UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA JURÍDICA, SOCIAL Y ADMINISTRATIVA

CARRERA DE ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA

"PROPUESTA DE DISEÑO PARA LA CREACIÓN DE UN MALECÓN TURÍSTICO A ORILLAS DEL RÍO BOQUERÓN", UBICADO EN EL CENTRO RECREACIONAL VÍCTOR MANUEL PALACIO ULLAURI DEL CANTÓN CATAMAYO, PROVINCIA DE LOJA.

TESIS DE GRADO PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE INGENIERA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA

AUTORA:

Verónica Tatiana Guamán Espinoza

DIRECTORA:

Lcda. Diana Nagua Suing Mg. Sc.

LOJA – ECUADOR
2014

CERTIFICACIÒN

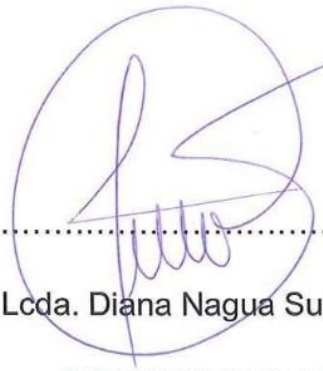
Lcda. Diana Nagua Suing Mg. Sc, Directora de Tesis y docente de la carrera de Administración Turística del Área Jurídica, Social y Administrativa de la Universidad Nacional de Loja.

CERTIFICA:

Que el presente trabajo de investigación titulado: **"PROPUESTA DE DISEÑO PARA LA CREACIÓN DE UN MALECÓN TURÍSTICO A ORILLAS DEL RÍO BOQUERÓN", UBICADO EN EL CENTRO RECREACIONAL VÍCTOR MANUEL PALACIO ULLAURI DEL CANTÓN CATAMAYO, PROVINCIA DE LOJA,** de la postulante Verónica Tatiana Guamán Espinoza, previo a la obtención y calificación respectiva, antes de la sustentación de la misma, ha sido dirigido y revisado por mi persona durante su ejecución, así como también cumple con todos los requisitos que exige la Universidad Nacional de Loja.

Por lo tanto, autorizo su presentación y sustentación.

Loja, Diciembre 2013



.....

Lcda. Diana Nagua Suing Mg.Sc

DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo **Verónica Tatiana Guamán Espinoza** declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional – Biblioteca Virtual.

Autora: Verónica Tatiana Guamán Espinoza

Firma:.....

Cédula: 110464252-3

Fecha: Diciembre 2013

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DEL AUTOR, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO

Yo Verónica Tatiana Guamán Espinoza declaro ser autora de la tesis titulada: **"PROPUESTA DE DISEÑO PARA LA CREACIÓN DE UN MALECÓN TURÍSTICO A ORILLAS DEL RÍO BOQUERÓN", UBICADO EN EL CENTRO RECREACIONAL VÍCTOR MANUEL PALACIO ULLAURI DEL CANTÓN CATAMAYO, PROVINCIA DE LOJA** como requisito para optar al grado de: **Ingeniera en Administración Turística** autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional:

Los usuarios pueden consultar el contenido de éste trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de ésta autorización, en la ciudad de Loja, a los 31 días del mes de Enero del dos mil catorce firma la autora.

Firma: .....

Autora: Verónica Tatiana Guamán Espinoza

Cédula: 1104642523

Dirección: "Las Palmeras"

Correo Electrónico: verisnice_11@hotmail.com

Teléfono: 2583191 **Celular:** 0997271700

DATOS COMPLEMENTARIOS

Director de Tesis: Lic. Diana Nagua Suing Mg.Sc

Tribunal de Grado: Lic. Flor Noemi Celi Carrión Mg.Sc (Presidenta)

Lic. Elisa del Cisne Rojas R. Mg. Sc

Ing. Juan Carlos Pérez Mg. Sc

DEDICATORIA

El trabajo de tesis va dedicado con todo cariño primeramente a Dios por haberme sabido guiar siempre por el camino del bien, a mis padres, hermanos y a mi esposo quienes han sido un pilar fundamental en mi formación académica y por ende en la realización del trabajo investigativo, a todas las personas que siempre confiaron en mí y que estuvieron apoyándome de manera desinteresada.

Verónica Tatiana

AGRADECIMIENTO

Dejo constancia de mi imperecedero agradecimiento a la Universidad Nacional de Loja, y por ende al Área Jurídica, Social y Administrativa, deseo de manera especial hacer extensible un agradecimiento muy sincero a la Lcda. Diana Nagua Suing Mg.Sc “Directora de tesis”, quien en forma responsable ha sabido orientarme en todo momento haciendo posible la culminación del trabajo de tesis, así mismo agradezco al Ing. Felipe Mogrovejo que también me supo guiar, a todos los docentes de la carrera de Administración Turística que fueron la base principal en el desempeño social, académico y laboral representada por la Lcda. Diana Nagua Suing Mg.Sc Coordinadora de la carrera y de manera muy comedida al Municipio del Cantón Catamayo, Ing. Diana Rojas Landacay Directora de Turismo del Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Catamayo, al personal que labora en el Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (Boquerón).

La Autora

1. TÍTULO

“PROPUESTA DE DISEÑO PARA LA CREACIÓN DE UN MALECÓN TURÍSTICO A ORILLAS DEL RÍO BOQUERÓN”, UBICADO EN EL CENTRO RECREACIONAL VÍCTOR MANUEL PALACIO ULLAURI DEL CANTÓN CATAMAYO, PROVINCIA DE LOJA.

2. RESUMEN

El Cantón Catamayo se encuentra ubicado en la provincia de Loja, se caracteriza por maravillosos paisajes naturales en los que se destaca una flora y fauna exuberantes. Posee los valles más fértiles, de inagotable abundancia agrícola de la Región, los mismos que son bañados por dos ríos, Boquerón y Guayabal. Cuenta con innumerables atractivos tanto naturales como turísticos y culturales, en los cuales sobresale el Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri creado en un entorno natural junto al rio Catamayo, como el Boquerón, en el centro recreacional se puede encontrar cabañas y paisajes.

El desarrollo del trabajo investigativo nace como una necesidad de apoyar al Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri, sector río Boquerón el mismo que en la actualidad es administrado por la Municipalidad del cantón Catamayo y representa uno de los más significativos y antiguos del cantón.
Al ser éste de carácter gubernamental hace que el costo al uso de sus instalaciones sea accesible, por ésta razón tiene mayor afluencia de visitantes, sin embargo al tener mayor acogida el entorno del mismo se ve afectado en el uso, mantenimiento, cuidado de las áreas verdes e instalaciones. Además de la falta de ideas innovadoras por parte del municipio tales como la creación de una buena infraestructura turística en el Centro Recreacional, que contribuyan con el desarrollo del turismo.

Desde esta perspectiva resulta importante encaminar el proceso de investigación referente a la “Propuesta de diseño para la creación de un Malecón turístico a orillas del río Boquerón”, ubicado en el Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri del cantón Catamayo, provincia de Loja, la misma que tiene como objetivo general “Contribuir con el desarrollo turístico sostenible y sustentable del Cantón Catamayo a través de una propuesta de diseño de un Malecón Turístico a Orillas del Río Boquerón, ubicado en el Centro Recreacional Víctor Manuel Palacios”, en semejanza al objetivo general se plantearon los objetivos específicos como: Realizar un análisis situacional del Centro Recreacional “Víctor Manuel Palacio Ullauri”, evaluación de Impacto Ambiental, sector Río Boquerón y finalmente la propuesta de implementación de la infraestructura turística del Centro Recreacional Municipal “Víctor Manuel Palacio Ullauri”.

Para el cumplimiento de cada objetivo se aplicó diferentes metodologías: para el primer objetivo se utilizó los métodos científico, analítico y sintético para el diagnóstico, además la salida de campo y la técnica de la entrevista; se involucró revisión de literatura en fuentes bibliográficas e información de campo por medio de visitas a personas involucradas en el tema, para el análisis situacional del Centro Recreacional se utilizó las fichas de inventario turístico propuestas por el Ministerio de Turismo, con el fin de elaborar el inventario de los atractivos que sobresalen en el Centro Recreacional y de los atractivos que se encuentran cerca del mismo, así mismo se realizó la entrevista a la Directora de Turismo de Catamayo la cual ayudo con información e ideas para la realización del proyecto de tesis.

En el segundo objetivo se utilizó la Matriz Causa – Efecto de Impacto Ambiental (Lázaro Lagos), está determinada en primera instancia por componentes ambientales que fueron estudiados como aire, suelo, agua, flora y fauna, paisaje y socio-económico así como también los impactos positivos o negativos que se podrían generar con la posible implementación de infraestructura turística como el Malecón Turístico. Según el estudio realizado, mediante el análisis y evaluación de cada una de las actividades previstas para la implementación del proyecto, éste tendrá un impacto positivo indicando que es un proyecto ambientalmente factible, permitirá la generación de recursos económicos y obviamente el desarrollo turístico del cantón.

En el tercer objetivo se utilizó el método analítico para la revisión y estudio de los resultados obtenidos en los dos objetivos anteriores que manifiestan el diagnóstico del Centro Recreacional en referencia al tema de Estudio. Se diseñó, evaluó y ejecuto una propuesta, basándose en los resultados obtenidos a través de las entrevistas y estudios realizados, con la finalidad de mejorar la infraestructura turística del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri.

Dentro de los principales resultados obtenidos con la investigación se define que el cantón Catamayo específicamente el Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri cuenta con gran cantidad de riqueza natural. Por ello la propuesta va encaminada hacia la posible implementación de un nuevo y creativo diseño de infraestructura turística como el Malecón Turístico a orillas del río Boquerón en éste destino.

Se concluye que el cantón Catamayo posee grandes bellezas de lugares turísticos, atrae a gran cantidad de visitantes, generando un aumento en la economía y al mismo tiempo al turismo que poco desarrolla la infraestructura turística del país; mediante el diagnóstico realizado con la utilización de fichas de inventario se obtuvo información de los sitios naturales e infraestructura que se encuentra en el Centro Recreacional conociendo el estado en el que se hallan, además de atractivos turísticos que se encuentran cerca del sitio; con la Evaluación de Impacto Ambiental se conoció los impactos que se podrían generar con la nueva infraestructura turística, dando como resultado que el desarrollo del proyecto es ambientalmente factible; los planes y medidas de manejo ambiental se las realizó con la finalidad de evitar daños innecesarios al medio ambiente; la propuesta de diseño del Malecón Turístico es una idea innovadora, contó con la aprobación de la Directora de Turismo, autoridades del Gobierno Autónomo los cuales se vieron interesados en la misma, dándose cuenta que aportará positivamente con el desarrollo turístico del cantón; con la ayuda del Arquitecto se realizaron actividades como levantamiento del estado actual del terreno, seguidamente se planeó y se obtuvo el diseño del Malecón Turístico.

Como recomendaciones se especifica a las autoridades del Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Catamayo, tomen conciencia sobre la gran cantidad de atractivos que poseen; al Director de Turismo tome la

iniciativa de crear nueva infraestructura para sitios turísticos y tome como guía la propuesta de diseño del Malecón Turístico, que ayudará en gran parte al desarrollo del cantón generando fuentes de trabajo a la comunidad; siempre se debe ejecutar un estudio previo para este tipo de proyectos tal como la evaluación de impacto ambiental con el fin de evitar impactos negativos futuros al sitio turístico; se debe realizar los planes de medidas de mitigación, control y prevención ambiental ya que se evitarán y contrarrestarán los posibles daños causados en el en el medio ambiente; al Ministerio de Turismo (MINTUR) que promocione en todos los medios posibles los sitios turísticos, especialmente al Centro Recreacional, más aún si posiblemente se ejecuta la propuesta de crear un Malecón Turístico; a la Universidad Nacional de Loja, de valor a los trabajos de tesis y muestre la calidad de los mismos a las personas involucradas en el tema; y por último se recomienda a la población en general que tomen en consideración la importancia de los recursos naturales y culturales con los que cuentan, para que en ellos vean una nueva manera de desarrollar actividades adicionales a las de su vida cotidiana.

ABSTRACT

Canton Catamayo is located in Loja province, characterized by wonderful natural landscapes in which stands out lush flora and fauna. It has them more fertile valleys, of inexhaustible agricultural wealth of the Region, which are bathed by two rivers, Boqueron and Guayabal. Account with innumerate natural, tourist and cultural attractions in which stands the Recreational Center Victor Manuel Palacio Ullauri created in a natural environment along the river Catamayo, as the Boquerón, in the recreational center you can find cabins and landscapes.

The development of the investigative work was born as a necessity of supporting Recreational Center Victor Manuel Palacio Ullauri, sector river Boquerón which is currently administered by the municipality of canton Catamayo and represents one of the most significant and ancient of the canton. As this governmental makes the cost to the use of their facilities accessible, by this reason has greater influx of visitors, however having greater host the same environment is affected in the use, maintenance, care of green areas and installations. In addition to the lack of innovative ideas by the municipality such as the creation of a good tourist infrastructure in the recreational center, contributing to the development of tourism.

From this perspective, it is important to the process of research relating to "Design proposal for the creation of a tourist pier on the banks of the river Boqueron", located in Recreational Center Victor Manuel Palacio Ullauri of canton Catamayo, Loja province, which aims to general "contribute to tourism development and sustainable Canton Catamayo through a design proposal of a waterfront resort on the banks of the Boquerón River" located at Centro Recreacional Victor Manuel Palacios", in similarity to the general objective raised the specific objectives as: a situational analysis of the Recreational Center "Victor Manuel Palacio Ullauri", evaluation of environmental impact, sector River Boqueron and finally the proposal for implementation of the tourist infrastructure of the Municipal Recreational Center " Victor Manuel Palacio Ullauri".

For the fulfilment of each objective applied different methodologies: the first objective was scientific, analytical and synthetic methods for diagnosis, in addition the field trip and the technique of the interview; review of literature became involved in bibliographic sources and information from field visits to people involved in the subject, for the situational analysis of the Recreational Center was used tourist inventory sheets proposed by the Ministerio de Turismo, in order to the attractions that stand out in the Recreational Center and the attractions that are close to the same inventory also held an interview with the Directora of tourism of Catamayo, which helped with information and ideas for the realization of the thesis project.

The matrix cause - effect of environmental impact (Lazaro Lagos) was used in the second objective, it is determined in the first instance by components environmental were studied such as air, soil, water, flora and fauna, landscape and socio-economic as well as the positive or negative impacts

that could be generated with the possible implementation of tourist infrastructure as the tourist pier. According to the study, through analysis and evaluation of each of the activities for the implementation of the project, this will have a positive impact indicating that it is an environmentally feasible project, will allow the generation of financial resources and of course the canton tourist development.

In the third objective analytical method was used for the review and study of the results obtained in the two previous objectives manifesting the diagnosis of the Recreational Center in reference to the topic of study. It was designed, evaluated and I run a proposal, based on the results obtained through the interviews and studies, with the aim of improving the tourist infrastructure of the Recreational Center Victor Manuel Palacio Ullauri.

Within the main research results is defined that specifically the Recreational Center Victor Manuel Palacio Ullauri canton Catamayo has lots of natural wealth. Therefore the proposal is directed towards the possible implementation of a new and creative design of tourist infrastructure as the tourist pier on the shore of the river Boquerón in this destination.

It is concluded that the canton Catamayo it has great beauties of tourist sites, it attracts a lot of visitors, generating an increase in the economy and at the same time tourism developed little tourist infrastructure of the country; using the diagnosis made using sheets of inventory information was obtained from the natural sites and infrastructure that is located in the recreational center knowing the state in which are, in addition to tourist attractions that are close to the site; with the environmental impact assessment met the impacts that could be generated with the new tourism infrastructure, resulting in the development of the project is environmentally feasible; was it made plans and environmental management measures in order to avoid unnecessary damage to the environment; the design of the tourist pier proposal is an innovative idea, had the approval of the Directora of tourism, authorities of the Gobierno Autonomo, which were interested in the same, realizing that it will contribute positively with the tourist development of the canton; activities were carried out with the help of the architect as a lifting of the current state of the field, was then planned and obtained the design of the tourist pier.

As recommendations specific to the Gobierno Autonomo Descentralizado of the canton Catamayo authorities, aware of the abundance of attractions that possess; Director of tourism and take the initiative to create new infrastructure for tourist sites and take as a guide the design proposal of the tourist pier, which will help to a large extent to the development of the canton generating jobs to the community; always a preliminary study for this type of projects such as the environmental impact assessment must be performed in order to avoid future negative impacts to the tourism site; must be the plans for mitigation, environmental prevention and control since they will prevent and counteract the damage caused in the environment; to the Ministerio de Turismo (MINTUR) that promote all possible means in the places of interest, especially to the Recreational Center, even if possibly runs the proposal of creating a tourist pier; the Universidad Nacional de Loja, of value to the work

of thesis and show the quality of the people involved in the issue; and finally recommended to the population in general to take into consideration the importance of the natural and cultural resources that have, so they see a new way to develop additional activities to their daily lives.

3. INTRODUCCIÓN

El turismo como actividad productiva, puede ser ampliamente beneficioso, pero también puede ser perjudicial si no es manejado adecuadamente, ya que puede acabar con la riqueza natural y cultural de cualquier país. El inminente riesgo de deterioro en los recursos, que surge como consecuencia de diversas actividades económicas, ha provocado un fuerte movimiento internacional, nacional y local, interesado en convertir las prácticas tradicionales de los sectores empresariales en prácticas sostenibles.

Para el desarrollo del trabajo se toma en cuenta el PLANDETUR 2020como herramienta de investigación, ya que cuenta con el nombre del programa Infraestructura turística**.** El desarrollo turístico del país requiere de un integral mejoramiento de las infraestructuras y servicios básicos que sirven de apoyo a la actividad turística. Durante el período de ejecución del programa de infraestructura turística se debe solucionar las demandas estratégicas para activar el desarrollo de destinos y productos, a objeto de diversificar y ampliar la oferta turística nacional.

Así se nota que la gestión del territorio por parte de personas involucradas se convierte en una clave de oportunidades para el bienestar, el desarrollo y el mejoramiento de la calidad de vida de las poblaciones inmersas en cada uno de estos nuevos proyectos. Se hace especial énfasis en implementación de infraestructura turística diferente e innovadora ya que carecen de ella. En la provincia de Loja específicamente en el cantón Catamayo se encuentra el Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri, cuenta con diversidad de atractivos turísticos naturales importantes para el desarrollo de la oferta turística regional. A pesar de contar con esa riqueza natural no existe la atención necesaria en el sitio, la cual va encaminada en base a los resultados obtenidos definiendo como necesidad básica: la implementación de infraestructura turística creativa poniendo a disposición la propuesta de diseño de un Malecón Turístico.

No se puede dejar de indicar el desconocimiento que existe por parte de las personas de sus propios recursos y de la falta de planificación turística de los gobiernos locales que provocan de alguna manera deterioros constantes de patrimonio natural y cultural ya que serían quienes pueden motivar justamente a grandes cantidades de visitantes interesados en conocer nuevas ofertas y destinos turísticos. Estos son motivos fundamentales por lo que el proyecto de tesis se enfoca en la “Propuesta de diseño de un Malecón Turístico a orillas del río Boquerón”, ubicado en el Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri cantón Catamayo, provincia de Loja, el cual aportará positivamente para su desarrollo turístico.

El trabajo se justifica académicamente; ya que aspiro la obtención del Título de Ingeniera en Administración Turística, a través de la justificación socio-económica se pretende brindar una propuesta de diseño de un malecón turístico cuya prioridad es fortalecer el turismo en la zona, se justifica turísticamente porque el objetivo del programa de infraestructura turística indica habilitar el territorio nacional para nuevas oportunidades de operación turística para que sea posible impulsar el desarrollo y posicionamiento de los destinos turísticos regionales.

Es así que el proyecto va encaminado por un objetivo general “Contribuir con el desarrollo turístico sostenible y sustentable del Cantón Catamayo a través de una propuesta de diseño de un Malecón Turístico a orillas del Rio Boquerón, ubicado en Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio”, y como objetivos específicos están: Realizar un análisis situacional del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri, posteriormente Evaluación de Impacto Ambiental, sector Río Boquerón, y por último la Propuesta de implementación de la infraestructura turística del Centro Recreacional Municipal “Víctor Manuel Palacio Ullauri”.

El alcance que se logró con el diseño del Malecón Turístico es que las personas involucradas en el cuidado y desarrollo del Centro Recreacional sepan valorar éste atractivo y se den cuenta que con la implementación de la

nueva infraestructura, se alcanzará un progreso turístico formidable, siendo conocido a nivel local, nacional y hasta internacional.

Durante la recopilación de información para el desarrollo del proyecto, hubo limitaciones tales como falta de información proporcionada por parte del Municipio de Catamayo específicamente de los planos del Centro Recreacional.

4. REVISIÓN DE LA LITERATURA

4.1 Marco Conceptual

4.1.1 El Inventario de Atractivos

Es el proceso mediante el cual se registra ordenadamente los factores físicos, biológicos y culturales que como conjunto de atractivos, efectiva o potencialmente puestos en el mercado, contribuyen a confrontar la oferta turística del país. Proporcionan información importante para el desarrollo del turismo, su tecnificación, evaluación y zonificación en el sentido de diversificar las áreas del desarrollo turístico. MINTUR, (2004). *Metodología para Inventarios de Atractivos Turísticos.*Quito, Ecuador.

a) Atractivo Turístico

El concepto de atractivo turístico se define como el conjunto de elementos materiales y/o inmateriales que son susceptibles de ser transformados en un producto turístico que tenga capacidad para incidir sobre el proceso de decisión del turista provocando su visita a través de flujos de desplazamientos desde su lugar de residencia habitual hacia un determinado territorio. Este último se transforma de esta manera en un destino turístico.Ordaz, T. (2010).*Atractivos turísticos.*Recuperado dehttp://www.buenastareas.com

Es el conjunto de lugares, bienes costumbres y acontecimientos que por sus características, propias o de ubicación en un contexto, atraen el interés del visitante.

b) Clasificación de los atractivos turísticos

La clasificación de las categorías de atractivos en esta metodología se la hace en dos grupos: **SITIOS NATURALES** y **MANIFESTACIONES CULTURALES**. Ambas categorías se agrupan en tipos y subtipos.

En la categoría de **Sitios naturales** se reconocen los tipos: Montañas, Planicies, Desiertos, Ambientes Lacustres, Ríos, Bosques, Aguas Subterráneas, Fenómenos Espeleológicos, Costas o Litorales, Ambientes Marinos, Tierras Insulares, Sistema de Áreas protegidas.
En la categoría **Manifestaciones Culturales** se reconocen los tipos: históricos, Etnográficos, Realizaciones Técnicas y Científicas, Realizaciones Artísticas Contemporáneas y Acontecimientos Programados.

CATEGORÍA: Define los atributos que tiene un elemento y motivan la visita turística dependiendo de su naturaleza.

TIPO: Son los elementos de características similares en una categoría.

SUBTIPO: Son los elementos que caracterizan los tipos.

A continuación se detalla la clasificación de atractivos turísticos que se encuentran en la metodología facilitada por el Ministerio de Turismo:

Cuadro Nº 1: Clasificación de Atractivos Turísticos

CATEGORÍA: SITIOS NATURALES	**CATEGORÍA:** MANIFESTACIONES CULTURALES
TIPO: MONTAÑAS	**TIPO:** HISTÓRICAS
SUBTIPO: **a.** Altas montañas **b.** Cordilleras **c.** Nudos **d.** Volcanes	**SUBTIPO:** **a.** Arquitectura civil, religiosa y militar **b.** Zonas históricas, ciudades, sectores, conjuntos parciales **c.** Minas antiguas **d.** Sitios arqueológicos, zonas arqueológicas, sitios aislados

e. Colinas

f. Desfiladeros

g. Glaciares

TIPO: PLANICIES

SUBTIPO:

a. Costeros

b. Salitrales

c. Valles

d. Mesetas

TIPO: DESIERTOS

SUBTIPO:

a. Costero

b. De interior

c. Dunas

TIPO: AMBIENTES LACUSTRES

SUBTIPO:

a. Lagos

b. Lagunas

c. Ciénegas

d. Pozas

e. Cochas

f. Pantanos

g. Chacras

h. Estacionales

TIPO: RÍOS

SUBTIPO:

a. Manantial o fuente

b. Riachuelo o arroyo

c. Rápidos o raudales

d. Cascadas, cataratas o saltos

e. Riberas

f. Deltas

g. Meandros

h. Vados

i. Remansos

TIPO: BOSQUES

SUBTIPO:

a. Páramo

e. Museos religiosos, coloniales, arqueológicos, históricos, técnicos, artísticos, generales, etnográficos

f. Colecciones particulares

TIPO: ETNOGRAFÍA

SUBTIPO:

a. Grupos étnicos

b. Arquitectura vernácula

c. Manifestaciones religiosas, tradiciones y creencias populares

d. Música y danza

e. Artesanías

- Instrumentos musicales

- Tejidos, indumentaria

- Máscara

- Alfarería

- Metales

- Cueros pieles

- Madera

- Piedras

- Tejidos en paja

- Objetos rituales

- Pintura

- Imaginería

- Armas

f. Ferias y mercados

g. Comidas y bebidas típicas

h. Shamanismo

TIPO: REALIZACIONES TÉCNICAS Y CIENTÍFICAS

SUBTIPO:

a. Explotaciones mineras

b. Explotaciones agropecuarias

c. Explotaciones industriales

d. Obras técnicas

e. Centros científicos y técnicos

- Zoológicos y acuarios

- Jardines botánicos

- Bibliotecas

f. Viveros

- Orquidearios

- Explotación piscícola

b. Ceja de selva Oriental

c. Ceja de selva Occidental

d. Nublado Oriental

e. Nublado Occidental

f. Montano bajo Oriental

g. Montano bajo Occidental

h. Húmedo tropical Amazónico

i. Húmedo tropical Occidental

j. Manglar

k. Seco tropical

l. Seco interandino

m. Petrificado

TIPO: AGUAS SUBTERRÁNEAS

SUBTIPO:

a. Aguas minerales

b. Aguas termales

c. Aguas sulfurosas

TIPO:FENÓMENOS ESPELEOLÓGICOS

SUBTIPO:

a. Cuevas

b. Cavernas

c. Ríos subterráneos

TIPO: FENÓMENOS GEOLÓGICOS

SUBTIPO:

a. Cráteres

b. Calderas

c. Flujos de lava

d. Tubos de lava

e. Géiseres

f. Escarpas de falla

g. Solfataras

h. Fumarolas

TIPO: COSTAS O LITORALES

SUBTIPO:

a. Playas

b. Acantilados

c. Golfos

d. Bahías

e. Cabos

f. Ensenadas

g. Fondeaderos

TIPO: REALIZACIONES ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS

SUBTIPO:

a. Museos

b. Obras de arte

c. Pintura

d. Escultura

e. Galería

TIPO: ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS

SUBTIPO:

a. Artísticos

- Música
- Danza
- Teatro
- Festivales cine
- Exposiciones

b. Fiestas

- Religiosas
- Concursos
- Corridas de toros
- Carnavales

c. Vida nocturna

d. Gastronomía

e. Rodeos

f. Ferias y congresos

g. Eventos deportivos

h. Peleas de gallos

h. Penínsulas **i.** Promontorios **j.** Puntas **k.** Istmos **l.** Estrechos **m.** Canales **n.** Dunas **o.** Línea de costa **p.** Estuario **q.** Esteros **r.** Palmeras	
TIPO: AMBIENTES MARINOS	
SUBTIPO: **a.** Arrecifes de coral **b.** Cuevas **c.** Cráteres **d.** Acantilados **e.** Fosas **f.** Puntos calientes **g.** Trincheras **h.** Cordilleras **i.** Bentos y Bentónicos	
TIPO: TIERRAS INSULARES	
SUBTIPO: **a.** Islas continentales **b.** Islas oceánicas **c.** Archipiélagos **d.** Islotes **e.** Rocas	
TIPO: SISTEMA DE ÁREAS PROTEGIDAS	
SUBTIPO: **a.** Parque Nacional **b.** Reserva Ecológica **c.** Refugio de vida silvestre **d.** Reserva **e.** Área Nacional de recreación **f.** Reserva de producción faunística **g.** Área de caza y pesca **h.** Bosque protector **i.** Reserva Geobotánica	

Fuente: Ministerio de Turismo
Elaboración: Verónica Guamán

c) Jerarquización de atractivos turísticos

La jerarquía se establece a partir de la suma de los valores asignados a cada factor, y en función de los puntos obtenidos se determina el rango jerárquico donde se ubica el atractivo.
Los rangos son:
1 a 25 puntos: Jerarquía I
26 a 50 puntos: Jerarquía II
51 a 75 puntos: Jerarquía III
76 a 100 puntos: Jerarquía IV

d) Definición de variables y factores

- CALIDAD: Es la medida del interés de un atractivo, inherente a sí mismo. Las características que hacen único o relativamente único al atractivo y que motivan la visita de corrientes turísticas.

a. Valor intrínseco: Significa el valor en sí del atractivo de acuerdo a su naturaleza; es decir escénico, científico, artístico, cultural, etc.

b. Valor extrínseco: Es el valor convencional en un atractivo; esto es, afectado en magnitud, majestuosidad, monumentalidad, o por hecho o factor circunstancial o accidental (como es el caso de los bienes históricos). Para el caso de Sitios Naturales se debe valorar en función de los usos y en la medida de su exclusividad o variedad.

c. Estado de conservación: (y/u organización): Significa el grado de integridad física en que se encuentra un atractivo, tanto desde el punto de vista de su situación original o inicial como a partir de las posibles acciones del hombre para buscar una mayor vida del atractivo. Para el caso de acontecimientos programados se considera la organización, contenido, programación y cumplimiento del evento.

d. Entorno: Se refiere al ambiente físico-biológico y socio-cultural que rodea un atractivo. Dado que es susceptible de mejoramiento se han asignado 10 puntos como valor máximo.

- APOYO: Es la medida de las condiciones físicas y operativas que complementan el atractivo, para contribuir a su difusión y apuesta efectiva en el mercado.

a. ACCESO: Es la infraestructura, medios de comunicación y de transporte que permiten la llegada al atractivo turístico.

b. SERVICIOS: Este factor comprende tanto las facilidades turísticas como aquellos servicios indispensables para satisfacer las necesidades del turista, en la zona donde está el atractivo, teniendo como área de ubicación un radio de dos horas de recorrido a pie, a caballo o en un automóvil. Se evalúa también en éste factor la acción de los comercializadores de turismo en pro de la promoción de los atractivos.

c. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS: Permite medir el grado de complementariedad de un atractivo al pertenecer o estar ubicado dentro de un conjunto de atractivos, hecho que afecta su difusión en el mercado turístico.

- SIGNIFICADO: Es la variable que denota la importancia o relevancia de un atractivo en función del área territorial donde es conocido o es divulgado.

a. Local: Este factor está referido al grado de conocimiento del atractivo dentro del área municipal.

b. Provincial: El conocimiento o difusión abarca una o más provincias.

c. Nacional: El área de difusión abarca la totalidad del país.

d. Internacional: El atractivo supera las fronteras y es conocido en otros países. Son generalmente los atractivos promocionados por el turismo receptivo.

e) Instructivo para utilizar la ficha de evaluación de atractivos

Esta labor tiene lugar luego de realizadas las actividades de campo y será de exclusiva responsabilidad del Supervisor del Trabajo, quién deberá consignar su nombre en la ficha.

En ésta ficha de evaluación, a más del nombre de la provincia y del atractivo, se calificará las variables, registrando en cada casilla el valor en números enteros asignado a cada factor de esa variable, sin sobrepasar los puntos máximos señalados. En el casillero JERARQUÍA, se debe anotar, en números romanos la jerarquía del **I** al **IV,** que corresponda según el rango dentro del cual se ubica la cifra de puntos totales escrita en la casilla anterior. Los atractivos de acuerdo a la jerarquización que se les ha asignado, deberán responder aproximadamente a la siguiente descripción.

JERARQUÍA IV: Atractivo excepcional de gran significación para el mercado turístico internacional, capaz por sí sólo de motivar una importante corriente de visitantes actual o potencial.

JERARQUÍA III: Atractivo con rasgos excepcionales en un país, capaz de motivar una corriente actual o potencial de visitantes del mercado interno, y en menor porcentaje el internacional, ya sea por sí sólo o en conjunto con otros atractivos contiguos.

JERARQUÍA II: Atractivo con algún rasgo llamativo, capaz de interesar a visitantes de larga distancia, ya sea del mercado interno y receptivo, que hubiesen llegado a la zona por otras motivaciones turísticas, o de motivar corrientes turísticas actuales o potenciales, y atraer al turismo fronterizo de esparcimiento.

JERARQUÍA I: Atractivos sin mérito suficiente para considerarlos a nivel de las jerarquías anteriores, pero que igualmente forman parte del patrimonio turístico como elementos que pueden complementar a otros de mayor jerarquía en el desarrollo y funcionamiento de cualquiera de las unidades que integran el espacio turístico.

4.1.2 Diseño

Se define como el proceso previo de configuración mental, "pre-figuración", en la búsqueda de una solución en cualquier campo. Utilizado habitualmente en el contexto de la industria, ingeniería, arquitectura, comunicación y otras disciplinas creativas.

Etimológicamente deriva del término italiano disegno dibujo, designio, signare, signado "lo por venir", el porvenir visión representada gráficamente del futuro, lo hecho es la obra, lo por hacer es el proyecto, el acto de diseñar como prefiguración es el proceso previo en la búsqueda de una solución o conjunto de las mismas. Plasmar el pensamiento de la solución o las alternativas mediante esbozos, dibujos, bocetos o esquemas trazados en cualquiera de los soportes, durante o posteriores a un proceso de observación de alternativas o investigación. El acto intuitivo de diseñar podría llamarse creatividad como acto de creación o innovación si el objeto no existe o se modifica algo existente inspiración abstracción, síntesis, ordenación y transformación.

Referente al signo, significación, designar es diseñar el hecho de la solución encontrada. Es el resultado de la economía de recursos materiales, la forma, transformación y el significado implícito en la obra, su confusa apreciación no puede determinarse si un diseño es un proceso estético correspondiente al arte cuando lo accesorio o redundante se antepone a la función o solución del problema.

El acto humano de diseñar no es un hecho artístico en sí mismo, aunque puede valerse de los mismos procesos en pensamiento y los mismos medios de expresión como resultado; al diseñar un objeto o signo de comunicación visual en función de la búsqueda de una aplicación práctica, el diseñador ordena y dispone los elementos estructurales y formales, así como dota al producto o idea de significantes si el objeto o mensaje se relaciona con la cultura en su contexto social.

El verbo "diseñar" se refiere al proceso de creación y desarrollo para producir un nuevo objeto o medio de comunicación (objeto, proceso, servicio, conocimiento o entorno) para uso humano. El sustantivo "diseño" se refiere al plan final o proposición determinada fruto del proceso de diseñar: dibujo, proyecto, plano o descripción técnica, maqueta al resultado de poner ese plan final en práctica (la imagen, el objeto a fabricar o construir).

Diseñar requiere principalmente consideraciones funcionales, estéticas y simbólicas. El proceso necesita numerosas fases como: observación, investigación, análisis, testado, ajustes, modelados (físicos o virtuales mediante programas de diseño informáticos en dos o tres dimensiones), adaptaciones previas a la producción definitiva del objeto industrial, construcción de obras ingeniería en espacios exteriores o interiores arquitectura, diseño de interiores, o elementos visuales de comunicación a difundir, transmitir e imprimir sean**:** diseño gráfico o comunicación visual, diseño de información, tipografía. Además abarca varias disciplinas y oficios conexos, dependiendo del objeto a diseñar y de la participación en el proceso de una o varias personas.

Diseñar es una tarea compleja, dinámica e intrincada. Es la integración de requisitos técnicos, sociales y económicos, necesidades biológicas, ergonomía con efectos psicológicos y materiales, forma, color, volumen y espacio, todo ello pensado e interrelacionado con el medio ambiente que rodea a la humanidad. De esto último se puede desprender la alta responsabilidad ética del diseño y los diseñadores a nivel mundial. Un buen

punto de partida para entender éste fenómeno es revisar la Gestalty como la teoría de sistemas aporta una visión amplia del tema.

Un filósofo contemporáneo, propone, en su libro, que el futuro (el destino de la humanidad) depende del diseño. Vilém Flusser. *Filosofía del diseño*

Tradicionalmente el diseño es considerado como uno de los factores determinantes de nuestra cultura material. Si bien éste aspecto permanece y todo parece indicar que continuará o incluso se acrecentará en el futuro hoy nos encontramos otro elemento a considerar: la actual cultura virtual que impone la necesidad no sólo de buscar nuevos lenguajes visuales, sino también de entender nuevos modos de comportamiento de los usuarios, cada vez más individuales y con demandas en continuo cambio. Morales, L. R. (2004). *Diseño, Estrategia y Táctica*

a) Fases del proceso de diseño

El proceso de diseñar, suele implicar las siguientes fases:

1. Observar y analizar, el medio en el cual se desenvuelve el ser humano, descubriendo alguna necesidad.

2. Evaluar, mediante la organización y prioridad de las necesidades identificadas.

3. Planear y proyectar, proponiendo un modo de solucionar esta necesidad, por medio de planos y maquetas, tratando de descubrir la posibilidad y viabilidad de la(s) solución(es).

4. Construir y ejecutar, llevando a la vida real la idea inicial, por medio de materiales y procesos productivos.

Estos cuatro actos, se van haciendo uno tras otro, y a veces continuamente.

Algunos teóricos del diseño no ven una jerarquización tan clara, ya que estos actos aparecen una y otra vez en el proceso de diseño.

Hoy por hoy, y debido al mejoramiento del trabajo del diseñador (gracias a mejores procesos de producción y recursos informáticos), podemos destacar otro acto fundamental en el proceso:

Diseñar como acto cultural implica conocer criterios de diseño como presentación, producción, significación, socialización, costos, mercadeo, entre otros. Estos criterios son innumerables, pero son contables a medida que se definen los proyectos del diseño.

El modelo de etapas del proceso de diseño se basa en la idea que el diseño puede expresarse en cuatro niveles de definición que determinan los resultados de cada una de las etapas sucesivas:

Etapa 1: Definición del producto
Resultados: Especificación

Etapa 2: Diseño conceptual
Resultados: Principios de solución, estructura funcional, estructura modular

Etapa 3: Diseño de materialización
Resultados: Planos de conjunto

Etapa 4: Diseño de detalle
Resultados: Planos de pieza, documento de fabricación

El proceso de diseño parte de la especificación del producto, origina diversas alternativas de principio de solución y, después de evaluarlas, elige la más conveniente.Riba, C. (2002). *Diseño Concurrente.*Universidad Politécnica de Catalunya, SL Barcelona.

4.1.3 Desarrollo Turístico

Basado en destinos se considera la fórmula territorial y conceptual más operativa y eficaz de planificar y gestionar el turismo. De esta forma se potencia el desarrollo económico y el bienestar de la comunidad, capitalizando la economía local generada por la dinámica empresarial, el mercado laboral y la actividad productiva.MINCETUR, (2013). *Desarrollo del Turismo.* Recuperado de http://www.mincetur.gob.pe

a) Definición de conceptos: formas de desarrollo turístico

En términos generales existe consenso a la hora de definir el turismo como una actividad consistente en desplazarse de manera no permanente a lugares distintos al de residencia habitual durante períodos de tiempo variables.

Desde una perspectiva económica se define al turismo como un agregado de cinco consumos: transporte, alojamiento, alimentación, adquisición de bienes y servicios, disfrute de bienes y espectáculos. La conjunción de estos cinco consumos constituye al que los realiza el turista. Fuster Lareu (1991).
Desde una perspectiva sociológica, se concibe al turismo fordista como una reparación por los esfuerzos hechos en la producción, y a la vez como un ámbito de consumo en el que diferenciarse y en el cual construir la propia posición social. Savelli (1990)

Una de las aportaciones de mayor relevancia en el estudio del turismo desde las Ciencias Sociales ha sido la de Urry, que define al turismo como una manera de mirar*.* Esta definición, que a pesar de los años sigue estando de plena actualidad y aceptación, ha sido matizada para contextos en que el turismo cultural es una parte mínima del negocio turístico. Urry (1990)

Se plantea que quizá resulte más práctico contemplar el turismo no tan solo como una manera de mirar sino como una manera de actuar, de "*estar"*, es

decir, hacer turismo sería mirar las cosas de determinada manera o realizar algunas actividades en determinada forma. Intentando recoger las distintas aportaciones, planteamos aquí que el turismo se define como una manera particular de relacionarse con el territorio que se caracteriza por la manera en que se mira el territorio. Perkins y Thorns (2001)

No sólo se “estetiza” la relación, sino que además se mercantiliza. Cierto es que todas las actividades humanas podrían concebirse como una manera determinada de relacionarse con el territorio, que además, en su inmensa mayoría, contemplan entre sus fines fundamentales la provisión de recursos económicos. Pero el turismo presenta algunas particularidades. El objetivo principal de los turistas en su relación con el medio es obtener de la misma algún tipo de relación placentera, casi siempre relacionada con el goce estético, que es lo que los productores turísticos comercializan.

b) Desarrollo turístico como fenómeno urbanístico- geográfico

Si el turismo es una determinada manera de mirar el territorio, de estar en él, estudiar el desarrollo turístico desde una perspectiva urbanístico- geográfica es estudiar qué lugares se van configurando en distintas épocas como espacios preferentes para el desarrollo de las actividades turísticas, qué características tienen estos espacios y, sobre todo, cuáles son las distintas maneras en que la actividad turística se implanta en el territorio y qué transformaciones ocasiona en ellos. La evolución de los distintos lugares que han acogido el fenómeno turístico ha sido ampliamente tratada, por ejemplo, por Fernández Fuster, 1991, 1991a

c) Desarrollo turístico como fenómeno socio- económico

Como ya señalamos anteriormente, una tercera manera de entender el concepto de “formas de desarrollo turístico” es como el desarrollo de una oferta turística, es decir, la creación de una infraestructura de empresas dedicada a atender las necesidades de los turistas. Desde que un territorio

se convierte en objetivo de la mirada turística es necesario que concurran en él capitales y trabajo para prestar los servicios que la presencia de los turistas requiere. Las distintas maneras en que puede darse esta concurrencia de capitales y trabajo (empresarialidad) para prestar servicios turísticos serían las distintas formas de desarrollo turístico entendidas en un sentido socio- económico.

4.1.4 Producto turístico

Los atractivos en cualquiera de sus formas para transformarse en producto turístico deben tener un procedimiento, la puesta en valor. Procedimiento que comienza con el Registro en el Instituto Nacional de Cultura (INC). Luego, realizar la conservación y el resguardo de los bienes turísticos, construcción de infraestructura de acceso, construcción o mejoramiento de los caminos, graderías, casetas de descanso y de información. Delimitación, seguridad con cercos perimétricos. Provisión de servicios básicos en la zona (servicios higiénicos, zonas de descanso) y adecuada señalización.

Atractivos complementarios como mini zoológicos, jardines con plantas nativas, museos de sitio, entre otros. Con esta habilitación los recursos turísticos se convierten en un producto turístico**.**Arturo, (2011). *Puesta en Valor.* Recuperado de http://redchanka.blogspot.com

4.1.5 Nuevos productos turísticos

Se apuesta por productos turísticos imaginativos y temáticos, con capacidad de diferenciación y con posibilidad de hacerse un espacio perdurable en el imaginario de los consumidores. MINCETUR, (2013). *Modelo Turístico Estratégico.* Recuperado de http://mincetur.gob.pe

4.1.6 Infraestructura turística

a) Definición

Infraestructura: es el conjunto de medios físicos y económicos que constituyen la base de sustentación para el desarrollo de cualquier sector y por ende del turismo, comprende: aeropuerto, sistema vial (autopistas, carreteras y caminos), (acueductos, electricidad, telecomunicaciones, instalaciones hospitalarias), transporte (aéreo, terrestre, marítimo, fluvial, ferroviario) y aseo urbano.

El concepto de infraestructura hace referencia “Diccionario de la Lengua Española, 1986” al: “Conjunto de servicios básicos para el funcionamiento de una economía moderna”. También su nombre denota a través de su preposición infra, el concepto de estructura inferior, es decir, aquella que se ubica debajo de otras como son en el caso del turismo, la planta turística (estructura productiva) y la superestructura (organización del quehacer turístico).Castro, (2000). *Elementos del Turismo.*

b) Tipos de infraestructura en cuanto a su Expresión Física.

Red: Una de sus funciones primordiales es vincular entre sí a los asentamientos humanos y resolver las necesidades internas de los mismos a fin de permitir la circulación de personas, mercaderías, fluidos, energía y noticias.

Sistema: Corresponde a las dotaciones de la salud, la educación y la vivienda, cuya expresión física es puntual y, por lo tanto discontinua en espacio físico de tal modo que se logre un equilibrio entre demanda y oferta.

c) Tipos de infraestructura en cuanto a Localización

Infraestructura Interna

Tiene dos formas:

- La primera corresponde a la dotación que se da a sí mismo un sector, para operar en una localización precisa.
- La segunda es la forma urbana que resume a todas las redes que prestan servicios indistintamente a las diferentes actividades de una ciudad.

Infraestructura Externa

Sirve a todos los sectores sin pertenecer especialmente a algunos de ellos, aunque circunstancialmente pueda beneficiar a unos más que otros. Flandes, V.; Hernández, A.; Rocha, A.; Contreras, C.; Betsabé, A. y Moyar, N. (2009). *Infraestructura del Turismo*. Cramberry en Noviembre 11.Recuperado de http://www.slideshare.net

4.1.7 Ley de Desarrollo Urbano.

Respecto a los planes parciales de desarrollo urbano y de urbanización, que se contemplan dentro de esta Ley, podemos mencionar que no es un instrumento generalizado en la práctica, que se aplique en la totalidad de un Centro de Población, y solo es requisito indispensable para los nuevos desarrollos en ciertas zonas, que por sus características concretas e intereses en juego lo requieren. Es interesante destacar que al no existir un sistema claro, transparente, público y accesible de indicadores y criterios de desarrollo urbano por unidad territorial, la correspondencia entre lo dispuesto por el Programa Municipal de desarrollo urbano, el Plan de Centro de Población y el Plan Parcial es motivo de interpretación subjetiva y en algunos casos, se omite lo establecido en ellos. MIDUVI, (2012). Recuperado de http://www.habitatyvivienda.gob.ec

4.1.8 Descripción Ley de Suelo, Hábitat y Vivienda

El proyecto de Ley Orgánica de Gestión del Hábitat, Suelo y Vivienda, promovido por la Subsecretaría de Hábitat y Asentamientos Humanos del MIDUVI y la Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo, tiene como objetivo dotar a los municipios de las herramientas necesarias para planificar su ordenamiento territorial y hacer efectivo su desarrollo local. El ordenamiento territorial tiene como fin "complementar la dimensión económica y social con la dimensión territorial", racionalizando las intervenciones sobre el territorio y definiendo las estrategias para su desarrollo. La política de suelo de cada gobierno local se implementa a partir de la definición y regulación del uso, ocupación y manejo del suelo, en respuesta a un particular modelo de desarrollo territorial. Planificar significa poner sobre la mesa los intereses de todas las personas y garantizar los derechos humanos por medio de actuaciones en el territorio. Es por esto que la planificación del territorio debe ser entendida como una construcción social y colectiva que le pertenece a la ciudadanía.

Se trata de un proceso político con base técnica, que requiere de soporte normativo y legislativo por parte del Estado. La Ley Orgánica propone definir el marco legal de acción para que los gobiernos locales puedan llevar a la práctica su propio modelo territorial, mediante la definición de instrumentos urbanísticos y de gestión de suelo. Al centrarse en el Plan de Ordenamiento Territorial, la Ley apuesta por el desarrollo de la autonomía de los GADs y por las condiciones locales concretas de cada municipio. MIDUVI, (2012). Recuperado de http://www.habitatyvivienda.gob.ec

4.1.9 Aspectos Legales Ley de Suelo, Hábitat y Vivienda

La Ley Orgánica de Gestión del Hábitat, Suelo y Vivienda se basa en los principios constitucionales del derecho al hábitat y a la vivienda e implementa el desarrollo del derecho a la ciudad en base a la función social y ambiental de la propiedad (Art. 31 de la Constitución). Establece los límites

y deberes de la propiedad individual con el conjunto de la sociedad, instituye el reparto equitativo de las cargas y beneficios, además determina la prevalencia del interés general sobre el particular. Se trata de una Ley Orgánica en cuanto establece la tutela estatal de derechos constitucionales. Garantiza las relaciones entre vivienda, servicios, espacio y transporte, equipamiento y gestión del suelo urbano; regula el Sistema Nacional de Catastro y permite la elaboración de políticas, planes y programas de hábitat y de acceso universal a la vivienda (Art. 375 de la Constitución).Sus objetivos clave son garantizar el derecho a un hábitat seguro y saludable y el acceso a una vivienda digna para todas las personas; normar la gestión del hábitat, suelo y vivienda y prever la generación de normativas segundarias que permitan la implementación de las políticas de suelo. MIDUVI, (2012).Recuperado de http://www.habitatyvivienda.gob.ec

4.1.10 Impacto Ambiental

a) Definición

Se entiende por impacto ambiental el efecto que produce una acción sobre el medio ambiente en sus distintos aspectos. El concepto puede extenderse, con poca utilidad, a los efectos de un fenómeno natural catastrófico. Técnicamente, es la alteración de la línea de base, debido a la acción antrópica o a eventos naturales.

Las acciones humanas, son los principales motivos que han producido que un bien o recurso natural sufra cambios negativos. Ahora los recursos naturales se encuentran amenazados en todos los sentidos, el agua, el suelo, el aire son recursos que están siendo afectados por medidas o acciones sin previos estudios que permitan mitigar estos impactos, la minimización del impacto ambiental es un factor preponderante en cualquier estudio que se quiera hacer en un proyecto o acción a ejecutar, con esto se logrará que los efectos secundarios pueden ser positivos y, menos negativos.

Otro factor importante que tiene que ver con el impacto ambiental es la evaluación de impacto ambiental (EIA) es el análisis de las consecuencias predecibles de la acción; y la Declaración de Impacto ambiental (DIA) es la comunicación previa, que las leyes ambientales exigen bajo ciertos supuestos, de las consecuencias ambientales predichas por la evaluación.

Sin caer en el mero conservacionismo, podemos alcanzar resultados de preservación con éxito cuando de una acción tratemos de minimizar el impacto negativo y cambiarlo por aspectos positivos que involucren que el ser humano cumpla la interrelación naturaleza-hombre, el medio ambiente no es de las futuras generaciones, es preocupación de todos en la actualidad, necesitamos concientizar en cuidar los espacios verdes, respetar la biodiversidad. Es importante que en nuestras acciones se manejen con sustentabilidad.

b) Clasificación de Impacto Ambiental

Los impactos ambientales pueden ser clasificados por su efecto en el tiempo, en 4 grupos principales:

Temporal: Es aquel impacto cuya magnitud no genera mayores consecuencias y permite al medio recuperarse en el corto plazo hacia su línea de base original.

Reversible: El medio puede recuperarse a través del tiempo, ya sea a corto, mediano o largo plazo, no necesariamente restaurándose a la línea de base original.

Irreversible: Es aquel impacto cuya trascendencia en el medio, es de tal magnitud que es imposible revertirlo a su línea de base original. Ejemplo: Minerales a tajo abierto.

Persistente: Las acciones o sucesos practicados al medio ambiente son de influencia a largo plazo, y extensibles a través del tiempo. Ejemplo: Derrame o emanaciones de ciertos químicos peligrosos sobre algún biotopo.

c) Identificación, Descripción y Evaluación de Impacto Ambiental

En una evaluación de los impactos ambientales es necesario, primeramente, realizar una identificación de las actividades o acciones que se realizarán durante las distintas fases de ejecución del proyecto, susceptibles de provocar impactos, los cuales son resumidos, para la confección de la matriz de identificación y evaluación de impactos.

Ejemplo de estas actividades o acciones por fases del proyecto tenemos:

a) Fase de Instalación
b) Movimiento de tierra.
c) Montaje de la obra.
d) Fase de Operación
e) Recepción y trituración del mineral
f) Fase de Abandono
g) Rehabilitación del área
h) Seguidamente se procede a identificar los impactos ambientales que son provocados por el proyecto en cada uno de los factores ambientales afectados.

Suele suceder que durante la evaluación algunas componentes no sean analizadas porque no existe afectación, debido al deterioro que pueda existir o que el área es industrial y esté afectada por el transcurso de largos años de explotación del lugar.

Una vez identificados los impactos por componentes ambientales se procede a elaborar la “Matriz de identificación y descripción y evaluación de impactos ambientales”. La matriz se diseña de modo que integre las actividades del

proyecto en los impactos identificados. De esta forma se puede determinar cuáles son acciones que contribuyen a producir el impacto, y por ende se debe intervenir en dichas actividades y modificarlas, si es posible, para neutralizar o minimizar el impacto.

La matriz de identificación y evaluación de impactos ambientales se compone de dos sectores:

1) En el primer sector se relacionan las actividades relevantes del proyecto con los impactos identificados en cada componente ambiental.

2) En el segundo sector se desarrolla la valoración del impacto. Se describen y analizan los impactos ambientales identificados, mediante métodos cualitativos y cuantitativos.

En la matriz de Lázaro Lagos, en la columna inicial se relacionan todas las componentes ambientales estudiadas en dicha Evaluación de Impacto Ambiental, seguidamente se indican las actividades evaluadas en el proyecto, este acápite tendrá columnas cuantas actividades fueron establecidas, generalmente no menos de tres correspondientes a las fases de movimiento de tierra, instalación del equipamiento, operación de la instalación y abandono.

Igualmente en la matriz de Lázaro Lagos, después de las acciones, corresponde relacionar todos los impactos ambientales detectados y evaluados, ordenados por componentes ambientales, esta columna constituye el enlace entre el primer y el segundo sector de la matriz, porque se utiliza en ambos.

Una vez relacionados todos los impactos ambientales se procede a señalar en cual o cuales de las actividades tiene lugar el impacto.

En el segundo sector de la matriz de Lázaro Lagos se relacionan y se evalúan los 9 criterios evaluación los cuales relacionamos a continuación:

1. Naturaleza
2. Reversibilidad
3. Tipo
4. Magnitud
5. Duración
6. Tiempo en aparecer
7. Importancia
8. Certeza
9. Considerado en el proyecto

d) Equilibrio Ambiental

El equilibrio ambiental es la imputabilidad de una valoración positiva o negativa por el impacto ecológico de una decisión. Se refiere generalmente al daño causado a otras especies, a la naturaleza en su conjunto o a las futuras generaciones, por las acciones o las no-acciones de otro individuo o grupo. Ejemplo: "El equilibrio ambiental de las empresas petroleras es grande debido a la contaminación del mar y las playas provocada por los derrames".

El equilibrio ambiental recae tanto en los individuos, como en las empresas, países y en la especie humana en su conjunto.

El equilibrio ambiental también se debe evaluar el hecho de la "reparación por daño ambiental". Desde el campo del las ciencias jurídicas, pueden surgir diferentes clases de responsabilidades ante este supuesto como sería la responsabilidad civil por daño ambiental, la responsabilidad penal por daño ambiental y la responsabilidad administrativa por daño ambiental.

Parte de esta responsabilidad ambiental recae en las organizaciones, como principales fuentes de contaminación ambiental. Es por esto que hoy en día las empresas deben incluir dentro de sus programas estrategias que minimicen el impacto ambiental, una de ellas es la política de implementar tecnologías limpias con cero emisiones.

4.1.11 Sostenibilidad y Sustentabilidad

a) SOSTENIBILIDAD

El término desarrollo sostenible, perdurable o sustentable se aplica al desarrollo socio-económico.

La Comisión Bruntland daba una definición muy genérica del desarrollo sostenible: aquel capaz de satisfacer las necesidades presentes sin comprometer las de las generaciones futuras, que se puede concretar en una serie de principios sociales y condiciones técnicas. Se trata de un concepto ideológico que nace como estrategia global en la que tan importante como la protección ambiental es la lucha contra la pobreza, siendo ambas el resultado de unas mismas acciones.

b) SUSTENTABILIDAD

La capacidad de una sociedad humana de apoyar en su medio ambiente el mejoramineto continuo de la calidad de vida de sus miembros para el largo plazo; las sustentabilidades de una sociedad es función del manejo que ella haga de sus recursos naturales y puede ser mejorada indefinidamente.

Su término se refiere al equilibrio que existe entre una especie con los recursos del entorno que propone satisfacer las necesidades de la actual generación sin sacrificar las capacidades futuras.

La sustentabilidad para una sociedad, significa la existencia de condiciones económicas,ecológicas, sociales y políticas, que permitan su funcionamiento en forma armónica en el tiempo y en el espacio. Cervantes, S. (2012).*Sostenibilidad y Sustentabilidad.* Recuperado dehttp://www.buenastareas.com

4.1.12 Desarrollo Turístico Sostenible

Según la Organización Mundial del Turismo OMT, los principios que definen el turismo sostenible son:

Los Recursos naturales y culturales se conservan para su uso continuado en el futuro, al tiempo que reportan beneficios;
El desarrollo turístico se planifica y gestiona de forma que no cause serios problemas ambientales o socioculturales;
La calidad ambiental se mantiene y mejora;
Se procura mantener un elevado nivel de satisfacción de los visitantes y el destino retiene su prestigio y potencial comercial; y
Los beneficios del turismo se reparten ampliamente entre toda la sociedad.

Estas características hacen que el turismo sostenible sea una herramienta estratégica en el desarrollo económico local y nacional. Por un lado, el turismo supone una gran oportunidad en algunas zonas urbanas y rurales, en las que no existen otras alternativas de actividad económica. A su vez, como parte del sector servicios, ofrece más oportunidades para el surgimiento de empresas locales (hay que tener en cuenta que incluso en los países más desarrollados, este sector está compuesto principalmente por PYME). Y a pesar de ser un sector que requiere de fuertes inversiones en infraestructura y equipamientos, también utiliza mano de obra de forma intensiva por lo que ofrece numerosas oportunidades de trabajo y negocio, indistintamente para hombres, mujeres y jóvenes.

El soporte del desarrollo son las actividades humanas, cuando se desciende al nivel de estas, es posible concretar las formulaciones conceptuales abstractas del concepto de sostenibilidad en criterios técnicos medibles y controlables. Parte de la idea de que una actividad se ubica necesariamente en un entorno con el que interacciona en términos de entradas, salidas y ocupación, y con el que debe formar un sistema armónico y funcional; en la medida en que la actividad este integrada en el entorno será sostenible y contribuirá a la sostenibilidad del desarrollo. En este sentido, y con un modelo de tipo metabólico, toda actividad, se puede entender en términos de:

- Los **insumos** (influentes) que utiliza: agua, energía, recursos naturales, materias primas, mano de obra, etc.
- Los **elementos físicos** que la forman, los cuales ocupan y transforman un espacio: edificios, infraestructuras, instalaciones y equipos de todo tipo.
- Los **efluentes** que emite en forma de materiales: emisiones, vertidos, residuos y energía.

Esta interpretación metabólica de la actividad, requiere del entorno en el que se ubica tres funciones indispensables:

- **Fuente** de recursos naturales y materias primas que utilizará la actividad.
- **Soporte** de los elementos físicos que forman la actividad.
- **Receptor** de los efluentes que emite la actividad.

4.1.13 Concepto Malecón Turístico (pasarela)

Un malecón es una vía normalmente peatonal (aunque también las usan para patines y bicicletas) que recorre una zona costera o contigua a una playa.

Su diseño está asociado al paisajismo, esto es que debe incluir elementos que realcen la belleza escénica y no la perturben. Por esto se construyen

con zonas verdes, árboles y adornos para lograr un sitio de esparcimiento para la comunidad.
Se trata de una zona de esparcimiento donde las personas pueden encontrar restaurantes, sitios para hacer deportes (como un patinodromo), entre otras cosas.

Es una construcción utilizada para detener el flujo del agua en playas o en las orillas de los ríos, avenida que se encuentra paralela a la playa o a la orilla de un rio.

También es utilizado como rompeolas, murallón para defensa y contención de las aguas, se le llama **"malecón"** a una avenida o bulevar que corre a la orilla del mar.

Consiste en un andador de aproximadamente 100m hasta una longitud de 1km, que va a lo largo de la playa o de un rio.

4.1.14 Importancia del Turismo de la Provincia de Loja específicamente del Cantón Catamayo en el Desarrollo Turístico Económico del país

El turismo es una actividad económica que aun está en proceso de desarrollo. El turismo del Cantón Catamayo es muy importante ya que constituye una opción de desarrollo económico, el turismo es también fuente generadora de empleos y divisas lo que permite en el ámbito del turismo y la economía una ganancia para el país. El Cantón Catamayo cuenta con el aeropuerto Camilo Ponce Enríquez punto importante para enlazarse con las principales ciudades de nuestro país y además por ser confluencia con las carreteras para llegar a los diferentes lugares tanto de la provincia de Loja como de la costa, se puede conectar como una vía de acceso a otros destinos turísticos, es decir que posee una posición geográfica muy importante.

Catamayo por poseer grandes bellezas de lugares turísticos, atrae a gran cantidad de turistas extranjeros al país, quienes aportan ingresos a los dueños de estos lugares, los que pagan sus impuestos, generando un aumento en la economía y al mismo tiempo al turismo que poco desarrolla la infraestructura del país. La llegada de turistas de diversos países crea una nueva y mejor imagen del país en Sudamérica y países de otros continentes quienes se interesan en visitar más seguido nuestro país. Los ingresos generados por turistas mejoran la economía de los habitantes del país e incrementa el equipamiento y el patrimonio turístico de nuestro país Ecuador especialmente en el Cantón Catamayo, provincia de Loja.

4.2. MARCO REFERENCIAL

4.2.1 Cantón Catamayo

a) Datos Generales

El espacio geográfico del cantón Catamayo constituye un exuberante vergel de la provincia de Loja, sembrando de singulares paisajes naturales, muy ricos en flora y fauna.

- Cabecera Cantonal: Catamayo (La Toma)

- Provincia: Loja

- País: Ecuador

- Ubicación: Nor-occidente de la provincia de Loja, a 38 km. de la capital provincial, al sur del Ecuador, en el hemisferio Sur-Occidental.

- Altitud: 1.270 metros sobre el nivel del mar

- Temperatura: 25°C

- Extensión del Cantón: 649 Km2

- Población total: 42.506

- Clima del Cantón: cálido seco en Catamayo y Subtropical húmedo en las parroquias; es agradable para vivirlo y muy productivo en recursos agropecuarios.

- Orografía: La orografía del cantón es bastante irregular, se observan cerros como el Chivato, las Chinchas, y las Palmas. Además encontramos El Capilla Alta, Calchuma, Las Aradas, Santa Ana y Huachichambo.

- Hidrografía: Sus principales ríos son: el Catamayo y el Guayabal. El río Catamayo tiene como principal afluente el Río Santa Ana. El río Guayabal con sus afluentes Gualel, Trapichillo y Arenal.
También tiene importantes quebradas que se utilizan para el regadío en el sector.

- Fecha de Cantonización: 18 de mayo de 1981

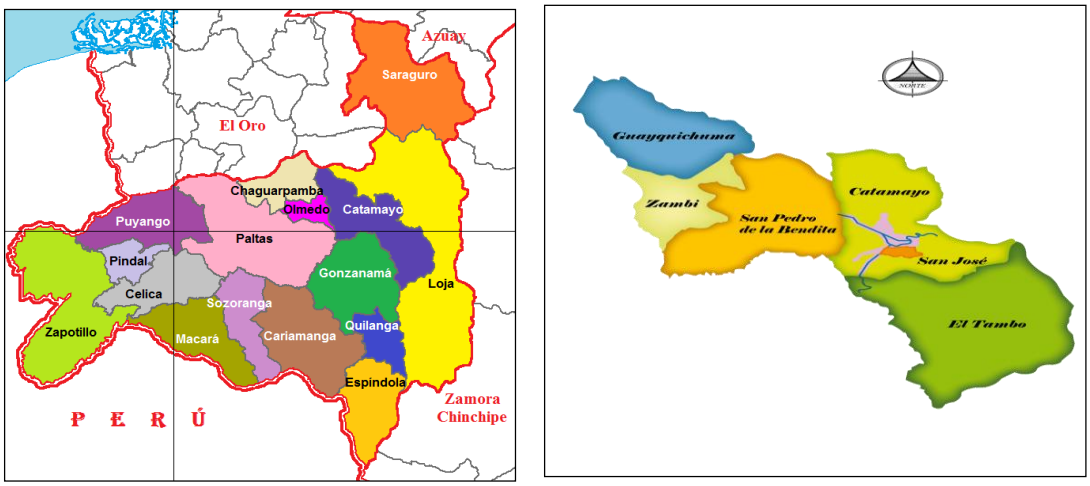


Figura Nº 1: Mapa de la provincia de Loja y del Cantón Catamayo
Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial Cantón Catamayo 2013
Elaboración: Verónica Guamán

- Límites:

Al Norte: con los cantones de Loja, Chaguarpamba y parte de la provincia de El Oro.

Al Sur: con el cantón Gonzanamá.

Al Este: con el cantón Loja

Al Oeste: con los cantones de Chaguarpamba, Olmedo y Paltas

- División Política: El cantón tiene 1 parroquia urbana, 4 parroquias rurales y 47 barrios.

- Parroquia urbana: Catamayo

- Parroquias rurales: El Tambo, Guayquichuma, San Pedro de la Bendita y Zambi.

- Historia:

La palabra Catamayo fue pronunciada por primera vez por los españoles, que llegaron en 1541 al Valle de Garrochamba, donde fue la primera fundación de Loja, llamada la Zarza. Fue asentamiento de indomables pueblos indígenas en la época de la conquista, con el pasar de los años se convirtió en haciendas donde habitaban los padres Jesuitas, fue elevado a parroquia el 25 de mayo de 1931, siendo el gobernador el Dr. Benjamín Ayora. El ya extinto presidente Jaime Roldós Aguilera puso el ejecútese al decreto mediante se eleva a cantón a Catamayo el 18 de mayo 1981, aunque la fiesta de cantonización se celebra el 22 de mayo.

- Origen del nombre Catamayo

Término del dialecto paltense, formado por dos voces: Catay = aquí y mayu = río. En tal razón su significado es aquí el gran río. El nombre de Catamayo fue dado por los españoles cuando en agosto de 1546 el capitán Alonso de Mercadillo, fundara en éste valle denominado Cangochamba o Garrochamba, la ciudad de la Zarza que fuera la primera fundación de la ciudad de Loja.

- Servicios básicos: La cabecera cantonal dispone de agua potable, alcantarillado sanitario, energía eléctrica y telefonía; no así las parroquias, las cuales fundamentalmente carecen de los servicios de agua potable y alcantarillado, disponiendo en su lugar el servicio de agua entubada y letrinización.

- Economía: Los moradores en su mayoría se dedican a la agricultura, especialmente el cultivo de productos de ciclo corto. Así mismo gran parte de la zona produce la caña de azúcar que es la base de la economía básica siendo una importante fuente generadora de trabajo por la extensión del Ingenio Monterrey. Otro importante sector se dedica a la ganadería y al comercio. Finalmente una industria que se ha convertido en una permanente fuente de trabajo y generadora de recursos económicos es la de los tejares y ladrillo.

- Producción: Caña de azúcar, Yuca, Tomate, Guineo, Camote, Maíz, Maní, Limones, Naranja, Ciruelo.

- Comidas Típicas: La cecina, Seco de chivo, Seco de borrego, Fritada, Seco de gallina, Arvejas con guineo, Guarapo de caña.

- Fiestas Tradicionales:

Anualmente se celebran dos fiestas de carácter comercial-religiosa, el 22 de Mayo, aniversario de cantonización y el 18 de agosto en honor a la Virgen del Cisne. Carrera, M. (2006). *Loja, Un sueño en vías de concretarse.* Perú: PrintPress S.A.C.

b) Facilidades del cantón Catamayo

- Vías de acceso.-La vía de comunicación corresponde a la panamericana sur que se une a la cabecera provincial con el limite internacional cantón Macara, la red vial cuenta con un camino rápido cuyo mantenimiento

periódico está a cargo del Ministerio de obras públicas, en el mismo que se cancela un peaje de acuerdo al tipo y peso de vehículos.

También cuenta con el Aeropuerto Camilo Ponce Enríquez el mismo que está conformado con dos aerolíneas que son TAME y SAEREO, realizan vuelos nacionales a Quito – Guayaquil en dos frecuencias en la mañana y en la tarde.

- Internet

El Cantón Catamayo y sus alrededores cuenta con Internet de Cnt, internet Banda Ancha de Claro y Movistar.

- Telefonía

Telefonía: Claro, Movistar, Alegro y Cnt

- Oficinas de Información Turística

En la actualidad el Cantón Catamayo cuenta con un departamento de Información Turística ITUR el mismo que se encuentra ubicado en el Parque Central de Catamayo, es administrado por el Municipio de Catamayo, el horario de atención es de lunes a domingo de 8 de la mañana hasta las 7H30 de la noche, en este departamento trabajan tres personas y una asesora de personal la Lcda. Diana Rojas Landacay.

- BANCOS

Sucursales

Banco de Loja

Banco Nacional de Fomento

- COOPERATIVAS

Sucursales

Cooperativa de Ahorro y Crédito Coopmego

Cooperativa de Ahorro y Crédito Cacpe-Loja

Cooperativa de Ahorro y Crédito Cadecat

- TRANSPORTE

Buses: Catamayo, Loja, Cariamanga, TAC, Sur Oriente, Nambija, Santa, Internacional.

Camionetas: cooperativa de camionetas la Vega, 29 de mayo, reina del Cisne, 29 de Abril,

Taxis: cooperativa de taxis La TOMA Aeropuerto.

c) Seguridad del cantón Catamayo

- Policía

Fue creada el 13 de Enero de 1979 con la ayuda de Entidades Públicas y Privadas, sumisión es precautelar el orden y seguridad de la Comunidad consta de 2 patrullas y 5 motos, el personal de la policía es de 30 uniformados, Además consta de 3 UPC en los alrededores del Cantón, su extensión es de 800 metros, en estas instalaciones existe la Celda de Contravenciones y Celda de Choferes que cuentan con los servicios básicos, con capacidad aproximadamente de 6 a 10 personas.

La policía del Cantón Catamayo tiene un dispensario médico para los Policías en Servicio Activo y Pasivo en este Dispensario atiende un Doctor y Enfermera en Servicio Activo.

- Hospital

El Cantón Catamayo cuenta con un Centro de Salud Publica número 4 está ubicado en las calles Eugenio Espejo entre las calles 24 de Mayo y 18 de Noviembre, tiene médicos en especialidad de medicina general y cirugía, odontología, pediatría, ginecología, laboratorio médico y una Ambulancia para toda la Comunidad de Catamayo.

En el Centro de Salud la medicina es gratuita para las personas que no disponen de seguro médico.

- Ambulancia

Consta con 2 ambulancias 1 se encuentra en el Centro de Salud número 4 y la otra está en el peaje para cualquier emergencia las mismas se encuentran bien equipadas, brindando atención las 24 horas del día.

- Bomberos

Fue creada en 1995 en la Alcaldía del Doctor Héctor Figueroa, el encargado de esta Institución es el Mayor Máximo Santos Ramírez su misión es prevenir los incendios domiciliarios y forestales, brindan también los permisos de funcionamiento, cuenta con 4 bomberos y el mayor Máximo Santos, 1 tanquero y 1 autobomba, una secretaria, abastecen de agua a los lugares que no llega el agua potable, el número de teléfono es el 677- 102.

- Cruz roja

Posee Laboratorio médico, sala de rehabilitación, también brinda los servicios de ayuda y capacitación de primeros auxilios, consta también de una unidad móvil para las campañas médicas y de vacunación el todos los barrios del cantón para prestar sus servicios a toda la población de Catamayo las 24 horas del día.

d) Facilidades Turísticas

Cuadro Nº 2: Alojamiento y Hospedaje: Hoteles, Hostales, Hosterías y Moteles del cantón Catamayo

HOTELES	HOSTALES	HOSTERÍAS	MOTELES
Hotel Rossana	Hostal San Francisco	Hostería Bella Vista	Motel Boquerón
Hotel Mar Jhons	Hostal Turist	Hostería Los Almendros	
Hotel Reina de El Cisne		Hostería Las Buganvillas	
Hotel Valle Verde		Hostería Los Ciruelos	
Hotel Granada		Hostería Campo Alegre	
		Hostería Rosal del Sol	

Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

Cuadro Nº 3: Alimentación y Entretenimiento: Restaurantes, Heladerías, Bares, Discotecas del cantón Catamayo

RESTAURANTES	HELADERÍAS	BARES	DISCOTECAS
Restaurant Mesón del Valle	Heladería Reina del Cisne	Bar El Unicornio	Discoteca Orlan's
Restaurant Doña Cecilita	Heladería Frutas Naturales	Bar Orlan's	Discoteca LatinBrother's
Restaurant Comida Típica	Heladería Snobiz	Bar Karaoke Los Techos	Discoteca Tornado
Restaurant Mar Jhons	Heladería Chantilly	Bar Los Almendros	
Restaurant Marisquería Mar Azul	Heladería Pingüino		
Restaurant Marisquería Peruana	Heladería Esquimo		
Restaurant Pollos El Campeón			
Restaurant Pavi pollo			
Restaurant Don Leo			
Restaurant Las Delicias			
Restaurant Gourmet restaurant Don PP's			
Restaurant pizzería Pedro			
Restaurant Tomeñita			

Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

4.2.2 Atractivos Turísticos Naturales

El espacio geográfico del cantón Catamayo constituye un exuberante vergel de la provincia de Loja, sembrando de singulares paisajes ricos en flora y fauna. Su gente generosa, alegre y trabajadora, brinda al visitante acogedora amistad. Todos los caseríos rurales del cantón ofrecen abundantes y exquisitas frutas tropicales, que vuelven inolvidable la visita.

a) El Río Boquerón

Cuyo nombre en tierras de los valles de Malacatos y Vilcabamba es Piscobamba y que al unirse con el río Guayabal forman el Catamayo; constituye el río más concurrido por turistas los fines de semana y días feriados, ya que sus cristalinas aguas brindan placenteros balnearios

fluviales, cuyas riberas se vuelven atestadas por los bañistas de todas las edades.

b) El Río Guayabal

Afluente del Catamayo, a pocos Kilómetros de la ciudad de Catamayo, es otro sitio frecuentado por turistas, deportistas, bañistas y lavanderas, que le otorgan múltiple utilidad. Cuenta con servicio de trasporte todos los días.

c) La Colina de la Cruz

Ubicada al sur este de la ciudad de Catamayo, cerca de la vía a Loja; es un mirador natural diurno y nocturno, desde donde se puede observar en forma panorámica la ciudad, el aeropuerto, el verdor de los cañaverales y cultivos de toda clase de productos en el maravilloso valle de Catamayo.

d) Loma del Pacaso

Imponente roca ubicada en el sector del Boquerón, donde abundan los llamados Pacasos.

4.2.3 Atractivos Turístico Culturales

Catamayo, estirpe de ilustres hombres y mujeres que han dado honra a este valle lojano, se engrandece cada día con obras urbanísticas y atractivos culturales, destacándose los siguientes:

a) Fiestas Tradicionales

Anualmente se celebran dos fiestas de carácter comercial – religiosa, el 18 de agosto, aniversario de cantonización de Catamayo en honor a la Virgen del Cisne, en su peregrinación anual a la provincia de Loja y la otra el 1 de noviembre.

b) Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (río Boquerón)

Las características propias del sector y su ubicación estratégica a la salida de Catamayo por la vía que conduce a Gonzanamá, junto a l puente sobre el

río El Boquerón, con un entorno natural de gran belleza, hacen de este un lugar muy concurrido en todas las épocas del año.

c) Centro Turístico Recreacional "Eliseo Arias Carrión"

Está ubicado a dos kilómetros al norte de la ciudad de Catamayo, junto al río Guayabal, afluente del Catamayo, su administración está a cargo de PREDESUR; es el sitio preferido por todos los turistas locales, nacionales y extranjeros que visitan el cantón, por la diversidad de sus componentes recreativos: Piscinas, restaurantes, canchas deportivas, áreas de camping con cabañas familiares, juegos infantiles, amplios espacios verdes y suficiente estacionamiento. Está dotado de servicio permanente de transporte de buses, taxis, camionetas y motos.

d) Cabañas Los Mangos

Ubicada en el sector Los Mangos, apropiada para eventos sociales, comidas típicas, amplias cabañas y buen servicio al usuario.

e) Complejo Turístico Los Almendros

Presta una excelente atención al turista con servicio de bar, restaurante, hospedaje, pistas de baile y piscinas con tobogán.

f) Hostería y Restaurante Las Buganvillas

Vía al río Boquerón, ofrece una placentera estadía con vista al río, baño en adecuados vados del río y distracción en el zoológico y pistas de baile.

g) Ingenio Monterrey

Este ingenio azucarero es industria particular de la familia Hidalgo Gutiérrez; sus modernas instalaciones y su producción de azúcar, melaza y otros derivados es digno de conocerse.

h) Iglesia María Auxiliadora

La iglesia Mario Auxiliadora de Catamayo, desde la década de 40 fue construida tres veces. La primera capilla en el año de 1940, esta construcción, se deterioró.

En el año de 1948 el párroco de aquel entonces Segundo Maldonado reconstruyó la iglesia; en el año de 1985 el párroco Antonio Armijos hace la demolición de la segundo Iglesia y deja conjuntamente el plano con la maqueta de la nueva Iglesia. El Rvdo. Padre Ángel Tinoco Ruiz párroco de Catamayo desde 1985 hasta 1993 construyó la iglesia que observamos en la actualidad, la casa de servicios pastoral, esta construcción, se la realizó con la ayuda de la iglesia alemana, Gobierno Nacional y la gran ayuda de la comunidad. El templo en honor a la Virgen María Auxiliadora cuya Imagen se encuentra en la parte externa superior de la torre, lugar que le permite acoger y cuidar a su pueblo.

La arquitectura moderna de este templo que conlleva ventanales a cada extremo de la imagen de la Virgen hace que se distinga de una manera singular dentro del pueblo.

i) Cementerio Los Incas

Trapichillo es un barrio del cantón Catamayo ubicado a 5 Km. al norte, en este existe una toma conocida con el nombre de Cementerio de donde se encuentra una abundante cantidad de restos cerámicos (tiestos), de diferentes niveles de tecnología (como se hicieron) y tipología (para que lo hicieron). Esta fue una densa ocupación aborigen.

La alfarería más típica de esta área es la de los artículos utilitarios ordinarios, de color naranja, con ampliaciones de bordes irregulares, algunos restos y otros acampanados. Esta alfarería es escasamente pulida. Se encuentra vasos, jarros con bordes y trípodes. Un utensilio diferente, un tanto más ordinario que el anterior tiene aplicaciones de franjas de arcilla. Justamente debajo del borde exterior de la vasija.

j) Complejo Turístico Agua Manía

Es uno de los atractivos turísticos más visitados durante feriados, fines de semana; puesto que presta una esmerada atención no solamente en el ámbito de recreación sino también lo que tiene que ver con la gastronomía típica de dicho cantón.Carrera, M. (2006). *Loja, Un sueño en vías de concretarse.* Perú: PrintPress S.A.C.

4.2.4 Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri

a) Datos Generales

Es un centro recreacional creado en un entorno natural junto al rio Catamayo, como el BOQUERON con capacidad máxima para 2000 personas, brindan servicios de pesca deportiva, tracking, ciclismo turístico, piscinas, juegos recreacionales, infantiles, espacios verdes para camping entre otros.

- Restaurants.
- Canchas deportivas.
- Atractivo a orillas del río boquerón
- Cabañas
- Pesca deportiva

Características:

Este Centro Recreacional es obra del Municipio de Catamayo, fue inaugurado el 5 de marzo de 2011. En el centro recreacional se puede encontrar cabañas y paisajes, dentro de las novedades que se encuentran en este atractivo es una tarabita la misma que se encuentra sobre el río de orilla a orilla.

b) Historia

En un acto solemne, en el Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri, bajo la presencia de las diferentes autoridades del gobierno

municipal de Catamayo y de los familiares de éste personaje que lleva el mismo nombre de éste centro recreacional que está ubicado en el puente del río Catamayo. Éste homenaje de llevó a efecto porque fue quién donó los terrenos para que en éste sitio se construya un complejo turístico. Y por lo tanto lleva el nombre de éste centro recreacional, además por el empuje y la contribución al desarrollo de Catamayo.

Luego María José Celi, estudiante del Instituto Tecnológico Nuestra Señora del Rosario hizo uso de la palabra para dar a conocer la biografía de éste personaje. Municipio de Catamayo, (2013). *Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri.* Recuperado de http://www.municipiodecatamayo.gob.ec

4.2.5 Atractivos del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (río Boquerón)

a) Río Boquerón

El río Boquerón se ubica por la vía que conduce a Gonzanamá, junto al puente, con un entorno natural de gran belleza, hacen de este un lugar visitado en todas las épocas del año, el Río Catamayo ofrece un ambiente cálido y tropical junto con sus cálidas aguas y sus playas arenosas que lo hacen el Río más visitado por turistas.

b) Flora

Es un atractivo que llama la atención del visitante existe arboles del lugar como algarrobo, faique, limón, mango, etc., otros fueron sembrados por las personas encargadas del mantenimiento del lugar.

Cuenta con árboles frutales como: limón dulce, naranja, palmeras, guayabas, guabás, aguacate, buganvilla, ciruelas, zapotes, pipas, mísperos, etc.

c) Loma del Pacaso

Es un atractivo natural de roca dura donde habita el Pacaso.

Se puede encontrar los pacasos es por esto su nombre, su altura es de 50 metros desde el nivel del rio hasta la altura máxima de la loma.

Los Pacasos son animales completamente herbívoros no se les deben dar alimentos de origen animal.

d) Lagunas artificiales

Las lagunas artificiales fueron habilitadas hace 8 años en la Alcaldía del Doctor Héctor Figueroa aquí se encuentra el muelle que fue construido en marzo del 2011.

En la Laguna artificial de mayor tamaño, se va a implementar lanchas de pedal para darle un mayor atractivo a esta laguna, el costo será gratuito para el disfrute de los turistas, en la actualidad se encuentra en buen estado.

e) Servicios

El Centro Recreacional Víctor Manuel Palacios cuenta con servicios como: baños, Restaurante, pesca deportiva, zona de camping, parqueadero privado, juegos recreativos, es un Centro Recreativo un muy acogedor que es visitado por propios y extraños del lugar.

f) Seguridad

Cuenta con 2 guardias de lunes a sábado para el resguardo de los turistas y el buen cuidado de las instalaciones.

g) Acceso

La vía de comunicación corresponde a la panamericana sur que se une a la cabecera provincial con el limite internacional cantón Macara, la red vial cuenta con un camino rápido cuyo mantenimiento periódico está a cargo del Ministerio de obras públicas.

También cuenta con el Aeropuerto Camilo Ponce Enríquez el mismo que está conformado con dos aerolíneas que son TAME y SAEREO, realizan

vuelos nacionales a Quito – Guayaquil en dos frecuencias en la mañana y en la tarde.

El Centro Recreacional Manuel Palacios se ubica por la vía que conduce a Gonzanamá, junto al puente, con un entorno natural de gran belleza, hacen de este un lugar muy concurrido en todas las épocas del año.

5. MATERIALES Y MÉTODOS

5.1 Materiales: A continuación los materiales que se utilizaron:

- Internet
- Papel para impresora A4, A3, A2
- Cartuchos de tinta para impresora
- Impresiones
- Transporte
- Teléfono
- Copias
- Materiales de escritorio
- Calculadora
- Computadora e impresora
- Cámara fotográfica

5.2 Métodos y Técnicas

La realidad del problema y el propósito del estudio consistió en la: **“Propuesta de Diseño para la creación de un malecón turístico a orillas del río Boquerón”, ubicado en el Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri del cantón Catamayo, provincia de Loja**, el cual requirió de una adecuada selección de los instrumentos investigativos, que condujeron a la correcta realización del proceso de indagación. Para el desarrollo y cumplimiento de los objetivos del presente trabajo de investigación, se ejecutaron los métodos tales como: científico, analítico,

sintético y la matriz de Lázaro Lagos, además se utilizaron técnicas como: observación de campo, entrevistas y fichaje.

Primer objetivo: Realizar un análisis situacional del Centro Recreacional "Víctor Manuel Palacio Ullauri", se utilizó los métodos científico, analítico, sintético para el respectivo estudio, la observación de campo, las entrevistas y la utilización de fichaje.

En la primera parte de éste análisis se consiguió la información general del cantón y específicamente del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri por lo que se utilizó el método científico, el cual involucró la revisión literaria en fuentes como: páginas web, bibliotecas, documentos, trípticos, afiches e informes técnicos de instituciones gubernamentales y no gubernamentales.

La salida de campo permitió observar y conocer en forma directa la situación actual en cuanto a atractivos que se encuentran dentro y los servicios que ofrece el Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri, de esta manera se obtuvo información importante y detallada, que se la utilizó posteriormente para la realización de fichas de inventario turístico (ver anexo Nº 158-213) y la entrevista no estandarizada fue realizada a las personas que trabajan en el lugar además de la Ing. Diana Rojas Landacay Directora de Turismo del Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Catamayo, la misma que ayudó con la facilitación de documentación de información acerca del sitio donde se trabajó la propuesta de tesis, además de su opinión la cual ayudo en gran parte ya que se conoció las falencias y la necesidad de que se trabaje en el atractivo con el fin de aportar con el desarrollo del cantón, seguidamente se procedió a sistematizar toda la información adquirida.

Segundo objetivo: "Evaluación de **Impacto Ambiental**, sector río Boquerón", se utilizó la Matriz de Lázaro Lagos.

Para la elaboración y aplicación de un modelo que mida los efectos ambientales generados por los visitantes se utilizó la Matriz de Lázaro Lagos ya que es un método fácil, rápido y sencillo que permitió generar información precisa del estudio realizado al Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri, sector río Boquerón(ver página Nº 88-93)

Se utilizó la Matriz Causa – Efecto de Impacto Ambiental (Lázaro Lagos), está determinada en primera instancia por componentes ambientales que fueron estudiados como aire, suelo, agua, flora y fauna, paisaje y socio-económico así como también los impactos positivos o negativos que se podrían generar con la posible implementación de infraestructura turística como el Malecón Turístico (ver páginas Nº 94-98).

Según el estudio realizado, mediante el análisis y evaluación de cada una de las actividades previstas para la implementación del proyecto, éste tendrá un impacto positivo indicando que es un proyecto ambientalmente factible, generando recursos económicos y aportando positivamente con el desarrollo turístico del cantón.

Además se realizó los planes y medidas de mitigación, control y prevención ambiental (ver página Nº 98-99), para la protección del Medio Ambiente con la identificación de las medidas para evitar daños innecesarios que se dan por la falta de cuidado o de planificación deficiente de las operaciones durante el desarrollo del proyecto.

Tercer objetivo: Propuesta de implementación de la infraestructura turística del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri.

En ésta etapa el método analítico se utilizó para la revisión y estudio de los resultados obtenidos en los dos objetivos anteriores que manifiestan el diagnóstico del Centro Recreacional en referencia al tema de Estudio.

Se diseñó, evaluó y ejecuto una propuesta, basándose en los resultados obtenidos a través de las entrevistas y estudios realizados, con la finalidad de mejorar la infraestructura turística del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri.

Se realizó un levantamiento del estado actual del terreno, seguidamente se comenzó a elaborar la propuesta de diseño del Malecón Turístico, obteniendo un diseño llamativo e idóneo para adaptarlo al Centro Recreacional (Ver páginas Nº 100-112)

6. RESULTADOS

6.1 Primer objetivo: Realizar un análisis situacional del Centro Recreacional "Víctor Manuel Palacio Ullauri".

6.1.1 Información General

El Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri, es un sitio turístico creado en un entorno natural junto al río Catamayo, como el Boquerón con capacidad máxima para 2000 personas, brindan servicios de pesca deportiva, ciclismo turístico, piscinas, juegos recreacionales infantiles, espacios verdes para acampar, entre otros.

Características

Este centro recreacional es una obra del Municipio de Catamayo. En el centro recreacional se puede encontrar cabañas y hermosos paisajes, dentro de las novedades que se encuentran es éste atractivo es una tarabita la misma que se encuentra sobre el río Boquerón de orilla a orilla.

Atractivos Turísticos

- Río Boquerón

El río Boquerón se ubica por la vía que conduce a Gonzanamá, junto al puente, con un entorno natural de gran belleza, hacen de este un lugar visitado en todas las épocas del año.

- Flora

Es un atractivo que llama la atención del visitante existe árboles del lugar como algarrobo, faique, limón, mango.

- Loma del Pacaso

Se puede encontrar animales llamados pacasos es por ello que lleva su nombre la loma, su altura es de 50 metros desde el nivel del río hasta la altura máxima de la loma.

- Lagunas artificiales

Existen dos lagunas artificiales un agrande y una pequeña, en la laguna grande se encuentra una cabaña en el centro además de un muelle y botes.

6.1.2 FICHAS DE MATRIZ DE DIAGNÓSTICO

ATRACTIVOS – MICROENTORNO

Cuadro Nº 4: Características físicas del Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri.

<table>
<tr><td colspan="3">Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="2">FICHA DE OBSERVACIÓN Nº1</td><td>JERARQUÍA: I</td></tr>
<tr><td>Categoría: Manifestación Cultural</td><td>Tipo: Realización técnica</td><td>Subtipo: Obra técnica</td></tr>
<tr><td>Provincia: Loja</td><td>Cantón: Catamayo</td><td>Localidad: Catamayo</td></tr>
<tr><td colspan="2">
Fotografía Nº1
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán</td><td>Ubicación: Se encuentra la vía de primer orden que conduce a Cariamanga a 15 minutos en vehículo propio desde el centro de Catamayo. La distancia entre Catamayo y el Centro Recreacional es de 10 km. Las coordenadas del centro recreacional son 0680196 de latitud norte y 9551456 de longitud este.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Características:
El Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri se encuentra a 1143m.s.n.m. Este Centro Recreacional es obra del Municipio, el mismo que fue inaugurado el 5 de marzo de 2011. En el Centro Recreacional se puede encontrar cabañas para que los visitantes puedan disfrutar de su estadía en este atractivo, dentro de las novedades que se encuentran en este atractivo es una tarabita la misma que se encuentra sobre el río de orilla a orilla.
Flora: Las especies de plantas están constituidas por árboles propios de clima tropical como algarrobo, papaya, mango, guaba, guineo, chirimoya, aguacate, lima, limón, palmas.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Actividades Turísticas: Se puede realizar varias actividades
Turismo de recreación y esparcimiento.
Al encontrarse este atractivo a orillas del río boquerón el visitante puede sumergirse en sus refrescantes aguas.
Hacer uso de la tarabita que se encuentra ubicada de orilla a orilla del río.
Tomar fotografías.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Recomendaciones: Llevar ropa y zapatos apropiados, gorra, gafas y traje de baño.</td></tr>
</table>

Cuadro Nº 5: Sembríos de palma africana

<table>
<tr><td colspan="3">Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">FICHA DE OBSERVACIÓN Nº2</td></tr>
<tr><td>Categoría: Sitio natural</td><td>Tipo: árboles</td><td>JERARQUÍA: I</td></tr>
<tr><td>Provincia: Loja</td><td>Cantón: Catamayo</td><td>Localidad: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">Sembríos de palma africana</td></tr>
<tr><td colspan="2">
Fotografía Nº2
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán</td><td>Ubicación: Los sembríos de palmas africanas se encuentran dentro del Centro Recreacional y están distribuidos en varias áreas del mismo.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Características:
Los sembríos de palmas se hallan en buen estado, están sembradas en grupos, el tamaño de estas especies de plantas varía de acuerdo a su tamaño, tienen hojas gruesas y frondosas y dan buen aspecto donde se encuentran. Éste atractivo se encuentra conservado pese que no cuenta con un manual de buenas prácticas de turismo.
Nombre común: Palmera del aceite, Palma de aceite, Palma aceitera, Palma africana de aceite, Corozo de Guinea, Palma africana oleaginosa, Palmera aabora, Palmera africana, Palmera de Guinea
Nombre científico: Elaeisguineensis</td></tr>
<tr><td colspan="3">Recomendaciones:
Tratar la tierra en donde se encuentran sembradas las palmas, empezando por mover la tierra, así mismo utilizar abono y también podando sus hojas ya que con éstos cuidados se logrará su mejor desarrollo.</td></tr>
</table>

Cuadro Nº 6: Sembríos de faique

<table>
<tr><td colspan="3">Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">FICHA DE OBSERVACIÓN Nº3</td></tr>
<tr><td>Categoría: Sitio natural</td><td>Tipo: árboles</td><td>JERARQUÍA: I</td></tr>
<tr><td>Provincia: Loja</td><td>Cantón: Catamayo</td><td>Localidad: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">Sembríos de Faique</td></tr>
<tr><td colspan="2">
Fotografía Nº3
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán</td><td>Ubicación: Estos árboles se encuentran sembrados cerca de la laguna más grande.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Características:
Los faiques son árboles grandes, son muy ramificados y su copa es amplia, están en algunas áreas del Centro Recreacional, sirven para dar sombra, se hallan en buenas condiciones no están deteriorados.
Nombre común: faique
Nombre científico: acacia macracantha</td></tr>
<tr><td colspan="3">Recomendaciones:
Mover la tierra en donde está sembrado el árbol, limpiar la maleza y no lastimar al árbol cortando sus ramas.</td></tr>
</table>

Cuadro Nº 7: Sembríos de aguacate

<table>
<tr><td colspan="3">Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">FICHA DE OBSERVACIÓN Nº4</td></tr>
<tr><td>Categoría: Sitio natural</td><td>Tipo: árboles</td><td>JERARQUÍA: I</td></tr>
<tr><td>Provincia: Loja</td><td>Cantón: Catamayo</td><td>Localidad: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">Sembríos de aguacate</td></tr>
<tr><td colspan="2">
Fotografía Nº4
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán</td><td>Ubicación: Los árboles de aguacate se encuentran cerca de la laguna más grande del Centro Recreacional.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Características:
Estos árboles se hallan en buen estado, están sembradas junto a otras plantas frutales, dan buen aspecto al sitio.
Nombre común: aguacate, Avocado.
Nombre científico: Persea americana.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Recomendaciones:
Se recomienda siempre limpiar la maleza de sus alrededores, mover la tierra y colocar abono para que no se deterioren y mueran éstos árboles.</td></tr>
</table>

Cuadro Nº 8: Sembríos de mango

<table>
<tr><td colspan="3">Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">FICHA DE OBSERVACIÓN Nº5</td></tr>
<tr><td>Categoría: Sitio natural</td><td>Tipo: árboles</td><td>JERARQUÍA: I</td></tr>
<tr><td>Provincia: Loja</td><td>Cantón: Catamayo</td><td>Localidad: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">Sembríos de mango</td></tr>
<tr><td colspan="2">
Fotografía Nº5
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán</td><td>Ubicación: Los árboles de mango se encuentran cerca de la laguna más grande y en algunas áreas del Centro Recreacional.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Características:
Se encuentran en buenas condiciones no están deteriorados, están sembrados junto a otros árboles frutales, es un árbol propio del clima tropical y brinda al parque un agradable aroma.
Nombre común: mango
Nombre científico: Mangifera indica L</td></tr>
<tr><td colspan="3">Recomendaciones:
Siempre limpiar la maleza de su alrededor, y no destruir al árbol cuando empiece a dar sus frutos ya que podría causarle daños irreparables incluso podría morir.</td></tr>
</table>

Cuadro Nº 9: Sembríos de lima

<table>
<tr><td colspan="3">Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">FICHA DE OBSERVACIÓN Nº6</td></tr>
<tr><td>Categoría: Sitio natural</td><td>Tipo: árboles</td><td>JERARQUÍA: I</td></tr>
<tr><td>Provincia: Loja</td><td>Cantón: Catamayo</td><td>Localidad: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">Sembríos de lima</td></tr>
<tr><td colspan="2">
Fotografía Nº6
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán</td><td>Ubicación: Los árboles de lima igualmente se encuentran distribuidas cerca de la laguna más grande y también cerca del río</td></tr>
<tr><td colspan="3">Características:
Estos árboles están sembrados junto a otros árboles frutales, cuentan con algo de cuidados, brindan un agradable aroma al área
Nombre común: lima
Nombre científico: Citrus aurantifolia</td></tr>
<tr><td colspan="3">Recomendaciones:
Siempre se debe liberar de la maleza que crece a su alrededor, mover su tierra para su mejor desarrollo y especialmente no quebrar sus ramas cuando está cargada de frutos ya que se llegaría a deteriorar.</td></tr>
</table>

Cuadro Nº 10: Quebrada artificial (1)

<table>
<tr><td colspan="3">Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">FICHA DE OBSERVACIÓN Nº7</td></tr>
<tr><td>Categoría: Sitio natural</td><td>Tipo: quebrada</td><td>JERARQUÍA: I</td></tr>
<tr><td>Provincia: Loja</td><td>Cantón: Catamayo</td><td>Localidad: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">Quebrada artificial (1)</td></tr>
<tr><td colspan="2">
Fotografía Nº7
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán</td><td>Ubicación: Se encuentra cerca de los sembríos de palmas africanas en la parte norte.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Características:
Esta quebrada no está en un lugar adecuado ya que su caudal va a lo largo de todo el camino, provocando que los visitantes no puedan circular con facilidad.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Recomendaciones:
Se recomienda adecuar la quebrada con un canal para que tenga más fluidez hacia el río y así no interfiera en la movilización del visitante.</td></tr>
</table>

Cuadro Nº 11: Quebrada artificial (2)

<table>
<tr><td colspan="3">Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">FICHA DE OBSERVACIÓN Nº8</td></tr>
<tr><td>Categoría: Sitio natural</td><td>Tipo: quebrada</td><td>JERARQUÍA: I</td></tr>
<tr><td>Provincia: Loja</td><td>Cantón: Catamayo</td><td>Localidad: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">Quebrada artificial (2)</td></tr>
<tr><td colspan="2">
Fotografía Nº8
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán</td><td>Ubicación: Ésta quebrada artificial se encuentra en la parte sur del Centro Recreacional cerca de los dos parqueaderos.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Características:
La quebrada está ubicada en un buen sitio, no interfiere en el camino para el paso de los visitantes, cuenta con un pequeño pasamano, su caudal va directamente al río y a su alrededor están unos arreglos en piedra.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Recomendaciones:
Se recomienda no destruir el pasamano ya que éste ayuda al visitante para evitar cualquier tipo de accidente y además no arrojar desperdicios en el atractivo.</td></tr>
</table>

Cuadro Nº 12: Laguna artificial (1)

<table>
<tr><td colspan="3">Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">FICHA DE OBSERVACIÓN Nº9</td></tr>
<tr><td>Categoría: Sitio natural</td><td>Tipo: ambientes lacustres</td><td>JERARQUÍA: I</td></tr>
<tr><td>Provincia: Loja</td><td>Cantón: Catamayo</td><td>Localidad: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">Laguna artificial (1)</td></tr>
<tr><td colspan="2">
Fotografía Nº9
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán</td><td>Ubicación: La laguna artificial se encuentra ubicada en la parte central del parque.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Características:
Esta laguna artificial es el principal atractivo del Centro Recreacional, cuenta con un muro de contención hecho de piedra, además de un muelle y dos botes para navegar.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Recomendaciones:
Se recomienda no acercarse demasiado a la orilla para evitar accidentes y no arrojar ningún tipo de basura a la laguna.</td></tr>
</table>

Cuadro Nº 13: Laguna artificial (2)

<table>
<tr><td colspan="3">Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">FICHA DE OBSERVACIÓN Nº10</td></tr>
<tr><td>Categoría: Sitio natural</td><td>Tipo: ambientes lacustres</td><td>JERARQUÍA: I</td></tr>
<tr><td>Provincia: Loja</td><td>Cantón: Catamayo</td><td>Localidad: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">Laguna artificial (2)</td></tr>
<tr><td colspan="2">
Fotografía Nº10
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán</td><td>Ubicación: La laguna artificial se encuentra ubicada en la parte sur del Centro Recreacional, cerca de los juegos recreativos junto al parqueadero.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Características:
Es una laguna pequeña igualmente cuenta con un muro de contención hecho de piedra, a su alrededor se observan algunos sembríos de plantas ornamentales, se encuentra en buen estado para la atracción de visitantes.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Recomendaciones:
Se recomienda no acercarse demasiado a la orilla de la laguna para evitar cualquier tipo de accidentes y así mismo no arrojar desperdicios.</td></tr>
</table>

Cuadro Nº 14: Piscinas artificiales (criadero de peces)

<table>
<tr><td colspan="3">Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">FICHA DE OBSERVACIÓN Nº11</td></tr>
<tr><td>Categoría: Sitio natural</td><td>Tipo: ambientes lacustres</td><td>JERARQUÍA: I</td></tr>
<tr><td>Provincia: Loja</td><td>Cantón: Catamayo</td><td>Localidad: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">Piscinas artificiales (criadero de peces)</td></tr>
<tr><td colspan="2">
Fotografía Nº11
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán</td><td>Ubicación: La laguna artificial se encuentra ubicada en la parte norte del Centro Recreacional, cerca de los sembríos de palmas africanas.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Características:
Estas piscinas que se las realizo con el fin de criar peces, actualmente se encuentran deterioradas y dan mal aspecto al lugar ya que no se les da el respectivo uso, existen 4 piscinas, están cubiertas con tela malla de color negro y están cercadas con alambres de púas.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Recomendaciones:
Se recomienda que limpien las piscinas eliminando sus desechos, que se les den su respectivo uso para que sea un atractivo vivo, que llame más la atención a los visitantes.</td></tr>
</table>

Cuadro Nº 15: Jardín de plantas ornamentales

<table>
<tr><td colspan="3">Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">FICHA DE OBSERVACIÓN Nº12</td></tr>
<tr><td>Categoría: Sitio natural</td><td>Tipo: árboles</td><td>JERARQUÍA: I</td></tr>
<tr><td>Provincia: Loja</td><td>Cantón: Catamayo</td><td>Localidad: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">Jardín de plantas ornamentales</td></tr>
<tr><td colspan="2">
Fotografía Nº12
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán</td><td>Ubicación: Los sembríos de plantas ornamentales se encuentran en varias áreas del Centro Recreacional especialmente cerca de las cabañas.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Características:
Existen gran variedad de plantas ornamentales como buganvilla, flor de rey, chavela, flores de campo, etc, se encuentran agrupadas, son muy coloridas y dan buena imagen al Centro Recreacional, algunas se encuentran en buenas condiciones y otras no tanto ya que no se les da el respectivo cuidado.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Recomendaciones:
Se recomienda limpiar los alrededores de las plantas eliminar la maleza que las destruye, tratar su tierra para su buen desarrollo y además colocar un cerramiento para evitar su esparcimiento en cualquier lugar.</td></tr>
</table>

Cuadro Nº 16: Senderos

<table>
<tr><td colspan="3">Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">FICHA DE OBSERVACIÓN Nº13</td></tr>
<tr><td>Categoría: Manifestación Cultural</td><td>Tipo: Realizaciones técnicas</td><td>JERARQUÍA: I</td></tr>
<tr><td>Provincia: Loja</td><td>Cantón: Catamayo</td><td>Localidad: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="2">Senderos</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">
Fotografía Nº13
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán</td><td>Ubicación: Los senderos se encuentran en todo el Centro Recreacional, para la mejor movilidad y disfrute del visitante.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Características:
Los senderos se hallan en buenas condiciones, están empedrados y son aptos para que se puedan movilizar los visitantes.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Recomendaciones:
Se recomienda limpiar la maleza que crece en los senderos, no botar basura y no cortar ni coger las plantas que están a sus alrededores.</td></tr>
</table>

DESCRIPCIÓN DE LA INFRAESTRUCTURA CREADA EN EL CENTRO RECREACIONAL.

Cuadro Nº 17: Tipo de infraestructura: Baterías sanitarias

<table>
<tr><td colspan="3">Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">FICHA DE OBSERVACIÓN Nº14</td></tr>
<tr><td>Categoría: Manifestación Cultural</td><td>Tipo: Realizaciones técnicas</td><td>Estado: Bueno</td></tr>
<tr><td>Provincia: Loja</td><td>Cantón: Catamayo</td><td>Localidad: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">Tipo de infraestructura: Baterías sanitarias</td></tr>
<tr><td colspan="2">

Fotografía Nº14-15
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán</td><td>Ubicación: Las baterías sanitarias se encuentran distribuidas en todo el Centro Recreacional.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Descripción
Las baterías sanitarias se encuentran en buenas condiciones, aseadas, aptos para la utilización de los visitantes, construidos con cemento y techo de teja, cada una cuenta con una cisterna de 500 y 1000 litros de agua, las baterías están distribuidas en todo el Centro Recreacional.</td></tr>
</table>

Cuadro Nº 18: Tipo de infraestructura: Cabañas de bar

Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri		
FICHA DE OBSERVACIÓN Nº15		
Categoría: Manifestación Cultural	**Tipo:** Realizaciones Técnicas	**Estado:** Bueno
Provincia: Loja	**Cantón:** Catamayo	**Localidad:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
Tipo de infraestructura: Cabañas de bar		

Fotografía Nº16-17
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

Ubicación: Las cabañas de bar se encuentran en todo el Centro para la comodidad y descanso de los visitantes.

Descripción
Cada cabaña está construida con madera y techo de paja, son cabañas adecuadas ya que cuentan con todos los implementos necesarios como refrigeradora, cocina, mesón, bancas y luz eléctrica para brindar su servicio.

Cuadro Nº 19: Tipo de infraestructura: Cabaña de bar en el muelle

<table>
<tr><td colspan="3">Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">FICHA DE OBSERVACIÓN Nº16</td></tr>
<tr><td>Categoría: Manifestación Cultural</td><td>Tipo: Realizaciones técnicas</td><td>Estado: Bueno</td></tr>
<tr><td>Provincia: Loja</td><td>Cantón: Catamayo</td><td>Localidad: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">Tipo de infraestructura: Cabaña de bar en el muelle</td></tr>
<tr><td colspan="2">
Fotografía Nº18
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán</td><td>Ubicación: Esta cabaña de bar se la encuentra en el centro de la laguna más grande.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Descripción
Esta cabaña igualmente está construida con madera y techo de paja, para la seguridad del visitante también está un pasamano alrededor de la cabaña, cuenta también con sus implementos necesarios como refrigeradora, cocina, mesón, bancas y luz eléctrica.</td></tr>
</table>

Cuadro Nº 20: Tipo de infraestructura: Cabañas de descanso

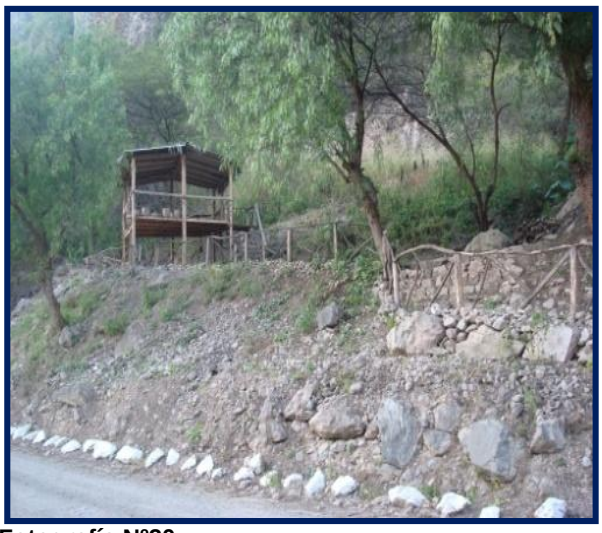
Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri		
FICHA DE OBSERVACIÓN Nº17		
Categoría: Manifestación Cultural	**Tipo:** Realizaciones Técnicas	**Estado:** Bueno
Provincia: Loja	**Cantón:** Catamayo	**Localidad:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
Tipo de infraestructura: Cabañas de descanso		

Fotografía Nº19
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

Ubicación: Este tipo de cabañas igualmente se encuentran cerca de los juegos infantiles.

Descripción
Las cabañas de descanso se encuentran en buenas condiciones para su uso, están construidas con madera y techo de paja, cuenta con una mesa central de madera y bancas a su alrededor para la comodidad del visitante.

Cuadro Nº 21: Tipo de infraestructura: Cabaña mirador

<table>
<tr><td colspan="3">Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">FICHA DE OBSERVACIÓN Nº18</td></tr>
<tr><td>Categoría:
Manifestación Cultural</td><td>Tipo: Realizaciones Técnicas</td><td>Estado: Bueno</td></tr>
<tr><td>Provincia: Loja</td><td>Cantón: Catamayo</td><td>Localidad: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">Tipo de infraestructura: Cabaña mirador</td></tr>
<tr><td colspan="2"> 
Fotografía Nº20
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán</td><td>Ubicación: la cabaña mirador se encuentra ubicada en la parte derecha de la entrada al Centro Recreacional.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Descripción
La cabaña mirador se halla en buenas condiciones para el disfrute del visitante, está construida con madera y techo de paja, se encuentra en la parte derecha del Centro Recreacional desde la entrada, cuenta con pasamano para la seguridad además de que tiene su propio acceso.</td></tr>
</table>

Cuadro Nº 22: Tipo de infraestructura: Muelle (laguna más grande)

<table>
<tr><td colspan="3">Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">FICHA DE OBSERVACIÓN Nº19</td></tr>
<tr><td>Categoría:
Manifestación Cultural</td><td>Tipo: Realizaciones Técnicas</td><td>Estado: Bueno</td></tr>
<tr><td>Provincia: Loja</td><td>Cantón: Catamayo</td><td>Localidad: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">Tipo de infraestructura: Muelle (laguna más grande)</td></tr>
<tr><td colspan="2">
Fotografía Nº21
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán</td><td>Ubicación: el muelle se encuentra en el centro de la laguna más grande, junto a la cabaña de bar.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Descripción
El muelle está construido con madera, se encuentra en el centro de laguna más grande junto a la cabaña, si se halla en buen estado y si es apto para que el visitante camine por este lugar.</td></tr>
</table>

Cuadro Nº 23: Tipo de infraestructura: Botes

Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri		
FICHA DE OBSERVACIÓN Nº20		
Categoría: Manifestación Cultural	**Tipo:** Realizaciones Técnicas	**Estado:** Deteriorado
Provincia: Loja	**Cantón:** Catamayo	**Localidad:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
Tipo de infraestructura: Botes		

Fotografía Nº22-23
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

Ubicación: Los dos botes existentes en el Centro Recreacional se encuentran en la laguna más grande.

Descripción

Existen 2 botes de madera, ubicados en el muelle, se encuentran uno en cada extremo del muelle, están deteriorados debido a la falta de cuidado por parte de los encargados y actualmente no son aptos para su uso.

Cuadro Nº 24: Tipo de infraestructura: Basureros

Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri		
FICHA DE OBSERVACIÓN Nº21		
Categoría: Manifestación Cultural	**Tipo:** Realizaciones Técnicas	**Estado:** Deteriorados
Provincia: Loja	**Cantón:** Catamayo	**Localidad:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
Tipo de infraestructura: Basureros		

Fotografía Nº24
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

Ubicación: Los basureros se encuentran distribuidos en todo el Centro para la comodidad del visitante.

Descripción
Los basureros que se hallan en el Centro Recreacional, son barriles de metal grandes, están pintados de color azul, se encuentran distribuidos en algunas áreas y no se encuentran en buen estado ya que están algo deteriorados.

Cuadro Nº 25: Tipo de infraestructura: Canchas de indor, Básquet y volley

Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri		
FICHA DE OBSERVACIÓN Nº22		
Categoría: manifestación Cultural	**Tipo:** Realizaciones Técnicas	**Estado:** Bueno
Provincia: Loja	**Cantón:** Catamayo	**Localidad:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
Tipo de infraestructura: Canchas de indor, Básquet y volley		

Fotografía Nº25-26
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

Ubicación: las canchas deportivas se encuentran en la parte central del sitio turístico.

Descripción
Las canchas se encuentran en buen estado, construidas con cemento la de básquet e indor y la de vóley es de tierra, cuentan con sus arcos pintados y red, siendo aptos para la recreación del visitante.

Cuadro Nº 26: Tipo de infraestructura: Cisternas para baterías sanitarias

Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri		
FICHA DE OBSERVACIÓN Nº23		
Categoría: Manifestación Cultural	**Tipo:** Realizaciones técnicas	**Estado:** Bueno
Provincia: Loja	**Cantón:** Catamayo	**Localidad:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
Tipo de infraestructura: Cisternas para baterías sanitarias		

Fotografía Nº27-28
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

Ubicación: Las cisternas se encuentran ubicadas en la parte superior de cada batería sanitaria.

Descripción
Cada cisterna se encuentra en los techos de las baterías sanitarias con capacidad de 500 y 1000 litros de agua y no están deterioradas.

Cuadro Nº 27: Tipo de infraestructura: Juegos recreativos para niños

Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri		
FICHA DE OBSERVACIÓN Nº24		
Categoría: Manifestación Cultural	**Tipo:** Realizaciones Técnicas	**Estado:** Bueno
Provincia: Loja	**Cantón:** Catamayo	**Localidad:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
Tipo de infraestructura: Juegos recreativos para niños		

Fotografía Nº29
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

Ubicación: los juegos infantiles se encuentran junto al parqueadero cerca de la entrada al Centro Recreacional.

Descripción
Los juegos recreativos se encuentran ubicados cerca del parqueadero, están separados por una cerca de madera, se hallan en perfectas condiciones para la recreación de los niños.

Cuadro Nº 28: Tipo de infraestructura: Área de estacionamiento

<table>
<tr><td colspan="3">Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">FICHA DE OBSERVACIÓN Nº25</td></tr>
<tr><td>Categoría: Manifestación Cultural</td><td>Tipo: Realizaciones Técnicas</td><td>Estado: Bueno</td></tr>
<tr><td>Provincia: Loja</td><td>Cantón: Catamayo</td><td>Localidad: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">Tipo de infraestructura: Área de estacionamiento</td></tr>
<tr><td colspan="2">
Fotografía Nº30
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán</td><td>Ubicación: El parqueadero está ubicado en la parte izquierda del Centro Recreacional observándolo desde la entrada, cerca de los juegos infantiles.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Descripción
En el Centro Recreacional existen 20 espacios para estacionamiento, cada uno separado por piedras pintadas de color amarillo y están ubicados cerca del río.</td></tr>
</table>

Cuadro Nº 29: Tipo de infraestructura: Entrada principal al Centro Recreacional

<table>
<tr><td colspan="3">Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">FICHA DE OBSERVACIÓN Nº26</td></tr>
<tr><td>Categoría: Manifestación Cultural</td><td>Tipo: Realizaciones Técnicas</td><td>Estado: Bueno</td></tr>
<tr><td>Provincia: Loja</td><td>Cantón: Catamayo</td><td>Localidad: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">Tipo de infraestructura: Entrada principal al Centro Recreacional</td></tr>
<tr><td colspan="2">
Fotografía Nº31
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán</td><td>Ubicación: se encuentra en la vía de primer orden que conduce a Cariamanga, junto al puente.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Descripción
La entrada principal cuenta con 2 carriles uno para entrada y otro para salida de vehículos, están separados por sembríos de palmas protegidos por piedra, evitando el riesgo roses o accidentes.</td></tr>
</table>

Cuadro Nº 30: Tipo de infraestructura: Busto del Sr. Dr. Víctor Manuel Palacio Ullauri.

<table>
<tr><td colspan="3">Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">FICHA DE OBSERVACIÓN Nº27</td></tr>
<tr><td>Categoría: manifestación Cultural</td><td>Tipo: Realizaciones técnicas</td><td>Estado: Bueno</td></tr>
<tr><td>Provincia: Loja</td><td>Cantón: Catamayo</td><td>Localidad: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="3">Tipo de infraestructura: Busto del Sr. Dr. Víctor Manuel Palacio Ullauri.</td></tr>
<tr><td colspan="2">
Fotografía Nº32
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán</td><td>Ubicación: el Busto del Sr. Dr. Víctor Manuel Palacio Ullauri se encuentra ubicado junto a la entrada del Centro Recreacional en la parte derecha.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Descripción
En la parte derecha del Centro Recreacional desde la entrada, se encuentra el busto del Sr. Dr. Víctor Manuel Palacio Ullauri, ya que es la persona que donó el terreno para la construcción del Centro que lleva su mismo nombre. El busto se encuentra en buenas condiciones.</td></tr>
</table>

6.1.3 FICHAS DEMATRIZ DE DIAGNÓSTICO

ATRACTIVOS- MACROENTORNO

Cuadro Nº 31: Hostería y Restaurante "Las Buganvillas"

HOSTERÍA Y RESTAURANTE LAS BUGANVILLAS		
FICHA DE OBSERVACIÓN Nº28		
Categoría: Manifestación Cultural	**Tipo:** Realizaciones Técnicas	**JERARQUÍA: I**
Provincia: Loja	**Cantón:** Catamayo	**Localidad:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
Fotografía Nº33 **Fuente:** Observación directa **Elaboración:** Verónica Guamán	**Ubicación:** "Las Buganvillas" se encuentra ubicada a 1km de distancia del Centro Recreacional.	
Características: Las Buganvillas se encuentra en el km 7 vía a Cariamanga junto al Río Boquerón, es de propiedad privada siendo su propietario el Señor Armando Galdeman, este atractivo fue creado en 1998, actualmente está funcionando y lleva 12 años aproximadamente prestando sus servicios.		
Servicios que ofrece: Hospedaje, Bar y Restaurante, Discoteca. Piscina, Área de Camping, Canchas Deportivas, Jardín Botánico Balneario Natural, Museo Turístico, Parqueadero, Seguridad**.**		

Cuadro Nº 32: Motel Boquerón

<table>
<tr><td colspan="3">MOTEL BOQUERÓN</td></tr>
<tr><td colspan="3">FICHA DE OBSERVACIÓN Nº29</td></tr>
<tr><td>Categoría: Manifestación Cultural</td><td>Tipo: Realizaciones Técnicas</td><td>JERARQUÍA: I</td></tr>
<tr><td>Provincia: Loja</td><td>Cantón: Catamayo</td><td>Localidad:Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri</td></tr>
<tr><td colspan="2">

Fotografía Nº34
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán</td><td>Ubicación: El Motel Boquerón se encuentra ubicado a 1km de distancia antes de llegar al Centro Recreacional.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Características: Se encuentra por la vía que conduce a Gonzanamá es un motel pequeño, su propietario es el Sr Calisto Carrión fue construido hace tres años aproximadamente, cuenta con ocho habitaciones, parqueaderos, servicios básicos y un mini bar en cada habitación.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Servicios que ofrece:
Hotel de camino, Bar, Parqueadero, Seguridad.</td></tr>
</table>

Cuadro Nº 33: Resumen de Inventario de atractivos turísticos del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri.

CATEGORÍA	ATRACTIVO	JERARQUÍA
COMPONENTES NATURALES	Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri	**I**
	Sembríos de palma africana	**I**
	Sembríos de faique	**I**
	Sembríos de aguacate	**I**
	Sembríos de mango	**I**
	Sembríos de lima	**I**
	Quebrada artificial (1)	**I**
	Quebrada artificial (2)	**I**
	Laguna artificial (1)	**I**
	Laguna artificial (2)	**I**
	Piscinas artificiales (criadero de peces)	**I**
	Jardín de plantas ornamentales	**I**
	Senderos	**I**
	Atractivos macroentorno	
	Hostería y Restaurante "Las Buganvillas"	**I**
	Motel Boquerón	**I**

Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

Cuadro Nº 34: Resumen descripción de sitios naturales e infraestructura existentes en el Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri.

COMPONENTES NATURALES	INFRAESTRUCTURA
1. Sembríos de palma africana	**1.** Baterías sanitarias
2. Sembríos de faique	**2.**Cabañas de bar
3. Sembríos de aguacate	**3.**Cabañas de bar en el muelle
4. Sembríos de mango	**4.**Cabañas de descanso
5. Sembríos de lima	**5.**Cabaña mirador
6. Quebrada artificial (1)	**6.**Muelle(laguna grande)
7. Quebrada artificial (2)	**7.**Botes
8. Laguna artificial (1)	**8.**Basureros
9. Laguna artificial (2)	**9.**Canchas deportivas
10. Piscinas artificiales (criadero para peces)	**10.**Cisternas para baterías sanitarias
11. Jardín de plantas ornamentales	**11.**Juegos recreativos
12. Senderos	**12.**Área de estacionamiento
	13. Entrada principal
	14. Busto del Sr. Dr. Víctor Manuel Palacio Ullauri

Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

CONCLUSIÓN

El Cantón Catamayo es el más grande y fértil de los valles lojanos, cuenta con gran variedad de atractivos turísticos, uno de ellos es el Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri, siendo un atractivo muy llamativo por su riqueza natural, pero lamentablemente no cuenta con un mantenimiento adecuado provocando así su deterioro.

Estos datos fueron corroborados mediante la entrevista con la Ing. Diana Rojas Landacay Directora de Turismo del Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Catamayo, ya que dio a conocer la problemática, las necesidades con las que cuenta el Centro Recreacional, además de ideas y recomendaciones de cómo podría desarrollarse el proyecto de diseño de Malecón y así mismo colaboró con material bibliográfico como afiches, libros, trípticos del cantón Catamayo y del Centro Recreacional.

Se realizó una investigación de campo, mediante la utilización de fichas para inventario de atractivos turísticos proporcionadas por el Ministerio de Turismo MINTUR, y se procedió a recolectar información veraz del sitio.

Con la información obtenida se consiguieron28 cuadros, 12 de componentes naturales, 14 de la infraestructura creada en el sitio y 2 de los atractivos que se encuentran cerca del lugar, quienes muestran información específica de los diferentes atractivos existentes en el Centro Recreacional, de los cuales a 14 cuadros se les realizó la respectiva jerarquización, dando como resultado:

Jerarquía I. Atractivos sin mérito suficiente para considerarlos a nivel de las jerarquías anteriores, pero que igualmente forman parte del patrimonio turístico como elementos que pueden complementar a otros de mayor jerarquía en el desarrollo y funcionamiento de cualquiera de la unidades que integran el espacio turístico.

6.2 Segundo Objetivo: Evaluación de Impacto Ambiental, sector río Boquerón.

6.2.1 EVALUACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL

Las acciones humanas, son los principales motivos que han producido que un bien o recurso natural sufra cambios negativos. Ahora los recursos naturales se encuentran amenazados en todos los sentidos, el agua, el suelo, el aire son recursos que están siendo afectados por medidas o acciones sin previos estudios que permitan mitigar estos impactos, la minimización del impacto ambiental es un factor preponderante en cualquier estudio que se quiera hacer en un proyecto o acción a ejecutar, con esto se logrará que los efectos secundarios puedan ser positivos y, menos negativos.

Existen algunos modelos para medir un impacto ambiental, elaborados por Biólogos, Ecológicos, Edafólogos y especialistas.

Sin caer en el simple conservacionismo, podemos alcanzar resultados de preservación con éxito cuando de una acción tratemos de minimizar el impacto negativo y cambiarlo por aspectos positivos que involucren que el ser humano cumpla la interrelación naturaleza-hombre, el medio ambiente no es de las futuras generaciones, es preocupación de todos en la actualidad, necesitamos concientizar en cuidar los espacios verdes, respetar la biodiversidad.

a) Antecedentes

El Centro Recreacional "Víctor Manuel Palacios Ullauri" ofrece un ambiente cálido, tropical para propios y extraños, a solo 15 minutos del centro de Catamayo.

El sector de investigado, muestra características propias de un centro recreacional con atractivos naturales e infraestructura creada dentro del mismo, se logrará dar valor al sitio mediante el diseño de un **Malecón Turístico** con la ayuda de actores involucrados como la Dirección de Turismo del Gobierno Autónomo Descentralizado municipal de Catamayo.

b) Beneficiarios del proyecto

Beneficiarios directos: Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Catamayo.
Beneficiarios indirectos: Turistas, visitantes locales y regionales.

6.2.2 Identificación y evaluación de impactos ambientales

a) Metodología para la identificación de impactos ambientales

A continuación de identifican los impactos ambientales mediante la Matriz de Lázaro Lagos, una herramienta para la evaluación de impactos ambientales que se consiguió a partir de la matriz de Leopold y Batelle-Columbus,

obteniendo así un método más fácil y práctico que ayuda a la obtención de información precisa del lugar.

Esta matriz está determinada por los componentes ambientales que están siendo afectados: los diferentes componentes como el agua, el aire, la flora, fauna, y paisaje. Así mismo actividades que se realizan en proyectos, para posteriormente llegar a los impactos ambientales.

1. Método de Lázaro Lagos

La implementación del **MALECÓN TURÍSTICO** permitirá el desarrollo de la actividad mitigando en un gran porcentaje los efectos contaminantes y económicos del cantón Catamayo, pero para su efecto se realizó la evaluación de impactos ambientales utilizando el método propuesto por Lázaro Lagos que se obtuvo a partir de la matrices de Leopold y Batelle-Columbus, que permiten al investigador generar información precisa.

a. Delimitación del área

El Centro Recreacional **"Víctor Manuel Palacio Ullauri"** pertenece al cantón Catamayo, provincia de Loja, está localizado en las coordenadas:

Cuadro Nº 35: Datos generales Centro Recreacional

Altitud:	1232 m.s.n.m
Temperatura promedio:	24 ºC
Superficie:	649 Km2
Clima:	Tropical
Ubicación:	Noreste de la provincia de Loja

Fuente: Municipio de Catamayo
Elaboración: Verónica Guamán

Con la siguiente clasificación ecológica:
El Centro Recreacional es poseedor de una gran cantidad de especies de flora como plantas frutales, ornamentales y árboles de sombra propias de éste tipo de ecosistema pudiendo ser conocidas por propios y extraños.

b. Determinación de las actividades

Las actividades que se desarrollaron como parte del proyecto fueron enumeradas y enlistadas en la Matriz de Lázaro Lagos que se indica más adelante.

c. Determinación de los componentes ambientales

Cada componente ambiental que resultó afectado ya sea de manera positiva o negativa, fueron determinados en función de cada una de las actividades que se efectuaron en el proyecto. Éstos fueron enumerados y enlistados en la Matriz de Lázaro Lagos.

d. Parámetros para la Evaluación de Impactos Ambientales

1) NATURALEZA: Dependiendo si el impacto es positivo se marcó **(+)** o de lo contrario si es negativo se marcó **(-)**.

2) MAGNITUD: La magnitud se determinó a través de tres rangos:
1=Baja intensidad. Cuando el área afectada es menos a 1 ha. (800m2)
2=Moderada intensidad. Cuando el área afectada está entre 1 a 10 has.
3=Alta intensidad. Cuando el área afectada es mayor a 10 has.

3) IMPORTANCIA: Se determinó a través de cuatro rangos de evaluación:
0= Sin importancia
1= Menor importancia
2=Moderada importancia
3=Importante importancia

4) CERTEZA: Se determinó a través de tres rangos definidos con letras:
C (Certeza). Si el impacto ocurre con una probabilidad del 75%
D (Duda). Si el impacto ocurre con una probabilidad de entre 50 a 75%

I (Indeterminado). Si se requiere de estudios específicos para evaluar la certeza del impacto.

5) TIPO: Se definió a través de:

(Pr) Primario. Si el impacto es consecuencia directa de la implementación del proyecto.

(Sc) Secundario. Si el impacto es consecuencia indirecta de la implementación del proyecto.

(Ac) Acumulativo. Si el impacto es consecuencia de impactos individuales repetitivos.

6) REVERSIBILIDAD: Puede ser de dos tipos:

1= Reversible: Si el impacto es transformable por mecanismos naturales.

2= Irreversible: Si el impacto no es transformable por mecanismos naturales.

7) DURACIÓN: Se determinó a través del tiempo en:

1= A corto plazo: Si el impacto permanece menos de 1 año.

2= A mediano plazo: Si el impacto permanece entre 1 a 10 años.

3= A largo plazo: Si el impacto permanece más de 10 años.

8) TIEMPO EN APARECER: Determinado también por el tiempo se clasifica en:

C: Corto plazo. Si el impacto aparece inmediatamente o dentro de los primero seis meses posteriores a la implementación del proyecto.

M: Mediano plazo. Si el impacto aparece entre 9 meses a 5 años después de la implementación del proyecto.

L: Largo plazo. Si el impacto aparece en 5 años o más a la implementación del proyecto.

9) CONSIDERADO EN EL PROYECTO: Se definió por las alternativas:

S: Si. Si el impacto fue considerado en el proyecto.

N: No. Si el impacto no fue considerado en el proyecto.

Posteriormente se procedió a determinar el sistema de mitigación más adecuado dependiendo del estado de conservación y del ambiente en general.

b) Resultados de la Matriz de Lázaro Lagos

En el siguiente cuadro se indica la evaluación de impactos ambientales para la creación de un Malecón turístico en el Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri.

Cuadro Nº 36: Matriz Causa – Efecto de Impacto Ambiental (Lázaro Lagos) Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri

MATRIZ DE LÁZARO LAGOS																							
COMPONENTE AMBIENTALES	1. Limpiar el terreno	2. Excavación (plataformas)	3. Cimentación de material para infraestructura	4. Elaboración del Malecón	5. Elaboración de jardines	6. Introducción de material pétreo	7. Construcción de infraestructura turística	8. Elaboración de basureros	9. Restaurantes de alimentación y bebidas	10. Eventos	11. Recreación	12. Implementación de señalética	13. Interpretación ambiental	14. Promoción turística	**IMPACTOS**	1. Naturaleza	2. Magnitud	3. Importancia	4. Certeza	5. Tipo	6. Reversibilidad	7. Duración	8. Tiempo en aparecer	9. Considerando en el proyecto	10.Ponderación
A. AIRE			x						x						Emisión de gases contaminantes	-	1	1	I	Pr	2	3	C	S	7
B. SUELO	x	x	x	x	x	x	x								Cambio físico del relieve	+	1	3	D	Pr	2	3	C	S	9
C.AGUA							x		x						Incremento del consumo de agua	-	1	3	C	Pr	2	3	C	S	9
									x	x	x				Generación de aguas grises y negras	-	1	2	C	Pr	2	3	C	S	8
D. FLORA Y FAUNA					x		x						x		Incremento de áreas verdes (especies nativas)	+	1	3	C	Pr	2	3	C	S	9
					x		x						x		Incremento de especies (fauna)	+	1	3	C	Pr	2	3	C	S	9
E. PAISAJE				x							x	x			Relación con la infraestructura turística	+	1	3	D	Pr	2	3	C	S	9
F. SOCIO-ECONÓMICO							x		x	x					Dinamización de la economía	+	1	3	I	Pr	2	3	C	S	9
							x		x	x		x	x	x	Incremento de la demanda	+	1	3	C	Pr	2	3	C	S	9
	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x			x	Generación d empleo	+	1	3	C	Pr	2	3	C	S	9
							x		x	x	x				Incremento en el costo de servicios básicos	-	1	3	D	Pr	2	3	C	S	9
									x	x					Incremento de basura orgánica	+	1	3	C	Pr	2	3	C	S	9
			x	x					x	x	x				Incremento de basura inorgánica	-	1	3	D	Pr	2	3	C	S	9
	x	x	x				x		x	x	x				Incremento de ruido	-	1	3	D	Pr	2	3	C	S	9

Fuente: Estudio de Impacto Ambiental. Marcelo Borja. Escuela Superior Politécnica de Chimborazo
Elaboración: Verónica Guamán

Cuadro Nº 37: Matriz de Cuantificación Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri

MATRIZ DE CUANTIFICACIÓN CENTRO RECREACIONAL MUNICIPAL VÍCTOR MANUEL PALACIO ULLAURI																	
ACTIVIDADES																	
COMPONENTES AMBIENTALES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	TOTAL(+)	TOTAL(-)	TOTAL
A			-7						-7								
B	9	9	9	9	9	9	9										
C							-9		-9								
									-8	-8	-8						
D					9		9						9				
					9		9						9				
E				9							9	9					
F							9		9	9							
							9		9	9		9	9	9			
	9	9	9	9	9	9	9		9	9	9			9			
							-9		-9	-9	-9						
									9	9							
			-9	-9					-9	-9	-9						
	-9	-9	-9				-9		-9	-9	-9						
TOTAL(+)	18	18	18	27	36	18	54	0	36	36	18	18	27	18	342		
TOTAL(-)	-9	-9	-25	-9	0	0	-27	0	-51	-35	-35	0	0	0		-200	
TOTAL	9	9	-7	18	36	18	27	0	-15	1	-17	18	27	18			142

Fuente: Estudio de Impacto Ambiental. Marcelo Borja. Escuela Superior Politécnica de Chimborazo
Elaboración: Verónica Guamán

6.2.3 Descripción de los Impactos Ambientales

a) Impactos positivos

- **Cambio físico del relieve**

Se realizará algunas adecuaciones al terreno como el movimiento de tierra, introducción de material pétreo y maquinaria para la construcción de la obra civil, obviamente con mucha precaución y cuidado.

- **Incremento de áreas verdes (especies nativas)**

Dentro del Malecón turístico se implementará algunas áreas verdes para dar vida al lugar y permitan la llegada de especies de fauna.

- **Incremento de especies (fauna)**

Con la implementación de áreas verdes en los diferentes puntos del Malecón turístico se logrará que especies como insectos y algunas aves lleguen al sitio, debido a la aparición de flores, semillas y frutos.

- **Relación con la infraestructura turística**

La infraestructura siempre debe ir de la mano con la naturaleza ya que se evitan futuras destrucciones y pérdidas en el medio ambiente donde se encuentra, es por eso que la implementación del **Malecón Turístico** será realizada con la mayor precaución posible utilizando material no tan dañino.

- **Dinamización de la economía**

Los gastos que se realizaron durante la construcción del Malecón serán recompensados con la llegada de turistas nacionales y locales, además de la realización de eventos culturales y deportivos.

- **Incremento de la demanda**

Con la ejecución del proyecto se espera percibir una gran cantidad de visitantes nacionales, locales y hasta internacionales.

- **Generación de empleo**

Con la implementación del Malecón turístico se creará varias fuentes de trabajo, para la comunidad que habita en los sectores aledaños del Centro Recreacional.

- **Incremento de basura orgánica**

La basura orgánica generada en el lugar se la utilizará como abono para las plantas frutales y ornamentales que ya se encuentran en el Centro Recreacional y que se encontrarán dentro del Malecón.

b) Impactos negativos

- **Emisión de gases contaminantes**

Disminuir la emisión de gases contaminantes, tratando de mejorar en lo posible la vía y la combustión de vehículos.

- **Incremento del consumo de agua**

Se utilizará cisternas para albergar el agua que se utilizará en la construcción y así mismo servirá para los servicios futuros que ofrecerá el Malecón turístico.

- **Generación de aguas grises y negras**

Se utilizará los pozos sépticos que están en el Centro Recreacional.

- **Incremento en el costo de servicios básicos**

Con la implementación del Malecón se utilizará en mayores cantidades los servicios básicos, desde la construcción y para servicios futuros, generando así un incremento en el costo de los mismos.

- **Incremento de basura inorgánica**

Se generará basura inorgánica la cual será depositada en basureros que estarán instalados en diferentes puntos del Malecón, los cuales serán recogidos y llevados al recolector de basura del Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo.

- **Incremento de ruido**

Se generará el impacto negativo desde el comienzo de la obra.

6.2.4 Plan de manejo ambiental

El Plan de Manejo Ambiental (PMA), ayuda a lograr que la ejecución del proyecto cuente con las medidas necesarias de protección ambiental. Para una buena aplicación del PMA es importante la planificación a fin de lograr una mayor efectividad en los resultados.

6.2.5 Medidas de mitigación, control y prevención ambiental

Los planes y medidas de manejo ambiental están relacionados con la protección del Medio Ambiente, además identifican medidas para evitar daños innecesarios derivados de la falta de cuidado o de planificación deficiente de las operaciones durante el desarrollo del proyecto.

En el cuadro se detallan las medidas de mitigación, control, prevención y compensación necesarias para contrarrestar los posibles daños causados en el ambiente.

Cuadro Nº 38: Medidas de Mitigación, Control y Prevención Ambiental

IMPACTOS AMBIENTALES	MEDIDAS DE MITIGACIÓN,CONTROL Y PREVENCIÓN AMBIENTAL	CÓMO	CUÁNDO	DÓNDE
Cambio físico del relieve	Adecuación del terreno con precaución y cuidado evitando la destrucción de especies	Trasplante de especies nativas ya existentes en lugares apropiados	Antes de iniciar la construcción de la infraestructura	En lugares apropiados del Centro Recreacional
Incremento de áreas verdes (especies nativas)	Plantación de vegetación con tamaño adecuado que no afecte a la infraestructura	Selección de especies ornamentales, limpieza, poda y fertilización	Después de la construcción de la obra civil	En las jardineras del MALECÓN
Incremento de especies (fauna)	Plantación de vegetación adecuada	No utilizar químicos	Durante el mantenimiento de las especies	En los espacios verdes
Relación con la infraestructura turística	Planificación previa, para la utilización de materiales y diseños que vayan de la mano con el paisaje natural	Utilización de material pétreo, acero, ladrillo y madera	Durante el diseño y construcción de la infraestructura	Área destinada para la ejecución del proyecto
Dinamización de la economía	Gestionar con instituciones destinadas a capacitar a la población local en temas relacionados con los objetivos de la obra civil	Buscando aliados estratégicos mediante firma de convenios	Finalizando la construcción	Área destinada para la ejecución del proyecto
Incremento de la demanda	Tomar en cuenta estudios de capacidad de carga	Mediante la demanda de los servicios	Durante la atención al cliente	Área destinada para la ejecución del proyecto
Generación de empleo	Contratar a la población que es parte de las capacitaciones programadas	Orientando a la formación de microempresas	Antes de iniciar con la prestación de servicios	Mejora de la calidad de vida de los pobladores del sector
Incremento de basura orgánica	Reciclaje	Elaboración de composteras para procesamiento de basura orgánica	Diariamente	Área destinada para la ejecución del proyecto
Emisión de gases contaminantes	Disminuir en lo posible la emisión de gases	Que se mejore en lo posible la vía y la combustión de los vehículos	Paso de vehículos cerca del MALECÓN	En las vías para llegar al MALECÓN
Incremento del consumo de agua	Uso adecuado del agua	Realización de tanques que aguarden aguas lluvia	Durante el diseño y construcción de la infraestructura	En los techos de las baterías sanitarias
Generación de aguas grises y negras	Tratamiento de agua	Instalación de pozos sépticos	Durante el diseño y construcción de la infraestructura	En la construcción de la infraestructura
Incremento en el costo de servicios básicos	Concienciar al personal involucrado para la buena utilización de los servicios básicos	Utilización de objetos ahorradores de energía y consumo adecuado	Durante la instalación en la infraestructura y en la prestación de servicios	En el MALECÓN TURÍSTICO
Incremento de basura inorgánica	Clasificación de basura	Utilización de basurero grande para luego ser recogida por el recolector de la Municipalidad de Catamayo	Diariamente	Área destinada para la ejecución del proyecto
Incremento de ruido	Contrarrestar el ruido	Cercas vivas con especies nativas	Después de la construcción de la obra civil	En los alrededores del MALECÓN

Fuente: Estudio de Impacto Ambiental. Marcelo Borja. Escuela Superior Politécnica de Chimborazo
Elaboración: Verónica Guamán

6.3 Tercer Objetivo: Propuesta de implementación de la infraestructura turística del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri.

6.3.1 Introducción

La infraestructura turística, es toda aquella obra física que se propone a autoridades o personas afines al turismo, comenzando con la publicidad, medios de transporte, atracciones, hospedajes, adecuación de lugares turísticos, ejemplo: diseño de Malecón Turístico u otros servicios que contribuyen a complementar la comodidad del visitante y al mismo tiempo, una accesibilidad apropiada a lugares de interés turístico, sin importar la procedencia de éstos.

El Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (río Boquerón), es un atractivo turístico del cantón Catamayo, siendo un importante impulsor para el desarrollo del turismo, es por ello que se ha planteado una propuesta de diseño de un Malecón Turístico a orillas del río Boquerón, con la finalidad de promocionar de la mejor manera a todo el cantón Catamayo, brindando infraestructura moderna para destacar el atractivo turístico.

Realizando la debida elaboración del sondeo y las entrevistas efectuadas a la Directora de turismo de Catamayo, personal de Municipio y al personal que labora en el Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri, se obtuvo resultados específicos, llegando a la conclusión de que éste atractivo se encuentra con la necesidad de implementar nueva infraestructura turística como la creación de un Malecón Turístico a orillas del río Boquerón, ya que existe el terreno disponible además de material pétreo a sus alrededores. El Malecón es una zona de esparcimiento aquí las personas pueden encontrar restaurantes, discotecas, también sitios para hacer deportes como un patinodromo.

El Malecón es una construcción utilizada para detener el flujo de agua en playas o en las orillas de los ríos.

Es por tal motivo que se planteará el Diseño de un Malecón Turístico a orillas del río Boquerón, ya que es una idea creativa e innovadora, que contribuirá en gran parte con el desarrollo turístico del cantón y atraerá todos los visitantes para el disfrute y admiración de su moderna infraestructura.

Bajo esta premisa, el municipio del cantón Catamayo debe establecer estrategias de desarrollo desde perspectivas sostenibles, velando siempre por la armonía con el medio ambiente y por la protección de las costumbres y hábitos de vida de sus comunidades.

6.3.2 Objetivos

- Determinar el área de terreno adecuada dentro del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri, para el acondicionamiento de la posible implementación de la nueva infraestructura turística (malecón turístico).
- Definir el diseño apropiado de la infraestructura turística (malecón turístico), que sea acorde con el lugar ya establecido en el Centro Recreacional.
- Elaborar un presupuesto referencial para la posible ejecución de la propuesta.

6.3.3 Justificación

El Centro Recreacional tomado como el sitio específico para la aplicación de la propuesta de diseño de un malecón turístico a orillas del río Boquerón, poseedor de atractivos naturales que ocasionan la llegada de variedad de visitantes con diferentes preferencias turísticas, dicho Centro Recreacional no cuenta con infraestructura adecuada y necesaria para el conocimiento y disfrute de turistas. Se pudo conocer mediante los estudios de campo realizados, además de las entrevistas realizadas a personas claves como la Directora de Turismo de Catamayo, arquitecto y de las personas que laboran en el atractivo, quienes aportaron en gran parte para llegar a la

determinación de que existe la necesidad de una propuesta de diseño de un malecón turístico, el cual se encuentra manifestado dentro del objetivo general del presente trabajo investigativo.

Es de suma importancia dotar al cantón Catamayo especialmente al Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri de infraestructura y equipamientos turísticos necesarios para atender adecuadamente a los visitantes, y así la comunidad pueda identificar las posibilidades que demanda la posible ejecución del proyecto, para el desarrollo de la oferta de servicios turísticos con base en el diseño de un malecón turístico.

Es por ello la propuesta de diseño de la infraestructura turística ayudará a los turistas a planificar de manera segura que lugares quieren visitar, las actividades que pueden realizar y además del disfrute del paisaje y de sus servicios de calidad.

6.3.4 Desarrollo

Para el desarrollo de la propuesta de diseño del Malecón Turístico se tomó en cuenta el área de terreno del Centro Recreacional a intervenir.

a) Infraestructura Turística

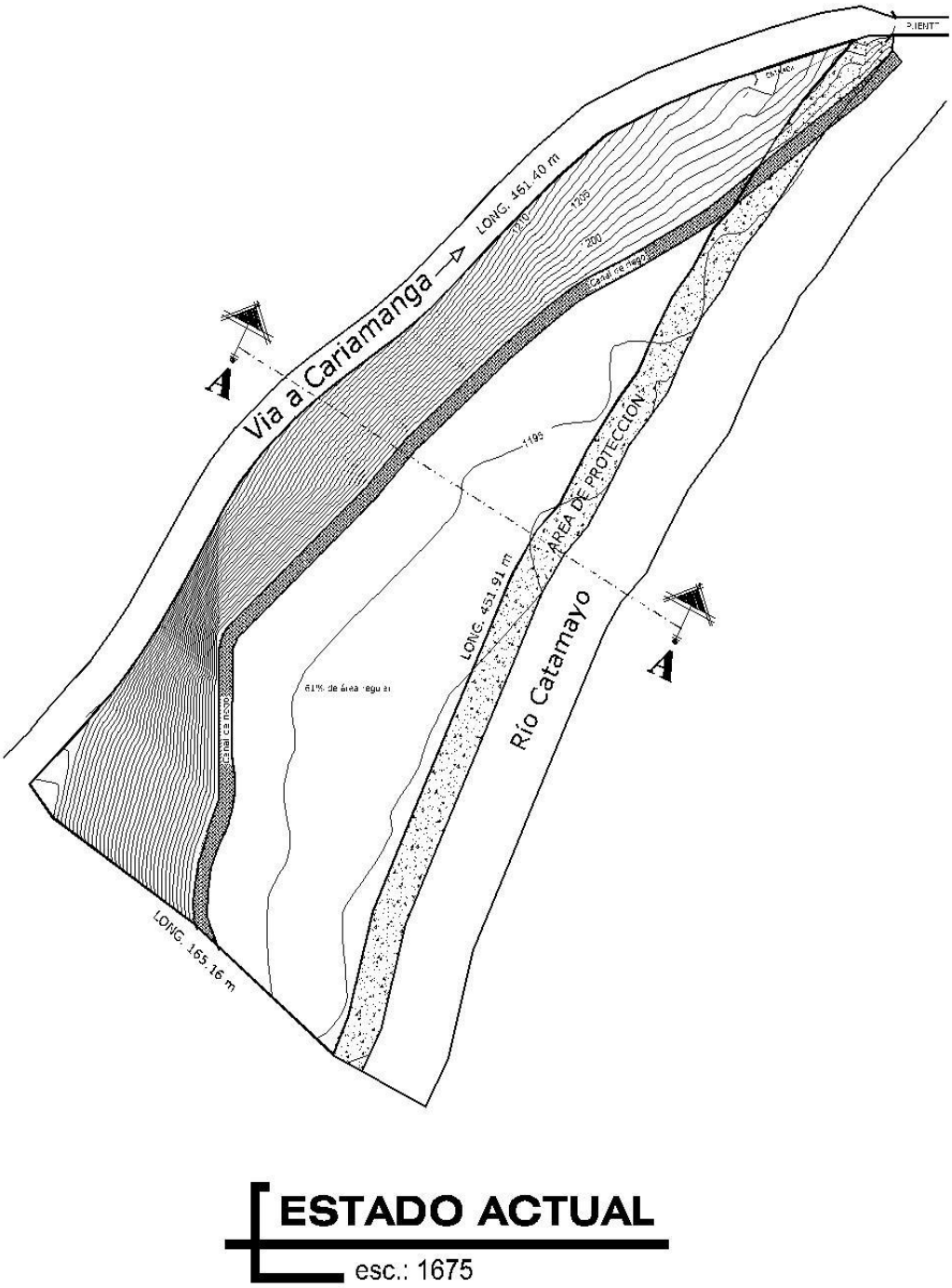


Figura Nº 2: Plano Estado Actual del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

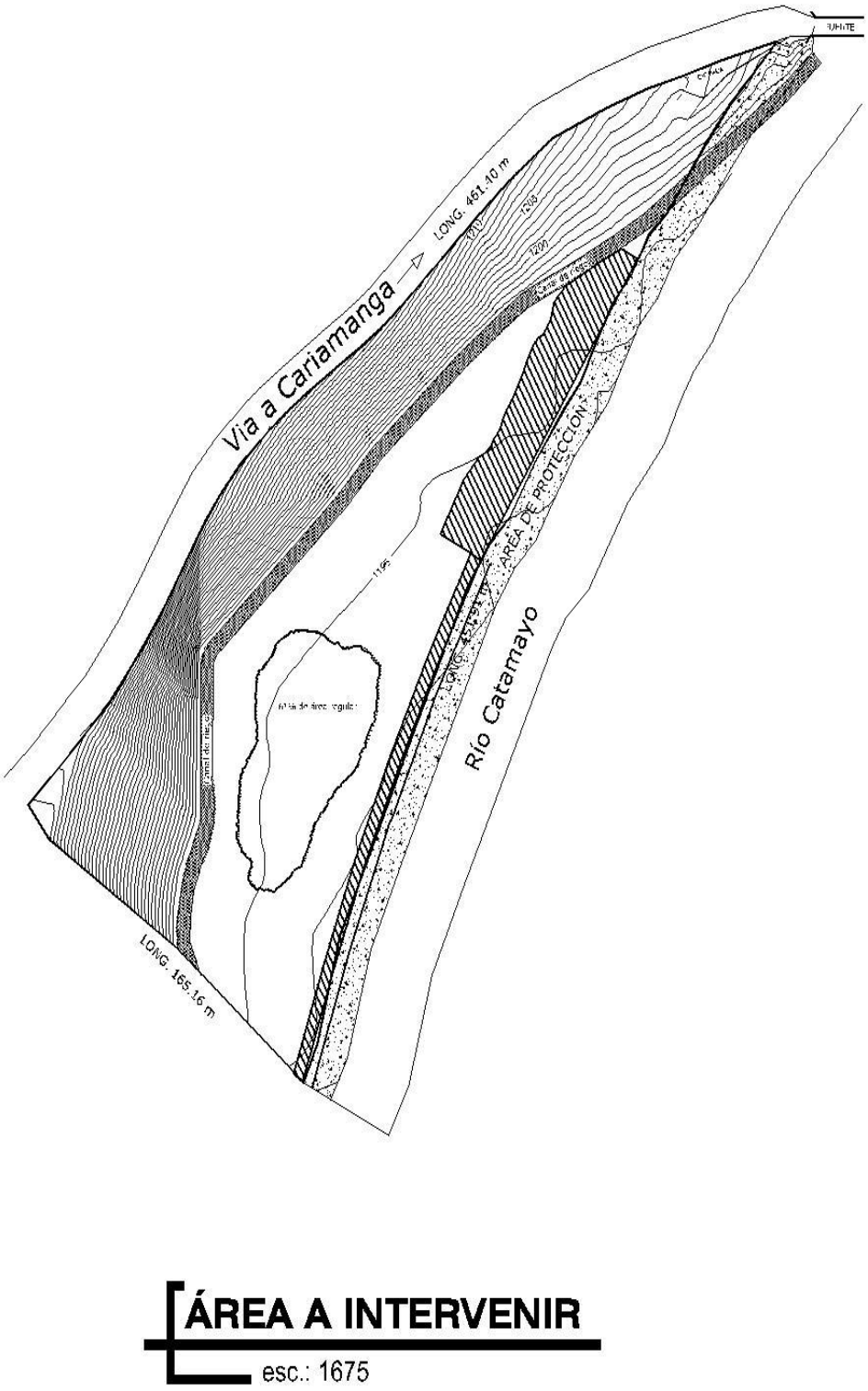


Figura Nº 3: Plano Área de terreno a Intervenir del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

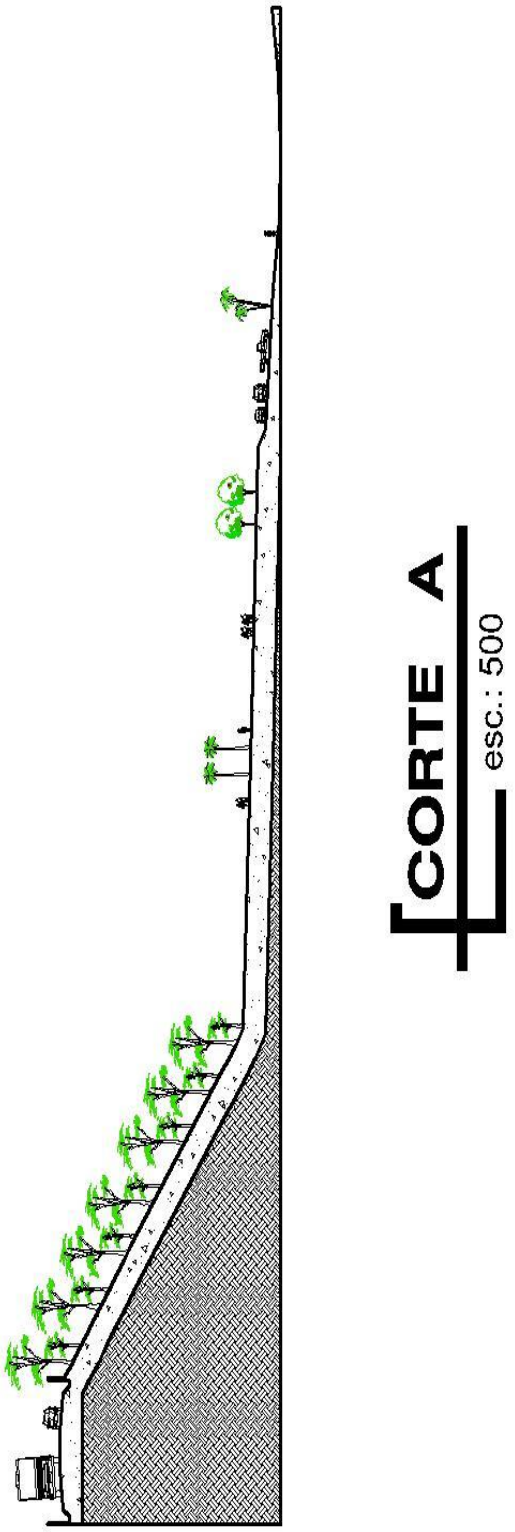
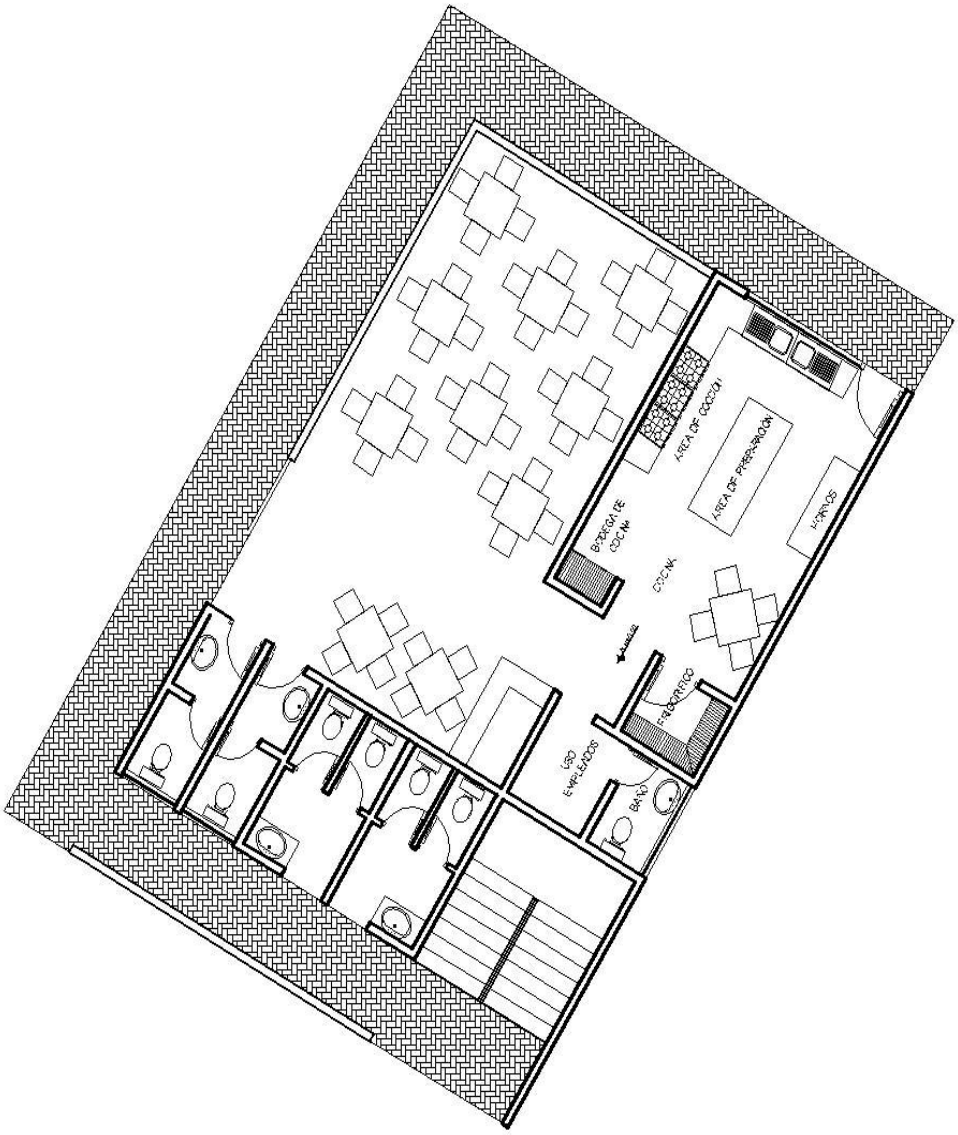


Figura Nº 4: Altura del terreno del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

ÁREA DE RESTAURANTE



PLANTA BAJA

esc.: 500

Figura Nº 5: Plano de propuesta de Restaurante ubicado en la planta baja junto al malecón turístico
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

ÁREA DE DISCOTECA

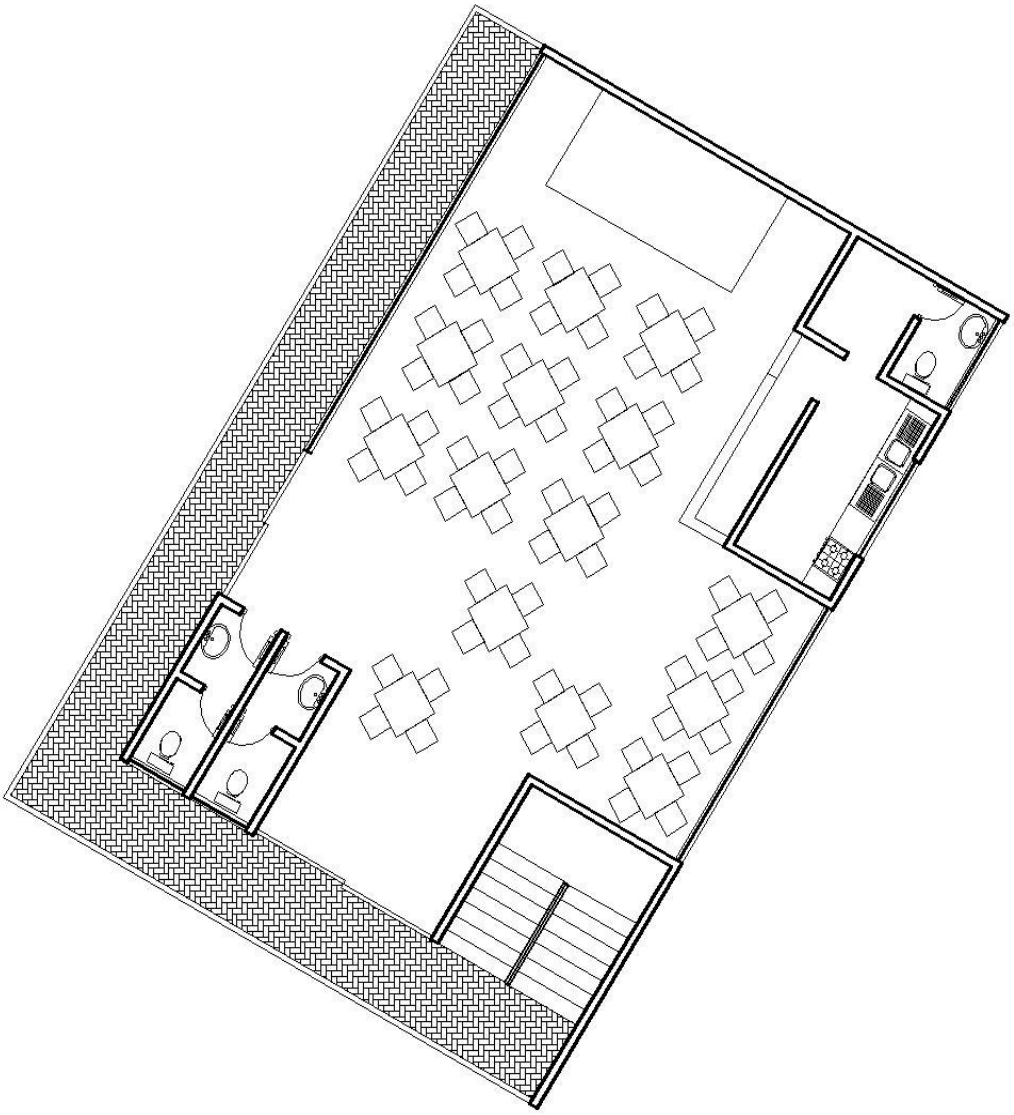


Figura Nº 6: Plano de propuesta de Discoteca ubicada en la planta alta junto al malecón turístico
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

VISTA LATERAL, MALECÓN TURÍSTICO A ORILLAS DEL RÍO BOQUERÓN

Figura Nº 7: Vista lateral, propuesta de diseño de Malecón Turístico
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

JUEGOS INFANTILES, MALECÓN TURÍSTICO A ORILLAS DEL RÍO BOQUERÓN

Figura Nº8: Juegos infantiles, propuesta de diseño de Malecón Turístico
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

PANORÁMICA, DEL MALECÓN TURÍSTICO

Figura Nº 9: Vista panorámica propuesta de diseño de Malecón Turístico
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

PANORÁMICA, DEL MALECÓN TURÍSTICO

Figura Nº 10: Vista panorámica propuesta de diseño de Malecón Turístico
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

VISTA NOCTURNA DEL MALECON TURÍSTICO

Figura Nº 11: Vista nocturna de la propuesta de diseño de Malecón Turístico
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

VISTA FRONTAL DEL MALECÓN TURÍSTICO

Figura Nº 12: Vista parte frontal de la propuesta de diseño de Malecón Turístico
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

VISTA POSTERIOR DEL MALECÓN TURÍSTICO

Figura Nº 13: Vista parte posterior de la propuesta de diseño de Malecón Turístico
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

VISTA LATERAL DEL MALECÓN TURÍSTICO

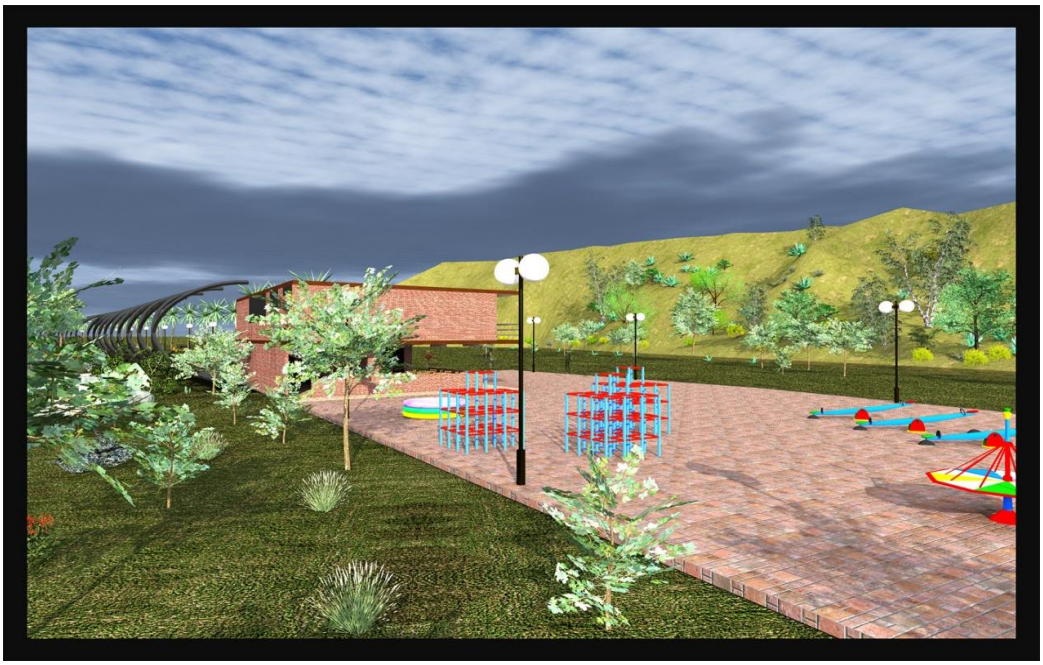


Figura Nº 14: Vista parte lateral, propuesta de diseño de Malecón Turístico
Fuente: Observación directa
Elaboración: Verónica Guamán

b) Presupuesto referencial de la propuesta de diseño para la creación de un Malecón Turístico

Cuadro Nº 39: Implementación de Infraestructura Turística

Cód.	Concepto	Unidad	Cantidad	P. Unitario	COSTO TOTAL	
					Parcial	Capítulos
1.0	**Planificación**					7,567.52
	Estudio de suelos	glb	3,783.76	2.00	7,567.52	
2.0	**Trabajos Preliminares**					6,170.02
	Oficina de obra, guachimanía, bodegas	glb	1.00	20.00	20.00	
	Instalaciones provisionales	glb	2.00	48.00	96.00	
	Limpieza manual del terreno	m2	3,783.76	1.30	4,918.89	
	Replanteo y nivelación	m2	3,783.76	0.30	1,135.13	
3.0	**Movimiento de Tierras**					9,384.62
	Excavación a máquina de plintos y cimientos	m3	608.91	8.00	4,871.28	
	Excavación a manual de plintos y cimientos	m3	18.00	19.00	342.00	
	Relleno compactado con material de mejoramiento	m3	12.96	39.96	517.88	
	Desalojo de escombros	m3	730.69	5.00	3,653.46	
4.0	**Estructura**					77,776.83
	Cimiento de Piedra	m3	286.97	65.00	18,653.19	
	Replantillo Hormigón Simple	m3	286.97	90.00	25,827.30	
	Plintos Hormigón Simple	m3	12.00	160.00	1,920.00	
	Hormigón en cadenas	m3	24.00	160.00	3,840.00	
	Hormigón columnas	m3	30.00	180.00	5,400.00	
	Hormigón en escaleras	m3	9.93	160.00	1,588.80	
	Hormigón en losa	m3	41.43	160.00	6,629.44	
	Hormigón en Vigas	m3	11.12	180.00	2,000.88	
	Bloque alivianados	u	1,020.00	0.60	612.00	
	Acero de refuerzo	kg	776.00	1.70	1,319.20	
	Malla electrosoldada	m2	1,059.35	9.20	9,746.02	
	Ensayos de hormigones	glb	1.00	240.00	240.00	

5.0	**Mampostería**					3,608.98
	Mampostería ladrillo mambron	m2	227.78	14.00	3,188.98	
	Pozo revisión instalaciones eléctricas	u	3.00	70.00	210.00	
	Caja de revisión	u	3.00	70.00	210.00	
6.0	**Enlucidos**					2,287.05
	Enlucido de fajas	m	81.30	4.00	325.20	
	Enlucido vertical	m2	227.78	5.70	1,298.37	
	Enlucido horizontal	m2	38.80	5.70	221.16	
	Masillado losa	m2	77.60	5.70	442.32	
7.0	**Pisos**					7,569.77
	Contrapiso Hormigón Simple	m2	134.11	14.00	1,877.54	
	Porcelanato económico planta baja	m2	134.11	32.00	4,291.52	
	Porcelanato en gradas	m	9.93	32.00	317.76	
	Cerámica para pisos en baños	m2	22.66	25.00	566.50	
	Barrederas de porcelanato planta baja	m	46.95	7.00	328.65	
	Barrederas de mdf	m	46.95	4.00	187.80	
8.0	**Carpintería Metal/Madera**					14,362.20
	Muebles bajos de cocina en melamina	m	16.00	120.00	1,920.00	
	Muebles altos de cocina en melamina	m	3.60	120.00	432.00	
	Repisero en baño en melamina	m2	1.50	70.00	105.00	
	Mueble Bar Bajo y Alto en melamina	m2	9.20	120.00	1,104.00	
	Mesón de granito en cocina	m	16.00	150.00	2,400.00	
	Mesón de vidrio en bar	m	4.56	20.00	91.20	
	Cerraduras internas	u	16.00	15.00	240.00	
	Cerradura principal	u	1.00	80.00	80.00	
	Pasamanos en segunda planta	m	29.45	125.00	3,681.25	
	Puertas principales no incl. cerradura	u	1.00	220.00	220.00	
	Puertas interiores no incl. cerradura	u	16.00	140.00	2,240.00	
	Aluminio y Vidrio	m2	36.98	50.00	1,848.75	

9.0	**Recubrimientos**					1,835.27
	Empaste interior	m2	93.25	2.00	186.50	
	Empaste exterior	m2	134.54	2.75	369.97	
	Pintura caucho interior	m2	93.25	2.00	186.50	
	Pintura caucho exterior	m2	134.54	2.25	302.70	
	Pintura caucho cielo raso	m2	38.80	2.00	77.60	
	Estuco	m2	89.00	8.00	712.00	
10.0	**Acero Pasarela**					13,968.00
	Acero	kg	776.00	18.00	13,968.00	
11.0	**Instalaciones**					6,097.00
	Instalaciones de agua potable					
	Punto de Agua Fría	pto	10.00	18.00	180.00	
	Punto de Agua Caliente	pto	2.00	20.00	40.00	
	Tubería de agua	m	35.00	6.00	210.00	
	Cortadora	u	8.00	18.00	144.00	
	Grifo	u	10.00	18.00	180.00	
	Instalaciones sanitarias					
	Bajantes de aguas lluvias, con tubería: 75mm	m	14.00	9.00	126.00	
	Bajantes de aguas servidas, con tubería: 110mm	m	14.00	12.00	168.00	
	Desagües de aguas lluvias, con tubería: 75cm (incluye rejilla)	pto	5.00	18.00	90.00	
	Desagües de aguas servidas, con tubería: 110mm	pto	3.00	22.00	66.00	
	Desagües de aguas servidas, con tubería: 75mm	pto	18.00	20.00	360.00	
	Canalización exterior, con tubería: 160mm	m	35.00	20.00	700.00	
	Canalización exterior, con tubería: 110mm	m	35.00	18.00	630.00	
	Instal. eléctricas, telefónicas, TV cable					
	Punto de Iluminación no incl. foco ni boquilla	pto	36.00	24.00	864.00	
	Interruptor Simple	pto	22.00	6.00	132.00	
	Interruptor Doble	pto	14.00	6.00	84.00	

	Comutadores de luz solo instalación eléctrica (placas)	pto	22.00	25.00	550.00	
	Tomacorrientes	pto	44.00	24.00	1,056.00	
	Teléfono	pto	2.00	18.00	36.00	
	TV cable	pto	2.00	19.00	38.00	
	Tablero	pto	3.00	90.00	270.00	
	Brakers	pto	9.00	13.00	117.00	
	Instal. Especiales Gas					
	Punto de Gas	pto	2.00	28.00	56.00	
12.0	**Acabados Interiores**					3,870.00
	Lavamanos	u	8.00	120.00	960.00	
	Inodoros	u	10.00	180.00	1,800.00	
	Accesorios de baño	glb	10.00	28.00	280.00	
	Fregadero de cocina	u	2.00	240.00	480.00	
	Calentador de agua	u	1.00	350.00	350.00	
13.0	**Acabados Exteriores**					42,916.50
	Patio Frontal					
	Conexión de agua	glb	1.00	280.00	280.00	
	Conexión de luz	glb	1.00	120.00	120.00	
	Conexión de alcantarillado	glb	1.00	350.00	350.00	
	Encementado exterior	m2	25.00	20.00	500.00	
	Acera Hormigón Simple	m2	16.50	20.00	330.00	
	Diseño de acero	m2	500.00	80.00	40,000.00	
	Grava gris triturada	m2	50.00	7.00	350.00	
	Pasto	m2	75.00	4.00	300.00	
	Jardín	m2	8.30	50.00	415.00	
	Limpieza final de la obra	m2	181.00	1.50	271.50	
TOTALES						197,413.76

Fuente: Presupuesto elaborado por el Arquitecto Eduardo Cornejo
Elaboración: Verónica Guamán

El costo total para la posible implementación de la propuesta de diseño de un Malecón Turístico es de $ 197,413.76

7. DISCUSIÓN

El ciclo básico del diseño es una unidad fundamental que se aplica en forma interactiva a lo largo de todo el proceso de diseño en una secuencia en forma de espiral convergente donde cada vez las soluciones obtenidas se aproximan más a los objetivos y requerimientos del enunciado del problema.

El desarrollo turístico del país requiere de un integral mejoramiento de las infraestructuras y servicios básicos que sirven de apoyo a la actividad turística.

Tal es el caso del cantón Catamayo en donde se encuentra ubicado el Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri un sitio turístico muy llamativo debido a su gran cantidad de atractivos que posee, en donde se puede realizar diversas actividades turísticas.

En el momento de proponer el diseño de un Malecón turístico, es importante tener en cuenta factores como: El diseño y la ubicación que tendrá el malecón, se debe valorar que la nueva infraestructura turística es una intervención física en el territorio y debe adaptarse al paisaje, a las normativas, al mismo tiempo ser visible y llamar la atención a los visitantes. De qué manera aportará al desarrollo turístico del cantón con su posible ejecución.

Es por ello que en el Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri, se propone el diseño de un Malecón turístico a orillas del río Boquerón porque es una idea innovadora la cual dará más valor al cantón Catamayo, además es importante porque contribuirá con el desarrollo turístico del mismo.

El Malecón Turístico o pasarela es una zona de esparcimiento donde las personas pueden encontrar restaurantes, sitios para hacer deportes (como un patinodromo), además que su construcción es utilizada para detener el flujo de agua en playas o en las orillas de los ríos.

Tomando en cuenta las indicaciones dadas por el PLANDETUR 2020 con su programa denominado infraestructura turística, también las especificaciones dadas por el Ministerio de Ambiente. Todo esto con el fin de que el turista se sienta satisfecho con el lugar visitado.

Para la identificación y evaluación de los atractivos turísticos, se aplicó la metodología de inventarios concedida por el Ministerio de Turismo, correspondiente a los atractivos priorizados del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri, se conoció la gran cantidad y el valor de los atractivos obteniendo como resultado 12 componentes naturales como: Sembríos de palma africana, Sembríos de faique, Sembríos de aguacate, Sembríos de mango, Sembríos de lima, Quebrada artificial (1), Quebrada artificial (2), Laguna artificial (1), Laguna artificial (2), Piscinas artificiales (criadero para peces), Jardín de plantas ornamentales y Senderos , 14 de la infraestructura creada en el sitio como: Baterías sanitarias, Cabañas de bar, Cabañas de bar en el muelle, Cabañas de descanso, Cabaña mirador, Muelle(laguna grande), Botes, Basureros, Canchas deportivas, Cisternas para baterías sanitarias, Juegos recreativos, Área de estacionamiento, Entrada principal, Busto del Sr. Dr. Víctor Manuel Palacio Ullauri y 2 de los atractivos que se encuentran cerca del lugar tales como: Hostería y Restaurante “Las Buganvillas” y Motel Boquerón, quienes obtuvieron JERARQUÍA I, siendo atractivos sin mérito suficiente para considerarlos a nivel de las jerarquías anteriores, pero que igualmente forman parte del patrimonio turístico como elementos que pueden complementar a otros de mayor jerarquía en el desarrollo y funcionamiento de cualquiera de las unidades que integran el espacio turístico.

8. CONCLUSIONES

- Se concluye que el cantón Catamayo posee grandes bellezas de lugares turísticos, atrae a gran cantidad de visitantes, generando un aumento en la economía y al mismo tiempo al turismo que poco desarrolla la infraestructura turística del país.

- Mediante el diagnóstico realizado con la utilización de fichas de inventario se obtuvo información veraz acerca de los sitios naturales e infraestructura que se encuentra en el Centro Recreacional conociendo el estado en el que se hallan, además de atractivos turísticos que se encuentran cerca del sitio.

- Con la Evaluación de Impacto Ambiental se conoció los impactos que se podrían generar con la nueva infraestructura turística, dando como resultado que el desarrollo del proyecto es ambientalmente factible.

- Los planes y medidas de manejo ambiental se las realizó con la finalidad de evitar daños innecesarios derivados de la falta de cuidado y de planificación deficiente de las operaciones durante el desarrollo del proyecto.

- La propuesta de diseño del Malecón Turístico es una idea innovadora, contó con la aprobación de la Directora de Turismo, autoridades del Gobierno Autónomo los cuales se vieron interesados en la misma, dándose cuenta que aportará positivamente con el desarrollo turístico del cantón.

- Con la ayuda del Arquitecto se realizaron actividades como levantamiento del estado actual del terreno, seguidamente se planeó y se obtuvo el diseño del Malecón Turístico que posiblemente se implementará a futuro a orillas del río Boquerón.

9. RECOMENDACIONES

- A las autoridades del Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Catamayo, tomen conciencia sobre la gran cantidad de atractivos que poseen, para que los mantengan y vayan regenerando las zonas afectadas por el descuido, ya que serán para el disfrute de presentes de futuras generaciones.

- Al Director de Turismo del Cantón Catamayo tome la iniciativa de realizar proyectos de nueva infraestructura para sitios turísticos y tome como guía la propuesta de diseño del Malecón Turístico, ya que es una idea innovadora y creativa que ayudará en gran parte al desarrollo del cantón generando fuentes de trabajo a la comunidad.

- Siempre se debe ejecutar un estudio previo para este tipo de proyectos tal como la evaluación de impacto ambiental con el fin de evitar impactos negativos futuros al sitio turístico.

- Se debe realizar los planes de medidas de mitigación, control y prevención ambiental ya que se evitarán y contrarrestarán los posibles daños causados en el en el medio ambiente.

- Al Ministerio de Turismo (MINTUR) que promocione en todos los medios posibles los sitios turísticos, especialmente al Centro Recreacional ya que cuenta con gran cantidad de atractivos naturales, más aún si posiblemente se ejecuta la propuesta de crear un Malecón Turístico a orillas del río Boquerón.

- A la Universidad Nacional de Loja que tome en cuenta las iniciativas presentadas en los trabajos de Tesis, de valor y muestre la calidad de los mismos a las personas involucradas en el tema.

- A la población en general que tomen en consideración la importancia de los recursos naturales y culturales con los que cuentan, para que en ellos vean una nueva e innovadora manera de desarrollar actividades adicionales a las de su vida cotidiana.

10. BIBLIOGRAFÍA

MINTUR, (2004). *Metodología para Inventarios de Atractivos Turísticos.*Quito, Ecuador.

Morales, L. R. (2004). *Diseño, Estrategia y Táctica*

Riba, C. (2002). *Diseño Concurrente.* Universidad Politécnica de Catalunya, SL Barcelona.

Fuster Lareu (1991).

Savelli (1990)

Urry (1990)

Perkins y Thorns, (2001)

Fernández Fuster, 1991, 1991ª

Castro, R.(2000). *Elementos del Turismo.*

Carrera, M. (2006). *Loja, Un sueño en vías de concretarse.* Perú: Print Press S.A.C.

Castro, (2000).*Elementos del Turismo*. Costa Rica, Universidad Estatal a Distancia San José

Fundación Wikimedia, Inc, (2002). *Evaluación de Impacto Ambiental*. MadridAedos, s. a.

MINTUR, (2008). *Loja, Turístico*. Copyright.

Gómez, D. (2002). *Evaluación de Impacto Ambiental*

Vilém Flusser. *Filosofía del diseño*

LINCOGRAFÍA

MINCETUR, (2013). *Desarrollo del Turismo.* Recuperado de http://www.mincetur.gob.pe

Arturo, (2011). *Puesta en Valor.* Recuperado de http://redchanka.blogspot.com

MINCETUR, (2013). *Modelo Turístico Estratégico.* Recuperado de http://mincetur.gob.pe

Flandes, V.; Hernández, A.; Rocha, A.; Contreras, C.; Betsabé, A. y Moyar, N. (2009). *Infraestructura del Turismo*. Cramberry en Noviembre 11. Recuperado de http://www.slideshare.net

MIDUVI, (2012). Recuperado de http://www.habitatyvivienda.gob.ec

MIDUVI, (2012). Recuperado de http://www.habitatyvivienda.gob.ec

MIDUVI, (2012).Recuperado de http://www.habitatyvivienda.gob.ec

Cervantes, S. (2012). *Sostenibilidad y Sustentabilidad.* Recuperado dehttp://www.buenastareas.com

Municipio de Catamayo, (2013). *Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri.* Recuperado de http://www.municipiodecatamayo.gob.ec

Ordaz, T. (2010). Recuperado de http://www.buenastareas.com

.

11. ANEXOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA JURÍDICA, SOCIAL Y ADMINISTRATIVA

CARREA DE ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA

TEMA:

"PROPUESTA DE DISEÑO PARA LA CREACIÓN DE UN MALECÓN TURÍSTICO A ORILLAS DEL RÍO BOQUERÓN", UBICADO EN EL CENTRO RECREACIONAL VÍCTOR MANUEL PALACIO ULLAURI DEL CANTÓN CATAMAYO, PROVINCIA DE LOJA

RESPONSABLE:

Verónica Tatiana Guamán Espinoza

COORDINADORA:

Ing. Isadora Rodríguez Fernández

2012

1. TEMA

“PROPUESTA DE DISEÑO PARA LA CREACIÓN DE UN MALECÓN TURÍSTICO A ORILLAS DEL RÍO BOQUERÓN”, UBICADO EN EL CENTRO RECREACIONAL VÍCTOR MANUEL PALACIO ULLAURI DEL CANTÓN CATAMAYO, PROVINCIA DE LOJA.

2. PROBLEMÁTICA

Para estimular el fomento de la infraestructura local y el mejoramiento de los servicios públicos básicos y garantizar la adecuada satisfacción de los turistas, se debe buscar varias alternativas de desarrollo ya que en los diferentes sitios en que habitamos existen infinidad de recursos los cuales no son aprovechados de la mejor manera, esto significa que no se crea, no se diseña y mucho menos se innova, los productos considerados como tradicionales tampoco se han innovado, esto es, que se hayan creado nuevos productos o que se hayan dado cambios y adaptaciones en los productos existentes sustentando el diseño de los mismos en una verdadera investigación de mercado.

Por otra parte, en la Región Sur y en la provincia de Loja específicamente en el Cantón Catamayo tratan únicamente de producir y vender sin darse cuenta de que los productos y servicios deben adaptarse a las necesidades de los consumidores.

El Cantón Catamayo se encuentra a 36 Km Noroeste de la ciudad de Loja, es el más grande y fértil de los valles lojanos. Sobresale el cultivo de caña de azúcar, también cuenta con el Aeropuerto Camilo Ponce Enríquez punto importante para enlazarse con las principales ciudades de nuestro país y por ser confluencia con las carreteras para llegar a los diferentes lugares tanto de la provincia de Loja como de la costa, además de atractivos naturales como el Río Boquerón, con su Centro Recreacional Municipal “Víctor Manuel Palacio Ullauri” ubicado a 8km, vía a Cariamanga y gran variedad de hosterías.

El turismo además de ser importante sufre de muchos problemas que disminuyen el crecimiento del campo como es la falta de inversión, la falta de preocupación del gobierno, la coordinación de organismos nacionales interesados en el desarrollo económico del Cantón Catamayo.

Un ejemplo de esta falta de interés y de preocupación o problemas es que los sitios ya existentes no son aptos para el turismo, la infraestructura y vías de comunicación aún no están totalmente equipadas para un turismo sostenible.

Es por ello que se va a realizar un proyecto que esta sostenido por una propuesta de diseño para la creación de un Malecón turístico pudiendo estar ubicado en el Centro Recreacional Municipal “Víctor Manuel Palacio Ullauri”, sector **Río Boquerón, como** un elemento dinamizador de la economía local de este Cantón, ya que toda la gente tiene derecho a contar con zonas de esparcimiento de índole ecológico.

Este potencial debe ser tratado de forma activa, pacífica y constructiva para que la isla a un corto plazo pueda insertarse dentro del circuito comercial nacional y hasta internacional.

Este proyecto permitirá realizar un diagnóstico de oportunidades que permitan el desarrollo de emprendimientos de servicios turístico-recreativos con base en la identificación de las potencialidades del sector en donde posiblemente se lleve a cabo el emplazamiento del Malecón del Río Boquerón.

3. JUSTIFICACIÓN

Este trabajo tiene la finalidad de analizar el contexto social, comercial, turístico, arquitectónico y su desarrollo, es así que me permito elaborar el proyecto de un diseño de Malecón ya que se está planteando bajo el desarrollo sostenible y sustentable. Una de las principales finalidades es ver que tan viable es este proyecto a partir de su origen y el fin que persigue por parte de la Dirección de Turismo del Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Catamayo.

3.1 JUSTIFICACIÓN ACADÉMICA

Con la elaboración del diseño de un Malecón turístico obtendré mayor conocimiento de temas turísticos importantes, además de que se trata de requisito indispensable para la obtención del **Título de Ingeniería en Administración Turística.**

3.2JUSTIFICACIÓN ECONÓMICA

Para decidir la ubicación de un proyecto grande como el diseño de un Malecón turístico, debido a la alta inversión que hay que realizar, se deben tomar en consideración varios factores que harán que el proyecto tenga el éxito esperado o que sea un fracaso económico. Estos factores son de tipo cuantitativos y cualitativos.

3.3 JUSTIFICACIÓN SOCIAL

El Malecón Turístico como proyecto de desarrollo sostenible ayudará constantemente al desarrollo económico y social del Cantón Catamayo, ya que aportará con muchos beneficios tanto turísticos como arquitectónicos y naturales, es por éste motivo que se realizará el proyecto de diseño del Malecón, ya que contribuirá en beneficio de la ciudadanía, éste proyecto se desarrollará conforme se dan las situaciones.

A través de éste proyecto se busca cambiar la forma de vida de los pobladores del Cantón Catamayo y sus visitantes; es por tal razón, que he considerado elaborar herramientas de trabajo como las que propongo en el desarrollo de mi proyecto de tesis, basándose siempre en un marco teórico aplicable.

3.4JUSTIFICACIÓN TURÍSTICA

Éste proyecto sería de gran valía para el desarrollo urbanístico, económico y turístico del cantón Catamayo ya que se convertiría en un Centro de Recreación más completo y moderno de la ciudad, puesto que contará con múltiples áreas verdes, áreas de entretenimiento y servicio comercial,

tornándose más atractivo y llamativo para los turistas, pudiendo ser comparado con otros atractivos nacionales y hasta internacionales.

4. OBJETIVOS

4.1 OBJETIVO GENERAL

- Contribuir con el desarrollo turístico sostenible y sustentable del cantón Catamayo a través de una propuesta de diseño de un Malecón Turístico a orillas del río Boquerón, ubicado en el Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri.

4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Realizar un análisis situacional del Centro Recreacional “Víctor Manuel Palacio Ullauri”.
- Evaluación de Impacto Ambiental, sector río Boquerón.
- Propuesta de implementación de la infraestructura turística del Centro Recreacional “Víctor Manuel Palacio Ullauri”.

5. MARCO TEÓRICO

5.1 INFRAESTRUCTURA TURISTICA

5.1.1 DEFINICIÓN

La época de vacaciones es una buena oportunidad para constatar de primera mano las condiciones en las que se encuentra la infraestructura turística del país, particularmente en aquellos lugares en los que dicha actividad representa la principal fuente de ingreso para sus economías.

Desde siempre se ha afirmado que dado el enorme potencial turístico del Ecuador éste debería ser nuestro rubro más importante, aún mayor que el mismo petróleo pues a diferencia de él estamos ante un recurso totalmente

renovable y por sobre todo integrador de la economía a toda escala, que si bien es cierto requiere de una permanente atención y trabajo, podría convertirse en una auténtica tabla de salvación en medio de las circunstancias tan inciertas del mundo de hoy. Sin embargo nuestros gobiernos, muy poco o casi nada han hecho al respecto, pero también debemos reconocer que por años la iniciativa privada se ha estancado en este ámbito.

Se cree que el problema parte en una equivocada concepción de lo que significa la relación gobierno – empresa privada, pues en un lado están aquellos que siguiendo la línea del gobierno actual consideran que el Estado les debe dotar a sus ciudadanos de todo incluso del turismo, y por otro quienes creen que se trata de una actividad exclusivamente privada. Ambas son posiciones extremas que no han permitido ni permitirán un adecuado desarrollo de esta importante área de la economía.

El punto es que tanto el Estado como la empresa privada tienen responsabilidades que no pueden ser endosadas al otro sector, pues son claras las limitaciones de uno y otro cuando se trata de resolver este tema desde una sola perspectiva. Creemos que el gobierno tiene la obligación de dotar de toda la infraestructura turística a un nivel macro, es decir buenas carreteras, servicios básicos en todas las zonas, campañas internacionales de promoción del país entre otras. En tanto que la empresa privada debe estar dispuesta a invertir fuertemente en toda iniciativa que ponga en funcionamiento dicha infraestructura, esto implica un sentido de riesgo y compromiso con la actividad turística, haciendo de ella su razón fundamental.

También es importante comprender que el turismo demanda de una cierta especialización y que no se puede armar ofertas porque si, pues más temprano que tarde terminaremos ahuyentando a los visitantes.

Hace falta una preparación en este campo y una vez más una buena relación Estado – empresa privada debe funcionar, pues es al gobierno a quien le corresponde brindar todas las oportunidades para capacitar a la gente en el manejo de un tema tan delicado como éste y a su vez al sector privado le corresponde aplicar y desarrollar nuevas y mejores técnicas que hagan que el turista vuelva año tras año.

Pienso que este proyecto es a largo plazo, se debe realizar de la mejor manera.

Otro punto fundamental dentro de todo este escenario, es cambiar de manera urgente la forma de pensar respecto principalmente a los extranjeros, a quienes se los ve como una especie de ingenuos potentados capaces de pagar cualquier valor por cualquier cosa.

El turismo es por definición una actividad dirigida al bienestar del visitante quien merece recibir de nuestra parte calidez y calidad, tanto en turismo externo como interno.

El hecho es que hace falta cumplir con estándares de calidad, pues no está bien entregar bienes o servicios que no estén a la altura de quienes desean conocer nuestro país. Si actuamos de esta manera podremos soñar en un Ecuador próspero gracias a su belleza y recursos, caso contrario seguiremos condenados a seguir pidiendo préstamos a otras naciones que quizás comprendieron mejor que nosotros que se debe surgir en base al propio esfuerzo.

En este contexto, es de suma importancia dotar a esta comunidad de infraestructura y equipamiento turísticos necesarios para atender adecuadamente a los visitantes, por lo que es necesario realizar una consultoría que permita identificar las posibilidades de la comunidad, para el desarrollo de la oferta de servicios turísticos con base en el diseño de un malecón turístico.

5.2 LEY DE DESARROLLO URBANO

Respecto a los planes parciales de desarrollo urbano y de urbanización, que se contemplan dentro de esta Ley, podemos mencionar que no es un instrumento generalizado en la práctica, que se aplique en la totalidad de un Centro de Población, y solo es requisito indispensable para los nuevos desarrollos en ciertas zonas, que por sus características concretas e intereses en juego lo requieren. Es interesante destacar que al no existir un sistema claro, transparente, público y accesible de indicadores y criterios de desarrollo urbano por unidad territorial, la correspondencia entre lo dispuesto por el Programa Municipal de desarrollo urbano, el Plan de Centro de Población y el Plan Parcial es motivo de interpretación subjetiva y en algunos casos, se omite lo establecido en ellos.

5.3 IMPACTO AMBIENTAL

5.3.1 DEFINICIÓN

Se entiende por impacto ambiental el efecto que produce una determinada acción sobre el medio ambiente en sus distintos aspectos. El concepto puede extenderse, con poca utilidad, a los efectos de un fenómeno natural catastrófico. Técnicamente, es la alteración de la **línea de base**, debido a la **acción antrópica** o a eventos naturales.

Las acciones humanas, son los principales motivos que han producido que un bien o **recurso natural** sufra cambios negativos. Ahora los recursos naturales se encuentran amenazados en todos los sentidos, el agua, el suelo, el aire son recursos que están siendo afectados por medidas o acciones sin previos estudios que permitan mitigar estos impactos, la minimización del impacto ambiental es un factor preponderante en cualquier estudio que se quiera hacer en un proyecto o acción a ejecutar, con esto se logrará que los efectos secundarios pueden ser positivos y, menos negativos. Otra cosa importante que tiene que ver con el impacto ambiental es la **evaluación de impacto ambiental** (EIA) es el análisis de las

consecuencias predecibles de la acción; y la **Declaración de Impacto ambiental** (DIA) es la comunicación previa, que las leyes ambientales exigen bajo ciertos supuestos, de las consecuencias ambientales predichas por la evaluación. Sin caer en el mero conservacionismo, podemos alcanzar resultados de preservación con éxito cuando de una acción tratemos de minimizar el impacto negativo y cambiarlo por aspectos positivos que involucren que el ser humano cumpla la interrelación naturaleza-hombre, el medio ambiente no es de las futuras generaciones, es preocupación de todos en la actualidad, necesitamos concientizar en cuidar los espacios verdes, respetar la **biodiversidad**. Es importante que en nuestras acciones se manejen con **sustentabilidad.**

Existen una amplia gama de preocupaciones a nivel ambiental, las cuales mayormente provienen de la forma de energía, petróleo o gas natural y que es utilizada en varios países. La **contaminación** de los mares con petróleo, si bien se han tomado y dispuesto importantes previsiones técnicas y legales al respecto, el mencionado tipo de contaminación que daña severamente a la fauna marina, las aguas y la vegetación, es una problemática que lamentablemente no ha llegado a buen final todavía.

La energía radioactiva también genera muchos desechos y contaminantes radioactivos que provienen de las reacciones nucleares, de yacimientos de minerales radioactivos o de plantas en las cuales se refinan a los mismos.
Otro impacto que también se inscribe dentro de la explotación de los recursos energéticos es la contaminación acústica, porque el ruido producido por la industria puede disminuir considerablemente la capacidad auditiva y afectar severamente al sistema circulatorio.

También la minería y el procesamiento de este tipo de materiales tienden a producir negativos efectos sobre el aire que respiramos, los suelos, el agua, los cultivos, la fauna e incluso la salud humana.

5.3.2 CLASIFICACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL

En tanto, por el efecto en el tiempo que tenga un impacto ambiental puede ser clasificado en cuatro grupos:

Irreversible: Su trascendencia es de tal magnitud que no puede ser revertido a su línea de base original.

Temporal: Su magnitud no genera mayores consecuencias y permite al medio recuperarse a su línea de base en el corto plazo.

Reversible: El medio se recupera a corto, largo o mediano plazo.

Persistente: Las acciones contra el medio ambiente resultan de influencia a largo plazo.

5.3.3 IDENTIFICACIÓN, DESCRIPCIÓN Y EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL

En una evaluación de los impactos ambientales es necesario, primeramente, realizar una identificación de las actividades o acciones que se realizarán durante las distintas fases de ejecución del proyecto, susceptibles de provocar impactos, los cuales son resumidos, para la confección de la matriz de identificación y evaluación de impactos.

Ejemplo de estas actividades o acciones por fases del proyecto tenemos:

Fase de Instalación

Movimiento de tierra.

Montaje de la obra.

Fase de Operación

Recepción y trituración del mineral

Fase de Abandono

Rehabilitación del área

Seguidamente se procede a identificar los impactos ambientales que son provocados por el proyecto en cada uno de los factores ambientales afectados.

Suele suceder que durante la evaluación algunas componentes no sean analizadas porque no existe afectación, debido al deterioro que pueda existir o que el área es industrial y esté afectada por el transcurso de largos años de explotación del lugar.

Una vez identificados los impactos por componentes ambientales se procede a elaborar la “Matriz de identificación y descripción y evaluación de impactos ambientales”. La matriz se diseña de modo que integre las actividades del proyecto en los impactos identificados. De esta forma se puede determinar cuáles son acciones que contribuyen a producir el impacto, y por ende se debe intervenir en dichas actividades y modificarlas, si es posible, para neutralizar o minimizar el impacto.

La matriz de identificación y evaluación de impactos ambientales se compone de dos sectores:

1) En el primer sector se relacionan las actividades relevantes del proyecto con los impactos identificados en cada componente ambiental.
2) En el segundo sector se desarrolla la valoración del impacto. Se describen y analizan los impactos ambientales identificados, mediante métodos cualitativos y cuantitativos.

En el primer sector, en la columna inicial se relacionan todas las componentes ambientales estudiadas en dicha Evaluación de Impacto Ambiental (EIA), seguidamente (a partir de la segunda columna) se indican las actividades evaluadas en el proyecto, este acápite tendrá columnas cuantas actividades fueron establecidas, generalmente no menos de tres correspondientes a las fases de movimiento de tierra, instalación del equipamiento, operación de la instalación y abandono.

En la próxima columna, después de las acciones, corresponde relacionar todos los impactos ambientales detectados y evaluados, ordenados por

componentes ambientales, esta columna constituye el enlace entre el primer y el segundo sector de la matriz, porque se utiliza en ambos.

Una vez relacionados todos los impactos ambientales se procede a señalar (puede ser con una X) en cual o cuales de las actividades tiene lugar el impacto.

En el segundo sector se relacionan y se evalúan los 9 criterios evaluación los cuales relacionamos a continuación:

1. Naturaleza
2. Reversibilidad
3. Tipo
4. Magnitud
5. Duración
6. Tiempo en aparecer
7. Importancia
8. Certeza
9. Considerado en el proyecto

5.3.4 EQUILIBRIO AMBIENTAL

El equilibrio ambiental es la imputabilidad de una valoración positiva o negativa por el **impacto ecológico** de una decisión. Se refiere generalmente al daño causado a otras especies, a la **naturaleza** en su conjunto o a las futuras generaciones, por las acciones o las no-acciones de otro individuo o grupo. Ejemplo: "El equilibrio ambiental de las empresas petroleras es grande debido a la contaminación del mar y las playas provocada por los derrames".

El equilibrio ambiental recae tanto en los individuos, como en las empresas, países y en la especie humana en su conjunto.

El equilibrio ambiental también se debe evaluar el hecho de la "reparación por daño ambiental". Desde el campo de las ciencias jurídicas, pueden surgir

diferentes clases de responsabilidades ante este supuesto como sería la responsabilidad civil por daño ambiental, la responsabilidad penal por daño ambiental y la responsabilidad administrativa por daño ambiental.

Parte de esta responsabilidad ambiental recae en las organizaciones, como principales fuentes de contaminación ambiental. Es por esto que hoy en día las empresas deben incluir dentro de sus programas estrategias que minimicen el impacto ambiental, una de ellas es la política de implementar tecnologías limpias con cero emisiones.

5.4 SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD

El desarrollo sostenible o sustentable tiene por objeto asegurar una mejor de calidad de vida para todos los habitantes, hoy y para futuras generaciones.

Siendo el turismo una alternativa de desarrollo económico y social, debe enmarcarse dentro de la estrategia del desarrollo sostenible, donde interactúan criterios medioambientales, socioculturales y económicos.

El desarrollo turístico debe fundamentarse sobre criterios de sostenibilidad, es decir, que debe beneficiar a todos los actores involucrados, que sea viable económicamente y equitativo, comercialmente rentable, ecológicamente sostenible, socioculturalmente aceptable y que proporcione un alto grado de satisfacción al turista.

El concepto de sustentabilidad está relacionado a tres factores importantes: calidad, continuidad y equilibrio. El turismo sustentable es definido como un modelo de desarrollo económico diseñado para:

- Mejorar la calidad de vida de la población local, de los residentes que viven y trabajan en el destino turístico.
- Proveer mayor calidad de experiencia para el visitante.

- Mantener la calidad del medio ambiente –natural y cultural- del que depende la población local y los turistas.
- Obtener mayores niveles de rentabilidad económica de la actividad turística para los residentes locales.
- Asegurar la obtención de beneficios por parte de los empresarios turísticos.
- Procurar que el negocio turístico sustentable sea rentable, para que el sector privado mantenga el pacto de sustentabilidad y equilibrio.

El turismo debe asentarse sobre la diversidad de oportunidades ofrecidas por las economías locales, deberá integrar y contribuir positivamente al desarrollo de las economías regionales, promoviendo las formas alternativas de turismo coherentes con los principios del desarrollo sostenible: turismo de aventura, agroturismo, turismo de estancia, observación de la flora y fauna, avistamiento de aves, turismo científico, espeleología y turismo cultural. Estas constituyen diferentes modalidades de la nueva tendencia de turismo alternativo.

La contribución activa del turismo al desarrollo sostenible presupone la solidaridad, el respeto mutuo y la participación de todos los actores involucrados en el sector, tanto públicos como privados. Esta concertación debe establecer los mecanismos eficaces de cooperación en todos los niveles: local, nacional, regional e internacional, organismos públicos, privados y ONGs.

El desarrollo del turismo sustentable puede abastecer necesidades económicas, sociales y estéticas, a la vez mantiene íntegra la cultura y los procesos ecológicos. Este tipo de turismo puede proveer beneficios a las generaciones presentes sin disminuir las posibilidades de obtención de beneficios de las generaciones futuras.

A continuación incluiremos como parte de los alcances de este trabajo, algunas ideas que nos permitan reflexionar, acerca de la importancia del

concepto de sustentabilidad y posteriormente abordaremos, algunas de las posibles implicaciones positivas que tendría su inclusión práctica en el planeamiento de las ciudades turísticas. Guimares citado por FERNANDEZ, R. (2000; 76-77), propone para el contexto latinoamericano, que el concepto de desarrollo sustentable sea analizado desde cuatro dimensiones, que son las siguientes:

1. Sustentabilidad ecológica, entendible como el manejo racional de los recursos naturales, antes que nada, maximizando su administración y conservación y restringiendo o eludiendo su dilapidación en nombre de las coyunturas económicas.

2. Sustentabilidad ambiental, verificable como el manejo racional de la presión de las externalidades negativas sobre el patrimonio de recursos naturales o dicho de otra forma, tanto el control de la emisión de residuos o desechos como de la capacidad depurativa y auto organizativo de los ecosistemas bajo presión antrópica.

3. Sustentabilidad social, definible como el conjunto de políticas y acciones efectivamente tendientes al mejoramiento de la calidad de vida social.

4. Sustentabilidad política, caracterizable a nivel micro, como la democratización de la sociedad a nivel macro, como la democratización del Estado.

Se supone que esta democratización real, local (municipal, micro social, institucional) y general (regional, nacional) la que irá cimentando una reorientación efectiva respecto de la actual y generalizada política neoliberal, anti-sustentable, alentada por la mayoría de los actuales gobiernos latinoamericanos que comprometen, quizá sin saberlo, el patrimonio de recursos naturales de la región, e indirectamente, la calidad de vida de sus habitantes.

5.5 DESARROLLO TURÍSTICO SOSTENIBLE

Fue la Organización de las Naciones Unidas la que en 1987 introdujo el término por primera vez. A través de la Comisión Mundial para el Desarrollo y el Medio Ambiente, publicó entonces el reporte Nuestro futuro en común, que sentaba las bases para el desarrollo mundial sustentable. Un modelo de desarrollo socioeconómico sustentable es aquel en el que se pueden satisfacer las necesidades de las generaciones presentes sin comprometer las posibilidades de las del futuro. Generar un plan y desarrollar acciones para que una empresa, un país y el planeta entero se desarrollen de esa manera no es una tarea sencilla.

5.6 CONCEPTO DE MALECÓN TURÍSTICO (PASARELA)

Se trata de una zona de esparcimiento donde las personas pueden encontrar restaurantes, sitios para hacer deportes (como un patinodromo), entre otras cosas.

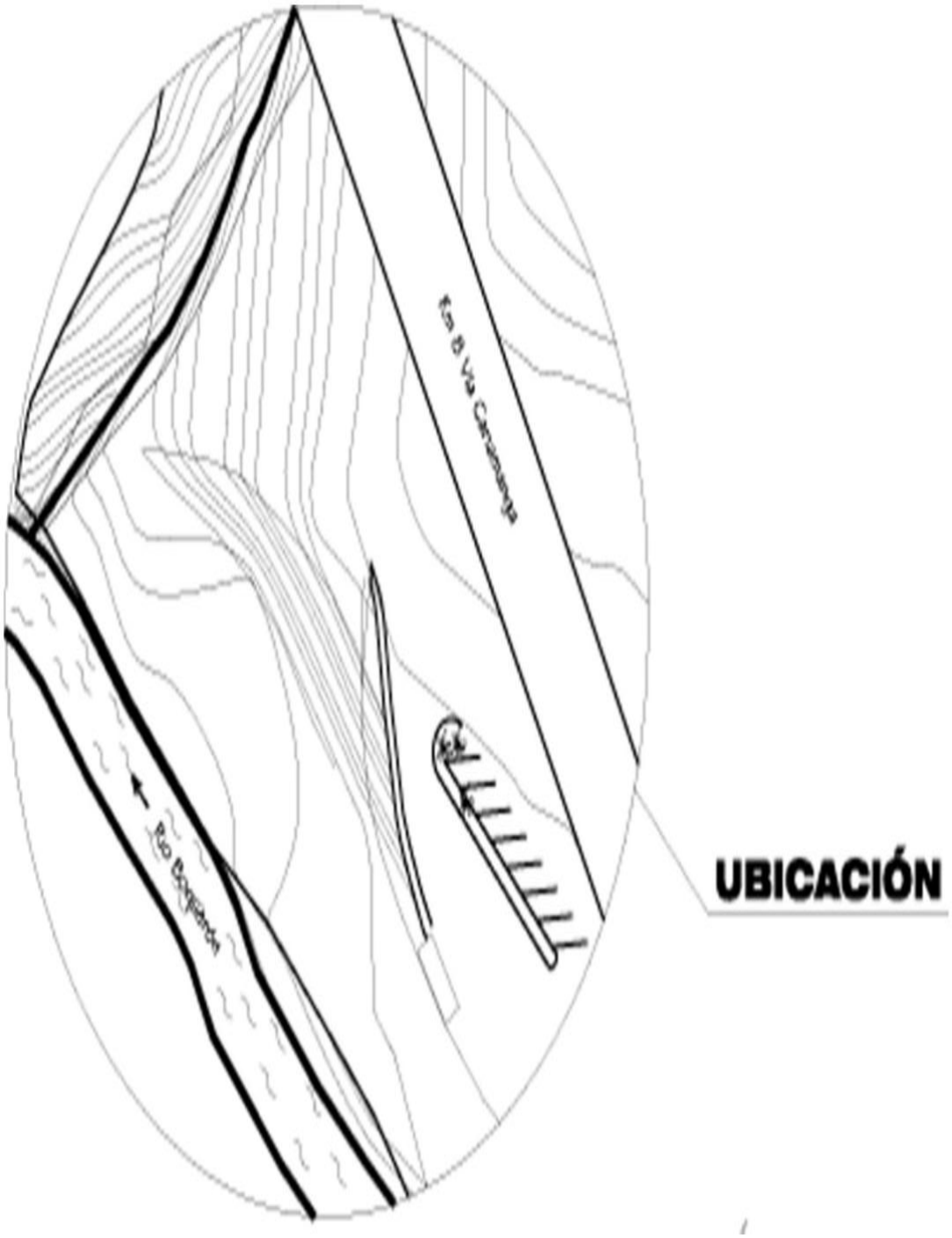
Construcción utilizada para detener el flujo del agua en playas o en las orillas de los ríos, avenida que se encuentra paralela a la playa o a la orilla de un rio.

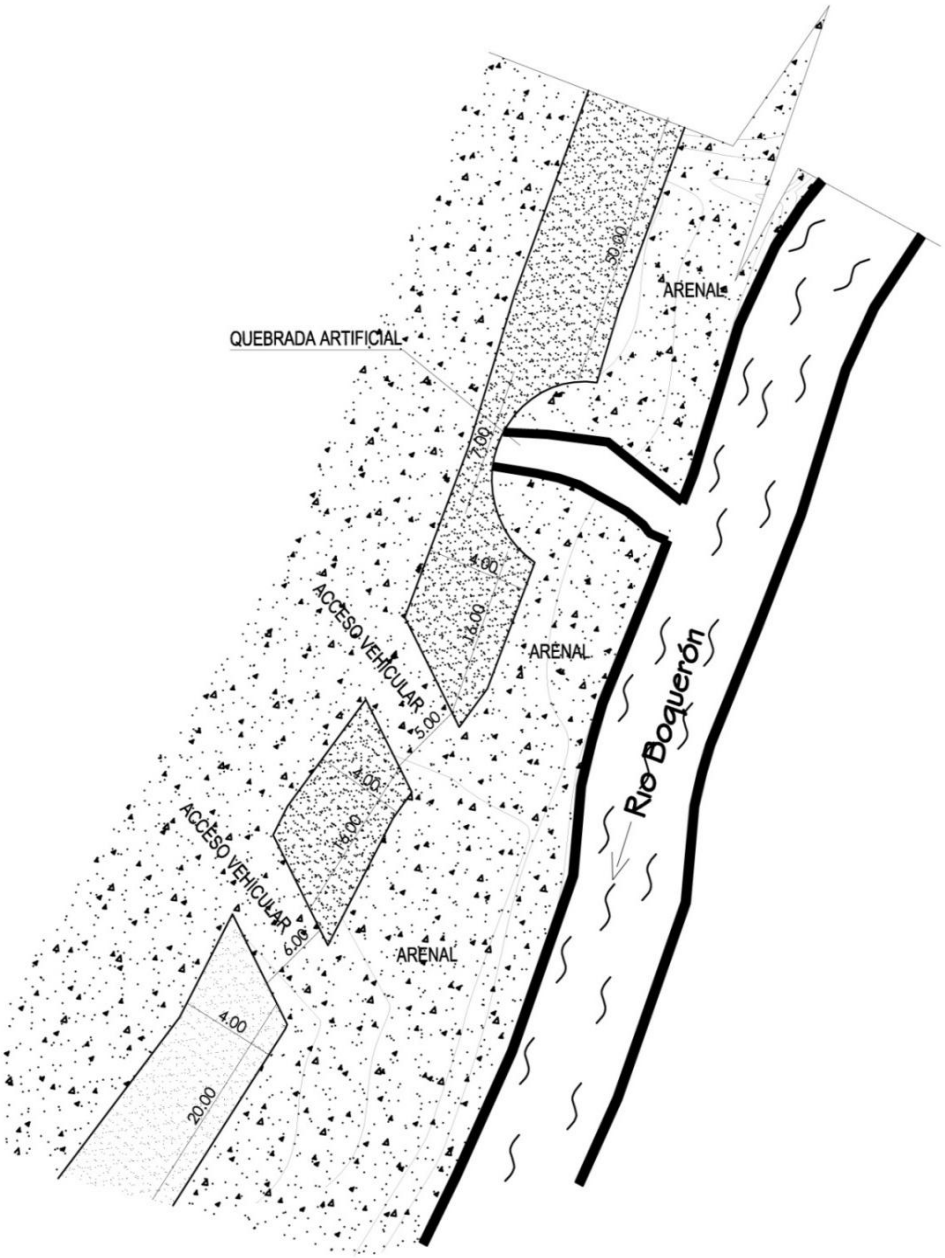
Rompeolas, murallón para defensa y contención de las aguas, se le llama **"malecón"** a una avenida o bulevar que corre a la orilla del mar.
Consiste en un andador de aproximadamente 100m hasta una longitud de 1km, que va a lo largo de la playa o de un rio.

5.7 PLAN PARA EL DISEÑO DEL MALECÓN TURÍSTICO EN EL SECTOR RÍO BOQUERÓN

Con este proyecto se busca reactivar la zona creando un área de interés turístico y comercial en la parte del frente costero.

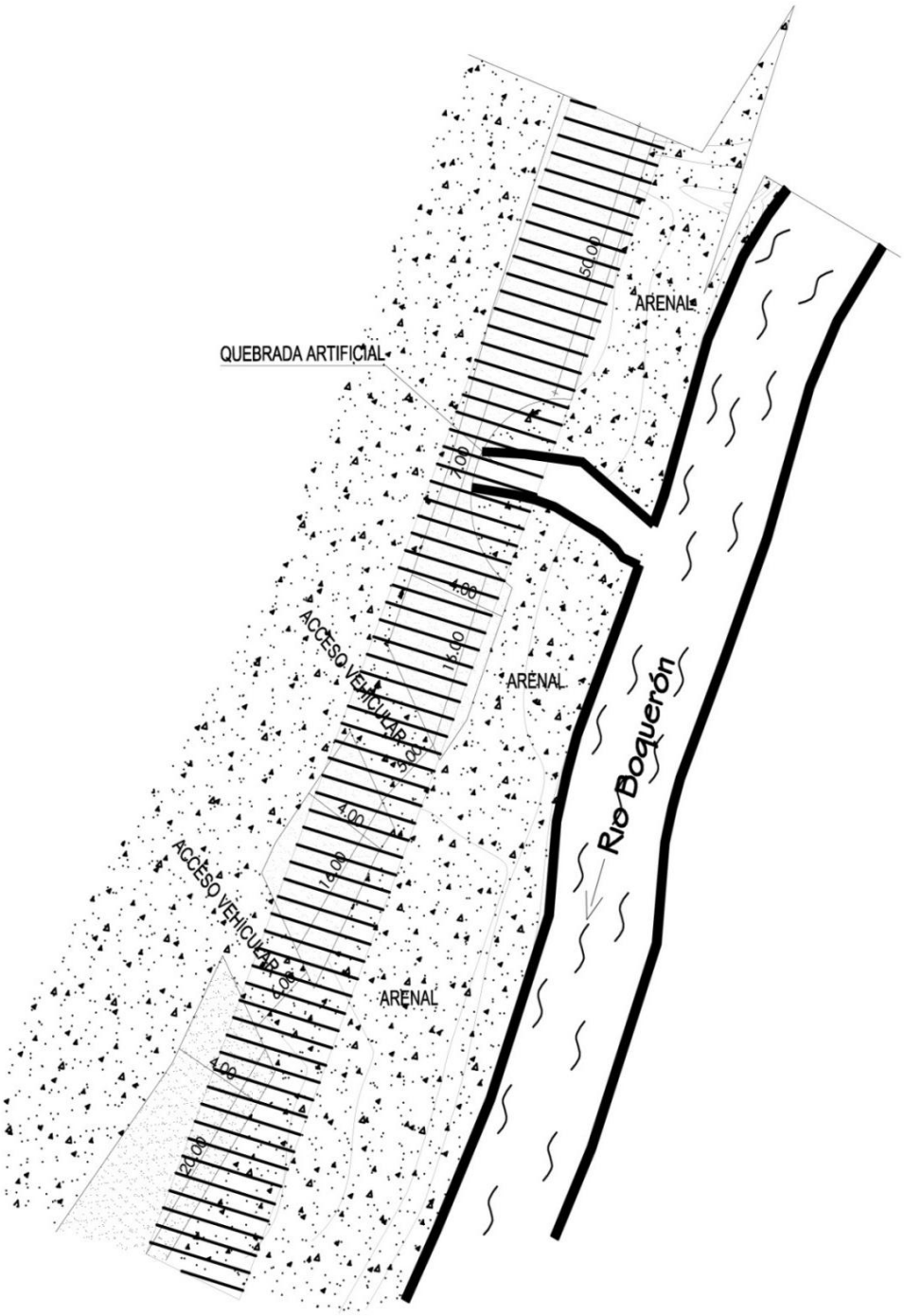
5.8 TOPOGRAFÍA





PLANTA ESTADO ACTUAL

ESCALA:GRAFICA



ÁREA A INTERVENIR

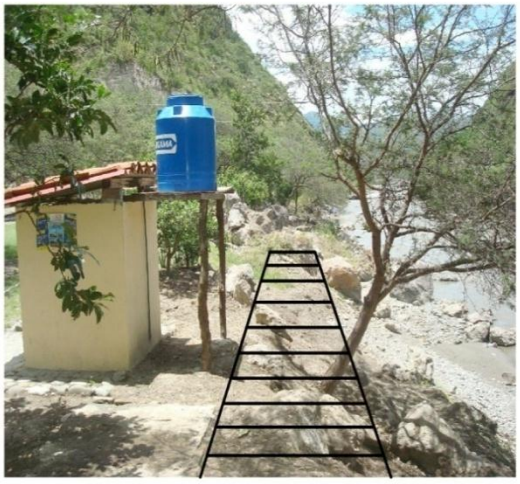
ESCALA:GRAFICA

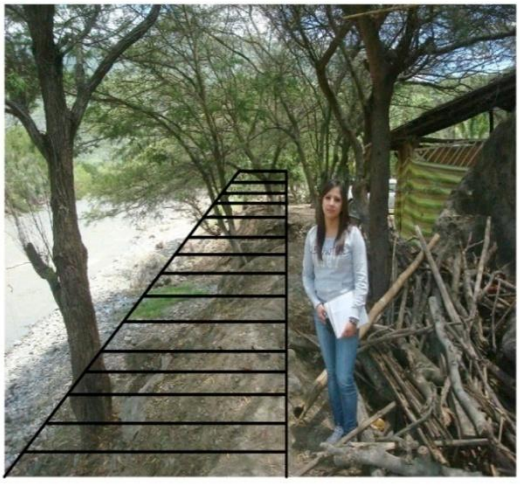
RELACIÓN PARA EL DISEÑO

ÁREA A INTERVENIR

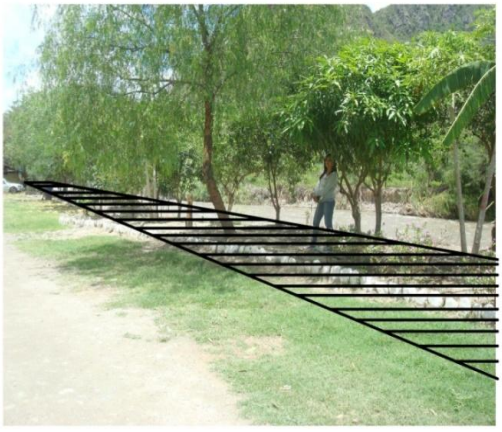
ÁREA A INTERVENIR

ÁREA A INTERVENIR





ÁREA A INTERVENIR



5.9 IMPORTANCIA DEL TURISMO DE LA PROVINCIA DE LOJA ESPECÍFICAMENTE DEL CANTÓN CATAMAYO EN EL DESARROLLO TURÍSTICO-ECONÓMICO DEL PAÍS

El turismo es una actividad económica que aún está en proceso de desarrollo. El turismo del Cantón Catamayo es muy importante ya que constituye una opción de desarrollo económico, el turismo es también fuente generadora de empleos y divisas lo que permite en el ámbito del turismo y la economía una ganancia para el país. El Cantón Catamayo cuenta con el aeropuerto Camilo Ponce Enríquez punto importante para enlazarse con las principales ciudades de nuestro país y además por ser confluencia con las carreteras para llegar a los diferentes lugares tanto de la provincia de Loja como de la costa, se puede conectar como una vía de acceso a otros destinos turísticos, es decir que posee una posición geográfica muy importante.

Catamayo por poseer grandes bellezas de lugares turísticos, atrae a gran cantidad de turistas extranjeros al país, quienes aportan ingresos a los dueños de estos lugares, los que pagan sus impuestos, generando un aumento en la economía y al mismo tiempo al turismo que poco desarrolla la infraestructura del país. La llegada de turistas de diversos países crea una nueva y mejor imagen del país en Sudamérica y países de otros continentes quienes se interesan en visitar más seguido nuestro país. Los ingresos generados por turistas mejoran la economía de los habitantes del país e incrementa el equipamiento y el patrimonio turístico de nuestro país Ecuador especialmente en el Cantón Catamayo, provincia de Loja.

5.10 CANTÓN CATAMAYO

5.10.1 DATOS GENERALES

Catamayo se encuentra a 36 Km Noroeste de la ciudad de Loja, es el más grande y fértil de los valles lojanos, con riquezas inagotables que llaman a ser exploradas, conocidas y explotadas; la hospitalidad y la sencillez de su

gente hacen de este valle un lugar de gran atracción para los turistas. Sobresale el cultivo de caña de azúcar, motivo por el cual se ha instalado el Ingenio Azucarero Monterrey, de gran importancia económica nacional. Aquí se encuentra ubicado el Aeropuerto Camilo Ponce Enríquez, punto importante para enlazarse con las principales ciudades de nuestro país y por ser confluencia con las carreteras para llegar a los diferentes lugares tanto de la provincia de Loja como de la costa, es constantemente visitado por turistas nacionales y extranjeros, cuenta con 27412 habitantes.

Cabecera cantonal: La Toma
Altitud: 1232 m.s.n.m
Temperatura promedio: 24 ºC
Superficie: 649 Km2
Clima: Tropical
Ubicación: Noreste de la provincia de Loja
División política: 2 parroquias urbanas, 4 parroquias urbanas y 47 barrios Parroquias urbanas: Catamayo y San José Parroquias rurales: El Tambo, Guayquichuma, San Pedro de la Bendita y Zambi.

5.10.2 CENTRO RECREACIONAL MUNICIPAL "VÍCTOR MANUEL PALACIOS ULLAURI"

El centro recreacional "Víctor Manuel Palacios Ullauri" ofrece un ambiente cálido y tropical para propios y extraños, a solo 15 minutos del centro de Catamayo.

Características: Este Centro Recreacional es obra del Municipio, el mismo que fue inaugurado el 5 de marzo de 2011. En el Centro Recreacional se puede encontrar cabañas para que los visitantes puedan disfrutar de su estadía en este atractivo, dentro de las novedades que se encuentran en este atractivo es una tarabita la misma que se encuentra sobre el río de orilla a orilla.

Ubicación: Se encuentra la vía de primer orden que conduce a Cariamanga a 15 minutos en vehículo propio desde el centro de Catamayo. La distancia entre Catamayo y el Centro Recreacional es de 10 km.
Las coordenadas del centro recreacional son 0680196 de latitud norte y 9551456 de longitud este.

Recomendaciones: Llevar ropa y zapatos apropiados, gorra, gafas y traje de baño.

Actividades turísticas
Turismo de recreación y esparcimiento.
Al encontrarse este atractivo a orillas del río boquerón el visitante puede sumergirse en sus refrescantes aguas.
Hacer uso de la tarabita que se encuentra ubicada de orilla a orilla del río.
Tomar fotografías.

6. METODOLOGÍA

Para el desarrollo y avance del diseño de un **malecón turístico** (pasarela), utilizaré métodos, técnicas y herramientas que ayudaran a obtención de información efectiva y referida al objeto de estudio, entre ellos constaran:

Primer objetivo: Realizar un análisis situacional del Centro Recreacional "Víctor Manuel Palacios Ullauri".

Utilizaré el método analítico el cual ayudará a descomponer un hecho o una idea en sus partes mediante el análisis situacional para mostrarlas, describirlas, enumerarlas y así conocer más a fondo todas las fortalezas y debilidades con las que cuenta el sector Río Boquerón.

La observación la tomaré en cuenta para identificar hechos y fenómenos obteniendo el mayor número de datos y conocer las características con las que cuenta el cantón Catamayo específicamente el sector Río Boquerón

Segundo objetivo: Evaluación de Impacto Ambiental, sector Río Boquerón.

Realizaré una identificación de las actividades o acciones que se realizarán durante las distintas fases de ejecución del proyecto, susceptibles de provocar impactos, los cuales son resumidos, para la confección de la matriz de identificación y evaluación de impactos.

La observación la tomaré en cuenta para destacar características e identificar hechos y fenómenos obteniendo el mayor número de datos y conociendo las características con las que cuenta el cantón Catamayo específicamente el sector Río Boquerón y así proceder con la evaluación de Impacto Ambiental.

Tercer objetivo: Propuesta de implementación de la infraestructura turística del Centro Recreacional Municipal “Víctor Manuel Palacio Ullauri”.

Utilizaré el método deductivo para la obtención de conceptos, principios, definiciones, y conclusiones las cuales aplicaré en el proyecto del diseño de Malecón.

Encuentro con la Directora de Turismo del Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Catamayo la Ing. Diana Rojas Landacay para socializar la propuesta de diseño de Malecón turístico, contando con su apoyo obtener la información turística y general necesaria del Cantón, además conocer las necesidades y las expectativas que tienen con la realización de la propuesta, así mismo contar con el apoyo de un estudiante de Arquitectura el Sr. Eduardo Cornejo Samaniego, actores que intervendrán durante toda la investigación del proyecto.

La entrevista con la Ing. Diana Rojas Landacay, Directora de Turismo del Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Catamayo y con el estudiante de arquitectura el Sr. Eduardo Cornejo Samaniego, seguirá siendo importante ya que conjuntamente se obtendrá información más

específica y veraz del sector, y durante la socialización del proyecto se irán haciendo los respectivos cambios para así obtener el diseño de cómo quedaría el Malecón turístico.

7. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

Presupuesto

Recursos	Rubro	Cantidad	V. unitario	V. total
Hojas	Resma	5	4.00	20.00
Internet	Horas	140	CASA	CASA
Carpetas	Unidades	4	0.50	2.00
Cartucho	Unidades	8	4.00	32.00
Copias	Unidades	1000	0.02	20.00
Papel fotográfico	Unidades	10	0.40	4.00
Empastados	Unidad	8	6.00	48.00
Logística				
Transporte	Días	28	5.00	140.00
Alimentación	Días	28	5.00	140.00
			Subtotal:	406.00
			Imprevistos 10%	40.60
			Total:	446.60

Financiamiento

Los gastos previstos en el transcurso del desarrollo del proyecto serán financiados exclusivamente con propios recursos de la investigadora.

8. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPT.				OCTUBRE				NOVIM.				DICIEMB.			
SEMANAS	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Realizar un analisis situacional del Centro Recreacional "Victor Manuel Palacio Ulloa" • Entrevista con la Ing. Diana Rojas Landacay Directora de turismo de Catamayo • Observación de campo	X																																							
Recolección y analisis actual de la información obtenida para la realización del diseño del MALECÓN turistico. • Levantamiento del estado actual del terreno. • Dibujos realizados del estado actual del terreno por un estudiante de arquitectura Eduardo Luis Cornejo Samaniego 090514692. • Evaluación de Impacto Ambiental, sector Río Boquerón. • Plan para el Diseño del MALECÓN turistico en el Centro Recreacional Municipal "Victor Manuel Palacios Ulloa", sector Río Boquerón . • Recolección de datos bibliográficos para la elaboración del proyecto de diseño del MALECÓN turistico.					X X X																																		
						X	X		X	X																														
										X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X																				
Definición del diseño del MALECÓN turistico con ayuda del estudiante de arquitectura Eduardo Cornejo. • Presentación de Diseño para la evalución y aprobación a la Ing. Diana Rojas Landacy. • Diseño final y aprobado del MALECÓN turistico.																					X	X																		
																							X	X	X	X														
																											X	X												
Disertación del proyecto de tesis final.																													X	X										

9. BIBLIOGRAFÍA

http://www.slideshare.net/fvegac/malecon
http://www.larepublica.com.pe/news/images/SO_2005518_40129_L
http://www.cib.espol.edu.ec/Digipath/D_Tesis_PDF/D-27362.pdf
http://trabajos14/ometepe-turismo/ometepe-turismo.shtml
http://topofilia.net/cordova-diaz.pdf
http://www.municipiodecatamayo.gov.ec/index.php/Cultura/images/morfeosh ow/plugins/index.php?option=com_content&view=article&id=334:centro-recreacional-municipalvictor-manuel-palacios-ullauri-&catid=76:centros-recreacionales&Itemid=111

GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO
MUNICIPAL DE CATAMAYO
DIRECCIÓN DE TURISMO

CATAMAYO

Ing. Diana Rojas Landacay, **DIRECTORA DE TURISMO DEL GOBIERNO AUTONOMO DESCENTRALIZADO DEL CANTON CATAMAYO.**

C E R T I F I C A:

Catamayo considerado centro de la región sur del Ecuador, se ha convertido en un destino muy visitado por turistas regionales, nacionales e internacionales; por lo que es necesario la **"PROPUESTA DE CREACION DE UN MALECON A ORILLAS DEL RIO BOQUERON",** ubicado en el Centro Recreacional Víctor Manuel Palacios, propuesta formulada por la estudiante Verónica Tatiana Guamán Espinoza, trabajo que permitirá visualizar la posibilidad de servicios básicos y generar desarrollo sustentable a la comunidad.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad facultando a los interesados hacer uso del presente en lo que estimen conveniente.

Catamayo, 28 de marzo del 2012

Ing. Diana Rojas Landacay
DIRECTORA MUNICIPAL DE TURISMO

GOBIERNO AUTONOMO MUNICIPAL DE CATAMAYO
UNIDAD DE TURISMO

DIRECCION: Parque Central de Catamayo
mail:municipiodecatamayo@hotmail.com

Teléfax: 2677996
www.municipiodecatamayo.gob.ec

INFORMACIÓN MÍNIMA INDISPENSABLE PARA LA SOLICITUD DE EMISIÓN DE CERTIFICADOS DE INTERSECCIÓN PARA ACTIVIDADES, PROYECTOS Y PROGRAMAS

1. Oficio dirigido al Director Provincial de Loja y Regional de Loja, El Oro y Zamora Chinchipe del Ministerio del Ambiente (Ing. Carlos Espinoza G.) solicitando el Certificado de Intersección; y firmado por el Representante Legal (no por el o los consultores o abogados).

2. Copia de Cédula de Ciudadanía y Papeleta de Votación del Representante Legal o Proponente.

3. Ficha Técnica

Nombre del Proyecto	
Nombre o Razón Social del Proponente	
Dirección del Proyecto (además; Parroquia, Cantón, Provincia)	
Dirección de domicilio del Proponente	
Número telefónico, E-mail (proponente)	
Nombre del Consultor Responsable	
Número telefónico, E-mail, (consultor)	
Actividad y breve descripción del proyecto	
Ubicación de toda el área del proyecto en coordenadas UTM Datum WGS-84; si el número de puntos sobre pasa los 10 registros, en forma obligatoria, se adjuntara un archivo digital (medio magnético) en formato de Excel.	
(Proyectos lineales >1km; puntos cada 500 metros)	
(Vías >1km; puntos cada 500 metros)	
(Sistemas de agua potable, sistema de alcantarillado >1km puntos cada 500 metros)	
(Proyectos lineales <1km; mínimo 4 puntos)	
{Proyectos (polígonos) mínimo 4 puntos del perímetro}	
(Puentes = punto inicial y punto final)	
(Muros y embaulados <1km; 4 puntos – Muros >1km; puntos cada 500 metros)	
(Unidades Sanitarias Básicas – polígono que incluya las unidades a construir)	
Comprobante de Papeleta de depósito original, en el cual deberá constar el registro de la transacción realizado por el Banco además del sello respectivo. La tasa corresponde a $50,00 de conformidad con lo dispuesto en el Acuerdo Ministerial Nº. 0068 del 26 de Abril de 2010; que se depositarán en la Cuenta Corriente del Banco de Fomento Nº. 00 10000 793 a nombre del Ministerio del Ambiente.	

NOTA: Sistemas de agua potable y sistemas de alcantarillado sanitario – pluvial son proyectos diferenciados y se deben presentar con documentación independiente.

NOTA: Esta documentación deberá ser presentada en el Archivo de la Dirección Regional, previa revisión de los documentos por la Unidad de Calidad Ambiental.

FORMATO DE ENTREVISTA PREVIO AL DESARROLLO DE TESIS – Universidad Nacional de Loja UNL. Carrera de Administración Turística

Nombre del entrevistado:

Ésta entrevista se la realiza con el fin de conocer el estado actual, la problemática y las necesidades que posee el Cantón Catamayo, específicamente el Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri.

1. ¿En qué condiciones se encuentra actualmente el Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri, sector río Boquerón?

2. ¿Qué cambios son los que cree que favorecerían al Centro Recreacional?

3. ¿Cree que es necesario la creación de nueva infraestructura turística dentro del Centro Recreacional?

4. ¿Cree que la propuesta de creación de un Malecón Turístico en el Centro Recreacional es una idea innovadora que ayudará con el desarrollo turístico del cantón Catamayo?

5. ¿Cómo puede participar en la elaboración del proyecto de tesis denominado "PROPUESTA DE DISEÑO PARA LA CREACIÓN DE UN MALECÓN TURÍSTICO A ORILLAS DEL RÍO BOQUERÓN", UBICADO EN EL CENTRO RECREACIONAL VÍCTOR MANUEL PALACIO ULLAURI DEL CANTÓN CATAMAYO PROVINCIA DE LOJA.

6. ¿En este momento que recomendaciones tiene para la realización del proyecto de tesis?

7. ¿Cómo se imagina o ve la presentación de la propuesta de diseño del Malecón Turístico ya culminado?

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

1 DATOS GENERALES

1.1 ENCUESTADOR: Verónica Guamán **1.4. FICHA N°:**1
1.2 SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua **1.5.FECHA:**26-04-2012
1.3 NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (río Boquerón) **1.6.PROPIETARIO:**Municipio de Catamayo
1.7. CATEGORÍA: Manifestación Cultural **1.8. TIPO:** Realización Técnica **1.9. SUBTIPO**: Obra Técnica

2 UBICACIÓN

2.1. PROVINCIA: Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Catamayo
2.4.CALLE: 2.5.NÚMERO:
2.6.LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA: Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur
LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

3 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1.NOMBRE DEL POBLADO: Hostería Las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2.NOMBRE DEL POBLADO: Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

4 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. ALTURA:1143 m.s.n.m **4.2.TEMPERATURA:** 24ºC **4.3. PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

El Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri se encuentra a 1143m.s.n.m. Este Centro Recreacional es obra del Municipio, el mismo que fue inaugurado el 5 de marzo de 2011. En el Centro Recreacional se puede encontrar cabañas para que los visitantes puedan disfrutar de su estadía en este atractivo, dentro de las novedades que se encuentran en este atractivo es una tarabita la misma que se encuentra sobre el río de orilla a orilla.

Flora: Las especies de plantas están constituidas por árboles propios de clima tropical como algarrobo, papaya, mango, guaba, guineo, chirimoya, aguacate, lima, limón, palmas.

Infraestructura:

Baterías sanitarias (3), Cabañas de bar (7), Cabaña en el muelle, cabañas de descanso (14), muelle, botes(2), basureros (16), mesas de descanso(11), canchas deportivas, escenario, cisternas para baterías sanitarias, baterías sanitarias(3), juegos recreativos, cabaña mirador, estacionamiento(20 espacios), entrada principal(2 carriles), Busto del Sr. Dr. Víctor Manuel Palacio Ullauri en la entrada.

VALOR EXTRÍNSECO

5 USOS (SIMBOLISMO).

Tiene un paisaje escénico hermoso, se puede realizar turismo de recreación y esparcimiento, al encontrarse este atractivo a orillas del río Boquerón el visitante puede sumergirse en sus refrescantes aguas, hacer uso de tarabita que se encuentra ubicada de orilla a orilla del río y tomar fotografías. El Centro Recreacional se encuentra en estado alterado.

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

6 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
Se encuentra alterado debido a que no recibe el mantenimiento adecuado para su conservación.

6.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)

NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

7 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del atractivo.

APOYO

8 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado	x			Bus	x				**Días al año** 126 días
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes**
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					**Horas al día**
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales:

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

9 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	
ALOJAMIENTO											
ALIMENTACIÓN						x					
ESPARCIMIENTO						x					

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

10 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: ……

11 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

12 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....

Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

13 DATOS GENERALES

13.1 ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:**2
13.2 SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
13.3 NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri **(sembríos palma africana)** 1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo
1.7. **CATEGORÍA:** Sitio natural **1.8. TIPO:** árboles **1.9. SUBTIPO:**

14 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur
LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

15 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

16 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

Los sembríos de palmas se hallan en buen estado, están sembradas en grupos, el tamaño de estas especies de plantas varía de acuerdo a su tamaño, tienen hojas gruesas y frondosas y dan buen aspecto donde se encuentran. Éste atractivo se encuentra conservado pese que no cuenta con un manual de buenas prácticas de turismo.
Nombre común: Palmera del aceite, Palma de aceite, Palma aceitera, Palma africana de aceite, Corozo de Guinea, Palma africana oleaginosa, Palmera aabora, Palmera africana, Palmera de Guinea
Nombre científico: Elaeisguineensis

VALOR EXTRÍNSECO

17 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

18 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

18.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)

NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

19 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

20 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	X				Días al año 130
	Lastrado				Automóvil	X				
	Empedrado				4 x 4	X				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					Días al mes
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales: Naturales:
					Otros					
Aéreo					Avión					Horas al día
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

21 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

22 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: ……

23 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

24 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

25 DATOS GENERALES

25.1 ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:**3
25.2 SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
25.3 NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri **(sembríos Faique)** 1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo
1.7. **CATEGORÍA:** Sitio natural **1.8. TIPO:** árboles **1.9. SUBTIPO:**

26 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

27 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

28 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

Los faiques son árboles grandes, son muy ramificados y su copa es amplia, están en algunas áreas del Centro Recreacional, sirven para dar sombra, se hallan en buenas condiciones no están deteriorados.

Nombre común: faique
Nombre científico: acacia macracantha

VALOR EXTRÍNSECO

29 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

30 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

30.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)
NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

31 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

32 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	X				Días al año 130
	Lastrado				Automóvil	X				
	Empedrado				4 x 4	X				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					Días al mes
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales: Naturales:
					Otros					
Aéreo					Avión					Horas al día
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

33 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

34 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: ……

35 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

36 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....

Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

37 DATOS GENERALES

37.1ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:**4
37.2SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
37.3NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri **(sembríos Aguacate)** 1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo
1.7. **CATEGORÍA:** Sitio natural **1.8. TIPO:** árboles **1.9. SUBTIPO:**

38 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur
LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

39 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

40 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

Estos árboles se hallan en buen estado, están sembradas junto a otras plantas frutales, dan buen aspecto al sitio.

Nombre común: aguacate, Avocado.
Nombre científico: Persea americana.

VALOR EXTRÍNSECO

41 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

42 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

42.1PATRIMONIO (Atractivos Culturales)

NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

43 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

44 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	X				Días al año 130
	Lastrado				Automóvil	X				
	Empedrado				4 x 4	X				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					Días al mes
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales: Naturales:
					Otros					
Aéreo					Avión					Horas al día
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

45 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

46 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ☑ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ☑ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ☑ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ☑ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ☑ OTROS: .....
Observaciones: ……

47 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

48 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ☑
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

49 DATOS GENERALES

49.1 ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:**5
49.2 SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
49.3 NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri **(sembríos Mangos)** 1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo
1.7. **CATEGORÍA:** Sitio natural **1.8. TIPO:** árboles **1.9. SUBTIPO:**

50 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

51 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

52 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

Se encuentran en buenas condiciones no están deteriorados, están sembrados junto a otros árboles frutales, es un árbol propio del clima tropical y brinda al parque un agradable aroma.

Nombre común: mango
Nombre científico: Mangifera indica L

VALOR EXTRÍNSECO

53 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

54 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

54.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)
NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

55 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

56 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				**Días al año** 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes**
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					**Horas al día**
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

57 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

58 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ☑ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ☑ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ☑ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ☑ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ☑ OTROS: .....
Observaciones: ……

59 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

60 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ☑
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

61 DATOS GENERALES

61.1 ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:**6
61.2 SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
61.3 NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri **(sembríos Lima)** 1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo
1.7. **CATEGORÍA:** Sitio natural **1.8. TIPO:** árboles **1.9. SUBTIPO:**

62 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur
LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

63 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

64 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

Estos árboles están sembrados junto a otros árboles frutales, cuentan con algo de cuidados, brindan un agradable aroma al área
Nombre común: lima
Nombre científico: Citrus aurantifolia

VALOR EXTRÍNSECO

65 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

66 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

66.1PATRIMONIO (Atractivos Culturales)

NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

67 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

68 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				**Días al año** 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes** Culturales: Naturales:
					Bote					
	Fluvial				Canoa					
					Otros					
Aéreo					Avión					**Horas al día** Culturales: Naturales: 8 horas
					Avioneta					
					Helicóptero					

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

69 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

70 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: ……

71 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS
NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

72 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

73 DATOS GENERALES
73.1 ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:**7
73.2 SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
73.3 NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri **(quebrada artificial 1)** 1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo
1.7. **CATEGORÍA:** Sitio natural **1.8. TIPO:** quebrada **1.9. SUBTIPO:**

74 UBICACIÓN
2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

75 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO
3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

76 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO
4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

Esta quebrada no está en un lugar adecuado ya que su caudal va a lo largo de todo el camino, provocando que los visitantes no puedan circular con facilidad

VALOR EXTRÍNSECO

77 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO
(ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

78 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO
ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

78.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)
NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

79 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO
ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

80 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				**Días al año** 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes**
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					**Horas al día**
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

81 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

82 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: .....

83 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

84 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....

Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

85 DATOS GENERALES

85.1 ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:**8
85.2 SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
85.3 NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri **(quebrada artificial 2)** 1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo
1.7. **CATEGORÍA:** Sitio natural **1.8. TIPO:** quebrada **1.9. SUBTIPO:**

86 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur
LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

87 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

88 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

La quebrada está ubicada en un buen sitio, no interfiere en el camino para el paso de los visitantes, cuenta con un pequeño pasamano, su caudal va directamente al río y a su alrededor están unos arreglos en piedra.

VALOR EXTRÍNSECO

89 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO
(ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

90 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

90.1PATRIMONIO (Atractivos Culturales)
NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

91 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

92 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				**Días al año** 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes**
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					**Horas al día**
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

93 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

94 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ☑ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ☑ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ☑ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ☑ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ☑ OTROS: .....
Observaciones: ……

95 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

96 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ☑
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

97 DATOS GENERALES
97.1 ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:**9
97.2 SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
97.3 NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri **(laguna artificial 1)** 1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo
1.7. **CATEGORÍA:** Sitio natural **1.8. TIPO:** ambientes lacustres **1.9. SUBTIPO:** laguna

98 UBICACIÓN
2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur
LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

99 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO
3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

100 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO
4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

Esta laguna artificial es el principal atractivo del Centro Recreacional, cuenta con un muro de contención hecho de piedra, además de un muelle y dos botes para navegar.

VALOR EXTRÍNSECO

101 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO
(ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

102 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO
ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

102.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)
NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

103 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO
ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐
CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

104 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				**Días al año** 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes**
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					**Horas al día**
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

105 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

106 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: ……

107 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

108 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....

Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

109 DATOS GENERALES
109.1ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:** 10
109.2SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
109.3NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor 1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo Manuel Palacio Ullauri**(laguna artificial 2)**

1.7. **CATEGORÍA:** Sitio natural **1.8. TIPO:** ambientes lacustres **1.9. SUBTIPO:** laguna

110 UBICACIÓN
2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

111 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO
3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

112 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO
4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

Es una laguna pequeña igualmente cuenta con un muro de contención hecho de piedra, a su alrededor se observan algunos sembríos de plantas ornamentales, se encuentra en buen estado para la atracción de visitantes.

VALOR EXTRÍNSECO

113 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

114 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO
ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐
CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

114.2PATRIMONIO (Atractivos Culturales)
NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

115 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO
ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐
CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

116 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				**Días al año** 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes**
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					**Horas al día**
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

117 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

118 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: ……

119 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

120 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

121 DATOS GENERALES

121.1 ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:**11
121.2 SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
121.3 NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri **(piscinas artificiales para peces)** 1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo

1.7. **CATEGORÍA:** Sitio natural **1.8. TIPO:** ambientes lacustres **1.9. SUBTIPO:** laguna

122 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

123 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

124 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

Estas piscinas que se las realizo con el fin de criar peces, actualmente se encuentran deterioradas y dan mal aspecto al lugar ya que no se les da el respectivo uso, existen 4 piscinas, están cubiertas con tela malla de color negro y están cercadas con alambres de púas.

VALOR EXTRÍNSECO

125 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

126 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

126.2 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)

NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

127 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

128 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				**Días al año** 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes**
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					**Horas al día**
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

129 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

130 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ☑ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ☑ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ☑ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ☑ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ☑ OTROS: .....
Observaciones: ……

131 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

132 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ☑
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

133 DATOS GENERALES

133.1 ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:**12
133.2 SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
133.3 NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri **(jardín de plantas ornamentales** 1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo

1.7. **CATEGORÍA:** Sitio natural **1.8. TIPO:** árboles **1.9. SUBTIPO:**

134 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur
LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

135 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

136 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

Existen gran variedad de plantas ornamentales como buganvilla, flor de rey, chabela, flores de campo, etc, se encuentran agrupadas, son muy coloridas y dan buena imagen al Centro Recreacional, algunas se encuentran en buenas condiciones y otras no tanto ya que no se les da el respectivo cuidado.

VALOR EXTRÍNSECO

137 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

138 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

138.2 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)

NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

139 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

140 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				**Días al año** 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes**
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					**Horas al día**
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

141 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

142 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: .....

143 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

144 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....

Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

145 DATOS GENERALES

145.1 ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:**13
145.2 SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
145.3 NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri **(senderos)** 1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo

1.7. **CATEGORÍA:** manifestación cultural **1.8. TIPO:** realizaciones técnicas **1.9. SUBTIPO:** obras técnicas

146 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

147 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

148 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

Los senderos se hallan en buenas condiciones, están empedrados y son aptos para que se puedan movilizar los visitantes.

VALOR EXTRÍNSECO

149 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

150 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

150.2 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)

NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

151 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

152 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				**Días al año** 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes**
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					**Horas al día**
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

153 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

154 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: ……

155 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

156 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

157 DATOS GENERALES

157.1ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:**14
157.2SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
157.3NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri 1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo **(baterías sanitarias)**

1.7. **CATEGORÍA:** manifestación cultural **1.8. TIPO:** realizaciones técnicas **1.9. SUBTIPO:** obras técnicas

158 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

159 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

160 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

Las baterías sanitarias se encuentran algo aseadas, no tan aptos para la utilización de los visitantes, construidos con cemento y techo de teja, cada una cuenta con una cisterna de 500 y 1000 litros de agua, las baterías están distribuidas en todo el Centro Recreacional.

VALOR EXTRÍNSECO

161 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

162 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

162.2PATRIMONIO (Atractivos Culturales)

NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

163 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

164 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				Días al año 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					Días al mes
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales: Naturales:
					Otros					
Aéreo					Avión					Horas al día
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

165 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

166 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: ……

167 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

168 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

169 DATOS GENERALES

169.1ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:**15
169.2SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
169.3NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo Manuel Palacio Ullauri**(cabañas de bar)**

1.7. **CATEGORÍA:** manifestación cultural **1.8. TIPO:** Realizaciones técnicas **1.9. SUBTIPO:** obras técnicas

170 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

171 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

172 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

Cada cabaña está construida con madera y techo de paja, son cabañas adecuadas ya que cuentan con todos los implementos necesarios como refrigeradora, cocina, mesón, bancas y luz eléctrica para brindar su servicio.

VALOR EXTRÍNSECO

173 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

174 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

174.2PATRIMONIO (Atractivos Culturales)

NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

175 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

176 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				**Días al año** 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes**
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					**Horas al día**
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

177 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

178 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ☐ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ☐ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ☐ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ☐ OTROS: .....
Observaciones: .....

179 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

180 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ☐
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

181 DATOS GENERALES

181.1ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:** 16
181.2SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
181.3NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo Manuel Palacio Ullauri**(cabañas de descanso)**

1.7. **CATEGORÍA:** manifestación cultural **1.8. TIPO:** realizaciones técnicas **1.9. SUBTIPO:** obras técnicas

182 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

183 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

184 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

Las cabañas de descanso se encuentran en buenas condiciones para su uso, están construidas con madera y techo de paja, cuenta con una mesa central de madera y bancas a su alrededor para la comodidad del visitante.

VALOR EXTRÍNSECO

185 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

186 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:

El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

186.2PATRIMONIO (Atractivos Culturales)

NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

187 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:

Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

188 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				**Días al año** 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes**
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					**Horas al día**
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

189 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

190 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: ……

191 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

192 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

193 DATOS GENERALES

193.1ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:**17
193.2SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
193.3NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo Manuel Palacio Ullauri**(cabaña mirador)**

1.7. **CATEGORÍA:** manifestación cultural **1.8. TIPO:** realizaciones técnicas **1.9. SUBTIPO:** obras técnicas

194 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

195 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

196 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

La cabaña mirador se halla en buenas condiciones para el disfrute del visitante, está construida con madera y techo de paja, se encuentra en la parte derecha del Centro Recreacional desde la entrada, cuenta con pasamano para la seguridad además de que tiene su propio acceso.

VALOR EXTRÍNSECO

197 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

198 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

198.2PATRIMONIO (Atractivos Culturales)

NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

199 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

200 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				**Días al año** 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes**
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					**Horas al día**
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

201 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

202 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: ……

203 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

204 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

205 DATOS GENERALES

205.1ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:** 18
205.2SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
205.3NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor 1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo Manuel Palacio Ullauri**(muelle laguna más grande**

1.7. **CATEGORÍA:** manifestación cultural **1.8. TIPO:** realizaciones técnicas **1.9. SUBTIPO:** obras técnicas

206 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

207 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

208 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

El muelle está construido con madera, se encuentra en el centro de laguna más grande junto a la cabaña, si se halla en buen estado y si es apto para que el visitante camine por este lugar.

VALOR EXTRÍNSECO

209 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

210 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

210.2PATRIMONIO (Atractivos Culturales)

NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

211 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

212 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSP OR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				**Días al año** 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes**
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					**Horas al día**
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

213 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

214 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: ……

215 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

216 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

217 DATOS GENERALES

217.1ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:** 19
217.2SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
217.3NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor 1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo Manuel Palacio Ullauri**(botes)**

1.7. **CATEGORÍA:** manifestación cultural **1.8. TIPO:** realizaciones técnicas **1.9. SUBTIPO:** obras técnicas

218 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

219 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

220 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

Existen 2 botes de madera, ubicados en el muelle, se encuentran uno en cada extremo del muelle, están deteriorados debido a la falta de cuidado por parte de los encargados y actualmente no son aptos para su uso.

VALOR EXTRÍNSECO

221 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

222 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:

El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

222.2PATRIMONIO (Atractivos Culturales)

NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

223 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:

Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

224 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				**Días al año** 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes**
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					**Horas al día**
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

225 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

226 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: ……

227 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

228 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

229 DATOS GENERALES

229.1ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:**20
229.2SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
229.3NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo Manuel Palacio Ullauri**(basureros)**

1.7. **CATEGORÍA:** manifestación cultural **1.8. TIPO:** realizaciones técnicas **1.9. SUBTIPO:** obras técnicas

230 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

231 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

232 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

Los basureros que se hallan en el Centro Recreacional, son barriles de metal grandes, están pintados de color azul, se encuentran distribuidos en algunas áreas y no se encuentran en buen estado ya que están algo deteriorados.

VALOR EXTRÍNSECO

233 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

234 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:

El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

234.2PATRIMONIO (Atractivos Culturales)

NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

235 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:

Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

236 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				**Días al año** 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes**
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					**Horas al día**
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

237 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

238 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: ……

239 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

240 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

241 DATOS GENERALES

241.1ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:** 21
241.2SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
241.3NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo Manuel Palacio Ullauri**(canchas deportivas)**

1.7. **CATEGORÍA:** manifestación cultural **1.8. TIPO:** realizaciones técnicas **1.9. SUBTIPO:** obras técnicas

242 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

243 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

244 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

Las canchas se encuentran en buen estado, construidas con cemento la de básquet e indor y la de volley es de tierra, cuentan con sus arcos pintados y red, siendo aptos para la recreación del visitante.

VALOR EXTRÍNSECO

245 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

246 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

246.2PATRIMONIO (Atractivos Culturales)

NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

247 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

248 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				**Días al año** 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes**
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					**Horas al día**
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

249 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

250 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: ……

251 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

252 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

253 DATOS GENERALES

253.1ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:** 22
253.2SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
253.3NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor 1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo Manuel Palacio Ullauri**(cisternas para baterías sanitarias)**

1.7. **CATEGORÍA:** manifestación cultural **1.8. TIPO:** realizaciones técnicas **1.9. SUBTIPO:** obras técnicas

254 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

255 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

256 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

Cada cisterna se encuentra en los techos de las baterías sanitarias con capacidad de 500 y 1000 litros de agua y no están deterioradas.

VALOR EXTRÍNSECO

257 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

258 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

258.2PATRIMONIO (Atractivos Culturales)

NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

259 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

260 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				Días al año 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					Días al mes
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					Horas al día
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

261 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

262 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: ……

263 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

264 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

265 DATOS GENERALES
265.1ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:** 23
265.2SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
265.3NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo Manuel Palacio Ullauri**(juegos recreativos)**

1.7. **CATEGORÍA:** manifestación cultural **1.8. TIPO:** realizaciones técnicas **1.9. SUBTIPO:** obras técnicas

266 UBICACIÓN
2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

267 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO
3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

268 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO
4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

Los juegos recreativos se encuentran ubicados cerca del parqueadero, están separados por una cerca de madera, se hallan en perfectas condiciones para la recreación de los niños.

VALOR EXTRÍNSECO

269 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

270 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO
ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐
CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

270.2PATRIMONIO (Atractivos Culturales)
NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

271 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO
ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐
CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

272 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				**Días al año** 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes**
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					**Horas al día**
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

273 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

274 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ☐ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ☐ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ☐ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ☐ OTROS: .....
Observaciones: ……

275 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

276 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ☐
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

277 DATOS GENERALES

277.1ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:** 24
277.2SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
277.3NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo Manuel Palacio Ullauri**(área de estacionamiento)**

1.7. **CATEGORÍA:** manifestación cultural **1.8. TIPO:** realizaciones técnicas**1.9. SUBTIPO:** obras técnicas

278 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

279 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

280 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

En el Centro Recreacional existen 20 espacios para estacionamiento, cada uno separado por piedras pintadas de color amarillo y están ubicados cerca del río.

VALOR EXTRÍNSECO

281 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

282 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

282.2 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)

NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

283 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

284 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				**Días al año** 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes**
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					**Horas al día**
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

285 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

286 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: ……

287 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

288 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

289 DATOS GENERALES

289.1ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:** 25
289.2SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
289.3NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo Manuel Palacio Ullauri**(entrada principal)**

1.7. **CATEGORÍA:** manifestación cultural **1.8. TIPO:** realizaciones técnicas **1.9. SUBTIPO:** obras técnicas

290 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

291 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

292 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

La entrada principal cuenta con 2 carriles uno para entrada y otro para salida de vehículos, están separados por sembríos de palmas protegidos por piedra, evitando el riesgo roses o accidentes.

VALOR EXTRÍNSECO

293 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

294 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

294.2PATRIMONIO (Atractivos Culturales)

NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

295 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

296 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				**Días al año** 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes**
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					**Horas al día**
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

297 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	No Estable	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

298 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: ……

299 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

300 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

301 DATOS GENERALES

301.1ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:** 26
301.2SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:**26-04-2012
301.3NOMBRE DEL ATRACTIVO: Centro Recreacional Víctor 1.6. **PROPIETARIO:** Municipio de Catamayo Manuel Palacio Ullauri**(Busto del Sr. Dr. Víctor Manuel Palacio Ullauri)**

1.7. **CATEGORÍA:** manifestación cultural **1.8. TIPO:** realizaciones técnicas **1.9. SUBTIPO:** obras técnicas

302 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

303 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería las Buganvillas **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

304 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

En la parte derecha del Centro Recreacional desde la entrada, se encuentra el busto del Sr. Dr. Víctor Manuel Palacio Ullauri, ya que es la persona que donó el terreno para la construcción del Centro que lleva su mismo nombre. El busto se encuentra en buenas condiciones.

VALOR EXTRÍNSECO

305 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

306 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
El sitio natural se encuentra alterado porque no existe el mantenimiento adecuado por parte de municipio de Catamayo.

306.2PATRIMONIO (Atractivos Culturales)

NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

307 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

308 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				Días al año 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					Días al mes
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales: Naturales:
					Otros					
Aéreo					Avión					Horas al día
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

309 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

310 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: ……

311 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

312 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

313 DATOS GENERALES

313.1ENCUESTADOR: Verónica Guamán — 1.2. **FICHA N°:** 27
313.2SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua — 1.4. **FECHA:**26-04-2012
313.3NOMBRE DEL ATRACTIVO: — 1.6. **PROPIETARIO:** Sr. Armando Galdeman
Hostería y restaurante Las Buganvillas
1.7. **CATEGORÍA:** manifestación cultural **1.8. TIPO:** realizaciones técnicas **1.9. SUBTIPO:** obras técnicas

314 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Hostería y restaurante Las Buganvillas
2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur
LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

315 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Motel Boquerón **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

316 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO
4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

Las Buganvillas se encuentra en el km 7 vía a Cariamanga junto al Río Boquerón, es de propiedad privada siendo su propietario el Señor Armando Galdeman, este atractivo fue creado en 1998, actualmente está funcionando y lleva 12 años aproximadamente prestando sus servicios.

VALOR EXTRÍNSECO

317 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

318 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO
ALTERADO: ☐ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☑ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐
CAUSAS:
Este atractivo se encuentra en estado conservado ya que si existe el mantenimiento adecuado por parte de los dueños

318.2PATRIMONIO (Atractivos Culturales)
NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

319 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO
ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐
CAUSAS:
Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

320 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSP OR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				**Días al año** 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes**
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					**Horas al día**
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

321 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Establ e	Plazas	No Establ e	Plazas	No Establ e	Plazas	No Establ e	Plazas	No Establ e	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

322 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: ……

323 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

324 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA
Ficha para Inventario de Atractivos Turísticos

325 DATOS GENERALES

325.1ENCUESTADOR: Verónica Guamán 1.2. **FICHA N°:** 28
325.2SUPERVISOR EVALUADOR: Lic. Diana Nagua 1.4. **FECHA:** 26-04-2012
325.3NOMBRE DEL ATRACTIVO: 1.6. **PROPIETARIO:** Sr. Calisto Carrión
Motel Boquerón
1.7. **CATEGORÍA:** manifestación cultural **1.8. TIPO:** realizaciones técnicas **1.9. SUBTIPO:** obras técnicas

326 UBICACIÓN

2.1. **PROVINCIA:** Loja **2.2.CANTÓN:** Catamayo **2.3. LOCALIDAD:** Motel Boquerón

2.4. **CALLE:** 2.5. **NÚMERO:**
2.6. **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:** Zona suroeste del Ecuador LATITUD: 4º, 17´ latitud sur
LONGITUD:70º, 17´ longitud occidental

327 CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

3.1. **NOMBRE DEL POBLADO:** Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri **DISTANCIA:**1km
3.2. **NOMBRE DEL POBLADO:** Hostería y restaurante Las Buganvillas **DISTANCIA:**1km

CALIDAD

VALOR INTRÍNSECO

328 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

4.1. **ALTURA:** 1143 m.s.n.m 4.2. **TEMPERATURA:** 24ºC 4.3. **PRECIPITACIÓN**: 377,7 mm anual

Se encuentra por la vía que conduce a Gonzanamá es un motel pequeño, su propietario es el Sr Calisto Carrión fue construido hace tres años aproximadamente, cuenta con ocho habitaciones, parqueaderos, servicios básicos y un mini bar en cada habitación.

VALOR EXTRÍNSECO

329 USOS (SIMBOLISMO).

ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)

330 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

ALTERADO: ☐ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☑ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:

Este atractivo se encuentra en estado conservado ya que si existe el mantenimiento adecuado por parte de los dueños

330.2PATRIMONIO (Atractivos Culturales)

NOMBRE:
FECHA DE DECLARACIÓN:
CATEGORÍA:
Patrimonio de la Humanidad: ☐
Patrimonio del Ecuador: ☐

331 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO

ALTERADO: ☑ NO ALTERADO: ☐
CONSERVADO: ☐ DETERIORADO: ☐
EN PROCESO DE DETERIORO: ☐

CAUSAS:

Se encuentra en estado alterado debido a que se extrae material pétreo al lado del Centro Recreacional.

APOYO

332 INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPOR-TE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO
		BN	RG	ML		DR	SM	MN	EV	
Terrestre	Asfaltado		x		Bus	x				**Días al año** 130
	Lastrado				Automóvil	x				
	Empedrado				4 x 4	x				
	Sendero				Tren					
Acuático	Marítimo				Barco					**Días al mes**
					Bote					
	Fluvial				Canoa					Culturales:
					Otros					Naturales:
Aéreo					Avión					**Horas al día**
					Avioneta					
					Helicóptero					Culturales: Naturales: 8 horas

Siglas: **BN**: bueno; **RG**: regular; **ML**: malo; **DR**: diaria; **SM**: semanal; **MN**: mensual; y, **EV**: eventual.

OBSERVACIONES: No hay limitaciones con el acceso para llegar al Centro Recreacional, además se describen los días de llegada de visitantes que son los fines de semana y días feriados.

333 FACILIDADES TURÍSTICAS

SERVICIOS	CATEGORÍAS										OTROS
	LUJO		PRIMERA		SEGUNDA		TERCERA		CUARTA		
	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	No Establ	Plazas	
ALOJAMIENTO						x					
ALIMENTACIÓN											
ESPARCIMIENTO											

AGENCIAS DE VIAJES: ☐ ALMACENES DE ARTESANÍAS: ☐
CORREOS: ☐ TELÉFONOS. FAX.: ☐

OBSERVACIONES:

334 INFRAESTRUCTURA BÁSICA

10.1. AGUA:
POTABLE: ☐ TRATADA: ☐ ENTUBADA: ■ DE POZO: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.2. ENERGÍA ELÉCTRICA:
SISTEMA INTERCONECTADO: ■ GENERADOR: ☐ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.3. ALCANTARILLADO:
RED PÚBLICA: ■ POZO CIEGO: ☐ POZO SEPTICO: ■ NO EXISTE: ☐ OTROS: .....

10.4. PRECIO
SI: ☐ NO: ☐ ENTRADA LIBRE: ■ OTROS: .....
Observaciones: ……

335 ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRE **DISTANCIA:**

SIGNIFICADO

336 DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL: ■
PROVINCIAL: ☐
NACIONAL: ☐
INTERNACIONAL: ☐

Certifico que los datos que constan en estas hojas son verídicos .....
Firma: SUPERVISOR EVALUADOR

PANORÁMICA DE CATAMAYO

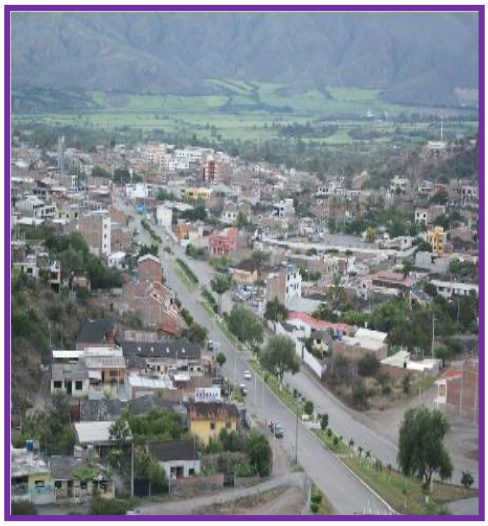


Figura N15
Fuente: Observación Directa
Elaboración: Verónica Guamán

PARQUE CENTRAL DE CATAMAYO

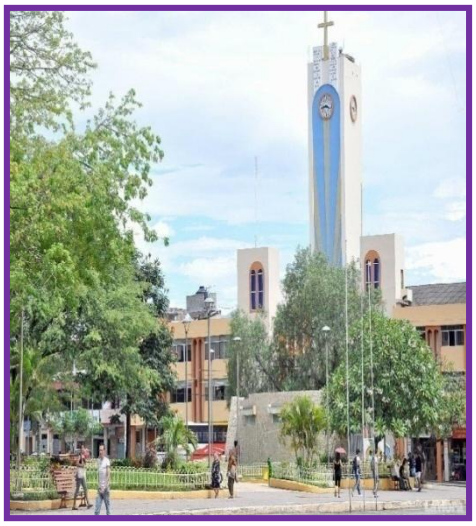


Figura N 16
Fuente: Observación Directa
Elaboración: Verónica Guamán

RÍO BOQUERÓN

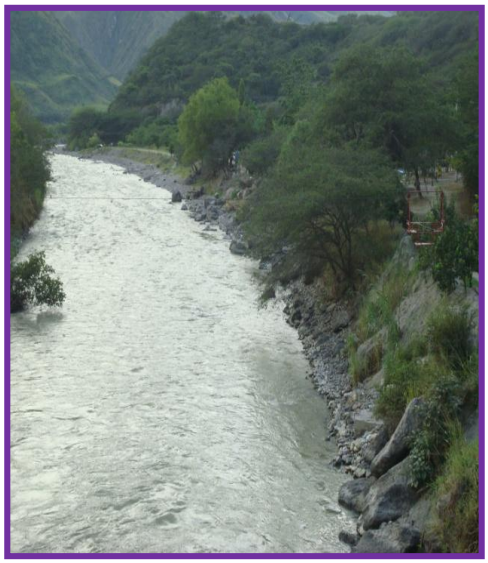


Figura N 17
Fuente: Observación Directa
Elaboración: Verónica Guamán

VISTA AL CENTRO RECREACIONAL DESDE EL PUENTE

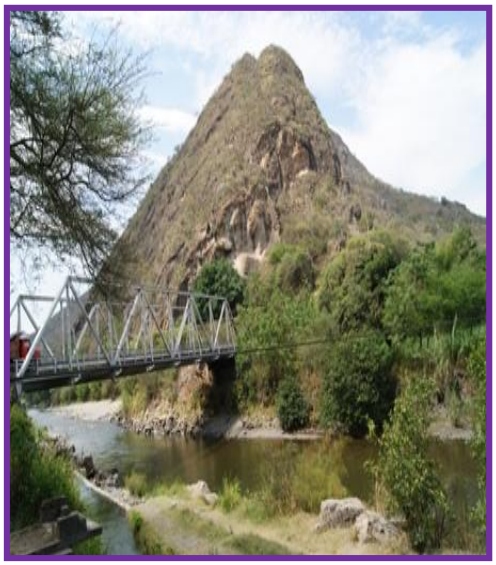


Figura N 18
Fuente: Observación Directa
Elaboración: Verónica Guamán

ENTRADA AL CENTRO RECREACIONAL VÍCTOR MANUEL PALACIO ULLAURI

Figura N 19
Fuente: Observación Directa
Elaboración: Verónica Guamán

CENTRO RECREACIONAL

Figura N 20
Fuente: Observación Directa
Elaboración: Verónica Guamán

CABAÑAS DEL CENTRO RECREACIONAL

Figura N 21
Fuente: Observación Directa
Elaboración: Verónica Guamán

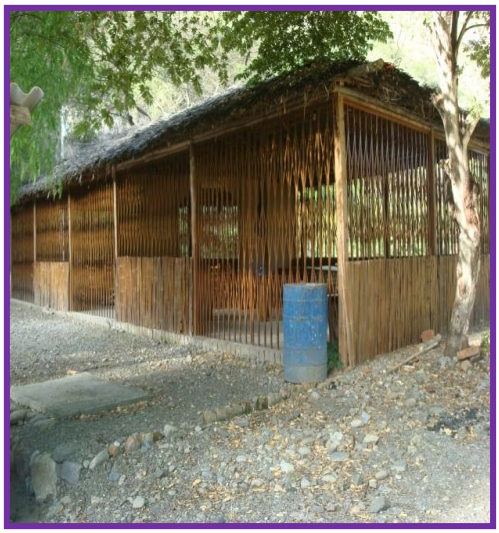


Figura N 22
Fuente: Observación Directa
Elaboración: Verónica Guamán

LAGUNAS DEL CENTRO RECREACIONAL

Figura N 23
Fuente: Observación Directa
Elaboración: Verónica Guamán

Figura N 24
Fuente: Observación Directa
Elaboración: Verónica Guamán

TARABITA DEL CENTRO RECREACIONAL

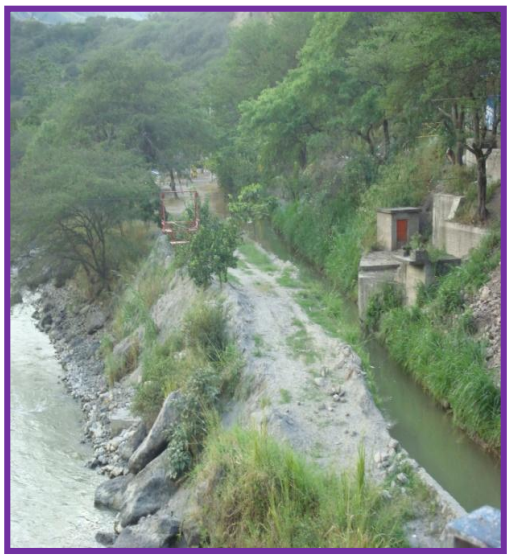


Figura N 25
Fuente: Observación Directa
Elaboración: Verónica Guamán

QUEBRADA DEL CENTRO RECREACIONAL

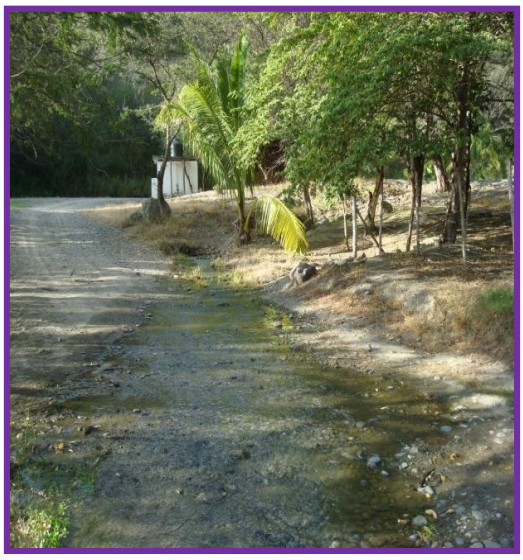


Figura N 26
Fuente: Observación Directa
Elaboración: Verónica Guamán

MUELLE LAGUNA GRANDE

Figura N 27
Fuente: Observación Directa
Elaboración: Verónica Guamán

BOTES

Figura N 28
Fuente: Observación Directa
Elaboración: Verónica Guamán

ÍNDICE

CARÁTULA……..i
CERTIFICACIÓN……ii
AUTORÍA……iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN……..iv
DEDICATORIA……...v
AGRADECIMIENTO……vi
1.TÍTULO……1
2.RESUMEN……...2
3.INTRODUCCIÓN……8
4. REVISIÓN DE LA LITERATURA……..11
4.1 Marco Conceptual……..….11
4.1.1 El Inventario de Atractivos……..……11
a) Atractivo Turístico……...11
b) Clasificación de los atractivos turístico…...……12
c) Jerarquización de atractivos turísticos…...…….16
d) Definición de variables y factores……...…….16
- CALIDAD……..16
- APOYO…..…….....17
- SIGNIFICADO……..17
e) Instructivo para utilizar la ficha de evaluación de atractivos…..……18
4.1.2 Diseño……..……..19
a) Fases del proceso de diseño……21
4.1.3 Desarrollo Turístico……...23
a) Definición de conceptos: formas de desarrollo turístico……...23
b) Desarrollo turístico como fenómeno urbanístico-geográfico……..……24
c) Desarrollo turístico como fenómeno socio-económico……..……..24
4.1.4 Producto turístico……..……25
4.1.5 Nuevos productos turísticos……25
4.1.6 Infraestructura turística……..……..26
a) Definición……..……..26
b) Tipos de infraestructura en cuanto a su Expresión Física……...26

c) Tipos de infraestructura en cuanto a Localización…….27
4.1.7 Ley de Desarrollo Urbano……27
4.1.8 Descripción Ley de Suelo, Hábitat y Vivienda……..28
4.1.9 Aspectos Legales Ley de Suelo, Hábitat y Vivienda……..……28
4.1.10 Impacto Ambiental……..……...29
a) Definición……..…..29
b) Clasificación de Impacto Ambiental……..……..30
c) Identificación, Descripción y Evaluación de Impacto Ambiental…….31
d) Equilibrio Ambiental……..……33
4.1.11 Sostenibilidad y Sustentabilidad……...34
a) Sostenibilidad……..……...34
b) Sustentabilidad……..……34
4.1.12 Desarrollo Turístico Sostenible……..……..35
4.1.13 Concepto Malecón Turístico (pasarela)…….. ……36
4.1.14 Importancia del Turismo de la Provincia de Loja específicamente del Cantón Catamayo en el Desarrollo Turístico Económico del país……..37
4.2 MARCO REFERENCIAL……...……..38
4.2.1 Cantón Catamayo……...……..38
a) Datos Generales……...……..38
b) Facilidades del cantón Catamayo……41
c) Seguridad del cantón Catamayo……..……...43
d) Facilidades Turísticas……..……44
4.2.2 Atractivos Turísticos Naturales……..…….....45
a) El Río Boquerón……..45
b) El Río Guayabal……..46
c) La Colina de la Cruz……...46
d) Loma del Pacaso……46
4.2.3 Atractivos Turísticos Culturales……..……46
a) Fiestas Tradicionales……..……..46
b) Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (río Boquerón)……...46
c) Centro Turístico Recreacional “Eliseo Arias Carrión”……47
d) Cabañas Los Mangos……47
e) Complejo Turístico Los Almendros……..47

f) Hostería y Restaurante Las Buganvillas……..47
g) Ingenio Monterrey……...47
h) Iglesia María Auxiliadora……..……48
i) Cementerio Los Incas……..…….48
j) Complejo Turístico Agua Manía……..…….49
4.2.4 Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri…….....49
a) Datos Generales……..……..49
b) Historia……..…….49
4.2.5 Atractivos del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (río Boquerón)……...……..50
a) Río Boquerón……...……...50
b) Flora……..50
c) Loma del Pacaso……..…….50
d) Lagunas artificiales……..……..51
e) Servicios……...51
f) Seguridad……..51
g) Acceso……..51
5. MATERIALES Y MÉTODOS……...……..52
5.1 Materiales……..……52
5.2 Métodos y Técnicas……..……..52
6. RESULTADOS……....55
6.1 Primer objetivo: Realizar un análisis situacional del Centro Recreacional "Víctor Manuel Palacio Ullauri"……..……55
6.1.1 Información General……..55
6.1.2 FICHAS DE MATRIZ DE DIAGNÓSTICO……...…….57
6.2 Segundo objetivo: Evaluación de Impacto Ambiental, sector río Boquerón……..88
6.2.1 EVALUACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL……..……...88
a) Antecedentes……..……89
b) Beneficiarios del proyecto……..……..89
6.2.2 Identificación y evaluación de impactos ambientales……..89
a) Metodología para la identificación de impactos ambientales……..…...89
b) Resultados de la Matriz de Lázaro Lagos……..…...93

6.2.3 Descripción de los Impactos Ambientales……..…….96
a) Impactos positivos……..……...96
b) Impactos negativos……..…….97
6.2.4 Plan de manejo ambiental……..……98
6.2.5 Medidas de mitigación, control y prevención ambiental……..…..98
6.3 Tercer objetivo: Propuesta de implementación de la infraestructura turística del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri……...100
6.3.1 Introducción……..100
6.3.2 Objetivos……...101
6.3.3 Justificación……..101
6.3.4 Desarrollo……..……..102
a) Infraestructura Turística……..……103
b) Presupuesto referencial de la propuesta de diseño para la creación de un Malecón Turístico……..112
7. DISCUSIÓN……...116
8. CONCLUSIONES……..……..118
9. RECOMENDACIONES……..……119
10. BIBLIOGRAFÍA……...121
11. ANEXOS……..……...124
Anexo N 1: Anteproyecto……..……..124
Anexo N 2: Certificado otorgado por parte de La Directora de Turismo del cantón Catamayo……..155
Anexo N 3: Información mínima indispensable para la Solicitud de Emisión de Certificados de Intersección para Actividades, Proyectos y Programas……156
Anexo N 4: Formato de Entrevista previo al desarrollo de TESIS-UNL…...157
Anexo N 5: Fichas para inventario de atractivos turísticos…….158
Anexo N 6: Fotografías del cantón Catamayo y del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri……..214

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N 1: Clasificación de Atractivos Turísticos……12
Cuadro N 2: Hoteles, Hostales, Hosterías y Moteles del cantón Catamayo……..44
Cuadro N 3: Restaurantes, Heladerías, Bares y Discotecas del Cantón Catamayo……..45
Cuadro N 4: ATRACTIVOS-MICROENTORNO. Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri……57
Cuadro N 5: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (sembríos de palma africana)……58
Cuadro N 6: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (sembríos de Faique)……...……...59
Cuadro N 7: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (sembríos de aguacate)……...……..60
Cuadro N 8: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (sembríos de mango)……...……..61
Cuadro N 9: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (sembríos de lima)……...62
Cuadro N 10: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (quebrada artificial 1)……...……..63
Cuadro N 11: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (quebrada artificial 2)……...……..64
Cuadro N 12: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (laguna artificial 1)……..65
Cuadro N 13: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (laguna artificial 2)…….……66
Cuadro N 14: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (piscinas artificiales, criadero de peces)……...……67
Cuadro N 15: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (jardín de plantas ornamentales)…….……...68
Cuadro N 16: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (senderos)…….69

Cuadro N 17: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (Tipo de infraestructura, baterías sanitarias)……...……...70
Cuadro N 18: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (Tipo de infraestructura, cabañas de bar)……...71
Cuadro N 19: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (Tipo de infraestructura, cabañas de bar en el muelle)……...……72
Cuadro N 20: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (Tipo de infraestructura, cabañas de descanso)……..……73
Cuadro N 21: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (Tipo de infraestructura, cabaña mirador)……...74
Cuadro N 22: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (Tipo de infraestructura, muelle laguna más grande)……..……75
Cuadro N 23: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (Tipo de infraestructura, botes)……...……..76
Cuadro N 24: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (Tipo de infraestructura, basureros)……...……..77
Cuadro N 25: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (Tipo de infraestructura, canchas de Indor, Básquet y Volley)……78
Cuadro N 26: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (Tipo de infraestructura, cisternas para baterías sanitarias)…….....79
Cuadro N 27: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (Tipo de infraestructura, juegos recreativos para niños)……...……...80
Cuadro N 28: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (Tipo de infraestructura, área de estacionamiento)……...81
Cuadro N 29: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (Tipo de infraestructura, entrada principal al Centro Recreacional)……...……82
Cuadro N 30: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri (Tipo de infraestructura, Busto del Sr. Dr. Víctor Manuel Palacio Ullauri)……..…..83
Cuadro N 31: ATRACTIVOS-MACROENTORNO. Hostería y Restaurante Las Buganvillas……84
Cuadro N 32: ATRACTIVOS-MACROENTORNO. Motel Boquerón……...85
Cuadro N 33: Inventario de atractivos turísticos del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri, cantón Catamayo, provincia de Loja……..86

Cuadro N 34: Descripción de Sitios Naturales e Infraestructura existentes en el Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri……...87
Cuadro Nº 35: Datos generales Centro Recreacional……...90
Cuadro N 36: Matriz Causa-Efecto de Impacto Ambiental (Lázaro Lagos) Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacio Ullauri……94
Cuadro N 37: Matriz de Cuantificación Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri……..95
Cuadro N 38: Medidas de mitigación, control y prevención ambiental……...99
Cuadro N 39: Presupuesto referencial de la propuesta de diseño para la creación de un Malecón Turístico……...112

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura N 1: Mapa de la provincia de Loja y del Cantón Catamayo……39
Figura N 2: Plano Estado Actual del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri……...103
Figura N 3: Plano Área de terreno a Intervenir del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri…..……104
Figura N 4: Altura del terreno del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri……..105
Figura N 5: Plano de propuesta de Restaurante ubicado en la planta baja junto al malecón turístico…….106
Figura N 6: Plano de propuesta de Discoteca ubicada en la planta alta junto al malecón turístico……..……107
Figura N 7: Vista lateral, propuesta de diseño de Malecón Turístico…..….108
Figura N 8: Juegos infantiles, propuesta de diseño de Malecón Turístico.....108
Figura N 9: Vista panorámica, propuesta de diseño de Malecón Turístico……..109
Figura N 10: Vista panorámica, propuesta de diseño de Malecón Turístico……..109
Figura N 11: Vista nocturna de la propuesta de diseño de Malecón Turístico……..110
Figura N 12: Vista parte frontal de la propuesta de diseño de Malecón Turístico…….....110
Figura N 13: Vista parte posterior de la propuesta de diseño de Malecón Turístico……..111
Figura N 14: Vista parte lateral, propuesta de diseño de Malecón Turístico.....111
Figura N 15: Panorámica de la ciudad de Catamayo……..214
Figura N 16: Parque Central de la ciudad de Catamayo……214
Figura N 17: Río Boquerón……..214
Figura N 18: Vista al Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri desde el puente…….214

Figura N 19: Entrada al Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri……..215
Figura N 20: Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri……..215
Figura N 21 y 22: Cabañas del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri……..215
Figura N 23 y 24: Lagunas del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri……..216
Figura N 25: Tarabita del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri.....216
Figura N 26: Quebrada del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri……..216
Figura N 27: Muelle laguna grande del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri……217
Figura N 28: Botes del Centro Recreacional Víctor Manuel Palacio Ullauri……..217