UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

"LA SOBREPROTECCIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DE EDAD EN EL TALLER INFANTIL BILINGÜE MUNDO DE PAPEL, DE LA CIUDAD DE QUITO, PERIODO LECTIVO 2013-2014"

Tesis previa a la obtención del Título de Licenciada en Psicología Infantil y Educación Parvularia.

AUTORA:

Claudia Susana Carrión Ocampo

DIRECTOR

Ing. Julio Arévalo Camacho Mg. Sc

Loja – Ecuador

2015

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

CERTIFICACIÓN

Ing. Julio Arévalo Camacho Mg. Sc

DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.

C E R T I F I C A:

Haber dirigido, asesorado y revisado detenida y minuciosamente durante todo su desarrollo de tesis titulado: **"LA SOBREPROTECCIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DE EDAD EN EL TALLER INFANTIL BILINGÜE MUNDO DE PAPEL, DE LA CIUDAD DE QUITO, PERIODO LECTIVO 2013-2014".** De la autoría de **Claudia Susana Carrión Ocampo**, egresada de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia de la Modalidad de Estudios a Distancia de la Universidad Nacional de Loja.

Por tanto, autorizo a la parte interesada hacer uso de la presente para proseguir los trámites legales pertinentes.
Con los sentimientos de la consideración y estima más distinguidos.

Loja, abril del 2015

Ing. Julio Arévalo Camacho Mg. Sc
DIRECTOR DE TESIS

AUTORÍA

Yo, **Claudia Susana Carrión Ocampo**, declaro ser la autora del presente trabajo de tesis y eximo a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizó a la Universidad Nacional de Loja la publicación de mi tesis, en el Repositorio Institucional Biblioteca Virtual.

AUTORA: Claudia Susana Carrión Ocampo

FIRMA: _____

CÉDULA: 1104021108

FECHA: Loja, abril del 2015.

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DEL AUTOR, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo, **Claudia Susana Carrión Ocampo**, declaro ser autora de la tesis titulada: **"LA SOBREPROTECCIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DE EDAD EN EL TALLER INFANTIL BILINGÜE MUNDO DE PAPEL, DE LA CIUDAD DE QUITO, PERIODO LECTIVO 2013-2014",** como requisito para optar al grado de Licenciada en Psicología Infantil y Educación Parvularia, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repertorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los 16 días del mes de abril del dos mil quince, firma la autora.

Firma: _____

Autora: Claudia Susana Carrión Ocampo

Cédula: 1104021108

Dirección: La Pradera, Alamos y Arupos esq.

Correo Electrónico: nenitalinda229@hotmail.com

Teléfono: 0984152704

DATOS COMPLEMENTARIOS

Director de tesis: Ing. Julio Arévalo Camacho Mg. Sc

Tribunal de grado

Presidente de tribunal: Dra. Carmen Alicia Aguirre Villacís Mg. Sc

Miembro de tribunal: Lic. Isabel María Enrriquez Jaya Mg. Sc

Miembro de tribunal: Ing. Jaime Efrén Chillogallo Ordoñez Mg. Sc

AGRADECIMIENTO

A las autoridades de la Universidad Nacional de Loja, de la Modalidad de Estudios a Distancia (MED), de manera especial al personal docente de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia por su colaboración y eficacia durante el proceso de formación.

Al Ing. Julio Arévalo Camacho Mg.Sc, director de tesis, quien con sus orientaciones hizo posible llevar adelante el presente trabajo de investigación.

A los Directivos y personal Docente del Taller Bilingüe “Mundo de Papel”, por la apertura brindada para la realización del presente trabajo de investigación.

Mi agradecimiento perdurable a mis familiares, por su confianza, apoyo y motivación para hacer realidad el gran sueño de graduarme.

La autora

DEDICATORIA

Esta Tesis se la dedico principalmente a Dios quien siempre me guía por el buen camino y me da fuerzas para seguir adelante; a mi Madre Susy quien me ha dado todo lo que soy como persona, mis valores, mis principios, mi carácter, mi empeño, perseverancia y coraje para seguir mis objetivos; a pesar de no poder estar físicamente presente, siento que está conmigo en cada paso que doy, aunque nos faltaron muchas cosas por vivir juntas, sé que este momento hubiera sido tan especial para ti como para mí.

A mis hermanos Hugo y Cristian, quienes son el principal cimiento para la construcción de mi vida profesional, sentando en mí bases de responsabilidad y deseos de superación, en ellos tengo el espejo en el cual siempre me quiero reflejar, pues sus virtudes y su gran corazón me llevan a admirarlos cada día más.

A mí amado esposo Diego que ha sido el impulso y pilar principal para culminar mi carrera profesional, que con su apoyo constante y amor incondicional ha sido amigo y compañero inseparable, fuente de sabiduría calma y consejo en todo momento.

Claudia Susana

ESQUEMA DE CONTENIDOS

- PORTADA
- CERTIFICACIÓN
- AUTORIZACIÓN
- CARTA DE AUTORÍA
- AGRADECIMIENTO
- DEDICATORIA
- ESQUEMA DE CONTENIDOS

  a. Título

  b. Resumen

  c. Introducción

  d. Revisión de Literatura

  e. Materiales y Métodos

  f. Resultados

  g. Discusión

  h. Conclusiones

  i. Recomendaciones

  j. Bibliografía

  k. Anexos

  - Proyecto
  - Índice

a. TÍTULO

"LA SOBREPROTECCIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DE EDAD EN EL TALLER INFANTIL BILINGÜE MUNDO DE PAPEL, DE LA CIUDAD DE QUITO, PERIODO LECTIVO 2013-2014"

b. RESUMEN

El presente trabajo investigativo denominado: "**LA SOBREPROTECCIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DE EDAD EN EL TALLER INFANTIL BILINGÜE MUNDO DE PAPEL, DE LA CIUDAD DE QUITO, PERIODO LECTIVO 2013-2014"**

Que tiene como objetivo general, determinar cómo influye la sobreprotección de los padres en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel" de la ciudad de Quito, período lectivo 2013 – 2014.

En el desarrollo de la investigación se utilizaron los métodos: científico, deductivo y analítico, así como las técnicas de la observación y la encuesta. Todo el estudio científico y de campo –entre sus resultados– determinó que la sobreprotección influye en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 5 años.

En la presente investigación y según la encuesta aplicada a las maestras y padres de familia de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel", se concluye que, el 75% de los padres de familia encuestados manifiestan que la sobreprotección que ellos dan a sus hijos, influye en el desarrollo de lenguaje oral.

Según la ficha de observación aplicada a 60 niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel", se determina que el 70% de ellos poseen problemas en el lenguaje debido a la sobreprotección que reciben de sus padres.

La investigación hace posible que lleguemos a establecer soluciones a este problema, como por ejemplo capacitar a los padres con talleres de cómo evitar sobreproteger a sus hijos; utilizar el lenguaje oral adecuado para cada edad.

ABSTRACT

This research work called: "THE SOBREPROTECCIÓN AND ITS INFLUENCE ON THE DEVELOPMENT OF ORAL LANGUAGE OF THE BOYS AND GIRLS FROM 3 TO 5 YEARS OF AGE IN THE BILINGUAL CHILD WORKSHOP PAPER WORLD, THE CITY OF QUITO, PERIOD OF THE ACADEMIC YEAR 2013-2014".

That has as a general objective, determine how it influences the overprotective parents in the development of oral language of the boys and girls from 3 to 5 years of age the bilingual child Workshop "World of Paper" in the city of Quito, period of the academic year 2013 - 2014.

In the development of research methods were used: scientific, analytical and deductive, as well as the techniques of observation and survey. All the scientific study and field -between their results - determined that the overprotection influences in the development of oral language of the boys and girls from 3 to 5 years.

In the present investigation, according to the survey to the teachers and parents of the boys and girls from 3 to 5 years of age of the bilingual child Workshop "World of paper", it was concluded that, 75% of parents surveyed say that Egan they give to their children, influences the development of oral language.

According to the observation form applied to 60 boys and girls from 3 to 5 years of age the bilingual child Workshop "World of paper", it is determined that the 70% of them have problems in language due to the overprotective they receive from their parents.

The research makes it possible for us to establish solutions to this problem, as for example to empower parents with workshops on how to prevent overprotect to their children; use the oral language suitable for each age.

c. INTRODUCCIÓN

La presente investigación hace referencia a **"LA SOBREPROTECCIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DE EDAD EN EL TALLER INFANTIL BILINGÜE MUNDO DE PAPEL, DE LA CIUDAD DE QUITO, PERIODO LECTIVO 2013-2014"**

Se describe a la sobreprotección como, presumir que un niño no es capaz por sí mismo de hacer casi nada, implica destacar el límite del amor y el cuidado que todo niño requiere para su desarrollo normal y crear una relación de dependencia en la que es muy difícil para él desenvolverse solo, sin la presencia de sus padres.

Lenguaje oral; es una forma de comunicación estructurada que empleamos las personas por medio de pronunciación de sonidos vocales que forman palabras y estas a su vez oraciones que nos permiten expresar pensamientos y sentimientos.

En el desarrollo de la investigación, se planteó objetivos específicos tales como: establecer las consecuencias que genera la sobreprotección de los padres en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel” de la ciudad de Quito, período lectivo 2013 – 2014.

Identificar las acciones que genera la sobreprotección de los padres a los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel” de la ciudad de Quito, en el desarrollo del lenguaje oral en el período lectivo 2013 – 2014.

El análisis de los datos se realizó mediante una descripción objetiva, sistemática, y cuantitativa; donde proporcionó suficientes elementos de juicio que nos ayudan a contestar a muchas de las preguntas que nos hacemos día a día sobre cómo afecta la sobreprotección en el desarrollo del lenguaje oral.

El análisis de los contenidos, de cada una de las repuestas dadas por las maestras de los diferentes niveles, se lo efectuó a través de dos procesos: una cualitativa, en la que se clasifican los elementos del contenido por categorías y otra cuantitativa, en la que se estableció unidades de análisis para la cuantificación.

Dentro del marco teórico se estructuran dos capítulos, en donde se aborda y analiza conceptos que se relacionan en forma directa con la problemática estudiada.

En el primer capítulo I tenemos:

LA SOBREPROTECCIÓN

- Concepto
- ¿Cómo la sobreprotección puede perjudicar a los niños?
- Las consecuencias negativas de la sobreprotección.

- Qué hacer para evitar las sobreprotección
- Padres sobreprotectores
- Características de los padres sobreprotectores

En el capítulo II apaleamos a:

LENGUAJE

- Concepto
- La lingüística
- Lenguaje oral
- Importancia del lenguaje oral
- Características del lenguaje oral

Teoría que aporta al entendimiento del problema investigado, así como también ofrece una alternativa de solución, misma será planteada al final de la presente investigación.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

CAPÍTULO I

LA SOBREPROTECCIÓN

Concepto.- La sobreprotección es uno de los criterios equivocados más comunes en la crianza y educación de los hijos. Sobreprotección a los hijos es evitar que vayan asumiendo los deberes, libertades y/o responsabilidades propias de su fase de desarrollo, con la intención de que tengan una vida más fácil, cómoda, feliz, y exenta de riesgo. La consecuencia de ello es que el niño o la niña no aprenden a desenvolverse con normalidad en las circunstancias habituales y cotidianas, las cuales tendrá que afrontar necesariamente el día de mañana.

Muchas veces, además, en los padres hay una segunda intención que se mueve en la frontera de lo consciente y lo subconsciente, y es la comodidad que les supone eximir de riesgos a los hijos al no tener que estar pendientes ni preocuparse por los mismos. Esto es más frecuente en la adolescencia.

En algunos casos hay una tercera intención, cual es la de sabotear el natural proceso hacia la independencia del hijo por existir algún tipo de dependencia patológica de él, de modo que se le hace anormalmente dependiente para tenerlo siempre cerca.

El hijo siente, en principio, seguridad y comodidad con estas situaciones; y las acepta en forma consciente; pero inconscientemente se está iniciando un proceso de tácita rebeldía y de pérdida de autoestima. Ello es debido a la

sensación de infravaloración por la falta de reconocimiento por parte de los padres, así como de las crecientes capacidades y necesidad de autonomía que se experimenta a lo largo del desarrollo.

La felicidad en la niñez no consiste en tener una vida fácil, sino plenitud afectiva, capacidad para superar los crecientes retos de todo tipo que se presentan, y conciencia del éxito real (no ficticio) en dicha tarea. La misión de los padres no es sólo criar hijos felices, sino también formar futuros adultos felices.

La niñez y la adolescencia son procesos evolutivos continuos en los que la persona constantemente descubre cosas nuevas y se enfrenta a nuevos retos. Algunos de estos retos no están exentos de ciertos riesgos que es necesario asumir, porque precisamente el hecho de afrontarlos y superarlos es lo que hace madurar a la persona, y le proporciona autoestima e independencia. No significa ello que deban asumirse los riesgos de una forma irresponsable; al contrario. La correcta interpretación de esos riesgos y la adecuada educación previa a tener que asumirlos, es lo que los va a reducir a la mínima expresión.

¿Cómo la sobreprotección puede perjudicar a los niños?- Los padres y madres sobreprotectores impiden a sus hijos realizar muchas actividades por miedo a que les pase algo. Así, no les dejan quedarse a dormir en casa de un amigo, ir de acampada, etc., y tratan de evitar a toda costa que hagan cualquier cosa que les de miedo, les resulte frustrante o incómodo, o no sepan hacer.

Se trata de personas que suelen conceder demasiados caprichos a sus hijos para no causarles malestar, toman decisiones que los niños deberían tomar ya por sí solos, por tener edad suficiente, y no les exigen ninguna obligación o responsabilidad, como ordenar su habitación o hacer ciertas tareas del hogar. Tampoco es raro que no ejerzan la disciplina suficiente con sus hijos cuando se portan mal, pasando por alto sus malos comportamientos o excusándolos.

Aunque lo hacen para evitar que el niño o niña lo pase mal, también le están impidiendo que aprenda a afrontar lo que teme, a tolerar la frustración, a ser responsable de sus errores y de su mal comportamiento, o hacer cosas por sí mismos.

Las consecuencias negativas de la sobreprotección.- Muchos de estos niños pueden crecer pensando que los demás están ahí para servirles, se vuelven irritables y agresivos si no obtienen lo que quieren en el mismo momento, no son capaces de reconocer sus errores, son más inmaduros, tienen problemas para relacionarse con los demás y se sentirán con frecuencia insatisfechos, descontentos, irritables y aburridos. No han aprendido a ser responsables de su propio bienestar, sus emociones y sus actos, porque siempre ha habido alguien ahí para hacerles sentir bien, solucionarles sus problemas y darles lo que pidan. Pueden sentirse inseguros cuando no tienen a sus padres cerca, porque se han vuelto dependientes de ellos.

Cuando los niños se sienten frustrados, temen hacer algo, están aburridos o experimentan alguna emoción negativa, van aprendiendo por sí mismos a afrontar estas situaciones. Y esto les ayuda a madurar, a ser autosuficientes, a regular sus propias emociones y a no depender de los demás para sentirse bien.

La sobreprotección les impide aprender todo esto. Por supuesto, los padres deben estar ahí para protegerlos cuando sea necesario, pero no es lo mismo proteger o cuidar de los hijos que sobreprotegerlos.
La sobreprotección, sobre todo cuando va acompañada de poco afecto por parte de los padres, puede estar asociada, en los adultos, a problemas de ansiedad, depresión y obsesiones.

Qué puedes hacer para evitar la sobreprotección.- Hay unas cuantas cosas que puedes tener en cuenta para evitar proteger a tus hijos de un modo que sea excesivo y perjudicial para ellos:

No estés demasiado pendiente de lo que hace tu hijo para salir corriendo en su ayuda. Deja que sea él o ella quien te pida ayuda cuando la necesite y evalúa si de verdad necesita ayuda o si es algo que puede hacer por sí mismo aunque sea frustrante o molesto.

Enseñarle a tu hijo o hija cómo debe actuar en caso de encontrarse en una situación de peligro es preferible a tratar de impedir que haga muchas actividades porque temes que le pase algo malo. Si te dice, por ejemplo, que quiere ir a una acampada organizada por su colegio, infórmate todo lo

posible de dicha actividad y no le prohíbas ir a no ser que tengas motivos reales. No se lo impidas solo por tus miedos.

Si tiene miedo de hacer algo, ten en cuenta que el miedo puede deberse tan solo a que no sabe cómo se hace. Por ejemplo, algunos miedos sociales pueden deberse a qué no sabe cómo actuar o qué decir en una determinada situación. En este caso, explícale exactamente lo que tiene que hacer o decir y deja que lo haga luego por sí mismo. Así le estarás enseñando en vez de sobreprotegerle.

Padres sobreprotectores.- Para que los niños tengan un buen desarrollo emocional, necesitan sentirse queridos y cuidados por sus padres; sin embargo, un exceso de protección puede traer más problemas que ventajas.

Los estudios de la historia de la infancia destacan que hasta bien entrado el siglo XVII una de las principales causas de mortandad infantil era el infanticidio. Sin embargo, desde hace unas pocas décadas el niño ha pasado de tener un escaso valor a ser Su Majestad el Bebé, convirtiéndose -de este modo- en el centro de atención del núcleo familiar y generando, a nivel social, todo un mundo de consumo del que resulta difícil de escapar. Por tanto, hablar de padres sobreprotectores sólo tiene sentido en nuestras modernas sociedades industrializadas.

Es lógico que todos los padres quieran lo mejor para sus hijos: los mejores alimentos, los cuidados médicos más avanzados, la ropa más bonita y los juguetes más estimulantes, pero bajo esta premisa algunos de ellos

envuelven a sus niños entre algodones sin darse cuenta de hasta qué punto pueden perjudicar con ello el desarrollo de su personalidad.

Este tipo de padres, viven tan pendientes de sus vástagos que ponen un celo desmesurado en sus cuidados y atenciones, ven peligros donde no los hay y les ahorran todo tipo de problemas, pero a su vez los privan de un correcto aprendizaje ya que no les dejan enfrentarse a las dificultades propias de su edad de donde podrían extraer recursos y estrategias que les servirían para su futuro.

Muchos son los indicadores que pueden servirnos de ayuda a la hora de pensar si no les protegemos en exceso, algunos de los más evidentes son:

- Observar si cuando cometen algún error o tienen algún tropiezo tendemos a disculparles y proyectamos su responsabilidad en compañeros y maestros, o bien si hablamos con ellos de sus conductas y sus resultados.
- Analizar si tendemos a evitarles situaciones que pensamos pueden resultarles conflictivas o difíciles de resolver o, si por el contrario, procuramos prepararles para ellas.
- Ver si nos anticipamos a sus demandas procurándoles a menudo lo que aún no han pedido, como juguetes, golosinas, distracciones, etc.
- Pensar si estamos fomentando en ellos conductas más infantiles de las que corresponden a su edad porque quizá nos resulta difícil aceptar que están creciendo.

Una relación padres-hijos basada en la sobreprotección tiene más efectos negativos que positivos ya que a los niños les costará mucho llegar a alcanzar su madurez.

Además, **impedir que un niño aprenda por sí mismo y responda espontáneamente a las situaciones que surjan a lo largo de su proceso evolutivo puede provocar**:

- La disminución en su seguridad personal.
- Serias dificultades a la hora de tolerar las frustraciones y los desengaños.
- Un mayor apego hacia sus padres que más adelante puede generalizarse en cualquier tipo de conducta dependiente.
- Niños insaciables que no saben valorar nada de lo que tienen y que más que desear las cosas las piden de una forma compulsiva y sin sentido.
- Un retraimiento o inhibición en su conducta que dificultará sus relaciones sociales: no les gusta ir de campamentos, les cuesta jugar o conversar con otros niños de su edad, no pueden afrontar situaciones nuevas.

Por tanto, si no queremos convertir a nuestros hijos en criaturas inseguras, inhibidas y dependientes, hemos de prestar atención a su desarrollo evolutivo para saber qué podemos exigirles que hagan por sí solos.

En cualquier caso, hay que ser conscientes de que van creciendo y deben ir separándose – como nosotros de ellos – para conseguir una identidad propia.

En muchas ocasiones, conviene aplicar el refrán y dejarles tropezar dos veces en la misma piedra. De los errores siempre es posible aprender.

Características de los padres sobreprotectores.- Una las principales características de los padres sobreprotectores es cuando confundimos la forma de expresar nuestro amor; es decir, se demuestra el cariño al facilitarles a los hijos sus tareas, evitando así que se esfuercen por conseguir algo que necesitan.

También ocurre cuando les evitamos cualquier situación desagradable o les resolvemos los conflictos o al pensar que nos da una razón de ser, nos hace sentir importantes y tenemos el control de toda la situación.

Para evitar estas situaciones e identificar sí eres un padre sobreprotector, pon atención en tu reacción cuando tu hijo te pida algo y antes de acceder a hacerlo, pregúntate:

- ¿A quién le corresponde, a él o a mí?
- ¿Lo puede hacer por sí mismo?
- ¿Es una excepción que le ayude o es una generalidad?

Si analizamos que es la sobreprotección en términos prácticos, es poner un límite o colocar un obstáculo en el desarrollo de nuestro ser querido, lo que genera una actitud dependiente.

Hay una regla en el aprendizaje que es importante meditar en este caso, la falta de práctica está relacionada directamente a la falta de adquisición de la habilidad, más aún, la falta de práctica lo que hace realmente es que no haya la ocasión de generar conductas nuevas que lleven a la persona a acumular logro y esta falta de éxito, es la piedra angular de muchos trastornos de conducta.

Cuando sobreprotegemos dañamos la gran oportunidad de exponer a nuestro hijo a oportunidades de practicar habilidades ya adquiridas o a generar conductas novedosas para probarlas y ver si son efectivas para manejar un problema.

Conductas de niños sobreprotegidos

- Miedo
- Inseguridad
- Dificultad para adaptarse a nuevas situaciones
- No es servicial
- Acostumbrado a que le hagan las cosas
- Niños de su mismo rango de edad son más independientes
- Solo realiza las actividades si alguien le ayuda

- No le gusta esforzarse y esto lo pone de mal humor.
- Solicita las cosas con mala actitud, ya sea gritando, llorando, etc.
- Torpe
- No tiene iniciativa
- Flojera
- Demandante
- Exigente

Características de los padres sobreprotectores

- Le realizan las actividades escolares
- Si lo molestan otros niños, interfiere para defenderlo
- Le da de comer, lo viste, baña, peina,
- No le permite que asista a salidas con compañeros de su edad
- Revisa todo lo que hace.
- Utiliza el miedo para protegerlo
- Contesta por él
- Ignora, tapa y justifica sus errores.
- Nunca permite que otros adultos lo corrijan
- Se siente culpable cuando no los ayudo

Lo mejor que puedes hacer para educar a hijos independientes es dejar que exploten su desarrollo y sólo guiarlos o supervisarlos en el proceso.

CAPÍTULO II

LENGUAJE

Concepto.- El lenguaje es una de las cosas más increíbles que somos capaces de hacer. Incluso sería posible que los homo sapiens fuésemos la única criatura en el planeta que tengamos esta capacidad. Solo los delfines muestran indicios de lenguaje, aunque somos aun incapaces de comprenderlo.

Parecemos hechos para hablar y comprender el lenguaje. Las áreas especializadas del cerebro como las áreas de Broca y Wernicke, sugieren que la genética nos provee con, al menos, los fundamentos neurológicos del lenguaje.

La lingüística.- Es, por supuesto, una materia distinta, pero se sobrepone con la psicología un poco, especialmente en lo que se refiere al desarrollo del lenguaje en bebés y niños. La habilidad que tienen los niños pequeños para aprender el lenguaje – o incluso dos o tres lenguajes simultáneamente – es uno de los indicativos de que hay algo especial en nuestro cerebro a esas edades.

Todo comienza en la infancia. Desde el nacimiento hasta los 6 meses, los bebes hacen gran cantidad de ruido. Ellos chillan, gruñen, rugen y gritan. También arrullan, lo que posteriormente se convertirá en vocales.

De los 6 meses hasta los 10 meses, producen sonidos más complicados llamados balbuceos. Las primeras consonantes pueden ser combinadas con las vocales para hacer sílabas. Pronto, añaden otras consonantes.

Los padres juegan un papel importante en formar el lenguaje de los niños. Incluso estando pre-programados en cierta forma para usar el lenguaje, necesitamos aprender un lenguaje específico de la gente que nos rodea.

Las madres típicamente ajustan su habla para ajustarse al nivel del niño.
Este lenguaje se llama "motherese". Se encuentra en prácticamente en todas las culturas del planeta, y tiene ciertas características comunes: Las frases son muy cortas, hay mucha repetición y redundancia, hay una cualidad melodiosa, y contiene muchas palabras especiales de bebé. Está también incrustada en el contexto de los alrededores, con constantes referencias a cosas cercanas y actividades que se están produciendo.

Mamá también hace preguntas como "dónde está?" y "que está haciendo?". Cualquier respuesta es recompensada con felicidad! Por supuesto, la conversación se vuelve más significativa cuando el niño puede realmente formar sus propias palabras. A los 10 meses, la mayoría de los niños comprenden entre 5 y 10 palabras. Solo ¼ de ellos llegan a las 40 palabras.

De los 12 a los 18 meses (más o menos) se llama la etapa de una palabra (oholofrásica). Cada palabra constituye una frase por sí misma. A los 12 meses, la mayoría de los niños pueden producir 3 o 4 palabras, y comprender entre 30 y 40. Otra vez, hay algunos niños que comprenden e

incluso usan hasta 80 a los 14 meses, el número de palabras comprendidas salta a 50-100, e incluso el ¼ más lento sabe 20-50. A los 18 meses, la mayoría de los niños puede producir 25-50 palabras por sí mismos, y comprender cientos de ellas.

Hay ciertas palabras comunes que se muestran en la mayoría de los vocabularios infantiles. En inglés, incluyen mama, papa, bebe, perrito, gatito, patito, leche, galleta, zumo, muñeca, coche, oreja, ojo, nariz, hola, adiós, no, ve, abajo, y arriba. También hay palabras únicas, a veces inventadas por los niños, llamadas idiolectos, Los gemelos idénticos a veces inventan docenas de palabras entre ellos que ningún otro puede comprender.

Entre los 18 y 24 meses (aproximadamente), vemos el comienzo de frases de dos palabras, y del habla telegráfica.

Después de los 24 meses, los niños comienzan a usar construcciones gramaticales de varios tipos: participios usados como verbos, preposiciones, plurales, verbos en forma pasada irregular, posesivos, el verbo ser / estar, artículos. Es interesante ver que las formas verbales irregulares simples se aprenden antes que las regulares.

El aprendizaje del lenguaje no termina a los dos años, por supuesto. Los tres años de edad son importantes para algo llamado sobre-regularización.

La mayoría de los lenguajes tienen irregularidades, pero a los niños de tres años de edad les encantan las reglas y se saltarán algunas de las irregularidades que aprendieron cuando eran más pequeños, p. ej. "yo cabo"

por "yo quepo". Los niños de tres años pueden hablar en frases de cuatro palabras y pueden usar 1000 palabras.

Con cuatro años, son grandes preguntones, y comienzan a usar muchas palabras del tipo de donde, qué, quién, por qué, cuando (aprendidas en ese orden). Pueden manejar frases de cinco palabras, y pueden tener un vocabulario de 1500 palabras.

Los niños de cinco años usan frases de seis palabras (con oraciones, no menos), y usan al menos 2000 palabras. Los de seis años usan hasta 6000 palabras. Y los adultos pueden usar hasta 25.000 palabras y reconocer hasta 50.0000.

Uno de los más grandes obstáculos para los niños es aprender a leer y escribir. En algunos lenguajes, como el italiano o el turco, es fácil: las palabras se escriben como se pronuncian, y se pronuncian como se escriben. Otros lenguajes – el sueco o el francés – no son demasiado difíciles, porque hay mucha consistencia. Pero otros lenguajes tienen sistemas de pronunciación terriblemente desfasados. El inglés es un claro ganador entre los usuarios de alfabeto occidental. Pasan años de educación en conseguir que los niños memoricen pronunciaciones irracionales. En Italia, por otra parte, la pronunciación no se reconoce como materia escolar, y los concursos de deletreo serían ridículos.

Lenguaje oral.- Es el conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa o siente, se expresa mediante signos y palabras habladas.

Hay múltiples formas de comunicación oral. Los gritos, silbidos, llantos y risas pueden expresar diferentes situaciones anímicas y son una de las formas más primarias de la comunicación. La forma más evolucionada de comunicación oral es el lenguaje articulado, los sonidos estructurados que dan lugar a las sílabas, palabras y oraciones con las que nos comunicamos con los demás.

Toda comunicación oral debe cumplir con ciertas reglas que permitan su fluidez y organización, de modo que todos los participantes puedan escuchar y entender el mensaje que se les está transmitiendo. Existen diferentes tipos de diálogos, entre los que se destacan:

Debate: Conversación grupal organizada, dirigido por un moderador. Entrevista: Diálogo entre dos personas, entrevistador y entrevistado. Exposición: Desarrollo de un tema ante un grupo de personas.

Importancia del lenguaje oral.- Todo el tiempo estamos relacionándonos con el medio junto con otras personas, ocupando el rol de un Emisor de una gran variedad de mensajes que son transmitidos por distintos Canales de Comunicación y generando una respuesta por parte de un Receptor que posteriormente puede transformarse también en Emisor, invirtiendo el flujo

de la comunicación, y realizándose lo que es llamado como una Conversación.

En la comunicación verbal que es conocida como Lenguaje Oral nos relacionamos con el medio utilizando el sonido que emanamos con nuestra voz, desde aquellos momentos en que estamos cara a cara con la otra persona, como también las Comunicaciones Telefónicas, pudiendo además reconocer la voz de quien se está comunicando con nosotros y teniendo una mayor facilidad de entendimiento con esta persona.

Cuando estamos hablando con otra persona notamos que pueden existir diferencias a la hora de las comunicaciones, desde aquellos que cuentan con personalidades Introvertidas o Extrovertidas, hasta quienes tienen una mejor calidad de conversación en lo que respecta a la Creatividad del Habla, teniendo la facultad de recurrir a un enriquecido vocabulario para poder narrarnos sucesos, describir objetos o cualquier otra situación donde nos Comunicamos por Voz.

Aquellas personas que tienen Trastornos en el Habla o que no tienen un desarrollo tal para poder realizar lo enumerado anteriormente con facilidad, suelen ser consideradas como poseedoras de un Déficit Lingüístico, sin que ello sea considerado como una enfermedad o patología ya que puede ser ocasionado por múltiples causas, y tiene distintas variantes, incluyéndose por ello obviamente las Enfermedades Neurológicas y todo tipo de trastorno mental que afecte el habla, dificultades físicas propiamente dichas.

En una comunicación entonces debemos tener en cuenta a la Competencia Comunicativa, que consiste en que cuando digamos algo a una persona, ésta no solo entienda qué es lo que estamos diciéndole, sino que también tengamos una respuesta esperable si es que dimos una orden, o que logre hacer una interpretación del Mensaje Emitido, haciendo que la comunicación tenga un solo sentido, sea interpretada bajo ese significado y que no ocasione falencias en la comunicación o la respuesta de quien la recibe.

Características del lenguaje oral.-

Expresividad.- La expresión oral es espontánea y natural y está llena de matices afectivos que dependen del tono que empleamos y de los gestos; por eso tiene gran capacidad expresiva.

Vocabulario.- Se utiliza un vocabulario sencillo y limitado y normalmente está lleno de incorrecciones como frases hechas (muletillas) y repeticiones. O sea, entonces, no hablar correctamente hablar despacio y con un tono normal vocalizar bien utilizar los gestos correctos sin exagerar.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

Deductivo-inductivo.- La presente investigación se apoyó en este método para seguir un proceso sistemático y de análisis, a través de éste se logró conocer como la sobreprotección influye en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 5 años del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel”. A la vez establecer una propuesta que ayude a los padres de familia a conocer la influencia que tiene la sobreprotección sobre sus hijos.

Analítico-sintético.- Con él que se analizó la sobreprotección y su influencia en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel”. Además pude interpretar la realidad en que se desenvuelven los niños y niñas antes mencionados, de donde pude obtener referentes en cuanto al origen del objeto de estudio.

Estadístico.- Con la aplicación de este método manejé los datos cualitativos y cuantitativos, logrando sacar valores numéricos y perceptuales sobre el manejo y tratamiento de la información que cada maestra y los padres de familia nos brindó, para luego efectuar un análisis y presentarlos de manera estadística.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.- Para este estudio se empleó técnicas como la observación y la encuesta, a más de los análisis cuantitativos y cualitativos para alcanzar una definición más clara en la realización de los análisis y objetivos.

Ficha de observación.- Se utilizó para observar atentamente mi objetivo de estudio, estuve directamente relacionada con quienes se involucran en el medio y conocí la labor que realizan, lo que me ayudo con fuentes precisas para la presente investigación.

La encuesta.- Se utilizó para obtener información de las maestras y de los padres de familia, sobre el tema de la sobreprotección a los niños y niñas de 3 a 5 años de edad. Para lograr el objetivo de obtener la información se aplicaron 3 encuestas debidamente elaboradas, tomando en cuenta la edad de cada uno de los niños y niñas y otra dirigida a los padres de familia; que al ser respondidas arrojaron datos muy significativos para la investigación.

Encuestas que fueron aplicadas a las maestras de 3, 4 y 5 años de edad respectivamente, del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel”; así como también a los padres de familia de los niños y niñas.

Población y muestra.- Está conformada por seis maestras, 60 padres de familia, 36 niños y 24 niñas de 3 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel” de la ciudad de Quito, período lectivo 2013-2014.

TALLER INFANTIL BILINGÜE "MUNDO DE PAPEL" DE LA CIUDAD DE QUITO				
EDAD	**NIÑOS**	**NIÑAS**	**MAESTRAS**	**PADRES DE FAMILIA**
3 Años	9	8	2	17
4 Años	12	9	2	21
5 Años	15	7	2	22
TOTAL	**36**	**24**	**6**	**60**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel”
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

f. RESULTADOS

RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LAS MAESTRAS Y PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS DE EDAD DEL TALLER INFANTIL BILINGÜE "MUNDO DE PAPEL" DE LA CIUDAD DE QUITO PERÍODO LECTIVO 2013-2014, PARA DETERMINAR SI LA SOBREPROTECCIÓN INFLUYE EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL.

ENCUESTA DIRIGIDA A LAS MAESTRAS DE NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS

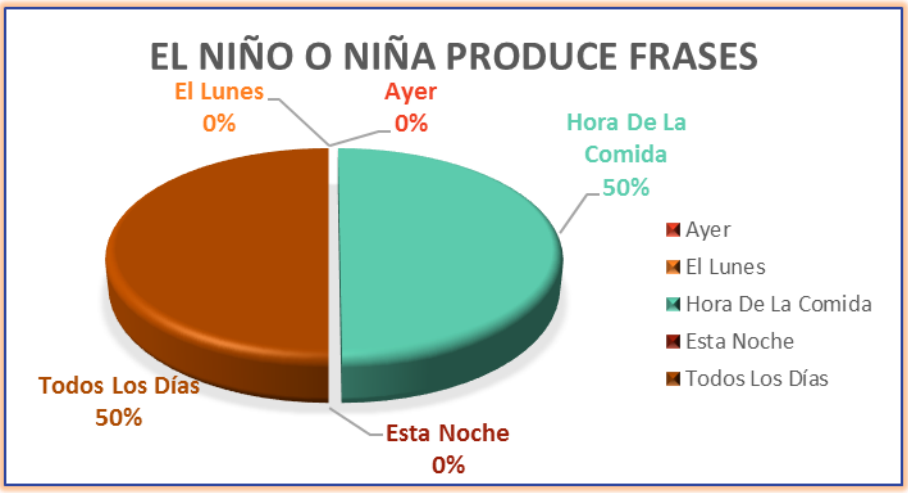
1. El niño o niña, entiende y produce frases de tiempo como:

CUADRO Nº1

ALTERNATIVAS	f	%
Ayer	0	0
El Lunes	0	0
Hora De La Comida	1	50
Esta Noche	0	0
Todos Los Días	1	50
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Por medio de las encuestas aplicadas a las maestras del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel”, se logró determinar que el 50% manifiesta que los niños y niñas de 3 años entienden y producen la frase HORA DE LA COMIDA; mientras que el otro 50% expresan que la frase más entendida y producida por estos niños y niñas es TODOS LOS DÍAS.

Los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a las docentes, señalan que las frases que los niños y niñas de 3 años entienden y producen son: HORA DE LA COMIDA Y TODOS LOS DÍAS, frases que para ellos es más fácil entender y producir, ocasionando un problema en esta edad porque estos niños y niñas ya deberían pronunciar frases y contestar a preguntas simples, ya que alrededor de los 3 años el infante ha obtenido muchas palabras nuevas.

No hay duda que los niños son únicos en su forma de ser, en su manera de aprender, de desarrollarse y crecer. Cada uno tiene su propio ritmo en cuanto a sus capacidades, habilidades y destrezas, aunque es aconsejable que conozcamos qué puede hacer cada uno de ellos según la edad que tenga, más que nada para orientarnos mejor en cuanto a sus progresos.

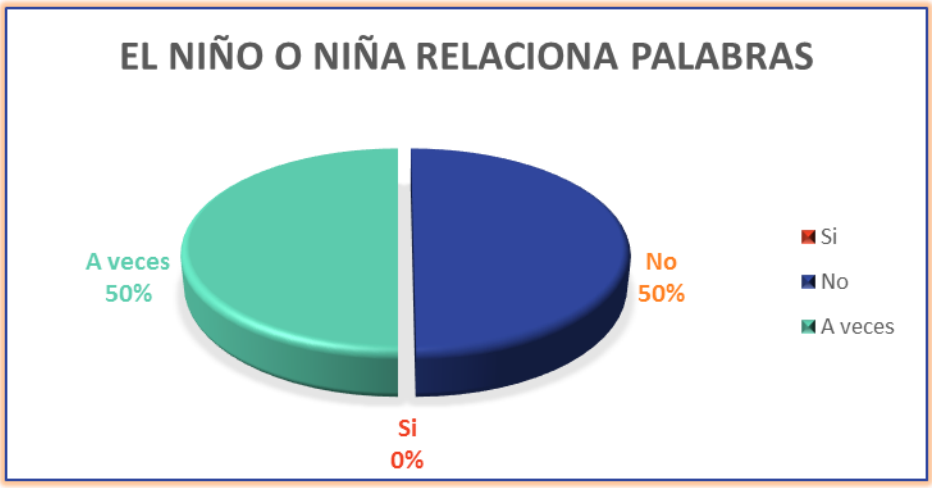
2. El niño o niña ¿Usa palabras para relacionar observaciones, conceptos e ideas?

CUADRO Nº2

ALTERNATIVAS	f	%
Si	0	0
No	1	50
A veces	1	50
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según el grafico N°2 podemos evidenciar que el 50% de las maestras encuestadas dijeron que los niños y niñas de 3 años no usan palabras para relacionar observaciones, conceptos e ideas; el otro 50% nos supo manifestar que lo hacen a veces.

En general, se podría pensar que la mitad de los niños y niñas de 3 años de edad del Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel", no usan palabras para

relacionar observaciones, conceptos e ideas; mientras que la otra mitad dice que lo hacen a veces, deduciendo así que éstos poseen problemas para relacionar lo que observan como conceptos e ideas, ocasionando una dificultad en su lenguaje ya que los niños y niñas a esta edad deberían utilizar términos para asociar observaciones, ideas y conceptos

Conociendo que el lenguaje es una función compleja que permite expresar y percibir estados afectivos, conceptos, ideas por medio de signos acústicos o gráficos.

3. El niño o niña ¿Frecuentemente práctica hablando consigo mismo?

CUADRO Nº3

ALTERNATIVAS	f	%
Si	0	0
No	2	100
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº3

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

A través de la interrogante que hace referencia sobre si los niños y niñas de 3 años de edad frecuentemente practican hablando consigo mismo, el 100% que de maestras encuestadas, dijeron que no lo practican.

Por lo que se podría pensar que los niños y niñas de esta edad del no practican hablando consigo mismo, provocando así un problema para que ellos desarrollen correctamente su lenguaje oral, es decir, el desarrollo del habla y el desarrollo del pensamiento van parejos, a medida que maduran su inteligencia, maduran el habla y a medida que hablan y mejoran el lenguaje, desarrollan su cognición, este hablar además, es el ensayo para luego hablar a los demás.

Con el hablar solos, están ensayando el lenguaje, ensayando pensamientos, ensayando maneras de hacer las cosas, etc.

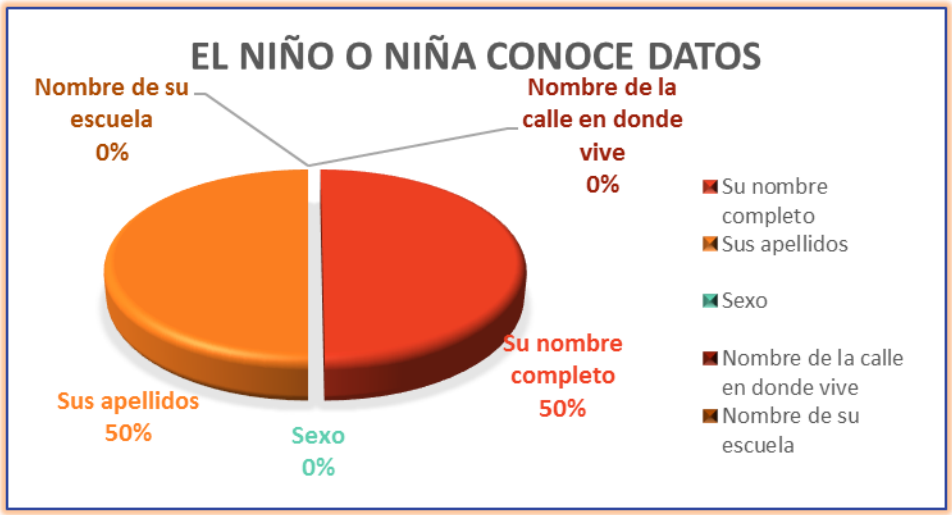
4. El niño o niña conoce datos tales como:

CUADRO Nº4

ALTERNATIVAS	f	%
Su nombre completo	1	50
Sus apellidos	1	50
Sexo	0	0
Nombre de la calle en donde vive	0	0
Nombre de su escuela	0	0
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Cuando se preguntó sobre si el niño o niña conoce algunos datos, el 50% de las maestras encuestadas expresan que, ellos conocen su nombre completo, mientras que el otro 50% de docentes encuestadas, sostienen que los niños y niñas de esta edad conocen sus apellidos.

Es decir, que la mitad de ellas sustentan que los infantes de 3 años de edad del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel”, conocen sus nombres completos y la otra mitad indican que conocen sus apellidos, por lo que podemos deducir que ellos poseen dificultades para diferenciar su sexo, calle en donde viven y el nombre de su escuela, desconociendo información básica que deberían dominar a su edad.

Destrezas como saber los nombres de los colores, mostrar afecto y saltar en un pie se denominan indicadores del desarrollo, éstos son las cosas que la mayoría de los niños pueden hacer a una edad determinada, ellos alcanzan estos indicadores en áreas como el juego, el aprendizaje, el habla, la conducta y la movilidad.

5. El niño o niña ¿Puede hablar de un cuento o relacionar una idea u objeto?

CUADRO Nº5

ALTERNATIVAS	f	%
Si	0	0
No	2	100
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº5

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los resultados obtenidos, el 100% de maestras encuestadas, señalan que los niños y niñas de 3 años no pueden hablar de un cuento o relacionar una idea u objeto.

Del análisis se concluye que los niños y niñas de 3 años no pueden hablar de un cuento o relacionar una idea u objeto, lo que ocasiona un problema para ellos, ya que según las características evolutivas de un niño de 3 años debería hablar y relacionar un cuento con una idea correctamente.

Es probable que muchas veces no entendamos lo que un niño quiere decir, una de las mejores formas para ayudarlo a comunicarse mejor, es escuchándolo, conversar siempre con él y hacer preguntas para que así tenga muchas oportunidades de expresarse.

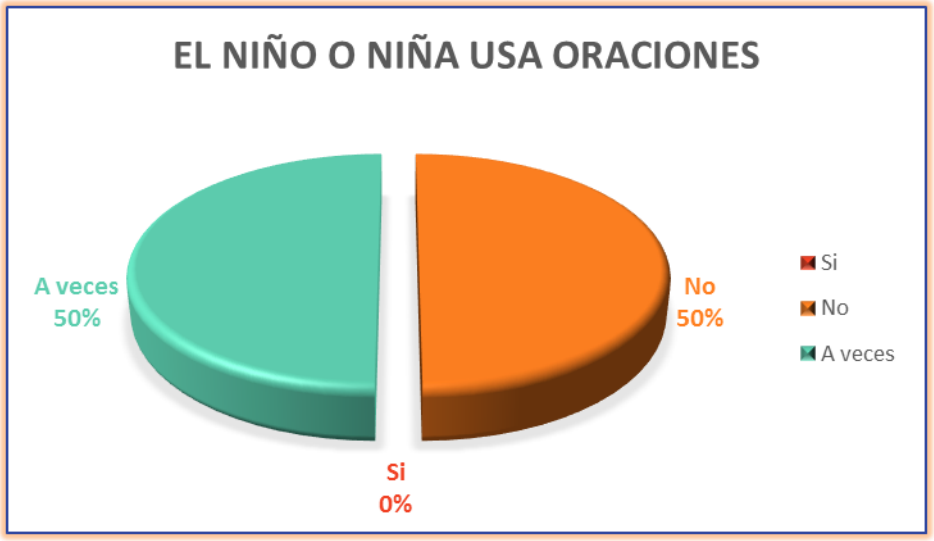
6. El niño o niña ¿Usa oraciones compuestas de 4 a 5 palabras?

CUADRO Nº6

ALTERNATIVAS	f	%
Si	0	0
No	1	50
A veces	1	50
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Al consultar sobre el uso de oraciones compuestas de 4 a 5 palabras, el 50% de docentes dijo que los niños y niñas de 3 años de edad no usan oraciones compuestas; mientras que el otro 50% indica que las utilizan a veces.

Es decir, la mitad de maestras consultadas coinciden que los niños y niñas de 3 años de edad no usan oraciones compuestas de 4 a 5 palabras y la otra mitad afirman que los infantes ya mencionados lo hacen a veces, existiendo así un problema ya que a esta edad ocurre una “explosión” en el vocabulario de los niños y niñas, éste aumenta a una velocidad acelerada, empiezan a combinar palabras para crear oraciones y desarrollan la comprensión de conceptos espaciales y de adjetivos.

7. El niño o niña ¿Puede pronunciar los sonidos de los siguientes fonemas: /m/, /n/, /p/, /w/, /t/, /k/, /b/, /j/, /l/, /s/, /ch/?

CUADRO Nº 7

ALTERNATIVAS	f	%
Todos	0	0
Pocos	1	50
Algunos	1	50
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº 7

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Al preguntar sobre si los niños y niñas de 3 años de edad pueden pronunciar los sonidos de los siguientes fonemas: /m/, /n/, /p/, /w/, /t/, /k/, /b/, /j/, /l/, /s/, /ch/, el 50% da su respuesta y sostiene que pueden pronunciar pocos sonidos de estos fonemas; el otro 50% indica que solo pueden pronunciar algunos de los sonidos de los fonemas.

De lo que se deduce que, del total de encuestadas, la mitad de respuestas sostienen que los infantes de 3 años pueden pronunciar pocos sonidos de los fonemas y la otra mitad manifiesta que pueden pronunciar algunos sonidos de los fonemas ya referidos, generando así dificultad para un buen desarrollo del lenguaje oral.

A los 3 años todo niño tiene un 80% de articulación normal en las consonantes, presentando mayores dificultades de adquisición en las consonantes fricativas /s/ y /x/ y, sobre todo, en la consonante /r/, debido estos fonemas son desarrollados en niños de 5 años. De lo contrario, las consonantes que menos dificultades de adquisición presentan son las nasales y las oclusivas.

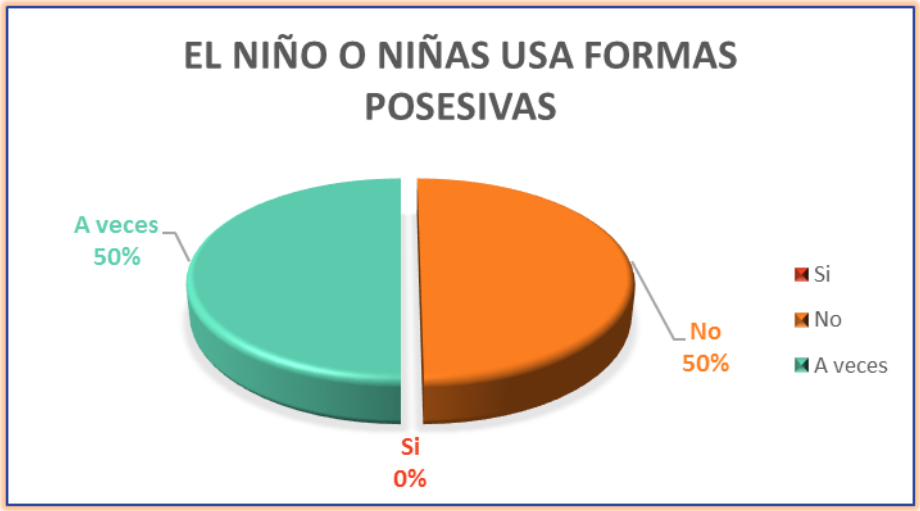
8. El niño o niña ¿Usa formas posesivas como: “mío”, “mía”, “tuyo”, “de”, más el nombre (de mi mamá), y los pronombres reflexivos “te” y “se”?

CUADRO Nº8

ALTERNATIVAS	F	%
Si	0	0
No	1	50
A veces	1	50
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel”
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 50%, de maestras encuestadas informa que los niños y niñas de 3 años de edad a veces usan formas posesivas y pronombres reflexivos; mientras que el otro 50% manifiesta que no lo hacen.

Los resultados obtenidos señalan que, los niños y niñas de 3 años de edad a veces usan formas posesivas y los pronombres reflexivos, así mismo la otra mitad nos muestra que ellos no utilizan estas formas posesivas, presentando así un problema en su lenguaje oral.

Cuando hablamos de lenguaje expresamos que pertenecen a procesos de maduración, desarrollo y de aprendizaje, los mismos que son necesarios para el desenvolvimiento y adquisición de estructuras lingüísticas en los pequeños; la maduración se refiere a un proceso programado genéticamente, el aprendizaje es un asunto relevante en la interacción con el

entorno, mientras que el desarrollo es la afinidad de la maduración y el aprendizaje, logrando así perfecto progreso neurolingüístico.

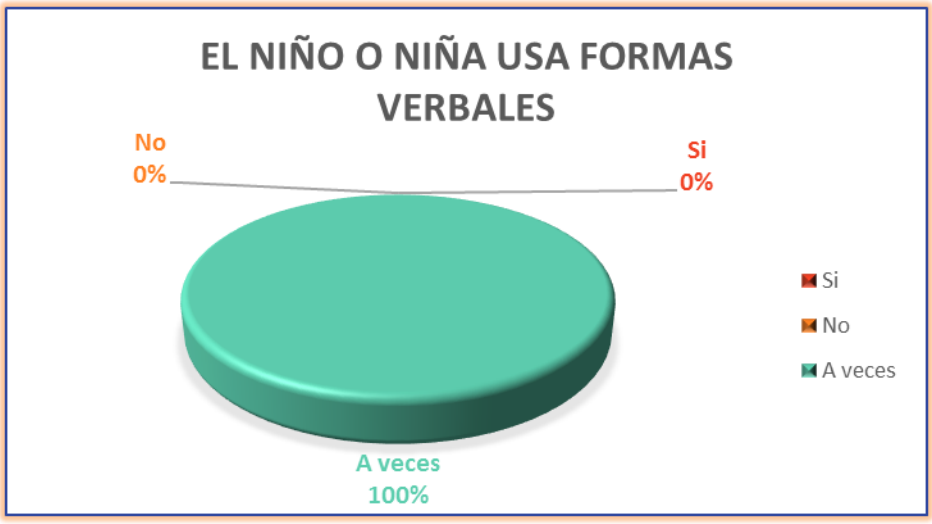
9. El niño o niña ¿Usa formas verbales simples y complejas tales como: "estoy jugando", "voy a jugar"?

CUADRO Nº 9

ALTERNATIVAS	f	%
Si	0	0
No	0	0
A veces	2	100
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº 9



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Al consultar a las maestras sobre el uso de formas verbales simples y complejas tales como: "estoy jugando", "voy a jugar"; el 100% de ellas

dijeron que los niños y niñas de 3 años de edad a veces usan las formas verbales simples y complejas ya citadas.

Una de las características principales en el lenguaje en niños de tres años es la utilización de frases compuestas, formas posesivas, pronombres reflexivos y los plurales de los pronombres personales.

Además neurológicamente los niños de esta edad tienen la capacidad de articulación, desarrollando un lenguaje comprensivo y expresivo. El primero se hace referencia a la forma que el niño maneja para comunicarse (oral o gestual) y se inicia desde el momento que nace con el llanto y las expresiones corporales, mientras que el segundo es la capacidad que cada niño posee para captar la información que se le brinda, lenguaje que irá incrementándose según las circunstancias del entorno y sus necesidades; también será capaz de reflejar emociones con precisión, claridad y complejidad, ampliando el número de combinaciones de palabras con sus respectivos fonemas y haciendo que el significado expresado sea lo más explícito posible.

10. El niño o niña ¿Usa las oraciones de negación utilizando palabras tales como?

CUADRO Nº10

ALTERNATIVAS	f	%
Nada	2	100
Nunca	0	0
Nadie	0	0
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº10

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Por medio de los datos obtenidos, el 100% de maestras encuestadas nos supieron manifestar que los niños y niñas de 3 años de edad, usan las oraciones de negación utilizando únicamente la palabra "nada".

En consecuencia de los resultados obtenidos por todas las encuestadas, revelan que los infantes de 3 años de edad, usan oraciones de negación

exclusivamente con la palabra “nada”, siendo perjudicial para ellos ya que no conocen el significado o no poseen el conocimiento de otra palabra para usarlo como negación.

Sabiendo que el desarrollo del lenguaje en los niños de 3 años está en una fase de rápida y notable evolución, ellos adquieren rápidamente nuevas palabras y comprenden cada vez mejor el significado de las mismas, comenzando a articular y a pronunciar las palabras con mayor propiedad, haciéndose esta etapa la del uso del lenguaje sofisticando y más complejo.

El desarrollo del lenguaje en los niños de esta edad es caracterizado porque, constantemente, el niño es capaz de asociar en sus expresiones todas las extensiones que distinguen al lenguaje humano, a medida que él va conociendo y experimentando el mundo que le rodea y con la ayuda de los adultos, su conocimiento y aplicación del significado de las palabras será cada vez más sobresaliente, concreto y exacto.

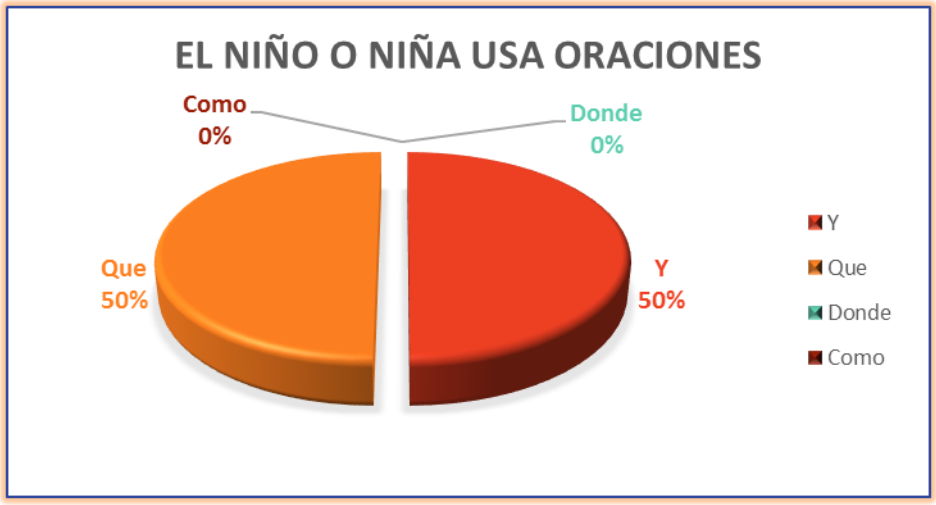
11. El niño o niña usa oraciones compuestas unidas por:

CUADRO Nº11

ALTERNATIVAS	f	%
Y	1	50
Que	1	50
Donde	0	0
Como	0	0
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel”
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº11



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los datos obtenidos por medio de esta interrogante, el 50% de educadoras encuestadas, da su respuesta y sostiene que los niños y niñas de 3 años, usan oraciones compuestas unidas por “y”, el otro 50% sostiene que usan oraciones compuestas unidas por “que”.

De lo que se deduce que del total de maestras investigadas, la mitad de ellas mantienen que los niños y niñas de 3 años de edad usan oraciones compuestas unidas por “y” mientras que la otra mitad manifiestan que usan oraciones compuestas unidas por “que”, provocándose así un problema en ellos, ya que es a esta edad en donde se inicia la expansión gramatical**,** comienza el aumento de los enunciados al agregar un mayor número de artículos, preposiciones y pronombres; desarrollando frases ordenadas unidas por la conjunción “y”, “que”, “como”, “donde”.

12. El niño o niña ¿Expresa verbalmente fatiga (dice que está cansado)?

CUADRO Nº12

ALTERNATIVAS	f	%
Si	0	0
No	0	0
A veces	2	100
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº12

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Se puede evidenciar que el 100% de maestras consultadas señalan que los niños y niñas de 3 años de edad, a veces expresan verbalmente fatiga (dice que está cansado).

Generándose así un problema, ya que a la edad de los 3 años, la estimulación del habla y el lenguaje es fundamental, no sólo sirve para

comunicarse, sino que es un mecanismo facilitador en el desarrollo del pensamiento, la personalidad y el nivel cultural del niño o niña.

La forma más simple de desarrollar el lenguaje es mientras se efectúan juegos creativos, situaciones en que brota un lenguaje informal, puede aprender palabra por palabra de un cuento o una canción, enriqueciendo su vocabulario y el progreso hacia su combinación funcional en el comportamiento total del niño; en las habilidades Psicolingüísticas son comunes las oraciones largas de estructuras compuestas y complejas, pero aun imperfectas, los tiempos y modos verbales.

El desenvolvimiento del vocabulario, se estima en función del número de palabras que el niño es capaz de definir mediante el uso de otras palabras, la comprensión cada vez más compleja y la capacidad de tratar verbalmente las situaciones posibles.

ENCUESTA DIRIGIDA A LAS MAESTRAS DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS

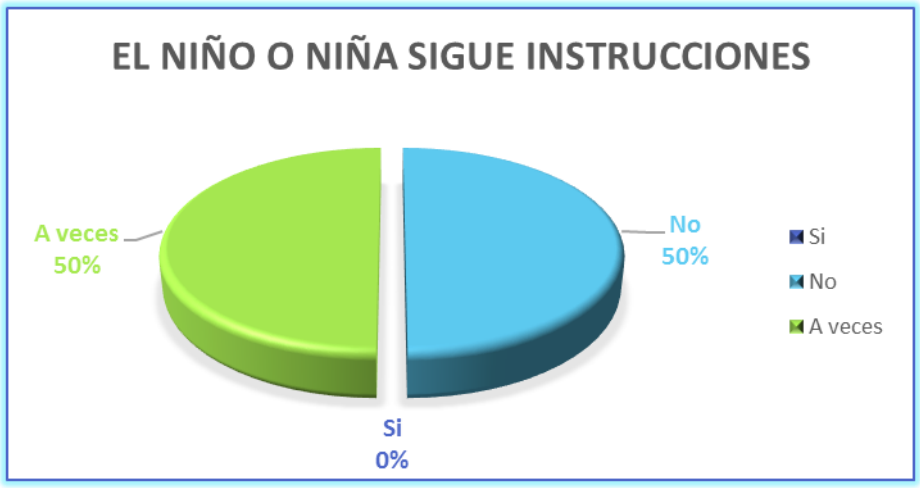
1. El niño o niña ¿Sigue instrucciones aunque no estén presentes los objetos?

CUADRO Nº1

ALTERNATIVAS	F	%
Si	0	0
No	1	50
A veces	1	50
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Al preguntar sobre si los niños y niñas de 4 años siguen instrucciones aunque no estén presentes los objetos, el 50% expresa que no lo hacen y el otro 50% da su respuesta sosteniendo que lo hacen a veces.

Del total de encuestadas, la mitad declara que los infantes no siguen instrucciones aunque no estén presentes los objetos y la otra mitad dicen

que estos lo hacen a veces, produciéndose así un problema, ya que si los niños y niñas de 4 años no pueden seguir instrucciones sin estar presentes los objetos no tienen conocimiento de los conceptos de algunas cosas y es a esta edad en donde el niño va enriqueciendo su conocimiento, posee un vocabulario más extenso, es más preguntón aunque no le interesa las respuestas que obtenga, él simplemente las adapta a su forma de ver el mundo.

2. El niño o niña entiende conceptos de:

CUADRO Nº2

ALTERNATIVAS	f	%
En la mañana	2	100
Temprano	0	0
El siguiente mes	0	0
A cualquier hora	0	0
El próximo año	0	0
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº2

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los datos obtenidos por medio de esta interrogante, el 100% de educadoras encuestadas dijeron que los niños y niñas de 4 años de edad del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel”, solo entienden el concepto de “en la mañana”.

Es decir, que todas las maestras encuestadas coinciden en que solo entienden el concepto de “en la mañana”, deduciendo así, que existe un problema en los niños y niñas de 4 años ya que a su edad ellos ya deberían entender y producir el concepto de un mayor número de palabras, sus diálogos son más cercanos a las conversaciones de los adultos, es aquí en donde comienza el desarrollo de la habilidad para hacer interpretaciones desde la representación de quien le habla, reconociendo señales comunicativas no verbales; incrementándose así su conocimiento del mundo.

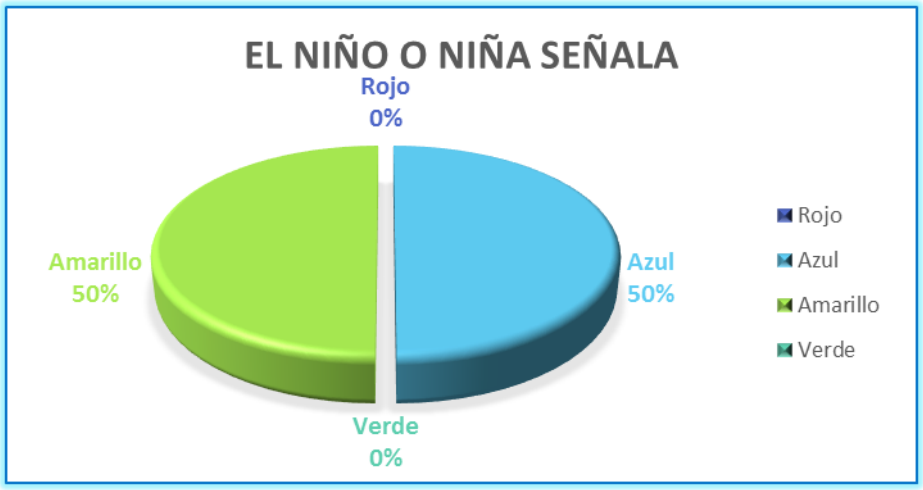
3. El niño o niña señala el color:

CUADRO Nº3

ALTERNATIVAS	f	%
Rojo	0	0
Azul	1	50
Amarillo	1	50
Verde	0	0
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Al consultar sobre qué colores señalan, el 50% de maestras encuestadas marcan que los niños y niñas de 4 años de edad señalan el color azul; mientras que el otro 50% de maestras encuestadas dicen que el que color que los niños y niñas de 4 años señalan, es el amarillo.

Es decir, que la mitad de las maestras encuestadas sostienen que señalan el color azul y el otro grupo que representa a la mitad dicen que señalan el color amarillo, lo que nos da una deducción que los niños y niñas de esta edad confunden los colores presentados y no reconocen ni tan solo los colores primarios, originándose así una dificultad en ellos ya que en esta edad ya no deberían cometer errores al señalar los colores.

Asimilar conceptos básicos es un proceso cognitivo que lleva incluido el lenguaje ya que debe aprender los nombres de los conceptos, pero conocerlos y reconocerlos sin nombrarlos, es lo importante en el inicio de aprendizaje, que además implica denominarlos, reconocerlos visual y verbalmente.

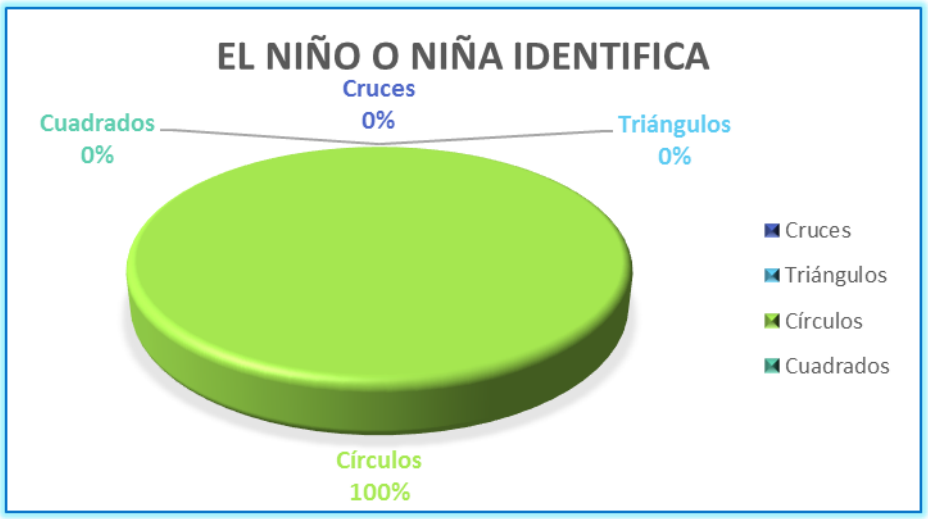
4. El niño o niña identifica:

CUADRO Nº4

ALTERNATIVAS	f	%
Cruces	0	0
Triángulos	0	0
Círculos	2	100
Cuadrados	0	0
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel”
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de maestras encuestadas señalan que los niños y niñas de 4 años de edad identifican círculos.

Es decir que, únicamente identifican círculos, concluyendo así, que los infantes de 4 años de edad no reconocen ni siquiera tres de las figuras nombradas, ocasionándose un problema, ya que, la evolución de las formas abstractas hacia otras que más o menos reconoce, no viene definitiva en principio por un interés especial, sino por una transformación de estructuras geométricas elementales que son innatas en todos los seres humanos, independientemente de cuales sean sus ambientes sociales o culturales.

5. El niño o niña ¿Formula muchas preguntas acomodando las respuestas más a sus pensamientos que a la explicación?

CUADRO Nº5

ALTERNATIVAS	f	%
Si	0	0
No	1	50
A veces	1	50
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº5

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En relación a esta interrogante, el 50% de maestras encuestadas, señala que los niños y niñas de 4 años, no formulan muchas preguntas acomodando las respuestas más a sus pensamientos que a la explicación, mientras que el otro 50% sostiene que lo hacen a veces.

Por lo que se deduce que la mitad de encuestadas, sostienen que los niños y niñas de 4 años de edad no formulan muchas preguntas acomodando las respuestas más a sus pensamientos que a la explicación y el otro grupo que representa a la otra mitad indica que estos niños y niñas lo hacen a veces, presentándose un problema, ya que los niños a esta edad ya deben estar capacitados para responder a preguntas de comprensión referentes al comportamiento social aprendido, dado que su lenguaje ya se extiende más allá de lo inmediato, lo que se debe a la capacidad simbólica del niño, como tal, puede despertar y representarse mentalmente las cosas, acciones y situaciones, manifestándose la realidad y el presente.

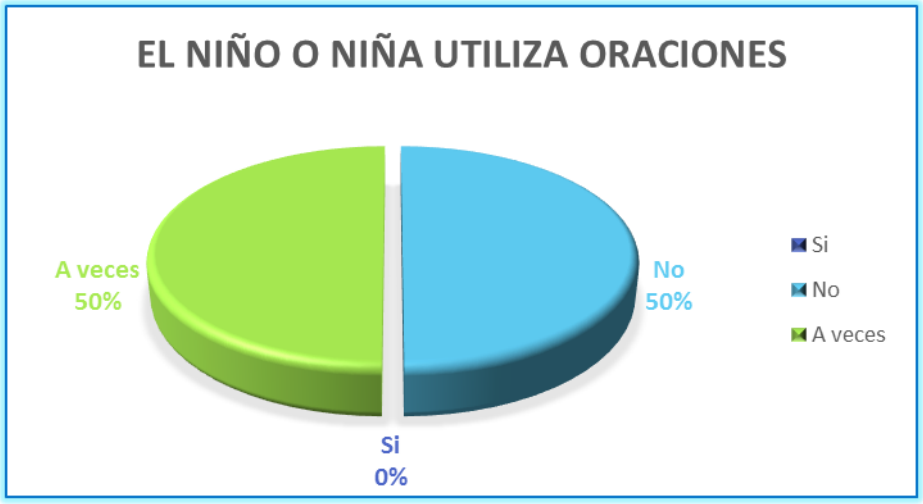
6. El niño o niña ¿Utiliza oraciones empleando de 4 a 5 palabras?

CUADRO Nº6

ALTERNATIVAS	f	%
Si	0	0
No	1	50
A veces	1	50
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 50% de maestras encuestadas nos informan que los niños y niñas de 4 años de edad no utilizan oraciones empleando de 4 a 5 palabras y el otro 50% dice que lo hacen a veces.

Según los resultados obtenidos señalan que la mitad de las maestras encuestadas revelan que los niños y niñas de 4 años de edad a veces usan oraciones empleando de 4 a 5 palabras, mientras que la otra mitad dice que no las usan, lo que a su edad deberían lograr para poder expresarse.

El lenguaje infantil tiene como principal característica, la relación directa con lo biológico, lo familiar, lo social, lo cultural, la estimulación del ambiente y lo emocional, por lo tanto, el entorno donde se desarrolla el niño es de gran importancia para la adquisición del mismo.

7. El niño o niña ¿Hace preguntas usando: “Quién”, “¿Por qué?”?

CUADRO Nº7

ALTERNATIVAS	f	%
Si	0	0
No	0	0
A veces	2	100
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel”
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº7

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El total de encuestadas, es decir el 100% de maestras dijeron que los niños y niñas de 4 años de edad usan a veces “Quién”, “¿Por qué?” para hacer preguntas.

En general, se podría pensar que todas las maestras encuestadas dicen que a veces hacen preguntas usando “Quién”, “¿Por qué?”, causando un problema ya que los niños y niñas a esta edad se caracterizan por ser unos

grandes preguntones debido a que sus necesidades son más amplias y aumenta su curiosidad por descubrir el porqué de las cosas, manifestando frases con mayor número de palabras y tener un vocabulario más extenso.

8. El niño o niña ¿Pronuncia adecuadamente los fonemas: /m/,/n/, /p/, /f/, /w/, /y/, /ll/, /k/, /b/, /d/, /g/, /r/, /ch/, /s/?

CUADRO Nº8

ALTERNATIVAS	f	%
Todos	0	0
Pocos	1	50
Algunos	1	50
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº8

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Frente a esta interrogante, el 50% de las encuestadas señalan que los niños y niñas de 4 años, pronuncian adecuadamente pocos de los fonemas ya mencionados y el otro 50% sostienen que expresan algunos de los fonemas adecuadamente.

Por lo que se puede decir que los niños y niñas a los 4 años de edad poseen un desarrollo fonológico y una comprensión lingüística, que les permite expresar con mayor facilidad todos los fonemas mencionados, ya que es a esta edad en donde el niño comienza a explorar y adquirir experiencia, ayudándole a un mejor desarrollo neurolingüístico y así poder descartar cualquier trastorno de lenguaje.

ENCUESTA DIRIGIDA A LAS MAESTRAS DE NIÑO Y NIÑAS DE 5 AÑOS

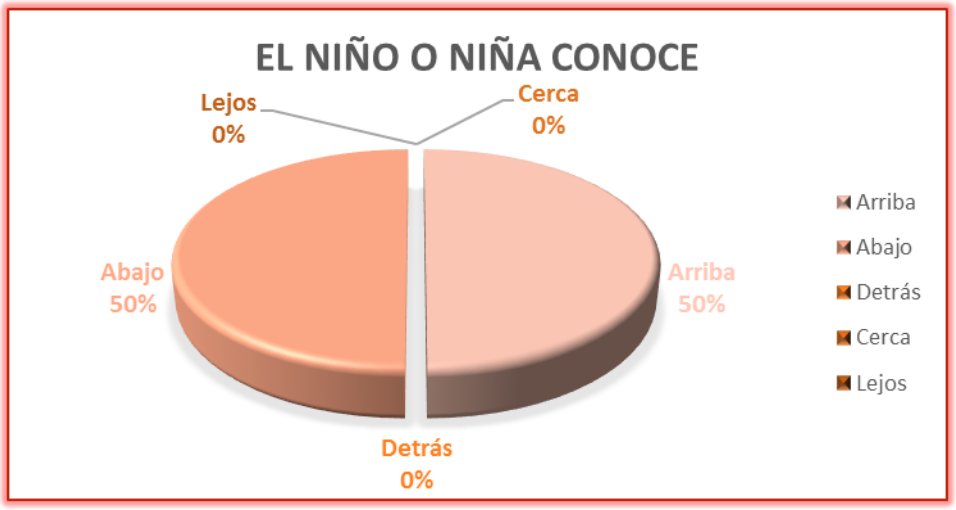
1. El niño o niña conoce relaciones espaciales como:

CUADRO Nº1

ALTERNATIVAS	f	%
Arriba	1	50
Abajo	1	50
Detrás	0	0
Cerca	0	0
Lejos	0	0
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del total de maestras encuestadas, el 50% nos informa que los niños y niñas de 5 años de edad conocen la relación "arriba" y el otro 50% dice que únicamente conocen la relación espacial "abajo".

Deduciendo así que los resultados obtenidos testifican que los niños y niñas de 5 años solamente conocen la relación espacial “arriba” y “abajo”, produciéndose un problema en ellos, ya que cuando el niño adquiere conciencia de su propio cuerpo e imagen, coordina movimientos constituyendo su propio espacio, tomando en cuenta posibles cambios del entorno, es por ello que, no se puede alcanzar la adquisición de un espacio coordinado, sin describir la evolución de la percepción de su mismo cuerpo.

La relación espacial en los niños y niñas se halla íntimamente relacionada con el esquema corporal, brindando así un desenvolvimiento equitativo en relación del conocimiento del mundo externo y el conocimiento de su propio yo como individuo, para esto debemos reforzar el desarrollo de actividades pedagógicas, en el conocimiento temporo- espacial y así potenciar en el niño la capacidad de reconocimiento del espacio que ocupa su cuerpo y la capacidad de orientarse.

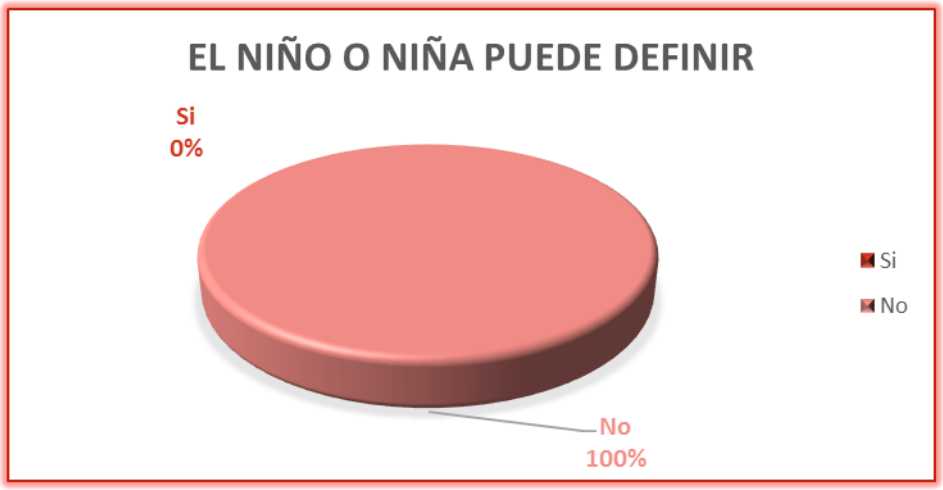
2. El niño o niña ¿Puede definir objetos por su uso (tú comes con el tenedor) y puede decir de qué están hechos los objetos?

CUADRO Nº2

ALTERNATIVAS	f	%
Si	0	0
No	2	100
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel”
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los resultados obtenidos, el 100% de maestras encuestadas dijeron que los niños y niñas de 5 años de edad no pueden definir objetos por su uso y decir de qué están hechos los objetos.

En general, una de las características principales en los niños y niñas de 5 años, es el desarrollo intelectual demostrando su capacidad para definir conceptos básicos tales como números, tamaño, peso, color, textura, distancia, tiempo y posición, clasificación y raciocinio.

Para este aprendizaje los padres de familia son un ente principal, ya que, brindándoles el amor, la confianza y la seguridad lograremos en ellos independencia y curiosidad por conocer cosas nuevas para desenvolverse dentro de su entorno.

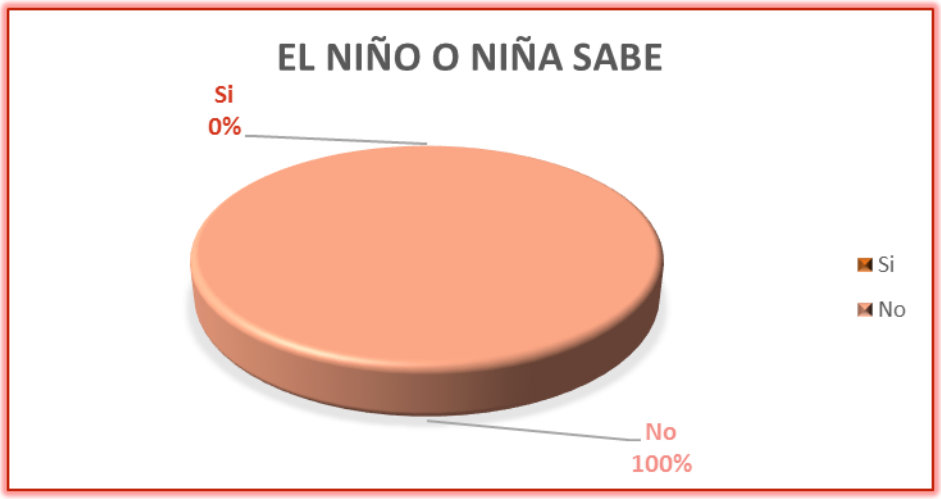
3. El niño o niña ¿Sabe su dirección?

CUADRO Nº3

ALTERNATIVAS	f	%
Si	0	0
No	2	100
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El total de maestras encuestadas, es decir, el 100% dijeron que los niños y niñas de 5 años de edad no saben su dirección.

Por lo que se podría decir que según las encuestas aplicadas a las maestras, los niños y niñas no saben su dirección, es decir, que no han desarrollado su capacidad temporal, presentándose un problema ya que los

niños y niñas de 5 años deberían tener un conocimiento más extenso de las cosas que los rodean.

Basándonos en las nociones temporales podríamos decir que están fundamentadas en el tiempo y representadas en todas las percepciones, son extensas y tienen duración, principalmente están marcadas en acciones o sucesos establecidas en las rutinas diarias, ayudando a el aprendizaje de modalidad lingüística.

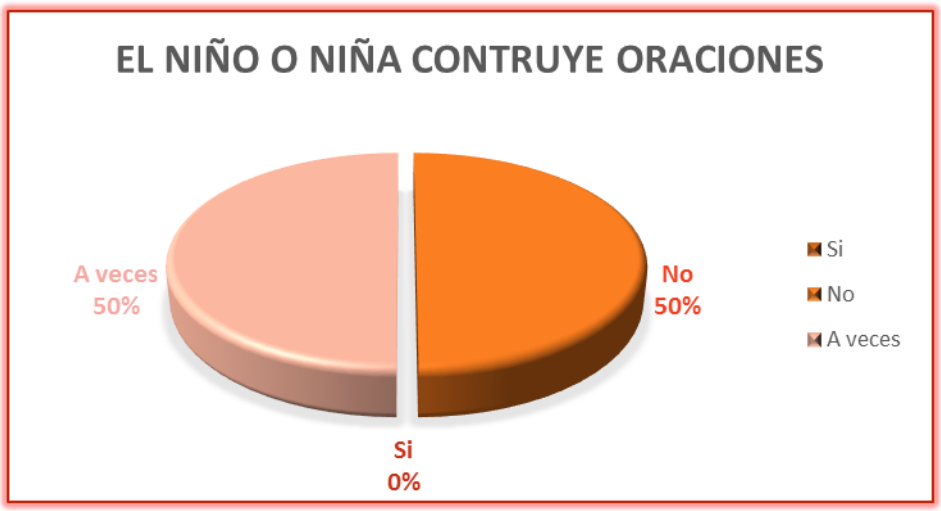
4. El niño o niña ¿Construye oraciones utilizando de 5 a 6 palabras?

CUADRO Nº4

ALTERNATIVAS	f	%
Si	0	0
No	1	50
A veces	1	50
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 50% de las maestras encuestadas señala que los niños y niñas de 5 años de edad no construyen oraciones utilizando de 5 a 6 palabras, mientras que el otro 50% sostienen que lo hacen a veces.

El lenguaje de los niños y niñas de 5 años de edad es bastante fluido debido a que, están expuestos a una variedad de experiencias que les permite una exponer complejidad en las frases y amplio vocabulario, gracias a su madurez articulatoria el niño cada vez debería ocasionar menos errores en el habla.

Generándose un problema para estos niños y niñas ya que a los 5 años ya deberían hacerlo correctamente, detectado esto es necesario acudir a un especialista para confirmar o desmentir nuestra sospecha inicial y así poder aportar en el correcto desarrollo de su lenguaje.

5. El niño o niña ¿Posee un vocabulario de aproximadamente 2,000 palabras?

CUADRO Nº5

ALTERNATIVAS	f	%
Si	0	0
No	2	100
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº5

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos, el 100% de maestras encuestadas señalan que los niños y niñas de 5 años, no poseen un vocabulario de aproximadamente 2,000 palabras.

Debido a una mayor actividad en las conexiones neuronales, los niños y niñas de esta edad tienen la capacidad de poseer un vocabulario extenso de hasta 2,000 palabras, logrando exponer sus necesidades y emociones, al no presentar este lenguaje se puede evidenciar que no existe una activación del hemisferio cerebral izquierdo, donde se procesa el lenguaje**,** es decir, existe un problema en el desarrollo del lenguaje oral.

6. El niño o niña conoce opuestos comunes como:

CUADRO Nº6

ALTERNATIVAS	F	%
Grande/chico	2	100
Suave/duro	0	0
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº6

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Todas las maestras encuestadas, que representan al 100%, nos manifestaron que los niños y niñas de 5 años conocen únicamente el opuesto común grande/chico.

En relación a esta interrogante, todas las maestras consultadas coinciden que los conocimientos de opuestos y similares, ya debería estar alcanzados en esta edad, causándose un problema al ver que los niños y niñas de 5

años no logran discriminar opuestos comunes, afectando así el desarrollo de su personalidad, ya que es aquí en donde se inician los primeros pasos de su vida escolar, disfrutando de la interacción en grupos de niños de su misma edad, logrando tener el poder de decisión al elegir sus gustos.

7. El niño o niña ¿Entiende el significado de las palabras: "igual" y "diferente"?

CUADRO Nº7

ALTERNATIVAS	f	%
Si	1	50
No	1	50
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº7

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Por medio de esta interrogante, el 50% de encuestadas, dice que los niños y niñas de 5 años no entienden el significado de las palabras: igual y diferente; y el otro 50% afirman que si lo hacen.

Las cifras de esta encuesta nos impulsan a creer que es una falta de conocimientos y desarrollo en el área cognitiva, ya que, de aquí se despliegan las nociones básicas para el desarrollo lógico matemático en su vida escolar, sin dejar de lado el apoyo emocional de los padres, brindándoles mayores oportunidades de aprendizaje, fortaleciendo el vínculo que debe existir entre la maestra, los padres de familia y el alumno para lograr un aprendizaje significativo.

8. El niño o niña ¿Cuenta 10 objetos?

CUADRO Nº8

ALTERNATIVAS	f	%
Si	0	0
No	2	100
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº8

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El total de maestras encuestadas, es decir, el 100% concuerdan que los niños y niñas de 5 años no cuentan 10 objetos.

Deduciendo así, que todos los niños crecen y se desarrollan siguiendo un modelo similar y a su propio ritmo; en esta interrogante se evidencia que los padres no muestran una orientación en el proceso de independencia, es decir, no permiten que el niño se desenvuelva correctamente en sus áreas de desarrollo.

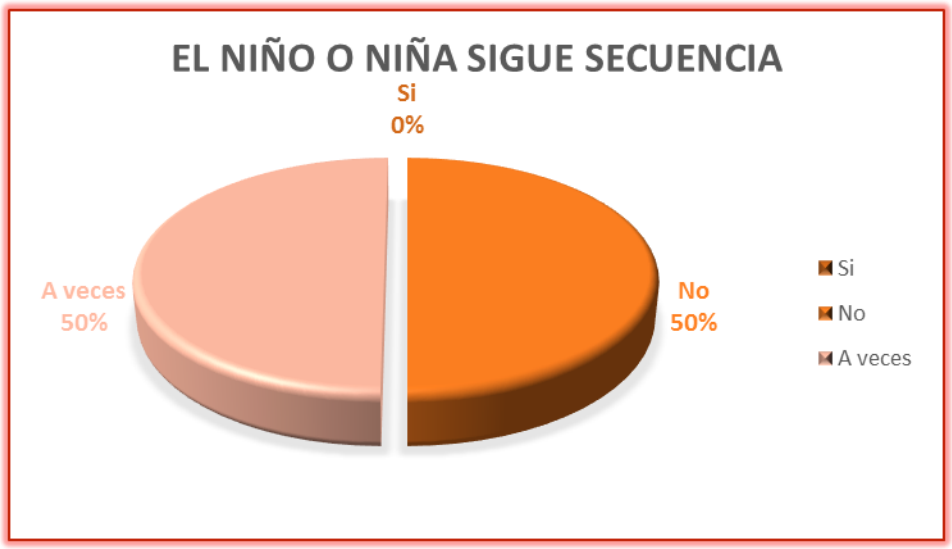
9. El niño o niña ¿Sigue la secuencia de un cuento?

CUADRO Nº9

ALTERNATIVAS	f	%
Si	0	0
No	1	50
A veces	1	50
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº9



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los resultados obtenidos por medio de esta interrogante, el 50% de las maestras encuestadas, informa que los niños y niñas de 5 años de edad no siguen la secuencia de un cuento y el otro 50% restante revela que lo hacen a veces.

Los logros más importante en éste período son, la adquisición y la consolidación de los conceptos y razonamientos, sin dejar de lado la fluidez del lenguaje, los cuales permiten desarrollar la capacidad neurolingüística.

Por este motivo observamos una alteración en los niños y niñas estudiados, al no poder expresar y razonar la secuencia de un cuento, determinando la falta de estimulación en estas áreas.

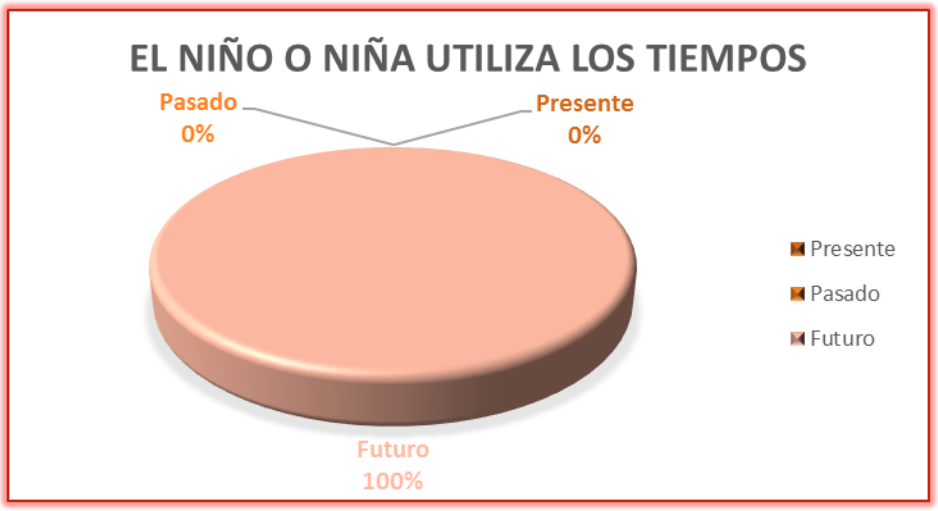
10. El niño o niña utiliza los tiempos verbales:

CUADRO Nº10

ALTERNATIVAS	F	%
Presente	0	0
Pasado	0	0
Futuro	2	100
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº10



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las maestras encuestadas dan su respuesta y mantienen que los niños y niñas de 5 años de edad utilizan solamente el tiempo "futuro" de los verbos.

Es decir, en el desarrollo lingüístico del niño, en esta etapa se evidencia una gran utilización de los elementos gramaticales fundamentales, permitiendo

un lenguaje más extenso y preciso, por esta razón podríamos decir que los seres humanos está dotados de una capacidad lingüística innata que nos permite procesar los estímulos verbales logrando así un dominio en la expresión de tiempos verbales utilizando correctamente los espacios.

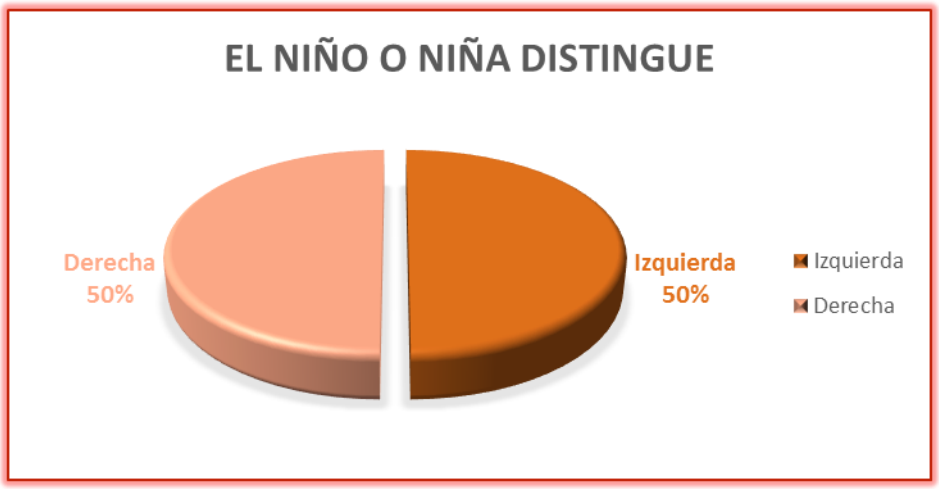
11. El niño o niña distingue en sí mismo:

CUADRO Nº11

ALTERNATIVAS	f	%
Izquierda	1	50
Derecha	1	50
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº11



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Por medio de esta interrogante se puede evidenciar que el 50% de maestras encuestadas, dijo que los niños y niñas de 5 años de edad distinguen en sí mismos la izquierda; mientras que el otro 50% dicen que distinguen la derecha.

En general, la lateralidad se considera como la principal responsable de la capacidad de orientación en el espacio, el dominarla en el niño, lo ayudará a ubicarse con respecto a otros objetos y el no hacerlo podría repercutir en las áreas de desarrollo, produciendo dificultades de aprendizaje, por ejemplo en la relación lógico- matemáticas se sabe que, para sumar y restar varias cantidades se empieza de derecha a izquierda y si no ha perfeccionado su lateralidad le será difícil ubicarse frente al papel, otro ejemplo muy claro y sin dejar atrás la lecto- escritura, al momento de dibujar las letras o el leerás tenemos que hacerlo de izquierda a derecha, pero si el niño no tiene conciencia de su lado derecho o izquierdo jamás podrá proyectar al exterior su lateralidad y se le dificultará la diferencia e identificación de las mismas.

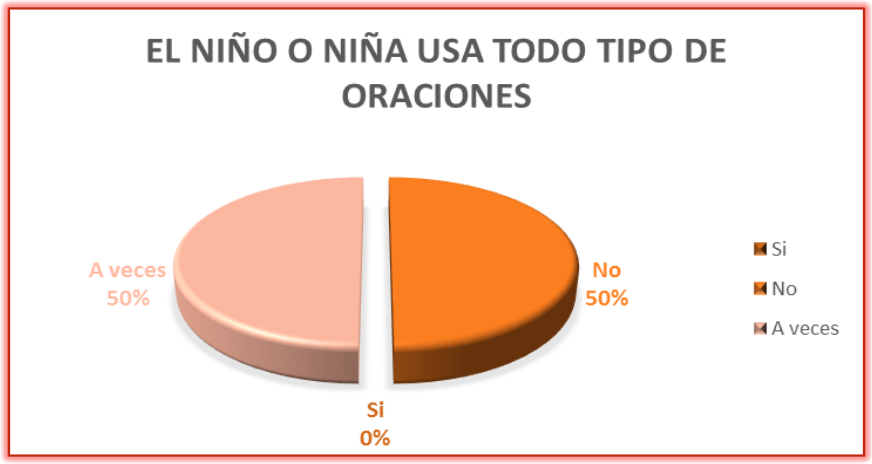
12. El niño o niña ¿Usa todo tipo de oraciones, algunas de las cuales pueden ser complejas, por ejemplo: “Yo puedo entrar a la casa después de quitarme mis zapatos mojados”?

CUADRO Nº12

ALTERNATIVAS	F	%
Si	0	0
No	1	50
A veces	1	50
TOTAL	**2**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº12



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En relación a esta interrogante, el 50% de docentes encuestadas, señala que los niños y niñas de 5 años del Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel" de la ciudad de Quito no usan todo tipo de oraciones y el otro 50% nos dice que a veces usan todo tipo de oraciones, algunas de las cuales pueden ser complejas.

El propósito principal de esta pregunta es saber el estado actual de su lenguaje y la formulación de frases u oraciones complejas en los niños, ya que poco a poco a esta edad van ampliando el número de combinaciones de

palabras en sus manifestaciones, dando mayor cantidad de información al formular frases u oraciones complejas, haciendo que el significado expresado sea lo más explícito posible.

Los padres cumplen un factor indispensable en este proceso, ya que, deberían exigir más su vocabulario, presionando la complejidad de sus conversaciones alargándolas y complicándolas cada vez más, sin dejar atrás el estimular la creatividad en la hora de expresarse.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA

1. ¿Sabe que es la sobreprotección?

CUADRO Nº1

ALTERNATIVAS	f	%
Si	16	27
No	44	73
TOTAL	**60**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº1

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del total de encuestados, el 73% de padres de familia encuestados señalan que no saben que es la sobreprotección y el 27% manifiestan que si lo saben.

Deduciendo así que, la mayoría de los padres de familia encuestados, dicen no tener conocimiento sobre que es la sobreprotección; conociendo a la

misma como, la superación del límite de amor y el cuidado que todo niño requiere para su normal desarrollo, creando una relación de dependencia en la que es muy difícil para él desenvolverse solo, sin la presencia de sus cuidadores, originándose un problema, ya que si los padres desconocen el tema, la sobreprotección aumentará en los niños y niñas, bajando sus niveles de autoestima.

2. ¿Cree que la sobreprotección es un problema?

CUADRO Nº2

ALTERNATIVAS	f	%
Si	6	10
No	54	90
TOTAL	**60**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº2

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 90% de los padres de familia responden que no creen que la sobreprotección sea un problema, mientras que el 10% piensan que la sobreprotección si representa un problema para sus hijos.

En relación a esta interrogante, la mayoría de padres de familia confunden el concepto de sobreprotección con el amor y protección extrema que ellos brindan a sus pequeños, es decir, demuestran su cariño facilitando sus actividades o tareas evitando así que se esfuercen por conseguir lo que necesiten, produciendo una dificultad de lenguaje, socialización, y conducta, perjudicando a sus niños al no poder desenvolverse en cualquier ambiente y situación que se presente, es por ello que los padres deberían poner límites y brindarles todo el apoyo para que sean niños independientes.

.

3. ¿Cree que la sobreprotección no le da libertad al niño o niña?

CUADRO Nº3

ALTERNATIVAS	f	%
Si	55	92
No	5	8
TOTAL	**60**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº3

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según la gráfica obtenida por medio de esta interrogante, se puede evidenciar que el 92% creen que sobreproteger a sus hijos les da libertad y el 8% cree lo contrario.

Los resultados obtenidos señalan, que más de la mitad de los padres de familia cuestionados tienen una idea errónea de lo que es la sobreprotección, proteger y amar a sus hijos en exceso es, quitarles la libertad de actuar desenvueltamente, sin tomar conciencia del daño que están causando en ellos, ya que, deben dar la confianza y orientación suficiente para que sean niños y niñas autosuficientes.

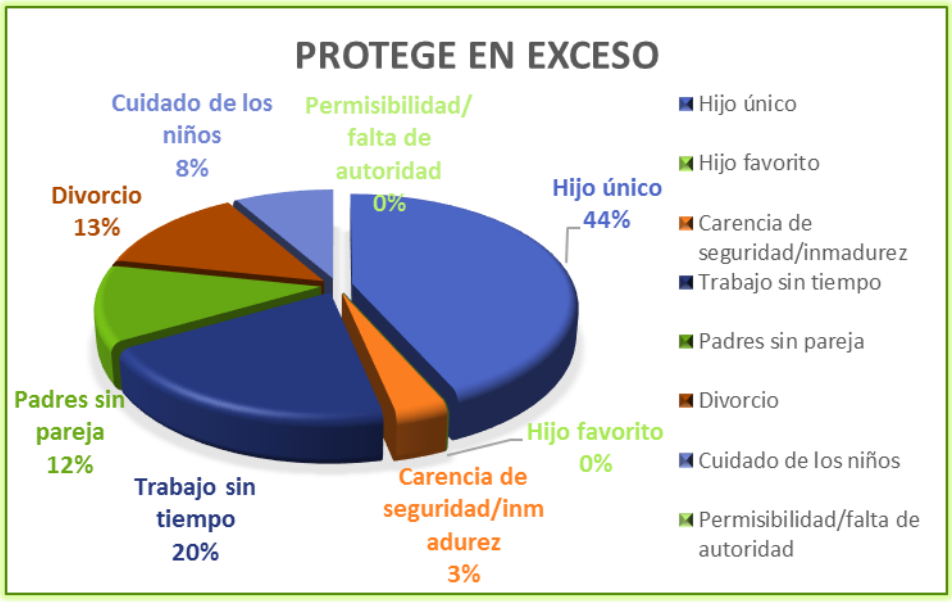
4. ¿Debido a qué motivo protege en exceso a su hijo o hija?

CUADRO Nº4

ALTERNATIVAS	f	%
Hijo único	26	44
Hijo favorito	0	0
Carencia de seguridad/inmadurez	2	3
Trabajo sin tiempo	12	20
Padres sin pareja	7	12
Divorcio	8	13
Cuidado de los niños	5	8
Permisibilidad/falta de autoridad	0	0
TOTAL	**60**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los resultados obtenidos, el 44% de padres de familia dijeron que la protección en exceso que ellos dan a sus hijos se debe a que son hijos

únicos, el 3% dice que es carencia de seguridad/inmadurez, en tanto, el 20% manifiestan que se debe a poseer trabajos sin tiempo, el 12% debido a que son padres o madres sin pareja, el 13% expresa que es debido al divorcio de los padres y un 8% sostienen que se debe simplemente al cuidado de los niños y niñas.

De lo que se deduce, que la mayoría de los padres de familia encuestados creen que la causa principal por la que protegen excesivamente a sus hijos es por ser hijos únicos, otra parte creen que es por tener trabajos que no les permiten tener tiempo para sus hijos; otros padres de familia creen que el cuidado excesivo a sus hijos se debe a que son padres sin parejas o carecen de seguridad/inmadurez, otros nos expresan que se debe al divorcio entre los padres o simplemente por cuidado a sus hijos o hijas, ignorando así el daño que están causando en el desarrollo del lenguaje oral de sus descendencias.

5. ¿Considera que la sobreprotección incide en el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos?

CUADRO Nº5

ALTERNATIVAS	f	%
Si	2	3
No	45	75
Tal vez	13	22
TOTAL	**60**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel”
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO Nº5

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Frente a esta interrogante, el 75% señalan que la sobreprotección NO incide en el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos o hijas, el 22% sostiene que TALVEZ incida y el 3% argumenta que la sobreprotección SI incide en el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos o hijas.

Deduciendo así, que la mayoría de padres de familia desconocen que la sobreprotección incide en el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos o hijas, ocasionando problemas en su desarrollo normal, ya que estimular el desarrollo en las edades tempranas ayuda al niño a un mejor desenvolvimiento dentro de la sociedad que lo rodea.

6. ¿Qué tipo de padre sobreprotector se considera?

CUADRO Nº6

ALTERNATIVAS	f	%
Padre con educación autoritaria	18	30
Padre inmaduro	6	10
Padre sin tiempo	36	60
TOTAL	**60**	**100**

FUENTE: Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel"
ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

GRÁFICO N 6

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Cuando se preguntó qué tipo de padre sobreprotector se considera, el 60% de padres de familia expresan que se consideran padres sin tiempo, el 30% se consideran padres sobreprotectores con educación autoritaria y el 10% manifiestan que se consideran padres sobreprotectores inmaduros.

De los resultados obtenidos señalan que la mayoría de los padres de familia encuestados se consideran padres sobreprotectores sin tiempo, lo que causa que los niños y niñas no desarrollen correctamente su lenguaje oral.

Es lógico que todos los padres aspiren lo mejor para sus hijos los mejores alimentos, los más avanzados cuidados médicos, la ropa más bonita y los juguetes más estimulantes, pero bajo esta condición algunos de ellos ponen a sus niños entre algodones sin darse cuenta de hasta qué punto pueden perjudicar con ello en su desarrollo normal.

Este tipo de padres, viven tan pendientes de sus niños que ponen un trabajo desmesurado en sus cuidados y atenciones, ven peligros donde no los hay y les ahorran todo tipo de problemas, pero a su vez les privan de un correcto aprendizaje ya que no les dejan enfrentarse a las dificultades propias de su edad de donde podrían extraer recursos y estrategias que les servirían para su futuro.

ANÁLISIS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DE EDAD TALLER INFANTIL BILINGÜE "MUNDO DE PAPEL"

NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS

Según la ficha de observación aplicada a los niños y niñas de 3 a 4 años de edad del Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel" de la ciudad de Quito, en donde se cuestiona acerca de las habilidades lingüísticas que deben disfrutar los niños y niñas a esta edad; se puede evidenciar que de una muestra del 100% que está representado por 32 niños y niñas que son considerados dentro de este intervalo de edad, el 68.75% que son 22 niños y niñas, es decir la mayoría de observados posee dificultades en el lenguaje oral, mientras que el 31.25% que representan a 10 niños y niñas observados responde correctamente a todo los cuestionado por la investigadora, evidenciando así que existe problemas en el desarrollo de su lenguaje oral.

NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS

Luego de haber aplicado una ficha de observación dirigida a los niños y niñas de 4 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel" de la ciudad de Quito, en la que yo como investigadora me debato con las cualidades lingüísticas que los niños y niñas deben asentar a esta edad; pude comprobar que de la muestra del 100% representada por 28 niños y niñas, la mayor parte, que corresponde al 71.43% es decir 20 investigados, responden negativamente a la ficha aplicada, deduciendo así que ellos

tienen dificultades en el lenguaje oral, por otro lado el 28.57% que equivalen a los 8 niños y niñas restantes, respondieron afirmativamente a la ficha aplicada por la investigadora.

g. DISCUSIÓN

El primer objetivo planteado en la presente investigación que es establecer las consecuencias que genera la sobreprotección de los padres en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel” de la ciudad de Quito, período lectivo 2013-2014; según el trabajo investigativo y un análisis, se logra comprobar mediante los resultados obtenidos en casi todas las preguntas realizadas en las encuestas aplicadas a las maestras de 3 a 5 años de edad, ya que, se pudo evidenciar que los niños y niñas del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel” de la ciudad de Quito, presentan dificultades para pronunciar fonemas, pronombre, verbos; es decir, en general las palabras que ellos deberían dominar de acuerdo a su edad, deduciendo así, que la mayoría de los niños y niñas estudiados tienen inconvenientes en el desarrollo del lenguaje oral debido a la sobreprotección que reciben de parte de sus padres.

El segundo objetivo planteado fue, identificar las acciones que genera la sobreprotección de los padres a los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel” de la ciudad de Quito, en el desarrollo del lenguaje oral en el período lectivo 2013-2014. Mismo que se verifica por medio de las interrogantes planteadas en la encuesta aplicada a los padres de familia, ya que por medio de los resultados obtenidos mediante la misma, pude darme cuenta que tanto conocen los padres sobre

el tema investigado y como se los puede orientar para evitar que este problema afecte directamente en el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos e hijas.

h. CONCLUSIONES

En base a los resultados obtenidos en esta investigación concluimos lo siguiente:

- Las maestras encuestadas manifiestan que la sobreprotección de los padres si afecta en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel” de la ciudad de Quito período lectivo 2013-2014, ya que los resultados nos revelan que la mayoría de los niños y niñas estudiados poseen problemas en su lenguaje oral.

- Los padres de familia de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel” de la ciudad de Quito, ignoran el daño que ocasionan al sobreproteger a sus hijos, ya que piensan que mientras más se los protege es mejor para ellos, desconociendo por completo que esto solo afectará en su vida futura.

- La sobreprotección que los padres de familia brindan a sus hijos es exagerada, dificultando su crecimiento y desarrollo normal en cada edad, limitándoles la libertad de aprender, ser autónomos e independientes.

i. RECOMENDACIONES

Sobre la problemática estudiada en el presente trabajo de investigación y con el afán de contribuir a su solución, se plantean las siguientes recomendaciones:

- El Taller Infantil Bilingüe debe estar en constante capacitación al personal docente sobre el tema para apoyar al completo desarrollo de los niños, ya que con las innovaciones se puede ayudar, guiar y fortalecer a los infantes que presentan problemas por la exagerada sobreprotección, viéndose evidenciada notablemente en el desarrollo de su lenguaje

- Las maestras deben programar reuniones con profesionales que estén al tanto del tema para proporcionar información a los padres de familia y efectuar talleres con ellos de la sobreprotección a sus hijos(as) y de esta manera conocer el daño que ocasionan a los niños y niñas en su futuro.

- Se recomienda a los padres de familia, cambien de actitud y comprendan que la sobreprotección a sus hijos no les beneficia, sino les afecta en su desarrollo.

PROPUESTA

TÍTULO

“GUIA DIDÁCTICA ORIENTADA A PADRES DE FAMILIA PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL DE SUS HIJOS”

DATOS INFORMATIVOS

Institución:	Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel”
Sostenimiento:	Particular
Zona:	Urbana
Provincia:	Pichincha
Cantón:	Quito
Dirección:	Sarmiento de Gamboa y Charles Darwin
Sector:	Norte
Barrio:	Quito Tenis

ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

La sobreprotección se suele definir como “PROTEGER O CUIDAR EN EXCESO” nace en la cuna y no se acepta a las criaturas que van creciendo que tienen que aprender a resolver sus necesidades y problemas para ser seres autónomos con ganas de superación y ser útil en la sociedad.

Conociendo la necesidad de encontrar solución al problema de la sobreprotección de los niños(as) y como esta afecta en el desarrollo del lenguaje oral, busco generar soluciones que permitan ayudar a generaciones futuras.

JUSTIFICACIÓN

La presente propuesta es de suma importancia, ya que es el camino para poner en conocimiento a los padres de familia de cómo ayudar a sus hijos para el desarrollo correcto del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 a 5 años de edad.

Tiene como propósito aportar una solución al problema de acuerdo a la realidad de este proceso de investigación realizada en el Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel” de la ciudad de Quito.

Esto se realizó a través de encuestas a maestras y padres de familia; y observación a los niños y niñas de 3 a 5 años de edad, comprobando así que la sobreprotección que los padres brindan a sus hijos, repercute en el desarrollo del lenguaje oral.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Proporcionar una guía didáctica a los padres de familia, para que fortalezcan el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel” de la ciudad de Quito.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Motivar a los padres de familia a generar nuevas actividades para desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel" de la ciudad de Quito.

ANALISIS DE FACTIBILIDAD

La elaboración de la guía didáctica, se considera como método factible porque cuenta con los medios necesarios para brindar apoyo a los padres de familia y estos a su vez lo apliquen a sus hijos y de esta manera obteniendo un mejor desarrollo del lenguaje oral.

Luego de realizar el análisis contextual de la aplicación de la propuesta estoy segura que la elaboración de la guía didáctica dirigida a los padres de familia de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel" de la ciudad de Quito, va a colaborar con la mayoría de los padres de familia para mejorar el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos.

FUNDAMENTACIONES

1. DEFINICION DE GUÍA DIDÁCTICA

Según la página *eduvirtual.chapingo.mx/archivos/**guia_didactica**.doc*, La guía didáctica es el instrumento (digital o impreso) con orientación técnica para el estudiante, que incluye toda la información necesaria para el correcto uso y manejo provechoso de los elementos y actividades que conforman la asignatura, incluyendo

las actividades de aprendizaje y de estudio independiente de los contenidos de un curso.

- *La guía didáctica debe apoyar al estudiante a decidir qué, cómo, cuándo y con ayuda de qué, estudiar los contenidos de un curso, a fin de mejorar el aprovechamiento del tiempo disponible y maximizar el aprendizaje y su aplicación.*

Es la propuesta metodológica que ayuda al alumno a estudiar el material, incluye el planteamiento de los objetivos generales y específicos, así como el desarrollo de todos los componentes de aprendizaje incorporados para cada unidad y tema.

2. CARACTERÍSTICAS DE LA GUÍA DIDÁCTICA

- Ofrece información acerca del contenido y su relación con el programa de estudio de la asignatura para el cual fue elaborada.
- Presenta orientaciones en relación con la metodología y enfoque de la asignatura.
- Presenta instrucciones acerca de cómo construir y desarrollar el conocimiento (saber), las habilidades (saber hacer), las actitudes y valores (saber ser) y aptitudes (saber convivir) en los estudiantes.
- Define los objetivos específicos y las actividades de estudio independiente para:
  - Orientar la planificación de las lecciones.
  - Informar al alumno de lo que ha de lograr
  - Orientar la evaluación.

3. FUNCIONES BÁSICAS DE LA GUÍA DIDÁCTICA.

3.1 Orientación.

- Establece las recomendaciones oportunas para conducir y orientar el trabajo del estudiante.
- Aclara en su desarrollo las dudas que previsiblemente puedan obstaculizar el progreso en el aprendizaje.
- Especifica en su contenido, la forma física y metodológica en que el alumno deberá presentar sus productos.

4. COMPONENTES ESTRUCTURALES DE LA GUÍA DIDÁCTICA

4.1 Índice.

En él debe consignarse todos los títulos, ya sean de 1°, 2° o 3° nivel, y su correspondiente página para que, como en cualquier texto, el destinatario pueda ubicarlos rápidamente.

4.2 Presentación

Antecede al cuerpo del texto y permite al autor exponer el propósito general de su obra, orientar la lectura y hacer consideraciones previas que considere útiles para la comprensión de los contenidos de la guía.

METODOLOGÍA

La presente propuesta tiene como objetivo principal, proporcionar una guía didáctica a los padres de familia, para que fortalezcan el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de

Papel” de la ciudad de Quito; es decir un aporte muy importante para que los padres de familia ayuden a sus hijos en el desarrollo del lenguaje oral.

La guía didáctica se realizara para desarrollar habilidades lingüísticas en los niños y niñas, mediante la aplicación de actividades acordes a su edad, misma que será dirigida a los padres de familia de los niños y niñas de 3 a 5 años del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel” de la ciudad de Quito.

En conclusión, la guía didáctica que la llamaremos “APRA APRE APRI QUE PRONTO LO APRENDI” será de gran aporte para que los padres de familia conozcan cómo pueden ayudar a los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel”, en el desarrollo del lenguaje oral.

MODELO OPERATIVO

FASES	ETAPAS	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS
INICIAL	INVESTIGACIÓN	Determinar las actividades más importantes que deben constar en la guía didáctica de cómo ayudar a desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas	Investigar sobre todo lo relacionado a las actividades adecuadas para ayudar a los niños y niñas de 3 a 5 años en el desarrollo del lenguaje oral	• Internet • Libros
INTERMEDIA	ELABORACIÓN	Seleccionar las actividades más precisas y adecuadas para los niños y niñas de 3 a 5 años de edad	Elaborar la guía didáctica para los padres de familia de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad	• Internet • Libros
FINAL	PRÁCTICA	Difundir a toda a los padres de familia de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel" de la ciudad de Quito, la existencia de la guía didáctica para desarrollar el lenguaje oral.	Presentación y entrega de la guía didáctica para los padres de familia sobre el desarrollo del lenguaje de sus hijos	• Presentación de la guía didáctica

ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

PLAN DE ACCIÓN

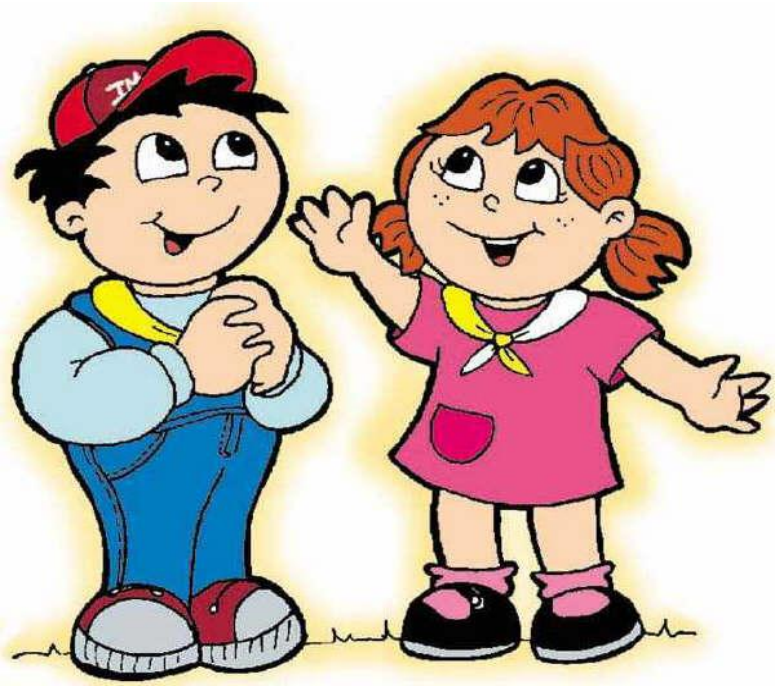
FASE	OBJETIVOS	ESTRATEGIAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE
1	Presentación de la propuesta a las autoridades de la institución	Entregar la propuesta para información de las autoridades	El investigador entregará el documento a la autoridad del plantel	Propuesta	• La investigadora
2	Socialización de la propuesta	Presentar la propuesta a los docentes	Invitación a la presentación que se realizará por parte de la investigadora sobre la propuesta	Aula Copias de la guía	• La investigadora
3	Ejecución de la propuesta	Entrega de la guía didáctica para los padres de familia sobre el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de 3 a 5 años	Exposición realizada por la investigadora y entrega de la guía didáctica a los padres de familia del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel”	Guía didáctica	• La investigadora

ELABORADO POR: Claudia Susana Carrión Ocampo

PROPUESTA

GUÍA

“APRA APRE APRI QUE



PRONTO LO APRENDI”

ORIENTADA A PADRES DE FAMILIA PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL DE SUS HIJOS DE 3 A 5 AÑOS DE EDAD

INTRODUCCION

Adquirir correctamente el lenguaje es una tarea no dispensa de dificultad, sin embargo, el niño recibe un impulso definitivo que lo llevará a completarla cuanto antes, al verse en la necesidad de tener que convivir con otros niños y con otras personas.

El desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 a 5 años está en un ciclo de rápida y notable evolución ya que los niños obtienen rápidamente nuevas palabras y comprenden cada vez mejor el significado de las mismas; comienzan también a articular y a pronunciar las palabras con mayor propiedad; en esta etapa es cuando el uso del lenguaje se va confundiendo y haciéndose más complicado.

Entre los tres y cuatro años de edad el niño empieza a ser capaz por primera vez de expresar verbalmente sus ideas y pensamientos con suficiente claridad y capacidad de que cada vez será más fácil entender notoriamente lo que quiere decir cuando habla, para él es como recibir y utilizar un nuevo juguete con la posibilidad de poder jugar y tener la capacidad de poder usarlo.

A partir de los cinco años, el niño empieza a dominar el lenguaje cada vez con más soltura y precisión, posee ya un mayor vocabulario y está en la capacidad de construir correctamente frases y oraciones de cierta complejidad.

Esta guía está elaborada como material de apoyo para que los padres ayuden a sus hijos e hijas a desarrollar correctamente su lenguaje oral y así estos puedan desarrollarse con mayor facilidad dentro de nuestra sociedad.

3 a 4 Años

NIÑOS PROTAGONISTAS Y CASCABELES

OBJETIVO: Observar el lugar y a los miembros de su familia como algo de confianza; establecer vínculos con los padres y con los demás miembros de la familia.

MATERIAL: Un juego de cascabeles

DESCRIPCIÓN:

- Todos los miembros de la familia se sientan en un círculo, la primera persona en presentarse debe ser mamá, quienes haciendo sonar el cascabel dicen su nombre.
- Luego cuenta a todos que le gusta hacer, describe sus colores favoritos, relata algún suceso gracioso, recita una poesía y canta una canción.
- Posteriormente les explica que narrara una breve historia cuyos protagonistas serán ellos. Comienza el relato: *un día de mucho sol estaba en mi casa muy aburrida, cuando de repente alguien toco a mi puerta. ¿Saben quién era? Las personas de dos en dos (o de tres en tres, según cuantas personas intervengan en el juego) y me invitaron al campo verde, bajo el cielo azul, a volar cometas. Primero vino… (nombre de una de las personas que están jugando) y me dijo vamos… (nombre de mamá). Después vino… (nombre de otra persona) y saltamos a la cuerda. ¿Saben quién vino después?*
- Así poco a poco, se nombra a todas las personas que intervienen en el juego y se continúa con la historia. Cada vez que se nombra a una persona, se le pasa los cascabeles para que los haga sonar y diga su nombre.
- Así poco a poco mamá va acabando su historia ella recordar y hará que todos repitan los nombres de todos.

LOS TESOROS DE LA BOLSA

OBJETIVO: Ejercitar la lengua oral intercambiando ideas, establecer vínculos y formular y responder preguntas.

MATERIAL: Juguetes

DESCRIPCIÓN:

- Se coloca juguetes en una bolsa grande y se esconde en un rincón de la sala.
- Para iniciar la actividad crea con sus palabras un clima lúdico: *Me han dicho que alguien ha dejado una bolsa para nosotros. ¿Qué te parece si recorremos la sala sin hacer ruido? ¡Miremos por todos los rincones! Busquemos por todos lados.*
- Con ayuda del niño trasladar la bolsa hacia el centro de la sala: *¡Qué bolsa tan grande! ¿Veamos que contiene? Contemos hasta tres y con mucho cuidado la abrimos ¡ah! Hay una nota, la leo: "En esta bolsa hay una sorpresa" ¡Está llena de juguetes!*
- Sacamos el contenido de la bolsa sobre el suelo: *Mira con atención ¿Qué juguete te gusta más? ¿Cómo jugarías con él? ¿cómo lo llamarías?, etc.*
- Se formula preguntas y se fomenta al niño a escuchar atentamente las respuestas y que el también realice preguntas sobre el juego realizado.

¡COMÓ HABLA CAROLA!

OBJETIVO: Ejercitar la lengua oral intercambiando ideas, formular y responder preguntas.

MATERIAL: Títere de una tortuga u otro animal

DESCRIPCIÓN:

- Todos nos sentamos en círculo, una vez reunidos se presentará un títere de tortuga o de cualquier otro animal.
- Nos sentamos junto a los demás y decimos: *¿Saben? Yo tengo un juguete muy bonito, lo tengo en mi bolso ¡uy! ¡no está! ¿Dónde se habrá metido?, se llama Carola y cuando escucha que le hablamos se esconde porqué es un poco tímida, ¿me ayudas a buscarla? Carolaaaaa Carolita ¡¿estas dormidita? O ¿ jugando a las escondidas? Llamémosla con dulzura para que no se asuste ¿alguno quiere preguntarle algo?*
- Se acaricia la cabeza del niños con el títere, se juega a que salta de una pierna a otra, que baila mientras escucha una canción y si el niños quiere puede tocar el títere y hacerlo hablar.

MUNDOS Y MÁS MUNDOS POSIBLES

OBJETIVO: Iniciarse en la estética literaria, establecer vínculos personales con los textos

MATERIAL: Cuentos para niños

DESCRIPCIÓN:

- Buscar cuentos infantiles que le gusten al niños y llamen su atención
- Nos reunimos con todos los que van a intervenir en el juego y decimos: *un pajarito me ha dicho que a ti te gustan mucho los cuentos ¿Es verdad? ¿cómo son los cuentos? ¿Quieres contarme uno?*
- Vamos sacando poco a poco más cuentos de una caja, y mientras los vamos colocando un lugar que el niño escoja vamos hablando con él.
- Luego hacemos que el niño escoja un cuento y viendo las imágenes nos vaya contando a su manera todo el cuento.

¡QUÉ SUERTE LOCA!

OBJETIVO: Interactuar con el niño, contar anécdotas, situaciones vividas, etc.

MATERIAL: Fotografías familiares, dibujos de superhéroes y personajes de cuentos.

DESCRIPCIÓN:

- Presentamos al niño dos cajas, en una están las fotografías familiares y en la otra las imágenes de los superhéroes; proponemos al niño descubrir que hay en cada caja y crear cuentos con las imágenes encontradas.
- El niño saca una fotografía o una imagen y se le pide que comience a contar el cuento o a describir lo que ve en la fotografía.
- Luego ayudando al niño se le pide que creen un cuento o una historia entre lo que ve en la fotografía y con una imagen de un superhéroe.
- Se le pedirá al niño que represente su historia mediante un gráfico y lo exhibiremos en un lugar en donde todos puedan ver el dibujo y feliciten al niño.

¡A CORRER POR EL PARQUE!

OBJETIVO: Desplazarse por el parque, seguir instrucciones y contar experiencias

MATERIAL: Ninguno en especial

DESCRIPCIÓN:

- Llevamos al niños al parque y se le explica las instrucciones a seguir: *vamos a ir al parque y ponemos atención a todo lo que vemos;* al salir de casa se pregunta al niño: *¿hacia dónde vamos? ¿tenemos que girar o seguir en la misma dirección? ¿por dónde estamos pasando?*
- Cuando llegamos al parque le preguntamos al niño sobre el recorrido realizado, escuchamos al niño y le realizamos preguntas, confrontamos opiniones.
- Al regresar a casa se le hará preguntas para orientarlo y que reconozca el camino.
- En casa se conversara con el niño y se le preguntara sobre el recorrido realizado y lo observado en el parque.

JUGUEMOS “ASERRÍN”

OBJETIVO: Estimular el lenguaje oral de manera funcional y clara

MATERIAL: Ninguno en especial

DESCRIPCIÓN:

- Se da al niño las instrucciones para el juego
- Se les enseña la canción y se les hace que repita una y otra vez

  Aserrín, aserrán
  Los maderos de san Juan
  Piden pan, no les dan
  Piden queso, les dan hueso
  Y juguetean con el hueso.
- Una vez aprendida la canción, se hará que cada vez que loa canción repita “aserrín” nosotros debemos decir: rin, ran, ren, rin, ron, run.

LA SERPIENTE DE TIERRA CALIENTE

OBJETIVO: Pronunciación de sílabas y estimulación del lenguaje oral

MATERIAL: Cordón grueso y bolitas o aros para insertar

DESCRIPCIÓN:

- Se ensartan las bolitas o aros en el cordón realizando una serpiente grande
- Mientras lo hacen el niño escuchara la canción de la serpiente
- Luego en el patio o en el parque pediremos al niño que juegue con la serpiente e imite los sonidos que esta hace ¡sss! ¡sss! ¡sss!, ¡sa!, ¡se!, ¡si!, ¡so!, ¡su!.

EL PESCADITO DE MI PECERA

OBJETIVO: Repetición de sílabas simples

MATERIAL: Hoja de trabajo y tempera de colores

DESCRIPCIÓN:

- Se presenta al niño una hoja de trabajo en donde hay una pecera con un pez dibujados
- Se pide que plasme sus huellas digitales utilizando tempera de colores
- Cada vez que plasme una huellita repetirá ¡glup glup hace el pescado! Luego podrá también hacerlo con otras vocales glap, glep, glip, glop, glup.

SALTA, SALTA CONEJITO

OBJETIVO: Estimular el lenguaje oral de manera funcional y clara

MATERIAL: Ninguno en especial

DESCRIPCIÓN:

- El niño realiza ejercicios de aprestamiento con puntitos que formen líneas en zig /zag.
- Al ir repasando las líneas indicarle que diga salta salta conejito
- Luego salta en el parque como conejo y repite ca-ca, que-que, qui-qui, co-co, cu-cu.

“SERRUCHÍN”

OBJETIVO: Estimular el lenguaje oral de manera funcional y clara

MATERIAL: Hojas de trabajo y crayones

DESCRIPCIÓN:

- Se entrega al niño una hoja de trabajo en la que se encuentra un serrucho contando la madera
- Se le pedirá al niño que utilizando crayones pinte el dibujo presentado en la hoja de trabajo
- Le contaremos una historia sobre un serrucho llamado “serruchín”
- Cada vez que pinta dice “¡ras, ras, res, res, ris, ris, ros, ros, rus, rus, voy cortando la madera!”

“LOS POLLITOS”

OBJETIVO: Estimular el lenguaje oral de manera funcional y clara

MATERIAL: Tabla para punzar, punzón y hoja de trabajo

DESCRIPCIÓN:

- Se da al niño las instrucciones de lo que se va a realizar
- Se le entrega la hoja de trabajo, la tabla para punzar y el punzón
- Con el punzón deberá ir picando alrededor del pollito y mientras lo hace, vaya mencionando la frase “Los pollitos pican pican al comerse su máiz”. !pi, pi, pio, pio, pia, pia, pie, pie, piu, piu!

LA MARIPOSA DEL BOSQUE

OBJETIVO: Estimular el lenguaje oral de manera funcional y clara

MATERIAL: Cuento de la mariposa

DESCRIPCIÓN:

- Se le cuenta al niño un cuento sobre la mariposa del bosque
- Luego se le pide una opinión sobre lo escuchado y se le hace preguntas sobre el cuento
- Se pide al niño que mueva los brazos haciendo como si estuviera volando una mariposa y a la vez vaya repitiendo ¡la, la, le, le, li, li, lo, lo, lu, lu!

“EL TELÉFONO”

OBJETIVO: Estimular el lenguaje oral de manera funcional y clara

MATERIAL: Teléfono de juguete

DESCRIPCIÓN:

- Se explica al niño las instrucciones del juego
- Se le indica al niño el teléfono de juguete y se le explica las funciones que este tiene
- Cada vez que este suene debe decir ¡aló! Buenas tardes ¿Cómo estás?
- Mientras estemos realizando el juego si el niño quiere decir algo debe repetir los sonidos del teléfono ¡ring, ring, rang-rang, reng-reng, rong, rong, rung, rung!

“EL BAILE DEL PATITO”

OBJETIVO: Estimular el lenguaje oral de manera funcional y clara

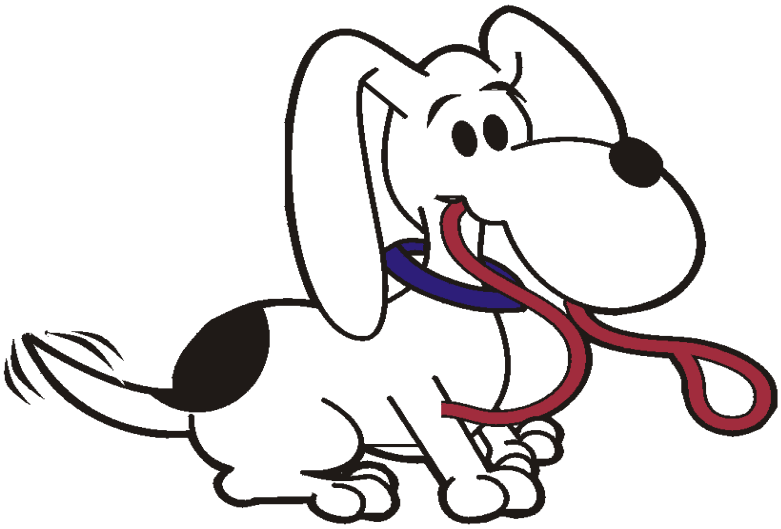
MATERIAL: Ninguno en especial

DESCRIPCIÓN:

- Se canta la canción del patito y al mencionar las frases, el niño realiza ejercicios motrices según lo que se indique en cada frase.
- Por ejemplo cuando se diga alita por aquí, alita por allá, se tendrá que hacer el movimiento como si sacudiera las alas.
- Luego decir ¡ala!, ¡ele! , ¡ili!, ¡olo!, ¡ulu! siempre con el movimiento de la alitas alternadamente.

4 a 5 Años

“LOS ANIMALES”



OBJETIVO: Enriquecer el lenguaje oral de los niños

MATERIAL: Ficha de estimulación

DESCRIPCIÓN:

- Primero se muestra una ficha de estimulación con varios animales de la granja (perro, un gato, una gallina, un pato, un cerdo, un caballo), para que los observe todos como un grupo viendo las diferencias entre cada uno (por color, forma, tamaño).
- Luego se trabaja con la figura del perro, se le enseñará al mismo perro de la granja en forma aislada por medio de una ficha de estimulación para que lo observe y hacerle énfasis en la palabra “perro”, tratando siempre que vea los labios de la persona con la que está haciendo la actividad.
- Luego se imita a un perro en su forma de caminar y el movimiento de la cola para que el niño (a) haga lo mismo.
- Se emite la onomatopeya del perro (guau), colocar al niño (a) frente a nosotros y tratar en lo posible que este observe y que trate la manera de repetir cuando se le enseñe una figura del perro.
- Se presenta al niño diferentes tipos de perros a través de juguetes de material plástico que representen a los mismos, que observe que hay perros de diferentes colores, formas y tamaños.

- Se da al niño una revistas para que busque e identifique diferentes tipos de perro, que los rasgue y los pegue en una hoja en blanco y que cuando rasgue vaya juntando y separando los labios como una iniciación para emitir el fonema /p/.
- Se realiza una hoja de trabajo de un perro. Presentarle al niño la ilustración, que haga la imitación él solito de un perro y luego que le pegue papel café y le pegue una colita en el rabo. Recordar hacer énfasis en la palabra “perro” y que él la repita.
- Por último se le presenta una lámina donde aparezca un perro y varios distractores y al preguntarle ¿dónde está el perro? Y que identifique el perro señalándolo.
- Así se sigue trabajando con los demás animales, con el pollo, la vaca entre otros y luego de que los haya memorizado se colocarán todos juntos uno a uno en una cartulina que tendrá el fondo de una granja y así se vaya familiarizando para comprender que todos son animales.

“LAS FRUTAS”

OBJETIVO: Enriquecer el lenguaje oral de los niños

MATERIAL: Fichas de estimulación

DESCRIPCIÓN:

- Se da a conocer las frutas por medio de fichas de estimulación
- Luego el niño las identificará y conocerá por su color, sabor, tamaño y forma.

“LA CASA”

OBJETIVO: Enriquecer el lenguaje oral de los niños

MATERIAL: Fichas de estimulación

DESCRIPCIÓN:

- Se enseña las partes que componen una casa utilizando las fichas de estimulación (graficadas con cada parte de la casa).
- Cada parte se trabajará como un campo semántico para que el niño conozca e identifique cada una de ellas, que hay en ellas y que todas juntas forman una casa.
- Se preguntará que tipos de casa existen
- En qué tipo de casa vive

“EL OSO MIEDOSO”

OBJETIVO: Por medio de historia cortas, cuentos, disfraces o dramatizaciones la estructura lógica y ordenada del lenguaje que le permitan posteriormente integrarlo al suyo.

MATERIALES: Cuentos, imágenes secuenciales

DESCRIPCIÓN:

- Se cuenta al niño una historia corta de un oso que le daba miedo el agua porque no la conocía, pero un día al resbalarse cayó en una piscina y desde entonces ya le gusta el agua.
- Esta historia tiene 3 secuencias. Al niño se le dará las 3 imágenes de las secuencias
- Él tendrá que ir colocándolas en el orden que se contó la historia.

“SOY YO”

OBJETIVO: Enriquecer el lenguaje oral de los niños

MATERIAL: Fotografías, juguetes

DESCRIPCIÓN:

- Se presenta al niño dos fotografías de él.
- Una de cuando estaba bebé y una donde aparezca como está actualmente.
- Enseñarle las fotos al niño y hacerle énfasis que en la primera fotografía estaba “bebe” y hacer como que se arrulla a un bebé (juguete)
- Luego enseñarle la otra donde ya creció y hacerle énfasis en el significado de “crecer” diciéndole que ya camina, ya come solito.
- Desordenar las figuras y que él ordene las fotos de cuando estaba pequeño y luego como se encuentra ahora.

“¿QUÉ PASO?”

OBJETIVO: Enriquecer el pensamiento y el lenguaje oral de los niños

MATERIAL: Graficas de causa y efecto

DESCRIPCIÓN:

- Se muestra al niño (a) varias gráficas (3 parejas de fichas) de causa y efecto.
- La primera que tenga a un niño subiendo a un árbol y su pareja donde el niño se cayó; la segunda un niño acalorado debajo del sol y su pareja donde esté tomando agua y en la tercera un niño que patea una pelota de fútbol y en la pareja la pelota dentro de la portería.
- Luego desordenar las tarjetas y enseñarle una de las causas y que el busque el efecto correcto.

“LA PLANTA CRECE”

OBJETIVO: Enriquecer el pensamiento y el lenguaje oral de los niños

MATERIAL: Tiras de imágenes

DESCRIPCIÓN:

- Se presenta al niño una tira corta donde aparezca una semillita, luego una plantita y por último un árbol grande.
- Después de haberla observado, darle las 3 imágenes de la tira por separado y que él las vaya ordenando según fueron mostradas.
- Se preguntara que vio y que paso en cada una de la tira de imágenes.

“QUE AVENTURA”

OBJETIVO: Enriquecer el pensamiento y el lenguaje oral de los niños

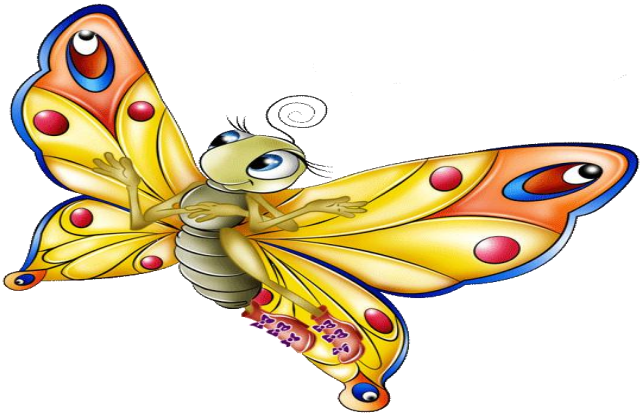
MATERIAL: Cuentos infantiles

DESCRIPCIÓN:

- Se cuenta un cuento corto al niño (a) donde aparecen varios personajes 4 en total en diferentes escenas.
- Los personajes del cuento son despegables y solo queda el fondo.
- Primero mostrar al niño la historia en orden varias veces con los personajes pegados en ella
- Posteriormente desprender los personajes y que él los vaya pegando donde corresponden y conforme fueron apareciendo en el cuento y vaya narrando el cuento.

Estos sirven para que los y las niñas se expresen verbalmente por medio de juegos que sean entretenidos y requieran de la ejercitación del lenguaje

“LA MARIPOSA”



OBJETIVOS: Enriquecer el pensamiento y el lenguaje oral de los niños

MATERIAL: Canción de la mariposa

DESCRIPCIÓN:

- Se enseña una canción infantil por palabras
- Luego por frases que después el niño trata de repetir

“LOS TRES CHANCHITOS”

OBJETIVO: Enriquecer el pensamiento y el lenguaje oral de los niños

MATERIAL: Cuento de los tres chanchitos

DESCRIPCIÓN:

- Se cuenta este cuento
- Se muestran las láminas del mismo
- Se hace preguntas acerca de la historia y los personajes.

“RINA LA RIMA”

OBJETIVO: Enriquecer el pensamiento y el lenguaje oral de los niños

MATERIAL: Rimas infantiles

DESCRIPCIÓN:

- El niño repite diversas rimas
- Hace una hoja de trabajo en la que tienen que unir palabras que rimen.

“PABLITO Y EL CLAVITO”

OBJETIVO: Estimular fonemas

MATERIAL: Rimas infantiles

DESCRIPCIÓN:

- El niño repite varias veces la rima de “Pablito y el clavito” para estimular el fonema “l”.

“ADIVINA ADIVINASTE”

OBJETIVO: Estimular la mente y el lenguaje oral

MATERIAL: Ninguno en especial

DESCRIPCIÓN:

- Se da al niño características de algún objeto u animal y se pide que adivine de que se le está hablando.

“EL PAJARITO”

OBJETIVO: Estimular la mente y el lenguaje oral

MATERIAL: Poemas infantiles

DESCRIPCIÓN:

- Se enseña al niño un poema corto
- Se ayuda al niño a que lo recite utilizando mímicas.

“LA HORMIGUITA Y EL GRILLO”

OBJETIVO: Desarrollar el lenguaje oral

MATERIAL: Fábula

DESCRIPCIÓN:

- Se cuenta una fábula, se indica que diga que pasó con los personajes, como eran y hacerle otras preguntas acerca del mismo.

“EL BAÚL DE MIS JUGUETES”

OBJETIVO: Desarrollar la memoria y el lenguaje oral

MATERIAL: Caja de juguetes

DESCRIPCIÓN:

- Se muestra una caja con juguetes
- El niño menciona el nombre de cada uno
- Así mismo se le pregunta el nombre y características de sus juguetes favoritos

“EL ZOOLÓGICO”

OBJETIVO: Desarrollar la memoria y el lenguaje oral

MATERIAL: Lámina

DESCRIPCIÓN:

- Se muestra una lámina donde se observan diferentes acciones
- Se pide al niño que nos cuente todo lo que observe en la lámina

“VAMOS AL SUPERMERCADO”

OBJETIVO: Desarrollar la memoria y el lenguaje oral de los niños

MATERIAL: Ningún material en especial

DESCRIPCIÓN:

- Se pregunta al niño o niña si ha ido al supermercado con sus papás
- Preguntarle que ha visto que venden o que compran sus papás en este.

j. BIBLIOGRAFIA

- http://www.pequesymas.com/desarrollo-afectivo/que-es-la-sobreproteccion
- http://es.wikipedia.org/wiki
- http://www.buenastareas.com/ensayos
- http://dramendozaburgos.com/blog/sobreproteccion/
- http://motivacion.about.com/od/relaciones/a/Como-La-Sobreproteccion-Puede-Perjudicar-A-Los-Ninos.htm
- http://www.psicologiaonline.com/ebooks/general/desarrollo_lenguaje.htm
- Psicopedagogía infantoadolescencia, equipo cultural, Estela Mora

k. ANEXOS

Anexo 1 proyecto

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

Modalidad de Estudios a Distancia MED
Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia

"LA SOBREPROTECCIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DE EDAD EN EL TALLER INFANTIL BILINGÜE MUNDO DE PAPEL, DE LA CIUDAD DE QUITO, PERIODO LECTIVO 2013-2014"

Proyecto de tesis previa a la obtención del grado de Licenciada en Psicología Infantil y Educación Parvularia.

AUTORA:

Claudia Susana Carrión Ocampo

Loja – Ecuador

2013 – 2014

a. TEMA

"LA SOBREPROTECCIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DE EDAD EN EL TALLER INFANTIL BILINGÜE MUNDO DE PAPEL, DE LA CIUDAD DE QUITO, PERIODO LECTIVO 2013-2014"

b. PROBLEMATIZACIÓN

Estudios realizados indican, que de cada cien niños con problemas en el desarrollo del lenguaje, 70% lo padece debido a la sobreprotección de sus padres ya que en la mayoría de los casos los niños no muestran mínimo esfuerzo por pedir las cosas por su nombre, pues todo lo que desean lo obtienen mediante señas o llanto.

Es de gran importancia, que los padres o quienes estén al cuidado de los niños los estimulen para que se esfuercen a hablar y pidan las cosas por su nombre; jamás hay que consentirlos cuando ellos traten de conseguir su capricho mediante mímica o llanto, lo que normalmente harían los padres sobreprotectores, no hay que tratar de adivinar sus pensamientos o deseos; sino ayudar a que ellos desarrollen su lenguaje brindándoles un patrón verbal para que ellos repitan y por ende lo aprendan.

Los padres deben dedicar mayor tiempo a la atención de sus hijos y sobre todo cuando son muy pequeños, ya que es falso que no entiendan lo que se les dice, el lenguaje se integra al desarrollo cerebral, lo que significa que si aún no lo expresa verbalmente sí lo comprende.

La estimulación del lenguaje, debe iniciar desde el seno materno, platicando con el bebé cuando se le da de lactar, se lo viste o se lo baña, hablarle siempre en voz alta sin imitar sonidos, sin omisión de palabras o sílabas, pues esto sólo provoca la imperfección del lenguaje; por lo que siempre debemos hablarles con la pronunciación adecuada y corregir al pequeño cuando se exprese incorrectamente.

Hoy en día muchos niños y niñas crecen pensando que los demás están ahí para servirles, se vuelven irritables y agresivos si no obtienen lo que quieren en el mismo momento, no son capaces de reconocer sus errores, son más inmaduros, tienen problemas para relacionarse con los demás y se sentirán con frecuencia insatisfechos, descontentos, irritables y aburridos. No han aprendido a ser responsables de su propio bienestar, sus emociones y sus actos, porque siempre ha habido alguien ahí para hacerles sentir bien,

solucionarles sus problemas y darles lo que pidan, ya que los padres tratan de sustituir el tiempo que no dedican a sus hijos por motivos de trabajo, reuniones sociales, estudios, negocios, labores cotidianas, etc..., complaciéndolos y dándoles gusto en todas sus peticiones y así volver a ganar el afecto, tratando así de mejorar la relación padre e hijo.

El presente proyecto va encaminado a la investigación de la sobreprotección que existe en los niños y niñas del Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel" de la ciudad de Quito en el periodo lectivo 2013-2014 y como esta influye en el desarrollo del lenguaje oral.

c. JUSTIFICACIÓN

Los niños y niñas desarrollan en los primeros años de vida sus capacidades e inteligencias múltiples, es por ellos que los padres deben estar preparados, recibir un conocimiento adecuado identificando las bases que son necesarios para el desarrollo de sus hijos, por medio de programas, estimulación temprana o simplemente con un manual de información para su familia.

La infancia es un periodo único, preciso y crítico, en la que el niño debe tener la oportunidad para desarrollarse y prepararse para su vida futura dentro del aprendizaje, se debe mencionar que el Taller Infantil Bilingüe "Mundo de Papel", existe el problema de la sobreprotección de los padres, ya que no permiten a sus hijos desarrollar libremente sus capacidades, lo que se ve reflejado en el desarrollo del lenguaje.

El tema "LA SOBREPROTECCIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DE EDAD EN EL TALLER INFANTIL BILINGÜE MUNDO DE PAPEL, DE LA CIUDAD DE QUITO, PERIODO LECTIVO 2013-2014" habla concretamente de aquellos padres que protegen intensamente a sus hijos, lo que me permitirá crear un propio criterio y nos impulsará a la

utilización de nuevas metodologías que nos ayuden a mejorar el desarrollo del lenguaje.

El tema es de suma importancia para la realización de la presente investigación y beneficiará a los futuros padres para que se preparen y planifiquen, ayudando así a ser los mejores padres para sus hijos.

Ser padres no significa cuidar excesivamente a sus hijos, ya que con esto lo único que logran es formar niños y niñas inseguros de sí mismos, dependientes, inestables e inseguros; al contrario significa preparar a sus hijos para enfrentar de la mejor manera las dificultades que se le puedan presentar en su vida daría.

Este es el fin de mi interés por investigar acerca de la sobreprotección en los niños y niñas de 3 a 5 años de edad y cómo influye está en el desarrollo de su lenguaje oral, así como también tratar de buscar posibles soluciones para el problema antes mencionado.

La Universidad Nacional de Loja, a través del Sistema Modular por Objetos de Transformación (SAMOT), que tiene como objetivo fundamental, dar soluciones a problemáticas de nuestra sociedad, buscando, con ello, formar profesionales que contribuyan con sus conocimientos a la búsqueda de alternativas.

Otra de las razones que justifica la realización de este trabajo investigativo, es de cumplir con los requerimientos establecidos por la Universidad Nacional de Loja, a fin de dar cumplimiento a uno de los requisitos para la obtención del título de Licenciada en Psicología Infantil y Educación Parvularia.

A nivel institucional, este trabajo investigativo permitirá que los padres de familia conozcan sobre las consecuencias que causan en sus hijos con su cuidado excesivo y tomen conciencia del daño que causan el ellos.

d. OBJETIVOS

Objetivo General

Determinar cómo influye de la sobreprotección de los padres en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel” de la ciudad de Quito, período lectivo 2013 – 2014.

Objetivos Específicos

- Establecer las consecuencias que genera la sobreprotección de los padres en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel” de la ciudad de Quito, período lectivo 2013 – 2014.
- Identificar las acciones que genera la sobreprotección de los padres a los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel” de la ciudad de Quito, en el desarrollo del lenguaje oral en el período lectivo 2013 – 2014.

ESQUEMA DEL MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO I

LA SOBREPROTECCIÓN

- Concepto
- ¿Cómo la sobreprotección puede perjudicar a los niños?
- Las consecuencias negativas de la sobreprotección.
- Qué hacer para evitar las sobreprotección
- Padres sobreprotectores
- Características de los padres sobreprotectores

CAPÍTULO II

LENGUAJE

- Concepto
- La lingüística
- Lenguaje oral
- Importancia del lenguaje oral
- Características del lenguaje oral

e. MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO I

LA SOBREPROTECCIÓN.-

Concepto.- La sobreprotección es uno de los criterios equivocados más comunes en la crianza y educación de los hijos. Sobreprotección a los hijos es evitar que vayan asumiendo los deberes, libertades y/o responsabilidades propias de su fase de desarrollo, con la intención de que tengan una vida más fácil, cómoda, feliz, y exenta de riesgo. La consecuencia de ello es que el niño o la niña no aprenden a desenvolverse con normalidad en las circunstancias habituales y cotidianas, las cuales tendrá que afrontar necesariamente el día de mañana.

Muchas veces, además, en los padres hay una segunda intención que se mueve en la frontera de lo consciente y lo subconsciente, y es la comodidad que les supone eximir de riesgos a los hijos al no tener que estar pendientes ni preocuparse por los mismos. Esto es más frecuente en la adolescencia.

En algunos casos hay una tercera intención, cual es la de sabotear el natural proceso hacia la independencia del hijo por existir algún tipo de dependencia patológica de él, de modo que se le hace anormalmente dependiente para tenerlo siempre cerca.

El hijo siente, en principio, seguridad y comodidad con estas situaciones; y las acepta en forma consciente; pero inconscientemente se está iniciando un proceso de tácita rebeldía y de pérdida de autoestima. Ello es debido a la sensación de infravaloración por la falta de reconocimiento por parte de los padres, así como de las crecientes capacidades y necesidad de autonomía que se experimenta a lo largo del desarrollo.

La felicidad en la niñez no consiste en tener una vida fácil, sino plenitud afectiva, capacidad para superar los crecientes retos de todo tipo que se presentan, y conciencia del éxito real (no ficticio) en dicha tarea. La misión

de los padres no es sólo criar hijos felices, sino también formar futuros adultos felices.

La niñez y la adolescencia son procesos evolutivos continuos en los que la persona constantemente descubre cosas nuevas y se enfrenta a nuevos retos. Algunos de estos retos no están exentos de ciertos riesgos que es necesario asumir, porque precisamente el hecho de afrontarlos y superarlos es lo que hace madurar a la persona, y le proporciona autoestima e independencia. No significa ello que deban asumirse los riesgos de una forma irresponsable; al contrario. La correcta interpretación de esos riesgos y la adecuada educación previa a tener que asumirlos, es lo que los va a reducir a la mínima expresión.

¿Cómo la sobreprotección puede perjudicar a los niños?- Los padres y madres sobreprotectores impiden a sus hijos realizar muchas actividades por miedo a que les pase algo. Así, no les dejan quedarse a dormir en casa de un amigo, ir de acampada, etc., y tratan de evitar a toda costa que hagan cualquier cosa que les de miedo, les resulte frustrante o incómodo, o no sepan hacer.

Se trata de personas que suelen conceder demasiados caprichos a sus hijos para no causarles malestar, toman decisiones que los niños deberían tomar ya por sí solos, por tener edad suficiente, y no les exigen ninguna obligación o responsabilidad, como ordenar su habitación o hacer ciertas tareas del hogar. Tampoco es raro que no ejerzan la disciplina suficiente con sus hijos cuando se portan mal, pasando por alto sus malos comportamientos o excusándolos.

Aunque lo hacen para evitar que el niño o niña lo pase mal, también le están impidiendo que aprenda a afrontar lo que teme, a tolerar la frustración, a ser responsable de sus errores y de su mal comportamiento, o hacer cosas por sí mismos.

Las consecuencias negativas de la sobreprotección.- Muchos de estos niños pueden crecer pensando que los demás están ahí para servirles, se vuelven irritables y agresivos si no obtienen lo que quieren en el mismo momento, no son capaces de reconocer sus errores, son más inmaduros, tienen problemas para relacionarse con los demás y se sentirán con frecuencia insatisfechos, descontentos, irritables y aburridos. No han aprendido a ser responsables de su propio bienestar, sus emociones y sus actos, porque siempre ha habido alguien ahí para hacerles sentir bien, solucionarles sus problemas y darles lo que pidan. Pueden sentirse inseguros cuando no tienen a sus padres cerca, porque se han vuelto dependientes de ellos.

Cuando los niños se sienten frustrados, temen hacer algo, están aburridos o experimentan alguna emoción negativa, van aprendiendo por sí mismos a afrontar estas situaciones. Y esto les ayuda a madurar, a ser autosuficientes, a regular sus propias emociones y a no depender de los demás para sentirse bien.

La sobreprotección les impide aprender todo esto. Por supuesto, los padres deben estar ahí para protegerlos cuando sea necesario, pero no es lo mismo proteger o cuidar de los hijos que sobreprotegerlos.

La sobreprotección, sobre todo cuando va acompañada de poco afecto por parte de los padres, puede estar asociada, en los adultos, a problemas de ansiedad, depresión y obsesiones.

Qué puedes hacer para evitar la sobreprotección.- Hay unas cuantas cosas que puedes tener en cuenta para evitar proteger a tus hijos de un modo que sea excesivo y perjudicial para ellos:

No estés demasiado pendiente de lo que hace tu hijo para salir corriendo en su ayuda. Deja que sea él o ella quien te pida ayuda cuando la necesite y

evalúa si de verdad necesita ayuda o si es algo que puede hacer por sí mismo aunque sea frustrante o molesto.

Enseñarle a tu hijo o hija cómo debe actuar en caso de encontrarse en una situación de peligro es preferible a tratar de impedir que haga muchas actividades porque temes que le pase algo malo. Si te dice, por ejemplo, que quiere ir a una acampada organizada por su colegio, infórmate todo lo posible de dicha actividad y no le prohíbas ir a no ser que tengas motivos reales. No se lo impidas solo por tus miedos.

Si tiene miedo de hacer algo, ten en cuenta que el miedo puede deberse tan solo a que no sabe cómo se hace. Por ejemplo, algunos miedos sociales pueden deberse a qué no sabe cómo actuar o qué decir en una determinada situación. En este caso, explícale exactamente lo que tiene que hacer o decir y deja que lo haga luego por sí mismo. Así le estarás enseñando en vez de sobreprotegerle.

Padres sobreprotectores.- Para que los niños tengan un buen desarrollo emocional, necesitan sentirse queridos y cuidados por sus padres; sin embargo, un exceso de protección puede traer más problemas que ventajas.

Los estudios de la historia de la infancia destacan que hasta bien entrado el siglo XVII una de las principales causas de mortandad infantil era el infanticidio. Sin embargo, desde hace unas pocas décadas el niño ha pasado de tener un escaso valor a ser Su Majestad el Bebé, convirtiéndose -de este modo- en el centro de atención del núcleo familiar y generando, a nivel social, todo un mundo de consumo del que resulta difícil de escapar. Por tanto, hablar de padres sobreprotectores sólo tiene sentido en nuestras modernas sociedades industrializadas.

Es lógico que todos los padres quieran lo mejor para sus hijos: los mejores alimentos, los cuidados médicos más avanzados, la ropa más bonita y los juguetes más estimulantes, pero bajo esta premisa algunos de ellos envuelven a sus niños entre algodones sin darse cuenta de hasta qué punto pueden perjudicar con ello el desarrollo de su personalidad.

Este tipo de padres, viven tan pendientes de sus vástagos que ponen un celo desmesurado en sus cuidados y atenciones, ven peligros donde no los hay y les ahorran todo tipo de problemas, pero a su vez **los privan de un correcto aprendizaje ya que no les dejan enfrentarse a las dificultades propias de su edad de donde podrían extraer recursos y estrategias que les servirían para su futuro.**

Muchos son los **indicadores que pueden servirnos de ayuda a la hora de pensar si no les protegemos en exceso**, algunos de los más evidentes son:

- Observar si cuando cometen algún error o tienen algún tropiezo tendemos a disculparles y proyectamos su responsabilidad en compañeros y maestros, o bien si hablamos con ellos de sus conductas y sus resultados.
- Analizar si tendemos a evitarles situaciones que pensamos pueden resultarles conflictivas o difíciles de resolver o, si por el contrario, procuramos prepararles para ellas.
- Ver si nos anticipamos a sus demandas procurándoles a menudo lo que aún no han pedido, como juguetes, golosinas, distracciones, etc.
- Pensar si estamos fomentando en ellos conductas más infantiles de las que corresponden a su edad porque quizá nos resulta difícil aceptar que están creciendo.

Una relación padres-hijos basada en la sobreprotección tiene más efectos negativos que positivos ya que a los niños les costará mucho llegar a alcanzar su madurez.

Además, **impedir que un niño aprenda por sí mismo y responda espontáneamente a las situaciones que surjan a lo largo de su proceso evolutivo puede provocar**:

- La disminución en su seguridad personal.
- Serias dificultades a la hora de tolerar las frustraciones y los desengaños.
- Un mayor apego hacia sus padres que más adelante puede generalizarse en cualquier tipo de conducta dependiente.
- Niños insaciables que no saben valorar nada de lo que tienen y que más que desear las cosas las piden de una forma compulsiva y sin sentido.
- Un retraimiento o inhibición en su conducta que dificultará sus relaciones sociales: no les gusta ir de campamentos, les cuesta jugar o conversar con otros niños de su edad, no pueden afrontar situaciones nuevas.

Por tanto, **si no queremos convertir a nuestros hijos en criaturas inseguras, inhibidas y dependientes, hemos de prestar atención a su desarrollo evolutivo** para saber qué podemos exigirles que hagan por sí solos.

En cualquier caso, hay que ser conscientes de que van creciendo y deben ir separándose – como nosotros de ellos – para conseguir una identidad propia.

En muchas ocasiones, conviene aplicar el refrán y dejarles tropezar dos veces en la misma piedra. De los errores siempre es posible aprender.

Características de los padres sobreprotectores.- Una las principales características de los padres sobreprotectores es cuando confundimos la forma de expresar nuestro amor; es decir, se demuestra el cariño al facilitarles a los hijos sus tareas, evitando así que se esfuercen por conseguir algo que necesitan.

También ocurre cuando les evitamos cualquier situación desagradable o les resolvemos los conflictos o al pensar que nos da una razón de ser, nos hace sentir importantes y tenemos el control de toda la situación.

Para evitar estas situaciones e identificar sí eres un padre sobreprotector, pon atención en tu reacción cuando tu hijo te pida algo y antes de acceder a hacerlo, pregúntate:

- ¿A quién le corresponde, a él o a mí?
- ¿Lo puede hacer por sí mismo?
- ¿Es una excepción que le ayude o es una generalidad?

Si analizamos que es la sobreprotección en términos prácticos, es poner un límite o colocar un obstáculo en el desarrollo de nuestro ser querido, lo que genera una actitud dependiente.

Hay una regla en el aprendizaje que es importante meditar en este caso, la falta de práctica está relacionada directamente a la falta de adquisición de la habilidad, más aún, la falta de práctica lo que hace realmente es que no haya la ocasión de generar conductas nuevas que lleven a la persona a acumular logro y esta falta de éxito, es la piedra angular de muchos trastornos de conducta.

Cuando sobreprotegemos dañamos la gran oportunidad de exponer a nuestro hijo a oportunidades de practicar habilidades ya adquiridas o a

generar conductas novedosas para probarlas y ver si son efectivas para manejar un problema.

Conductas de niños sobreprotegidos

- Miedo
- Inseguridad
- Dificultad para adaptarse a nuevas situaciones
- No es servicial
- Acostumbrado a que le hagan las cosas
- Niños de su mismo rango de edad son más independientes
- Solo realiza las actividades si alguien le ayuda
- No le gusta esforzarse y esto lo pone de mal humor.
- Solicita las cosas con mala actitud, ya sea gritando, llorando, etc.
- Torpe
- No tiene iniciativa
- Flojera
- Demandante
- Exigente

Características de los padres sobreprotectores

- Le realizan las actividades escolares
- Si lo molestan otros niños, interfiere para defenderlo
- Le da de comer, lo viste, baña, peina,
- No le permite que asista a salidas con compañeros de su edad
- Revisa todo lo que hace.
- Utiliza el miedo para protegerlo
- Contesta por él
- Ignora, tapa y justifica sus errores.
- Nunca permite que otros adultos lo corrijan
- Se siente culpable cuando no los ayudo

Lo mejor que puedes hacer para educar a hijos independientes es dejar que exploten su desarrollo y sólo guiarlos o supervisarlos en el proceso.

CAPÍTULO II

LENGUAJE

Concepto.- El lenguaje es una de las cosas más increíbles que somos capaces de hacer. Incluso sería posible que los homo sapiens fuésemos la única criatura en el planeta que tengamos esta capacidad. Solo los delfines muestran indicios de lenguaje, aunque somos aun incapaces de comprenderlo.

Parecemos hechos para hablar y comprender el lenguaje. Las áreas especializadas del cerebro como las áreas de Broca y Wernicke, sugieren que la genética nos provee con, al menos, los fundamentos neurológicos del lenguaje.

La lingüística.- Es, por supuesto, una materia distinta, pero se sobrepone con la psicología un poco, especialmente en lo que se refiere al desarrollo del lenguaje en bebés y niños. La habilidad que tienen los niños pequeños para aprender el lenguaje – o incluso dos o tres lenguajes simultáneamente – es uno de los indicativos de que hay algo especial en nuestro cerebro a esas edades.

Todo comienza en la infancia. Desde el nacimiento hasta los 6 meses, los bebes hacen gran cantidad de ruido. Ellos chillan, gruñen, rugen y gritan. También arrullan, lo que posteriormente se convertirá en vocales.

De los 6 meses hasta los 10 meses, producen sonidos más complicados llamados balbuceos. Las primeras consonantes pueden ser combinadas con las vocales para hacer sílabas. Pronto, añaden otras consonantes.

Los padres juegan un papel importante en formar el lenguaje de los niños. Incluso estando pre-programados en cierta forma para usar el lenguaje, necesitamos aprender un lenguaje específico de la gente que nos rodea.

Las madres típicamente ajustan su habla para ajustarse al nivel del niño.

Este lenguaje se llama "motherese". Se encuentra en prácticamente en todas las culturas del planeta, y tiene ciertas características comunes: Las frases son muy cortas, hay mucha repetición y redundancia, hay una cualidad melodiosa, y contiene muchas palabras especiales de bebé. Está también incrustada en el contexto de los alrededores, con constantes referencias a cosas cercanas y actividades que se están produciendo.

Mamá también hace preguntas como "dónde está?" y "que está haciendo?". Cualquier respuesta es recompensada con felicidad! Por supuesto, la conversación se vuelve más significativa cuando el niño puede realmente formar sus propias palabras. A los 10 meses, la mayoría de los niños comprenden entre 5 y 10 palabras. Solo ¼ de ellos llegan a las 40 palabras.

De los 12 a los 18 meses (más o menos) se llama la etapa de una palabra (oholofrásica). Cada palabra constituye una frase por sí misma. A los 12 meses, la mayoría de los niños pueden producir 3 o 4 palabras, y comprender entre 30 y 40. Otra vez, hay algunos niños que comprenden e incluso usan hasta 80! A los 14 meses, el número de palabras comprendidas salta a 50-100, e incluso el ¼ más lento sabe 20-50. A los 18 meses, la mayoría de los niños puede producir 25-50 palabras por sí mismos, y comprender cientos de ellas.

Hay ciertas palabras comunes que se muestran en la mayoría de los vocabularios infantiles. En inglés, incluyen mama, papa, bebe, perrito, gatito, patito, leche, galleta, zumo, muñeca, coche, oreja, ojo, nariz, hola, adiós, no, ve, abajo, y arriba. También hay palabras únicas, a veces inventadas por los

niños, llamadas idiolectos, Los gemelos idénticos a veces inventan docenas de palabras entre ellos que ningún otro puede comprender.

Entre los 18 y 24 meses (aproximadamente), vemos el comienzo de frases de dos palabras, y del habla telegráfica.

Después de los 24 meses, los niños comienzan a usar construcciones gramaticales de varios tipos: participios usados como verbos, preposiciones, plurales, verbos en forma pasada irregular, posesivos, el verbo ser / estar, artículos. Es interesante ver que las formas verbales irregulares simples se aprenden antes que las regulares.

El aprendizaje del lenguaje no termina a los dos años, por supuesto. Los tres años de edad son importantes para algo llamado sobre-regularización.

La mayoría de los lenguajes tienen irregularidades, pero a los niños de tres años de edad les encantan las reglas y se saltarán algunas de las irregularidades que aprendieron cuando eran más pequeños, p. ej. "yo cabo" por "yo quepo". Los niños de tres años pueden hablar en frases de cuatro palabras y pueden usar 1000 palabras.

Con cuatro años, son grandes preguntones, y comienzan a usar muchas palabras del tipo de donde, qué, quién, por qué, cuando (aprendidas en ese orden). Pueden manejar frases de cinco palabras, y pueden tener un vocabulario de 1500 palabras.

Los niños de cinco años usan frases de seis palabras (con oraciones, no menos), y usan al menos 2000 palabras. Los de seis años usan hasta 6000 palabras. Y los adultos pueden usar hasta 25.000 palabras y reconocer hasta 50.0000.

Uno de los más grandes obstáculos para los niños es aprender a leer y escribir. En algunos lenguajes, como el italiano o el turco, es fácil: las palabras se escriben como se pronuncian, y se pronuncian como se

escriben. Otros lenguajes – el sueco o el francés – no son demasiado difíciles, porque hay mucha consistencia. Pero otros lenguajes tienen sistemas de pronunciación terriblemente desfasados. El inglés es un claro ganador entre los usuarios de alfabeto occidental. Pasan años de educación en conseguir que los niños memoricen pronunciaciones irracionales. En Italia, por otra parte, la pronunciación no se reconoce como materia escolar, y los concursos de deletreo serían ridículos.

Lenguaje oral.- Es el conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa o siente, se expresa mediante signos y palabras habladas.

Hay múltiples formas de comunicación oral. Los gritos, silbidos, llantos y risas pueden expresar diferentes situaciones anímicas y son una de las formas más primarias de la comunicación. La forma más evolucionada de comunicación oral es el lenguaje articulado, los sonidos estructurados que dan lugar a las sílabas, palabras y oraciones con las que nos comunicamos con los demás.

Toda comunicación oral debe cumplir con ciertas reglas que permitan su fluidez y organización, de modo que todos los participantes puedan escuchar y entender el mensaje que se les está transmitiendo. Existen diferentes tipos de diálogos, entre los que se destacan:

Debate: Conversación grupal organizada, dirigido por un moderador. Entrevista: Diálogo entre dos personas, entrevistador y entrevistado. Exposición: Desarrollo de un tema ante un grupo de personas.

Importancia del lenguaje oral.- Todo el tiempo estamos relacionándonos con el medio junto con otras personas, ocupando el rol de un Emisor de una gran variedad de mensajes que son transmitidos por distintos Canales de Comunicación y generando una respuesta por parte de un Receptor que posteriormente puede transformarse también en Emisor, invirtiendo el flujo

de la comunicación, y realizándose lo que es llamado como una Conversación.

En la comunicación verbal que es conocida como Lenguaje Oral nos relacionamos con el medio utilizando el sonido que emanamos con nuestra voz, desde aquellos momentos en que estamos cara a cara con la otra persona, como también las Comunicaciones Telefónicas, pudiendo además reconocer la voz de quien se está comunicando con nosotros y teniendo una mayor facilidad de entendimiento con esta persona.

Cuando estamos hablando con otra persona notamos que pueden existir diferencias a la hora de las comunicaciones, desde aquellos que cuentan con personalidades Introvertidas o Extrovertidas, hasta quienes tienen una mejor calidad de conversación en lo que respecta a la Creatividad del Habla, teniendo la facultad de recurrir a un enriquecido vocabulario para poder narrarnos sucesos, describir objetos o cualquier otra situación donde nos Comunicamos por Voz.

Aquellas personas que tienen Trastornos en el Habla o que no tienen un desarrollo tal para poder realizar lo enumerado anteriormente con facilidad, suelen ser consideradas como poseedoras de un Déficit Lingüístico, sin que ello sea considerado como una enfermedad o patología ya que puede ser ocasionado por múltiples causas, y tiene distintas variantes, incluyéndose por ello obviamente las Enfermedades Neurológicas y todo tipo de trastorno mental que afecte el habla, dificultades físicas propiamente dichas.

En una comunicación entonces debemos tener en cuenta a la Competencia Comunicativa, que consiste en que cuando digamos algo a una persona, ésta no solo entienda qué es lo que estamos diciéndole, sino que también tengamos una respuesta esperable si es que dimos una orden, o que logre hacer una interpretación del Mensaje Emitido, haciendo que la comunicación tenga un solo sentido, sea interpretada bajo ese significado y que no ocasione falencias en la comunicación o la respuesta de quien la recibe.

Características del lenguaje oral.-

Expresividad.- La expresión oral es espontánea y natural y está llena de matices afectivos que dependen del tono que empleamos y de los gestos; por eso tiene gran capacidad expresiva.

Vocabulario.- Se utiliza un vocabulario sencillo y limitado y normalmente está lleno de incorrecciones como frases hechas (muletillas) y repeticiones. O sea, entonces, no hablar correctamente hablar despacio y con un tono normal vocalizar bien utilizar los gestos correctos sin exagerar.

f. METODOLOGÍA

La metodología es el conjunto de procedimientos racionales utilizados para alcanzar una gama de objetivos que rigen en una investigación o tareas que requieran habilidades, conocimientos o cuidados específicos. Es decir, una metodología implica el estudio o elección de un método pertinente para un determinado objetivo.

Para alcanzarlos objetivos propuestos, para el presente estudio, utilizaré métodos y técnicas que me ayuden al proceso investigativo, con el ánimo que éste trabajo culmine en el tiempo planificado. Los métodos y técnicas a utilizar son:

MÉTODOS:

ANALÍTICO.- consiste en la desmembración de un todo, descomponiéndolo en sus partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos. El análisis es la observación y examen de un hecho en particular.

Este método, me ayudará a conocer cuál es el tratamiento que se da a las y los niños en sus hogares determinar si el tiempo dedicado a estos niños es de calidad, conocer si existe comunicación entre los Padres y sus hijos.

Además podré interpretar la realidad en que se desenvuelve los niños y niñas que forman parte del taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel” y como es su interacción con el resto de compañeros y su desenvolvimiento en clases.

HIPOTÉTICO-DEDUCTIVO.- Es el procedimiento o camino que sigue el investigador para hacer de su actividad una práctica científica. El método hipotético-deductivo tiene varios pasos esenciales: observación del fenómeno a estudiar, deducción de consecuencias o proposiciones, y verificación o comprobación de la verdad de los enunciados deducidos comparándolos con la experiencia.

Una vez conocida la realidad del problema, este método me permitirá problematizar las realidades encontradas en los niños y niñas y obtener una información clara y específica gracias a la observación realizada en el Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel”, lo cual servirá para estructurar el fundamento teórico.

CIENTÍFICO.- Es un método usado principalmente en la producción de conocimiento en las ciencias. Este método de investigación se basa en la empírica y en la medición, sujeto a los principios específicos de razonamiento. Es decir, es un proceso destinado a explicar fenómenos, establecer relaciones entre los hechos y enunciar leyes que expliquen las cosas con el aval de expertos.

Me permitirá realizar la investigación en forma ordenada, secuencial y lógica, mismo que lo utilizamos para definir el tema, planteamiento inmediato del problema, justificación, marco teórico, hipótesis, variables, métodos técnicas, instrumentos, cronograma, anexos, bibliografía, sobre la Estimulación Temprana en el Aprendizaje de los niños y niñas.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Una técnica es un procedimiento o conjunto de reglas, normas o protocolos, que tienen como objetivo obtener un resultado determinado, ya sea en el campo de la ciencia, de la tecnología, del arte, del deporte, de la educación o en cualquier otra actividad.

Para el presente trabajo utilizaré técnicas como:

OBSERVACIÓN.- Será la primera técnica a utilizar, observaré atentamente mi objetivo de estudio, estaré directamente relacionada con quienes se involucran en el medio y conoceré la labor que realizan, esto me conducirá a fuentes precisas para investigar el fenómenos y poder estudiarlo.

ENCUESTA.- Que será dirigida a las maestras y padres de familia de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel”, con el propósito de conocer sus criterios y opiniones sobre la temática propuesta.

POBLACIÓN Y MUESTRA

La población está conformada por seis maestras, 60 padres de familia, 36 niños y 24 niñas del Taller Infantil Bilingüe “Mundo de Papel” de la ciudad de Quito.

TALLER INFANTIL BILINGÜE "MUNDO DE PAPEL" DE LA CIUDAD DE QUITO				
EDAD	**NIÑOS**	**NIÑAS**	**MAESTRAS**	**PADRES DE FAMILIA**
3 AÑOS	9	8	2	17
4 AÑOS	12	9	2	21
5 AÑOS	15	7	2	22
TOTAL	**36**	**24**	**6**	**60**

g. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Meses	ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO			
Semanas																																												
Actividades	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Selección y formulación del tema y problema																																												
Elaboración del proyecto																																												
Tramite aprobación del proyecto																																												
Acopio bibliográfico																																												
Investigación de campo																																												
Presentación de resultados																																												
Verificación de objetivos																																												
Conclusiones y recomendaciones																																												
Presentación y revisión de propuesta																																												
Redacción del informe final																																												
Sustentación y defensa de tesis																																												

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

Para el desarrollo de la presente investigación, se requerirá del siguiente presupuesto, financiamiento y recursos:

Presupuesto

▪ Adquisición de bibliografía	**USD.**	150
▪ Reproducción de documentos		150
▪ Gastos administrativos	250	
▪ Elaboración de la propuesta	600	
▪ Movilización	200	
▪ Empastados, copias y anillado		100
▪ Imprevistos		200

Total	**USD.** 1.650	

Financiamiento

El trabajo de investigación se efectuará con recursos propios de la proponente.

Talentos Humanos

- Investigadora
- Director de tesis

Recursos materiales

- Adquisición de bibliografía
- Reproducción de documentos
- Gastos logísticos y administrativos
- Elaboración de la propuesta
- Movilización
- Empastados

i. BIBLIOGRAFÍA

- http://dramendozaburgos.com/blog/sobreproteccion/
- http://motivacion.about.com/od/relaciones/a/Como-La-Sobreproteccion-Puede-Perjudicar-A-Los-Ninos.htm
- http://www.psicologia-online.com/ebooks/general/desarrollo_lenguaje.htm
- Psicopedagogía infanto-adolescencia, equipo cultural, Estela Mora
- http://www.salud180.com/maternidad-e-infancia/son-padres-sobreprotectores
- http://www.solohijos.com/web/padres-sobreprotectores/
- http://www.importancia.org/lenguaje-oral.php
- http://www.buenastareas.com/ensayos/Lenguaje-Oral-y-Tipos-De-Conversacion/3542233.html

j. ANEXOS

ENCUESTA N°1

ENCUESTA DIRIGIDA A LAS MAESTRAS DE NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS

La presente encuesta tiene por objetivo conocer sobre el desarrollo que tienen los niños y niñas de 3 años de edad del Taller Bilingüe Mundo de Papel de la ciudad de Quito, período lectivo 2013 – 2014 en el lenguaje oral.

1. El niño o niña entiende y produce frases de tiempo como:

Ayer ( )
El lunes ( )
Hora de la comida ( )
Esta noche ( )
Todos los días ( )

2. El niño o niña ¿Usa palabras para relacionar observaciones, conceptos e ideas?

Si ( )
No ( )
A veces ( )

3. El niño o niña ¿Frecuentemente práctica hablando consigo mismo?

Si ( )
No ( )

4. El niño o niña conoce datos tales como:

Su nombre completo ( )
Sus apellidos ( )
Sexo ( )
Nombre de la calle en donde vive ( )

Nombre de su escuela ( )

5. El niño o niña ¿Puede hablar de un cuento o relacionar una idea u objeto?

Si ( )
No ( )

6. El niño y niña ¿Usa oraciones compuestas de 4 a 5 palabras?

Si ( )
No ( )
A veces ( )

7. El niño o niña ¿Puede pronunciar los sonidos de los siguientes fonemas: /m/, /n/, /p/, /w/, /t/, /k/, /b/, /j/, /l/, /s/, /ch/?

Todos ( )
Pocos ( )
Algunos ( )

8. El niño o niña ¿Usa formas posesivas como: “mío”, “mía”, “tuyo”, “de”, más el nombre (de mi mamá), y los pronombres reflexivos “te” y “se”?

Si ( )
No ( )
A veces ( )

9. El niño o niña ¿Usa formas verbales simples y complejas tales como: “estoy jugando”, “voy a jugar”?

Si ( )
No ( )
A veces ( )

10. El niño o niña usa las oraciones de negación utilizando palabras tales como:

Nada ( )
Nunca ( )

Nadie ( )

11. El niño o niña usa oraciones compuestas unidas por:

Y ( )
Que ( )
Donde ( )
Como ( )

12. El niño o niña ¿Expresa verbalmente fatiga (dice que está cansado)?

Si ( )
No ( )
A veces ( )

ENCUESTA N°2

ENCUESTA DIRIGIDA A LAS MAESTRAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS

La presente encuesta tiene por objetivo conocer sobre el desarrollo que tienen los niños y niñas de 4 años de edad del Taller Bilingüe Mundo de Papel de la ciudad de Quito, período lectivo 2013 – 2014 en el lenguaje oral.

1. El niño o niña ¿Sigue instrucciones aunque no estén presentes los objetos?

Si ( )

No ( )

A veces ( )

2. El niño o niña entiende conceptos de:

En la mañana ( )
Temprano ( )
El siguiente mes ( )
A cualquier hora ( )
El próximo año ( )

3. El niño o niña señala el color:

Rojo ( )
Azul ( )
Amarillo ( )
Verde ( )

4. El niño o niña identifica:

Cruces ( )
Triángulos ( )
Círculos ( )
Cuadrados ( )

5. El niño o niña ¿Formula muchas preguntas acomodando las respuestas más a sus pensamientos que a la explicación?

Si ( )
No ( )
A veces ( )

6. El niño o niña ¿Utiliza oraciones empleando de 4 a 5 palabras?

Si ( )
No ( )
A veces ( )

7. El niño o niña ¿hace preguntas usando: “Quién”, “¿Por qué?”?

Si ( )
No ( )
A veces ( )

8. El niño o niña ¿Pronuncia adecuadamente los fonemas: /m/,/n/, /p/, /f/, /w/, /y/, /ll/, /k/, /b/, /d/, /g/, /r/, /ch/, /s/?

Todos ( )
Pocos ( )
Algunos ( )

ENCUESTA N°3

ENCUESTA DIRIGIDA A LAS MAESTRAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS

La presente encuesta tiene por objetivo conocer sobre el desarrollo que tienen los niños y niñas de 5 años de edad del Taller Bilingüe Mundo de Papel de la ciudad de Quito, período lectivo 2013 – 2014 en el lenguaje oral.

1. El niño o niña conoce relaciones espaciales como:

Arriba ( )
Abajo ( )
Detrás ( )
Cerca ( )
Lejos ( )

2. El niño o niñas ¿Puede definir objetos por su uso (tú comes con el tenedor) y puede decir de qué están hechos los objetos?

Si ( )
No ( )

3. El niño o niña ¿Sabe su dirección?

Si ( )
No ( )

4. El niño o niña ¿Construye oraciones utilizando de 5 a 6 palabras?

Si ( )
No ( )
A veces ( )

5. El niño o niña ¿Posee un vocabulario de aproximadamente 2,000 palabras?

Si ( )
No ( )

6. El niño o niña conoce opuestos comunes como:

Grande/Chico ( )
Suave/Duro ( )

7. El niño o niña ¿Entiende el significado de las palabras: “igual” y “diferente”?

Si ( )
No ( )

8. El niño o niña ¿Cuenta 10 objetos?

Si ( )
No ( )

9. El niño o niña ¿Sigue la secuencia de un cuento?

Si ( )
No ( )
A veces ( )

10. El niño o niña ¿Utiliza los tiempos verbales:

Presente ( )
Pasado ( )
Futuro ( )

11. El niño o niña distingue en sí mismo:

Izquierda ( )
Derecha ( )

12. El niño o niña ¿Usa todo tipo de oraciones, algunas de las cuales pueden ser complejas, por ejemplo: “Yo puedo entrar a la casa después de quitarme mis zapatos mojados”?

Si ( )
No ( )
A veces ( )

ENCUESTA N°4

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA

La presente encuesta tiene por objetivo conocer el criterio que tienen los padres de familia de la sobreprotección y su influencia en el desarrollo del lenguaje oral de los niños(as) de 3 a 5 años de edad del Taller Bilingüe Mundo de Papel de la ciudad de Quito, período lectivo 2013 – 2014.

1. ¿Sabe que es la sobreprotección?

   Si ( )
   No ( )

2. ¿Cree que la sobreprotección es un problema?

   Si ( )

   No ( )

3. ¿Cree que la sobreprotección no le da libertad al niño o niña?

   Si ( )
   No ( )

4. ¿Debido a qué motivo protege en exceso a su hijo o hija?

   Hijo único ( )
   Hijo favorito ( )
   Carencia se seguridad/inmadurez ( )
   Trabajo sin tiempo ( )
   Padres sin pareja ( )
   Divorcio ( )
   Cuidado de los niños ( )
   Permisibilidad/falta de autoridad ( )

5. ¿Considera que la sobreprotección incide en el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos?

Si ( )
No ( )
Tal vez ( )

6. ¿Qué tipo de padre sobreprotector se considera?

Padre con educación autoritaria ( )
Padre inmaduro ( )
Padre sin tiempo ( )

FICHA DE OBSERVACIÓN

PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 3 a 4 AÑOS DE EDAD

INSTITUCIÓN:

FECHA:

RESPONSABLE:

	SI	NO
Identifica y dice su nombre		
Nombra objetos (comunes) que ve en un dibujo o fotografía		
Nombra objetos de memoria		
Repite una frase de 12 sílabas		
Repite una oración de diez palabras		
Repite cuatro números		
Completa un relato sencillo		
Define el uso de los objetos		
Responde a la pregunta: “ es ahora la mañana o la tarde”		
Conversa y describe las funciones de su cuerpo y de el de los demás		
Conversa e identifica aciertos y errores en vivencias diarias		
Platica sobre personas o situaciones observadas		
Interpreta canciones de su preferencia		
Identifica cualidades de niños(as) y las comenta		
Describe con palabras sus sentimientos		
Memoriza y verbaliza coplas, adivinanzas y trabalenguas		
Comenta sobre los trabajos elaborados		
Relata cuentos cortos		
Nombra las diferencias y semejanzas en diferentes situaciones		
Hablan de hechos o cosas que no están presentes		
Entiende palabras y expresiones		
Emite ideas y opiniones		
Enumera sus características		
Expresa verbalmente sus deseos y necesidades		
Cuenta sobre sus comportamientos		
Describe láminas sencillas		
Identifica y describe las funciones de los miembros de su familia		
Identifica los sonidos del ambiente		
Dialoga con los muñecos y objetos		
Define objetos por su uso		

FICHA DE OBSERVACIÓN

PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 4 a 5 AÑOS DE EDAD

INSTITUCIÓN:

FECHA:

RESPONSABLE:

	SI	NO
Dice su nombre y apellidos		
Dice el nombre de sus familiares		
Sabe repetir una serie de 5 números varias veces		
Repite una frase de dieciséis sílabas		
Describe lo que ve en un grabado o fotografía		
Nombra objetos, describiendo cosas o acciones		
Analiza las diferencias que existen entre dos dibujos		
Sabe explicar el ¿por qué? de un razonamiento suyo		
Es capaz de explicar diferencias entre un perro y un hombre		
Completa frases sencillas		
Sabe contar algunas cantidades de dinero		
Conversa sobre roles que desempeñan las personas		
Narra y sigue la línea de un cuento		
Memoriza e interpreta poemas		
Expresa verbalmente las funciones de las partes de su cuerpo		
Describe con palabras las sensaciones que producen los objetos		
Describe cualidades personales de sus compañeros		
Dialoga sobre sus gestos y preferencias en sus actividades cotidianas		
Interpreta mensajes corporales		
Conversa sobre las semejanzas y diferencias entre hombre y mujer		
Describe con palabras lo que hace en su casa o escuela		
Da opiniones e ideas razonadas		
Conversa sobre personas o situaciones observadas		
Conversa y compara los trabajos elaborados		
Conversa sobre la ejecución de los trabajos		
Conversa y reflexiona sobre láminas observadas		
Expresa verbalmente temores		
Expresa verbalmente sus gustos y disgustos		
Se expresa por medio de relatos		
Se comunica abiertamente con los adultos		

ÍNDICE

PORTADA i

CERTIFICACIÓN.....ii

AUTORÍA iii

CARTA DE AUTORIZACIÓN iv

AGRADECIMIENTO.....v

DEDICATORIA.....vi

a. TÍTULO..... 1

b. RESUMEN..... 2

ABSTRACT 3

c. INTRODUCCIÓN..... 4

d. REVISIÓN DE LITERATURA 7

e. MATERIALES Y MÉTODOS 24

f. RESULTADOS 26

g DISCUSIÓN..... 85

h. CONCLUSIONES..... 87

i. RECOMENDACIONES..... 88

j. BIBLIOGRAFÍA..... 137

k. ANEXOS..... 138

ÍNDICE 175