetiva; en otras, manifiestan sentimientos u opiniones, o pretenden influir en los demás. Y se los puede sintetizar si se toma en cuenta los elementos de la comunicación, en las funciones del lenguaje.

Dependiendo de cómo utilicemos las oraciones, podemos distinguir diferentes funciones en el lenguaje:

2.1.1. Funciones básicas.

- **Función referencial:** Aquí el mensaje que transmite el emisor informa es sobre un tema o asunto del que hace referencia, usa oraciones declarativas o enunciativas y estas pueden ser afirmativas o negativas, se la puede encontrar en los periódicos.
- **Función emotiva o expresiva:** El mensaje que transmite el emisor hace referencia a sus propios sentimientos, lo que siente, es decir que manifiesta su opinión y sus estados de ánimo, usa oraciones exclamativas e interjecciones.
- **Función conativa o apelativa:** Es ejercida por el receptor u oyente el cual capta la atención del emisor y reacciona frente al mensaje, haciendo uso del vocativo, el modo imperativo y el uso de interrogativos

2.1.2. Funciones complementarias.

- **Función fática o de contacto:** Aquí se pone de manifiesto la relación del emisor con el receptor cuyo mensaje los relaciona mediante el canal y se puede comprobar si el mensaje que se transmite es transmitido correctamente para prolongar continuar o terminar la conversación.
- **Función metalingüística:** Se centra en el código del lenguaje es decir al sistema lingüístico en cual se toma de referencia a sí mismo.
- **Función poética o estética:** Es la función propia de la literatura y poesía en donde destaca la forma del mensaje, la cual llama la atención por el mensaje y la manera en que lo transmite que puede utilizar rimas y figuras literarias o tropos retóricos

2.2. Tipos de lenguaje.

El lenguaje es un sistema de comunicación estructurado y se necesita de elementos básicos de la comunicación para que pueda llevarse a cabo su objetivo que es el transmitir

un mensaje el cual se construye gracias a los signos lingüísticos o códigos. Los tres tipos de lenguaje básico son:

- Oral: el lenguaje oral o lengua es aquel en el que se articulan los sonidos con la entonación y su mensaje se transmite por medio del habla y se percibe de forma auditiva.
- Mímico: es aquel lenguaje que utiliza los gestos faciales y manuales, para transmitir un mensaje y hace uso de una interpretación para descodificar los signos utilizados.
- Escrito: Es aquel que transmite información que utiliza la representación de las palabras, es decir que se expresa mediante escritos

2.3.Lenguaje Oral.

Se puede considerar al lenguaje oral como el conjunto de sonidos articulados los mismos que se convierte en un sistema de comunicación, con que cual; el hombre manifiesta lo que piensa o siente, y este se lleva a cabo mediante signos y palabras habladas, convirtiéndose así en el instrumento fundamental de la comunicación. Asumiendo que si no existiera el lenguaje fuera imposible la comunicación pues todo ser vivo necesita comunicarse para vivir en sociedad y más aún en la especie humana que posee un sistema codificado de símbolos que permite la emisión y recepción de mensajes y hace posible el proceso de comunicación que es el más avanzado de todas las especies .

“Hay múltiples formas de comunicación oral. Los gritos, silbidos, llantos y risas pueden expresar diferentes situaciones anímicas y son una de las formas más primarias de la comunicación” (Anónimo, 2013, p.1). Durante la primera infancia la forma de comunicarse de los bebés es muy amplia ya que al no poder hablar utilizan varios medios de comunicación como ya se mencionó las cuales son formas que el bebé tiene para expresarse y que cuenta como lenguaje, más tarde a medida que él bebe va creciendo desarrolla una a una todas sus capacidades que le permitirán comunicarse por medio del lenguaje.

El lenguaje oral es la capacidad humana que nos distingue del resto de los animales y nos humaniza. Esta capacidad para hablar distingue al ser humano de las demás especies., pues al poder hacer uso del lenguaje y del habla se puede exteriorizar los pensamientos,

sentimientos e ideas y a su vez permite interiorizarlos para poder comprender lo que la sociedad expresa con la finalidad de que exista la comunicación. Proceso complejo, que implica un código de símbolo, con la finalidad de hablar el mismo idioma, se requiere de la presencia de vocabulario; el cual, va a permitir la elaboración de frase y así se dé la comunicación la cual como ya se ha mencionado anteriormente conlleva una serie de capacidades que resultan ser las condiciones básicas para que se pueda desarrollar el lenguaje.

Por lo tanto, el lenguaje oral es necesario en el desarrollo mental y el proceso de socialización del ser humano. La adquisición del sistema lingüístico, está interrelacionado con el medio, favorece el desarrollo del proceso mental y social, ya que pone en contacto con la realidad creando formas de atención, memoria, pensamiento, imaginación, generalización abstracción

Se debe tener en cuenta que el lenguaje oral no es el único proceso de comunicación y que este trabaja y se desarrolla de forma independiente, aislado de otros procesos de convivencia, porque no es así; debido a que el poseer el lenguaje oral no garantiza una buena comunicación. Quedando claro que existen otros tipos de lenguaje los cuales también permiten que el hombre se comunique y exprese como son el lenguaje escrito y el lenguaje simbólico o por señas.

2.3.1. Etapas o niveles del lenguaje oral.

Como todos ya conocemos el lenguaje es la base de la comunicación humana y representa el elemento más importante para completar el desarrollo cognitivo del hombre, por lo tanto, es necesario que el niño se comunique usando un lenguaje adecuado. Y para ello el lenguaje tiene que pasar por un proceso o más bien por etapas las cuales se irán presentando con forme el niño vaya creciendo y su sistema nervioso vaya madurando, ya que el lenguaje no se lo adquiere de una sola en cuanto el niño nace sino todo lo contrario, este se irá desarrollando poco a poco y cabe mencionar que en algunos niños lo adquirirán de forma más lento mientras que en otros casos se dará más rápido.

Según la “Fundación Valle de Lili, Colombia” (como se citó en Devia, S. 2012) manifiesta que:

El desarrollo del lenguaje comienza desde el momento del nacimiento. Diferentes

autores distinguen entre dos o tres etapas en aquel desarrollo., son:

- Etapa o Nivel Pre-Lingüístico (Comprende el período desde el nacimiento hasta los 12 meses, donde el llanto es el principal medio de comunicación del bebé)
- Etapa o Nivel Lingüístico (Se presenta desde los 12 meses hasta los 5 años de edad. □ Crece la comprensión de vocabulario (semántica) al igual que la expresión de palabras.)
- Etapa o Nivel Verbal Puro. (Entre los 5 y los 12 años el niño puede simbolizar los significados de las palabras y construir abstracciones para su edad, como las que se requieren en el proceso de lecto-escritura y el cálculo matemático).

Cada una de estas etapas son indispensable y entre ellas se complementa y se interrelacionan, ya que; ninguna puede darse sin que la anterior se haya llevado a cabo, pues el niño no aprende a hablar de golpe si no que pasa por todo un proceso, el cual inicia desde el nacimiento, si, así mismo, el lenguaje comienza desde el primer día de vida y conforme va creciendo el niño ira aumentando la necesidad de comunicarse y dar a entender a las personas a su alrededor lo que quiere y es ahí donde se llevan a cabo estas etapas

Es decir que el lenguaje oral presenta etapas durante su adquisición en la primera infancia comenzando con los llantos, gorgoros, luego son los balbuceos para luego pasar al silabeo y finalmente terminar con la pronunciación de las primeras palabras que serán bisílabas es decir palabras de dos sílabas ya que “la forma más evolucionada de comunicación oral es el lenguaje articulado, los sonidos estructurados que dan lugar a las sílabas y oraciones con las que nos comunicamos con los demás” (Anónimo, 2013, p.1).

Es por ello que no se debe abordar el tema de la adquisición del lenguaje en los niños de forma superficial pues como ya se ha ido mencionado, aunque parezca muy simple hablar no lo es y si para un adulto resulta difícil muchas veces expresarse no se diga para un infante que apenas está descubriendo el habla y que no tiene completo todas las formas de expresarse y sobre todo no comprende el amplio proceso que posee el lenguaje ni mucho menos los elementos que lo constituyen.

2.3.2. Funciones del Lenguaje oral.

Se denominan funciones del lenguaje aquellas expresiones que pueden transmitir

las actitudes del emisor frente al proceso comunicativo, es decir el destino o la finalidad para cual se hace uso del lenguaje. El lenguaje se usa para comunicar una realidad, un deseo, una admiración, o para preguntar o dar una orden y según como se expresan las oraciones, será la función que desempeñe el lenguaje pues lo que en si permite es la comunicación. Dependiendo el motivo o razones de la emisión del mensaje se desarrollan las funciones del lenguaje oral por ende la función no se enfoca en una sola característica o situación, sino que abarca numerosas cualidades que se usan durante el proceso del habla.

Karl Bühler (Como se citó en Mendoza, 2015) propuso que existían únicamente tres funciones:

- La función representativa o referencial: El hablante expresa algo, informa sobre una realidad.
- La función expresiva o emotiva, que expresa sentimientos del emisor.
- La función conativa o apelativa, mediante la que se influye en el receptor del mensaje denotando órdenes, mandatos o sugerencias.

Es decir que el lenguaje oral tiene en sí funciones específicas, las mismas que permiten al hablante o emisor expresarse con las personas de su entorno con la finalidad de dar a conocer sus mensajes, los cuales; deben ser captados por el receptor y sobre todo deben ser entendidos y para ello debe existir dichas funciones. Por tanto, se puede considerar que dentro del lenguaje oral las siguientes funciones:

- Función emotiva: esta es la función que permite al emisor transmitir sus sentimientos y emociones a las personas que le rodean y con las cuales convive.
- Función conativa: en esta función el emisor espera el inicio de una reacción por parte del receptor, es decir que cuando él allá enviado un mensaje el receptor debe captarlo para emitir una respuesta.
- Función referencial: esta función sirve para comunicar una realidad, un hecho o suceso que esté afectando a la sociedad.
- Función metalingüística: es cuando usamos el lenguaje para hablar sobre la forma, límites y funciones.
- Función Fática está orientada al canal de comunicación entre el emisor y el receptor.

- **Función poética:** es la característica de la lengua literaria, en la que el factor dominante es la propia forma del mensaje.

Es decir que son múltiples las funciones que posee el lenguaje oral, por tanto, no se trata de solo hablar, sino que el mensaje que se comunica al hablar tenga un significado y tenga un propósito.

2.4.Importancia del lenguaje oral en el desarrollo del niño.

El tema de la importancia del lenguaje oral es muy amplio pues la más importante es que es la base para el aprendizaje de los conocimientos de una persona con respecto al mundo que la rodea, es decir es el medio por el cual las personas aprenden, así mismo es una herramienta que sirve para comunicar a nuestras ideas y sentimientos. Pues es una destreza que se aprende de manera natural durante los primeros años de vida.

La importancia del lenguaje es vital para el ser humano ya que el mismo le permite establecer comunicación con otros seres vivos y así vivir en comunidad. Si el ser humano no contara con algún sistema de lenguaje no podría entonces armar proyectos en común con otros individuos, lo cual es justamente la esencia de la vida en sociedad o en conjunto. (Anónimo, 2014, p.3)

Eh ahí el motivo por el cual se le da gran relevancia al lenguaje, pues si no existiera no se daría la comunicación y por ende el ser humano no pudiera comunicarse lo que ocasionaría caos, porque nadie comprendería lo que quiere y necesita y así la especie humana desaparecería, sin dejar de lado que en el caso de los animales aunque ellos no posean un sistema codificado de símbolos que les permiten hablar ellos pueden comunicarse y que en ellos pasaría lo mismo terminarían por desaparecer al no poderse comunicar entre ellos.

En la comunicación verbal el desarrollo del lenguaje oral en los niños es de vital importancia debido a que a través del lenguaje se puede relacionar con las demás personas, pero para el buen desarrollo del lenguaje oral debe partir en primera instancia de las funciones que cumple el lenguaje oral al ser correctamente desarrollado ya que permitirá transmitir y recibir un mensaje, es decir que cuando a un niño la madre le habla en su lengua natal el niño aun sin poder hablar empieza a interiorizar los sonidos de una

comunicación y a medida que el niño crece va adquiriendo el lenguaje el mismo que le servirá para expresarse y comunicarse con los demás.

Y eh ahí la necesidad que los docentes y padres de familia se preocupen por la estimulación durante el desarrollo del lenguaje en los niños durante la primera infancia pues es ahí donde el niño adquiere los pilares para un lenguaje más avanzado y fluido que le servirá durante el resto de su vida.

2.5.Desarrollo del lenguaje oral en el niño.

Se sabe que el desarrollo del lenguaje oral comienza en el preciso momento en que el niño nace y este comienza a sufrir modificación con forme en niño va creciendo pues cada día que el niño crece aumenta la utilización del lenguaje por surge en él, la necesidad de dar a conocer lo que quiere y para ello hace uso del lenguaje comenzando en un principio por un simple gorgogeos, luego estos gorgogeos pasan a ser balbuceos pues el niño comienza a emitir sonidos más asociados al lenguaje después el niño comienza a silabear pues ya tiene una vaga idea de las palabras que mayor son escuchadas por el entonces comienza a intentar a emitir y finalmente ya produce sus primeras palabras que por lo general son mono y bisílabas.

El desarrollo del lenguaje oral es un aspecto fundamental en el desarrollo del niño/a, ya que cumple una función que no solo se enfoca en el proceso de la comunicación, sino que también incluye los procesos de socialización, humanización, del pensamiento y autocontrol de la propia conducta, los cuales acompañan a las personas a lo largo de su vida, los mismos que se desarrollan de forma natural y no puede ser evadido, ni mucho menos excluido del proceso de formación de las personas, pues estos son los que hacen al ser humano un ser sociable que puede vivir en sociedad.

Para el desarrollo del lenguaje existen dos factores necesarios e importantes: el primero es la maduración biológica y el segundo son las influencias ambientales, el primero se refiere a la maduración de los órganos que intervienen en el habla como son todos aquellos que conforma el sistema nervioso, los mismos que hacen que seamos capaces de emitir sonidos, palabras, frases en si comunicarnos oralmente, según el desarrollo y crecimiento del niño; el segundo hace referencia a las oportunidades brindadas por el entorno es decir los recursos que el medio posee o que los padres brinda a sus hijos, los

cuales los niños necesitan para un desarrollo adecuado. Estos dos factores son indispensables en el proceso del lenguaje y sin ellos no se lograría la comunicación.

Castaño (Como se citó en Ortega 2015, p. 13) piensa que “el lenguaje es un claro ejemplo de una función superior del cerebro cuyo desarrollo se sustenta, por un lado, en una estructura anatómico-funcional genéticamente determinada y, por otro, en el estímulo verbal que le da el entorno”. Es decir que mediante la función del cerebro las personas tienen la capacidad de hablar y comunicarse.

Es decir que el lenguaje es posible gracias al funcionamiento del cerebro ya que en el se llevan a cabo todos los procesos que hacen posible la vida y movimiento del ser humano y es muy claro que el lenguaje se da gracias a la función del cerebro y de ahí que se necesita ser estimulado para que se desarrolle en especial en la parte del lenguaje.

Bloom y Lahey (Como se citó en Ortega 2015, p. 14) manifestaron que:

El lenguaje es un sistema de comunicación complejo que el niño conquista siguiendo pautas y tendencias comunes dentro de una secuencia evolutiva, relativamente predecible. Puede ser dividido, para su estudio, en tres dimensiones funcionales forma, contenido y uso, las cuales incluyen sus principales componentes. Es decir, el lenguaje presenta una determinada forma lingüística, posee un campo de significación concreto y puede ser utilizada en distintos contextos y situaciones de comunicación. La forma hace referencia a la morfosintaxis (estructura del lenguaje) y la fonología (Fonemas y sonidos del lenguaje), el contenido comprende el significado o semántica del lenguaje (relaciones de significación entre las palabras) y, por último, el uso del lenguaje se refiere a la pragmática (su uso social).

De este apartado se puede decir que el lenguaje en si es un sistema de comunicación lingüística que posee dimensiones para su correcto desarrollo en donde se pone de manifiesto su forma lingüística que posee morfosintaxis, fonología, semántica y pragmática las cuales son indispensable para que exista una comunicación ya que estas formas permiten que las personas se expresen y que sus mensajes sean entendibles para las personas de la sociedad en general.

En si el lenguaje es un sistema de comunicación gracias a una función superior del cerebro, es decir a una capacidad que permite la emisión y recepción de los mensajes, a su vez este sistema posee tres dimensiones funcionales las cuales son indispensables para una correcta comunicación como son la lingüística, la morfosintaxis y la fonología las cuales son básicas para que exista una comprensión del lenguaje porque mediante estas dimensiones se puede dar estructura, significado y uso del lenguaje. Todas estas dimensiones son las que hacen posible el lenguaje en la comunicación porque cada una de ellas contribuyen para que se desarrolle el lenguaje de manera exitosa.

Valga la redundancia el lenguaje constituye el elemento principal de la comunicación, pues es el mediador para poder emitir mensajes y que estos sean procesados para transmitir lo que desea o siente, pero se debe tener en cuenta que no solo existe el lenguaje oral para comunicarse, sino que también existen otros tipos de lenguaje que cumple la misma función que es de hacer posible la comunicación.

Dificultades en el desarrollo del lenguaje oral.

Las dificultades en el desarrollo del lenguaje por lo general se presentan durante la primera infancia, es decir durante el periodo en el que el niño está aprendiendo a hablar, pues es ahí donde el niño es propenso a desarrollar un lenguaje oral con falencias, el mismo que se manifiesta por la mala pronunciación de las palabras o una comunicación distorsionada.

Según el reporte de U.S. Preventive Services Task Force, 2006. (Como se citó en Papalia, D, Duskin, R, Martorell, G. 2001, p. 242). “Entre el 5 y 8% de los preescolares presentan demoras del habla y el lenguaje” Dándonos a entender que el lenguaje oral de los niños durante su adquisición y desarrollo se ve afectado por dificultades que se conocen como trastornos de lenguaje los cuales afectan su comunicación con las personas de su entorno y que, aunque es bajo en porcentaje de prevalencia no deja de ser preocupante ya que al no ser tratados a tiempo causa grandes daños en la personalidad del niño.

Dale et al., 1998. (Como se citó en Papalia, D, Duskin, R, Martorell, G. 2001, p. 243). Manifiesta que no está claro por qué algunos niños hablan más tarde que otros. No necesariamente carecen de aportaciones lingüísticas en casa. Los problemas de

audición y anomalías craneoencefálicas pueden asociarse con retrasos en el habla y el lenguaje, igual que el nacimiento prematuro, antecedentes familiares, factores socioeconómicos y otras demoras del desarrollo, los cuales son los causantes de que el niño no hable correctamente o no se pueda comunicar apropiadamente, pues, aunque goce de un cuerpo sano ciertas anomalías sin dan sin causa alguna.

Esto quiere decir que no se ha establecido una causa específica para que existan niños que tengan trastornos en su lenguaje y otros no, o que el tiempo de aparición de estos sea el mismo para todos, siendo un misterio para los psicólogos y logopedas, ya que no hay un patrón a seguir para determinarlos, solo se puede manifestar que dando tratamiento oportuno se mejoraría la calidad de lenguaje de los niños.

M. Rice, Oetting, Marquis, Bode y Pae, 1994., (Como se citó en Papalia, D, Duskin, R, Martorell, G. 2001, p. 243). manifestaron que “Los niños con demoras del lenguaje pueden tener problemas en el mapeo rápido; quizá necesiten escuchar una palabra nueva más a menudo que otros niños antes de poder incorporarla a su vocabulario” (...) Por lo que es necesario que el adulto preste mucha atención cuando el niño comienza a hacer uso del lenguaje para que logre determinar donde existe falencia y pueda actuar tempranamente y así evitar problemas más graves ya que muchas veces el niño tarde en hablar simplemente porque presenta ausencia de un vocabulario el cual le permita expresar lo que desea.

Dentro de los dificultades de lenguaje, las demoras de lenguaje, son un problema muy notorio que afecta a los niños en especial en etapa preescolar por lo que se recomienda que se evalúen correctamente a los niños para determinar la causa específica que genera el problema en sí, ya que tal vez solo se trate de una mala estimulación del lenguaje y no se trate de un trastorno de lenguaje específico los cuales necesitan de terapias dirigidas por un especialista como es el logopeda para su rehabilitación.

No se debe dejar de lado que con una buena estimulación durante los primeros tres años, se puede prevenir numeras dificultades que se manifiestan con forme el niño va creciendo, aunque hay que tener en cuenta que hay ciertas dificultades que necesitan mayor atención y son aquellas que están relacionadas con la mal formación del aparato bucofonador o por lesiones en el cerebro, por eso siempre que un niño pasado los cinco

años no pueda comunicarse debe ser remitido a un especialista el cual hará los debidos exámenes para detectar la causa que produce la dificultad en el lenguaje, sin pasar por alto que el desarrollo del lenguaje va a la par del crecimiento y maduración del niño.

Trastorno del lenguaje oral.

Como ya se ha venido poniendo de manifiesto a lo largo de este capítulo el lenguaje al ser una capacidad humana específica, se pudiera pensar que debería ser perfecta, pero; la realidad no es así, ya que si bien es cierto, al lenguaje se lo adquiere durante los primeros años de vida, éste se puede ver afectado por los que conocen como trastornos del lenguaje produciendo dificultades que afectan a la recepción, comprensión y elaboración de la comunicación lingüística, cuyas causas pueden ser múltiples, entre ellas tenemos las causas orgánicas que se deben a daños en los órganos que intervienen en el lenguaje como algún daño cerebral; o, a causas funcionales en donde se da un mal funcionamiento de dichos órganos o puede deberse a su adquisición en donde interviene una mala estimulación, pronunciación y articulación de los fonemas ocasionados por las personas que conforman el entorno del niño.

Y antes de abordar el tema de los trastornos del lenguaje oral se debe tener en claro que existen los trastornos del habla y el lenguaje y aunque ambos intervienen en la comunicación no son iguales, pero si se pueden darse juntos o por separado. Y su impacto en el desarrollo de los infantes puede ser leve o severo. De cualquier modo, el primer paso para mejorar los problemas del habla o del lenguaje es una evaluación detallada efectuada por un logopeda, fonoaudiólogo o terapeuta del habla, el cual estará capacitado para afirmar o negar la presencia de un trastorno de lenguaje oral y a su vez será el encargado de dar el tratamiento adecuado para combatir dichos trastornos.

Los trastornos de lenguaje comprometen los procesos de comprensión y expresión verbal e interfieren en la interacción comunicativa del niño con su entorno. `por eso cuando se habla de trastorno de lenguaje, se hace referencia a cualquier dificultad que retrasa, interfiere o enlentece la capacidad de un niño para comunicarse con los demás, por medio del lenguaje hablado. (Ortega, J.,2015, p.35).

Es decir que los niños que padecen los trastornos de lenguaje oral tienen una mal comprensión e intervención del lenguaje y esto es lo que le ocasiona un retraso para comunicarse.

El término trastorno, que ha de entenderse en un sentido genérico, es análogo a otros (disfunción, dificultad, perturbación, desorden, defecto, alteración), y pueden tener un carácter transitorio (p.e., un trastorno articulatorio de tipo evolutivo) o permanente (p.e., una alteración comunicativa por daño cerebral o pérdida auditiva), cuyas causas muy dispares responden a necesidades muy diferentes, siempre que se habla de trastornos del lenguaje se cuestiona la adquisición, el desarrollo, la comprensión o la expresión verbal, y se vincula con la afectación de todos o alguno de sus componentes, fonológicos, semánticos, morfosintácticos o pragmáticos. (Ortega, J.,2015, p.35).

De lo expuesto se puede entender que los trastornos de lenguaje pueden ser transitorios o permanente dependiendo de las causas que producen dicho trastorno como ya se manifestó anteriormente pues pueden permanecer un determinado periodo o puede acompañar al niño durante toda su vida; permitiendo realizar una clasificación la cual va a englobar los trastornos de lenguaje oral que se presentan en los niños en la etapa preescolar.

Los trastornos de lenguaje pueden clasificarse en dos grandes grupos:

Trastornos del lenguaje más frecuentes

- Trastornos en la articulación
 - Trastorno fonológico
 - Trastorno fonético
- Trastornos en la voz
 - Disfonías
 - Afonías
- Retraso de lenguaje
 - Retraso simple de lenguaje

Trastornos de lenguaje menos frecuentes

- Trastorno en la articulación de carácter orgánico
 - Disglosias (dislalia orgánica)
 - Dislalia audiógenas
 - disartrias
- Trastorno en el habla
 - Tartamudez infantil (disfluencias)

- Retraso de lenguaje
 - Disfasia (TEL)
 - Afasia
- Mutismo. (Ortega, J.,2015, p.35).

Con esto podemos deducir que los trastornos de lenguaje se clasifican en dos grandes grupos que son los trastornos más frecuentes como son los trastornos en la articulación, en la voz y retraso de lenguaje; y, los trastornos menos frecuentes como son los trastorno en la articulación de carácter orgánicos, los trastorno en el habla y los retrasos de lenguaje, de esta clasificación.

Todos y cada uno de estos trastornos son muy perjudiciales para el niño, debido a que el niño no entiende cual es la causa que le produce esa falencia en el lenguaje, él solo ve el impacto negativo que este le produce durante se crecimiento, ya que los niños son muy receptivos y se da cuenta que no puede comunicarse como el resto de niños y muchos menos le logran entender lo que quiera manifestar y esto le produce baja su autoestima.

Como ya se mencionó anteriormente el habla y el lenguaje no son la misma cosa. El habla es lo que interviene en hacer los sonidos del lenguaje hablado. Hay cuatro elementos que conforman el habla: articulación, fonología, voz y fluencia, los mismos que son aquellos que permiten que se produzca el lenguaje. Cuando hablamos de articulación este se refiere a la forma de producir los sonidos, mientras que la fonología se refiere a cómo los sonidos del lenguaje se unen para formar las palabras, en cambio, la voz se refiere al tono, volumen y calidad del discurso y no se diga de la fluencia que se refiere a como fluye el habla, por ende, hay que tener en claro estos términos que, aunque se relacionan no significan lo mismo ni mucho menos cumplen la misma función.

Y gracias al avance de científico se ha podido buscar posibles soluciones para combatir los problemas de trastornos de lenguaje oral, que afectan a la población infantil, por ende, se ha creado una nueva especialidad para tratar estas dificultades cuyo nombre es logopedia, y su finalidad es de dar tratamiento terapéutico para mejorar la calidad del lenguaje oral en los niños, como se sabe las anteriores décadas no les daban mucha importancia a las falencias en el lenguaje

f. METODOLOGÍA

Para la realización del presente proyecto de investigación se utilizarán diversos métodos y técnicas los cuales permitirán obtener los datos necesarios para desarrollarla con éxito, entre los métodos a utilizar tenemos el método científico, el analítico y sintético, el deductivo e inductivo y los métodos estadísticos, a su vez se cuenta como técnica a aplicar la ficha de observación y la encuesta; y, como instrumento se utilizará el test de Foster. A continuación, se detallará los diferentes métodos y técnicas a utilizar

Métodos:

Método Científico permitirá definir conceptos, técnicas y procedimientos para una explicación clara del tema planteado, también permitirá establecer relaciones entre los hechos y los fenómenos físicos que afectan a la sociedad actual.

Método analítico – sintético permitirá descomponer el problema a investigar en sus elementos para examinarlos a cada uno y poder dar posibles soluciones a dichos problemas.

Método Deductivo – Inductivo recopilará los datos informativos para conocer el problema y poder trabajar de las variables de lo general hacia lo más específico permitiendo conocer la realidad actual de la sociedad.

Método Estadístico permitirá el manejo de datos cualitativos de la investigación para la representación gráfica de los resultados

Técnicas.

Ficha de Observación: Este procedimiento de investigación permitirá captar la realidad, mediante la cual se realizará una observación directa de la situación actual por la que atraviesan los niños tomados como la población de la investigación, lo que nos permitirá seleccionar en si la muestra a investigar específicamente.

Encuesta: es una técnica o método de recolección de información el mismo que permitirás recopilar datos para obtener la información necesaria de la docente sobre los problemas de lenguaje oral que afectan a los niños.

Examen de Articulación: Este examen de articulación permitirá determinar cuáles son los fonemas o sílabas problemáticas de lenguaje que afectan a los niños de preparatoria conociendo así las falencias tanto en la articulación o pronunciación de las palabras

POBLACIÓN Y MUESTRA

La población a ser investigada está conformada por todos los niños de preparatoria del paralelo “A” de la Unidad Educativa Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano que, en sí, son 21, a su vez, se contará con la participación de las 2 docentes de preparatoria.

Tabla 2

<i>Datos de la muestra de la población a investigar</i>	
Unidad Educativa Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano	
Población	Muestra
Niños de 5 años paralelo “A”	21 niños
Docentes	2
Total	23

Fuente: Secretaría de la Unidad Educativa Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano

Elaborado: Jessica Tatiana Matailo Montoya

g. CRONOGRAMA

MES	AÑO 2017				AÑO 2018										
	Julio	Agosto	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre
SEMANAS															
ACTIVIDADES															
1. Elaborar un diagnóstico situacional en el Centro Educativo investigado	■	■													
2. Selección del tema de investigación.		■	■												
3. Elaboración de la problematización, justificación y objetivos.			■	■											
4. Elaboración del marco teórico.				■	■										
5. Presentación del proyecto.					■	■									
6. Revisión y aprobación del proyecto.						■	■								
7. Ejecución del trabajo de campo.						■	■	■	■						
8. Organización y procesamiento de la información							■	■	■						
9. Elaboración del borrador de tesis.								■	■						
10. Presentación y aprobación del borrador.									■	■					
11. Presentación del segundo borrador con correcciones.									■	■					
12. Trámites previos a la sustentación de tesis.										■	■	■	■	■	■
13. Sustentación privada											■	■	■	■	■
14. Sustentación pública y graduación.															■

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

Recursos Humanos

Maestra

Niños investigados

Investigador

Recursos Materiales

Resma de papel boom

Libros

Computadora

Materiales de escritorio e imprenta

Reproducción de insumos técnicos

Recursos Financieros

Tabla 3

<i>Recursos financieros</i>		
Recursos financieros		
Movilización, comunicación	trasporte y	
		\$18.00
Servicio de internet		\$ 300,00
Copias de los borradores		\$300,00
Reproducción de tesis		\$236,00
Empastado de tesis		\$40,00
imprevistos		\$100,00
Total presupuesto estimado		\$ 1.154,00

Las variables de la tabla muestran un presupuesto aproximado del proyecto de tesis

El financiamiento estará a cargo exclusivo de la autora del trabajo de investigación con un costo aproximado de \$1.154,00.

i. BIBLIOGRAFÍA

- Anónimo. (5 de nov. de 2014). SlideShare [Importancia del lenguaje]
<https://es.slideshare.net/TanyaVillamarin/importancia-del-lenguaje-41160231>
- Anónimo. (15 de octubre del 2015). ClubEnsayos [Conceptos del lenguaje oral y escrito].
Recuperado de <https://www.clubensayos.com/informes-de-libros/concepto-de-lenguaje-oral-y-escrito/1143123.html>
- Anónimo. (2016). CuidadoInfantil.com [Juegos para mejorar el lenguaje (1-4 años)].
Recuperado <https://cuidadoinfantil.com/juegos-para-mejorar-el-lenguaje-1-4-anos.html>
- Baraldi, Clemencia. (2001) *Jugar es cosa seria: estimulación temprana antes de que sea tarde*/Rosario: Editorial HomoSapiens.
- Bartolomé, M., Gorrioz, N., y Garcías, M., (1997). *Manual para el educador infantil*. Bogotá: Editorial: McGraw-Hill Interamericana.
- Bravo, C. y Navarro, J. (2015). *Psicología evolutiva en educación infantil y primaria* Madrid: Editorial Pirámide.
- Brown, G. (1998). *Qué tal si jugamos...otra vez: Nuevas experiencias de los juegos cooperativos en la educación popular*. Buenos Aires: Editorial Lumen.
- Cuschnir de Fairman, S. (1998). *Trastornos en la comunicación oral: Fonoaudiología para docentes, estudiantes y padres*. Buenos Aires: Editorial Magisterio del río de la plata.
- Devia, S. (22 de mayo de 2012). SlideShare [Etapas evolutivas del lenguaje]. Recuperado de <https://es.slideshare.net/sdevia/etapas-evolutivas-del-lenguaje>
- Gallego Ortega, J. (2015). *Los trastornos de lenguaje en el niño: estudios de caso*. Bogotá: Editorial Ediciones de la U.

- Holditch, L. (1997). *Comprendiendo a tu hijo de 5 años*. Barcelona: Editorial Paidós.
- Méndez, C. (28 de mayo de 2015). SlideShare [Funciones del lenguaje oral]. Recuperado de <https://es.slideshare.net/carlosalexandermende/telecomunicaciones-en-el-cuerpo>
- Méndez, Barrientos, Macías y Peña, (2009). *Juego niño 5-6 años, manual práctico: Desarrollo de la segunda infancia*. México D. F: Editorial Trillas S.A.
- Montoya Cabrera, C. (2010). Educación inicial.com [¿Por qué juegan los niños?]. Recuperado de <http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/0600/606.ASP>
- Monfort, M. (1995). *Enseñar a hablar: IV simposio de logopedia*. Madrid: Editorial CEPE
- Papalia, D, Duskin, R, Martorell, G. (2001). *Desarrollo humano*. Bogotá: Editorial McGraw-Hill.
- Ortega, G. (2015). *Los trastornos de lenguaje en el niño: estudios de caso*. Bogotá: Editorial Ediciones de la U.
- Rondal, J. y Seron, X. (1988). *Trastornos del lenguaje 3 afasias, retrasos del lenguaje, dislexias*. Barcelona; Editorial Paidós.
- Reyes, R. (1998). *Procesos de desarrollo y socialización: contribución de la psicología*. Santa Fe de Bogotá: Editorial Magisterio.
- Tourtet, L. (1999). *Lenguaje y pensamiento preescolar: Primeros años*. Madrid Editorial Narcea.

OTROS ANEXOS

Anexo 1

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACION PARVULARIA

FICHA DE OBSERVACIÓN DIRECTA A LOS ESTUDIANTES



Nombre de la Unidad educativa _____

Curso _____

Nombre del profesor _____ Fecha _____

Nombre del estudiante _____ Edad _____

1- 2-
SI no

Lenguaje oral

1	2
---	---

VARIABLES A OBSERVAR	1	2
Omite sonidos vocálicos		
Omite sonido consonánticos		
Sustituye fonemas		
Produce repeticiones de sílabas		
Omite sílabas de una palabra		
Utiliza grupos consonánticos		
Realiza autocorrecciones, ¿de qué tipo?		
Su lenguaje tiene entonación adecuada		
Su voz es		
Normal		
Nasalizada		
Monótona		
Fuerte		
Débil		
Se entiende lo que dice		
Bien		
Regular		
Poco		
Nada		
Realiza movimientos faciales exagerados		
Su articulación varían en situaciones de examen (por ejemplo, al hablar en público)		

Las variables de la tabla muestran las características a observar de la ficha de observación

Fuente: Libro ¿Cómo corregir problemas de Lenguaje?

Autor: José Jiménez y Julia Alonso



FICHA DEL EXAMEN DE ARTICULACIÓN

Nombre: Edad:

Fecha:

Examinadora:

Omisión (O) Sustitución (/) Distorsión (x)

Estimulabilidad Imitativa (I)
Espontánea(E)

LISTA DE PALABRAS

FONEMAS I M F INV EST
I E

mamá	cama	pan	Tambor	M
papá	tapa		Canto	P
Nariz	mano	pan		N
cama	Boca			K
chancho	cuchara			Ch
foco	café			F
Luna	palo	pastel	Falda	L
llave	Calle			LI
ñato	Piña			Ñ
Tela	Pato			T
Vela	Bebé		Submarino	B
Gato	Agua			G
	Pera	Mar	Carne	R
Sopa	Casa	lápiz	Escalera	S
Jugo	Ajo			J
Rosa	Perro			Rr
Dedo	Nido	pared		d
SILABAS DOBLES				
Plato	Soplar			PI
Blusa	Tabla			BI
flor				fl

Clavo	Choclo	Cl
Globo	Iglesia	Gl
Brazo	Libro	Br
Cruz	Sucre	Cr
Frutas	Cofre	Fr
Profesor	Comprar	Pr
Grande	Tigre	Gr
Tren	Cuadro	Tr
Dragón	Cocodrilo	Dr

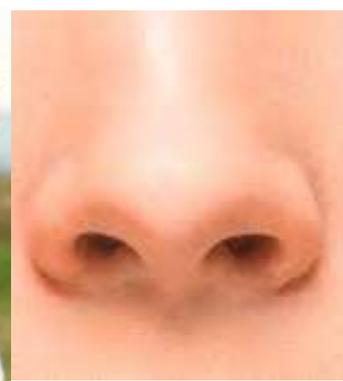
DIPTONGOS

	Agua	Au
Huevo		Ue
	Pie	Ie
auto		Au
	Peinilla	Ei
	león	eo

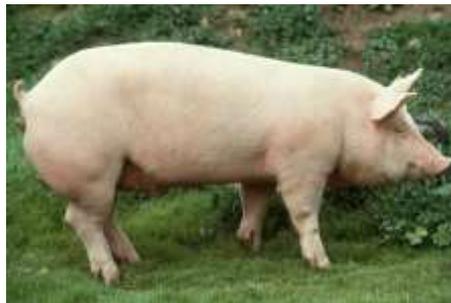
OBSERVACIÓN:.....
.....
.....
.....

.....
EVALUADOR

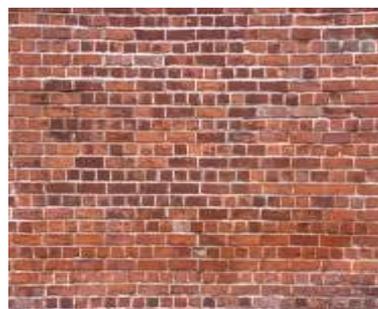
Tarjetas



LIFE









ORFEL





UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACION PARVULARIA
ENCUESTA

Estimada (o) docente: Le solicito respetuosamente se digne facilitar su valiosa información, con el propósito de efectuar una investigación referente “El juego para estimular el lenguaje oral en los niños de preparatoria paralelo “A” de la Unidad Educativa “Dr. Manuel Cabrera Lozano”, para lo cual sírvase responde a las siguientes preguntas:

Preguntas: Marque con una x según usted considere

1. ¿Conoce sobre las dificultades de lenguaje oral en los niños de edad pre-escolar?
 Sí No

2. ¿Considera que los problemas de lenguaje oral afectan el desempeño escolar?
 Sí No

3. ¿Cuáles considera que son los problemas más comunes en el lenguaje oral de los niños a investigar ¿?

Problema de lenguaje	Problema del habla	Problemas del ritmo	Problemas de voz
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. ¿Conoce sobre metodologías o estrategias para mejorar el lenguaje oral?
 Sí No

5. ¿Cuán importante considera usted que son las estrategias metodologías para desarrollar el lenguaje?
 Bastante Poco Nada

6. ¿Utiliza estrategias o métodos para mejorar el lenguaje en sus estudiantes?
 Sí No

7. ¿Considera al juego como herramienta metodológica para estimular el lenguaje oral?
 Sí No

8. ¿Cuán importante es para usted al juego para mejorar el lenguaje de los niños?
 Bastante Poco Nada

9. Con que frecuencia ejecuta juegos que estimula el lenguaje oral en los niños

1 ves a la semana	<input type="checkbox"/>
2 veces a la semana	<input type="checkbox"/>
1 vez a al mes	<input type="checkbox"/>
Pocas veces	<input type="checkbox"/>

.....
 GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Fotos









INDICE

PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
AUTORÍA.....	iii
CARTA DE AUTORIZACION.....	iii
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA.....	vi
MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO	vii
MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS	viii
ESQUEMA DE TESIS	ix
a. TÍTULO	1
b. RESUMEN.....	2
 ABSTRACT.....	3
c. INTRODUCCIÓN	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA.....	7
 EL JUEGO.....	7
 Generalidades del juego.	7
 Principios didácticos del juego.	10
 Características del juego.	11
 El juego y sus dimensiones.	13
 El juego y sus clases	13
 El juego y el desarrollo del niño.	14
 La importancia del juego en el desarrollo del niño.	15
 El juego en preparatoria.	19
 El juego de calidad educativa	22

Juegos para mejorar el lenguaje oral.....	23
EL LENGUAJE.....	24
Componentes del lenguaje	26
Desarrollo del lenguaje en el niño.	29
Etapas del lenguaje.....	30
Etapa Lingüística.....	31
Mecanismos que intervienen en la adquisición del lenguaje.	32
Lenguaje y sus dimensiones	33
Trastornos del lenguaje oral.....	34
Problemas del lenguaje.....	36
Errores del lenguaje oral.....	38
e. MATERIALES Y MÉTODOS	40
f. RESULTADOS	43
g. DISCUSIÓN	79
h. CONCLUSIONES	84
i. RECOMENDACIONES	85
➤ PROPUESTA ALTERNATIVA	86
j. BIBLIOGRAFÍA	113
k. ANEXOS.....	120
a. TEMA.....	121
b. PROBLEMÁTICA.....	122
c. JUSTIFICACIÓN	127

d. OBJETIVOS.....	131
e. MARCO TEÓRICO	134
f. METODOLOGÍA	166
g. CRONOGRAMA	168
h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO	169
i. BIBLIOGRAFÍA.....	170
OTROS ANEXOS	172
INDICE	184