



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO

LA ESTRUCTURA DE UN AMBIENTE AGRADABLE PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LAS Y LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICA ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL CATAMAYO DEL CANTÓN CATAMAYO, PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2013 – 2014.

Tesis previa a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica.

Autora Lady Mariuxi Loján Cisneros.

Director Lic. Ángel Polivio Chalán Chalán, Mg. Sc.

LOJA – ECUADOR

2015

CERTIFICACIÓN

Lic. Ángel Polivio Chalán Chalán, Mg. Sc.

DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.

CERTIFICA

Haber brindado la tutoría respectiva y el asesoramiento en cada una de las fases secuenciales del desarrollo del informe de la tesis titulada: **LA ESTRUCTURA DE UN AMBIENTE AGRADABLE PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LAS Y LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICA ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL CATAMAYO DEL CANTÓN CATAMAYO, PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2013 – 2014**, de autoría de la señorita Lady Mariuxi Loján Cisneros.

Se puede evidenciar que el tema es coherente con los objetivos; el marco teórico sustenta adecuadamente las variables del problema; la aplicación de talleres formulados en relación con las variables y los objetivos. La aplicación de los instrumentos en la investigación de campo, así como los resultados y el proceso seguido, están de acuerdo con la metodología descrita en el proyecto de investigación y en concordancia con el cronograma de actividades. Consecuentemente, el análisis cuanti-cualitativo y la discusión de resultados, posibilitan arribar deductivamente a las conclusiones y recomendaciones señaladas.

El informe ha sido estructurado de acuerdo con las normas legales institucionales y a los lineamientos de la redacción científica, conformando un texto con adecuado discurso y secuencia lógica. Por lo puntualizado, autorizo la presentación del informe de tesis ante los organismos institucionales correspondientes y proseguir con los trámites legales para su graduación.

Loja, junio de 2015



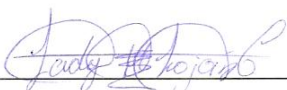
Lic. Ángel Polivio Chalán Chalán, Mg. Sc.
DIRECTOR DE TESIS

AUTORÍA

Lady Mariuxi Loján Cisneros, declaro ser la autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos y acciones legales por el contenido de la misma.

Adicionalmente declaro y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional – Biblioteca Virtual.

Autora Lady Mariuxi Loján Cisneros

Firma: 

Cédula: 1104038276

Fecha: Loja junio, 2015


CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO

Yo, Lady Mariuxi Loján Cisneros, declaro ser la autora de la presente tesis titulada *LA ESTRUCTURA DE UN AMBIENTE AGRADABLE PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LAS Y LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICO ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL CATAMAYO, PERÍODO LECTIVO 2013 – 2014*, como requisito para optar al grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica; Autorizo al sistema bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en RDI en las redes de información del país y del exterior, con los cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja a los 02 días del mes de julio del dos mil quince, firma la autora.

Firma:  _____

Autora: Lady Mariuxi Loján Cisneros

Cédula: 1104038276

Dirección: Catamayo

Correo Electrónico: suklojan@hotmail.com

Teléfono: 072676767

Celular: 0985260258

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Director de tesis: Lic. Ángel Polivio Chalán Chalán, Mg, Sc.

Tribunal de grado: Dra. Esthela Marina Padilla Buele, Mg.Sc. Presidenta

Dra. Nancy Mercedes Cartuche Zaruma, Mg.Sc. Vocal

Dr. Juan Rojas Guzmán, Mg.Sc. Vocal

AGRADECIMIENTO

Expreso mi sincero agradecimiento al Área de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja, especialmente a la Carrera de Educación Básica por brindarme los conocimientos y la experiencia precisa para el desarrollo profesional en la vida cotidiana.

Al Lic. Ángel Polivio Chalán Chalán, Mg, Sc., Director de Tesis, quien me guió y asesoró a través de sus conocimientos, brindando las sugerencias pertinentes con responsabilidad para así lograr un buen desarrollo del presente trabajo.

Así mismo agradezco a las autoridades, a todo el personal docente y también a los niños de la Unidad Educativa Municipal de Catamayo, por haberme brindado su valiosa colaboración para realizar el trabajo investigativo.

A mis hermanas y hermanos, así como, a mis amigos, gracias por haberme brindado todo su apoyo moral incondicional, para poder continuar con el desarrollo de la presente investigación; y muchas gracias a todos, de corazón, por estar siempre cuando más los he necesitado.

La autora

DEDICATORIA

Dedico este trabajo que es muestra del esfuerzo y dedicación primeramente a Dios, quién me ha regalado la vida para seguir cumpliendo mis metas, a mi madre Esthela Cisneros que a pesar de transitar momentos difíciles, siempre está para apoyarme, y a mi hijo Sebastián que es mi motivo y razón de ser para ejecutar este sueño anhelado, a mis hermanas y amigas que me han brindado bondad, cariño y apoyo moral.

Lady Mariuxi Loján Cisneros

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

BIBLIOTECA: Área de la Educación, el Arte y la Comunicación

TIPO DE DOCUMENTO	AUTOR/ NOMBRE DEL DOCUMENTO	FUENTE	FECHA AÑO	ÁMBITO GEOGRAFICO						OTRAS DESAGREGACIONES	NOTAS OBSERVACIONES
				NACIONALIDAD	REGION	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO COMUNIDAD		
TESIS	Lady Mariuxi Loján Cisneros. LA ESTRUCTURA DE UN AMBIENTE AGRADABLE PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LAS Y LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO SUBNIVEL BÁSICA ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL CATAMAYO DEL CANTÓN CATAMAYO, PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2013 – 2014.	UNL	2015	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	CATAMAYO	CATAMAYO	EL PORVENIR	CD	Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS

MAPA GEOGRÁFICO DEL CANTÓN CATAMAYO



CROQUIS DE LA UNIDAD DE INTERVENCIÓN



ESQUEMA DE TESIS

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
- viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
- ix. ESQUEMA DE TESIS

- a. TÍTULO
 - b. RESUMEN (En Castellano e Inglés)
 - c. INTRODUCCIÓN
 - d. REVISIÓN DE LITERATURA
 - e. MATERIALES Y MÉTODOS
 - f. RESULTADOS
 - g. DISCUSIÓN
 - h. CONCLUSIONES
 - i. RECOMENDACIONES
 - j. BIBLIOGRAFÍA
 - k. ANEXOS
- ÍNDICE

a. TÍTULO

LA ESTRUCTURA DE UN AMBIENTE AGRADABLE PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LAS Y LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICA ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL CATAMAYO DEL CANTÓN CATAMAYO, PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2013 – 2014.

b. RESUMEN

El presente trabajo investigativo describe la práctica que realiza el docente con el fin de mejorar el rendimiento académico de sus alumnos utilizando métodos y estrategias para innovar la enseñanza-aprendizaje, procurando un ambiente idóneo que potencie las relaciones interpersonales de quienes participan en el hecho educativo, así como, gestionar adecuadamente los factores relacionados con ambientes efectivos para el aprendizaje. En este contexto, se circunscribe el tema de investigación realizado, **LA ESTRUCTURA DE UN AMBIENTE AGRADABLE PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LAS Y LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICA ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL CATAMAYO DEL CANTÓN CATAMAYO, PROVINCIA DE LOJA, PERIODO LECTIVO 2013 – 2014**; cuyo objetivo general fue *identificar ambientes agradables que requieren las y los estudiantes para mejorar el rendimiento*. La investigación respondió al modelo de diseño descriptivo por cuanto busca caracterizar y describir la situación real actual del proceso de aprendizaje mediante métodos tradicionales como el analítico y sintético para comprender e interpretar los hallazgos de la realidad frente a lo prescrito por la teoría y el inductivo deductivo para conceptualizar las principales variables y generalizar los resultados. La aplicación de los instrumentos de investigación, antes y después de la implementación de los talleres, el procesamiento de resultados y la sistematización de la información generada, permitió determinar que existe una correlación, aunque no significativa ($r = 0,45$) entre la propuesta y el rendimiento académico de los niños; pero sí fue efectiva la implementación de los talleres, en cuanto a despertar en los niños el interés por los temas que se desarrollan en la clase, motivarlos para trabajar en relación con sus compañeros, estrechando los lazos de amistad y compañerismo, es decir, el ambiente mejoró notablemente; la docente pudo implementar estrategias para mantener a los niños enfocados en la tarea, gracias a los recursos didácticos utilizados que provocaron un impacto positivo en ellos.

SUMMARY

The present investigative work describes the practice that carries out the educational one with the purpose of improving the academic yield of its students, using methods and strategies to innovate the teaching-learning; for it, worry permanently about offering a suitable atmosphere that potency the interpersonal relationships of those who participate in the educational fact, as well as, to negotiate the factors related with effective atmospheres appropriately for the learning. In this context, the carried out investigation topic: **THE STRUCTURE OF A PLEASANT ATMOSPHERE IS BOUNDED TO IMPROVE THE ACADEMIC YIELD IN THOSE AND THE STUDENTS OF FOURTH GRADE OF THE ELEMENTARY BASIC LEVEL OF THE MUNICIPAL EDUCATIONAL UNIT CATAMAYO OF THE CANTON CATAMAYO, COUNTY OF LOJA, PERIOD 2013 – 2014**; whose general objective was, to identify pleasant atmospheres that those and the students needs to improve the academic yield in the fourth grade of the Elementary Basic label of the Municipal Educational Unit "Catamayo", of the canton Catamayo, county of Loja, period 2013 - 2014. The application of the investigation instruments, before and after the implementation of the shops like didactic-methodological strategy to structure a pleasant atmosphere for the learning, the prosecution of results and the systematizing of the generated information, it allowed to determine that a correlation exists, although not significant ($r = 0,45$) between the proposal and the academic yield of the children; but yes it was effective the implementation of the shops, as for waking up in the children the interest for the topics that are developed in the class, to motivate them to work in connection with their partners, narrowing the knots of friendship and companionship, that is to say, the atmosphere improved notably; the educational one could implement strategies to maintain the children focused in the task, thanks to the used didactic resources that they caused a positive impact in them.

c. INTRODUCCIÓN

En el ámbito educativo, se analiza la actividad que sucede en el aula, el proceso de enseñanza-aprendizaje es complejo por las interrelaciones que existen entre los participantes, el contenido curricular y los factores que determinan un ambiente de trabajo idóneo.

En este sentido, la estructura de un ambiente de aprendizaje es una problemática latente entre los profesores y estudiantes, misma que es concebida como el conjunto de elementos y actores que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El punto de partida de la investigación, fue la pregunta ¿Cuál es el ambiente que los docentes aplican en el aula de clases para mejorar el rendimiento académico?; la búsqueda de su respuesta, indujo a establecer la relación entre el ambiente de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes, a través del diagnóstico de la estructura de un ambiente agradable, antes y después de la implementación de la estrategia didáctico-metodológica propuesta en esta investigación.

Por lo tanto, todo el proceso realizado se enmarca en el tema del trabajo que se presenta y que es el siguiente **LA ESTRUCTURA DE UN AMBIENTE AGRADABLE PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LAS Y LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICA ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL CATAMAYO DEL CANTÓN CATAMAYO, PROVINCIA DE LOJA, PERIODO LECTIVO 2013 – 2014.**

El objetivo general que orientó el trabajo investigativo estuvo dirigido a identificar ambientes agradables que requieren las y los estudiantes para mejorar el rendimiento académico. Los objetivos específicos que apoyaron el cumplimiento del propósito de la investigación, fueron: Diagnosticar el ambiente de aprendizaje de los estudiantes del cuarto grado; explicar la estructura de un ambiente agradable para el rendimiento académico en los estudiantes; elaborar

una propuesta para estructurar un ambiente agradable de aprendizaje; aplicar la propuesta; validar la propuesta para la recolección de información sobre un ambiente de aprendizaje agradable y mejorar el rendimiento académico de los niños. De todos los objetivos planteados se pretende dar una explicación de cómo la estructura de un ambiente agradable puede influir en el rendimiento académico en los estudiantes, además de aplicar y validar una propuesta que está dirigida a la búsqueda de estrategias para estructurar un ambiente agradable de aprendizaje.

Las categorías que se discutieron y fundamentan científicamente fueron en primera instancia el ambiente agradable con sus subtemas; el aula como lugar de encuentro; clima obstaculizador del aprendizaje; la comunicación en el clima escolar; y, el rendimiento académico con sus subtemas; variables asociadas al rendimiento académico; factores del rendimiento académico; relación entre ambiente y rendimiento.

Para desarrollar el proceso de investigación se utilizaron los siguientes métodos: el científico, implícito en toda investigación que garantiza la rigurosidad del proceso, la idoneidad de los instrumentos y la confiabilidad de los resultados; los métodos complementarios a éste que se utilizaron, fueron: el analítico-sintético e inductivo- deductivo, los mismos que permitieron en primer instancia analizar los datos empíricos obtenidos de las encuestas aplicadas a los estudiantes y la entrevista a la profesora para evidenciar el problema presentado en el aula, relacionado con los ambientes que influyen en el rendimiento académico, para luego interpretar y establecer los vínculos, nexos y relaciones entre los conocimientos obtenidos, su significación e influencia en el desarrollo del problema investigado.

Una vez analizada la información del diagnóstico se pudo determinar como conclusión general, en base a la comprensión teórica de la literatura relacionada al tema y el análisis de los resultados, que aunque la docente utilice técnicas de estudio, no es suficiente porque no incorpora técnicas para lograr que la clase sea dinámica, motivadora, y se transforme la clase en un

ambiente agradable; más bien lo que predominaba era la rutina en el trabajo, haciéndolo poco agradable, aburrido y cansado para los niños y niñas.

La propuesta de intervención para potenciar el ambiente de trabajo, consistió en el diseño de talleres de aprendizaje colaborativo, en el que se potencie la comunicación, el uso de recursos didácticos innovadores, la participación activa de los niños, entre otros factores que inciden el ambiente de trabajo, cuyo resultado permitió evidenciar que sí se logran cambios significativos en la actitud de los niños, como la motivación, la concentración, la asunción de la tarea con agrado y compromiso, entre otros; la relación directa entre el taller y los aprendizajes logrados tuvo una correlación poco significativa o parcial ($r = 0,45$) por cuanto, el proceso de evaluación del mismo debe plantearse en forma paralela a la ejecución del taller; es decir, se debe evaluar de la misma manera en que se enseñó.

Por lo tanto, en base al trabajo de investigación realizado, se sugiere que se considere el resultado de este estudio investigativo, como punto de referencia para profundizar el análisis y reflexión en este ámbito y así, generar un aporte significativo a la práctica docente de nuestro entorno, en función de las innovaciones y cambios acelerados que se deben implementar en el ámbito educativo; es imperante la necesidad de que los docentes fortalezcan en los niños y niñas diferentes aspectos como: la comprensión de expresiones, la perseverancia, la creatividad, la capacidad resolutive, el liderazgo, la tenacidad y firmeza, la solidaridad y la atención, para un mejor aprovechamiento de los aprendizajes, generando hábitos de estudio y trabajo que les servirán en su vida.

El informe de investigación se ha estructurado en consideración del artículo 151 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja; en atención a estas disposiciones el presente trabajo investigativo está estructurado con los siguientes elementos: *título* que identifica al trabajo, *resumen* en castellano y traducido en inglés que da cuenta el objeto de estudio; *introducción* que expresa una síntesis del trabajo de investigación; *revisión de literatura* conformada por elementos teóricos: materiales y métodos que

describen los recursos utilizados; los métodos, procedimientos y técnicas empleadas en las diferentes etapas de la investigación; *resultados* en donde se describen analizan e interpretan cada pregunta aplicada a los informantes, debidamente organizados en el objetivo de diagnóstico y aplicación; *conclusiones; recomendaciones; bibliografía y anexos.*

d. REVISIÓN DE LITERATURA

El estudio y análisis de una determinada problemática detectada en el entorno y que haya captado la atención del investigador, inicia con la incorporación en sus esquemas mentales, de un referente teórico amplio y suficiente para comprender las causas del problema y diseñar, de manera acertada las alternativas de solución al mismo.

El inicio de la investigación, permite el cumplimiento de los objetivos específicos propuestos en el proyecto, mismos que se irán demostrando en su debida secuencia.

Objetivo 1: Explicar la estructura de un ambiente agradable para el rendimiento académico en los estudiantes.

1. Ambientes de aprendizaje

1.1. Definición

Cuando se piensa detenidamente en el aprendizaje, surgen interrogantes como éstas: ¿cómo aprenden las personas?, ¿en qué lugar se da el aprendizaje?, ¿qué factores intervienen o inciden en el aprendizaje?, entre otras. Responder cada una, conduce a la reflexión sobre el proceso educativo y el rol que sus actores deben desempeñar.

En este caso, lo que interesa es la comprensión del *lugar* en el cual ocurre el aprendizaje y los factores que inciden en un buen ambiente de aprendizaje, por ello, se presentan definiciones básicas sobre el tema.

Según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, se define como ambiente al “compendio de valores sociales, naturales y culturales existentes en un lugar y un momento determinados que influye en la vida material y psicológica del hombre” (Joan, 1986, pág. 94).

El ambiente es concebido como construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegure la diversidad y con ella la riqueza de la vida en relación (Ospina, 1999, pág. 44).

La expresión ambiente educativo induce a pensar el ambiente como sujeto que actúa con el ser humano y lo transforma. De allí se deriva que educa la ciudad (la ciudad educadora) la calle, la escuela, la familia, el barrio y los grupos de pares, entre otros (Naranjo & Torres, 1996, pág. 115).

Al pensar en ambientes de aprendizaje, lo primero que se debe considerar es pensarlos, crearlos, planearlos y vivirlos como ambientes de vida y desde este principio verlos en sus diferentes dimensiones y contextos (Castañeda, El desarrollo de ambientes de aprendizaje a distancia, pág. 1).

En este contexto, -según Manuel Moreno Castañeda- el *ambiente de aprendizaje* no es otra cosa que el conjunto de situaciones y procesos que se viven dando lugar a la asimilación, transformación, recreación y socialización de la cultura. Por lo tanto, los ambientes de aprendizaje y el desarrollo o creación de los mismos, se fundamentan en la disposición de todos los elementos que lo propician para producir un modelo basado en solidez y flexibilidad académica (Castañeda, El desarrollo de ambientes de aprendizaje a distancia, pág. 12).

Si bien es cierto, el ambiente es el medio en el cual las personas conviven y aprenden diariamente junto con la sociedad, pero para aprender deben tomar en cuenta que tienen que permanecer en un ambiente agradable, en el cual puedan gozar de todo aquello que permite llenarse constantemente de conocimientos.

Por lo tanto, considerar las características de un ambiente agradable y adecuado para generar aprendizajes en los estudiantes, debe ser una preocupación no solo del docente de aula, sino de todas las instancias relacionadas con el sistema educativo: autoridades institucionales, estamentos de regulación y planificación de la educación, entre otros; quienes deben

garantizar ambientes dotados de recursos físicos y tecnológicos suficientes para propiciar ambientes adecuados en los que los estudiantes se sientan bien.

1.2. Componentes

Situándose en la institución educativa, se deben considerar los aspectos materiales del ambiente de aprendizaje como son el lugar y el equipamiento, y los aspectos subjetivos como la afectividad, la interactividad, la cultura y la intencionalidad institucional que implica el currículum (Castañeda, El desarrollo de ambientes de aprendizaje a distancia, 1997, pág. 2); es decir, al hablar de ambiente educativo, no se puede separar lo físico o infraestructura y el ámbito subjetivo, marcado por las relaciones de convivencia de sus integrantes y la intencionalidad institucional, expresada en su currículum.

M. Castañeda sostiene que la disposición arquitectónica del ambiente de aprendizaje incluye una organización de espacios y mobiliario pensando en el estudiante y no en el profesor, pues el ambiente debe ser acogedor y propiciar el aprendizaje de manera autónoma, es decir, que los estudiantes sean los autogestores de su proceso de formación.

De igual manera, la relación maestro-estudiante y la comunicación entre los participantes del hecho educativo, es determinante a la hora de generar aprendizajes significativos. Por esto y otras consideraciones más, el ambiente es un aspecto a considerar a la hora de planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje (Castañeda, El desarrollo de ambientes de aprendizaje a distancia, pág. 8).

No se puede soslayar la importancia de los recursos didácticos y condiciones físicas del ambiente de aprendizaje, sin embargo, lo más importante en el proceso educativo, son las relaciones interpersonales que fluyen entre estudiantes y sus profesores; aspecto trascendental que determina el clima de trabajo en el aula, relegando a un segundo plano la existencia de recursos didácticos o la disposición física del aula.

1.3. El aula como lugar de encuentro

El desarrollo integral del niño debe estar unido y a la vez posibilitado por la construcción de un grupo cohesionado y solidario. Se puede analizar una relación entre la organización y disposición espacial y los fenómenos sociales que se dan en el grupo-clase y sus actividades. Parece observarse una enorme coincidencia entre la estructura de las relaciones y la disposición espacial, el elemento de gran importancia para propiciar ambientes de aprendizaje que permitan la individualización, pero también la socialización (Cano & Lledó, 1995, pág. 9).

El ambiente de aprendizaje de aula, se define también desde el trabajo disciplinar, lo fundamental es “crear un tipo de ambiente en donde se favorezca la construcción de conocimiento – matemático – en donde debe haber respeto al desarrollo matemático de cada niño y el apoyarlo y reconocerle sus avances, fomenta en él su autoestima y sus actividades creativas” (Orta, 2008, pág. 6); en otras palabras, todos y cada uno de los docentes son responsables del ambiente de aprendizaje que se genera y se instala en el aula durante el periodo de clase; en él confluyen los aspectos subjetivos marcados por las relaciones interpersonales, la metodología docente, los contenidos curriculares, la existencia y uso de recursos didácticos, la utilización de TIC’s, entre otros factores que son decisivos en la motivación o desmotivación de los estudiantes, frente al aprendizaje de tal o cual asignatura.

El diseño de nuevos ambientes de aprendizaje debe contemplar el empleo de las TIC acorde a las potencialidades de estos recursos para lograr mayor participación e interactividad alumno-contenido de enseñanza e interacción alumno-alumno y alumno-maestro, relaciones de colaboración y una función del maestro como mediador (Ferreiro, 2003, pág. 98). Es en este sentido que se incorporan las TIC’s al proceso enseñanza-aprendizaje como recursos idóneos para facilitar los aprendizajes en los estudiantes, ya que su uso es común y por sí mismos, llaman la atención de los niños y jóvenes; por lo tanto, corresponde a los docentes incorporarlos como recursos didáctico-metodológicos, en la medida de las posibilidades, para mediar entre los

contenidos y los aprendizajes y constituirse en un intermediario de la interacción, provocando situaciones de trabajo colaborativo y desarrollando las habilidades y destrezas que éste demanda.

La tecnología debe incorporarse al proceso de enseñanza-aprendizaje como un recurso para generar aprendizajes significativos, a través de la interactividad de los estudiantes con los contenidos y los apoyos tecnológicos que captan por su diseño natural, la atención y facilitan la comprensión y retención del conocimiento.

Se puede destacar que en el aula como lugar de encuentro se contempla la construcción de un grupo solidario y al mismo tiempo individualizado, también es indispensable guardar respeto a sus errores académicos, ya que de estos errores se aprende día a día, no hay que olvidar las TIC, puesto que estas tecnologías se las utiliza dentro de las aulas para obtener en los niños una mayor potencialidad y competencia en el aprendizaje.

1.4. Clima favorecedor / obstaculizador del aprendizaje

La convivencia escolar es la capacidad de las personas de vivir con otras (convivir) en un marco de respeto mutuo y solidaridad recíproca. La convivencia se aprende y se practica en el entorno familiar, en la escuela, en el barrio, en el mundo social más amplio.

El *clima escolar* es la percepción que se tiene acerca de la convivencia, y se ha visto que repercute sobre la posibilidad de aprender, de relacionarse y de trabajar bien. Promover un buen clima escolar ayuda en la conformación de un ambiente propicio para enseñar y para aprender (Educarchile, 2013).

Las investigaciones realizadas en educación, demuestran que promover un buen clima de convivencia social al interior de la escuela, ayuda a alcanzar el logro de las grandes metas de la educación.

Concretamente, se ha estudiado que tiene efectos significativos sobre:

- ✓ El desempeño académico y la calidad del aprendizaje
- ✓ La motivación y autoestima de estudiantes y docentes
- ✓ La valoración y confianza en sí mismos de estudiantes y docentes
- ✓ El compromiso con la institución educativa, disminuyendo el ausentismo escolar y laboral
- ✓ El desarrollo personal y social de estudiantes y docentes
- ✓ La formación ciudadana de los estudiantes, promoviendo las buenas relaciones, el compromiso, la participación y el respeto por los demás
- ✓ La prevención de conductas de riesgo, actuando como un factor protector, disminuyendo conductas como la agresión y violencia escolar, entre otras.

Clima propicio para el aprendizaje:

Si se quiere que los estudiantes y la comunidad educativa en su conjunto aprendan a convivir y alcancen buenos resultados, cada uno desde su rol, debe promover desde inicios del año, la construcción de un clima escolar positivo, propicio para el aprendizaje y las buenas relaciones.

Un clima propicio se caracteriza por ser un ambiente donde:

- ✓ Prevalece una atmósfera de confianza, cohesión y respeto mutuo,
- ✓ Se percibe reconocimiento y valoración,
- ✓ Se transmiten altas expectativas y anima a las personas a esforzarse para cumplir los objetivos educativos,
- ✓ Los estudiantes y profesores sienten que es posible participar, en que hay una buena disposición a aprender y a cooperar, y
- ✓ Se promueve que aflore la mejor parte de las personas (Educarchile, 2013).

Estas características devienen de las buenas relaciones interpersonales, basadas en la empatía y aceptación del otro, con respeto hacia la diversidad de condiciones y divergencia de criterios.

Clima obstaculizador del aprendizaje:

Un clima escolar negativo, caracterizado por la desconfianza, la inseguridad, el temor, la falta de apoyo y malos tratos, puede generar estrés, descontento, interferir en la atención, en la memoria, en la comprensión de lo que se trata en clases, disminuyendo las ganas de trabajar y afectando negativamente los aprendizajes, rendimientos y las relaciones.

Estudios demuestran que los malos tratos entre compañeros afectan a todo el curso, pudiendo disminuir sus rendimientos y resultados en pruebas como el SIMCE (hasta un 14% de baja).

Y no solo afecta a los estudiantes. Se ha estudiado que el clima escolar está fuertemente relacionado con las enfermedades y solicitud de licencias entre los docentes, y con la calidad de su enseñanza (Educarchile, 2013).

Se puede destacar que las actitudes negativas dentro del salón de clases no son positivas para los aprendizajes de los estudiantes, es por eso, que es mejor conocer y aplicar estrategias para trabajar con los chicos y que esas actitudes negativas no obstruyan la enseñanza-aprendizaje que se brinda dentro de las clases.

1.5. Clima social escolar y rendimiento

Existen diversos estudios que reconocen la existencia de un clima escolar positivo como condición necesaria para lograr buenos aprendizajes. Entre ellos, Juan Casassus, señala que “Un clima escolar positivo se correlaciona con altos logros y motivación de los estudiantes, productividad y satisfacción de los profesores” (Casassus, 2000, pág. 105).

Ello se ve confirmado por el segundo estudio regional comparativo y explicativo desarrollado por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación –LLECE-, organismo dependiente de la UNESCO, que menciona al clima escolar como la variable que ejerce la mayor influencia sobre el

rendimiento de los estudiantes. En este estudio se concluye que "...la generación de un ambiente de respeto, acogedor y positivo es esencial para promover el aprendizaje entre los estudiantes" (Valdés y Cols, 2008, p.45; citado en (Valoras UC, 2010))

Este autor señala que el factor más gravitante de lo que ocurre en el aula es el "clima emocional", vale decir, la calidad de la relación alumno-profesor, la relación entre los alumnos y con el medio, lo que a su vez, genera un espacio estimulante, tanto para los aprendizajes educativos, como para la convivencia social.

1.6. La comunicación en el clima escolar

La comunicación en el salón de clases se define como el conjunto de los procesos de intercambio de información entre el profesor y el alumno y entre los compañeros entre sí, con el fin de llevar a cabo dos objetivos: la relación personal y el proceso de enseñanza-aprendizaje. Mercedes Charles (Creel, Revista Electrónica. Tecnología y Comunicación Educativas, 2005, pág. 125) en su artículo, El salón de clases desde el punto de vista de la comunicación, editado en Perfiles Educativos (CISE), retoma la definición de Gilberto Giménez en Notas para una Teoría de la Comunicación popular, de la UNAM: La comunicación en el salón de clases es "un proceso de producción-recepción de complejos efectos de sentido (y no sólo de información), a partir del lugar que los interlocutores ocupan en la trama de las relaciones sociales y en función del horizonte ideológico-cultural de que son portadores en virtud de su situación o posición de clase". De acuerdo a estos planteamientos se hace necesario explicar las situaciones de relación interpersonal y grupal que se llevan a cabo, presuponiendo que éstas son el resultado de la necesidad de comunicación que se gestiona en el aula, y de los diversos roles, reglas e interacciones que se generan y los cuales están presentes en el intercambio comunicativo.

La comunicación entre el maestro y el alumno es esencial cuando surge algún problema o cuando se requiere intercambiar información o concepciones de la realidad, o cuando se desea dar algo de sí. La comunicación es más que el

maestro habla, el alumno oye. Es más que el simple intercambio de palabras entre personas. Es lo anterior y la manera de expresar, la forma de dirigir el mensaje, el cual tiene dos significados, el directo dado por las palabras y el metacomunicativo, dado por la relación simbólica que se establece entre maestro y alumno.

En todas las interacciones, se envía y se recibe un mensaje. Algunas veces, los maestros creen que sólo mandan un mensaje, pero su voz, las posiciones de su cuerpo, las palabras que usan y los gestos expresan diferentes mensajes. El mensaje de doble significado es la metacomunicación.

Los estudiantes pueden oír la metacomunicación y responder sin pensar. A veces el estudiante o el maestro responden con agresividad, cinismo, burla, etcétera, cuando el maestro o los compañeros hacen comentarios. No siente de donde viene la agresividad, pero responde de manera inmediata a ella.

El primer principio de la comunicación es que las personas responden a lo que ellas pensaron que se dijo o se refirieron y no necesariamente al mensaje que quiso dar el interlocutor. Por eso, el primer paso para comunicarse con los estudiantes es escuchar realmente lo que dicen. Escuchar bien requiere atención, estar receptivo, perceptivo y sensible para captar los sentimientos que subyacen en las palabras del estudiante. Asimismo, los alumnos deben estar atentos a lo que el maestro dice y pedir aclaración de conceptos, actitudes, formas de expresar, en el sentido de entenderse y convivir.

2. Rendimiento académico

El Rendimiento Académico (R.A), es entendido como el sistema que mide los logros y la construcción de conocimientos en los estudiantes; dichos conocimientos son creados por las intervenciones de didácticas educativas que son evaluadas a través de métodos cualitativos y cuantitativos en una materia (Martínez-Otero, Enero, 1997, pág. 23)

El rendimiento académico es, probablemente, uno de los factores más analizados y de cierta forma, una medida de un sistema educativo efectivo y eficaz.

El rendimiento académico es entendido por Pizarro (citado por Andrade. S. f) como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción formación.

Mejorar los rendimientos no solo quiere decir obtener notas más buenas, por parte de los alumnos, sino aumentar, también el grado de satisfacción psicológica, de bienestar del propio alumnado (Adell, 2002, pág. 15).

Como bien lo dice el autor, es aprender lo que nos enseñan diariamente, ya que de esta forma se va descubriendo las habilidades y destrezas o sea, la persona se adapta para lo que es bueno o más bien para lo que le guste trabajar. Entonces, también hay que inculcar a los alumnos que no es suficiente sacar buenas notas, sino también que exista mayor provecho en el ámbito psicológico, lo que quiere decir, sentirse bien con sus compañeros tener una buena relación con ellos, porque pasa la mayor parte del día en la escuela.

2.1. Variables asociadas al rendimiento académico

Existe otra teoría sobre las variables que influyen en el rendimiento académico en la cual los condicionantes del rendimiento escolar, están formados por un conjunto de factores acotados operativamente como variables, que se pueden agrupar en dos niveles: las variables de tipo personal y las variables de tipo contextual, como las socio ambientales, institucionales e instruccionales (Martínez-Otero, Enero, 1997, pág. 53)

Son aquellas que caracterizan al alumno como el aprendiz, esto incluye la inteligencia, las aptitudes, el estilo de aprendizaje que tiene, los conocimientos previos adquiridos, el género de la persona y su edad y también variables motivacionales, como por ejemplo, el auto concepto, las metas de aprendizaje, las atribuciones causales, etc.

2.1.1. Variable contextual

Dentro de las variables contextuales que influyen en el rendimiento escolar se encuentran las denominadas socio-ambientales y dentro de estas la que mayor influencia tiene es la familia. El centro educativo no trabaja con una clientela educativa uniforme y homogénea. Cada alumno, además de su particular herencia genética, ha iniciado su proceso de socialización en el seno de una familia que ayuda a construir la primera base de su personalidad sujeta a influencias y cambios posteriores (Coleman, 1987; García Bacete, 1998; citados en (González-Pineda, 2003, pág. 249)).

2.1.2. Variable socio-ambientales

Según (Pacheco, A, 2004, p.11; citado en: (González-Pineda, 2003, pág. 254)) las variables socio-ambientales son aquellas donde se puede determinar al estatus social, familiar y económico, que se dan en un medio lingüístico y cultural, específico en donde se desarrolla la persona.

Dentro de este conjunto de variables que forman el rendimiento, las más estudiadas son las personales y dentro de las personales, las de tipo cognitivo, como las aptitudes, las estrategias y los estilos. Poco a poco se fueron añadiendo otras variables que se iban reconociendo a medida que aumentaba la complejidad sobre este tema, y se va disponiendo de medidas fiables, pero más complejas como es la de auto concepto, las expectativas, las metas de aprendizaje del individuo, etc.

2.1.3. Factores del rendimiento académico

Arroyo del Castillo, citado en (Navarro) considera que el rendimiento instructivo del Sistema Educativo depende de los siguientes factores:

2.1.3.1. Factor ideológico

Constituido por el marco filosófico, económico y político que configura el

enfoque que le asigna la ideología o, conjunto de ideologías que condicionan el sistema educativo.

2.1.3.2. Factor institucional

Constituido por el conjunto de rasgos que caracterizan la organización, de las estructuras escolares que condicionan el rendimiento educativo.

2.1.3.3. Factor personal

Formado por la comunidad humana que trabaja en el sistema educativo, así como las expectativas de la sociedad en la que está inserta.

2.1.3.4. Factor técnico

Que consiste en la estructuración sofisticada conjunto de elementos que componen el sistema, y cuya finalidad es contribuir eficazmente a alcanzar los objetivos previstos.

2.1.3.5. Factor de política escolar

El gobierno debe plantearse la realización de la mejor política educativa posible que beneficie al sistema educativo. La eficacia del mismo depende de su adecuada planificación, de la adaptación a la realidad concreta y de la cooperación de los factores anteriormente mencionados.

El rendimiento educativo del Sistema de Educación debe materializarse en optimizar la educación de los beneficiarios del sistema (los alumnos).

Sobre el Rendimiento Educativo son muchos los autores que han vertido sus criterios. Así para Cuevas Jiménez Adrián; Hablar de "rendimiento educativo es referirse a la razón de ser de la institución escolar, pues constituye el principal indicador de su funcionamiento".

2.2. Relación entre ambiente y rendimiento.

En concordancia con lo que sostiene Navarro, el aprendizaje se concibe como el factor preponderante del rendimiento académico, marcado por las características del ambiente en el cual se propician y desarrollan las actividades de aprendizaje. Pues, aprender es más que desarrollar hábitos y habilidades, implica también el desarrollo de estilos de aprendizaje que trascienden en la configuración y desarrollo de la personalidad.

Aprender significa ante todo, aprender a aprender, conocer el estilo de aprendizaje y aprender a adecuarlo de manera flexible al método de enseñanza, al uso de recursos didácticos disponibles, activando procedimientos y estrategias que le permitan flexibilizar su método de aprendizaje con autonomía y actitud positiva para alcanzar el máximo rendimiento.

Por otro lado, el rendimiento escolar es el fruto de una verdadera constelación de factores derivados del sistema educativo, de la familia, del propio estudiante a lo largo del curso escolar. En otras palabras, es una relación entre lo obtenido y el esfuerzo empleado para obtenerlo. Es un nivel de éxito en la escuela.

El rendimiento está influenciado por otras variables externas al sujeto, como: la calidad del maestro, el ambiente de clase, el programa educativo, etc. y variables psicológicas o internas como actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, la autoestima, la motivación, etc. (Navarro, págs. 45-58)

Es muy importante que el ambiente se mantenga en relación con el rendimiento de los estudiantes, puesto que, si un ambiente se mantiene positivo generará en el alumno agrado por el estudio y por ende un buen desempeño académico, por lo tanto la generación de un ambiente de respeto, acogedor y positivo es una de las claves para promover el aprendizaje en los estudiantes.

El rendimiento académico es el esfuerzo de cada estudiante, pero también tiene que ver con el ambiente en el que ellos se encuentran, pues una buena relación entre profesor-alumno y alumno-alumno llevarán el ambiente positivo.

3. El taller de aprendizaje como estrategia para mejorar el rendimiento académico (Consistencia de la Propuesta)

3.1. Definición de taller

El taller describe un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado, por lo tanto el taller educativo se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de algo, que se lleva a cabo conjuntamente, es un aprender haciendo en grupo (Ander-Egg, 1999, pág. 10).

El taller se organiza con un enfoque interdisciplinario y globalizador, donde el profesor ya no enseña en el sentido tradicional; sino que es un asistente técnico que ayuda a aprender. Los alumnos aprenden haciendo y sus respuestas o soluciones podrían ser en algunos casos, más válidas que las del mismo profesor.

Otros autores sostienen que el taller es una modalidad para organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, un lugar lo más parecido posible a la realidad cotidiana del estudiante, donde se trabaja una tarea común, se elabora y se transforma algo para ser utilizado. Constituye un lugar donde se integran experiencias y vivencias, en el que se busca la coherencia entre el hacer, el sentir y el pensar, examinándose cada una de estas dimensiones en relación a la tarea (Sescovich, 2015)

3.2. Taller educativo

Es una importante alternativa que permite una más cercana inserción en la realidad, mediante el taller, los docentes y los alumnos desafían en conjunto

problemas específicos buscando también que el aprender a ser, el aprender a aprender y el aprender a hacer se den de manera integrada.

Mediante el taller los alumnos en un proceso gradual o por aproximaciones, van alcanzando la realidad y descubriendo los problemas que en ella se encuentran a través de la acción - reflexión inmediata o acción diferida.

Entre los beneficios del taller, se puede citar los siguientes: remite reducir la brecha entre los conocimientos teóricos y las prácticas de trabajo en la realidad concreta, estimula la resolución de problemas, mejora el proceso de toma de decisiones, mejora los propios procesos de trabajo en un espacio en el cual se desarrollan elementos que simulan un laboratorio (Sescovich, 2015).

Para que un determinado grupo, logre sus objetivos es necesario que se genere un clima que sea propicio para el aprendizaje y se considere los diversos roles que en el grupo debe desempeñar:

Rol del educador: Su función nuclear es la de propiciar el proceso de enseñanza-aprendizaje, para ello debe:

- ✓ Asumir el rol de facilitador del proceso de aprendizaje
- ✓ Transformarse en observador del proceso grupal
- ✓ Transformarse en comunicador
- ✓ Transformarse en un asesor del grupo

Rol de los educandos: Se requiere de ellos, un conjunto de actitudes, esto es, la predisposición a asumir ciertas conductas que permitan:

- ✓ Aportar a la integración del grupo y a su cohesión, en función de los objetivos del taller
- ✓ Hacer un esfuerzo consciente para permitir que se desarrolle el sentido de pertenencia al grupo, aun cuando éste tenga una corta duración
- ✓ Preocuparse por desarrollar las habilidades para lograr un adecuado proceso de comunicación

- ✓ Trabajar con criterios de productividad y eficiencia, en relación a objetivos o metas bien internalizados

En un taller, ambos roles, de educandos y docentes son complementarios. Ello exige una permanente relación de retroalimentación entre ambos (Sescovich, 2015).

Al organizar un taller, es recomendable tomar en cuenta su estructura básica, la misma que está constituida por cuatro fases o momentos, que corresponden a focos de atención y no etapas que se suceden en forma independiente o rígida.

Primer momento: El foco de atención es la experiencia de cada integrante. El grupo se encuentra dentro de una atmósfera de confianza, de aceptación de aprendizaje.

Segundo momento: Se aborda un nuevo contenido o tema de reflexión. El foco de atención está puesto en la reflexión teórica sobre el contenido dado, el grupo constituye nuevos conocimientos incrementando el bagaje teórico.

Tercer momento: el grupo explicita, en forma colectiva, lo aprendido durante el taller. Este momento de toma de conciencia, de sistematización de los aprendizajes construidos durante el taller, debe conducir a la metacognición de lo aprendido, es decir, a incorporarlo a las estructuras mentales o esquemas cognitivos previos.

Cuarto momento: sobre la base del análisis realizado en el momento anterior, el grupo planifica acciones que permitan aplicar lo aprendido y define formas de seguimiento (Sescovich, 2015).

Según Philippe Perrenoud, Judit Andreu, en su libro, Diez nuevas competencias para enseñar dice que la educación es una secuencia de aprendizaje a seguir para mejorar la calidad en el ámbito primario, las mismas que orientan las actividades del docente en beneficio de los estudiantes

(Perrenoud, Enero-2007, pág. 91).

El ciclo de aprendizaje es una metodología para planificar las clases de ciencias que está basada en la teoría de Piaget y el modelo de aprendizaje propuesto por David Kolb (1984) citado en (Remy, 2004, pág. 95). Piaget postuló que los niños y niñas necesitan aprender a través de experiencias concretas, en concordancia a su estadio de desarrollo cognitivo. La transición hacia estadios formales del pensamiento resulta de la modificación de estructuras mentales que se generan en las interacciones con el mundo físico y social.

El ciclo de aprendizaje planifica una secuencia de actividades que se inician con una etapa exploratoria, la que conlleva la manipulación de material concreto, y a continuación prosigue con actividades que facilitan el desarrollo conceptual a partir de las experiencias recogidas por los alumnos durante la exploración. Luego, se desarrollan actividades para aplicar y evaluar la comprensión de esos conceptos.

Estas ideas están fundamentadas en el modelo “Aprendiendo de la Experiencia”, que se aplica tanto para niños, jóvenes y adultos (Kolb; 1984), el cual describe cuatro fases básicas:

3.2.1. Experiencia

Engancha al estudiante a una experiencia concreta que lo conduzca a la búsqueda de aprendizaje y experiencias previas, es decir, conectar al estudiante al tema en una forma personal, que le resulte familiar, de tal manera que comience a construir su aprendizaje sobre lo que ya sabe.

Consigue la atención de los alumnos al iniciar una actividad de resolución de problemas antes de darles la instrucción.

Construye una experiencia de aprendizaje que permita respuestas de los estudiantes diversas y personales. No hay respuestas incorrectas.

Actividad individual, lúdica, significativa para el alumno, relacionada con su entorno.

3.2.2. Reflexión

Propicia el simbolizar el estado actual del estudiante hacia el entendimiento del tema.

Transforma el concepto que va a ser enseñado en una imagen o experiencia, un “avance escueto” para los alumnos. Proporciona una visión general, a manera de ampliar el tema.

Usa recursos como artes visuales, música, movimiento, etc., para conectar el conocimiento personal de los alumnos con el concepto nuevo.

Actividad que permita al alumno visualizar lo analizado: esquema, audiovisual, diagrama.

3.2.3. Abstracción

Presenta la información secuencialmente para evidenciar la continuidad de manera completa y sistemática.

Enfatiza los aspectos más significativos del tema o conceptos en forma organizada, de tal manera que se dirija la atención a los detalles importantes y no distraiga a los estudiantes con hechos irrelevantes.

Propicia el análisis de conceptos, hechos, generalizaciones y teorías verificables.

El estudiante construye sobre las conexiones personales establecidas en los momentos anteriores, lo cual puede favorecer el pensamiento conceptual.

Provee los conceptos que sean necesarios profundizar a través de artículos, apuntes en libros, audiovisuales.

3.2.4. Aplicación

Prueba límites y contradicciones del entendimiento de los estudiantes.

Propicia con ideas, relaciones, conexiones, que los alumnos estén interesados en desarrollar sus propias aplicaciones y con ello demuestren que pueden aplicar lo aprendido y diseñar sus propias exploraciones del tema.

Arma situaciones donde los alumnos tengan que encontrar información no disponible en textos escolares.

3.3. Diagnóstico

El diagnóstico es un proceso que describe, analiza y determina la realidad de la institución y de sus ámbitos educativos: pedagógico, organizativo, administrativo y comunitario.

Es importante porque permite sistematizar la información sobre las situaciones y problemas de una determinada realidad sobre la que se va a actuar, pudiendo prever las situaciones y problemas futuros; determinar qué recursos, metodología, contenidos se pueden utilizar para ejecutar la planificación y alcanzar los objetivos de mejora.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje, el diagnóstico sirve para planificar, ejecutar y evaluar acciones concretas en el proceso educativo, que respondan a la realidad, necesidades, intereses y problemas del estudiantado, docentes, familia, etc. (Vásquez, 2011).

e. MATERIALES Y MÉTODOS

Materiales utilizados

Los materiales utilizados en el desarrollo de la presente investigación se detallan a continuación:

Equipos y suministros de oficina:

Computadora, flash memory, grapadora, perforadora y esferos.

Materiales de producción y reproducción:

Papel bond, formato INEN A4, fotocopias, anillados, impresora, proyector.

Diseño de la investigación

El trabajo desarrollado se circunscribe en la categoría de una investigación del tipo **descriptivo**, por cuanto partió con la realización de un diagnóstico situacional del ambiente de aprendizaje en el aula del 4to. grado de Básica Elemental de la Unidad Educativa Municipal “Catamayo” para determinar las características del ambiente actual en los indicadores negativos (como son: deficiencia, obsolescencia, necesidad) y en los indicadores que demuestran una situación positiva (como: teneres, innovación, satisfactores).

Con estos resultados se tiene una línea de base para contrastar futuras evaluaciones del ambiente de aprendizaje, posteriores a la aplicación de los talleres de trabajo participativo, que se diseñaron como metodologías que permiten diseñar estructuras de ambientes agradables, en los que se privilegia las buenas relaciones interpersonales, la comunicación, el respeto, el trabajo colaborativo, el uso de recursos didácticos adecuados y recursos tecnológicos.

La comparación de los resultados de estas dos etapas permitió determinar la efectividad de la propuesta en la creación de un ambiente agradable para el aprendizaje.

Diseño cuasi-experimental: La investigación por su naturaleza, reúne las características del diseño cuasi-experimental por cuanto se introdujo como una variable de experimentación, una estrategia de aprendizaje basada en *talleres de trabajo participativo* con niños de temprana edad (8 a 9 años) y con un nivel de aprendizaje básico elemental.

El punto de partida de la investigación fue el determinar el grado de comprensión y nivel de aprendizaje de contenidos impartidos con estrategias de enseñanza tradicionales, en el ambiente natural de la clase, sin cambiarle ningún factor (organización física, recursos didácticos, metodología de trabajo, etc.). Durante un periodo de tiempo, se ejecutaron los talleres diseñados con la finalidad de propiciar un ambiente de aprendizaje agradable, distinto al que los niños tenían de costumbre. Posterior a la puesta en práctica de esta estrategia, se procedió a verificar los resultados de la experimentación en base a los objetivos planteados y en función de los factores introducidos como son: las técnicas y metodologías de enseñanza-aprendizaje mediadas por talleres y asistidos por recursos didácticos innovadores.

Es transversal, dado que la metodología aplicada en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se sucedió en un tiempo y espacio determinado y consistió en la ejecución de talleres participativos para abordar contenidos teóricos que de otra forma, resultan tediosos y desmotivantes para los niños; la finalidad de implementar esta estrategia consiste en mejorar los aprendizajes de los participantes y fomentar ambientes agradables para el trabajo escolar, lo cual favorece el logro de objetivos de aprendizaje.

Métodos utilizados

Para llevar a cabo la investigación, se utilizaron los siguientes métodos:

Inductivo.- Se recurrió a este método durante el proceso de elaboración del marco teórico conceptual relacionado con las principales variables que abarca el tema de investigación y sobre esta base se procedió a diseñar los diferentes

talleres que aportan a la estructuración de un ambiente agradable dentro del aula para los niños del cuarto grado.

Deductivo.- A partir de los resultados, se procede a través de este método a elaborar las principales conclusiones y recomendaciones que aportan a logro de uno de los objetivos específicos de la investigación que es aplicar la estructura de un ambiente de aprendizaje agradable para aportar a mejorar el rendimiento académico de los y las estudiantes.

Analítico.- Este método sirvió como mecanismo para estar al tanto de los beneficios que presenta la estructura de un ambiente agradable en la mejora del rendimiento académico de los alumnos; a través del análisis de las características del ambiente de trabajo se pudo analizar y caracterizar los factores intervinientes y decisivos en la estructuración de ambientes agradables para el aprendizaje.

La estructura de un ambiente agradable a través de talleres de trabajo participativo, resultó ser una estrategia adecuada para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes, de una manera práctica lo cual incide en el deseo de aprender y permanecer en el aula trabajando nuevos contenidos.

Sintético.- Gracias a este método se procedió a realizar el análisis e interpretación de resultados de la investigación de campo y luego sintetizar los modelos de los talleres de la estructura de un ambiente agradable de aprendizaje apropiados para mejorar el rendimiento académico.

Como estrategias de apoyo a los métodos de investigación utilizados, se aplicaron las siguientes estrategias de análisis:

Técnicas:

Son mecanismos que sirvieron para recolectar y sistematizar los datos resultantes del proceso de investigación, las cuales son producto del estudio empírico y expresan el vínculo a través de la práctica entre el conocimiento, el fenómeno y los métodos aplicados.

Encuesta: Hizo posible, a través de un cuestionario adecuado, recopilar datos de toda la población que se va a investigar; se obtuvo información de los estudiantes y la docente relacionado con la estructura de un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico, lo que sirvió para analizar y dar conclusiones y recomendaciones y establecer lineamientos propositivos. Esta técnica es una de las más generalizadas en el área social, económica, política, religiosa, educativa, etc.

Observación directa. Con este proceso, se pudo conocer la información real de las características del fenómeno, a través de mirar cuidadosamente en forma sistemática, objetiva y precisa, cómo se estaba dando el problema en el lugar investigado.

Población: La población, objeto de estudio, se detalla en el siguiente cuadro, está constituida por las niñas, niños y docente del cuarto grado de la Unidad Educativa Municipal Catamayo.

Población	
Informantes	Población
Estudiantes	31
Docentes	1
Total	32

Fuente: Secretaria general Unidad Educativa Municipal Catamayo

Elaboración: Lady Maruixi Loján Cisneros

Explicación de la metodología

Se teorizó el objeto de estudio, la estructura de un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico en las y los estudiantes de cuarto grado del Subnivel Básica Elemental.

- a) Se elaboró un plan de contenidos teóricos sobre la estructura de un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico.
- b) Fundamentación teórica de cada descriptor del plan de contenidos sobre la estructura de un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico.

- c) El uso de fuentes de información se abordaron en forma histórica y utilizando las normas internacionales de las Asociación de Psicólogos Americanos - APA.

Para el diagnóstico de la estructura de un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico en las y los estudiantes de cuarto grado del Subnivel Básica Elemental se realizó el siguiente proceso:

- a) Se elaboraron encuestas que fueron aplicadas a los estudiantes y entrevista que fue aplicada a la docente del cuarto grado de la Unidad Educativa Municipal Catamayo
- b) Planteamiento de criterios e indicadores.

Para encontrar el paradigma apropiado de la alternativa como elemento de solución para fortalecer la estructura de un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico en las y los estudiantes de cuarto grado del Subnivel Básica Elemental se procedió de la siguiente manera:

- a) Definición del aprendizaje de David Kolb para la estructura de ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico.
- b) Concreción de un paradigma teórico para la estructura de ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico.
- c) Análisis procedimental de cómo funciona el aprendizaje de David Kolb

Antes de trabajar la propuesta alternativa se consideró las principales deficiencias y dificultades en el ambiente del salón de clase para la adquisición de conocimientos por parte de los estudiantes, en los temas básicos del área de estudios sociales, se aplicó el proceso de aprendizaje de David Kolb en la modalidad de talleres:

- a) Aplicación de los talleres considerando los contenidos del bloque Nro. 5 Organización de la Provincia
- b) Aplicación de las fichas de observación por cada taller desarrollado

c) Comparación de los resultados con las pruebas aplicadas utilizando como artificio lo siguiente:

- Puntajes de los TESTS antes del taller (x)
- Puntajes de los TESTS después del taller (y)

Para la comparación se utilizó el coeficiente de correlación de Pearson (r), que presenta las siguientes posibilidades:

- $r > 0$ se comprueba que la aplicación del proceso de aprendizaje de David Kolb en el área de estudios sociales tiene una correlación positiva (significativa).
- $r = 0$ se comprueba que la aplicación del proceso de aprendizaje de David Kolb en el área de estudios sociales no tiene incidencia.
- $r < 0$ se comprueba que la aplicación del proceso de aprendizaje de David Kolb en el área de estudios sociales tiene una correlación negativa

Para el cálculo de la r de Pearson se utilizó la siguiente fórmula y tabla de registro de datos:

$$r = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2][N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

X (valores de la pre prueba)	Y (valores de la post prueba)	X ²	Y ²	XY
$\sum X =$	$\sum Y =$	$\sum X^2 =$	$\sum Y^2 =$	$\sum XY =$

Simbología:

N = número de integrantes de la POBLACIÓN

$\sum X$ = suma de puntuaciones de x

$\sum Y$ = suma de puntuaciones de y

$\sum X^2$ = suma de X^2

$\sum Y^2$ = suma de Y^2

$\sum XY$ = suma de productos de X

f. RESULTADOS

Los resultados corresponden al diagnóstico del ambiente de aprendizaje que actualmente viven los niños de cuarto grado de la Unidad Educativa “Catamayo”, el mismo que se ha obtenido mediante aplicación de la entrevista a la docente y la encuesta a los niños, formulados los dos instrumentos con ítems relacionados a los aspectos que caracterizan a un buen ambiente de aprendizaje.

Con esta fase de la investigación se da cumplimiento al:

Objetivo 2: Diagnosticar el ambiente de aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado.

INFORME DE LA ENTREVISTA APLICADA A LA MAESTRA DEL CUARTO GRADO DEL SUBNIVEL DE BÁSICA ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL CATAMAYO

Pregunta 1.

¿Qué es para usted un ambiente agradable para el aprendizaje?

Es el lugar donde se da el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera normal, en el que los niños participan con confianza, no tienen temor a equivocarse, se respetan entre ellos, se mantienen motivados en la tarea. Para que sea agradable el ambiente de aprendizaje, uno debe preocuparse por la organización física del aula y por el uso de recursos metodológicos y didácticos adecuados.

Análisis e interpretación:

Al respecto, autores como Héctor Ospina, hace algunas recomendaciones sobre el ambiente agradable de aprendizaje, el cual es concebido como una

construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegure la diversidad y con ella, la riqueza de la vida en relación (Ospina, 1999).

Los resultados dejan observar que la maestra encuestada tiene conocimiento sobre un ambiente agradable, ya que cada día se renuevan las clases para alcanzar los aprendizajes, haciendo que los niños se sientan bien dentro del aula y que por sí solos se llenen de conocimientos.

Pregunta 2.

¿Qué elementos le sirven para estructurar un ambiente de trabajo en la clase?

Al momento de reconocer que el ambiente agradable de aprendizaje está en función de la metodología del docente y de la utilización de materiales y recursos didácticos motivadores, innovadores que capten la atención e interés de los niños, me corresponde manifestar que en mis clases he utilizado algunos elementos con el fin de hacer agradable el ambiente de aprendizaje, en sí, el clima de trabajo.

Trabajo con lo que nos rodea, por ejemplo, utilizo material reciclable, carteles, me apoyo en la organización eficiente del tiempo, pues me gusta trabajar organizadamente, todo ello incide en que el alumno logre aprendizajes significativos.

Análisis e interpretación:

Los elementos del aprendizaje y la creación de ambientes se asume en cuanto a la instrucción efectiva, poniendo énfasis en cinco aspectos o elementos, siendo la que tiene mayor importancia para este trabajo, la primera: "Actitudes y percepciones", ya que otras dimensiones hablan acerca de los contenidos, del manejo de la información, de la verificación y de la práctica de relacionar al alumno con el aprendizaje significativo (Hernández & Díaz, 2002).

Pregunta 3.

¿Qué hace para mantener la disciplina de los estudiantes en clase?

Mantener los estudiantes en clases no es complicado, utilizo la técnica de juegos lúdicos, lo que hace que la clase sea creativa y puedan mantenerse los niños activos, participativos, interesados por las clases que le brinda la maestra; es importante resaltar la relación existente entre juego, pensamiento y el lenguaje, tomando el juego como parte vital del niño que le permite conocer su entorno y desarrollar procesos mentales superiores que lo inscriben en un mundo humanizado.

Análisis e interpretación:

Al respecto, estudiosos como (Huizinga, 1987) manifiestan que "La cultura humana ha surgido de la capacidad del hombre para jugar, para adoptar una actitud lúdica", por lo tanto, es natural que los niños aprendan mejor en un ambiente distensionado en el cual, el juego es una estrategia administrada correctamente con fines educativos.

Pregunta 4.

¿Qué aspectos obstaculizan un ambiente agradable de aprendizaje?

Existen muchos factores que favorecen y que obstaculizan la posibilidad de tener ambientes agradables para el aprendizaje, entre los factores negativos puedo decir, la inexistencia de recursos tecnológicos en la escuela, problemas de salud que a veces presentan los niños, los problemas que afectan a sus familias y que inciden en la actitud de ellos, entre otros; lo cual afecta negativa y directamente a los aprendizajes, y por ende, al rendimiento académico.

Son los factores negativos los que captan la atención de un docente, ya que es su deber procurar un ambiente agradable en el cual el niño se olvide de su realidad problemática y se conecte con la tarea, procurando los aprendizajes en un ambiente de armonía, confianza y respeto.

Análisis e interpretación:

Un clima escolar negativo, caracterizado por la desconfianza, la inseguridad, el temor, la falta de apoyo y malos tratos, puede generar estrés, descontento, interferir en la atención, en la memoria, en la comprensión de lo que se trata en clases, disminuyendo las ganas de trabajar y afectando negativamente los aprendizajes, rendimientos y las relaciones (Murillo Torrecilla & Castañeda Berna, 2007, pág. 245).

Frente a estas variables en las cuales se puede incidir muy poco para revertir su afectación, se debe buscar estrategias metodológicas y didácticas para trabajar en clase de tal manera que los niños *olviden* por un momento sus problemas y dificultades y se *conecten* con la tarea, de igual manera, debe buscarse la posibilidad de disponer de medios tecnológicos para realizar los talleres, consiguiendo con ello mejores resultados.

Pregunta 5.

Como resultado de la clase, ¿qué aptitudes evalúa en sus estudiantes?:

Como docente debo señalar que, no solo califico las tareas, sino también tomo en cuenta las aptitudes que los estudiantes demuestran ante la tarea, ante sus compañeros y también ante ella misma, estas aptitudes son: la atención, la creatividad, la expresión corporal; no obstante, es muy importante que se les indique previamente los parámetros que se califican dentro de la clase para que se organicen y autorregulen en función de lograr un alto rendimiento académico.

Análisis e interpretación:

Para (Adell, 2002), mejorar los rendimientos no solo quiere decir obtener notas buenas por parte de los alumnos, sino aumentar también, el grado de satisfacción psicológica, de bienestar del propio alumnado.

Pregunta 6.

¿Cómo define el rendimiento académico de sus estudiantes?

Considero que el rendimiento académico es el referente de los aprendizajes alcanzados por los niños en un determinado periodo de tiempo, constituye un sistema por el cual, los métodos cualitativos y cuantitativos que se aplican en la evaluación, permiten medir el conocimiento diario del estudiante. Frente a estos resultados, hay que reflexionar que las calificaciones no revelan aprendizajes verdaderos, por lo tanto, la educación debe potenciar la enseñanza de actitudes para toda su vida.

Análisis e interpretación:

El Rendimiento Académico (R.A), es entendido como el sistema que mide los logros y la construcción de conocimientos en los estudiantes, dichos conocimiento son creados por las intervenciones de didácticas educativas que son evaluadas a través de métodos cualitativos y cuantitativos en una materia (Adell, 2002).

Pregunta 7.

¿Cómo inciden las variables personales en el rendimiento académico?

Considero que dentro de la variable personal, lo que mayor incidencia tiene es la motivación, ya que es fundamental para lograr un aprendizaje que el estudiante esté motivado, ya que si no existe la motivación por parte de la maestra o por parte de los padres, los niños se sentirán aburridos, desanimados de la misma rutina de siempre; por ello, se preocupa siempre de motivarlos.

Análisis e interpretación:

Las variables personales permiten, a partir de los estudios realizados, predecir el rendimiento académico, dada la incidencia directa que tienen sobre el hecho educativo; las variables de tipo personal del alumno, pueden agruparse en dos niveles: cognitivo y motivacional, y requieren ser atendidas a través de metodologías de enseñanza-aprendizaje adecuadas y acordes a las condiciones del ambiente de trabajo y de sus participantes (Núñez Pérez & González-Pineda, 1994, pág. 174).

Pregunta 8.

¿Cuáles variables contextuales tienen mayor incidencia negativa en el rendimiento académico de los estudiantes?

Considero, sin temor a equivocarme, que en lo contextual incide mucho la familia, por cuanto, es allí en donde primero se educa el niño; es el ambiente donde permanece más tiempo y por eso es importante que como docente tenga una mayor y mejor comunicación con los padres, para que ellos ayuden a desarrollar y mantener buenas actitudes en los niños; de esta manera se podrá trabajar de un modo eficiente y eficaz y se brindará un aprendizaje de calidad y equidad; por mi parte, para lograrlo asisto a cursos de formación y/o capacitación frecuentemente, para obtener mejores resultados con mis estudiantes.

Análisis e interpretación:

Dentro de las variables contextuales que influyen en el rendimiento escolar se encuentran las denominadas socio-ambientales y dentro de estas la que mayor influencia tiene es la familia. El centro educativo no trabaja con una clientela educativa uniforme y homogénea. Cada alumno, además de su particular herencia genética, ha iniciado su proceso de socialización en el seno de una familia que ayuda a construir la primera base de su personalidad sujeta a

influencias y cambios posteriores (Núñez Pérez & González-Pineda, 1994, pág. 176).

Esta realidad determina condiciones diferentes y por ende, niños con características distintas que demandan atención diferenciada. Por ello, la institución debe trabajar para acercar más a la familia e involucrarlos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de tal suerte que las diferencias disminuyan y se logre un grupo más homogéneo que facilite la tarea docente.

Pregunta 9.

¿Cómo es el ambiente que usted percibe en clases?

El ambiente de aprendizaje que percibo en mis clases es de armonía, seguridad y confianza; reconozco que la autoridad es determinante pero debe ser asumida con equilibrio, ya que lo importante es tener empatía con los niños e impulsar el fortalecimiento de las relaciones interpersonales, basándose en la sinceridad, la comunicación y el respeto.

Análisis e interpretación:

El ambiente para el aprendizaje debe caracterizarse porque su docente asume la autoridad de la clase con respeto, pues ejercer la autoridad es una cosa distinta al autoritarismo, éste último genera desconfianza y temor en los niños. Por consiguiente, “la verdadera autoridad no violenta a nadie, no obra por imposición, sino por convicción. Su fuerza brota del mismo fondo de la vida”. (Sescovich, 2015)

DIAGNÓSTICO DEL PRE-TEST DE EVALUACIÓN APLICADO A LOS 31 NIÑOS DEL CUARTO GRADO DEL SUBNIVEL DE BÁSICA ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL CATAMAYO

Pregunta 1.

¿Qué entiendes por ambiente agradable?

Tabla 1: Ambiente agradable

VARIABLES	f	%
Como el contexto o ambiente en el que se producen las interrelaciones, la enseñanza y los aprendizajes en el espacio escolar.	9	29
Como una relación solo entre compañeros	13	42
Como un aprendizaje en una sola asignatura	4	13
Como la capacidad de resolver situaciones problemáticas	5	16
Total	35	100

Fuente: Estudiantes del cuarto grado de la Unidad Educativa Municipal Catamayo.
Elaboración: Lady Mariuxi Loján Cisneros / 2015.

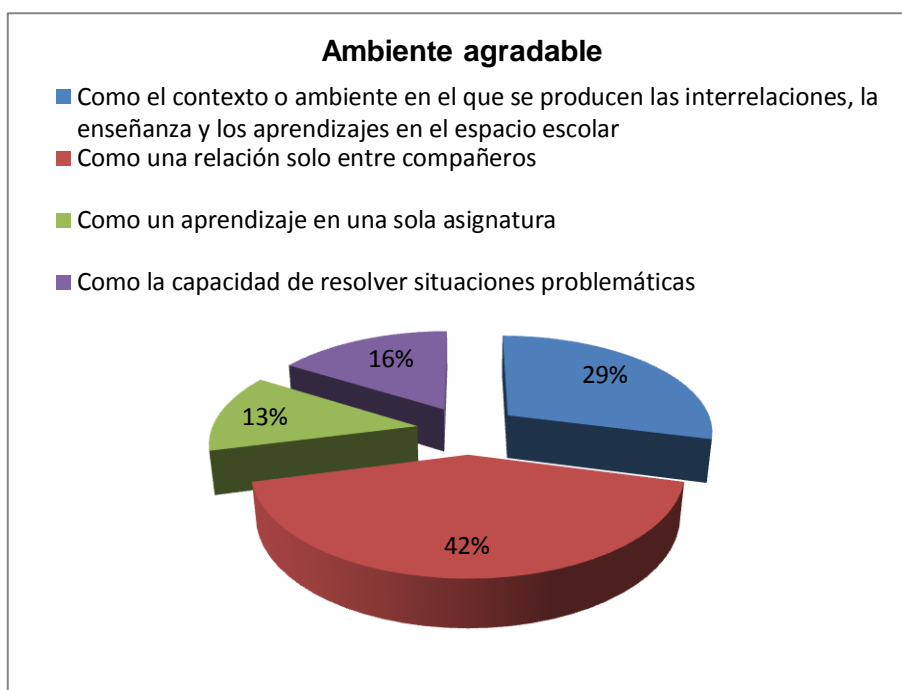


Gráfico 1: Concepto de ambiente agradable

Fuente: Encuesta a estudiantes del cuarto grado

Análisis e interpretación:

De acuerdo a las definiciones de (Ospina, 1999), el ambiente es concebido como una construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegure la diversidad y con ella la riqueza de la vida en relación. Intervienen en el ambiente, variables como las relaciones interpersonales, materiales y

recursos didácticos, aspectos físicos del aula, mobiliario, tecnología, etc. que interactúan planificadamente para generar aprendizajes.

Del 100% de los niños, el 42% consideran que el ambiente agradable es la relación entre compañeros; el 29% consideran que es el contexto en que se producen las interrelaciones, la enseñanza y los aprendizajes en el espacio escolar. El 16% manifiesta que es la capacidad de resolver situaciones problemáticas y el 13% restante, que el ambiente es un aprendizaje en una sola asignatura.

Como se puede evidenciar, los estudiantes perciben que un ambiente agradable solo es la relación o interacción entre ellos, es decir, alumno-alumno, demostrando que la docente interactúa muy poco con ellos, y lo correcto es que interactúe más para la creación del ambiente agradable y se convierta en un ente mediador de aprendizajes, creando ambientes bien estructurados para favorecer los aprendizajes.

Pregunta 2.

¿Te gusta cómo se encuentra el ambiente de tu aula?.

Tabla 2: El ambiente en el aula

Variables	f	%
Paredes	1	3
Iluminación	11	36
Pupitres	5	16
Espacio amplio del aula	6	20
Los cuadros	2	6
Las plantas	1	3
Los carteles	2	6
Los libros	3	10
Total	31	100

Fuente: Estudiantes del cuarto grado de la Unidad Educativa Municipal Catamayo.

Elaboración: Lady Mariuxi Loján Cisneros / 2015

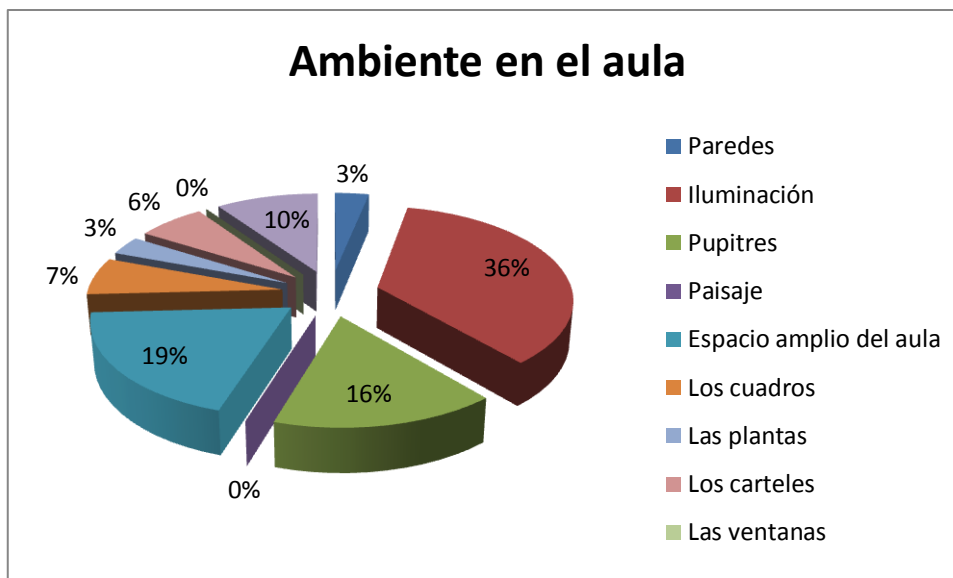


Gráfico 2: Ambiente en el aula
Fuente: Encuesta a estudiantes del cuarto grado

Análisis e interpretación:

El ambiente físico de un salón de clases ayuda a establecer el tono para el éxito de los estudiantes. La organización del aula es muy importante, especialmente para los niños en los grados más jóvenes que pasan la mayor parte del día escolar en ella. Por ello, es importante que se evalúe todos los elementos del salón de clases para que los estudiantes se sientan cómodos y seguros en todo momento (Chaparro, 1995, pág. 83).

Frente a este interrogante, podemos apreciar en el gráfico, que el 36% señalan que tienen iluminación adecuada en el aula; el 20% marcaron un espacio amplio del aula; los estudiantes, coinciden en señalar que los pupitres generan un ambiente agradable; el resto, en porcentajes menores, señala los otros factores como aspectos que caracterizan un ambiente agradable en su aula.

Es importante ver todas las áreas del aula a la vez, por lo que se debe evitar el desorden, debe darse una organización adecuada para tener un aula limpia y cómoda con todos los aspectos físicos que la rodean. La buena iluminación es determinante para que los niños no tengan problemas de visión, así como el espacio amplio y bien distribuido para que puedan circular sin peligro y constituirse en equipos de trabajo movilizando su mobiliario.

Pregunta 3.

¿Qué utiliza la docente para mantenerlos motivados?

Tabla 3: Motivaciones

Variables	f	%
Canciones	5	16
Dinámicas	1	3
La comunicación y el diálogo	3	10
Carteles llamativos	4	13
La voz es clara y fuerte	5	16
Tiene un buen carácter (positiva)	2	6
Utiliza valores como: el respeto, la solidaridad y la puntualidad	4	13
Te llama la atención	7	23
Total	31	100

Fuente: Estudiantes del cuarto grado de la Unidad Educativa Municipal Catamayo.

Elaboración: Lady Mariuxi Loján Cisneros / 2015

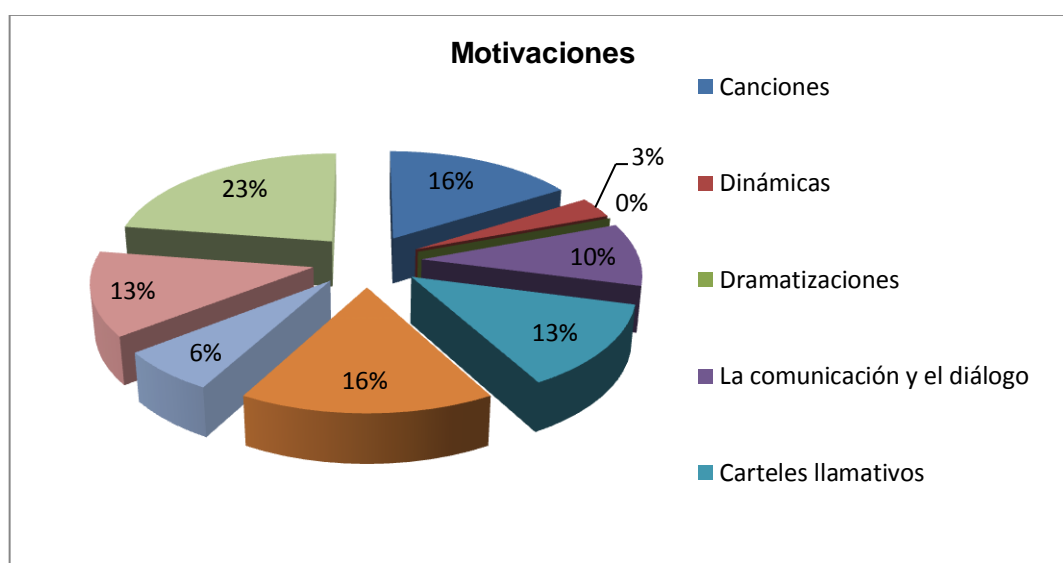


Gráfico 3: Motivaciones

Fuente: Encuesta a estudiantes del cuarto grado

Análisis e interpretación:

La motivación escolar no es un proceso unitario, sino que abarca componentes muy diversos difíciles de relacionar e integrar de acuerdo con las múltiples teorías que han aparecido sobre el tema (Beltrán, 2002, pág. 75).

Los datos obtenidos ponen en evidencia que el 23% manifiesta que la docente los motiva con el llamado de atención, el 16% sostiene que los motiva con

canciones, al igual que otros cinco alumnos que equivale al 17%, revelan que tiene la voz clara y fuerte.

De acuerdo a estos resultados, se puede inferir que el llamado de atención por parte de la maestra, con una voz clara y fuerte es la forma en que los motiva, lo que hace suponer, que los niños se distraen o pasan conversando con su compañero cercano, inclusive en el desarrollo de la dinámica tiene que llamar la atención para que participen.

Considero que la motivación es esencial para lograr un ambiente agradable, y es importante que la docente utilice y experimente nuevas formas de trabajo para motivar a los niños, crear juegos lúdicos que estén acorde a las clases para que los niños no se encuentren aburridos y se concentren en las temáticas que el docente prepara, mediante estas motivaciones las clases se vuelvan atractivas y los estudiantes captan mejor los conocimientos.

Se da una gran coincidencia en definir a la motivación como el conjunto de procesos implicados en la activación, dirección y persistencia de la conducta.

Pregunta 4.

¿Qué aspectos interfieren a tu ambiente de aprendizaje?

Tabla 4: Interferencia en el ambiente de aprendizaje

Variables	f	%
El ruido fuera de tu aula	4	13
La impuntualidad de tus compañeros	7	23
La basura que tiran tus compañeros en el suelo	2	6
La falta de apoyo de tus padres	1	3
El poco interés por aprender	3	10
La agresividad entre compañeros	3	10
Los juguetes y celulares	5	16
Las interrupciones de otras personas	0	0
Problemas en tu hogar (falta de atención de tus padres, escasos de trabajo, problemas de salud, etc.)	2	6
La poca alimentación	4	13
Total	31	100

Fuente: Estudiantes del cuarto grado de la Unidad Educativa Municipal Catamayo.

Elaboración: Lady Mariuxi Loján Cisneros / 2015

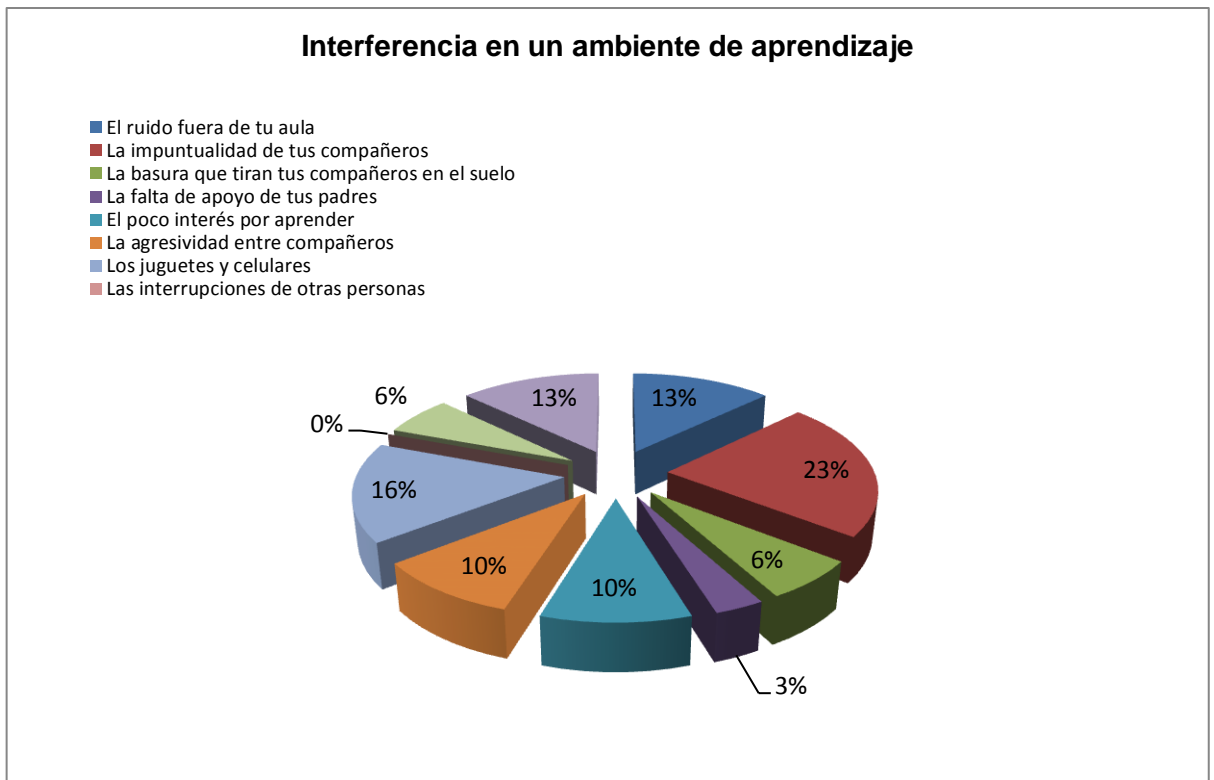


Gráfico 4: Aspectos que interfieren en un ambiente de aprendizaje
Fuente: Encuesta a estudiantes del cuarto grado

Análisis e interpretación:

Es importante conocer la opinión de los estudiantes respecto de los aspectos que interfieren en el ambiente de aprendizaje, ya que si comprendemos los estilos de aprendizaje que cada niño tiene, será fácil entender cuáles son los factores que inciden (como son: rasgos cognitivos, rasgos afectivos y rasgos fisiológicos) en los aprendizajes, por ende, se controlaría oportunamente los distractores presentes en el aula (Remy, 2004, pág. 95).

Los datos obtenidos en este ítem, revelan la siguiente realidad: el 23% sostienen que la impuntualidad de los compañeros interfiere en su ambiente; el 16% de niños manifiestan que el uso de juguetes y celulares interfieren en su ambiente de aprendizaje, el 13% sostienen que el ruido fuera del aula los incomoda, otro 13% dice que la poca alimentación que reciben, no les permite tener un buen ambiente de aprendizaje.

La realidad analizada, determina que se debe trabajar con los niños para eliminar la práctica del antivalor de la impuntualidad lo que crea un ambiente de aprendizaje interrumpido hacia el resto de compañeros; el ruido fuera del salón de clases es un distractor fuerte, el cual también vuelve incómodo el ambiente de los estudiantes encuestados; los juguetes y celulares son también distractores de fácil acceso para ellos, su uso no permite que se concentren en las clases; otro factor incidente es la insuficiente alimentación, que hace que no sientan ánimo para estudiar.

Este análisis es determinante para la docente, puesto que relacionando los factores incidentes en los estilos de aprendizaje y el estilo propio de cada niño, puede administrar sus actividades académicas dentro del aula a fin de reducir el impacto distractor y generar un ambiente propicio para los aprendizajes.

Pregunta 5.

¿Cuál es la aptitud que tienes dentro del salón de clase?

Tabla 5: Aptitudes dentro del aula

Variables	f	%
Comprendes las expresiones de la docente	3	10
Eres perseverante	3	10
Eres creativo	4	13
Eres enérgico	2	6
Eres un líder	10	32
Eres solidario	4	13
Eres atento	2	6
Razonas en las tareas	1	3
Eres participativo	2	6
Total	31	100

Fuente: Estudiantes del cuarto grado de la Unidad Educativa Municipal Catamayo.

Elaboración: Lady Mariuxi Loján Cisneros / 2015

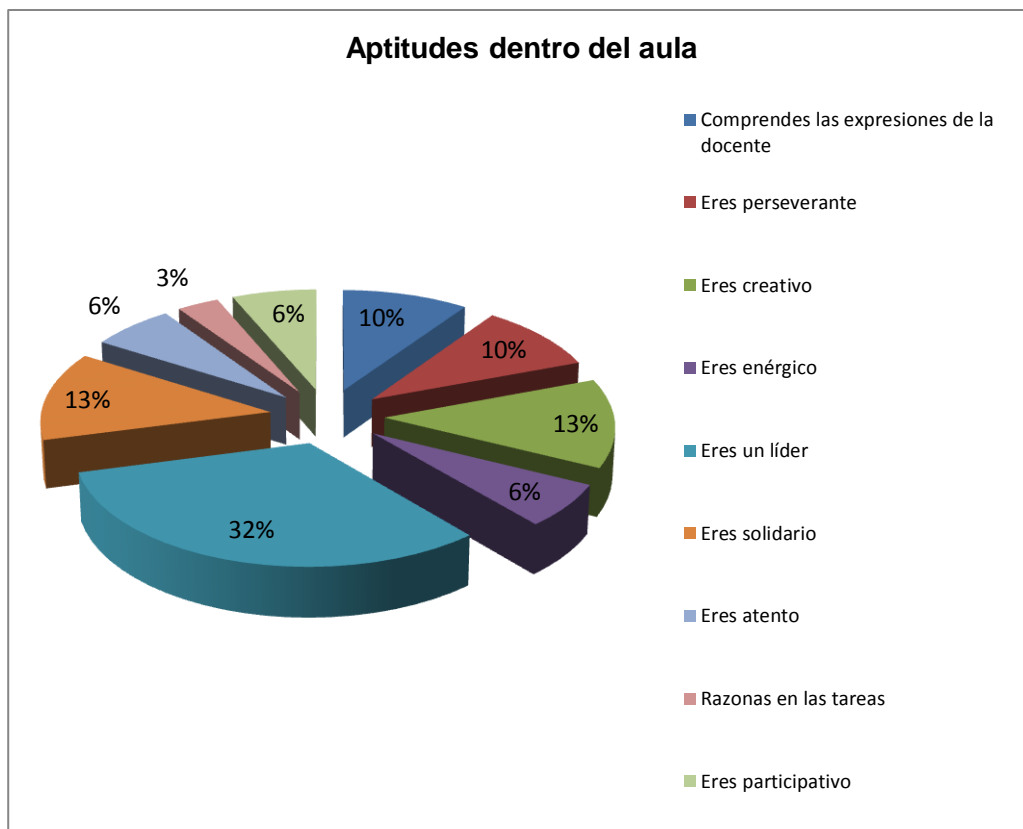


Gráfico 5: Aptitudes dentro del aula
Fuente: Encuesta a estudiantes del cuarto grado

Análisis e interpretación:

Las cuestiones relativas a la relación entre inteligencia y aptitudes para el aprendizaje y el rendimiento académico distan mucho de estar realmente resueltas (Hernández & Díaz, 2002, pág. 103); sin embargo comprender la relaciones entre ellas y cómo se conjugan para lograr el máximo provecho del proceso de enseñanza-aprendizaje, constituye una oportunidad para que la docente planifique en función de estas actitudes presentes en el aula.

Como podemos apreciar el 32% manifiestan que se consideran líderes frente a sus compañeros; el 13% manifiestan que son creativos y con porcentaje similar, que son solidarios.

Una buena práctica docente toma en cuenta las aptitudes de los niños dentro de la clase, y en base a ello, planifica sus estrategias de enseñanza, pudiendo experimentar e innovar dichas actividades para generar aprendizajes

significativos. Este constante análisis, convertido en una práctica cotidiana, indudablemente incidirá en una educación de calidad. Niños con características de líderes son autónomos en lo que hacen, no requieren ni acompañamiento ni observación por parte de la maestra, lo cual facilita innovar e implementar nuevas formas de abordar los contenidos curriculares

Pregunta 6.

¿Cuál crees que es tu rendimiento académico?

Tabla 6: Rendimiento Académico

Variables	f	%
Muy satisfactorio	9	29
Satisfactorio	17	55
Poco satisfactorio	4	13
Insuficiente	1	3
Total	31	100

Fuente: Estudiantes del cuarto grado de la Unidad Educativa Municipal Catamayo.

Elaboración: Lady Mariuxi Loján Cisneros / 2015

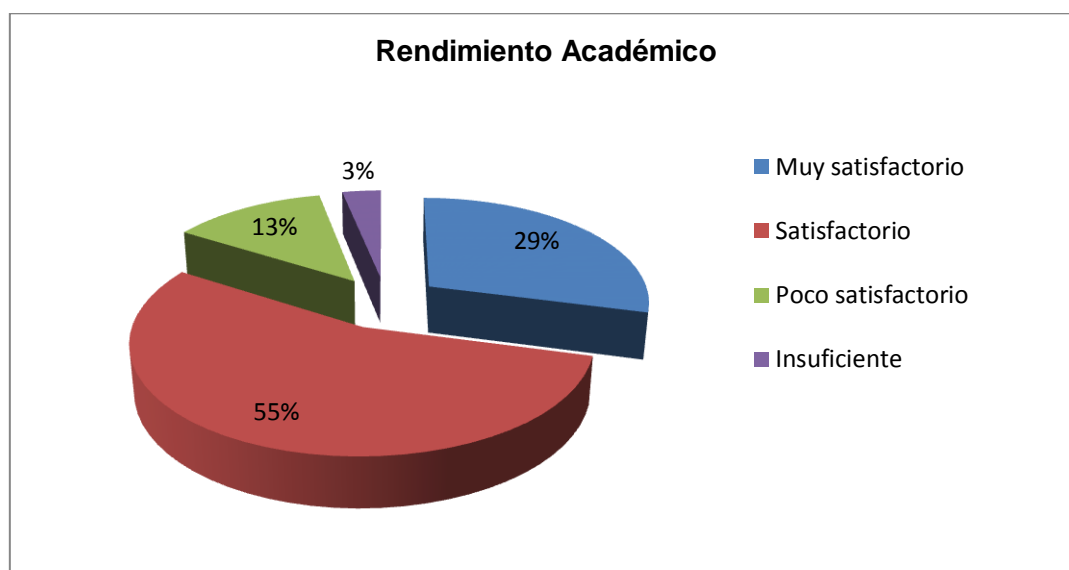


Gráfico 6: Rendimiento Académico

Fuente: Encuesta a estudiantes del cuarto grado

Análisis e interpretación:

El Rendimiento Académico (R.A), es entendido como el sistema que mide los logros y la construcción de conocimientos en los estudiantes, dichos

conocimientos son creados por las intervenciones de didácticas educativas que son evaluadas a través de métodos cualitativos y cuantitativos en una materia (González-Pineda, 2003, pág. 119).

De los resultados obtenidos en este ítem, se puede evidenciar respecto al rendimiento académico, que 17 niños que corresponden al 55% sostienen que tienen un rendimiento satisfactorio, 9 niños que equivale a 29% indican que es muy satisfactorio, cuatro niños que son el 13% señalan poco satisfactorio y solamente un estudiante, que representa el 3% manifiesta que es insuficiente.

Como se puede apreciar, la mayor cantidad de niños tienen un rendimiento satisfactorio, lo que quiere decir que el docente tiene un ambiente agradable y adecuado para que los estudiantes se desenvuelvan y obtengan importantes logros; no obstante, es muy importante que todos los miembros involucrados en el hecho educativo, como son los padres de familia, estén comprometidos con el proceso de aprendizaje de sus hijos y estén dispuestos a ayudarles en las tareas enviadas a sus hogares para que todos tengan un rendimiento muy alto en su aprendizaje.

Pregunta 7.

Por incumplimiento de tareas, ¿qué correctivos recibes en tu salón de clases?

Tabla 7: Correctivos aplicados

Variables	f	%
Prohibición de recreo	8	26
Aumenta trabajos en las clases	7	23
Te brinda consejos para que no vuelvas hacer lo mismo	10	32
Te excluye de tus compañeros	6	19
Total	31	100

Fuente: Estudiantes del cuarto grado de la Unidad Educativa Municipal Catamayo.

Elaboración: Lady Mariuxi Loján Cisneros / 2015

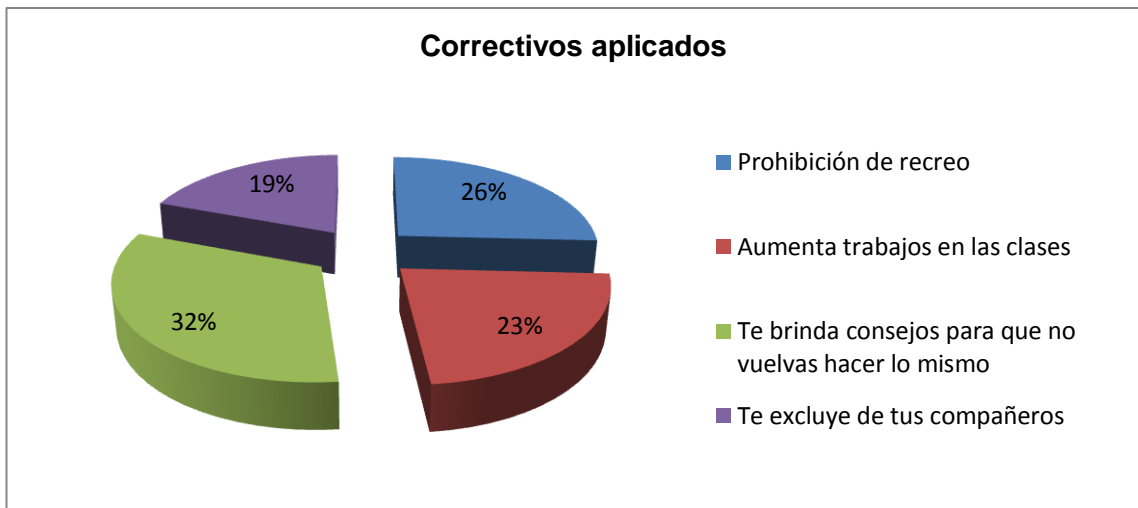


Gráfico 7: Correctivos que recibes
Fuente: Encuesta a estudiantes del cuarto grado

Análisis e interpretación:

Un componente del ambiente de aprendizaje es el afectivo, lo cual involucra las relaciones interpersonales entre estudiantes, entre el estudiante y su maestro; cualquier desequilibrio afectivo ocasiona trastornos emocionales y como consecuencia de ello, se presentan desadaptaciones del ambiente escolar, razón por la cual, este aspecto debe ser tomado en cuenta con prioridad (Centro de Educación en Apoyo a la Producción y al Medio Ambiente, 2007, pág. 27) .

Según las respuestas dadas a esta interrogante, se tiene que el 32% reciben retroalimentación por parte de la docente cuando han cometido una falta, la cual consiste en brindarles consejos adecuados y oportunos para que no vuelvan a cometer el mismo error; el 26% manifiesta que han sido prohibidos de salir al recreo; el 23% han recibido incremento de las tareas dentro de clase; y el 19% restante, sostienen que los aísla del resto de compañeros.

Como se analizó anteriormente, los estilos de aprendizaje están determinados por los factores que lo influyen, y algunas de las variables están relacionadas con factores afectivos; por lo tanto, el cometimiento de una falta por parte del niño amerita un acercamiento y análisis más detenido para determinar las causas y poder intervenir con soluciones definitivas. Aplicar sanciones sin realizar el seguimiento respectivo, da resultados adversos.

Pregunta 8.

¿Qué observa de ti la docente para calificar tu rendimiento académico?

Tabla 8: Calificación del rendimiento académico

Variabes	f	%
La inteligencia	3	10
El comportamiento hacia tus compañeros	4	13
La disciplina	4	13
El compañerismo	8	26
Los valores	4	13
La atención en clases	5	16
La forma en como llevas tu uniforme	3	10
Total	31	100

Fuente: Estudiantes del cuarto grado de la Unidad Educativa Municipal Catamayo.

Elaboración: Lady Mariuxi Loján Cisneros / 2015

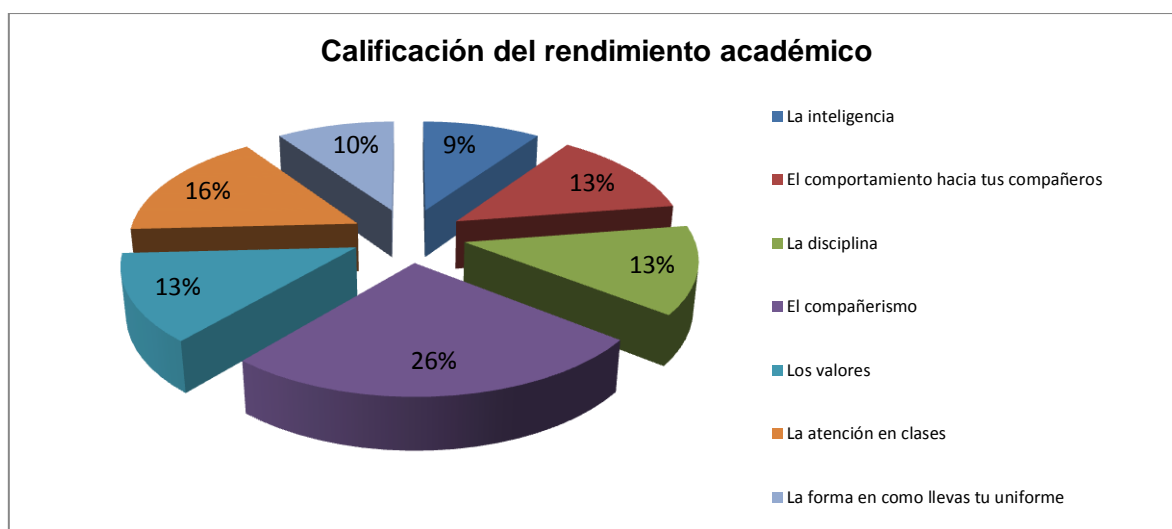


Gráfico 8: Qué califica la docente de ti

Fuente: Encuesta a estudiantes del cuarto grado

Análisis e interpretación:

Según los autores investigados, el desempeño académico del estudiante se ve afectado por una serie de condiciones internas y externas a la persona (Adell, 2002, pág. 26).

La información recabada con esta interrogante permite determinar que los niños están conscientes de que la calificación del rendimiento académico se ve afectada por algunas variables, que confluyen en la calificación. Así, el 16%

manifiesta que la atención en clase es considerada como un parámetro de calificación; el 13% manifiesta que el comportamiento hacia los compañeros incide en la calificación, un porcentaje similar cree que es la disciplina y otro tanto similar, la práctica de valores.

Muchos de los factores señalados en la interrogante se refieren a aspectos de comportamiento que tienen incidencia, ya que si un niño no pone atención, es indisciplinado o no tiene buenos hábitos de estudio y práctica de valores, afectará su rendimiento académico. Y es en este sentido que la docente debe fortalecer su intervención para formar integralmente a sus alumnos.

Pregunta 9.

El bullying es un acto de violencia hacia tus compañeros. ¿Cada que tiempo observas el bullying dentro del salón de clase?

Tabla 9: Frecuencia de casos de bullying

Variables	f	%
Siempre	17	55
Con frecuencia	6	19
A veces	7	23
Nunca	1	3
Total	31	100

Fuente: Estudiantes del cuarto grado de la Unidad Educativa Municipal Catamayo.

Elaboración: Lady Mariuxi Loján Cisneros / 2015

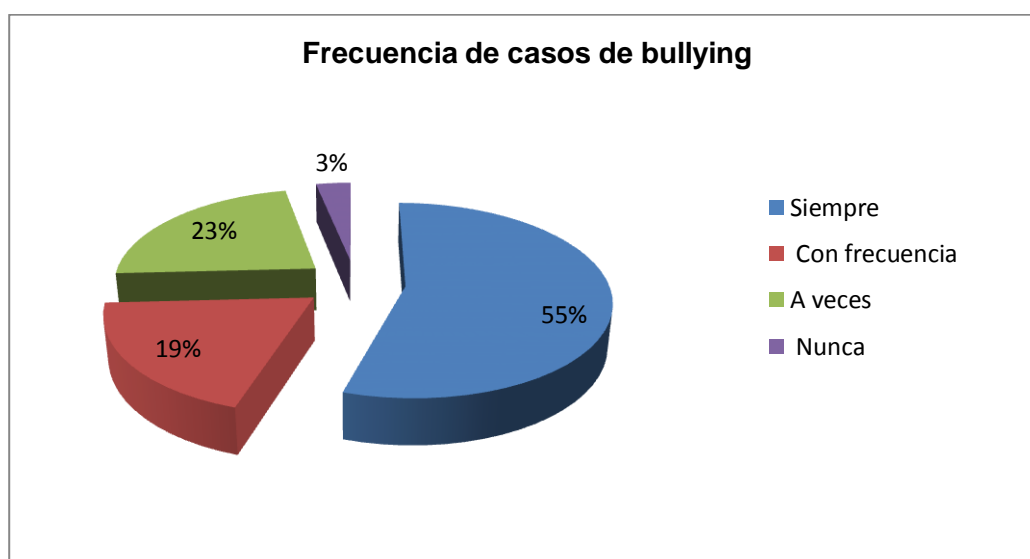


Gráfico 9: Cada que tiempo observas el bullying

Fuente: Encuesta a estudiantes del cuarto grado

Análisis e interpretación:

El Bullying, es cualquier forma de maltrato psicológico, verbal o físico producido entre escolares de forma reiterada a lo largo de un tiempo determinado tanto en el aula, como a través de las redes sociales, con el nombre específico de ciberacoso. Estadísticamente, el tipo de violencia dominante es el emocional y se da mayoritariamente en el aula y patio de los centros escolares. Los protagonistas de los casos de acoso escolar suelen ser niños y niñas en proceso de entrada en la adolescencia, siendo ligeramente mayor el porcentaje de niñas en el perfil de víctimas (Piñuel & Oñate, 2007).

Los resultados son alarmantes, ya que el bullying es una distorsión de la conducta del niño que lo induce a ser violento en sus relaciones con los demás, generando graves consecuencias en el agredido y en el agresor. Frente a la interrogante, los resultados son los siguientes: el 55% manifiesta que siempre observan actos de violencia de un compañero hacia los demás; el 23% sostiene que a veces; el 19% que con frecuencia; y tan solo el 3% manifiesta que nunca.

Esta realidad determina la necesidad de una intervención planificada, organizada y liderada por el psicólogo de la institución, ya que este tipo de conductas interfieren en el ambiente de aprendizaje, impidiendo los aprendizajes debido a la intranquilidad y temor de los niños afectados. La educación no es solo generar conocimientos, habilidades intelectuales, sino por sobre todo, implica formación integral de la persona para que aprenda a convivir con los demás aceptando y respetando las diferencias individuales, poniendo en práctica habilidades para la convivencia social.

Pregunta 10.

¿Qué aplica la docente para calificar tu rendimiento académico?

Tabla 10: Instrumentos para calificar el rendimiento académico

Variables	f	%
Exposición oral	7	23
Examen escrito parcial	15	48
Examen escrito quimestral	5	16
Trabajos individuales	3	10
Trabajos grupales	1	3
Total	31	100

Fuente: Estudiantes del cuarto grado de la Unidad Educativa Municipal Catamayo.
Elaboración: Lady Mariuxi Loján Cisneros / 2015

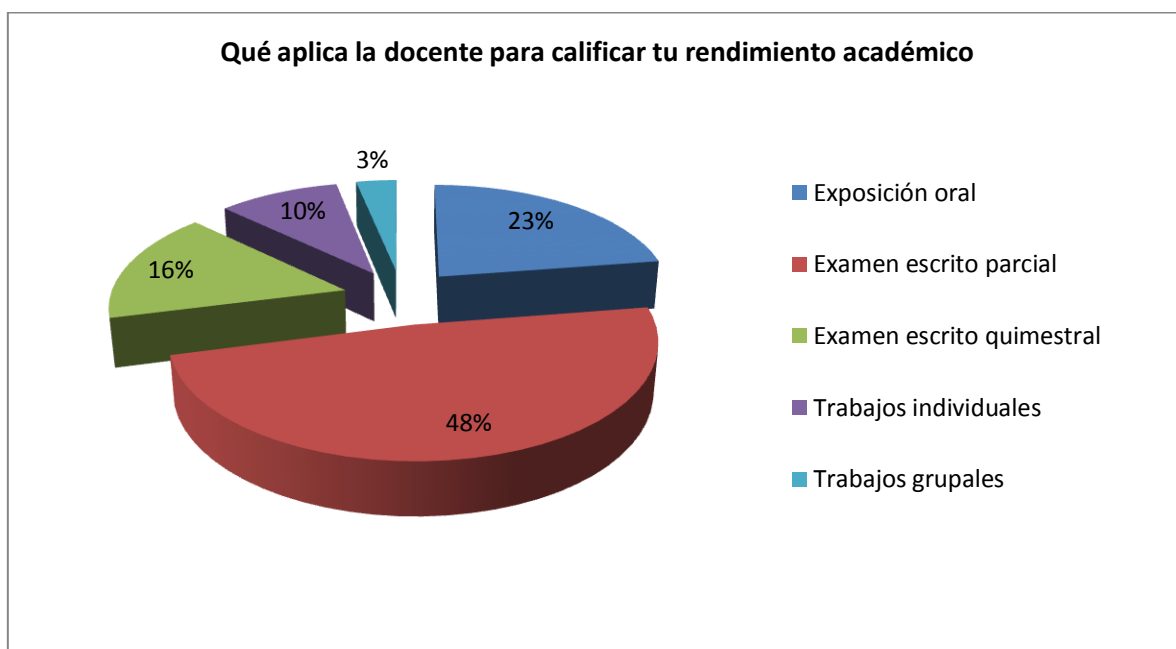


Gráfico 10: Qué aplica la docente para calificar tu rendimiento académico

Fuente: Encuesta a estudiantes del cuarto grado

Análisis e interpretación:

Los productos acreditables forman la parte medular del proceso de evaluación y calificación de aprendizajes, y en este sentido, se preguntó a los niños cuáles son los aspectos que su maestra aplica para calificar el rendimiento académico, las respuestas son las siguientes: el 48% sostiene que aplica exámenes escritos; el 23% sostiene que son las exposiciones orales; el 16% el examen

escrito quimestral; el 10% los trabajos individuales; y el 3% restante, los trabajos grupales.

Los parámetros y sus respectivos productos acreditables, forman parte de lo regulado por la normativa vigente en el ámbito educativo; pues, el modelo pedagógico curricular promueve un aprendizaje centrado en el alumno, en el cual se priorice su participación y actuación en la construcción del conocimiento, por lo tanto, las exposiciones, las evaluaciones, trabajos extra clase, y demás actividades son aplicadas para la evaluación y calificación del rendimiento académico.

Lo importante que se tiene que recalcar, es que la educación no debe propender solamente a lo cognitivo, sino trascender a la formación integral, holística y global del ser humano; conjugando el saber, saber hacer y saber convivir.

La determinación del diagnóstico real del ambiente de aprendizaje induce al diseño de la estrategia más idónea que permita garantizar la creación de un ambiente agradable para el desenvolvimiento académico de los niños, en el cual predomine la confianza, el respeto, la motivación y el interés por la tarea de aprendizaje que la maestra proponga en cada una de sus clases.

Sobre la base de los resultados obtenidos, se procede al cumplimiento del siguiente objetivo de la investigación:

Objetivo 3: Crear y estructurar ambientes agradables para mejorar el rendimiento académico de los alumnos.

3.4. Talleres alternativos

Los talleres alternativos constituyen una intervención intencional, planificada y diseñada para comprobar la funcionalidad de la metodología de trabajo en el aula, basada en talleres de trabajo colaborativo, en el cual se potencia la comunicación, el uso de recursos didácticos innovadores mediados por las TIC's. Además, promueven un ambiente agradable de confianza y seguridad para que los estudiantes, se desenvuelvan con naturalidad y mejoren sus aprendizajes (Ander-Egg, 1999, pág. 52).

En este contexto, para comprobar la funcionalidad de la metodología con talleres alternativos, se ha organizado cinco talleres con temas del área de Ciencias Sociales, eminentemente teóricos que demandan una metodología docente diferente.

Cada uno busca propiciar un ambiente agradable, mediante la ejecución de talleres participativos en los cuales, los estudiantes asuman un rol activo en el aprendizaje del tema propuesto, basándose en una efectiva comunicación generadora de una atmósfera de confianza, cohesión y respeto mutuo.

Los mencionados talleres se desarrollan a continuación:

TALLER 1

Tema: El trabajo colaborativo como medio de motivación de la participación activa.

Subtema: Hombres Ilustres de Catamayo

Datos informativos:

Facilitadora: Lady Mariuxi Loján Cisneros

Número de participantes: 31

Fecha: Jueves, 3 de julio de 2014

Duración: 40 minutos

Prueba de conocimientos. “Actitudes y valores (x)”:

La prueba que se aplicó al iniciar el taller, para valorar los conocimientos, actitudes y valores, mediante un cuestionario previamente elaborado; contenía ítems relacionados con el aprendizaje a través de talleres participativos en los que se desarrolla además, habilidades para el trabajo colaborativo. Esta metodología es efectiva cuando todos los integrantes del grupo asumen la tarea y aportan individualmente hacia la consecución del objetivo global del taller.

Objetivo:

Aplicar estrategias participativas para comprender el concepto y características de una persona ilustre.

Actividades:





- Identificar quiénes son considerados hombres ilustres del Cantón Catamayo
- Explicar por qué son considerados hombres ilustres
- Definir el significado del término *ilustre*
- Reconocer las características comunes entre los hombres ilustres de Catamayo
- Enumerar las obras que han realizado estos hombres ilustres
- Reflexionar y explicar la trascendencia de las obras en el progreso y desarrollo del cantón

Luego de la presentación del contenido:

- Agrupar a los participantes en cinco equipos y pedir a los integrantes de cada equipo que nombren a su Coordinador

- Luego, pedirles a los integrantes de cada grupo que piensen en actividades que se pueden realizar para ayudar a mejorar el grado. Se debe insistir que lo importante de esta actividad es reconocer la capacidad o limitación que se tenga respecto a las actividades que se planteen
- Proporcionar papelotes, tarjetas y lápices a cada equipo para que escriban las ideas que todos han aportado
- Cada equipo pasa a escribir en la pizarra, las propuestas que han realizado para hacer de su grado un ambiente agradable.
- Reflexionar sobre el impacto que estas actividades tendrá en la escuela y si son suficientes para considerarse como *personas ilustres*, motivando siempre el análisis y reflexión
- Al finalizar la actividad, se pedirá a los integrantes de cada equipo que socialicen este conocimiento en sus hogares, para que los padres recuerden las obras que han realizado nuestros hombres ilustres de Catamayo. Esta actividad permitirá despertar la conciencia ciudadana respecto de la responsabilidad que todos tenemos de procurar el progreso y adelanto de nuestro entorno, desde la posición en que nos encontremos.

Tabla 11: Hombres ilustres de Catamayo

Moisés Alberto Hidalgo Jarrín	Reverendo Padre Eliseo Arias Carrión	Monseñor Ángel Tinoco Ruiz
		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Trabajos realizados en áreas agrícolas, ganaderas e industriales con reconocimientos a nivel nacional. ○ Organiza el servicio de transporte terrestre de pasajeros y carga entre: Catamayo, Loja y Guayaquil. ○ Elabora la primera industria azucarera lojana "MALCA", y crea trabajo para centenares de personas de Loja, El Oro y Catamayo. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Fundador de la escuela Parroquial Catamayo, Instituto Nuestra Señora del Rosario, Colegio Nocturno Catamayo; y Director del Centro Artesanal Catamayo,. ○ Mentalizador y propulsor de: la escuela que lleva su nombre Eliseo Arias Carrión, de la consagración de Religiosas Dominicanas en Catamayo, para la formación de un colegio vespertino de Catamayo 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Gestor de la construcción de la iglesia central de Catamayo, así como también el de las iglesias de San José, Catamayito, la Algarrobera, y el Huaico. ○ Gestor de la construcción del hogar sacerdotal junto a la iglesia de San José.
<p>Doña. Isabel María Carrión Samaniego "la Mamaniña"</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Vendió terrenos en precios simbólicos al municipio de Loja para la formación del pueblo de Catamayo. ○ Cabe resaltar que su hijo Daniel Eduardo Arias Carrión y el resto de la familia herederos de la hacienda, han completado las donaciones de terreno para instituciones públicas como: iglesias, escuelas, policía, centros de salud, parques, tanques de agua conventos, entre otras. 	

Fuente: Archivos GAD Catamayo
Elaboración: Lady Maruixi Loján Cisneros

Resultados de aprendizaje (y):

Para evaluar los aprendizajes logrados a través del taller, se empleó la técnica de la observación, permitiendo registrar los criterios de evaluación a través de la Lista de Cotejo, la cual evidencia el impacto positivo en el desarrollo de aprendizajes significativos cuando la estrategia de trabajo intra-aula es el taller participativo, guiado y mediado por el docente, en comparación con los aprendizajes generados con una clase expositiva, en la que los niños son meros espectadores y no participan de las actividades de construcción del conocimiento.

Conclusiones:

Los talleres de trabajo participativo generan un ambiente agradable para el aprendizaje, siempre y cuando, el docente permita la libre interacción entre los niños en base al objetivo que pretende la tarea; es decir, en lugar de exponer el contenido del tema, guía a los niños para que ellos construyan los aprendizajes en base a estrategias de comunicación, trabajo colaborativo, diálogo, reflexión y acuerdos por consenso.

La ejecución del taller considera el ciclo del aprendizaje definido por David Kolb y permite el uso de materiales didácticos acordes al tema, lo que facilita el enseñar a los niños sobre los hombres ilustres de Catamayo, de una manera incitante para que pongan interés en aprender.

Por lo tanto, la aplicación del taller de trabajo participativo fomenta la estructura de un ambiente agradable de aprendizaje, en base a la comunicación y al uso de recursos didácticos con diseños adecuados al contenido, lo que permitió que los estudiantes se concentren en las actividades y luego analicen y reflexionen sobre el tema de la clase.

Recomendaciones:

En una clase, antes de iniciar la ejecución de talleres participativos, es

importante explicar claramente a los niños de 8-9 años en qué consiste la forma de trabajo, qué se espera de ellos y cuáles son los objetivos y resultados finales del taller.

Es necesario arrancar con una actividad de motivación que estimule su atención e interés en la clase, de esta manera se asegura su predisposición a aprender.

Bibliografía:

- 📖 CORTE, E., (1995) Aprender Activamente, en: *Ambientes Educativos Dinámicos*. Montevideo Universidad Católica de Uruguay.
- 📖 CHAPARRO, CLARA INÉS (1995). *El ambiente educativo: condiciones para una práctica educativa innovadora*. Especialización en Gerencia de Proyectos Educativos y Sociales. CINDE-UPTC. Tunja.
- 📖 GUTIÉRREZ DE TENA Ramos, Laura (2010). *Ambientes de Aprendizajes en el Aula*. ISSN. 1989-9041. AutoDidáctica
- 📖 MARZANO, Robert 1992. *Una Aula Diferente: Enseñar con las Dimensiones del Aprendizaje*.
- 📖 PÉREZ, H (2008). *Taller educativo*. Palermo: Boceto

TALLER 2

Tema: La observación e indagación como medio para identificar sitios representativos y conocidos.

Subtema: Cantón Catamayo

Datos informativos:

Facilitadora: Lady Mariuxi Loján Cisneros

Número de participantes: 31

Fecha: Jueves, 3 de julio de 2014

Duración: 40 minutos

Prueba de conocimientos. “Actitudes y valores (x)”:

La prueba que se aplicó al iniciar el taller, para valorar los conocimientos, actitudes y valores, mediante un cuestionario previamente elaborado; contenía ítems relacionados con el aprendizaje a través de talleres participativos en los que se desarrolla además, habilidades para el trabajo colaborativo. Esta metodología es efectiva cuando todos los integrantes del grupo asumen la tarea y aportan individualmente hacia la consecución del objetivo global del taller.

Objetivo:

Aplicar estrategias activas y participativas para contrastar el conocimiento de sitios representativos del cantón Catamayo e identificarlos en el mapa; de esta manera los niños comprenderán la utilidad de los mapas en la localización de lugares.

Actividades:

- Proyectar un video sobre el antiguo Catamayo
- Presentarles a los niños, varias fotografías para observar cómo era el antiguo Catamayo
- Pedirles que observen la siguiente imagen y lean el contenido que está al pie



Imagen 1: Desfile del 22 de mayo de 1959, Catamayo
Fuente: Archivos GAD Catamayo

El valle de Catamayo fue dividido por los conquistadores en tres haciendas: el Salado (Valle Hermoso), Ucaranaga (La Toma) y Bellavista de María (Trapichillo); algunos conquistadores dueños de las haciendas invitaron a los negros a trabajar, no como esclavos, sino como arrimados, creando una nueva forma de relación laboral entre el hacendado y los trabajadores negros en un clima propicio para esta cultura. A cada familia se le entregaba una parcela donde formó la huerta, allí cultivaron los productos para la alimentación y por la tenencia de la tierra tenían que trabajar en la hacienda uno o dos días por semana.

- Pedir a los estudiantes que participen con criterios personales, relacionados a la lectura. Dando mayor énfasis a temas como la división del valle en haciendas, la llegada de los negros, la relación laboral que se inició en función de la tenencia de la tierra y otros que vayan surgiendo a través del diálogo.
- Escuchar atentamente las opiniones de los estudiantes respecto a la historia del Cantón Catamayo, fomentando la disciplina en el grado y el arte de escuchar como base de la buena comunicación en la clase
- Entregar a los estudiantes foto-postales y solicitarles que las peguen en las paredes del aula a fin de que puedan observar cómo es en la actualidad el Cantón Catamayo.

- Dar un tiempo de diez minutos a los estudiantes para que vuelvan a observar y luego realizarles preguntas referentes al tema antes visto
- Animarlos a realizar una comparación entre la imagen que observaron primero y estas últimas, a fin de entender cómo se da el progreso de una ciudad y resaltar la importancia del desarrollo en todos los ámbitos y su incidencia en la calidad de vida de las personas
- Concluir la actividad escuchando a los estudiantes sobre lo que más les agradó de la clase.

Resultados de aprendizaje (y):

Para evaluar los aprendizajes logrados a través del taller, se empleó la técnica de la observación, permitiendo registrar los criterios de evaluación a través de la Lista de Cotejo, la cual evidencia el impacto positivo en el desarrollo de aprendizajes significativos cuando la estrategia de trabajo intra-aula es el taller participativo, guiado y mediado por el docente, en comparación con los aprendizajes generados con una clase expositiva, en la que los niños son meros espectadores y no participan de las actividades de construcción del conocimiento.

Conclusiones:

El taller de trabajo participativo, incluyó en su ejecución las tecnologías de la información y la comunicación –TIC-, a través del video que se proyectó con imágenes del antiguo Catamayo, generando un impacto visual que captó la atención y curiosidad de los niños, lo cual es positivo para generar un ambiente agradable que propicie el aprendizaje significativo.

Como conclusión se puede decir que la ejecución de este taller permitió corroborar la importancia de integrar las TIC en el ambiente de aprendizaje, a fin de diseñar una estructura agradable en la cual, la tecnología no sea el fin, sino el medio a través del cual se logra que los contenidos abstractos, difíciles de abordar se desarrollen de una manera dinámica e interesante para los niños.

Recomendaciones:

Para mejorar el ambiente de aprendizaje es necesario implementar en el proceso de enseñanza-aprendizaje las TIC's (en este taller se utilizó el proyector), ya que los conocimientos llegan mejor por el impacto visual del material didáctico, los mismos que se pueden reforzar a través de una correcta lectura.

En la medida de las posibilidades, el centro escolar debe facilitar a sus docentes la dotación de medios tecnológicos para que los integren en el desarrollo curricular de sus asignaturas, propiciando así un ambiente acogedor en el cual interactúan los involucrados en el hecho educativo, de manera libre, amena y centrados en los objetivos de aprendizaje.

Bibliografía:

- 📖 CORTE, E., (1995) Aprender Activamente, en: *Ambientes Educativos Dinámicos*. Montevideo Universidad Católica de Uruguay.
- 📖 CHAPARRO, CLARA INÉS (1995). *El ambiente educativo: condiciones para una práctica educativa innovadora*. Especialización en Gerencia de Proyectos Educativos y Sociales. CINDE-UPTC. Tunja.
- 📖 GUTIÉRREZ DE TENA Ramos, Laura (2010). *Ambientes de Aprendizajes en el Aula*. ISSN. 1989-9041. AutoDidáctica
- 📖 MARZANO, Robert 1992. *Una Aula Diferente: Enseñar con las Dimensiones del Aprendizaje*.
- 📖 PÉREZ, H (2008). *Taller educativo*. Palermo: Boceto

TALLER 3

Tema: El trabajo en equipo como elemento para desarrollar el sentido de pertenencia.

Subtema: Símbolos Patrios del Cantón Catamayo

Datos informativos:

Facilitadora: Lady Mariuxi Loján Cisneros

Número de participantes: 31

Fecha: Viernes, 4 de julio de 2014

Duración: 40 minutos

Prueba de conocimientos. “Actitudes y valores (x)”:

La prueba que se aplicó al iniciar el taller, para valorar los conocimientos, actitudes y valores, mediante un cuestionario previamente elaborado; contenía ítems relacionados con el aprendizaje a través de talleres participativos en los que se desarrolla además, habilidades para el trabajo colaborativo. Esta metodología es efectiva cuando todos los integrantes del grupo asumen la tarea y aportan individualmente hacia la consecución del objetivo global del taller.



Objetivo:

Aplicar estrategias activas y participativas para reconocer los símbolos patrios del cantón Catamayo y comprender el significado de los mismos.

Actividades:

- Proyectar un video de los símbolos patrios del cantón Catamayo
- Observar fotografías de los símbolos patrios del Cantón Catamayo

Tabla 12: Símbolos patrios del cantón Catamayo

		<p>HIMNO A CATAMAYO CORO ¡Salve! Noble jirón de la Patria, Catamayo, terruño bendito, te ofrendamos amor infinito recordando tú historia inmortal.</p> <p>ESTROFAS</p> <p>I Admiramos tu lábaro hermoso, porque es de oro tú inmensa riqueza, verde caña tú agraria belleza, y azul agua tú cielo el color.</p> <p>II Catamayo se unió a Guayquichuma, Zambí, El Tambo y San Pedro forjaron, al Cantón que por siempre anhelaron sea baluarte en pujanza y virtud.</p> <p>III Garrochamba fue el valle en que estuvo, la ciudad de La Zarza fundada; allí quiso la estirpe abnegada ser altiva, valiente y gentil.</p> <p>IV Hoy tus hijos contemplan ufanos, tras la lid tu brillante victoria; y hasta el cielo se eleva tu gloria coronada de diáfana luz.</p> <p>V Son tus ríos de límpidas aguas, cristalinas gargantas que cantan, y al rumor de sus ondas levantan himnos patrios de amor hacia tí.</p> <p>VI Y en tu cielo de auroras y ocasos hay un sol que imponente fulgura, y en tu suelo derrama ternura con caricias de luz para tí.</p> <p>VII ¡Adelante! en tu lucha incansable, pueblo heroico de epónima fama, que el trabajo ilumine cual llama tu futuro progreso triunfal.</p> <p>VIII Catamayo ceñido de lauros, suelo santo por Dios bendecido, para ser el vergel florecido que honra al sur de heroico Ecuador.</p> <p>LETRA: Dr. Marcelo Reyes Orellana MÚSICA: Edgar Palacio</p>
<p>➤ La franja superior de color verde, significa la fertilidad y el eterno verdor de sus campos que dan vida y crean trabajo.</p> <p>➤ La franja intermedia de color amarilla, simboliza la riqueza, producto de sus industrias y el turismo en cuyo centro van seis estrellas que representan las parroquias del cantón.</p> <p>➤ La franja inferior de color azul, significa el flujo hídrico del Cantón y el perenne azul del firmamento.</p>	<p>Téngase por el Escudo de Armas del Cantón Catamayo, el plato de seis tantos de largo por cinco de ancho, igual a una pirámide trunca en el jefe y horizontal en la base o punta. El plato constituido por una sola pieza honorable en esmalte azul claro como símbolo de lealtad, celo, hermosura y verdad, que al hacerse claro aumenta respetabilidad.</p>	

Fuente: Archivos GAD Catamayo
Elaboración: Lady Maruixi Loján Cisneros

- Entregar materiales a los estudiantes y pedirles que pinten la bandera y el escudo de Catamayo.
- Escuchar y cantar la canción del Himno a Catamayo.
- Entregar a los estudiantes la letra del Himno a Catamayo.
- Pedirles a los estudiantes que expliquen a sus compañeros lo que entendieron sobre el tema.

- Finalizar la actividad dibujando las estrellas de la bandera del Cantón Catamayo

Resultados de aprendizaje (y):

Para evaluar los aprendizajes logrados a través del taller, se empleó la técnica de la observación, permitiendo registrar los criterios de evaluación a través de la Lista de Cotejo, la cual evidencia el impacto positivo en el desarrollo de aprendizajes significativos cuando la estrategia de trabajo intra-aula es el taller participativo, guiado y mediado por el docente, en comparación con los aprendizajes generados con una clase expositiva, en la que los niños son meros espectadores y no participan de las actividades de construcción del conocimiento.

Conclusiones:

Al finalizar el taller, se pudo evidenciar la importancia de los recursos didácticos apropiados y su utilización en el momento oportuno durante la clase. La comprensión del tema que lograron los niños fue exitosa, la base para ello fue la participación libre y voluntaria, el respeto a la intervención y opiniones de cada estudiante, el apoyo a los compañeros que tuvieron participaciones erradas y al respeto demostrado entre ellos mismos.






Estos resultados ponen en evidencia la importancia de los recursos didácticos al momento de diseñar una estructura de ambiente agradable para el aprendizaje, pues los materiales didácticos bien utilizados, generan un clima de trabajo adecuado y facilitan la comunicación fluida porque despiertan el interés en la tarea y por ende, facilitan el logro de aprendizajes significativos.

Las estrategias docentes involucran mucho más a los niños, puesto que el taller implica una actitud participativa constante por parte del estudiante, quien está motivado y concentrado en el tema de clase.

Recomendaciones:

Se recomienda a los docentes que aprovechen la técnica del taller de trabajo participativo, en aquellos temas que son propicios para esta técnica de trabajo, y que al planificarlo involucren el uso de recursos didácticos, ya sean existentes en la Biblioteca del centro educativo o contruidos con los niños mismos, en talleres que fomenten la creatividad, lográndose un doble efecto positivo.

Bibliografía:

-  CORTE, E., (1995) Aprender Activamente, en: *Ambientes Educativos Dinámicos*. Montevideo Universidad Católica de Uruguay.
-  CHAPARRO, CLARA INÉS (1995). *El ambiente educativo: condiciones para una práctica educativa innovadora*. Especialización en Gerencia de Proyectos Educativos y Sociales. CINDE-UPTC. Tunja.
-  GUTIÉRREZ DE TENA Ramos, Laura (2010). *Ambientes de Aprendizajes en el Aula*. ISSN. 1989-9041. AutoDidáctica
-  MARZANO, Robert 1992. *Una Aula Diferente: Enseñar con las Dimensiones del Aprendizaje*.
-  PÉREZ, H (2008). *Taller educativo*. Palermo: Boceto

TALLER 4

Tema: El respeto como elemento indispensable para una comunicación efectiva.

Subtema: División Política del Cantón Catamayo

Datos informativos:

Facilitadora: Lady Mariuxi Loján Cisneros

Número de participantes: 31

Fecha: Viernes, 4 de julio de 2014

Duración: 40 minutos

Prueba de conocimientos. “Actitudes y valores (x)”:

La prueba que se aplicó al iniciar el taller, para valorar los conocimientos, actitudes y valores, mediante un cuestionario previamente elaborado; contenía ítems relacionados con el aprendizaje a través de talleres participativos en los que se desarrolla además, habilidades para el trabajo colaborativo. Esta metodología es efectiva cuando todos los integrantes del grupo asumen la tarea y aportan individualmente hacia la consecución del objetivo global del taller.

Objetivo:

Desarrollar mediante estrategias de trabajo participativo, la observación para identificar la ubicación y límites de cada parroquia que forma parte del cantón Catamayo.

Actividades:

- Presentarles a los niños la fotografía del mapa político del Cantón Catamayo y pedirles que la observen con atención
- Explicarles qué representa cada espacio de color diferente e identificado con un nombre



Imagen 2: División política del cantón Catamayo
Fuente: Archivos GAD Catamayo

- Explicar la importancia de la ubicación de cada elemento del mapa político (espacio de color diferente)
- Entregar a los niños un rompecabezas sobre el mapa político del cantón Catamayo
- Pintar el mapa con los colores que le corresponden a cada parroquia
- Entregar a los estudiantes hojas pre-elaboradas
- Explicar las parroquias que tiene el Cantón Catamayo
- Finalizar la actividad recordando el título de la clase

Resultados de aprendizaje (y):

Para evaluar los aprendizajes logrados a través del taller, se empleó la técnica de la observación, permitiendo registrar los criterios de evaluación a través de la Lista de Cotejo, la cual evidencia el impacto positivo en el desarrollo de aprendizajes significativos cuando la estrategia de trabajo intra-aula es el taller participativo, guiado y mediado por el docente, en comparación con los aprendizajes generados con una clase expositiva, en la que los niños son meros espectadores y no participan de las actividades de construcción del conocimiento.

Conclusiones:

En este taller los estudiantes trabajaron de una forma autónoma y divertida, el material con el que se trabajó fue diseñado de tal manera que facilite la comprensión del contenido y el logro de aprendizajes.

Una vez más se corrobora la trascendencia e impacto que tiene el material didáctico bien diseñado, impactante y creativo en el proceso de aprendizaje en niños que fácilmente pierden el interés en el tema de clase.

A más de la metodología que el docente aplica en sus clases, el uso de recursos, la disposición física de los materiales y áreas de trabajo, son fundamentales para el desarrollo de la clase y para el logro de los objetivos de aprendizaje planteados al inicio, y el taller de trabajo participativo es el mecanismo idóneo para combinar estos elementos de forma efectiva.





Recomendaciones:

Es importante la didáctica que se va a llevar a cabo en la clase, pues como ya se ha venido mencionando, el material que se utilice para el aprendizaje de los niños debe ser variado o nuevo para ellos, de tal manera que el ambiente no se vuelva rutinario y cansino.

La estructura de un ambiente agradable para el aprendizaje debe ser una preocupación permanente de docentes y directivos de las instituciones educativas, y debe motivarse permanentemente a los profesores para que innoven su práctica docente apoyándose en el uso de recursos didácticos modernos, innovadores, creativos y tecnológicos en la medida de las posibilidades.

Bibliografía:

-  CORTE, E., (1995) Aprender Activamente, en: *Ambientes Educativos Dinámicos*. Montevideo Universidad Católica de Uruguay.

-  CHAPARRO, CLARA INÉS (1995). *El ambiente educativo: condiciones para una práctica educativa innovadora*. Especialización en Gerencia de Proyectos Educativos y Sociales. CINDE-UPTC. Tunja.
-  GUTIÉRREZ DE TENA Ramos, Laura (2010). *Ambientes de Aprendizajes en el Aula*. ISSN. 1989-9041. AutoDidáctica
-  MARZANO, Robert 1992. *Una Aula Diferente: Enseñar con las Dimensiones del Aprendizaje*.
-  PÉREZ, H (2008). *Taller educativo*. Palermo: Boceto

TALLER 5

Tema: Los objetivos y metas como herramienta para alcanzar criterios de productividad y eficiencia.

Subtema: Platos típicos y lugares turísticos

Datos informativos:

Facilitadora: Lady Mariuxi Loján Cisneros

Número de participantes: 31

Fecha: Lunes, 7 de Julio de 2014

Duración: 40 minutos

Prueba de conocimientos. “Actitudes y valores (x)”:

La prueba que se aplicó al iniciar el taller, para valorar los conocimientos, actitudes y valores, mediante un cuestionario previamente elaborado; contenía ítems relacionados con el aprendizaje a través de talleres participativos en los que se desarrolla además, habilidades para el trabajo colaborativo. Esta metodología es efectiva cuando todos los integrantes del grupo asumen la tarea y aportan individualmente hacia la consecución del objetivo global del taller.

Objetivo:

Aplicar estrategias activas y participativas para identificar y caracterizar la gastronomía local, describiendo los platos típicos más representativos así como los lugares turísticos.

Actividades:

- Presentarles una fotografía de los platos típicos del Cantón Catamayo y pedirles que la observen con detenimiento



Imagen 3: Platos típicos del cantón Catamayo
Fuente: Archivos GAD Catamayo

Se conoce una variedad de platos, como: empanadas, dulce y torta de camote; empanadas de yuca, de plátano, fritas o asadas a la brasa, tamales de maíz, morcillas con hojas de yuca, chicharrón, caldo de gallina criolla, seco de pollo, cecinas, sango de maíz, arveja con guineo, entre otras.

- Elaborar pequeños conceptos que expliquen qué es cada uno de los platos típicos.
- Identificar los platos típicos del Cantón Catamayo
- Comentar sobre el plato favorito de cada estudiante: cuál es, por qué razón, cómo harían que sea diferente, etc.

Resultados de aprendizaje (y):

Para evaluar los aprendizajes logrados a través del taller, se empleó la técnica de la observación, permitiendo registrar los criterios de evaluación a través de la Lista de Cotejo, la cual evidencia el impacto positivo en el desarrollo de aprendizajes significativos cuando la estrategia de trabajo intra-aula es el taller participativo, guiado y mediado por el docente, en comparación con los aprendizajes generados con una clase expositiva, en la que los niños son meros espectadores y no participan de las actividades de construcción del conocimiento.

Conclusiones:

La aplicación de técnicas para mejorar el rendimiento académico se desarrolló con el fin de fortalecer los conocimientos de cada estudiante y por ende se concluye que el ciclo de aprendizaje de David Kolb es aceptable en un ambiente agradable de aprendizaje.

Recomendaciones:

Para garantizar el aprendizaje de los estudiantes, es beneficioso trabajar con la técnica de talleres de trabajo participativo, en cuya planificación y ejecución se evidencie el ciclo de aprendizaje de David Kolb.

Mediante el taller, se conjugan elementos como la comunicación, el trabajo colaborativo, el uso de recursos didácticos, la implementación de las TIC, entre otros factores, que hacen que sea adecuada la estructura del ambiente de aprendizaje, tornándolo agradable; de este modo se brinda a los niños una atmósfera tranquila en donde se desarrollen sus aptitudes, sus valores y el deseo permanente de aprender.

Bibliografía:

- 📖 CORTE, E., (1995) Aprender Activamente, en: *Ambientes Educativos Dinámicos*. Montevideo Universidad Católica de Uruguay.
- 📖 CHAPARRO, CLARA INÉS (1995). *El ambiente educativo: condiciones para una práctica educativa innovadora*. Especialización en Gerencia de Proyectos Educativos y Sociales. CINDE-UPTC. Tunja.
- 📖 GUTIÉRREZ DE TENA Ramos, Laura (2010). *Ambientes de Aprendizajes en el Aula*. ISSN. 1989-9041. AutoDidáctica
- 📖 MARZANO, Robert 1992. *Una Aula Diferente: Enseñar con las Dimensiones del Aprendizaje*.
- 📖 PÉREZ, H (2008). *Taller educativo*. Palermo: Boceto

4. Aplicación y valoración de la propuesta

Una vez diseñados los talleres de trabajo colaborativo como propuesta alternativa para superar la problemática detectada, corresponde aplicarlos y evaluarlos para determinar su impacto en la estructuración de ambientes agradables para el aprendizaje de los niños.

De esta manera se cumple el:

Objetivo 4: Aplicar la estructura de un ambiente de aprendizaje agradable para mejorar el rendimiento académico.

4.1. Efectividad de la aplicación

La propuesta consistió en la ejecución de talleres diseñados para aplicar el ciclo de aprendizaje, como parte de una metodología innovadora que ayuda al docente a mejorar la estructura del ambiente de aprendizaje, haciéndolo agradable y así, mejorar la enseñanza-aprendizaje dentro de la Unidad Educativa Municipal de Catamayo ubicada en el barrio El Porvenir del cantón Catamayo, provincia de Loja.

Al utilizar esta metodología, cada vez se podría innovar los conocimientos de los estudiantes y desarrollar estrategias para un aprendizaje significativo; de esta manera, los educandos del cuarto año de Educación General Básica estarían contentos y se sentirían bien consigo mismos y con la sociedad, porque conocen cómo organizar un ambiente agradable para ellos y para los demás.

4.2. Evaluación de los talleres

La evaluación es el complemento de la propuesta; luego de la planificación y su ejecución, es necesario realizar la evaluación de su impacto, de su efectividad en la consecución de los objetivos de cada uno de los talleres que contempla la propuesta de trabajo en procura de estructurar ambientes de aprendizaje

agradables que propicien aprendizajes significativos en los niños de 4to. Grado del Subnivel Básica Elemental de la Unidad Educativa Municipal “Catamayo”.

Esta fase se llevó a cabo al finalizar los talleres; la misma estuvo diseñada en función de las actividades que se realizaron en cada uno de los cinco talleres y a continuación se presenta un resumen que correlaciona los resultados de la evaluación en dos momentos: antes de la ejecución de los talleres (conocida como pre-test) y luego de la ejecución de los mismos (conocida como post-test).

4.2.1. El pre-test

El pre-test, es una prueba formativa para evaluar los conocimientos, la preparación y el desarrollo de las habilidades de los estudiantes (Arce, 2008).

Como se nombre lo señala, *pre* indica que es *previo, anterior a*, por lo tanto, si se quiere determinar la efectividad de una intervención educativa, es imperativo conocer las condiciones y características del sujeto que recibirá la intervención para tener una línea de base que permita realizar las comparaciones debidas.

El pre-test o la primera observación en la variable, precede siempre al tratamiento de los sujetos (método, actividad, pertenencia al grupo, etc.), define si existe dificultad, problemas que necesitan ser analizados y solucionados (Chucos, 2008).

En este sentido, el pre-test es una evaluación diagnóstica, que permite reconocer el nivel de conocimientos que sobre un determinado tema, posee el estudiante; evalúa conocimientos y aptitudes y sirve para realizar comparaciones con las pruebas subsiguientes; por lo tanto, es el método adecuado y se lo puede aplicar utilizando una variedad de técnicas como la observación directa.

Los resultados de la ficha de observación aplicada en el pre-test arrojó resultados inferiores a 4/5 en 26 de 31 estudiantes; en tanto, que solamente 5

estudiantes registraron un puntaje mayor o igual a 4/5. Los aspectos observados y registrados en la ficha, tienen relación con las actitudes y los aprendizajes logrados en una clase normal, sin la aplicación de la estrategia de talleres que formó parte de la propuesta de estudio.

Cabe resaltar que se aplicó la misma ficha de observación en las 5 clases en las cuales se desarrollaron los temas considerados en los talleres propuestos; finalmente se promediaron las valoraciones globales para poder determinar el diagnóstico que sirvió de base para la comparación en el post-test.

Observación directa: una técnica de valoración.

La observación consiste en el registro sistemático, válido y confiable del comportamiento o de la conducta, la cual puede utilizarse en muy diversas circunstancias, con los métodos o técnicas de observación el investigador participa mirando, registrando y analizando los hechos de interés (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2006, pág. 384).

Esta técnica es muy utilizada, pues así se obtiene información de una forma directa sobre lo que se está investigando, y se puede obtener respuestas coherentes.

Al igual que con el resto de técnicas, con la observación se debe tener mucho cuidado, ya que requiere de habilidad para registrar todos los datos que se observan sobre el comportamiento sin obstruirlo.

Una garantía para registrar adecuadamente las valoraciones reales, es el conocimiento del grupo: sus características, cualidades, limitaciones, fortalezas, etc. convirtiendo el puntaje en un valor objetivo más que subjetivo.

Guía de observación.

La guía de observación, es un documento que permite encausar la acción de observar ciertos fenómenos, por lo general, se estructura a través de columnas que favorecen la organización de los datos recogidos. La guía de observación

puede actuar como marco teórico; al consultar esta guía, el observador accederá a información que le ayudará a saber cómo realizar su tarea y encuadrar su trabajo, por lo tanto, podrá acudir a la guía de observación antes de cada paso.

La guía es un registro, con el cual se puede llevar un historial de las actitudes y comportamientos diarios que se dan dentro de cualquier grupo humano, pero en este caso la guía de observación será aplicada en un aula de aprendizaje.

La información obtenida cada vez será diferente. Habrá ocasiones en que pongan más atención al conocimiento de niños o adolescentes, otras en que resaltarán el trabajo de los profesores o la forma en que se organiza y relaciona el personal de las escuelas y los servicios, etc. En fin, una guía de observación estructurada en función del objeto de estudio, es un apoyo sine qua non para el investigador.

Instrumento: Registro descriptivo

El registro descriptivo permite al docente recoger información sobre la participación del niño o la niña de acuerdo a los aspectos predeterminados en la planificación de la observación, representa un instrumento útil para llevar las anotaciones de las observaciones realizadas o para detallar la participación del alumno durante la realización de diferentes actividades; seguidamente, describe lo que el participante es capaz de hacer, tanto positivo como negativo e interpreta o comenta los hechos observados.

Los registros descriptivos son útiles para:

Recoger información positiva o negativa sobre la participación del observado, para analizarla, interpretarla y tomar decisiones.

- Describir una amplia gama de manifestaciones del alumno, en relación a los contenidos del saber, hacer y convivir (utilizando un lenguaje sencillo) (García Salord & Vanella, 2002, pág. 44).

4.2.2. El post-test

El post-test consiste en un registro de aspectos observados, similares al contenido en el pre-test, sin embargo se pueden realizar modificaciones en función del objeto observado o el objetivo que se pretende. El prefijo *post* hace referencia a algo *posterior*, es decir, que se realiza *después de*.

El post-test es un conjunto de procedimientos que permiten la evaluación del taller durante su fase de ejecución o al finalizar la misma, se presenta un estudio más cuantitativo que el pre-test, porque aquí queremos saber cuántas personas comprenden el mensaje, cambian de actitudes o de hábitos, a través de la comparación entre el pre-test, prueba tomada antes y el pos-test prueba aplicada después (Anónimo, 2009).

Como prueba procesual, se lo realiza al finalizar el taller, con la finalidad de comprobar si se han cumplido o no determinados objetivos, permite suponer juicios confiables luego de evaluar el nivel de conocimientos adquiridos con la técnica experimentada (taller de trabajo colaborativo), permite la toma de decisiones para implementar correcciones estratégicas que reorienten determinado proceso.

4.2.3. Comparación entre la información registrada en el pre-test y la información registrada en el post-test

La comparación es posible mediante la asignación de una valoración cuantitativa a cada uno de los parámetros observados, tanto en el pre-test como en el post-test de cada uno de los cinco talleres.

La calificación es asignada de manera individual en cada taller, luego se procedió calcular un valor promedio de los cinco talleres por cada estudiante a fin de tener un promedio tanto del pre-test como del pos-test y proceder a compararlas, contrastando los resultados en función de la estructura del diseño correspondiente; el primer registro se contrastó con el segundo, utilizando la correlación de Pearson.

Es importante señalar que, la aplicación de una metodología de aprendizaje diferente en un salón de clase, implica que se considere a los estudiantes como el *grupo experimental* que reúne ciertas características previas que obedecen a un proceso de aprendizaje distinto al que se plantea en la propuesta y que es necesario levantar una línea de base o diagnóstico previo, mediante la aplicación del pre-test con una guía de observación con ítems relacionados al objetivo de investigación.

La experimentación consiste en la ejecución de talleres de trabajo participativo para abordar temas del currículo de 4to. Grado, diseñados como estrategia metodológica para generar un ambiente agradable de aprendizaje con características de buena comunicación, uso de recursos didácticos innovadores y tecnológicos acordes al contenido a estudiarse en cada clase. Estos talleres se aplicaron en cinco clases con temas diferentes y estrategias adaptadas al contenido.

La fase posterior a la aplicación involucró la aplicación del post-test para obtener información relacionada a los mismos ítems observados en el pre-test y poder realizar la comparación mediante el método de correlación de Pearson, simbolizada con la letra r , cuyo valor positivo entre más cercano a 1 significa una correlación alta y por ende, evidencia que la aplicación de los talleres es efectiva en cuanto a los objetivos de aprendizaje significativo de cada tema abordado con esta técnica.

La correlación que se dio en este estudio es la siguiente: **$r=0,45$** lo que significa que los talleres son efectivos para lograr aprendizajes significativos, pero es necesario retroalimentar el proceso de planificación y ejecución de los mismos, para incrementar el valor de correlación.

RESULTADOS EN RELACIÓN AL OBJETIVO DE APLICACIÓN

Esta fase corresponde a la valoración mediante listas de cotejo elaboradas en base a los factores que se consideran características principales de un taller de

trabajo colaborativo; la valoración dada a cada ítem permite tener una idea clara del impacto que ha generado la aplicación de los talleres.

En las lista de cotejo que se presentan a continuación, se registra la valoración para los aspectos que se pretende mejorar con la aplicación de los talleres, como por ejemplo: la concentración, el interés, la participación, la entrega a la tarea, la interacción con sus compañeros, entre otros.

La escala de valoración va de los siguientes aspectos a calificar; 5 Muy Satisfactorio, 4 Satisfactorio, 3 Poco Satisfactorio, 2 Mejorable y 1 Insuficiente, luego se promedian los resultados de las cinco listas de cotejo, con cuyos valores se procede a aplicar el método de correlación *r de Pearson*, para demostrar finalmente, la efectividad de la propuesta aplicada en el logro del objetivo propuesto, cual es estructurar un ambiente de aprendizaje agradable que propicie el mejoramiento de los mismos.

Tabla 13: Ficha de observación 1

Alternativas N° de Alumnos	Existe concentración sobre el tema	El mensaje que presentó fue claro	Se comprometen en las actividades	Existe participación en las actividades	Le interesa el ambiente de su aula.	Imparte lo que aprende con los demás.	Piden información sobre el tema	Están atentos ante la participación	Interrumpen constantemente	Están motivados por la estrategia	Valor promedio
Ágreda Ramos Alina Anahy	3	5	4	3	5	2	5	5	5	4	4,1
Aguinsaca Salinas Edgar	1	2	3	3	4	5	4	5	3	3	3,3
Bazarán Riofrio Luisa	4	5	2	3	5	5	5	5	4	5	4,3
Becerra Bermeo Itati Anahy	5	5	5	4	5	4	5	4	5	5	4,7
Calva Cango Edison	5	4	5	4	4	5	4	5	5	5	4,6
Chamba Vega Yamilex	5	5	4	2	4	5	4	5	4	5	4,3
Chulli Esparza Génesis	5	5	4	3	4	4	3	5	5	5	4,3
Córdova Solano Kevin	4	3	4	4	4	5	2	5	3	3	3,7
Franco Terrazas Verónica	5	4	5	5	5	5	4	5	4	4	4,6
Gaona Pinzón Yulexi	5	4	4	3	3	4	2	5	5	4	3,9
González Torres Kitty	5	4	5	5	4	5	3	5	3	5	4,4
Herrera Macas Geovanny	5	4	3	5	4	5	4	3	5	5	4,3
Jaramillo Cango Edwin	5	2	4	5	5	3	2	4	4	5	3,9
Jiménez Pineda Julio Cesar	2	4	5	4	2	4	4	6	5	4	4,0
Loaiza Moreno Nataly	4	5	2	2	2	3	5	2	4	4	3,3
Loarte Suarez Julio Enrique	5	4	4	2	5	5	5	5	4	4	4,3
Loján Jiménez Antony	4	5	5	5	5	4	5	5	3	5	4,6
Loján Jiménez Vivian	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4,8
Ordoñez Paladines Cristian	5	4	4	5	5	4	4	5	3	4	4,3
Ordoñez Paladines Jairo	4	2	5	5	5	5	5	3	4	4	4,2
Parra Ordoñez Freddy	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4,9
Ramón Sánchez Jhon Jairo	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4,9
Ramón Gaona Katerine	4	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4,4
Rosales Japón Allison	5	3	4	5	5	5	5	5	5	3	4,5
Rueda Masache Rossy	4	2	5	2	5	5	2	4	2	2	3,3
Saca Bustamante Steven	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4,7
Saritama Cuenca Osmán	4	5	5	5	5	4	3	5	5	5	4,6
Saritama Pitzaca Lisbeth	4	5	5	5	5	4	3	4	4	5	4,4
Salinas Ojeda Marco	4	2	2	4	5	2	2	5	5	2	3,3
Sarmiento Aguilar Darío	5	4	5	5	5	4	3	5	4	5	4,5
Soto Ajila Dayana Mishel	5	4	5	5	5	5	4	4	5	5	4,7

Aspectos a calificar: MS=5 S=4 PS=3 M=2 I=1

Fuente: Ficha de observación

Elaboración: Lady Mariuxi Loján Cisneros.

Tabla 14: Ficha de observación 2

Alternativas N° de Alumnos	Existe concentración sobre el tema	El mensaje que presentó fue claro	Se comprometen en las actividades	Existe participación en las actividades	Le interesa el ambiente de su aula	Imparte lo que aprende con los demás.	Piden información sobre el tema	Están atentos ante la participación	Interrumpen constantemente	Están motivados por la estrategia	Valor promedio
Ágreda Ramos Alina Anahy	5	3	4	2	3	5	3	3	2	4	3,4
Aguinsaca Salinas Edgar	5	3	5	3	4	4	4	5	3	3	3,9
Bazarán Riofrio Luisa	4	5	5	5	3	3	5	5	4	4	4,3
Becerra Bermeo Itati Anahy	5	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4,6
Calva Cango Edison	4	5	5	4	3	5	5	5	4	5	4,5
Chamba Vega Yamilex	5	5	5	4	5	4	5	4	5	5	4,7
Chulli Esparza Génesis	3	4	3	4	3	5	4	5	5	5	4,1
Córdova Solano Kevin	5	5	4	2	4	2	4	2	4	2	3,4
Franco Terrazas Verónica	5	5	4	3	4	4	3	5	5	5	4,3
Gaona Pinzón Yulexi	4	3	4	5	4	5	5	5	3	3	4,1
González Torres Ketty	5	4	5	5	5	5	5	5	4	4	4,7
Herrera Macas Geovanny	5	4	4	5	3	4	5	5	5	4	4,4
Jaramillo Cango Edwin	5	4	5	5	4	5	5	5	3	5	4,6
Jiménez Pineda Julio Cesar	5	4	3	5	4	5	4	3	5	5	4,3
Loaiza Moreno Nataly	5	5	4	5	5	3	2	4	4	5	4,2
Loarte Suarez Julio Enrique	5	4	5	4	4	4	4	6	5	4	4,5
Loján Jiménez Antony	5	4	4	5	5	4	4	5	3	4	4,3
Loján Jiménez Vivian	4	5	2	5	5	3	3	3	4	4	3,8
Ordoñez Paladines Cristian	4	5	3	5	5	4	3	4	4	5	4,2
Ordoñez Paladines Jairo	4	5	2	4	3	4	5	2	2	2	3,3
Parra Ordoñez Freddy	5	3	4	5	5	5	5	5	5	3	4,5
Ramón Sánchez Jhon Jairo	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4,8
Ramón Gaona Katerine	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4,7
Rosales Japón Allison	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4,8
Rueda Masache Rossy	4	5	5	5	5	4	3	4	4	5	4,4
Saca Bustamante Steven	4	5	5	5	5	5	5	3	4	4	4,5
Saritama Cuenca Osmán	2	5	3	3	3	4	5	3	3	3	3,4
Saritama Pitzaca Lisbeth	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4,9
Salinas Ojeda Marco	4	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4,4
Sarmiento Aguilar Darío	5	4	5	5	5	4	3	5	4	5	4,5
Soto Ajila Dayana Mishel	5	4	5	5	5	5	4	4	5	5	4,7

Aspectos a calificar: MS=5 S=4 PS=3 M=2 I=1

Fuente: Ficha de observación

Elaboración: Lady Mariuxi Loján Cisneros.

Tabla 15: Ficha de observación 3

<i>Alternativas</i> <i>N° de Alumnos</i>	Existe concentración sobre el tema	El mensaje que presentó fue claro	Se comprometen en las actividades	Existe participación en las actividades	Le interesa el ambiente de su aula	Imparte lo que aprende con los demás.	Piden información sobre el tema	Están atentos ante la participación	Interrumpen constantemente	Están motivados por la estrategia	Valor promedio
Ágreda Ramos Alina Anahy	4	5	5	5	5	4	3	4	4	5	4,4
Aguinsaca Salinas Edgar	3	5	3	4	4	3	4	3	2	3	3,4
Bazarán Riofrio Luisa	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4,9
Becerra Bermeo Itati Anahy	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4,9
Calva Cango Edison	2	3	2	4	3	4	3	3	5	4	3,3
Chamba Vega Yamilex	5	3	4	5	5	5	5	5	5	3	4,5
Chulli Esparza Génesis	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4,8
Córdova Solano Kevin	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4,7
Franco Terrazas Verónica	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4,8
Gaona Pinzón Yulexi	5	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4,6
González Torres Ketty	4	4	4	4	5	3	5	5	4	5	4,3
Herrera Macas Geovanny	5	5	5	4	5	4	5	4	5	5	4,7
Jaramillo Cango Edwin	5	4	5	4	4	5	4	5	5	5	4,6
Jiménez Pineda Julio Cesar	5	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4,6
Loaiza Moreno Nataly	5	5	4	3	4	4	3	5	5	5	4,3
Loarte Suarez Julio Enrique	4	5	5	5	5	4	3	4	4	5	4,4
Loján Jiménez Antony	4	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4,7
Loján Jiménez Vivian	5	3	4	5	5	5	5	5	5	3	4,5
Ordoñez Paladines Cristian	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4,8
Ordoñez Paladines Jairo	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4,7
Parra Ordoñez Freddy	5	4	4	5	3	4	5	5	5	4	4,4
Ramón Sánchez Jhon Jairo	5	4	5	5	4	5	5	5	3	5	4,6
Ramón Gaona Katerine	5	4	3	5	4	5	4	3	5	5	4,3
Rosales Japón Allison	5	5	4	5	5	3	2	4	4	5	4,2
Rueda Masache Rossy	5	4	5	4	4	4	4	6	5	4	4,5
Saca Bustamante Steven	4	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4,7
Saritama Cuenca Osmán	5	3	4	5	5	5	4	5	5	3	4,4
Saritama Pitizaca Lisbeth	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4,8
Salinas Ojeda Marco	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4,7
Sarmiento Aguilar Darío	5	3	4	2	2	5	3	3	3	3	3,3
Soto Ajila Dayana Mishel	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4,8

Aspectos a calificar: MS=5 S=4 PS=3 M=2 I=1

Fuente: Ficha de observación

Elaboración: Lady Mariuxi Loján Cisneros.

Tabla 16: Ficha de observación 4

Alternativas N° de Alumnos	Existe concentración sobre el tema	El mensaje que presentó fue claro	Se comprometen en las actividades	Existe participación en las actividades	Le interesa el ambiente de su aula.	Imparte lo que aprende con los demás.	Piden información sobre el tema	Están atentos ante la participación	Interrumpen constantemente	Están motivados por la estrategia	Valor promedio
Ágreda Ramos Alina Anahy	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4,7
Aguinsaca Salinas Edgar	5	4	4	5	3	4	5	5	5	4	4,4
Bazarán Riofrio Luisa	5	4	5	5	4	5	5	5	3	5	4,6
Becerra Bermeo Itati Anahy	5	4	3	3	4	3	4	3	5	5	3,9
Calva Cango Edison	5	5	4	5	5	3	4	4	4	5	4,4
Chamba Vega Yamilex	5	2	5	4	4	4	2	6	5	4	4,1
Chulli Esparza Génesis	4	2	5	4	5	4	2	5	5	5	4,1
Córdova Solano Kevin	3	3	5	4	3	3	2	4	4	3	3,4
Franco Terrazas Verónica	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4,8
Gaona Pinzón Yulexi	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4,7
González Torres Ketty	5	3	4	5	5	5	5	5	5	3	4,5
Herrera Macas Geovanny	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4,8
Jaramillo Cango Edwin	5	4	5	4	4	4	4	6	5	4	4,5
Jiménez Pineda Julio Cesar	4	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4,7
Loaiza Moreno Nataly	5	3	4	5	5	5	5	5	5	3	4,5
Loarte Suarez Julio Enrique	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4,8
Loján Jiménez Antony	5	3	4	3	3	4	4	2	4	2	3,4
Loján Jiménez Vivian	5	3	4	5	5	5	5	5	5	3	4,5
Ordoñez Paladines Cristian	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4,8
Ordoñez Paladines Jairo	5	4	5	4	4	5	4	5	5	5	4,6
Parra Ordoñez Freddy	5	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4,6
Ramón Sánchez Jhon Jairo	5	5	4	3	4	4	3	5	5	5	4,3
Ramón Gaona Katerine	4	5	5	5	5	4	3	4	4	5	4,4
Rosales Japón Allison	4	4	4	4	5	3	3	5	5	5	4,2
Rueda Masache Rossy	4	3	4	5	5	5	5	5	5	3	4,4
Saca Bustamante Steven	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4,8
Saritama Cuenca Osmán	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4,9
Saritama Pitizaca Lisbeth	4	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4,7
Salinas Ojeda Marco	5	3	3	5	5	5	5	5	5	3	4,4
Sarmiento Aguilar Darío	4	3	2	4	5	4	2	3	4	4	3,5
Soto Ajila Dayana Mishel	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4,7

Aspectos a calificar: MS=5 S=4 PS=3 M=2 I=1

Fuente: Ficha de observación

Elaboración: Lady Mariuxi Loján Cisneros

Tabla 17: Ficha de observación 5

<i>Alternativas</i> <i>N° de Alumnos</i>	Existe concentración sobre el tema	El mensaje que presentó fue claro	Se comprometen en las actividades	Existe participación en las actividades	Le interesa el tema del cuidado ambiental.	Imparte lo que aprende con los demás.	Piden información sobre el tema	Están atentos ante la participación	Interrumpen constantemente	Están motivados por la estrategia	Valor promedio
Ágreda Ramos Alina Anahy	4	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4,7
Aguinsaca Salinas Edgar	5	3	4	5	5	5	4	5	5	3	4,4
Bazarán Riofrio Luisa	4	5	4	4	5	4	3	4	5	5	4,3
Becerra Bermeo Itati Anahy	5	5	5	5	5	3	5	4	5	5	4,7
Calva Cango Edison	4	5	5	4	5	3	5	5	5	5	4,6
Chamba Vega Yamilex	5	3	4	5	5	3	5	5	5	3	4,3
Chulli Esparza Génesis	4	3	5	5	3	3	5	4	5	5	4,2
Córdova Solano Kevin	5	5	4	4	5	3	5	5	5	5	4,6
Franco Terrazas Verónica	5	3	4	5	5	5	3	5	5	3	4,3
Gaona Pinzón Yulexi	4	5	3	5	5	5	3	4	5	5	4,4
González Torres Ketty	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4,7
Herrera Macas Geovanny	5	5	4	3	4	4	3	5	5	5	4,3
Jaramillo Cango Edwin	4	5	5	5	5	4	3	4	4	5	4,4
Jiménez Pineda Julio Cesar	4	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4,7
Loaiza Moreno Nataly	5	3	4	5	5	5	5	5	5	3	4,5
Loarte Suarez Julio Enrique	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4,8
Loján Jiménez Antony	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	4,8
Loján Jiménez Vivian	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4,8
Ordoñez Paladines Cristian	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4,7
Ordoñez Paladines Jairo	5	3	4	5	5	5	5	5	5	3	4,5
Parra Ordoñez Freddy	4	5	5	5	5	5	5	3	5	5	4,7
Ramón Sánchez Jhon Jairo	5	4	5	4	4	4	4	6	5	4	4,5
Ramón Gaona Katerine	4	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4,7
Rosales Japón Allison	5	3	4	5	5	5	5	5	5	3	4,5
Rueda Masache Rossy	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4,8
Saca Bustamante Steven	5	3	3	3	5	3	5	5	5	5	4,2
Saritama Cuenca Osmán	5	3	4	5	5	5	5	5	5	3	4,5
Saritama Pitizaca Lisbeth	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4,8
Salinas Ojeda Marco	3	4	5	4	3	5	4	5	5	5	4,3
Sarmiento Aguilar Darío	5	5	4	5	4	5	4	3	4	5	4,4
Soto Ajila Dayana Mishel	5	3	4	5	5	5	5	5	5	3	4,5

Aspectos a calificar: MS=5 S=4 PS=3 M=2 I=1

Fuente: Ficha de observación

Elaboración: Lady Mariuxi Loján Cisneros

Tabla 18: Cuadro de calificaciones pre-test y pos-test

Aspectos a calificar

Muy satisfactorio	=	5
Satisfactorio	=	4
Poco satisfactorio	=	3
Mejorable	=	2
Insatisfactorio	=	1

Nómina de Alumnos	Pre-test	Post-test
Ágreda Ramos Alina Anahy	4,3	4,8
Aguinsaca Salinas Edgar	3,3	4,0
Bazarán Riofrio Luisa	2,9	4,0
Becerra Bermeo Itati Anahy	3,5	4,0
Calva Cango Edison	2,6	3,5
Chamba Vega Yamilex	4,5	5,0
Chulli Esparza Génesis	3,3	4,5
Córdova Solano Kevin	3,3	4,5
Franco Terrazas Verónica	3,4	4,5
Gaona Pinzón Yulexi	3,5	4,5
González Torres Ketty	3,2	4,0
Herrera Macas Geovanny	2,5	4,0
Jaramillo Cango Edwin	4,0	4,5
Jiménez Pineda Julio Cesar	3,9	5,0
Loaiza Moreno Nataly	4,5	5,0
Loarte Suarez Julio Enrique	3,9	5,0
Loján Jiménez Antony	4,0	5,0
Loján Jiménez Vivian	2,9	4,0
Ordoñez Paladines Cristian	3,4	4,0
Ordoñez Paladines Jairo	2,9	5,0
Parra Ordoñez Freddy	3,0	4,0
Ramón Sánchez Jhon Jairo	3,0	4,5
Ramón Gaona Katerine	3,0	4,5
Rosales Japón Allison	3,0	5,0
Rueda Masache Rossy	3,0	5,0
Saca Bustamante Steven	3,0	4,0
Saritama Cuenca Osmán	3,0	5,0
Saritama Pitzaca Lisbeth	3,0	5,0
Salinas Ojeda Marco	3,0	4,5
Sarmiento Aguilar Darío	3,0	5,0
Soto Ajila Dayana Mishel	3,0	4,5

Aspectos a calificar: MS=5 S=4 PS=3 M=2 I=1

Fuente: Ficha de observación

Elaboración: Lady Mariuxi Loján Cisneros

Luego de aplicados los talleres y registrados los puntajes en cada ítem de observación, se procede a la validación del impacto, y con esta actividad se da cumplimiento al:

Objetivo 5: Validar la aplicación de la estructura del ambiente de aprendizaje agradable.

Dicha validación permitió determinar la efectividad de la propuesta en el logro de aprendizajes en base a la estructura de un ambiente agradable para el trabajo colaborativo; se siguió el siguiente proceso:

- a) Antes de ejecutar la propuesta se aplicó el pre-test, referente a actividades sobre la estructura de un ambiente agradable.
- b) Se aplicó la propuesta mediante la estrategia del ciclo de aprendizaje propuesto por David Kolb.
- c) Se aplicó el pos-test de conocimientos luego de finalizada la ejecución de la estrategia de trabajo en el aula.
- d) Comparación de resultados del pre-test y el pos-test, aplicados utilizando como base:
 - ✓ Puntajes del pre-test, calificando aspectos, antes de aplicar la propuesta (X).
 - ✓ Puntajes del pos-test, calificando aspectos, luego de aplicar la propuesta (Y).

La comparación se realizó empleando el coeficiente de correlación de Pearson (r), que plantea las siguientes posibilidades:

* +1 ó -1	=	Correlación perfecta
* 0.95	=	Correlación fuerte
* 80%	=	Correlación significativa
* 70%	=	Correlación moderada
* 50%	=	Existe una relación parcial

Para el cálculo de la correlación (r) de Pearson se ejecuta el cálculo de las siguientes columnas, con los promedios de (X) y (Y) de las cinco listas de cotejo aplicadas:

Tabla 19: Correlación (r) de Pearson

N	X	Y	X ²	Y ²	XY
1	4,3	4,8	18,5	23,0	20,6
2	3,3	4,0	10,9	16,0	13,2
3	2,9	4,0	8,4	16,0	11,6
4	3,5	4,0	12,3	16,0	14,0
5	2,6	3,5	6,8	12,3	9,1
6	4,5	5,0	20,3	25,0	22,5
7	3,3	4,5	10,9	20,3	14,9
8	3,3	4,5	10,9	20,3	14,9
9	3,4	4,5	11,6	20,3	15,3
10	3,5	4,5	12,3	20,3	15,8
11	3,2	4,0	10,2	16,0	12,8
12	2,5	4,0	6,3	16,0	10,0
13	4,0	4,5	16,0	20,3	18,0
14	3,9	5,0	15,2	25,0	19,5
15	4,5	5,0	20,3	25,0	22,5
16	3,9	5,0	15,2	25,0	19,5
17	4,0	5,0	16,0	25,0	20,0
18	2,9	4,0	8,4	16,0	11,6
19	3,4	4,0	11,6	16,0	13,6
20	2,9	5,0	8,4	25,0	14,5
21	3,0	4,0	9,0	16,0	12,0
22	3,0	4,5	9,0	20,3	13,5
23	3,0	4,5	9,0	20,3	13,5
24	3,0	5,0	9,0	25,0	15,0
25	3,0	5,0	9,0	25,0	15,0
26	3,0	4,0	9,0	16,0	12,0
27	3,0	5,0	9,0	25,0	15,0
28	3,0	5,0	9,0	25,0	15,0
29	3,0	4,5	9,0	20,3	13,5
30	3,0	5,0	9,0	25,0	15,0
31	3,0	4,5	9,0	20,3	13,5
TOTAL	102,8	139,8	349,2	636,5	466,8

Fuente: Libro de texto

Elaboración: Lady Mariuxi Loján Cisneros

APLICACIÓN DE FÓRMULA DE PEARSON

$$\frac{N\sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N\sum X^2 - (\sum X)^2][N\sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

$$r = \frac{31 * 466,80 - (102,80)(139,80)}{\sqrt{[31 * 349,20 - (102,80)^2][31 * 636,50 - (139,80)^2]}}$$

$$r = \frac{14470,80 - 14371,44}{\sqrt{[31 * 349,20 - 10567,84][31 * 636,50 - 19544,04]}}$$

$$r = \frac{99,36}{\sqrt{[10825,20 - 10567,84][19731,50 - 19544,04]}}$$

$$r = \frac{99,36}{\sqrt{257,36 * 187,46}}$$

$$r = \frac{99,36}{\sqrt{48244,71}}$$

$$r = \frac{99,36}{219,65}$$

$$r = 0,45$$

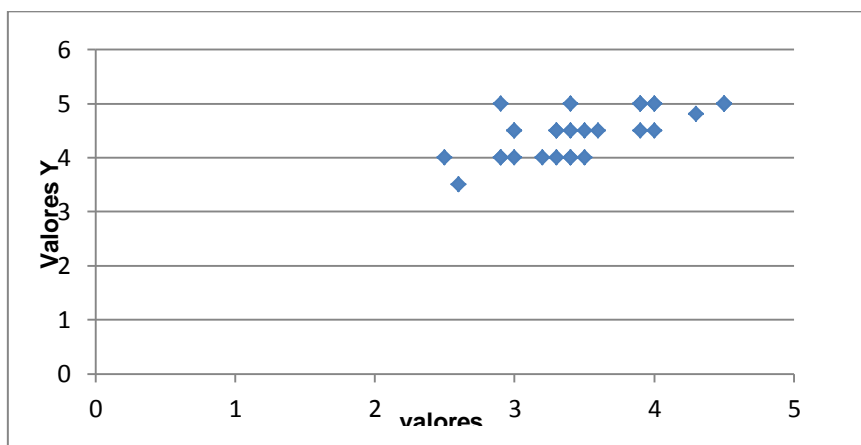


Gráfico 11: Correlación (r) de Pearson
Fuente: Estudio de campo

Decisión:

Los resultados evidenciados a través de la correlación (r) de Pearson, demuestran que la estrategia metodológica aplicada –talleres de aprendizaje, no alcanza las dimensiones esperadas; pero sí compensa en un porcentaje considerable, las carencias encontradas en las capacidades adquiridas sobre un ambiente adecuado; es decir, sí se mejoró la estructura del ambiente de aprendizaje, convirtiéndolo en agradable y propiciador de nuevas interacciones entre los niños, la maestra y la tarea.

g. DISCUSIÓN

A continuación se expone la discusión de resultados, en la que se busca establecer el logro de los objetivos planteados en el proyecto de investigación frente a los resultados obtenidos y considerando lo que establece el marco teórico respecto del tema en cuestión.

Cabe recordar que el objetivo general busca *identificar ambientes agradables requeridos por los estudiantes de cuarto grado de la Unidad Educativa Municipal “Catamayo” para mejorar el rendimiento académico*, ante lo cual, se plantearon cinco objetivos específicos, cuyo cumplimiento conduce al logro del objetivo general.

Objetivo específico 1: Diagnosticar el ambiente de aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado de la Unidad Educativa Municipal “Catamayo”

Para el diagnóstico del ambiente de aprendizaje, se aplicó una entrevista a la docente de grado y una encuesta a los niños, con la finalidad de determinar las características del ambiente de aprendizaje actual e identificar el nivel de conocimiento que sobre el tema tienen los niños y la docente.

Con estos resultados se valoró los aspectos que se identificaron y se obtuvo una tabla de valoración correspondiente al Pre-test (Tabla 19), valores que sirven de referencia para la posterior comparación, luego de aplicar los talleres alternativos de trabajo.

Tabla 20: Diagnóstico del ambiente de aprendizaje en la Unidad Educativa Municipal Catamayo

INFORMANTES	CRITERIO	INDICADORES NEGATIVOS			INDICADORES POSITIVOS		
		DEFICIENCIA	OBSOLENCIA	NECESIDAD	TENERES	INNOVACION	SATISFACTORES
ESTUDIANTES	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué entiendes por ambiente agradable? 2. Te gusta cómo se encuentra el ambiente de tu aula. 3. ¿Qué utiliza la docente para mantenerlos motivados? 			El 23% les llama la atención.	<ul style="list-style-type: none"> • Al 43% es un ambiente agradable la relación entre compañeros y el 29% son las interrelaciones en el espacio escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> • El 37% tienen iluminación en el aula y el 20% tienen un espacio amplio. 	<ul style="list-style-type: none"> • El 17% los motiva con canciones mientras que otro 17% relevan que tiene la voz clara y fuerte para realizar las motivaciones.
DOCENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es para usted un ambiente agradable para el aprendizaje? 2. ¿Qué elementos le sirven para el trabajo en la clase? 3. ¿Qué hace para mantener a los estudiantes en clase? 4. Aspectos que obstaculiza el ambiente 5. Aptitudes que evalúa en los estudiantes. 6. Definición del rendimiento académico. 7. Cómo incide la variable personal. 8. Variables contextuales negativas en los estudiantes. 9. Cómo es el ambiente que percibe en clases. 				<ul style="list-style-type: none"> • Tiene conocimientos sobre un ambiente agradable. • Respuesta aceptable sobre el rendimiento académico. • El ambiente es de armonía, seguridad y confianza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabaja con lo que le rodea: carteles, materia reciclable y con el tiempo. • Utiliza la técnica de juegos lúdicos para hacer recreativa su clase. • En la variable personal trabaja mucho con la motivación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Calificación de aptitudes para lograr un alto rendimiento académico. • En la variable contextual la docente se forma o capacita para obtener buenos resultados en los estudiantes.

Fuente: Estudio de campo

Elaboración: Lady Mariuxi Loján Cisneros

Con relación al **objetivo específico 2**, los resultados que se obtuvieron son los siguientes:

Deficiencia.

En la interrogante *¿qué utiliza la docente para mantenerlos motivados?*, el 23% de los estudiantes señalan que la docente les llama la atención, utilizando su voz clara y fuerte o a veces utilizando canciones y/o carteles. Pues es preocupante la situación en la que se encuentran los estudiantes ya que ellos están distraídos, mientras que la docente está realizando sus dinámicas y brindando sus contenidos y esto da a entender que le hace falta más creatividad en sus actividades.

Es importante señalar que el ambiente agradable para propiciar aprendizajes significativos debe estar caracterizado por una relación armónica entre la maestra y los estudiantes y las interacciones deben circunscribirse a la tarea que se está desarrollando durante la clase; si los niños asumen la tarea comprendiendo cuál es el objetivo de la misma, ajustarán su comportamiento y actitud frente a las actividades que les toca desarrollar, mismas que constituyen la motivación de la clase y por ende, no habría posibilidad de distraerse y la maestra no requeriría llamarles la atención.

Para Ander Egg, el taller, desde el punto de vista pedagógico, es la forma de enseñar y aprender mediante la realización de “algo” que se lleva a cabo de manera conjunta, docente y estudiantes; esta es su principal característica, el trabajo en equipo, en el que cada uno aporta a la consecución de la tarea. Por lo tanto, aprender una cosa viéndola y haciéndola es algo mucho más formador, cultivador y vigorizante que aprender simplemente por comunicación verbal de ideas (Ander-Egg, 1999, págs. 8-11)

Necesidad.

Del 23% de estudiantes que sostienen que son llamados la atención por parte de la docente, se debe a que se sienten aburridos en las clases y por ello,

conversan y juegan, de tal manera que, la docente muestra su autoridad de llamar la atención a los niños para que actúen disciplinadamente.

La docente no trabaja de manera creativa las actividades lúdicas, las dinámicas y los contenidos teóricos que va a tratar con los niños y es importante estimular a todos los estudiantes y brindarles calidez para que no se distraigan, y de esa manera se integren en todas las actividades que se realizan dentro del ambiente que está estructurando la docente en el salón de clases.

Entre los factores que determinan un ambiente agradable de aprendizaje está el uso de las TIC's, de manera adecuada, dosificada y apropiada al contenido a tratarse; por lo tanto, el uso de esta tecnología como mediadora entre los contenidos y el aprendizaje de los niños, debe ser un aspecto que se incorpore de manera natural en la metodología de la docente. De esta forma, los niños se interesarían por sus estudios, centrando su atención en aspectos visuales y auditivos que son fáciles de retener, relacionar y recordar.

El taller como estrategia de enseñanza, que implica el uso de las TIC's, se fundamenta en el llamado "aprendizaje por descubrimiento" o lo que es lo mismo, "aprender haciendo", lo cual potencia estrategias de apropiación del saber, integrando formación teórica y práctica, a través de la realización de proyectos de trabajo (Ander-Egg, 1999, pág. 12).

Satisfactores.

De la docente se obtuvo:

Que no solo califica las tareas sino también las aptitudes de los estudiantes con el fin de lograr un alto nivel de rendimiento académico.

En la variable contextual, la maestra se forma y capacita para mejorar los resultados en los estudiantes ya que debe tener una comunicación con los padres de familia, es decir, que ellos también ayuden a sus hijos en el

aprendizaje que llevan diariamente y de este modo, lograr los resultados esperados.

Se requiere la superación de la clase magistral y del protagonismo del docente, fortaleciendo la formación a través de la acción/reflexión acerca de un trabajo realizado en común por los participantes del taller, en el que predomina el aprendizaje sobre la enseñanza (Ander-Egg, 1999, págs. 12-13)

Innovación y teneres.

El 17% de estudiantes manifiestan que los motiva con canciones en las clases cuando los ve distraídos; mientras que otro 17% revelan que tiene la voz clara y fuerte para realizar las dinámicas.

De la interrogante planteada a los estudiantes, el 37% señalan que tiene iluminación en el aula, lo cual, incide en que el ambiente sea siempre acogedor para ellos.

El 20% marcaron un espacio amplio del aula.

Un 43% de la población manifiestan que un ambiente agradable es solo una relación entre compañeros.

El 29% indican que el ambiente agradable es el contexto o ambiente en el que se producen las interrelaciones, la enseñanza y los aprendizajes en el espacio escolar.

De la docente se obtuvo que:

Tiene conocimientos sobre un ambiente agradable y su incidencia en el rendimiento académico, de tal manera que sabe cómo tener su salón de clases en armonía, seguridad y confianza. Para llegar a ellos también trabaja con todos los materiales que le rodea, juegos lúdicos, ya que esto facilita lograr buenos resultados en los estudiantes.

Esta información se obtuvo a través de una entrevista dirigida a la docente y un cuestionario para los estudiantes del cuarto grado del Subnivel Básico Elemental de la Unidad Educativa Municipal Catamayo, consecuentemente podría sugerir que la docente utilice la estrategia del ciclo de aprendizaje de David Kolb para estructurar un ambiente agradable y mejorar el rendimiento académico.

En concordancia con Ander Egg, mejorar un ambiente de aprendizaje tiene sustento en las relaciones interpersonales; la relación docente-estudiante queda establecida en la realización de una tarea común, en la cual los protagonistas del proceso enseñanza-aprendizaje se organizan autogestionariamente, lo cual supone la superación de todo tipo de relaciones dicotómicas jerarquizadas y la superación de relaciones competitivas entre compañeros, por el criterio de producción grupal o en equipo (Ander-Egg, 1999, págs. 15-18)

Objetivo específico 2: Explicar la estructura de un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico.

El cumplimiento de este objetivo se sujetó a la revisión bibliográfica necesaria desde el inicio de la investigación; pues el planteamiento del problema y la caracterización para elaborar los instrumentos de investigación, demandaron un marco teórico-conceptual mínimo; que luego del diagnóstico, se fue agregando a fin de contrastar adecuadamente los resultados con la propuesta de trabajo que permita mejorar el ambiente de aprendizaje.

Esta información consta en la revisión de literatura y ha sido utilizada en el análisis e interpretación de los resultados a la luz del marco teórico.

Objetivo específico 3: Crear y estructurar ambientes agradables para mejorar el rendimiento académico.

Para lograr este objetivo específico, se diseñaron cinco talleres alternativos de trabajo colaborativo, en el que se potenciaron algunos aspectos que

caracterizan un ambiente agradable de aprendizaje, distinto de la metodología tradicional la que los niños están acostumbrados a recibir en la clase.

Se escogió una asignatura mayoritariamente teórica, como es Ciencias Sociales y dentro de ella, se seleccionaron cinco temas fácilmente relacionables con el entorno cotidiano de los niños.

Para desarrollar estos talleres, se aplicaron estrategias didáctico-metodológicas acordes a la edad de los estudiantes, potenciando la motivación para que asuman la tarea con agrado, se puso énfasis en la interacción entre estudiantes y entre ellos y la docente, generando un ambiente de confianza y respeto, en el que no exista temor a equivocarse.

En forma paralela, se diseñaron listas de cotejo para cada taller, en la cual se registraron valoraciones para distintos aspectos de un ambiente de aprendizaje agradable, las valoraciones fueron en una escala de 5 (Muy satisfactorio) a 1 (Insuficiente). Dichos aspectos son aquellos que se pretenden mejorar con la aplicación del taller como estrategia alternativa, como son: concentración, claridad en el mensaje, compromiso con la tarea, interés, participación espontánea, entrega a la tarea, interacción entre compañeros y motivación.

Objetivo específico 4: Aplicar la estructura de un ambiente de aprendizaje agradable y mejorar el rendimiento académico.

En la aplicación de los talleres se obtuvo la valoración de los distintos factores que caracterizan a un ambiente de aprendizaje agradable, que fueron promediados para aplicar posteriormente la fórmula de correlación con el método *r de Pearson*. Esta información consta en las Tablas No. 14 a la 18; en la tabla 19 se establece una comparación entre las valoraciones del Pre-test y el Post-test, deduciéndose un significativo mejoramiento del ambiente de aprendizaje después de la aplicación del taller de aprendizaje colaborativo.

En la intervención de los talleres alternativos se obtuvo resultados con signos positivos-negativos, es decir que, con la ayuda que se ha facilitado con la

aplicación del ciclo de aprendizaje de David Kolb como estrategia metodológica, no alcanza las dimensiones esperadas, pero si compensa en un buen porcentaje las carencias encontradas en las capacidades adquiridas sobre un ambiente adecuado.

Con ello se demuestra que la aplicación de la estrategia del aprendizaje del ciclo de Kolb fue efectiva en un mínimo porcentaje para disminuir las insuficiencias encontradas en ciertos puntos a través de la encuesta designada a docentes y niños del cuarto grado del Subnivel Básica Elemental de la Unidad Educativa Municipal Catamayo sobre la estructura de un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico.

Objetivo específico 5: Validar la aplicación de la estructura del ambiente de aprendizaje agradable.

El factor de correlación r de Pearson arrojó un valor de 0,45 que significa una correlación parcial o poco significativa entre la propuesta de trabajo y los resultados esperados; sin embargo, se pudo evidenciar que la mayoría de factores que determinan un ambiente agradable para el aprendizaje, mejoraron notablemente en comparación a los mismos factores logrados con la clase tradicional. Por lo tanto, la estrategia de trabajo es recomendable aunque se deben considerar algunas acciones de retroalimentación para futuras aplicaciones.

Para la aplicación de talleres alternativos fue necesario emplear un pre-test (antes de iniciar la aplicación del taller) y un post-test (después de la aplicación), lo cual permitió analizar las variaciones entre las pruebas, a través de la correlación de Pearson.

Tabla 21: Síntesis de la (r) de Pearson

ALTERNATIVA	ESTRATEGIA GUÍA DE APLICACIÓN	VALORACIÓN DEL COEFICIENTE DE LA CORRELACIÓN DE PEARSON
<p>La estructura de un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico en las y los estudiantes de cuarto grado del Subnivel Básica Elemental de la Unidad Educativa Municipal Catamayo del cantón Catamayo, provincia de Loja, periodo lectivo 2013 – 2014.</p>	<p>TALLER 1. Tema: El trabajo colaborativo como medio de motivación de la participación activa. Subtema: Hombres Ilustres. De Catamayo</p> <p>TALLER 2. Tema: La observación e indagación como medio para identificar sitios representativos y conocidos. Subtema: Cantón Catamayo.</p> <p>TALLER 3. Tema: El trabajo en equipo como elemento para desarrollar el sentido de pertenencia. Subtema: Símbolos patrios del cantón Catamayo.</p> <p>TALLER 4. Tema: El respeto como elemento indispensable para una comunicación efectiva. Subtema: División política del cantón Catamayo.</p> <p>TALLER 5. Tema: Los objetivos y metas como herramienta para alcanzar criterios de productividad y eficiencia. Subtema: Platos típicos del cantón Catamayo.</p>	<p>r = 0,45. Existe una correlación parcial.</p>

Fuente: Estudio de campo

Elaboración: Lady Mariuxi Loján Cisneros

h. CONCLUSIONES

1. La fundamentación teórica sobre las estrategias didáctico-metodológicas permiten una mejor comprensión para relacionar y diseñar una estrategia de trabajo intra-aula.
2. El ambiente de aprendizaje no era motivador para los niños, por el predominio de factores distractores existentes dentro y fuera del aula y por las deficiencias en el majeo del grupo por parte de la docente.
3. La metodología de trabajo predominante en el aula era la aplicación de técnicas de estudio poco motivadoras, que convertían a la clase en aburrida y cansada para los niños.
4. La aplicación de los talleres de trabajo colaborativo, como estrategia para estructurar un ambiente agradable de aprendizaje, no tuvo un buen nivel de correlación ($r=45$), sin embargo, sí tuvo incidencia positiva en la incorporación de metodologías creativas que llamaron la atención de los niños.
5. La incidencia en los aprendizajes no es significativa por cuanto los parámetros de evaluación son abordados con productos acreditables diseñados con un enfoque aun tradicionalista, un tanto aislada de la metodología de los talleres; a ello se debe en gran parte, los resultados de las evaluaciones (puntajes), cuya evidencia consta en el registro docente.
6. La propuesta de talleres alternativos tuvo baja correlación o correlación parcial, debida a la limitada existencia de recursos didácticos innovadores en el aula y a factores distractores sobre los cuales se tiene poca influencia.

i. RECOMENDACIONES

1. Es primordial que la docente sea auto-didacta y se capacite y actualice permanentemente, sobre temas relacionados con cómo trabajar en el aula con los niños y lograr que ellos fortalezcan la comprensión de expresiones, la perseverancia, la creatividad, capacidad resolutive, liderazgo, firmeza, la solidaridad, valores y la atención, para mejorar la relación entre compañeros y hacer de esto un hábito diario, el cual les permitirá desarrollar un nivel de capacidad eficaz y de calidad.
2. La docente debe preocuparse por convertir la clase en auto motivadora por sí misma, es decir, que su ejecución sea en base al uso de recursos innovadores y estrategias docentes que despierten el interés y logren que el alumno se *enganche* con la tarea planteada.
3. La docente debe innovar su práctica profesional en función de las características y cualidades del grupo de estudiantes; incorporar nuestras estrategias de trabajo que den mejores resultados en cuanto a aprendizajes. Al momento de planificar un taller de trabajo colaborativo, se debe desarrollar en los niños ciertas capacidades para trabajar en equipo, así como buscar la forma de reducir la interferencia de distractores que están fuera del control del profesor; esto se puede con la práctica constante de implementar estrategias innovadoras en el desarrollo de las clases.
4. La docente debe considerar que el proceso de enseñanza-aprendizaje va de la mano con la evaluación; es decir, como se planifica se evalúa, y estos procesos se diseñan en forma paralela, para garantizar la coherencia y pertinencia entre ellos. Como se planifica y ejecuta la clase, así mismo se debe evaluarla. Por lo tanto, la evaluación debe referirse a la determinación de niveles de comprensión y desarrollo de destrezas de conformidad a los objetivos de aprendizaje planteados.
5. La docente debe prestar atención a la evaluación, misma que debe ajustarse a la ejecución de la clase basada en talleres alternativos de trabajo, en los cuales el estudiante es activo en el proceso de aprendizaje. Por lo tanto, no cabe en este tipo de estrategia una evaluación tradicionalista, que evalúa la memoria mecánica del estudiante.

6. La docente debe considerar en la planificación, la existencia de recursos didácticos suficientes y de calidad para que su clase no se vea afectada por limitación en la existencia y uso de recursos tecnológicos o por la existencia de distractores externos que están fuera de su alcance. Si no tiene en cuenta estos aspectos la intervención a través de talleres de trabajo alternativos que busquen mejorar el ambiente de trabajo y lograr mejores aprendizajes en los niños, se verá afectada y la evaluación de los mismos determinarán una baja correlación.

j. BIBLIOGRAFÍA

- Adell, M. (2002). Estrategias para mejorar el rendimiento académico de los adolescentes.
- Ander-Egg, E. (1999). *El Taller: una alternativa de renovación pedagógica*. Buenos Aires: Magisterio Río de la Plata.
- Anónimo. (2009). *Introducción a la Psicología: El aprendizaje en psicología básica*. Alicante: Departamento de psicología de la salud.
- Arce, A. C. (2008). *Diccionario Pedagógico* (Actualizada ed.). Lima.
- Beltrán, J. (2002). *Enciclopedia de Pedagogía 1. El alumno*. Quito: La Muralla.
- Cano, M. (1995). *Espacio, Comunicación y Aprendizaje*. (D. E. S.L., Ed.) Sevilla: Serie práctica No. 4.
- Cano, M. I., & Lledó, A. (1995). *Espacio, comunicación y aprendizaje*. Sevilla: Díada Editorial S.L.
- Casassus, J. (2000). *Problemas de la gestión educativa en América Latina*.
- Castañeda, M. M. (Diciembre de 1997). *El desarrollo de ambientes de aprendizaje a distancia*.
Obtenido de
<http://white.oit.org.pe/spanish/260ameri/oitreg/activid/proyectos/actrav/edob/material/pdf/aerchivo50.pdf> Ambien
- Castañeda, M. M. (s.f.). *El desarrollo de ambientes de aprendizaje a distancia*.
- Castro, I. (2003). *Diccionario Enciclopédico de Educación*. España: CEAC S.A.
- Centro de Educación en Apoyo a la Producción y al Medio Ambiente. (2007). *Los ambientes educativos, ¿generadores de capital humano?* México: Revista Debate en Educación de Adultos 7: 15-18.
- Chaparro, C. I. (1995). *El ambiente educativo: condiciones para una práctica educativa innovadora*. (CINDE-UPTC, Ed.) Tunja.
- Chucos, W. (2008). *Novísimo Diccionario de Términos Pedagógicos* (Segunda ed.). Lima.
- Corte, E. (1995). *Aprender activamente, en: Ambientes educativos dinámicos*. Montevideo: Universidad Católica del Uruguay.
- Creel, M. C. (ene-Mar de 1988). El salón de clases desde el punto de vista de la comunicación. (CISE-UNAM, Ed.) *Perfiles Educativos*(No. 39).
- Creel, M. C. (2005). *Revista Electrónica. Tecnología y Comunicación Educativas*. Recuperado el 17 de Marzo de 2015, de <http://investigacion.ilce.edu.mx/stx.asp?id=2500&db=&ver=>
- Diccionario de las Ciencias de la Educación*. (s.f.). Aula Santillana.

- Duarte, J. D. (2013). *Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual*. (R. I. OEI, Editor) Recuperado el 8 de Marzo de 2015, de www.rieoei.org/deloslectores/524Duarte.PDF
- Educarchile. (2013). *Mejorar la convivencia para un Aprendizaje Integral*. Recuperado el 16 de Marzo de 2015, de Crear un ambiente propicio para el aprendizaje: <http://ww2.educarchile.cl/Portal.Base/Web/verContenido.aspx?ID=210695>
- Ferreiro, R. (2003). *Estrategias didácticas del aprendizaje corporativo*. México: Trillas.
- García Salord, S., & Vanella, L. (2002). *Normas y valores en el salón de clases* (Octava; Ilustrada ed.). México: Siglo Veintiuno editores S.A. de C.V.
- García, G. (s.f.). Recuperado el 8 de Marzo de 2015, de www.cucs.udg.mx/revista/educadesarrollo/anteriores/29/029_garcía.pdf
- García, R. M. (2007). *Alfabetización múltiple en nuevos ambientes de aprendizaje*. México: Universidad J. Autónoma de Tabasco.
- González-Pineda, J. A. (2003). El rendimiento escolar. Un análisis de las variables que lo condicionan. *Revista Gallego-Portuguesa de Psicología y Educación*.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de la Investigación* (Cuarta ed.). México: McGraw-Hil Interamericana.
- Hernández, R., & Díaz, B. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo* (Segunda ed.). México.
- Huizinga, J. (1987). *Homo Ludens*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Joan, G. (1986). *GRIJALBO Diccionario Enciclopédico*. Barcelona: Ediciones Grijalbo S.A.
- Kornblit, A. L., & Adaszko, D. (2008). *Violencia escolar y climas sociales*. Buenos Aires: Biblos Sociedad.
- Loughlin, C. E., & Suina, J. H. (2007). *El ambiente de aprendizaje: Diseño y organización*. (C. y. Ministerio de Educación, Ed.) España: Ediciones Morata.
- Martínez-Otero, V. (Enero, 1997). *Los adolescentes ante el estudio. Causas y consecuencias del rendimiento académico*. España: Fundamentos.
- Marzano, R. (1992). *Una Aula diferente: Enseñar con las dimensiones del Aprendizaje*.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2008). *Crear un ambiente propio de aprendizaje*. Elaborado por UC.
- Moreno, G., & Adela Molina. (1993). *El ambiente educativo*. Santa Fé de Bogotá.
- Murillo Torrecilla, F. J., & Castañeda Berna, E. (2007). *Investigación Iberoamericana sobre eficacia escolar* (Ilustrada ed., Vol. Serie Educación para la integración). Colombia: Unidad Editorial del Convenio Andrés Bello.

- Naranjo, J., & Torres, A. (1996). *Ciudad educativa y pedagogías urbanas*. Santa Fé de Bogotá: Dimensión Educativa. Aportes 45.
- Navarro, R. E. (s.f.). Factores asociados al rendimiento académico. *Revista Iberoamericana de Educación*.
- Núñez Pérez, J. C., & González-Pineda, J. A. (1994). *Determinantes del Rendimiento Académico. Variables cognitivo-emocionales, atribucionales, uso de estrategias y autoconcepto*. Oviedo: Universidad de Oviedo, Servicio de publicaciones.
- Orta, A. (2008). *El aula como espacio de interacción social*. Recuperado el 17 de Marzo de 2015, de <http://encuentro-practico.com/pdf08/orta.pdf>
- Ospina, H. F. (1999). *Educación, el desafío de hoy: Constriyendo posibilidades y alternativas*. Santa Fé de Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Perrenoud, P. (Enero-2007). *Diez Nuevas Competencias para Enseñar* (5ta. edición ed.). España: GRAÓ. de IRIF, S.L.
- Pineda, I. A., & Carrascal Torres, N. (2008). *La gestión de ambientes de aprendizaje y el desarrollo de competencias*. Grupo Investigación Cymted-L.
- Piñuel, I., & Oñate, A. (2007). *Mobbing escolar: Violencia y acoso psicológico contra los niños*. Madrid: CEAC.
- Ramos, L. G. (2010). *Ambientes de Aprendizaje en el Aula*. (AutoDidáctica, Ed.)
- Remy, H. D. (2004). Los estilos de aprendizaje y el ciclo de aprendizaje. En H. D. Remy, *El constructivismo en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el Siglo XXI* (1ra. edición ed.). México: Plaza y Valdes.
- Sescovich, S. (2015). *Conducta Humana*. Recuperado el 15 de Marzo de 2015, de www.conducta humana.com/articulos/gestion-de-recursos-humanos/el-proceso-de-enseñanza-aprendizaje-el-taller-como-modalidad-tecnico-pedagogica/
- Sociologíaempresa. (2009). *Tipos de motivación*. Obtenido de <http://sociologíaempresa09.wordpress.com/2009/11/09/tipos-de-motivacion-y-ejemplos/>.(s.f)
- Valoras UC. (Septiembre de 2010). *Clima Social Escolar. Documento VALORAS UC-2008*. Obtenido de http://valoras.uc.cl/wp-content/uploads/2010/09/clima_social_escolar.pdf
- Vásquez, B. R. (04 de Septiembre de 2011). *Diagnóstico educativo*. Recuperado el 17 de Junio de 2015, de <http://es.slideshare.net/brvasquez1968/diagnstico-educativo-14169332>

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

LA ESTRUCTURA DE UN AMBIENTE AGRADABLE PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LAS Y LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICA ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL CATAMAYO DEL CANTÓN CATAMAYO, PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2013 – 2014.

Proyecto de tesis previo a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Educación Básica.

NOMBRE Y APELLIDOS:

Lady Mariuxi Loján Cisneros.

DOCENTE:

Dr. Luis Polivio Bravo Peñarreta.

1859

LOJA-ECUADOR

2014

a. TEMA.

LA ESTRUCTURA DE UN AMBIENTE AGRADABLE PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LAS Y LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICA ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL CATAMAYO DEL CANTÓN CATAMAYO, PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2013 – 2014.

b. PROBLEMÁTICA.

Es importante saber que un ambiente agradable es adecuado para un buen aprendizaje de forma contextual y globalizada, puesto que estos ambientes inquietan de manera reiterada en el rendimiento académico, consecuentemente, un ambiente depende de cómo lo estructura la docente, ya que los estudiantes trabajan de una forma emocional y se vuelven responsables de su logros académicos en el cual, ya hasta se independizan, por la manera en como la docente los forma y educa en sí, los estudiantes no solo se vuelven producto de sus capacidades sino también de la interacción y los recursos que le otorga la familia,

Estructurar un ambiente de aprendizaje para los estudiantes sería muy importante, para que puedan saber comunicarse entre compañeros y con su docente, y así mismo se motiven en asistir a las clases que es para su futuro, su saber escoger su calidad de vida, pero no obstante con la atención que ellos necesitan, esto con la finalidad de obtener buenos resultados en el rendimiento académico y de esta forma, los estudiantes puedan alcanzar sus objetivos propuestos.

El espacio físico, como contorno natural debe abrirse a las diversas relaciones humanas que aportan sentido a su existencia. Desde esta perspectiva se trata de un espacio de construcción significativa, educación y cultura en el cual se podrá desarrollar mejor el interés de los educandos. La relación entre la lúdica y el aprendizaje es una estrategia donde los estudios presentan una mirada a las complejas relaciones que existen entre el juego y la pedagogía. Asumir el juego y utilizar los materiales educativos desde una postura crítica e innovadora que permita contribuir a la construcción del conocimiento con los niños que asisten a las escuelas. Se destaca que entre muchos pedagogos ha existido la concepción del juego como mediador de procesos, que permite incentivar saberes, generar conocimientos y crear ambientes de aprendizaje, mientras que otros han optado por una oposición entre juego y aprendizaje.

Generando de este modo los ambientes tiene que ver con el entorno físico la pedagogía de la docente, la relación que lleva con sus compañeros y las

actividades que ejecuta diariamente en su aprendizaje. La calidad de educación es una aspiración constante de los sistemas educativos compartida por el conjunto de la sociedad, y uno de los principales objetivos de las reformas educativas de cada institución para poder conformar en sus propósitos.

En la actualidad la escuela ha perdido presencia en la formación y educación de los jóvenes, ya no digamos en la humanización. Tenemos que reconocer que hoy en día la escuela no es la única entidad “que educa” o “forma” a los estudiantes puesto que cohabita con otras instancias comunitarias y culturales que contribuyen a ello, como los grupos urbanos de pares y los medios tecnológicos y de comunicación que, debemos reconocer, son un atractivo permanente lleno de misterios y magia para los discentes.

En un estudio específico realizado sobre 31.867 niños, niñas y adolescentes que no son motivados por su docente tiene una enseñanza tradicionalista y solo realiza pocas actividades en donde los estudiantes se sienten obligados a asistir a la escuela por la poca atracción que tiene su ambiente, es por eso que su rendimiento académico es de un nivel bajo. El tener aún una teoría tradicionalista o memorista influye a que la educación se convierta en una simple repetición, es decir una educación mediocre, por medio del cual el alumno es el gran perjudicado y los beneficiados un grupo de maestro que no supieron cómo resolver este gran problema que se queda encerrado dentro del aula. Es por eso que la docente debe ser una verdadera amiga con los alumnos y generar la confianza y el cariño dentro del salón de clases para desarrollar sus capacidades, habilidades y destrezas en el aprendizaje.

Repercusión

En la provincia de Loja se pudieron constatar que existen estructuras de ambientes desagradables en donde niños, niñas y adolescentes, demuestran desinterés en el aprendizaje, y es solo el hecho de que se encuentran docentes conformistas que no les importa que el estudiante aprenda, se entendería que son docentes que no les gusta su carrera su trabajo y lo único que les importa es su salario.

Dentro de nuestra localidad se ha podido observar que niños y niñas, de 5 años de primero de básica se sienten en un estado emocional bajo, lo cual nos refleja que el docente no utiliza estrategias, métodos y técnicas en sus planificaciones, existen adolescentes entre 12 y 17 años no estudian por que no encuentran una motivación; mientras que hay otro grupo de jóvenes que trabajan para ayudarse económicamente en sus estudios porque ellos tienen un sueño el cual tienen que cumplirlo, no les importa el ambiente en el que se encuentren, solo quieren llegar a su objetivo por su propio interés; sin embargo, para poder contrarrestar los aspectos negativos es necesario establecer información sobre esta temática, tomando como punto fundamental la estructura de un ambiente agradable involucrado docente, espacio físico y todo lo que les rodea y de esta forma obtengan posibilidades de mejorar su desenvolvimiento en la Comunidad Educativa.

Los establecimientos, mediante los procesos de planificación deberían aumentar su interés intrapersonal, enfocándose al derecho de obtener información de calidad en la que se aplique la educación de calidad y calidez como un requisito más, para que el estudiante logre un mejor rendimiento académico dentro de su aprendizaje.

El rendimiento académico obtienen la mayoría de los adolescentes en la manera de desenvolverse dentro de su aprendizaje y también por un comportamiento, y a causa de esto, presenta el docente una estructura de ambiente para tomar mayor control en donde los chicos tengan un clima donde poder acogerse y controlarse, ya que así luego vayan adaptándose a un lugar de confianza, respeto por sí mismos y por el docente.

La mayor parte de los niños y niñas viven en el campo y enfrentan su crecimiento y desarrollo en climas que tienen poco material de apoyo para trabajar, así que los docentes se enfrentan en buscar métodos de cómo sacar a los estudiantes adelante.

En la institución investigada se presenta un ambiente de aprendizaje con una concepción inactiva que involucra al ser humano y por tanto involucra acciones

pedagógicas en las que, quienes aprenden, no están en condiciones de reflexionar sobre su propia acción y sobre las de otros, en relación con el ambiente, esto perjudica el rendimiento académico de los estudiantes que se encuentran en dicha institución. Los docentes son las únicas que están comprometidas en cambiar su ámbito de estudio para educar y que aprendan mejor los estudiantes, es por ello que se ha planteado el siguiente problema de investigación **¿Cómo influye un ambiente agradable en el rendimiento académico en los y las estudiantes de cuarto grado del Subnivel Básica Elemental de la Unidad Educativa Municipal “Catamayo” Cantón Catamayo Provincia de Loja. Período lectivo 2013 - 2014.**

Concomitantemente a este problema, se podrían aplicar las siguientes posibles soluciones:

- Crear conciencia en los docentes sobre la importancia de mantener un ambiente agradable en todos los aspectos, para que requieran un buen rendimiento académico..
- Brindar una estrategia para mejorar el ambiente, por actividades académicas, para despertar el interés y puedan desarrollar habilidades escondidas.
- Estructurar un ambiente de aprendizaje para los estudiantes, de tal manera, que ayudara a mejorar el rendimiento académico, y a su vez el niño crecerá en confianza y aprecio en sí mismo/a.

Situación actual del problema

En el salón de clases de cuarto grado del Subnivel Básica Elemental de La Unidad Educativa Municipal Catamayo se puede presenciar un ambiente no tan agradable como son; las paredes sucias, la falta de cortinas, el ruido de la institución que se encuentra junto a la misma y también como en toda institución, no cuenta con todo el apoyo de los padres hacia los niños, y en cuanto a la labor docente existe un interés en la formación de los estudiantes, aunque se considera que le falte más preparación y actualización como se podría decir en las TIC, y en los diferentes tipos de aprendizajes que coexisten, este ambiente tanto físico como emocional incide en el aprendizaje de los

estudiantes, no obstante ellos se tienen que adaptar a este ambiente para poder continuar con el aprendizaje que la docente de brinda de dicha institución ya mencionada, pero otros docentes continúan con un aprendizaje tradicional, el cual es, rígido, cohiben la libertad, las clases las vuelven aburridas, y en sí los docentes son emisores y los estudiantes receptores, y es por eso que no hay un criterio propio de cada estudiante, es decir, si se encuentran en medio de la sociedad no podrán proporcionar su idea o enfrentarse a cualquier problemática por que no tienen criterios propios, siendo así también estarán dependiendo siempre de los pensamientos e ideas de las demás personas que se encuentran a su alrededor.

Croquis



c. JUSTIFICACIÓN.

El presente trabajo de investigación aborda una problemática que ha venido sucediendo desde hace mucho tiempo atrás, este es la estructura de un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico en los y las estudiantes del cuarto grado del Subnivel Básica Elemental de la Unidad Educativa Municipal “Catamayo”; ya que esto contribuirá a disminuir los bajos rendimientos dentro del aprendizaje.

El trabajo investigativo propuesto, tiene como finalidad buscar ambientes agradables de aprendizajes para obtener mejores resultados de rendimiento académico, estos ambientes hacen necesario varios cambios en el salón de clases en donde será el ámbito de desarrollo del proceso aprendizaje de los niños y niñas, que a su vez conlleva a un nuevo sistema de educación.

El desempeño docente, es buscar la didáctica para ambientar el aula donde se ejecutan las actividades que realiza con los estudiantes; para eso el docente debería mantener en orden el mobiliario, tener aseado el salón de clases y enseñarles a los estudiantes a conservar la limpieza, a convivir con sus compañeros y lo más importante disfrutar de una buena relación maestra alumno.

Cuando un ámbito se encuentra a la deriva y sin dirección clara, decimos que existe un inadecuado clima; en palabras simples, en un ambiente de tensión hace presión al aprendizaje y se requieren ciertos cambios dinámicos que la estabilicen, los roles, los valores y los objetivos se pierden y se hacen confusos en la medida que el conflicto siga permaneciendo en el sistema.

A nivel social y cultural, la vida en la escuela es un medio educativo para todos, en la cual debemos dedicar tiempo y esfuerzo, es nuestra fuente de socialización secundaria; por ello, es la instancia que moldea pautas de conducta y actitudes de quienes son sus integrantes, a todo esto constituye una gran influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de sexto grado del Subnivel Básica Media de la Unidad Educativa Municipal “Catamayo”

No es menos cierto que los ambientes se evidencian por medio de la docente porque es ella quien coloca un ambiente. Pero, los estudiantes deben seguir afrontando el ambiente en donde permanecen.

La Universidad Nacional de Loja como pionera de la educación superior en la Zona 7 del país promueve a través de la misión y visión institucionales, propicia la investigación científica y tecnológica, con la finalidad de aportar con posibles alternativas a la solución de la problemática social y de esta forma, cumplir con una de las funciones sustantivas que le encarga el estado ecuatoriano que es: la investigación científica.

En lo personal, como estudiante de formación universitaria, de la Carrera de Educación Básica y como futura docente, considero que es necesaria una preparación acorde para fortalecer las acciones positivas y enmendar los errores y debilidades que se encuentran actualmente en la educación ecuatoriana, por lo que, como conocedora de la realidad de la Educación General Básica y con adecuada coordinación del docente, nos aprestamos a desarrollar la investigación propuesta, ya que de forma objetiva, se puede identificar los problemas y buscar la explicación científica respectiva y sugerir los correctivos necesarios. En primera instancia, se lo hará como una estrategia de aprendizaje y en segundo plano, como la forma de concretar la vinculación de la sociedad. Por ello pongo, se vuelve factible y se justifica plenamente la operativización del trabajo investigativa.

d. OBJETIVOS.

General.

Identificar ambientes agradables que requieren las y los estudiantes para mejorar el rendimiento académico en el cuarto grado del Subnivel Básica Elemental de la Unidad Educativa Municipal “Catamayo” del cantón Catamayo, provincia de Loja, periodo lectivo 2013 – 2014.

Específicos.

- Explicar la estructura de un ambiente agradable para el rendimiento académico en los estudiantes.
- Diagnosticar el ambiente de aprendizaje de los estudiantes del cuarto grado.
- Crear y estructurar ambientes agradables para mejorar el rendimiento académico de los alumnos.
- Aplicar la estructura de un ambiente de aprendizaje agradable y mejorar el rendimiento académico.
- Validar la aplicación de la estructura del ambiente de aprendizaje agradable.

e. MARCO TEÓRICO.

Categoría I

1. AMBIENTE EDUCATIVO

1.1. Ambiente agradable de aprendizaje

1.1.1. El aula como lugar de encuentro

1.1.2. Componentes de un ambiente de aprendizaje

1.2.3. Dimensiones de una ambiente de aprendizaje

1.2.4. Aspectos de un ambiente de aprendizaje

1.2. Gestión de ambientes de aprendizaje

1.2.1. Generar ambientes participativos

1.2.2. Generar ambientes inclusivos

1.2.3. Ambientes de aprendizaje lúdicos

1.3. Convivencia escolar y clima

1.3.1. Relevancia y beneficios

1.3.2. Clima propicio para el aprendizaje

1.3.3. Clima obstaculizador del aprendizaje

1.3.4. Clima social escolar y rendimiento

1.4. El rol del maestro contemporáneo como potencializador de un ambiente de aprendizaje

1.4.1. Metodología de Enseñanza para un ambiente de aprendizaje

Categoría II

2. RENDIMIENTO ACADÉMICO

2.1 Conceptualización

2.2. Variables asociadas al Rendimiento Académico

2.2.1. Variable personal

2.2.2. Variable contextual

2.2.3. Variables socioambientales

2.3. Factores del Rendimiento Académico

2.3.1. Factor ideológico

2.3.2. Factor institucional

2.3.3. Factor personal

2.3.4. Factor técnico

- 2.3.5. Factor político escolar
- 2.4. Clases de rendimiento Académico
 - 2.4.1. Rendimiento formativo
 - 2.4.2. Rendimiento instructivo
- 2.5. Tipos de Rendimiento Académico
 - 2.5.1. Rendimiento afectivo
 - 2.5.2. Rendimiento satisfactorio
 - 2.5.3. Conocimientos previos
 - 2.4.4. Técnicas y hábitos de estudio
- 3. Aplicación y desarrollo de la propuesta
 - 3.1. El profesor como mediador o facilitador de un ambiente de aprendizaje
 - 3.2. Espacio como elemento facilitador de aprendizaje
 - 3.3. Ciclo de aprendizaje de David Kolb para estructurar un ambiente agradable de aprendizaje
 - 3.3.1. Experiencia
 - 3.3.2. Reflexión
 - 3.3.3. Abstracción
 - 3.3.4. Aplicación
 - 3.4. Clasificación de las estrategias de aprendizaje para un ambiente agradable

Categoría I

1. Ambiente Educativo

Los ambientes educativos están signados por la identidad, pues la gestión de las identidades y lo cultural propio es la posibilidad de creación de relaciones de solidaridad, comprensión y apoyo mutuo e interacción social.

El ambiente educativo no se limita a las condiciones materiales necesarias para la implementación del currículo, cualquiera que sea su concepción, o a las relaciones interpersonales básicas entre maestros y alumnos. Por el contrario, se instaura en las dinámicas que constituyen los procesos educativos y que involucran acciones, experiencias vivencias por cada uno de los participantes; actitudes, condiciones materiales y socio afectivo, múltiples relaciones con el entorno y la infraestructura necesaria para la concreción de los propósitos culturales que se hacen explícitos en toda propuesta educativa.

Teniendo en cuenta estos aspectos la pregunta por los ambientes educativos ya no resulta tan obvia y de sencilla respuesta. Actualmente, por ambiente educativo se refiere una u otra denominación, no sólo se considera el medio físico sino las interacciones que se producen en dicho medio. Son tomadas en cuenta, por tanto la organización y disposición espacial, las relaciones establecidas entre los elementos de su estructura, pero también, las pautas de comportamiento que en él se desarrollan, el tipo de relaciones que mantienen las personas con los objetos, las interacciones que se producen entre las personas, los roles que se establecen, los criterios que prevalecen y las actividades que se realizan.

A continuación se mencionan algunas necesidades, identificadas como la columna vertebral de la educación, y que aportan algunas pistas para pensar en los ambientes educativos, ellas son:

- Planteamiento de problemas, diseño y ejecución de soluciones.
- Capacidad analítica investigativa
- Trabajo en equipo, toma de decisiones y planeación del trabajo.
- Habilidades y destrezas de lectura comprensiva y de expresión oral y escrita.

- Capacidad de razonamiento lógico-matemático.
- Capacidad de análisis del contexto social y político nacional e internacional.
- Manejo de la tecnología informática y del lenguaje digital.
- Conocimiento de idiomas extranjeros.
- Capacidad de resolver situaciones problemáticas.

A la hora de hablar de ambientes educativos y reconociendo que no obstante que han tenido lugar transformaciones estructurales en la cultura contemporánea que le han sustraído a la escuela el monopolio Duarte, J.: Ambiente de aprendizaje. Una aproximación conceptual que ejercía de lo educativo, la escuela todavía tiene una gran importancia y un gran peso social y, por ello merece caracterizarse y fundamentarse el problema de los ambientes desde ella.

1.1. Ambiente Agradable De Aprendizaje

Según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, se define como ambiente al “compendio de valores sociales, naturales y culturales existentes en un lugar y un momento determinados que influye en la vida material y psicológica del hombre”.

El ambiente es concebido como construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegure la diversidad y con ella la riqueza de la vida en relación. (Ospina 2003).

La expresión ambiente educativo induce a pensar el ambiente como sujeto que actúa con el ser humano y lo transforma. De allí se deriva que educa la ciudad (la ciudad educadora) la calle, la escuela, la familia, el barrio y los grupos de pares, entre otros (Naranjo, Torres 200}

El ambiente es la suma total de condiciones e influencias externas que afectan a la vida y desarrollo de un organismo. Entendemos los ambientes como la interacción de factores objetivos (físicos, organizativos, sociales) y de factores subjetivos (perceptuales, cognitivos, culturales) es decir, siempre formamos parte y estamos inmersos en distintos ambientes, los creamos, los generamos y los vivimos (Laura Gutiérrez de Tena Ramos. 2010).

Los ambientes de aprendizaje y el desarrollo o creación de ambientes, se fundamentan -según Manuel Moreno Castañeda- en la disposición de todos los elementos que lo propician para producir un modelo basado en solidez y flexibilidad académica. En general, hay que considerar los aspectos materiales (como arquitectura del lugar y el equipamiento) y considerar también los aspectos subjetivos (como la afectividad, la interactividad, la cultura o la intencionalidad).

De acuerdo con estas definiciones, se pone un ejemplo vivencial sobre la creación de ambientes escolares a nivel de las instituciones, donde se experimenta acondicionar en cada salón de clases una planta y cuadros de pinturas o fotografías en las paredes, como característica de cada salón. Resulta una experiencia agradable ver que algunos alumnos adoptan una planta y la procuran y que hasta se envidia entre salones la apariencia de ese ser vivo. Era una oportunidad de que todos juntos colaboraran en establecer un ambiente físico diferente y un ambiente psicológico global que refiriera el cuidado y la identidad de cada salón.

1.1.1. El aula como lugar de encuentro

Dentro del mundo de la escuela, tal vez es el aula de clases donde se ponen en escena las más fieles y verdaderas interacciones entre los protagonistas de la educación intencional, maestros y estudiantes. Una vez cerradas las puertas del aula se da comienzo a interacciones de las que sólo pueden dar cuenta sus actores. Es aquí donde el maestro se hace y se muestra, aquí ya los deseos se convierten en una realidad, ya no es el mundo de lo que podría ser, sino el espacio de lo que es.

En la investigación realizada por María Isabel Cano y Ángel Lledó (2005) en cuanto al espacio físico y sus determinantes en las interacciones sociales en la escuela. El desarrollo integral del niño debe estar unido y a la vez posibilitado por la construcción de un grupo cohesionado y solidario. Se puede analizar una relación entre la organización y disposición espacial y los fenómenos sociales que se dan en el grupo-clase y sus actividades. Parece observarse una enorme coincidencia entre la estructura de las relaciones y la disposición

espacial, el elemento de gran importancia para propiciar ambientes de aprendizaje que permitan la individualización, pero también la socialización.

Así como ocurre en otros ambientes sociales, la casa, y en ella el cuarto, los individuos tienen el derecho a decidir sobre la organización de su espacio; en el aula con mayor razón se debe permitir que sus habitantes participen en su estructuración, pues son ellos quienes vivirán en ella la mayor parte de su tiempo, por no decir de sus vidas. Esto genera en los estudiantes sentidos de identidad y marca la territorialidad que todo ser humano requiere para desplegar su vida.

1.1.2. Componentes de un ambiente de aprendizaje

Los componentes y aspectos con los que el educador debe trabajar considerándolos elementos constantes en cualquier lugar, son:

Entorno físico. Se refiere a las condiciones físicas, ya sea arquitectónica y de paisaje en donde se pretende que se efectúe el proceso de enseñanza-aprendizaje. En función de una escuela, se integran en este apartado a los muros y la pintura, las ventanas, la ventilación, la iluminación natural y la artificial. Las medidas del espacio y la proximidad entre los integrantes del grupo y el enseñante son también factores que deben considerarse además de los recursos visuales y la utilidad de los mismos que haya en el mismo sitio.

Tiempo. Se refiere a los lapsos determinados que se contemplan y mediante los cuales se deberán abarcar los contenidos del currículum. El tiempo está previamente definido en las planeaciones, por lo cual si esta es adecuada, se podrá cuidar sin problemas dichos contenidos.

Currículum. Está determinado por los planes y programas oficiales que avalan las asignaturas. Podría decirse que se refiere en particular, a los contenidos planeados y declarados que deberán ser abarcados durante tiempos determinados.

Mediación pedagógica. Tiene que ver con la intervención pedagógica, o sea con el papel del instructor dentro de un aula o en un programa de enseñanza. La intervención pedagógica contempla la planeación, sin que sea solo eso, ya

que la aplicación de tecnología y las técnicas pedagógicas forman parte de dicha intervención.

En resumen, se refiere al trabajo real del contacto o relación entre enseñante y aprehendiente. Las posibles interacciones entre los componentes anteriores. Las posibles interacciones, hacen de la labor pedagógica un reto ya que requiere de la combinación de habilidades, destrezas y capacidad de observación pero sobre todo, de planeación. Conocer desde el espacio físico o saberse adaptar a ellos, mediar con los contenidos y los recursos temporales, planear adecuadamente los aspectos en función de la habilidad de conocer a los aprehendidos, son retos de imperante solución para una correcta práctica.

Y por último el Seguimiento y la Evaluación también varían debido a que son otros los factores a considerar y otras las fuentes de información disponibles. Por ejemplo, se puede conocer si los estudiantes interactúan y se comunican entre ellos, se pueden llevar registros de la información y recursos intercambiados, de los resultados obtenidos y del tiempo que llevo cumplir las actividades. Por consiguiente, el docente puede realizar evaluaciones más formativas, es decir, orientadas a mejorar el proceso de aprendizaje.

1.1.3. Dimensiones de una ambiente de aprendizaje

En las dimensiones del aprendizaje, la creación de ambientes se asume en cuanto a la instrucción efectiva, poniendo énfasis en cinco aspectos o dimensiones, siendo la que tiene mayor importancia para este trabajo, la primera: "Actitudes y percepciones", ya que las demás dimensiones hablan acerca de los contenidos, del manejo de la información, de la verificación y de la práctica de relacionar al alumno con el aprendizaje significativo. Esta primera dimensión se refiere a las actitudes y percepciones eficaces para el aprendizaje. En pocas palabras, la primera dimensión puede resumirse en cuanto a reconocer qué estamos haciendo, como maestros para establecer esas condiciones adecuadas:

1. Si el salón es seguro ordenado limpio cómodo, el alumno experimentará sensaciones de bienestar físico, lo que permitirá la aceptación de los siguientes estímulos.

2. Sensación de sentirse aceptado tanto por sus compañeros como por el profesor, formando un ambiente de confianza y reconocimiento de identidad.

3. Generar confianza en que lo que hacen es relevante y posible hará de la motivación algo sencillo, pues el alumno la encontrará dentro de él mismo. Se trata entonces que el alumno esté a gusto emocional y físicamente en el lugar donde se pretende llevar a cabo el aprendizaje.

1.1.4. Aspectos de un ambiente de aprendizaje

El aprendizaje –dice Marzano (1992)- ocurre en un mar de actitudes y de percepciones. Por lo tanto deben procurarse los siguientes aspectos:

Lo que los alumnos sienten de su salón de clases.

Reconocer un lugar limpio y lograr la valoración de los beneficios de un sitio aseado. La existencia de las condiciones de seguridad física para que no se exponga en ningún momento al alumno a daños a su persona o a sus pertenencias. El permanente orden tanto del mobiliario como de los objetos de cada alumno reconociendo a su vez las ventajas de dicho orden. La posesión del salón en cuanto a una apariencia agradable que vaya más allá de la simple apariencia de las condiciones arquitectónicas y que pueda provocar la sensación de arraigo e identidad de su salón.

La aceptación

Hacia él mismo, lo que tiene que ver con la autoestima. La confianza del individuo por él mismo deberá ser fomentada por el maestro y reiterada por los mismos compañeros. Esto permite el desenvolvimiento libre y familiar en el salón durante cualquier actividad (social o académica), además que es capaz de estrechar lazos afectivos entre los integrantes del grupo. Por sus compañeros, donde existirá además una autorregulación y colaboración intrínseca.

El trabajo escolar

La relevancia en las actividades o tareas, o sea que pueda ser identificable con su realidad y contexto para que exista la asociación adecuada con su pensamiento y la motivación. La existencia de lo posible. Se refiere este aspecto a que las tareas deben pertenecer a las posibilidades de madurez del alumno y que puedan ser resueltas en el tiempo y los recursos disponibles para evitar la frustración y la aberración a posteriori.

Se considera entonces que un ambiente de aprendizaje adecuado se logra cuando todos en el salón de clase están a gusto: maestro y alumnos. Para esto, establecer los lineamientos juntos desde el inicio del ciclo escolar y que se revise y modifique (de ser necesario), será un recurso que favorezca a todas las partes involucradas. Dichos lineamientos son negociables o mejor aún, son propuestos por los alumnos mismos pero que deberán ser mediados por el maestro. Se hace la referencia en particular, al establecimiento de un Contrato Social que abarque: las condiciones físicas del lugar, que si bien no todo está en posibilidades de modificarse, sí se pueden hacer las adecuaciones convenientes; la relación cordial entre alumnos como norma y la importancia de la participación no como un acto de "medir" al alumno, si no como una manera de enfocar adecuadamente sus percepciones; la aplicación de los contenidos curriculares con enfoques cercanos a los alumnos como un elemento de motivación; y por supuesto, el papel del maestro que debe orientarse hacia la confianza, respeto y valor humano (recordar que el Humanismo es fundamental y que la práctica humanista contagia de valores a su contexto). Se trata entonces de que los ambientes de aprendizaje deben apoyar al estudiante en lograr aquellas metas que se han definido en una situación de aprendizaje.

No debe desatenderse la idea de que esto será posible solo gracias al trabajo en conjunto y en congruencia con las expectativas de los centros de estudios. Un ambiente de aprendizaje no se da en el salón como origen, si no que participa la institución entera para ayudar a propiciarlo.

1.2. Gestión de Ambientes de Aprendizaje

La preocupación de los ambientes de aprendizaje tiene algún tiempo de haberse insertado en las investigaciones sobre el aprendizaje, en cuanto que se ha percibido la importancia de entorno exterior del sujeto en la escuela, la casa, la comunidad para crear aprendizajes significativos. El ambiente interactúa con el sujeto y lo transforma. Así, los aprendizajes surgen de la observación, del entorno y de los comportamientos y acciones de los demás, con quienes convivimos, bien directa o indirectamente (pensar, por ejemplo, en los medios de comunicación).

Los ambientes educativos han adquirido por ellos mucha importancia al ser el escenario donde se puedan favorecer condiciones de aprendizaje y desarrollen capacidades, habilidades, competencias y valores.

Generar ambientes que desarrollen competencias y habilidades

El aprendizaje tal y como se entiende actualmente comprende capacidades y competencias de alto nivel de complejidad, especialmente en los estándares de lectura, matemática, ciencias de formación, cívica y ética. En el enfoque para favorecer el desarrollo de competencias, se trata de desarrollar en los estudiantes una serie de capacidades para la resolución de problemas relacionados con su vida y su contexto personal.

Por ello como señala la UNESCO (2005), las formas de enseñanza deben estar actualmente equivalentes a una cultura de la innovación que propicie rápidamente la difusión de nuevos conocimientos y paradigmas que van produciendo las sociedades

1.2.1. Generar ambientes participativos

Se ha comprobado que de nada sirve realizar innovaciones de materiales de enseñanza si no cambia sus acciones y prácticas educativas rígidas y verticales y de ahí que va para algunos autores el papel transformador del aula está en manos del maestro, de la toma de decisiones, la apertura y coherencia entre su discurso y sus costumbres, hábitos y actuaciones, así como la problematización y reflexión crítica que el realice de su práctica y de su lugar

frente a los otros, en tanto representante de la cultura y de la norma. (Duarte, 2003; Perrenoud, 2007).

Se trata así de propiciar ambientes que posibilite la comunicación, el diálogo y la deliberación que formen en prácticas de respeto, tolerancia y aprecio por la pluralidad y la diferencia, la autonomía el ejercicio de los derechos y las libertades.

Los alumnos aprenden más de conductas por las que observa que por las escuchadas, de ahí la importancia de que se observe una congruencia entre los contenidos que se observen en el currículo y los materiales, y los ambientes de aprendizaje creados en el aula. En ello las actitudes de los docentes serán fundamentadas, para generar los nuevos patrones de conducta y convivencia social, (La Cueva 2006).

Los ambientes violentos y discriminando nos son ambientes de aprendizaje adecuados para el estudiante, ni tampoco sitios que se les está formando para la convivencia o valores cívicos o éticos, sólidos y sanos. El aula es uno de los principales espacios en los que debe permitirse la expresión libre de las ideas, intereses, necesidades y estados de ánimo de todos.

1.2.2. Generar ambientes inclusivos

Uno de los elementos centrales es atender a los aprendizajes de los alumnos para generar ambientes inclusivos. Los aprendizajes son diferentes a los jóvenes estudiantes de acuerdo con su edad, madurez o capital social a su disposición con el fin de generar condiciones para la inclusión, el docente debe de organizar y animar situaciones de aprendizaje que gestione la progestión de los mismos, atendiendo a la diversidad de aprendizajes que suceden en una misma aula y haciendo una evaluación formativa de los mismos.

Además, en el marco de enfoque por competencias las situaciones de aprendizaje deberán ser interesantes para los alumnos y, sobre todo, que tengan sentido en relación con su vida real, sus preocupaciones y sus experiencias, de manera que puedan contribuir a un aprendizaje mas significativo. (Gordillo y Osorio, 2003).

1.2.3. Ambientes de aprendizaje lúdicos

La lúdica es una dimensión que cada día ha venido tomando mayor importancia en los ambientes educativos, particularmente porque parece escapar a la pretensión instrumentalista que caracteriza a la escuela. La lúdica se presta a la satisfacción placentera del niño por hallar solución a las barreras exploratorias que le presenta el mundo, permitiéndole su autocreación como sujeto de la cultura, de acuerdo con lo que señala al respecto (Huizinga 2007): "La cultura humana ha surgido de la capacidad del hombre para jugar, para adoptar una actitud lúdica".

Aquí es importante resaltar la relación existente entre juego, pensamiento y el lenguaje, tomando el juego como parte vital del niño que le permite conocer su entorno y desarrollar procesos mentales superiores que lo inscriben en un mundo humanizado.

Para el tema que se expone, se trata de incorporar la lúdica en los ambientes educativos, pues da lugar a los procesos de construcción de identidad y pertenencia cognitiva, opción que se sustenta desde el reconocimiento de que lo lúdico también reside en el lenguaje y atraviesa los procesos educativos constituyéndose en medio y fuente que permite relacionar pensamientos para producir pensamientos nuevos. Uno de los elementos que han permitido generar ambientes de aprendizaje lúdicos es la incorporación del juego: este es un recurso educativo que se ha aprovechado muy bien en los niveles de preescolar y primaria, pero que a medida que se avanza en la escolaridad tiende a relegarse a favor de formas más expositivas de enseñanza. F. JAVIER MURILLO.

1.3. Convivencia escolar y clima

La convivencia escolar es la capacidad de las personas de vivir con otras (convivir) en un marco de respeto mutuo y solidaridad recíproca. La convivencia se aprende y se practica en el entorno familiar, en la escuela, en el barrio, en el mundo social más amplio.

El clima escolar es la percepción que se tiene acerca de la convivencia, y se ha visto que repercute sobre la posibilidad de aprender, de relacionarse y de trabajar bien. Promover un buen clima escolar ayuda en la conformación de un ambiente propicio para enseñar y para aprender.

1.3.1. Relevancia y beneficios

Avances en las ciencias y en la educación muestran que promover un buen clima de convivencia social al interior de la escuela en donde ayuda a alcanzar el logro de las grandes metas de la educación.

Concretamente, se ha estudiado que tiene efectos significativos sobre:

- El desempeño académico y la calidad del aprendizaje.
- La motivación y autoestima de estudiantes y docentes.
- La valoración y confianza en sí mismos de estudiantes y docentes.
- El compromiso con la escuela/liceo, disminuyendo el ausentismo escolar y laboral.
- El desarrollo personal y social de estudiantes y docentes.
- La formación ciudadana de los estudiantes, promoviendo las buenas relaciones, el compromiso, la participación y el respeto por los demás.
- La prevención de conductas de riesgo, actuando como un factor protector, disminuyendo conductas como la agresión y violencia escolar, entre otras.

1.3.2. Clima propicio para el aprendizaje

Si queremos que nuestros estudiantes y comunidad educativa en su conjunto aprendan a convivir y alcancen buenos resultados, cada uno desde su rol, debemos promover desde inicios del año, la construcción de un clima escolar positivo, propicio para el aprendizaje y las buenas relaciones.

Un clima propicio se caracteriza por ser un ambiente donde: prevalece una atmósfera de confianza, cohesión y respeto mutuo, se percibe reconocimiento y valoración, se transmiten altas expectativas y anima a las personas a esforzarse para cumplir los objetivos educativos, donde los estudiantes y profesores sienten que es posible participar, en que hay una buena disposición a aprender y a cooperar, y donde se promueve que aflore la mejor parte de las personas.

1.3.3. Clima obstaculizador del aprendizaje

Un clima escolar negativo, caracterizado por la desconfianza, la inseguridad, el temor, la falta de apoyo y malos tratos, puede generar estrés, descontento, interferir en la atención, en la memoria, en la comprensión de lo que se trata en clases, disminuyendo las ganas de trabajar y afectando negativamente los aprendizajes, rendimientos y las relaciones.

Estudios demuestran que los malos tratos entre compañeros afectan a todo el curso, pudiendo disminuir sus rendimientos y resultados en pruebas como el Simce (hasta un 14% de baja).

Y no sólo afecta a los estudiantes.

1.3.4. Clima Social Escolar y Rendimiento

Existen diversos estudios que reconocen la existencia de un clima escolar positivo como condición necesaria para lograr buenos aprendizajes. Entre ellos, Juan Casassus (2001), señala que un clima escolar positivo se correlaciona con altos logros y motivación de los estudiantes, productividad y satisfacción de los profesores. Este autor señala que el factor más gravitante de lo que ocurre en el aula es el “clima emocional”, vale decir, la calidad de la relación alumno-profesor, la relación entre los alumnos y con el medio, lo que a su vez, genera un espacio estimulante, tanto para los aprendizajes educativos, como para la convivencia social. Ello se ve confirmado por el segundo estudio regional comparativo y explicativo desarrollado por el LLECE, organismo dependiente de la UNESCO, que menciona al clima escolar como la variable que ejerce la mayor influencia sobre el rendimiento de los estudiantes. En este estudio se concluye que “...la generación de un ambiente de respeto, acogedor y positivo es esencial para promover el aprendizaje entre los estudiantes” (Valdés & cols, 2008, p.45).

Según Har (2005) del “Danish Technological Institut”, un “clima escolar” positivo orientado hacia la escuela puede ser condición necesaria, pero no suficiente, para buenos resultados académicos. En ese sentido, los autores de la publicación de la OECD (Organisation for Economic Co-operation and Development), “School factors related to quality and equity (2005)

demonstrarían a través de un estudio cuantitativo que el clima escolar tiene una mayor incidencia en el rendimiento escolar de los alumnos, que los recursos materiales y personales o la política escolar respectiva.

El caso de Finlandia es elocuente; país que lidera las evaluaciones internacionales y donde el sistema educativo es unitario y casi totalmente público y gratuito. Según los analistas, en Finlandia se implementa otra “filosofía de aprendizaje” respecto a los alumnos comúnmente llamados “atrasados”. El profesor -formado en centros de educación superior, con elevadas remuneraciones y gozador de alto prestigio social- se hace responsable y se compromete con el aprendizaje de aquellos, les explica en grupos más pequeños utilizando otras metodologías, pero no los excluye de sus cursos. Existe entonces un sistema estatal de ayuda académica que define los objetivos de aprendizaje según las características del niño. “Nunca el niño es culpado por quedar atrás. Nunca un niño es dejado solo, nunca” afirma una maestra finlandesa Anna Ikonen (Füller, 2005). Dentro del aula finlandesa se propicia en este marco un “clima” de aprendizaje motivante y a la vez relajado para los alumnos. Una conjunción entre la consideración afectiva, social y cognitiva del estudiante en pos de su aprendizaje.

1.4. El rol del maestro contemporáneo como potencializador de un ambiente de aprendizaje.

Es preciso preguntarse si la sabiduría está fundamentada en la autoridad de quien enseña, y sobre todo, a través de sus acciones. Por consiguiente, «la verdadera autoridad no violenta a nadie, no obra por imposición, sino por convicción. Su fuerza brota del mismo fondo de la vida (Remolina 2000-pág. 19), por tanto, la autoridades, a diferencia del poder, una fuerza moral que se impone de manera serena y tranquila y es aceptada de buena gana, porque es el fruto de la autenticidad.

Así mismo, según expresa Jacques Delors(1996-pág. 21) el maestro en su quehacer docente debe estimular en los educandos el aprender a conocer, comprendiendo el mundo que lo rodea para vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales y comunicarse con los demás: el aprender a hacer,

es decir, enseñarle cómo poner en práctica sus conocimientos y al mismo tiempo, cómo adaptar la enseñanza al futuro mercado de trabajo, desarrollando competencias de manera que lo capaciten para hacer frente a un gran número de situaciones y trabajar en equipo

1.4.1. Metodología de enseñanza para un ambiente de aprendizaje

La enseñanza tiene su metodología y su técnica, y los métodos y las técnicas constituyen recursos necesarios para la enseñanza por lo que son los medios para la realización de ésta.

“Un método de enseñanza es el conjunto de momentos y técnicas lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje de una persona hacia determinados objetivos”(http://www.conocimientosweb.net/portal/article

292.html).

Categoría II

2. RENDIMIENTO ACADÉMICO

El Rendimiento Académico (R.A), es entendido como el sistema que mide los logros y la construcción de conocimientos en los estudiantes, dichos conocimiento son creados por las intervenciones de didácticas educativas que son evaluadas a través de métodos cualitativos y cuantitativos en una materia (Zapata, De Los Reyes, Lewis y Barceló, 2009).

En el proceso de enseñanza – aprendizaje, una de las dimensiones más importantes está constituida por el rendimiento académico (Edel Navarro, 2003).

Este mismo tiene múltiples componentes, por lo que se lo considera como un fenómeno multifactorial determinado por elementos cognoscitivos, motivacionales, socio-ambientales, y pedagógicos o metodológicos (Rubio Gómez, 2009b).

Este amplio interés ha hecho que el rendimiento académico sea, probablemente, uno de los factores más analizados y de cierta forma una medida de un sistema educativo efectivo y eficaz (Cascón, 2000).

El rendimiento académico es entendido por Pizarro (citado por Andrade. S. f) como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción formación.

Como bien lo dice el autor, es aprender lo que nos enseñan diariamente ya que de esta forma vamos descubriendo nuestras habilidades y destrezas o sea, la persona se adapta para lo que es bueno o más bien le guste trabajar.

Para Adell (2002), mejorar los rendimientos no solo quiere decir obtener notas más buenas, por parte de los alumnos, sino aumentar, también el grado de satisfacción psicológica, de bienestar del propio alumnado.

Entonces hay que inculcar a los alumnos que no es suficiente sacar buenas notas, sino también que exista mayor provecho en el ámbito psicológico lo que quiere decir, sentirse bien con sus compañeros tener una buena relación con ellos ya que pasa la mayor parte del día en la escuela.

2.1. Conceptualización

En la vida académica, habilidad y esfuerzo no son sinónimos; el esfuerzo no garantiza un éxito, y la habilidad empieza a cobrar mayor importancia. Esto se debe a cierta capacidad cognitiva que le permite al alumno hacer una elaboración mental de las implicaciones causales que tiene el manejo del auto percepciones de habilidad y esfuerzo. Dichas auto percepciones, si bien son complementarias, no presentan el mismo peso para el estudiante; de acuerdo con el modelo, percibirse como hábil (capaz) es el elemento central.

En este sentido, en el contexto escolar los profesores valoran más el esfuerzo que la habilidad.

En otras palabras, mientras un estudiante espera ser reconocido por su capacidad (lo cual resulta importante para su estima), en el salón de clases se reconoce su esfuerzo.

Aquí hay varios conceptos de rendimiento escolar o académico, existen tres tipos de estudiantes según Covington (1984):

2.2. Variables asociadas al Rendimiento Académico

Existe otra teoría sobre las variables que influyen en el rendimiento académico en la cual los condicionantes del rendimiento escolar, están formados por un conjunto de factores, acotados operativamente como variables, que se pueden agrupar en dos niveles: las variables de tipo personal y las variables de tipo contextual, como las socioambientales, institucionales e instruccionales (González-Pineda, 2003).

2.2.1. Variable personal

Las variables personales demuestran, acerca de los estudios realizados para predecir el rendimiento académico, las variables de tipo personal, del alumno,

pueden agruparse en dos niveles: cognitivo y motivacional (Castejón, Navas y Sampascual, 1996; Castejón y Pérez, 1998; Martínez-Pons, 1996; Patrikakou, 1996; Reynolds y Walberg, 1992).

Son aquellas que caracterizan al alumno como el aprendiz, esto incluye la inteligencia, las aptitudes, el estilo de aprendizaje que tiene, los conocimientos previos adquiridos, el género de la persona y su edad y también variables motivacionales, como por ejemplo, el autoconcepto, las metas de aprendizaje, las atribuciones causales, etc.

2.2.2. Variable contextual

Dentro de las variables contextuales que influyen en el rendimiento escolar se encuentran las denominadas socio-ambientales y dentro de estas la que mayor influencia tiene es la familia. El centro educativo no trabaja con una clientela educativa uniforme y homogénea. Cada alumno, además de su particular herencia genética, ha iniciado su proceso de socialización en el seno de una familia que ayuda a construir la primera base de su personalidad sujeta a influencias y cambios posteriores.

En efecto, dentro del seno familiar, el aprendiz construye la base de su personalidad, allí aprende los primeros roles, los primeros modelos de conducta, empieza a conformar la primera autoimagen de sí mismo, aprende las normas, la jerarquía de valores que pondrá en práctica, sabe de premios y castigos.

Al analizar el modo cómo actúa la familia en relación al rendimiento escolar, se diferencian distintas variables con diferente incidencia, según la naturaleza de las mismas. Entre dichas variables se encuentran: a) la estructura o configuración familiar, es decir, el número de miembros que la componen y el lugar que ocupan los hijos en la misma; b) el origen o clase social de procedencia conformado por la profesión y el estatus social de los padres así como por los ingresos económicos' el ambiente y medio socio-culturales con que cuentan los hijos y las características de la población de residencia, etc., c) el clima educativo familiar, en él se incluye tanto la actitud de los padres hacia los estudios de sus hijos como el clima afectivo familiar en el que se

desarrolla el hijo, junto con las expectativas que han depositado en él. La variable familiar que mayor peso tiene en relación al rendimiento escolar es el clima educativo familiar.

Dentro de este contexto, vamos a comentar brevemente cómo influyen las condiciones familiares en las variables cognitivo-motivacionales que el alumno pondrá en juego a la hora del aprendizaje y el rendimiento escolar y qué conductas paternas favorecen u obstaculizan el rendimiento de los hijos. Hay que destacar que ha sido desde la perspectiva contextualista la que ha revitalizado la importancia de la implicación de la familia en los resultados del aprendizaje escolar (Caldas & 253 Bankston, 1997; Hokoda & Fincham, 1995; Patrikakou, 1996; Peng & Lee, 1993; Reay & Ball, 1998; Tett & Crowther, 1998; West *et al.* 1998). En general, aunque no hay duda de la influencia de las pautas de socialización de la familia sobre las características cognitivas de los hijos, existe el convencimiento de que tales prácticas tienen capital importancia en la formación de determinadas actitudes, el autoconcepto y las atribuciones causales (Coleman, 1987; García Bacete, 1998).

Por tanto, la relación entre la "implicación de los padres" en el aprendizaje y el rendimiento académico de sus hijos, más que directa, es indirecta (Reynolds & Walberg, 1992; Shumow, Vandell & Kang, 1996).

Las investigaciones sobre la implicación de los padres en la educación de los hijos se pueden clasificar en dos grupos. En primer lugar, estarían los trabajos cuyo objetivo es explicar cómo distintas conductas de los padres influyen en la motivación, autoconcepto, concentración, esfuerzo, actitud, etc. de sus hijos, asumiendo que tales variables son condicionantes fundamentales que sensibilizando al alumno hacia la utilización de sus procesos y estrategias cognitivas, inciden significativamente sobre el aprendizaje y rendimiento posterior. (Castejón & Pérez, 1998; GonzálezPienda et al. (2002a), Hokoda & Fincham, 1995; Klebanov & Brooks-Gunn, 1992; Morvitz & Motta, 1992; Patrikakou, 1996; Reynolds & Walberg, 1992; Veiga, 1997). Los investigadores suelen diferenciar varios bloques de variables familiares: características estructurales y características psicológicas del ambiente familiar (Song & Hattie, 1984), variables demográficas y variables psicológicas (Shumow,

Vandell & Kang, 1996), características socioeconómico-culturales y clima educativo familiar (Castejón & Pérez, 1998). Los resultados de estas investigaciones son coincidentes en afirmar que las variables que definen las conductas de implicación de los padres en la educación de sus hijos tienen un mayor poder explicativo que las variables que definen las características de la familia en sí misma (características estructurales, nivel social, nivel cultural, etc.). En todo caso, las variables de tipo estructural parece que influyen en el tipo de implicación de los padres en la educación de sus hijos y ésta sobre el alumno, su aprendizaje y su rendimiento académico

(González-Pienda et al. 2002b, Patrikakou, 1996; Paulson, 1994).

En segundo lugar, están las investigaciones que estudian cómo los padres se implican favoreciendo o dificultando el propio proceso de aprendizaje mediante su influencia sobre las conductas de autorregulación (Feldmann, Martínez-Pons & Shaham, 1995; González-Pienda et al. 2002b, Martínez-Pons, 1996; Zimmerman, Bandura & Martínez-Pons, 1992). En concreto, Martínez-Pons (1996) define la implicación de la familia en el proceso de autorregulación a través de cuatro tipos de conductas: modelado (cuando la conducta de los padres ofrece ejemplos de autorregulación en sus diversas fases y formas para poder ser observados e imitados por sus hijos), estimulación o apoyo motivacional (cuando los padres favorecen la persistencia de los hijos ante condiciones adversas), facilitación o ayuda (cuando los padres facilitan el aprendizaje aportando recursos y medios) y recompensas (cuando los padres refuerzan aquellas conductas o secuencias que impliquen algún grado de autorregulación).

Desde esta perspectiva, en la investigación de González-Pienda et al. (2002-a) realizada a partir de análisis de seis dimensiones: a) expectativas de los padres sobre el rendimiento de los hijos, b) expectativas de los padres sobre la capacidad de sus hijos para alcanzar logros importantes, c) conductas que demuestran interés de los padres respecto cómo realiza los trabajos escolares sus hijos, d) grado de satisfacción o insatisfacción de los padres con el nivel alcanzado por sus hijos en los trabajos escolares, e) nivel y tipo de ayuda que prestan los padres a sus hijos a la hora de realizar las tareas académicas en el hogar y, t) conductas de reforzamiento por parte de los padres respecto a los

logros de sus hijos, se concluye que la implicación de los padres influye significativa-mente en el rendimiento académico de sus hijos, no de un modo directo, sino indirectamente a través de su incidencia en las variables personales.

Del conjunto de estas investigaciones, las expectativas que tienen los padres sobre la capacidad de sus hijos para obtener buen rendimiento académico es la variable que presenta mayor influencia. Incide directa y positivamente sobre el autoconcepto académico. Es decir, a medida que las expectativas de los padres sobre la capacidad de sus hijos son mayores, el autoconcepto de estos se incrementa y también aumenta la confianza en sí mismos y la motivación académica.

Además, las expectativas de capacidad también inciden positivamente sobre los procesos de atribución causal del éxito o fracaso de los alumnos, de manera que cuantos mayores sean las expectativas de los padres sobre la capacidad de sus hijos, mayor es la tendencia de los hijos a responsabilizarse de sus logros académicos positivos y viceversa. Asimismo, otras variables como las conductas de ayuda, interés satisfacción o las expectativas de logro futuro también inciden significativamente sobre el rendimiento académico, no directamente, sino a través de su incidencia sobre las variables personales de sus hijos. Hay que destacar que, contrariamente a lo que se suele pensar, las recompensas y refuerzos externos y contingentes a los logros de los hijos que dispensan los padres, no favorecen el rendimiento académico. Se constata que cuanto más realizan este tipo de reforzamiento los padres, más perjudican el autoconcepto académico de sus hijos, disminuye la responsabilidad de los hijos frente a los logros y el desarrollo de las aptitudes académicas y, paradójicamente, también el rendimiento académico es más bajo.

2.2.3. Variable socioambientales

Son aquellas donde se puede determinar al estatus social, familiar y económico, que se dan en un medio lingüístico y cultural, específico en donde se desarrolla la persona.

Dentro de este conjunto de variables que forman el rendimiento, las más estudiadas son las personales y dentro de las personales, las de tipo cognitivo, como las aptitudes, las estrategias y los estilos. Poco a poco se fueron añadiendo otras variables que se iban reconociendo a medida que aumentaba la complejidad sobre este tema, y se va disponiendo de medidas fiables pero más complejas como es la de autoconcepto, las expectativas, las metas de aprendizaje del individuo, etc.

2.3. Factores del rendimiento académico

Arroyo del Castillo considera que el rendimiento instructivo del Sistema Educativo depende de los siguientes factores:

2.3.1. Factor ideológico

Constituido por el marco filosófico, económico y político que configura el enfoque que le asigna la ideología o, conjunto de ideologías que condicionan el sistema educativo.

2.3.2. Factor institucional

Constituido por el conjunto de rasgos que caracterizan la organización, de las estructuras escolares que condicionan el rendimiento educativo.

2.3.3. Factor personal

Formado por la comunidad humana que trabaja en el sistema educativo, así como las expectativas de la sociedad en la que está inserta.

2.3.4. Factor técnico

Que consiste en la estructuración sofisticada M conjunto de elementos que componen el sistema, y cuya finalidad es contribuir eficazmente a alcanzar los objetivos previstos.

2.3.5. Factor de política escolar

El gobierno debe plantearse la realización de la mejor política educativa posible que beneficie al sistema educativo. La eficacia del mismo depende de su

adecuada planificación, de la adaptación a la realidad concreta y de la cooperación de los factores anteriormente mencionados.

El rendimiento educativo del Sistema de Educación debe materializarse en optimizar la educación de los beneficiarios del sistema (los alumnos)

Sobre el Rendimiento Educativo son muchos los autores que han vertido sus criterios así: para Cuevas Jiménez Adrián hablar de "rendimiento educativo es referirse a la razón de ser de la institución escolar, pues constituye el principal indicador de su funcionamiento".

2.4. Clases de rendimiento académico

En rendimiento Académico se convierte en una contribución sustancial para el desarrollo de la personalidad de los alumnos, esto debe emerger del proceso de aprendizaje más maduro, más rico y más dotado de los recursos superiores para afrontar, con éxito los problemas de la vida y la profesión. Estos son los resultados reales que debemos averiguar y valorar en los exámenes, pues constituye el auténtico rendimiento. En realidad los exámenes sirven para calcular no solo el grado de aprovechamiento de los alumnos, sino también el de competencia y eficiencia del profesor como tal.

Según esta concepción se determina dos clases de rendimientos: formativo e instructivo.

2.4.1. Rendimiento Formativo

Es el alcance del alumno en su formación urbana y educativa, bien podríamos decir que es el alcance que el alumno logre en la formación de conductas afectivas que contribuyen al fortalecimiento de la personalidad integral conformada por elevados valores humanos deseables en todos los individuos.

2.4.2. Rendimiento Instructivo

Se refiere al alcance de dominio o de falta de dominio que el alumno obtenga sobre las conductas cognoscitivas. Es el rendimiento que más preocupa a los docentes y que lo miden constantemente con una mal orientada evaluación.

2.5. Tipos de Rendimiento Académico

Al hablar acerca de los tipos de rendimiento académico dentro del ámbito escolar, se debe tratar de conocer cuál es la manera que utiliza el docente al realizarlo en la cual se distingue las siguientes tipos de rendimiento académico.

2.5.1. Rendimiento afectivo

Al hablar sobre el rendimiento afectivo, es decir donde el docente califica el nivel de comprensión al estudiante mediante: exámenes, pruebas, trabajos, etc. Son los términos que utilizamos como Sobresaliente, Notable, Insuficiente

2.5.2. Rendimiento satisfactorio

Este rendimiento es la diferencia entre lo que se ha obtenido realmente el alumno en su calificación y lo que podría haber obtenido en función de su inteligencia, esfuerzo, circunstancias personales, y este viene condicionado por la actitud satisfactoria o insatisfactoria del estudiante.

Según Salas (1990), existen cuatro factores principales que determinan el rendimiento escolar de una persona:

2.5.3. Conocimientos previos

Es donde se debe tener una base sobre la que ir afianzando nuestros conocimientos posteriores, uniéndolos a los anteriores.

2.5.4. Técnicas y hábitos de estudio

Son las técnicas utilizadas habitualmente, para llegar a retener la información que se quiere aprender (subrayado, mapas conceptuales, etc.)

Para entender para que sirvan estos hábitos, debemos conocer la importancia del estudio, ya que nos servirá en el momento adecuado en el proceso de enseñanza de los estudiantes, estableciendo normas que ayuden en el rendimiento académico en el estudio de los mismos.

CATEGORÍA III

PROPUESTA

TÍTULO

Un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico de las y los estudiantes de cuarto grado del Subnivel Básica Elemental de la Unidad Educativa Municipal Catamayo del cantón Catamayo, provincia de Loja, periodo lectivo 2013 – 2014.

PRESENTACIÓN

Tener un ambiente buen agradable tanto escolar como familiar es factible para los estudiantes con el fin de que puedan acreditar en el aprendizaje académico, siendo lo contrario el aprendizaje sin un ambiente agradable es lleno de inseguridad y desconfianza en donde no se desarrolla el adecuado conocimiento para fortalecer sus futuras vidas.

La presente propuesta presenta actividades que se trabajaran en la institución junto con los docentes y colaboración de los padres de familia para obtener mejores resultados en la enseñanza, las actividades que se realizarán se basa en la estrategia del ciclo de colb, que consta en crear un ambiente adecuado para autenticar el aprendizaje de los educandos; y de esta forma la educación sea de calidad y calidez. Con dichas actividades es favorable facilitar orientaciones para estructurar un ambiente agradable en el aprendizaje de los estudiantes.

JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo de investigación se enfoca en estructurar un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico de las y los estudiantes de cuarto grado del Subnivel Básica Elemental de la Unidad Educativa Municipal Catamayo del cantón Catamayo, provincia de Loja, periodo lectivo 2013 – 2014.

El trabajo investigativo propuesto, tiene como propósito buscar alternativas a los inconvenientes que se presenta en el ambiente del aprendizaje, y para ello, el Ciclo

de Aprendizaje planifica una secuencia de actividades que se inician con una etapa exploratoria, la que conlleva la manipulación de material concreto, y a continuación prosigue con actividades que facilitan el desarrollo conceptual a partir de las experiencias recogidas por los alumnos durante la exploración. Luego, se desarrollan actividades para aplicar y evaluar la comprensión de esos conceptos.

Estas ideas están fundamentadas en el modelo “Aprendiendo de la Experiencia”, que se aplica tanto para niños, jóvenes y adultos (Kolb 1984), el cual describe cuatro fases básicas: experiencia, reflexión, abstracción y aplicación.

Cuando un ambiente educativo se encuentra a la deriva y sin dirección clara, decimos que existe un conflicto; en palabras simples, en un ambiente de tensión hace presión del educando y se requieren ciertos cambios dinámicos que la estabilicen, los roles, los valores y los objetivos se pierden y se hacen confusos en la medida que el conflicto siga permaneciendo en el sistema.

A nivel social y cultural, un buen ambiente es un medio educativo para todos, en la cual debemos dedicar tiempo y esfuerzo, es nuestra fuente de socialización primaria; por ello, es la instancia que moldea pautas de conducta y actitudes de quienes son sus integrantes, a todo esto constituye una gran influencia en el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes de quinto y sexto grado del Subnivel Básica Media de la Unidad Educativa Municipal Catamayo

La Universidad Nacional de Loja como pionera de la educación superior en la Zona 7 del país promueve a través de la misión y visión institucionales, propicia la investigación científica y tecnológica, con la finalidad de aportar con posibles alternativas a la solución de la problemática social y de esta forma, cumplir con una de las funciones sustantivas que le encarga el estado ecuatoriano que es: la investigación científica.

En lo personal, como estudiante de formación universitaria, de la Carrera de Educación Básica y como futura docente, considero que es necesaria una preparación acordea para fortalecer las acciones positivas y enmendar los

errores y debilidades que se encuentran actualmente en la educación ecuatoriana, por lo que, como concedora de la realidad de la Educación General Básica y con adecuada coordinación del docente, nos aprestamos a desarrollar la investigación propuesta, ya que de forma objetiva, se puede identificar los problemas y buscar la explicación científica respectiva y sugerir los correctivos necesarios. En primera instancia, se lo hará como una estrategia de aprendizaje y en segundo plano, como la forma de concretar la vinculación de la sociedad. Por ello, se vuelve factible y se justifica plenamente la operativización del trabajo investigativa.

OBJETIVO GENERAL

Estructurar un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico en los y las estudiantes de cuarto grado del Subnivel Básica Elemental de la Unidad Educativa Municipal Catamayo del cantón Catamayo, provincia de Loja, periodo lectivo 2013 – 2014.

ESPECÍFICOS

- Propiciar un ambiente agradable para el aprendizaje de la comunidad-educativa y que prevalezca en una atmosfera de confianza, cohesión y respeto mutuo.
- Determinar estrategias para la mejora de un ambiente familiar entre alumnos, y obtener resultados satisfactorios en el rendimiento académico.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1. El profesor como mediador o facilitador de un ambiente de aprendizaje.

La necesidad de un nuevo papel del docente ocupa un lugar destacado en la retórica y en la práctica educativa actual, ante la necesidad de construir nuevos modelos de formación y de renovar las instituciones. El perfil y el papel de este "nuevo docente" han llegado a configurar un largo listado de "competencias deseables", en el que confluyen tanto postulados derivados de enfoques efficientistas de la educación, como otros propuestos por las corrientes progresistas, la pedagogía crítica o los movimientos de renovación educativa.

Así, el "docente eficaz" es caracterizado como un sujeto polivalente, profesional competente, agente de cambio, practicante reflexivo, profesor investigador, intelectual crítico e intelectual transformador (Barth, 1990; Delors y otros, 1996; Hargreaves, 1994; Gimeno, 1992; OCDE, 1991; Schon, 1992; UNESCO, 1990, 1998).

Se asume que el nuevo docente desarrolla una pedagogía basada en el diálogo, en la vinculación teoría-práctica, la interdisciplinariedad, la diversidad y el trabajo en equipo; que es capaz de tomar iniciativas para poner en marcha ideas y proyectos innovadores; que desarrolla y ayuda a sus alumnos a apropiarse de los conocimientos, valores y habilidades necesarios para aprender a conocer, a hacer, a convivir. Asimismo, incorpora a su práctica el manejo de las nuevas tecnologías tanto para la enseñanza en el aula y fuera de ella como para su propio aprendizaje permanente. Además, debe ser percibido por los alumnos a la vez como un amigo y un modelo, alguien que les escucha y les ayuda a desarrollarse (UNESCO, 1996).

El papel tradicional del docente, que transmite de manera conservadora un currículum caracterizado por contenidos casi exclusivamente académicos resulta, indiscutiblemente, poco pertinente para el momento actual. El nuevo papel del profesor debe consistir en la creación y coordinación de ambientes de aprendizaje complejos, proponiendo a los estudiantes un conjunto de actividades apropiadas que les apoyen en la comprensión del material de estudio, apoyados en relaciones de colaboración con los compañeros y con el propio docente.

En otros términos, el profesor debe actuar como mediador del aprendizaje, ubicándose más allá del modelo de profesor informador y explicador del modelo tradicional. Esto supone que pueda seleccionar adecuadamente los procesos básicos del aprendizaje en cada materia y subordinar la mediación a su desarrollo, a través del uso de estrategias cognitivas y metacognitiva. La competencia especificadora se refiere a la capacidad de aplicar un conjunto de conocimientos fundamentales a la comprensión de sujetos, de instituciones o de fenómenos y procesos, con un mayor dominio de contenidos de las disciplinas y de sus metodología.

De acuerdo con la autora, para lograr la profesionalización de su función, los nuevos docentes deben saber:

- ❖ Planificar y conducir movilizando otros actores.
- ❖ Adquirir o construir contenidos y conocimientos a través del estudio o la experiencia.
- ❖ Identificar los obstáculos o problemas que se presentan en la ejecución de proyectos u otras actividades.
- ❖ Seleccionar diversas estrategias para desarrollar los procesos de enseñanza y aprendizaje, así como para optimizar los recursos y la información disponibles.

Existe consenso entre los expertos respecto al perfil profesional que deben tener los docentes en la sociedad de las próximas décadas:

- ❖ Actitud democrática, responsabilidad, respeto por todas las personas y grupos humanos.
- ❖ Sólida formación pedagógica y académica.
- ❖ Autonomía personal y profesional.
- ❖ Amplia formación cultural con una real comprensión de su tiempo y de su medio, a fin de enfrentar los diversos desafíos culturales.
- ❖ Capacidad de innovación y creatividad.

3.2. Espacio como elemento facilitador de aprendizaje

En consecuencia, la organización del aula siempre está relacionada con opciones metodológicas concretas que pueden ser estimulantes o inhibidoras de la actividad. Como indican Moll y Pujol (1992), los criterios metodológicos que prevalezcan en el proyecto educativo quedarán reflejados en el ambiente y en la organización de la actividad dentro del aula.

Los espacios de los centros educativos deben ser fundamentalmente polivalentes y flexibles en su uso y cumplir una serie de requisitos mínimos que la administración educativa ha legislado. Sin embargo, además de estos requisitos mínimos debemos tener en cuenta otras muchas características entre las que destacamos las siguientes:

- ❖ Posibilidad de admitir usos diversificados así como cambios en la estructura a través de tabiques móviles, cortinas, biombos, puertas correderas...
- ❖ Espacios higiénicos, de fácil acceso, seguros, bien iluminados y cuyo colorido y textura contribuyan a crear un ambiente agradable, alegre y cálido.
- ❖ Bien planificados según el tipo de actividad que se vaya a realizar en cada momento, dando respuesta individualizada y ajustada a las necesidades específicas de los niños.
- ❖ Espacios adaptados a las características de las personas que conviven en ellos facilitando el acceso a aquellos alumnos con necesidades específicas para moverse en el centro con seguridad y puntos de referencia claros (eliminando barreras arquitectónicas y adaptando el mobiliario, la iluminación, las texturas, etc.)
- ❖ Los materiales deben ser vistos adecuadamente desde la altura de la mirada de los niños en sus diferentes edades.
- ❖ El material educativo debe estar supeditado al proyecto curricular del centro y a las programaciones de aula.
- ❖ Tanto el mobiliario como los materiales tendrán muy planificada su accesibilidad, cuidado, mantenimiento, visibilidad...

Las experiencias didácticas consultadas en este sentido muestran diversidad de criterios y planteamientos en cuanto a la disposición del espacio, cuándo y cómo llevar a cabo los cambios, toma de decisiones, selección de materiales y recursos didácticos.

Por su parte, María Montessori propuso un ambiente estructurado que diera posibilidades de acción y elección al niño, en donde el material del aula estaba determinado por los objetivos. Para ella, es de suma importancia el material que se proporciona, el cual debe ser liviano, para que el niño pueda transportarlo y, de esta forma, favorecer la libertad, la autonomía y la independencia. El mobiliario del aula posee características especiales en sus formas y colores. El ambiente externo debe favorecer en el niño el contacto con la naturaleza (Montessori, 1939).

3.3. Ciclo de aprendizaje de David Kolb para estructurar un ambiente agradable de aprendizaje

Según Philippe Perrenoud, Judit Andreu Diez nuevas competencias para enseñar dice que en la educación es una secuencia de aprendizaje a seguir para mejorar la calidad de educación en el ámbito primario, las mismas que orientan las actividades del docente en beneficio de los estudiantes

El Ciclo de Aprendizaje es una metodología para planificar las clases de ciencias que está basada en la teoría de Piaget y el modelo de aprendizaje propuesto por David Kolb (1984). Piaget postuló que los niños y niñas necesitan aprender a través de experiencias concretas, en concordancia a su estadio de desarrollo cognitivo. La transición hacia estadios formales del pensamiento resulta de la modificación de estructuras mentales que se generan en las interacciones con el mundo físico y social.

El Ciclo de Aprendizaje planifica una secuencia de actividades que se inician con una etapa exploratoria, la que conlleva la manipulación de material concreto, y a continuación prosigue con actividades que facilitan el desarrollo conceptual a partir de las experiencias recogidas por los alumnos durante la exploración. Luego, se desarrollan actividades para aplicar y evaluar la comprensión de esos conceptos.

Estas ideas están fundamentadas en el modelo “Aprendiendo de la Experiencia”, que se aplica tanto para niños, jóvenes y adultos (Kolb 1984), el cual describe cuatro fases básicas:

3.3.1. Experiencia

Engancha al estudiante a una experiencia concreta que lo conduzca a la búsqueda de aprendizaje y experiencias previas, es decir, conectar al estudiante al tema en una forma personal, que le resulte familiar, de tal manera que comience a construir su aprendizaje sobre lo que ellos ya saben.

Consigue la atención de los alumnos al iniciar una actividad de resolución de problemas antes de darles la instrucción.

Construye una experiencia de aprendizaje que permita respuestas de los estudiantes diversas y personales. No hay respuestas incorrectas.

Actividad individual, lúdica, significativa para el alumno, relacionada con su entorno.

3.3.2. Reflexión

Propicia el simbolizar el estado actual del estudiante hacia el entendimiento del tema.

Transforma el concepto que va a ser enseñado en una imagen o experiencia, un “avance escueto” para los alumnos. Proporciona una visión general, a manera de ampliar el tema.

Usa recursos como artes visuales, música, movimiento, etc., para conectar el conocimiento personal de los alumnos con el concepto nuevo.

Actividad que permita al alumno visualizar lo analizado: esquema, audiovisual, diagrama.

3.3.3. Abstracción

Presenta la información secuencialmente para evidenciar la continuidad de manera completa y sistemática.

Enfatiza los aspectos más significativos del tema o conceptos en forma organizada, de tal manera que dirijas la atención a los detalles importantes no distraigas a los estudiantes con hechos irrelevantes.

Propicia el análisis de conceptos, hechos, generalizaciones y teorías verificables.

Recuerda que el estudiante construye sobre las conexiones personales establecidas en los momentos anteriores, lo cual favorecer el pensamiento conceptual.

Proveer de los conceptos que sean necesarios profundizar a través de artículos, apuntes en libros, audiovisuales.

3.3.4. Aplicación

Prueba límites y contradicciones del entendimiento de los estudiantes.

Propicia con ideas, relaciones, conexiones, que los alumnos estén interesados en desarrollar sus propias aplicaciones y con ello demuestren que pueden aplicar lo aprendido y diseñar sus propias exploraciones del tema.

Arma situaciones donde los alumnos tengan que encontrar información no disponible en textos escolares.

3.4. Clasificación de las estrategias de aprendizaje para un ambiente agradable

Existen diferentes clasificaciones de las estrategias de aprendizaje. Para los investigadores Weinstein y Mayer, tal como lo proponen en su obra "*The teaching of learning strategies*", se pueden clasificar en ocho categorías generales.

1. Estrategias de ensayo para tareas básicas

Se utilizan particularmente en los niveles más bajos del aprendizaje con tareas educativas que requieren de un recuerdo simple.

2. Estrategias de ensayo para tareas complejas

Tienden a involucrar los conocimientos que van más allá de lo superficial. Generan un procesamiento significativo de la información.

3. Estrategias de elaboración para tareas básicas

Conducen a la construcción de lo que se está tratando de aprender para que sea más significativo. La elaboración efectiva requiere que el alumno esté involucrado activamente en el procesamiento de la información.

4. Estrategias de elaboración para tareas complejas

Incluyen la creación de analogías, parafraseo y requieren de experiencias, actitudes y creencias que ayuden a hacer que la información sea más significativa. Se relacionan los conocimientos previos con lo que se trata de aprender.

5. Estrategias organizacionales para tareas básicas

Se enfocan en métodos utilizados para traducir información de tal forma que haría más fácil el aprendizaje. Requieren que los y las estudiantes participen de manera más activa y afectiva dentro del aula de aprendizajes.

6. Estrategias organizacionales para tareas complejas

Permiten organizar la información para que sea más fácil recordarla. Relacionan el proceso activo con el producto o los resultados.

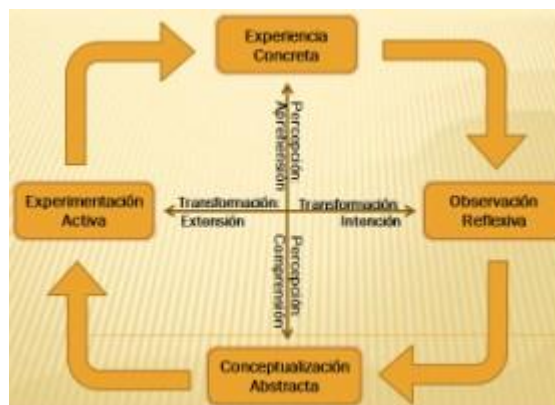
7. Estrategias de monitoreo de comprensión

Incluyen el establecimiento de metas de aprendizaje. Los y las estudiantes utilizan los conocimientos previos para organizar sus actividades y proponen metas con la finalidad de alcanzarlas.

8. Estrategias afectivas

Hacen posible la creación de climas internos y externos adecuados para el aprendizaje.

Descripción Operatividad



En los siguientes talleres se ha aplicará el aprendizaje de Kolb en donde hay que estructurar un ambiente agradable de aprendizaje para mejorar el rendimiento académico en los y las estudiantes de cuarto grado del Subnivel Básica Elemental de la Unidad Educativa Municipal Catamayo del cantón Catamayo, provincia de Loja, periodo lectivo 2013 – 2014. El cual se fundamenta en el aprendizaje significativo y también se trabajara con algunas estrategias para obtener un ambiente agradable de aprendizaje, de tal manera

que. Este genere confianza y afectividad entre estudiantes y docentes ya que así además se podrá alcanzar un rendimiento muy satisfactorio.

A continuación se presentaran algunas actividades a realizarse que se aplicarán en el aula de aprendizaje y estructurar un ambiente agradable.

Actividades

Actividad 1

Tema: Hombres Ilustres.

Objetivo: Propiciar un ambiente agradable para el aprendizaje de la comunidad-educativa y que prevalezca en una atmosfera de confianza, cohesión y respeto mutuo.


Duración: 40 minutos.

Indicaciones:

- Reconocer los hombres ilustres de Catamayo.
- Explicar las obras que han realizado los hombres ilustres.

Moisés Alberto Hidalgo Jarrín	Reverendo Padre Elíseo Arias Carrión	Monseñor Ángel Tinoco Ruiz
		
<ul style="list-style-type: none"> • Trabajos realizados en áreas agrícolas, ganaderas e industriales con reconocimientos a nivel nacional. ○ Organiza el servicio de transporte terrestre de pasajeros y carga entre: Catamayo, Loja y Guayaquil. • Elabora la primera industria azucarera 	<ul style="list-style-type: none"> • Fundador de la escuela Parroquial Catamayo, Instituto Nuestra Señora del Rosario, Colegio Nocturno Catamayo; y Director del Centro Artesanal Catamayo,. • Mentalizador y propulsor de: la escuela que lleva su nombre Eliseo Arias 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestor de la construcción de la iglesia central de Catamayo, así como también el de las iglesias de San José, Catamayito, la Algarrobera, y el Huaico. • Gestor de la construcción del hogar sacerdotal junto a la

lojana "MALCA", y crea trabajo para centenares de personas de Loja, El Oro y Catamayo.	Carrión, de la consagración de Religiosas Dominicanas en Catamayo, para la formación de un colegio vespertino de Catamayo	iglesia de San José.
--	---	----------------------

<p>Doña. Isabel María Carrión Samaniego "la Mamaniña"</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Vendió terrenos en precios simbólicos al municipio de Loja para la formación del pueblo de Catamayo. • Cabe resaltar que su hijo Daniel Eduardo Arias Carrión y el resto de la familia herederos de la hacienda, han completado las donaciones de terreno para instituciones públicas como: iglesias, escuelas, policía, centros de salud, parques, tanques de agua conventos, entre otras.
--	--

- Agrupar a los participantes en cinco equipos y pedir a cada equipo que piensen en labores que ayudarán al grado.
- Proporcionar tarjetas y lápices a cada equipo para que escriban sus ideas, las cuales van a realizar.
- Cada equipo va escribir las labores que han realizado para hacer de su grado un ambiente agradable.
- Al finalizar la actividad se pedirá a cada equipo que lleven este conocimiento a sus hogares para que los padres recuerden los labores que han realizado nuestros hombres ilustres de Catamayo.

Evaluación del Ejercicio:

Para evaluar a los niños se empleará la técnica de la observación, permitiendo mostrar la evaluación diaria a través de la Lista de Cotejo que se presenta a continuación en base al objetivo planteado en este ejercicio:

Objetivo: Propiciar un ambiente agradable para el aprendizaje de la comunidad-educativa y que prevalezca en una atmosfera de confianza, cohesión y respeto mutuo.

Nº de Alumnos	Cumple con el objetivo propuesto SI	Cumple con el objetivo propuesto NO	RESULTADO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			

Actividad 2

Tema: Cantón Catamayo

Objetivo: Propiciar un ambiente agradable para el aprendizaje de la comunidad-educativa y que prevalezca en una atmosfera de confianza, cohesión y respeto mutuo.

Duración: 40 minutos.

Proyectar y por medio de fotografías observar cómo era el antiguo Catamayo



Fotografía 2: DESFILE 22 DE MAYO DE 1959

El valle de Catamayo fue dividido en tres haciendas por los conquistadores: el Salado (Valle Hermoso), Ucaranaga (La Toma) y Bellavista de María (Trapichillo); algunos conquistadores dueños de las haciendas invitaron a los negros a trabajar, no como esclavos; sino como arrimados, creando una nueva forma de relación laboral entre el hacendado y los trabajadores negros en una clima propicio para esta cultura. A cada familia se le entregaba una parcela donde forma la huerta allí cultivaron los productos para la alimentación y por la tenencia de la tierra tenían que trabajar en la hacienda uno o dos días por semana.

- Pedir la participación de los alumnos en lo referente a la lectura.
- Escuchar las opiniones de los estudiantes respecto a la historia del Cantón Catamayo
- Entregar a los estudiantes foto-postales y que peguen en las paredes para que observen como es en la actualidad el Cantón Catamayo.
- Dar un tiempo de diez minutos a los estudiantes para que vuelvan a observar y luego realizar unas preguntas referentes al tema antes visto.
- Finalizar la actividad leyendo el título y el final escuchar a los estudiantes sobre lo que más les agrado de la clase.

Evaluación del Ejercicio:

Para evaluar a los niños se empleará la técnica de la observación, permitiendo mostrar la evaluación diaria a través de la Lista de Cotejo que se presenta a continuación en base al objetivo planteado en este ejercicio:

Objetivo: Propiciar un ambiente agradable para el aprendizaje de la comunidad-educativa y que prevalezca en una atmosfera de confianza, cohesión y respeto mutuo.			
Nº de Alumnos	Cumple con el objetivo propuesto SI	Cumple con el objetivo propuesto NO	RESULTADO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			

Actividad 3

Tema: Símbolos Patrios del Cantón Catamayo

Objetivo: Propiciar un ambiente agradable para el aprendizaje de la comunidad-educativa y que prevalezca en una atmosfera de confianza, cohesión y respeto mutuo.

Duración: 40 minutos.

Proyectar y observar por medio de fotografías los símbolos patrios del Cantón Catamayo

		<p>HIMNO A CATAMAYO CORO ¡Salve! Noble jirón de la Patria, Catamayo, terruño bendito, te ofrendamos amor infinito recordando tú historia inmortal. ESTROFAS</p> <p>I Admiramos tu lábaro hermoso, porque es de oro tú inmensa riqueza, verde caña tú agraria belleza, y azul agua tú cielo el color.</p> <p>II Catamayo se unió a Guayquichuma, Zambí, El Tambo y San Pedro forjaron, al Cantón que por siempre anhelaron sea baluarte en pujanza y virtud.</p> <p>III Garrochamba fue el valle en que estuvo, la ciudad de La Zarza fundada; allí quiso la estirpe abnegada ser altiva, valiente y gentil.</p> <p>IV Hoy tus hijos contemplan ufanos, tras la lid tu brillante victoria; y hasta el cielo se eleva tu gloria coronada de diáfana luz.</p> <p>V Son tus ríos de límpidas aguas, cristalinas gargantas que cantan, y al rumor de sus ondas levantan himnos patrios de amor hacia ti.</p> <p>VI Y en tu cielo de auroras y ocasos hay un sol que imponente fulgura, y en tu suelo derrama ternura con caricias de luz para ti.</p> <p>VII ¡Adelante! en tu lucha incansable, pueblo heroico de epónima fama, que el trabajo ilumine cual llama tu futuro progreso triunfal.</p> <p>VIII Catamayo ceñido de lauros, suelo santo por Dios bendecido, para ser el vergel florecido que honra al sur de heroico Ecuador. LETRA: Dr. Marcelo Reyes Orellana MÚSICA: Edgar Palacio</p>
<p>➤ La franja superior de color verde, significa la fertilidad y el eterno verdor de sus campos que dan vida y crean trabajo.</p> <p>➤ La franja intermedia de color amarilla, simboliza la riqueza, producto de sus industrias y el turismo en cuyo centro van seis estrellas que representan las parroquias del cantón.</p> <p>➤ La franja inferior de color azul, significa el flujo hídrico del Cantón y el perenne azul del firmamento.</p>	<p>Téngase por el Escudo de Armas del Cantón Catamayo, el plato de seis tantos de largo por cinco de ancho, igual a una pirámide trunca en el jefe y horizontal en la base o punta. El plato constituido por una sola pieza honorable en esmalte azul claro como símbolo de lealtad, celo, hermosura y verdad, que al hacerse claro aumenta respetabilidad.</p>	

- Pedir a los estudiantes pinturas para pintar la bandera y el escudo de Catamayo.
- Escuchar y cantar la canción del Himno a Catamayo.
- Entregar a los estudiantes la letra del Himno a Catamayo.
- Exponer lo entendido sobre el tema.
- Finalizar la actividad dibujando y las estrellas de la bandera del Cantón Catamayo

Evaluación del Ejercicio:

Para evaluar a los niños se empleará la técnica de la observación, permitiendo mostrar la evaluación diaria a través de la Lista de Cotejo que se presenta a continuación en base al objetivo planteado en este ejercicio:

Objetivo: Propiciar un ambiente agradable para el aprendizaje de la comunidad-educativa y que prevalezca en una atmosfera de confianza, cohesión y respeto mutuo.			
Nº de Alumnos	Cumple con el objetivo propuesto SI	Cumple con el objetivo propuesto NO	RESULTADO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			

Actividad 4

Tema: División Política del Cantón Catamayo

Objetivo: Propiciar un ambiente agradable para el aprendizaje de la comunidad-educativa y que prevalezca en una atmosfera de confianza, cohesión y respeto mutuo.

Duración: 40 minutos.

Prestar atención a la fotografía de le mapa político del Cantón Catamayo



- Entregar a los niños un rompe cabezas sobre el mapa político del cantón de Catamayo
- Pintar el mapa con los colores que le corresponden a cada parroquia
- Entregar a los estudiantes hojas pre-elaboradas.
- Explicar las parroquias que tiene el Cantón Catamayo.
- Finalizar la actividad recordando el título de la clase.

Evaluación del Ejercicio:

Para evaluar a los niños se empleará la técnica de la observación, permitiendo mostrar la evaluación diaria a través de la Lista de Cotejo que se presenta a continuación en base al objetivo planteado en este ejercicio:

Objetivo: Propiciar un ambiente agradable para el aprendizaje de la comunidad-educativa y que prevalezca en una atmosfera de confianza, cohesión y respeto mutuo.

Nº de Alumnos	Cumple con el objetivo propuesto SI	Cumple con el objetivo propuesto NO	RESULTADO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			

Actividad 5

Tema: Platos típicos y lugares turísticos

Objetivo: Propiciar un ambiente agradable para el aprendizaje de la comunidad-educativa y que prevalezca en una atmosfera de confianza, cohesión y respeto mutuo.

Duración: 40 minutos.

Prestar atención a la fotografía de le mapa político del Cantón Catamayo.



Se conoce una variedad de platos, como: empanadas, dulce y torta de camote; empanadas de yuca, de plátano fritas o asadas a la brasa, tamales de maíz, morcillas con hojas de yuca, chicharrón, caldo de gallina criolla, seco de pollo, cecinas, sango de maíz, arveja con guineo, entre otras.

Realizar pequeños conceptos de los platos típicos.

Identifica los platos típicos del Cantón Catamayo.

Comentar sobre el plato favorito de cada estudiante.

Evaluación del Ejercicio:

Para evaluar a los niños se empleará la técnica de la observación, permitiendo mostrar la evaluación diaria a través de la Lista de Cotejo que se presenta a continuación en base al objetivo planteado en este ejercicio:

Objetivo: Propiciar un ambiente agradable para el aprendizaje de la comunidad-educativa y que prevalezca en una atmosfera de confianza, cohesión y respeto mutuo.

Nº de Alumnos	Cumple con el objetivo propuesto SI	Cumple con el objetivo propuesto NO	RESULTADO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
ACTIVIDAD 1

1. DATOS INFORMATIVOS:

Nombre de la escuela: Unidad Educativa Municipal “Catamayo”

Año de Básica: 4^{to}

Año Lectivo: 2013 - 2014

Tiempo de Duración: jueves, 3 de julio (9:35am a 10:15am)

Nombre de la tesista: Lady Mariuxi Loján Cisneros.

Nombre de la Profesora de año: Lic. Rosario Loján.

Área: Estudios Sociales

Eje Curricular Integrador: Comprender el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana.

Eje de Aprendizaje: Buen Vivir, identidad local y nacional.

Eje Transversal: El mundo en el que vivimos.

Bloque 5: Organización de la Provincia.

Tema: Hombres Ilustres.

2. OBJETIVO ESPECÍFICO EDUCATIVO DEL BLOQUE: Analizar las características geográficas, políticas, administrativas y sociales de la provincia a través de su descripción, para generar y fortalecer la identidad local.

OBJETIVO DEL PERIODO PEDAGÓGICO DE CLASE: Al término del periodo de clase, las y los niños estarán en capacidad de: Conocer las diferentes actividades que realizan las personas de acuerdo a la geografía y a la región a la que pertenecen.

3. RELACIÓN ENTRE COMPONENTES CURRICULARES:

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
Reconocer los hombres ilustres de la comunidad y determinar las obras realizadas de aquellos hombres inolvidables.	<p>Estrategias de elaboración para tareas básicas.</p> <p>Experiencia concreta Realizar preguntas referentes al tema. Que actividades realizan tus padres en el hogar. Quién es el allegado en tu hogar que realiza actividades u obras buenas. Recordar a aquellas personas que desarrollan actividades en el hogar.</p> <p>Observación reflexiva Contestar a las siguientes interrogantes ¿Cuáles son los Hombres Ilustres del Cantón Catamayo? ¿Cuáles actividades ejecutaron en la comunidad? *Comentar en grupos.</p>	Cartel. Texto del estudiante. Cuaderno de trabajo. Proyector. Laboratorio de cómputo.	Describe las actividades que realizan los hombres ilustres de Cantón Catamayo.	<p>TÉCNICA: Prueba escrita.</p> <p>INSTRUMENTO: Cuestionario</p>

	<p>Conceptualización abstracta. Extraer el concepto de las actividades que realizaron los hombres ilustres de Catamayo. Analizar acerca de las actividades Conocer y comentar en grupos las diferentes actividades que realizaron en el Cantón Catamayo.</p> <p>Experimentación activa Formar equipos y hacer labores que favorezcan en su grado</p>			
--	--	--	--	--

Dr. Luis Polivio Bravo Peñarreta.
ASESOR DE TESIS

Lic. Rosario Loján.
**PROFESORA SUPERVISORA
 DE AÑO**

Srta. Lady Mariuxi Loján C.
ALUMNA INVESTIGADORA



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
ACTIVIDAD 2

1. DATOS INFORMATIVOS:

Nombre de la escuela: Unidad Educativa Municipal “Catamayo”

Año de Básica: 4^{to}

Año Lectivo: 2013 - 2014

Tiempo de Duración: jueves, 3 de julio (9:35am a 10:15am)

Nombre de la tesista: Srta. Lady Mariuxi Loján Cisneros

Nombre de la Profesora de año: Lic. Rosario Loján.

Área: Estudios Sociales

Eje Curricular Integrador: Comprender el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana.

Eje de Aprendizaje: Buen Vivir, identidad local y nacional.

Eje Transversal: El mundo en el que vivimos.

Bloque 5: Organización de la Provincia.

Tema: Cantón Catamayo

2. OBJETIVO ESPECÍFICO EDUCATIVO DEL BLOQUE: Analizar las características geográficas, políticas, administrativas y sociales de la provincia a través de su descripción, para generar y fortalecer la identidad local.

OBJETIVO DEL PERIODO PEDAGÓGICO DE CLASE: Al término del periodo de clase, las y los niños estarán en capacidad de: Conocer la historia del cantón de Catamayo y cuando fue la cantonización y porque se llama Catamayo.

3. RELACIÓN ENTRE COMPONENTES CURRICULARES:

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
Conocer la historia demográfica del lugar en donde reside para saber cómo surgió con el tiempo de ahora.	Estrategias organizacionales para tareas complejas Experiencia concreta. Ejercicios Dibujar en la pizarra el Cantón Catamayo Observación Reflexiva Lectura sobre la historia del cantón Catamayo. Determinar en qué fecha, mes y año fue la cantonización Catamayo.	Cartel. Texto del estudiante. Cuaderno de trabajo. Proyector. Laboratorio de cómputo.	Describe como era el Cantón Catamayo y en qué año fue la cantonización.	TÉCNICA: Prueba escrita INSTRUMENTO: Cuestionario

	<p>*Comentar en grupos. Conceptualización Abstracta Razonar acerca de cómo era antes el Cantón Catamayo. Determinar de dónde se deriva el nombre Catamayo y saber cuáles son los lugares turísticos. Experimentación activa Subrayar en las hojas pre-elaboradas lo más importante del Cantón Catamayo</p>			
--	---	--	--	--

Dr. Luis Polivio Bravo Peñarreta.
ASESOR DE TESIS

Lic. Rosario Loján.
**PROFESORA SUPERVISORA
DE AÑO**

Srta. Lady Mariuxi Loján C.
ALUMNA INVESTIGADORA



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
ACTIVIDAD 3

1. DATOS INFORMATIVOS:

Nombre de la escuela: Unidad Educativa Municipal “Catamayo”

Año de Básica: 4^{to}

Año Lectivo: 2013 - 2014

Tiempo de Duración: jueves, 3 de julio (9:35am a 10:15am)

Nombre de la tesista: Lady Mariuxi Loján Cisneros.

Nombre de la Profesora de año: Lic. Rosario Loján.

Área: Estudios Sociales

Eje Curricular Integrador: Comprender el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana.

Eje de Aprendizaje: Buen Vivir, identidad local y nacional.

Eje Transversal: El mundo en el que vivimos.

Bloque 5: Organización de la Provincia.

Tema: Símbolos Patrios del Cantón catamayo

2. OBJETIVO ESPECÍFICO EDUCATIVO DEL BLOQUE: Analizar las características geográficas, políticas, administrativas y sociales de la provincia a través de su descripción, para generar y fortalecer la identidad local.

OBJETIVO DEL PERIODO PEDAGÓGICO DE CLASE: Al término del periodo de clase, las y los niños estarán en capacidad de: Conocer las diferentes actividades que realizan las personas de acuerdo a la geografía y a la región a la que pertenecen.

3. RELACIÓN ENTRE COMPONENTES CURRICULARES:

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
Explicar el significado de los símbolos provinciales, a partir del reconocimiento de sus significados de la construcción de vínculos comunitarios.	<p>Experiencia concreta Recardar la clase anterior</p> <p>Observación reflexiva Observación de los símbolos patrios del cantón Catamayo. Determinar la descripción de la bandera del Cantón Catamayo. Describir las imágenes que se encuentran dentro del escudo del Cantón Catamayo. *Comentar en grupos.</p> <p>Conceptualización abstracta. Analizar la descripción de cada uno de los símbolos patrios del Cantón Catamayo.</p>	<p>Cartel.</p> <p>Texto del estudiante.</p> <p>Cuaderno de trabajo.</p>	Describe las parroquias que tiene el cantón Catamayo y sus límites, población y extensión.	<p>TÉCNICA: Observación.</p> <p>INSTRUMENTO: Trabajo aplicación.</p>

	Experimentación activa Dibujar pintar los símbolos patrios del cantón Catamayo.			
--	--	--	--	--

Dr. Luis Polivio Bravo Peñarreta.
ASESOR DE TESIS

Lic. Rosario Loján.
**PROFESORA SUPERVISORA
DE AÑO**

Srta. Lady Mariuxi Loján C.
ALUMNA INVESTIGADORA



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
ACTIVIDAD 4

1. DATOS INFORMATIVOS:

Nombre de la escuela: Unidad Educativa Municipal “Catamayo”

Año de Básica: 4^{to}

Año Lectivo: 2013 - 2014

Tiempo de Duración: jueves, 3 de julio (9:35am a 10:15am).

Nombre de la tesista: Srta. Lady Mariuxi Loján Cisneros

Nombre de la Profesora de año: Lic. Rosario Loján.

Área: Estudios Sociales

Eje Curricular Integrador: Comprender el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana.

Eje de Aprendizaje: Buen Vivir, identidad local y nacional.

Eje Transversal: El mundo en el que vivimos.

Bloque 5: Organización de la Provincia.

Tema: División política del Cantón Catamayo.

2. OBJETIVO ESPECÍFICO EDUCATIVO DEL BLOQUE: Analizar las características geográficas, políticas, administrativas y sociales de la provincia a través de su descripción, para generar y fortalecer la identidad local.

OBJETIVO DEL PERIODO PEDAGÓGICO DE CLASE: Al término del periodo de clase, las y los niños estarán en capacidad de: Conocer la división política de Catamayo en cuantas parroquias se divide Catamayo.

Fecha: Miércoles, 28 de mayo del 2014.

3. RELACIÓN ENTRE COMPONENTES CURRICULARES:

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
Reconocer las características del territorio de su provincia en cuanto a extensión y límites desde la observación de datos y elementos cartográficos.	<p>Experiencia concreta Recordar la clase anterior</p> <p>Observación Reflexiva Observación del mapa del cantón Catamayo. Determinar en cuantas parroquias se divide el Cantón Catamayo. Cuánta es la población – la extensión - los límites. *Comentar en grupos.</p>	<p>Cartel.</p> <p>Texto del estudiante.</p> <p>Cuaderno de trabajo.</p>	Describe como está conformada la orografía y la hidrografía del Cantón Catamayo.	<p>TÉCNICA: Observación.</p> <p>INSTRUMENTO: Trabajo de aplicación.</p>

	<p>Conceptualización abstracta. Analizar la población o habitantes que se encuentran dentro del Cantón Catamayo. Recordar las parroquias de Catamayo.</p> <p>Experimentación activa Pintar el mapa del Cantón Catamayo e identificar sus respectivas parroquias.</p>			
--	---	--	--	--

Dr. Luis Polivio Bravo Peñarreta.
ASESOR DE TESIS

Lic. Rosario Loján.
**PROFESORA SUPERVISORA
 DE AÑO**

Srta. Lady Mariuxi Loján C.
ALUMNA INVESTIGADORA



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
ACTIVIDAD 5

1. DATOS INFORMATIVOS:

Nombre de la escuela: Unidad Educativa Municipal “Catamayo”

Año de Básica: 4^{to}

Año Lectivo: 2013 - 2014

Tiempo de Duración: jueves, 3 de julio (9:35am a 10:15am)

Nombre de la tesista: Lady Mariuxi Loján Cisneros.

Nombre de la Profesora de año: Lic. Rosario Loján.

Área: Estudios Sociales

Eje Curricular Integrador: Comprender el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana.

Eje de Aprendizaje: Buen Vivir, identidad local y nacional.

Eje Transversal: El mundo en el que vivimos.

Bloque 5: Organización de la Provincia.

Tema: Orografía e hidrografía

2. OBJETIVO ESPECÍFICO EDUCATIVO DEL BLOQUE: Analizar las características geográficas, políticas, administrativas y sociales de la provincia a través de su descripción, para generar y fortalecer la identidad local.

OBJETIVO DEL PERIODO PEDAGÓGICO DE CLASE: Al término del periodo de clase, las y los niños estarán en capacidad de:

Reconocer los lugares turísticos y saber los platos típicos del cantón Catamayo

3. RELACIÓN ENTRE COMPONENTES CURRICULARES:

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
Identificar los lugares más importantes de la provincia en los aspectos histórico, económico, natural y turístico, valorando su significado.	<p>Experiencia concreta. Recordar lo anterior</p> <p>Observación reflexiva Conceptualización de los lugares turísticos y los platos típicos que se encuentran en el cantón Catamayo. *Comentar en grupos.</p> <p>Conceptualización abstracta Identificar los lugares turísticos y los platos típicos del Cantón Catamayo.</p> <p>Experiencia activa.</p>	<p>Cartel.</p> <p>Texto del estudiante.</p> <p>Cuaderno de trabajo.</p>	<p>Determinar los lugares turísticos y los platos típicos del Cantón Catamayo.</p>	<p>TÉCNICA: Observación.</p> <p>INSTRUMENTO: Trabajo aplicación.</p>

	Escribir los lugares turísticos y los platos típicos del Cantón Catamayo.			
--	---	--	--	--

Dr. Luis Polivio Bravo Peñarreta.
ASESOR DE TESIS

Lic. Rosario Loján.
**PROFESORA SUPERVISORA
DE AÑO**

Srta. Lady Mariuxi Loján C.
ALUMNA INVESTIGADORA

f. METODOLOGÍA

El trabajo de investigación propuesto es de carácter cuantitativo y está centrado en una investigación descriptiva, por cuanto a través del escrito nos permite conocer a ciencia cierta y de forma objetiva el problema concreto a desarrollarse en el escenario a investigar, por lo que se hace necesario la utilización de: métodos, técnicas, instrumentos, universo de investigación, talentos humanos y materiales.

Diseño cuasi-experimental: Por lo que se realizará en la Unidad Educativa Municipal Catamayo con los alumnos de cuarto grado ya que los mismos asisten regularmente a clases.

Durante este tiempo, se pondrá en práctica los talleres para estructurar el ambiente de aprendizaje.

Dentro de este diseño se establece la estructura de un ambiente de aprendizaje agradable, el cual es pertinente y que quedaría al margen de mejorar las deficiencias de aprendizaje.

Además se llevarán a cabo observaciones, aplicando la estructura de un ambiente de aprendizaje agradable y comprobar una mejora en su aprendizaje.

Y es transversal: Ya que la estructura de un ambiente será aplicada en un determinado tiempo y se concluirá analizando la respuesta.

Métodos:

Para el presente proyecto investigativo se utilizarán los siguientes métodos:

Método comprensivo.- Este método se lo utilizara en el conocimiento del aprendizaje con este método, se verá finalidad, estructura, interrelaciones para un ambiente de aprendizaje agradable.

Con la ayuda de este método se puede comprender la importancia que tiene la estructura de un ambiente de aprendizaje agradable en el salón de clases, este

favorece de un manera positiva hacia los estudiantes puesto que tanto el docente como el alumno permanezcan en un ambiente cómodo y seguro.

Adicionalmente se debe entender que los docentes también son potenciadores de su léxico y tengan así una buena pronunciación, además de generar buenas relaciones sociales, porque los alumnos son considerados como una esponja que absorben todo lo que su entorno presenta, sea esto bueno o malo, por lo que la ayuda por parte del docente es importante.

A más de ello con la estructura de un ambiente de aprendizaje agradable se busca un alto rendimiento académico en los estudiantes, pues este es una motivación importante que potencializará su aprendizaje y mejorarán las deficiencias.

Para relacionar teóricamente la estructura de un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico se utilizarán el método analítico y el método sintético.

Método Científico.- (RUILOVA, 2011) señala que: "El método científico es un rasgo característico de la ciencia, tanto de la pura como de la aplicada". Para este autor: donde no hay método científico no existe ciencia.

Formulación del tema: La estructura de un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de cuarto grado del Subnivel Básica Elemental de la Unidad Educativa Municipal "Catamayo" del cantón Catamayo, provincia de Loja, periodo lectivo 2013–2014.

Descripción del problema: Qué metodologías y técnicas aplica los docentes de la Unidad Educativa a investigarse dentro de la estructura de un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de cuarto grado del Subnivel Básica Elemental de la Unidad Educativa Municipal "Catamayo" del cantón Catamayo, provincia de Loja, periodo lectivo 2013-2014.

Aplicación de instrumentos: Encuesta estructurada la cual aplicaré al docente de la Unidad Educativa Municipal "Catamayo", de la misma forma serán encuestados los estudiantes de la institución antes mencionada.

Análisis de instrumentos: Para tener claro el problema en si revisaremos la entrevista estructurada que se realizó, además, se deberá verificar la respuesta de la encuesta.

Informe de resultados: Lo utilizaremos porque sus pasos secuenciales son coherentes con el desarrollo del proceso investigativo que aspiramos presentar.

Método Analítico.- Este método servirá como medio para estar al tanto de los beneficios que presenta la estructura de un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico en los alumnos, ya que a través de la misma podemos analizar sus contenidos.

Se sabe que la estructura de un ambiente agradable es una estrategia adecuada para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de una manera práctica.

Es por ello que con la estructura de un ambiente agradable se busca mejorar el rendimiento académico, esta propuesta ayudará a que los alumnos potencien su aprendizaje a través de talleres específicos.

Método Sintético.- Servirá para sintetizar las diferentes la estructura de un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico.

Método Inductivo.- El conocimiento parte de hechos particulares hacia afirmaciones de carácter general; esto significa pasar de los hechos obtenidos a base de observaciones, comparaciones, abstracciones, experimentaciones..., al planteamiento de hipótesis, leyes, principios y teorías". En suma, el mecanismo es un proceso de análisis para llegar a la síntesis.

Método Deductivo.- Es aquel que parte de verdades previamente establecidas como principio general para luego aplicarlo a casos individuales y comprobar su validez de las cuales se extraen de conclusiones o consecuencias.

Lo utilizaremos para el análisis y la sistematización de los resultados cada vez que aplicaremos instrumentos y nos servirá como guía para poder reafirmar la tabulación y obtener los resultados competentes.

Método diagnóstico participativo.- Aplicando este método se podrá detectar las deficiencias del ambiente de aprendizaje además de saber cuáles son las consecuencias que conlleva a ello. Motivo por el cual se busca corregir la realidad, proponiendo alternativas de solución a través de la aplicación de una estructura de ambiente agradable.

Método de modelo proactivo.- Trata de articular la estructura de un ambiente agradable en las y los estudiantes de cuarto grado del Subnivel Básica Elemental.

Método de taller.- Es la metodología para aplicar la estructura de un ambiente agradable cuyo propósito será mejorar en rendimiento académico en las y los estudiantes de cuarto grado, los cuales por diferentes situaciones han presentado algunos problemas.

Finalmente para evaluar el taller propuesto, se utilizará el método de evaluación comprensiva que permitirá verificar el efecto que tiene la utilización de recursos naturales para superar ciertos aspectos en el aprendizaje.

Método de evaluación comprensiva.- Tiene la finalidad de evaluar los resultados que se obtuvieron después de la aplicación de talleres.

Se teoriza el objeto de estudio la estructura de ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico en las y los estudiantes de cuarto grado del Subnivel Básica Elemental.

- d) Elaboración del aprendizaje de David Kolb para la estructura de un ambiente agradable.
- e) Elaboración del plan contenidos teóricos sobre la estructura de un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico.
- f) Fundamentación teórica de cada descriptor del plan de contenidos sobre la estructura de un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico.

- g) El uso de fuentes de información se abordan en forma histórica y utilizando las normas internacionales de las Asociación de Psicólogos Americanos APA.

Para el diagnóstico de la estructura de un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico en las y los estudiantes de cuarto grado del Subnivel Básica Elemental se realizará el siguiente proceso:

- c) Elaboración del aprendizaje de David Kolb para la estructura de un ambiente agradable.
- d) Planteamientos de criterios e indicadores.
- e) Definición de lo que diagnóstica el criterio con tales indicadores.

Para encontrar el paradigma apropiado de la alternativa como elemento de solución para fortalecer la estructura de un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico en las y los estudiantes de cuarto grado del Subnivel Básica Elemental se procederá de la siguiente manera:

- d) Definición del aprendizaje de David Kolb para la estructura de ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico.
- e) Concreción de un paradigma teórico para la estructura de ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico.
- f) Análisis procedimental de cómo funciona el aprendizaje de David Kolb

Antes de trabajar la propuesta alternativa se consideró las principales deficiencias y dificultades en el ambiente agradable del salón de clase para la adquisición de conocimientos por parte de los estudiantes en los temas básicos del área de estudios sociales, se aplicará el proceso de aprendizaje de David Kolb en la modalidad de talleres.

- d) Aplicación de los talleres considerando los contenidos del bloque Nro. 5 Organización de la Provincia.
- e) Aplicación de las fichas de observación por cada taller desarrollado.
- f) Comparación de los resultados con las pruebas aplicadas utilizando como artificio lo siguiente:

- Puntajes de los TESTS antes del taller (x)

- Puntajes de los TESTS después del taller (y)

La comparación se hará utilizando el coeficiente de correlación de Pearson (r), que presenta las siguientes posibilidades

$r > 0$ se comprueba que la aplicación del proceso de aprendizaje de David Kolb en el área de estudios sociales tiene una correlación positiva (significativa).

$r = 0$ se comprueba que la aplicación del proceso de aprendizaje de David Kolb en el área de estudios sociales no tiene incidencia.

$r < 0$ se comprueba que la aplicación del proceso de aprendizaje de David Kolb en el área de estudios sociales tiene una correlación negativa

Para el cálculo de la r de Pearson se utilizara la siguiente fórmula:

$$r = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2][N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

X (valores de la pre prueba)	Y (valores de la post prueba)	X ²	Y ²	XY
$\sum X =$	$\sum Y =$	$\sum X^2 =$	$\sum Y^2 =$	$\sum XY =$

Simbología

N= número de integrantes de la POBLACIÓN

$\sum X$ = suma de puntuaciones de x

$\sum Y$ = suma de puntuaciones de y

$\sum X^2$ = suma de X²

$$\sum Y^2 = \text{suma de } Y^2$$

$$\sum XY = \text{suma de productos de } XY$$

Resultados de la Aplicación de la Propuesta

Para construir los resultados de la investigación se tomará en cuenta el diagnóstico pre test (X) y el post (Y) aprendizaje del Bloque Nro.5 Organización de la Provincia, fueron de dos clases:

- a) Resultados de diagnóstico del aprendizaje del Bloque Nro. 5 Organización de la Provincia.
- b) Resultados de la aplicación de la propuesta del proceso de aprendizaje de David Kolb en el área de estudios sociales.

Técnicas:

Encuesta: (Pasaca, 2009), Es la técnica de adquisición de información de interés sociológico, mediante un cuestionario previamente elaborado, a través del cual se puede conocer la opinión o elaboración del sujeto seleccionado en una muestra sobre un asunto determinado. Es una de las técnicas más generalizadas en el área social, económica, política, religiosa, educativa, etc.

Instrumentos:

- Guía de entrevista estructural
- Encuesta

Muestra a investigarse:

Informantes	
Estudiantes	31
Docentes	1

Materiales:

Computadora, USB, papel bond formato A4, fotocopias, anillados, transporte, INTERNET, todo esto forma parte de los materiales que se utilizará en el proyecto investigativo.

Los resultados de la investigación se tabularán por medio de la utilización del método analítico sintético y se lo representará en ciclo grama de porcentajes, y más gráficos.

g. CRONOGRAMA.

N°	AÑOS	2013				2014												2015							
	MESES	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	
	ACTIVIDADES																								
1	RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN	■	■																						
2	APROBACIÓN DEL TEMA			■																					
3	ELABORACIÓN DEL PROYECTO				■	■	■	■	■																
4	PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN									■	■	■	■	■	■	■	■								
5	PRESENTACIÓN Y CALIFICACIÓN PRIVADA DE LA TESIS																	■	■	■					
6	CORRECCIÓN DEL BORRADOR DE TESIS																				■	■	■		
7	PRESENTACIÓN Y SUSTENTACIÓN PÚBLICA DEL TRABAJO FINAL																							■	

h. FINANCIAMIENTO Y PRESUPUESTO.

➤ RECURSOS INSTITUCIONALES:

Universidad Nacional de Loja

Unidad Educativa Municipal Catamayo

➤ RECURSOS HUMANOS:

Directivos del colegio.

Investigadora.

Estudiantes de la Unidad Educativa Municipal Catamayo

➤ RECURSOS ECONÓMICOS

Los gastos que ocasione el proceso investigativo, será cubierto por la investigadora.

Descripción	CANTIDAD.	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Copias	50	0,02	1,00
Textos	1	30,00	30,00
Anillado	2	7,50	15,00
Pasajes			150,00
Imprevistos			90,00
Impresiones	100	0,05	5,00
TOTAL			291,00

➤ FINANCIAMIENTO

Los gastos que ocasione el proceso investigativo, será cubierto por la investigadora.

i. BIBLIOGRAFÍA.

El desarrollo de ambientes de aprendizaje a distancia
Moreno Castañeda, Manuel

MARZANO, Robert 1992. Una Aula Diferente: Enseñar con las Dimensiones del Aprendizaje

CANO, MARIA ISABEL y ANGEL LLEDO (1995). *Espacio, comunicación y aprendizaje*. Serie Práctica N 4. Sevilla: Díada Editorial S.L.

Centro de educación en apoyo a la producción y al medio ambiente (1997). A.C. CEP México, Parras. Los ambientes educativos. ¿Generadores de capital humano? *Revista Debate en Educación de Adultos* 7: 15-18.

CHAPARRO, CLARA INES (1995). *El ambiente educativo: condiciones para una práctica educativa innovadora*. Especialización en Gerencia de Proyectos Educativos y Sociales. CINDE-UPTC. Tunja.

Gutiérrez de Tena Ramos, Laura (2010). Ambientes de Aprendizajes en el Aula. ISSN. 1989-9041. AutoDidáctica.

HUIZINGA, JOHANES (1987). *Homo Ludens*. México: Fondo de Cultura Económica.

MORENO, GILARDO y ADELA MOLINA (1993). El ambiente Educativo. En: *Planteamiento en educación. Intervención en planteamiento de planteamientos*. Santafé de Bogotá.

NARANJO, J., A. TORRES (Comp.) (1996). Ciudad educativa y pedagogías urbanas. *Aportes 45*. (Santafé de Bogotá: Dimensión Educativa).

OSPINA, HECTOR FABIO (1999). *Educación, el desafío de hoy: construyendo posibilidades y alternativas*. Santafé de Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

Documento MIDEUC. Crear un ambiente propio de aprendizaje. Elaborado por UC. 2008.

CASTRO, I. (2003). *Diccionario Enciclopédico de Educación*. España: Ceac.S.A.

<http://sociologiaempresa09.wordpress.com/2009/11/09/tipos-de-motivacion-y-ejemplos/>. (s.f.).

Adell. M (2002). *Estrategias para mejorar el Rendimiento Académico de los adolescentes*.

➤ **ANEXOS**

ANEXO 1



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ENCUESTA APLICADA AL DOCENTE

Como estudiante de la Carrera de Educación Básica, del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, me dirijo a ustedes con la finalidad de solicitarle de la manera más comedida, se digne responder a las siguientes interrogantes, relacionadas con “La estructura de un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico en los y las estudiantes de cuarto grado del Subnivel Básica Elemental y poder contribuir en el mejoramiento de esta noble actividad académica.

En la seguridad de que sus respuestas estén apegadas a su objetividad y ética profesional, le expreso mi más sincero agradecimiento.

1. ¿Qué es para usted un ambiente agradable para el aprendizaje?

Un ambiente es en donde se producen las interrelaciones, la enseñanza y los aprendizajes en el espacio escolar ()

El ambiente es concebido como construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegure la diversidad y con ella la riqueza de la vida en relación ()

La expresión ambiente educativo induce a pensar el ambiente como sujeto que actúa con el ser humano y lo transforma. ()

2. ¿Qué elementos le sirven para estructurar un ambiente de trabajo en la clase:

Paredes limpias ()

Iluminación en el aula ()

Mobiliario ()

Reglas o normas ()

Las medidas de espacio ()

Planificación de tiempo para cada contenido ()

Planificación de contenidos ()

Técnicas de aprendizaje ()

Tecnología ()

Plantas ornamentales ()

3. El modelo didáctico que utiliza es ideal para mantener a los estudiantes motivados:

Siempre () A veces () Nunca ()

¿Por qué?

.....
.....
.....

4. ¿Qué hace para mantener a los estudiantes en clase?

Atentos

.....

Concentrados

.....

Con Energías

.....

Participativos

.....

Contentos

.....

Tranquilos

.....

Positivos

.....

Relajado

.....

Ordenados

.....

Informados

.....

5. Qué aspectos obstaculiza un ambiente agradable de aprendizaje.

El ruido que se encuentra fuera de las aulas ()

La impuntualidad de los estudiantes ()

La basura tirada en el suelo ()

Falta de apoyo por parte de los padres de familia ()

Falta de interés por aprender ()

La agresividad entre alumnos ()

Distractores como: juguetes, celulares ()

La interrupciones que existen por parte otras personas ()

Las problemas personales de los estudiantes ()

La desnutrición de los estudiantes ()

6. Como resultado de la clase qué aptitudes evalúa en sus estudiantes:

- La comprensión de expresiones ()
- Lo perseverante ()
- La creatividad ()
- Lo resolutivo ()
- Lo enérgico ()
- El liderazgo ()
- La solidaridad ()
- La atención ()
- El razonamiento ()
- La participación ()

7. Cómo define el rendimiento académico de sus estudiantes

Es el sistema que mide los logros y la construcción de conocimientos en los estudiantes, dichos conocimiento son creados por las intervenciones de didácticas educativas que son evaluadas a través de métodos cualitativos y cuantitativos en una materia ()

Es aprender lo que nos enseñan diariamente ya que de esta forma vamos descubriendo nuestras habilidades y destrezas o sea, la persona se adapta para lo que es bueno o más bien le guste trabajar. ()

Mejorar los rendimientos no solo quiere decir obtener notas más buenas, por parte de los alumnos, sino aumentar, también el grado de satisfacción psicológica, de bienestar del propio alumnado ()

8. ¿Cómo inciden las variables personales en el rendimiento académico?

- La motivación ayuda a mejorar el estudio ()
- Mejora la aptitud ()
- Le sirve para cambiar el estilo de aprendizaje que tiene ()
- Le ayuda obtener conocimientos previos ()
- Vuelve autónomos a los niños ()
- Ayuda a cumplir las metas ()
- Se obtiene óptimos resultados de aprendizaje ()

9. ¿Cuáles variables contextuales tienen mayor incidencia negativa en el rendimiento académico de los estudiantes?

- La clase social de la familia ()
- La religión ()
- Disfunción familiar ()
- El poco interés de La formación docente ()
- La falta de amistad entre docentes ()

- | | |
|--|-----|
| La práctica docente con métodos tradicionales | () |
| Escasos ambientes de aprendizaje | () |
| La mala organización administrativa | () |
| 10. ¿Cómo es el ambiente que usted percibe en clases? | |
| Bullyng | () |
| Violencia | () |
| Armonía o Estética | () |
| Divertido | () |
| Atractivo | () |
| Rutinario | () |
| Cansado | () |
| Hostil | () |
| Activo – Participativo | () |
| Agradable | () |
| Aséptico | () |
| Ordenado | () |
| Desordenado | () |
| Sujeto a reglas | () |
| En libertad | () |

Gracias por su colaboración



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ENCUESTAS PARA ESTUDIANTES

Encuesta estructurada para aplicar a los estudiantes que como estudiante de la carrera de Educación Básica del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, me dirijo a ustedes con la finalidad de solicitarle de la manera más comedida, se dignen en responder a las siguientes interrogantes, relacionadas con “la estructura de un ambiente agradable para mejorar el rendimiento académico en los y las estudiantes de cuarto grado del Subnivel Básica Elemental y poder contribuir para el mejoramiento de esta noble actividad académica.

1. ¿Qué entiendes por ambiente agradable?

- Como el contexto o ambiente en el que se producen las interrelaciones, la enseñanza y los aprendizajes en el espacio escolar ()
- Como una relación solo entre compañeros ()
- Como un aprendizaje en una sola asignatura ()
- Como la capacidad de resolver situaciones problemáticas ()
- Otras ()
- Cuáles.....

2. Te gusta cómo se encuentra el ambiente de tú aula:

	Sí	No
Paredes	()	()
Iluminación	()	()
Pupitres	()	()
Paisaje.	()	()
Espacio amplio del aula	()	()
Los cuadros	()	()
Las plantas	()	()
Los carteles	()	()
Las ventanas	()	()
Los libros	()	()

3. Qué utiliza la docente para mantenerlos motivados:

- Canciones ()
- Dinámicas ()
- Dramatizaciones ()
- La comunicación y el diálogo ()

- Carteles llamativos ()
- La voz es clara y fuerte ()
- Tiene un buen carácter (positiva) ()
- Utiliza valores como: el respeto, la solidaridad y la puntualidad ()
- Te llama la atención ()

4. ¿Qué aspectos interfieren a tu ambiente de aprendizaje?

- El ruido fuera de tu aula ()
- La impuntualidad de tus compañeros ()
- La basura que tiran tus compañeros en el suelo ()
- La falta de apoyo de tus padres ()
- El poco interés por aprender ()
- La agresividad entre compañeros ()
- Los juguetes y celulares ()
- Las interrupciones de otras personas ()
- Problemas en tu hogar (falta de atención de tus padres, escasos de trabajo, problemas de salud, etc.) ()
- La poca alimentación ()

5. ¿Cuál es la aptitud que tienes dentro del salón de clase?

- Comprendes las expresiones de la docente ()
- Eres perseverante ()
- Eres creativo ()
- Eres enérgico ()
- Eres un líder ()
- Eres solidario ()
- Eres atento ()
- Razonas en las tareas ()
- Eres participativo ()

6. ¿Cuál crees que es tu rendimiento académico?

Muy satisfactorio () Satisfactorio () Poco satisfactorio () Insuficiente ()

7. Por incumplimiento de tareas, qué correctivos recibes en tu salón de clases?

- Prohibición de recreo ()
- Aumenta trabajos en las clases ()
- Te brinda consejos para que no vuelvas hacer lo mismo ()
- Te excluye de tus compañeros ()
- Otros ()
- Cuáles.....

8. ¿Qué observa de ti la docente para calificar tu rendimiento académico?

- La inteligencia ()
- El comportamiento hacia tus compañeros ()
- La disciplina ()
- El compañerismo ()
- Los valores ()
- La atención en clases ()
- La forma en como llevas tu uniforme ()

9. El bullying es un acto de violencia hacia tus compañeros ¿Cada que tiempo observas el bullying dentro del salón de clase?

Siempre () Con frecuencia () A veces () Nunca ()

10. ¿Qué aplica la docente para calificar tu rendimiento académico?

- Exposición oral ()
- Examen escrito parcial ()
- Examen escrito quimestral ()
- Trabajos individuales ()
- Trabajos grupales ()
- ()

ÍNDICE GENERAL

CARÁTULA.....	i
CERTIFICACIÓN	ii
AUTORÍA	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN	vii
MAPA POLÍTICO DEL CANTÓN CATAMAYO	viii
ESTRUCTURA DE TESIS	ix
a. TÍTULO.....	1
b. RESUMEN.....	2
c. INTRODUCCIÓN.....	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA	8
1. Ambientes de aprendizaje	8
1.1. Definición	8
1.2. Componentes.....	10
1.3. El aula como lugar de encuentro	11
1.4. Clima favorecedor / obstaculizador del aprendizaje.....	12
1.5. Clima social escolar y rendimiento.....	14
1.6. La comunicación en el clima escolar	15
2. Rendimiento académico	16
2.1. Variables asociadas al rendimiento académico	17
2.2. Relación entre ambiente y rendimiento.....	20
3. El taller de aprendizaje como estrategia para mejorar el rendimiento académico (Consistencia de la Propuesta).....	21
3.1. Definición de taller	21
3.2. Taller educativo.....	21
e. MATERIALES Y MÉTODOS	27

Materiales utilizados	27
Diseño de la investigación	27
Métodos utilizados	28
Técnicas:.....	29
Explicación de la metodología	30
f. RESULTADOS	34
INFORME DE LA ENTREVISTA APLICADA A LA MAESTRA DEL CUARTO GRADO DEL SUBNIVEL DE BÁSICA ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL CATAMAYO	34
DIAGNÓSTICO DEL PRE-TEST DE EVALUACIÓN APLICADO A LOS 31 NIÑOS DEL CUARTO GRADO DEL SUBNIVEL DE BÁSICA ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL CATAMAYO	41
3.4. Talleres alternativos.....	57
4. Aplicación y valoración de la propuesta	78
4.1. Efectividad de la aplicación.....	78
4.2. Evaluación de los talleres	78
RESULTADOS EN RELACIÓN AL OBJETIVO DE APLICACIÓN	83
APLICACIÓN DE FÓRMULA DE PEARSON	93
g. DISCUSIÓN.....	95
h. CONCLUSIONES	104
i. RECOMENDACIONES.....	105
j. BIBLIOGRAFÍA.....	107
k. ANEXOS.....	110
ÍNDICE DE CONTENIDOS	195
ÍNDICE DE TABLAS:	197
ÍNDICE DE GRÁFICOS:	198
ÍNDICE DE IMÁGENES	199

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Ambiente agradable	41
Tabla 2: El ambiente en el aula.....	42
Tabla 3: Motivaciones	44
Tabla 4: Interferencia en el ambiente de aprendizaje.....	45
Tabla 5: Aptitudes dentro del aula.....	47
Tabla 6: Rendimiento Académico.....	49
Tabla 7: Correctivos aplicados	50
Tabla 8: Calificación del rendimiento académico	52
Tabla 9: Frecuencia de casos de bullying	53
Tabla 10: Instrumentos para calificar el rendimiento académico.....	55
Tabla 11: Hombres ilustres de Catamayo	60
Tabla 12: Símbolos patrios del cantón Catamayo	68
Tabla 13: Ficha de observación 1	85
Tabla 14: Ficha de observación 2	86
Tabla 15: Ficha de observación 3	87
Tabla 16: Ficha de observación 4	88
Tabla 17: Ficha de observación 5	89
Tabla 18: Cuadro de calificaciones pre-test y pos-test.....	90
Tabla 19: Correlación (r) de Pearson	92
Tabla 20: Diagnóstico del ambiente de aprendizaje en la Unidad Educativa Municipal Catamayo.....	96
Tabla 21: Síntesis de la (r) de Pearson	103

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Concepto de ambiente agradable	41
Gráfico 2: Ambiente en el aula	43
Gráfico 3: Motivaciones.....	44
Gráfico 4: Aspectos que interfieren en un ambiente de aprendizaje	46
Gráfico 5: Aptitudes dentro del aula	48
Gráfico 6: Rendimiento Académico	49
Gráfico 7: Correctivos que recibes	51
Gráfico 8: Qué califica la docente de ti.....	52
Gráfico 9: Cada que tiempo observas el bullying	53
Gráfico 10: Qué aplica la docente para calificar tu rendimiento académico	55
Gráfico 11: Correlación (r) de Pearson.....	93

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1: Desfile del 22 de mayo de 1959, Catamayo	64
Imagen 2: División política del cantón Catamayo	72
Imagen 3: Platos típicos del cantón Catamayo	76