UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

TÍTULO:

"EL TEMPERAMENTO Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ADOLESCENTES DE LOS PRIMEROS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO NACIONAL MIXTO ADOLFO VALAREZO DE LA CIUDAD DE LOJA PERÍODO 2013."

Tesis, previa a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Psicología Educativa y Orientación.

AUTORA:

Sandra Magaly Chimbo Montoya

DIRECTORA:

Dra. Esthela Marina Padilla Buele, Mg. Sc.

LOJA - ECUADOR

2015

CERTIFICACIÓN

Dra. Esthela Marina Padilla Buele, Mg. Sc.

DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN DEL ÁREA DE LA EDUACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.

C E R T I F I C A:

Que el presente trabajo de investigación titulado: **"EL TEMPERAMENTO Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ADOLESCENTES DE LOS PRIMEROS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO NACIONAL MIXTO ADOLFO VALAREZO DE LA CIUDAD DE LOJA PERÍODO 2013",** autoría de la egresada Sra. Sandra Magaly Chimbo Montoya, aspirante al Grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación, mención Psicología Educativa y Orientación, la misma que cumple con lo que estipula el Reglamento Académico de la Universidad Nacional de Loja, por lo que autorizo su presentación y continuar con los trámites pertinentes para la calificación privada y sustentación pública.

Loja, julio del 2015.

.....

Dra. Esthela Marina Padilla Buele, Mg. Sc

DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo, Sandra Magaly Chimbo Montoya declaro ser autora del presente trabajo de tesis titulado: "EL TEMPERAMENTO Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ADOLESCENTES DE LOS PRIMEROS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO NACIONAL MIXTO ADOLFO VALAREZO DE LA CIUDAD DE LOJA PERÍODO 2013" y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes Jurídicos de posibles reclamos o acciones legales por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autora: Sandra Magaly Chimbo Montoya.

Firma:

Cédula: 1104220015

Fecha: Loja, julio 2015

CARTA DE AUTORIZACIÒN DE TESIS POR PARTE DEL AUTOR, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÒN ELECTRÒNICA DEL TEXTO COMPLETO

Yo, Sandra Magaly Chimbo Montoya, declaro ser autora de la tesis titulada: **"EL TEMPERAMENTO Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ADOLESCENTES DE LOS PRIMEROS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO NACIONAL MIXTO ADOLFO VALAREZO DE LA CIUDAD DE LOJA PERÍODO 2013",** como requisito para obtener el grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Psicología Educativa y Orientación; autorizó al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que confines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional. Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con los cuales tenga convenio la Universidad.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los 27 días del mes de julio del dos mil quince, firma la autora.

Firma.....

Autora: Sandra Magaly Chimbo Montoya

Cédula: 1104220015

Dirección Cdla. San Rafael

Correo Electrónico: sandramagalychimbomontoya@yahoo.com

Teléfono Celular: 0992903796

DATOS COMPLEMENTARIOS

Directora de Tesis: Dra. Esthela Marina Padilla Buele, Mg. Sc

Tribunal de Grado:

Presidenta del tribunal: Dra. Sonia M. Sizalima Cuenca, Mg. Sc.

Vocal 1: Lic. Fernando Alvarado, Mg. Sc.

Vocal 2: Lic. Juan Dias, Mg. Sc.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional de Loja, por darme la oportunidad de alcanzar esta meta.

A la Carrera de Psicología Educativa y Orientación, a sus docentes, los mismos que han acompañado en todo el transcurso de la formación profesional, por brindar siempre su orientación con profesionalismo en la adquisición de conocimientos y en la formación como estudiante universitaria.

A la directora de tesis Dra. Mg. Sc Esthela Marina Padilla Buele, quien con sus conocimientos, experiencias y dedicación profesional ha orientado en todo momento la realización de la presente tesis.

A las autoridades y estudiantes del Colegio Nacional Mixto “Adolfo Valarezo” por la apertura, apoyo y colaboración para la realización de esta investigación.

LA AUTORA

DEDICATORIA

A Dios por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón y por haber puesto en mi camino aquellas personas que han sido mi soporte y mi compañía durante todo este período de estudio.

A mis padres y hermanos gracias por su apoyo y por motivarme a seguir adelante y lograr todas mis metas propuestas. A mí querido esposo por su amor y comprensión durante mi formación profesional, a mis hijos quienes han sido pilares fundamentales en mi vida, dedico esta tesis como un símbolo de gratitud por todo el apoyo y amor incondicional.

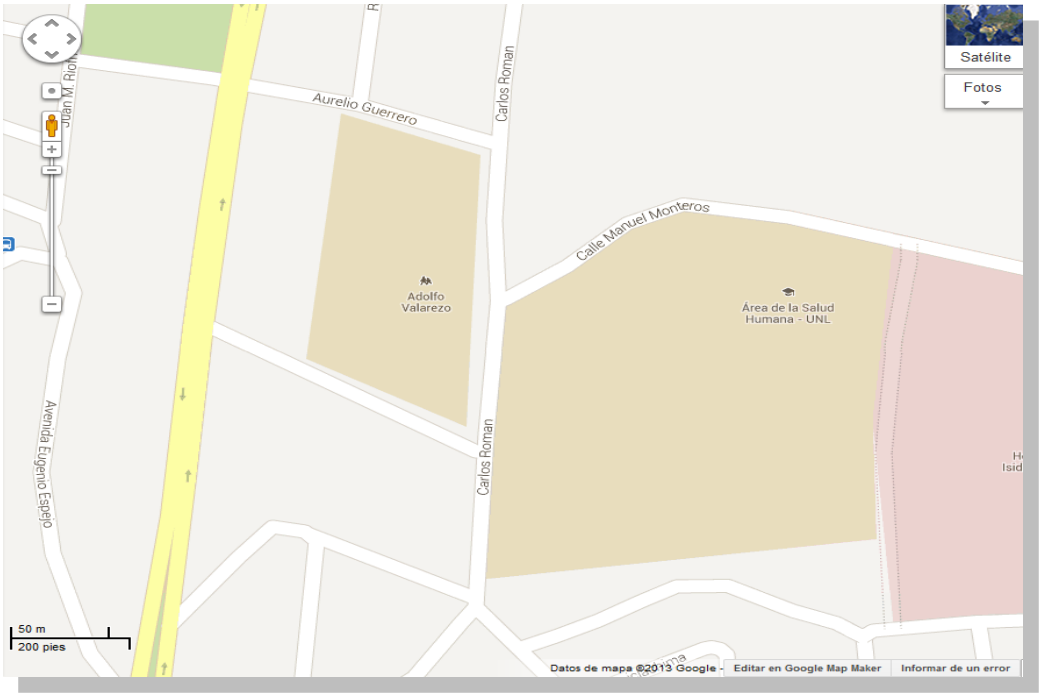
Sandra

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN											
BIBLIOTECA: Área de la Educación, el Arte y la Comunicación											
TIPO DE DOCUMENTO	**AUTOR/NOMBRE DEL DOCUMENTO**	FUENTE	FECHA AÑO	**ÁMBITO GEOGRÁFICO**						**OTRAS Desagregaciones**	**NOTAS OBSERVACIONES**
				NACIONAL	**REGIONAL**	**PROVINCIA**	**CANTÓN**	**PARROQUIA**	**BARRIO COMUNIDAD**		
TESIS	**Chimbo Montoya Sandra Magaly.** "EL TEMPERAMENTO Y SU RELACIÓN CON EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ADOLESCENTES DE LOS PRIMEROS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO NACIONAL MIXTO ADOLFO VALAREZO DE LA CIUDAD DE LOJA PERÍODO 2013"	UNL	2015	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	EL VALLE	EL PEDESTAL CALLES, CARLOS ROMÁN Y AURELIO GUERRERO COLEGIO NACIONAL MIXTO ADOLFO VALAREZO	CD	Lic. Ciencias de la Educación, Mención: Psicología Educativa y Orientación

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS

CROQUIS



ESQUEMA DE TESIS

i. PORTADA
ii. CERTIFICACIÓN
iii. AUTORÍA
iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN
v. AGRADECIMIENTO
vi. DEDICATORIA
vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
ix. ESQUEMA DE CONTENIDOS

a. TÍTULO
b. RESUMEN EN CASTELLANO Y TRADUCIDO AL INGLES
c. INTRODUCCIÓN
d. REVISIÓN DE LITERATURA
e. MATERIALES Y MÉTODOS
f. RESULTADOS
g. DISCUSIÓN
h. CONCLUSIONES
i. RECOMENDACIONES
j. BIBLIOGRAFÍA
k. ANEXOS

ÍNDICE

a. TÍTULO

“EL TEMPERAMENTO Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ADOLESCENTES DE LOS PRIMEROS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO NACIONAL MIXTO ADOLFO VALAREZO DE LA CIUDAD DE LOJA PERÍODO 2013”.

b. RESUMEN

Esta investigación tiene como objetivo analizar la relación existente entre los tipos de temperamento y el rendimiento académico de los adolescentes de los primeros de bachillerato. Estudio de tipo descriptivo y de corte trasversal; métodos utilizados fueron: científico, deductivo, inductivo, analítico, sintético y descriptivo. Se usó el test de temperamento de Sheldon y las notas en secretaria del colegio, aplicado en una muestra de 110 estudiantes. Resultados: en relación al test, el 40,91% de estudiantes manifiestan un tipo de temperamento cerebrotónico; el 31,82% presentan un tipo de temperamento somatotónico y el 27,27% mantienen un temperamento viscerotónico; en relación al rendimiento académico, el 44,55% alcanzan los aprendizajes requeridos. Por lo tanto se concluye que en los investigados se encuentro en similares porcentajes rasgos temperamentales de cerebrotónico, somatotónico y viscerotónico, en este sentido no existe un predominio de ninguno de ellos. Además se pudo constatar que el rendimiento académico de los adolescentes es (AAR), pues alcanzan los aprendizajes requeridos porque obtuvieron calificaciones de 7 a 8. Entre los tipos de temperamento y rendimiento académico, no existe relación toda vez que presentan los tres tipos de temperamento con similares porcentajes y todos alcanzan aprendizajes requeridos.

.

SUMMARY

This research aims to analyze the relationship between types of temperament and academic performance of adolescents of high school first. Descriptive study and cross-cutting; methods used were scientific, deductive, inductive, analytical, synthetic and descriptive. The temperament test of Sheldon and notes in school secretary, applied in a sample of 110 students was used. Results: In relation to the test, the 40.91% of students show a kind of temperament cerebrotonic; 31.82% have a type of somatotonic temperament and maintain a 27.27% viscerotonic temperament; in relation to academic performance, learning 44.55% reaching required. Therefore we conclude that in the investigated are meeting in similar percentages cerebrotonic temperamental traits, viscerotonic somatotonic and in this sense there is a predominance of any of them. In addition it was found that the academic performance of adolescents is (AAR), as they reach the required learning because they obtained grades 7 to 8. Among the types of temperament and academic achievement, there is no relationship since presenting the three types of temperament with similar percentages and all required learning achieved.

c. INTRODUCCIÓN

En la actualidad nos encontramos frente a una sociedad totalmente globalizada, con desafíos y transformaciones en diferentes ámbitos lo que ha originado carencias económicas, familiares y sociales, que afectan la calidad de vida de los seres humanos principalmente al desarrollo integral de la personalidad y como parte de este, el temperamento que constituye la base afectiva e instintiva sobre la cual se modela el carácter de la persona influenciada por sus efectos emocionales; en este sentido en los adolescentes resulta preocupante por el hecho de que se encuentran en una etapa de su vida en la cual los procesos de exploración y búsqueda de valores son fundamentales para la construcción de la propia identidad y madurez psicológica, la misma que se ve afectada e influenciada por diferentes entornos como son la familia, amigos e institución.

Las manifestaciones de abandonos emocionales paternos por trabajo, escasa comunicación entre Padres-hijos, falta de control familiar, familias desestructuradas, violencia intrafamiliar, presente en algunos adolescentes pueden generar absentismos, bajo rendimiento académico, fugas, y otras conductas disruptivas llegando a ocasionar problemas en la educación.

A medida que la sociedad avanza van surgiendo nuevos retos que en muchos casos es difícil de superar; en este sentido las instituciones educativas atraviesan por graves dificultades, como el bajo rendimiento escolar, estos procesos de aprendizaje y en gran parte no consientes genera discrepancias en la percepción que los adolescentes, sobre las normas y exigencias que comúnmente son los que dan lugar a poseer diferentes tipos de temperamento que desembocan en problemas de conducta, debido a que estos asimilan conocimientos, actitudes, costumbres, necesidades, sentimientos negativos y demás patrones culturales que se fijan para toda la vida.

En nuestra ciudad no existe un solo centro educativo donde sus estudiantes no presenten elevados problemas de bajo rendimiento académico,

deserciones y apatía extrema a los estudios, todos estas características son propios de los diferentes tipos de temperamento, que verdaderamente están incidiendo en el rendimiento académico de los estudiantes, causantes de migración a las grandes ciudades y a otros países desarrollados, y en muchas de las ocasiones buscan refugio en las drogas, alcohol, tabaquismo y otros vicios que paulatinamente inducen a la perdición, sumando a esta situación la incomprensión de sus padres, hermanos y otros familiares que se encuentran cerca y que de igual manera son víctimas de la problemática.
En el Colegio Nacional Mixto Adolfo Valarezo mediante las practicas realizadas en el mismo, a diario se observan problemas en el rendimiento académico, como consecuencia de lo mencionado, los adolescentes presentan diferentes tipos de temperamento que se pueden evidenciar por su forma de comportarse en el medio social, haciendo comentarios negativos o desprecio sobre sí mismo, demostrándose siempre a la defensiva y dejándose fácilmente influenciar con las opiniones de los demás, volviéndose personas inestables y rebeldes carentes de personalidad, sin criterio, a la hora de interactuar con los demás, sometidos a una realidad que solamente los limita a desarrollar sus potencialidades. Por lo tanto para la realización de esta investigación se procedió a solicitar la autorización a las autoridades de la institución con el compromiso de devolver los resultados en un acto de socialización de los mismos.

Por las razones y los antecedentes expuestos resulta importante investigar: ¿Cómo influye el temperamento y su relación con el rendimiento académico en los adolescentes de los primeros años del Colegio Nacional Mixto Adolfo Valarezo?

Para acercarnos a la posible solución de la realidad temática se planteó el tema de tesis denominado: “EL TEMPERAMENTO Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ADOLESCENETES DE LOS PRIMEROS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO NACIONAL MIXTO ADOLFO VALAREZO DE LA CIUDAD DE LOJA PERIÓDO 2013”, se planteó como objetivo general analizar la relación existente entre los tipos de temperamento y el rendimiento académico en los adolescentes de los

primeros años de bachillerato del Colegio Nacional Mixto Adolfo Valarezo. Del objetivo general se derivaron las siguientes objetivos específicos: identificar los tipos de temperamento en los adolescentes a través del test de Sheldon; determinar el rendimiento académico en los adolescentes, a través de las notas adquiridas de secretaria del colegio; y relacionar los tipos de temperamento con el rendimiento académico en los adolescentes.

En la revisión de literatura como aporte teórico principal de esta investigación está encaminado a la fundamentación teórica del temperamento y su relación con el rendimiento académico. En particular, se describe el temperamento, con los siguientes temas: tipología temperamental según varios autores, tipos de temperamento según Sheldon, categorías del temperamento, temperamento e interacción padres – hijos, influencias de las pautas educativas y el temperamento sobre el ajuste social en el adolescente, el rendimiento académico, definiciones, características, aportes teóricos, condicionantes, niveles y factores psicológicos.

El informe final de tesis también contiene materiales y métodos considerando el tipo, en este caso descriptivo y de corte transversal. En el proceso de esta investigación, se emplearon diferentes métodos y procedimientos. Los métodos teóricos utilizados fueron: científico, deductivo, inductivo, analítico, sintético y descriptivo, que contribuyeron a dar respuesta a los objetivos planteados, se utilizaron: el test de temperamento de Sheldon que se compone de 84 preguntas diseñadas para medir los tipos de temperamento: viscerotónico, somatotónicos y cerebrotónico; y las calificaciones en secretaria del colegio que de acuerdo a Ley Orgánica de Educación mediante la escala cualitativa permite medir el nivel de rendimiento académico de los estudiantes.

Los resultados del test, muestran que el 40,91% de estudiantes presentan un tipo de temperamento cerebrotónico; el 31,82% demuestran un tipo de temperamento somatotónico y el 27,27% mantienen un temperamento viscerotónico; las calificaciones en secretaria del colegio, señalan que el

44,55% si alcanzan los aprendizajes requeridos (AAR); el 34,55% dominan los aprendizajes requeridos (DAR); el 17,27% están próximo alcanzar los aprendizajes requeridos (PAAR) y sólo el 3,63% de los estudiantes supera los aprendizajes requeridos (SAR).

Se llegaron a las siguientes conclusiones:

En los investigados se encuentro en similares porcentajes que presentan rasgos temperamentales de cerebrotónico, somatotónico y viscerotónico, por lo tanto no existe un predominio de ninguno de ellos. De acuerdo al rendimiento académico obtenido en la secretaria del colegio y por medio de la escala cualitativa de la ley Orgánica de Educación, se pudo constatar que el nivel de rendimiento académico de los adolescentes es (AAR), es decir, que sí alcanzan los aprendizajes requeridos porque los estudiantes obtuvieron calificaciones de 7 a 8. Entre los tipos de temperamento y rendimiento académico en los adolescentes de los primeros años de bachillerato del Colegio Nacional Adolfo Valarezo, no existe relación toda vez que presentan los tres tipos de temperamento con similares porcentajes y todos alcanzan aprendizajes requeridos.

Ante esto se recomienda al Psicólogo educativo de la Institución seguir aplicando cuestionarios, instrumentos de diagnóstico validados en el país, que permitan identificar las necesidades de los estudiantes; planificar en base a diagnósticos reales e intervenir de manera oportuna desde el Departamento de Consejería estudiantil, con la finalidad de que los estudiantes conozcan el tipo de temperamento que poseen. Al Vice-Rector de la Institución Educativa trabajar con todos los docentes de la Institución, con el fin de que los programas educativos que ejecutan sean dinámicos, es decir, respondan al proceso de aprendizaje y esté ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno. A los estudiantes de la Universidad Nacional de Loja que deseen realizar este tipo de investigación se les da a conocer que el test que se planteó dentro de la tesis no es coherente ya que es antiguo, de acuerdo con la actualidad no da a conocer el soporte científico del mismo.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

1. TEMPERAMENTO

El temperamento es la manera natural con que un ser humano interactúa con el entorno, puede ser hereditario y no influyen factores externos, es la capa instintiva afectiva de la personalidad, sobre la cual la inteligencia y la voluntad modelarán el carácter, peculiaridad e intensidad individual de los afectos psíquicos y de la estructura dominante de humor y motivación. En psicología, el temperamento es la naturaleza general de la personalidad de un individuo, basada las características del tipo de sistema nervioso. Por otro lado Keogh (2006) en su libro señala que:

> Una de las mayores influencias que ha tenido es la de los psiquiatras Thomas & Chess (1977) pues su teoría se basa en su experiencia clínica y en el fundamental New York Longitudinal Study, que estudio a 131 niños, desde los 3 meses hasta la edad adulta. Thomas & Chess propusieron un modelo de temperamento de 9 dimensiones que identificaba estas características o estilos temperamentales: Nivel de actividad, Ritmo, Acercamiento – retraimiento, Adaptabilidad, Umbral de Respuesta, Intensidad de reacción, Humor, Tendencia a la distracción, Atención y constancia. Además decían que el temperamento tiene una base biológica y que estas características temperamentales personales influían en las interacciones entre los individuos y su ambiente, sobre todo las relaciones dentro de sus familias. (p.27)

Buss & Plomin (citado de Keogh, 2006) de definieron el temperamento como "tendencias generales heredadas", relacionadas con la emotividad, la actividad y la sociabilidad. Kagan, Reznick & Gibbons (1989) "consideran la inhibición conductual o la falta de inhibición ante lo desconocido como cualidades temperamentales", y Goldsmith (1989) "defendía la emotividad como la característica definitoria". Rothbart (1989) "definía al temperamento en términos de reactividad y autorregulación" (p.30).

Por lo tanto el temperamento se define como el estilo conductual, y alude a las formas características de los individuos de responder al mundo que los rodea y de interactuar con él. “El temperamento influye en el modo de seleccionar actividades y ambientes; configura las respuestas de los otros y modifica el impacto del ambiento” (p.29).

Tipología temperamental según varios autores

Las tipologías constitucionales parten de la idea que la personalidad humana constituye un conjunto, cuyos diferentes aspectos anatómicos, fisiológicos y patológicos están ligados unos a otros. Para comprender el comportamiento de los individuos es preciso estudiar todos estos aspectos. Es un hecho de experiencia observado desde la Antigüedad que nuestro carácter está ligado a nuestra constitución física.

Podemos hacer remontar el origen de la biotipología científica a la vez a Platón y a Hipócrates. Para Platón (427-347 a. C) hay tres partes en el psiquismo humano: la inteligencia, el apetito irascible y el apetito concupiscible. La inteligencia estaría localizada en la cabeza, el apetito irascible origen de la ambición y del deseo de triunfar, en el pecho, el apetito concupiscible que sólo piensa en beber o comer o satisfacer los apetitos sexuales, que estaría localizado entre el diafragma y el ombligo. La doctrina de Platón es puramente abstracta. Más conocida es la clasificación de Hipócrates (460-370 a.C) que se apoya en su experiencia médica. Para Hipócrates en el cuerpo humano hay cuatro humores: la bilis negra, la flema, la sangre y la bilis blanca, su mezcla en el cuerpo humano condicionarían las cualidades fisiológicas y psíquicas del individuo.

La doctrina de Hipócrates fue elaborada mucho más tarde por el médico anatomista griego Galeno (129-199) en un sistema tipológico de los temperamentos todavía popular en nuestros días. Galeno en realidad ha sido el primero que ha descrito los tipos llamados “tipos de Hipócrates”: el bilioso, el sanguíneo, el linfático y el nervioso. La descripción de los tipos es considerable para la época y contiene muchas intuiciones exactas y así

justifica en parte la pervivencia hasta nuestros días de los cuatro temperamentos llamados de Hipócrates.

En la Edad Media un médico de nombre Gall se hizo famoso declarando que las formas del cráneo reflejan fielmente la conformación del cerebro y por tanto la inteligencia y el carácter de los hombres. A la frenología de Gall no tardaron en suceder las teorías del doctor italiano Lombroso según el cual existe un tipo de criminal-nato que se reconoce por ciertos estigmas físicos bien caracterizados. Los frenólogos y los caracterólogos aplicaban la sabiduría cumulativa de la observación de una manera bastante sistemática, pero su sistema se apoyaba considerablemente sobre el juicio subjetivo. La nueva ciencia antropométrica substituiría a la vieja frenología, hacia 1885 Di Giovanni fundó la escuela de antropología de Papua y su discípulo Viola en 1909 emprendió una larga serie de estudios antropométricos. Puso de relieve tres tipos morfológicos a los que llamó microplánquicos, macroplánquicos y normoplánquicos. Viola pensó que a los índices morfológicos podían asociarse ciertos rasgos de carácter y ciertas formas de inteligencia. Nicola Pende, discípulo de Viola, modificó ligeramente la tipología de su maestro distinguiendo cuatro tipos fundamentales que comprendían no sólo lo físico, sino los aspectos de la realidad humana. Casi al mismo tiempo que la escuela italiana se creó en Francia la escuela de Lyon cuyos primeros promotores fueron Sigaud y MacAuliffe distinguieron a su vez cuatro tipos constitucionales: el digestivo, el muscular, el respiratorio y el cerebral.

Toda la escuela alemana de biotipología está centrada en la clasificación del psiquiatra alemán Ernst Kretschmer (1888-1964). Su obra fundamental “Constitución y carácter” publicada en 1921 tuvo gran éxito en los medios científicos, dando lugar a muchos trabajos. Éste lanzó la idea de que una enfermedad mental no es más que la forma extrema de disposiciones caracteriales típicas que pueden hallarse entre las personas normales. Pensó que sobre la base del aspecto físico podía preverse el comportamiento y el carácter de los hombres. Gracias a una técnica precisa de mediciones Kretschmer consiguió demostrar la existencia de tres tipos

físicos fundamentales a los que dio el nombre de leptosomático, atlético, pícnico. La definición de Kretschmer de estos tres tipos morfológicos es según Friedlander (2004, p. 84):

- ✓ El Tipo Leptosomático es el de un individuo delgado, esbelto, que parece mayor de lo que es, hombros estrechos, peso relativamente débil, rostro alargado, rasgos muy angulosos, su piel seca y anémica.

- ✓ El Tipo Atlético es el de un individuo de estatura media o superior a la media, hombros fuertes, tórax enorme, vientre tirante, cabeza fuerte cuello despejado, superficie caracterizada por relieves hinchados de músculos.

- ✓ El pícnico es el individuo con estatura media, apretada, rostro blando y ancho, cuello macizo y corto, hundido en los hombros, vientre grueso aunque bajo, con tórax profundo y abombado.

Tipos de temperamentos según Sheldon

La escuela americana de tipología está representada por W.H. Sheldon, profesor de la Universidad de Harvard, su obra continúa a la de Kretschmer. La principal aportación de Sheldon constituiría en sustituir el concepto de “tipo” por el más matizado de “componente”, cuya intensidad se sitúa sobre una escala de valores progresivos. La noción de componente precisa de las relaciones entre morfología y temperamento.

> A través del análisis minucioso estadístico de los datos de cuatro mil sujetos fotografiados reveló la presencia de tres componentes morfológicos: El endomorfo, el mesomorfo, el ectomorfo. El endomorfo, que corresponde bastante al tipo pícnico de Kretschmer. En él domina el desarrollo de las víscera, en este tipo está especialmente el estómago, la parte del organismo que deriva del librillo embrionario endodérmico. El mesomorfo se asemeja mucho al leptosomático de Kretschmer en él dominan el sistema nervioso, los

aparatos sensoriales, la piel que se desarrolla en el embrión a partir del ectodermo. El cuerpo es ligero y frágil. El ectomorfo en el que claramente dominan los sistemas muscular y óseo, derivados del mesodermo embrionario. Correspondiendo al atlético, en cierto modo. A partir de esta descripción el trabajo de Sheldon difiere del de Kretschmer ya que según él cada individuo posee los tres componentes, si bien con una intensidad variable, basada en una escala de siete puntos, cuya intensidad aumenta de 1 a 7, cada sujeto es portador de una tarjeta de visita morfológica que le caracteriza o más bien de una especie de número de teléfono morfológico donde estaría inscrita la fuerza de cada uno de estos tres componentes. Sheldon procedió a demostrar que a estos componentes morfológicos corresponden determinados rasgos de carácter. Y decidió investigar si en el carácter existían también componentes fundamentales. Después de efectuar un largo trabajo en la literatura psicológica retuvo una lista de 50 rasgos de carácter que sometió a experimentación, sometiendo el resultado al método estadístico de análisis factorial demostró que existen tres grupos de rasgos que presentan constantemente entre sí ciertas relaciones significativas: estos tres grupos de rasgos serán considerados como definitorios de los tres componentes del temperamento. Posteriormente afinó el método llegando a una escala de temperamentos que comprende veinte rasgos en casa uno de los tres grupos. (Morgan & Gutiérrez, 2005)

Los tres componentes psicológicos de la tipología somática de Sheldon son la vicerotonía donde se hallan los rasgos de carácter en los que domina el interés por la actividad visceral, la somatotonía, temperamento en el que domina la actividad muscular; finalmente la cerebrotonía, en la que domina la atención consciente, la importancia del sistema nervioso. En este sentido de acuerdo a Keogh (2006, p.40), a continuación se describe de una forma más detallada la tipología somática de Sheldon según:

Vicerotonía

El viscerotónico, es más puro, que busca, como ley natural de su temperamento, el reposo, la comodidad, el descanso, la evitación del esfuerzo muscular. Esta especie de pereza se muestra en todos los movimientos e incluso en la preferencia por lo cómodo: muebles bajos y camas, sillones y divanes muelles donde poder descansar. Y junto a la pereza, la lentitud en los movimientos, en el andar, en las reacciones, tanto verbales como motrices. Cuando tiene problemas, busca el consuelo de otros. Llora con facilidad y su llanto es incontrolable, como algo que surge desde el fondo de su ser. La vicerotonía facilita las relaciones personales, estos individuos, en lo general están siempre listos para dar consuelo a los demás, para abrazar al mundo, para animar, para solazar, tiene una gran facilidad para comunicar sentimientos a los demás, aunque su contacto es uniforme y constante, sin altibajos ni erupciones, ni tampoco de gran intensidad; triste o alegre siempre existe en él una emoción, y sintoniza fácilmente con los demás.

Somatotonía

El somatotónico es objetivo e impersonal: su asombrosa franqueza no hiere, de ordinario, precisamente porque brota con la máxima espontaneidad y sinceridad, que impersonaliza las frases despejándolas de segundas intenciones. Al hablar, es concreto, tajante, decidido, directo, rápido, breve. Tan abierto que a veces resulta brusco y duro, procura decir las cosas de manera precisa y sin exageraciones, siendo sus palabras fiel expresión de su pensar y de su sentir. Esta tendencia se manifiesta en sus gestos y palabras, instrumentos de la relación interhumana. Su mímica es expresiva y directa; se dirigen sin rodeos a la persona con quien desean hablar, y con gestos que no dejan lugar a dudas, por lo contundentes y francos, dicen lo que sienten.

Cerebrotonía

El cerebrotónico mantiene la mente y la atención siempre despiertas y vigilantes: existe en ellos una excesiva atención consciente a todo, elaborando o tratando de elaborar respuestas mentales, tienen natural tendencia a ocultar sus sentimientos, lo que no quiere decir que no sean tal vez más intensos que en las personas de otros temperamentos. Les domina una especie de pudor afectivo, que les impide descubrirse ante los demás. Por eso externamente revelan una frialdad extremada que les hace aparecer insensibles a cuanto significa vida afectiva: no sólo al dolor ajeno y aun propio, sino también a la alegría, pues contienen su risa, ahogan la tos en la garganta, tratan de hacer el menor ruido posible, temiendo siempre distraer la atención ajena. Por eso son sumamente aprensivos respecto de lo externo y también de sus propios procesos interiores.

Categorías del Temperamento

Según Coloma, Rothbart & Derryberry (2008) a continuación presentan las 9 categorías y su definición:

1. **Nivel de actividad**. El componente motor presente en el funcionamiento realizado por el niño y la proporción diurna de períodos de actividad e inactividad.

2. **Regularidad (ritmicidad).** Lo predecible y/o no previsto en el tiempo de cada función. Puede ser analizado en relación al ciclo sueño/vigilia, hambre, patrón de alimentación o programa de eliminación.

3. **Acercamiento o retraimiento.** La naturaleza de las respuestas iniciales hacia nuevos estímulos como pueden ser una nueva comida, un nuevo juguete o persona. Las respuestas de acercamiento son

positivas si se observa un modo de expresión en el humor (ríen, verbalizan o les gusta) o a través de la actividad motora (tragando la nueva comida, llegar hasta el juguete nuevo, jugar activamente). Reacciones de retraimiento o retirada son negativas cuando se ven a través de la expresividad del humor (lloran, montan un número, mediante verbalizaciones, muecas) o con la actividad motriz (se mueven alejándose, escupen la comida, lanzan el nuevo juguete lejos).

4. **Adaptabilidad.** Las respuestas ante situaciones nuevas o alteradas. Ésta no corresponde a la naturaleza de las respuestas iniciales, pero sí con la facilidad con la que éstas son modificadas.

5. **El Umbral de Sensibilidad.** El nivel de intensidad de la estimulación necesaria para evocar una respuesta discernible, sin tener en cuenta la forma específica en la cual responde o la modalidad sensorial afectada. Las conductas utilizadas son aquellas que conciernen a reacciones ante estímulos sensoriales, objetos del ambiente, o contactos sociales.

6. **Intensidad de la Reacción.** El nivel de energía de la respuesta sin distinción sobre su cualidad o dirección. 7.

7. **La Calidad del Humor.** La cantidad de placer, felicidad, conductas amistosas de contrastan con las de desagrado, lloros, conductas no amistosas o placenteras.

8. **Distractibilidad.** La efectividad de los estímulos ambientales extraños en interferir o alterar la dirección de una conducta en curso o en desarrollo.

9. **El Span Atencional y Persistencia.** El span atencional concierne al tiempo de duración que una actividad en particular es seguida por el

niño. La persistencia se refiere a la continuación de una actividad no obstante los obstáculos que se presenten.

Un análisis cualitativo suplementario por análisis de factores permite formular 3 constelaciones de temperamento realizadas a partir de varias combinaciones de categorías individuales. Estas son:

El temperamento fácil. Típicamente este comprende la combinación de la regularidad biológica, la tendencia al acercamiento hacia lo nuevo, una rápida adaptabilidad hacia el cambio y un humor predominante más positivo de mediana o moderada intensidad (aproximadamente el 40% de la población del estudio).

El temperamento difícil. Es lo opuesto al temperamento fácil, presenta una irregularidad biológica, tendencia al retraimiento hacia lo nuevo, baja adaptabilidad al cambio y frecuentes expresiones negativas emocionales de gran intensidad (aproximadamente un 10% de la población estudiada).

El temperamento leve-moderado*.* Esta categoría comprende una tendencia hacia el retraimiento hacia lo nuevo, baja adaptabilidad hacia el cambio y frecuentes reacciones negativas emocionales de baja intensidad. Estos individuos son frecuentemente etiquetados como “tímidos” (aproximadamente un 15% de la población estudiada). Un 35 % de los niños no puntuaron en ninguna dimensión.

Temperamento e interacción padres-hijos

Se argumenta que la percepción parental afecta a la respuesta parental que da forma a la conducta infantil futura. El temperamento también es constructivo. Un niño temperamentalmente activo puede ser considerado como inquisidor, tiranizador y un niño con un temperamento inactivo por el contrario puede ser visto como pensativo o pasivo. A medida que los padres creen que los temperamentos de sus hijos encajan en un molde particular, éstos pueden moldear el ambiente de sus hijos adaptándose a esas

expectativas. En este sentido las percepciones parentales son importantes sin reparar en las consecuencias de sus relaciones con características definidas de manera objetiva. Bates (citado de Martínez & Molina, 2015):

> Creen que una excesiva demanda de interacción social es realizada por niños difíciles también en la raíz de las atribuciones maternas de dificultad, ya que sus madres interpretan este control coercitivo negativamente". Las dificultades son relativamente estables entre los 6-24 meses). Finalmente las dificultades evaluadas por las informaciones maternas a los 6 meses predicen percepciones maternas de agresividad y ansiedad de los 3 a los 5 años. La moraleja reside en que los conceptos de temperamento (p.30).

Influencia de las pautas educativas y el temperamento sobre el ajuste social en el adolescente.

En el ajuste social de los adolescentes a su entorno participan variables de origen ambiental. Dentro de las influencias ambientales, se ha propuesto que el cambio en las pautas educativas puede estar relacionado con la aparente crisis de autoridad de padres y maestros. De entre los cambios acontecidos a la "familia en las últimas generaciones, hemos observado cómo muchos padres que fueron educados de una forma eminentemente autoritaria, han pasado a adoptar estilos educativos más permisivos, atribuyendo además a sus hijos un papel central en la familia". (Morillo, 2004, p.84)

En este sentido, aunque las diferencias individuales en temperamento se han considerado como normales, incluso en aquellas personas que puntúan en los extremos de determinadas dimensiones temperamentales. Existe un cuerpo de investigación coherente que constata que determinadas características de temperamento, en especial una alta emocionalidad negativa y una baja autorregulación, se han asociado a una peor competencia social en adolescentes de diferentes edades.

2. RENDIMIENTO ACADÉMICO

Definiciones acerca del rendimiento académico

La educación escolarizada es un hecho intencionado y, en términos de calidad de la educación, todo proceso educativo busca permanentemente mejorar el aprovechamiento del alumno. En este sentido la variable dependiente clásica en la educación escolarizada es el rendimiento o aprovechamiento escolar (Kerlinger, 1988) el rendimiento en sí y el rendimiento académico, también denominado rendimiento escolar son definidos por la Enciclopedia de Pedagogía / Psicología de la siguiente manera: “Del latín reddere (restituir, pagar) el rendimiento es una relación entre lo obtenido y el esfuerzo empleado para obtenerlo. Es un nivel de éxito en la escuela, en el trabajo, etc.”

Por su lado, Nováez (1986) sostiene que” el rendimiento académico es el cuantum obtenido por el individuo en determinada actividad académica. El concepto de rendimiento está ligado al de actitud y sería el resultado de esta de factores volitivos, afectivos y emocionales, además de la ejercitación”.

Chadwick (1979) define al rendimiento académico como:

> Expresión de capacidades y de características psicológicas de los estudiantes desarrollados y actualizados a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita a obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un periodo o semestre que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de los casos) evaluador del sistema alcanzado.

El rendimiento académico “es el producto que da el alumnado en los centros de enseñanza y que habitualmente se expresa a través de las calificaciones escolares que se obtienen a medida que se va enseñando a los estudiantes” (Reyes, 2003, p.37). Es por ello que el término rendimiento académico ha sido definido por varios autores como un reflejo de lo que se

obtiene en los centros de enseñanza y que es evaluado o certificado por medio de las calificaciones. Es importante considerar que los factores que en proceso de enseñanza-aprendizaje deben ser analizados de manera individual y conjunta para ir mejorando cada uno de los aspectos". Por lo tanto el rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el alumno, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido el rendimiento académico se convierte en una "tabla imaginaria de medida" para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación.

Características del rendimiento académico

García Palacios (citado Reyes, 2003, p.38) después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones de rendimiento académico escolar concluyen que hay un doble punto de vista, estático y dinámico que atañen al sujeto de la investigación como ser social. En general el rendimiento escolar es caracterizado del siguiente modo: a) el rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno; b) en su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento; c) el rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración; d) el rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo; e) el rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas lo cual lo hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

Aporte teórico de varios autores sobre los factores determinantes del rendimiento académico.

Entre los autores que han investigado sobre los factores que determinan el rendimiento académico de los alumnos los hay que han relacionado este concepto con otros como atención, motivación escolar, autocontrol, habilidades sociales, factores socioeconómicos. Si hacemos un análisis profundo de la bibliografía a este respecto encontraremos que la mayoría de

los factores a los que aluden los teóricos de la educación hacen referencia a características del alumno, muchas de las cuales le son inherentes, no han sido aprendidas conscientemente en la escuela y son algo complejas de modificar (necesitan de un tratamiento individualizado a largo plazo y conjunto entre el alumno, el docente, y la familia). En lo que todos coinciden es en la importancia de su materia de investigación: el rendimiento académico. Según Cascón (2000) los determinantes del rendimiento académico residen en el sistema educativo (Cascón, 2000, p.11)

> Uno de los problemas sociales, y no sólo académicos, que están ocupando a los responsables políticos, profesionales de la educación, padres y madres de alumnos; y a la ciudadanía, en general, es la consecución de un sistema educativo efectivo y eficaz que proporcione a los alumnos el marco idóneo donde desarrollar sus potencialidades; por otro lado, el indicador del nivel educativo adquirido, en este estado y en la práctica totalidad de los países desarrollados y en vías de desarrollo, ha sido, sigue y probablemente seguirán siendo las calificaciones escolares. A su vez, éstas son reflejo de las evaluaciones y/o exámenes donde el alumno ha de demostrar sus conocimientos”

Entre los autores que responsabilizan a las variaciones en rendimiento académico entre los alumnos a factores de tipo interno, podemos encontrar a Alonso (2004) que destaca la influencia de la atención, también a Navarro (2003) que hace referencia a la motivación escolar, el autocontrol y las habilidades sociales, a Cominetti & Ruiz (1997) que alude a las expectativas de familia, docentes y los mismos alumnos con relación a los logros en el aprendizaje o Cascón (2000) que incide en los estilos de aprendizaje Por otro lado Benítez, Giménez & Osicka (2000) indican que cuando se trata de evaluar el rendimiento académico y cómo mejorarlo, se analizan en mayor ó menor grado los factores que pueden influir en él, generalmente se consideran, entre otros, factores socioeconómicos, la amplitud de los programas de estudio, las metodologías de enseñanza utilizadas, la dificultad de emplear una enseñanza personalizada, los conceptos previos

que tienen los alumnos, así como el nivel de pensamiento formal de los mismos. Jiménez (2000) indica que sean cuales fueren los factores que inciden en el rendimiento la evaluación debería ser entendido a partir de sus procesos de evaluación, sin embargo la simple medición y/o evaluación de los rendimientos alcanzados por los alumnos no provee por sí misma todas las pautas necesarias para la acción destinada al mejoramiento de la calidad educativa. Y entiende que rendimiento escolar es un “nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparado con la norma de edad y nivel académico” Cominetti & Ruiz (1997, p.5) también plantean que es necesario conocer las variables que explican la distribución de los aprendizajes, y alude en cierta manera al efecto Rosenthal o efecto Pigmalión. El rendimiento de los alumnos es mejor, cuando los maestros manifiestan que el nivel de desempeño y de comportamientos escolares del grupo es adecuado sobre las distintas áreas o materias, que el sistema considera necesarias y suficientes para su desarrollo como miembro activo de la sociedad.

Resulta importante considerar otro tipo de variables diferentes a los alumnos y su calificación o nivel de inteligencia como puede ser la riqueza del contexto en el que se encuentra el alumno o los estilos de enseñanza del maestro adecuados a los estilos de aprendizaje del niño. Piñero & Rodríguez (citado de Ames, 2006, p.34) aluden a esa riqueza del contexto en el que se encuentra el alumno medida no solo a nivel económico sino cultural, del que es responsable compartido la familia, la escuela, y la comunidad.

> La riqueza del contexto del estudiante (medida como niveles socioeconómicos) tiene efectos positivos sobre el rendimiento académico del mismo. Este resultado confirma que la riqueza sociocultural del contexto (correlacionada con el nivel socioeconómico, mas no limitada a él) incide positivamente sobre el desempeño escolar de los estudiantes. Ello recalca la importancia de la responsabilidad compartida entre la familia, la comunidad y la escuela en el proceso educativo.

En referencia a esto Glasser (1985) vincula el fracaso escolar con las conductas antisociales y disminuye la responsabilidad del entorno de la siguiente manera:

> No acepto la explicación del fracaso comúnmente reconocida ahora, de que esos jóvenes son producto de una situación social que les impide el éxito. Culpar del fracaso a sus hogares, sus localidades, su cultura, sus antecedentes, su raza o su pobreza, es s improcedente, por dos razones: a) exime de responsabilidad personal por el fracaso y b) no reconoce que el éxito en la escuela es potencialmente accesible a todos los jóvenes. Si los jóvenes pueden adquirir un sentido de responsabilidad suficiente para trabajar de firme en la escuela y si las barreras que se interponen al éxito son retiradas de todas las escuelas, muchas de las condiciones desventajosas pueden ser contrarrestadas.

Por otro lado los autores Bricklin & Bricklin (1988) aluden a un factor del que no es responsable el niño; los prejuicios por los que el docente nunca debe dejarse llevar y que recuerda al experimento de Jane Elliot en una escuela de Iowa en los años 60. Bricklin & Bricklin encontraron que la apariencia física y el grado de cooperación de los alumnos son factores de influencia en los maestros para considerarlos como más inteligentes y mejores estudiantes y por ende afectan a su rendimiento escolar.

Dunn & Dunn (1978) o Markova & Powell (1997) han investigado por otra parte sobre las diferencias en los estilos de aprendizaje de los niños y su relación con su rendimiento. Esto induce a que las enseñanzas (correspondientes o no) con esos estilos de aprendizaje influirán también en el rendimiento. De acuerdo con éstos investigadores no existe un estilo que sea mejor que otro, los métodos pueden ser válidos para unos alumnos y para otros no. Como se puede observar el rendimiento escolar está ampliamente estudiado en las ciencias de la educación.

Condicionantes del Rendimiento Académico

Las condicionantes del rendimiento académico están influidas por diferentes tipos como son:

Entorno familiar

El clima familiar influye considerablemente en el educando tanto por las relaciones que se establecen en el hogar, como por los estímulos intelectuales, culturales, etc., como por la forma de ocupar el tiempo libre. La familia es la institución natural más importante en la formación.

Es así que las actividades recreativas de la familia constituyen un buen indicador de la influencia que ésta institución ejerce sobre el rendimiento escolar del alumno, es por ello que la influencia de los padres es más efectiva cuando se convierten en agentes educadores para sus hijos por medio del tiempo que les dedican a enseñar aspectos que se desconocen, cuando revisan el cumplimiento de tareas, por medio de una comunicación asertiva y afectiva, por una cohesión por parte de los familiares y las relaciones que se establecen.

Para una buena educación y enseñanza los padres deben ser los principales agentes de formación para que sus hijos reconozcan la importancia de su participación e involucramiento en su estudios, para ello los padres pueden intervenir de varias formas como por ejemplo: brindando apoyo emocional para que sus hijos obtengan una buena autoestima, por medio del afecto de cariño, amor y comprensión, por medio de una participación consciente y eficaz. (Álvarez, 2009)

En este sentido Peregrina, Linares, Casanova (citado Barrionuevo & Brizuela de 2013). Señala y entiende al entorno familiar como:

> Conjunto de interacciones propias de la convivencia familiar, que afectan el desarrollo del individuo, manifestándose en la vida

académica. Un ambiente familiar propicio, marcado por el compromiso, incide en un adecuado desempeño académico, así como una convivencia familiar democrática entre padres e hijos. Los comportamientos de los padres median en los resultados académicos de los estudiantes. Un ambiente familiar que estimule el placer por las tareas académicas, la curiosidad por el saber, la persistencia hacia el logro académico se relaciona con resultados académicos buenos. (p.30)

Determinantes institucionales

Para que una práctica educativa se convierta en un acontecimiento complejo deben estar presentes cuatro elementos que se distinguen normalmente y que, en la descripción realizada por Schawb (2008), son: “el profesor, el que aprende, el currículum y el medio”. Ninguno de ellos puede subyugarse a cualquiera de los otros y cada uno debe ser tenido en cuenta en la actividad de educar. Es trascendental el papel del/la docente, puesto que es él quien planifica las actividades que llevarán a cabo los estudiantes, teniendo en consideración el contexto en el cual labora, realizando juicio de valor y la correspondiente toma de decisiones respecto de qué conocimientos deberían tomarse en consideración y el orden de prioridades que le proporcionará a cada uno de estos.

Experiencia docente: Un profesional de la educación con experiencia en aula deberá, desde luego, abarcar al que aprende, en algunos aspectos de la planificación, aunque se supone que dicho especialista es más competente que el niño en el área de estudio de que se trate. Los estudiantes deben optar por aprender, siendo este una responsabilidad que no puede compartirse. El currículum comprende los conocimientos, habilidades y valores de la experiencia educativa que satisfagan criterios de excelencia, de tal modo que los conviertan en objeto digno de estudio. Un educador experto será competente tanto en los contenidos como en los criterios de excelencia que se aplican en el área de estudio. El medio es el contexto en que tiene lugar la experiencia de aprendizaje, e influye en la

forma en que dicho profesional y el estudiante llega a compartir el significado del currículum. Gowin y Novak (1981) emplea el término “gobernación”, en lugar de medio social, para describir aquellos factores que controlan el sentido de la experiencia educativa. Los establecimientos educacionales, las aulas y los textos escolares proporcionados por el Ministerio de Educación, son ejemplos de factores relacionados con la gobernación. En muchos sentidos, la sociedad, los docentes y el currículum controlan o gobiernan el significado que se puede encontrar en la experiencia, aunque los infantes también desempeñan un papel protagónico.

El rol del estudiante es netamente activo y el proceso de aprendizaje que va teniendo es autorregulado, orientado a metas; es necesario que domine no sólo los procedimientos propios de cada disciplina, los procedimientos disciplinarios, sino, sobre todo, procedimientos más generales, cuya adquisición y aplicación resultará beneficioso en áreas diversas y, por consiguiente, de una enorme rentabilidad curricular.

Relaciones estudiante profesor: las expectativas que el estudiante tiene sobre las relaciones con sus profesores y con sus compañeros de clase son factores importantes que intervienen en los resultados académicos. Al respecto Castejón & Pérez (1998)”hacen referencia a que el estudiante desea encontrar en el profesor tanto una relación afectiva, como didáctica y que ello tiene repercusiones en el rendimiento académico”.

Problemas emocionales

Cuando un estudiante presenta problemas de aprendizaje, se reduce el interés por la escuela y este es proyectado en las calificaciones, hay que estudiar cuales son las causas que acompañan a este bajo rendimiento. Los problemas emocionales es un factor principal que influye en el rendimiento académico por las consideraciones que el mismo estudiante se proyecta por ejemplo piensa que es mal estudiante, se siente frustrado, su consideración es poco valioso y esto se puede proyectar por medio de las conductas

impulsivas y agresivas. Es por ello que es importante comprender la verdadera naturaleza del problema. El comportamiento es algo fundamental para el aprendizaje y más aún si este afecta en cierto grado el rendimiento académico, los problemas emocionales se consideran un barrera principal para que los estudiantes muestres interés al estudio y si estos problemas son muy graves se van a presentar serias complicaciones en el rendimiento académico. Es importante considerar que los docentes y los padres deben ayudar en la superación de problemas emocionales. (Antinao, 2009)

Pérdida de confianza

La confianza es una de los factores en el rendimiento académico pero la perdida de la misma, proyecta bajas habilidades para continuar con un ritmo normal de aprendizaje, está perdida de confianza se ve reflejada en la baja autoestima y por ende en las malas calificaciones escolares, en un mal comportamiento familiar y social. El sentimiento de fracaso, la sensación de inseguridad y el sentimiento de inferioridad debilitan las posibilidades de un buen aprendizaje escolar. Es por ello que los docentes deben de plantear estrategias y técnicas para un mejoramiento eficaz y una inclusión de los estudiantes para mejorar las competencias y habilidades personales. (André, 2006)

Hay que potenciar las habilidades y competencias para mejorar el rendimiento académico, pero para ello se debe trabajar con los estudiantes para lograr un mejoramiento en el autoestima y hacer que la confianza aumente por medio de técnicas e instrumentos que ayuden a reconstruir una confianza y una buena proyección a futuro para logra un cambio considerable en el rendimiento académico.

Concepto de sí mismo

“Se considera que las creencias respecto a uno mismo, la autoimagen y la autopercepción son aspectos que influyen en el rendimiento académico,

de ahí la importancia de elevar las competencias personales como sus conocimientos, habilidades y destrezas mediante una motivación y manejo de la autoeficacia" (Butler, 2009). Por el contrario cuando un estudiante proyecta un concepto de sí mismo pobre, baja considerablemente su rendimiento académico y se debilitan sus proyecciones y planes a futuro. El concepto de sí mismo se percibe que es fundamental para que los estudiantes demuestren sus capacidades para el estudio, mientras más se potencie las habilidades mejores resultados se obtendrá en el proceso de aprendizaje, pero si el concepto de sí mismo es pobre afectara el rendimiento académico de los estudiantes.

Niveles de rendimiento académico

En Ecuador de acuerdo a la Ley Orgánica de Educación Intercultural y Reglamento General (2011, 31 de marzo) en el artículo 193 para que un estudiante se considere aprobado un año lectivo deberá cumplir con los objetos que se encuentren propuestos en cada unidad, programados por cada asignatura o área de conocimiento, donde estos se encuentran fijados según los grados, cursos, subniveles y niveles del Sistema Nacional de Educación. El rendimiento académico de los estudiantes se expresa mediante una escala de calificaciones previstas en el art. 194. Donde menciona que las calificaciones se asentaran según la siguiente escala:

Escala cualitativa	**Escala cuantitativa**
Supera los aprendizajes requeridos. **(SAR)**	10
Domina los aprendizajes requeridos. **(DAR)**	9
Alcanza los aprendizajes requeridos. **(AAR)**	7-8
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos. **(PAAR)**	5-6
No alcanza los aprendizajes requeridos. **(NAAR)**	≤ 4

Fuente: Ley Orgánica de Educación Intercultural y Reglamento General en el artículo 193

La escala de calificaciones antes expuestas estas se obtienen en el transcurso de todo el año lectivo, estas se encuentran distribuidas en dos quimestres, donde cada uno se halla dividido en tres parciales, el resultado de cada parcial, se los califica desde cero a diez, la suma de los tres parciales dan como resultado la nota quimestral, para la obtención de la nota total o final del alumno se suman los dos quimestres y se lo divide para uno y de esta forma se obtendrá la calificación final del alumno para poder determinar si el mismo alcanza la nota mínima para pasar de año.

Se recalca que los educandos que obtengan la nota final inferior a siete en cualquier asignatura deberán quedarse a examen supletorio.

Tipos de rendimiento académico

El rendimiento académico es un tema que se ha trabajado e investigado bastante los últimos tiempos, por tal motivo se pretende dar a conocer la existencia de los tipos de rendimiento académico y cómo repercute positiva o negativamente en los/as estudiantes según Gajardo (2012):

Rendimiento Individual

Se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones. Los aspectos de rendimiento individual se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual. También en el rendimiento intervienen aspectos de la personalidad que son los afectivos.

Rendimiento específico

Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presentan en el futuro. En este rendimiento la realización de la evaluación de más fácil, por cuanto si se evalúa la vida afectiva del alumno, se debe

considerar su conducta parceladamente, sus relaciones con el maestro, con las cosas, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás.

Rendimiento Social.

La institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a éste sino que a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla. Desde el punto de vista cuantitativo, el primer aspecto de influencia social es la extensión de la misma, manifestada a través de campo geográfico. Además, se debe considerar el campo demográfico constituido, por el número de personas a las que se extiende la acción educativa.

Factores que intervienen en el rendimiento académico.

La adolescencia es el periodo de crecimiento entre la niñez y la edad adulta. Este periodo del desarrollo, que va más o menos de los 13 a los 18 años, se presenta habitualmente como crítico, debido a las profundas modificaciones de orden fisiológico y psicológico que la caracterizan. Las modificaciones de orden fisiológico abarcan la aparición de los caracteres sexuales secundarios, el desarrollo de tos órganos genitales, la monarca en las mujeres y las erecciones con eyaculación en los hombres. Este conjunto de cambios corporales desorientan al adolescente, que puede llegar a sentirse aterrado e indefenso, por lo tanto tendrá que irse adaptando para poder asumirlos. Todo este cambio físico repercute en la estructura psíquica del adolescente. “Éste percibe a sus padres agresivos con él, se siente incomprendido” (Cano, 2011), pero esta etapa es crucial, ya que es aquí donde los rasgos de su personalidad se van a reprender de acuerdo a lo ya vivido en la niñez.

López, Martínez, Fernández, Mendoza & Ramos (2010), señalan que existen muchas causas que pueden interferir en el rendimiento académico entre ellos tenemos:

Nivel socioeconómico: influyen cuestiones tales como el ingreso del jefe de familia por persona. Las investigaciones han revelado una alta correlación entre esta variable y el rendimiento escolar. Los índices de la condición socioeconómica se componen generalmente de ingresos, vivienda educación y ocupación.

La composición familiar: diversos estudios sociológicos y antropológicos han puesto de relieve significativas modificaciones en la composición y en sus pautas de socialización, sin olvidar que la familia cumple la primera y más importante función socializadora

Vida personal: Las diferentes partes de la personalidad del adolescente no evolucionan al mismo ritmo, y en consecuencia el comportamiento del adolescente se suele traducir en una inestabilidad de ideas y objetivos. En ésta etapa el adolescente se encuentra en un estado de gran labilidad y fragilidad emocional, con su consiguiente traducción práctica: sensibilidad extrema, riqueza emotiva, falta de control, cambios constantes de humor, inseguridad, falta de confianza, rechazo de la autoridad.

Conducta: El área de problemas de conducta se refiere a situaciones de problemas con la autoridad y violación de normas (en la institución), así como sus consecuencias. Los grupos de iguales influyen mucho en la conducta del adolescente. Sabemos que en grupo los individuos pueden ser más violentos. Los adolescentes que están rodeados por valores morales desviados pueden llegar a ser delincuentes debido a su entorno.

Los logros y fracasos: Área de logros y fracasos explora el alcance o no de metas del adolescente en diversas actividades ya sea de su vida, así como pérdidas materiales

El adolescente es competitivo, tiene la sensación de que todo lo puede, incluso, que puede hacer las cosas mejor a como las hacen

los demás. Generalmente los logros que tienen en esta etapa ayudan a elevar la autoestima y lograr una confianza en sí mismos y lo que pueden llegar a hacer. Por lo tanto, perderlos significa perder una parte de ellos, una parte de su autoestima. (Reyes, 2011, p.62)

e. MATERIALES Y MÉTODOS

El estudio fue de tipo **descriptivo** porque permitió especificar rasgos importantes del temperamento y rendimiento académico de los investigados. **De corte transversal,** porque el estudio del fenómeno se lo realizó en un momento temporal concreto, de manera que la variable de respuesta o variable dependiente se mide en un único momento temporal, en tiempo y espacio.

En el desarrollo de esta investigación, en correspondencia con los objetivos planteados, se emplearon diferentes métodos y procedimientos de investigación, de manera combinada para obtener mejores resultados. Los métodos teóricos utilizados fueron: **el método científico,** estuvo presente durante todo el proceso de la investigación desde la selección del escenario, el planteamiento del problema, elaboración de objetivos, la estructuración del marco teórico con los elementos conceptuales precisos para sustentar el temperamento y su relación con el rendimiento académico, sirvió para la elaboración de la metodología, entre otros, y llegar a las conclusiones y recomendaciones; **el método descriptivo**, estuvo presente en la descripción del objeto de estudio, en la elaboración del marco teórico, en la recopilación y organización de la información; **el método analítico - sintético:** permitió el análisis ordenado y lógico para la elaboración del tema, los objetivos, problemática y justificación; tomando en consideración el previo análisis de la información científica recopilada y de la información empírica recolectada, así como en el posterior análisis, interpretación y discusión de resultados y datos obtenidos, este método sirvió como medio para conocer los tipos de temperamento y el nivel de rendimiento académico que presentan de los adolescentes; el **método inductivo-deductivo** los mismos que ayudaron a la construcción de los instrumentos para la recolección de la información y poder realizar el respectivo informe con las conclusiones dando un previo análisis de la información recolectada, permitió a la vez la construcción de las respectivas recomendaciones partiendo del conocimiento general a lo particular del problema.

Técnicas e instrumentos.

Las técnicas e instrumentos seleccionados contribuyeron a dar respuesta a los objetivos planteados al inicio del mismo. Se utilizaron los siguientes:

Como instrumento se utilizó el test de temperamento de Sheldon **(anexo1),** que se compone de 84 preguntas diseñadas para medir los tipos de temperamento: viscerotónico, somatotónicos y cerebrotónico. Esta prueba puede ser aplicada en forma individual, colectiva o autoaplicación, a sujetos de 12 a 1 años en adelante. El tiempo necesario oscila entre los 20 y 25 minutos.

Calificación: se suma las rayas o números tachados luego se multiplica por el número de calificación, posteriormente se suma el total de estas calificaciones, obteniéndose así el puntaje natural en base al cual se saca el puntaje ponderado mediante la siguiente tabla:

P. Natural	P. Ponderado
28 – 44	1
45 – 60	2
61 – 76	3
77 – 92	4
93 – 108	5
109 – 124	6
125 – 140	7

La tipología de Sheldon trata de encontrar una correlación entre la constitución física y el temperamento. Luego de prolijas investigaciones encontró tres tipos marcados: ectomorfo, mesoformo, y endomorfo, cada persona debe ser clasificada según la mayor o menor presencia de cada uno de estos tres componentes de la constitución física, con un criterio de practicidad, clasifica la mayor o menor presencia de un componente dando un valor de 1 a 7, donde 1 significa carencia del componente y 7, predominio exclusivo del mismo.

Estos tres componentes son: Endomorfismo, Mesoforfismo y Ectomorfismo. La fórmula del tipo de constitución física de un determinado sujeto se expresa entre números del 1 a 7 que indica respectivamente el endomorfismo, mesoforfismo y ectomorfismo.

Un sujeto de fórmula 7 – 1-1, será un endomorfo
Un sujeto de fórmula 1 - 7-1, será mesoformo.

Pero se deben advertir también que existen en gran proporción tipos de fórmulas medias alrededor de tres o cuatro Sheldon, para contemplar su tipología, busco así mismo características componentes de cada tipo llagando a fijar para cada uno de los componentes 20 rasgos o características: estos tres componentes fueron denominados por Sheldon: vicerotomía, somatotonía y cerebrotonía, las 60 características (20 por cada uno) constituyen la escala del temperamento.

Como técnica las calificaciones de los estudiantes de los primeros de bachillerato información obtenida de Secretaria del Colegio **(anexo 2),** que de acuerdo a Ley Orgánica de Educación mediante la escala cualitativa permite medir el nivel de rendimiento académico de los estudiantes.

El universo de la presente investigación está compuesto por el total de 1.183 estudiantes (varones y mujeres) de primero de bachillerato del Colegio Nacional Mixto Adolfo Valarezo, la muestra considerada fue de 110 estudiantes, 74 de sexo masculino y 36 de sexo femenino distribuidos en cuatro paralelos A, B, C y D.

Con los datos obtenidos y la utilización de la estadística descriptiva, se procedió a organizar, precisar e interpretar los resultados

f. RESULTADOS

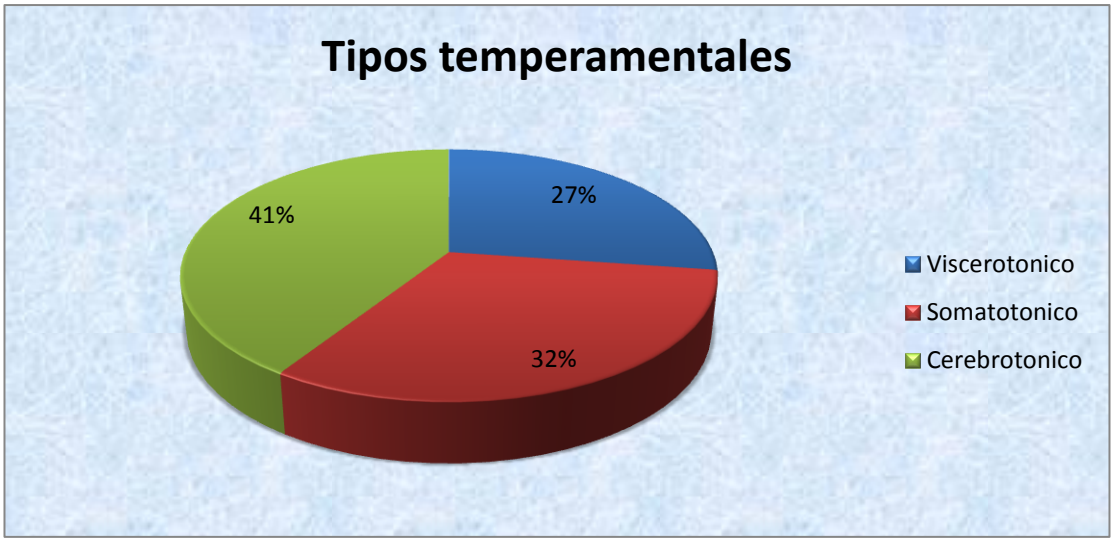
1. Resultado del test de Temperamento de Sheldon aplicado a los estudiantes de los primeros años de bachillerato del Colegio Nacional Mixto Adolfo Valarezo de la ciudad de Loja, periodo 2013.

Cuadro 1

TIPOS TEMPERAMENTALES	*f*	*%*
Viscerotónico	30	27,27
Somatotónico	35	31,82
Cerebrotónico	45	40,91
TOTAL	**110**	**100**

Fuente: Test de Sheldon aplicado a los estudiantes de los primeros de bachillerato del Colegio Adolfo Valarezo
Elaborado: Sandra Magaly Chimbo Montoya

Gráfico 1



Análisis:

El temperamento es la manera natural con que un ser humano interactúa con el entorno, puede ser hereditario y no influyen factores externos, es la capa instintiva afectiva de la personalidad, sobre la cual la inteligencia y la voluntad modelarán el carácter, peculiaridad e intensidad individual de los afectos psíquicos y de la estructura dominante de humor y motivación. Por otro lado las tipologías constitucionales parten de la idea que la personalidad

humana constituye un conjunto, cuyos diferentes aspectos anatómicos, fisiológicos y patológicos están ligados unos a otros. (Keogh, 2006)

De acuerdo al test aplicado se observa que el 40,27% de los estudiantes indican tener el temperamento cerebrotónico, el 31,82% somatotónico, mientras que el 27,91% son de temperamento viscerotónico.

Posiblemente los tipos de temperamento que poseen los estudiantes son el resultado hereditario, por lo tanto, en la etapa de la adolescencia es muy frecuente que demuestren muchas manifestaciones de afecto, una personalidad basada en la seguridad, confianza y autonomía, en donde pueden enfrentar diversas circunstancias y desenvolverse en el ámbito escolar y social.

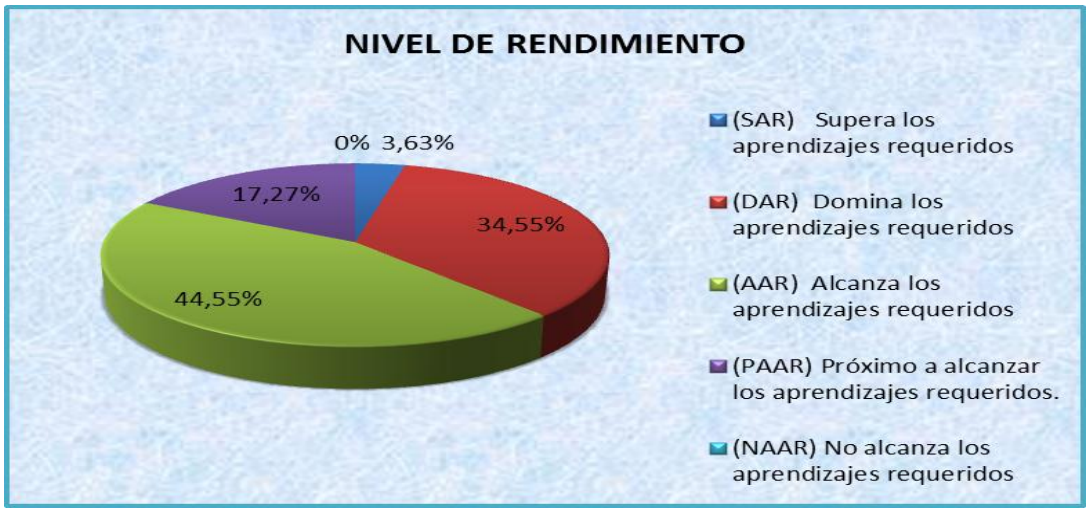
2. Determinar el Rendimiento Académico de los estudiantes a través de las calificaciones.

Cuadro 2

Puntaje	***f***	***%***
(SAR) Supera los aprendizajes requeridos (10)	4	3,63
(DAR) Domina los aprendizajes requeridos (9)	38	34,55
(AAR) Alcanza los aprendizajes requeridos (7-8)	49	44.55
(PAAR) Próximo a alcanzar los aprendizajes (5-6) requeridos.	19	17,27
(NAAR) No alcanza los aprendizajes requeridos**(<-4)**	0	0
TOTAL	**110**	**100**

Fuente: Secretaria del Colegio Nacional Adolfo Valarezo periodo 2013.
Elaborado: Sandra Magaly Chimbo Montoya.

Gráfico 2



Análisis:

El rendimiento académico "es el producto que da el alumnado en los centros de enseñanza y que habitualmente se expresa a través de las calificaciones escolares que se obtienen a medida que se va enseñando a los estudiantes" (Reyes, 2003, p.37). La escala de calificaciones se obtienen en el transcurso de todo el año lectivo, estas se encuentran distribuidas en dos quimestres, donde cada uno se halla dividido en tres parciales, el resultado de cada parcial, se los califica desde cero a diez, la suma de los tres parciales dan como resultado la nota quimestral, para la obtención de la nota total o final del alumno se suman los dos quimestres y se lo divide para uno y de esta forma se obtendrá la calificación final del alumno para poder determinar si el mismo alcanza la nota mínima para pasar de año.

De los resultado obtenidos de Secretaria del Colegio Adolfo Valarezo se puede observar que el 44,55% de los estudiantes alcanzan los aprendizajes requeridos porque su calificación es de 7 a 8; el 34,55% dominan los aprendizajes requeridos porque la calificación es de 9, el 17,27% próximo alcanzar los aprendizajes requeridos ya que la calificación obtenida es de 5 a 6; mientras que sólo el 3,63% supera los aprendizajes requeridos, es decir, tienen un puntaje de 10.

Esto permite constatar que el rendimiento académico es un reflejo de lo que se obtiene en los centros de enseñanza y que es evaluado o certificado por medio de las calificaciones, por lo tanto es fundamental que los estudiantes demuestren sus capacidades para el estudio, mientras más se potencie las habilidades mejores resultados se obtendrá en el proceso de aprendizaje.

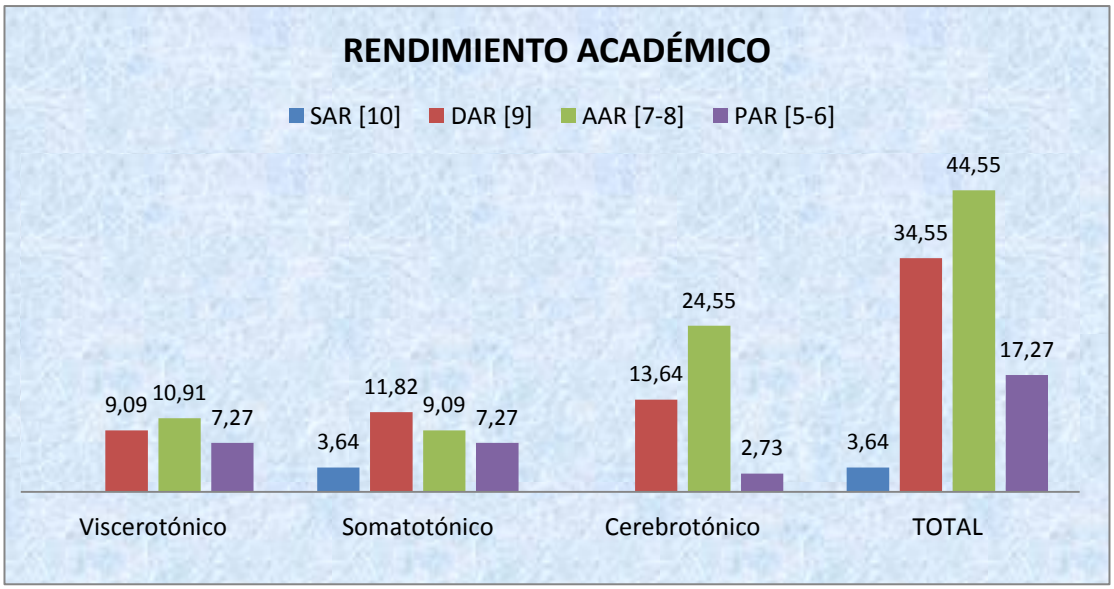
3. Relación entre las variables, temperamento y rendimiento académico.

Cuadro 3

TEMPERAMENTO	RENDIMIENTO ACADÉMICO										TOTAL	%
	SAR [10]		DAR [9]		AAR [7-8]		PAR [5-6]		NAR [4 y -4]			
Viscerotónico	0	0	10	9,09	12	10,91	8	7,27	0	0	**30**	**27,27**
Somatotónico	4	3,64	13	11,82	10	9,09	8	7,27	0	0	**35**	**31,82**
Cerebrotónico	0	0	15	13,64	27	24,55	3	2,73	0	0	**45**	**40,91**
TOTAL	**4**	**3,64**	**38**	**34,55**	**49**	**44,55**	**19**	**17,27**	**0**	**0**	**110**	**100**

Fuente: Secretaria del Colegio Nacional Adolfo Valarezo periodo 2013.
Elaborado: Sandra Magaly Chimbo Montoya.

Gráfico 3



Análisis:

Las diferencias temperamentales pueden influir en el control voluntario, en los hábitos y en el aprendizaje; además las vinculaciones de las características atencionales del temperamento constituyen una nueva forma de considerar los problemas de aprendizaje escolar. (Keogh, 2006, p.74)

De los resultados obtenidos se puede evidenciar que de los tres tipos de temperamento el 44,55% de los estudiantes alcanzan los aprendizajes adquiridos (AAR); el 34,55% dominan los aprendizajes requeridos (DAR); el 17,27% están próximo alcanzar los aprendizajes requeridos (PAAR) y sólo el 3,63% de los estudiantes supera los aprendizajes requeridos (SAR), por lo tanto no existe relación toda vez que presentan los tres tipos de temperamento con similares porcentajes y todos alcanzan aprendizajes requeridos, posiblemente se deban al contexto en el que se desenvuelven los estudiantes, especialmente en lo educativo.

g. DISCUSIÓN

Siendo la adolescencia la unidad que integra la sociedad, se considera fundamental analizar si el temperamento influye en el rendimiento académico, para ello existen diferentes factores que lo explican.

Por lo tanto, con respecto al temperamento según el test aplicado la mayoría de los estudiantes presentan los tres tipos de temperamento en similares porcentajes. De acuerdo a la teoría Rothbart y Derryberry (2000) afirman que el temperamento se refiere a las diferencias individuales de origen constitucional en las tendencias a expresar y experimentar las emociones, así como en la capacidad para autorregular la expresión, la cual están influidas a lo largo del tiempo por la herencia, la maduración y la experiencia, de acuerdo al autor esta definición se considera tanto el estado inicial de las diferencias individuales como el cambio evolutivo en el sistema emocional, los cuales constituyen la base del desarrollo posterior del adolescente, ya que el desarrollo del temperamento implica la adquisición de niveles progresivos de control, sobre los procesos en el adolescente.

Por otro lado con relación al nivel de rendimiento académico en los adolescentes, de acuerdo a Ley Orgánica de Educación mediante la escala cualitativa permite constatar que un alto porcentaje de estudiantes reflejan un rendimiento académico de (AAR), es decir, si alcanzan los aprendizajes requeridos. Según Nováez (1986) sostiene que" el rendimiento académico es el cuantum obtenido por el individuo en determinada actividad académica. El concepto de rendimiento está ligado al de actitud y sería el resultado de esta de factores volitivos, afectivos y emocionales, además de la ejercitación". En Ecuador de acuerdo a la Ley Orgánica de Educación Intercultural y Reglamento General en el artículo 193, para que un estudiante se considere aprobado un año lectivo deberá cumplir con los objetos que se encuentren propuestos en cada unidad, programados por cada asignatura o área de conocimiento, donde estos se encuentran fijados según los grados, cursos, subniveles y niveles del Sistema Nacional de Educación. El rendimiento académico de los estudiantes se expresa

mediante una escala de calificaciones previstas en el art. 194. La escala de calificaciones antes expuesta se obtienen en el transcurso de todo el año lectivo, estas se encuentran distribuidas en dos quimestres, donde cada uno se halla dividido en tres parciales, el resultado de cada parcial, se los califica desde cero a diez, la suma de los tres parciales dan como resultado la nota quimestral, para la obtención de la nota total o final del alumno se suman los dos quimestres y se lo divide para uno y de esta forma se obtendrá la calificación final del alumno para poder determinar si el mismo alcanza la nota mínima para pasar de año. Se recalca que los educandos que obtengan la nota final inferior a siete en cualquier asignatura deberán quedarse a examen supletorio.

En cuanto a la relación entre el temperamento y el rendimiento académico, se verificó que no existe relación toda vez que presentan los tres tipos de temperamento con similares porcentajes y todos alcanzan aprendizajes requeridos, frente a esto la teoría sostiene que la primera relación trascendente en la vida del adolescente es la relación familiar ya que esta es el pilar fundamental en el contexto para el desarrollo de un buen rendimiento académico en los adolescentes; puesto que la familia es sin duda la primera base encargada de proveer las pautas necesarias para el desarrollo de un buen futuro en los adolescentes.

h. CONCLUSIONES

Una vez analizados los resultados más destacados, a continuación se presentan las conclusiones de acuerdo a los objetivos, por lo tanto se concluye:

- En los investigados se encuentro en similares porcentajes que presentan rasgos temperamentales de cerebrotónico, somatotónico y viscerotónico, por lo tanto no existe un predominio de ninguno de ellos.

- De acuerdo al rendimiento académico obtenido en la secretaria del colegio y por medio de la escala cualitativa de la ley Orgánica de Educación, se pudo constatar que el nivel de rendimiento académico de los adolescentes es (AAR), es decir, que sí alcanzan los aprendizajes requeridos porque los estudiantes obtuvieron calificaciones de 7 a 8.

- Entre los tipos de temperamento y rendimiento académico en los adolescentes de los primeros años de bachillerato del Colegio Nacional Adolfo Valarezo, no existe relación toda vez que presentan los tres tipos de temperamento con similares porcentajes y todos alcanzan aprendizajes requeridos.

i. RECOMENDACIONES

- Al Psicólogo educativo de la Institución seguir aplicando cuestionarios, instrumentos de diagnóstico validados en el país, que permitan identificar las necesidades de los estudiantes; planificar en base a diagnósticos reales e intervenir de manera oportuna desde el Departamento de Consejería estudiantil, con la finalidad de que los estudiantes conozcan el tipo de temperamento que poseen.

- Al Vice-Rector de la Institución Educativa trabajar con todos los docentes de la Institución, con el fin de que los programas educativos que ejecutan sean dinámicos, es decir, respondan al proceso de aprendizaje y esté ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno.

- A los estudiantes de la Universidad Nacional de Loja que deseen realizar este tipo de investigación se les da a conocer que el test que se planteó dentro de la tesis no es coherente ya que es antiguo, de acuerdo con la actualidad no da a conocer el soporte científico del mismo.

j. BIBLIOGRAFÍA

- ✓ Keogh, B. (2006). *Temperamento y rendimiento académico*. España: Madrid. NARCEA.
- ✓ Friedlander, J. (2004). Tipos humanos. Como descubrir nuestra esencia a través del Eneagrama. España: Malaga. SIRIO.
- ✓ Coloma, Rothbart & Derryberry. (2008): *El Temperamento*: Pedagogía Educativa. (Coord.), España: Madrid. Narcea.
- ✓ Morillo, F. (2004). *Factores motivacionales endógenos que pueden incidir en elección de la mención psicología.* Año 2004. (Tesis previa a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, especialidad Psicología Educativa y Orientación). UPS. Quito. p. 84.
- ✓ Kerlinger, F. (1988). *Investigación del comportamiento. Técnicas y métodos.* Mexico: Editorial Interamericana
- ✓ Norváez, M. (1986). *Psicología de la actividad escolar*. Mexico: Editorial Intermaericana
- ✓ Chadwick, C. (1979). *Teorías del aprendizaje*. Santiago: Ed. Tecla.
- ✓ Reyes, Y. (2003). "*Relaciones entre lo académico, la ansiedad ante los exámenes, los rasgos de personalidad, el autoconcepto y la asertividad en estudiantes de primer año de psicología de la UNMSA".* Año 2003. (Tesis para optar el título profesional de Psicólogo). UNMSA. Lima. p. 35.
- ✓ Alonso Brull, V. (2004) *Optimización de la atención a través de un programa de intervención musical*. Tesis Doctoral. Universitat de Valencia.
- ✓ Cominetti, R & Ruiz, G. (1997). *Algunos factores del rendimiento: las expectativas y el género*. Human Development Department. LCSHD Paper series.
- ✓ Ames, C. (2006). *Achievement goals in the classroom sudent`s learning strategies processes*. Journal of Educational Psychology, 80, 260 – 267.
- ✓ Jiménez, M (2000). *Competencia social: intervención preventiva en la escuela.* Infancia y Sociedad.
- ✓ Glasser, W. (1985). *Escuelas sin fracasos*. México: Pax-México.
- ✓ Bricklin, B. & Bricklin, M. (1988). *Causas psicológicas del bajo rendimiento escolar*. México. Pax-México.

- ✓ Dunn, R. y Dunn, K. (1978). *Teaching students through their individual learning styles: A practical approach.* Reston, Virginia: Reston Publishing Company – a Prentice-Hall Division.
- ✓ Markova, D. & Powell, A. (1997). *Cómo desarrollar la inteligencia de sus hijos*. México.Selector.
- ✓ Álvarez, T. (2009). *Estrategias de Aprendizaje, autoconcepto y rendimiento académico*. Psicothema*,* 10, 97 – 101.
- ✓ Barrionuevo, R., & Brizuela, M. (2013). *Aspectos condicionantes en el rendimiento académico de los estudiantes que trabajan.* Estudio a realizar en la UNC, Escuela de Enfermería, en la modalidad presencial de los alumnos que trabajan y cursan el quinto año de la carrera, entre los meses de Marzo a Diciembre de 2012. Universidad Nacional del Córdova
- ✓ Schwab, (2008). *Brecha étnica e influencia de los pares en el rendimiento escolar: evidencia para Chile.* Cepal.
- ✓ Gowin, B. & Novak, J. (1981). *Learning how to learn.* Cambridge University.
- ✓ Castejón, C., & Pérez, S. (1998). *Un modelo causal-explicativo sobre la influencia de las variables psicosociales en el rendimiento académico*. En: Revista Bordon. Sociedad Española de Pedagogía. 2(50), 170-184.
- ✓ Antinao, N. (2009). *Historia de los antiguos mapuches del sur.* Santiago de Chile: Catalonia.
- ✓ André, CH. (2006). *Cuestión de autoestima*. Revista de Psicología, Psicoanálisis, Neurociencias y Conocimiento*,* 42, 446 – 461.
- ✓ Butler, R. (2009). *Determinants of help seeking: Relations between perceived reasons for classroom help – avoidance and help seeking behaviors in a experimental context.* Journal of Educational Psychology*,* 17, 471 - 479.
- ✓ Pozo, H. (2011, 31 de marzo). *Registro oficial: Ley orgánica de Educación Intercultural.* Ecuador: Quito. Editora Nacional
- ✓ Gajardo, A. (2012). *Caracterización del rendimiento escolar de niños y niñas mapuches: contextualizando la primera infancia.* Año 2012. (Tesis

para optar al grado de doctor por la Universidad de Valladolid). UV. Valladolid. p. 62.

- ✓ Cano, F. (2011). Estrategias y estilos de aprendizaje en la universidad: un análisis multivariado. España: Barcelona. Editorial Indigo.
- ✓ López, R., Martínez, S., Fernández, A., Mendoza, E., & Ramos, C. (2010). *Lenguaje y conducta: determinantes del fracaso académico y social. Una revisión de la literatura*. Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología, 30(3), 144-150.
- ✓ Reyes, M. (2011). *El rendimiento académico de los alumnos de primaria que cursan estudios artístico – musicales en la comunidad valenciana*. Año 2011. (Tesis Doctoral). UV. Valencia. p. 35.

WEBGRAFÍA

- ✓ Morgan, A. & Gutiérrez, T. (2005). Teorías Biológicas De Personalidad Y Su Aplicación Al Análisis De Los Personajes. University of Oviedo http://www.clas.ufl.edu/ipsa/2005/proc/rodriguez.pdf
- ✓ Martínez, M. & Molina, S. (2015). *El Temperamento.* Recuperado de http://www.paidopsiquiatria.cat/files/modulo-7_temperamento.pdf
- ✓ Cascón, I. (2000). *Análisis de las calificaciones escolares como criterio de rendimiento académico*. Recuperado de http://www3.usal.es./inico/investigacion/jornadas/jornada2/comunc/cl7.html
- ✓ Navarro, R (2003) *El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo*. REICE - Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación. Recuperado de http://www.ice.deusto.es/rinace/reice/vol1n2/Edel.pdf
- ✓ Benítez, M. y otros (2000). *Las asignaturas pendientes y el rendimiento académico: ¿existe alguna relación?* Disponible en: www.unne.edu.ar

k. ANEXOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

TEMA:

"EL TEMPERAMENTO Y SU RELACIÓN CON EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ADOLESCENTES DE LOS PRIMEROS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO NACIONAL MIXTO ADOLFO VALAREZO DE LA CIUDAD DE LOJA PERÍODO 2013".

Proyecto de tesis previo a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Psicología Educativa y Orientación.

AUTORA:

Sandra Magaly Chimbo Montoya

LOJA – ECUADOR

2015

a. TEMA

"EL TEMPERAMENTO Y SU RELACIÓN CON EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ADOLESCENTES DE LOS PRIMEROS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO NACIONAL MIXTO ADOLFO VALAREZO DE LA CIUDAD DE LOJA PERÍODO 2013".

b. PROBLEMÁTICA

En los actuales momentos nos encontramos atravesando una crisis mundial que está afectando en todos los ámbitos ya sea económicos, políticos, sociales, culturales, ecológicos, educativos entre otros, los mismos que son de gran trascendencia y que han generado una serie de cambios amenazando la estabilidad de la humanidad.

La situación descrita ha dado origen a carencias económicas, familiares y sociales que afectan la calidad de vida de los seres humanos, principalmente al desarrollo integral de la personalidad y como parte de este, el temperamento que constituye la base afectiva e instintiva sobre la cual se modela el carácter de la persona influenciada por sus efectos emocionales.
"De acuerdo a la Organización Mundial de la Salud (OMS), la prevalencia global sobre el temperamento a nivel mundial es de aproximadamente 851 millones de personas y constituyen alrededor del 15%de la carga mundial de enfermedad.

Entre los trastornos que destacan, se encuentra la depresión, la cual, se estima que para el 2020 será la segunda causa de carga de enfermedad en el mundo y que actualmente ha sido asociada con diversas problemáticas como el incremento de la mortalidad, la tasa de suicidios y homicidios, comportamientos agresivos y el consumo de drogas (Pardo, Sandoval y Umbarita, 2004).

En México, se estima que el temperamento ha afectado en la vida de los adolescentes en un 40% de la población, es decir, casi tres millones de personas (Salgado,2008).

De acuerdo a la Encuesta Nacional de Epidemiología Psiquiátrica (Medina-Mora et al., 2003) el temperamento se encuentra entre los cinco trastornos con mayor presencia en la población mexicana y entre los tres principales en la población femenina. Dicho estudio muestra que la adolescencia y la etapa madura son las dos etapas donde existe un mayor riesgo que se presenta,

lo que coincide con estudios realizados en otros países de Latinoamérica, que señalan a la adolescencia como una etapa crítica para la aparición de diferentes tipos de temperamento, además de mencionar que en esta etapa de la vida en los últimos años ha aumentado entre un 8 y 10%.(Murgui y Musitu, 1999; Pardo et al., 2004).

Autores como Rice (2000), señalan la importancia de analizar los problemas de los adolescentes tomando en cuenta la influencia de los principales contextos .en donde se desarrollan, entre las que destacan aquellos entornos con los que tiene un contacto inmediato, principalmente la familia, los amigos y la institución. "[1]

Ante lo mencionado se dice que es dentro de la familia donde el ser humano recibe su primera educación, se valora y es capaz de enfrentar y tomar sus propias decisiones, pero en ocasiones esta realidad no es así, muchas veces los adolescentes no cuentan con las suficientes herramientas para llegar a solucionar los problemas en que se ven afectados, alterando su temperamento e incidiendo notablemente en el rendimiento académico, estas alteraciones se manifiestan principalmente en la pubertad o adolescencia, generándose cambios en el comportamiento psicoemocinal, llegando muchas veces a una confusión sin saber que hacer o cómo actuar, presentándose dificultades al adaptarse y relacionarse con la sociedad.
"En nuestro país se calcula que 1.5 millones de personas sufren de diferentes tipos de temperamento, el porcentaje ha ido vertiginosamente aumentando las causas principales de este fenómeno psicosocial la inestabilidad generalizada, debido a los diferentes problemas que acarrea nuestro país, como la falta de trabajo, siendo uno de los principales factores en donde la adolescencia adopta conductas destructivas, para poder escaparse de esta realidad."[2]

---

[1] Copyright 2009: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia. Murcia (España) ISSN edición impresa: 0212-9728. ISSN edición web (http://revistas.um.es/analesps)

[2] *www.**ecuador**encifras.com/*

La provincia de Loja, no es la excepción, debido a diferentes factores como, el aislamiento, la marginación que ha sido sometida por los gobiernos de turno, la falta de trabajo, originan problemas de temperamento en las familias lojanas, si a estas dificultades sumamos los problemas modernos generados por el internet, los celulares, juegos electrónicos que alteran el temperamento, en definitiva los adolescentes están viviendo un alto porcentaje de inestabilidad emocional por las diferentes problemáticas que les toca enfrentar. En el ámbito escolar a los padres poco les interesa el destino de sus hijos, existe un marcado abandono, desinterés y desmotivación.

"En nuestra ciudad no existe un solo centro educativo donde sus estudiantes no presenten elevados problemas de bajo rendimiento académico, deserciones y apatía extrema a los estudios, todos estas características son propios de los diferentes tipos de temperamento, que verdaderamente estan incidiendo en el rendimiento académico de los estudiantes, causantes de migración a las grandes ciudades y a otros países desarrollados, y en muchas de las ocasiones buscan refugio en las drogas, alcohol, tabaquismo y otros vicios que paulatinamente inducen a la perdición, sumando a esta situación la incomprensión de sus padres, hermanos y otros familiares que se encuentran cerca y que de igual manera son víctimas de la problemática.

El Colegio Nacional Mixto Adolfo Valarezo no está fuera de esta problemática a diario se observan con problemas en el rendimiento académico, como consecuencia de lo mencionado, los adolescentes presentan diferentes tipos de temperamento que se pueden evidenciar por su forma de comportarse en el medio social, haciendo comentarios negativos o desprecio sobre sí mismo, demostrándose siempre a la defensiva y dejándose fácilmente influenciar con las opiniones de los demás, volviéndose personas inestables y rebeldes carentes de personalidad, sin criterio, a la hora de interactuar con los demás, sometidos a una realidad que solamente los limita a desarrollar sus potencialidades.

Bajo estas consideraciones es importante investigar la problemática antes mencionada con el fin de brindar espacios de sensibilización, orientar a los

padres sobre los problemas que generan los diferentes tipos de temperamento y por los problemas que inciden en el rendimiento académico de los adolescentes, para tratar en los posible de ayudar, mejorar los niveles de aprendizaje, y el desarrollo eficaz de su personalidad.

Por las razones y los antecedentes expuestos resulta importante y prioritario formular el problema: **¿Cómo influye el temperamento y su relación con el rendimiento académico en los adolescentes de los primeros años de bachillerato del Colegio Nacional Mixto Adolfo Valarezo?**

C. JUSTIFICACIÓN.

Una de las principales razones para investigar esta temática radica en que, el Sistema Modular por Objeto de Transformación, en su metodología contempla introducirnos a la investigación formativa de la problemática de la realidad social y al abordar lo relacionado con el estudio del psiquismo humano, conocer las razones del temperamento y su relación con el rendimiento académico, la cual es necesario estudiarlos.

El tema se investigará tomando en consideración el desarrollo integral del niño y adolescente y como base fundamental la familia que es el pilar principal donde se adquiere habilidades y aprende a desarrollar las destrezas a través de una formación y orientación adecuada de sus padres cumpliendo con los respectivos roles y funciones y sobre todo poniendo limites; caso contrario afectará de alguna manera el equilibrio emocional de los mismos, influyendo en el temperamento conduciendo a los adolescentes a tomar decisiones incorrectas , como resultado de un desajuste de la dinámica familiar. Razones importantes que nos servirán de base para esta investigación que se realizarla con el respectivo fundamento científico.

Finalmente será una excelente contribución para la salud mental de los lojanos, por cuento cada vez la vida y sus interrelaciones sociales, se encuentran amenazadas por el avance científico y tecnológico de nuestros tiempos que nos permiten a la sociedad entender con claridad estos grandes cambios.

Al finalizar la investigación, permitirá abrir un espacio de socialización con las autoridades, docentes, padres de familia y estudiantes a fin de hacer conocer la realidad existente a través de los resultados y complementariamente sensibilizar sobre las temáticas del temperamento y su relación con el rendimiento académico, como contribución para mejorar la autoestima en la población estudiada especialmente en el rendimiento

académico de los adolescentes y establecer reflexiones para, asumir compromisos en procura de buscar soluciones a estos problemas.

Además es factible realizar dicho trabajo, ya que se cuenta con el apoyo de Área de la Educación el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja, junto con la pertinente asesoría de la docente encargada de dicha investigación, las respectivas autoridades y estudiantes del Colegio Nacional Mixto Adolfo Valarezo de la ciudad de Loja, quienes con su colaboración permitirán concluir con éxito el respectivo trabajo y porque se cuenta con los recursos necesarios para llevar a cabo la investigación.

d. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Analizar la relación existente entre los tipos de temperamento y el rendimiento académico en los adolescentes de los primeros de bachillerato del Colegio Nacional Mixto Adolfo Valarezo de la ciudad de Loja, período 2013.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Identificar los tipos de temperamento en los adolescentes de los primeros de bachillerato del Colegio Nacional Mixto Adolfo Valarezo, a través del test de Sheldon.

- Determinar el rendimiento académico en los adolescentes de los primeros años de bachillerato del Colegio Nacional Mixto Adolfo Valarezo, mediante las notas adquiridas de secretaria.

- Relacionar los tipos de temperamento con el rendimiento académico en los estudiantes de los primeros de bachillerato del Colegio Nacional Mixto Adolfo Valarezo.

e. MARCO TEÓRICO

1. TEMPERAMENTO.

1.1 Historia

1.2 Definición.

1.3 Tipos del temperamento.

1.3.1. Viscerotoníco.

1.3.1.1. Característica del temperamento Vicerotonico

1.3.2. Somatotónico

1.3.2.1. Características del temperamento Somatotónico

1.3.3. Cerebrotóníco

1.3.3.1. Características del temperamento cerebrotónico

1.4. Aspectos biológicos en la investigación del temperamento

1.4.1. Temperamento y personalidad.

1.5. Implicaciones psicopatológicas del temperamento

1.5.1. Psicopatología y temperamento.

1.6. Influencia de las pautas educativas y el temperamento sobre el ajuste social en el adolescente.

1.6.1. Influencia del temperamento sobre el ajuste social

2. RENDIMIENTO ACADÉMICO.

2.1. Definición

2.2. Tipos del rendimiento académico

2.2.1. Rendimiento Individual

2.2.2. Rendimiento General

2.2.3. Rendimiento específico

2.2.4. Rendimiento Social

2.3. Estilos de aprendizaje.

2.3.1. Aprendizaje activo.

2.3.2. Aprendizaje teórico.

2.3.3. Aprendizaje pragmático.

2.4. Tipos de aprendizaje.

2.4.1. Partes innatas del aprendizaje.

2.4.2. Por condicionamiento

2.4.3. Por irritación o modelaje

2.4.4. Por aprendizaje memorístico.

2.4.5. Aprendizaje de memoria clásico.

2.4.6. Aprendizaje significativo.

2.5. Factores psicológicos que afectan el rendimiento académico.

2.5.1. Aspecto Familiar.

2.5.2. Aspecto social.

2.5.3. Vida personal

2.5.4. Problemas de conducta.

2.5.5. Logros y fracasos.

1. TEMPERAMENTO

1.1 HISTORIA

Esta teoría sobre los temperamentos fue aceptada prácticamente sin discusión ni modificación durante siglos. No es sino hasta finales del siglo IXX y principios del XX cuando aparecen nuevas clasificaciones en las cuales se relacionaba básicamente la constitución física del individuo con su temperamento. “Una de ellas viene de la Escuela constitucionalista Italiana donde el psiquiatra De Giovanni estableció los conceptos de normotipo y ectipo. El normotipo determina ciertas proporciones que el organismo debe presentar para corresponder a un tipo definido; el ectipo se observa cuando el sujeto presenta dimensiones corporales en mayor o menor proporción que las fijadas para un tipo somático. El normotipo debía presentar ciertas proporciones somáticas, como la longitud abarcada por los brazos abiertos debe ser igual a la estatura y circunferencia torácica igual a la mitad de la estatura, además de otras medidas complejas”[3].

En forma simultánea a las aportaciones de la escuela italiana, en Alemania (Kretshmer 1999), desarrollaba una clasificación de tipos somáticos con la que intentó relacionar una estructura corporal determinada y las tendencias psicológicas correspondientes. Los tipos de propuestos por Kretshmer son el pícnico, el atlético y el leptosomático.

Cuando Kretshmer establece a clasificación de tipos psíquicos se basa en algunos rasgos de enfermedades mentales. En el desarrollo embrionario, el sistema digestivo se origina del endodermo; el sistema nervioso y los órganos sensoriales del ectodermo y el sistema muscular y óseo del mesodermo. Basándose en esos principios, Sheldon y su colaborador Stevens, establecen la siguiente clasificación:

- El endomorfo
- El ectomorfo

[3] www.lostiempos.com/diario/.../el-**temperamento**-social_25419_25419.ht.

- El mesomorfo

A partir de entonces, la doctrina hipocrática de los cuatro temperamentos quedó al margen de la psicología científica siendo sustituida por las de Kretschmer y Sheldon que son verdaderas teorías del temperamento. Los términos de la vieja doctrina quedan relegados al lenguaje coloquial. Para la gran mayoría de los especialistas de la psicología ya no tienen cabida.

Sin embargo, y a partir de 1966 un psicólogo cristiano de nombre Tim La Haye retoma la teoría hipocrática de los cuatro temperamentos básicos, ya no bajo una óptica "humoral", sino bajo una óptica genética o hereditaria, y le adiciona a la vieja teoría la premisa de que en una persona pueden estar contenidos por lo menos dos temperamentos simultáneamente y, en la mayoría de los casos, uno de esos temperamentos será el preponderante.
Si bien esta teoría tiene muchos retractores que la acusan de ocultista, retrógrada y falta de bases científicas, también es cierto que tiene un sin número de seguidores que la apoyan particularmente por ser sencilla y a la vez práctica y eficaz para entender la conducta de las personas y ayudarlas en su mejoramiento personal.

Pero antes de entrar en los detalles de los temperamentos básicos y sus combinaciones promulgados por Tim LaHaye, es pertinente tratar, en lo posible, de tener claro el concepto de temperamento, el cual, como en la mayoría de los conceptos psicológicos no es fácil de determinar con exactitud.

1.2 DEFINICIÓN

El temperamento es la peculiaridad e intensidad individual de los afectos psíquicos y de la estructura dominante de humor y motivación. El término proviene del latín temperamentum: 'medida'. "Es la manera natural con que un ser humano interactúa con el entorno. Puede ser hereditario y no influyen factores externos (sólo si esos estímulos fuesen demasiado fuertes y constantes); es la capa instintivo-afectiva de la personalidad, sobre la cual la

inteligencia y la voluntad modelarán el carácter (en el cual sí influye el ambiente); ocupa también la habilidad para adaptarse, el estado de ánimo, la intensidad, et nivel de actividad, la accesibilidad, y la regularidad; el temperamento es la naturaleza general de la personalidad de un individuo, basada las características del tipo de sistema nervioso. El temperamento está relacionado con la influencia endocrina (que se debe a los genes, y que se manifiesta en determinados rasgos físicos y psicológicos). El temperamento y el carácter definen la personalidad del ser humano; y la diferente combinación e intensidad que éstos se manifiesten en sus diferentes áreas, nos hacen únicos y humanos. Los temperamentos o el temperamento es el rasgo descriptivo del estilo de actuar que nos distingue de los demás como únicos e irreemplazables, de modo que podamos armonizar con ellos, también hace que la persona sea abierta o extrovertida o tímida e introvertida (BALESTRINI, (2001))

La combinación de los genes de los padres en el momento de la concepción que determino nuestro temperamento básico nueve meses antes de que respiremos por nuestra cuenta es el responsable en buena medida, de nuestras acciones, de nuestras respuestas emocionales y, en mayor o menor grado, de casi todo lo que hacemos.

A esto se suma los descubrimientos del fisiólogo ruso Iván Pávlov (1849-1936), quien enunció que las características del temperamento están dadas por el sistema nervioso que a su vez tiene tres características: fuerza, equilibrio y velocidad de correlación; de ahí que la combinación de estas características dan origen a los tipos de sistema nervioso que caracterizan a cada temperamento: sistema nervioso rápido y equilibrado.

1.3 TIPOS DEL TEMPERAMENTO

1.3.1 Viscerotónico

La endomorfía “es aquel componente que da al cuerpo un contorno ovalado. El índice muy alto (7-1-1) indica un cuerpo con un abdomen protuberante y

un estómago muy desarrollado. La sección media región de la cadera – es más ancha que el pecho, con un total desarrollo del vientre y del trasero, pero un desarrollo relativamente débil de las extremidades.

1.3.1.1 Característica del temperamento Vicerotonico

- Se caracteriza por varios rasgos. Tomados en general, estos representan un temperamento en el que el amor al solaz físico, al comer, a los buenos modales, a la compañía y al dormir, son características prominentes.
- Dota a su poseedor con una blandura de cuerpo y de mente. La cara es suave y casi aniñada, los labios blandos y ansiosos por besar, todo el cuerpo está relajado, los movimientos son suaves y fáciles.
- Emocionalmente, el viscerotónico muestra lo que siente. Cuando tiene problemas, busca el consuelo de otros. Llora con facilidad y su llanto es incontrolable, como algo que surge desde el fondo de su vientre.
- Encontrará inevitablemente ciertas debilidades de la esencia, las cuales son una expresión de su tipo, de la misma manera que lo es el contorno de su cuerpo. Estas debilidades incluyen las siguientes tendencias: una alimentación excesiva, excesiva relajación, excesiva complacencia, excesiva amabilidad. Un examen más detallado de estas tendencias revelará sus orígenes e indicará los pasos que deben darse para corregirlas."[4]

1.3.2 Somatotónico

Es aquel componente que da al cuerpo una postura fuerte, firme y erguida y un contorno relativamente triangular. Un individuo con un coeficiente alto en mesomorfia muestra unos hombros anchos sobrepuestos a caderas relativamente estrechas.

[4] **www.proyectopv.org/2-verdad/biotipospsiq.htm**

1.3.2.1 Características del temperamento Somatotónico

- Les fascina la acción vigorosa, vencer obstáculos externos. Tienen poderes que individuos menos robustos envidiarían. Gozan de gran capacidad de resistencia física, requieren de poco sueño, son relativamente insensibles al dolor, al ruido, a la distracción y a los sentimientos de los demás.
- Siempre tienden a poner energía en la acción y a perseguir logros externos. Querrán construir templos, empezar cruzadas, hacer cosas. De las diversas formas de yoga, les atraerá el Karma Yoga, por su empeño en la acción, y el Hatha Yoga, por su disciplina física.
- Con su atlético cuerpo dominarán fácilmente todas las ejercicios, pero descuidarán los ejercicios internos, que son la verdadera esencia del yoga, para concentrarse en los gimnásticos, que son más o menos incidentales.

1.3.3 Cerebrotónico

En este temperamento todos los rasgos se basan en el predominio del sistema nervioso sobre los demás, siendo muy poca la aportación visceral y mínima la muscular. El cerebrotónico mantiene la mente y la atención siempre despiertas y vigilantes: existe en ellos una excesiva atención consciente a todo, elaborando o tratando de elaborar respuestas mentales a cuanto se ofrece a su mirada.

1.3.3.1 Características del temperamento cerebrotónico

- El cuerpo del predominantemente ectomorfo es lineal, sin mucha carne en ningún lado. Tales personas tienen miembros delgados, con pobre musculatura, y huesos finos y frágiles. Carecen de relleno graso y su sistema nervioso queda con muy poca defensa.
- La la principal característica de lo que Jung llamó introversión, así como la somatotonía y la viscerotonía son características de extraversión.

- El cerebrotónico encuentra tanto sus delicias como sus defensas en el sistema y funcionamiento de su propia consciencia. A causa de ello, se podría pensar que él, más que la mayoría, muestra interés en estudios teóricos. Esto es totalmente cierto, son con frecuencia buscadores y tienden a leer numerosos libros sobre ocultismo, misticismo, teosofía, etc.
- El cerebrotónico mentaliza este material más que cualquier otro tipo y tiende a perderse en sueños. Su mayor peligro es disociarse de la realidad, lo que lo lleva a una pérdida del equilibrio biológico que perjudica su salud.
- enfrenta a su poseedor a una formidable serie de obstáculos y limitaciones esenciales de que alguna manera debe aprender a vencer o acepta

1.4 ASPECTOS BIOLÓGICOS EN LA INVESTIGACIÓN DEL TEMPERAMENTO

"Numerosos hallazgos nos permiten conceptualizar el origen biológico del temperamento.

Las características del temperamento son aparentes dentro de los primeros meses de vida siendo más evidentes en el primer año y son aspectos más llamativos a los dos años. Cualidades no consistentes en las prácticas paternas y actitudes han sido para dar cuenta de esta variabilidad en el temperamento (Thomas y Chess, 1993). También en las comparaciones de la puntuación del temperamento realizadas en el NYLS con el grupo de puertorriqueños, estos dos grupos con una marcada divergencia cultural en la aproximación al cuidado del niño y no se encontraron grandes diferencias en la distribución del temperamento (Thomas y Chess, 1993). La revisión literaria de Corner (1973) indica que los padres tratan de forma diferente a los niños que a las niñas ya desde la infancia. El estudio de Thomas y Chess, así como en otros se encontraron tan solo moderadas diferencias de sexo sobre las puntuaciones del temperamento entre niños versus niñas, indicando que el temperamento individual de los niños está formado por una

variabilidad en las actitudes y prácticas parentales basadas en el género (Thomas y Chess, 1993).”[5]

1.4.1 Temperamento y Personalidad.

El temperamento es uno de los factores significativos del desarrollo, pero no es idéntico a la personalidad. En niños muy pequeños las características del temperamento parecen ser la entera personalidad; A veces una multitud de otros factores entre todos contribuyen al desarrollo de la personalidad. Judo Marmor una aventajada estudiante de la teoría de la personalidad enumeró 14 tipos de variables que deben de ser consideradas y concluyó:

“empezamos a vislumbrar el cómo es de difícil elaborar una detallada línea del origen de un patrón de personalidad específico del todo, nos quedamos solos al tratar de derivarla a través de una o dos variables”. (Marmor, 2003)

1.5 IMPLICACIONES PSICOPATOLÓGICAS DEL TEMPERAMENTO

El conocimiento de los factores de riesgo que contribuyen al desarrollo de la psicopatología y de los factores que promueven el desarrollo armónico de los niños es importante no sólo para identificar individuos o grupos de alto riesgo, sino también para desarrollar estrategias efectivas de intervención y diseñar programas preventivos.

Su estudio formaría parte de la Psicología Evolutiva, campo multidisciplinar de reciente creación. Diversos autores han estudiado el temperamento y su relación con la psicopatología.

Puede considerarse como representativo de estos estudios el de Kagan y cols. (1990), que evaluaron a dos grupos independientes de niños que fueron seleccionados a los 21 ó a los 31 meses por ser extremadamente tímidos y quietos (inhibidos), o bien por ser socialmente abiertos y atrevidos (no inhibidos). Encontraron correlaciones más bien intensas entre el índice

[5] GAITÁN RIVERA, JORGE ROMERO, Concepto de Temperamento y Carácter, Universidad Francisco Marroquín, Facultad de Ingeniería, Guatemala, 2000.

de inhibición a los 21 meses y el índice agregado a los 5 años y medio, y esta correlación aumentaba en edades posteriores. La evaluación de la reactividad fisiológica indicaba que los niños inhibidos mostraban respuestas fisiológicas más intensas. También, entre los niños de 5 años y medio, los inhibidos el mayor número de temores, en tanto que ninguno de los no inhibidos tenía temores atípicos. Como quiera que sea los pacientes adultos con ataques de pánico recuerdan haber sido extremadamente tímidos de pequeños, los autores sugieren que un estilo temperamental inhibido se asociará a una mayor vulnerabilidad a la ansiedad de adulto, a los cuadros de pánico o a la agorafobia, especialmente entre las mujeres, en tanto que un estilo temperamental no inhibido se asociaría a una menor vulnerabilidad.

1.5.1 Psicopatología y Temperamento.

El temperamento contribuye para realizar diferencias entre adolescentes en sus reacciones hacia eventos estresantes o amenazadores-intimidantes (Werner, 1993). Esta es la razón de el porque sólo una porción de los niños desarrollan signos psicológicos o biológicos de estrés hacia eventos amenazadores o traumáticos. “No está claro si los procesos temperamentales pueden proteger contra una grave reacción psicológica hacia el estrés mitigando la reacción inicial del sistema límbico hacia el estresor, acortando la duración de la reacción estresante o actuando directamente sobre los procesos de inhibición para acallar o paliar un sentimiento experimentado conscientemente que no es menos intenso psicológicamente que está en la mayoría de los niños.

Un adolescente con un temperamento inhibido es más vulnerable para desarrollar una ansiedad social en lugar que otros trastornos de ansiedad. Adultos diagnosticados de fobia social o trastorno evitador manifiestan sentirse incómodos al conocer a otras personas que no conocen porque temen que estos extraños o desconocidos puedan evaluarlos como poseedores de características desviadas del perfil que la comunidad contempla como deseables.”[6] Este fenómeno nos da la clave para uno de los más frecuentes orígenes de la patología.

[6]DÍAZ GARCÍA, P. L., BURK, IGNACIO, Psicología , Ediciones Ínsula, Caracas, 2001.

Todos los adultos saben qué rasgos son vistos como deseables y apreciados en sus comunidades y que extraños y amigos evalúan a otras personas con respecto a estas características

1.6 INFLUENCIA DE LAS PAUTAS EDUCATIVAS Y EL TEMPERAMENTO SOBRE EL AJUSTE SOCIAL EN EL ADOLESCENTE.

El seguimiento de familias a lo largo del tiempo llevó a la conclusión de que los hijos de padres autoritarios eran obedientes y pasivos, con tendencia a sentirse culpables y deprimidos. Los hijos de padres permisivos eran exigentes y carecían de autocontrol, mientras que los hijos de padres democráticos estaban felices consigo mismos y eran generosos con los demás (citado en Berger, 2004).

Otros estudios han seguido identificado el estilo democrático, como el que conlleva mejores consecuencias para el desarrollo de los niños en una variedad de ámbitos, incluyendo la competencia social, la autoestima, la autonomía y la responsabilidad, la autorregulación, y el desarrollo moral. (Lamborn, Mounts, Steinberg y Dornbusch, 2001)

A pesar el impacto de estos primeros estudios sobre estilos educativos, actualmente ya no se utilizan estas etiquetas para caracterizar los distintos patrones educativos. En lugar de dividir a los padres en categorías cualitativamente diferentes, ahora se caracteriza el comportamiento de éstos en virtud de su puntuación en una serie de dimensiones que se consideran continuas.

1.61 La influencia del temperamento sobre el ajuste social.

El temperamento se ha conceptualizado como diferencias individuales de origen constitucional en las tendencias a expresar y experimentar las emociones (Reactividad), así como en la capacidad para autorregular la expresión de tales tendencias (Autorregulación). Tanto la reactividad como

la autorregulación están influidas a lo largo del tiempo por la herencia, la maduración y la experiencia (Rothbart y Derryberry, 2001).

Aunque el temperamento se considera un aspecto normal de la personalidad, incluso para aquellos individuos que puntúan en los extremos de las dimensiones temperamentales, determinadas características en la infancia se han visto asociadas con una variedad de problemas conductuales y emocionales en períodos posteriores.

Las características temperamentales pueden tener incluso una influencia a largo plazo sobre el ajuste socio-emocional, tal como demuestra el trabajo de Caspi (2000). En dicho trabajo, los experimentadores administraron una batería de tareas evolutivas a niños de 3 años de edad. A partir del comportamiento en dichas tareas, identificaron un conjunto de niños diagnosticados como inhibidos esto es, cautos socialmente, miedosos, con tendencia a encontrarse incómodos ante la presencia de extraños-, mientras que otro conjunto de niños fue diagnosticado como bajo control caracterizados como impulsivos, inquietos, negativos, con tendencia a distraerse y emocionalmente lábiles.

2. RENDIMIENTO ACADÉMICO

2.1 DEFINICIÓN

El Rendimiento Académico se define como el producto de la asimilación del contenido de los programas de estudio, en calificaciones dentro de una escala convencional (Figueroa 2004)

El Rendimiento Académico refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres de familia y alumnos.

No se trata de cuanto material han memorizado los educandos sino de cuanto han incorporado realmente a su conducta, manifestándolo en su

manera de sentir, de resolver los problemas y hacer o utilizar cosas aprendidas.

El rendimiento educativo, se considera como, el conjunto de transformaciones operadas en el educando, a través del proceso enseñanza-, que se manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación.

Así también el rendimiento académico sintetiza la acción del proceso educativo, no sólo en el aspecto cognoscitivo logrado por el educando, sino también en el conjunto de habilidad, destrezas, aptitudes, ideales, intereses, etc. Con esta síntesis están los esfuerzos de la sociedad, del profesor y del proceso enseñanza-aprendizaje; el profesor es el responsable en gran parte del rendimiento escolar. Intervienen en este una serie de factores, entre ellos, la metodología del profesor, el aspecto individual del alumno, el apoyo familiar, la situación social, entre otros.

La acción de los componentes del proceso educativo, sólo tienen efecto positivo cuando el profesor logra canalizarlos para el cumplimiento de los objetivos previstos, aquí, la voluntad del educando traducida en esfuerzo es importante; caso contrario no se debe hablar de rendimiento.

2.2 TIPOS DE RENDIMIENTO EDUCATIVO

2.2.1 Rendimiento Individual

Es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, etc. Lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores.

Los aspectos de rendimiento individual se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual. También en el rendimiento intervienen aspectos de la personalidad que son los afectivos.

2.2.2 Rendimiento General:

Es el que se manifiesta mientras el estudiante va al centro de enseñanza, en el aprendizaje de las Líneas de Acción Educativa y hábitos culturales y en la conducta del alumno.

2.2.3 Rendimiento específico:

Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presentan en el futuro. En este rendimiento la realización de la evaluación de más fácil, por cuanto si se evalúa la vida afectiva del alumno, se debe considerar su conducta parceladamente: sus relaciones con el maestro, con las cosas, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás.

2.2.4 Rendimiento Social.

La institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a éste sino que a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla.

Desde el punto de vista cuantitativo, el primer aspecto de influencia social es la extensión de la misma, manifestada a través de campo geográfico. Además, se debe considerar el campo demográfico constituido, por el número de personas a las que se extiende la acción educativa. (html.rendimiento-academico/html.)

2.3 ESTILOS DE APRENDIZAJE

2.3.1 APRENDIZIAJE ACTIVO

El estilo de aprendizaje activo es el estilo diligente o ágil, donde impera la dinamicidad y la participación plena de los estudiantes que son personas de grupo y de mentes abiertas.

El estilo activo se destaca por ser: Animador, improvisador, descubridor, arriesgado y espontáneo.

Características.-Se caracteriza por el gusto de encerrarse en una experiencia, de prolongar en la actividad y por la preferencia de invención de ideas en falta de contradicciones de estructura

2.3.2 APRENDIZAJE TEÓRICO

"Es el estilo de especulación, donde prepondera más la observación dentro del campo de la teoría y poco en ámbito de la práctica El estilo teórico es propio de personas que integran las percepciones de la realidad en teorías lógicas y complejas, enfocan los problemas con estructuras lógicas. Tienden a ser perfeccionista y huyen de lo subjetivo y de lo ambiguo. El Estilo Teórico se destaca por ser: Metódico, lógico, objetivo, crítico y estructurado.
Características.- Se caracteriza por la investigación de lógica y coherencia en la organización de las informaciones acumuladas, por el gusto del análisis y de la síntesis, un interés para las predicciones de base y los principios subyacentes, una valorización del racional y de !a objetividad.

2.3.3 APRENDIZAJE PRAGMÁTICO

Es el estilo de orden, donde pregona más la práctica, aplicación de juicios o de intuición y poco la teoría. Estilo Pragmático se destaca por ser: Experimentador, práctico, directo, eficaz y realista.

Características.-Se caracteriza por un interés para la puesta en aplicación de las ideas, teorías, técnicas con el propósito de validar el funcionamiento. Por la preferencia de resolución de problemas para encontrar beneficios concretos y prácticas. Se caracteriza también por una preferencia marcada para las soluciones realistas y prácticas.

2.4 TIPOS DE APRENDIZAJE:

2.4.1 Partes innatas de aprendizaje: Formados por los instintos, reflejo, impulsos genéticos que hemos heredado. Nos hace aprender determinadas cosas. Y ha de haber interacción con el medio

- **Por condicionamiento**: determinados estímulos provocan determinadas respuestas. Si los estímulos por azar o no se condicionan provocan que esta conducta inicial se refleje y se convierta un hábito.
- **Por imitación o modelaje**: muchas de las conductas son por imitación las personas importantes y destacadas para nosotros.
- **Por Aprendizaje memorístico**: no sabe lo que está aprendiendo.
- **Aprendizaje de memoria clásico: por** lo cual al cabo de unas horas ya no lo recuerdas.
- **Aprendizaje Significativo:** parte de dos cosas importantes de lo que acumulas lo que ya sabias y lo haces tuyo.

2.5 FACTORES PSICOLOGICOS QUE AFECTAN ADOLESCENTE EN EL APRENDIZAJE ACADEMICO.

"La adolescencia es el periodo de crecimiento entre la niñez y la edad adulta. Este periodo del desarrollo, que va más o menos de los 13 a los 18 años, se presenta habitualmente como crítico, debido a las profundas modificaciones de orden fisiológico y psicológico que la caracterizan. Las modificaciones de orden fisiológico abarcan la aparición de los caracteres sexuales secundarios, el desarrollo de tos órganos genitales, la monarca en las mujeres y las erecciones con eyaculación en los hombres. Este conjunto de cambios corporales desorientan al adolescente, que puede llegar a sentirse aterrado e indefenso, por lo tanto tendrá que irse adaptando para poder asumirlos.

Todo este cambio físico repercute en la estructura psíquica del adolescente. Éste percibe a sus padres agresivos con é1, se siente incomprendido; pero

esta etapa es crucial, ya que es aquí donde los rasgos de su personalidad se van a reprender de acuerdo a lo ya vivido en la niñez. Además, el cuerpo de niño representa una pérdida para el adolescente.

Los principales cambios, y los más notorios, se dan en la esfera de la sexualidad, éstos cobran una especial relevancia en la adolescencia porque se ven acompañados de la posibilidad de la satisfacción fisiológica. Pero el adolescente afronta con cierta ambivalencia los deseos sexuales, oscilando entre la represión y la realización.

La sexualidad no es un factor nuevo en el adolescente, sino que ahora depende de ella para socializar y poder incorporarse a una sociedad donde el rol de hombre y el de mujer está determinado por lo que cada uno ,debe hacer,' y, debe ser,,, cosa que ha aprendido a lo largo de su vida, principalmente en la infancia, mediante los ejemplos de papá y mamá y mediante la identificación con ellos. Así que la sexualidad depende, en gran parte, de lo que se ha aprendido durante la infancia."[7]

2.5.1 ASPECTO FAMILIAR

El área familiar se refiere a sucesos que ocurren dentro de la dinámica de la familia del adolescente. También abarca sucesos relacionados con la comunicación e interacción de los miembros de la familia con el joven. Explora divorcios, enfermedades, conflictos y problemas.

"La familia para el adolescente representa un espacio de confianza y seguridad en dónde; a pesar de que están tratando de lograr su individuación, siguen encontrando a sus principales figuras de apego, sin embargo la progresiva sustitución de los iguales y la pareja se van convirtiendo en las primeras figuras de apego. El adolescente atraviesa un proceso de individuación, éste constituye una diferenciación de la conducta de un individuo, al igual que sus sentimientos, juicios y pensamientos de los

[7] **es.slideshare.net/.../aprendizaje-y-rendimiento-académico**

de sus padres; la relación padres-hijo se trona a una mayor cooperación, igualdad y reciprocidad, esto dándose cuando el hijo se hace una persona autónoma e independiente dentro del contexto familiar."

“La familia del adolescente es un espacio donde él puede encontrar sentido de pertenencia; algunos psicólogos consideran que la adolescencia es la recapitulación de Ias actitudes hacia la infancia: si los padres dieron confianza y pudieron brindar un sentido de identidad al niño, podría esperarse que esta etapa fuera fácil. Pero si por el contrario, se ha bloqueado la autoridad del niño, éstos podrán tener conductas rebeldes.

Ante estos acontecimientos los adolescentes deben adaptarse a un nuevo estilo de vida, enfrentándose a una mayor responsabilidad dentro del Funcionamiento familiar, este ajuste es generalmente una experiencia de maduración.”[8]

2.5.2 ASPECTO SOCIAL

El área social comprende los eventos que se relaciona con Ia vida emocional y sexual del adolescente, pasatiempos, cambios físicos y psicológicos Rice describe a la sociedad adolescente como una red organizada de relaciones y asociaciones entre ellos. "Estas organizaciones estructurales se dividen en subgrupos dentro de un sistema social. Dichos grupos son de las más grandes fuerzas motivadoras de Ia adolescencia.”[9] La cultura adolescente es la suma de las formas de vida de éstos; se refiere a las normas, valores, actitudes y prácticas reconocidas y compartidas por los miembros de la sociedad adolescente como guías de acción apropiadas. Su cultura describe la forma en que piensan, se comportan y viven. Rice (2000) encuentra que existen seis necesidades importantes en el desarrollo social:"

[8] **ww.eafit.edu.co/.../Rendimiento%20Acádemico-Perrspectiva%20cuanti**.
[9] www.mipediatra.com/infantil/adolescente1.htm

- Necesidad de formar relaciones afectivas significativas y satisfactorias
- Necesidad de ampliar las amistades de la niñez conociendo a personas de diferente condición social, experiencias e ideas.
- Necesidad de encontrar aceptación, reconocimiento y estatus social en los grupos.
- Necesidad de pasar del interés homo-social y de los compañeros de juegos de la niñez mediana, a los intereses y las amistades hetero-sociales.
- Necesidad de aprender, adoptar y practicar patrones y habilidades en las citas, de forma que contribuyen al desarrollo personal y social, a la selección inteligente de pareja y a un matrimonio con éxito.
- Necesidad de encontrar un rol sexual masculino o femenino aceptable y aprender la conducta apropiada al sexo.

La calidad y estabilidad de las relaciones entre los adolescentes están relacionadas con su autoestima. Si un joven no puede o no sabe relacionarse v' dentro de un grupo adolescente, su autoestima descenderá y se sentirá menospreciado, y puede vincularse con la delincuencia, el abuso de drogas o la depresión.

2.5.3 VIDA PERSONAL

“Las diferentes partes de la personalidad de! adolescente no evolucionan al mismo ritmo, y, en consecuencia, el comportamiento del adolescente se suele traducir en una inestabilidad de ideas y objetivos. En ésta etapa el adolescente se encuentra en un estado de gran labilidad y fragilidad emocional, con su consiguiente traducción práctica: sensibilidad extrema, riqueza emotiva, falta de control, cambios constantes de humor, inseguridad, falta de confianza, rechazo de la autoridad. Esta inestabilidad es producto de la inseguridad y del cambio, al cual no se han acostumbrado, de su físico y los cambios sexuales que la pubertad ha desarrollado en su cuerpo. Es lógico si pensamos que el ser humano necesita de estabilidad, confianza

básica, para poder confiar en su medio ambiente, y si no tiene una confianza en su cuerpo y su aparato psíquico ha desarrollado cambios, como es que pude tener la confianza en otras personas u objetos externos." (Frías, López y Díaz (2003).

Otra parte de la vida mental del adolescente es la idea de grandiosidad, de ser omnipotente, de poder hacer todo sin sufrir consecuencias. Esto como resultado de los mismos cambios en su cuerpo; se sienten más grandes y su nuevo cuerpo es desconocido, desean explorarlo y saber hasta dónde puede llegar, necesitan conocer sus límites.

Derivada de esa omnipotencia tenemos también la sensación de que ellos son el centro de todas las miradas y críticas: se sienten el centro de atención. Comienzan a creer que ellos pueden enfrentarse a personas más fuertes, que pueden hacer cosas de adultos, sin tener la habilidad o el conocimiento en determinado campo.

Se vuelven impulsivos, el rendimiento de las funciones del súper yo se deteriora, por lo tanto no tienen una buena capacidad de demora, quieren todo y en el momento mismo. La droga es un área nueva, hay quien desea llamar inconscientemente la atención de los padres, sin embargo, es una mala respuesta, ya que vuelve cada vez más en contra a los padres.

2.5.4 PROBLEMAS DE CONDUCTA

El área de problemas de conducta se refiere a situaciones de problemas con la autoridad y violación de normas (en la escuela y legales), así como sus consecuencias.

Los grupos de iguales influyen mucho en la conducta del adolescente. Sabemos que en grupo los individuos pueden ser más violentos. Los adolescentes que están rodeados por valores morales desviados pueden llegar a ser delincuentes debido a su entorno. Lerma realizó un estudio, y

determinó seis valores individuales, valores de iguales y delincuencia subcultura entre hombres delincuentes:

- Capacidad para mantener la boca cerrada ante la policía.
- Capacidad para ser duro y malvado.
- Habilidad para anticipar los golpes.
- Habilidad para hacer dinero rápido.
- Habilidad para tomar ventaja sobre otros.
- Capacidad para tener conexiones con el contrabando.

Estos valores eran elementos básicos de la subcultura delincuente en !a que los adolescentes crecieron. Los jóvenes que puntuaban más alto en estos valores tenían más tendencia a realizar conductas ilegales. “La atracción hacia estos valores desviados comenzaba pronto, aumentaba especialmente entre los 12 y los 13 años, y persistía en contra de la acción de la escuela y el trabajo. Pero en el ámbito individual, sin el apoyo de iguales, los individuos raramente mantenían sus valores desviados.

El adolescente realiza conductas de alto riesgo por varios motivos. Puede meterse en problemas por no darse cuenta de los riesgos que corre, también porque tal vez disponga de muy poca información, las advertencias que recibe de sus padres no siempre son eficaces o por otro lado el adolescente opte por ignorarlas ya que tal vez está influido por el grupo de iguales.” Dina Krauskopf (2002)

Los investigadores comentan que el adolescente que corre riesgos subestiman la probabilidad de resultados negativos, es decir, se cree invulnerable: ya que se concentra principalmente en los beneficios de sus acciones, quizás un estatus más elevado entre sus compañeros.

2.5.5 LOS LOGROS Y FRACASOS

Área de logros y fracasos explora el alcance o no de metas del adolescente en diversas actividades ya reas de su vida, así como pérdidas materiales

El adolescente es competitivo, tiene la sensación de que todo lo puede, incluso, que puede hacer las cosas mejor a como las hacen los demás. “Sin embargo también trata de encontrar un sentido de identidad en las actividades que realiza.

Hay quienes empiezan a interesarse en el futuro, consiguen empleo, y practican deportes. Lo cual es muy positivo para él, ya que le da la oportunidad de sublimar sus impulsos, pudiendo descargar la agresividad en un deporte socialmente aceptado, ser reconocido y obtener recompensas.”[10] Generalmente los logros que tienen en esta etapa ayudan a elevar la autoestima y lograr una confianza en sí mismos y lo que pueden llegar a hacer. Por lo tanto, perderlos significa perder una parte de ellos, una parte de su autoestima.

[10] www.monografias.com

f. METODOLOGÍA

Para la presente investigación se utilizaran los métodos más adecuados con la finalidad de edificarlo ordenadamente y brindar una información eficaz, entre los métodos a utilizar están los siguientes:

Método Científico: Me ayudará a llevar una lógica en el proceso desde el planteamiento del problema hasta el planteamiento de las recomendaciones de la investigación, siguiendo los pasos de forma correcta, evitando dificultades en el proceso investigativo.

Método deductivo: Me ayudará en el planteamiento del problema, a delimitarlo en el contexto donde se llevara a cabo la investigación, en la redacción de la problematización y desarrollo del marco teórico.

Método Inductivo: Me ayudara en el desarrollo de la problematización y justificación, ayudándome a obtener información relevante.

Método Analítico: Me permitirá hacer el desglosamiento de las variables, analizar los referentes teóricos para la fundamentación de cada una de las variables y en el planteamiento de los objetivos.

Método sintético: Se utilizará en la elaboración de las conclusiones y recomendaciones, luego del desarrollo de la investigación.

Método descriptivo: Se lo utilizará en el planteamiento del problema ubicándonos en el contexto donde se desarrollara la investigación y elaboración del marco teórico.

Para identificar el problema, motivo de investigación se aplicará el siguiente instrumento:

- Como instrumento se aplicará el Test de Sheldon (anexo 2), el mismo que pretende evaluar los diferentes tipos de temperamento que tienen los adolescentes.

- Así mismo se obtendrán las notas en secretaria del colegio de los adolescentes de los primeros de bachillerato. (anexo 3).

Para realizar la siguiente investigación se solicitará la autorización respectiva al rector del colegio Nacional Mixto Adolfo Valarezo, luego se pedirá el consentimiento a los estudiantes para poder aplicar el instrumento.

POBLACIÒN Y MUESTRA

El universo de la presente investigación está compuesto por el total de 1.183 estudiantes del Colegio Nacional Mixto Adolfo Valarezo.

La muestra a investigar está conformada por 110 estudiantes de los primeros de bachillerato distribuidos en cuatro paralelos A B C y D.

CUADRO DE POBLACIÓN DE LOS PRIMEROS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO NACIONAL ADOLFO VALAREZO

Paralelos	SEXO		TOTAL
	Masculino	Femenino	
1ero Bachillerato "A"	28	18	**46**
1ero Bachillerato "B"	16	5	**21**
1ero Bachillerato "C"	19	5	**24**
1ero Bachillerato "D"	11	8	**19**
TOTAL	74	36	**110**

Fuente: Secretaria Del Colegio Nacional Mixto Adolfo Valarezo"

Elaboración: Sandra Magaly Chimbo Montoya

El procedimiento de datos de la información se realizara una vez recolectado los datos.

El análisis de los datos se presentara en porcentajes, utilizando los programas de Word, Excel, Power Point, para la elaboración de gráficos representativos.

Los resultados serán devueltos a las autoridades de la institución para que conjuntamente con los profesionales tomen acciones de promoción para el bienestar de los adolescentes.

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TEMA	PROBLEMA	OBJETIVOS	CATEGORIA DEL MARCO TEÓRICO	VARIABLES	INDICADORES	INDICES
El temperamento y su relación con el rendimiento académico en los adolescentes de los primeros años de bachillerato del colegio nacional mixto Adolfo Valarezo de la ciudad de Loja período 2013	¿Cómo influye el temperamento y su relación con el rendimiento académico en los adolescentes de los primeros años de bachillerato del colegio nacional mixto Adolfo Valarezo?	**General:** • Analizar la relación existente entre los tipos de temperamento y el rendimiento académico de los adolescentes.	**CAPITULO I** 1.TEMPERAMENTO. 1.1Historia 1. 2. Definición. 1. 3. Tipos del temperamento. 1.3.1. Viscerotoníco 1.3.1.1.Característica del temperamento Vicerotonico 1.3.2 Somatotónico 1.3.2.1.Características del temperamento Somatotónico 1.3.3. Cerebrotóníco 1.3.3.1.Características del temperamento cerebrotónico 1.4. Aspectos biológicos en la investigación del temperamento 1.4.1 Temperamento y personalidad. 1.5.Implicaciones psicopatológicas del temperamento 1.5.1 Psicopatología y temperamento. 1.6. Influencia de las pautas educativas y el temperamento sobre el ajuste social en el adolescente. 1.6.1. Influencia del temperamento sobre el ajuste social.	**Independiente:** El Temperamento	Test **Sheldon**	Sheldon , para contemplar su tipología, busco así mismo características componentes de cada tipo llagando a fijar para cada uno uno de los componentes 20 rasgos o características: estos tres componentes fueron denominados por sheldon : vicerotomia, somatotonia cerebrotonia,las 60 caracteristicas (20 por cada uno) constituyen la escala del temperamneto.
		Específicos Identificar los tipos de temperamento en los adolescente •Determinar el promedio de rendimiento académico en los adolescentes. •Relacionar los tipos de temperamento con los promedios del rendimiento académico en los adolescentes	2. RENDIMIENTO ACADÉMICO. 2.1. Definición 2.2 Tipos del rendimiento académico 2.2.1 Rendimiento Individual 2.2.2Rendimiento General: 2.2.3 Rendimiento específico: 2.2.4 Rendimiento Social 2.3 Estilos de aprendizaje. 2.3.1 Aprendizaje activo. 2.3.2 Aprendizaje teórico. 2.3.3 Aprendizaje pragmático. 2.4 Tipos de aprendizaje. 2.4.1 Partes innatas del aprendizaje. 2.4.2 Por condicionamiento 2.4.3 Por irritación o modelaje 2.4.4 Por aprendizaje memorístico. 2.4.5 Aprendizaje de memoria clásico. 2.4.6 Aprendizaje significativo.	**Dependiente:** Rendimiento Académico	NOTAS	Adquiridas en secretaria del colegio, para luego constatar con los diferentes tipos de temperamento

g. CRONOGRAMA

TIEMPO	2012			2013												2014											
ACTIVIDADES	Oct	Nov.	Dic.	Ene.	Feb.	Mar.	Ab.	May.	Jun.	Jul.	Agos.	Sept.	Oct	Nov.	Dic.	Ene.	Feb.	Mar.	Ab.	May.	Jun.	Jul.	Agos.	Sept.	Oct	Nov.	Dic.
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3
Selección del tema																											
Desarrollo de la problematización																											
Formulación de objetivos y elaboración de Instrumentos de investigación																											
Recopilación Bibliográfica																											
Aprobación del Proyecto																											
Trabajo de campo																											
Elaboración de los resultados																											

TIEMPO ACTIVIDADES	2015																															
	Ene.			Feb.				Mar.				Abr.				May.				Jun.				Jul.				Agosto				
Construcción de la discusión.																																
Construcción de conclusiones y recomendaciones.																																
Construcción de la bibliografía.																																
Construcción de anexos.																																
Construcción del artículo científico.																																
Construcción de informes de tesis.																																
Estudio y calificación privado.																																
Agregado de sugerencias del tribunal a la tesis.																																
Grado público.																																

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

RECURSOS:

1.- Humanos:

- Investigador: Sandra Magaly Chimbo Montoya
- Investigados: Estudiantes de los primeros años de Bachillerato del Colegio Nacional Mixto Adolfo Valarezo.
- Director de tesis

2.- Institucionales:

- Universidad Nacional de Loja.
- Colegio Nacional Mixto Adolfo Valarezo.

PRESUPUESTO

Detalle	**Valor USD**
Materiales de oficina	120,00
Pendrive	15,00
Internet	40,00
Movilización	50,00
Primer borrador del proyecto	50,00
Original del proyecto	25,00
Libros	50,00
Copias	80,00
Impresiones	120,00
Empastado y anillado de documentos	80,00
Derechos y aranceles universitarios	150,00
Infocus	100,00
Imprevistos	200,00
	1.080,00

FINANCIAMIENTO:

La presente trabajo investigativo será financiada en su totalidad por su investigadora.

i. BIBLIOGRAFÍA.

1. CASTILLO, B. (2001). Teorias del Aprendizaje. Teorias del aprendizaje de Vigostky.
2. CULTURAL, Pedagogía y Psicología II Conducta España 2003. Pag 236
3. DEFORTAINA, José Manuel, Educación Psicomotriz (tercer año), Editorial. Médica y Técnica.
4. DÍAZ GARCÍA, P. L., BURK, IGNACIO, Psicología , Ediciones Ínsula, Caracas, 2001.
5. GAITÁN RIVERA, JORGE ROMERO, Concepto de Temperamento y Carácter, Universidad Francisco Marroquín, Facultad de Ingeniería, Guatemala, 2000.
6. LA HAYE, TIM. Varón y su Temperamento, Editorial Betania, Puerto Rico 2001
7. MAERANI, Alberto i, Psicología Genética, Editorial, S.A Barcelona-España-Buenos Aires-México. D.F, |978.Pag 253
8. MÓDULO VI, P. E. (2012). La orientación Educativa, Vocacional y Profesional.
9. Módulo VI, Universidad Nacional de Loja.
10. MALDONADO, Jorge. Fundamentos de la Psicología, Editorial. Quito , 2008.
11. PAPALIA, D. (2001). Psicologia del desarrollo. Colombia: McGraw-Hill.
12. PONCE, Alfredo. P. Psicología de la Adolescencia, México, Trilles. Pag250-259-260
13. REASONER, M. L. (2003). Personalidad y Autovaloracion. España.
14. http:/ www.es.slideshare.net/.../aprendizaje-y-rendimiento-academico
15. www.eafit.edu.co/.../Rendimiento%20Acádemico-Perrspectiva%20cuanti.

16. www.monografias.com

17. www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/.../007_Palacios.pd

18. www.mipediatra.com/infantil/adolescente1.htm

➢ ANEXOS

Anexo 1

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN.
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN.

CUESTIONARIO DE CLASIFICACION DEL PROPIO TEMPERAMENTO (SHELDON)

INSTRUCCIONES

1. **Conteste sin prisa a todas y cada una de las preguntas que leerá en el cuestionario.**
2. **Trate de calificarse a sí mismo tal y como es y no como quisiera ser.**
3. **Sea absolutamente sincero, sin exagerar ni a favor ni en contra de su persona.**
4. **La forma en que debe contestar es la siguiente manera: Al lado de cada número de las diferentes preguntas se hallan otros cinco números que tienen el siguiente significado: 1=NO, 2= UN POCO, 3= MAS O MENOS, 4= BASTANTE, 5= MUCHISIMO.**

Se tachará el número uno, si la respuesta a la pregunta es: NO
Se tachará el número dos, si la respuesta a la pregunta es: UN POCO
Se tachará el número tres, si la respuesta a la pregunta es: MAS O MENOS
Se tachará el número cuatro, si la respuesta a la pregunta es: BASTANTE
Se tachará el número cinco, si la respuesta a la pregunta es: MUCHISIMO

1.-……	1	2	3	4	5												
2.-……	1	2	3	4	5												
3.-……	1	2	3	4	5												
4.- - - - - - - -							1	2	3	4	5						
5.– - - - - - - -													1	2	3	4	5
6. - - - - - - - -													1	2	3	4	5
7.- - - - - - - -							1	2	3	4	5						
8.– - - - - - - -													1	2	3	4	5
9.- - - - - - - -	1	2	3	4	5												
10.- - - - - - - -	1	2	3	4	5												
11.– - - - - - - -	1	2	3	4	5												
12.- - - - - - - -							1	2	3	4	5						
13.- - - - - - - -							1	2	3	4	5						
14.- - - - - - - -													1	2	3	4	5
15.- - - - - - - -							1	2	3	4	5						
16.- - - - - - - -							1	2	3	4	5						
17.- - - - - - - -													1	2	3	4	5
18.- - - - - - - -													1	2	3	4	5
19.– - - - - - - -	1	2	3	4	5												
20.- - - - - - - -							1	2	3	4	5						
21.- - - - - - - -	1	2	3	4	5												

22.-							1	2	3	4	5					
23.-							1	2	3	4	5					
24.-													1	2	3	4	5
25.-	1	2	3	4	5											
26.-	1	2	3	4	5											
27.-													1	2	3	4	5
28.-	1	2	3	4	5											
29.-	1	2	3	4	5											
30.-							1	2	3	4	5					
31.-													1	2	3	4	5
32.-													1	2	3	4	5
33.-	1	2	3	4	5											
34.-							1	2	3	4	5					
35.-	1	2	3	4	5											
36.-							1	2	3	4	5					
37.-													1	2	3	4	5
38.-													1	2	3	4	5
39.-							1	2	3	4	5					
40.-							1	2	3	4	5					
41.-	1	2	3	4	5											
42.-							1	2	3	4	5					
43.-							1	2	3	4	5					
44.-							1	2	3	4	5					
45.-	1	2	3	4	5											
46.-													1	2	3	4	5
47.-							1	2	3	4	5					
48.-	1	2	3	4	5											
49.-							1	2	3	4	5					
50.-													1	2	3	4	5
51.-	1	2	3	4	5											
52.-							1	2	3	4	5					
53.-	1	2	3	4	5											
54.-	1	2	3	4	5											
55.-							1	2	3	4	5					
56.-	1	2	3	4	5											
57.-													1	2	3	4	5
58.-	1	2	3	4	5											
59.-							1	2	3	4	5					
60.-													1	2	3	4	5
61.-													1	2	3	4	5
62.-													1	2	3	4	5
63.-	1	2	3	4	5											
64.-	1	2	3	4	5											
65.-	1	2	3	4	5											
66.-													1	2	3	4	5

67.-													1	2	3	4 5
68.-							1	2	3	4	5					
69.-							1	2	3	4	5					
70.-													1	2	3	4 5
71.-													1	2	3	4 5
72.-	1	2	3	4	5											
73.-													1	2	3	4 5
74.-	1	2	3	4	5											
75.-							1	2	3	4	5					
76.-													1	2	3	4 5
77.-							1	2	3	4	5					
78.-	1	2	3	4	5											
79.-													1	2	3	4 5
80.-													1	2	3	4 5
81.-							1	2	3	4	5					
82.-													1	2	3	4 5
83.-							1	2	3	4	5					
84.-													1	2	3	4 5
SUMA - MULT.																
TOTAL																

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

TEST DE TEMPERAMENTO DE SHELDON.

El test de temperamento de Sheldon se compone de 84 preguntas diseñadas para medir los tipos de temperamento: viscerotónico, somatotónicos y cerebrotónico. Esta prueba puede ser aplicada en forma individual, colectiva o autoaplicación, a sujetos de 12 a 1 años en adelante. El tiempo necesario oscila entre los 20 y 25 minutos.

Calificación: se suma las rayas o números tachados luego se multiplica por el número de calificación, posteriormente se suma el total de estas calificaciones, obteniéndose así el puntaje natural en base al cual se saca el puntaje ponderado mediante la siguiente tabla:

P. Natural	P. Ponderado
28 – 44	1
45 – 60	2
61 – 76	3
77 – 92	4
93 – 108	5
109 – 124	6
125 – 140	7

La tipología de Sheldon trata de encontrar una correlación entre la constitución física y el temperamento. Luego de prolijas investigaciones encontró tres tipos marcados: ectomorfo, mesoformo, y endomorfo, cada

persona debe ser clasificada según la mayor o menor presencia de cada uno de estos tres componentes de la constitución física, con un criterio de practicidad, clasifica la mayor o menor presencia de un componente dando un valor de 1 a 7, donde 1 significa carencia del componente y 7, predominio exclusivo del mismo.

Estos tres componentes son: Endomorfismo, Mesoforfismo y Ectomorfismo.

La fórmula del tipo de constitución física de un determinado sujeto se expresa entre números del 1 a 7 que indica respectivamente el endomorfismo, mesoforfismo y ectomorfismo.

Un sujeto de fórmula 7 – 1-1, será un endomorfo

Un sujeto de fórmula 1 - 7-1, será mesoformo.

Pero se deben advertir también que existen en gran proporción tipos de fórmulas medias alrededor de tres o cuatro Sheldon, para contemplar su tipología, busco así mismo características componentes de cada tipo llagando a fijar para cada uno de los componentes 20 rasgos o características: estos tres componentes fueron denominados por Sheldon: vicerotomía, somatotonía y cerebrotonía, las 60 características (20 por cada uno) constituyen la escala del temperamento.

Anexo 2

CALIFICACIONES ADQUIRIDAS DE SECRETARIA DE LOS PRIMEROS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO NACIONAL MIXTO ADOLFO VALERZO

COLEGIO NACIONAL MIXTO "ADOLFO VALAREZO"

1ero Bachillerato "A"	1ero Bachillerato "B"	1ero Bachillerato "C"	1ero Bachillerato "D"
8,30	8,43	8,68	7,00
8,50	7,39	8,18	8,08
8,15	8,27	8,31	7,27
7,67	8,10	7,56	8,14
9,25	7,12	8,04	7,85
7,65	8,45	8,45	7,00
7,98	7,87	7,59	8.56
9,06	7,31	8,82	7,00
7,38	8,01	8,42	7,36
7,68	8,36	8,84	8,80
7,74	7,34	8,38	7,87
7,21	7,74	8,96	9,01
8,54	7,66	8,30	9,91
8,39	7,92	8,19	7,71
7,72	8,06	8,13	7,57
8,98	8,12	8,07	9,17
8,84	7,56	7,88	8,26
7,00	7,46	7,80	7,99
7,89	7,56	8,81	8,37
7,78	7,85	7,96	
7,10	7,83	8,77	
7,67		7,74	
8,60		8.25	
7,53		7,98	
8,76			
7,88			
8,55			
7,56			
9,18			
7,99			
8,26			
7,46			
8,94			
8,47			
7,68			
8,15			
7,53			
7,81			
8,13			
7,55			
7,59			

FUENTE: Secretaria del Colegio Nacional Mixto Adolfo Valarezo.

Elaborado: Sandra Magaly Chimbo Montoya

ÍNDICE

CONTENIDOS	Pág.
– PORTADA	i
– CERTIFICACIÓN	ii
– AUTORÍA	iii
– CARTA DE AUTORIZACIÓN	iv
– AGRADECIMIENTO	v
– DEDICATORIA	vi
– MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO	vii
– MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS	viii
– ESQUEMA DE TESIS	xi
a. TÍTULO	1
b. RESUMEN	2
SUMMARY	3
c. INTRODUCCIÓN	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA	8
TEMPERAMENTO	8
Tipología temperamental según varios autores	9
Tipos de temperamentos según Sheldon	11
Vicerotonía	13
Somatotonía	13
Cerebrotonía	14
Categorías del Temperamento	14
Temperamento e interacción padres-hijos	16
Influencia de las pautas educativas y el temperamento sobre el ajuste social en el adolescente.	17

RENDIMIENTO ACADÉMICO 18

Definiciones acerca del rendimiento académico 18

Características del rendimiento académico 19

Aporte teórico de varios autores sobre los factores determinantes del rendimiento académico. 19

Condicionantes del Rendimiento Académico 23

Entorno familiar 23

Determinantes institucionales 24

Problemas emocionales 25

Pérdida de confianza 26

Concepto de sí mismo 26

Niveles de rendimiento académico 27

Tipos de rendimiento académico 28

Rendimiento Individual 28

Rendimiento específico 28

Rendimiento Social. 29

Factores que intervienen en el rendimiento académico. 29

e. MATERIALES Y MÉTODOS 32

f. RESULTADOS 35

g. DISCUSIÓN 40

h. CONCLUSIONES 42

i. RECOMENDACIONES 43

j. BIBLIOGRAFÍA 44

k. ANEXOS 47

a. TEMA 48

b. PROBLEMÁTICA 49

c. JUSTIFICACIÓN 53

d. OBJETIVOS 55

e. MARCO TEÓRICO 56

TEMPERAMENTO. 58

Historia 58

Definición. 59

Tipos del temperamento. 60

Viscerotoníco. 60

Característica del temperamento Vicerotonico 61

Somatotónico 61

Características del temperamento Somatotónico 62

Cerebrotóníco 62

Características del temperamento cerebrotónico 62

Aspectos biológicos en la investigación del temperamento 63

Temperamento y personalidad. 64

Implicaciones psicopatológicas del temperamento 64

Psicopatología y temperamento. 65

Influencia de las pautas educativas y el temperamento sobre el ajuste social en el adolescente. 66

Influencia del temperamento sobre el ajuste social 66

RENDIMIENTO ACADÉMICO. 67

Definición 67

Tipos del rendimiento académico 68

Rendimiento Individual 68

Rendimiento General 69

Rendimiento específico 69

Rendimiento Social 69

Estilos de aprendizaje. 69

Aprendizaje activo. 69

Aprendizaje teórico. 70

Aprendizaje pragmático. 70

Tipos de aprendizaje. 71

Partes innatas del aprendizaje. 71

Por condicionamiento 71

Por irritación o modelaje 71

Por aprendizaje memorístico. 71

Aprendizaje de memoria clásico. 71

Aprendizaje significativo. 71

Factores psicológicos que afectan el rendimiento académico. 71

Aspecto Familiar. 72

Aspecto social. 73

Vida personal 74

Problemas de conducta. 75

Logros y fracasos. 76

f. METODOLOGÍA 78

g. CRONOGRAMA 82

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO 84

i. BIBLIOGRAFÍA 85

ÍNDICE 93