



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN
PARVULARIA

TÍTULO

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSÉ MIGUEL BURNEO BURNEO DE LA CIUDAD DE LOJA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE INICIAL DE LA LECTURA. PERÍODO 2014.

Tesis previa a la obtención del grado de licenciada en Ciencias de la Educación. Mención Psicología Infantil y Educación Parvularia.

AUTORA

Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa

DIRECTOR

Dr. Mgs. Amable Guillermo Ayora Fernández

2015

CERTIFICACIÓN

Dr.Mgs.

AMABLE GUILLERMO AYORA FERNÁNDEZ

DOCENTE TITULAR DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA.

CERTIFICA:

Haber dirigido, asesorado, orientado con pertinencia y rigurosidad científica en todas sus partes, en concordancia con el mandato Art 139 del Reglamento de Régimen de la Universidad Nacional de Loja, el desarrollo de la tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Psicología Infantil y Educación Parvularia, titulada: **“LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSÉ MIGUEL BURNEO BURNEO DE LA CIUDAD DE LOJA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE INICIAL DE LA LECTURA. PERÍODO 2014”** de la Autoría Srta. **Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa**. En consecuencia el informe reúne los requisitos, formales y reglamentarios, autorizo su presentación y sustentación ante el tribunal de grado que se digne para el efecto:

Loja, julio 2014



.....
AMABLE GUILLERMO AYORA FERNÁNDEZ
DIRECTOR DE TESIS

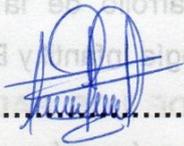
AUTORÍA

Yo, Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa declaro ser autora del presente trabajo de Tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi Tesis en el Repositorio Institucional- Bibliografía Virtual.

Autora: Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa

Firma:



Cédula: 0105217590

Fecha: Junio 2015

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO

Yo Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa, declaro ser autora de la tesis titulada **LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSÉ MIGUEL BURNEO BURNEO DE LA CIUDAD DE LOJA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE INICIAL DE LA LECTURA. PERÍODO 2014**. Como requisito para obtener el grado de: Licenciada en Ciencias en la Educación, mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia; autorizo al sistema bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la vialidad de su contenido de la siguiente manera en el repertorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con los cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para la constante de esta autorización en la ciudad de Loja a los 29 días del mes de Junio del dos mil quince, firma la autora.

Firma:

Autora: Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa

Número de Cédula: 0105217590

Dirección: Cdla. El Bosque Calle Jaén y Manaos

Correo electrónico: marycuenca2012@gmail.com

Teléfono: 2586-778 **Celular:** 09979661852

DATOS COMPLEMENTARIOS

Director de tesis: Dr. Mg. Sc. Amable Guillermo Ayora Fernández

Presidenta: Licda. Rosita Fernández Bernal, Mg.Sc

Primer Vocal: Dra. Imelda Esparza Guarnizo, Mg. Sc

Segunda Vocal: Dra. Sonia Castillo Costa, Mg.Sc

AGRADECIMIENTO

Me complace de sobre manera a través de esta tesis exteriorizar mi sincero agradecimiento a la Universidad Nacional de Loja, al Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, a la carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia y a los distinguidos docentes quienes con su profesionalismo y ética puesto de manifiesto en las aulas enrumban a cada uno de los que acudimos con sus conocimientos que nos servirán para ser útiles a la sociedad.

Al Dr. Mgs. Amable Guillermo Ayora Fernández quien con su experiencia como docente ha sido la guía idónea, durante el proceso que ha llevado el realizar esta tesis, me ha brindado el tiempo necesario, como la información para que este anhelo llegue a ser felizmente culminada.

Un cordial agradecimiento a los directivos, docentes, alumnos y padres de familia de la escuela José Miguel Burneo Burneo por facilitarme y proporcionarme la apertura correspondiente para la realización del presente trabajo investigativo.

La Autora

DEDICATORIA

A Dios se la dedico por guiarme por el buen camino, darme fuerzas para seguir adelante y no desmayar en los problemas que se me presentaban, enseñándome a luchar por mis sueños, sin perder nunca la dignidad ni desfallecer en el intento.

Para mis queridos padres David y Carmita por su apoyo, consejos, comprensión, amor, ayuda en los momentos difíciles, y por ayudarme con los recursos necesarios para estudiar. Me han dado todo lo que soy como persona, mis valores, mis principios, mi carácter, mi empeño, mi perseverancia, mi coraje para conseguir mis objetivos

A mis hermanos Cristian y Robinson por estar siempre presentes, acompañándome para poderme realizar.

A mi esposo e hija Rodrigo y Melody quienes han sido mi pilar fundamental para seguir adelante y han sabido apoyarme de una u otra forma.

A mi familia a ustedes queridos abuelitos y tíos porque de una u otra forma con su apoyo me han incentivado a seguir adelante a lo largo de toda mi vida

.

Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN.											
BIBLIOTECA: ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN.											
TIPO DE DOCUMENTO	AUTORA / NOMBRE DEL DOCUMENTO	FUENTE	FECHA AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DESAGREGACIONES	OTRAS OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO COMUNIDAD		
TESIS	Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSÉ MIGUEL BURNEO BURNEO DE LA CIUDAD DE LOJA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE INICIAL DE LA LECTURA. PERÍODO 2014.	UNL	2014	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	SUCRE	OBRAPÍA	CD	GRADO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

MAPA GEOGRÁFICO



CROQUIS



ESTRUCTURA DE TESIS

- i.** Portada
- ii.** Certificación
- iii.** Autoría
- iv.** Carta De Autorización
- v.** Agradecimiento
- vi.** Dedicatoria
- vii.** Matriz De Ámbito Geográfico
- viii.** Mapa Geográfico Y Croquis
- ix.** Esquema De Tesis
 - a.** Título
 - a. Resumen (Castellano e Inglés)
 - b.** Introducción
 - c.** Revisión de literatura
 - d.** Materiales y Métodos
 - e.** Resultados
 - f.** Discusión
 - g.** Conclusiones
 - h.** Recomendaciones
 - Lineamientos alternos
 - i.** Bibliografía
 - j.** Anexos
 - Proyecto de grado
 - Índice

a. Título.

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSÉ MIGUEL BURNEO BURNEO DE LA CIUDAD DE LOJA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE INICIAL DE LA LECTURA. PERÍODO 2014.

b. Resumen.

El tema de investigación. LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSÉ MIGUEL BURNEO BURNEO DE LA CIUDAD DE LOJA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE INICIAL DE LA LECTURA. PERÍODO 2014. Ha sido abordado desde el punto de vista científico, con la finalidad de dar un aporte al conocimiento de la realidad socioeducativa en la ciudad y provincia de Loja. El objetivo general que contribuyó a la verificación de la problemática fue: Determinar si la inteligencia emocional de los padres de familia de los niños de primer año de educación básica de la escuela José Miguel Burneo Burneo de la ciudad de Loja influye en el Aprendizaje Inicial de la Lectura. Para el presente trabajo investigativo la metodología utilizada fue Método Científico, Descriptivo, Analítico- Sintético, Deductivo- Inductivo, y Estadístico. Que permitió conocer la realidad del problema y determinar la fundamentación teórica. La población investigada fue de 26 niños, 26 padres de familias, la técnica empleada fue una encuesta a los padres de familia y el instrumento aplicado fue: el test de lo que se puede y no se puede leer a los niños. La investigación finaliza con una serie de importantes conclusiones una de ellas se concluye que el 58% no se involucran mucho con la escuela por razones de amistades y de trabajo, no dándose cuenta que están perjudicando a sus hijos y solo ven el bienestar de ellos y esto hace que influya en el aprendizaje inicial de la lectura. A si mismo 26 padres de familia, que corresponde al 100% ha contestado que es importante que su hijo sea un buen estudiante tener un hábito de estudio que le guste, de esta manera podrá sobresalir, por lo cual consideran vital importancia la realización de la lectura diaria como pilar básico, de igual manera se aplicó el test a los niños dándonos que el 20% obtuvieron un puntaje medio; en tanto en un total de 21 que pertenece a 13 niños y 8 niñas que representan el 80% obtuvieron un puntaje bajo, lo que se puede diagnosticar que después de haber aplicado el instrumento en su mayoría los niños obtuvieron un puntaje bajo donde la maestra conjuntamente con los padres de familia deben mejorar estrategias para desarrollar la lectura en el infante y de esta manera ayudar a adquirir conocimientos. Y por último tenemos de 26 padres encuestados, 5 que pertenece al 19% no saben cómo disciplinar a sus hijos ya que a veces son hijos únicos o solo viven con mamá o papá los miman demasiado esto hace que los mismos sean desobedientes y por tales razones es que no se dedican al estudio y tienen problemas en el aprendizaje y sobre todo en la lectura. Dándonos como finalizado que la inteligencia emocional si influye en el aprendizaje inicial de la lectura.

Abstract

The research topic. EMOTIONAL INTELLIGENCE OF PARENTS OF CHILDREN OF FIRST YEAR OF BASIC EDUCATION SCHOOL OF JOSE MIGUEL BURNEO BURNEO Loja AND ITS INFLUENCE ON THE INITIAL learning to read. PERIOD 2014 has been approached from a scientific point of view, in order to give a contribution to the knowledge of the socio actually in the city and province of Loja. The overall objective of contributing to the verification of the problem was: Determine if the emotional intelligence of parents of children in the first year of primary school education José Miguel Burneo Burneo of the city of Loja influences the Initial Learning the reading. For the present research work was the methodology used scientific method, Descriptive, analytic Synthetic, inductive deductive, and Statistical. Which allowed to know the reality of the problem and determine the theoretical foundation. The population studied was 26 children, 26 parents of families, the technique used was a survey of parents and the instrument was applied: the test of what can and cannot read to children. The research concludes with a series of important conclusions one concludes that 58% is not much involved with the school because of friends and work, not realizing that they are hurting their children and only see their welfare and this makes influence the initial learning of reading. In itself 26 parents, corresponding to 100% answered that it is important that your child be a good student to have a study habit you like, so can excel, so consider vital the realization of daily reading as the cornerstone, the same way the test was applied to children giving 20% obtained a mean score; while a total of 21 belonging to 13 boys and 8 girls representing 80% got a low score, which can be diagnosed after having applied the instrument mostly the children had a low score where the teacher together with parents should develop strategies to improve reading in the infant and thus help them acquire skills. And finally we have 26 parents surveyed, five belonging to the 19% do not know how to discipline their children because sometimes they are only children or only live with mom or dad's pampered too this makes them be disobedient and for such reasons. They are not dedicated to the study and have learning problems especially in reading. Giving as finished if that emotional intelligence influences the initial learning of reading.

c. Introducción.

El tema al que se hace referencia **titula: LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSÉ MIGUEL BURNEO BURNEO DE LA CIUDAD DE LOJA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE INICIAL DE LA LECTURA. PERÍODO 2014.** Es un trabajo que se fundamenta en los contenidos teórico-científicos que rescatan la importancia de la inteligencia emocional y su influencia en el aprendizaje inicial de la lectura.

La investigación permitió desarrollar las principales categorías y conceptos en relación a las variables de la inteligencia emocional y el aprendizaje inicial de la lectura en los niños. De la misma manera se formularon objetivos específicos como: **De qué manera influye la inteligencia emocional de los padres de familia en el aprendizaje inicial de la lectura de los niños y niñas.** Lo cual permite relacionar que la inteligencia de una persona está formada por un conjunto de variables como la atención, la capacidad de observación, la memoria, el aprendizaje, las habilidades sociales, etc., a sí mismo enfrentarse al mundo diariamente. El rendimiento que obtenemos de nuestras actividades diarias depende en gran medida de la atención que les prestemos, así como de la capacidad de concentración que manifestemos en cada momento. **Conocer si la inteligencia emocional de los padres de familia es un factor determinante en el desarrollo del aprendizaje inicial de la lectura de los niños y niñas investigados.** Considero que es de vital importancia la inteligencia emocional e importante ya que el aprendizaje de la lectura nos permite desarrollar habilidades que puedan despertar en el niño el interés por la lectura tanto por placer como por necesidad. La mayor parte de las actividades de estimulación lectora se centran en el trabajo con el vocabulario y con el habla. **Y determinar la inteligencia emocional de los padres de familia de los niños de primer año de educación básica tiene relación directa con los tipos de organización familiar.** La familia como organización social no es algo privativo del hombre. En la especie humana, igualmente, nos encontramos con diferentes tipos de organización familiar, ya que estas dependen también de múltiples variables como: la cultura, los recursos, el desarrollo industrial, etc. En nuestra cultura, por

ejemplo, ha existido una importante evolución histórica. Durante siglos, lo predominante fue la familia extensa o patriarcal en la cual varias familias nucleares emparentadas entre sí compartían un mismo espacio o vivían en estrecha relación, pero a partir de la revolución industrial la familia extensa va perdiendo protagonismo adquiriéndolo la familia nuclear.

En la ejecución del trabajo investigativo se estudiaron dos variables. Primera Variable: **Inteligencia emocional** los principales subtemas que constan dentro de la revisión de la literatura son las siguientes: Definición de inteligencia emocional, principios de la inteligencia emocional, la inteligencia intrapersonal, la autoconciencia, educación de la afectividad, padres e hijos una relación esencial, la inteligencia emocional en el contexto familiar, desarrollo de las emociones en la infancia, condiciones para un buen desarrollo emocional, las emociones y su influencia en la familia, las emociones de los hijos, como educar a nuestros hijos con inteligencia emociones, juegos y estrategias para el aprendizaje y desarrollo de la inteligencia emocional.

Como segunda variable el **Aprendizaje inicial de la lectura** consta de subtemas como: Concepto de lectura inicial, la lectura en el nivel inicial, iniciación a la lectura, características de la iniciación a la lectura, secuencias de la lectura, metodología en la educación infantil, estrategias para la lectura inicial, procesos de enseñanza aprendizaje, la relación pedagógica en la educación preescolar de la lectura, importancia de educar a la primera infancia, las investigaciones entre el jardín infantil y primeros años, estrategias de la lectura compartida.

Para el desarrollo de esta investigación se utilizaron como métodos: Método científico que sirvió de base para utilizar los procedimientos lógicos, sistematizados, que se requerían para descubrir la verdad y desarrollar la ciencia, el método descriptivo facilitó la identificación y delimitación precisa del problema, método analítico-sintético permitió realizar el análisis de cada uno de los componentes del marco teórico, método inductivo se lo empleó en el momento de establecer un principio general del estudio y análisis sobre las inteligencias emocionales, método deductivo sirvió para establecer conceptos, principios, definiciones previamente establecidas , estadístico se utilizó la estadística descriptiva que inicio con el trabajo de campo y con la tabulación de datos.

La población investigada fue de 26 niños, 26 padres de familias. La técnica empleada fue la una encuesta psicopedagógica a los padres de familia con la finalidad de obtener resultados sobre la relación que tiene padre e hijo y como es necesario la inteligencia emocional. El instrumento que se empleó en el desarrollo de la investigación fue: el test de lo que se puede y no se puede leer a los niños de la escuela investigada con la finalidad de obtener datos, si percibe en el aula niños que tengan problemas en el aprendizaje inicial de la lectura y así mismo observar las actividades diarias que promueve para el desarrollo del mismo.

La investigación finaliza con una serie de importantes conclusiones una de ellas se concluye que el 58% no se involucran mucho con la escuela por razones de amistades y de trabajo, no dándose cuenta que están perjudicando a sus hijos y solo ven el bienestar de ellos y esto hace que influya en el aprendizaje inicial de la lectura. A si mismo 26 padres de familia, que corresponde al 100% ha contestado que es importante que su hijo sea un buen estudiante tener un hábito de estudio que le guste, de esta manera podrá sobresalir, por lo cual consideran vital importancia la realización de la lectura diaria como pilar básico, de igual manera se aplicó el test a los niños dándonos que el 20% obtuvieron un puntaje medio; en tanto en un total de 21 que pertenece a 13 niños y 8 niñas que representan el 80% obtuvieron un puntaje bajo, lo que se puede diagnosticar que después de haber aplicado el instrumento en su mayoría los niños obtuvieron un puntaje bajo donde la maestra conjuntamente con los padres de familia deben mejorar estrategias para desarrollar la lectura en el infante y de esta manera ayudar a adquirir conocimientos. Y por último tenemos de 26 padres encuestados, 5 que pertenece al 19% no saben cómo disciplinar a sus hijos y por tales razones es que no se dedican al estudio y tienen problemas en el aprendizaje y sobre todo en la lectura.

Al concluir con la tesis se utilizó lo siguiente : portada, certificación, autoría, carta de autorización, agradecimiento, dedicatoria, matriz de ámbito geográfico, mapa geográfico y croquis, esquema de tesis, título, resumen (castellano e inglés), introducción, revisión de literatura, materiales y métodos, resultados, lineamientos alternos, bibliografía, anexos, proyecto de grado, e índice.

d. Revisión De Literatura

INTELIGENCIA EMOCIONAL

La Inteligencia Emocional es un constructo mental fundamentado en la Meta cognición Humana.

Al hablar de inteligencia y emociones no pensamos que están ligadas, debemos cuestionarnos, ¿Que son las emociones? ¿Están ligados la inteligencia y las emociones? Pero las emociones y la inteligencia se encuentran más estrechamente ligadas de lo que a veces pensamos.

Por tal razón la inteligencia emocional se refiere a la habilidad para percibir, entender y razonar y manejar las emociones de uno mismo y de los demás, así también debe involucrar la capacidad de ser consciente de las emociones y de cómo estas afectan e interactúan con las denominadas inteligencias tradicionales. La inteligencia emocional, según Goleman "es la capacidad para reconocer sentimientos en sí mismo y en otros, siendo hábil para gerenciales al trabajar con otros.

Principios de la Inteligencia Emocional:

- 1.- Recepción: Cualquier cosa que incorporemos por cualquiera de nuestros sentidos.
- 2.- Retención: Corresponde a la memoria, que incluye la retentiva (o capacidad de almacenar información) y el recuerdo, la capacidad de acceder a esa información almacenada.
- 3.- Análisis: Función que incluye el reconocimiento de pautas y el procesamiento de la información.
- 4.- Emisión: Cualquier forma de comunicación o acto creativo, incluso del pensamiento.
- 5.- Control: Función requerida a la totalidad de las funciones mentales y físicas.

Estos cinco principios se refuerzan entre sí. Por ejemplo, es más fácil recibir datos si uno está interesado y motivado, y si el proceso de recepción es compatible con

las funciones cerebrales. Tras haber recibido la información de manera eficiente, es más fácil retenerla y analizarla. A la inversa, una retención y un análisis eficientes incrementarán nuestra capacidad de recibir información. De modo similar, el análisis que abarca una disposición compleja de las tareas de procuramiento de información, exige una capacidad para retener (recordar y Asociar) aquello que se ha recibido. Es obvio que la calidad de análisis se verá afectada por nuestra capacidad para recibir y retener la información.

Estas tres funciones convergen en la cuarta es decir la emisión o expresión ya sea mediante el mapa mental, el discurso, el gesto u otros recursos, de aquella que se ha recibido, retenido y analizado.

La quinta categoría la del control, se refiere a la actividad general del cerebro por la cual éste se constituye en "desertor" de todas nuestras funciones mentales y físicas, incluyendo la salud general, actitud y las condiciones ambientales. Esta categoría es de particular importancia porque una mente y un cuerpo sanos son esenciales para que los otros cuatro funcionen – recibir, retener, analizar y emitir puedan operar en la plenitud de su potencial. MATA MOLINA, F y Otros (2000).

Daniel Goleman se centra en temas tales como el fundamento biológico de las emociones y su relación con la parte más volitiva del cerebro; la implicación de la inteligencia emocional en ámbitos como las relaciones de pareja, la salud, y fundamentalmente el ámbito educativo. Goleman manifiesta que las emociones son vitales a la hora de valorar la inteligencia de las personas. GOLEMAN, Daniel 1996

La inteligencia intrapersonal

La primera que desarrolla la habilidad del conocimiento individual personal, su identidad, su autoestima. La inteligencia intrapersonal consiste, según la definición de Howard Gardner, en el conjunto de capacidades que nos permiten formar un modelo preciso y verídico de nosotros mismos, así como utilizar dicho modelo para desenvolvernos de manera eficiente en la vida.

La inteligencia intrapersonal determina en gran medida el éxito o el fracaso de nuestros estudiantes. Desde el punto de vista del profesor es también tremendamente importante porque de ella depende que acabemos el curso en

mejor o peor estado anímico. Para los estudiantes es importante porque sin capacidad de auto – motivarse no hay rendimiento posible. Cualquier aprendizaje supone un esfuerzo. El control de las emociones es importante no sólo durante un examen, sino en el día a día. Cualquier aprendizaje de algo nuevo implica inevitables periodos de confusión y frustración y de tensión. Los estudiantes incapaces de manejar ese tipo de emociones muchas veces se resisten a intentar actividades nuevas, por miedo al fracaso. GARDNER, Howard 1997.

La autoconciencia

La autoconciencia, implica reconocer los propios estados de ánimo, los recursos y las intuiciones. “Poder dar una apreciación y dar nombre a las propias emociones en uno de los pilares de la IE, en el que se fundamentan la mayoría de las otras cualidades emocionales. Sólo quien sabe por qué se siente como siente puede manejar sus emociones, moderarlas y ordenarlas de manera consciente. Define la inteligencia emocional como un subconjunto de la inteligencia social, que comprende la capacidad de controlar los sentimientos y las emociones propias, así como la de los demás, de discriminar entre ellos y utilizar esta información para guiar nuestro pensamiento y nuestras acciones.

La inteligencia emocional lo define como la capacidad de leer nuestros sentimientos, controlar nuestros impulsos, razonar, permanecer tranquilo y optimista cuando nos vemos confrontados a ciertas pruebas, y mantenernos a la escucha del otro.

La inteligencia emocional son las cualidades emocionales que parecen tener importancia para el éxito, estas pueden incluirse: la empatía, expresión y la comprensión de sentimientos; el control de nuestro genio, la independencia, la capacidad de adaptación, la simpatía, la capacidad para resolver problemas en forma interpersonal, la persistencia, la cordialidad, la amabilidad y el respeto. SHAPIRO. 1997.

Educación de la afectividad

Define la inteligencia emocional como una forma de interactuar con el mundo, que tiene en cuenta sentimientos y habilidades como: la autoconciencia, la empatía, agilidad mental, etc. Son elementos indispensables para una buena adaptación social. La actitud positiva u optimismo es una de las facetas clave de la Inteligencia Emocional. Este autor ha manejado en el 2001 este tema la Inteligencia emocional llamado a este Educación de la afectividad en su última exposición virtual dice lo siguiente: Los afectos constituyen nuestro núcleo más personal y peculiar, es la inteligencia la que debe encauzar y utilizar la fuerza de los sentimientos. La inteligencia debe gobernar las pasiones como el navegante gobierna la embarcación, con el timón y las velas. Una buena educación sentimental ha de ayudar, entre otras cosas, a aprender, en lo posible, a disfrutar haciendo el bien y sentir disgusto haciendo el mal.

La Inteligencia Emocional, un término acuñado por dos psicólogos de la Universidad de Yale (Peter Salovey y John Mayer) y difundida mundialmente por el psicólogo, filósofo y periodista Daniel Goleman, es la capacidad de:

- Sentir
- Entender
- Controlar y
- Modificar
- estados anímicos
- Propios y Ajenos

A pesar de que en los diversos estudios acerca de la inteligencia más de alguna vez se hizo referencia a una de tipo emocional, no fue sino hasta 1990 cuando Stephen Covey retomó este concepto, pero quien lo desarrolló más profundamente fue Daniel Goleman en 1995. Para comprender el término en su totalidad es necesario saber cómo utiliza algunos conceptos este último autor, y es así como acerca del término emoción ha escrito, en La inteligencia emocional (1995), lo siguiente:

Utilizo el término emoción para referirme a un sentimiento y sus pensamientos característicos, a estados psicológicos y biológicos y a una variedad de

tendencias a actuar. Existen cientos de emociones, junto con sus combinaciones, variables, mutaciones y matices. En efecto, existen en la emoción más sutilezas de las que podemos nombrar. ALCÁZAR José Antonio. 2001.

Padres e hijos, una relación esencial

Una gran mayoría de los niños y adolescentes que sufren estrés manifiestan el deseo de que sus padres pasen más tiempo con ellos. La relación padres-hijos es esencial y las técnicas de aprendizaje emocional que desarrolla este libro tienden a reforzarla, toda vez que los ejercicios deben hacerlos juntos. La presencia de uno o más adultos afectuosos y amables que valoren al niño es uno de los factores protectores más importantes para él. Los niños necesitan a los adultos como anclajes estables en los que poder confiar. También necesitan aprender, tanto en casa como en la escuela, habilidades sociales y emocionales concretas, y tener oportunidades para practicarlas. Los ejercicios y materiales que se contienen en este libro van en esa dirección.

Los estudios realizados sobre los efectos de relajar el cuerpo y concentrar la mente no dejan lugar a dudas sobre su eficacia. Los enfermos que aplican estas técnicas consiguen reducir el dolor, la angustia y otros síntomas; los niños son menos agresivos, más atentos en clase y más optimistas.

Inteligencia y emociones, dos caras de la misma moneda Daniel Goleman demostró que, para el desarrollo del niño y su éxito futuro, es tan importante el cociente emocional como el cociente intelectual. Un cociente intelectual alto no garantiza el éxito en la vida si no está respaldado por la inteligencia emocional. Inteligencia y emociones van estrechamente unidas en la vida porque están fuertemente relacionadas en nuestro cerebro. Las áreas emocionales y las ejecutivas del cerebro están unidas por complejas interconexiones fisiológicas. La misma zona, los lóbulos pre frontales, controla los impulsos emocionales y la memoria y el aprendizaje. Por eso, las emociones negativas (ira, tristeza, ansiedad) afectan directamente a la capacidad de aprendizaje. Goleman, Linda Lantieri y otros autores han señalado cinco grupos básicos de habilidades o aptitudes que constituyen la inteligencia emocional. Son la autoconciencia, la autoconciencia social o desarrollo de la empatía, la autogestión o dominio de las

propias emociones, la toma de decisiones responsable y las habilidades interpersonales.

El aprendizaje social y emocional es como una póliza de seguros para una vida sana, positiva y satisfactoria". LANTIERI Linda (2001).

La Inteligencia Emocional en el Contexto Familiar

La personalidad se desarrolla a raíz del proceso de socialización, en la que el niño asimila las actitudes, valores y costumbres de la sociedad. Y los padres son los encargados de contribuir en esta labor, a través de su amor y cuidados, de la figura de identificación que son para los niños (son agentes activos de socialización). Es decir, la vida familiar es la primera escuela de aprendizaje emocional. También influye en mayor número de experiencias del niño, repercutiendo éstas en el desarrollo de su personalidad. De tal manera que los padres contribuyen al desarrollo de la cognición social de sus hijos al motivar, controlar y corregir la mayor parte de sus experiencias.

Partiendo del hecho de que los padres son el principal modelo de imitación de los hijos, lo ideal es que, como padres, empecemos a entrenar y ejercitar nuestra propia Inteligencia Emocional para que a la vez, nuestros hijos adquieran dichos hábitos en su relación intrafamiliar. Aquí cabe la máxima de nuestros mayores: "Se enseña con el ejemplo". ELIAS, TOBIAS (2000).

Desarrollo de las Emociones en la Infancia

La IE, como toda conducta, es transmitida de padres a hijos como lo hemos mencionado, sobre todo a partir de los modelos que el niño se crea de sus padres.

Tras diversos estudios se ha comprobado que los niños son capaces de captar los estados de ánimo de los adultos (en uno de estos se descubrió que los bebés son capaces de experimentar una clase de angustia empática, incluso antes de ser totalmente conscientes de su existencia). El conocimiento afectivo está muy relacionado con la madurez general, autonomía y la competencia social del niño.

El estudio de las emociones de los niños es difícil, porque la obtención de información sobre los aspectos subjetivos de las emociones sólo puede proceder

de la introspección, una técnica que los niños no pueden utilizar con éxito cuando todavía son demasiados pequeños.

Pero, en vista del papel importante que desempeñan las emociones en la vida del niño no es sorprendente que algunas de las creencias tradicionales sobre las emociones, que han surgido durante el curso de los años para explicarlas, hayan persistido a falta de información precisa que las confirme o contradiga.

Por ejemplo, hay una creencia muy aceptada de que algunas personas al nacer son más emotivas que otras. En consecuencia, ha sido un hecho aceptado el de que no hay nada que se pueda realizar para modificar esa característica. Aunque se acepta que puede haber diferencias genéticas de la emotividad, las evidencias señalan a las condiciones ambientales como las principales responsables de las diferencias de emotividad de los recién nacidos y que se han atribuido, en parte, a las diferentes tensiones emocionales experimentadas por sus madres durante el embarazo.

Hay también pruebas de que los niños que se crían en un ambiente excitante o están sujetos a presiones constantes para responder a las expectativas excesivamente altas de los padres o docentes de escuela, pueden convertirse en personas tensas, nerviosas y muy emotivas.

La capacidad para responder emotivamente se encuentra presente en los recién nacidos. La primera señal de conducta emotiva es la excitación general, debido a una fuerte estimulación. Esta excitación difundida se refleja en la actividad masiva del recién nacido. Sin embargo, al nacer, el pequeño no muestra respuestas bien definidas que se puedan identificar como estados emocionales específicos. Por ejemplo: Podemos notar que cuando mamá y papá discuten en casa, el niño se pone intranquilo y hasta da berrinches sin explicación. Esta reacción afirma lo descrito.

El patrón general emocional no sólo sigue un curso predecible, sino que también pronosticable, de manera similar, el patrón que corresponde a cada emoción diferente. Por ejemplo, los "pataleos" o "berrinches" llegan a su punto culminante entre los 2 y 4 años de edad y se ven reemplazados por otros patrones más maduros de expresiones de ira, tales como la terquedad y la indiferencia.

Aun cuando el patrón de desarrollo emocional es predecible, hay variaciones de frecuencia, intensidad y duración de las distintas emociones y edades a las que aparecen. Todas las emociones se expresan menos violentamente cuando la edad de los niños aumenta, debido al hecho de que aprenden cuáles son los sentimientos de las personas hacia las expresiones emocionales violentas, incluso la de alegría y otras de placer.

Las variaciones se deben también, en parte, a los estados físicos de los niños en el momento en que se tratan y sus niveles intelectuales; y, en parte, a las condiciones ambientales. Estas se ven afectadas por reacciones sociales a las conductas emocionales. Cuando esas reacciones sociales son desfavorables, como en el caso del temor o la envidia, las emociones aparecen con menos frecuencia y en forma mejor controlada de lo que lo harían si las reacciones sociales fueran más favorables; si las emociones sirven para satisfacer las necesidades de los niños esto influirá en las variaciones emocionales citadas previamente.

Los niños, como grupo, expresan las emociones que se consideran apropiadas para su sexo, tales como el enojo, con mayor frecuencia y de modo más intenso que las que se consideran más apropiadas para las niñas, tales como temor, ansiedad y afecto. Los celos y berrinches son más comunes en las familias grandes, mientras que la envidia lo es en las familias pequeñas. TOBIAS Y FINDER (1997).

Condiciones para un Buen Desarrollo Emocional

Los estudios de las emociones de los niños han revelado que su desarrollo se debe tanto a la maduración como al aprendizaje y no a uno de esos procesos por sí solo. La maduración y el aprendizaje están entrelazados tan estrechamente en el desarrollo de las emociones que, algunas veces, es difícil determinar sus efectos.

Describimos a continuación estos dos aspectos:

a) Papel de la Maduración: El desarrollo intelectual da como resultado la capacidad para percibir los significados no advertidos previamente y el que se preste atención a un estímulo durante más tiempo y la concentración de la tensión

emocional en un objeto. El aumento de la imaginación, la comprensión y el incremento de la capacidad para recordar y anticipar las cosas, afectan también a las reacciones emocionales.

Así, los niños llegan a responder estímulos ante los que se mostraban indiferentes a una edad anterior. El desarrollo de las glándulas endocrinas, es esencial para la conducta emocional madura. El niño carece relativamente de productos endocrinos que sostienen parte de las respuestas fisiológicas a las tensiones. Las glándulas adrenales, que desempeñan un papel importante en las emociones, muestran una disminución marcada de tamaño, poco después del nacimiento. Cierta tiempo después, comienzan a crecer; lo hacen con rapidez hasta los cinco años, lentamente de los 5 a los 11 y con mayor rapidez en la pubertad hasta llegar a la juventud.

b) Papel del Aprendizaje: Hay cinco tipos de aprendizaje que contribuyen al desarrollo de patrones emocionales durante la niñez. Seguidamente se explican esos métodos y el modo en que contribuyen al desarrollo emocional de los niños.

Aprendizaje por ensayo y error: Incluye principalmente el aspecto de respuestas al patrón emocional. Los niños aprenden por medio de tanteos a expresar sus emociones en formas de conductas que les proporcionan la mayor satisfacción y abandonan las que les producen pocas o ninguna. Esta forma de aprendizaje se utiliza a comienzos de la infancia.

Aprendizaje por Imitación: Afecta tanto al aspecto del estímulo como al de la respuesta del patrón emocional. Observar las cosas que provocan ciertas emociones a otros; los niños reaccionan con emociones similares y con métodos de expresiones similares a los de las personas observadas, que por lo general es su entorno familiar inmediato.

Aprendizaje por Identificación: Es similar al de imitación en que los niños copian las reacciones emocionales de personas y se sienten excitados por un estímulo similar que provoca la emoción en la persona imitada.

Condicionamiento: Significa aprendizaje por asociación. En el condicionamiento, los objetos y las situaciones que, al principio, no provocan reacciones emocionales, lo hacen más adelante, como resultado de la asociación.

Adiestramiento o aprendizaje con orientación y supervisión: Se limita al aspecto de respuesta del patrón emocional. Se les enseña a los niños el modo aprobado de respuesta, cuando se provoca una emoción dada. Mediante el adiestramiento, se estimula a los niños a que respondan a los estímulos que fomentan normalmente emociones agradables y se les disuade de toda respuesta emocional. Esto se realiza mediante el control del ambiente, siempre que sea posible.

Podemos decir entonces que tanto la maduración como el aprendizaje influyen en el desarrollo de las emociones; pero el aprendizaje es más importante, principalmente porque se puede controlar. También la maduración se puede controlar hasta cierto punto; pero sólo por medios que afectan a la salud física y por medio del control de las glándulas cuyas secreciones se ven estimuladas por las emociones.

El control sobre el patrón de aprendizaje es una medida tanto preventiva como positiva. Una vez que se aprende una respuesta emocional indeseable y se incluye en el patrón del niño, no sólo es probable que persista, sino que se haga también cada vez más difícil de modificar a medida que aumente su edad.

Como ejemplo citaremos la frecuente motivación negativa que brindamos los padres a nuestros hijos en la ingestión de alcohol o consumo de drogas o cigarrillo en su presencia. Los niños lo miran como natural: si sus padres lo hacen, ¿Por qué ellos no...?

El aprendizaje negativo puede persistir incluso hasta la vida adulta y necesitar ayuda profesional para modificarse. Por esto se puede decir con justicia que la niñez es un "período crítico" para el desarrollo emocional, en donde la familia, la escuela y la comunidad tenemos un papel fundamental.

Rasgos característicos de las emociones de los niños:

Emociones intensas: Los niños pequeños responden con la misma intensidad a un evento trivial que una situación grave.

Emociones que aparecen con frecuencia: Los niños presentan emociones frecuentes, conforme al aumento de su edad y descubren que las explosiones emocionales provocan desaprobación o castigos por parte de los adultos.

Emociones transitorias: El pasó rápido de los niños pequeños de las lágrimas a la risa, de los celos al cariño, etc.

Las respuestas reflejan la individualidad: En todos los recién nacidos es similar, pero gradualmente dejan sentir las influencias del aprendizaje.

Cambio en la intensidad de las emociones: Las emociones que son muy poderosas a ciertas edades, se desvanecen cuando los niños crecen, mientras otras, anteriormente débiles, se hacen más fuertes.

Emociones que se pueden detectar mediante síntomas conductuales: Los niños pueden no mostrar sus reacciones emocionales en forma directa; pero lo harán indirectamente mediante la inquietud, fantasías, el llanto, las dificultades en el habla, etc. ELIAS, TOBIAS (2000).

Las Emociones y su Influencia en la Familia

Durante décadas el mundo de las emociones y sentimientos se quedó relegado a un segundo plano por considerarse de menor importancia que los saberes racionales. Pero hoy en día vivimos un momento en el que el terreno de las emociones parece cobrar un protagonismo próximo a desterrar la importancia de cualquier otra competencia humana.

Hablar de inteligencia emocional, no significa de ningún modo exaltar el valor de las emociones supeditando a ellas nuestra conducta o nuestras decisiones. Tampoco perseguimos anestesiar los sentimientos con idea de poder reprimirlos, entendiendo erróneamente el elemento conocido como Autocontrol, descrito por el citado Goleman. “la clave de la regulación emocional radica en mantener en jaque las emociones angustiosas; si son desmesuradamente intensas y si se prolongan más de lo necesario, resquebrajan la propia estabilidad. Una sana maduración personal no pasa por eliminar los sentimientos angustiosos, sino por aprender a detectarlos y tratarlos adecuadamente”. (Cristina Muñoz 2007).

Las emociones de los hijos

Es difícil encontrar en los hijos un adecuado desarrollo de su competencia emocional si sus padres no gestionan adecuadamente sus sentimientos. La familia es el mejor “caldo de cultivo” para el aprendizaje de estas habilidades. Anteriormente señalamos la importancia que van a tener los estilos emocionales de los padres de cara al desenvolvimiento de los hijos. Resulta de vital importancia la solidez que los padres y demás miembros de la familia pueden aportar al niño en cuanto a permitirle el desarrollo favorable y maduro de su futura personalidad. Los estilos que tienden a la represión de sentimientos y la expresión de las dudas e inquietudes que toda persona precisa manifestar, pueden sin duda derivar en complicaciones futuras, no necesariamente patológicas pero sí decisivas, de cara al manejo de los sentimientos y la salud emocional del sujeto. Por ese motivo, deseamos transmitir aquí la conveniencia de lograr el equilibrio entre la excesiva expresión emocional y la ausencia total en la manifestación de los sentimientos. (Cristina Muñoz 2007)

Como educar a nuestros hijos con inteligencia emocional

Vamos a describir una serie de premisas para la educación de los hijos en una mayor inteligencia emocional. No pretendemos establecer un decálogo, más bien se trata de hacer reflexiones que puedan ayudar a los progenitores a repensar el propio estilo comunicativo para ir incorporando algunas herramientas más enriquecedoras para el conjunto de la familia.

Acostumbrarse a hablar de emociones: No se trata de pasar al extremo de “monopolizar” las conversaciones normales con sentimientos, pero sí de expresar las emociones con mayor naturalidad en lo cotidiano. Cuando hablamos de cómo nos ha ido en el trabajo, en el colegio, cómo hemos resuelto una dificultad o problema, cómo hemos participado de una nueva actividad, conviene expresar algo más que los hechos, llegando a manifestar pensamientos, interpretaciones de lo ocurrido y sentimientos que hemos vivenciado.

Puede resultar de utilidad que los progenitores pregunten directamente sobre esto con interrogaciones abiertas que ayuden al niño a pensar y reflexionar sobre lo ocurrido. ¿Cómo te has encontrado después de hacer X? ¿Qué te ha resultado

más difícil? ¿Por qué es importante para ti X? ¿Cómo lo ha vivido la otra persona con la que estabas?. La invitación a pensar en el seno de la familia, incluso en acontecimientos de escasa relevancia, constituye un aprendizaje clave para todos los miembros de la familia, independientemente de su edad. A su distinto nivel, toda la familia puede verse enriquecida en la expresión de este tipo de informaciones, pues también los lazos afectivos se verán ensanchados con la experiencia.

Enseñar a identificar las emociones y ponerles nombre:

Toda situación constituye una oportunidad para enseñar a nombrar emociones así como vincularlas a determinados gestos o rasgos no verbales. Algo tan sencillo como una conversación durante la comida o ver una película en la televisión pueden servir para que el progenitor pregunte al niño acerca de los sentimientos que identifica en los personajes, en su propio hermano, en mamá o papá. La riqueza en el vocabulario a la hora de expresar emociones otorga una mayor profundidad y concreción en el modo en que manifestamos lo que nosotros u otras personas sienten. Apartarse de expresiones como estoy bien, estoy mal, estoy “plof”, estoy “de bajón”, estoy “guay”, puede resultar tan enriquecedor como aprender a distinguir los distintos colores de la naturaleza. Preguntas como ¿qué quieres decir con que estás “plof”? no sólo nos permiten enriquecer el lenguaje y mejorar la comprensión de cómo se encuentra la otra persona, sino que también le ayuda a ésta a tomar una mayor conciencia de su estado, mejorando por tanto el manejo que hace de la situación.

Evitar realizar juicios acerca de las emociones del otro:

Las emociones constituyen un indicador de algo que nos ocurre internamente.

Cuando sentimos tristeza, rabia, alegría o enfado, esta sensación, que también se acompaña de una respuesta fisiológica (como vimos en el primer capítulo), nos permite tomar conciencia de que algo nos está pasando y requiere nuestra atención.

Es vital tener claro que los sentimientos no pueden ser empleados como elemento de valoración de la bondad o maldad de una persona, no pueden servir para emitir un juicio sobre ella.

Es preciso diferenciarlos de las conductas que se suceden posteriormente pues no siempre a un determinado sentimiento tiene por qué seguir una conducta dada. Vincular un sentimiento desagradable como la envidia a una valoración moral negativa e incluso una etiqueta de “eres un envidioso” “eres malo”, resulta totalmente injusto. El sentimiento avisa de que una serie de acontecimientos que hemos vivido no nos dejan indiferentes, y merecen ser analizados y elaborados para no ser víctimas de ellos y encauzarlos de manera adecuada, en función de nuestros valores.

Para ayudar a nuestro hijo a conducir sanamente el sentimiento, es necesario evitar tacharlo de malo por sentir de una determinada manera, para fomentar la responsabilidad en el manejo de su conducta posterior. (Cristina Muñoz 2007)

Juegos y estrategias para el aprendizaje y desarrollo de la inteligencia emocional

A continuación exponemos algunas ideas que pueden ayudar a poner en práctica el aprendizaje emocional en familia.

Al igual que ocurre con cualquier otro hábito, como por ejemplo el de la lectura o el de compartir las tareas en casa, resulta fundamental que los adultos de la familia sean los primeros comprometidos en el aprendizaje de las emociones.

Recordando el eslogan de la campaña para el fomento de la lectura podríamos decir que “si tu manejas mejor tus sentimientos, ellos (tus hijos) también lo harán”. Presentamos unos cuantos recursos con idea de que puedan servir, puede dramatizar todo un proceso electoral, como se haría en la constitución de un país, haciendo participar a todos los miembros de la familia en las votaciones, etc.) se colocarán en un lugar visible y serán empleadas en aquellos momentos difíciles de la familia en los que alguno de los miembros esté incumpliendo con lo pactado.

Con el paso del tiempo, a medida que las circunstancias de la familia vayan cambiando, también habrán de modificarse estas disposiciones. (Cristina Muñoz 2007).

APRENDIZAJE INICIAL DE LA LECTURA

Lectura Inicial.

Leer es relacionar el contenido del texto con lo que el lector sabe, es decir, que cuando una persona lee está interactuando con el texto ya que, a lo que el texto dice, ella le aporta todo lo que conoce acerca del mundo vivencias, emociones, sentimientos, relaciona la información del texto con sus conocimientos previos. Pues bien, los niños desde muy pequeños también producen imágenes que surgen a medida que se les lee y estas tienen que ver con su experiencia personal, con otros libros leídos, con el mundo que los rodea, con lo que los medios de comunicación les muestran. BELLO, A, Y HOLZWARTH, M, (2008)

Leer es un medio efectivo para lograr el desarrollo intelectual, social, espiritual y moral del hombre, por lo tanto, la lectura reviste una alta significación y constituye un elemento esencial en la formación integral de las nuevas generaciones. Es un estímulo para el desarrollo del pensamiento y sirve de modelo a la actividad intelectual. Desde el punto de vista del contenido, pone al lector en contacto con el conocimiento de la cultura humana en toda su amplitud y profundidad. En la esfera educativa, la lectura constituye uno de los medios de aprendizaje más eficaces. Especialmente al infante le ayuda y contribuye a desarrollar habilidades en la expresión oral y escrita, que permiten hacer un uso de la lengua cada vez más correcta, culta y expresiva. NARANJO, S, (2012)

Sostiene que el aprendizaje es provocado por situaciones, por ejemplo un psicólogo, un maestro, los padres, etc. No es un proceso natural por eso es un caso opuesto al desarrollo ya que este se da naturalmente y el aprendizaje se provoca.

Se entiende que cuanto a este proceso se da acuerdo al desarrollo cognoscitivo o a la etapa de maduración en la que se encuentre un niño, ya que hay niños con edades cronológicas iguales pero edades mentales diferentes y esto puede depender algunas veces del contexto social en el que se desarrolló el niño o también se puede detectar algún retraso mental o alguna psicopatología; trabajo

arduo para el docente ya que el detectar pronto la desviación se puede frenar, evitar mayores problemas en el niño y obtener buenos resultados.

De acuerdo a lo expuesto en el párrafo anterior, el niño entonces aprenderá de acuerdo al grado mental en el que se encuentre, la información del exterior va siendo significativa para el niño conforme lo sabe descifrar y entender, no podemos enseñarle a los niños de 3 años con edad mental equitativa sumas o restas porque su maduración aún no está en la etapa adecuada.

Para el psicoanálisis el aprendizaje se da por medio de regresiones algunas fallas o situaciones por las que pasa algún niño "problema" e identifica la situación que desencadenó ese comportamiento fuere de lo normal. El niño aprende desde muy pequeño incluso se habla ya de una vida intrauterina que no es ajena para el niño.

El niño y la niña va apropiando de la lengua de una forma natural mediante experiencia del lenguaje que se presentan en las situaciones sociales cotidianas, y de juego que tienen sentido para él y para ella.

En los centros de educación inicial con el fin de "prepara" a los educandos para que enfrenten con existo las distintas tareas que demanda el aprendizaje de la lectura ya que el niño o niña aprende de acuerdo a la repetición como un ser pasivo o mecánico. Los niños y niñas aprenden a leer y sus hogares y sin instrucción formal coinciden que el lenguaje emerge de una necesidad de comunicarse con los demás y que en el ambiente sociocultural ejerce una gran influencia en el desarrollo de esta habilidad. RUIZ. 1994.

La Lectura en el Nivel Inicial

La lectura es uno de los aprendizajes más importantes, que dará paso a la construcción creciente de futuros aprendizajes y conocimientos. Al ser un contenido de semejanza magnitud, su enseñanza ya está presente en el Nivel Inicial. En el primer nivel de la educación inicial el objetivo no es enseñar directamente a leer, sino practicar habilidades que darán acceso a una equilibrada madurez para la verdadera actividad lectora.

Acompañando estas habilidades se debe despertar en el niño el interés por la lectura tanto por placer como por necesidad. La mayor parte de las actividades de estimulación lectora se centran en el trabajo con el vocabulario y con el habla. La riqueza de vocabulario y la claridad del habla son necesarios para la enseñanza de la lectura; al igual que una buena discriminación visual y auditiva; una buena actividad referida a la atención y a la memoria. Para poder iniciar el trabajo previo a la lectura, hay tres factores determinantes que el maestro debe tener en cuenta:

- Capacidad - cognitiva
- Lenguaje - habla
- Oído – vista

El maestro de jardín de infantes, en el gran abanico de actividades que realiza a diario, debe comprobar constantemente la participación correcta de la vista, la audición y el lenguaje, como así mismo las capacidades de ejecutar que tiene un niño. El primer paso en el proceso de enseñanza de la lectura es enseñar a “leer” o sea descifrar carteles o gráficas para luego enunciarlos oralmente. En este primer tiempo de aprendizaje, el niño hace una lectura global de lo que ve; con lo cual son más prácticas las carteleras o imágenes que los libros en sí mismos.

Se dice que el aprendizaje inicial se da mucho antes de que el niño ingrese a la escuela pues todo conocimiento que el niño encuentre en ésta tiene siempre una historia previa. El aprendizaje que se da en la escuela se basa en la asimilación de los fundamentos del conocimiento científico. Dice que el aprendizaje y desarrollo van interrelacionados desde los primeros días de vida; es decir que todo lo que le suceda al individuo es un antecedente para otro aprendizaje, (psicogenética) nos trata de clarificar las leyes del aprendizaje del niño y su relación con el desarrollo mental, concreta su atención en los procesos de aprendizaje más simples, los que se producen en edad preescolar, pues en esta etapa se da un aprendizaje sistemático y en el escolar se introduce algo fundamentalmente nuevo, la zona del desarrollo próximo.

Habla de un aprendizaje de acuerdo a los procesos evolutivos del niño y en el cual se le debe de ir transmitiendo conocimientos adecuados a la edad mental o de evolución en que se encuentre el niño para lograr la asimilación y por lo tanto un aprendizaje. Por otro lado según el conductismo, el aprendizaje se realiza por

medio de reforzamiento a las conductas que se presentan en el individuo. Existen dos tipos de reforzamiento el positivo y el negativo; con el primero se tiende a desarrollar cada vez más la respuesta positivamente favorable a la conducta que se establece antes de generar una respuesta, en el segundo, los reforzamientos tenderán a desaparecer todas aquellas conductas que no son favorables a la conducta esperada. Es decir, todo conocimiento adquirido tendrá una respuesta positiva a una conducta esperada y en caso contrario recibirá una respuesta negativa. VYGOTSKY. 1985-1934.

Iniciación a la Lectura.

Es un proceso de mediación para acercar a los niños y niñas a la riqueza del lenguaje, principalmente el verbal (oral y escrito). Se trata de familiarizar a los niños con las distintas funciones y textos de lenguaje oral y escrito para que sea esta experiencia la que genere el interés y gusto por leer la iniciación a la lectura ocurre en un contexto escolarizado y se apoya fuertemente en la literatura infantil. Delgado, S. (2002).

Características de la Iniciación a la Lectura.

- ❖ Prioriza el desarrollo y enriquecimiento del lenguaje oral como una condición necesaria para llegar con éxito al lenguaje escrito.
- ❖ Se apoya en el aprendizaje socializado y la intercambio de grupos multiedad.
- ❖ Entiende ala inmersión cotidiana y natural en el mundo del lenguaje escrito como la mejor estrategia para animar y leer. La mejor manera de acercar a los niños y niños al mundo de la lectura es la experiencia directa con las múltiples funciones que cumple el lenguaje.
- ❖ Reconoce a la literatura infantil como un recurso imprescindible en el proceso de iniciación a la lectura.
- ❖ Adopta al juego y al arte como línea metodológicas principales.
- ❖ Promueve el respeto, valoración y enriquecimiento de las culturas locales.

Secuencia de la Lectura.

A partir de la lectura como situación comunicativa debe seguir una secuencia.

Audición.- de cuentos, leyendas, narraciones, y poemas leídos por el maestro.

Lectura.- de cuentos de un niño a otro, lectura en voz alta de poemas y cuentos escritos por los niños, intercambio de textos escritos por los niños para que los ilustren.

Creación.- redacción individual y colectiva de cuentos, ilustrados con dibujos y recortes, creación de rimas a partir de palabras dadas.

Recreación.- en equipo, cambiar los diálogos de historietas para producir historias diferentes, es importante la transformación en voz alta el final del cuento.

Escenificación.- representación de un cuento mediante dibujos, además representación de un texto mediante diálogos y mímica.

Comprensión lectora.- que los niños se inicien en el desarrollo u uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.

FERRIERO. 1983-1994. En sus investigaciones sobre el proceso desde la lengua encuentra que los niños y niñas pasan por unos niveles y subnivel en el proceso de aprendizaje, y al ingresar a la escuela poseen algunas concepciones sobre la lectura es decir que desde los párvulos se han apropiado de la información escrita de algunas fuentes como: empaques de galletas, periódicos, libros, etc. Por tanto el proceso de aprendizaje de la lectura interviene en el contexto sociocultural y la función social que tiene la lengua para comunicar sus significados ya que por medio de esta se transmite lo que el niño o niña piensa, cree, conoce y siente.

Menciona siete categorías de funciones lingüísticas que se desarrollan en el contexto social y que se implica tanto a la lengua oral estas son las siguientes:

- Instrumenta: Es el lenguaje que se utiliza para satisfacer las necesidades.
- Regulatoria: Es el que se usa para controlar la conducta de otros.
- Interaccionar: Se refiere al lenguaje para mantener y establecer relaciones sociales.
- Personal: es aquel que permite expresar opiniones personales.

- Imaginativa: permite expresar lo que imaginamos y creamos.
- Lenguaje Heurístico: Permite crear información y respuestas acerca de diferentes cosas que desean conocer.
- Lenguaje informativo: Permite comunicar información.

Es decir que el lenguaje es fundamental en el contexto sociocultural y el uso funcional que le dé el niño y la niña al lenguaje para comunicar sus significados, por tal razón los educadores y los adultos que interactúan con los niños promueven en ellos o ellas, la capacidad comunicativa en todas sus formas, lo que permitirá la socialización de sus actos, la integración con la cultura y conocer el mundo. HALLIDAY. 1986.

La Metodología en Educación Infantil.

Aunque no hay un método único para trabajar en esta etapa es necesario determinar una metodología de trabajo en la que se conjugan los objetivos del desarrollo personalizado de cada niño, con los intereses sociales del entorno en el que está en constante interacción, la perspectiva globalizada se perfila como la más adecuada para que los aprendizajes que los niños y niñas realicen sean significativos. Iniciar una expectativa pedagógica en la escuela infantil supone un cambio organizativo y metodológico e implica una organización previa y conjunta ligada a una inquietud para mejorar una respuesta educativa de los niños y niñas.

Una vez que se tienen claro los objetivos que nos planteamos con una metodología concreta y los contenidos que queremos trabajar, nos queda un trabajo de planificación, elaboración de material, organización, etc. Cuando ya está iniciada, llega toda una tarea de mantenimiento:

- ✓ Coordinación entre las personas que comparten una experiencia
- ✓ Revisión de la organización, de los materiales, etc.
- ✓ Valoración de los resultados.

Los tres pasos son suficientemente importantes porque permiten a partir de lo que se ha podido llevar a cabo, corregir, perfilar, cambiar, todo el proceso que se ha podido poner en práctica la experiencia. Este proceso de reflexión sobre las estrategias metodológicas que empleamos mejor, en definitiva, la atención a la

diversidad y a las diferentes necesidades educativas de los niños y niñas de la escuela. GARCÍA, C. Y ARRANZ. (2011)

Estrategias para la Lectura Inicial

Desde un enfoque constructivista social, la autora del presente artículo revisa las bases teóricas y metodológicas para reflexionar acerca de los procesos de enseñanza de la Lectura en el nivel de Educación Inicial. Insiste en una actitud facilitadora y mediadora por parte del docente que permita de una manera contextualizada (familiar para el alumno) la adquisición de la lengua escrita. Específicamente, recurre a dos grandes conceptos vigotskyanos, como son la Ley genética general del desarrollo cultural y la Zona de Desarrollo Próximo, como recursos indispensables para el crecimiento de la conciencia del niño en aras de la Meta cognición de sus procesos de lectura.

Cuando el niño llega a la escuela posee un notable conocimiento de su lengua materna, lo que le permite desarrollar sus competencias lingüísticas en actos comunicativos. Las estrategias para la comprensión de la lectura registran la característica de un orden mental superior, Meta cognitivo, del aprendizaje; que se da en los niños del nivel inicial consciente e inconscientemente. Se trabaja con el niño haciendo equipo mental con él. En otras palabras, la meta cognición en los niños es un territorio de la referida ley y de la Zona de Desarrollo Próximo, lo que significa que el docente juega un rol crucial como partícipe del crecimiento de la conciencia del niño. En este artículo concluye con el planteamiento de algunas estrategias específicas que la autora ha ensayado en su práctica de aula abrimos dos caminos. El primero de ellos es el uso del juego en la dinámica cotidiana. Antes, durante y después de la lectura de un cuento, es posible invitar a nuestros alumnos a enlazar lúdicamente su contexto con los contenidos del relato, lo que incorpora las vivencias cognitivas y emocionales con la familia y la comunidad. El segundo, que puede resultar una extensión o desarrollo del primero, se refiere al uso del sicodrama. Esto no sólo ayuda en la comprensión de las secuencias de los hechos literarios, sino que apunta a las reflexiones sobre la cotidianidad de los alumnos y aun al entusiasmo en la enseñanza. ALASTRE M, (2005).

Procesos De Enseñanza Aprendizaje

Enseñar es transmitir conocimientos o instruir, acciones que requieren a intencionalidad y relación de comunicación además, es un acto comunicativo, un acto por el cual el docente pone manifiesto los objetos de conocimiento a través de la aportación de nuevas significaciones.

El aprendizaje.- es un proceso mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habilidades prácticas, incorpora contenidos informativos y adopta nuevas estrategias para aprender y actuar

Concepción técnica de la enseñanza.- En una visión técnica, exclusivamente normativa, se pone el énfasis en la acción docente, en la enseñanza centrada en el tratamiento, y se deja casi en el olvido la acción discente, en la que el alumno no debe limitarse únicamente a asimilar y a reproducir el conocimiento.

Concepción práctica de la enseñanza.- De acuerdo con esta visión la enseñanza crea condiciones sociales para que el alumnado asuma su papel como tal. La labor del docente, por tanto es influir en el estudiante para que realice las tareas que la corresponden

La enseñanza como proceso comunicativo.- la comunicación es el proceso de codificación y decodificación de los signos lingüísticos que requiere el intercambio de mensajes. El proceso didáctico se puede entender como un proceso comunicativo que tiene en cuenta las reglas y códigos del sistema de comunicación, se puede considerar que la enseñanza es como un sistema, como totalidad organizada, con un sentido y con una dinámica unitaria, implica una pluralidad de elementos que se relacionan entre sí. GARCÍA C. Y ARRANZ (2011).

La relación pedagógica en la educación preescolar de la lectura.

En el aprendizaje inicial de la lectura, en primero y segundo año, son determinantes del rendimiento posterior. Badian publicó en 1988 una investigación de seguimiento de ocho años, entre Kindergarten y finales de la educación básica. Encontró que la mayoría de los niños que tuvieron un retraso lector inicial, se mantuvieron atrasados para leer durante todos esos años.

Además el subgrupo con atraso lector tuvo un descenso progresivo en su rendimiento escolar en otras materias, a pesar de haber recibido ayuda oportuna. Por otra parte siguieron a cinco cohortes sucesivas de estudiantes de básica, encontrando que el progreso de los niños con retardo en el aprendizaje lector inicial fue demasiado lento y tardío en comparación con los que se iniciaron con un ritmo de aprendizaje normal. Forell y Hood (1985) por su parte mostraron que los alumnos que tuvieron un buen comienzo en el aprendizaje de la lectura en el primer año básico fueron mejores lectores todavía diez años más tarde, tanto en velocidad como en lectura comprensiva. Finalmente, Joel (1988) mostró que los malos lectores en primer año tenían un 88% de probabilidades de ser malos lectores a fines de cuarto año.

Estos resultados de investigaciones internacionales pueden ser transferidos a la realidad nacional por cuanto nosotros hemos encontrado resultados análogos en investigaciones chilenas de seguimiento.

En ellas hemos encontrado que se produce un "Efecto lector inicial", que muestra correlaciones significativas entre el conocimiento de letras, sílabas y palabras en los primeros años, con el rendimiento en comprensión lectora en octavo año básico (Bravo, Bermeosolo, Pinto y Oyarzo, 1994).

Un estudio de seguimiento de 700 niños encontró que su aprendizaje de la lectura y de la escritura dependió del desarrollo previo del lenguaje. Para el autor, es muy posible que una deficiencia específica en el desarrollo del lenguaje oral sea un factor central en la génesis de las dificultades severas para el aprendizaje de la lectura.

Es importante dejar claro que cuando hablamos aquí de lenguaje nos referimos solamente a la expresión fono articuladora del habla, sino que entendemos también a un conjunto de procesos cognitivos subyacentes, tales como la conciencia fonológica de las diferencias fonética entre las palabras, la conciencia semántica de sus diferencias de significado y la conciencia sintáctica de su ordenamiento en el discurso oral.

Otro estudio de seguimiento de cinco años efectuado por Sawyer (1992), confirmó que el lenguaje pre escolar es precursor de la lectura temprana. Las habilidades

verbales que predijeron este aprendizaje en Kindergarten fueron reconocer el nombre o el fonema de las letras, el nombre de los números e identificar algunas palabras globales. Más tarde, la segmentación de una oración en las palabras que la constituyen y el análisis de sus componentes fonéticos. Luego, en el primer año básico, los procesos asociados con aprender a leer fueron la segmentación de los fonemas, el deletreo y la correspondencia grafo-fonética en las letras, sílabas y palabras. Todos estos procesos fueron evaluados con anterioridad a la enseñanza formal de la lectura.

Compton (2000), por su parte, hizo un estudio de diversos procesos cognitivos y verbales que fueron predictores del aprendizaje de la lectura entre el Kínder y el Primer año. Su estudio menciona que hay una alta estabilidad entre las habilidades pre-lectoras evaluadas en el Jardín Infantil y la lectura posterior. Sus resultados mostraron que los niños que tenían mejores puntajes en las pruebas de velocidad para nombrar números, de conocimiento del nombre y la pronunciación de algunas letras, obtuvieron mejor aprendizaje en lectura meses después. De todas las variables predictivas, la que tuvo mayor fuerza individual fue el reconocimiento del fonema inicial de las palabras.

Importancia de Educar a la Primera Infancia

El proceso de desarrollo humano es fascinante: Un ensamble de factores genéticos y ambientales que van influyendo en el desarrollo cerebral y modelando la conducta, las emociones, la estructura física, las habilidades cognitivas y la personalidad, permitiendo así que el ser humano se adapte a su entorno. Es un proceso constructivo, con una complejidad única en cada persona y que tiene como base indiscutible, los primeros años de vida.

Investigaciones recientes demuestran que el cerebro del recién nacido continúa su desarrollo durante los primeros años de vida (0 a 6 años) y que la influencia del ambiente, padres de familia, docentes de estos niveles y personas encargadas de cuidarlos impacta en su desarrollo. Compton (2000).

Las investigaciones entre jardín infantil y primeros años

Las investigaciones efectuadas sobre grupos de niños que transitan entre jardín infantil y primeros años básicos han podido determinar con cierto consenso algunas habilidades necesarias para tener éxito en el aprendizaje inicial de la lectura (Para una revisión: Bravo, 1999).

Entre las habilidades determinantes para el éxito en el aprendizaje del lenguaje escrito está el desarrollo psicolingüístico de algunos procesos muy específicos, los que no tienen igual incidencia en el aprendizaje del lenguaje oral y que predicen desde el jardín infantil el rendimiento en lectura de algunos años más tarde. Entre ellas se encuentran la conciencia fonológica y la conciencia silábica, la memoria verbal de corto y de largo término, la velocidad para nombrar objetos y la asociación visual-semántica. Otras investigaciones muestran también que las habilidades para “categorizar sonidos”, es decir, poder reconocer semejanzas y diferencias en las rimas finales y en el inicio de las palabras, evaluadas en el jardín infantil, son buenos predictores de la lectura. En esas habilidades entran en juego procesos de abstracción de semejanzas, discriminación de diferencias y categorización de sonidos comunes, procesos meta fonológicos que permiten operar sobre los fonemas escuchados (Bradley y Bryant 1983; Nation y Hulme, 1997). Otro proceso psicolingüístico predictivo es la velocidad para reconocer por su nombre letras presentadas visualmente, proceso que requiere tanto conocerlas como hacerlo rápidamente (O'Connor y Jenkins, 1999). El elemento clave de este proceso sería la velocidad para dar respuestas verbales, ya que también se ha encontrado que es predictiva de la lectura la nominación rápida de objetos y de números.

Compton (2000) hizo un estudio sobre la conciencia visual-ortográfica, la velocidad para nombrar números, el conocimiento del nombre de las letras y la pronunciación de algunas letras, en cuantos procesos predictores del aprendizaje de la lectura entre kínder y primer año. Su estudio parte mencionando la alta estabilidad que se ha encontrado entre las habilidades prelecturas en el jardín infantil y el aprendizaje lector posterior. Considera que el aprendizaje lector inicial no sólo está mediado por un estadio fundacional básico, sino por interacciones que varían entre las diferentes etapas del aprendizaje lector y esas mismas

habilidades. Es decir, que no todas ellas tienen el mismo peso para el éxito en todas las etapas del aprendizaje. El grado de productividad de las habilidades varía según el momento en el cual se evalúa la lectura, lo cual confirma que los niños van pasando por distintas etapas en este aprendizaje, las que requieren procesos cognitivos diferentes.

Sus resultados indicaron que los niños que tenían mejores puntajes en las pruebas de conciencia visual-ortográfica, de velocidad para nombrar números, de conocimiento del nombre y la pronunciación de algunas letras, obtuvieron mejor aprendizaje en lectura algunos meses después. Cada una de estas variables tuvo una fuerza predictiva independiente, configurando, además, un conjunto de procesos determinantes del éxito para aprender a leer. De todas las variables predictivas, la que tuvo mayor fuerza individual fue el reconocimiento del fonema inicial de las palabras. La combinación de todas ellas predijo sobre el 70% de la varianza final en la lectura.

Durante el aprendizaje apareció una progresión en la aplicación de estrategias cognitivas y verbales, mediante las cuales el sujeto establecía nexos cognitivos que les facilitaron el avance hacia una lectura de mayor velocidad y comprensión. En consecuencia, el aprendizaje lector inicial parte de algunas habilidades cognitivas que permiten a los niños iniciarse en el reconocimiento del lenguaje escrito que, al mismo tiempo, en un proceso de retroalimentación con los métodos de enseñanza, desarrollan destrezas cognitivas más complejas y nuevas estrategias lectoras más avanzadas. La aplicación, por parte de los niños, de cada una de esas habilidades fundacionales puede configurar etapas de límites imprecisos, cuyo éxito depende, en gran medida, de la interacción entre su grado de desarrollo cognitivo y verbal, con las metodologías de enseñanza. Si estas últimas no son aplicadas tomando en consideración el grado de desarrollo individual de las primeras, se produce un desfase entre los esfuerzos de los maestros para enseñar y las posibilidades de los niños para aprender. Es posible que algunas de ellas se adquieran mediante aprendizajes implícitos, no consientes, durante el desarrollo del lenguaje oral y que no se originen en una enseñanza directa efectuada en el jardín infantil. (Dr. Luis Bravo 2000)

Estrategia de lectura compartida

Heald-Taylor (1987) sugiere una estrategia de lectura compartida basada en los libros predecibles que consta de tres pasos: leer en voz alta, confeccionar libros de gran tamaño y hacer lecturas compartidas guiadas. La estrategia se utiliza dentro de un programa de artes del lenguaje y es aplicable desde el jardín infantil hasta el segundo grado. La autora incluye actividades interpretativas que no comentamos en este artículo.

- Leer en voz alta

Es propósito de las sesiones de lectura en voz alta entretener a los niños simultáneamente con hacerlos tomar conciencia de la estructura o composición de la historia, el género literario, el autor y otras convenciones relativas al texto. Estas son algunas sugerencias:

1) Criterio de selección: Leer selecciones que le gusten al educador para contagiar a los niños con su entusiasmo. Elegir historias que reflejen tanto el nivel conceptual como los intereses de los pequeños alumnos. Cada historia puede ser leída como una unidad o bien como parte de un tema.

Mantener contacto regular con una buena biblioteca o librería para estar al día de las novedades en el campo de la literatura infantil.

2) Comentarios previos a la lectura: Sostener el libro de manera que los niños puedan mirar la cubierta. Preguntarles: ¿Cuál es el título de este libro? ¿Pueden mostrarlo? ¿Dónde está escrito el nombre del autor? ¿Cuál es su nombre? ¿Qué opinan de la ilustración de la cubierta? ¿Sobre qué tema trata el libro? ¿Por qué creen eso?

3) Lectura del texto: Leer la historia en voz alta sosteniendo el libro de manera que los niños puedan seguir visualmente las líneas impresas y las ilustraciones. En nivel del jardín infantil ir mostrando con el dedo cada una de las palabras para indicar la dirección izquierda a derecha y parear las palabras escuchadas con las impresas.

4) Participación: Estimular a los niños a participar en la lectura repitiendo simultáneamente las palabras rimadas, los patrones acumulativos o repetitivos,

cantando, palmeando los ritmos, moviendo el cuerpo, haciendo hablar simultáneamente a un títere o colocando los personajes sobre un franelógrafo.

5) Predicción: Después de leer unas pocas páginas detenerse y preguntarle a los niños: ¿Qué piensan que va a suceder a continuación? ¿De cuántas maneras podrían terminar esta historia?

6) Comprensión: Una vez que se termina de leer la historia hacer preguntas como las siguientes: ¿Qué pensaron sobre la historia? ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Qué cosas no les gustaron? ¿Se presentó un problema en la historia? ¿Cómo se solucionó? ¿Podría haberse solucionado de otra manera? ¿Podrían sugerir otro final? ¿Les ha sucedido alguna vez algo semejante? ¿Cómo se las habrá arreglado el autor para mostrarnos a estos personajes, para hacernos sentir las emociones y para hacernos imaginar que eso, realmente pudo haber sucedido?

7) Evaluar la historia: Pedir a los estudiantes que evalúen la historia calificándola como “excelente” (todos la disfrutarían), “muy buena” (le gustaría a la mayoría), “buena” (si alguien está interesado en el tema o género o estilo), o “mala” (no recomendable). Estimular a los estudiantes a dar las razones de sus calificaciones.

8) Escuchar grabaciones: Invitar a los alumnos a grabar sus historias favoritas y estimularlos a usar efectos sonoros, fondo musical y voces dramáticas. Pedirles que lean los libros al mismo tiempo que escuchan la grabación.

Confeccionar libros de gran tamaño

Heald-Taylor recomienda utilizar con los lectores principiantes versiones en gran tamaño de las selecciones, para usarlas individualmente, en grupo o con la clase en su totalidad.

1) Selección: Confeccionar libros de gran tamaño con las selecciones que los niños han leído en voz alta. El libro puede ser utilizado como una unidad en sí misma o bien se lo puede relacionar con un tema general de lenguaje.

2) Formato: Comentar con los estudiantes las distintas posibilidades de formato, que puede adoptar el libro: una “réplica del libro” (copia exacta del original), “nuevas ilustraciones” (cuando crean sus propias ilustraciones), “compuesto por

los estudiantes” (cuando los alumnos escriben o dictan sus versiones basadas en el original). En el caso en que los estudiantes creen historias originales, escribirlas en la pizarra, en una tarjeta o sobre acetato y transcribirlas después en un formato de gran tamaño.

3) Preparación del texto: Escribir con letra imprenta en tamaño grande una o dos oraciones de la historia en la parte superior de una hoja de (30 por 40 cm.) con el fin de que los niños puedan leer fácilmente el texto. Colocar una cubierta que puede ser diseñada y pintada por los mismos niños. Si es necesario colorear selectivamente sustantivos, estribillos o verbos dando un código de color para cada uno.

Redactar una página a manera de presentación o de prefacio explicando por qué los estudiantes eligieron las selecciones. Dejar una página destinada al índice.

4) Dejar un espacio aproximado de tres cuartos de página debajo del texto escrito para las ilustraciones

5) Lectura de la selección: Leer la historia en voz alta e invitar a los alumnos a seguir el ritmo con las palmas, hacer los efectos sonoros con la voz o con instrumentos, hacer gestos o pantomimas correspondientes a personajes y acciones y leer en voz alta simultáneamente con el maestro.

6) Comentar y realizar las ilustraciones: Comentar acerca de cómo las ilustraciones pueden ayudar a entender la historia y conversar cómo se visualizan o imaginan los cuadros a medida en que uno lee. Analizar cómo pueden realizarse ilustraciones diferentes a las del libro original. Instarlos a que tomen una decisión final e ilustrar la cubierta. Repartirse las páginas que serán ilustradas sobre la base de elecciones personales. Decidir si la hacen en una página aparte y luego la pegan o si ilustra directamente sobre la página seleccionada. Llevar un registro de las ilustraciones para que en el curso de una semana todos los niños haya ilustrado por lo menos una página.

7) Numerar las páginas: Una vez completadas las ilustraciones, hacer que los niños numeren las páginas a medida que las leen. Los mayores deben hacerlo sin ayuda del maestro.

8) Página informativa: Hacer una página informativa con el nombre de los ilustradores, el nombre del autor de la selección original, la editorial y la fecha de la publicación.

9) Página de comentarios: Incluir dos o tres páginas extras al final del libro para que los lectores escriban sus comentarios sobre el contenido o sobre las ilustraciones.

10) Laminar la cubierta: Laminar la cubierta o protegerla con un plástico adhesivo y colocarle un sobre o bolsillo de cartulina para que los alumnos anoten su nombre y su firma cuando lean el libro o cuando lo lleven a su casa.

11) Destacar el lomo: Encuadernar el lomo del libro o bien colocarle un espiral de plástico o de metal.

12) Rincón de lectura: Colocar el libro en el estante destinado al rincón de lectura y establecer un horario de lectura creativa.

Durante este proceso de lectura los alumnos aprenden a compartir las selecciones de lecturas predecibles presentadas en los libros de gran tamaño desde el jardín de infantes hasta el segundo grado.

La observación directa de la enseñanza tanto de la lectura inicial como de la lectura correctiva y remedial en nuestra realidad latinoamericana, pone en evidencia que la enseñanza de destrezas aisladas constituye el modelo más utilizado. Esto se traduce en enseñar el alfabeto, vocabulario visual y fónico, sílabas, desinencias verbales, oraciones, con el apoyo generalmente de un solo libro, a veces denominado “silabario”. .(Mabel Condemarín 1990).

e. Materiales y Métodos

La presente investigación se realizó utilizando los siguientes métodos:

Materiales

En la investigación se utilizaron los siguientes materiales:

- Computadora
- Calculadora
- Materiales de escritorio
- Flash memory, internet
- Libros actualizados
- Hojas de papel boom
- Impresora
- Salón de clase
- Cronómetro
- Borradores
- Tarjetas (estímulos)
- Libreta de apuntes

Métodos

Método Científico:

Para la investigación de la tesis se utilizó como referencia principal el planteamiento del tema, problemática, justificación, objetivos y recolección de información en lo concerniente a la inteligencia emocional de los padres de familia de los niños de primer año de educación básica de la escuela José Miguel Burneo Burneo de la ciudad de Loja y su influencia en el aprendizaje inicial de la lectura y lo que propone alternativas de solución que ayuden a superar la problemática planteada.

Método Deductivo-Inductivo:

Este método se aplicó para relacionar los casos, hechos o fenómenos que acontecen en el campo investigativo a través de conceptos, principios, definiciones, leyes o normas generales sobre las variables investigadas en lo referente a la inteligencia emocional de los padres de familia de los niños de primer año de educación básica de la escuela José Miguel Burneo Burneo de la ciudad de Loja y su influencia en el aprendizaje inicial de la lectura de las cuales

se extraen conclusiones en las que se aplican o examinan casos particulares sobre las bases de las afirmaciones generales presentadas para posteriormente plantear las recomendaciones.

Método Descriptivo:

Se lo empleó con el fin de interpretar y describir los hechos y fenómenos que acontecen en el medio en el que se desenvuelve la niña y niño, para emitir un análisis oportuno sobre dichos fenómenos mediante la aplicación de técnicas e instrumentos adecuados.

Método Analítico-Sintético

Permitió realizar el análisis de cada uno de los componentes del marco teórico y así poder organizar los datos obtenidos y ordenarlos estadísticamente y finalmente plantear aseveraciones que emana la investigación.

Método Estadístico

Se utilizó la estadística descriptiva que inició con el trabajo de campo y con la tabulación de datos, finalmente se representó en cuadros gráficos y se concluyó con el análisis de los porcentajes obtenidos.

Técnicas e Instrumentos:

Entre las técnicas e instrumentos utilizados en el presente trabajo investigativo tenemos lo siguiente:

TÉCNICA.

➤ ENCUESTA

Se utilizó una encuesta psicopedagógica para diagnosticar la inteligencia emocional que fue aplicada a los padres de familia en el aula de la escuela investigada por un tiempo aproximado de 45 minutos esta se la realizó con el objetivo de averiguar la relación que mantienen los padres e hijos, maestra y de esta forma determinar la inteligencia emocional y su aprendizaje, evidenciando en algunos niños ponen poco empeño en aprender.

INSTRUMENTO

➤ TEST

Este instrumento, es un test de evaluación educativa lo que puede leer y no puede leer consta de 16 ítems. Se les aplicó de forma individual a los niños y niñas por un tiempo aproximado de 10 minutos. Sirve para saber en qué nivel de desarrollo se encuentran en el aprendizaje inicial de la lectura. Su autor fue GISPERT, DE CARLES. (2012).

POBLACIÓN Y MUESTRA

La población estuvo conformada por un total de 26 niños que asisten normalmente a la Escuela José Miguel Burneo Burneo, de esta población 10 corresponde a las niñas y 16 a los niños cuyas edades fluctúan de 5 a 6 años de edad cronológica, el total de padres de familia es de 26 que se encuentran actualmente en el Primer Año de Educación Básica. Se trabaja con toda la población en su totalidad.

POBLACIÓN DE LA ESCUELA JOSÉ MIGUEL BURNEO BURNEO

Muestra Investigada

ESCUELA	NIÑOS		PADRES DE FAMILIA	TOTAL
	H	M		
Escuela " José Miguel Burneo Burneo "	16	10	26	52
TOTAL	26		26	52

FUENTE: Escuela José Miguel Burneo Burneo
ELABORACIÓN: Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa

f. Resultados

RESULTADOS OBTENIDOS CON LA APLICACIÓN DE LA ENCUESTA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL A LOS PADRES DE FAMILIA DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSÉ MIGUEL BURNEO BURNEO.

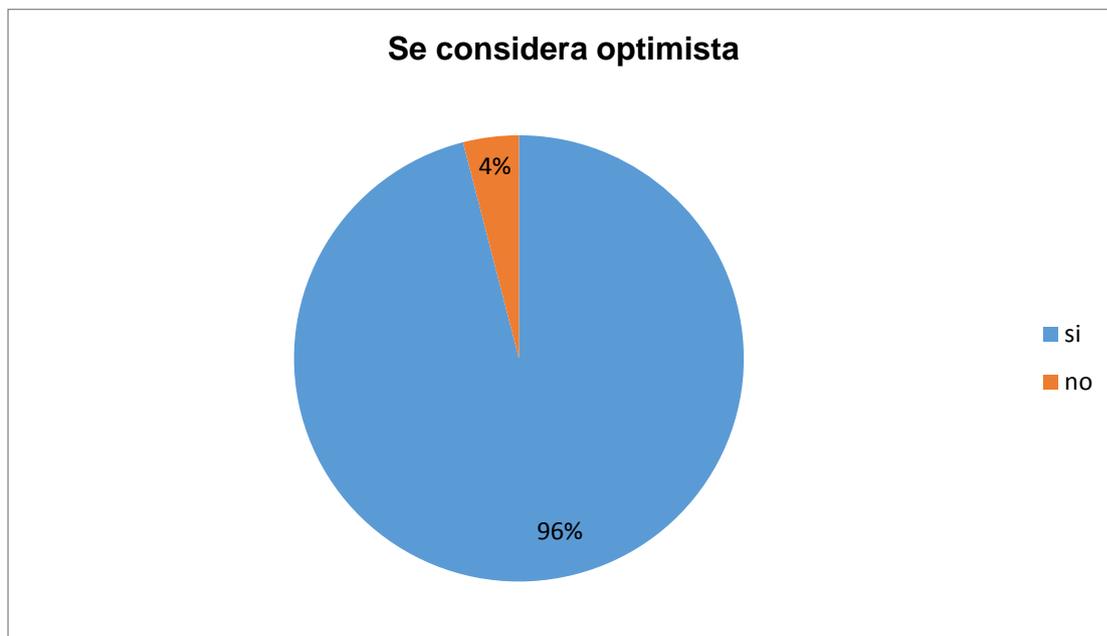
CUADRO 1

1.- Se considera Ud. optimista? Es decir espera siempre lo mejor en todo?

Variable	f	%
Si	25	96
No	1	4
Total	26	100

FUENTE: Encuesta psicopedagógica aplicada a los padres de familia
ELABORACIÓN: Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa

GRÁFICO 1



Análisis - Interpretación

En el desarrollo del optimismo, la familia como en otras ocasiones, cobra una especial importancia. Esta se convierte en soporte imprescindible para que el niño establezca unas bases seguras a partir de las cuales poder explorar, sentirse dueño de su propia conducta y aprender a poderse límites. Gillham y Reivich 2004

De los 26 padres de familia encuestados, 25 que corresponde al 96% considera que siempre esperan lo mejor de uno ya que desde el punto de vista el optimismo es una actitud que impide caer en la apatía, la desesperación o la depresión frente a las adversidades. Mientras que 1 un padre de familia que corresponde al 4% no le da importancia a la situación.

De los padres de familia encuestados han contestado que ellos como padres siempre van a esperar lo mejor de sus hijos ya que son optimistas y esperan que sus hijos sean mejor que uno, siempre están más relajados que los pesimistas y se encuentran más conectadas con todo, y por ello es más fácil que les surjan ideas y que sean niños más creativos. Un niño optimista es muy alegre ya que de esta manera pierde el estrés y de manera hace que todas las personas sean personas optimistas lo cuales se suelen convertir en grandes impulsoras de proyectos y equipos.

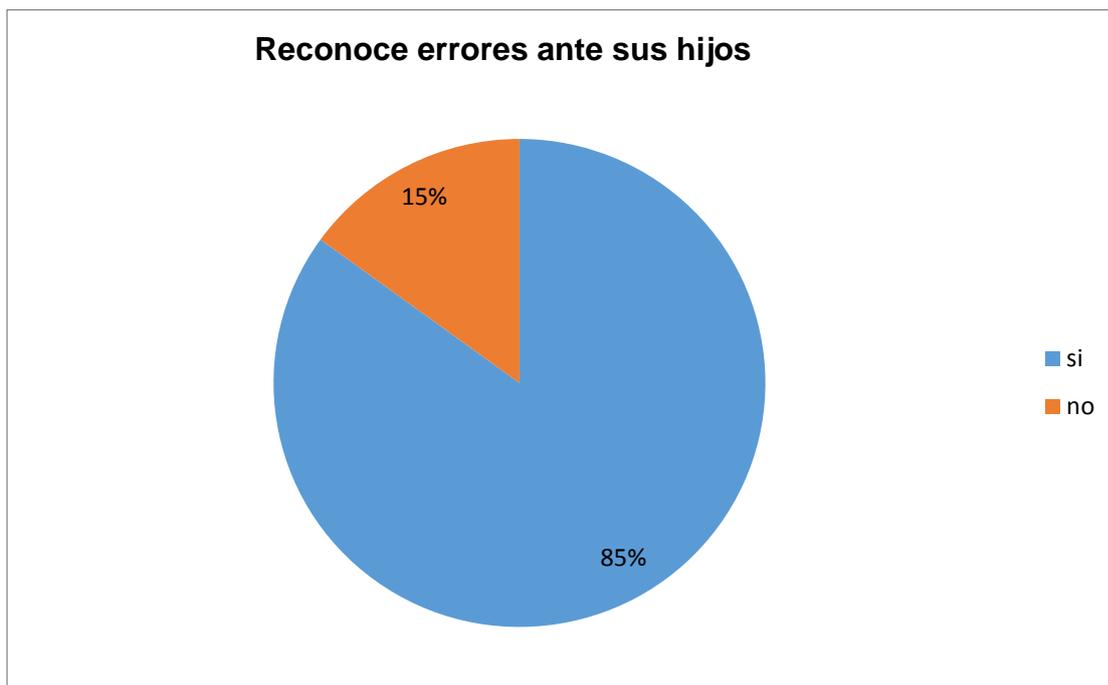
CUADRO 2

2.- Reconoce Ud. sus errores ante sus hijos?

Variable	f	%
Si	22	85
No	4	15
total	26	100

FUENTE: Encuesta psicopedagógica aplicada a los padres de familia
ELABORACIÓN: Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa

GRÁFICO 2



Análisis - Interpretación

Ser padres realmente es una gran bendición y conlleva mucha responsabilidad, nadie nos enseña cómo ser “padres”; hay ocasiones que simplemente ponemos a funcionar nuestra memoria de cómo fueron nuestros padres con nosotros con respecto a nuestra crianza, pero debemos tomar en cuenta que esta nueva generación realmente necesita de mucha disciplina para así tener las herramientas necesarias y lograr hijos e hijas felices, responsables y seguros de sí mismo. Es por eso que debemos de reflexionar en la seriedad de nuestro rol de padres en la educación y formación de nuestros hijos. En la convivencia diaria, una de tantas responsabilidades como padres, es justamente enseñar disciplina a nuestros hijos, pero frecuentemente por varios motivos podemos cometer algunos errores, de los cuales detallo a continuación. Autoridad dividida, ser amigos, no padres, ceder después de decir NO y sobreprotección. Si realmente queremos que un hijo fracase, entonces la sobreprotegerlo ¿cómo?, solucione todos sus problemas, así el jamás aprenderá a cómo debe resolverlos. (Ximena Oviedo Coello).

De los 26 padres de familia encuestados, 22 que corresponde al 85% reconoce sus errores ante sus hijos lo cual quiere decir que la mayoría de los padres son conscientes de lo que hacen y dicen. Mientras que 4 padres de familia que corresponde al 15% no reconoce sus errores por lo que quieren ser o piensan que son perfectos.

Muchas veces pensamos que si reconocemos nuestros errores ante nuestros hijos éstos perderán su confianza en nosotros. Nada más lejos de la realidad. Debemos mostrarles que no somos perfectos y que nosotros también nos equivocamos. Es la realidad. Y lo más importante de todo es que cuando nos equivoquemos con ellos (cosa que nos sucederá muchas veces) necesariamente debemos pedir disculpas. Si escuchan de nosotros un sincero “lo siento” aprenderán a hacerlo ellos también cuando ofendan, enfaden o hieran a otra persona con su manera de actuar. El mensaje que debemos transmitirles es que disculparse no es rebajarse, no hay que avergonzarse por ello. Insisto, para poder transmitir esto nosotros debemos obrar del mismo modo tanto con nuestros hijos como con todos aquellos con quienes nos relacionamos.

CUADRO 3

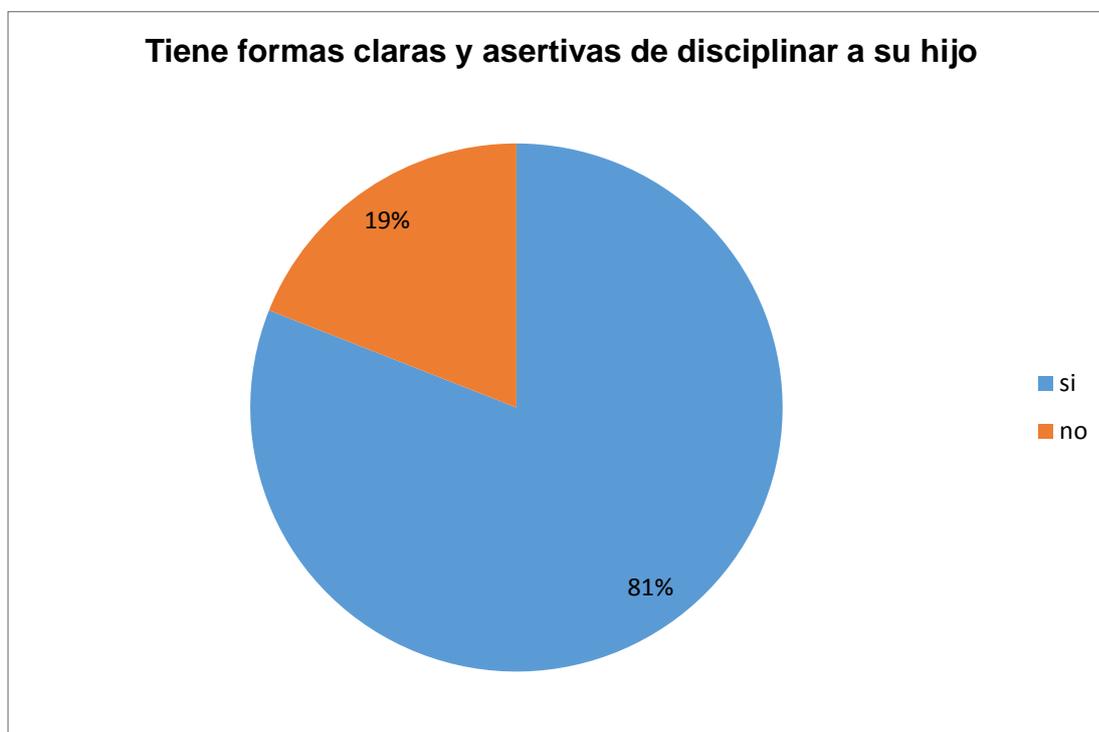
3.- Tiene Ud. formas claras y asertivas de disciplinar a su hijo y de hacer respetar las reglas?

Variable	f	%
Si	21	81
No	5	19
total	26	100

FUENTE: Encuesta psicopedagógica aplicada a los padres de familia

ELABORACIÓN: Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa

GRÁFICO 3



Análisis - Interpretación

Los padres y educadores deben formarse para llevar a cabo la difícil tarea de poner límites. Hacer que tomen conciencia de los errores más frecuentes en sus actuaciones ante los hijos y alumnos es el primer paso para establecer una serie de reglas y orientaciones que les hagan sentir seguros a la hora de enseñar a controlar determinados comportamientos antisociales. Francés Naouri (2005).

De los 26 padres encuestados, 21 que corresponde al 81% ha contestado que ellos si disciplinan a sus hijos por lo tanto saben las reglas que hay dentro y fuera de casa mientras que el 5 que pertenece al 19% no saben cómo disciplinar a sus hijos ya que a veces son hijos únicos o viven solo con mamá o papá y los miman demasiado por tal razón hacen que los mismos sean desobedientes.

Hay que tomar en cuenta la personalidad de nuestro hijo y saber que el niño es lo que importa. La disciplina debe adaptarse a sus características y no al revés.

Cada niño es único. Incluso en la misma familia no podemos aplicar la misma disciplina a niños diferentes. Un pequeño sensible y frágil requiere menos fuerza que un niño fuerte y activo; un niño con un mayor desarrollo del lenguaje necesita más explicaciones. También es importante comprender el momento por el que está pasando el niño y observar si se siente cansado, enfermo, angustiado, triste o temeroso; si necesita más suavidad o más firmeza; si ya superó una etapa y está iniciando la siguiente, si ahora requiere reglas y hábitos más adecuados a sus nuevas habilidades.

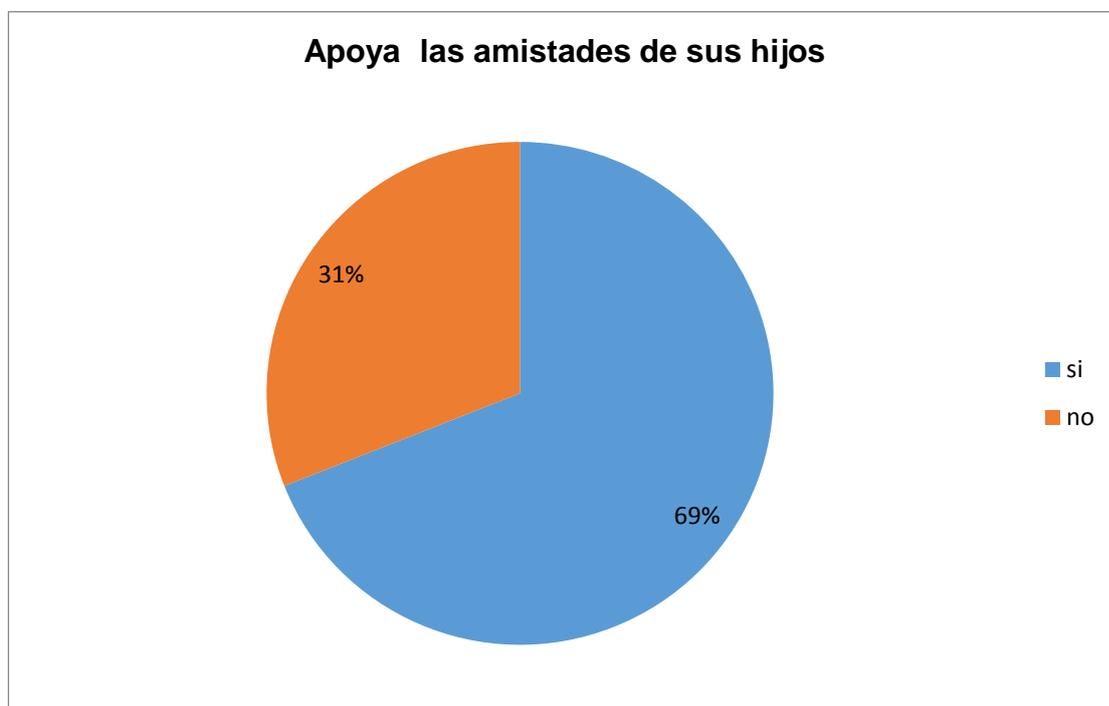
CUADRO 4

4.- Apoya Ud. las amistades de sus hijos?

Variable	f	%
Si	18	69
No	8	31
total	26	100

FUENTE: Encuesta psicopedagógica aplicada a los padres de familia
ELABORACIÓN: Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa

GRÁFICO 4



Análisis - Interpretación

Los amigos pueden influenciar a los niños a hacer algo que ellos no quieren hacer. Esta influencia es parte de la vida de casi todos los niños. Los niños están sujetos a esta influencia y sucumben a ella tarde o temprano. Aunque los padres no pueden proteger a sus hijos de esta influencia, hay ciertos pasos a seguir para aminorar su efecto. (Peer Pressure)

De los 26 padres de familia encuestados el 18% que corresponde al 69% ha contestado que ellos si están de acuerdo con las amistades que tienen sus hijos ya que son muy pequeños todavía y saben lo que es una buena o mala amistad por tal razón no hay dificultades, mientras que 8 que corresponde al 31% ha contestado que no están de acuerdo ya que ellos como padres saben que desde niño uno se forma y que influye bastante las amistades para su crecimiento por eso preocupan y para no tener problema mejor han decidido escoger sus amistades de esa manera no tendrán problemas en el futuro.

Los padres de familia encuestados deciden que las amistades de sus hijos son muy importantes ya que una amistad es un valor y es la relación entre amigos o a llegados conocen aceptándose mutuamente, con opiniones parecidas o distintas, con sus virtudes y sus defectos, pero asimismo algunos padres no comprenden que tener un amigo es muy importante para la vida y al menos cuando son pequeños ellos no reconocen todavía lo que es una maldad de algún compañero. Para los padres el mejor amigo son ellos en quienes pueden confiar es lo que dicen.

CUADRO 5

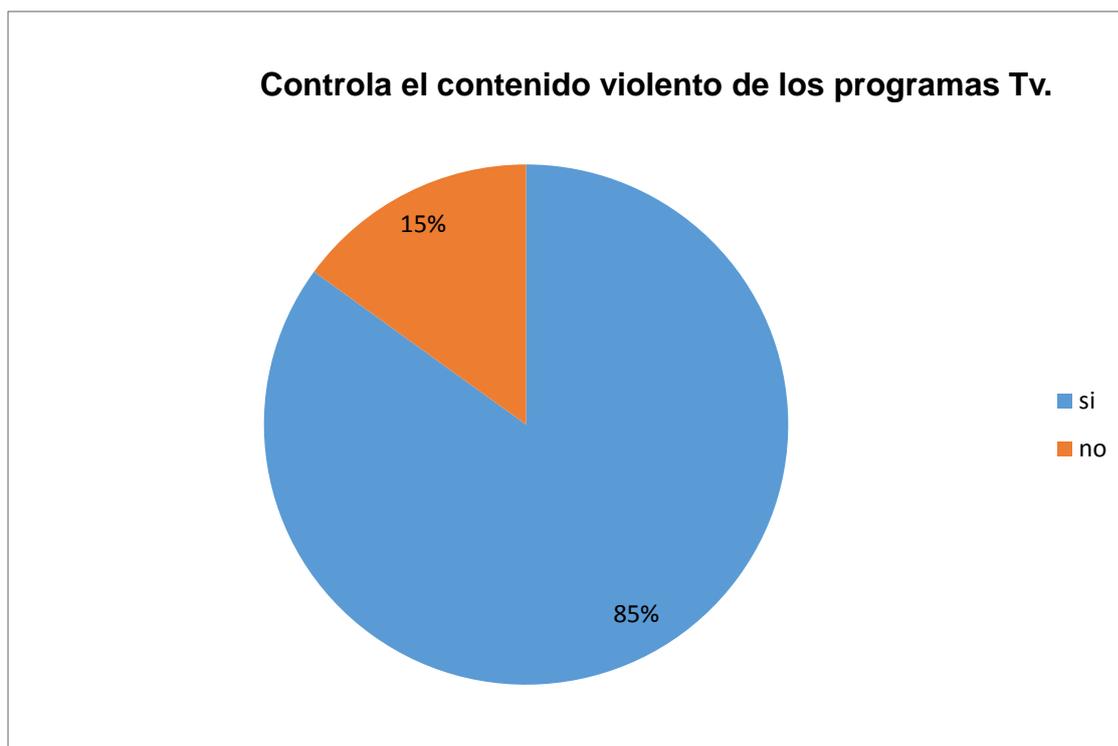
5.- Controla Ud. el contenido violento de los programas Tv. Y de los videos, juegos, intento, de sus hijos?

Variable	f	%
Si	22	85
No	4	15
total	26	100

FUENTE: Encuesta psicopedagógica aplicada a los padres de familia

ELABORACIÓN: Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa

GRÁFICO 5



Análisis - Interpretación

Los estudios sobre el impacto de los contenidos televisivos violentos o la violencia de los contenidos televisivos en la conducta del niño, son numerosos y contradictorios. No obstante, existen aspectos coincidentes en la literatura sobre el tema, la violencia en los niños tiene un efecto acumulativo. La exposición repetitiva provoca el efecto más notable: la desensibilización y normalización ante el visionado de actos antisociales. Limite el tiempo que su niño mira la televisión ya que el exceso de la televisión interfiere en otras actividades importantes en la vida de su niño, como leer, jugar con sus amigos y hablar con otros miembros de la familia, siéntase a ver la televisión con su hijo cuando el tiempo se lo permita hable con él sobre lo que ha visto y responda las preguntas y señátele cosas del programa que son aparecidas a las cosas de la vida cotidiana. Bushman y Huesmann (2001).

De los 26 padres encuestados 22 que corresponde al 85% sugiere que la tv si contiene escenas de violencia por lo que toman mucho en cuenta así mismo los videos juegos son una amenaza para los mismo por eso sus hijos no ven mucho y si lo ven lo hacen junto a ellos. Mientras que 4 que corresponde al 15% comentan que ellos son niños y que ellos como padre saben lo que sus hijos ven ya que ellos mismos les ponen un programa de tv especialmente para su edad.

Para los padres de familia encuestados se refieren que la tv, video juegos, intento, etc. Son objetos donde sus hijos se van a la perdición ya que un programa con contenido violento hacen que sus hijos tengan menos sensibilidad y se han groseros. Además, la observación de escenas de dolor, horror y sufrimiento da lugar a sentimientos que el niño va a descargar después con personas que se encuentran a su alrededor, de forma continua, durante o después de la observación de programas de contenido violento. Por esa razón es mejor que sus hijos vean tv en compañía de sus padres

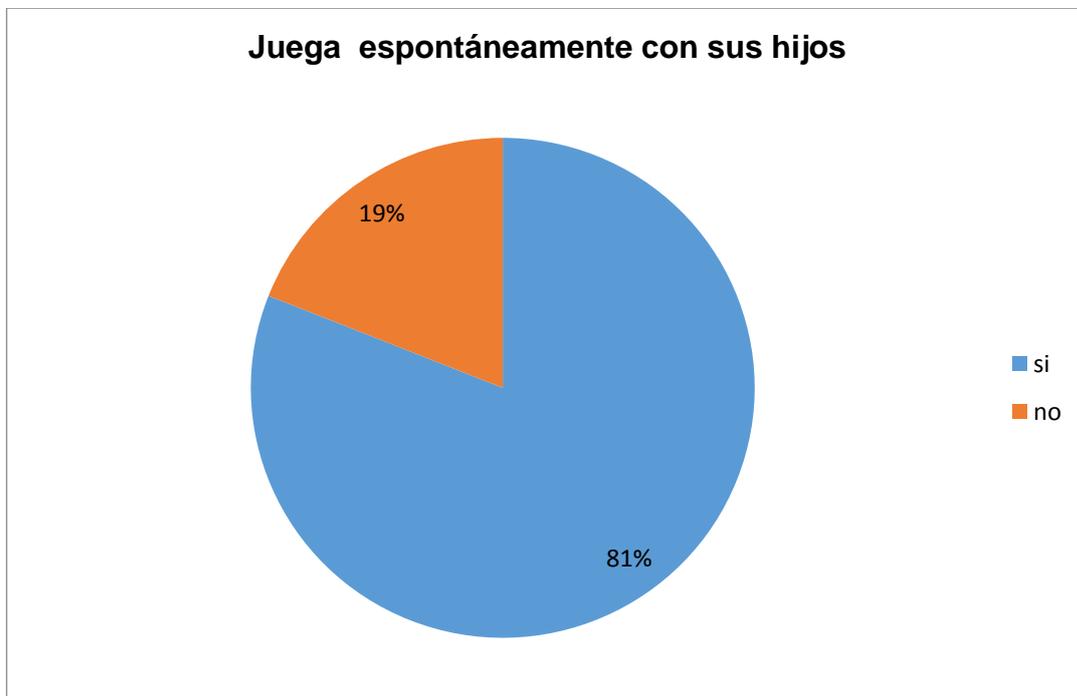
CUADRO 6

6.- Juega Ud. espontáneamente con sus hijos, al menos unos minutos por día?

Variable	f	%
Si	21	81
No	5	19
total	26	100

FUENTE: Encuesta psicopedagógica aplicada a los padres de familia
ELABORACIÓN: Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa

GRÁFICO 6



Análisis- Interpretación

A los padres les decimos que el juego es la mejor herramienta que tienen para acercarse a sus hijos; uno no se acerca fácilmente a los hijos con un sermón o con una conferencia. Se acerca jugando con ellos y bajándose a su nivel, y sin mirarlos como seres distintos. Señala que a veces los adultos creemos que los niños son seres humanos distintos. Si usted quiere tener éxito con los niños, mírelos a los ojos, pero al mismo nivel. Los padres deben jugar como niños y no como adultos. A veces se nos olvida eso, cuando quienes debemos adaptarnos somos nosotros, y quienes nos van a enseñar muchas veces son ellos. (Françoise Dolto).

De los 26 padres de familia encuestados, 21 que corresponde al 81% responde que si juegan no solo minutos sino que se toman horas con sus hijos ya que eso es fundamental para su desarrollo psicológico y fortalecimiento en su capacidad mental lo que permite que sus hijos sean cariñosos, espontaneos y no tengan miedo a nada. Mientras que 5 que corresponde al 19% comentan que por su trabajo no se dedican tanto tiempo en jugar con sus hijos por lo que llegan cansados y estresados para luego cumplir con las obligaciones en su casa.

Es importante que como papás, comprendamos la importancia que el juego tiene para nuestros hijos. Cuando se habla de juego, se quiere decir que es una actividad muy especial, que cumple ciertas características, pero más allá de eso el juego "es la actividad que se realiza de forma libre, espontanea, divertida, placentera, gratuita, participativa y que implica un cierto grado de comunicación". Para el niño el jugar es un fin en sí mismo, por el simple placer y disfrute de jugar. El niño ve la actividad de los adultos que lo rodea, la imita y la transforma en juego y a través del mismo adquiere las relaciones sociales y fortalece los lazos que tienen las personas que integran una familia, al ser un integrador familiar, ya que promueve la comunicación, el afecto y produce un sentimiento único de complicidad mutua, todas estas ventajas llevan a aumentar los lazos dentro de la familia. Cuando un niño puede jugar no tan solo con sus hermanos sino que además con sus padres, tíos, primos, abuelos, genera una convivencia familiar única y el entorno de la familia será muy enriquecedor.

CUADRO 7

7.- Participa Ud. con sus hijos en algunas actividades al servicio de la lectura dentro de la escuela

Variable	f	%
Si	11	42
No	15	58
total	26	100

FUENTE: Encuesta psicopedagógica aplicada a los padres de familia
ELABORACIÓN: Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa

GRÁFICO 7



Análisis - Interpretación

Los padres deberían esforzarse a participar con frecuencia en actividades familiares, desde que sus niños están pequeños. Los padres deberían planear actividades dentro y fuera de la escuela por las cuales pueda participar toda la familia, maestros y alumnos como paseos, caminatas en el parque, deportes, etc. Los padres que dedican algo de su tiempo participando en actividades divertidas con sus hijos, tendrán más oportunidad de desarrollar amistades cercanas con ellos y a si mismo desarrollarse en los aprendizajes en la escuela como es la lectura, etc. (Peer Pressure)

De los 26 padres de familia encuestados, 11 padres que corresponde al 42% ha respondido que si ayudan en las tareas de la escuela especialmente cuando hay programas conjuntamente con sus hijos ya que les permite relacionarse más con la maestra y sobre todo tienen más tiempo para relacionarse con sus hijos y enseñarles que la lectura es muy importante para ellos. En tanto que 15 padres que corresponde al 58% ha contestado que no se involucran mucho con la escuela por razones de amistades y de trabajo.

La lectura es un placer sin igual para el alma y el pensamiento, y sus virtudes se realzan cuando padres e hijos la llevamos a cabo conjuntamente. No sólo les abrimos a los niños el camino a la imaginación, sino que también estrechamos los lazos que nos unen, estableciendo una relación especial y mágica con ellos. La lectura se convierte por lo tanto en el momento esperado y único que crea un mundo personal y exclusivo entre ambos, papel que le cabe a la familia en lograr que sus miembros aprendan a convivir en armonía. Lamentablemente esta responsabilidad no se está asumiendo debido a las mayoritariamente precarias condiciones de nuestra vida moderna, que se traduce en que las horas de convivencia entre los miembros de la familia sean escasas y de mala calidad. Esto ha significado que la escuela tenga que absorber en gran medida su responsabilidad, generándole con ello un complejo desafío.

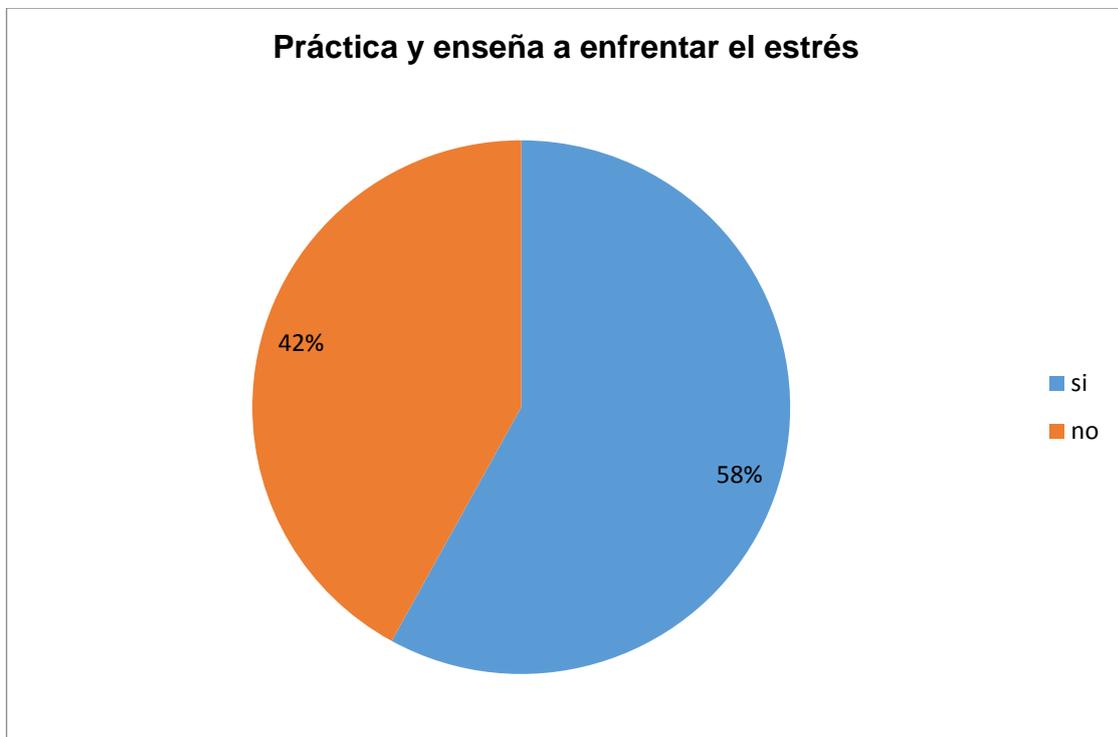
CUADRO 8

8.- Practica Ud. y enseña a su hijo algún tipo de relajación como forma de enfrentar el estrés, el dolor y cultivar la espiritualidad?

Variable	f	%
Si	15	58
No	11	42
total	26	100

FUENTE: Encuesta psicopedagógica aplicada a los padres de familia
ELABORACIÓN: Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa

GRÁFICO 8



Análisis - Interpretación

Ningún niño está libre de sufrir estrés, aunque cabe señalar algunos factores individuales y contextuales que acrecientan la probabilidad de que se presente, por ejemplo: algunas características personales, al igual que los problemas familiares, escolares, sociales y de salud. Aun cuando asumimos la existencia de cierta vulnerabilidad personal endógena en la infancia, ha de reconocerse el significativo influjo del ambiente en la configuración del estrés. Sin perder de vista que la familia debe garantizar afecto y comunicación suficiente con el niño, al igual que educación y horarios apropiados y regulares, en este trabajo nos interesa especialmente concienciar a las instituciones escolares de la importancia de prevenir en lo posible el estrés patológico mediante la creación de un ambiente saludable. Por ello, reflexionamos particularmente sobre los factores ambientales escolares estresantes, a sabiendas de que su impacto en el niño quedará modulado por su personalidad. (Selye 1975).

De los 26 padres de familia encuestados, 15 que corresponde al 58% ha contestado que como padres ellos si ayudan a sus hijos a enfrentar el estrés como, salir en familia al parque, o salir de la ciudad y con respecto a la espiritualidad ellos les enseña a ir a misa por que es importante estar con Dios. Mientras que 11 padres que corresponde al 42% se manifiesta que a esa edad los niños no tienen estrés sino que pasan en casa haciendo sus deberes ya que el resto de semana no les dan tiempo por motivos de trabajo, y dentro de la espiritualidad algunas familias manifestaron que son de varias religiones.

Para los padres, la infancia puede parecer una época libre de preocupaciones. Pero los niños pueden experimentar estrés. Aspectos como ir a la escuela y la vida social a veces generan presiones que pueden resultar abrumadoras para algunos niños. En calidad de padre o de madre, usted no puede proteger a sus hijos del estrés, pero puede ayudarlos a desarrollar formas saludables de afrontar y de resolver los problemas cotidianos. Comuníquele su interés con claridad. Hable con su hijo cuando usted se dé cuenta de que hay algo que le preocupa, escuche a su hijo, pida a su hijo que le cuente lo que le preocupa y escúchelo con calma y atentamente, con interés, paciencia, amplitud de miras y demostrando lo mucho que le importa.

CUADRO 9

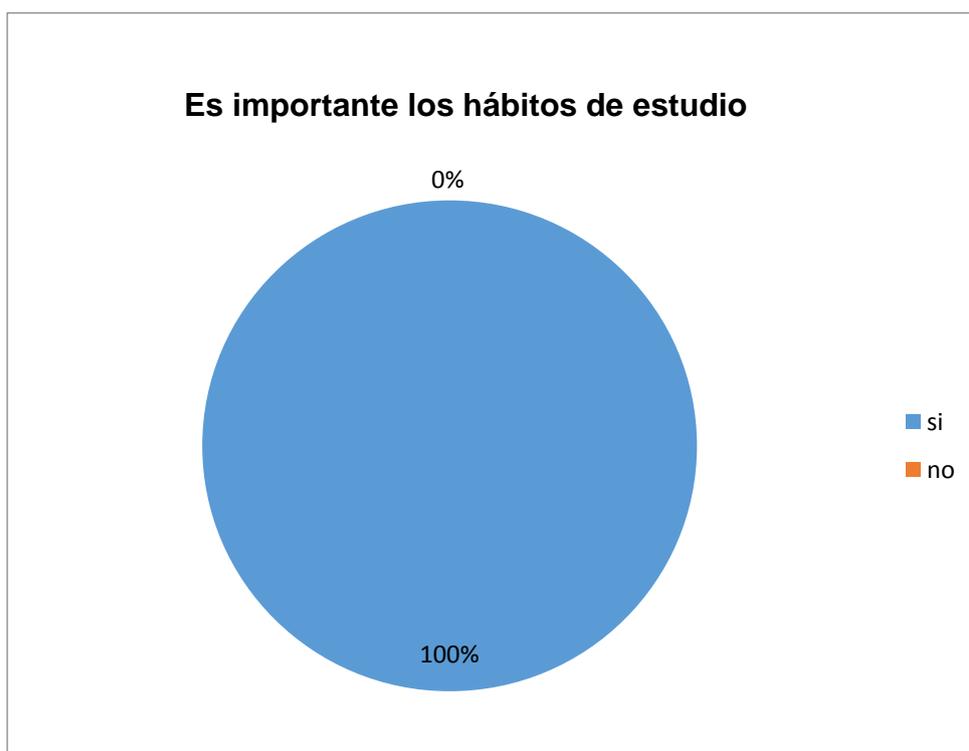
9.- Es para Ud. importante los hábitos de estudio y la necesidad de organización de su hijo?

Variable	f	%
Si	26	100
No	0	0
total	26	100

FUENTE: Encuesta psicopedagógica aplicada a los padres de familia

ELABORACIÓN: Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa

GRÁFICO 9



Análisis - Interpretación

El hábito de estudio ayuda al niño en el desarrollo cognitivo, la solución de problemas, el autocontrol, la disciplina, la perseverancia, la consecución de objetivos y meta, la confianza en sus capacidades. Un buen hábito de estudio genera posibilidades de eficiencia y facilita la asimilación de conocimientos con menor esfuerzo y menos tiempo. (María Isabel Bravo 2000).

De los 26 padres de familia encuestados, 26 que corresponde al 100% ha contestado que es importante que su hijo sea un buen estudiante tener un hábito de estudio que le guste y que no sea dejado de esta manera podrá sobresalir y ser una persona de bien, así mismo el niño será organizado en sus tareas diarias ya sea en la escuela y en su casa.

Los padres somos los responsables de las actitudes, valores y hábitos de nuestros hijos. En el caso de los hábitos de estudio, la escuela juega un papel indiscutible, pero de ningún modo suficiente. Para que los niños aprendan buenas destrezas de estudio, los maestros y los padres deben trabajar juntos. El éxito escolar, que contribuye de manera importante al desarrollo de una buena autoestima en los niños, es el resultado de una óptima interacción entre el niño, los profesores y la familia. Esta última tiene una importante tarea en la adquisición de hábitos de estudio, en el interés por el aprendizaje y la facilitación de un ambiente adecuado para la realización del trabajo escolar.

CUADRO 10

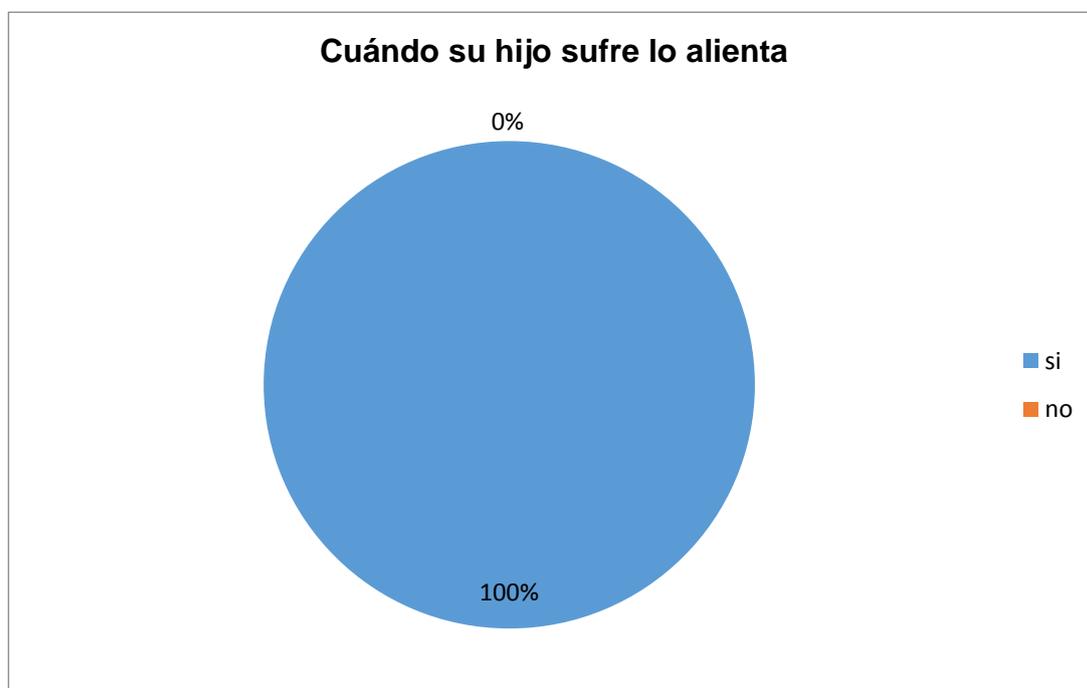
10.- Cuándo su hijo sufre algún revés o cuando experimenta una dificultad Ud. lo alienta a seguir luchando?

Variable	f	%
Si	26	100
No	0	0
total	26	100

FUENTE: Encuesta psicopedagógica aplicada a los padres de familia

ELABORACIÓN: Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa

GRÁFICO 10



Análisis - Interpretación

Lo más importante que usted pueda hacer para ayudar a su hijo a tener éxito en la escuela, en la vida es ayudarlo a superarse por sí mismo y claro con ayuda de los padres. No importa cuántas caídas tenga siempre debe tener en cuenta el apoyo de los padres. Lo más importante para ayudar a los niños a superarse en todas sus materias, o en cualquier tropiezo que tenga es que se debe levantarse con la frente en alto y que aprenda a disfrutar y a aprender de sus errores. Ya que los padres son los primeros maestros que deben ejercer mayor influencia en la vida de los niños es muy importante que los padres desarrollen y mantengan enlaces fuertes en la escuela de sus hijos.(Yoyce. L 2001)

De los 26 padres de familia encuestados, 26 que corresponde al 100% ha contestado, que siempre ayudan a sus hijos cuando presentan dificultades en la escuela o con sus amigos ellos les dan consejos para que sigan luchando por lo que sus hijos quieren o que no desvanezcan.

Esto quiere decir que si quiero motivar a mi hijo, a seguir adelante tanto en sus estudios o en algún problema que tenga debo motivarlo mucho y ser el primero en dar ejemplo. Cómo puedo pedirle que lea un libro, que haga sus deberes, que se esfuerce, si nunca me ha visto coger un libro y disfrutar de su lectura. No se trata de adoptar ningún rol especial sino de pedírselo con sinceridad, sentándome con él, diciéndole lo feliz que se siente de poder ayudarlo y lo importante que significa para nosotros verle hacer los deberes o estudiar. Dedicar estos tiempos diarios a los niños es fomentar en ellos la motivación. No se trata de hacer teatro, cosa que molestaría más al niño, sino enviarle el mensaje de que estamos con él en su esfuerzo. Si como adultos no hemos sabido transmitir ilusión, pautas, objetivos, constancia y también por qué no, recompensas, no estaremos en las mejores condiciones para motivar a nuestro hijo pero si para orientarlo y que siga adelante y que los problemas son solo pasajeros.

RESULTADOS OBTENIDOS CON LA APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN EDUCATIVA LO QUE PUEDE LEER Y NO PUEDE LEER A LOS NIÑOS Y NIÑAS

CUADRO 11

N° orden	Edad cronológico	sexo	estímulo	puntaje	Apreciación diagnóstica	observaciones
1	5-4	M	1-16	6-16	Bajo	El presente instrumento fue aplicado en forma individual, a todos los niños y niñas en su totalidad lo realizaron con mucha atención.
2	5-4	F	1-16	7-16	Bajo	
3	5-7	M	1-16	3-16	Bajo	
4	5-1	M	1-16	6-16	Bajo	
5	6	M	1-16	6-16	Bajo	
6	5-7	F	1-16	8-16	Medio	
7	5-8	M	1-16	6-16	Bajo	
8	5-2	F	1-16	7-16	Bajo	
9	5-6	M	1-16	8-16	Medio	
10	5-4	M	1-16	7-16	Bajo	
11	5-2	F	1-16	3-16	Bajo	
12	5-6	F	1-16	5-16	Bajo	
13	5-8	F	1-16	6-16	Bajo	

14	5-3	M	1-16	6-16	Bajo
15	6-1	M	1-16	6-16	Bajo
16	5-1	F	1-16	9-16	Medio
17	5-4	M	1-16	2-16	Bajo
18	5-7	M	1-16	6-16	Bajo
19	5-11	M	1-16	5-16	Bajo
20	5-5	F	1-16	6-16	Bajo
21	5-7	F	1-16	7-16	Bajo
22	5-9	F	1-16	5-16	Bajo
23	5-1	M	1-16	8-16	Medio
24	5-4	M	1-16	5-16	Bajo
25	5	M	1-16	9-16	Medio
26	5-1	M	1-16	7-16	Bajo

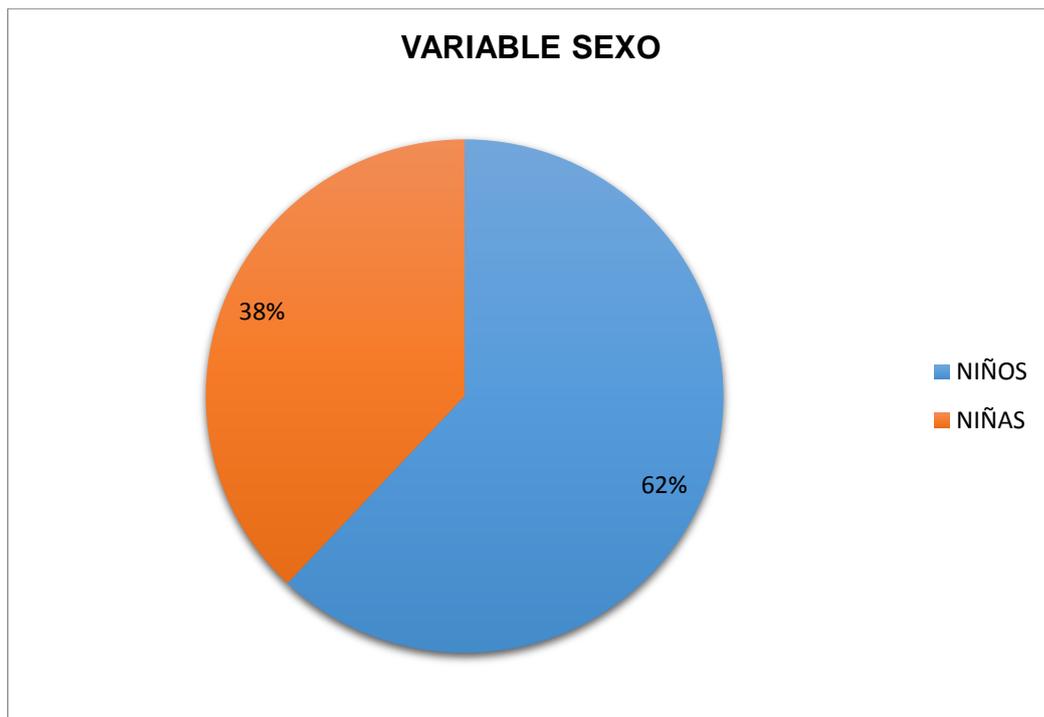
CUADRO RESUMEN DEL INSTRUMENTO DE LO QUE SE PUEDE Y NO SE PUEDE LEER EN RELACIÓN A LA VARIABLE SEXO.

CUADRO 12

Variables	f	%
Niños	16	62
niñas	10	38
Total	26	100

FUENTE: Encuesta psicopedagógica aplicada a los padres de familia
ELABORACIÓN: Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa

GRÁFICO 12



Análisis - Interpretación

La lectura es uno de los aprendizajes más importantes, que dará paso a la construcción creciente de futuros aprendizajes y conocimientos. Al ser un contenido de semejanza magnitud, su enseñanza ya está presente en el Nivel Inicial. En el primer nivel de la educación inicial el objetivo no es enseñar directamente a leer, sino practicar habilidades que darán acceso a una equilibrada madurez para la verdadera actividad lectora. Vygotsky. 1985-1934.

Del total de los 26 niños y niñas en donde se aplicó el instrumento de lo que se puede y no se puede leer; se tomó una muestra de 10 niñas que representan al 38% las mismas que corresponden en las edades de 5 años 0 meses hasta 5 años 9 meses; en tanto que de la misma manera se tomó una muestra de 16 niños que corresponde al 62% los mismos que corresponden a una edad de 5 años 1 meses hasta 6 años 0 meses.

El instrumento que se aplicó a los niños y niñas: de lo que se puede y no se puede leer, es muy interesante ya que a través del mismo podemos determinar que los niños no están preparados para la adquisición de la lectura en los niveles posteriores y además tomar relevancia en el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas, este a la vez sea un buen lector; de acuerdo a los resultados obtenidos se puede determinar que en un 80% de los niños y niñas presentan un nivel bajo para la previa adquisición de la lectura por lo que es importante que las maestras conjuntamente con los padres de familia deben utilizar estrategias para enseñar en el momento de aplicarlas estas deben, ser claras, precisas y que estén acorde a la edad del niño para de esta manera el infante tome el interés y se motive por la lectura ya que es fundamental para el desarrollo de nuestra nación; en tanto que en un 20% los niños y niñas representan un nivel medio.

CUADRO RESUMEN SEGÚN EL INSTRUMENTO LO QUE SE PUEDE Y NO SE PUEDE LEER EN FUNCIÓN DE SUS RESULTADOS DIAGNÓSTICOS.

Cuadro 13

Categorías diagnósticas	f	%
Alto	0	0
Medio	5	20
Bajo	21	80
total	26	100

FUENTE: Encuesta psicopedagógica aplicada a los padres de familia
ELABORACIÓN: Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa

GRÁFICO 13



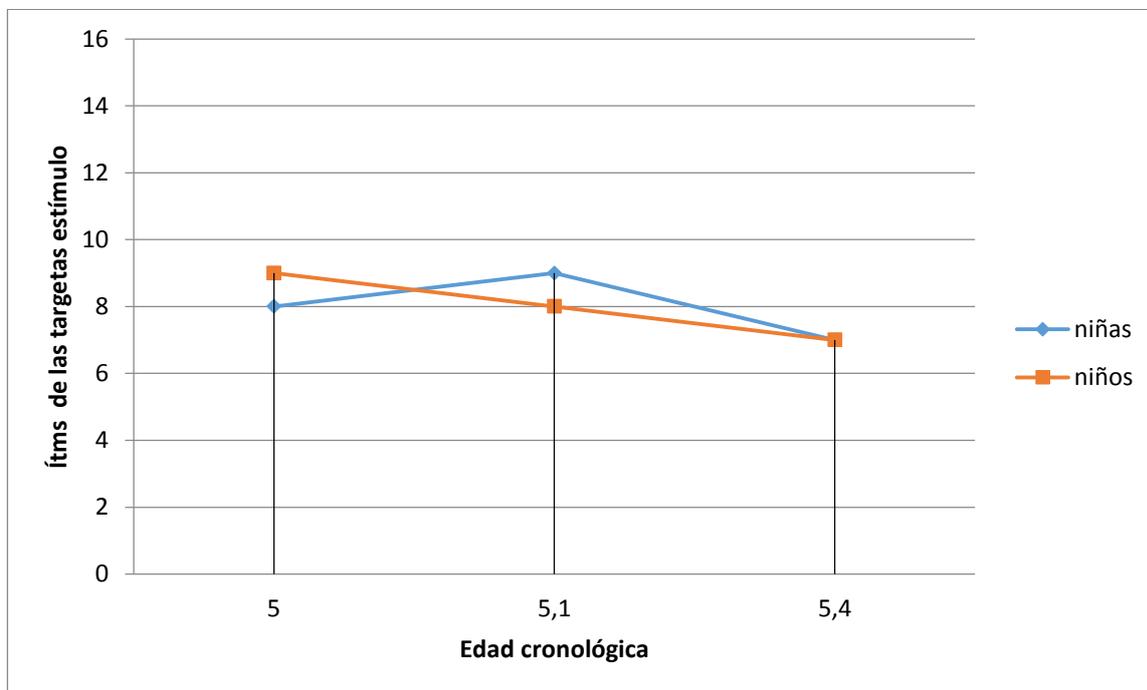
Análisis - Interpretación

Es un proceso de mediación para acercar a los niños y niñas a la riqueza del lenguaje, principalmente el verbal (oral y escrito). Se trata de familiarizar a los niños con las distintas funciones y textos de lenguaje oral y escrito para que sea esta experiencia la que genere el interés y gusto por leer la iniciación a la lectura ocurre en un contexto escolarizado y se apoya fuertemente en la literatura infantil. Delgado, S. (2002).

Del total de 26 niños y niñas en donde se aplicó el instrumento de lo que se puede y no se puede leer se diagnosticó lo siguiente: 6 que corresponde a 2 niñas y 3 niños que representan el 20% obtuvieron un puntaje medio; en tanto en un total de 21 que pertenece a 13 niños y 8 niñas que representan el 80% obtuvieron un puntaje bajo, lo que se puede diagnosticar que después de haber aplicado el instrumento en su mayoría los niños obtuvieron un puntaje bajo donde la maestra conjuntamente con los padres de familia deben mejorar estrategias para desarrollar la lectura en el infante y de esta manera ayudar a adquirir conocimientos y acercarlo a los niños y niñas para que sea un buen lector.

Es de importancia el aprendizaje de la lectura ya que permite desarrollar habilidades que puedan despertar en el niño el interés por la lectura tanto por placer como por necesidad. La mayor parte de las actividades de estimulación lectora se centran en el trabajo con el vocabulario y con el habla. La riqueza de vocabulario y la claridad del habla son necesarios para la enseñanza de la lectura; al igual que una buena discriminación visual y auditiva; una buena actividad referida a la atención y a la memoria.

**PERFIL PSICOPEDAGÓGICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS INVESTIGADOS
ELABORADO A TRAVÉS DEL INSTRUMENTO DE LO QUE SE PUEDE Y NO
SE PUEDE LEER**



DIAGNÓSTICOS PSICOPEDAGÓGICOS CORRESPONDIENTES A LOS NIÑOS

El primer diagnóstico corresponde al niño Andrés con edad cronológica de 5 años y 0 meses se le aplicó el instrumento de evaluación educativa de lo que se puede y no se puede leer, el día Viernes 28 de marzo del 2014 en donde las 9 estímulos pudo identificar correctamente el mismo que obtuvo un puntaje de 9 puntos que equivale al 56% el mismo que corresponde a un puntaje medio por lo que presenta avance más o menos para poder iniciar la lectura en niveles posteriores.

.....

Firma

El segundo diagnostico corresponde al niño Eduardo con edad cronológica de 5 años 1 meses se le aplicó el instrumento de lo que se puede y no se puede leer el día Viernes 28 de marzo del 2014 en donde 8 estímulos pudo identificar correctamente en mismo que corresponde al 50% por lo tanto presenta un nivel medio por lo que a través de la lectura es importante que la maestra de mejor manera y oriente al niño con actividades para que vaya desarrollo la lectura conjuntamente con la familia un buen rendimiento con la lectura.

.....

Firma

El tercer diagnóstico corresponde al niño Juan con una edad cronológica de 5 años 4 meses se le aplicó el instrumento de lo que se puede y no puede leer el día Viernes 28 de marzo del 2014 en donde 7 estímulos pudo reconocer de manera correcta lo que corresponde al 44% equivalente a un puntaje bajo, por lo que es importante que la maestra se otorgue la ayuda adecuada mediante gráficos, cuentos, etc. y de esta manera ayude al niño a estar preparado para iniciar con la lectura.

.....

Firma

DIAGNÓSTICOS PSICOPEDAGÓGICOS CORRESPONDIENTES A LOS NIÑAS.

El primero corresponde a la niña María con edad cronológica de 5 años 0 meses en donde se le aplicó el instrumento de lo que se puede y no se puede el día Viernes 28 de marzo del 2014 en donde de 16 estímulos, pudo identificar 8 tarjetas correctamente lo que corresponde al 50% equivalente a medio por lo que es importante que la maestra de la mejor manera oriente a la niña con actividades para que vaya desarrollo la lectura conjuntamente con la familia y de un buen rendimiento con la lectura.

.....

Firma

En segundo corresponde a la niña Valentina con edad cronológica de 5 años 1 meses en donde se le aplicó el instrumento de lo que se puede y no se puede leer el día Viernes 28 de marzo del 2014 en donde 9 estímulos pudo identificar correctamente lo que corresponde al 56% equivale a un nivel bajo en donde se puede mencionar que la niña presenta problemas en la lectura por lo cual la maestra debe tomar más atención con la niña y ayudar conjuntamente con la familia para que pueda sobresalir en el aprendizaje de la lectura.

.....

Firma

El tercer corresponde a la niña Gabriela con edad cronológica de 5 años 4 meses se le aplicó el instrumento de lo que se puede y no se puede leer el día Viernes 28 de marzo del 2014 en donde 7 estímulos pudo identificar correctamente lo que corresponde al 44% equivalente a un puntaje bajo lo cual permite que la maestra de la ayuda inmediata en cuanto a su rendimiento de sus aprendizajes y asimilación y también es primordial la intervención de la familia para de mejor manera ayudar en sus rendimientos de la lectura y por cuanto esté preparada para niveles futuros.

.....

Firma

g. Discusión.

En presente investigación y de acuerdo con los resultados con la técnica aplicada a los padres de familia y el instrumento aplicado a los niños; se arribó a importantes conclusiones de acuerdo a los objetivos específicos planteados:

De qué manera influye la Inteligencia Emocional de los padres de familia en el Aprendizaje Inicial de la lectura de los niños y niñas.

En base a la aplicación de la encuesta aplicada a los padres de familia, 26 padres encuestados, 11 que corresponde al 42% ha respondido que si ayudan en las tareas de la escuela y trabajan conjuntamente con sus hijos ya que les permite relacionarse más con ellos y sobre todo para enseñarles que la lectura es muy importante para ellos. En tanto que 15 padres que corresponde al 58% ha contestado que no se involucran mucho con la escuela por razones de amistades y de trabajo.

Resultado que permite relacionar a lo que manifiesta Goleman Daniel (1996), dice que la inteligencia de una persona está formada por un conjunto de variables como la atención, la capacidad de observación, la memoria, el aprendizaje, las habilidades sociales, etc., que le permiten enfrentarse al mundo diariamente. El rendimiento que obtenemos de nuestras actividades diarias depende en gran medida de la atención que les prestemos, así como de la capacidad de concentración que manifestemos en cada momento. Pero hay que tener en cuenta que, para tener un rendimiento adecuado intervienen muchas otras funciones como, por ejemplo, un estado emocional estable, una buena salud, psico-física o un nivel de activación normal.

De la misma forma manifiesta Mata Molina, F y Otros (2000). La inteligencia es la capacidad de asimilar, guardar, elaborar información y utilizarla para resolver problemas, cosa que también son capaces de hacer los animales e incluso los ordenadores. Pero el ser humano va más allá, desarrollando una capacidad de iniciar, dirigir y controlar nuestras operaciones mentales y todas las actividades que manejan información. Aprendemos, reconocemos, relacionamos, mantenemos el equilibrio y muchas cosas más sin saber cómo lo hacemos. Pero tenemos además la capacidad de integrar estas actividades mentales y de

hacerlas voluntarias, en definitiva de controlarlas, como ocurre con nuestra atención o con el aprendizaje, que deja de ser automático como en los animales para focalizarlo hacia determinados objetivos deseados.

Una de las definiciones que mejor se adaptan a nuestra forma de entender el término, es la que nos dice que inteligencia, es "la aptitud que nos permite recoger información de nuestro interior y del mundo que nos circunda, con el objetivo de emitir la respuesta más adecuada a las demandas que el vivir cotidiano nos plantea", según acuerdo generalizado entre los estudiosos del tema depende de la dotación genética y de las vivencias que experimentamos a lo largo de la vida.

Conocer si la inteligencia Emocional de los padres de familia es un factor determinante en el desarrollo del Aprendizaje inicial de la lectura de los niños y niñas.

Con la información obtenida mediante la encuesta dirigida a los padres de familia, 26 que corresponde al 100% ha contestado que es importante que su hijo sea un buen estudiante tener un hábito de estudio que le guste y que no sea dejado de esta manera podrá sobresalir y ser una persona de bien, así mismo el niño será organizado en sus tareas diarias ya sea en la escuela y en su casa, por lo cual consideran vital importancia la realización de la lectura diaria y lo fundamental la motivación como pilar básico para que el infante se identifique con la lectura.

A si mismo 26 niños y niñas en donde se aplicó el instrumento de lo que se puede y no se puede leer se diagnosticó lo siguiente: 6 que corresponde a 2 niñas y 3 niños que representan el 20% obtuvieron un puntaje medio; en tanto en un total de 21 que pertenece a 13 niños y 8 niñas que representan el 80% obtuvieron un puntaje bajo, lo que se puede diagnosticar que después de haber aplicado el instrumento en su mayoría los niños obtuvieron un puntaje bajo donde la maestra conjuntamente con los padres de familia deben mejorar estrategias para desarrollar la lectura en el infante y de esta manera ayudar a adquirir conocimientos y acercarlo a los niños y niñas para que sea un buen lector.

Considero fundamental tener presente los diferentes aspectos para la adquisición de la lectura para un infante ya que es esencial la lectura de un texto en donde

sirve para ellos como modelo lingüístico donde estén cerca textos para los niños estos pueden ser como: etiquetas, carteles, frases, afiches, producciones escritas por los estudiantes, entre otros; por esto, se motiva a los docentes para que hagan de sus aulas y establecimientos educativos ambientes letrados en los idiomas de los estudiantes, tanto el idioma materno como el segundo.

Resultado que permite relacionar a lo que manifiesta Bravo Valdivieso, L (2000) Considero que es de vital importancia el aprendizaje de la lectura ya que permite desarrollar habilidades que puedan despertar en el niño el interés por la lectura tanto por placer como por necesidad. La mayor parte de las actividades de estimulación lectora se centran en el trabajo con el vocabulario y con el habla. La riqueza de vocabulario y la claridad del habla son necesarios para la enseñanza de la lectura; al igual que una buena discriminación visual y auditiva; una buena actividad referida a la atención y a la memoria. Para poder iniciar el trabajo previo a la lectura, hay tres factores determinantes que el maestro debe tener en cuenta: Capacidad – cognitiva, Lenguaje - habla y el Oído – vista es importante que la maestra utilice un gran abanico de actividades que realiza a diario, debe comprobar constantemente la participación correcta de la vista, la audición y el lenguaje, como así mismo las capacidades de ejecutar que tiene un niño. El primer paso en el proceso de enseñanza de la lectura es enseñar a leer o sea descifrar carteles o gráficas para luego enunciarlos oralmente. En este primer tiempo de aprendizaje, el niño hace una lectura global de lo que ve; con lo cual son más prácticas las carteleras o imágenes que los libros en sí mismos y de esta manera despertar de forma fácil el interés de ser un buen lector de muy temprana a un niño o niña.

De la misma forma manifiesta Méndez, M, (2010), de acuerdo a diversas investigaciones realizadas por los siguientes resultados: los niños conocieron mayor número de portadores de textos, manifestaron interés y gusto por la lectura. Existe el hábito de lectura diaria, con textos seleccionados por ellos y por la maestra. Se estableció un orden en cuanto el manejo de los libros. Despertó el respeto por los libros. Se despertó el interés por conocer más sobre portadores de textos.

Además las investigaciones recientes muestran que hay procesos cognitivos y psicolingüísticos, que se desarrollan durante los años preescolares, que son fundacionales para el éxito en el aprendizaje de la lectura. Este aprendizaje tiene una emergencia progresiva en interacción con las habilidades cognitivas de los niños. Las investigaciones de seguimiento desde el jardín infantil señalan que la clave de su aprendizaje inicial es el desarrollo de la conciencia fonológica, lo cual ha sido confirmado en estudios diferenciales entre niños de aprendizajes lectores normales y niños con dificultades para aprender a leer.

Determinar la inteligencia emocional de los padres de familia de los niños de primer año de educación básica tiene relación directa con los tipos de organización familiar.

De los 26 padres encuestados, 5 que pertenece al 19% no saben cómo disciplinar a sus hijos ya que a veces son hijos únicos o solo viven con mamá o papá los miman demasiado esto hace que los mismos sean desobedientes y por tales razones es que no se dedican al estudio y tienen problemas en el aprendizaje y sobre todo en la lectura. Mientras tanto 21 que corresponde al 81% ha contestado que ellos si disciplinan a sus hijos por lo tanto saben las reglas que hay dentro y fuera de casa.

Resultado que permite relacionar a lo que manifiesta Jiménez (Jiménez, 1998) La familia como organización social no es algo privativo del hombre. En la especie humana, igualmente, nos encontramos con diferentes tipos de organización familiar, ya que estas dependen también de múltiples variables como: la cultura, los recursos, el desarrollo industrial, etc. En nuestra cultura, por ejemplo, ha existido una importante evolución histórica. Durante siglos, lo predominante fue la familia extensa o patriarcal en la cual varias familias nucleares emparentadas entre sí compartían un mismo espacio o vivían en estrecha relación, pero a partir de la revolución industrial la familia extensa va perdiendo protagonismo adquiriéndolo la familia nuclear. En la actualidad, en nuestra cultura, aunque lo más habitual es la familia nuclear también nos podemos encontrar con familias extensas, así como con otras formas de agrupamiento, establece las siguientes formas de agrupamiento familiar:

h. Conclusiones.

Luego de haber concluido el trabajo investigativo de la tesis titulada La inteligencia emocional de los padres de familia de los niños de primer año de educación básica de la escuela José Miguel Burneo Burneo de la ciudad de Loja y su influencia en el aprendizaje inicial de la lectura Periodo 2014 y que luego del correspondiente análisis estadístico permite presentar las siguientes conclusiones:

- ❖ En base a los datos obtenidos en la encuesta aplicada a los padres de familia de los niños de primer año de educación básica de la escuela José Miguel Burneo Burneo se concluyó que de 26 padres encuestados, 11 que corresponden a un 42% si se percatan que la inteligencia emocional es importante en el aprendizaje inicial de la lectura esto permite que sus hijos puedan relacionarse con ellos y enseñarles que la lectura es muy importante para ellos. En tanto que un 58% no se involucran mucho con la escuela por razones de amistades y de trabajo, no dándose cuenta que están perjudicando a sus hijos y solo ven el bienestar de ellos y esto hace que influya en el aprendizaje inicial de la lectura.
- ❖ Se concluye que 26 padres de familia que corresponden al 100% de padres de familia si reconocen que la inteligencia emocional es un factor determinante en el desarrollo del aprendizaje inicial de la lectura de los niños y niñas, por lo que permite que sus hijos sean buenos estudiantes y tener un hábito de estudio que le guste y que no sea dejado y de esta manera podrá sobresalir y ser una persona de bien, así mismo el niño será organizado en sus tareas diarias ya sea en la escuela y en su casa, por lo cual consideran vital importancia la realización de la Lectura diaria.
- ❖ De los 26 padres encuestados, 5 que pertenece al 19% no saben cómo disciplinar a sus hijos ya que a veces son hijos únicos o solo viven con mamá o papá los miman demasiado esto hace que los mismos sean desobedientes y por tales razones es que no se dedican al estudio y tienen problemas en el aprendizaje y sobre todo en la lectura.

- ❖ Se concluye de 26 niños que se realizó el test, 5 niños que corresponden al 20% obtuvo un puntaje medio y 21 niños que corresponden al 80% obtuvieron un puntaje bajo lo que implica que se debe comenzar ayudar a los niños a desarrollar el aprendizaje del habla ya que son muy importantes para que los niños puedan desarrollarse dentro del ámbito educativo de la enseñanza-aprendizaje de la lectura por lo tanto la maestra debe utilizar grandes actividades y participaciones todos los días.
- ❖ Se concluye que es importante tener a disposición variados materiales para enseñar la lectura estos pueden ser reciclados conjuntamente con los padres de familia de esa manera ayudara a los niños a aprender.

i. Recomendaciones.

De acuerdo a las conclusiones expresadas se plantean las siguientes recomendaciones.

- ❖ Recomendar a los padres de familia que deben tener claro sus roles de padres como llevar a cabo los conocimientos en el momento de la aprendizaje hacia los niños y de esta manera ayudar aprender a leer poco a poco.
- ❖ Se recomienda a los padres de familia tener en cuenta que es muy importante que tengan una inteligencia emocional ya que esto permite que sus hijos puedan desarrollarse en el aprendizaje de la escuela y como padres ayudar a fomentar la lectura en casa para que esto no sea un factor que perjudique a los niños.
- ❖ Se recomienda a los padres de familia que a pesar de que tiene una organización familiar variada ellos deberían buscar ayuda con personas especializadas para que les ayude a sobrellevar sus problemas y esto no se causa perniciosos para sus hijos en el aprendizaje dentro de la escuela.
- ❖ A los directivos del centro se recomienda dar charlas familiares y programas educativos que tengan que ver con la lectura y así mismo facilitar aulas para el rincón de lectura porque es muy importante para el aprendizaje de los mismos.
- ❖ Y finalmente las maestras conjuntamente con los padres deben sentirse motivados con los niños a través del juego de esa manera los niños podrán salir adelante en sus estudios.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN
PARVULARIA

LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS

TÍTULO

ORIENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS PADRES DE FAMILIA EN EL APRENDIZAJE INICIAL DE LA LECTURA EN LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSÉ MIGUEL BURNEO BURNEO DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2014

GRADUANTE

RUTH MARISOL CUENCA GANAZHAPA

2015

1. Título

ORIENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS PADRES DE FAMILIA EN EL APRENDIZAJE INICIAL DE LA LECTURA EN LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSÉ MIGUEL BURNEO BURNEO DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2014

2. Presentación

El niño en nuestra sociedad, es un individuo con demasiada importancia, ya que de ellos depende que se desarrollen como buenos adultos, y todo esto se logra a través de valores y circunstancias de la familia escuela y demás medios en los que se pueda desenvolver, sin embargo no nada más es cuestión de lo que suceda en los ambientes antes mencionados en los que el niño se encuentra inmerso, cabe la posibilidad que el niño desarrolle diferentes trastornos los cuáles podrían afectar su desarrollo normal.

En la investigación realizada bajo el título LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS NINOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSÉ MIGUEL BURNEO BURNEO DE LA CIUDAD DE LOJA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE INICIAL DE LA LECTURA. PERÍODO 2014. **Se obtuvieron los siguientes resultados:**

- ❖ En base a los datos obtenidos en la encuesta aplicada a los padres de familia de los niños de primer año de educación básica de la escuela José Miguel Burneo Burneo se concluyó que de 26 padres encuestados, 11 que corresponden a un 42% si se percatan que la inteligencia emocional es importante en el aprendizaje inicial de la lectura. En tanto que un 58% no se involucran mucho con la escuela por razones de amistades y de trabajo, no dándose cuenta que están perjudicando a sus hijos y solo ven el bienestar de ellos y esto hace que influya en el aprendizaje inicial de la lectura.
- ❖ Se concluye que 26 padres de familia que corresponden al 100% de padres de familia si reconocen que la inteligencia emocional es un factor determinante en el desarrollo del Aprendizaje inicial de la lectura de los niños y niñas, por lo que permite que sus hijos sean buenos estudiantes y tener un hábito de estudio, por lo cual consideran vital importancia la realización de la Lectura diaria.

- ❖ De los 26 padres encuestados, 5 que pertenece al 19% no saben cómo disciplinar a sus hijos ya que a veces son hijos únicos o solo viven con mamá o papá los miman demasiado esto hace que los mismos sean desobedientes y por tales razones es que no se dedican al estudio y tienen problemas en el aprendizaje y sobre todo en la lectura. .
- ❖ Se concluye de 26 niños que se realizó el test, 5 niños que corresponden al 20% obtuvo un puntaje medio y 21 niños que corresponden al 80% obtuvieron un puntaje bajo lo que implica que se debe comenzar ayudar a los niños a desarrollar el aprendizaje del habla ya que son muy importantes para que los niños puedan desarrollarse dentro del ámbito educativo de la enseñanza-aprendizaje de la lectura por lo tanto la maestra debe utilizar grandes actividades y participaciones todos los días.

En el presente lineamientos alternativos hay que destacar que las la inteligencia emocional es fundamental para el desarrollo integral de la persona, porque aborda al individuo como un todo tomando en cuenta su aspecto afectivo, el social, el intelectual, la cual se basa todo aprendizaje y su objetivo es ayudar a expresar las emociones a través del cuerpo favoreciendo el desarrollo, pues la persona explora, investiga, vive sus emociones y conflictos, aprende a superar situaciones, a enfrentarse a sus límites, a sus miedos y deseos, a relacionarse con los demás y a asumir roles.

El desarrollo emocional es algo adquirido con el transcurso de la vida de un individuo, no hay certeza de cuando este desarrollo culmina pero lo cierto es que la base, es decir, la niñez influye de manera directa en este desarrollo tan importante. Este tema es delicado y profundo y creo que habría mucho para hablar pero lo que quiero destacar es que es la responsabilidad de los adultos vinculados con la educación, lograr que los niños tengan una base educativa sólida y humanitaria para así estabilizar sus emociones. (Sáreli Díaz)

En el desarrollo de la orientación intervendrán profesionales especialistas como: Educadoras parvularias, psicólogos(as) infantiles, con charlas teórico-prácticas para que pueda lograrse las necesidades de padres y docentes; al mismo tiempo

difundir la importancia de orientaciones psicopedagógicas por sus contenidos científicos con relación a la problemática investigada.

Para cumplir la orientación psicopedagógica la cual es necesaria la participación activa de agentes sociales tales como: las maestras, los padres de familia, y los niños y niñas de dicha institución, ya que es necesario ver un cambio en su comportamiento, pensar y así poder tener éxito en el cumplimiento de los lineamientos alternativos.

3. OBJETIVOS GENERAL

Concientizar la importancia de la orientación psicopedagógica de los padres de familia en el desarrollo del aprendizaje inicial de la lectura en los niños de primer año de educación básica de la escuela José Miguel Burneo Burneo de la ciudad de Loja. Periodo 2014

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Aportar con orientaciones psicopedagógicas a las familias para el mejoramiento de los aprendizajes
- Diagnosticar si la orientación pedagógica tiene relación directa con los aprendizajes de lectura
- Planificar un seminario-taller como base para el desarrollo de la lectura en los niños y niñas.

5. Referentes Teóricos

Orientación Psicopedagógica

Desde el punto de vista de la calidad de la enseñanza, la Orientación o Intervención Psicopedagógica es definida por García Sánchez como un tipo de intervención especializada, con carácter intencional y planificado; es una forma de actuación evolutiva y educativa que incide en la mejora de la calidad de la enseñanza.

La Orientación Psicopedagógica se puede entender como un proceso de ayuda y acompañamiento continuo a todas las personas, en todos sus aspectos, con objeto de potenciar la prevención y el desarrollo humano a lo largo de toda la vida. Esta ayuda se realiza mediante una intervención profesionalizada, basada en principios científicos y filosóficos. (Bisquerra 1996).

Orientación Psicopedagógica es un proceso de ayuda continua a todas las personas, en todos sus aspectos: personal, social, académico, intelectual y cognoscitivo, con una finalidad de prevención y desarrollo.

La Familia

“La familia es justamente la sustancia viva que conecta al adolescente con el mundo y transforma al niño en adulto.” (Estrada, 2012).

“La familia es un sistema dinámico, viviente sometido a un proceso de establecimiento de reglas y de búsqueda de acuerdo sobre ellas. Las relaciones entre sus miembros depende de las reglas y leyes en base a las funcionan de los miembros de la familia; así la familia es como una red de comunicaciones entrelazadas y en la que todos sus miembros, desde el más pequeño hasta el más mayor, influencia en la naturaleza del sistema y a su vez, se ven afectados por el propio sistema” (Ríos, 2010).

La familia es un grupo que tiene una estructura básica (padre, madre, hijos) habitando en un espacio durante diversos ciclos vitales, que tienen como fin

cumplir funciones sexuales, reproductoras, económicas, socioeducativas y afectivas y que funcionan como un sistema con sus propias reglas internas y abierta tanto a la familia extensa como a la comunidad.

“Toda familia, como grupo institucional, y como sistema que es, tiene una forma particular de funcionamiento en el que se establecen límites internos, los cuales establecen la separación entre sus miembros, con objetivo mantener la jerarquía familiar, así como el correcto entendimiento de las pautas marcadas para la eficacia del funcionamiento del sistema familiar y límites externos, que hacen referencia al funcionamiento adaptativo-inadaptativo del sistema familiar con respecto al entorno social y cultural en el que se desenvuelve” (Garrido, 2011).

Roles de la familia con el niño

Según Minucia, (2010), el rol se define como el “elemento que localiza la posición entre los miembros de la familia, se refiere a los pautas de conducta por medio de los cuales la familia asigna funciones necesarias, como una manera de organizar la estructura de la misma”.

Al hablar de roles, se debe considerar los contextos culturales socio-económicos, periodos históricos, aspectos generales de la familia y elementos estructurales en donde se encuentren las personas.

La palatalización ocurre cuando en el sistema familiar como en el caso de las familias monoparentales delegan a un hijo el rol de alguno de los progenitores, siendo asumida esta responsabilidad por el adolescente, sin embargo es prioritario que la familia garantice el bienestar de sus hijos, teniendo en cuenta el proyecto de vida construido por el niño.

A continuación mencionaremos roles que la familia debe cumplir con los/as hijos:

- **Orientación y promoción del desarrollo;** Se debe apoyarles a superar las dificultades y no ser un freno en su desarrollo, la familia no puede dejarlos solos, necesitan de la guía y el control, incluye aspectos cognoscitivos, sociales, emocionales, físicos y espirituales. estímulos y sanciones.

EDUCACIÓN EMOCIONAL

Consideramos la educación emocional como un aspecto importante de la orientación psicopedagógica para la prevención y el desarrollo. El sistema educativo tradicionalmente se ha centrado en el desarrollo cognitivo (conocimientos propios de las áreas curriculares ordinarias), pero ha prestado poca atención al desarrollo emocional. El análisis de la sociedad actual permite entrever que muchos de los problemas con que se encuentran las personas, y en particular niños, adolescentes y jóvenes, tienen mucho que ver con el “analfabetismo emocional”. Por esto consideramos conveniente insistir en la importancia de la educación emocional.

Con la intención de tener un punto de referencia, nos atrevemos a resumir la educación emocional en los siguientes términos: proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantean en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social.

La educación emocional, igual que la orientación en general, es un proceso educativo continuo y permanente, puesto que debe estar presente a lo largo de todo el currículum académico y en la formación permanente a lo largo de toda la vida. La educación emocional tiene un enfoque del ciclo vital. A lo largo de toda la vida se pueden desarrollar las competencias emocionales.

La educación emocional se propone el desarrollo humano. Es decir, el desarrollo personal y social; o dicho de otra manera: el desarrollo de la personalidad integral del individuo. Esto incluye el desarrollo de la inteligencia emocional y su aplicación en las situaciones de la vida. La educación emocional es una forma de prevención primaria inespecífica, consistente en intentar minimizar la vulnerabilidad a las disfunciones o prevenir su ocurrencia. Cuando todavía no hay disfunción, la prevención primaria tiende a confluir con la educación, para maximizar las tendencias constructivas y minimizar las destructivas. Los niños y jóvenes necesitan, en su desarrollo hacia la vida adulta, que se les proporcionen

recursos y estrategias para enfrentarse con las inevitables experiencias que la vida nos depara. La competencia emocional está en función de las experiencias vitales que uno ha tenido, entre las cuales están las relaciones familiares, con los compañeros, escolares, etc.

La educación emocional surge como una respuesta a las necesidades sociales. El objetivo es buscar la mejor manera de educar a los ciudadanos para que puedan afrontar los retos que les va a deparar la vida. La educación emocional es una forma de educar para la vida (personal, social, familiar, profesional, etc.).

APRENDIAZE INICIAL DE LA LECTURA

La lectura como una acción que consiste en reproducir mediante palabras la forma y el contenido de un mensaje escrito. Leer es buscar el significado bajo los signos. Para que exista lectura hace falta, sobre todo, llegar a conocer un significado en unos significantes, un sentido en el texto escrito, una información, una comunicación.

Factores implicados en los procesos lectores

Factores didácticos: hace referencia al proceso de enseñanza y aprendizaje, se refiere al método lector, que nos debe permitir acceder al código escrito por la vía indirecta y la vía directa; y la secuenciación del método, esto quiere decir cómo se estructura este a lo largo de los diferentes cursos educativos.

Factores Individuales: que hacen referencia a las características individuales de los alumnos.

Las etapas del desarrollo de la lectura

Etapas logogáfica

En esta etapa el niño reconoce palabras mediante claves visuales, es decir algún distintivo visual que se asocia con una pronunciación y un significado almacenados en la memoria. Aún no posee conocimiento de las letras, por lo que las conexiones entre el estímulo y la información almacenada en su memoria son totalmente arbitrarias, como resultado de aprendizajes memorísticos. Cuando los niños aprenden toman contacto con el alfabeto y aprenden los nombres y los

sonidos de las letras, mediante el uso de la relación grafema-fonema, los niños comienzan a realizar conexiones más sistemáticas entre las letras y los sonidos.

Etapa alfabética

El niño en esta etapa realiza habilidades de segmentación fonética y de recodificación fonológica. Esta lectura por recodificación fonológica permite acceder al significado de palabras no familiares gracias a la aplicación de las reglas de correspondencia grafema-fonema.

Etapa ortográfica

El niño ha acumulado suficiente conocimiento sobre los patrones de deletreo de las palabras y lo emplea para leer sin hacer uso de la recodificación fonológica, de modo que procesan secuencias familiares de letras como si fueren unidades sin tener que recodificar fonológicamente las letras que lo constituyen.

Los principios metodológicos del aprendizaje de la lectura se pueden resumir en siete:

- Todo método de aprendizaje de la lectura debe ser fonológico, es decir, las letras deben nombrarse por su sonido, no por su nombre.
- Se debe trabajar la lectura y la escritura conjuntamente.
- La cursiva es el tipo de letra más adecuado para usar en el aprendizaje de la lectura.
- Se debe estudiar cada letra por separado, empezando desde las vocales para ir a las consonantes.
- Hay que trabajar los grupos silábicos desde los más sencillos a los más complicados.
- La metodología usada para el aprendizaje de la lengua debe ser multisensorial.
- Se debe trabajar la lectura comprensiva.

6. Metodología

En el presente trabajo para llevar a cabo de la Orientación Psicopedagógica es importante utilizar las siguientes técnicas y diversos instrumentos.

Actividades dirigidas a la maestra, niños y padres de familia.

Consta de un taller que se realizará durante una semana: consta de 5 sesiones y ejercicios para la coordinación general la cual ayudaran al desarrollo el aprendizaje de la lectura de los niños y niñas mediante deferentes sesiones.

TALLER 1

TÍTULO: NUESTRA BIBLIOTECA

OBJETIVOS: Motivar a los padres a que formen su propia biblioteca

De esta manera lograremos que los niños se unan más con sus padres y que ellos puedan ayudar a sus hijos en el aprendizaje de la lectura.

TALLER 2

TÍTULO: LIBRO DE LECTURAS

OBJETIVOS: Recopilar entre los miembros de la comunidad cantos antiguos.

- Contar con un asevero de textos que permita que los adultos y los niños participen en las experiencias de la lectura.

Este taller ayudara de manera más fácil enseñar lo que es la lectura con ayuda de cuentos realizado por ellos mismo una forma práctica y sencilla.

TALLER 3

TÍTULO: CAJA DE SORPRESAS (álbum con fotografías)

OBJETIVOS

- Mostrar una forma novedosa para observar y conservar las fotografías de la familia.
- Conservar a partir de la elaboración del álbum de cada familia

Este taller nos ayudara a relacionarnos más con la familia y poco a poco ir superando el la lectura.

TALLER 4

TÍTULO: LIBRO ILUSTRADO

OBJETIVOS

- Interpretar ilustraciones
- Crear historias propias a partir de una secuencia de ilustraciones

Este libro nos ayudara a realizar nuestra propia historia de vida y asimismo nos ayudar a mejorar nuestro vocabulario dentro del aprendizaje inicial de la lectura ya que es muy importante para nuestros niños.

TALLER 5

TÍTULO: LIBRO DE ACCIONES

OBJETIVOS

- Interpretar acciones ilustradas de un libro
- Relacionar las situaciones del libro con experiencias propias

Este libro ayudara conjuntamente con la familia a recordar todos sus momentos que han pasado juntos y también ayudara a mejorar el aprendizaje inicial de una forma más creativa y divertida.

TALLER 1

Aprendo a respirar

Esto nos permitirá el mejoramiento de la inteligencia emocional para cada actividad que vamos a realizar entre padres e hijos.

TALLER 2

Aprendo a relajarme (relajación de Jacobson).

Esto permite que cada niño con sus padres aprenda a relajarse para poner iniciar cualquier trabajo con sus hijos.

TALLER 3

Aprendo a relajarme (relajación dinámica)

Con ayuda de música permitirá al niño conjuntamente con sus padres a quitar su estrés y ayudara a relacionarse más con ellos

TALLER 4

Vamos a imaginar...

Este taller nos ayudara a compartir muchas imaginaciones e intercalar pensamientos entre padres e hijos.

TALLER 5

Me voy a la playa. Relajación autógena

Esto permitirá recordar todos los momentos que hemos salido en familia para mejorar la relación entre padres e hijos y de esa manera superar la inteligencia emocional.

MUESTRA

El presente programa de orientación psicopedagógica está dirigida a los 21 padres de familia y a los 21 niños de la Escuela José Miguel Burneo Burneo de la ciudad de Loja en los mismos obtuvieron un puntaje bajo en el desarrollo del aprendizaje. A continuación se detalla la muestra correspondiente.

SUJETA DE INVESTIGACIÓN	Edad cronológico	sexo
1	5-4	M
2	5-4	F
3	5-7	M
4	5-1	M
5	6	M
6	5-7	F
7	5-8	M
8	5-2	F
9	5-6	M
10	5-4	M
11	5-2	F
12	5-6	F
13	5-8	F
14	5-3	M
15	6-1	M
16	5-1	F
17	5-4	M
18	5-7	M
19	5-11	M
20	5-5	F
21	5-7	F

7. ANÁLISIS DE RESULTADOS

Se pretende brindar el asesoramiento adecuado a los padres de familia en su mejoramiento al desarrollo de la inteligencia emocional través de nuevos instrumentos donde no solo pueden enriquecer sus conocimientos sino desarrollar muchas habilidades.

Así mismo a los niños y niñas empezar con motivaciones y animaciones a la lectura de una forma creativa lúdica y placentera en donde permitirá incentivar al niño- niña a leer y a desarrollar todos sus aprendizajes.

8. EVALUACIÓN

Se evaluará la afectividad de la orientación psicopedagógica a los padres de familia las mismas que valoraremos todas las actividades que realice durante el proceso lo cual permitirá un mejoramiento en el desarrollo del aprendizaje inicial de la lectura.

Se evaluará a los niños y niñas un rendimiento oportuno que les permita desenvolverse de mejor forma en el medio a través de la lectura en donde lleguen a enriquecer sus conocimientos.

9. BIBLIOGRAFÍA

- DURKIN, D. hechos sobre el aprendizaje de la lectura en preescolar. Editorial Madrid, Narcea. Año 1998
- SOLÉ, I. Lectura en educación Infantil. Editorial Barcelona Graó. Año 2001
- L. Ehri (1991, 1992)
- Carrillo Gallego, M^a. S., Calvo Rodríguez, A. R. y Alegría Icosa, J. (2001). El inicio del aprendizaje de la lectura en educación infantil. Editorial Madrid: Santillana-Servicios educativos.
- Corral Villacastín, A. (1997). El aprendizaje de la lectura y escritura en la escuela infantil. Editorial Madrid: Universidad Complutense.

CRONOGRAMA DE TRABAJO DE LA ORIENTACIÓN PSICOPEDAGOGICA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

SEMANA 1

FECHA	ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	TIEMPO DE DURACIÓN	PARTICIPANTES	RESPONSABLE
Lunes 21-04-2014	NUESTRA BIBLIOTECA	Motivar a los padres a que formen su propia biblioteca	<ul style="list-style-type: none"> • 2 cajas grandes de cartón, madera, costales • Cartón (puede ser de reusó: una caja de galleta) • Pintura, brochas, pegamento • Retrasos de estambre, papel de diferentes colores y texturas 	45 min	Niños(as), Padres de familia y maestra	Marisol Cuenca
		<ul style="list-style-type: none"> • Recopilar entre los miembros de la comunidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Entre 20 y 30 cantos antiguos y coplas • De 20 a 30 hojas blancas 			

<p>Martes 22-04-2014</p>	<p>LIBRO DE LECTURAS</p>	<p>cantos antiguos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contar con un asevero de textos que permita que los adultos y los niños participen en las experiencias de la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dos cartones de las misma medida que las hojas • Pintura y pincel • Un metro de mecate o hilo 	<p>45 min</p>	<p>Niños(as), Padres de familia y maestra</p>	<p>Marisol Cuenca</p>
<p>Miércoles 23-04-2014</p>	<p>CAJA DE SORPRESAS (álbum con fotografías)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar una forma novedosa para observar y conservar las fotografías de la familia. • Conservar a 	<ul style="list-style-type: none"> • Una caja de cartón de 10x10cm aproximadamente • Una tira de cartón flexible de 60x10cm • Cinco fotografías tamaño credencial • Retrasos de tela o papel 	<p>45 min</p>	<p>Niños(as), Padres de familia y maestra</p>	<p>Marisol Cuenca</p>

		partir de la elaboración del álbum de cada familia	de colores <ul style="list-style-type: none"> • Pegamento Tijeras			
Jueves 24-04-2014	LIBRO ILUSTRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar ilustraciones • Crear historias propias a partir de una secuencia de ilustraciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustraciones de paisajes de la comunidad, niños jugando o realizando actividades de la vida diaria, pueden conseguirse en revistas viejas o dibujos realizados por los padres • Cuadros de cartón de 20x20cm aproximadamente • Una argolla de metal • Marcadores de varios colores 	45 min	Niños(as), Padres de familia y maestra	Marisol Cuenca

			<ul style="list-style-type: none"> • Tijera, pegamento, brocha 			
<p>Viernes 25-04-2014</p>	<p>LIBRO DE ACCIONES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar acciones ilustradas de un libro • Relacionar las situaciones del libro con experiencias propias 	<ul style="list-style-type: none"> • 8 cuadros de plásticos de bolsas de envoltura de 12x12cm aproximadamente • 6 ilustraciones o dibujos de personas realizando diferentes actividades en determinados lugares. • 2 cuadros de cartón flexible de 12x12cm • Hilo, aguja, tijeras. 	<p>45 min</p>	<p>Niños(as), Padres de familia y maestra</p>	<p>Marisol Cuenca</p>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

TALLER 1

TÍTULO: NUESTRA BIBLIOTECA

OBJETIVOS

Motivar a los padres a que formen su propia biblioteca

MATERIAL

- 2 cajas grandes de cartón, madera, costales
- Cartón (puede ser de reusó: una caja de galleta)
- Pintura, brochas, pegamento
- Retrasos de estambre, papel de diferentes colores y texturas

DESCRIPCIÓN

Para las cajas

- Pintarlas o forrarlas con papel
- Pegarles una tira de estambre alrededor o a la mitad de la caja para decorarlas
- Colocarlas una encima de otra o una al lado de otra en el lugar que se ha elegido para la biblioteca.

Para la arpilla

- Cortar por el lado más largo
- Unir con hilo cáñamo los extremos
- Decorar pasando una o dos vueltas de hilo en la parte de arriba y en la de debajo de al arpilla
- En las esquinas superiores amarrar un tramo de mecate de 50cm donde estará la biblioteca.

TALLER 2

TÍTULO: LIBRO DE LECTURAS

OBJETIVOS:

- Recopilar entre los miembros de la comunidad cantos antiguos
- Contar con un aseo de textos que permita que los adultos y los niños participen en las experiencias de la lectura.

MATERIAL

- Entre 20 y 30 cantos antiguos y coplas
- De 20 a 30 hojas blancas
- Dos cartones de la misma medida que las hojas
- Pintura y pincel
- Un metro de mecate o hilo

DESCRIPCIÓN

- Escriba una canción en cada hoja, dibuje en algún lugar de la hoja un detalle alusivo al texto
- Decore los cartones que servirán de etapas del libro, cubra por los dos lados un paisaje relacionado con el tema que traten los cantos
- Marque en el extremo izquierdo de uno de los cartones un punto cada centímetro
- Coloque las hojas entre los dos cartones, perfora por los dos puntos marcados.

Recomendación para su uso

La lectura de tradiciones acerca a los niños a las costumbres y creencias de su comunidad por lo que es necesario elaborar varios tipos para prestarlos a los padres y que los compartan con sus hijos en casa.

TALLER 3

CAJA DE SORPRESAS (álbum con fotografías)

OBJETIVOS

- Mostrar una forma novedosa para observar y conservar las fotografías de la familia.
- Conservar a partir de la elaboración del álbum de cada familia

MATERIAL

- Una caja de cartón de 10x10cm aproximadamente
- Una tira de cartón flexible de 60x10cm
- Cinco fotografías tamaño credencial
- Retrasos de tela o papel de colores
- Pegamento
- Tijeras

DESCRIPCIÓN

- Decore la caja, forrándola con los retrasos de tela o papel
- En la tira de cartón marque una línea cada 10cm de manera que queden 6 cuadros
- Doble a manera a acordeón sobre cada línea
- Pegue una fotografía en cada recuadro, a partir del segundo, de modo que el primero quede vacío.
- Ponga pegamento en la parte de atrás del primer recuadro y péguelo en el fondo de la caja.
- Pliegue la tira de cartón hacia el fondo de la caja
- Escriba el título en la tapa
- Muestra la caja cerrada a los niños y pregúnteles que creen que tienen dentro. Escucha las respuestas de los niños y diles que vas a abrir para saber si alguno acertó
- Despliega poco a poco el acordeón de modo que los niños vean una a una las fotografías y vayan diciendo que es.

TALLER 4

LIBRO ILUSTRADO

OBJETIVOS

- Interpretar ilustraciones
- Crear historias propias a partir de una secuencia de ilustraciones

MATERIAL

- Ilustraciones de paisajes de la comunidad, niños jugando o realizando actividades de la vida diaria, pueden conseguirse en revistas viejas o dibujos realizados por los padres
- Cuadros de cartón de 20x20cm aproximadamente
- Una argolla de metal
- Marcadores de varios colores
- Tijera, pegamento, brocha

DESCRIPCIÓN

- Recordar que los niños observen libremente las ilustraciones por un rato, después motívalos a contar una historia a partir de las imágenes.

TALLER 5

LIBRO DE ACCIONES

OBJETIVOS

- Interpretar acciones ilustradas de un libro
- Relacionar las situaciones del libro con experiencias propias

MATERIAL

- 8 cuadros de plásticos de bolsas de envoltura de 12x12cm aproximadamente
- 6 ilustraciones o dibujos de personas realizando diferentes actividades en determinados lugares.
- 2 cuadros de cartón flexible de 12x12cm
- Hilo, aguja, tijeras.

DESCRIPCIÓN

- Escribir en uno de los cuadros de cartón el título del libro
- Colocar entre 2 cuadros de plásticos una de las fotografías
- Pasar una hebra por los 4 lados de los cuadrados de plástico
- Colocar los 4 cuadros de plástico con los dibujos de las acciones entre los 2 cuadros de cartón
- Coser las páginas sobre la línea marcada en la página del título.



EJERCICIOS PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE INICIAL DE LA LECTURA

INSTRUMENTO 1

TALLER 1

Aprendo a respirar

Esta actividad se basa en la importancia de la respiración como proceso para relajarse. De forma sencilla, utilizando dibujos o globos, se les puede explicar a los niños cómo el aire “bueno” entra por la nariz o la boca hasta los pulmones, que se hinchan cuando se llenan de aire, igual que un globo. Después, cuando se espira, sale aire “sucio” y los pulmones se quedan limpios. Les diremos que tomen aire (inspiren) por la nariz y que lo pongan en su tripa, como si fueran uno de estos globos. Estando tumbados pueden ponerse un saquito de poco peso en el vientre, para que vean cómo sube y baja con la respiración. Se practicará la respiración estando los niños tumbados, cada uno en su colchoneta, inspirando aire y espirando. Hay que tener en cuenta que esta actividad debe hacerse de forma relajada, sin prisas, y controlando que los niños no respiren demasiado deprisa para no hiperventilar. Puede acompañarse de música relajante, por ejemplo, Canon en D mayor de Pachelbel, música con sonidos de la naturaleza, Concierto para piano y orquesta nº 21 de Mozart, etc.

TALLER 2

Aprendo a relajarme (relajación de Jacobson)

Esta técnica consiste en realizar ejercicios de tensión-relajación con cada una de las partes del cuerpo. Hay que ponerse en una postura cómoda y en un ambiente relajado, sin distracciones ni prisas. Es mejor utilizar ropa cómoda y no tener cosas que aprieten: reloj, objetos en los bolsillos, etc. No conviene hacer la relajación después de las comidas. Cada ejercicio se debe realizar 2-3 veces seguidas, alternando 10 segundos de tensión con periodos de relajación de 30 segundos.

Es importante notar la diferencia entre el malestar de tener un músculo contraído y el bienestar que se produce cuando lo relajamos. La relajación se consigue de forma gradual, practicándola progresivamente, mejorando paso a paso. No se consigue todo en un día, lo mejor es ensayar cada técnica varias veces para que noten su eficacia. Se intentará respirar de forma reposada y acompasada a los ejercicios que se propongan. Es fundamental salir despacio de la relajación, después de realizar el último ejercicio hay que inspirar profundamente, mover las manos y abrir despacio los ojos, sin incorporarse de golpe. El recorrido completo comprende las siguientes cinco zonas corporales:

2.1. Ejercicios de los brazos: primero se realizan todos los ejercicios con un brazo y luego con el otro

- Apretar fuertemente el puño, como si apretásemos muy fuerte una esponja... abrir la mano
- Doblar la mano por la muñeca hacia arriba y hacia abajo, muy fuerte... volver a la posición inicial
- Doblar la palma de la mano hacia abajo, como un pingüino... volver a la posición inicial
- Tensar el antebrazo, ¡qué fuertes estamos!... aflojar el antebrazo
- Doblar el brazo por el codo tensando los músculos del bíceps... aflojar el brazo que vuelve a descansar en la posición inicial

- Doblado el brazo por el codo tratar de hacer fuerza, como para bajar el brazo,... aflojar el brazo para que vuelva a la posición de reposo.

- Estirar hacia delante y hacia arriba el brazo extendido a fin de tensar el hombro... aflojar el brazo para relajarlo

2.2. Ejercicios para relajar la cara:

- Tensar la frente levantando las cejas, como si estuviésemos asustados... dejar caer las cejas

- Tensar la frente frunciendo el entrecejo, tratando de aproximar las cejas, como si estuviésemos enfadados... dejar caer las cejas

- Cerrar muy fuerte los ojos... relajarlos

- Tensar las mejillas estirando hacia atrás y hacia arriba las comisuras de los labios, como una sonrisa muy grande... dejar que los labios vuelvan a su posición de reposo

- Juntar los labios y, apretados fuertemente, dirigirlos hacia fuera de la boca, como si diésemos un beso muy fuerte... dejar que los labios vuelvan a su posición de reposo

- Juntar los labios y, apretados fuertemente, dirigirlos hacia adentro de la boca, como si nos comiésemos nuestros labios... dejar que los labios vuelvan a su posición de reposo

- Presionar con la lengua el paladar superior, como si tuviésemos una patata pegada... dejar que la lengua descansa

- Apretar fuertemente las mandíbulas, como si mordiésemos algo muy fuerte... dejar que la mandíbula descansa permitiendo que los labios queden separados.

2.3. Ejercicios del cuello: (para facilitarlos se puede hacer referencia a un objeto que se sitúe en el lado al que tienen que mirar)

- Inclinar la cabeza hacia la izquierda

- Inclinar la cabeza hacia la derecha

- Inclinar la cabeza hacia atrás
- Inclinar la cabeza hacia delante

2.4. Ejercicios del tronco:

- Levantar los hombros (como si tocásemos con los hombros el techo)... volver a la posición inicial - Tirar de los hombros hacia delante encogiendo el pecho (como si tuviésemos mucho frío)... descansar
- Coger muy fuerte los brazos por detrás de la espalda... soltar
- Sacar el estómago hacia fuera (como si fuésemos muy gordos)... relajar
- Meter el estómago hacia dentro (como si fuésemos muy delgados)... volver a una posición inicial - Tensar la parte inferior de la espalda, arqueándola (como cuando nos estiramos muy fuerte al levantarnos)... descansar

2.5. Ejercicios de las piernas:

- Ejercer presión sobre el glúteo (ponernos de cuclillas)... soltar
- Contraer los músculos de la parte anterior del muslo (levantando la pierna hacia delante)... relajar - Tensar los músculos de la parte posterior del muslo apretando con los talones hacia abajo (hacer que pisamos muy fuerte el suelo)... soltar
- Tensar la parte anterior de la pantorrilla tirando fuertemente del pie hacia la rodilla (tumbados, llevar la punta del pie hacia el techo)... parar
- Tensar los gemelos estirando la punta del pie (tumbados, llevar la punta del pie hacia la pared)... reposar
- Tensar los pies doblando los dedos hacia delante (como si fuésemos un pájaro)... dejar de ejercer tensión.

TALLER 3

Aprendo a relajarme (relajación dinámica)

Se les pondrá a los niños música que invite al movimiento. Se les puede proponer que corran al ritmo de la música, unas veces muy deprisa y otras más lento. Los niños notarán cómo, después de haber forzado a trabajar a los músculos de su cuerpo, se sienten más relajados. Otra forma consistirá en enseñarles un globo inflado y animarles a que no toque nunca el suelo, los niños correrán tras él, intentando alcanzarlo. Se les puede proponer que bailen con la música pero que, cuando deje de sonar, se tienen que parar y estar muy quietos hasta que vuelva a escucharse la melodía.

Otros ejercicios de relajación dinámica consisten en imitar animales moviendo todas las partes del cuerpo, bailar de forma individual o en corro, hacer un tren, etc. En cada uno de ellos se utilizará una música que contenga distintos ritmos para que los niños se muevan de acuerdo al sonido que escuchan, parando y volviendo a realizar ejercicios.

Conviene fomentar la participación de todos los niños y proponer cada ejercicio a modo de juego, que lo perciban como algo agradable que les anima a estar contentos y relajados

TALLER 4

Vamos a imaginar...

Hacer como si fuéramos un coche, un pájaro, una pelota, como si nos vistiésemos, como si apretásemos muy fuerte un caramelo en la mano, como si fuésemos un gato que se estira mucho, una tortuga que se mete en su caparazón, masticamos un chicle, como si pasara un oso muy grande por nuestra tripa, como si hiciéramos agujeros en el suelo con los pies, etc.

Esta actividad puede aprovecharse para diferenciar conceptos opuestos: duro-blando, tenso-relajado, estirar-apretar, frío-caliente.

TALLER 5

Me voy a la playa. Relajación autógena

Se les describirá situaciones en las que sepamos que han disfrutado, por ejemplo, una playa, la excursión con los compañeros a la sierra, un día en la piscina,... Se irá describiendo con detalle lo que está sucediendo, haciendo alusión a la relajación que siente el niño, el calor que nota por el sol, lo contento que está, etc... Los niños estarán tumbados y se les pedirá que imaginen esa situación. Conviene utilizar un tono de voz suave e ir describiendo la escena con todo detalle, intentando provocar en los niños lo que sentirían en esa situación.

Cuanto más entrenen en esta capacidad de imaginar para sentirse bien, mejor lograrán el objetivo de relajarse.

j. Bibliografía.

- ALCÁZAR José Antonio. Claves para manejar la Inteligencia Emocional. Editorial Reseña. Año 2001
- ALASTRE M, Compresión de la lectura inicial. Revista venezolana de educación. Año 2005
- BELLO, A, Y HOLZWARTH, M, Lectura en el nivel inicial. Editorial Cepe. Año 2008
- DELGADO, S. Aproximación a la lectura. Editorial Bandura. Año 2002.
- ELIAS, M.J TOBIAS, S.E Y FRIEDLANDER, BS. Educar con Inteligencia Emocional. Barcelona. Año (2000).
- GARDNER, Howard. El Coeficiente Intelectual. Buenos Aires, Javier Vergara Editor, Año 1997.
- GOLEMAN, Daniel. La Inteligencia Emocional. Editorial Kairos. Año 1996.
- GARCÍA, C. Y ARRANZ Didáctica de la educación infantil. Editorial Epasa Calpe. Año 2011
- HALLIDAY. Procesos de Aprendizaje en la Lectura. Editorial Narcea. Año 1986
- JIMÉNEZ JIMÉNEZ. La familia como organización social. Año 1998
- LANTIERI Linda. Inteligencia Emocional Infantil y Juvenil. Editorial Aguilar. Año 2001
- MATA MOLINA, F y Otros. Emocionalmente Inteligente. Revista Calidad Empresarial, Edición Corporación Calidad 2010. Año 2000
- MARTIN, DORIS Y BOECK KARIN. EQ que es la inteligencia emocional. Sección edaf 3 edición. Bs. Aires, argentina. Año (2001)
- NARANJO, S, Didáctica de la lectura. Editorial Académica Española. Año 2012
- NOVEL & SABATER, Tipo de estructura familiar. Año 1991

TOBIAS Y FINDER. Inteligencia emocional en la infancia. Bandura, A. Año (2002)

RUIZ. Iniciación a la lectura. Editorial Catedra. Año 1994

SHAPIRO. Educar con Inteligencia Emocional. Vergara Editor, S.A. México. Año 1997

VYGOTSKY. Aprendizaje en la escuela. Editorial Paidós. Año 1985-1934



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN
PARVULARIA

PROYECTO DE GRADO

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "JOSÉ MIGUEL BURNEO BURNEO" DE LA CIUDAD DE LOJA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE INICIAL DE LA LECTURA. PERÍODO 2014.

Previo a la obtención del grado de licenciada en Ciencias de la Educación. Mención Psicología Infantil y Educación Parvularia.

AUTORA

Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa

ASESOR DEL PROYECTO

Dr.Mgs. Amable Ayora Fernández

2015

a. Tema

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “JOSÉ MIGUEL BURNEO BURNEO” DE LA CIUDAD DE LOJA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE INICIAL DE LA LECTURA PERIODO 2014.

b. Problemática

El entusiasmo respecto del concepto de la inteligencia emocional comienza a partir de sus consecuencias para la crianza y educación de los hijos, pero se extiende al lugar de trabajo y prácticamente a todas las relaciones y encuentros humanos. Los estudios muestran que las mismas capacidades de inteligencia emocional que dan como resultado que un niño sea considerado como un estudiante entusiasta por su maestra o sea apreciada por sus amigos en el patio de receso, también lo ayudaran dentro de veinte años en su trabajo. Aun cuando el término de Inteligencia Emocional ha comenzado a utilizarse comúnmente en forma reciente la investigación en esta área no es un fenómeno nuevo. En los últimos años se han llevado a cabo miles de estudios relacionados con el desarrollo de las capacidades de la inteligencia emocional en los niños. Lamentablemente, solo unos pocos lograron encontrar una aplicación concreta debida en general a un cisma entre el mundo académico de paradigmas estadísticos cuidadosamente planificados y en el mundo del docente y el profesional de la salud mental directamente enfrentada a los problemas cotidianos. Pero ya no nos podemos permitir el lujo de criar y educar hijos basándose meramente en la institución o en la “aplicación correcta de una política”.

Los científicos sociales siguen discutiendo sobre qué es lo que constituye con exactitud el Coeficiente Intelectual de una persona, pero la mayoría de los profesionales convienen en que pueden medirse mediante el test de inteligencia estandarizada tales como el de las Escalas de inteligencia de L.E SHAPIRO que mide tanto la capacidad verbal como no verbal, incluyendo memoria, vocabulario, comprensión, razonamiento abstracto, percepción, procesamiento de la información y las capacidades visuales y motoras.

Cuando estamos emocionalmente perturbados, solemos decir que <no podemos pensar bien> y permite explicar por qué la tensión emocional prolongada puede obstaculizar las facultades intelectuales del niño y dificultar así su capacidad de aprendizaje. Los niños y niñas impulsivos y ansiosos, a menudo desorganizadas y problemáticos, parecen tener un escaso control pre frontal sobre sus impulsos límbicos. Este tipo de niños y niñas presentan un elevado riesgo de problemas de

fracaso escolar, alcoholismo y delincuencia, pero no tanto porque su potencial intelectual sea bajo sino porque su control sobre su vida emocional de halla severamente restringido.

La necesidad de que los padres participen de la crianza y del desarrollo de sus hijos desde el nacimiento e infancia y que apoyen su formación, es parte del proceso educativo formativo y que tiene relación con la inteligencia emocional de los padres así como del niño.

Al estar convencida de que la población infantil es el futuro de nuestra patria, su atención educativa debe estar enmarcad dentro de políticas que busquen calidad y excelencia, por lo tanto debe ser atendida en toda su dimensional, es decir preparada los caminos para cumplir con eficiencia esta meta.

Cuando los niños inician el proceso escolar, las expectativas de la totalidad de padres de familia, es el aprendizaje de la lectura , de igual forma para el maestro parvulario, que entusiasmada recibe un grupo de pequeñitos sobre los cuales tiene una gran responsabilidad, con los trascurros del tiempo y a pesar de los innumerables esfuerzos relacionados, ciertos integrantes del grupo presentan ciertas dificultades y el aprendizaje de la lectura sufre serios tropiezos, en este momento es cuando se busca la ayuda a fin de superar estas dificultades dentro de la lectura.

Al realizar un análisis empiezan a flotar factores como desnutrición, mala salud, inmadurez del niño en ciertas áreas del desarrollo humano, que si fueran considerados en toda la magnitud de importancia que especialmente el último reviste, se estaría previniendo en el futuro estos inconvenientes.

La mayorías de los niños que ingresan a la pre básica provienen de hogares deprimidos económicamente, sin un adecuado desarrollo físico, cognitivo y emocional que propicie un buen aprendizaje, la carencia de una buena alimentación, la falta de un ambiente emocional equilibrada, salud, la pobreza, son las características constantes de este grupo social, de manera que a su ingreso a la vida escolar no presentan las condiciones mínimas necesarias para abordar con éxito este aprendizaje, lo que los hace vulnerables y presas faciales del fracaso escolar.

Además un requisito de gran importancia para iniciar el aprendizaje de la lectura es un buen desarrollo del lenguaje, que es evaluado superficialmente por parte del maestro.

La lectura es uno de los procesos más complejos de la enseñanza, no es únicamente la traducción de símbolos gráficos en sonidos, por lo tanto la lectura constituye la llave del saber y la condición especial de la formación, la escuela no puede olvidar esta enseñanza a cuyo dominio aspiran todos los escolares. Es responsabilidad de la educación enseñar al alumno a expresar sus propios pensamientos y al mismo tiempo a interpretarlos.

La adquisición de la lectura exige de un adecuado lenguaje, si el niño no dispone de este, probablemente fracase.

Una de las fallas del proceso educativo, ha sido no considerar estos aspectos, ya que el docente cree que únicamente sus métodos y técnicas de enseñanza son los que importan, sin considerar otros aspectos del desarrollo humano, como psicólogos estamos en la obligación de ayudar a la educación, con investigaciones serias, que permitan poner en consideración de todas las personas involucradas en el proceso educativo, padres de familia, maestros, estudiantes en formación, etc., aspectos casuales de dificultades, con la finalidad de orientar a los mismos en la búsqueda de soluciones oportunas. La educación no es responsabilidad de una sola persona, es corresponsabilidad de un grupo de profesionales obligados éticos, moral y profesionalmente a anular esfuerzos en la búsqueda del bien común.

En el Ecuador la gran mayoría de maestros y maestras, viven el aprendizaje inicial en los niños y niñas como un problema dentro del ámbito educativo. Creemos también que sea gran mayoría intenta muchas alternativas para solucionar problemas y que, también muchas veces, se impacientan porque parece que ninguno de sus esfuerzos da resultado. Como quiera que sea usted, cuando fue niño o niña, paso por pre-básico comenzando ahí su aprendizaje inicial como una angustia, ahora como maestra, lo vive como un problema preocupante.

En Loja el bajo rendimiento de la educación constituye el pilar sobre el cual los pueblos edifican su progreso, gracias a ella, se superan difíciles barreras como la sumisión de los pueblos, a través de ella, el hombre alcanza otros niveles culturales y se proyecta hacia un cambio de vida. Quizás por eso, muchos se han preocupado de encontrar sus causas, de explicarlo desde distintos enfoques, de descubrir los factores que dan origen a ese problema.

Frente a la problemática escrita, es necesario como futura Licenciada en la especialidad Psicología Infantil y Educación Parvularia asumir este compromiso, investigado a nuestros niños y niñas de Lojanos, provenientes de sectores deprimidos económicamente y socialmente, como están desarrollando su lenguaje y si este está cumpliendo su verdadera funcionalidad en el aprendizaje de la lectura para así tener los elementos de juicio necesario a fin de ayudar en la búsqueda de una educación prospectiva de calidad.

c. Justificación

La Universidad Nacional de Loja, El Área de la Educación, El Arte y la Comunicación conjuntamente con la carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia tiene el propósito de formar profesionales frente a los problemas de ámbito social, cultural y educativo mediante la ejecución de propuestas, alternativas acordes a la realidad de la sociedad.

El motivo de la presente proyecto de tesis y como futura profesional de Psicología Infantil y Educación Parvularia es pertinente llevarla a cabo en razón de dar a conocer a las maestras y a los padres de familia sobre la importancia de la **“LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “JOSÉ MIGUEL BURNEO BURNEO” DE LA CIUDAD DE LOJA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE INICIAL DE LA LECTURA PERIODO 2014”**, porque se ha visto que la inteligencia emocional es de suma importancia en el desarrollo del aprendizaje inicial de la lectura del niño, y es importancia que exista en los Hogares e Instituciones Educativas; ya que cumple una función primordial en la formación de los niños y niñas, todo depende de la orientación que den los padres y docentes del uso de las mismas.

Daniel Goleman parte del estudio de Salovey y Mayer, centrándose en temas tales como el fundamento biológico de las emociones y su relación con la parte más volitiva del cerebro; la implicación de la inteligencia emocional en ámbitos como las relaciones de pareja, la salud, y fundamentalmente el ámbito educativo.

El planteamiento de Goleman, propone a la inteligencia emocional como un importante factor de éxito, y básicamente consiste en la capacidad "apresable" para conocer, controlar e inducir emociones y estados de ánimo, tanto en uno mismo como en los demás.

La inteligencia emocional tiene como sustento al carácter multifactorial de las inteligencias, es decir las Inteligencias Múltiples (GARDNER, HOWARD: 1996). En el estudio de Gardner se analizan dos inteligencias que tienen mucho que ver con la relación social:

Desde el punto de vista social el proyecto de tesis está orientado tanto a los hogares, Centros de Desarrollo Infantil como también a las maestras y padres de familia para que valoren la importancia de la inteligencia emocional para que los educandos tenga un buen desarrollo del aprendizaje dentro de la lectura ya que de esta manera les permitirá relacionarse de una manera social, emocional y afectiva no solo dentro del hogar sino dentro del establecimiento educativo.

Desde el punto de vista metodológico aplicaré una encuesta de inteligencia emocional a los padres de familia, asimismo de manera individual aplicaré un test de aprendizaje inicial de la lectura a los niños y niñas de la escuela José Miguel Burneo Burneo.

Con la información que proyectaré, estaré de alguna manera cooperando a buscar posibles soluciones a los problemas que hayan sido detectados en el primer año de Educación Básica.

Es factible y pertinente realizar el presente trabajo de investigación pues cuento con la formación académica en los diferentes módulos de la carrera, se dispone de recursos bibliográficos y económicos necesarios, así como la predisposición de la investigadora para la ejecución del presente trabajo de investigación, además se cuenta con el apoyo de la docente y las autoridades de la escuela José Burneo Burneo.

Para todo esto me tomo el tiempo de seis meses para realizar el presente proyecto previo a la tesis.

d. Objetivos

OBJETIVO GENERAL

Determinar si la inteligencia emocional de los padres de familia de los niños y niñas de primer año de educación básica de la escuela José Miguel Burneo Burneo de la ciudad de Loja influye en el Aprendizaje Inicial de la Lectura. Periodo 2014.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- De qué manera influye la Inteligencia Emocional de los padres de familia en el Aprendizaje Inicial de la lectura de los niños y niñas.
- Conocer si la inteligencia Emocional de los Padres de familia es un factor determinante en el desarrollo del Aprendizaje Inicial de la lectura de los niños y niñas investigados.
- Determinar la inteligencia emocional de los padres de familia de los niños de primer año de Educación básica tiene relación directa con los tipos de organización familiar.
- Aportar con orientaciones psicopedagógicas a las familias para el mejoramiento de aprendizaje inicial de la lectura.

Esquema del marco teórico

CAPÍTULO I

INTELIGENCIA EMOCIONAL

- 1.1 Introducción
- 1.2 La inteligencia intrapersonal
- 1.3 Inteligencia intrapersonal en el aula
- 1.4 Coeficiente intelectual e inteligencia emocional
- 1.5 Naturaleza de la inteligencia emocional
- 1.6 El analfabetismo emocional
- 1.7 La inteligencia emocional en el contexto familiar
- 1.8 Desarrollo de las emociones en la infancia
- 1.9 Condiciones para un buen desarrollo emocional
- 1.10 La inteligencia emocional en la escuela

CAPÍTULO II

APRENDIZAJE

- 2.1 Introducción
 - 2.1.1 Experiencia
 - 2.1.2 Maduración.
 - 2.1.3 Lenguaje
 - 2.1.4 Transmisión social
- 2.2 Importancia de Educar a la Primera Infancia
- 2.3 Principios fundamentales de la preparación del docente
- 2.4 Función social del lenguaje
- 2.5 La relación pedagógica de la educación preescolar de la lectura
- 2.6 La intervención en Kindergarten en el aprendizaje

e. Marco Teórico

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

1.1 Introducción

La Inteligencia Emocional (GOLEMAN, DANIEL 1996) es un constructo mental fundamentado en la Meta cognición Humana.

Daniel Goleman parte del estudio de Salovey y Mayer, centrándose en temas tales como el fundamento biológico de las emociones y su relación con la parte más volitiva del cerebro; la implicación de la inteligencia emocional en ámbitos como las relaciones de pareja, la salud, y fundamentalmente el ámbito educativo.

El planteamiento de Goleman, propone a la inteligencia emocional como un importante factor de éxito, y básicamente consiste en la capacidad "apresable" para conocer, controlar e inducir emociones y estados de ánimo, tanto en uno mismo como en los demás, este tiene como sustento al carácter multifactorial de las inteligencias, es decir las Inteligencias Múltiples (GARDNER, HOWARD: 1996). En el estudio de Gardner se analizan dos inteligencias que tienen mucho que ver con la relación social:

1.2 La Inteligencia Intrapersonal

La primera que desarrolla la habilidad del conocimiento individual personal, su identidad, su autoestima.

La inteligencia intrapersonal consiste, según la definición de Howard Gardner, en el conjunto de capacidades que nos permiten formar un modelo preciso y verídico de nosotros mismos, así como utilizar dicho modelo para desenvolvernos de manera eficiente en la vida.

1.3 Inteligencia Intrapersonal en el Aula

La inteligencia intrapersonal determina en gran medida el éxito o el fracaso de nuestros estudiantes. Desde el punto de vista del profesor es también tremendamente importante porque de ella depende que acabemos el curso en mejor o peor estado anímico. Para los estudiantes es importante porque sin capacidad de auto - motivarse no hay rendimiento posible.

Cualquier aprendizaje supone un esfuerzo. El control de las emociones es importante no sólo durante un examen, sino en el día a día. Cualquier aprendizaje de algo nuevo implica inevitables periodos de confusión y frustración y de tensión. Los estudiantes incapaces de manejar ese tipo de emociones muchas veces se resisten a intentar actividades nuevas, por miedo al fracaso.

Desde el punto de vista de los profesores no podemos olvidar que en muchos países la docencia es una de las profesiones con mayor índice de enfermedades mentales como la depresión. Si nuestros estudiantes pasan por periodos de frustración y tensión, ¿qué no decir de nosotros, los profesores?

A pesar de su importancia la inteligencia intrapersonal está totalmente dejada de lado en nuestro sistema educativo. La inteligencia intrapersonal, como todas las demás inteligencias es, sin embargo, educable.

1.4 Coeficiente Intelectual E Inteligencia Emocional

Nuestra sociedad ha valorado durante los últimos siglos un ideal muy concreto del ser humano: la persona inteligente.

El ser Inteligente en la escuela tradicional, se consideraba a un niño cuando dominaba el Lenguaje y las Matemáticas. Recientemente, se ha identificado al niño inteligente con el que obtiene una puntuación elevada en los test de inteligencia.

El Cociente Intelectual se ha convertido en el referente de este ideal, el cual se sustentó en la relación positiva que existe entre este parámetro de comparación de los estudiantes y su rendimiento académico: los estudiantes que más puntuación obtuvieron en los test de CI suelen conseguir las mejores calificaciones en la escuela. Para los profesores, era imprescindible seguir las pautas que el CI marcaba para detectar las "cualidades" de los estudiantes, sin atender a "cuando el tonto es listo".

El CI determinó que los padres o apoderados de niños o jóvenes a los que los profesores dijeron que su nivel de inteligencia era más bajo del requerido para continuar con sus estudios académicos o profesionales, no los apoyaran para seguir esforzándose en superar sus limitaciones, y, más bien, alejarlos del

sistema escolar, creando de esta manera seres inconformes y resentidos con la sociedad; y, obviamente, aumentando a futuro la mano de obra no calificada, barata y subempleada.

Esta visión ya atrasada ha entrado en conflicto por qué:

Los que triunfaron y triunfan permanentemente en todo ámbito de relación social son los que supieron conocer sus emociones y cómo gobernarlas de forma apropiada. Son los que cultivaron las relaciones humanas y que conocieron los mecanismos que motivan y mueven a las personas, los que se interesaron más por las personas que por las cosas y que entendieron que la mayor riqueza que poseemos es el capital humano.

La inteligencia académica no es suficiente para alcanzar el éxito profesional: Los profesionales que ganan más, no son necesariamente los más inteligentes de su promoción escolar.

La inteligencia no garantiza el éxito en nuestra vida cotidiana: La inteligencia no facilita la felicidad ni con nuestra pareja, ni con nuestros hijos, ni que tengamos más y mejores amigos. El CI de las personas no contribuye a nuestro equilibrio emocional ni a nuestra salud mental. Son otras habilidades (competencias) emocionales y sociales las responsables de nuestra estabilidad emocional y mental, así como de nuestro ajuste social y relacional.

Es en este contexto en el que la sociedad se ha hecho la pregunta: ¿por qué son tan importantes las emociones en la vida cotidiana? La respuesta no es fácil, pero ha permitido que estemos abiertos a otros ideales y modelos de personas.

En momentos de crisis como los actuales ya no sirve el ideal exclusivo de la persona inteligente y es cuando surge el concepto de inteligencia emocional IE (GOLEMAN, DANIEL: 1996) como una alternativa a la visión clásica.

1.5 Naturaleza De La Inteligencia Emocional

Salovey y Mayer, los primeros en formular el concepto de inteligencia emocional, definen cinco grandes capacidades propias de la inteligencia emocional, de las que tres se corresponden a la inteligencia intrapersonal y dos a la interpersonal.

Goleman manifiesta que las emociones son vitales a la hora de valorar la inteligencia de las personas. A "La naturaleza de la Inteligencia Emocional" Goleman lo fundamenta en cinco competencias:

LA AUTOCONCIENCIA, implica reconocer los propios estados de ánimo, los recursos y las intuiciones. "Poder dar una apreciación y dar nombre a las propias emociones en uno de los pilares de la IE, en el que se fundamentan la mayoría de las otras cualidades emocionales. Sólo quien sabe por qué se siente como siente puede manejar sus emociones, moderarlas y ordenarlas de manera consciente" (MARTIN, DORIS Y BOECK KARIN: 2001).

Conocer y controlar nuestras emociones es imprescindible para poder llevar una vida satisfactoria. Sin sentir emociones es imposible tomar decisiones.

Para conocer y controlar nuestras emociones tenemos primero que reconocerlas, es decir, darnos cuenta de que las estamos sintiendo. Toda la inteligencia emocional se basa en la capacidad de reconocer nuestros sentimientos. Y aunque lo parezca, saber lo que estamos sintiendo en cada momento no es tan fácil.

Las actividades para aprender a notar nuestras emociones son muy sencillas:

Reconocer nuestras emociones pasa por prestarle atención a las sensaciones físicas que provocan esas emociones. Las emociones son el punto de intersección entre mente y cuerpo, se experimentan físicamente, pero son el resultado de una actividad mental.

El segundo paso es aprender a identificar y distinguir unas emociones de otras. Cuando notamos que sentimos algo y además lo identificamos lo podemos expresar. Hablar de nuestras emociones nos ayuda a actuar sobre ellas, a controlarlas. Expresar emociones es el primer paso para aprender a actuar sobre ellas.

El tercer paso es aprender a evaluar su intensidad. Si solo notamos las emociones cuando son muy intensas estamos a su merced. Controlar nuestras emociones siempre es más fácil cuanto menos intensas sean, por lo tanto se trata de aprender a prestar atención a los primeros indicios de una emoción, sin esperar a que nos desborde.

Comprende las siguientes sub - competencias:

Conciencia emocional: identificar las propias emociones y los efectos que pueden tener.

Correcta autovaloración: conocer las propias fortalezas y sus limitaciones.

Autoconfianza: un fuerte sentido del propio valor y capacidad.

LA AUTORREGULACIÓN, Se refiere a manejar los propios estados de ánimo, impulsos y recursos. Platón hablaba de "cuidado e inteligencia en el gobierno de la propia vida" y que en Roma y en el cristianismo pasó a ser la templanza (temperante) Equilibrio Emocional. "No podemos elegir nuestras emociones... Pero está en nuestro poder conducir nuestras reacciones emocionales y completar o sustituir el programa de comportamiento congénito primario... Lo que hagamos con nuestras emociones, el hecho de manejarlas de forma inteligente, depende de la IE".

Una vez que aprendemos a detectar nuestros sentimientos podemos aprender a controlarlos. Hay gente que percibe sus sentimientos con gran intensidad y claridad, pero no es capaz de controlarlos, sino que los sentimientos le dominan y arrastran.

Todos en algún momento nos hemos dejado llevar por la ira, o la tristeza, o la alegría. Pero no todos nos dejamos arrastrar por nuestras emociones con la misma frecuencia.

Controlar nuestros sentimientos implica, una vez que los hemos detectado e identificado, ser capaces de reflexionar sobre los mismos. Reflexionar sobre lo que estamos sintiendo no es igual a emitir juicios de valor sobre si nuestros sentimientos son buenos o malos, deseables o no deseables.

Reflexionar sobre nuestras emociones requiere dar tres pasos:

Determinar la causa

Determinar las alternativas; y,

Por último, actuar.

Determinar la causa ya que emociones como la ira muchas veces son una reacción secundaria a otra emoción más profunda ¿me enfado porque tengo miedo, porque me siento inseguro, o porque me siento confuso? Distintas causas necesitarán distintas respuestas, y el mero hecho de reflexionar sobre el origen de mi reacción me ayuda a controlarla.

Por último, elegir mi manera de actuar. Puedo, naturalmente, optar por quedarme como estoy o puedo optar por cambiar la emoción que estoy sintiendo. No hay reglas que digan que es lo que hay que hacer. Tan dañino puede ser intentar no sentir una emoción como sumergirse en ella

Comprende las siguientes sub-competencias:

Autocontrol: mantener vigiladas las emociones perturbadoras y los impulsos.

Confiabilidad: mantener estándares adecuados de honestidad e integridad.

Conciencia: asumir las responsabilidades del propio desempeño laboral.

Adaptabilidad: flexibilidad en el manejo de las situaciones de cambio.

Innovación: sentirse cómodo con la nueva información, las nuevas ideas y las nuevas situaciones.

LA MOTIVACIÓN, Se refiere a las tendencias emocionales que guían o facilitan el cumplimiento de las metas establecidas. Parte de "la capacidad de motivarse uno mismo", siendo la aptitud maestra para Goleman, aunque también interviene e influye "la motivación de los demás". "...Los verdaderos buenos resultados requieren cualidades como perseverancia, disfrutar aprendiendo, tener confianza en uno mismo y ser capaz de sobreponerse a las derrotas". Esta actitud es sinérgica, por lo cual, en el trabajo en equipo, motiva a los demás a perseverar con optimismo el logro de objetivos propuestos.

Los deportistas de elite, como nuestro marchista Jefferson Pérez, llevan, muchas veces desde la infancia, una vida que la mayoría de nosotros no resistiría ¿Qué es lo que hace que alguien sea capaz de entrenar incansablemente durante años?

La auto – motivación es lo que nos permite hacer un esfuerzo, físico o mental, no porque nos obligue nadie, sino porque queremos hacerlo. Muchas veces no sabemos bien lo que queremos, o sabemos muy bien lo que no queremos. Aprender a plantear objetivos y saber qué es lo que de verdad queremos es, por tanto, el primer paso.

Una de las habilidades básicas para entender al otro es la de saber escuchar. La mayoría de nosotros, cuando hablamos con otros le prestamos más atención a nuestras propias reacciones que a lo que nos dicen, escuchamos pensando en lo que vamos a decir nosotros a continuación o pensando en que tipo de experiencias propias podemos aportar.

Aprender a escuchar supone enfocar toda nuestra atención hacia el otro, dejar de pensar en lo que queremos decir o en lo que nosotros haríamos.

Las personas con gran capacidad de empatía son capaces de sincronizar su lenguaje no - verbal al de su interlocutor. No sólo eso, también son capaces de 'leer' las indicaciones no - verbales que reciben del otro con gran precisión. Los cambios en los tonos de voz, los gestos, los movimientos que realizamos, proporcionan gran cantidad de información.

Cuando adaptamos nuestro lenguaje corporal, nuestra voz, y nuestras palabras a las de nuestros interlocutores, nos es más fácil entrar en su mundo, y cuando entendemos el mundo del otro podemos empezar a explicarle el nuestro.

Comprende las siguientes sub-competencias:

Comprensión de los otros: darse cuenta de los sentimientos y perspectivas de los compañeros de estudio.

Desarrollar a los otros: estar al tanto de las necesidades de desarrollo del resto y reforzar sus habilidades.

Servicio de orientación: anticipar, reconocer y satisfacer las necesidades reales de los demás.

Potenciar la diversidad: cultivar las oportunidades académicas del currículo a través de distintos tipos de personas.

Conciencia política: ser capaz de leer las corrientes emocionales del grupo, así como el poder interpretar las relaciones entre sus miembros.

LAS DESTREZAS SOCIALES, Implican ser un experto para inducir respuestas deseadas en los otros. Son la base para el desarrollo de las "habilidades interpersonales".

Están en el autocontrol, saber dominarse y en la empatía. Hay que partir de la idea de que el aprendizaje y desarrollo de los roles se da en la infancia, evidenciado en la plasticidad emocional de la imitación motriz de los niños, así como de saber reconocer e intuir las expresiones en los demás, que es de lo que trata La comunicación no verbal. "Que tengamos un trato satisfactorio con las demás personas depende, entre otras cosas, de nuestra capacidad de crear y cultivar relaciones, de reconocer los conflictos y solucionarlos, de encontrar el tono adecuado y de percibir los estados de ánimo del interlocutor". Que sienta que lo que está haciendo tiene un valor significativo; que él está contribuyendo y que se le reconozca por ello afectivamente (Compromiso social).

Cuando entendemos al otro, su manera de pensar, sus motivaciones y sus sentimientos podemos elegir el modo más adecuado relacionarnos, fundamentalmente utilizando la comunicación. Hay que recordar que una misma cosa se puede decir de muchas maneras. Saber elegir la manera adecuada y el momento justo es la marca del gran comunicador. La capacidad de comunicarnos es la que nos permite organizar grupos, negociar y establecer conexiones personales e interpersonales.

Las personas que manejan la comunicación con efectividad se caracterizan por tres grandes pautas de comportamiento:

Saben cuál es el objetivo que quieren conseguir.

Son capaces de generar muchas respuestas posibles hasta encontrar la más adecuada

Tienen la suficiente agudeza sensorial para notar las reacciones del otro.

La capacidad de establecer objetivos es uno de los requisitos de la inteligencia intrapersonal, la agudeza sensorial implica la atención a los aspectos no - verbales de la comunicación.

La flexibilidad o capacidad de generar muchas respuestas está relacionada con la capacidad de aprender a ver las cosas desde muchos puntos de vista. Como dice uno de los principios básicos de la Programación Neurolingüística: "si siempre haces lo mismo, siempre tendrás los mismos resultados" y, lo que es lo mismo, si siempre analizas las cosas desde el mismo punto de vista, siempre se te ocurrirán las mismas ideas.

La empatía y la capacidad de manejar las relaciones interpersonales son cualidades imprescindibles en un aula, por eso no es de extrañar que la enseñanza sea una de las profesiones donde la inteligencia interpersonal se encuentre con más frecuencia.

Comprende las siguientes sub-competencias:

Influencia: idear efectivas tácticas de persuasión.

Comunicación: saber escuchar abiertamente al resto y elaborar mensajes convincentes.

Manejo de conflictos: saber negociar y resolver los desacuerdos que se presenten dentro del equipo de trabajo.

Liderazgo: capacidad de inspirar y guiar a los individuos y al grupo en su conjunto.

Catalizador del cambio: iniciador o administrador de las situaciones nuevas.

Constructor de lazos: alimentar y reforzar las relaciones interpersonales dentro del grupo.

Colaboración y cooperación: trabajar con otros para alcanzar metas compartidas.

Capacidades de equipo: ser capaz de crear sinergia para la persecución de metas colectivas.

Es necesario que el maestro trate de identificar estas competencias generales de la Inteligencia Emocional, para así definir lineamientos estratégicos de trabajo en el aula.

1.6 El Analfabetismo Emocional

Las claves en la educación emocional parten de la infancia, -además de otras cuestiones biológicas y culturales-, por lo que puede llegar a darse el Analfabetismo Emocional.

Goleman expresa en su tratado la preocupación por los males actuales crecientes de violencia, drogadicción, marginación, depresión y aislamiento crecientes, sobre todo en el período de socialización de la persona en la infancia, "precio de la modernidad". Su respuesta de solución se fundamenta en las "competencias emocionales" –conocer los sentimientos-, "competencias cognitivas" –de la vida cotidiana- y "competencias de conducta" –verbal y no verbal-.

Hay que educar al afecto mismo, poniendo énfasis en los momentos emocionales más caóticos. Por tanto, cuando se habla de Inteligencia Emocional se debe desarrollar personalmente un ejercicio de reafirmación y re - dirección de Visión, Misión y Valores Personales, Familiares, Profesionales y Ciudadanos, a través de preguntas activas simulaciones y visualizaciones de las cosas que influyen filosóficamente en nuestra vida, sueños y principios sobre las cuales basamos nuestro actuar.

Recordando que ante todo somos seres humanos, que tenemos necesidades y metas, las cuales las aceptemos o no, racionalmente. Una de estas es el vacío personal de emociones, sentimientos y caricias que no se han recibido o las hemos tenido en un grado muy tenue. Sabiendo que la interacción familiar y de amistad es un factor decidor de nuestra vida; y, que el buen o mal trato emocional que recibimos, marca toda nuestra existencia, determinando y organizando todos los procesos mentales y comportamientos futuros para aciertos o desaciertos en lo familiar, social y profesional.

1.7 La Inteligencia Emocional en el Contexto Familiar

La personalidad se desarrolla a raíz del proceso de socialización, en la que el niño asimila las actitudes, valores y costumbres de la sociedad. Y los padres son los encargados de contribuir en esta labor, a través de su amor y cuidados, de la figura de identificación que son para los niños (son agentes activos de socialización). Es decir, la vida familiar es la primera escuela de aprendizaje emocional. También influye en mayor número de experiencias del niño, repercutiendo éstas en el desarrollo de su personalidad. De tal manera que los padres contribuyen al desarrollo de la cognición social de sus hijos al motivar, controlar y corregir la mayor parte de sus experiencias.

Partiendo del hecho de que los padres son el principal modelo de imitación de los hijos, lo ideal es que, como padres, empecemos a entrenar y ejercitar nuestra propia Inteligencia Emocional para que a la vez, nuestros hijos adquieran dichos hábitos en su relación intrafamiliar. Aquí cabe la máxima de nuestros mayores: "Se enseña con el ejemplo"

1.8 Desarrollo de las Emociones En La Infancia

La IE, como toda conducta, es transmitida de padres a hijos como lo hemos mencionado, sobre todo a partir de los modelos que el niño se crea de sus padres.

Tras diversos estudios se ha comprobado que los niños son capaces de captar los estados de ánimo de los adultos (en uno de estos se descubrió que los bebés son capaces de experimentar una clase de angustia empática, incluso antes de ser totalmente conscientes de su existencia). El conocimiento afectivo está muy relacionado con la madurez general, autonomía y la competencia social del niño.

El estudio de las emociones de los niños es difícil, porque la obtención de información sobre los aspectos subjetivos de las emociones sólo puede proceder de la introspección, una técnica que los niños no pueden utilizar con éxito cuando todavía son demasiados pequeños.

Pero, en vista del papel importante que desempeñan las emociones en la vida del niño no es sorprendente que algunas de las creencias tradicionales sobre las

emociones, que han surgido durante el curso de los años para explicarlas, hayan persistido a falta de información precisa que las confirme o contradiga.

Por ejemplo, hay una creencia muy aceptada de que algunas personas al nacer son más emotivas que otras. En consecuencia, ha sido un hecho aceptado el de que no hay nada que se pueda realizar para modificar esa característica. Aunque se acepta que puede haber diferencias genéticas de la emotividad, las evidencias señalan a las condiciones ambientales como las principales responsables de las diferencias de emotividad de los recién nacidos y que se han atribuido, en parte, a las diferentes tensiones emocionales experimentadas por sus madres durante el embarazo.

Hay también pruebas de que los niños que se crían en un ambiente excitante o están sujetos a presiones constantes para responder a las expectativas excesivamente altas de los padres o docentes de escuela, pueden convertirse en personas tensas, nerviosas y muy emotivas.

La capacidad para responder emotivamente se encuentra presente en los recién nacidos. La primera señal de conducta emotiva es la excitación general, debido a una fuerte estimulación. Esta excitación difundida se refleja en la actividad masiva del recién nacido. Sin embargo, al nacer, el pequeño no muestra respuestas bien definidas que se puedan identificar como estados emocionales específicos. Por ejemplo: Podemos notar que cuando mamá y papá discuten en casa, el niño se pone intranquilo y hasta da berrinches sin explicación. Esta reacción afirma lo descrito.

El patrón general emocional no sólo sigue un curso predecible, sino que también pronosticable, de manera similar, el patrón que corresponde a cada emoción diferente. Por ejemplo, los "pataleos" o "berrinches" llegan a su punto culminante entre los 2 y 4 años de edad y se ven reemplazados por otros patrones más maduros de expresiones de ira, tales como la terquedad y la indiferencia.

Aun cuando el patrón de desarrollo emocional es predecible, hay variaciones de frecuencia, intensidad y duración de las distintas emociones y edades a las que aparecen. Todas las emociones se expresan menos violentamente cuando la edad de los niños aumenta, debido al hecho de que aprenden cuáles son los

sentimientos de las personas hacia las expresiones emocionales violentas, incluso la de alegría y otras de placer.

Las variaciones se deben también, en parte, a los estados físicos de los niños en el momento en que se tratan y sus niveles intelectuales; y, en parte, a las condiciones ambientales. Estas se ven afectadas por reacciones sociales a las conductas emocionales. Cuando esas reacciones sociales son desfavorables, como en el caso del temor o la envidia, las emociones aparecen con menos frecuencia y en forma mejor controlada de lo que lo harían si las reacciones sociales fueran más favorables; si las emociones sirven para satisfacer las necesidades de los niños esto influirá en las variaciones emocionales citadas previamente.

Los niños, como grupo, expresan las emociones que se consideran apropiadas para su sexo, tales como el enojo, con mayor frecuencia y de modo más intenso que las que se consideran más apropiadas para las niñas, tales como temor, ansiedad y afecto. Los celos y berrinches son más comunes en las familias grandes, mientras que la envidia lo es en las familias pequeñas.

1.9 Condiciones para un Buen Desarrollo Emocional

Los estudios de las emociones de los niños han revelado que su desarrollo se debe tanto a la maduración como al aprendizaje y no a uno de esos procesos por sí solo. La maduración y el aprendizaje están entrelazados tan estrechamente en el desarrollo de las emociones que, algunas veces, es difícil determinar sus efectos.

Describimos a continuación estos dos aspectos:

a) Papel de la Maduración: El desarrollo intelectual da como resultado la capacidad para percibir los significados no advertidos previamente y el que se preste atención a un estímulo durante más tiempo y la concentración de la tensión emocional en un objeto. El aumento de la imaginación, la comprensión y el incremento de la capacidad para recordar y anticipar las cosas, afectan también a las reacciones emocionales.

Así, los niños llegan a responder estímulos ante los que se mostraban indiferentes a una edad anterior. El desarrollo de las glándulas endocrinas, es esencial para la conducta emocional madura. El niño carece relativamente de productos endocrinos que sostienen parte de las respuestas fisiológicas a las tensiones. Las glándulas adrenales, que desempeñan un papel importante en las emociones, muestran una disminución marcada de tamaño, poco después del nacimiento. Cierta tiempo después, comienzan a crecer; lo hacen con rapidez hasta los cinco años, lentamente de los 5 a los 11 y con mayor rapidez en la pubertad hasta llegar a la juventud.

b) Papel del Aprendizaje: Hay cinco tipos de aprendizaje que contribuyen al desarrollo de patrones emocionales durante la niñez. Seguidamente se explican esos métodos y el modo en que contribuyen al desarrollo emocional de los niños.

Aprendizaje por ensayo y error: Incluye principalmente el aspecto de respuestas al patrón emocional. Los niños aprenden por medio de tanteos a expresar sus emociones en formas de conductas que les proporcionan la mayor satisfacción y abandonan las que les producen pocas o ninguna. Esta forma de aprendizaje se utiliza a comienzos de la infancia.

Aprendizaje por Imitación: Afecta tanto al aspecto del estímulo como al de la respuesta del patrón emocional. Observar las cosas que provocan ciertas emociones a otros; los niños reaccionan con emociones similares y con métodos de expresiones similares a los de las personas observadas, que por lo general es su entorno familiar inmediato.

Aprendizaje por Identificación: Es similar al de imitación en que los niños copian las reacciones emocionales de personas y se sienten excitados por un estímulo similar que provoca la emoción en la persona imitada.

Condicionamiento: Significa aprendizaje por asociación. En el condicionamiento, los objetos y las situaciones que, al principio, no provocan reacciones emocionales, lo hacen más adelante, como resultado de la asociación.

Adiestramiento o aprendizaje con orientación y supervisión: Se limita al aspecto de respuesta del patrón emocional. Se les enseña a los niños el modo aprobado de respuesta, cuando se provoca una emoción dada. Mediante el adiestramiento,

se estimula a los niños a que respondan a los estímulos que fomentan normalmente emociones agradables y se les disuade de toda respuesta emocional. Esto se realiza mediante el control del ambiente, siempre que sea posible.

Podemos decir entonces que tanto la maduración como el aprendizaje influyen en el desarrollo de las emociones; pero el aprendizaje es más importante, principalmente porque se puede controlar. También la maduración se puede controlar hasta cierto punto; pero sólo por medios que afectan a la salud física y por medio del control de las glándulas cuyas secreciones se ven estimuladas por las emociones.

El control sobre el patrón de aprendizaje es una medida tanto preventiva como positiva. Una vez que se aprende una respuesta emocional indeseable y se incluye en el patrón del niño, no sólo es probable que persista, sino que se haga también cada vez más difícil de modificar a medida que aumente su edad.

Como ejemplo citaremos la frecuente motivación negativa que brindamos los padres a nuestros hijos en la ingestión de alcohol o consumo de drogas o cigarrillo en su presencia. Los niños lo miran como natural: si sus padres lo hacen, ¿Por qué ellos no...?

El aprendizaje negativo puede persistir incluso hasta la vida adulta y necesitar ayuda profesional para modificarse. Por esto se puede decir con justicia que la niñez es un "período crítico" para el desarrollo emocional, en donde la familia, la escuela y la comunidad tenemos un papel fundamental.

Rasgos característicos de las emociones de los niños:

Emociones intensas: Los niños pequeños responden con la misma intensidad a un evento trivial que una situación grave.

Emociones que aparecen con frecuencia: Los niños presentan emociones frecuentes, conforme al aumento de su edad y descubren que las explosiones emocionales provocan desaprobación o castigos por parte de los adultos.

Emociones transitorias: El pasó rápido de los niños pequeños de las lágrimas a la risa, de los celos al cariño, etc.

Las respuestas reflejan la individualidad: En todos los recién nacidos es similar, pero gradualmente dejan sentir las influencias del aprendizaje.

Cambio en la intensidad de las emociones: Las emociones que son muy poderosas a ciertas edades, se desvanecen cuando los niños crecen, mientras otras, anteriormente débiles, se hacen más fuertes.

Emociones que se pueden detectar mediante síntomas conductuales: Los niños pueden no mostrar sus reacciones emocionales en forma directa; pero lo harán indirectamente mediante la inquietud, fantasías, el llanto, las dificultades en el habla, etc.

8. La Inteligencia Emocional En La Escuela

Si nos detenemos a analizar el tipo de educación implantada en años atrás, podremos observar cómo los profesores preferían a los niños conformistas, que conseguían buenas notas y exigían poco (de esta forma se estaba valorando más a los aprendices receptivos más que a los aprendices activos), y de hecho respondiendo a las ideas de alienación que se implantaba en nuestra educación y por tanto en nuestra sociedad, de ir siempre por la "Ley del menor esfuerzo" (Parece aberrante esta afirmación pero a lo largo de nuestra tarea docente hemos verificado en muchas instancias estas prácticas).

De este modo, no era raro encontrarse con la profecía auto cumplida en casos en los que "el profesor espera que el niño saque buenas notas y éste las consigue", quizá no tanto por el mérito del niño en sí, sino por el trato que el profesor le daba en la calificación de sus tareas, pruebas, etc. También se encontraban casos de desesperanza aprendida, producida por el modo en que los profesores respondían a los fracasos de sus estudiantes.

Este orden de cosas ha cambiado o deberían cambiar, pues los docentes nos debemos comprometer en que la escuela sea la formadora de personas inteligentemente emocionales, creativas y productivas.

Hoy, con la apertura del mercado global, necesitamos desarrollar soluciones desde las aulas de clase hacia las necesidades de producción de nuestra gente, respetando nuestras raíces culturales y nuestra identidad, pero tolerando lo

foráneo, adaptándonos en lo posible con rapidez a los cambios que se dan en la ciencia y la tecnología y por tanto en la sociedad.

Para lo cual, se debe replantear el currículo escolar o por lo menos el de aula en el que se brinde herramientas académicas básicas como el manejo efectivo del lenguaje, el trabajo empático y en equipo, la resolución de conflictos, la creatividad, el liderazgo emocional, el servicio productivo...

La educación de las emociones denominada "Alfabetización Emocional" (también, escolarización emocional), pretende enseñar a los niños a modular su emocionalidad desarrollando su Inteligencia Emocional.

Funciones que tendrá que desarrollar el nuevo Docente:

Orientación Familiar en el contexto de familias disfuncionales o mononucleares, producto de la migración, del individualismo o cultura light.

Percepción de necesidades, intereses y problemas de los niños, en concordancia con las necesidades, intereses y problemas del medio inmediato (familia y escuela) y mediato (barrio, comunidad, etc.).

El establecimiento de un clima emocional positivo, ofreciendo apoyo personal y social para aumentar la autoconfianza y autoestima de los niños que se atiende en el aula de clases

Ayuda a los niños a establecerse objetivos personales con sujeción a sus proyectos de vida.

Facilitación de los procesos de toma de decisiones y responsabilidad personal.

La orientación personal del niño que propenda su desarrollo emocional.

La escolarización de las emociones se llevará a cabo analizando las situaciones conflictivas y problemas cotidianos del contexto familiar, escolar y comunitario, que generan tensión y propiciar el desarrollo de las competencias emocionales en los niños.

Por último, vamos a puntualizar que para que se produzca un elevado rendimiento escolar, el estudiante debe contar algunos factores importantes en el ámbito intra y extra escolar:

Confianza en sí mismo y en sus capacidades

Curiosidad por descubrir

Solución de problemas familiares y escolares

Intencionalidad, ligado a la sensación de sentirse capaz y eficaz.

Autocontrol

Relación con el grupo de iguales

Capacidad de comunicar

Cooperar con los demás y trabajar en equipo

De este modo, debemos resaltar que para una educación emocionalmente inteligente lo primero será que los padres y maestros de los futuros niños escolarizados proporcionen ese ejemplo de Inteligencia Emocional, para que una vez que éstos comiencen su educación regular, estén provistos de un amplio repertorio de esas capacidades emocionalmente inteligentes.

APRENDIZAJE INICIAL DE LA LECTURA

2.1 Introducción

La psicogenética con Piaget sostiene que el aprendizaje es provocado por situaciones, por ejemplo un psicólogo, un maestro, los padres, etc. No es un proceso natural por eso es un caso opuesto al desarrollo ya que este se da naturalmente y el aprendizaje se provoca.

Se entiende que cuanto a este proceso se da acuerdo al desarrollo cognoscitivo o a la etapa de maduración en la que se encuentre un niño, ya que hay niños con edades cronológicas iguales pero edades mentales diferentes y esto puede depender algunas veces del contexto social en el que se desarrolló el niño o también se puede detectar algún retraso mental o alguna psicopatología; trabajo arduo para el docente ya que el detectar pronto la desviación se puede frenar, evitar mayores problemas en el niño y obtener buenos resultados.

De acuerdo a lo expuesto en el párrafo anterior, el niño entonces aprenderá de acuerdo al grado mental en el que se encuentre, la información del exterior va siendo significativa para el niño conforme lo sabe descifrar y entender, no podemos enseñarle a los niños de 3 años con edad mental equitativa sumas o restas porque su maduración aún no está en la etapa adecuada.

Para el psicoanálisis el aprendizaje se da por medio de regresiones algunas fallas o situaciones por las que pasa algún niño "problema" e identifica la situación que desencadenó ese comportamiento fuere de lo normal. El niño aprende desde muy pequeño incluso se habla ya de una vida intrauterina que no es ajena para el niño.

Según Freud el niño pasa por etapas: Oral, anal, fálica y genital, que determinan su grado de equilibrio, nos dice que si existió algún problema, se manifestará en un futuro comportamiento. Haciendo una comparación con las otras corrientes, ésta hace un estudio mucho más profundo del psiquis de la persona y el análisis de su comportamiento actual.

Nos dice el psicoanálisis que hay algunas pruebas (test) en el que los profesores pueden aplicarlos cuando tienen una variedad de conductas en un aula y por medio de los resultados que arrojen las pruebas pueden conocer las necesidades del niño lo cual le permite al profesor ubicar y planear sus clases para un mejor aprovechamiento de los alumnos.

En una de sus áreas el psicoanálisis nos dice, acerca de la identificación que debe existir entre el que enseña y el alumno, en el cual constituye una parte importante en su aprendizaje, en cuanto a esto se refiere, se a considerado esa relación con el amor pues el deseo del niño de parecerse a la persona admirada hace que el profesor con sus cualidades y conocimientos forme parte de su vida.

En cuanto a la psicogenética con Vygotsky se dice que el aprendizaje infantil se da mucho antes de que el niño ingrese a la escuela pues todo conocimiento que el niño encuentre en ésta tiene siempre una historia previa. El aprendizaje que se da en la escuela se basa en la asimilación de los fundamentos del conocimiento científico. Dice que el aprendizaje y desarrollo van interrelacionados desde los primeros días de vida; es decir que todo lo que le suceda al individuo es un antecedente para otro aprendizaje.

Koffka (psicogenética) nos trata de clarificar las leyes del aprendizaje del niño y su relación con el desarrollo mental, concreta su atención en los procesos de aprendizaje más simples, los que se producen en edad preescolar, pues en esta etapa se da un aprendizaje sistemático y en el escolar se introduce algo fundamentalmente nuevo, la zona del desarrollo próximo.

Habla de un aprendizaje de acuerdo a los procesos evolutivos del niño y en el cual se le debe de ir transmitiendo conocimientos adecuados a la edad mental o de evolución en que se encuentre el niño para lograr la asimilación y por lo tanto un aprendizaje. Por otro lado según el conductismo, el aprendizaje se realiza por medio de reforzamiento a las conductas que se presentan en el individuo. Existen dos tipos de reforzamiento el positivo y el negativo; con el primero se tiende a desarrollar cada vez más la respuesta positivamente favorable a la conducta que se establece antes de generar una respuesta, en el segundo, los reforzamientos tenderán a desaparecer todas aquellas conductas que no son favorables a la conducta esperada.

Es decir, todo conocimiento adquirido tendrá una respuesta positiva a una conducta esperada y en caso contrario recibirá una respuesta negativa.

2.1.1 Experiencia

Para la psicogenética la experiencia se da a través de los objetos de la realidad física y es obviamente un factor básico en el desarrollo de las estructuras cognoscitivas; pero no solo actúa el niño con la experiencia sola sino que empieza a utilizar la lógica para presuponer resultados no conocidos. Hay dos tipos de experiencias. La experiencia física que se refiere a la actuación directa con los objetos y tener algún conocimiento respecto de los objetos por medio de la abstracción. Y la segunda es la experiencia lógica matemática en la que el conocimiento no se deriva de los objetos sino de malas acciones que se deriven de los objetos.

Por ejemplo: un niño que juega con piedritas y descubre la acción de ordenar y al contarlas se da cuenta que son diez y descubre que al formarlas de diferentes maneras siempre va a encontrar diez. Para esta corriente es muy importante la experiencia para el conocimiento de los niños ya que con la manipulación de los objetos aprende más rápidamente y descubre nuevas formas y aprendizajes.

2.1.2 Maduración

Según la psicogenética, la maduración juega un papel importante, toma parte de cada transformación que se da durante el desarrollo del niño. Es un proceso por el cual el niño pasa pues sus capacidades se incrementan. Estudios reflejan que varía mucho el proceso de maduración entre un niño y otro dependiendo de las sociedades o el contexto social en el que se encuentre dicho individuo. Esta etapa es un reflejo de maduración del sistema nervioso. Desde el momento en que nace un niño nos damos cuenta que el niño va aumentando sus capacidades y se va ubicando en las diferentes etapas de desarrollo, cuando un niño ya tiene la maduración suficiente entonces el conocimiento será asimilado por el niño.

Es necesario que los maestros ubiquen el nivel de maduración de los niños para que lo que se les enseñe sea verdaderamente significativo para un buen aprendizaje.

La socio genética Dorotea McCarthy realizó un estudio con niños de preescolar descubrió que los niños de en un rango de edad de entre 3 y 5 años de edad no podrían realizar actividades que ya hacían los niños de entre 5 y 7 años de edad, pero cuando los primeros llegaban a la edad de 5 años podían realizar las actividades. Con esto pudo determinar que las funciones de maduración podrían predecir lo que sucederá con los niños a la edad de entre 5 y 7 años, siempre que se mantengan las mismas condiciones evolutivas.

La psicogenética y este estudio no difieren mucho en cuanto a maduración, pues coinciden en que los niños van teniendo una maduración progresiva y que se van ubicando en etapas que determinan sus capacidades y habilidades para resolver problemas.

Vygotsky (psicogenética) define a la maduración como desarrollo evolutivo mental y este lo evalúa con test o examen, de la misma forma, demuestra las actividades que el niño puede realizar por si solos con las indicaciones de sus capacidades mentales. Esta maduración va relacionada con el desarrollo de las capacidades del niño para situarlos en niveles de maduración o evolución adecuados.

2.1.3 Lenguaje

Piaget, psicogenetista, en la clasificación que hace en cuanto a los procesos de desarrollo de estructuras cognoscitivas aparece el lenguaje, lo define como un instrumento del pensamiento en el cual se habla de un progreso fundamental en el niño y en su comportamiento.

Según Piaget, al cumplir los 18 meses, el niño imita, gesticula, mueve la boca, etc. (imitación diferida), a medida que se desarrolla la imitación y representación, el niño puede realizar los llamados actos simbólicos " El lenguaje es lo que en gran parte permitirá al niño adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales, sociales y transmisibles verbalmente. Piaget no niega que las operaciones proporcionales vayan unidas al desarrollo del lenguaje, progresivamente más preciso y móvil lo que facilita la formulación de hipótesis y la posibilidad de combinarlas entre sí.

La socio genética representada por Vygotsky sostiene que la adquisición del lenguaje proporciona un paradigma para el problema de la relación entre el

aprendizaje y el desarrollo. Dice que el lenguaje surge como un medio de comunicación entre el niño y las personas de su entorno y más tarde al ser ya un lenguaje interno contribuye a organizar el pensamiento del niño, es decir se convierte en una función mental interna.

Por su parte Bruner, también socio genetista, habla de la importancia del juego para aprender a utilizar el lenguaje, dice que el lenguaje infantil, mismo que utilizan las madres para enseñar a los niños a hablar, tiene su base en permitir al niño, intentar en diferentes formas combinar y mezclar los elementos del lenguaje que ya conoce para producir emisiones más complejas y así alcanzar con el el mismo cosas distintas de las que ya ha logrado.

El niño no solo aprende el lenguaje sino como utilizarlo como instrumento del pensamiento y de la acción de un modo combinado. Bruner sostiene que para que el niño utilice el lenguaje combinado, tuvo que haber jugado con el mundo, con las palabras y con su pensamiento de un modo flexible.

2.1.4 Transmisión Social

La lingüista, educativa (psicogenética) nos dice que en esta área, el niño recibe información de la sociedad en general, y es muy valioso siempre y cuando ésta información sea transmitida de acuerdo a la etapa en la que el niño se encuentre para la obtención de frutos.

Por su parte el psicoanálisis con Alfred Adler, a través de su teoría que está orientada a los problemas educativos y pedagógicos, nos dice que en los hechos, se considera al hombre por naturaleza un ser eminentemente social y los sentimientos de superioridad, inferioridad, tendencias suicidas, esquizoides, etc. Pueden interpretarse siempre como alteraciones del sentido social. Es decir que muchos de los trastornos mentales son desencadenados por las relaciones sociales.

Maud Mannoni, psicoanalista, habrá una puerta al dar una explicación a ciertas perturbaciones mentales como resultados de las relaciones sociales; hace

observar que una civilización monocroma impide encarar formas de vida no conformistas que sin embargo en muchos casos resultarían salvadoras

2.2 Importancia de Educar a la Primera Infancia

El proceso de desarrollo humano es fascinante: Un ensamble de factores genéticos y ambientales que van influyendo en el desarrollo cerebral y modelando la conducta, las emociones, la estructura física, las habilidades cognitivas y la personalidad, permitiendo así que el ser humano se adapte a su entorno. Es un proceso constructivo, con una complejidad única en cada persona y que tiene como base indiscutible, los primeros años de vida.

Investigaciones recientes demuestran que el cerebro del recién nacido continúa su desarrollo durante los primeros años de vida (0 a 6 años) y que la influencia del ambiente, padres de familia, docentes de estos niveles y personas encargadas de cuidarlos impacta en su desarrollo.

2.3 Principios fundamentales de la preparación del docente

La educación en los primeros 6 años de vida no solo promueve el aprendizaje; sino también beneficia el desarrollo del cerebro, permitiendo a los niños que obtengan un desarrollo integral positivo a lo largo de los años.

Las propias actividades del niño son el primer determinante para su desarrollo, por lo que él o la docente debe generar y propiciar oportunidades de aprendizaje.

El aprendizaje en la niñez es más efectivo en situaciones que son significativas y comprensibles para ellos.

Proporcionando un mejor ambiente que propicie el aprendizaje de comportamientos apropiados y pertinentes.

2.4 Función Social Del Lenguaje

El lenguaje es uno de los logros fundamentales del género humano, su papel en la apropiación de la cultura e incorporación del individuo a la sociedad, constituye un instrumento clave del proceso educativo. Su esencia es expresar ideas, necesidades, experiencias y sentimientos por medio de la palabra hablada y escrita, los gestos, las actitudes y los comportamientos.

Es precisamente a través del lenguaje que el niño y la niña se insertan en el mundo y se diferencian de él, ya que en su desarrollo van pasando de una función afectiva e individual, a cumplir una función eminentemente cognitiva y social. A través del lenguaje tanto oral como escrito, el niño y la niña pueden expresar sus sentimientos y explicar sus reacciones a los demás, conocer distintos puntos de vista y aprender valores y normas. También pueden dirigir y reorganizar su pensamiento, controlar su conducta, favoreciendo de esta manera un aprendizaje cada vez más consciente.

El desarrollo del lenguaje se inicia en los primeros contactos de la madre con el/la bebé en su vientre; cuando le canta o le habla, éste(a) comienza a relacionar la palabra con situaciones placenteras. Una vez nacido(a) y durante sus primeros meses, comienza a producir una serie de sonidos expresivos y gestos, producto de sus interacciones con el entorno. Es por ello que progresivamente, en los primeros años de vida, el niño y la niña se comunican realizando juegos vocales, balbuceos, combinando sonidos en sucesión de sílabas y produciendo sus primeras palabras.

La práctica del lenguaje en diversas situaciones y contextos, en sus manifestaciones verbales y no verbales, comienza a tener intencionalidad en los intercambios comunicativos; niños y niñas se van haciendo más activos (as), bajo la influencia cultural de su entorno, su vocabulario aumenta y su dominio avanza considerablemente. Hacen sus primeras relaciones de palabras, sonidos, nombres, estructurando de esta manera su lenguaje; por lo que se sostiene el lenguaje del niño y la niña es aprendido en un contexto social y cultural a través de las relaciones con adultos y niños(as).

2.5 La relación pedagógica en la educación preescolar de la lectura.

En el aprendizaje inicial de la lectura, en primero y segundo año, son determinantes del rendimiento posterior. Badian publicó en 1988 una investigación de seguimiento de ocho años, entre Kindergarten y finales de la educación básica. Encontró que la mayoría de los niños que tuvieron un retraso lector inicial, se mantuvieron atrasados para leer durante todos esos años. Además el subgrupo con atraso lector tuvo un descenso progresivo en su rendimiento escolar en otras materias, a pesar de haber recibido ayuda oportuna.

Por otra parte Forell y Hood (1985) siguieron a cinco cohortes sucesivas de estudiantes de básica, encontrando que el progreso de los niños con retardo en el aprendizaje lector inicial fue demasiado lento y tardío en comparación con los que se iniciaron con un ritmo de aprendizaje normal.

Cunningham y Stanovich (1997), por su parte mostraron que los alumnos que tuvieron un buen comienzo en el aprendizaje de la lectura en el primer año básico fueron mejores lectores todavía diez años más tarde, tanto en velocidad como en lectura comprensiva. Finalmente, Joel (1988) mostró que los malos lectores en primer año tenían un 88% de probabilidades de ser malos lectores a fines de cuarto año.

Estos resultados de investigaciones internacionales pueden ser transferidos a la realidad nacional por cuanto nosotros hemos encontrado resultados análogos en investigaciones chilenas de seguimiento.

En ellas hemos encontrado que se produce un "Efecto lector inicial", que muestra correlaciones significativas entre el conocimiento de letras, sílabas y palabras en los primeros años, con el rendimiento en comprensión lectora en octavo año básico (Bravo, Bermeosolo, Pinto y Oyarzo, 1994)

Un estudio de Lundberg (1985) de seguimiento de 700 niños encontró que su aprendizaje de la lectura y de la escritura dependió del desarrollo previo del lenguaje. Para el autor, es muy posible que una deficiencia específica en el desarrollo del lenguaje oral sea un factor central en la génesis de las dificultades severas para el aprendizaje de la lectura.

Es importante dejar claro que cuando hablamos aquí de lenguaje nos referimos solamente a la expresión fono articuladora del habla, sino que entendemos también a un conjunto de procesos cognitivos subyacentes, tales como la conciencia fonológica de las diferencias fonética entre las palabras, la conciencia semántica de sus diferencias de significado y la conciencia sintáctica de su ordenamiento en el discurso oral.

Otro estudio de seguimiento de cinco años efectuado por Sawyer (1992), confirmó que el lenguaje pre escolar es precursor de la lectura temprana. Las habilidades verbales que predijeron este aprendizaje en Kindergarten fueron reconocer el

nombre o el fonema de las letras, el nombre de los números e identificar algunas palabras globales. Más tarde, la segmentación de una oración en las palabras que la constituyen y el análisis de sus componentes fonéticos. Luego, en el primer año básico, los procesos asociados con aprender a leer fueron la segmentación de los fonemas, el deletreo y la correspondencia grafo-fonética en las letras, sílabas y palabras. Todos estos procesos fueron evaluados con anterioridad a la enseñanza formal de la lectura.

Compton (2000), por su parte, hizo un estudio de diversos procesos cognitivos y verbales que fueron predictores del aprendizaje de la lectura entre el kínder y el Primer año. Su estudio menciona que hay una alta estabilidad entre las habilidades pre-lectoras evaluadas en el Jardín Infantil y la lectura posterior. Sus resultados mostraron que los niños que tenían mejores puntajes en las pruebas de velocidad para nombrar números, de conocimiento del nombre y la pronunciación de algunas letras, obtuvieron mejor aprendizaje en lectura meses después. De todas las variables predictivas, la que tuvo mayor fuerza individual fue el reconocimiento del fonema inicial de las palabras.

2.6 La intervención en Kindergarten en el aprendizaje

El Lutino y Scanlon (2001) estudiaron experimentalmente la intervención que se puede hacer desde el Kindergarten a niños que presentaban retraso en su desarrollo pre-lector. La intervención consistió en dar un semestre de ayuda pedagógica individual (uno a uno), intensiva (diaria) y especializada a todos los niños del grupo que presentaban retraso en los procesos pre lectores.

La primera conclusión obtenida de los resultados de este estudio fue que la mayoría de los niños que presentaban dificultades en el Kindergarten pueden llegar a ser lectores funcionales si se les otorga una ayuda temprana, intensiva (diaria) y personalizada a sus fortalezas y debilidades.

Los resultados mostraron que el 9% de los niños, de un grupo de 1.400, presentaba atraso inicial para aprender a leer. En dos tercios de este grupo su retardo lector se debía principalmente a deficiencias que fueron superadas en un semestre de ayuda intensiva. Un tercio de ellos, en cambio, presentó déficits cognitivos que no fueron superados totalmente con la ayuda que recibieron. Los

autores también concluyen que si todos los niños que presentan deficiencias en algunas áreas de su desarrollo psicolingüístico durante el Jardín Infantil son tratados intensivamente en etapas tempranas no tendrán problemas severos para aprender a leer.

Si aplicáramos este modelo al 20% o 30% de los niños que no aprenden a leer bien en el primer año en Chile podríamos mejorar enormemente el nivel lector general de nuestra población escolar.

Un hecho de interés pedagógico fue que también encontraron que en algunos Kindergarten ya se aplicaban estrategias metodológicas basadas en el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas, las que ayudaban a algunos niños a salir adelante. Pero, en cambio, había otros Jardines Infantiles donde sucedía lo contrario. Los métodos seguidos por las educadoras tenían un efecto inverso y contribuyeron a mantener las dificultades de los niños. Las estrategias pedagógicas más efectivas fueron aquellas destinadas a desarrollar algunas habilidades fonológicas, tales como el reconocimiento de letras, la decodificación fonológica, la toma de conciencia de los fonemas y la memoria verbal.

En suma, hay un conjunto numeroso de investigaciones nacionales e internacionales que muestran que las características con que los niños llegan desde el Kindergarten es determinante para el aprendizaje lector en el primer año, el cual, a su vez, tiene un papel decisivo para el resto de la etapa escolar básica.

También han mostrado que el atraso inicial para leer no es solamente un problema de tiempo, que sea recuperable en el segundo año o con eventuales repotencias de curso, sino que está asociado con un retardo en el desarrollo de algunos procesos cognitivos y psicolingüísticos que lo hacen bastante estable en el tiempo. Como vimos, las investigaciones sobre el llamado "efecto lector inicial" muestran que los niños que se inician bien en lectura terminan bien y los que tienen retrasos iniciales acumulan mayores fracasos, los que se extienden a otras materias, por ejemplo matemáticas.

f. Metodología

La metodología que se utilizara para la construcción teórica del trabajo de investigación y cumplimiento de los objetivos planteados en el proceso de la presente investigación se requiere de la selección y aplicación de métodos, técnicas y procedimientos que orientan al camino y el logro es por esta razón el presente trabajo de investigación se plantea los siguientes métodos.

Métodos

Método Científico:

Siendo el más importante de los métodos estará presente en el desarrollo de toda la investigación, ya que permitirá organizar, procesar, analizar e interpretar lógica y racionalmente la información referente a la inteligencia emocional.

Método Deductivo-Inductivo:

Se lo utilizara al momento de verificar la información recolectada a través de los instrumentos aplicados, con los fundamentos teóricos que orientaran la investigación.

Método Descriptivo:

Permitirá describir la situación actual del problema y compáralo con la veracidad de los datos de la información recolectada, su interpretación y el análisis objetivo de los mismos.

Método Analítico-Sintético

Servirá para organizar y obtener estadísticamente los datos obtenidos en los test, para eso será necesaria la permanente actividad de abstracción y supero el análisis descriptivo y adentrarnos en la esencia misma del objetivo investigado.

Método Estadístico

Este método permitirá la reproducción en cifras de los resultados obtenidos en el trabajo de campo, por lo tanto se expresara atreves de cuadros, frecuencia y porcentaje de los resultados obtenidos.

Técnicas e Instrumentos:

- **TÉCNICAS:** Se utilizara **una encuesta** que se realizara para padres de familia que se lo aplica en forma individual con el fin de obtener información sobre la inteligencia emocional.
- **INSTRUMENTOS:** Se utilizara el test de **lo que puede y no puede leer** en el aprendizaje inicial de la lectura del autor Gispert (2012) y se lo aplica en forma individual para obtener información sobre los problemas de aprendizaje inicial de la lectura dentro del aula.

g. CRONOGRAMA DE LAS ACTIVIDADES PREVISTAS

Actividades	2013				2014												2015							
	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	
Selección del Tema																								
Elaboración de la problemática																								
Marco teórico																								
Selección de instrumentos de investigación																								
Presentación del proyecto para su aprobación																								
Investigación de campo																								
Análisis e interpretación estadístico																								
Conclusiones Recomendaciones																								
Defensa y sustentación pública de la tesis																								

POBLACIÓN DE LA ESCUELA JOSÉ MIGUEL BURNEO BURNEO

La población está conformada por un total de 26 niños que asisten normalmente a la Escuela José Miguel Burneo Burneo de esta población 10 corresponde a las niñas y 16 a los niños cuyas edades fluctúan de 5 a 6 años de edad cronológica, el total de padres de familia haciende a 26, que elabora en el Primer Año de Educación Básica.

Se trabaja con toda la población en su totalidad.

POBLACION DE LA ESCUELA JOSÉ MIGUEL BURNEO BURNEO

ESCUELA	NIÑOS		PADRES DE FAMILIA	TOTAL
	H	M		
Unidad Educativa “ José Miguel Burneo Burneo”	16	10	26	52
TOTAL	26		26	52

Fuente de elaboración: ESCUELA JOSE MIGUEL BURNEO BURNEO
Autora: Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa

h. Recursos y Financiamiento

Recursos Institucionales

- Universidad Nacional de Loja
- Área de la Educación, el Arte y la Comunicación
- Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia
- Escuela José Miguel Burneo Burneo
- Biblioteca de la Área de la Educación, el Arte y la Comunicación
- Biblioteca de la Universidad Técnica Particular de Loja

Recursos Humanos

- Coordinadora de la carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia
- Director de tesis asignado
- Profesores guías y de apoyo de cada una de la institución investigada

- Directora de la Escuela José Miguel Burneo Burneo
- Estudiantes del primer año de educación básica de la escuela José Miguel Burneo Burneo
- Investigadora: Ruth Marisol Cuenca Ganazhapa

FINANCIAMIENTO:

DESCRIPCIÓN	VALOR (\$)
Papel para impresión	150,00
Útiles de Oficina	50,00
Materiales para Aplicación de Técnicas	150,00
Adquisición de Material de Consulta	275,00
Consulta a Profesionales	45,00
Elaboración del Proyecto de Investigación	80,00
Digitación e Impresión del Borrador de Tesis	50,00
Copias	95,00
Movilización	45,00
Imprevistos	40,00
Impresión del Trabajo de Tesis	125,00
Empastado de Tesis	50,00
TOTAL	1155,00

Financiamiento

- **Los gastos de la presente investigación serán financiados por la aspirante**

i. Bibliografía

AYORA FERNANDEZ AMABLE. Los test en la psicología Infantil.

BRAVOL. BERMEOSOLO J. PINTO A. Y OYARZO E. El "Efecto Lectura inicial" y el rendimiento escolar básico. Estudios pedagógicos. Año 1994

ELIAS, M.J., TOBIAS, S.E., Y FRIEDLANDER, B.S. Educar con Inteligencia Emocional. Barcelona: Año 2000

ENRIQUE GERVILLA CASTILLO "enciclopedia pedagógica". Año 2002

GARDNER, HOWARD. Inteligencias múltiples. Año 1996

GISPERT, DE CARLES. Soluciones educativas para las dificultades del aprendizaje. Océano. Impreso en España. Año 2012

GOLEMAN, D. Inteligencia Emocional. Barcelona: Año 1996

GOLEMAN, DANIEL. Inteligencia emocional. Vergara, editor. bs. Aires. Argentina. Año 1996.

JUAN ANTONIO GARCÍA FAILE "enciclopedia pedagógica". epasa calpe" Año 2002

MARTIN, DORIS Y BOECK KARIN. EQ qué es la inteligencia emocional. selección edaf. 3ª edición. bs. aires, argentina. Año 2001.

TOBIAS Y FINDER. Inteligencia emocional en la infancia, Bandura, A. Año 1997.

VALLÉS, A. Y VALLÉS, C. Psicopedagogía de la Inteligencia Emocional. Valencia. Año 2003

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN ARTE Y COMUNICACIÓN

Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia

**Encuesta dirigida a los padres de familia de Primer Año de Educación
Básica**

Estimados padres de familia:

Sírvase contestar la presente encuesta, la misma que servirá como técnica de apoyo para mi proyecto de tesis.

1. Se considera Ud. optimista? Es decir espera siempre lo mejor en todo?

SI () NO ()

PORQUE.....

.....

2. Reconoce Ud. sus errores ante sus hijos?

SI () NO ()

PORQUE.....

.....

3. Tiene Ud. formas claras y asertivas de disciplinar a su hijo y de hacer respetar las reglas?

SI () NO ()

PORQUE.....

.....

.

4. Apoya Ud. las amistades de sus hijos?

SI () NO ()

PORQUE.....
.....

5. Controla Ud. el contenido violento de los programas Tv. Y de los videos, juegos, intento, de sus hijos?

SI () NO ()

PORQUE.....
.....

6. Juega Ud. espontáneamente con sus hijos, al menos unos minutos por día?

SI () NO ()

PORQUE.....
.....

7. Participa Ud. con sus hijos en algunas actividades al servicio de la lectura dentro de la escuela

SI () NO ()

PORQUE.....
.....

8. Practica Ud. y enseña a su hijo algún tipo de relajación como forma de enfrentar el estrés, el dolor y cultivar la espiritualidad?

SI () NO ()

PORQUE.....
.....

9. Es para Ud. importante los hábitos de estudio y la necesidad de organización de su hijo?

SI () NO ()

PORQUE.....
.....

10. Cuándo su hijo sufre algún revés o cuando experimenta una dificultad Ud. lo alienta a seguir luchando?

SI () NO ()

PORQUE.....
.....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



TEST DE APLICACIÓN REALIZADO A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA “JOSE MIGUEL BURNEO BURNEO” DE LA CIUDAD DE LOJA CON EL FIN DE OBTENER DATOS SOBRE EL DIAGNOSTICO DEL APRENDIZAJE INICIAL EN LA LECTURA

INSTRUMENTO

LO QUE SE PUEDE Y NO SE PUEDE LEER

Instrumento: Evaluación educativa

Referente: Alumno en proceso de adquisición inicial de la lectura

Objetivo: Detectar los conocimientos previos. Saber las ideas de un alumno acerca de lo que se puede leer o no se puede leer antes de adquirir la lectura.

Material

- Material para anotar las observaciones
- 16 tarjetas: una con dos figuras geométricas, un símbolo, una letra consonante en mayúscula de su nombre, su nombre con letras cursivas, un signo de interrogación, dos dibujos, un numero de cifras de tres cifras, un nombre de un niño o niña de la clase largo o uno corto, una consonante repetida tres veces en minúscula, una tarjeta vacía.

Procedimiento:

- Dar al niño las tarjetas sueltas y desordenadas
- Clasificar: pedir que haga dos montones, uno para poner las tarjetas que se puede leer y otro en el que amontone las que no se puede leer
- Razonar: pedir tarjetas por tarjetas que explique porque pertenece a uno o a otro agrupamiento. El examinador o examinadora debe abstenerse de hacer comentarios
- Anotar los comentarios del niño o niña, sus argumentos sobre:

- La cantidad de letras que considera necesarias para que una palabra se puede leer
- La composición del escrito: letras iguales, diferentes
- La tipografía de los signos gráficos: cuales se puede leer y cuales no
- La diferenciación entre letras y números

Autor: GISPERT DE CARLES. (2012). Soluciones educativas para las dificultades del aprendizaje. Océano. Impreso en España. 2012

LEO

D

3

AAA

SORAYA

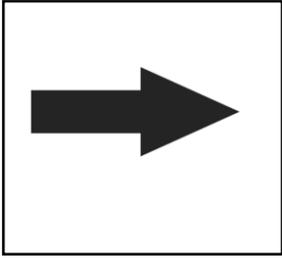
?

GOMA

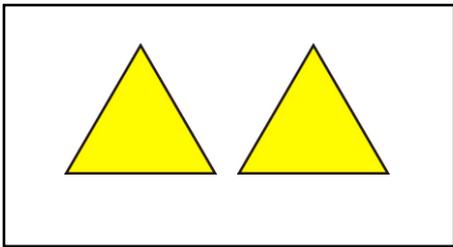
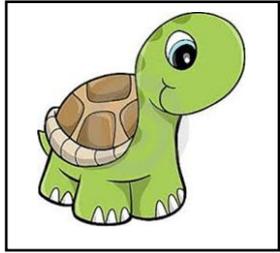
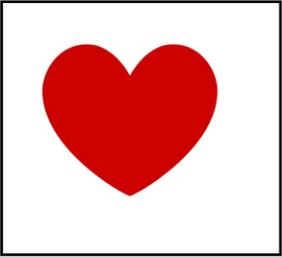
**Juan
Diego**

mmm

UUQ



215



El examinador previamente estableció el raptor psicológico con la niña. Luego se exhibió la tarjeta de estímulo 1 a fin de que la exprese lo que ha observado respectivamente de cada montón que hizo que la niña. Se trata de la niña Andreina de sexo femenino y con una edad cronológica de 5 años 7 meses. Luego de la aplicación de cada una de las tarjetas que en su totalidad fueron 16 se procedió a la calificación, cuyo porcentaje obtenido es el siguiente 75% en el que luego de la interpretación correspondiente se puede concluir que: 1. Comparado el puntaje con el de otros niños de 5.5 años de edad, el nivel de conocimientos en la prueba lo que se puede y no se puede leer es normal. 2. La maduración del niño; en el proceso de adquisición inicial a la lectura, tal como se presenta en su puntaje de la tabla corresponde a un nivel de 6 años; y 3. El puntaje obtenido por la niña es similar al de los alumnos normales al comienzo del primer año de educación básica grado. Las actitudes de la niña en el desarrollo de test fueron positivas como: interés por responder la prueba, muy buena concentración, disposición anímica e individualismo.

.....
MARISOL CUENCA
EXAMINADORA

DIAGNOSTICO DE LA PRUEBA LO QUE SE PUEDE Y NO SE PUEDE LEER

Datos informativos:

Nombre de la escuela: José Miguel Burneo Burneo

Nombre del niño: María

Grado: 1ero de Educación Básica

Número de alumnos: 26

Año lectivo: 2014

Nombre	Edad cronológica	Tarjetas	Lo que sabe leer	Lo que no sabe leer	Tiempo	Nivel de instrucción
María	5 años 7 meses	1) Dos figuras geométricas	1		10 min	1er año de instrucción
		2) Un símbolo		0		
		3) Letra consonante en mayúsculas de su nombre	1			
		4) Su nombre con letras cursivas		0		
		5) Dos dibujos	1			
		6) Un signo de interrogante		0		
		7) Una vocal en mayúsculas		0		
		8) Un numero de una cifra	1			
		9) Un numero de tres cifras		0		
		10) Un nombre de un niño/a de la clase	1			
		11) Una palabra de tres letras sin sentido	1			
		12) Vocales y consonantes		0		
		13) Una vocal repetida tres veces	1			
		14) Una consonante repetida	1			
		15) Una consonante				

		repetida tres veces 16) Tarjeta vacía	1	0		
			1			
	TOTAL		10 Equivale a 63%			

El examinador previamente estableció el rapport psicológico con la niña. Luego se exhibió la tarjeta de estímulo 1 a fin de que la exprese lo que ha observado respectivamente de cada montón que hizo que la niña. Se trata de la niña María de sexo femenino y con una edad cronológica de 5 años 3 meses. Luego de la aplicación de cada una de las tarjetas que en su totalidad fueron 16 se procedió a la calificación, cuyo porcentaje obtenido es el siguiente 63% en el que luego de la interpretación correspondiente se puede concluir que: 1. Comparado el puntaje con el de otros niños de 5.5 años de edad, el nivel de conocimientos en la prueba lo que se puede y no se puede leer es normal. 2. La maduración del niño; en el proceso de adquisición inicial a la lectura, tal como se presenta en su puntaje de la tabla corresponde a un nivel de 6 años; y 3. El puntaje obtenido por la niña es similar al de los alumnos normales al comienzo del primer año de educación básica grado. Las actitudes de la niña en el desarrollo de test fueron positivas como: interés por responder la prueba, muy buena concentración, disposición anímica e individualismo.

.....
MARISOL CUENCA
EXAMINADORA

DIAGNOSTICO DE LAS ENCUESTAS REALIZADAS A LOS PADRES DE FAMILIA

El 26 de padres de familia encuestados un 100% si acostumbran hábitos de organización familiar para motivar a su hijo que siga adelante se hacen respetar ya que tienen formas claras para presentar las reglas dentro de su hogar y escuela.

Mientras que 0% de padres de familia encuestados no comparten el tiempo libre de sus hijos sin darse cuenta que el tiempo que no les brindan, los niños recurren al tv, video juego, intento, etc. Esto hace que los padres e hijos no se formen en grupo familiar.

.....
MARISOL CUENCA
EXAMINADORA

DIAGNOSTICO DE LAS ENCUESTAS REALIZADAS A LOS PADRES DE FAMILIA

De los 26 padres de familia encuestados 42% si acostumbran hábitos de organización familiar para motivar a su hijo que siga adelante se hacen respetar ya que tienen formas claras para presentar las reglas dentro de su hogar y escuela.

Mientras que 58% de padres de familia encuestados no comparten el tiempo libre de sus hijos sin darse cuenta que el tiempo que no les brindan, los niños recurren al tv, video juego, intento, etc. Esto hace que los padres e hijos no se formen en grupo familiar.

.....
MARISOL CUENCA
EXAMINADORA

ÍNDICE

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Autoría.....	iii
Carta de Autorización.....	iv
Agradecimiento.....	v
Dedicatoria.....	vi
Matriz de Ámbito Geográfico.....	vii
Mapa de Ámbito geográfico.....	viii
Esquema de tesis.....	ix
a. Título.....	1
b. Resumen (Castellano e Inglés).....	2
c. Introducción.....	4
d. Revisión de Literatura.....	7
INTELIGENCIA EMOCIONAL	
Principios de Inteligencia emocional.....	7
Investigación intrapersonal.....	8
Autoconciencia.....	9
Educación afectividad.....	10
Padres e hijos, una relación esencial.....	11
La inteligencia emocional en el contexto familiar.....	12
Desarrollo de la emociones en la infancia.....	12
Condiciones para el buen desarrollo emocional.....	14
Las emociones y su influencia en la familia.....	17
Las emociones de los niños.....	18
Como educar a nuestros hijos con inteligencia emocional.....	18
Juegos y estrategias para el aprendizaje y desarrollo de la inteligencia emocional.....	20

APRENDIZAJE INICIAL DE LA LECTURA	
Lectura inicial.....	21
La lectura en el nivel inicial.....	22
Iniciación a la lectura.....	22
Características de la iniciación a la lectura.....	24
Secuencias a la lectura.....	25
La metodología en educación infantil.....	26
Estrategias para la lectura inicial.....	27
Procesos de enseñanza aprendizaje.....	28
Importancia en educar a la primera infancia.....	30
Las investigaciones entre jardín infantil y primeros años.....	31
Estrategias de lectura compartida.....	33
e. Materiales y Métodos.....	37
f. Resultados.....	40
g. Discusión.....	70
h. Conclusiones.....	74
i. Recomendaciones.....	76
LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.....	
j. Bibliografía.....	107
k. Anexos.....	98
Proyecto de tesis.....	109
a. Tema.....	110
b. Problemática.....	111
c. Justificación.....	115
d. Objetivos.....	117
e. Marco Teórico.....	118
INTELIGENCIA EMOCIONAL	
Introducción.....	119
La inteligencia intrapersonal.....	119
La inteligencia intrapersonal en el aula.....	119
Coeficiente intelectual e inteligencia emocional.....	120

Naturaleza de la inteligencia emocional.....	122
El analfabetismo emocional.....	128
La inteligencia emocional en el contexto familiar.....	129
Desarrollo de las emociones en la infancia.....	129
Condiciones para un buen desarrollo emocional.....	131
La inteligencia emocional de la escuela.....	134
f. Metodología.....	147
g. Cronograma.....	149
h. Presupuesto y Financiamiento.....	150
i. Bibliografía.....	152
Anexos.....	153
Índice.....	165