

The background features the official seal of the Universidad Nacional de Loja. It is a circular emblem with a central figure holding a torch and a quill, surrounded by the Latin motto 'IN THE SAPIENTIA GLORIFICATIO'. The seal is set against a backdrop of the Ecuadorian flag's colors (yellow, red, and blue).

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO

EL FORTALECIMIENTO COMO TÉCNICA DE TRABAJO INTELLECTUAL PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE ACTIVO EN LOS ESTUDIANTES ADULTOS DE PRIMERO Y SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN INCONCLUSA DE LA ESCUELA DE PRIMARIA POPULAR "LIBERTAD" DEL CENTRO DE REHABILITACIÓN SOCIAL, DEL BARRIO ZAMORA HUAYCO DEL CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERIODO 2014-2015

Tesis previa a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Educación Básica.

AUTORA

Raquel del Rocío Jiménez Gómez

DIRECTORA

Dra. Esthela Marina Padilla Buele Mg. Sc

LOJA – ECUADOR

2016

CERTIFICACIÓN

Dra. Esthela Marina Padilla Buele Mg. Sc. DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.

CERTIFICA

Haber asesorado y monitoreado con pertinencia y rigurosidad científica la ejecución del proyecto de la tesis titulado **EL FORTALECIMIENTO COMO TÉCNICA DE TRABAJO INTELECTUAL PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE ACTIVO EN LOS ESTUDIANTES ADULTOS DE PRIMERO Y SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN INCONCLUSA DE LA ESCUELA DE PRIMARIA POPULAR "LIBERTAD" DEL CENTRO DE REHABILITACIÓN SOCIAL, DEL BARRIO ZAMORA HUAYCO DEL CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERIODO 2014-2015**. De autoría de la Señora Raquel del Rocío Jiménez Gómez.

Se puede evidenciar que el tema es coherente con los objetivos; el marco teórico sustenta adecuadamente las variables del problema. La aplicación de los instrumentos en la investigación de campo, así como los resultados y el proceso seguido, están de acuerdo con la metodología descrita en el proyecto de investigación y en concordancia con el cronograma de actividades. Consecuentemente, el análisis cuanti-cualitativo y la discusión de los resultados, posibilitan arribar deductivamente a las conclusiones y recomendaciones.

El informe ha sido estructurado de acuerdo con las normativas legales institucionales y los lineamientos de la redacción científica, conformado un texto con adecuado discurso y secuencia. Por lo puntualizado, autorizo la presentación del informe de tesis ante organismos institucionales correspondientes y proseguir con los trámites legales para la graduación.

Loja, 07 de agosto del 2015



Dra. Esthela Marina Padilla Buele Mg. Sc.
DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo, Raquel del Rocío Jiménez Gómez, declaro ser la autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales por el contenido de la misma.

Adicionalmente declaro y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autora: Raquel del Rocío Jiménez Gómez

Firma: 

Cédula: 171471292-2

Fecha: Loja, 07 de octubre del 2016

**CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA,
PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y
PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.**

Yo, **Raquel del Rocío Jiménez Gómez**, declaro ser la autora del presente trabajo de tesis titulada: EL FORTALECIMIENTO COMO TÉCNICA DE TRABAJO INTELECTUAL PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE ACTIVO EN LOS ESTUDIANTES ADULTOS DE PRIMERO Y SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN INCONCLUSA DE LA ESCUELA DE PRIMARIA POPULAR "LIBERTAD" DEL CENTRO DE REHABILITACIÓN SOCIAL, DEL BARRIO ZAMORA HUAYCO DEL CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERIODO 2014-2015, como requisito para optar al grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Básica; autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad. La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja a los siete días del mes de octubre del dos mil dieciséis.

Firma



Autora: Raquel del Rocío Jiménez Gómez

Cédula: 171471292-2

Dirección: Loja, Pqa El Valle, Calles Salvador B. Celi y Puná N° 0812

Correo electrónico: rocio32_m@hotmail.com

Celular: 0986288245

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Directora de Tesis: Dra. Esthela Marina Padilla Buele Mg. Sc.

Tribunal de Grado

Presidente: Dr. José Luis Arévalo Torres Mg. Sc.

Primer Vocal: Lic. Sabina Marlene Gordillo Mera Mg. Sc.

Segunda Vocal: Lic. Diana Vilela Honores Mg. Sc.

AGRADECIMIENTO

Expreso el más sincero agradecimiento a la Universidad Nacional de Loja, al Área de la Educación, el Arte y la Comunicación y especialmente a la Carrera de Educación Básica, la cual me dio la oportunidad de formarme dentro de ella; a la planta docente quienes con sus conocimientos y experiencias propias dieron lo mejor de sí, para mi formación académica como personal.

A la Directora de Tesis, Dra. Esthela Marina Padilla Buele Mg. Sc, quien me guio y asesoró a través de sus conocimientos, brindando las sugerencias pertinentes con responsabilidad y así lograr un buen desarrollo del presente trabajo.

Así mismo agradezco a las autoridades y personal docente del Centro de Rehabilitación Social del Barrio Zamora Huayco, Parroquia El Sagrario, Cantón y Provincia de Loja, por haberme ofrecido su valiosa colaboración y poder realizar el trabajo investigativo en su prestigiosa institución educativa.

A mis padres, por su apoyo incondicional, al brindarme sus sugerencias y buenos deseos, para cumplir con la formación profesional.

Autora

DEDICATORIA

Dedico este trabajo que es muestra de esfuerzo y dedicación primeramente a Dios, mi guía; a mis padres, hermanos, esposo e hijo; porque ellos han sido quienes con su bondad y cariño me dieron todo el apoyo moral incondicional en cada momento de mis estudios.

A mis amigos y amigas, mil palabras no bastarían para agradecerles la comprensión y sus consejos en los momentos más difíciles, espero no defraudarlos y contar siempre con su valioso apoyo, sincero e incondicional.

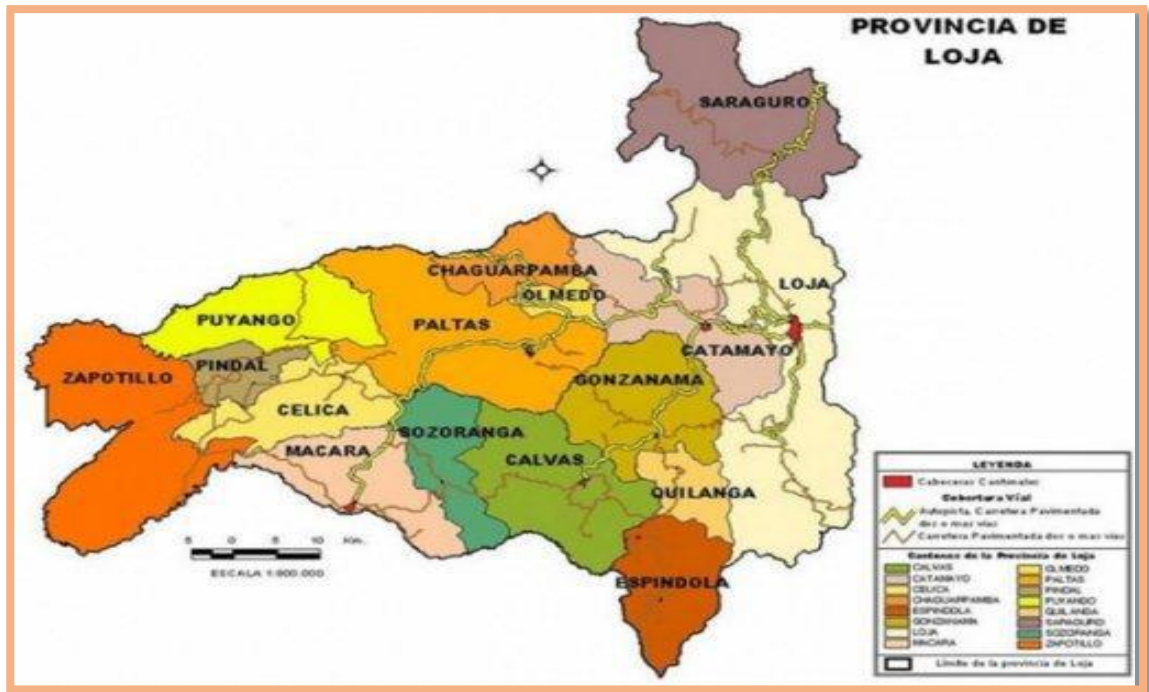
Autora

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN											
BIBLIOTECA: ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN											
TIPO DE DOCUMENTO	AUTORA/NOMBRE DEL DOCUMENTO	FUENTE	FECHA AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DESAGREGACIONES	OTRAS OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO COMUNIDAD		
TESIS	Raquel del Rocío Jiménez Gómez EL FORTALECIMIENTO COMO TÉCNICA DE TRABAJO INTELLECTUAL PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE ACTIVO EN LOS ESTUDIANTES ADULTOS DE PRIMERO Y SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN INCONCLUSA DE LA ESCUELA DE PRIMARIA POPULAR "LIBERTAD" DEL CENTRO DE REHABILITACIÓN SOCIAL, DEL BARRIO ZAMORA HUAYCO DEL CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERIODO 2014-2015	U N L	2016	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	EL SAGRARIO	ZAMORA HUAYCO	CD	LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA.

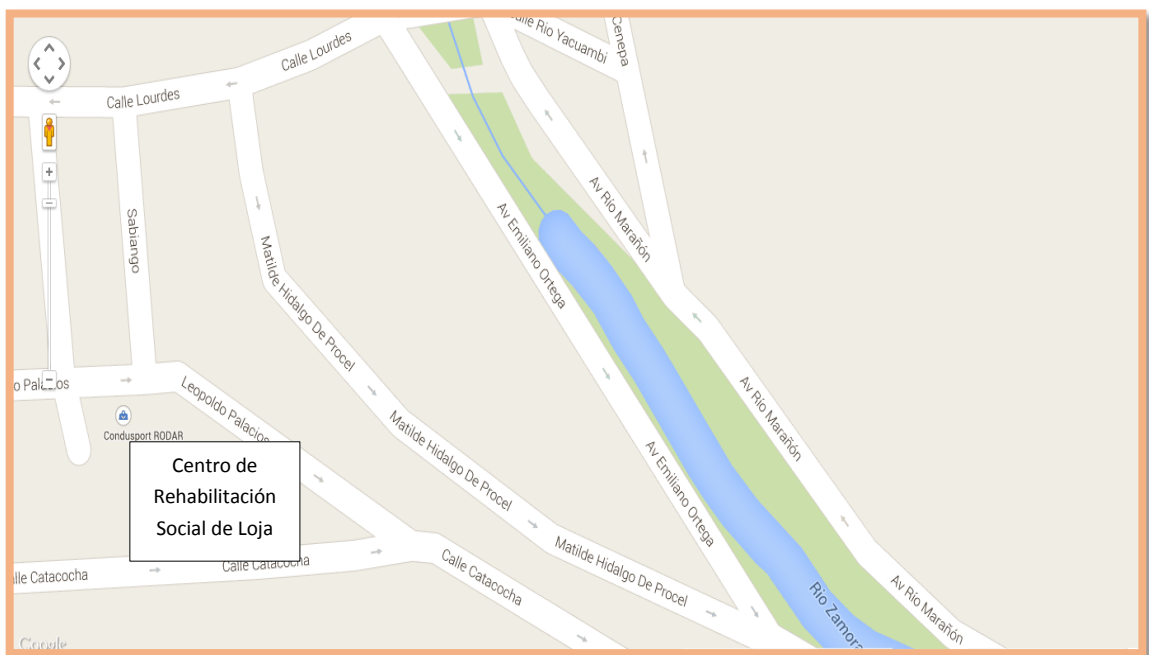
MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CANTÓN LOJA



CROQUIS DE LA INVESTIGACIÓN

ESCUELA DE PRIMARIA POPULAR "LIBERTAD"



ESQUEMA DE TESIS

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
- viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
- ix. ESQUEMA DE TESIS
 - a. TÍTULO
 - b. RESUMEN (CASTELLANO E INGLÉS) SUMMARY
 - c. INTRODUCCIÓN
 - d. REVISIÓN DE LITERATURA
 - e. MATERIALES Y MÉTODOS
 - f. RESULTADOS
 - g. DISCUSIÓN
 - h. CONCLUSIONES
 - i. RECOMENDACIONES
 - j. BIBLIOGRAFÍA
 - k. ANEXOS
 - PROYECTO DE TESIS
 - OTROS ANEXOS

a. TÍTULO

EL FORTALECIMIENTO COMO TÉCNICA DE TRABAJO INTELECTUAL PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE ACTIVO EN LOS ESTUDIANTES ADULTOS DE PRIMERO Y SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN INCONCLUSA DE LA ESCUELA DE PRIMARIA POPULAR "LIBERTAD" DEL CENTRO DE REHABILITACIÓN SOCIAL, DEL BARRIO ZAMORA HUAYCO DEL CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERIODO 2014-2015

b. RESUMEN

La presente investigación denominada **El fortalecimiento como técnica de trabajo intelectual para lograr el aprendizaje activo en los estudiantes adultos de primero y segundo año de educación inconclusa de la escuela de primaria popular "Libertad" del centro de rehabilitación social, del barrio Zamora Huayco del cantón y provincia de Loja, periodo 2014-2015**, tuvo como objetivo general definir las técnicas del fortalecimiento como técnica intelectual, para lograr un aprendizaje activo de las personas con educación inconclusa, contribuyendo a elevar la calidad educativa del aprendizaje del Centro Educativo Libertad, perteneciente al cantón y provincia de Loja periodo 2014-2015, la investigación respondió a un diseño descriptivo (diagnóstico) y pre-experimental. Los métodos que se utilizaron fueron los siguientes: científico, comprensivo, sintético, inductivo y deductivo, con la técnica de observación directa y aplicación de una encuesta para docente y estudiantes, para de esta manera obtener la información oportuna, en el desarrollo de la investigación, obteniendo como resultado que los estudiantes desconocen el concepto de fortalecimiento como técnica de trabajo intelectual para lograr el aprendizaje activo. En el trabajo investigativo intervinieron 16 talentos humanos; un docente y 15 estudiantes, se concluye que la aplicación de la técnica de trabajo intelectual para lograr el aprendizaje activo, son fundamentales para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes y por ende ayudan a su formación integral.

SUMMARY

This research called Strengthening as a technique of intellectual work to achieve active learning in adults freshmen and sophomores education unfinished School popular primary "Freedom" the social rehabilitation center, the neighborhood Zamora Huayco Canton and province of Loja, period 2014-2015, had as general objective of strengthening define the technical and intellectual technique to achieve an active learning for people with unfinished education, helping to raise the educational quality of learning Freedom education Center, belonging to the canton and province of Loja period 2014-2015, research responded to a pre-experimental descriptive design (diagnosis) and. The methods used were as follows: scientific, comprehensive, synthetic, inductive and deductive, using the technique of direct observation and application of a survey to teachers and students, to thereby obtain timely information on the development of research, resulting in students know the concept of strengthening intellectual and technical work to achieve active learning. In the research work they were involved 16 human talents; a teacher and 15 students, it is concluded that the application of the technique of intellectual work to achieve active learning, are essential to strengthen student learning and thus help their comprehensive training.

c. INTRODUCCIÓN

El régimen de educación para jóvenes y adultos está concebido como una educación durante toda la vida, la cual favorece y fortalece la autonomía personal en la gestión de trayectorias de aprendizajes, ofreciendo alternativas curriculares e institucionales con opciones pertinentes, adecuadas y comprensibles para sus destinatarios. Esta educación está dirigida para personas de 18 años en adelante que no completaron la educación general básica y cualquiera que sea su escolaridad; y, que desean seguir estudiando para fortificar su educación general u obtener nuevas certificaciones, formación o reconversión laboral.

El problema de investigación tiene como enunciado ¿De qué manera el fortalecimiento como técnica de trabajo intelectual puede lograr el aprendizaje activo en los estudiantes adultos de primero y segundo año de Educación Inconclusa de la Escuela de Primaria Popular "Libertad" del Centro de Rehabilitación Social, del Barrio Zamora Huayco del Cantón y Provincia de Loja, periodo 2014-2015?.

Es fundamental fomentar en los estudiantes la habilidad del fortalecimiento como técnica intelectual, motivo por el cual los pedagogos deben potenciar el aprendizaje activo. El mismo que juega un papel primordial dentro del aula con la finalidad de desarrollar su imaginación, motivación y por ende fomentar un aprendizaje significativo. A través de un diagnóstico realizado a los estudiantes de la Escuela de Educación Inconclusa "Libertad" se pudo detectar que los docentes no utilizan el fortalecimiento como técnica intelectual para el desarrollo del aprendizaje activo; por lo que me motivó a desarrollar la presente investigación denominada **EL FORTALECIMIENTO COMO TÉCNICA DE TRABAJO INTELECTUAL PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE ACTIVO EN LOS ESTUDIANTES ADULTOS DE PRIMERO Y SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN INCONCLUSA DE LA ESCUELA DE PRIMARIA POPULAR "LIBERTAD" DEL CENTRO DE REHABILITACIÓN SOCIAL, DEL BARRIO**

ZAMORA HUAYCO DEL CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERIODO 2014-2015.

Los objetivos específicos de la investigación se detallan a continuación: definir las técnicas del fortalecimiento como técnica intelectual, para lograr un aprendizaje activo de las personas con educación inconclusa, contribuyendo a elevar la calidad educativa del aprendizaje del Centro Educativo Libertad; el mismo que es fundamentar teóricamente y recolectar información sobre el campo académico de los estudiantes de la escuela Libertad; diagnosticar la importancia del fortalecimiento y el aprendizaje activo de la educación de los adultos; diseñar un modelo de aprendizaje activo con los diferentes estudiantes sobre su comportamiento y disciplina que se aplican en el Centro de Educación Social de Loja; aplicar la alternativa que busque mejorar el fortalecimiento como técnica intelectual, permitiendo desarrollar y asimilar las nuevas técnicas del aprendizaje activo y su importancia en el proceso educativo; y valorar la efectividad del fortalecimiento como técnica intelectual aplicadas para el mejoramiento de la calidad de la educación.

Las fases que se cumplieron en la investigación se enmarcaron en tres áreas: teórico-diagnóstico; diseño y planificación de la alternativa; y, evaluación y valoración de la efectividad de la alternativa planteada.

El informe de investigación se estructuró en coherencia con lo dispuesto en el Art. 151 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, en vigencia, comprende: Título; resumen en castellano y traducido al inglés; introducción; revisión de la literatura; materiales y métodos; resultados; discusión; conclusiones; recomendaciones; bibliografía; anexos e índice.

Para fundamentar la presente investigación se tomó como referencias, definición de fortalecimiento, características del aprendizaje activo, tipos de aprendizaje activo, para desarrollar aprendizaje activo en el alumno. Al aplicar los talleres mediante la correlación de Pearson, con los datos

correspondientes del pre y post test se determinó que los estudiantes obtuvieron aprendizajes considerables con la alternativa aplicada, mejorando así el aprendizaje activo.

La metodología aplicada para el desarrollo de esta investigación fue el método comprensivo que permitió comprender la importancia que tiene el desarrollo del fortalecimiento intelectual en los alumnos, el método analítico ayudó a conocer los beneficios que presenta la utilización de estrategias, sintético lo utilicé al momento de sintetizar las diferentes estrategias que intervienen en el desarrollo del aprendizaje activo, el diagnóstico participativo se detectó las deficiencias de la utilización del fortalecimiento intelectual, el modelo o proactivo enunció todas las estrategias que sirvieron en el desarrollo de los talleres para elevar el desarrollo del aprendizaje activo de los estudiantes, el método de taller en la aplicación de las estrategias y el modelo de evaluación para realizar el pre-test, post-test y conocer los resultados. Mediante la utilización de la técnica de observación directa y la aplicación de encuestas para los docentes y los estudiantes que permitieron obtener la información pertinente para llevar a cabo el desarrollo de la investigación.

Obteniendo como resultado que los maestros desconocen dos ideas muy importantes que propician el desarrollo del fortalecimiento intelectual como son: el ambiente de libertad y la eliminación de la amenaza a la evaluación. También se da a conocer que los estudiantes del aula en su totalidad no se sienten motivados, un 60% demuestran su imaginación en la presentación de sus tareas, en la encuesta ejecutada a los estudiantes indican que ciertas actividades no se realizan en el proceso educativo tales como: sopa de letras, bingos, dibujo y elaboración de organizadores gráficos creativos.

Se observa también que no utilizan los materiales didácticos necesarios que le ayuden a desarrollar el aprendizaje activo estos pueden ser: materiales del medio, cartulina, acuarelas, marcadores, materiales que son indispensables para realizar trabajos didácticos y creativos. En cuanto a los resultados de los

talleres realizados mediante la correlación de Pearson tienen una efectividad alta.

Luego de analizar los resultados obtenidos se llega a las siguientes conclusiones que existen diferentes estrategias como herramienta didáctica (sopa de letras, bingos, dibujar, pintar, organizadores gráficos, collages) con la debida fundamentación teórica-metodológica que seleccionada y ordenada contribuyen a superar la deficiencias presentadas, cabe recalcar que mediante la intervención con los talleres alternativos sobre estrategias para desarrollar el fortalecimiento como técnica intelectual de los estudiantes dentro de las actividades de clase; se pudo evidenciar que ayudó de manera significativa a los alumnos para que sean más creativos e imaginativos y fortalezcan el aprendizaje activo comprobado mediante la correlación de Pearson.

Se recomienda a la docente de la Escuela de Educación Inconclusa "Libertad", indagar información sobre estrategias, técnicas y métodos para desarrollar la creatividad.

También es importante que la docente realice talleres donde se apliquen estrategias que permitan desarrollar la creatividad como: organizadores gráficos, collage, dramatizaciones creativas y dibujar conjuntamente con los estudiantes, despertando en ellos el interés por aprender cosas innovadoras fortaleciendo y enriqueciendo sus conocimientos.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

La educación de jóvenes y adultos

Definir claramente a los sujetos de esta modalidad permitirá diseñar e implementar propuestas flexibles y diversas que atiendan a la realidad cotidiana, motivaciones e intereses de los jóvenes y los adultos. Es imprescindible en este sentido reconocer la heterogeneidad de los sujetos de la educación de jóvenes y adultos como punto de partida para repensar las ofertas formativas. Asimismo, se debe considerar que, independientemente de su edad cronológica, en su mayoría provienen de sectores vulnerables de la población.

Es importante agregar que en muchos casos los programas y estrategias educativas destinadas a la población de jóvenes y adultos están desarrollados por sujetos sin formación docente de ningún tipo. Son personas de la comunidad con formación básica, como por ejemplo, los que intervienen en programas de alfabetización.

Ministerio de Educación (2015) hace referencia a la educación para personas con escolaridad inconclusa:

Educación para jóvenes y Adultos

Las ofertas de educación para personas con escolaridad inconclusa brindan la oportunidad de concluir los estudios en los diferentes niveles y sub niveles educativos a los jóvenes y adultos que son parte de los grupos vulnerables y excluidos del sistema educativo y del modelo económico, social y político. Proponen procesos educativos de calidad, no muy largos, de utilidad y aplicación inmediata, que preparan para la vida futura. Responden a la heterogeneidad de los estudiantes y a sus diversos contextos, con currículos y propuestas pedagógicas diversificadas y servicios educativos adecuados a sus necesidades y particularidades. (p. 1)

El programa Fortalecimiento Educativo “Para aprender en grande” tiene como objetivo atender a la población adulta que requiere completar sus estudios primarios y acceder al nivel de Educación Media.

De acuerdo a lo investigado el trabajo intelectual, es la actividad mental que se materializa en el acto de pensar, es decir, en la actividad y el esfuerzo para encontrar la respuesta a una pregunta, establecer una relación o hallar la forma de conseguir un objetivo y que comporta pensamiento crítico, razonamiento lógico, resolución de problemas y toma de decisiones.

Finalmente, las técnicas de aprendizaje activo es un eje transversal de la educación, por cuanto los docentes o facilitadores realmente deben conocer técnicas del aprendizaje dejando de lado las técnicas tradicionalistas o las famosas exposiciones, creando un nuevo paradigma en los docentes logrando aplicar técnicas innovadoras del aprendizaje activo, que favorezca a los estudiantes.

1. El aprendizaje activo

1.1 Definición

Camacho (2010) señala que el aprendizaje activo es:

Una nueva forma de enseñar y aprender. Es aquel aprendizaje basado en el alumno, es decir, es un aprendizaje que sólo puede adquirirse a través de la implicación, motivación, atención y trabajo constante del alumno: el estudiante NO constituye un agente pasivo, puesto que no se limita a escuchar en clase, tomar notas y, muy ocasionalmente, plantear preguntas al profesor. (p. 1)

Dejando de lado la educación tradicional, es lo que tiene como finalidad el aprendizaje activo, que busca principalmente que el alumno sea el protagonista principal del quehacer educativo. El aprendizaje activo depende de los estudiantes quienes van descubriendo, en lugar de depender de los maestros

que imparten ideas y hechos. El aprendizaje activo empieza con los alumnos y se mueve a su ritmo.

Al valorar las conclusiones de José Antonio Camacho, ya que aporta en la investigación a definir el aprendizaje activo y su importancia en el desarrollo cognoscitivo de los estudiantes, cuya finalidad es conseguir nuevas habilidades y destrezas en los estudiantes al momento de practicarlas, en la vida cotidiana.

Stephany (2011) nos indica que el aprendizaje activo está basado en el estudiante:

Es aquel aprendizaje basado en el alumno, es decir, es un aprendizaje que sólo puede adquirirse a través de la implicación, motivación, atención y trabajo constante del alumno: el estudiante no constituye un agente pasivo, puesto que no se limita a escuchar en clase, tomar notas y, muy ocasionalmente, plantear preguntas al profesor a lo largo de la clase, sino que participa y se implica en la tarea, necesariamente, para poder obtener los conocimientos o informaciones que se plantean como objetivos de la asignatura (p. 3)

Este modelo de enseñanza que hace referencia al aprendizaje activo, consiste en la utilización de un conjunto de métodos experimentales más eficaces e interesantes. Con el aprendizaje activo los estudiantes asumen una mayor responsabilidad sobre su propia educación. Ello resulta especialmente importante en un entorno de enseñanza a distancia, en que es probable que ni el profesor ni los alumnos se conozca entre sí.

De ahí que, apreciamos el aporte del artículo para la Educación, porque revela la realidad de cómo el maestro y educando en la actualidad debe comprometerse con el estudio dinámico y divertido, haciendo que el alumno sea el centro esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Silberman (2006) afirma que la enseñanza activa requiere la participación mental del estudiante:

¡Si, en lo que se refiere a la enseñanza, no todo se basa en "decir"! El aprendizaje no es una consecuencia automática de verter información en la cabeza de un alumno.

Requiere la propia participación mental del estudiante y también la acción. Por si solas, la explicación y la demostración jamás conducirán a una educación real y duradera. Sólo un aprendizaje que sea activo lo logrará. ¿Qué convierte al aprendizaje en "activo"? Cuando lo es, los alumnos realizan la mayor parte del trabajo. Utilizan la mente: estudian ideas, resuelven problemas y aplican lo que aprenden. El aprendizaje activo es ágil, divertido, útil y personalmente atractivo. Con frecuencia, los alumnos abandonan sus asientos para moverse por el aula y pensar en voz alta. (p.9).

El profesor es promotor de un aprendizaje activo cuando transforma a sus alumnos en agentes activos de su propio aprendizaje. Además es capaz de diseñar actividades retadoras que involucran estrategias y técnicas didácticas activas y colaborativas.

Con respecto al criterio Silberman, que hace hincapié en que el aprendizaje activo debe constituirse en un mecanismo de disfrute y nuevos descubrimientos y retos para los educandos, ya que vivimos en una sociedad que demanda y requiere individuos emprendedores, capaces de emprender nuevas metas y sobre todo que resuelvan problemas ligados a su realidad del entorno que los rodea.

De acuerdo a lo investigado respaldamos los criterios del Instituto de Ciencias de la Educación. Universidad Politécnica de Cataluña, Educación y Silberman, el aprendizaje activo es sin duda una de las herramientas más eficaces de la educación que tenemos las personas, porque permite utilizar el dinamismo, creatividad y reflexión, como medio para expresar nuestras ideas, pensamientos, sentimientos y opiniones.

1.2 Importancia del aprendizaje activo

Aguilar (2013) afirma que la importancia del aprendizaje activo “Mantiene la concentración del estudiante. Se ha demostrado que la concentración de un estudiante durante una clase expositiva declina después de los primeros 15 minutos. (Stuart & Rutheford, 1978) “(p.7).

Las actividades que se efectúan con el aprendizaje activo se caracterizan por ser motivadoras y retadoras, orientadas a profundizar en el conocimiento, además de desarrollar en los alumnos las habilidades de búsqueda, análisis y síntesis de la información, además de promover una adaptación activa a la solución de problemas. Con énfasis en el desarrollo de las competencias de niveles simples a complejos.

En relación a las conclusiones de Aguilar, concerniente a la importancia del aprendizaje activo es eminentemente necesario que esté presente en nuestras aulas, porque coadyuva a un mejor fin de comprensión y enseñanza por parte del educando, y tratar de que en un corto tiempo se llame la atención para que sus nuevos conocimientos sean duraderos y pueda asimilar de mejor manera.

Gómez (2013) expone que el aprendizaje activo, es utilizado pocas veces por los docentes:

Es un método efectivo, pero se utiliza pocas veces. Becker (1970) afirma que los estudiantes aprenden mejor y están más comprometidos con el aprendizaje cuando los docentes utilizan este sistema. Sin embargo, las clases magistrales siguen siendo el método pedagógico dominante en todas las asignaturas de economía (Becker y Watts, 2001) (p. 10)

Se puede considerar al aprendizaje activo como una estrategia de enseñanza – aprendizaje cuyo diseño e implementación se centra en el alumno al promover su participación y reflexión continua a través de actividades que promueven el diálogo, la colaboración, el desarrollo y construcción de conocimientos, así como habilidades y actitudes.

Haciendo una valoración sobre los criterios de Gómez, coincidimos con él, debido que la importancia del aprendizaje activo, se debe utilizar con mayor frecuencia en los centros educativos, lo cual va a permitir que tanto profesores como estudiantes, tenga un mayor espacio de reflexión, creatividad y auto criterio por sus actividades realizadas. Además enseñar a sus alumnos a disfrutar de la naturaleza y de los animales, hacer películas, jugar, imaginar y

pensar en los demás. También les enseña inglés, historia y matemáticas, pero lo más importante para él es que sean buenas personas ante la sociedad y el entorno que los rodea.

1.3 Características del aprendizaje activo

Alonso (2012) menciona que las características que debe desarrollar el aprendizaje activo son las siguientes:

1.3.1 “Activo

- Animador
- Improvisador
- Descubridor
- Arriesgado
- Espontáneo

1.3.2 Reflexivo

- Ponderado
- Concienzudo
- Receptivo
- Analítico
- Exhaustivo

1.3.3 Teórico

- Metódico
- Lógico
- Objetivo
- Crítico
- Estructurado

1.3.4 Pragmático

- Experimentador
- Práctico
- Directo
- Eficaz
- Realista” (p.1-4)

Fundamental para el alumno son estas las características que posee el aprendizaje activo, constituyéndose en un modelo educativo innovador y actualizado acorde a lo que el mundo actual desea que se desarrolle con

aptitudes y actitudes del individuo que sea capaz de reflexionar y pensar antes de actuar en su comportamiento cotidiano. Lo importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje es capacitar al alumnado para que aprenda significativamente, para que "aprenda a aprender". Las técnicas de estudio son útiles necesarias para esto, ya que permiten gestionar y procesar la información que debe alcanzarse estableciendo un puente entre esa nueva información y la que ya se conoce; pero por sí solas no garantizan el dominio de las estrategias de estudio.

Las situaciones del proceso educativo deben favorecer el análisis sobre cuándo, cómo y por qué utilizar una determinada técnica.

Resulta oportuno, el criterio de Catalina Alonso (2012), donde el aprendizaje activo, requiere de ciertas características y que estas son personas que poseen un nivel intelectual elevado. Además existe mucha estimulación por las actividades a efectuarse, sintiendo el impulso de explorar, inventar, conocer, cambiar, innovar.

La creatividad es la facultad que nos permite sobrevivir y progresar en un entorno cambiante y acelerado. Es además, un componente básico de la felicidad porque una de nuestras aspiraciones básicas es ampliar nuestras posibilidades de acción, y sentirnos estancados e impotentes nos resulta insufrible.

1.4 Objetivos iniciales

Silberman (2006) señala que entre los objetivos iniciales del aprendizaje activo están los siguientes:

1. Creación de equipos. Ayudara los alumnas a conocerse entre ellos y generar un espíritu de cooperación e interdependencia.

2. Evaluación inmediata. Averiguar cuáles son las actitudes, los conocimientos y las experiencias de los alumnos.

3. Compromiso inmediato con el aprendizaje. Crear un interés inicial en la materia.
(p. 47)

Sin lugar a dudas que el trabajo en equipos permite obtener mejores resultados, porque cada miembro del grupo colabora y participa con ideas y se compromete con sus actividades escolares dentro y fuera del aula.

Aprender es, pues, modificar perfectamente la propia conducta, según lo aprendido. De tal modo, lo aprendido se convierte, en las personas en una especie de sistema centralizador, a partir del cual comienzan a cambiar los demás aspectos de la personalidad. Por ello, según sea lo que el hombre aprenda, tal será su conducta en el mundo.

Desde esta perspectiva, acogemos el criterio de Silberman, donde hace mención que para volver a los alumnos activos desde el inicio de las clases es fundamental considerar los tres objetivos iniciales, los cuales cual permite aprovechar bien el tiempo pedagógico, creando un trabajo mutuo y fraterno entre el respeto y la reciprocidad que debe existir en el acto educativo, fortaleciendo el crecimiento ético y espiritual.

1.5 La metodología activa y participativa

Burgos (2011) nos indica que los estudiantes tienen distintas alternativas de expresión:

En este aspecto los grupos de aprendizaje son favorables, permiten que los alumnos se comuniquen directamente participando y colaborando entre sí, buscando el dialogo la dinámica grupal, mediante la dramatización y las técnicas de entrevistas.

El docente debe contribuir para que el aprendizaje sea generativo propiciando, una actitud de reflexión y de crítica. Al asumir la

responsabilidad de su propio aprendizaje los estudiantes deben plantear iniciativas para el desarrollo de sus tareas.

En cuanto al criterio de Burgos, que hace alusión a la metodología activa y participativa que se suscita en el ámbito educativo dando el reconocimiento y el valor necesario al estudiante, que se le toma en cuenta para tomar decisiones y al mismo tiempo sus respectivas obligaciones con las tareas que se le encomienda, que sea capaz de brindar soluciones a sus dificultades que se presenten con un criterio formado e innovador.

1.6 Recomendaciones importantes para un proceso metodológico de enseñanza y aprendizaje más activo y participativo

Burgos (2011) señala que con la aplicación del aprendizaje activo existen las siguientes ventajas:

- Todos aprenden y todos enseñan.
- El centro de la educación es el sujeto.
- En los procesos de aprendizaje se aspira a generar nuevos conocimientos.
- Atención emocional y afectiva al sujeto.
- Criterio para elegir.
- La creatividad es importante
- La meta es cumplir una misión.
- Es necesario aprender a convivir.
- El Profesor debe ser polivalente.
- Usar la tecnología para aprender mejor.
- El Profesor conoce dónde los estudiantes saben más.
- Educación para aprender a aprender.
- Educar para que sean persona positivas.
- Educar para un futuro sostenible.
- Educar líderes para la sociedad.
- Educación para toda la vida.
- Centros organizacionales inteligentes.
- Anticiparse al futuro
- Educación proactiva.
- Educación holística.
- Aceptar desafíos, corregir riesgos.
- Innovación permanente.
- De los errores se aprende.
- Simplificación, iniciativa, autonomía.
- Culto a la calidad y a la excelencia.
- El equipo de trabajo es lo importante.
- Información abierta y común.
- Participación y motivación.

- Identidad compromiso y servicio.
- Autonomía y responsabilidad.
- Anticiparse al cambio.
- El mejor recurso es la inteligencia del sujeto.
- Todos aprenden y todos enseñan.
- El centro de la educación es el sujeto (p. p 45-46)

El profesor es el mediador en el proceso con un perfil de orientador en la formación integral del estudiante; como mediador se involucra en la diversidad estudiantil.

Los métodos activos tienen como objetivo desarrollar las capacidades de pensamiento crítico y creativo, para que el estudiante se sienta satisfecho de su ambiente escolar, viviendo con armonía junto con sus compañeros que luchan por un mismo fin.

Al valorar, las recomendaciones que brinda Burgos, porque cada individuo es un universo. Todas las personas son extraordinarios y no basta con llenarles la cabeza de datos, sino que hay que facilitarles herramientas como conocimiento, empatía, sensibilidad, para que puedan salir fortalecidos de las situaciones adversas. Deben saber que si se proponen algo y luchan por ello, pueden conseguirlo, y que de ellos depende que el mundo sea un lugar mejor lleno de esperanza y nuevas aventuras, permitiendo que su imaginación no se truncada, ya que aquella persona que no tiene sueños y metas para que vivir el día a día, haciendo de la vida una monotonía sin derecho a disfrutar de la naturaleza y de nuestros semejantes que nos rodean.

1.7 Los estilos de aprendizaje

Según Albert & León (2005) afirman que los estilos de aprendizaje de aprendizaje son los modos característicos de un individuo:

Para Smith, R. M. (1988), los estilos de aprendizaje son “los modos característicos por los que un individuo procesa la información, siente y se comporta en las situaciones de aprendizaje”, a la vez que Kolb, D. (1984) incluye el concepto dentro de su modelo de aprendizaje por experiencia y lo describe como “algunas capacidades de aprender que

se destacan por encima de otras como resultado del aparato hereditario, de las experiencias vitales propias, y de las exigencias del medio actual. Llegamos a resolver de manera característica, los conflictos entre el ser activo y reflexivo y entre el ser inmediato y analítico. Algunas personas desarrollan mentes que sobresalen en la conversión de hechos dispares en teorías coherentes, y, sin embargo, estas mismas personas son incapaces de deducir hipótesis a partir de su teoría, o no se interesan por hacerlo; otras personas son genios lógicos, pero encuentran imposible sumergirse en una experiencia y entregarse a ella (pág. 3)

En el proceso del aprendizaje hay que considerar diferentes tipos de personas que son aptas para ciertas actividades y que para otras desmayan en su labor por cuanto van haciendo descubrimientos junto con los estudiantes.

Los maestros participan completamente en el proceso, experimentando las cosas inesperadas, las alegrías, las penas etc., en cada ocasión. El maestro en el desarrollo del aprendizaje activo actúa como el guía de un safari en una aventura impredecible, en lugar de actuar como un profesor sabelotodo que recién ha llegado al lugar de trabajo.

En cuanto a, los criterios de (Albert & León, 2005), los estilos de aprendizaje que aportan valiosos autores nos dan a conocer que cada individuo es mundo diferente e irrepetible que lleva consigo ciertas virtudes y falencias, para poder desarrollar sus mecanismos de solución frente a un conflicto que se presente, ya unos serán apto para ciertas actividades y en cambio otras personas tendrán sus propios dones innatos que corroboren al solucionar ella problemática que se presente a con una actitud propia de cada ser humano.

2. Diagnosticar las deficiencias del aprendizaje activo

2.1 Diagnóstico

Bolaños & Molina (2007) menciona que: “es una fase en donde se analizan los elementos que entran en juego en el proceso de enseñanza aprendizaje” (p. 115).

El diagnóstico se realiza a través de una investigación que permita conocer la situación social y personal de los alumnos junto con sus necesidades, capacidades, los recursos existentes, así como las posibilidades que ofrece el medio.

Con respecto a las conclusiones de Bolaños y Molina, el diagnóstico es un marco para la acción docente, siendo guía en el desarrollo del aprendizaje, permitiendo visualizar los diferentes elementos que afectan al estudiante.

Amaya & González (1993) manifiestan que: “es como una fase inicial del proceso orientador, destinada a proporcionar información necesaria sobre el caso para su correcta orientación hacia una determinada modalidad de intervención, ya sea preventiva, potenciadora, o de desarrollo selectiva o modificativa” (p. 11).

Este proceso se lo realiza a lo largo de todo el diseño orientador, en su etapa inicial para garantizar la eficacia de los resultados que se esperan conseguir con el mismo.

De esa manera valoramos las conclusiones de Amaya y González, porque el diagnóstico es una estrategia aplicable a un número determinado de sujetos que forman un grupo, para recoger la información relevante sobre las necesidades de aprendizaje que prevalecen en él.

Con respecto a, los criterios de Bolaños, Molina, Amaya y González, el diagnóstico analiza, deficiencias, debilidades que se presenta en el proceso de enseñanza-aprendizaje para su intervención, además permite recopilar información del proceso formativo, para orientar una modalidad de intervención.

2.2 Barreras que se presentan en el aprendizaje activo

Melero (2011) señala que” La educación inclusiva ha sido y es una de las preocupaciones centrales de las políticas educativas de las democracias

liberales al requerir de la escuela y de su profesorado una adecuada preparación para acoger a todos los niños y niñas.”(p.4).

La educación para la diversidad resulta una práctica necesaria que conlleva una visión crítica de la escuela y un proceso complejo y dificultoso; pero, sobre todo, supone un cambio en las convicciones culturales, sociales y educativas de toda la sociedad. El desafío de este tercer milenio debe la construcción de una sociedad en la que la educación, la escuela y las diferencias no sean causa de segregación o exclusión, sino una posibilidad de desarrollo y enriquecimiento.

Además deja claro que la respuesta a la diversidad y el respeto a lo intercultural no pueden abordarse como una exigencia estrictamente personal del profesorado, sino que hay que plantearlas desde una perspectiva de trabajo de investigación cooperativa.

En efecto, valoramos el criterio de Melero, donde hace mención que la educación inclusiva es un grave problema para la sociedad actual, que busca incesantemente tener voz y voto en los establecimientos públicos y privados, ser aceptados y formar parte de los mismos con los mismos derechos y obligaciones. Hay que recordar que son personas valiosas que cumplen sus funciones con responsabilidad y respeto, para ello todo depende que el personal de la comunidad educativa esté preparado para poder afrontar las situaciones adversas que se presentan con las personas con capacidades especiales.

2.3 Necesidades del aprendizaje activo

Silberman (2006) señala la siguiente frase con respecto al aprendizaje activo que en el proceso de enseñanza se debe aplicar:

Lo que escucho, lo olvido.
Lo que escucho y veo, lo recuerdo un poco.

Lo que escucho, veo y pregunto o converso con otra persona, comienzo a comprenderlo. Lo que escucho, veo, converso y hago, me permite adquirir conocimiento y aptitudes. Lo que enseño a otro, lo domino.

¿Por qué hago estas afirmaciones? Existen varias razones por las cuales, en general, la gente tiende a olvidar lo que escucha. Una de las más importantes está relacionada con la velocidad a la cual habla el docente y la velocidad con que escucha el alumno. La mayoría de los docentes pronuncian entre cien y doscientas palabras por minuto. ¿Pero cuántas de ellas son escuchadas por los estudiantes? Eso depende de la forma en que escuchan. (p. 17).

La capacidad para descubrir metas, resolver problemas, inventar salidas cuando parece que no las hay, evitar la rutina, el aburrimiento o la desesperanza, frente a situaciones adversas. Se lo desenvuelve haciendo y escuchando el mensaje que entiendo y luego lo práctico. Por eso, porque aunque a veces resulte difícil creerlo, la inteligencia humana puede hacer cosas pasmosas que ni tan siquiera llegamos a imaginar, su calidad de efectividad con un trabajo arduo y perseverante en la lucha constante de los ideales propuestos con objetivos firmes y reales.

De acuerdo a lo investigado apreciamos el aporte de Silberman, debido a que cuando realizamos una actividad nos permite recordarlo con mayor facilidad, es donde se hace necesario que los educandos manipulen, observen para poder asimilar de mejor manera y su conocimiento sea significativo. Aquí no se trata que el docente hable más de lo necesario, sino que dé la oportunidad a preguntas respuestas por parte del grupo estudiantil.

2.4 Las clases magistrales

Gómez (2013) sostiene que las clases magistrales los convierten a los estudiantes en personas pasivas:

En las sesiones magistrales los alumnos son individuos pasivos, con un bajo nivel de compromiso, concentración, participación y motivación hacia la materia. No interioriza los conocimientos sino que memoriza lo que el docente dice para aprobar el examen, sin observar la aplicación de los mismos. (p.4).

Si bien las clases magistrales son valiosas para quienes las escuchan, y sobre todo hay que resaltar la preparación profesional del docente que lleva un conocimiento consolidado de mucha sabiduría, hay que hacernos una pregunta si en verdad este tipo de educación, permite que asimilen los estudiantes que no logran establecer un mecanismo positivo de enseñanza-aprendizaje, especialmente en el medio escolar y medio.

Desde esa perspectiva, considero los aportes de Gómez, ya que las clases magistrales son odiosas y cansadas que solo hace que los estudiantes se aburran y lleguen al colmo de dormirse en plena clase. Son aprendizajes de la educación tradicional, donde sus enseñanzas se convierten en la transferencia de conocimientos, es decir que solo el docente se convierte en autor y protagonista del proceso educativo, lo cual es un factor negativo y que retrasa la educación en pleno siglo XXI. Es aconsejable que el profesor de paso a las actividades propias de los educandos, con actividades que salgan de la rutina y sean activas y motivadoras.

3. Diseñar un modelo del fortalecimiento para mejorar el aprendizaje activo

3.1 Definiciones de fortalecimiento

Diccionario Manual (2009) determina que fortalecimiento es:

- “1. Aumento de la fuerza de una persona o cosa.
2. Aumento de la intensidad de una relación o sentimiento entre dos personas o grupos”. (p.1)

Al valorar la definición de fortalecimiento, según la Lengua Española que se lo cataloga como la fuerza que en este caso se presenta en el campo educativo, es decir que se refuerza en el proceso de la enseñanza-aprendizaje,

hasta que los estudiantes se familiaricen y capten los conocimientos que se desea dar a conocer.

Definiciones (2007) menciona que el término fortalecer hace referencia a la acción o fuerza de algo:

Permite referir a la acción de dar fuerza a algo o alguien. La fuerza designa al vigor y a la energía que alguien dispone a la hora de desplazar algo o alguien de su lugar, especialmente cuando ese algo dispone de un peso realmente importante que hace que sea necesario disponer de fuerza para poder moverlo o trasladarlo. O en su defecto cuando se trata de alguien porque ese alguien ejerce una resistencia notable que hace que no sea sencillo sacarla de un determinado lugar o que lleve a cabo alguna acción que se quiere que haga. (p.1)

Evaluamos las conclusiones que se da a las definiciones de fortalecimiento, donde se hace hincapié a la perseverancia y constancia para poder realizar determinadas actividades que requieren de un mayor trabajo y concentración para poder realizarlas de mejor manera, buscando siempre que se llegue a una feliz comprensión de lo que se desea aprender frente a una fuerza principalmente espiritual junto con la mental y física, que se propone de metas que siempre y cuando sean realizables en el contexto real en que se desenvuelva el individuo.

MIDES (2015) indica que el fortalecimiento educativo es un programa derecho a la educación básica:

Este programa busca generar las condiciones para que se cumpla cabalmente el derecho a la educación básica para todos y todas, a lo largo de toda la vida. Sus objetivos son crear y sostener espacios de educación de adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores que contemplen acciones socio educativas para la permanencia y continuidad educativa y/o laboral. Para ello, se crean acciones para promover la culminación y acreditación de educación primaria, la alfabetización y nivelación de las dimensiones vinculadas a las competencias básicas de la comunicación (lectura, escritura, hablar y escuchar) y la formación complementaria para mejorar conocimientos, habilidades y aptitudes para el mundo del trabajo, así como también para integrar personas o grupos con necesidades diferentes y especiales. (p.1)

Hay que considerar que el fortalecimiento educativo, permite que todas las personas sin extinción de raza o color, pueden acceder libre y voluntariamente

a sus respectivos establecimientos educativos, no tienen por qué ser rechazados por sus compañeros ni amigos.

En cuanto a los criterios de la Real Academia de la Lengua, Definiciones ABC y del MIDES, donde mencionan que el fortalecimiento educativo, es tarea de todos es decir, que las personas que deseen educarse lo pueden hacer sin restricción alguna, ya que la Constitución de cada país lo abaliza y garantiza los derechos que permite que se eduquen sin importar la edad que posean, para lograr una educación continua y permanente, que logre mejorar las condiciones sociales, políticas y económicas de los ciudadanos y ciudadanas.

3.2 Fortalecimiento de la oferta educativa en Ecuador

Ministerio de Educación (2014) manifiesta que el fortalecimiento de la oferta educativa en el país es:

Garantizar una oferta educativa completa, inclusiva, de calidad y eficiente en función de las necesidades y características de la población es nuestra meta. Por ello hemos emprendido acciones para su fortalecimiento integral tales como la estandarización de instituciones educativas a nivel nacional. En este proceso construimos nuevos establecimientos o repotenciamos los existentes de forma que todos los niños, niñas y jóvenes tengan las mismas oportunidades; es decir que puedan educarse en instituciones con una oferta educativa completa (Educación Inicial, Educación General Básica y Bachillerato), docentes especializados, una infraestructura moderna, equipamiento de punta y transporte escolar en zonas dispersas.(p.1).

De ahí que, los criterios del Ministerio de Educación, que presenta un currículo educativo flexible, acorde a las necesidades y requerimientos de los ciudadanos ecuatorianos. Ofreciendo una educación de calidad y calidez. Donde actualmente el gobierno muestra interés por la creación de centros educativos denominados del nuevo milenio, lo cual demuestra un gran avance en el campo tecnológico y científico en bien de toda la población.

De esta manera valoramos las conclusiones del Ministerio de Educación, debido a la gran inversión que hace por los estudiantes de la patria, partiendo en brindar una buena infraestructura, con docentes que están debidamente

preparados, para dar paso a una educación integral que busca que todos tengan la misma oportunidad de preparación académica.

3.3 ¿Por qué fortalecemos la oferta educativa?

Ministerio de Educación (2014) manifiesta porque se debe fortalecer la oferta educativa:

La necesidad de fortalecer la oferta educativa parte del reconocimiento de que la provisión de servicios educativos se ha hecho de forma desarticulada y a partir de requerimientos territoriales puntuales que no respondían a las verdaderas necesidades de la población. Esta situación se puede evidenciar en la gran cantidad de instituciones pequeñas, con infraestructura precaria y pocos docentes que no brindan las condiciones básicas para que los estudiantes puedan aprender. (p.1)

En relación a los criterios del Ministerio de Educación, donde se hace hincapié que hay que fortalecer la oferta educativa, con verdaderos cambios significativos que muestren el desarrollo y el buen desempeño de toda la comunidad educativa y por ende lograr una educación más equitativa y que brinde la oportunidad para que haya una verdadera inclusión favoreciendo a los sectores más marginados del país.

Evidentemente consideramos los aportes del Ministerio de Educación, donde hace referencia a la precaria situación en que se muestran los centros educativos especialmente de las zonas rurales del territorio ecuatorianos, donde existe hacinamiento de los educandos con pocos espacios y la escasez de material didáctico para su preparación.

3.4 Aprendizaje

3.4.1 Definiciones de aprendizaje

Feldman (2005) expone que el aprendizaje es un proceso de cambio permanente en los individuos:

Se podría definir como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia el aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual. Debe ser perdurable en el tiempo. En otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia (p.ej., observando a otras personas). (p.30)

El aprendizaje es un proceso donde las personas adquirimos conocimientos habilidades, destrezas, aprendemos día a día a través de estas temáticas que pueden ser tanto teórico como práctico dependiendo la forma de estudio de cada persona, como lo menciona (Feldman, 2005), es el elemento más relevante de la sociedad, que influye en el cambio conductual de la persona, a través de muchas formas de experiencia e incluso en el hogar mismo.

De ahí que, las conclusiones de Feldman coadyuvo en la investigación para conocer que el aprendizaje juega un papel transcendental en el campo educativo, debido a que se le considera como un proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

Psicología (2002) señala que el aprendizaje:

Es un proceso por el que el individuo adquiere ciertos conocimientos, aptitudes, habilidades, actitudes y comportamientos. Esta adquisición es siempre consecuencia de un entrenamiento determinado. El aprendizaje supone un cambio adaptativo, y es la resultante de la interacción con el medio ambiental. Sus bases indiscutibles son la maduración biológica y la educación (p.27)

Conceptualizamos los criterios de Feldman y de Psicología. Ya que el aprendizaje es el proceso mediante el cual una actividad comienza o sufre una transformación por el ejercicio. Como efecto es todo cambio de la conducta resultante de alguna experiencia, gracias al cual el sujeto afronta las situaciones posteriores de modo distinto a las anteriores. La manifestación del aprendizaje consiste en una modificación de la conducta, resultante de la experiencia o del ejercicio.

En cuanto a las conclusiones de Feldman y del documento de Psicología, porque el aprendizaje es el proceso por el cual ampliamos nuestros

conocimientos modificando la estructura cognitiva y conductual que puede ser transmitida por las personas de generación en generación o por medio del estudio y que nos sirve para aplicarlo en nuestras actividades diarias, por esta razón el aprendizaje nos ayuda a vivir mejor en la sociedad a la que nos pertenecemos.

3.4.2 Importancia del aprendizaje

Ausubel (1990) afirma que el aprendizaje es importante porque se aprende durante toda la vida:

El aprender es algo que se lleva a cabo durante el tiempo, que medita las habilidades que se poseen dentro de los conocimientos que se van adquiriendo y demuestran al mundo el por qué, el cómo, se hacen las actividades que se desean desempeñar dentro de un futuro, o podemos decir al momento que se vaya a realizar la función. (p. 40)

Se concuerda con los criterios de Ausubel, porque el aprendizaje es muy importante dentro de la educación de una persona, debido a que está presente en todo momento de su vida desde que nace hasta que muere, ofreciéndole conocimientos intelectuales, psicomotores y un sin fin de actividades que le ayudarán al desarrollo de su personalidad escolar, es la base fundamental para que vaya escalando paso a paso y adquiera conocimientos específicos, generales para que más adelante pueda desempeñar las funciones necesarias en todos los ámbitos, y demuestre al mundo el cómo el porqué de la actividades que va a realizar en un futuro posterior.

De acuerdo a lo investigado, las conclusiones de Ausubel, el aprendizaje sin lugar a dudas lo vamos realizando en cada actividad cotidiana que la vida nos ofrezca. Además nos permite reformar nuestras habilidades, conocimientos o conductas ante situaciones específicas, o bien elaborar una forma de actuar aplicable a una gran cantidad de casos, dependiendo entonces de qué estímulo se trate, que recibamos en el entorno en que nos desenvolvamos.

3.4.3 Tipos de aprendizaje

(Tipos de aprendizaje, s.f.) sostiene que los tipos de aprendizaje son los siguientes que a continuación se enuncia:

Aprendizaje memorístico o repetitivo:

Como su nombre lo indica, este tipo de aprendizaje se basa en la memorización y la repetición, convirtiéndose así en un proceso mecánico donde el sujeto es un simple receptor pasivo. Es una técnica muy cuestionada y, en cierto sentido, obsoleta que en muchos lugares ya no es utilizada. En este caso la persona no genera una relación entre el conocimiento y su entorno o realidad, por lo que solo funciona como un repetidor de cierta información.

Aprendizaje receptivo:

En este caso el individuo recibe cierto tipo de información, la cual únicamente debe entender o comprender sin necesidad de relacionarla con algo o ponerla en práctica. Asimismo, este tipo de aprendizaje no fomenta la acción directa el sujeto, ya que no descubre nada nuevo. En cierto sentido este tipo de aprendizaje es muy similar al memorístico, ya que en ambos el sujeto es un ser pasivo que solo recibe información que debe reproducir en un momento dado

Aprendizaje por descubrimiento:

Este tipo de aprendizaje, tal y como lo establece su nombre, fomenta la participación del sujeto que conoce, el cual debe establecer relaciones y semejanzas entre lo que aprende y el mundo que lo rodea según un marco o patrón cognitivo. En este caso el sujeto descubre el conocimiento por cuenta propia, principalmente a través de la experimentación. Evidentemente, en este tipo de aprendizaje el sujeto es un ser activo que genera la información y determina para sí mismo el proceso de aprendizaje.

Aprendizaje significativo:

En este tipo de aprendizaje el sujeto relaciona sus conocimientos y experiencias previas con el nuevo patrón o marco cognitivo que se le sugiere. De esta manera la persona desarrolla habilidades específicas y es también un ser activo. Este tipo de aprendizaje es muy utilizado en niños pequeños o en procesos de aprendizaje concretos que necesitan del desarrollo de habilidades especiales.

Aprendizaje de mantenimiento:

En este caso el individuo adquiere un conocimiento que funciona como un patrón conductual. Esto quiere decir que el aprendizaje sirve para establecer patrones de conocimiento que se deben de repetir según situaciones específicas. Es por tanto un medio para el establecimiento de reglas y disciplina.

Aprendizaje innovador:

Como lo dice su nombre, este tipo de aprendizaje se basa en la aceptación de nuevas formas de conocimiento, trastocando así los valores anteriormente establecidos. En este caso el sujeto es también un ser activo que genera su propio marco cognitivo.
(p.1)

Lo anterior fundamenta, los criterios del documento digital, lo relacionado con los tipos de aprendizaje, lo que permite abordar los diferentes tipos de conocimiento donde se señala que ciertas enseñanzas son caducas como la memorística y receptiva, que hacen que el estudiante no reflexione y solo asimile de manera pasiva. Hay que indicar que en la actualidad se hace necesario recurrir a una educación más dinámica, dando lugar a que los estudiantes desarrollen nuevas habilidades y destrezas.

Resulta oportuno, los criterios del documento digital, porque permite conocer las diferentes formas de enseñanza-aprendizaje que se desarrollan en el proceso educativo, lo cual fortalece y mejora al sujeto como un ser activo e innovador. Que mediante el uso de sus habilidades propias de cada ser humano puede llevar a descubrir sus nuevos conocimientos con la voluntad para hacer un gran esfuerzo por alcanzar una determinada actividad o meta, condicionado por la capacidad del esfuerzo para satisfacer alguna necesidad personal o grupal.

3.4 Motivación

3.4.1 Definición

Clavijo (2009) afirma que la motivación es un elemento que impulsa al ser humano:

Pedro Ovalle, citado por Mora (2007), nos recuerda que se usa la expresión motivación como el elemento clave que impulsa al ser humano a tomar una acción para dirigirse a un determinado lugar o a asumir una posición con respecto a una situación nueva. Ahora bien, este aspectos decisivo en cualquier actividad que desarrolla el ser humano, razón por la cual es necesario tenerlo en cuenta en el proceso de aprendizaje (p.2)

En cuanto a, los criterios de Mora, donde señala que la motivación es el impulso necesario para mover a las personas a la realización o logro de un objetivo. La motivación es un factor importante en el desarrollo y progreso de una labor determinada, debido a que depende de esta la actitud y la conducta

de los subordinados con relación al su trabajo y al logro las metas propuestas. Cuando se usa adecuadamente, la motivación puede convertirse en una herramienta beneficiosa y favorable para el administrador, logrando a través de ella incrementar o mantener el rendimiento de sus estudiantes.

En efecto los criterios de Mora, que nos menciona que la motivación juega un papel preponderante en cualquier actividad que los individuos pretendan realizarlo. Ya que es el elemento base que permite impulsarnos y muchas veces soñar con algo que deseamos conseguir, la motivación es la aptitud positiva que pongamos en las adversidades que se presenten en el diario vivir, siempre siendo positivos y emprendedores por un futuro mejor y provechoso.

3.4.2 Tipos de motivación

Clavijo (2009) indica que hay diferentes tipos de motivación que coadyuvan el aprendizaje:

- **Motivación relacionada con la tarea, o intrínseca:** la asignatura que en ese momento se está estudiando despierta el interés. El alumno se ve reforzado cuando comienza a dominar el objeto de estudio.
- **Motivación relacionada con el yo, con la autoestima:** al intentar aprender y conseguirlo vamos formándonos una idea positiva de nosotros mismos, que nos ayudará a continuar con nuestros aprendizajes.
Las experiencias que tienen los alumnos van formando poco a poco el auto concepto y la autoestima. Es el deseo constante de superación, guiado siempre por un espíritu positivo.
- **Motivación centrada en la valoración social:** la aceptación y aprobación que se recibe por parte de las personas que el alumno considera superiores a él. La motivación social manifiesta en parte una relación de dependencia hacia esas personas.
- **Motivación que apunta al logro de recompensas externas:** en este caso estamos hablando de los premios, regalos que se reciben cuando se han conseguido los resultados esperados. (p.3)

Es evidente los criterios de Clavijo, que clasifica en cuatro tipos de motivación, considerando que siempre debe fluir de nuestras propias acciones, para poder actuar frente a los demás con voluntad y buenos deseos, la motivación siempre debe estar presente en las actividades escolares, que

siempre sea propiciada por los docentes y estudiantes lo cual permitirá conseguir mayores logros en lo que se proponga realizar.

De esta manera respaldamos los criterios de Clavijo, porque la motivación, es el medio que se busca conseguir mejores resultados académicos, sea de manera interna o externa, lo cual permita llegar a un mismo propósito con el apoyo incondicional primeramente de la familia, la escuela y el entorno social que lo rodea.

3.4.3 Características de la motivación

Rodriguez (2011) afirma que las características de la motivación influyen en las personas en su comportamiento:

1. Mientras mayor es el deseo o la necesidad se incrementará en gran medida la motivación.
2. La motivación supera a las razones.
3. Tanto la conducta como el comportamiento de los individuos, son elementos que influyen directamente sobre la motivación y el grado de la misma en el individuo.
4. La motivación impulsa el desarrollo de las nuevas soluciones y del ingenio.
5. Por medio de la motivación se logra establecer nuevos esquemas de interacción entre los individuos. (p.1)

En cuanto a los criterios de Rodríguez, donde hace mención de ciertas características que posee la motivación coadyuvan al bienestar y beneficio personal, que puede sobrepasar a cualquier circunstancia negativa, llegando a establecer verdaderas metas que se propone como retos importantes y que están dentro de la posibilidad de ejecutarlos, que se consiguen con ahínco y dedicación por hacer las actividades propuestas.

Es evidente entonces, los criterios de Rodríguez, las características de la motivación son medios que ayudan en el comportamiento y deseo de las personas que son capaces de ir más allá de lo que está programado realizarlo, si hablamos que la motivación ayuda en la conducta humana, es el momento propicio para brindar una educación de calidad y que el estudiante asimile los conocimientos tratados en clase.

4. Aplicar un modelo de fortalecimiento intelectual para desarrollar el aprendizaje activo en los estudiantes de primero y segundo año de educación inconclusa de la escuela “Libertad”.

4.1 Definiciones de taller

Careaga, Sica, & Criollo (2006) señala que el taller es una forma de enseñar y aprender una tarea determinada:

El taller es una forma de enseñar y aprender mediante la realización de algo. Se aprende desde lo vivencial y no desde la transmisión. Predomina el aprendizaje sobre la enseñanza. Se trata entonces de un aprender haciendo, donde los conocimientos se adquieren a través de una práctica concreta, realizando algo relacionado con la formación que se pretende proporcionar a los participantes. Es una metodología participativa en la que se enseña y se aprende a través de una tarea conjunta.

Mayra (2009) afirma que el taller se puede concebir como un equipo de trabajo formado por docente y estudiantes:

El taller está concebido como un equipo de trabajo, formado generalmente por un docente y un grupo de alumnos en el cual cada uno de los integrantes hace su aporte específico, el docente dirige a los alumnos, pero al mismo tiempo adquiere junto a ellos experiencia de las realidades concretas en las cuales se desarrolla el taller (p.13)

De ahí que los criterios de Careaga, Sica, & Criollo y Mayra, donde se entiende por taller al trabajo en equipo dirigido por el docente donde los estudiantes demuestran sus habilidades mediante la realización de actividades motivadoras, todos participan y aprenden del uno a otro y resuelven dificultades por más complejas que se presenten, finalmente comparten experiencias y elaboran conclusiones.

4.2 Tipos de Taller

Según Ander citado por Betancourt, Guevara & Fueste (2011) menciona que existen 3 tipos de taller:

- ✓ **Taller Total:** Docentes y alumnos participan activamente en un proyecto, esté es aplicado o desarrollado en niveles universitarios, superiores y programas escolares.
- ✓ **Taller Horizontal:** Engloba profesores y estudiantes que se encuentran en un mismo nivel u año de estudios. Este es aplicado o desarrollado en niveles primarios y secundarios.
- ✓ **Taller Vertical:** Abarca todos los cursos sin importar el nivel o el año; estos se integran para desarrollar un trabajo o proyecto común y es aplicado o desarrollado en niveles primarios y secundarios.

4.3 La estructura organizativo-académica del taller

Según Ander (citado por Betancourt, Guevara & Fueste, 2011) esta estructura juega un papel importante para la planificación del taller. Esta se difiere o depende de circunstancias como:

- Definir qué tipo de taller se tratara; vertical, total, horizontal.
- En que disciplina o en que índole se aplicara el taller.
- Que estructura posee el centro educativo y que flexibilidad posee.
- Características del docente y el alumno que participaran en la experiencia.
- Cabe decir que el taller se encuentra condicionado por las personas que lo integran y que participan de dicha experiencia, para esto es necesario organizar equipos de trabajo dependiendo del proyecto que se va a realizar y los recursos que este posee para su desarrollo, que en este caso serán grupos conformados por docentes y alumnos no más de 20, que asumirán responsabilidades grupales e individuales teniendo claro su papel dentro de la clase.

4.4 Funciones del Taller

El taller puede realizar tres tipos de funciones según Ander (citado por Betancourt, Guevara & Fueste, 2011)

- ❖ **En la docencia:** la realización de un trabajo conjunto.
- ❖ **Investigación:** se debe conocer la verdad que gira en torno al proyecto que se trabajara y la función que este cumplirá.
- ❖ **Servicio sobre el terreno o campo de trabajo:** tener un plan de trabajo claro que permita en el momento pedagógico adquirir habilidades, destrezas y conocimientos teórico- prácticos para el desempeño profesional de los individuos en sus campos profesionales.

4.5 Aspectos a considerar en la implementación del Taller en un Centro Educativo

Para Ander (citado por Betancourt, Guevara & Fueste, 2011) antes de planear o elaborar un taller se debe tener en cuenta

:

- ✓ Quiénes son los destinatarios, es decir a qué grupo de personas se le aplicara el taller.
- ✓ Dónde se va a aplicar el taller, es decir en que plantel educativo, centro de enseñanza y conocer los materiales disponibles con los que cuenta cada lugar para el desarrollo del taller.
- ✓ Es necesario conocer además: edad de los alumnos y cómo es su proceso evolutivo y desarrollo personal.
- ✓ Es necesario conocer algunos aspectos del centro educativo donde este se va a desarrollar; como es su planta física, como está organizado y con qué recursos técnicos y materiales cuenta el plantel.

Con respecto a los criterios de Ander, para la práctica del taller en un centro educativo hay que tomar en cuenta ciertos elementos que son imprescindibles para su buen desarrollo, como los participantes, el lugar de aplicación que en este caso es la escuela y el material a utilizar.

4.6 Fundamentos Metodológicos del taller

Una de las características relevantes del taller es la metodología, en este sentido, Sosa (citado por Betancourt, Guevara & Fueste, 2011) plantea una propuesta para administrar y estructurar un taller pedagógico.

Las cuales son un buen apoyo para saber qué tipo de características deben ser tomadas en cuenta al momento de diseñar y aplicar un taller.

Según Sosa (citado por Betancourt, Guevara & Fueste, 2011) hay que tener en cuenta los siguientes elementos:

- **Planeación:** es prever el futuro del taller a mediano y largo plazo esto se debe hacer teniendo en cuenta los temas, las personas participantes, el lugar, el tiempo (2 y 3 horas) y los recursos que se van a usar para llevarlo a cabo.

- **Organización:** es la distribución y el manejo de todos los componentes del taller, como los participantes y sus respectivas funciones dentro del grupo, los recursos, el tiempo y el lugar.
- **Dirección:** en este caso se establece un coordinador quien está encargado de coordinar el proceso para que se dé el aprendizaje. Es un facilitador para la elaboración significativa del taller.
- **Control y Evaluación:** este elemento consiste en controlar que se desarrolle el taller según los términos en que fue planeado, esto se puede hacer al final de cada actividad con el fin de reflexionar y extraer ideas sobre el proceso y así asegurar el aprendizaje final.

En cuanto a la estructura del taller la autora plantea unos pasos para desarrollar el taller de manera correcta como:

- **Presentación:** para empezar cada taller, siempre se debe hacer unas preguntas iniciales, luego se debe hacer una presentación previa de los objetivos que se buscan cumplir, la metodología para aclarar las reglas del taller y el proceso que se va a llevar y por último se deben mostrar los recursos que se van a utilizar durante el proceso para el desarrollo del taller.
- **Clima psicológico:** para desarrollar un taller es adecuado contar con un buen espacio y crear el mejor ambiente de trabajo mediante dinámicas de integración o sensibilización dentro del grupo de participantes, es adecuado hacerlo al inicio del taller.
- **Distribución de grupos:** teniendo en cuenta que en el taller el saber se construye no solo haciendo, sino en grupo, es decir de manera cooperativa, es necesario organizar a los participantes en grupos facilitándoles la oportunidad de relacionarse con los demás compartiendo e intercambiando habilidades, conocimientos e intereses.
- **Desarrollo temático:** en este paso se desarrolla el tema concreto, para esto se pueden llevar a cabo diferentes actividades para cumplir con los objetivos específicos del taller, las mismas que deben tener una organización por parte del coordinador y deben permitir a los participantes expresar sus dudas,

opiniones, ideas y sentimientos frente al proceso que están llevando para desarrollar el taller.

- **Síntesis:** en este paso el coordinador después de haber terminado con el desarrollo temático hace un repaso o retroalimentación de la sesión sobre las actividades realizadas, con el fin de saber cuáles son las opiniones y percepciones que surgieron en los alumnos y así darles la oportunidad de expresar las nuevas ideas que surgieron a través del desarrollo del taller.
- **Evaluación:** la evaluación del taller debe hacerse sobre el contenido el cual se refiere, al aprendizaje que adquirieron los participantes sobre el tema y la metodología se evalúa para establecer la calidad del proceso y los resultados del taller como estrategia educativa.

Sosa (citado por Betancourt, Guevara & Fueste, 2011) afirma que la técnica del taller es importante:

La técnica del taller es muy apropiada para generar aprendizaje significativo, porque, le permite al participante manipular en el buen sentido de la palabra el conocimiento. Por eso la evaluación de contenido, apunta a medir el conocimiento que aprehendieron los participantes del taller.

En efecto los criterios de Sosa, lo relacionado a taller permite fortalecer los aprendizajes, a través de la participación del estudiante con el contenido estudiado, por tal razón se debe evaluar cada taller para medir su grado de efectividad.

Taller Educativo: Modelo de fortalecimiento

4.7. Taller 1

4.7.1. Tema: Construcción de sopa de letras bíblicas creativas, lo que permite ayudar a aprender nuevos temas y ejercitar el cerebro para fortalecer el aprendizaje activo en Lenguaje y Comunicación de los estudiantes de la escuela “Libertad”.

4.7.2. Datos Informativos

4.7.3. Objetivo

4.7.4. Programación

4.7.5. Metodología

4.7.6. Recursos

4.7.7. Actividades

4.7.8. Resultados de aprendizaje (y)

4.7.9. Conclusiones

4.7.10. Recomendaciones

4.8. Taller 2

4.8.1. Tema: Trabajo en fomix, con la confección de corazones y dibujos referentes al amor, en Cultura Estética, de los estudiantes de la escuela de Educación Inconclusa “Libertad”.

4.8.2. Datos Informativos

4.8.3. Objetivo

4.8.4. Programación

4.8.5. Metodología

4.8.6. Recursos

4.8.7. Actividades

4.8.8. Resultados de aprendizaje (y)

4.8.9. Conclusiones

4.8.10. Recomendaciones

4.9. Taller 3

4.9.1 Tema: Confección de los siete enanitos en material reciclable, para mejorar la salud emocional, de los estudiantes de primero y segundo año, en la asignatura de Matemática.

4.9.2. Datos Informativos

4.9.3. Objetivo

4.9.4. Programación

4.9.5. Metodología

4.9.6. Recursos

4.9.7. Programación

4.9.8. Resultados de aprendizaje (y)

4.9.9. Conclusiones

4.9.10. Recomendaciones.

4.10. Taller 4

4.10.1 Tema: Trabajo con tapas, material reciclable, para ayudar la parte lúdica, la destreza manual, la creatividad y la perseverancia, en los estudiantes de primero y segundo año, en el área de Matemática, conteo del 1 – 50.

4.10.2. Datos Informativos

4.10.3. Objetivo

4.10.4. Programación

4.10.5. Metodología

4.10.6. Recursos

4.10.7. Actividades

4.10.8. Resultados de aprendizaje (y)

4.10.9. Conclusiones

4.10.10. Recomendaciones.

5. Valorar la efectividad de la alternativa para fortalecer el aprendizaje activo en los estudiantes de primero y segundo año de la escuela de Educación Inconclusa “Libertad”, en el área de Lenguaje y Comunicación y Matemática.

5.1. Alternativa

Se entiende por alternativa una posibilidad o algo que está disponible para una elección, en este aspecto se puede aplicar para fortalecer un aprendizaje y posteriormente verificar los resultados. En la presente investigación se aplicó estrategias metodológicas para mejorar el desarrollo del aprendizaje activo en las áreas de Lenguaje y Comunicación y Matemática.

El aprendizaje activo, es una actividad estratégica que se realiza mediante un proceso, donde se aplica las estrategias en cada fase al no proceder utilizando y organizando sus recursos y herramientas cognitivas en forma inteligente, adaptativa, el resultado de comprensión de la información relevante del texto, puede verse sensiblemente disminuida o no alcanzar el aprendizaje deseado. La aplicación se dio a través de cuatro talleres:

La investigación propuesta está enmarcada en un aspecto netamente social como es la educación y, por ende, está dentro de la investigación descriptiva, por cuanto busca especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades u otros fenómenos que sean sometidos o análisis, limitado y limitándose medir el objetivo investigativo.

Para el desarrollo del presente proyecto, se aplicarán los siguientes métodos y técnicas e instrumentos.

5.2 ¿Qué es el diseño pre-experimental?

En los diseños pre-experimentales se analiza una sola variable y prácticamente no existe ningún tipo de control. No existe la manipulación de la variable independiente ni se utiliza grupo control.

En una investigación pre-experimental no existe la posibilidad de comparación de grupos.

El diseño pre-experimental siempre se llevan a cabo en ambientes naturales y los grupos son de carácter natural. Tiene un grado de control mínimo en virtud de que se trabaja con un solo grupo y las unidades de análisis no son asignadas aleatoriamente al mismo, se analiza una sola variable y no existe la posibilidad de comparación de grupos. Adicionalmente existen muy pocas probabilidades de que el grupo sea representativo de los demás. Este tipo de diseño consiste en administrar un tratamiento o estímulo en la modalidad de solo pos prueba o en la de pre prueba- pos prueba.

5.2.1. El pre test

Según Pujals, da a conocer que: “el pre test es un conjunto de procedimientos que permiten de antemano poner a prueba cada uno de los elementos a emplearse en el desarrollo de una actividad” (p.189)

Además un pre test se caracteriza por ser una encuesta valorativa, que se aplica antes del desarrollo de una actividad para comprobar su efectividad.

Para el efecto del pre test se planteó preguntas del nivel literal, inferencial y de crítico valorativo de un texto de Ciencias Naturales y de Estudios Sociales.

Haciendo hincapié a esta referencia se puede decir que mediante la aplicación de un pre test se obtiene un conocimiento real sobre la condición

actual que se encuentra el estudiante. El pre test usado sirvió para saber las nociones que los estudiantes tienen en su acervo cultural y científico antes de aplicar las estrategias metodológicas.

5.3. El post test.

Según Solé (1998) el post test es “Un conjunto de procedimientos que permiten comprobar y evaluar cada uno de los elementos utilizados y empleados en el desarrollo de una actividad”

Además el post test se caracteriza por ser una encuesta valorativa, que se aplica después del desarrollo de una actividad para comprobar su grado de efectividad positiva o negativa.

De acuerdo a lo manifestado por el autor un post test se aplica para conocer el grado de efectividad logrado en los estudiantes después de haber realizado una actividad planificada con el fin de desarrollar las habilidades y mejorar el interaprendizaje. En este caso se empleó para conocer los resultados, después de haber aplicado las estrategias metodológicas.

5.4. Comparaciones entre la pre prueba y post prueba

El profesor investigador que decide poner en marca un nuevo sistema de entrenamiento del razonamiento matemático en un grupo de alumnos (grupo experimental) y evaluar las habilidades al respecto al empezar a realizar una medición por medio del pre test y al terminar el curso realiza otra medición a través del poste test (Anónimo, 2013, p2)

Una ventaja del diseño (pre-test y pos-test), es posible evaluar la evolución comparativa de los grupos, de esta manera se llega a soluciones que partieron de conclusiones específicas y dirigidas a grupos particulares, ya que se verificó la realidad del surgimiento del problema de estudio y por consiguiente se realizó la medición de avance de asimilación teórico-práctica.

Al aplicar el pre-test se pudo determinar que los estudiantes no realizaban el fortalecimiento intelectual para mejorar su expresión oral y por ende ampliar el aprendizaje activo, presentando un bajo nivel en su expresividad, se diagnosticó que los alumnos no trabajan en grupos; mediante el pos-test se pudo valorar que el modelo de fortalecimiento intelectual aplicado mejoró su expresión oral y el desarrollo de su comunicación.

5.5 Modelo estadístico de comparación entre el pre-test y el pos-test

Coeficiente de correlación de Pearson.

Según Salkind (1999) manifiesta que un coeficiente es un índice numérico que refleja la relación de dos variables:

Un coeficiente de correlación es un índice numérico que refleja la relación entre dos variables se expresa como un número entre -1,00 y +1,00 y aumenta su valor a medida que aumenta la cantidad de varianza que una variable comparte con otra. Es decir que cuanto más tiene en común dos cosas más fuertemente tienden a estar relacionados entre ellas (p. 123).

En estadística el coeficiente de correlación de Pearson, es una medida de la relación lineal entre dos variables aleatorias cuantitativas. A diferencia de la covarianza, la correlación de Pearson es independiente de la escala de medida de las variables.

En caso de que se esté estudiando dos variables aleatorias X y Y sobre una población estadística; el coeficiente de correlación de Pearson se simboliza con la letra $P_{X,y}$ y Siendo la expresión que nos permite calcularlo:

$$P_{X,y} = \frac{\sigma_{XY}}{\sigma_X \sigma_Y} = \frac{E[(X-\mu_x)(Y-\mu_y)]}{\sigma_X \sigma_Y}$$

Donde;

- ✓ σ_{xy} es la covarianza de (X, Y)
- ✓ σ_x es la desviación típica de la variable X
- ✓ σ_y es la desviación típica de la variable Y

El coeficiente de correlación de Pearson es una prueba estadística para analizar la relación entre dos variables medidas en un nivel por intervalos o de razón. Se simboliza por r.

La hipótesis a probar: correlacionar, del tipo de “a mayor X, mayor Y”, “a menor X, mayor Y”, “altos valores en X están asociados con altos valores en Y”, “altos valores en X se asocian con bajos valores de Y”. La hipótesis de investigación señala que la correlación es significativa.

Las variables son dos. La prueba en sí no considera a una como independiente y a otra como dependiente, ya que no evalúa la causalidad. La noción de causa-efecto (independiente dependiente) es posible establecerla teóricamente, pero la prueba no asume dicha causalidad. El coeficiente de correlación de Pearson se calcula a partir de las puntuaciones obtenidas en una muestra en dos variables. Se relacionan las puntuaciones recolectadas de una variable con las puntuaciones obtenidas de la otra, con los mismos participantes o casos.

El nivel de medición de las variables es por intervalos o razón.

La interpretación del coeficiente r de Pearson puede variar de -1.00 a $+1.00$, donde:

- -1.00 = correlación negativa perfecta. (“A mayor X, menor Y”, de manera proporcional. Es decir, cada vez que X aumenta una unidad, Y disminuye siempre una cantidad constante.) Esto también se aplica “a menor X, mayor Y”.
- -0.90 = Correlación negativa muy fuerte.

- -0.75 = Correlación negativa considerable.
- -0.50 = Correlación negativa media.
- -0.25 = Correlación negativa débil.
- -0.10 = Correlación negativa muy débil.
- = No existe correlación alguna entre las variables.
- $+0.10$ = Correlación positiva muy débil.
- $+0.25$ = Correlación positiva débil.
- $+0.50$ = Correlación positiva media.
- $+0.75$ = Correlación positiva considerable.
- $+0.90$ = Correlación positiva muy fuerte.
- $+1.00$ = Correlación positiva perfecta. (“A mayor X, mayor Y” o “a menor X, menor Y”, de manera proporcional. Cada vez que X aumenta, Y aumenta siempre una cantidad constante.)

El signo indica la dirección de la correlación (positiva o negativa); y el valor numérico, la magnitud de la correlación. Los principales programas computacionales de análisis estadístico reportan si el coeficiente es o no significativo de la siguiente manera:

$r = 0.7831$ (valor del coeficiente)

S o P = 0.001 (significancia)

N = 625 (número de casos correlacionados)

Si s o P es menor del valor 0.05, se dice que el coeficiente es significativo en el nivel de 0.05 (95% de confianza en que la correlación sea verdadera y 5% de probabilidad de error). Si es menor a 0.01, el coeficiente es significativo al nivel de 0.01 (99% de confianza de que la correlación sea verdadera y 1% de probabilidad de error). (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010, pp. 311-312).

VALOR COEFICIENTE PEARSON	DEL DE	GRADO DE CORRELACIÓN ENTRE LAS VARIABLES
r=0		Ninguna correlación
r=1		Correlación positiva perfecta
0<r<1		Correlación positiva
r=-1		Correlación negativa perfecta
-1<r<0		Correlación negativa

Cuando r adquiere valores menores a $\pm 0,20$ tendremos correlación nula.

Cuando r adquiere valores $\pm 0,20 \leq r < \pm 0,40$ tendremos correlación baja.

Cuando r adquiere valores $\pm 0,40 \leq r < \pm 0,60$ tendremos correlación media.

Cuando r adquiere valores $r \geq \pm 0,60$ tendremos correlación alta.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

Para dar cumplimiento a cada una de las tareas planteadas en la investigación se utilizó los siguientes recursos, materiales, métodos y técnicas de investigación científica:

Materiales

En la investigación de campo se utilizaron los siguientes materiales:

- Computadora
- Flash memory
- Cámara
- Hojas.
- Cartulina
- Tarjetas.
- Marcadores
- Crayones
- Libros físicos
- Fomix
- Carteles
- Marcadores de colores

Métodos

Para el desarrollo de la investigación se utilizó la siguiente metodología:

- **Determinación del diseño de investigación**

La investigación respondió al tipo de diseño transversal y cuasi-experimental por las siguientes razones:

- **Diseño pre-experimental:** debido a que se realizó en la Escuela de Educación Inconclusa “Libertad” con los alumnos de primero y segundo año, ya que los mismos asisten regularmente a sus clases.

Durante este tiempo, se desarrollaron los talleres para ayudar el aprendizaje activo en los alumnos.

Además se llevaron a cabo observaciones, aplicando un modelo de fortalecimiento como técnica de trabajo intelectual para mejorar el aprendizaje activo y las reacciones en cada estudiante para poder comprobar una mejora en su aprendizaje.

- **Transversal:** El modelo de fortalecimiento intelectual fue aplicado en un determinado tiempo y se concluyó analizando la propuesta sobre mejorar la expresión oral en el área de lengua y literatura, y el conocimiento de los números del 1-50 en el área de matemática.

- **Métodos utilizados:**

Se utilizaron los siguientes métodos:

- **Método comprensivo:** este método se aplicó como medio para conocer los beneficios que presentan el modelo de fortalecimiento intelectual para mejorar el aprendizaje activo en los estudiantes, ya que a través de la misma analizamos su contenido.

El modelo de fortalecimiento intelectual para mejorar el aprendizaje activo es una herramienta adecuada que permito potenciar el aprendizaje en los alumnos de manera práctica.

Es por ello que con el modelo de fortalecimiento intelectual se potenció el aprendizaje activo en el área de lengua y literatura, esta propuesta ayudó a que los alumnos potencien su aprendizaje a través de talleres específicos.

- **Método científico:** este método se lo utilizó para la fundamentación teórica de las dos variables existentes, además del conocimiento de la relación que

existe entre fortalecimiento y aprendizaje activo y mejorar el desarrollo de esta destreza.

Con la ayuda de este método se pudo comprender la importancia que tiene el desarrollo del aprendizaje activo en los alumnos, de manera positiva favorece el desarrollo de habilidades comunicativas, ayudando a una mejor interrelación entre docente y docente, además que contribuye un elemento fundamental para que el estudiante se pueda comunicar y expresar sus sentimientos, pensamientos y emociones en cualquier situación comunicativa que se encuentre, y por ende brindar un mensaje claro, sencillo y coherente.

A más de ello con este modelo de fortalecimiento como técnica de trabajo intelectual se reforzó el desarrollo del aprendizaje activo de los alumnos, pues este es un medio de integración que potenció un aprendizaje significativo, por lo que se eligió responsablemente el modelo y sus estrategias para ser aplicadas que ayudaron a mejorar las deficiencias.

Se relacionó teóricamente el modelo de fortalecimiento intelectual para mejorar el aprendizaje activo y se utilizó el método analítico y el método sintético.

- **Método inductivo:** el método inductivo lo amplié para buscar temáticas relacionadas a las variables y obtener un esquema con los temas más relevantes.

A demás la inducción permitió pasar de los hechos particulares a los principios generales, que consistió en partir de la observación de múltiples textos para luego clasificarlos y llegar a establecer las relaciones o conexiones que hay entre los temas y las variables.

- **Método deductivo:** el método deductivo se lo utilizó para evaluar el desarrollo del aprendizaje activo de los estudiantes, a través de los talleres y conocer los resultados.

También la deducción permito mediante el razonamiento lógico tomar decisiones sobre el grado de efectividad de la aplicación del modelo de grupo operativo para la formulación de conclusiones.

- **Método sintético:** Sirvió para sintetizar las diferentes estrategias aplicables en el fortalecimiento intelectual apropiadas para para mejorar el aprendizaje activo.

➤ Población

Quiénes	Población
Informantes	
Docentes	1
Estudiantes	15
Total	16

• Proceso metodológico

Se teorizó el objetivo de estudio del fortalecimiento intelectual como técnica metodológica para mejorar el aprendizaje activo, de la siguiente manera:

- a) Se elaboró un mapa mental con respecto a las dos variables investigadas.
- b) Se elaboró un esquema sobre los contenidos de las dos variables.
- c) Se fundamentó teórica de cada descriptor del esquema de trabajo.
- d) El uso de las fuentes de información se tomaron en forma histórica y utilizando las normas internacionales de la Asociación de Psicólogos Americanos (APA).

Para el diagnóstico de las deficiencias de la expresión oral de los estudiantes, se procedió de la siguiente manera:

- a) Se efectuó una evaluación diagnóstica.
- b) Planteamiento de definiciones y clasificaciones.
- c) Definición de diagnósticos.
- d) Retomados en encuestas que se aplicaron en estudiantes del quinto grado de educación general básica paralelo B y a ala docente.

Para encontrar el mejor paradigma del modelo de fortalecimiento intelectual como técnica metodológica para mejorar el aprendizaje activo, se procedió de la siguiente manera:

- a) Definición de fortalecimiento
- b) Concreción de un modelo de fortalecimiento como técnica de trabajo intelectual o como técnica metodológica
- c) Se realizó un análisis procedimental de cómo funciona el modelo de fortalecimiento para mejorar el aprendizaje activo.
- d) Se diseñaron estrategias de aplicación en el modelo de fortalecimiento intelectual.

Luego de haber determinado el modelo de fortalecimiento se procedió a su aplicación mediante talleres. Los talleres que se plantearon recorren temáticas como las siguientes:

Taller 1: Construcción de sopa de letras bíblicas creativas, lo que permite ayudar a aprender nuevos temas y ejercitar el cerebro para fortalecer el aprendizaje activo en Lenguaje y Comunicación de los estudiantes de la escuela “Libertad”.

Taller 2: Trabajo en fomix, con la confección de corazones y dibujos referentes al amor, en Cultura Estética, de los estudiantes de la escuela de Educación Inconclusa “Libertad”.

Taller 3: Confección de los siete enanitos en material reciclable, para mejorar la salud emocional, de los estudiantes de primero y segundo año, en la asignatura de Matemática.

Taller 4: Trabajo con tapas, material reciclable, para ayudar la parte lúdica, la destreza manual, la creatividad y la perseverancia, en los estudiantes de primero y segundo año, en el área de Matemática, conteo del 1 – 50.

Se valoró la efectividad del modelo de fortalecimiento para mejorar el aprendizaje activo y de numeración en los estudiantes de primero y segundo año en las áreas Lenguaje y Comunicación y Matemática de la escuela “Libertad”, en el cual se siguió el siguiente proceso:

- a) Antes de aplicar los talleres se realizó el Test de conocimientos, actitudes y valores sobre el desarrollo de la expresión oral en el área de lengua y literatura. (Pre Test).
- b) Aplicación de los talleres.
- c) Aplicación del Test luego del taller. (Post Test)
- d) Se comparó los resultados con las pruebas aplicadas y se utilizó como artificio lo siguiente:

- Puntajes de los Pre - Test del taller (x)
- Puntajes de los Post -Test del taller (y)

- e) La comparación se realizó utilizando el coeficiente de correlación de Pearson (r), que presenta las siguientes posibilidades:

Cuando r adquiere valores menores a $\pm 0,20$ tendremos correlación nula.

Cuando r adquiere valores $\pm 0,20 \leq r < \pm 0,40$ tendremos correlación baja.

Cuando r adquiere valores $\pm 0,40 \leq r < \pm 0,60$ tendremos correlación media

Cuando r adquiere valores $r \geq \pm 0,60$ tendremos correlación alta.

Para el cálculo de la r de Pearson se utilizó la siguiente fórmula:

$$r = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2][N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

N= número de integrantes de la Población

$\sum X$ = suma de puntuaciones de x

$\sum Y$ = suma de puntuaciones de y

$\sum X^2$ = suma de X^2

$\sum Y^2$ = suma de Y^2

$\sum XY$ = suma de productos de XY

Nota: Por cuanto la población fue pequeña no fue necesario extraer la muestra.

f. RESULTADOS

Resultados del diagnóstico del modelo de fortalecimiento como técnica metodológica para mejorar la expresión oral y de numeración en los estudiantes de primero y segundo año en las áreas Lenguaje y Comunicación y Matemática de la Escuela de Educación Inconclusa “Libertad”.

Caracterizar el estado actual del aprendizaje activo, en los estudiantes de 1ro y 2do año de Educación Inconclusa de la Escuela “Libertad”.

Cuestionario a estudiantes

1. ¿Conoces de qué se trata el aprendizaje activo?

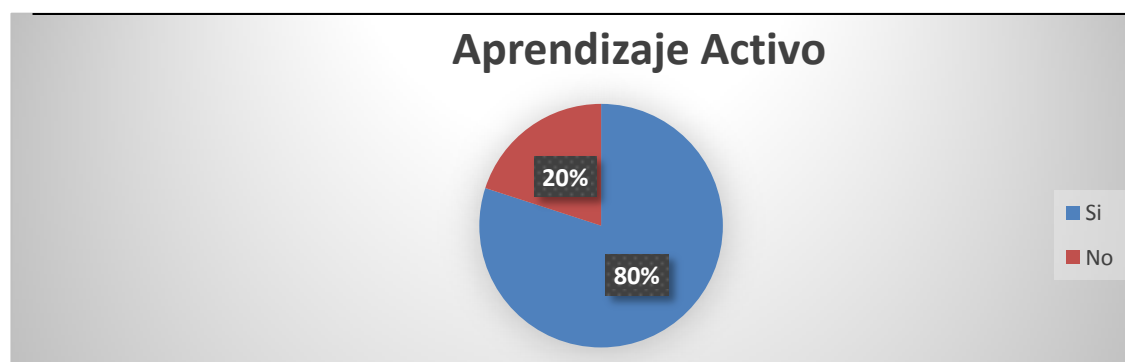
Tabla 1.

INDICADORES	F	%
Si	3	20%
No	12	80%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: Raquel del Rocío Jiménez Gómez

Fuente: Encuesta aplica a los estudiantes de primero y segundo año de la Escuela de Educación Inconclusa “Libertad”.

Gráfica 1



Análisis e interpretación:

De acuerdo a Silberman (2006) el aprendizaje activo “es ágil, divertido, útil y personalmente atractivo, estudian ideas, resuelven problemas y aplican lo que aprenden.” (p.9).

El 80% de los estudiantes manifiestan que la docente no conoce la técnica del aprendizaje activo en su aula de clases, existiendo un gran déficit en su aplicación, ya que no les permite reunirse dentro de un espacio determinado, para adquirir mayores conocimientos con las relaciones interpersonales con sus compañeros, como es el intercambio de experiencias y expectativas que puedan presentar en forma individual y colectiva y poder llegar hacia el aprendizaje deseado, mientras el 20% de los estudiantes encuestados mencionan que si aplica la docente, lo que es un porcentaje mínimo y no coadyuva a integrar a los estudiantes al aprendizaje requerido, es por ello que existe un gran problema y puedo concluir que esta metodología de estudio permite tener una mejor asimilación del aprendizaje que se desarrolla, puedo concluir esta técnica permite trabajar sobre una temática de estudio, y que pone en juego el factor humano donde cada integrante debe ser respetado por sus opiniones y dificultades que presente, el objetivo del grupo solo se logra si aprende a pensar en compañía.

En efecto, la docente debe aplicar el aprendizaje activo en la enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes, accediendo a que desarrollen habilidades de reflexión, opinión y garantizar el trabajo en equipo, para obtener aprendizajes significativos, también que es perjudicial aquel docente que hace caso omiso de actualizarse y enseñar con técnicas activas.

2. ¿De qué manera ayuda el Fortalecimiento intelectual en los aprendizajes?

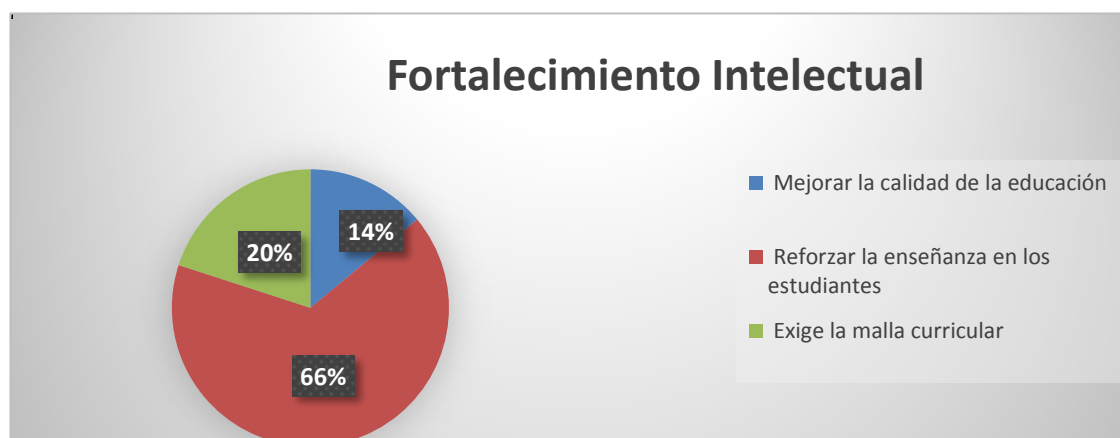
Tabla 2

INDICADORES	f	%
Mejorar la calidad de la educación	2	14%
Reforzar la enseñanza en los estudiantes	10	66%
Exige la malla curricular	3	20%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: Raquel del Rocío Jiménez Gómez

Fuente: Encuesta aplica a los estudiantes de primero y segundo año de la Escuela de Educación Inconclusa "Libertad".

Gráfica 2



Análisis e interpretación:

Para el Ministerio de Educación (2014) “manifiesta porque hay que fortalecer la oferta educativa ya que es la necesidad de robustecer la educación como parte del reconocimiento de la provisión de servicios educativos se ha hecho de forma desarticulada y a partir de requerimientos territoriales

puntuales que no respondían a las verdaderas necesidades de la población” (p.1).

Esta situación se puede evidenciar en la gran cantidad de instituciones pequeñas, con infraestructura precaria y pocos docentes que no brindan las condiciones básicas para que los estudiantes puedan aprender. De los estudiantes investigados el 66% manifiesta que la docente no realiza ninguna actividad para reforzar la enseñanza en los educandos, lo cual indica que existe un grave problema, lo que indica que los estudiantes no desarrollen el fortalecimiento intelectual en los aprendizajes, convirtiéndose en una enseñanza tradicional que hace una educación pasiva; el 20% menciona que la docente utiliza lo que la malla curricular exige en su estructura que da cuenta de la forma como los docentes intervienen y desarrollan las competencias necesarias en los diferentes grados académicos, que en este caso de la educación para adultos se toma como base que ellos son los constructores de su aprendizaje, es decir, se apoya en la concepción de la enseñanza y el aprendizaje como procesos culturales inseparables.

En el caso de la institución educativa del Centro de Rehabilitación se imparte la enseñanza en un lugar donde hay o no hay la menor tecnología y comodidades para ser un centro de enseñanza, lo cual es necesario e importante dicha labor loable señala que los estudiantes se ven beneficiados al interactuar con sus compañeros en el entorno controlado que proporciona el aprendizaje activo; mientras el 14% cree que mejora la educación, donde puedo deducir que es un porcentaje de un grupo pequeño, es por ello que es necesario recomendar al docente la aplicación del refuerzo de la enseñanza, lo cual beneficiaría de gran manera a los estudiantes que por ser adultos requiere de más tiempo y espacio que se les pueda dar.

3. ¿Cómo calificas las clases que recibes?

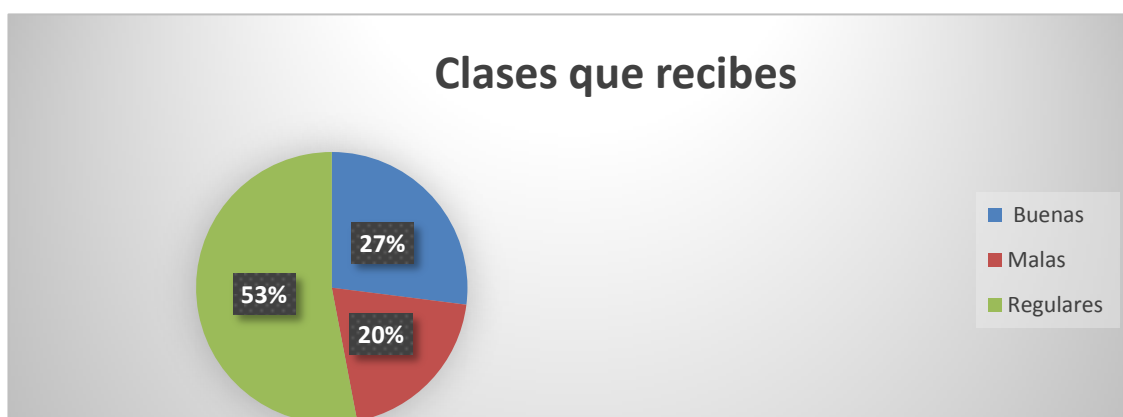
Tabla 3

INDICADORES	f	%
Buenas	4	27%
Malas	3	20%
Regulares	8	53%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: Raquel del Rocío Jiménez Gómez

Fuente: Encuesta aplica a los estudiantes de primero y segundo año de la Escuela de Educación Inconclusa "Libertad".

Gráfica 3



Análisis e interpretación:

Para Feldman (2005) señala "que el aprendizaje se podría definir como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia el aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual. Debe ser perdurable en el tiempo" (p. 30)

La mayoría de los estudiantes investigados, que representa el 53% mencionan que las clases que reciben por parte de la docente son regulares, lo cual no permite que los estudiantes desarrollen destrezas como por ejemplo un pensamiento crítico, porque así como el aprendizaje es un proceso, es importante y necesario conocer los niveles de desarrollo de las competencias y las necesidades de un estudiante durante dicho proceso, por tal razón se le recomienda al docente aplicar en sus estudiantes estrategias del fortalecimiento intelectual; el 27% eligieron la opción que las clases que reciben son buenas, donde demuestra que el entusiasmo es contagioso. Los buenos profesores no solo tienen interés en hacer bien su trabajo, sino que se les notan las ganas de transmitir sus conocimientos, y más los alumnos, que perciben las emociones con gran facilidad,; mientras el 20% señala que las clases que reciben son malas lo cual nos señala que prácticamente la docente suele cometer el error de pensar que la profesión consiste en la transmisión pasiva de conocimientos, en la transmisión unidireccional de contenidos a través de lo que podríamos llamar una clase magistral. Además existe poca paciencia, se sienten irritados, gritan por cualquier nimiedad, expulsan a alumnos de forma arbitraria

Es aconsejable que cuando se ingresa en una clase es como si entrara en una pantalla de televisión. Al ponerme delante de mis espectadores, los alumnos, se debe dar lo mejor de mí mismo, independientemente del estado de ánimo en el que me encuentre. Creo que este enfoque es erróneo. Y es erróneo porque un docente es mucho más que un mero transmisor de conocimientos. Un docente es aquel que además de enseñar es capaz de invertir, repito, invertir, todo el tiempo que haga falta en educar a sus alumnos, en transmisión.

4. ¿Qué tipo de material didáctico utiliza la maestra para impartir clases?

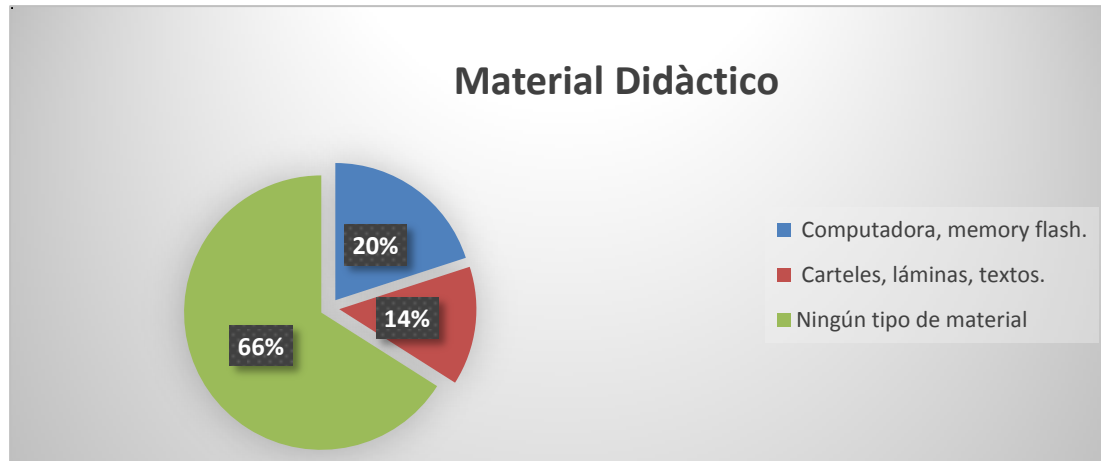
Tabla 4

INDICADORES	f	%
Computadora, memory flash.	3	20%
Carteles, láminas, textos.	2	14%
Ningún tipo de material	10	66%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: Raquel del Rocío Jiménez Gómez

Fuente: Encuesta aplica a los estudiantes de primero y segundo año de la Escuela de Educación Inconclusa "Libertad

Gráfica 4



Análisis e interpretación:

Silberman (2006) indica que: “Lo que escucho, veo y pregunto o converso con otra persona, comienzo a comprenderlo. Lo que escucho, veo, converso y hago, me permite adquirir conocimiento y aptitudes. Lo que enseño a otro, lo domino”

(p.17).

La mayor parte de los estudiantes, con un 66% manifiesta que la docente no utiliza ningún tipo de material didáctico. Lo cual convierte las clases en aburridas y cansadas. El maestro a la hora de enfrentarse a la impartición de una clase debe seleccionar los recursos y materiales didácticos que tiene pensado utilizar.

Muchos piensan que no tiene importancia el material o recursos que escojamos pues lo importante es dar la clase pero se equivocan, es fundamental elegir adecuadamente los recursos y materiales didácticos; el 20 % indica que la docente utiliza computadora y memory flash para impartir sus clases, lo que hace que se constituyan en herramientas fundamentales para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos. Es preciso mencionar que los recursos didácticos juegan un gran papel en el proceso enseñanza-aprendizaje, para mejor asimilación de los conocimientos impartidos, donde se recomienda que la docente haga uso de los mismos; mientras el 14% eligieron la opción de carteles, láminas y textos, este tipo de material didáctico son los comunes que se utilizan en las aulas de los establecimientos educativos, siendo materiales importantes que permite dar la oportunidad a todos de participar en el trabajo, elogiar las participaciones y de proveer y organizar los materiales para el desarrollo de la tarea.

De allí que es necesario recomendar a la docente asignación de los roles en grupos operativos por que permiten que los alumnos desde pequeños conozcan las responsabilidades que se debe tener frente a un rol que esté desempeñando, logrando que el proceso de enseñanza-aprendizaje se desenvuelva en un ambiente organizado y dinámico.

5. Señale ¿Qué tipos de aprendizaje aplica tu maestra al momento de impartir clases?

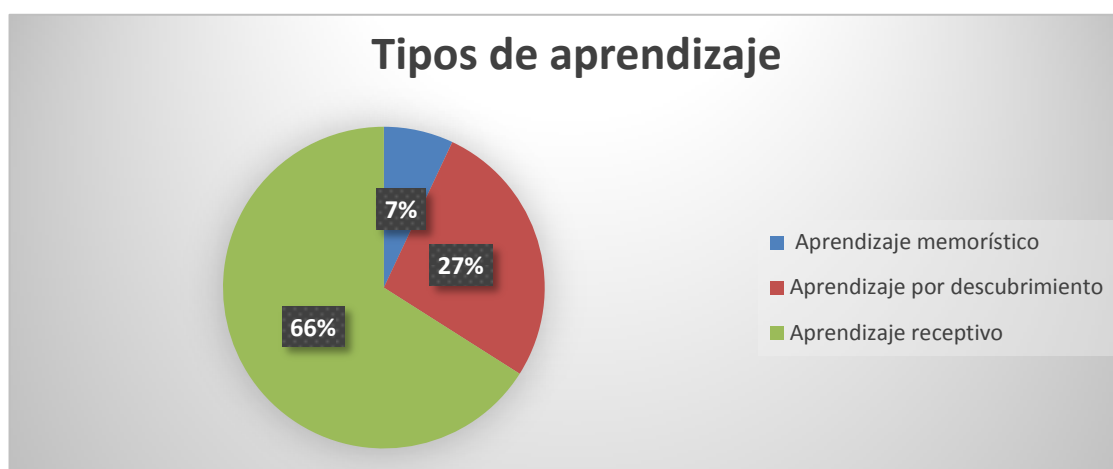
Tabla 5

INDICADORES	f	%
Aprendizaje memorístico	1	7%
Aprendizaje por descubrimiento	4	27%
Aprendizaje receptivo	10	66%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: Raquel del Rocío Jiménez Gómez

Fuente: Encuesta aplica a los estudiantes de primero y segundo año de la Escuela de Educación Inconclusa "Libertad".

Gráfica 5



Análisis e interpretación:

Según el criterio de (Tipos de aprendizaje, s.f.) señala "Aprendizaje memorístico o repetitivo: Como su nombre lo indica, este tipo de aprendizaje se basa en la memorización y la repetición, convirtiéndose así en un proceso mecánico donde el sujeto es un simple receptor pasivo. Es una técnica muy cuestionada y, en cierto sentido, obsoleta que en muchos lugares ya no es

utilizada. En este caso la persona no genera una relación entre el conocimiento y su entorno o realidad, por lo que solo funciona como un repetidor de cierta información” (p.1)

Con un 66% de los estudiantes encuestados, manifiestan que la docente el tipo de aprendizaje que aplica es el receptivo. En este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada; el 27% seleccionó el aprendizaje por descubrimiento, también llamado heurístico, el que promueve que el aprendiente adquiera los conocimientos por sí mismo, de tal modo que el contenido que se va a aprender no se presenta en su forma final, sino que debe ser descubierto por el aprendiente, el 7% consideró la opción aprendizaje memorístico este tipo de aprendizaje no es aconsejable como menciona el autor ya que es un proceso antiguo y que afecta a los educandos por que introduce en la mente sin anclar en la estructura cognitiva. Es lo que en el lenguaje coloquial llamamos repetir como loro.

Estudiar de memoria es ni más ni menos repetir sin entender, de modo impersonal, de tal manera que si se olvida una palabra, al no poder explicarlo con las propias, no se puede seguir evocando el resto del texto. Se recomienda por este motivo a la docente que haga uso del aprendizaje activo, es aquel aprendizaje basado en el alumno, es decir, es un aprendizaje que sólo puede adquirirse a través de la implicación, motivación, atención y trabajo constante del alumno: el estudiante no constituye un agente pasivo, puesto que no se limita a escuchar en clase, tomar notas y, muy ocasionalmente, plantear preguntas al profesor a lo largo de la clase, sino que participa y se implica en la tarea, necesariamente, para poder obtener los conocimientos o informaciones que se plantean como objetivos de la educación.

Análisis e interpretación del diagnóstico aplicado a la docente de 1ro y 2do año de Educación Inconclusa de la Escuela “Libertad”.

Cuestionario a la docente

1. ¿Qué es el fortalecimiento como técnica de estudio?

Tabla 1.

INDICADORES	f	%
Refuerza el conocimiento	--	--
No tengo la menor idea	1	100%
Ayuda al aprendizaje	--	--
TOTAL	1	100%

Elaborado por: Raquel del Rocío Jiménez Gómez

Fuente: Encuesta aplica al docente de la Escuela de Educación Inconclusa “Libertad”.

Análisis e interpretación

Siendo para Carnoy (1986), señala “que el fortalecer entonces es desarrollar control y dominio sobre las circunstancias de vida, sobre el entorno y sobre los recursos necesarios para que esa vida sea considerada buena” (p.53)

El 100% que representa a la docente menciona que no tiene la menor idea del fortalecimiento como técnica de estudio, es por ello que existe problema en cuanto a su aplicación, lo que no refuerza los conocimientos de sus estudiantes, lo cual hace ver que es necesario para poder manifestar las destrezas y habilidades. El aprendizaje activo, se considera transcendental, para lograr mejores resultados para promover una educación más dinámica y divertida.

En el caso de los estudiantes de educación para adultos, se hace más necesario un aprendizaje que recuerde y refuerce sus conocimientos, que por diferentes factores se ve minuscuido en un proceso que tiene que asimilar.

2. ¿Señale el aprendizaje activo?

Tabla 2.

INDICADORES	f	%
Es dinámico y divertido	--	--
No utiliza en sus clases	1	100%
Hay la participación interpersonal	--	--
TOTAL	1	100%

Elaborado por: Raquel del Rocío Jiménez Gómez

Fuente: Encuesta aplica al docente de la Escuela de Educación Inconclusa "Libertad".

Análisis e interpretación

Siendo para Cross y Angelo (1993), que “señalan que los docentes también se benefician de la retroalimentación existente durante el aprendizaje activo” (p.153).

La docente manifiesta que el aprendizaje activo, no utiliza en sus clases lo cual nos indica que esta enseñanza no es beneficiosa y que por ende no coadyuva al mejoramiento del rendimiento académico de los educandos. Con las personas adultos se hace necesario utilizar estrategias metodológicas que salgan del marco rutinario, con dinamismo y dando la oportunidad que expresen sus ideas y pueda ser su enseñanza más llevadera y que no sea motivo de obligación, sino que saquen sus conclusiones que va en beneficio de sus intereses personales.

De forma sistemática con otros compañeros ayuda a situarse en el estudio, contrastando lo que cada cual considere importante y configura un eficaz modo de entrenamiento en técnicas de trabajo democráticas.

3. ¿Qué técnicas de trabajo utiliza?

Tabla 3.

INDICADORES	f	%
Técnica constructivista	--	--
Metodología tradicional	1	100%
Aplica lo que tiene los textos	--	--
TOTAL	1	100%

Elaborado por: Raquel del Rocío Jiménez Gómez

Fuente: Encuesta aplica al docente de la Escuela de Educación Inconclusa "Libertad".

Análisis e interpretación

Como manifiesta Ausubel (1990) que afirma: “el aprender es algo que se lleva a cabo durante el tiempo, que medita las habilidades que se poseen dentro de los conocimientos que se van adquiriendo y demuestran al mundo el por qué, el cómo, se hacen las actividades que se desean desempeñar dentro de un futuro, o podemos decir al momento que se vaya a realizar la función”. (p.40).

Al valorar a la docente, con respecto a las técnicas de trabajo que utiliza es la metodología tradicional, lo cual considero que es algo muy precario, por el hecho de no ayudar a que los estudiantes sean reflexivos y críticos. Cabe señalar que la mayoría de preguntas literales contestan correctamente, pudiéndose notar que algunos estudiantes no tienen problemas en el nivel literal, ya que este primer momento es muy importante para hacer inferencias,

decodificar significados de palabras y oraciones, cuyos conocimientos ayudan a comprender un texto. Sin embargo, no todos tienen esas posibilidades, porque desconocen el significado de palabras lo cual impide comprender el contenido.

Es loable aprender asimilando los conocimientos y que estos sean duraderos para nuestra formación académica. En concisión y objetividad por estos múltiples beneficios que ayuda al estudiante en el desarrollo de su correcta expresión oral se recomienda a la docente el perfeccionamiento de estas cualidades importantes para mejorar adecuadamente la expresión oral de sus estudiantes.

4. ¿En qué momentos de la clase aplica el aprendizaje activo?

Tabla 4.

INDICADORES	f	%
Al comenzar la clase	--	--
Cuando culmina la clase	--	--
Nunca la aplica	1	100%
TOTAL	1	100%

Elaborado por: Raquel del Rocío Jiménez Gómez

Fuente: Encuesta aplica al docente de la Escuela de Educación Inconclusa "Libertad".

Análisis e interpretación

Burgos (2011) sugiere que: "La metodología activa y participativa exige que los sujetos se comprometan con el grupo y lo fortalezcan; cuenta con mecanismos adecuados para expresar las necesidades dentro del grupo; los

estudiantes tienen distintas alternativas de expresión de sus demandas; cuentan con información del grupo, conocen las decisiones que se están tomando; los miembros tienen la capacidad o posibilidad de influir en las decisiones del grupo; contribuyen a que las personas del grupo sean protagonistas del desarrollo económico, social, político, cultural, ambiental, en la circunscripción de su entorno local, regional, nacional y mundial de manera contextualizada”. (p.45)

La profesora manifiesta, que nunca aplica el aprendizaje activo, lo que nos indica que hay que recomendarle que utilice otras clases de estrategias para el proceso enseñanza-aprendizaje.

Es importante el trabajo en equipo ya que ahorra tiempo y se puede intercambiar ideas, surgen las relaciones interpersonales que son importantes para el desarrollo interpersonal de los individuos. Porque permiten que los alumnos desde pequeños conozcan las responsabilidades que se debe tener frente a un rol que esté desempeñando, logrando que el proceso de enseñanza-aprendizaje se desenvuelva en un ambiente organizado y dinámico.

5. ¿Cómo considera el aprendizaje activo en el proceso enseñanza aprendizaje?

Tabla 5.

INDICADORES	f	%
Bueno	1	100%
Malo	--	--
Regular	--	--
TOTAL	1	100%

Elaborado por: Raquel del Rocío Jiménez Gómez

Fuente: Encuesta aplica al docente de la Escuela de Educación Inconclusa “Libertad”.

Análisis e interpretación

Gómez (2013) señala que: “El aprendizaje activo es un método efectivo, pero se utiliza pocas veces. Becker (1970) afirma que los estudiantes aprenden mejor y están más comprometidos con el aprendizaje cuando los docentes utilizan este sistema”. (p. 10).

La profesora encuestada manifiesta que el proceso de enseñanza – aprendizaje es bueno. Nos llena de satisfacción porque es necesario e importante, ya que permite salir de las clases rutinarias y aburridas, que se dicta a los estudiantes adultos de este centro educativo.

Lo anterior fundamenta, en que la docente debe motivar a sus estudiantes hacia el desarrollo de estas características que ayudan para ser un buen estudiante y que sean aplicadas en cualquier situación comunicativa que esté presente el educando y solo así mejore el aprendizaje activo. Pasan de un rol de escucha pasiva al involucramiento activo en las actividades de aprendizaje (lecturas, discusiones, reflexiones, etc.). Se involucran en procesos del pensamiento de orden superior tales como análisis, síntesis y evaluación.

Aprenden en el diálogo y en la interacción con el contenido y desarrollo de competencias Los alumnos reciben retroalimentación inmediata del profesor y de sus compañeros.

Resultados en relación al objetivo de aplicación

Intervenir con el modelo del fortalecimiento intelectual para mejorar el aprendizaje activo en los estudiantes dentro del aula de clase, para corregir las deficiencias que se han detectado en los alumnos de primero y segundo año de educación inconclusa “Libertad” en las áreas de lenguaje y comunicación y matemática, del barrio Zamora Huayco, parroquia el Sagrario, cantón y provincia de Loja, periodo académico 2014-2015.

Taller 1

Tema: Construcción de sopa de letras bíblicas creativas, lo que permite ayudar a aprender nuevos temas y ejercitar el cerebro para fortalecer el aprendizaje activo en Lenguaje y Comunicación de los estudiantes de la escuela “Libertad”.

Datos informativos

Objetivo: Desarrollar y promover el aprendizaje activo, en el área de lenguaje y comunicación y matemática.

Docente de grado: Lic. Rosa Banegas

Facilitadora: Raquel del Rocío Jiménez Gómez

Periodo: 8:30-10:00

Número de estudiantes: 15

Recursos: Ilustraciones, e imágenes, hojas pre-elaboradas, plastilina de colores.

Edad: 20-50 años

Valoración de la efectividad de la aplicación de la alternativa

ALUMNOS	X	Y	X ²	Y ²	XY
1	4	7	16	49	28
2	3	8	9	64	24
3	5	7	25	49	35
4	4	8	16	64	32
5	6	9	36	81	54
6	2	7.5	4	56.25	15
7	4	7	16	49	28
8	3	8	9	64	24
9	2	8	4	64	16
10	4	7	16	49	28
11	5	8	25	64	40
12	3	9	9	81	27
13	2	7	4	49	14
14	4	9	16	81	36
15	4	8	16	64	32
	Σx =	Σy	Σx²=221	Σy²=872	Σxy =433
	55	=110			

$$r = \frac{n \sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{[n \sum x^2 - (\sum x)^2][n \sum y^2 - (\sum y)^2]}}$$

$$r = \frac{15(433) - (55)(110)}{\sqrt{[15(221) - (55)^2][15(872) - (110)^2]}}$$

$$r = \frac{6495 - 6050}{\sqrt{[3315 - 3025][13080 - 12100]}}$$

$$r = \frac{445}{\sqrt{[290][980]}}$$

$$r = \frac{445}{\sqrt{284200}}$$

$$r = \frac{445}{533.10}$$

$$r = 0,83$$

Luego de haber aplicado el modelo de fortalecimiento mediante talleres, para determinar la valoración de la aplicación del mismo se procedió a la comparación de los resultados de pre test y post test utilizando la correlación de Pearson obteniéndose resultados de correlación pospositiva media, es decir que en la Escuela de Educación Inconclusa “Libertad”, en el primero y segundo año se aplicó la estrategia de la construcción de sopa de letras bíblicas creativas y se evidenció que en un nivel positivo débil se mejoró la expresión oral y escrita de los estudiantes.

Taller 2

Tema: Trabajo en fomix, con la confección de corazones y dibujos referentes al amor, en Cultura Estética, de los estudiantes de la escuela de Educación Inconclusa “Libertad”

Objetivo: Desarrollar y promover el aprendizaje activo, en el área de lenguaje y comunicación y matemática.

Datos informativos

Docente de grado: Lic. Rosa Banegas

Facilitadora: Raquel del Rocío Jiménez Gómez

Periodo: 8:30-10:00

Número de estudiantes: 15

Recursos: Ilustraciones, e imágenes, hojas pre-elaboradas, plastilina de colores.

Edad: 20-50 años

Valoración de la efectividad de la aplicación de la alternativa

ALUMNOS	X	Y	X ²	Y ²	XY
1	4	8	16	64	32
2	4	7	16	49	28
3	3	8	9	64	24
4	2	7	4	49	14
5	3	8	9	64	24
6	5	7	25	49	35
7	2	7	4	49	14
8	3	9	9	81	27
9	6	7.4	36	54.76	44.4
10	6	8	36	64	48
11	5	9	25	81	45
12	6	8	36	64	48
13	6	9	36	81	54
14	5	9	25	81	45
15	6	8	36	64	48

$$\Sigma x = 66 \quad \Sigma y = 112 \quad \Sigma x^2 = 322 \quad \Sigma y^2 = 90 \quad \Sigma xy = 486$$

$$r = \frac{n \Sigma xy - (\Sigma x)(\Sigma y)}{\sqrt{[n \Sigma x^2 - (\Sigma x)^2][n \Sigma y^2 - (\Sigma y)^2]}}$$

$$r = \frac{15(486) - (66)(112)}{\sqrt{[15(322) - (66)^2][15(90) - (112)^2]}}$$

$$r = \frac{7290 - 6778}{\sqrt{[4830 - 4356][13560 - 12544]}}$$

$$r = \frac{512}{\sqrt{[474][1016]}}$$

$$r = \frac{512}{\sqrt{481584}}$$

$$r = \frac{512}{693.96}$$

$$r = 0,73$$

Una vez aplicado el modelo de fortalecimiento mediante talleres, para determinar la valoración de la aplicación del mismo se procedió a la comparación de los resultados de pre test y post test utilizando la correlación de Pearson obteniéndose resultados de correlación positiva débil, es decir que en la Escuela de Educación Inconclusa “Libertad”, en el primero y segundo año la estrategia de la confección en fomix de corazones en el aprendizaje activo y se probó que en un nivel positiva media se mejoró la expresión artística de los estudiantes.

Taller 3

Tema: Confección de los siete enanitos en material reciclable, para mejorar la salud emocional, de los estudiantes de primero y segundo año, en la asignatura de Matemática.

Datos informativos

Objetivo: Desarrollar y promover el aprendizaje activo, en el área de lenguaje y comunicación y matemática.

Docente de grado: Lic. Rosa Banegas

Facilitadora: Raquel del Rocío Jiménez Gómez

Periodo: 8:30-10:00

Número de estudiantes: 15

Recursos: Ilustraciones, e imágenes, hojas pre-elaboradas, plastilina de colores.

Edad: 20-50 años

Valoración de la efectividad de la aplicación de la alternativa

ALUMNOS	X	Y	X ²	Y ²	XY
1	4	8	16	64	32
2	4	7	16	49	28
3	3	8	9	64	24
4	2	7	4	49	14
5	3	8	9	64	24
6	5	7	25	49	35
7	2	7	4	49	14
8	3	9	9	81	27
9	6	7.4	36	54.76	44.4
10	6	8	36	64	48
11	5	9	25	81	45
12	6	8	36	64	48
13	6	9	36	81	54
14	5	9	25	81	45
15	6	8	36	64	48
Σx = 66 Σy 119.4 Σx²=322 Σy²=958.76 Σxy =530.4					

$$r = \frac{n \sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{[n \sum x^2 - (\sum x)^2][n \sum y^2 - (\sum y)^2]}}$$

$$r = \frac{15(530.4) - (66)(119.4)}{\sqrt{[15(322) - (66)^2][15(958.76) - (119.4)^2]}}$$

$$r = \frac{6495 - 6050}{\sqrt{[3315 - 3025][13080 - 12100]}}$$

$$r = \frac{445}{\sqrt{[290][980]}}$$

$$r = \frac{674}{\sqrt{1564775}}$$

$$r = \frac{499}{562626}$$

r = 0,67

Luego de haber aplicado el modelo de fortalecimiento mediante talleres, para determinar la valoración de la aplicación del mismo se procedió a la comparación de los resultados de pre test y post test utilizando la correlación de Pearson obteniéndose resultados de correlación positiva media, es decir que en la Escuela de Educación Inconclusa “Libertad”, se aplicó la estrategia de la confección de los siete enanitos para mejorar la salud emocional en el aprendizaje activo y se evidenció que en un nivel positiva media se mejoró la expresión oral de los estudiantes.

Taller 4

Tema: Trabajo con tapas, material reciclable, para ayudar la parte lúdica, la destreza manual, la creatividad y la perseverancia, en los estudiantes de primero y segundo año, en el área de Matemática, conteo del 1 – 50.

Objetivo: Desarrollar y promover el aprendizaje activo, en el área de lenguaje y comunicación y matemática.

Docente de grado: Lic. Rosa Banegas

Facilitadora: Raquel del Rocío Jiménez Gómez

Periodo: 8:30-10:00

Número de estudiantes: 15

Recursos: Ilustraciones, e imágenes, hojas pre-elaboradas, plastilina de colores, carteles, cartulina, tijeras.

Edad: 20-50 años

Valoración de la efectividad de la aplicación de la alternativa

ALUMNOS	X	Y	X ²	Y ²	XY
1	5	7	25	49	35
2	4	9	16	81	36
3	4	7	16	49	28
4	5	8	25	64	40
5	4	7	16	49	28
6	6	7	36	49	42
7	5	8	25	64	40
8	6	7	36	49	42
9	4	8	16	64	32
10	3	8.4	9	70.56	25.2
11	6	8	36	64	48
12	3	8.3	9	68.89	24.9
13	1	8	1	64	8
14	6	8.4	36	70.56	50.4
15	5	7.8	25	60.84	39
Σx =67	Σy =116.9	Σx² =327	Σy² =916.85	Σxy =518.5	

$$r = \frac{15(518.5) - (67)(116.9)}{\sqrt{[15(327) - (67)^2][15(872) - (116.9)^2]}}$$

$$r = \frac{6495 - 6050}{\sqrt{[3315 - 3025][13080 - 12100]}}$$

$$r = \frac{445}{\sqrt{[290][980]}}$$

$$r = \frac{445}{\sqrt{284200}}$$

$$r = \frac{505}{509400}$$

$$r = 0,71$$

Luego de haber aplicado el modelo de fortalecimiento mediante talleres, para determinar la valoración de la aplicación del mismo se procedió a la comparación de los resultados de pre test y post test utilizando la correlación de Pearson obteniéndose resultados de correlación positiva media, es decir que en la Escuela de Educación Inconclusa “Libertad” se aplicó la estrategia de lúdica y artística en el aprendizaje activo y se demostró que en un nivel positiva media se mejoró la expresión oral y escrita de los estudiante.

g. DISCUSIÓN

- **Objetivo específico 2:** Diagnosticar deficiencias del aprendizaje activo en los estudiantes de primero y segundo año de educación inconclusa para adultos.

En relación al objetivo de diagnóstico

INFORMANTES.	CRITERIO	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		DEFICIENCIAS	OBSOLENCIAS	NECESIDADES	TENERES	INNOVACIONES	SATISFACTORES
ESTUDIANTES	¿Conoces de qué se trata el aprendizaje activo?	El 80%, no conocen de la técnica de trabajo del aprendizaje activo en su aula de clase.	Porque la docente utiliza técnicas y metodologías tradicionales.	Es necesario que se actualice en nuevas técnicas y metodologías.	Debe emplear nuevos métodos en clase.	Debe implementar la técnica del aprendizaje activo en sus clases.	Aplicando la técnica del aprendizaje activo, se lograrán aprendizajes significativos en los estudiantes.
	¿De qué manera crees tú que ayuda el fortalecimiento intelectual en los aprendizajes?	El 66%, menciona que la docente no realiza actividades para motivar y reforzar la enseñanza de sus estudiantes.	Debido a la no aplicación de actividades de reforzamiento para el desarrollo de la enseñanza de sus estudiantes.	Es conveniente que aplique nuevas actividades para reforzar el desarrollo de la enseñanza de los alumnos.	Emplear actividades como: sopa de letras, canciones, manifestados por el 14%; mejorar la calidad de la educación por el 66%; reforzar la	Es preciso implementar estas actividades en los estudiantes.	Aplicando estas actividades se puede reforzar el desarrollo de la enseñanza de los alumnos.

					enseñanza tomados en cuenta por el 20%; exige la malla curricular.		
	¿Cómo calificas las clases que recibes?	El 53%, manifiesta que la las clases que la docente imparte son regulares.	Porque la docente no utiliza estrategias innovadoras.	Es inevitable que la docente utilice estrategias en la clase, para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes.	Estas estrategias pueden ser: interactivas por el 27% son buenas; por el 20% son malas y por el 53% son regulares.	Debe emplear estas estrategias en el fortalecimiento como de trabajo intelectual para lograr un buen aprendizaje en los estudiantes.	Aplicando las estrategias en el fortalecimiento como técnica de trabajo intelectual, se logrará potenciar aprendizajes significativos en los alumnos.
	¿Qué tipo de material didáctico utiliza tú maestra para impartir clases?	El 66% indican que la docente no utiliza material didáctico para reforzar las clases del aula.	Porque la docente no utiliza la técnica del reforzamiento como técnica de trabajo intelectual.	Es necesario que la docente aplique y utilice los materiales didácticos y así pueda asignar nuevos recursos didácticos y ayudar a los estudiantes de mejor manera en sus estudios.	Los materiales didácticos que puede asignar son: diapositivas y videos educativos mencionado por un 20% computador, memory flash; señalado por un 14% carteles, láminas y textos; por	Debe asignar los materiales didácticos en el fortalecimiento como técnica de trabajo intelectual para mejorar proceso de aprendizaje de los estudiantes.	Asignado los materiales didácticos en el fortalecimiento, mejorará el desarrollo de actividades que se realicen los estudiantes en los trabajos grupales e individuales.

DOCENTE	<p>Señale ¿Qué tipos de aprendizaje aplica tú maestra al momento de impartir clases?</p>	<p>El 4%, manifiesta que la docente no desarrolla un aprendizaje por descubrimiento en sus estudiantes.</p>	<p>Puesto que la docente no cree necesarias los tipos de aprendizaje en sus clases.</p>	<p>Es necesario que la docente desarrolle en sus estudiantes los tipos de aprendizaje para mejorar las habilidades comunicativas y numéricas de sus discentes.</p>	<p>un 66% ningún tipo de material. Algunos tipos de aprendizajes que debe tomar en cuenta son: el heurístico expuesto por un 7%; aprendizaje memorístico manifestado por un 27% aprendizaje por descubrimiento; por un 66% aprendizaje receptivo</p>	<p>También es oportuno que desarrolle cualidades como: dicción, fluidez, claridad, emotividad, coherencia, vocabulario y movimientos corporales y gestuales.</p>	<p>Desarrollando estas cualidades impulsará el buen desenvolvimiento de los tipos de aprendizaje de sus estudiantes.</p>
	<p>¿Qué es el fortalecimiento como técnica de estudio?</p>	<p>El 100%, manifiesta que desconoce de las estrategias del fortalecimiento.</p>	<p>Porque no aplica el fortalecimiento como técnica de estudio en su aula de clase.</p>	<p>Es ideal aplicar estrategias en el fortalecimiento intelectual.</p>	<p>Las estrategias permite desarrollar capacidades de escucha, pensamiento crítico, respetar las opiniones de los demás, involucrando a todos los</p>	<p>Debe aplicar estrategias como: lectura silenciosa, mesa redonda, concordar y discordar y dramatizaciones.</p>	<p>Trabajando estas estrategias del fortalecimiento intelectual logrará una buena enseñanza aprendizaje.</p>

					miembros del grupo.		
¿Señale el aprendizaje activo?	No desarrolla en sus estudiantes todas las cualidades necesarias para la buena ejecución del aprendizaje activo.	Porque tiene una ilimitación de tiempo en su aula de clase.	Es fundamental que la docente desarrolle cualidades y características del aprendizaje activo en los alumnos para propiciar el buen desempeño del estudiante en actos comunicativos y numéricos que esté presente.	El 100%, expone que la cualidad que más desarrolla en sus estudiantes es bueno para mejorar el aprendizaje activo.	Debe desarrollar cualidades como: dinámicas, sopa de letras, emotividad, crucigramas, vocabulario y movimientos corporales y gestuales.	Su aplicación satisfacer el enriquecimiento de la mejora dl aprendizaje activo del alumno.	
¿Qué técnicas de trabajo utiliza?	El 100%, menciona que no asigna ninguno tipo de técnicas de trabajo a sus estudiantes.	Porque no aplica técnicas de trabajo.	Es preciso que aplique el fortalecimiento como técnica de trabajo intelectual para que pueda asignar nuevas metodologías de trabajo.	Debe de influenciarse de nuevas técnicas para que pueda llevarlas a cabo en su aula de clase.	Puede asignar técnicas como: debate activo, rompecabezas, aprendizaje en acción, aplicar un collage de evaluación.	Con la asignación de estas técnicas los estudiantes se entrenarán para responder a cabalidad y con responsabilidad cada técnica.	
¿En qué momentos de la clase aplica el aprendizaje activo?	Hay momentos en el aula en que no se aplica el aprendizaje activo lo que no permite la expresión de los	El 100%, señala que la metodología tradicional es lo que impide la correcta expresión oral y numérica de sus estudiantes	Es importante que la docente tome en cuenta los momentos que debe aplicar el aprendizaje activo, para que pueda ayudar a superar al	Debe fomentar la participación , haciendo respetar las opiniones de los participantes .	Debe utilizar estrategias adecuadas para suprimir los momentos rutinarios y cansados que existen en los estudiantes en	La utilización de estrategias ayudará a mejorar la expresión oral y numérica para así lograr la espontaneidad de los alumnos en la comunicación.	

	<p>¿Cómo considera el aprendizaje activo en el proceso enseñanza-aprendizaje?</p>	<p>estudiantes.</p> <p>Existe una omisión de las características e importancia del aprendizaje activo.</p>	<p>es el miedo de la reacción de los compañeros. Porque no practican las características e importancia del aprendizaje activo.</p>	<p>estudiante.</p> <p>Es necesario que pongan en práctica las características e importancia del aprendizaje activo que deben tener en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>El 100%, mencionan que el aprendizaje activo que deben desarrollar sus estudiantes es bueno, de esta manera y podrían aprender a resolver problemas y aplican lo que aprenden en la vida cotidiana.</p>	<p>cuanto a su expresión escrita y verbal.</p> <p>Existen características como: Tener en cuenta la audiencia, cuidar los principios de cortesía, ser ético y cuidar la imagen propia.</p>	<p>Tomando en cuenta el aprendizaje activo se logrará una buena asimilación de conocimientos por parte de los educandos.</p>

Toda esta información se obtuvo mediante una encuesta que fue aplicada a la docente y estudiantes de primero y segundo grado. Determinando que sí existe un bajo desarrollo del aprendizaje activo en los estudiantes, por tanto el objetivo se comprueba en cuanto a la realidad.

Objetivo específico 4.- Aplicar la alternativa para mejorar el fortalecimiento como técnica intelectual, para que desarrollen las nuevas técnicas del aprendizaje activo y su importancia en el proceso educativo de primero y segundo año de educación inconclusa para adultos.

Objetivo específico 5.- Valorar la efectividad del fortalecimiento como técnica intelectual aplicadas para el mejoramiento de la calidad de la educación de primero y segundo año de educación inconclusa para adultos.

Aplicación y valoración de los talleres alternativos

Síntesis de la r de Pearson.

ALTERNATIVA	MODELO DE GRUPO OPERATIVO GUÍA DE APLICACIÓN	VALORACIÓN DEL COEFICIENTE DE LA CORRELACIÓN DE PEARSON
<p>Modelo de fortalecimiento intelectual para desarrollar el aprendizaje activo en los estudiantes de primero y segundo año de educación inconclusa de la escuela “Libertad” del centro de rehabilitación social, del barrio Zamora Huayco del cantón y provincia de Loja, periodo 2014-2015.</p>	<p>Taller 1: Construcción de sopa de letras bíblicas creativas, lo que permite ayudar a aprender nuevos temas y ejercitar el cerebro para fortalecer el aprendizaje activo en Lenguaje y Comunicación de los estudiantes de la escuela “Libertad”.</p> <p>Taller 2: Trabajo en fomix, con la confección de corazones y dibujos referentes al amor, en Cultura Estética, de los estudiantes de la escuela de Educación Inconclusa “Libertad”.</p> <p>Taller 3: Confección de los siete enanitos en material reciclable, para mejorar la salud emocional, de los estudiantes de primero y segundo año, en la asignatura de Matemática.</p> <p>Taller 4: Trabajo con tapas, material reciclable, para ayudar la parte lúdica, la destreza manual, la creatividad y la perseverancia, en los estudiantes de primero y segundo año, en el área de Matemática, conteo del 1 – 50.</p>	<p>Taller 1 correlación positiva muy débil 0,83.</p> <p>Taller 2 correlación positiva media 0,73.</p> <p>Taller 3: correlación positiva media 0,67</p> <p>Taller 4: correlación positiva media 0,71.</p>

Intervenir con los talleres alternativos sobre el fortalecimiento como técnica de trabajo intelectual para lograr el aprendizaje activo en los estudiantes

adultos de primero y segundo año de educación inconclusa de la escuela de primaria popular "Libertad" del centro de rehabilitación social, del barrio Zamora Huayco del cantón y provincia de Loja, periodo 2014-2015.

Al aplicar una pre-prueba y una post-prueba antes y después de desarrollar los talleres alternativos, la variación entre las dos pruebas calculadas con el coeficiente de correlación de Pearson generó resultados con signo positivo débil, en el primer taller denominado el construcción, a través de la estrategia metodológica la sopa de letras para desarrollar aprendizaje activo es de 0,83 por lo tanto se obtuvo una correlación muy débil. En el segundo taller alternativo trabajos en fomix, a través de la estrategia metodológica de la confección en el fortalecimiento intelectual para desarrollar el aprendizaje activo, se logró efectos de 0,73 que representa a una correlación positiva media; el tercer taller llamado confección de los siete enanitos, a través de la estrategia metodológica de manualidades en el fortalecimiento intelectual para desarrollar el aprendizaje activo, con una correlación positiva media que corresponde a 0,67 y el cuarto taller denominado trabajo con tapas, a través de la estrategia metodológica de la utilización de material reciclable en el fortalecimiento intelectual para desarrollar el aprendizaje activo en, de 0,71 que representa una correlación positiva media, por lo tanto los talleres que se desarrollan fueron efectivos.

0,73= correlación considerable

De acuerdo a los resultados dados en los diferentes talleres se da una correlación alta de 0.73, esto nos quiere decir que los mismos fueron muy pertinentes para las deficiencias que se detectaron en la escuela "Libertad".

h. CONCLUSIONES

- Mediante el análisis realizado se comprobó que las docentes no aplican el fortalecimiento intelectual para mejorar el aprendizaje activo y las actividades de la lectura, de los estudiantes de primero y segundo año de la Escuela Libertad.
- Se diagnosticó el restringido conocimiento del fortalecimiento intelectual y una didáctica que ayude a la reflexión de experiencias de aprendizaje por las docentes impiden a los estudiantes a motivarse e interesarse por la utilizar nuevas técnicas de trabajo, esto constituye un factor negativo para promover diferentes actividades a desarrollar y alcanzar la capacidad crítica, creativa y reflexiva en las demás áreas del saber.
- Dentro del modelo de fortalecimiento intelectual existen diferentes estrategias debidamente fundamentadas teóricamente como: el aprendizaje significativo, aprendizaje por descubrimiento, aprendizaje visual e innovador que contribuyen a mejorar las deficiencias presentadas en los estudiantes de la Escuela Libertad.
- La aplicación de los talleres alternativos con el modelo de fortalecimiento como técnica intelectual diseñada y ejecutada en el lugar de intervención ha tenido la efectividad requerida, convirtiéndose en un aporte positivo y significativo como parte de la innovación académico institucional.
- La correlación de Pearson aplicada en los talleres del modelo de fortalecimiento como técnica de trabajo intelectual para mejorar el aprendizaje activo, se la realizó mediante pre-test (X) y un post-test (Y) obteniendo como resultado un promedio de correlación alta media evidenciando que las estrategias del modelo fueron efectivas para el aprendizaje activo en los estudiantes y que fortalecen sus conocimientos.

i. RECOMENDACIONES

- La docente debe revisar la fundamentación teórica del fortalecimiento intelectual, para que pueda aplicar en sus clases y de esta manera mejorar el aprendizaje activo y las actividades de lectura de los estudiantes de primero y segundo año de la Escuela Libertad.
- Realizar talleres y actividades con los estudiantes, empleando, métodos, técnicas, procedimientos utilizando la motivación en el trabajo interactivo del aula, entre docentes y estudiantes con el fin de formar entes activos y críticos.
- A la profesora tomar en cuenta que el aprendizaje activo, es una herramienta que coadyuva a superar el proceso educativo de los estudiantes, mismos que permitirán lograr un mejor rendimiento académico cuando se trabaja con el aprendizaje significativo, aprendizaje por descubrimiento, aprendizaje visual e innovador que contribuyen a superar las deficiencias presentadas en los estudiantes de la Escuela Libertad.
- A la docente realizar talleres con el modelo de fortalecimiento como técnica intelectual lo cual dará la efectividad requerida, convirtiéndose en un aporte positivo y significativo como parte de la innovación académico institucional.
- A la profesora que al momento de aplicar talleres, utilice la técnica metodológica del fortalecimiento intelectual para mejorar el aprendizaje activo, y los evalúe constantemente para conocer el grado de efectividad de dicho taller y así potenciar aprendizajes significativos en sus estudiantes.

j. BIBLIOGRAFÍA

Aguilar, P. J. (09 de Septiembre de 2013). *Grupo de: Innovación de Procesos Educativos. Centro de Investigaciones Educativas*. Obtenido de Centro de Investigaciones Educativas: Albert, J. S., & León, G. F. (2005). El estudio de los estilos de aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653)*, 10.

Amaya, & González. ((1993)). *Diagnóstico Pedagógico fundamentos teóricos*. Oviedo- España: Universidad de Oviedo Servicios de publicaciones.

Ausubel, e. (1990). *psicología educativa un punto de vista cognoscitivo*. Mexico: Trillas.

Bolaños, & Molina. (2007). *Introducción al currículo*. Costa Rica: Universidad Estatal a distancia.

Burgos, L. P. (-- de Septiembre de 2011). repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/.../T1089-MGE-Morales-Propuesta.pdf. Quito, Pichincha, Ecuador. Obtenido de Métodos, Técnicas y Estrategias para un Aprendizaje Activo y Participativo.

Careaga, A., Sica, R., & Criollo, A. ((2006)). *Aportes para diseñar e implementar un Taller*.

Catalina Alonso, M. G. (23 de junio de 2012). Obtenido de Características de los 4 Estilos de Aprendizaje: Clavijo, B. N. (2009). La motivación en el aula. Funciones del profesor para mejorar la motivación en el aprendizaje. *Innovación y Experiencias Educativas*, 1,2.

Diccionario Manual de la Lengua Española Vox. ©Larousse Editorial, S. (2009). *Diccionario Enciclopédico Vox 1*. © 2009 Larousse Editorial, S.L. Obtenido de Diccionario Enciclopédico :

Ecuador, M. d. (Septiembre de 2011). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica 2010*. Quito – Ecuador: Ministerio de Educación.

Educación, M. d. (21 de Noviembre de 2014 -). *Fortalecimiento de la oferta educativa*. Obtenido de <http://educacion.gob.ec/fortalecimiento-de-la-oferta-educativa/>

Fácil, D. A. (2007). *Definición ABC » General » Fortalecer*. Obtenido de Feldman. (2005). *Psicología con aplicaciones de habla hispana*. México.

Feldman, R. (2005). *Psicología con aplicaciones de habla hispana*. Mexico.

Gómez, H. S. (2013). El aprendizaje activo como mejora de las actitudes de los estudiantes hacia el aprendizaje. *academica-e.unavarra.es*, 9-11.

Ibarra Castro Cindy Stephany. (29 de marzo de 2011). *>Ibarra castro cindystephany
*. Obtenido de ¿Qué es el aprendizaje activo?: Institución Universitaria Antonio José Camacho. (23 de marzo de 2010).

Jesus Pardo , Professor at Pedagogical and Technological University of Colombia. Obtenido de at Pedagogical and Technological University of

Mayra. (2009). *Foro activo*. Obtenido de Estrategias metodológicas:

Melero, M. I. (2011). barreras que impiden la escuela inclusiva y algunas estrategias para construir una escuela sin exclusiones. *innovación educativa*,

MIDES. (27 de Abril de 2015). *Fortalecimiento Educativo*. Obtenido de www.mides.gub.uy/innovaportal/v/22020/3/.../fortalecimiento-educativo:

Oliva, G. P.-J. (2013). *Calidad de vida en personas adultas y mayores*. Madrid: UNED.

Psicología, E. D. (2002). Obtenido de www.casadellibro.com/...diccionario-de-pedagogia-y-psicologia/..:

Reyes, S. S. (2008). *Técnicas del aprendizaje activo*.

Rodriguez, L. (viernes de 16 de septiembre de 2011). *Motivación*. Obtenido de

Silberman, M. (2006). *Aprendizaje activo 101 estrategias para enseñar cualquier tema*. Buena Aires- Argentina: Troquel.

WEBGRAFÍA:

<http://educacion.gob.ec/educacion-para-jovenes-y-adultos/>

Información del Ministerio de Educación del Ecuador.

<http://www.monografias.com/trabajos28/desarrollo-creatividad-escuela/desarrollo-creatividad-escuela.shtml>.

Información sobre la creatividad.

<http://alfpa.upeu.edu.pe/creatividad/creatividad2.htm>

Desarrollo de la creatividad.

<http://www.unl.edu.ec/educativa/tag/dr-amable-ayora-fernandez/>

Información de la motivación.

<http://blogs.utpl.edu.ec/crgye/files/2010/06/desarrollo-de-habilidades-a-traves-del-arte-lic-elena-malo-martinez.pdf>

Lograr la creatividad en los estudiantes.

<http://www.buenastareas.com/ensayos/Caracteristicas-Del-Ni%C3%B1o-7-8-A%C3%B1os/2393111.html.G>

Características del ensayo.

<http://micampus.csf.itesm.mx/rzmcm/index.php/tutorials/2012-09-12-14-40-48>

Aprendizaje activo.

Tipos de aprendizaje. (s.f.). Obtenido de

<https://www.google.com.ec/search?newwindow=1&biw=1366&bih=633&>

Los diferentes tipos de aprendizaje.

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA

EL FORTALECIMIENTO COMO TÉCNICA DE TRABAJO INTELECTUAL PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE ACTIVO EN LOS ESTUDIANTES ADULTOS DE PRIMERO Y SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN INCONCLUSA DE LA ESCUELA DE PRIMARIA POPULAR "LIBERTAD" DEL CENTRO DE REHABILITACIÓN SOCIAL, DEL BARRIO ZAMORA HUAYCO DEL CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERIODO 2014-2015.

Proyecto de tesis previa a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Educación Básica.

AUTORA

RAQUEL DEL ROCÍO JIMÉNEZ GÓMEZ

DOCENTE

Dra. ESTHELA MARINA PADILLA BUELE Mg. Sc

LOJA – ECUADOR

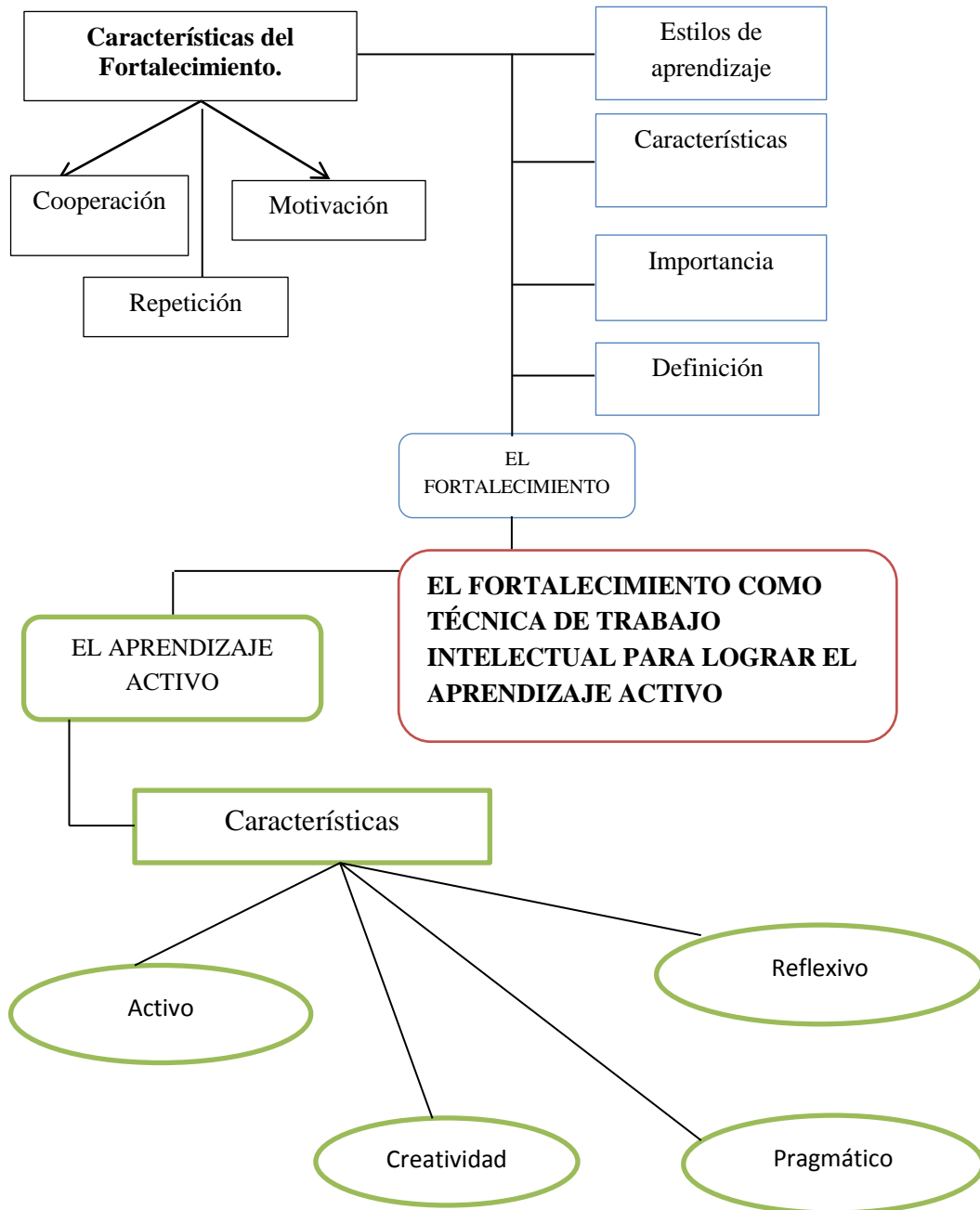
2014

a. TEMA

EL FORTALECIMIENTO COMO TÉCNICA DE TRABAJO INTELLECTUAL PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE ACTIVO EN LOS ESTUDIANTES ADULTOS DE PRIMERO Y SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN INCONCLUSA DE LA ESCUELA DE PRIMARIA POPULAR "LIBERTAD" DEL CENTRO DE REHABILITACIÓN SOCIAL, DEL BARRIO ZAMORA HUAYCO DEL CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERIODO 2014-2015

b. PROBLEMÁTICA

- Mapa mental de la realidad temática



✓ DELIMITACIÓN DE LA REALIDAD TEMÁTICA

- **Delimitación temporal**

La presente investigación se desarrollara en el periodo académico 2014-2015.

- **Delimitación institucional**

La actual investigación se realizara en la escuela de Educación Inconclusa Libertad, ubicado en el Barrio Zamora Huayco, de la Avenida Emiliano Ortega y Leopoldo Palacios.

Desde el año 1975 ha funcionado la escuela para adultos en la antigua cárcel situada en las calles Bernardo Valdivieso entre Imbabura y Quito, había un número pequeño de alumnos pero muy interesados en aprender y participar en la educación, no tenía nombre solo se la identificaba con el programa de Alfabetización Monseñor Leónidas Proaño, en 1978 se trasladó al nuevo establecimiento carcelario, Centro de Rehabilitación Social de mayores de Loja, situado en la avenida Emiliano Ortega y Leopoldo Palacios, frente a la ciudadela los Faiques, y pertenece a la parroquia de San Sebastián, con la ayuda de otras personas como profesores quienes colaboraban en la escuela. Luego en 1986, con la coordinación del licenciado Isauro Jaramillo se dio continuación al Programa de estudio a las personas privadas de la libertad, la cual se realizaba con responsabilidad, dedicación y entusiasmo seguidamente se procedió a nombrar a otro coordinador el Lcdo. Asdrúbal Estrada quien trabajaba como empleado en el Centro de Rehabilitación Social de Loja, y realizaba dos actividades a la vez, transcurriendo el tiempo vinieron otros licenciados a prestar sus servicios en el Centro Educativo.

Desde el periodo 2004 el centro educativo funciona bajo la coordinación del Líder Educativo Lcdo. Miguel Ocampo quien emprende sus labores con esmero.

En el 2006 se le asignó el nombre Escuela de Primaria Popular “LIBERTAD” por parte de la licenciada Josefina García, Jefe del Departamento de Educación DINEPP

Con el transcurso del tiempo se realizó algunas promociones de alumnos y se les otorgó los certificados de haber culminado la Instrucción Primaria, a través de 4 Módulos que han sido aprobados por los estudiantes en el Programa designado PROYECTO VOLUNTAD, posteriormente, desde el 2012 y hasta la actualidad viene funcionando normalmente con el carácter de Educación para personas con Escolaridad Inconclusa.

• **BENEFICIARIOS**

Los estudiantes que se beneficiaran a través de esta investigación son 7 de primer año y 8 de segundo año de Educación Inconclusa del Centro de Rehabilitación Social “Libertad” de Loja.

✓ **SITUACIÓN DE LA REALIDAD TEMÁTICA**

Para determinar la situación temática de la realidad se aplicó una encuesta (anexo 1), dirigida a los 15 estudiantes de primero y segundo años de Educación Inconclusa estableciéndose las siguientes dificultades y carencias.

La encuesta permite determinar que los estudiantes en un 70% no conocen acerca del fortalecimiento como técnica intelectual, esa capacidad que tienen los alumnos para desarrollar los ejercicios convirtiendo en dinámico su imaginación, lo cual debemos potenciar para que el alumno desarrolle dentro del aula y lo ponga en práctica dentro de su aula pedagógica.

Solo el 80% de los estudiantes manifiestan que durante el desarrollo de las clases no tienen un aprendizaje activo.

- El 75% de los estudiantes desconocen el concepto de fortalecimiento, porque el docente no aplica estrategias para la enseñanza del aprendizaje activo.
- De la misma forma un 70% alega que su maestra utiliza solo la estrategia tradicional, lo cual demuestra que no existe variedad en la aplicación de estrategias por parte del docente.
- Un 55,8 % menciona que su maestra no utiliza material didáctico, mientras que el 59,38% manifiestan que la profesora no selecciona un material de su interés, lo cual hace perder el gusto por estudiar.
- La encuesta permite determinar que los estudiantes en un 35% mencionan que su profesora incentiva a los estudiantes al aprendizaje activo a través de dinámicas lo cual demuestra que deja de lado el diálogo y otros aspectos que se deben tomar en cuenta para motivar a mejorar la enseñanza-aprendizaje.

Encuesta aplicada a la docente de aula (Anexo 2)

- El 100%, que representa a la docente encuestada, no conoce la definición de lo que es una estrategia, dando como resultado que la maestra si tiene conocimiento del tema.
- El 100% menciona que si conoce las actividades relacionadas con el Fortalecimiento como técnica intelectual que la docente utiliza son las siguientes, la motivación, cooperación y repetición, pero en la encuesta realizada con los estudiantes, los mismos mencionan que la docente utiliza solo motivación presentados por el ministerio de educación.
- El 100% manifiesta que si hay carencia según la encuesta que se aplicó a la docente, las estrategias que más utiliza en la enseñanza del aprendizaje activo son las siguientes: individualidad, intencionalidad y creatividad lo que da a conocer que las estrategias que utiliza son ya muy rutinarias y hacen que los estudiantes se desinterese por aprender.

- El 100% menciona que desconoce las deficiencias en el aprendizaje activo de los estudiantes según la encuestada es por culpa del desinterés que ponen los estudiantes y la despreocupación de las autoridades del Centro de Rehabilitación, pero los estudiantes mencionan que parte del problema es por escasa metodología del docente y por el desinterés que ellos ponen al momento de estudiar.
- El 100% manifestó que la importancia del Fortalecimiento como técnica intelectual según la docente ayuda a que los estudiantes mejore la comprensión e interpretación de textos y coadyuva a que los mismos tengan interés por crear nuevos textos, pero hace falta de que se mejore el gusto por la lectura y la escritura, lo cual hace necesario que se aplique nuevas estrategias y metodologías.

▪ **Situación de la realidad temática**

Después de conocer la información pertinente a cerca de la Institución, en la cual, se va a realizar el proyecto de investigación, procedí a plantear la pregunta de investigación.

✓ **Pregunta de investigación**

De esta situación problemática se deriva la siguiente pregunta de investigación.

¿Cómo incide el Fortalecimiento como técnica de trabajo intelectual para lograr el Aprendizaje Activo en los estudiantes adultos de primero y segundo año de Educación Inconclusa de la Escuela de Primaria Popular "Libertad" del Centro de Rehabilitación Social, del Barrio Zamora Huayco del Cantón y Provincia de Loja, periodo 2014-2015?

c. JUSTIFICACIÓN

Al observar la realidad nacional del Ecuador, en particular del Centro de Rehabilitación Social de Loja para lograr un mejor rendimiento académico de los estudiantes de primero y segundo año de Educación Inconclusa de la escuela Libertad. Se pone de manifiesto el Fortalecimiento como técnica intelectual para lograr un aprendizaje activo que hagan del hacer educativo un medio fructífero.

El proyecto se justifica, porque a través de los resultados que se obtenga permitirá acercarme a la problemática de forma real y objetiva, para construir una propuesta alternativa con fundamentación teórica y metodológica en base a los objetivos planteados.

De acuerdo a lo antes expuesto, el problema de la naturaleza de los conocimientos previos de los alumnos debe considerarse para efectos de la estrategia, donde la motivación es necesaria para el logro del aprendizaje, en base a los problemas de los instrumentos tecnológicos, la diversidad y el cómo enseñar o dar las herramientas para resolver los problemas de matemáticas.

Esa situación problemática obliga al alumno a actuar y a buscar una solución. Esta última genera aprendizaje puesto que, aprender es precisamente incorporar una nueva conducta o modificar una preexistente, respondiendo satisfactoriamente a una determinada situación para la cual, transitoriamente no se tiene respuesta alguna.

La didáctica para adultos: estar siempre en «situación de aprendizaje»

Los centros de formación para adultos deben ser, necesariamente, centros diferenciados. Ello implica que no pueden partir de un Currículo fijo y concebido a priori, como ocurre con las primarias y secundarias. La enseñanza para adultos debe partir necesariamente de las «situaciones de vida» en que se

encuentran sus alumnos. La «situación» del alumno, empero, se halla relacionada siempre con su profesión o con una posible profesión. Además, «la orientación» profesional o «la reorientación» de los que se hallan ya en actividad, debe ser considerada cada vez más como una realidad social ineludible, dentro del proceso de evolución socioeconómica acelerado, que caracteriza nuestra época. «A un trabajo que cambia continuamente, debe corresponder un perfeccionamiento continuo».

Este enfoque plantea a las instituciones de educación de adultos, una serie de problemas muy distintos de los que se daban clásicamente. Porque es sabido que en las instituciones de educación de adultos de corte tradicional, el adulto concurría a «aprender» en primer lugar lo que se le ofrecía, y no directamente lo que él necesitaba aprender. La deserción de los centros de formación para adultos es pues, una lógica consecuencia, pues a la mayoría de los adultos no les queda tiempo sino para aprender lo que su «situación» les exige.

La nueva didáctica del adulto, debe pues partir necesariamente de la consideración de la «situación» específica en que se encuentra el «alumno», que como sabemos es por definición una «persona en situación». Según esto los factores que exigen el cambio de una didáctica para los adultos son determinados por:

La naturaleza de la situación-problema, que impulsa al adulto a recurrir a la formación. La misma puede ser de naturaleza profesional, económica, cultural, social, etc.

Una vez que se haya esclarecido el contenido de los dos puntos anteriores, se deberá pasar a determinar la importancia del curso que debe seguir el adulto, su duración, el grado de obligatoriedad, el grado de compromiso exigido al alumno, los problemas didácticos de la preparación del profesor, el método, horarios, etc.

Pero, para la elaboración de una nueva didáctica del adulto, se debe partir del presupuesto de que el adulto, como «alumno», es alguien que trae consigo el caudal de sus conocimientos y de sus experiencias anteriores, y que el mismo puede ser muy valioso como punto de partida y de enriquecimiento de su «situación». Por ello la didáctica del adulto debe ser edificada sobre la base del capital aportado por los alumnos, para recién después, en un segundo momento, conducirlos a lo «nuevo». En esto, el profesor tendrá en cuenta que lo nuevo que él ofrece puede provocar una fuerte resistencia, casi siempre de tipo inconsciente, en sus alumnos, resistencia que él vencerá con habilidad. Para ello, lo más aconsejable es el empleo de una metodología activa.

d. OBJETIVOS

1. Objetivo general

- Definir las técnicas del fortalecimiento como técnica intelectual, para lograr un aprendizaje activo de las personas con educación inconclusa, contribuyendo a elevar la calidad educativa del aprendizaje del Centro Educativo Libertad, perteneciente al cantón y provincia de Loja periodo 2014-2015.

2. Objetivos específicos

- Fundamentar teóricamente y recolectar información sobre el aprendizaje activo en el campo académico de los estudiantes de la escuela Libertad.
- Diagnosticar deficiencias del aprendizaje activo en los estudiantes de primero y segundo año de educación inconclusa para adultos.
- Diseñar un modelo del fortalecimiento como técnica intelectual para mejorar el aprendizaje activo en los estudiantes de primero y segundo año de educación inconclusa para adultos.
- Aplicar la alternativa para mejorar el fortalecimiento como técnica intelectual, para que desarrollen las nuevas técnicas del aprendizaje activo y su importancia en el proceso educativo de primero y segundo año de educación inconclusa para adultos.
- Valorar la efectividad del fortalecimiento como técnica intelectual aplicadas para el mejoramiento de la calidad de la educación de primero y segundo año de educación inconclusa para adultos.

e. MARCO TEÓRICO

CONTENIDOS

1. El aprendizaje activo

- 1.1. Definición
- 1.2. Importancia del aprendizaje activo
- 1.3. Características del aprendizaje activo
 - 1.3.1 Aprendizaje activo
 - 1.3.2 Aprendizaje reflexivo
 - 1.3.3 Aprendizaje teórico
 - 1.3.4 Aprendizaje pragmático
- 1.4. Objetivos iniciales
- 1.5. La metodología activa y participativa
- 1.6. Recomendaciones importantes
- 1.7. Los estilos de aprendizaje.

2. Diagnosticar las deficiencias del aprendizaje activo

- 2.1 Diagnóstico
- 2.2 Barreras que se presentan en el aprendizaje activo
- 2.3 Necesidades del aprendizaje activo
- 2.4 Las clases magistrales.

3. Diseñar un modelo del fortalecimiento para mejorar el aprendizaje activo en los estudiantes de primero y segundo año del centro de educación social de Loja.

- 3.1 Definiciones de fortalecimiento
- 3.2 Fortalecimiento de la oferta educativa.

3.3 ¿Por qué fortalecemos la oferta educativa\

3.4 Aprendizaje

3.4.1 Definiciones de aprendizaje

3.4.2 Importancia del aprendizaje

3.4.3 Tipos de aprendizaje

3.4.3.1 Aprendizaje memorístico

3.4.3.2 Aprendizaje receptivo

3.4.3.3 Aprendizaje por descubrimiento

3.4.3.4 Aprendizaje significativo

3.4.3.5 Aprendizaje de mantenimiento

3.4.3.6 Aprendizaje Innovador

3.4.3.7 Aprendizaje visual

3.4.3.8 Aprendizaje auditivo

3.5 Motivación

3.5.1 Definición

3.5.2 Tipos de motivación

3.5.3 Características de la motivación

4. Aplicar estrategias para el desarrollo del fortalecimiento como técnica intelectual, para lograr un aprendizaje activo de los estudiantes de primero y segundo años de Educación Inconclusa del Centro de Rehabilitación de Loja.

4.1. Taller Educativo

4.1.1. Definiciones de taller

4.2. Nombre del Taller Educativo

4.3 Taller 1

4.4. Taller 2

4.5. Taller 3

4.6 Taller 4

5. Valorar la efectividad del fortalecimiento como técnica intelectual aplicadas para el mejoramiento de la calidad de la educación.

5.2 Evaluación de los talleres

5.2.1 Taller 1

5.2.2 Taller2

5.2.3 Taller 3

5.2.4 Taller 4

1. MARCO TEÓRICO

1.1 El aprendizaje activo

1.1.1 Definición

(Institución Universitaria Antonio José Camacho, 2010) señala que el aprendizaje activo es:

El aprendizaje activo, es una nueva forma de enseñar y aprender. Es aquel aprendizaje basado en el alumno, es decir, es un aprendizaje que sólo puede adquirirse a través de la implicación, motivación, atención y trabajo constante del alumno: el estudiante NO constituye un agente pasivo, puesto que no se limita a escuchar en clase, tomar notas y, muy ocasionalmente, plantear preguntas al profesor. (p. 1)

Dejando de lado la educación tradicional, es lo que tiene como finalidad el aprendizaje activo, que busca principalmente que el alumno sea el protagonista principal del quehacer educativo. El aprendizaje activo depende de los estudiantes quienes van descubriendo, en lugar de depender de los maestros que imparten ideas y hechos. El aprendizaje activo empieza con los alumnos y se mueve a su ritmo.

De acuerdo a lo investigado, las conclusiones de José Antonio Camacho, ya que aporta en la investigación a definir el aprendizaje activo y su importancia en el desarrollo cognoscitivo de los estudiantes, cuya finalidad es conseguir nuevas habilidades y destrezas en los estudiantes al momento de practicarlas, en la vida cotidiana.

(Ibarra Castro Cindy Stephany, 2011) nos indica que el aprendizaje activo está basado en el estudiante:

El aprendizaje activo, es aquel aprendizaje basado en el alumno, es decir, es un aprendizaje que sólo puede adquirirse a través de la implicación, motivación, atención y trabajo constante del alumno: el estudiante no constituye un agente pasivo, puesto que no se limita a escuchar en clase, tomar notas y, muy ocasionalmente, plantear preguntas al profesor a lo largo de la clase, sino que participa y se implica en la tarea,

necesariamente, para poder obtener los conocimientos o informaciones que se plantean como objetivos de la asignatura (p. 3).

Este modelo de enseñanza que hace referencia al aprendizaje activo, consiste en la utilización de un conjunto de métodos experimentales más eficaces e interesantes. Con el aprendizaje activo los estudiantes asumen una mayor responsabilidad sobre su propia educación. Ello resulta especialmente importante en un entorno de enseñanza a distancia, en que es probable que ni el profesor ni los alumnos se conozca entre sí.

Con respecto al aporte del artículo para la Educación, porque revela la realidad de cómo el maestro y educando en la actualidad debe comprometerse con el estudio dinámico y divertido, haciendo que el alumno sea el centro esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje.

(Silberman, 2006) afirma que la enseñanza activa requiere la participación mental del estudiante:

¡Si, en lo que se refiere a la enseñanza, no todo se basa en "decir"! El aprendizaje no es una consecuencia automática de verter información en la cabeza de un alumno. Requiere la propia participación mental del estudiante y también la acción. Por si solas, la explicación y la demostración jamás conducirán a una educación real y duradera. Sólo un aprendizaje que sea activo lo logrará. ¿Qué convierte al aprendizaje en "activo"? Cuando lo es, los alumnos realizan la mayor parte del trabajo. Utilizan la mente: estudian ideas, resuelven problemas y aplican lo que aprenden. El aprendizaje activo es ágil, divertido, útil y personalmente atractivo. Con frecuencia, los alumnos abandonan sus asientos para moverse por el aula y pensar en voz alta. (p.9).

El profesor es promotor de un aprendizaje activo cuando transforma a sus alumnos en agentes activos de su propio aprendizaje. Además es capaz de diseñar actividades retadoras que involucran estrategias y técnicas didácticas activas y colaborativas.

En efecto, el criterio de Silberman, que hace hincapié en que el aprendizaje activo debe constituirse en un mecanismo de disfrute y nuevos descubrimientos y retos para los educandos, ya que vivimos en una sociedad que demanda y

requiere individuos emprendedores, capaces de emprender nuevas metas y sobre todo que resuelvan problemas ligados a su realidad del entorno que los rodea.

En relación a los criterios del Instituto de Ciencias de la Educación. Universidad Politécnica de Cataluña, Educación y Silberman, el aprendizaje activo es sin duda una de las herramientas más eficaces de la educación que tenemos las personas, porque permite utilizar el dinamismo, creatividad y reflexión, como medio para expresar nuestras ideas, pensamientos, sentimientos y opiniones.

1.4 Importancia del aprendizaje activo

(Aguilar, 2013) afirma que la importancia del aprendizaje activo “Mantiene la concentración del estudiante. Se ha demostrado que la concentración de un estudiante durante una clase expositiva declina después de los primeros 15 minutos. (Stuart & Rutheford, 1978) “(p.7).

Las actividades que se efectúan con el aprendizaje activo se caracterizan por ser motivadoras y retadoras, orientadas a profundizar en el conocimiento, además de desarrollar en los alumnos las habilidades de búsqueda, análisis y síntesis de la información, además de promover una adaptación activa a la solución de problemas. Con énfasis en el desarrollo de las competencias de niveles simples a complejos

Es evidente entonces, las conclusiones de Aguilar, ya que la importancia del aprendizaje activo es eminentemente necesario que esté presente en nuestras aulas, porque coadyuva a un mejor fin de comprensión y enseñanza por parte del educando, y tratar de que en un corto tiempo se llame la atención para que sus nuevos conocimientos sean duraderos y pueda asimilar de mejor manera.

(Gómez, 2013) expone que el aprendizaje activo, es utilizado pocas veces por los docentes:

El aprendizaje activo es un método efectivo, pero se utiliza pocas veces. Becker (1970) afirma que los estudiantes aprenden mejor y están más comprometidos con el aprendizaje cuando los docentes utilizan este sistema. Sin embargo, las clases magistrales siguen siendo el método pedagógico dominante en todas las asignaturas de economía (Becker y Watts, 2001) (p. 10)

Se puede considerar al aprendizaje activo como una estrategia de enseñanza – aprendizaje cuyo diseño e implementación se centra en el alumno al promover su participación y reflexión continua a través de actividades que promueven el diálogo, la colaboración, el desarrollo y construcción de conocimientos, así como habilidades y actitudes.

Haciendo una valoración sobre los criterios de Gómez, coincidimos con él, debido que la importancia del aprendizaje activo, se debe utilizar con mayor frecuencia en los centros educativos, lo cual va a permitir que tanto profesores como estudiantes, tenga un mayor espacio de reflexión, creatividad y auto criterio por sus actividades realizadas. Además enseñar a sus alumnos a disfrutar de la naturaleza y de los animales, hacer películas, jugar, imaginar y pensar en los demás. También les enseña inglés, historia y matemáticas, pero lo más importante para él es que sean buenas personas ante la sociedad y el entorno que los rodea.

1.2 Características del aprendizaje activo

De acuerdo a (Catalina Alonso, 2012) menciona que las características que debe desarrollar el aprendizaje activo son las siguientes:

1.3.3 “Activo

- Animador
- Improvisador
- Descubridor
- Arriesgado

- Espontáneo

1.3.4 Reflexivo

- Ponderado
- Concienzudo
- Receptivo
- Analítico
- Exhaustivo

1.3.3 Teórico

- Metódico
- Lógico
- Objetivo
- Crítico
- Estructurado

1.4.4 Pragmático

- Experimentador
- Práctico
- Directo
- Eficaz
- Realista" (p.1-4)

Fundamental para el alumno son estas las características que posee el aprendizaje activo, constituyéndose en un modelo educativo innovador y actualizado acorde a lo que el mundo actual desea que se desarrolle con aptitudes y actitudes del individuo que sea capaz de reflexionar y pensar antes de actuar en su comportamiento cotidiano. Lo importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje es capacitar al alumnado para que aprenda significativamente, para que "aprenda a aprender". Las técnicas de estudio son útiles necesarias para esto, ya que permiten gestionar y procesar la información que debe alcanzarse estableciendo un puente entre esa nueva información y la que ya se conoce; pero por sí solas no garantizan el dominio de las estrategias de estudio.

Las situaciones del proceso educativo deben favorecer el análisis sobre cuándo, cómo y por qué utilizar una determinada técnica.

Es evidente entonces, el criterio de (Catalina Alonso, 2012), donde el aprendizaje activo, requiere de ciertas características y que estas son personas que poseen un nivel intelectual elevado. Además existe mucha estimulación por las actividades a efectuarse, sintiendo el impulso de explorar, inventar, conocer, cambiar, innovar. La creatividad es la facultad que nos permite sobrevivir y progresar en un entorno cambiante y acelerado. Es además, un componente básico de la felicidad porque una de nuestras aspiraciones básicas es ampliar nuestras posibilidades de acción, y sentirnos estancados e impotentes nos resulta insufrible.

1.4 Objetivos iniciales

(Silberman, 2006) señala que entre los objetivos iniciales del aprendizaje activo están los siguientes:

- 1. Creación de equipos.** Ayudara los alumnas a conocerse entre ellos y generar un espíritu de cooperación e interdependencia.
- 2. Evaluación inmediata.** Averiguar cuáles son las actitudes, los conocimientos y las experiencias de los alumnos.
- 3. Compromiso inmediato con el aprendizaje.** Crear un interés inicial en la materia.
(p. 47)

Sin lugar a dudas que el trabajo en equipos permite obtener mejores resultados, porque cada miembro del grupo colabora y participa con ideas y se compromete con sus actividades escolares dentro y fuera del aula.

Aprender es, pues, modificar perfectamente la propia conducta, según lo aprendido. De tal modo, lo aprendido se convierte, en las personas en una especie de sistema centralizador, a partir del cual comienzan a cambiar los demás aspectos de la personalidad. Por ello, según sea lo que el hombre aprenda, tal será su conducta en el mundo.

En cuanto al criterio de Silberman, donde hace mención que para volver a los alumnos activos desde el inicio de las clases es fundamental considerar los

tres objetivos iniciales, los cuales cual permite aprovechar bien el tiempo pedagógico, creando un trabajo mutuo y fraterno entre el respeto y la reciprocidad que debe existir en el acto educativo, fortaleciendo el crecimiento ético y espiritual.

1.5 La metodología activa y participativa

(Burgos, 2011) nos indica que los estudiantes tienen distintas alternativas de expresión:

La metodología activa y participativa exige que los sujetos se comprometan con el grupo y lo fortalezcan; cuenta con mecanismos adecuados para expresar las necesidades dentro del grupo; los estudiantes tienen distintas alternativas de expresión de sus demandas; cuentan con información del grupo, conocen las decisiones que se están tomando; los miembros tienen la capacidad o posibilidad de influir en las decisiones del grupo; contribuyen a que las personas del grupo sean protagonistas del desarrollo económico, social, político, cultural, ambiental, en la circunscripción de su entorno local, regional, nacional y mundial de manera contextualizada. (p.45)

En este aspecto los grupos de aprendizaje son favorables, permiten que los alumnos se comuniquen directamente participando y colaborando entre sí, buscando el dialogo la dinámica grupal, mediante la dramatización y las técnicas de entrevistas.

El docente debe contribuir para que el aprendizaje sea generativo propiciando, una actitud de reflexión y de crítica. Al asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje los estudiantes deben plantear iniciativas para el desarrollo de sus tareas.

Desde esa perspectiva, el criterio de Burgos, que hace alusión a la metodología activa y participativa que se suscita en el ámbito educativo dando el reconocimiento y el valor necesario al estudiante, que se le toma en cuenta para tomar decisiones y al mismo tiempo sus respectivas obligaciones con las tareas que se le encomienda, que sea capaz de brindar soluciones a sus dificultades que se presenten con un criterio formado e innovador.

1.6 Recomendaciones importantes para un proceso metodológico de enseñanza y aprendizaje más activo y participativo

(Burgos, 2011) señala que con la aplicación del aprendizaje activo existen las siguientes ventajas:

- Todos aprenden y todos enseñan.
- El centro de la educación es el sujeto.
- En los procesos de aprendizaje se aspira a generar nuevos conocimientos.
- Atención emocional y afectiva al sujeto.
- Criterio para elegir.
- La creatividad es importante
- La meta es cumplir una misión.
- Es necesario aprender a convivir.
- El Profesor debe ser polivalente.
- Usar la tecnología para aprender mejor.
- El Profesor conoce dónde los estudiantes saben más.
- Educación para aprender a aprender.
- Educar para que sean persona positivas.
- Educar para un futuro sostenible.
- Educar líderes para la sociedad.
- Educación para toda la vida.
- Centros organizacionales inteligentes.
- Anticiparse al futuro
- Educación proactiva.
- Educación holística.
- Aceptar desafíos, corregir riesgos.
- Innovación permanente.
- De los errores se aprende.
- Simplificación, iniciativa, autonomía.
- Culto a la calidad y a la excelencia.
- El equipo de trabajo es lo importante.
- Información abierta y común.
- Participación y motivación.
- Identidad compromiso y servicio.
- Autonomía y responsabilidad.
- Anticiparse al cambio.
- El mejor recurso es la inteligencia del sujeto.
- Todos aprenden y todos enseñan.
- El centro de la educación es el sujeto (p. p 45-46)

El profesor es el mediador en el proceso con un perfil de orientador en la formación integral del estudiante; como mediador se involucra en la diversidad estudiantil.

Los métodos activos tienen como objetivo desarrollar las capacidades de pensamiento crítico y creativo, para que el estudiante se sienta satisfecho de su ambiente escolar, viviendo con armonía junto con sus compañeros que luchan por un mismo fin.

Coincidimos con las recomendaciones que brinda Burgos, porque cada individuo es un universo. Todas las personas son extraordinarios y no basta con llenarles la cabeza de datos, sino que hay que facilitarles herramientas como conocimiento, empatía, sensibilidad, para que puedan salir fortalecidos de las situaciones adversas

Deben saber que si se proponen algo y luchan por ello, pueden conseguirlo, y que de ellos depende que el mundo sea un lugar mejor lleno de esperanza y nuevas aventuras, permitiendo que su imaginación no se trunca, ya que aquella persona que no tiene sueños y metas para que vivir el día a día, haciendo de la vida una monotonía sin derecho a disfrutar de la naturaleza y de nuestros semejantes que nos rodean.

1.7 Los estilos de aprendizaje

Según (Albert & León, 2005) afirman que los estilos de aprendizaje de aprendizaje son los modos característicos de un individuo:

Para Smith, R. M. (1988), los estilos de aprendizaje son “los modos característicos por los que un individuo procesa la información, siente y se comporta en las situaciones de aprendizaje”, a la vez que Kolb, D. (1984) incluye el concepto dentro de su modelo de aprendizaje por experiencia y lo describe como “algunas capacidades de aprender que se destacan por encima de otras como resultado del aparato hereditario, de las experiencias vitales propias, y de las exigencias del medio actual. Llegamos a resolver de manera característica, los conflictos entre el ser activo y reflexivo y entre el ser inmediato y analítico. Algunas personas desarrollan mentes que sobresalen en la conversión de hechos dispares en teorías coherentes, y, sin embargo, estas mismas personas son incapaces de deducir hipótesis a partir de su teoría, o no se interesan

por hacerlo; otras personas son genios lógicos, pero encuentran imposible sumergirse en una experiencia y entregarse a ella (pág. 3)

En el proceso del aprendizaje hay que considerar diferentes tipos de personas que son aptas para ciertas actividades y que para otras desmayan en su labor por cuanto van haciendo descubrimientos junto con los estudiantes. Los maestros participan completamente en el proceso, experimentando las cosas inesperadas, las alegrías, las penas etc., en cada ocasión. El maestro en el desarrollo del aprendizaje activo actúa como el guía de un safari en una aventura impredecible, en lugar de actuar como un profesor sabelotodo que recién ha llegado al lugar de trabajo.

Razonamos los criterios de (Albert & León, 2005), los estilos de aprendizaje que aportan valiosos autores nos dan a conocer que cada individuo es mundo diferente e irreplicable que lleva consigo ciertas virtudes y falencias, para poder desarrollar sus mecanismos de solución frente a un conflicto que se presente, ya unos serán apto para ciertas actividades y en cambio otras personas tendrán sus propios dones innatos que corroboren al solucionar ella problemática que se presente a con una actitud propia de cada ser humano.

2. Diagnosticar las deficiencias del aprendizaje activo

2.1 Diagnóstico

(Bolaños & Molina, 2007) menciona que: “es una fase en donde se analizan los elementos que entran en juego en el proceso de enseñanza aprendizaje” (p. 115).

El diagnóstico se realiza a través de una investigación que permita conocer la situación social y personal de los alumnos junto con sus necesidades, capacidades, los recursos existentes, así como las posibilidades que ofrece el medio.

Respecto a las conclusiones de Bolaños y Molina, el diagnóstico es un marco para la acción docente, siendo guía en el desarrollo del aprendizaje, permitiendo visualizar los diferentes elementos que afectan al estudiante.

(Amaya & González, (1993) manifiestan que: “es como una fase inicial del proceso orientador, destinada a proporcionar información necesaria sobre el caso para su correcta orientación hacia una determinada modalidad de intervención, ya sea preventiva, potenciadora, o de desarrollo selectiva o modificativa” (p. 11).

Este proceso se lo realiza a lo largo de todo el diseño orientador, en su etapa inicial para garantizar la eficacia de los resultados que se esperan conseguir con el mismo.

En cuanto a las conclusiones de Amaya y González, porque el diagnóstico es una estrategia aplicable a un número determinado de sujetos que forman un grupo, para recoger la información relevante sobre las necesidades de aprendizaje que prevalecen en él.

Consideramos los criterios de Bolaños, Molina, Amaya y González, el diagnóstico analiza, deficiencias, debilidades que se presenta en el proceso de enseñanza-aprendizaje para su intervención, además permite recopilar información del proceso formativo, para orientar una modalidad de intervención.

2.5 Barreras que se presentan en el aprendizaje activo

(Melero, 2011) señala que” La educación inclusiva ha sido y es una de las preocupaciones centrales de las políticas educativas de las democracias liberales al requerir de la escuela y de su profesorado una adecuada preparación para acoger a todos los niños y niñas.”(p.4).

La educación para la diversidad resulta una práctica necesaria que conlleva una visión crítica de la escuela y un proceso complejo y dificultoso; pero, sobre

todo, supone un cambio en las convicciones culturales, sociales y educativas de toda la sociedad. El desafío de este tercer milenio debe la construcción de una sociedad en la que la educación, la escuela y las diferencias no sean causa de segregación o exclusión, sino una posibilidad de desarrollo y enriquecimiento.

Además deja claro que la respuesta a la diversidad y el respeto a lo intercultural no pueden abordarse como una exigencia estrictamente personal del profesorado, sino que hay que plantearlas desde una perspectiva de trabajo de investigación cooperativa.

Al valorar el criterio de Melero, donde hace mención que la educación inclusiva es un grave problema para la sociedad actual, que busca incesantemente tener voz y voto en los establecimientos públicos y privados, ser aceptados y formar parte de los mismos con los mismos derechos y obligaciones. Hay que recordar que son personas valiosas que cumplen sus funciones con responsabilidad y respeto, para ello todo depende que el personal de la comunidad educativa esté preparado para poder afrontar las situaciones adversas que se presentan con las personas con capacidades especiales.

2.6 Necesidades del aprendizaje activo

(Silberman, 2006) señala la siguiente frase con respecto al aprendizaje activo que en el proceso de enseñanza se debe aplicar:

Lo que escucho, lo olvido.

Lo que escucho y veo, lo recuerdo un poco.

Lo que escucho, veo y pregunto o converso con otra persona, comienzo a comprenderlo. Lo que escucho, veo, converso y hago, me permite adquirir conocimiento y aptitudes. Lo que enseño a otro, lo domino.

¿Por qué hago estas afirmaciones? Existen varias razones por las cuales, en general, la gente tiende a olvidar lo que escucha. Una de las más importantes está relacionada con la velocidad a la cual habla el docente y la velocidad con que escucha el alumno. La mayoría de los docentes pronuncian entre cien y doscientas palabras por minuto.

¿Pero cuántas de ellas son escuchadas por los estudiantes? Eso depende de la forma en que escuchan. (p. 17).

La capacidad para descubrir metas, resolver problemas, inventar salidas cuando parece que no las hay, evitar la rutina, el aburrimiento o la desesperanza, frente a situaciones adversas. Se lo desenvuelve haciendo y escuchando el mensaje que entiendo y luego lo práctico. Por eso, porque aunque a veces resulte difícil creerlo, la inteligencia humana puede hacer cosas pasmosas que ni tan siquiera llegamos a imaginar, su calidad de efectividad con un trabajo arduo y perseverante en la lucha constante de los ideales propuestos con objetivos firmes y reales.

En relación al aporte de Silberman, debido a que cuando realizamos una actividad nos permite recordarlo con mayor facilidad, es donde se hace necesario que los educandos manipulen, observen para poder asimilar de mejor manera y su conocimiento sea significativo. Aquí no se trata que el docente hable más de lo necesario, sino que dé la oportunidad a preguntas respuestas por parte del grupo estudiantil.

2.7 Las clases magistrales

(Gómez, 2013) sostiene que las clases magistrales los convierten a los estudiantes en personas pasivas:

En las sesiones magistrales los alumnos son individuos pasivos, con un bajo nivel de compromiso, concentración, participación y motivación hacia la materia. No interioriza los conocimientos sino que memoriza lo que el docente dice para aprobar el examen, sin observar la aplicación de los mismos. (p.4).

Si bien las clases magistrales son valiosas para quienes las escuchan, y sobre todo hay que resaltar la preparación profesional del docente que lleva un conocimiento consolidado de mucha sabiduría, hay que hacernos una pregunta si en verdad este tipo de educación, permite que asimilen los

estudiantes que no logran establecer un mecanismo positivo de enseñanza-aprendizaje, especialmente en el medio escolar y medio.

Estimamos los aportes de Gómez, ya que las clases magistrales son odiosas y cansadas que solo hace que los estudiantes se aburran y lleguen al colmo de dormirse en plena clase. Son aprendizajes de la educación tradicional, donde sus enseñanzas se convierten en la transferencia de conocimientos, es decir que solo el docente se convierte en autor y protagonista del proceso educativo, lo cual es un factor negativo y que retrasa la educación en pleno siglo XXI. Es aconsejable que el profesor de paso a las actividades propias de los educandos, con actividades que salgan de la rutina y sean activas y motivadoras.

3. Diseñar un modelo del fortalecimiento para mejorar el aprendizaje activo

3.1 Definiciones de fortalecimiento

(Diccionario Manual de la Lengua Española Vox. ©Larousse Editorial, 2009)

Determina que fortalecimiento es:

- “1. Aumento de la fuerza de una persona o cosa.
2. Aumento de la intensidad de una relación o sentimiento entre dos personas o grupos”. (p.1)

Al valorar, la definición de fortalecimiento, según la Lengua Española que se lo cataloga como la fuerza que en este caso se presenta en el campo educativo, es decir que se refuerza en el proceso de la enseñanza-aprendizaje, hasta que los estudiantes se familiaricen y capten los conocimientos que se desea dar a conocer.

(Definiciones, 2007) menciona que el término fortalecer hace referencia a la acción o fuerza de algo:

Permite referir a la acción de dar fuerza a algo o alguien. La fuerza designa al vigor y a la energía que alguien dispone a la hora de desplazar algo o alguien de su lugar, especialmente cuando ese algo dispone de un peso realmente importante que hace que sea necesario disponer de fuerza para poder moverlo o trasladarlo. O en su defecto cuando se trata de alguien porque ese alguien ejerce una resistencia notable que hace que no sea sencillo sacarla de un determinado lugar o que lleve a cabo alguna acción que se quiere que haga. (p.1)

Evaluamos las conclusiones que se da a las definiciones de fortalecimiento, donde se hace hincapié a la perseverancia y constancia para poder realizar determinadas actividades que requieren de un mayor trabajo y concentración para poder realizarlas de mejor manera, buscando siempre que se llegue a una feliz comprensión de lo que se desea aprender frente a una fuerza principalmente espiritual junto con la mental y física, que se propone de metas que siempre y cuando sean realizables en el contexto real en que se desenvuelva el individuo.

(MIDES, 2015) indica que el fortalecimiento educativo es un programa derecho a la educación básica:

Este programa busca generar las condiciones para que se cumpla cabalmente el derecho a la educación básica para todos y todas, a lo largo de toda la vida. Sus objetivos son crear y sostener espacios de educación de adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores que contemplen acciones socio educativas para la permanencia y continuidad educativa y/o laboral. Para ello, se crean acciones para promover la culminación y acreditación de educación primaria, la alfabetización y nivelación de las dimensiones vinculadas a las competencias básicas de la comunicación (lectura, escritura, hablar y escuchar) y la formación complementaria para mejorar conocimientos, habilidades y aptitudes para el mundo del trabajo, así como también para integrar personas o grupos con necesidades diferentes y especiales. (p.1)

Hay que tomar en cuenta que el fortalecimiento educativo, permite que todas las personas sin extinción de raza o color, pueden acceder libre y voluntariamente a sus respectivos establecimientos educativos, no tienen por qué ser rechazados por sus compañeros ni amigos.

Con respecto a los criterios de la Real Academia de la Lengua, Definiciones ABC y del MIDES, donde mencionan que el fortalecimiento educativo, es tarea de todos es decir, que las personas que deseen educarse lo pueden hacer sin restricción alguna, ya que la Constitución de cada país lo abaliza y garantiza los derechos que permite que se eduquen sin importar la edad que posean, para lograr una educación continua y permanente, que logre mejorar las condiciones sociales, políticas y económicas de los ciudadanos y ciudadanas.

3.2 Fortalecimiento de la oferta educativa en Ecuador

(Ministerio de Educación, 2014) manifiesta que el fortalecimiento de la oferta educativa en el país es:

Garantizar una oferta educativa completa, inclusiva, de calidad y eficiente en función de las necesidades y características de la población es nuestra meta. Por ello hemos emprendido acciones para su fortalecimiento integral tales como la estandarización de instituciones educativas a nivel nacional. En este proceso construimos nuevos establecimientos o repotenciamos los existentes de forma que todos los niños, niñas y jóvenes tengan las mismas oportunidades; es decir que puedan educarse en instituciones con una oferta educativa completa (Educación Inicial, Educación General Básica y Bachillerato), docentes especializados, una infraestructura moderna, equipamiento de punta y transporte escolar en zonas dispersas.(p.1).

Al valorar, los criterios del Ministerio de Educación, que presenta un currículo educativo flexible, acorde a las necesidades y requerimientos de los ciudadanos ecuatorianos. Ofreciendo una educación de calidad y calidez. Donde actualmente el gobierno muestra interés por la creación de centros educativos denominados del nuevo milenio, lo cual demuestra un gran avance en el campo tecnológico y científico en bien de toda la población.

Es evidente entonces, las conclusiones del Ministerio de Educación, debido a la gran inversión que hace por los estudiantes de la patria, partiendo en brindar una buena infraestructura, con docentes que están debidamente

preparados, para dar paso a una educación integral que busca que todos tengan la misma oportunidad de preparación académica.

3.5 ¿Por qué fortalecemos la oferta educativa?

(Ministerio de Educación, 2014) manifiesta porque se debe fortalecer la oferta educativa:

La necesidad de fortalecer la oferta educativa parte del reconocimiento de que la provisión de servicios educativos se ha hecho de forma desarticulada y a partir de requerimientos territoriales puntuales que no respondían a las verdaderas necesidades de la población. Esta situación se puede evidenciar en la gran cantidad de instituciones pequeñas, con infraestructura precaria y pocos docentes que no brindan las condiciones básicas para que los estudiantes puedan aprender. (p.1)

En efecto, apoyamos los criterios del Ministerio de Educación, donde se hace hincapié que hay que fortalecer la oferta educativa, con verdaderos cambios significativos que muestren el desarrollo y el buen desempeño de toda la comunidad educativa y por ende lograr una educación más equitativa y que brinde la oportunidad para que haya una verdadera inclusión favoreciendo a los sectores más marginados del país.

Consideramos los aportes del Ministerio de Educación, donde hace referencia a la precaria situación en que se muestran los centros educativos especialmente de las zonas rurales del territorio ecuatorianos, donde existe hacinamiento de los educandos con pocos espacios y la escasez de material didáctico para su preparación.

3.6 Aprendizaje

3.6.1 Definiciones de aprendizaje

(Feldman, 2005) expone que el aprendizaje es un proceso de cambio permanente en los individuos:

El aprendizaje se podría definir como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia el aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual. Debe ser perdurable en el tiempo. En otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia (p.ej., observando a otras personas). (p.30)

El aprendizaje es un proceso donde las personas adquirimos conocimientos habilidades, destrezas, aprendemos día a día a través de estas temáticas que pueden ser tanto teórico como práctico dependiendo la forma de estudio de cada persona, como lo menciona (Feldman, 2005), es el elemento más relevante de la sociedad, que influye en el cambio conductual de la persona, a través de muchas formas de experiencia e incluso en el hogar mismo.

De esta manera apreciamos las conclusiones de Feldman porque coadyuvo en mi investigación para conocer que el aprendizaje juega un papel transcendental en el campo educativo, debido a que se le considera como un proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

(Psicología, 2002) , señala que el aprendizaje:

Es un proceso por el que el individuo adquiere ciertos conocimientos, aptitudes, habilidades, actitudes y comportamientos. Esta adquisición es siempre consecuencia de un entrenamiento determinado. El aprendizaje supone un cambio adaptativo, y es la resultante de la interacción con el medio ambiental. Sus bases indiscutibles son la maduración biológica y la educación (p.27)

Conceptualizamos los criterios de Feldman y de Psicología. Ya que el aprendizaje es el proceso mediante el cual una actividad comienza o sufre una transformación por el ejercicio. Como efecto es todo cambio de la conducta resultante de alguna experiencia, gracias al cual el sujeto afronta las situaciones posteriores de modo distinto a las anteriores. La manifestación del aprendizaje consiste en una modificación de la conducta, resultante de la experiencia o del ejercicio.

De acuerdo a lo investigado, apreciamos las conclusiones de Feldman y del documento de Psicología, porque el aprendizaje es el proceso por el cual ampliamos nuestros conocimientos modificando la estructura cognitiva y conductual que puede ser transmitida por las personas de generación en generación o por medio del estudio y que nos sirve para aplicarlo en nuestras actividades diarias, por esta razón el aprendizaje nos ayuda a vivir mejor en la sociedad a la que nos pertenecemos.

3.6.2 Importancia del aprendizaje

(Ausubel, 1990) afirma que el aprendizaje es importante porque se aprende durante toda la vida:

El aprender es algo que se lleva a cabo durante el tiempo, que medita las habilidades que se poseen dentro de los conocimientos que se van adquiriendo y demuestran al mundo el por qué, el cómo, se hacen las actividades que se desean desempeñar dentro de un futuro, o podemos decir al momento que se vaya a realizar la función. (p. 40)

En cuanto a los criterios de Ausubel, porque el aprendizaje es muy importante dentro de la educación de una persona, debido a que está presente en todo momento de su vida desde que nace hasta que muere, ofreciéndole conocimientos intelectuales, psicomotores y un sin fin de actividades que le ayudarán al desarrollo de su personalidad escolar, es la base fundamental para que vaya escalando paso a paso y adquiera conocimientos específicos, generales para que más adelante pueda desempeñar las funciones necesarias en todos los ámbitos, y demuestre al mundo el cómo el porqué de la actividades que va a realizar en un futuro posterior.

En relación a las conclusiones de Ausubel, el aprendizaje sin lugar a dudas lo vamos realizando en cada actividad cotidiana que la vida nos ofrezca. Además nos permite reformar nuestras habilidades, conocimientos o conductas ante situaciones específicas, o bien elaborar una forma de actuar aplicable a

una gran cantidad de casos, dependiendo entonces de qué estímulo se trate, que recibamos en el entorno en que nos desenvolvamos.

3.6.3 Tipos de aprendizaje

(Tipos de aprendizaje, s.f.) sostiene que los tipos de aprendizaje son los siguientes que a continuación se enuncia:

3.6.3.1 Aprendizaje memorístico o repetitivo:

Como su nombre lo indica, este tipo de aprendizaje se basa en la memorización y la repetición, convirtiéndose así en un proceso mecánico donde el sujeto es un simple receptor pasivo. Es una técnica muy cuestionada y, en cierto sentido, obsoleta que en muchos lugares ya no es utilizada. En este caso la persona no genera una relación entre el conocimiento y su entorno o realidad, por lo que solo funciona como un repetidor de cierta información.

3.4.3.2 Aprendizaje receptivo:

En este caso el individuo recibe cierto tipo de información, la cual únicamente debe entender o comprender sin necesidad de relacionarla con algo o ponerla en práctica. Asimismo, este tipo de aprendizaje no fomenta la acción directa el sujeto, ya que no descubre nada nuevo. En cierto sentido este tipo de aprendizaje es muy similar al memorístico, ya que en ambos el sujeto es un ser pasivo que solo recibe información que debe reproducir en un momento dado.

3.4.3.3 Aprendizaje por descubrimiento:

Este tipo de aprendizaje, tal y como lo establece su nombre, fomenta la participación del sujeto que conoce, el cual debe establecer relaciones y semejanzas entre lo que aprende y el mundo que lo rodea según un marco o patrón cognitivo. En este caso el sujeto descubre el conocimiento por cuenta propia, principalmente a través de la experimentación. Evidentemente, en este tipo de aprendizaje el sujeto es un ser activo que genera la información y determina para sí mismo el proceso de aprendizaje.

3.4.3.4 Aprendizaje significativo:

En este tipo de aprendizaje el sujeto relaciona sus conocimientos y experiencias previas con el nuevo patrón o marco cognitivo que se le sugiere. De esta manera la persona desarrolla habilidades específicas y es también un ser activo. Este tipo de aprendizaje es muy utilizado en niños pequeños o en procesos de aprendizaje concretos que necesitan del desarrollo de habilidades especiales.

3.4.3.5 Aprendizaje de mantenimiento:

En este caso el individuo adquiere un conocimiento que funciona como un patrón conductual. Esto quiere decir que el aprendizaje sirve para establecer patrones de conocimiento que se deben de repetir según situaciones específicas. Es por tanto un medio para el establecimiento de reglas y disciplina.

3.4.3.6 Aprendizaje innovador:

Como lo dice su nombre, este tipo de aprendizaje se basa en la aceptación de nuevas formas de conocimiento, trastocando así los valores anteriormente establecidos. En este caso el sujeto es también un ser activo que genera su propio marco cognitivo.

3.4.3.7 Aprendizaje visual:

Es un tipo de aprendizaje que se basa en el uso de imágenes o material visual que ayude en la adquisición de todo tipo de conocimiento. De esta manera se espera que el sujeto no solo sea un receptáculo pasivo de información, sino que pueda también por medio de la vista realizar asociaciones y crear un marco cognitivo. Dentro de este tipo de aprendizaje podemos mencionar los cuadros sinópticos o mapas mentales.

3.4.3.8 Aprendizaje auditivo:

Aunque se podría decir que todo tipo de aprendizaje es auditivo, en este caso en específico se hace referencia a la utilización de material sonoro que tenga características diferentes a las del lenguaje hablado. Por lo tanto, el aprendizaje auditivo genera conocimiento mediante el uso específico del sonido. Por ejemplo, se utilizan canciones, cuentos o dramatizaciones para transmitir conocimiento. (p.1)

Amparamos los criterios del documento digital, lo relacionado con los tipos de aprendizaje, lo que permite abordar los diferentes tipos de conocimiento donde se señala que ciertas enseñanzas son caducas como la memorística y receptiva, que hacen que el estudiante no reflexione y solo asimile de manera pasiva. Hay que indicar que en la actualidad se hace necesario recurrir a una educación más dinámica, dando lugar a que los estudiantes desarrollen nuevas habilidades y destrezas.

Con respecto a los criterios del documento digital, porque permite conocer las diferentes formas de enseñanza-aprendizaje que se desarrollan en el proceso educativo, lo cual fortalece y mejora al sujeto como un ser activo e innovador. Que mediante el uso de sus habilidades propias de cada ser humano puede llevar a descubrir sus nuevos conocimientos con la voluntad para hacer un gran esfuerzo por alcanzar una determinada actividad o meta, condicionado por la capacidad del esfuerzo para satisfacer alguna necesidad personal o grupal.

3.7 Motivación

3.5.1 Definición

(Clavijo, 2009) afirma que la motivación es un elemento que impulsa al ser humano:

Pedro Ovalle, citado por Mora (2007), nos recuerda que se usa la expresión motivación como el elemento clave que impulsa al ser humano a tomar una acción para dirigirse a un determinado lugar o a asumir una posición con respecto a una situación nueva. Ahora bien, este aspecto es decisivo en cualquier actividad que desarrolla el ser humano, razón por la cual es necesario tenerlo en cuenta en el proceso de aprendizaje (p.2)

Desde esa perspectiva, apoyamos los criterios de Mora, donde señala que la motivación es el impulso necesario para mover a las personas a la realización o logro de un objetivo. La motivación es un factor importante en el desarrollo y progreso de una labor determinada, debido a que depende de esta la actitud y la conducta de los subordinados con relación al su trabajo y al logro las metas propuestas.

Cuando se usa adecuadamente, la motivación puede convertirse en una herramienta beneficiosa y favorable para el administrador, logrando a través de ella incrementar o mantener el rendimiento de sus estudiantes.

En efecto, respaldamos los criterios de Mora que nos menciona que la motivación juega un papel preponderante en cualquier actividad que los individuos pretendan realizarlo. Ya que es el elemento base que permite impulsarnos y muchas veces soñar con algo que deseamos conseguir, la motivación es la aptitud positiva que pongamos en las adversidades que se presenten en el diario vivir, siempre siendo positivos y emprendedores por un futuro mejor y provechoso.

3.5.2 Tipos de motivación

(Clavijo, 2009) indica que hay diferentes tipos de motivación que coadyuvan el aprendizaje:

- **Motivación relacionada con la tarea, o intrínseca:** la asignatura que en ese momento se está estudiando despierta el interés. El alumno se ve reforzado cuando comienza a dominar el objeto de estudio.
- **Motivación relacionada con el yo, con la autoestima:** al intentar aprender y conseguirlo vamos formándonos una idea positiva de nosotros mismos, que nos ayudará a continuar con nuestros aprendizajes.
Las experiencias que tienen los alumnos van formando poco a poco el auto concepto y la autoestima. Es el deseo constante de superación, guiado siempre por un espíritu positivo.
- **Motivación centrada en la valoración social:** la aceptación y aprobación que se recibe por parte de las personas que el alumno considera superiores a él. La motivación social manifiesta en parte una relación de dependencia hacia esas personas.
- **Motivación que apunta al logro de recompensas externas:** en este caso estamos hablando de los premios, regalos que se reciben cuando se han conseguido los resultados esperados. (p.3)

De ahí que, apoyamos los criterios de Clavijo, que clasifica en cuatro tipos de motivación, considerando que siempre debe fluir de nuestras propias acciones, para poder actuar frente a los demás con voluntad y buenos deseos, la motivación siempre debe estar presente en las actividades escolares, que siempre sea propiciada por los docentes y estudiantes lo cual permitirá conseguir mayores logros en lo que se proponga realizar.

Por lo tanto respaldamos los criterios de Clavijo, porque la motivación, es el medio que se busca conseguir mejores resultados académicos, sea de manera interna o externa, lo cual permita llegar a un mismo propósito con el apoyo incondicional primeramente de la familia, la escuela y el entorno social que lo rodea.

3.5.3 Características de la motivación

(Rodríguez, 2011) afirma que las características de la motivación influyen en las personas en su comportamiento:

6. Mientras mayor es el deseo o la necesidad se incrementará en gran medida la motivación.
7. La motivación supera a las razones.
8. Tanto la conducta como el comportamiento de los individuos, son elementos que influyen directamente sobre la motivación y el grado de la misma en el individuo.
9. La motivación impulsa el desarrollo de las nuevas soluciones y del ingenio.
10. Por medio de la motivación se logra establecer nuevos esquemas de interacción entre los individuos. (p.1)

Con respecto a los criterios de Rodríguez, donde hace mención de ciertas características que posee la motivación coadyuvan al bienestar y beneficio personal, que puede sobrepasar a cualquier circunstancia negativa, llegando a establecer verdaderas metas que se propone como retos importantes y que están dentro de la posibilidad de ejecutarlos, que se consiguen con ahínco y dedicación por hacer las actividades propuestas.

En cuanto a los criterios de Rodríguez, las características de la motivación son medios que ayudan en el comportamiento y deseo de las personas que son capaces de ir más allá de lo que está programado realizarlo, si hablamos que la motivación ayuda en la conducta humana, es el momento propicio para brindar una educación de calidad y que el estudiante asimile los conocimientos tratados en clase.

3.9 Características del proceso enseñanza-aprendizaje

¿Qué debe enseñarse en las escuelas? (COMENIO, 2000, 11) En las escuelas debe enseñarse todo a todos, esto significa se debe enseñar con fundamentos, con razón, conocer las causas de las cosas, enseñar a juzgar modestamente, aplicar los conocimientos con prudencia, sin causar ningún daño. Enseñar como dice Comenio a ser no solamente espectadores sino actores. "Y esto se logrará si las escuelas procuran formar hombres sabios de

entendimiento, prudentes en sus acciones, piadosos de corazón." (COMENIO, 2000, 33)

En este proceso, el que enseña, es decir, el maestro, debe conocer qué, dónde, cuándo, para qué y cómo enseñar; utilizar correctamente el tiempo que se destine a la enseñanza y disponer de ejercicios de acuerdo a la edad del discípulo.

"Todo cuanto se ha de aprender debe escalonarse conforme a los grados de la edad, de tal manera que no se proponga nada que no esté en condiciones de recibir. La Naturaleza prepara la materia antes de empezar a adaptarse la forma." (COMENIO, 2000, 63)

Un aspecto importante dentro del proceso educativo es la planeación didáctica, lo anterior nos permite comprender que Comenio pensó en la planeación, pues a ella la entendió como el orden en la enseñanza.

Para el proceso enseñanza-aprendizaje, señala Comenio, las escuelas deben disponer de todos los instrumentos de trabajo como son: libros, tablas, modelos, etc. Otro asunto importante que se señala es que en las escuelas no deben enseñarse muchas cosas al mismo tiempo, los discípulos se deben ocupar de una sola cosa. En este aspecto el maestro juega un papel importante como formador de la juventud, él debe actuar en la raíz del conocimiento que es el entendimiento y de esta forma pasar con facilidad a la memoria.

"Cualquier idioma, ciencia o arte se enseñe primero por los más sencillos rudimentos para que tenga de ella total idea. Luego más intensamente los preceptos y ejemplos. El núcleo de los estudios debe distribuirse cuidadosamente en clases, a fin de que los primeros abran el camino a los posteriores y les den sus luces. II. Hay que hacer una escrupulosa distribución del tiempo para que cada año, mes, día y hora tenga su particular ocupación. III. Debe observarse estrictamente la extensión del tiempo y el trabajo para que nada se omita ni se trastorne nada." (COMENIO, 2000, 8)

Los maestros deben hacer una clara distribución de los estudios, de tal manera que exista una relación lógica entre éstos, pues no solo se trata de que

vayan unas primero y otras después, más bien se trata de ponerle orden a las cosas. Con respecto al tiempo se puede decir que de aquí se desprende la necesidad de elaborar el calendario escolar que actualmente es tarea del Estado.

El aprendizaje activo consiste en la utilización de un conjunto de métodos experimentales más eficaces e interesantes. Con el aprendizaje activo los estudiantes asumen una mayor responsabilidad sobre su propia educación. Ello resulta especialmente importante en un entorno de enseñanza a distancia, en que es probable que ni el profesor ni los alumnos se conozca entre sí.

Para comenzar: definir el contenido (qué vamos a estudiar) y establecer los objetivos (qué vamos a aprender). A continuación, buscar información. Luego, crear una lista de actividades que nos ayuden a aprender y a explicar lo aprendido. Puede ser que algunas de estas actividades no nos resulten interesantes; otras, quizás, se adapten mejor nuestro estilo de aprendizaje.

Se pueden implementar estas tareas iniciales de una forma individual:

La escucha activa es una escucha intencional, que se concentra en el hablante, ya sea en una clase, en una conversación privada o en un grupo. Con la escucha activa, el oyente tendría que ser capaz de "reproducir" o de repetir lo dicho de una manera satisfactoria y usando sus propias palabras. Esto no significa que se esté de acuerdo con ello, sino que se ha entendido. Ver la guía correspondiente a la escucha activa.

3.10 Metodología

La investigación propuesta está enmarcada en un aspecto netamente social como es la educación y, por ende, está dentro de la investigación Descriptiva, por cuanto busca especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades u otros fenómenos que sean sometidos o análisis, limitado y limitándose medir el objetivo investigativo.

Para el desarrollo del presente proyecto, se aplicarán los siguientes métodos y técnicas e instrumentos.

¿Qué es el diseño pre-experimental?

Los diseños pre-experimentales son una derivación de los estudios experimentales, en los cuales la asignación de los pacientes no es aleatoria aunque el factor de exposición es manipulado por el investigador.

Los diseños que carecen de un control experimental absoluto de todas las variables relevantes debido a la falta de aleatorización ya sea en la selección aleatoria de los sujetos o en la asignación de los mismos a los grupos experimental y control, que siempre incluyen una pre prueba para comparar la equivalencia entre los grupos, y que no necesariamente poseen dos grupos (el experimental y el control), son conocidos con el nombre de cuasi experimentos

El método pre-experimental es particularmente útil para estudiar problemas en los cuales no se puede tener control absoluto de las situaciones, pero se pretende tener el mayor control posible, aun cuando se estén usando grupos ya formados. Es decir, el cuasi experimento se utiliza cuando no es posible realizar la selección aleatoria de los sujetos participantes en dichos estudios. Por ello, una característica de los cuasi experimentos es el incluir "grupos intactos", es decir, grupos ya constituidos.

Algunas de las técnicas mediante las cuales se puede recopilar información en un estudio cuasi experimental son las pruebas estandarizadas, las entrevistas, las observaciones, etc. Se recomienda emplear en la medida de lo posible la pre prueba, es decir, una medición previa a la aplicación del tratamiento, a fin de analizar la equivalencia entre los grupos.

Tipos de diseños pre-experimentales

Experimentos naturales: Son los experimentos que se desarrollan en la población sin que medie ningún tipo de intervención intencionada. La intervención se da de forma natural o circunstancial y luego se evalúa la presencia de la enfermedad con el fin de evaluar el efecto de la intervención no intencionada.

Estudios con controles históricos: Este estudio consiste en comparar que un grupo de pacientes que reciben una intervención o tratamiento con un grupo que había sido tratado con otro tipo de intervención en el pasado.

Estudios post-intervención: Es una forma de evaluar una intervención y consiste en realizar observaciones posteriores a la utilización de una medida de intervención.

Tiene la limitación de no tener información previa sobre el conocimiento del tema por parte de los participantes.

Estudios antes/después: Este estudio establece una medición previa a la intervención y otra posterior. Además, puede incluir un grupo de comparación que no reciba la intervención y que se evalúa también antes y después con el fin de medir otras variables externas que cambien el efecto esperado por razones distintas a la intervención.

3.11 Metodología para el diseño de estrategias de aprendizaje efectivo

Muchos autores han desarrollado propuestas metodológicas para el diseño y aplicación de estrategias de aprendizaje. Se puede incluso observar, que entre un tipo y otro de estrategias, la metodología es muy similar y los aspectos diferenciales, generalmente no son en el diseño sino en la aplicación. Para este documento, se propone una metodología sencilla

Yániz (2006) y las cuales se resumen en los siguientes pasos:

- a. Definir el objetivo de aprendizaje.
- b. Seleccionar la actividad o actividades de aprendizaje.
- c. Determinar con claridad los objetivos de cada actividad o estrategia.
- d. Definir en términos muy claros los resultados de aprendizaje que se desean lograr.
- e. Calcular el tiempo que se invertirá en su realización y planear la duración.
- f. Defina los indicadores de evaluación del proceso y de los resultados.
- g. Elaborar un guion completo con toda la información que necesitan los estudiantes.

3.12. La motivación del aprendizaje activo.

Es importante la misma que los educadores no deben olvidar siempre para iniciar una hora clase es necesario empezar con una motivación y esta puede ser una canción frases positivas entre otros, esto se aplicara con el fin de despertar el interés en los niños/as sobre la actividad que el docente tenga planificado y con una motivación acorde a su planificación ayudará a entender mejor al párvulo.

Rodríguez Betancur Bernarda (2003) expone que: “La motivación es inseparable de toda actividad escolar, el niño/a siente que puede realizar cosas en lo que contribuye la mayor motivación para todos los infantes” (Pág. 54).

En el texto antes mencionado, recalca que la motivación es la base fundamental para que el infante tenga la voluntad de hacer y de aprender cosas nuevas que los educadores le enseñan, es decir en la escuela el papel de un educador es motivar al niño/a, desde luego se recalca que la motivación no es una técnica o estrategia de enseñar en particular, sino que es un factor cognitivo que está presente en todo acto de aprendizaje es considerando que

la motivación es un acto de condicionamiento en los infantes la misma que es favorable para lograr un aprendizaje significativo e ir mejorando la calidad educativa.

3.13. La Creatividad mediante el uso de los recursos didácticos.

Es importante mencionar que los educadores deben ser muy creativos al usar y al crear sus materiales didácticos las mismas que le servirá para enseñar de mejor manera a los pequeños, un material creativo y motivador ayudará que el niño/a tenga una mejor comprensión sobre el aprendizaje y de esta manera llegar con un fin positivo a los infantes.

El escritor BAQUES Marian (1989) reitera que: “El aprendizaje activo remite al mundo de la comunicación, es decir al mundo del lenguaje y del pensamiento por ende la creatividad es importante en el aprendizaje de la El fortalecimiento” (p. 16)

El uso creativo de los materiales didácticos es una de las estrategias metodológicas primordiales y esenciales para la enseñanza del aprendizaje, la que les servirá como herramienta primordial para la formación de los pequeños, despertando de esta manera el interés de aprender porque enseñar con materiales adecuados y de acorde a la actividad son básicamente para que el párvulo aprenda a leer y escribir las mismas que ayudan al pequeño a desenvolverse en el medio que le rodea y a no tener dificultades al manifestar sus necesidades.

Durante este tiempo, se pondrá en práctica los talleres para ayudar a potenciar el desarrollo de los juegos educativos en el aprendizaje de las matemáticas en los alumnos.

Dentro de este diseño no se establecen grupos de control, porque no se considera pertinente, ya que un grupo quedaría al margen de las bondades de

la utilización de los recursos naturales que pueden brindar para mejorar las deficiencias en el aprendizaje.

Además se llevara a cabo observaciones, aplicando estrategias para desarrollar la creatividad y las reacciones en cada alumno para poder comprobar una mejora en su aprendizaje.

4. Aplicar estrategias para el desarrollo del fortalecimiento como técnica intelectual, para lograr un aprendizaje activo de los estudiantes de primero y segundo años de Educación Inconclusa del Centro de Rehabilitación de Loja.

4.1. Taller Educativo

4.1.1 Definiciones de taller

Rodríguez (2007) determina que taller describe un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado, por lo tanto el taller educativo se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de algo, que se lleva a cabo conjuntamente, es un aprender haciendo en grupo.

El taller se organiza con un enfoque interdisciplinario y globalizador, donde el profesor ya no enseña en el sentido tradicional; sino que es un asistente técnico que ayuda a aprender. Los alumnos aprenden haciendo y sus respuestas o soluciones podrían ser en algunos casos, más válidas que las del mismo profesor.

“Castillo & Alejandro (2008) refieren que el taller permite una interacción cara a cara entre los estudiantes y el docente y entre los mismos educandos reunidos en un solo grupo o en pequeños equipos para la construcción del conocimiento y su respectiva transferencia a situaciones conflictivas que necesitan solución”.

Careaga, Sica, Cirilo & Da Luz (2006) manifiestan que el taller es un lugar donde se trabaja y se elabora. Es una forma de enseñar y aprender mediante la realización de algo. Se aprende desde lo vivencial y no desde la transmisión. Predomina el aprendizaje sobre la enseñanza. Se trata entonces de un aprender haciendo, donde los conocimientos se adquieren a través de una práctica concreta, realizando algo

relacionado con la formación que se pretende proporcionar a los participantes. Es una metodología participativa en la que se enseña y se aprende a través de una tarea conjunta.

- **Taller educativo:** Modelo de fortalecimiento intelectual

4.2. Taller 1

4.2.1. Tema: Construcción de sopa de letras bíblicas creativas, lo que permite ayudar a aprender nuevos temas y ejercitar el cerebro para fortalecer el aprendizaje activo en Lenguaje y Comunicación de los estudiantes de la escuela “Libertad”.

4.2.2. Datos informativos.

Institución Educativa: Escuela Libertad

Facilitadora: Lic. Rosita Banegas

Fecha: Viernes 13 de mayo del 2015

Número de participantes: 15

Tiempo de duración: 120 minutos

4.2.3. Objetivo

Incentivar, motivar y potenciar la actitud crítica y reflexiva del alumno, con la finalidad de implementar estrategias metodológicas para mejorar el aprendizaje activo

4.2.4. Actividades

- Saludo

- Realización de una motivación a todos los estudiantes.
- Presentación de la actividad a realizarse.
- Explicación sobre la actividad a realizarse.
- Pedir la colaboración a todos los estudiantes.
- Formar grupos de seis estudiantes
- Entregar a cada grupo hojas donde se presente la actividad.
- Desarrollar la actividad siguiendo los pasos y las indicaciones antes mencionadas.
- Socialización de las actividades realizadas.
- Evaluación del taller

4.2.5. Metodología

La metodología que se utilizará es el taller educativo, utilizando estrategias motivadoras para el logro de aprendizajes significativos. El taller tiene como finalidad el mejoramiento en los estudiantes de primer grado de Educación Inconclusa. Por tal razón se centrará en hacer un taller esencialmente práctico y dinámico, que nos permita identificar y determinar cuál es el grado de aprendizaje que el estudiante va adquiriendo en el proceso.

4.2.6. Recursos

- Aprendizaje activo
- Cartulina
- Marcadores
- Pizarrón
- Hojas de papel
- Lápiz
- Pinturas
- Regla

4.2.7. Programación

- a) Saludo a todos los presentes.
- b) Aplicación del cuestionario de conocimientos.
- c) Ejecución de la motivación.
- d) Hablar sobre el cuento y su importancia en el desarrollo del aprendizaje activo.
- e) Formar grupos de seis estudiantes
- f) Exposición de la actividad a realizarse sobre la lectoescritura.
- g) Explicación y descripción de la estrategia aplicada.
- h) Desarrollo de la actividad.
- i) Socialización de las actividades realizadas con apoyo y guía del facilitador.
- j) Plenaria en la cual los estudiantes darán sus opiniones acerca del trabajo realizado.
- k) Finalmente se aplicará la evaluación.

4.2.8. Resultados de aprendizaje (y)

La prueba de Resultados de aprendizaje se la realizará mediante la aplicación de una test, el mismo que contiene un cuestionario, para evaluar los conocimientos específicos que debe poseer el estudiante al término de la actividad antes realizada para el logro de aprendizajes significativos de la suma.

4.2.9. Conclusiones

Las conclusiones se realizaran luego de aplicar el taller.

4.2.10. Recomendaciones

Se elaborarán al término del taller, por cada conclusión se realizará una recomendación.

4.2.11. Bibliografía del Taller

SILBERMAN, Mel (2006). 101 estrategias para enseñar cualquier materia. Buenos Aires-Argentina. Troquel.

4.3. TALLER 2

4.3.1. Tema: Trabajo en fomix, con la confección de corazones y dibujos referentes al amor, en Cultura Estética, de los estudiantes de la escuela de Educación Inconclusa "Libertad.

4.3.2. Datos informativos.

Institución Educativa: Escuela Libertad

Facilitadora: Lic. Rosita Banegas.

Fecha: Lunes 11 de mayo del 2015

Número de participantes: 15

Tiempo de duración: 120 minutos

4.3.3. Objetivo

Incentivar, motivar y potenciar la actitud crítica y reflexiva del alumno, con la finalidad de implementar el aprendizaje activo.

Actividades

- Saludo
- Realización de una motivación a todos los estudiantes.

- Presentación de la actividad a realizarse, crear historietas.
- Explicación sobre la actividad a realizarse.
- Pedir la colaboración a todos los estudiantes.
- Trabajar individualmente
- Entregar a cada estudiante una hoja con varias imágenes en donde deben ordenar según su forma de ver y escribir una historieta sobre la imagen.
- Desarrollar la actividad siguiendo los pasos y las indicaciones antes mencionadas.
- Socialización de las actividades realizadas.
- Evaluación del taller

4.3.4. Metodología

La metodología que se utilizará es el taller educativo, utilizando estrategias motivadoras para el logro de aprendizajes significativos. El taller tiene como finalidad el mejoramiento del aprendizaje activo, en los estudiantes de segundo grado de Educación Inconclusa. Por tal razón se centrará en hacer un taller esencialmente práctico y dinámico, que nos permita identificar y determinar cuál es el grado de aprendizaje que el estudiante va adquiriendo en el proceso.

4.3.5. Recursos

- Hoja con figuras
- Tijeras
- Crayones
- Goma
- Lápiz
- Cuaderno

4.3.6. Programación

- a) Saludo a todos los presentes.

- b) Aplicación del cuestionario de conocimientos.
- c) Ejecución de la motivación.
- d) Hablar sobre el cuento y su importancia en el desarrollo de la lectoescritura.
- e) Exposición de la actividad a realizarse sobre la el aprendizaje activo.
- f) Explicación y descripción de la estrategia aplicada.
- g) Desarrollo de la actividad.
- h) Socialización de las actividades realizadas con apoyo y guía del facilitador.
- i) Plenaria en la cual los estudiantes darán sus opiniones acerca del trabajo realizado.
- j) Finalmente se aplicará la evaluación.

4.3.7. Resultados de aprendizaje (y)

La prueba de Resultados de aprendizaje se la realizará mediante la aplicación de una test, el mismo que contiene un cuestionario, para evaluar los conocimientos específicos que debe poseer el estudiante al término de la actividad antes realizada para el logro de aprendizajes significativos de la suma.

4.3.8. Conclusiones

Las conclusiones se realizaran luego de aplicar el taller.

4.3.9. Recomendaciones

Se elaborarán al término del taller, por cada conclusión se realizará una recomendación

4.3.10. Bibliografía del Taller

SILBERMAN, Mel (2006). 101 estrategias para enseñar cualquier materia. Buenos Aires-Argentina. Troquel.

4.4. Taller 3

4.4.1. Tema: Confección de los siete enanitos en material reciclable, para mejorar la salud emocional, de los estudiantes de primero y segundo año, en la asignatura de Matemática.

4.4.2. Datos informativos.

Institución Educativa: Escuela Libertad

Facilitadora: Lic. Rosita Banegas

Fecha: martes 21 de mayo del 2015

Número de participantes: 15

Tiempo de duración: 120 minutos

4.4.3. Objetivo

Incentivar, motivar y potenciar la actitud crítica y reflexiva del alumno, con la finalidad de implementar estrategias metodológicas para mejorar el fortalecimiento como técnica intelectual.

Actividades

- Saludo
- Realización de una motivación a todos los estudiantes.
- Presentación de la actividad a realizarse.
- Explicación sobre la actividad a realizarse.
- Pedir la colaboración a todos los estudiantes.
- Trabajar individualmente

- En una bolsa colocar todas las figuras que los estudiantes trajeron previa petición del docente.
- Cada estudiante introduce la mano en la bolsa y extrae una figura
- La figura pegará en su cuaderno y luego observará y describirá sus cualidades y características de cada figura.
- Desarrollar la actividad siguiendo los pasos y las indicaciones antes mencionadas.
- Socialización de las actividades realizadas.
- Evaluación del taller

4.4.4. Metodología

La metodología que se utilizará es el taller educativo, utilizando estrategias motivadoras para el logro de aprendizajes significativos. El taller tiene como finalidad el mejoramiento en los estudiantes de segundo grado de Educación Inconclusa. Por tal razón se centrará en hacer un taller esencialmente práctico y dinámico, que nos permita identificar y determinar cuál es el grado de aprendizaje que el estudiante va adquiriendo en el proceso.

4.4.5. Recursos

- Recortes de figuras
- Tijeras
- Crayones
- Goma
- Lápiz
- Cuaderno

4.4.6. Programación

- a) Saludo a todos los presentes.
- b) Aplicación del cuestionario de conocimientos.

- c) Ejecución de la motivación.
- d) Hablar sobre el aprendizaje activo y su importancia en el desarrollo.
- e) Exposición de la actividad a realizarse sobre la lectoescritura.
- f) Explicación y descripción de la estrategia aplicada.
- g) Desarrollo de la actividad.
- h) Socialización de las actividades realizadas con apoyo y guía del facilitador.
- i) Plenaria en la cual los estudiantes darán sus opiniones acerca del trabajo realizado.
- j) Finalmente se aplicará la evaluación.

4.4.7. Resultados de aprendizaje (y)

La prueba de Resultados de aprendizaje se la realizará mediante la aplicación de una test, el mismo que contiene un cuestionario, para evaluar los conocimientos específicos que debe poseer el estudiante al término de la actividad antes realizada para el logro de aprendizajes significativos de la suma.

4.4.8. Conclusiones

Las conclusiones se realizaran luego de aplicar el taller.

4.4.9. Recomendaciones

Se elaborarán al término del taller, por cada conclusión se realizará una recomendación

4.4.10. Bibliografía del Taller

SILBERMAN, Mel (2006). 101 estrategias para enseñar cualquier materia. Buenos Aires-Argentina. Troquel.

- CORTIJO JACOMINO, René. 2010. Área de Ciencias Naturales. Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010. EDITORIAL. Ministerio de Educación. Quito.

4.5. TALLER 4

4.5.1. Tema: Trabajo con tapas, material reciclable, para ayudar la parte lúdica, la destreza manual, la creatividad y la perseverancia, en los estudiantes de primero y segundo año, en el área de Matemática, conteo del 1 – 50.

4.5.2. Datos informativos.

Institución Educativa: Escuela Libertad

Facilitadora: Lic. Rosita Banegas

Fecha: miércoles 3 de abril del 2015

Número de participantes: 15

Tiempo de duración: 120 minutos

4.5.3. Objetivo

Incentivar, motivar y potenciar la actitud crítica y reflexiva del alumno, con la finalidad de mejorar el aprendizaje activo.

Actividades

- Saludo
- Realización de una motivación a todos los estudiantes.

- Presentación de la actividad a realizarse, bolsa mágica.
- Explicación sobre la actividad a realizarse.
- Pedir la colaboración a todos los estudiantes.
- Trabajar individualmente
- Presentar una lectura de cuentos a los estudiantes
- Pedir que lean y narren lo aprendido
- Posteriormente el docente facilitador en hojas presentara una sopa de letras para que los estudiantes encuentren las palabras relacionadas con el tema.
- Desarrollar la actividad siguiendo los pasos y las indicaciones antes mencionadas.
- Socialización de las actividades realizadas.
- Evaluación del taller.

4.5.4. Metodología

La metodología que se utilizará es el taller educativo, utilizando estrategias motivadoras para el logro de aprendizajes significativos en. El taller tiene como finalidad el mejoramiento en los estudiantes de primer grado de Educación Inconclusa. Por tal razón se centrará en hacer un taller esencialmente práctico y dinámico, que nos permita identificar y determinar cuál es el grado de aprendizaje que el estudiante va adquiriendo en el proceso.

4.5.5. Recursos

- Recortes de figuras
- Tijeras
- Crayones
- Goma
- Lápiz
- Cuaderno

- **Programación**

- l) Saludo a todos los presentes.
- m) Aplicación del cuestionario de conocimientos.
- n) Ejecución de la motivación.
- o) Hablar sobre el cuento y su importancia en el desarrollo de la lectoescritura.
- p) Exposición de la actividad a realizarse sobre la lectoescritura.
- a) Explicación y descripción de la estrategia aplicada
- b) Desarrollo de la actividad.
- c) Socialización de las actividades realizadas con apoyo y guía del facilitador.
- d) Plenaria en la cual los estudiantes darán sus opiniones acerca del trabajo realizado.
- e) Finalmente se aplicará la evaluación.

4.5.6. Resultados de aprendizaje

La prueba de Resultados de aprendizaje se la realizará mediante la aplicación de una test, el mismo que contiene un cuestionario, para evaluar los conocimientos específicos que debe poseer el estudiante al término de la actividad antes realizada para el logro de aprendizajes significativos de la suma.

4.5.7. Conclusiones

Las conclusiones se realizaran luego de aplicar el taller.

4.5.8. Recomendaciones

Se elaborarán al término del taller, por cada conclusión se realizará una recomendación

4.5.9. Bibliografía del Taller

SILBERMAN, Mel (2006). 101 estrategias para enseñar cualquier materia. Buenos Aires-Argentina. Troquel.

5. Evaluación del taller de aplicación del fortalecimiento como técnica intelectual para lograr un aprendizaje activo en los estudiantes de primero y segundo grado de educación inconclusa.

5.1. Evaluación de los talleres

La evaluación de los talleres se llevará a cabo de acuerdo a actividades planteadas en cada uno de los talleres propuestos en el presente proyecto, dentro de la Escuela “Libertad” de la Ciudad de Loja en el período académico 2014- 2015, con los estudiantes de primero y segundo año de Educación Inconclusa.

5.1.1. Taller 1: Evaluación del taller, a través de la construcción de sopa de letras bíblicas creativas, lo que permite ayudar a aprender nuevos temas y ejercitar el cerebro para fortalecer el aprendizaje activo en Lenguaje y Comunicación de los estudiantes de la escuela “Libertad”.

5.1.2. Taller 2: Evaluación del taller denominado trabajo en fomix, con la confección de corazones y dibujos referentes al amor, en Cultura Estética, de los estudiantes de la escuela de Educación Inconclusa “Libertad”.

5.1.3. Taller 3: Evaluación del taller de la confección de los siete enanitos en material reciclable, para mejorar la salud emocional, de los estudiantes de primero y segundo año, en la asignatura de Matemática.

5.1.4. Taller 4: Evaluación del taller con Trabajo con tapas, material reciclable, para ayudar la parte lúdica, la destreza manual, la creatividad y la perseverancia, en los estudiantes de primero y segundo año, en el área de Matemática, conteo del 1 – 50.

f. METODOLOGÍA

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.-La presente investigación responde al tipo de diseño transversal y cuasi-experimental por las siguientes razones:

- **Diseño pre-experimental:** (León. O; Montero. I. (2006), p 194) mencionan que “constata una relación de causa y efecto, en donde el impacto del tratamiento se establece comparando, dentro del mismo grupo, las medidas de la variable dependiente tratada con las de otra variable dependiente no tratada, pero igualmente sensible al tratamiento”.

Por lo que se realizará en la Escuela de Educación Inconclusa “Libertad” con los alumnos de primero y segundo año ya que los mismos asisten regularmente a sus clases.

Durante este tiempo, se aplicará talleres para ayudar a potenciar el desarrollo del aprendizaje activo en los estudiantes.

Dentro de este diseño no se establecen grupos de fortalecimiento, porque no se considera pertinente, ya que un grupo quedaría al margen de las bondades de la utilización de nuevas estrategias que permita mejorar las dificultades del aprendizaje.

Además se llevarán a cabo observaciones, aplicando el modelo de grupo operativo para desarrollar la expresión oral y los resultados de beneficios en cada alumno para poder llevar a cabo una mejora en su aprendizaje.

- **Y es transversal:** (Gómez. M. (2006), p 86), manifiesta que aquí se “recolectan datos en un solo elemento, en un tiempo único, su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado”.

Ya que el fortalecimiento intelectual serán aplicadas en un determinado tiempo y se concluirá analizando la respuesta sobre el desarrollo del aprendizaje activo en las áreas de Matemática, Lengua y Comunicación.

Métodos a utilizarse:

En la presente investigación se utilizarán los siguientes métodos:

- **Método comprensivo** éste método se lo utilizará en el conocimiento del aprendizaje significativo, con éste método se observará a los estudiantes como van adquiriendo paulatinamente el aprendizaje.

Con la ayuda de este método se puede comprender la importancia que tiene el aprendizaje significativo en los alumnos, de manera positiva favorece el sentido de la propia identidad y contribuye a la salud tanto física como psíquica del alumno, ya que por el contrario se ve disminuida y puede acarrear muchos problemas en la vida diaria del alumno.

Adicionalmente, se debe entender que los docentes también son actores directos para que los estudiantes adquieran aprendizajes significativos, además de generar buenas relaciones sociales, porque los alumnos son considerados como una esponja, que absorben todo lo que su entorno presenta, sea esto bueno o malo, por lo que la ayuda por parte del docente es importante.

A más de ello con estas estrategias, se busca reforzar y ampliar el aprendizaje de los alumnos, pues este es un medio de motivación importante

que potencializará el aprendizaje, por lo que se debe escoger responsablemente que estrategias didácticas ayudarán a mejorar la capacidad de lectoescritura.

Para fundamentar teóricamente las estrategias metodológicas para mejorar la capacidad del aprendizaje activo se utilizará el método analítico y el método sintético.

- **Método científico** apreciado como la esencia de la epistemología de la ciencia, y en sus fases secuenciales, nos permitirá la comprensión y clasificación del problema investigativo puesto que inicia con la formulación del problema; planteamiento de hipótesis; la aplicación de instrumentos; el análisis de los resultados y la socialización de los mismos
- **Método descriptivo** el mismo que será de utilidad en el momento de describir el problema; así como, en la construcción del marco teórico referencial para lo cual nos basamos en las variables del tema.
- **Método estadístico** este método contribuirá al análisis y representación numérica de la información de campo, se utilizará para tabular datos, presentar la información en cuadros estadísticos, representar la información en gráficas e interpretar los datos utilizando las frecuencias porcentuales.
- **Método bibliográfico** se aplicará al momento de obtener las fuentes bibliográfica durante todo el todo el proceso de la investigación.
- **Método analítico:** servirá en el momento de realizar el análisis e interpretación de la información empírica de cada respuesta que otorguen los estudiantes y la docente sobre el aprendizaje activo, para posteriormente analizar la información recabada con la información bibliográfica obtenida en el sustento teórico.

- **Método deductivo** Hurtado & Toro (2007) la deducción es un proceso mental o razonamiento que va de lo universal o general a lo particular. Conste en partir en varias premisas para llegar a una conclusión. Es usada tanto en el proceso cotidiano de conocer como en la investigación científica (p 62).

El método deductivo es conocido como el primer método científico e impone la necesidad de una lógica formal como condición al proceso que aporta el fundamento de racionalidad formal necesaria para comenzar el proceso sistemático de búsqueda del conocimiento.

- **Método inductivo:** Hurtado & Toro (2007) significa conducción o hacia. No solo es un método de investigación sino de razonamiento (p 64).

La inducción permite pensar en los hechos particulares a los principios generales. Conste en partir de la observación de múltiples hechos o fenómenos para luego clasificarlos y luego llegar a establecer las relaciones o puntos de conexión entre ellos, pudiendo concluir en una teoría. El método inductivo no puede utilizarse solo, debe de estar acompañado del método deductivo.

- **Método analítico:** Moran, G. (2011) señala que este proceso cognoscitivo consiste en descomponer un objeto de estudio, separando cada una de las partes del todo para estudiarlas de forma individual.

Este método servirá como medio para estar al tanto de los beneficios que presenta las estrategias para desarrollo del aprendizaje activo en los alumnos, ya que a través de la misma podemos analizar su contenido.

El fortalecimiento intelectual potenciará un aprendizaje activo, a través de las interrelaciones de los estudiantes, para llegar hacia un objetivo planteado.

Es por ello que con el grupo operativo se busca potenciar el desarrollo de la expresión oral, esta propuesta ayudará a que los alumnos potencien su aprendizaje a través de talleres específicos.

- **Método sintético:** Moran, G. (2011) menciona que este método integra los componentes dispersos de un objeto de estudio para estudiarlos en su totalidad. En una investigación utilizamos el método sintético cuando nos preguntamos qué conclusiones podemos sacar del estudio, cuando podemos condensar unas pocas ideas todo el esfuerzo realizado.

Servirá para sintetizar las diferentes la técnica del fortalecimiento intelectual apropiadas para desarrollar el aprendizaje activo.

- **Método diagnóstico participativo:** aplicando este método se podrá detectar las deficiencias del desarrollo del aprendizaje activo, además de conocer cuáles son las consecuencias que conlleva el mal desarrollo de la expresión. Debido a ello se busca corregir esta realidad, proponiendo alternativas de solución a través de la utilización del fortalecimiento intelectual.

- **Método de modelos o proactivo:** trata de articular el fortalecimiento intelectual para el desarrollo del aprendizaje activo de los estudiantes de primero y segundo año de Educación Inconclusa del Centro de Rehabilitación Social de Loja.

- **Método diagnóstico participativo:** aplicando este método se podrá diagnosticar de qué manera influye la aplicación del fortalecimiento intelectual para el logro de aprendizaje activo en las áreas de Matemática, Lenguaje y Comunicación en los estudiantes de primero y segundo año, además de conocer cuáles son las consecuencias que conlleva el no desarrollar aprendizajes significativos. Motivo por el cual se busca corregir esta realidad, proponiendo alternativas de solución a través de la utilización activas para mejorar las deficiencias encontrada

- **Método de taller:** Es la metodología para aplicar el fortalecimiento intelectual y superar las deficiencias del aprendizaje activo en las áreas de Matemática, Lenguaje y Comunicación, cuyo propósito será potenciar el aprendizaje significativo en los estudiantes de primero y segundo año.

Finalmente para evaluar el taller propuesto, se utilizará el método de evaluación comprensiva que permitirá verificar el efecto que tiene la utilización de las estrategias metodológicas para superar ciertos aspectos que no permiten el desarrollo de un aprendizaje significativo.

- **Método de evaluación comprensiva:** Tiene la finalidad de evaluar los resultados que se obtuvieron después de la aplicación de los talleres.

Técnicas

Estas técnicas servirá para obtener la información de los datos requeridos para el desarrollo y la culminación del presente trabajo investigativo lo cual se aplicará la observación directa, la encuestas.

Observación directa: Esta técnica se utilizará para indagar sobre algunos aspectos como juego en el aprendizaje de las matemáticas se da en la escuela “Libertad”.

Encuesta: Se empleará para obtener información de los niños, sobre el juego en el aprendizaje de las matemáticas en los alumnos y para que los docentes puedan lograr el objetivo planteado para mejora el aprendizaje en las matemáticas en los alumnos.

Encuesta estructura: El instrumento a utilizarse será la encuesta estructurada en función de los indicadores de cada variable y orientada a los estudiantes y docentes que luego de ser aplicada permitirá procesar técnicamente la información con precisión y claridad encontrando la respuesta

a los problemas señalados en la problemática y principalmente a la comprobación de los objetivos propuestos en este trabajo.

La población que interviene en el presente trabajo de investigación está constituida por los estudiantes y docentes.

Se teoriza el objeto de estudio del fortalecimiento intelectual para desarrollar el aprendizaje activo educativo en el conocimiento de matemática y lenguaje y comunicación través del siguiente proceso:

- a.** Elaboración de un mapa mental del fortalecimiento intelectual para el desarrollo del aprendizaje activo en las áreas de matemática, lengua y comunicación.
- b.** Elaboración del plan de contenidos teóricos del fortalecimiento intelectual para el desarrollo del aprendizaje activo en las áreas de matemática, lenguaje y comunicación.
- c.** Fundamentación teórica de cada descriptor del plan de contenidos del fortalecimiento intelectual para desarrollar del aprendizaje activo en las áreas de matemática, lenguaje y comunicación.
- d.** El uso de las fuentes de información se abordan en forma histórica y utilizando las normas internacionales de la Asociación de Psicólogos Americanos (APA).

Para diagnosticar deficiencias del aprendizaje activo en los estudiantes en las áreas de matemática, lenguaje y comunicación.

- a.** Elaboración de un mapa mental del aprendizaje activo.
- b.** Planteamiento de criterios e indicadores.
- c.** Definición de lo que diagnostica el criterio con tales indicadores,

Para encontrar el paradigma apropiado de la alternativa como elemento de solución para fortalecer el desarrollo del aprendizaje activo de los estudiantes

de primero y segundo año de la Escuela “Libertad” en las áreas de matemática, lenguaje y comunicación.

- a. Definición del fortalecimiento intelectual para el desarrollo del aprendizaje activo.
- b. Concreción de un paradigma teórico o modelo de fortalecimiento intelectual para desarrollar el aprendizaje activo.
- c. Análisis procedimental de cómo funciona el fortalecimiento intelectual como técnica intelectual para desarrollar el aprendizaje activo en las áreas de matemática, lenguaje y comunicación.

Delimitado del fortalecimiento intelectual como técnica intelectual se procederá a su aplicación mediante talleres. Los talleres que se plantearan recorren temáticas como las siguientes:

- **Taller 1:** Construcción de sopa de letras bíblicas creativas, lo que permite ayudar a aprender nuevos temas y ejercitar el cerebro para fortalecer el aprendizaje activo en Lenguaje y Comunicación de los estudiantes de la escuela “Libertad”.
- **Taller 2:** Trabajo en fomix, con la confección de corazones y dibujos referentes al amor, en Cultura Estética, de los estudiantes de la escuela de Educación Inconclusa “Libertad”.
- **Taller 3:** Confección de los siete enanitos en material reciclable, para mejorar la salud emocional, de los estudiantes de primero y segundo año, en la asignatura de Matemática.
- **Taller 4:** Trabajo con tapas, material reciclable, para ayudar la parte lúdica, la destreza manual, la creatividad y la perseverancia, en los estudiantes de primero y segundo año, en el área de Matemática, conteo del 1 – 50.

Para valorar la efectividad el fortalecimiento intelectual para desarrollar el aprendizaje activo en las áreas de matemática, lenguaje y comunicación. Seguirá el siguiente proceso:

- a. Antes de aplicar los talleres se tomará el cuestionario de conocimientos, actitudes y valores sobre el desarrollo del aprendizaje activo en las áreas de matemática, lenguaje y comunicación. (pre Test).
 - b. Aplicación de los talleres.
 - c. Aplicación del Test anterior luego del taller. (pos Test)
 - d. Comparación de resultados con las pruebas aplicadas utilizando como artificio lo siguiente:
 - Puntajes de los Test antes del taller (x)
 - Puntajes de los Test después del taller (y)
- a) La comparación se hará utilizando el coeficiente de correlación de Pearson (r), que presenta las siguientes posibilidades:
- $r > 0$ se comprueba que el fortalecimiento intelectual son efectivos para desarrollar el aprendizaje activo.
- $r = 0$ se comprueba que los grupos operativos como técnica metodológica tiene incidencia.

Para el cálculo de la r de Pearson se utilizara la siguiente fórmula:

$$r = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2][N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

N= número de integrantes de la población

$\sum X$ = suma de puntuaciones de x

$\sum Y$ = suma de puntuaciones de y

$\sum X^2$ = suma de X^2

$\sum Y^2$ = suma de Y^2

$\sum XY$ = suma de productos de XY

Resultados de la investigación

Para construir los resultados de la investigación se tomará en cuenta el diagnóstico de fortalecimiento intelectual para el desarrollo del aprendizaje activo, en las áreas de matemática, lenguaje y comunicación, serán de dos clases:

- a) Resultados de diagnóstico del fortalecimiento intelectual para mejorar el aprendizaje activo.
- b) Resultados de la aplicación de los talleres.

X (valores de la pre prueba)	Y (valores de la post prueba)	X^2	Y^2	XY
$\sum x =$	$\sum Y =$	$\sum X^2 =$	$\sum Y^2 =$	$\sum XY =$

Discusión

La discusión se enmarcara dentro de dos aspectos:

- a) Discusión con respecto del diagnóstico del fortalecimiento intelectual para el desarrollo del aprendizaje activo: existen o no dificultades en el fortalecimiento intelectual para el desarrollo del aprendizaje activo.
- b) Discusión en relación a la aplicación del fortalecimiento intelectual para desarrollar el aprendizaje activo, para ver si dio o no resultado, cambió o no cambió el desarrollo del aprendizaje activo.

Conclusiones

Se realizará las conclusiones y recomendaciones con la aplicación de los talleres.

Recomendaciones

Se realizará las conclusiones y recomendaciones con la aplicación de los talleres.

La población que interviene en el presente trabajo investigativo está constituido por la docente y estudiantes de primero y segundo año de Educación Inconclusa, de la Escuela “Libertad”, de la parroquia el Sagrario, cantón y provincia de Loja, periodo lectivo 2014 - 2015., lo cual se detalla a continuación:

Quiénes	Población
Informantes	
Docente	1
Estudiantes	15
Total	16

Nota: En razón que el número de investigados no es grande, no amerita un diseño maestral y consecuentemente se recomienda trabajar con toda la población.

g. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	TIEMPO	2015												2016			
	2014	Sep - Dic	Ene- Feb	Marzo Abril	Mayo Junio	Julio, agosto Sept.	Octubre, Noviembre, Diciembre	Ene- Feb- Marz.	Abril- Mayo- Junio-Julio.	Agos-Sep- Octubre,							
Proyecto de tesis		X															
Construcción del titulo			X														
Construcción de preliminares				X													
Construcción de introducción y resumen en castellano e ingles				X													
Construcción de la revisión de literatura					X	X	X	X	X								
Construcción de materiales y métodos								X									
Construcción de resultados									X								
Construcción de la discusión										X							
Construcción de conclusiones y recomendaciones											X	X					
Construcción de la bibliografía											X	X					
Construcción de anexos												X					
Construcción de informes de tesis													X				
Estudio y calificación privado																X	
Agregado de sugerencias del tribunal a la tesis															X	X	
Construcción del artículo científico																	X
Grado público																	X

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

RECURSOS

INSTITUCIONALES

- Universidad Nacional de Loja
- Área de la Educación , el Arte y la Comunicación
- Carrera Educación Básica
- Escuela de Educación Inconclusa “Libertad”.

HUMANOS

- Director de la Escuela
- Docente de la Escuela
- Estudiantes
- Investigador
- Asesor de proyecto

BIBLIOGRÁFICOS

- ✓ Libros
- ✓ Internet

Para el desarrollo del presente proyecto de tesis se ha elaborado el siguiente presupuesto.

Cantidad	Descripción	Valor Unitario	Valor Total
1	Computador	1.400,00	1400,00
6	Libros	10,00	60,00
2	Resmas de papel bond	4,50	9,00
10	Meses de internet	25,00	250,00
10	Meses de transporte	0,30	30,00
2	Memorias electrónicas	15,00	30,00
300	fotocopias	0,05	15,00
9	Anillados	1,00	9,00
	Imprevistos	120,00	120,00
	Total de Gastos		1923,00

Todos los gastos serán asumidos por la investigadora.

i. BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar, P. J. (09 de Septiembre de 2013). *Grupo de: Innovación de Procesos Educativos. Centro de Investigaciones Educativas*. Obtenido de Centro de Investigaciones Educativas: <http://es.slideshare.net/oscarbarbasanchez5/aprendizaje-activo-26041477>
- Albert, J. S., & León, G. F. (2005). El estudio de los estilos de aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653)*, 10.
- Amaya, & González. ((1993)). *Diagnóstico Pedagógico fundamentos teóricos*. Oviedo- España: Universidad de Oviedo Servicios de publicaciones.
- Ausubel, e. (1990). *psicología educativa un punto de vista cognoscitivo*. Mexico: Trillas.
- Ausubel, e. (1990). *psicología educativa un punto de vista cognoscitivo*. mexico: trillas.
- Bolaños, & Molina. (2007). *Introducción al currículo*. Costa Rica: Universidad Estatal a distancia.
- Burgos, L. P. (-- de Septiembre de 2011). repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/.../T1089-MGE-Morales-Propuesta.pdf. Quito, Pichincha, Ecuador. Obtenido de Métodos, Técnicas y Estrategias para un Aprendizaje Activo y Participativo.: https://www.google.com.ec/search?newwindow=1&site=&source=hp&q=tesis+del+aprendizaje+activo+en+adultos+con+autor&oq=tesis&gs_l=hp.1.0.35i39l2j0i67l3j0l5.2303.4042.0.8141.6.6.0.0.0.0.499.1700.3-1j3.4.0....0...1c.1.64.hp..2.3.1360.0.H1BrMfWj6ts
- Careaga, A., Sica, R., & Criollo, A. ((2006)). *Aportes para diseñar e implementar un Taller*.
- Catalina Alonso, M. G. (23 de junio de 2012). Obtenido de Características de los 4 Estilos de Aprendizaje: <https://losestilosdeaprender.wordpress.com/2012/06/23/caracteristicas-de-los-4-estilos-de-aprendizaje/>
- Clavijo, B. N. (2009). La motivación en el aula. Funciones del profesor para mejorar la motivación en el aprendizaje. *Innovación y Experiencias Educativas*, 1,2.

Diccionario Manual de la Lengua Española Vox. ©Larousse Editorial, S. (2009). *Diccionario Enciclopédico Vox 1*. © 2009 Larousse Editorial, S.L. Obtenido de Diccionario Enciclopédico : <http://es.thefreedictionary.com/fortalecimiento>

Ecuador, M. d. (Septiembre de 2011). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica 2010*. Quito – Ecuador: Ministerio de Educación.

Educación, M. d. (21 de Noviembre de 2014 -). *Fortalecimiento de la oferta educativa*. Obtenido de <http://educacion.gob.ec/fortalecimiento-de-la-oferta-educativa/>

Fácil, D. A. (2007). *Definición ABC » General » Fortalecer*. Obtenido de <http://www.definicionabc.com/general/fortalecer.php>

Feldman, R. (2005). *Psicología con aplicaciones de habla hispana*. México.

Gómez, H. S. (2013). El aprendizaje activo como mejora de las actitudes de los estudiantes hacia el aprendizaje. *academica-e.unavarra.es*, 9-11.

Ibarra Castro Cindy Stephany. (29 de marzo de 2011). <http://es.wikipedia.org/wiki/Autoaprendizaje> Ibarra castro cindystephany. Obtenido de ¿Qué es el aprendizaje activo?: http://es.slideshare.net/cinditha2715/aprendizaje-activo-7433105?next_slideshow=1

Institución Universitaria Antonio José Camacho. (23 de marzo de 2010). *Jesus Pardo , Professor at Pedagogical and Technological University of Colombia*. Obtenido de at Pedagogical and Technological University of Colombia: <http://es.slideshare.net/31903312/el-aprendizaje-activo>

Mayra. (2009). *Foro activo*. Obtenido de Estrategias metodológicas: https://www.google.com.ec/search?newwindow=1&q=estrategias+metodologicas+mayra+foro+activo&oq=estrategias+metodologicas+mayra+foro+activo&gs_l=serp.3...248163.252192.0.252622.12.12.0.0.0.0.401.2002.0j3j3j1j1.8.0....0...1c.1.64.serp..4.2.437.JbQD75JvYM0

Melero, m. I. (2011). barreras que impiden la escuela inclusiva y algunas estrategias para construir una escuela sin exclusiones. *innovación educativa, n.º 21, 2011: pp. 37-54, 4*.

MIDES. (27 de Abril de 2015). *Fortalecimiento Educativo*. Obtenido de www.mides.gub.uy/innovaportal/v/22020/3/.../fortalecimiento-educativo: <https://www.google.com.ec/search?newwindow=1&site=&source=hp&q=>

que+es+el+fortalecimiento+en+la+educacion&oq=que+es+el+for&gs_l=hp.1.1.35i39i2j0i8.3277.7259.0.12118.14.14.0.0.0.0.229.2804.0j4j10.14.0. ...0...1c.1.64.hp..0.13.2676.0.7-dGKF1mCGo

Oliva, G. P.-J. (2013). *Calidad de vida en personas adultas y mayores*. Madrid: UNED.

Psicología, E. D. (2002). Obtenido de [www.casadellibro.com/...diccionario-de-pedagogia-y-psicologia/...](http://www.casadellibro.com/...diccionario-de-pedagogia-y-psicologia/)
https://www.google.com.ec/search?newwindow=1&site=&source=hp&q=el+diccionario+oc%C3%A9ano+de+pedagog%C3%ADa+y+psicolog%C3%ADa+%282002%29&oq=El+Diccionario+de+Pedagog%C3%ADa+y+Psicolog%C3%ADa++&gs_l=hp.1.0.0i22i30i8.8474.8474.0.24068.4.4.0.0.0.430.1091.2

Reyes, S. S. (2008). *Técnicas del aprendizaje activo*.

Rodríguez, L. (viernes de 16 de septiembre de 2011). *Motivación*. Obtenido de motivaciongerencia.blogspot.com/.../caracteristica-de-la-motivacion.html:
<http://motivaciongerencia.blogspot.com/2011/09/caracteristica-de-la-motivacion.html>

Silberman, M. (2006). *Aprendizaje activo 101 estrategias para enseñar cualquier tema*. Buenos Aires- Argentina: Troquel.

Tipos de aprendizaje. (s.f.). Obtenido de https://www.google.com.ec/search?newwindow=1&biw=1366&bih=633&q=tipos+de+aprendizaje&oq=tipos+de+aprendizaje&gs_l=serp.3..0i67i2j0i8.745460.753402.0.753714.43.14.0.13.13.0.299.2230.0j6j5.11.0....0...1c.1.64.serp..21.21.1704.0.GbFtk4bmtF4: http://10ejemplos.com/tipos-de-aprendizaje

Argimón JM, Jiménez J. *Métodos de investigación aplicada a la atención primaria de salud*. 1° ed. Ediciones Doyma. Barcelona: 1991.

Arbeláez MP. *Estudios de intervención*. En: *Fundamentos de salud pública*. Tomo III: Epidemiología básica y principios de investigación. Editado por: Jorge Humberto Blanco y José María Maya. 1° edición. Corporación para Investigaciones Biológicas – CIB. Medellín: 1999.

González, PE. *El método cuasiexperimental*. [Fecha de acceso 15/07/2003].

Disponible en:

Londoño JL. *Metodología de la investigación epidemiológica*. Editorial Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia, 1995.

Mazuera ME, Hernández A. Estudios descriptivos. En: *Epidemiología básica: curso modular*. Editado por: Maria Eugenia Mazuera. 3° edición. OPS y Universidad de Antioquia: FNSP. Medellín: 1998.

Web grafía

<http://www.monografias.com/trabajos28/desarrollo-creatividad-escuela/desarrollo-creatividad-escuela.shtml>.

<http://alfpa.upeu.edu.pe/creatividad/creatividad2.htm>

<http://www.unl.edu.ec/educativa/tag/dr-amable-ayora-fernandez/>

<http://blogs.utpl.edu.ec/crgye/files/2010/06/desarrollo-de-habilidades-a-traves-del-arte-lic-elena-malo-martinez.pdf>

<http://www.buenastareas.com/ensayos/Caracteristicas-Del-Ni%C3%B1o-7-8-A%C3%B1os/2393111.html.G>

<http://micampus.csf.itesm.mx/rzmcm/index.php/tutorials/2012-09-12-14-40-48>.

ANEXOS



Anexo 2

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
“CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA”

PRUEBA DE CONOCIMIENTO PARA LOS DOCENTES:

En calidad de estudiante del módulo VII de la Carrera de Educación Básica, me he planteado investigar sobre los principios y técnicas de la educación para adultos, su didáctica para lograr un aprendizaje activo y el rendimiento académico del periodo lectivo 2014-2015. Para lo cual le solicito de la manera más comedida se digne en contestar el siguiente cuestionario marcando con una equis (X) frente a cada aspecto la respuesta que mejor represente su opinión.

Seguro de contar con su colaboración, le expreso mis más sinceros agradecimientos.

1. ¿Qué es el fortalecimiento como técnica de estudio?

Refuerza el conocimiento ()

No tengo la menor idea ()

Ayuda al aprendizaje ()

2. ¿Señale el aprendizaje activo?

Es dinámico y divertido ()

No utiliza en sus clases ()

Hay la participación interpersonal ()

3. ¿Qué técnicas de trabajo utiliza?

Técnica constructivista ()

Metodología tradicional ()

Aplica lo que tiene los textos ()

4. ¿En qué momentos de la clase aplica el aprendizaje activo?

Al comenzar la clase ()

Cuando culmina la clase ()

Nunca la aplica ()

5. ¿Cómo considera el aprendizaje activo en el proceso enseñanza aprendizaje?

Bueno ()

Malo ()

Regular ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 3



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
“CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA”

PRUEBA DE CONOCIMIENTO PARA LOS ESTUDIANTES:

En calidad de estudiante del módulo VII de la Carrera de Educación Básica, me he planteado investigar sobre los principios y técnicas de la educación para adultos, su didáctica para lograr un aprendizaje activo y el rendimiento académico periodo lectivo 2014-2015. Para lo cual le solicito de la manera más comedida se digne en contestar el siguiente cuestionario marcando con una equis (X) frente a cada aspecto la respuesta que mejor represente su opinión.

Seguro de contar con su colaboración, le expreso mi más sincero agradecimiento.

1. ¿Conoces el aprendizaje activo? De que se trata

No ()

Si ()

2. ¿Cómo crees que ayuda el fortalecimiento intelectual en los aprendizajes?

Nos colabora para entender mejor las clases ()

Es igual que los otros métodos ()

Nos hace reflexionar y auto educarnos ()

3. ¿Qué calidad de clases tiene las que recibes?

Anexo 4: Material que se utilizó en la aplicación de los talleres.

Sopa de letras: juego bíblico.

SUFRIDO
BENIGNO
CREE
SOPORTA
JACTANCIOSO
NO SE ENVANECE

NO DEJA DE SER
AGAPE
NADA INDEBIDO
ESPERA
VERDAD
NO ENVIDIA

Sopa de letras: Las obras de la carne

LAS OBRAS DE LA CARNE

Este juego está basado en Gálatas 5:19-21

E	U	E	W	S	H	J	H	T	F	C	B	E	H	W	H	V	U	Q	A	J	I	S	K	K
D	X	Q	P	N	O	N	R	R	V	I	H	G	N	M	P	S	K	E	U	N	E	C	H	C
O	V	L	A	J	M	D	R	M	P	G	E	A	B	G	G	J	R	L	G	D	J	E	S	R
V	X	V	E	F	I	I	Z	Q	Q	U	C	E	S	D	U	S	L	S	A	F	S	I	T	I
G	C	I	X	P	C	S	F	D	R	R	H	A	F	C	B	K	A	T	G	Y	G	B	L	T
H	O	D	H	X	I	E	X	J	C	G	I	D	Y	W	E	B	S	W	J	T	H	O	W	B
V	P	O	Q	D	D	N	O	J	M	G	C	Y	R	N	D	I	C	F	L	G	U	R	C	M
I	U	L	Z	F	I	S	L	N	R	V	E	L	V	I	M	P	I	O	Q	U	C	R	O	O
O	R	A	S	U	O	I	D	O	L	Q	R	C	F	E	T	L	V	R	I	Z	E	A	N	P
S	J	T	G	Q	S	O	M	C	O	A	I	S	N	X	J	E	I	N	P	M	L	C	T	C
U	V	R	B	P	J	N	N	A	L	L	A	E	Z	J	A	I	A	I	W	U	O	H	I	S
A	C	I	W	V	T	E	P	I	N	H	S	O	V	Y	G	T	N	C	B	W	S	E	E	Z
G	M	A	K	U	D	S	A	D	U	L	T	E	R	I	O	O	Z	A	A	F	H	R	N	J
D	I	R	A	S	Z	C	P	K	A	E	I	N	X	P	S	S	S	C	V	Z	L	A	D	S
T	Y	I	N	M	U	N	D	I	C	I	A	B	E	N	V	I	D	I	A	S	P	S	A	F
I	W	O	Z	N	A	X	N	I	M	U	T	N	J	R	G	A	R	O	A	O	H	E	S	D
G	U	E	E	L	Z	Z	S	H	E	R	E	J	I	A	S	Q	Y	N	I	K	V	J	V	T

ADULTERIO
HECHICERIAS
CONTIENDAS
BORRACHERAS

FORNICACION
ENEMISTADES
DISENSIONES
ORGIAS

INMUNDICIA
PLEITOS
HEREJIAS

LASCIVIA
CELOS
ENVIDIAS

IDOLATRIA
IRAS
HOMICIDIOS

Sopa de letras: Cazco espiritual



J	U	S	T	I	C	I	A	S	G	D	K	H	Y	C
A	S	B	B	S	V	S	Q	X	S	K	H	P	A	U
Z	B	C	A	L	E	D	E	G	A	Z	X	S	P	A
T	G	N	I	A	T	H	U	J	L	X	C	L	L	N
E	T	M	A	N	L	F	T	L	V	O	T	K	M	T
S	H	J	G	K	T	F	G	P	A	Z	K	N	B	R
P	T	K	R	H	J	U	G	J	C	Y	J	H	O	J
A	G	K	Q	E	P	K	R	G	I	Y	P	L	F	A
D	G	K	F	P	L	M	E	O	O	Z	L	K	E	V
A	Q	O	C	G	F	B	E	T	N	E	O	J	D	E
G	F	P	B	Z	A	P	A	T	O	S	Y	G	G	R
Q	K	P	X	D	F	G	L	O	P	C	T	D	K	D
M	H	L	E	D	F	C	M	N	H	U	D	D	P	A
E	S	P	I	R	I	T	U	F	G	D	H	G	L	D
P	L	E	G	Q	Z	X	Y	A	C	O	R	A	Z	A



CINTURON
SALVACION
CORAZA
ESCUDO
JUSTICIA
ZAPATOS



CASCO
ESPIRITU
PAZ
ESPADA
FE
VERDAD

Sopa de letras: pupiletras



Ñ	E	S	P	I	R	I	T	U	S	S	T	P
P	A	L	A	B	R	A	E	X	A	N	G	E
D	F	C	X	Z	Z	D	S	P	N	Ñ	S	P
J	M	Y	T	R	M	E	T	R	T	M	O	E
I	H	P	I	F	I	D	A	E	O	P	A	S
L	V	B	D	T	L	I	M	C	F	Ñ	N	C
B	I	B	L	I	A	O	E	I	A	V	T	A
G	G	I	G	Y	G	S	N	S	G	S	L	D
T	P	B	F	M	R	Y	T	I	P	E	M	O
F	X	N	F	B	O	K	O	O	H	Y	G	R
D	O	C	T	O	R	E	S	N	L	E	F	E
F	Z	S	R	G	R	A	N	J	E	R	O	S



Anexo 5



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

PRE – TEST

Institución: Escuela de Educación Inconclusa “Libertad”

Facilitadora: Raquel del Rocío Jiménez Gómez.

Nombre:

TALLER 1

Dígnese contestar el siguiente test:

1. **¿Utiliza Usted para la formación de las sílabas la sopa de letras en el proceso enseñanza-aprendizaje, señale con una X?**

Si () No () ¿Por qué?-----

2. **¿Marque con una X dentro del círculo, si conoce la respuesta correcta sobre que son las sílabas: bisílabas y trisílabas?**

- Se representan con dos sílabas.
- Se representan las palabras, con tres sílabas.



3. **¿Coloque un visto () al frente e indique que tipo de silaba es la que Ud. conoce y trabaja en el aula?**

- Mesa, carro, cama.
- Sol, cal, pan.
- Soldado, mercado, pantalón.

4. **¿Subraya los materiales que se utiliza?**

Material del entorno pinturas acuarelas plastilina

Gracias por su colaboración

Anexo 6



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN “CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA”

ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES:

En calidad de estudiante del módulo VIII de la Carrera de Educación Básica, me he planteado investigar sobre los principios y técnicas de la educación para adultos, su didáctica para lograr un aprendizaje activo y el rendimiento académico periodo lectivo 2014-2015. Para lo cual le solicito de la manera más comedida se digne en contestar el siguiente cuestionario marcando con una equis (X) frente a cada aspecto la respuesta que mejor represente su opinión.

Seguro de contar con su colaboración, le expreso mi más sincero agradecimiento

1. ¿Conoce sobre el Fortalecimiento intelectual?

Si ()

No ()

2. ¿El Fortalecimiento intelectual posee características?

Mejorar la calidad de la educación ()

Reforzar la enseñanza en los estudiantes ()

Exige la malla curricular ()

3. ¿En tus clases la docente aplica el aprendizaje activo?

A veces ()

Siempre ()

Nunca ()

4. ¿Tú maestra que tipo de aprendizaje trabaja en clases?

Aprendizaje tradicional ()

Aprendizaje por descubrimiento ()

Aprendizaje visual ()

5. ¿Qué tipos de barreras crees que existe al momento de recibir clases?

Falta de material didáctico ()

La docente no se actualiza ()

Falta de infraestructura ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 7: Oficio para realizar la tesis.

Loja, 30 de octubre del 2014

Dr. Benjamín Monteros.

DIRECTOR DEL CENTRO DE REHABILITACIÓN SOCIAL DE MAYORES DE LOJA

Ciudad.-

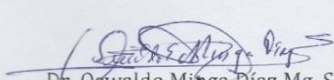
De nuestra consideración

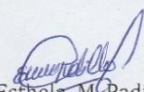
Quienes suscribimos la presente, Dr. Oswaldo Minga Díaz Mg. Sc. y Dra. Esthela M. Padilla B. Mg. Sc. Coordinador de la Carrera de Educación Básica y Docente del Módulo 7 paralelo "C", del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja, nos permitimos solicitarle muy comedidamente se digne conceder su autorización a las Srtas. Gloria Mariana Macas Castillo; Raquel del Rocío Jiménez Gómez

Alumnas del Módulo 7, de la Carrera de Educación Básica, para que desarrollen su Proyecto de Investigación denominados: Motivación para la lectoescritura de los estudiantes del tercero y cuarto módulo y Metodología de enseñanza-aprendizaje para Adultos y el rendimiento académico de los estudiantes de primero y segundo año; de Educación Inconclusa, de la Escuela de Primaria Popular Libertad, del Centro de Rehabilitación Social de Loja de su digna regencia y así pueden cumplir con las exigencias institucionales para la titulación de las aspirantes mencionadas.

Esperando que nuestra petición tenga la acogida favorable, le anticipamos nuestro sentimiento de consideración y estima personales e institucionales.

Atentamente


Dr. Oswaldo Minga Díaz Mg. Sc.
COORDINADOR DE LA CARRERA DE
EDUCACIÓN BÁSICA


Dra. Esthela M. Padilla B.
DOCENTE DE LA CARRERA



Anexo 8: Oficio para el asesoramiento del proyecto de Tesis



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Loja, 8 de junio del 2015

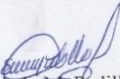
Sr. Dr.
Oswaldo Enrique Minga Díaz, Mg. Sc.
COORDINADOR DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Ciudad.-

De mi consideración:

Dra. Esthela M. Padilla B. Mg. Sc. Docente de la Carrera de Educación Básica del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, en calidad de asesora del proyecto de tesis denominado: **EL FORTALECIMIENTO COMO TÉCNICA DE TRABAJO INTELLECTUAL PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE ACTIVO EN LOS ESTUDIANTES ADULTOS DE PRIMERO Y SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN INCONCLUSA DE LA ESCUELA DE PRIMARIA POPULAR "LIBERTAD" DEL CENTRO DE REHABILITACIÓN SOCIAL, DEL BARRIO ZAMORA HUAYCO DEL CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERIODO 2014-2015**, de autoría de la Sra. Raquel del Rocío Jiménez Gómez, estudiante de la Carrera de Educación Básica del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja y de acuerdo al oficio No.-57-CEB-15-AEAC-UNL de fecha 28 de mayo del presente año. Me permito informar a usted que se ha procedido a revisar minuciosamente todo el proyecto y se han realizado las observaciones respectivas, una vez cumplidas con las mismas, el proyecto tiene estructura y coherencia de conformidad con lo estipulado en el reglamento de régimen académico de la Institución. Por lo tanto, el proyecto posee pertinencia para que pueda continuar con el desarrollo de la tesis.

Es todo cuanto puedo informar a usted para los fines pertinentes.

Atentamente.


Dra. Esthela M. Padilla B. Mg. Sc.
Docente de la Carrera de Educación Básica

Anexo 9: Certificado de la aplicación de los talleres.



Loja, 03 de agosto del 2015

Dr.

Benjamín Montero C

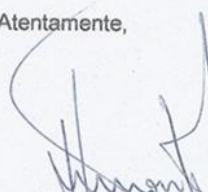
Director del Centro de Rehabilitación Social de Mayores de Loja.

CERTIFICA


Que el Señora **RAQUEL DEL ROCÍO JIMÉNEZ GÓMEZ** con cédula de identidad número **1714712922** estudiante de Octavo Módulo de la Carrera de Educación General Básica de la Universidad Nacional de Loja, realizó sus **4 TALLERES** denominado "Para el fortalecimiento del aprendizaje activo" en la Escuela de Primaria Popular para personas con escolaridad inconclusa "Libertad", contando con la supervisión pedagógica de la Licenciada Rosa Benegas, cumpliendo con un total de 12 horas, del 11 al 22 de mayo de 2015.

Esto certifico en honor a la verdad, y faculto a la interesada hacer uso del presente en todo cuanto estimare conveniente.

Atentamente,


Dr. Benjamín Montero C
DIRECTOR DEL CENTRO DE
REHABILITACIÓN SOCIAL
DE MAYORES DE LOJA




Lcdo. Miguel Ocampo
COORDINADOR DEL
ÁREA EDUCATIVA
DE REHABILITACIÓN
SOCIAL DE LOJA

Anexo 10: Fotos de los talleres aplicados

Estudiantes de la escuela "Libertad"



Trabajos realizados por los estudiantes durante los talleres



Durante las clases con los estudiantes



Estudiantes de la Escuela de Educación Inconclusa “Libertad”



ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA	i
CERTIFICACIÓN	ii
AUTORÍA	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO	vii
MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS	viii
ESQUEMA DE TESIS	ix
a. TÍTULO	1
b. RESUMEN (CASTELLANO E INGLÉS) SUMMARY	2
c. INTRODUCCIÓN	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA	8
Aprendizaje activo	9
Importancia del aprendizaje activo	11
Características del aprendizaje activo	13
Objetivos Iniciales	14
La metodología activa y participativa	15
Recomendaciones importantes	16

Los estilos de aprendizaje -----	17
Diagnosticar las deficiencias del aprendizaje activo -----	18
Barreras que se presentan en el aprendizaje activo -----	19
Necesidades del aprendizaje activo -----	20
Las clases magistrales -----	21
Diseñar un modelo de fortalecimiento para mejorar el aprendizaje activo -----	22
Fortalecimiento de la oferta educativa en Ecuador -----	24
¿Por qué fortalecemos la oferta educativa? -----	25
Aprendizaje -----	25
Importancia del aprendizaje -----	27
Tipos de aprendizaje -----	28
Motivación -----	29
Tipos de motivación -----	30
Características de la motivación -----	31
Aplicar un modelo de fortalecimiento -----	32
Definiciones de taller -----	32
Tipos de taller -----	32
La estructura organizativa-académica del taller -----	33
Funciones del taller -----	33

Fundamentos metodológicos del taller -----	34
Taller educativo -----	37
Valoración de la efectividad de la alternativa para fortalecer el aprendizaje activo -----	39
e. MATERIALES Y MÉTODOS -----	46
f. RESULTADOS -----	53
g. DISCUSIÓN -----	78
h. CONCLUSIONES-----	86
i. RECOMENDACIONES -----	87
j. BIBLIOGRAFÍA -----	88
k. ANEXOS -----	92
a. TEMA -----	93
b. PROBLEMÁTICA -----	94
c. JUSTIFICACIÓN -----	99
d. OBJETIVOS -----	102
e. MARCO TEÓRICO -----	103
f. METODOLOGÍA -----	150
g. CRONOGRAMA -----	161
h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO -----	162
i. BIBLIOGRAFÍA -----	164
ÍNDICE DE CONTENIDOS -----	183