



1859

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN
PARVULARIA

TÍTULO

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “UNIDAD EDUCATIVA FISCO-MISIONAL MARISTA” DE LA CIUDAD DE CATACocha, PERIODO LECTIVO 2014-2015. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.

Tesis previa a la obtención del Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Psicología Infantil y Educación Parvularia.

AUTORA:

ZULEMA DEL CISNE AUQUILLA JIMENÉZ.

DIRECTOR:

DR. DANILO CHARCHABAL

Loja-Ecuador

2015

CERTIFICACIÓN

Dr. Danilo Charchabal Pérez

DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA DE LA MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA.

CERTIFICA:

Haber dirigido, revisado y corregido en todas las partes el desarrollo de la tesis de Psicología Infantil y Educación Parvularia titulada: LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA "UNIDAD EDUCATIVA FISCO-MISIONAL MARISTA" DE LA CIUDAD DE CATACocha, PERIODO LECTIVO 2014-2015. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS. Realizada por la Señora Zulema del Cisne Auquilla Jiménez, para lo cual autorizó continuar con los trámites legales pertinentes para su respectiva aprobación.

Loja, Noviembre de 2015



Dr. Danilo Charchabal Pérez

DIRECTOR DE TESIS

AUTORÍA

Yo, **ZULEMA DEL CISNE AUQUILLA JIMENEZ**, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el repositorio Institucional-biblioteca Virtual.

FIRMA:



AUTORA: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez.

CÉDULA: 1104537673

FECHA: Loja, 10 de Noviembre de 2015

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo Zulema del Cisne Auquilla Jiménez, declaro ser autora de la Tesis titulada: **LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “UNIDAD EDUCATIVA FISCO-MISIONAL MARISTA” DE LA CIUDAD DE CATACocha, PERIODO LECTIVO 2014-2015. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.** Como requisito para optar al Grado de: **LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA:** autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional:

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad. La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la Tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los 11 días del mes de Noviembre del dos mil quince, firman la autora.

Firma: .....

Autora: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

Número de cédula: 1104537673

Dirección: Catacocha, Kennedy y Joaquín Liebana

Correo electrónico: z.uly14@hotmail.es

Teléfono:(07)2683-215 Celular: 0993675584

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Director de tesis: Dr. Danilo Charchabal Pérez

Presidenta: Dra. Isabel María Enríquez Jaya.

Primer vocal: Mgs. María del Cisne Suárez.

Segundo vocal: Ing. Jaime Chillogallo Mg. Sc.

AGRADECIMIENTO

A las Autoridades de la Universidad Nacional de Loja, de la Modalidad de Estudios a Distancia y de manera especial a las Docentes de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, quienes con responsabilidad y sus conocimientos coadyuvaron a la formación universitaria.

Al Dr. Danilo Charchabal Director de Tesis por su ayuda por su paciencia y conducción acertada en la presente investigación.

A las Autoridades, maestras, padres de familia y niñas de Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo Fisco Misional "MARISTA" de la ciudad de CATACUCHA, por la apertura e información ofrecida para el presente trabajo investigativo.

La Autora

DEDICATORIA

A Dios, por brindarme la oportunidad de seguir el ejemplo de mi madre por proveerme los medios para superarme, sin él no lo hubiera logrado.

A mi esposo hijos Alejandro y Santiago, mis hnos. sobrina que son mi inspiración, mi pilar para seguir adelante, brindándome la fuerza, dándome ánimos necesarios para continuar, al igual que compartiendo experiencias juntos.

Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

BIBLIOTECA: Área de la Educación el Arte y la Comunicación.										
Tipo de Documento	Autor/Nombre del Documento	Fuente	Fecha Año	ÁMBITO GEGRÁFICO					OTRAS DESAGREGACIONES	OBSERVACIONES
				Nacional	REGIONAL	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA		
TESIS	<p>Zulema del Cisne Auquilla Jiménez</p> <p>La estimulación temprana y el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de preparatoria, primer grado de educación general básica de la escuela “unidad educativa fisco-misional marista” de la ciudad de Catacocha, periodo lectivo 2014-2015. Lineamientos alternativos.</p>	UNL	2014	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	PALTAS	CATACOCHA	CD	LICENCIADA EN PSICOLOGIA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

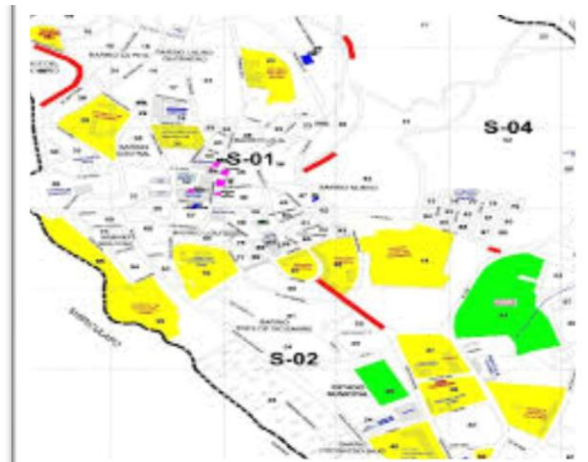
MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
UBICACIÓN GEGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

MAPA POLÍTICO DE CANTÓN LOJA



Fuente: https://es.wikipedia.org/wiki/Cant%C3%B3n_Paltas

CROQUIS DE LA INVESTIGACIÓN DE LA ESCUELA “MARISTA”



Fuente: Hilder Gastón Saritama Carrión

ESQUEMA DE CONTENIDOS

PORTADA.

CERTIFICACIÓN.

AUTORÍA.

CARTA DE AUTORIZACIÓN.

AGRADECIMIENTO.

DEDICATORIA.

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO.

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS.

ESQUEMA DE TESIS.

- a. TÍTULO
- b. RESUMEN (SUMMARY)
- c. INTRODUCCIÓN.
- d. REVISIÓN DE LITERATURA.
- e. MATERIALES Y MÉTODOS.
- f. RESULTADOS.
- g. DISCUSIÓN.
- h. CONCLUSIONES.
- i. RECOMENDACIONES.
 - PROPUESTA ALTERNATIVA
- j. BIBLIOGRAFÍA.
- k. ANEXOS.
 - ÍNDICE.

a. TÍTULO

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “UNIDAD EDUCATIVA FISCO-MISIONAL MARISTA” DE LA CIUDAD DE CATACUCHA, PERIODO LECTIVO 2014-2015. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.

b. RESUMEN

La presente tesis trata sobre: LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “UNIDAD EDUCATIVA FISCO-MISIONAL MARISTA” DE LA CIUDAD DE CATACUCHA, PERIODO LECTIVO 2014-2015. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS. Se estructuró y desarrolló conforme al Reglamento del Régimen Académico vigente en la Universidad Nacional de Loja.

El problema central: la falta de estimulación temprana y el bajo rendimiento que se manifiesta en limitación al docente para proseguir con la enseñanza lo que contempla la educación básica.

El objetivo general es: Conocer y analizar la incidencia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas y de 5 a 6 años de la escuela Unidad Educativa Fisco- Misional Marista.

Los métodos y técnicas que se utilizaron para la recopilación y análisis de datos fueron: el método Científico, Inductivo, Deductivo y Descriptivo, los mismos que sirvieron para explicar, describir la relación e importancia de la estimulación temprana en el desarrollo Psicomotriz. Técnicas e Instrumentos utilizados son: Encuesta aplicada a las maestras de la escuela Unidad Educativa Fisco-misional “Marista”, para identificar las actividades de Estimulación Temprana que utilizan con los niños y niñas, encuesta aplicada a los padres de familia de primer grado de educación general básica para identificar si saben acerca de estimulación temprana, guía de observación dirigida a las niño y niñas de primer año de básica para determinar el desarrollo psicomotriz.

En su totalidad las maestras encuestadas responden que utilizan actividades estimulación temprana. La encuesta a los padres de familia nos dio un porcentaje muy elevado que tienen de conocimiento sobre estimulación temprana y un mínimo que no tienen un conocimiento completo. De los resultados de la Guía de Observación, se concluye que: más de la mitad de los niños y niñas son muy satisfactorio.

SUMMARY

This thesis is about: LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “UNIDAD EDUCATIVA FISCO-MISIONAL MARISTA” DE LA CIUDAD DE CATACocha, PERIODO LECTIVO 2014-2015 LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS. Se estructuró y desarrolló conforme al Reglamento del Régimen Académico vigente en la Universidad Nacional de Loja

The main problem the lack of early stimulation and poor performance manifested in limiting teachers to continue teaching which includes basic education.

The overall objective is: Understand and analyze the incidence of early stimulation in the psychomotor development of children and 5-6 years of school Education Unit Marist Missionary Fisico.

The methods and techniques used for data collection and analysis were: the Scientific, inductive, deductive and descriptive method, the same that served to explain, describes the relationship and the importance of early learning in the psychomotor development.

In the surveyed teachers fully they respond using early stimulation activities. The survey of parents gave us a very high percentage who have knowledge about early stimulation and a minimum not have complete knowledge . From the results of the observation guide , it is concluded that : more than half of children are very satisfactory , some medium levels assessed by Portage Guide managed to make Fine Motor activities ; the minimum part that failed to perform certain activities.

c. INTRODUCCIÓN

La presente tesis hace referencia **LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “UNIDAD EDUCATIVA FISCO-MISIONAL MARISTA” DE LA CIUDAD DE CATACocha, PERIODO LECTIVO 2014-2015. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.**

Según el libro de “Como Estimular el Aprendizaje” del grupo Océano 2013 nos dice que la Estimulación Temprana es una especie de juegos que desafía las posibilidades del niño, realizando así unas series de experiencias que desencadenan unas reacciones acelerando el aprendizaje y el crecimiento logrando desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas y psíquicas, puesto que con el uso de estas técnicas los niños y niñas desarrollaran de mejor manera la psicomotricidad.

El problema científico es la falta de estimulación temprana y el bajo rendimiento que se manifiesta limitando al docente para proseguir con la enseñanza que contempla la educación.

Según el libro La estimulación temprana guía de actividades para niños escrito por Liliana Stein 2012 nos dice que varios estudios científicos realizados demuestran que los primeros años de vida son el mejor momento para que las neuronas sean activadas o estimuladas ya que es cuando el

cerebro es receptivo a nuevas experiencias si hay que aprovecharlo al máximo ya que si podremos enseñarles pero si será más difícil.

Valoramos los criterios que dice la autora Liliana Stein y de “Como Estimular el Aprendizaje” del grupo Océano 2013 ya nos indica la gran importancia que tienen que los niños reciban estimulación desde los primeros días de vida además el desarrollo psicomotriz es movimiento en el desarrollo infantil. Cualquier observador que analice las primeras etapas del desarrollo infantil, señalará como un hecho clave de este periodo, que el niño mantiene un contacto con el exterior sirviéndose de su cuerpo y del movimiento del mismo.

Los tres campos que configuran las posibilidades de formación del niño son: El cognoscitivo, la afectiva, el psicomotor. En el presente trabajo de investigación se planteó los siguientes objetivos general: Conocer la incidencia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas y de 5 a 6 años de la escuela Unidad Educativa Fisco Misional Marista y los objetivos específicos: Determinar si la estimulación temprana ha incidido en el desarrollo psicomotriz de las niñas y niños de 5 a 6 años del primer año de educación básica de la Escuela Fisco Misional Marista, Determinar diferencias de la habilidad psicomotriz entre niños que han recibido estimulación temprana y aquellos que no han recibido y que se encuentran cursando el primer año de educación básica de la Unidad Educativa Fisco-misional Marista de la ciudad de Catacocha, Proponer

planificaciones que abarquen técnicas y métodos para mejorar la habilidad psicomotriz de los niños que presentan problemas.

Las técnicas e Instrumentos utilizados fueron: Encuesta aplicada a las maestras de la escuela Unidad Educativa Fisco-misional “Marista”, para identificar las actividades de Estimulación Temprana que utilizan con los niños y niñas, encuesta aplicada a los padres de familia de primer grado de educación general básica para identificar si saben acerca de estimulación temprana, guía de observación dirigida a los niños y niñas de primer año de básica para determinar el desarrollo psicomotriz.

El tipo de enfoque es cualitativo porque utiliza técnicas para recolectar datos como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupos, evaluación de experiencias personales, etc.

El tipo de investigación es pre-experimental porque se trabaja en solo grupo al cual se le realizó uno pres- test, pros- test, para verificar y evaluar el impacto del lineamiento alternativo propuesto.

El marco teórico se estableció en base a tres capítulos: **Capítulo I: LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA:** El rol del padre, decálogo para estimular el desarrollo del niño, Áreas que comprende la estimulación temprana, Ventajas y beneficios de estimulación temprana, Bases de una buena

estimulación temprana, la estimulación temprana en preescolar y escolar, Logros en la etapa preescolar y escolar. **Capítulo II Desarrollo de la psicomotricidad**, La psicomotricidad, Influencia de la psicomotricidad, bases el desarrollo psicomotor, propósitos de la educación psicomotriz en la educación. **Capítulo III** Debilidad motora, Inestabilidad motriz, Inhibición motriz, tónico-motoras, Trastornos Retrasos de maduración, Desarmonías del esquema corporal, Apraxias infantiles, Dispraxias, Tics.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

CAPÍTULO I

ESTIMULACIÓN TEMPRANA

“Según números estudios científicos los primeros años de vida son el mejor momentos para que las neuronas sean activadas o estimuladas es durante los años iniciales de existencias es cuando el cerebro es receptivo a nuevas experiencias.” (STEIN, 2011,p.10)

Cuando una pareja ha decidido tener un bebé empiezan un enorme reto claro que quien más va a tener cambios será la mujer ya que deberá de aprender a conllevar los síntomas del embarazo por nueve largos meses, se comprometerá a cuidar una hermosa vida que lleva dentro, tendrá que conversar con él, acariciarlo, demostrarle que es muy importante, alimentarse, visitar al Ginecólogo, acudirá a centros de estimulación los mismos que tienen el propósito de realizar actividades oportuna para que desde el principio (estimulación prenatal) a través de actividades pueda unir más el lazo de madre-hijo, estando demostrado por autores que se puede estimular al niño desde que se encuentra en el vientre de la madres alcanzando un desenvolvimiento pleno de potencialidad mas no adelantar periodos de desarrollo, adaptándose siempre y cuando a la realidad de cada niño.

Los estudios realizados por expertos han demostrado que el cerebro de un niño se desarrolla rápidamente por las experiencias adquiridas del medio que lo rodea, cosa que cualquier adulto nunca lo podrá realizar, el cerebro de un niño tiene la capacidad de aprender muchas cosas hasta los 6 años, debido a que entre más va creciendo va perdiendo esta habilidad de ahí la importancia de que se trabaje actividades que ayuden a desarrollar las diferentes áreas del niño.

Una vez nacido él bebe la madre quien es el pilar fundamental del niño deberá seguir con programas de estimulación, en casos de estar en programas de CNH INNFA que es el programas más comúnmente visitado las promotoras serán quienes acudan a su casa las para trabajar con el niño, teniendo claramente que los primeros meses ósea de (0 meses a 3 meses) solo son meses de adaptación es por ello que se trabajara solo actividades que incluyen estímulos censo-perceptuales (gusto, olfato, tacto, visión y audición), muchas de la veces a esta edad podemos ya encontrar algunas problemas de salud que sobrelleva más adelante es importante que la persona encargada de la estimulación tenga en cuenta y debe de estar plenamente preparada.

EL ROL DEL PADRE

“Nos hace demasiados años que se comenzó a investigar la importancia de la interacción entre el padre y él bebe durante el primer año de vida y las

repercusiones que esto tiene en el desarrollo futuro del niño”. (Fernandez, 2010,p.12)

El brindar dar seguridad, amor, tranquilidad, afecto, confianza,educar al niño son los pilares fundamentales para que los padres puedan obtener niños sanos y con un excelete autoestima, creativos, bien desarrolladas sus capacidades etc. La importancia que tienen los padres para el desarrollo del niños es vital un niño debe senirse comodo, amado, protegido respetado involucrado ser parte importante de la familia , los padres son el principal apoyo para que empiece su conocimiento de él mismo y del mundo que lo rodea, él persibira y sentira la calidad de amor que le brinden sus seres queridos en su hogar y por ende sentir la seguridad del medio que le rodea.

El rol de los padres es muy complicado ya que en los textos que he podido investigar nos estan hablado de lo importante que es el gran aporte de los padres para el desarrollo del niño pero la realidadpor mas dura que sea en nuestras sociedad Ecuatoriana no es precisamente la adecuada ya que de cada 10 padres 4 son quienes estan al pendiente de ayudar al cuidado oportuno a su esposa: como de acompañar a la Obstetra, hacerla que se sienta linda, ayudar en casa, quiza al cuidado de los demas niños, entre otras cosas que le gusta a toda mujer embarazada ser consentida mimada por todos.

Y el resto de padres no forman parte de la crianza del niño, lo que se dedican es a trabajar y llevar las cosas necesaria para el nuevo ser, solo ocupandose de lo financiero y descuidando la parte afectiva hacia el niño, en vista de esta necesidad la madre debe de asumir los dos roles en lo que respecta la crianza de su hijo, es por cuanto se debe de consentizar sobre el gran aporte que los padres brindan al inmiscuirse dentro de desarrollo de su hijo.

DECÁLOGO PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DEL NIÑO

“Los programas estimulación nacieron al llevarse a cabo dentro del ambiente familiar, los estímulos los pueden recibir durante toda su vida, pero el niño por su propia naturaleza cuenta con periodos en los que está predispuesto a aprender” (Regidor, Las capacidades del niño, 2013,P.17)

Para empezar con este tema tenemos que empezar a diferenciar lo que es:

Estímulo: nos estamos refiriendo al aprendizaje oportuno favorecen de las capacidades del niño.

Precoz: Antes de la capacidad natural del niño esté suficientemente desarrollada.

- Cuando estimule a su hijo, tiene que divertirse tanto usted como él si uno de los dos se aburre, el esfuerzo resultara inútil.
- El niño tiene unas ganas infinitas de aprender, dele toda la oportunidad posible para hacerlo.

- Cualquier información que presente a su hijo de forma adecuada le resultara interesante.
- Aprovecha sus momentos de mayor lucidez: cuando esté despejado, sin sueño o hambre.
- Cuanto antes inicie el aprendizaje, más fácil le resultara a su hijo y obtendrá mejores resultados.
- Procure no cansarle: el límite de su capacidad de atención
- Deténgase a tiempo: es preferible que el niño quiera más a que pierda el interés por lo que hace.
- Después de cada sección muestre a su hijo alegría y felicítele por lo bien que está haciendo su trabajo.
- Confié en su hijo no le pregunten lo que ya domina.
- Cuanto más aprenda su hijo más capacidad adquiere con vistas al futuro.

Compartimos los criterios de la obra: Guía de estimulación temprana de 0 a 8 años de Ricardo Regidor (2003) ya que el desarrollo del niño inicia desde el momento de su concepción, es por ellos de la gran importancia que los padres tengan momentos para relacionarse con él, teniendo presente que si logramos este propósito obtendremos niños alegres, inteligentes, creativos, espontáneos capaces de poder resolver cualquier situación llegando así a la escuela bien preparado y con muchas garantías de éxito.

¿Cuándo podemos estimular?

“Dentro de las edades que el niño puede empezar a recibir enseñanzas preescolar, o iniciar la educación escolar obligatoria, se distinguen tres etapas: escuela maternal (0 a 2 años), jardín de infancia, de (2 a 4 años) y parvulario desde los 4 años hasta el comienzo de la escolaridad”.
(Pedagogía y Psicología infantil, 1994,p.60)

Es importante resaltar que el objetivo de la estimulación temprana es buscar el desarrollo integral del niño favoreciendo un cambio de actitud por parte de los padres de familia de familia facilitando así la relación interpersonal y aprovechar el disfrutar de estar juntos padre-hijo además de la comunidad en general.

La estimulación la podemos realizar en cualquier momento del día, respetando siempre y cuando su ritmo y estilo de cada niño, pero que el proceso de desarrollo es el mismo para todos.

La persona que está encargada de realizar la actividad de estimular tiene que estar instruida en conocimientos la misma que tiene que leer, practicar, compartir experiencias etc. Y lo más importante amar su trabajo reflejar una actitud muy placentera para poder llegar a agradar a los niños quienes son los que trabajaran con ella.

La realidad de nuestro medio se está trabajando de la siguiente manera:
Centros de estimulación temprana pagados por el Gobierno tenemos:

- CNH niños de (0 a 2) años reciben en casa cuando pasan los padres.
- CNH niños (12 meses a 3 años) pasan Guarderías de (08:00am a 16:00pm) cuando los padres trabajan.
- (3 años a 5 años) todo niño debería de estar cursando educación inicial la misma que le ayudaría a preparación para ir a la escuela.

Cuando ingresa a la escuela el niño alcanza un nivel de pensamiento denominado por Piaget pensamiento operatorio concreto en esta etapa el trabajo mental no puede prescindir aun de la sustancia mental.

Apoyamos el criterio del libro “Pedagogía y Psicología Infantil” Cultural, S.A., 1994 muchas de la veces los padres se sorprende del aprendizaje de los niños porque no lo creen capaces de organizar las informaciones que recibe y que no están preparados para adquirir sus propias conclusiones, obteniendo respuestas diferente al momento de que estamos en una conversación con nuestros hijos nos hacen comentario que muchas de la veces nos dejan atónitos.

Áreas que comprende la estimulación temprana

“Cada área sigue un ritmo diferente de maduración mientras que el área motora, ritmo de aceleración que se da en los primeros años de vida. Todas

las áreas están relacionadas entre sí y se influyen de unas a otras” (H. Bolaños, 2013,p.20)

Podemos destacar a tres autores que más nos llama la atención sus teorías entre ellos tenemos a:

- ✓ **Según Bruner:** a través del juego aprenden y experimenta a través de conductas complejas sin la precisión de alcanzar un objetivo expresas sus sentimientos (Garcia, 2009, p.19)
- ✓ **Freud:** es un medio para expresar y satisfacer las necesidades además también de que es un mecanismo para eliminar los sentimientos retraídos las proyecciones del inconsciente y la realización de los deseos.
- ✓ **Jean Piaget:** el juego es un reflejo de las estructuras mentales y contribuyen los establecimientos y desarrollo de nuevas estructuras mentales (objetos, tiempo, espacio y casualidad).
- **Área cognitiva:** Desarrollará la capacidad de razonar, pensar, relacionarse en el medio que se encuentre es fundamental porque de las experiencias aprenderá a mejorar lo que le ayudara en sus años siguientes en cuanto al estudio.
- **Área psicomotriz:** En esta área se trabaja dos motricidades Fina: en esta se trabaja en desarrollar las habilidades con sus manos la misma que podrá ayudarle hasta a llegar a coger un lápiz de la manera adecuada, Motricidad Gruesa: en esta área desarrollaremos

los pies, piernas es decir las partes inferior la misma que le ayudara hasta llegar a marchar adecuadamente.

- Área de lenguaje: En esta área también los padres tienen mucho que ver porque depende de ellos si en casa existe dialogo con el niño si lo involucran en una conversación el podrá ir captando y así el podrá ir mejorando su vocabulario poco a poco.
- Área socio afectivo: En esta área trabajan los padres porque de ellos depende que los niños puedan sentirse parte de una sociedad o sentirse reprimidos de ella.

Apoyamos el criterio María Cristina H. Bolaños porque son áreas esenciales para el desarrollo del niño adquiriendo un dominio regular y completo de su capacidad psicomotriz es decir, el movimiento de todas las partes de su cuerpo logrando así un desarrollo completo de sus habilidades y destrezas.

Lo primero que necesita un niño es sentirse bien encontrarse en buenas condiciones físicas y emocionales (la aceptación de la separación, adaptación al cambio, la significación de los espacios institucionales como propios, la expresión de emociones y estados de ánimo, paulatina autonomía, las interacciones con pares, él desde del saber, la motivación, la paulatina apropiación de valores)

VENTAJAS Y BENEFICIOS DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

“Para que el niño pueda aprender a hacer algo para que verdaderamente incorpore ese conocimiento tiene que hacerlo por sí mismo”. (STEIN, 2011,p.20)

Cuando él bebe nace tienen millones de células cerebrales denominadas neuronas pero al principio están como desconectadas es cuando tenemos que empezar a trabajar con actividades de estimulación temprana porque en estas etapas es cuando podemos ir ayudando al niño a desarrollar todo sus potencialidades de cada niño.

Mediante la repetición sistemática y secuencial de estímulos y ejercicios son técnica apropiada para realizar las actividades desarrollo motriz, cognitivo, social y emocional del bebé, como también se respetará su desarrollo individual, sus capacidades, su predisposición, y su ritmo.

Entre las principales ventajas tenemos la siguiente:

- Promueve las condiciones fisiológicas, educativas, sociales y recreativas de los niños, a fin de favorecer su crecimiento y desarrollo integral.
- Proporciona elementos básicos que estimulan el proceso madurativo y de aprendizaje en las áreas, intelectual, afectivo y psicomotriz del niño.

- Desarrolla la habilidad de descubrimiento y observación del medio que lo rodea.
- La puedes realizar al mismo tiempo que cualquier otra actividad de tu rutina diaria.
- Identificar problemas de aprendizaje (trastornos).

Bases de una buena estimulación temprana

Las bases de una buena estimulación temprana son:

- Conocer a fondo sobre temas de estimulación las diferentes etapas.
- Elaborar las actividades de acuerdo a la edad de cada niño.
- Dejar que el niño trabaje de acuerdo a sus posibilidades.
- Respetar los horarios de atención al infante.
- Preparar su material con anterioridad para que pueda realizar el niño la actividad.
- Tener una buena relación con el niño y su familia para exista mayor afinidad.

Compartimos lo de la obra “Guía de actividades de 0 a 2 años” de Liliana Stein. Sobre ventajas y desventajas hay que tenerlas presentes ya que son la base para poder enseñar y aprender lo que ayudaría y causaría daño en este caso al bebé y a la persona que sería la encargada de estimular al niño y a los padres para poderse dar cuenta de que puede ayudar al niño en su desarrollo y a cuidar el bienestar del mismo.

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN PREESCOLAR Y ESCOLAR

Según libro “Como Estimular el Aprendizaje” nos dice que en los temas anteriores se ha puesto de manifiesto que los niños deben realizar un largo proceso de desarrollo desde su nacimiento hasta el momento que inicia la escolaridad hacia los seis años.

“Este proceso no es automático ni es espontáneo; para seguirlo con provecho hace falta la guía de unos padres. Según el acierto y la dedicación de los padres los niños llegan al momento de la escolaridad mejor o peor preparados”. (Como Estimular el Aprendizaje, 2013,p.340)

Para empezar hablar de este tema podemos citar a un autor con su respectiva teoría: PIAGET: Opina que la enseñanza se produce “de adentro a fuera” buscando siempre el desarrollo intelectual, afectivo y social.

Se ha constatado que los niños no encuentran nivel óptimo para ingresar a primer año de educación básica debido a que existen padres que no han llevado a ningún centro donde se brinde la estimulación temprana, son pocos las cantidad de niños que han cursado por estos centros lo que trae consigo problemas de retrasos a las docentes y hasta los para los otros niños porque no están al mismo nivel.

Cuando a la edad de cinco años ya tienen que dominar los conceptos (cantidad, ubicarse en tiempo y espacio, usos habituales, atender ordenes etc.).

Las actividades que ayuda al niño y niña son también las que se brinda en nuestros propios hogares a través de estímulos visuales, auditivos y tacto mediante el juego potenciando sus funciones cerebrales.

Otro aspecto muy importante es el entorno donde el niño se desarrolla, como reglas fundamentales debe ser un lugar con alta seguridad, que se mueva libremente, que vaya tocando los objetos lanzándolos, mordiéndolos, golpeándolos, establecer relaciones de juegos con otros niños, aquí es necesario el apoyo de la familia ya que va a determinar su facilidades de aprendizaje, en el lenguaje y su desarrollo cognitivo y emocionales.

Se considera que el criterio del libro “Como Estimular el Aprendizaje” Océano 2013 ya que tanto los padres como los educadores y los profesionales en general debería ser conscientes de que los niños precisan desarrollar sus habilidades mentales al menos hasta los doce años, un niño necesita desarrollar espacio cultural y ser miembro activo de la familia y también parte de la comunidad, y de esta forma podrá ayudarlo a aumentar su capacidad intelectual y su afectividad.

LOGROS EN LA ETAPA PREESCOLAR Y ESCOLAR

Según el Libro “Consultor de psicología infantil y juvenil” grupo editorial Océano “Dice que los logros curriculares sirven como medios para constatar, estimar, valorar, autorregular y controlar los resultados del proceso educativos, partiendo de ellos tener en cuenta las particularidades del proyecto educativo, la institución formule los logros esperados” (Consultor de Psicología Infantil y Juvenil,p.120)

Los logros que obtendra el niño seran en varias areas:

- **Logros esperados en área lógico-matemática**

E esta área nos refiriéndonos que el niño debe saber:

- ✓ Contar.
- ✓ Diferenciar las figuras geométricas.

- **Desarrollo personal y social**

Se trata de poder lograr que pueda identificar su identidad personal y de los que le rodea

- ✓ Tener amistades.
- ✓ Compartir momentos de juegos.
- ✓ Saludar a personas diferentes.
- ✓ Explorar su centro de estudio solo.
- ✓ Conocer su responsabilidad.
- ✓ Desarrollar sus habilidades para mejorar su apariencia física, de salud etc.
- ✓ Reconoce su propio cuerpo.

- ✓ Logra expresar sus ideas, inquietudes consigo y con los demás.
- ✓ Logra confianza y seguridad.
- ✓ Participa en la resolución de conflictos entre niños con características similares, dialogan entre sí, según sus posibilidades.
- ✓ Crea actitudes y relaciones de respeto y colaboración dentro y fuera del hogar.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

El mejor estímulo del niño es hablar frecuentemente con sus padres en casa ya que ayuda a los niños a expresarse con sus propias palabras sus sentimientos, miedos y deseos.

➤ Lenguaje oral

- Conserva la atención durante poco tiempo.
- Reconoce y logra diferenciar diferentes sonidos ya escuchado (de animales, transportes etc.)
- Identifica y describe objetos (por tamaño, forma y color).
- Articula las palabras del vocabulario básico.
- Manipula los nombres adecuada en femenino, masculino,

➤ Lenguaje escrito

- Reconoce las grafías de las vocal
- Reconoce y puede reproducir letras comienza a la construcción de palabras con ellas.

➤ **Exploración y conocimiento del mundo**

Se está refiriendo a actividades fuera del salón a visitar un parque bomberos, iglesias, museos etc.

- Reconoce las diferentes puestos de atención que hay en su localidad (hospital, iglesias, bomberos, policía, mercados, etc)
- Reconoce las diferentes partes de las plantas.
- Puede diferenciar los tipos de animales que están más cerca de él los (salvajes y silvestres) así como sus características externas, como se alimentan como actúan y se relacionan entre los demás.
- Son capaces de identificar cuáles son las funciones del sol, agua y aire para la vida.
- Tienen posibilidades de hacer valoraciones del medio ambiente, siempre demuestran la importancia del cuidado y conservación del mismo, siendo participe de diferentes actividades relacionadas con el entorno.
- Puede identificar los diferentes cambios estacionales.
- Reconoce como identificarse con su vestuario según las circunstancias de los cambios ambientales climáticos del entorno.

➤ **Cultura y vida social**

Aquí es muy importante el comportamiento de los niños ya que les permite mantener sus culturas de identidad.

- Puede definir a través de la Observación y experimentación de cada objeto en las clases.

- Puede identificar fácilmente las dependencias de su hogar como es el baño, el cuarto, la cocina, el garaje entre otros.
- Es capaz de diferenciar e identificar los diferentes medios electrónicos como (televisión, prensa y radio).
- Identifica los distintos tipos de transporte de su localidad.
- Desarrolla sus valores a través de la cultura de su comunidad donde vive.
- Reconoce la importancia de convivir en familia.
- Es capaz de reconocer las calles y como moverse en ella antes cualquier medio u obstáculos que se les presente.

➤ **La Apreciación artística**

Aquí es cuando los padres son una base para que los niños puedan demostrar sus habilidades y destrezas observándolos a ellos mismo es por ello recomendable que los padres también deben participar en danzas, juegos etc para que el niño que los padres lo realizan y de esta manera a él también quiera realizarlas.

- Expresión corporal
- Participa en actividades a través de los diferentes grupos por medios danzas y del baile.
- Es capaz de reconocer la importancia que les brinda la danza para su desarrollo corporal y lo manifiesta a sus compañeros.
- Manifiesta a través de la expresión corporal sus movimientos sincronizados por medio de la música.

- Mantiene movimientos coordinativos danzas y musicales.
- Danza en solitario y con los demás, expresando a los demás sus sensaciones al bailar en cada circunstancia.

➤ Desarrollo físico y salud

Otra área muy importante porque estamos tratando de mejorar la salud física y en sí todo el cuidado del niño para evitar enfermedades (la obesidad, estrés), además de mantener una higiene muy cuidadosa sobre su cuerpo de cual los padres también son partícipes de:

- Lava sus dientes
- Lava su cara
- Trata de peinarse
- Cambia de ropa interior
- Coloca la ropa sucia y limpia en su lugar
- Asearse al ir al baño solo
- Ayuda en arreglo de casa.

Valoramos los criterios de la esta obra Libro “Consultor de psicología infantil y juvenil” grupo editorial Océano ya que los niños cuando ingresan a la preescolar son evaluados para poder determinar si pueden realizar tareas específicas en varias áreas del desarrollo sin olvidar que cada niño nace con su ritmo de aprendizaje cada uno de sus logros siempre hay que felicitarlos ya que esto lo anima, lo motiva para seguir haciendo mejor

CAPITULO II

LA PSICOMOTRICIDAD

CONCEPTO

La psicomotricidad son un conjunto de técnicas que influyen en acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica aumentando así la interacción del niño con el medio que lo rodea.

Encontramos en el libro “La psicomotricidad de tu hijo” José Jiménez Ortega, Juan Carlos Velásquez, Pablo Jiménez Ramón nos da a conocer los puntos de vista de dos autores:

“Para Wallon apunta íntima relación que existe entre maduración fisiológica y la intelectual que se produce en todo ser humano y expresa con claridad la evidente importancia que posee el movimiento para adquirir la madurez psíquica y física en todas las personas” (Jimenez Ortega, 2006,p143)

Para De Lièvre y Staes (1992): Es una técnica que se utiliza como instrumento específico el cuerpo, el espacio y el tiempo, que organiza las actividades de manera que permite conocer su ser y su entorno inmediato y actuar de forma adaptada (Martínez, 2014, p.36)

Es disciplina se encarga observar de desarrollo armónico de las personas l de su tono, posturas, movimientos todo aquello que tiene que ver dinámica de su cuerpo

El objetivo central de la psicomotricidad tiene a estructurar el conjunto de la personalidad del sujeto, a favorecer la evolución y la adaptación de los comportamientos motores, afectivos, sociales y cognitivos de cada persona con su entorno en la dialéctica sujeto-cuerpo-entorno.

Compartimos los criterios de “Educación motriz y educación psicomotriz en Preescolar y Primaria” y De Lièvre y Staes (1992) muchos controversias incluso en autores mismo pero lo que se quiere llegar con este tema es demostrar la importancia que tiene desarrollar psicomotricidad en los niños desde su nacimiento para que no tenga problemas en sus estudios posteriores es por ello que a mi criterio se fundamenta en el estudio del movimiento, la postura y el tono muscular dependiendo en gran medida, su desarrollo evolutivo en los primeros años y a través de él se adaptan, se conforman las capacidades y la comunicación, las partes en las que se ha dividido los contenidos referidos a la observación de este parámetro son: movimiento y, postura y tono muscular.

La Psicomotricidad es utilizada en los niños de forma sistemática, por medio de la carreras, saltar o al jugar con la pelota. Mediante estos juegos los niños desarrollan habilidades correspondientes a las diferentes áreas, por ese motivo ofrece muchos beneficios a los niños

Lo que podemos decir es que también cada niño es un mundo porque cada niño tiene su propio ritmo de maduración hay niños que demoran un poco

más en su evolución pero con una ayuda adecuada lo realizara a medida que pueda ir mejorando día a día he aquí donde los padres imponen un papel muy fundamental porque tendrían que estar padre, madre hermano para apoyar en su desarrollo porque para que un niño pueda desarrollarse mejor la FAMILIA es el motor principal.

LA INFLUENCIA DE LA PSICOMOTRICIDAD

“A los cinco años todos los niños prefiere las actividades al aire libre antes que jugar en una habitación, parece que su energía no tiene límites y cuando se cree que ya están cansados, en minutos recuperan toda la vitalidad”.(Como Estimular el Aprendizaje, 2013,p.160)

Dominan el control psicomotor primario, que es que depende de los grandes músculos y dedican su tiempo a patinar, montar triciclo, saltar trepar, correr y nadar saber andar hacia atrás y correr en puntillas suben y bajan cómodamente la escalera alternándolos pies pueden dar volteretas y caminar sobre la barra de equilibrio.

La Psicomotricidad define un papel valioso en el desarrollo del niño, porque influye en el desarrollo intelectual, afectivo y social relaciones dentro de casa con el medio que lo rodea expresando sus intereses, curiosidades etc.

- Facilita la adquisición del esquema corporal
- La lateralidad
- Coordinación dinámica

- El equilibrio
- La ejecución motriz
- La disociación motriz
- Control tónico muscular
- La coordinación viso-motora
- La orientación y estructuración espacial
- El control respiratorio

BASES DEL APRENDIZAJE PSICOMOTOR

“El pensamiento de los niños se va formando de modo gradual, y el que han desarrollado en esta etapa es sustancialmente diferente del de los adultos. En realidad se está poniendo el fundamento de lo que será su inteligencia capacidad que empezara a aproximarse a la de los adultos”. (Como Estimular el Aprendizaje, 2013,p.261)

Cuando estamos hablando de psicomotricidad tenemos que tener muy en claro a qué va a ir dirigida ejemplo tenemos:

- ✓ Cuando va dirigida a edad escolar: Educación psicomotriz
- ✓ Cuando va dirigida a persona afectadas por trastornos psicomotor es:
Reeducación psicomotor.
- ✓ Cuando los trastornos psicomotores están asociados a trastornos de personalidad: Terapia Psicomotriz

Sobre Los contrastes básicos también que podemos utilizar son:

- Contraste de Ritmo: rápido-lento, sucesivo-simultaneo.

- Contraste de talla-tamaño: grande-pequeño, alto-bajo, largo-corto.
- Contraste de posición: derecha-izquierda, delante-atrás.
- Contraste de intensidad: fuerte-débil, duro, blando, dulce-salado.
- Contraste de Orden: antes-después, primero-ultimo.
- Contraste de Duración: corto-largo, palpable-efímero.

Apoyamos el criterio que aparecen en el del libro “Como estimular el aprendizaje” Grupo Océano ya que podemos decir que la psicomotricidad tiene implícito los diferentes movimientos como un medio de expresión, de comunicarse, y de buen comportamiento con los demás, y de esta forma desempeñara un papel primordial en el desarrollo de su personalidad, ya que aquí el niño desarrollara sus habilidades y destrezas, lingüística, y afectivas, también puede manipular cualquier tipo de herramientas como las tijeras, juegos de construcción que contribuirán eficazmente a perfeccionar el desarrollo psicomotriz.

PROPÓSITOS DE LA EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ EN LA EDUCACIÓN

“En el momento del ingreso a la escuela, repleto de desafíos y oportunidades, el permanece fuera de casa y al comenzar el primer grado abandona gran parte de la dependencia de la primera infancia y del hogar”(Enciclopedia practicate de los padres,p.56)

En estos sus relaciones interpersonales comienzan a trasladarse de sus padres a sus pares y a otros adultos es por ello que cada niño debe valerse

por sí mismo en un grado por otros para muchos niños desconocidos para él, esperan con ansiedad el comienzo de la escuela porque como una prueba de su crecimiento y como oportunidad de tener nuevas experiencias, además de ello todo niño necesita de un tiempo de adaptación al igual que a su madre, cuando su confianza en los padres, su mayor comprensión del mundo y su autocontrol están más incrementados, el niño está listo para separarse de su madre y sabe que ella lo estará esperando a la salida de clase.

Los propósitos fundamentales de la educación preescolar consisten en favorecer En relación al propio cuerpo

- Conocer y valorar su cuerpo.
- Descubrir las actividades propias que puede realizar.
- Descubrir el equilibrio que pueden hacer cada uno.
- Favorecer la percepción del movimiento y de la inmovilidad.
- Tomar conciencia del propio cuerpo con el espacio en que se encuentra.
- Descubrir a través de todos los sentidos las características y cualidades de los objetos.
- Conocimiento, control y dominio de las diferentes partes de cuerpo, en sí mismo, en el otro y en imagen gráfica.
- Descubrir las acciones que pueden realizar con las diferentes partes del cuerpo.
- Vivencia corporal.

- En relación a los objetos
 - Conocer el objeto: observación, manipulación, etc.
 - Mejorar la habilidad manipulativa y precisa en relación con el objeto.
 - Desarrollar la imaginación por medio de los objetos.
 - Descubrir la orientación espacial. El niño como punto de referencia del mundo de los objetos.
- En relación a la socialización:
 - Mejorar la comunicación con adultos y niños.
 - Relacionarse con los compañeros: responsabilidad, juego, trabajo, cooperativismo, etc.
 - Expresar sus habilidades a través de actividades de: danzas, coreografías etc.
- En relación al espacio-tiempo:
 - Descubrir su punto de apoyo en la naturaleza.
 - Captación del plano horizontal, vertical e inclinado.
 - Captación de medida natural y espacio limitado.
 - Descubrir las nociones de: dirección, situación, sucesión, distancia, duración y límite.
- En relación al tiempo:
 - Descubrir la secuencia temporal: pasado, presente y futuro reciente.
 - Descubrir el ritmo espontáneo.
 - Adaptación del movimiento a un ritmo dado.
 - Distinguir esquemas rítmicos.

- No debemos de olvidar que en el periodo preescolar se sientan las bases para los aprendizajes posteriores y aquí la psicomotricidad puede promover un trabajo estimulación global.

Compartimos los criterios del libro “Consultor de psicología infantil y juvenil” grupo océano 1988 para que los niños tengan una educación significativa cada docente, promotor de CNH en fin quienes ejercen educación coincide que la mejor manera de que el niño, niña aprenda mejor es si lo hace por medio de la vivencia o descubrimiento por sí mismo porque ellos descubren, experimentan, se equivocan, lo intentan, por sus propios medios, buscando el desarrollo y la maduración, no solo impartir conocimientos, se pretende la autonomía no la dependencia, se propicia una disciplina de confianza y libertad, no autoritaria, se postula una pedagogía personalizada, no colectiva y uniforme, y finalmente, se potencia la creación de actitudes esenciales activas y no pasivas. Se trata por tanto, de una escuela más abierta, más tolerante y menos sujeta a criterios exclusivamente intelectuales, en donde el niño no sea solo un alumno, sino una personalidad en desarrollo cuyo equilibrio psicológico y su adaptación interese tanto como su preparación intelectual.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

MATERIALES:

- ✓ Libros de estimulación temprana y desarrollo psicomotriz, etc.
- ✓ Guías de planificación de las docentes.
- ✓ Hojas de papel boom.
- ✓ Portátil.
- ✓ Internet.
- ✓ Impresora.

MÉTODOS

CIENTÍFICO.-Este método se aplicó en todo el proceso investigativo, sustentó de manera lógica el desarrollo de los aspectos y fundamentos teóricos frente a la realidad actual en base y aplicación de los métodos auxiliares, técnicas y procedimientos.

Es un proceso destinado a explicar fenómenos, establecer relaciones entre los hechos y enunciar leyes que expliquen los fenómenos físicos del mundo y permitan obtener, con estos conocimientos, aplicaciones útiles al hombre, permitió organizar los recursos disponibles, con los cuales se alcanzó los objetivos que se planteó.

INDUCTIVO.- Permitió la delimitación, planteamiento de soluciones, es decir para generalizar todos aquellos conocimientos particulares.

La inducción va de lo particular a lo general. Empleamos el método inductivo cuando de la observación de los hechos particulares obtenemos proposiciones generales, o sea, es aquél que establece un principio general una vez realizado el estudio y análisis de hechos y fenómenos en particular.

DEDUCTIVO.- Sirvió para partir de una teoría general acerca de la Estimulación Temprana y su incidencia en el Desarrollo psicomotriz, al momento de recopilar las diferentes informaciones

La deducción va de lo general a lo particular. El método deductivo es aquél que parte los datos generales aceptados como verdaderos, para deducir por medio del razonamiento lógico, varias suposiciones, es decir; parte de verdades previamente establecidas como principios generales, fue aplicado en casos individuales y comprobar así su validez.

DESCRIPTIVO.- En la presente investigación guió la identificación de fenómenos que se susciten en la realidad del hecho investigado; la formulación de objetivos, la recolección de datos, posibilitó la interpretación y análisis racional y objetivo

Consiste en describir y evaluar ciertas características de una situación particular en uno o más puntos del 'tiempo'. En la investigación descriptiva se analizan los datos reunidos para descubrir así, cuáles variables están relacionadas entre sí.

ANALÍTICO.- Constató la situación actual del problema se pudo analizar y se encontró la solución.

Se distinguen los elementos de un fenómeno y se procede a revisar ordenadamente cada uno de ellos por separado.

SINTÉTICO.- Este método es importante porque facilitó el análisis y la síntesis de los resultados obtenidos y permitió llegar a conclusiones y formular recomendaciones

Es un proceso de razonamiento que tiende a reconstruir un todo, a partir de los elementos distinguidos por el análisis; se trata en consecuencia de hacer una exposición metódica y breve, en resumen. En otras palabras debemos decir que la síntesis es un procedimiento mental que tiene como meta la comprensión cabal de la esencia de lo que ya conocemos en todas sus partes y particularidades.

MODELO ESTADÍSTICO.- Posibilitó la tabulación de los resultados de la encuesta dirigida a las maestras y padres de familia; y la guía de

observación, que se aplicó a las niñas y niños investigados, el procedimiento de los datos a través de cuadros y gráficos estadísticos los cuales se elaboraron en base a los resultados obtenidos, lo que permitió realizar su interpretación.

Es una expresión simbólica en forma de igualdad o ecuación que se emplea en todos los diseños experimentales y en la regresión para indicar los diferentes factores que modifican la variable de respuesta.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

- **ENCUESTA.-** Aplicada a dos maestras y a 59 padres de familia de la Escuela Unidad Educativa Fisco-misional “Marista”, para identificar las actividades de Estimulación Temprana que utilizan con los niños y niñas, conocimientos sobre la estimulación temprana.
- **GUÍA DE OBSERVACIÓN.-** Aplicada a los 59 niños y niñas de la Unidad Educativa Fisco-misional “Marista” para evaluar el desarrollo psicomotriz.

POBLACIÓN

La población está constituida por 400 niños y niñas de primer año de educación básica hasta séptimo año de educación básica

MUESTRA

La escuela Unidad Educativa Fisco-Misional Marista constituida por los niños y niñas que asisten al Primer Grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fisco-misional “Marista” de la ciudad de Catacocha a las maestras que laboran en esta institución, y padres de familia representantes legal de cada niño.

ESCUELA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “MARISTA”				
PRIMER AÑO	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL	MAESTRAS
“A”	17	16	30	1
“B”	13	13	29	1
TOTAL	30	29	59	2

Fuente: Registro Matrículas ESCUELA Unidad Educativa “MARISTA”.

Elaborado: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

f. RESULTADOS

GUÍA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LAS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA UNIDAD EDUCATIVA MARISTA PARA DETERMINAR EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ.

GUÍA DE OBSERVACIÓN

DÍA LUNES

Actividad: Pinta la manzana por dentro de color rojo

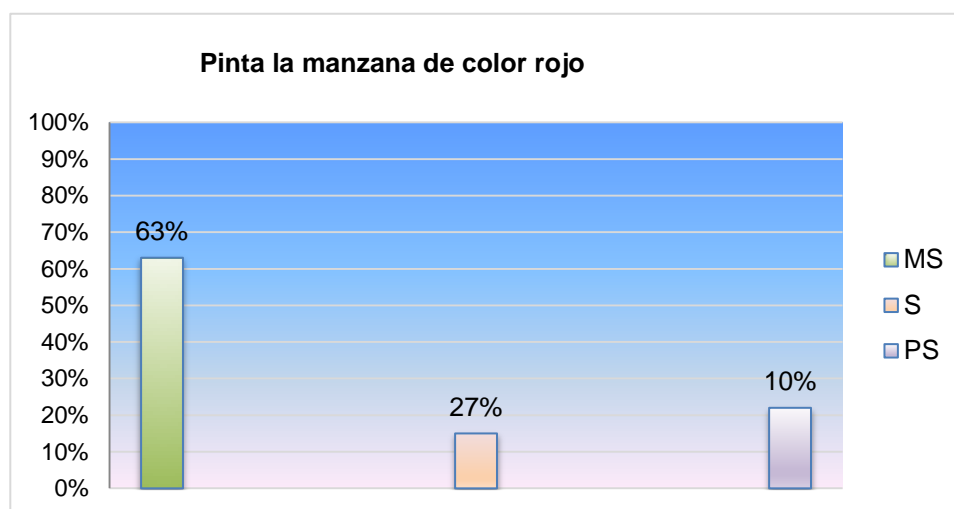
CUADRO No. 1

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES	EVALUACIONES
a. Identifica	37	63%	MS
b. Imita	16	27%	S
c. No identifica	6	10%	PS
TOTAL	59	100%	

Fuente: Guía de observación realizada a las niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Unidad Educativa Fisco-misional Marista

Elaboración: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez

GRÁFICO No. 1



Fuente: Guía de observación realizada a las niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Unidad Educativa Fisco-misional Marista

Elaboración: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 63% de los niños y niñas realizan muy satisfactorio; el 27% de las niños y niñas lo realizan de manera Satisfactorio y; el 10% no realizan de manera Poco Satisfactorio.

Desde muy temprana edad se puede entretener y estimular la creatividad y la coordinación de los niños con la pintura dactilar o pintura con los dedos. La utilización de esta técnica permite desarrollar la psicomotricidad en las niños/as logrando así un mejor desarrollo en las niños/as en todas sus dimensiones y por consiguiente facilitará sus adquisiciones en los distintos campos del aprendizaje.

Esta actividad es positiva porque los niños realizaron con éxito la actividad demostrándonos que si han recibido una adecuada estimulación temprana

Concluimos que un grupo considerable de los niños de los niños evaluados sí pudieron realizar el pintado de la manzana roja y recomendamos seguir realizando técnicas reflexionando con los alumnos sobre lo que aprenden al participar en un ejercicio como éste.

DÍA MARTES

Actividad: Identifica la Noción Largo- corto.

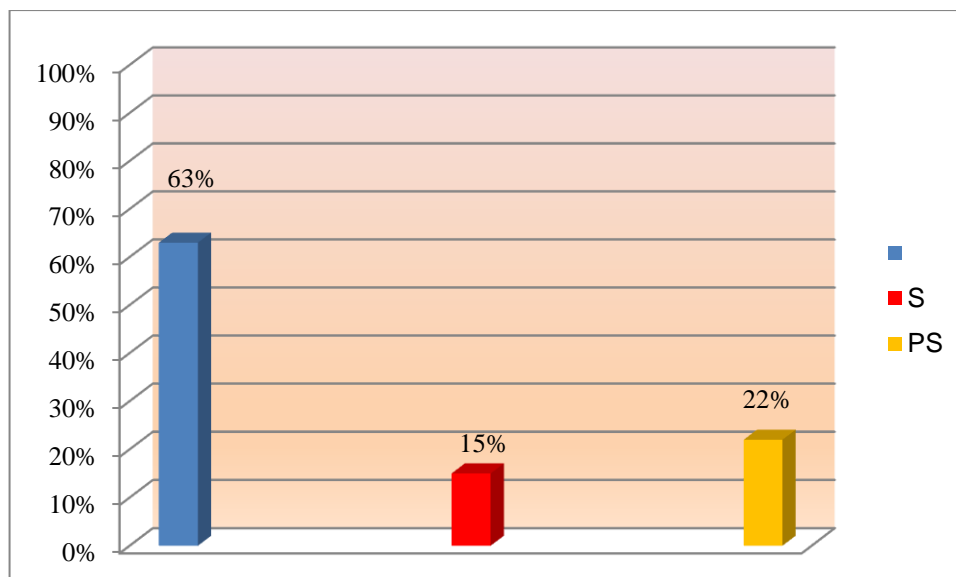
CUADRO N°2

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES	EVALUACIONES
a. Identifica	37	63%	MS
b. Imita	9	15%	S
c. No identifica	13	22 %	PS
TOTAL	59	100%	

Fuente: Guía de observación realizada a las niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Unidad Educativa Fisco-misional Marista.

Elaboración: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez.

GRÁFICO N2



Fuente: Guía de observación realizada a las niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Unidad Educativa Fisco-misional Marista

Elaboración: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Un 63% de las niños/as identifican la nación grande, lo que equivale a Satisfactorio, el 22% imita a sus compañeros, lo que equivale a Muy Satisfactorio, y el 15% de las niños/as no identifica la noción grande, lo que equivale a Poco Satisfactorio.

Se pueden aplicar diversos juegos orientados a desarrollar la coordinación, el entre otras áreas, nociones espaciales y de lateralidad como arriba-abajo, derecha-izquierda, delante-atrás equilibrio y la orientación del niño, mediante juegos los niños podrán desarrollar

Lo positivo de esta actividad es promover la participación de los alumnos.

Concluimos demostrando que los niños puede identificar las nociones (largo-corto) y recomendamos que los roles de los participantes sean claramente definidos y se promueva su rotación.

DÍA MIÉRCOLES

ACTIVIDAD: Pega papel crepe de color rojo en la persona gruesa.

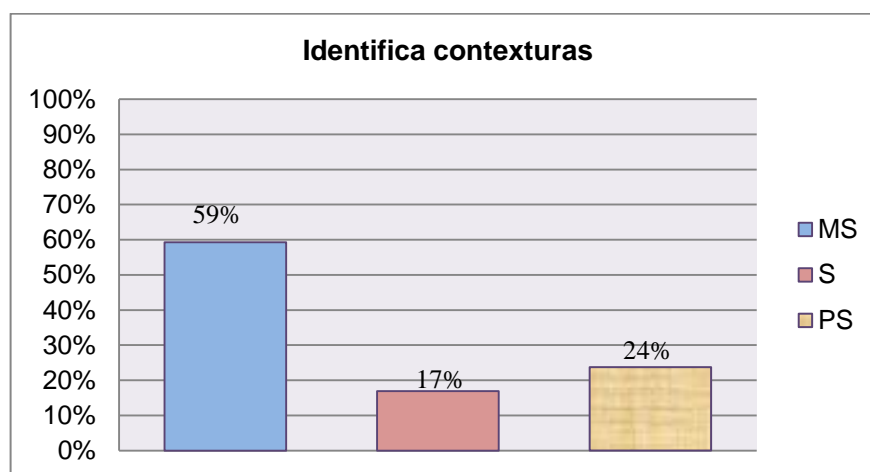
CUADRO N°3

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES	EVALUACIONES
a. Identifica	35	59%	MS
b. Mayor tiempo	10	17%	S
c. No identifica	14	24%	PS
TOTAL	59	100%	

Fuente: Guía de observación realizada a las niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Unidad Educativa Fisco-misional Marista.

Elaboración: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez.

GRÁFICO N°3



Fuente: Guía de observación realizada a las niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Unidad Educativa Fisco-misional Marista

Elaboración: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Encontramos que el 59% de niños/as identificaron y lo hicieron correctamente, lo que equivale a Muy satisfactorio; el 17% de las niños/as se tardaron y les faltó tiempo, lo que equivale a Satisfactorio; y, el 24% de niñas no identificaron, lo que equivale a Poco Satisfactorio.

El preescolar es una etapa trascendental en la vida de cada niño, es a partir de este momento donde el niño aprende como ser sociable, es una etapa muy importante en su desarrollo ya que se le puede despertar sus habilidades físicas y psicológicas.

Lo positivo en la actividad es esencial para el niño y lo cumple muy satisfactorio y satisfactorio al momento de reconocer texturas.

Concluimos que los niños pueden realizar la actividad de identificar las texturas demostrándonos la importancia de que reciban la estimulación temprana y recomendamos mantenga una relación cercana y amable con los niños Su valorización positiva y reconocimiento motivarán al niño a seguir instrucciones y acatar normas.

DÍA JUEVES

ACTIVIDAD: Reconozca las dependencias del hogar.

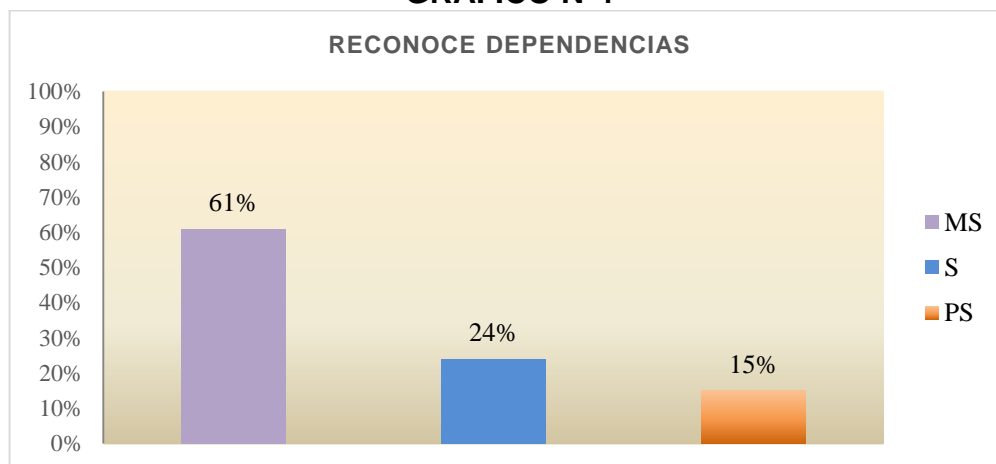
CUADRO N^o4

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES	EVALUACIONES
a. Identifica	36	61%	MS
b. No identifica	14	24%	S
c. Confundidos	9	15%	PS
TOTAL	59	100%	

Fuente: Guía de observación realizada a las niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Unidad Educativa Fisco-misional Marista.

Elaboración: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez

GRÁFICO N^o4



Fuente: Guía de observación realizada a las niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Unidad Educativa Fisco-misional Marista

Elaboración: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 61% de los niños/a identificó Satisfactorio; El 24% de los niños/as se confundió o necesitó mayor tiempo y no identificó en su totalidad Muy Satisfactorio; y el 15% que no identifica equivale a Poco Satisfactorio.

Las actividades que se han realizado en la guía de observación son de gran importancia porque sirven para desarrollar la Expresión Oral y las nociones; para que así los niños/as sea capaz de alcanzar el éxito en esta área debe necesariamente pasar por la observación, manipulación de los objetos y la verbalización de las acciones realizadas

Lo positivo de esta actividad es muy importante porque ayuda a los niños que puedan ubicarse en tiempo y espacio a que puedan identificar en lugar de casa se encuentren.

Concluimos demostrando que los niños realizan casi correctamente la actividad teniendo una estimulación adecuada y recomendamos materiales de apoyo como juegos y actividades que promuevan una mayor concentración en la tarea porque requiere una observación acuciosa o elaboración minuciosa.

DÍA VIERNES

ACTIVIDAD: Observa, dialoga y rellena la ropa del papá con pedacitos de lana.

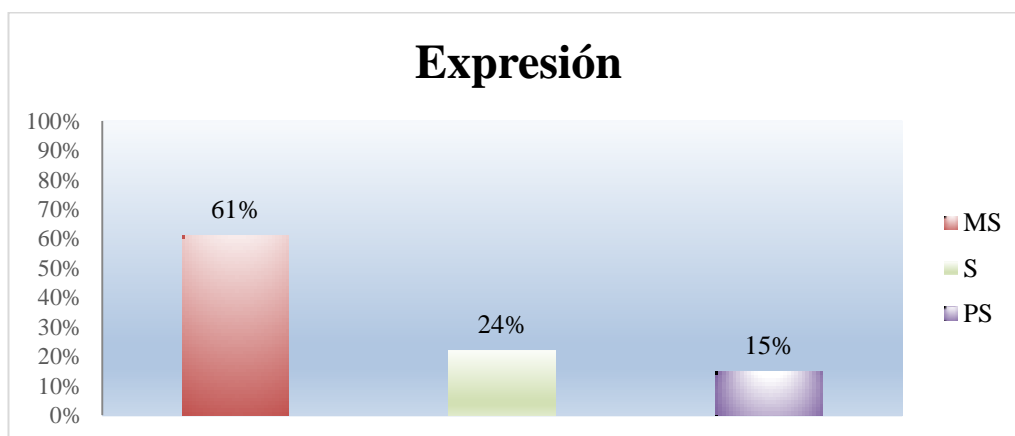
CUADRO N°5

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES	EVALUACIONES
a. Identifica	36	61%	MS
b. Imita	14	24%	S
c. No identificó	9	15%	PS
TOTAL	59	100%	

Fuente: Guía de observación realizada a las niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Unidad Educativa Fisco-misional Marista

Elaboración: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez

GRÁFICO N°5



Fuente: Guía de observación realizada a las niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Unidad Educativa Fisco-misional Marista

Elaboración: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 61% de las niños/as expresaron nombran tres personajes de la lamia, lo que equivale a Satisfactorio, el 24% al momento de hacerles preguntas acerca de lo que vieron en la lámina uno a uno no lo hicieron, lo que equivale a Muy Satisfactorio, y el 15% no trabajaron la lámina, lo que equivale a Poco Satisfactorio

La familia es el primer entorno comunicativo y socializador del niño donde tiene primer lugar donde sus primera experiencias aunque este entorno se va ampliando poco a poco y extendiendo otros contextos que también van a ser de gran que también van a ser de gran importancia para el desarrollo del niño.

En la escuela como contexto en la intervención ya que son muchas las posibilidades que ofrece en cuanto al uso y desarrollo del lenguaje para lo cual las docentes tienen que llevar un proceso de detección y evaluación de necesidades relacionadas con el lenguaje para desarrollar una intervención adecuada

Concluimos que los niños evaluados han recibido unas adecuadas técnicas pero unos les falta trabajar más en lenguaje cual recomendamos pedir a los padres se le ayuden impulsando a los niños a realizar la lectura de imágenes en casa ya que estas actividades les ayudara a mejorar la imaginación y creatividad.

ENCUESTA APLICADA A LOS PADRES DE FAMILIA DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA UNIDAD EDUCATIVA FISCO-MISIONAL “MARISTA” DE LA CIUDAD DE CATACocha PARA IDENTIFICAR LO SI SABEN ACERCA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN SUS HIJOS E HIJAS.

1. ¿Conoce Usted lo que es la estimulación temprana?

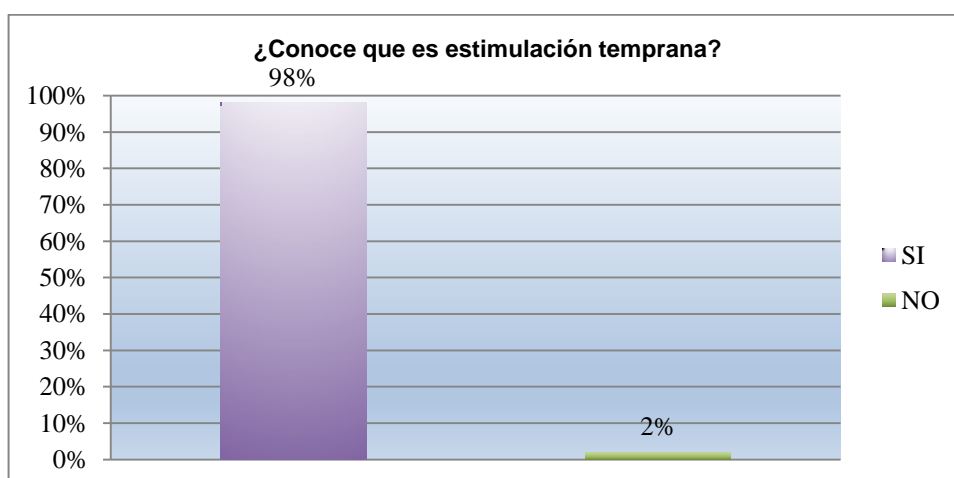
CUADRO No. 1

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
a. Si	58	98%
b. No	1	2%
TOTAL	59	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional “Marista”

Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

GRÁFICO N°1



Fuente: Encuesta realizada a los padres de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional “Marista”

Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 98% de padres responden que conoce lo que es la estimulación temprana pero un 2% están confundidos sobre lo que se realiza en estos programas o han sido mal informados por personas que han trabajado con sus hijos.

En si la estimulación temprana es una especie de juego que desafía las posibilidades del niño, gracias a ella realiza una serie de experiencias que desencadenan unas reacciones que, a su vez aceleran el aprendizaje y el crecimiento, existen padres que piensan que teniéndolos en programas de estimulación temprana van a tener niños genios o incluso un súper bebes idea que hay q desechar por completo.

Positivamente los padres conocen lo que es estimulación temprana tan solo que falta que pongan en práctica

Concluimos dando a conocer la gran relevancia que tiene que los padres tengan conocimiento sobre la estimulación temprana y recomendamos a los padres acudir a estos centros para que reciban una información adecuada y puedan darse cuenta de la importancia.

2. ¿Por qué cree que es importante la estimulación temprana en los niños?

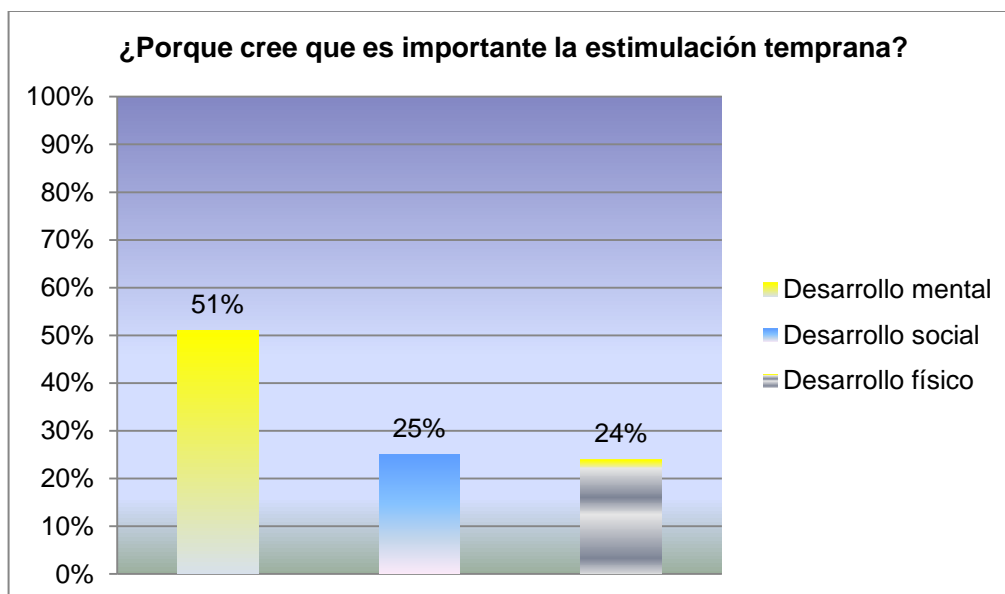
CUADRO No. 2

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
a. Desarrollo mental	30	51%
b. Desarrollo social	15	25%
c. Desarrollo físico	14	24%
TOTAL	59	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"

Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

GRÁFICO N°2



Fuente: Encuesta realizada a los padres de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"

Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Un 51% de los padres dice que es importante porque logra desarrollar su mente un 25% que desarrolla en lo social y un 24% se desarrolla en lo físico.

Todos los niños son genios en potencias desde su nacimiento tienen ansias de aprender y hay que darles la oportunidad de expansionarse cuanto quieran, además de 0 a 3 años es cuando más deprisa aprenden no debemos esperar a los 6 años por que ya es un poco tarde.

Cada uno de estos desarrollos aporta positivamente en el desarrollo de cada niño obteniendo resultados muy positivos despertando sus habilidades y destrezas.

Concluimos que cada padre no peca de ignorancia sino de decisión para cual recomendamos acercarse a estos centros para que puedan obtener mejor información sobre temas que ayuden en el mejoramiento de sus hijos.

3. ¿Sabe Usted porque la estimulación temprana ayuda a un niño/a desarrollarse en su totalidad?

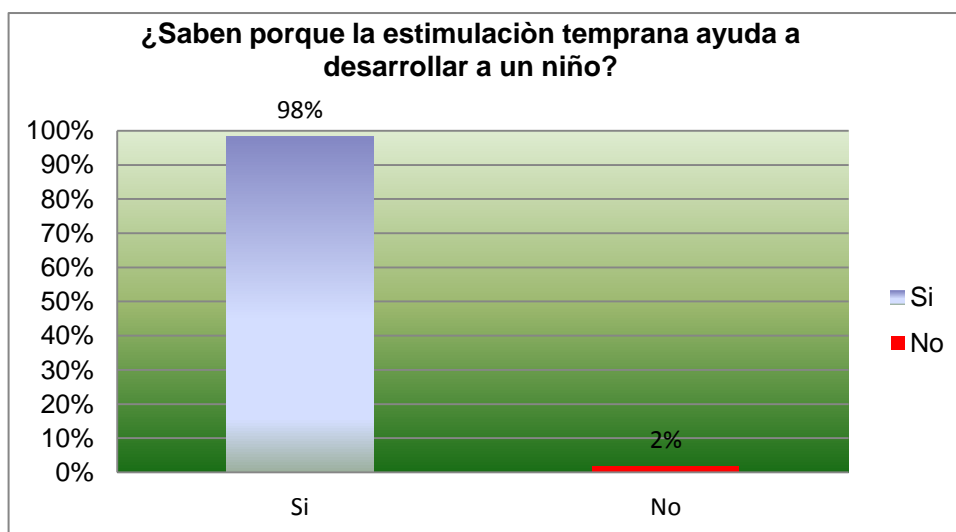
CUADRO No. 3

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
a. Si	58	98%
b. No	1	2%
TOTAL	59	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"

Elaboración: Zulema de Cisne Auquilla Jiménez

GRÁFICO No. 3



Fuente: Encuesta realizada a los padres de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"

Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 98% sabe en que ayuda al niño a desarrollarse pero un 2% no contestaron

Los padres pueden ayudar a sus hijos jugando con ellos. Al jugar, el niño aprende y estimula sus capacidades intelectuales, entre ellas la atención, la memoria y el raciocinio. El juego hace que el niño sociabilice, haga uso de su creatividad, desarrolle su imaginación y posibilite el aprendizaje significativo, puesto que la actividad capta su interés y atención.

Los niños solo aprenden de verdad si son ellos los que hacen las cosas no sirve de nada darles explicaciones pues solo asimilan lo que descubren por su cuenta de ahí la importancia de las repeticiones de las actividades en casa y inculcarles siempre el interés de volver a repasa reconocen los padres la gran ayuda que brinda la estimulación temprana

Concluimos con las encuestas los padres la mayoría de ellos si saben en qué ayuda a sus hijos y recomiendo a ese pequeño grupo que no lo saben a poner un poco más de importancia en la educación de los niño.

4. ¿La estimulación temprana influye en el desarrollo de su hijo?

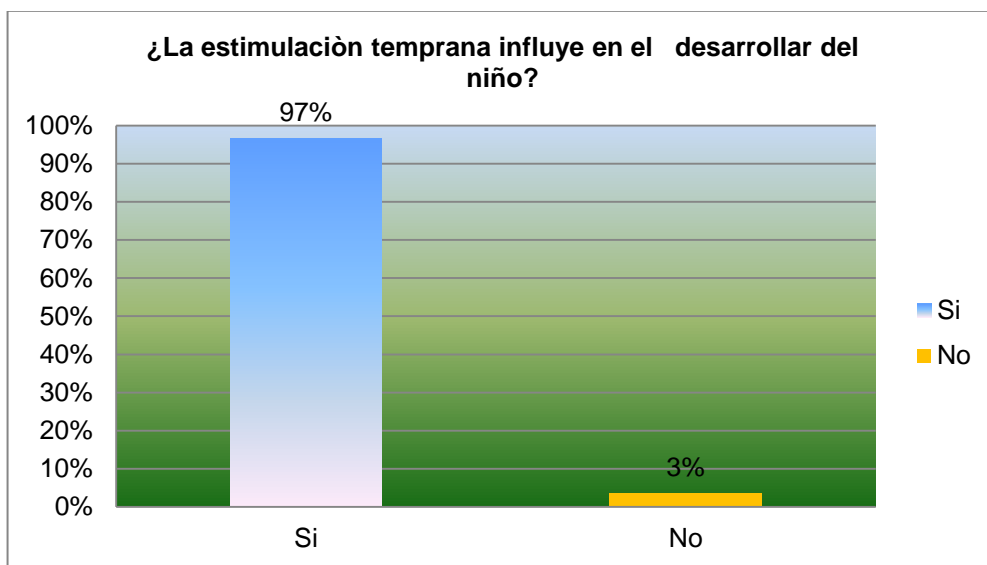
CUADRO N^o4

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
a. Si	57	97%
b. No	2	3%
TOTAL	59	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"

Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez.

GRÁFICO N^o4



Fuente: Encuesta realizada a los padres de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"

Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Los 97% de los padres encuestados responden que la estimulación temprana sí influye en el desarrollo de sus hijos siendo esta un conjunto de ejercicios y otras actividades que se brinda a los niños y niñas de manera repetitiva en sus primeros años y un 3% dicen que no influyen.

La falta de estímulos afectivos, sensoriales, físicos y ambientales producen retrasos en el desarrollo que podrían llegar a ser irreversibles. A partir de esta evidencia

Concluimos diciendo que sí al niño sí influye la estimulación temprana porque no se le habla y sólo se le deja señalar las cosas, se le sobreprotege lo que va hacer que tenga un retraso en el lenguaje que después le cueste trabajo socializar con otros niños y posteriormente en su educación y recomendamos dar un poco más de importancia al tema

5.- ¿Es primordial que los niños reciban una formación inicial?

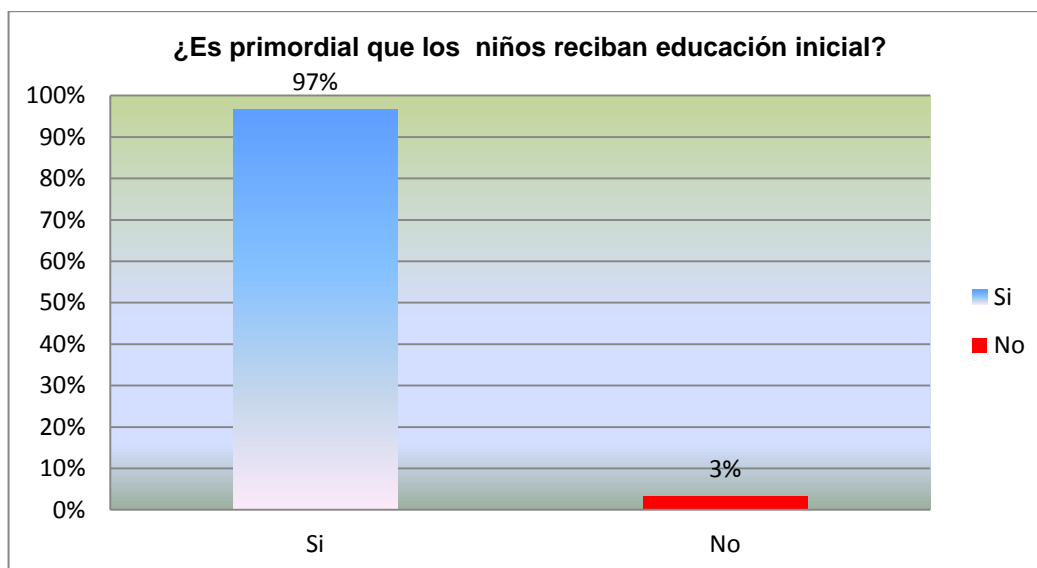
CUADRO N° 5

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
a. Si	57	97%
b. No	2	3%
TOTAL	59	100%

Fuente: Encuesta realizada a los padres de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"

Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

GRÁFICO N° 5



Fuente: Encuesta realizada a los padres de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"

Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 97% de los padres de familia coinciden que si es beneficio porque van a primer año de educación básica con básicas y es más fácil que puedan seguir trabajando y no existan dificultades en las motricidades y un 3% creen que no es primordial.

A los cinco años el niño se ha desarrollado mucho, ya es autosuficiente en diversos sentidos y a partir de ahora irá consolidando sus adquisiciones es decir se prepara para iniciar una nueva etapa de su educación (escolaridad).

Aunque cada niño es único y sus ritmos evolutivos son independientes de los demás, la atención que se le presente y los estímulos que se le proporcione pueden hacerle avanzar positivamente en su desarrollo.

Concluimos según esta encuesta podemos demostrar que el 97% conocen de la importancia de que reciban educación inicial y recomendamos a los padres que la salud de su hijo está en sus manos así que a cuidarlo

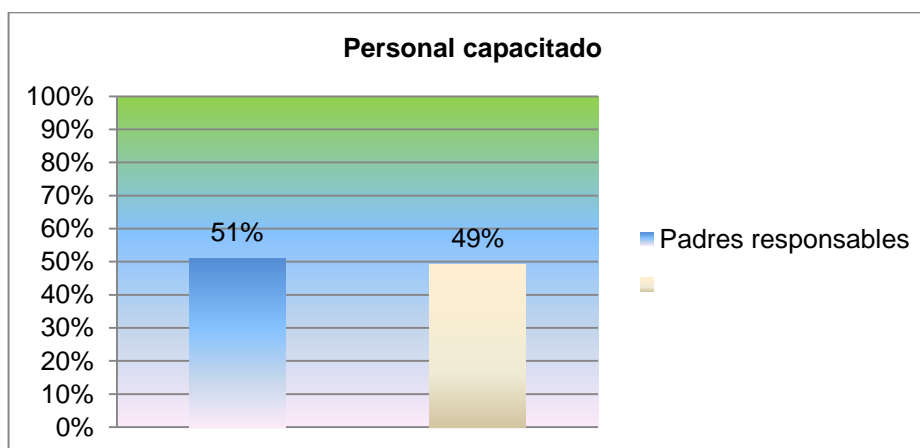
6. ¿Qué aconsejaría Usted para una mejor aplicación de la Estimulación Temprana en los niños y niña?

CUADRO N°6

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
a. Personal Capacitado	30	51%
b. Padres responsables	29	49%
TOTAL	59	100%

Fuente: Encuesta dirigida a Los padres de familias de Primer Grado de Escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "MARISTA"
Investigadora: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez

GRÁFICO N°6



Fuente: Encuesta realizada a los padres de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"
Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Un 51% busca un personal capacitado y un 49% busca que también los padres deberían de apoyar en las actividades que se realiza, llegaran a la escuela con una excelente preparación para seguir con normalidad.

La estimulación temprana o atención temprana consiste en proporcionar al bebé y al niño las mejores oportunidades de desarrollo físico, intelectual y social para que sus capacidades y habilidades le permitan ser mejor de lo que hubiera sido sin ese entorno rico en estímulos intelectuales y físicos de calidad.

El conjunto de actividades que permiten proporcionar dichas oportunidades positivamente al niño pueden ser aplicadas desde el nacimiento hasta los 6 o 7 años, franja de edad con mayor plasticidad cerebral. No solamente es de aplicación en niños sanos sino también para corregir trastornos reales o potenciales en su desarrollo, o para estimular capacidades compensadoras. Las madres y padres que reciben la adecuada información son los que obtienen mejores resultados con sus hijos, aunque también hay diversas guarderías y escuelas de ciclo inicial que realizan actividades de estimulación temprana en sus aulas.

Concluimos entendiendo que los padres nos responden que depende en gran medida de las oportunidades que se dé a cada uno y de que reciba la estimulación suficiente y recomendamos quien brinde apropiada por personal adecuado tiene que ser profesional en Psicólogas Infantiles ya que ellas tienen conocimientos en estas ramas

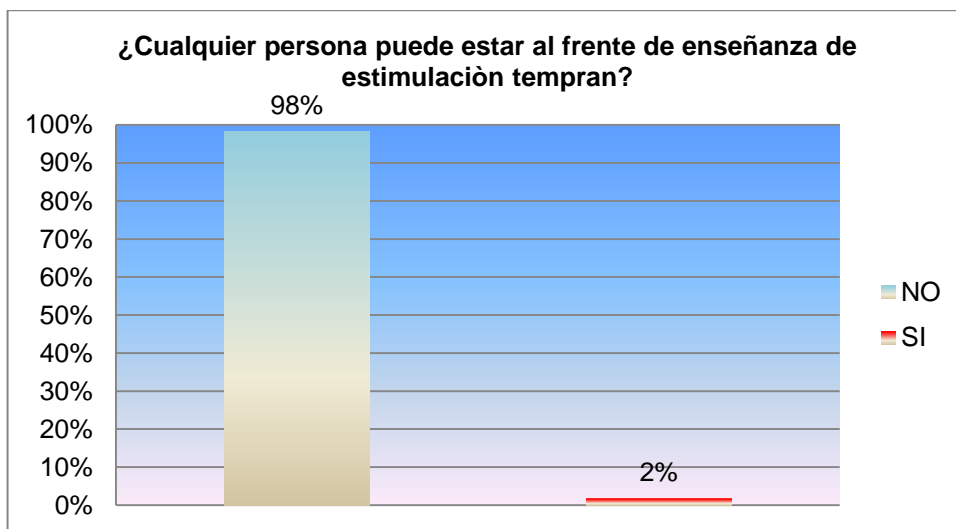
7. ¿En su criterio cualquier persona puede estar al frente de la estimulación temprana en los niños?

CUADRO N°7

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
a. Si	58	98%
b. No	1	2%
TOTAL	59	100%

Fuente: Encuesta dirigida a Los padres de familias de Primer Grado de Escuela Unidad Educativa Fisco- Misional "MARISTA"
Investigadora: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez

GRÁFICO N°7



Fuente: Encuesta realizada a los padres de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"
Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Según la encuesta realizada a los padres de familia nos dicen que 98% no creen que la persona que está bajo el cargo de la enseñanza de educación de niños sea cualquier persona, pero un 2% dice que si puede encargarse cualquier persona.

Participa activamente en su desarrollo, nadie va a tener una influencia afectiva mayor que tú sobre tu hijo. Él te necesita para poder desarrollar su potencial con facilidad y felizmente, cuanto antes y con amor.

Cada padre quiere lo mejor para su hijo es por ello que piensa que no cualquier persona puede realizarlo.

Concluimos demostrando en estas encuestas que los padres piensan que necesitan para la enseñanza de sus hijos a personas calificadas para realizar esta actividad y recomendamos que cada profesional en esta carrera de psicología infantil debiera de estar preparándose leyendo cada día ya que los padres exigen mucha preparación en la enseñanza.

8. su criterio acerca de la estimulación temprana

Los padres a través de las encuestas realizadas nos coinciden de que para ellos la estimulación temprana es la formación que se les da de 0 a 5 años son trabajos en donde interactúan todos los miembros de la familia en especial madre/padre-hijo y demás familiares todo en beneficio del pequeño de casa.

En la actualidad la estimulación temprana en nuestro país ha tenido grandes progresos gracias a las autoridades quienes han puesto gran interés en lo que es la educación de los pequeños sabiendo que el desarrollo de los niños/as de 0 a 5 años son la base para poder desarrollar sus conocimientos, se lo hace con la debida formación que se le brinda, logrando esto que el niño en sus años futuros de estudio sea de mucha ayuda y buen desarrollo mental social y pueda defenderse solo ante los retos que tendrá a futuro.

Concluimos escuchando las críticas que nos ayuden a mejorar en bien de los pequeños es por ello los padres nos hacen críticas sobre una buena preparación del profesional y por ello recomendamos prepararse adecuadamente a la docente.

9. ¿En qué programa de estimulación temprana ha estado su niño antes de ingresar a primer año de básica?

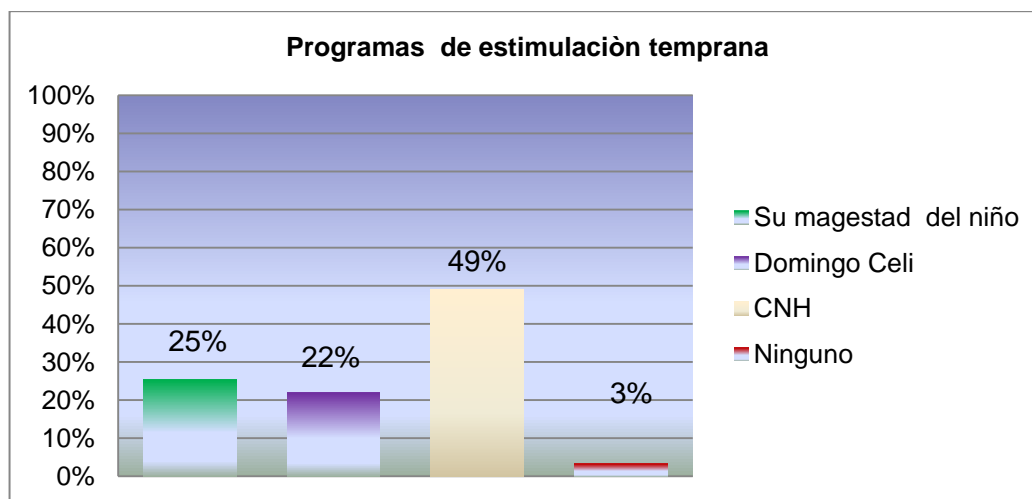
CUADRO N°9

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
a. Su Majestad del niño	15	25%
b. Domingo Celi	13	22%
c. CNH	29	49%
d. Ninguno	2	3%
TOTAL		

Fuente: Encuesta dirigida a Los padres de familias de Primer Grado de Escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "MARISTA"

Investigadora: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez

GRÁFICO N°9



Fuente: Encuesta dirigida a Los padres de familias de Primer Grado de Escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "MARISTA"

Investigadora: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

EL 49% nos indican que el programa de, el 25% en la MAGESTAD DEL NIÑO, el 22% en LA UNIDAD EDUCATIVA DOMINGO CELI, un 3% en ninguno.

Los programas de CNH empiezan a trabajar desde 0 meses a 3 años de edad

La MAGESTAD DEL NIÑO empiezan desde los 3 años a 4 años Inicial uno, 4 a 5 años Inicial 2.

En la UNIDAD EDUCATIVA DOMINGO CELI empiezan desde 2 a 3 años Inicial 1, 4 a 5 años Inicial 2.

La importancia de la estimulación temprana es tal que se considera un requisito básico para el óptimo desarrollo del cerebro del bebé, ya que potencia sus funciones cerebrales en todos los aspectos (cognitivo, lingüístico, motor y social El bebé precisa recibir estos estímulos a diario, desde el momento de su nacimiento. Si recibe estímulos pobres, de una forma irregular o en cantidad insuficiente, el cerebro no desarrolla adecuadamente sus capacidades al ritmo y con la calidad que cabría esperar.

La estimulación temprana aporta positivamente garantizando un ritmo adecuado en el proceso de adquisición de distintas funciones

Concluimos con los resultados obtenidos todos los padres llevan en su mayoría a los centro de CNH INFA debido a que la educación es gratuita y no se aporta nada de dinero y recomendamos a las autoridades de educación a seguir con estos programas debido a los ultimo cambios que se han dado que solo reciban hasta los 3 años cuando antes se trabajaba hasta 5-6 años, por personas de bajos recursos económicos no cuentan con las posibilidades económicas para inscribir en centros privados.

RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LAS MAESTRAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA UNIDAD EDUCATIVA FISCO-MISIONAL MARISTA PARA IDENTIFICAR LAS ACTIVIDADES SOBRE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA QUE UTILIZAN CON LOS NIÑOS Y NIÑAS

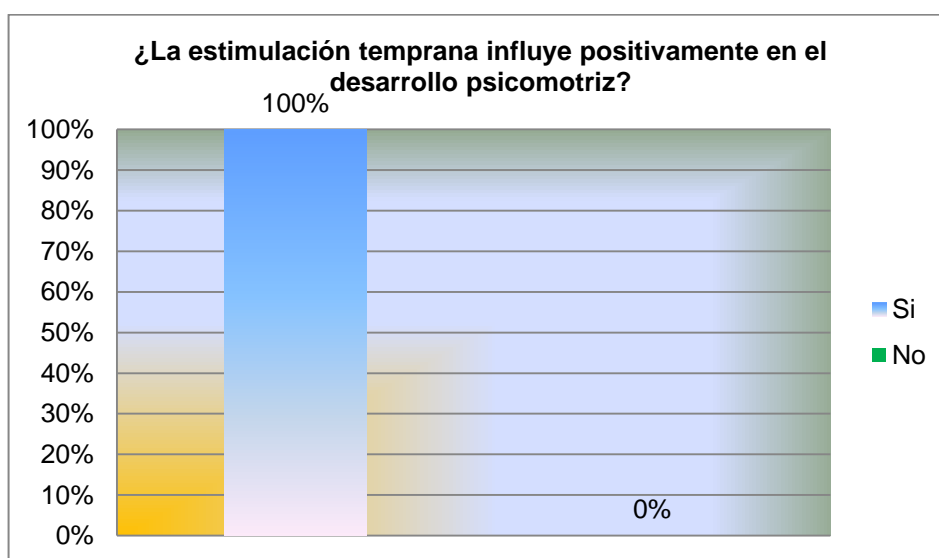
1- ¿Cree Usted que la Estimulación Temprana influye positivamente en el desarrollo Psicomotriz de su alumno?

CUADRO N° 1

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
a. No	2	100%
b. Si	0	0%
TOTAL	2	100%

Fuente: Encuesta realizada a las maestras de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"
Elaboración: Zulema Auquilla

GRÁFICO N°1



Fuente: Encuesta realizada a las maestras de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"
Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 100% de las maestras encuestadas nos dan a conocer que la estimulación temprana SI influye positivamente en el desarrollo psicomotriz de sus alumnos debido a que son importantes para que el niño desarrolle sus capacidades y ciertas áreas.

La Estimulación Temprana es una gran herramienta que se puede utilizar para estimular y fomentar el desarrollo físico, emocional y de la inteligencia de los niños. Se basa en que cuanto antes se estimulan las potencialidades más y mejor se podrá desarrollar un niño y más temprano. Esto favorece el desarrollo de la inteligencia, lo cual le dará ventajas en su desarrollo social y emocional. La Estimulación Temprana comprende tanto aspectos de la inteligencia, como aspectos emocionales y físicos.

Concluimos con cada una de las áreas ayuda positivamente a que cada niño desarrolle destreza y habilidades necesarias para su aprendizaje.

Concluimos demostrando lo que las dos maestras me dan a conocer contestándoseme a 100% que si influye positivamente en el desarrollo psicomotriz Recomendando que sigan trabajando por el bien de sus niños.

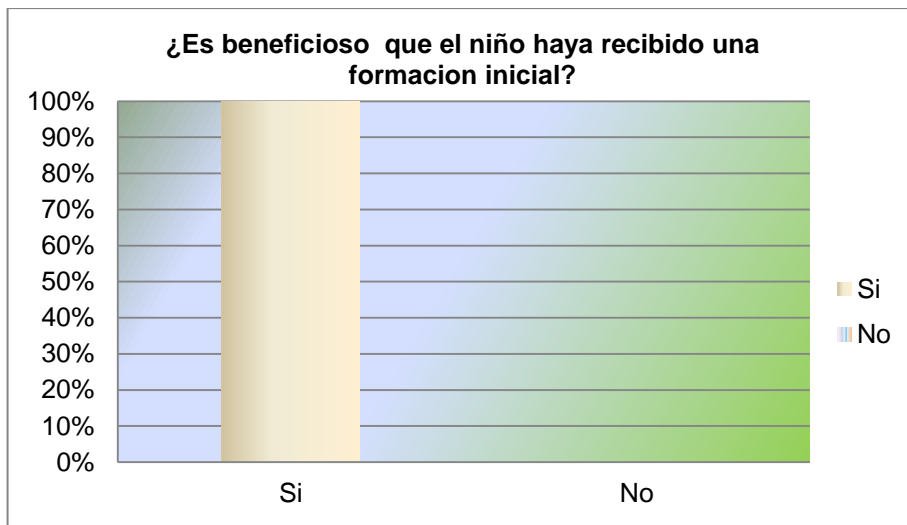
2.- ¿Es beneficiario para Usted que los niños hayan recibido una formación inicial?

CUADRO N^o2

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
a. No	2	100%
b. Si	0	0%
TOTAL	2	100%

Fuente: Encuesta realizada a las maestras de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"
Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

GRÁFICO N^o2



Fuente: Encuesta realizada a las maestras de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"
Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 100% de las maestras encuestadas nos dan a conocer que consideran primordial que los niños hayan recibido formación inicial debido a que es la base fundamental para desarrollar todas áreas del niño.

La escuela es el universo de la primera socialización la enseñanza preescolar representa un papel de primer orden en la educación y el desarrollo del niño. Incluso, se llegan a dar casos en los que la escuela se convierte en el único universo, el único rincón de afecto de niños ignorados en sus casas.

En el aspecto social, el niño descubre allí un mundo en miniatura, en el que hay individuos tranquilos y violentos, niños y niñas. Aprenderá a defenderse por sí solo sin la protección de su madre. A ello hay que añadir los efectos benéficos de la escuela en el terreno del lenguaje. El niño se ve obligado a hacer el esfuerzo necesario para que le comprendan sus compañeros. Ante todo, porque los niños de su edad no entenderán las palabras incorrectas o mal pronunciadas, a las que sus padres ya están acostumbrados. Pero también porque estos mismos niños se burlan de los que hablan como un bebé y se tendrá que esforzar por hablar como «un mayor».

Ciertamente Los trabajos realizados en el centro de educación inicial, ayudan al desarrollo del niño. Un profesor experimentado está en mejores

condiciones que los propios padres para detectar alguna dificultad motriz o psicológica, y puede

Concluimos sin olvidarnos las ventajas comunes a todas las actividades de grupo, que estimulan al esfuerzo y acostumbran a la disciplina recomendando a seguir canciones de coro, los juegos entre varios, que agudizan la imaginación y desarrollan su expresión, obligan a desarrollar la imaginación, el sentido del espacio y permiten al niño.

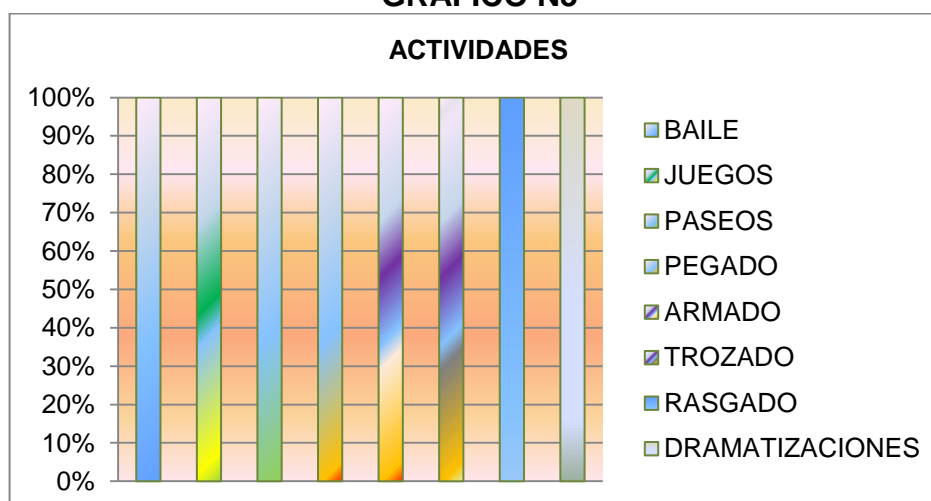
3.- Usted con sus alumnos realiza actividades de:

CUADRO N°3

INDICADORES	F.CONTESTADA	PORCENTAJES	F.NO CONTESTADA	PORCENTAJE	TOTALES
a. Baile.	2	100%	0	0%	100%
b. Juegos.	2	100%	0	0%	100%
c. Paseos.	2	100%	0	0%	100%
d. Pegado.	2	100%	0	0%	100%
e. Armado.	2	100%	0	0%	100%
f. Trozado.	2	100%	0	0%	100%
g. Rasgado.	2	100%	0	0%	100%
h. Dramatizaciones.2		100%	0	0%	100%

Fuente: Encuesta realizada a las maestras de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"
Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

GRÁFICO N3



Fuente: Encuesta realizada a las maestras de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"
Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 50% de las maestras encuestadas estimula la socialización, el 50% estimula la afectividad, el 50% estimulan el movimiento, el 50% la coordinación y el 50% estimula el lenguaje.

La psicomotricidad hace referencia al control que el niño progresivamente va adquiriendo de su propio cuerpo y que le permite entrar en contacto con los objetivos y las personas a través de movimiento. Es un concepto que une la maduración biológica con la interacción social, debido a que es necesario un sistema nervioso central, músculos y huesos maduros y un entorno que ofrezca la oportunidad para la exploración y la práctica.

El baile ayuda a que permite enriquecer y ampliar la experiencia motriz del niño al proporcionarle los estímulos necesarios para que desarrolle sus capacidades motrices, expresivas cognitivas y sociales.

Concluimos indicando que todas estas actividades son trabajadas adecuadas por parte de las maestras y recomendamos seguir trabajando y realizando estas actividades en bien de los niños.

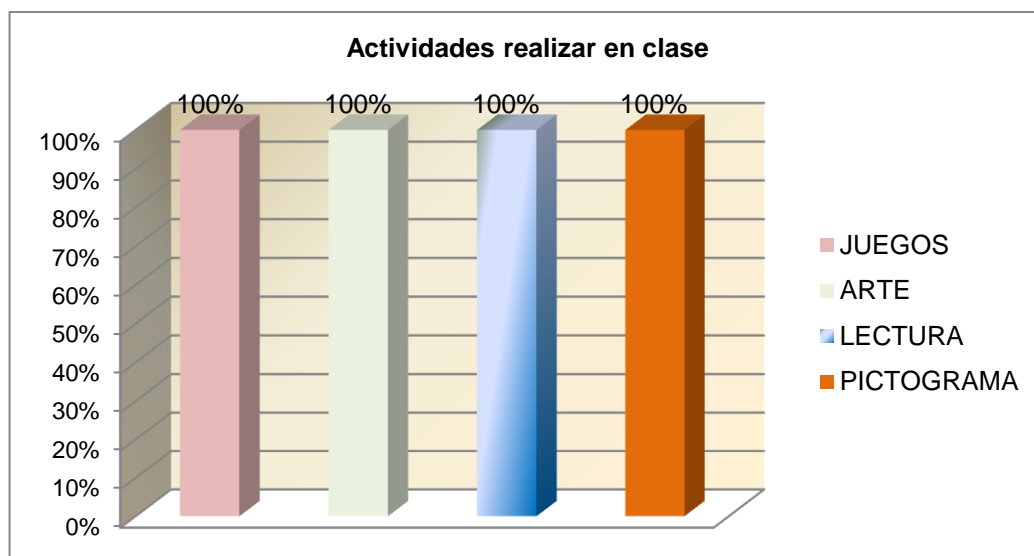
4. ¿Qué actividades realiza para estimular a los niños?

CUADRO No. 4

INDICADORES	F.CONTESTADAS	PORCENTAJES	F.NO CONTESTADAS	PORCENTAJES
TOTALES				
a. Juegos.	2	100%	0	0%
b. Arte.	2	100%	0	0%
c. Lectura.	2	100%	0	0%
d. Pictograma	2	100%	0	0%

Fuente: Encuesta realizada a las maestras de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"
Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

GRÁFICO Nª4



Fuente: Encuesta realizada a las maestras de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"
Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 100% de las maestras encuestadas aplican como actividades de Estimulación Temprana: el juego y pictogramas; el 50% utiliza arte y lectura infantil.

El Juego. La actividad física ocupa un gran lugar en la diversión, sus juegos se enfocan en correr, saltar y explorar.

El Arte. Es la utilización creativa de las diferentes formas de representación y comunicación, para evocar y representar situaciones, acciones, conocimientos, deseos y sentimientos sean estos reales o imaginarios. La educación por medio del arte potencia el desarrollo de la creatividad, la inteligencia simbólica y la intuición.

Lectura Infantil. La herramienta principal para el éxito académico es la lectura, Son todas aquellas producciones literarias orales y escritas compuestas para desarrollar la fantasía, imaginación, creatividad, sensibilidad, conocimiento y adquisición de la lengua de infantil y primeros cursos de primaria.

Pictogramas. Es un diagrama que utiliza imágenes o símbolos para mostrar datos para una rápida comprensión. En un pictograma, se utiliza una imagen o un símbolo para representar una cantidad específica

Concluimos apoyando a las docentes en su trabajo y mi recomendamos es que sigan trabajando con estas actividades Esta investigación busca conocer la percepción que tiene los maestros sobre los programa de estimulación temprana, indagando sobre las áreas de trabajo, las fortalezas y limitaciones que encuentran ellos en su trabajo diario con los niños

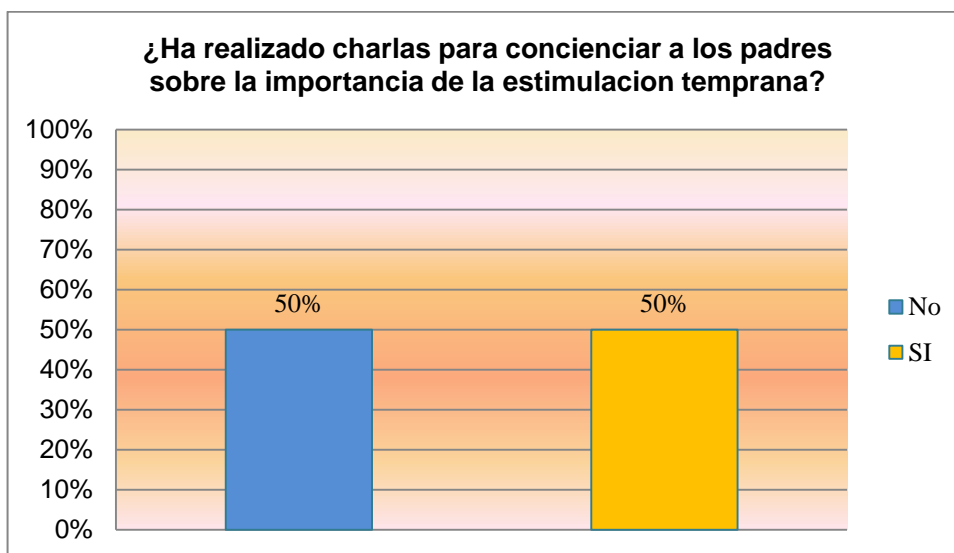
5. ¿Ha organizado Usted charlas con el fin de concienciar a los padres de familia acerca de la estimulación en el hogar y de qué manera puede incidir en el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas?

CUADRO N°5

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
a. No	1	50%
b. Si	1	50%
TOTAL	2	100%

Fuente: Encuesta realizada a las maestras de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"
Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

GRÁFICO N°5



Fuente: Encuesta realizada a las maestras de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"

Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Los resultados son de 50% nos dice que sí y un 50% que no.

Las docentes nos hacen conocer que cuando tienen reuniones para tratar puntos sobre el desempeño de sus hijos tratan de incentivar a los padres para que lleven a sus hijos a programas de estimulación manifestándoles la gran importancia que tienen sobre sus hijos.

Concluimos demostrando que las maestras nos dan a conocer no pueden interferir en esa actividad debido a que cuando existen reuniones en las escuelas las realizan para dar a conocer sobre el rendimiento académico del niño y como recomendamos si indicarles la importancia de estimulación temprana para que los padres quizá en otros hijos puedan poner en práctica lo que le enseñaron

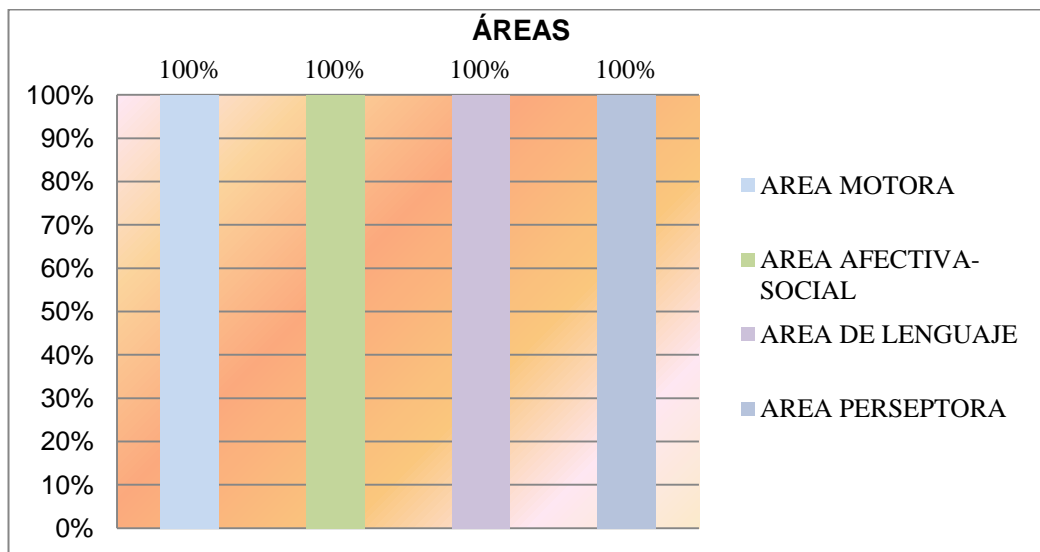
6¿Para Usted cuales son las áreas que más desarrolla la Estimulación Temprana?

CUADRO No. 6

INDICADORES	F.CONTESTADA	PORCENTAJES	F.NO CONTESTADAS	PORCENTAJES	TOTALE
a. Área motora.	2	100%	0	0%	100%
b. Área afectiva.	2	100%	0	0%	100%
c. Área de lenguaje.	2	100%	0	0%	100%
d. Área perceptora	2	100%	0	0%	100%

Fuente: Encuesta realizada a las maestras de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"
Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

GRÁFICO N°6



Fuente: Encuesta realizada a las maestras de la escuela Unidad Educativa Fisco-Misional "Marista"
Elaboración: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 100% de las maestras encuestadas manifiestan que la Estimulación Temprana desarrolla el área motriz, porque ellas utilizan más lo que es motricidad fina en sus actividades tales como el trozado, picado, rasgado, punzado entre otros.

Es importante desarrollar las cuatro áreas porque desarrolla la inteligencia, el cerebro necesita de información.

1. Área Motora: los ejercicios van orientados a conseguir el control sobre su propio cuerpo: tono muscular, equilibrio, comprensión de las relaciones espacio-temporales.
2. Área Perceptivo-Cognitiva: engloba todas las actividades que van a favorecer el desarrollo de las estructuras cognoscitivas.
3. Todos los autores están de acuerdo en que la inteligencia está presente en el niño antes que el lenguaje.
4. Área de Lenguaje: la estimulación en este apartado se encamina a conseguir desde las primeras manifestaciones del pre lenguaje hasta la completa comprensión por parte del niño del lenguaje.
5. Área social: se orienta a proporcionar el mayor grado de autonomía e iniciativa posible en lo referente a los hábitos básicos de independencia personal, así como una conducta social normal

Concluimos esta encuesta demostrando que las maestras de primer año están capacitadas para seguir brindando sus conocimientos a sus alumnos y mi recomendamos que sigan ayudando a los niños que tienen dificultades en sus aprendizajes.

➤ **Su criterio sobre como aporta la estimulación temprana en los niños/as.**

La estimulación temprana tiene por objetivo aprovechar la capacidad de aprendizaje y adaptabilidad del cerebro en beneficio del niño.

Actualmente se reconoce que el desarrollo del cerebro antes del primer año de vida es mucho más rápido y extenso de lo que antes se conocía, y que es más sensible a los factores del Medio Ambiente. Esto hace que las condiciones a las cuales se enfrenta un recién nacido tengan un efecto inmediato en la sensibilidad del cerebro y, como consecuencia, en sus cualidades y funciones psíquicas

De ahí la importancia de iniciar lo más precozmente posible los programas de intervención, especialmente en niños con alteraciones del desarrollo o con alto riesgo de padecerlos.

Concluimos el objeto de favorecer la implantación precoz de programas de atención temprana se definieron como colectivos con mayor riesgo de

padecer alteraciones o retrasos en el desarrollo y recomendamos pasar sus conocimientos a otras compañeras docentes

g. DISCUSIÓN

Con el propósito de verificar el objetivo general del proyecto que es conocer y analizar si incide la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz he planteado una guía de observación la misma que permitió identificar con que conocimientos ingresan los niños y niñas a primer año de básica, de los cuales nos demostraron que si existe el problema antes mencionado, porque con las actividades que se les realizo algunos de ellos no pudieron realizarlos en su totalidad.

Con el propósito de cumplir el primer objetivo específico que dice determinar si la estimulación temprana ha indicado en el desarrollo psicomotriz en los niños y niñas de 5 a 6 años se elaboró unas técnicas que tuvieron como propósito mejorar las área donde tienen mayor problema obteniendo resultados positivos los cuales quedan evidenciados en el post-tés que luego se les aplico.

Pudiendo concluir que la Estimulación Temprana influye en el Desarrollo Psicomotriz de los niños y niñas, ya que la psicomotricidad tiene que ver con el desarrollo del niño en lo pertinente al crecimiento del cuerpo y sus habilidades motoras como caminar, correr, saltar, gatear entre otras. El papel de los padres y docentes es fomentar la práctica de actividades motrices las mismas que varían en dificultad dependiendo de la edad y el proceso de desarrollo del niño.

Localizando así el segundo objetivo específico: Determinar diferencias de la habilidad psicomotriz entre niños que han recibido estimulación temprana y aquellos que no han recibido y que se encuentran cursando el primer año de educación básica de la Unidad Educativa Fisco misional Marista de la ciudad de Catacocha, según los resultados obtenidos de la guía de observación hacia los niños y niñas podemos concluir que un gran porcentaje son muy satisfactorios y satisfactorio y un poco porcentaje poco satisfactorio.

Las mismas que por parte de las docentes tienen un arduo trabajo con los niños con dificultades ya que tienen que ponerse como meta poder ayudar a que el niño alcance el desarrollo adecuado para su edad para que no tenga problemas en los años de estudio posteriores.

Finalmente el objetivo planteado se confirma debido a los resultados obtenidos mediante la encuesta a padres de familia tomando en base la pregunta a una pregunta acerca dice: ¿En qué programa de estimulación temprana ha estado su niño antes de ingresar a primer año de básica? Concluyendo un porcentaje que pocos han en está en estimulación temprana y un alto porcentaje no ha recibido estimulación temprana.

En base a las encuestas recopiladas ya sea a niños padres y maestras hemos logrado recopilar y adaptar las sugerencias de varios autores especializados sobre las actividades en la estimulación temprana y el

desarrollo psicomotriz las mismas que van a permitir obtener resultados positivos el desarrollo de los niños y niñas de primer año de educación básica de la escuela marista.

h. CONCLUSIONES

- De acuerdo a la investigación se pudo determinar que la estimulación temprana ha incidido en el desarrollo psicomotriz pudiendo observarse en las habilidades de los niños y niñas que han recibido estimulación temprana completa (de 0 meses a 6 años), de los que no han recibido una estimulación (0 meses a 3 años).
- Con la guía de Observación obtuvimos porcentajes de 62% muy satisfactorio, 21% satisfactorio y 17% poco satisfactorio la misma que se pudo constatar las diferencias que tienen los niños y niñas que están cursando el primer años de educación básica.
- Con la ayuda de nuevas técnicas hemos podido demostrar que podemos ayudar a mejorar el desarrollo psicomotriz logrando así mejorar distintos campos de aprendizaje.
- Se puede aplicar diversos juegos orientados a desarrollar la coordinación, el equilibrio y la orientación del niño, mediante estos podrán desarrollar nociones espaciales y de lateralidad.
- Nos pudimos dar cuentas de las dificultades y debilidades que aún se puede mejorar en tanto en los niños, padres y maestras y lo importante buscar nuevas alternativas en bien de cada uno de ello.

i. RECOMENDACIONES

DOCENTES DE LA UNL

- A los docentes de la Universidad Nacional de Loja a seguir enviado a realizar las practicas ya que estas nos ayudan a vivir la realidad y no solo aprender en libros.

AUTORIDADES DE LA INSTITUCIÓN

- A las autoridades dé este establecimiento adecuar el Centro de Educación inicial para que exista un buen desarrollo de las habilidades y destrezas especialmente en la del lenguaje, se sugiere a las maestras una mejor capacitación y aplicación de estrategias para el desarrollo del lenguaje, y así combatir la repetición.

DOCENTES DE LA INSTITUCION

- A las maestras que sigan estimulando a los niños y niñas de manera integral potenciando al máximo sus habilidades y destrezas de manera apropiada para que los niños y niñas respondan de la mejor manera. Ya que les permitirá un buen desarrollo en su personalidad.
- A las maestras para que sigan promoviendo el desarrollo psicomotriz en los niños y niñas, especialmente con los que presentan cierto tipo de dificultades; ya que uno de los objetivos en la práctica profesional es fortalecer el desarrollo psicomotriz. Tomando en cuenta que la gran mayoría de las actividades diarias que se realice con los niños y niñas

serán el resultado de la destreza lo cual lograrán aprendizajes significativos.

PADRES DE FAMILIA

- En casa los padres de familia pueden estimular a sus hijos, corrigiendo la adecuada pronunciación de palabras, hacer preguntas sobre las actividades realizadas en clases, hacer descripciones y comentarios sobre lo que le agrada y lo que le desagrada, leerle cuentos antes de ir a dormir o relatar acontecimientos ocurridos, cabe recalcar que el lenguaje utilizado debe ser claro y conciso; además dedicar tiempo de calidad para compartir con sus hijos (as), ya que la familia es la fuente principal donde el niño empieza adquirir sus primeros conocimientos especialmente el desarrollo del lenguaje.

- **ESTUDIANTES DE LA UNL**

Cada vez que tengamos la oportunidad de realizar las prácticas en cualquier institución sea pública o privada debemos de hacerlo con humildad y compañerismo dejando muy en alto los conocimientos recibidos por los docentes de la UNL.

➤ PROPUESTA ALTERNATIVA



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS

TÍTULO

**TÉCNICAS PARA MEJORAR
LA PSICOMOTRICIDAD**



AUTORA:

ZULEMA DEL CISNE AUQUILLA JIMENÉZ

DIRECTOR:

DR. DANILO CHARCHABAL

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Título: Guía de técnicas de psicomotricidad para los niños de la escuela de la Unidad Educativa Fisco-Misional Marista.

Área temática: Psicomotricidad

Nombre del Facilitador: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez.

Dirección: Catacocha.

Dirección electrónica: z.uly14@hotmail.es

Duración de la propuesta:

INTRODUCCIÓN

Psicomotricidad. Desarrollo Psicomotor en la Infancia" Ideas Propias, Editorial. VIGO, 2014.1ª Edición encontramos que el vocablo psicomotricidad, alude a la unión de dos nociones:

- El prefijo pisco: derivado del griego fijo: alma o actividad mental.
- El sustantivo motricidad: Algo que es motor, que produce y tiene movimiento

se hace en general referencia a la unión entre lo motor y lo psíquico, a la posibilidad de producir modificaciones en la actividad psíquica a través del movimiento.

- El concepto de psicomotricidad es amplio, e involucra los siguientes aspectos:

- El movimiento: Es una actividad natural en el ser humano, y una necesidad básica para el niño.
- La psicomotricidad percibe al ser humano como una unidad psicosomática; que a través del cuerpo y el movimiento, evoluciona actuando, comunicándose y relacionándose con el mundo que le rodea.
- Toma en cuenta los progresos y adquisiciones motrices, que permiten al niño descubrir el mundo que le rodea y actuar sobre él.
- Epistemológicamente, reconoce al “otro”, como un ser individual, autónomo y social, con inteligencia y voluntad.
- Valora tanto los aspectos evolutivos del niño en el ámbito ontogenético de la personalidad, como en las distintas fases del proceso de maduración de la persona.

Cuando hablamos de psicomotricidad estamos refiriéndonos a nuestro cuerpo que está conectado a la mente y nuestras emociones las diferentes prácticas de actividades en distintos espacios y diferentes situaciones; los niños con dificultades conllevan además a que manifiesten problemas en el aprendizaje tales como de los trazos en pre escritura, la formación, ordenación y comparación de conjuntos en matemáticas, así mismo en la lectura la cual se basa en una ordenación espacio-temporal, que sigue una dirección determinada (izquierda-derecha) y una sucesión temporal de letras y palabras; en fin en toda actividad donde la orientación es mejorar la calidad de aprendizaje juega un papel trascendental la ;estimulación desde la etapa iniciales.

Un niño que reciba suficiente estímulos y oportunidades llegara con toda seguridad a la edad escolar bien preparado y con muchas garantías de tener éxito porque el éxito de un niño lo empezamos desde cuando está en el vientre de la madre ya que desde ahí los diferentes programa de estimulación infantil ya empiezan a trabajar, buscando así obtener resultados positivos a través de juegos.

La psicomotricidad educativa está dirigida a niños de 1 a 6 años y les ofrece variedad de opciones que favorecen la creación de vínculos, la exploración, la mejora del movimiento, la comunicación, el reconocimiento de las normas, la expresión de las emociones, facilita la capacidad de concentración, comunicación y relación, y fortalece la autoestima y la autonomía. Estimula la creatividad como medio de expresión y les brinda herramientas para la solución de problemas.

La psicomotricidad reeducativa es indicada para niños mayores de 3 años con dificultades en el movimiento, de motricidad gruesa o fina, psico-afectivas, emocionales y/o sociales, tales como: Enuresis, hiperactividad, trastornos del sueño, alimentación, problemas de integración y aprendizaje escolar, trastornos afectivos, de conducta, de atención, de adaptación a la familia adoptiva, entre otros.

La Psicomotricidad permite el desarrollo integral de la persona, porque aborda al individuo como un todo tomando en cuenta su aspecto afectivo, el

social, el intelectual y el motriz. Es una disciplina sobre la cual se basa todo aprendizaje y su objetivo es ayudar a expresar las emociones a través del cuerpo favoreciendo el desarrollo, pues la persona explora, investiga, vive sus emociones y conflictos, aprende a superar situaciones, a enfrentarse a sus límites, a sus miedos y deseos, a relacionarse con los demás y a asumir roles.

Desde el momento del nacimiento podemos observar en los niños y niñas diferentes movimientos como: movimiento de la cabecita, gateo, sentarse, caminar, correr etc. La cual permite al niño adaptarse de manera flexible y armoniosa al medio que lo rodea, a lo largo del tiempo la psicomotricidad ha establecido unos indicadores para entender este proceso del desarrollo humano que son básicamente la coordinación, la función tónica, la postura y el equilibrio, el control emocional, la lateralidad, la orientación espacio temporal, la organización rítmica, debilidad motriz, inestabilidad motriz, inhibición motriz, retraso en la maduración, desarmonías tónico-motoras, trastornos del esquema corporal, apraxias y dispraxias infantiles.

El crecimiento depende también en gran medida de las influencias externas es decir la influencia que pueden ejercer precisamente los padres quienes son los que están al cuidado del niño.

Según (García y Vidal, 1999), es aquí donde estos autores señalan que va a ser requerida la motricidad para actuar sobre el medio externo, para

explorarlo, conocerlo y modificarlo, señalan también que no hay aprendizaje sin acción, sin movimiento que lo integre y exprese.

Por su parte, Berruezo (2000) señala que los reflejos, la tensión de los músculos, y los recursos sensoriales suponen el comienzo de un proceso individual de crecimiento, maduración y desarrollo, y que por tanto, el niño va organizando poco a poco el mundo a partir de su propio cuerpo, mediante el tacto, la visión y la locomoción, los cuales son utilizados para conocer, organizar, asimilar y representar el espacio.

Apoyamos el criterio de García y Vidal y Berruezo ya que cada uno de los autores consideran que cada niño se desarrolla mucho mejor en su ambiente pero también se toma en cuenta con ayuda de los centros de estimulación porque ellos ayudan a desarrollarse incentivando en cada sección de enseñanza al cumplir el niño los tres años de edad, ha tenido oportunidad de explorar y conocer el mundo y ha acumulado una cantidad enorme de datos que ahora debe organizar, también va dominando unos conceptos básicos que le ayudara como elementos de referencia grande, pequeño, grueso, delgado, circulo, triangulo, cuadrado, duro, blando todo lo que aprende ira acoplado a estas referencias y tendrá un lugar más sistematizado en su cerebro todo esto es lo que ha logrado si se ha encontrado en centros de estimulación temprana caso contrario su vocabulario será pobre y no podrá reconocer ni diferenciar actividades anteriormente expuestas .

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

En el libro “Como estimular el aprendizaje” océano 2013 y “Estudio y génesis de la psicomotricidad” “Para hacerse una idea del potencial que puede desarrollar un niño, es mejor acercarse a la realidad y observar algunos ejemplos de lo que se ha hecho y se está haciendo con toda naturalidad del mundo; sin forzar y exigir nada” Grupo Océano pag.120

Solamente ofreciendo al niño la oportunidad de llevar a cabo experiencias y exploraciones personales lo que hay que despojarse de prejuicios y ofrecer las posibilidades de experimentar y aprender facilitándole eso, si orientación, y cariño.

La infancia se considera como el momento del desarrollo más significativo en la formación de las personas; en ella se establecen las bases fisiológicas de las funciones cerebrales que determinarán su capacidad de aprendizaje. El cerebro se triplica en tamaño en los dos primeros años de vida y en este período alcanza el 80% del peso de adulto, lo aprendido puede asimilar, ampliar o modificar la estructura cognitiva propia que ya posee.

- ✓ La «asimilación», o acción que mediante la repetición generaliza y asimila objetos nuevos.
- ✓ La «acomodación» o variación de la acción al adaptarse a las propiedades del objeto.

✓ Es la «coordinación» entre asimilación y acomodación la que construye la realidad del mundo. Esta progresiva construcción del mundo, o de los diferentes mundos si se quiere, según cuales sean las condiciones evolutivas del individuo y de su maduración, se llevará a cabo a lo largo de una progresión que, para Piaget, comprende cuatro etapas o estadios de desarrollo:

- Período sensorio motor,
- Inteligencia representativa o preoperatoria,
- Inteligencia concreta u operativa
- Operaciones lógicas y formales. En este proceso será el dinamismo motor el punto de partida de la construcción de la inteligencia y de sus diversos factores. (Pág. 126). Wallon y Piaget ambos dedicados al estudio de la motricidad

Escojamos los comentarios de os expertos de

Para Wallon en la «unidad funcional» de la persona, lo psíquico y lo motriz, representan la expresión de las relaciones entre el ser y su medio. Entre ellos se establecen unas relaciones de comunicación cuyo origen no es otro que el lenguaje no verbal, único medio de relación disponible antes de que surja el lenguaje oral en el que las palabras, aparentemente, sustituyen al gesto. En su formulación, el movimiento es el recurso homeostático que posee el individuo para resolver su relación con el medio. En esta estructura es el «tono» quien desempeña el papel más importante. El lenguaje no

verbal se origina y se sustenta mediante lo que Wallon denominó «diálogo tónico».

Piaget nos dice que la motricidad interfiere en la inteligencia sensorio-motora o práctica, se apoya en los hábitos y asociaciones adquiridas para volver a combinar la inteligencia verbal o reflexiva reposa en una inteligencia

La psicomotricidad ha ganado un merecido espacio en el abordaje de variadas problemáticas de salud, se define como psicomotricidad a la disciplina teórica y práctica que se encarga del enfoque y el tratamiento de las alteraciones de la interacción entre áreas como el movimiento, las emociones, el conocimiento y la propia percepción corporal. Por lo tanto, se asume al cuerpo como una unidad y como la herramienta cardinal para la expresión de un individuo y de su relación con el entorno biológico, psicológico y social.

El Juego, no es considerado como una simple diversión, sino como la manera que tiene el niño/a para mostrarse a sí mismo y a los demás, de expresar sus sentimientos y emociones, de descubrir su entorno y de interactuar con su cuerpo y los objetos. Jugando, el niño/a va a interpretar el mundo y va a consolidar sus aprendizajes.

ÁREAS QUE TRABAJA LA PSICOMOTRICIDAD

Según <http://educacionpsicomotriz.com/areas-que-abarca-la-psicomotricidad/>

Al empezar a trabajar la psicomotricidad debemos tener en cuenta de que ésta abarca diferentes áreas que responden a aquellos aspectos que se busca desarrollar en los niños. Estas áreas son las que explicamos a continuación:

1. Esquema Corporal:

El desarrollo de esta área permite que los niños se identifiquen con su propio cuerpo, que se expresen a través de él, que lo utilicen como medio de contacto, sirviendo como base para el desarrollo de otras áreas y el aprendizaje de nociones como adelante-atrás, adentro-afuera, arriba-abajo ya que están referidas a su propio cuerpo.

2. Lateralidad: Es el predominio funcional de un lado del cuerpo determinado por la supremacía de un hemisferio cerebral. Mediante esta área, el niño estará desarrollando las nociones de derecha e izquierda tomando como referencia su propio cuerpo y fortalecerá la ubicación como base para el proceso de lectoescritura. Es importante que el niño defina su lateralidad de manera espontánea y nunca forzada.

3. Equilibrio: Es considerado como la capacidad de mantener la estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices. Esta área se desarrolla a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior.

4. Estructuración espacial: Esta área comprende la capacidad que tiene el niño para mantener la constante localización del propio cuerpo, tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para colocar esos objetos en función de su propia posición, comprende también la habilidad para organizar y disponer los elementos en el espacio, en el tiempo o en ambos a la vez. Las dificultades en esta área se pueden expresar a través de la escritura o la confusión entre letras.

5. Tiempo y Ritmo: Las nociones de tiempo y de ritmo se elaboran a través de movimientos que implican cierto orden temporal, se pueden desarrollar nociones temporales como: rápido, lento; orientación temporal como: antes-después y la estructuración temporal que se relaciona mucho con el espacio, es decir la conciencia de los movimientos, ejemplo: cruzar un espacio al ritmo de una pandereta, según lo indique el sonido.

6. Motricidad: Está referida al control que el niño es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo. La motricidad se divide en gruesa y fina.

El área que abarca la psicomotricidad es verdaderamente importante ya que influyen valiosamente en el desarrollo intelectual, afectivo y social favoreciendo la relación y tomando en cuenta las necesidades e intereses de los niños y niña.

JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA ALTERNATIVA

El conocimiento y la experiencia que a diario se adquiere ejerciendo la labor docente donde nuestro compromiso es cambiar, innovar y mejorar la calidad educativa en beneficio de los estudiantes y la educación actual, considero importante que las educadoras cuenten con un material específico para poder guiar el “desarrollo adecuado” de lo psicomotriz de los niños y niñas , porque he observado que cuando ingresan a primer año no llegan con buenas bases de lo psicomotriz y se les hace muy difícil tener un pleno aprendizaje incluso cada vez aumenta el número de niños y niñas que vienen arrastrando deficiencias debido a que no han asistido a ningún centros de desarrollo de estimulación temprano o no han tenido un buen enseñanza en centros de desarrollo por parte de las docentes, los mismos que ocasiona que los niños tengan dificultades en el momento de ingresan a primeros años de educación básica.

La importancia de la elaboración de guía es porque estoy dando nuevas ideas pautas y técnicas para un mejor trabajo en la psicomotricidad con los niños y niñas de primer año de educación básica ya que durante la observación me pude dar cuenta del problema que estaba teniendo en estos grados básicos, como no poder identificar las dependencias de su casa, pintar dentro de manzana, dialogar sobre su familia, sobre su poca creatividad etc.

Razones por las cuales elabore las guías de técnicas para mejorar la psicomotricidad, técnicas muy sencillas pero que pueden ayudar a los niños con problemas como para mejorar la lateralidad, creatividad, lenguaje, personal y social que son ámbitos en los que más se trabaja en estas etapas de enseñanza, estas técnicas son factibles porque no requieren de inversión de recursos económicos necesitándose únicamente voluntad de los niños por mejorar sus habilidades psicomotrices y de los padres de familia y maestros por darle la importancia y aplicación respectiva.

El impacto que tendrá la guía será mejorar las destrezas de los niños y niñas con ayuda de las técnicas las mismas que serán de gran ayuda para el trabajo de los futuros niños que vendrán a este grado básico además las guías serán herramientas para mejorar las habilidades de los niños y para las futuras generaciones.

OBJETIVO GENERAL

- ✓ Brindar nuevas ideas de técnicas para mejorar la psicomotricidad, con el fin de que todos los niños y niñas tengan igualdad de oportunidades y puedan desarrollarse mejor.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Explicar cada uno de los contenidos de las técnicas y su aplicación para mejorar la psicomotricidad en las diferentes actividades.

- Aplicar la guía niños y niñas de 5-6 años, de la Unidad Educativa y Fisco-Misional Marista
- Socializar la Guía a las docentes para niños y niñas de 5-6 años.

METODOLOGÍA DE LA ALTERNATIVA

El taller fue desarrollado de la siguiente manera: en forma individual y grupos; En lo referente a trabajo individual, se desarrolló pasar al pizarrón, considerando los contenidos de los lineamientos alternativos, los mismos que se plantearon de acuerdo a las dos variables de investigación.

En lo referente a trabajos grupales: se trabajó a través de dinámicas, diálogos etc.

Las actividades propuestas constan de una metodología para todas las educadoras de párvulo, ya que sus planificaciones están sustentadas por las bases curriculares y los programas pedagógicos de la educación contando cada una de ellas con su; ámbito, núcleo, aprendizaje esperado, aprendizaje específico, sugerencia metodológica, materiales y recursos y tiempo, además son adaptables a las condiciones que se puedan obtener en cada establecimiento educacional en el ámbito de espacios físicos ya que se las actividades se pueden realizar en cualquier lugar, lo importante es la intención pedagógica que se le dé a cada una de ellas.

La técnica de acuarela: Consiste en trabajar con materiales como pinturas de agua, vasos, cartulina, pinceles seguidamente invitarles a los niños a salir fuera del salón a observar lo que les rodea, luego sobre la cartulina blanca invitamos al niño a hacer un dibujo de lo observado y luego plasmar en la cartulina, incentivando a los pequeños a decorar sus trabajos, una vez terminada exponemos a todos los compañeros y a los padres la pintura, mientras experimentan el uso de una pintura diferente como lo es la acuarela o témpera, esta técnica busca reforzar la estructuración espacial permiten cimentar la lateralidad y direccionalidad estimula la actividad sensorial de colores.



Fuente: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez
Niños escuela Marista

Rollo interminable: Esta técnica trabaja con materiales con: rollo de papel sillas y música busca para lograr trabajar destrezas finas, coordinación vasomotora además relación y comunicación esta técnicas consiste en que los alumnos se colocaran en filas, al primero de cada fila se le entregara el rollo de papel sujetando el papel por la punta pasara el rollo a su compañero de atrás y así sucesivamente hasta que termine el rollo, el juego empieza cuando empieza la música.



Fuente: <http://unaprincesaquisante.blogspot.com/2013/02/>

La técnica tizado: Ayuda desarrollar la creatividad a elevar nivel de precisión con los trazos estimular la actividad sensorial los materiales son: agua, recipiente, tiza, hojas de papel bond esta técnica consiste en humedecer las tizas con agua en un recipiente esperar que la tiza burbujeen y a pitar.



Fuente: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez
Niños escuela Marista

Técnica de baile de colores: Ayuda a potenciar la expresión corporal utilizando consiste en la profesora lee el cuento y los niños han de interpretar realizando las acciones que se narran en el mismo.



Fuente: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez.
Niños escuela Marista

Técnica del grabado: Ayudar al niño en la reproducción de láminas impresas las mismas que utilizan materiales como: hojas de papel bond, tableros, plastilinas, jabón, pinturas consiste en: trabajar con la plastilina de colores seguidamente en el tablero formar figuras con la plastilina de colores y colocamos en la hoja de papel bond.



Fuente: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez.
Niños escuela Marista

Técnica de rock vals: Contamos materiales como: grabadora, Cd vals y rock luego la educadora prepara cd de música rock y vals hará sonar alternando la música y los niños deberán ir variando al movimiento de su cuerpo de acuerdo a la velocidad de la música, de esta manera ayudando al niño a Trabajar la coordinación, socio afectiva porque ayudara a relacionarse con los demás niños.




Fuente: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez
Niños escuela Marista


PASOS QUE HAY QUE TENER EN CUENTA PARA EVALUACIÓN


- ✓ Estimule a la niña o niño a realizar las actividades, festeje sus logros y hágalo sentir importante.
- ✓ Acompañe el desarrollo de las sesiones con rimas, cantos, juegos o música.
- ✓ Se sugiere que la sesión se realice una vez por semana y que sea practicada en el hogar por lo menos tres veces por semana.


DESPUÉS


- Si la niña o niño se opone a realizar la actividad, no forzarlo y buscar hacerlo en otro momento.
- Cuando el ejercicio se realice por primera vez, no debemos esperar que se haga bien, la niña o niño con la práctica poco a poco se irá perfeccionando.
- No establezca comparaciones entre las niñas o niños para la realización de las actividades, ya que cada uno tiene su propio ritmo de desarrollo.


TÉCNICAS	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	MATERIALES	PROCEDIMIENTO y FORMA
<p>✓ Acuarelas</p>  <p>Fuente: Zulema Auquilla Niños escuela Marista</p>	<p>✓ Estimular la coordinación</p>	<p>✓ Reforzar la estructuración espacial</p> <p>✓ Permitir cimentar la lateralidad y direccionalidad</p> <p>✓ Estimula la actividad sensorial de colores.</p>	<p>✓ Pinturas de agua</p> <p>✓ Vasos</p> <p>✓ Cartulina</p> <p>✓ Pinceles</p>	<p>✓ El trabajo será individual...Antes de salir les vamos a explicar a los niños que actividad realizaremos la actividad consiste en: Salir y Observar nuestro medio y luego plasmarlo en una cartulina blanca.</p> <p>✓ Incentivamos los pequeños a decorar sus trabajos</p> <p>✓ Una vez terminada exponemos a todos los compañeros y padres.</p>
<p>Evaluación: Luego de la actividad se realizará un conversatorio como por ejemplo preguntar q fue lo que más les gusto de lo q observaron fuera, porque les gusto esta actividad, fue fácil realizarla, luego de realizar un pequeño dialogo con los niños, niñas se pedirá que cada uno pase a graficar en la pizarra una sola cosa de lo que observaron.</p>				


TÉCNICAS	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECIFICOS	MATERIALES	PROCEDIMIENTO y FORMA
<p>✓ Rollo interminable</p>  <p>Fuente:http://lacajadecarton2010.webnode.es/products/el-rollo-interminable/</p>	<p>✓ Promover la psicomotricidad</p>	<p>✓ Trabajar destrezas finas. ✓ Coordinación vasomotoras ✓ Relación y comunicación. ✓ Desarrolla control de mano.</p>	<p>✓ Rollos de papel ✓ Música ✓ sillas</p>	<p>✓ Los alumnos se colocaran en filas, al primero de cada fila se le entregara el rollo de papel sujetando el papel por la punta pasara el rollo a su compañero de atrás y así sucesivamente hasta que termine el rollo, el juego inicie cuando empieza la música.</p>
<p>Evaluación: En esta actividad estamos lograr mejorar la coordinación óculo-manual y óculo, coordinación dinámica general siendo aquella que agrupa los movimientos que requieren una acción conjunta de todas las partes del cuerpo la coordinación dinámico-manual: Corresponde al movimiento biso manual que se efectúa con precisión. A esta actividad en clase la podemos evaluar conjuntamente con la dinámica del TINGO-TANGO en la que podrán darse cuenta de la presión que tendrán los niños.</p>				

TÉCNICAS	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECIFICOS	MATERIALES	PROCEDIMIENTO y FORMA
<p>Pluviometría</p>  <p>Fuente: Zulema Auquilla Niños escuela Marista</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Promover el desarrollo psicomotriz ✓ Favorece la comprensión del espacio gráfico: parcial y total 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Favorece la inhibición palmar ✓ Favorece la Percepción figura-fondo 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cepillo dental ✓ Peinilla ✓ Papel diario ✓ Papel boom ✓ Pinturas de agua ✓ plantillas 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esta actividad es individual... espesaremos cogiendo la hoja de periódico y el cepillo y explicaremos como lo tienen q hacer, entregamos a los niños el papel periódico una vez tengan dominio entregaremos la hoja de papel boom para que realicen en esta hoja la actividad.
<p>EVALUACIÓN: En la presente actividad trabajamos la actividad buscando fomentar el pensamiento creativo buscando que el niño sea creativo, imaginativo, inventor etc. Con esta actividad buscamos mejorar la agilidad y ductilidad de la muñeca y la mano en un espacio reducido como una hoja de papel boom.</p>				

TÉCNICAS	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECIFICOS	MATERIALES	PROCEDIMIENTO y FORMA
<p>✓ BAILE DE COLORES</p>  <p>Fuente:http://www.imagui.com/a/imagenes-ninas-bailando-ieKaoj44K</p>	<p>✓ DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD</p>	<p>✓ Desarrolla el esquema corporal</p> <p>✓ La coordinación dinámica general y la atención.</p>	<p>✓ Tiras de tela puestas en un palito pequeño.</p> <p>✓ Música</p>	<p>✓ Actividad grupal...</p> <p>✓ Bailando libremente con las cintas pasamos a movimientos dirigidos:</p> <p>✓ Balanceos de la cinta y el cuerpo al compás de la música.</p> <p>✓ Cambio de mano de la cinta.</p> <p>✓ Atender indicaciones: arriba, abajo, atrás etc.</p>

TÉCNICAS	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVO ESPECÍFICO	MATERIALES	PROCEDIMIENTO Y FORMA
<p>✓ CUENTO MOTOR</p>  <p>Fuente: Zulema Auquilla Niños escuela Marista</p>	<p>✓ Desarrollar la psicomotricidad</p>	<p>✓ Potenciar la expresión corporal</p>	<p>✓ Cuento</p>	<p>Esta actividad es grupal la profesora lee el cuento y los niños han de interpretar realizando las acciones que se narran en el mismo.</p>
<p>Evaluación: Actividad es muy linda porque primero les vamos a leer el cuento y luego lo vamos a hacer vivo al cuento con la HISTORIA DE LOS ANIMALES DE SELVA con esta vamos a ir enseñando los ruidos que hace los diferentes animales del cuento logrando así mejorar su expresión corporal, además de dialogar, escuchar y opinar.</p>				

TÉCNICAS	OBJETIVOS GENERAL	OBJETIVOS ESPECIFICOS	MATERIALES	PROCEDIMIENTO Y FORMA
<p>✓ Sellado o estampado</p>  <p>Fuente: Zulema Auquilla Niños escuela Marista.</p>	<p>✓ Trabajar la psicomotricidad</p>	<p>✓ Desarrolla la motricidad fina ✓ Valor la belleza</p>	<p>✓ Hojas de papel bond ✓ Pintura ✓ Hojas naturales</p>	<p>✓ Trabajo individual es una técnica muy divertida ya que los niños logran descubrir cómo se realiza esta técnica. ✓ Estampar libremente por toda la hoja y formar figuras, ya sea con hojas naturales.</p>
<p>EVALUACIÓN: En esta actividad evaluaremos individualmente estamos interrelacionando a los niños con el entorno y encontrando en el medio colores, sonidos, expresiones logrando motivarlo a descubrir sus habilidades que quizá el mismo no lo sabía.</p>				

TÉCNICAS	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECIFICOS	MATERIALES	PROCEDIMIENTOS Y FORMAS
<p>✓ ROCK-VALS</p>  <p>Fuente: Zulema Auquilla Niños escuela Marista</p>	<p>✓ Trabajar la psicomotricidad</p>	<p>✓ Trabajar la coordinación</p>	<p>✓ Grabado ✓ Cd vals y rock</p>	<p>Se trabajara esta actividad en grupo La educadora prepara cd de música rock y vals hará sonar alternando la música y los niños deberán ir variando al movimiento de su cuerpo de acuerdo a la velocidad de la música</p>
<p>EVALUACION: Nuestra evaluación la realizaremos en grupo pondremos música lenta, suave, rápida etc. Y cada uno de los niños nos irán diciendo y demostrando que tipo y como se baile la música que escuchan buscando así mejorar el desarrollo físico, mental y emocional cuando los niños aprenden a bailar desarrollan sus capacidades intelectuales y sociales, cultivando su creatividad y fortalecen su autoestima. ¡El baile les aporta unos beneficios que duran toda la vida.</p>				

CRONOGRAMA

2014 2015								
PERÍODO	MAYO				JUNIO			
ACTIVIDADES	4-8	11-15	18-22	25-29	1-5	8-12	15-19	22-26
1. Acuarelas.	X		X			X		X
2. Rollo interminable.	X			X		X		X
3. Tizado.		X	X		X		X	
4. Baile de colores.			X	X	X			X
5. Cuento motor.	X		X			X		X
6. Grabado.		X	X			X	X	
7. Rock vas.	X		X			X		X

BENEFICIARIOS:

Esta guía planteada trata sobre la elaboración de técnicas para mejorar la psicomotricidad a través de juego tema que es de suma importancia ya que posibilitará un mejor desarrollo de las capacidades físicas, psicológicas, motrices y socio afectivas de los niños y niñas de este escuela La Unidad Educativa Fisco-Misional Marista. Esta guía resalta la importancia del trabajo de desarrollo las áreas de la Psicomotricidad del niño/a, ya que permite el desarrollo adecuado del tono muscular, del equilibrio, coordinación, ritmo, motricidad gruesa, motricidad fina que es un pilar fundamental para el conocimiento de su cuerpo. Esta guía es de carácter socio educativo, ya que va dirigido a una población específica, que en este caso son los niños y niñas de la Escuela Unidad Educativa Fisco-Misional Marista de Catacocha.

CONCLUSIONES:

- Se fundamentó teóricamente la alternativa, apoyándome en los criterios de diferentes autores para la elaboración de la misma.
- La aplicación de la guía resultado muy útil y valiosa para producir mejoras significativa en la enseñanza, tanto en los niños y niñas como para las docentes contribuyendo a una mejor enseñanza.

- Buscando ideas siempre y cuando sean en apoyo a los niños y niñas tenemos que buscar alternativas para así mejorar la calidad de estudio de nuestros niños.
- Saber aprovechar el tiempo que tenemos para buscar ideas innovadoras buscando así que los niños les guste trabajar en clase y puedan desarrollar a punto sus conocimientos.
- No debemos de olvidar que toda docente tiene que ser como dinámica, divertida pero también creativa para ello deben de seguirse preparando día a día.

RECOMENDACIONES:

- Difundir la guía sensibilizando a los centros educativos a las docentes de la importancia de flexibilizar la organización general para poder adaptarse a las necesidades de los alumnos.
- Generalizar la guía a otros centros escolares de la ciudad de Catacocha para brindarles apoyo a las docentes para que también pongan en práctica en sus aulas y así mejoren sus enseñanzas en sus niños y niñas.
- Dedicar tiempo a buscar ideas para mejorar la enseñanza en clase no hacerlas monótonas.

BIBLIOGRAFÍA

- Berruezo, P. (1995). El contenido de la psicomotricidad.
- Como Estimular el Aprendizaje. (2013). Barcelona: Grupo Oceano.
- Garcia, A. (2009). Juego infantil y su metodologia. Editex.
- Pedagogía y Psicología infantil. (1994). S.A.
- Stein, I. (2011). la estimulacion temprana. lea.
- Aguirre Zabaleta Javier. el desarrollo de la psicomotricidad. 1998.

**POST-TEST GUÍA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LAS NIÑO Y NIÑAS
DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA UNIDAD
EDUCATIVA MARISTA PARA DETERMINAR EL DESARROLLO
PSICOMOTRIZ**

DÍA LUNES

Actividad: Pinta la manzana por dentro de color rojo

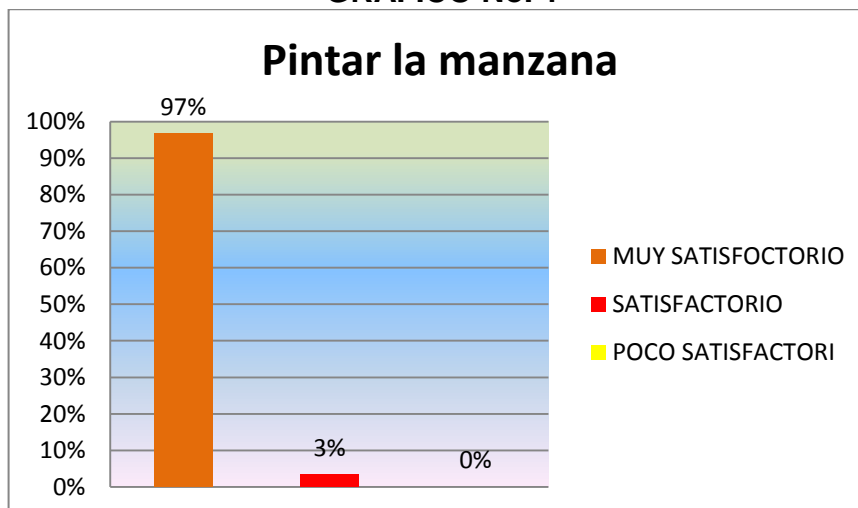
CUADRO No. 1

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
a. Identifica	57	97%
b. Imita	2	3%
c. No identifica	0	0%
TOTAL	59	100%

Fuente: Guía de observación realizada a las niñas de Primer Año de Educación Básica dela Escuela Unidad Educativa Fisco-misional Marista.

Elaboración: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez.

GRÁFICO No. 1



Fuente: Guía de observación realizada a las niñas de Primer Año de Educación Básica dela Escuela Unidad Educativa Fisco-misional Marista.

Elaboración: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 97% de los niños y niñas realizan Muy Satisfactorio; el 3% de las niños y niñas lo realizan de manera Satisfactorio y; el 0% no realizan de manera Poco Satisfactorio.

Desde muy temprana edad se puede entretener y estimular la creatividad y la coordinación de los niños con la pintura dactilar o pintura de dos

La utilización de esta técnica permite positivamente desarrollar la psicomotricidad en las niños/as logrando así un mejor desarrollo en las niños/as en todas sus dimensiones y por consiguiente facilitará sus adquisiciones en los distintos campos del aprendizaje.

Concluimos demostrando que luego de realizar estas técnicas ha existido un gran avance por parte de los niños que tuvieron dificultades al principio y recomendamos a las maestras recordar que estas técnicas tienen un valor exclusivo ya que el arte aparece a las ciencias y la tecnología como una faceta fundamental del ser humano

DÍA MARTES

Actividad: Identifica la noción largo- corto.

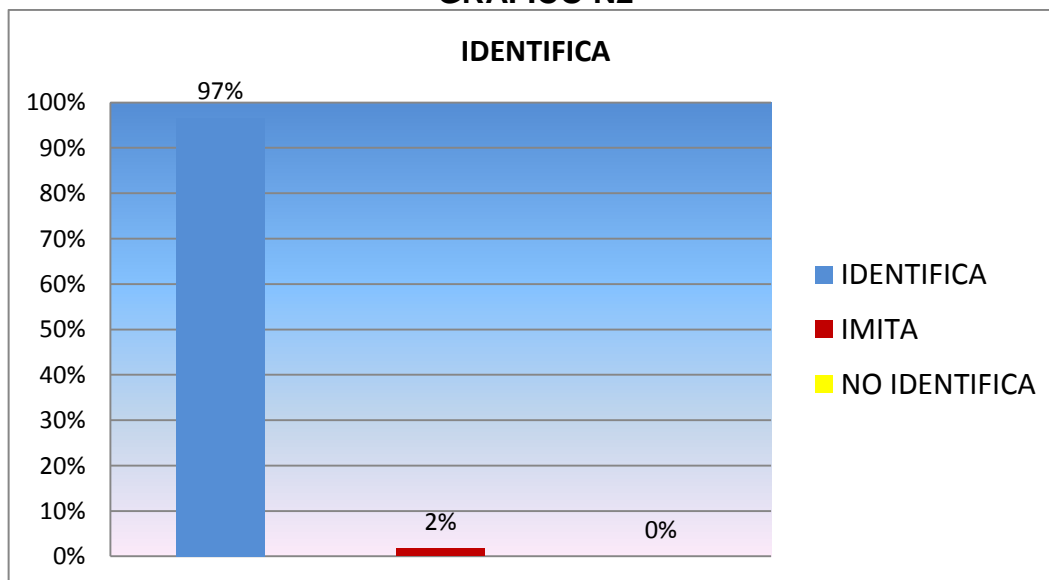
CUADRO N°2

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
a. Identifica	57	97%
b. Imita	2	3%
c. No identifica	0	0%
TOTAL	59	100%

Fuente: Guía de observación realizada a las niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Unidad Educativa Fisco-misional Marista.

Elaboración: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez

GRÁFICO N2



Fuente: Guía de observación realizada a las niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Unidad Educativa Fisco-misional Marista.

Elaboración: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 97% de las niños/as identifican la nación grande, lo que equivale a Satisfactorio, el 2% imita a sus compañeros, lo que equivale a Muy Satisfactorio, y el 0% de las niños/as no identifica la noción grande, lo que equivale a Poco Satisfactorio.

Se pueden aplicar diversos juegos orientados a desarrollar la coordinación, el equilibrio y la orientación del niño, mediante juegos los niños podrán desarrollar, entre otras áreas, nociones espaciales y de lateralidad como arriba-abajo, derecha-izquierda, delante-atrás.

Concluimos demostrando que para fomentar la creatividad, la actividad artística requiere ejercitar el impulso creador y no la reproducción mecánica, y recomendamos realizar actividades diferentes para buscar mejorar la creatividad del niño.

DÍA MIÉRCOLES

ACTIVIDAD: Pega papel crepe de color rojo en la persona gruesa.

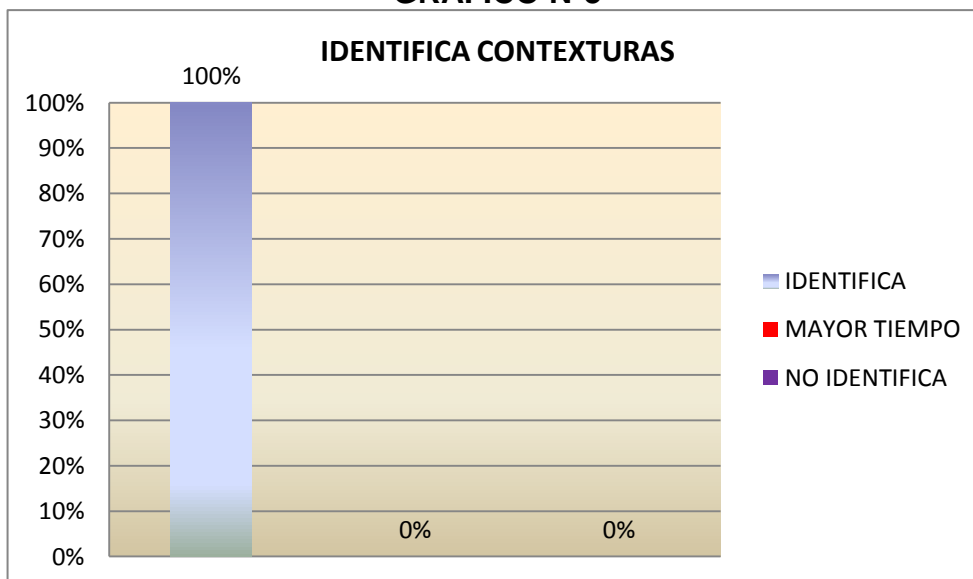
CUADRO N°3

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
a. Identifica	59	97%
b. Mayor tiempo	0	0%
c. No identifica	0	0%
TOTAL	59	100%

Fuente: Guía de observación realizada a las niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Unidad Educativa Fisco-misional Marista.

Elaboración: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez

GRÁFICO N°3



Fuente: Guía de observación realizada a las niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Unidad Educativa Fisco-misional Marista.

Elaboración: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 100% de niños/as identificaron y lo hicieron correctamente, lo que equivale a Muy satisfactorio; el 0% de las niños/as se tardaron y les faltó tiempo, lo que equivale a Satisfactorio; y, el 0% de niñas no identificaron, lo que equivale a Poco Satisfactorio.

El preescolar es una etapa trascendental en la vida de cada niño, es a partir de este momento donde el niño aprende como ser sociable, es una etapa muy importante en su desarrollo ya que se le puede despertar sus habilidades físicas y psicológicas.

Concluimos demostrando la gran ayuda que brindo las técnicas presentadas a las docentes porque ayudo a un gran mejoramiento recomendamos las técnicas de estudio son un conjunto de herramientas, fundamentalmente lógicas, que ayudan a mejorar el rendimiento y facilitan el proceso de memorización y estudio.

DÍA JUEVES

ACTIVIDAD: Reconozca las dependencias del hogar.

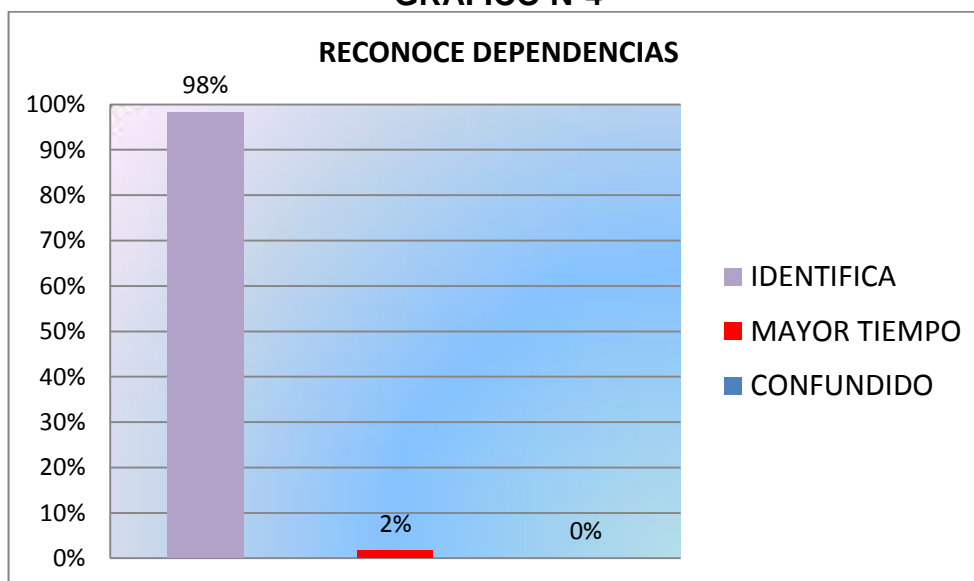
CUADRO N^o4

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
a. Identifica	58	97%
b. Mayor tiempo	1	2%
c. Confundido	0	0%
TOTAL	59	100%

Fuente: Guía de observación realizada a las niñas de Primer Año de Educación Básica dela Escuela Unidad Educativa Fisco-misional Marista.

Elaboración: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez

GRÁFICO N^o4



Fuente: Guía de observación realizada a las niñas de Primer Año de Educación Básica dela Escuela Unidad Educativa Fisco-misional Marista.

Elaboración: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 98% de los niños/as identificó Satisfactorio; El 2% de los niños/as se confundió o necesitó mayor tiempo y no identificó en su totalidad Muy Satisfactorio; y el 0% no identifica equivale a Poco Satisfactorio.

Las actividades que se han realizado en la guía de observación son de gran importancia porque sirven para desarrollar la Expresión Oral y las nociones; para que así los niños/as serán capaces de alcanzar el éxito en esta área debe necesariamente pasar por la observación, manipulación de los objetos y la verbalización de las acciones realizadas.

Concluimos Las experiencias tempranas del niño son principalmente físicas-sensoriales y así mismo es su comunicación y expresión recomendamos la experiencia corporal es esencial para el desarrollo del sentido de sí mismo; el niño necesita ser capaz de "vivir" en su cuerpo y sentir confianza para moverse en el espacio.

DÍA VIERNES

ACTIVIDAD: Observa, dialoga y rellena la ropa del papá con pedacitos de lana.

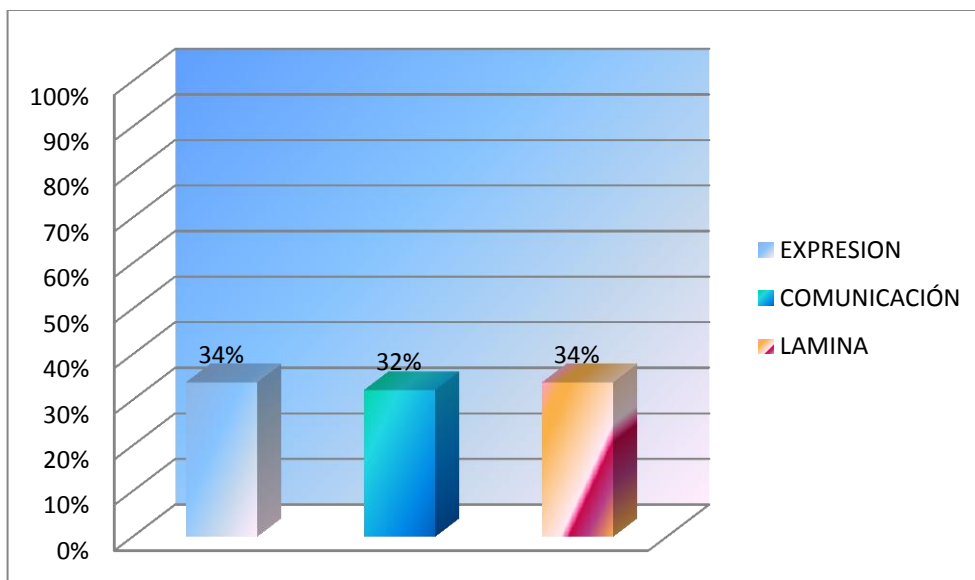
CUADRO N°5

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
a. Expresión.	20	34%
b. Comunicación.	19	32%
c. Lámina.	20	34%
TOTAL	59	100%

Fuente: Guía de observación realizada a las niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Unidad Educativa Fisco-misional Marista.

Elaboración: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez.

GRÁFICO N°5



Fuente: Guía de observación realizada a las niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Unidad Educativa Fisco-misional Marista.

Elaboración: Zulema Del Cisne Auquilla Jiménez.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 34% de los niños/as expresaron nombrar tres personajes de la lámina, lo que equivale a satisfactorio, el 32% al momento de hacerles preguntas acerca de lo que vieron en la lámina uno a uno no lo hicieron, lo que equivale a muy satisfactorio, y el 34% no trabajaron la lámina, lo que equivale a poco satisfactorio

La familia es el primer entorno comunicativo y socializador del niño donde tiene primer lugar donde sus primeras experiencias aunque este entorno se va ampliando poco a poco y extendiendo otros contextos que también van a ser de gran importancia para el desarrollo del niño.

Compartimos las posibilidades que ofrece en cuanto al uso y desarrollo del lenguaje para lo cual las docentes tienen que llevar un proceso de detección y evaluación de necesidades relacionadas con el lenguaje para desarrollar una intervención adecuada y recomendamos pedir a los padres también sean parte de la enseñanza aprendizaje en los niños para ello se les pide que les ayude a que ellos sean quienes les lean cuentos e incluso que les inventen para desarrollar la imaginación de cada uno de ellos.

j. BIBLIOGRAFÍA

- Martínez, E. J. (2014). *Desarrollo psicomotor en educación infantil. Bases para la intervención en educación infantil*. Universidad de América. pág.36.
- *Como Estimular el Aprendizaje*. (2013). Barcelona: Grupo Oceano, pág. 340.
- *Consultor de Psicología Infantil y Juvenil*. (s.f.). Barcelona: Oceano, pág.120
- *Enciclopedia practica de los padres* . (s.f.). Madrid: Oceaño, pág.156
- Fernández, M. J. (2010). *El libro de la Estimulación para chicos de 0 a 36 meses*. Argentina: Albatros, pág.12
- García, A. (2009). *Juego infantil y su metodología*. Editex, pág. 19
- H. Bolaños, M. C. (2013). *Aprendiendo a Estimular al niño: manual para padres y educadores*. México: Limusa, pág. 20
- Jiménez Ortega, J. (2006). *La psicomotricidad de tu hijo* . España: La tierra hoy. niños. (s.f.), pág. 143
- *Pedagogía y Psicología infantil*. (1994). S.A, pág.60
- Regidor, R. (2013). *Guía de Estimulación temprana de 0 a 8 años*. Madrid: S.A.
- Regidor, R. (2013). *Las capacidades del niño*. Madrid: S.A, pág. 17
- Stein, I. (s.f.). *Estimulación temprana: Guía de actividades para niños* . LEA, pág.10

k. ANEXOS



1859

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA

CARRERA DE PSICOLOGIA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

TEMA

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “UNIDAD EDUCATIVA FISCO-MISIONAL MARISTA” DE LA CIUDAD DE CATACocha, PERIODO LECTIVO 2014-2015. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.

Proyecto de tesis previo a la obtención del grado de licenciado en ciencias de la Educación, Mención Psicología Infantil y Educación Parvularia.

AUTORA:

ZULEMA DEL CISNE AUQUILLA JIMENEZ

LOJA- ECUADOR

2014

a. TEMA

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “UNIDAD EDUCATIVA FISCO-MISIONAL MARISTA” DE LA CIUDAD DE CATACocha, PERIODO LECTIVO 2014-2015. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.

b. PROBLEMÁTICA

Estimular desde muy temprana edad al niño es muy beneficioso para todas las actividades que él realizará a futuro, razón por la cual desde hace mucho tiempo se estudia el comportamiento del niño y sus diferentes manifestaciones con la finalidad de determinar las herramientas y metodologías que permitan orientar al niño a la optimización de sus habilidades y destrezas desde la infancia. Resultado de ello se han establecido diversas doctrinas psicológicas adecuadas o adaptadas a la edad del niño en sus diversas etapas del crecimiento, siendo ante todo parte relevante y determinante para el desarrollo integral del infante la estimulación temprana que haya recibido por parte de sus padres, educadores y de la sociedad.

Sabemos que nuestro bebé nace con un gran potencial y está en las manos de sus padres y maestros el aprovechar al máximo este potencial haciéndolo de la manera más adecuada y divertida para el infante, con lo cual se contribuirá exitosamente en el proceso de maduración del bebé.

El don más importante que la naturaleza nos ha concebido es el de la adaptabilidad, la capacidad para aprender nuevas formas de comportamiento que nos permitan afrontar las circunstancias más cambiantes de la vida; partiendo de este elemento podemos definir que la estimulación temprana es un mecanismo clave para el desarrollo socio-afectivo en el ser humano y especialmente en los niños

La estimulación temprana dentro del aprendizaje constituye un conjunto de medios, técnicas y actividades con base científica y aplicada en forma sistemática y secuencial, el cual es aplicable en niños desde su nacimiento hasta los 6 años con el objetivo de desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas, emocionales y sociales.

En base a lo enunciado anteriormente se puede decir que el objetivo principal de la estimulación temprana es ayudar en el proceso de formación de la estructura cerebral humana, proporcionando estímulos adecuados y oportunos, para permitirle al individuo alcanzar un desarrollo con gran variedad de posibilidades, puesto que el cerebro humano es el motor de nuestro comportamiento y de nuestra vida, gracias a su trabajo se estimula la respiración, se mueve la sangre, se dirige el tránsito de nuestras proteínas, etc.

En lo relacionado con la educación es necesario señalar que la falta de estimulación temprana constituye un obstáculo para el desarrollo integral del niño, puesto que el mismo depende primordialmente de la oportunidad que se le haya dado de recibir estímulos; partiendo de ello es importante que padres y maestros creen entornos de estímulos sanos y adecuados para contribuir con un efectivo desarrollo socio-afectivo en primera instancia y que a la post permita obtener un excelente desarrollo de las habilidades psicomotrices.

Con lo anteriormente expuesto enfoco el siguiente problema

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “UNIDAD EDUCATIVA FISCO-MISIONAL MARISTA” DE LA CIUDAD DE CATACUCHA, PERIODO LECTIVO 2014-2015. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.

c. JUSTIFICACIÓN

Como estudiante de la Universidad Nacional de Loja, de la Modalidad Estudios a Distancia, Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, frente a los diversos problemas del desarrollo del niño, de entre ellos el tardío desarrollo psicomotriz que atraviesan durante el primer año de vida escolar, he escogido el presente tema; por lo tanto considero relevante la ejecución del presente trabajo investigativo porque contribuirá de una manera u otra a fortalecer la importancia de la estimulación temprana de los infantes desde su nacimiento hasta iniciar con su educación básica en los planteles educativos.

Si hacemos una relación de los actuales tiempos con datos históricos de años pasados se puede determinar que progresivamente desde la parte de gobierno se ha venido apoyando a la población infante del país dando la cabida que corresponde a la importancia de la estimulación temprana, lo cual se puede evidenciar a través del trabajo que realizan diferentes entidades gubernamentales tales como MIESS, INFA, MINISTERIO EDUCACION y otras más, sin embargo debido al desconocimiento de los padres de familia y a la baja difusión relacionada con la importancia y metodología de la estimulación temprana, no existe una utilización del 100% de los servicios brindados por las instituciones mencionadas anteriormente, en base a ello considero que el presente trabajo se justifica plenamente, porque con la ejecución del mismo pretendo concientizar a la población de la importancia que tiene la estimulación temprana y a demostrar que es

necesario que el niño desde sus primeros años de vida se involucre en el currículo de aprendizaje que plantean fundaciones e instituciones que promueven la estimulación temprana.

Luego de la observación realizada a las niñas y niños de 5 a 6 años de la Unidad Fisco misional Marista estoy segura que la falta de estimulación temprana constituye un obstáculo para el desarrollo psicomotriz de los párvulos, lo cual se evidencia en el tardío aprendizaje que tiene el niño en la ejecución de actividades relacionadas con la psicomotricidad de sus manos, pies y demás miembros de su cuerpo, lo que se produce debido a que en los años iniciales no recibieron estímulos positivos para despertar sus habilidades.

Adicional a lo mencionado anteriormente estoy segura que cuento con los elementos teóricos conceptuales adquiridos en el transcurso de los módulos, incrementando mayores conocimientos acerca de nuestra realidad, lo que construirá un aporte importante para el desarrollo educativo desde los primeros años de estudio.

Finalmente considero que este trabajo investigativo se justifica porque con ello estoy cumpliendo con un requisito establecido por la Universidad Nacional de Loja para poder realizar mi tesis y así obtener mi tan ansiado título en la especialidad de Psicología Infantil y Educación Parvularia.

d. OBJETIVOS.

OBJETIVO GENERAL:

- Conocer y analizar la incidencia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas y de 5 a 6 años de la escuela Unidad Educativa Fisco Misional Marista.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Determinar si la estimulación temprana ha incidido en el desarrollo psicomotriz de las niñas y niños de 5 a 6 AÑOS del primer año de educación básica de la Escuela Fisco Misional Marista.
- Determinar diferencias de la habilidad psicomotriz entre niños que han recibido estimulación temprana y aquellos que no han recibido y que se encuentran cursando el primer año de educación básica de la Unidad Educativa Fisco misional Marista de la ciudad de Catacocha
- Proponer planificaciones que abarquen técnicas y métodos para mejorar la habilidad psicomotriz de los niños que presentan problemas.

e. ESQUEMA DEL MARCO TEÓRICO

CAPITULO I

- ✓ Estimulación temprana
- ✓ Principios de la estimulación temprana
- ✓ Objetivos de la estimulación temprana
- ✓ Importancia de estimulación temprana
- ✓ Estimulación temprana como instrumento para el desarrollo del niño.
- ✓ Áreas de la estimulación temprana
- ✓ Estimulación en el preescolar
- ✓ Actividades estimulativas

CAPITULO II

- ✓ Desarrollo de la psicomotricidad
- ✓ Importancia de la psicomotricidad
- ✓ Aportes de la psicomotricidad
- ✓ Componentes del desarrollo psicomotriz
- ✓ La psicomotricidad educativa
- ✓ Factores que inciden en el desarrollo psicomotriz

CAPITULO III

- ✓ Debilidad motora
- ✓ Estabilidad motriz
- ✓ Inhibición motriz

- ✓ Retrasos de maduración
- ✓ Disamónias tonicomotoras
- ✓ Trastornos del esquema corporal
- ✓ Apraxias infantiles
- ✓ Dispraxias
- ✓ Tics

CAPÍTULO I

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

INTRODUCCIÓN

La Estimulación Temprana es un conjunto de acciones que proporciona al niño sano, en sus primeros años de vida, las experiencias que necesita para el desarrollo máximo de sus potencialidades físicas, mentales, emocionales y sociales, permitiendo de este modo prevenir el retardo o riesgo a retardo en el desarrollo psicomotor. Su práctica en aquellos niños que presentan algún déficit de desarrollo, permite en la mayoría de los casos, llevarlos al nivel correspondiente para su edad cronológica. Las actividades de estimulación tiene su base en el conocimiento de las pautas de desarrollo que siguen los niños; por ello, deben ser aplicados de acuerdo a la edad en meses del niño y su grado de desarrollo, ya que no se presenta forzando a lograr metas que no está preparado para cumplir. (GUÍA ESTIMULACIÓN TEMPRANA, 2009

La edad entre el nacimiento y los cinco años son el cimiento sobre el cual se pueden construir vidas exitosas, por lo tanto le llamamos estimulación temprana a toda aquella actividad de contacto o juego con un bebé o niño que proporcione, fortalezca y desarrolle adecuada y oportunamente sus potenciales humanos.

La estimulación temprana es de gran ayuda para el mejoramiento del niño con algún problema, ya que le propicia un acercamiento directo, simple y

satisfactorio a la madre con su hijo para comprenderlo y conocerlo, estrechando cada vez más la relación de la madre-hijo y la calidad de las experiencias vividas.

Tiene un lugar mediante la repetición útil de diferentes eventos sensoriales que aumentan por una parte el control emocional proporcionando al niño una sensación de seguridad y goce; por la otra amplían la habilidad mental que le facilita el aprendizaje ya que desarrolla destrezas para estimular así mismo a través del juego libre y del ejercicio de la curiosidad, la exploración y la imaginación.

Se considera estímulos en un sentido amplio, todos aquellos impactos sobre el ser humano, que producen en él una reacción, es decir, una influencia sobre alguna función. Los estímulos son entonces de toda índole, tanto externos como internos, tanto físicos como afectivos.

La estimulación temprana consiste en la repetición de diferentes eventos sensoriales que aumentan la experiencia del bebe en los aspectos físicos, sensoriales y sociales, todo esto le fortalecerá y desarrollará sus potencialidades humanas futuras.

El desarrollo neurológico de los bebes y los niños en general, tiene su más importante periodo de formación en los primeros seis años de vida, de esta etapa dependerá el 100% de las aptitudes y actitudes del ser humano, es

por eso la gran importancia que tiene elaborar un buen programa de estimulación temprana, mejor llamada estimulación adecuada u oportuna. Acompañada de los ejercicios correctos, acordes a su desarrollo y no a su edad. Ya que desde el primer día de nacido, cada niño va adquiriendo diferentes destrezas y habilidades que marcarán grandes diferencias en su desarrollo. Recuerde que así como a un niño que no se le brinda la oportunidad de nadar, nunca aprenderá, si no le brindamos la oportunidad de leer, pintar, cantar, etc. O se la brindamos de una manera incorrecta o tardía, obtendremos los más pobres resultados.

El entorno es el que moldea nuestras actitudes, aptitudes y habilidades, conozca cómo crear un entorno rico de estímulos adecuados, utilizando nuestros recursos y el juego cerebral para que formen una estructura cerebral sana y fuerte utilizando datos útiles para su vida.

PRINCIPIOS DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Todo padre de familia tiene que mostrarse interesado en buscar un lugar muy placentero para que sus hijos tengan un buen lugar donde les puedan enseñar a desarrollar su sentido de confianza en los demás y la sensación de seguridad fuera de casa, a divertirse con otros y generarle sensibilidad hacia los demás, a incentivar su curiosidad, autonomía e independencia, a sentirse apreciados y a tener la capacidad para comprender el mundo que los rodea y sus estímulos.

Para poder cumplir con estas expectativas, deben tener en cuenta algunos principios básicos:

- El niño necesita ser protegido de la sobre estimulación y el desorden.
- Para hacer un buen trabajo, la educadora debe disfrutar con su rol.
- Debe existir un buen equilibrio entre las prácticas educativas del centro de estimulación.
- Debe haber equilibrio entre la variedad y la que lo rodea.
- El entorno físico y social (tranquilidad, seguridad) en el que el niño pasa una buena parte del día, debe de proporcionarle las suficientes respuestas para que aprenda a ejercer cierto control sobre él.
- Toda experiencia sirve de aprendizaje y el niño necesita una atención que le permita tener buenas oportunidades para aprender y para relacionarse positivamente a través de la rutina diaria.
- Debe evitarse que el niño esté expuesto a una inquietud prolongada.
- El bebé aprende y disfruta mucho relacionándose con otros niños de su edad.
- El cuidado de los niños debe ser individualizado, las prácticas de atención deben ser de acuerdo a cada niño.
- Hay que atender a los niños de una manera afectiva y cálida para hacerles sentir que son especiales.

OBJETIVO DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

El objetivo de la estimulación temprana, en un niño sano es brindarle la oportunidad de que tenga una estructura cerebral sana y fuerte (inteligencia física e intelectual). Por medio de estímulos crecientes en intensidad, frecuencia y duración respetando el proceso ordenado y lógico con que se forma esta estructura acelerándolo, lo que aumentará su inteligencia, haciéndolo de manera adecuada sin presiones utilizando al máximo sus potenciales físicos e intelectuales. Que conozca muchos campos en la vida para que tengan un criterio claro de lo que van a ser cuando sean grandes, el objetivo de una buena estimulación nunca será formar genios en un área específica, sino brindar una amplia variedad de conocimientos y que de esta manera puedan escoger más fácilmente el futuro a seguir.

El objetivo en un niño con lesión cerebral, hiperactividad, déficit de atención, estrabismo, dislexia, retraso o retardo mental, problemas de aprendizaje, problemas de lectura, con síndrome de Down, autismo etc. Es identificar en que parte de la estructura cerebral esta la lesión, que le está ocasionando que su desarrollo se frene (retraso o retardo etc.) o sea deficiente, presentando uno o varios de estos síntomas de acuerdo a la lesión (hiperactividad, dislexia, etc.). Para estimular el cerebro y lograr desarrollar posteriormente una estructura sana y fuerte por medio de estímulos crecientes en intensidad, frecuencia y duración respetando el proceso ordenado y lógico con que se forma esta estructura.

Entre los objetivos más importantes de la estimulación temprana constan:

- Permitir el máximo desarrollo del niño a escala general o en áreas específicas tales como la intelectual, social, del lenguaje, etc.
- Adaptar las actividades a la etapa de desarrollo por la cual está pasando el niño, a fin de que la viva plenamente y la supere.
- Evitar forzar al niño a realizar una actividad para la cual no está preparado, y así avanzar en su desarrollo.
- Servir de estrategia para evitar y atenuar riesgos a que están expuestos los niños y que puedan alterar su evolución normal.
- Favorecer un cambio de actitud de los padres y miembros de la comunidad en cuanto al manejo del ambiente, para que conviertan éste en un lugar sano, alegre y adecuado para el óptimo desarrollo del niño.
- Canalizar el deseo innato de aprender de cada niño para desarrollar su potencial creativo.
- Despertar la sensibilidad artística desde temprana edad a través de experiencias sensoriales enriquecedoras.
- Darle la oportunidad al niño de manipular diferentes materiales para favorecer el desarrollo satisfactorio de las destrezas que posee el bebé, aumentando su seguridad y confianza.
- Aprovechar el tiempo padre-hijo, enriqueciendo la relación interpersonal y el goce de estar juntos. A la vez, mientras se relacionan padres y niños, se obtiene una meta educativa a través de las actividades.

Cabe anotar que estos objetivos no son los únicos puestos que son los que corresponden a una sociedad que ha de caracterizarse por ser

suficientemente productiva, pero no por ello ha de dejar de tomarse en cuenta aquellos miembros del conglomerado infantil que al no tener sus capacidades al cien por cien desarrolladas forman parte de aquel grupo humano conocido como discapacitados.

En niños que presentan ciertas anomalías físicas o psicológicas la estimulación temprana también tiene sus objetivos como son:

- Promover la valoración del niño con discapacidad como “persona” y como “individuo”, es decir como sujeto único e irrepetible, con características singulares, y con derecho a su lugar social, comenzando por la familia.
- Procurar el desarrollo de las potencialidades del niño.
- Generar el máximo de autoalimento y autoestima.
- Lograr integración familiar, social y escolar en la medida de lo posible.
- Prevenir los factores incapacitantes secundarios.
- Evitar situaciones de riesgo familiar.
- Contribuir al sostenimiento de los tratamientos médicos.
- Favorecer la adaptación del binomio madre-hijo a la iniciación del abordaje terapéutico-pedagógico del pequeño con discapacidad.

IMPORTANCIA DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

La Organización Mundial de la Salud, refiere que el 60% de los niños menores de seis años no se encuentran estimulados, lo cual puede condicionar un retraso en cualquiera de sus tres esferas, refiriendo además

que la falta de estimulación se da más en las áreas rurales debido a la educación de los padres.

La Estimulación Temprana se define como un conjunto de acciones que potencializan al máximo las habilidades físicas, mentales y psicosociales del niño, mediante estimulación repetitiva, continua y sistematizada”

La ET comprende un conjunto de acciones que proporcionan al niño las experiencias que necesita desde el nacimiento para desarrollar al máximo su potencial intelectual”.

Esto se logra a través de estímulos adecuados y de complejidad creciente para su edad cronológica, proporcionada por personas, acciones y objetos que generen en el niño una buena relación con su medio ambiente y faciliten un aprendizaje afectivo, pero que se requiere, además de una participación activa de los padres y de la comunidad en general.

Bases neurológicas El sistema nervioso central es más plástico cuando más joven y es precisamente en el primer año de vida cuando tiene una mayor plasticidad.

El sistema nervioso se estructura recibiendo impulsos y dando respuestas precisas, estos estímulos propician la actividad eléctrica de las neuronas y estas alteraciones pueden incrementar la biosíntesis de proteínas.

Así, se puede asegurar que el aprendizaje implica cambios no sólo en la conducta sino también en la estructura, función y composición de las neuronas.

Muchos padres dedican un mayor tiempo a sus hijos en los primeros años de vida y entonces se hace más realista y fácil incluirlos en los Programas de Estimulación (valor afectivo). Es por eso que los padres requieren de un apoyo más cercano de aquellas personas que comprenden y entienden el problema de manera positiva que le permitan entender mejor los problemas que están presentando sus hijos.

ESTIMULACIÓN TEMPRANA COMO INSTRUMENTO PARA EL DESARROLLO DEL NIÑO

El cerebro del recién nacido desarrolla sus capacidades de acuerdo a las experiencias diarias que el ambiente le proporciona. Es instrumento metodológico capaz de potencializar las primeras experiencias del aprendizaje, puesto que es un conjunto de medios, técnicas y actividades con base científica, que busca potencializar al máximo las habilidades físicas, mentales y psicosociales del niño, mediante experiencias de estimulación repetitivas, continuas y sistematizadas, para lo cual enunciamos la teoría cognitiva según Jean Piaget.

- ✓ El desarrollo de las funciones sensorio-motoras que ocurre durante estos años influye posteriormente en todos los procesos mentales; el niño

aprende acerca de los objetos, las acciones, el espacio, el tiempo y la causalidad.

- ✓ Este desarrollo se resume en una localización progresiva, que está en función estrecha con las experiencias vividas provocadas por estímulos externos o sensaciones internas, y la respuesta manifiesta de todas las conductas motoras aprendidas.
- ✓ El desarrollo infantil es producto de la influencia de múltiples fuerzas (genéticas, psicológicas, sociológicas, factores internos y externos)

ÁREAS DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Estimulación Temprana enfocada a estimular las siguientes áreas:

- ✓ **Motricidad.-** Orientada al mayor control de los músculos y movimientos.
- ✓ **Motricidad Gruesa.-** Se refiere a la motricidad del cuerpo en general.
- ✓ **Motricidad Fina.-** Abarca el movimiento de los dedos, manos, boca y ojos.
- ✓ **Lenguaje.-** Capacidad para conocer, entender, pensar y comunicar.
- ✓ **Cognición.-** Capacidad para aprender, memorizar y razonar. Permite la integración intelectual.
- ✓ **Afectiva.-** Comprende las emociones, sentimientos y sensaciones. Permite adquirir independencia y seguridad.
- ✓ **Social.-** Proporciona los elementos necesarios para adaptarse al medio en donde se desarrolla.
- ✓ Para favorecer el desarrollo de nuestro bebe y facilitar las actividades de estimulación es necesario considerar cuatro áreas, muy relacionadas

entre sí, de cuya interacción y progreso depende la integridad de todo ser humano. Estas son:

- ✓ **Área Cognitiva:** Consiste en la habilidad que tiene el niño de tomar conciencia de sí mismo y su entorno para comenzar a ordenar la realidad que se le presenta, mediante estructuras y asociaciones mentales que le permiten explorar, comparar, elegir, preguntar, clasificar, etc. Es decir, abarca todos aquellos estímulos que necesita la mente para comprender, relacionar y adaptarse a situaciones nuevas mediante el uso del pensamiento y la interacción directa con los objetos y el mundo que lo rodea.
- ✓ **Área Sensorio-motriz:** esta área se refiere a la habilidad para moverse y desplazarse, y permite al niño conocer el mundo, tomar contacto con él. Como su nombre lo indica, involucra dos dimensiones: los sentidos, es decir, aquella capacidad de ver, oír, oler, percibir sabores, texturas y temperaturas; y los movimientos. Estos, a su vez, se subdividen en finos, que requieren de la coordinación entre lo que se ve y lo que se toca, como tomar objetos con los dedos, pintar, dibujar, etc., y gruesos, referidos a desplazamientos, cambios de posición, reacciones posturales y equilibrio.
- ✓ **Área de lenguaje:** se refiere a las habilidades que le permiten al niño comunicarse con su entorno. Abarca tres grandes aspectos: la capacidad comprensiva, expresiva y gestual. Es decir, el niño tiene la facultad de interpretar y entender los estímulos auditivos, de recordar palabras y

ordenarlas en forma lógica para emitir las y exponer una idea ya sea a través de gestos o sonidos.

- ✓ **Área socio-emocional:** esta área es básicamente la habilidad de reconocer y expresar emociones y sentimientos. Involucra un cúmulo de experiencias afectivas y de socialización que permite al niño sentirse un individuo único, diferente de los demás, pero a la vez querido, seguro y comprendido, capaz de relacionarse con otros bajo ciertas normas comunes. En este aspecto del desarrollo es fundamental la participación de los adultos como primeros generadores de vínculos afectivos, pues hasta aproximadamente los dos años el niño interactúa casi en forma exclusiva con ellos. De ahí la importancia de acunarlo, brindarle seguridad, hacerle sentir miembro de una familia en la que siempre encontrará amor, cuidado y atención y que siempre velará por su óptimo crecimiento.

ESTIMULACIÓN EN EL PREESCOLAR

Si bien es cierto entre el niño y el jardín de Infantes no existe un vínculo de parentesco, las relaciones de confianza y afecto que establecen entre sí se asemejan a los lazos familiares. Los contactos iniciales entre la familia y el jardín tanto maternal como pensantes resultan fundamentales. A través de ello comienzan a establecerse los primeros lazos de complementariedad entre el hogar y la Institución escolar, respecto de la atención de las necesidades básicas del niño y de su educación.

Entre los deseos habituales de las familias está el de encontrar una Institución que sea acogedora y cálida que proponga desafíos que estimulen el aprendizaje de sus hijos, que promuevan su independencia y su autonomía, que trabaje sobre determinados valores que alienten las potencialidades de los pequeños.

ACTIVIDADES ESTIMULATIVAS

La verdadera estimulación temprana se realiza al bebé recién nacido a los 3 meses de vida que es el período de tiempo en el que hay mayor plasticidad cerebral. Los primeros seis años de vida que es el periodo de tiempo en el que hay mayor plasticidad cerebral. Según (SANTOYO VELASCO, C. 1991)

Desde los primeros días del bebe, podemos comenzar a estimularlo a través de sus sentidos aprovechando los pequeños momentos en que se halla despierto. Estos momentos irán aumentando paulatinamente con el correr del tiempo. La estimulación permite potenciar las habilidades del bebe desde sus primeros días trabajando las áreas de motricidad, el lenguaje y la sociabilización y esto se logra a través del juego.

¿Qué es lo que como adultos debemos tener en cuenta cuando jugamos con un niño?

Al presentarles una propuesta de juego ya sea tanto en el orden físico como el intelectual, lo principal a tener en cuenta es respetar sus tiempos. Cada

niño es único y tiene su tiempo de comprensión. Debemos observarlos y acompañarlos.

No es conveniente llevar a cabo una actividad si es que no están dispuestos para ello; si ocurriera esto en vez de hacer que juegue con placer, el juego se transformará en algo obligado y que a consecuencia llevará la propuesta al fracaso.

Por otro lado, durante el momento de juego celebra sus logros: aplaudiéndolo, felicitándolo, abrazándolo o besándolo. Un niño que recibe afecto, se siente valorado y fortalece su autoestima. Caso contrario, no se lo deberá retar; sino ir mostrándole el camino de cómo hacer las cosas correctamente; es a través del ensayo y error, de la causa y efecto que los niños van asimilando el aprendizaje.

Los adultos debemos darnos tiempo para jugar con nuestros hijos y no necesariamente necesitamos de un gran espacio ni de un súper juguete. ¿Quién no ha regalado alguna vez un hermoso juguete sonoro y colorido y ha observado que lo que más ha impactado al niño ha sido el papel de regalo?

Cualquier momento compartido con nuestros niños es digno de valorar y disfrutar. Podemos jugar mientras lo bañamos, mientras lo cambiamos, en el auto o colectivo, mientras le leemos un cuento.

También es bueno que los padres participen semanalmente de algún grupo de juego con otros papas y bebes ya que los grupos de juego desde muy pequeños, funcionan como un primer espacio de sociabilización, conocimiento y aprendizaje. Allí, mediante una rutina de trabajo irán asociando y asimilando lo que se les va presentando para jugar. Tocarán los objetos, tirarán y aprenderán.

En la medida que como adultos les vayamos prestando atención a nuestros hijos, interactuando de la mejor manera posible con ellos, captaremos en forma más eficaz cuáles son los objetos que les atraen y cuales las actividades que le divierten. Esto nos ayudará a que nuestros vínculos se hallen bien establecidos para ir acompañándolos a lo largo de la vida.

CAPÍTULO II

DESARROLLO PSICOMOTRIZ

DEFINICIÓN

El desarrollo psicomotor es la adquisición de habilidades que los niños adquieren de forma progresiva desde que son bebés y durante toda la infancia. Este desarrollo se manifiesta con la maduración del sistema nervioso central, que le permitirá la interacción con su entorno.

Hay distintos procesos dentro del desarrollo psicomotor, por ejemplo el secuencial es el que permite adquirir capacidades siguiendo un orden, la primera ayudará a lograr la siguiente. El progresivo describe las capacidades que van adquiriendo complejidad a medida que se van adquiriendo funciones y el coordinado es el proceso en el que interactúan distintas capacidades para llevar a cabo una determinada habilidad.

El desarrollo psicomotor empieza en el vientre materno, desde la configuración del sistema nervioso a las tres semanas de la concepción, se extiende durante toda la infancia e incluso en la edad adulta. No hay tiempos que marquen cuándo se adquiere cada una de las secuencias del desarrollo, cada niño, su genética, su entorno o su temperamento, tienen mucho que ver en ello.

La adquisición de habilidades o desarrollo psicomotor empieza por la motricidad gruesa, la que permite realizar movimientos generales, después

va la motricidad fina, que es el perfeccionamiento y la adquisición de habilidades más complejas. También se da el desarrollo sensorial, el desarrollo afectivo-social y el desarrollo cognitivo y del lenguaje, pero todos ellos los iremos viendo de forma individual

IMPORTANCIA DE LA PSICOMOTRICIDAD

Como padres, somos piezas fundamentales en el desarrollo psicomotor de nuestro hijo, es un proceso largo y continuo que podemos favorecer y estimular aunque ya tenga la predisposición genética.

Como decíamos, en el desarrollo de las personas no existen fechas ni el concepto de normalidad, pues cada una tiene su propio ritmo de maduración. No obstante, en caso de percibir alguna posible anomalía en el desarrollo de nuestro bebé, siempre debemos recurrir al pediatra y realizar las consultas que sean necesarias. Él nos indicará si sufre algún problema por el que no evoluciona de forma correcta o si su avance se encuentra dentro de los márgenes adecuados.

La psicomotricidad no ha sido considerada siempre de la misma manera, no es hasta llegar al siglo XX cuando se reconoce su vertiente psicológica. En dicho siglo aparecen numerosos movimientos, como la Escuela Nueva, que con su metodología activa, intenta convertir la educación en un campo de experiencias reales, vinculadas estrechamente al ambiente. Poco a poco la psicomotricidad va adquiriendo una nueva concepción “la educación integral

del individuo”. La educación psicomotriz, estará ya vinculada a una corriente pedagógica que tratará la educación corporal de manera globalizada.

En las últimas décadas, la Educación Infantil ha adquirido una importancia y consideración social relevantes, configurándose como una etapa educativa con entidad propia, dotada de unas características que la definen y, a su vez, diferencian de niveles posteriores.

La Educación Infantil adquiere importancia por sí misma si se respetan las peculiaridades y características propias de este ciclo educativo en cuanto a su funcionamiento, metodología y diferencias que existen en relación con otros tramos de la educación. Se trata de dotar al alumnado de las competencias, destrezas, hábitos y actitudes que puedan facilitar su posterior adaptación a la Educación Primaria.

A través del movimiento se va organizando mentalmente el mundo exterior por lo que las actividades de psicomotricidad en la Educación Infantil van encaminadas a conseguir, con el movimiento físico, la activación de lo mental. P. Picp y P. Vayer opinan que hay un estrecho paralelismo entre el desarrollo de las funciones motrices, del movimiento y de la acción, y el desarrollo de las funciones psíquicas.

El niño/a con las actividades de psicomotricidad, adquiere nociones espaciales, temporales, de lateralidad, relativas a su cuerpo, a los objetos, a

situaciones que le facilitan la adquisición de nuevos aprendizajes, desarrolla sus capacidades.

El Dr. Le Boulch, en la “Educación por el movimiento” demuestra cómo el dominio corporal es el primer elemento del dominio del comportamiento. El niño/a a través de las conductas motrices y perceptivas motrices, adquiere las destrezas necesarias para conseguir aprendizajes:

1. A través de las conductas motrices

- a) Organización del esquema corporal: percepción y control del cuerpo, relajación, equilibrio, respiración, etc.
- b) Organización dinámica general: saltos, marchas, etc.
- c) Coordinación viso-manual

2. A través de las conductas perceptivas motrices

- a) Organización espacial del esquema corporal y su orientación, representación y expresión gráfica.
- b) Ritmo y actividad motriz.
- c) Organización y estructuración del tiempo.
- d) La percepción por los sentidos: color y sonido.

La intervención educativa en materia psicomotriz, irá encaminada hacia el siguiente tipo de actividades:

- Situaciones de contacto físico con otros niños/as y con adultos, juegos colectivos en los que hay que seguir normas, trabajo de postura, el tono, el movimiento, que le permitirán un mayor autocontrol y conocimiento de sí mismo.

- Observación y exploración sensorial como medio de conocimiento del propio cuerpo y el de los demás, en un contexto de respeto a la individualidad de cada uno, favoreciendo actitudes contrarias a la discriminación y a los estereotipos de cualquier género.
- Juegos de construcción, de montaje y desmontaje, puzzles y rompecabezas, que, además de los contenidos específicos, trabajan la precisión de movimientos, lo que repercutirá en la motricidad fina y por tanto en todas las actividades de representación gráfica.

Entre los criterios metodológicos y orientaciones didácticas que puedan contribuir a una mejor realización de las sesiones de psicomotricidad en Educación Infantil podemos destacar:

- Las actividades de psicomotricidad han de ser diarias.
- Se pueden realizar en un espacio cerrado o al aire libre.
- Los espacios deben ser amplios y no presentar peligros.
- Los niños/as deben llevar calzado y ropa adecuada.
- Debemos respetar tres fases fundamentales en las sesiones: Fase inicial o calentamiento, fase principal, fase final o vuelta a la calma.
- Las actividades se realizarán en forma de juego, con carácter lúdico (aprendizajes significativos).
- En los juegos colectivos se irán introduciendo normas y pautas nuevas (mayor capacidad de coordinación y control dinámico).
- En los primeros años de la etapa de Educación Infantil, es de gran importancia la relación afectiva y corporal entre educador/a y niño/a.

- De cara al descubrimiento del propio cuerpo, las actividades de observación y exploración sensorial son de gran utilidad.

Con respecto a la evaluación decir que la principal técnica de evaluación será la observación, la recogida sistemática de datos cobrará vital importancia y por último hay que destacar la importancia de observación para la detección precoz de aquellos desajustes que pudiera presentarse en torno a las capacidades motrices, con el fin de adoptar las medidas adecuadas y evitar que los problemas se agraven o instalen de forma más definitivas.

Un buen trabajo psicomotriz en la Etapa de Educación Infantil nos va a asegurar una evolución adecuada para realizar determinadas acciones y movimientos, así como la representación mental y conciencia de los mismos, preparando con éxito al niño/a para siguiente etapa educativa.

APORTES DE LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS

La psicomotricidad está especialmente recomendando para los niños que presentan hiperactividad, déficit de atención y/o concentración y dificultades de integración en el colegio.

Los ejercicios de psicomotricidad permiten al niño explorar e investigar, superar y transformar situaciones de conflicto, enfrentarse a las limitaciones, relacionarse con los demás, conocer y oponerse a sus miedos, proyectar sus

fantasías, vivir sus sueños, desarrollar la iniciativa propia, asumir roles, disfrutar del juego en grupo y expresarse con libertad.

Entre los beneficios asociados a la psicomotricidad en niños y niñas:

- Conciencia del propio cuerpo parado o en movimiento.
 - Dominio del equilibrio.
 - Control de las diversas coordinaciones motoras.
 - Control de la respiración.
 - Orientación del espacio corporal.
 - Adaptación al mundo exterior.
 - Mejora de la creatividad y la expresión de una forma general.
 - Desarrollo del ritmo.
 - Mejora de la memoria.
 - Dominio de los planos horizontal y vertical.
 - Nociones de intensidad, tamaño y situación.
 - Discriminación de colores, formas y tamaños.
 - Nociones de situación y orientación.
 - Organización del espacio y del tiempo.

¿Cómo se realiza la psicomotricidad con los niños?

La psicomotricidad es una técnica que, a través de ejercicios corporales, trata de potenciar, instaurar y/o reeducar la globalidad de la persona, aspectos motores, cognitivos y afectivos.

A través de la psicomotricidad se pretende que el niño, mientras se divierte, desarrolle y perfeccione todas sus habilidades motrices básicas y

específicas, potencie la socialización con personas de su misma edad y fomente la creatividad, la concentración y la relajación.

Vilma Medina. Directora de GuiaInfantil.com

COMPONENTES DEL DESARROLLO PSICOMOTOR

Dentro de los componentes del desarrollo psicomotor se deben tener en cuenta las capacidades motoras, ya que es fundamental tener claridad en su manejo porque el niño puede tener dificultades en su disponibilidad motriz por alguna de ellas y comúnmente no se hace un trabajo específico, sino por ejemplo, se dice que tiene problemas de coordinación, cuando en realidad la dificultad fundamental del niño radica en el desarrollo de movimientos. Así se tiene que para efectos de estudio las capacidades motoras se dividen en coordinativas y condicionales.

a) Capacidades Coordinativas:

– **Capacidad de acople de movimiento:** es la posibilidad de integrar en secuencias significativas y coherentes los movimientos necesarios para concretar un objetivo. Por ejemplo: juegos con dos fases de movimientos, tomados como movimientos globales: correr y lanzar.

– **Capacidad de diferenciación motriz:** Es el reconocimiento técnico (ajustado a su edad) que tiene el niño en la realización de los movimientos. Por ejemplo: correr sin arrastrar los pies. Esta calidad de movimientos

básicamente tienen que ver con la edad y con las experiencias previas del niño.

– **Capacidad de transformación del movimiento:** Es la posibilidad de alterar la dirección, la fuerza, la velocidad de un movimiento cuando la situación lo requiera. Esta capacidad no aparece muy desarrollada en los niños muy pequeños. Los juegos de persecución y de pelota permitirán una buena estimulación pero por razones evolutivas sólo se podrán utilizar a partir de los 5 años.

– **Capacidad de ritmo:** Ésta capacidad está relacionada con la de acople de movimientos y de diferenciación motriz, según la fluidez en la sucesión temporal de los movimientos. Por lo general, se repiten en iguales periodos las mismas acciones motrices con relación a la velocidad y frecuencia de ejecución. Estos movimientos tienen un carácter armonioso, reflejando la parte expresiva de la acción. Se debe considerar la lentitud característica de las acciones infantiles en ésta etapa, ya que la misma depende de los biorritmos determinados por las estructuras subcorticales que aún no han sido estimuladas suficientemente o no han completado su ciclo de maduración. Lógicamente las actividades, tendrán un gran estímulo de regulación rítmica externa, pero es aconsejable dar la oportunidad al niño de ejercitar sus propias secuencias rítmicas.

– **Capacidad de orientación espacio - temporal:** Es la posibilidad de orientarse y ubicarse en el espacio y en el tiempo, con estímulos estáticos o en movimiento.

– **Capacidad de reacción:** Es la capacidad que le permite al niño reaccionar con movimientos adecuados a distintos tipos de estímulos visuales, auditivos, cenestésicos, rítmicos o rítmicos sonoros. En este tipo de acciones siempre aparecen mancomunada la capacidad de transformación del movimiento.

– **Capacidad De Equilibrio:** Es la capacidad de lograr mantener el cuerpo en equilibrio ante las diferentes fuerzas que actúen sobre él. Significa el control de la postura en situaciones estáticas y dinámicas. Es determinante la información que provee el sistema del oído medio para un correcto cambio corporal. Los principales movimientos se organizan a partir de ésta capacidad, siendo en consecuencia un elemento esencial de la coordinación.

b) Capacidades Condicionales:

- **Capacidad de resistencia:** La resistencia es una capacidad con claro predominio orgánico, asentada en lo cardio - respiratorio - circulatorio. Permite realizar un trabajo con variaciones de intensidad, tiempo y condiciones con un equilibrio aeróbico en su acción.

- **Capacidad de fuerza:** La fuerza es considerada como una capacidad total, refiriéndose a la actitud que tiene un músculo de generar tensión

ante una resistencia física, estática o dinámica. De aquí se desprende que la fuerza, en esta etapa, es relativa en cuanto a la propia atención.

- **Capacidad de velocidad:** La velocidad del niño en ésta etapa está muy poco desarrollada, las acciones motoras de los niños de hasta 3 años transcurren lentamente, es a los 5 años que los niños se tornan visiblemente más veloces.
- **Capacidad de flexibilidad:** Es la capacidad de flexión de las grandes articulaciones del cuerpo, los niños poseen gran movilidad y capacidad de flexión de las grandes articulaciones corporales.
- Teniendo en cuenta las capacidades motoras diferentes autores han determinado desde su perspectiva los componentes básicos del desarrollo psicomotor.
- Así tenemos que **Mabel Ccondmarin en su libro “Madurez Escolar”** pone de manifiesto que la realización del comportamiento motor, por el hecho de estar relacionado con toda la vida psíquica, implica tres dimensiones, cada una de las cuales puede ser fuente de perturbaciones o trastornos en su desarrollo.

a) **La dimensión de la función motriz propiamente tal:** Que se refiere a la evolución de la tonicidad muscular, el desarrollo de las funciones de equilibrio, control y disociación de movimiento y al desarrollo de la eficiencia motriz (rapidez y precisión). La cual incluye:

- **Coordinación dinámica global y equilibrio:** La coordinación es la resultante de una armonía de acciones musculares en reposo y en movimiento,

como respuesta a determinados estímulos. Por otro lado el desarrollo del equilibrio se efectúa a través de ejercicios para el equilibrio estático y dinámico.

- **Relajación:** La relajación permite la disminución de la tensión muscular, sentirse más cómodo con su cuerpo, conocerlo, controlarlo, manejarlo más y, en consecuencia influye en el conjunto de comportamientos tónico emocional.
- **Disociación del Movimiento:** El énfasis se pone por separado, en los diferentes elementos que componen la acción: dominio de los elementos espaciales, perfeccionamiento del control motor, dominio temporal.
- **Eficiencia Motriz:** Contempla el desarrollo de la rapidez y precisión al nivel de la motricidad fina.

b. La dimensión cognitiva: Considera que el movimiento exige el control de las relaciones espaciales (relaciones del cuerpo situado y evolucionado en el espacio, la relación de las diferentes partes del cuerpo, entre sí); el dominio de las relaciones temporales (sucesión ordenada de movimientos en vista a un fin) y el dominio de las relaciones simbólicas manifestado en las praxis (utilización de los objetos, gestos y significantes).

- **Esquema Corporal:** Es la toma de conciencia global del cuerpo que permite, simultáneamente, el uso de determinadas partes de él, así como conservar su unidad en las múltiples acciones que puede ejecutar.

- **Estructuración Espacial:** implica previamente una toma de conciencia y una utilización práctica del propio cuerpo, desarrollando la capacidad de abandonar su propio punto de vista para considerar el de los demás y la capacidad de dejar de lado la situación inmediata para considerar la situación de conjunto.
- **Estructuración Temporal:** El tiempo constituye la coordinación de movimientos, incluyendo su velocidad, ya se trate de desplazamientos físicos o de movimientos en el espacio, o de esos movimientos internos que son las acciones simplemente esbozadas, anticipadas o reconstruidas de la memoria.

c. La dimensión afectiva emocional: Considera al cuerpo como relación y destaca su importancia en la manera como se organiza el movimiento. Esta dimensión se manifiesta más que nada, a nivel de la función tónica y de la actitud y también al nivel del estilo motor, que constituye el modelo de organización de una tarea motora en función de variables como la manera de ser individual y de la situación en que se realiza.

Por otro lado, se tiene la división de los componentes del desarrollo psicomotor que plantea Melina Alejandro Oviedo y que se detalla a continuación

a. Motricidad: Es el desarrollo de los movimientos que depende de la maduración y del tono, comprende todo lo referente al desarrollo de los movimientos, así como la coordinación motora gruesa, fina y la disociación. De acuerdo con el desarrollo espontáneo de la motricidad los movimientos se han clasificado en cinco tipos:

- **Los movimientos locomotores o automatismos:** Son movimientos gruesos y elementales que ponen en función el cuerpo como totalidad caminar, gatear, correr, trepar, etc.
- **Coordinación dinámica:** Es la capacidad de sincronizar los movimientos de diferentes partes del cuerpo. Así mismo interviene el ritmo a través de la regularización del movimiento.
- **La disociación:** Es la posibilidad de mover voluntariamente una parte del cuerpo, mientras que las otras permanecen inmóviles o ejecuten un movimiento diferente.
- **Coordinación viso motriz:** Consiste en la acción de las manos (u otra parte del cuerpo) realizada en coordinación con los ojos. Esta coordinación se considera como paso intermedio a la motricidad fina. Ejemplo: rebotar una pelota con las manos.
- **Motricidad fina:** Consiste en la posibilidad de manipular los objetos, sea con toda la mano, sea con movimientos más diferenciados utilizando ciertos dedos.

b. Esquema Corporal: Relacionada con la imagen de sí mismo, la cual es indispensable para la elaboración de la personalidad.

- **Imitación:** Reproducción de gestos, de movimientos, de posiciones.
- **Exploración:** Familiarización con nuevos objetos.
- **Nociones corporales:** Palabras que designan partes del cuerpo.
- **Utilización:** Aplicación de la exploración.
- **Creación:** Inventar, imaginar situaciones, personas, objetos a través del juego corporal o por medio de los objetos.

c. **Lateralidad:** Es el conjunto de predominancia laterales al nivel de los ojos, manos y pies.

- **Diferenciación global:** Su propósito es utilizar los dos lados del cuerpo, afirmar el eje corporal, disociar progresivamente cada lado y facilitar la preferencia natural que se espera por la habilidad creciente de uno de ellos.
- **Orientación del propio cuerpo:** Se refiere a las nociones derecha e izquierda.
- **Orientación corporal proyectada:** Es la elaboración de la lateralidad de otra persona u objeto.
- **Espacio:** El cual tiene punto de partida en el movimiento, el esquema corporal y la lateralización contribuyen indirectamente a su desarrollo.
- **Adaptación espacial:** Corresponde a la etapa del espacio vivido.
- **Nociones espaciales:** Palabras que designan el espacio.
- **Orientación espacial:** Abarca el conjunto de las relaciones topológicas, cuyo punto de inferencia, en un principio es el propio cuerpo.

- **Estructuración espacial:** Consiste en la organización del espacio, sin la necesidad de referirse al propio cuerpo.
- **Espacio gráfico:** Es el intermediario del espacio de la acción concreta y del espacio mental.
- **Tiempo y Ritmo:** Ésta noción se elabora a través del movimiento que, por su automatización, introduce un cierto orden temporal debido a la contracción muscular.
- **Regularización:** Por la experiencia del cuerpo, los movimientos se afinan y de la repetición resulta un carácter rítmico. De ésta manera automatización corresponde a ritmo. Esta automatización o regularización es básica para toda adquisición motriz. Ejemplo: el niño se balancea sobre los pies y el maestro lo acompaña con música.
- **Adaptación a un ritmo:** La capacidad de adaptar el movimiento a un ritmo se logra primeramente al nivel de las manos y después por los movimientos locomotores. Los brincos u otros movimientos que impliquen factores de combinación tónica y de control motor tardará hasta los 10 años para la ejecución perfecta, por su parte la adaptación a una rapidez cambiante se logrará alrededor de los 6 años. Ejemplo: correr y aplaudir rítmicamente.
- **Repetición de un ritmo:** Favorece la interiorización de los ritmos.
- **Nociones Temporales:** La designación del tiempo y del ritmo. Ejemplo: caminar lento como una tortuga, correr rápido como un conejo.

- **Orientación temporal:** La capacidad para situarse en relación con un eje temporal y de actuar corporalmente en consecuencia a un antes, un después, etc. Ejemplo: lanzar la pelota y correr más rápido que ella.
- **Estructuración temporal:** Está relacionado con la estructuración espacial. Es decir, implica la conciencia de los movimientos y de sus desplazamientos ejecutados en cierto tiempo y en cierta distancia. Por ejemplo: cruzar una habitación en el tiempo que dura una melodía

LA PSICOMOTRICIDAD EDUCATIVA

La psicomotricidad educativa está dirigida a niños de 1 a 6 años y les ofrece variedad de opciones que favorecen la creación de vínculos, la exploración, la mejora del movimiento, la comunicación, el reconocimiento de las normas, la expresión de las emociones, facilita la capacidad de concentración, comunicación y relación, y fortalece el autoestima y la autonomía. Estimula la creatividad como medio de expresión y les brinda herramientas para la solución de problemas.

La psicomotricidad reeducativa es indicada para niños mayores de 3 años con dificultades en el movimiento, de motricidad gruesa o fina, psicoafectivas, emocionales y/o sociales, tales como: Enuresis, hiperactividad, trastornos del sueño, alimentación, problemas de integración y aprendizaje escolar, trastornos afectivos, de conducta, de atención, de adaptación a la familia adoptiva, entre otros.

Por último, la Psicomotricidad terapéutica consiste en un trabajo individual para niños (de todas las edades) y adultos que necesitan una atención especial e individual. Se realiza con personas que presentan: Parálisis cerebral, Autismo, Síndrome Down, distrofia muscular, lesiones cerebrales, TGD, etc.

En conclusión, podemos mencionar que la psicomotricidad es un medio de expresión que nos permite encontrar nuestro equilibrio, nos ayuda a desarrollarnos y a comunicarnos. Por medio del movimiento comunicamos más de lo que dicen nuestras palabras.

Aspectos que se deben tomar en cuenta para que los niños y niñas realicen actividades motrices

- Edad del niño o niña.
- Necesidades e intereses.
- Posibilidades.
- Experiencias anteriores
- Medio ambiente adecuado

FACTORES QUE INCIDEN EN EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ

El desarrollo es el proceso que engloba la maduración, la evolución y el crecimiento de un ser. Entonces, el desarrollo es el proceso por el cual un individuo humano recién nacido llega a ser adulto, para ello lleva a cabo la maduración de sus capacidades y el crecimiento de sus órganos en un

proceso ordenado de carácter evolutivo, es decir, que va de lo más simple a lo complejo, de lo espontáneo a lo evolucionado, de lo más rudimentario a lo más funcional y adaptativo.

El desarrollo humano no sigue una línea continua y regular, sino que sucede a base de saltos en los que van apareciendo unos cambios cuantitativos (crecimiento) que preceden a unos cambios cualitativos (maduración) y así sucesivamente. Se puede establecer entonces, dentro del desarrollo psicosomático del ser humano dos subprocesos, a saber:

- **El desarrollo cuantitativo:** Es decir el crecimiento propiamente dicho.
- **El desarrollo cualitativo:** Es decir, la diferenciación morfológica y funcional de diversos órganos y sistemas que intervienen en la vida del ser humano. Se refiere fundamentalmente a la maduración y a la evolución del individuo en interacción con el ambiente que le rodea.

El desarrollo se produce por un conjunto de causas o factores que se podrían dividir en internos y externos. Los factores internos se encuentran en la propia condición o esencia del ser que se desarrolla. Se trata de causas de primer orden, sin las cuales el desarrollo, por más condiciones favorables que se den, no es posible. Los más importantes son:

- a. **El potencial genético:** En la dotación genética que la persona recibe de sus progenitores se encuentran inscritas sus posibilidades de maduración y

crecimiento, lo que se conoce como genotipo. Será la interacción de ésta potencialidad genética con los factores externos la que decidirá cuales y de qué manera se desarrollarán esas posibilidades latentes, lo que constituirá el fenotipo.

b. El sistema endocrino: El crecimiento y la maduración están regulados por las hormonas de las glándulas endocrinas y los estímulos neurovegetativos, que hacen posible el desarrollo, tanto el aumento dimensional como la diferenciación morfológica y funcional del cuerpo. El sistema neuroendocrino no está totalmente desarrollado en el momento del nacimiento, pero se completa en la infancia y culmina en la adolescencia con la puesta en funcionamiento de las hormonas que proporcionan a la persona su madurez sexual.

c. El metabolismo: Es el mecanismo por el cual el organismo, a través de una serie de procesos, incorpora los elementos nutrientes de los alimentos, los transporta a los órganos que los necesitan, los asimila y elimina los residuos o elementos inservibles. Las alteraciones en los procesos metabólicos (digestión, intercambio gaseoso, circulación sanguínea, metabolismo celular, función renal, etc.) tienen repercusiones sobre el desarrollo infantil.

Los factores externos, por otro lado, son aquellos que interactúan o se relacionan con el individuo e influyen sobre los factores internos de manera

“que entre ambos propician las condiciones para que el desarrollo se produzca. Se trata de causas de segundo orden, que, si bien constituyen condiciones imprescindibles para el desarrollo, por sí solas, sin la participación de los factores internos, no son capaces de producirlo. Son muchos los factores externos que inciden en el desarrollo, pero aquí los reduciremos a dos:

a. Alimentación: Para que se produzca el crecimiento, es imprescindible contar con un determinado aporte energético. Existen unas necesidades calóricas, proteicas, vitamínicas, minerales, etc., sin las que el organismo no puede desarrollarse adecuadamente. Este factor externo tiene enorme importancia en el crecimiento y maduración del organismo, ligado más bien a sus aspectos somáticos.

b. El ambiente: Bajo este factor se engloba una amplia gama de factores que van desde los estrictamente higiénicos, hasta las condiciones psicoafectivas en las que una persona se desarrolla, pasando por otras condicionantes ambientales como el lugar geográfico, el clima, el ambiente social, el poder adquisitivo y los recursos económicos, el tipo de familia, el hogar, la educación, etc. Este gran factor externo tiene su importancia en el desarrollo, ligado más bien a los aspectos psicológicos del mismo.

Gracias a la intervención de los factores internos y externos la persona puede desarrollarse. A su vez, al desarrollo psicomotor le interesa

fundamentalmente el movimiento y las capacidades motrices. El ser humano se mueve. Cada uno de sus movimientos, individualmente considerados, es un acto motor, y esta acción puede responder a uno de los tres tipos posible de movimiento de nuestro organismo, en función del control nervioso al que responda

- **Acto motor reflejo:** Se trata de una descarga muscular de carácter automático e incontrolado. Los reflejos son innatos y constituyen la primera manifestación motriz del recién nacido
- **Acto motor voluntario:** Se trata de un movimiento intencional, para lo cual se ha tenido que elaborar previamente una representación mental que desencadene el impulso de movimiento. Es el caso de cualquier movimiento voluntario y no secuencial, como coger un lápiz.
- **Acto motor automático:** Se trata de un movimiento inicialmente intencional que a fuerza de repetirlo habitualmente ya no necesita de la representación mental para su realización. Cuando un acto motor se hace automático se libera gran parte de atención y energía que queda disponible para otra actividad. El ejemplo más claro puede ser la marcha o la escritura.

La función motriz evoluciona desde los actos reflejos y los movimientos incoordinados y sin finalidad precisa, hasta los movimientos coordinados y precisos del acto motor voluntario y los hábitos motores del acto motor automático. Esta progresiva evolución motriz es posible gracias a la maduración automática y funcional de las estructuras nerviosas.

El desarrollo motor procede a través de la progresiva maduración de los diversos niveles, desde los más bajos (centros espinales) hasta los más altos (corteza cerebral), y cada nivel superior toma bajo su control a los niveles inferiores, además de ocuparse de su propia función.

Entonces, el desarrollo motor, que se refleja a través de la capacidad de movimiento, depende esencialmente de dos factores básicos: la maduración del sistema nervioso y la evolución del tono.

a. **“La Maduración Del Sistema Nervioso:** La maduración psicomotora es paralela a la maduración neurológica. Su línea de desarrollo sigue la ley céfalo caudal (desde la cabeza hacia los pies) y la ley próxima distal (desde la columna hacia las extremidades).

- **Ley Céfalo Caudal:** El desarrollo se extiende a través del cuerpo desde la cabeza a los pies, es decir, que los progresos de las estructuras y las funciones empiezan en la región de la cabeza extendiéndose luego al tronco para finalizar en las piernas. Es fácil comprobar, efectivamente, que la parte superior del cuerpo en el niño es más pesada, ya que es la más desarrollada, como así mismo lo son las funciones motrices: cuando un bebe se le acuesta sobre el vientre puede enderezar la cabeza mucho antes de poder hacerlo con el pecho. De igual manera el control de los ojos, la cabeza y hombros precede al de las extremidades.
- **Ley Próximo Distal:** El desarrollo procede de dentro hacia fuera a partir del eje central del cuerpo. En el desarrollo prenatal, la cabeza y el tronco

se forman antes que las piernas, los brazos van alargándose progresivamente a continuación las manos y los dedos. Funcionalmente el proceso es el mismo. El niño posee el uso de los brazos antes de las manos y estas son utilizadas de una forma global antes de que pueda coordinar y controlar los movimientos de los dedos.

b. La Evolución Del Tono: El tono sirve de fondo sobre la cual surgen las contracciones musculares y los movimientos; por tanto, es responsable de toda acción corporal, y además, es el factor que permite el equilibrio necesario para efectuar diferentes posiciones.

El tono evoluciona de la siguiente manera. Después del nacimiento se manifiesta con una por una hipertonía (rigidez) de los miembros y por una hipotonía del tronco (relajamiento). Progresivamente, hacia los tres años el tronco se modifica y adquiere más consistencia, lo que le da más agilidad a los miembros, aunque todavía los movimientos siguen frenados por la falta de regulación tónica. De esta manera, en esta edad, se pueden destacar dos aspectos a través de los cuales continúa la evolución del tono: uno ligado a la tipología del niño y otro ligado a la edad.

En el desarrollo motor se observa tres fases, sus características y las edades aproximadas en que aparecen

- **Primera fase: del nacimiento a los 6 meses:** Se caracteriza por una dependencia completa de la actividad refleja, especialmente de la

succión. Alrededor de los tres meses, el reflejo de succión desaparece debido a los estímulos externos, que incitan el ejercicio y provocan una posibilidad más amplia de acciones y al inicio de los movimientos voluntarios.

- **Segunda fase: de los 6 meses a los 4 años:** Se caracteriza por la organización de las nuevas posibilidades del movimiento. Se observa una movilidad más grande que se integra con la elaboración del espacio y el tiempo. Esta organización sigue estrechamente ligada con la del tono y la maduración.
- **Tercera fase: de los 4 años a los 7 años:** La tercera fase corresponde a la automatización de estas posibilidades motrices que, como se ha dicho, forman la base necesaria para futuras adquisiciones.

CAPITULO III

ALTERACIONES PSICOMOTRICES QUE SE DAN DENTRO DEL DESARROLLO

Los trastornos del desarrollo psicomotor son muy difíciles de definir. Reflejan siempre alteraciones en las que se ven afectados varios aspectos del desarrollo del niño; de ahí la importancia de intervenir cuanto antes, pues el trastorno puede ir repercutiendo negativamente en otras áreas del niño, agravando y comprometiendo el desarrollo del niño.

Podemos decir que, de modo general, los trastornos psicomotrices están muy ligados al mundo afectivo de la persona; de ahí, que en la valoración se deba contemplar la globalidad del individuo.

El psicomotricista, como finalidad del tratamiento, buscará que el niño consiga un mayor dominio sobre su propio cuerpo y, por tanto que logre más autonomía; el trabajo terapéutico se hará incidiendo tanto sobre el propio cuerpo como sobre las relaciones que éste establece con el entorno.

Las manifestaciones de cada trastorno son muy individuales de cada caso, pese a caracterizarse por unos rasgos básicos comunes.

Un examen profundo y completo es básico para detectar las deficiencias y trabajar sobre ellas.

DEBILIDAD MOTOR

Cuando nos referimos a la debilidad motora estamos refiriéndonos básicamente, a niños que siempre presentan las características tales como:

- **Torpeza de movimientos** (movimientos pobres y dificultad en su realización), dificultad para seguir el ritmo de una marcha
- **Paratonía:** El niño no puede relajar el tono de sus músculos de forma voluntaria; incluso en vez de relajarlos, los contrae exageradamente. Este rasgo es el más característico de este trastorno.
- **Sin cinesias:** Es un trastorno que afecta en diferentes áreas al niño en diferentes al afectivo, la sensorial, al psíquico y al motor.

INESTABILIDAD MOTRIZ

El niño con inestabilidad motriz es incapaz de inhibir sus movimientos, así como la emotividad que va ligada a éstos. Es incapaz de mantener un esfuerzo de forma constante; se muestra muy disperso. Suele predominar la hiperactividad y las alteraciones en los movimientos de coordinación motriz. Hay una constante agitación motriz. Suele tratarse de un niño problemático y mal adaptado escolarmente; presenta problemas de atención, de memoria y comprensión, así como trastornos perceptivos y de lenguaje; el propio fracaso escolar aumenta su desinterés por los aprendizajes.

Ya hemos dicho anteriormente que se desencadena toda una secuencia de alteraciones que recaen a su vez sobre otras.

INHIBICIÓN MOTORA

El niño inhibido motrizmente suele mostrarse tenso y pasivo.

Muestra como un temor a la relación con el otro, a la desaprobación, y ello le hace "no hacer", "inhibir" lo que serían los amplios movimientos corporales que le harían demasiado visible.

RETRASO DE MADURACIÓN

Se valorará en relación al desarrollo motor de un niño normal o estándar; pero también deberán valorarse otros factores (además del psicomotor), afectados por esta "dinámica madurativa. Probablemente, encontraremos también como características de este retraso un niño con inmadurez afectiva, actitud infantil y regresiva, dependencia, pasividad.

DISARMONIAS TONICO-MOTORAS

Puede darse en individuos con un buen nivel motor.

Tienen que ver con las variaciones afectivas, con las emociones.

Algunas de ellas son:

- **Paratonía:** el individuo no puede relajarse y el pretenderlo aumenta más su rigidez.
- **Sincenesias:** son movimientos que se realizan de forma involuntaria, al contraerse un grupo de músculos, al realizar otro movimiento sobre el que

centramos nuestra atención. Por ejemplo, mientras el niño escribe saca la punta de la lengua. Tiene que ver con cierta inmadurez sobre el control del tono. Suele ser algo normal hasta los 10-12 años, edad en la que van desapareciendo. Por sí mismas no son un trastorno, sino que suelen formar parte de algún otro problema.

TRASTORNOS DEL ESQUEMA CORPORAL

En estos trastornos se diferencian dos grupos

Trastornos referenciales al conocimiento y representación mental del propio cuerpo

Los trastornos referidos a la utilización del cuerpo (de la orientación en el propio cuerpo y desde este, del espacio interior; y de una adecuada utilización

Del mismo en su relación con el entorno) en donde se encuentra la mayoría de los problemas.

Los orígenes de los mismos pueden encontrarse en sus primeras relaciones afectivas del niño con su entorno; ello demuestra una vez más la estrecha relación entre la afectividad y la construcción del esquema corporal.

Asomatopsia: El sujeto es incapaz de reconocer y nombrar en su cuerpo alguno de sus partes. Suele esconder alguna lesión neurológica.

La agnosia digital es la más frecuente en los niños: éste no es capaz de reconocer, mostrar ni nombrar los distintos dedos de la mano propia o de otra persona. Suelen haber otras alteraciones motrices acompañando a ésta.

TRASTORNOS DE LATERALIDAD

Estos trastornos son, a su vez, causa de alteraciones en la estructuración espacial y, por tanto, en la lectoescritura (y, de ahí, al fracaso escolar) Los más frecuentes son:

- Zurdería contrariada, aquellos niños que siendo su lado izquierdo el dominante, por influencias sociales pasa a encubrirse con una falsa dominancia diestra. La zurdería en sí no es un trastorno; sí el imponer al niño la lateralidad no dominante para él.

- Ambidextrismo: El niño utiliza indistintamente los dos lados de su cuerpo para realizar cosas; también origina serios trastornos espaciales en el niño y en sus aprendizajes.

- Lateralidad cruzada: También origina problemas de organización corporal. Cuando el niño no tiene una lateralidad.

APRAXIAS INFANTILES

El niño que presenta una apraxia conoce el movimiento que ha de hacer, pero no es capaz de realizarlo correctamente. Se trata de un trastorno psicomotor y neurológico.

Existen muchos tipos de apraxias, y reciben nombre en función de la localización de su incapacidad:

- **Apraxia aleatoria:** En este caso, para el niño resulta imposible conceptualizar ese movimiento.
- **Apraxia de relaciones motoras:** Al niño le resulta imposible ejecutar determinado movimiento, previamente elaborado. No hay trastorno del esquema corporal. Se observan movimientos lentos, falta de coordinación.
- **Apraxia Constructiva:** Incapacidad de copiar imágenes o figuras geométricas. Suele haber una mala lateralidad de fondo.
- **Apraxia Especializada:** Sólo afecta al movimiento realizado con determinada parte del cuerpo:
- **Apraxia Facial:** Referente a la musculatura de la cara
- **Apraxia Postural:** Referente a la incapacidad de realizar ciertas coordinaciones
- Motrices.
- **Apraxia Verbal:** (el sujeto comprende la orden que se le da, pero motrizmente es incapaz de realizarla).

Planotopocinesias Y Cinesias Espaciales: el niño muestra gran dificultad en imitar gestos, por muy simples que éstos sean, ya que ha perdido los puntos de referencia fundamentales (de arriba abajo, derecha-izquierda). El esquema corporal está muy desorganizado.

DISPRAXIAS INFANTILES.

Se trata de apraxias leves. Dentro de las dispraxias hay también diversos grados de afectación. El niño "dispráxico" tiene una falta de organización del movimiento, suele confundirse, a veces, con la "debilidad motriz"; de ello depende un buen diagnóstico. Las áreas que sufren más alteraciones son la de esquema corporal y la orientación tempo - espacial.

Aunque el lenguaje suele no estar afectado, el niño con dispraxias presenta fracaso escolar, pues la escritura es de las áreas más afectadas

TICS

Son movimientos repentinos, absurdos e involuntarios que afectan a un pequeño grupo de músculos y que se repiten a intervalos. Generalmente, no tienen como causa ninguna lesión de tipo neurológico.

Suelen aparecer entre los 6 y los 8 años y muchas veces lo hacen en la pubertad.

Hay mucha variabilidad. Suelen parecerse a gestos utilizados comúnmente.

Pueden clasificarse según la parte del cuerpo en al que se localiza:

- Tics faciales (son los más frecuentes)
- Tics de la cabeza y cuello
- Tics del tronco y de los miembros
- Tics respiratorios (resoplidos, aspiraciones)
- Tics fonatorios (gruñir) Una persona puede tener un solo tic o varios; en este último caso suelen realizarse siempre en el mismo orden; también hay quien los hace simultáneamente. Aunque pueden ser controlados voluntariamente durante determinado tiempo, factores como la presencia de otras personas, las situaciones de estrés emocional, tienden a desencadenarlo y/o aumentarlo.

El desarrollo psicomotriz y la formación académica

Se engloban bajo el nombre de "trastornos del aprendizaje" gran variedad de Trastornos, cuyas causas son muy diversas. Habría que restringir la definición a aquellos trastornos, bajo los que siempre se detecta un nivel de aprendizaje

TRASTORNOS ESPECÍFICOS DEL DESARROLLO PSICOMOTRIZ

Dislexia En los niños con dislexia hay una gran dificultad por distinguir las letras o grupos de letras, así como su orden y ritmo dentro de una palabra y/o una frase. Muestran gran dificultad para realizar con éxito el aprendizaje

de la lectura, presentando un nivel de lectura significativamente inferior al esperado por la edad o el curso escolar.

La dislexia afecta al resto de aprendizajes, todo el comportamiento del niño disléxico se verá afectado por su problema de comunicación. Realizar cualquier tarea, le supone un "derroche de energía" .Se mueve con inseguridad, le cuesta coger un lápiz, situarse frente a un papel en blanco.

Básicamente, las causas giran alrededor de:

- Una mala lateralización.
- Desorientación espacio- temporal.
- Problemas de percepción.
- Alteraciones en su psicomotricidad (esquema corporal, equilibrio).
- Trastornos de tipo afectivo.

Sin tener nada que ver con ningún defecto visual, auditivo o neurológico. Generalmente, va asociado a la digrafía. Es muy importante detectar dicho trastorno precozmente (entre la Educación Infantil

y los dos primeros cursos del Ciclo Inicial) e intervenir a través de un psicólogo infantil, intensificando de forma individual dicho aprendizaje. Lo más importante será establecer la causa para poder intervenir de la forma más adecuada y rápida para que no se complique el problema con los siguientes aprendizajes escolares.

DIGRAFÍA

Es un trastorno específico de la escritura:

el niño presenta un nivel de escritura significativamente inferior al esperado por su edad y curso escolar, y ello influye negativamente en sus aprendizajes escolares. Los problemas más frecuentes que se suelen observar son:

- Inversión de sílabas
- Omisión de letras
- Escribir letras en espejo
- Escritura continuada o con separaciones incorrectas

Va íntimamente relacionado con la lectura. Todo ello, le supone un sobreesfuerzo de atención y muy pocos resultados exitosos. El tratamiento consistiría en detectar la causa lo antes posible,

y realizar una atención individualizada y específica sobre cada caso en cuestión, por parte de un especialista en Psicología infantil.

Es conveniente intervenir cuanto antes para que no aumente el problema con los siguientes aprendizajes

RETRASO PSICOMOTRIZ

Un retraso en cualquiera de las áreas psicomotrices puede repercutir negativamente en el resultado de los aprendizajes escolares. Será

necesario realizar una exploración profunda de cada uno de los aspectos, para saber sobre qué puntos trabajar.

En la base de todos los aprendizajes está la Psicomotricidad; deficiencias o alteraciones en ésta influyen indiscutiblemente. Cuanto antes se detecten y antes se proceda a trabajar sobre ella, mejores serán los resultados. El problema primordial del niño con déficit en el DPM es que al ingresar al sistema educacional, la inmadurez de sus funciones Sico-neurológicas básicas (memoria) auditiva, memoria visual, esquema corporal, orientación tempo-espacial, entre otras) les impedirá enfrentar con éxito la lectoescritura, lo que limitará sus posibilidades de desarrollo intelectual. "Esto puede llevar, tempranamente, a la deserción escolar, lo que indudablemente.

FORMULACIÓN DE LA HIPÓTESIS

ENUNCIADO

El deficiente desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de la escuela "Unidad Educativa Fisco-Misional Marista" de la ciudad de Catacocha se debe a la escasa estimulación temprana recibida durante sus primeros años de vida.

VARIABLES

- **VARIABLE INDEPENDIENTE**
 - ✓ La escasa estimulación temprana

- **VARIABLE DEPENDIENTE**
 - ✓ La psicomotricidad

f. METODOLOGÍA

CIENTÍFICO.- Es un proceso destinado a explicar fenómenos, establecer relaciones entre los hechos y enunciar leyes que expliquen los fenómenos físicos del mundo y permitan obtener, con estos conocimientos, aplicaciones útiles al hombre, permitió organizar los recursos disponibles, con los cuales se alcanzó los objetivos que se plantió.

Este método se aplicó en todo el proceso investigativo, guío y sustentó de manera lógica el desarrollo de los aspectos y fundamentos teóricos frente a la realidad actual en base y aplicación de los métodos auxiliares, técnicas y procedimientos.

INDUCTIVO.- La inducción va de lo particular a lo general. Empleamos el método inductivo cuando de la observación de los hechos particulares obtenemos proposiciones generales, o sea, es aquél que establece un principio general una vez realizado el estudio y análisis de hechos y fenómenos en particular.

El método Inductivo permitió la delimitación, planteamiento de soluciones, es decir para generalizar todos aquellos conocimientos particulares.

DEDUCTIVO.- La deducción va de lo general a lo particular. El método deductivo es aquél que parte los datos generales aceptados como

verdaderos, para deducir por medio del razonamiento lógico, varias suposiciones, es decir; parte de verdades previamente establecidas como principios generales, fue aplicado en casos individuales y comprobar así su validez.

En la presente investigación el método sirvió para partir de una teoría general acerca de la Estimulación Temprana y su incidencia en el Desarrollo psicomotriz.

DESCRIPTIVO.- Consiste en describir y evaluar ciertas características de una situación particular en uno o más puntos del 'tiempo'. En la investigación descriptiva se analizan los datos reunidos para descubrir así, cuáles variables están relacionadas entre sí.

En la presente investigación guió la identificación de fenómenos que se susciten en la realidad del hecho investigado; la formulación de objetivos, la recolección de datos, posibilitó la interpretación y análisis racional y objetivo.

ANALÍTICO.- Se distinguen los elementos de un fenómeno y se procede a revisar ordenadamente cada uno de ellos por separado.

Constando situación actual del problema se pudo analizar y se encontró la solución.

SINTÉTICO.- Es un proceso de razonamiento que tiende a reconstruir un todo, a partir de los elementos distinguidos por el análisis; se trata en consecuencia de hacer una explosión metódica y breve, en resumen. En otras palabras debemos decir que la síntesis es un procedimiento mental que tiene como meta la comprensión cabal de la esencia de lo que ya conocemos en todas sus partes y particularidades. Este método es importante porque facilitó el análisis y la síntesis de los resultados obtenidos y permite llegar a conclusiones y formular recomendaciones.

MODELO ESTADÍSTICO.- Es una expresión simbólica en forma de igualdad o ecuación que se emplea en todos los diseños experimentales y en la regresión para indicar los diferentes factores que modifican la variable de respuesta.

Posibilitó la tabulación de los resultados de la encuesta dirigida a las maestras y padres de familia; y la guía de observación, que se aplicó a las niñas y niños investigados, el procedimiento de los datos a través de cuadros y gráficos estadísticos los cuales se elaboraron en base a los resultados obtenidos, lo que permitió realizar su interpretación.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

– **ENCUESTA.-** Aplicada a las maestras y padres de familia de la Escuela Unidad Educativa Fisco-misional “Marista”, para identificar las

actividades de Estimulación Temprana que utilizan con los niños y niñas, conocimientos sobre la estimulación temprana.

- **GUÍA DE OBSERVACIÓN.**- Aplicada a los niños y niñas de la Unidad Educativa Fisco-misional “Marista” para evaluar el desarrollo psicomotriz.

POBLACIÓN

La población estuvo constituida por los niños y niñas que asisten al Primer Grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fisco-misional “Marista” de la ciudad de Catacocha a las maestras que laboran en esta institución, y padres de familia representantes legal de cada niño.

ESCUELA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “MARISTA”				
PRIMER AÑO	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL	MAESTRAS
“A”	17	13	30	1
“B”	16	13	29	1
TOTAL	30	30	59	2

FUENTE: Listado de asistencia de primeros años de educación Básica la Escuela Unidad Educativa Marista

g. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	2 0 1 4				2 0 1 5																																											
	OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
a. Construcción del Proyecto	█																																															
b. Presentación del Proyecto					█																																											
c. Incorporación de observación									█																																							
d. Trabajo de Campo													█																																			
e. Análisis de Resultados																	█																															
f. Elaboración del Informe Final																									█																							
g. Presentación de Borrador de Tesis																													█																			
h. Estudio privado y calificación																																	█															
i. Incorporación de observación																																					█											
j. Grado público																																									█							

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

Recursos institucionales

- Universidad Nacional de Loja
- Unidad Educativa Fisco-misional "MARISTA"

Recursos humanos

Estudiantes:	Niños y niñas del Primer Grado de Educación General Básica.
Profesoras:	Unidad Educativa Fisco-misional Marista
Investigadora:	Zulema del Cisne Auquilla Jiménez.

Recursos materiales

- Textos de apoyo para la investigación.
- Copias de documentos.
- Servicio de computadora
- Anillados
- Materiales para evaluar
- Empastados
- Hojas de papel bond
- Esferográficos
- Servicio de internet
- Transporte

Recursos Financieros y Económicos

EGRESOS	VALORES
• Reproducción de materiales bibliográficos	150
• Internet	125
• Materiales para evaluar	60
• Anillado y empastado	30
• Procesamiento de datos	170
• Reproducción de borradores	100
• Papel bond	110
• Transporte	50
• Imprevistos	75
TOTAL	870 \$

FINANCIAMIENTO:

Los gastos que se demandan en el desarrollo de esta investigación serán presupuestarios por la investigadora.

i. BIBLIOGRAFÍA

- Fernandez, M. J. (2010). *El libro de la Estimulacion para chicos de 0 a 36 meses*. Argentina: Albatros.
- Garcia, A. (2009). *Juego infantil y su metodologia*. Editex
- Prieto Saborit, J. A., Pérez, M. J., & Nistal Hernandez, P. (2012). *Estimulación temprana y Psicomotricidad*. Wanceulen.
- Ried, B. (2013). *Juegos y ejercicios para estimular la psicomotricidad: Cómo fomentar en los niños una actitud positiva hacia el deporte*. Oniro.
- Cherry, C. (1988). El arte del niño de preescolar. Barcelona: CEAC, pág. 45
- Gamarra, M.P.(2007)El arte infantil y su relación con el lenguaje(primera edición)(U.A. León, Ed.)México pág. 342.

WEBGRAFÍA

- Calderón Astorga., N. (Enero de 2015).
<http://www.psicopedagogia.com/estimulacion-temprana>. Obtenido de <http://www.psicopedagogia.com/estimulacion-temprana>
- Conare. (11 de 2014). http://educacion-inicial.tripod.com/estimulacin_temprana.html. Obtenido de http://educacion-inicial.tripod.com/estimulacin_temprana.html
- educacionpsicomotriz2.jimdo.com/áreas-que-abarca-la-psicomotricidad/. (s.f.).
- Elisenia . (Noviembre de 2014). <http://estimulacion-bebes.blogspot.com/>. Obtenido de <http://estimulacion-bebes.blogspot.com/>

- Escuela maternal. (Octubre de 2014).

<http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-esti-t-g.htm>. Obtenido de

<http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-esti-t-g.htm>

- LinkedIn Corporation. (Diciembre de 2014).

<http://es.slideshare.net/kat89187/trabajo-de-estimulacin-temprana-4-a-6-aos>. Obtenido

de *<http://es.slideshare.net/kat89187/trabajo-de-estimulacin-temprana-4-a-6-aos>*

- *app.kiddyshouse.com/.../la-psicomotricidad-y-las-areas-que-abarca.php*. (s.f.).



j. ANEXOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD ESTUDIOS A DISTANCIA

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

Señores Padres de Familia les pedimos colaborar llenando la presente Encuesta cuyo objetivo es obtener resultados sobre el entorno familiar, el mismo que tiene carácter confidencial y sus resultados son de interés investigativo.

PREGUNTAS:

1. ¿Conoce Usted lo que es la estimulación temprana?

Si ()

No ()

.....
.....

2. ¿Por qué cree que es importante la estimulación temprana en los niños?

.....
.....

3. ¿Sabe Usted porque la estimulación temprana ayuda a un niño/a a desarrollarse en su totalidad?

SI ()

NO ()

.....
.....

4. ¿La estimulación temprana influye en el desarrollo de su hijo?:

Si ()

No ()

Porqué.....

5.- ¿Es primordial o beneficiario para Usted que los niños hayan recibido una formación inicial?

SI ()

NO ()

¿Por qué?.....

6. ¿Qué aconsejaría Usted para una mejor aplicación de la Estimulación Temprana en los niños y niña?

.....

7. En su criterio cualquier persona puede estar al frente de la estimulación temprana en los niños.

.....

8. Su criterio acerca de la estimulación temprana.

.....

9. ¿En qué programa de estimulación temprana ha estado su niño antes de ingresar a primer año de básica?

a. UNIDAD EDUCATIVA DOMINGO CELI ()

b. CENTRO INICIAL SU MAJESTAD DEL NIÑO ()

c. CNH ()

d. NINGUNO ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD ESTUDIOS A DISTANCIA
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA
ENCUESTA REALIZADAS A LOS DOCENTES PARVULARIOS DEL
CENTRO INFANTIL “UNIDAD EDUCATIVA FISCO-MISIONAL MARISTA”
DE LA CIUDAD DE CATACocha

Como estudiantes de la Universidad Nacional de Loja de la carrera Psicología Infantil y Educación Parvularia, Modalidad de Estudios a Distancia nos permitimos realizarle la siguiente encuesta:

PREGUNTAS:

1- ¿Cree Usted que la Estimulación Temprana influye positivamente en el desarrollo Psicomotriz de su alumno?

SI () NO ()

2.- ¿Es beneficiario para Usted que los niños hayan recibido una formación inicial?

SI () NO ()

¿Porqué.....
.....

3.- Usted con sus alumnos realiza actividades de:

- a. Baile. ()
- b. Juegos. ()
- c. Paseos. ()
- d. Pegado. ()

- e. Armado. ()
- f. Trozado. ()
- g. Rasgado. ()
- h. Dramatizaciones. ()

4. ¿Qué actividades realiza para estimular a los niños?

.....

5. ¿Ha organizado Usted charlas con el fin de concienciar a los padres de familia acerca de la estimulación en el hogar y de qué manera puede incidir en el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas?

SI () NO ()

¿Porqué?.....

6. ¿Para Usted cuales son las áreas que más desarrolla la Estimulación Temprana?

.....

7. Su criterio sobre como aporta la estimulación temprana en los niños/as.

.....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD ESTUDIOS A DISTANCIA

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

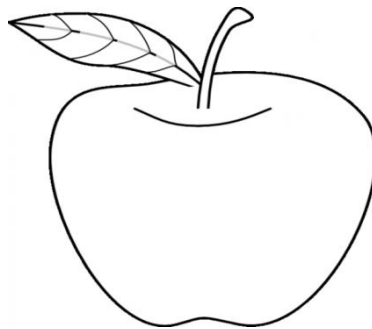
Guía de Observación

Fecha:

EJE Curricular: Conocimiento del entorno inmediato.

Nombre del Observador:

ACTIVIDAD: Pinta la manzana de color rojo



Fuente: <https://www.google.com.ec/search?q=manzana+para+pinta>

EVALUACIÓN:

MS Muy Satisfactorio.

S Satisfactorio.

PS Poco satisfactorio.



Guía de Observación

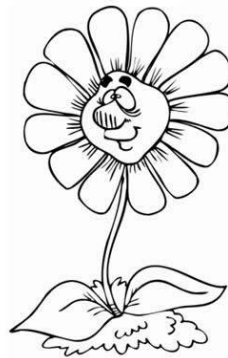
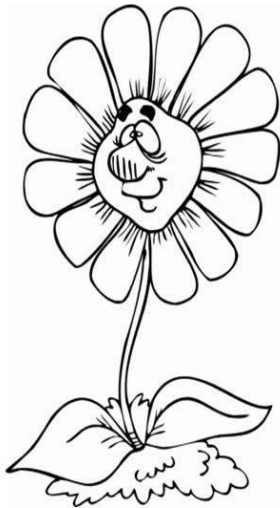
Fecha:

EJE Curricular: Conocimiento del entorno inmediato

Nombre del Observador:

ACTIVIDAD: Identifica la Noción largo-corto

Nombre _____ Fecha _____



cuentosparacolorear.com

largo/corto - Colorear la flor más larga

Fuente: http://www.cuentosparacolorear.com/recursos/fichas/conceptos/largo_corto/01_largo_corto.jpg

EVALUACIÓN:

MS Muy Satisfactorio

S Satisfactorio

PS Poco satisfactorio



Guía de Observación

Fecha:

EJE Curricular: Conocimiento del entorno inmediato.

Nombre del Observador:

ACTIVIDAD: Pega papel crepe de color rojo en la persona gruesa



Fuente: <http://www.imagui.com/u/thinagarza>

EVALUACIÓN:

- | | |
|----|--------------------|
| MS | Muy Satisfactorio |
| S | Satisfactorio |
| PS | Poco satisfactorio |



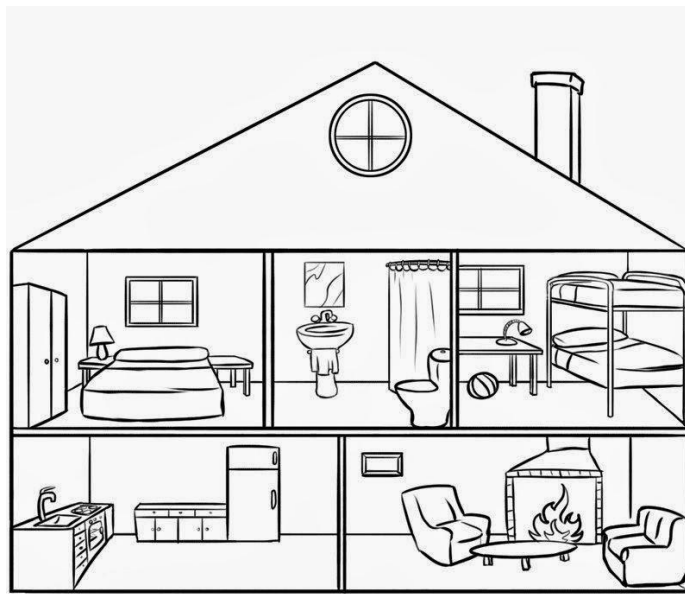
Guía de Observación

Fecha:

EJE Curricular: Conocimiento del entorno inmediato.

Nombre del Observador:

ACTIVIDAD: Reconozca las dependencias del hogar



Fuente: rosafernandezsalamancainfantil.blogspot.com/2012/12/

EVALUACIÓN:

MS Muy Satisfactorio

S Satisfactorio

PS Poco satisfactorio



Guía de Observación

Fecha:

EJE Curricular: Conocimiento del entorno inmediato.

Nombre del Observador:

ACTIVIDAD: Observa, dialoga y rellena la ropa del papá con pedacitos de lana.



Fuente: <http://www.imagui.com/a/dibujos-para-pintar-de-papa-con-hijo>.

EVALUACIÓN:

MS Muy Satisfactorio

S Satisfactorio

PS Poco satisfactoria



UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL MARISTA CATACOCHA

Ciudad - LOJA Ecuador

Tel. 2683 201 - Fax 2683 102

PRIMER GRADO EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA A													
Año Lectivo: 2014 - 2015													
Quimestre: _____													
Asignatura: _____													
Profesor Guía: _____													
1	ABAD CAGUANA JORDAN JOSUE												
2	ALVARADO GALLEGOS VALERIA ANTONELLA												
3	ANDRADE SALAZAR ANALIA MARIE												
4	BARBA CONZA JAMYLETH ALEJANDRA												
5	BUELE RIOS ADRIAN ALEXANDER												
6	CABRERA SARAGURO JONHSON SANTIAGO												
7	CASTRO AGILA MARIA ANGEL												
8	COBOS COBOS ANGIE CAROLINA												
9	ERAS GUAMAN ESTEFANI MARIUXI												
10	ERIQUE RIOFRIO DARLIN NAIROVI												
11	ESPINOSA RAMIREZ EVELYN STEFANY												
12	GALLEGOS CELI HERNAN ENRIQUE												
13	GALLEGOS LALANGUI ANTHONY BOLIVAR												
14	HERRERA ROMAN YANELA DAYANA												
15	JARAMILLO MORI LENIN OMAR												
16	LALANGUI ROMÁN ANGIE MARICELA												
17	MARTÍNEZ AGILA KEVIN JAVIER												
18	MUÑOZ PITIZACA MARÍA JOSÉ												
19	PAMBI SALAZAR KEVIN SAÚL												
20	PITIZACA RÍOS JOSTIN JAIR												
21	PRADO GUAMÁN SEBASTIAN ALEJANDRO												
22	RAMÍREZ ROSARIO ALFREDO ALEXANDER												
23	RIOFRÍO RIOFRÍO JAIRO ALEXANDER												
24	ROJAS PAMBI ADRIAN ISMAEL												
25	SALAZAR QUICHIMBO KARELYS ANGELETH												
26	SIGCHO RIOFRÍO CARLOS JULIO												
27	SOTO LALANGUI BRENDA MISHHELL												
28	TANDAZO DÍAZ JOSUE ALEJANDRO												
29	VALAREZO JUMBO JULIAN ANDRÉS												
30	VICENTE ROMERO GABRIELA ALEJANDRA												
31	YAGUANA COLLAGUAZO JUAN PABLO												



FOTOGRAFÍAS DE LA INSTITUCIÓN



Fuente: Zulema del Cisne Auquilla Jiménez

ÍNDICE

PORTADA	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
AUTORÍA.....	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN.....	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN	vii
MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS.....	viii
ESQUEMA DE CONTENIDOS	ix
a. TÍTULO.....	1
b. RESUMEN.....	1
SUMMARY	3
c. INTRODUCCIÓN.....	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA	8
CAPÍTULO I.....	8
ESTIMULACIÓN TEMPRANA	8
EL ROL DEL PADRE.....	9
DECÁLOGO PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DEL NIÑO.....	11
VENTAJAS Y BENEFICIOS DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA	17
BASES DE UNA BUENA ESTIMULACIÓN TEMPRANA	18
LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN PREESCOLAR Y ESCOLAR.....	19
LOGROS EN LA ETAPA PREESCOLAR Y ESCOLAR	21
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	22
CAPITULO II.....	26
LA PSICOMOTRICIDAD.....	26

LA INFLUENCIA DE LA PSICOMOTRICIDAD.....	28
BASES DEL APRENDIZAJE PSICOMOTOR	29
PROPÓSITOS DE LA EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ EN LA EDUCACIÓN.....	30
e. MATERIALES Y MÉTODOS.....	34
MATERIALES:.....	34
MÉTODOS.....	34
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....	37
f. RESULTADOS	39
GUÍA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LAS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA UNIDAD EDUCATIVA MARISTA PARA DETERMINAR EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ.....	39
ENCUESTA APLICADA A LOS PADRES DE FAMILIA DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA UNIDAD EDUCATIVA FISCO-MISIONAL “MARISTA” DE LA CIUDAD DE CATACocha PARA IDENTIFICAR LO SI SABEN ACERCA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN SUS HIJOS E HIJAS.....	49
RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LAS MAESTRAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA UNIDAD EDUCATIVA FISCO-MISIONAL MARISTA PARA IDENTIFICAR LAS ACTIVIDADES SOBRE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA QUE UTILIZAN CON LOS NIÑOS Y NIÑAS	67
g. DISCUSIÓN.....	83
h. CONCLUSIONES.....	86
i. RECOMENDACIONES.....	87

PROPUESTA ALTERNATIVA	89
BIBLIOGRAFÍA.....	117
POST-TES GUÍA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LAS NIÑO Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÀSICA DE LA ESCUELA UNIDAD EDUCATIVA MARISTA PARA DETERMINAR EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ.....	118
j. BIBLIOGRAFÍA.....	128
k. ANEXOS.....	129
a. TEMA.....	130
b. PROBLEMÁTICA.....	131
c. JUSTIFICACIÓN	134
d. OBJETIVOS.....	136
e. ESQUEMA DEL MARCO TEÓRICO.....	137
f. METODOLOGÍA	191
g. CRONOGRAMA	195
h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO	196
i. Bibliografía.....	198
j. ANEXOS.....	200
ÍNDICE	212