



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO:

**"DESARROLLO DE HABILIDADES PARA EL MEJORAMIENTO DE LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO
DEL SUBNIVEL BÁSICO ELEMENTAL DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA
"MIGUEL RIOFRÍO" N° 1, DEL BARRIO SAN AGUSTÍN, PARROQUIA SAN
SEBASTIÁN, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA. AÑO LECTIVO 2012-2013"**

TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL
GRADO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN, MENCIÓN: EDUCACIÓN
BÁSICA.

AUTORA:

Ximena Lisbeth Campoverde Soto.

DIRECTORA DE TESIS:

Dra. Rosa Ibelia Álvarez Tacuri. Mg. Sc.

Loja - Ecuador
2014

DOCTORA ROSA IBELIA ÁLVAREZ TACURI. Mg. Sc., DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA:

C E R T I F I C A:

Haber brindado la tutoría respectiva y el asesoramiento en cada una de las fases secuenciales del desarrollo del informe de la tesis titulada: **“DESARROLLO DE HABILIDADES PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICO ELEMENTAL DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “MIGUEL RIOFRÍO” N° 1, DEL BARRIO SAN AGUSTÍN, PARROQUIA SAN SEBASTIÁN, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA. AÑO LECTIVO 2012-2013”**, de autoría de la Señora: **Ximena Lisbeth Campoverde Soto**

Se puede evidenciar que el tema es coherente con los objetivos; el marco teórico sustenta adecuadamente las variables del problema; las hipótesis han sido formuladas en relación con las variables y los objetivos. La aplicación de los instrumentos en la investigación de campo, así como los resultados del proceso seguido, están de acuerdo con la metodología descrita en el proyecto de investigación y en concordancia con el cronograma de actividades.

Consecuentemente, el análisis cuanti-cualitativo y la discusión de resultados, posibilitan arribar deductivamente a las conclusiones y recomendaciones señaladas.

El informe ha sido estructurado de acuerdo con las normativas legales institucionales y a los lineamientos de la redacción científica, conformando un texto con adecuado discurso y secuencia lógica pertinentes. Por lo puntualizado, autorizo la presentación del informe de tesis ante los organismos institucionales correspondientes y proseguir con los trámites legales para su graduación.

Loja, mayo 22 de 2014.


Dra. Rosa Ibelia Álvarez Tacuri. Mg. Sc.
DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo Ximena Lisbeth Campoverde Soto, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales por el contrario de la misma.

Adicionalmente declaro y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio institucional – Biblioteca Virtual.

Autora: Ximena Lisbeth Campoverde Soto

Firma: 

Cédula: 1104184047

Fecha; mayo 22 del 2014

Ximena Lisbeth Campoverde Soto

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO

Yo, **XIMENA LISBETH CAMPOVERDE SOTO**, declaro ser autora de la tesis titulada: **“DESARROLLO DE HABILIDADES PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICO ELEMENTAL DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “MIGUEL RIOFRÍO” N° 1, DEL BARRIO SAN AGUSTÍN, PARROQUIA SAN SEBASTIÁN, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA. AÑO LECTIVO 2012-2013”**. Como requisito para optar al grado de Licenciada en Ciencias de la Educación; Mención: Educación Básica, autorizo al sistema bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio digital Institucional:

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los 23 días del mes de mayo de dos mil catorce, firma el autor.

Firma 

Autora: XIMENA LISBETH CAMPOVERDE SOTO

Cédula de Ciudadanía: 1104184047

Dirección: Barrio Zamora Huayco

Correo electrónico: xi.m.aal@hotmail.com

Teléfono: 2139009

Celular: 0991359789

DATOS COMPLEMENTARIOS

Dirección de tesis: Dra. Rosa Ibelia Álvarez Tacuri. Mg. Sc.

Tribunal de Grado

Dr. Mg. Sc. Oswaldo Minga Díaz

Presidente

Dr. Mg. Sc. José Pío Ruilova Pineda

Primer Vocal

Dr. Mg. Sc. Segundo Emiliano Ortega

Segundo Vocal

AGRADECIMIENTO

En el presente trabajo deseo dejar plasmado el reconocimiento y gratitud a la Universidad Nacional de Loja, a las autoridades del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, al Dr. Oswaldo Minga, Coordinador de la Carrera Educación Básica, a los docentes de la misma y a todas aquellas personas que contribuyeron a mi formación profesional.

En especial mi gratitud a la Doctora Rosa Ibelia Álvarez Tacuri Mg. Sc., Directora de Tesis por su gentil colaboración al proporcionar toda la información necesaria, apoyo intelectual y formación permanente, para desarrollar el presente trabajo de investigación y culminar con éxito los objetivos propuestos.

Al señor Director de la Escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío” N° 1, al personal docente y a los niños de segundo grado, por su gentil colaboración al proporcionar toda la información necesaria para desarrollar el presente trabajo de investigación.

Finalmente agradezco a todas las personas que de una u otra manera colaboraron hasta la culminación del trabajo propuesto.

Ximena Lisbeth Campoverde Soto

DEDICATORIA

Esta tesis se la dedico a Dios, por permitirme llegar a este momento tan especial en la vida. Por los triunfos y los momentos difíciles que me han enseñado a valorarlo cada día más, A mi madre por ser la persona que me ha acompañado durante todo el trayecto estudiantil y de vida. A mi padre quien con sus consejos ha sabido guiarme, incentivando en mí deseos de superación para culminar mi carrera profesional.

A mi esposo, por estar siempre presente demostrándome su incondicional amor, paciencia y dedicación; para conseguir mis objetivos. A mi tierna hija quien ha sido y es mi motivación, inspiración y felicidad.

A mis maestros que en este andar por la vida, influyeron con su apoyo, así como por la sabiduría que me transmitieron en el desarrollo de mi formación profesional.

Ximena Lisbeth Campoverde Soto

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

BIBLIOTECA: ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

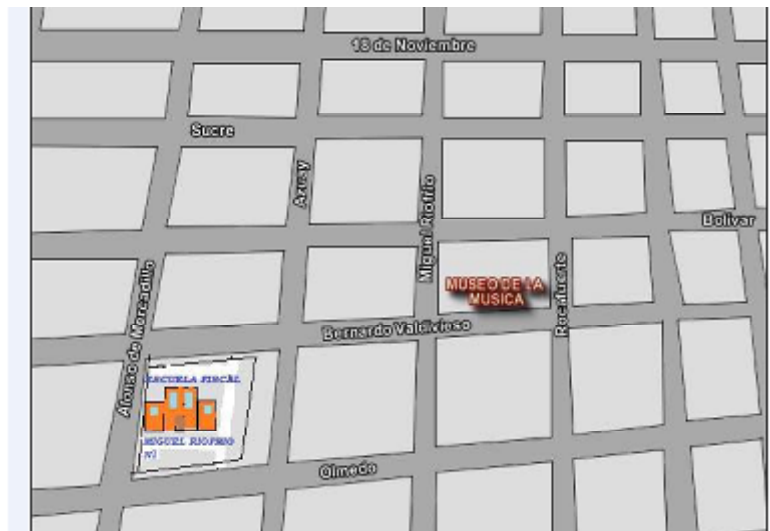
TIPO DE DOCUMENTO	AUTOR/NOMBRE DEL DOCUMENTO	FUENTE	FECHA AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN							NOTAS OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO COMUNIDAD	OTRAS DEGRADACIONES	
TESIS	Ximena Lisbeth Campoverde Soto TEMA: "DESARROLLO DE HABILIDADES PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICO ELEMENTAL DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "MIGUEL RIOFRÍO" N° 1, DEL BARRIO SAN AGUSTÍN, PARROQUIA SAN SEBASTIÁN, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA. AÑO LECTIVO 2012-2013".	UNL	2013	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	PARROQUIA SAN SEBASTIÁN	MÁXIMO AGUSTÍN AGUIRRE	Cd.	LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

MAPA Y CROQUIS DE UBICACIÓN

MAPA DEL CANTÓN LOJA



CROQUIS DE LA ESCUELA



Barrio San Agustín

ESQUEMA DE TESIS

PRELIMINARES

- PORTADA
- CERTIFICACIÓN
- AUTORÍA
- CARTA DE AUTORIZACIÓN
- AGRADECIMIENTO
- DEDICATORIA
- MATRIZ DE (ÁMBITO GEOGRÁFICO)
- MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
- ESQUEMA DE TESIS
 - a. TÍTULO
 - b. RESUMEN (CASTELLANO E INGLÉS)
 - c. INTRODUCCIÓN
 - d. REVISIÓN DE LITERATURA
 - e. MATERIALES Y MÉTODOS
 - f. RESULTADOS
 - g. DISCUSIÓN
 - h. CONCLUSIONES
 - i. RECOMENDACIONES
 - j. BIBLIOGRAFÍA
 - k. ANEXOS

a. TÍTULO:

“DESARROLLO DE HABILIDADES PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICO ELEMENTAL DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “MIGUEL RIOFRÍO” Nº 1, DEL BARRIO SAN AGUSTÍN, PARROQUIA SAN SEBASTIÁN, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA. AÑO LECTIVO 2012-2013”.

b. RESUMEN

La presente tesis hace referencia al: “DESARROLLO DE HABILIDADES PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICO ELEMENTAL DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “MIGUEL RIOFRÍO” N° 1, DEL BARRIO SAN AGUSTÍN, PARROQUIA SAN SEBASTIÁN, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA. AÑO LECTIVO 2012-2013”. Tiene como finalidad alcanzar en gran medida propósitos educativos; se trata de guiar y orientar al alumno para que profundice en el proceso de comprensión lectora, desde la infancia ya que es la primera etapa de la vida del ser humano, donde el niño desarrolla su área cognitiva. Por lo cual se planteó un objetivo general con el propósito de contribuir al mejoramiento del desarrollo de las habilidades para la comprensión lectora en los niños de segundo grado del Subnivel Básico Elemental de Educación Básica, de la escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío”N°1, del barrio San Agustín, parroquia San Sebastián, cantón y provincia de Loja, por medio de procesos investigativos que permitan diagnosticar y evaluar los diversos problemas que se presentan en el proceso de enseñanza - aprendizaje. La investigación es de carácter descriptiva, Los métodos utilizados fueron el método científico, método analítico – sintético, el método descriptivo y el método teórico deductivo; los cuáles permitieron visualizar, analizar, verificar y dar solución al problema investigado. Las técnicas e instrumentos utilizados fueron la encuesta con su instrumento el cuestionario, aplicada a los niños y docentes de segundo grado del Subnivel Básico Elemental de Educación Básica, con la finalidad de obtener los resultados que han sido interpretados y analizados. La población estuvo constituida de 67 entre docentes y niños. Las encuestas aplicadas proyectaron que el 75% de los niños presentan problemas por comprender la lectura. Luego del análisis correspondiente se llegó a la conclusión, que las docentes consideran que la falta de material didáctico dentro del salón repercute negativamente en el proceso de aprendizaje y en especial de la comprensión lectora de los estudiantes, es muy importante que en este nivel de conocimiento las aulas cuenten con el material didáctico adecuado para que los niños desarrollen habilidades de comprensión lectora, la animación de textos, libros, revistas, entre otras; que darán opción para que estos adquieran aprendizajes significativos. Las docentes de segundo grado deben fortalecer en sus estudiantes el gusto por la lectura, que cada día seleccionen lecturas diferentes, como revistas, periódicos, fabulas, cuentos, que pueden ser leídos en clases por parte de los docentes; o en el hogar donde padres e hijos interactúen permanentemente para contribuir a un mejor progreso comunicativo entre los niños, la escuela y el hogar.

SUMMARY

This thesis refers to "DEVELOPMENT OF SKILLS TO IMPROVE READING COMPREHENSION TO STUDENTS OF SECOND GRADE SUBLEVEL BASIC ELEMENTARY SCHOOL MIXED" MIGUEL RIOFRÍO "N° 1, DEL BARRIO SAN AGUSTIN, PARISH SAN SEBASTIAN, CANTON AND LOJA PROVINCE. SCHOOL YEAR 2012-2013". Aims to achieve greatly educational purposes; guiding and orienting the student to delve into the process of reading comprehension from childhood, as it is the first stage of human life, where the child develops cognitive area. Therefore a general objective was posed in order to help to improve the development of reading comprehension skills in second graders Sublevel Basic Elementary Basic Education, the Joint Fiscal school "Miguel Riofrío" N°1, San Agustín neighborhood, San Sebastián parish, county and province of Loja, through investigative processes to diagnose and evaluate the various problems that arise in the process of teaching - learning. The research is descriptive in nature, the methods used were the scientific method, analytical method - synthetic, descriptive theoretical method and deductive method; which allowed the display, analyze, verify and solve the problem investigated. The techniques and instruments used were the survey questionnaire, applied to children and teachers in second grade Sublevel Basic Elementary Basic Education, in order to get the results that have been interpreted and analyzed. The population consisted of 67 between teachers and children. The applied survey projected that 75% of children have reading comprehension problems. Then the corresponding analysis concluded that the teachers will consider the lack of teaching materials in the classroom adversely affects the learning process and especially the reading comprehension of students, is very important at this level of knowledge that classrooms have adequately teaching material for children to develop skills in reading comprehension, text animation, books, magazines, among others; that will give option to acquire these significant learning. The second grade teachers should be strengthened in their students a love of reading and have students select different readings each day, such as magazines, newspapers, fables, tales, the same as can be read in class by the teacher; or at home where parents and children constantly interact in order to contribute to a better communication progress among children, school and home.

c. INTRODUCCIÓN

La presente investigación es objetiva y se fundamenta en los contenidos teóricos científicos refiriéndose al: “Desarrollo de Habilidades para el Mejoramiento de la Comprensión Lectora en los estudiantes de Segundo Grado del Subnivel Básico Elemental de la escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío” N° 1, del barrio San Agustín, parroquia San Sebastián, cantón y provincia de Loja. Año lectivo 2012-2013”.

La comprensión lectora es una herramienta de igualdad social que todo el que educa, tiene el deber de entregar en los primeros años de formación escolar, ya que cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto. Es posible incluso que se comprenda de manera equivocada.

Por ese motivo se ha propuesto realizar la investigación con los niños de 2° grado del subnivel Básico Elemental de la escuela “Miguel Riofrío” teniendo como objetivo analizar las dificultades en el desarrollo de la comprensión lectora y el manejo de las habilidades para la lectura.

Uno de los objetivos de la lectura es despertar nuestra atención a través de la creación de expectativas que nos ayuden a comprender un texto; este objetivo puede lograrse a través de textos informativos de interés nuestro, que desarrollan nuestra comprensión del texto. Además, una lectura eficiente requiere de un propósito previo en la mente, es decir, necesita que el lector tenga claro por qué o para qué debe leer un texto específico.

Existen diferentes métodos para comprender una lectura por ello, hoy en día los docentes deben preocuparse por enseñar una lectura que sea significativa para el niño desde el principio, ya que es más útil y motivador. Ya que es muy importante motivarlos desde pequeños a interesarse por la lectura y comprender cada uno de los textos seleccionados. Antes de que el niño viva la experiencia del fracaso, y esto lo lleve durante su vida.

Se debe tomar en cuenta que los niños merecen una atención especial, la lectura infantil es el primer eslabón de esta cadena de fomento a la lectura, por ello es importante conocer sus gustos, motivarlos, sembrar el gusto por leer, desarrollar habilidades comunicativas, el interés por comprender un texto. Se dice que los mejores lectores son los que lo hacen por gusto y no por obligación.

En el presente trabajo de investigación se plantearon los siguientes objetivos específicos con la finalidad de determinar el desarrollo de la habilidades para comprensión lectora en los niños; determinar el tipo de habilidad que presentan los estudiantes del 2º grado, por medio de procesos investigativos que permitan diagnosticar y evaluar los diversos problemas que se presentan en el proceso de enseñanza – aprendizaje, e identificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de 2º grado del subnivel Básico Elemental de Educación Básica, de la escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío” N° 1, del barrio San Agustín, parroquia San Sebastián, cantón y provincia de Loja.

Es muy importante el desarrollo de todas las áreas que comprende las habilidades, por lo que en la Categoría I se describe sobre: ¿Qué son las Habilidades?, como está compuesto el Sistema de Habilidades, las Habilidades lógico intelectuales, mismas que desempeñan un papel esencial en el conocimiento, las habilidades: del pensamiento lógico, lógico-formales del proceso de aprendizaje (generales) específicas; para identificar la información relevante del texto tanto oral como escrito, o establecer un patrón general a partir de la información relevante de un texto.

En la Categoría II se establece la importancia de la comprensión lectora, conocer la historia de la lectura desde la antigüedad, la Edad Media, el Renacimiento y la Época Contemporánea; así como su concepto y los diferentes tipos de lectura que existen; los métodos que se utilizan para la enseñanza de la lectura; las estrategias para la enseñanza de la lectura; algunos problemas y dificultades para el desarrollo de la lectura; la

comprensión lectora; la Expresión Oral; los Métodos de animación para antes y después de la lectura.

A continuación se hace referencia a la metodología utilizada para la recolección y procesamiento de la información como son el método científico, analítico y sintético, los cuales permitieron visualizar el problema y explicar así las causas de los hechos facilitando la comprensión de la investigación.

Dentro de los instrumentos estuvieron presentes una encuesta aplicada a las docentes de la escuela; y otra a los niños de Segundo Grado del Subnivel Básico Elemental de Educación General Básica.

Con la aplicación de esta metodología de investigación de campo realizada a los niños de la escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1, se presenta el análisis e interpretación de la información a través de cuadros de porcentajes.

Como conclusión se determina que las docentes señalan que: el 25% de los niños si presentan problemas por comprender la lectura al momento que ellas la realizan y el 75% de las docentes señalan, que a veces sus estudiantes presentan problemas por comprender la lectura al momento que ellas la realizan; así mismo el 100% de las docentes señalan que sus aulas no cuentan con el material didáctico para que facilite la comprensión lectora de sus estudiantes.

Para ello se recomienda a las docentes animar la lectura, buscar el ambiente adecuado para leer, así como libros, cuentos, revistas infantiles acorde a la edad de los niños, para que comprendan los textos. Otro mecanismo muy importante es la lectura en casa donde sean guiados y motivados por sus padres.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

Habilidades

Las habilidades son la aptitud innata, talento, destreza o capacidad que ostenta una persona para llevar a cabo y por supuesto con éxito determinada actividad, trabajo u oficio. “Es la capacidad adquirida por el hombre, de utilizar creadoramente sus conocimientos y hábitos tanto en el proceso de actividad teórica como práctica”. (Cañedo, 2008, p. 34).

Casi todos los seres humanos, incluso aquellos que observan algún problema motriz o discapacidad intelectual, entre otros, se distinguen por algún tipo de aptitud.

En tanto y de acuerdo con que no todos los individuos somos iguales, venimos del mismo lado o nos gusta lo mismo, no todos los seres humanos observan la misma destreza para las mismas cosas y por suerte, gracias a esto es que existe la diversificación de tareas y trabajos.

“Las habilidades son los componentes automatizados de la actividad del hombre surgidos mediante la práctica y el hábito que deben manifestarse en las acciones complejas. Entre las habilidades básicas de la comunicación se encuentra la de escuchar”. (Delgado, 1998, p.131).

Desde esta perspectiva, el docente debe tener en cuenta que en toda habilidad intervienen un conjunto de operaciones que son las que determinan los procesos de la misma: la atención, la memoria, la imaginación, las asociaciones, etcétera son las operaciones procesales de la institución escolar; por ese motivo, el autor se detendrá en aspectos relativos a como favorecer la atención comprensiva y en otros vinculados con la memoria para poder trabajar acciones didácticas que ayuden a la fijación y el recuerdo de lo escuchado.

Las habilidades son importantes por la adquisición y consolidación de estilos de vida y por ello es determinante el tipo de educación y formación que recibieron desde la infancia.

Las Habilidades tienen como objetivo aumentar la capacidad de aprendizaje y facilitar una vida satisfactoria y efectiva a la vez que equilibrada. Todo ello de forma preventiva.

“Dada la importancia los profesores y profesoras deben ayudar a los aprendices a seleccionar aquellas informaciones significativas y relevantes para la ejecución de la habilidad que están intentando enseñar.” (Batalla, 2000 p. 26).

Desde esta perspectiva las habilidades tienen varios objetivos importantes para el desarrollo de las capacidades del aprendizaje de los estudiantes convirtiéndose en un factor primordial en la enseñanza – aprendizaje, mientras mejores sean las habilidades y éstas correspondan con los intereses, los estudiantes tendrán más probabilidades de éxito personal, académico y profesional. Las habilidades son elementos que pueden desarrollarse. Es necesario que los estudiantes identifiquen aquéllas que deben mejorar.

Las habilidades cognitivas son entendidas como operaciones y procedimientos que puede usar el estudiante para adquirir, retener y recuperar diferentes tipos de conocimientos.

Las habilidades cognitivas representan en este contexto uno de los recursos privilegiados para permitir al sujeto ser competente en el amplio sentido de la palabra, desarrollarse en forma plena. Su capacidad de hacer, de hacer independiente y hacer con otros, incluso de aprender, se ven favorecidas por las mismas.

Para llevar a cabo la aplicación de las habilidades cognitivas para el desarrollo estudiantil, es necesario que el alumno asuma y se responsabilice de su propio

proceso de aprendizaje. Aunque hay muchas maneras de afrontar el aprendizaje, cada alumno tiene que elegir la suya, la que le resulte más efectiva o la que mejor se adapte a sus posibilidades.

“Hablar de habilidades cognitivas nos remite al ámbito de las aptitudes e implica en primer lugar introducirnos en el estudio del pensamiento como sistema de procesos para la recuperación de diferentes tipos de conocimientos”. (Herrera, 2007, p. 6).

Desde esta perspectiva las habilidades cognitivas son muy importantes ya que nos permiten recuperar o adquirir conocimientos almacenados a través del tiempo en la memoria. Las habilidades cognitivas permiten que el pensamiento humano tenga la capacidad de almacenar información, procesarla y transformarla; para organizarla y dar origen a productos nuevos.

Dentro de las Habilidades encontramos; la Observación es dar una dirección intencional a nuestra percepción e implica subhabilidades como atender, fijarse, concentrarse, identificar, buscar y encontrar datos, elementos u objetos.

Según Coelho:

“La observación es una habilidad que implica identificar las características de los estímulos (objetivos o situaciones), se puede dirigir y controlar la percepción del objeto, se abre la percepción de la información a través de los sentidos para aprender, para abstraer información, reunir hechos, que sirven para sacar conclusiones”. (Coelho, 2012, p. 10).

Desde esta perspectiva la observación es la que controla la percepción del objeto que usa los sentidos para aprender y abstraer información que nos sirven para obtener conclusiones.

Analizar es el destacar varios elementos generalmente básicos de alguna unidad que tienen información, esto implica también comparar, subrayar, resaltar y distinguir la información básica.

“Analizar significa destacar los elementos básicos de una unidad de información e implica sub habilidades como comparar, destacar, distinguir, resaltar.” (Solórzano, 2008, p. 6).

Desde esta perspectiva analizar es sacar la información básica o concreta subrayando o resaltando para distinguir lo que se va obtener de alguna unidad de información.

Ordenar es disponer de manera sistemática un conjunto de datos, a partir de un atributo determinado. Ello implica subhabilidades como reunir, agrupar, listar.

“Ordenar es agrupar o reunir algún conjunto de datos concebidos en una lista de una manera sistemática ya que puede ser de una manera alfabética, numérica, temporal, espacial o serial.” (Perea, 2010, p. 5).

Desde esta perspectiva es muy importante la habilidad de ordenar ya que nos permite organizarnos bien y así no perder cualquier información adquirida por el individuo.

Según María del Carmen Solórzano:

“Clasificar se refiere al hecho de disponer o agrupar un conjunto de datos según categorías. Las subhabilidades son, por ejemplo, jerarquizar, sintetizar, esquematizar, categorizar”. (Solórzano, 2008 p. 5).

Desde este punto de vista el clasificar nos sirve para organizarnos en nuestra vida profesional de hecho de disponer o agrupar un conjunto de datos según sus categorías.

Representar es la recreación de nuevos hechos o situaciones a partir de los existentes. Las subhabilidades vinculadas con esta habilidad son simular, modelar, dibujar, reproducir.

Las habilidades intelectuales son aquellas capacidades que el individuo posee para aplicar procedimientos que han sido desarrollados mediante la práctica, dicho de otra manera es el conjunto de aptitudes que optimizan el aprendizaje de nuevos conocimientos.

El interés por desarrollar las habilidades intelectuales consiste en que los estudiantes no tengan dificultades como: la deficiencia para aprender, la dificultad para resolver problemas, la imposibilidad para tomar decisiones ante situaciones concretas, entre muchas otras, sino más bien puedan desarrollar todas las habilidades.

“El desarrollo de las habilidades intelectuales en los alumnos requiere indispensablemente de la mediación docente, pues las distintas acciones y operaciones que implican los procesos de enseñanza y aprendizaje estarán sujetas a objetivos diseñados y organizados de manera racional, procurando atender las necesidades de desarrollo.”

Desde esta perspectiva la habilidad intelectual es la capacidad de cada individuo que tiene y se ha preparado durante el transcurso del tiempo para realizar alguna actividad u oficio para la que se ha dispuesto y es único para realizarlo.

Existen una variedad de teorías que hablan específicamente sobre estas habilidades intelectuales que se necesitan en la realización de actividades mentales, por ejemplo los test de coeficiente intelectual, estos sirven para asegurarse que los individuos poseen capacidad para resolver algún problema cognitivo.

Las habilidades sociales son un conjunto de conductas emitidas por el individuo en un contexto Interpersonal que expresa sus sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás y que, generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas.

Las habilidades sociales son importantes para poder ampliar nuestra posibilidad de convivencia con otros.

Como seres sociales al nacer tenemos una inteligencia que llamamos interpersonal. Este permite identificar y establecer distinciones entre estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones de las personas que se encuentran alrededor, así podemos evaluar adecuadamente las emociones intenciones y capacidades de los demás, comprenderlos y actuar correctamente.

La inteligencia interpersonal nos hace aptos para el trato social, pero necesitamos de un conjunto de habilidades sociales para movernos cada vez mejor en los grupos dentro de los que actuamos para vivir.

“Una de las áreas más importantes de nuestra vida son las relaciones sociales. ¿Por qué? Basta con ver que gran parte del sufrimiento de las personas proviene de la incapacidad para crear y mantener relaciones adecuadas con los demás. Los humanos somos seres sociales por naturaleza y, por tanto, tenemos la necesidad de relacionarnos con los demás.” Según (Medina, 2012, p.3).

Desde esta perspectiva mientras vivamos en sociedad es imposible escapar del contacto con los otros. Por eso, necesitamos aprender a desenvolvemos eficazmente con los demás, en nuestro lugar de trabajo o de estudios, en nuestros ratos de ocio o dentro de nuestra propia familia por eso es la importancia de la habilidad social.

Comprensión lectora.

Hoy en día nuestra sociedad va cambiando rápidamente y se nos dificulta un poco adaptarnos a ella cuando no estamos preparados para enfrentarla.

Nosotros debemos desarrollar habilidades y capacidades del pensamiento para saber enfrentar los problemas que se nos presentan. Para desarrollar nuestras habilidades y capacidades solo necesitamos leer.

La lectura es una práctica activa, dinámica. Implica poner en juego la atención, la capacidad de concentración, liberar la mente de otras preocupaciones y sumergirse en un mundo de desarrollo de la imaginación, de despertar la capacidad de fantasía para trasladarse a otros tiempos y a otros lugares.

Así mismo, la lectura facilita el desarrollo de otras facultades intelectuales, como comprender mejor al mundo como a nosotros mismos, tener una opinión crítica y divergente en distintas cuestiones. Brindándonos también, facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilitar nuestra capacidad de pensar.

La lectura no puede sustituirse con otras actividades, es un ejercicio de muchas facultades: la concentración, la deducción, el análisis, la abstracción, la imaginación, el sentimiento. Quien no lee deja de ejercitar estas facultades, y poco a poco las iras perdiendo.

La lectura es aquella que establece relaciones entre los signos y sus significados. El acto de leer es una actividad trascendental y transformadora para la persona que ponga en práctica, pues le da sentido a su vida y potencializa la incorporación de los conocimientos y vivencias de otros seres humanos, que construyen nuevos saberes para interpretar el mundo que nos rodea.

Leer significa reconstruir los sentidos de un texto, es el proceso donde aparecen transacciones entre el lector y el texto, produciendo de tal forma modificaciones entre ambos.

Los beneficios de la lectura son muchos. Los niños se acostumbran a conocer nuevas historias, aprender nuevas palabras, se expresan mejor, escriben mejor, tienen mayor tendencia a buscar lo que no saben por su cuenta, en definitiva, crecen espiritualmente y son personas con mejores posibilidades.

Aparte del desarrollo del lenguaje, la lectura posibilita el aprendizaje del resto de materiales escolares. Pueden aprender el placer de sentarse a leer y disfrutar de una novela o de una historia de aventuras.

La lectura obedece a las mismas leyes que las prácticas culturales con la diferencia de que es la que se enseña directamente en el sistema escolar, es decir, que el nivel de instrucción será más influyente en el sistema de los factores explicativos, siendo que el factor secundario es de origen social.

Decir que una práctica es cultural es entender, por un lado, que es una práctica que forma, que conlleva a la formación de una identidad a la vez personal y social, y por otra parte, que constituye como tal una manifestación, una expresión privilegiada de esta misma identidad. Ahora, porque no es la identificación de uno mismo o con miembros de un mismo grupo, de una misma categoría de pertenencia sin diferenciación con los demás, las prácticas culturales son el terreno por excelencia de las clasificaciones y de la distinción. Por último, las prácticas culturales de unos y otros no solo están socialmente diferenciadas, sino también socialmente jerarquizadas; la cultura constituye el terreno por excelencia del juego de la dominación social, en donde la posición ocupada en relación con la dominación se objetiva precisamente dentro de una cultura.

“La lectura es una práctica cultural que sucede en un contexto determinado con experiencias individuales y sociales, de propósitos, de saberes previos acerca

del mundo y del lenguaje. Leer implica un conjunto de acciones en constante interacción con el texto y el contexto, que se orienta a una meta: se lee para estudiar, para escribir acerca de un tema, para obtener alguna información puntual o por puro placer”. (Montañés, 2005, p. 310).

Desde esta perspectiva la lectura enriquece el saber personal, llena a las personas de información, placer por leer y realización personal, es la mayor herramienta de comunicación y de desarrollo humano, que nos permite expresar nuestros pensamientos e ideas, a través de la lectura.

La idea principal es un tema, es reconocer lo importante de un texto. Lo que está comprendiendo. En función del tipo de texto que se lee: la idea principal se da de las siguientes formas:

Los textos descriptivos son los que exponen uno tras otro los hechos o características de un objeto o una persona del que se está escribiendo. Estos son muy fáciles e identificables porque suelen tener puntos o numeraciones para exponer las características de la idea principal.

“La idea principal en estos textos es la síntesis de todas las características de la lectura y descubrir cómo se relaciona entre sí”. (Carreño, 2007. p. 124).

Desde este punto de vista los textos descriptivos se basan en una síntesis de la lectura tomando en cuenta los hechos, las características de las personas o de los objetos que conforman en un texto que es leído, para poder encontrar la relación que existe entre cada uno de los personajes y, al final llegar a realizar una síntesis con todas las características.

Los textos secuenciales en el proceso de la lectura son textos en los que se describen una serie de hechos y situaciones en el tiempo o los pasos que hay que seguir en un determinado proceso, para esto se debe tomar en cuenta las frases como: tras esto, después, a continuación; que nos señalan que se trata de un texto secuencial.

“la idea principal aquí es la síntesis de los hechos que forman parte del proceso” (Carreño, 2007. p. 125).

Desde esta perspectiva los textos secuenciales son los que se encargan de los hechos y de las situaciones que se presentan en un texto, donde el lector señala las ideas principales solo de los hechos que se presentan en la lectura que realiza.

Los textos comparativos o de contraste son aquellos que muestran la relación existente entre dos o más conjuntos de elementos. Los textos comparativos, comparan una cosa teniendo como base otra. La estructura comparativa indica las semejanzas o diferencias entre dos objetos, situaciones, ideas. Los textos comienzan con un párrafo introductorio en el que se presentan las dos realidades que se van a comparar.

“En los textos comparativos se atiende a las semejanzas y a las diferencias mientras que en los de contraste solo a las diferencias. La idea principal es justamente la relación de semejanza o contraste”. (Carreño, 2007. p. 125).

Desde este punto de vista se pueden comparar sus semejanzas, diferencias y sus aspectos novedosos de un texto, para ello se deben seleccionar aspectos concretos que darán lugar a la comparación, para sacar las ideas principales del texto se deberán desarrollar en párrafos diferentes.

Los textos argumentativos también se tratan de discurso argumentativo se encargan de explicar si algo es verdadero o falso exponiendo sus razones. Las expresiones que aparecen son: porque, en consecuencia, de donde se deduce, esto demuestra, entre otras; para señalar que se trata de este tipo de textos. El objetivo del texto argumentativo es el de "atacar" o defender una opinión mediante justificaciones o razones con el fin de persuadir o convencer al receptor.

“La idea principal es aquella en función de la cual el autor argumenta. La idea principal es aquella que se puede encontrar al inicio o principio, en el medio o al final de cada párrafo” (Carreño, 2007. p. 124).

De esta forma un texto argumentativo se basa en las razones que tiene el autor para lograr persuadir al lector o a un receptor, cuya finalidad del autor puede ser probar o demostrar una idea, refutar la contraria o bien persuadir o disuadir al receptor sobre determinados comportamientos, hechos o ideas.

Comprender es entender o saber lo que se está contando o lo que se pide, esto requiere de un esfuerzo por parte del alumno o la alumna y del tiempo. Si se estudia de una forma significativa en la que se relacione estos conocimientos sobre los que ya se conoce acerca de un tema, se recordará mejor porque la información estará conectada con otras informaciones y se podrá llegar a ella a través de sus relaciones. Lo mismo no sucede con el aprendizaje memorístico de repetición, en el cual si se olvida de algo, o se puede llegar a saber qué es lo que falta porque no se ha memorizado relacionándolo con lo anterior.

“La comprensión es una elaboración del texto en el sentido de que al intentar entenderlo y asociarlo con los conocimientos previos sobre el mismo, se está ampliando esa información previa y construyendo un nuevo esquema de conocimiento” (Montañés, 2005. p. 310).

La comprensión es el fruto del proceso que realiza cada lector en función de las estrategias que se utiliza para trabajar en el texto, cuales son las técnicas que se utilizará y los objetivos que se persigan con la lectura. La comprensión oral no es una capacidad que todos tengan por igual, si no que varía de una a otra en función de una serie de competencias. Para comprender un mensaje oral se necesita escuchar, por lo tanto se necesita una actitud activa y participativa.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

Los principales materiales que se utilizaron en el desarrollo de la investigación son: libros, papel, computador, impresora, memorias electrónicas, direcciones de internet, fotocopias, entre otros.

El trabajo investigativo desarrollado, es de carácter eminentemente social, y se enmarca en el paradigma de investigación cualitativa, ya que su análisis se centra en la interpretación de fenómenos que necesitan ser observados, captados o expresados, a través del análisis discursivo.

El tipo de investigación es descriptiva, ya que por medio de la interpretación, la observación y la argumentación escrita, nos permitió conocer de manera clara y objetiva, como se presenta el problema en el escenario que se investigó.

Consecuentemente, se hizo necesaria la utilización de Métodos; Técnicas; Instrumentos; Procesos; Materiales y algunas otras actividades que están estipuladas a continuación.

Métodos.

Método Científico.

Este método fue utilizado, porque permitió la sistematización lógica y secuencial de todo el proceso investigativo, puesto que sus fases están en plena coherencia con el planteamiento del proyecto de investigación.

En este sentido, el Método Científico inicia con la formulación de un problema, continua con el planteamiento de hipótesis; con la aplicación de instrumentos; seguidamente con el análisis de los resultados y concluye con la formulación de conclusiones y la publicación de los resultados.

Método Analítico- Sintético.

Fue de gran utilidad para el análisis y sistematización de resultados, ya que permitió desagregar, cada uno de los elementos, y luego integrarlos, en una conjunción dialéctica y sistemática, que facilitó la interpretación y análisis cuanti-cualitativo, así como el planteamiento de las conclusiones y recomendaciones.

Método Descriptivo

Lo utilice porque en base a las observaciones y análisis de los resultados pude describir el problema, de forma real, tal como se presenta en el universo a investigar.

Método Teórico Deductivo

A través de la discusión y contrastación de los resultados obtenidos en la investigación de campo, con la utilización de la inducción y deducción, permitió la comprobación o desaprobarción de las hipótesis planteadas.

TÉCNICAS

Encuesta

A través de la formulación de un sin número de preguntas, me permitió obtener la información requerida por parte de los niños de segundo grado del subnivel Básico Elemental de Educación Básica, de la escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío” N° 1, del barrio San Agustín, parroquia San Sebastián, cantón y provincia de Loja.

Así como también de las docentes de segundo grado que aportaron datos importantes para el desarrollo del trabajo investigativo.

INSTRUMENTOS

Son un conjunto de documentos que ayudan a la obtención de información específica, los que contienen elementos que el investigador construye intencionalmente para la recolección de datos, con la finalidad de facilitar el análisis y la medición de los mismos.

Los instrumentos a utilizados son:

- La encuesta

Cuestionario

Este instrumento se lo aplicó a los estudiantes de segundo grado con un grupo de preguntas específicas; y un cuestionario también para las docentes de la institución.

POBLACIÓN.

El universo que intervino en la investigación estuvo conformado por las; 4 docentes de segundo grado y sesenta y tres niños de segundo grado.

Personajes	Cantidad
Docentes	4
Alumnos	63

Por tratarse de un número reducido de personas se trabajó con el total de la población, consecuentemente, no se aplicó ningún tipo de muestra.

El análisis y sistematización de los resultados, se lo realizó con la utilización de método analítico sintético, el que permitió un estudio cuanti-cualitativo de los

datos obtenidos en la investigación de campo, a los que se los representa en barras de porcentaje, ciclорamas y más gráficos que nos proporciona la estadística descriptiva.

El talento humano que participó en la investigación estuvo conformado por; un asesor, la investigadora, profesoras y estudiantes de segundo grado de la escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío”, a las autoridades de la escuela y de la carrera de Educación Básica.

f. RESULTADOS

Análisis cuanti - cualitativo de los resultados de la encuesta aplicada a los niños de segundo año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío” N°1.

2. Aspectos sobre las Habilidades.

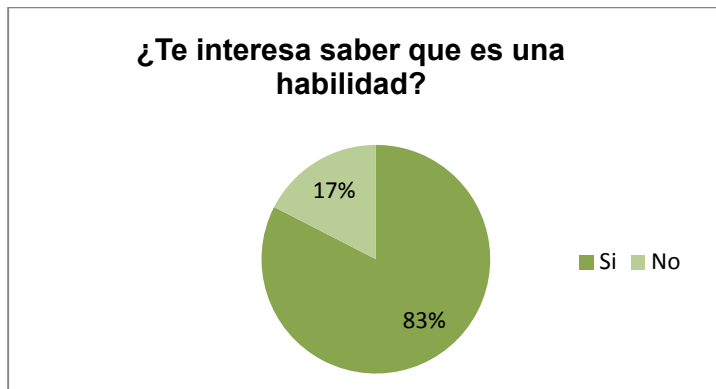
2.1. ¿Te interesa saber que es una habilidad?

CUADRO N° 1

Opciones	f	%
Si	52	83
No	11	17
Total	63	100

Fuente: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío” N° 1
Autora: Ximena Lisbeth Campoverde Soto

GRÁFICA.



Análisis.

La habilidad es la aptitud innata, talento, destreza o capacidad que ostenta una persona para llevar a cabo con éxito, determinada actividad, trabajo u

oficio. La habilidad supone una aptitud por parte del individuo para ejecutar una tarea, actividad o acción específica. Se relaciona con la capacidad, aunque ésta solamente entendida como una posibilidad del ser humano.

Luego de haber tabulado la información recogida en el área estratégica investigativa, con respecto a la pregunta número uno, de los 63 niños que conforman el universo de la investigación; 52 niños que equivalen al 83% de niños encuestados, mencionan que si les interesa conocer que es una habilidad, mientras 11 niños que corresponden al 17% de niños encuestados no les interesa saber que es una habilidad. Todo esto corresponde al 100% de niños encuestados.

Interpretación

La respuesta a esta pregunta fue positiva por cuanto los niños si muestran interés por conocer que es una habilidad, ya que las habilidades están ligadas con la inteligencia de cada una de las personas que utiliza de forma correcta el pensamiento para resolver un sin número de situaciones, por ello los docentes deben dar a conocer a sus estudiantes sobre las habilidades y sobre todo potencializarlas para que las desarrollen mejor cada día.

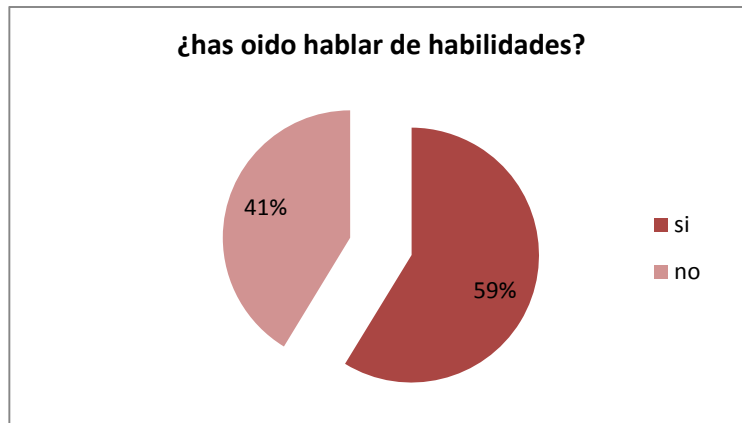
2.2. ¿Has oído hablar sobre habilidades?

CUADRO N° 2

Opciones	f	%
Si	37	59
No	26	41
Total	63	100

Fuente: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1
Autora: Ximena Lisbeth Campoverde Soto

GRÁFICA.



Análisis.

Las habilidades son una aptitud innata o desarrollada, que una persona la obtiene de la práctica. Las habilidades pueden determinar las operaciones cuya integración permite el dominio por los estudiantes de un modo de actuación. Una misma acción puede formar parte de distintas habilidades, así como una misma habilidad puede realizarse a través de diferentes acciones.

Los resultados de la encuesta nos indica que, con respecto a la pregunta número dos, de los 63 niños que conforman el universo de la investigación; 37 niños que corresponden al 59% de niños encuestados, mencionan que han escuchado hablar sobre habilidades, en cambio 26 niños que representan el 41% de los niños encuestados, no han oído hablar sobre habilidades. Esto corresponde al 100% de niños encuestados.

Interpretación

Observando la gráfica se puede evidenciar que no existe mucha diferencia entre los dos porcentajes, si bien es cierto los niños si conocen o han escuchado hablar de habilidades, pero hay que tomar en cuenta que un alto porcentaje no conocen este término, que es muy importante ya que al no

conocerlo no lo pueden desarrollar su capacidad ir creando cada vez más cosas. Los docentes son los encargados de ayudar a sus estudiantes para que día a día desarrollen sus habilidades sea cual sea para prepararlo constantemente si quiere que sus estudiantes desarrollen su talento y poder competir a nivel profesional.

2.3. ¿Qué habilidades te gustaría aprender a desarrollar?

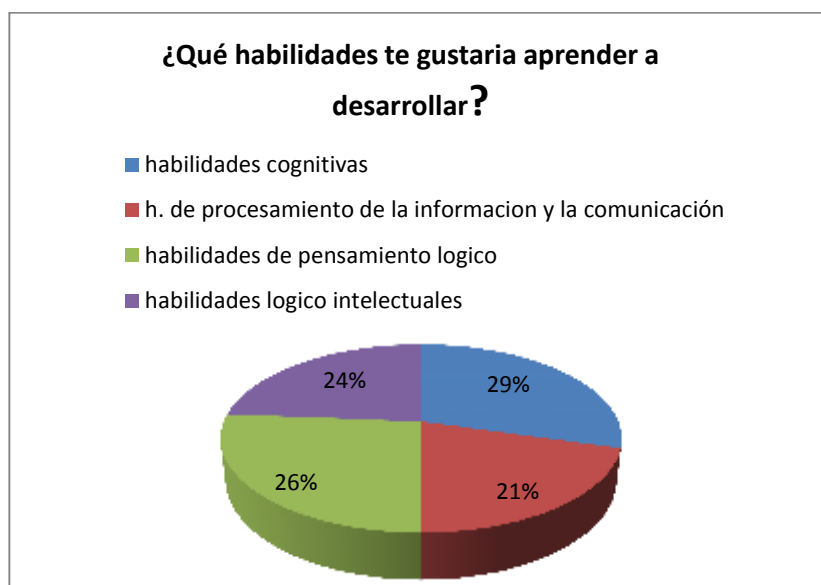
CUADRO N° 3

Opciones	F	%
Habilidades cognitivas	46	29
Habilidades de procesamiento de la información y la comunicación	32	21
Habilidades de pensamiento lógico	41	26
Habilidades lógico intelectuales	37	24

Fuente: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1

Autora: Ximena Lisbeth Campoverde Soto

GRÁFICA.



Análisis

Las habilidades cognitivas, son aquellas que se ponen en marcha para analizar y comprender la información recibida, cómo se procesa y como se estructura en la memoria; las habilidades de procesamiento de la información y la comunicación, son competencias o destrezas que desarrollan los hombres en un tiempo determinado para su desempeño. Estas habilidades comienzan a formarse desde la niñez donde intervienen factores de carácter lógico y donde juega un papel determinante la educación desde un nivel primario hasta el superior. Las habilidades de pensamiento lógico, es una habilidad mental, que se puede desarrollar en cualquier asignatura escolar, y fundamentalmente, las que se distinguen por sus contenidos eminentemente de tipo lógico y deductivo. Una habilidad intelectual supone que la persona tiene los conocimientos para llevar a cabo determinada tarea. En general, reconocemos habilidades básicas que moldean las aptitudes para la adquisición de conocimiento, y se relacionan con acciones en la vida cotidiana, como en un espacio de aprendizaje como la escuela o la universidad.

Según el grafico, se puede evidenciar que; 46 niños que equivalen al 29% de los niños encuestados desean aprender a desarrollar las habilidades cognitivas; 32 niños que corresponden al 21% de los niños encuestados les gusta aprender a desarrollar las habilidades de procesamiento de la información y la comunicación; 41 niños que representan el 26% de niños encuestados desea aprender a desarrollar las habilidades de pensamiento lógico; y 37 niños que equivalen al 24% de los niños encuestados desea aprender a desarrollar las habilidades lógico intelectuales.

Interpretación

Sin duda alguna se puede comprobar en el grafico que, hay interés por desarrollar cada una de las habilidades que podemos observar, estas habilidades son muy importantes porque nos ayudan a que los niños

mejoren cada día y se conviertan en personas competentes, las habilidades cognitivas se refieren a aquellas que tiene una persona, que es capaz de solucionar diversos problemas, de comprender que una determinada acción tendrá una serie concreta de consecuencias o de tomar una serie de decisiones. Por esta razón los docentes deben guiar a sus estudiantes para que desarrollen y practiquen esta habilidad que les ayudará a desarrollar aprendizajes muy significativos en cada uno de ellos.

2.4. ¿Por qué te llama la atención la habilidad que seleccionaste?

Análisis

Las habilidades son al máximo el desarrollo de las capacidades y crecimiento personal para lograr una mayor calidad de vida. Todo esto a través de un manejo más funcional y autónomo con gran significación y motivación para la vida cada niña o niño.

Cada uno de los niños seleccionó las habilidades que les gustaría aprender a desarrollar; las respuestas que ellos dieron en su mayoría se refieren a; que les gusta aprender, que quieren conocer, porque les permite comunicarse con las demás personas, porque les gusta descubrir, porque les gusta estudiar.

Interpretación

Con relación a esta pregunta se debe tomar en cuenta primeramente que los niños conozcan cada una de las habilidades que ellos pueden desarrollar, para que descubran cuál de ellas le gusta perfeccionar, cada una de estas habilidades son muy importantes porque se refieren al desarrollo de la solución de problemas matemáticos, de resolver diversas situaciones de la vida, de llevar a cabo el análisis sobre la influencia que pueden tener otras personas o incluso los medios de comunicación, la práctica de valores, si los docentes dan a conocer a sus estudiantes sobre lo importantes que es

conocer y desarrollar estas habilidades permitirá que sus estudiantes desde pequeños se formen y lleguen a ser personas muy capaces de competir en el mundo laboral.

2.5. ¿Tu profesor te ayuda a desarrollar habilidades en equipo?

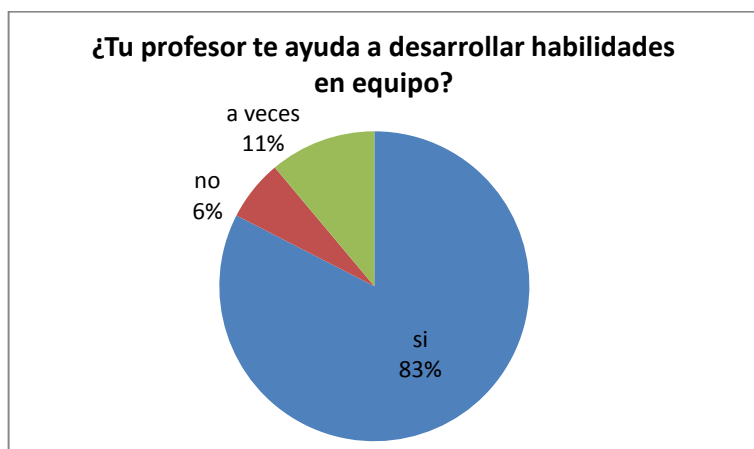
CUADRO N° 5

Opciones	f	%
Si	52	83
No	4	6
A veces	7	11
Total	63	100

Fuente: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1

Autora: Ximena Lisbeth Campoverde Soto

GRÁFICA.



Análisis

A través de la educación debemos buscar el desarrollo de habilidades que permitan que las fortalezas y dones particulares de cada individuo se transfieran y se traduzcan efectivamente en fortalezas y bondades de los grupos de los que forma parte. Las habilidades para el trabajo en grupo no

sólo garantizan una mejor calidad de la labor realizada, sino que también garantizan el continuo aprendizaje y crecimiento del individuo a través de su interacción con los demás.

Podemos observar en el cuadro y el gráfico número 5, que 52 niños que corresponden al 83% de niños encuestados mencionan que el docente les ayuda a desarrollar habilidades en equipo, mientras que 4 de los niños que representan el 6% de los niños encuestados, dicen que el docente no les ayuda a desarrollar habilidades en equipo, y 7 niños que equivalen al 11% de los niños encuestados, dicen que a veces su docente les ayuda a desarrollar habilidades en equipo. Todo esto corresponde al 100% de niños encuestados.

Interpretación

Con seguridad podemos evidenciar que los niños señalan que los docentes si están presentes cuando ellos realizan trabajos en grupo, esta habilidad les ayuda a los estudiantes poder relacionarse con las demás personas que tienen a su alrededor, en ese caso con sus compañeros, teniendo una buena relación, trabajando todos en conjunto y siempre respetando la opinión de sus compañeritos. Es el docente quien debe ir formando en sus estudiantes la habilidad de trabajar con plena seguridad en equipo, que les permita conocer y alcanzar logro en equipo y sobre todo que el niño se sienta feliz y satisfecho trabajando o aprendiendo a través de las expectativas y experiencias que alcanza en el grupo de trabajo.

3. Aspectos relacionados con la comprensión lectora

EL PAJARITO

Un pajarito estaba encerrado en su jaula de oro.
Llegó el otoño y vio a los niños jugar a tirarse hojas.
Llegó el invierno y los niños jugaron con la nieve.
Llegó la primavera y los niños jugaron con las flores.
Llegó el verano y el pajarito se escapó para jugar con el mar.

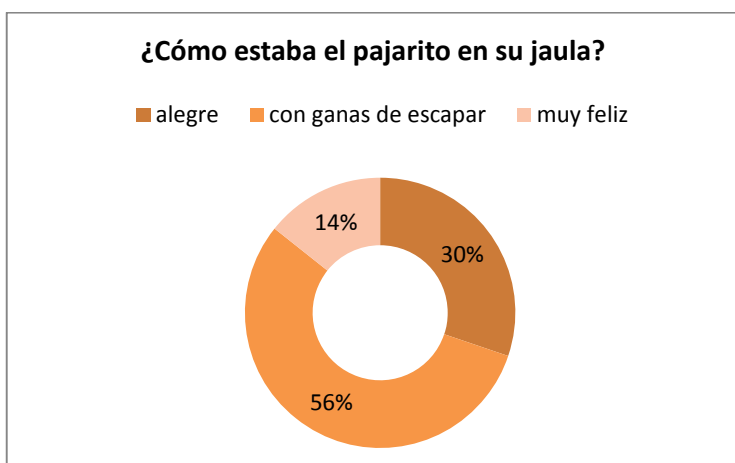
3.1. ¿Cómo estaba el pajarito en su jaula?

CUADRO N° 6

Opciones	f	%
Alegre	19	30
con ganas de escapar	35	56
muy feliz	9	14
Total	63	100

Fuente: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1
Autora: Ximena Lisbeth Campoverde Soto

GRÁFICA.



Análisis

Los resultados de la encuesta nos indica que, con respecto a esta pregunta, 19 niños que corresponden al 30% de niños encuestados contestaron que el pajarito se encontraba alegre, mientras que 35 niños que equivalen al 56% de los niños encuestados dicen con ganas de escapar y 9 niños que representan el 14% de niños encuestados dicen que el pajarito estaba muy feliz. Todo esto corresponde al 100% de niños encuestados.

Interpretación

Con respecto a esta pregunta relata la lectura que se realizó a los niños en la cual esta pregunta se refiere al estado de ánimo del pajarito de quien trata la lectura. Por ello podemos evidenciar que un porcentaje de niños contestaron la respuesta correcta, mientras que dos porcentajes señalan que los niños no comprendieron la lectura que se les realizó. Por ello los docentes deben poner énfasis en la lectura de los niños para que entiendan y comprendan los textos, y que estos sean lecturas de interés de los niños para que muestren interés por la lectura.

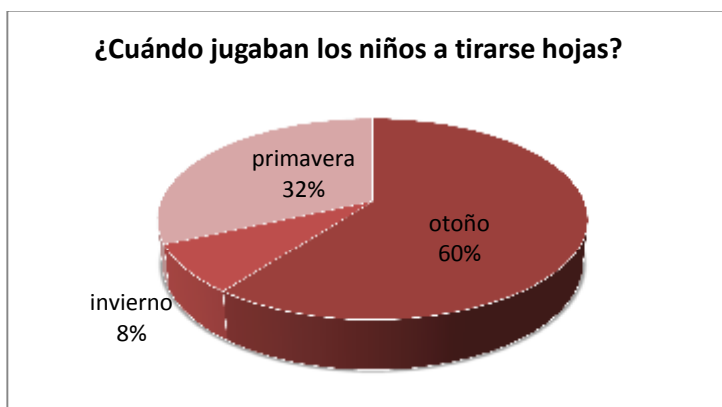
3.2. ¿Cuándo jugaban los niños a tirarse hojas?

CUADRO N° 7

Opciones	f	%
Otoño	38	60
Invierno	5	8
Primavera	20	32
Total	63	100

Fuente: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1
Autora: Ximena Lisbeth Campoverde Soto

GRÁFICA.



Análisis

Luego de haber tabulado la información recogida en el área estratégica investigativa, con respecto a esta pregunta, 38 niños que equivalen al 60% contestaron que los niños jugaban a tirarse hojas en otoño, mientras 5 niños que corresponden al 8% dicen que en invierno, y 20 niños que pertenecen al 32% dicen que en primavera. Todo esto corresponde al 100% de niños encuestados.

Interpretación

La respuesta a esta pregunta fue positiva por cuanto los niños sí pudieron contestar adecuadamente la pregunta que se les planteó, es importante que los estudiantes se motiven desde pequeños por la lectura, ya que esto les permite desarrollar la competencia comunicativa en el aula, en el hogar y en todo momento. Sin duda alguna los docentes deben buscar actividades que sean oportunas para practicar la expresión oral y la comprensión de la lectura de sus estudiantes.

3.3. En invierno, los niños jugaban:

CUADRO N° 8

Opciones	f	%
a tirarse hojas	15	24
con las flores	11	17
con la nieve	37	59
Total	63	100

Fuente: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1
Autora: Ximena Lisbeth Campoverde Soto

GRÁFICA.



Análisis

En el cuadro y gráfico número 8 se puede observar que; 15 niños que representan el 24% de niños encuestados dicen que en invierno los niños jugaban a tirarse hojas; mientras 11 niños que equivalen al 17% de niños encuestados dicen que con las flores, y 37 niños que corresponden al 59% de niños encuestados contestaron que con la nieve. Todo esto corresponde al 100% de niños encuestados.

Interpretación

Con respecto a la respuesta de esta pregunta se puede evidenciar que el resultado es positivo, ya que los niños en su mayoría contestaron correctamente a la pregunta planteada, eso demuestra que si pueden comprender un texto corto, pero no se debe dejar de lado que si existe un problema por comprender la lectura, para ello los docentes deben poner más énfasis en los niños que se les dificulte un poco comprender los textos y así ayudarlos a mejorar su comprensión lectora, en cambio con los niños que demuestran que si pueden comprender un texto, no descuidarlos y

seguir guiándolo para que siga teniendo amor por la lectura y los diferentes tipos de textos.

3.4. Los niños jugaban con las flores en:

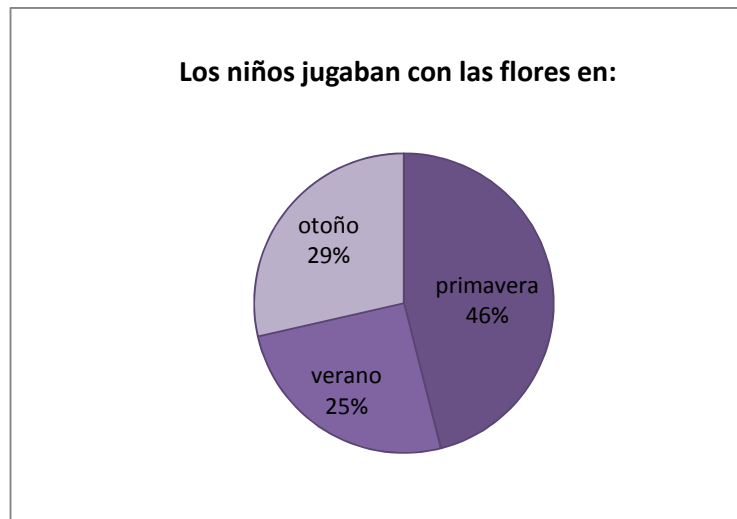
CUADRO N° 9

Opciones	f	%
Primavera	29	46
Verano	16	25
Otoño	18	29
Total	63	100

Fuente: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1

Autora: Ximena Lisbeth Campoverde Soto

GRÁFICA.



Análisis

Luego de haber tabulado la información recogida en el área estratégica investigativa, con respecto a la pregunta número nueve, 29 niños que corresponden al 46% contestaron que en primavera, en cambio 16 niños

que equivalen al 25% dicen en verano, y 18 niños que representan el 29% dicen que en otoño. Todo esto corresponde al 100% de niños encuestados.

Interpretación

Se puede evidenciar en el pastel que porcentaje más alto corresponde a la pregunta correcta, lo cual manifiesta que en el ese grupo de niños existe un buen nivel de lectura y comprensión lectora, a diferencia de los otros dos porcentajes los cuales señalan que hay más niños que no contestaron adecuadamente la respuesta, considerando y hay un número más elevado de porcentaje entre los dos y llegan a constituir en el más alto porcentaje señalando que lo niños no han comprendido el texto y mucho menos saben diferenciar entre las estaciones del año que son muy importantes que ellos sepan ubicarse el tiempo y el espacio, y para ello deben conocer las estaciones del año, por ello es un reto para los docentes tomar en cuenta este aspecto muy importante en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

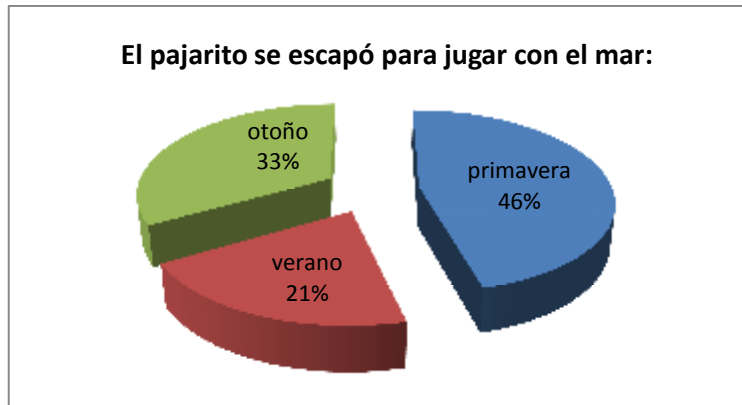
3.5.El pajarito se escapó para jugar con el mar:

CUADRO N° 10

Opciones	f	%
Primavera	29	46
Verano	13	21
Otoño	21	33
Total	63	100

Fuente: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1
Autora: Ximena Lisbeth Campoverde Soto

GRÁFICA



Análisis

Los resultados de la encuesta nos indica que, con respecto a esta pregunta, 29 niños que corresponden al 46% de niños encuestados contestaron que en primavera, mientras que 13 niños que equivalen al 21% de los niños encuestados dicen en verano, y 21 niños que representan el 33% de los niños encuestados dicen que en otoño. Todo esto corresponde al 100% de niños encuestados.

Interpretación

Se puede comprobar que existe gran dificultad por contestar adecuadamente esta interrogante, en el cual solo un bajo porcentaje de niños pudieron contestar correctamente, es notorio que los niños deben tener mayor concentración al momento de realizar una lectura o escucharla, el aula de clase debe ser un lugar adecuado donde exista el silencio, y un ambiente de tranquilidad para este tipo de actividades, por ello los docentes deben generar que el aula sea un lugar, ameno y relajado para que los estudiantes puedan desarrollar la lectura y comprendan cada una de las partes de la lectura y no solo el inicio o final de la lectura, comprender un texto, leerlo y disfrutar de él es muy importante porque se aprende mucho de los mensajes que nos dejan los textos.

Análisis cuanti - cualitativo de los resultados de la encuesta aplicada a las docentes de segundo año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N°1.

ASPECTOS RELACIONADOS CON LAS HABILIDADES

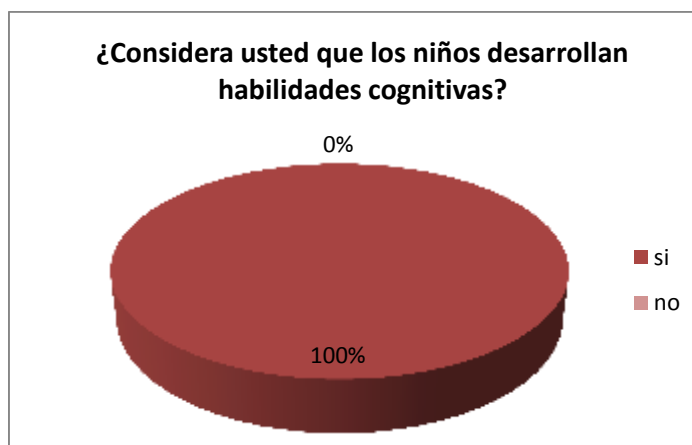
1.1. ¿Considera usted que los niños desarrollan habilidades cognitivas?

CUADRO N° 1

Opciones	f	%
Si	4	100
No	0	0
Total	4	100

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1
Autora: Ximena Lisbeth Campoverde Soto

GRÁFICA



Análisis

El trabajo con las habilidades cognitivas presupone la realización de determinadas acciones, que permiten, en correspondencia con los

objetivos planteados llevar a la práctica los contenidos adquiridos y los modos de realización de la actividad en cuestión.

Luego de haber tabulado la información recopilada en el área estratégica investigativa, se puede evidenciar que de las 4 docentes encuestadas, quienes representan el 100%, señalan que los niños si desarrollan habilidades cognitivas.

Interpretación

Podemos evidenciar que las docentes están de acuerdo que los niños desarrollan habilidades cognitivas ya que estas son importantes porque forman parte del conocimiento de todo ser humano desde que nace comienza a desarrollarse esta habilidad, además les permite a sus estudiantes conocer y aprender algo cada día, ya que con las habilidades cognitivas se puede llegar al conocimiento. Por ello los docentes deben preocuparse porque sus alumnos busquen aprender cada día y adquieran nuevos conocimientos, los mismos que deben ser dirigidos por los docentes.

1.2. ¿Cómo calificaría usted el nivel del desarrollo de las habilidades cognitivas de sus alumnos?

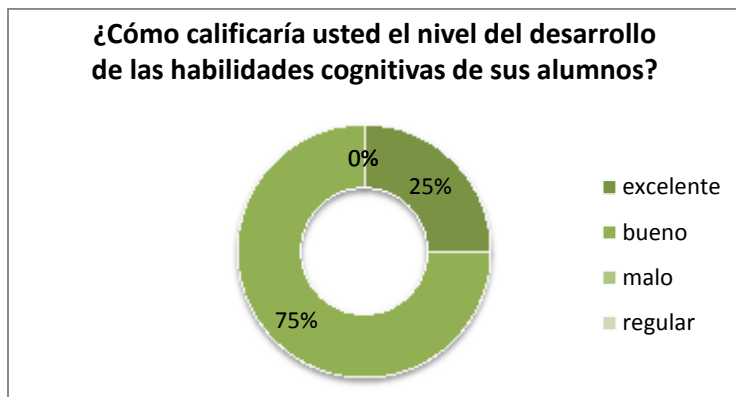
CUADRO N° 2

Opciones	f	%
excelente	1	25
Bueno	3	75
Malo	0	0
regular	0	0
Total	4	100

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1

Autora: Ximena Lisbeth Campoverde Soto

GRÁFICA



Análisis

El aprendizaje escolar tiene sus bases en las habilidades cognitivas, éstas son procesos mentales superiores por medio de las cuales conocemos y entendemos el mundo que nos rodea, procesamos información, elaboramos juicios, tomamos decisiones y comunicamos nuestro conocimiento a los demás. Ello se logra gracias a procesos cognitivos básicos que se desarrollan desde los primeros años de vida.

Podemos observar en el cuadro y en el gráfico que, con respecto a esta pregunta, una docente que equivale al 5% de las docentes encuestadas dice que el nivel de desarrollo de las habilidades cognitivas de sus alumnos es excelente, mientras tres docentes que corresponden al 75% de docentes encuestadas califican que el nivel de desarrollo de las habilidades cognitivas de sus alumnos es bueno. Todo esto corresponde al 100% de docentes encuestadas.

Interpretación

Claramente se puede evidenciar que el mayor porcentaje de docente señalan que el nivel de desarrollo de sus estudiantes es solamente bueno; esto se debe a que no todos los alumnos desarrollan sus habilidades en

forma inmediata, ya que algunos de ellos son tardíos, y otro factor importante es el número de estudiantes en cada salón de clases. También se debe considerar que los conocimientos tienen que ver mucho con la edad de cada alumno, los docentes deben ayudar a sus estudiantes a que participen activamente en el desarrollo de actividades en base a su conocimiento, ya que ellos están en proceso de aprendizaje.

1.3. ¿Está usted de acuerdo con el nivel alcanzado de sus alumnos con las habilidades cognitivas?

CUADRO N° 3

Opciones	f	%
Si	3	75
No	0	0
a veces	1	25
Total	4	100

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1
Autora: Ximena Lisbeth Campoverde Soto

GRÁFICA



Análisis

El desarrollo de las habilidades cognitivas se hace referencia a los procesos básicos cognitivos, y a los mecanismos que intervienen en el aprendizaje y en la forma de actuar y de reaccionar según las capacidades cognitivas en desarrollo. En educación se trata de conocer qué tareas, qué ejercicios son los que pueden realizar los niños en función de las competencias o capacidades cognitivas que poseen en esas edades, ejercicios y tareas que estimulen las capacidades en desarrollo y el pensamiento.

Los resultados de la encuesta nos indica que, con respecto a la pregunta, tres docentes que corresponden al 75% de docentes encuestadas mencionan que si están de acuerdo con el nivel alcanzado de sus alumnos con las habilidades cognitivas, en cambio una que equivale al 25% de las docentes dice que a veces está de acuerdo con el nivel alcanzado de sus alumnos con las habilidades cognitivas. Todo esto corresponde al 100% de docentes encuestadas.

Interpretación

Se puede demostrar que pese a los inconvenientes que existen en el proceso de desarrollo de las habilidades cognitivas la mayoría de docentes están contentas con el desarrollo y progreso de sus alumnos ya que un gran número de estudiantes participan activamente en el transcurso de las clases. Las docentes deben seguir cumpliendo con su misión de educar y formar a sus estudiantes para que lleguen a ser personas activas, capaces de ayudar a dar soluciones a diferentes situaciones que surgen en la sociedad.

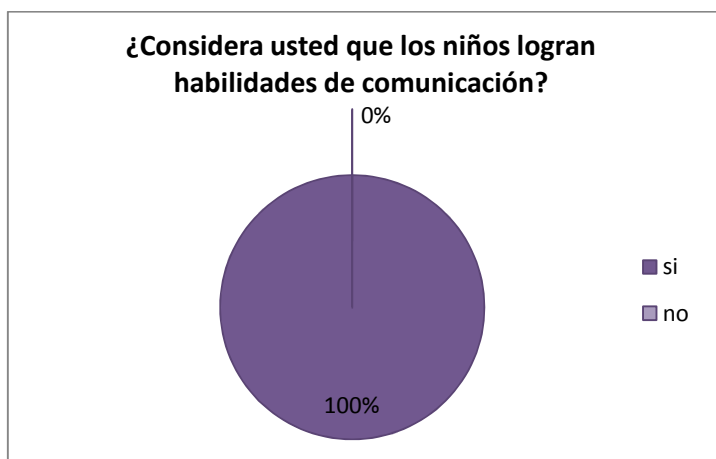
1.4. ¿Considera usted que los niños logran habilidades de comunicación?

CUADRO N° 4

Opciones	f	%
Si	4	100
no	0	0
total	4	100

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1
Autora: Ximena Lisbeth Campoverde Soto

GRÁFICA



Análisis

Es fundamental que el maestro reflexione sobre la complejidad de desarrollar habilidades comunicativas y su importancia en el desarrollo integral de los alumnos, ya que la comunicación está presente en casi todos los momentos de nuestra vida y de manera muy especial en la experiencia escolar, pues la enseñanza–aprendizaje son procesos comunicativos en sí mismos, que se sirven de distintos lenguajes.

Con respecto a esta pregunta, se puede observar en el cuadro y en el gráfico que, las cuatro docentes que conforman el 100% de docentes encuestadas considera que los niños si logran habilidades de comunicación. Todo esto corresponde al total de docentes encuestadas.

Interpretación

Los docentes encuestados expresan que sus alumnos si desarrollan habilidades de comunicación, ya que ellos desde pequeños tratan de expresar lo que quieren dar a conocer, esto lo logran a medida que van creciendo ya que aprenden términos nuevos, los cuales día a día se enriquecen con un nuevo vocabulario y esto les permitirá expresar sus mensajes a plenitud a las demás personas.

1.5. ¿Cree usted que las estrategias que utiliza con los niños permiten desarrollar las habilidades comunicativas?

CUADRO N° 5

Opciones	f	%
Si	4	100
No	0	0
Total	4	100

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1
Autora: Ximena Lisbeth Campoverde Soto

GRÁFICA



Análisis

Al hacer alusión a las habilidades comunicativas nos estamos refiriendo a las habilidades lingüísticas orales de comprensión auditiva y expresión oral, a las habilidades escritas de comprensión de lectura, expresión escritas en las direcciones de la competencia comunicativa, a saber, lingüística, sociolingüística, estratégica y del discurso donde el individuo realiza los actos del habla. La comunicación es el proceso mediante el cual los seres humanos, gracias a ese conjunto de símbolos que es el lenguaje, pueden compartir ideas, pensamientos y sentimientos con los de su misma especie.

Luego de haber tabulado la información recogida en el área estratégica investigativa, con respecto a esta pregunta, las cuatro docentes que corresponden al 100% de docentes encuestadas, creen que las estrategias que utilizan con los niños si permiten desarrollar habilidades comunicativas en ellos. Todo esto corresponde al total de docentes encuestadas.

Interpretación

Las docentes están de acuerdo en que la mayoría de sus estudiantes si logran desarrollar habilidades comunicativas, que les permite desde los primero años de estudio, aprender y llegar al conocimiento. Las habilidades comunicativas también nos permiten llevar a cabo el análisis de la influencia que otras personas pueden tener en nosotros o incluso comprender lo que nos dan a conocer los medios de comunicación, y las normas que están establecidas en la sociedad. Debido a estas situaciones las estrategias que utilizan las docentes permiten en los estudiantes alcanzar aprendizajes significativos en cada uno de ellos, por ello los métodos son los que se debe adecuar para alcanzar el aprendizaje requerido y para lograr estas habilidades comunicativas.

2. Aspectos relacionados con la comprensión lectora

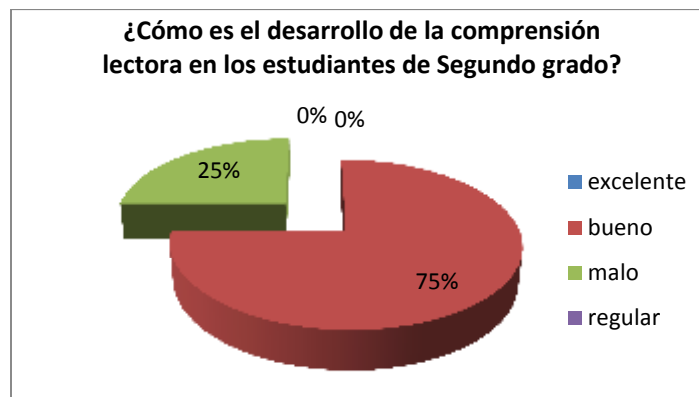
2.1. ¿Cómo es el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Segundo grado?

CUADRO N° 6

Opciones	F	%
Excelente	0	0
Bueno	3	75
Malo	1	25
Regular	0	0
Total	4	100

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1
Autora: Ximena Lisbeth Campoverde Soto

GRÁFICA



Análisis

La comprensión de la lectura se produce a partir de la interacción entre las estructuras cognitivas del lector y las estructuras del contenido del texto, lo que da como resultado la construcción de una tercera estructura de conocimiento por parte del sujeto. Cuando se forma esta tercera estructura se dice que se ha logrado la representación mental de las ideas de texto y, por tanto, la comprensión y el aprendizaje.

Después de haber tabulado la información recogida, con respecto a esta pregunta, tres docentes que equivalen al 75% de docentes encuestadas califican que el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado es bueno; mientras que una docente, que corresponde al 25% de las docentes encuestadas considera que el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado es malo. Todo esto corresponde al 100% de docentes encuestadas.

Interpretación

Se puede evidenciar que la mayoría de docentes considera que la comprensión lectora de los estuantes de segundo año está en un buen nivel, debido a que la mayoría de niños entienden y comprenden el contenido de una lectura, a través de la lectura crítica, el niño puede entender lo que el texto expresa para él. Hay que tomar en cuenta que los niños que no desarrollan muy bien su comprensión lectora, esto se puede dar por diferentes motivos, por ello los docentes deben poner más énfasis en los estudiantes que tienen más dificultad por comprender los textos, sea cual sea el texto seleccionado, ya que esto les permitirá seguir con su formación y que puedan reconocer los diferentes temas de estudio de cada una de las disciplinas que reciben.

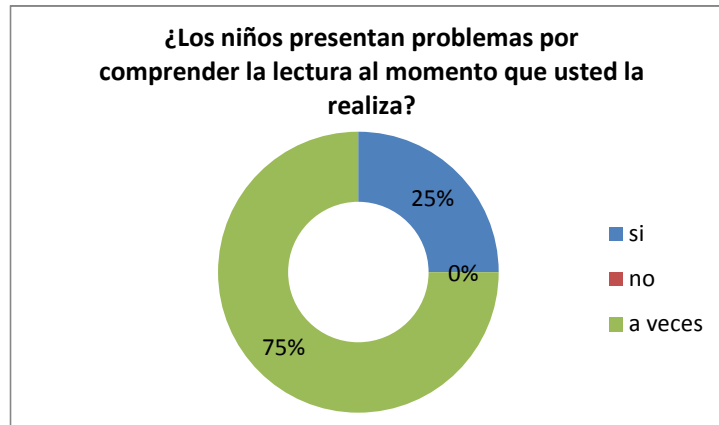
2.2. ¿Los niños presentan problemas por comprender la lectura al momento que usted la realiza?

CUADRO N° 7

Opciones	f	%
Si	1	25
No	0	0
a veces	3	75
Total	4	100

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1
Autora: Ximena Lisbeth Campoverde Soto

GRÁFICA



Análisis

La comprensión de la lectura no solo se trata de leer y decodificar un texto, sino de entender y extraer significados que puedan ser útiles al lector, cabe mencionar que la comprensión se vincula estrechamente a la visión que tiene el lector del mundo, a su nivel de preparación e interacción con otros individuos.

Los resultados de la encuesta nos indica que, con respecto a esta pregunta, una docente que pertenece al 25% de las docentes encuestadas señalan que los niños si tienen problemas por comprender la lectura al momento que se les realiza; en cambio tres docentes que corresponden al 75% de las docentes encuestadas señalan, que los niños a veces presentan problemas por comprender la lectura cuando la docente la realiza. Todo esto corresponde al 100% de docentes encuestadas.

Interpretación

La mayor parte de los docentes manifiestan que los estudiantes si presentan un poco de dificultad por comprender los textos, por ello es necesario que los docentes escojan estrategias y métodos adecuados, seleccionar libros y textos que permitan que sus estudiantes capten lo que

escuchan, así como escoger lugares adecuados que ayuden a sus estudiantes a comprender la lectura. El desarrollo de la comprensión lectora es muy importante desde los primeros años de estudio, ya que es donde los estudiantes aprenden a desarrollar más rápido las habilidades y destrezas para asimilar el conocimiento.

Por ello las docentes deben poner énfasis en la comprensión verbal considerándola como la habilidad para comprender lo que se lee o se oye y la relación entre las palabras.

2.3. ¿Cree usted que su aula cuenta con buen material didáctico para facilitar la comprensión lectora en sus estudiantes?

CUADRO N° 8

Opciones	f	%
Si	0	0
No	4	100
Total	4	100

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1
Autora: Ximena Lisbeth Campoverde Soto

GRÁFICA



Análisis

Los materiales didácticos son instrumentos pedagógicos que le ayudan en su labor docente frente a los estudiantes, no se los utiliza con fines de entretenimiento sino como verdaderos recursos que permiten motivar y activar proceso e integrar los conocimientos previos con los nuevos, generándose así un verdadero aprendizaje significativo. En el área de lengua y literatura ayudaran a estimular capacidades de reflexión sobre el código escrito y promover la participación de todos los estudiantes. La literatura es la enseñanza de la lengua.

Luego de haber tabulado la información recogida en el área estratégica investigativa, con respecto a esta pregunta, las cuatro docentes que equivalen al 100% de las docentes encuestadas señalan que, su aula no cuenta con buen material didáctico para facilitar la comprensión lectora en sus estudiantes. Todo esto corresponde al 100% de docentes encuestadas.

Interpretación

Las docentes encuestadas deducen que las aulas no cuentan con material didáctico adecuado para que sus estudiantes desarrollen la capacidad de comprender los textos, hay que ser conscientes que la mejor forma en la que los estudiantes aprendan, es mediante la práctica y observación de material didáctico que los docentes y autoridades deben encargarse por adecuar las aulas de estudio para los estudiantes. Se puede implementar un rincón de estudio donde los estudiantes sean los responsables de ir recopilando libros, revistas, recortes, cuentos, entre otros para que durante las clases utilicen ese rincón y puedan realizar lectura de textos llamativos para ellos.

2.4. ¿Cuáles son las estrategias que usted utiliza para desarrollar la comprensión lectora en sus estudiantes?

Análisis

Las estrategias son los métodos que utilizamos para hacer algo. Las estrategias de aprendizaje son procesos mentales y, por lo tanto, no son directamente observables. Sin embargo si son detectables. Cuando se trata de estrategias tenemos que buscar las estrategias dentro del nivel de los alumnos a los que queremos enseñar. Hay que evitar los momentos en los que el niño se encuentre cansado, hambriento o realizando cualquier actividad lúdica, y escoger lecturas adecuadas e interesantes, según edad, gustos y capacidades, para evitar que el hecho de leer se convierta en un fastidio.

Del total de docentes encuestadas solo dos supieron dar respuesta a la interrogante planteada, mientras las otras dos docentes no supieron dar contestación alguna a la pregunta planteada.

Interpretación

Se puede evidenciar claramente que existen docentes que no conocen de las estrategias, los métodos, las técnicas que son importantes dentro del desarrollo de aprendizaje de los estudiantes, claramente se puede deducir que no existe una adecuada capacitación docente, o que existen otros factores que influyen sobre este aspecto. Con respecto a las docentes que dieron respuesta a la interrogante señalan que las estrategias adecuadas para desarrollar la comprensión lectora en sus estudiantes se debe realizar a través de carteles, con gráficos que llamen la atención del estudiante, a través de cuentos, revistas, retahílas, poemas, dichos, refranes, etc. Siendo estas las estrategias adecuadas para que los estudiantes a través de los refranes, cuentos y adivinanzas, adquieran el gusto por leer y escuchar diferentes tipos de textos.

2.5. ¿Las estrategias que utiliza ayudan al aprendizaje de la comprensión de textos de los estudiantes?

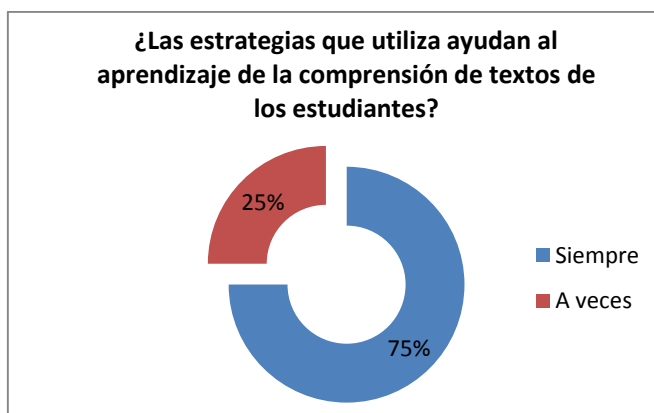
CUADRO N° 9

Opciones	f	%
Siempre	3	75
A veces	1	25
total	4	100

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1

Autora: Ximena Lisbeth Campoverde Soto

GRÁFICA



Análisis

Una estrategia es un conjunto de acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin o misión. Proviene del idioma griego *stratos*, «ejército», y *agein*, «conductor», «guía». Las estrategias hacen referencia a un conjunto de actividades, en el entorno educativo, diseñadas para lograr de forma eficaz y eficiente la consecución de los objetivos educativos esperados. Desde el enfoque constructivista esto consistirá en el desarrollo de competencias por parte de los estudiantes. Este diseño puede ser realizado tanto por del docente como por el estudiante, los cuales pueden retroalimentarse mutuamente.

Luego de haber tabulado la información recogida en el área estratégica investigativa, con respecto a esta pregunta, tres docentes que corresponden al 75% de las docentes encuestadas señalan que siempre las estrategias que utilizan ayudan al aprendizaje de la comprensión de textos de los estudiantes, mientras que una docente que equivale al 25% de docentes encuestadas manifiesta que a veces las estrategias que utilizan ayudan al aprendizaje de la comprensión de textos de los estudiantes. Todo esto corresponde al 100% de docentes encuestadas.

Interpretación

Con referencia a lo anterior buscar estrategias adecuadas para la comprensión lectora de los estudiantes, está a cargo de cada uno de los docentes que dirigen su grupo de clase, ya que ellos son los encargados de que sus estudiantes adquieran cada día nuevas habilidades, a través de las estrategias que utilicen los docentes en el transcurso de las clases. Si existen dificultades en algunos estudiantes los docentes deben buscar mejorar las estrategias para que estos estudiantes puedan rendir de mejor manera e igualar al grupo que se encuentra en mejores niveles, esto se puede dar a través de ejercicios, las clases de refuerzo que garanticen el desarrollo y progreso de todos y cada uno de los estudiantes.

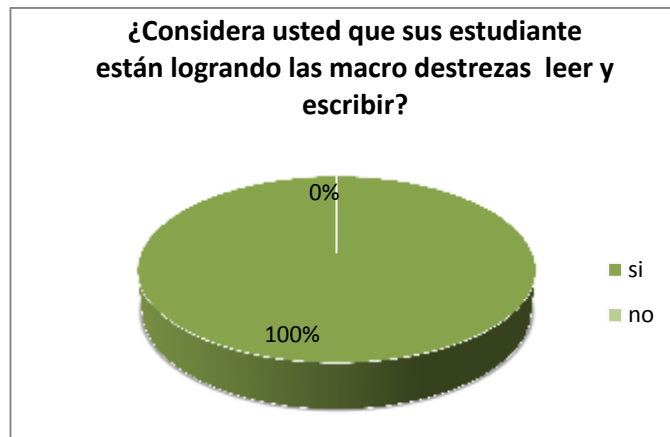
2.6. ¿Considera usted que sus estudiante están logrando las macro destrezas leer y escribir?

CUADRO N° 5

Opciones	f	%
Si	4	100
No	0	0
Total	4	100

Fuente: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1
Autora: Ximena Lisbeth Campoverde Soto

GRÁFICA



Análisis

Son habilidades comunicativas desarrolladas en el ser humano para que éste pueda interactuar en su entorno social, ellas pueden ser de comprensión y de expresión. Leer, es una macro destreza fundamental para la enseñanza de la lengua. Con ella se cultiva en el estudiante la capacidad de analizar textos para que pueda descubrir su significado comprendiendo así el mensaje que contiene. Es muy importante tener en cuenta en la enseñanza de la lengua que leer es comprender. Hablar, desarrolla en el estudiante sus habilidades para la expresión oral. A través de ella el individuo tiene la oportunidad de comunicarse con los demás haciendo uso del lenguaje que considere apropiado para, por ejemplo, sugerir, pedir información, etc.

Los resultados de la encuesta aplicada señalan que, con respecto a esta pregunta, las cuatro docentes que conforman el 100% de las docentes encuestadas señalan que sus estudiantes si logran las macro destrezas leer y escribir. Todo esto corresponde al total de docentes encuestadas.

Interpretación

El desarrollar las macro destrezas de leer y escribir es importante dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes. Por ello aprender lengua y literatura, posibilita que el alumno desarrolle destrezas para interactuar entre si y usen la lengua en beneficio de la interacción social. Los docentes son los mediadores para que los estudiantes logren desarrollar estas destrezas. Dentro de estas destrezas es importante tener en cuenta en la enseñanza de la lengua que leer es comprender. Lo cual no se debe hablar de lectura de textos sino de comprensión de textos mediante destrezas específicas que se deben desarrollar. Comprender un texto es releer, es un proceso dinámico que debe enseñarse de manera dinámica para convertir al estudiantado en lectores curiosos y autónomos. Será necesario recalcar que no existe tampoco un único camino de lectura.

g. DISCUSIÓN

Comprobación de las hipótesis

Hipótesis 1

Enunciado

El desarrollo de las habilidades cognitivas y comunicativas inciden significativamente en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado del subnivel Básico Elemental de Educación Básica, de la escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío” N° 1, del barrio San Agustín, parroquia San Sebastián, cantón y provincia de Loja.

Fundamentación.

Es indudable la importancia que las habilidades cognitivas y comunicativas se desarrollen a través de la lectura ya que presentan en nuestra sociedad, las trágicas consecuencias que sufren aquellos que no son capaces de adquirirla o que encuentran dificultades en su aprendizaje. La lectura facilita la adaptación y el rendimiento académicos, es un potente instrumento de aprendizaje y comunicación y favorece el desarrollo y la autonomía personal (trabajo, ocio, reflexión, capacidad para desenvolverse en una sociedad compleja, etc.). El niño que encuentra problemas en el aprendizaje de la lectura es muy probable que sufra fracaso escolar, el adulto analfabeto se encuentra en desventaja para desenvolverse en una sociedad en la que las capacidades de aprendizaje y las habilidades de la comunicación son fundamentales.

En la pregunta número 3 aplicada a los niños, indica el 29% están interesados por desarrollar habilidades cognitivas, y el 21% que les gustaría desarrollar las habilidades de la comunicación y la información, señalando las razones por las cuales les gusta desarrollar estas habilidades que son muy importantes en el proceso de comprensión lectora.

También se comprueba con la pregunta número 4 donde los estudiantes, señalan él porque es importante desarrollar habilidades cognitivas y comunicativas para ellos. Cada uno de los niños seleccionó las habilidades que les gustaría aprender a desarrollar; las respuestas que ellos dieron en su mayoría se refieren a; que les gusta aprender cada vez más, ya que les permite comunicarse con las demás personas, el poder escribir a familiares que se encuentra lejos, porque les gusta estudiar y les permite adquirir aprendizajes significativos.

Conclusión

En base al análisis de los resultados de las encuestas aplicadas a los niños, determinó que la práctica diaria por desarrollar las habilidades de la comprensión lectora es importante, ya que en su formación debería estar contemplada la adquisición de habilidades sociales, la capacidad de comunicarse, pensar de forma crítica, estimulando intelectualmente al estudiante, para favorecer su desarrollo social.

Las habilidades que adquirieren los niños, ayudan al proceso y desarrollo de operaciones como el reconocimiento y orden de ideas, la elaboración de resúmenes, análisis de la información del texto y la relación con sus conocimientos previos, la emisión de opiniones, la relación texto e imagen. Todas estas habilidades antes mencionadas estarán ligadas con los niveles de comprensión lectora.

Decisión

Una vez finalizada la interpretación de la información obtenida de la encuesta aplicada a los niños de segundo año del subnivel Básico Elemental de Educación Básica, de la escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío” N° 1, del barrio San Agustín, parroquia San Sebastián, cantón y provincia de Loja. Presentan interés por descubrir las habilidades tanto cognitivas como las comunicativas las cuales inciden significativamente en el proceso de comprensión lectora.

Hipótesis 2

Enunciado

El desarrollo del proceso de la comprensión lectora, está supeditado, indisolublemente, al desarrollo de las habilidades lectoescritoras que adquieren los niños del segundo grado del subnivel Básico Elemental de Educación Básica, de la escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío” N° 1, del barrio San Agustín, parroquia San Sebastián, cantón y provincia de Loja.

Fundamentación.

Mejorar en los estudiantes las habilidades lectoescritoras buscando un mejor desarrollo de competencias interpretativas, propositivas y argumentativas que permita mayor comprensión lectora en las diferentes áreas. La lectura, cumple con el papel fundamental de permitir el desarrollo de las restantes habilidades y competencias del ser humano. Como función cognitiva, permite el acceso a los avances tecnológicos, científicos y de la información.

Leer hoy, es ser capaz de dialogar críticamente con el texto, tomar una postura frente a ello y valorarlo e integrarlo en el mundo mental propio. Los textos significan un desafío permanente, incluyendo los textos audiovisuales o virtuales.

Es por ello que surge, la necesidad de desarrollar un proceso lecto-escritor más agradable y significativo en los estudiantes de segundo grado de la escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío” N° 1. Se cree que con la articulación de material didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje se incrementará este nivel, al crearse espacios y eventos que conlleven a los educandos a interesarse y a participar en su formación continua e integral constatando a la individualidad del aprendizaje para la aplicabilidad de conocimientos en un contexto determinado y sin dejar de lado la importancia del trabajo cooperativo.

Con la aplicación de una lectura realizada a los estudiantes, acorde a la edad y el nivel de los niños de segundo grado en donde ellos debían seleccionar las respuestas correctas de cada pregunta, es en donde se hace referencia a la pregunta número 9, en la cual el 46% de los niños seleccionó la respuesta correcta que trataba sobre; que los niños jugaban con las flores en primavera, y tanto el 25% y 29% no supieron dar la respuesta correcta.

Así como también en la pregunta número 10 los niños tuvieron bastante dificultad al seleccionar la respuesta correcta, solo el 21% de los niños pudo contestar adecuadamente, en la cual debían seleccionar que el pajarito se escapó para jugar con el mar en verano, esto manifiesta que en cada una de las preguntas referentes a la lectura, los niños tuvieron dificultad por comprender el texto y contestar correctamente cada una de las preguntas.

Se corrobora de igual forma con la pregunta número 7 aplicada a las docentes donde, el 25% de ellas manifiesta que los niños si presentan problemas por comprender la lectura al momento que ellas la realizan, y el 75% de las docentes señalan que a veces sus estudiantes presentan problemas por comprender la lectura al momento que ellas la realizan; en la pregunta 8 aplicada a las docentes el 100% señalan que sus aulas no cuentan con el material didáctico para que facilite la comprensión lectora de sus estudiantes.

Conclusión

En base al análisis de los resultados de la encuesta aplicada a los niños y docentes, se conoce que el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado no tiene un buen nivel, una de esas causas se manifiesta cuando las docentes mencionan que las aulas no cuentan con material didáctico adecuado para que se desarrolle este proceso muy importante en la formación de los estudiantes.

Por esta razón las docentes deben animar la lectura, pero esto no significa solo comprar libros, cuentos, si no significa tener un ambiente que motive a leer;

como en casa, el lugar que es su primera escuela de formación, donde sus padres interactúen con ellos, lean cuentos juntos, observen a sus padres leyendo libros o periódicos; y no viendo la televisión o en la computadora; así mismo los docentes deben buscar la metodología adecuada para las clases en especial la de lengua y literatura, donde se desarrolla la comprensión de textos, el aula debe contar con el material didáctico necesario para que facilite a que este proceso se lleve a cabo de mejor manera.

Se debe tomar en cuenta que cada lector, de acuerdo con sus intereses presta atención a las partes del texto que considera más importantes al objetivo de lectura planteada, al tipo de lectura que se llevará a cabo o a la transacción que se produce entre los conocimientos que se posee y los que se están adquiriendo; por lo tanto, el profesorado no puede estar cerrado a una única interpretación, sino que el aula debe ser el ambiente propicio para que puedan encausar todas las lecturas que se susciten.

Decisión

Una vez finalizada la interpretación de la información obtenida de la encuesta aplicada a los dos tipos de informantes, he podido concluir que la importancia que dan a la comprensión lectora los niños y docentes de segundo grado, incide negativamente en la formación reflexiva, crítica y creativa en el proceso enseñanza aprendizaje. En los resultados obtenidos queda evidente que las estrategias metodológicas y a falta de material didáctico repercuten en la comprensión lectora de los estudiantes y es importante que tanto la escuela como el hogar tengan una estrecha vinculación para que este tipo de situaciones se puedan mejorar en beneficio de los estudiantes. En otro aspecto la buena comprensión de la lectura de los niños tiene que ver con la habilidad del niño para entender el lenguaje hablado, su capacidad de retención, comprender la tarea de captar el mensaje del escritor, contar con material de lectura atractivo y acorde a su habilidad lectora. En vista de esto, se da por aceptada la hipótesis dos.

h. CONCLUSIONES

Al concluir el desarrollo de la investigación en la escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío” N° 1, la información fue recogida y analizada cuyos resultados obtenidos permitieron llegar a las siguientes conclusiones:

- El desarrollo diario de las habilidades cognitivas y comunicativas ayudan a los estudiantes a mejorar el grado de retención y asimilación de los contenidos, pone en juego el interés y la motivación por obtener cada día más conocimientos, utilizando las destrezas que tiene cada uno de los niños, les permite socializar y comunicarse día a día con las demás personas de forma más fluida y entendida.
- Los niños de segundo grado consideran importante conocer sobre cada una de las habilidades que pueden desarrollar dentro y fuera del salón de clases, ya que muestran interés por aprender a desarrollar las habilidades en especial las cognitivas y comunicativas que ayudan a facilitar el aprendizaje de cada uno de ellos.
- Las estrategias que deben utilizar las docentes durante el desarrollo de sus clases deben estar acompañadas de una metodología adecuada, en la cual las docentes motiven a sus estudiantes, el interés por escuchar lecturas, el gusto a la lectura, conocer diferentes textos, e interpretarlos, esto servirá para que las demás asignaturas sean más fáciles y lleguen a asimilar más pronto.
- La falta de material didáctico dentro del salón repercute negativamente en el proceso de aprendizaje y en especial de la comprensión lectora de los estudiantes, es muy importante que en este nivel de conocimiento las aulas cuenten con el material didáctico adecuado para que los niños desarrollen habilidades de comprensión lectora, la animación de textos, libros, revistas, entre otras; que darán opción para que estos adquieran aprendizajes significativos.

i. RECOMENDACIONES

Considerando las conclusiones elaboradas, la realidad de la educativa, se puede llegar a las siguientes recomendaciones:

- ❖ Las docentes de segundo grado deben fortalecer en sus estudiantes el gusto por la lectura, que cada día seleccionen lecturas diferentes, como revistas, periódicos, fabulas, cuentos, los mismos que pueden ser leídos en clases por parte de los docentes; o en el hogar donde padres e hijos interactúen permanentemente para contribuir a un mejor progreso comunicativo entre los niños, la escuela y el hogar.
- ❖ Que las docentes al momento de realizar la lectura observen cada una de las aptitudes de sus estudiantes, para ir descubriendo las habilidades que poseen cada uno de ellos; así como también describir, el por qué algunos estudiantes no logran comprender los textos leídos. Esto permite al docente buscar los mecanismos necesarios para dar solución a estos problemas.
- ❖ Que las docentes que integran las instituciones educativas se orienten y busquen nuevas estrategias metodológicas, para utilizarlas dentro del salón de clases, de tal forma que permita conseguir que los estudiantes logren habilidades de comprensión lectora, no solo en el área de Lengua y Literatura, sino también en todas las asignaturas que reciben.
- ❖ Las docentes deben emplear diferentes tipos de material didáctico sin minimizar ninguna, se debe implementar o adecuar dentro de las aulas el rincón de lectura; donde los estudiantes sean los encargados de cuidar y de adquirir el gusto por leer diferentes textos, ya que las mismas deben ser estimuladas, posibilitando una mejor comprensión lectora de los niños.

LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS

1. TÍTULO.

GUÍA DE ESTRATEGIAS A LOS DOCENTES DE SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "MIGUEL RIOFRÍO" Nª 1, DEL BARRIO SAN AGUSTÍN, PARROQUIA SAN SEBASTIÁN, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA. SOBRE LA TEMÁTICA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA.

2. PRESENTACIÓN

La enseñanza es una de las actividades más complejas de nuestra sociedad porque trabaja con un recurso tan fascinante como el intelecto humano. Además de instruir, la tarea del docente implica asistir, acompañar y estimular el saber, el hacer, el aprender a interactuar con otros sobre el tema.

La lectura comprensiva se da en distintos niveles de profundidad porque los lectores captan en forma diferente. De allí que sea importante, en esa construcción de estrategias de lectura comprensiva, que conozcas el nivel al cual llegas en cada lectura que realizas. Se conoce como «comprensión lectora» el desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto y la posibilidad de establecer vínculos entre éstas y otras ideas adquiridas con anterioridad.

Al hablar de estrategias, se puede comenzar por, preguntarnos qué son y para qué nos sirven las estrategias. Podríamos responder que las estrategias son herramientas, caminos, recursos que nos permiten conseguir un fin, es decir, alcanzar la meta que se quiere lograr. En este caso, nos hemos planteado como meta desarrollar la comprensión lectora de nuestros alumnos.

"El lector que lee con interés y que se formula preguntas pondrá en juego todo su esfuerzo, conocimientos y habilidades para encontrar las respuestas que busca."

La presente guía busca concienciar y fortificar a los docentes de esta institución, en especial a las docentes de segundo grado de Educación General Básica, que el uso adecuado de estrategias de comprensión lectora, son muy importantes en el proceso educativo; ya que permite elevar el nivel de la participación de los estudiantes para convertirlos en lectores comprensivos.

Por ello deben asumir con responsabilidad su función de educador y facilitador para que sus alumnos fomenten el gusto por la lectura utilizando los recursos necesarios para lograr este propósito.

3. JUSTIFICACIÓN

Como egresada de la carrera de Educación Básica cuento con la debida formación académica para impartir esta guía sobre la comprensión lectora para los docentes.

La comprensión lectora es una de las arduas tareas que los docentes deben lograr en el transcurso de los años de estudio de los estudiantes, que identifiquen su importancia para planear las actividades y hacer productivo el proceso de enseñanza, un proceso activo, en el que los alumnos utilicen adecuadamente las estrategias que los conlleven a construir el significado de la lectura y lograr la comprensión lectora, con el apoyo y guía del docente.

En este argumento, fue necesario el desarrollo de habilidades en la lectura para poder lograr la comprensión de ésta, una tarea de gran complejidad que el profesor debe atender con entrega, responsabilidad y conciencia, para ello, necesita buscar y seleccionar en forma adecuada las estrategias que permitan lograr el aprendizaje significativo, avanzar en el desarrollo de habilidades comunicativas y alcanzar los objetivos propuestos.

La lectura es como un proceso interactivo es una tarea complicada a desarrollar, porque no se trata nada más leer por leer el texto sino interpretar

y comprender su contenido, el desarrollo de la lectura es importante porque es la base para el logro de habilidades comunicativas y aprendizajes en otras disciplinas o áreas académicas y para los grados superiores.

4. OBJETIVOS

Objetivo General.

Contribuir a que los docentes impartan y fomenten en sus estudiantes un buen desarrollo de habilidades o destrezas para la comprensión lectora y su importancia en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Objetivos Específicos.

- 🚩 Reconocer las estrategias para la comprensión lectora en busca de un buen desempeño de habilidades en nuestros estudiantes.
- 🚩 Desarrollar en los estudiantes habilidades para que aprendan de una forma específica, que utilicen la lectura como un recurso que desarrolle importantes aspectos del aprendizaje como: la comunicación, uso adecuado del lenguaje, la fluidez de las palabras durante la lectura, capacidad de generar ideas y opiniones.
- 🚩 Incentivar a los docentes a desarrollar su papel de coordinador que permita la participación individual o grupal de los alumnos durante la lectura, para desarrollar habilidades comunicativas.

5. CONTENIDOS

- ❖ La comprensión lectora
- ❖ Recomendaciones para la comprensión lectora
- ❖ Estrategias para el desarrollo de habilidades de la comprensión de la lectura.
- ❖ Se considera factible desarrollar la comprensión lectora en las siguientes estrategias didácticas:

❖ Lectura selectiva

6. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La comprensión lectora

En el proceso de la comprensión lectora influyen varios factores como son: leer, determinar el tipo de lectura seleccionada y determinar si es explorativa o comprensiva para dar paso luego a la comprensión del texto seleccionado esto se puede dar a través de las siguientes condicionantes; el tipo de texto, el lenguaje oral y el vocabulario oral sobre los cuales se va edificando el vocabulario lector, las actitudes que posee un alumno hacia la comprensión, el propósito de la lectura lo cual influye directamente en la comprensión de lo leído, el estado físico y afectivo general que condiciona la más importante motivación para la lectura y la comprensión de esta.

Estrategias para el desarrollo de habilidades de la comprensión de la lectura

La lectura ha sido y sigue siendo un tema de interés para los investigadores, maestros, padres de familia y autoridades educativas, entre otras personas. Cada uno de estos sectores, si bien desde diferentes perspectivas evidencian su importancia. Como resultado de la atención que han dedicado los investigadores encontramos explicaciones e interpretaciones no siempre coincidentes, ni bajo el mismo paradigma explicativo. Varios autores, entre ellos Cooper (1998), señala que las investigaciones se pueden agrupar en las posturas siguientes:

Primero abarca las investigaciones que sostienen que leer es desciframiento, entendiendo como desciframiento, al reconocimiento de las letras y palabras. Desde la teoría del procesamiento de la información corresponde al modelo ascendente.

El proceso de enseñanza aprendizaje constituye la vía mediatizadora esencial para la apropiación de conocimientos, habilidades, hábitos, normas de relación de comportamiento y valores, legados por la humanidad, que se expresan en el contenido de enseñanza en estrecho vínculo con el resto de las actividades docentes y extra docentes que realizan los estudiantes.

Así lo concibe Zilberstein (1999), la didáctica desarrolladora considera el proceso de enseñanza aprendizaje como un medio para lograr la apropiación de conocimientos habilidades y valores, y el aprendizaje en su conjunto, lo que está expresado en los contenidos programáticos.

En la práctica pedagógica, para lograr el desarrollo sistemático de actividades que permita facilitar el aprendizaje significativo, es importante seleccionar estrategias adecuadas con los contenidos programáticos a desarrollar que conduzca al docente y a los alumnos a alcanzar los objetivos propuestos.

En el presente trabajo se plantean estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora con los alumnos de segundo grado de educación primaria, antes de abordar las formas de su aplicación se dan a conocer algunas definiciones: la estrategia de enseñanza aprendizaje se puede definir como procedimientos o maneras de realizar los trabajos educativos, que garantice la facilidad de lograr el aprendizaje por los alumnos.

Según C. Monereo (1998, p, 34), una estrategia de aprendizaje sería un proceso de toma de decisiones, consciente e intencional, que consiste en seleccionar los conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales, necesarios para complementar un determinado objeto, siempre en función de las condiciones de la situación educativa en que se produce la acción."

Por su parte B. Gargallo (2000 p.14), asumen que las estrategias son: "contenidos procedimentales que pertenecen al ámbito del saber hacer, son las meta habilidades o habilidades de habilidades que utilizamos para aprender cualquier tipo de contenido de aprendizaje: conceptos, hechos,

principios, actitudes, valores y normas, y también para aprender los propios procedimientos". Una estrategia de aprendizaje es un procedimiento que el alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas."

Son diversas las concepciones de los autores citados en la definición de la estrategia, todos coinciden que son procedimientos, aquí se puede considerar la inclusión de varias técnicas y actitudes, persiguen un objetivo o propósito determinado, las estrategias son instrumentos del profesor alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje que propicia la interacción en diversos contextos para apropiarse los contenidos, el desarrollo de la comprensión lectora, etc.

Los profesores deben seleccionar textos adecuados y acordes a la realidad de los alumnos y no textos de la ficción. Los textos deben estar de acuerdo a la etapa de desarrollo de los niños. Tomar en cuenta las necesidades, intereses y preferencias de los alumnos, esto va a facilitar comprender el mensaje y el contenido del texto.

SE CONSIDERA FACTIBLE DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LAS SIGUIENTES ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:

LECTURA SELECTIVA

La lectura selectiva, prelectura o lectura de búsqueda es una actividad preparatoria para la lectura formal (palabra tras palabra, frase tras frase, página tras página) que permite formarse una idea general sobre el contenido de un texto y sobre el modo de afrontarlo.

Con este tipo de lectura se pretende entrenar al alumno para leer aspectos parciales de un texto, se pretende localizar los conocimientos de los puntos primordiales del texto, mientras que en otros casos se busca encontrar

informaciones más específicas, para llevar a cabo el primer seguimiento se utiliza la técnica de **salteo** y para el otro, el segundo se realiza con la técnica de **rastreo**.

Técnica de salteo.

Esta técnica nos ayuda obtener los aspectos principales de un texto, fijando los ojos en el centro, desde este punto, es posible percibir los signos restantes de manera simultánea, el procedimiento es efectivo si se entrena adecuadamente al individuo.

Después de la lectura rápida, el lector puede identificar los puntos más importantes y establecer el propósito de su lectura o el trabajo sobre el texto que quiere realizar.

Pierre Bourdieu (2002 p.397) para comprender lo que se lee señala: “es apoyar a los alumnos para primeramente lean sin dificultad una oración y posteriormente hacerlo con un párrafo”.

Es decir, realizar una lectura mecánica para que después efectúe una lectura de comprensión, a partir de aquí el profesor trabajará de manera individual y en forma oral.

El docente tendrá que interrogar al estudiante sobre el texto leído y éste su respuesta será oral. En caso de que no hubiera respuesta, volverá leer oración por oración y después con todo el párrafo hasta lograr el propósito.

También se va a trabajar con las siguientes técnicas en el desarrollo de la comprensión de la lectura.

- Leer las ideas, captar el sentido del texto. No leer las palabras.
- Aumentar el vocabulario. Usar el diccionario, leer los gráficos, los esquemas, las ilustraciones.

- Lectura exploratoria. Que consiste hacer una primera lectura rápida para estar enterado de qué se trata.
- Lectura informativa. La lectura informativa se trata de leer obras que no sean de ficción para adquirir conocimientos nuevos sobre un área específica. Las fuentes de lectura informativa incluye libros de texto, libros de consulta, periódicos y revistas.

Con estos procedimientos se puede lograr el desarrollo de la comprensión de la lectura con los alumnos de segundo grado de educación primaria siempre y cuando el docente seleccione textos para leer que realmente sean interesantes para los alumnos, de tal manera éstos se vean motivados al realizar la lectura, una motivación que los lleve a interpretar y comprender el contenido de la lectura y desarrolle sus habilidades en la comprensión lectora. Finalmente, el apartado número cuatro pretende propiciar el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes indispensables para el aprendizaje autónomo (búsqueda y selección de información útil, formulación de preguntas para exploración de textos y empleo de organizadores para la información).

Por su parte, el Programa Nacional de Lectura propone propiciar que el docente incorpore el espacio de lectura y exploración de textos como una actividad cotidiana en el aula, que los alumnos reconozcan a la lectura como un medio para acceder al conocimiento e información. Pero su propósito más relevante es despertar en los alumnos el placer por la lectura y el hábito a la misma.

De lo anterior se desprende que las labores de enseñanza que incumben al docente de primaria en materia de lectura se pueden organizar en dos grandes rubros:

- Enseñar a leer.
- Inculcar el gusto y aprecio por la lectura.

Por enseñar a leer debe entenderse: Ayudar al alumno a alcanzar el nivel de desarrollo lector en el que sea capaz de construir significados al recorrer la vista sobre las palabras y frases de un texto; planteándose siempre como principio un propósito claro en su lectura que sea contrastado al término de la misma. Incrementando su habilidad y estrategias para la búsqueda y localización de la información que requiera para sus distintos fines: aprendizaje o entretenimiento, a partir del entrenamiento de las diversas habilidades mecánicas involucradas en el ejercicio lector eficiente, así como del conocimiento y práctica de las habilidades cognitivas vinculadas al mismo.

Por inculcar el gusto y aprecio por la lectura debe entenderse: Formar lectores, es decir, personas que gusten de la lectura, la valoren y se acerquen a ella por iniciativa propia y no sólo por encargo o por cuestiones académicas o escolares y además lo hagan de manera cotidiana.

Por lo que respecta enseñar a leer, que es el impulso al desarrollo y dominio sucesivo de una serie de estrategias y habilidades visuales y cognitivas, así como la estimulación para el constante incremento de su vocabulario, una vez comprendido por el docente el significado del término leer y las sucesivas etapas iniciales por las que pasa el niño hasta alcanzar los primeros actos de verdadera lectura, se está en condiciones de plantear la enseñanza tomando en consideración dos aspectos fundamentales: las situaciones funcionales y las intervenciones didácticas.

Este autor define a las **situaciones funcionales** como aquellas actividades de lectura organizadas en la escuela en las que el docente procura cuidar que las situaciones en que el niño lee, sean percibidas por éste **como algo natural y necesario, como un medio efectivo de comunicación**, no como una sesión de desciframiento de frases escogidas o cuyo sentido se encuentra sólo en las intenciones del docente de abordar determinada letra, sílaba o palabras. Este tipo de actividad se ve reforzada en la expresión de los programas de estudio que frecuentemente reafirman la necesidad de hacer significativo el conocimiento, en el caso específico de la lectura, a partir

de mostrar su utilidad y funcionalidad en la actividad comunicativa cotidiana del niño.

El enfoque socio-cultural Vygotsky, L. (1979), plantea que la primera y segunda etapa del proceso propiciará un ambiente socializado y dialógico, de mutua comprensión. La actividad ha de instrumentalizar el lenguaje como herramienta eficaz de aprendizaje.

La comprensión lectora, es el proceso mediante el cual el lector establece relaciones interactivas con el contenido de la lectura, vincula las ideas con otras anteriores, las contrasta, las argumenta y luego elabora conclusiones personales. Estas conclusiones de información significativa, al ser asimiladas y almacenadas por el lector, enriquecen su conocimiento.

En la lectura se verifica la comprensión lectora, y llegan a evidenciarse los problemas de comprensión teniendo en cuenta la idea principal de un texto, siendo esa una estrategia meta cognitiva. Tomando por ejemplo a Vygotsky con su teoría "los niños deben aprender primero a realizar diversas tareas de resolución de problemas, incluida la lectura mediante la interacción social".

Para que un niño pueda comprender aquello que lee, es necesario que primero sea capaz de leer sin dificultad una oración y, más adelante, un párrafo; es decir, debe realizar una lectura comprensiva. A partir de allí, el docente trabajará con el espacio aparte; por ejemplo llevarlo al escritorio, comenzar a interrogarlo, darle seguridad en aquello que responde.

Si no pudiera responder, porque no comprendió lo leído., se le invita a leer nuevamente el texto, oración por oración, preguntándole sobre la base de la oración leída.

Una vez que el niño haya logrado cierta confianza con la lectura y la comprensión, se le puede comenzar a solicitar que lea en voz alta en un

grupo pequeño, quizá cuatro o cinco niños del grado reunidos para leer un texto.

Una "estrategia de aprendizaje es procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas (...) son ejecutadas voluntaria e intencionalmente por un aprendiz, cualquiera que este sea (...) siempre que se le demande aprender y recordar o solucionar problemas sobre algún contenido de aprendizaje".

También contribuye a la socialización del conocimiento. Éste dice que las relaciones sociales influyen notablemente en el desarrollo cultural del niño, ya que en el desarrollo cultural del niño existen dos funciones que se relacionan:

Con el nivel social, el cual se lleva a cabo entre las personas y el individual que se realiza en el interior del niño, todo como consecuencia de las relaciones entre los seres humanos.

En su teoría está consciente de que las posibilidades de aprendizaje de un niño guardan estrecha relación con su nivel de desarrollo, pero también posee otro que está al alcance. Para explicar esto crea las zonas de desarrollo, para lo cual sitúa al individuo en una zona de desarrollo actual o real., la que se manifiesta en el alumno quien ya ha construido todo lo que puede hacer conforme a la lectura, es decir se relaciona a la forma como lee o la conceptualiza y la importancia que ésta tiene para él.

La comprensión lectora es un conocimiento que se construye mentalmente, por lo que se requiere del análisis reflexivo por parte del lector en su proceso constructivo. Para propiciar los tres tipos de experiencia en el niño de segundo grado de educación primaria.

Primeramente el contacto o experiencia física con todo tipo de textos ayuda a que el niño se relacione con los signos gráficos que éstos contienen.

En la labor educativa se desenvuelve tanto el alumno como el maestro, los cuales tradicionalmente desempeñan actividades específicas. Según Margarita Gómez Palacio en el enfoque Psicogenético de aprendizaje los roles de éstos cambian. El alumno deja su papel pasivo, para convertirse en su ser activo que constantemente pregunta, explora, ensaya, construye hipótesis, es decir participa mental y físicamente del proceso enseñanza – aprendizaje.

Tanto los conceptos de los docentes sobre lo que es aprender a leer, como las actividades que se llevan a cabo en las aulas no incluyen aspectos relacionados con la comprensión lectora. Esto pone de manifiesto que los docentes comparten mayoritariamente la visión de la lectura que corresponde a los modelos de procesamiento ascendente según los cuales la comprensión va asociada a la correcta oralización del texto. Si el estudiante lee bien, si puede decodificar el texto, lo entenderá; porque sabe hablar y entender la lengua oral.

7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Este plan operativo es teórico práctico en donde la investigadora realiza el papel de guía y organizadora del evento. Para llevarlo a cabo se necesita el apoyo del director y docentes de segundo grado del Subnivel Básico Elemental de la escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío” N° 1 donde se desarrolla el presente estudio, para lo cual se realiza dos sesiones debidamente organizadas con una duración de sesenta minutos cada sesión.

Para lo cual se utilizará una metodología participativa con el fin de que en ella todos puedan expresar sus opiniones e inquietudes que vengan al caso ya que todas las sesiones están debidamente planificadas bajo una misma secuencia y escritas para asegurar el éxito de cada una de las sesiones.

8. MATRÍZ

Actividades	Objetivo	Metodología	Tiempo	Responsables	Beneficiarios
Presentación de la guía de estrategias a los docentes de segundo grado de la escuela Fiscal Mixta Miguel Riofrío N° 1. Sobre la temática de la comprensión lectora.	Realizar un diagnóstico de la situación actual de la propuesta y posteriormente un análisis conjunto entre docentes y la investigadora.	Diálogo Conversatorio	22 y 23 de julio	Investigadora Directora de la tesis.	Director de la escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1 Docentes de segundo grado del Subnivel Básico Elemental.
Socialización	Difundir el contenido de la propuesta	Diálogo Debates Conversatorio	22 y 23 de julio	Investigadora Directora de la tesis.	Director de la escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1 Docentes de segundo grado del Subnivel Básico Elemental.
Observar la aplicación de las estrategias	Determinar los resultados logrados en el proceso de socialización	Diálogo Debates Conversatorio	22 y 23 de julio	Investigadora	Docentes de segundo grado del Subnivel Básico Elemental. Alumnos segundo grado del Subnivel Básico Elemental.

9. IMPACTO DE LA PROPUESTA

El trabajo de investigación tiene una aceptación por parte de todas las docentes de segundo grado; además de la autorización del director de la institución en estudio, porque ha impactado en la necesidad de que los docentes brinden estrategias adecuadas para la comprensión lectora de los estudiantes de esta institución.

10. LOCALIZACIÓN

La propuesta al ser aceptada, se aplicará en la escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío” N° 1, del barrio San Agustín, de la Parroquia San Sebastián, del Catón y Provincia de Loja, periodo académico 2012-2013.

11. POBLACIÓN OBJETIVO

La población objetivo de la presente propuesta son las docentes de segundo grado del Subnivel Básico Elemental de Educación General Básica de la escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío” N° 1, del barrio San Agustín, de la Parroquia San Sebastián, del Catón y Provincia de Loja, periodo académico 2012-2013.

12. SOSTENIBILIDAD DE LA PROPUESTA

Para el desarrollo de la propuesta de mejora, se contará con los siguientes recursos:

1.	Recursos humanos	<ul style="list-style-type: none"> • Colaboración del director de la escuela • Colaboración de las docentes de segundo grado.
2.	Recursos tecnológicos	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora • Data Shop.
3.	Recursos materiales.	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación de los temas por escrito. • Hojas de papel para apuntes personales. • Esferos. • Carpetas. • Refrigerios.
4.	Recursos físicos	Sala de profesores
5.	Recursos económicos	<ul style="list-style-type: none"> • Escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1, del barrio San Agustín, de la Parroquia San Sebastián, del Catón y Provincia de Loja periódico académico 2012-2013.
6.	Recursos institucionales	<ul style="list-style-type: none"> • Escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1, del barrio San Agustín, de la Parroquia San Sebastián, del Catón y Provincia de Loja periódico académico 2012-2013.

13. PRESUPUESTO

Materiales	Costo
Copias de textos	\$ 10.00
Esferos	\$ 5.00
Hojas de papel boom	\$ 4.00
Carpetas	\$ 6.00
Refrigerio	\$ 20.00
Alquiler de data shop	\$ 6.00
Varios	\$30.00
Imprevistos	\$24,30
Total	\$105.00

14. RESULTADOS ESPERADOS

Se estima que mediante la aplicación de la propuesta se logrará:

- ❖ Los docentes reconozcan la importancia de aplicar estrategias para que los niños tengan una buena comprensión lectora, proporcionándoles técnicas de lecturas adaptándolas a los diferentes textos buscando la finalidad de la lectura.
- ❖ Los docentes ayuden a los niños a comprender la importancia que tiene para su aprendizaje poder comprender los que leen, así como utilizar el diccionario para buscar términos desconocidos; lo cual les ayuda a mejorar su léxico.
- ❖ Los docentes promoverán en sus estudiantes mecanismos de participación para adquirir confianza y puedan perder la timidez ante los demás, factor que algunos estudiantes no permite desenvolver adecuadamente en el salón de clases.

15. BIBLIOGRAFÍA

- GÓMEZ, M. (2005). *Teoría Sociocultural o constructivismo dialéctico*. Caracas, Venezuela. Editorial CEC.
- GÓMEZ, P. (2005). *El enfoque Psicogenético de aprendizaje*. Caracas, Venezuela. Editorial Texto.
- MONEREO, C y otros, 1998. *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*, México – España. Fondo Mixto de Cooperación Técnica y Científica.
- GARGALLO, B. (2000). *Estrategias de Aprendizaje*. Investigaciones y documentación educativa. España. Edición Particular.
- SERAFINI, M. (1997). *La lectura*. México: Paidós. Editorial Trillas.
- ZILBERSTEIN, J. (2001). *Aprendizaje, enseñanza y desarrollo*. Universidad de Alcalá, Madrid, España., Editorial Santillana.
- BOURDIE, P. (1996). *Raisons pratiques*. París: Seuil, coll. Points.

j. BIBLIOGRAFÍA

BATALLA, A. (2000). Habilidades Motrices. Barcelona. INDE PUBLICACIONES.

HERRERO, F. (2007). Habilidades Cognitivas. Granada. TEA Ediciones.

SOLORZANO, M. (2008). La importancia y el desarrollo de las habilidades cognitivas. Quito. Ecuador. Edición Particular.

PEREA, C. (2010). Aprender a Aprender estrategias y técnicas. Colombia, Editorial Wend Kosold. Cuarta edición.

MEDINA, J. (2012). Habilidad Social. Magdalena, Colombia. Editorial Mensajero.

CARREÑO, I. (2007). Estrategias de aprendizaje. Bucaramanga, Colombia Editorial Pontificia Universidad Javeriana.

MONTAÑÉS, A. (2005). Factores que inciden en el aprendizaje. Medellín. Editorial McGraw- Hill.

CAÑEDO, M. (2008). Fundamentos Teóricos para la Implementación de la Didáctica en el Proceso Enseñanza - Aprendizaje. Medellín Colombia. Editorial Particular.

OVANDO, R. (2009). Importancia de las Habilidades Comunicativas en Preescolar: Lenguaje Oral y Escrito. México. Ediciones CEIDE.

GASPAR M. (2009) "El desarrollo de habilidades comunicativas en los niños de preescolar". D. F. México. Editores McGraw-Hill Interamericana.

ROMEU, A. (2005). El enfoque cognitivo, comunicativo y de orientación sociocultural. Dimensiones e indicadores de la competencia cognitiva, comunicativa, sociocultural. Colección Pedagogía. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

AUSUBEL, P. (2009). "Psicología educativa, un punto de vista cognoscitivo". México. Editorial Trillas.

CASTAÑEDA, S. (1994). Manual del Curso de Tópicos sobre Desarrollo Cognitivo, Monterrey. Editorial Paidós.

FERREIRO E. y TEBEROSKY A. (2007). "Los Sistemas de escritura en el desarrollo del niño". Madrid, España. Ediciones siglo XXI.

HERNÁNDEZ, G. (2008). "Talento y creatividad, estrategias prácticas para el desarrollo de habilidades intelectuales". México. Grupo Editorial Cenzontle.

- HERNÁNDEZ, R. (2009). "Paradigmas en psicología de la educación". México. Editorial Paidós.
- MURILLO Y. (2007). "La Comunicación en la Escuela". México. Ediciones CEIDE.
- RAMOS, F. (2006). "Pedagogía de la lectura en el aula". México. Editorial Trillas.
- VYGOTSKY, L. (1930.). "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores" Barcelona. Edición de Michael Cole et al.
- LÓPEZ, M. (1988) ¿Sabes enseñar a definir, descubrir, argumentar? La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- QUINTANA, H. (2004). Ideas sobre la comprensión lectora y características del lector competente Perú. Editorial Particular.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

“DESARROLLO DE HABILIDADES PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICO ELEMENTAL DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “MIGUEL RIOFRÍO” N° 1, DEL BARRIO SAN AGUSTÍN, PARROQUIA SAN SEBASTIÁN, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA. AÑO LECTIVO 2012-2013”.

PROYECTO DE TESIS PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA.

AUTORA: XIMENA LISBETH CAMPOVERDE SOTO.

ASESOR: DR. ARTURO JOSÉ CASTILLO LOAIZA

LOJA - ECUADOR

2012 - 2013

a. TEMA:

“DESARROLLO DE HABILIDADES PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICO ELEMENTAL DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “MIGUEL RIOFRÍO” N° 1, DEL BARRIO SAN AGUSTÍN, PARROQUIA SAN SEBASTIÁN, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA. AÑO LECTIVO 2012-2013”.

b. PROBLEMÁTICA.

Hoy en día, la educación y la lectura se constituyen en la mejor posibilidad de aspirar a una mejor vida, cuando se entiende que al hablar de mejor vida nos referimos a calidad de vida, es decir, el bienestar social de cada individuo.

Uno de los problemas actuales más importantes a resolver en el contexto internacional–global, es la lectura; siendo esta la herramienta clave que tiene el ser humano para una nueva adquisición cognitiva.

Tener el hábito de una lectura eficiente, es sinónimo de una persona que enriquece su cultura general, que refleja su grado de conocimiento y un nivel de motivación por aprender y superarse. Instruir, valorar y desear son elementos para que el niño desde pequeño, sea inducido en el mundo de la lectura y que adquiera facilidad de una palabra correcta es fundamental.

En América Latina existen casos donde los estudiantes no poseen el hábito de la lectura, tal es el caso de Perú, ya que se puede apreciar que en las instituciones educativas existe un bajo nivel de comprensión lectora, notándose en ellos la dificultad para desarrollar una lectura provechosa.

Muestra de ello son las últimas evaluaciones internacionales (PISA y UNESCO) donde se evidencia el bajo nivel de comprensión lectora de los alumnos en el Perú, el cual arrojó cifras alarmantes, colocándolo en último lugar a nivel mundial en comprensión lectora dando como resultado estadístico según OCME que 9 de cada 10 niños peruanos no entendían lo que leían. Pero ¿Por qué los alumnos no entienden lo que leen? El problema puede deberse a diversas causas, como es el hecho de que nadie ha enseñado a los alumnos diversas técnicas o estrategias de lectura que propicien la comprensión; los distractores externos son otro factor; los anuncios, la televisión, la tecnología, etc. el ruido, la falta de iluminación y hasta la situación física en que se encuentre el alumno son de suma importancia en la comprensión lectora.

La sociedad ecuatoriana requiere de individuos productivos con capacidad de sentir, expresar y localizar su mundo interior. Por lo tanto es menester hacer hincapié el proceso de lectura que fortifique en la práctica de valores, los mismos que posibiliten el trabajo con creatividad y reflexión y sean mediadores de la solución de problemas, ágiles en el manejo de habilidades de comunicarse correctamente y de comprender lo que leen.

Por tal razón, el lenguaje se ha constituido para la educación en un conjunto de procesos de aprendizaje, conocimientos y valores. Es el fundamento para cualquier cambio que se quiera realizar con el propósito de conseguir un desarrollo armónico en nuestra sociedad, para lograr hombres y mujeres capaces de mejorar sus niveles de vida, y constituirse en el cimiento del futuro; de allí que la enseñanza de esta área incide básicamente en su formación y determina el éxito o fracaso del individuo en sus formas de comunicación sean estas oral, escrita, mímica, simbólica u otras formas de expresión.

En la provincia de Loja los docentes de alguna manera también se han preocupado por insertar estos elementos que el Ministerio de Educación propone en Proyecto de Fortalecimiento de la Reforma Curricular de la Educación General Básica, para que los niños y las niñas puedan tener un mayor acercamiento y comprensión de los procesos de inter-aprendizaje de la lectura.

En este sentido podemos afirmar que en la ciudad de Loja, muchos docentes a pesar de estar empapados de las innovaciones, no ponen en práctica estos elementos que componen la Reforma Curricular y entonces se producen distanciamientos y resquebrajamientos entre la teoría y la práctica, es decir, lo que debe hacerse de acuerdo a las exigencias pedagógicas y didácticas actuales, sino que dan preferencia a seguir utilizando una pedagogía anglosajona, fundamentada en teorías anacrónicas.

Los niños merecen una atención especial, la lectura infantil es el primer eslabón de esta cadena de fomento a la lectura, por lo que es importante conocer sus gustos, motivarlos, sembrar el gusto por leer. Se dice que los mejores lectores son los que lo hacen por gusto y no por obligación.

Organizar un sistema de lectura en la Institución Educativa, exige una planificación seria y previa, donde no sólo los docentes y estudiantes lean una determinada cantidad de obras, sino que exista un ambiente adecuado para poner en marcha el sistema, contar con los espacios, medios y materiales que solventarán la propuesta y que todos los agentes involucrados, donde se incluyen a las familias y comunidad, sepan qué objetivos se quieren alcanzar, qué se espera de cada uno de ellos y que se esfuercen en caminar juntos para convertir las limitaciones en posibilidades, mejorando el nivel de lectura y la comprensión lectora de nuestros estudiantes y de la propia población involucrada.

Los mediadores han de poner en práctica múltiples estrategias para que el sistema de lectura propuesto tome la velocidad y dinamismo que el proyecto requiera.

Como ya se ha mencionado una de las causas de la falta de comprensión lectora de nuestros alumnos, es que no se aplican estrategias de lectura, por ello podríamos preguntarnos entonces ¿Qué estrategias de lectura existen para el logro eficaz y eficiente de la comprensión lectora? o ¿Qué acciones concretas deberá tomar el docente para solucionar problemas de cambiar el orden de las palabras?

Un buen número de niños presentan problemas al comprender la lectura, falta de atención, de pronunciación al leer, cambio en el orden de las sílabas (metátesis) de las palabras, inadecuada acentuación, irregularidad en la velocidad y deficiente control de los movimientos sacádicos. De aquí que se pueden derivar algunos cuestionamientos como; ¿Cuál es la causa para que los niños no comprendan los textos leídos por los docentes?; ¿Por qué

presentan problemas de pronunciación al leer los niños del universo a investigar?; ¿Cuál es la razón por la cual cambian el orden de las palabras?: relacionados con las causas que originan que los niños no comprendan lo que se lee.

Ante estas circunstancias, planteo el siguiente problema de investigación:
¿CUÁLES SON LAS CAUSAS DE LA INADECUADA COMPRENSIÓN DE LOS TEXTO DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICO ELEMENTAL DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “MIGUEL RIOFRÍO” Nº 1, DEL BARRIO SAN AGUSTÍN, PARROQUIA SAN SEBASTIAN, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, EN EL AÑO LECTIVO 2012 – 2013?

c. JUSTIFICACIÓN

La comprensión lectora es vital en la sociedad contemporánea, pues es la base para aprender a lo largo de la vida, por tal razón se constituye una competencia clave o fundamental, es ahí en donde aparece la necesidad de investigar y verificar donde radica la dificultad. Sus beneficios son tantos que interesa a toda la sociedad, porque si sus miembros son lectores hábiles, capaces de generar nueva información a partir de la que se ha obtenido con la lectura o usarla con provecho, gana el conjunto de la sociedad en cuanto a su capacidad de aprendizaje.

Es de relevancia para el mejoramiento de la práctica docente, y así contribuir al desarrollo de la sociedad.

Es factible porque se cuenta con el apoyo de los actores de la educación básica, directivos, docentes y estudiantes; se cuenta con recursos humanos con el apoyo y asesoría pertinente.

Desde el punto de vista científico, la lectura es muy importante como proceso comunicativo, facilita en el sujeto la posibilidad de expresar lo que piensa, siente, desea y comprender lo que lee, para así poder transformarse y transformar su contexto social y cultural de manera significativa.

Desde el punto de vista social y cultural, se beneficiaran de manera especial los alumnos que a diario concurren a este centro educativo a recibir conocimientos para formación.

Desde el punto de vista personal el trabajo que se realizará será de gran importancia y utilidad para así poder emitir criterios fundamentados y los correctivos tengan la suficiente validez y sobre todo se conviertan en una opción para los docentes, que lo apliquen en su diario trabajo y puedan corregir alguna deficiencia lectora, tomando conciencia de este problema y

puedan elevar el nivel de esfuerzo en pro del mejoramiento de la educación que permita lograr un aprendizaje significativo y de calidad.

La parte legal de la presente investigación se justifica, al enunciar el artículo 350 de la Constitución de la República del Ecuador, que textualmente señala “El sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo”.

El Reglamento General de la Universidad Nacional de Loja expresa en el Art. 80. “La investigación en la Universidad Nacional de Loja, se la asume como una función prioritaria dentro de cada Área, debiéndose constituir en el eje integrador de su accionar. A través de ella, se propone desarrollar un proceso sostenido de rescate, validación y producción de conocimientos, que den respuestas efectivas a las complejas problemáticas del entorno local y regional; y, cuyos proyectos específicos apoyen los programas de formación y de vinculación con la colectividad”.

d. OBJETIVOS:

OBJETIVO GENERAL:

Contribuir al mejoramiento del desarrollo de las habilidades para la comprensión lectora en los niños de segundo grado del subnivel Básico Elemental de Educación Básica, de la escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío” N° 1, del barrio San Agustín, parroquia San Sebastián, cantón y provincia de Loja, por medio de procesos investigativos que permitan diagnosticar y evaluar los diversos problemas que se presentan en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- ✓ Determinar el tipo de habilidad que presentan los estudiantes del segundo grado del subnivel Básico Elemental de Educación Básica, de la escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío” N° 1, del barrio San Agustín, parroquia San Sebastián, cantón y provincia de Loja, por medio de procesos investigativos que permitan diagnosticar y evaluar los diversos problemas que se presentan en el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- ✓ Identificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado del subnivel Básico Elemental de Educación Básica, de la escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío” N° 1, del barrio San Agustín, parroquia San Sebastián, cantón y provincia de Loja, por medio de procesos investigativos que permitan diagnosticar y evaluar los diversos problemas que se presentan en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

e. MARCO TEÓRICO

CATEGORIA 1

1. Habilidades.

- 1.1 ¿Qué son las Habilidades?
- 1.2 Sistema de Habilidades
- 1.3 Habilidades lógico intelectuales
- 1.4 Habilidades: del pensamiento lógico, lógico-formales del proceso de aprendizaje (generales) específicas.

CAPITULO 2

2. La Comprensión Lectora

- 2.1 Historia de la lectura
 - 2.1.1 En la Antigüedad
 - 2.1.2 Edad Media y Renacimiento
 - 2.1.3 Época Contemporánea
- 2.2 Concepto.
- 2.3 Tipos de lectura
 - 2.3.1 Lectura Mecánica
 - 2.3.2 Lectura Comprensiva
- 2.4 Métodos para la enseñanza de la lectura
 - a) Métodos Sintéticos
 - b) Métodos Analíticos o Globales
 - c) Métodos Ecléticos
- 2.5 Estrategias para la enseñanza de la lectura
 - a) Buscamos letras
 - b) Cantamos vocales
 - c) Escribimos letras en espalda

- d) “Memorice” las silabas.
 - e) Edificio de silabas.
 - f) Adivina las Letras
- 2.6 Problemas y dificultades para el desarrollo de la lectura.
- 2.6.1 El ADD (Trastorno de déficit de atención por hiperactividad)
 - 2.6.2 Dislexia
 - 2.6.3 Metátesis
- 2.7 La Comprensión Lectora.
- 2.8 La Expresión Oral
- a) Cualidades de la Expresión Oral
- 2.9 Métodos de animación para la lectura
- 2.9.1 Animaciones antes del leer el libro
 - 2.9.2 Animaciones de profundización en la lectura después de leer un libro concreto
 - 2.9.3 Actividades en torno al libro
 - 2.9.4 Actividades de lenguaje trabajadas con un libro concreto
 - 2.9.5 Actividades de creación personal

CATEGORIA 1

HABILIDADES.

1.1 ¿QUÉ SON LAS HABILIDADES?

En la literatura pedagógica y psicológica, el término habilidades aparece con diferentes acepciones:

- Es el sistema de acciones y operaciones dominado por el sujeto que responde a un objetivo.
- Es la capacidad adquirida por el hombre, de utilizar creadoramente sus conocimientos y hábitos tanto en el proceso de actividad teórica como práctica.
- Significa el dominio de un sistema complejo de actividades psíquicas, lógicas y prácticas, necesarias para la regulación conveniente de la actividad, de los conocimientos y hábitos que posee el sujeto.
- Es la asimilación por el sujeto de los modos de realización de la actividad, que tienen como base un conjunto determinado de conocimientos y hábitos.

Las definiciones anteriores destacan que la habilidad es un concepto en el cual se vinculan aspectos psicológicos y pedagógicos indisolublemente unidos. Desde el punto de vista psicológico hablamos de las acciones y operaciones, y desde una concepción pedagógica, el cómo dirigir el proceso de asimilación de esas acciones y operaciones. En los marcos de este trabajo, consideramos a la habilidad como el conocimiento en la acción.

La formación de una habilidad comprende una etapa en la adquisición de conocimientos de los modos de actuar, cuando bajo la dirección del profesor el estudiante recibe la orientación adecuada sobre la forma de proceder. La formación de las habilidades depende de las acciones, de los conocimientos y hábitos que conforma un sistema no aditivo que contiene la habilidad.

Por lo anterior podemos plantear que las habilidades se forman y desarrollan por la vía de la ejercitación, mediante el entrenamiento continuo y por lo general no aparecen aisladas sino integradas en un sistema. El trabajo con las habilidades presupone la realización de determinadas acciones, que permiten, en correspondencia con los objetivos planteados llevar a la práctica los contenidos adquiridos y los modos de realización de la actividad en cuestión.

1.2 SISTEMA DE HABILIDADES

Son las acciones concretas que debe dominar la y el estudiante para formar la habilidad formada en el objetivo.

Es el conjunto de acciones psicomotoras o prácticas y mentales o intelectuales que deben realizar y denominar las y los estudiantes en respuesta a los objetivos de enseñanza propuestos.

En la determinación del sistema de habilidades, con el propósito de asegurar la adecuación del sistema de conocimientos, es fundamental considerar que se cumplan 3 requisitos.

- ❖ Estén orientadas hacia las ideas rectoras y permitan revelar o profundizar en la esencia de los conocimientos.
- ❖ Se forman apoyándose en las leyes del proceso de asimilación y con la calidad requerida, en función de los problemas fundamentales que sustentan el bachillerato o/y profesión.
- ❖ Estén orientadas hacia la solución de tareas y la formación de los modos de actuación profesional que permitan el logro de los objetivos.

El sistema de habilidades está determinado por las relaciones del hombre con el objeto del bachillerato y/o profesión en función de los problemas que debe resolver por tanto contempla:

- . Habilidades docentes (auto adecuación).
- . Habilidades lógico-intelectuales.
- . Habilidades específicas o propias de la profesión.

Es importante considera que cuando se construye el sistema de habilidades, caracterizar cada habilidad y su respectivo sistema de operaciones, a continuación se detalla el proceso de cada una de las habilidades.

1.3 HABILIDADES LOGICO INTELECTUALES

COMPARAR: Es el proceso mental basado en la renovación de dos o más objetos, hechos o adecuaciones que consiste en identificar y articular semejanzas y diferencias esenciales semejantes a una misma variable.

Constituye una operación racional primaria de todo el desarrollo intelectual por lo tanto desempeña un papel esencial en el conocimiento, principalmente como permiso fundamental es la generalización el relacionamiento y el establecimiento de juicios.

SISTEMA DE OPERACIONES

1. Determinar las características esenciales y no esenciales de los objetos de estudio.
2. Precisar las características generales y esenciales.
3. Establecer el fundamento de comparación.
4. Contraponer los fundamentos por dicho fundamento.

DEFINIR: Enunciar con claridad y exactitud la significación o naturaleza de un término, fenómeno o actividad.

La definición implica la exacta determinación lógica de las características esenciales de un objeto, fenómeno o actividad. Es un recurso lógico que

permite conocer exactamente la extensión y comprensión de un concepto procesando su estructura y su función.

SISTEMA DE OPERACIONES

1. Considerar las relaciones de subordinación.
2. Precisar las características necesarias y suficientes del objeto de estudio.
3. Distinguir los específicos de la clase o subclase.

CLASIFICAR: Es el proceso mental mediante el cual se agrupan objetos o conceptos en clases de acuerdo con su criterio específico.

SISTEMA DE OPERACIONES

1. Definir el objetivo.
2. Identificar características.
3. Establecer relaciones entre las características.
4. Definir criterios.
5. Identificar grupos.
6. Ubicar los objetos de la clase correspondiente.

DESCRIBIR: Representar términos, fenómenos. Objetos o actividades gráficamente o por medio del lenguaje oral o escrito con los detalles suficientes que permitan una caracterización para la determinación exacta de ellos.

La descripción es base de la explicación, se hallan estrechamente concatenadas, se transforman dialécticamente en otra. Sin describir los hechos es imposible explicarla.

SISTEMA DE OPERACIONES

1. Identificar.

2. Clasificar.
3. Destacar las características fundamentales.

EXPLICAR: Poner de manifiesto la esencia del término, fenómeno. Objeto o actividad dada: La explicación puede tener lugar:

- . Por medio de lo general.
- . Por medio de la relación causal.
- . Por medio de una ley, regularidad, principio, esencialidad.

La explicación está directamente relacionada con la descripción y se puede dar la predicción científica.

Es un recurso lógico-metodológico en virtud del cual un concepto o una representación conocida se fundamenta o se argumenta a partir de precisiones científicas.

SISTEMA DE OPERACIONES

1. Identificar.
2. Clasificar.
3. Determinar las características esenciales implicadas.
4. Relacionar estas características entre sí o con la situación analizada.

RELACIONAR: Consiste en establecer un nexo ente características de una misma variable.

SISTEMA DE OPERACIONES

1. Definir el objetivo.
2. Establecer variables
3. Escribir las características semejantes y/o diferencias.
4. Establecer nexos.

5. Formular enunciados.
6. Verificar

ORDENAR: Consiste en establecer una misma secuencia entre objetivos, seres, hecho, etc., basándose en la identificación de las características que cambian.

SISTEMA DE OPERACIONES

1. Definir el objetivo.
2. Identificar características que cambian en los objetos, hechos, seres, etc., de un conjunto de elementos.
3. Definir el criterio de ordenamiento
4. Establecer la secuencia de los elementos del conjunto.
5. Verificar.

EVALUAR: Proceso mediante el cual se elabora juicios de valor con base en la comparación e identificación de discrepancias entre un ideal y una realidad, o bien entre dos realidades.

SISTEMA DE OPERACIONES

1. Definir el objetivo.
2. Describir la situación ideal.
3. Describir la situación real.
4. Definir los criterios de evaluación.
5. Comparar las situaciones ideal y real.
6. Identificar discrepancias.
7. Emitir juicio de valor.
8. Verificar el proceso.

1.4 HABILIDADES: DEL PENSAMIENTO LOGICO, LOGICO-FORMALES DEL PROCESO DE APRENDIZAJE (GENERALES) ESPECIFICAS

ABSTRACCION: es un proceso mental de profundización y extensión que consiste en extraer los elementos esenciales de una información, para identificar un patrón general y transferirlo a otras situaciones.

SISTEMA DE OPERACIONES

1. Precisar el concepto de abstracción ¿Qué es?
2. Identificar la información relevante del texto (oral o escrito).
3. Establecer un patrón general a partir de la información relevante.
4. Identificar otras situaciones en las que se pueda aplicar el patrón general.

ANALISIS: consiste en descomponer un todo en los elementos que lo integran, de acuerdo con uno o varios criterios previamente establecidos.

SISTEMA DE OPERACIONES

1. Determinar el objeto a analizar.
2. Identificar el tipo de objeto.
3. Delimitar las partes del objeto a analizar (todo).
4. Delimitar las partes del todo.
5. Estudiar cada parte delimitada.

APLICAR: utilizar los conocimientos adquiridos en situaciones concretas para crear nuevos textos, manifestar variedad de ideas al escribir, poner a la vista del dominio del léxico utilizando poner en práctica las normas ortográficas establecidas.

SISTEMA DE OPERACIONES

1. Determinar el objeto de aplicación.

2. Caracterizar la situación u objeto concreto en que se pretende aplicar los conocimientos.
3. Interrelacionar los conocimientos con las características del objeto de aplicación.
4. Elaborar conclusiones de los nuevos conocimientos que explican el objeto y que enriquecen los conocimientos anteriores.

AUTOEVALUAR: es la valoración que realiza una persona sobre la situación en su vida personal y profesional a fin de determinar sus logros, fortalezas y limitaciones.

SISTEMA DE OPERACIONES

1. Determinar los indicadores de la autoevaluación (objetivos y otros).
2. Comparar los indicadores de autoevaluación con los logros y transformación de la personalidad (control).
3. Elaborar juicios de valor en función de la comparación.
4. Discutir logros colectivos.

CARACTERIZAR: es una operación en la que se establece una comparación con otros objetos de su clase y de otras para así seleccionar los elementos que lo tipifican y distinguen de los demás.

SISTEMA DE OPERACIONES

1. Analizar el objeto.
2. Determinar lo esencial en el objeto.
3. Comparar con otros objetos de su clase y de otras clases.
4. Seleccionar los elementos que lo tipifican y distinguen de los demás.

DEDUCIR: inferir consecuencias que se desprenden de determinados principios o generalizaciones.

Es inferir de lo que antecede o precede: llegar o sacar una conclusión; derivar lo desconocido de lo conocido. Es el proceso opuesto al razonamiento inductivo.

SISTEMA DE OPERACIONES

1. Sacar conclusiones.
2. Hacer preferencias.
3. Identificar consecuencias.
4. Dar razones o argumentos.

DETERMINAR LO ESENCIAL: determinar las facetas que son inherentes a cada objeto de la realidad, precisar sus propiedades más estables, que lo diferencian del resto, lo que si cambia da lugar a la aparición de un objeto distinto.

SISTEMA DE OPERACIONES

1. Analizar el objeto de estudio.
2. Comparar entre si las partes del todo.
3. Descubrir lo determinante, fundamental, lo estable del todo.

EJEMPLIFICAR: es el proceso inverso a la definición, es la concreción en objetos de la realidad de la generalización expresada en un concepto, en una ley o teoría.

SISTEMA DE OPERACIONES

1. Determinar el fenómeno objeto de ejemplificación.
2. Determinar los rasgos esenciales del fenómeno que lo distinguen de otros.
3. Transferir a situaciones, hechos o sujetos concretos los rasgos esenciales distintos del fenómeno dado como objeto de ejemplificación.

CATEGORIA 2

LA COMPRENSIÓN LECTORA

2.1 HISTORIA DE LA LECTURA

2.1.1 En la antigüedad

Los primeros jeroglíficos fueron diseñados hace 5000 años, en cambio los alfabetos fonéticos más antiguos tienen alrededor de 3500 años. Las primeras obras escritas en ocasiones permitían tener solamente una parte del texto.

Entre el siglo II y el IV, la introducción del pergamino permitió la redacción de obras compuestas por varios folios largos que podían guardarse juntos y leerse consecutivamente. El libro de la época actual sigue este mismo principio, pero la nueva presentación permite consultar su contenido en una manera menos lineal, es decir, acceder directamente a cierto pasaje del texto.

2.1.2 Edad Media y Renacimiento

Durante mucho tiempo el lector no era del todo libre en la selección del material de lectura. La censura eclesiástica, tuvo entre sus primeros antecedentes el establecimiento de la licencia previa de impresión en la diócesis de Metz en 1485. El papa Alejandro VI dispuso la censura de obras para las diócesis de Colonia, Maguncia, Tréveris y Magdeburgo en 1501 y luego fue generalizada en la Iglesia Católica por León X.

En España la licencia previa del Consejo Real a la edición de las obras fue extendida a todo el territorio por disposición de la corona. Aunque los arzobispos de Toledo y Sevilla, al igual que los obispos de Burgos y Salamanca tenían atribuciones para determinar esas licencias, las

ordenanzas de la Coruña de 1554 reservaron tales actividades al Consejo Real, es decir, el Estado.

En el año 1559 la Sagrada Congregación de la Inquisición de la Iglesia Católica Romana (posteriormente llamada la Congregación para la Doctrina de la Fe) creó el Index Librorum Prohibitorum, cuyo propósito era prevenir al lector contra la lectura de las obras incluidas en la lista.

El término Ad Adsum Delphini (para uso del príncipe), se refiere precisamente a ediciones especiales de autores clásicos que Luis XIV (1638-1715), autorizó a leer a su hijo, en las que, a veces, se censuraban cosas. Aun actualmente, se aplica a las obras alteradas con intención didáctica o a obras censuradas con intención política.

2.1.3 Época contemporánea

Hoy en día la lectura es el principal medio por el cual la gente recibe información (aun a través de una pantalla), pero esto ha sido así sólo por los últimos 150 años aproximadamente. Salvo contadas excepciones, antes de la Revolución industrial la gente alfabetizada o letrada era un pequeño porcentaje de la población en cualquier nación.

La lectura se convirtió en una actividad de muchas personas en el siglo XVIII. Entre los obreros, la novela por entregas continuó leyéndose en voz alta hasta la Primera Guerra Mundial. Por tanto, en Europa, la lectura oral, el canto y la salmodia ocuparon un lugar central, como lo hace aún en las ceremonias religiosas judías, cristianas y musulmanas.

Durante el siglo XIX, la mayor parte de los países occidentales procuró la alfabetización de su población, aunque las campañas tuvieron mayor efectividad en cuanto a población y tiempo entre los países de religión protestante, en donde se considera como uno de los derechos importantes del individuo el ser capaz de leer la Biblia.

2.2 Concepto.

Por lectura se entiende al proceso de aprehensión de determinadas clases de información contenidas en un soporte particular que son transmitidas por medio de ciertos códigos, como lo puede ser el lenguaje. Es decir, un proceso mediante el cual se traduce determinados símbolos para su entendimiento. Se puede optar por códigos de tipo visual, auditivo e incluso táctil, como ocurre con el Braille, un método que utilizan los no videntes. Cabe destacar que existen alternativas de lectura que no necesariamente se respaldan en el lenguaje, como sucede por ejemplo con los pictogramas o la notación.

2.3 TIPOS DE LECTURA.

Hay dos tipos de lectura:

2.3.1 Lectura Mecánica

Es la lectura (rápida, sin ahondar en los conceptos, sirve para tener un pantallazo general acerca de un tema, prescindiendo de los conceptos nuevos que pudieran surgir y de la estructura del texto. En este tipo de lectura el lector es pasivo porque lee para no aburrirse y de forma sistemática sin interiorizar en nada)

2.3.2 Lectura comprensiva

Es la lectura (detallada, intentado captar la mayor cantidad de información posible, de aprehender conceptos y alcanzar una visión analítica sobre el tema. Fundamentalmente se busca la interpretación crítica de lo que se lee. En este caso el lector es activo porque interroga, crítica y analiza).

A su vez dentro de estas lecturas se incluyen la lectura literal (comprender los contenidos tal cual aparecen en el texto, por ejemplo

para memorizar un poema), lectura deductiva (captar el contenido de lo que ha leído y analizarlo para saber si es correcto o no) y lectura sintáctica (discernir la idea principal y separarla de las secundarias en cada párrafo. Es decir captar el tema principal y poder elaborar un resumen del texto).

2.4 MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA.

Según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua, leer es pasar la vista por lo escrito o impreso, haciéndose cargo del valor y significación de los caracteres empleados, y pronunciando o no las palabras representadas por estos caracteres; Es entender o interpretar un texto.

Según los principios de la psicología cognitiva, leer supone decodificar una serie de signos escritos. Pero leer no es sólo esto, como lo define el Diccionario. Implica, además, atribuir significado a lo decodificado. Constituye sin duda el principal aprendizaje académico, y es lo que ha diferenciado a los pueblos de la prehistoria de los de la historia. Es también uno de los principales retos a los que se enfrenta el niño, tenga o no síndrome de Down.

La lectura constituye en sí misma una fuente de información y de comunicación, de placer y además es el medio en el que se transmiten la mayor parte de los aprendizajes escolares. El ser humano lleva siglos leyendo y escribiendo, pero... ¿por qué resulta tan complicado en algunas personas? Tal vez por los métodos.

Existen diferentes métodos de enseñanza de la lectura:

- a) Métodos Sintéticos
- b) Métodos Analíticos o Globales
- c) Métodos Eclécticos

a) Los Métodos Sintéticos

Parten de la unidad más pequeña a la más compleja, es decir, parten de lo más abstracto para llegar a lo concreto. Habitualmente se aprenden las vocales, para introducir poco a poco las diferentes consonantes. Además, es normal que se aprenda a escribir la letra a la vez que su lectura. Estos métodos no se pueden enseñar a edades tempranas, ya que los niños aún no han adquirido los niveles de abstracciones necesarios. Así, estos métodos pueden ser:

1. Alfabéticos: Se aprenden las letras por su nombre, es decir, "be", "efe", etc., tanto en mayúscula como en minúscula. A medida que se conocen varias letras, se van combinando en grupos de 2, de 3, de 4 y hasta de 5 letras, formando grupos de letras con o sin sentido y palabras.
2. Fonéticos: Se aprenden las letras por su sonido, es decir, se aprende la "m" de "miau", la "s" de "sssssss". Las letras se van combinando poco a poco, a medida que el niño las va conociendo.
3. Silábico: Es parecido a los anteriores, pero en lugar de aprender la letra se aprende la sílaba: "pa" de "papá", "pe" de "pelo". La mínima unidad de aprendizaje es la sílaba, y no la letra, al menos en los primeros momentos. Los métodos silábicos, en términos generales, son complejos ya que el niño debe aprender numerosas reglas para articular cada sílaba, y ello trae consigo numerosos errores

b) Los Métodos Analíticos o Globales

Parten de unidades mayores, concretas, como son las frases o las palabras, para llegar más adelante a las unidades más pequeñas y abstractas (sílabas y letras). Estos métodos, que son los que se aplican a los niños en las edades más tempranas, se fundamentan en que los niños perciben primero la globalidad de las cosas, y luego los detalles. Ejemplos

de estos métodos son el Método de lectoescritura de María Victoria Troncoso y Mercedes del Cerro, para niños con síndrome de Down o el método de Glenn Doman.

En general, los métodos globales tienen la ventaja de ser más motivadores al presentar desde el principio la palabra completa con su consiguiente sentido para el lector. Sin embargo, sus detractores comentan que la lectura se hace muy lenta, que son causa de muchos problemas de aprendizaje y que es fácil no percatarse de los pequeños detalles de las letras.

c) Los Métodos Eclécticos

Son los que combinan ambos modelos. Incluso en los años 70 había quien primero separaba la lectura mecánica sin significado de la comprensiva. Hoy día se tiende a enseñar una lectura que sea significativa para el niño desde el principio, ya que es más útil y motivador. De todos modos, es habitual que en los centros en los que se enseña la lectura de un modo global se enseñen paralelamente las vocales, como letras aisladas. Por tanto, se están combinando ambos.

2.5 Estrategias para la enseñanza de la lectura.

2.5.1 Edad de 6 a 8 años

Lo más importante de esta edad es el desarrollo de la autoestima del niño y el concepto de identidad individual. Su gran imaginación le ayuda a entender la realidad y entiende la diferencia entre lo que está bien y el mal (absoluto – sin matices).

En esta etapa ya ha desarrollado el concepto básico de narración, la observación y también la percepción selectiva. Su pensamiento es intuitivo y experimenta miedos personales de lo más normales.

En el colegio ya habrán empezado con la técnica de lectura con libros de textos cortos utilizando los dibujos (preferiblemente a color) para comprobar la comprensión del texto leído.

Los cuentos para niños de 6 a 8 años son aquellos que permiten entender y superar sus propios miedos. Aquellos que enriquecen su mundo interior presentando la fantasía de un modo creíble. Libros/cuentos con argumento, suspense y aventuras que deben estar escritos en un estilo directo y con diálogos frecuentes. Es aconsejable que no sean muy largos y sobretodo que sean comprensibles y convincentes.

La narración debe ser clara y unidireccional, con una trama predecible pero con un final que les sorprenda (feliz y justo) y que le permita percibir todos los detalles. Es importante que no haya muchos personajes para que el niño no desvíe su atención. Y deben transmitir alegría y buen humor.

También les atraerán los libros informativos sobre temas que les interesen, siempre que el contenido sea adecuado para su edad y las obras de teatro que ellos mismos puedan representar con marionetas, títeres, sombras.

Los temas más recurrentes son los cuentos de hadas, cuentos fantásticos, animales que hablan y los de humor entre otros.

Se aconseja evitar los libros/cuentos con reflexiones que el niño no pueda entender, los que contengan crueldad o de terror que pueda afectarles. También debemos evitar los libros llenos de sentimentalismo ya que aunque los niños son sensibles no son sentimentales. Y por último, la metáfora pura, ya que el niño puede entender una comparación pero no una metáfora.

Se pueden utilizar juegos lúdicos para desarrollar la destreza de la lectura en los niños como:

a) Buscamos letras

Por turnos usted con el niño pueden esconder papelitos con algunas letras en diferentes lugares de la habitación. Mientras que uno está buscando papelitos, el otro puede ayudar diciendo: “Frío-frío, Como el agua del río” o “Caliente –caliente como el agua ardiente.” Cuando encuentran el papelito se debe nombrar la letra.

b) Cantamos vocales

Primero necesitan preparar una tabla chica con vocales. Ahora pueden revisar cuanto tiempo el niño puede cantar una vocal (fijándose en la letra): a-a-a-aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa-o-o-o-oooooooooooooooooooo....

Pueden hacer un concurso entre las personas: quien puede cantar una letra más tiempo. También pueden hacer lo siguiente, una persona va mostrando las letras en una pizarra, la otra persona va cantado la letra según se va indicando: oooo-uuuuuuuuuuuuu-aaaaaaaaaaaaa-eee-iiiiiiiiiiiiiiiiiiii-aa-iiii.

c) Escribimos letras en espalda

Una persona escribe grandes letras con un dedo en la espalda de otra persona. Objetivo del primero es adivinar cuál letra es.

d) “Memorice” las silabas.

Necesita preparar cuadritos de cartulina con silabas, 2 veces cada silaba. Puede empezar con 5-10 silabas depende de la edad del

niño. Con tiempo suba la cantidad de los silabas. Las Silabas se mezclan y ponen el lado con silabas abajo. Por turnos niños dan vuelta 2 silabas nombrando (con ayuda de adulto) a cada una, si no son los mismos, dar vuelta otra vez. Quien abre los dos iguales, la toma. Objetivo de cada persona es encontrar más parejas. Al fin pueden contar las parejas y ver quien tiene más.

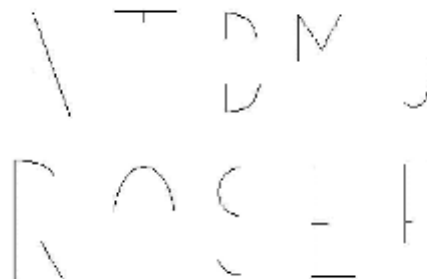
e) Edificio de silabas.

En una hoja de papel necesita pintar un edificio de muchos cuadritos como pisos. En el piso de techo se ponen vocales en cada cuadrito, en la primera línea vertical las consonantes. En los otros cuartitos van vivir las silabas, la que son dos letras juntas: consonante de línea Horizontal y vocal de línea vertical.

	O	U	A	i
K	KO	KU		
N				
M				
L				
P				

f) Adivina las Letras

Dibujamos en una hoja, partes de las letras, de modo que el niño pueda adivinar, que letra es y completar el dibujo.



2.6 Problemas y dificultades para el desarrollo de la lectura.

Las más comunes ADD y Dislexia:

Las dificultades más comunes son el trastorno de déficit de atención por hiperactividad (ADD) y las dificultades en el proceso de lecto-escritura, como dislexia y digrafía, aunque la primera suele ser la principal.

2.6.1 El ADD (Trastorno de déficit de atención por hiperactividad)

Explica Abreu, se caracteriza por tres síntomas básicos: la falta de atención, la hiperactividad y la impulsividad.

Atentos a los indicios de trastorno, para la educadora María Berrido, las dificultades en este proceso de aprendizaje constituyen “una gran preocupación” para los padres y educadores, puesto que esos problemas influyen en las relaciones interpersonales y conductuales de los niños/as tanto entre sí como hacia sus padres y profesores.

Para la psicóloga Claudia Abreu, las dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje son alteraciones o retrasos en el desarrollo de uno o más procesos del lenguaje, producidos por una disfunción cerebral, y no por un retraso mental o factores culturales.

Estas, agrega, pueden originarse como consecuencia de aspectos relacionados con el propio niño o niña y su entorno, como un ambiente familiar tenso, la ausencia de amigos y otros.

María Berrido explica que un niño/a con problemas de aprendizaje suele tener un nivel “normal” de inteligencia, igual que agudeza visual y auditiva. La única diferencia, dice, es que aprenden de un modo diferente y su dificultad está en captar, procesar y dominar las tareas convencionales.

De ahí que a este tipo de niños/as se les haga difícil seguir las reglas y concentrarse, entre otras acciones del proceso de aprendizaje.

Berrido hace la salvedad de que este tipo de problemas tiene que ser diagnosticado por un psiquiatra o un neurólogo, y en tal sentido los educadores tienen que estar alerta ante la presencia de cualquier problema y posteriormente referir.

Dentro de esa misma línea, advierte que algunos profesores “etiquetan” a un niño/a sin saber, y es que cuando están en la escuela, estos necesitan una adaptación curricular especial, “porque aprenden de manera diferente”.

“Los niños/as con problema de aprendizaje necesitan una adaptación especial”, sostiene la educadora. No van a aprender de un modo como los otros, sino más bien a partir de mucho movimiento y actividades. “Ellos se aburren muy fácil, y para ellos es muy difícil que les estés dando hojas y hojas sin buscarle la vuelta”.

En esa línea, tener actividades extras a mano siempre ayudará para cuando el niño o niña con estas condiciones se encuentra en un estado de aburrimiento por haber terminado rápido las tareas del curso, por ejemplo.

La educadora señala que la mayoría de los niños/as con el trastorno de déficit de atención o ADD presenta dificultad para entender y seguir tareas.

“Esto a nivel general”. Igualmente presentan dificultad para recordar lo que alguien les acaba de decir, a nivel general no dominan las destrezas básicas de lectura y escritura, como también problemas de lateralidad (derecha izquierda) y manifiestan una irritación o excitación con facilidad.

2.6.2 La Dislexia

La dislexia es la dificultad del aprendizaje en el área de lecto-escritura. Los padres y madres pueden darse cuenta si un niño/a tiene dislexia observando si su lectura es lenta, trabajosa y cargada de errores.

Por otro lado, los disléxicos tienen uniones o separaciones incorrectas de la palabra, tienen deficiencias en la ortografía.

Algo adicional, indica, la dislexia no se manifiesta de la misma manera ni con la misma intensidad en cada niño/a. Por tanto, la recuperación estará determinada por las características de cada uno y por el medio familiar y escolar al que pertenezcan.

Lo más importante, puntualiza, es detectarla a tiempo en edad temprana, antes de que el niño viva la experiencia del fracaso. Los rasgos, dice se empiezan a ver desde el proceso de alfabetización, cuando se están enseñando las letras.

Berrido advierte que un niño con dislexia es capaz de aprender a leer, pero lo hará de una forma diferente y con un método distinto, en donde se le enseñen las diferentes habilidades que le ayuden a comprender y memorizar los textos leídos y el uso de estrategias innovadoras que promuevan a que supere esta condición. “Es importante buscar la terapia que el niño necesite”.

Berrido aconseja que, si bien es bueno que los padres estén al tanto de la situación de su hijo/a, también es necesario que sepan que detectarlo a tiempo va a ser la mejoría “y es muy importante no generar estrés alrededor del niño/a respecto al tema”, esto es así porque un mal manejo hará incluso que el niño/a piense que está enfermo y no se haga nada para solucionar la enfermedad

2.6.3 Metátesis

Se denomina metátesis al metaplasmo que consiste en el cambio de lugar de los sonidos dentro de la palabra, atraídos o repelidos unos por otros. Pueden ser dos los sonidos que intercambian su lugar, y entonces se suele hablar de metátesis recíproca (parábola > palabra, animalia> alimaña), o bien puede ser solo uno el sonido que cambia de puesto en el seno de la palabra, llamándose entonces el fenómeno metátesis sencilla o simple (integrare> entregar, crepare > quebrar). Los sonidos que metatizan pueden estar contiguos, hablándose entonces de metátesis en contacto como en vidua > viuda; o bien, pueden estar separados, originando una metátesis a distancia como en los ejemplos aducidos en la metátesis recíproca.

2.7 La Comprensión lectora.

Cabe destacar que se llama comprensión lectora al proceso que desarrolla cada lector al leer, donde construye ideas, sentimientos y análisis a partir de lo que lee y utilizando sus conocimientos previos en contraposición con los que le ofrece dicha lectura. La interacción del lector con el texto es el eje central de dicha comprensión, y por ende fundamental para realizar una lectura eficiente y rica.

La comprensión lectora es una habilidad básica sobre la cual se despliega una serie de capacidades conexas: manejo de la oralidad, gusto por la lectura, pensamiento crítico. El desarrollo de habilidades para la comprensión lectora es una vía para la dotación de herramientas para la vida académica, laboral y social de los estudiantes.

La comprensión lectora es un indicador fundamental a la hora de trazar planes de desarrollo por parte de las autoridades gubernamentales; así como un indicador sensible de la calidad educativa. Una persona que entiende lo que lee es capaz de lograr un mejor desarrollo profesional, técnico y social.

La falta de comprensión lectora genera pobreza. Entender lo que se lee es un requisito sustantivo para que un niño se convierta en un adulto que progresa y contribuya al desarrollo de la familia y del país.

2.8 La expresión oral.

La expresión oral es el estudio del análisis del discurso, al contrario de la gramática cuyo objeto es la estructura del código lingüístico. En la expresión oral por medio de la voz se expresan las emociones, ideas y sentimientos, utilizando como medio la modulación y el volumen de la voz.

La expresión oral es el acto realizado por los seres humanos, para comunicar sobre su edad, su estado de salud, su origen geográfico y social, su estado psicológico momentáneo, su opinión acerca de un tema, crítica, etcétera. Muchas veces, se trata de informaciones que el hablante proporciona de sí mismo, pero que no siempre tiene la intención de manifestar. Asimismo, la expresión oral sirve como instrumento para comunicar sobre procesos u objetos externos a él.

a) Cualidades de la expresión oral.

Se debe tener en cuenta que la expresión oral en determinadas circunstancias es más amplia que el habla, ya que requiere de elementos paralingüísticos para completar su significación final.

La dicción es la forma concreta de emplear las palabras para formar oraciones, ya sea de forma hablada o escrita. Se habla de buena dicción cuando el empleo de dichas palabras es correcto y acertado en el idioma al que éstas pertenecen, sin atender al contenido o significado de lo expresado por el emisor.

2.9 Métodos de animación para la lectura

La animación a la lectura es animar o incitar al niño a leer, es adentrarle en una aventura en la que él mismo se convierte en protagonista, a partir de la identificación con los personajes de ficción. La animación a la lectura consiste, pues, en una actividad que propone el acercamiento del niño al libro de una forma creativa, lúdica y placentera.

La animación a la lectura será una actividad que acerque a los niños a los libros. No desestimaremos ninguna actividad que pueda de algún modo animar a los niños a leer, aunque no todas ellas tengan la misma eficacia y haya que estudiar cuál es más apropiada para cada niño o grupo de niños en función de sus edades, intereses y circunstancias.

La escuela debe proporcionar el despertar de una sensibilidad que haga descubrir el placer que puede proporcionar la lectura.

El despertar de esta sensibilidad garantizará para el resto de la vida el empleo de este valioso instrumento de trabajo intelectual (la sensibilización deberá conseguirse en contacto con la vida y la sociedad).

2.9.1 Animaciones antes del leer el libro

Aparentemente son las verdaderas animaciones puesto que se realizan de manera previa a la lectura del libro. Es conveniente empezar por este tipo de animaciones que invita a los niños a la lectura.

Podemos distinguir dos tipos: animaciones a la lectura en general (carteles, préstamo de libros, nos apropiamos de la biblioteca) y animaciones a un libro en concreto (jugar con la portada, recomendaciones de libros, lectura de un fragmento).

2.9.2 Animaciones de profundización en la lectura después de leer un libro concreto

Pueden parecerse contradictorias puesto que animan a leer un libro, pero resultan muy útiles al mostrar de forma lúdica los distintos aspectos de un libro (personajes, situaciones, lugares, tiempo).

Cuando estas animaciones se inician en los primeros niveles de Primaria, incluso en Educación Infantil van acercando al niño al mundo de los libros y le revelan el libro como fuente de información y de diversión.

2.9.3 Actividades en torno al libro

Podríamos citar como más corrientes: dibujos, dramatizaciones, encuentros con autor, exposiciones. Resultan motivadoras por lo que tienen de novedad y porque en muchas ocasiones suponen una ruptura con las rutinas de clase.

2.9.4 Actividades de lenguaje trabajadas con un libro concreto

Nos parecen las menos eficaces porque se identifican totalmente con el trabajo de clase, pero no podemos tampoco prescindir del todo de ellas, puesto que en ocasiones pueden ser motivo de acercamiento a los libros, sobre todo si el profesor sabe preparar las actividades de forma que resulten agradables y permitan al niño enfrentarse al libro poco a poco, de una forma guiada de manera que pueda irse apropiando del libro.

2.9.5 Actividades de creación personal

Son la consecuencia lógica de la lectura de libros. El buen lector termina deseando escribir, plasmar su experiencia lectora y lo que esta lectura le

sugiere. Es tarea del profesor conducir esta necesidad creativa y perfeccionarla en aquellos aspectos en los que el niño va a encontrar más dificultades o que va a descuidar, por ejemplo la ortografía, con mucho cuidado, para que nuestra ayuda no ahogue la creatividad del niño y sus ganas de escribir. El profesor debe facilitar la actividad del niño sin desanimarle.

Ninguna de estas clases de animación se suelen dar en estado puro, de alguna manera unas participan de otras y deberemos intentar sacar el mejor partido de todas ellas.

HIPÓTESIS

Hipótesis 1

- El desarrollo de las habilidades, cognitivas y comunicativas inciden significativamente en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado del subnivel Básico Elemental de Educación Básica, de la escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío” N° 1, del barrio San Agustín, parroquia San Sebastián, cantón y provincia de Loja.

Hipótesis 2

Enunciado

El desarrollo del proceso de la comprensión lectora, está supeditado, indisolublemente, al desarrollo de las habilidades lectoescritoras que adquieren los niños del segundo grado del subnivel Básico Elemental de Educación Básica, de la escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío” N° 1, del barrio San Agustín, parroquia San Sebastián, cantón y provincia de Loja.

f. METODOLOGÍA

El trabajo investigativo a desarrollar, es de carácter eminentemente social, y se enmarca en el paradigma de investigación cualitativa, ya que su análisis se centrará en la interpretación de fenómenos que necesitan ser observados, captados o expresados, a través del análisis discursivo.

El tipo de investigación es descriptiva, ya que por medio de la interpretación, la observación y la argumentación escrita, nos permitirá conocer de manera clara y objetiva como se presenta el problema en el escenario a investigar.

Consecuentemente se hace necesaria la utilización de Métodos; Técnicas; Instrumentos; Procesos; Materiales y algunas otras actividades que las estipulamos a continuación.

Métodos.

Método Científico.

Este método será utilizado, porque permite la sistematización lógica y secuencial de todo el proceso investigativo, puesto que sus fases están en plena coherencia con el planteamiento del proyecto de investigación.

En este sentido, el Método Científico inicia con la formulación de un problema, continua con el planteamiento de hipótesis; con la aplicación de instrumentos; seguidamente con el análisis de los resultados y concluye con la formulación de conclusiones y la publicación de los resultados.

Método Analítico- Sintético.

Será de gran utilidad para el análisis y sistematización de resultados, ya que permitirá desagregar, cada uno de los elementos, y luego integrarlos, en una conjunción dialéctica y sistemática, que facilitara la interpretación y análisis

cuanti-cualitativo, así como el planteamiento de las conclusiones y recomendaciones.

Método Descriptivo

Lo utilizaremos porque en base a las observaciones y análisis de los resultados podremos describir el problema, de forma real, tal como se presenta en el universo a investigar.

Método Teórico Deductivo

A través de la discusión y contrastación de los resultados obtenidos en la investigación de campo, con la utilización de la inducción y deducción, permitirá la comprobación o desaprobación de las hipótesis planteadas.

TÉCNICAS

Encuesta

A través de la formulación de un sin número de preguntas, permitirá obtener la información requerida por parte de los niños de segundo grado del subnivel Básico Elemental de Educación Básica, de la escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío” N° 1, del barrio San Agustín, parroquia San Sebastián, cantón y provincia de Loja.

Así como también de las docentes de segundo grado que aportaran datos importantes para el desarrollo del trabajo investigativo.

INSTRUMENTOS

Son un conjunto de documentos que ayudan a la obtención de información específica, los que contienen elementos que el investigador construye

intencionalmente para la recolección de datos, con la finalidad de facilitar el análisis y la medición de los mismos.

Los instrumentos a utilizar son:

- La encuesta

Cuestionario

Este instrumento se lo aplicara a los estudiantes de segundo grado con un grupo de preguntas específicas; y un cuestionario también para las docentes de la institución.

POBLACIÓN.

El universo que intervendrá en la investigación estará conformada por las; 4 docentes de segundo grado; sesenta y tres niños de segundo grado.

Personajes	Cantidad
Docentes	4
Alumnos	63

Por tratarse de un número reducido de personas se trabajara con el total de la población, consecuentemente, no se aplicara ningún tipo de muestra.

El análisis y sistematización de los resultados, se lo realizara con la utilización de método analítico sintético, el que permitirá un estudio cuanti-cualitativo de los datos obtenidos en la investigación de campo, a los que se los representara en barras de porcentaje, ciclорamas y más gráficos que nos proporciona la estadística descriptiva.

Los principales materiales que se utilizaran en el desarrollo de la investigación son: libros, papel, computador, memorias electrónicas, direcciones de internet, fotocopias, grabadora digital, entre otros.

El talento humano que participara en la investigación está conformado por; un asesor, la investigadora, profesoras y estudiantes de segundo grado de la escuela Fiscal Mixta “Miguel Riofrío”, a las autoridades de la escuela y de la carrera de Educación Básica.

g. CRONOGRAMA

Año Meses Semanas	2012					2013						2014				
	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo
	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
Actividades																
Selección del tema																
Aprobación del Tema																
Recolección de bibliografía para el Marco Teórico																
Elaboración del proyecto																
Aprobación del proyecto																
Procesamiento de la Información																
Aplicación de instrumentos a maestras y estudiantes, y tabulación y análisis																
Presentación y calificación del borrador de la tesis																
Levantamiento del texto y defensa en privado																
Sustentación pública de la tesis.																
Graduación																

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TEMA: "DESARROLLO DE HABILIDADES PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICO ELEMENTAL DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "MIGUEL RIOFRÍO" N° 1, DEL BARRIO SAN AGUSTÍN, PARROQUIA SAN SEBASTIÁN, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA. AÑO LECTIVO 2012-2013".			
PROBLEMÁTICA	<p>Hoy en día, la educación y la lectura se constituyen en una mejor posibilidad de aspirar a una mejor vida, cuando se entiende que al hablar de mejor vida nos referimos a calidad de vida, es decir, el bienestar social de cada individuo.</p> <p>Uno de los problemas actuales más importantes a resolver en el contexto internacional –global, es la lectura; siendo esta la herramienta clave que tiene el ser humano para una nueva adquisición cognitiva.</p> <p>Los niños merecen una atención especial, la lectura infantil es el primer eslabón de esta cadena de fomento a la lectura, por lo que es importante conocer sus gustos, motivarlos, sembrar el gusto por leer. Se dice que los mejores lectores son los que lo hacen por gusto y no por obligación.</p> <p>Organizar un sistema de lectura en la Institución Educativa, exige una planificación seria y previa, donde no sólo los docentes y estudiantes lean una determinada cantidad de obras, sino que exista un ambiente adecuado para poner en marcha el sistema, contar con los espacios, medios y materiales que solventarán la propuesta y que todos los agentes involucrados, donde se incluyen a las familias y comunidad, sepan qué objetivos se quieren alcanzar, qué se espera de cada uno de ellos y que se esfuercen en caminar juntos para convertir las limitaciones en posibilidades, mejorando el nivel de lectura y la comprensión lectora de nuestros estudiantes y de la propia población involucrada.</p>		
	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	MARCO TEÓRICO
<p>General Contribuir al mejoramiento del desarrollo de las habilidades para la comprensión lectora en los niños de segundo grado del subnivel Básico Elemental de Educación Básica, de la escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1, del barrio San Agustín, parroquia San Sebastián, cantón y provincia de Loja, por medio de procesos investigativos que permitan diagnosticar y evaluar los diversos problemas que se presentan en el proceso de enseñanza – aprendizaje.</p> <p>Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Determinar el tipo de habilidad que presentan los estudiantes del segundo grado del subnivel Básico Elemental de Educación Básica, de la escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1, del barrio San Agustín, parroquia San Sebastián, cantón y provincia de Loja, por medio de procesos investigativos que permitan diagnosticar y evaluar los diversos problemas que se presentan en el proceso de enseñanza – aprendizaje. ❖ Identificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado del subnivel Básico Elemental de Educación Básica, de la escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1, del barrio San Agustín, parroquia San Sebastián, cantón y provincia de Loja, por medio de procesos investigativos que permitan diagnosticar y evaluar los diversos problemas que se presentan en el proceso de enseñanza – aprendizaje. 	<p>General El desarrollo de las habilidades, cognitivas y comunicativas inciden significativamente en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado del subnivel Básico Elemental de Educación Básica, de la escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1, del barrio San Agustín, parroquia San Sebastián, cantón y provincia de Loja.</p> <p>Específica</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ El desarrollo del proceso de la comprensión lectora, está supeditado, indisolublemente, al desarrollo de las habilidades lectoescritoras que adquieren los niños del segundo grado del subnivel Básico Elemental de Educación Básica, de la escuela Fiscal Mixta "Miguel Riofrío" N° 1, del barrio San Agustín, parroquia San Sebastián, cantón y provincia de Loja. 	<p>CATEGORÍA I</p> <p>Habilidades.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 ¿Qué son las Habilidades? 1.2 Sistema de Habilidades 1.3 Habilidades lógico intelectuales 1.4 Habilidades: del pensamiento lógico, lógico-formales del proceso de aprendizaje (generales) específicas. <p>CATEGORIA II</p> <p>La lectura.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Historia <ol style="list-style-type: none"> 2.1.1 En la Antigüedad 2.1.2 Edad Media y Renacimiento 2.1.3 Época Contemporánea 2.2 Concepto. 2.3 Tipos de lectura <ol style="list-style-type: none"> 2.3.1 Lectura Mecánica 2.3.2 Lectura Comprensiva 2.4 Métodos para la enseñanza de la lectura <ol style="list-style-type: none"> a) Métodos Sintéticos 	<ol style="list-style-type: none"> b) Métodos Analíticos o Globales c) Métodos Eclecticos <p>2.5 Estrategias para la enseñanza de la lectura</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Buscamos letras b) Cantamos vocales c) Escribimos letras en espalda d) "Memorice" las sílabas. e) Edificio de sílabas. f) Adivina las Letras <p>2.6 Problemas y dificultades para el desarrollo de la lectura.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.6.1 El ADD (Trastorno de déficit de atención por hiperactividad) 2.6.2 Dislexia 2.6.3 Metátesis <p>2.7 La Comprensión Lectora.</p> <p>2.8 La Expresión Oral</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Cualidades de la Expresión Oral <p>2.9 Métodos de animación para la lectura</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.9.1 Animaciones antes del leer el libro 2.9.2 Animaciones de profundización en la lectura después de leer un libro concreto 2.9.3 Actividades en torno al libro 2.9.4 Actividades de lenguaje trabajadas con un libro concreto 2.9.5 Actividades de creación personal

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

CONCEPTO	VALOR U.S.D. \$
– Material Bibliográfico	\$ 100.00
– Servicios de Internet	\$ 50.00
– Copias de documentos	\$ 180.00
– Documento del primer borrador	\$ 80.00
– Impresión Borrador de Tesis	\$ 120.00
– Impresión y Empastado de Tesis	\$ 150.00
– Movilización	\$ 100.00
– Equipos de Computación e Impresora	\$ 1.000.00
SUBTOTAL	\$ 1.780.00
– Imprevistos	\$ 80.00
TOTAL	\$ 1.860.00

Los gastos que demande la realización del presente trabajo investigativo serán cubiertos en su totalidad por la autora del proyecto.

i. BIBLIOGRAFÍA

- Constitución Política de la República del Ecuador. (2008) Quito. Edición Particular.
- FELDFEBER, Nuevas regulaciones educativas en América Latina. Políticas y procesos del trabajo docente (p. 84). Lima. Fondo Editorial Universidad de Ciencias y Humanidades.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2012). Sistema Nacional de Evaluación. Recuperado el 16 de septiembre, 2012, de: <http://www.educacion.gob.ec/profesionales/sistema-nacional-evaluacion-p.html>
- Ministerio de Educación. (2006). Plan Decenal de Educación 2006-2015. Recuperado el 7 de septiembre, 2012, de: <http://www.educación.gob.ec>
- SAFORCADA, F. (2009). Alambrando el bien común: Conocimiento, educación y derechos sociales en los procesos de privatización y mercantilización de las últimas décadas. Buenos Aires. Editorial Capital Intelectual.
- VÉLEZ, C. (2008). Trayectoria de la Educación Intercultural en el Ecuador. Revista Educación y Pedagogía. Medellín: Universidad de Antioquia, Facultad de Educación. Quito, Ecuador. Edición Particular.
- VILLAGÓMEZ, M. (2012). La interculturalidad en la formación docente, el caso de la UPS como institución formadora. Chile. Edición Particular.
- RODRÍGUEZ. F. (2007). Competencias de la A a la Z. Quito, Ecuador. Primera Edición. Editorial Ecuador del futuro.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

CUESTIONARIO PARA SER APLICADO A LOS NIÑOS DEL 2° GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICO ELEMENTAL DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA "MIGUEL RIOFRÍO" N° 1 DEL BARRIO SAN AGUSTÍN, PARROQUIA SAN SEBASTIÁN, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA. AÑO LECTIVO 2012-2013.

Nombre:

Grado:

Fecha:

1. ASPECTOS RELACIONADOS CON LAS HABILIDADES

1.1 ¿Te interesa saber que es una habilidad?

Si ()

No ()

1.2 ¿Has oído hablar sobre habilidades?

Si ()

No ()

A veces ()

1.3 ¿Qué habilidades te gustaría aprender a desarrollar?

– Habilidades cognitivas ()

– Habilidades de procesamiento de la información y comunicación ()

Habilidades del pensamiento lógico ()

– Habilidades lógico intelectuales ()

1.4 ¿Por qué te llama la atención la habilidad que seleccionaste?

.....
.....

1.5 ¿Tu profesor te ayuda a desarrollar habilidades en equipo?

Si ()

No ()

A veces ()

2 ASPECTOS RELACIONADOS CON LA COMPRESIÓN LECTORA

EL PAJARITO

Un pajarito estaba encerrado en su jaula de oro.
Llegó el otoño y vio a los niños jugar a tirarse hojas.
Llegó el invierno y los niños jugaron con la nieve.
Llegó la primavera y los niños jugaron con las flores.
Llegó el verano y el pajarito se escapó para jugar con el mar.

Se responde **Ennegreciendo una** de las tres letras: **a, b, c.**

1. ¿Cómo estaba el pajarito en su jaula?

- a) Alegre.
- b) Con ganas de escapar.
- c) Muy feliz.

2. ¿Cuándo jugaban los niños a tirarse hojas?

- a) En otoño.
- b) En invierno.
- c) En primavera.

3. En invierno, los niños jugaban:

- a) A tirarse hojas.
- b) Con las flores.
- c) Con la nieve.

4. Los niños jugaban con las flores en:

- a) Primavera.
- b) Verano.
- c) Otoño.

5. El pajarito se escapó para jugar con el mar:

- a) En primavera.
- b) En verano.
- c) En otoño.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

CUESTIONARIO PARA SER APLICADA A LAS DOCENTES, DE 2º GRADODEL SUBNIVEL BÁSICO ELEMENTAL DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “MIGUEL RIOFRÍO” Nº 1 DE LA PARROQUIA SAN SEBASTIAN, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA.

PRESENTACIÓN:

Estoy realizando un trabajo de investigación relacionada a la comprensión lectora de los niños de segundo grado del subnivel Básico Elemental de educación básica, por lo que acudo a usted para solicitarle, de la manera más comedida se digne dar contestación a las preguntas que le formulare y así poder cumplir con el objetivo propuesto.

En espera de tener su positiva colaboración y aceptación le expreso mi más sincero agradecimiento.

1. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 Nombre del establecimiento:
- 1.2 Grado y paralelo:
- 1.3 Fecha:
- 1.4 Experiencia docente:

2. ASPECTOS RELACIONADOS CON LAS HABILIDADES

- 2.1 ¿Considera usted que los niños desarrollan habilidades cognitivas?
Si ()
No ()
¿Por qué?:.....
.....
- 2.2 ¿Cómo calificaría usted el nivel del desarrollo de las habilidades cognitivas de sus alumnos?
Excelente ()
Bueno ()
Malo ()
Regular ()
¿Por qué?:.....
.....

2.2 ¿Está usted de acuerdo con el nivel alcanzado de sus niños con las habilidades cognitivas?

Si ()

No ()

A veces ()

2.3 ¿Considera usted que los niños logran habilidades de comunicación?

Si ()

No ()

¿Por qué?:.....

.....

2.4 ¿Cree usted que las estrategias para orientar a los niños permiten desarrollar las habilidades comunicativas?

Si ()

No ()

¿Por qué?:.....

.....

3. ASPECTOS RELACIONADOS CON LA COMPRESIÓN LECTORA

3.1 ¿Cómo es el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Segundo grado?

Excelente ()

Bueno ()

Malo ()

Regular ()

¿Por qué?:.....

.....

3.2 ¿Los niños presentan problemas por comprender la lectura al momento que usted la realiza?

Si ()

No ()

A veces ()

3.3 ¿Cree usted que su aula cuenta con buen material didáctico para facilitar la comprensión lectora en sus estudiantes?

Si ()

No ()

3.4 ¿Cuáles son las estrategias que usted utiliza para desarrollar la comprensión lectora en sus estudiantes?

.....
.....
.....

3.5 ¿Las estrategias que utiliza ayudan al aprendizaje de la comprensión de textos de los estudiantes?

Siempre ()

A veces ()

3.6 ¿Considera usted que sus estudiantes están logrando las macro destrezas leer y escribir?

Si ()

No ()

A veces ()

ÍNDICE

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Autoría.....	iii
Carta de Autorización.....	iv
Agradecimiento.....	v
Dedicatoria.....	vi
Ámbito Geográfico de la Investigación.....	vii
Mapa y Croquis de Ubicación.....	viii
Esquema.....	ix
a. Título.....	1
b. Resumen (Inglés).....	2
c. Introducción.....	4
d. Revisión de Literatura.....	7
Habilidades.....	7
Comprensión Lectora.....	13
e. Materiales y métodos.....	18
f. Resultados.....	22
Encuesta aplicada a los niños.....	22
Cuadro N° 1.....	22
Gráfica N° 1.....	22
Cuadro N° 2.....	23
Gráfica N° 2.....	24
Cuadro N° 3.....	25
Gráfica N° 3.....	25
Cuadro N° 5.....	28
Gráfica N° 5.....	28
Cuadro N° 6.....	30
Gráfica N° 6.....	30
Cuadro N° 7.....	31
Gráfica N° 7.....	31
Cuadro N° 8.....	32
Gráfica N° 8.....	33
Cuadro N° 9.....	34
Gráfica N° 9.....	34

Cuadro N° 10.....	35
Gráfica N° 10.....	36
Encuesta aplicada a las docentes.....	37
Cuadro N° 1.....	37
Gráfica N° 1.....	37
Cuadro N° 2.....	38
Gráfica N° 2.....	39
Cuadro N° 3.....	40
Gráfica N° 3.....	40
Cuadro N° 4.....	42
Gráfica N° 4.....	42
Cuadro N° 5.....	43
Gráfica N° 5.....	43
Cuadro N° 6.....	45
Gráfica N° 6.....	45
Cuadro N° 7.....	46
Gráfica N° 7.....	47
Cuadro N° 8.....	48
Gráfica N° 8.....	48
Cuadro N° 9.....	51
Gráfica N° 9.....	51
Cuadro N° 10.....	52
Gráfica N° 10.....	53
g. Discusión.....	55
h. Conclusiones.....	60
i. Recomendaciones.....	61
Lineamientos Alternativos.....	62
j. Bibliografía.....	78
k. Anexos (PROYECTO).....	1
a. Tema.....	3
b. Problemática.....	4
c. Justificación.....	8
d. Objetivos.....	10
e. Marco teórico.....	11
Habilidades.....	13
La Comprensión Lectora.....	22

f. Metodología.....	39
g. Cronograma.....	43
Matriz De Consistencia.....	44
h. Presupuesto y Financiamiento.....	45
i. Bibliografía.....	46
Anexo N° 2: Encuesta para niños.....	47
Anexo N° 3: Encuesta para docentes.....	49
ÍNDICE.....	52