



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA

CARRERA DE PSICORREHABILITACIÓN Y EDUCACIÓN ESPECIAL

TITULO

APROVECHAMIENTO DE LOS RECURSOS DEL MEDIO AMBIENTE PARA EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA "Dr. JULIO ALVAREZ CRESPO" DEL CANTÓN SHUSHUFINDI, PROVINCIA DE SUCUMBIOS PERIODO LECTIVO 2014 - 2015.

Tesis previa a la obtención de grado de Licenciada en Psicorrehabilitación y Educación Especial.

AUTORA

Carmela Guadalupe Lescano Reyes

1859

DIRECTOR:

Dr. Danilo Charchabal Pérez Ph. D.

Loja – Ecuador

2015

Dr. Danilo Charchabal Pérez Ph. D.

**DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICORREHABILITACIÓN Y
EDUCACIÓN ESPECIAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.**

CERTIFICA:

Que la tesis de grado titulada: **APROVECHAMIENTO DE LOS RECURSOS DEL MEDIO AMBIENTE PARA EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA "Dr. JULIO ALVAREZ CRESPO" DEL CANTÓN SHUSHUFINDI PROVINCIA DE SUCUMBIOS PERIODO LECTIVO 2014 - 2015**, de autoría de la señora **Carmela Guadalupe Lescano Reyes**, ha sido dirigida, corregida y revisada prolijamente en todas sus partes por lo tanto cumple con lo establecido en la normativa vigente en la Universidad Nacional de Loja, por lo que autorizo su presentación.

Loja, julio 2015



Dr. Danilo Charchabal Perez Ph. D.
DIRECTOR DE TESIS

AUTORÍA

Yo, Carmela Guadalupe Lescano Reyes, declaro ser autora del presente trabajo de Tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes Jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Firma:



Cédula: 1600218778

Fecha: Julio 2015

Autor: Carmela Guadalupe Lescano Reyes

**CARTA DE AUTORIZACION DE TESIS POR PARTE DE LOS AUTORES,
PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y
PUBLICACION ELECTRONICA DEL TEXTO COMPLETO**

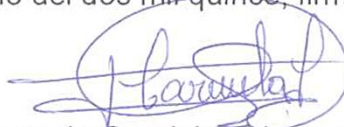
Yo, **Carmela Guadalupe Lescano Reyes**, declaro ser autora de la tesis Titulada **APROVECHAMIENTO DE LOS RECURSOS DEL MEDIO AMBIENTE PARA EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA "Dr. JULIO ALVAREZ CRESPO" DEL CANTÓN SHUSHUFINDI PROVINCIA DE SUCUMBIOS PERIODO LECTIVO 2014 - 2015**; como requisito para optar al título de **Licenciada en Psicorrehabilitación y Educación Especial**; autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de su visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de Información de país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización en la ciudad de Loja a los 21 días del mes de julio del dos mil quince, firma la autora.

Firma:



Autora: Carmela Guadalupe Lescano Reyes

Cédula: 1600218778

Dirección: Provincia Sucumbíos, Cantón Shushufindi, Avenida Unidad Nacional y Perimetral.

Correo Electrónico: cguadalupe68@hotmail.com

Teléfono: 0995557810

Director de Tesis: Dr. Danilo Charchabal Pérez Ph. D.

Tribunal de Grado:

Presidente: Ing. Carmen Cevallos Cueva Mg. Sc

Vocal: Ing. Jaime Efrén Chillogallo Ordoñez Mg. Sc.

Vocal: Lic. Mirian Verónica Ordoñez

DEDICATORIA

Primero esta investigación le dedico a DIOS, por darme la vida, salud, fortaleza y fuerza necesaria en todo momento.

A cada uno de los que son parte de mi familia especialmente a mi esposo e hijos, por su apoyo incondicional para que pueda desarrollar y alcanzar con éxito mi formación profesional.

A mis padres por ser el baluarte fundamental para mi superación, mis hermanos y amigos que con su apoyo, ayuda y alegría contribuyeron para alcanzar la meta propuesta.

Carmela

AGRADECIMIENTO

Ante todo mi agradecimiento sincero al personal Académico y Administrativo de la Universidad Nacional de Loja, de la Modalidad de Estudios a Distancia y en especial de la Carrera de Psicorrehabilitación y Educación Especial.

De manera personal mi agradecimiento al Dr. Danilo Charchabal Pérez Ph. D. director de mi tesis; sus conocimientos, experiencia y su asesoría impartida, me permitió desarrollar y terminar con éxito el presente trabajo investigativo.

A los estudiantes, profesores, autoridades y padres de familia del Centro de Educación Básica "Dr. Julio Álvarez Crespo" del cantón Shushufindi provincia de Sucumbíos, por permitirme compartir y efectuar con ellos el desarrollo de la presente investigación.

En fin a todas y todos muchas gracias por su contribución.

Carmela

ESQUEMA DE TESIS

CERTIFICACIÓN

AUTORÍA

CARTA DE AUTORIZACION

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

ESQUEMA DE TESIS

a. TÍTULO

b. RESUMEN

ABSTRACT

c. INTRODUCCIÓN

d. REVISIÓN DE LITERATURA

e. MATERIALES Y MÉTODOS

f. RESULTADOS

g. DISCUSIÓN

h. CONCLUSIONES

i. RECOMENDACIONES

PROPUESTA DE CAPACITACION A DOCENTES Y PADRES DE FAMILIA

j. BIBLIOGRAFÍA

k. ANEXOS

PROYECTO DE TESIS

ÍNDICE

a. TÍTULO

APROVECHAMIENTO DE LOS RECURSOS DEL MEDIO AMBIENTE PARA EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA "Dr. JULIO ALVAREZ CRESPO" DEL CANTÓN SHUSHUFINDI PROVINCIA DE SUCUMBIOS PERIODO LECTIVO 2014 - 2015

b. RESUMEN

La presente tesis hace referencia al: APROVECHAMIENTO DE LOS RECURSOS DEL MEDIO AMBIENTE PARA EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA "Dr. JULIO ALVAREZ CRESPO" DEL CANTÓN SHUSHUFINDI PROVINCIA DE SUCUMBIOS PERIODO LECTIVO 2014 - 2015.

El problema central es ¿Cómo el aprovechamiento de los recursos del medio ambiente se relaciona en el desarrollo de las funciones básicas de los niños del primer año del Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo?

El objetivo general planteado en la investigación es: Analizar la importancia del aprovechamiento de los recursos del medio ambiente en el desarrollo de las funciones básicas en los estudiantes de primer año del centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del cantón Shushufindi.

La investigación es de tipo descriptivo - analítico, por cuanto permite determinar la incidencia del aprovechamiento de los recursos del medio ambiente en el desarrollo de las funciones básicas; se utilizó métodos como el inductivo - deductivo, analítico - sintético, descriptivo y el modelo estadístico, se aplicó técnicas e instrumentos, como: la prueba de funciones básicas direccionada a los niños objeto de este estudio y encuestas aplicadas tanto a las maestras como a los padres de familia; la muestra poblacional es de 58 niñas y/o niños, 58 padres de familia y 5 maestras dando un total de 121 personas.

De la aplicación de la prueba de funciones básicas fundamentalmente se puede concluir que en el esquema corporal en un 88% ubican las partes del cuerpo de manera adecuada; en lateralidad se puede desprender que en un 82% son derechos y el 18% restante son izquierdos; en direccionalidad discriminan de manera correcta la noción izquierda – derecha; en un 80% presentan discriminación visual y en un 90% presentan percepción y discriminación auditiva de manera adecuada; en un 84% presenta un proceso de atención y fatiga desarrollada.

Como producto de la investigación se determinó, que los recursos del medio ambiente inciden de manera adecuada en el desarrollo de las funciones básicas, por lo que se debe fortalecer las habilidades y capacidades de los estudiantes en relación con el medio que les rodea y no solo en la escuela sino también en el hogar, y más aun habitando en un escenario rico en recursos naturales.

ABSTRACT

The present thesis makes reference to the: USE OF THE RESOURCES OF THE Environment FOR THE DEVELOPMENT OF THE BASIC FUNCTIONS OF THE CHILDREN OF THE FIRST YEAR OF BASIC EDUCATION AT "Dr. JULY FRIZZY" BASIC EDUCATION CENTER ALVAREZ OF THE CANTON SHUSHUFINDI COUNTY DE SUCUMBIOS PERIOD LECTIVO 2014 - 2015.

The main problem is: How the use of the resources of the environment is related in the development of the basic functions of the children of the first year of the Center of Basic Education Dr. Julio Frizzy Álvarez?

The general objective outlined in the research is: To analyze the importance of the use of the resources of the environment in the development of the basic functions in the students of first year of the center of Basic Education Dr. Julio Frizzy Álvarez of the canton Shushufindi.

The investigation is of descriptive type - analytic, since it allows to determine the incidence of the use of the resources of the environment in the development of the basic functions; methods like the inductive one - deductive, analytic - synthetic, descriptive and the statistical pattern were used, techniques and instruments were applied like: the test of basic functions addressed to the children object of this study and applied surveys as much to the teachers as to the family parents; the population sample belongs to 58 girls and/or children, 58 family parents and 5 teachers giving a total of 121 people.

From the basic functions test fundamentally, it was concluded that in the corporal scheme in a 88% locate the parts of the body in an appropriate way; in lateralization we could identify that 82% are right handed and the other 18% are left handed; in directionality they discriminate against in a correct way the left- right notion; in 80% they present visual discrimination and in 90% they present perception and auditory discrimination in an appropriate way; in 84% it presents a process of attention and it tiring developed.

As product of the research it was determined that the resources of the environment make an impact on the appropriate way of development of basic functions, for what we should strengthen the abilities and the students' capacities in connection with the mean that surrounds them and not alone in the school but also at home, and even more inhabiting a rich scenery in natural resources.

c. INTRODUCCIÓN

La presente tesis hace referencia al "APROVECHAMIENTO DE LOS RECURSOS DEL MEDIO AMBIENTE PARA EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA Dr. JULIO ALVAREZ CRESPO DEL CANTÓN SHUSHUFINDI PROVINCIA DE SUCUMBIOS PERIODO LECTIVO 2014 – 2015; es un trabajo teórico - científico, que demuestra la relación de los recursos del medio ambiente en las funciones básicas.

Condemarín (1993). Las funciones básicas, es el conjunto de capacidades que el niño debe desarrollar desde su nacimiento y logra dominarlas en la edad escolar. Estas capacidades abarcan aspectos del desarrollo cognitivo como procedimental del ser humano, las mismas que a pesar de ser entendidas en forma muy sencilla, la enseñanza de las mismas se torna en una responsabilidad de los padres en edades muy tempranas y después a los maestros que en la escuela deben afianzar las mismas.

La autora entiende la importancia de los criterios de Condemarín, ya que las funciones básicas en el aula de clase, constituye el dominio de las capacidades básicas que permiten al alumno en edad escolar asimilar el conocimiento de una forma significativa, entendiendo que en los primeros años de Educación Básica constituyen el soporte para el desempeño a futuro de un alumno; por lo que es una responsabilidad de los profesores de estos años, aplicar un proceso de enseñanza acorde y planificada; para que el alumno desarrolle las funciones tanto cognitivas como procedimentales, de manera adecuada.

Y qué mejor que lo haga aprovechando y relacionando los recursos del medio ambiente con los que cuentan, ya que a través de estos el estudiante generara conocimientos y habilidades de forma significativa.

El problema central es ¿Cómo el aprovechamiento de los recursos del medio ambiente se relaciona en el desarrollo de las funciones básicas de los niños del primer año del Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo?

Para lo cual se planteó como objetivo general: Analizar la importancia del aprovechamiento de los recursos del medio ambiente en el desarrollo de las funciones básicas en los niños del primer año del Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo.

Y como objetivos específicos: Fundamentar teóricamente el aprovechamiento de los recursos del medio ambiente se relaciona en el desarrollo de las funciones básicas de los niños del primer año del Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo.

Diagnosticar el desarrollo de las funciones básicas de los niños del primer año del Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del cantón Shushufindi.

Identificar los recursos del medio ambiente que utilizan los maestros para el desarrollo de las funciones básicas de los niños del primer año del Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del cantón Shushufindi.

En cuanto a la metodología para el desarrollo de la presente investigación se utilizó el método científico, entendido como el procedimiento a través del cual se llega al objeto de la ciencia y del conocimiento, al cual se lo aplico en todo el proceso investigativo; Método descriptivo, ya que uno de los propósitos de estudio es conocer de qué forma los recursos del medio ambiente se relacionan en las funciones básicas, se lo aplicó en la introducción, discusión de los resultados así como en las conclusiones y recomendaciones; Método Analítico Sintético, sirve para descomponer y distinguir los elementos de un todo, para reconstruir a partir de los elementos estudiados por el análisis, lo que permitió organizar e interpretar

la información producto de la investigación de campo y facilitará establecer las respectivas conclusiones y recomendaciones y el Modelo Estadístico, facilitó el manejo de grandes cantidades de observaciones y datos por el empleo adecuado de la muestra, por lo cual permitió tabular los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados, elaborando los cuadros estadísticos y representarlos en organizadores gráficos.

También se aplicó técnicas e instrumentos, como la prueba de las funciones básicas que permitió conocer el desarrollo de las funciones básicas que presentan los niños del primer año, así como también se utilizó encuestas aplicadas tanto a los docentes como padres de familia con la finalidad de determinar si utilizan los recursos del medio ambiente, como instrumento para desarrollar las funciones básicas.

La muestra son 58 estudiantes, 5 maestros y 58 padres de familia del primer año del Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo, del cantón Shushufindi.

La revisión de la literatura se desarrolla en tres capítulos: PRIMER CAPÍTULO, contiene: Desarrollo físico, cognitivo y psicosocial del niño, así como los modelos de aprendizaje del niño.

En el SEGUNDO CAPÍTULO: Funciones básicas: psicomotrices, de percepción, del lenguaje, del pensamiento e importancia y desarrollo. Desarrollo motriz, cognitivo, del lenguaje y psicosocial del niño.

Y el TERCER CAPÍTULO: Medio ambiente en el sistema educativo, estudio del medio ambiente en la pedagogía, el medio ambiente en la enseñanza, la pedagogía del medio ambiente para el niño e influencia de los juegos didácticos en los niños.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

CAPÍTULO I

DESARROLLO FÍSICO DEL NIÑO

El crecimiento y desarrollo de un individuo es un fenómeno continuo que se inicia en el momento de la concepción y culmina al final de la pubertad, período durante el cual se alcanza la madurez en sus aspectos: físico, psicosocial y reproductivo. Esta transformación involucra cambios en el tamaño, organización espacial y diferenciación funcional de tejidos y órganos. El aumento en el tamaño y masa corporal es el resultado de la multiplicación e hiperplasia celular, proceso conocido como crecimiento (Cattani, 2009, p. 42).

El desarrollo proviene de factores genéticos, considerados con frecuencia los responsables últimos del potencial biológico, así como de factores del medio ambiente, es decir, factores sociales, emocionales y culturales que interactúan entre sí de forma dinámica y modifican de forma significativa el potencial del crecimiento y desarrollo (Thelen, 1989, p. 28).

El crecimiento es constante, la apariencia se vuelve más delgada y las proporciones más parecidas a las adultas, disminuye el apetito y los problemas de sueño son comunes, aparece la lateralización; mejoran las habilidades motoras finas, gruesas y la fuerza (Behrman, 2004, p. 82).

Compartimos los criterios de Cattani, Thelen, y Behrman; ya que los procesos de crecimiento y desarrollo son fenómenos simultáneos e interdependientes. En donde los procesos de crecimiento tienen características comunes en todos los individuos de la misma especie, lo que

los hace predecibles, sin embargo presentan amplias diferencias entre los sujetos, dadas por el carácter individual del patrón de crecimiento y desarrollo. Este patrón típico emerge de la interacción de factores genéticos y ambientales, que establecen, por una parte, el potencial del crecimiento y por otra, la magnitud en que este potencial se expresa

DESARROLLO COGNITIVO DEL NIÑO

Las personas desde que nacemos, incluso desde antes de nacer, hasta la edad adulta y después, pasamos por un largo camino de crecimiento, a lo largo de este sendero, se produce el crecimiento físico, pero también se produce el desarrollo psicológico (Rodríguez, 2012, p.97).

Apoyamos los criterios de Rodríguez., ya que existen diferentes etapas evolutivas de desarrollo psicológico por las que pasan todas las personas, cada una de ellas con sus características especiales. Es importante que conozcamos cuales son estas etapas y qué es lo que las caracteriza para entender la mentalidad de los niños y niñas y para enriquecer su desarrollo.

Cada momento evolutivo está definido, con las lógicas variaciones individuales, por unas características, que debemos conocer para educar a los más pequeños: Al igual que en el proceso de desarrollo físico, y crecimiento del cuerpo, cuando hablamos de desarrollo psicológico, cada persona sigue su propio ritmo personal. El camino de desarrollo de cada uno es único. Es importante ser flexibles y pacientes en este aspecto y respetar los diferentes ritmos de desarrollo.

Proporciona estímulos para favorecer el desarrollo, pero ten en cuenta que hay procesos que no puede alcanzar. No fuerces al niño antes de tiempo para que alcance metas que no son adecuadas.

Deja que sean ellos los que reflexionen y piensen. Si lo haces por ellos, corres el riesgo de dejarle acomodado en una etapa más tiempo del necesario. Por lo tanto fomenta la evolución de su pensamiento, dejándole solo ante el problema, déjale que piense y en todo caso haz de guía para que alcance la solución, pero no se lo resuelvas.

El pensamiento es un tanto egocéntrico, pero aumenta la comprensión acerca de las perspectivas ajenas. La inmadurez cognitiva da por resultado algunas ideas lógicas acerca del mundo, mejoran la memoria y el lenguaje; la inteligencia se vuelve más predecible, la experiencia preescolar es más común y la experiencia en jardín de niños es más (Behrman 2004, p. 92).

Por lo que se concuerda con Behrman, por cuanto la inmadurez cognitiva lo vuelve al pensamiento un poco egocéntrico.

DESARROLLO PSICOSOCIAL DEL NIÑO

Ovando (2007) El desarrollo psicosocial se refiere a la construcción de la personalidad a partir de la interacción del individuo con su entorno (p. 59).

Las emociones como angustia, miedo, tristeza, enojo y/o sentimientos de rechazo producen cambios hormonales o químicos en el organismo que son transmitidos al feto a través de la placenta y lo pueden afectar. Por eso es importante que durante este periodo se encuentre lo más tranquila posible, con un clima familiar positivo y reciba el apoyo de quienes la rodean.

Cuando nace el niño, el contacto es inmediato con su madre al amamantarlo, además, de todas las ventajas que proporciona la leche materna para la salud del bebé contribuye a crear una buena relación afectiva. El recién nacido buscará un nexo sensorial con los padres; al recibir una caricia de ellos, escuchar su voz o al verlo a los ojos él tendrá

una sensación de bienestar y ayudará para desarrollar la seguridad y confianza básica para sentirse querido, aprende a expresar sus sentimientos, a confiar en sí mismo y desarrollar su autoestima.

Según el criterio expuesto por Ovando, entendemos que el proceso comienza en el vientre materno, es integral, gradual, continuo y acumulativo. Se ha comprobado que el estado emocional y físico de la madre durante el período de gestación influye en el desarrollo del embrión.

La estimulación implica una actitud permanente en el que se hagan actividades divertidas y variadas, que le permitan al niño desarrollar su imaginación y juegue libremente. De esta manera podrá realizar una exploración activa del mundo que lo rodea. El lenguaje es un elemento importante en el progreso psicosocial del niño. Es por ello que los padres deben fomentar la comunicación asertiva con sus hijos.

El juego representa para el niño, una actividad tan importante como dormir o comer y dependiendo de la edad el niño va a preferir diferentes juguetes.

En el primer año de vida: sonajeros y objetos para manipular con colores brillantes.

En el segundo año de vida: los juegos de arrastre, de armar, de construcción, que son muy útiles para desarrollar todas las facultades mentales. También son indicados los que implican ensamblar piezas.

Después del segundo año: materiales para juegos de representación como disfraces y plastilina o masa para moldear. A partir de los 3 años aproximadamente, el niño es capaz de hacer cortes con tijeras (sin punta). A los cinco o seis años o incluso antes el niño comienza a relacionarse fuera del núcleo familiar para conocer la realidad social.

Con 5 o 6 años, comienza a incursionar fuera de su núcleo primario que es la familia, para comenzar a conocer la realidad social e institucional que va a tener un rol fundamental en su desarrollo psicosocial. Las primeras relaciones sociales del niño son fundamentales para este desarrollo, por lo que los padres deben establecer un vínculo o relación de afecto con él evitando golpear, descalificar o engañar al niño, esto fortalecerá sus relaciones de amistad fuera de casa y tendrá un efecto prologado en las relaciones sociales de la adolescencia y adultez.

Ovando (2007,) El auto concepto y la comprensión de emociones se vuelven más complejos, la autoestima es global. Aumenta la independencia, la iniciativa y el autocontrol. Se desarrolla la identidad de género. El juego se vuelve más imaginativo, elaborado y generalmente más social (p. 38).

El aporte que da el juego al desarrollo psicosocial del niño, es primordial tal como lo indica Ovando, puesto que este permite la interacción adecuada del niño con el mismo, con sus amigos y su entorno.

MODELOS DE APRENDIZAJE DEL NIÑO

Ulises Tomas (2010), En el momento que el niño ingresa al sistema escolar se espera que posea la madurez para el aprendizaje escolar, necesario para la adquisición del conocimiento. Al hablar de madurez escolar me refiero a la posibilidad que el niño posea cierto nivel de desarrollo físico, psíquico y social que le permita adaptarse y enfrentar adecuadamente los requerimientos y exigencias de dicha situación (p. 39).

Apoyamos los criterios de Ulices ya que el aprendizaje definido por habilidades, permitirá que el niño afronte esta realidad de una manera adecuada.

A la edad de 6 años la mayoría de habilidades que el niño desarrolla y aprende son psicomotrices. La enseñanza y el aprendizaje de cualquier acción motriz se realizan a través de un proceso que tiene una duración temporal concreta.

Existen diferentes modelos o formas de aprendizaje, desde el aprendizaje por condicionamiento hasta la concepción más cognitiva del mismo, pasando por la imitación, el ensayo-error, el aprendizaje por enlaces o conexiones, entre otras. Pero sea cual sea el modelo utilizado en el aprendizaje de una habilidad motriz, en todos transcurre un tiempo desde que es presentado el nuevo aprendizaje hasta que éste se logra. Otra cosa será la significatividad y la perennidad del aprendizaje a partir del modelo utilizado.

Jordi Díaz (1999) menciona acerca de las funciones básicas: La mayoría de investigadores coinciden en establecer diferentes fases o etapas en este proceso de enseñanza y aprendizaje de una habilidad motriz. Así pues, el aprendizaje de cualquier praxis motriz, atraviesa por una serie de momentos con una cierta diferenciación entre los mismos, donde el individuo va adquiriendo nuevas relaciones de movimientos hasta la consecución de la misma y con un determinado nivel de destreza (p. 49).

De acuerdo a lo expuesto por Díaz (1999), el aprendizaje de habilidades motrices se da primero de manera consciente, donde el niño debe entender que movimiento realizar y como realizarlo, más a medida que lo siga practicando se irá grabando de manera subconsciente hasta que la realización de este se dé de manera natural sin necesidad de pensar que se lo está realizando.

Este mismo autor señala, tres fases importantes y diferenciadas en el proceso del aprendizaje de habilidades motrices:

La primera fase es donde el alumno toma contacto con la nueva habilidad objeto de aprendizaje. En esta fase el alumno explora y se familiariza con la habilidad, por tanto, hay una intervención importante de los mecanismos perceptivos. Generalmente no se consigue la habilidad y se producen intentos de realización a base de poner a prueba los aprendizajes anteriores con la idea motriz que el alumno se ha creado de la habilidad.

En la segunda fase, es posible que el alumno realice la habilidad, pero con ciertas dificultades, tales como falta de independencia segmentaria, de coordinación dinámica general, de eficacia en la acción, etc. Es en esta fase en donde se producen los verdaderos mecanismos de regulación del aprendizaje.

Finalmente, en la tercera fase se consigue la realización de la habilidad salvando los problemas segmentarios y de coordinación que se dieron en la anterior.

La aplicación más educativa del conocimiento de estas fases es poder realizar en cada momento la regulación pedagógica que lleve al alumno a obtener la capacidad de poner en acción el potencial de aprendizajes adquiridos para resolver nuevas situaciones y/o aprendizajes motrices.

El niño, en base al aprendizaje escolar, debe ir desarrollándose en diferentes áreas: física, social y psíquica; desarrollo que se irá logrando mediante la interacción de factores internos y externos.

La madurez escolar que posee el niño determina aquello que está listo para aprender, por ejemplo: para aprender a escribir, el niño debe poseer un desarrollo de la motricidad fina, especialmente a nivel de las manos y los dedos, y una regulación tónico-postural general, como también un desarrollo

del lenguaje que le permita comprender lo que escribe así como transmitir significado.

Entendemos que es muy importante los criterios anteriores ya que el aprestamiento por otro lado es un término confundible con el de madurez escolar, pero este se refiere a la maduración que posee el niño para determinado aprendizaje, tomando el caso de la lectura, el niño debe poseer la madurez visual suficiente para reconocer una palabra pequeña y la madurez auditiva para diferenciar sonidos.

CAPÍTULO II

FUNCIONES BÁSICAS

Condemarín (1993), manifiesta que las funciones básicas, son ciertos aspectos del desarrollo psicológico del niño, que evolucionan y condicionan el aprestamiento para determinados aprendientes (p. 57).

Las funciones básicas son llamadas por otros autores como Destrezas y habilidades pre académicas (Kephart, 1960) y Funciones del Desarrollo (Frostig, 1971). Las funciones básicas en las que se enfocará esta tesis serán: Psicomotrices, Percepción y Lenguaje.

Compartimos los criterios de Condemarin, Kephart, Frostig, ya que las funciones básicas van encaminadas al desarrollo de las destrezas y habilidades pre académicas. Aspectos del desarrollo psicológico del niño que evolucionan y condicionan el aprestamiento para determinados aprendizajes, la mayor parte de estas funciones básicas a nivel de conducta, se dan íntimamente relacionadas y con un considerable grado de superposición.

FUNCIONES BÁSICAS PSICOMOTRICES

La psicomotricidad tiene que ver con la relación entre el pensamiento y el control sobre las funciones físicas motrices.

La noción de psicomotricidad otorga una significación psicológica al movimiento y permite tomar conciencia de la dependencia recíproca de las funciones de la vida psíquica con la esfera motriz. Esta noción intenta superar el punto de vista dualista clásico que consiste en separar como dos

realidades heterogéneas la vida mental y la actividad corporal. (Condemarín, 1993).

Así se entiende por motricidad el movimiento considerado desde un punto de vista fisiológico y neurológico (ViahM.1972) Es decir, es el movimiento considerado como la suma de actividades de tres sistemas: el sistema piramidal (movimientos voluntarios), el sistema extra piramidal (motricidad automática) y el sistema cerebeloso, que regula la armonía del equilibrio interno del movimiento.

Condemarín (1993). La dimensión de la función motriz propiamente tal se refiere a la evolución de la tonicidad muscular, el desarrollo de las funciones de equilibrio. Control y disolución de movimiento y al desarrollo de la eficiencia la motriz (rapidez, precisión) (p. 67).

Compartimos los criterios de Condemarín y Viah ya que, la psicomotricidad enfoca el movimiento desde el punto de vista de su realización, como manifestación de un organismo complejo que modifica sus reacciones motoras, en función de las variables de la situación y de sus motivaciones. El tono muscular y la movilidad no se dan en forma aislada en el curso del desarrollo del niño.

Su construcción se realiza por relaciones múltiples con los aferentes sensitivos, sensoriales y afectivos: la toma de contacto y la conquista del espacio se hacen mediante factores múltiples, entre los cuales participa la motricidad. Ella enriquece estas relaciones múltiples y éstas, a su vez, la constituyen. Las correlaciones entre cada sistema tienen un valor en el tiempo.

FUNCIONES BÁSICAS DE PERCEPCIÓN

Condemarín (1993). La percepción se define como una respuesta a una estimulación físicamente definida. Implica un proceso constructivo mediante el cual un individuo organiza los datos que le entregan sus modalidades sensorias y los interpreta y completa a través de sus recuerdos, es decir, sobre las bases de sus experiencias previas (p. 64).

Los criterios expuesto por Condemarín son muy importantes ya que como hemos podido interpretar las funciones básicas de percepción se refieren a la discriminación de los diferentes estímulos sensoriales, como auditivos o visuales, pero tiene que ver también con la capacidad para organizar todas las sensaciones, el proceso de percibir requiere atención, organización, discriminación expresada a través de respuestas verbales, motrices y gráficas.

Según Piaget a más de la percepción pura existe una actividad perceptiva. La percepción pura sería el conocimiento de los objetos que resulta de un contacto directo con ellos, sea visual, físico, auditivo, etc.

Mientras que la actividad perceptiva consiste en comparaciones, transposiciones y anticipaciones. La actividad perceptiva mejora con la edad.

Se puede distinguir entre 3 modalidades de percepción, según Lalueza (2007) Percepción háptica, Percepción Visual, y Percepción Auditiva.

La **percepción háptica** se refiere a aquella que se realiza a nivel del tacto. Sin embargo involucra otro concepto que por lo general no se delimita claramente, la kinestesia.

El tocar involucra la excitación de esquemas nuevos y cambiantes en la piel, junto con la excitación de receptores en las articulaciones y tendones.

La kinestesia, es en cambio, la sensibilidad profunda mediante la cual se perciben el movimiento muscular, el peso y la posición de las distintas parte del cuerpo.

La **percepción Visual** implica la capacidad para reconocer, discriminar e interpretar estímulos visuales, asociándolos con experiencias previas.

Es la sensación interior de conocimiento aparente que resulta de un estímulo o impresión luminosa registrada en nuestros ojos.

Valoramos los criterios anteriores ya que el acto perceptivo, aunque cotidiano y realizado con automatismo, no es nada simple y tiene múltiples implicaciones, pues es evidente que el mundo real no es lo que percibimos por la visión, y por ello se precisa de una interpretación constante y convincente de las señales recibidas.

La percepción visual se enfoca en la mejora de: la direccionalidad, la movilidad ocular, percepción de formas y memoria visual.

La **percepción auditiva** implica la capacidad de reconocer, discriminar e interpretar estímulos auditivos asociándolos con experiencias previas.

Entiendo que la audición es una parte importante en la vida del ser humano, hablaremos del factor fisiológico, el cual se debe tener en cuenta ya que incide en la percepción final del sonido. Este factor es el hecho de que disponemos de un sistema periférico: el aparato auditivo. El oído es el órgano receptor en donde comienza el estímulo acústico, el cual se convierte en sensación sonora. El odio nos permite captar una gran diversidad de sonidos, es por esto que la audición no solo es importante para captar

sonidos sino también para comunicarnos. Las orejas o pabellones auriculares tienen una serie de pliegues que favorecen la captación de las ondas sonoras.

El sonido captado por la oreja entra por el conducto auditivo externo, donde existen una serie de pelos y cera para la protección de este. Cuando se produce un sonido, el aire vibra creando una onda sonora, el pabellón auditivo capta la onda sonora y la dirige hacia el canal auditivo. Al final de conducto auditivo se encuentra el tímpano que empieza a vibrar, en el odio medio, el tímpano está comunicado con la cadena de huesecillos: matillo, yunque y estribo. Que transmiten las vibraciones y las amplifican hasta la ventana oval del oído interno.

En el oído interno, un líquido estimula las terminaciones nerviosas, llamadas las celular ciliadas, estas envían impulsos eléctricos a través del nervio auditivo hasta el cerebro. El cerebro decodifica estos impulsos, produciéndose el fenómeno de la audición.

Las ondas sonoras de diferentes tonos estimulan células auditivas de varias regiones del caracol, de esta forma los sonidos agudos estimulan las células próximas a la entrada del caracol, mientras que los sonidos graves, estimulan las células auditivas situadas en su vértice, por este mecanismo el cerebro diferencia las distintas tonalidades e intensidades sonoras. Junto al caracol se encuentra el órgano del equilibrio que está formado por un vestíbulo y tres anillos semicirculares. En su interior se encuentran las células receptoras del equilibrio, que están rodeadas por un líquido, al igual que el caracol. Cuando realizamos cualquier movimiento del cuerpo o de la cabeza las celular de los conductos se estimulan por el movimiento del líquido que contienen y envían la señal al sistema nervioso para enviarle la información de la exacta posición en la que nos encontramos.

Lalueza, realiza una exposición adecuada sobre las modalidades de percepción, en la cual nos permite conocer y diferenciar a cada una de ellas y sobre todo de cómo trabajarlas para mejorarlas.

FUNCIONES BÁSICAS DEL LENGUAJE

El lenguaje es una de las características más distintivas del humano, y por lo general todo niño logra su dominio alrededor de los cinco o seis años. Este sistema lingüístico permitirá al niño expresar necesidades, afectos, rechazos, pensamientos, etc., mediante la utilización de sonidos y gestos. El lenguaje se crea y evoluciona en las relaciones interpersonales, los niños que no han vivido en aislamiento tienen problemas de comunicación bastante fuertes.

Los adultos tienden solo a percibir en forma vaga el proceso que envuelve el aprendizaje del lenguaje por parte del niño. Como la mayoría de los niños aprende a hablar, los adultos consideran tal rendimiento como una parte obvia del crecimiento y solo tienden a poner atención en el ocasional mal uso de las palabras y no en el extenso vocabulario que son capaces de dominar.

De la misma manera, tienden a reparar en aquellas oraciones que no son gramaticales de acuerdo a las normas adultas, sin tener en cuenta que el grueso del habla del niño es completamente gramatical.

Compartimos los criterios anteriores ya que el rol fundamental que desempeña el lenguaje en escuchar, leer, hablar y escribir, es claramente entendido por todo educador, en la medida que el reconoce que el lenguaje constituye el componente básico de cada una de estas artes. Pero la verdadera naturaleza de este componente, así como el significado de su rol, no siempre es comprendido en profundidad.

FUNCIONES BÁSICAS DEL PENSAMIENTO

En el campo del desarrollo del pensamiento del niño, Jean Piaget ha sido el autor que más ha profundizado. Desde un principio orientó sus investigaciones psicológicas en el sentido de determinar las leyes subyacentes al desarrollo del conocimiento en el niño. Con este finalizó el desarrollo de los conceptos de objeto, espacio, tiempo, causalidad, número y clases lógicas.

La inteligencia según este autor constituye una forma de adaptación del organismo al ambiente; la más elevada y flexible. El proceso de adaptación se realiza a través de la asimilación y la acomodación, que son dos procesos, a la vez opuestos y complementarios.

La asimilación es el proceso por el cual cada nuevo dato de la experiencia se incorpora a “esquemas mentales” que ya existen en el niño.

La acomodación es el proceso de transformaciones de los propios esquemas en función de los cambios del medio. Los nuevos datos de la experiencia que se incorporan en los esquemas, los modifican adaptándolos a los nuevos aspectos de la realidad.

En otras palabras, la acomodación frente a una nueva experiencia hace que surja un nuevo esquema.

IMPORTANCIA Y DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS

En un sentido psicológico, el término desarrollo se refiere a ciertos cambios que ocurren en los seres humanos (o animales) desde el nacimiento hasta la muerte.

El término no se aplica a todos los cambios, sino más bien a aquellos que se dan en formas ordenadas y permanecen por un período de duración razonable, por ejemplo un cambio temporal, producto de una enfermedad breve no se considera parte del desarrollo.

Mussen, (1984), Los cambios, al menos los que ocurren en el principio de la vida son para bien y resultan en conducta más adaptativa, organizada, efectiva y compleja (p. 39).

Teniendo en cuenta el criterio de Mussen, entendemos que se puede dividir el desarrollo humano en varios aspectos: Desarrollo físico, que tiene que ver con los cambios corporales. Desarrollo personal, es el término que se utiliza para referirse a los cambios en la personalidad de un individuo. Desarrollo Social, se refiere a los cambios en la forma en que un individuo se relaciona con los demás. Y desarrollo Cognitivo, se refiere a los cambios en el pensamiento.

Las funciones básicas forman parte del desarrollo del niño, y este desarrollo es resultado del crecimiento y la maduración mental y física del niño.

La autora Mabel Condemarín señala el hecho de que en las escuelas se admite a un alumno a cierto grado en base a su edad cronológica, sin embargo la edad mental es la que más tiene que ver con el aprendizaje del niño.

Claro está, se debe tomar en cuenta también la metodología y los programas de aprestamiento que se utilicen en la institución educativa.

Entendemos que las personas se desarrollan con ritmos distintos. En una misma clase se tendrá una amplia variedad de niños con diferentes ritmos de desarrollo, unos serán más altos, mejor coordinados, más maduros en

sus pensamientos, etc. Dichas diferencias son normales y se esperan en cualquier grupo de estudiantes. El desarrollo es relativamente ordenado, ocurre en forma gradual. Los cambios nunca ocurren de la noche a la mañana. Un estudiante que no puede manejar el lápiz podrá desarrollar esa capacidad pero le llevara tiempo.

CAPÍTULO III

EL MEDIO AMBIENTE EN EL SISTEMA EDUCATIVO

La educación ambiental es un proceso educativo de carácter dialéctico y sistémico que tiene que desarrollarse básicamente en la escuela, por el encargo social que a esta se le confiere en la preparación de niños, adolescentes, jóvenes y adultos para la vida. La escuela constituye un núcleo básico para la promoción y la materialización de la educación ambiental, cuyo término se plantea por primera vez en el mundo, en un evento, en Fontainebleau Francia, en 1948.

Estamos de acuerdo con los criterios de Fontainebleau ya que la educación ambiental contribuye a renovar y a hacer más dinámico, flexible, creativo y activo el proceso docente educativo, sin que cada asignatura y actividad pierdan su objeto de estudio y funciones instructivas y educativas, a la vez que contribuyen a prever y a solucionar el problema ecológico considerado como el segundo en importancia a nivel global.

Los problemas ambientales se han hecho críticos, agudos e irreversibles, en muchas regiones del planeta, a partir de la segunda mitad de este siglo; la base de la educación ambiental está en los problemas ambientales.

Sin embargo, resulta provechoso valorar y reflexionar en algunas interrogantes, tales como: ¿los docentes conocen qué es la educación ambiental y el alcance que tiene?, ¿existe una comprensión de la importancia y cómo contribuye este trabajo educativo a la formación de la personalidad?, ¿por qué la educación ambiental ha sido desarrollada generalmente por los docentes de las asignaturas de ciencias naturales y no por los de las ciencias exactas y sociales, en el ámbito de la clase en el aula, con un carácter teórico?, ¿por qué no se aprovechan todas las posibilidades del proceso docente educativo para realizar este trabajo?, ¿qué resultados

se han obtenido en este trabajo?, ¿cuáles han sido sus limitaciones? y ¿cuáles son las proyecciones para el tercer milenio?.

Se trata de educar cuando ya está presente el problema, lo que evidencia la falta de previsión para que la educación influya favorablemente, en la prevención de estos problemas que se presentan en la sociedad mundial.

La Conferencia de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) sobre el Medio Ambiente Humano, celebrada en Estocolmo, Suecia, en 1972, reconoció la agudización de los problemas ecológicos y la necesidad de priorizar el desarrollo de la educación ambiental.

Para promover el desarrollo de esta importante labor educativa, la Conferencia recomendó a la ONU y, en particular, a la UNESCO, establecer un Programa Internacional de Educación Ambiental (PEIA) con un enfoque y un carácter interdisciplinario (docente, extra docente y extraescolar), que abarque todos los niveles de enseñanza y se dirija a toda la sociedad. En ese marco se ha desarrollado la educación en la ecología, que investiga la relación del ser humano con el medio en el que vive.

La educación, en lo que atañe al medio ambiente, motiva al sujeto a ser parte de su entorno, cuidándolo y aprendiendo a conservarlo. El respeto por el medio ambiente es transmitido a los niños por sus educadores, gracias a ellos toman nociones de prácticas ecológicas y adquieren una gradual responsabilidad desde muy temprana edad.

Valoramos los criterios anteriores y entendemos que en este sentido comenzar por los orígenes del estudio del medio ambiente, para así ser aplicado luego a la pedagogía que – con el valor agregado del eco diseño – contribuyen a fomentar el aprendizaje y el desarrollo de las funciones básicas en los niños. Más allá de la vital importancia de la función

pedagógica de la educación formal, se tiene presente que la educación del niño se inicia en el hogar, para luego acoplarse y complementarse con la escuela.

ESTUDIO DEL MEDIO AMBIENTE EN LA PEDAGOGÍA

Giolitto (1984), señala que: El estudio del medio, tal como fue preconizado a finales del siglo XIX, quiere ser sobre todo conservador y fijador. Responde a imperativos de orden psicológico y las motivaciones de sus promotores son, ante todo, socioeconómicas y moralizantes en alto grado (p. 49).

Apoyamos los criterios de Giolito, es decir que el medio ambiente es un eje central de la sociedad contemporánea en el que todas las personas se implican activamente. En lo que se refiere al estudio, dicha historia ambiental se centra en nociones tales como la relación entre sociedad y naturaleza y el rol protagónico activo que cada una de las personas como integrantes de una sociedad son beneficiados extraordinariamente con la sobreexplotación de los recursos que proporciona al entorno natural.

A finales de la década de 1960 y principios de la de 1970 aparecen nuevos proyectos en el ámbito de la educación ambiental. Es así que promueven una nueva mirada hacia el medio, extendiendo las fronteras de la temática y procurando demostrar las profundas implicancias que posee en la vida cotidiana de la población. Esa educación ambiental busca cambiar la relación del ser humano con el medio ambiente tanto natural como artificial, para que poco a poco el ámbito educativo plasme dicha necesidad en modos de incorporar la problemática en los programas escolares y el tema logre visibilidad pública en el futuro cercano.

En 1989 se producen las primeras respuestas institucionales por parte de la UNESCO, realiza un estudio comparativo sobre el medio ambiente en la

escuela con el objetivo de conseguir que la educación incorpore dinámicas que se apliquen en las escuelas. Al mismo tiempo, en países como Reino Unido, Suecia y Francia la educación ambiental es incorporada al sistema educativo.

Entendemos que la pedagogía es concreta y práctica al momento de ser aplicada en la enseñanza de los niños. El estudio busca conocer el medio ambiente y utilizarlo como fuente de enseñanza para su protección impartiendo los debidos conocimientos a los niños desde muy temprana edad. La idea es que los niños se desenvuelvan en un ambiente en el que sus dominios cognoscitivos, afectivos y conativos, es decir su pensamiento, aspiración y energía, estén impregnados de la idea de que su comportamientos tiene influencia directa en el medio ambiente.

LA PEDAGOGÍA DEL MEDIO AMBIENTE PARA EL NIÑO

El estudio del medio tiene como finalidad poner al niño frente a un marco real significativo, que poco a poco le ayudará a identificarse con su medio. En este sentido, Giolitto (1984) expresa que la idea de no separar la escuela y la vida da conocimiento al niño en el medio que lo envuelve y de utilizarlo como instrumento de formación, en definitiva de proporcionar una enseñanza concreta, basada directamente en las realidades del momento, es ya muy antigua. Aunque sus justificaciones pedagógicas son recientes.

Es decir que el aprendizaje del conocimiento abarca una dinámica del comportamiento. Cuando reacciona respecto a su ambiente, responde a ciertos cambios que el sujeto percibe y puede modificar su ambiente. Dicho aprendizaje es la construcción a una respuesta nueva en base al comportamiento. Todo conocimiento implica estar en una relación con el medio social y material en el que desarrollará sus potenciales.

Por lo que el aprendizaje debe desarrollar estrategias y formas de actuar ante los demás, en la perspectiva de proporcionar una enseñanza concreta, basada directamente en las realidades en la que se desenvuelven los dicentes, fundamentalmente desarrollando su razonamiento, memoria y resolución de problemas, por lo que los niños deben interactuar, poniendo énfasis en el proceso del aprendizaje, sobre los cuales el pensamiento pedagógico busca crear la manera de diseñar, implementar y analizar los procesos educativos más adecuados para cada edad en relación a su entorno.

INFLUENCIA DE LOS JUEGOS DIDÁCTICOS EN LOS NIÑOS

Los juegos didácticos son fuente de aprendizaje porque estimulan la acción, la reflexión y la expresión. El juego que es una actividad que explora el mundo de los objetos y las personas, descubriendo y creando interrelaciones en las que intervienen tanto la capacidad asociativa como la capacidad imaginativa. Es así que los niños de la edad de 3 a 4 años aprenden con sus juegos, investigan y descubre el mundo que les rodea, estructurándolo y comprendiéndolo. En este sentido Yvern (1998) señala que:

Entendemos los criterios de Yvern en pro de un objetivo educativo, se estructura un juego reglado que incluye momentos de acción pre-reflexiva y de simbolización o apropiación abstracta-lógica de lo vivido para el logro de objetivos de enseñanza curriculares cuyo objetivo último es la apropiación de contenidos por parte del jugador, fomentando el desarrollo de la creatividad. Es decir que el autor sintetiza que jugar y aprender guardan una ligazón directa a la hora de adquirir nuevas capacidades. Mediante el juego niñas y niños aprenden con una facilidad notable porque están especialmente predispuestos para recibir lo que les ofrece la actividad lúdica, a la que se entregan con placer. Además, agudizan su concentración, memoria e ingenio, y todos los aprendizajes que realizan cuando juegan serán

transferidos posteriormente a las situaciones no lúdicas. El juego se origina y desarrolla en la imaginación y la creatividad de los niños.

Algunos investigadores han llamado la atención sobre las estrechas conexiones entre el juego y la creatividad. Para Winnicott (1971) el juego es la primera actividad creadora, por su parte Vygotski (1982) sugiere que la imaginación nace en el juego y antes del juego no hay imaginación. Compartimos los criterios de Winnicott y Vygotski, puesto que la imaginación del niño se desarrolla y capta más rápido que la del adulto tomando en cuenta que en la infancia se gesta la fantasía incentivando su imaginación partiendo desde un objeto o medio de aprendizaje.

Desde otra perspectiva, Chateau (1958) pone de relieve la importancia del juego en el desarrollo de la imaginación, destacando que el juego desarrolla la construcción de la imaginación del niño y su capacidad de aprendizaje. Es decir que los juegos didácticos son elementos auxiliares para el desarrollo de alguna actividad de recreación que sirva de vehículo para el desarrollo de aprendizaje, mediante la ayuda de los educadores como eje principal para adquirir sus conocimientos.

Valoramos los criterios anteriores ya que los juegos didácticos son incluidos en los aprendizajes educativos utilizados por los docentes en el preescolar no sólo porque niñas y niños sientan la necesidad de jugar, sino como medio de diagnóstico y conocimiento profundo de las conductas de los mismos. En este sentido el juego facilita el desarrollo de los diferentes aspectos de la conducta: carácter, habilidades sociales, dominios motores y desarrollo de las capacidades físicas; al tiempo que entrafña experiencias diversificadas e incluye incertidumbre, facilitando la adaptación y como consecuencia, la autonomía en todos los ámbitos de la conducta.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

La propuesta metodológica de la investigación se basa en la realización de un estudio de tipo descriptivo - analítico por cuanto señaló la correlación del aprovechamiento de los recursos del medio ambiente en el desarrollo de las funciones básicas de los niños del primer año del Centro de Educación Básica "Dr. Julio Álvarez Crespo" del cantón Shushufindi provincia de Sucumbíos; en cuanto a su finalidad es aplicada, ya que se contribuyó a comprender y sugerir alternativas al problema en estudio.

Según el énfasis en la naturaleza de la información y resultados obtenidos fue cuanti - cualitativa, porque los resultados fueron medidos de acuerdo al tiempo de ocurrencia y cualitativa por que la preponderancia del estudio de los datos se basó en la descripción de los rasgos característicos de los mismos.

MÉTODOS:

CIENTÍFICO:

El método científico es un proceso destinado a explicar fenómenos, establecer relaciones entre los hechos y enunciar leyes que expliquen los fenómenos físicos del mundo y permitan obtener, con estos conocimientos, aplicaciones útiles al hombre. Se lo utilizó en la elaboración de la revisión de literatura, en la fundamentación teórica, análisis e interpretación de los resultados de las preguntas de la encuesta aplicada a los docentes y padres de familia.

DESCRIPTIVO:

Este método permitió analizar los datos reunidos para descubrir la relación de las variables. Describir la situación, fenómeno, proceso o hechos de forma precisa. El objetivo es la adquisición de datos objetivos, precisos y sistemáticos que pueden usarse en promedios, frecuencias y cálculos estadísticos similares. Se lo aplicó en la introducción, discusión de los resultados y coadyuvo al planteamiento de las conclusiones, recomendaciones y en la elaboración del marco teórico.

ANALÍTICO SINTÉTICO:

Método filosófico dualista por medio del cual se llega a la verdad de las cosas, primero se separan los elementos que intervienen en la realización de un fenómeno determinado, después se reúnen los elementos que tienen relación lógica entre sí (como en un rompecabezas) hasta completar y demostrar la verdad del conocimiento. Hay quienes lo manejan como métodos independientes:

ANALÍTICO.- Nos permitió efectuar el resumen, la introducción, los análisis de las citas bibliográficas que se encuentran en la revisión de la literatura, en las conclusiones y recomendaciones.

SINTÉTICO.- Nos permitió sintetizar los análisis de los resultados, la elaboración de la revisión de literatura y en el resumen de la investigación.

MODELO ESTADÍSTICO:

El modelo estadístico consiste en una secuencia de procedimientos para el manejo de los datos cualitativos y cuantitativos de la investigación. Dicho manejo de datos tiene por propósito la comprobación, en una parte de la realidad, de una o varias consecuencias verificables deducidas de la hipótesis general de la investigación.

Permitió tabular los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados, presentándoles en cuadros estadísticos y representarlos en organizadores gráficos.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS: determinó el desarrollo de las funciones básicas que presentan los niños del primer año, del Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo.

ENCUESTA, permitió conocer si las maestras utilizan los recursos del medio ambiente, como instrumento para desarrollar las funciones básicas en sus estudiantes.

ENCUESTA, permitió conocer por intermedio de los padres de familia si los estudiantes aprovechan los recursos del medio ambiente, para desarrollar las tareas.

POBLACIÓN Y MUESTRA

La población a investigar son los estudiantes, maestras y padres de familia del Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo, del cantón Shushufindi, que cuenta con un universo estadístico de 720 estudiantes y 26

maestros, de los cuales la muestra a investigar son los niños de primer año que suman 58, maestros que son cinco y 58 padres de familia; dando un total de 121 personas.

Población	Estudiantes	Docentes	Padres de familia	TOTAL
Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo	58	5	58	121

f. RESULTADOS

RESULTADOS DE LA PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS, APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA Dr. JULIO ÁLVAREZ CRESPO DEL CANTÓN SHUSHUFINDI PROVINCIA DE SUCUMBÍOS, CON LA FINALIDAD DE CONOCER ASPECTOS DE LA MADUREZ DEL NIÑO QUE CONDICIONAN EL PROCESO DE APRESTO Y QUE SON RELEVANTES PARA LOGRAR DETERMINADOS APRENDIZAJES EN ESPECIAL EL DE LA LECTO-ESCRITURA.

1. ESQUEMA CORPORAL

a.) PRETES: Señale las partes de su cuerpo

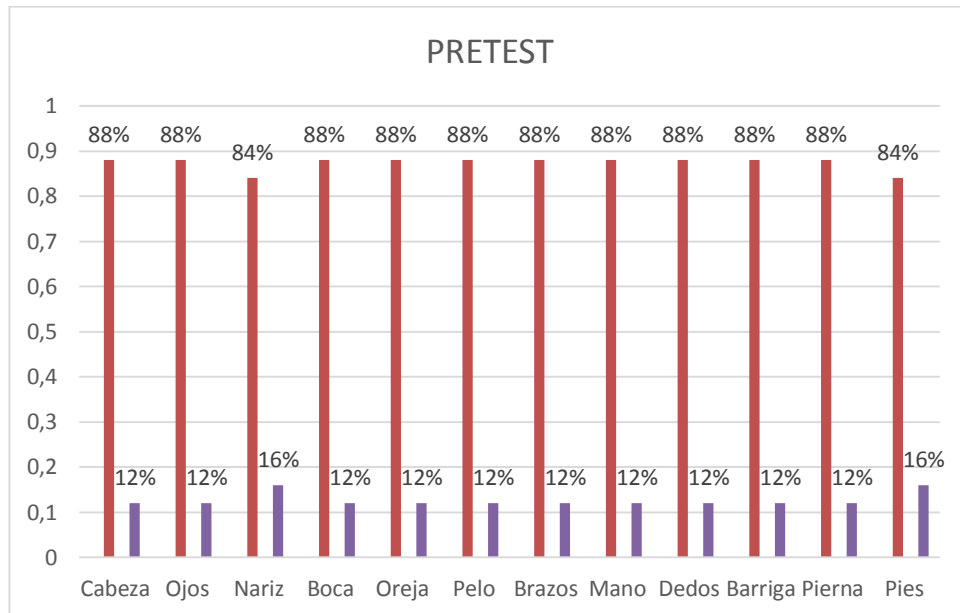
CUADRO # 1

PRETEST	SI		NO	
	F	%	F	%
Cabeza	51	88%	7	12%
Ojos	51	88%	7	12%
Nariz	49	84%	9	16%
Boca	51	88%	7	12%
Oreja	51	88%	7	12%
Pelo	51	88%	7	12%
Brazos	51	88%	7	12%
Mano	51	88%	7	12%
Dedos	51	88%	7	12%
Barriga	51	88%	7	12%
Pierna	51	88%	7	12%
Pies	49	84%	9	16%

Fuente: Prueba de funciones básicas

Investigadora: Carmela Guadalupe Lescano Reyes

GRÁFICO # 1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de los niños investigados, en un 88% ubican adecuadamente la cabeza, ojos, boca, oreja, pelo, brazos, mano, dedos, barriga, pierna y en un 84% la nariz y pies, esto en cuanto a señalar las partes de su cuerpo.

Esto quiere decir que la imagen corporal es la representación que cada persona tiene de su propio cuerpo, sea en un estado de reposo o en movimiento. Según los especialistas el desarrollo del esquema corporal tiene todo un proceso, mismo que depende de la maduración neurológica como también de las experiencias que el niño tenga.

Llegando a la conclusión que la profesora debe realizar estrategias para que los niños a través del juego puedan identificar las partes del cuerpo y logren dominarlas.

b) POSTEST: Señale las partes de su cuerpo

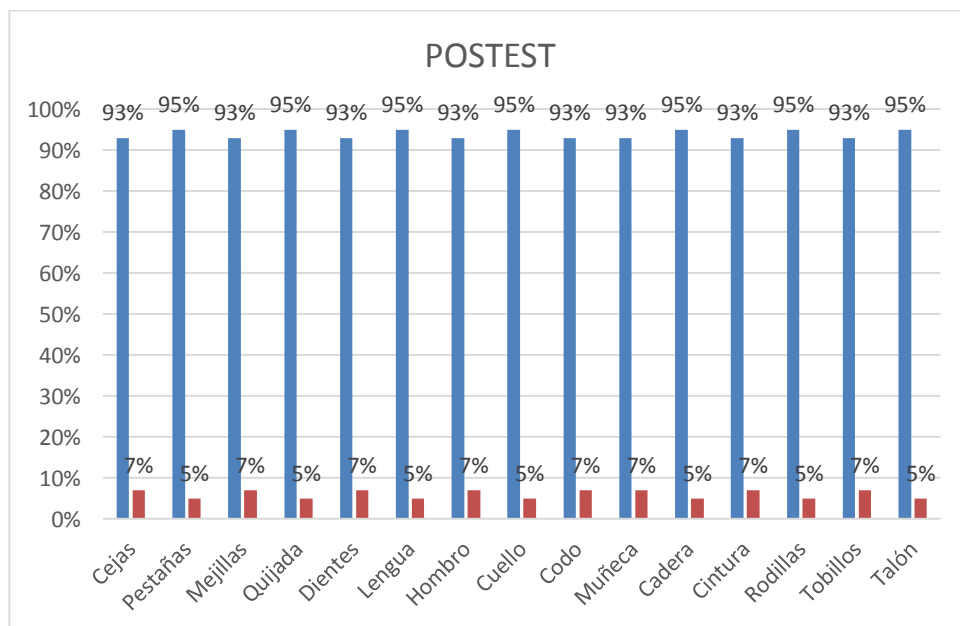
CUADRO # 2

POSTEST	SI		NO	
	f	%	f	%
Cejas	54	93%	4	7%
Pestañas	55	95%	3	5%
Mejillas	54	93%	4	7%
Quijada	55	95%	3	5%
Dientes	54	93%	4	7%
Lengua	55	95%	3	5%
Hombro	54	93%	4	7%
Cuello	55	95%	3	5%
Codo	54	93%	4	7%
Muñeca	54	93%	4	7%
Cadera	55	95%	3	5%
Cintura	54	93%	4	7%
Rodillas	55	95%	3	5%
Tobillos	54	93%	4	7%
Talón	55	95%	3	5%

Fuente: Prueba de funciones básicas

Investigadora: Carmela Guadalupe Lescano Reyes

GRÁFICO # 2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de los niños investigados, en un 95% ubican adecuadamente las pestañas, quijada, lengua, cuello, cadera, rodillas, talón y en un 93% las cejas, mejillas, dientes, hombro, codo, muñeca, cintura, tobillos, esto en cuanto a señalar las partes de su cuerpo.

Para el desarrollo adecuado del esquema corporal resulta fundamental el proceso educativo, encaminado a la toma de conciencia, representación, orientación y organización del esquema corporal, el cual deberá ser progresivo. Siempre teniendo en cuenta las etapas de desarrollo por las que se encuentre atravesando el niño.

Las posibilidades motrices son el primer recurso que poseen los niños y las niñas para comunicarse y relacionarse con el mundo que les rodea; por lo que a partir del propio movimiento y en el marco de la interacción social, los niños y las niñas deberán aprender a conocer su propio cuerpo y a utilizarlo como medio de expresión y de intervención en el medio y, sobre esta base, construirán su identidad personal.

Llegando a la conclusión que la profesora debe efectuar actividades lúdicas que propendan a que los niños identifiquen y tomen conciencia de las partes del cuerpo.

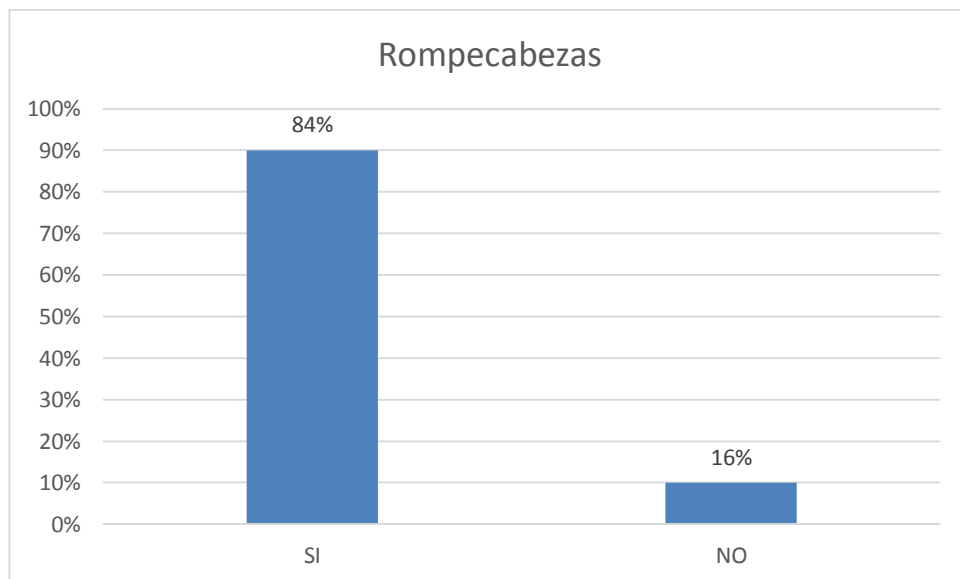
c) Armar el rompecabezas de la figura humana

CUADRO # 3

ACTIVIDAD	f		%	
	SI		NO	
Armar el rompecabezas de la figura humana	f	%	f	%
		49	84%	9
TOTAL	58			

Fuente: Prueba de funciones básicas
Investigadora: Carmela Guadalupe Lescano Reyes

GRÁFICO # 3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 84% de los niños investigados pudieron armar el rompecabezas de la figura humana, de manera adecuada, mientras que el 16% restante presentó dificultades.

A través de los rompecabezas el niño desarrolla su capacidad de aprender, entender y organizar las formas espaciales, practica la observación, descripción y comparación; elementos necesarios para encontrar diferentes aspectos de cada pieza (color, forma, bordes, cortes, tamaño, etc.), así como detalles similares a otras y así poder reconstruir poco a poco el todo, desarrolla la capacidad de resolver problemas, ejercita su memoria visual, Trabaja la tolerancia del niño y su capacidad de espera ante la dificultad, su armado le permite la exploración y manipulación de piezas, ayudando al mismo tiempo a desarrollar la motricidad fina, pudiendo ser más hábiles en el uso de los músculos de sus pequeños dedos que utilizan para recoger y armar pequeñas piezas, el niño puede aprender sobre diversos temas como naturaleza, sociedad, matemáticas, español, etc.

Llegando a la conclusión de que la utilización de rompecabezas coadyuva significativamente a que los niños conozcan las partes del cuerpo humano.

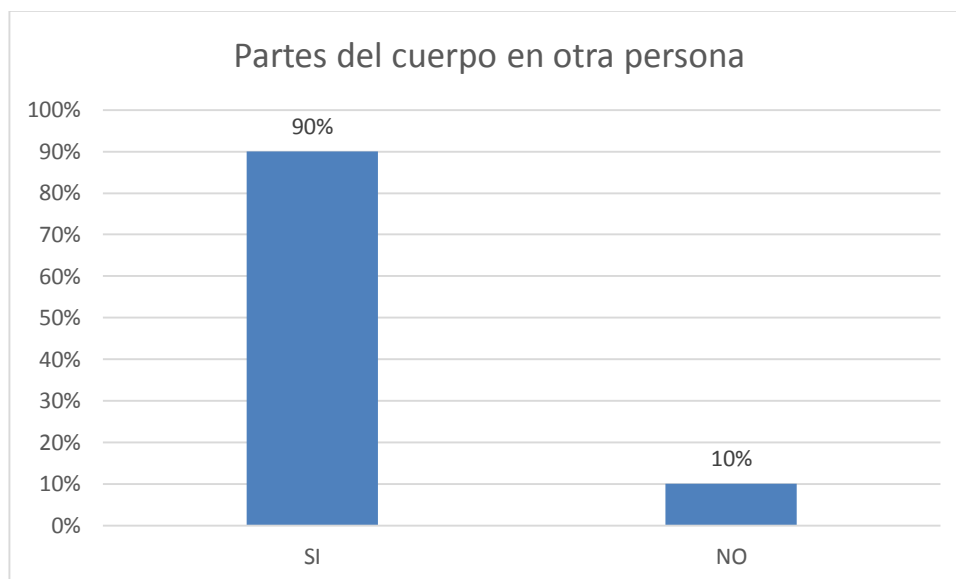
d) Señalar las partes del cuerpo en otra persona

CUADRO # 4

ACTIVIDAD	F		%	
	SI		NO	
Señalar las partes del cuerpo en otra persona	F	%	F	%
		52	90	6
TOTAL	58			

Fuente: Prueba de funciones básicas
Investigadora: Carmela Guadalupe Lescano Reyes

GRÁFICO # 4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 90% de los niños que aplicaron la prueba de funciones básicas, señalaron las partes del cuerpo en otra persona de manera adecuada y el 10% restante presentó dificultades.

Para que los niños y niñas consigan un conocimiento y una valoración ajustados de sí mismos, es también muy importante el contexto grupal. La participación en grupos distintos, en un clima de colaboración, les permite ir conociendo las pautas de conducta, actitudes, roles sexuales, opiniones de los demás y enriquecer su propio repertorio personal; hay que destacar, entonces, que, cuando hablamos de "conocimiento del cuerpo" por parte del niño/a, nos referimos, a que el niño/a tome conciencia de la existencia de las diferentes partes del cuerpo y de las relaciones que éstas tengan, de manera estática o en movimiento, con el mundo externo.

Llegando a la conclusión que la profesora debe orientar actividades mediante el dibujo, en donde los niños identifiquen y respeten las partes del cuerpo en otra persona.

2. LATERALIDAD

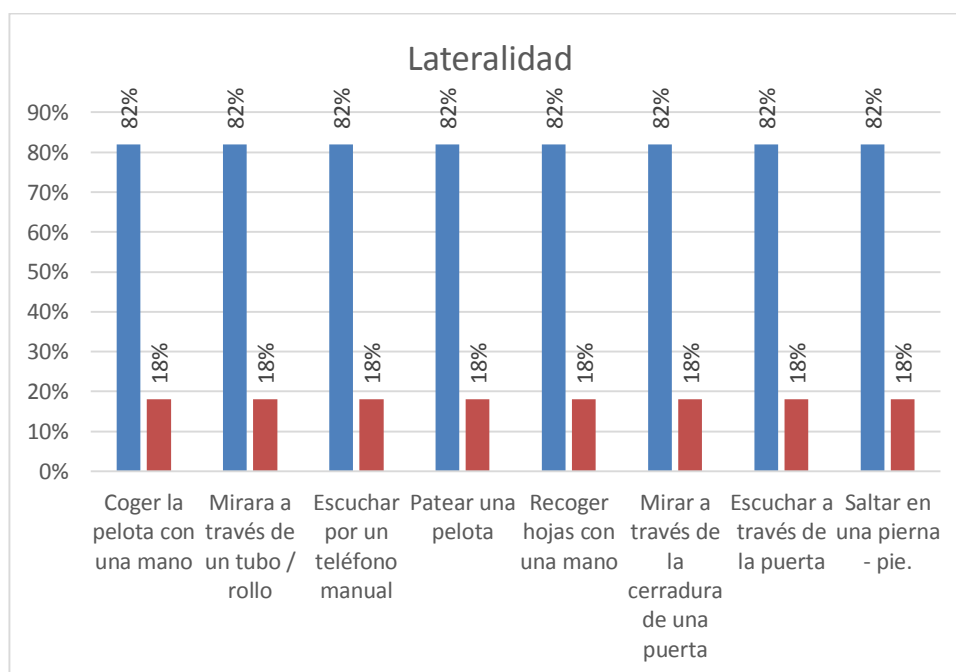
CUADRO # 5

#	PARÁMETROS	D	I
a	Coger la pelota con una mano	82%	18%
b	Mirara a través de un tubo / rollo	82%	18%
c	Escuchar por un teléfono manual	82%	18%
d	Patear una pelota	82%	18%
e	Recoger hojas con una mano	82%	18%
f	Mirar a través de la cerradura de una puerta	82%	18%
g	Escuchar a través de la puerta	82%	18%
h	Saltar en una pierna – pie.	82%	18%

Fuente: Prueba de funciones básicas

Investigadora: Carmela Guadalupe Lescano Reyes

GRÁFICO # 5



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La presente pregunta permitió determinar la lateralidad en los niños del primer año objeto de esta investigación, en la cual se puede desprender que en un 82% son derechos, mientras que el 18% restante son izquierdos.

La lateralidad es el predominio funcional de un lado del cuerpo humano sobre el otro determinado por la supremacía que un hemisferio cerebral ejerce sobre el otro. El dominar la lateralidad le ayudara al niño a orientarse, el no hacerlo podría repercutir en las dificultades de aprendizaje de algunas materias.

La lateralidad se consolida en la etapa escolar, entre los 2 y 5 años observamos que las manos se utilizan para peinarse, asearse en el baño. Consideremos además que la lectura y escritura son procesos que se cumplen de izquierda a derecha. En la edad escolar el niño debe haber alcanzado su lateralización y en función de su mano, pie, ojo y oído.

Llegando a la conclusión que los docentes deben identificar la lateralidad que predomina en sus estudiantes, con la finalidad de orientar mejor la actividad pedagógica individualizada.

3. DIRECCIONALIDAD Y NOCIÓN ESPACIAL

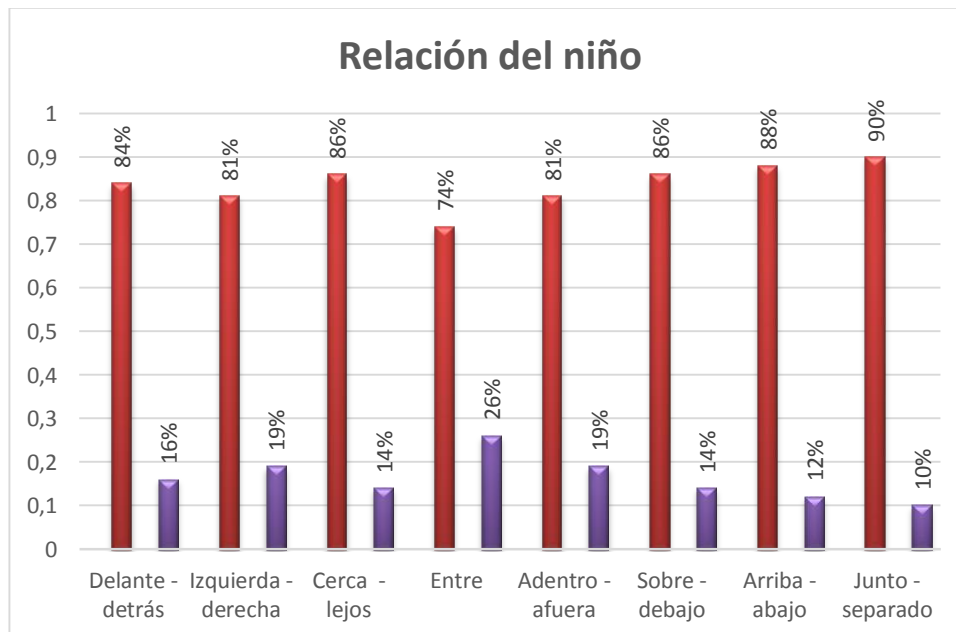
Relación niño – niño

CUADRO # 6

#	PARÁMETRO	NIÑO			
		SI		NO	
		f	%	f	%
a	Delante – detrás	48	83%	10	17%
b	Izquierda – derecha	42	72%	16	28%
c	Cerca - lejos	49	84%	9	16%
d	Entre	52	90%	6	10%
e	Adentro – afuera	52	90%	6	10%
f	Sobre – debajo	50	86%	8	14%
g	Arriba – abajo	53	91%	5	9%
h	Junto – separado	47	81%	11	19%

Fuente: Prueba de funciones básicas
 Investigadora: Carmela Guadalupe Lescano Reyes

GRÁFICO # 6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de los niños investigados, se puede desprender que la mayoría discrimina la noción izquierda – derecha, en referencia con su propio cuerpo, como por ejemplo en un 91% se orientan en torno arriba – abajo; en un 90% adentro – afuera, entre; en un 84% cerca – lejos.

Una de las habilidades básicas más relevantes en relación al desarrollo de los aprendizajes de los niños resulta ser la orientación espacial, esta habilidad no se trata de una habilidad única y que no dependa de otros factores, como puede ser la capacidad de memoria por ejemplo, sino que depende en gran medida del proceso de lateralización y del desarrollo psicomotor. Sin embargo es importante tener en cuenta que en algunas ocasiones podemos encontrar niños con dificultades de orientación espacial sin problemas en relación a la lateralidad o la psicomotricidad, aunque es posible que los hayan tenido anteriormente.

Llegando a la conclusión que la profesora debe ejecutar actividades recreativas, en la cual propendan a que los niños discriminen la noción izquierda – derecha, arriba – abajo, adentro – afuera, cerca – lejos; en referencia con su propio cuerpo.

Relación niño – objeto

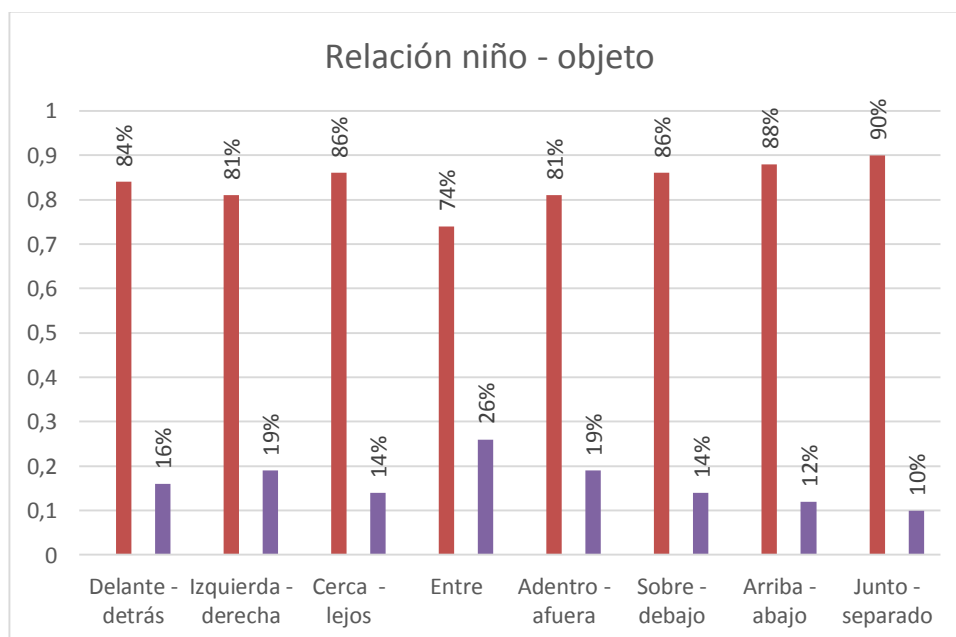
CUADRO # 7

#	PARÁMETRO	NIÑO - OBJETO			
		SI		NO	
		f	%	f	%
a	Delante - detrás	51	88%	8	12%
b	Izquierda - derecha	48	83%	10	17%
c	Cerca - lejos	52	90%	6	10%
d	Entre	45	77%	13	23%
e	Adentro - afuera	49	84%	9	16%
f	Sobre - debajo	52	90%	6	10%
g	Arriba - abajo	52	90%	5	10%
h	Junto - separado	53	91%	5	9%
TOTALES					

Fuente: Prueba de funciones básicas

Investigadora: Carmela Guadalupe Lescano Reyes

GRÁFICO # 7



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de los niños investigados, se puede desprender que la mayoría discrimina la noción izquierda – derecha, en referencia niño - objeto, como por ejemplo en un 90% se orientan en torno a junto – separado; arriba – abajo; en un 88% arriba – abajo; en un 86% cerca – lejos, sobre – debajo.

El espacio lo constituye aquella extensión proyectada desde el cuerpo y en todas las direcciones hasta el infinito, para reforzar los parámetros de espacialidad, el niño debe reconocer su propio cuerpo y luego el lugar que este ocupa en el espacio.

Llegando a la conclusión que la profesora debe ejecutar actividades recreativas, en la cual propendan a que los niños discriminen la noción izquierda – derecha, arriba – abajo, adentro – afuera, cerca – lejos; en referencia de su cuerpo frente a un objeto.

Relación objeto - objeto

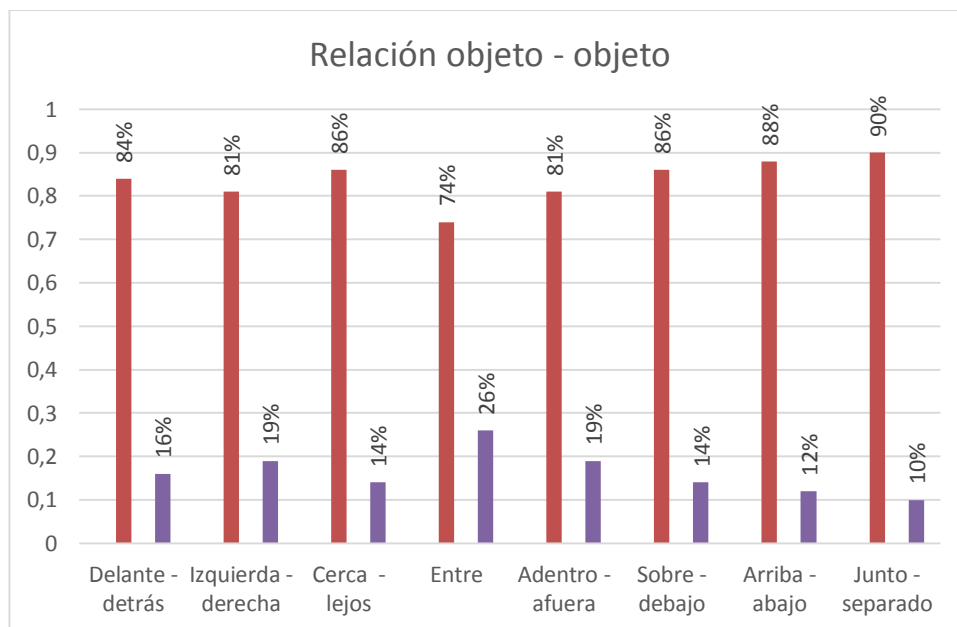
CUADRO # 8

#	PARÁMETRO	OBJETO - OBJETO			
		SI		NO	
		f	%	f	%
a	Delante - detrás	49	84%	9	16%
b	Izquierda - derecha	47	81%	11	19%
c	Cerca - lejos	50	86%	8	14%
d	Entre	43	74%	15	26%
e	Adentro - afuera	47	81%	11	19%
f	Sobre - debajo	50	86%	8	14%
g	Arriba - abajo	51	88%	7	12%
h	Junto - separado	52	90%	6	10%
TOTALES					

Fuente: Prueba de funciones básicas

Investigadora: Carmela Guadalupe Lescano Reyes

GRÁFICO # 8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de los niños investigados, se puede desprender que la mayoría discrimina la noción izquierda – derecha, en referencia objeto - objeto, como por ejemplo en un 90% se orientan en torno junto separado; en un 88% arriba – abajo; en un 86% sobre – debajo, cerca – lejos.

Una mala orientación en el espacio supondrá la difícil localización del propio cuerpo, y por tanto, se apreciará una irregular organización, la orientación espacial es la aptitud para mantener constante la localización del propio cuerpo. Localización del propio cuerpo tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para posicionar esos objetos en función de la propia posición.

Llegando a la conclusión que la profesora debe ejecutar actividades recreativas, en la cual propendan a que los niños discriminen la noción izquierda – derecha, arriba – abajo, adentro – afuera, cerca – lejos; en referencia a un objeto de otro.

4. SENSO PERCEPCIONES

Percepción y discriminación visual

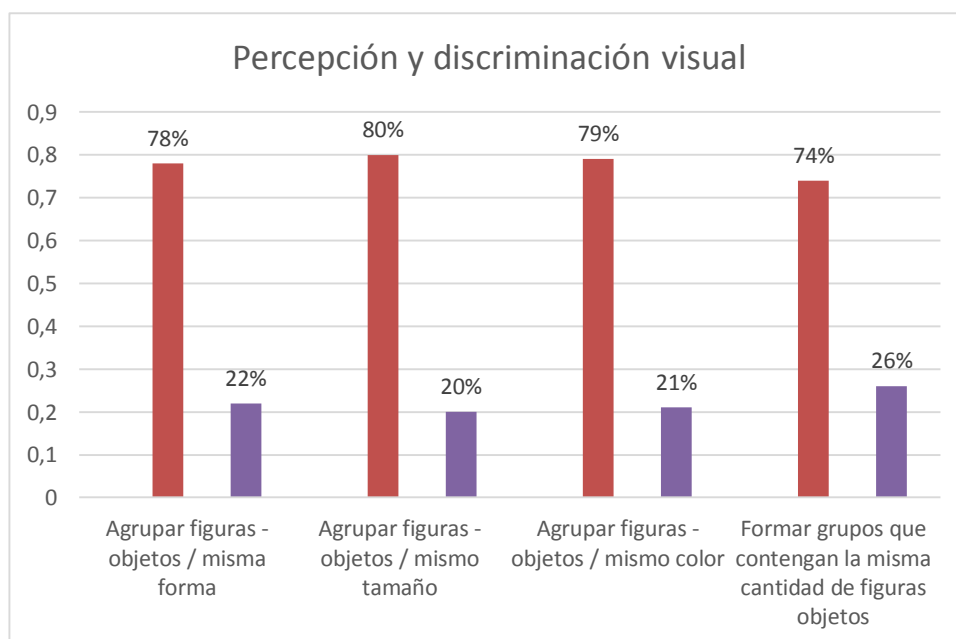
CUADRO # 9

#	PARÁMETRO	SI		NO	
		f	%	f	%
4.1	Percepción y discriminación visual				
A	Agrupar figuras - objetos / misma forma	45	78%	13	22%
B	Agrupar figuras - objetos / mismo tamaño	46	80%	12	20%
C	Agrupar figuras - objetos / mismo color	47	79%	11	21%
D	Formar grupos que contengan la misma cantidad de figuras objetos	43	74%	15	26%

Fuente: Prueba de funciones básicas

Investigadora: Carmela Guadalupe Lescano Reyes

GRÁFICO # 9



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de los niños investigados, se puede desprender que la mayoría presenta un desarrollo adecuado de las sensopercepciones en lo concerniente a la percepción y discriminación visual, por lo cual se puede destacar que en un 80%, pueden agrupar figuras – objetos del mismo color; en un 79% agrupan figuras – objetos de la misma forma.

La interacción entre individuo y medio se realiza desde los primeros meses de vida y dura toda la vida. Antes se pensaba que el SNC maduraba hasta los 8 años. Ahora sabemos que la célula nerviosa sigue aprendiendo siempre. Necesitamos de constantes experiencias. El movimiento, el juego, la actividad física no rutinaria genera ayudan a desarrollar adecuadamente las sensopercepciones. La percepción y discriminación visual es la capacidad que posee un individuo para discriminar o diferenciar por medio de la vista un objeto de otro

Llegando a la conclusión de que la profesora, realiza actividades prácticas que permiten desarrollar adecuadamente en los niños su percepción y discriminación visual.

Percepción y discriminación auditiva

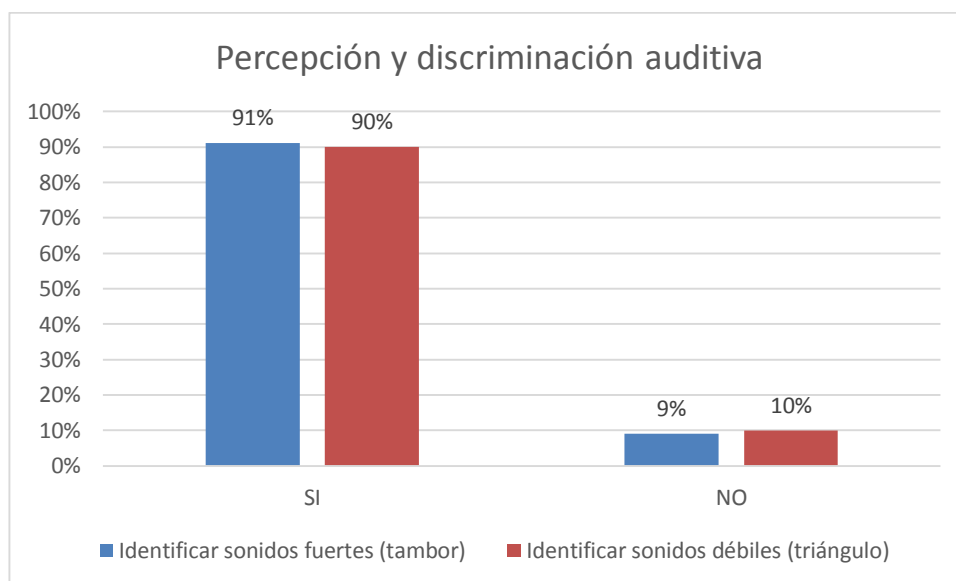
CUADRO # 10

#	PARÁMETRO	SI		NO	
		f	%	f	%
4.2	Percepción y discriminación auditiva				
a	Identificar sonidos fuertes (tambor)	53	91%	5	9%
b	Identificar sonidos débiles (triángulo)	52	90%	6	10%

Fuente: Prueba de funciones básicas

Investigadora: Carmela Guadalupe Lescano Reyes

GRÁFICO # 10



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de los niños investigados, se puede desprender que la mayoría presenta un desarrollo adecuado de las sensopercepciones en lo concerniente a la percepción y discriminación auditiva, por lo cual se puede destacar que en un 90%, pueden identificar sonidos fuertes; en un 90% identifican sonidos débiles.

Discriminación Auditiva es la habilidad para reconocer diferencias de frecuencias, intensidad y timbre entre frecuencias, intensidad y timbre entre sonidos o identificar fonemas, frases o palabras idénticas.

Se entiende por discriminación auditiva la capacidad de los hablantes para identificar perceptivamente en la lengua oral unidades fonéticas y fonológicas relevantes en la comunicación.

Un aprendiente discrimina bien auditivamente si es capaz de identificar un fonema, un sonido o un contorno entonativo, y puede distinguirlo de otro que para los hablantes nativos de esa lengua es diferente. Por ejemplo, en el caso de los fonemas [r] y [l] del español, éstos resultan ser un par mínimo nuevo y difícil para aprendientes de lenguas orientales, ya que en éstas no se distinguen fonológicamente, aunque existan como sonidos pertenecientes a un mismo fonema.

Llegando a la conclusión de que la profesora, realiza actividades prácticas como hacerlos escuchar música y los sonidos de la naturaleza, que permiten desarrollar adecuadamente en los niños su percepción y discriminación auditiva.

5. LENGUAJE

a) Canción

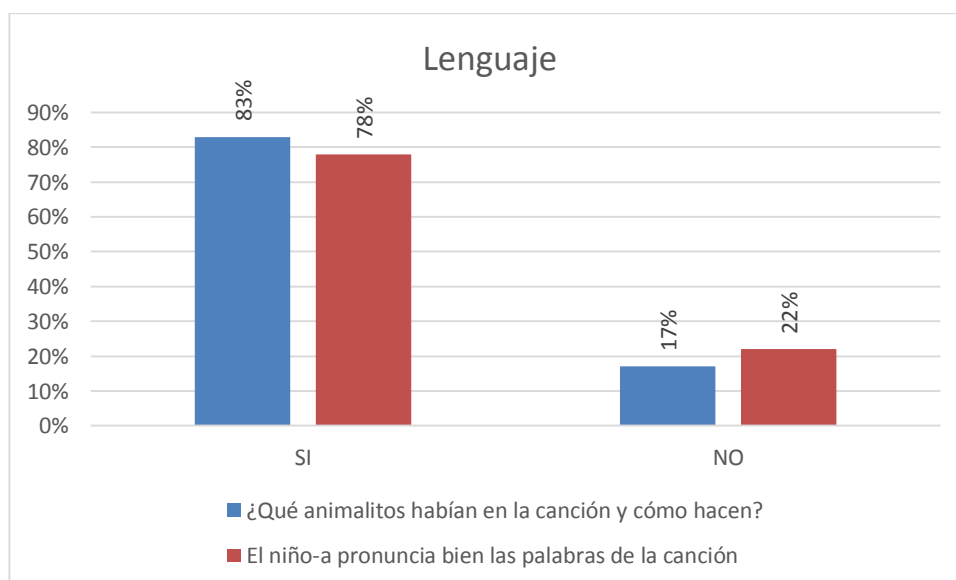
Me dice mi abuelita y mi despertador: hay que ir a la escuela ¡levántate mi amor! El gato dice miau, miau; el sapito croc..croc..croc; canta el gallo qui..quiri..qui

CUADRO # 11

PARÁMETROS	SI		NO	
	f	%	f	%
¿Qué animalitos habían en la canción y cómo hacen?	48	83%	10	17%
El niño-a pronuncia bien las palabras de la canción	45	78%	13	22%

Fuente: Prueba de funciones básicas
Investigadora: Carmela Guadalupe Lescano Reyes

GRÁFICO # 11



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de los niños investigados, se puede desprender que la mayoría presenta un desarrollo adecuado del lenguaje, por lo cual se puede destacar que en un 83%, identifican los animalitos y en un 78% pronuncian bien las palabras de la canción.

La prominencia racional del lenguaje y lo asume como uno de los diversos aspectos que integran la superestructura de la mente humana. El lenguaje es visto como un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del individuo, lo que indica que el conocimiento lingüístico que el niño posee depende de su conocimiento del mundo. Su estudio y sus teorías se basan en las funciones que tendría el lenguaje en el niño. Para Piaget las frases dichas por los niños se clasifican en dos grandes grupo: las del lenguaje egocéntrico y las del lenguaje socializado.

Llegando a la conclusión de que la profesora, realiza actividades como repetición de palabras, lo que permite desarrollar adecuadamente el lenguaje en los niños.

6. MEMORIA

a) Colocar varios objetos (10) sobre la mesa, pedir que los observe por un tiempo determinado (6 segundos), retirarlos y solicitar que nombre los que se acuerde.

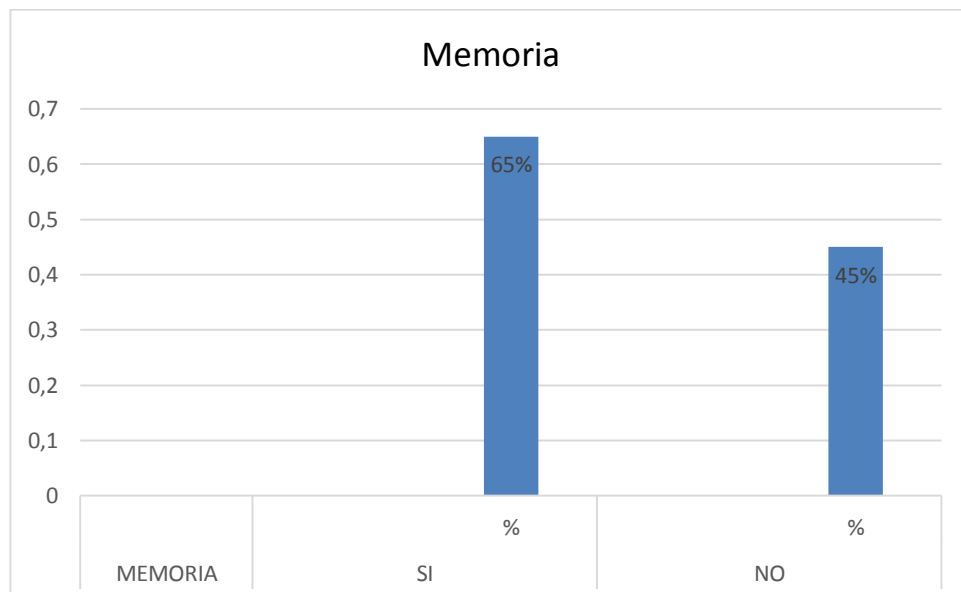
CUADRO # 12

MEMORIA	SI		NO	
	f	%	f	%
	38	65%	20	45%

Fuente: Prueba de funciones básicas

Investigadora: Carmela Guadalupe Lescano Reyes

GRÁFICO # 12



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de los niños investigados, se puede desprender que la mayoría presenta un desarrollo adecuado de la memoria, por lo cual se puede destacar que en un 65%, recordó los objetos que se le indicaron.

Es la capacidad procesal que permite codificar, almacenar y recuperar información. No todas las personas poseen la misma capacidad de registro. Encontramos varios tipos de memoria, según la forma que presente: Memoria procesal, Memoria perceptual, Memoria semántica, Memoria de trabajo, Memoria episódica. Es posible encontrar en nuestros niños, un perfil de rendimiento característico para cada sistema de memoria.

Durante la niñez temprana, los niños muestran un desarrollo significativo de su memoria. Tanto en los niños de esta edad como en los adultos existe una diferencia entre el reconocimiento y el recuerdo. El reconocimiento es la capacidad para identificar algo ya conocido y que vuelve a verse (por ejemplo, distinguir entre un grupo de imágenes cuáles se había visto antes). El recuerdo es la capacidad para evocar el conocimiento de algo que está en la memoria, como describir una imagen que ya se ha visto antes sin que esté presente en ese momento. A cualquier edad resulta más fácil reconocer que recordar.

Los niños recuerdan mejor cuando están motivados para dominar destrezas en general. La motivación hacia la destreza hace referencia a la tendencia de un niño a ser independiente, utilizar estrategias para resolver problemas y tratar de realizar tareas difíciles.

Llegando a la conclusión de que la profesora, debe realiza ejercicios que permiten desarrollar la memoria de forma adecuada en los niños.

NOCIONES TEMPORALES

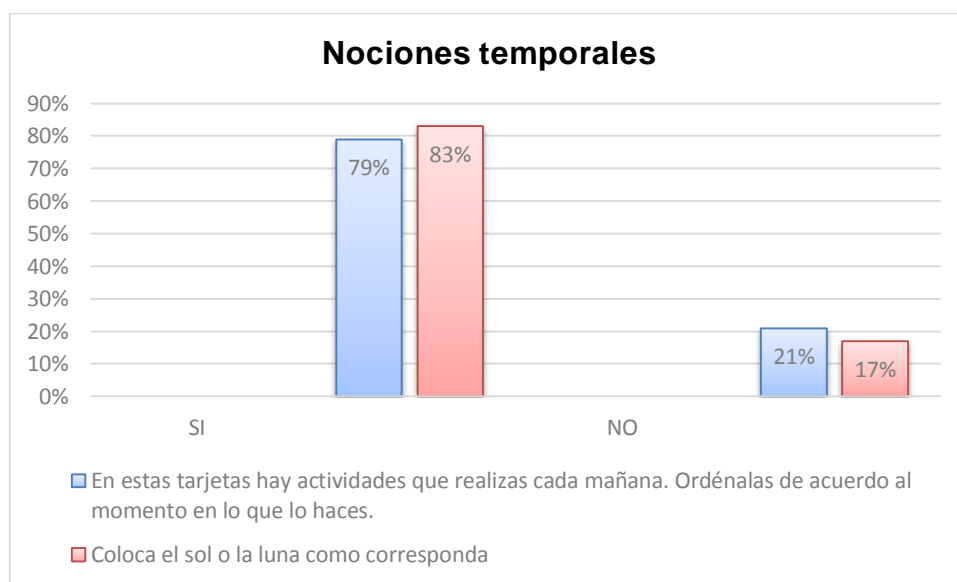
CUADRO 13

#	PARÁMETROS	SI		NO	
		f	%	f	%
a	En estas tarjetas hay actividades que realizas cada mañana. Ordénalas de acuerdo al momento en lo que lo haces.	46	79%	12	21%
b	Coloca el sol o la luna como corresponda	48	83%	10	17%

Fuente: Prueba de funciones básicas

Investigadora: Carmela Guadalupe Lescano Reyes

GRÁFICO # 13



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de los niños investigados, se puede desprender que la mayoría presenta un desarrollo adecuado de las nociones temporales, por lo cual se puede destacar que en un 83%, colocan adecuadamente el sol y la luna; y en un 79% ordenaron las tarjetas adecuadamente.

Para desarrollar las nociones temporales en los niños debemos considerar, algunas sugerencias como: Dejarles que nos ayuden en las tareas domésticas. Reforzaré su idea de que existe un momento para cada cosa; Aprovechemos también los ratos de juego para que aprendan de forma divertida. Podemos, por ejemplo, revivir situaciones pasadas con ayuda de disfraces y pedirles que nos ayuden a describir el guion de lo que ha pasado, así, aprenden a secuenciar temporalmente los hechos.

El reloj de agujas. Cuando los niños observan el avance de las manecillas, pueden ver literalmente el paso del tiempo. Podemos contar cuánto tiempo falta para comer, irse a la cama, apagar la televisión.

Calendario de pared. Colguemos uno llamativo y tachemos cada día que pasa. Podemos también marcar días señalados y pedirles que tachen los que faltan, por ejemplo, para su cumpleaños, las vacaciones.

Los cuentos. Hay algunos especialmente indicados para comprender el transcurso del tiempo. Después de leerlos, les preguntaremos: ¿Qué pasa después de que la princesa besara a la rana?

Llegando a la conclusión de que la profesora, debe realiza ejercicios como el diario hablado, que ayuda a comprender que existe un orden cronológico en el transcurso de su día y de esta forma los niños desarrollaran las nociones temporales.

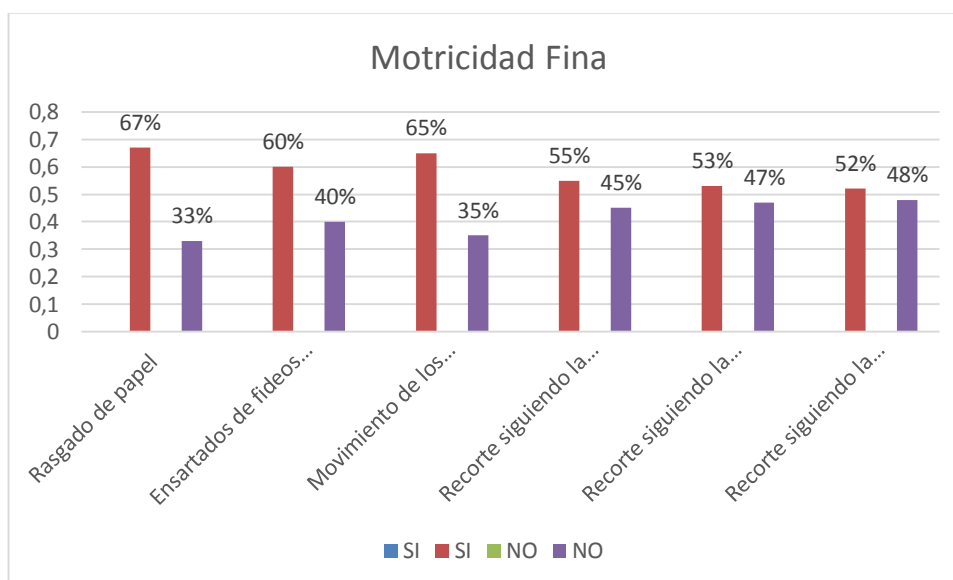
8. MOTRICIDAD FINA

CUADRO 14

#	PARÁMETROS	SI		NO	
		f	%	f	%
A	Rasgado de papel	40	67%	18	33%
B	Ensartados de fideos en un hilo, lana, etc.	35	60%	23	40%
C	Movimiento de los dedos alternadamente	38	65%	20	35%
D	Recorte siguiendo la línea recta	32	55%	26	45%
E	Recorte siguiendo la línea de puntos	31	53%	27	47%
F	Recorte siguiendo la línea mixta	30	52%	28	48%

Fuente: Prueba de funciones básicas
Investigadora: Carmela Guadalupe Lescano Reyes

GRÁFICO # 14



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de los niños investigados, se puede desprender que la mayoría presenta una motricidad fina adecuada, por lo cual se puede destacar que en un 67%, rasga el papel de forma correcta, en un 65% tiene un movimiento adecuado de los dedos de forma alternada.

Noción de psicomotricidad otorga una significación psicológica al movimiento y permite tomar conciencia de la dependencia recíproca de las funciones de la vida psíquica con la esfera motriz. Esta noción intenta superar el punto de vista dualista clásico que consiste en separar como dos realidades heterogéneas la vida mental y la actividad corporal.

Llegando a la conclusión de que la profesora, debe continuar realizando ejercicios como el rasgado y de esta forma los niños desarrollaran adecuadamente su motricidad fina.

9. MOTRICIDAD GRUESA

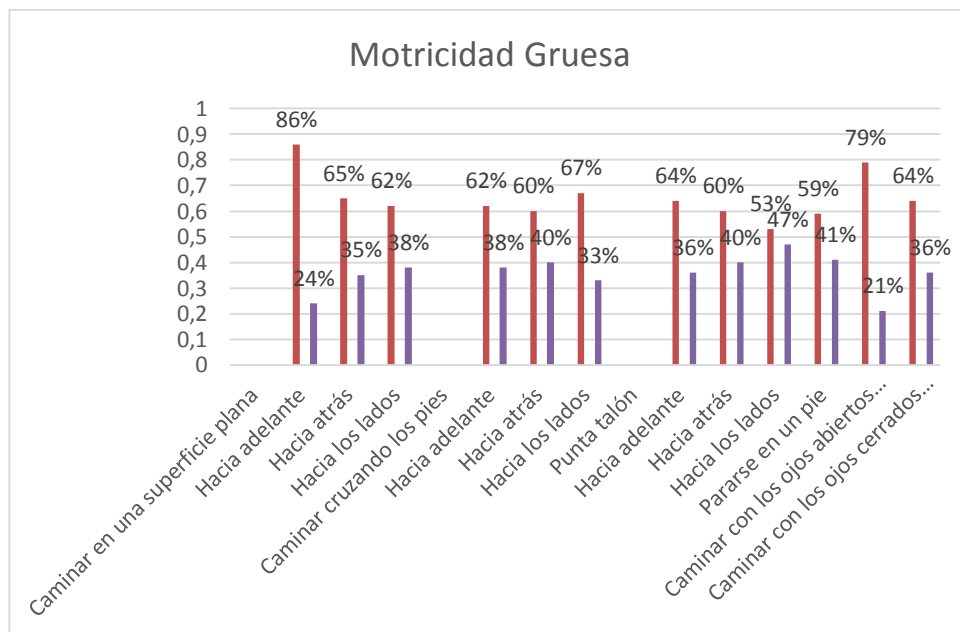
CUADRO # 15

#	PARÁMETROS	SI		NO	
		f	%	f	%
	Caminar en superficie plana				
a	Hacia adelante	50	86%	8	24%
b	Hacia atrás	38	65%	10	35%
c	Hacia los lados	36	62%	22	38%
	Caminar cruzando los pies				
d	Hacia adelante	36	62%	22	38%
e	Hacia atrás	35	60%	23	40%
f	Hacia los lados	39	67%	19	33%
	Punta talón				
g	Hacia adelante	37	64%	21	36%
h	Hacia atrás	35	60%	23	40%
i	Hacia los lados	31	53%	27	47%
j	Pararse en un pie	34	59%	24	41%
k	Caminar con los ojos abiertos en una recta	46	79%	12	21%
l	Caminar con los ojos cerrados en una recta	37	64%	21	36%

Fuente: Prueba de funciones básicas

Investigadora: Carmela Guadalupe Lescano Reyes

GRÁFICO # 15



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de los niños investigados, se puede desprender que la mayoría presenta una motricidad gruesa adecuada, por lo cual se puede destacar que en un 86%, caminan hacia adelante de forma correcta, en un 65% caminan hacia atrás de manera adecuada.

El aprendizaje de cualquier praxis motriz, ya sea un esquema motor, una tarea o una habilidad, atraviesa por una serie de momentos con una cierta diferenciación entre los mismos, donde el individuo va adquiriendo nuevas relaciones de movimientos hasta la consecución de la misma y con un determinado nivel de destreza.

Llegando a la conclusión de que la profesora, debe realiza ejercicios como el salto de cuerda, que ayuden a desarrollar la motricidad gruesa en los niños.

10. ATENCIÓN Y FATIGA

CUADRO # 16

Atención y fatiga	Desarrollada		No desarrollada		TOTAL
	f	%	f	%	58
	49	84%	9	16%	100%

Fuente: Prueba de funciones básicas
Investigadora: Carmela Guadalupe Lescano Reyes

GRÁFICO # 16



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de los niños investigados, se puede desprender que la mayoría en un 84% presenta un proceso de atención desarrollada.

La atención es la capacidad limitada que está en función del volumen de la información a procesar y del esfuerzo que ponga la persona. La distribución de la atención se manifiesta durante cualquier actividad y consiste en conservar al mismo tiempo en el centro de atención varios objetos o situaciones diferentes. De esta manera, cuanto más vinculados estén los objetos entre sí, y cuanto mayor sea la automatización o la práctica, se efectuará con mayor facilidad la distribución de la atención.

Llegando a la conclusión de que la profesora, debe ejecutar actividades como incentivar a observar cuadros que guardan imágenes ocultas para que de esta forma los niños mejoren el proceso de atención.

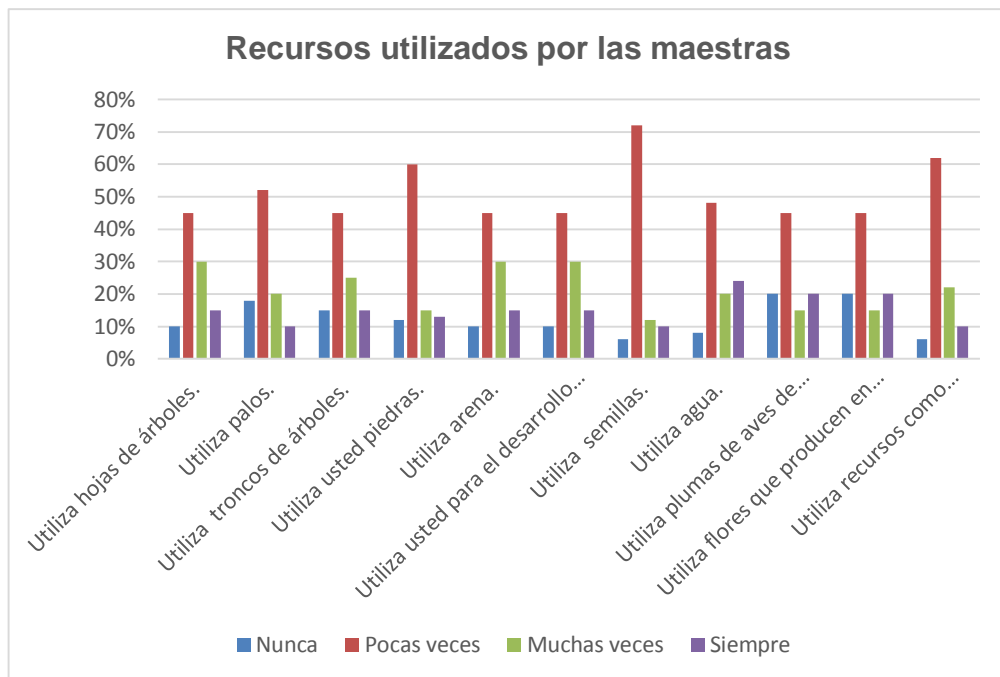
RESULTADOS DE LA ENCUESTA, APLICADA A LAS MAESTRAS DEL PRIMER AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA Dr. JULIO ÁLVAREZ CRESPO DEL CANTÓN SHUSHUFINDI PROVINCIA DE SUCUMBÍOS, CON LA FINALIDAD DE CONOCER SI UTILIZAN RECURSOS DEL MEDIO AMBIENTE PARA DESARROLLAR LAS FUNCIONES BÁSICAS EN SUS ESTUDIANTES.

CUADRO # 16

#	Marque con una x en el casillero que estime correcto de acuerdo a la intensidad.	N	PV	MV	S
1.	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes hojas de árboles.	10%	45%	30%	15%
2.	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes palos.	18%	52%	20%	10%
3.	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes troncos de árboles.	15%	45%	25%	15%
4	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes piedras.	12%	60%	15%	13%
5	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes arena.	10%	45%	30%	15%
6	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes tierra.	10%	45%	30%	15%
7	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes semillas.	6%	72%	12%	10%
8	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes agua.	8%	48%	20%	24%
9	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes plumas de aves de animales de la Amazonía.	20%	45%	15%	20%
10	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes flores que producen en la Amazonía.	20%	45%	15%	20%
11	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes recursos como caminatas en el medio ambiente con fines pedagógicos.	6%	62%	22%	10%

Fuente: Prueba de funciones básicas
 Investigadora: Carmela Guadalupe Lescano Reyes

GRÁFICO # 16



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Esta encuesta permitió conocer que las maestras utilizan recursos del medio ambiente en la perspectiva de mejorar las funciones básicas en sus estudiantes, así tenemos que principalmente el 72% utilizan semillas, el 62% realizan caminatas en el medio ambiente con fines pedagógicos, el 60% utilizan piedras, entre otros recursos.

El Ministerio de Educación del Ecuador, tiene como objetivo, en el currículo de Educación Inicial, propiciar ambientes, experiencias de aprendizaje e interacciones humanas positivas que fortalezcan el proceso educativo en los niños; por ello uno de los aspectos importantes en el currículo es el uso de materiales concretos como un soporte vital para el adecuado desarrollo del proceso educativo. En el nivel inicial el medio ambiente y la naturaleza, en general, constituyen puntos de apoyo claves para el desarrollo de un trabajo de calidad, por tanto la creatividad del docente juega un papel muy importante en la concreción del currículo.

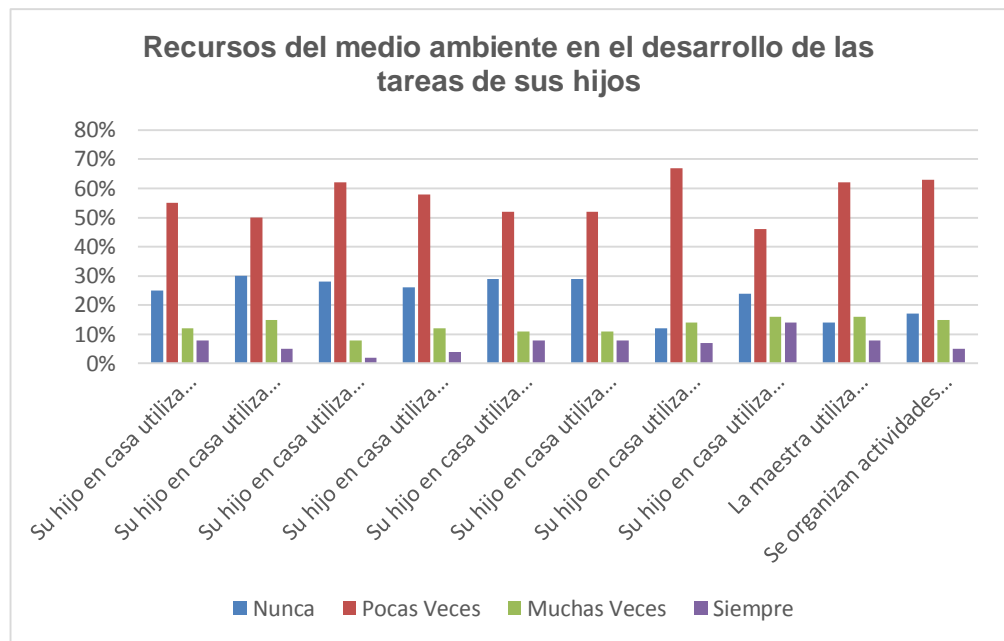
RESULTADOS DE LA ENCUESTA, APLICADA A LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA DR. JULIO ÁLVAREZ CRESPO DEL CANTÓN SHUSHUFINDI PROVINCIA DE SUCUMBÍOS, CON LA FINALIDAD DE CONOCER SI UTILIZAN RECURSOS DEL MEDIO AMBIENTE EN EL DESARROLLO DE LAS TAREAS DE SUS HIJOS.

CUADRO # 17

#	Marque con una x en el casillero que estime correcto de acuerdo a la intensidad.	N	PV	MV	S
1.	Para el desarrollo de las tareas de su hijo en casa utiliza hojas de árboles.	25%	55%	12%	8%
2.	Para el desarrollo de las tareas de su hijo en casa se utiliza palos.	30%	50%	15%	5%
3.	Para el desarrollo de las tareas de su hijo en casa se utiliza troncos de árboles.	28%	62%	8%	2%
4	Para el desarrollo de las tareas de su hijo en casa utilizan piedras.	26%	58%	12%	4%
5	Para el desarrollo de tareas de su hijo en casa se utiliza arena.	29%	52%	11%	8%
6	Para el desarrollo de las tareas de su hijo en casa se utiliza tierra.	29%	52%	11%	8%
7	Para el desarrollo de las tareas de su hijo utilizan semillas.	12%	67%	14%	7%
8	Para el desarrollo las tareas de su hijo en casa se utilizan agua.	24%	46%	16%	14%
9	En el centro educativo la maestra utiliza material del medio, para el trabajo diario con los niños.	14%	62%	16%	8%
10	Se organizan actividades de convivencia con los niños, padres de familia y maestra con el fin de desarrollar las habilidades físicas y recreativas.	17%	63%	15%	5%

Fuente: Prueba de funciones básicas
 Investigadora: Carmela Guadalupe Lescano Reyes

GRÁFICO # 17



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Esta encuesta aplicada a los padres de familia permitió conocer si los estudiantes utilizan recursos del medio ambiente para desarrollar sus tareas, así tenemos que el 67% manifiestan que utilizan semillas, el 62% árboles y demás recursos del medio ambiente.

El medio ambiente, la naturaleza y el entorno inmediato proveen de abundantes posibilidades que pueden ser aprovechados en favor de los niños en el proceso de enseñanza aprendizaje. Los materiales didácticos elaborados con recursos del medio proporcionan experiencias que los niños pueden aprovechar para identificar propiedades, clasificar, establecer semejanzas y diferencias, resolver problemas, entre otras y, al mismo tiempo, sirve para que los docentes, padres de familia, se interrelacionen de mejor manera con sus estudiantes e hijos, siendo entonces la oportunidad para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más profundo.

g. DISCUSIÓN

Con el propósito de verificar el Primer Objetivo Específico: Fundamentar teóricamente el aprovechamiento de los recursos del medio ambiente en el desarrollo de las funciones básicas de los niños del primer año del Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del cantón Shushufindi.

Se realizó la investigación bibliográfica, mediante la consulta de libros, revistas e internet; contenidos que aportan al conocimiento científico de la importancia y aporte de los recursos del medio ambiente en el desarrollo de las funciones básicas en niños de edad escolar.

Para comprobar el Objetivo Especifico Dos: Diagnosticar el desarrollo de las funciones básicas de los estudiantes de primer año del centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del cantón Shushufindi.

Para alcanzar este objetivo se aplicó la prueba de funciones básicas a los niños y niñas objeto de esta investigación, en donde se puede describir fundamentalmente que en el esquema corporal ubican las partes del cuerpo de manera adecuada; en lateralidad se puede desprender que mayoritariamente son derechos; en direccionalidad discriminan de manera correcta la noción izquierda – derecha; presentan una adecuada discriminación visual y discriminación auditiva; así mismo presenta un proceso de atención y fatiga desarrollada.

Para alcanzar el Tercer Objetivo Específico: Identificar los recursos didácticos del medio ambiente que utilizan los maestros para el desarrollo de las funciones básicas en los estudiantes de primer año del Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del cantón Shushufindi.

Para llegar a este objetivo se aplicó encuestas tanto a las maestras como a los padres de familia. Obteniendo resultados: en cuanto a las profesoras

principalmente utilizan semillas, realizan caminatas en el medio ambiente con fines pedagógicos, y utilizan piedras, entre otros recursos.

En torno a los padres de familia manifestaron mayoritariamente que sus hijos utilizan recursos del medio ambiente, principalmente semillas para desarrollar las tareas.

Como objetivo general, se planteó analizar la importancia del aprovechamiento de los recursos del medio ambiente en el desarrollo de las funciones básicas en los estudiantes de primer año del centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del cantón Shushufindi.

Para alcanzar este objetivo se desarrolló todo el proceso investigativo, en torno a los referentes teóricos, como a la aplicación de instrumentos y la tabulación de los mismos, que permitieron elaborar las conclusiones y recomendaciones respectivas.

h. CONCLUSIONES

- Las funciones básicas son importantes en el sentido de que son necesarias para la futura interacción y aprendizaje del niño en y con el mundo.
- El uso de recursos del medio ambiente desde los primeros años posibilita manipular, indagar, descubrir, observar, mejora la convivencia y el desarrollo de valores humanos, consiguiendo niveles adecuados de eficiencia en el aula.
- En el esquema corporal los niños investigados mayoritariamente ubican las partes del cuerpo de manera adecuada; en lateralidad el mayor porcentaje son derechos; en direccionalidad discriminan de manera correcta la noción izquierda – derecha; la discriminación visual y discriminación auditiva se da de manera adecuada; mayoritariamente presenta un proceso de atención y fatiga desarrollada.
- Las profesoras del Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del cantón Shushufindi utilizan recursos del medio ambiente como: semillas, palos, piedras, arena, barro, hojas de árboles, flores, y otros, realizan caminatas con fines pedagógicos, como recursos y material didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje con sus estudiantes.
- Los padres de familia de los estudiantes del Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del cantón Shushufindi, indican que sus hijos utilizan recursos del medio ambiente para desarrollar las tareas, fundamentalmente en lo que tiene que ver a semillas y hojas de los árboles.

i. RECOMENDACIONES

- Concienciar y capacitar a los docentes y padres de familia del Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del cantón Shushufindi sobre la importancia de los recursos del medio ambiente en el desarrollo de las funciones básicas de los niños y niñas de esta institución educativa.
- De los recursos que provee el medio ambiente elaborar material didáctico concreto funcional, visualmente atractivos, de fácil uso, seguros, útiles para el trabajo grupal e individual, acordes a los intereses y la edad de los estudiantes, en la perspectiva de desarrollar adecuadamente las funciones básicas.
- A las autoridades educativas, propicien la utilización de los recursos del medio ambiente, como herramientas didácticas, en la generación del conocimiento en sus estudiantes.
- Promover talleres de capacitación de forma permanente a los docentes de los centros educativos del oriente ecuatoriano sobre el manejo y utilización de los recursos del medio ambiente, como herramientas que permitan desarrollar las funciones básicas en los docentes.
- A los docentes que laboran en la Amazonía realicen talleres de capacitación a los padres de familia sobre la importancia de los recursos del medio ambiente en el desarrollo de las tareas.

PROPUESTA DE CAPACITACION A DOCENTES Y PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO DE EDUCACION BASICA Dr. JULIO ALVAREZ CRESPO DEL CANTON SHUSHUFINDI PROVINCIA DE SUCUMBIOS

TITULO: APROVECHAMIENTO DE LOS RECURSOS DEL MEDIO AMBIENTE PARA EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA "Dr. JULIO ALVAREZ CRESPO".

PRESENTACIÓN:

La Constitución Política de la República del Ecuador en su Art. 343 establece que el sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

De ahí la importancia de en qué el proceso educativo y ante todo en el nivel preescolar que presenta una serie de características diferenciales con respecto a la educación en otros niveles, por referirse a una etapa especial del desarrollo humano, se trabaje con estrategias adecuadas en donde se debe considerar al aprendizaje directo y activo debido a que los niños aprenden más fácilmente como resultado de su propia actividad.

Los estudiantes de primero de básica, que tienen la oportunidad de experimentar y aprovechar los materiales del medio aprenden más que con una clase formal dentro del aula, potenciado así su desarrollo. De ahí la importancia de trabajar la presente propuesta de intervención.

JUSTIFICACION:

El aprovechamiento de los recursos del medio ambiente para el desarrollo de las funciones básicas de los niños del primer año del centro de educación básica Dr. Julio Álvarez Crespo, cobra relevancia y pertinencia, pues es un tema de interés para la población investigada. Además la capacitación contribuirá para que la comunidad y ante todo los profesores y padres de familia, se concienticen sobre la importancia de los recursos del medio ambiente en el desarrollo de las funciones básicas y de esta manera propendan a mejorar el desarrollo de la psicomotricidad, percepciones y lenguaje, en los niños investigados.

OBJETIVOS:

- Concienciar y capacitar a los docentes y padres de familia, sobre la importancia de los recursos del medio ambiente en el desarrollo de las funciones básicas de los niños y niñas del centro educativo.
- Incentivar a los docentes a elaborar material didáctico concreto funcional, visualmente atractivos, de fácil uso, seguros, útiles para el trabajo grupal e individual, acordes a los intereses y la edad de los estudiantes.
- Propiciar la utilización de los recursos del medio ambiente, como herramientas didácticas, en la generación del conocimiento en sus estudiantes.

MARCO TEÓRICO

IMPORTANCIA Y DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS

En un sentido psicológico, el término desarrollo se refiere a ciertos cambios que ocurren en los seres humanos (o animales) desde el nacimiento hasta la muerte.

El término no se aplica a todos los cambios, sino más bien a aquellos que se dan en formas ordenadas y permanecen por un período de duración razonable, por ejemplo un cambio temporal, producto de una enfermedad breve no se considera parte del desarrollo.

Mussen, (1984), Los cambios, al menos los que ocurren en el principio de la vida son para bien y resultan en conducta más adaptativa, organizada, efectiva y compleja.

Teniendo en cuenta el criterio de Mussen, entendemos que se puede dividir el desarrollo humano en varios aspectos: Desarrollo físico, que tiene que ver con los cambios corporales. Desarrollo personal, es el término que se utiliza para referirse a los cambios en la personalidad de un individuo. Desarrollo Social, se refiere a los cambios en la forma en que un individuo se relaciona con los demás. Y desarrollo Cognitivo, se refiere a los cambios en el pensamiento.

Las funciones básicas forman parte del desarrollo del niño, y este desarrollo es resultado del crecimiento y la maduración mental y física del niño.

La autora Mabel Condemarín señala el hecho de que en las escuelas se admite a un alumno a cierto grado en base a su edad cronológica, sin embargo la edad mental es la que más tiene que ver con el aprendizaje del niño.

Claro está, se debe tomar en cuenta también la metodología y los programas de aprestamiento que se utilicen en la institución educativa.

Entendemos que las personas se desarrollan con ritmos distintos. En una misma clase se tendrá una amplia variedad de niños con diferentes ritmos de desarrollo, unos serán más altos, mejor coordinados, más maduros en sus pensamientos, etc. Dichas diferencias son normales y se esperan en cualquier grupo de estudiantes. El desarrollo es relativamente ordenado, ocurre en forma gradual. Los cambios nunca ocurren de la noche a la mañana. Un estudiante que no puede manejar el lápiz podrá desarrollar esa capacidad pero le llevara tiempo.

EL MEDIO AMBIENTE EN EL SISTEMA EDUCATIVO

La educación ambiental es un proceso educativo de carácter dialéctico y sistémico que tiene que desarrollarse básicamente en la escuela, por el encargo social que a esta se le confiere en la preparación de niños, adolescentes, jóvenes y adultos para la vida. La escuela constituye un núcleo básico para la promoción y la materialización de la educación ambiental, cuyo término se plantea por primera vez en el mundo, en un evento, en Fontainebleau Francia, en 1948.

Estamos de acuerdo con los criterios de Fontainebleau ya que la educación ambiental contribuye a renovar y a hacer más dinámico, flexible, creativo y activo el proceso docente educativo, sin que cada asignatura y actividad pierdan su objeto de estudio y funciones instructivas y educativas, a la vez que contribuyen a prever y a solucionar el problema ecológico considerado como el segundo en importancia a nivel global.

Los problemas ambientales se han hecho críticos, agudos e irreversibles, en muchas regiones del planeta, a partir de la segunda mitad de este siglo; la base de la educación ambiental está en los problemas ambientales.

Sin embargo, resulta provechoso valorar y reflexionar en algunas interrogantes, tales como: ¿los docentes conocen qué es la educación ambiental y el alcance que tiene?, ¿existe una comprensión de la importancia y cómo contribuye este trabajo educativo a la formación de la personalidad?, ¿por qué la educación ambiental ha sido desarrollada generalmente por los docentes de las asignaturas de ciencias naturales y no por los de las ciencias exactas y sociales, en el ámbito de la clase en el aula, con un carácter teórico?, ¿por qué no se aprovechan todas las posibilidades del proceso docente educativo para realizar este trabajo?, ¿qué resultados se han obtenido en este trabajo?, ¿cuáles han sido sus limitaciones? y ¿cuáles son las proyecciones para el tercer milenio?.

Se trata de educar cuando ya está presente el problema, lo que evidencia la falta de previsión para que la educación influya favorablemente, en la prevención de estos problemas que se presentan en la sociedad mundial.

En ese marco se ha desarrollado la educación en la ecología, que investiga la relación del ser humano con el medio en el que vive.

La educación, en lo que atañe al medio ambiente, motiva al sujeto a ser parte de su entorno, cuidándolo y aprendiendo a conservarlo. El respeto por el medio ambiente es transmitido a los niños por sus educadores, gracias a ellos toman nociones de prácticas ecológicas y adquieren una gradual responsabilidad desde muy temprana edad.

Valoramos los criterios anteriores y entendemos que en este sentido comenzar por los orígenes del estudio del medio ambiente, para así ser aplicado luego a la pedagogía que – con el valor agregado del ecodiseño – contribuyen a fomentar el aprendizaje y el desarrollo de las funciones básicas en los niños. Más allá de la vital importancia de la función pedagógica de la educación formal, se tiene presente que la educación del

niño se inicia en el hogar, para luego acoplarse y complementarse con la escuela.

ESTUDIO DEL MEDIO AMBIENTE EN LA PEDAGOGÍA

Giolitto (1984), señala que: El estudio del medio, tal como fue preconizado a finales del siglo XIX, quiere ser sobre todo conservador y fijador. Responde a imperativos de orden psicológico y las motivaciones de sus promotores son, ante todo, socioeconómicas y moralizantes en alto grado.

Apoyamos los criterios de Giolito, es decir que el medio ambiente es un eje central de la sociedad contemporánea en el que todas las personas se implican activamente. En lo que se refiere al estudio, dicha historia ambiental se centra en nociones tales como la relación entre sociedad y naturaleza y el rol protagónico activo que cada una de las personas como integrantes de una sociedad son beneficiados extraordinariamente con la sobreexplotación de los recursos que proporciona al entorno natural.

A finales de la década de 1960 y principios de la de 1970 aparecen nuevos proyectos en el ámbito de la educación ambiental. Es así que promueven una nueva mirada hacia el medio, extendiendo las fronteras de la temática y procurando demostrar las profundas implicancias que posee en la vida cotidiana de la población. Esa educación ambiental busca cambiar la relación del ser humano con el medio ambiente tanto natural como artificial, para que poco a poco el ámbito educativo plasme dicha necesidad en modos de incorporar la problemática en los programas escolares y el tema logre visibilidad pública en el futuro cercano.

Entendemos que la pedagogía es concreta y práctica al momento de ser aplicada en la enseñanza de los niños. El estudio busca conocer el medio ambiente y utilizarlo como fuente de enseñanza para su protección impartiendo los debidos conocimientos a los niños desde muy temprana

edad. La idea es que los niños se desenvuelvan en un ambiente en el que sus dominios cognoscitivos, afectivos y conativos, es decir su pensamiento, aspiración y energía, estén impregnados de la idea de que sus comportamientos tiene influencia directa en el medio ambiente.

LA PEDAGOGÍA DEL MEDIO AMBIENTE PARA EL NIÑO

El estudio del medio tiene como finalidad poner al niño frente a un marco real significativo, que poco a poco le ayudará a identificarse con su medio. En este sentido, Giolitto (1984) expresa que la idea de no separar la escuela y la vida da conocimiento al niño en el medio que lo envuelve y de utilizarlo como instrumento de formación, en definitiva de proporcionar una enseñanza concreta, basada directamente en las realidades del momento, es ya muy antigua. Aunque sus justificaciones pedagógicas son recientes.

Es decir que el aprendizaje del conocimiento abarca una dinámica del comportamiento. Cuando reacciona respecto a su ambiente, responde a ciertos cambios que el sujeto percibe y puede modificar su ambiente. Dicho aprendizaje es la construcción a una respuesta nueva en base al comportamiento. Todo conocimiento implica estar en una relación con el medio social y material en el que desarrollará sus potenciales.

En base a la teoría del aprendizaje desarrolla estrategias y formas de actuar ante los demás. Es así que el estudio de la psicología cognitiva a través de procesos como razonamiento, memoria o resolución de problemas es procesador de las diferentes actividades en las que se quiera analizar su comportamiento. Los niños interactúan, poniendo énfasis en el proceso del aprendizaje, sobre los cuales el pensamiento pedagógico busca crear la manera de diseñar, implementar y analizar los procesos educativos más adecuados para cada edad en relación a su entorno.

DESARROLLO DE LA PROPUESTA

HORA	ACTIVIDADES	Responsable
08h00-08h30	<p>Bienvenida. Brindar orientaciones generales sobre el evento. Presentar la agenda de trabajo. Registrar asistencia de participantes.</p>	Carmela Guadalupe Lescano Reyes.
08h00-09h00	<p>Introducción al tema, mediante un video foro titulado: “Desarrollo de funciones básicas”</p>	Carmela Guadalupe Lescano Reyes.
09h00 – 10h00	<p>Dialogo socrático sobre las funciones básicas y su importancia en el desarrollo evolutivo del niño.</p>	Carmela Guadalupe Lescano Reyes.
10h00 – 10h30	<p>Conferencia mediante diapositivas interactivas sobre el impacto de los recursos del medio ambiente en el desarrollo de las funciones básicas.</p>	Carmela Guadalupe Lescano Reyes.
10h30 – 11h00	<p>Refrigerio</p>	Carmela Guadalupe Lescano Reyes.
11h00 – 12h30	<p>Formación de grupos de trabajo. (máximo 6 personas) Asignar tareas a cada grupo, en función de elaborar material didáctico en función de los recursos del medio ambiente.</p>	Carmela Guadalupe Lescano Reyes.
12h30 – 14h00	<p>Descanso</p>	
14h00 – 15h00	<p>Exposición de los grupos sobre el trabajo realizado</p>	Carmela Guadalupe Lescano Reyes.
15h00 – 16h00	<p>Acuerdos y compromisos</p>	Se realizará conjuntamente con los participantes al final del taller.

j. BIBLIOGRAFÍA

- Ayde Acevedo (2011). *Aprestamiento funciones básicas*,.
- Behrman, Richard E. (2004). *Tratado de Pediatría*. 17ava Edición. Elsevier España.
- Cattani O. Adreina, (2009). *El crecimiento y desarrollo*.
- Celia Rodríguez Ruiz, (2012). *Desarrollo cognitivo*.
- Condemarín, Mabel, (1993). *Madurez escolar, Manual de Evaluación y desarrollo de las Funciones Básicas para el Aprendizaje Escolar*. Editorial Andrés Bello, Santiago de Chile, sexta edición.
- Díaz Lucea, Jordi, (1999). *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*.
- Fisher Gary y Rhoda Cummings, (2005). *Cuando Tu Hijo Tiene Dificultades de Aprendizaje: Guía Para Padres*. Editorial Pax México.
- Giolitto, (1984). *Estudio del medio ambiente en la pedagogía*.
- Gonzales, Catalina. *La actividad motriz del niño y la niña de 5 a 6 años*. EF y Deportes Revista.
- Idania Hernández Alejo, (2010). *Sistema de actividades para contribuir al desarrollo de la Educación Ambiental*.
- Ovando Gladys, (2011). *Desarrollo psicosocial*.
- Piaget, J. e Inhelder, B. (1999). *Psicología del niño*, Madrid: Morta.
- Rojas Otero, Eduardo y Toro, Daniel Ricardo, (2011). *Educación Ambiental*. Manizales.
- Sadurni, Marta. (2005). *El desarrollo de los niños, pasó a pasó*. 2da Edición. Editorial UOC.
- Sarlé, Patricia M., (2006). *Enseñar el juego y jugar la enseñanza*. Buenos Aires: Paidós.
- Sheridan Mary D. (s.f.). *Desde el nacimiento hasta los 5 años: Proceso evolutivo, desarrollo y progresos*.
- Ulises Tomas, (2010). *Funciones Básicas para el Aprendizaje*.
- UNESCO (1994). *Educación ambiental*, Madrid: UNED.

Vila, Leonor (2006). Ecojuegos: actividades recreativas y educativas con la ecología, Buenos Aires: Bonum.

Vygotski, L. S. (1982). El juego y su función en el desarrollo psíquico del niño”, versión castellana de la conferencia dictada por Vygotski en el Instituto Pedagógico Estatal de Hertzsn en 1933 en Leningrado, en: R. Grasa, Cuadernos de Pedagogía N° 85, pp. 39-49.

k. ANEXOS

PROYECTO DE TESIS



1859

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA CARRERAS EDUCATIVAS
CARRERA DE PSICORREHABILITACIÓN Y EDUCACIÓN ESPECIAL

TEMA

APROVECHAMIENTO DE LOS RECURSOS DEL MEDIO
AMBIENTE PARA EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES
BÁSICAS DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DEL CENTRO
DE EDUCACIÓN BÁSICA "Dr. JULIO ALVAREZ CRESPO"
DEL CANTÓN SHUSHUFINDI, PROVINCIA DE
SUCUMBIOS PERIODO LECTIVO 2014 - 2015.

Proyecto de tesis previo a la obtención
del grado de Licenciada en
Psicorrehabilitación y Educación
Especial.

AUTORA

Carmela Guadalupe Lescano Reyes

LOJA – Ecuador

2014

a. TEMA

**APROVECHAMIENTO DE LOS RECURSOS DEL MEDIO AMBIENTE
PARA EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS DE LOS
NIÑOS DEL PRIMER AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA
"Dr. JULIO ALVAREZ CRESPO" DEL CANTÓN SHUSHUFINDI
PROVINCIA DE SUCUMBIOS PERIODO LECTIVO 2014 - 2015.**

b. PROBLEMÁTICA

La Constitución Política de la República del Ecuador en su Art. 343 establece que el sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

De ahí la importancia de en qué el proceso educativo y ante todo en el nivel preescolar que presenta una serie de características diferenciales con respecto a la educación en otros niveles, por referirse a una etapa especial del desarrollo humano, se trabaje con estrategias adecuadas en donde se debe considerar al aprendizaje directo y activo debido a que los niños aprenden más fácilmente como resultado de su propia actividad.

Los estudiantes de primero de básica, que tienen la oportunidad de experimentar y aprovechar los materiales del medio aprenden más que con una clase formal dentro del aula, potenciado así su desarrollo.

Sebastián Méndez Errico (2009), nos indica que el desarrollo infantil consiste en una sucesión de etapas o fases en las que se dan una serie de cambios físicos y psicológicos, que van a implicar el crecimiento del niño. Los primeros años de un niño son fundamentales para su desarrollo físico, emocional y psicológico. Durante esta etapa comienza a forjarse la personalidad, la inteligencia y el comportamiento que el pequeño tendrá

cuando sea mayor, de ahí la importancia del aporte que debe de dar la escuela en el desarrollo adecuado de las funciones básicas.

Condemarín (1993), expone que las funciones básicas, permiten designar, operacionalmente, determinados aspectos del desarrollo psicológico del niño, que evolucionan y condicionan, en última instancia el aprestamiento para determinados aprendizajes. La mayor parte de estas funciones básicas a nivel de conducta se dan íntimamente relacionadas y con un considerable grado de superposición, pero los procedimientos diagnósticos tienden a delimitarlas. Son también denominadas destrezas y habilidades pre académicas, se clasifican bajo los rubros de psicomotricidad, percepción, lenguaje y funciones cognitivas.

Las funciones básicas hacen referencias a los aspectos de la madurez del niño que condicionan el proceso de periodo de aprendizaje en especial el de la lecto-escritura.

Se refiere básicamente a la posibilidad que el niño, en el momento de ingreso al sistema escolar posea un nivel de desarrollo físico, psíquico y social que le permita enfrentar adecuadamente dicha situación y sus correspondientes exigencias.

Para los niveles evolutivos del desarrollo intervienen dos factores los internos y los externos tales como las maduraciones fisiológicas, anatómicas, nutricionales, la estimulación, la afectividad y otras.

El tratamiento específico de las alteraciones madurativas se deben enfocar mayoritariamente en las aéreas del desarrollo: coordinación visomotora, memoria inmediata, memoria motora, memoria auditiva, memoria lógica, pronunciación (expresión oral), coordinación motora, atención y fatigabilidad.

La enseñanza aprendizaje en la educación formal rompe, necesariamente, con el mundo de libertad y distracción del niño menor de seis años. El cambio de ambiente, la incorporación de la disciplina en el juego, la presencia de un profesor “autoridad”, que supervisa las actividades, así sean lúdicas, interfieren, en algunos casos, una eficiente asimilación de los párvulos en las unidades educativas formales. Estos centros infantiles no siempre son capaces de estimular la curiosidad, el aprendizaje y, en muchos casos bloquean las posibilidades de aprender de los niños.

Frente a esta realidad, se ha pensado en la utilidad que presentan los recursos del medio ambiente en el desarrollo de las funciones básicas.

Para lograr buenos resultados en el desarrollo integral de los niños es esencial una buena estimulación en las áreas de las Funciones Básicas, si los niños y niñas gozan de un adecuado desarrollo psicomotriz, discriminación auditiva, percepción de espacio y tiempo; les será más fácil lograr un aprendizaje real y significativo, lo que les permitirá avanzar de mejor manera en el proceso de la lecto-escritura.

En estas condiciones debemos considerar el aporte de los recursos del medio ambiente al desarrollo educativo, teniendo en cuenta las condiciones específicas en nuestro país, de ahí que el Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del cantón Shushufindi, provincia de Sucumbíos, ubicado geográficamente en una diversidad abundante, en donde se puede aprovechar los recursos naturales, motiva la realización de la presente investigación, planteándonos el siguiente problema científico:

¿Cómo el aprovechamiento de los recursos del medio ambiente se relaciona en el desarrollo de las funciones básicas de los niños del primer año del Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo?

c. JUSTIFICACIÓN

La Universidad Nacional de Loja, integra las funciones de docencia, investigación y vinculación con la colectividad lo que permite que se tome conciencia de la importancia de dar solución a los problemas de la realidad que afectan la calidad de vida, por ello la presente investigación denominada aprovechamiento de los recursos del medio ambiente para el desarrollo de las funciones básicas de los niños del primer año del centro de educación básica Dr. Julio Álvarez Crespo del cantón Shushufindi, cobra relevancia y pertinencia, pues es un tema de interés para la población a investigar y de todos quienes se interesen por indagar sobre la temática en mención.

Además esta investigación contribuirá para que la comunidad y ante todo los profesores, padres de familia y sobre todo estudiantes, se concienticen sobre la importancia de los recursos del medio ambiente en el desarrollo de las funciones básicas y de esta manera plantear alternativas que propendan a mejorar el desarrollo de la psicomotricidad, percepciones y lenguaje, en los niños investigados.

Por lo que el desarrollo de esta problemática es importante, por cuanto propone una estructura didáctica que aporte a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, constituyéndose en un material de apoyo para el desarrollo del niño en relación directa con el medio ambiente, en la perspectiva de mejorar las funciones básicas.

Profesionalmente permitirá tener mayor experticia y poder intervenir en el momento en que se presenten situaciones similares. Por lo que la investigación es factible de realizarse en virtud de que dispongo de conocimientos y experiencias básicas como de los recursos materiales y financieros que demanda. Además, se caracteriza por ser original ya que contempla pertinencia y relevancia por la actualización de la bibliografía seleccionada y por el oportuno asesoramiento de que se dispone.

d. OBJETIVOS

GENERAL

- Analizar la importancia del aprovechamiento de los recursos del medio ambiente en el desarrollo de las funciones básicas en los estudiantes de primer año del centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del cantón Shushufindi.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Fundamentar teóricamente el aprovechamiento de los recursos del medio ambiente en el desarrollo de las funciones básicas de los niños del primer año del centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del cantón Shushufindi.
- Diagnosticar el desarrollo de las funciones básicas de los estudiantes de primer año del centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del cantón Shushufindi.
- Identificar los recursos didácticos del medio ambiente que utilizan los maestros para el desarrollo de las funciones básicas en los estudiantes de primer año del centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del cantón Shushufindi.

ESQUEMA DEL MARCO TEÓRICO

Capítulo 1

Desarrollo del niño

Desarrollo físico

Desarrollo cognitivo

Desarrollo psicosocial

Modelos de aprendizaje del niño

Capítulo 2

Funciones básicas

Funciones básicas psicomotrices

Funciones básicas de percepción

Funciones básicas del lenguaje

Funciones básicas del pensamiento

Importancia y desarrollo de las funciones básicas

El niño de 5 a 6 años

Desarrollo motriz.

Desarrollo cognitivo

Desarrollo del lenguaje

Desarrollo psicosocial

Capítulo 3

El medio ambiente en el sistema educativo

Estudio del medio ambiente en la pedagogía

El medio ambiente en la enseñanza

La pedagogía del medio ambiente para el niño

Influencia de los juegos didácticos en los niños

e. MARCO TEORICO

CAPÍTULO 1

DESARROLLO DEL NIÑO

DESARROLLO FÍSICO

Cattani O. (2009) El crecimiento y desarrollo de un individuo es un fenómeno continuo que se inicia en el momento de la concepción y culmina al final de la pubertad, período durante el cual se alcanza la madurez en sus aspectos: físico, psicosocial y reproductivo. Esta transformación involucra cambios en el tamaño, organización espacial y diferenciación funcional de tejidos y órganos. El aumento en el tamaño y masa corporal es el resultado de la multiplicación e hiperplasia celular, proceso conocido como crecimiento.

Los procesos de crecimiento y desarrollo son fenómenos simultáneos e interdependientes. Ambos procesos tienen características comunes a todos los individuos de la misma especie, lo que los hace predecibles, sin embargo presentan amplias diferencias entre los sujetos, dadas por el carácter individual del patrón de crecimiento y desarrollo. Este patrón típico emerge de la interacción de factores genéticos y ambientales, que establecen, por una parte, el potencial del crecimiento y por otra, la magnitud en que este potencial se expresa.

La información genética establece en forma muy precisa la secuencia y los tiempos en que estos procesos deben ocurrir, de modo que si alguna noxa actúa en estos períodos, impidiendo que un evento ocurra en los plazos establecidos, puede producir un trastorno definitivo del crecimiento y/o desarrollo. Estos períodos se los denomina períodos críticos.

El crecimiento es constante, la apariencia se vuelve más delgada y las proporciones más parecidas a las adultas, disminuye el apetito y los problemas de sueño son comunes, aparece la lateralización; mejoran las habilidades motoras finas, gruesas y la fuerza. (Behrman, Richard 2004).

DESARROLLO COGNITIVO

Rodríguez Ruiz (2012): Las personas desde que nacemos, incluso desde antes de nacer, hasta la edad adulta y después, pasamos por un largo camino de crecimiento, a lo largo de este sendero, se produce el crecimiento físico, pero también se produce el desarrollo psicológico.

Existen diferentes etapas evolutivas de desarrollo psicológico por las que pasan todas las personas, cada una de ellas con sus características especiales. Es importante que conozcamos cuales son estas etapas y qué es lo que las caracteriza para entender la mentalidad de los niños y niñas y para enriquecer su desarrollo. Cada momento evolutivo está definido, con las lógicas variaciones individuales, por unas características, que debemos conocer para educar a los más pequeños:

Al igual que en el proceso de desarrollo físico, y crecimiento del cuerpo, cuando hablamos de desarrollo psicológico, cada persona sigue su propio ritmo personal. El camino de desarrollo de cada uno es único. Es importante ser flexibles y pacientes en este aspecto y respetar los diferentes ritmos de desarrollo.

Proporciona estímulos para favorecer el desarrollo, pero ten en cuenta que hay procesos que no puede alcanzar. No fuerces al niño antes de tiempo para que alcance metas que no son adecuadas.

Deja que sean ellos los que reflexionen y piensen. Si lo haces por ellos, corres el riesgo de dejarle acomodado en una etapa más tiempo del

necesario. Por lo tanto fomenta la evolución de su pensamiento, dejándole solo ante el problema, déjale que piense y en todo caso haz de guía para que alcance la solución, pero no se lo resuelvas.

El pensamiento es un tanto egocéntrico, pero aumenta la comprensión acerca de las perspectivas ajenas. La inmadurez cognitiva da por resultado algunas ideas lógicas acerca del mundo, mejoran la memoria y el lenguaje; la inteligencia se vuelve más predecible, la experiencia preescolar es más común y la experiencia en jardín de niños es más (Behrman, Richard 2004).

DESARROLLO PSICOSOCIAL

Ovando G. (2007) El desarrollo psicosocial se refiere a la construcción de la personalidad a partir de la interacción del individuo con su entorno.

El proceso comienza en el vientre materno, es integral, gradual, continuo y acumulativo. Se ha comprobado que el estado emocional y físico de la madre durante el período de gestación influye en el desarrollo del embrión. Las emociones como angustia, miedo, tristeza, enojo y/o sentimientos de rechazo producen cambios hormonales o químicos en el organismo que son transmitidos al feto a través de la placenta y lo pueden afectar. Por eso es importante que durante este periodo se encuentre lo más tranquila posible, con un clima familiar positivo y reciba el apoyo de quienes la rodean.

Cuando nace el niño, el contacto es inmediato con su madre al amamantarlo, además, de todas las ventajas que proporciona la leche materna para la salud del bebé contribuye a crear una buena relación afectiva. El recién nacido buscará un nexo sensorial con los padres; al recibir una caricia de ellos, escuchar su voz o al verlo a los ojos él tendrá una sensación de bienestar y ayudará para desarrollar la seguridad y confianza básica para sentirse querido, aprende a expresar sus sentimientos, a confiar en sí mismo y desarrollar su autoestima.

La estimulación implica una actitud permanente en el que se hagan actividades divertidas y variadas, que le permitan al niño desarrollar su imaginación y juegue libremente. De esta manera podrá realizar una exploración activa del mundo que lo rodea. El lenguaje es un elemento importante en el progreso psicosocial del niño. Es por ello que los padres deben fomentar la comunicación asertiva con sus hijos. El juego representa para el niño, una actividad tan importante como dormir o comer y dependiendo de la edad el niño va a preferir diferentes juguetes.

En el primer año de vida: sonajeros y objetos para manipular con colores brillantes. En el segundo año de vida: los juegos de arrastre, de armar, de construcción, que son muy útiles para desarrollar todas las facultades mentales. También son indicados los que implican ensamblar piezas.

Después del segundo año: materiales para juegos de representación como disfraces y plastilina o masa para moldear. A partir de los 3 años aproximadamente, el niño es capaz de hacer cortes con tijeras (sin punta). A los cinco o seis años o incluso antes el niño comienza a relacionarse fuera del núcleo familiar para conocer la realidad social.

Con 5 o 6 años, comienza a incursionar fuera de su núcleo primario que es la familia, para comenzar a conocer la realidad social e institucional que va a tener un rol fundamental en su desarrollo psicosocial. Las primeras relaciones sociales del niño son fundamentales para este desarrollo, por lo que los padres deben establecer un vínculo o relación de afecto con él evitando golpear, descalificar o engañar al niño, esto fortalecerá sus relaciones de amistad fuera de casa y tendrá un efecto prologado en las relaciones sociales de la adolescencia y adultez.

El auto concepto y la comprensión de emociones se vuelven más complejos, la autoestima es global. Aumenta la independencia, la iniciativa y el

autocontrol. Se desarrolla la identidad de género. El juego se vuelve más imaginativo, elaborado y generalmente más social.

Son comunes el altruismo, la agresión y el temor. La familia sigue siendo el centro de la vida social, pero otros niños se vuelven más importantes (Behrman, Richard 2004).

MODELOS DE APRENDIZAJE DEL NIÑO

Ulises Tomas(2010), En el momento que el niño ingresa al sistema escolar se espera que posea la madurez para el aprendizaje escolar, necesario para la adquisición del conocimiento. Al hablar de madurez escolar me refiero a la posibilidad que el niño posea cierto nivel de desarrollo físico, psíquico y social que le permita adaptarse y enfrentar adecuadamente los requerimientos y exigencias de dicha situación.

Por lo cual creo que el aprendizaje definido por habilidades, permitirá que el niño afronte esta realidad de una manera adecuada.

A la edad de 6 años la mayoría de habilidades que el niño desarrolla y aprende son psicomotrices. La enseñanza y el aprendizaje de cualquier acción motriz se realizan a través de un proceso que tiene una duración temporal concreta.

Existen diferentes modelos o formas de aprendizaje, desde el aprendizaje por condicionamiento hasta la concepción más cognitiva del mismo, pasando por la imitación, el ensayo-error, el aprendizaje por enlaces o conexiones, entre otras. Pero sea cual sea el modelo utilizado en el aprendizaje de una habilidad motriz, en todos transcurre un tiempo desde que es presentado el nuevo aprendizaje hasta que éste se logra. Otra cosa será la significatividad y la perennidad del aprendizaje a partir del modelo utilizado.

Jordi Díaz (1999) menciona acerca de las funciones básicas: La mayoría de investigadores coinciden en establecer diferentes fases o etapas en este proceso de enseñanza y aprendizaje de una habilidad motriz. Así pues, el aprendizaje de cualquier praxis motriz, ya sea un esquema motor, una tarea o una habilidad, atraviesa por una serie de momentos con una cierta diferenciación entre los mismos, donde el individuo va adquiriendo nuevas relaciones de movimientos hasta la consecución de la misma y con un determinado nivel de destreza.

De acuerdo a lo expuesto por Díaz, el aprendizaje de habilidades motrices se da primero de manera consciente, donde el niño debe entender que movimiento realizar y como realizarlo, más a medida que lo siga practicando se irá grabando de manera subconsciente hasta que la realización de este se dé de manera natural sin necesidad de pensar que se lo está realizando.

Este mismo autor señala, en base a propuestas de diferentes autores, tres fases importantes y diferenciadas en el proceso del aprendizaje de habilidades motrices:

La **primera fase** es donde el alumno toma contacto con la nueva habilidad objeto de aprendizaje. En esta fase el alumno explora y se familiariza con la habilidad, por tanto, hay una intervención importante de los mecanismos perceptivos. Generalmente no se consigue la habilidad y se producen intentos de realización a base de poner a prueba los aprendizajes anteriores con la idea motriz que el alumno se ha creado de la habilidad.

En la **segunda fase**, es posible que el alumno realice la habilidad, pero con ciertas dificultades, tales como falta de independencia segmentaria, de coordinación dinámica general, de eficacia en la acción, etc. Es en esta fase en donde se producen los verdaderos mecanismos de regulación del aprendizaje.

Finalmente, en la **tercera fase** se consigue la realización de la habilidad salvando los problemas segmentarios y de coordinación que se dieron en la anterior.

La aplicación más educativa del conocimiento de estas fases es poder realizar en cada momento la regulación pedagógica que lleve al alumno a obtener la capacidad de poner en acción el potencial de aprendizajes adquiridos para resolver nuevas situaciones y/o aprendizajes motrices.

El niño, en base al aprendizaje escolar, debe ir desarrollándose en diferentes áreas: física, social y psíquica; desarrollo que se irá logrando mediante la interacción de factores internos y externos.

La madurez escolar que posee el niño determina aquello que está listo para aprender, por ejemplo: para aprender a escribir, el niño debe poseer un desarrollo de la motricidad fina, especialmente a nivel de las manos y los dedos, y una regulación tónico-postural general, como también un desarrollo del lenguaje que le permita comprender lo que escribe así como transmitir significado.

El aprestamiento por otro lado es un término confundible con el de madurez escolar, pero este se refiere a la maduración que posee el niño para determinado aprendizaje, tomando el caso de la lectura, el niño debe poseer la madurez visual suficiente para reconocer una palabra pequeña y la madurez auditiva para diferenciar sonidos.

CAPÍTULO 2.

FUNCIONES BÁSICAS

Condemarín, M. (1993), manifiesta que las funciones básicas, son ciertos aspectos del desarrollo psicológico del niño, que evolucionan y condicionan el aprestamiento para determinados aprendientes.

Las funciones básicas son llamadas por otros autores como Destrezas y habilidades pre académicas (Kephart, 1960) y Funciones del Desarrollo (Frostig, 1971). Las funciones básicas en las que se enfocará esta tesis serán:

- Psicomotrices
- Percepción
- Lenguaje

FUNCIONES BÁSICAS PSICOMOTRICES

La psicomotricidad tiene que ver con la relación entre el pensamiento y el control sobre las funciones físicas motrices.

La noción de psicomotricidad otorga una significación psicológica al movimiento y permite tomar conciencia de la dependencia recíproca de las funciones de la vida psíquica con la esfera motriz. Esta noción intenta superar el punto de vista dualista clásico que consiste en separar como dos realidades heterogéneas la vida mental y la actividad corporal. Condemarín, M (1993).

Así se entiende por motricidad el movimiento considerado desde un punto de vista fisiológico y neurológico (ViahM.1972) Es decir, es el movimiento

considerado como la suma de actividades de tres sistemas: el sistema piramidal (movimientos voluntarios), el sistema extra piramidal (motricidad automática) y el sistema cerebeloso, que regula la armonía del equilibrio interno del movimiento.

La psicomotricidad enfoca el movimiento desde el punto de vista de su realización, como manifestación de un organismo complejo que modifica sus reacciones motoras, en función de las variables de la situación y de sus motivaciones.

El tono muscular y la movilidad no se dan en forma aislada en el curso del desarrollo del niño. Su construcción se realiza por relaciones múltiples con los aferentes sensitivos, sensoriales y afectivos: la toma de contacto y la conquista del espacio se hacen mediante factores múltiples, entre los cuales participa la motricidad. Ella enriquece estas relaciones múltiples y éstas, a su vez, la constituyen. Las correlaciones entre cada sistema tienen un valor en el tiempo.

Condemarín M (1993). La dimensión de la función motriz propiamente tal se refiere a la evolución de la tonicidad muscular, el desarrollo de las funciones de equilibrio. Control y disolución de movimiento y al desarrollo de la eficiencia la motriz (rapidez, precisión).

FUNCIONES BÁSICAS DE PERCEPCIÓN

Condemarín M (1993). La percepción se define como una respuesta a una estimulación físicamente definida. Implica un proceso constructivo mediante el cual un individuo organiza los datos que le entregan sus modalidades sensorias y los interpreta y completa a través de sus recuerdos, es decir, sobre las bases de sus experiencias previas.

Las funciones básicas de la percepción se refieren a la discriminación o distinción de los diferentes estímulos sensoriales, como auditivos o visuales, pero tiene que ver también con la capacidad para organizar todas las sensaciones, en otras palabras, poder estructurar la información recibida a través de estímulos sensoriales para formar un conocimiento de lo real. El proceso de percibir requiere atención, organización, discriminación expresada a través de respuestas verbales, motrices y gráficas.

Según Piaget a más de la percepción pura existe una actividad perceptiva. La percepción pura sería el conocimiento de los objetos que resulta de un contacto directo con ellos, sea visual, físico, auditivo, etc.

Mientras que la actividad perceptiva consiste en comparaciones, transposiciones y anticipaciones. La actividad perceptiva mejora con la edad. Se puede distinguir entre 3 modalidades de percepción:

- Percepción háptica
- Percepción Visual
- Percepción Auditiva

La **percepción háptica** se refiere a aquella que se realiza a nivel del tacto. Sin embargo involucra otro concepto que por lo general no se delimita claramente: La kinestesia.

El tocar involucra la excitación de esquemas nuevos y cambiantes en la piel, junto con la excitación de receptores en las articulaciones y tendones.

La kinestesia, es en cambio, la sensibilidad profunda mediante la cual se perciben el movimiento muscular, el peso y la posición de las distintas partes del cuerpo.

La **percepción Visual** implica la capacidad para reconocer, discriminar e interpretar estímulos visuales, asociándolos con experiencias previas.

La percepción visual se enfoca en la mejora de: la direccionalidad, la movilidad ocular, percepción de formas y memoria visual.

La **percepción auditiva** implica la capacidad de reconocer, discriminar e interpretar estímulos auditivos asociándolos con experiencias previas.

FUNCIONES BÁSICAS DEL LENGUAJE

El lenguaje es una de las características más distintivas del humano, y por lo general todo niño logra su dominio alrededor de los cinco o seis años. Este sistema lingüístico permitirá al niño expresar necesidades, afectos, rechazos, pensamientos, etc., mediante la utilización de sonidos y gestos.

El lenguaje se crea y evoluciona en las relaciones interpersonales, los niños que no han vivido en aislamiento tienen problemas de comunicación bastante fuertes.

Los adultos tienden solo a percibir en forma vaga el proceso que envuelve el aprendizaje del lenguaje por parte del niño. Como la mayoría de los niños aprende a hablar, los adultos consideran tal rendimiento como una parte obvia del crecimiento y solo tienden a poner atención en el ocasional mal uso de las palabras y no en el extenso vocabulario que son capaces de dominar. De la misma manera, tienden a reparar en aquellas oraciones que no son gramaticales de acuerdo a las normas adultas, sin tener en cuenta que el grueso del habla del niño es completamente gramatical.

El rol fundamental que desempeña el lenguaje en escuchar, leer, hablar y escribir, es claramente entendido por todo educador, en la medida que el reconoce que el lenguaje constituye el componente básico de cada una de

estas artes. Pero la verdadera naturaleza de este componente, así como el significado de su rol, no siempre es comprendido en profundidad.

FUNCIONES BÁSICAS DEL PENSAMIENTO

En el campo del desarrollo del pensamiento del niño, Piaget ha sido el autor que más ha profundizado. Desde un principio Piaget orientó sus investigaciones psicológicas en el sentido de determinar las leyes subyacentes al desarrollo del conocimiento en el niño. Con este finalizó el desarrollo de los conceptos de objeto, espacio, tiempo, causalidad, número y clases lógicas.

La inteligencia según este autor constituye una forma de adaptación del organismo al ambiente; la más elevada y flexible. El proceso de adaptación se realiza a través de la asimilación y la acomodación, que son dos procesos, a la vez opuestos y complementarios.

La asimilación es el proceso por el cual cada nuevo dato de la experiencia se incorpora a “esquemas mentales” que ya existen en el niño (esquemas de acción a un nivel perceptivo motor o esquemas de explicaciones y previsiones a un nivel representativo).

La acomodación es el proceso de transformaciones de los propios esquemas en función de los cambios del medio. Los nuevos datos de la experiencia que se incorporan en los esquemas, los modifican adaptándolos a los nuevos aspectos de la realidad. En otras palabras, la acomodación frente a una nueva experiencia hace que surja un nuevo esquema.

Condemarín, M (1993), La adaptación inteligente se logra una vez que se produce un equilibrio entre los procesos de asimilación y de acomodación.

Piaget describe el desarrollo cognitivo en términos de estadios evolutivos que se caracterizan por poseer un período de formación y otro de consolidación. El orden de sucesión de los estadios es siempre el mismo, variando los límites de edad por diversos factores como motivación, influencias culturales o maduración. Los estadios son los siguientes:

Estadio sensorio motor

Estadio de las operaciones concretas

Estadio de las operaciones formales

IMPORTANCIA Y DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS

En un sentido psicológico, el término desarrollo se refiere a ciertos cambios que ocurren en los seres humanos (o animales) desde el nacimiento hasta la muerte. El término no se aplica a todos los cambios, sino más bien a aquellos que se dan en formas ordenadas y permanecen por un período de duración razonable, por ejemplo un cambio temporal, producto de una enfermedad breve no se considera parte del desarrollo.

Mussen, (1984), Los cambios, al menos los que ocurren en el principio de la vida son para bien y resultan en conducta más adaptativa, organizada, efectiva y compleja.

Se puede dividir el desarrollo humano en varios aspectos: Desarrollo físico, que tiene que ver con los cambios corporales. Desarrollo personal, es el término que se utiliza para referirse a los cambios en la personalidad de un individuo. Desarrollo Social, se refiere a los cambios en la forma en que un individuo se relaciona con los demás. Y desarrollo Cognitivo, se refiere a los cambios en el pensamiento.

Las funciones básicas forman parte del desarrollo del niño, y este desarrollo es resultado del crecimiento y la maduración mental y física del niño.

La autora Mabel Condemarín señala el hecho de que en las escuelas se admite a un alumno a cierto grado en base a su edad cronológica, sin embargo la edad mental es la que más tiene que ver con el aprendizaje del niño. Claro está, se debe tomar en cuenta también la metodología y los programas de aprestamiento que se utilicen en la institución educativa.

Woolfolk (1999) menciona 3 principios generales, que contarían con el respaldo de casi todos los teóricos:

Las personas se desarrollan con ritmos distintos. En una misma clase se tendrá una amplia variedad de niños con diferentes ritmos de desarrollo, unos serán más altos, mejor coordinados, más maduros en sus pensamientos, etc. Dichas diferencias son normales y se esperan en cualquier grupo de estudiantes.

El desarrollo es relativamente ordenado. Las personas desarrollan ciertas capacidades antes que otras. En la infancia, se sientan antes de poder caminar, y aprenderán suma antes que álgebra.

Entre los diferentes autores existe desacuerdo sobre que antecede a qué, pero todos concuerdan en que existe un progreso de forma ordenada.

El desarrollo ocurre en forma gradual. Los cambios nunca ocurren de la noche a la mañana. Un estudiante que no puede manejar el lápiz podrá desarrollar esa capacidad pero le llevará tiempo.

EL NIÑO DE 5 A 6 AÑOS

Actualmente entre los 3 y 6 años, el niño entra en el periodo preescolar. Durante estos años, y aun más tarde, las experiencias escolares y la

interacción con sus compañeros van a ser una fuente importante de conocimientos para el niño y por ende influirá en su desarrollo.

A estas edades el ritmo de evolución es más progresivo, la talla y el peso, por ejemplo, no dejan de aumentar, pero su velocidad de crecimiento es más lenta. En el área del desarrollo motriz, más que de variaciones se puede hablar de afinamientos y mayor control en las destrezas del cuerpo y sus movimientos.

Sanduri M (2005), Durante todo este período se completa la mielinización de las fibras nerviosas, lo que permite al pequeño pre escolar una capacidad de conducción de la información mucho más rápida. Quizá uno de los aspectos más relevantes del desarrollo cerebral en este período es la notable maduración de los lóbulos frontales, que permite el control de muchas funciones cognitivas, entre ellas la atención, indispensable para muchas de las tareas y requerimientos escolares.

El niño preescolar está en la edad más propicia para el aprendizaje y desarrollo de las funciones básicas, en esta edad adquiere la capacidad de atender, lo que facilitará el proceso de aprendizaje-enseñanza.

Ciertos autores han clasificado el desarrollo del niño en diferentes tipologías, lo que busca facilitar el análisis de un niño en comparación a esta clasificación, se menciona por tanto:

- Desarrollo motriz o motor.
- Desarrollo cognitivo
- Desarrollo Lingüístico o del lenguaje
- Desarrollo psicosocial
- Desarrollo Físico

DESARROLLO MOTRIZ.

El desarrollo motriz del niño en esta etapa es más un afinamiento de sus destrezas y movimientos corporales, en esta edad el niño reconoce su cuerpo y expresa con el mismo sus necesidades y estados de ánimo.

El niño está en capacidad de agarrar objetos diminutos y volver a colocarlos en su sitio gracias a que su vista está desarrollada casi al 100 por ciento.

Sheridan M (1999). La función visual experimenta una rápida maduración en los primeros años de vida del niño llegando al 100% entre los 5 y los 6 años de edad. La visión estereoscópica existe ya desde el cuarto mes. La mácula se desarrolla anatómicamente a partir del cuarto mes y a partir de entonces irá mejorando su capacidad de definición.

La agudeza visual (AV) es la capacidad de estimulación necesaria para fijar la imagen. Por ello la AV aumenta con la edad: si a la AV correcta del adulto se define por 1 (100%), a los 6 meses la AV es de 1/30, al año 0.2, a los 2 años es de 0.5, a los 3 años es de 0.6. a los 4 es de 0,8 y entre los 5 y los 6 años se alcanza definitivamente la unidad. Este período de 6 años es crítico, ya que a partir de esa edad difícilmente podrá mejorarse la Agudeza Visual.

El desarrollo visual y motriz del niño en esta etapa le permite alcanzar un buen control al escribir y al dibujar con lápices y pinceles. Copia un cuadrado y a los cinco años y medio un triángulo. También copia las letras V, T, H, O, X, L, A, C, U y la Y. Escribe unas pocas letras espontáneamente.

Dibuja un ser humano reconocible con cabeza, tronco, piernas, brazos y rasgos faciales. Dibuja una casa con puerta, ventanas, techo y chimenea.

Hace por iniciativa propia muchos otros dibujos con varios motivos y por lo habitual una indicación del fondo de la escena, poniendo título al dibujo una vez que lo acaba.

Colorea con esmero, sin salirse de los bordes.

A partir también de los 5 años aparece por primera vez la posibilidad de aflojar voluntariamente los músculos, que puede comprobarse fácilmente pidiendo al niño que se coloque tendido sobre la espalda y en esta posición intente relajar completamente los brazos y las manos.

Sheridan M (1994), manifiesta que a partir de los 5 años aproximadamente todos los niños son capaces de saltar con los pies juntos, cayendo en el mismo sitio.

Gonzales C, Los niños y las niñas entre los 5 y 6 años dominan todos los tipos de acciones motrices, por tal motivo tratan de realizar cualquier tarea motriz sin considerar sus posibilidades reales: trepan obstáculos a mayor altura, se deslizan por pendientes elevadas, les gusta mantenerse en equilibrio pasando por superficies altas y estrechas, saltan desde alturas, etc.

Comienzan a diferenciar los más diversos tipos de movimientos, a combinar unas acciones con otras: correr y saltar un obstáculo, correr y golpear pelotas, conducir objetos por diferentes planos, lanzar y atrapar objetos, etc. Demuestran gran interés por los resultados de sus acciones y se observa un marcado deseo de realizarlas correctamente, aunque no es objetivo de la enseñanza en esta edad que los resultados se logren de forma inmediata y mucho menos que siempre alcancen el éxito, pues los logros se van obteniendo en la medida que el niño(a) se adapta a las nuevas situaciones motrices y va adquiriendo la experiencia motriz necesaria para ir regulando sus movimientos.

La riqueza de movimiento que poseen los pequeños en este grupo de edad no solo se basa en el aumento de la complejidad y dificultad de las habilidades motrices básicas logradas en la edad anterior (4 a 5 años), sino también en el interés por la realización de actividades que pudieran estar más vinculadas a habilidades pre-deportivas relacionadas con el Ciclismo, Patinaje, Natación, Actividades en la naturaleza como: caminatas largas y de orientación, juegos, campamentos, etc.

DESARROLLO COGNITIVO

Según Jean Piaget, los niños desde los 2 a los 7 años se encuentran en la etapa "Pre-Operacional". El período preescolar corresponde a la fase pre-operacional, caracterizada por pensamiento mágico, egocentrismo y pensamiento dominado por la percepción. El pensamiento mágico comprende una confusión entre coincidencia y casualidad, animismo (atribución de motivaciones a objetos inanimados o acontecimientos, y creencias no realistas sobre la potencia de los deseos).

Behrman, R. El niño puede creer que las personas provocan la lluvia si llevan paraguas, que el sol se pone debido a que está cansado o que el sentimiento de enfado hacia un hermano puede hacer que este enferme. El egocentrismo se refiere a la incapacidad del niño para adoptar el punto de vista de otro y no necesariamente implica egoísmo. El egocentrismo es el carácter dominante en el pensamiento infantil. En la primera fase del lenguaje el niño habla, sobre todo, de sí mismo y para sí mismo, utilizando a los demás únicamente como auditorio. Por sí mismo, no le es fácil al niño, al principio, tener en cuenta los puntos de vista de otras personas. El mundo que es capaz de comprender gira todavía a su alrededor. A medida que va descubriendo la existencia de una realidad más amplia, regida por sus propias leyes, va evolucionando hacia una actitud más objetiva, analítica y racional.

Al pensamiento de un niño preescolar se le denomina pensamiento pre operativo. Aunque durante un tiempo la inteligencia de los preescolares era vista en términos de lo que no podían hacer, la mayoría de los autores actuales están de acuerdo en que "la descripción en negativo que hace Piaget del niño preoperatorio no hace justicia a sus verdaderas capacidades y a las posibilidades de educación y entrenamiento que éstas sugieren. Para ello hay que centrarse en lo que el niño sabe y hace en cada momento y no en lo que falla comparativamente respecto a un determinado estándar. Rodrigo, (1990).

Más allá de todos los estudios que se han realizado con niños, el desarrollo cognitivo muchas veces puede salirse un poco de estos esquemas, teniendo niños con capacidades muy por encima del promedio normal (niños superdotados) o por debajo de la media (niños con retardo mental).

DESARROLLO DEL LENGUAJE

La mayoría de los niños de entre cuatro y seis años de edad expresan y comprenden una amplia variedad de formas gramaticales, a pesar de que algunas estructuras morfosintácticas todavía están desarrollándose. Esta creciente sofisticación lingüística les permite usar el lenguaje para tomar parte en intercambios de información cada vez más complejos, con adultos o con otros niños mayores.

Marta Sadurni, refiriéndose a los niños de entre 5 y 6 años dice: ... el vocabulario apropiado y la pronunciación adecuada, va a permitirles hablar sobre objetos ausentes y sucesos pasados. Esta menor necesidad de enlazar su habla con el contexto inmediato como soporte comunicativo es uno de los logros fundamentales de los hablantes competentes.

En esta etapa de crecimiento el niño aprende a decir el qué, cómo y cuándo de las cosas, despertando la capacidad de narrar. Los niños aprenden a

ajustar su vocabulario y modificar su estilo lingüístico para acomodarlo a diferentes tipos de oyentes en función de la edad, el conocimiento que le atribuyen, la situación, etc.

Entre las edades de 4 a 5 años, los niños empiezan a tener en cuenta el factor temporal, de manera que sus narraciones tienen inicio, acontecimientos intermedios y final, sin embargo sus historias carecen de una trama lógica y no han desarrollado la capacidad de hacer relaciones causa – efecto.

El lenguaje va a quedar prácticamente estructurado entre los 5 y los 6 años; a esta edad el niño domina ya el lenguaje de una manera suelta y precisa. Su vocabulario es amplio y puede construir frases complejas.

Durante los 6 años tendrán lugar dos hechos importantes que impulsarán el proceso de maduración verbal: el inicio de escolarización y la instauración del proceso de socialización. El lenguaje se ve adquirido correctamente al verse en la necesidad de tener que convivir con otros niños y personas. También, en todas las personas existe una inclinación espontánea a reaccionar ante cualquier estímulo de comunicación social. Un medio para estimular el aprendizaje lingüístico y la socialización en el niño son los juegos simbólicos.

El lenguaje del preescolar de 5 a 6 años es mucho más fluido y coherente que en el grupo de edad anterior, les gusta conversar, expresar lo que piensan, conocer por qué sucede uno u otro fenómeno de la naturaleza o de la vida social, por lo que constantemente preguntan todo lo que observan. Establecen buena comunicación tanto con los adultos como con otros niños(as) y comprende que hay cosas que puede y que no puede hacer.

DESARROLLO PSICOSOCIAL

El mundo del preescolar se amplía más allá de la familia, que constituye su primer círculo social, en el vecindario encuentra otros niños y adultos, y en el momento de entrar a la escuela se ven rodeados de muchos otros niños con los cuales comparte esa curiosidad por la exploración del entorno.

En esta edad los niños de ambos sexos juegan juntos, dependiendo de quién está disponible e interesado. Empiezan los juegos de roles, donde interpretan papeles que son comunes en los adultos y donde participa la imitación y el completo desarrollo de imaginación y fantasía.

Durante el período escolar el juego se caracteriza por una mayor complejidad e imaginación, desde simples guiones sobre experiencias habituales como el ir de compras o acostar a un bebé, o la creación de escenarios totalmente imaginarios como un viaje a la luna. En esta etapa el juego está cada vez más gobernado por reglas simples, hasta reglas variables de acuerdo al deseo de los jugadores.

Participan en festividades culturales con mucho interés, este tipo de eventos, llama su atención por ser diferentes a las actividades que practica cotidianamente e intervienen activamente en juegos propios de su cultura.

Expresan sus sentimientos todo el tiempo, son muy cariñosos con las personas que le rodean y se muestran sinceros y abiertos, extienden su confianza fácilmente.

CAPÍTULO 3.

EL MEDIO AMBIENTE EN EL SISTEMA EDUCATIVO

En los últimos años, el medio ambiente ha adquirido una gran relevancia en la vida cotidiana debido, entre otros muchos factores, a los problemas ecológicos provocados por la contaminación. En ese marco se ha desarrollado la educación en la ecología, que investiga la relación del ser humano con el medio en el que vive.

La educación, en lo que atañe al medio ambiente, motiva al sujeto a ser parte de su entorno, cuidándolo y aprendiendo a conservarlo. El respeto por el medio ambiente es transmitido a los niños por sus educadores, gracias a ellos toman nociones de prácticas ecológicas y adquieren una gradual responsabilidad desde muy temprana edad.

En este sentido comenzar por los orígenes del estudio del medio ambiente, para así ser aplicado luego a la pedagogía que – con el valor agregado del ecodiseño – contribuyen a fomentar el aprendizaje y el desarrollo de las funciones básicas en los niños. Más allá de la vital importancia de la función pedagógica de la educación formal, se tiene presente que la educación del niño se inicia en el hogar, para luego acoplarse y complementarse con la escuela.

ESTUDIO DEL MEDIO AMBIENTE EN LA PEDAGOGÍA

Giolitto (1984), señala que: El estudio del medio, tal como fue preconizado a finales del siglo XIX, quiere ser sobre todo conservador y fijador. Responde a imperativos de orden psicológico y las motivaciones de sus promotores son, ante todo, socioeconómicas y moralizantes en alto grado.

Es decir que el medio ambiente es un eje central de la sociedad contemporánea en el que todas las personas se implican activamente. En lo que se refiere al estudio, dicha historia ambiental se centra en nociones tales como la relación entre sociedad y naturaleza y el rol protagónico activo que cada una de las personas como integrantes de una sociedad son beneficiados extraordinariamente con la sobreexplotación de los recursos que proporciona al entorno natural.

A finales de la década de 1960 y principios de la de 1970 aparecen nuevos proyectos en el ámbito de la educación ambiental. Es así que promueven una nueva mirada hacia el medio, extendiendo las fronteras de la temática y procurando demostrar las profundas implicancias que posee en la vida cotidiana de la población. Esa educación ambiental busca cambiar la relación del ser humano con el medio ambiente tanto natural como artificial, para que poco a poco el ámbito educativo plasme dicha necesidad en modos de incorporar la problemática en los programas escolares y el tema logre visibilidad pública en el futuro cercano.

En 1989 se producen las primeras respuestas institucionales por parte de la UNESCO, realiza un estudio comparativo sobre el medio ambiente en la escuela con el objetivo de conseguir que la educación incorpore dinámicas que se apliquen en las escuelas. Al mismo tiempo, en países como Reino Unido, Suecia y Francia la educación ambiental es incorporada al sistema educativo.

La pedagogía es concreta y práctica al momento de ser aplicada en la enseñanza de los niños. El estudio busca conocer el medio ambiente y utilizarlo como fuente de enseñanza para su protección impartiendo los debidos conocimientos a los niños desde muy temprana edad. La idea es que los niños se desenvuelvan en un ambiente en el que sus dominios cognoscitivos, afectivos y conativos, es decir su pensamiento, aspiración y energía, estén impregnados de la idea de que su comportamientos tiene influencia directa en el medio ambiente.

EL MEDIO AMBIENTE EN LA ENSEÑANZA

La educación ambiental se define como la enseñanza que toma una identidad de formación. Plasma lo educativo en el ambiente como una entidad en lo didáctico, histórico, metodológico y formador. Este tema abarca todo aspecto educativo en base al ambiente.

La pedagogía ayuda al niño a utilizar muy juiciosamente la temática del medio ambiente, de tal manera que el estudio del medio se ha presentado sólo como un método y una técnica pedagógica. Nunca se ha presentado alcanzar el rango de nueva disciplina escolar. Giolitto (1984).

Como bien señala Giolitto, al niño se le inculcan que el medio ambiente es parte fundamental en su vida cotidiana en el preescolar, puesto que constituye su entorno. Los padres lo educan en el cuidado del medio, conocimiento que se acrecienta y profundiza en la etapa escolar con la ayuda de los educadores: Una integración horizontal, alrededor de los temas relativos al medio ambiente, y una interacción vertical que permita construir, para la pedagogía del medio ambiente, una progresión regular y coherente que recubre el conjunto del curso escolar.

Es decir que la pedagogía del medio ambiente tiene como finalidad integrar la condición del ser humano con los avances tecnológicos, crea nuevos procesos de implementación con los recursos utilizados para la vida, conserva la naturaleza disminuyendo el impacto visual. La educación sobre el medio ambiente no se da a través de libros, ni imágenes, sino que implica analizar lo que los rodea provocando emotividad con respecto al entorno, de ese modo el niño adquiere más prácticas sobre los problemas que existen en su medio.

El estudio del medio ambiente resuelve problemas ambientales y el ser humano es partícipe de ese estudio, puesto que protege y mejora su entorno. Sobre este particular, la Licenciada Guillermina Fleitas expresa:

Evaluando sus conductas diarias ante la enseñanza del docente mediante el desarrollo de actividades como por ejemplo: si tira los papeles al tacho, arranca hojas de los árboles, cierra la canilla luego de usar el agua, etc. Se consolida la motivación por la representación del objeto de estudio contra la motivación por el objeto presente, los niños pequeños se interesan por objetos presentes en su campo perceptual como imaginados o representados en su cabeza.

De ese modo, el sistema educativo promueve un cambio cultural y de actitud antes la ecología, insertándolo en las tareas cotidianas del niño para que lo incorpore como algo natural y participe de forma activa.

En este sentido, el hombre es tan importante como cualquier otra especie animal o vegetal que habita en el entorno, y que depende de otros seres para sobrevivir. De igual manera, los seres humanos son biológicamente indispensables para que sobrevivan otras especies, y su presencia en el contexto del gran ecosistema llamado Tierra.

Los primeros conocimientos que los alumnos deben adquirir en la materia de pedagogía del medio ambiente se refieren a la naturaleza de los diversos mecanismos de ésta máquina compleja que es el medio biológico y humano, así como la manera de estar dispuestos estos mecanismos para asegurar que el medio ambiente “funciones” armoniosamente. Por tanto se trata, prioritariamente, de mostrar con claridad a los alumnos el sistema de relaciones que une entre sí los diversos elementos del medio, ya sean de naturaleza física, biológica, económica o cultural. Giolitto (1984)

LA PEDAGOGÍA DEL MEDIO AMBIENTE PARA EL NIÑO

El estudio del medio tiene como finalidad poner al niño frente a un marco real significativo, que poco a poco le ayudará a identificarse con su medio. En este sentido, Giolitto define:

La idea de no separar la escuela y la vida da conocimiento al niño en el medio que lo envuelve y de utilizarlo como instrumento de formación, en definitiva de proporcionar una enseñanza concreta, basada directamente en las realidades del momento, es ya muy antigua. Aunque sus justificaciones pedagógicas son recientes.

Es decir que el aprendizaje del conocimiento abarca una dinámica del comportamiento. Cuando reacciona respecto a su ambiente, responde a ciertos cambios que el sujeto percibe y puede modificar su ambiente. Dicho aprendizaje es la construcción a una respuesta nueva en base al comportamiento. Todo conocimiento implica estar en una relación con el medio social y material en el que desarrollará sus potenciales.

En base a la teoría del aprendizaje desarrolla estrategias y formas de actuar ante los demás. Es así que el estudio de la psicología cognitiva a través de procesos como razonamiento, memoria o resolución de problemas es procesador de las diferentes actividades en las que se quiera analizar su comportamiento. Los niños interactúan, poniendo énfasis en el proceso del aprendizaje, sobre los cuales el pensamiento pedagógico busca crear la manera de diseñar, implementar y analizar los procesos educativos más adecuados para cada edad en relación a su entorno.

INFLUENCIA DE LOS JUEGOS DIDÁCTICOS EN LOS NIÑOS

Los juegos didácticos son fuente de aprendizaje porque estimulan la acción, la reflexión y la expresión. El juego que es una actividad que explora el

mundo de los objetos y las personas, descubriendo y creando interrelaciones en las que intervienen tanto la capacidad asociativa como la capacidad imaginativa. Es así que los niños de la edad de 3 a 4 años aprenden con sus juegos, investigan y descubren el mundo que les rodea, estructurándolo y comprendiéndolo. En este sentido Yvern (1998) señala que:

En pro de un objetivo educativo, se estructura un juego reglado que incluye momentos de acción pre-reflexiva y de simbolización o apropiación abstracta-lógica de lo vivido para el logro de objetivos de enseñanza curriculares cuyo objetivo último es la apropiación de contenidos por parte del jugador, fomentando el desarrollo de la creatividad.

Es decir que el autor sintetiza que jugar y aprender guardan una ligazón directa a la hora de adquirir nuevas capacidades. Mediante el juego niñas y niños aprenden con una facilidad notable porque están especialmente predispuestos para recibir lo que les ofrece la actividad lúdica, a la que se entregan con placer. Además, agudizan su concentración, memoria e ingenio, y todos los aprendizajes que realizan cuando juegan serán transferidos posteriormente a las situaciones no lúdicas.

Es así que los juegos didácticos son incluidos en los aprendizajes educativos utilizados por los docentes en el preescolar no sólo porque niñas y niños sientan la necesidad de jugar, sino como medio de diagnóstico y conocimiento profundo de las conductas de los mismos. En este sentido el juego facilita el desarrollo de los diferentes aspectos de la conducta: carácter, habilidades sociales, dominios motores y desarrollo de las capacidades físicas; al tiempo que entrena experiencias diversificadas e incluye incertidumbre, facilitando la adaptación y como consecuencia, la autonomía en todos los ámbitos de la conducta.

El juego se origina y desarrolla en la imaginación y la creatividad de los niños. Algunos investigadores han llamado la atención sobre las estrechas

conexiones entre el juego y la creatividad. Para Winnicott (1971) el juego es la primera actividad creadora, por su parte Vygotski (1982) sugiere que la imaginación nace en el juego y antes del juego no hay imaginación. Puesto que la imaginación del niño se desarrolla y capta más rápido que la del adulto tomando en cuenta que en la infancia se gesta la fantasía incentivando su imaginación partiendo desde un objeto o medio de aprendizaje.

Desde otra perspectiva, Chateau (1958) pone de relieve la importancia del juego en el desarrollo de la imaginación, destacando que el juego desarrolla la construcción de la imaginación del niño y su capacidad de aprendizaje.

Es decir que los juegos didácticos son elementos auxiliares para el desarrollo de alguna actividad de recreación que sirva de vehículo para el desarrollo de aprendizaje, mediante la ayuda de los educadores como eje principal para adquirir sus conocimientos.

f. METODOLOGÍA

MÉTODOS

CIENTÍFICO:

Entendido como el procedimiento a través del cual se llega al objeto de la ciencia, y del conocimiento. Es decir es el conjunto ordenado de procedimientos orientados a descubrir, demostrar y verificar los conocimientos que la ciencia formula de manera sistemática sobre su objeto; al cual se lo utilizará en todo el proceso de la investigación.

DESCRIPTIVO:

Consiste en evaluar ciertas características de una situación particular en uno o más puntos del tiempo. En esta investigación se analizan los datos reunidos para descubrir la relación de las variables. Describe una situación, fenómeno, proceso o hecho social de forma precisa

Uno de los propósitos de estudio es conocer de qué forma los recursos del medio ambiente se relacionan en las funciones básicas. Se lo aplicará fundamentalmente en la introducción, en la discusión de los resultados así como en las conclusiones y recomendaciones.

ANALÍTICO SINTÉTICO:

El juicio analítico implica la descomposición del fenómeno, en sus partes constitutivas. Es una operación mental por la que se divide la representación totalizadora de un fenómeno en sus partes.

El juicio sintético, por lo contrario, consiste en unir sistemáticamente los elementos heterogéneos de un fenómeno con el fin de reencontrar la

individualidad de la cosa observada. La síntesis significa la actividad unificante de las partes dispersas de un fenómeno. Sin embargo, la síntesis no es la suma de contenidos parciales de una realidad, la síntesis añade a las partes del fenómeno algo que sólo se puede adquirir en el conjunto, en la singularidad.

Servirá para descomponer y distinguir los elementos de un todo, para reconstruir a partir de los elementos estudiados por el análisis, lo que permitirá organizar e interpretar la información producto de la investigación de campo y facilitará establecer las respectivas conclusiones y recomendaciones.

ESTADÍSTICO:

Proceso de obtención, representación, simplificación, análisis, interpretación y proyección de las características, variables o valores numéricos de un estudio o de un proyecto de investigación para una mejor comprensión de la realidad y una optimización en la toma de decisiones.

El Método Estadístico se convierte en una herramienta poderosa de precisión científica, ya que facilita el manejo de grandes cantidades de observaciones y datos por el empleo adecuado de la muestra; facilita el manejo de categorías tanto deductivas como inductivas al convertirlas en variables numéricas; maximiza el carácter objetivo de la interpretación no obstante la observación y participación del sujeto investigador en el mismo grupo investigado.

Por lo cual, este método permitirá tabular los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados, permitiendo elaborar los cuadros estadísticos y representarlos en organizadores gráficos.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Los instrumentos que se utilizaran son:

Prueba de funciones básicas: este instrumento permitirá conocer el desarrollo de las funciones básicas que presentan los niños del primer año, del centro de educación básica Dr. Julio Álvarez Crespo.

Encuesta, aplicada a los maestros que laboran en el primer año, del centro de educación básica Dr. Julio Álvarez Crespo, con la finalidad de determinar si utilizan los recursos del medio ambiente, como instrumento para desarrollar las funciones básicas en sus estudiantes.

Encuesta, aplicada a los padres de familia de los niños del primer año, del Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo, con la finalidad de conocer si aprovechan los recursos del medio ambiente, para desarrollar las funciones básicas en sus hijos.

POBLACION Y MUESTRA

La población a investigar son los estudiantes y maestros del Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo, del cantón Shushufindi, que cuenta con un universo estadístico de 720 estudiantes y 26 maestros, de los cuales la muestra a investigar son los niños de primer año, maestros y padres de familia; quedando conformada de la siguiente manera:

POBLACIÓN	MUESTRA				TOTAL
	Niñas	Niños	Maestras	Padres de familia	
Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo					
Paralelo A	16	13	3	29	121
Paralelo B	15	14	2	29	
Total	31	27	5	58	

g. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	TIEMPO						
	Diciembre 2014	Enero 2015	Febrero 2015	Marzo 2015	Abril 2015	Mayo 2015	Junio 2015
	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4
Elaboración del proyecto.	XXXX						
Presentación del proyecto		XX					
Inclusión de correcciones			XX				
Aprobación del proyecto			XX				
Investigación de campo.			XX	XX			
Tabulación de la información				XX			
Elaboración del informe					XX		
Revisión y calificación de la tesis.						XX	
Inclusión de correcciones						XX	
Defensa y sustentación pública							XXXX

h. RECURSOS Y FINANCIAMIENTO

RECURSOS:

Institucionales:

- ✓ Universidad Nacional de Loja.
- ✓ Modalidad de Estudios a Distancia
- ✓ Carrera de Psicorrehabilitación y Educación Especial.
- ✓ Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo.

Humanos:

Investigador: Carmela Guadalupe Lescano Reyes

Investigados:

- ✓ Niños del primer año de año de Educación Básica
- ✓ Profesores de primer año de Educación Básica
- ✓ Padres de familia de primer año de Educación Básica

Materiales:

- ✓ Hojas
- ✓ Borrador
- ✓ Lápiz
- ✓ Libros
- ✓ Impresiones
- ✓ Copias
- ✓ Anillado
- ✓ Empastado

Equipos

- ✓ Computador
- ✓ Impresora

TECNOLÓGICO:

- ✓ Internet
- ✓ Excel (Programa de Tabulación de datos)

PRESUPUESTO

MATERIAL	COSTO
- Movilización	1200
- Copias	400
- Escaneados	200
- Suministros de oficina	500
- Internet	300
- Bibliografía	800
- Impresión de borradores	250
- Anillados	60
- Empastado de tesis	200
- Varios	700
TOTAL	\$4.610,00

FINANCIAMIENTO

La presente investigación será financiada en su totalidad por la investigadora.

i. BIBLIOGRAFÍA

- Ayde Acevedo, *Aprestamiento funciones básicas*, 2011.
- Behrman, Richard E. *Tratado de Pediatría*. 17ava Edición. Elsevier España, 2004.
- Cattani O. Adreina, *El crecimiento y desarrollo*. 2009
- Celia Rodríguez Ruiz, *Desarrollo cognitivo*. 2012
- Condemarín, Mabel. *Madurez escolar, Manual de Evaluación y desarrollo de las Funciones Básicas para el Aprendizaje Escolar*. Editorial Andrés Bello, Santiago de Chile, sexta edición, 1993.
- Díaz Lucea, Jordi, *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*.1999.
- Fisher Gary y Rhoda Cummings. *Cuando Tu Hijo Tiene Dificultades de Aprendizaje: Guía Para Padres*. Editorial Pax México, 2005.
- Giolitto, *Estudio del medio ambiente en la pedagogía* , 1984
- Gonzales, Catalina. *La actividad motriz del niño y la niña de 5 a 6 años*. EF y Deportes Revista.
- Idania Hernández Alejo, *Sistema de actividades para contribuir al desarrollo de la Educación Ambiental*, 2010
- Ovando Gladys, *Desarrollo psicosocial*, 2011.
- Piaget, J. e Inhelder, B. (1999). *Psicología del niño*, Madrid: Morta.
- Rojas Otero, Eduardo y Toro, Daniel Ricardo. *Educación Ambiental*. Manizales. 2007.
- Sadurni, Marta. *El desarrollo de los niños, pasó a pasó*. 2da Edición. Editorial UOC, 2005.
- Sarlé, Patricia M. (2006). *Enseñar el juego y jugar la enseñanza*. Buenos Aires: Paidós.
- Sheridan Mary D. *Desde el nacimiento hasta los 5 años: Proceso evolutivo, desarrollo y progresos*
- Ulises Tomas, *Funciones Básicas para el Aprendizaje*, 2010.
- UNESCO (1994). *Educación ambiental*, Madrid: UNED.

Vila, Leonor (2006). Ecojuegos: actividades recreativas y educativas con la ecología, Buenos Aires: Bonum.

Vygotski, L. S. (1982). "El juego y su función en el desarrollo psíquico del niño", versión castellana de la conferencia dictada por Vygotski en el Instituto Pedagógico Estatal de Hertzsn en 1933 en Leningrado, en: R. Grasa, Cuadernos de Pedagogía N° 85, pp. 39-49.

Zurro, Martin. Atención primaria: conceptos, organización y práctica. 5ta Edición. Elsevier.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LO JA
Modalidad de Estudios a Distancia Carreras Educativas
Carrera de Psicología Infantil y Educación Especial

PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS

ESTRUCTURA

SI	NO
-----------	-----------

1. ESQUEMA CORPORAL

a) Señale las partes de su cuerpo

PRETES	SI	NO	POSTEST	SI	NO
Cabeza			Cejas		
Ojos			Pestañas		
Nariz			Mejillas		
Boca			Quijada		
Oreja			Dientes		
Pelo			Lengua		
Brazos			Hombro		
Mano			Cuello		
Dedos			Codo		
Barriga			Muñeca		
Pierna			Cadera		
Pies			Cintura		
			Rodillas		
			Tobillos		
			Talón		

b) Armar el rompecabezas de la figura humana

c) Señalar las partes del cuerpo en otra persona

TOTAL

OBSERVACIONES _____

2. LATERALIDAD

#	PARÁMETROS	D	I
a	Coger la pelota con una mano		
b	Mirara a través de un tubo / rollo		
c	Escuchar por un teléfono manual		
d	Patear una pelota		
e	Recoger hojas con una mano		
f	Mirar a través de la cerradura de una puerta		
g	Escuchar a través de la puerta		
h	Saltar en una pierna - pie.		

OBSERVACIONES _____

3. DIRECCIONALIDAD Y NOCIÓN ESPACIAL

Evaluar en base a:

- Relación del niño
- Relación niño - objeto
- Relación objeto - objeto

#	PARÁMETRO	NIÑO		NIÑO - OBJETO		OBJETO - OBJETO	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
a	Delante - detrás						
b	Izquierda - derecha						
c	Cerca - lejos						
d	Entre						
e	Adentro - afuera						
f	Sobre - debajo						
g	Arriba - abajo						
h	Junto - separado						
TOTALES							

OBSERVACIONES _____

4. SENSOPERCEPCIONES

Evaluar en base a la:

- Forma
- Tamaño
- Color
- Cantidad

#	PARÁMETRO	SI	NO
4.1	Percepción y discriminación visual		
a	Agrupar figuras - objetos / misma forma		
b	Agrupar figuras - objetos / mismo tamaño		
c	Agrupar figuras - objetos / mismo color		
d	Formar grupos que contengan la misma cantidad de figuras objetos		
TOTAL			

OBSERVACIONES _____

#	PARÁMETRO	SI	NO
4.2	Percepción y discriminación auditiva		
a	Identificar sonidos fuertes (tambor)		
b	Identificar sonidos débiles (triángulo)		
TOTAL			

OBSERVACIONES _____

5. LENGUAJE

a) Canción

Me dice mi abuelita y mi despertador: hay que ir a la escuela ¡levántate mi amor! El gato dice miau, miau; el sapito croc..croc..croc; canta el gallo qui..quiri..qui

PARÁMETROS	SI	NO
¿Qué animalitos habían en la canción y cómo hacen?		
El niño-a pronuncia bien las palabras de la canción		
TOTAL		

OBSERVACIONES _____

6. MEMORIA

a) Colocar varios objetos (10) sobre la mesa, pedir que los observe por un tiempo determinado (6 segundos), retirarlos y solicitar que nombre los que se acuerde.

SI	NO

OBSERVACIONES _____

7. NOCIONES TEMPORALES

#	PARÁMETROS	SI	NO
a	En estas tarjetas hay actividades que realizas cada mañana. Ordénalas de acuerdo al momento en lo que lo haces.		
b	Coloca el sol o la luna como corresponda		
TOTAL			

OBSERVACIONES _____

8. MOTRICIDAD FINA

#	PARÁMETROS	SI	NO
A	Rasgado de papel		
B	Ensayados de fideos en un hilo, lana, etc.		
C	Movimiento de los dedos alternadamente		
D	Recorte siguiendo la línea recta		
E	Recorte siguiendo la línea de puntos		
F	Recorte siguiendo la línea mixta		
TOTAL			

OBSERVACIONES _____

9. MOTRICIDAD GRUESA

#	PARÁMETROS	SI	NO
	Caminar en una sola pierna		
A	Hacia adelante		
B	Hacia atrás		
C	Hacia los lados		
	Caminar cruzando los pies		
d	Hacia adelante		
e	Hacia atrás		
f	Hacia los lados		
	Punta talón		
g	Hacia adelante		
h	Hacia atrás		
i	Hacia los lados		
j	Pararse en un pie		
k	Caminar con los ojos abiertos en una recta		
l	Caminar con los ojos cerrados en una recta		
TOTAL			

OBSERVACIONES _____

10. ATENCIÓN Y FATIGA

Poner un punto en cada cuadro en un tiempo de 60 segundos

SI	NO

OBSERVACIONES _____



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA
CARRERA DE PSICOREHABILITACIÓN Y EDUCACIÓN ESPECIAL**

Encuesta para docentes del primer año del Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del Cantón Shushufindi.

APELLIDOS Y NOMBRES.....

1=NUNCA
2=POCAS VECES
3=MUCHAS VECES
4=SIEMPRE

#	Marque con una x en el casillero que estime correcto de acuerdo a la intensidad.	1	2	3	4
1.	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes hojas de árboles.				
2.	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes palos.				
3.	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes troncos de árboles.				
4.	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes piedras.				
5.	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes arena.				
6.	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes tierra.				
7.	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes semillas.				
8.	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes agua.				
9.	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes plumas de aves de animales de la Amazonía.				
10.	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes flores que producen en la Amazonía.				
11.	Utiliza usted para el desarrollo de Funciones Básicas en sus estudiantes recursos como caminatas en el medio ambiente con fines pedagógicos.				
TOTAL					

OBSERVACIONES:-----

FIRMA DEL ENCUESTADO



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA
CARRERA DE PSICOREHABILITACIÓN Y EDUCACIÓN ESPECIAL

Encuesta para padres de familia primer año del Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del Cantón Shushufindi.

APELLIDOS Y NOMBRES.....

1=NUNCA
2=POCAS VECES
3=MUCHAS VECES
4=SIEMPRE

ORDEN	Marque con una x en el casillero que estime correcto de acuerdo a la intensidad.	1	2	3	4
1.	Para el desarrollo de las tareas de su hijo en casa utiliza hojas de árboles.				
2.	Para el desarrollo de las tareas de su hijo en casa se utiliza palos.				
3.	Para el desarrollo de las tareas de su hijo en casa se utiliza troncos de árboles.				
4	Para el desarrollo de las tareas de su hijo en casa utilizan piedras.				
5	Para el desarrollo de tareas de su hijo en casa se utiliza arena.				
6	Para el desarrollo de las tareas de su hijo en casa se utiliza tierra.				
7	Para el desarrollo de las tareas de su hijo utilizan semillas.				
8	Para el desarrollo de las tareas de su hijo en casa se utiliza agua.				
9	En el centro educativo la maestra utiliza material del medio, para el trabajo diario con los niños.				
10	Se organizan actividades de convivencia con los niños, padres de familia y maestra con el fin de desarrollar las habilidades físicas y recreativas.				
	TOTAL				

OBSERVACIONES:-----

FIRMA DEL ENCUESTADO

MATRIZ DE TESIS

TEMA	PROBLEMA	VARIABLES	OBJETIVOS	CONCLUSIONES	RECOMENDACIONES
<p>Aprovechamiento de los recursos del medio ambiente para el desarrollo de las funciones básicas de los niños del primer año del centro de educación básica "Dr. Julio Álvarez Crespo" del cantón Shushufindi provincia de Sucumbíos periodo lectivo 2014 - 2015.</p>	<p>¿Cómo el aprovechamiento de los recursos del medio ambiente se relaciona en el desarrollo de las funciones básicas de los niños del primer año del Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo?</p>	<p>Aprovechamiento de los recursos del medio ambiente.</p> <p>Funciones básicas</p>	<p>General</p> <p>➤ Analizar la importancia del aprovechamiento de los recursos del medio ambiente en el desarrollo de las funciones básicas en los estudiantes de primer año del centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del cantón Shushufindi.</p> <p>Específicos</p> <p>➤ Fundamentar teóricamente el aprovechamiento de los recursos del medio ambiente en el desarrollo de las funciones básicas de los niños del primer año del centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del cantón Shushufindi.</p> <p>➤ Diagnosticar el desarrollo de las funciones básicas de los</p>	<p>Las funciones básicas son importantes en el sentido de que son necesarias para la futura interacción y aprendizaje del niño en y con el mundo.</p> <p>El uso de recursos del medio ambiente desde los primeros años posibilita manipular, indagar, descubrir, observar, mejora la convivencia y el desarrollo de valores humanos, consiguiendo niveles adecuados de eficiencia en el aula.</p> <p>En el esquema corporal los niños investigados mayoritariamente ubican las partes del cuerpo de manera adecuada; en lateralidad el</p>	<p>Concienciar y capacitar a los docentes y padres de familia del Centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del cantón Shushufindi sobre la importancia de los recursos del medio ambiente en el desarrollo de las funciones básicas de los niños y niñas de esta institución educativa.</p> <p>De los recursos que provee el medio ambiente elaborar material didáctico concreto funcional, visualmente atractivos, de fácil uso, seguros, útiles para el trabajo grupal e individual, acordes a los intereses y la edad de los estudiantes, en la perspectiva de desarrollar adecuadamente las funciones básicas.</p> <p>A las autoridades educativas, propicien la</p>

			<p>estudiantes de primer año del centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del cantón Shushufindi.</p> <p>➤ Identificar los recursos didácticos del medio ambiente que utilizan los maestros para el desarrollo de las funciones básicas en los estudiantes de primer año del centro de Educación Básica Dr. Julio Álvarez Crespo del cantón Shushufindi.</p>	<p>mayor porcentaje son derechos; en direccionalidad discriminan de manera correcta la noción izquierda – derecha; la discriminación visual y discriminación auditiva se da de manera adecuada; mayoritariamente presenta un proceso de atención y fatiga desarrollada .</p> <p>Las profesoras del utilizan recursos del medio ambiente como: semillas, palos, piedras, arena, barro, hojas de árboles, flores, y otros, realizan caminatas, como recursos y material didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje con sus estudiantes.</p>	<p>utilización de los recursos del medio ambiente, como herramientas didácticas, en la generación del conocimiento en sus estudiantes.</p> <p>Promover talleres de capacitación de forma permanente a los docentes de los centros educativos del oriente ecuatoriano sobre el manejo y utilización de los recursos del medio ambiente, como herramientas que permitan desarrollar las funciones básicas en los docentes.</p> <p>A los docentes que laboran en la Amazonía realicen talleres de capacitación a los padres de familia sobre la importancia de los recursos del medio ambiente en el desarrollo de las tareas.</p>
--	--	--	---	---	---

				Los padres de familia, indican que sus hijos utilizan recursos del medio ambiente para desarrollar las tareas, fundamentalmente en lo que tiene que ver a semillas y hojas de los árboles.	
--	--	--	--	--	--

ÍNDICE

CERTIFICACIÓN.....	ii
AUTORÍA	iii
CARTA DE AUTORIZACION.....	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ESQUEMA DE TESIS.....	vii
a. TÍTULO.....	1
b. RESUMEN	2
ABSTRACT	3
c. INTRODUCCIÓN.....	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA.....	7
e. MATERIALES Y MÉTODOS	30
f. RESULTADOS.....	34
g. DISCUSIÓN	70
h. CONCLUSIONES.....	72
i. RECOMENDACIONES.....	73
PROPUESTA DE CAPACITACION A DOCENTES Y PADRES DE FAMILIA...	74
j. BIBLIOGRAFÍA.....	82
k. ANEXOS.....	84
PROYECTO DE TESIS.....	84
ÍNDICE.....	139