



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

TÍTULO

“Estudio de la percepción que tiene la ciudadanía lojana de 17 a 40 años de edad, sobre las personas que habitan en la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), durante el período enero - junio 2017”

TESIS PREVIO A LA OBTENCIÓN
DEL GRADO DE LICENCIADO EN
CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
SOCIAL

AUTOR

JONATHAN DARIO TANDAZO ORTEGA

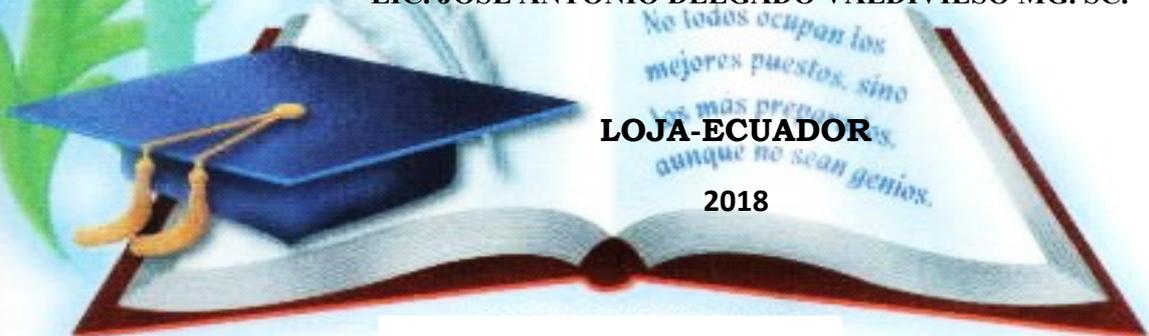
DIRECTOR

LIC. JOSÉ ANTONIO DELGADO VALDIVIESO MG. SC.

LOJA-ECUADOR

2018

No todos ocupan los mejores puestos, sino los más preparados, aunque no sean genios.



CERTIFICACIÓN

Lic. JOSÉ ANTONIO DELGADO VALDIVIESO Mg. Sc.

**DOCENTE DE LA CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

Haber dirigido, asesorado, revisado, orientado con pertinencia y rigurosidad científica en todas sus partes, en concordancia con el mandato del Art. 139 del Reglamento de Régimen de la Universidad Nacional de Loja, el desarrollo de la Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación Social, titulada: **“Estudio de la percepción que tiene la ciudadanía lojana de 17 a 40 años de edad, sobre las personas que habitan en la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), durante el período enero - junio 2017”**, de autoría del Sr. Jonathan Dario Tandazo Ortega. En consecuencia, el informe reúne los requisitos, formales y reglamentarios, autorizo su presentación y sustentación ante el tribunal de grado que se designe para el efecto.

Loja, Febrero 02 del 2018



Lic. JOSÉ ANTONIO DELGADO VALDIVIESO Mg. Sc.

DIRECTOR DE TESIS

AUTORÍA

Yo, **Jonathan Dario Tandazo Ortega**, declaro ser autor del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales por el contenido de la misma

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de esta tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autor: Jonathan Dario Tandazo Ortega

Firma: 

Cédula: 1105766081

Fecha: Loja, Marzo 22 del 2018

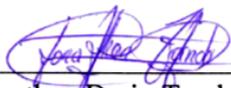
CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DEL AUTOR, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO

Yo, **Jonathan Dario Tandazo Ortega**, declaro ser autor de la tesis titulada: “**Estudio de la percepción que tiene la ciudadanía lojana de 17 a 40 años de edad, sobre las personas que habitan en la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), durante el período enero - junio 2017**” como requisito para optar al grado de: Licenciado en Ciencias de la Comunicación Social; autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, firmo en la ciudad de Loja, a los veintidós días del mes de Marzo del dos mil dieciocho.

Firma: 

Autor: Jonathan Dario Tandazo Ortega

Cédula: 1105766081

Dirección: Loja, Barrio Menfis Alto, Av. Eugenio Espejo

Correo Electrónico: tivis-92@hotmail.it

Teléfono Celular: 0968138837

Director de Tesis: Lic. José Antonio Delgado Valdivieso. Mg. Sc.

Tribunal de Grado:

Presidente: Lic. José Ángel Iñiguez Cartagena Mg. Sc.

Primer Vocal: Dr. Milton Eduardo Andrade Tapia PhD.

Segundo Vocal: Lic. Raquel Aurelina Ocampo Ordóñez Mg. Sc.

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer a Dios por bendecirme con una excelente madre, Dolores Tandazo, que, con su cuidado, amor y consejos, me fortaleció, para poder hoy concluir con mis estudios, sin desmayar en los momentos más difíciles de mi vida.

Agradezco a mis Abuelitos quienes siempre me aconsejaron dándome ánimos y apoyo.

Al Dr. Milton Andrade Tapia que me ayudo en la elaboración de esta investigación, al Director de mi tesis Lic. José Antonio Delgado Valdivieso, quien fue constante en las revisiones de este proyecto de investigación.

A mis hermanos, quienes estuvieron siempre atentos brindándome su amistad incondicional, a mis amigos que de una u otra forma influyeron para que esto sea posible.

EL AUTOR

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación se lo dedico a mi madre, hermanos, abuelos, a Dios por sus bendiciones, por a ver puesto a todas estas personas en mi vida que siempre ocuparan un espacio en mi corazón.

Decirle a mi madre Dolores, que siempre valoré cada uno de sus esfuerzos, jamás la voy a defraudar que siempre voy a seguir a delante, a Dios por darme tantos tropezones buenos y malos, alegrías, tristezas pero que con su mano es imposible caer, amo la vida que me diste rodeado de estas personas tan hermosas.

GRACIAS SEÑOR POR DEPOSITAR LA CONFIANZA DE TODAS ESTAS PERSONAS EN MÍ.

EL AUTOR

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

BIBLIOTECA: FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

| TIPO DE DOCUMENTO | AUTOR / TÍTULO DE LA TESIS | FUENTE | FECHA | ÁMBITO GEOGRÁFICO | | | | | | OTRAS DESAGREGACIONES | OTRAS OBSERVACIONES |
|-------------------|--|--------|-------|-------------------|----------|-----------|--------|-----------|--|-----------------------|--|
| | | | | NACIONAL | REGIONAL | PROVINCIA | CANTÓN | PARROQUIA | BARRIOS O COMUNIDAD | | |
| TESIS | JONATHAN DARIO TANDAZO ORTEGA “Estudio de la percepción que tiene la ciudadanía lojana de 17 a 40 años de edad, sobre las personas que habitan en la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), durante el período enero - junio 2017” | UNL | 2018 | ECUADOR | ZONA 7 | LOJA | LOJA | SUCRE | VICTOR EMILIO VALDIVIESO (TIERRAS COLORADAS) | C D | LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL |

Elaborado por: Jonathan Dario Tandazo Ortega

ESQUEMA DE TESIS

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
- viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
- ix. ESQUEMA DE TESIS
 - a. TÍTULO
 - b. RESUMEN
ABSTRACT
 - c. INTRODUCCIÓN
 - d. REVISIÓN DE LITERATURA
 - e. MATERIALES Y MÉTODOS
 - f. RESULTADOS
 - g. DISCUSIÓN
 - h. CONCLUSIONES
 - i. RECOMENDACIONES
 - PROPUESTA ALTERNATIVA
 - j. BIBLIOGRAFÍA
 - k. ANEXOS
 - PROYECTO DE TESIS
 - OTROS ANEXOS

a. TÍTULO

“Estudio de la percepción que tiene la ciudadanía lojana de 17 a 40 años de edad, sobre las personas que habitan en la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), durante el período enero - junio 2017”

b. RESUMEN

Esta investigación está enfocada, a conocer la percepción que tiene la ciudadanía lojana, de 17 a 40 años de edad, sobre las personas que habitan en la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), este trabajo tuvo como propósito, disminuir la mala percepción que tienen las persona acerca de los habitantes de la ciudadela antes mencionada.

Los objetivos planteados ayudaron a conocer la percepción de la sociedad lojana, sobre los moradores de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), utilizando entrevistas de la Psicóloga del pueblo como la psicóloga del colegio Adolfo Valarezo para poder contra restar información, así mismo al presidente del barrio Victor Emilio Valdivieso, partiendo de testimonios de personas que han sido víctimas de discriminación por ser habitantes del sector conocido popularmente como “Tierras Coloradas” para obtener información más clara se aplicó encuestas al sector urbano de Loja, se investigo los motivos que inducen a la ciudadanía lojana, a difamar que este sector es inseguro, y conocer la realidad actual en la que viven los moradores de la ciudadela, concienciar a las personas, sobre la critica que sufren los moradores de este sector y cómo afecta en su autoestima, finalmente se propuso un video donde se muestre el barrio Victor Emilio Valdivieso para que puede ser visto como una ciudadela llena de valores y principios por parte de las personas que tienen miedo en visitarla por mensajes erróneos.

Palabras claves: estudio, percepción, difamar, realidad actual, autoestima, valores, mensajes erróneos.

ABSTRACT

This research is focused on knowing the perception of the citizens of Loja, from 17 to 40 years of age, about the people who live in the citadel Victor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), this work had as purpose, to diminish the bad perception that they have the people about the inhabitants of the aforementioned citadel.

The proposed objectives helped to know the perception of the lojana society, about the inhabitants of the citadel Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), using interviews of the Psychologist of the town as the psychologist of the school Adolfo Valarezo to be able to subtract information, likewise to the president of the Victor Emilio Valdivieso neighborhood, based on testimonies of people who have been victims of discrimination because they are inhabitants of the sector known popularly as "Tierras Coloradas". To obtain more clear information, surveys were applied to the urban sector of Loja, the reasons that induce to the lojana citizenship, to defame that this sector is insecure, and to know the current reality in which the inhabitants of the citadel live, to make people aware, about the criticism suffered by the residents of this sector and how it affects their self-esteem, finally a video was proposed showing the Victor Emilio Valdivieso neighborhood so that to be seen as a citadel full of values and principles on the part of people who are afraid to visit it because of erroneous messages.

Keywords: study, perception, defamation, current reality, self-esteem, values, erroneous messages.

c. INTRODUCCIÓN

La mala percepción de la sociedad lojana, sobre los moradores de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso, viene provocado miedo e inseguridad en las personas haciendo de este sector un barrio acosado de criterios distorsionados, los rumores de que esta ciudadela es peligrosa han sido aceptados por algunas personas que habitan nuestra querida Loja, naciendo un estereotipo que se ha convertido rápidamente en burla por medio de las redes sociales, impidiendo la convivencia de estas personas con la ciudadanía, donde la cultura de las personas que habitan la parte urbana de Loja a influido para que se criminalice a este sector, tildado como zona roja.

La distorsión de la comunicación a generado rumores aceptando información mal intencionada, es por este motivo que se realizó esta investigación, donde su estudio se basó fundamental en la percepción social, el tildar a las personas con una simple impresión donde el ser humano solo le interesa escuchar lo necesario y no saber por qué se lo catálogo así, no se busca de donde se da esa fuente de información ya sea buena o mala, las experiencias adquiridas por cualquier individuo serán fundamentales para dar un criterio, donde los rumores en realidad tienen un peso muy notable a medida que pasa el tiempo se va haciendo más popular afectando a determinado grupo o clase social como es el caso de esta ciudadela conocida popularmente como “Tierras Coloradas” que ha sabido sobresalir a pesar de estar sometida a críticas destructivas, siendo un sector que cuenta con todos los servicios básicos, especialmente con la unión y organización de su gente han logrado implementar talleres de inclusión para sus jóvenes, quienes empiezan hacer parte productiva. Esta investigación está sustentada por un objetivo general que es: Conocer la percepción de la sociedad lojana, sobre los moradores de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso, los objetivos específicos son:

1. Describir e investigar los motivos que inducen a la ciudadanía lojana, a difamar que este sector es inseguro, se conoció la realidad actual que viven los moradores de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas) con respecto a la opinión pública lojana que se genera sobre ellos.
2. Concienciar a la ciudadanía lojana, sobre la crítica que sufren los moradores de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas).
3. Proponer una alternativa para que la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas) pueda ser vista como una ciudadela ejemplar llena de valores y principios por parte de sus habitantes.

Los instrumentos utilizados en la investigación fueron los siguientes: Análisis de datos mediante las llamadas de emergencia del ECU 911, un diagnóstico comunitario, entrevistas, encuestas, testimonios para tener un mejor análisis de la información.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

TEORÍA INFORMACIONAL SOBRE LA PERCEPCIÓN

Abraham A. Moles.

“La Théorie de ‘Information et la Perception Esthétique’”. Esta teoría nos dice que el hombre capta mensajes en el entorno que los rodea y se encarga de interpretarlos en relación a su cultura”. (Moles, 1957, p. 233-242).

Según Abraham A. Moles en su teoría informacional sobre la percepción dice que la sociedad vive inmersa de mensajes que son distorsionados debido a nuestra cultura, dejando como gran falencia la discriminación por apariencias. Cabe resaltar que también la información que se hace de un supuesto conforme avanza la información, llegando a tener una información distorsionada un claro ejemplo es el del teléfono dañado que consiste en decir un mensaje y conforme va pasando la información se obtiene un mensaje muy diferente.

Percepción se entiende como proceso de interpretar y comprender las señales que provienen desde el exterior, codificándolas a partir de la actividad sensitiva. Se trata de una serie de datos que son captados por el cuerpo a modo de información bruta, que adquirirá un significado luego de un proceso cognitivo que también es parte de la propia percepción. Justamente allí radica la diferencia entre la percepción y la sensación, con la que suele confundirse el término: mientras que la percepción incluye la interpretación y el análisis de los estímulos, la sensación es la experiencia inmediata que apunta a una respuesta involuntaria y sistemática.

Entonces, cuando se utiliza el concepto percepción se estará haciendo referencia a una imagen mental formada a partir de la experiencia humana, que incluye su forma de organización, su cultura y sus necesidades.

QUÉ ES LA PERCEPCIÓN

La teoría de Percepción para Cuqui, es la impresión que tenemos del mundo exterior alcanzada únicamente a través o por medio de los sentidos “Es la base del conocimiento humano es el entendimiento de la realidad a través de los sentidos y las experiencias que hemos tenido en nuestra vida”. (CUQUI, 2016, p.16).

Es decir, las personas se dejan llevar por la percepción de lo que escuchan más no de lo que sus ojos ven, esto pasa en la mayoría de ciertos grupos de la ciudad de Loja que difaman lo que escuchan haciendo una noticia que sirve de mofa, sin medir las consecuencias que puede traer esta mala percepción.

Se da a través de los órganos sensoriales vista, oído, tacto, olfato y gusto se envían impulsos al cerebro donde se interpreta. Es así que al cerebro llegan una cantidad de estímulos infinitos pero el cerebro organiza esos estímulos, hace conjuntos y ahí es donde los interpreta, de manera espontánea, esa organización se basa en los principios llamados de percepción o Gestalt (CUQUI ,2016, p.25).

Las percepciones de un pueblo como es el caso en nuestro país están estigmatizadas por los estereotipos donde se piensa que el negro es ladrón, la persona de raza blanca es buena, en nuestro país la ciudad de Guayaquil es la más peligrosa, en Loja la ciudadela Victor Emilio Valdivieso es la más peligrosa debido a los rumores que han escuchado asimilando con la cultura de las personas que allí habitan, donde el pobre necesita acudir a la violencia para ganarse el sustento diario.

PERCEPCIÓN SOCIAL

Para Miguel Moya la percepción social implica una serie de interpretaciones tomadas de diferentes puntos de vista que pueden ir cambiando por ejemplo “La percepción de personas implica una interacción muy dinámica, donde la presencia, expectativas y conducta del perceptor pueden afectar la conducta de la persona percibida” (Moya, 1994, p.10).

Patricia Gutiérrez defensora del Pueblo manifiesta que los criterios de las personas pueden afectar en nuestro comportamiento, ya sea positivo como negativo todo dependerá, de su forma de pensar y de cómo lo asimile la persona de acuerdo con su realidad social. Es el caso de la ciudad de Guayaquil quien se ve sometida a críticas como esta” Vivir en el distrito más peligroso de Guayaquil” ya crea dudas en la sociedad y levanta comentarios malos y se genera el miedo, esto mismo pasa con la ciudadela Victor Emilio Valdivieso donde la noticia fue “Asesinan en Tierras Coloradas” esto ya lo podríamos asimilar con Guayaquil y levantar falsos y generalizar de que todos son delincuentes donde los rumores como “cuidado no visites esa ciudadela que ahí matan” generando “un proceso circular, es usualmente más compleja que la percepción de objetos, ya que existen muchos atributos no observables directamente, las personas cambian más que los objetos, y la exactitud de la percepción es más difícil de comprobar”. (Moya, 1994, p.11).

Las conductas de ciertas personas, como criterios y distorsión de la comunicación permiten pensar libremente, pero con un criterio equivocado por el comportamiento o lo que vemos o hemos leído, esto debe ser diferente ya que en la actualidad solo vemos los factores negativos esto está ocurriendo en la ciudadela conocida como Tierras Coloradas donde un suceso llevo a hacer el desenlace de la mala percepción.

Bem, 2007 nos dice en su libro, teoría de la autopercepción, afirma que las personas desarrollan sus actitudes mediante la observación de su propio comportamiento.

Esta teoría, se propuso como una alternativa a la teoría de la disonancia cognitiva que es basarse en su propio comportamiento a la hora de deducir sus propias actitudes, sugiere que las personas obtienen sus sentimientos o habilidades de sus comportamientos externos.

PRIMERAS IMPRESIONES

La percepción social involucra esfuerzos para formar una impresión global de las otras personas. Al interactuar con otros, y especialmente cuando es la primera vez, tratamos de combinar diversos trozos de información en una impresión general consistente.

El sentido común sugiere que las primeras impresiones son muy importantes, y al igual como sucede en muchos otros casos, la evidencia empírica tiende a concordar con esta creencia de sentido común. Asumimos que las impresiones iniciales que formamos sobre otros moldearán el curso de nuestros futuros encuentros con ellos, y que tales impresiones pueden ser muy resistentes al cambio, aún frente a información. (Baron & Byrne, 1994).

La primera impresión que tenemos al ver una persona de escasos recursos como lo hay en los países pobres como es el caso de África lo primero que pensamos es si todos ellos son delincuentes y otras ideas que se nos ocurra en el momento.

En nuestro Ecuador los vendedores, personas afro son etiquetadas como ladrones por ser negros, se debe tratar de olvidar esta concepción explicando a nuestros hijos que en realidad ellos son vendedores que en la mañana se van a trabajar y que en la tarde descansan, en nuestra ciudad el decir que eres de Tierras Coloradas tú ya eres un delincuente, entonces estos estereotipos ya se van quedando con nuestros hijos a que cada vez que vean a una persona de este lugar van a decir cuidado es de tal sector ten cuidado porque te puede robar, estas ideas ya perjudican.

DISCRIMINACIÓN

Para Valeria Molina, 2016, la discriminación es una forma de violencia pasiva que se convierte a veces, en una agresión física. Quienes discriminan designan un trato diferencial o inferior en cuanto a los derechos y las consideraciones sociales de las personas, organizaciones y estados.

Los individuos que discriminan tienen una visión distorsionada de la esencia del hombre y se atribuyen a sí mismos características o virtudes que los ubican en un escalón más alto. La intolerancia, el rechazo y la ignorancia son determinantes para el nacimiento de conductas discriminatorias.

Mientras Las creencias populares pueden convertirse en propulsoras de odios, como por ejemplo de que los judíos son avaros, los gitanos ladrones, los coreanos sucios, el que tiene tez trigueña es cabecita, los bolivianos son inmigrantes ilegales. Esto está pasando en nuestra ciudad los estereotipos ya están formados donde los individuos que son afectados por estas clasificaciones no son valorados por virtudes sino por características secundarias que no determinan sus cualidades como ser humano. Estos ejemplos son crueles e injustos, pero son los clásicos dentro de nuestra sociedad.

Hoy en día es el caso de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso conocida como Tierras Coloradas quien se ha visto acosada por estos comentarios discriminatorios, siendo rechazando este barrio por estar alejado de la ciudad además de estar integrada por habitantes de diferentes ciudades de nuestro país.

La Teoría de Carlos Marx acerca del problema sociológico, publicado por Celia Duck y Graciela Inda, 2017 la discriminación a los indígenas se basa en la educación de cada persona, está dada por sus antepasados, su familia, la sociedad que te rodea y que de igual manera está influenciada por las enseñanzas pasadas todo esto ayuda a formar un comportamiento individual y mutuo.

Desde esta perspectiva sociológica, la discriminación es el efecto de esa convicción de prejuicio personal en la esfera pública. La discriminación conlleva a la exclusión social de un grupo humano considerado inferior en cuanto a recursos, servicios y derechos. La discriminación consiste en ofrecer tratamiento negativo a las personas sobre las cuales recae el prejuicio racial.

La discriminación en nuestra ciudad se ha convertido en una práctica cotidiana que consiste en dar un trato desfavorable o de desprecio innecesario como es el caso a esta ciudadela antes mencionada.

Según Patricia Gutiérrez, Defensora del Pueblo piensa que la mayoría de los habitantes de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso no conocen de la ley que ampara los derechos contra la discriminación, donde gente que conforma este barrio no tiene la preparación suficiente esto los hace más vulnerables a críticas, sin olvidar que existen personas que se han creado desde niños en este sector y han sabido sobresalir, demostrando que la pobreza y los rumores sobre Tierras Coloradas no han sido ningún impedimento.

LEY CONTRA LA DISCRIMINACIÓN, ÚLTIMA CONSTITUCIÓN DEL 2008

La ley contra la discriminación de la última constitución del 2008 donde el art, 11#2 dice que “todas las personas somos iguales y gozaran de los mismos derechos, deberes y oportunidades y que donde se den las pruebas suficientes demostrando que hay discriminación será penalizando”

LA DISTORSIÓN EN LA COMUNICACIÓN

En cualquier acto de comunicación humana existe el peligro de que su mensaje no llegue a su destino con la misma fidelidad con la que fue enviado, el emisor se propone comunicar una idea hasta que el receptor devuelva la comprensión de la misma, el mensaje pasa por unos estadios que se van alterando, para que al final quede un pequeño porcentaje de la idea inicial esto es a lo que le llamamos el arco de la distorsión. “La teoría del arco de la distorsión de Beatriz Benítez Burgada trata de la distancia entre el mensaje que se emite y el que finalmente se recibe” (Benítez, 2012, p.27).

El arco de distorsión sería la distancia entre lo que una de ellas quiere decir, y lo que la otra retiene. Esta teoría refleja lo que sucede con la información que muchas personas nos dicen, pero como más va avanzando el mensaje va cambiando de información, resultando un mensaje erróneo y distorsionado dejando una mala información y percepción de una persona, como de un país, ciudad, en este caso del sector Victor Emilio Valdivieso, quien también podría ser víctima de la distorsión de la comunicación, donde el resultado fue erróneo (Benítez, 2012, p.28).

OPINIÓN PÚBLICA

Para poder entender la importancia de la opinión pública, debemos comenzar por describir el fenómeno. Entendemos por opinión pública la postura que la mayor parte de una sociedad o comunidad pueden tener sobre determinado evento o situación. La opinión pública tiene ciertas características que la diferencian de la mera opinión personal que un individuo puede tener ya que al ser masiva tiene obviamente mayor influencia en el desarrollo de los hechos sociales y políticos y por lo tanto es tomada en cuenta por los gobernantes o sectores poderosos a la hora de tomar decisiones sobre algo. No existe una sola forma de expresar la opinión pública sino muchas formas. Claro está que en la actualidad, si bien es muy común y cada vez más visible el desarrollo de acciones como marchas y protestas en contra o a favor de tal o cual decisión o medida, la realidad nos muestra que la mayor parte de la población demuestra su opinión, aquella que contribuye a formar la opinión pública, en el día a día, en el ámbito doméstico, en el ámbito laboral, en espacios de sociabilidad informal. A esto además debe agregársele el dato de que es un porcentaje pequeño de la población el que sale a la calle cuando la opinión pública puede formarse fácilmente en espacios como las mencionadas redes sociales. (Molina, 2010. p.3).

Hoy en día la opinión pública se lo hace mediante las redes social que de cierta manera han contribuido positivamente porque ayuda a comunicarnos con personas que están en el exterior, pero negativamente también tiene influencia poderosa ya que el desprestigio y la crítica es lo que más existe y se lo hace mediante las redes sociales utilizando los famosos memes.

Desde una perspectiva sistémico-informativa, Otto Baumhauer (1976) sostiene que: “La opinión pública es el producto del proceso transformativo de información introducida en el sistema abierto de clima de opinión pública”.

Los criterios que se hagan deben hacerse con cuidado, cuando hacemos publico nuestra opinión si es constructiva será muy positiva, pero si es negativa estaremos atacando de manera inconsciente a determinado grupo social, con el tiempo y especialmente con las redes sociales toman una fuerza increíble generando dudas en las personas que leen o escuchan está información.

Desde una perspectiva psicosocial, Elisabeth Noelle-Neumann (1974) construye una definición operativa en la que sitúa la opinión pública como “las opiniones sobre temas controvertidos que pueden expresarse en público sin aislarse”.

Las opiniones de temas que contengan morbo siempre han sido más vistos en ciudades grandes de nuestro país como es el caso de Guayaquil, donde más se escucha sobre asesinatos, robos y muchos casos de violencia en nuestra ciudad de Loja, la ciudadela Victor Emilio ha sido considerada como un barrio con problemas sociales porque padece de violencia, siendo vulnerable a las críticas de algunos grupos lojanos. Desde una perspectiva de la ciencia política, Giovanni Sartori (1987) sostiene que:

La opinión pública es ante todo y sobre todo un concepto político. Para el investigador italiano la opinión pública es “un público, o multiplicidad de públicos, cuyos difusos estados mentales (de opinión) se interrelacionan con corrientes de información referentes al estado de la res pública”.

Para otros, parte la confusión conceptual dominante tiene que ver con el hecho que hay una variedad de especialidades que han intentado estudiarlo. Para el derecho y ciencia política la opinión pública es una abstracción que permite verificar el sistema político democrático; en cambio para algunos enfoques de la sociología se trata de un instrumento del control social; y, para otros especialistas, la opinión pública no es más que una categoría formal bajo la que se clasifica los resultados de los sondeos de opinión pública. Por otro lado (Habermas, 2000, p.77) señala que: “Opinión pública significa cosas distintas según se contemple como una instancia crítica con relación a la notoriedad normativa pública, representativa o manipulativamente divulgada, de personas e instituciones, de bienes de consumo y de programa”

El amarillismo se ha convertido habitual en algunos medios de comunicación manipulando la información desprestigiando a un pueblo como es el caso a este sector antes mencionado, actualmente se encuentra atacada por las redes sociales donde algún problema social, fue la causa de críticas destructivas hacia esta ciudadela.

TEORÍA DE LA COMPARACIÓN SOCIAL

León Festinger para su teoría de la comparación social cita a Edwin Emery, quien sostiene que la comunicación es el arte de transmitir información, ideas y sentimientos de una persona a otra.

Para Ramiro Beltran, es el proceso de la interacción social demostrativo, que trata del intercambio de signos por el cual los seres humanos comparten voluntariamente experiencias, “En conclusión Festinger sostiene que el estado es un organismo de

opresión de una clase por otra es la creación de un orden, en relación de amo esclavo se deduce la preeminencia del hombre sobre la mujer”. (Festinger, 1967, p.4).

Esta teoría de Festinger dice que la opresión de las personas pudientes ha provocado esta realidad trágica donde las personas de escasos recursos han sido sometidas a la mofa de su cultura tradiciones y creencias, demostrando que las necesidades de un pueblo se convierten en burla de otros pueblos.

LOS ESTEREOTIPOS

Según la definición que se recoge en la RAE, un estereotipo consiste en una imagen estructurada y aceptada por la mayoría de las personas como representativa de un determinado colectivo. Esta imagen se forma a partir de una concepción estática sobre las características generalizadas de los miembros de esa comunidad.

En sus orígenes, el término hacía referencia a la impresión obtenida a partir de un molde construido con plomo. Con el correr de los años, su aplicación se volvió metafórica y comenzó a utilizarse para nombrar a un conjunto de creencias fijas que un grupo tiene sobre otro. Se trata de una representación o un pensamiento inalterable a lo largo del tiempo, que es aceptado y compartido a nivel social por la mayoría de los integrantes de un grupo.

Los estereotipos pueden ser de tipo sociales (de acuerdo a la clase social de la que procedan. Ej: chetos), culturales (de acuerdo a las costumbres que tengan. Ej: fascistas) o **raciales** (de acuerdo al grupo étnico del que formen parte. Ej: judíos). De todas formas, los estereotipos suelen formarse uniendo estas tres características, por lo que es muy difícil separarlos completamente unos de otros. Cabe señalar también que existen estereotipos vinculados a la religión, como aquel que define a los judíos como avaros. (Julián, Ana, 2012, p.14).

Es la dura realidad que se vive especialmente en los jóvenes que adoptan personalidades distintas, la más utilizada se ve que es la urbana y es ahí donde sale la crítica de percepción tachándolos como personas negativas, los criterios se dan

más por la cultura de cada persona aquí está muy presente la pregunta que nosotros mismos nos hacemos que es “es que a mí me enseñaron así”, es decir que si tiene tatuajes se identifica como personas que pertenecen a grupos de malhechores, que si se viste de manera diferente es delincuente entre otros comentarios erróneos.

Estereotipos en Redes Sociales

Los estereotipos en las redes sociales encontramos muy seguido generándose una de las causas de mayor importancia en los medios de comunicación y haciéndola cada vez más grave.

Los medios de comunicación han cambiado mucho llegando en muchos casos a desvirtuarse sus objetivos y convertirse en elementos manipuladores de la sociedad. Los medios de comunicación juegan un papel importante en el enriquecimiento social y estamos totalmente ligados a ellos, desde escuchar las noticias por la radio, hasta realizar compras vía Internet. , tanto es así que estamos en un punto donde estas nos dominan; guían el curso de nuestras vidas y dictan nuestras formas de conducta. Es en ese punto donde los seres humanos deberíamos dibujar la raya y establecer un límite, pero nuestros ojos se ennegrecen y nos dejamos llevar adoptando lo que los medios nos dictan es aquí donde se forman los estereotipos, modelos de conducta que se convierten en esquemas profundamente arraigados en nuestras mentalidades al punto que los adoptamos como parte de la “naturalidad” humana. (Julián, Ana, 2012, p.12).

Las redes sociales permiten que los adolescentes como las personas mayores de edad como es el caso del presente estudio, sigan a sus artistas y personajes favoritos, donde está persona tiene constante cambios de vestimenta y personalidad consiguiendo

publicidad y seguidores, para poder vender su línea, utilizando la percepción como una estrategia para vender.

ESTEREOTIPOS EN LOS TATUAJES

La concepción de los tatuajes es muy grande y depende de las creencias, el lugar donde nació así va a ser estigmatizado.

Vivimos en un mundo donde se juzgan a personas por el solo hecho de tener un tatuaje; vemos que cuando una persona sale en busca de un trabajo y este tenga un tatuaje es rechazado, juzgado. Se han visto casos en los que empresas rechazan una solicitud de empleo si el aspirante lleva un tatuaje, es una realidad innegable, hasta se puede pensar que es un criminal o tiene antecedentes policiales. La mayoría de personas que rechazan este arte, son personas que fueron criados con una mentalidad distinta y para ellos esto es un pecado, rebeldía o malas decisiones.

Ahora bien, no me parece que debamos de juzgar a personas por el solo hecho que decida tatuarse, ya que esto hace parte de un arte y muchas veces representa algo en su vida el solo hecho que tenga un tatuaje sigue siendo un ser humano con las mismas capacidades que otro. Si quieren atraer y retener talentos, las empresas tendrán que superar los estereotipos negativos del arte corporal, dijo Barrie Gross, un consultor de recursos humanos de San Francisco, "Deberían preguntarse si lo que realmente importa para el desempeño laboral y la reputación de la empresa depende de un aro en la nariz o de un tatuaje". (Barrie Gross, 2014, p.1).

Hoy día el tatuaje es cada vez más difundido y habitual dentro de lo que cabe, ha superado las barreras del género, edad, nivel socioeconómico, cultural, etc, que

encasillaban esta, percepción de práctica en personas marginadas, ahora el tatuaje ha adquirido una nueva imagen, aunque esto llegue a ser una moda o identidad social.

Las principales razones para no contratar personas con tatuajes o según la percepción de las personas su imagen no va de acuerdo con la cultura organizacional, su apariencia es poco profesional, la decisión es parte de políticas organizacionales y porque transmiten rebeldía.

Las situaciones que podrían ser parte de la vida laboral de una persona que usa tatuajes:

Reduce sus oportunidades de conseguir empleo, minimiza las oportunidades de crecer profesionalmente, produce segregación o convierte al sujeto en víctima de bromas constantes e incrementa la probabilidad de despido.

Esto es lo que está ocurriendo en la ciudadela Victor Emilio Valdivieso, que la mayoría de las personas que tienen entre 20 a 40 años tiene tatuajes influyendo esto, para que se la tilde a un como peligrosa, si una persona de este sector con tatuajes va en busca de trabajo se reduce aún la posibilidad de encontrar trabajo de esta manera generando pobreza.

LA COMUNICACIÓN Y LOS ESTEREOTIPOS

Los contenidos de la mayoría de los medios de comunicación, como es el caso de las telenovelas o los anuncios publicitarios, presentan estereotipos o modelos de personas ideales, con los cuales nos comparamos, o bien, imitamos y que constituyen una vía eficaz para preservar la idea de desigualdad entre hombres y mujeres, como hasta de personas pobres.

Los autores (Jorge, Alejandra, Ivana, 2013, p.10). mencionan que todas las personas, casi por instinto, trataremos en algún momento de nuestras vidas de encajar en alguna clase social o grupo y para ello se hace necesario cumplir con los requisitos necesarios para llegar a establecerse en uno. La comunicación es el medio que se preocupa de establecer dichos grupos. A través de comerciales de alguna casa comercial que muestra modelos vistiendo la ropa de la temporada, por ejemplo, establece como deberían ser las personas para poder verse bien con esa ropa e inconscientemente las personas trataran de verse como los modelos del comercial.

Si bien los comerciales utilizan estrategias de marketing para llegar al consumidor, lo hacen muy bien hasta el punto de dominarlos. Luego las personas al ver una y otra vez el comercial irán aumentadas las ganas de cumplir con el estereotipo que este estableció. (Jorge, Alejandra, Ivana, 2013, p.11).

Las personas de hoy en día deberían ser conscientes que mientras avanza la tecnología más fatal puede ser una simple palabra que se la haya dicho por reír o burla momentánea esto trae consigo una lluvia de desprestigio al criterio que estamos haciendo.

ESTADÍSTICAS DE LOS PROBLEMAS SOCIALES DE LA CIUDAD DE LOJA.

El cantón Loja se encuentra en la región sur del Ecuador, cuenta con una extensión de 1.895,53 Km², distribuida en 13 parroquias rurales y 4 urbanas, se encuentra geográficamente ubicado en 9501249 y 9594638 de latitud Sur, y 661421 y 711075 de longitud Oeste.

Según la Secretaria Nacional de Gestión de Riesgo (2013) en el Censo de Población y Vivienda 2010, el cantón Loja de la provincia Loja, tiene una población de 214,855 personas, que corresponde al 47% de la población de la provincia, la cual tiene 448.966 habitantes. El resto de la población de la provincia se divide entre los restantes 15 cantones, donde cabe recalcar, Catamayo es la que mayor población posee, con 30.638 habitantes que corresponde al 6.82% de la población provincial.

Situación Socio económica de Loja.

Según el Censo de Población y Vivienda 2010, el cantón Loja de la provincia Loja, tiene una población de 214,855 personas, que corresponde al 47% de la población de la provincia, la cual tiene 448.966 habitantes. El resto de la población de la provincia se divide entre los restantes 15 cantones, donde cabe recalcar, Catamayo es la que mayor población posee, con 30.638 habitantes que corresponde al 6.82% de la población provincial.

De las 214.855 personas habitantes en el cantón Loja, 36.485 (17.3%) son pobres por Necesidades Básicas Insatisfechas –NBI- Extremo. 55.650 (26.3%) son pobres por NBI no extremo y 119.238 (56.4%) no son pobres. La población urbana asciende a 170.280, que representa el 79.3% de la población total. En el área rural, viven 44.575 personas, que representa el 20.7% de la población. En el ámbito de los grupos étnicos culturales, el 2.6% de la población de Loja se auto identifica como Indígena, el 2.5% como afro ecuatoriano y 1.1% como montubia. El restante 93.9% se auto identifica como mestiza y otra. En el ámbito educativo, el 4.7% de la población mayor a 24 años no tiene instrucción formal, el 33.5% tiene instrucción hasta primaria, el 24.5% tiene instrucción hasta secundaria y el 37.3% tiene educación superior o más.

La cabecera cantonal acumula el 84.06% de la población del cantón Loja que equivale a 180.616 personas. En la cabecera cantonal viven 20.662 personas pobres extremas por NBI y 43.220 pobres no extremos por NBI, que corresponden al 11.44% y 23.93% de su población respectivamente. Del total de pobres extremos por NBI en el cantón Loja el 56.63% se concentran en su cabecera cantonal y del total de no pobres extremos por NBI el 77.66%. Allí residen 86,631 hombres y 93,986 mujeres que equivale al 47.96% y al 52.04% respectivamente. Al tomar en cuenta el total de la población masculina el 86.73% se concentra en la cabecera y del total de población femenina el 84.38%. Del resto de parroquias la que mayor concentración de población presenta en el cantón Loja es Vilcabamba con el 2.22% que equivale a 4.778 personas, cuya población es 100% rural, el 22.77% de su población es pobre extremo por NBI y el 34.39% es pobre no extremo por NBI. Del total de población pobre extremo por NBI el 2.98% se concentra en Vilcabamba y del total de pobre no extremo el 2.95%. (Secretaría Nacional de Gestión de Riesgo, 2013, p. 17)

Como podemos observar la pobreza a un no se ha terminado, esto podría ser una de las primeras causas para que haya violencia, y corrupción por parte de los menos afortunados, o tal vez el salario que ganan no les alcanza para sustentar a su familia y tenga que recurrir a la violencia para conseguir el sustento y encubrirse en este tipo de causa generando conflictos delictivos.

ÁMBITO EDUCATIVO

En el ámbito educativo, en Loja el 3.2% de la población mayor a 15 años no sabe leer ni escribir. Es decir, es analfabeta. Existen diferenciales en distintos ámbitos. Por ejemplo, la incidencia del analfabetismo es del 14.8% en la población indígena, 8.1% en el área rural, 9.7% en pobres extremos y 3.8% en mujeres. Por

otro lado, del total de analfabetos el 51.2% viven en el área rural, y el 77.6% son pobres por NBI. Casi el 64% de los analfabetos en el cantón son mujeres. La escolaridad promedio de la población es de 11.5 años. Las mujeres en promedio alcanzan 11.5 años de escolaridad, igualmente para los hombres alcanzan 11.5 años. Al igual que en el analfabetismo, se evidencian brechas importantes. Por ejemplo, la población indígena alcanza 6.8 años de escolaridad en promedio, mientras que los demás –mestizos, blancos y otros no pertenecientes a grupos étnicos culturales-, alcanzan 11.7 años de escolaridad. Se evidencio también, que la población que reside en el área rural, tiene 7.3 años de escolaridad, mientras que en el área urbana la escolaridad promedio es de 12.6. Finalmente, en el ámbito de la pobreza, la escolaridad promedio de la población pobre extremo por NBI es de 6.8 mientras que el no pobre extremo es de 12.3 años. (Secretaria Nacional de Gestión,2013)

ESTADÍSTICAS DE EMPLEO Y VIVIENDA DE LA CIUDAD DE LOJA

En el ámbito del empleo, en el cantón la Población Económicamente Activa es de 82.1 mil personas. De los cuales más de la mitad (59%) son hombres. El 94.5% de la PEA está ocupada. La principal rama de actividad de la PEA es el comercio al por mayor y menor (20.7%) y construcción (10.7%). Por otro lado, en el ámbito de la vivienda hay 35.5 mil personas que residen en hogares sin agua entubada, que representa el 16.7% de la población del cantón. Asimismo, 16.9 mil personas residen en hogares sin conexión a sistemas de eliminación de excretas. El 5.8% de la población reside en viviendas de tipo mediagua, ranchos, covachas, u otras. Hay 3640 personas que residen en viviendas sin electricidad. Sin duda alguna, el cantón Loja constituye un

centro de atracción provincial, puesto que al ser la cabecera provincial presenta mejores condiciones de vida respecto de los restantes cantones.

Ello se traduce en un mayor número de centros educativos, comercios, empresas, actividad financiera, etc. Su población registra aumentos constantes puesto que en todos los censos poblacionales se ha incrementado sostenidamente su tamaño.

Para el período 1950 - 2010 su población se ha incrementado casi cuatro veces lo que constituye un importante aumento a nivel provincial (de 60 158 habitantes a 214 855 habitantes). (Secretaría Nacional de Gestión de Riesgo, 2013)

ESTADÍSTICAS DEL CONSUMO DE ALCOHOL Y DROGAS EN LA CIUDAD DE LOJA

Los resultados muestran que Loja están por debajo del promedio nacional de consumo de sustancias, según señaló Alexandra Abarca, directora del CONSEP en esta región.

Sin embargo, ya en los datos detallados en cuanto al uso del cigarrillo, los datos recabados muestran que el consumo va a la par con el promedio nacional tanto en uso ocasional, regular, frecuente e intenso, pero en este último, a nivel local, es de 0,79 % y a nivel nacional es de 1,16 %.

En cuanto al uso de alcohol en grado intenso, en Loja, es del 1,17 % mientras que la cifra nacional es de 2,3 %.

Las bebidas más consumidas en Loja son la cerveza con el 88 %, seguida del vino, aguardiente y preparados con “puro” o “puntas”.

Otros datos muestran que solo el 48 % gasta menos de 5 dólares al mes en bebidas alcohólicas. Se destaca que la mayoría bebe entre amigos, pero un 3 % lo hacen solos. (Mercurio, 2013).

FACTORES SOCIO AMBIENTALES DE LA POBLACIÓN

Según el municipio de Loja a través de la actual administración indica la situación real de los factores socio ambiental referido a continuación:

Aire

El Centro de Salud Tierras Coloradas cuenta con un territorio de amplias áreas verdes, ausencia de fábricas y congestión vehicular, por lo que se lo considera puro libre de contaminación ambiental que ayuda para la salud.

Agua

La dotación del agua entubada para los barrios está dada por un proyecto construido exclusivamente para la ciudadela pero que no garantiza el 100% de la potabilización con los consiguientes riesgos para la población.

En relación al uso del agua en el sector de Tierras Coloradas, se realizó unas encuestas para obtener una información verídica, ya que esto nos ayudara a la elaboración de este documento para lo cual lo hemos analizado por distintos barrios a continuación se lo detallamos:

- Sector Menfis las Rosas tenemos que 94 ciudadanos utilizan agua potable. Y las otras 82 utilizan agua entubada.
- Sector Víctor Emilio tenemos que 133 acceden agua potable y otras 10 agua entubada.

➤ Sector Cóndor Mirador tenemos 20 acceden agua entubada y otras 5 agua potable

➤ Sector de Tierras Coloradas tenemos 18 acceden agua potable y otras 14 agua entubada.

➤ Sector Payanchi tenemos 42 acceden agua entubada (agua tratada) y otras 6 agua potable.

➤ Sector El Prado tenemos 40 acceden agua entubada.

Suelo

La fertilidad o grado de nutrientes disponibles de la mayoría de los suelos de la ciudad de Loja presentan una elevada reserva mineral, consecuentemente, tienen una fertilidad potencial alta.

Los suelos que corresponden a la zona sur-occidental de la ciudad de Loja pueden ser adecuados para explotaciones de tipo permanente, o de ciertos cultivos anuales, de acuerdo a su ubicación latitudinal pueden ser maíz, fréjol, yuca, frutales, papas, y otros; además son tierras apropiadas para cultivos permanentes y pastos.

Amenazas Naturales

El barrio Cóndor Mirador se encuentra ubicado en una zona de deslizamiento de tierra lo que en temporada invernal dificulta aún más el ingreso a esta comunidad y corresponde a ser un riesgo para la población de la misma.

Amenazas Provocadas por el Ser Humano

La falta de alcantarillado en algunos de los sectores de la comunidad ha provocado que exista contaminación por aguas hervidas.

El sistema de eliminación de desechos sólidos para los barrios está a cargo del carro recolector de basura del Municipio de Loja el mismo que de acuerdo a los botes de basura (verde: basura orgánica y negro: basura inorgánica) recogen la basura del bote verde los días lunes, miércoles y viernes, y la basura de bote negro los días martes, jueves y sábados.

La delincuencia es un punto importante en este sector ya que existe un alto índice del mismo, provocando inseguridad y altercados en la comunidad.

Existe un notable índice de prostitución y drogadicción siendo un aspecto realmente negativo en especial como influencia para la niñez y adolescencia.

La presencia de perros callejeros es impresionante, a pesar de que se realicen campañas de vacunación anuales no cubre al 100% de los animales, siendo un factor pre disponente a enfermedades.

La afluencia de personas ajenas al sector a botar basura en los barrios de Cóndor Mirador y el Prado es una amenaza persistente ya que no se realiza un control adecuado para evitar estas acciones.

Eliminación de desechos líquidos: planes, normas de manejo, acceso, red pública.

La población de Tierras Coloradas realiza sus desechos líquidos domésticos dejándolos que circulen a los cultivos como también circula por la carretera aun no tienen ningún manejo adecuado de donde desecharlos o algún acceso que haya sido proporcionado por el Municipio.

Eliminación de desechos sólidos: planes, normas de manejo, acceso, red pública.

La población de Tierras Coloradas tiene desechos sólidos orgánicos biodegradables que se procesan al ambiente libre en presencia de oxígeno para su compostaje, o en la ausencia de oxígeno mediante la digestión anaeróbica. Ambos métodos ayudan a que se produzca un efecto acondicionador de suelos, una especie de abono o fertilizante, que si se prepara correctamente también puede ser utilizado como una valiosa fuente de nutrientes en la agricultura urbana. Ya que lo realizan arrojando al campo, pero no hay un adecuado manejo de estos desechos.

Eliminación de desechos sólidos: rellenos sanitarios, vertederos, reciclado e incineración, desechos peligrosos, red pública.

La población de Tierras Coloradas tiene un 80% que cuentan con alcantarillado mientras que un 20% cuentan con letrinas (pozo séptico) en lo que trataríamos rellenos sanitarios.

La mayoría de los barrios de Tierras Coloradas cuenta con el recolector de basura que lo hace por lo menos tres días a la semana, por otra parte, lo orgánico lo utilizan para llevarlo a los huertos que se procesan al ambiente libre en presencia de oxígeno para su compostaje, o en la ausencia de oxígeno mediante la digestión anaeróbica.

Efecto acondicionador de suelos, una especie de abono o fertilizante, que si se prepara correctamente también puede ser utilizado como una valiosa fuente de nutrientes en la agricultura urbana, lo que más se puede dar cuenta es que la población le gusta concientizarse o tomarlo como un apoyo económico el reciclar lo plástico esas son las tres formas como realizan con la basura.

Los desechos peligrosos no se manejan por los ciudadanos del sector Tierras Coloradas, en el SUB CENTRO DEL SECTOR si lo manejan, pero la recolección lo

realiza el carro del Municipio el cual se encarga de hacer lo que es necesario para hacer un buen manejo de estos desechos.

Niveles de ruido por fábricas, tráfico, música, altoparlantes.

No se da ningún caso.

CONTEXTO SOCIO-SOCIOCULTURAL DE LA POBLACIÓN

Población por auto identificación étnica: El sector de Tierras Coloradas pertenece a la parroquia Sucre donde la mayoría de la población 99,8 % se identifica por la raza mestiza, a diferencia de un 0.2% que se identifica con la raza negra.

Idioma: La totalidad de la población que habita en este sector habla el idioma español.

Migración: Según el Inec (2013) a través censo la migración de la población ha ido disminuyendo, en la actualidad la mayoría de las personas que han migrado han tenido que regresar a nuestro país debido a la situación que deriva de la crisis económica mundial por la que cruzamos.

Familia:

En la comunidad residen 732 familias, en su gran mayoría son originadas fuera del matrimonio mediante unión libre, de estos un porcentaje moderado no cuenta con las figuras del padre y madre, ya que actualmente existe cada vez más el abandono de la familia por parte del padre.

Autoridades Tradicionales:

El párroco de la parroquia, el UPC ubicado en la Víctor Emilio Valdivieso, Directores de las escuelas municipal y de tierras coloradas, Técnicas de los CNH de

Víctor Emilio Valdivieso; los diferentes líderes comunitarios de los diferentes Barrios conformados; la Jefe de las Unidad Operativa de Tierras Coloradas.

Descripción Religiosa

Un gran porcentaje pertenecen a la religión católica, pero existe además una capilla evangélica dirigida por un pastor evangélico.

Diversidad sexual:

Un pequeño porcentaje se describe como no heterosexual; a partir del 26 de diciembre del 2007 se garantiza la inclusión de la diversidad sexual y la no discriminación en el país, por lo tanto, la labor del personal de salud corresponde en concientizar sobre la igualdad de diversidad sexual.

Descripción de la Cultura Alimentaria

La población lojana posee costumbres alimenticias que forman parte de su cultura, como se puede mencionar el repe lojano, los tamales, las humitas, la fritada que es común los fines de semana y el sango de maíz.

CONTEXTO DE ESTUDIO DE LA CIUDADELA VÍCTOR EMILIO VALDIVIESO (TIERRAS COLORADAS)

El barrio Víctor Emilio Valdivieso también llamado Tierras Coloradas, está ubicado en el sector sur occidental de la ciudad de Loja, al borde de la vía que conduce al proyecto Eólico Villonaco, en la antigua carretera que conecta la ciudad de Loja con Catamayo.

El área de influencia es irregular, rodeado de llanuras y áreas verdes, presenta un clima variable, pero habitualmente es frío. Su superficie del barrio es de 10 km² aproximadamente.

Los Límites son:

Norte→ Barrio Payanchi.

Sur→ Área verde.

Este →Barrio Menfis alto.

Oeste→ Área verde y Barrio Payanchi

Vegetación.

Dado que la comunidad Víctor Emilio Valdivieso está ubicada en el sector periférico de la ciudad de Loja, aún conserva importantes remanentes de vegetación a sus alrededores, compuesta de pinos, eucaliptos y varias especies nativas propias del clima de altura. Desafortunadamente, la no aplicación de un plan de ordenamiento territorial a nivel del cantón, hace que la ciudadela vaya extendiéndose cada día más y por ende, eliminando la poca vegetación existente, a lo que se suma la escasa conciencia conservacionista en sus pobladores.

Vialidad y transporte.

En relación a la vialidad, la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso está beneficiada por la vía que une la ciudad de Loja con el proyecto eólico Villonaco, cuya proyección es que la misma sea de primer orden. En cuanto al transporte existe un flujo normal de buses que permiten a la población una movilidad continua desde el lugar hasta el centro de la ciudad, existiendo incluso una línea de transporte urbano que comunica directamente a la Cdla.

Víctor Emilio Valdivieso con el barrio Carigán situado el norte de la ciudad de Loja.

Dinámica poblacional.

Según versiones de algunos moradores de la ciudadela, los orígenes de lo que hoy es la Ciudadela Víctor Emilio Valdivieso, llamada en sus inicios “Tierras Coloradas” debido al color de la tierra donde se ubica, se remontan a la década del 80, cuando la Pastoral Social de Loja emprendió un programa para la construcción de casas a precios accesibles, destinadas a las familias de escasos recursos de los sectores periféricos de la ciudad de Loja y que no poseían vivienda propia.

El programa empezó con la adquisición del terreno situado en lo que hoy es la ciudadela.

El sector, carecía de agua, no había calles lastradas, había mucho lodo y delincuencia señalan los moradores del barrio.

Con el tiempo las instituciones se interesaron en el desarrollo de la comunidad, el Municipio de Loja, el MSP, la Cruz Roja, entre otras entidades, las mismas que ejecutaron programas que fueron creando

Condiciones dignas para quienes habitan la ciudadela.

Población.

Los datos conocidos respecto a la población de la Cdla. Tierras

Coloradas, se detallan a continuación:

Grupos étnicos.

Ello tiene lógica, ya que casi todos/as son emigrantes provenientes del interior de la provincia o de otros sectores periféricos de la ciudad de Loja, que en busca de tener su casa propia, se involucraron en los programas de vivienda popular ejecutados por Pastoral Social de Loja.

Economía de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso.

La baja situación económica de los moradores de la ciudadela es la calidad de las viviendas, el 20% son de adobe, 50% de ladrillo sin revestir y el 30% de materiales mixtos. Aunque en los últimos años hay cierta mejora, sigue predominando la presencia de casas inconclusas y en muchas de ellas, el hacinamiento de las familias.

No existen redes de alcantarillado, por lo que el 100% de las casas disponen de letrinas.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

Para el desarrollo del presente trabajo investigativo sobre “Estudio de la percepción que tiene la ciudadanía lojana de 17 a 40 años de edad, sobre las personas que habitan en la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), durante el período enero - junio 2017”.

Se utilizó el método cualitativo

La metodología cualitativa, por lo común, se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación. Pero no necesariamente, se prueban hipótesis (Grinnell, 1997). Con frecuencia se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como las descripciones y las observaciones. Por lo regular, las preguntas e hipótesis surgen como parte del proceso de investigación y éste es flexible, y se mueve entre los eventos y su interpretación, entre las respuestas y el desarrollo de la teoría. Su propósito consiste en “reconstruir” la realidad, tal y como la observan actores de un sistema social previamente definido.

El método analítico

El análisis de datos del porque se la considera como zona peligrosa, sé reviso casos de violencia, hurto, homicidio, desintegrando partes para este estudio.

Estas operaciones no existen independientes una de la otra; el análisis de un objeto se realiza a partir de la relación que existe entre los elementos que conforman dicho objeto como un todo; y a su vez, la síntesis se produce sobre la base de los resultados previos del análisis. (Grinnell, 1997).

La observación directa: Permitió observar aspectos importantes que influyen para que ciertos grupos lojanos tengan una mala precepción de esta ciudadela.

Técnicas utilizadas

Testimonios

Los testimonios realizados a cinco personas habitantes de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso que han sufrido algún tipo de discriminación por parte de algún grupo social de la ciudad de Loja, sirvió para conocer como conviven con este tipo de mofa.

DSR

Diagnóstico Social Rápido. Sé utilizo de una manera espontánea, con preguntas a la ciudadanía Lojana sobre qué han escuchado de las personas que habitan el barrio Víctor Emilio Valdivieso.

Entrevistas

Ayudaron a dirigir la información, los entrevistados fueron el presidente del barrio Tierras Coloradas Manuel Cando quien dio a conocer más a fondo como nació el barrio y conflictos que se viven dentro de la misma, la psicóloga del pueblo Patricia Gutiérrez, para conocer su opinión sobre la percepción hacia este sector como de casos y que ley ampara la discriminación, así mismo se realizó una entrevista a la psicóloga del colegio Adolfo Valarezo, María Elisa Vicente para saber si hay discriminación dentro del establecimiento hacia los estudiantes de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso, dentro del establecimiento ya que la mayoría de estudiantes son de este barrio y finalmente puntos de vista del sociólogo Pedro Tapia.

Población y muestra

La población de la investigación fue selectiva y está conformada por un universo de 100 personas encuestadas de diferentes barrios del cantón de Loja, entrevistas a la Psicóloga de la Defensoría del Pueblo, Psicóloga del Colegio Nacional Adolfo Valarezo y un Sociólogo, 5 entrevistas a los habitantes de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso, 5 diagnóstico rápido comunitario a personas que habitan la parte urbana del cantón de Loja.

POBLACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN Tabla N° 1

| DETALLE | Población | Muestra |
|--|------------------|----------------|
| Personas encuestadas de diferentes barrios del cantón de Loja. | 100 | 100 |
| Psicóloga de la Defensoría del Pueblo | 1 | 1 |
| Psicóloga del Colegio Adolfo Valarezo | 1 | 1 |
| Sociólogo Pedro Tapia | 1 | 1 |
| Entrevistas a los habitantes de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso | 5 | 5 |
| Diagnóstico rápido comunitario a personas que habitan la parte urbana del cantón de Loja | 5 | 5 |
| TOTAL | 113 | 113 |

Fuente: Población de las diferentes parroquias del cantón de Loja.

Autora: Jonatha D Tandazo O

Para establecer la muestra selectiva se tomó como referencia a las personas de 17 a 40 años de edad, que habitan el sector urbano del cantón de Loja teniendo en cuenta que estas personas son quienes tienen conocimiento de percepción hacia el sector Tierras Coloradas, para compensar la información se requirió de 5 entrevistas aplicadas al sector de estudio y 5 diagnósticos rápidos comunitarios para saber la información

opuesta, para contrarrestar la información se necesitó de dos Psicólogas y un Sociólogo quienes son especialistas en el tema de percepción social.

OBSERVACIÓN

Las técnicas aplicadas permitieron recolectar la información mediante el registro informal de descripciones de conductas observadas, por quienes llenaron las encuestas así mismo el diagnóstico rápido comunitario se llevó acabo paso a paso para poder lograr llegar a conocer lo que acontece el problema de la investigación.

BIBLIOGRÁFICA:

La información a través de libros, revistas, folletos, e internet, ayudaron a encontrando instrumentos necesarios para el desarrollo de esta investigación.

f. RESULTADOS

Una vez realizado el trabajo de campo como la aplicación de encuestas de la presente investigación se procedió a realizar el respectivo análisis e interpretación de resultados de los objetivos e hipótesis propuestas como objeto de verificación, los mismos que se exponen mediante los siguientes resultados:

ANÁLISIS DE DATOS DEL PORQUE SE LA CONSIDERA A LA CIUDADELA VICTOR EMILIO VALDIVIESO COMO ZONA PELIGROSA

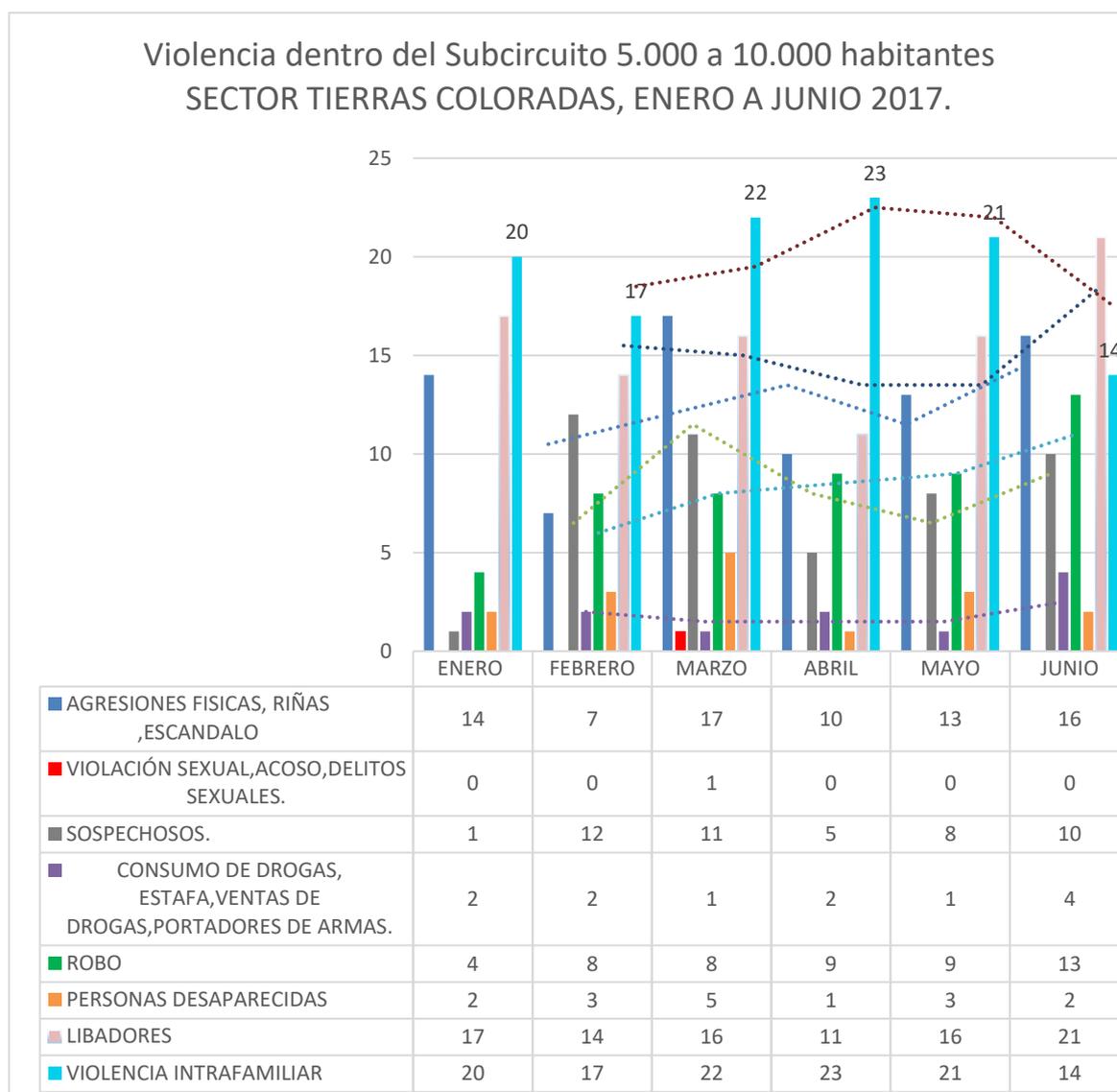
Interpretación: Las estadísticas muestran que durante el periodo enero a junio de 2017 según los datos brindados por ECU 911, tenemos en:

- 1° Se encuentran los libadores y escándalo en la vía pública con 3943 casos.
- 2° Agresiones físicas con 3048 casos.
- 3° Se encuentran incidentes por robo con 699 casos.
- 4° Casos de sospechosos con 694 llamadas.
- 5° Se encuentra violencia intrafamiliar con 689 casos.
- 6° Personas desaparecidas con 344 casos.
- 7° Personas armadas y consumo de drogas con 54 casos.
- 8° Se encuentran acoso, delitos sexuales, violación sexual con 13 casos.

Análisis de datos

Grafico N°1

VIOLENCIA QUE EXISTE DENTRO DEL SECTOR TIERRAS COLORADAS, SUBCIRCUITO 5.000 A 10.000 HABITANTES DESDE ENERO HASTA JUNIO 2017



Fuente: Niveles de violencia Loja enero junio 2017, ECU 911.

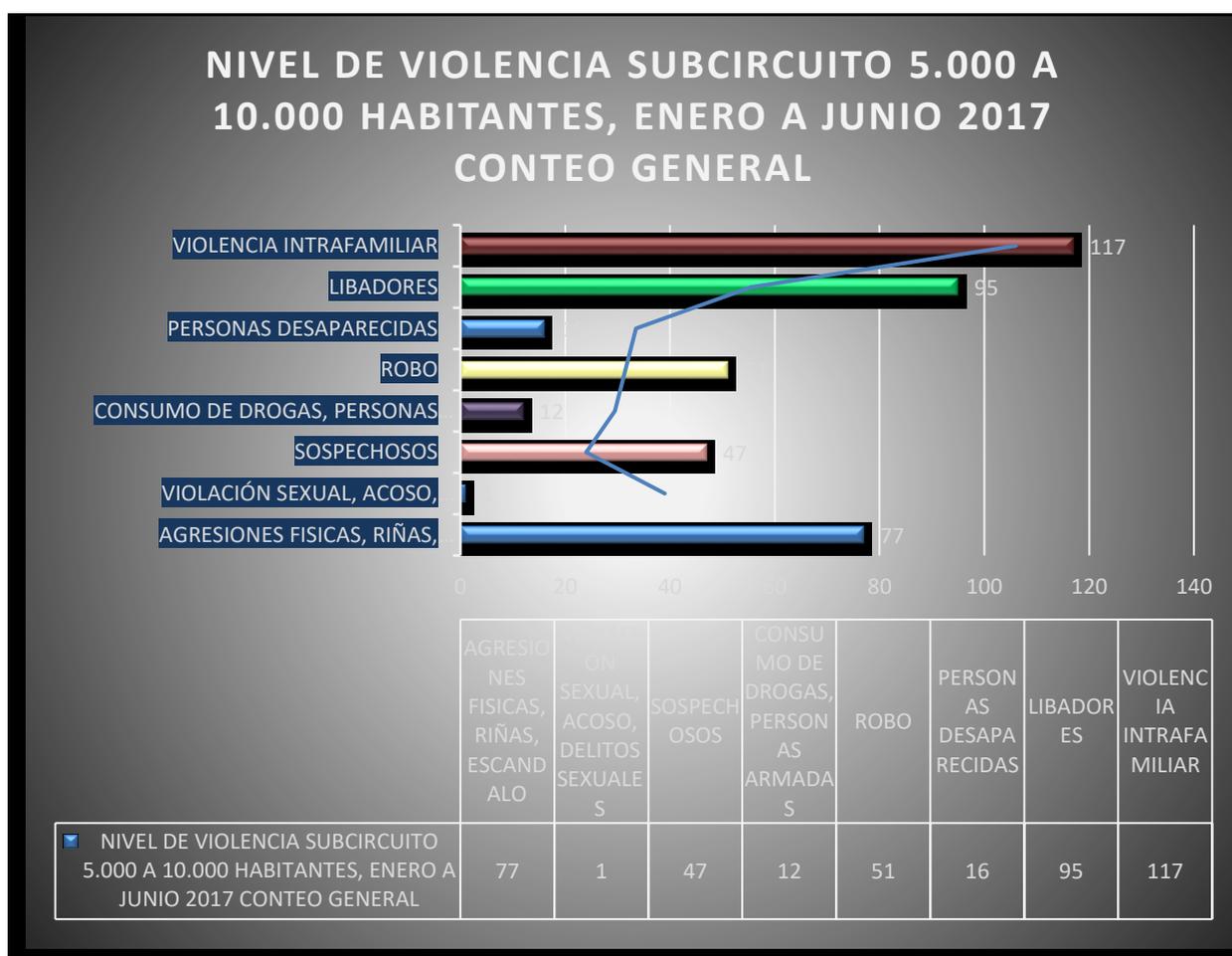
Autor: Jonathan Dario Tandazo O

Interpretación: El sector Tierras Coloradas que cubre los barrios de; Chonta Cruz, San Vicente, Lote Bonito, Las Rosas, Menfis Alto, Tierras Coloradas, Victor Emilio Valdivieso, Payanchi, Cóndor Mirador, se encuentra con más casos de violencia intrafamiliar desde el mes de enero a junio de 2017 según las llamadas al Ecu 911, con un promedio de 20 a 14 casos mientras que agresiones físicas, riñas y escandalo varía entre 17 a 7 casos, el promedio de casos por robo se encuentra entre 9 y 4 a excepción del mes de junio que tiene 13 casos, se registra un solo caso de violación o acoso sexual.

Análisis de datos

Grafico N°2

CONTEO GENERAL DE VIOLENCIA QUE EXISTE DENTRO DEL SECTOR DE TIERRAS COLORADAS, ENERO A JUNIO 2017



Fuente: Niveles de violencia Loja enero junio 2017.

Autor: Jonathan Dario Tandazo O

Interpretación: durante el periodo de estudio, enero a junio del 2017 según los datos del Ecu 911 determinan que el sector Tierras Coloradas tiene:

1. 117 Problemas de violencia intrafamiliar.
2. 95 casos de personas libadores.
3. Agresiones físicas, escandalo y riñas con un total de 77 casos.
4. 51 casos de robo.
5. 47 casos de sospechosos.
6. 16 personas desaparecidas.
7. 12 casos de consumo de drogas.
8. 1 caso de violencia sexual.

INTERPRETACIÓN GENERAL

El sector Tierras Coloradas a diferencia de los demás sectores se encuentra en el onceavo lugar, demostrando que no tiene un alto índice de violencia, las estadísticas muestran que en el cantón Loja hay más conflictos con el alcohol, se determina que hay 3943 casos de libadores, seguido de 3048 casos de agresiones, riñas y escándalo. Los incidentes por robo se fijan que han existido 699 casos, durante el periodo de estudio han existido 694 casos de sospechosos, violencia intrafamiliar existe con 689 casos, se ha reportado 344 casos de personas desaparecidas, se ha presentado 54 casos de consumo de drogas y personas armadas y 13 casos de delitos sexuales.

El sector Tierras Coloradas que cubre los barrios de; Chonta Cruz, San Vicente, Lote Bonito, Las Rosas, Menfis Alto, Tierras Coloradas, Victor Emilio Valdivieso, Cóndor Mirador, Payanchi, se encuentra con más casos de violencia intrafamiliar desde el mes de enero a junio de 2017 según las llamadas al Ecu 911, con un promedio de 20 a 14 casos mientras que agresiones físicas, riñas y escandalo varía entre 17 a 7 casos, el promedio de casos por robo se encuentra entre 9 y 4 a excepción del mes de junio que tiene 13 casos, se registra un solo caso de violación o acoso sexual.

Se determina que el sector Tierras Coloradas es uno de los subcircuitos con menos índices de violencia resaltando que este sector cubre 9 barrios que anteriormente fueron mencionados.

Análisis de los resultados de las encuestas:

Estudio de la percepción que tiene la ciudadanía lojana de 17 a 40 años de edad, sobre las personas que habitan en la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), durante el período Octubre 2016- Febrero 2017.

| | A. Sí | B. en parte | C. No |
|---|--------------|--------------------|--------------|
| PREGUNTAS | A | B | C |
| Los estereotipos son fundamentales para la percepción de un determinado grupo. | 25 | 44 | 31 |
| Piensa que hay violencia dentro de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas). | 27 | 28 | 45 |
| Las mofas por medio de las redes sociales hacia este sector han provocado en usted miedo de visitarla. | 22 | 25 | 53 |
| Ha tenido la oportunidad de compartir con alguna persona de este sector, piensa que es violenta como se dice. | 9 | 16 | 75 |
| En caso de tener la oportunidad de brindarle trabajo a una persona de este sector se lo daría. | 69 | 28 | 3 |
| Cree que es distorsión en la comunicación, la que está afectando a esta ciudadela tildada como peligrosa. | 47 | 36 | 17 |
| Los talleres de inclusión hacia este sector ayudaran a disminuir esta mala percepción. | 61 | 28 | 11 |

Fuente: Datos obtenidos en el cantón Loja

Elaborado: Jonathan Darío Tandazo Ortega

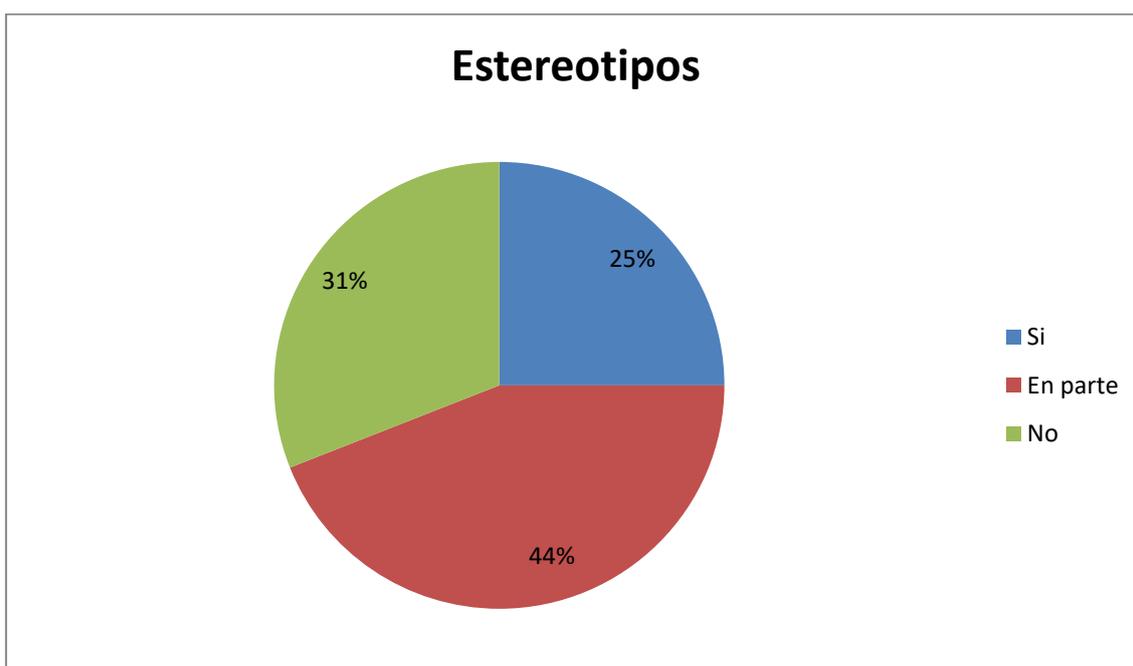
- 1) Los estereotipos son fundamentales para la percepción de un determinado grupo.

Tabla N° 1

| Estereotipos | f | % |
|---------------------|------------|------------|
| Si | 25 | 25 |
| En parte | 44 | 44 |
| No | 31 | 31 |
| Total | 100 | 100 |

Fuente: Datos obtenidos en el sector de San Pedro, San Sebastián, ciudadela Zamora y las Peñas.

Elaborado: Jonathan Darío Tandazo Ortega



Interpretación:

De las 100 personas que se les aplicó el test, se puede decir que el 25% consideran que los estereotipos son fundamentales para la percepción de un determinado grupo, por otro lado, un 44% dicen que afecta en parte los estereotipos para la percepción de un grupo y mientras que un 31% no conocen nada al respecto. Esta pregunta ayudó a saber que el 44 como el 25% piensan que los estereotipos son patrones de las decisiones donde la cultura influye para percibir a las personas. Dando positivo de que los estereotipos sí influyen en la percepción de un determinado grupo.

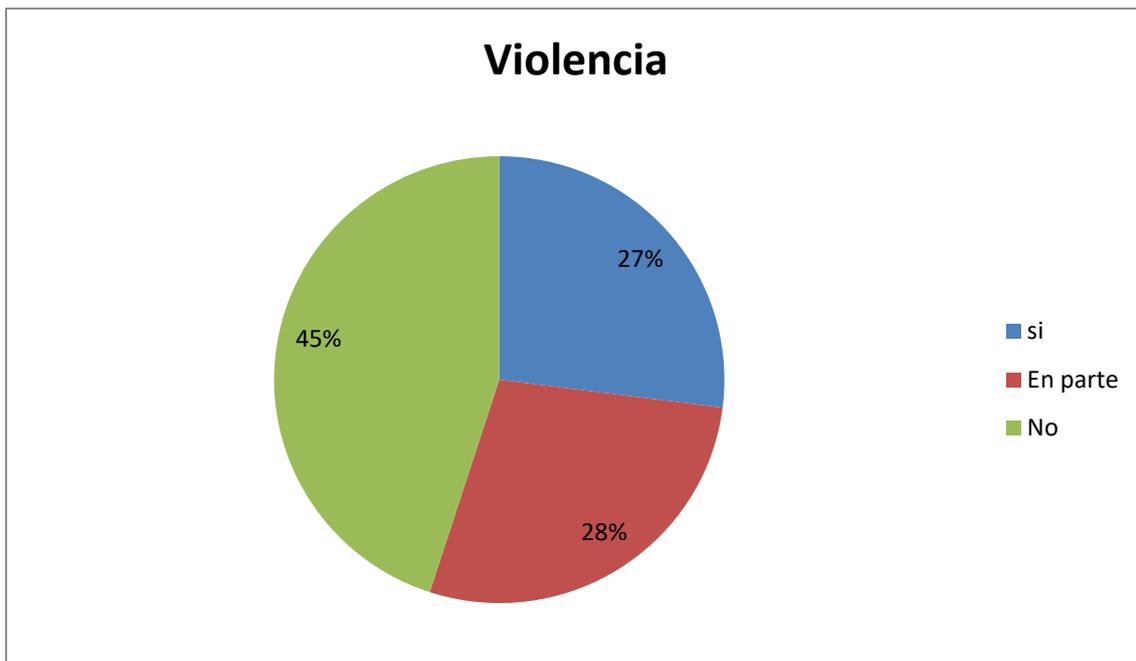
2) Piensa que hay violencia dentro de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas).

Tabla N° 2

| Violencia | f | % |
|------------------|------------|------------|
| Si | 27 | 27 |
| En parte | 28 | 28 |
| No | 45 | 45 |
| Total | 100 | 100 |

Fuente: Datos obtenidos en el sector de San Pedro, San Sebastián, ciudadela Zamora y las Peñas.

Elaborado: Jonathan Darío Tandazo Ortega



Interpretación:

De las 100 personas que se les aplicó el test, se puede decir que el 27% consideran que existe violencia dentro de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), por otro lado, solo un 28% piensa que en parte que existe violencia y mientras que un 45% no conocen ningún tipo de violencia.

Con el 45% de personas que dicen que no hay violencia dentro del barrio Víctor Emilio Valdivieso porque algunos no conocen esta ciudadela, deduciendo que esta población se ve amenazada a que grupos Lojanos piensen que hay violencia dentro de la ciudadela.

3) Las mofas por medio de las redes sociales hacia este sector han provocado en usted miedo de visitarla.

Tabla N° 3

| Mofas sociales | f | % |
|-----------------------|------------|------------|
| Si | 27 | 27 |
| En parte | 28 | 28 |
| No | 45 | 45 |
| Total | 100 | 100 |

Fuente: Datos obtenidos en el sector de San Pedro, San Sebastián, ciudadela Zamora y las Peñas.

Elaborado: Jonathan Darío Tandazo Ortega



Interpretación:

De las 100 personas que se les aplicó el test, se puede decir que el 27% consideran que existen mofas sociales al respecto de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), por otro lado, solo un 28% conocen en parte la existencia de mofa social y mientras que un 45% no conocen ningún tipo de violencia a este sector.

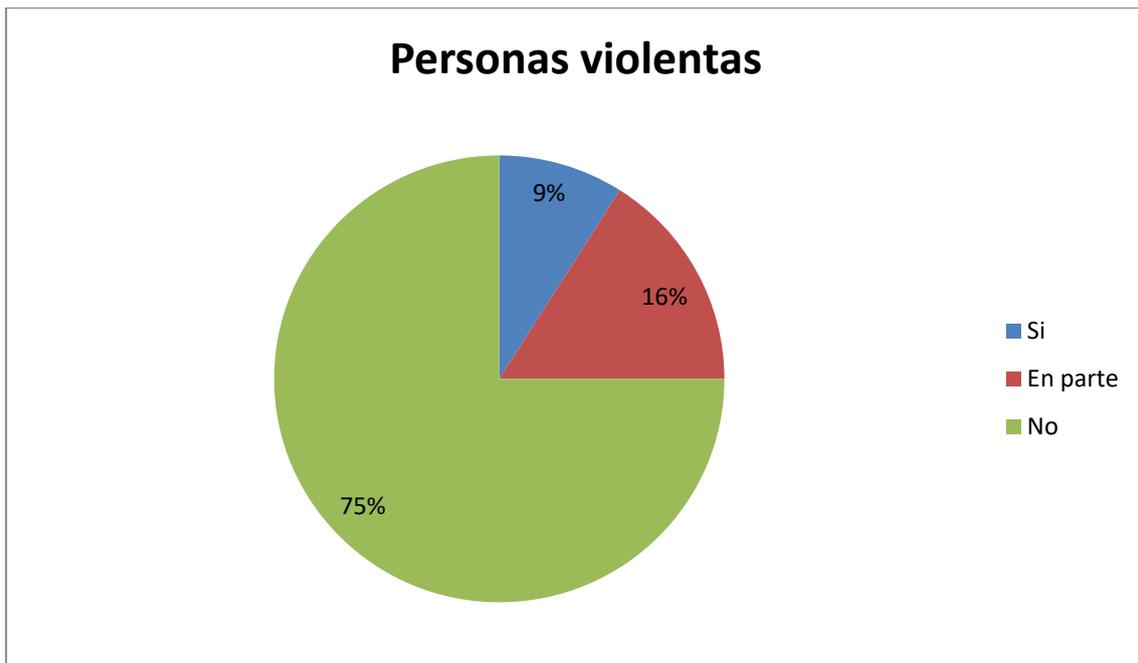
4) Ha tenido la oportunidad de compartir con alguna persona de este sector, piensa que es violenta como se dice.

Tabla N° 4

| Personas violencia | f | % |
|---------------------------|------------|------------|
| Si | 27 | 9 |
| En parte | 28 | 16 |
| No | 45 | 75 |
| Total | 100 | 100 |

Fuente: Datos obtenidos en el sector de San Pedro, San Sebastián, ciudadela Zamora y las Peñas.

Elaborado: Jonathan Darío Tandazo Ortega



Interpretación:

De las 100 personas que se les aplico el test, se puede decir que el 9% han compartido con alguna persona de este sector, por otro lado, solo un 16% ha compartido en parte con un habitante de este sector y mientras que un 75% no conocen y no han compartido ningún tipo de convivencia.

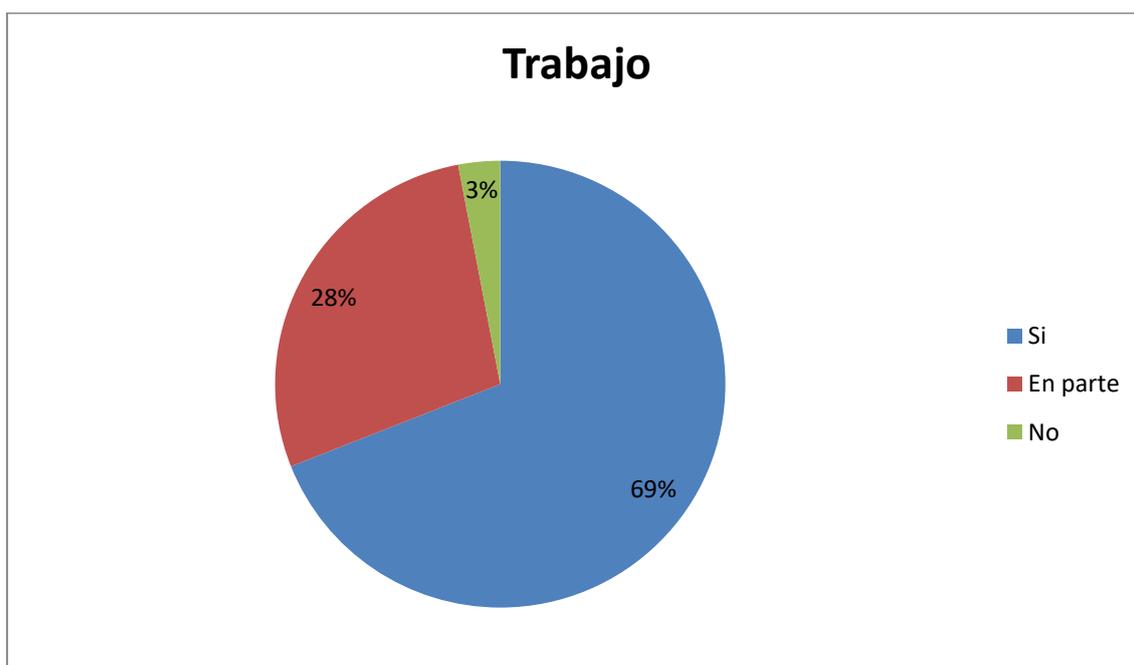
- 5) En caso de tener la oportunidad de brindarle trabajo a una persona de este sector se lo daría.

Tabla N° 5

| Trabajo | f | % |
|----------------|------------|------------|
| Si | 69 | 69 |
| En parte | 28 | 28 |
| No | 3 | 3 |
| Total | 100 | 100 |

Fuente: Datos obtenidos en el sector de San Pedro, San Sebastián, ciudadela Zamora y las Peñas.

Elaborado: Jonathan Darío Tandazo Ortega



Interpretación:

De las 100 personas que se les aplicó el test, se puede decir que el 69% brindarían una oportunidad de trabajo, por otro lado solo un 28% darían oportunidades de trabajo y mientras que un 3% no lo harían.

- 6) Cree que es distorsión en la comunicación, la que está afectando a esta ciudadela tildada como peligrosa.

Tabla N° 6

| Distorsión de comunicación | f | % |
|-----------------------------------|------------|------------|
| Si | 47 | 39 |
| En parte | 56 | 47 |
| No | 17 | 14 |
| Total | 100 | 100 |

Fuente: Datos obtenidos en el sector de San Pedro, San Sebastián, ciudadela Zamora y las Peñas.

Elaborado: Jonathan Darío Tandazo Ortega



Interpretación:

De las 100 personas que se les aplicó el test, se puede decir que el 39% creen que existe una distorsión en la comunicación, que está afectando a la ciudadela, por otro lado, solo un 47% creen que en parte existe distorsión entre los habitantes de la ciudadela y mientras que un 14% no lo creen.

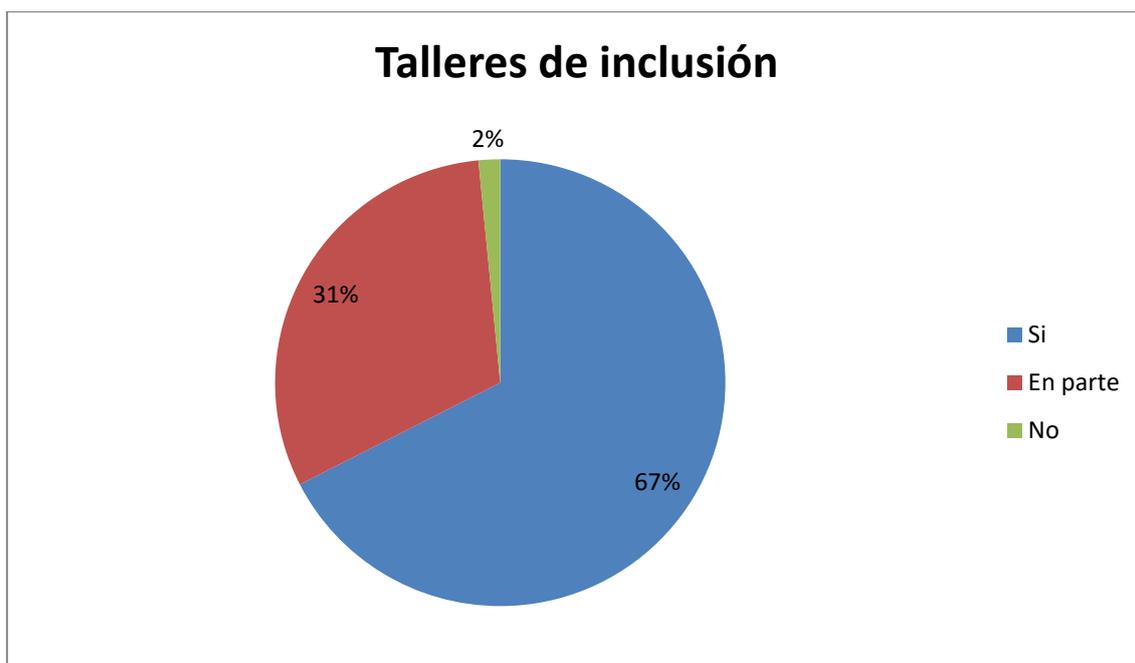
7) Los talleres de inclusión hacia este sector ayudaran a disminuir esta mala percepción.

Tabla N° 7

| Distorsión de comunicación | f | % |
|-----------------------------------|------------|------------|
| Si | 61 | 67 |
| En parte | 28 | 31 |
| No | 11 | 2 |
| Total | 100 | 100 |

Fuente: Datos obtenidos en el sector de San Pedro, San Sebastián, ciudadela Zamora y las Peñas.

Elaborado: Jonathan Darío Tandazo Ortega



Interpretación:

De las 100 personas que se les aplico el test, se puede decir que el 67% creen que los talleres de inclusión hacia este sector ayudaran a disminuir esta mala percepción, mientras que el 31% creen que no logran mejorar las malas percepciones con talleres de inclusión y solo un 2% no lo creen.

Interpretación general

La percepción de la sociedad lojana, sobre los moradores de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso, a empezando con los estereotipos en nuestra ciudad que no es muy considerada mientras un 31 % no conocen de que trata los estereotipos, pero son aceptados en la percepción de un individuo con un 25 y 44% de en parte que influyen en la discriminación y no aceptación como rechazo de las personas que viven en este sector dejando de lado la falta de comunicación e investigación por parte de la ciudadanía dando como resultado de que son vulnerables sumarse a cualquier criterio.

La violencia de este sector no es muy aceptada, el 45 no conoce de violencia dentro de la misma , y por tanto la mofa aun es leve por parte de personas que no conocen este sector y un 75% no conocen y no han compartido ningún tipo de convivencia con personas de este sector donde se da por entendido que solo se hace caso a comentarios mal interpretados, un 69% que si les daría la oportunidad de darles trabajo, el 39% como el 47 % de en parte cree que es la distorsión de la comunicación sumando a un 86% que son los rumores y la mala información que acosa a este sector quienes le ha dado esta fama de ciudadela peligrosa, un 67 % que cree que esta ciudadela puede superar esta mala percepción por medio de inclusión hacia los jóvenes.

La ciudadela conocida como Tierras Coloradas se ve atacada seriamente por criterios que se están expandiendo poco a poco por medio de las redes y del poco conocimiento por parte de las personas que aceptan estos rumores, sin constatar de donde viene la información no solo para esta ciudadela si no para otros temas o informaciones que se escuchen.

g. DISCUSIÓN

Comprobación de objetivos:

Para determinar el cumplimiento de los objetivos planteados en la presente investigación, se consideró de manera precisa los resultados obtenidos en el trabajo de campo a través de las herramientas, fichas de observación, encuestas, entrevistas que luego de haber realizado la respectiva tabulación e interpretación se da paso a la comprobación de objetivos.

Objetivo General

Conocer que percepción tiene la sociedad lojana, sobre los moradores de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), en el periodo enero a junio 2017.

Una vez aplicadas las técnicas propuestas en esta investigación, este objetivo se cumplió mediante la información obtenida de las encuestas donde las preguntas fueron, **¿Piensa que hay violencia dentro de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas)?** obteniendo como resultado negativo que el 27 % de las 100 encuestas aplicadas dicen que si hay violencia mientras un 28% en parte, dando como respuesta que el 55% de las personas tienen mala percepción de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso, de las entrevistas realizadas a los especialistas en el tema, se puede decir que el 27% consideran que existen mofas sociales al respecto de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), por otro lado solo un 28% conocen en parte la existencia de mofa social y mientras que un 45% no conocen ningún tipo de violencia a este sector.

El 27 % dicen que la ciudadela que tiene miedo en visitarla, mientras que el 28 % se siente insegura en visitar este sector, de las 100 personas que se les aplico el test, se

puede decir que el 9% han compartido con alguna persona de este sector, por otro lado, solo un 16% ha compartido en parte con un habitante de este sector y mientras que un 75% no conocen y no han compartido ningún tipo de convivencia.

Las entrevistas realizadas a las Psicólogas **María Elisa Vicente**, Psicóloga D.E.C.E del Colegio Nacional Adolfo Valarezo y a la Psicóloga Clínica de la defensoría del pueblo **Patricia Gutiérrez**, manifestaron que la cultura de las personas siempre va ser fundamental para tildar a las personas con una sola simple impresión, como lo dice Abraham Moles, que el hombre capta el mensaje de acuerdo al entorno que le rodea, las experiencias adquiridas serán fundamentales al momento de catalogar como buena o mala a una persona por su apariencia física o habitud como es el caso de los moradores de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso, que puede estar siendo víctimas de las malas experiencias y estereotipos que viven dentro de la persona que percibe a este sector.

Pero para el Psicólogo del Hospital Isidro Ayora **Pablo Tapia Catillo** dice que la educación también puede ser fundamental para eliminar estereotipos adquiridos en el hogar aportando al desarrollo de una cultura que entienda que estos estereotipos pueden llegar a denigrar a una comunidad entera, Carlos Max sostiene que cada persona discrimina por sus ante pasados, es decir si antes el afro se le decía que era ladrón esto con el tiempo tomo fuerza, que si un niño mira un afro va a pensar que es ladrón, y si esto que está pasando con la el barrio Tierras Coloradas se ve hacer un percepción que va ser parte de la cultura de los niños quienes van a decir si eres habitante de Tierras Coloradas tu eres una persona mala, por eso creo conveniente que la educación sería fundamental para la eliminación de estos estereotipos.

Dejando claro que los grupos sociales de la ciudad de Loja no conocen el barrio Victor Emilio Valdivieso, dejándose llevar de rumores de pocas personas, afectando la imagen de este sector tildándolo como zona roja.

Objetivos específicos

1.-Describir e investigar los motivos que inducen a la ciudadanía lojana, ha difamar que este sector es inseguro, conociendo la realidad actual que viven los moradores de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas) con respecto a la opinión pública lojana que se genera sobre ellos.

Este objetivo se cumplió aplicando la técnica de la entrevista, donde se pudo conocer que según el presidente de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso **Manuel Cando**, manifestó que hay problemas sociales y conflictos como cualquier otro barrio de nuestra ciudad, hace unos años atrás hubo un homicidio donde se le tomo mucha importancia por parte de los medios de comunicación y como es un sector conformado por personas de escasos recursos se la difamo sin que ninguna persona hiciera una protesta contra esta crítica y generalización que se le dio a este acontecimiento, la ciudadela es como cualquier otro barrio, tampoco por eso uno se va dejar de despreocupar porque hay una palabra bíblica que dice ayúdate que yo te ayudare, siempre hay que estar prevenido.

Este objetivo se afirma con la pregunta # 5 del test donde de las 100 personas que se les aplico la encuesta, se puede decir que el 39% creen que existe una distorsión en la comunicación, que está afectando a la ciudadela, por otro lado, solo un 47% creen que en parte existe distorsión entre los habitantes de la ciudadela y mientras que un 14% no lo creen.

Pero las entrevistas realizadas a las Psicólogas **María Elisa Vicente**, Psicóloga D.E.C.E del Colegio Nacional Adolfo Valarezo y a la Psicóloga Clínica de la defensoría del pueblo **Patricia Gutiérrez** sostienen que distorsión de la comunicación siempre tendrá su grado de credibilidad dependiendo de nuestra formación y cultura formada por parte de nuestra familia, como lo dice el arco de la distorsión de Beatriz Benites que tiene que pasar un proceso largo, que serían barreras de que impiden el paso de una información limpia, para eso hay que tener ideales bien formados antes de dar una información, porque si el contenido es malo debemos ser y hacernos responsables de esa información contra restando de donde proviene y que fin tiene como es el caso de la información que se da a este sector, la mayoría de las personas que aceptan este comentario de que las personas que habitan a ciudadela Victor Emilio Valdivieso son malas, es por su ignorancia de no saber dónde queda este barrio quienes habitan, que el ser personas de bajos recursos no los puede hacer vulnerables a este tipo de comentarios.

Las personas que habitan el sector de Tierras Coloradas se han visto acosadas por estos contenidos que se hacen mediante las redes sociales creando este estereotipo donde las personas que son de “Tierras Coloradas” son gente mala, Julián y Ana dicen que los medios de comunicación como las redes sociales juegan un papel muy importante en el enriquecimiento social, esto hace pensar solo dos posibilidades si este comentario es negativo o positivo, pero la consecuencia de ser negativo va hacer bien drástico porque dará paso al bullying que puede terminar con la aceptación del comentario trayendo consecuencias graves como lo es para este sector de Tierras Coloradas.

El psicólogo del Hospital Isidro Ayora Pedro Tapia Castillo sostiene que la educación también puede ser fundamental para eliminar estereotipos adquiridos en el hogar aportando al desarrollo de una cultura que entienda que estos estereotipos pueden llegar a denigrar a una comunidad entera, Carlos Max sostiene que cada persona

discrimina por sus ante pasados, es decir si antes el afro se le decía que era ladrón esto con el tiempo tomo fuerza, que si un niño mira un afro va a pensar que es ladrón, y si esto que está pasando con la el barrio Tierras Coloradas se ve hacer un percepción que va ser parte de la cultura de los niños quienes van a decir si eres habitante de Tierras Coloradas tu eres una persona mala, por eso creo conveniente que la educación sería fundamental para la eliminación de estos estereotipos.

2.-Concientizar a la ciudadanía lojana, sobre la critica que sufren los moradores de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas).

Uno de los objetivos específicos de esta investigación es concientizar la crítica que sufre los habitantes de la ciudadela antes mencionada, para este objetivo se realizó dos preguntas a las personas que habitan la parte urbana de la ciudad de Loja, donde manifestaron que las personas que habitan este sector son de mala influencia, porque habita gente de mala reputación así como se escucha rumores de que este sector es violento, la vestimenta da notar que son de mala procedencia y que la noche es horario para sufrir delincuencia en este sector.

El sr. Manuel Cando, presidente de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso dice que la mayoría de las personas que habitan el barrio son víctimas de burla, la discriminación por parte de las personas que habitan el sector urbano ha provocado miedo de decir que son de este barrio.

Las entrevistas realizadas a las Psicólogas **María Elisa Vicente**, Psicóloga D.E.C.E del Colegio Nacional Adolfo Valarezo y a la Psicóloga Clínica de la defensoría del pueblo **Patricia Gutiérrez**, declararon que la mofa siempre va afectar la autoestima de la persona o del grupo que es víctima de ese acoso. Desde una perspectiva sociológica el

racismo es un fenómeno complejo, característico de ideologías de poder, dominación y superioridad racial de un grupo humano sobre otro.

El ser una persona de un lugar apartado no te hace menos o víctima de desprestigio el valorarnos primero como personas y aceptar de donde somos de donde provenimos es dar el ejemplo de aceptación de que todos somos parte de una cultura y que necesito de otra para hacerla mejor porque la diferencia biológica ayuda a la evolución y perfección.

El psicólogo del Hospital Isidro Ayora Pablo Tapia Catillo, revela que la mayoría de las personas no conocen la ley contra la discriminación, esto es uno de los motivos para que la gente se aproveche y haga burlas contra los ciudadanos que habitan en los lugares apartados, el ser un obrero o un vendedor no nos hace menos que el que reside el sector urbano de nuestra ciudad, cabe resaltar si se siente la hostigado por medio de las burlas, a tener carácter y dar el ejemplo denunciando este delito los moradores de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso no han sido capaz de enfrentar este problema social que se está generalizando, con esto afectando la economía de la ciudadela y de integridad.

Festinger dice que la opresión de las personas pudientes ha provocado esta realidad trágica donde las personas de escasos recursos han sido sometidas a la mofa de su cultura tradiciones y creencias, demostrando que las necesidades de recursos de las personas van a estar siempre sufriendo críticas.

3.-Proponer una alternativa para que se conozca la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), y pueda ser vista como una ciudadela ejemplar y turística llena de valores y principios por parte de sus habitantes.

El presente objetivo se verifica con los resultados de las entrevistas realizadas a la Psicóloga Clínica de la defensoría del pueblo **Patricia Gutiérrez**, quien nos manifiesta

que hay un plan nacional en el que se quiere erradicar todo tipo de discriminación violencia y creo que ahí entra este tema y uno de los elementos es no solo mostrar las actividades si no como ha cambiado estos patrones culturales, es decir estas formas de percibir o mirar que ahí es una tarea en todos los ámbitos desde los libritos que en algo han mejorado nuestros nuevos textos, mientras que el psicólogo del Hospital Isidro Ayora Pablo Tapia Catillo considera que la combinación de culturas ayudara al mejoramiento y aprendizaje de culturas con esto dando paso a la eliminación de estereotipos.

El presidente del barrio Victor Emilio Valdivieso, Manuel Cando cree que sería bueno mostrar la convivencia dentro de este sector por medio de un video donde se rescate lo positivo que tiene esta ciudadela para que se pueda regenerar y no ser mal vista.

CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

Al iniciar la investigación se elaboró el proyecto de tesis objeto del presente estudio del mismo se planteó una hipótesis para ser comprobada o desaprobada, en relación a los resultados obtenidos en la exposición, discusión de resultados, encuestas, entrevistas a los especialistas y grupos lojanos.

La percepción de la ciudadanía lojana hacía el barrio Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), impide que conozcan plenamente la ciudadela como a sus moradores haciendo difícil su integración y convivencia con la ciudadanía, donde la mofa que sufren las personas de esta ciudadela, afecta el desempeño laboral educativo y social de los moradores.

Una vez obtenida la información presentada en los resultados y la comprobación de los objetivos se puede concluir que la hipótesis es verdadera siendo respaldadas por las encuestas y entrevistas realizadas.

La información proporcionada por parte de los encuestados en la pregunta #6 muestra que de las 100 personas que se les aplicó el test, se puede decir que el 39% creen que existe una distorsión en la comunicación, que está afectando a la ciudadela, por otro lado, solo un 47% creen que en parte existe distorsión entre los habitantes de la ciudadela y mientras que un 14% no lo creen.

La entrevista expuesta por parte de la psicóloga clínica de la defensoría del pueblo **Patricia Gutiérrez** Cuando uno se queda relacionando solo con la parte externa personas enseguida sin darnos cuenta vienen nuestros estereotipos con los que nos formamos que es cuidado el mal vestido puede ser delincuente, cuidado que él que está sucio te puede robar, entonces esos estereotipos con lo que fuimos creciendo pero cuál es el esfuerzo que debemos hacer, yo pienso si hacemos el análisis la mayoría de las personas nos quedamos relacionando solo con la parte externa te quedas relacionando si esta con el pelo largo, si tiene un arete, un tatuaje, mira que ropa se pone, que música escucha, entonces te quedas relacionando solo con la parte externa , si es hombre como te relacionas si son mujeres si son niños, si son adultos mayores, nos quedamos relacionando con la parte externa que tiene que ver con todo eso que aprendimos, con eso corremos el riesgo de discriminar y hacer juicios, pero porque son los estereotipos los que socialmente fuimos adquiriendo en el hogar o porque tu escuchaste Desgraciadamente hace su tema esto es lo que pasa con los moradores de Tierras Coloradas

La criminalización de la pobreza es lo que en día se piensa a la ligera que por que es de escasos recursos a lo mejor recurre a la delincuencia para poder sobrevivir estos

estereotipos, han hecho de la pobreza un estereotipo de que si eres pobre de seguro recurre a la violencia, con distorsión de comunicación, cuando esto debería ser lo contrario ayudar a las personas de escasos recursos para que puedan sobresalir y dar el ejemplo no oprimirlos por medio de las mofas.

La información proporcionada por parte de los encuestados afirma que la mala percepción como los estereotipos impiden que conozcan de esta ciudadela, en la pregunta #6 muestra que de las 100 personas que se les aplicó el test, se puede decir que el 39% creen que existe una distorsión en la comunicación, que está afectando a la ciudadela, por otro lado solo un 47% creen que en parte existe distorsión entre los habitantes de la ciudadela y mientras que un 14% no lo creen.

h. CONCLUSIONES

- Gran parte de la ciudadanía lojana tiene una equivocada percepción del sector Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas) al considerarlo como un sector con alto índice delincencial.
- Los datos del Ecu 911 muestran al sector Tierras Coloradas es uno de los sectores menos peligrosos de Loja, demostrando que la distorsión de la comunicación ha afectado en la aceptación de comentarios y mofas hacia los habitantes de este barrio.
- El barrio Tierras Coloradas es considerado como un refugio de delincuentes debido a su alejada localización del área urbana, percepción que afecta la imagen del sector y a sus moradores.
- El bajo índice de preparación académica de los habitantes del sector Tierras Coloradas los hace vulnerables a discriminación y mofa.
- Las críticas hacia este sector han provocado en sus habitantes miedo y vergüenza de decir que son del barrio Víctor Emilio Valdivieso por temor al rechazo o no tener un trabajo e incluso no ser aceptados en cualquier grupo social por ser habitantes de esta ciudadela.
- La mayoría de los moradores que habitan en el sector Víctor Emilio Valdivieso son de escasos recursos económicos, razón por la cual son considerados como delincuentes por una sociedad que ha albergado el estereotipo de pobreza igual a delincuencia, ocasionado por una mala información periodística.

i. RECOMENDACIONES

- A las autoridades competentes fortalecer una cultura de equidad e igualdad, mediante la creación de conductas que fomenten y potencialicen la sana convivencia entre la ciudadanía en general.
- Exhortar a las autoridades de control tales como: Policía Nacional y Ecu 911, a realizar campañas que permitan conocer la realidad en seguridad e índice delincencial en general, con la finalidad de disminuir la distorsionada información que se tiene de esta ciudadela.
- A los representantes del barrio que trabajen en actividades alternativas en las que se promueva la importancia de la inclusión integral, tales como talleres, charlas, eventos deportivos entre otros, donde se integre toda la ciudadanía lojana.
- Al ministerio de Educación realizar una alfabetización con el fin de erradicar toda forma y manifestación de discriminación social en su cotidianidad, con la finalidad de lograr que ellos se traten y consideren como individuos con igualdad de derechos y puedan contrarrestar los efectos negativos que provoca.
- A las entidades como el Centro de Acción Social Matilde Hidalgo de la Prefectura de Loja, Municipio de Loja, a velar por el bienestar social, ejecutando campañas que fortalezcan la adquisición de valores tales como el respeto y la tolerancia entre toda la ciudadanía, por medio de la inserción directa del tema para que los moradores empiecen a superar las discriminaciones del que son víctima.
- A los medios de comunicación formales e informales (redes sociales), en especial a los digitales, tratar en lo posible publicar y expresarse adecuadamente, para evitar caer en la discriminación de toda índole de las que pudieran verse afectada la imagen de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

**FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN**

CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

PROPUESTA ALTERNATIVA

Realizar un reportaje donde se conozca como conviven las personas que habitan la ciudadela Victor Emilio Valdivieso y que progresos han tenido como barrio.

AUTOR

JONATHAN DARIO TANDAZO ORTEGA

DIRECTOR

LIC. JOSÉ ANTONIO DELGADO VALDIVIESO. MG. SC.

LOJA-ECUADOR

2018

Introducción

La ciudadela Víctor Emilio Valdivieso es considerada para los lojanos como un sector peligroso e inseguro debido a un reducido grupo de habitantes que se han encargado de desprestigiarla con sus actos de vandalismo y delincuencia. Por ello la mayoría de las personas que habitan en la ciudadela cada día tratan de demostrar con esfuerzo y trabajo la realidad en la que viven, la mayor parte de sus habitantes son de escasos recursos económicos tratando cada día de mejorar sus condiciones de vida.

Por medio de esta propuesta se trata de contrarrestar la inadecuada información sobre el sector, además cabe mencionar que los mismos medios de comunicación han sido los culpables de desprestigio hacia esta ciudadela por este motivo que se opta por el mismo método, que es fomentar lo positivo de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso por medio de las redes social y canales de televisión de nuestra ciudad.

Los estereotipos y la cultura han sido factores determinantes para tener una precepción del barrio tachándolo de peligroso, es por esta razón que se debe hacer el reportaje dirigido a este sector que va evolucionando lo que nuestro padres nos han enseñado no se puede asimilar con la nuestra actualidad, además que si vemos alguna información debemos contrarrestarla y no pensar que porque tiene tatuajes es malo, la moda urbana que se la relaciona como moda de malhechores, todo esto se mostrara en el video realizado.

Es necesario recalcar que son muy pocas personas miran los canales de TV lojanos, por este motivo se debe hacer propaganda también por estas dos redes sociales como son Facebook y YouTube. Dentro de la investigación del “Estudio de la percepción que tiene la ciudadanía lojana de 17 a 40 años de edad, sobre las personas que habitan en la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), durante el

período ENERO - JUNIO 2017” no existe nivel alto de violencia. El fácil acceso a las redes sociales como Facebook, YouTube, ayudaran a difundir rápidamente este video llegando a ser visto no solo por los Lojanos sino por todo el país contribuyendo a que conozcan de este sector, donde la realización del presente trabajo se hará tomando en cuenta toda la información que fue recopilada en la presente investigación donde el análisis de las entrevistas, encuestas e índices de violencia servirán para demostrar de mejor manera que esta ciudadela no padece de corrupción por parte de sus habitantes.

Para la implementación de la propuesta se cree conveniente incluir al Consejo de Regulación de la Información y Comunicación (CORDICOM) y la Superintendencia de la Información y Comunicación (SUPERCOM). Instituciones que colaboraran con la difusión del reportaje en la ciudad de Loja. Con el único fin de llegar a todos los habitantes lojanos y demostrar que la percepción que se tiene no es lo que se cree.

ANTECEDENTES:

La ciudadela Victor Emilio Valdivieso ha sido atacada por las redes sociales con memes y comentarios de “BARRIO PELIGROSO”, por personas que a lo mejor no conocen de esta ciudadela y al escuchar algún rumor o crítica mal intencionadas empieza a generar dudas en las demás personas debido a la falta de información haciendo popular este comentario.

Según Abraham A. Moles en su teoría informacional sobre la percepción dice que la sociedad vive inmersa de mensajes que son distorsionados debido a nuestra cultura, dejando como gran falencia la discriminación por apariencias. La información que se hace de un supuesto conforme avanza la información, llega a tener una información distorsionada un claro ejemplo es el del teléfono dañado que consiste en

decir un mensaje y conforme va pasando la información se obtiene un mensaje muy diferente.

De esta manera se trata de concientizar a las personas de que los habitantes de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso, son personas trabajadoras, resaltando que no es una ciudadela común y corriente pues ésta cuenta con algo muy especial, la unión de todos sus moradores. Hasta el momento no se hecho ningún video que destaque lo bonito que es este sector como lo que ofrece esta ciudadela además los diferentes talleres que se hacen, ni la historia de cuándo y cómo se crea este barrio conocido hoy como “Tierras Coloradas”.

Justificación

La presente propuesta justifica su desarrollo en el aporte social, que brindara a los moradores de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso, quienes se beneficiaran debido a que este video ayudara a reducir la mala percepción que se tiene, ayudando anímicamente a sus moradores. Con el reportaje propuesto se estima llegar a todos los habitantes de la ciudad ya sea por medio de los canales televisivos de nuestra ciudad o mediante las redes sociales como Facebook o YouTube. Mostrando que esta ciudad no es insegura como se dice, conoceremos la realidad que viven las personas de esta ciudadela y como afectado la opinión publica Lojana que genera sobre ellos, contribuyendo a reducir la crítica por parte de algunos grupos lojanos a que no tenga temor en visitar este sector.

Objetivo General:

Conocer la percepción social de los lojanos hacia los moradores de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), en el periodo enero a junio 2017.

Objetivos Específicos:

1.-Describir e investigar los motivos que incitan a la ciudadanía lojana, ha difamar este sector, conociendo la realidad actual que viven los moradores de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas) con respecto a la opinión pública lojana que genera sobre ellos.

2.-Concientizar a la ciudadanía lojana, sobre la critica que sufren los moradores de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas).

3.-Proponer diferentes alternativas para que la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas) pueda ser vista como una ciudadela ejemplar y turística llena de valores y principios por parte de sus habitantes.

ESTRATEGIA

La propuesta planteada surge después de los resultados obtenidos en la presente investigación, donde la idea es elaborar un video con la finalidad de que se conozca sobre esta ciudadela y vean si existe o no violencia mediante testimonios de este sector.

Tabla N°. 1: Cuadro de estrategias para realizar la propuesta

| TEMA DE PROPUESTA | ESTRATEGIAS | TÁCTICAS | PROPÓSITO |
|---|--|--|---|
| <p>Realizar un video donde se conozca la cultura de las personas que habitan la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso y como se ganan la vida muchas de estas personas para poder llevar el pan de cada día a su hogar, además mostrar las diferentes actividades que se realizan dentro de la misma, anécdotas y vivencias por parte de sus moradores.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Difundir el siguiente video mediante los canales de TV lojanos. -Utilizar las redes sociales como Facebook y YouTube para tener más acogida llegando a la mayoría de los ciudadanos lojanos. -Mediante el video mostrar testimonios donde se manifieste si es inseguro o no. - Mostrar las consecuencias que puede generar la discriminación para concientizar a las personas a no dar críticas destructivas. -Evitar información falsa por parte de los lojanos, ya que se puede atentar contra los derechos de integridad de un grupo social. --Dar a conocer la ley que ampara los derechos encontrar de la discriminación. -El video tendrá una duración máxima de 8 minutos, con la única intención de no aburrir a las personas que miren el video. | <p>Elaborar un video donde se conozca la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso.</p> | <p>Difundir este video para disminuir las mofas que se le hacen a este sector por parte de algunos grupos lojanos, este video influirá positivamente en el estado ánimo de los habitantes de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso.</p> |

Elaboración: El autor

VIALIDAD Y FACTIBILIDAD

La propuesta es viable pues muchos lojanos, según las encuestas antes realizadas muestra que muchas personas no conocen donde se encuentra este sector, dejándose influir por criterios ajenos a la realidad, actuando de manera irresponsable ya que toda información debe ser contrastada mediante la verificación de dicho contenido.

Esta propuesta se la puede llevar a cabo, luego del debido análisis que arrojaron los resultados de la investigación de campo, mismo que nos lleva a proponer: “Realizar un reportaje donde se conozca como conviven las personas que habitan la ciudadela

Victor Emilio Valdivieso y que progresos han tenido como ciudadela”, además mostrar las diferentes actividades que se realizan dentro de la misma, anécdotas y vivencias por parte de sus moradores.

FACTIBILIDAD ECONÓMICA

Esta propuesta se llevará a cabo gracias a la recolección de información de esta investigación con la participación de la SUPERCOM, canales de TV local como el canal MUNICIPAL, quienes colaboraran con la difusión del video, así mismo se utilizará recursos del autor para la elaboración del mismo.

FINANCIAMIENTO

Todos los gastos que demandaron la creación del presente reportaje de percepción social, serán asumidos por el investigador.

EDICIÓN

El reportaje será editado y revisado por el autor quien realizará las tomas y visitas a los diferentes lugares para poder realizar el video, así mismo las imágenes, entrevistas, montaje y finalmente sonido.

FINALIDAD

Erradicar está mala percepción por parte de algunos grupos lojanos, para que esta ciudadela no sea temida por rumores de que es peligrosa, aumentar el estado de ánimo de las personas que habitan la ciudadela Victor Emilio Valdivieso, (Tierras Coloradas) para que no se sientan inseguras de ser rechazados al momento de buscar un trabajo.

EXTRUCTURA Y CRONOGRAMA

El siguiente video estará estructurado de un guion técnico, que comprende una serie de parámetros:

Tabla N° 2 guion técnico

| Fecha | Tiempo | Lugar | Planos | Entrevistas | Voz en Off |
|------------|------------------------------|--|---|--|---|
| 18/09/2017 | 40 segundos | Victor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas) | Planos americanos, planos generales como detalles de las personas que viven en la ciudadela Victor Emilio Valdivieso. | | Música de fondo Calle 13 tema Latinoamérica |
| 19/09/2017 | 40seg hasta 1 min 15 | Casa de la señora Carmen Castillo | Imágenes de fondo respaldando la información proporcionada por la señora entrevistada. | Señora Carmen Castillo primera habitante del barrio Victor Emilio, Valdivieso. | PREGUNTA: ¿El vivir en la ciudadela Victor Emilio Valdivieso “Tierras Coloradas” le ha impedido encontrar trabajo? |
| 20/09/2017 | 1min 15seg hasta 1min 26seg | Ciudadela Victor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas) | Planos detalle, primeros planos, planos recursos. | Señora María Borja. | Testimonio |
| 21/09/2017 | 1min 26seg hasta 6min 40 seg | (Historia de vida) Casa de la señora María Borja | Plano general, planos recurso y detalle | María Borja | Música de fondo Axel tema todos somos uno, testimonio y vivencias de la señora María Borja. |

| | | | | | |
|------------|---|---|---|--|--|
| 22/09/2017 | 6min 40seg hasta 8min 00 seg | Casa de la Señora Carmen Castillo | Planos americanos | Señora Carmen Castillo | Música de fondo Axel tema todos somos uno. |
| 23/09/2017 | 8 min 00seg hasta 8 min 24seg | Ciudadela Victor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas). | Plano general y plano detalles, planos recursos, Fundido | Señora María Borja | Entrevista con la Señora María Borja. Música de fondo Axel tema todos somos uno. |
| 24/09/2017 | 8 min 24 seg hasta 9 min 56 seg | Ciudadela Victor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas). | Plano general y plano detalles, planos recursos, Fundido | | Música en primer plano Axel tema celebra la vida. |
| 24/09/2017 | 9min 56 seg hasta 10 min 32 seg | Ciudadela Victor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas). | Plano general y plano detalles, planos recursos, Fundido | Señora María Borja | Entrevista con la Señora María Borja. Música de fondo Axel tema celebra la vida. |
| 25/09/2017 | 10 min 32 seg hasta 12 min 50 seg | Ciudadela Victor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas). | Plano general y plano detalles, planos recursos, Fundido | Señora María Borja. Carmen Castillo | Primer plano de la entrevista con la Señora María Borja. Música de fondo Diego Torres tema color esperanza. Final diciendo si se siente orgullosos de su barrio y de sus vecinos. |

Fuente: Propuesta alternativa

Elaboración: El autor

TEMAS A TRATAR

- Violencia dentro de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas).
- Criticas que sufren por ser moradores de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso.
- Oportunidades y obstáculos que tienen al momento de conseguir un trabajo.
- Distorsión de la comunicación sobre este sector.
- Cómo afecta la mala precepción a la ciudadela.

Tabla N° 3

PRESUPUESTO

| Presupuesto del Video | | |
|-----------------------|----------------------------|---------------|
| Cantidad | Descripción | Costo |
| 1 | Alquiler de cámara | 150,00 |
| 2 | Memorias Flash memorias | 30,00 |
| 1 | Trípode | 10,00 |
| 2 | Micrófonos corbateros | 30,00 |
| | Transporte | 30,00 |
| | Gastos adicionales | 100,00 |
| Total | | 350,00 |

Fuente: Propuesta alternativa

Elaboración: El autor

j. BIBLIOGRAFÍA

- Amorós, E. (2007). *Comportamiento organizacional* (1st ed., pp. 15 /18). Lambayeque, Perú: Universidad Católica de Santo Toribio de Mogrovejo. Escuela de Economía.
- Arias Orduña, A. and Morales, J. (2007). *Psicología social*. 2nd ed. Madrid: McGraw-Hill - Bem, pp.12- 28.
- Baumhauer, O. and Nyssen, G. (1972). *Le Préjugé de la conscience*. 2nd ed. Paris: Apostolat des éditions.
- Carlos Marx. (2011). *Sociología: El ser humano y su problemática*. [online] Available at: <http://Teoría de Carlos Marx Problema sociológico: discriminación a los indígenas> [Accessed 10 Nov. 2016].
- Club de ensayos. (2013). *la distorsión en la comunicación*. [online] Available at: <https://www.clubensayos.com/Negocios/La-Distorcion-En-La-Comunicacion/923848.html> [Accessed 18 Jan. 2017].
- Concepto de percepción - Definición y Concepto*. (2016). *Concepto.de*. Retrieved 23 October 2016, from <http://concepto.de/percepcion/#ixzz4Nm634mJM>
- Duek, C. and Inda, G. (2007). *Lectura de Marx*. Mendoza: Universidad Nacional de Cuyo. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.
- El Método Analítico. (2016). *Eumed.net*. Retrieved 24 October 2016, from <http://www.eumed.net/libros-gratis/2007a/257/7.1.htm>
- Fernandez, C. (2016). *Las leyes de la gestalt*. Uruguay: cuqui fernandez, pp.<http://www.rosesocietyuruguay.com/pdf/LAS%20LEYES%20DE%20LA%20GESTALT.pdf>.
- Festinger, L. (1967). *Efference and the conscious experience of perception*. 1st ed. Washington]: American Psychological Assn., p.4.
- González, Y. and Centurión, Z. (n.d.). *VII Conferencia Internacional de Cultura Africana y Afroamericana*.
- Gross, B. and Gross, A. (2007). *Autobiography of Samuel D. Gross, M.D.*. 1st ed. Delanco, N.J.: Gryphon Editions, pp.1- 27.
- Habermas, J. (2000). *Historia y crítica de la opinión pública*. 2nd ed. Editorial Gustavo Gili, p.77.
- Herrera, J., Armijos, A. and Guerrero, I. (2013). *Comunicación y Estereotipos*. 1st ed. Cali - Colombia: UTL, pp.10-11-12.
- LEGGETT, B. (2017). La persuasión es un aspecto que influye en todos los aspectos de nuestra vida. *Return to Blog Network Home*. Retrieved from <http://blog.iese.edu/leggett/2012/02/09/la-persuasion-es-un-aspecto-que-influye-en-todos-los-aspectos-de-nuestra-vida/>

Marin, A. (2013). Redes sociales, estereotipos y como influyen en los adolescentes. *Estereotiposyadolescencia.blogspot.com*. Retrieved 23 October 2016, from <http://estereotiposyadolescencia.blogspot.com/>

Método descriptivo en investigación | eHow en Español. (2016). eHow en Español. Retrieved 24 October 2016, from http://www.ehowenespanol.com/significado-del-metodo-descriptivo-investigacion-sobre_135646/

Moles, A. (1957). *Percepción Estética*. 4th ed. Loja: UTL, pp.pag 233 y 242.

Morales, J. and Moya, M. (1999). *Psicología social*. Madrid (España): Mc Graw-Hill.

Noelle Neumann, E. and Fuente Herrero, E. (1970). *Encuestas en la sociedad de masas*. 1st ed. Madrid: Alianza.

Tarifa, A (2016). *Mercaba.org*. Retrieved 23 October 2016, from http://www.mercaba.org/FICHAS/Capel/opinion_publica.htm

opinión pública. (2007). 2nd ed. Loja: Fernando Morales, p.3.

Opinión Pública. (2016). *Importancia*. Retrieved 23 October 2016, from <http://www.importancia.org/opinion-publica-2.php>

percepción o gestalt. (2016). Madrid: Universidad Técnica de Loja, pp.16 - 25.

prezi.com. (2010). *Teoría de la autopercepción*. [online] Available at: <https://prezi.com/8u6gogpcff3j/teoria-de-la-autopercepcion/> [Accessed 17 Jan. 2017].

Retrieved 23 October 2016, from

<http://repositorio.cedia.org.ec/bitstream/123456789/851/1/Perfil%20territorial%20LOJA.pdf>

Sartori, G. (1979). *La Política*. 2nd ed. Milano: SugarCo, pp.17- 20.

Uso de drogas en Loja, por debajo del promedio nacional. (2013). *Diario El Mercurio - Cuenca Ecuador* Vía @mercurioec. Retrieved 23 October 2016, from <http://www.elmercurio.com.ec/401104-uso-de-drogas-en-loja-por-debajo-del-promedio-nacional/#.W4yv9uXhDMw>

Valera, I. (2011). *LA PERCEPCIÓN DE PERSONAS Y LA COMPRENSIÓN DE SU COMPORTAMIENTO..* [Online] *Ichavezv22.blogspot.com*. Available at: <http://ichavezv22.blogspot.com/2013/04/la-percepcion-de-personas-y-la.html> [Accessed 17 Jan. 2017].

k. ANEXOS



1859

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

TEMA

“Estudio de la percepción que tiene la ciudadanía lojana de 17 a 40 años de edad, sobre las personas que habitan en la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), durante el período enero - junio 2017”

**PROYECTO DE TESIS PREVIO A LA
OBTENCIÓN DEL GRADO DE LICENCIADO EN
CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL**

AUTOR

JONATHAN DARIO TANDAZO ORTEGA

DIRECTOR

DR. MILTON EDUARDO ANDRADE TAPIA PhD.

LOJA-ECUADOR

2017

a. TEMA

“Estudio de la percepción que tiene la ciudadanía lojana de 17 a 40 años de edad, sobre las personas que habitan en la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), durante el período enero - junio 2017”.

b. PROBLEMÁTICA

Loja se encuentra en la región sur del Ecuador, el cantón Loja de la provincia Loja, tiene una población de 214,855 personas, que corresponde al 47% de la población de la provincia, la cual tiene 448.966 habitantes.

El barrio Víctor Emilio Valdivieso también llamado (Tierras Coloradas), está ubicado en el sector sur occidental de la ciudad de Loja, al borde de la carretera que conduce al parque Eólico Villonaco, se encuentra rodeado de llanuras y áreas verdes, presenta un clima variado.

Según el último censo realizado en el 2010 mantiene que este barrio está conformado por 732 familias, la mayoría de sus habitantes se dedican a la agricultura, artesanía, manufactura e industria.

La percepción de ciertos grupos lojanos acerca de los barrios violentos en nuestra ciudad ha provocado un concepto malo de las personas que habitan estos sectores es el caso de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas)

Esto ha provocado inseguridad en los propios habitantes y como consecuencia disminuye el turismo perjudicando a las personas que habitan este barrio, pero será que la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso es inseguro, o más bien la mala fama que le dan ciertos grupos lojanos la hacen ver mal e insegura, solo el ver con nuestros propios ojos sería lo principal para poder comentar si es un sector que sufre de violencia como lo dicen, o tal vez por ciertas personas que se dedican a esta clase de delitos no se puede generalizar diciendo que todos son delincuentes.

Los moradores han sido desacreditados, tildados de personas violentas, manifestando que es inseguro, expandiendo el temor de visitar esta ciudadela, porque supuestamente

hay mucha delincuencia debido al alcoholismo y drogadicción por parte de la mayoría de sus habitantes, creando un problema de desprestigio para sus moradores denominándola Zona roja.

c. JUSTIFICACIÓN

Este tema lo he escogido porque en las redes sociales se han convertido en la principal fuente de información como de denigración es el caso de los habitantes de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas) se ha convertido en burla, de ciertos grupos lojanos desacreditando este barrio.

Primeramente, se debe aclarar que en todos los lados existen todo tipo de violencia y no son objeto de burla, las personas que habitan este lugar son gente humilde que se gana la vida con su trabajo siendo explotados hasta mal pagados por la gente pudiente, y no se les publica un meme en las redes sociales a estas personas, porque simplemente el hecho de ser una persona con bajos recursos económicos te hace vulnerable a este tipo de Bullying.

Vivimos en mundo que está en constante cambio y que cada vez los problemas sociales como políticos y económicos se hacen más grandes es el caso de la redes que son la principal fuente de comunicación instantánea a nivel mundial, así también la principal red de desprestigio para las personas de escasos recursos donde ciertos grupos Lojanos hacen encontrar de estos moradores difundiendo esto haciéndolo cada vez más popular por medio del internet sin pensar en cómo se deben sentir estas personas esto puede tener consecuencias graves como el que no les den trabajo porque son de ciertos sectores, esto puede llevar a esta persona a que tome otras medidas por la necesidad es por esta razón que escogido este tema.

Hipótesis:

1.- La percepción de ciertos grupos Lojanos hacía el barrio Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), impide que conozcan plenamente de la ciudadela como de sus moradores y diferentes eventos u organizaciones que funcionan dentro de la misma.

2.-La mofa que sufren las personas de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), afectan el desempeño laboral educativo y social de los moradores.

3.- El pensamiento erróneo de ciertos grupos lojanos, con respecto al barrio Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), ha perjudicado el comportamiento en el ambiente social de las personas que habitan esta ciudadela.

Variables Independientes y dependientes

La percepción de ciertos grupos Lojanos hacia el barrio Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), impide que conozcan plenamente de la ciudadela como de sus moradores y diferentes eventos u organizaciones que funcionan dentro de la misma.

Variable Independiente

La percepción de ciertos grupos Lojanos hacia el barrio Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas).

Variable dependiente

Impide que conozcan plenamente de la ciudadela como de sus moradores y diferentes eventos u organizaciones que funcionan dentro de la misma.

La mofa que sufren las personas de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), afectan en el desempeño laboral educativo y social de los moradores.

Variable Independiente

Mofa que sufren las personas de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas).

Variable dependiente

Afectan en el desempeño laboral educativo y social de los moradores.

El pensamiento erróneo de ciertos grupos Lojanos, con respecto al barrio Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), han perjudicado el comportamiento en el ambiente social de las personas que habitan esta ciudadela.

Variable Independiente

El pensamiento erróneo de ciertos grupos Lojanos, con respecto al barrio Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas).

Variable dependiente

Perjudican el comportamiento en el ambiente social de las personas que habitan esta ciudadela.

d. **OBJETIVOS**

Objetivo General:

Conocer que percepción tiene la sociedad lojana, acerca de los moradores de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), en el periodo Octubre 2016 a Febrero 2017.

Objetivos Específicos:

1.- Analizar la percepción que tienen ciertos grupos Lojanos acerca de los habitantes de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), en el periodo Octubre 2016 a Febrero 2017.

2.-Describir la realidad actual que viven los moradores de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas) con respecto a la opinión pública en el periodo Enero a Junio 2017.

3.- Proponer una alternativa para que la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas) se ha vista como ejemplo.

e. MARCO TEÓRICO

TEORÍA INFORMACIONAL SOBRE LA PERCEPCIÓN

Abraham A. Moles.

“La Théorie de ‘Information et la Perception Esthétique’”. Esta teoría nos dice que el hombre capta mensajes en el entorno que los rodea y se encarga de interpretarlos en relación a su cultura”. (Moles, 1957, p. 233-242).

Según Abraham A. Moles en su teoría informacional sobre la percepción dice que la sociedad vive inmersa de mensajes que son distorsionados debido a nuestra cultura, dejando como gran falencia la discriminación por apariencias. Cabe resaltar que también la información que se hace de un supuesto conforme avanza la información, llegando a tener una información distorsionada un claro ejemplo es el del teléfono dañado que consiste en decir un mensaje y conforme va pasando la información se obtiene un mensaje muy diferente.

Percepción se entiende en recibir, interpretar y comprender las señales que provienen desde el exterior, codificándolas a partir de la actividad sensitiva. Se trata de una serie de datos que son captados por el cuerpo a modo de información bruta, que adquirirá un significado luego de un proceso cognitivo que también es parte de la propia percepción. Justamente allí radica la diferencia entre la percepción y la sensación, con la que suele confundirse el término: mientras que la percepción incluye la interpretación y el análisis de los estímulos, la sensación es la experiencia inmediata que apunta a una respuesta involuntaria y sistemática.

Entonces, cuando se utiliza el concepto percepción se estará haciendo referencia a una imagen mental formada a partir de la experiencia humana, que incluye su forma de organización, su cultura y sus necesidades.

QUÉ ES LA PERCEPCIÓN

La teoría de Percepción para Cuqui, es la impresión que tenemos del mundo exterior alcanzada únicamente a través o por medio de los sentidos “Es la base del conocimiento humano es el entendimiento de la realidad a través de los sentidos y las experiencias que hemos tenido en nuestra vida”. (CUQUI, 2016, p.16).

Es decir, las personas se dejan llevar por la percepción de lo que escuchan más no de lo que sus ojos ven, esto pasa en la mayoría de ciertos grupos de la ciudad de Loja que difaman lo que escuchan haciendo una noticia que sirve de mofa, sin medir las consecuencias que puede traer esta mala percepción.

Se da a través de los órganos sensoriales vista, oído, tacto, olfato y gusto se envían impulsos al cerebro donde se interpreta. Es así que al cerebro llegan una cantidad de estímulos infinitos pero el cerebro organiza esos estímulos, hace conjuntos y ahí es donde los interpreta, de manera espontánea, esa organización se basa en los principios llamados de percepción o Gestalt (CUQUI ,2016, p.25).

La percepción de un pueblo como es el caso en nuestro país está estigmatizada por los estereotipos donde se piensa que el negro es ladrón, la persona de raza blanca es buena, en nuestro país la ciudad de Guayaquil es la más peligrosa, en Loja la ciudadela Victor Emilio Valdivieso es la más peligrosa debido a los rumores que han escuchado asimilando con la cultura de las personas que allí habitan, donde el pobre necesita acudir a la violencia para ganarse el sustento diario.

PERCEPCIÓN SOCIAL

Para Miguel Moya la percepción social implica una serie de interpretaciones tomadas de diferentes puntos de vista que pueden ir cambiando por ejemplo “La percepción de personas implica una interacción muy dinámica, donde la presencia, expectativas y conducta del perceptor pueden afectar la conducta de la persona percibida” (Moya, 1994, p.10).

Los criterios de las personas pueden afectar en nuestro comportamiento, ya sea positivo como negativo todo dependerá, de su forma de pensar y de cómo lo asimile la persona de acuerdo con su realidad social. Es el caso de la ciudad de Guayaquil quien se ve sometida a críticas como esta” Vivir en el distrito más peligroso de Guayaquil” ya crea dudas en la sociedad y levanta comentarios malos y se genera el miedo, esto mismo pasa con la ciudadela Victor Emilio Valdivieso donde la noticia fue “Asesinan en Tierras Coloradas” esto ya lo podríamos asimilar con Guayaquil y levantar falsos y generalizar de que todos son delincuentes donde los rumores como “cuidado no visites esa ciudadela que ahí matan” generando “un proceso circular, es usualmente más compleja que la percepción de objetos, ya que existen muchos atributos no observables directamente, las personas cambian más que los objetos, y la exactitud de la percepción es más difícil de comprobar”. (Moya, 1994, p.11).

Las conductas de ciertas personas, como criterios y distorsión de la comunicación permiten pensar libremente, pero con un criterio equivocado por el comportamiento o lo que vemos o hemos leído, esto debe ser diferente ya que en la actualidad solo vemos los factores negativos esto está ocurriendo en la ciudadela conocida como Tierras Coloradas donde un suceso llevo a hacer el desenlace de la mala percepción.

Bem, 2007 nos dice en su libro, teoría de la autopercepción, afirma que las personas desarrollan sus actitudes mediante la observación de su propio comportamiento.

Esta teoría, se propuso como una alternativa a la teoría de la disonancia cognitiva que es basarse en su propio comportamiento a la hora de deducir sus propias actitudes, sugiere que las personas obtienen sus sentimientos o habilidades de sus comportamientos externos.

PRIMERAS IMPRESIONES

La percepción social involucra esfuerzos para formar una impresión global de las otras personas. Al interactuar con otros, y especialmente cuando es la primera vez, tratamos de combinar diversos trozos de información en una impresión general consistente.

El sentido común sugiere que las primeras impresiones son muy importantes, y al igual como sucede en muchos otros casos, la evidencia empírica tiende a concordar con esta creencia de sentido común. Asumimos que las impresiones iniciales que formamos sobre otros moldearán el curso de nuestros futuros encuentros con ellos, y que tales impresiones pueden ser muy resistentes al cambio, aún frente a información. (Baron & Byrne, 1994).

La primera impresión que tenemos al ver una persona de escasos recursos como lo hay en los países pobres como es el caso de África lo primero que pensamos es si todos ellos son delincuentes y otras ideas que se nos ocurra en el momento.

En nuestro Ecuador los vendedores, personas afro son etiquetadas como ladrones por ser negros, se debe tratar de olvidar esta concepción explicando a nuestros hijos que en realidad ellos son vendedores que en la mañana se van a trabajar y que en la tarde descansan, en nuestra ciudad el decir que eres de Tierras Coloradas tú ya eres un delincuente, entonces estos estereotipos ya se van quedando con nuestros hijos a que cada vez que vean a una persona de este lugar van a decir cuidado es de tal sector ten cuidado porque te puede robar, estas ideas ya perjudican.

DISCRIMINACIÓN

Para Valeria Molina, 2016, la discriminación es una forma de violencia pasiva que se convierte a veces, en una agresión física. Quienes discriminan designan un trato diferencial o inferior en cuanto a los derechos y las consideraciones sociales de las personas, organizaciones y estados.

Los individuos que discriminan tienen una visión distorsionada de la esencia del hombre y se atribuyen a sí mismos características o virtudes que los ubican en un escalón más alto. La intolerancia, el rechazo y la ignorancia son determinantes para el nacimiento de conductas discriminatorias.

Mientras Las creencias populares pueden convertirse en propulsoras de odios, como por ejemplo de que los judíos son avaros, los gitanos ladrones, los coreanos sucios, el que tiene tez trigueña es cabecita, los bolivianos son inmigrantes ilegales. Esto está pasando en nuestra ciudad los estereotipos ya están formados donde los individuos que son afectados por estas clasificaciones no son valorados por virtudes sino por características secundarias que no determinan sus cualidades como ser humano. Estos ejemplos son crueles e injustos, pero son los clásicos dentro de nuestra sociedad.

Hoy en día es el caso de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso conocida como Tierras Coloradas quien se ha visto acosada por estos comentarios discriminatorios, siendo rechazando este barrio por estar alejado de la ciudad además de estar integrada por habitantes de diferentes ciudades de nuestro país.

La Teoría de Carlos Marx acerca del problema sociológico, publicado por Celia Duck y Graciela Inda, 2017 la discriminación a los indígenas se basa en la educación de cada persona, está dada por sus antepasados, su familia, la sociedad que te rodea y que de igual manera está influenciada por las enseñanzas pasadas todo esto ayuda a formar un comportamiento individual y mutuo.

Desde esta perspectiva sociológica, la discriminación es el efecto de esa convicción de prejuicio personal en la esfera pública. La discriminación conlleva a la exclusión social de un grupo humano considerado inferior en cuanto a recursos,

servicios y derechos. La discriminación consiste en ofrecer tratamiento negativo a las personas sobre las cuales recae el prejuicio racial.

La discriminación en nuestra ciudad se ha convertido en una práctica cotidiana que consiste en dar un trato desfavorable o de desprecio innecesario como es el caso a esta ciudadela antes mencionada.

La mayoría de los habitantes de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso no conocen de la ley que ampara los derechos contra la discriminación, donde gente que conforma este barrio no tiene la preparación suficiente esto los hace más vulnerables a críticas, sin olvidar que existen personas que se han creado desde niños en este sector y han sabido sobresalir, demostrando que la pobreza y los rumores sobre Tierras Coloradas no han sido ningún impedimento.

LEY CONTRA LA DISCRIMINACIÓN, ÚLTIMA CONSTITUCIÓN DEL 2008

La ley contra la discriminación de la última constitución del 2008 donde el art, 11#2 dice que “todas las personas somos iguales y gozaran de los mismos derechos, deberes y oportunidades y que donde se den las pruebas suficientes demostrando que hay discriminación será penalizando”

LA DISTORSIÓN EN LA COMUNICACIÓN

En cualquier acto de comunicación humana existe el peligro de que su mensaje no llegue a su destino con la misma fidelidad con la que fue enviado, el emisor se propone comunicar una idea hasta que el receptor devuelva la comprensión de la misma, el mensaje pasa por unos estadios que se van alterando, para que al final quede un pequeño porcentaje de la idea inicial esto es a lo que le llamamos el arco de la distorsión. “La

teoría del arco de la distorsión de Beatriz Benítez Burgada trata de la distancia entre el mensaje que se emite y el que finalmente se recibe” (Benítez, 2012, p.27).

El arco de distorsión sería la distancia entre lo que una de ellas quiere decir, y lo que la otra retiene. Esta teoría refleja lo que sucede con la información que muchas personas nos dicen, pero como más va avanzando el mensaje va cambiando de información, resultando un mensaje erróneo y distorsionado dejando una mala información y percepción de una persona, como de un país, ciudad, en este caso del sector Victor Emilio Valdivieso, quien también podría ser víctima de la distorsión de la comunicación, donde el resultado fue erróneo.

OPINIÓN PÚBLICA

Para poder entender la importancia de la opinión pública, debemos comenzar por describir el fenómeno. Entendemos por opinión pública la postura que la mayor parte de una sociedad o comunidad pueden tener sobre determinado evento o situación. La opinión pública tiene ciertas características que la diferencian de la mera opinión personal que un individuo puede tener ya que al ser masiva tiene obviamente mayor influencia en el desarrollo de los hechos sociales y políticos y por lo tanto es tomada en cuenta por los gobernantes o sectores poderosos a la hora de tomar decisiones sobre algo. No existe una sola forma de expresar la opinión pública sino muchas formas. Claro está que, en la actualidad, si bien es muy común y cada vez más visible el desarrollo de acciones como marchas y protestas en contra o a favor de tal o cual decisión o medida, la realidad nos muestra que la mayor parte de la población demuestra su opinión, aquella que contribuye a formar la opinión pública, en el día a día, en el ámbito doméstico, en el ámbito laboral, en espacios de sociabilidad informal. A esto además debe agregársele el dato de que es un porcentaje pequeño de la población

el que sale a la calle cuando la opinión pública puede formarse fácilmente en espacios como las mencionadas redes sociales. (2010. p.3).

Hoy en día la opinión pública se lo hace mediante las redes social que de cierta manera han contribuido positivamente porque ayuda a comunicarnos con personas que están en el exterior, pero negativamente también tiene influencia poderosa ya que el desprestigio y la crítica es lo que más existe y se lo hace mediante las redes sociales utilizando los famosos memes.

Desde una perspectiva sistémico-informativa, Otto Baumhauer (1976) sostiene que: “La opinión pública es el producto del proceso transformativo de información introducida en el sistema abierto de clima de opinión pública”.

Los criterios que se hagan deben hacerse con cuidado, cuando hacemos publico nuestra opinión si es constructiva será muy positiva, pero si es negativa estaremos atacando de manera inconsciente a determinado grupo social, con el tiempo y especialmente con las redes sociales toman una fuerza increíble generando dudas en las personas que leen o escuchan está información.

Desde una perspectiva psicosocial, Elisabeth Noelle-Neumann (1974) construye una definición operativa en la que sitúa la opinión pública como “las opiniones sobre temas controvertidos que pueden expresarse en público sin aislarse”.

Las opiniones de temas que contengan morbo siempre han sido más vistos en ciudades grandes de nuestro país como es el caso de Guayaquil, donde más se escucha sobre asesinatos, robos y muchos casos de violencia en nuestra ciudad de Loja, la ciudadela Víctor Emilio ha sido considerada como un barrio con problemas sociales porque padece de violencia, siendo vulnerable a las críticas de algunos

grupos lojanos. Desde una perspectiva de la ciencia política, Giovanni Sartori (1987) sostiene que:

La opinión pública es ante todo y sobre todo un concepto político. Para el investigador italiano la opinión pública es “un público, o multiplicidad de públicos, cuyos difusos estados mentales (de opinión) se interrelacionan con corrientes de información referentes al estado de la res pública”.

Para otros, parte la confusión conceptual dominante tiene que ver con el hecho que hay una variedad de especialidades que han intentado estudiarlo. Para el derecho y ciencia política la opinión pública es una abstracción que permite verificar el sistema político democrático; en cambio para algunos enfoques de la sociología se trata de un instrumento del control social; y, para otros especialistas, la opinión pública no es más que una categoría formal bajo la que se clasifica los resultados de los sondeos de opinión pública. Por otro lado (Habermas, 2000, p.77) señala que: “Opinión pública significa cosas distintas según se contemple como una instancia crítica con relación a la notoriedad normativa pública, representativa o manipulativamente divulgada, de personas e instituciones, de bienes de consumo y de programa”

El amarillismo se ha convertido habitual en algunos medios de comunicación manipulando la información desprestigiando a un pueblo como es el caso a este sector antes mencionado, actualmente se encuentra atacada por las redes sociales donde algún problema social, fue la causa de críticas destructivas hacia esta ciudadela.

TEORÍA DE LA COMPARACIÓN SOCIAL

León Festinger para su teoría de la comparación social cita a Edwin Emery, quien sostiene que la comunicación es el arte de transmitir información, ideas y sentimientos de una persona a otra.

Para Ramiro Beltran, es el proceso de la interacción social demostrativo, que trata del intercambio de signos por el cual los seres humanos comparten voluntariamente experiencias, “En conclusión Festinger sostiene que el estado es un organismo de opresión de una clase por otra es la creación de un orden, en relación de amo esclavo se deduce la preeminencia del hombre sobre la mujer”. (Festinger, 1967, p.4).

Esta teoría de Festinger dice que la opresión de las personas pudientes ha provocado esta realidad trágica donde las personas de escasos recursos han sido sometidas a la mofa de su cultura tradiciones y creencias, demostrando que las necesidades de un pueblo se convierten en burla de otros pueblos.

LOS ESTEREOTIPOS

Según la definición que se recoge en la RAE, un estereotipo consiste en una imagen estructurada y aceptada por la mayoría de las personas como representativa de un determinado colectivo. Esta imagen se forma a partir de una concepción estática sobre las características generalizadas de los miembros de esa comunidad.

En sus orígenes, el término hacía referencia a la impresión obtenida a partir de un molde construido con plomo. Con el correr de los años, su aplicación se volvió metafórica y comenzó a utilizarse para nombrar a un conjunto de creencias fijas que un grupo tiene sobre otro. Se trata de una representación o un pensamiento inalterable a lo largo del tiempo, que es aceptado y compartido a nivel social por la mayoría de los integrantes de un grupo.

Los estereotipos pueden ser de tipo sociales (de acuerdo a la clase social de la que procedan. Ej: chetos), culturales (de acuerdo a las costumbres que tengan. Ej: fascistas) o **raciales** (de acuerdo al grupo étnico del que formen parte. Ej: judíos). De todas formas, los estereotipos suelen formarse uniendo estas tres características, por lo que es muy difícil separarlos completamente unos de otros. Cabe señalar también que existen estereotipos vinculados a la religión, como aquel que define a los judíos como avaros. (Julián, Ana, 2012, p.14).

Es la dura realidad que se vive especialmente en los jóvenes que adoptan personalidades distintas, la más utilizada se ve que es la urbana y es ahí donde sale la crítica de percepción tachándolos como personas negativas, los criterios se dan más por la cultura de cada persona aquí está muy presente la pregunta que nosotros mismos nos hacemos que es “es que a mí me enseñaron así”, es decir que si tiene tatuajes se identifica como personas que pertenecen a grupos de malhechores, que si se viste de manera diferente es delincuente entre otros comentarios erróneos.

Estereotipos en Redes Sociales

Los estereotipos en las redes sociales encontramos muy seguido ya que esto es una de las causas donde se prestan los medios de comunicación tomándole importancia y haciéndola cada vez más grave.

Los medios de comunicación han cambiado mucho llegando en muchos casos a desvirtuarse sus objetivos y convertirse en elementos manipuladores de la sociedad. Los medios de comunicación juegan un papel importante en el enriquecimiento social y estamos totalmente ligados a ellos, desde escuchar las noticias por la radio, hasta realizar compras vía Internet. , tanto es así que estamos en un punto donde estas nos dominan; guían el curso de nuestras vidas y dictan nuestras formas de conducta. Es en ese punto donde los seres humanos deberíamos dibujar la raya y establecer un límite, pero nuestros ojos se ennegrecen y nos dejamos llevar adoptando lo que los medios nos dictan es aquí donde se forman los estereotipos, modelos de conducta que se convierten en esquemas profundamente arraigados en nuestras mentalidades al punto que los adoptamos como parte de la “naturalidad” humana. (Julián, Ana, 2012, p.12).

Las redes sociales permiten que los adolescentes como las personas mayores de edad como es mi caso del presente estudio, sigan a sus artistas y personajes favoritos, donde esta persona tiene constantes cambios de vestimenta y personalidad consiguiendo publicidad y seguidores, para poder vender su línea, utilizando la percepción como una estrategia para vender.

ESTEREOTIPOS EN LOS TATUAJES

La concepción de los tatuajes es muy grande y depende de las creencias, el lugar donde nació así va a ser estigmatizado.

Desde mi punto de vista vivimos en un mundo donde se juzgan a personas por el solo hecho de tener un tatuaje; vemos que cuando una persona sale en busca de un trabajo y este tenga un tatuaje es rechazado, juzgado. Se han visto casos en los que empresas rechazan una solicitud de empleo si el aspirante lleva un tatuaje, es una realidad innegable, hasta se puede pensar que es un criminal o tiene antecedentes policiales. La mayoría de personas que rechazan este arte, son personas que fueron criados con una mentalidad distinta y para ellos esto es un pecado, rebeldía o malas decisiones.

Ahora bien, no me parece que debamos de juzgar a personas por el solo hecho que decida tatuarse, ya que esto hace parte de un arte y muchas veces representa algo en su vida el solo hecho que tenga un tatuaje sigue siendo un ser humano con las mismas capacidades que otro. Si quieren atraer y retener talentos, las empresas tendrán que superar los estereotipos negativos del arte corporal, dijo Barrie Gross, un consultor de recursos humanos de San Francisco, "Deberían preguntarse si lo que realmente importa para el desempeño laboral y la reputación de la empresa depende de un aro en la nariz o de un tatuaje". (Barrie Gross, 2014, p.1).

Hoy día el tatuaje es cada vez más difundido y habitual dentro de lo que cabe, ha superado las barreras del género, edad, nivel socioeconómico, cultural, etc, que encasillaban esta, percepción de práctica en personas marginadas, ahora el tatuaje ha adquirido una nueva imagen, aunque esto llegue a ser una moda o identidad social.

Las principales razones para no contratar personas con tatuajes o según la percepción de las personas su imagen no va de acuerdo con la cultura organizacional, su apariencia es poco profesional, la decisión es parte de políticas organizacionales y porque transmiten rebeldía.

Las situaciones que podrían ser parte de la vida laboral de una persona que usa tatuajes:

Reduce sus oportunidades de conseguir empleo, minimiza las oportunidades de crecer profesionalmente, produce segregación o convierte al sujeto en víctima de bromas constantes e incrementa la probabilidad de despido.

Esto es lo que está ocurriendo en la ciudadela Victor Emilio Valdivieso, que la mayoría de las personas que tienen entre 20 a 40 años tiene tatuajes influyendo esto, para que se la tilde a un como peligrosa, si una persona de este sector con tatuajes va en busca de trabajo se reduce aún la posibilidad de encontrar trabajo de esta manera generando pobreza.

LA COMUNICACIÓN Y LOS ESTEREOTIPOS

Los contenidos de la mayoría de los medios de comunicación, como es el caso de las telenovelas o los anuncios publicitarios, presentan estereotipos o modelos de personas ideales, con los cuales nos comparamos, o bien, imitamos y que constituyen

una vía eficaz para preservar la idea de desigualdad entre hombres y mujeres, como hasta de personas pobres.

Los autores (Jorge, Alejandra, Ivana, 2013, p.10). mencionan que todas las personas, casi por instinto, trataremos en algún momento de nuestras vidas de encajar en alguna clase social o grupo y para ello se hace necesario cumplir con los requisitos necesarios para llegar a establecerse en uno. La comunicación es el medio que se preocupa de establecer dichos grupos. A través de comerciales de alguna casa comercial que muestra modelos vistiendo la ropa de la temporada, por ejemplo, establece como deberían ser las personas para poder verse bien con esa ropa e inconscientemente las personas trataran de verse como los modelos del comercial.

Si bien los comerciales utilizan estrategias de marketing para llegar al consumidor, lo hacen muy bien hasta el punto de dominarlos. Luego las personas al ver una y otra vez el comercial irán aumentando las ganas de cumplir con el estereotipo que este estableció. (Jorge, Alejandra, Ivana, 2013, p.11).

Las personas de hoy en día deberían ser conscientes que mientras avanza la tecnología más fatal puede ser una simple palabra que se la haya dicho por reír o burla momentánea esto trae consigo una lluvia de desprestigio al criterio que estamos haciendo.

ESTADÍSTICAS DE LOS PROBLEMAS SOCIALES DE LA CIUDAD DE LOJA

El cantón Loja se encuentra en la región sur del Ecuador, cuenta con una extensión de 1.895,53 Km², distribuida en 13 parroquias rurales y 4 urbanas, se encuentra geográficamente ubicado en 9501249 y 9594638 de latitud Sur, y 661421 y 711075 de longitud Oeste.

Según la Secretaria Nacional de Gestión de Riesgo (2013) en el Censo de Población y Vivienda 2010, el cantón Loja de la provincia Loja, tiene una población de 214,855 personas, que corresponde al 47% de la población de la provincia, la cual tiene 448.966 habitantes. El resto de la población de la provincia se divide entre los restantes 15 cantones, donde cabe recalcar, Catamayo es la que mayor población posee, con 30.638 habitantes que corresponde al 6.82% de la población provincial.

Situación Socio económica de Loja.

Según el Censo de Población y Vivienda 2010, el cantón Loja de la provincia Loja, tiene una población de 214,855 personas, que corresponde al 47% de la población de la provincia, la cual tiene 448.966 habitantes. El resto de la población de la provincia se divide entre los restantes 15 cantones, donde cabe recalcar, Catamayo es la que mayor población posee, con 30.638 habitantes que corresponde al 6.82% de la población provincial.

De las 214.855 personas habitantes en el cantón Loja, 36.485 (17.3%) son pobres por Necesidades Básicas Insatisfechas –NBI- Extremo. 55.650 (26.3%) son pobres por NBI no extremo y 119.238 (56.4%) no son pobres. La población urbana asciende a 170.280, que representa el 79.3% de la población total. En el área rural, viven 44.575 personas, que representa el 20.7% de la población. En el ámbito de los grupos étnicos culturales, el 2.6% de la población de Loja se auto identifica como Indígena, el 2.5% como afro ecuatoriana y 1.1% como montubia. El restante 93.9% se auto identifica como mestiza y otra. En el ámbito educativo, el 4.7% de la población mayor a 24 años no tiene instrucción formal, el 33.5% tiene instrucción hasta primaria, el 24.5% tiene instrucción hasta secundaria y el 37.3% tiene educación superior o más.

La cabecera cantonal acumula el 84.06% de la población del cantón Loja que equivale a 180.616 personas. En la cabecera cantonal viven 20.662 personas pobres extremas por NBI y 43.220 pobres no extremos por NBI, que corresponden al 11.44% y 23.93% de su población respectivamente. Del total de pobres extremos por NBI en el cantón Loja el 56.63% se concentran en su cabecera cantonal y del total de no pobres extremos por NBI el 77.66%. Allí residen 86,631 hombres y 93,986 mujeres que equivale al 47.96% y al 52.04% respectivamente. Al tomar en cuenta el total de la población masculina el 86.73% se concentra en la cabecera y del total de población femenina el 84.38%. Del resto de parroquias la que mayor concentración de población presenta en el cantón Loja es Vilcabamba con el 2.22% que equivale a 4.778 personas, cuya población es 100% rural, el 22.77% de su población es pobre extremo por NBI y el 34.39% es pobre no extremo por NBI. Del total de población pobre extremo por NBI el 2.98% se concentra en Vilcabamba y del total de pobre no extremo el 2.95%.(Secretaría Nacional de Gestión de Riesgo, 2013, p. 17)

Como podemos observar la pobreza a un no se ha terminado, esto podría ser una de las primeras causas para que haya violencia, y corrupción por parte de los menos afortunados, o tal vez el salario que ganan no les alcanza para sustentar a su familia y tenga que recurrir a la violencia para conseguir el sustento y encubrirse en este tipo de causa generando conflictos delictivos.

ÁMBITO EDUCATIVO

En el ámbito educativo, en Loja el 3.2% de la población mayor a 15 años no sabe leer ni escribir. Es decir, es analfabeta. Existen diferenciales en distintos ámbitos. Por ejemplo, la incidencia del analfabetismo es del 14.8% en la población indígena, 8.1% en el área rural, 9.7% en pobres extremos y 3.8% en mujeres. Por

otro lado, del total de analfabetos el 51.2% viven en el área rural, y el 77.6% son pobres por NBI. Casi el 64% de los analfabetos en el cantón son mujeres. La escolaridad promedio de la población es de 11.5 años. Las mujeres en promedio alcanzan 11.5 años de escolaridad, igualmente para los hombres alcanzan 11.5 años. Al igual que en el analfabetismo, se evidencian brechas importantes. Por ejemplo, la población indígena alcanza 6.8 años de escolaridad en promedio, mientras que los demás –mestizos, blancos y otros no pertenecientes a grupos étnicos culturales-, alcanzan 11.7 años de escolaridad. Se evidencio también, que la población que reside en el área rural, tiene 7.3 años de escolaridad, mientras que en el área urbana la escolaridad promedio es de 12.6. Finalmente, en el ámbito de la pobreza, la escolaridad promedio de la población pobre extremo por NBI es de 6.8 mientras que el no pobre extremo es de 12.3 años. (Secretaria Nacional de Gestión,2013)

ESTADÍSTICAS DE EMPLEO Y VIVIENDA DE LA CIUDAD DE LOJA

En el ámbito del empleo, en el cantón la Población Económicamente Activa es de 82.1 mil personas. De los cuales más de la mitad (59%) son hombres. El 94.5% de la PEA está ocupada. La principal rama de actividad de la PEA es el comercio al por mayor y menor (20.7%) y construcción (10.7%). Por otro lado, en el ámbito de la vivienda hay 35.5 mil personas que residen en hogares sin agua entubada, que representa el 16.7% de la población del cantón. Asimismo, 16.9 mil personas residen en hogares sin conexión a sistemas de eliminación de excretas. El 5.8% de la población reside en viviendas de tipo mediagua, ranchos, covachas, u otras. Hay 3640 personas que residen en viviendas sin electricidad. Sin duda alguna, el cantón Loja constituye un

centro de atracción provincial, puesto que al ser la cabecera provincial presenta mejores condiciones de vida respecto de los restantes cantones.

Ello se traduce en un mayor número de centros educativos, comercios, empresas, actividad financiera, etc. Su población registra aumentos constantes puesto que en todos los censos poblacionales se ha incrementado sostenidamente su tamaño.

Para el período 1950 - 2010 su población se ha incrementado casi cuatro veces lo que constituye un importante aumento a nivel provincial (de 60 158 habitantes a 214 855 habitantes). (Secretaría Nacional de Gestión de Riesgo, 2013, p. 21,22)

ESTADÍSTICAS DEL CONSUMO DE ALCOHOL Y DROGAS EN LA CIUDAD DE LOJA

Los resultados muestran que Loja están por debajo del promedio nacional de consumo de sustancias, según señaló Alexandra Abarca, directora del CONSEP en esta región.

Sin embargo, ya en los datos detallados en cuanto al uso del cigarrillo, los datos recabados muestran que el consumo va a la par con el promedio nacional tanto en uso ocasional, regular, frecuente e intenso, pero en este último, a nivel local, es de 0,79 % y a nivel nacional es de 1,16 %.

En cuanto al uso de alcohol en grado intenso, en Loja, es del 1,17 % mientras que la cifra nacional es de 2,3 %.

Las bebidas más consumidas en Loja son la cerveza con el 88 %, seguida del vino, aguardiente y preparados con “puro” o “puntas”.

Otros datos muestran que solo el 48 % gasta menos de 5 dólares al mes en bebidas alcohólicas. Se destaca que la mayoría bebe entre amigos, pero un 3 % lo hacen solos. (Mercurio, 2013)

FACTORES SOCIO AMBIENTALES DE LA POBLACIÓN

Según el municipio de Loja a través de la actual administración indica la situación real de los factores socio ambiental referido a continuación:

Aire

El Centro de Salud Tierras Coloradas cuenta con un territorio de amplias áreas verdes, ausencia de fábricas y congestión vehicular, por lo que se lo considera puro libre de contaminación ambiental que ayuda para la salud.

Agua

La dotación del agua entubada para los barrios está dada por un proyecto construido exclusivamente para la ciudadela pero que no garantiza el 100% de la potabilización con los consiguientes riesgos para la población.

En relación al uso del agua en el sector de Tierras Coloradas, se realizó unas encuestas para obtener una información verídica, ya que esto nos ayudara a la elaboración de este documento para lo cual lo hemos analizado por distintos barrios a continuación se lo detallamos:

➤ Sector Menfis las Rosas tenemos que 94 ciudadanos utilizan agua potable. Y las otras 82 utilizan agua entubada.

➤ Sector Víctor Emilio tenemos que 133 acceden agua potable y otras 10 agua entubada.

➤ Sector Cóndor Mirador tenemos 20 acceden agua entubada y otras 5 agua potable

- Sector de Tierras Coloradas tenemos 18 acceden agua potable y otras 14 agua entubada.
- Sector Payanchi tenemos 42 acceden agua entubada (agua tratada) y otras 6 agua potable.
- Sector El Prado tenemos 40 acceden agua entubada.

Suelo

La fertilidad o grado de nutrientes disponibles de la mayoría de los suelos de la ciudad de Loja presentan una elevada reserva mineral, consecuentemente, tienen una fertilidad potencial alta.

Los suelos que corresponden a la zona sur-occidental de la ciudad de Loja pueden ser adecuados para explotaciones de tipo permanente, o de ciertos cultivos anuales, de acuerdo a su ubicación latitudinal pueden ser maíz, fréjol, yuca, frutales, papas, y otros; además son tierras apropiadas para cultivos permanentes y pastos.

Amenazas Naturales

El barrio Cóndor Mirador se encuentra ubicado en una zona de deslizamiento de tierra lo que en temporada invernal dificulta aún más el ingreso a esta comunidad y corresponde a ser un riesgo para la población de la misma.

Amenazas Provocadas por el Ser Humano

La falta de alcantarillado en algunos de los sectores de la comunidad ha provocado que exista contaminación por aguas hervidas.

El sistema de eliminación de desechos sólidos para los barrios está a cargo del carro recolector de basura del Municipio de Loja el mismo que de acuerdo a los botes de basura (verde: basura orgánica y negro: basura inorgánica) recogen la basura del bote

verde los días lunes, miércoles y viernes, y la basura de bote negro los días martes, jueves y sábados.

La delincuencia es un punto importante en este sector ya que existe un alto índice del mismo, provocando inseguridad y altercados en la comunidad.

Existe un notable índice de prostitución y drogadicción siendo un aspecto realmente negativo en especial como influencia para la niñez y adolescencia.

La presencia de perros callejeros es impresionante, a pesar de que se realicen campañas de vacunación anuales no cubre al 100% de los animales, siendo un factor pre disponente a enfermedades.

La afluencia de personas ajenas al sector a botar basura en los barrios de Cóndor Mirador y el Prado es una amenaza persistente ya que no se realiza un control adecuado para evitar estas acciones.

Eliminación de desechos líquidos: planes, normas de manejo, acceso, red pública.

La población de Tierras Coloradas realiza sus desechos líquidos domésticos dejándolos que circulen a los cultivos como también circula por la carretera aun no tienen ningún manejo adecuado de donde desecharlos o algún acceso que haya sido proporcionado por el Municipio.

Eliminación de desechos sólidos: planes, normas de manejo, acceso, red pública.

La población de Tierras Coloradas tiene desechos sólidos orgánicos biodegradables que se procesan al ambiente libre en presencia de oxígeno para su compostaje, o en la ausencia de oxígeno mediante la digestión anaeróbica. Ambos métodos ayudan a que se produzca un efecto acondicionador de suelos, una especie de

abono o fertilizante, que si se prepara correctamente también puede ser utilizado como una valiosa fuente de nutrientes en la agricultura urbana. Ya que lo realizan arrojando al campo, pero no hay un adecuado manejo de estos desechos.

Eliminación de desechos sólidos: rellenos sanitarios, vertederos, reciclado e incineración, desechos peligrosos, red pública.

La población de Tierras Coloradas tiene un 80% que cuentan con alcantarillado mientras que un 20% cuentan con letrinas (pozo séptico) en lo que trataríamos rellenos sanitarios.

La mayoría de los barrios de Tierras Coloradas cuenta con el recolector de basura que lo hace por lo menos tres días a la semana, por otra parte, lo orgánico lo utilizan para llevarlo a los huertos que se procesan al ambiente libre en presencia de oxígeno para su compostaje, o en la ausencia de oxígeno mediante la digestión anaeróbica. Ambos métodos ayudan a que se produzcan.

Efecto acondicionador de suelos, una especie de abono o fertilizante, que si se prepara correctamente también puede ser utilizado como una valiosa fuente de nutrientes en la agricultura urbana, lo que más se puede dar cuenta es que la población le gusta concientizarse o tomarlo como un apoyo económico el reciclar lo plástico esas son las tres formas como realizan con la basura.

Los desechos peligrosos no se manejan por los ciudadanos del sector Tierras Coloradas, en el SUB CENTRO DEL SECTOR si lo manejan, pero la recolección lo realiza el carro del Municipio el cual se encarga de hacer lo que es necesario para hacer un buen manejo de estos desechos.

Niveles de ruido por fábricas, tráfico, música, altoparlantes.

No se da ningún caso.

CONTEXTO SOCIO-SOCIOCULTURAL DE LA POBLACIÓN

Población por auto identificación étnica: El sector de Tierras Coloradas pertenece a la parroquia Sucre donde la mayoría de la población 99,8 % se identifica por la raza mestiza, a diferencia de un 0.2% que se identifica con la raza negra.

Idioma: La totalidad de la población que habita en este sector habla el idioma Español.

Migración: Según el Inec (2013) a través censo la migración de la población ha ido disminuyendo, en la actualidad la mayoría de las personas que han migrado han tenido que regresar a nuestro país debido a la situación que deriva de la crisis económica mundial por la que cruzamos.

Familia:

En la comunidad residen 732 familias, en su gran mayoría son originadas fuera del matrimonio mediante unión libre, de estos un porcentaje moderado no cuenta con las figuras del padre y madre, ya que actualmente existe cada vez más el abandono de la familia por parte del padre.

Autoridades Tradicionales:

El párroco de la parroquia, el UPC ubicado en la Víctor Emilio Valdivieso, Directores de las escuelas municipal y de tierras coloradas, Técnicas de los CNH de Víctor Emilio Valdivieso; los diferentes líderes comunitarios de los diferentes Barrios conformados; la Jefe de las Unidad Operativa de Tierras Coloradas.

Descripción Religiosa

Un gran porcentaje pertenecen a la religión católica, pero existe además una capilla evangélica dirigida por un pastor evangélico.

Diversidad sexual:

Un pequeño porcentaje se describe como no heterosexual; a partir del 26 de diciembre del 2007 se garantiza la inclusión de la diversidad sexual y la no discriminación en el país, por lo tanto, la labor del personal de salud corresponde en concientizar sobre la igualdad de diversidad sexual.

Descripción de la Cultura Alimentaria

La población lojana posee costumbres alimenticias que forman parte de su cultura, como se puede mencionar el repe lojano, los tamales, las humitas, la fritada que es común los fines de semana y el sango de maíz.

CONTEXTO DE ESTUDIO DE LA CIUDADELA VICTOR EMILIO VALDIVIESO (TIERRAS COLORADAS)

El barrio Víctor Emilio Valdivieso también llamado Tierras Coloradas, está ubicado en el sector sur occidental de la ciudad de Loja, al borde de la vía que conduce al proyecto Eólico Villonaco, en la antigua carretera que conecta la ciudad de Loja con Catamayo.

El área de influencia es irregular, rodeado de llanuras y áreas verdes, presenta un clima variable, pero habitualmente es frío. Su superficie del barrio es de 10 km² aproximadamente.

Los Límites son:

Norte→ Barrio Payanchi.

Sur→ Área verde.

Este →Barrio Menfis alto.

Oeste→ Área verde y Barrio Payanchi

Vegetación.

Dado que la comunidad Víctor Emilio Valdivieso está ubicada en el sector periférico de la ciudad de Loja, aún conserva importantes remanentes de vegetación a sus alrededores, compuesta de pinos, eucaliptos y varias especies nativas propias del clima de altura. Desafortunadamente, la no aplicación de un plan de ordenamiento territorial a nivel del cantón, hace que la ciudadela vaya extendiéndose cada día más y por ende, eliminando la poca vegetación existente, a lo que se suma la escasa conciencia conservacionista en sus pobladores.

Vialidad y transporte.

En relación a la vialidad, la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso está beneficiada por la vía que une la ciudad de Loja con el proyecto eólico Villonaco, cuya proyección es que la misma sea de primer orden. En cuanto al transporte existe un flujo normal de buses que permiten a la población una movilidad continua desde el lugar hasta el centro de la ciudad, existiendo incluso una línea de transporte urbano que comunica directamente a la Cdla.

Víctor Emilio Valdivieso con el barrio Carigán situado el norte de la ciudad de Loja.

Dinámica poblacional.

Según versiones de algunos moradores de la ciudadela, los orígenes de lo que hoy es la Ciudadela Víctor Emilio Valdivieso, llamada en sus inicios “Tierras Coloradas” debido al color de la tierra donde se ubica, se remontan a la década del 80, cuando la Pastoral Social de Loja emprendió un programa para la construcción de casas a precios

accesibles, destinadas a las familias de escasos recursos de los sectores periféricos de la ciudad de Loja y que no poseían vivienda propia.

El programa empezó con la adquisición del terreno situado en lo que hoy es la ciudadela.

El sector, carecía de agua, no había calles lastradas, había mucho lodo y delincuencia señalan los moradores del barrio.

Con el tiempo las instituciones se interesaron en el desarrollo de la comunidad, el Municipio de Loja, el MSP, la Cruz Roja, entre otras entidades, las mismas que ejecutaron programas que fueron creando

Condiciones dignas para quienes habitan la ciudadela.

Población.

Los datos conocidos respecto a la población de la Cdla. Tierras

Coloradas, se detallan a continuación:

Grupos étnicos.

Ello tiene lógica, ya que casi todos/as son emigrantes provenientes del interior de la provincia o de otros sectores periféricos de la ciudad de Loja, que en busca de tener su casa propia, se involucraron en los programas de vivienda popular ejecutados por Pastoral Social de Loja.

Economía de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso.

La baja situación económica de los moradores de la ciudadela es la calidad de las viviendas, el 20% son de adobe, 50% de ladrillo sin revestir y el 30% de materiales mixtos. Aunque en los últimos años hay cierta mejora, sigue predominando la presencia de casas inconclusas y en muchas de ellas, el hacinamiento de las familias.

No existen redes de alcantarillado, por lo que el 100% de las casas disponen de letrinas.

f. METODOLOGÍA

Para el desarrollo del presente trabajo investigativo sobre “Estudio de la percepción que tiene la ciudadanía lojana de 17 a 40 años de edad, sobre las personas que habitan en la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas), durante el período enero - junio 2017”.

Se utilizó el método cualitativo

La metodología cualitativa, por lo común, se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación. Pero no necesariamente, se prueban hipótesis (Grinnell, 1997). Con frecuencia se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como las descripciones y las observaciones. Por lo regular, las preguntas e hipótesis surgen como parte del proceso de investigación y éste es flexible, y se mueve entre los eventos y su interpretación, entre las respuestas y el desarrollo de la teoría. Su propósito consiste en “reconstruir” la realidad, tal y como la observan actores de un sistema social previamente definido.

El método analítico

El análisis de datos del porque se la considera como zona peligrosa, sé reviso casos de violencia, hurto, homicidio, desintegrando partes para este estudio.

Estas operaciones no existen independientes una de la otra; el análisis de un objeto se realiza a partir de la relación que existe entre los elementos que conforman dicho objeto como un todo; y a su vez, la síntesis se produce sobre la base de los resultados previos del análisis. (Grinnell, 1997)

La observación directa: Permitió observar aspectos importantes que influyen para que ciertos grupos lojanos tengan una mala precepción de esta ciudadela.

Técnicas a utilizar

Testimonios

Los testimonios se realizarán a cinco personas, habitantes de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso que puedan haber sufrido algún tipo de discriminación por parte de algún grupo social de la ciudad de Loja y servirá para conocer como conviven con este tipo de mofa.

DSR

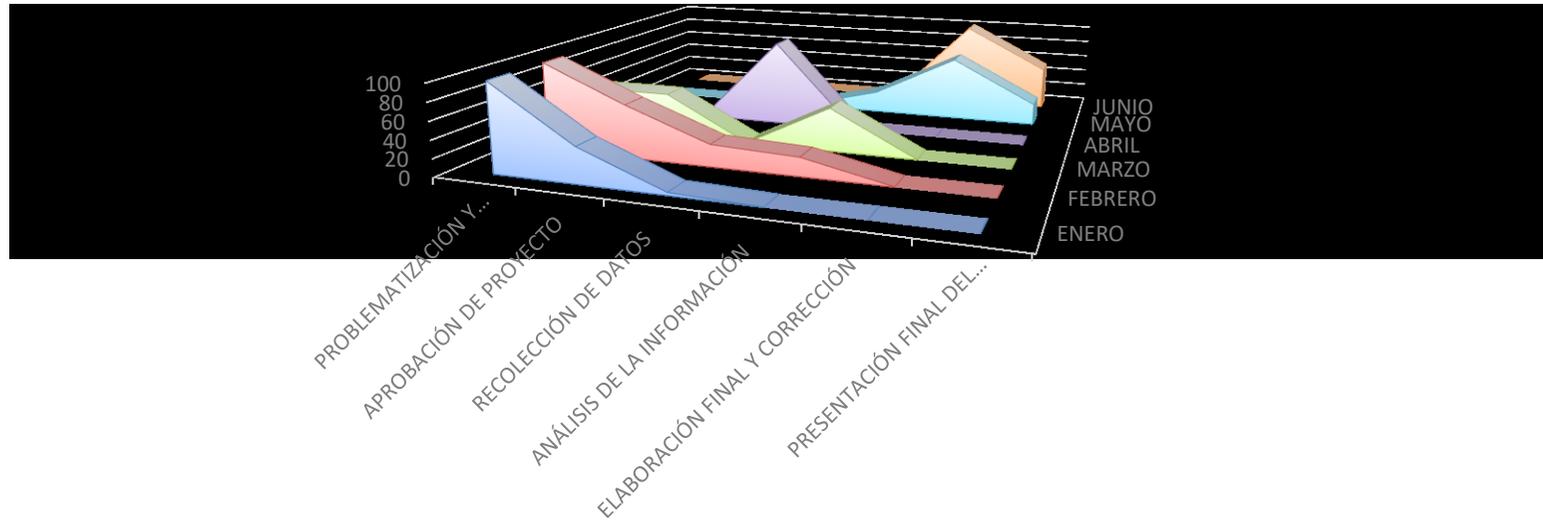
Diagnóstico social rápido, se utilizara de una manera espontánea, con preguntas a la ciudadanía Lojana sobre qué han escuchado de las personas que habitan el barrio Víctor Emilio Valdivieso.

Entrevistas

Ayudaran a dirigir la información, los entrevistados serán el Presidente del Barrio Tierras Coloradas Manuel Cando quien ayudara a conocer más a fondo como nació el barrio y conflictos que se viven dentro de la misma, la Psicóloga del pueblo Patricia Gutiérrez, dará conocer su opinión sobre la percepción hacia este sector, de los casos y que ley ampara la discriminación, así mismo se aplicara una entrevista a la Psicóloga del Colegio Adolfo Valarezo, María Elisa Vicente para saber si hay discriminación dentro del establecimiento hacia los estudiantes de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso, dentro del establecimiento ya que la mayoría de estudiantes son de este barrio y finalmente puntos de vista del sociólogo Pedro Tapia.

g. CRONOGRAMA

(ENERO-JUNIO 2017)



| | PROBLEMATIZACIÓN Y PRESENTACIÓN | APROBACIÓN DE PROYECTO | RECOLECCIÓN DE DATOS | ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN | ELABORACIÓN FINAL Y CORRECCIÓN | PRESENTACIÓN FINAL DEL PROYECTO |
|-----------|---------------------------------|------------------------|----------------------|----------------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| ■ ENERO | 100 | 40 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| ■ FEBRERO | 100 | 60 | 25 | 21 | | |
| ■ MARZO | 50 | 50 | | 50 | | |
| ■ ABRIL | | | 100 | | | |
| ■ MAYO | | | | 25 | 75 | 25 |
| ■ JUNIO | | | | | 100 | 50 |

■ ENERO ■ FEBRERO ■ MARZO ■ ABRIL ■ MAYO ■ JUNIO

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

Recursos para la investigación

| MATERIALES | CANTIDAD | PRECIO UNITARIO | VALOR TOTAL |
|---------------------------|-----------------|------------------------|--------------------|
| Computadora portátil | 1 | 0,00 | 0,00 |
| Computadora de escritorio | 1 | 0,00 | 0,00 |
| Internet | - | 35,00 | 35,00 |
| Impresiones | - | 80,00 | 80,00 |
| Cámara fotográfica | 1 | 100,00 | 00,00 |
| Encuestas | | 20,00 | 00,00 |
| Transporte | 1 | 60,00 | 60,00 |
| Material Didáctico | - | 40,00 | 40,00 |
| Alimentación | - | 1000,00 | 1000,00 |
| Otros gastos | - | 10,00 | 10,00 |
| Imprevistos | - | 20,00 | 20,00 |
| TOTAL | | | 465,00 |

i. BIBLIOGRAFÍA

Amorós, E. (2007). *Comportamiento organizacional* (1st ed., pp. 15 /18). Lambayeque, Perú: Universidad Católica de Santo Toribio de Mogrovejo. Escuela de Economía.

Arias Orduña, A. and Morales, J. (2007). *Psicología social*. 2nd ed. Madrid: McGraw-Hill - Bem, pp.12- 28.

Baumhauer, O. and Nyssen, G. (1972). *Le Préjugé de la conscience*. 2nd ed. Paris: Apostolat des éditions.

Carlos Marx. (2011). *Sociología: El ser humano y su problemática*. [online] Available at: <http://Teoría de Carlos Marx Problema sociológico: discriminación a los indígenas> [Accessed 10 Nov. 2016].

Club de ensayos. (2013). *la distorsión en la comunicación*. [online] Available at: <https://www.clubensayos.com/Negocios/La-Distorcion-En-La-Comunicacion/923848.html> [Accessed 18 Jan. 2017].

Concepto de percepción - Definición y Concepto. (2016). *Concepto.de*. Retrieved 23 October 2016, from <http://concepto.de/percepcion/#ixzz4Nm634mJM>

Duek, C. and Inda, G. (2007). *Lectura de Marx*. Mendoza: Universidad Nacional de Cuyo. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

El Método Analítico. (2016). *Eumed.net*. Retrieved 24 October 2016, from <http://www.eumed.net/libros-gratis/2007a/257/7.1.htm>

Fernandez, C. (2016). *Las leyes de la gestalt*. Uruguay: cuqui fernandez, pp.<http://www.rosesocietyuruguay.com/pdf/LAS%20LEYES%20DE%20LA%20GESTALT.pdf>.

Festinger, L. (1967). *Efference and the conscious experience of perception*. 1st ed. Washington]: American Psychological Assn., p.4.

González, Y. and Centurión, Z. (n.d.). *VII Conferencia Internacional de Cultura Africana y Afroamericana*.

Gross, B. and Gross, A. (2007). *Autobiography of Samuel D. Gross, M.D.*. 1st ed. Delanco, N.J.: Gryphon Editions, pp.1- 27.

Habermas, J. (2000). *Historia y crítica de la opinión pública*. 2nd ed. Editorial Gustavo Gili, p.77.

Herrera, J., Armijos, A. and Guerrero, I. (2013). *Comunicación y Estereotipos*. 1st ed. Cali - Colombia: UTL, pp.10-11-12.

LEGGETT, B. (2017). La persuasión es un aspecto que influye en todos los aspectos de nuestra vida. *Return to Blog Network Home*. Retrieved from

<http://blog.iese.edu/leggett/2012/02/09/la-persuasion-es-un-aspecto-que-influye-en-todos-los-aspectos-de-nuestra-vida/>

Marin, A. (2013). Redes sociales, estereotipos y como influyen en los adolescentes. *Estereotiposyadolescencia.blogspot.com*. Retrieved 23 October 2016, from <http://estereotiposyadolescencia.blogspot.com/>

Método descriptivo en investigación | eHow en Español. (2016). eHow en Español. Retrieved 24 October 2016, from http://www.ehowenespanol.com/significado-del-metodo-descriptivo-investigacion-sobre_135646/

Moles, A. (1957). *Percepción Estética*. 4th ed. Loja: UTL, pp.pag 233 y 242.

Morales, J. and Moya, M. (1999). *Psicología social*. Madrid (España): Mc Graw-Hill.

Noelle Neumann, E. and Fuente Herrero, E. (1970). *Encuestas en la sociedad de masas*. 1st ed. Madrid: Alianza.

Tarifa, A (2016). *Mercaba.org*. Retrieved 23 October 2016, from http://www.mercaba.org/FICHAS/Capel/opinion_publica.htm

opinión pública. (2007). 2nd ed. Loja: Fernando Morales, p.3.

Opinión Pública. (2016). *Importancia*. Retrieved 23 October 2016, from <http://www.importancia.org/opinion-publica-2.php>

percepción o gestalt. (2016). Madrid: Universidad Técnica de Loja, pp.16 - 25.

prezi.com. (2010). *Teoría de la autopercepción*. [online] Available at: <https://prezi.com/8u6gogpcff3j/teoria-de-la-autopercepcion/> [Accessed 17 Jan. 2017].

Retrieved 23 October 2016, from

<http://repositorio.cedia.org.ec/bitstream/123456789/851/1/Perfil%20territorial%20LOJA.pdf>

Sartori, G. (1979). *La Política*. 2nd ed. Milano: SugarCo, pp.17- 20.

Uso de drogas en Loja, por debajo del promedio nacional. (2013). *Diario El Mercurio - Cuenca Ecuador* Vía @mercurioec. Retrieved 23 October 2016, from <http://www.elmercurio.com.ec/401104-uso-de-drogas-en-loja-por-debajo-del-promedio-nacional/#.WYyv9uXhDMw>

Valera, I. (2011). *LA PERCEPCIÓN DE PERSONAS Y LA COMPRENSIÓN DE SU COMPORTAMIENTO..* [Online] *Ichavezv22.blogspot.com*. Available at: <http://ichavezv22.blogspot.com/2013/04/la-percepcion-de-personas-y-la.html> [Accessed 17 Jan. 2017].



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

TETS SOBRE GRADO DE PERCEPCIÓN QUE TIENE LA SOCIEDAD LOJANA, ACERCA DE LA
 CIUDADELA VICTOR EMILIO VALDIVIEZO (TIERRAS COLORADAS).

1. A lado de cada pregunta, encontrará tres posibles respuestas (A. B. C.)
2. Lea atentamente cada pregunta y las tres posibilidades de respuesta; así le será más fácil decidirse.
3. Escoja una sola respuesta.
4. Conteste poniendo una equis (X) en la letra A., B., o C. de acuerdo a la respuesta que usted ha escogido.
5. Las siguientes letras tendrán el siguiente significado:

A. Sí B. en parte C. No

| PREGUNTAS | A | B | C |
|---|---|---|---|
| Los estereotipos son fundamentales para la percepción de un determinado grupo. | | | |
| Piensa que hay violencia dentro de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas). | | | |
| Las mofas por medio de las redes sociales hacia este sector han provocado en usted miedo de visitarla. | | | |
| Ha tenido la oportunidad de compartir con alguna persona de este sector, piensa que es violenta como se dice. | | | |
| En caso de tener la oportunidad de brindarle trabajo a una persona de este sector se lo daría. | | | |
| Cree que es distorsión en la comunicación, la que está afectando a esta ciudadela tildada como peligrosa. | | | |
| Los talleres de inclusión hacia este sector ayudaran a disminuir esta mala percepción. | | | |



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
ENTREVISTAS

| | | |
|-----------------------------------|--------|---|
| DÍA: | FECHA: | HORA: |
| NOMBRE: Manuel Cando | EDAD: | PERFIL: Presidente del barrio Victor Emilio Valdivieso. |
| TIPO DE ENTREVISTA (MODO O CANAL) | | DURACIÓN DE LA ENTREVISTA: |

DESARROLLO DE LA ENTREVISTA

Preguntas:

- ¿Cuándo se fundó la ciudadela Victor Emilio Valdivieso?
- ¿Cómo es la organización de la ciudadela?
- ¿La ciudadela Victor Emilio Valdivieso, tiene todos los recursos básicos?
- ¿Cuáles son los problemas o conflictos sociales que se más se dan y porque motivos?
- ¿Ha visto o escuchado, difamaciones acerca de la ciudadela?
- ¿Conoce algún caso de discriminación?
- ¿Cree usted que existe inseguridad dentro del barrio?
- ¿Desde su punto de vista que percepción tiene usted está ciudadela?



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

ENTREVISTA

ENTREVISTA AL SOCIÓLOGO DE MIESS

| | | |
|-----------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|
| DÍA: | FECHA: | HORA: |
| NOMBRE: | EDAD: | PERFIL: Docente de orientación |
| TIPO DE ENTREVISTA (MODO O CANAL) | DURACIÓN DE LA ENTREVISTA: | |

DESARROLLO DE LA ENTREVISTA

Preguntas:

- ¿La cultura de las personas, como influye al momento de tener una percepción?
- ¿Por qué se genera la distorsión, y que grado de credibilidad puede tener?
- ¿Qué consecuencias puede ocasionar el rumor, dentro de un grupo social?
- ¿Cómo influyen las primeras impresiones en la aceptación de un individuo?
- ¿Cree usted que las condiciones de vida, son factores que influyen en la discriminación?
- ¿Cómo puede afectar el bullying en las redes sociales a determinado grupo?
- ¿Considera que existe discriminación en la ciudad de Loja, cuál cree usted que son los sectores más afectados en nuestra ciudad?
- ¿Podría decirnos algunos casos concretos de discriminación que usted conozca?
- ¿Hay discriminación por habitar en un barrio de escasos recursos?
- ¿Qué problemas y relaciones sociales pueden existir dentro de un grupo, cuando hay una mala percepción de un individuo?
- ¿Los estereotipos que adquieren las personas pueden afectar, para que haya discriminación?
- ¿Qué métodos o estrategias se puede utilizar para erradicar la mala percepción?



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

ENTREVISTA

ENTREVISTA A LA CIUDADANIA 17 A 40 AÑOS, QUE HABITA EL SECTOR URBANO DE LA CIUDAD DE LOJA.

| | | |
|-----------------------------------|--------|---------------------------|
| DÍA: | FECHA: | HORA: |
| NOMBRE: | EDAD: | PERFIL: |
| TIPO DE ENTREVISTA (MODO O CANAL) | | DURACIÓN DE LA ENTREVISTA |

DESARROLLO DE LA ENTREVISTA

Preguntas:

- ¿Ha visitado a la ciudadela Victor Emilio Valdivieso conocida como (Tierras Coloradas)?
- ¿Qué percepción tiene usted de este barrio?
- ¿Qué piensa usted sobre los moradores de este sector?
- ¿Ha tenido la oportunidad de dialogar con personas de este barrio?
- ¿Cree usted que los rumores o contenidos en las redes sociales han provocado miedo e inseguridad de visitar este sector?



REPÚBLICA DEL ECUADOR

SERVICIO INTEGRADO DE SEGURIDAD ECU 911



Oficio Nro. SIS-COL7L-2017-0518-OF

Loja, 21 de agosto de 2017

Asunto: Respuesta a Solicitud de información

Señor

Jonathan Dario Tandazo Ortega

En su Despacho

De mi consideración:

Reciba un cordial y atento saludo, en respuesta a Oficio S/N, mediante el cual solicita información de los índices de violencia en la ciudad de Loja, de la ciudadela Víctor Emilio Valdivieso (Tierras Coloradas) en el período 2016-2017, información a ser utilizada en el proyecto de investigación universitario, me permito comunicar que:

El SIS ECU 911 tiene como misión Gestionar en todo el territorio ecuatoriano, la atención de las situaciones de emergencia de la ciudadanía, **reportadas a través del número 911**, y las que se generen por video vigilancia y monitoreo de alarmas, mediante el despacho de recursos de respuesta especializados pertenecientes a organismos públicos y privados articulados al sistema, con la finalidad de contribuir de manera permanente, a la consecución y mantenimiento de la seguridad integral ciudadana. En este sentido esta institución no genera índices de violencia específicos, sin embargo se cuenta con la base de datos de las emergencias reportadas o generadas por video vigilancia y otro tipo de alarma.

De acuerdo a lo solicitado, y dentro de nuestro alcance, se ha procedido a revisar las bases de datos tanto del 2016 (enero-diciembre) como de lo que va del año (enero-julio), obteniendo los resultados que se encuentran en el archivo anexo al presente.

Cabe recalcar que la información requerida de la Ciudad de Loja se encuentra a nivel del área urbana del cantón Loja y la información requerida del barrio Víctor Emilio Valdivieso se encuentra a nivel del **Sub-Circuito Chontacruz 1**, al cual pertenece el mencionado barrio de la ciudad. La base de datos de nuestra institución no cuenta con la información desagregada a nivel de barrio.

Revisión exhaustiva en las bases de datos de registro de Alertas del Sistema de Atención de Emergencias.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

Calle Julio Endara, S/N, Sector Parque Itchimbia

Teléfonos: (593 2) 3800 700

www.ecu911.gob.ec

* Documento generado por Quipux



REPÚBLICA DEL ECUADOR

SERVICIO INTEGRADO DE SEGURIDAD ECU 911



Oficio Nro. SIS-COL7L-2017-0518-OF

Loja, 21 de agosto de 2017

Abg. María Esther Mora Valencia

JEFE DE CENTRO OPERATIVO LOCAL LOJA

Referencias:

SIS-COL7L-2017-0544-E

Anexos:

-004030510301001501693675.pdf

informacion_sis_ecu911_loja.xls

Calle Julio Endara,S/N Sector

Parque Itchimbia

Teléfonos: (593 2) 3800 700

www.ecu911.gob.ec

* Documento generado por Quipux



ENTREVISTA

1. **María Elisa Vicente**, Psicóloga D.E.C.E del Colegio Nacional Adolfo Valarezo.

2. **Patricia Gutiérrez**, Psicóloga Clínica de la defensoría del pueblo.

O.G.

CULTURA Y PERCEPCIÓN

| TITULOS | RESPUESTA | SIMILITUDES | DIFERENCIAS | OBSERVACIONES Y APORTACIONES |
|------------------------------------|---|--|---|--|
| Influencia de Cultura y percepción | 1. Dentro de los adolescentes buscan ser aceptados buscando una manera de vestirse, comunicarse para ser aceptados, también de donde vienen tendemos ya etiquetarlos, decir porque viene de este lugar tiene buenos o malos modales, equivocadamente, con una simple percepción visual. | Ser aceptados buscando una manera de vestirse, comunicarse para ser aceptados. | <p>2. Medio económico social alto decían eres culto porque, sabes comportarte, escribir y leer entonces también va variando, también hay otro enfoque de cultura donde cultura es todo aquello que aporta al desarrollo y no necesariamente saber leer y escribir si no aporta, un artesano aporta a la cultura que tal vez no sabe leer y escribir pero que con sus manos forja y transforma algo que es útil.</p> <p>Cultura es todo que aporta así un medio y que además tiene características específicas.</p> <p>Quizás la cultura no está acabada de hacer, la cultura se construye y reconstruye con el tiempo y depende de un espacio físico para tener ciertas características, entonces yo diría que tal vez esas maneras de pensar particular que tiene un medio si pueden influenciar para las percepciones.</p> <p>Si influye esta forma particular que es la cultura de mirar</p> | La cultura de las personas siempre va ser fundamental para tildar a las personas con una sola simple impresión, como lo dice Abraham Moles, que el hombre capta el mensaje de acuerdo al entorno que le rodea, las experiencias adquiridas serán fundamentales al momento de catalogar como buena o mala a una persona por su apariencia física o habita como es el caso de los moradores de la ciudadela Victor |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | | <p>las cosas para tener percepciones y desgraciadamente como nos criamos una va haciendo esta clasificación de lo que acepto o no como de lo que es mejor o peor y creo que erróneo porque realmente uno debería hablar quizás de un encuentro de culturas , hablar que las culturas son diferentes sin embargo ninguna es mejor o peor que otra si no que las culturas siendo diferentes tiene maneras diferentes de hacer o practicar tradiciones costumbres pero ninguna es mejor que otra cada una responde a un medio.</p> | <p>Emilio Valdivieso, que puede estar siendo víctimas de las malas experiencias y estereotipos que viven dentro de la persona que percibe a este sector .</p> |
|--|--|--|---|---|

Fuente: Matriz comparativa de entrevistas de las Psicólogas de la defensoría del pueblo y del colegio Adolfo Valarezo.

Elaboración: Jonathan Dario Tandazo Ortega.

O.E.1.

DISTORSIÓN DE INFORMACIÓN EN GRUPOS Y REDES SOCIALES

| TÍTULOS | RESPUESTA | SIMILITUDES | DIFERENCIAS | OBSERVACIONES |
|-------------------------|---|-------------|---|--|
| Rumor y grupos sociales | <p>1. Dependerá del acercamiento que tenga con la persona tal vez verbal, se puede ir descubriendo y conociendo más de quién se está dando el rumor, que puede afectar su conducta con el mismo grupo social y propio autoestima.</p> <p>Pero el rumor será aceptado de acuerdo a la fuente de donde viene ya sea segura o hipotética, trayendo en un grupo tal vez un caos si no se conoce verdaderamente una razón o una idea o criterio.</p> | | <p>La importancia del yo reconocerse que si yo no soy ni buena ni mala por percibir al mundo como lo percibo que eso responde a una historia a un contexto social socio económico, por lo tanto de que si yo veo al otro y me distancio para mi uno de los esfuerzos importantes es de que yo aprenda primerito a reconocer de que si yo veo de esta manera es porque yo tengo una historia.</p> <p>Porque además es un error no existe ni en una familia ni en un barrio no somos iguales no tenemos las mismas preferencias, sin embargo todos venimos o de indígenas o de españoles o de judíos y que ellos no trajeron cosas buenas y también no buenas, mataron violaron etc y si yo veo atrás en todas las generaciones de mi familia en todas las familias hubo gente trabajadora, responsable, buena gente, que no fue buena, bueno de ahí nos vino la vida entonces porque debemos ser jueces para decir cómo tiene que ser la vida , lo que tenemos que aprender a reconocer que la vida es diversa y que nosotros somos producto de mucha diversidad y yo estoy aquí porque yo tengo que hacer una diferencia a alguien por su estado económico por su color de piel, por su</p> | <p>Los rumores en realidad llegan con el tiempo a tener un peso muy notable ya que a medida que se va haciendo más popular afecta a determinado grupo o clase social, como lo dice Miguel Moya en su teoría de la exactitud de la percepción que es difícil de comprender, y siempre será difícil comprender porque debería hacerse una investigación de donde es la fuente de información quién lo dice, para que pueda tener credibilidad pero esto no sucede, ya que el ser humano no tiene la capacidad de mantener mucha información esto va a ocasionar o dar paso a la distorsión de la información.</p> <p>Generalizando en este caso afectando a un sector entero como es el caso de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso, quien se encuentra sometida a comentarios y</p> |

| | | | | |
|------------------------------------|--|---|--|---|
| | | | situación socio económica. | críticas que no han sido comprobados. |
| Distorsión y grado de credibilidad | 1. Puede ser por factores ambientales familiares o sociales, pero en la cuestión de credibilidad considero que al momento de tener solo un primer contacto, nosotros ya tenemos una primera idea, asociando los primeros datos con una primera entrevista podemos creer que pertenece a tal grupo, sociedad y cultura. | Las percepciones son relativas de acuerdo al medio. | <p>2.Lo que habría de preguntarse ahí es porque uno quiere saber toda la verdad eso es pasarse mucho tiempo en algo que no es muy útil, ósea todos tenemos parte de verdad yo crecí en un contexto y aprendí eso y para mi tiene un significado por eso las percepciones son relativas de acuerdo al medio porque que es la percepción es eso que yo percibo yo tengo unos lentes para mirar como yo me forme como me eduque como fue mi barrio a lo que aprendí a lo que no aprendí a lo que supere y no supere, a mis miedos a mis dolores a todo lo que yo he vivido de acuerdo a esto yo percibo al mundo.</p> <p>Las percepciones del mundo son estas percepciones particulares que uno mira con sus propios lentes que no determinan la verdad porque esa es mi parte de verdad mi verdad y por eso creo que bueno que uno reflexione para que uno entienda par que uno sepa que no tiene toda la verdad tanto yo no soy quien para hacer juicio para decir que es lo mejor o peor bueno o malo lo único que puedo decir o hacerme cargo de mi forma particular de ver que responde a mi experiencia a mi historia y tendrá su forma particular de ver por lo tanto yo no tengo que convencerlo al otro de algo, ni él tiene que convencerme a mí.</p> | La distorsión de la comunicación siempre tendrá su grado de credibilidad dependiendo de nuestra formación y cultura formada por parte de nuestra familia, como lo dice el arco de la distorsión de Beatriz Benites que tiene que pasar un proceso largo, que serían barreras de que impiden el paso de una información limpia, para eso hay que tener ideales bien formados antes de dar una información, porque si el contenido es malo debemos ser hacernos responsables de esa información contra restando de donde proviene y que fin tiene como es el caso de la información que se da a este sector, la mayoría de las personas que aceptan este comentario de que las personas que habitan a ciudadela Victor Emilio Valdivieso son malas, es por su ignorancia de no saber dónde queda este barrio quienes habitan, que el ser personas de bajos recursos no los puede hacer vulnerables a este tipo de |

| | | | | |
|------------------|--|--|---|---|
| | | | | comentarios. |
| Bullyng en redes | 1. El cyber acoso afecta directamente a la persona porque es una herramienta netamente tecnológica que es utilizada por los estudiantes o personas adultas, siendo una herramienta que la utilizan constantemente y el tener estas situaciones de insultos o bromas, y de manera conflictivas en imágenes influye muchísimo en su actividad, mostrándose inseguros teniendo miedo tal vez en hablar en público o expresarse y presentando conductas de aislamiento, teniendo el temor de ser rechazados. | | 2. Claro una persona se siente menos y por lo tanto si no te sientes que algo es reconocido ahí hay dos acciones de cómo te vayas fortaleciendo para enfrentar y mostrar o lo que es más difícil evitar decir que no eres de ahí sentirte menos, sentirte que no vales, ahí entra este tema de la resiliencia el uno lado es que te sientes mal y todo pero también ahí el otro lado que cuando tu miras eso te hacen sentir mal, también eso te puede fortalecer porque eso también te puede llenar de resentimiento rabia pero también podría que eso te haga sentir más fuerte ser más creativo te hace esforzarte más para decir voy a mostrar con mis trabajos con mis estudios cuantos chicos brillantes buenos no habrán ahí , ósea no lo conocemos no sabemos porque la mirada está en que habido cosas malas, pero también que hay cosas buenas. | Las personas que habitan el sector de Tierras Coloradas se han visto acosadas por estos contenidos que se hacen mediante las redes sociales creando este estereotipo de que las personas que son de Tierras Coloradas son gente mala, Julián y Ana dicen que los medios de comunicación como las redes sociales juegan un papel muy importante en el enriquecimiento social, esto hace pensar solo dos posibilidades si este comentario es negativo o positivo, pero la consecuencia de ser negativo va hacer bien drástico porque dará pasa al bullyng que puede terminar con la aceptación del comentario trayendo consecuencias graves como lo es para este sector de Tierras Coloradas. |

Fuente: Matriz comparativa de entrevistas de las Psicólogas de la defensoría del pueblo y del colegio Adolfo Valarezo.

Elaboración: Jonathan Dario Tandazo Ortega.

O.E.2

CONSECUENCIAS DE LA MOFA Y DISCRIMINACIÓN

| TITULOS | RESPUESTA | SIMILITUDES | DIFERENCIAS | OBSERVACIONES |
|---------------------|---|-------------|---|---|
| Mofa y desprestigio | 1. Específicamente a un grupo o población lo que puede ocasionar es malestar, en su autoestima ya que hipotéticamente se están manifestando cosas que no son reales. | | 2. El humor en el tema del humor tiene que irse erradicando la discriminación, el humor es hermoso el humor es parte de lo positivo para una comunidad para una cultura el humor se ha mostrado como ayudado en tiempos muy difíciles duros a enfrentar las cosas, pero incluso en eso uno tiene que ser precavido donde se haga un humor que no fortalezca a los estereotipos si no que sea un humor que ayuda a tomarnos la vida con un poquito de alegría pero que no enfatice la discriminación. Y que los derechos no están escritos para que la gente no lo sepa si no saberlos para que cuando alguien me vulnera yo pueda reclamar. | La mofa siempre va a afectar el autoestima de la persona o del grupo que es víctima de ese acoso pero la mayoría de las personas de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso no conocen de la ley de la última constitución del 2008 donde el art, 11#2 dice que todas las personas somos iguales y gozaran de los mismos derechos, deberes y oportunidades. |
| Discriminación | 1. Dependerá del acercamiento que tenga con la persona tal vez verbal, se puede ir descubriendo y conociendo más de quién se está dando el rumor, que puede afectar su conducta con el mismo grupo social y propio autoestima. Pero el rumor será aceptado de acuerdo a la fuente de donde viene ya | | 2. Yo he trabajado bastante con el tema de colegios entonces yo a los chicos siempre tiene que enorgullecerse de donde viene como yo siempre les he dicho a ellos el árbol para que sea más alto tiene que tener raíces fuertes y es bueno saber de dónde venimos pero sobre todo cuando tu estas en la adolescencia es como que te da vergüenza de decir de donde naciste o decir que son de los cantones, de pronto le dicen de dónde vives y la gente tiene recelo de contestar porque socialmente se ha dado a ese tema a ve el tal es de donde, entonces eso estereotipos te distinguen entonces los chicos | Desde una perspectiva sociológica el racismo es un fenómeno complejo, característico de ideologías de poder, dominación y superioridad racial de un grupo humano sobre otro. El ser una persona de un lugar apartado no te hace menos o víctima de desprestigio el valorarnos primero como personas y |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | <p>sea segura o hipotética, trayendo en un grupo tal vez un caos si no se conoce verdaderamente una razón o una idea o criterio.</p> | | <p>se sienten mal cuando son de los cantones, y el tema es que así se da el trato por ejemplo que nos dicen a nosotros que somos de la provincia en Quito ahí dice ve los de la provincia y nosotros sin darnos cuenta aquí en Loja pregunta tu a donde te fuiste a me fui a la provincia, yo siempre he dicho Loja no tiene provincias tiene Cantones sin darnos cuenta repetimos a un estereotipo que nos dicen a nosotros pero volvemos a repetir todo el tiempo, que tal vez nunca lo hemos vivido y no nos damos cuenta entonces es momento de volver a empezar a poner pautas y ser mucho más objetivos que enmarcaría para hacer todo este trabajo</p> | <p>aceptar de donde somos de donde provenimos es dar el ejemplo de aceptación de que todos venimos de una cultura que necesito de otra para hacerla mejor porque la diferencia biológica ayuda a la evolución y perfección.</p> |
|--|--|--|---|---|

Fuente: Matriz comparativa de entrevistas de las Psicólogas de la defensoría del pueblo y del colegio Adolfo Valarezo.

Elaboración: Jonathan Dario Tandazo Ortega.

O.E.3.

MEDIDAS PARA ERRADICAR LA MALA PERCEPCIÓN

| TÍTULOS | RESPUESTA | SIMILITUDES | DIFERENCIAS | OBSERVACIONES |
|---|---|-------------|---|---|
| Estrategias para erradicar la mala percepción | 1. Se debería utilizar medidas o herramientas de prevención es decir sensibilizando a las personas de la manera de su trato de su manera de convivir dentro de alguna sociedad, en la institución específicamente el bullying o el acoso escolar se trabaja con talleres de formación y prevención brindando también a los padres de familia estrategias para que dentro del hogar haya una buena comunicación. | | 2. Hay un plan nacional en el que se quiere erradicar todo tipo de discriminación violencia y creo que ahí entra su tema y uno de los elementos es no solo mostrar las actividades si no como ha cambiado estos patrones culturales, es decir estas formas de percibir o mirar que ahí es una tarea en todos los ámbitos desde los libritos que en algo han mejorado ya nuestros nuevos textos que al menos ya no todos son sucos blancos de ojos azules ya en estos textos tú ya vez afros montubios, indios y hablas de tu cultura, si no que se está cambiando estos patrones culturales en el ámbito educativo, luego creo que ayuda mucho al tema de la familia del barrio el tema de la organización, el tema de que tú no te sientas aislado solito porque yo creo que se ayuda a enfrentar de mejor manera cuando ahí estos estigmas de un barrio puedan contra restar estos estigmas, otro de los elementos es | Desde una perspectiva sociológica el racismo es un fenómeno complejo, característico de ideologías de poder, dominación y superioridad racial de un grupo humano sobre otro. La ciudadela Victor Emilio Valdivieso ha optado por talleres de inclusión ciudadana, para hacer participantes a sus integrantes, y de esta manera se conviertan en microempresarios ya que reciben talleres de artesanía bisutería y zapatería, esto de una manera ayudara a contrarrestar la violencia que existe en este barrio como cualquier otro, esto debería ser un ejemplo y que se haga en toda la ciudad de Loja. |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>el de los medios quienes juegan un papel muy importante ya que pueden favorecer o perjudicar, porque a veces desde un mismo titular ya se crea el rumor.</p> <p>El humor en el tema del humor tiene que irse erradicando la discriminación, el humor es hermoso el humor es parte de lo positivo para una comunidad para una cultura el humor se ha mostrado como ayudado en tiempos muy difíciles duros a enfrentar las cosas pero incluso en eso uno tiene que ser precavido donde se haga un humor que no fortalezca a los estereotipos si no que sea un humor que ayuda a tomarnos la vida con un poquito de alegría pero que no enfatice la discriminación.</p> <p>Y que los derechos no están escritos para que la gente no lo sepa si no saberlos para que cuando alguien me vulnera yo pueda reclamar.</p> | |
|--|--|--|---|--|

Fuente: Matriz comparativa de entrevistas de las Psicólogas de la defensoría del pueblo y del colegio Adolfo Valarezo.

Elaboración: Jonathan Dario Tandazo Ortega.

Hipótesis:

ACEPTACIÓN DE LAS PERSONAS

| PREGUNTAS | RESPUESTA | SIMILITUDES | DIFERENCIAS | OBSERVACIONES |
|-----------------------------|--|-------------|--|--|
| <p>Primeras impresiones</p> | <p>1. Dentro de los adolescentes la aceptación se ve de donde vienen que amigos tienen como nos comportamos, los valores son quienes pueden acabar con estas malas impresiones, pero si tiene una mala comunicación, tal vez ellos tienen alguna dificultad o enfrentamiento con alguien no lo podrían solucionar ellos porque no tienen un mecanismo de defensa es decir que ellos van impulsivamente contra de la violencia.</p> | | <p>2. Cuando uno se queda relacionando solo con la parte externa personas enseñadas sin darnos cuenta vienen nuestros estereotipos con los que nos formamos que es cuidado el mal vestido puede ser delincuente, cuidado que él que está sucio te puede robar, entonces esos estereotipos con lo que fuimos creciendo pero cuál es el esfuerzo que debemos hacer, yo pienso si hacemos el análisis la mayoría de las personas nos quedamos relacionando solo con la parte externa te quedas relacionando si esta con el pelo largo, si tiene un arete, un tatuaje, mira que ropa se pone, que música escucha, entonces te quedas relacionando solo con la parte externa, si es hombre como te relacionas si son mujeres si son niños, si son adultos mayores, nos quedamos relacionando con la parte externa que tiene que ver con todo eso que aprendimos, con eso corremos el riesgo de discriminar y hacer juicios, pero porque son los estereotipos los que socialmente fuimos adquiriendo en el hogar o porque tu escuchaste Desgraciadamente hace su tema esto es lo que pasa con los moradores de Tierras</p> | <p>Baron y Byrne dice que la evidencia empírica tiende a concordar con esta creencia del sentido común es decir El mirar a una persona y sacar nuestras propias conclusiones es el efecto de las primeras impresiones siempre van hacer importantes ya que esto definirá nuestra personalidad de cómo somos, pero el tener usar traje te hace mejor persona que los demás, esto es un concepto erróneo nuestra vista es engañosa, como el habitante de Tierras Coloradas por no tener la economía necesaria para vestirse Ben no quiere decir que es una persona mal hay que aprender a conocer un poco más a las personas y olvidarnos de estos estereotipos, que engañan nuestra autopercepción porque es mirarnos en un</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Coloradas cuando quizás escuchas eso es en las afueras, a las personas adulto mayor de unos 80 o 70 años dicen que del rio Zamora para haya dicen que son las afueras y lo que pasa de la puerta de la ciudad dicen al Valle era de irse a comer como en otra parroquia, para decir ellos Tierras Coloradas era a las afuera era como decir nos vamos a Catamayo.</p> | <p>espejo y compararnos con un mismo humano nada cambia solo la tela .</p> |
|--|--|--|--|--|

Fuente: Matriz comparativa de entrevistas de las Psicólogas de la defensoría del pueblo y del colegio Adolfo Valarezo.

Elaboración: Jonathan Dario Tandazo Ortega.

ENTREVISTA

Pablo Tapia Catillo, Psicólogo del Hospital Isidro Ayora.

O.G.

EDUCACIÓN, CULTURA Y PERCEPCIÓN

| TITULOS | RESPUESTA | OBSERVACIONES |
|---|---|---|
| <p>Influencia de educación Cultura y percepción</p> | <p>Se hablaba del tema de que la educación o quien es más culto, pero que es la educación para que se hicieron las escuelas, la educación es darte de las herramientas para que tú puedas enfrentar la vida de la mejor manera, la cultura es decir yo aprendo a leer escribir etc, pero respondo a mi contesto le voy a poner un ejemplo yo puedo ser un profesor un maestro y voy a la comunidad Saraguro a España o al África, yo lo que enseñe tal vez será lo mismo pero como cada persona aprenda perciba eso no va hacer de la misma manera como el que es de Saraguro o del África porque va a tener un contesto especifico que también le hace entender mejor las cosas le voy a comentar algo en el África unos misioneros les dijeron miren el que llega primero come las frutas entonces ellos corrieron y el que gano repartió a todos entonces le preguntaron porque no te comiste solito el respondieron como me voy a comer yo solito aquí es todos hacemos algo es para todos, eso es cultura en la educación yo me puedo ir a dar un tema per esas características esas formas particulares de hacer algo marcan los patrones culturales ojo pero no siempre serán positivos, también hay estos patrones culturales de pensar de que lo que es diferente es malo, o inferior no es igual pongo un ejemplo nosotros aquí en Loja, a las personas afro las ven con recelo tal vez nunca ha tenido contacto pero los imaginarios que</p> | <p>La educación también puede ser fundamental para eliminar estereotipos adquiridos en el hogar aportando al desarrollo de una cultura que entienda que estos estereotipos pueden llegar a denigrar a una comunidad entera, Carlos Max sostiene que cada persona discrimina por sus ante pasados, es decir si antes el afro se le decía que era ladrón esto con el tiempo tomo fuerza, que si un niño mira un afro va a pensar que es ladrón, y si esto que está pasando con la el barrio Tierras Coloradas se ve hacer un percepción que va ser parte de la cultura de los niños quienes van a decir si eres habitante de Tierras Coloradas tu eres una persona mala, por eso creo conveniente que la educación sería fundamental para la eliminación de estos estereotipos.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>con tu comunidad fuiste aprendiendo y los medios de comunicación los refuerza como, los afro robaron los afro son vagos porque claro mucha gente va a decir ellos pasan acostados en las hamacas, pero porque usted no le explica a los niños que ellos madrugan a las tres de la mañana ellos se van a pescar y cuando es la tres de la tarde llega a descansar porque él se levantó muy temprano para irse , eso es un tema cultural pero si tú lo analizas de otro enfoque que no conoces de su cultura tú lo que haces es un juicio no para entender si no para decir si es bueno o malo ,porque la diversidad es diferente pero no comparar si es bueno o malo además quien eligió ser mestizo no nadie eligió y eso me hace ser menos persona que el que es más suco ojos azules, el tema de las percepciones tiene que haber con la cultura y eso hay que mejorar que la cultura no te determina o te hace mejor o peor o malo.</p> | |
|--|---|--|

Fuente: Entrevista al Psicólogo del hospital Isidro Ayora.

Elaboración: Jonathan Dario Tandazo Ortega.

O.E.1.

COMUNICACIÓN Y DISTORSIÓN DE LA INFORMACIÓN

| TITULOS | RESPUESTA | OBSERVACIONES |
|----------------------------------|---|--|
| <p>Distorsión de información</p> | <p>Es importante conocer cuál sería el título es decir Tierras Coloradas es peligroso, pero matan en todos lados, pero claro en nuestra ciudad pequeña esto se va haciendo peligroso y esto nace debido a los estereotipos, cuando está asociado desde afuera, en todas las ciudades los barrios que son de afuera, son barrios que se van poblando que vienen ya sean de otros cantones ya sean de otras provincias pero esto no pasa solo en Loja, pasa en Guayaquil en Cuenca en todo lado el centro se supone que está habitado por los primeros moradores y va creciendo va creciendo pero si eso se vuelve más caro claro para la gente de otro cantón o provincia para comparte un terreno que está más lejos de la ciudad lo reciben debido a las donaciones y estos son grupos de atención prioritaria que esta donación fue dado a las personas que tenían una discapacidad, o no podían pagar un arriendo, una casa vivían en condiciones que realmente no eran condiciones de vivienda, pero tampoco puede ser porque se a un grupo de escasos recursos ya ahí se va a dar todo lo terrible, ahí viene como contra restar estas percepciones que generaliza que de alguna manera se quedan con el área de hacerle más grande solo ha lo negativo de no mirar al otro lado de que la gente se organiza de que tienen todos los recursos básicos.</p> <p>También hay que aprender a mirar puede ser que por diferentes condiciones específicas si puede haber violencia por ejemplo yo puedo decir de un tema de violencia que hay ciertas parroquias rurales, urbanas, también y barrios en los que yo puedo decir he tenido más denuncias, por ejemplo eso lo lleva la policía el Ecu y</p> | <p>La información por parte de los medios de comunicación en su mayoría son los causantes principales de la mofa, naciendo con ello estereotipos por parte de sus seguidores debido a esa información que se brindan, Otto Baumhaver dice que la opinión pública es el producto del proceso transformativo, introducida a un sistema abierto de clima de opinión de opinión pública, esta teoría da atención a la información de varios comentarios que se distorsionaron y se convirtieron mofas hacia este sector.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>ellos dirán hemos tenido más llamados de alerta por ejemplo de violencia intrafamiliar se me ocurre en tales barrios y entre uno de ellos yo recuerdo que nombraban Tierras Coloradas entonces lo que uno tiene que empezar analizar porque que paso, será igual un barrio o una ciudadela que por lo pronto ha sido o ha tenido mayor acceso a educación a trabajo a inversión laboral que a alguien que no tenga esto y la misma frustración de no conseguir un montón de temas te lleva a que no puedas resolver los problemas de una mejor manera y te lleva a tener unos niveles de ira de rabia y de frustración que lo que hace no es resolviendo si no complicando más resolviendo de forma “violenta” con la familia entre padres e hijos no es justificar pero es tratar de entender porque se dan en ciertas parroquias y en ciertos lugares con índices de violencia o puedo entender por tema del alcohol es un tema que preocupa a nuestro país porque comúnmente es muy aceptado y luego claro tu puedes mirar que grupos pero ahí deberíamos ir haciendo los análisis pero no puede ser uno irresponsable y generalizar que en tal lugar todo pasa todo es malo, pero también se debe a la clase social que porque no vives con tus padres vas a quedar embarazada y esto se debe a que tienes unos niveles medios altos económicamente donde tienes un ingesta de droga altísimo como de alcohol y que porque cambia la marca de que no es canta claro y es wuisky es diferente alcohol si de igual son alcohólico, hay un monto de elementos pero que desgraciadamente los medios también marca a veces esta distorsión.</p> | |
|--|---|--|

Fuente: Entrevista al Psicólogo del hospital Isidro Ayora.

Elaboración: Jonathan Dario Tandazo Ortega.

O.E.2

DERECHOS CONTRA LA DISCRIMINACIÓN

| TITULOS | RESPUESTA | OBSERVACIONES |
|---|--|--|
| <p>DERECHOS Y DISCRIMINACIÓN</p> | <p>Nosotros tenemos una constitución de hace 18 años donde el artículo 11 # 2 que dice que todas las personas somos iguales en el enfoque de derechos no quiere decir que todos somos igualitos de color de piel o somos tal y cual no quiere decir que todos nos igualamos al ser seres humanos diferentes distintos con diferentes costumbres formas de ser pero sin embargo todos somos seres humanos y el hecho de ser seres humanos nos da la potestad y la posibilidad de ser tratados sin discriminación acceder a las mismas oportunidades tener deberes y obligaciones, sin embargo esto en la práctica todavía viene siendo un tema muy fuerte por eso también en la ley en el COI en el código orgánico penal se avanzó a que cuando un tema de discriminación se comprueba se podría estar configurando delito de odio por lo tanto es un delito penal y esto en cualquier ámbito usted está discriminando y esto se demuestra usted está cometiendo un delito porque basta la tolerancia hay que poner la queja donde corresponde y cuando yo hablo de poner un reclamo o una queja no hablo de ser violento sino más bien que ahora hay muchos medios o herramientas participativas en medios públicos etc, incluso en temas de cómo responder a esa persona, pero creo que hay que empezar hacerlo de que me sirve tener un montón de derechos si no los conozco.</p> | <p>La mayoría de las personas no conocen la ley contra la discriminación, esto es uno de los motivos para que la gente se aproveche y haga burlas contra los ciudadanos que habitan en los lugares apartados, el ser un obrero o un vendedor no hace ser menos que el que habita el sector urbano de nuestra ciudad, cabe resaltar si se siente la hostigado por medio de las burlas, a tener carácter y dar el ejemplo denunciando este delito los moradores de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso no han sido capaz de enfrentar este problema social que se está generalizando, con esto afectando la economía de la ciudadela y de integridad.</p> <p>Festinger dice que la opresión de las personas pudientes ha provocado esta realidad trágica donde las personas de escasos recursos han sido sometidas a la mofa de su cultura tradiciones y creencias, demostrando que las necesidades de recursos de las personas van a estar siempre sufriendo críticas.</p> <p>Por este motivo se debería erradicar poniendo el ejemplo y denunciando este tipo de abuso que trae perjuicios a una ciudadela completa.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Criminalización de la pobreza</p> | <p>Efectivamente puede ser porque han encontrado gente que ha robado que se podrá estar viviendo en muchos otros barrios ciudadelas pero desgraciadamente se generalizan y se vuelve hacer algo que es terrible y doloroso que es criminalizar la pobreza porque es más pobre tiene más necesidades que tiene menos niveles educativos, pensar que esas personas son criminales y de pronto esto les pasa porque van a decir chuta es de ahí ya y ahora como será por eso digo que una buena recomendación es mostrar ejemplos de que la ciudadela ha sobresalido, que ojala la gente cuente esto diciendo que cuando yo tuve que empezar no tenía ni agua ni luz, y mostrar lo bueno porque si uno muestra lo malo lo que no vale, lo que no está bien los errores no van a creer. Las necesidades hacen que la gente se solidarice se conozca se una mientras que en una ciudadela privada no se conocen, es más yo creo que lo bueno y lo malo está en cada persona.</p> | <p>La criminalización de la pobreza es lo que en día se piensa a la ligera que por que es de escasos recursos a lo mejor recurre a la delincuencia para poder sobrevivir estos estereotipos, han hecho de la pobreza un estereotipo de que si eres pobre de seguro recures a la violencia, con distorsión de comunicación , cuando esto debería ser lo contrario ayudar a las personas de escasos recursos para que puedan sobresalir y dar el ejemplo no oprimirlos por medio de las mofas, El Plan Plurinacional para la Eliminación de la Discriminación Racial y la Exclusión Étnica Cultural de los Pueblos y Nacionalidades del Ecuador se concibe como una política del Estado ecuatoriano asumida con el propósito de hacer cumplir el inciso 2 del artículo 11 de la Constitución Política que dice: “Todas las personas son iguales y gozarán de los mismos derechos, deberes y oportunidades. Nadie podrá ser discriminado por razones de etnia, lugar de nacimiento, edad, sexo, identidad de género, identidad cultural”.</p> |
|---|---|--|

Fuente: Entrevista al Psicólogo del hospital Isidro Ayora.

Elaboración: Jonathan Dario Tandazo Ortega.

O.E.3

DIVERSIDAD Y DIFERENCIA

| TITULOS | RESPUESTA | OBSERVACIONES |
|-------------------|---|--|
| Diversidad | No es mejor que todos nos perezamos lindos no y esto es lo bonito del desarrollo de la evolución que viene de lo diferente es más biológico que aquí en Loja pasaba que era casarse entre parecidos entre parientes para no dañar la raza por así decirlo por eso vienen las taras Loja es una de las provincias en Discapacidades solo ahí hay que darse cuenta que la vida viene de lo diferente de un ovulo y un espermatozoide y la salud viene de lo diferente, las enfermedades vienen de lo parecido, entonces eso también está aquí presente en Loja. Este trabajo es una bonita oportunidad de mostrar que la diversidad no te enriquece ni te empobrece pero que si te quita la ignorancia porque tú en vez de saber una cosa sabes lo tuyo y lo del otro. Porque hay gente que tal vez no tengan una buena educación pero que pueden estar llenas de conocimientos diferentes. | La combinación de culturas ayudara al mejoramiento y aprendizaje de culturas con esto dando paso a la eliminación de estereotipos. |

Fuente: Entrevista al Psicólogo del hospital Isidro Ayora.

Elaboración: Jonathan Dario Tandazo Ortega.

ENTREVISTA:

Manuel Cando, presidente de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso.

O.G.

CONTEXTO DE LA CIUDADELA VICTOR EMILIO VALDIVIESO

| TITULOS | RESPUESTA | OBSERVACIONES |
|-------------------------|---|---|
| TIERRA COLORADAS | La ciudadela prácticamente se creó o desde la voluntad de un benefactor que fue don Victor Emilio Valdivieso, él es quien viendo la necesidad de la gente que no tenía en realidad donde tener un lotecito, él tuvo la magnífica idea de donar estos terrenos a la curia para que a través de la curia se organicé y coordine para llamar a posibles postulantes de lotes, esa fue la decisión que el tomo don Victor Emilio Valdivieso, lamentablemente antes de que concrete esto el fallece pero como sus familiares conocían ya de este gesto de generosidad que tenía concreta y entregan a la curia ahí forman la fundación Victor Emilio Valdivieso en agradecimiento al benefactor, entonces que comienza a través de la curia a publicar esto, que se van a entregar lotes aquí en la ciudadela a gente de escasos recursos económicos, donde puntuaban las personas que tenían más hijos, e incluso personas que no tenían absolutamente nada, la idea de formar la ciudadela nace en el 1961 pero se fundó en a fines de 1995 y en el 1996 se empieza hacer los primeros sorteos para gente que califico las carpetas entregando a los que fueron beneficiarios. Los primeros habitantes pararon sus chocitas con plástico, otras con ayuda de la familia construyeron casas de adobe, tabla con techo de zinc para poder llegar, luego de ver las peripecias en ese entonces el Alcalde José Bolívar Castillo gestiona las primeras casas, pidiendo una ayuda institucional de hogar de Cristo de Guayaquil, dándoles casas diseñadas para costa, con la petición del Alcalde trajeron esas casas para acá, teniendo unas casas dignas. | La ciudadela Tierras Coloradas se creó con el único fin de ayudar las personas de escasos recursos y personas que padecían de alguna discapacidad, para la construcción de este sector se contó con la ayuda y unión de todo un pueblo necesitado donde la necesidad hizo de un pueblo sin servicios un pueblo unido. |

| | | |
|-------------------------|--|--|
| HABITANTES | La mayoría de la gente son de la provincia, como Amaluza, Saraguro, Catacocha, Alamor, Macara, hace ocho años habitaron dos familias de la costa que fueron beneficiarios con el lote, vendiendo su lote y yéndose hoy en día la mayoría de su gente es de la provincia. | Solo hay habitantes de los cantones no de la provincia esto esta erróneo. |
| ORGANIZACIÓN | Cuando les empezaron a entregar las primeras casas, lotes teniendo en cuenta de que no se contaba con iluminación, la misma necesidad hizo que se unieran, en ese entonces una religiosa que era la madre Yolanda, dijo reunámonos para conformar una directiva de ahí poder gestionar, entonces se reunieron, teniendo primero como presidenta a una mujer quien no dio fruto como se esperaba, como vulgarmente se diría pie con bola, durando cuatro meses, de ahí se elige otro presidente que comenzó a moverse de ahí tuve que tomar la presidencia. | Las necesidades de una comunidad hacen la unión. |
| RECURSOS BÁSICOS | La ciudadela si cuenta con todo lo básico como por ejemplo: alcantarillado sanitario, alcantarillado fluvial, agua potable, subcentro de salud, talleres de capacitación, vías asfaltadas, aceras gracias al esfuerzo de la gente que habita la ciudadela, haciendo que la misma necesidad haga la unión y socialicen recordando cuando me hice cargo del directorio, invito a la cruz roja, donde la cruz roja fue un pilar fundamental para el barrio, pudiendo recoger los fondos para hacer el alcantarillado sanitario y los talleres de capacitación y subcentro de salud y aún estamos en conversaciones para volver a trabajar y solicitar un posible financiamiento para emprender con otras artesanías como producción de calzado, bisutería, donde la gente se asuma y quiere continuar ayudando, pero esto ha sido en base a la unión. | La ciudadela cuenta con todos los recursos básicos, donde en algunos sectores de nuestra ciudad no lo hay. |

Fuente: Entrevista al Presidente de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso para conocer el contexto del barrio.

Elaboración: Jonathan Dario Tandazo Ortega.

O.E.1

CONFLICTOS SOCIALES QUE EXISTEN EN LA CIUDADELA

| TITULOS | RESPUESTA | OBSERVACIONES |
|--|--|--|
| CONFLICTOS SOCIALES | Como se dice vulgarmente no se puede tapar el sol con un dedo no, nuestro barrio es como cualquiera, siempre habrá personas problemáticas que hacen quedar mal el nombre de nuestro sector, por eso de pronto estamos mal vistos por la ciudadanía de Loja que es un barrio peligroso, como siempre he dicho tampoco es para tanto, pero tampoco se puede decir no hay si hay como todo barrio eso no los deja de preocupar de echo han emprendido un proyecto con la policía nacional que se llama familia segura, que consiste en charlas, involucrando a las personas que creemos que han estado en vicios robo y viendo si se puede ir remediando esto, tratando de sanar el barrio no en su totalidad pero si en un buen porcentaje ni el más optimista puede decir que lo va sanar el 100 % a un sector en todo sector abra una oveja negra. | Hay problemas sociales y conflictos como cualquier otro barrio de nuestra ciudad. |
| DIFAMACIONES | No más bien a escuchado ya que mi trabajo está vinculado a lo que tiene que ver con medios de transporte carga y todo eso, pero cuando uso un servicio público me dice usted como vive ahí me dicen que es un barrio peligroso, entonces yo siempre actuó a la defensiva sin despreocuparme de lo otro, diciendo que es como cualquier barrio. | Se ha escuchado difamaciones por parte de los Taxistas. |
| DESENLACE DE ESTA MALA PERCEPCIÓN | Creo que de repente por algún accidente o algún caso que paso aislado del resto de la comunidad se le dio mucha publicidad a esto entonces fuimos llegando a tener este calificativo, recuerdo muy bien que una vez hubo un crimen entonces esto se lo hizo muy público por los medios de comunicación habiendo una muerte donde una persona que había estado drogada le pidió a un amigo que le regale para algo entonces saca el cuchillo y lo mato, por un lado esto y como decían que aquí vivían personas dañadas entonces comenzaron a venir gente de otros lados, e incluso como que arrendaban para venir a esconderse tomándolo como una guarida porque decía que es difícil que den con ellos, recuerdo también que una vez había un robo de taxi y lo localizaron acá, esto sucedió en unos 15 años atrás y se empezó dar este calificativo, nosotros como directivos siempre | Hace unos años atrás hubo un homicidio donde se le tomo mucha importancia por pate de los medios de comunicación y como es un sector conformado por personas de escasos recursos se la difamo sin que ninguna persona hiciera una protesta contra esta crítica y generalización que se le dio a este acontecimiento. |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>hemos estado desmintiendo eso sin decir que tampoco no hay absolutamente nada, es como cualquier barrio hay que valorar por la gente que es muy digna trabajadora.</p> | |
| <p>INSEGURIDAD DENTRO DE LA CIUADDELA</p> | <p>La ciudadela es como cualquier otro barrio, tampoco por eso uno se va dejar de despreocupar porque hay una palabra bíblica que dice ayúdate que yo te ayudare, entonces tampoco puedo decir no yo soy el presidente a mí no me roban siempre hay que estar prevenido, es por ejemplo uno como padre lo que les inculcamos a nuestros hijos es como nos han educado a nosotros hemos visto y socializado que la culpa la tenemos como padres por dejarles las riendas sueltas para que estén a altas horas de la noche para que aprendan los malos vicios.</p> | <p>Hay inseguridad dentro de la ciudadela como en todos lados.</p> |

Fuente: Entrevista al Presidente de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso para conocer sus conflictos sociales.

Elaboración: Jonathan Dario Tandazo Ortega.

O.E.2

MOFAS O ANECDOTAS QUE HAYA SUFRIDO

| TITULO | PREGUNTAS | OBSERVACIONES Y APORTACIONES |
|---------------------------------------|---|---|
| <p>ANECDOTAS</p> | <p>Cuando venía en el taxi el señor que me hacia la carrera me dijo a lo mejor usted sea el jefe, yo le digo que paso mire que estoy yendo a entregar un trabajo no dice chistecito no más, entonces yo reacciono a la defensiva y le digo que estamos trabajando con gente de la universidad técnica llenándome de satisfacción que ellos dijeron que a ellos no les ha pasado nada.</p> | <p>Que la mayoría de las personas son víctimas de burla por ser de este sector.</p> |
| <p>CASOS DE DISCRIMINACIÓN</p> | <p>Ha escuchado que han comentado si porque aquí la mayoría del barrio somos trabajadores informales donde nos dedicamos a la construcción, otros son estibadores, comerciantes, entonces por ejemplo habido casos en la rama de la construcción, donde me han comentado otros compañeros de que les llegan a contratar y les preguntan de donde son, dicen que una vez ellos les dijeron que eran de acá riba y que les dijeron que ahí no más gracias, afectando el estado emocional como económico de la ciudadela, a mí también me ha pasado y con vergüenza lo debo decir, por mi trabajo yo trabajo en albañilería, cerrajería, bueno y cuando me ha tocado de repente hablar con una persona, me avergüenza decir esto pero para llevar el sustento a mi familia he tenido que mentir, decir más que sea el lugar de donde viene mis padres, porque también corro con el temor de que no ser aceptado por ser de Tierras Coloradas. Hay mucha gente se ha valorado diciendo que es de este barrio, para dejar en claro que también hay gente digna. Ya con 18 años de habitar en este barrio yo visto gente que los he conocido desde la escuela y que ahora son</p> | <p>La discriminación por parte de las personas que habitan el sector urbano ha provocado miedo de decir que son de este barrio.</p> |

| | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------------|
| | profesionales, es un barrio que ha sobresalido hasta en el nivel deportivo es uno de los que más se destaca a nivel deportivo, artesanal, entonces de alguna manera si nos afectado con vergüenza que uno lo tiene que decir, que cuando uno por primera vez se va hacer algún trabajo, tiene que mentir y cuando ya lo conocen uno dice que yo les mentí y que vivo en este barrio, si yo le mentí es por temor de que no me den trabajo. | |
| PERCEPCIÓN DE LA CIUADDELA | Pienso que la ciudadela está en 60% de seguridad, y de insegura un 20% porque aquí ya se las conoce a las personas que uno tiene que cuidarse como es un barrio que casi todos nos conocemos habiendo unas 450 familias, multiplicado por seis miembros pasamos de los 2400 habitantes, si temor a equivocarme hay unas 30 personas que pueden estar dañando la imagen de este sector. | Que es peligrosa en un 20 por ciento. |

***Fuente:** Entrevista al Presidente de la ciudadela Victor Emilio Valdivieso para conocer sus conflictos sociales.*

***Elaboración:** Jonathan Dario Tandazo Ortega.*

O.E.3

ALTERNATIVAS PARA TERMINAR CON ESTA MALA PERCEPCIÓN

| TITULO | PREGUNTAS | OBJETIVOS Y APORTACIONES |
|---------------------|--|---|
| ALTERNATIVAS | Se puede acabar dando el ejemplo e involucrando a estos jóvenes a que se regeneren a todo esto, y ya viéndolos produciendo, hay se podría cambiar. | Mostar la convivencia dentro de este sector por medio de un video donde se rescate lo positivo que tiene esta ciudadela para que se pueda regenerar y no ser mal vista. |

Fuente: Matriz comparativa de entrevistas a grupos de personas que habitan la parte urbana de la ciudad de Loja.

Elaboración: Jonathan Dario Tandazo Ortega.

TESTIMONIOS

PERCEPCIONES DEL BARRIO TIERRAS COLORADAS

| TÍTULOS | RESPUESTA | SIMILITUDES | DIFERENCIAS | OBSERVACIONES |
|--|--|---------------------------|---|--|
| O.E.2 PERCEPCIONES DEL BARRIO TIERRAS COLORADAS | 1. Es un barrio que necesita de ayuda económica, ya que sé que sus viviendas están en mal estado | Necesita ayuda económica | 2. Que es de malas influencias, porque habita gente de mala reputación. | La pobreza de la esta ciudadela está siendo aceptada como peligrosa ocasionando miedo en las personas. |
| O.E.2 RUMORES DEL SECTOR | 1. Escucha que hay bastante violencia, que bastantes jóvenes que se dedican a la perdición como el alcohol y drogadicción. Y no quieren subir los taxis. | Hay violencia | 2. He llevado gente de ahí y por su forma de vestir se nota que son de mala procedencia, y se los deja en una esquina y se queda con su grupito por ahí | Las percepciones y rumores dicen que este sector es violento. |
| O.E.2 HAY VIOLENCIA | 1. Si porque no hay como transitar bonito en altas horas de la noche. | En la noche hay violencia | 2. yo escapado de ocasiones de ser víctima de delincuencia en un horario nocturno | La noche es el horario para sufrir delincuencia. |

Fuente: Matriz comparativa de entrevistas a grupos de personas que habitan la parte urbana de la ciudad de Loja.

Elaboración: Jonathan Dario Tandazo Ortega

ÍNDICE

| | |
|--|------|
| PORTADA | i |
| CERTIFICACIÓN | ii |
| AUTORÍA | iii |
| CARTA DE AUTORIZACIÓN | iv |
| AGRADECIMIENTO | v |
| DEDICATORIA | vi |
| MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO | vii |
| MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS | viii |
| ESQUEMA DE TESIS | ix |
| a. TÍTULO | 1 |
| b. RESUMEN | 2 |
| ABSTRACT | 3 |
| c. INTRODUCCIÓN | 4 |
| d. REVISIÓN DE LITERATURA | 6 |
| TEORÍA INFORMACIONAL SOBRE LA PERCEPCIÓN | 6 |
| PRIMERAS IMPRESIONES | 9 |
| LA DISTORSIÓN EN LA COMUNICACIÓN | 11 |
| OPINIÓN PÚBLICA | 12 |
| TEORÍA DE LA COMPARACIÓN SOCIAL | 14 |
| LA COMUNICACIÓN Y LOS ESTEREOTIPOS | 18 |
| ESTADÍSTICAS DE LOS PROBLEMAS SOCIALES DE LA CIUDAD DE LOJA | 19 |
| e. MATERIALES Y MÉTODOS | 33 |
| f. RESULTADOS | 37 |
| g. DISCUSIÓN | 50 |
| h. CONCLUSIONES | 59 |
| i. RECOMENDACIONES | 60 |
| PROPUESTA ALTERNATIVA | 61 |
| j. BIBLIOGRAFÍA | 72 |
| k. ANEXOS | 73 |

| | |
|---|------------|
| a. TEMA..... | 74 |
| b. PROBLEMÁTICA..... | 75 |
| c. JUSTIFICACIÓN..... | 77 |
| d. OBJETIVOS..... | 80 |
| e. MARCO TEÓRICO..... | 81 |
| f. METODOLOGÍA..... | 107 |
| g. CRONOGRAMA..... | 109 |
| h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO..... | 110 |
| i. BIBLIOGRAFÍA..... | 111 |
| ÍNDICE..... | 146 |