



## **UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

**MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS  
CARRERA DE PSICORREHABILITACIÓN Y EDUCACIÓN ESPECIAL**

**LA DISFUNCIONALIDAD FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN LOS  
PROBLEMAS DE LECTO-ESCRITURA DE LOS ALUMNOS DEL  
QUINTO "A" Y "B" DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA  
"NUEVE DE JULIO" DEL CANTÓN CAYAMBE DE LA PROVINCIA  
DE PICHINCHA. AÑO LECTIVO 2012-2013.**

Tesis previa a la obtención del grado de  
Licenciada en Psicorrehabilitación y  
Educación Especial.

**AUTORA:**

**RUTH VERÓNICA TORRES GARCÍA**

**DIRECTORA:**

**MG. MICHELLE ALDEÁN RIOFRÍO.**

**LOJA – ECUADOR**

**2013**

## **CERTIFICACIÓN**

Mg.

Michellé Aldeán Riofrío.

DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICORREHABILITACIÓN Y EDUCACIÓN ESPECIAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.

### **CERTIFICA:**

Haber asesorado, revisado y orientado el desarrollo de la tesis titulada: LA DISFUNCIONALIDAD FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN LOS PROBLEMAS DE LECTO-ESCRITURA DE LOS ALUMNOS DEL QUINTO "A" Y "B" DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "NUEVE DE JULIO" DEL CANTÓN CAYAMBE DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA. AÑO LECTIVO 2012-2013, de la autoría de Ruth Verónica Torres García, egresada de la carrera de Psicorrehabilitación y Educación Especial.

Por cumplir en todas sus partes con los requisitos establecidos en la normativa académica de la Universidad Nacional de Loja, se autoriza la presentación para continuar con los trámites correspondientes.

Loja, Julio de 2013

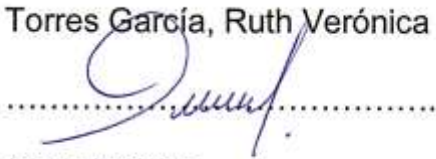


Mg. Michellé Aldeán Riofrío  
**DIRECTORA DE TESIS**

## AUTORÍA

Yo Ruth Verónica Torres García declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autora: Torres García, Ruth Verónica  
Firma:   
Cédula: 171477872-5  
Fecha: 24 de Julio de 2013.

**CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA,  
PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y  
PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.**

Yo, Ruth Verónica Torres García, declaro ser autora de la tesis titulada LA DISFUNCIONALIDAD FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN LOS PROBLEMAS DE LECTO-ESCRITURA DE LOS ALUMNOS DEL QUINTO "A" Y "B" DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "NUEVE DE JULIO" DEL CANTÓN CAYAMBE DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA. AÑO LECTIVO 2012-2013, como requisito para optar al grado de Licenciada en Psicorrehabilitación y Educación Especial, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en Repertorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los 24 días del mes de Octubre del dos trece. Firma la autora.



.....  
Autora: Ruth Verónica Torres García  
Cédula de Identidad: 171477872-5  
Dirección: Cayambe, Calle Imbabura OE5-81  
Correo electrónico: rveronica4@hotmail.com  
Teléfono: 0984025502

**DATOS COMPLEMENTARIOS**

Directora de Tesis: Mg. Michellé Aldeán Riofrío..  
Tribunal de Grado:  
Dra. Alba Valarezo Cueva Mg.  
Dra. María E. Chalco Marquez Mg.  
Dra. Alicia Aguirre Villacís Mg.

Presidente del Tribunal  
Miembro del Tribunal  
Miembro del Tribunal

## **AGRADECIMIENTO**

A las Autoridades de la Universidad Nacional de Loja, de la Modalidad de Estudios a Distancia y de manera especial a los docentes de la Carrera de Psicorrehabilitación y Educación Especial, quienes con profesionalismo y responsabilidad impartieron la cátedra universitaria, coadyuvando a mi formación profesional.

A la Mg. Michellé Aldeán Riofrío., Directora de tesis, por su asesoría y orientación y a todas las personas que contribuyeron con sus valiosos conocimientos, en la consecución del presente trabajo de investigación.

A las Autoridades, Docentes y Padres de Familia de la Escuela “Nueve de Julio” del Cantón Cayambe, por la colaboración prestada para llevar a feliz término la investigación.

**La Autora**

## **DEDICATORIA**

A DIOS, por darme la vida a través de mis queridos PADRES Piedad y Antonio quienes con mucho cariño, amor y ejemplo han hecho de mí, una persona con valores para poder desenvolverme como: ESPOSA, MADRE Y PROFESIONAL.

A mi ESPOSO, que ha estado a mi lado dándome cariño, confianza y apoyo Incondicional y económico para seguir adelante para cumplir con esta etapa de mi vida.

A mis HIJOS, que son el motivo y la razón que me ha llevado a seguir superándome día a día, para alcanzar mis más apreciados ideales de superación, ellos fueron quienes en los momentos más difíciles me dieron su amor y comprensión para poderlos superar, quiero también dejar a cada uno de ellos una enseñanza que cuando se quiere alcanzar algo en la vida, no hay tiempo ni obstáculo que lo impida para poderlo LOGRAR.

Ruth Verónica

## ESQUEMA DE CONTENIDOS

- ❖ PORTADA
- ❖ CERTIFICACIÓN
- ❖ AUTORÍA
- ❖ CARTA DE AUTORIZACIÓN
- ❖ AGRADECIMIENTO
- ❖ DEDICATORIA
- ❖ ESQUEMA DE CONTENIDOS
  - a. Título
  - b. Resumen (Summary)
  - c. Introducción
  - d. Revisión de literatura
  - e. Materiales y métodos
  - f. Resultados
  - g. Discusión
  - h. Conclusiones
  - i. Recomendaciones
  - j. Bibliografía
  - k. Anexos
    - Proyecto
    - Índice

**a. TÍTULO**

LA DISFUNCIONALIDAD FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN LOS PROBLEMAS DE LECTO-ESCRITURA DE LOS ALUMNOS DEL QUINTO "A" Y "B" DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "NUEVE DE JULIO" DEL CANTÓN CAYAMBE DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA. AÑO LECTIVO 2012-2013.



## **b. RESUMEN**

El presente trabajo de investigación titulado: LA DISFUNCIONALIDAD FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN LOS PROBLEMAS DE LECTO-ESCRITURA DE LOS ALUMNOS DEL QUINTO "A" Y "B" DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "NUEVE DE JULIO" DEL CANTÓN CAYAMBE DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA. AÑO LECTIVO 2012-2013, se lo realizó de acuerdo a lo que establece el Reglamento de Régimen Académico que está vigente.

El Objetivo General, se lo enunció así: Concienciar a maestros y padres de familia sobre la importancia que tiene el ambiente familiar para que los estudiantes de los quintos grados de la escuela, fomenten la lectoescritura como un proceso de aprendizaje motivador y efectivo.

El proceso metodológico incluyó los siguientes Métodos: Científico; Analítico-Sintético; Inductivo-Deductivo; Descriptivo; Modelo Estadístico. Como Técnicas de Investigación, se aplicaron: El Cuestionario del Funcionamiento Familiar (FF-SIL) a los Padres de Familia de los Alumnos del Quinto Grado "A" y "B" de Educación Básica General de la Escuela "Nueve de Julio" para establecer la Disfuncionalidad Familiar; y, una Prueba de Lecto-escritura aplicada a los Alumnos del Quinto Grado "A" y "B" de Educación Básica General de la Escuela "Nueve de Julio" para determinar los Problemas de Lecto-Escritura.

De acuerdo al Cuestionario del Funcionamiento Familiar (FF-SIL), cuyo resultado es de 54 puntos, se establece que los Alumnos de Quinto Grado "A" y "B" de Educación General Básica de la Escuela "Nueve de Julio" se ubican dentro del rango de Familia Moderadamente Funcional, que es una expresión intermedia entre la familia funcional y la familia disfuncional.

Con la aplicación de la Prueba de Lectoescritura que se les aplicó a los Alumnos del Quinto Grado "A" y "B" de Educación Básica General de la Escuela "Nueve de Julio" para determinar los problemas de la lectura y escritura, el 56% tienen una valoración de Buena; y el 44% alcanza una calificación de Regular. Con lo que se determina que la lectoescritura no está dando buenos resultados.

## **SUMMARY**

The present paper titled: THE FAMILY DYSFUNCTIONALITY ITS IMPACT ON LITERACY PROBLEMS OF STUDENTS OF THE FIFTH "A" AND "B" BASIC EDUCATION SCHOOL "NINE OF JULY" CAYAMBE CANTON OF THE PROVINCE OF PICHINCHA. ACADEMIC YEAR 2012-2013, I conducted according to the provisions of the Academic Regulations of which is current.

The general objective is thus enunciated: To sensitize teachers and parents about the importance of family environment for students of fifth degree of school, promote literacy as a learning process and effective motivator.

The methodology included the following methods: Scientist, Analytical-Synthetic; Inductive-Deductive, Descriptive; Statistical Model. As research techniques were applied: The Family Functioning Questionnaire (FF-SIL) to Parents of Students Fifth Grade "A" and "B" General Basic Education School "Nueve de Julio" to establish the Family Dysfunctionality and, a survey applied to Fifth Grade Student "A" and "B" General Basic Education School "Nueve de Julio" to collect information about the Literacy Problems.

According to the Family Functioning Questionnaire (FF-SIL), the result is 54 points, states that Fifth Grade Student "A" and "B" Basic General Education School "Nueve de Julio" are located within Family of Moderately Functional range, which is an intermediate expression between functional family dysfunctional family.

With the application of the Test of Lecto escritura that you/they were applied the Students of the Fifth Grade "TO" and "B" of Education Basic General of the School "Nine of Julio" to determine the problems of the reading and writing, 56% has a valuation of Good; and 44% reaches a qualification of Regulating. With what is determined that the lecto escritura is not giving good results.

### **c. INTRODUCCIÓN**

La Tesis puesta a consideración aborda la siguiente temática: LA DISFUNCIONALIDAD FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN LOS PROBLEMAS DE LECTO-ESCRITURA DE LOS ALUMNOS DEL QUINTO "A" Y "B" DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "NUEVE DE JULIO" DEL CANTÓN CAYAMBE DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA. AÑO LECTIVO 2012-2013, se enmarca dentro de una perspectiva teórica integral, para validar la importancia de uno de los factores importantes como es la familia en los procesos de adquisición de la lectoescritura y sus dificultades.

“Una familia disfuncional es en la que los conflictos, la mala conducta, y muchas veces el abuso por parte de los miembros individuales se produce continuamente y regularmente, lo que lleva a otros miembros a acomodarse a tales acciones. A veces los niños crecen en tales hogares con el entendimiento de que tal disposición es normal. Las familias disfuncionales son principalmente el resultado de adultos codependientes, y también pueden verse afectados por las adicciones, como el abuso de sustancias (alcohol, drogas, etc.). Otros orígenes son las enfermedades mentales no tratadas, y padres que emulan o intentan corregir excesivamente a sus propios padres disfuncionales. En algunos casos, un padre inmaduro permitirá que el padre dominante abuse de sus hijos”. WIKIPEDIA (2013).  
Los Miembros de una familia disfuncional tienen síntomas comunes y pautas

de comportamiento como resultado de sus experiencias dentro de la estructura familiar. Esto tiende a reforzar el comportamiento disfuncional, ya sea a través de la habilitación o perpetuación. La unidad familiar puede verse afectada por una variedad de factores.

En el DICCIONARIO ABC (2013).se define a la lectoescritura como la capacidad y habilidad de leer y escribir adecuadamente, constituye un proceso de aprendizaje en el cual los educadores pondrán especial énfasis durante la educación inicial proponiendo a los niños diversas tareas que implican actividades de lectoescritura. Como de su denominación se desprende, lectoescritura supone la unión de dos procesos íntimamente vinculados, tal es el caso de la escritura y de la lectura; leer y escribir son actividades complejas pero fundamentales de las cuales dependerá el hecho que el individuo siga aprendiendo por el resto de su vida. También son determinantes para poder ingresar en el saber organizado, que es sin dudas el elemento más importante de una cultura.

La investigación se guió por el siguiente Objetivo Específico: Establecer la incidencia de la Disfuncionalidad Familiar en los problemas de Lectoescritura de los alumnos del Quinto A y B de Educación Básica de la Escuela Nueve de Julio del cantón Cayambe de la provincia de Pichincha, durante el año lectivo 2012 2013"

Los Métodos que se utilizaron son los siguientes Métodos: Científico; Analítico-Sintético; Inductivo-Deductivo; Descriptivo; Modelo Estadístico. Como Técnicas de Investigación, se aplicaron: El Cuestionario del Funcionamiento Familiar (FF-SIL) a los Padres de Familia de los Alumnos del Quinto Grado “A” y “B” de Educación Básica General de la Escuela “Nueve de Julio” para establecer la Disfuncionalidad Familiar; y, una Prueba de Lecto-escritura aplicada a los Alumnos del Quinto Grado “A” y “B” de Educación Básica General de la Escuela “Nueve de Julio” para Determinarlos Problemas de Lecto-Escritura.

El capítulo I DISFUNCIONALIDAD FAMILIAR, incluye los siguientes temas: Definición; La Familia; Clases de Familia; Categorías que definen el Funcionamiento Familiar; Familia Funcional; Características; Funciones de la Familia; Familia Moderadamente Funcional; Familia Disfuncional; Familia Severamente Disfuncional; La Estructura Familiar; Características Familiares; Armonía; Comunicación; Permeabilidad; Afectividad; Roles; Adaptabilidad.

Las temáticas incluidas en el Capítulo II: PROBLEMAS DE LECTOESCRITURA, son: Concepto; La Lectura; Errores de exactitud lectora La Comprensión Lectora; El Interés por la Lectura; Técnicas de la Lectura; Fomento a la Lectura; Regalar Libros; Motivación por parte de los Padres; Lecturas motivantes de Ciencia-Ficción; Selección de Material para la

Lectura; Acondicionar la Casa para Lectura; Fomentar el uso de la Biblioteca en la Escuela; Actitud de los Padres para solucionar los Problemas derivados de la Lectura y Escritura.

## **c. REVISIÓN DE LITERATURA**

### **CAPÍTULO I**

#### **DISFUNCIONALIDAD FAMILIAR**

##### **DEFINICIÓN**

“Una familia disfuncional es en la que los conflictos, la mala conducta, y muchas veces el abuso por parte de los miembros individuales se produce continuamente y regularmente, lo que lleva a otros miembros a acomodarse a tales acciones. A veces los niños crecen en tales hogares con el entendimiento de que tal disposición es normal. Las familias disfuncionales son principalmente el resultado de adultos codependientes, y también pueden verse afectados por las adicciones, como el abuso de sustancias (alcohol, drogas, etc.). Otros orígenes son las enfermedades mentales no tratadas, y padres que emulan o intentan corregir excesivamente a sus propios padres disfuncionales. En algunos casos, un padre inmaduro permitirá que el padre dominante abuse de sus hijos”. WIKIPEDIA (2013).

Un error común de las familias disfuncionales es la creencia errónea de que los padres están al borde de la separación y el divorcio. Si bien esto es cierto en algunos casos, a menudo el vínculo matrimonial es muy fuerte ya que las

faltas de los padres en realidad se complementan entre sí. En resumen, no tienen otro lugar a dónde ir. Sin embargo, esto no significa necesariamente que la situación familiar es estable. Cualquier factor de estrés importante, como un traslado, el desempleo, una enfermedad, desastres naturales, la inflación, etc., puede causar que los conflictos existentes que afectan a los niños empeoren mucho.

## **LA FAMILIA**

La familia es un hecho social universal, ha existido siempre a través de la historia y en todas las sociedades. Es el primer núcleo social en el cual todo ser humano participa. Para su constitución, requiere del encuentro y relación de un hombre y una mujer que quieren unirse en un proyecto de vida común, mediante el afecto entre ellos o hacia los hijos que surgirán de su relación. “La familia es evidentemente la forma de pertenencia del individuo a una estructura social determinada (estructura que sabemos que, en condiciones históricas igualmente determinadas, se separa del individuo y se opone a él, en tanto que éste se opone a ella. LEFEBRE, H.(1991).

En este mismo contexto Sánchez Parga (2004), señala que: “La familia es una institución organizada por un triple vínculo de consanguinidad y de alianza, y de filiación para la reproducción de la sociedad. Lo que constituye la "estructura elemental del parentesco", integra siempre hermano



/hermana - madre - esposa / marido - padre / hijo. Pero cada uno de los miembros de la familia desempeña relaciones y funciones de parentesco múltiples: el hermano de la madre o tío materno ejerce funciones de autoridad sobre el sobrino, que comparte con el padre; la hermana es esposa y madre, así como el marido y padre puede ser también tío; y finalmente el hijo tiene una triple relación filial respecto de su padre - progenitor, de su madre y de su tío. Lo que representa otros tantos vínculos y pertenencias “SÁNCHEZ, J. (2004).

Por tanto, la familia siendo una institución organizada es lógico que presente una estructura y establezca de manera clara los roles que cada miembro de esta institución deba cumplir además de dejar claro los niveles de parentesco filiales así como los vínculos que se establecen entre ellos.

En todo caso la familia es la principal instancia encargada del proceso de humanización de las personas. En ella no solo se verifica la subsistencia en cuanto proceso biológico, sino que, además se construyen las bases de la personalidad y de las modalidades de interacción social. “La familia es la instancia mediadora entre lo individual-biológico y la estructura social e inicia la integración entre lo biográfico-individual y lo histórico-cultural “SÁENZ, M. (2003).

De hecho, la relación dialéctica entre familia, individuo y sociedad implica una interdependencia en que la sociedad moldea a la familia y al individuo, este, como parte integral de la estructura familiar y la familia como parte de la estructura social; en consecuencia, se puede afirmar que como grupo primario por excelencia, dota al niño y la niña de afecto y se constituye en la vía que le permite metabolizar sus emociones; es, pues el contexto desde el cual se asume la realidad social y se configura el psiquismo.

## **CLASES DE FAMILIA**

La familia ha demostrado históricamente ser el núcleo indispensable para el desarrollo de la persona, la cual depende de ella para su supervivencia y crecimiento. No se desconoce con esto, otros tipos de familia que han surgido en estas últimas décadas, las cuales también enfrentan desafíos permanentes en su estructura interna, en la crianza de los hijos/as, en su ejercicio parental o maternal. Por mencionar algunas, la familia de madre soltera, de padres separados las cuales cuentan con una dinámica interna muy peculiar.

Sin embargo, nos parece necesario puntualizar en los siguientes tipos de familias que se presentan con mayor predominancia en la sociedad actual, que responden básicamente a su tipo de organización y estructura:

## **CATEGORÍAS QUE DEFINEN EL FUNCIONAMIENTO FAMILIAR**

**Familia funcional:** Es aquella cuya interrelaciones como grupo humano favorece el desarrollo sano y el crecimiento personal de cada uno de sus miembros, en la medida que existe un equilibrio en el cumplimiento de sus funciones y a su vez disponga de recursos adaptativos para enfrenar los cambios.

“Una familia funcional es aquella que permite el crecimiento intelectual, físico y emocional de sus miembros, a diferencia de la familia tradicional, la cual tiene que ver más con su estructura: papá, mamá e hijo; “este modelo procura el desarrollo libre e integral de quienes la conforman, independientemente de su organización”, (Stange; 2010)

### **CARACTERÍSTICAS:**

- ❖ Se escuchan unos a los otros, hablando claro.
- ❖ Se aceptan las diferencias, los desacuerdos y los errores de cada quien, con juicio crítico.
- ❖ Se acepta la individualidad.
- ❖ Se promueve la madurez.
- ❖ Todos se miran cara a cara cuando hablan.
- ❖ Hay armonía en las relaciones.

- ❖ Se demuestran y manifiestan mucho contacto físico entre unos y otros.
- ❖ Se hacen planes juntos y todos disfrutan el compartir juntos.
- ❖ Todos son honestos y sinceros entre ellos.

## **FUNCIONES DE LA FAMILIA**

Diversos autores sitúan las funciones de la familia dependiendo de su contexto y cultura; para CAPARRÓS (1977), las funciones que la familia cumple se dan en tres niveles:

- a) **Para consigo misma:** Básicamente la familia se limita a conservarse en el espacio y reproducirse en el tiempo, dando así continuidad al fondo de la relación familia-individuo-sociedad.
- b) **Para con el individuo:** Decide de alguna manera su nacimiento, satisface y culturaliza la dependencia biológica, determina en mayor o menor grado el límite de la independencia de la prole y trasmite las normas sociales, favoreciendo de esta manera los procesos de ideologización.
- c) **Para con la sociedad:** Actúa directamente en la perpetuación de las normas sociales y estabiliza el sistema social. La sociedad se procrea por

medio de la familia, sirve para la homogenización eficaz del psiquismo de sus miembros.

**Familia moderadamente funcional:** Es una expresión intermedia entre la familia funcional y la familia disfuncional, de las categorías de que define el funcionamiento familiar.

**Familia disfuncional:** Es la expresión negativa de las categorías que definen el funcionamiento familiar. Disfuncional se refiere literalmente a “que no funciona”. Una familia disfuncional consiste en un núcleo social o célula social donde el desarrollo del potencial de sus integrantes se ve afectado negativamente, debido a relaciones o situaciones conflictivas en esta célula. Los padres no saben cómo satisfacer las necesidades de los hijos e hijas. Los métodos de disciplina que utilizan normalmente son inadecuados y producen mucho maltrato a éstos.

**Familia severamente disfuncional:** Es una expresión negativa de extremo de las categorías que define el funcionamiento familiar. Como resultado de esta disfuncionalidad, es que se pueden explicar en parte fenómenos como el alcoholismo, la violencia intrafamiliar, la drogadicción y la delincuencia.

## **LA ESTRUCTURA FAMILIAR**

La vida en particular de cada individuo comienza en el seno familiar. La estructura de la familia se compone de diversos subsistemas. Los

subsistemas del sistema familiar, le hacen saber a sus nuevos integrantes o miembros que tienen una serie de funciones y que “la vida consiste en crecer, mezclarse, cooperar, compartir y competir con los demás” MINUCHIN, (1986); y, es allí exclusivamente en ese núcleo donde la mayor parte de nosotros ha tenido sus experiencias más significativas dentro de algunas de las formas de la compleja unidad social que llaman familia”. La estructura familiar es el conjunto invisible de demandas funcionales que organizan los modos en que interactúan los miembros de una familia.

Las familias sobreprotectoras, presentan estructuras familiares disfuncionales, en donde no se clarifican los roles de cada miembro familiar y las reglas que deben regir la vida del sistema en su conjunto; las pautas transaccionales son confusas; hay un sinnúmero de alianzas (madre-hijos/as, madre-esposo, hijos/as-hijos/as, etc.) y triangulaciones presentes (inserción de un tercero en la relación para aliviar la situación: madre-trabajo-hijos/as, madre-discapacidad-hijos/as, madre-abuela-hijos/as), que dan origen a subsistemas familiares caóticos y demasiado inestables.

## **CARACTERÍSTICAS FAMILIARES**

**Cohesión:** Unión familiar física y emocional al enfrentar diferentes situaciones y en la toma de decisiones de las tareas cotidianas. Se define la

cohesión como “el grado en que los miembros de la familia se interesan por ella, se comprometen con ella y se ayudan mutuamente. Sin embargo para un desarrollo óptimo de cada uno de los miembros de la familia, el nivel de cohesión debe al mismo tiempo ser compatible con la necesaria individualización y autonomía de todos y cada uno de ellos

**Armonía:** Correspondencia entre los intereses y necesidades individuales con los de la familia en un equilibrio emocional positivo. Es el entendimiento entre los miembros de un hogar, se expresa en un estado de ánimo armónico, de diálogo y de entrega; sustentado en valores y principios de vida, encaminados a conseguir vivir en la verdad y lograr un desarrollo moral, intelectual, económico y espiritual.

**Comunicación:** Los miembros de la familia son capaces de transmitir sus experiencias de forma clara y directa. La comunicación en la familia permite que los padres no se conviertan en desconocidos para sus hijos y les provean de una mejor educación. Una familia que se comunica es una familia unida. El ambiente familiar negativo, caracterizado por problemas de comunicación entre padres e hijos, constituye uno de los factores de riesgo más vinculados al desarrollo de alteraciones en los niños, como, ansiedad y estrés. En contraste, la comunicación familiar fluida y empática ejerce un fuerte efecto protector ante los problemas sociales e influye de forma positiva en el bienestar psicológico del niño o adolescente.

**Permeabilidad:** Capacidad de la familia para brindar y recibir experiencias de otras familias e instituciones. Para entender la relación de la familia con los demás sistemas sociales es el de permeabilidad, en sus diferentes niveles, refleja el grado de apertura de la familia a los contextos en que esta insertada, de ahí que pueda hablarse de la familia como un sistema que tiene a ser permeable o no permeable.

**Afectividad:** Capacidad de los miembros de la familia de vivenciar y demostrar sentimientos y emociones positivas unos a los otros. La afectividad, es una característica que no todas las personas tienen en la misma dimensión, estas capacidades facilitan o son una buena fuente para el inicio de las relaciones humanas como la amistad. Por tanto la familia tiene un rol importante, en favorecer las experiencias afectivas no sólo al interior de ella, sino también permitir estas relaciones con otras personas externas al núcleo familiar, ayudando con esto al desarrollo social.

**Roles:** Cada miembro de la familia cumple las responsabilidades y funciones negociadas por el núcleo familiar. La familia es un sistema gobernado por reglas. Las personas que componen una familia no se comportan aleatoriamente sino de una manera reiterada y organizada. Esto se lleva a cabo gracias a las reglas, que ponen en juego una dinámica familiar en la



que varios o todos los miembros participan. A menudo, los miembros de la familia van asumiendo diferentes roles según las propias necesidades. En la familia que funciona bien, es decir, que hay buen trabajo en equipo, todos saben qué se espera de ellos y que pueden esperar de los demás. Pueden anticipar cómodamente lo que va a ocurrir y modificar los roles.

**Adaptabilidad:** Habilidad de la familia para cambiar la estructura de poder, relación de roles y reglas ante una situación que lo requiera. La adaptabilidad familiar se refiere en primer lugar a la flexibilidad o capacidad de la familia para adoptar o cambiar sus reglas o normas de funcionamiento, roles, etc., ante la necesidad de tener que enfrentar determinados cambios, dificultades, crisis o conflictos por los que puede atravesar la misma en un momento dado. La no presencia de esta flexibilidad impide a la familia hacer un uso adecuado de sus recursos, lo que provoca un aferramiento a esquemas, normas, roles, actitudes, que resultan poco funcionales y dificultan encontrar una solución viable a la situación familiar problemática.

## **CAPÍTULO II**

### **PROBLEMAS DE LECTOESCRITURA**

#### **CONCEPTO**

Se llama lectoescritura a la capacidad y habilidad de leer y escribir adecuadamente, pero también, la lectoescritura constituye un proceso de aprendizaje en el cual los educadores pondrán especial énfasis durante la educación inicial proponiendo a los niños diversas tareas que implican actividades de lectoescritura DICCIONARIO ABC (2013).

La lecto-escritura es la base importante de la educación primaria, para formar alumnos que desarrollen las capacidades para expresar sus ideas con claridad, coherencia y sencillez, en la educación primaria la lecto-escritura es el reflejo de una buena pedagogía, de la motivación que imparten los padres de familia y el docente en el aula escolar; Esto da sentido y forma a un buen desarrollo cognitivo del alumno, si no existe alguno de estos recursos origina, la obstrucción del aprendizaje y las lagunas del avance cognitivo en el mismo.

#### **LA LECTURA**

La lectura es, una de las actividades más netamente humanas. La lectura es una fuente inmensa de placer y es la clave del aprendizaje escolar. No existe

otra actividad más productiva para el alumno, sobre todo en la enseñanza obligatoria. Las diferentes leyes educativas se hacen eco de esta importancia calificando a la lectura como una herramienta básica para el desarrollo de la personalidad, así como instrumento para la socialización y el éxito escolar. ORTEGA URBÁN, V. (2011).

## **ERRORES DE EXACTITUD LECTORA**

Los principales errores que se producen en la dimensión de la exactitud lectora son:

- ❖ **Omisión:** Consiste en omitir la lectura de letras, sílabas o incluso palabras. Es uno de los errores de exactitud lectora más frecuentes. La omisión de sonidos vocálicos es muy habitual. Los fonemas que se omiten con mayor asiduidad son:

<b>n:</b> vetana	en lugar de	ventana
<b>r:</b> capeta	en lugar de	carpeta
<b>l:</b> pedaño	en lugar de	peldaño
<b>s:</b> catillo	en lugar de	castillo

- ❖ **Sustitución:** Como su nombre indica, consiste en cambiar unos sonidos vocálicos o consonánticos por otros que no se corresponden con la grafía. Suele presentarse esta dificultad cuando:

- ✓ Existe similitud perceptivo-visual en las grafías vocales y consonantes:

*a-e    p-b    d-b    t-l    t-f*

- ✓ Dislalias: rotacismos, sigmatismos

*calo por carro                      fine por cine*

*nues por nuez                      sena por cena*

- ✓ Uso incorrecto del lenguaje (modelos incorrectos del contexto socio-ambiental)

*cumprir            en lugar de            cumplir*

*aplender            en lugar de            aprender*

- ❖ **Inversión:** El error de inversión se da en grafías cuando se altera la forma de la letra invirtiendo o cambiando su posición con respecto a algún eje de simetría (rotación): m por w. n por u. Una modalidad específica de la inversión es la rotación de grafías, dándose en algunas de ellas una sustitución fonética en la lectura.

Es el caso de las letras: d - p - b. La rotación consiste en sustituir una letra por otra que tiene cierta similitud espacial y ocurre en las denominadas 'letras móviles'. Se llaman así porque unas respecto de otras constituyen "imágenes en espejo" y aunque no constituyan imágenes perfectas sí tienen un parecido gráfico que induce al error

cuando el/la lector/a no tienen las suficientes habilidades de discriminación en conceptos espaciales: arriba, abajo, derecha, izquierda.

- ❖ **Adivinación:** Es un error muy frecuente en la lectura, independientemente de que el lector esté etiquetado de "disléxico" o no lo esté. La adivinación es un tipo de error de exactitud. mezcla de sustitución y añadido. Se producen adivinaciones cuando al leer la palabra solamente se realiza una fijación ocular sobre la primera sílaba (o la segunda si la palabra es trisílaba) y no sobre la totalidad o punto central de la palabra. Por ejemplo:

caminaba	en lugar de	camino
esperaba	en lugar de	espera
esperanzados	en lugar de	esperaba

- ❖ **ADICIÓN O AÑADIDOS:** Uno de los errores más frecuentes en la lectura es la adición de sonidos. Consiste en añadir sonidos vocálicos, consonánticos e incluso sílabas inexistentes a las palabras que se están leyendo. Por ejemplo: amoto por moto, arradio por radio, cromprar por comprar. Es mucho más frecuente incluso, la adición de sonidos consonánticos: n, s, r al final de las palabras: cantan por canta, bonitos por bonito, etc.

Más infrecuente es el añadido de una sílaba completa a una palabra: aviones por avión, estijeras por tijeras. Algunos de estos añadidos silábicos (amoto, arradio, estijeras,...) han adquirido tal grado de consolidación que incluso se han incorporado al habla cotidiana, independientemente del acto lector.

## **LA COMPRENSIÓN LECTORA**

La **comprensión** de la lectura no se produce, leyendo simplemente. Hay que enseñarle al alumnado una serie de estrategias que facilite el proceso. La comprensión lectora consta de tres elementos: literales, interpretativos y críticos. Hay que trabajar estos tres aspectos. Tradicionalmente solo se trabaja las preguntas literales en las que el alumnado tiene que recordar de memoria lo leído. De esta forma no se mejora la comprensión lectora. Cabe destacar que se llama **comprensión lectora** al proceso que desarrolla cada lector al leer, donde construye ideas, sentimientos y análisis a partir de lo que lee y utilizando sus conocimientos previos en contraposición con los que le ofrece dicha lectura. La interacción del lector con el texto es el eje central de dicha comprensión, y por ende fundamental para realizar una lectura eficiente y rica.

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con los conceptos

que ya tienen un significado para el lector. Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo. La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases, sin embargo cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto, es posible incluso que se comprenda de manera equivocada. Como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos. La comprensión lectora es un proceso más complejo que identificar palabras y significados, esta es la diferencia entre lectura y comprensión.

## **EL INTERÉS POR LA LECTURA**

**El interés por la lectura en los niños** debe promoverse desde los primeros años de vida, interés que se asume perdurará durante toda la vida. **La lectura** es una ventana abierta a nuevos mundos, a nuevas perspectivas, es sumamente importante que los niños adquieran el hábito de la lectura, pero la gran dificultad reside en la falta de conocimiento de muchos padres sobre cómo situar a su hijo en este camino.

El interés por la lectura debe sugerirse de una forma sencilla, espontánea y duradera. El niño que empieza a tener contacto con los libros desde muy

pequeño, antes mismo de aprender a leer, simplemente ojeándolos, según algunas investigaciones, son lectores en potencia. El acto de leer o simplemente de ojear un libro, hará niños más inteligentes, imaginativos y creativos.

## **TÉCNICAS DE LA LECTURA**

Hay distintas **técnicas** de lectura, que sirven para adaptar la manera de leer al objetivo que persigue el lector. Las dos intenciones más comunes, al leer son la maximización de la velocidad y la maximización de comprensión del texto. En general, estos objetivos son contrarios y es necesario concertar un balance entre los dos.

**Técnicas Convencionales:** Entre las técnicas convencionales, que persiguen maximizar la comprensión, se encuentran la lectura secuencial, la lectura intensiva y la lectura puntual.

**Lectura Secuencial:** La lectura secuencial, es la forma común de leer un texto. El lector lee en su tiempo individual desde el principio al fin sin repeticiones u omisiones.

**Lectura Intensiva:** El destino de la lectura intensiva, es comprender el texto completo y analizar las intenciones del autor. No es un cambio de técnica



solo de la actitud del lector, no se identifica con el texto o sus protagonistas pero analiza el contenido, la lengua y la forma de argumentación del autor neutralmente.

**Lectura Puntual:** Al leer un texto puntual el lector solamente lee los pasajes que le interesan. Esta técnica sirve para absorber mucha información en poco tiempo.

## **FOMENTO A LA LECTURA**

### **REGALAR LIBROS**

Un libro es una alternativa importante para obsequiar. Tanto quien regala como quien lo recibe, especialmente los niños, aprenden a valorar el libro y las múltiples experiencias fascinantes que se viven en su compañía. Es invaluable la influencia que podría tener, por ejemplo, *Las mil y una noches* en la vida de un niño de dos años. Este regalo hace que su papá o su mamá le lea por lo menos mil y una historias en mil y una noches. Hay personas que a la edad adulta han descubierto la literatura gracias a que algún amigo, lector ávido y promotor informal de la lectura, le obsequió *El amor en tiempos del cólera* o *Vivir para contarla* obras clásicas de Gabriel García Márquez. A partir del encuentro con estas novelas, se han lamentado no haber descubierto antes la literatura. Con un pequeño libro se puede transformar la vida a un ser querido: se debe regalar un libro.

Como una estrategia para que los niños se motiven en la lectura y escritura, se puede considerar los regalos. Buscar una ocasión especial, como: Cumpleaños, Día del Niño, Navidad, los libros representan buenas alternativas para hacerse presente en esas festividades. El interés por la lectura se puede inculcar desde pequeños. Existe en el mercado una gran variedad de libros para todas las edades, como los libros de lectura, cuentos, libros para leer y colorear, libros sobre diversos temas e incluso revistas infantiles. Es importante que los libros sean lo suficientemente interesantes para el lector, para que cree un nexo de afectividad entre el libro y él. Se debe animar al niño a que disfrute el regalo, lo observe, lo analice y lo lea y además que lo comparta con sus hermanos, familiares o amigos, sólo así se fomentará la lectura y la escritura.

## **MOTIVACIÓN POR PARTE DE LOS PADRES**

Los niños aprenden siguiendo el modelo de sus padres y asociando el estímulo de la lectura a otro agradable como es estar con sus padres. Con ello se consigue que el niño responda solamente al estímulo lectura con el mismo agrado que cuando lo compartía con sus padres. Para ello, se recomienda a los padres: leer frecuentemente a los niños desde que son pequeños; leer un rato cuando los niños se van a la cama o ya en la cama; evitar que vean que los adultos están viendo mucho la televisión; llevarles a bibliotecas o librerías; explicarles que ellos leen mucho en el trabajo. Los

padres deben recompensar las conductas positivas y no las negativas, para que el niño se sienta bien y motivarle para que lo siga haciendo, como celebrar el número de libros leídos, haciendo algo que al niño le guste.

La tarea de la familia en el fomento de la lectura es fundamental, que vean leer a los adultos, será el mejor ejemplo. No hay que olvidar que el aprendizaje de los niños se produce por imitación. Además la lectura diaria con los hijos, es una buena manera no sólo de fomentarla, sino de estrechar vínculos entre padres e hijos.

### **LECTURAS MOTIVANTES DE CIENCIA-FICCIÓN**

Se considera ciencia ficción a los cuentos o historias que versan sobre el impacto que producen los avances científicos, tecnológicos, sociales o culturales, presentes o futuros, sobre la sociedad o los individuos. La ciencia ficción es un tipo de ficción no realista que no está basada en fenómenos sobrenaturales. Toda literatura de ciencia-ficción puede ser juvenil, como puede ser propia de la infancia o de la senectud. El hombre sueña desde que es un bebé y en los mejores casos sigue dejándose llevar por la imaginación hasta el momento en que muere, por lo que se puede considerar que el ser humano está capacitado para viajar en una nave espacial durante toda la vida. Por ello, no puede hablarse de una literatura de ciencia-ficción directamente destinada al público joven, ya que cualquiera

puede soñar con estas historias. Tanto jóvenes como mayores buscan evadir sus ensoñaciones en historias de mundos lejanos o seres desconocidos. Historias que curiosamente no son tan “ficción” como aparenta el nombre.

## **SELECCIÓN DE MATERIAL PARA LA LECTURA**

Un **libro de texto** no puede considerarse como un enemigo de la lectura puesto que el libro no es una persona y por lo tanto no puede ser amigo o enemigo de nadie. Los contenidos que aparecen en los libros de texto son elegidos por una comisión de personas y si los contenidos son deplorables, improductivos u obsoletos se debe exigir que esto sea revisado. Un estudiante puede volverse reacio a la lectura por imitación, si nadie lee en su casa, el estudiante se acostumbrará a no hacerlo. Los maestros deben incluir por lo menos media hora de lectura como diversión, no como obligación dentro del aula, así el estudiante adquirirá el hábito de la lectura como un placer, no como un deber. Ningún libro es tan malo como para que de él no pueda extraerse algo bueno, hay que poner libros en las manos de los niños.

**Literatura infantil y juvenil** es la literatura escrita dirigida a lectores, niños de cualquier edad, pres lectores u adolescentes. Como su mismo nombre indica, se subdivide en literatura infantil y literatura juvenil. Aunque este

último concepto se utiliza y analiza con menor frecuencia, se trata de grupos de edad diferenciados, a los que se ofrecen temas, estilos, formas narrativas y puntos de vista diferentes.

Las **Revistas de Novedades** incluyen información novedosa y de actualidad, las hay en distintos tópicos, las que motivan a los niños y jóvenes traen consigo material de lectura sobre temas de aventura, de artistas de moda, etc., sirven para satisfacer el antiguo y placentero arte de simplemente leer, actividad tan traída de menos en la actualidad, ya que los índices de lectura son demasiado bajos.

### **ACONDICIONAR LA CASA PARA LECTURA**

Se debe procurar que haya en el hogar, en la escuela, en el trabajo, un lugar lo suficientemente cómodo, para albergar materiales escritos interesantes y que puedan llamar la atención a otros. Asimismo, este espacio tiene que prestar las facilidades no solo para la lectura sino también para la escritura. Los materiales que se fomentarán el hábito lector, no tiene por qué ser una gran enciclopedia o lindas colecciones literarias tapa dura; son útiles, desde un periódico viejo, una revista desactualizada, una receta familiar, hasta los escritos de los miembros de la familia, sería una buena excusa para leer.

Si hay textos en el entorno, se pueden leer en un momento de aburrimiento y de ocio, después de comer, antes de dormir, o mientras espera a alguien, en

fin, en cualquier oportunidad. Intente esta frase: “lea esta revista mientras me espera”

## **FOMENTAR EL USO DE LA BIBLIOTECA EN LA ESCUELA**

El docente tiene el rol protagónico, cumple una función trascendental; debe planificar, desarrollar y crear situaciones que favorezcan la lectura. Es por ello que la formación permanente del docente es de capital importancia, debe realizar prácticas de lectura, participar en círculos de estudio, cursos, talleres y seminarios, eventos científicos, asesoría con docentes e investigadores en el área de lectura, lo cual contribuye no solo con su formación sino con el mejoramiento de la práctica pedagógica en el salón de clases. Para enseñar a leer, el docente, debe evitar el uso de fragmentos sin sentido, elementos gramaticales aislados (letras, sílabas, palabras y oraciones). Igualmente, para desarrollar la lectura y formar lectores autónomos y competentes, hay que usar textos completos, en vez de adaptaciones y simplificaciones con fines didácticos.

## **ACTITUD DE LOS PADRES PARA SOLUCIONAR LOS PROBLEMAS DERIVADOS DE LA LECTURA Y ESCRITURA**

Si la familia desea aportar a la solución de los problemas que se tiene en torno a la lectura, es necesario preocuparse porque los hijos e hijas, y estudiantes sean lectores y lectoras, se debe leer con ellos y dejarlos leer. Si

la lectura es parte de sus vidas, leerán y vivirán experiencias gratas con los libros toda la vida. Se debe crear en los niños la costumbre de leer diariamente, desde el vientre, si es posible. Más adelante, al tener la edad suficiente, se debe permitir que los hijos elijan lo que deseen leer o que les lean, lo que requiere que los niños tengan acceso a los libros; esto ayuda a crear el hábito de lectura. No obligue a nadie a leer, tampoco use la lectura como castigo. La imposición y el castigo son los medios más eficaces para hacer que las personas rechacen la lectura. En cambio, presente la lectura como es: un acto de placer y de esparcimiento, un medio de información y de educación, una práctica de libertad

Como lo plantea FERREIRO (1986), la escuela debe permitir que los estudiantes se familiaricen con las formas de la lengua que se encuentran en los ámbitos extraescolares. La lectura se enseña, se usa y es importante en la escuela porque es importante fuera de la escuela y no al revés.

En el ámbito escolar, el docente debe promocionar situaciones planificadas que favorezcan la lectura. El uso de textos completos, escogidos y significativos para el estudiante, son las mejores herramientas para promocionar la lectura.

## **e. MATERIALES Y MÉTODOS**

### **MÉTODOS**

**CIENTÍFICO:** se lo describe como una serie de etapas que hay que recorrer en forma ordenada y sistemática para obtener un conocimiento válido desde el punto de vista científico, utilizando para esto instrumentos que resulten fiables. Se utilizó este método durante todo el proceso investigativo, para ir avanzado en orden y en forma sistemática el estudio, aplicando con objetividad los instrumentos investigativos, sin perder de vista los objetivos planteados. Este método, sometió el desarrollo de la tesis a un proceso organizado y dinámico, además, permitirá revisar la bibliografía referente a la Disfuncionalidad de la Familia y su relación con los Problemas de la Lecto-escritura.

**ANALÍTICO-SINTÉTICO:** El Método analítico consiste en la desmembración de un todo, descomponiéndolo en sus partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos. El análisis es la observación y examen de un hecho en particular. El método sintético es un proceso de razonamiento que tiende a reconstruir un todo, a partir de los elementos distinguidos por el análisis. Se recurrió a este método, para analizar las técnicas investigativas en lo que tiene que ver a la disfuncionalidad de la familia frente a los problemas de la lecto-escritura que enfrentan los alumnos



de Quinto Grado. Posteriormente sirvió para llegar a las conclusiones y recomendaciones y luego sintetizar y realizar la redacción del informe final de investigación.

**INDUCTIVO-DEDUCTIVO:** La inducción se refiere al movimiento del pensamiento que va de los hechos particulares a afirmaciones de carácter general. En cambio, la deducción es el método que permite pasar de afirmaciones de carácter general a hechos particulares. En la presente investigación se utilizó en el estudio y análisis de los hechos particulares sobre la Disfuncionalidad de la Familia en la generación de los problemas de la Lecto-escritura. Así mismo, también para tener un referente sobre el comportamiento de los niños en el ambiente escolar. Con los datos generales ya conocidos se podrá deducir las consecuencias particulares de las familias disfuncionales.

**DESCRIPTIVO:** Que es la recopilación y presentación sistemática de datos para dar una idea clara de una determinada situación, se orienta a describir situaciones y eventos. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Fue utilizado al describir con exactitud las características la funcionalidad familiar frente a los problemas de la lecto-escritura.

**MODELO ESTADÍSTICO:** se incluye en la esfera deductiva; en la descomposición de los valores de una o varias variables. En general, se ocupa de reunir, organizar y analizar datos numéricos y ayuda a resolver problemas como el diseño de presentación y la toma de decisiones. En la presente investigación posibilitó a la exposición de resultados y la elaboración de cuadros y gráficos en base a los datos obtenidos, lo que permitió realizar el análisis e interpretación.

#### **TÉCNICAS E INSTRUMENTOS:**

- 1) **CUESTIONARIO DEL FUNCIONAMIENTO FAMILIAR**, aplicado a los Padres de la Familia para establecer la Disfuncionalidad Familiar en los problemas de Lectoescritura de los alumnos del Quinto Grado A y B de Educación Básica de la Escuela "Nueve de Julio" del cantón Cayambe.
- 2) **PRUEBA DE LECTO-ESCRITURA**, aplicada a los Alumnos de Quinto Grado "A" y "B" de la Educación General Básica de la Escuela "Nueve de Julio" para determinar problemas de la Lecto-escritura.

## POBLACIÓN

<b>ESCUELA “NUEVE DE JULIO” DEL CANTÓN CAYAMBE</b>			
<b>PARALEOS</b>	<b>ALUMNOS</b>	<b>PADRES/FAMILIA</b>	<b>TOTAL</b>
“A”	47	47	94
“B”	48	48	96
TOTAL	95	95	190

**Fuente:** Registros de Secretaría de la Escuela “Nueve de Julio del Cantón Cayambe

**Elaboración:** Ruth Verónica Torres García

## f. RESULTADOS

RESULTADOS DEL CUESTIONARIO DEL FUNCIONAMIENTO FAMILIAR, FF – SIL APLICADO A LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS ALUMNOS DEL QUINTO GRADO “A” Y “B” DE EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL DE LA ESCUELA “NUEVE DE JULIO” DEL CANTÓN CAYAMBE, CON LA FINALIDAD DE ESTABLECER LA DISFUNCIONALIDAD FAMILIAR.

### COHESIÓN:

CUADRO No. 1

COHESIÓN	Estudiantes		Puntaje Acumulado Cuestionario	Puntaje Promedio
	Quinto A	Quinto B		
Pregunta 1	47	48	380	27
Pregunta 8	47	48	380	27
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>96</b>	<b>760</b>	<b>54</b>

Fuente: Cuestionario del Funcionamiento Familiar (FF-SIL)

Autora: Ruth Verónica Torres García.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El puntaje promedio del aspecto que mide la Cohesión es de 54 puntos, que corresponde a la Categoría Familia Moderadamente Funcional.

**Cohesión:** Unión familiar física y emocional al enfrentar diferentes situaciones y en la toma de decisiones de las tareas cotidianas. Se define la cohesión como “el grado en que los miembros de la familia se interesan por ella, se comprometen con ella y se ayudan mutuamente. Sin embargo para un desarrollo óptimo de cada uno de los miembros de la familia, el nivel de cohesión debe al mismo tiempo ser compatible con la necesaria individualización y autonomía de todos y cada uno de ellos

**ARMONÍA:**

**CUADRO No. 2**

ARMONÍA	Estudiantes		Puntaje Acumulado Cuestionario	Puntaje Promedio
	Quinto A	Quinto B		
Pregunta 2	47	48	285	20
Pregunta 13	47	48	380	27
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>96</b>	<b>665</b>	<b>47</b>

**Fuente:** Cuestionario del Funcionamiento Familiar (FF-SIL)

**Autora:** Ruth Verónica Torres García.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

El puntaje promedio del aspecto que mide la Armonía es 47 puntos que corresponde a la Categoría Moderadamente Funcional

**Armonía:** Correspondencia entre los intereses y necesidades individuales con los de la familia en un equilibrio emocional positivo. Es el entendimiento entre los miembros de un hogar, se expresa en un estado de ánimo armónico, de diálogo y de entrega; sustentado en valores y principios de vida, encaminados a conseguir vivir en la verdad y lograr un desarrollo moral, intelectual, económico y espiritual.

## COMUNICACIÓN:

**CUADRO No. 3**

COMUNICACIÓN	Estudiantes		Puntaje Acumulado Cuestionario	Puntaje Promedio
	Quinto A	Quinto B		
Pregunta 5	47	48	475	34
Pregunta 11	47	48	380	27
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>96</b>	<b>855</b>	<b>61</b>

**Fuente:** Cuestionario del Funcionamiento Familiar (FF-SIL)

**Autora:** Ruth Verónica Torres García.

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El puntaje promedio del aspecto que mide la Comunicación es 61 puntos que corresponde a la Categoría Familia Funcional.

**Comunicación:** Los miembros de la familia son capaces de transmitir sus experiencias de forma clara y directa. La comunicación en la familia permite que los padres no se conviertan en desconocidos para sus hijos y les provean de una mejor educación. Una familia que se comunica es una familia unida. El ambiente familiar negativo, caracterizado por problemas de comunicación entre padres e hijos, constituye uno de los factores de riesgo más vinculados al desarrollo de alteraciones en los niños, como, ansiedad y estrés. En contraste, la comunicación familiar fluida y empática ejerce un fuerte efecto protector ante los problemas sociales e influye de forma positiva en el bienestar psicológico del niño o adolescente.

**PERMEABILIDAD:**

**CUADRO No. 4**

PERMEABILIDAD	Estudiantes		Puntaje Acumulado Cuestionario	Puntaje Promedio
	Quinto A	Quinto B		
Pregunta 7	47	48	380	27
Pregunta 12	47	48	475	34
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>96</b>	<b>855</b>	<b>61</b>

**Fuente:** Cuestionario del Funcionamiento Familiar (FF-SIL)

**Autora:** Ruth Verónica Torres García.

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El puntaje promedio del aspecto que mide la Permeabilidad es 61 puntos, que corresponde a la Categoría Familia Funcional.

**Permeabilidad:** Capacidad de la familia para brindar y recibir experiencias de otras familias e instituciones. Para entender la relación de la familia con los demás sistemas sociales es el de permeabilidad, en sus diferentes niveles, refleja el grado de apertura de la familia a los contextos en que esta insertada, de ahí que pueda hablarse de la familia como un sistema que tiene a ser permeable o no permeable.

### AFECTIVIDAD:

CUADRO No. 5

AFECTIVIDAD	Estudiantes		Puntaje Acumulado Cuestionario	Puntaje Promedio
	Quinto A	Quinto B		
Pregunta 4	47	48	380	27
Pregunta 14	47	48	380	27
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>96</b>	<b>760</b>	<b>54</b>

Fuente: Cuestionario del Funcionamiento Familiar (FF-SIL)

Autora: Ruth Verónica Torres García.



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El puntaje promedio del aspecto que mide la Afectividad es de 54 puntos, que corresponde a la Categoría Familia Moderadamente Funcional.

**Afectividad:** Capacidad de los miembros de la familia de vivenciar y demostrar sentimientos y emociones positivas unos a los otros. La afectividad, es una característica que no todas las personas tienen en la misma dimensión, estas capacidades facilitan o son una buena fuente para el inicio de las relaciones humanas como la amistad. Por tanto la familia tiene un rol importante, en favorecer las experiencias afectivas no sólo al interior de ella, sino también permitir estas relaciones con otras personas externas al núcleo familiar, ayudando con esto al desarrollo social.

### ROLES:

**CUADRO No. 6**

ROLES	Estudiantes		Puntaje Acumulado Cuestionario	Puntaje Promedio
	Quinto A	Quinto B		
Pregunta 3	47	48	285	20
Pregunta 9	47	48	285	20
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>96</b>	<b>570</b>	<b>40</b>

**Fuente:** Cuestionario del Funcionamiento Familiar (FF-SIL)

**Autora:** Ruth Verónica Torres García.

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El puntaje promedio del aspecto que mide Roles es de 40 puntos, que corresponde a la Categoría Familia Disfuncional

**Roles:** Cada miembro de la familia cumple las responsabilidades y funciones negociadas por el núcleo familiar. La familia es un sistema gobernado por reglas. Las personas que componen una familia no se comportan aleatoriamente sino de una manera reiterada y organizada. Esto se lleva a cabo gracias a las reglas, que ponen en juego una dinámica familiar en la que varios o todos los miembros participan. A menudo, los miembros de la familia van asumiendo diferentes roles según las propias necesidades. La familia que funciona bien, es decir, que hay buen trabajo en equipo, todos saben qué se espera de ellos y que pueden esperar de los demás.

### ADAPTABILIDAD:

**CUADRO No. 7**

ADAPTABILIDAD	Estudiantes		Puntaje Acumulado Cuestionario	Puntaje Promedio
	Quinto A	Quinto B		
Pregunta 6	47	48	475	34
Pregunta 10	47	48	380	27
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>96</b>	<b>855</b>	<b>61</b>

**Fuente:** Cuestionario del Funcionamiento Familiar (FF-SIL)

**Autora:** Ruth Verónica Torres García.

## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

El puntaje promedio del aspecto que mide la Adaptabilidad es de 61 puntos, que corresponde a la Categoría Familia Funcional.

**Adaptabilidad:** Habilidad de la familia para cambiar la estructura de poder, relación de roles y reglas ante una situación que lo requiera. La adaptabilidad familiar se refiere en primer lugar a la flexibilidad o capacidad de la familia para adoptar o cambiar sus reglas o normas de funcionamiento, roles, etc., ante la necesidad de tener que enfrentar determinados cambios, dificultades, crisis o conflictos por los que puede atravesar la misma en un momento dado. La no presencia de esta flexibilidad impide a la familia hacer un uso adecuado de sus recursos, lo que provoca un aferramiento a esquemas, normas, roles, actitudes, que resultan poco funcionales y dificultan encontrar una solución viable a la situación familiar problemática

## CUADRO No. 8

### RESUMEN FUNCIONAMIENTO FAMILIAR

Situación Familiar	Puntaje Promedio	Escala
Cohesión	54	De 56 a 43 puntos: Familia Moderadamente Funcional
Armonía	47	
Comunicación	61	
Permeabilidad	61	
Afectividad	54	
Roles	40	
Adaptabilidad	61	
<b>Total</b>	<b>378</b>	<b>54</b>

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El Puntaje Promedio de las categorías de la Situación Familiar es de 378 puntos, que divididos para las siete clases, da como resultado 54, por lo que se ubica en el rango de Familia Moderadamente Funcional.

**Familia Moderadamente Funcional:** Es una expresión intermedia entre la familia funcional y la familia disfuncional, de las categorías de que define el funcionamiento familiar.

Ya que la principal característica de una familia funcional es que promueve un desarrollo favorable para todos sus miembros, teniendo jerarquías claras, límites claros, roles claros y definidos, comunicación abierta y explícita y capacidad de adaptación al cambio.

La familia funcional tiene la capacidad de manejar la proximidad y la distancia entre sus miembros, logrando el contacto afectivo y cálido entre todos; pero al mismo tiempo siendo capaces de permitir que cada uno tenga sus propios espacios, sus actividades personales y su vida social independiente.

**TABULACIÓN DEL CUESTIONARIO  
PADRES DE FAMILIA PARALELO “A”**

Casi nunca (1) Pocas veces (2) A veces (3) Muchas veces (4) Casi siempre (5)

No.	INDICADOR (47 Alumnos)	Puntaje Acum.	Puntaje Prom.
1	Se toman decisiones entre todos para cosas importantes en la familia.	188	4
2	En mi casa predomina la armonía	141	3
3	En mi familia cada uno cumple sus responsabilidades	141	3
4	Las manifestaciones de cariño forman parte de nuestra vida cotidiana	188	4
5	Nos expresamos sin insinuaciones, en forma clara y directa	141	3
6	Podemos aceptar los defectos de los demás y sobrellevarlos	235	5
7	Tomamos en consideración las experiencias de otras familias ante situaciones diferentes	188	4
8	Cuando alguien de la familia tiene un problema, los demás ayudan	188	4
9	Se distribuyen las tareas de forma que nadie esté sobrecargado	141	3
10	Las costumbres familiares pueden modificarse ante determinadas situaciones	188	4
11	Podemos conversar diversos temas sin temor	188	4
12	Ante una situación familiar difícil, somos capaces de buscar ayuda en otras personas	235	5

<b>No.</b>	<b>INDICADOR (47 Alumnos)</b>	<b>Puntaje Acum.</b>	<b>Puntaje Prom.</b>
13	Los intereses y necesidades de cada cual son respetados por el núcleo familiar	188	4
14	Nos demostramos el cariño que nos tenemos	188	4
		2538	54

**TABULACIÓN DEL CUESTIONARIO  
PADRES DE FAMILIA PARALELO “B”**

Casi nunca (1) Pocas veces (2) A veces (3) Muchas veces (4) Casi siempre (5)

<b>No.</b>	<b>INDICADOR (48 Alumnos)</b>	<b>Puntaje Acum.</b>	<b>Puntaje Prom.</b>
1	Se toman decisiones entre todos para cosas importantes en la familia.	192	4
2	En mi casa predomina la armonía	144	3
3	En mi familia cada uno cumple sus responsabilidades	144	3
4	Las manifestaciones de cariño forman parte de nuestra vida cotidiana	192	4
5	Nos expresamos sin insinuaciones, en forma clara y directa	144	3
6	Podemos aceptar los defectos de los demás y sobrellevarlos	240	5
7	Tomamos en consideración las experiencias de otras familias ante situaciones diferentes	192	4

No.	INDICADOR (48 Alumnos)	Puntaje Acum.	Puntaje Prom.
8	Cuando alguien de la familia tiene un problema, los demás ayudan	192	4
9	Se distribuyen las tareas de forma que nadie esté sobrecargado	144	3
10	Las costumbres familiares pueden modificarse ante determinadas situaciones	192	4
11	Podemos conversar diversos temas sin temor	192	4
12	Ante una situación familiar difícil, somos capaces de buscar ayuda en otras personas	240	5
13	Los intereses y necesidades de cada cual son respetados por el núcleo familiar	192	4
14	Nos demostramos el cariño que nos tenemos	192	4
		2592	54



**RESULTADOS DE LA PRUEBA DE LECTO-ESCRITURA APLICADA A LOS ALUMNOS DEL QUINTO GRADO “A” Y “B” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “NUEVE DE JULIO” DEL CANTÓN CAYAMBE, CON LA FINALIDAD DE DETERMINAR LOS PROBLEMAS DE LECTO-ESCRITURA.**

**1) Lectura de un párrafo.**

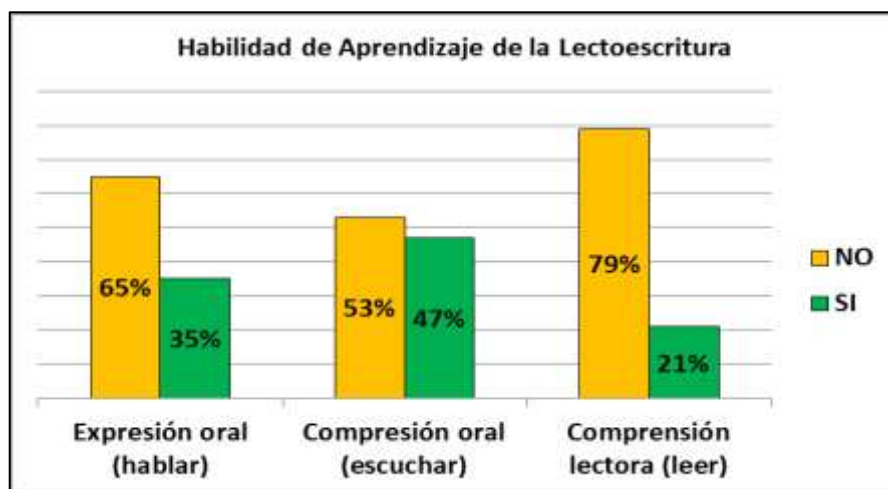
**CUADRO No. 9**

<b>INDICADORES</b>	<b>NO</b>	<b>%</b>	<b>SI</b>	<b>%</b>
Expresión oral (hablar)	62	65%	33	35%
Compresión oral (escuchar)	50	53%	45	47%
Comprensión lectora (leer)	75	79%	19	21%

**Fuente:** Encuesta a los Alumnos de Quinto Grado, Escuela “Nueve de Julio” Cantón Cayambe.

**Autora:** Ruth Verónica Torres García.

**GRÁFICO No. 1**



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los alumnos del Quinto Grado que se les aplicó la prueba de lecto-escritura el, 65% tiene dificultad de expresión cuando leen, el 35% no muestra esta dificultad. El 53% tiene problema en la comunicación oral (escuchar) para dar una idea clara de lo que comprendieron, y el 47% escuchan sin dificultad y dan una idea clara de lo que comprendieron. El 79% de los alumnos muestran dificultad en la comprensión al leer, el 21% comprenden cuando leen y pueden hacer sin dificultad un auto resumen.

Dentro del ámbito de la comunicación humana, no hay dudas de que la **expresión oral** es y ha sido siempre de gran importancia para los individuos. La pervivencia de esta forma de comunicación por sobre otras demuestra que es entonces una de las capacidades del hombre más importantes y útiles para la convivencia en sociedad. Mientras que a lo largo de la historia, el ser humano contó siempre con la posibilidad de expresarse oralmente, no se puede decir lo mismo de otras formas y tecnologías de la comunicación que llevan existiendo relativamente corto tiempo en comparación.

El concepto de **comprensión** está relacionado con el verbo **comprender**, que refiere a entender, justificar o contener algo. La comprensión, por lo tanto, es la aptitud o astucia para alcanzar un entendimiento de las cosas.

La **comprensión lectora** es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo.

2) Comprensión lectora

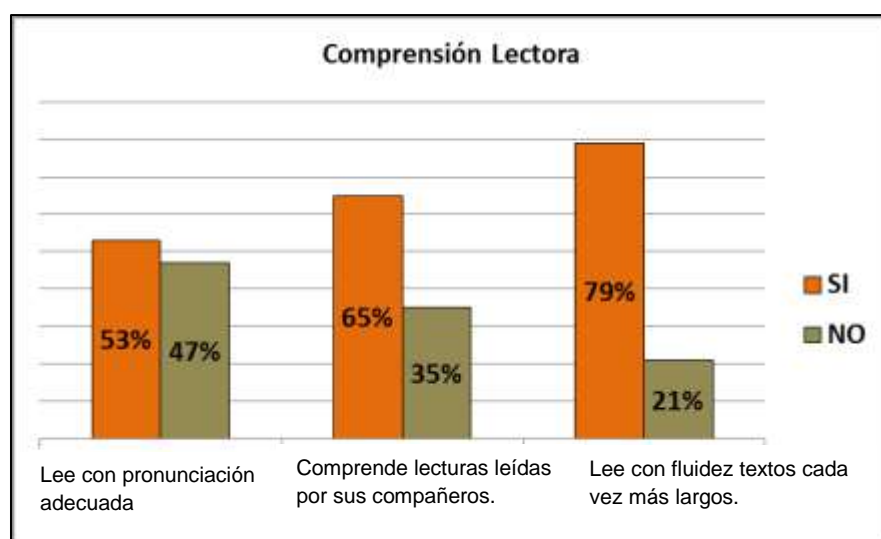
**CUADRO No. 10**

INDICADORES	SI	%	NO	%
Lee con pronunciación adecuada	50	53%	46	47%
Comprende lecturas leídas por sus compañeros.	62	65%	34	35%
Lee con fluidez textos cada vez más largos.	75	79%	21	21%

**Fuente:** Prueba a los Alumnos de Quinto Grado, Escuela "Nueve de Julio" Cantón Cayambe.

**Autora:** Ruth Verónica Torres García.

**GRÁFICO No. 2**



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

El 53% de los alumnos a quienes se les aplicó la Prueba de Lectoescritura, lee con pronunciación adecuada; el 47% no la tiene. El 65% comprende lecturas leídas por sus compañeros; el 35% no lo hace. El 79% lee con fluidez textos cada vez más largos; el 21% no lo hace.

La comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo. La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las popadas y/o conceptos que ya tienen un significado para el lector. Es importante para cada persona. Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo. La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases, sin embargo cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto, es posible incluso que se comprenda de manera equivocada. Como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos.

3) Transcribe el siguiente párrafo

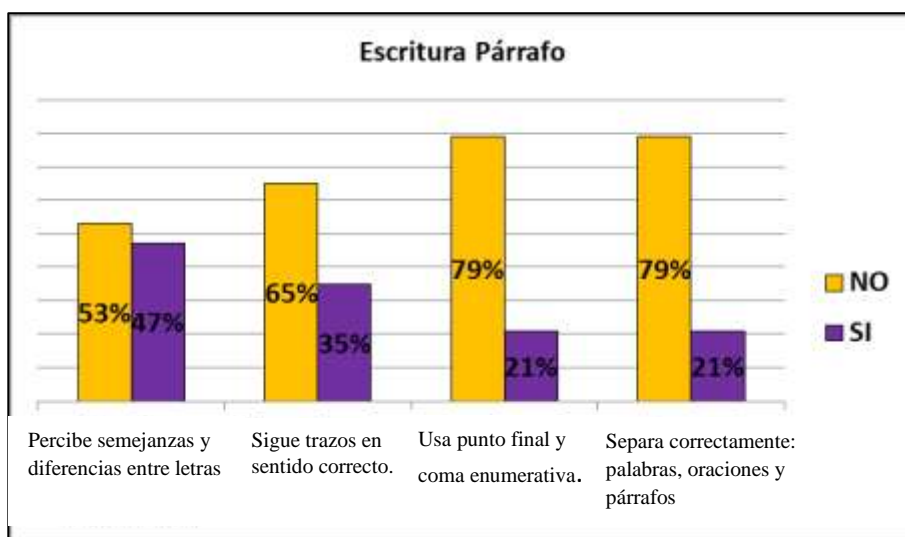
**CUADRO No. 11**

INDICADORES	NO	%	SI	%
Percibe semejanzas y diferencias entre letras	50	53%	46	47%
Sigue trazos en sentido correcto.	62	65%	34	35%
Usa punto final y coma enumerativa.	75	79%	21	21%
Separa correctamente: palabras, oraciones y párrafos	75	79%	21	21%

**Fuente:** Prueba a los Alumnos de Quinto Grado, Escuela "Nueve de Julio" Cantón Cayambe.

**Autora:** Ruth Verónica Torres García.

**GRÁFICO No. 3**



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

El 53% de los alumnos del Quinto Grado a quienes se les aplicó la prueba de Lectoescritura, no percibe semejanzas y diferencias entre letras, el 47% si lo hace. El 65% no sigue trazos en sentido correcto, el 35% si lo hace. El 79% no usa punto final y coma enumerativa, el 21% si lo hace. El 79% separa correctamente: palabras, oraciones y párrafos y un 21% no lo hace.

Los principales errores que se producen en la dimensión de la exactitud lectora son:

- ❖ **Omisión:** Consiste en omitir la lectura de letras, sílabas o incluso palabras. Es uno de los errores de exactitud lectora más frecuentes. La omisión de sonidos vocálicos es muy habitual.
  
- ❖ **Sustitución:** Como su nombre indica, consiste en cambiar unos sonidos vocálicos o consonánticos por otros que no se corresponden con la grafía.
  
- ❖ **Inversión:** El error de inversión se da en grafías cuando se altera la forma de la letra invirtiendo o cambiando su posición con respecto a algún eje de simetría (rotación): m por w. n por u. Una modalidad específica de la inversión es la rotación de grafías, dándose en

algunas de ellas una sustitución fonética en la lectura. Es el caso de las letras: d - p - b. La rotación consiste en sustituir una letra por otra que tiene cierta similitud espacial y ocurre en las denominadas 'letras móviles'. Se llaman así porque unas respecto de otras constituyen "imágenes en espejo" y aunque no constituyan imágenes perfectas sí tienen un parecido gráfico que induce al error cuando el/la lector/a no tienen las suficientes habilidades de discriminación en conceptos espaciales: arriba, abajo, derecha, izquierda.

**RESUMEN DE LOS PORCENTAJES DE LA PRUEBA DE LECTO-  
ESCRITURA A LOS ALUMNOS DEL QUINTO GRADO “A” Y “B” DE  
EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL DE LA ESCUELA “NUEVE DE JULIO”**

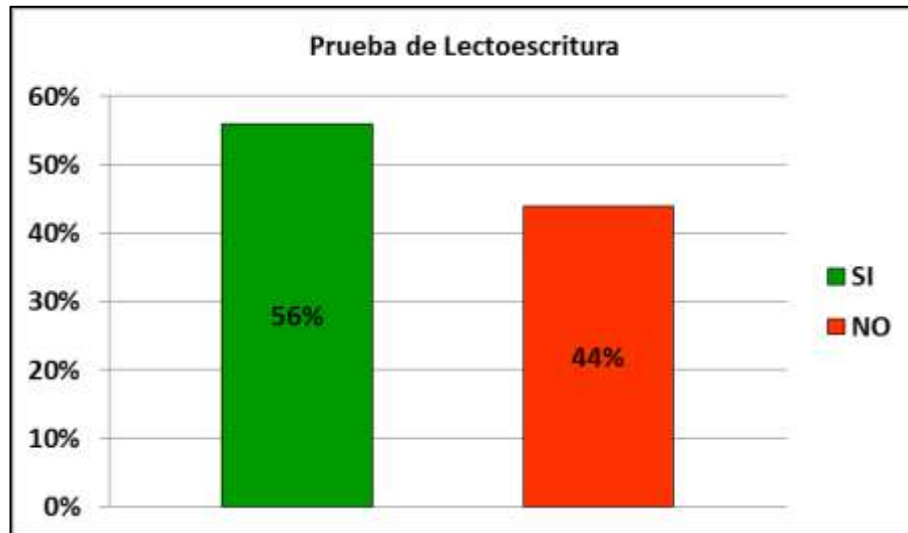
**CUADRO No. 12**

<b>INDICADORES</b>	<b>SI %</b>	<b>NO %</b>
Lectura del Párrafo	34%	66%
Comprensión Lectora	66%	34%
Transcripción del Texto	69%	31%
<b>SUMA PROMEDIO</b>	169%	131%
<b>TOTAL</b>	56%	44%

**Fuente:** Prueba a los Alumnos de Quinto Grado, Escuela “Nueve de Julio” Cantón Cayambe.

**Autora:** Ruth Verónica Torres García.

**GRÁFICO No. 4**



**PARÁMETRO DE MEDICIÓN**

Sí Cumple

No Cumple.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

El 56% de los Alumnos del Quinto Grado "A" y "B" a quienes se les aplicó la Prueba de Lectoescritura, tienen una valoración de Buena; y, el 44% de Regular.



## **g. DISCUSIÓN**

Para comprobar si se da la incidencia entre las dos variables de la investigación: Disfuncionalidad Familiar; y, los Problemas de la Lectoescritura de los Alumnos de Quinto Grado, Paralelos “A” y “B”, se analizan los resultados de las técnicas de investigación.

La aplicación del Cuestionario del Funcionamiento Familiar (FF-SIL) a los Padres de Familia de los Alumnos del Quinto Grado “A” y “B” de Educación Básica General de la Escuela “Nueve de Julio” para establecer la Disfuncionalidad Familiar, dio un resultado de 54 puntos, ubicándose en el rango de Familia Moderadamente Funcional, que es una expresión intermedia entre la familia funcional y la familia disfuncional.

Con la aplicación de la Prueba de Lectoescritura que se les aplicó a los Alumnos del Quinto Grado “A” y “B” de Educación General Básica de la Escuela “Nueve de Julio” para determinar los problemas de la lectura y escritura, el 56% si cumple con las actividades solicitadas; y el 44% no cumple con las actividades solicitadas.

En base a estos resultados, se concluye que la disfuncionalidad familiar no incide considerablemente en los problemas de Lectoescritura de los alumnos del Quinto “A” y “B” de Educación Básica de la Escuela “Nueve de Julio” del cantón Cayambe de la provincia de Pichincha, durante el año lectivo 2012 2013.

## **h. CONCLUSIONES**

Al concluir la investigación, se formula las siguientes conclusiones:

- ❖ Los Alumnos de Quinto Grado “A” y “B” de Educación General Básica de la Escuela “Nueve de Julio”, del Cantón Cayambe, luego de la tabulación de los datos del Cuestionario del Funcionamiento Familiar (FF-SIL), que fue aplicado a los Padres de Familia, alcanzan un resultado de 54 puntos, ubicándose dentro del rango de Familia Moderadamente Funcional, que es una expresión intermedia entre la Familia Funcional y la Familia Disfuncional.
  
- ❖ De acuerdo a la Prueba de Lecto-escritura aplicada a los Alumnos del Quinto Grado “A” y “B” de Educación Básica General de la Escuela “Nueve de Julio”, para determinar los problemas de la lectura y escritura, el 56% de ellos realizaron las actividades solicitadas; y el 44% no lo hicieron.

## **i. RECOMENDACIONES**

De acuerdo a las Conclusiones la investigación, se plantean las siguientes recomendaciones:

- ❖ A los padres de familia que propicien con sus hijos, una comunicación clara mediante el diálogo, un ambiente receptivo para que haya confianza, se puedan discutir diferencias, aclararlas o respetarlas, y expresiones de afecto, tanto con palabras como físicamente.
  
- ❖ A los docentes que planifiquen, desarrollen y creen situaciones que favorezcan la lectura y escritura, deben realizar prácticas de lectura, participar en círculos de estudio, cursos, talleres y seminarios, eventos científicos, asesoría con docentes e investigadores en el área de lectura, lo cual contribuye al mejoramiento de la práctica pedagógica en el salón de clases. Igualmente, para desarrollar la lectura y formar lectores autónomos y competentes, deben usar textos completos, en vez de adaptaciones y simplificaciones con fines didácticos.

## **j. BIBLIOGRAFÍA**

**BAROODY, A.J.** (1988). El pensamiento matemático de los niños. Un marco evolutivo para maestros de preescolar, ciclo inicial y educación especial.

**BEE, H.Y MITCHEL, S.** (1987). El Desarrollo de la Persona en todas las etapas de su vida. Ed. Harla, México.

**BERMEJO, V., LAGO M. O. y RODRIGUEZ, P.** (1987). Dificultades de aprendizaje de las matemáticas

**CAPARRÓS, N.,** (1977). La Crisis de la familia, editorial Fundamentos, Madrid.

**CUETOS, F. y VALLE, F.** (1988). Modelos de lectura y dislexias. Infancia y Aprendizaje.

**FILHO. LORENZO.** (1960), Test ABC de verificación de la madurez necesaria para el aprendizaje de la lectura y escritura. Editorial Kapelusz, Buenos Aires, pp. 231. Centro de Documentación y Orientación Didáctica de Enseñanza Primaria.

**GARCÍA, N. J.** (1995). Manual de Dificultades de Aprendizaje. Lenguaje,

**ISABEL SOLES,** (2002), Estrategias de lecturas, editorial, Universidad de Barcelona

**JIMÉNEZ JAIME,** (2008), La prevención de dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura.

**MINUCHIN, S.**, (2001). Familias y Terapia Familiar. Barcelona Esp. Ed. Gedisa.

**ORTIZ, M.** (2006), Propuesta didáctica para la enseñanza de la lectura y la escritura en la educación básica\_ Edita y Distribuye: Fe y Alegría. Movimiento de Educación Popular e Integral.

**PÉREZ, J.** (2007), La lectura y escritura en la educación especial.

**SAAVEDRA OVIEDO, J.** (2006). Orientación en la lecto-escritura. Chile. Universidad de Chile.

**SÁENZ, R., M.** (2003). Aportes sobre la Familia del Farmacodependiente, en Revista de Ciencias Sociales, año/vol. I número 099, Universidad de Costa Rica.

**SATIR, V.**, (1999). Nuevas Relaciones Humanas en el núcleo familiar. Sexta reimpresión, editorial Pax. México.

**SORIANO, M. y MIRANDA, A.** (1997). Dislexia evolutiva: validez como entidad diagnóstica y bases biológicas.

**VIGOTSKY, L.S.** (1979), El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona. Editorial Crítica

#### **SITIOS DEL INTERNET**

- [www.comisiondetransicion.gob.ec/assets/centro-de-documentacion/OIT.pdf](http://www.comisiondetransicion.gob.ec/assets/centro-de-documentacion/OIT.pdf). 2012
- [www.escuelaactiva.com](http://www.escuelaactiva.com)
- [www.familia.cl/Matrimonio/ser\\_papa/rol](http://www.familia.cl/Matrimonio/ser_papa/rol)

- [www.grilk.com/bajounmismotecho/rolpadres.html](http://www.grilk.com/bajounmismotecho/rolpadres.html)
- [www.hacerfamilia.net/new/index.asp?pag=articulos&id=103](http://www.hacerfamilia.net/new/index.asp?pag=articulos&id=103) - 53k/
- [www.monografias.com/trabajos15/liderazgo./liderazgo.shhtml](http://www.monografias.com/trabajos15/liderazgo./liderazgo.shhtml).
- [www.monografias.com/trabajos12/proapren/proapren.shtml](http://www.monografias.com/trabajos12/proapren/proapren.shtml). 2012
- [www.neuropediatria.com.py/book/neurodesarrollo/Transtornos%20de%20Aprendizaje/trastornos\\_de\\_la\\_escritura.htm](http://www.neuropediatria.com.py/book/neurodesarrollo/Transtornos%20de%20Aprendizaje/trastornos_de_la_escritura.htm). 2012
- [www.psicodiagnosis.es/areaclinica/trastornosnelambitoescolar/trastornodelaescrituradisgrafia/index.php](http://www.psicodiagnosis.es/areaclinica/trastornosnelambitoescolar/trastornodelaescrituradisgrafia/index.php). 2012.

## **K. ANEXOS**



### **UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

**MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA-CARRERAS EDUCATIVAS  
CARRERA DE PSICORREHABILITACIÓN Y EDUCACIÓN ESPECIAL**

**LA DISFUNCIONALIDAD FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN LOS  
PROBLEMAS DE LECTO-ESCRITURA DE LOS ALUMNOS DEL  
QUINTO "A" Y "B" DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA  
"NUEVE DE JULIO" DEL CANTÓN CAYAMBE DE LA PROVINCIA  
DE PICHINCHA. AÑO LECTIVO 2012-2013.**

**AUTORA  
RUTH VERÓNICA TORRES GARCÍA**

**LOJA – ECUADOR**

**2013**

**a. TEMA**

LA DISFUNCIONALIDAD FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN LOS PROBLEMAS DE LECTO-ESCRITURA DE LOS ALUMNOS DEL QUINTO "A" Y "B" DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "NUEVE DE JULIO" DEL CANTÓN CAYAMBE DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA. AÑO LECTIVO 2012-2013.



## **b. PROBLEMÁTICA**

Los afanes de la vida moderna han desencadenado un hecho latente como es la desvinculación de la familia dentro del periodo de formación inicial del ser humano. Los niños de la época actual son llamados “niños de apartamento”. Para ellos las figuras materna y paterna son prácticamente inexistentes o son ejercidos por las empleadas domésticas o técnicas de preescolar y el infaltable televisor o los juegos electrónicos. La familia es el elemento fundamental para el desarrollo integral de la persona. En la dinámica interior de la misma se generan procesos de reflexión y toma de decisiones que implican la reorientación y reconstrucción de la vida hogareña, cada vez que llega un nuevo integrante a la misma.

Esto se ratifica aún más cuando el nuevo integrante de la familia presenta necesidades educativas especiales relacionadas con el ambiente, la discapacidad o aptitudes sobresalientes, y quien debe ser aceptado. Aceptación significa reconocer el derecho de la persona a su dignidad y respeto, a pesar de su problemática. Es percibir al individuo tal como es, incluyendo sus habilidades y limitaciones, actitudes, sentimientos y comportamientos.

La familia y la escuela comparten un objetivo en común, la formación integral y armónica del niño a lo largo de los distintos periodos del desarrollo humano y del proceso educativo.

Los conflictos familiares pueden inhibir el aprendizaje y provocar un bajo rendimiento académico, muchos niños(as) se convierten en inadecuados a causa de conflictos existentes entre sus padres o por ruptura familiar, provocándoles ansiedad e inseguridad, resultado nocivo en el proceso de enseñanza - aprendizaje, a menudo estos niños fracasan en la escuela a causa de que están bloquean, y generan necesidades insatisfechas que repercuten en los aspectos personales y sociales.

En los países del mundo frecuentemente se observa que los niños y niñas están poco interesados en mejorar su escritura y lectura, que su vocabulario no es lo suficientemente rico, esto debido a dificultades en la implementación de técnicas y estrategias que le faciliten el proceso de adquisición de los conocimientos para un buen desarrollo de la lectoescritura.

La problemática de la deficiencia en lectoescritura, es uno de los principales factores que influyen en el aprendizaje de los niños. Un problema del aprendizaje puede causar que una persona tenga dificultades aprendiendo y usando ciertas destrezas. Entre las más afectadas con mayor frecuencia son: lectura, ortografía, escuchar, hablar, razonar, y matemática.

Los padres, madres y/o representantes, en su mayoría descuidan el papel que les corresponde dentro del proceso formativo del educando, su función es limitada. Asisten al plantel en el periodo de inscripciones, cuando son citados por la dirección del plantel, además donde el niño y la niña son llevados a la institución por terceras personas, cuando se realizan reuniones como por ejemplo, entrega de libretas, conformación de directiva de padres de familia, se detecta baja asistencia a las mismas, se evidencia apatía por los proyectos pedagógicos de aula, restando valor a las actividades pedagógicas que se efectúan en la Escuela.

En el Quinto año de Educación Básica de la Escuela “Nueve de Julio” de la ciudad de Cayambe no es la excepción, una gran parte de los niños proceden de familias disfuncionales, en los cuales predomina el alcohol, la violencia, negligencia y abandono emocional, factores que ocasionan desmotivaciones en los alumnos; y, consecuentemente problemas de aprendizaje, específicamente de lectoescritura. Para llegar a determinar el problema a investigar se han planteado las siguientes interrogantes.

Frente a esta situación, cabe hacerse la siguiente interrogante: ¿CÓMO INCIDE LA DISFUNCIONALIDAD FAMILIAR EN LOS PROBLEMAS DE LECTOESCRITURA DE LOS ALUMNOS DEL QUINTO A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA NUEVE DE JULIO DEL CANTÓN CAYAMBE DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA. AÑO LECTIVO 2012 2013?

### **c. JUSTIFICACIÓN**

El presente trabajo de investigación titulado LA DISFUNCIONALIDAD FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN LOS PROBLEMAS DE LECTO-ESCRITURA DE LOS ALUMNOS DEL QUINTO "A" Y "B" DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "NUEVE DE JULIO" DEL CANTÓN CAYAMBE DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA. AÑO LECTIVO 2012-2013, se enmarca dentro de una perspectiva teórica integral, para validar la importancia de uno de los factores importantes como es la familia en los procesos de adquisición de la lectoescritura y sus dificultades, contribuyendo al mismo tiempo a la generación de nuevos conocimientos científicos que enriquecerán nuestra formación profesional.

El interés de investigar este tema se encamina al estudio y conocimiento de la Influencia de la disfuncionalidad familiar en el proceso de la lectoescritura de los niños y niñas de la Escuela Nueve de Julio del Cantón Cayambe de la Provincia de Pichincha.

El trabajo de tesis propuesto es posible realizarlo, porque académicamente se cuenta con los conocimientos requeridos alcanzados durante los estudios cursados en la Carrera de Psicorrehabilitación y Educación Especial de la Universidad Nacional de Loja, orientada a la formación de profesionales solventes que potencian la creatividad y reflexión crítica. Los profesionales

que egresan están preparados para dar respuestas a las necesidades inherentes a la práctica profesional del Psicorrehabilitador.

En tal consideración, el presente estudio investigativo, siendo un tema actual, pertinente, factible de realizarse y relacionado al campo de la Psicorrehabilitación y Educación Especial, nos permitirá adquirir nuevos conocimientos, habilidades, destrezas para nuestra práctica profesional relacionando los contenidos teóricos con la práctica; y, con el cual se cumpliría con el requisito de investigación que la Universidad Nacional de Loja exige para obtener el título correspondiente.

#### **d. OBJETIVOS**

##### **GENERAL**

- ❖ Concienciar a maestros y padres de familia sobre la importancia que tiene el ambiente familiar para que los estudiantes de los quintos grados de las unidades educativas, fomenten la lectoescritura como un proceso de aprendizaje motivador y efectivo.

##### **ESPECIFICOS**

- ❖ Establecer la incidencia de la disfuncionalidad familiar en los problemas de Lectoescritura de los alumnos del Quinto A y B de Educación Básica de la Escuela Nueve de Julio del cantón Cayambe de la provincia de Pichincha, durante el año lectivo 2012 2013"

## **e. MARCO TEORICO**

### **CAPÍTULO I**

#### **LA DISFUNCIONALIDAD FAMILIAR**

CONCEPTO

CLASES DE FAMILIA

FAMILIAS FUNCIONALES

FUNCIONES DE LA FAMILIA

LA ESTRUCTURA FAMILIAR

LÍMITES Y ROLES

LÍMITES

LOS ROLES

### **CAPITULO II**

#### **PROBLEMAS DE LECTOESCRITURA**

LECTURA. DEFINICIÓN

ETAPAS DE LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA

ESCRITURA. DEFINICIÓN

PROCESO LECTOR

PROCESO DE ESCRITURA

PROCESO DE LECTOESCRITURA

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE  
LECTOESCRITURA

MADUREZ LECTOESCRITORA

METODOLOGÍA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA

DESARROLLO EVOLUTIVO DEL APRENDIZAJE DE LA  
LECTOESCRITURA

EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE LECTOESCRITOR

DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE LECTOESCRITURA

PROCESOS PSICOLÓGICOS DE LECTURA

LOS PROCESOS PERCEPTIVOS

PROCESAMIENTO LÉXICO

PROCESAMIENTO SINTÁCTICO

PROCESAMIENTO SEMÁNTICO

DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LA LECTURA

DISLEXIA

DISLEXIAS ADQUIRIDAS

DISLEXIAS EVOLUTIVAS

TIPOS DE DISLEXIAS EVOLUTIVAS

PROCESOS PSICOLÓGICOS DE LA ESCRITURA

DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA

DISGRAFÍA



## **CAPÍTULO I**

### **DISFUNCIONALIDAD FAMILIAR**

#### **DEFINICIÓN**

“Una familia disfuncional es en la que los conflictos, la mala conducta, y muchas veces el abuso por parte de los miembros individuales se produce continuamente y regularmente, lo que lleva a otros miembros a acomodarse a tales acciones. A veces los niños crecen en tales hogares con el entendimiento de que tal disposición es normal. Las familias disfuncionales son principalmente el resultado de adultos codependientes, y también pueden verse afectados por las adicciones, como el abuso de sustancias (alcohol, drogas, etc.). Otros orígenes son las enfermedades mentales no tratadas, y padres que emulan o intentan corregir excesivamente a sus propios padres disfuncionales. En algunos casos, un padre inmaduro permitirá que el padre dominante abuse de sus hijos”. WIKIPEDIA (2013).

Un error común de las familias disfuncionales es la creencia errónea de que los padres están al borde de la separación y el divorcio. Si bien esto es cierto en algunos casos, a menudo el vínculo matrimonial es muy fuerte ya que las faltas de los padres en realidad se complementan entre sí. En resumen, no tienen otro lugar a dónde ir. Sin embargo, esto no significa necesariamente que la situación familiar es estable. Cualquier factor de estrés importante,

como un traslado, el desempleo, una enfermedad, desastres naturales, la inflación, etc., puede causar que los conflictos existentes que afectan a los niños empeoren mucho.

Las familias disfuncionales no tienen ningún límite social, ni financiero, ni intelectual. Sin embargo, hasta décadas recientes, el concepto de una familia disfuncional no fue tomada en serio por los profesionales (terapeutas, trabajadores sociales, maestros, consejeros, clérigos, etc.), especialmente entre las clases media y alta. Cualquier intervención habría sido vista como una violación de la santidad del matrimonio y un aumento en la probabilidad de divorcio (que era socialmente inaceptable en la época). Se esperaba que los niños obedecieran a sus padres (en última instancia, al padre), e hicieran frente a la situación solos.

Miembros de una familia disfuncional tienen síntomas comunes y pautas de comportamiento como resultado de sus experiencias dentro de la estructura familiar. Esto tiende a reforzar el comportamiento disfuncional, ya sea a través de la habilitación o perpetuación. La unidad familiar puede verse afectada por una variedad de factores.

## **CARACTERÍSTICAS COMUNES**

Las siguientes características se presentan en las familias más disfuncionales:

- ❖ La falta de empatía, comprensión y sensibilidad hacia ciertos miembros de la familia, mientras que, por otra parte, la expresión de empatía extrema hacia uno o más miembros de la familia (o incluso mascotas) que tienen "necesidades especiales" (reales o percibidas).
- ❖ Negación (la negativa a reconocer el comportamiento abusivo, también conocida como el "elefante en la habitación").
- ❖ Inadecuados o inexistentes límites para uno mismo (por ejemplo, tolerar el tratamiento inadecuado de los demás, fallar en expresar lo que es un tratamiento aceptable e inaceptable, tolerancia de abuso emocional o sexual, o físico).
- ❖ La falta de respeto de los límites de los otros (por ejemplo, deshacerse de objetos personales que pertenecen a otros, el contacto físico que no le gusta a otra persona, romper promesas importantes sin causa justificada, violar a propósito un límite que otra persona ha expresado).
- ❖ Extremos en conflicto (ya sea demasiada lucha o argumentación insuficiente entre los miembros de la familia).
- ❖ Desigualdad o trato injusto de uno o más miembros de la familia debido a su sexo, edad (por ejemplo, las personas mayores, niños), habilidades, raza, posición económica, etc.

Aunque no universales, los siguientes síntomas son típicos de las familias disfuncionales:

- ❖ Niveles anormalmente altos de celos u otros comportamientos controladores.
- ❖ Padres divorciados o separados en conflicto permanente, o padres que se deben separar, pero no lo hacen, en detrimento de sus hijos.
- ❖ Falta de tiempo compartido, sobre todo en actividades recreativas y eventos sociales. "Nunca hacemos nada como una familia".
- ❖ Anormal comportamiento sexual como el adulterio, la promiscuidad, o incesto.
- ❖ Los niños tienen miedo de hablar de lo que está sucediendo en el hogar, dentro o fuera de la familia, o tienen de otra manera miedo de sus padres.
- ❖ Miembros de la familia (incluyendo a los niños) que reniegan unos de los otros, y/o se niegan a ser vistos juntos en público, ya sea unilateral o bilateralmente.

## **LOS NIÑOS DE LAS FAMILIAS DISFUNCIONALES**

A diferencia de divorcio, y en menor medida, la separación, a menudo no hay registro de que una familia "intacta" sea disfuncional. Como resultado, los amigos, familiares y maestros de estos niños pueden ser completamente inconscientes de la situación. Además, un niño puede ser injustamente acusado de la disfunción de la familia, y puesto bajo mayor estrés, incluso que de aquellos cuyos padres se separan.

## LOS SIETE ROLES BÁSICOS

Los niños que crecen en una familia disfuncional se sabe suelen adoptar uno o más de estos siete roles básicos:

- 1) El Niño Bueno (también conocido como el Héroe): un niño que asume el papel de los padres.
- 2) El Chico Problemático (también conocido como el chivo expiatorio): el niño que es culpado de la mayoría de los problemas y puede ser en parte responsable de la disfunción de la familia, a pesar de ser a menudo el único emocionalmente estable en la familia.
- 3) El/La Rebelde (contra la autoridad de los padres): es algo parecido al chico problemático, sin embargo, él o ella es como mínimo parte, si no todo, de la causa de la disfunción en la familia.
- 4) El Guardián: el que asume la responsabilidad del bienestar emocional de la familia.
- 5) El Niño Perdido:, el discreto, el callado, cuyas necesidades suelen ser ignoradas o estar escondidas.
- 6) La Mascota: utiliza la comedia para distraer la atención del sistema familiar cada vez más disfuncional.

- 7) El Cerebro: el oportunista que se aprovecha de las fallas de otros miembros de la familia con el fin de conseguir lo que quiere. A menudo el objeto de apaciguamiento de los adultos.

## **EFFECTOS SOBRE LOS NIÑOS**

Los niños de familias disfuncionales, ya sea en el momento, o a medida que se hacen mayores, pueden:

- ❖ Carecer de la capacidad de ser juguetón, o infantil, y puede "crecer demasiado rápido", por el contrario pueden crecer muy lentamente, o estar en un modo mixto (es decir, buen comportamiento, pero incapaz de cuidarse a sí mismos)
- ❖ Tener moderados a graves problemas, incluyendo una posible depresión, ansiedad, desarrollo de un trastorno de personalidad y pensamientos suicidas
- ❖ Volverse adictos al tabaco, el alcohol y / o drogas, en especial si los padres o amigos han hecho lo mismo
- ❖ Rebelarse contra la autoridad de los padres, o por el contrario, mantener la familia en sus valores frente a la presión de los compañeros, o incluso tratar de tomar un imposible "término medio" que a nadie agrada
- ❖ Pensar sólo en sí mismos para compensar las diferencias de su infancia (ya que todavía están aprendiendo el equilibrio de amor propio)

- ❖ Estar en negación sobre la gravedad de la situación de la familia
- ❖ Tener sentimientos encontrados de amor-odio hacia ciertos miembros de la familia
- ❖ Tener dificultad para formar relaciones saludables dentro de su grupo de pares (por lo general debido a la timidez o un trastorno de la personalidad)
- ❖ Gastar una cantidad excesiva de tiempo en soledad viendo la televisión, jugando videojuegos, navegando por Internet, escuchando música, y otras actividades que carecen de interacción social en persona
- ❖ Sentirse enojados, ansiosos, deprimidos aislados de los demás, o indignos de ser amados
- ❖ Tener algún trastorno del lenguaje o la comunicación
- ❖ Desconfiar de los demás o incluso tener paranoia
- ❖ Tener dificultades académicas en la escuela o disminuir rendimiento escolar académico inesperadamente
- ❖ Pobre autoestima, auto concepto y autoimagen con dificultades para expresar emociones
- ❖ Tener poca auto-disciplina cuando los padres no están presentes, como el gasto compulsivo, postergando demasiado cerca a los plazos, etc.

## **LA FAMILIA**

La familia es un hecho social universal, ha existido siempre a través de la historia y en todas las sociedades. Es el primer núcleo social en el cual todo

ser humano participa. Para su constitución, requiere del encuentro y relación de un hombre y una mujer que quieren unirse en un proyecto de vida común, mediante el afecto entre ellos o hacia los hijos que surgirán de su relación. “La familia es evidentemente la forma de pertenencia del individuo a una estructura social determinada (estructura que sabemos que, en condiciones históricas igualmente determinadas, se separa del individuo y se opone a él, en tanto que éste se opone a ella. LEFEBRE, H.(1991).

En este mismo contexto Sánchez Parga (2004), señala que: “La familia es una institución organizada por un triple vínculo de consanguinidad y de alianza, y de filiación para la reproducción de la sociedad. Lo que constituye la "estructura elemental del parentesco", integra siempre hermano /hermana - madre - esposa / marido - padre / hijo. Pero cada uno de los miembros de la familia desempeña relaciones y funciones de parentesco múltiples: el hermano de la madre o tío materno ejerce funciones de autoridad sobre el sobrino, que comparte con el padre; la hermana es esposa y madre, así como el marido y padre puede ser también tío; y finalmente el hijo tiene una triple relación filial respecto de su padre - progenitor, de su madre y de su tío. Lo que representa otros tantos vínculos y pertenencias “SÁNCHEZ, J. (2004).

Por tanto, la familia siendo una institución organizada es lógico que presente una estructura y establezca de manera clara los roles que cada miembro de



esta institución deba cumplir además de dejar claro los niveles de parentesco filiales así como los vínculos que se establecen entre ellos.

En todo caso la familia es la principal instancia encargada del proceso de humanización de las personas. En ella no solo se verifica la subsistencia en cuanto proceso biológico, sino que, además se construyen las bases de la personalidad y de las modalidades de interacción social. “La familia es la instancia mediadora entre lo individual-biológico y la estructura social e inicia la integración entre lo biográfico-individual y lo histórico-cultural “SÁENZ, M. (2003).

De hecho, la relación dialéctica entre familia, individuo y sociedad implica una interdependencia en que la sociedad moldea a la familia y al individuo, este, como parte integral de la estructura familiar y la familia como parte de la estructura social; en consecuencia, se puede afirmar que como grupo primario por excelencia, dota al niño y la niña de afecto y se constituye en la vía que le permite metabolizar sus emociones; es, pues el contexto desde el cual se asume la realidad social y se configura el psiquismo.

## **CLASES DE FAMILIA**

La familia ha demostrado históricamente ser el núcleo indispensable para el desarrollo de la persona, la cual depende de ella para su supervivencia y crecimiento. No se desconoce con esto, otros tipos de familia que han surgido en estas últimas décadas, las cuales también enfrentan desafíos

permanentes en su estructura interna, en la crianza de los hijos/as, en su ejercicio parental o maternal. Por mencionar algunas, la familia de madre soltera, de padres separados las cuales cuentan con una dinámica interna muy peculiar.

Sin embargo, nos parece necesario puntualizar en los siguientes tipos de familias que se presentan con mayor predominancia en la sociedad actual, que responden básicamente a su tipo de organización y estructura:

**Las familias funcionales:** en las cuáles los padres son capaces de dar un buen soporte emocional y estimular la individualidad y la autonomía de sus hijos., son sensibles al crecimiento y a la realización personal de sus hijos.

**Las familias disfuncionales:** en las mismas que el poder es muy rígido, inflexible y monopolizado en un progenitor, siendo reconocido, este, como el dominante y el otro como el sumiso. En ocasiones hay luchas por el poder entre ambos progenitores intentando involucrar a los hijos, los cuales quedan triangulados. Por eso, un progenitor puede establecer un vínculo muy intenso con un hijo, mientras que el otro mantiene un distanciamiento con éste.

## **FAMILIAS FUNCIONALES**

La principal característica de una familia funcional es que promueve un desarrollo favorable para todos sus miembros, teniendo jerarquías claras,

límites claros, roles claros y definidos, comunicación abierta y explícita y capacidad de adaptación al cambio. Así mismo tiene la capacidad de manejar la proximidad y la distancia entre sus miembros, logrando el contacto afectivo y cálido entre todos; pero al mismo tiempo siendo capaces de permitir que cada uno tenga sus propios espacios, sus actividades personales y su vida social independiente.

“Una familia funcional es aquella que permite el crecimiento intelectual, físico y emocional de sus miembros, a diferencia de la familia tradicional, la cual tiene que ver más con su estructura: papá, mamá e hijo; “este modelo procura el desarrollo libre e integral de quienes la conforman, independientemente de su organización”, (Stange; 2010)

#### **CARACTERISTICAS:**

- ❖ Se escuchan unos a los otros, hablando claro.
- ❖ Se aceptan las diferencias, los desacuerdos y los errores de cada quien, con juicio crítico.
- ❖ Se acepta la individualidad.
- ❖ Se promueve la madurez.
- ❖ Todos se miran cara a cara cuando hablan.
- ❖ Hay armonía en las relaciones.
- ❖ Se demuestran y manifiestan mucho contacto físico entre unos y otros.

- ❖ Se hacen planes juntos y todos disfrutan el compartir juntos.
- ❖ Todos son honestos y sinceros entre ellos.

## **FUNCIONES DE LA FAMILIA**

Diversos autores sitúan las funciones de la familia dependiendo de su contexto y cultura; para CAPARRÓS (1977), las funciones que la familia cumple se dan en tres niveles:

- d) **Para consigo misma:** Básicamente la familia se limita a conservarse en el espacio y reproducirse en el tiempo, dando así continuidad al fondo de la relación familia-individuo-sociedad.
- e) **Para con el individuo:** Decide de alguna manera su nacimiento, satisface y culturaliza la dependencia biológica, determina en mayor o menor grado el límite de la independencia de la prole y trasmite las normas sociales, favoreciendo de esta manera los procesos de ideologización.
- f) **Para con la sociedad:** Actúa directamente en la perpetuación de las normas sociales y estabiliza el sistema social. La sociedad se procrea por medio de la familia, sirve para la homogenización eficaz del psiquismo de sus miembros.

Específicamente las funciones son:

### **Funciones nutritivas**

- ❖ Satisfacción de necesidades primarias de supervivencia, gratificantes por uno o los dos padres.
- ❖ Son más inestables y abdicables.
- ❖ Permisividad.
- ❖ Reducen la autoridad y jerarquía de los padres.

Cuando hay un exceso de funciones nutritivas tenemos que se presenta:

- ❖ Bloqueo del proceso de emancipación o individuación.
- ❖ Sobreprotección y/o indiferencia.
- ❖ Confusión entre autoridad y autoritarismo
- ❖ Dificultad de decir NO.

### **Funciones normativas:**

- ❖ Necesidades secundarias: frustrantes para padres e hijos, limitantes de impulsos.
- ❖ Crea hábitos y autocontrol
- ❖ Reglas y normas.

- ❖ Acuerdo de los dos padres con mutua responsabilidad.
- ❖ Diferenciación y respeto entre los miembros por edad, funciones, ubicación, intereses.

En el exceso de funciones normativas se presenta:

- ❖ Rigidez y bloqueo en el proceso de emancipación y autonomía.
- ❖ Sobreprotección y/o autoritarismo.
- ❖ Dificultad de decir SI

Es importante destacar que de acuerdo al IIN, con el exceso de las funciones familiares tanto nutritivas como normativas, existen consecuencias que impactan al desarrollo normal de los hijos, entre ellas, la invisibilización del individuo y su proceso de emancipación e individuación, y la presencia de un rol sobreprotector de los padres.

## **LA ESTRUCTURA FAMILIAR**

La vida en particular de cada individuo comienza en el seno familiar. La estructura de la familia se compone de diversos subsistemas. Los subsistemas del sistema familiar, le hacen saber a sus nuevos integrantes o miembros que tienen una serie de funciones y que “la vida consiste en crecer, mezclarse, cooperar, compartir y competir con los demás”

MINUCHIN, (1986); y, es allí exclusivamente en ese núcleo donde la mayor parte de nosotros ha tenido sus experiencias más significativas dentro de algunas de las formas de la compleja unidad social que llaman familia”. La estructura familiar es el conjunto invisible de demandas funcionales que organizan los modos en que interactúan los miembros de una familia.

Las familias sobreprotectoras, presentan estructuras familiares disfuncionales, en donde no se clarifican los roles de cada miembro familiar y las reglas que deben regir la vida del sistema en su conjunto; las pautas transaccionales son confusas; hay un sinnúmero de alianzas (madre-hijos/as, madre-esposo, hijos/as-hijos/as, etc.) y triangulaciones presentes (inserción de un tercero en la relación para aliviar la situación: madre-trabajo-hijos/as, madre-discapacidad-hijos/as, madre-abuela-hijos/as), que dan origen a subsistemas familiares caóticos y demasiado inestables.

Todo sistema familiar está compuesto por subsistemas, donde “cada subsistema es un todo y una parte al mismo tiempo, no lo uno o lo otro. Cada subsistema despliega su energía a favor de su autonomía y su auto conservación como un todo, y a su vez, es integrador en su condición de parte” MINUCHIN (1986). Estos subsistemas son los individuos que conforman una familia, los cuales son:

- ❖ **Subsistema Individual:** que relaciona a la persona con un contexto. Implica los determinantes personales e históricos del individuo, como los aportes hacia y del contexto social: “El individuo influye y es influido por las personas que interactúan con él, y cada contexto diferente reclama facetas distintas del individuo” (Sarmiento, M. 1994)
  
- ❖ **Subsistema conyugal:** es importante destacar que “este se constituye cuando dos adultos, generalmente un hombre y un mujer, se unen con la intención expresada de formar una familia...tanto el hombre como la mujer deben ceder parte de su individualidad para lograr un sentido de pertenencia” (Minuchin, S. 1982)

En estas familias; y en las parejas no existe una clara diferenciación de la familia de origen, puesto que aún repiten patrones establecidos desde sus padres, y aún tiene una gran parentalización y un elevado grado de fusión emocional con los mismos, que dificulta el crecimiento emocional de todos los integrantes de la familia, que transmiten como un patrón a sus hijos/as sus diversos comportamientos y formas de relacionarse.

Este subsistema posee funciones específicas, que son importantes para un funcionamiento apropiado y por la importancia que tiene en el buen desarrollo y crecimiento de los hijos; “los hijos aprenden con el subsistema conyugal modos de expresar afecto, de acercarse a un



compañero abrumado por dificultades y de afrontar conflictos entre iguales. Lo que se convertirá en parte de sus valores y expectativas cuando entren en contacto con el mundo exterior” SARMIENTO, M. (1994).

Es evidente, entonces que existiendo un alto grado de indiferenciación emocional de los padres, este subsistema no contribuya a cumplir esta función con los hijos/as, de expresar afectos, solidaridad y resolver conflictos entre iguales; al contrario invalida su crecimiento personal.

- ❖ **Subsistema parental** quien debe diferenciarse del subsistema conyugal por los nuevos integrantes al subsistema (los hijos). Este subsistema “se debe trazar un límite que permita el acceso del niño a ambos padres y al mismo tiempo lo excluya de las relaciones conyugales” Sarmiento, M. (1994)

Las funciones que debe cumplir este subsistema es el de alimentar, guiar, educar y controlar a sus hijos, ya que de estos, depende el desarrollo del sistema familiar (desarrollo del niño y capacidades de los padres). Cuando un miembro de la familia, en este caso la madre, asume un rol por encima de sus propias capacidades, podría decirse excesivo, en la formación de sus hijos/as, esto no permite un desarrollo normal de las potencialidades y capacidades del niño/a, que se sienten violentados en su crecimiento como personas.

Aunque en apariencia la necesidad de protección puede ser mayor que la necesidad de independencia, muchas patologías infantiles y adolescentes, que después pueden dar lugar a patologías adultas y ciudadanas, ocurre cuando el niño queda atrapado por las dependencias, al menos afectivas, materno-filiales, consecuencia en muchos casos de actitudes sobreprotectoras de uno de los padres. Uno de los grandes desafíos "modernos" de la socialización del niño consiste en la combinación entre su personalidad "familiarista" o comunal, del "nosotros" y su personalidad autónoma y privada: del "yo". "La condición de inseguridad y la necesidad de protección del niño en la familia hace de la mayor o menor solidez de sus vínculos familiares una cuestión tan problemática como traumática; una necesidad nunca plenamente satisfecha, y que el niño trata de verificar y probarse constantemente, pero también una necesidad de independencia sobre todo en relación con la madre" SÁNCHEZ, J. (2004).

- ❖ **Subsistema fraterno** que es el contexto en el cual los niños se apoyan, aíslan, descargan sus culpas, aprenden a negociar, cooperar, aprenden a lograr amigos y aliados, a salvar la apariencia cuando ceden, y lograr reconocimiento por sus habilidades, manifiesta que "es el primer laboratorio en que los niños pueden experimentar relaciones con sus iguales" SARMIENTO, (1994).

Ahora bien, en la medida en que estos cuatro subsistemas sepan integrarse, conozcan sus limitaciones y mantengan una buena comunicación, podrá mantenerse una dinámica familiar favorable para el desarrollo social y psicológico de los miembros que conforman el grupo familiar, que en las familias disfuncionales está lejos de estructurarse sin la ayuda profesional respectiva.

## **ROLES DE LOS PADRES**

Es importante que los padres se comprometan con su presencia a orientar la educación, y establecer relaciones de confianza que consoliden el vínculo afectivo y la valoración personal de los hijos. Establecer jerarquías claras en la familia en las que los padres ocupen una posición directiva, no implica dejar de propiciar el intercambio de puntos de vista y fomentar relaciones democráticas. La pareja necesita estar unida en todo lo referente a la educación de los hijos, ser consistentes en las decisiones que se asuma, respaldarse y ejercer conjuntamente la dirección del hogar.

- ❖ **Rol biológico.**- La mujer y el hombre que constituyen un hogar, asumen la responsabilidad de perpetuar la especie mediante la procreación de los hijos. Esta función conlleva prepararse adecuadamente para cumplirlo con satisfacción, para ello debe evitarse situaciones que perjudiquen la

salud física de los padres, garantizando la adecuada herencia biológica de los hijos.

- ❖ **Rol educador.-** Es en el hogar donde los seres humanos deben internalizar valores e ir adquiriendo el comportamiento de una buena integración social. Señores padres de familia den ordenes silenciosa a sus hijos siendo modelos a seguir.
- ❖ **Rol económico.-** Cuando los hijos son pequeños es responsabilidad de los padres obtener los recursos económicos necesarios para cubrir las necesidades. Aunado a una buena administración de los mismos.
- ❖ **Rol de seguridad.-** Es obligación de los padres brindar seguridad y protección a los hijos. El apoyo ante un problema, el interés por alentarlos, cuidar de su salud y bienestar, compartir sus gustos, ideas, proyectos, etc. Son elementos fundamentales en el apoyo y seguridad de los hijos.
- ❖ **Rol recreativo.-** Los padres deben procurar proporcionar el sano esparcimiento de su familia, ello ayuda a la integración y armonía en el hogar. Los paseos, las reuniones familiares, las visitas, los viajes, la lectura amena, las audiciones musicales, etc. Son algunas alternativas para recrearse juntos.

- ❖ **Rol de promoción Social.-** Incorporar a los hijos la cultura de su grupo social, vivenciar las creencias, costumbres, hábitos, tradiciones, conocimientos, valores, comportamientos que le son necesarios para su incorporación en sociedad como seres creativos, participativos y cooperadores.
- ❖ **Rol Comunicador.-** La comunicación familiar es un factor básico para la comprensión y el conocimiento de las manera de pensar y sentir de cada uno de sus miembros, ayuda a superar los pequeños conflictos que siempre se presentan en la familia; en tanto permiten la posibilidad de escucharse entre sí, dialogar, aconsejar, sugerir, corregir, etc.

## **ROLES DE LOS HIJOS**

- ❖ **Respetar.-** Ser considerados con los padres, pues son ellos los que dan origen a la vida, participan en su sostenimiento, asistencia y protección. Esta consideración debe estar basada en el afecto mutuo y no el temor.
- ❖ **Obedecer.-** Los hijos deben acatar órdenes y mandatos impartidos por sus padres de acuerdo a la edad, sexo y condición. La ejecución de los mandatos hacerse en forma consciente y responsable sin enfrentarse o caer en murmuraciones.

- ❖ **Honrar.-** Evitar en todo momento hacer o decir expresiones que deshonren el apellido de los padres, más bien hacer quedar bien a sus progenitores.
- ❖ **Asistir.-** La gratitud y ayuda a los padres, son valores que los hijos deben practicar. Brindar ayuda en los momentos de necesidad, compartir lo que posee es permitirse así mismo la satisfacción, por lo tanto los hijos no deben adoptar la actitud de dar a sus padres lo que le sobra o dárselos de mala gana, sino hacerle sentir que es un privilegio el poder corresponder en alguna manera lo recibido.

## **LAS FAMILIAS PUEDEN VARIAR EN SU CONSTITUCIÓN, PERO NO EN SUS PRINCIPIOS Y VALORES UNIVERSALES**

Grandes, pequeñas, uniparentales, urbanas, rurales, dispersas o integradas, la familia sigue siendo el grupo de convivencia primario, la primera escuela de la vida, que define la personalidad, con una gran función social y educativa, que define el desarrollo de repercusiones individuales y sociales positivas o negativas.

- ❖ El rol que juega la familia es fundamental para la protección, estabilidad, conformación de valores, es motor y freno de acciones diversas, genera orgullo, sentido de pertenencia y es fuente de satisfactores y tristezas, alegrías y tristezas que forman parte del vivir cotidiano.

- ❖ La familia es el núcleo de personas que, como grupo social, ha surgido de la naturaleza y deriva primordialmente del hecho biológico de la procreación. Cumple una función de sustento y educación de los miembros del agregado familiar.
- ❖ La familia es la organización y unidad básica social, constituida por un hombre y una mujer, que fundamentados en el amor y la fidelidad llevan a la procreación de nuevos integrantes de la misma que, mediante su educación se garantiza la permanencia del género humano.
- ❖ La familia es el ámbito primordial de desarrollo de cualquier ser humano, desarrollo de la autoestima y de la verdadera identidad persona, de los esquemas de convivencia social más elementales y de la experiencia del amor.
- ❖ La familia es la primera escuela animada por el amor y los lazos consanguíneos donde los miembros experimentan la aceptación incondicional, mutua exclusivamente por lo que es.
- ❖ La familia es la fuente principal de amor y formación de valores.
- ❖ La familia es el espacio para encontrar el sentido de la vida y la foja de la felicidad. Es entendimiento y reciprocidad.

## **RELACIÓN FAMILIA-ESCUELA**

La sociedad humana busca perpetuarse, para ello delega en las familias y en la escuela la misión más importante de generar reproductores y productores de conocimientos y de política que se implementan en cada sector de la comunidad.

La escuela institución que convoca a las familias, establece las reglas del juego las que son aceptadas por aquellas y sobre todo en lo que respecta a la escala de calificaciones de sus hijos. Se establece así una relación de subordinación- subordinado.

Los docentes representan "el saber" académico, sosteniendo como tal por ella y por los mismos padres, que sobrevaloran ese saber sobre el saber cotidiano, que pueden aportar ellos mismos a sus hijos.

Tanto la escuela como la familia, tiene un objeto de preocupación en común: el educando al cual hay que proteger, vigilar y enseñar, ya que es un sujeto de menor responsabilidad.

Establecida esta relación familia- escuela, es difícil que el educando pueda producir alternativas diferentes, ya que está sujeto al poder hegemónico de estas dos instancias (su familia y la escuela).



La familia actual está afectada por un proceso de transformación, debido a la urbanización fenómeno que cada día crece aún más. Este proceso de urbanización trae diversas consecuencias que afectan a la esencia de la familia misma, ubicándola en situación de crisis, se puede especificar los siguientes efectos:

- ❖ Problemas laborales en la mujer.
- ❖ Aparición de nuevas formas familiares: polimorfismo familiar.
- ❖ Cambios en los roles familiares.
- ❖ Cambios de estructuras económicas, sociales, culturales y políticas.

Todo esto lleva a un vuelco de la institución familiar, al trastocamiento de valores morales y éticos, los cuales directa o indirectamente afectan a la relación con la institución educativa, teniendo como cable conductor al educando.

Teniendo en cuenta lo expresado anteriormente podemos decir que la integración de la familia corre peligro. El quebrantamiento de la disciplina familiar, la relajación de sus costumbres, el aumento de los divorcios, son aspectos fundamentales de la crisis por la cual atraviesa la familia; destacándose como factor primordial los problemas económicos (desocupación, sub- ocupación, falta de nutrientes básicos, desnutrición, etc.).

Con el trabajo de la mujer y aún de los hijos fuera del hogar, la vida en común tiende a desaparecer, estos aspectos de la crisis no solo afecta a la institución escolar, sino además lleva a una declinación de las condiciones religiosas que hacen que la disciplina familiar vaya declinando y deteriorándose.

## **CAPÍTULO II**

### **PROBLEMAS DE LECTOESCRITURA**

#### **CONCEPTO**

Se llama lectoescritura a la capacidad y habilidad de leer y escribir adecuadamente, pero también, la lectoescritura constituye un proceso de aprendizaje en el cual los educadores pondrán especial énfasis durante la educación inicial proponiendo a los niños diversas tareas que implican actividades de lectoescritura DICCIONARIO ABC (2013).

Existen variados métodos y teorías acerca de cómo llevar a buen puerto el proceso de lectoescritura, por ejemplo, algunos se centran en aspectos más formales y entonces tratan el proceso desde sus partes hacia lo general, es decir, partiendo de las letras, siguiendo por las sílabas, para luego pasar por las palabras y finalmente por las frases; y por el contrario, los llamados constructivistas, proponen que la percepción del niño comienza siendo una mezcla, captando la totalidad, sin detenerse en los detalles, entonces, parten del todo y le presentan al niño palabras completas con sus pertinentes significados.

Por supuesto que el uso de tal o cual postura, dependerá de un conocimiento en profundidad de los alumnos primero para luego sí poder estipular las mejores y más adecuadas estrategias.

Como de su denominación se desprende, lectoescritura supone la unión de dos procesos íntimamente vinculados, tal es el caso de la escritura y de la lectura; leer y escribir son actividades complejas pero fundamentales de las cuales dependerá el hecho que el individuo siga aprendiendo por el resto de su vida. También son determinantes para poder ingresar en el saber organizado, que es sin dudas el elemento más importante de una cultura.

El dominio satisfactorio, tanto de la lectura como de la escritura, no solamente nos permite construir significados para ampliar nuestros conocimientos sino que también facilita la apertura de nuevas vías de comunicación entre los alumnos y el entorno social en el que se desenvuelven.

Cabe destacar que ambas herramientas, leer y escribir, deben ser introducidas al niño de modo motivante, conectándolo con algún objeto de interés, por ejemplo, mostrarles a los niños la escritura de su propio nombre y el de sus compañeros es un comienzo auspicioso.

Y a la par de la lectoescritura deberán ir actividades interesantes que promuevan la motricidad fina y la coordinación viso motora, como ser el trabajo de la plastilina, el picado, o la utilización de pincel y pintura para la creación de obras propias que resulten de la imaginación y la creatividad del alumno.

### **ACLARANDO EL TÉRMINO**

Leer es un proceso mediante el cual se construyen significados a través de la interacción dinámica entre el conocimiento lectura del lector y la información sugerida en el lenguaje escrito y el contexto. La lectura va más allá de decodificar una sílaba, es pensar. Los niños comprenden no sólo el símbolo escrito, sino que comprenden el mensaje de lo que está escrito e ilustrado. La lectura lleva al niño a conocer las ideas y los sentimientos del autor. Además, los transporta a un mundo lleno de ilusión y fantasía. La lectura es la mejor herramienta para auto realizarse que tiene el ser humano. Un lector es efectivo cuando tiene éxito al construir significados. Es eficiente cuando puede hacerlo con un mínimo de esfuerzo.

Por otro lado, escribir es el conjunto de diferentes procesos del pensamiento que el escritor regula y organiza a través del acto de escribiendo cuando elabora un significado preciso sobre un tema y lo hace comprensible para una audiencia usando el código escrito.

Lectoescritura es una nueva conceptualización de lo que significa leer y escribir, de ¿quiénes son lectores y escritores?, de ¿cómo se aprende a leer y escribir? Y ¿cómo crear contextos educativos que faciliten su aprendizaje y desarrollo? La lectura y la escritura son formas de construir y comunicar significados, de representar ideas e interactuar con otros.

La lectoescritura responde a la visión vigente del niño, quién construye su conocimiento socialmente; y del aprendizaje, que ocurre en contextos sociales. No es un nombre nuevo para la misma cosa; representa la relación indisoluble entre ambos procesos. No se trata de identificar o copiar letras o palabras aisladas, ni de dominar aspectos mecánicos como la rapidez.

Lectoescritura es:

- ❖ Establecer conexiones entre escuchar, hablar, leer y escribir.
- ❖ No hay vocabulario controlado, ya que los niños no van a decodificar.
- ❖ El proceso de oralidad constituye la médula de la lectoescritura.
- ❖ No se pasa juicio sobre lo que se dice ni se discute sobre lo que se dice.
- ❖ Es el proceso integrador de las destrezas de pensamiento crítico.
- ❖ Lectura y escritura son procesos simultáneos e igualmente importantes.
- ❖ Promueve y facilita la exaltación de valores y actitudes.
- ❖ Los libros son medios de disfrute y no instrumentos de trabajo.
- ❖ Se presupone que la lectura es un proceso natural al igual que el lenguaje.destrezas-con-maestros.jpg

- ❖ Se valida al niño como un ente activo dentro del proceso.
- ❖ No se requiere de un apresto formal y sistemático.
- ❖ Es un aprendizaje natural que incluye la mecánica.
- ❖ Se realiza de la manera más pertinente y significativa.

## **LECTURA**

“Saber leer es ser capaz de transformar un mensaje escrito en un mensaje sonoro, siguiendo ciertas leyes muy precisas; es comprender el contenido del mensaje escrito, es ser capaz de juzgar y apreciar el valor estético”  
”MIALARET (1972)

Según esta afirmación, la lectura comprende:

- ❖ Un desciframiento o transformación de signos escritos en sonidos orales, cuidando de observar las reglas de la lectura que varían en cada idioma;
- ❖ Una comprensión del significado de lo leído, pues en caso contrario el proceso de comunicación no tiene lugar;
- ❖ También comprende un juicio sobre la verdad o falsedad de lo escrito y las intenciones del autor;
- ❖ Y, por último, incluye también una apreciación y valoración de la belleza literaria del trozo leído.

Esta definición comprende las llamadas funciones representativa, metalingüística y estética del lenguaje, concretamente las tres específicamente humanas.

La lectura es una capacidad, técnica, habilidad o destreza que permite al hombre hacerse con las claves (signos gráficos) o significantes con los que representar la realidad o significados. La lectura es un medio de comunicación, de conocimiento, comprensión, análisis, síntesis, aplicación y valoración del entorno donde se inscribe. La lectura es un instrumento de gran valor para la formación integral del ser humano.

## **ESCRITURA**

La escritura es un medio de expresión, por tanto de comunicación, del lenguaje gráfico, facilitado por el aprendizaje de una técnica concreta. Es un instrumento indispensable del trabajo intelectual, por ella se registra, precisa y clarifica el pensamiento y se concreta la expresión; y lo que es más importante, contribuye a la maduración del pensamiento, por lo que es útil no sólo a nivel personal, sino además a nivel social.

## **PROCESO LECTOR**

El proceso lector, a nivel puramente mecánico, consiste en la percepción e identificación de signos gráficos y su traducción homóloga en fonemas. Lo



que implica el sentido de la vista, percepción espacial, pensamiento, órganos articulatorios del habla, coordinación general y particular de los distintos elementos en juego y de relación entre ellos todo ello inscrito en el contexto de inteligencia, memoria y atención.

### **PROCESO ESCRITOR**

El proceso escritor es un proceso psicológico que supone la evocación de unas impresiones, la posibilidad de relacionarlas con los signos orales y gráficos, y la elaboración de unas imágenes motoras para la realizar los movimientos necesarios para el trazado de los signos.

### **PROCESO LECTO-ESCRITURA**

Dada la simultaneidad de la lectura y la escritura como proceso de aprendizaje siempre que hay que referirse a estos dos conceptos se les va a tratar conjuntamente como proceso lecto-escritor.

La lectura y la escritura son dos aspectos de un mismo proceso. De ahí la conveniencia de que exista simultaneidad en la enseñanza de las mismas. Sin embargo, es palpable la dificultad de una sincronización total, debido a la diversidad de funciones implicadas en cada uno de los procesos y a la diferente motivación para el alumno en uno y otro ejercicio.

La solución al problema “no está en retrasar el aprendizaje de menor dificultad para igualar ambos procesos, sino en proporcionar actividades paralelas de manera que todo lo que lea el alumno sea reproducido gráficamente y viceversa.

Este paralelismo reporta un beneficio mutuo así como una economía de tiempo y una respuesta al desarrollo del pensamiento en este medio de comunicación” (Encarta, 2008).

## **ENFOQUES METODOLÓGICOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LECTOESCRITURA**

Un planteamiento riguroso del proceso de aprendizaje lectoescritura requiere una serie de pasos, no tan sencillos, ineludibles desde el punto de vista formal, como son:

- ❖ Madurez lectoescritura.
- ❖ Metodología lectoescritura.
- ❖ Evaluación del proceso de aprendizaje.

### **MADUREZ LECTOESCRITORA**

Es obvio que para que se dé un aprendizaje se necesita una madurez, y en concreto para el aprendizaje de la lectoescritura se precisa de una madurez

lectoescritora. Por ello, hay que tener en cuenta que además de la madurez específica de las variables particulares del proceso de aprendizaje lecto-escritor, es necesaria una madurez general de la persona.

Los factores madurativos generales son los referidos a aspectos fisiológicos (coordinación general, visión, audición, habla); psicomotores (esquema corporal lateralidad estructura espacial y estructuración temporal); emocionales (motivación, intereses, afectividad, personalidad, adaptación); intelectuales (inteligencia, desarrollo conceptual, razonamiento, atención, memoria); y ambientales (socioeconómicos, culturales y familiares).

En cuanto a las variables particulares del proceso de aprendizaje lecto-escritor, podemos sintetizarlas en: psicomotricidad (esquema corporal y lateralidad); perceptomotricidad (estructuración espacial y temporal); coordinación (motriz, visomotriz, audiomotriz, grafomotriz); y lenguaje

## **METODOLOGÍA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA**

FERREIRO y TEBEROSKY, (1979), señalan que en el aprendizaje de la lecto-escritura se encuentran básicamente tres tipos de trabajos:

**Los centrados en la defensa de una determinada metodología** (Sintética, analítica, global-natural, etc.).

**Los dedicados a establecer la lista de las capacidades o aptitudes necesarias involucradas en este aprendizaje**, buscando conocer las condiciones necesarias para que este se inicie. En estos trabajos aparecen citadas variables como: lateralización espacial, discriminación visual, discriminación auditiva, coordinación viso motriz, buena articulación.

No obstante, hay que tener en cuenta que aunque todos estos factores correlacionen positivamente con un buen aprendizaje de la lengua escrita, no se puede confundir esta correlación con una relación causal.

**Los trabajos centrados en los procesos de aprendizaje**, no en los métodos de enseñanza; aunque en el análisis es necesario hacer un estudio sistémico de aquellos elementos (procedimientos, métodos, resultados,...) que inciden en una enseñanza de calidad de la lectoescritura para todos los alumnos que empiezan a conocer el mundo que les rodea.

El marco teórico que sustenta la Reforma, el Constructivismo, permite que el niño se convierta en generador y constructor de su propio lenguaje; y, que se nutre de las teorías cognitivas y de las teorías ecológicas- contextuales; y las aportaciones científicas de Saussure y Chomsky con el desarrollo de

lingüística estructural, el redescubrimiento de Vygotsky con sus trabajos en el campo del lenguaje y el pensamiento; los trabajos de Luria en la Neurolingüística desde la Neurobiología, y otros muchos, van a permitir un nuevo enfoque de la lectoescritura que llevará aparejado una metodología totalmente distinta y diferenciada de los tratamientos anteriores.

Las líneas metodológicas generales las podemos sintetizar en tres grandes apartados: métodos sintéticos, métodos analíticos y métodos eclécticos.

### **Métodos Sintéticos**

Son aquellos que partiendo de las unidades más elementales como son las vocales, sílabas, etc., llegan por composiciones progresivas, a otras más complejas como son las palabras, frases, etc.

Este tipo de metodología se puede clasificar en tres tipos:

- 1) **Alfabéticos:** Probablemente los más antiguos, consistentes en recitar desde la “a” a la “z” y viceversa, hasta lograr el dominio de cada letra independientemente, para pasar después a su unión y así formar sílabas, palabras, etc. Como por ejemplo, el método romano.

2) **Silábicos:** Aquellos que partiendo del dominio de las vocales, en primer lugar, se valen de la formación sílabas para llegar a la composición de unidades superiores, palabras, etc. Por ejemplo, el método Amiguitos; en algunos casos se han introducido variantes, como sílabas combinadas con dibujos o fotos, tal es el caso del método fotosilábicoPalau.

3) **Fonéticos o fónicos:** Éstos siguiendo la misma línea que los de su grupo (sintético), introduce como variante de que combinan grafemas con fonemas, es decir, las letras con sus sonidos tal cual, no con el nombre de la letra. Curiosamente algo que ver tuvo en su creación el físico Pascal, el cual hizo observar a su hermana, que era maestra, la confusión que generaba en sus alumnos cuando los decía –la “eme” con la “a” se lee “ma”-, ya que en realidad, con la lógica aplastante que caracteriza a los pequeños, sin duda, dirían –“emeá”-. Un lujo de esta variante metodológica es el método Martín Sanabria, del que tan buenos resultados se siguen obteniendo.

### **Métodos Analíticos:**

Este tipo de metodología, al contrario que los anteriores, parten de las unidades más complejas, y por descomposición (análisis), llegan a las más elementales, basándose en que el pensamiento del niño es global y sincrético. También se les conoce por la denominación de globales.

Se pueden clasificar en los siguientes apartados:

- 1) **Del cuento:** Son aquellos que partiendo de un cuento, una vez conocido, se va descomponiendo en oraciones, frases, palabras, sílabas y letras.
- 2) **De la oración:** son los que, siguiendo la misma tónica anteriormente marcada, parten de la oración, pues, como dice Huey (1915) “la oración es la unidad que da sentido al lenguaje.”(MEC, 2003)
- 3) **De la frase:** Siguiendo la línea anterior, estos métodos partes de la frase y la van descomponiendo paulatinamente en unidades más elementales.
- 4) **De la palabra:** Como en los casos anteriores, pero partiendo de las palabras. Un buen ejemplo de estos últimos son los de las palabras generadoras, aunque existen muchas variedades de todos ellos en el mercado.

Evidentemente, la aplicación de estos métodos es más amena, divertida y rica que lo poco que se puede intuir de lo expuesto anteriormente. Las descomposiciones sucesivas se deben hacer con juegos, a modo de puzzles de palabras, sílabas, etc.

### **Métodos Eclécticos:**

Como quizás en el término medio está la virtud, parece ser que estos métodos son los más completos ya que la mente humana no es o sintética o

analítica independientemente, sino ambas cosas a la vez. Son los conocidos como métodos mixtos.

Estos métodos se pueden clasificar según tres líneas o direcciones:

- 1ª. Los que parten del análisis para terminan en síntesis.
- 2ª. Los que parten de síntesis para terminan en análisis.
- 3ª. Los de doble línea o dirección, los eclécticos de ecléctico, que utilizan indistintamente, a veces simultáneo, las dos variantes anteriores.

Evidentemente existe un amplio abanico de posibilidades atendiendo al mayor o menor “peso” concedido a la síntesis (mixtos de base sintética) o análisis (mixtos de base analítica). Lo fundamental es que desde el principio, guiados por el profesor, se conjuguen simultáneamente la percepción globalizada y el análisis fonético.

Hoy es opinión casi común la necesidad de orientar al alumno en el camino de “tanteo”, experimentación, iniciativa, búsqueda y descubrimiento personal (al ritmo propio de cada alumno) para lograr el objetivo con mayor probabilidad de acierto y menor riesgo de error/fracaso por parte del alumno.

En el informe sobre la lectura elaborado por la Oficina Internacional de Educación de Ginebra donde se menciona la tendencia metodológica



ecléctica o analítico-sintética como vía diferente a la exclusivamente sintética o analítica.

Esencialmente consiste en “seleccionar palabras, sentencias y pasajes sencillos cuidadosamente graduados, que los niños analizan, comparan y sintetizan en forma más o menos simultánea desde el principio, y en tal forma que se familiarizan con los elementos del idioma, en el orden deseado, mientras aprenden el mecanismo de la lectura”.

De esta forma se consigue algo fundamental para el futuro del alumno: el gusto y afición por la lectura; una actitud positiva hacia el mensaje escrito que es capaz de interpretar y, al mismo tiempo, emitirlo personalmente.

“Los maestros deben mostrar. Enseñar no sólo quiere decir instruir, impartir enseñanza, sino que también significa mostrar. Esto es lo que deben hacer los maestros, mostrar lo que se puede hacer con el lenguaje escrito. (...) la tarea del maestro es ayudar a que los chicos se vean a sí mismo como lectores y escritores”. (Smith, 1996, p. 38).

“En lo referente al aprendizaje de la lectura y de la escritura en general, se piensa que sólo es accesible para algunos niños considerados bien dotados y difícilmente se considera que es generalizable a todos los niños y, menos aún se piensa que puede ser un instrumento importante para promover la

igualdad de oportunidades en el desarrollo de capacidades”. RODRÍGUEZ y FERNÁNDEZ (1997).

## **DESARROLLO EVOLUTIVO DEL APRENDIZAJE DE LA LECTO- ESCRITURA**

La adquisición del Lenguaje Escrito es un proceso ontogenético muy temprano, que supone la creación de un segundo código de lenguaje humano, a partir de la génesis del lenguaje natural (que es el Lenguaje Oral), ya desarrollado en la etapa anterior de sujeto. Dicho proceso comienza entre los 18-24 meses y termina entre los 7-8 años.

Como todo proceso, la adquisición del Lenguaje Escrito, en general, y de la lectura en particular, representa una transformación neurolingüística o madurativa, psicolingüística o cognitiva y sociolingüística o cultural para el sujeto. Los niños de Educación Infantil y Primer Ciclo de Educación Primaria son a quienes afectan directamente las distintas fases de esta “metamorfosis” singular.

Las cuatro fases en que se divide esta primera adquisición del Lenguaje Escrito son:

- ❖ **Fase de Identificación** (2 – 4 ½ años). Lectura Perceptiva y Escritura Grafomotora. El niño percibe los significados: signos semióticos.

- ❖ **Fase de Asociación** (4 ½ - 5 ½ años). Lectura Combinatoria y la Primera Construcción de la Palabra. El niño empieza a percibir los significantes, sin conexión a sus significados: signos semióticos.
- ❖ **Fase de Análisis** (5 ½ - 6 ½ años). Lectura Alfabética y Construcción del Texto Paratáctico o Aditivo. El niño percibe los significantes en unión a sus significados, mediante reglas morfofonológicas: signo lingüístico.
- ❖ **Fase de Generalización** (6 ½ - 8 años). Lectura Universal y Construcción del Texto Hipotáctico. El niño mantiene el signo lingüístico.

Las dos últimas fases de este proceso, que se desarrollan durante el 2º y 3er año de Educación Básica, deben su desarrollo patente o superficial a las estructuras subyacentes que movilizan todos y cada uno de sus estadios. Pero no podemos obviar la influencia que el contexto ejerce a lo largo de este proceso, de manera que si resulta favorable, actuará como catalizador y provocará un efecto multiplicador de los resultados.

Esta realidad, empíricamente demostrada, subraya la adecuación de favorecer propuestas didácticas que exterioricen, en el contexto, estructuras paralelas al proceso cognitivo, con el fin de obtener los resultados más favorables.

Un aspecto a tener en cuenta es que las edades que delimitan cada una de estas fases debemos entenderlas como aproximaciones orientativas, en

tanto pueden darse casos en que se complete un determinado estadio y se pase al siguiente antes o después de la edad señalada, dependiendo del ritmo evolutivo del niño, que es quien verdaderamente marca el inicio y el fin de cada fase.

Por esto, no debemos entender estos periodos como momentos rígidos en el desarrollo del alumno, sino que han de caracterizarse por su flexibilidad temporal: lo importante es que el niño complete cada uno de los estadios.

A continuación, exponemos, en primer término, un cuadro resumen en el que relacionamos de manera general los estadios, propuestos por Piaget, que el niño va atravesando a lo largo de su desarrollo con las cuatro fases anteriores dedicadas a la adquisición del Lenguaje Escrito.

Es decir, hemos tratado de identificar dentro de qué estadio o momento del desarrollo tiene lugar cada fase. Tras este primer cuadro, presentamos otros cuatro en los que recogemos de manera más pormenorizada las características de la lecto-escritura.

## **EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE LECTO- ESCRITOR**

Si bien el primer paso que debemos dar en la enseñanza/aprendizaje de la lectoescritura es detectar la madurez del alumno y el segundo conocer el

amplio abanico metodológico y seleccionar y aplicar el más idóneo, es imprescindible, como en cualquier proceso de producción del hombre, un tercer paso, la evaluación del proceso en sí y de los resultados, para que, en vista de los mismos, podamos reorganizar nuestras estrategias.

Pero claro, una evaluación que no cumpla con las mínimas garantías de validez y fiabilidad no nos servirá de nada, por lo que se impone conocer las funciones que debe prestar cualquier evaluación si verdaderamente queremos que sea tal. Anotamos las siguientes:

**Función diagnóstica- pronóstica:** La evaluación del proceso lecto-escritor nos va a permitir un sinfín de conocimientos (datos) que nos pueden servir tanto de diagnóstico como de pronóstico.

**Función adaptadora:** “La evaluación del proceso lectoescritor nos va a permitir conocer el ritmo de trabajo del alumno, con lo que podremos acomodarlo todo a él” JIMENEZ (1991).

**Función orientadora:** La evaluación del proceso lecto-escritor nos va a facilitar el control de las diferentes situaciones, establecer criterios de avance, apoyo y refuerzo, organización y catalogación de las metas conseguidas. Pero, ¿Cómo se evalúa el proceso de aprendizaje lecto-escritor concretamente?

Pues bien, existe también la posibilidad de hacerlo de manera sintética y analítica.

**Sintéticamente:** Recordemos la Batería de Lectura de A. INIZAN, de su obra Cuándo enseñar a leer.

**Analíticamente:** A través de las Pruebas de J. PÉREZ, donde se detalla el progreso del dominio lecto-escritor (con todos los tipos de letras existentes): sílabas directas, directas dobles, inversas, mixtas, diptongadas, etc., velocidad, comprensión, exactitud, pronunciación, etc.

## **DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE LECTO-ESCRITURA**

Vamos a realizar un breve repaso por los procesos psicológicos que intervienen en la lectura y la escritura, y posteriormente las dificultades que nos podemos encontrar en la adquisición del de cada uno de los procesos.

## **PROCESOS PSICOLÓGICOS DE LECTURA**

La lectura es un “proceso inferencial, constructivo, complejo, caracterizado por su automatización y en el que se puede hablar de la existencia de dos etapas: la identificación/ reconocimiento de las palabras, donde se incluye procesos de identificación de letras y/o palabras, pronunciación; acceso al significado de las palabras; y, cuatro fases: fase de descodificación y

reconocimiento, fase de acceso al significado, fase de comprensión de proposiciones y fase de comprensión del texto. "SOLES (2002)

La lectura sólo es posible cuando funcionan adecuadamente un buen número de operaciones mentales. Los procesos psicológicos que intervienen en la lectura son:

**Los Procesos Perceptivos:** Para que un mensaje pueda ser procesado tiene que ser previamente recogido y analizado por nuestros sentidos. Para ello, los mecanismos perceptivos extraen la información gráfica presente en la página y la almacena durante un tiempo muy breve en un almacén sensorial llamado memoria icónica.

A continuación, una parte de esta información, la más relevante, pasa a una memoria más duradera denominada memoria a corto plazo, desde donde se analiza y reconoce como determinada unidad lingüística. La cuestión más investigada y discutida de este proceso es si reconocemos las palabras globalmente (a través de sus contornos, rasgos ascendentes y descendentes, etc.) o tenemos que identificar previamente sus letras componentes.

**Procesamiento Léxico:** Una vez identificadas las unidades lingüísticas, el siguiente proceso es el de encontrar el concepto con el que se asocia esa

unidad lingüística. Para realizar este proceso disponemos de dos vías: una que conecta directamente los signos gráficos con el significado y otra que transforma los signos gráficos en sonidos y utiliza esos sonidos para llegar al significado, tal como ocurre en el lenguaje oral.

**Procesamiento Sintáctico:** Las palabras aisladas apenas proporcionan información, ya que tienen que agruparse en unidades mayores tales como las frases o las oraciones en las que se encuentran los mensajes. Para realizar este agrupamiento, el lector dispone de unas claves sintácticas que indican cómo pueden relacionarse las palabras del castellano (en nuestro caso) y hace uso de este conocimiento para determinar las estructuras particulares que encuentra.

**Procesamiento Semántico:** Después de que ha establecido la relación entre los distintos componentes de la oración, el lector pasa ya al último proceso, consistente en extraer el mensaje de la oración para integrarlo con sus conocimientos. Sólo cuando ha integrado la información en la memoria se puede decir que ha terminado el proceso de comprensión.

Para conseguir una lectura normal, es necesario que todos estos módulos funcionen de manera correcta. Si alguno de estos componentes deja de funcionar (por ejemplo, a causa de una lesión cerebral) o no llega a



funcionar como debiera (por ejemplo, por un mal aprendizaje) se producirán alteraciones en la lectura.

No obstante, por este carácter modular del sistema de lectura, el hecho de que un componente esté deteriorado no impide que el resto pueda seguir funcionando normalmente. En consecuencia, los trastornos de lectura serán diferentes en función de cuál sea el componente que no está funcionando. Esto implica, que por el tipo de fallos que cada sujeto comete se puede predecir qué componente tiene alterado.

## **DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LA LECTURA**

### **DISLEXIA**

Se entiende por DISLEXIA la dificultad específica para la lectura. No tiene mucho sentido hablar de dislexia en general, ya que dependiendo del módulo afectado se distinguirán varias formas distintas de dislexia.

Etimológicamente la palabra dislexia quiere decir aproximadamente dificultades de lenguaje. En la acepción actual se refiere a problemas de lectura, trastorno en la adquisición de la lectura.

Una primera definición sencilla de la dislexia es la que nos dice que es el problema para aprender a leer que presentan niños cuyo coeficiente intelectual es normal y no aparecen otros problemas físicos o psicológicos que puedan explicar las dichas dificultades.

Según M.Thomson " es una grave dificultad con la forma escrita del lenguaje, que es independiente de cualquier causa intelectual, cultural y emocional. Se caracteriza porque las adquisiciones del individuo en el ámbito de la lectura, la escritura y el deletreo, están muy por debajo del nivel esperado en función de su inteligencia y de su edad cronológica."

Es un problema de índole cognitivo, que afecta a aquellas habilidades lingüísticas asociadas con la modalidad escrita, particularmente el paso de la modalidad escrita, particularmente el paso de la codificación visual a la verbal, la memoria a corto plazo, la percepción de orden y la secuenciación. Dependiendo de si aparece antes o después de haber adquirido la lectura se clasifican en:

**Dislexias Adquiridas:** Son sujetos que habiendo adquirido un determinado nivel lector, pierden en mayor o menor grado, algunas de las habilidades lectoras que poseían, como consecuencia de una lesión cerebral, sea ésta del tipo que sea.

El rasgo principal y más importante de las lesiones cerebrales es que raramente destruyen todas las capacidades lingüísticas, ya que lo normal es que se alteren ciertas habilidades pero permanezcan en funcionamiento el resto.

**Dislexias Evolutivas:** Son sujetos que sin ninguna razón aparente presentan dificultades especiales en el aprendizaje de la lectura. Es un desorden que se manifiesta en la dificultad de aprender a leer a pesar de una instrucción convencional, inteligencia adecuada y oportunidades socioculturales

## **PROCESOS PSICOLÓGICOS DE LA ESCRITURA**

La mayoría de los investigadores coinciden en que al menos son necesarios cuatro procesos cognitivos, cada uno de ellos compuesto a su vez por otros subprocesos, para poder transformar una idea, pensamiento, etc., en signos gráficos. Son:

- 1) **Planificación del mensaje:** Antes de ponerse a escribir, el escritor tiene que decidir qué va a escribir y con qué finalidad. Esto es, que tiene que seleccionar de su memoria y/o del ambiente externo la información que va a transmitir y la forma como la va a decir de acuerdo con los objetivos que se hayan planteado.

- 2) **Construcción de las estructuras sintácticas:** La planificación se hace a un nivel conceptual, puesto que de hecho el mensaje se puede transmitir de formas muy variadas (mediante mímica, dibujo, escultura, etc.). Cuando se transmite a través de la escritura hay que utilizar construcciones lingüísticas, esto es, estructuras en las que encajar las palabras de contenido (sustantivos, verbos y adjetivos) que transmiten el mensaje.
  
- 3) **Selección de las palabras:** A partir de las variables sintácticas y semánticas especificadas hasta este momento el escritor busca en su almacén léxico las palabras que mejor encajan en la estructura ya construida para expresar el mensaje ya planificado.
  
- 4) **Procesos motores:** En función del tipo de escritura que se vaya a realizar (a mano, a máquina, etc.) y del tipo de letra (cursiva o script, mayúscula o minúscula, etc.) se activan los programas motores que se encargarán de producir los correspondientes significados gráficos.

Por supuesto, la participación de estos procesos depende del tipo de escritura, ya que si se trata de rellenar un formulario, cubrir una ficha con los datos personales o escribir al dictado bastará con los procesos inferiores de selección de palabras y proceso motores.

## **DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA**

### **DISGRAFÍA**

Es un trastorno de la escritura. Tal como ocurre con las dislexias, existen varios tipos de disgrafías, dependiendo del módulo que se encuentre dañado. Por otro lado, teniendo en cuenta si la disgrafía ocurrió antes o después de adquirir la capacidad escritora se clasifican en disgrafía evolutiva (antes de adquirirla) y disgrafía adquirida (se pierde la capacidad escritora después de haberla adquirido).

La disgrafía es un trastorno de tipo funcional que afecta a la calidad de la escritura del sujeto, en el trazado o la grafía. El niño presenta un nivel de escritura significativamente inferior al esperado por su edad y curso escolar, y ello influye negativamente en sus aprendizajes escolares. Los problemas más frecuentes observados son: la inversión de sílabas; la omisión de letras, etc.

### **DISORTOGRAFÍA**

Alteración en la ortografía que afecta a la palabra. No hay relación con el nivel mental, ni con trastornos ni con el método de enseñanza. Suele estar acompañado de otras alteraciones como discalculia, disgrafía etc.

## **RECURSOS Y MATERIALES DE APRENDIZAJE LECTO-ESCRITURA**

Con respecto a los recursos, es importante que sean abundantes y variados que proporcionen diferentes experiencias a los alumnos. En muchas ocasiones, suele ponerse como excusa la poca dotación de recursos en el aula, es verdad que existe una gran cantidad de buenos materiales en el mercado cuyos resultados son muy buenos, pero si no podemos disponer de ellos no debemos quedarnos ahí, la imaginación en estos momentos es imprescindible, existen muchos materiales reciclables que podemos usar en nuestra aula con nuestros alumnos desde las primeras fases del proceso: revistas, recortes de periódicos, etiquetas, folletos de alimentos, de muebles, podemos construir nuestros propios pictogramas, libros, dominós, cajas de palabras, ficheros, listados con los nombres de los niños y este proceso de construcción y preparación ya formará parte de su aprendizaje.

Un recurso importante y nosotras pensamos como imprescindible es la biblioteca de aula, si existe la de centro también podemos utilizarla desde las edades más tempranas. A partir de esta biblioteca pueden surgir multitud de actividades que fomenten tanto la lectura como la escritura en nuestros alumnos.

Trabajar con cuentos es en definitiva una estrategia para favorecer la formación de la lectoescritura. Ahora bien, si decimos utilizar la biblioteca de aula como uno de los ejes de nuestra metodología es importante que el

docente desee compartir con su grupo esta experiencia, que cuando sobre todo en las primeras edades los introduzca en los cuentos, lo sienta y solo así podrá transmitirlo.

“Lo primero que tenemos que hacer es dedicar un espacio en nuestra aula, un espacio que no lo elegiremos nosotros solos sino con la participación de los alumnos. Debe ser un sitio que reúna las condiciones propias para la lectura: buena luz, comodidad.

A partir de aquí pueden surgir muchas actividades no descontextualizadas, sino con sentido y funcionalidad para ellos.

## f. METODOLOGÍA

### MÉTODOS

**CIENTÍFICO:** Se utilizará este método durante todo el proceso investigativo, ya que permitirá ir avanzado en orden y en forma sistemática el estudio, aplicando con objetividad los instrumentos investigativos, sin perder de vista los objetivos planteados. Este método, someterá el desarrollo de la tesis a un proceso organizado y dinámico, además, permitirá revisar la bibliografía referente a la Disfuncionalidad de la Familia y su relación con los Problemas de la Lecto-escritura.

**ANALÍTICO-SINTÉTICO:** Se recurrirá a este método, cuando se analice las técnicas investigativas en lo que tiene que ver a la disfuncionalidad de la Familia. Posteriormente servirá para llegar a las conclusiones y recomendaciones y luego sintetizar o realizar la redacción del informe final de investigación.

**INDUCTIVO-DEDUCTIVO:** Para el estudio y análisis de los hechos particulares sobre la Disfuncionalidad de la Familia en la generación de los problemas de la Lecto-escritura. Así mismo, también para tener un referente sobre el comportamiento de los niños en el ambiente escolar. Con los datos generales ya conocidos se podrá deducir las consecuencias particulares del desarrollo de valores.



**DESCRIPTIVO:** Este método permitirá realizar la descripción actual del problema en una forma clara y específica.

**MODELO ESTADÍSTICO:** Posibilitará la exposición de resultados. Se elaborarán cuadros y gráficos en base a los resultados obtenidos, lo que permitirá realizar el análisis e interpretación.

**TÉCNICAS E INSTRUMENTOS:**

- 1) **CUESTIONARIO DEL FUNCIONAMIENTO FAMILIAR, FF – SIL** aplicado a los Padres de la Familia para establecer la incidencia de la Disfuncionalidad Familiar frente a los problemas de la Lecto-escritura de los niños de la Escuela.
  
- 2) **PRUEBA DE LECTO-ESCRITURA** elaborada y aplicada a los Niños de la Escuela “Nueve de Julio” para determinar problemas en la Lecto-escritura.

**POBLACIÓN**

<b>ESCUELA “NUEVE DE JULIO” DEL CANTÓN CAYAMBE</b>			
<b>PARALEOS</b>	<b>ALUMNOS</b>	<b>PADRES/FAMILIA</b>	<b>TOTAL</b>
“A”	47	47	94
“B”	48	48	96
TOTAL	95	95	190

**Fuente:** Registros de Secretaría de la Escuela “Nueve de Julio del Cantón Cayambe  
**Elaboración:** Ruth Verónica Torres García

**g. CRONOGRAMA**

ACTIVIDADES	2013																			
	Junio		Julio			Agosto			Septiembre			Octubre			Noviembre					
Elaboración de Proyecto	xx																			
Presentación del Proyecto			xx																	
Inclusión de correcciones				x																
Aprobación del Proyecto				xxx																
Aplicación de instrumentos						Xxxxx														
Tabulación de resultados								xxxxx												
Elaboración del Informe										xxxxx										
Presentación de la tesis													xxxxxx							
Revisión de y calificación de la tesis																		xxx		
Inclusión de correcciones																			xxx	
Sustentación pública																				xx

## **h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO**

La base para formular el presupuesto que se va a utilizar en el presente trabajo investigativo, está dada por los recursos tanto humanos como financieros.

### **RECURSOS FINANCIEROS**

<b>Requerimientos</b>	<b>Valor</b>
Compra de libros revistas	300
Copias de material bibliográfica	100
Impresora	100
Papelería (resmas de papel)	45
Material de escritorio	45
Reproducción de la tesis de grado	80
Empastados	55
<b>T o t a l</b>	<b>\$ 725</b>

Los gastos que demanda la realización de la presente tesis ascienden a SETECIENTOS VEINTE Y CINCO DÓLARES, 00/100, los que serán cubiertos en su totalidad por la autora de la investigación.

## **i. BIBLIOGRAFÍA**

**BAROODY, A.J.** (1988). El pensamiento matemático de los niños. Un marco evolutivo para maestros de preescolar, ciclo inicial y educación especial.

**BEE, H.Y MITCHEL, S.** (1987). El Desarrollo de la Persona en todas las etapas de su vida. Ed. Harla, México.

**BERMEJO, V., LAGO M. O. y RODRIGUEZ, P.** (1987). Dificultades de aprendizaje de las matemáticas

**CAPARRÓS, N.,** (1977). La Crisis de la familia, editorial Fundamentos, Madrid.

**CUETOS, F. y VALLE, F.** (1988). Modelos de lectura y dislexias. Infancia y Aprendizaje.

**FILHO. LORENZO.** (1960), Test ABC de verificación de la madurez necesaria para el aprendizaje de la lectura y escritura. Editorial Kapelusz, Buenos Aires, pp. 231. Centro de Documentación y Orientación Didáctica de Enseñanza Primaria.

**GARCÍA, N. J.** (1995). Manual de Dificultades de Aprendizaje. Lenguaje,

**ISABEL SOLES,** (2002), Estrategias de lecturas, editorial, Universidad de Barcelona

**JIMÉNEZ JAIME,** (2008), La prevención de dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura.

**MINUCHIN, S.**, (2001). Familias y Terapia Familiar. Barcelona Esp. Ed. Gedisa.

**ORTIZ, M.** (2006), Propuesta didáctica para la enseñanza de la lectura y la escritura en la educación básica\_ Edita y Distribuye: Fe y Alegría. Movimiento de Educación Popular e Integral.

**PÉREZ, J.** (2007), La lectura y escritura en la educación especial.

**SAAVEDRA OVIEDO, J.** (2006). Orientación en la lecto-escritura. Chile. Universidad de Chile.

**SÁENZ, R., M.** (2003). Aportes sobre la Familia del Farmacodependiente, en Revista de Ciencias Sociales, año/vol. I número 099, Universidad de Costa Rica.

**SATIR, V.**, (1999). Nuevas Relaciones Humanas en el núcleo familiar. Sexta reimpresión, editorial Pax. México.

**SORIANO, M. y MIRANDA, A.** (1997). Dislexia evolutiva: validez como entidad diagnóstica y bases biológicas.

**VIGOTSKY, L.S.** (1979), El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona. Editorial Crítica

#### SITIOS DEL INTERNET

- [www.comisiondetransicion.gob.ec/assets/centro-de-documentacion/OIT.pdf](http://www.comisiondetransicion.gob.ec/assets/centro-de-documentacion/OIT.pdf). 2012
- [www.escuelaactiva.com](http://www.escuelaactiva.com)
- [www.familia.cl/Matrimonio/ser\\_papa/rol](http://www.familia.cl/Matrimonio/ser_papa/rol)

- [www.grilk.com/bajounmismotecho/rolpadres.html](http://www.grilk.com/bajounmismotecho/rolpadres.html)
- [www.hacerfamilia.net/new/index.asp?pag=articulos&id=103](http://www.hacerfamilia.net/new/index.asp?pag=articulos&id=103) - 53k/
- [www.monografias.com/trabajos15/liderazgo./liderazgo.shhtml](http://www.monografias.com/trabajos15/liderazgo./liderazgo.shhtml).
- [www.monografias.com/trabajos12/proapren/proapren.shtml](http://www.monografias.com/trabajos12/proapren/proapren.shtml). 2012
- [www.neuropediatria.com.py/book/neurodesarrollo/Transtornos%20de%20Aprendizaje/trastornos\\_de\\_la\\_escritura.htm](http://www.neuropediatria.com.py/book/neurodesarrollo/Transtornos%20de%20Aprendizaje/trastornos_de_la_escritura.htm). 2012
- [www.psicodiagnosis.es/areaclinica/trastornosnelambitoescolar/trastornodelaescrituradisgrafia/index.php](http://www.psicodiagnosis.es/areaclinica/trastornosnelambitoescolar/trastornodelaescrituradisgrafia/index.php). 2012



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

**MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS**

**CARRERA DE PSICORREHABILITACION Y EDUCACIÓN ESPECIAL**

**CUESTIONARIO DEL FUNCIONAMIENTO FAMILIAR, FF – SIL**

(Teresa Ortega, Dolores Cuesta, Caridad Díaz. 1999)

A continuación le presentamos una serie de situaciones que pueden ocurrir o no en su familia. Necesitamos que usted clasifique y puntúe su respuesta según la frecuencia en que ocurre la situación, de acuerdo a la siguiente escala:

Casi nunca (1) Pocas veces (2) A veces (3) Muchas veces (4) Casi siempre (5)

<b>No.</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>Puntaje</b>
1	Se toman decisiones entre todos para cosas importantes en la familia.	
2	En mi casa predomina la armonía	
3	En mi familia cada uno cumple sus responsabilidades	
4	Las manifestaciones de cariño forman parte de nuestra vida cotidiana	
5	Nos expresamos sin insinuaciones, en forma clara y directa	
6	Podemos aceptar los defectos de los demás y sobrellevarlos	
7	Tomamos en consideración las experiencias de otras familias ante situaciones diferentes	

No.	INDICADOR	Puntaje
8	Cuando alguien de la familia tiene un problema, los demás ayudan	
9	Se distribuyen las tareas de forma que nadie esté sobrecargado	
10	Las costumbres familiares pueden modificarse ante determinadas situaciones	
11	Podemos conversar diversos temas sin temor	
12	Ante una situación familiar difícil, somos capaces de buscar ayuda en otras personas	
13	Los intereses y necesidades de cada cual son respetados por el núcleo familiar	
14	Nos demostramos el cariño que nos tenemos	

#### **PUNTUACION:**

De 70 a 57 puntos: Familia Funcional

De 56 a 43 puntos: Familia Moderadamente Funcional

De 42 a 28 puntos: Familia Disfuncional

De 27 a 14 puntos: Familia Severamente Disfuncional

#### **NÚMERO DE PREGUNTA Y LAS SITUACIONES VARIABLES QUE MIDE**

1 y 8: Cohesión

2 y 13: Armonía

5 y 11: Comunicación

7 y 12: Permeabilidad

4 y 14: Afectividad

3 y 9: Roles



6 y 10: Adaptabilidad

## **ESCALA CUALITATIVA ESCALA CUANTITATIVA**

De 70 a 57 pts. Familia Funcional

De 56 a 43 pts. Familia Moderadamente Funcional

De 42 a 28 pts. Familia Disfuncional

De 27 a 14 pts. Familia Severamente Disfuncional

## **INTERPRETACIÓN**

- ❖ **Cohesión:** Unión familiar física y emocional al enfrentar diferentes situaciones y en la toma de decisiones de las tareas cotidianas.
- ❖ **Armonía:** Correspondencia entre los intereses y necesidades individuales con los de la familia en un equilibrio emocional positivo.
- ❖ **Comunicación:** Los miembros de la familia son capaces de transmitir sus experiencias de forma clara y directa
- ❖ **Permeabilidad:** Capacidad de la familia para brindar y recibir experiencias de otras familias e instituciones.
- ❖ **Afectividad:** Capacidad de los miembros de la familia de vivenciar y demostrar sentimientos y emociones positivas unos a los otros.

- ❖ **Roles:** Cada miembro de la familia cumple las responsabilidades y funciones negociadas por el núcleo familiar.
  
- ❖ **Adaptabilidad:** Habilidad de la familia para cambiar la estructura de poder, relación de roles y reglas ante una situación que lo requiera.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

**MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS**

**CARRERA DE PSICORREHABILITACIÓN Y EDUCACIÓN ESPECIAL**

**PRUEBA DE LECTO-ESCRITURA A LOS ALUMNOS DEL QUINTO GRADO “A” Y “B” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “NUEVE DE JULIO” DEL CANTÓN CAYAMBE, CON LA FINALIDAD DE DETERMINAR LOS PROBLEMAS DE LECTO-ESCRITURA.**

1) Lea el siguiente párrafo



### **LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO**

Un hombre tenía una gallina que todos los días ponía un huevo de oro. Como era ambicioso empezó a pensar en que el animal debía tener en su interior una gran barra de oro. Entonces decidió matarla para sacar la barra y se encontró con que la gallina era exactamente igual a todas las de su especie.

Por alcanzar de una vez toda la riqueza perdió inclusive lo poco que tenía.

“Debemos contentarnos con los bienes que poseemos y no codiciar insaciablemente riquezas imposibles.”

Las habilidades que intervienen en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura son:

Expresión oral(hablar)	SI ( )	NO ( )
Comprensión oral(escuchar)	SI ( )	NO ( )
Comprensión lectora(Leer)	SI ( )	NO ( )

2) Valoración de la comprensión lectora

Lee con pronunciación adecuada	SI ( )	NO ( )
Comprende lecturas leídas por sus compañeros.	SI ( )	NO ( )
Lee con fluidez textos cada vez más largos.	SI ( )	NO ( )

3) Transcribe el siguiente párrafo

Ese olivo tiene aceitunas. En otoño ya están maduras. De ellas sale el aceite de oliva. El aceite es muy sano. En la merienda tomo tostadas de aceite.

Percibe semejanzas y diferencias entre letras.	SI ( )	NO ( )
Sigue trazos en sentido correcto.	SI ( )	NO ( )
Usa punto final y coma enumerativa.	SI ( )	NO ( )
Separa correctamente: palabras, oraciones y párrafos	SI ( )	NO ( )

Gracias por su colaboración

## INTERPRETACION.

### Errores de exactitud lectora

Los principales errores que se producen en la dimensión de la exactitud lectora son:

- ❖ **Omisión:** Consiste en omitir la lectura de letras, sílabas o incluso palabras. Es uno de los errores de exactitud lectora más frecuentes. La omisión de sonidos vocálicos es muy habitual. Los fonemas que se omiten con mayor asiduidad son:

n: vetana	en lugar de	ventana
r: capeta	en lugar de	carpeta
l: pedaño	en lugar de	peldaño
s: catillo	en lugar de	castillo

- ❖ **Sustitución:** Como su nombre indica, consiste en cambiar unos sonidos vocálicos o consonánticos por otros que no se corresponden con la grafía. Suele presentarse esta dificultad cuando:

- ✓ Existe similitud perceptivo-visual en las grafías vocales y consonantes:

*a-e    p-b    d-b    t-l    t-f*

- ✓ Dislalias: rotacismos, sigmatismos

*calo* por *carro*                      *fine* por *cine*

*nues* por *nuez*                      *sená* por *cena*

- ✓ Uso incorrecto del lenguaje (modelos incorrectos del contexto socio-ambiental)

*cumprir*      en lugar de      *cumplir*

*aplender*      en lugar de      *aprender*

- ❖ **Inversión:** El error de inversión se da en grafías cuando se altera la forma de la letra invirtiendo o cambiando su posición con respecto a algún eje de simetría (rotación): m por w. n por u. Una modalidad específica de la inversión es la rotación de grafías, dándose en algunas de ellas una sustitución fonética en la lectura.

Es el caso de las letras: d - p - b. La rotación consiste en sustituir una letra por otra que tiene cierta similitud espacial y ocurre en las denominadas "letras móviles". Se llaman así porque unas respecto de otras constituyen "imágenes en espejo" y aunque no constituyan imágenes perfectas sí tienen un parecido gráfico que induce al error cuando el/la lector/a no tienen las suficientes habilidades de discriminación en conceptos espaciales: arriba, abajo, derecha, izquierda.

❖ **Adivinación:** Es un error muy frecuente en la lectura, independientemente de que el lector esté etiquetado de "disléxico" o no lo esté. La adivinación es un tipo de error de exactitud. mezcla de sustitución y añadido. Se producen adivinaciones cuando al leer la palabra solamente se realiza una fijación ocular sobre la primera sílaba (o la segunda si la palabra es trisílaba) y no sobre la totalidad o punto central de la palabra. Por ejemplo:

caminaba	en lugar de	camino
esperaba	en lugar de	espera
esperanzados	en lugar de	esperaba

❖ **ADICIÓN O AÑADIDOS:** Uno de los errores más frecuentes en la lectura es la adición de sonidos. Consiste en añadir sonidos vocálicos, consonánticos e incluso sílabas inexistentes a las palabras que se están leyendo. Por ejemplo: amoto por moto, arradio por radio, cromprar por comprar. Es mucho más frecuente incluso, la adición de sonidos consonánticos: n, s, r al final de las palabras: cantan por canta, bonitos por bonito, etc.

Más infrecuente es el añadido de una sílaba completa a una palabra: aviones por avión, estijeras por tijeras. Algunos de estos añadidos silábicos (amoto, arradio, estijeras,...) han adquirido tal grado de

consolidación que incluso se han incorporado al habla cotidiana, independientemente del acto lector.



# ÍNDICE

	<b>Página</b>
<b>PORTADA</b> .....	I
<b>CERTIFICACIÓN</b> .....	li
<b>AUTORIA</b> .....	lii
<b>CARTA DE AUTORIZACIÓN DE LA BIBLIOTECA</b> .....	lv
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	V
<b>DEDICATORIA</b> .....	Vi
<b>ESQUEMA DE CONTENIDOS</b> .....	Vii
<b>a. TÍTULO</b> .....	1
<b>b. RESUMEN</b> .....	2
<b>SUMMARY</b> .....	3
<b>c. INTRODUCCIÓN</b> .....	4
<b>d. REVISIÓN DE LITERATURA</b> .....	8
Disfuncionalidad Familiar.....	8
Problemas de lectoescritura.....	19
<b>e. MATERIALES Y MÉTODOS</b> .....	33
Métodos.....	33
Técnicas e Instrumentos.....	35
<b>f. RESULTADOS</b> .....	37
Cuestionario del Funcionamiento Familiar aplicado a los Padres de Familia.....	37
Prueba de Lecto-escritura aplicada a los Alumnos de	

	<b>Página</b>
quinto Grado, Paralelos “A” y “B” .....	47
<b>g. DISCUSIÓN.....</b>	<b>58</b>
<b>h. CONCLUSIONES.....</b>	<b>59</b>
<b>i. RECOMENDACIONES.....</b>	<b>60</b>
<b>j. BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>61</b>
<b>k. ANEXOS.....</b>	<b>64</b>