



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO

TÉCNICAS ACTIVAS PARA FORTALECER EL HÁBITO DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO B, DE LA ESCUELA ROSA MARÍA GUZMÁN DE TORRES, DEL CANTÓN SARAGURO. PERÍODO ACADÉMICO 2014-2015.

Tesis de investigación previa a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Educación Básica.

AUTORA

Martha Carmen Quailas Guamán.

DIRECTOR DE TESIS

Dr. Ángel Polivio Chalán Chalán. Mg. Sc.

LOJA – ECUADOR

2017

CERTIFICACIÓN

Licenciado Magister Ángel Polivio Chalán Chalán **DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

CERTIFICA

Haber dirigido, asesorado, revisado y orientado en todas sus partes, la tesis de investigación titulada **TÉCNICAS ACTIVAS PARA FORTALECER EL HÁBITO DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO B, DE LA ESCUELA ROSA MARÍA GUZMÁN DE TORRES, DEL CANTÓN SARAGURO. PERÍODO ACADÉMICO 2014-2015**, de autoría de la Sra. Martha Carmen Guallas Guamán, de la Carrera de Educación Básica, sede Loja, modalidad presencial, la cual observa los planteamientos de la metodología de la investigación científica y las disposiciones de la Universidad Nacional de Loja para los procesos de titulación en el nivel de grado.

Por lo anteriormente expuesto, autorizo su presentación y sustentación ante el tribunal de grado que se designe para el efecto.

Loja, 11 de diciembre de 2016


.....
Lic. Ángel Polivio Chalán Chalán. Mg. Sc
DIRECTOR DE TESIS

AUTORÍA

Yo, Martha Carmen Guailas Guamán, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos, de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autora Martha Carmen Guailas Guamán

Firma 

Cédula 1104910086

Fecha Loja 24 de enero del 2017

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO

Yo, Martha Carmen Guailas Guamán, declaro ser autora de la tesis titulada TÉCNICAS ACTIVAS PARA FORTALECER EL HÁBITO DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO B, DE LA ESCUELA ROSA MARÍA GUZMÁN DE TORRES, DEL CANTÓN SARAGURO. PERÍODO ACADÉMICO 2014-2015, para optar por el grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Educación Básica, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los veinticuatro días del mes de enero del dos mil diecisiete, firma la autora.

Firma 

Autora Martha Carmen Guailas Guamán

Número de cédula 1104910086

Dirección Loja, Cantón Saraguro, Parroquia Urdaneta

Correo electrónico marthaguailas88@hotmail.com

Celular 0994447784

DATOS COMPLEMENTARIOS

Director de tesis Lic. Ángel Polivio Chalán Chalán. Mg. Sc

Tribunal de grado

Presidente Dr. Franklin Marcelo Sánchez Pástor, Mg. Sc.

Primer vocal Dr. Alexandra Guerrero Mg. Sc.

Segundo vocal Dr. Jimmy Vivanco Mg. Sc.

AGRADECIMIENTO

Expreso mi más sincero e imperecedero agradecimiento a la Universidad Nacional de Loja, al Área de la Educación, el Arte y la Comunicación y a la Carrera de Educación Básica, por la oportunidad brindada para el mejoramiento y formación profesional.

Al director de tesis, Ángel Polivio Chalán Chalán. Mg. Sc. quien me supo ayudar, orientar y asesorar con su carisma y voluntad en el trabajo investigativo.

Al personal profesional y estudiantes de Educación Básica de la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro, por su predisposición a colaborar en el trabajo.

Martha Carmen Guailas Guamán

DEDICATORIA

Principalmente agradezco a Dios por regalarme cada segundo de vida y salud para continuar superándome y siendo útil en la vida, a mi madre, abuelitos y mis dos hermanas que con su infinito sacrificio me supieron guiar moral, espiritual y materialmente para finalizar mis estudios, a mi esposo Stalin Guamán quien a lo largo de mi vida se ha preocupado por mi bienestar y educación, siendo mi apoyo en todo momento y en especial en mis estudios.

Martha Carmen Guailas Guamán

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN											
BIBLIOTECA: ÁREA DE LA EDUCACION, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN											
TIPO DE DOCUMENTO	AUTORA	FUENTE	FECHA - AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DESAGREGACIONES	OTRAS OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO O COMUNIDAD		
TESIS	MARTHA CARMEN GUAYLLAS GUAMÁN TÉCNICAS ACTIVAS PARA FORTALECER EL HÁBITO DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO B, DE LA ESCUELA ROSA MARÍA GUZMÁN DE TORRES, DEL CANTÓN SARAGURO. PERIODO ACADÉMICO 2014-2015.	UNL	2017	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	SARAGURO	URDANETA	COCHALOMA	CD	Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Educación Básica

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CANTÓN DE SARAGURO



CROQUIS DE LA INVESTIGACIÓN

ESCUELA ROSA MARÍA GUZMÁN DE TORRES



ESQUEMA DE TESIS

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
- viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
- ix. ESQUEMA DE TESIS
 - a. TÍTULO
 - b. RESUMEN (CASTELLANO E INGLÉS) SUMMARY
 - c. INTRODUCCIÓN
 - d. REVISIÓN DE LITERATURA
 - e. MATERIALES Y MÉTODOS
 - f. RESULTADOS
 - g. DISCUSIÓN
 - h. CONCLUSIONES
 - i. RECOMENDACIONES
 - j. BIBLIOGRAFÍA
 - k. ANEXOS
 - PROYECTO DE TESIS
 - OTROS ANEXOS

a. TITULO

TÉCNICAS ACTIVAS PARA FORTALECER EL HÁBITO DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO B, DE LA ESCUELA ROSA MARÍA GUZMÁN DE TORRES, DEL CANTÓN SARAGURO. PERÍODO ACADÉMICO 2014-2015.

b. RESUMEN

La investigación titulada, TÉCNICAS ACTIVAS PARA FORTALECER EL HÁBITO DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO B, DE LA ESCUELA ROSA MARÍA GUZMÁN DE TORRES, DEL CANTÓN SARAGURO. PERÍODO ACADÉMICO 2014-2015, tuvo como objetivo general, aplicar técnicas activas para el fortalecimiento del hábito de la lectura en los niños de quinto grado de Educación General Básica, paralelo “B” de la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro; el estudio fue pre-experimental porque es tanto explicativa y de campo, por lo cual no se estableció grupos de control; trasversal porque se efectuó en el periodo académico 2014-2015; se utilizaron métodos como el inductivo, deductivo y el analítico, se emplearon técnicas como el fichaje para el análisis de las fuentes bibliográficas y la encuesta para la recolección de la información realizado a través del cuestionario de preguntas; en el análisis e interpretación de la información se pudo determinar que los estudiantes no realizan una lectura diaria, por el hecho de que la docente no utiliza técnicas debidamente adecuadas, provocando el desinterés por parte de los niños a instruirse apropiadamente a través de la lectura; la población estuvo conformada por un docente y 18 estudiantes del quinto grado; con la aplicación de las alternativas se logró crear hábitos de lectura en donde los educandos se sintieron motivados e interesados por la misma, por lo tanto se puede concluir que las técnicas activas son herramientas fundamentales para el fortalecimiento de la lectura ayudando a desarrollar habilidades y destrezas en los estudiantes.

SUMMARY

The research entitled ACTIVE TECHNIQUES TO STRENGTHEN THE HABIT OF READING IN STUDENTS OF THE FIFTH GRADE OF GENERAL BASIC EDUCATION PARALELO B, OF ROSA MARÍA GUZMÁN DE TORRES SCHOOL, CANTÓN SARAGURO. ACADEMIC PERIOD 2014-2015, had as general objective, to apply active techniques for the strengthening of the habit of reading in the children of fifth grade of Basic General Education, parallel "B" of the Rosa María Guzmán de Torres School in the canton Saraguro; The study was pre-experimental because it is both explanatory and field, so no control groups were established; Transverse because it was carried out in the academic period 2014-2015; Methods such as inductive, deductive and analytical were used, techniques such as the signing for the analysis of the bibliographic sources and the survey for the collection of the information realized through the questionnaire of questions were used; In the analysis and interpretation of the information it was possible to determine that the students do not make a daily reading, due to the fact that the teacher does not use properly adequate techniques, causing the disinterest on the part of the children to be properly instructed through the reading; The population consisted of one teacher and 18 fifth grade students; With the application of the alternatives it was possible to create reading habits in which the students were motivated and interested by the same, therefore it is possible to conclude that the active techniques are fundamental tools for the strengthening of the reading helping to develop abilities and skills In the students.

c. INTRODUCCIÓN

Leer es una necesidad del ser humano para poder desenvolverse dentro de la sociedad, es por ello que las técnicas activas son herramientas fundamentales para el docente dentro del aula, ya que a través de ello permite crear habilidades y destrezas y por ende hábitos de lectura, dándole de esta manera a los niños la oportunidad de prepararse adecuadamente para poder enfrentarse a la sociedad actual.

La búsqueda de información por lo general se da a través de la lectura, de ahí la importancia de saber cómo hacerlo ya que eso permite conocer nuevas realidades, nuevas culturas y sobretodo ayuda a comunicarse y relacionarse mejor con los demás integrantes de la sociedad.

Para poder conseguir dichas capacidades lectoras es necesario crear hábitos de lectura, ya que es un acto voluntario que a través de la repetición y motivación se puede lograr importantes resultados, pero lamentablemente en la actualidad los docentes no están utilizando técnicas activas para lograr dicho propósito, ya que en su lugar utilizan las mismas estrategias tradicionales que lo único que hacen es crear estudiantes memoristas, mecánicos, repetitivos, los mismos que no están acorde a la realidad actual.

Varias son las escuelas de nuestro entorno que están sufriendo este problema, donde la influencia de otras actividades a marcado in ritmo desacelerado hacia el amor por la lectura, esto ha permitido a que los estudiantes en vez de utilizar un libro prefieren un celular, en vez de leer una lectura prefieren ver un video en la red social entre otras cosas.

Bajo estas perspectivas, y conociendo la realidad por la que están pasando las escuelas del cantón Saraguro, se ha creído conveniente plantear el siguiente tema de investigación denominado **TÉCNICAS ACTIVAS PARA FORTALECER EL HÁBITO DE LA**

LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO B, DE LA ESCUELA ROSA MARÍA GUZMÁN DE TORRES, DEL CANTÓN SARAGURO. PERÍODO ACADÉMICO 2014-2015.

El tema tiene gran relevancia escolar, debido a que va dirigido al docente y estudiantes con la finalidad de utilizar técnicas activas para el fortalecimiento del hábito de la lectura, es por ello que se planteó los siguientes objetivos específicos como, describir la fundamentación teórica de las variables intervinientes en el proceso de investigación: técnicas activas y hábitos de lectura; diagnosticar las dificultades que se encuentran en la aplicación de técnicas activas en el desarrollo del hábito de lectura en la asignatura de Lengua y Literatura; diseñar técnicas activas que permitirán a los estudiantes fortalecer el hábito de la lectura en el área de Lengua y Literatura; aplicar las técnicas activas para fomentar el hábito de la lectura en los niños de quinto grado de Educación General Básica; evaluar los logros obtenidos con la aplicación de las técnicas para fortalecer el hábito lector en los estudiantes de quinto año de Educación General Básica de la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro.

En efecto, el punto de partida de la investigación fue ¿Qué técnicas activas se debe aplicar para fortalecer el hábito de la lectura en los estudiantes de quinto grado de la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro?

El tipo de estudio de la investigación fue pre- experimental; porque no se manipularon las variables ni se hizo una división de grupo y se llevó acabo los talleres en el cual se fortaleció el hábito de la lectura, de los niños de la Escuela de Educación General Básica Rosa María Guzmán de Torres, con los estudiantes de quinto grado, transversal; porque se realizó en el período 2015-2016, la aplicación de las técnicas fueron en un determinado tiempo donde se detectó el problema y se culminó analizando a las técnicas como herramientas para el fortalecimiento de la lectura, de campo; porque se asistió a la Escuela Rosa María Guzmán de

Torres a recoger los datos para la investigación y descriptivo; porque se hizo el análisis de causa efecto.

Los métodos utilizados fueron, deductivos; que sirvió para la explicación teórica de las variables, el inductivo; que permitió diagnosticar las dificultades presentados en los estudiantes y el analítico; que sirvió para el análisis de los resultados obtenidos, se emplearon técnicas como el fichaje para el análisis de las fuentes bibliográficas y la encuesta para la recolección de información sobre las variables, técnicas activas y el hábito de la lectura a través del cuestionario de preguntas, la misma que fue aplicado a 18 estudiantes y un docente de quinto grado de Educación General Básica.

Con la aplicación de las alternativas en los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro se logró crear hábitos de lectura en donde los educandos se sintieron motivados e interesados por la lectura, por lo tanto se puede concluir que las técnicas activas son herramientas fundamentales para el fortalecimiento de la lectura ya que ayudan a desarrollar habilidades y destrezas en los estudiantes.

El informe de la investigación está estructurado en coherencia con lo dispuesto en el Art. 151 del Reglamento del Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, en vigencia, por lo que contiene los siguientes elementos:

Consta del título en el que se presenta la realidad temática; resumen que describe, de manera breve el tema, objetivos, metodología, principales resultados y conclusiones del estudio; la revisión de literatura en el que se realiza, la fundamentación teórica de las variables y del diagnóstico, el taller pedagógico y la evaluación que orientaron el trabajo de campo, la valoración de los resultados de la intervención; materiales y métodos que

puntualiza los recursos que intervinieron en el desarrollo de la investigación y describe el tipo de estudio realizado, los métodos e instrumentos que se utilizaron, la población que intervino en la investigación y la metodología que se siguió para el desarrollo de la investigación propuesta.

En sección aparte constan los resultados que se obtuvieron con en el trabajo de campo, los que se presentan organizados desde los datos obtenidos, la fundamentación teórica que lo explica y el análisis e interpretación que se realiza en base a los referentes teóricos. Se continúa con la discusión de los resultados que contrastan la situación inicial con la situación final lograda a través de la implementación de talleres. A partir de los resultados y la discusión se formulan las conclusiones que se constituyen en dar respuesta a los objetivos de la investigación y sirven como punto de partida para las futuras investigaciones que profundicen respecto a las variables.

Frente a las conclusiones se plantea las recomendaciones que se consideran y que contribuirán al mejoramiento o solución de la problemática investigada.

En las secciones finales del informe se encuentran la bibliografía que señala todas las referencias consultadas que fundamentaron todo el proceso investigativo y, los anexos en los que principalmente se encuentran la planificación (proyecto de la actividad investigativa ejecutada).

d. REVISIÓN DE LITERATURA

Técnicas activas en los estudiantes de Educación General Básica

Definición de técnicas

Las técnicas son el conjunto de herramientas fundamentales y lógicas para lograr un determinado resultado, es un recurso que el hombre utiliza como medio para alcanzar su objetivo. Delgado (2013) afirma que; “las técnicas son recursos y el camino más apropiado para que el ser humano pueda realizar cualquier actividad en la vida cotidiana y lograr de una mejor manera los objetivos propuestos” (p.30)

Lo anterior expuesto, da entender que es sumamente importante que el docente utilice un sin número de herramientas donde le permitan explicar el tema de clase adecuadamente y sobretodo que el niño capte, desarrolle sus propias conclusiones y lo ponga en práctica en la vida real.

Técnicas educativas

Las técnicas educativas son formas a través de las cuales se da a conocer un tema de interés en el aula de clase, es decir son estrategias que el docente utiliza durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Las técnicas educativas hacen convertir un tema de clase en un proceso activo y dinámico en el que la actividad impartida por el docente se convierte en un aprendizaje significativo. Delgado (2013) manifiesta que:

Las técnicas son formas de emplear un instrumento en que se apoye el docente para la enseñanza, por lo tanto se presenta tres tipos de técnicas más fundamentales.

Técnicas de estimulación de audio visuales.- son recursos didácticos con su respectivo procedimiento que estimula la atención del estudiante a través de la vista y el oído, es decir de ambos sentidos a la vez.

Técnicas de estimulación escrita.- son representaciones graficas de las disposiciones de los elementos, las relaciones entre varias magnitudes, son esquemas gráficas de los elementos físicos que configuran un equipo.

Técnica de estimulación verbal.- son interrogaciones que se realiza para que el estudiante responda, la misma que facilita una comunicación eficaz ante las personas. (p.35)

Lo anterior fundamenta, que el docente puede utilizar cualquiera de las tres técnicas o a su vez todas, pero siempre tomando en cuenta a la forma de aprender del estudiante. Es si un niño le es más fácil aprender de forma verbal pues lo tengo que enseñar de esa manera.

Técnicas activas

Las técnicas activas son formas específicas para el cumplimiento de un procedimiento didáctico, es un proceso de acción donde están en manos del docente, que lo convierten en valiosos medios para estimular la actividad del estudiante. Echeverría (2008) afirma;

Las técnicas activas conducen a ejecutar con mayor espontaneidad posible las actividades realizadas en el aula, permite a que el niño trabaje y elabore por sí mismo el conocimiento. Para lograr el aprendizaje significativo se requiere la utilización de técnicas activas, seleccionar las más apropiadas a los objetivos que pretende lograr y sobre todo deben ser variadas, es decir comprobar diversas técnicas existentes, en los diferentes procesos de la educación. (p.25).

Sobre la base de las consideraciones anteriores, las técnicas activas son esenciales dentro del aula, son herramientas que el docente debe seleccionar o escoger dependiendo del tema que se va a tratar, eso ayudará a que el estudiante desarrolle diferentes capacidades como; discutir, crear inferencias, desarrollar conclusiones entre otras.

Importancia de técnicas activas

Las técnicas activas son el camino esencial para desarrollar todas las habilidades de los niños en el aula de clase, de ahí la importancia que ellas ejercen en el aprendizaje de lengua y literatura. Quintanal (2000), concluye que; “las técnicas activas permiten descubrir nuevos conocimientos, organizar racionalmente acciones, ideas y hechos con economía de tiempo y esfuerzo, garantizando el cumplimiento de los objetivos o competencias y la consistencia de los resultados” (p.71).

Los docentes para impartir sus conocimientos, lo que más aplicarán en su actividad diaria será primordial para los conocimientos, por lo tanto es conveniente emplear técnicas activas y así los pueda aplicar en los niños de la escuela.

Función de las técnicas activas

El proceso educativo se hace radical, porque permite vincular a los educandos con los contenidos y experiencias de aprendizaje que deben ordenar y secuenciar, de tal manera que los estudiantes puedan afrontar cada bloque curricular sin dificultad. “Las técnicas activas corresponden a las distintas metodologías y métodos sistematizados que pueden ser usados para el desarrollo de determinada actividad de aprendizaje” (Echeverría, 2009, p.41). Por ello, la función de las técnicas activas se encaminan a desarrollar buenos conocimientos en donde el maestro debe desempeñar su labor adecuadamente, cumpliendo así sus metas y propuestas realizadas en el plan de clase.

Es evidente entonces, que lo anterior explica claramente que es importante utilizar técnicas activas ya que ayudan al docente a ir por el camino correcto de la enseñanza y por ende desde ya desarrollando la criticidad de los estudiantes.

Actividades presentes en el aula para estimular el hábito lector

Leer es una actividad contemplativa que necesita concentración, silencio, aislamiento, inmovilidad, exclusividad. Pero, a pesar de las excepciones, la afición a la lectura depende también de cómo se haya abordado la cuestión cuando los niños ya leen.

Muchas veces se ha considerado que un niño sabe leer porque pronuncia una frase escrita. A los seis o siete años aproximadamente, comienza a utilizar un código, pero le hará falta tiempo para saber utilizarlo realmente. Porque saber leer es apropiarse del texto: elegir la

lectura, leer rápidamente, ser capaz de servirse del texto para algo, hablar del mensaje, completarlo y ampliarlo con otras lecturas.

Valle (20012), da a conocer algunas actividades que debe desarrollar dentro del aula:

- ✓ Leer ante el niño y dar la vida a los personajes de la lectura, tomando flexibilidad en la voz que debe ser muy moderado, pausas respetando las normas de los signos de puntuación, entonación y gestos, tener coherencia dar todo los sentidos, esto es uno de los primeros hábitos que deben tener las personas que identifique sentimientos y sensaciones, todo esto propiciará un encuentro placentero con la lectura.
- ✓ Construye cuentos de tela, cartón y papel con imágenes del entorno, inventar historias cortas y propiciar el reconocimiento de las imágenes.
- ✓ Crear el ambiente conveniente para la lectura a través de la música. (p.58)

Selección de técnicas para fomentar el hábito lector

La selección de las técnicas es muy importante, ya que permite descubrir y separar las más idóneas para fomentar la lectura, de las cuales se ha seleccionado algunas que se mencionan a continuación.

El cuentacuentos.

Se trata de contar cuentos o inventar, este ayuda a potenciar la imaginación y afectividad en los estudiantes. Paredes (2004), menciona que los pasos a seguir son los siguientes:

Proceso

- ✓ Selección del cuento que a los niños les guste o tengan idea de algún cuento
- ✓ Colocar el título del cuento y dibujar la ilustración
- ✓ Se organizará en grupos a los estudiantes
- ✓ Los estudiantes son los principales protagonistas de su aprendizaje

Objetivo

Desarrollar las experiencias en los estudiantes a través del cuentacuentos para fortalecer su creatividad y fortalecer el hábito lector.

Conclusiones

Trabajar a través de cuentacuentos para mejorar los resultados del aprendizaje ya que el alumno participa activamente en dicho proceso. (p.89)

El lenguaje grupal.

Permite que un grupo determinado de personas se interrelacione con el fin de analizar y discutir acerca de un texto seleccionado y de esa forma poder comprender la lectura. Los pasos que; Paredes. (2004) sugiere son:

Proceso

- ✓ Selección de un texto
- ✓ Leer el texto
- ✓ Selección de grupo
- ✓ Analiza el contenido

Conclusiones

Los estudiantes llegarán comprender la lectura seleccionada del texto, de forma analítica y explicarán las ideas de la lectura seleccionada. (p.90)

Control de lectura.

Se refiere a la lectura realizada, exposición oral o escrita, en este caso el estudiante logrará entender a través de la explicación o análisis de la misma. El proceso y las ventajas que trae consigo esta técnica señalada por Valle (2012) son:

Proceso

- ✓ Selección del material para leer
- ✓ Leer el contenido
- ✓ Subrayar lo más importante como las ideas principales o secundarias
- ✓ Realizar el material para la exposición

Ventajas de la técnica

- ✓ El estudiante se siente motivado para leer
- ✓ Pierde el miedo de hablar
- ✓ Desarrolla su hábito lector
- ✓ El estudiante desarrolla su pensamiento crítico
- ✓ Logra un aprendizaje desde sus propios conocimientos
- ✓ Aprende a seleccionar ideas más importantes
- ✓ Pierde el miedo de hablar en público

- ✓ Practica la lectura (p.22)

Conversatorio

Es una técnica que genera la participación en todo el grupo, de esta forma los estudiantes lograrán perder el miedo de hablar y adquirir el hábito lector. Ahí el proceso y las ventajas señaladas por Valle (2012) son las siguientes:

Proceso

- ✓ Elegir una historia que agrade a los estudiantes
- ✓ Leer la historia
- ✓ Subrayar lo más importante
- ✓ Comentar la historia con la participación de todos los estudiantes
- ✓ Participación de todo el grupo

Ventajas de la técnica

- ✓ Intercambio de ideas
- ✓ Nuevas experiencias
- ✓ Fortalecer la lectura. (p.23)

Lo anterior expuesto por los autores da entender que las técnicas activas permiten a que el docente utilice en la enseñanza de los niños, y de esta forma convertida, capten los contenidos y por ende lograr aprendizajes significativos en los niños.

Hábito de lectura en los estudiantes de educación general básica

Definición de lectura

Para comprender de la mejor manera el significado de lectura se toma como referencia a Paredes (2004), quien manifiestan que “La lectura es un proceso por medio del cual el lector trae al texto sus experiencias pasadas y su personalidad presente, y logra crear un nuevo orden, una nueva experiencia, pero siempre cuando lee un texto” (p.35)

Según las consideraciones anteriores, la persona puede estar informada a través de la lectura, por ello ayuda a obtener conocimientos, experiencias, y sobre todo se enriquece intelectualmente permitiendo así mejorar las relaciones y comunicación con los demás integrantes de la sociedad.

La lectura es una de las vías más importantes para el aprendizaje del ser humano y juega un papel primordial en el trabajo intelectual, mediante ella se adquiere conocimientos, es decir enriquece la visión de la realidad, la capacidad del pensamiento y de expresión, en especial en el proceso educativo.

Importancia

La lectura está presente en todo momento de la vida, de ahí que “La lectura es importante para poder transmitir conocimientos a otras personas, además permite desarrollar la inteligencia de la persona y desenvolverse como personas valiosos en la vida” (Valle, 2012, p.81)

La lectura tiene habilidades lectoras para el desarrollo de todas las asignaturas escolares, ya que no solo se trata de comprender un texto sino también de reflexionar sobre el mismo a partir del razonamiento personal y las experiencias propias de cada individuo, que es beneficioso para el éxito escolar y para la vida adulta.

Para la adquisición de la lectura, todos los maestros y maestras deben orientar y preocuparse en crear hábitos en los estudiantes en cada uno de los niveles de educación, además hacer conocer la importancia para que a partir de esta visión, los niños lo puedan practicar en cualquier momento y así los pueda servir en la vida cotidiana

Aspectos positivos de lectura

La práctica de la lectura tiene muchas ventajas, por ser un instrumento fundamental para el crecimiento personal del individuo. Valle (2012) manifiesta que la lectura ayuda a:

- ✓ Desarrollar el perfeccionamiento del lenguaje
- ✓ Mejorar las relaciones humanas
- ✓ Facilitar exponer el propio pensamiento
- ✓ Aumentar la inteligencia

- ✓ Aumentar el bagaje cultural
- ✓ Estimular y satisfacer la curiosidad intelectual y científica
- ✓ Despertar aficiones e interés
- ✓ Potenciar la capacidad de observación, atención y concentración
- ✓ Permitir al lector crear y recrear lo que lee. (p.95)

Sobre la base de las consideraciones anteriores, lo que se da a entender es que la lectura es un medio por el cual ayuda a desarrollar distintas capacidades, donde permitirán a que los niños a través de ello obtengan todo lo necesario para poderse defender ante la sociedad actual.

Tipos de material de lectura

Para que el niño desarrolle el hábito lector es importante que se realice una lectura recreativa ya que ello requieren de eso, el niño va a aburrirse cuando ve un libro que contenga solo texto es ahí cuando no le va a gustar la lectura, para ello se debe incluir diarios, revistas, publicidad, afiches, películas etc.

Animación de la lectura en la escuela.

“La animación de la lectura es un acto consistente realizado para producir un acercamiento efectivo e intelectual a un libro concreto, de forma que este contacto produzca una estimación genérica hacia los libros” (Valle, 2013, p.34). La animación de la lectura reúne los trabajos directos sobre textos y libros concretos con actividades, juegos, dinámicas, los cuales son enriquecedores al hecho de leer, tomando en cuenta que la animación lectora concibe en distintas dimensiones, como la lectura placentera, lectura por información, la lectura por aprender, la lectura para crear y para comunicar

El incentivo por parte del docente.

El docente desarrollará un papel de mediación, como favorecedor al contacto del niño con el libro, Valle (2013), menciona que existen tres formas para incentivar a la lectura.

- ✓ Provocando su desarrollo imaginario, estimulando la recreación personal

- ✓ Llevando a efecto actividades lúdicas, es decir con textos literarios que les llame la atención a los estudiantes.
- ✓ Organizando experiencias de lectura, que el estudiante construya sus propios conocimientos sobre de lo que entendió en la lectura. (p.34)

Estas tres funciones son básicas para el docente, donde debe tener presente para poder incentivar la lectura en los estudiantes.

Lectura por edades

Es importante tomar en cuenta seleccionar las lecturas por edades, ya que eso permite al estudiante tener una mayor visión y a comprender mejor la lectura. Margallo (2005), clasifica los textos por edades de la siguiente manera:

De 0 a 3 años

- ✓ Libros de fácil manejo con bordes redondeado, de cartón, plástico, con distintas texturas, puede ser con sonido entre otros.
- ✓ Ilustraciones sencillas con colores llamativos

De 3 a 6 años

- ✓ Libros de canciones, adivinanzas, pequeños poemas, de animales, plantas, libros para pintar dibujos, recortar.

De 6 a 8 años

- ✓ Libros de diversos formatos
- ✓ Cuentos maravillosos y tradicionales
- ✓ Narraciones no muy complejas
- ✓ Libros para trabajar miedo, temores.

De 8 a 12 años

- ✓ Predominio de textos de cualquier formato
- ✓ Cuentos fantásticos
- ✓ Aventuras misteriosas, detectives, pandillas, miedo
- ✓ Historias de la vida real
- ✓ Libros informativos (p.26)

Claves para fomentar la lectura

La adquisición de la competencia literaria requiere de las acciones conjuntas de los dos grandes objetivos de la educación literaria. El fomento de la lectura y el avance en la interpretación con la formación de personas talentosas y formador de conocimientos propios. Margallo (2005), manifiesta que para fomentar la lectura es necesario:

Delimitar un tiempo para la lectura autónoma y silenciosa.- en la escuela se debe instaurar un tiempo para la lectura de los estudiantes, de forma individual par que el aula se convierta en un salón de lectura en donde se encuentre leyendo a todos los estudiantes y en silencio, para que los niños se concentren en la lectura y de esa manera comprenderlo y obtener conocimientos del mismo.

Dinamizar el tiempo dedicado a la lectura.- se trata de una conversación acerca de los libros que a cada estudiante les guste y que se sienta motivado al momento de leer, para que también vayan construyendo sus ideas y también adquiriendo un hábito lector.

Desplegar un menú variado y relevante de lectura.- consiste en una oferta de libro, en la que los estudiantes puedan escoger y lean con gusto, para poder confeccionar un menú incitador que despierta el apetito lector de los estudiantes.

Lecturas relevantes.- para propiciar la creación de personas con la literatura se debe escoger lecturas potentes donde permita obtener experiencias notables de la lectura.

Lecturas variadas.- los estudiantes deben leer cualquier cantidad de lectura, como las narraciones actuales, clásico, libros de género, libros que tengan imágenes como los álbumes ilustrado, los comics y las novelas gráficas etc. (p.41)

Definición de hábito

Para tener una mayor configuración de lo que es hábito, se toma como referencia a Romero (2011), quien sostiene que:

Es como modo especial de proceder o conducir, adquirido por repetición de actos iguales o semejantes, es la facilidad que se adquiere con la práctica constante y durante de un mismo ejercicio. Un hábito implica interiorizar una acción de una forma natura hasta el punto de que se convierta en una actitud espontanea. (p.54)

De esta manera la adquisición de hábito se relaciona con la formación de la personalidad integrada en la realidad social, junto a los conceptos de costumbre, inclinación a repetir un comportamiento adquirido con anterioridad y habilidad, capacidad para afrontar una tarea, el hábito consta como una tendencia individual relativamente estable a obrar de un modo determinado, adquirida fundamentalmente, por la reiteración de un acto.

Hábito de lectura

El hábito lector se define en tres maneras, en primer lugar como “La utilización de la lectura como actividad normal, usual; en segundo lugar, se trata de acto repetitivo de la lectura de tipos de texto, y por último, es la persistencia de una manera específica de leer”.

(Solé, 2012, p.22). La formación del hábito lector implica que el individuo recurra regularmente y por su propia voluntad, a los materiales de lectura y que estas acciones se utilice como medio eficaz para satisfacer sus demanda cognitiva y de entretenimiento, es decir es la frecuencia de la lectura, en el sentido más amplio del término.

Es evidente entonces que, la lectura como hábito, es un proceso que se caracteriza por un aprendizaje concreto que va desde la adquisición del mecanismo lector hasta el disfrute de dicha actividad; ambos objetos se refuerzan mutuamente. Cuanto mayor es el interés, mayor disposición hacia el aprendizaje existe; cuanto mayor son los progresos del alumno gracias a la lectura, más se alimenta su interés.

Importancia del hábito de lectura

Crear hábitos lectores es importante ya que ayuda a crear una cultura de apego o de amor a los libros. Valle (2012), señala que “El hábito lector está asociado con la competencia lectora, mediante ella se puede adquirir conocimientos en diferentes ámbitos, es el prerrequisito para el éxito escolar es el dominio de la habilidad lectora” (p.71).

Desde esta perspectiva, al momento cuando se fomente el hábito lector, se está contribuyendo a que los alumnos poseen la fuerza lógica para educarse durante toda su vida, el interés de saber constantemente, el enriquecimiento de su intelecto, la ampliación de su vocabulario y la posibilidad de mejorar sus relaciones humanas en la sociedad.

Fomentar el hábito lector.

Fomentar el hábito lector es importante ya que ayuda a crear estudiantes críticos, con nuevos pensamientos y a estar actualizados a la realidad social. Margallo. (2005). Manifiesta que;

Para fomentar el hábito de lectura es importante la influencia de los padres y los maestros, que a través del afecto, colaboración y comprensión los niños no se sientan obligados o presionados y así, no disminuir en él la automotivación por la lectura. También se debe respetar los derechos del lector, esto incluye, derechos a leer lo que más le gusta, a cuestionar su contenido a terminar o no de leer un libro, a empezar a leer un libro por donde más le gusta el contenido. (p.35)

Lo anterior expuesto da a entender que la libertad que debe tener un estudiante para leer un libro, es decir los papás o maestro está en la obligación de comprenderle, además deben apoyarlo e incentivarlo a la práctica diaria de la lectura.

Influencia del hogar para fomentar el hábito lector.

Algunas investigaciones confirman que; “Los estudiantes que tienen mayor competencia lectora son los que tienen padres con mejor actitud hacia la lectura y que dedican más tiempo semanal a esta actividad. El comportamiento de las familias hacia la lectura será determinante sobre la actitud de los hijos hacia la misma: los hábitos lectores de los padres generarán los hábitos lectores de los hijos” (Gil, 2009, p.34).

La primera escuela del niño y el lugar donde empieza a aprender es su casa. Por ello, los padres tienen la responsabilidad de asumir una actitud activa para despertar en sus hijos el interés por la lectura. Esto lo lograrán mediante el ejemplo de su pasión lectora y si motivan e invitan a sus hijos a leer, en vez de obligarlos hay que motivarlo ya que los padres son modelos y quienes influyen en la creación de hábitos de lectura en sus hijos son ellos, si en casa se valora y se dedica tiempo a leer, los niños también pueden llegar a ser lectores.

El gusto por la lectura en los niños está presente cuando comparten este placer con al menos un miembro de su familia y hablan con él sobre los libros leídos. Por ello, el factor afectivo familiar y una experiencia agradable en la infancia juegan un papel importante en el gusto por la lectura. Si los primeros cuentos leídos se hicieron en un clima de afecto y alegría, se logrará formar lectores futuros, sin embargo, en un estudio realizado, se encontró que los

padres generalmente proporcionan solo material de lectura relacionado con la escuela, animan a leer únicamente durante el ciclo escolar y consideran que la lectura les permitirá a sus hijos mejorar su futuro, pero no la perciben como un medio de disfrute.

Influencia de la escuela para fomentar el hábito de lectura.

El segundo lugar de la enseñanza de los niños es la escuela, Gonzales (2011) señala que los maestros son:

Modelos lectores, por lo que su relación con la lectura y sus hábitos en relación a ella, facilitarán la influencia positiva o negativa en sus estudiantes, la formación de lectores, se debe considerar el propio perfil del maestro como lector: sus hábitos lectores que son la manifestación conductual de su actitud hacia la práctica lectora. (p.56)

De esta manera la tarea de la escuela es fomentar un entorno favorable para la lectura, para que el estudiante domine el proceso lector y para que se pueda formar el hábito debe haber una interrelación entre currículo, enfoques didácticos, organización escolar, refuerzo y apoyo educativo, bibliotecas, contexto cultural, tecnologías de la información y la comunicación y formación permanente del profesorado, para que todos juntos ayuden a desarrollar el hábito lector.

Factores que influyen en la adquisición del hábito lector

Tiempo.

Para ser lectores se debe leer y esto implica que hay que dedicarle tiempo, es decir, hacerlo en el propio tiempo de ocio. Por ello, los padres deben motivar a sus hijos a que destinen algún tiempo diario para leer, pero debe ser lectura con gusto y no por imposición de alguien, en la escuela es recomendable planificar hora y media de lectura diaria en la primaria y en la secundaria, el tiempo debería variar entre dos y tres horas.

Motivación.

La motivación en la lectura se manifiesta por el deseo de leer y este es el factor más poderoso para generar hábitos de lectura, “El éxito de los estudiantes en la lectura es el compromiso y el interés por la lectura, la motivación debe ser inculcada por los padres, docentes y demás adultos que rodean al niño, tengan hacia la lectura” (Gil, 2009.p.39).

Recursos.

Los recursos son muy importantes al momento de hacer lectura. Piaget (1999), afirma que “Las condiciones socioeconómicas del niño condicionan, pero no determinan, la formación del hábito lector, pues ha encontrado lectores que se han formado en situaciones adversas y también familias con nivel socioeconómico alto que no tienen gusto por la lectura”(p.155).

La importancia es que en el hogar existan libros, que sean valorados y que sean utilizados frecuentemente, para que los niños empiecen a formar vínculos con los textos. Así también, es necesario que en el hogar haya un espacio apropiado para los libros, que puede ser desde una habitación que tenga varias librerías con muchas publicaciones, hasta una repisa con pocos libros.

Metodología.

En la actualidad, existen escuelas que utilizan la animación de la lectura en la educación preprimaria y primaria. La acción pedagógica que busca crear vínculos entre un material de lectura y un individuo o grupo social, para que se apropien de la palabra escrita.

Con respecto al anterior fomentar el hábito de la lectura es algo normal ya que se pueden utilizar diferentes temas y diferentes tipos de libros, tomando en cuenta los intereses del niño, para que se sienta atraído y se acerque fácilmente a la lectura. La diversidad de textos

favorecerá su curiosidad, estimulará sus propios intereses, satisfará sus ansias de vivir aventuras y despertará sus deseos de conocer otros mundos ajenos al suyo. El docente debe orientar los temas leídos e intercambiar datos con los estudiantes, en una manera informal, sin convertirlo en tarea. Aunque se debe trabajar la lectura instrumental o informativa, también se debe fomentar la lectura placentera o recreativa.

El diagnóstico educativo como medio para la determinación de la situación actual del objeto de investigación

Definición del diagnóstico

Córdoba (2008), manifiesta que “El diagnóstico es el resultado de la integración simultánea de múltiples datos procedentes de diversas fuentes informativas (sujeto, contexto, acción y resultado) y recogida con diferentes técnicas” (p.25).

Cómo se hace el diagnóstico?

El diagnóstico se hace mediante la observación a los alumnos ante distintas situaciones que se presente, quien permite para poder concretar el problema.

Fases del diagnóstico

El diagnóstico consta de las siguientes etapas que son:

Establecimiento de coordenadas socio-demográficas y ambientales de la situación.

Consiste en describir, predecir o explicar una conducta, y de esta forma conseguir, situar al sujeto dentro de un amplio contexto de pertenencia y referencia.

Planificación.

Aquí se hace referencia a una organización. En esta fase se trata de dar respuesta a las preguntas.

- ✓ ¿Qué hacer?
- ✓ ¿Cómo hacer?
- ✓ ¿Dónde?
- ✓ ¿Cuánto cuesta?

Recogida de datos.

En este se verifica la información mediante las respuestas del estudiante y docente

Comprobación de las realizaciones de los alumnos.

En ella se toma en cuenta que todo diagnóstico se basa en la medida directa e indirecta, en atributos, factores o conductas, debe estar abierto a la utilización de múltiples metodologías de obtención de información, ponerse especial atención en la utilidad y adecuación de los factores a evaluar.

Elaboración de resultado e interpretación.

Cuando se han aplicado los instrumentos de recogida de información, se pasa a efectuar el análisis de los datos y la elaboración de los resultados.

Informe de resultados: orientaciones y tratamientos.

En esta parte del diagnóstico se basa en una información estructurada sobre los resultados que se han obtenido conforme a los objetos plantados.

El taller pedagógico como estrategia de intervención en la realidad temática en la Educación General Básica

El diseño del taller pedagógico

Planeación del taller.

- ✓ El diseño; es el momento en el que se elabora el concepto del taller, incluyendo objetivos, los contenidos y la metodología del mismo.
- ✓ La planificación; consiste los pasos del evento que se va a realizar, destacando los horarios, actividades, materiales, responsabilidad y recursos necesarios.
- ✓ Elaboración del material; es el momento en el que se va conseguir y construir todo los materiales necesarios.

La ejecución del taller.

Inicio.

Orientar y motivar a los participantes, crear unos ambientales de confianza, recoger las expectativas y temores, presentar los objetivos del evento.

Fase central.

Es el desarrollo del evento, en ella se presenta discute y profundiza la temática partiendo de intercambios de experiencias de los estudiantes y docente, se puede utilizar diferentes métodos y técnicas, tanto para la presentación de contenidos como para el desarrollo del contenido.

Fase final.

- ✓ Esta fase abarca tres elementos básicos
- ✓ La conclusión que es el resumen de toda la temática realizada en la fase de desarrollo
- ✓ El plan de acción es la aplicación de los aprendidos.

- ✓ La evaluación es un evento de capacitación con metodología participativa, ya que permite la retroalimentación por parte de los participantes.

La evaluación de la efectividad del taller como medio de verificación de la realidad

Evaluación de alternativas.

¿Qué es evaluación?

La evaluación es primordial en la educación, ya que ayuda a demostrar los puntos débiles y fuertes tanto del docente como del estudiante. Díaz (2002), revela;

La evaluación es un acto de comparar una medida con un estándar y emitir un juicio basado en la comparación, es un proceso continuo de reunión e interpretación de información para valorar las decisiones tomadas en el diseño de un sistema de aprendizaje. (p.45).

Tipos de evaluación.

Función formativa, se utiliza preferentemente como estrategia de mejora y para ajustar sobre la marcha, los procesos educativos de cara a conseguir las metas o expectativas previstas. Es la más apropiada para la evaluación de procesos, aunque también es formativa (Díaz, 2002.p.24)

Función sumativa, suele aplicarse más en la evaluación de productos, es decir, de procesos terminados, con realizaciones precisas y valorables. Con la evaluación no se pretende modificar, ajustar o mejorar el objeto de la evaluación, sino simplemente determinar su valía, en función del empleo que se desea hacer del mismo posteriormente. Es la evaluación formal que se realiza al término del programa para evaluar los habilidades, actitudes y conocimientos adquiridas por los alumnos.

Objeto de evaluación.

El objeto de evaluación, puede ser muy variado, dependiendo del propósito con que se evalúa Moreno (2002), menciona;

El objeto puede ser el proceso en su conjunto o algún componente de ese proceso. Puede centrarse los diferentes componentes que intervienen en la educación, en si se puede decir que son los alumnos, docentes, los planes, las estrategias didácticas y recursos, el clima educativo, el funcionamiento de los centros educativos, entre otros. (p.78)

Si la actividad de evaluación presta atención al proceso que sigue el alumno, a las cualidades y competencias que desarrolla y a los resultados del aprendizaje que él obtiene en un momento dado en el proceso, estamos en presencia de la evaluación de los aprendizajes.

La evaluación es un proceso sistemático en el cual se involucran diferentes objetivos. No obstante, se enfatizan los objetivos relacionantes con la aplicación del taller educativo.

- ✓ Valorar las conductas del estudiante durante los procesos del taller educativo para descubrir cómo alcanza progresivamente los objetivos propuestos
- ✓ Hacer una recapitulación de las actividades desarrollados sobre lo que se ha trabajado en el taller educativo
- ✓ Certificar que todos los estudiantes hayan alcanzado los objetivos propuestos en el taller educativo. (Carriazco, 2009, p.90),

Metodología de evaluación.

Un método de evaluación está caracterizado por un conjunto de etapas que buscan la concreción y consolidación del aprendizaje, lo que garantiza una mejor calidad en la enseñanza. Señala Carriazco (2009). Que las etapas que se realizará para obtener un resultado pertinente sobre los resultados del taller educativo aplicado como propuesta:

- ✓ Identificar y evaluar los objetivos de los talleres aplicados
- ✓ Determinar la finalidad para que se evaluará
- ✓ Definir los criterios con los que se juzgarán los resultados
- ✓ Registrar y analizar la información de los talleres aplicados
- ✓ Presentar la información obtenida de los talleres aplicados
- ✓ Plantear conclusiones y recomendaciones (p.46)

Resultados de evaluación.

La evaluación de los resultados de un taller educativo tiene que reunir cierta información específica para ser aceptada. Luque (2000), dice que la evaluación tiene que ser;

Oportuna: Debe darse a conocer en el momento exacto, cuando es todavía posible actuar y tomar decisiones para dar solución el problema presentado.

Continua: Debe mantenerse durante todo el proceso, sin interrupciones.

Significativa: Debe seleccionarse y comunicar las partes esenciales, básicas y relevantes, pues no es posible conocerlo todo y puede no ser asimilada convenientemente. (p.77)

Utilización de resultados de evaluación.

Señala Carriazco (2009) que la evaluación de un taller educativo debe aclarar los logros en cada uno de los objetivos valorados para:

- ✓ Decidir sobre los conocimientos que necesitan ser reforzados.
- ✓ Identificar las posibles causas de los errores, tanto al nivel grupal como individual.
(p.34)

e. MATERIALES Y MÉTODOS

Materiales

- ✓ Equipo de computación
- ✓ Materiales de escritorio
- ✓ Bibliografía especializada
- ✓ Servicio de internet
- ✓ Copias
- ✓ Material de impresión
- ✓ Cámara fotográfica

Métodos de investigación.

Tipo de estudio

El tipo de estudio de la investigación fue pre- experimental; porque no se manipularon las variables ni se hizo una división de grupo y se llevó acabo los talleres en el cual se fortaleció el hábito de la lectura, la misma que fue en la Escuela de Educación General Básica Rosa María Guzmán de Torres, con los estudiantes de quinto grado,

Durante este tiempo se puso en práctica la utilización de las técnicas como medio para el fortalecimiento del hábito de la lectura.

Transversal, porque se realizó en el período 2015-2016, la aplicación de técnicas fueron en un determinado tiempo donde se detectó el problema y se culminó analizando a las técnicas como herramientas para el fortalecimiento de la lectura.

De campo, porque se asistió a la Escuela Rosa María Guzmán de Torres a recoger los datos para la investigación.

Descriptivo; porque se hizo el análisis de causa efecto.

Métodos técnicas e instrumentos

Métodos.

Para la realización del trabajo de investigación se utilizó diferentes métodos y técnicas que permiten adentrar en el conocimiento del tema a tratar.

Método deductivo, sirvió para la explicación de la fundamentación teórica de las variables e indicadores, que fueron desarrollados con la búsqueda de la bibliografía, libros tanto digital como físico, revistas entre otros, las mismas que permitirán dar información clara a todos los indicadores planteados para la resolución de los problemas educativos.

Método inductivo, permitió diagnosticar los problemas de las variables y formar conclusiones, es decir este método será aplicado durante los logros de los objetivos, empezando con el estudio de los temas generales y a partir de las aplicaciones de los talleres sobre las técnicas activas para el fortalecimiento del hábito lector.

Método analítico, se utilizó para la observación de la operatividad a través de la aplicación del cuestionario y a sí mismo para el análisis de los resultados obtenidos

Técnicas e instrumentos.

Las técnicas e instrumentos que se utilizó fueron el fichaje y la encuesta

La técnica del fichaje permitió explicar la fundamentación teórica a través de la realización de instrumento como fichas bibliográficas y de estudio, señalando cada uno de las categorías que intervinieron en la investigación

La técnica de la encuesta ayudó a recabar información de las variables en estudio mediante el instrumento como son las preguntas abiertas y cerradas el cual se aplicó a los estudiantes y docente para el conocimiento del estado de las variables y los indicadores.

Explicación de la metodología

Procedimientos para la fundamentación teórica.

Son las acciones y actividades que se cumplieron con los objetivos en función de los métodos que se determinó en el presente trabajo

- ✓ Se buscó información teórica (libros, bibliotecas virtuales)
- ✓ Selección de información para la construcción del marco teórico
- ✓ Se organizó la información
- ✓ Se elaboró fichas bibliográficas
- ✓ Se redactó el marco teórico siguiendo el orden de las fichas y de las variables de

Diagnóstico de las variables.

El diagnóstico se realizó de la siguiente manera:

- ✓ Planificación del diagnóstico
- ✓ Revisión de los anexos del proyecto de investigación
- ✓ Aplicación de los instrumentos
- ✓ Tabulación de información, para ello se hará uso de la estadística para la interpretación de la información empírica
- ✓ Se graficó la información empírica a través del programa de Excel
- ✓ Se analizó de los datos empíricos para lo cual se tomó como referencia el marco teórico y la manifestación de los indicadores en la realidad

- ✓ Por último se formuló las conclusiones del diagnóstico, tomando en cuenta los datos más significativos encontrados con la aplicación de los instrumentos.

Procedimientos para el diseño y aplicación de alternativas.

Se realizó las siguientes actividades;

- ✓ Se realizó el análisis de las conclusiones del diagnóstico
- ✓ Se determinó las alternativas que permitieron dar respuestas a las conclusiones
- ✓ Y se planifico el taller
- ✓ Ejecución de las actividades iniciales del taller (aplicación del pre test), para ello se hizo uso de las estrategias que permiten el aprestamiento de la actividad.
- ✓ Ejecución de las actividades del desarrollo del taller,
- ✓ Ejecución de las actividades finales del taller que permitieron concluir la eficacia del trabajo realizado.
- ✓ Aplicación del pos test.

Procedimientos para la evaluación de la efectividad de las alternativas

- ✓ Se diseñó y aplicó un instrumento que permitió recabar información sobre el cumplimiento de los objetivos y resultados del taller

Población.

La población de la investigación estuvo conformado por 18 estudiantes y un docente de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro.

f. RESULTADOS

Resultados sobre técnicas en los estudiantes de la escuela Rosa María Guzmán

Encuesta realizada a la docente

1. De las siguientes alternativas, indique lo que es para usted las técnicas

Tabla 1. Definición de técnicas

ALTERNATIVAS	DOCENTE	
	f	%
Son el conjunto de herramientas fundamentales y lógicas para lograr un determinado resultado	1	100
Son sumamente aplicables en el campo educativo	--	--
Es un técnico en la educación, se caracteriza como educador y le diferencia del profesional en otros campos	--	--
TOTAL	1	100

Fuente: Cuestionario al docente de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro.

Elaboración: Martha Carmen Guailas Guamán

Análisis e interpretación

Para emplear el concepto de técnicas me permito citar a Delgado (2013) quien afirma que “Son el conjunto de herramientas fundamentales y lógicas para lograr un determinado resultado, es un recurso que el hombre utiliza como medio para alcanzar su objetivo” (p.30).

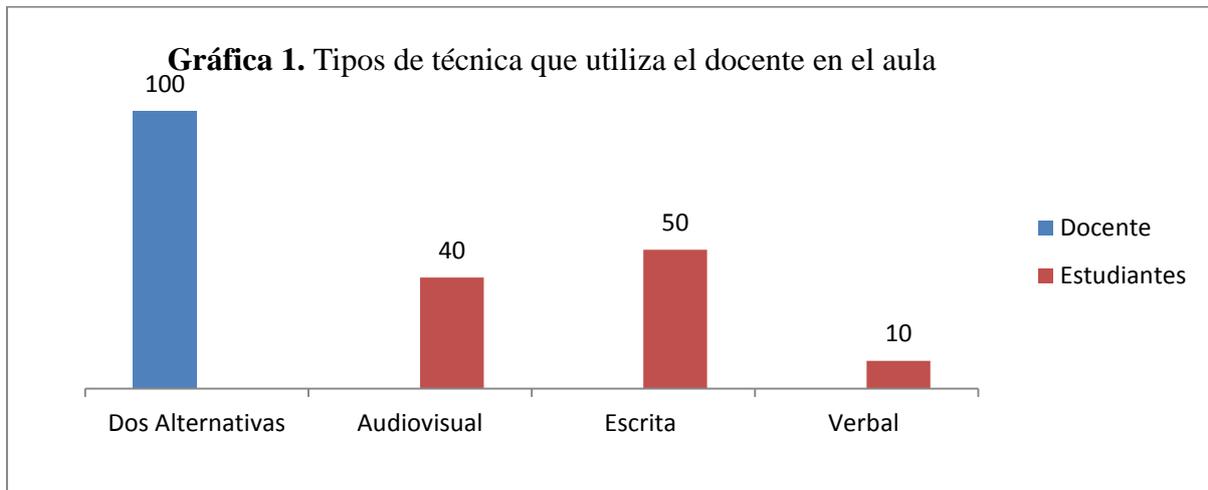
En lo referente a los datos obtenidos se puede determinar que el docente si define correctamente a las técnicas. Conociendo lo planteado por el autor se podrá verificar que el docente cuyos resultados se refleje en la tabla correspondiente donde se recalca que las técnicas son las herramientas necesarias para alcanzar un determinado objetivo.

Comparando lo dicho por el autor y con los datos expuestos en la tabla que antecede, se concluye que si existe el conocimiento acerca de las técnicas, pero que lamentablemente no se utilizan de manera adecuada.

2. ¿Qué tipos de técnicas utiliza para el desarrollo de clase en el aula?

Tabla 2. Tipos de técnica que utiliza el docente en el aula

ALTERNATIVAS	DOCENTE		ESTUDIANTES	
	f	%	f	%
Audiovisual	1	100	7	40
Escrita	--	--	10	50
Verbal	--	--	1	10
TOTAL	1	100	18	100



Fuente. Cuestionario al docente y estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro.

Elaboración. Martha Carmen Guailas Guamán

Análisis e interpretación

Para conocer las técnicas a utilizar me fundamento en Delgado (2013), quien manifiesta que:

Las técnicas son formas de emplear un instrumento en que se apoye el docente para la enseñanza, por lo tanto se presenta tres tipos de técnicas más fundamentales.

Técnicas de estimulación de audio visuales.- son recursos didácticos con su respectivo procedimiento que estimula la atención del estudiante a través de la vista y el oído, es decir de ambos sentidos a la vez.

Técnicas de estimulación escrita.- son representaciones gráficas de las disposiciones de los elementos, las relaciones entre varias magnitudes, son esquemas gráficas de los elementos físicos que configuran un equipo.

Técnica de estimulación verbal.- son interrogaciones que se realiza para qué el estudiante responda, la misma que facilita una comunicación eficaz ante las personas. (p.35)

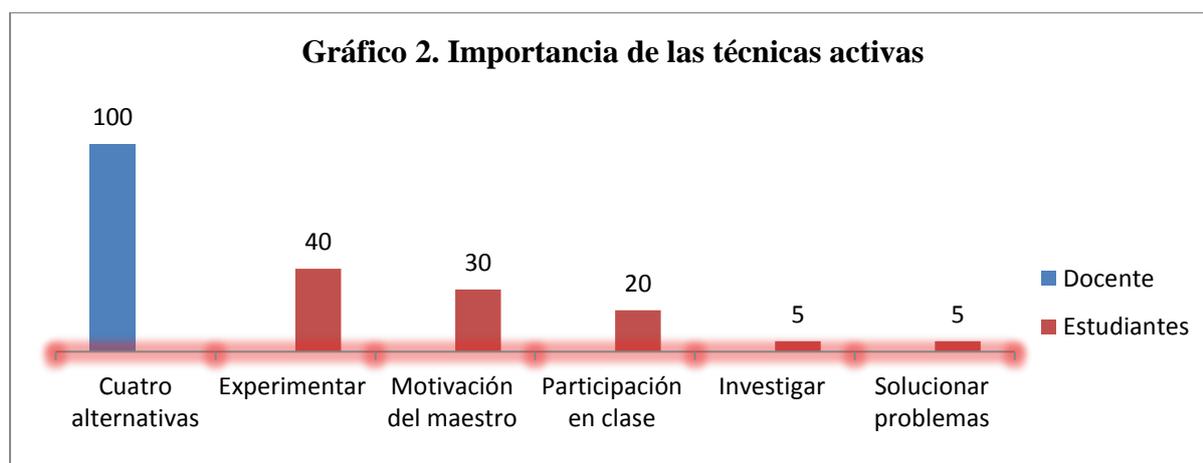
Teniendo en consideración lo expuesto anteriormente se puede evidenciar claramente que las alternativas señaladas por los estudiantes y docente, demuestran diferentes criterios ya que la mayoría señalan que la enseñanza es a través de la técnica escrita, lo que significa que el docente no utiliza frecuentemente diferentes tipos de técnica.

Tomando en cuenta lo señalado el autor y comparando con el cuadro y gráfico, se puede dar cuenta que los estudiantes no están desarrollando sus conocimientos a través de diferentes tipos de técnicas, por esta razón se debe incentivar o dar a conocer los tipos de técnica para la utilización permanente y logren los estudiantes obtener conocimientos de diferentes formas.

3. Defina la importancia de las técnicas activas

Tabla 3. Importancia de las técnicas activas

ALTERNATIVAS	DOCENTE		ESTUDIANTES	
	f	%	f	%
Experimentar	1	100	8	40
Motivación del maestro	--	--	5	30
Participación en clase	--	--	3	20
Investigar	--	--	1	5
Solucionar problemas	--	--	1	5
TOTAL	1	100	18	100



Fuente: Cuestionario al docente de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro.

Elaboración: Martha Carmen Guailas Guamán

Análisis e interpretación

Para definir la importancia de las técnicas activas, aludo a Echeverría (2009), quien sostiene que las técnicas activas son importantes ya que “Corresponden a distintas metodologías que pueden ser usadas para el desarrollo de actividades de aprendizaje ya que ello ayuda a experimentar, manipular símbolos y palabras, la motivación del maestro, la participación en clase, investigar y dar solución a los problemas” (p.41).

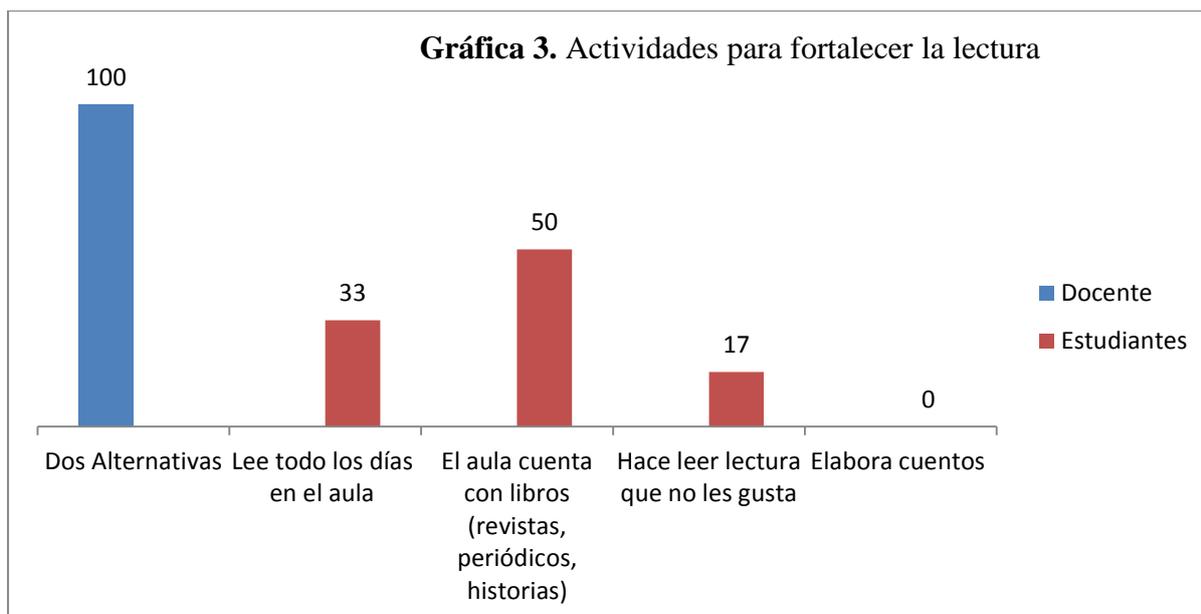
Los datos obtenidos demuestran que el docente cree que las técnicas sirven para experimentar, mientras que los estudiantes tienen criterio muy variado en donde demuestran que sirve para desarrollar sus capacidades.

Lo expuesto por el autor y verificando los resultados del cuadro y el gráfico se concluye que la docente sabe la importancia de utilizar técnicas activas, pero lamentablemente no utiliza, ocasionando de esta manera el desinterés por parte de los estudiantes en la clase de lengua y literatura. Por ello se recomienda poner énfasis en técnicas activas ya que son importantes para el desarrollo de conocimientos.

4. De las siguientes actividades señale las que son importantes para el fortalecimiento de la lectura dentro del aula

Tabla 4. Actividades para fortalecer la lectura

	DOCENTE		ESTUDIANTES	
	f	%	f	%
ALTERNATIVAS				
Lee todo los días en el aula	1	100	6	33
El aula cuenta con libros (revistas, periódicos, historias)	--	--	9	50
Hace leer lectura que no les gusta	--	--	3	17
Elabora cuentos	--	--	-	-
TOTAL	1	100	18	100



Fuente. Cuestionario al docente de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro.

Elaboración. Martha Carmen Guailas Guamán

Análisis e interpretación

Para las actividades para fortalecer la lectura accedo a nombrar a Valle (2012), quien da a conocer algunas actividades que debe desarrollar dentro del aula:

- ✓ Leer ante el niño y dar la vida a los personajes de la lectura, tomando flexibilidad en la voz que debe ser muy moderado, pausas respetando las normas de los signos de puntuación, entonación y gestos, tener coherencia dar todo los sentidos, esto es uno de los primeros hábitos que deben tener las personas que identifique sentimientos y sensaciones, todo esto propiciará un encuentro placentero con la lectura.
- ✓ Construye cuentos de tela, cartón y papel con imágenes del entorno, inventar historias cortas y propiciar el reconocimiento de las imágenes.
- ✓ Leer todos los días en el aula
- ✓ Elabora cuentos
- ✓ Crear el ambiente conveniente para la lectura a través de la música. (p.58)

Refiriendome a la tabla se puede ver claramente que existen desacuerdos en las respuestas entre el docente y estudiantes respecto a las actividades que se debe tener presente en el aula para la motivacion de la lectura en los estudiantes, ya que los estudiantes señalan que la actividad que mas se realiza son lecturas mediante textos escolares que no es mucho para el desarrollo del hábito lecto.

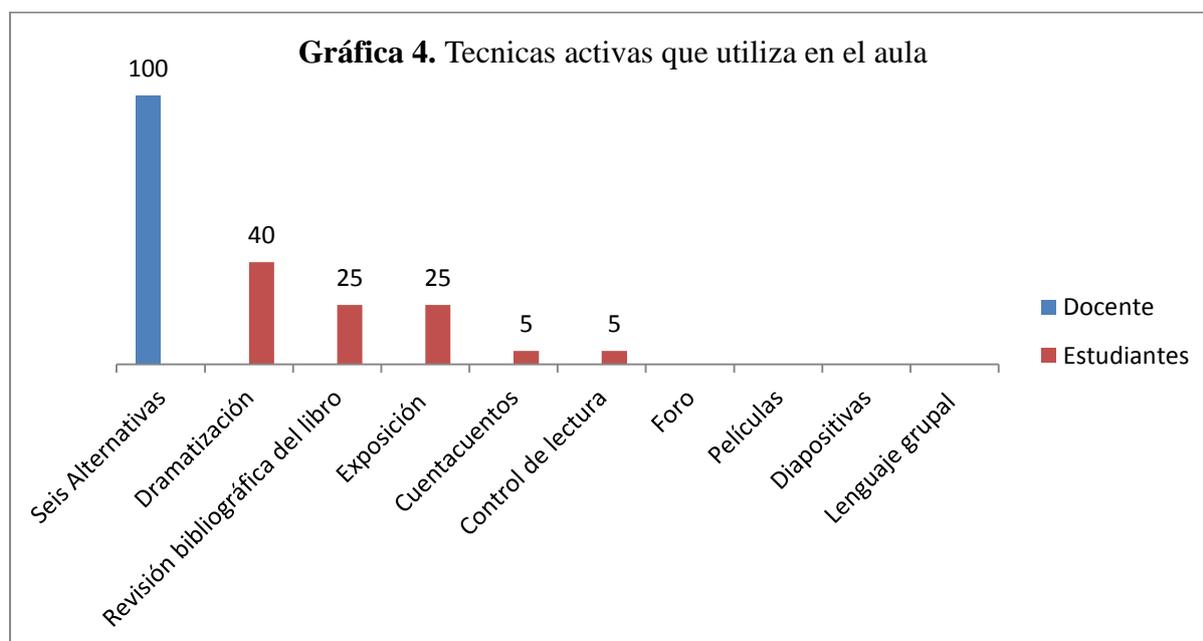
Tomando en consideracion lo expuesto por el autor y contrastando con los resultados de la tabla y gráfico se llega a la conclusión de que la docente tiene el material, pero que no lo

utiliza en las actividades dentro del aula, por lo que se sugiere tomar en cuenta estos aspectos ya que es la forma idónea dentro del aula para el fortalecimiento del hábito lector.

5. De las siguientes técnicas activas señale la que utiliza en el aula para fortalecer el hábito de la lectura.

Tabla 5. Técnicas activas que utiliza en el aula

ALTERNATIVAS	DOCENTE		ESTUDIANTES	
	f	%	f	%
Revisión bibliográfica del libro	1	100	4	25
Dramatización	--	--	7	40
Foro	--	--	--	--
Exposición	--	--	5	25
Leer libros que no le gusta	--	--	--	--
Películas	--	--	--	--
Diapositivas	--	--	--	--
Cuentacuentos	--	--	1	5
Control de lectura	--	--	1	5
Lenguaje grupal	--	--	--	--
TOTAL	1	100	18	100



Fuente. Cuestionario al docente y estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro.

Elaboración. Martha Carmen Guailas Guamán

Análisis e interpretación

Relativo a la interrogante me baso en las perspectivas de Paredes y otros (2004), los cuales dan a conocer que las técnicas más idóneas que se puede utilizar son, el cuentacuentos, el lenguaje grupal, el control de lectura y el conversatorio.

Los datos recabados mediante el trabajo de campo y resaltando lo dicho por los autores, se concluye que, no hay una mayor utilización de las e técnicas activas en el aula para fomentar el hábito de la lectura en los estudiantes de quinto grado de la escuela, en los dos casos se reconoce la utilización de algunas técnicas (dramatización y exposición), sin embargo la utilización de técnicas activas no es representativo dentro del aula.

Comprobando lo expuesto por los autores y con los datos de la tabla y gráfico, se concluye que en la mayoría de los casos no se utiliza las técnicas adecuadas como el cuentacuentos, el lenguaje grupal, el control de lectura y el conversatorio, causando graves daños en el aprendizaje de los estudiantes por lo que se recomienda tomar en cuenta dichos aspectos ya que ello es la base para aprender a leer de una manera adecuada y crítica.

Resultados sobre hábito de la lectura

6. ¿Te gusta leer?

Tabla 6. ¿Te gusta leer?

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	
	f	%
Si	18	100
No	--	--
TOTAL	18	100

Fuente. Cuestionario al docente de quinto grado de Educación General Básica de la escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro.

Elaboración. Martha Carmen Guailas Guamán

Análisis e interpretación

Para poder fundamentarme a cerca de la pregunta me permito mencionar a Quintanal, (2000) quien dice que “La lectura es considerada como una herramienta más importante del aprendizaje ya que orienta y estructura el pensamiento del ser humano, leer es comprender, interpretar y relacionar ideas” (p.25)

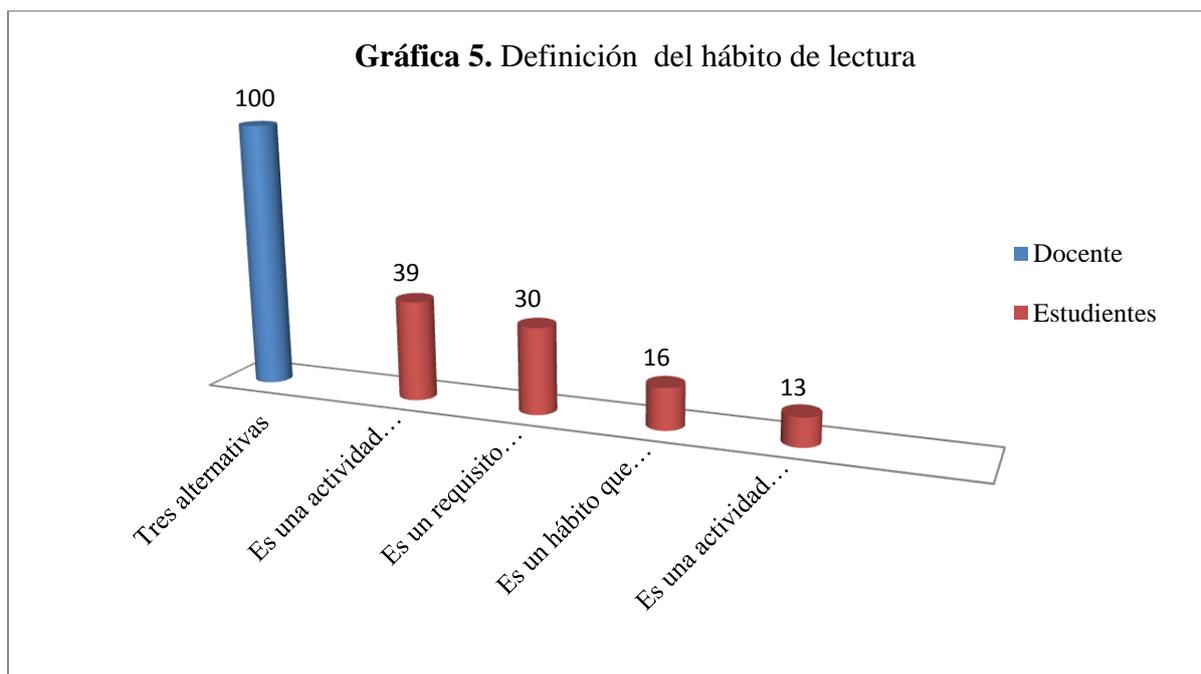
Según los datos obtenidos de la tabla manifiesta la mayoría de los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro, si les gusta leer,

Con el aporte del autor y los datos obtenidos me permiten concluir que los estudiantes de quinto grado, si les gusta leer pero que lamentablemente no se está utilizando la técnica, por lo que se sugiere actuar de la manera más eficaz para solventar estas necesidades.

7. De las siguiente alternativas que se presenta a continuación señale la que define el hábito de la lectura

Tabla 7. Definición del hábito de lectura

ALTERNATIVAS	DOCENTE		ESTUDIANTES	
	f	%	f	%
Es una actividad normal	1	100	7	39
Es un requisito para la conservación de la salud	--	--	6	30
Es un hábito que implica complicaciones	--	--	3	16
Es una actividad obligada	--	--	2	13
Es un hábito de la libre decisión	--	--	0	0
TOTAL	1	100	18	100



Fuente. Cuestionario al docente y estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro.

Elaboración. Martha Carmen Guailles Guamán

Análisis e interpretación

Para explicar el significado de lectura cito a Paredes (2004), quien manifiesta que: “El hábito de lectura es un proceso por medio del cual el lector trae al texto sus experiencias pasadas y su personalidad presente, y logra crear un nuevo orden, una nueva experiencia, pero siempre cuando lee un texto” (p.35).

Los datos de la tabla, reflejan que hay desconocimientos entre el docente y estudiantes, respecto a la definición del hábito lector, lo que da entender que el docente y estudiantes de quinto grado no tienen las suficientes bases para poder empezar a crear un hábito de lectura, causando así importantes problemas en el aprendizaje de los niños.

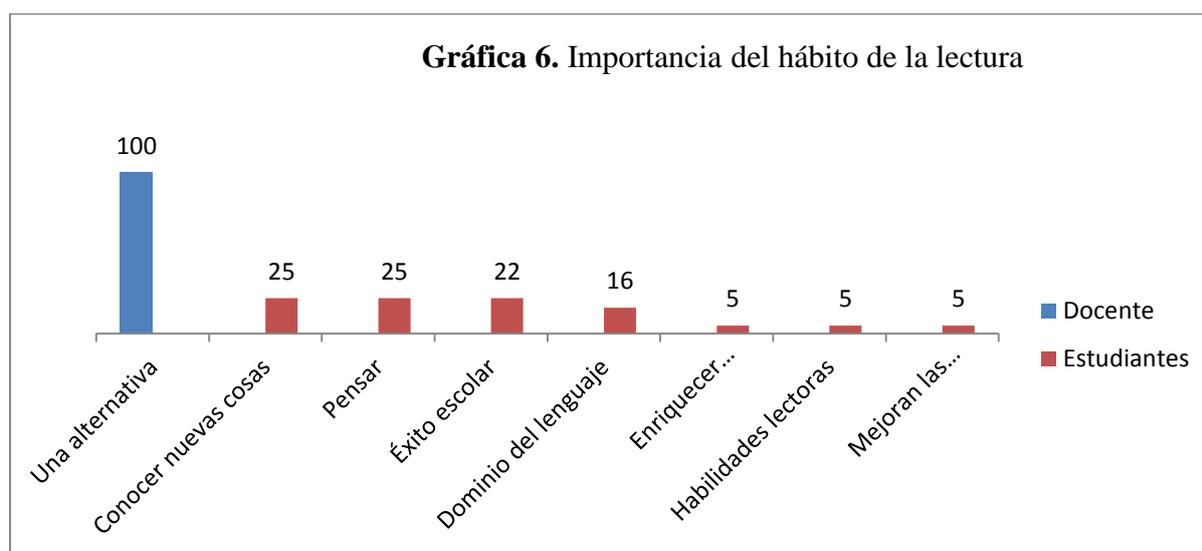
Tomando como referencia lo dicho por el autor y contrastando con los datos del trabajo de campo permite concluir que los niños de la institución no cuentan con un docente que les de los tips necesarios para crear hábitos de lectura, resultando así deficiente su aprendizaje

por lo que se recomienda realizar una autoevaluación que ello permitirá tomar en cuenta las deficiencias que el docente tiene y así pueda corregir los errores.

8. ¿Cuál es la importancia del hábito de la lectura?

Tabla 8. Importancia del hábito de la lectura

ALTERNATIVAS	DOCENTE		ESTUDIANTES	
	f	%	f	%
Conocer nuevas cosas	1	100	4	25
Pensar	--	--	4	25
Enriquecer conocimientos	--	--	1	5
Dominio del lenguaje	--	--	3	16
Éxito escolar	--	--	4	22
Habilidades lectoras	--	--	1	5
Mejoran las calificaciones escolares	--	--	1	5
TOTAL	1	100	18	100



Fuente. Cuestionario al docente de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro.

Elaboración. Martha Carmen Guailas Guamán

Análisis e interpretación

Se dice que la lectura está presente en todo momento de la vida, es así que para fundamentarme al respecto cito a Valle quien dice que “La lectura es importante para poder transmitir conocimientos a otras personas, además permite, conocer nuevas cosas, pensar,

enriquecer conocimientos, dominar el lenguaje, desarrollar habilidades lectoras y ayuda a desenvolver problemas como personas valiosos en la vida” (Valle, 2012, p.81)

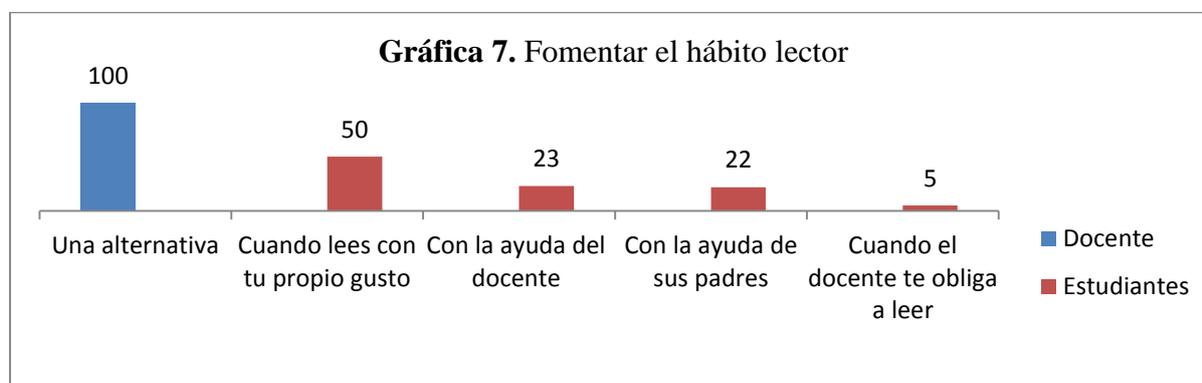
El dato requiere reflejar que el docente y estudiantes no obtienen una visión clara sobre la importancia del hábito de la lectura, por lo tanto no se puede lograr buenos resultados o conocimientos en los estudiantes a través de la lectura

Resaltando lo dicho por el autor y dadas las condiciones que anteceden, permite afirmar que la estudiante y la docente, desconocen la importancia a la formación del hábito de la lectura, causando a que los niños no logren tener éxitos mediante la lectura, por lo tanto se requiere que el docente reflexione y haga el esfuerzo suficiente, capaz de que influya en la implementación de hábitos lectores a cada uno de los estudiantes.

9. ¿Cómo cree usted que se puede fomentar el hábito de lectura en los estudiantes?

Tabla 9. Fomentar el hábito lector

ALTERNATIVAS	DOCENTE		ESTUDIANTES	
	f	%	f	%
Con la ayuda de sus padres	1	100	5	22
Cuando el docente te obliga a leer	--	--	1	5
Cuando lees con tu propio gusto	--	--	8	50
Con la ayuda del docente	--	--	4	23
Total	1	100	18	100



Fuente. Cuestionario al docente y estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro.

Elaboración. Martha Carmen Guailas Guamán

Análisis e interpretación

Fomentar el hábito lector es importante ya que ayuda a crear estudiantes críticos, con nuevos pensamientos y a estar actualizados a la realidad social, y para ello cito a Margallo. (2005). El cual manifiesta;

Para fomentar el hábito de lectura es importante la influencia de los padres y los maestros, que a través del afecto, colaboración y comprensión los niños no se sientan obligados o presionados y así, no disminuir en él la automotivación por la lectura. También se debe respetar los derechos del lector, esto incluye, derechos a leer lo que más le gusta, a cuestionar su contenido a terminar o no de leer un libro, a empezar a leer un libro por donde más le gusta el contenido. (p.35)

Según los datos permiten expresar desacuerdos entre el docente y estudiantes en cuanto a la formación del hábito lector en los estudiantes, en este caso los estudiantes desarrollan el hábito lector cuando leen con su propio gusto.

Sobre las base de las consideraciones del autor y tomando en cuenta el trabajo de campo se concluye que el docente no tiene claro las formas para crear el hábito de la lectura, haciendo que se pierda esa curiosidad por leer, y por ende llegando a un desinterés por hacer de la lectura una fuente más de diversión.

10. Señale los factores que influyen para la adquisición del hábito de la lectura

Tabla 10. Factores que influyen para la adquisición del hábito de la lectura

ALTERNATIVAS	DOCENTE	
	f	%
Tiempo	1	100
Actitud	--	--
Motivación	--	--
Recursos	--	--
Libros	--	--
Metodología	--	--
Técnicas	--	--
TOTAL	1	100

Fuente. Cuestionario al docente de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro.

Elaboración. Martha Carmen Guailas Guamán

Análisis e interpretación

En referencia a la pregunta propuesta, accedo citar a Gil (2009), quien menciona:

Para ser lectores se debe leer y esto implica que hay que dedicarle tiempo para leer todos los días, motivación en la lectura se manifiesta por el deseo de leer y este es el factor más poderoso para generar hábitos de lectura, resalta la importancia que en el hogar existan libros, que sean valorados y que sean utilizados frecuentemente, para que los niños empiecen a formar vínculos con los textos. Así también, es necesario que en el hogar haya un espacio adecuado para los libros, que puede ser desde una habitación que tenga varias librerías con muchas publicaciones, hasta una repisa con pocos libros (p.32).

Una vez analizado se puede determinar que el docente, desconoce los factores que influyen en el hábito lector, provocando a que al momento de enseñar lectura no ponga de manifiesto los factores más necesarios para la lectura

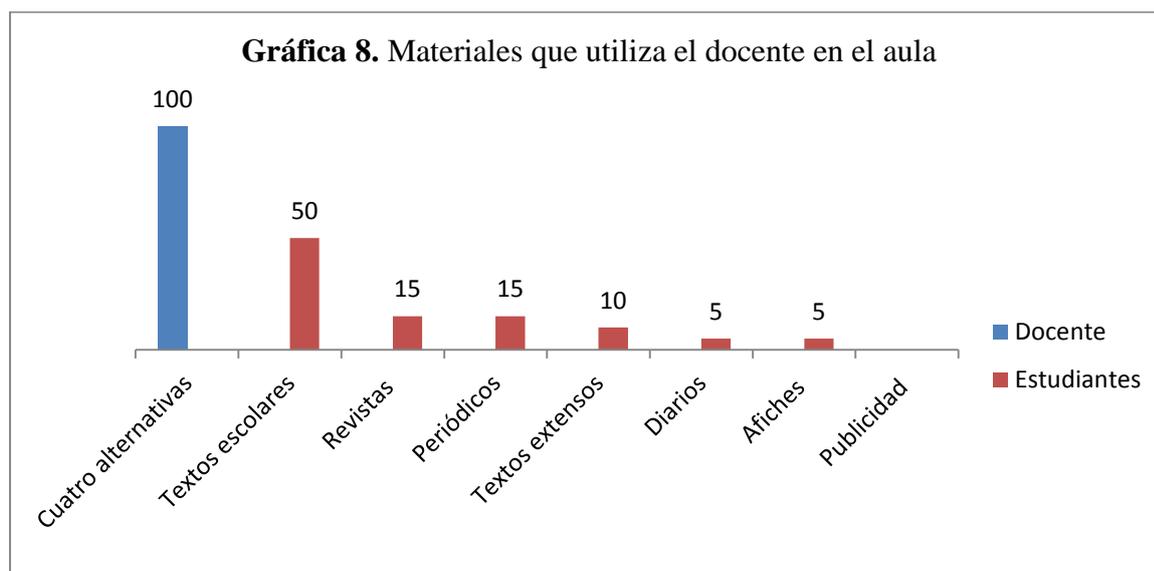
Ante las perspectiva puesta por el autor y tomando en cuenta los datos de la tabla concluyo que la docente no utiliza un determinado tiempo así como también no se vale de materiales motivadoras en donde el estudiante pueda concentrar y disfrutar de la lectura, por

lo que se recomienda a que se prepare en este aspecto ya que es importante para la enseñanza de la lectura.

11. ¿Qué materiales utiliza el docente para fomentar el hábito de la lectura?

Tabla 11. Materiales que utiliza el docente en el aula

ALTERNATIVAS	DOCENTE		ESTUDIANTES	
	f	%	f	%
Revistas	1	100	3	15
Periódicos	--	--	3	15
Textos extensos	--	--	2	10
Diarios	--	--	1	5
Publicidad	--	--	--	--
Textos escolares	--	--	8	50
Afiches	--	--	1	5
TOTAL	1	100	18	100



Fuente. Cuestionario al docente y estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro.

Elaboración. Martha Carmen Guaiñas Guamán

Análisis e interpretación

Concerniente al material que utiliza el docente en el aula me fundamento en Quintanal (2000), quien menciona:

Para crear hábitos es necesario hacer una lectura recreativa donde incluya diarios, revistas, publicidad, afiches, películas etc. es un acto consistente realizado para producir un acercamiento efectivo e intelectual a un libro concreto, de forma que este contacto produzca una estimación genérica hacia los libros. La animación de la lectura

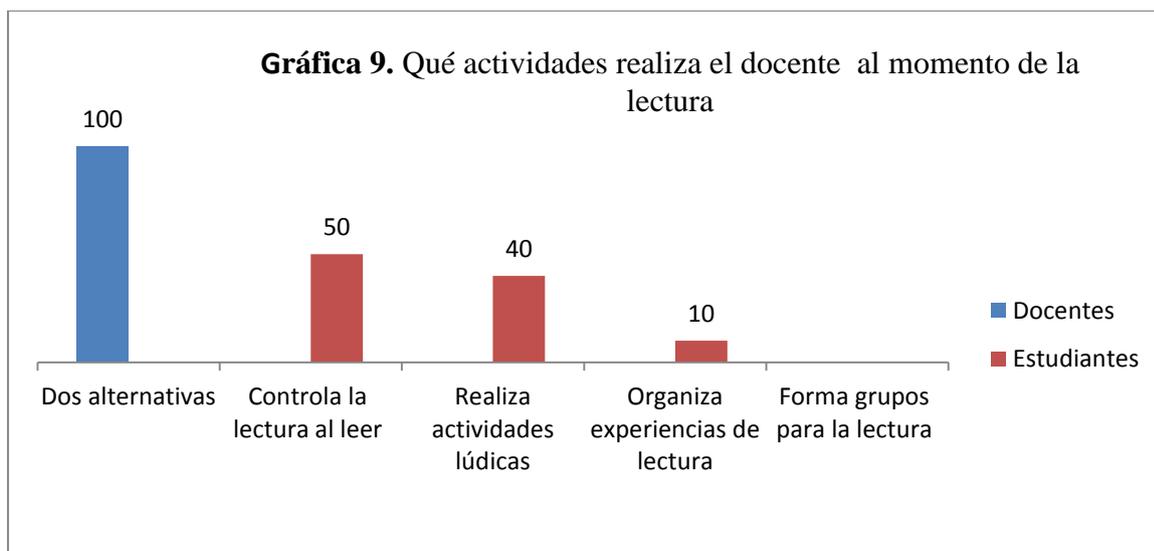
reúne los trabajos directos sobre textos, libros concretos con actividades, juegos, dinámicas, los cuales son enriquecedores al hecho de leer, tomando en cuenta que la animación lectora concibe en distintas dimensiones, como la lectura placentera, lectura por información, la lectura por aprender, la lectura para crear y para comunicar.(p.89)

Los datos de la tabla reflejan desacuerdos en las respuesta de los materiales a utilizar para la formación del hábito lector en los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la escuela Rosa María Guzmán de Torres del canton Saraguro, no cuenta con todo tipo de materiales para el fortalecimiento de hábito lector (textos escolares y periódicos)

Con lo expuesto por el autor y comparando con los datos de la tabla y grafica se determina que los estudiantes de quinto grado, no tienen el material adecuado para realizar esta actividad ya que sin ello no permite lograr el gusto por la lectura en otros materiales, pudiendo ser más, por lo que se recomienda acudir a las autoridades de la institución para que de una y otra manera se pueda solventar en este aspecto ya que es primordial el aprendizaje de la lectura en la edad escolar.

12. ¿Qué actividades realiza el docente al momento de la lectura?

ALTERNATIVAS	DOCENTE		ESTUDIANTES	
	f	%	f	%
Forma grupos para la lectura	1	100	0	0
Realiza actividades lúdicas	--	--	7	40
Controla la lectura al leer	--	--	9	50
Organiza experiencias de lectura	1	100	2	10
TOTAL	1	100	18	100



Fuente. Cuestionario al docente y estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro.

Elaboración. Martha Carmen Guailles Guamán

Análisis e interpretación

Quintanal (2000), quien menciona que “El docente desarrollara un papel de mediación, como favorecedor del contacto del niño con el libro, la cual debe ser en tres formas, provocando su desarrollo imaginario, estimulando la recreación personal, llevando a efecto actividades lúdicas” (p.45). Es decir con textos que llame la atención a los estudiantes, organizando experiencias de lectura, este consiste que el estudiante construya sus propios conocimientos sobre de lo que entendió en la lectura.

La tabla y la gráfica en cuanto al docente y estudiantes refleja que el docente no pone en interés las actividades que debe poner en práctica al momento de realizar la lectura, se reconoce que realiza algunas actividades.

Lo expuesto por el autor y verificando los datos del trabajo de campo deducir que el docente de quinto grado de Educación General Básica de la escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro, se forma la lectura de una manera controlada para que los

estudiantes vayan respetando los signos de interrogación y de esa manera lleguen a comprender el contenido

13. ¿Qué clases de libros utiliza el docente para la edad de ocho años

Tabla 13. Clases de libros para la edad de ocho años

ALTERNATIVAS	DOCENTE	
	f	%
Libros de diversos formatos	1	100
Ilustraciones con colores maravillosos	--	--
Cuantos maravillosos y tradicionales	--	--
Narraciones no muy complejas	--	--
Libros informativos	--	--
Libros de miedo y temor	--	--
Historias de la vida real	--	--
TOTAL	1	100

Fuente. Cuestionario al docente de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro.

Elaboración. Martha Carmen Guailas Guamán

Análisis e interpretación

Los textos que se eligen para realizar en el aula de clase debe ser de acuerdo a la edad y sobre todo que está al gusto y al alcance de los estudiantes.

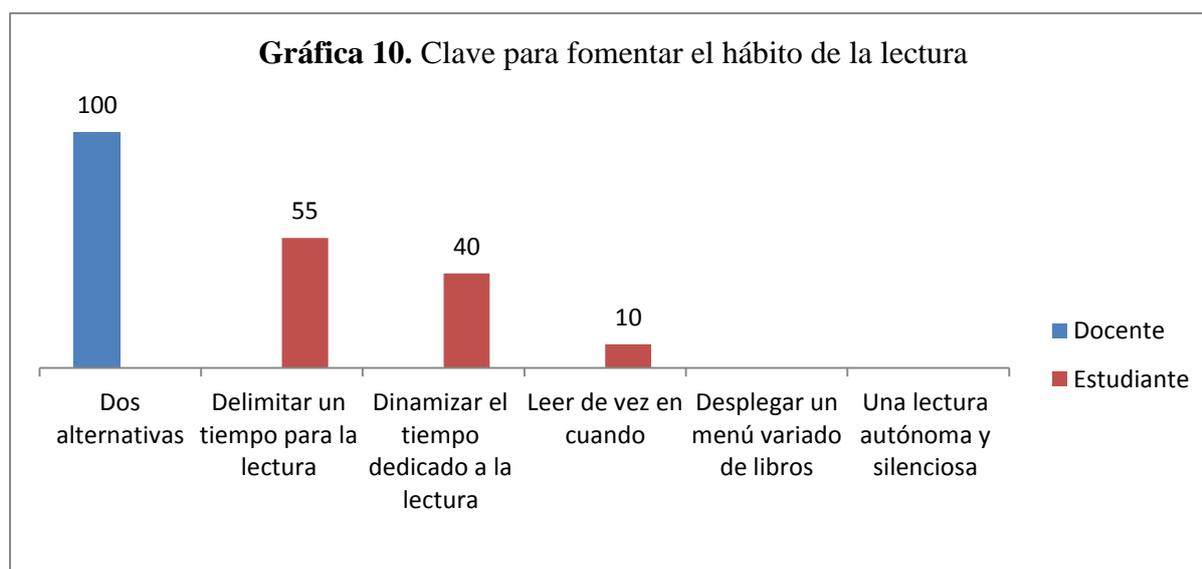
La tabla permite deducir que el docente desconoce las clases de materiales que es para cada edades de los niños para el desarrollo del hábito lector en los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro, ya que hay una confusión en las alternativas señalados por lo que utiliza libros muy simples para la edad de sus educandos.

Lo anterior señalado permite informar que la utilización de materiales que no son acordes para la edad de ocho años como (libros formativos, historias de la vida real) lo que impide que el estudiante desarrolle su creatividad y disfrute por la lectura

14. ¿Qué claves utiliza el docente para fomentar el hábito de la lectura en los estudiantes?

Tabla 14. Clave para fomentar el hábito de la lectura

ALTERNATIVAS	DOCENTE		ESTUDIANTES	
	f	%	f	%
Delimitar un tiempo para la lectura	1	100	10	55
Leer de vez en cuando	--	--	1	5
Dinamizar el tiempo dedicado a la lectura	-	--	7	30
Desplegar un menú variado de libros	--	--	--	--
Una lectura autónoma y silenciosa	--	--	--	--
TOTAL	1	100	18	100



Fuente. Cuestionario al docente y estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro.

Elaboración. Martha Carmen Guailas Guamán

Análisis e interpretación

Para fundamentarme a cerca de las claves para fomentar el hábito lector, me baso en Delgado (2013) quien sugiere que “El fomento de la lectura y el avance en la interpretación,

con la formación de personas talentoso y formador de conocimientos propios requiere tener presente algunas claves” (p.67).

La tabla permite deducir que hay desacuerdo entre el docente y el estudiante sobre las claves para el fomento de la lectura en los estudiantes de quinto grado de educación General Básica de la escuela Rosa María guzmán de torres del cantón Saraguro, en los dos caso solo utiliza algunas claves(tiempo para la lectura y libros variados)

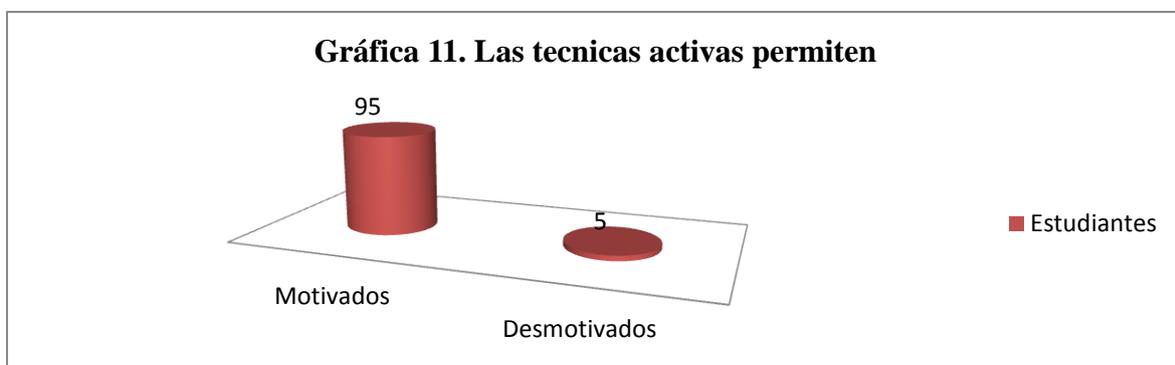
Con lo extraído del autor antes mencionado y con los datos de la tabla y grafica permite afirmar que hay una confusión o desconocimiento por el docente en cuanto a las claves que son para el fomento de la lectura, la misma que impide cada vez más el desinterés por la lectura en el estudiante.

Encuesta realizada a los estudiantes.

15. ¿Qué permiten las técnicas activas?

Tabla 15. Las técnicas activas permiten

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	
	f	%
Motivados	17	95
Desmotivados	1	5
TOTAL	18	100



Fuente. Cuestionario a los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro.

Elaboración. Martha Carmen Guailas Guamán

Análisis e interpretación

En sustentación a lo propuesto me permito citar a Echeverría (2008), quien afirma que;

Las técnicas activas conducen a ejecutar con mayor espontaneidad posible las actividades realizadas en el aula, permite a que el niño trabaje y elabore por sí mismo el conocimiento. Para lograr el aprendizaje significativo se requiere la utilización de técnicas activas, seleccionar las más apropiadas a los objetivos que pretende lograr y sobre todo deben ser variadas, es decir comprobar diversas técnicas existentes, en los diferentes procesos de la educación. (p.25).

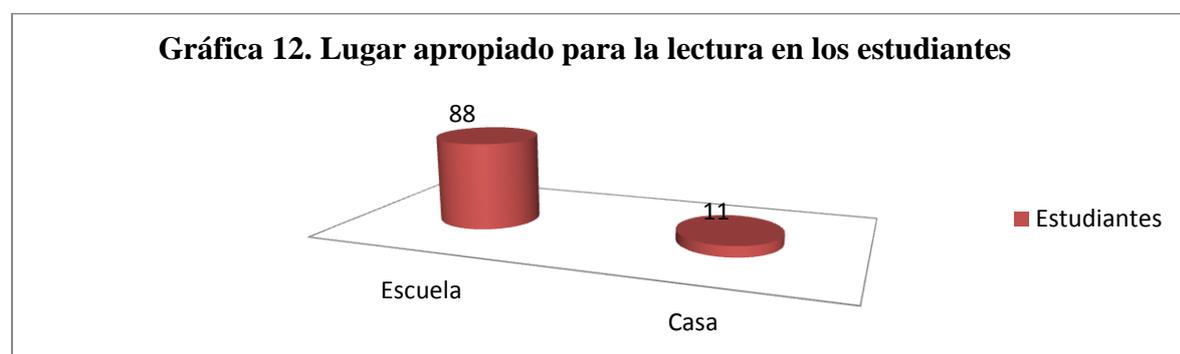
Los datos de la tabla y grafica se demuestra que el docente imparte sus conocimientos a través del uso de las técnicas activas, las mismas que permiten estar motivados en el salón de clase, logrando aprendizajes valiosos y duraderos para toda la vida.

En base a lo expuesto por parte del autor y verificando los datos de la tabla y grafica concluyo que el docente si considera a las técnicas como una herramienta fundamental para desarrollar los conocimientos de una manera divertida en los estudiantes.

16. ¿Qué lugar es el más apropiado para la lectura?

Tabla 16. Lugar apropiado para la lectura en los estudiantes

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	
	f	%
La casa	2	11
La escuela	16	88
TOTAL	18	100



Fuente. Cuestionario a los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro.

Elaboración. Martha Carmen Guaiñas Guamán

Análisis e interpretación

Para exponer a cerca del lugar apropiado para la lectura de los estudiantes, me fundamento en base a lo que dice Gil y Gonzales, quienes dicen que, los estudiantes que tienen mayor competencia lectora son los que tienen padres con mejor actitud hacia la lectura y que dedican más tiempo semanal a esta actividad. El comportamiento de las familias hacia la lectura será determinante sobre la actitud de los hijos hacia la misma: los hábitos lectores de los padres generarán los hábitos lectores de los hijos. (Gil, 2009, p.34)

El segundo lugar cito a González, quien manifiesta que la enseñanza de los niños es la escuela, donde los maestros también son: modelos lectores, por lo que su relación con la lectura y sus hábitos en relación a ella, facilitarán la influencia positiva o negativa en sus estudiantes, la formación de lectores, se debe considerar el propio perfil del maestro como lector: sus hábitos lectores que son la manifestación conductual de su actitud hacia la práctica lectora (González, 2011, p.56).

Los datos obtenidos a través del trabajo de campo señalan que los estudiantes de la escuela eligen a la escuela como el mejor lugar para realizar la lectura.

Sobre la base de las consideraciones anteriores por parte de los autores y haciendo un estudio minucioso se llega a la conclusión de que tanto en la casa como en la escuela son los lugares idóneos para hacer lectura, por ende se recomienda que los docentes deben incentivar a la creación de rincones de lectura y de esta manera incentivar cada día a los estudiantes a crear una cultura que esté basada en la lectura y así puedan defenderse ante la sociedad.

Resultados sobre la aplicación de alternativas: el taller pedagógico como estrategia de la realidad educativa

Taller N° 1. El lenguaje grupal como medio para motivar la lectura en los estudiantes de la Educación General Básica

Datos informativos

Fecha 09-06-2015

Duración 90 minutos

Responsable Martha Carmen Guailas Guamán

Participantes Docente y alumnos de quinto grado de Educación General Básica de la escuela Rosa María Guzmán del cantón Saraguro

Local El aula de quinto de básica de la institución

Objetivo

Aplicar el lenguaje grupal para motivar el gusto por la lectura en el estudiante de Educación General Básica

Contenidos

Cuento (El león y el perrito)

Actividades

Inicio

- ✓ Presentación
- ✓ Presentación de los estudiantes
- ✓ Explicación de la temática a tratar

Desarrollo

- ✓ Formación de los grupos mediante enumeración del 1 al 4
- ✓ Entrega del material (el león y el perrito)
- ✓ Lectura silenciosa y concentrada del cuento
- ✓ Identificación de palabras no conocidas
- ✓ Consulta de palabras en el diccionario
- ✓ Formulación de comentarios sobre la lectura
- ✓ Entregar una lámina con palabras tratados en el cuento para que los niños lean sin equivocar y de forma rápida

- ✓ Entrega de fotocopias donde contiene varias imágenes y el nombre de cada uno de las palabras en una forma dispersa
- ✓ Los alumnos deben leer las palabras y unir con las imágenes correspondiente
- ✓ Análisis final del contenido

Cierre

Recursos

- ✓ Cuento
- ✓ Pinturas
- ✓ Marcadores
- ✓ Cartulina
- ✓ Laminas impresos
- ✓ Diccionario
- ✓ Pizarrón

Programación

Fecha Hora	Actividades	Recursos	Evaluación
09-06-2015 7:15 a 8:55	Inicio	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuento ✓ Pinturas ✓ Marcadores ✓ Cartulina ✓ Laminas impresos ✓ Diccionario ✓ Pizarrón 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observación ✓ Participación de los estudiantes
	✓ Ingreso al aula		
	✓ Presentación (5 minutos)		
	✓ Presentación de los estudiantes (10 minutos)		
	✓ Explicación de la temática (5 minutos)		
	Desarrollo		
	✓ Formación de los grupos mediante enumeración del 1 al 4 (5minutos)		
	✓ Entrega del material (el león y el perrito) (2minutos)		
	✓ Lectura silenciosa y concentrada (15 minutos)		
	✓ Identificación de palabras que no son (5minutos)		
✓ Consulta de palabras en el diccionario(10minutos)			
✓ Formulación del comentarios sobre la lectura (10)			
✓ Entregar una lámina con palabras tratados en el cuento para qué los niños lean sin			

	equivocar y de forma rápida (15 minutos)		
	✓ Entrega de fotocopias donde contiene varias imágenes y el nombre de cada uno de las palabras en forma dispersa correspondientes a la lectura leído (5minuto)		
	✓ Los alumnos deben leer las palabras y unir con las imágenes correspondiente lo más rápido posible (15 minutos)		
	Final		
	✓ Análisis del contenido		

Resultados esperados

- ✓ Motivación a la lectura
- ✓ Conocer palabras nuevas

Evaluación retroalimentación

- ✓ ¿Te gusto leer?
- ✓ ¿se sintieron motivados al momento de leer?

Conclusiones

El lenguaje grupal que se practicó con mayor responsabilidad en los estudiantes, se logró obtener buenos resultados, ya que los alumnos se sintieron motivados y concentrados al leer la lectura.

Recomendaciones

El docente debe practicar con los estudiantes un lenguaje grupal durante su proceso de enseñanza aprendizaje con la finalidad de motivar y fortalecer el hábito de la lectura en los estudiantes.

Bibliografía

Carriaso Mercedes (2011), *Lengua y Literatura cuarto grado, cuaderno de Lengua y Literatura.*

Rodríguez (2011) *actividades-fomento-la-lectura*

Taller N° 2. La dramatización como medio para la elección de libros de lectura en los estudiantes de Educación General Básica

Datos informativos

Fecha 10-06-2015

Duración 130 minutos

Responsable Martha Carmen Guailas Guamán

Participantes Docente y alumnos de quinto grado de Educación General Básica de la escuela Rosa María Guzmán del cantón Saraguro

Local El aula de quinto de básica de la institución

Objetivo

Seleccionar textos de dramatización como fuente de lectura para desarrollar habilidades activas para desarrollar el hábito lector.

Contenidos

La caperucita y el lobo

Actividades

Inicio

- ✓ Presentación
- ✓ Motivación mediante trabalenguas
- ✓ Explicación de la temática a tratar

Desarrollo

- ✓ Presentación del material (la caperucita y el lobo)
- ✓ Lectura individual por los estudiantes
- ✓ Entrega de imágenes del cuento para la identificación a lo leído
- ✓ Formación de grupos para la dramatización
- ✓ Elegir a los personajes
- ✓ Los niños prepararan para la presentación
- ✓ Selección de grupos para la presentación mediante sorteo
- ✓ Desarrollo de la dramatización

Final

- ✓ Análisis del contenido realizado

Recursos

- ✓ Imágenes
- ✓ Cuento
- ✓ Pizarrón
- ✓ Marcadores
- ✓ Láminas impresos

Programación

Fecha Hora	Actividades	Recursos	Evaluación
10-06-2015 7:15 a 9:40	Inicio	✓ Imágenes ✓ Cuento ✓ Pizarrón ✓ Marcadores ✓ Láminas impresos	✓ Observación ✓ Participación de los estudiantes ✓ Creatividad
	✓ Ingreso al aula		
	✓ Presentación y motivación a través de trabalenguas (10 minutos)		
	✓ Explicación de la temática a tratar (5 minutos)		
	Desarrollo		
	✓ Presentación del material (la caperucita y el lobo) (10minutos)		
	✓ Lectura individual por los estudiantes (20 minutos)		
	✓ Entrega de imágenes del cuento para identificar a lo leído (10 minutos)		
	✓ Formar grupos para la dramatización y		
	✓ Elección de los personajes (10 minutos)		
	✓ Preparación de los estudiantes (15)		
	✓ Sorteo de los grupos para la presentación (5 minutos)		
✓ Desarrollo de la dramatización (30minuto)			
Final			
	✓ Se finalizará el taller con preguntas sobre el tema tratado(10)		

Resultados esperados

- ✓ Desarrollo de habilidades para la selección de textos de lectura
- ✓ Motivación por la lectura

Evaluación retroalimentación

- ✓ ¿Les gusta elegir textos de lectura?
- ✓ ¿Se sienten motivados al seleccionar un texto?
- ✓ ¿Eligen textos a sus gustos?
- ✓ ¿Motivaron al leer el cuento?

Conclusiones

Con el trabajo que se realizó se logró desarrollar habilidades en los estudiantes para la selección de libros y disfrutar de la lectura.

Recomendaciones

El docente debe fomentar el hábito de lectura con la selección de libro mediante el gusto por los estudiantes ya que esto capacita al estudiante que vaya construyendo su propio hábito de lectura

Bibliografía

Carriaso Mercedes (2011), *Lengua y Literatura cuarto grado, cuaderno de Lengua y Literatura.*

Rodríguez Pérez (2011) *actividades-fomento-la-lectura*

Taller N° 3. La creación de la historia, cuento como medio de motivación en los estudiantes de la Educación General Básica

Datos informativos

Fecha 11-06-2015

Duración 90 minutos

Responsable Martha Carmen Guailas Guamán

Participantes Docente y alumnos de quinto grado de Educación General Básica de la escuela Rosa María Guzmán del cantón Saraguro

Local El aula de quinto de básica de la institución

Objetivos

Crear historias y cuentos para motivar el placer a la lectura en los estudiantes de Educación General Básica

Contenidos

Historias del pasado

Actividades

Inicio

- ✓ Presentación
- ✓ Presentación de los estudiantes
- ✓ Explicación de la temática a tratar

Desarrollo

- ✓ Formar grupos
- ✓ Selección de la historia o cuento
- ✓ Selección de un estudiante para que escriba mientras otros van creando la historia
- ✓ Entrega de un paleógrafo para escribir la historia
- ✓ Los niños de dedican a crear cuentos o historias y a escribir en el paleógrafo
- ✓ La historia debe ser realizada de la mejor manera y si es posible ilustrado

- ✓ Selección de grupo para la exposición
- ✓ Los niños se dedicaran cada uno de sus historias creados

Final

- ✓ Para culminar el taller se realizará una actividad (la pelotita preguntona) en donde consisten preguntas sobre la actividad realizada

Recursos

- ✓ Pinturas
- ✓ Marcadores
- ✓ Laminas impresos
- ✓ Papelógrafos
- ✓ Marcadores
- ✓ Lápiz
- ✓ borrador
- ✓ Pizarrón

Programación

Fecha Hora	Actividades	Recursos	Evaluación
11-06-2015 7:15 a 8:55	Inicio	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pinturas ✓ Marcadores ✓ Laminas impresos ✓ Paleógrafos ✓ Marcadores ✓ Lápiz ✓ borrador 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observación ✓ Participación de los estudiantes ✓ Creatividad de los niños
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ingreso al aula ✓ Explicación de la temática a tratar (5 minutos) 		
	Desarrollo		
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Formación de grupos por orden de lista (5 minutos) ✓ Selección de la historia o cuento(5 minutos) 		
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Selección de un estudiante a través de sorteo para que escriba mientras otros van creando la historia o cuento(5 minutos) 		
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Los estudiantes se preparan para la creación del cuento o historia 		
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Entrega de un papelógrafo para escribir la historia 		

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Los niños se dedicaran a crear cuentos o historias y escriben en el papelógrafo, la historia debe ser de forma clara y ilustrado (30) 		
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Selección de grupo para la exposición (5 minutos) 		
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Los niños se dedicaran cada uno de sus historias creadas (30) 		
	<p>Final</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Para culminar el taller se realizará una actividad (la pelotita preguntona) en donde consisten preguntas sobre la actividad realizada (10 minutos) 		

Resultados esperados

- ✓ Motivación en la lectura

Evaluación retroalimentación

- ✓ ¿Te gusta crear cuentos?
- ✓ ¿Te gusta leer?

Conclusiones

La actividad que se realizó se concluyó con éxito, ya que la creación de historia y cuentos permitió que los estudiantes se sintieron motivados al momento de realizar la actividad.

Recomendaciones

El docente debe incentivar al estudiante en la lectura mediante la creación de cuentos e historias para la formación del hábito lector en sus educandos.

Bibliografía

Carriaso Mercedes (2011), *Lengua y Literatura cuarto grado, cuaderno de Lengua y Literatura.*

Rodríguez Pérez (2011) *actividades-fomento-la-lectura*

Taller N° 4

Datos informativos

Nombre del taller Tiempo para la lectura a través de la biblioteca de aula en los estudiantes de Educación General Básica

Fecha 12-06-2015

Duración 130 minutos

Responsable Martha Carmen Guailas Guamán

Participantes Docente y alumnos de quinto grado de Educación General Básica de la escuela Rosa María Guzmán del cantón Saraguro

Local: El aula de quinto de básica de la institución

Objetivos

Crear una biblioteca de aula para la dedicación de tiempo con la finalidad de incentivar la lectura en los estudiantes de Educación General Básica

Contenidos

Tiempo para la lectura

Actividades

Inicio

- ✓ Presentación
- ✓ Explicación de la temática a tratar
- ✓ Motivación mediante adivinanza

Desarrollo

- ✓ El día anterior se pedirá a los estudiantes a que traigan libros a su gusto
- ✓ Se revisará los libros de forma individual
- ✓ Selección de lectura de los libros por los estudiantes
- ✓ Lectura silenciosa y concentrada para la comprensión
- ✓ Cada uno de los estudiantes comentaran sobre lo leído
- ✓ Ilustrar el contenido en una ficha

- ✓ Resumen de la lectura leído
- ✓ Sorteo para la exposición
- ✓ Exposición de las fichas de forma individual

Final

- ✓ Refuerzo del contenido tratado
- ✓ Realización de una dinámica

Recursos

- ✓ Libros
- ✓ Fichas de lectura
- ✓ Esferos
- ✓ Pizarrón
- ✓ Marcadores
- ✓ Borrador
- ✓ Pinturas

Programación

Fecha Hora	Actividades	Recursos	Evaluación
12-06-2015 7:15 a 9:40	Inicio	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libros ✓ Fichas de lectura ✓ Esferos ✓ Pizarrón ✓ Marcadores ✓ Borrador ✓ Pinturas 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observación ✓ Participación de los estudiantes ✓ Creatividad de cada estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ingreso al aula ✓ Motivación mediante adivinanzas (5 minutos) 		
	Desarrollo		
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Explicación de la temática a tratar (5 minutos) 		
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Revisión de los libros traídos por los estudiantes de quinto grado por orden de lista (5 minutos) 		
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Los estudiante se dedicaran a seleccionar una lectura lo que les guste (10 minutos) 		
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura individual por los estudiantes (15 minutos) 		
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comentar la lectura (20 minutos) 		
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ilustración de la lectura leído en una ficha (15 minutos) ✓ La ilustración será revisado de forma individual se calificará su creatividad (5) 		

	✓ Resumen de la lectura en fichas (10)		
	✓ Sorteo de los estudiantes para la exposición de las fichas se hará mediante colores que le tocara a cada estudiante (5minuto)		
	✓ Exposición de las fichas (30 minutos)		
	Final ✓ Se hará preguntas sobre los contenidos tratados por cada uno de los estudiantes al resto de alumnos(5minutos)		

Resultados esperados:

Dedicar un tiempo para la lectura

Evaluación retroalimentación.

Te gusto crear una biblioteca de aula

Te gusto seleccionar lecturas al gusto

Conclusiones

La realización de la biblioteca de aula fue creativa para los estudiantes ya que permitió construir nuevos conocimientos y dedicar un tiempo a la lectura que es eficaz para el fortalecimiento del hábito lector.

Recomendaciones

El docente siempre debe crear la biblioteca de aula y dedicar un tiempo todo los días para que de esa manera los estudiantes obtengan un hábito de la lectura.

Bibliografía

Carriaso Mercedes (2011), *Lengua y Literatura cuarto grado, cuaderno de Lengua y Literatura.*

Rodríguez Pérez (2011) *actividades-fomento-la-lectura*

Resultados sobre la efectividad de la aplicación de alternativas

VARIABLES INDICADORES	ESTUDIANTE			
	Pre test		Pos test	
	f	%	f	%
Técnicas activas				
Tipos de técnicas que utiliza el docente <ul style="list-style-type: none"> ✓ Escrita ✓ Audiovisual ✓ Verbal 	7	38	12	66
Importancia de las técnicas activas <ul style="list-style-type: none"> ✓ Leer una lectura con gusto ✓ Participación en clase 	7	38	13	72
Actividades en el aula para fortalecer el hábito de la lectura <ul style="list-style-type: none"> ✓ Leer todo los días en el aula ✓ Elaborar cuento 	6	33	14	77
Técnicas activas que utiliza el docente en el aula <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dramatización ✓ Cuentacuentos ✓ Lenguaje grupal ✓ Biblioteca de aula ✓ Exposición 	7	38	15	83
Habito de la lectura				
Importancia del hábito de la lectura <ul style="list-style-type: none"> ✓ Enriquece conocimientos ✓ Éxito escolar ✓ Dominio del lenguaje 	4	22	9	50
¿Cómo logran el hábito de la lectura? <ul style="list-style-type: none"> ✓ Leer con su propio gusto ✓ Con la ayuda del docente ✓ Con la ayuda de los padres de familia 	8	44	14	77
Materiales que utiliza el docente para la lectura <ul style="list-style-type: none"> ✓ Textos escolares ✓ Periódicos ✓ Revistas ✓ Diarios 	9	50	13	72
Claves para fortalecer el hábito de la lectura <ul style="list-style-type: none"> ✓ Delimitar un tiempo para la lectura ✓ Desplegar un menú variado de libros 	7	38	12	66

Con la aplicación de los cuatros talleres sobre las técnicas activas para el fortalecimiento del hábito de la lectura en los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro, se obtuvo los siguientes logros.

El 66% de niños obtuvieron conocer los tipos de técnicas que el docente debe practicar en el proceso de enseñanza aprendizaje señalando tres alternativas (audiovisual, verbal y escrita)

El 72% de niños reconocen la importancia que tiene las técnicas activas en la lectura señalando dos alternativas (leer una lectura con gusto y participación en clase)

El 77% de estudiantes señalan para el fortalecimientos del hábito de la lectura es (leer todo los días en el aula y elaborar cuentos).

Un 83% de estudiantes señalan que realizan dramatizaciones dentro del aula para fortalecer el hábito de la lectura, lo cual señalan cinco alternativas que son mucho más beneficiosos para los estudiantes (cuentacuentos, lenguaje grupal, biblioteca de aula y exposición).

Un 50% de estudiantes tienen conocimiento sobre la importancia que tiene el hábito de la lectura señalando tres alternativas (enriquece conocimientos, éxito escolar y dominio del lenguaje).

Un 77% de niño señala que para lograr un buen habito de la lectura es leyendo con su propio gusto señalando tres alternativas (con la ayuda del docente y con la ayuda de los padre de familia).

Un 72% de estudiantes nos informa que los materiales para leer y adquirir el hábito de la lectura ya no son solo los textos escolares sino también revistas, periódicos y diarios.

Un 66% de estudiantes reconocen las claves para el fortalecimiento del hábito de la lectura señalando dos alternativas (delimitando un tiempo para la lectura y desplegar de un menú variado de libros).

Lo que demuestra que el uso de las técnicas activas como medio para el fortalecimiento del hábito de la lectura en el estudiante de quinto grado de Educación General Básica de la escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro fue efectivo.

g. DISCUSIÓN

OBJETIVO GENERAL: Aplicar técnicas activas para el fortalecimiento del hábito de la lectura en los niños de quinto grado de Educación General Básica, paralelo “B” de la Escuela Rosa María Guamán de Torres del cantón Saraguro.

INFORMANTE	INDICADOR	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADOR EN SITUACIÓN POSITIVA		
		DEFICIENCIA	OBSOLESCENCIAS	NECESIDADES	TENERES	INNOVACIONES	SATISFACTORES
Estudiante	Tipos de técnicas en el aula	Solamente un 38% de estudiantes reconoce los tipos de técnicas que el docente utiliza dentro del aula	El docente solamente utiliza o desarrolla su proceso de enseñanza aprendizaje, mediante escritura o con un solo tipo de técnica (escrita)	Capacitación en el uso de técnicas para el proceso de enseñanza aprendizaje	El docente tiene conocimiento de los tipos de técnicas	los estudiantes reconocieron la utilización de los tipos de técnicas mediante el trabajo realizado	66% de estudiantes reconocen la utilización de las técnicas
Estudiante	Importancia de las técnicas activas	Solamente un 38% de estudiantes sienten motivados por la lectura	El docente solamente utiliza técnicas tradicionales dentro del aula, la misma que no permite que el estudiante lea con gusto la lectura	El docente debe perfeccionar en el uso de materiales llamativos de acuerdo a las necesidades que tienen los estudiantes para la lectura	El docente reconoce sobre la importancia de las técnicas activas, la cual los estudiantes lograran un fortalecimiento en la lectura y también	Se logró la participación y motivación en la lectura de todo los niños en el trabajo realizado dentro del aula	72% de estudiantes se sienten motivados al momento de leer una lectura

					obtienen conocimientos significativos		
Estudiante	Actividades dentro del aula	Solamente 33% de estudian fortalecen la lectura mediante actividades que realiza el docente dentro del aula	El docente solamente trabaja con los niños que les gusta o participan en las actividades realizadas	El docente debe perfeccionar en la creación de actividades para fomentar la lectura en los estudiantes	Se capacitó al docente en las actividades que se debe realizar dentro del aula para el fortalecimiento de la lectura	Todo los estudiante participaron y se sintieron motivados en las actividades realizadas dentro de aula	77% de estudiantes les gusta participar en las actividades para fortalecer la lectura
Estudiante	Técnicas activas que utiliza el docente dentro del aula para el fortalecimiento del hábito lector hacia a los estudiantes	Solamente un 38% de estudiantes fortalecen el hábito de la lectura con la utilización de técnicas activas que es la dramatización	El docente utiliza solamente técnicas tradicionales para la lectura	El docente debe capacitar sobre la utilización y uso de las técnicas activas que son primordiales para el fortalecimiento de la lectura	Se orientó al docente sobre el uso y aplicación de las técnicas activas que son pertinentes para el fortalecimiento del hábito de la lectura	Motivación de todos los estudiantes en la lectura mediante la utilización de diferentes técnicas apropiados para el fortalecimiento de la misma	83% de estudiantes reconocen diferentes técnicas como la dramatización, lenguaje grupal, cuentacuentos y la biblioteca de aula que permiten sentir motivados por la lectura.
Estudiante	Importancia del hábito de la lectura	Hay 22% de estudiantes conocen la importancia del hábito de la lectura	El docente solamente practica la lectura con los estudiantes que prácticamente le gusta leer	Capacitación sobre la importancia que tiene el hábito de la lectura en los estudiantes	Conocimiento en el docente sobre la importancia del hábito lector	Conocimientos y motivación en los estudiantes mediante la práctica de la lectura	50% de estudiantes dan importancia a la lectura que es un medio para la adquisición de

							conocimientos.
Docente Estudiante	¿Cómo lograr el hábito de la lectura en los estudiantes	Hay 44% de estudiantes leen con su propio gusto la lectura	El docente no influye a los estudiantes con la lectura	Actualización sobre las técnicas en uso para el fortalecimiento del hábito de la lectura	Participación por parte del docente en la lectura, ya que los estudiantes necesitan un modelo o ejemplo lector	Los estudiantes tienen una buena práctica en la lectura mediante la influencia del docente	77 % de estudiantes leen con su propio gusto se sienten motivados por la lectura
Estudiante	Materiales para fortalecer el hábito de la lectura	Hay un 50% de estudiantes que practican la lectura mediante textos escolares	El docente solamente utiliza textos escolares para que lean los estudiantes	Perfeccionar en uso de materiales para la lectura	El docente tiene conocimiento y reconoce los materiales que debe utilizar con los estudiante para la lectura	Uso de diferentes materiales con todo los estudiantes en la actividad realizada dentro del salón de clase	72 % de estudiantes ya no utilizan solo textos escolares sin también utilizan diferentes tipos de materiales para el fortalecimiento del hábito de la lectura
Estudiante	Claves para fortalecer el hábito de la lectura	Hay 38% de estudiantes delimitan un tiempo para la lectura	El docente se dedica a leer solo con los estudiantes que les interesa la lectura	Actualizar sobre las técnicas activas para la lectura	El docente dará un tiempo todo los días para leer una lectura con sus estudiantes	Los niños se dedican a la lectura todo los días	66% de estudiantes se sienten motivados al momento de leer.

h. CONCLUSIONES

- La fundamentación teórica ayudó analizar y a descubrir científicamente las variables en cuestión como son técnicas activas quienes ayudan a conducir y a ejecutar con mayor espontaneidad posible las actividades realizadas en el aula (Echeverría, 2008), y los hábitos de lectura que es una actividad normal, usual y repetitivo, resultando de gran ayuda en el desarrollo de las diferentes capacidades cognitivas en los estudiantes de quinto grado, ya que ayudó a que los niños recurran regularmente por su propia voluntad a realizar la lectura.
- A través del diagnóstico se pudo evidenciar que la docente no implementa técnicas activas, causando graves daños en el aprendizaje y el desarrollo del hábito lector de los estudiantes del quinto grado.
- Una vez conocido los problemas en el aula se determinó que la manera más idónea para fomentar el hábito lector era a través de la implementación del taller pedagógico ya que el mismo ayudó a solucionar los problemas encontrados.
- Con la aplicación de la alternativa se logró que los estudiantes conozcan manera de realizar una lectura de una manera adecuada, ayudando así a que los mismos empiecen a crear hábitos lectores de una manera motivadora y ordenada.
- La aplicación de las técnicas activas para el fortalecimiento del hábito lector como él cuenta cuentos, el lenguaje grupal y el control de lectura, ayudaron a fortalecer el hábito lector en los estudiantes de quinto año de Educación General Básica de la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro. Además a través de los datos obtenidos después de realizar el pre test y pos test se pudo evidenciar que la intervención fue precisa por lo que los logros obtenidos fueron significativos para los estudiantes.

i. RECOMENDACIONES

- Para el aprendizaje de las técnicas activas para el fortalecimiento del hábito lector se recomienda al docente de la escuela Rosa María Guzmán de Torres, auto prepararse a través de la información científica adecuada, para que al momento de impartir las clases tenga las bases suficientes para poder guiar e incentivar a realizar lectura.
- Se recomienda incluir en la planificación de lengua y literatura, espacios para fomentar la lectura mediante el taller, ya que ello ayudaría a los estudiantes a desarrollar el hábito lector y por ende a potenciar sus capacidades y habilidades en el aula de clase.
- Se recomienda al docente utilizar el taller pedagógico de técnicas activas para el fortalecimiento del hábito lector, con el objetivo de que el estudiante descubra o se dé cuenta que desarrollando ciertas destrezas le ayuda a ser un ente activo, dinámico, propositivo y pensante, capaz de crear, interpretar y producir textos de la vida real.
- Se recomienda a la docente del quinto grado de la escuela Rosa María Guzmán de Torres seguir implementando las técnicas activas a través de talleres que ayuden al fortalecimiento del hábito lector, para que lo asimilado por parte del estudiante no sea un pasatiempo o juego, sino más bien sea el inicio del estudio real de lengua y literatura de una manera eficiente y eficaz.
- La alternativa resultó positiva por lo que se recomienda al docente, estudiantes y autoridad de la institución la implementación de técnicas activas dictadas por parte de la investigadora, para que de esta manera se creen hábitos de lectura no solo con los estudiantes de cuarto grado, si no también se lo pueda implementar en todos los grados de la institución educativa.

j. BIBLIOGRAFÍA

- Córdobas. S. (2008). *Definición del diagnóstico*. Madrid, España: Editorial Amaniell.
- Delgado. C. (2013) *técnicas de estudio*. Barcelona, España. Editorial Círculo Rojo.
- Echeverría. C. (2008). *Técnicas Educativas*. Ciudad de México D.F. México. Chiado Editores.
- Gonzáles. (2011). *El Rol de Los Padres en la formación de un niño lector*. Recuperado el 7 de junio del 2015. <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/05/09/Rivera-Mildred.pdf>
- Gil. D. (2009). *Factores que influyen en la adquisición del hábito de la lectura*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Edb.
- Margallo. A. (2005). *Desplegar un Meno Variado y Relevante de la Lectura*. Monterrey, México. Editorial del Instituto Nacional de Monterrey
- Moreno, S. D. (2002). *La evaluación del aprendizaje*. Bogotá, Colombia. Educere, 257-257.
- Paredes. J. (2004). *La Lectura como medio de conocimiento*. Recuperado el 6 de junio del 2015. http://datateca.unad.edu.co/contenidos/356006/LECTURA_Reconocimiento_unidad_1.pdf
- Quintanal. E. (2000). *Importancia de las Técnicas Activas en el proceso de enseñanza aprendizaje*. Madrid, España. Gremio de editores de Madrid.
- Quezada. A, y Díaz. S. (2001). *Preparación ejecución de taller de capacitación*. Lima, Perú. Centro Cultural Poveda.
- Romero. (2011). *Los Hábitos Lectores de los futuros Maestros y Maestras y el fomento de la lectura en l Escuela*. Recuperado el 3 de Junio del 2015. http://www.razonypalabra.org.mx/N/N89/V89/12_Paredes_V89.pdf
- Valle. M. (2012). *Aspectos Positivos de la Lectura*. Buenos Aires, Argentina. ISBN Ediciones



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA

TÉCNICAS ACTIVAS PARA FORTALECER EL HÁBITO DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO B, DE LA ESCUELA ROSA MARÍA GUZMÁN DE TORRES, DEL CANTÓN SARAGURO. PERIODO ACADÉMICO 2014-2015.

Proyecto de investigación para la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Educación Básica.

Autora: Martha Carmen Guallas Guamán

Loja – Ecuador

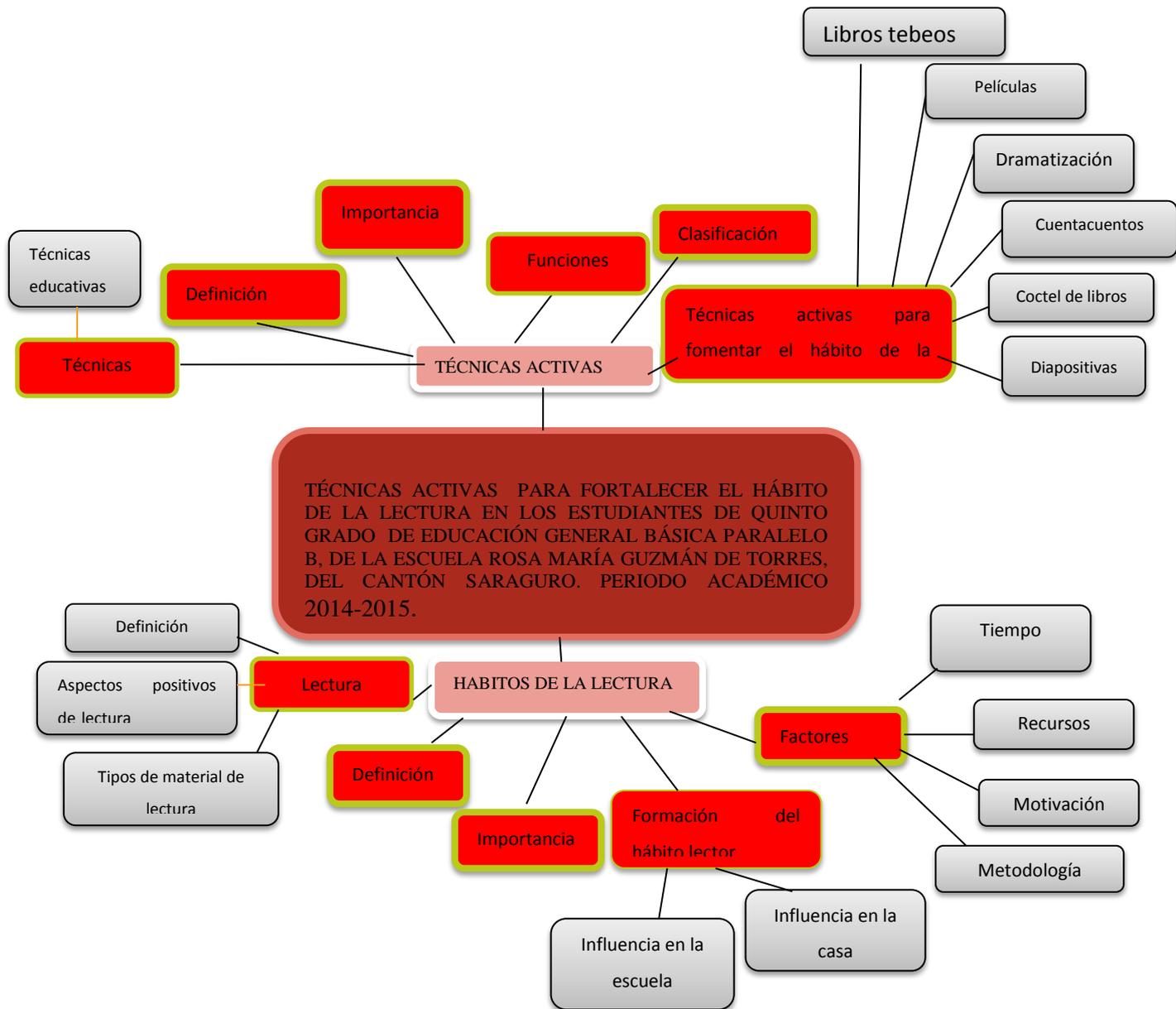
2015

a. TEMA

TÉCNICAS ACTIVAS PARA FORTALECER EL HÁBITO DE LA LECTURA EN
LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
PARALELO B, DE LA ESCUELA ROSA MARÍA GUZMÁN DE TORRES, DEL
CANTÓN SARAGURO. PERIODO ACADÉMICO 2014-2015.

b. PROBLEMÁTICA

1. MAPA MENTAL DE LA REALIDAD TEMÁTICA



2. DELIMITACIÓN

2.1 Temporal

El presente trabajo de investigación será desarrollado en el periodo académico 2014 – 2015 en la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del, cantón Saraguro.

2.2 Institucional

La Escuela Rosa María Guzmán de Torres de Educación General Básica se encuentra ubicada en el cantón Saraguro, en las calles Azuay y El Oro. Fue creada el 17 de noviembre de 1975. En sus inicios se denominó “Sin Nombre”, por lo tanto la Dirección Provincial de Educación acuerda poner el nombre de fiscal de niñas “Rosa María Guzmán de Torres” que se dio en el año 1977.

Con el pasar del tiempo fue mejorando de poco en poco para lograr cambios hasta que en 1985 se creó el jardín de infantes en esta institución, y en 1993 la escuela fiscal de niñas pasó a ser “Mixta”, donde podían ya asistir niños y niñas para la educación.

En el año 2009 se incrementó la Educación Básica Superior, y en el año 2013 se creó la Educación Inicial completando de esta manera los 10 años de Educación General Básica.

La institución educativa funciona en horario matutina, su número de estudiantes es de 284, 190 mujeres y 94 hombres, y su oferta educativa es desde la educación inicial hasta el décimo año de Educación General Básica, lo cual es atendido por 18 docentes, 12 mujeres y 6 varones las mismas que obtienen en título de tercer nivel en el campo de las Ciencias de la Educación. Y la directora cuenta con el título de cuarto nivel,

Además de su oferta académica se incluye el área de computación, inglés, cultura física y música, los cuales son ejecutados por los docentes preparados para estas áreas, aportados así al desarrollo de los estudiantes.

En cuanto a la infraestructura del centro educativo cuenta con 18 aulas en ellas incluidas una sala de computación, dirección, estas aulas son muy cómodas donde los estudiantes pueden desempeñar sus labores diarias con facilidad y lograr un aprendizaje pertinente, además cuenta con dos canchas, áreas verdes para que los alumnos puedan divertirse al momento de sus horas libres.

2.3 Beneficiarios

Los beneficiarán de la investigación son 18 alumnos, que cursan el quinto grado de Educación General Básica, paralelo “B”.

3. SITUACIÓN DE LA REALIDAD TEMÁTICA

Para establecer la situación de la realidad temática se mantuvo un dialogo informal con el docente del aula y los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica, en la cual se llegó a conocer los siguientes problemas.

Según el docente (100%) manifiesta que si tiene conocimiento sobre la definición de las técnicas activas y la posibilidad de utilizar técnicas activas como medio idóneo para desarrollar aprendizajes y destrezas con criterios de desempeño en los estudiantes, por lo tanto no selecciona ni aplica ninguna técnica activa para el desarrollo de enseñanza aprendizaje en el área de lengua y literatura, debido a la falta de tiempo para la selección de técnicas, lo cual implica la utilización. Debido a la cuestión el docente trabaja con técnicas pasivas que posibilitan el involucramiento deficiente de los estudiantes en el desarrollo de la lectura,

Asimismo la mayoría de los niños (75%) supieron informar que su profesor utiliza siempre las técnicas pasivas para la lectura lo que no permite que el estudiante desarrolle el hábito de la lectura.

En cuanto a la importancia de las técnicas activas que son la base para el desarrollo del hábito lector en los estudiantes. (100%) el docente informó que no le daba mucha

importancia a las técnicas activas, debido a que la institución no ha recibido ningún taller sobre la misma para la utilización de estas técnicas, por lo tanto el docente utiliza otras técnicas que no son pertinentes para el desarrollo del hábito lector causando una lectura no comprensiva.

Posteriormente la mayoría de los estudiantes (75%) dieron a conocer que el docente da poca importancia a la utilización de las técnicas activas, utilizando siempre técnicas que no son factibles para el desarrollo de la lectura, las mismas no permite que el estudiante se sienta motivado al momento de leer una lectura.

El docente manifiesta (100%) que no tiene un conocimiento básico sobre algunas técnicas que son beneficiosos para el hábito lector, debido a que la institución no ha tenido capacitación sobre la aplicación de técnicas, causando así a los estudiantes un desconocimiento sobre las técnicas activas en la lectura.

En cuanto a los estudiantes un (75%) manifestaron que el docente utiliza solo textos escolares para leer, por esto la lectura se vuelve aburrida en el estudiante, que no permite lograr un hábito de lectura.

En cuanto a la segunda variable, siendo la lectura considerada como la herramienta más importante para el aprendizaje porque orienta y estructura el pensamiento de cada uno de las personas. A través de la lectura podemos comprender muchas dificultades de la vida cotidiana, ya que leer es comprender, interpretar y relacionar un texto y es más eficaz si se lo relaciona con otros conocimientos y experiencias cercanas a los niños.

El docente manifiesta (100%) que si le da importancia a la lectura en sus estudiantes, pero debido al tiempo insuficiente no puede desarrollar una lectura utilizando una variedad de libros o materiales, en donde los niños se sientan divertidos por la lectura, por lo tanto el

docente siempre utiliza lecturas con un solo tipo de material que son los textos escolares, causando en los estudiantes una desmotivación a la lectura.

La lectura es una fuente de conocimientos por lo que permite desarrollar sus pensamientos y habilidades se manifiestan que los estudiantes (75%) no cuenta con una lectura eficaz, ya que el docente no hace participar la lectura utilizando medio o materiales que son importantes para el niño, mediante ella pueda desarrollar el hábito de lectura .

La escuela se convierte como un segundo hogar y el docente como modelo lector para que los estudiantes puedan percibir y puedan formar uno buenos lectores. En cuanto a la formación del hábito lector, el docente informa (100%) que no cuenta con un desarrollo del hábito lector básico ya que no utiliza técnicas que sean pertinentes para la fomentar la lectura, así mismo manifiesta que los padres de familia no dan importancia a la formación del hábito lector en sus hijos, debido a que la institución no ha recibido talleres para la formación del hábito lector en los estudiantes, previa a esto el docente trabaja con lectura extensas, permitiendo en el estudiante una lectura desagradable.

Un (75%) de niños manifiestan que no les gusta leer tanto en la escuela ni en la casa ya que su maestro no utiliza libros al gusto de ellos para leer, ni sus padres cuentan con libros en casa debido a eso los estudiantes no pueden tener una formación del hábito lector.

4. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

De la situación temática antes descrita, se deriva la siguiente pregunta de investigación.

¿Qué técnicas activas se debe aplicar para fomentar el hábito de la lectura en los niños y niñas de quinto grado de Educación General Básica paralelo “B” de la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro?

c. JUSTIFICACIÓN

La investigación propuesta es importante, debido a un tema relevante, en la cual tiene relación a la formación del hábito de lectura en los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro, el mismo que permitirá a los estudiantes tener una nueva forma de leer a partir de la utilización de técnicas activas, contribuyendo así, al progreso del pensamiento.

En el campo social esta investigación se justifica porque trata de profundizar los conocimientos del docente, acerca de la forma ideal para la utilización de las técnicas activas para el fomento de la lectura en la enseñanza, con los estudiantes que tienen problemas en la lectura de la área de lengua y literatura y así contribuir al desarrollo individual y colectivo de la institución.

Académicamente, el presente trabajo de investigación pretende contribuir la formación lectora, mediante la utilización de técnicas activas, para potenciar y fomentar el hábito de lectura, logrando así el interés y motivación en sí mismo, a través de una lectura divertida.

Para la realización del presente de investigación, se cuenta con la colaboración del docente y estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la institución. Es por ello como estudiante de la carrera de Educación Básica del Área de Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja, me siento comprometido y con la responsabilidad de ayudar a fomentar el hábito de la lectura en los niños, y como futura docente me siento en capacidad de cumplir con los objetivos propuestos anteriormente. Puesto que poseo los conocimientos así como la predisposición necesaria para el mismo.

La investigación es factible ya que cuenta con un acceso fácil a la institución, para dialogar con el docente para conocer los problemas y por solucionar a través de la aplicación

de los talleres que tratan sobre las técnicas activas para fomentar la lectura, la misma que se llevara a cabo más adelante, además se obtiene una bibliografía básica para la búsqueda de información (libros, revistas, artículos e internet etc.) y poder dar explicación a las variables de dicho problema y se dispone con un tiempo necesario para poder realizar dicho trabajo de investigación.

Económicamente se justifica porque los egresos, será asumido bajo la responsabilidad única de la investigadora, ya que es un proyecto formativo y no requiere de mayores egresos, en el transcurso de desarrollo del proyecto.

Por lo tanto la realización del presente trabajo de justifica completamente desde el punto de vista científico, social, institucional, educativo y económico.

d. OBJETIVOS

1. OBJETIVO GENERAL

Aplicar técnicas activas para el fortalecimiento del hábito de la lectura en los niños de quinto grado de Educación General Básica, paralelo “B” de la Escuela Rosa María Guamán de Torres del cantón Saraguro.

2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Describir la fundamentación teórica de las variables intervinientes en el proceso de investigación: técnicas activas y hábitos de lectura.
- ✓ Diagnosticar las dificultades que se encuentran en la aplicación de técnicas activas en el desarrollo del hábito de lectura en la asignatura de Lengua y Literatura.
- ✓ Diseñar técnicas activas que permitirán a los estudiantes fortalecer el hábito de la lectura en el área de Lengua y Literatura.
- ✓ Aplicar las técnicas activas para fomentar el hábito de la lectura en los niños de quinto grado de Educación General Básica.
- ✓ Evaluar los logros obtenidos con la aplicación de las técnicas para fortalecer el hábito lector en los estudiantes de quinto año de Educación General Básica de la Escuela Rosa María Guzmán de Torres del cantón Saraguro.

e. MARCO TEÓRICO

1. DESARROLLO DE LA METODOLOGÍA

1.1. Técnicas activas

- 1.1.1. Definición de técnica
- 1.1.2. ¿Qué es técnica de estudio?
- 1.1.3. Importancia de técnica
- 1.1.4. ¿para qué nos sirve la técnica?

1.2. Técnicas activas

- 1.2.1. Definición
- 1.2.2. Importancia de técnicas activas
- 1.2.3. Técnicas activas de aprendizaje
- 1.2.4. Técnicas presentes en el aula para estimular el hábito de lectura
 - 1.2.4.1. Investigación y revisión bibliográfica
 - 1.2.4.2. Investigación y revisión bibliográfica
 - 1.2.4.3. Dramatización
 - 1.2.4.4. Foro
 - 1.2.4.5. Coctel de libros
 - 1.2.4.6. El museo del cuanto
 - 1.2.4.7. El foro de un autor
 - 1.2.4.8. La foto de un autor
 - 1.2.4.9. Películas libros
 - 1.2.4.10. Libros tebeos
 - 1.2.4.11. Diapositivas
 - 1.2.4.12. Cuentacuentos
 - 1.2.4.13. Lenguaje grupal
 - 1.2.4.14. Control de lectura conversatorio

1.3. Hábito de lectura

- 1.3.1. Definición de lectura
- 1.3.2. Importancia de lectura
- 1.3.3. Aspectos positivos de lectura
- 1.3.4. Tipos de material de lectura

1.4.Hábito

- 1.4.1. Hábito de lectura
- 1.4.2. Importancia del hábito lector
- 1.4.3. ¿Cómo se forma el hábito lector
 - 1.4.3.1. Influencia del hogar para fomentar el hábito lector
 - 1.4.3.2. Influencia de la escuela para fomentar el hábito lector
- 1.4.4. Factores que influyen en la adquisición del hábito lector
 - 1.4.4.1. Tiempo
 - 1.4.4.2.Motivación
 - 1.4.4.3.Recursos
 - 1.4.4.4.Metodología

1.5.El diagnostico

- 1.5.1. Definición del diagnostico
- 1.5.2. Importancia del diagnostico
- 1.5.3. Etapas del diagnostico
- 1.5.4. Características del diagnostico
 - 1.5.4.1.Analítico
 - 1.5.4.2.Sencillo
 - 1.5.4.3.Participativo

1.5.4.4.Útil

1.6.Diseño de alternativas

1.6.1. Definición de taller

1.6.2. Características del taller

1.6.3. Tipos de taller

1.6.4. Estructura de taller

1.6.5. Pasos del taller

1.6.5.1.Pre test

1.6.5.2.Planeación del taller

1.6.5.3.Ejecución del taller

1.6.5.4.Pos test

1.7.Evaluación de alternativas

1.7.1. ¿Qué es evaluación?

1.7.2. Evaluación diagnostico

1.7.3. Tipos de evaluación

1.7.4. Objetivos de evaluación

1.7.5. Objetivos

1.7.6. Metodología de evaluación

1.7.7. Resultado de evaluación

1. DESARROLLO

1.1. Técnicas activas

1.1.1. Que es una técnica

Las técnicas son conjunto de herramientas fundamentales y lógicas para lograr un determinado resultado, un recurso que el hombre utiliza como medio para alcanzar su objetivo, (Delgado, 2013).

La técnica es un conjunto de procedimiento práctico, en vista al logro de un resultado o varios resultados concretos, son en camino que lleva a cualquier campo del saber o del accionar humano.

1.1.2. Definición de técnica educativas

La educación, al igual que todos los campos de actividad del hombre requiere también de una buena dosis de técnicas por parte del maestro; técnicas encaminadas al manejo de la clase, al proceso de interrelación del maestro-alumno para la elaboración de los conocimientos, (Bastidas, 2000).

La técnica es una rama inherente de la educación, conviene analizar brevemente en el campo didáctico. Técnica en el sentido más genérico, según el diccionario de la lengua, significa “conjunto de recursos y procedimientos”. A través de la aplicación de las técnicas el maestro logra el cumplimiento de los objetivos propuestos en sus alumnos, permite desarrollar la destreza en el educando y adquirir conocimientos significativos.

En si las técnicas son recursos o instrumento que el docente apoya para el desarrollo de la clase, por ende se da a conocer tres tipos de técnicas que son.

- ✓ Técnicas de estimulación audiovisual, son el conjunto de recursos didácticos, con sus respectivos procedimientos que estimulan la atención del estudiante a través de la vista o el oído es decir de ambos sentido a la vez.
- ✓ Técnica de estimulación escrita, son una representación gráfica de la disposición de los elementos de alguna cosa, de las relaciones entre varias magnitudes, son esquemas gráficos de los elementos físicos que configuran un equipo, una organización o un proceso.
- ✓ Técnicas de estimulación verbal, son interrogaciones que se realizan para que el estudiante responda. Facilita la comunicación entre el estudiante y el profesor.

La técnica es una posible forma de actuar en la diferente circunstancia, son recurso utilizado para conocer caminos o etapas a través de las cuales se logra una parte del aprendizaje que se quiere alcanzar con la estrategia, es un plan que se concibe y se lleva acabo ante determinados momento.

1.2.Técnicas activas

1.2.1. Definición de las técnicas activas

Las técnicas activas son específicas para el cumplimiento de un proceso didáctico, es un proceso en acción, los cuales se encuentran en las manos del docente, que convierten en valiosos medio para estimular la actividad del estudiante, conduce con mayor espontaneidad a que trabaje y elabore por sí mismo el conocimiento, ya que el conocimiento se construye del sujeto por ende necesita de las técnicas paraqué sea productivo el saber.

La fortaleza y el éxito de la cooperación, es estructurar entre los estudiantes, que esto estén físicamente cerca unos de otros, para que puedan discutir y compartir el material, y ayuden a otros, para esto se debe considerar algunos elementos esenciales (Castell, 2004).

- ✓ Interdependencia positiva.- el éxito del grupo está por encima del éxito individual mediante el establecimiento de metas comunes, recompensa conjuntas, roles asignados.
- ✓ Responsabilidad individual: el interés de cada persona para la búsqueda del conocimiento a través de la investigación sobre los problemas encontrados.

1.2.2. Importancia de técnicas activas

Permite descubrir nuevos conocimientos, organizar racionalmente, acciones, ideas y hechos con economía de tiempo y esfuerzo, garantizando el cumplimiento de los objetivos o competencias y la consistencia de los resultados.

Los docentes al ejercer su profesión, lo que más aplicaran en su actividad diaria serán las técnicas que es primordial para los conocimientos, por lo tanto es muy conveniente emplear las técnicas activas más pertinentes para cada tema, cuya elección podría servir como inspiración en una asignatura o área práctica, (Echeverría,2008).

1.2.3. Actividades presente para estimular el hábito de lectura

- ✓ Leer ante el niño y dar la vida a los personajes, tomando flexibilidad en la voz, pausa entonaciones gestos que identifiquen sentimientos y sensaciones, todo esto propiciara un encuentro placentero con la lectura.
- ✓ Mantener al alcance de los niños revistas, cuentos, carteleros, catálogos, para que pueda explorar libremente.

- ✓ Construya cuentos de tela, cartón, y papel con imágenes de su entorno e inventar historias cortas y propiciar el reconocimiento de las imágenes.
- ✓ Crear el ambiente conveniente para la lectura a través de la música

Cociste en que los lectores utilicen el dibujo para ampliar o representar el significado que deduce de la lectura de un texto.

1.2.3.1. Investigación y revisión bibliográfica

Esta técnica consiste en animar a los estudiantes a que consulten las fuentes adecuadas para resolver un problema: enciclopedias, guías y revistas.

1.2.3.2. Dramatización de un cuento

Consiste en representar personas, hechos y situaciones descritas en una obra, propiciando una mejor comprensión de forma efectiva a través de un aprendizaje cooperativo y significativo.

1.2.3.3. Foro

En el foro tienen la oportunidad de participar todos los estudiantes, para debatir una lectura asignada en clase.

1.2.3.4. Coctel de libros

Esta técnica consiste en conocer títulos nuevos consiguiendo que la elección del primer libro de lectura del curso sea una auténtica fiesta, seleccionando el libro voluntariamente no de una manera impuesta.

1.2.3.5. El museo del cuento

Es esta una actividad que sirve para despertar el interés por la lectura, haciendo reales los objetos mencionados en determinada lectura o texto.

1.2.3.6. La foto de un autor

La técnica es efectiva para animar la lectura de los libros de un determinado autor a través del conocimiento de su vida y obra.

1.2.3.7. Películas libros

Consiste en motivar la lectura de los libros en que se basan las películas, reconociendo diferencias y coincidencias entre el libro y su película.

1.2.3.8. Libros tebeos

Se basa en desarrollar entre los alumnos el interés por los cuentos tradicionales o actuales, así mismo motivar la lectura entonada, disfrutar escuchando cuentos y motivar a leer lo escuchado.

1.2.3.9. Diapositivas.

Se motiva a los estudiantes a leer para resumir las ideas centrales de un libro y dibujarlas para mostrarlas a los demás.

1.2.3.10.El cuentacuentos

Se basa en desarrollar entre los alumnos el interés por los cuentos tradicionales o actuales, así mismo motivar la lectura entonada, disfrutar escuchando cuentos y motivar a leer lo escuchado.

1.2.3.11. Lectura grupal

Donde un grupo determinado de personas se interrelacionan con el fin de analizar y discutir acerca de un texto seleccionado, estableciendo fecha de inicio y de fin de la lectura.

1.2.3.12. Control de lectura

Se refiere a la exposición oral o escrita de ideas que surgen al leer y comprender un texto. Este refleja el análisis y comprensión de un texto.

1.2.3.13. Conversatorio

Es una técnica para generar participación en un grupo, esta, requiere la intervención espontanea de todos.

1.3. *Hábito de la lectura*

1.3.1. Definición de lectura

La lectura constituye un proceso significativo que involucra una percepción o identificación exacta, detallada y secuencial de letras, palabras, patrones de ortografía y unidades mayores de lengua, es el proceso activo de reconstruir significados a partir del lenguaje representando por símbolos gráficos, (Quetzaltenango,2003).

La lectura es uno de los procesos más importantes para el éxito en cualquier tipo de estudio. Junto con la audición de clase es una de las modalidades de información más conocida por los estudiantes, infortunadamente, se lee con mezquindad y de manera intelectual desaprovechando así la posibilidad que podría hacer efectiva si se tuviera en cuenta algunas reglas elementales. Además, la lectura es una necesidad vital en el mundo contemporáneo, en el cual los múltiples y variados sucesos que a diario se producen urgen a la persona común a hacer un esfuerzo en producir de información. Así mismo la persona que se precia de ser culta, aunque distingue mucho de ser intelectual, requiere una información

constante a base de lectura para poder desarrollar una vida social agradable y opinar con fundamentos.

La lectura también ayuda a desarrollar el espíritu crítico constructivo y racional, pues a través de ella se establecen las comparaciones y se llega a los juicios de valor, los cuales son invaluable como creaciones personales debidamente fundamentadas, además si se hace de manera continua y con la debida técnica, proporciona la actualización permanente y desarrolla un léxico y una terminología conveniente a las necesidades.

Toda lectura representa un doble proceso, uno fisiológico y otro mecánico, que consiste en llevar la vista sobre la línea escrita de un texto, identificando los símbolos que van apareciendo, y otros de atracción mental, mediante el cual la percepción sensitiva del proceso anterior provoca de inmediato una actividad cerebral que consiste en elaborar el significado de los símbolos visuales.

Las personas no solo leen textos, si no también gráficos y dibujos, por ende los estudiantes deben ser capaces de leer “textos continuos, textos narrativos, expositivos, descriptivos, argumentativos persuasivos, prescriptivos mandatorio y textos discontinuos “cuadros gráficos, tablas, diagramas, mapas, listas, formularios y anuncios.

1.3.2. Importancia de lectura

La lectura es importante y más básica para poder transmitir conocimientos a otras personas, además que permite desarrollar la inteligencia de la persona, para la adquisición de la cultura y para la educación.

Manifiesta Quintanal (2000). Que el estudiante deberá tener habilidades lectoras para el desarrollo de todas las asignaturas escolares, ya que no solo se trata de comprender un texto sino también de reflexionar sobre el mismo a partir del razonamiento personal y las

experiencias propias de cada individuo, que es beneficioso para el éxito escolar y para el éxito de la vida adulta.

Todo los maestros y maestras se debe preocupar por el desarrollo de la lectura en nuestra respectiva área y en todo y cada uno de los niveles de educación, además debemos hacer conocer a los estudiantes la importancia de la lectura, que nos servirá en la vida cotidiana, sin ella no somos nadie.

1.3.3. Aspectos positivos de la lectura

- ✓ La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje
- ✓ Mejora las relaciones humanas
- ✓ Da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar.
- ✓ Agiliza la inteligencia, aumenta el bagaje cultural, amplio los horizontes en tiempo y espacio.
- ✓ Estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica
- ✓ Despierta aficiones e interese
- ✓ Desarrolla la capacidad del juicio y análisis
- ✓ Fomenta el esfuerzo
- ✓ Potencia la capacidad de observación
- ✓ Facilita la recreación de la fantasía y el desarrollo de la creatividad
- ✓ Permite al lector crear y recrear lo que lee

- ✓ Favorece el desarrollo de las virtudes morales

1.3.4. Tipos de material de lectura

La lectura se ha conceptualizado como informativa y recreativa, se dice que la informativa es la más valorada, esta conforma por los libros, mientras que la recreativa, por revistas y periódicos.

Lo importante que los niños se formen el hábito de lectura, no solo en cualquier forma (impreso o digital) sino en diversos tipos de lectura, no tiene por qué menospreciarlos la llamada su literatura recreativa, ella es muchas veces la puerta de entrada para la gran lectura, por darle un determinado nombre. Se ha encontrado que cuando se obliga a los niños a leer la literatura clásica, a la mayoría de ellos se aleja de la lectura.

La lectura recreativa incluye diarios, revistas, publicidad, afiches, documentos, películas, cartas, tiras cómicas, correos electrónicos, chats, weblogs, mensajes a celular entre otros, (Paredes y Arguelles ,2005).

1.4.Hábito

El hábito es como un modo especial de proceder o conducirse adquirido por repetición de actos iguales o semejantes, es una intersección de conocimiento, capacidad y deseo de hacerlo. Los hábitos son los resultados de los ejercicios de actividades para poseer un bien o lograr un fin determinado. Son disposiciones estables que la persona adquiere en la medida en que va ejerciendo su libertad. Solo el ser humano es capaz de adquirir hábito. La palabra habito proviene de latín habitas que significa modo especial de proceder o conducir, adquirido por repetición de actos iguales o semejantes, (Aspe y López, 1999).

Los hábitos no son iguales que las costumbres. Las costumbres son una repetición de actos que no necesariamente se hace de modo consiente y libre. Los hábitos en cambio, supone la libre decisión de cada persona de hacerlo. Esto significa que los hábitos se adquieren, y se obtienen por el ejercicio libre de los actos de que cada quien desempeña. Los hábitos supone la libre decisión de cada individuo en los actos que ejecuta de modo consiente.

1.4.1. Hábito de la lectura

Las personas desarrollan diferentes hábitos a lo largo de nuestra vida. “la formación de hábitos puede ser un instrumento de supervivencia que regula las interacciones sociales, conserva la salud del organismo que permite reaccionar con rapidez cuando la reflexión es o imposible o innecesaria, (Echeverría, 2012).

El hábito de la lectura con un comportamiento estructurado intencional que hace que la persona lea frecuentemente por motivación personal, lo cual le crea satisfacción, sensación de logro, placer y entretenimiento. Refuerza esta definición al plantear que “cuando se experimenta la lectura como algo que tiene que ver con nuestro yo más íntimo, se logra un placer o al menos un bienestar o confort interior que uno quiere volver a sentir, lo cual facilita formación de hábito de lectura.

El hábito de lectura incluye la dotación al individuo de la capacidad técnica de leer y la transformación de dicho acto en necesidad, en si el hábito lector es la repetición constante de la lectura (afianzamiento en el aprendizaje) y también es la facilidad que se logra cuando esta se practica constantemente.

Factores que deben medirse para conocerse el hábito de lectura son: la temática de la naturaleza o la preferencia lectora (tipos y géneros de lectura), la frecuencia con que se lee

(número de libro y otras lecturas), las primeras experiencias con la lectura, la huella dejada por la escuela, la cultura lectora en la familia, el lugar que ocupa la lectura y la escritura en la vida cotidiana, la disponibilidad de material impresos y bibliotecas.

La en práctica de la lectura es como un lugar de conocimientos sobre alguna ciencia, disciplina o arte, un estudiante busca el conocimiento de manera autónoma, formal e informal. Además se define como la particularidad del comportamiento de una persona, que consiste en repetir una misma acción, o en hacer cierta cosa de la misma manera la lectura que es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información o de almacenamiento de ideas. La lectura como hábito que es nutrida con la formación, que es aprovechada en cada oportunidad donde sea posible, (Braille,1989).

1.4.2. Importancia del hábito lector

También el hábito de lectura está asociado con la competencia lectora, debido a que si una persona puede leer, le hará más fácil de adquirir el hábito. La competencia lectora constituye al logro de aprendizaje en diferentes hábitos; prueba de ella, la correlación significativa entre comprensión lectora y calificaciones escolares que se ha encontrado en varios estudios, es un prerrequisito para el éxito escolar es el dominio de la habilidad lectora: los alumnos que leen más obtienen mejores resultados en las pruebas escolares, (Martínez y Torres ,2010).

Cuando se fomenta el hábito de lectura, se está contribuyendo a que los alumnos poseen la fuerza lógica para educar durante toda la vida, el interés de saber constantemente, el enriquecimiento de su intelecto, la ampliación de su vocabulario y la posibilidad de mejorar su relación humana y su actitud ante la vida.

1.4.3. ¿Cómo se forma el hábito de la lectura?

Para formar el hábito de lectura es importante la influencia de los padres y los maestros, al llegar a los niños a través del afecto y compartiendo intereses con ellos. Para formar el hábito de lectura, respetar los derechos del lector, para que no se sientan obligados o presionados para leer y para no disminuir en el la automotivación por la lectura, los derechos del lector incluye, derechos a leer lo que más le gusta, a cuestionar su contenido a terminar o no de leer un libro, a empezar a leer un libro por donde más le gusta.

Para la formación del hábito lector se menciona cuatro etapas, (Salazar 2006).

- ✓ Incompetencia inconsciente: Cuando el sujeto no tiene experiencia con la lectura, en esta etapa al formar hábitos de lectura, se debe considerar la tarea de identificar factores favorables a ella, costumbres y predisposiciones básicas de las personas.
- ✓ Incompetencia consiente: La persona se concientiza de la necesidad que tiene para leer, por ende se debe aplicar los principios del aprendizaje mediado, intencionalidad, trascendencia y significado.
- ✓ Competencia consiente: Se percibe la sensación de logro y placer cuando se lee y se observa las secuencias básicas del comportamiento lector, selección de textos prevenidos, selección y aplicación de técnicas y estrategias conforme los objetivos de la lectura.
- ✓ Competencia inconsciente: En esta etapa se logra el hábito, se domina todo el proceso y sus partes, se ejecuta de forma fluida y constante y se tiene proyectos personales de lectura.

1.4.3.1. Influencia del hogar para fomentar el hábito de lectura

La primera escuela del niño y el lugar donde empieza a aprender es su casa. Por ello, los padres tienen la responsabilidad de asumir una actitud activa para despertar en sus hijos el interés por la lectura. Esto lo lograrán si dan el ejemplo de su pasión lectora y si motivan e invitan a sus hijos a leer, en vez de obligarlos ya que los padres son modelos y quienes influyen en la creación de hábitos de lectura en sus hijos: si en casa se valora y se dedica tiempo a leer, los niños también pueden llegar a ser lectores, (Gil, 2009).

Los hábitos lectores se fundamentan en la calidad del ambiente familiar en el que se desarrollan las personas durante su infancia. La relación afectuosa es muy importante en la lectura, según lo confirman los testimonios de algunos intelectuales que adquirieron el hábito lector gracias a la relación cariñosa con sus padres, aunque estos no hayan sido grandes lectores. Es la relación amorosa familiar la que permite y facilita la adquisición de hábitos y habilidades, por lo que es especialmente importante para la formación del hábito lector.

Algunas investigaciones confirman que los estudiantes que tienen mayor competencia lectora son los que tienen padres con mejor actitud hacia la lectura y que dedican más tiempo semanal a esta actividad. El comportamiento de las familias hacia la lectura será determinante sobre la actitud de los hijos hacia la misma: los hábitos lectores de los padres generarán los hábitos lectores de los hijos.

El gusto por la lectura en los niños está presente cuando comparten este placer con al menos un miembro de su familia y hablan con él sobre los libros leídos. Por ello, el factor afectivo familiar y una experiencia agradable en la infancia juegan un papel importante en el gusto por la lectura. Si los primeros cuentos leídos se hicieron en un clima de afecto y alegría,

se logrará formar lectores futuros, sin embargo, en un estudio realizado en España, se encontró que los padres generalmente proporcionan solo material de lectura relacionado con la escuela, animan a leer únicamente durante el ciclo escolar y consideran que la lectura les permitirá a sus hijos mejorar su futuro, pero no la considera como un medio de disfrute. Otro hallazgo importante es que si los padres no leen y hacen que sus hijos lean por obligación, los niños percibirán la lectura como una conducta propia de las obligaciones escolares, (Moreno, 2001).

1.4.3.2. Influencia de la escuela para fomentar el hábito de la lectura

El segundo lugar de enseñanza de los niños es la escuela, donde los maestros también son modelos lectores, por lo que su relación con la lectura y sus hábitos en relación a ella, facilitarán la influencia positiva o negativa en sus estudiantes, en la formación de lectores, se debe considerar el propio perfil del maestro como lector: sus hábitos lectores que son la manifestación conductual de su actitud hacia la práctica lectora (Paredes, 2004).

La escuela tiene una gran influencia en la formación del hábito lector porque allí se produce y desarrolla el aprendizaje de la lecto-escritura y porque estructura las percepciones, significados y sentidos de la actividad lectora y sus recursos. Antiguamente, la lectura era utilizada como forma de castigo cuando los alumnos no hacían las tareas o cuando se portaban mal. En la actualidad, algunas escuelas envían a los estudiantes a la biblioteca para reprenderlos o siguen utilizando la lectura como castigo; esto hará que el alumno tenga una percepción negativa de la lectura, (Salazar, 2006).

La tarea de la escuela es fomentar un entorno favorable para la lectura, para que el estudiante domine el proceso lector y sentar bases sólidas para que se pueda formar el hábito, por ello, debe haber una interrelación entre currículo, enfoques didácticos, organización escolar, refuerzo y apoyo educativo, bibliotecas, contexto cultural, tecnologías de la

información y la comunicación y formación permanente del profesorado, para que todos juntos ayuden a desarrollar el hábito lector.

1.4.4. Factores que influyen en la adquisición del hábito lector

1.4.4.1. Tiempo

Manifiesta Yubero y Larrañaga (2010). Que para ser lectores se debe leer y esto implica que hay que dedicarle tiempo, es decir, hacerlo en el propio tiempo de ocio. Por ello, los padres deben motivar a sus hijos a que destinen algún tiempo diario para leer, pero debe ser lectura con gusto y no por imposición, en la escuela es recomendable planificar hora y media de lectura diaria en la primaria y en la secundaria, el tiempo debería variar entre dos y tres horas.

1.4.4.2. Motivación

La motivación en la lectura se manifiesta por el deseo de leer y este es el factor más poderoso para generar hábitos de lectura. Esto está respaldado por los resultados obtenidos de la evaluación PISA, donde se encontró que dos razones que sustentan el éxito de los estudiantes de Finlandia en el área de lectura son el compromiso de los estudiantes con la lectura y el interés por la misma, la motivación es inculcada por la actitud que los padres, docentes y demás adultos que rodean al niño, tengan hacia la lectura.

1.4.4.3. Recursos

Resalta la importancia que en el hogar existan libros, que sean valorados y que sean utilizados frecuentemente, para que los niños empiecen a formar vínculos con los textos. Así también, es necesario que en el hogar haya un espacio adecuado para los libros, que puede ser desde una habitación que tenga varias librerías con muchas publicaciones, hasta una repisa con pocos libros. Las condiciones socioeconómicas del niño condicionan, pero no

determinan, la formación del hábito lector, pues ha encontrado lectores que se han formado en situaciones adversas y también familias con nivel socioeconómico alto que no tienen gusto por la lectura, (Petit,1999)

1.4.4.4. Metodología

En la actualidad, existen escuelas que utilizan la animación de la lectura en la educación preprimaria y primaria. La animación a la lectura es como la acción pedagógica que busca crear vínculos entre un material de lectura y un individuo o grupo social, para que uno y otro se apropien de la palabra escrita”. Sin embargo, la animación lectora por sí sola no creará el hábito lector.

Lo que sí es necesario tomar en cuenta es que si el estudiante no domina la técnica de descodificación y no puede hacerla de forma automática, sin pensar, es decir, si no comprende lo que lee, no podrá adquirir el hábito lector, lo cual llega a generar miedo y rechazo a la lectura.

Para fomentar el hábito, se utiliza diversos temas y variados tipos de libros, tomando en cuenta los intereses del niño, para que se sienta atraído y se acerque fácilmente a la lectura. La diversidad de textos “favorecerá su curiosidad, estimulará sus propios intereses, satisfará sus ansias de vivir aventuras y despertará sus deseos de conocer otros mundos ajenos al suyo”. El docente debe orientar los temas leídos e intercambiar datos con los estudiantes, en una manera informal, sin convertirlo en tarea. Aunque se debe trabajar la lectura instrumental o informativa, también se debe fomentar la lectura placentera o recreativa, (Molina,2006).

1.5. El diagnóstico

1.5.1. Definición del diagnóstico

El diagnóstico es un estudio previo a toda planificación y proyecto y que consiste en la recopilación de información, además consiste en analizar un sistema y comprender su funcionamiento de tal manera de poder proponer cambios en sí mismo. Además es el resultado de la integración simultánea de múltiples datos procedentes de diversas fuentes (sujeto, contexto, acciones y resultados), (Rodríguez, 2007)

En si nos permite conocer mejor la realidad, la existencia de debilidades y fortalezas, entender las relaciones entre los distintos actores sociales que se desenvuelven en un determinado medio y prever posibles reacciones dentro del sistema frente a las acciones de la intervención, nos permite definir problemas, potencialidades y diseñar estrategias, (Rodríguez, 2007).

1.5.2. Importancia del diagnóstico

El diagnóstico es la base sobre la que toma toda las decisiones del proyecto, en él se encuentra todas las hipótesis de la que partimos al planear nuestro trabajo futuro y las posibles reacciones del sistema a la introducción de las nueva propuesta, por ello si nos equivocamos en el diagnóstico es una tarea absolutamente subjetiva por lo que se hace muy difícil determinar a priori si el mismo es correcto, normalmente son los fracasos los que nos muestran los errores del análisis previo.

1.5.3. Etapas del diagnóstico

Al margen de cuales sean los objetivos que se proponga, tanto al nivel individual como grupal, ayuda a la toma de decisiones, modificación, prevención, para llevar acabo el diagnostico supone una serie de etapas que, (Rodriguez, 2007).

- ✓ Establecimiento de coordenadas sociodemográficas y ambientales de la situación.
- ✓ Planificación.
- ✓ Recogida de datos.
- ✓ Comprobación de las realizaciones de los alumnos.
- ✓ Elaboración de resultados e interpretación.
- ✓ Informe de resultados.

1.5.4. Características del diagnóstico

1.5.4.1. Analítico

Porque hace posible el análisis de las necesidades, la cual permite revalorizar los elementos positivos que existen en la institución.

1.5.4.2. Sencillo

Sirve para obtener información útil y de una manera fácil.

1.5.4.3. Participativo

Procura la participación de los estudiantes

1.5.4.4. Útil

Aprovecha toda la información disponible para conocer la realidad o problema.

1.6. *Diseño de alternativas*

1.6.1. Definición de taller

El taller consiste en reunir un grupo de personas que desarrollan funciones o papeles comunes o similares, para estudiar y analizar problemas y producir solución de conjunto, el taller es un modo de organizar la actividad que favorece la iniciativa de los participantes para buscar soluciones a los interrogantes planteados en los aprendizajes propuestos, estimulando el desarrollo de su creatividad. Es un modo de organizar la actividad que propicia la aplicación de los conocimientos ya adquiridos con anterioridad a situaciones nuevas de aprendizaje, (Fajardo, 2011).

El taller es una nueva forma pedagógico que pretende lograr la integración de teoría y la práctica a través de una instancia que llegue al alumno con su futuro campo de acción y lo haga conocer la realidad objetiva.

1.6.2. Características del taller

Informa Careaga (2006). Que la utilización del método de taller tiene como respuesta a preguntas planteadas en las consignas de trabajo, teniendo en cuenta la opinión de todos los miembros del grupo, para llegar a una toma de decisiones colectiva. Además, promueve el desarrollo de varios saberes: cognitivo, operativo, relacional (saber escuchar, planificar con otros, tolerar las opiniones de los demás, aprender a coordinarse con otros, tomar decisiones de manera colectiva, sintetizar, diferenciar entre información relevante y no relevante) por lo cual se transforma en un método de aprendizaje muy relevante para el desarrollo de competencias profesionales, ya que:

- ✓ Se basa en la experiencia de los participantes.

- ✓ Es una experiencia integradora donde se unen la educación y la vida, los procesos intelectuales y afectivos.

- ✓ Está centrado en los problemas e intereses comunes del grupo.
- ✓ Implica una participación activa de los integrantes.
- ✓ Puede utilizar diversas técnicas, especialmente la discusión en grupo.

1.6.3. Tipos de taller

Según Betancourt (2011) existen 3 tipos de taller:

1. Taller total: Docentes y alumnos participan activamente en un proyecto, Este es aplicado o desarrollado en niveles universitarios, superiores y Programas completos.
2. Taller horizontal: Engloba profesores y estudiantes que se encuentran en un mismo nivel u año de estudios. Este es aplicado o desarrollado en niveles primarios y secundarios.
3. Taller vertical: Abarca todos los cursos sin importar el nivel o el año; estos se integran para desarrollar un trabajo o proyecto común y es aplicado o desarrollado en niveles primarios y secundarios.

1.6.4. Estructura del taller

- ✓ Datos generales: Se menciona, datos institucionales, del facilitador y otros aspectos fundamentales como.
- ✓ Sede del taller: el día, hora y el tiempo de duración de la actividad del taller
- ✓ Participantes: Las personas que va a ser aplicado el taller

Antecedentes y justificación: A quien se menciona las razones, el cómo y con qué se va a realizar el taller.

Objetivo: Generales y específicos, el alcance y hasta donde quiero llegar con la aplicación del taller.

Actividades: Son la acciones que se va a desarrollar durante el taller

Materiales: son los elementos que se va a utilizar para poder desarrollar el taller preparado.

Presupuesto: son los gastos generales del taller

1.6.5. Paso del taller

1.6.5.1. Que es el pre-test

Es aquel instrumento que se va a aplicar al inicio o antes de realizar los talleres, para poder conocer y valorizar los conocimientos de los estudiantes, en este caso que nivel tienen en el fortalecimiento del hábito lector.

1.6.5.2. Planeación del taller

Para que un taller sea un éxito, la fase de preparación es crucial, dentro de la preparación se distinguen tres momentos, (Quezada,2001).

- ✓ El diseño: Es el momento de la elaboración del concepto del taller, incluyendo los objetivos, los contenidos y la metodología del mismo.
- ✓ La planificación: Consiste en detallar los pasos del evento, destacando los horarios, técnicas y actividades, materiales, responsabilidades y recursos necesarios.
- ✓ La elaboración de los materiales: Es el momento de conseguir y construir todos los materiales necesarios, como los papelógrafos, transparencias, tarjetas, juegos, material de apoyo, etc.

1.6.5.3. Ejecución del taller

a. Inicio del taller

Para Quezada (2001). La fase inicial o introducción es como el aperitivo de un evento, tiene como finalidad orientar y motivar a las/os participantes, crear un ambiente de confianza, recoger las expectativas y temores, presentar los objetivos del evento así como agendas, horarios, logística.

La fase inicial puede ser breve en caso que el evento sea corto y las personas participantes ya se conozcan, sin embargo, se le puede dedicar varias horas.

b. Desarrollo del taller

Es la fase central que consiste en el desarrollo es el plato fuerte de un evento, es el lugar de discutir y profundiza la temática a tratar partiendo del intercambio de experiencias entre las personas participantes y confrontándolas con nuevos referentes críticos. En esta fase pueden utilizarse métodos y técnicas, tanto para la presentación de contenidos como para el desarrollo temático. La presentación de contenidos estará más dirigida por el facilitador, mientras que el desarrollo temático debería tomar en cuenta una participación activa de todos/as los/las talleristas.

c. Cierre del taller

La finalización de un evento abarca 3 elementos básicos

- ✓ **La conclusión.** consiste en un resumen de los diferentes pasos del taller, de la metodología utilizada y de los resultados. Enfatiza en el “hilo rojo”, es decir en la conexión y finalidad de las diferentes partes y técnicas del taller.

- ✓ **El plan de acción.** Es un elemento importante para la aplicación de lo aprendido. Los talleres de capacitación dan impulsos nuevos los cuales deben ser canalizados en actividades. La planificación de estas actividades depende del contenido del taller de capacitación. Puede variar de un intercambio oral en la plenaria, fijando momentos en el trabajo en los que se puede aplicar lo aprendido, hasta un plan de acción por escrito,

fijando los elementos más importantes, como el tipo de actividad, las responsabilidades, entre otros.

- ✓ **La evaluación.** Es un elemento indispensable en eventos de capacitación con metodología participativa, porque permite la retroalimentación de los y las participantes en cuanto al programa, método, aprendizaje y ambiente del taller. Mediante técnicas de evaluación permanentes y no solamente al final del evento se facilita la intervención activa en la realización del programa y se ofrece compartir de esta manera la responsabilidad.

d. Evaluación del taller

En un taller podemos evaluar en varios momentos y con diferentes técnicas.

- ✓ **Evaluaciones durante el taller.** Consiste en una evaluación constantemente, es decir durante el proceso del taller, puede ser con preguntas así al estudiante sobre lo que se está realizando. En talleres de varios días es muy recomendable elegir diferentes equipos de retroalimentación. Estos tienen la tarea de proporcionar cada mañana un informe visualizado de las actividades del día anterior, que incluye críticas y sugerencias. Cada día se forma otro equipo de retroalimentación.
- ✓ **La evaluación al final del taller.** Es una de las evaluaciones más conocidas, consiste en tres preguntas que las y los participantes deben contestar por escrito, es importante para poder saber que si logro los conocimientos o no.
- ✓ **La evaluación después del taller.** La evaluación frecuentemente se acaba con el final del taller, si fue adecuada y al no ser como se puede mejorar en futuros talleres. Para esto sirven la “evaluación procesual” y la “evaluación de impacto”.

1.6.5.4. Que es el pos-test

El pos-test consiste en la aplicación de una evaluación después de la realización de los talleres, para poder conocer los conocimientos adquiridos durante los talleres realizado.

1.7. Evaluación de alternativas

1.7.1. ¿Qué es evaluación?

Manifiesta Díaz (2002). Que es un acto de comparar una medida con un estándar y emitir un juicio basado en la comparación, es un proceso continuo de reunión e interpretación de información para valorar las decisiones tomadas en el diseño de un sistema de aprendizaje.

1.7.2. Evaluación diagnóstica

Es un proceso en el que se recoge y se trata información para valorar el nivel de desarrollo de las competencias básicas adquiridas por el alumnado. Se realiza a través de un conjunto de pruebas de rendimiento y cuestionarios de contexto, comunes para todo el alumnado, que se aplican con criterios estandarizados en todos los centros sostenidos con fondos públicos. La evaluación de diagnóstico tendrá un carácter formativo y orientador para los centros, e informativo para las familias y el conjunto de la comunidad educativa.

1.7.3. Tipos de evaluación

- ✓ **Función formativa:** la evaluación se utiliza preferentemente como estrategia de mejora y para ajustar sobre la marcha, los procesos educativos de cara a conseguir las metas o expectativas previstas. Es la más apropiada para la evaluación de procesos, aunque también es formativa la evaluación de productos educativos, siempre que sus resultados se empleen para la minoración. Suele identificarse con la evaluación continua. Son las evaluaciones que se hacen a los alumnos durante el transcurso del programa. Permiten obtener información sobre los progresos, comprensión y aprendizaje de los contenidos en cualquier etapa o momento del curso (Díaz, 2002).

- ✓ **Función sumativa:** suele aplicarse más en la evaluación de productos, es decir, de procesos terminados, con realizaciones precisas y valorables. Con la evaluación no se pretende modificar, ajustar o mejorar el objeto de la evaluación, sino simplemente determinar su valía, en función del empleo que se desea hacer del mismo posteriormente. Es la evaluación formal que se realiza al término del programa para evaluar los habilidades, actitudes y conocimientos adquiridas por los alumnos.

1.7.4. Objeto de evaluación

El objeto de evaluación, puede ser muy variado, dependiendo del propósito con que se evalúa. Para Moreno, (2002). El objeto puede ser el proceso en su conjunto o algún componente de ese proceso. Puede centrarse los diferentes componentes que intervienen en la educación, en si se puede decir que son los alumnos, docentes, los planes, las estrategias didácticas y recursos, el clima educativo, el funcionamiento de los centros educativos, entre otros. Si la actividad de evaluación presta atención al proceso que sigue el alumno, a las cualidades y competencias que desarrolla y a los resultados del aprendizaje que él obtiene en un momento dado en el proceso, estamos en presencia de la evaluación de los aprendizajes.

1.7.5. Objetivos

Como señala Carriazco (2009). La evaluación es un proceso sistemático en el cual se involucran diferentes objetivos. No obstante, se enfatizan los objetivos relacionantes con la aplicación del taller educativo.

- ✓ Valorar las conductas del estudiante durante los procesos del taller educativo para descubrir como alcanza progresivamente los objetivos propuestos
- ✓ Hacer una recapitulación de las actividades desarrollados sobre lo que se ha trabajado en taller educativo

- ✓ Certificar que todos los estudiantes hayan alcanzado los objetivos propuestos en el taller educativo.

1.7.6. Metodología de evaluar

Un método de evaluación está caracterizado por un conjunto de etapas que buscan la concreción y consolidación del aprendizaje, lo que garantiza una mejor calidad en la enseñanza. Señala Carriazco, (2009). Que las etapas que se realizará para obtener un resultado pertinente sobre los resultados del taller educativo aplicado como propuesta:

- ✓ Identificar y evaluar los objetivos de los talleres aplicados
- ✓ Determinar la finalidad para que se evaluará
- ✓ Definir los criterios con los que se juzgarán los resultados
- ✓ Registrar y analizar la información de los talleres aplicados
- ✓ Presentar la información obtenida de los talleres aplicados
- ✓ Plantear conclusiones y recomendaciones

1.7.7. Resultados de evaluación

La evaluación de los resultados de un taller educativo tiene que reunir cierta información específica para ser aceptada, (Luque ,2000).

- ✓ **Oportuna:** Debe darse a conocer en el momento exacto, cuando es todavía posible actuar y tomar decisiones para dar solución el problema presentado.
- ✓ **Continua:** Debe mantenerse durante todo el proceso, sin interrupciones.
- ✓ **Significativa:** Debe seleccionarse y comunicar las partes esenciales, básicas y relevantes, pues no es posible conocerlo todo y puede no ser asimilada convenientemente.

1.7.8. Utilización de resultados de evaluación

Señala Carriazco (2009). La evaluación de un taller educativo debe aclarar los logros en cada uno de los objetivos valorados para:

- ✓ Decidir sobre los conocimientos que necesitan ser reforzados.
- ✓ Identificar las posibles causas de los errores, tanto al nivel grupal como individual.

f. METODOLOGÍA

1. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El presente trabajo de investigación tendrá un diseño cua-experimental, transversal, de campo y descriptiva.

1.1. Cuasi-experimental

Es cuasi-experimental ya que el trabajo de investigación se realiza en la escuela Rosa María Guzmán de Torres con los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica, en donde se va a llevar acabo los talleres con el fin de fomentar la lectura.

Durante este tiempo se podrá poner en práctica las técnicas activas que se considere necesario y efectiva para el fortalecimiento de la lectura en los estudiantes de la institución, además es cuasi- experimental por que lleva un registro de la metodología que se va a utilizar en el aula para la mejora del desarrollo de lectura.

1.2. Transversal

Es transversa porque se realizara en el periodo 2015-2016, y las selección de las técnicas activas serán aplicados en un determinado tiempo donde se detectó el problema y se culminara analizando las técnicas activas y así poder evaluar el proyecto investigativo.

1.3. Campo

Porque se asistirá a la escuela Rosa María Guzmán de Torres de Educación General Básica para la recolección de datos.

1.4. Descriptiva

Porque el trabajo de investigación se presentara en estado actual de las variables

2. *MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS*

2.6. *Métodos a utilizar*

Para la realización del trabajo de investigación se utilizará diferentes métodos y técnicas que permiten adentrar en el conocimiento del tema a tratar.

- ✓ **Método inductivo.** Este método se utilizará para la explicación de la fundamentación teórica de las dos variables e indicadores, que serán desarrolladas con la búsqueda de la bibliografía, libros tanto digital como físico, revistas entre otros, las mismas que permitirán dar información clara a todos los indicadores que serán planteadas para la resolución de problemas en la realidad educativa.
- ✓ **Método deductivo.** Este método permite diagnosticar de cómo presentar cada indicador de las variables y formar conclusiones, es decir este método será aplicado durante los logros de los objetivos, empezando con el estudio de los temas generales y a partir de las aplicaciones de los talleres sobre las técnicas activas para el fortalecimiento del hábito lector.

2.7. *Técnicas e instrumentos*

Para el logro de cada uno de los objetivos se procederá a utilizar las técnicas e instrumentos.

- ✓ **Encuesta.**-Es una técnica de recolección de datos, con cual se obtiene información escrita de un grupo de personas, en este caso será aplicada al inicio y al final de los talleres realizados, al inicio que consiste en el pre-test que se realizará para conocer los conocimientos que cuentan los niños y al final que es el pos-test para conocer los logros obtenidos durante los talleres aplicados, la misma será aplicada al docente y niños.

3. POBLACIÓN Y MUESTRA

La población representativa del proceso de investigación será el docente y 18 estudiantes de quinto año de educación general básica de la escuela Rosa Mria Guzmán de Torres del cantón Saraguro.

4. PROCEDIMIENTOS

4.6. Procedimientos para la fundamentación teórica

Para la explicación teórica de las variables planteadas se cumplirá lo siguiente

- ✓ Búsqueda de información de las variables en recursos primarios y secundarios
- ✓ Selección de información para la construcción del marco teórico
- ✓ Organización de la información
- ✓ Elaboración de fichas bibliográficas
- ✓ Redacción del marco teórico haciendo uso de fichas bibliográficas siguiendo su orden

4.7. Procedimientos para la realización del diagnóstico

- ✓ Planificación del diagnóstico
- ✓ Revisión de los anexos del proyecto de investigación
- ✓ Aplicación de los instrumentos
- ✓ Tabulación de información, para ello se hará uso de la estadística
- ✓ Representación gráfica
- ✓ Análisis de los datos empíricos para lo cual se tomará como referencia al marco justificativo teórico y la manifestación de los indicadores en la realidad
- ✓ Formulación de las conclusiones del diagnóstico tomando en cuenta los datos de los instrumentos aplicados tanto al docente como los estudiantes

4.8. Procedimientos para el diseño de alternativas

- ✓ Análisis de las conclusiones del diagnóstico

- ✓ Determinación de las alternativas que permite dar respuesta a las conclusiones del diagnóstico
- ✓ Planificación de los talleres

4.9. Procedimientos para la aplicación de alternativas

- ✓ Ejecución de las actividades iniciales del taller (aplicación del pre test), para ello se hará uso de las estrategias que permiten el aprestamiento para esta actividad.
- ✓ Ejecución de las actividades del desarrollo del taller
- ✓ Ejecución de las actividades finales del taller que permite acabar información sobre el cumplimiento de los objetivos y resultados del taller
- ✓ Aplicación del pos test que nos servirá para la verificación de conocimientos adquiridos durante el taller.

4.10. Procedimientos para evaluación la alternativas

- ✓ Se diseñará y aplicará un instrumento que permite recabar información sobre el cumplimiento de los objetivos y resultados del taller

g. CRONOGRAMA

TIEMPO	2015										2016						
	Mar.	Abr.	May.	Jun.	Jul. Agosto	Sep.	Oct.	Nov.	Dic.	Ene.	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Jun.	Jul.	Ago.
ACTIVIDADES	SEMANAS																
	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4
1. Selección del tema	■																
2. Aprobación del tema		■															
3. Recolección de bibliografía para el marco teórico			■	■													
4. Elaboración del proyecto					■	■	■										
5. Aprobación del proyecto								■									
6. Procesamiento de la información									■								
7. Aplicación de la propuesta alternativa										■							
8. Presentación y calificación del borrador de tesis											■						
9. Presentación de la tesis para que sea calificada												■					
10. Presentación de documentos													■				
11. Levantamiento del texto y defensa en privado														■			
12. Presentación de documentos															■		
13. Sustentación de tesis																■	■

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

1. RECURSOS HUMANOS

- ✓ Investigador
- ✓ Profesor
- ✓ Alumnos
- ✓ Director
- ✓ Asesor

2. RECURSOS MATERIALES

- ✓ Bibliografía
- ✓ Internet
- ✓ Copias
- ✓ Material de escritorio
- ✓ Material de inversión

3. RECURSOS TECNOLÓGICOS

Computadora

Impresora

Grabadora

Anillados

Empastados

USB

Transporte

Derechos de copias

4. PRESUPUESTOS

N.-	descripción	cantidad	Valor unitario	Valor total
1	Bibliografía	3	\$ 20	\$ 60
2	Internet	5	\$ 20	\$ 100
3	Copias	700	\$ 5	\$ 30
4	Material de escritorio		\$ 20	\$ 20
5	Material de inversión		\$ 25	\$ 25
6	computadora		\$ 15	\$ 15
7	Impresora		\$ 30	\$ 30
8	CD	3	\$ 1	\$ 3
9	Grabadora		\$ 20	\$ 20
10	Anillados	5	\$ 1	\$ 5
11	Empastados	7	\$ 5	\$ 35
12	Memoria	1	\$10	\$10
13	Transporte	10	\$ 50	\$ 5
14	Derechos de copias	6	\$ 5	\$30
15	imprevistos		\$ 6	\$ 6
Total de gastos				\$ 314

5. *Financiamiento*

Los costos de este proyecto serán financiados en su totalidad por la investigadora de dicho proyecto.

i. BIBLIOGRAFÍA

- Delgado. C. (2013) técnicas de estudio. España
- Bastidas. A, 2. (2000). Técnicas Activas en el proceso de enseñanza. Ibarra..
- Castell. B. (2004). Técnicas para la Enseñanza. Bogotá
- Echeverría. C. (2008). Técnicas Educativas México
- Quintanal. E. (2000). Principales Técnicas de estudio España
- Quetzaltenango (2003). El camino de la Lectura México
- Paredes. A. y Arguelles. L. (2005). La lectura el camino de la vida
- Rodríguez. Q. O. (2000). España
- Aspe. L (1999) la lectura Ambato.
- Braille. H. (1989). Como formar el hábito de lectura en los seres humanos, España.
- Martínez. E y Torres. L. (2010). Bogotá, la lectura.
- López. P. (2000). Técnicas para la enseñanza.
- Salazar. A. (2006). Técnicas de lectura Quito.
- Betancourt, R. (2011). EL taller como estrategia didáctica, sus fases y componentes. Bogotá.
- Careaga, A. (2006). Aporte para diseñar e implementar un taller.
- Fajardo, J. A. (2011). Taller como estrategia didáctica. Bogotá.
- Gil. I. (2011). El Taller como Estrategia Didáctica. Bogotá.
- Paredes. G. (2004). Técnicas de estudio, México
- Petit. A. (1999). Factores en el hábito lector, Quito.
- Moreno, S. D. (2002). La evaluación del aprendizaje. Educere, 257-257.
- Quezada. A, y Díaz. S. (2001). Preparación ejecución de taller de capacitación. Centro Cultural Poveda.
- Rodríguez, J. (2007). Conceptos del diagnóstico.

Anexos.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
Carrera de Educación Básica

**CUESTIONARIO DIRIGIDO AL DOCENTE DE QUINTO GRADO, PARALELO
“A” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA ROSA MARÍA
GUZMÁN DE TORRES DEL CANTÓN SARAGURO**

Estimado docente:

En calidad de estudiante de la Carrera de Educación Básica del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja, me encuentro realizando la investigación sobre las técnicas activas para fortalecer el hábito de lectura en los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica, para contribuir al mejoramiento de la calidad de los procesos y productos educativos de esta importante institución educativa del cantón Saraguro. Con este antecedente me dirijo a usted, para solicitar, la manera comedida y respetuosa, se digna dar respuesta sincera a las interrogantes que se presentan a continuación. La información es anónima y se utilizará exclusivamente con los fines antes expuestos.

1. Datos generales

1.1.Fecha.....

1.2. Género.....

1.3.Título profesional.....

2. Información sobre las técnicas activas

2.1.De las alternativas que se presentan a continuación seleccione la que define a técnicas

- Las técnicas son el conjunto de herramientas fundamentales y lógicas para lograr un determinado resultado
- Son sumamente aplicables en el campo educativo
- Es un técnico en la educación, se caracteriza como educador y le diferencia del profesional en otros campos

2.2. De las siguientes definiciones señale las que pertenecen a las técnicas educativas

- Se ejercen sobre personas y con elementos intelectuales sean estas ideas, juicios, y razonamiento
- Es un conocimiento y sistematización de las técnicas metodológicas en forma de que la labor docente se aparte del dogmatismo tradicional

- Son formas de emplear un instrumento o recurso en que se apoya la enseñanza

2.3. De los siguientes tipos de técnicas ¿Cuáles utiliza para su clase?

- Audiovisual
- Escrita o
- Verbal
- Otros

¿Cuáles?.....

2.4. De las siguientes alternativas seleccione las definiciones de las técnicas activas

- Son conjuntos de herramientas para lograr un objetivo propuesto
- Son formas específicas para el cumplimiento de un procedimiento didáctico
- Son conjuntos de regla que el docente debe cumplir
- Permite descubrir nuevos conocimientos, organiza racionalmente, acciones, ideas y hechos

2.5. ¿Qué nos permite las técnicas activas?

- Experimentar
- Manipular símbolos y palabras
- Leer
- Buscar respuestas por sí mismo
- Estimulación
- Inferir resultados
- Buscar causas
- Valorar
- Solucionar problemas
- Discutir
- Obtener problemas
- Otros

¿Cuáles?.....

2.6. De los siguientes recursos señale la que tiene presente en el aula para el fortalecimiento de lectura en los estudiantes

- Leer ante el niño y da la vida a los personajes, tomando flexibilidad en la voz, pausas
- Cuenta con libros dentro del aula para leer
- Construye cuentos, historias con los estudiantes
- Va a la biblioteca más cercana con sus niños
- Otros

¿Cuáles?.....

2.7. De las siguientes técnicas activas señale las que usted utiliza para fortalecer la lectura en los estudiantes

- Investigación y revisión bibliográfica
- Dramatización

- Foro
- Coctel de libros
- El museo de cuentos
- La foto de un autor
- Libros tebeos
- Películas
- Cuentacuentos
- Lenguaje grupal
- Diapositivas
- Control de la lectura
- Conversatorios
- Otros

¿Cuales?.....

3. Información sobre el hábito de lectura

3.1. De las siguientes alternativas que se presenta a continuación señale la que define el hábito de lectura

- Es como una actividad normal y usual, se trata de acto repetitivo de la lectura y de un tipo de texto
- Es útil para la conservación de la salud del organismo y nos permite reaccionar con rapidez
- Se trata de la libre decisión de la persona
- Es un proceso que se caracteriza por un aprendizaje concreto que va desde la adquisición del mecanismo lector
- Se implica que el individuo recurra regularmente y por su propia voluntad

3.2.¿Qué permite el hábito de lectura?

- Aprender cosas nuevas
- Pensar
- Enriquece nuestro conocimientos
- Dominio del lenguaje
- Éxito escolar
- Dominio de la habilidad lectora
- Mejoran las calificaciones escolares
- Otros

¿Cuáles?.....

3.3.¿Cómo cree usted que se puede fomentar el hábito de lectura en los niños?

- Con la influencia de los padres de familia
- Con la ayuda de las demás personas
- Con la influencia del maestro

- Obligando a leer un texto
- Dar eligiendo un libro
- Brindando libros al gusto de ellos
- Otros

¿Cuáles?.....

.....

3.4. Señale los factores que influyen en la adquisición del hábito de lectura

- Tiempo
- Actitud
- Motivación
- Recursos
- Libros
- Metodología
- Técnicas
- Otros

¿Cuáles?.....

.....

3.5. ¿Qué materiales utiliza para fomentar el hábito de lectura en el estudiante?

- Revistas
- Periódicos
- Textos extensos
- Diarios
- Publicidad
- Textos escolares
- Afiches
- Otros

¿Cuáles?.....

.....

3.6. ¿Qué actividades realiza para fomentar el hábito de lectura?

- Desarrollo imaginario
- Forma grupos para leer un texto
- Lleva a efecto las actividades lúdicas
- Controla la lectura al momento de leer
- Organiza experiencias de lectura
- Otros

¿Cuáles?.....

.....

3.7. ¿Qué clases de libros sugiere usted para la edad de ocho años?

- Libros de diversos formatos
- Ilustraciones con colores maravillosos
- Cuentos maravillosos y tradicionales

- Narraciones no muy complejas
- Libros informativos
- Libros de miedo y temor
- Historias de la vida real
- Otros

¿Cuáles?.....

2.8. ¿Qué claves utiliza para fomentar el hábito de lectura?

- Delimitar un tiempo para la lectura autónoma y silenciosa
- Leer cualquier cantidad de libros, en donde contengan imágenes
- Dinamiza el tiempo dedicado a la lectura
- Un menú variado y relevante de lectura
- Lleva a efecto las actividades lúdicas
- Otros

¿Cuáles?.....

2.9. ¿Cómo cree usted que es la lectura para sus estudiantes?

- Aburrida
- Entretenida
- Placentera
- Desagradable

¿Por qué?

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
Carrera de Educación Básica

Estimado estudiante:

CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO, PARALELO "A" DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA ROSA MARÍA GUZMÁN DE TORRES DEL CANTÓN SARAGURO,

En calidad de estudiante de la Carrera de Educación Básica del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja, me encuentro realizando la investigación sobre las técnicas activas para fortalecer el hábito de lectura en los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica para contribuir al mejoramiento de la calidad de los procesos y productos educativos de esta importante institución educativa del cantón Saraguro. Con este antecedente me dirijo a usted, para solicitarle, la manera comedida y respetuosa, se digne dar respuesta sincera a las interrogantes que se presentan a continuación. La información por usted proporcionada contribuirá al cumplimiento de los objetivos de la investigación propuesta, por lo que anticipo el testimonio de mi sincero agradecimiento. La información es anónima y se utilizará exclusivamente con los fines antes expuestos.

1. Datos generales

1.1. Edad.....

1.2. Género.....

1.3. Fecha.....

2. Información sobre las técnicas activas

2.1. Las técnicas activas nos permite estar en clases

Motivados

Desmotivados

¿Por qué?.....

2.2. ¿Que son las técnicas?

Son herramientas para lograr un resultado

Son aplicables en la educación

Son técnicas que aplica el docente

2.3. Para usted ¿Qué son las técnicas educativas?

Proceso activo

Conjunto de reglas

Proceso dinámico

Conjunto de conocimientos

2.4. ¿Qué tipos de técnica utiliza su docente para su clase?

Audio visual

Escrita o

Verbal

Otros

¿Cuáles?.....

2.5. ¿Qué es para usted las técnicas activas?

Son formas específicas para lograr conocimientos

Son herramientas que el docente utiliza para su clase

Son estimulaciones verbales

2.6. Las técnicas activas nos permite

Experimentar

- Manipular símbolos y palabras
- Motivación del maestro
- Hace participar en clase
- Permite investigar
- Solucionar problemas
- Otros

¿Cuáles?.....

2.7. De las siguientes recursos cuales utiliza su docente para fortalecer la lectura

- Lee frente a ustedes una lectura todo los días
- El aula cuenta con libros, como revistas, periódicos, historias
- Elabora cuentos, historias
- Hace leer lecturas que no les guste
- Otros

¿Cuáles?.....

2.7. De las siguientes técnicas activas señale las que el docente utiliza

- Revisión bibliográfica de un libro
- Dramatizaciones
- Foro
- Exposición
- Hace leer libro que no te gusta
- Películas
- Diapositivas
- Cuentacuentos
- Control de lectura
- Lenguaje grupal
- Ninguno
- Otros

¿Cuáles?.....

3. información sobre el hábito de lectura

3.1. ¿Te gusta leer?

- Si
- No

¿Por qué?.....

3.2. Señale el concepto del hábito de lectura

- Es una actividad normal
- Es un requisito para la conservación de la salud
- Es un hábito que implica complicaciones
- Es una actividad obligada
- Es un hábito de la libre decisión

3.3. El hábito de lectura no permite

- Conocer cosas nuevas
- El miedo de hablar
- Pensar
- Razonar
- Pensamiento lógico
- Obtener buenas calificaciones
- Nos gusta leer
- Otros

¿Cuáles?.....

3.4. ¿Cómo logra usted el hábito de lectura?

- Con la ayuda de sus padres
- Cuando el docente te obliga a leer
- Cuando lees con tu propio gusto
- Con la ayuda del docente
- Otros

¿Cuáles?.....

3.5. ¿Qué lugar es para ti más importante para leer?

- La casa
- La escuela

¿Por qué?.....

3.6. Del siguiente listado señale los factores que permitan lograr el hábito de lectura

- Dedicar un tiempo para leer
- Frustración al momento de leer
- Sentir motivador al momento de leer
- Egoísmo a la lectura
- Técnicas
- Cantidades de libros para leer
- Recursos
- Libros extensos
- Otros

¿Cuáles?.....

3.7. ¿Qué tipos de materiales utilizas para leer?

- Resistas
- Textos escolares
- Cuentos
- Textos que contengan solo letras
- Diarios
- Periódicos
- Otros

¿Cuáles?.....

3.8. Al momento de leer el docente

- Motiva a los estudiantes
- Realiza actividades lúdicas como dinámicas, canciones
- Cuenta experiencias sobre alguna lectura
- Otros

¿Cuáles?.....

3.9. ¿Cuál cree usted que son las claves para lograr el hábito de lectura?

- Delimitar un tiempo diario para la lectura
- Leer de vez en cuando
- Desplegar un menú variado de libros
- Otros

¿Cuáles?.....

3.10. Para ti la lectura es

- Aburrida
- Entretenida
- Placentera
- Desagradable

ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
AUTORIA.....	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN	iii
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO.....	vii
MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS	viii
ESQUEMA DE TESIS	ix
a. TÍTULO.....	1
b. RESUMEN (CASTELLANO E INGLÉS) SUMMARY.....	2
c. INTRODUCCIÓN.....	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA.....	8
Técnicas activas en los estudiantes de Educación General Básica.....	8
Definición de técnicas.....	8
Técnicas educativas.....	8
Técnicas activas.....	9
Importancia de técnicas activas.....	9
Función de las técnicas activas.....	10
Actividades presentes en el aula para estimular el hábito lector.....	10
Selección de técnicas para fomentar el hábito lector.....	11
Hábito de lectura en los estudiantes de educación general básica.....	13
Definición de lectura.....	13
Importancia.....	14
Aspectos positivos de lectura.....	14
Tipos de material de lectura.....	15
Animación de la lectura en la escuela.....	15

El incentivo por parte del docente.....	16
Lectura por edades.....	16
Claves para fomentar la lectura.....	17
Definición de hábito.....	17
Hábito de lectura.....	18
Importancia del hábito de lectura.....	18
Fomentar el hábito lector.....	19
e. MATERIALES Y MÉTODOS	28
f. RESULTADOS.....	32
g. DISCUSIÓN	68
h. CONCLUSIONES.....	71
i. RECOMENDACIONES.....	72
j. BIBLIOGRAFIA.....	73
a. ANEXOS.....	74
b.TEMA.....	75
c. PROBLEMÁTICA.....	76
d. JUSTIFICACIÓN.....	81
e. OBJETIVOS.....	83
f.METODOLOGÍA.....	113
g. CRONOGRAMA.....	118
h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO.....	119
i. BIBLIOGRAFÍA.....	121
ÍNDICE.....	130