



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

TÍTULO

**TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ASERTIVA PARA DISMINUIR
EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN ADOLESCENTES DE
DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA,
PARALELO "D" SECCIÓN MATUTINA, DEL COLEGIO DE
BACHILLERATO PIO JARAMILLO ALVARADO DE LA
CIUDAD DE LOJA, AÑO LECTIVO 2013-2014**

Tesis, previa a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Psicología Educativa y Orientación.

AUTORA

María Yolanda Jiménez Jiménez

DIRECTORA DE TESIS

Dra. Sonia M. Sizalima Cuenca. Mg. Sc.

LOJA – ECUADOR

2015

CERTIFICACIÓN

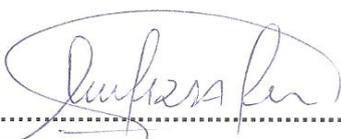
Dra. Sonia M. Sizalima Cuenca. Mg. Sc.

DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN, DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN, DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.

CERTIFICA:

Haber dirigido, asesorado, revisado, orientado con pertinencia y rigurosidad científica en todas sus partes, en concordancia con el mandato del art. 139 del Reglamento de Régimen de la Universidad Nacional de Loja, el desarrollo de la tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Psicología Educativa y Orientación, titulada: **TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ASERTIVA PARA DISMINUIR EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LOS ADOLESCENTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, PARALELO “D” SECCIÓN MATUTINA, DEL COLEGIO DE BACHILLERATO PIO JARAMILLO ALVARADO DE LA CIUDAD DE LOJA, AÑO LECTIVO 2013-2014**, de autoría de la Srta. María Yolanda Jiménez Jiménez en consecuencia, el informe reúne los requisitos, formales y reglamentarios, autorizo su presentación y sustentación ante el tribunal de grado que se designe para el efecto.

Loja, 04 de Octubre del 2015


.....
Dra. Sonia M. Sizalima Cuenca. Mg. Sc.
DIRECTORA DE TESIS

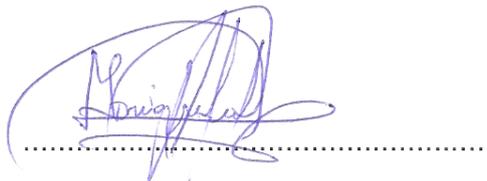
AUTORÍA

Yo, María Yolanda Jiménez Jiménez declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos, de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio institucional- Biblioteca Virtual.

Autora: María Yolanda Jiménez Jiménez

Firma:



Cédula: 1104962244

Fecha: Octubre de 2015

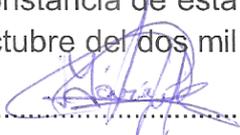
CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo, María Yolanda Jiménez Jiménez, declaro ser autora de la tesis titulada: **TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ASERTIVA PARA DISMINUIR EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LOS ADOLESCENTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, PARALELO "D" SECCIÓN MATUTINA, DEL COLEGIO DE BACHILLERATO PIO JARAMILLO ALVARADO DE LA CIUDAD DE LOJA, AÑO LECTIVO 2013-2014**, como requisito para optar al grado de Licenciada en Ciencias de la Educación , mención: Psicología Educativa y Orientación, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional:

Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con los cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para la constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los 05 días del mes de octubre del dos mil quince, firma la autora.

Firma: 

Autora: María Yolanda Jiménez Jiménez

Cédula: 1104962244

Dirección: Loja "Barrio San José Alto.

Correo Electrónico: yolandayolyjimenez@gmail.com

Teléfono: s/n

Celular: 0982805873

DATOS COMPLEMENTARIOS

Directora de tesis: Dra. Sonia Sizalima Cuenca Mg. Sc.

Presidenta: Lic. Katy Alexandra Lemache Arboleda Mg.Sc.

Primer Vocal: Lic. Diana Maricela Vilela Honores Mg. Sc.

Segundo Vocal: Dr. Ángel Misojo López Mg. Sc.

AGRADECIMIENTO

Mi más sinceros agradecimientos a las Autoridades de la Universidad Nacional de Loja, a los docentes de la Carrera de Psicología Educativa y Orientación, por sus conocimientos impartidos en el transcurso de mi formación profesional.

De manera especial a la Directora de tesis Dra. Sonia Sizalima Cuenca Mg. Sc; por su esmero, dedicación y su valioso aporte académico, el cual fue de gran ayuda durante el proceso y culminación de la presente investigación.

Finalmente, agradezco a las autoridades y estudiantes del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado, por su apertura y colaboración para el trabajo de campo y la aplicación de la alternativa.

La autora

DEDICATORIA

Con todo amor y cariño:

A Dios; quien supo guiarme por el buen camino, darme las fuerzas para seguir adelante y no desmayar en los problemas que se presentan, enseñándome a encontrar las adversidades sin perder la dignidad ni desfallecer en el intento.

A mis padres Miguel y Teodolfinia que me dieron la vida y han estado conmigo en todo momento, sin su apoyo incondicional, esfuerzo y esmero habría sido imposible formarme como profesional.

A mis hermanos por su compañía y apoyo que me han brindado siempre para poderme realizar.

Yolanda

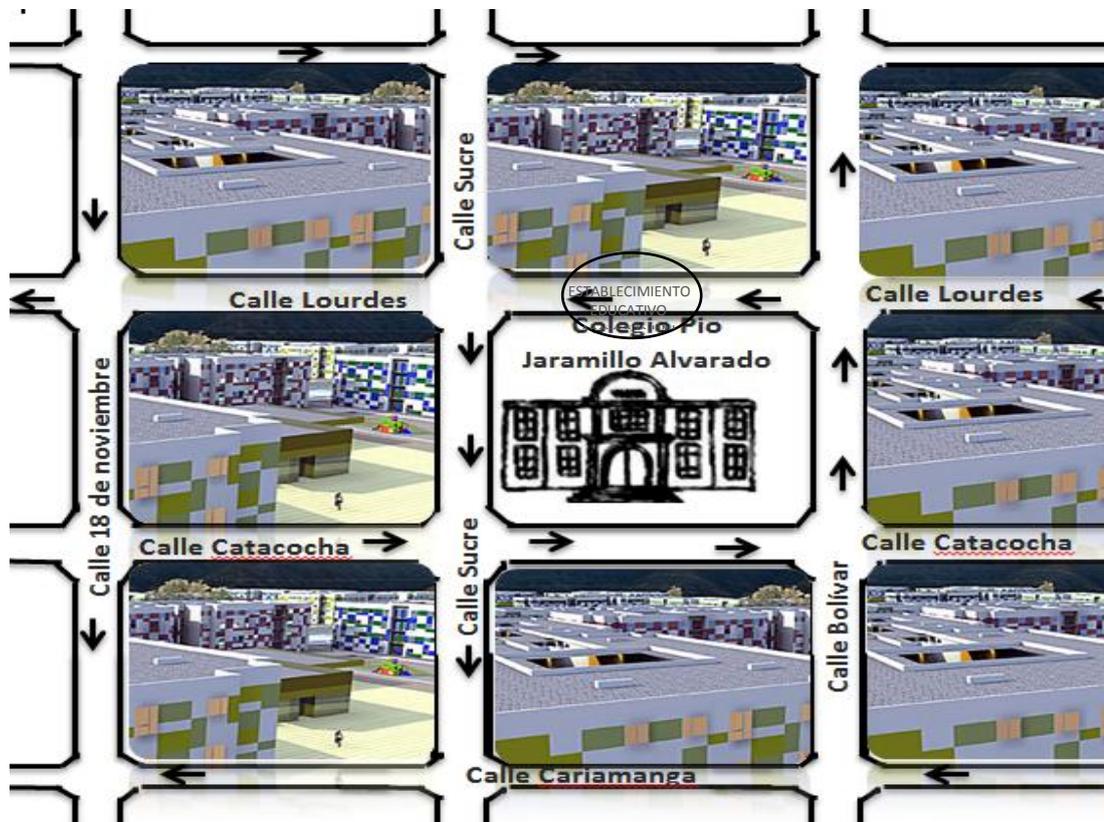
MATRÍZ DEL ÁMBITO GEOGRÁFICO

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN											
BIBLIOTECA: Área de la Educación, el Arte y la Comunicación											
TIPO DE DOCUMENTO	AUTOR/NOMBRE DEL DOCUMENTO	FUENTE	FECHA AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DESAGREGACIONES	NOTAS OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO COMUNIDAD		
TESIS	<p style="text-align: center;">MARÍA YOLANDA JIMÉNEZ JIMÉNEZ</p> <p>TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ASERTIVA PARA DISMINUIR EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN ADOLESCENTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, PARALELO "D" SECCIÓN MATUTINA, DEL COLEGIO DE BACHILLERATO PIO JARAMILLO ALVARADO DE LA CIUDAD DE LOJA, AÑO LECTIVO 2013-2014</p>	UNL	2014	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	SAN SEBASTIÁN	MÁXIMO AGUSTÍN RODRÍGUEZ	CD	LIC. EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN: PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS



CROQUIS DEL TERRITORIO INVESTIGADO



ESQUEMA DE TESIS

- i. PORTADA
 - ii. CERTIFICACIÓN
 - iii. AUTORÍA
 - iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN
 - v. AGRADECIMIENTO
 - vi. DEDICATORIA
 - vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
 - viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
 - ix. ESQUEMA DE TESIS
-
- a. TÍTULO
 - b. RESUMEN (en castellano y traducido al inglés)
 - c. INTRODUCCIÓN
 - d. REVISIÓN DE LITERATURA
 - e. MATERIALES Y MÉTODOS
 - f. RESULTADOS
 - g. DISCUSIÓN
 - h. CONCLUSIONES
 - i. RECOMENDACIONES
PROPUESTA ALTERNATIVA
 - j. BIBLIOGRAFÍA
 - k. ANEXOS

a. TÍTULO

TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ASERTIVA PARA DISMINUIR EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LOS ADOLESCENTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, PARALELO "D" SECCIÓN MATUTINA, DEL COLEGIO DE BACHILLERATO PIO JARAMILLO ALVARADO DE LA CIUDAD DE LOJA, AÑO LECTIVO 2013-2014

b. RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo: aplicar un programa psicoeducativo basado en técnicas de comunicación asertiva para disminuir el comportamiento agresivo. Estudio descriptivo de corte transversal, diseño cuasi experimental, en una muestra de 20 adolescentes del décimo año. Se usó métodos analítico, sintético, inductivo, deductivo, histórico, lógico, comprensivo. Se empleó la encuesta y el cuestionario de agresividad de Buss y Perry. Resultados del diagnóstico: 95% manifiestan comportamientos agresivos verbales en el aula, el pre-test en niveles medios el 80% manifiestan agresividad verbal, luego de la intervención post-test hubo un descenso del nivel medio al bajo en hostilidad con 65% y el 60% agresividad física; según la correlación se alcanzó $r(xy) = 0.99$ siendo positiva alta, disminuyendo la ira. Conclusiones: la mayoría de los investigados viven violencia verbal, también un alto porcentaje manifiestan comportamientos agresivos en el aula; la intervención fue positiva muy alta para disminuir la ira según la correlación de las variables xy.

SUMMARY

The research aimed to: apply psychoeducational program based on assertive communication techniques to reduce aggressive behavior. Descriptive cross-sectional study, quasi-experimental design, in a sample of 20 adolescents from tenth year of high School. Analytical, synthetic, inductive, deductive, historical, logical, comprehensive methods were used. The survey and questionnaire of aggressiveness by Buss and Perry were used. Diagnostic results: 95% report verbal aggressive behavior in the classroom, the pre-test average levels in 80% manifest verbal aggression, after the post-test intervention there was a decrease in the average level to low in hostility with 65% and 60% physical aggression; according to the correlation it reached $r(x) = 0.99$ being high positive, reducing anger. Conclusions: most of the students in research live verbal violence also a high percentage of them manifest aggressive behavior in the classroom; the intervention was quite positive to reduce anger according to the correlating variables xy

c. INTRODUCCIÓN

El colegio es un espacio de vital importancia para el adolescente, convirtiéndose en el centro de su desarrollo y es fuente de vivencias tanto positivas como negativas, que repercutirán en la formación de su personalidad. Desde el punto de vista educativo y preventivo el colegio ha de contribuir al desarrollo integral en un ambiente escolar positivo, así como promover valores y hábitos, asesorando y orientando al adolescente en los distintos aspectos de su vida y sus relaciones con los demás.

Una de las mayores preocupaciones de los profesores, es cómo intervenir frente a las conductas agresivas que ciertos alumnos mantienen en el colegio. Por ello, como parte de este estudio investigativo los resultados ameritan buscar soluciones a esta realidad y la aplicación de un programa psicoeducativo para controlar actos violentos y educar para la prevención. Ante esta situación se ha producido un creciente interés por mejorar la convivencia en el centro y por prevenir los comportamientos agresivos.

La agresividad entre los adolescentes es, sin duda, un tema que ha preocupado y todavía preocupa a padres y educadores. El número de adolescentes agresivos en nuestra sociedad se ha visto aumentado en los últimos tiempos de una manera sorprendente.

En el cantón Loja, al referirse a esta problemática ya existen investigaciones en otros colegios de la ciudad, pero no existe la actuación correspondiente, de manera que se evidenció durante las prácticas de observación y prácticas pre profesionales en este establecimiento, por ello que se realizó la investigación, en el diagnóstico se encontró, cómo los adolescentes presentan comportamientos agresivos en el aula y con los docentes, fundamentalmente en el décimo año de Educación General Básica según se recogió en las conversaciones con los profesores; considerando necesario contar con una estrategia de trabajo que involucre a la familia y la escuela, para que ayuden a mejorar la calidad de vida y prevenir estas tendencias agresivas.

Teniendo en cuenta los aspectos abordados surge el interés de proponer como pregunta de investigación: ¿De qué manera las técnicas de

comunicación asertiva contribuyen a disminuir el comportamiento agresivo de los adolescentes de décimo año de Educación General Básica, paralelo “D” sección matutina, del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado de la ciudad de Loja, año lectivo 2013-2014?

Frente a esta realidad se desarrolló la investigación denominada: TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ASERTIVA PARA DISMINUIR EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LOS ADOLESCENTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, PARALELO “D” SECCIÓN MATUTINA, DEL COLEGIO DE BACHILLERATO PIO JARAMILLO ALVARADO DE LA CIUDAD DE LOJA, AÑO LECTIVO 2013-2014.

Para acercarnos a la posible solución de la realidad temática del comportamiento agresivo y cómo afecta a las relaciones interpersonales, se formuló como objetivo general: Aplicar un programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva para disminuir el comportamiento agresivo en los adolescentes.

Del objetivo general se derivaron los siguientes objetivos específicos: 1) Construir las bases teóricas que fundamentan el comportamiento agresivo, 2) Diagnosticar los comportamientos agresivos, en los adolescentes. 3) Diseñar un programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva para disminuir el comportamiento agresivo en los adolescentes. 4) Aplicar el programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva para disminuir el comportamiento agresivo. 5) Valorar la efectividad del programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva para disminuir el comportamiento agresivo.

Refiriéndose a la revisión de literatura se profundizó el estudio sobre el comportamiento agresivo, para aclarar esta variable se trabajó con enfoques del comportamiento, adolescencia y comportamientos agresivos, definición de comportamiento; definición de comportamiento agresivo, tipos de conductas agresivas, manifestaciones del comportamiento agresivo; factores que determina el comportamiento agresivo; estilos de comportamientos; causas del comportamiento agresivo; consecuencias del comportamiento agresivo.

En cuanto a la alternativa de solución al comportamiento agresivo en la adolescencia, se explicó teóricamente sobre: alternativa de intervención, concreción de la alternativa de intervención: programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva, modelos y principios que fundamentan el programa de intervención psicoeducativo, estrategias de aplicación: talleres, técnicas de comunicación asertiva, definición de comunicación asertiva y de sus técnica como: disco rayado, escucha activa, banco de niebla, acuerdo asertivo y técnica para procesar el cambio.

Se teorizó sobre el coeficiente de correlación lineal de Pearson luego la definición de pre-test, pos-test.

Para el desarrollo de esta investigación, se emplearon diferentes materiales, métodos y procedimientos, estudio de tipo descriptivo, de corte transversal y un diseño cuasi experimental, en una población de 20 adolescentes. Los métodos teóricos utilizados fueron: científico, analítico sintético, inductivo, deductivo, histórico, lógico. Además, se seleccionó un conjunto de métodos como el comprensivo, de diagnóstico, de modelación y el método estadístico r de Pearson.

Se aplicó la encuesta y el instrumento los cuales contribuyeron a dar respuesta a los objetivos planteados, la encuesta constó de 7 preguntas dirigida a los adolescentes, y como instrumento el cuestionario de agresividad de Buss y Perry (1992) para el pre-test y pos-test.

Los resultados del diagnóstico muestran que el 95% de los adolescentes presentan manifestaciones agresivas verbales en el aula, mediante humillaciones, insultos y apodos. Los resultados del pre-test revelan que el 80% manifiestan agresividad verbal, el 60% poseen ira y hostilidad y el 55% agresividad física, todos ellos en un nivel medio. Los resultados del post-test luego de la aplicación del programa psicoeducativo se constató que la hostilidad y agresividad física disminuyeron, ubicándose en el nivel bajo con un 60%, la agresividad verbal y la ira con un 50%. La $r(x, y) = 0.99$, significa que el programa psicoeducativo tuvo una correlación positiva muy alta en el área relacionado con la ira.

Los resultados obtenidos se analizaron e interpretaron mediante la técnica del ROPAI (Recoger los datos, Organizar en cuadros, Presentar, Analizar e interpretar), el programa psicoeducativo se comprobó su validez como pertinente a través del método de correlación lineal de Pearson, para ello se utilizó el programa Minitab 14.12.

Con estos resultados se concluye que:

El programa cualitativamente proporcionó resultados positivos; a pesar del tiempo y el número reducido de talleres que se procedió a realizar fue adecuado, de manera que el comportamiento agresivo presente en el pre-test, con la aplicación de la alternativa de intervención se demostró que hubo adolescentes que en el post-test habían disminuido por lo menos en alguno de los cuatro los niveles como es la agresividad física, verbal, ira y hostilidad, a través del método de correlación lineal r de Pearson fue positiva muy alta, disminuyendo la ira.

Recomendación principal:

Revisar y profundizar el programa de intervención para que sea aplicado en todo el establecimiento educativo, o en toda la institución adaptando la metodología de acuerdo a las diferentes edades y necesidades que requieren los adolescentes, con el fin de prevenir el surgimiento de problemas psicosociales que involucre a los adolescentes en actos de agresividad entre iguales y ante las autoridades.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

1. COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LA ADOLESCENCIA

1.1. El comportamiento agresivo y sus diferentes enfoques

Cuando se habla del comportamiento agresivo, se hace referencia a una multi-causalidad, pues, tal comportamiento está influenciado por diferentes factores: social, cultural, genético y biológico, tanto a nivel familiar como individual, justificándose, así, el abordaje desde diversos enfoques teóricos, concibiéndose que la agresión no es una categoría homogénea, sino multifactorial, a continuación se describen algunos enfoques concebidos para entender la agresión.

1.1.1 Desde la perspectiva biológica. El genotipo de una persona y otros correlatos biológicos del género pueden influir en la propensión a la conducta agresiva, antisocial. Sin embargo, para Shaffer, Bandura y Feshbach, (2000), teóricos de la agresión, menciona que el grado en que un individuo tiende a ser agresivo y antisocial dependerá en gran medida del entorno social donde se haya criado. Existen dos conjuntos de influencias sociales que contribuyen a explicar por qué algunos niños y adolescentes son más agresivos que otros: (1) las normas y valores asumidos por la sociedad y sus subculturas, y (2) los contextos familiares en los que se han criado.

1.1.2 De acuerdo con la teoría del aprendizaje social. Propuesta por Bandura (1977), la conducta agresiva se adquiere bajo condiciones de modelamiento y por experiencias directas, resultando de los efectos positivos y negativos que producen las acciones, mediados por las cogniciones sobre ellos. No obstante, es difícil interpretar las condiciones naturales de ocurrencia y de aprendizaje de la agresión, debido a la diversidad de modelos a los que los individuos se hayan expuestos, los cuales pueden ser: a) agresión modelada y reforzada por miembros de la familia; b) el medio cultural en que viven las personas y con quienes se tiene contactos repetidos y c) modelamiento simbólico que proveen los medios de comunicación, especialmente la televisión.

1.1.3 Modelo familiar. De Gerard Patterson este autor considera que el entorno familiar puede ser la esfera principal en el aprendizaje del comportamiento agresivo, por ser el más cercano al niño y el que mayor influencia produce en él. “Cuando en la familia se intentan solucionar los problemas con agresividad y enfrentar la agresividad con agresividad”, los niños fácilmente relacionan la fuerza con la consecución del objetivo y ven que la fuerza funciona de una forma muy efectiva para convencer y controlar a otros.

1.1.4 Psicología social. Se encuentra que el ser humano tiene tanta fuerza y tendencia a la agresividad como propensión a la sociabilidad y afiliación (Ledesma, 1980).

1.1.5 Teoría cognitivas. Es importante destacar dos términos claves: esquema y actitud. Desde esta perspectiva, Beck y Freeman definen los “esquemas como unidades organizacionales”, poseedoras de contenidos contruidos por el individuo y altamente personales, que contienen información acerca de sí mismo y acerca del mundo. El contenido de los esquemas puede hacer referencia a relaciones personales (como las actitudes respecto a uno mismo, a los demás) o a categorías impersonales. (Castillo, 2006, p. 167).

1.1.6 La Teoría humanista. Está basada en los planteamientos de Carl Rogers y de John Dewey interpreta a la agresividad como la forma más común de falsa asertividad, que a menudo solo constituye una fachada que oculta una debilidad interior. Una conducta es agresiva, cuando la expresión de pensamientos, sentimientos y opiniones se hace de manera inapropiada e impositiva, transgrediendo los derechos de otras personas. La asertividad y la agresividad pertenecen a dos categorías distintas, de manera que una persona que se hace más asertiva, no tiene razón para hacerse más agresiva. De todas formas, la comunicación clara y sincera de las necesidades personales, tiene más probabilidades de merecer el respeto de las demás personas y de conseguir lo que se desea. (Naranjo, 2005, p.9)

1.2. Adolescencia y comportamientos agresivos.

La adolescencia es aquella etapa de la vida en que todo parece gris, parece que todo el mundo ataca, es el minuto en que comienza a conocerse y enfrentar duros cambios, que llevarán a ser hombres y mujeres fuertes. Es la etapa en que conoce las fuerzas internas y se aprovecha al máximo este minuto. Esto conlleva a engrandecer como seres humanos.

Llegada la crisis en el adolescente coexisten dos tendencias contrapuestas: Necesidad de independencia y necesidad de protección. De la lucha por la satisfacción de estas dos necesidades una nueva agresividad va surgiendo en quien, a los ojos de sus padres, sigue siendo un niño. La rebeldía y agresividad, tantas veces expuesta como característica fundamental de este estadio evolutivo, suele tener su origen en la batalla diaria entre la necesidad de «alejamiento» del hijo y la necesidad de «control» de los padres. En muchas ocasiones sin pretenderlo, son los mismos padres los que facilitan la escala de las conductas agresivas, al no comprender que el adolescente no se rebela contra tal padre en concreto, sino contra el principio de la autoridad en abstracto, cuya representación más visible son los padres. Se sienten los destinatarios directos de la agresividad, le hacen frente y contribuyen con ello a crear una atmósfera que tendrá efectos multiplicadores en la agresividad inicialmente difusa. (González et al., 2008, p.286).

Así mismo Madariaga (2008) comenta que en la adolescencia se presenta ese difícil tránsito entre la niñez y la adultez, entre dos mundos maravillosos, en el cual, idealmente, en uno de ellos se recibe y en el otro se da. La adolescencia, finalmente es la desazón por cambiar del recibir al dar. Finalmente, la naturaleza es sabia y es obligatorio el tránsito, aunque la gran mayoría de los seres humanos, pasamos a la adultez, con ese pequeño detalle, el no querer dar (p. 15).

Es importante cuando se habla de la adolescencia, saber a qué fragmento de la población referirse. Según la Organización Mundial de la Salud (O.M.S.), es la etapa de edad comprendida entre los 11 y los 19 años, entendiendo que hay una primera fase o adolescencia temprana, que es entre los 11 y los 14 años de edad, y otra fase o adolescencia tardía, que transcurre

entre los 15 y los 19 años. En el plano social, se da por finalizada la adolescencia, con la mayoría de edad legal, que en la actualidad a efectos jurídicos está en los 18 años. En el plano psicológico, se van a dar cambios posteriores, compatibles con la adquisición de progresiva autonomía, responsabilidad, y con la aparición de un proyecto de vida.

De manera que la adolescencia es esencialmente una época de cambios, etapa que marca el proceso de transformación del niño en adulto, características diferentes, por lo que Gallegos (2006) describe varias de ellas. Es una etapa con grandes deseos y aspiraciones. En ella manifiestan deseos de conocimiento concreto, de aceptación social de poseer un cuerpo muy bello, de tener dinero, de poseer al otro sexo de sus sueños imposibles de aspiraciones desmedidas con continuas variaciones entre estado de ánimo: alegrías y tristezas, nostalgia entusiasmos, depresión y angustias: inestabilidad emocional y sentimientos de incompreensión son otros acompañantes de este estado de vida, en la que además uno cree que lo sabe todo y lo expresa apasionadamente. Algún día le pueden llamar del colegio o instituto de su hijo y le comunican que su comportamiento en clase es negativo: entorpece la explicación del profesor; se sienta mal; llama y habla con los compañeros insistentemente a los que distrae y no deja de trabajar no lleva las tareas hechas.

Son períodos que pasan una sola vez en la vida de una persona, son características claras en las cuales generan conflictos hasta adaptarse a ellas. La adolescencia es un periodo de transición de la vida, como cualquier otro que el ser humano atraviesa en su desarrollo evolutivo; claro, con sus características específicas. Por eso, se debe conocer y saber qué situaciones en la vida cotidiana pueden presentarse en los hijos adolescentes, a fin de poder acompañar, comprender y solucionar las diferentes dificultades que, como padres se puede experimentar.

1.3. Definición de comportamiento agresivo

La agresividad es un conjunto de patrones de actividad que pueden manifestarse con intensidad variable, desde las expresiones verbales y gestuales hasta la agresión física. El lenguaje cotidiano asocia la agresividad

con la falta de respeto, la ofensa o la provocación, para tener mayor claridad es necesario tomar los criterios de algunos autores.

El primer paso para definir la agresión consiste en tratar de determinar cuáles son las características o cualidades propias de este tipo de conducta que las diferencian de otras conductas y que, al mismo tiempo, permiten que distintas acciones compartan la propiedad común. Es decir, buscar identificar los criterios que hacen que diversas conductas agresivas pertenezcan a la misma categoría de agresión, pero que las diferencien de otras que, si bien pueden tener elementos similares, no comparten el criterio común definitorio. En este sentido la determinación del criterio definitorio parece ser un elemento fundamental inicial en el proceso de identificación del fenómeno. (Silva, 2004, p. 103)

El comportamiento agresivo según Martos, et al (2004) afirman que “se caracteriza por ser emocional, tender a realizar juicios, buscar defectos, obligar y exigir. Físicamente se refleja por el movimiento continuo en las manos y brazos, levanta la voz, mal humor generalizado” (...) no dar respuestas que puedan ser interpretadas como una provocación” (p. 384).

El comportamiento agresivo interrumpe las interacciones entre individuos, perturbando las necesidades de cada persona.

La agresividad es una forma de expresión, con la cual se pretende comunicar a otros ideas, sentimientos, emociones, opiniones, entre otros aspectos que pueden llegar a ser apropiados si se trata de defenderlos o sustentarlos; pero cuando estas expresiones se vuelven inadecuadas y se implementan formas de comunicación destructiva, se convierten en una agresión. Es por esta razón que este trabajo retoma diferentes antecedentes sobre investigaciones realizadas acerca de dicho concepto y cómo este ha influido en la vida de las personas. (Carvajal y Castro, 2008, p.1).

La agresividad se manifiesta en conductas cuya finalidad es causar daño a un objeto o persona.

La alta tendencia a la agresividad presentada en los adolescentes de ambos grupos de estudio se halla relacionada con sentimientos, frustraciones y

estados emotivos que generan malestar y que los predisponen para la agresión; con la falta de comprensión y la necesidad de ser escuchados; cómo enfrentarse con un entorno autoritario. En el caso de los adolescentes cuyos padres han emigrado, éstos se tornan agresivos por depresiones reactivas que dan origen a este tipo de conductas.

Otra concepción afirma que la conducta agresiva opera en el nivel biológico en sus tres planos: genético, nervioso y químico, así como en el nivel psicosocial. Los niños, niñas y adolescentes presentan estas conductas como un instinto o pulsión de destrucción, como reacción que aparece ante cualquier tipo de frustración o respuesta aprendida ante situaciones determinadas, resentimiento, disgusto, indignación, actitud ofensiva en general, sentimientos de vergüenza hacia quienes son percibidos como causantes de agravios, ante ataques verbales o físicos o por la furia resultante de la frustración. Así la ira puede estar dirigida a los demás, a uno mismo o a los objetos. (Quiroga, 2007, p.110).

1.4 Tipos de conductas agresivas

1.4.1 Agresividad verbal.

Consiste en decir palabras o frases que humillan, descalifican o desvalorizan a otras personas, el contenido del mensaje que se transmite, por lo general está cargado de resentimiento de tal forma que hace sentir mal a otras personas, los apodos, insultos, mentiras o palabrotas junto con las bromas pesadas, son un ejemplo común de este tipo de agresividad que desesperadamente busca llamar la atención.

La conducta verbal agresiva se distingue por la forma imperativa e inapropiada con que el sujeto defiende sus derechos y trata de imponer a la fuerza, sus puntos de vista, sentimientos e ideas de manera directa o indirecta. La agresión verbal directa se expresa mediante una gama de vulneraciones de los derechos del otro que va desde la fina ironía hasta la injuria grave; desde las insinuaciones maliciosas hasta la calumnia y la humillación. La agresividad se abre como un gran abanico de formas, que abarca desde los insultos hasta el asesinato. Al abrir el abanico,

encontramos al menos las siguientes formas comunes de agresión verbal: insinuación maliciosa, ironía, burla, sarcasmo, agravio, mofa, ridiculización, menosprecio, descalificación, humillación, insulto, ofensa, injuria, calumnia, difamación, ultraje. (Rivadeneira, 2008).

1.4.2. Agresividad física

Consiste en manifestar descontento, desacuerdo o tratar de imponer sus deseos a través de la fuerza física, que hace daño o molesta a otras personas. Es muy común que los adolescentes pretendan solucionar sus conflictos sociales a través de la fuerza física, como dar patadas, pisotones, empujones, poner zancadillas, escupir, pellizcar, pegar, tirar el pelo, las orejas entre otros

1.4.3. Agresividad gestual

Ésta consiste en manifestar rechazo hacia lo que otra persona dice, hace o siente, para imponerse con gestos desagradables. El dar la espalda, mirar por encima del hombro, sacar la lengua, hacer gestos con los dedos o el no contestar y mirar en forma desafiante pueden ser unas de las tantas conductas agresivas que se pueden detectar en este grupo. (Corporación CED, 2013)

1.5. Manifestaciones del comportamiento agresivo

La agresividad se manifiesta en cada uno de los niveles que integran al individuo: físico, emocional, cognitivo y social. Su carácter es polimorfo

Nivel psicológico

a) Personalidad: La estructuración psicológica del sujeto, fruto de condicionamientos bio-psico-sociales, participa a un nivel causal o modulando la actuación del sustrato biológico o del contexto social: ciertos desarrollos neuróticos de la personalidad con exagerada necesidad de afirmación por su complejo de inferioridad.

b) Ambiente familiar: El entorno familiar, la educación y el estilo de relaciones interpersonales en la infancia constituyen la base de estructuraciones dinámicas psicológicas que explicarían, en parte, la predisposición a la conducta agresiva de sujetos privados de afecto en la

infancia o de sujetos sobreprotegidos con muy baja tolerancia a la frustración.

c) Psicopatología: Trastornos de personalidad (asocial, explosivo, pasivo-agresivo, sádico, paranoide); Depresiones disfóricas; Trastornos maníacos e hipomaníacos; Síndrome paranoide; Trastornos orgánicos.

Nivel físico: lucha con manifestaciones corporales explícitas.

Nivel emocional: puede presentarse como rabia o cólera, manifestándose a través de la expresión facial y los gestos o a través del cambio del tono y volumen en el lenguaje, en la voz.

Nivel cognitivo: puede estar presente como fantasías destructivas, elaboración de planes agresivos o ideas de persecución propia o ajena.

Nivel social: es el marco en el cual, de una manera o de otra, toma forma concreta la agresividad. (Unai, 2014, p. 3)

Montoya, (2007) afirma que. "Las conductas agresivas se pueden demostrar con los tradicionales gritos, golpes, alaridos, gesticulaciones intimidantes, pero también quedándose callado (llamada agresividad pasiva), con un comportamiento indirecto, con un comentario sutil, y/o sembrando cizaña en el ambiente familiar, de amigos o compañeros" (p. 33).

1.6. Factores que determinan el comportamiento agresivo.

Los factores de riesgo son situaciones o características que disminuyen la probabilidad de lograr un desarrollo pleno en el individuo por ello se describen los más destacados.

Factores familiares.

Baja cohesión familiar, tener padres con enfermedad mental, estilos parentales coercitivos, ambivalentes o permisivos. "La vivencia de dificultades por parte de los tutores responsables, por ejemplo estrés económico genera conductas de hostilidad, evitación, depresión, conflicto, entre otros" (Hein, et al., 2006, p. 9).

Esto también deriva en el aislamiento del adolescente, ya que se suspenden las funciones de cuidado y monitoreo de su comportamiento.

Factores heredados.

Hay unos elementos que se recibe de los padres: el temperamento, las pasiones, los defectos o cualidades físicas y las limitaciones o las capacidades psíquicas. Estos elementos son los más personales y profundos. Definen mucho nuestra forma de ser. Podemos mejorarlos o limarlos con la formación personal. Pero dan un color especial a nuestra personalidad por toda la vida.

Factores adquiridos del ambiente

Otros elementos los recibimos a lo largo de la vida, sobre todo los del ambiente durante los cuatro primeros años. Adquirimos costumbres, cultura, una forma de ver la vida (que llamamos cosmovisión), los modales de trato o la formación de comunicación con los demás. Recibimos estos elementos de la familia durante la infancia en un 70%; en un 20% de la escuela; y en un 10% de las amistades o la sociedad. Hoy, está aumentando el influjo de la televisión por la cantidad de horas gastadas por los adolescentes ante el televisor. Con el paso del tiempo, el influjo de la familia y de la escuela disminuye. Y crece el de las amistades y del ambiente. Pero la familia es el elemento clave. No se extrañe, pues, un catequista de encontrar más problemas en adolescentes con ambiente familiar conflictivo que en niños de familias estables.

La cultura

En la adquisición de valores sociales comunes y ayuda a producir cierto tipo de personalidad: matrimonio monógamo, creencias, ideas, lealtades, juicios y hábitos de alimentación.

Experiencias personales que afectan a la personalidad

No se heredan, ni vienen del ambiente: se viven en primera persona y son de dos tipos: las decisiones y los accidentes.

-Las decisiones personales dejan una profunda huella: Dejar el estudio por iniciar un trabajo: casarse; elegir un grupo de amistades... Son

decisiones que marcan un rumbo para todo el futuro. A veces, las situaciones que dejan huella vienen de fuera.

- Los accidentes. Pueden ser totalmente imprevistos: un choque de carros, un asalto: o podemos tener cada uno parte en la decisión que ocasione la situación imprevista: un embarazo no deseado la elección del trabajo. Estas experiencias marcan a la persona para toda la vida. No tienen siempre resultados negativos. Aún las situaciones molestas y conflictivas, pueden aprovecharse para madurar, para aprender o para rectificar. Los factores heredados, los factores adquiridos del ambiente, la cultura, y las experiencias personales se combinan dibujando los rasgos personalísimos de cada una. Por eso, no hay dos personas iguales. (Quiroz et al., 2014. p. 13)

1.7. Causas del comportamiento agresivo

Pues si el comportamiento se transforma en agresivo es cuando afecta a su conducta, demostrando formas desagradables. Al referirse a las causas del comportamiento agresivo. Se advierte que una buena intervención del comportamiento agresivo pasa por la prevención. En nuestro caso la prevención consistiría en la identificación, por parte de los padres/educadores, de aquellas situaciones que hacen más probable la aparición de comportamientos agresivos en niño, adolescentes y adultos con la finalidad de diseñar recursos y cambios de ambientes para que hagan menos probable su aparición. A continuación se citan algunas causas probables:

- Frustración como emoción resultante de un obstáculo que se interpone entre el deseo de la persona y la consecución de éste.
- Un problema inesperado.
- Recibir otra agresión, formas de dar instrucciones.
- Factores físicos: cansancio, estrés, enfermedad.
- Llamar la atención de otras personas. (Rodríguez y Morell, 2013, p. 158).

Así mismo al mencionar a los comportamientos que se tiene frente a los demás, Pereira (2011) dice que algunos adolescentes se comportan agresivamente en la escuela porque se han asociado con amigos que también

participan en conductas violentas. Entre ellos definen y crean sus propios códigos y normas y refuerzan sus propias conductas. Los actos antisociales son aplaudidos y aprobados, por lo que la probabilidad de que la desviación se agrave se incrementa. Además, cuando un adolescente pertenece a uno de estos grupos violentos, mantiene menos interacciones positivas con otros compañeros y disminuye sus posibilidades de aprender habilidades sociales adecuadas. Por otro lado, el agresor sabe que casi con toda seguridad saldrá impune de su conducta, puesto que ni las víctimas ni los espectadores suelen denunciar a los profesores estos hechos por miedo a represalias (p. 58).

En este sentido Davis y Davis. (2008) Cuanto más se conoce las causas del comportamiento agresivo, más se debe recordar que hacer para ayudar a los jóvenes a cambiar sólo cuando se los hace totalmente responsables de sus actos. Décadas de formación recibida por expertos en salud mental han producido una sociedad en la cual nos preguntamos con frecuencia qué sucede en la vida de los niños que los hace actuar de esta manera, en lugar de preguntarnos qué opciones tienen los niños y cómo poder ayudarlos a escoger sus opciones en el futuro. Más de 30 años de experiencia como terapeuta nos han enseñado que para la mayoría de los muchachos es más práctico un enfoque que les ayude a encontrar maneras positivas de satisfacer sus necesidades, que una búsqueda de las causas de su comportamiento. (p. 21).

Otras causas del comportamiento agresivo.

Es la mayor preocupación de padres y educadores puesto que surgen algunas causas de agresividad mal adaptativa que desembocan en violencia, a continuación se detallan algunas de ellas.

Castigo con el chicote

Los niños, en todo el mundo, sufren atropellos no sólo de carácter físico, sino también psíquico, porque quién no maltrata a su hijo con un chicote, lo hace por medio de la amenaza o el insulto; métodos de castigo que se usan desde la más remota antigüedad, tanto en vía pública como detrás de los muros del hogar.

En la sociedad patriarcal, permite que los padres consideren a los hijos como su propiedad privada, sobre los cuales tienen derechos de autoridad y decisión. Aristóteles tenía la idea de que el hijo era igual que un esclavo, y afirmaba: "Un hijo o un esclavo son propiedad". El padre podía libremente disponer de él y someterlo a su autoridad, sin que nada ni nadie cuestionará este sentido absoluto de la propiedad paterna respecto a los hijos.

El castigo físico era el método más tradicional en la educación. "Al hijo que se ama, se lo castiga", era el consejo que se transmitía de generación en generación. La desobediencia y el desacato eran reprimidos drásticamente, y aunque el garrote no era lo más sagrado, al menos era el mejor instrumento para amordazar, imponer lo deseado y corregir los hábitos indeseados. También era común escuchar: los padres -por muy malos padres que fuesen- tenían derecho a sus hijos, y al consuelo sentimental que ellos podían proporcionarles (Montoya, 2011).

El autoritarismo

La autoridad frente al autoritarismo no se trata de dar órdenes ni obligar a hacer cosas contra la voluntad, frente a ello (Martí, 2008) manifiesta que el error del autoritarismo tiene nefastas consecuencias en los hijos y en las personas en general, las cuales al ser sometidas a una presión autoritaria pueden fácilmente terminar con un bajo concepto de sí mismas, volverse pasivas, dependientes, perder la ilusión de luchar por construir su propia existencia... El conformismo a los valores dominantes lleva a la aparición de personalidades mediocres. Pero tampoco es tan fácil conseguir la eficacia que busca la mentalidad autoritaria, ya que en primer lugar, las personas suelen revelarse ante el autoritarismo. Este ambiente puede producir un claro enfrentamiento entre padres e hijos, parejas, profesores y alumnos, jefes y empleados, y promueve la indisciplina, la mentira, la hipocresía y el fraude. (Blog 1).

En definitiva, la autoridad personal, basada en la confianza y el respeto es necesaria, mientras que el autoritarismo, basado en el abuso de poder, es muy contraproducente.

Los Patrones de crianza.

La mayoría de padres y madres que golpean y que gritan, lo hacen porque en su niñez para disciplinarlos y corregirlos utilizaron con ellos el golpe y el grito; provienen de padres que creyeron que el castigo corporal y las humillaciones eran la única forma de demostrar la autoridad familiar, considerando a los hijos como de su propiedad. Las normas y valores frecuentemente se transmiten de una generación a otra a través de los años, sin embargo, no todo lo que se enseña es bueno, ya que algunas veces se ha aprendido patrones que en lugar de ayudar lastima y hacen daño.

Es común que el niño en su proceso de identificación con el padre, el niño, vayan aprendiendo a expresar su agresividad a través de manifestaciones violentas constituyendo una conducta permitida, aceptada y esperada en su espacio familiar. Así mismo la niña, se puede identificar con la conducta pasiva de la madre y desarrolla una tolerancia respecto a ser víctima de castigo físico y emocional, además, lo justifica (indefensión aprendida, que es otra forma de violencia (...)) También se ha demostrado que el fenómeno de la violencia es primariamente conducta aprendida mediante la observación, la imitación, la experiencia directa y la repetición de patrones de crianza.

La agresión como forma de interacción social se aprende en los primeros años de vida pues los niños son más vulnerables en esta etapa del desarrollo y si se parte de la premisa que los padres son los primeros maestros de sus hijos y la cuna su primera aula, se estaría iniciando el proceso de reflexión en la búsqueda de respuestas a esta problemática

Los patrones de crianza al ser prácticas y hábitos de muchas familias que comparten una misma cultura, pueden pasar a formar parte de lo que normalmente se hace o se debe hacer. Ese grado de internalización provoca respuestas cerradas como: aquí siempre se ha criado así o es aquí así es. Otro hecho relacionado a las culturas y sociedades es que se puede perder la magnitud de la violencia en un proceso de sensibilización, hasta llegar a un grado de ver normal ciertos niveles de la misma. (CIPRODENI. p.21)

También se aprende a ser padres, cuando son hijos y cuando se llega a ser verdaderamente padres o madres se reproduce, muchas veces de manera inconsciente e internalizada, el modelo o patrón de crianza con el que han sido educados.

1.8. Consecuencias del comportamiento agresivo.

La desorganización de las situaciones de la vida, será la que da paso a comportamientos agresivos, generando desvinculación de la sociedad, se presentan algunas consecuencias.

Curiosidad.

Desde el nacimiento el hombre tiene un comportamiento exploratorio que lo lleva a probar y conocer cuanto lo rodea como recurso para conectarse con el mundo. Cuando el individuo no regula esa tendencia al conocimiento, se convierte en un curioso insaciable que quiere experimentarlo todo. Tal comportamiento genera situaciones peligrosas para su integridad física y psíquica.

Experimentar sensaciones peligrosas.

El desprecio por la vida presente y la compulsión por cambiarla por otra más satisfactoria impulsan al adolescente a querer vivir experiencias cercanas a la muerte y regreso a la vida. No es que exista el deseo de suicidarse, pero sí el de llegar a situaciones límite que generen la ilusión de renacer a una vida mejor. Cuando pasa el momento de riesgo y la joven comprueba que salió indemne, advierte que con ese acto no ha logrado cambiar la realidad que lo mortifica. Entonces le surgen dudas sobre si éste fue realmente su límite y aparece el deseo de un nuevo desafío.

Deseos de independencia.

Un joven que no está preparado para aceptar pautas de conducta y respetar normas, busca la manera de sustituir las formas sociales de control y autoridad por otras en las que pueda dar rienda suelta a sus deseos.

Evadirse de la realidad.

Cuando los padres no cumplen su función de fraguar los modelos a seguir para que el adolescente realice el proceso de identificación y solidifique los pilares de su personalidad, se produce una inevitable fractura. El joven huye de su entorno familiar para refugiarse en un pseudo- familiar. (Rossi, 2008, p. 65).

(Otaduy, 2011). Piensa que es necesario buscar alternativas a los comportamientos agresivos a la vez que cabe asumir la imposibilidad de eliminar la agresividad como elemento primario de la personalidad individual. También dicha fuerza puede volverse contra sí mismo: auto agresión y hábitos autodestructivos (fumar o beber en exceso). Algunos padres pretenden obtener resultados enseguida pero la educación es un proceso continuo, a largo plazo y que puede no terminar nunca. Una educación adecuada permite que el niño o adolescente vaya adquiriendo un control progresivo de su agresividad, en especial de la expresión de esta. (p.79)

2. EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DEL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LA ADOLESCENCIA.

2.1. Aportes teóricos para evaluar el comportamiento agresivo.

Para la evaluación diagnóstica se administran una serie de tests, técnicas, e instrumentos para la cuantificación de los comportamientos, características o propiedades del sujeto que está siendo estudiado, a través de un procedimiento científico, sujeto a reglas y a contrastación científica. De este modo, siguiendo a Fernández-Ballesteros y Maciá (1994) citado por Torregrosa et al. (2011), en la evaluación psicológica “supone un amplio concepto que hace referencia al análisis científico del comportamiento de un sujeto, o grupo de sujetos, realizado a través de unos procedimientos científicos” (p. 109).

Se ha tomado en cuenta algunos cuestionarios, escalas para poder determinar el comportamiento agresivo entre ellos están los siguientes:

El instrumento validado en Medellín y Pereira, Fue desarrollado y probado por L. M. Agudelo y Cols, con apoyo de J. Klevens, que es la Encuesta de Comportamientos Agresivos y Pro sociales (Coprag). El cual contiene 29 ítems

que miden dichos comportamientos, esta encuesta consta de 5 sub escalas; estas son: agresividad directa, agresividad indirecta, ansiedad, prosocialidad e hiperactividad, los cuales miden los comportamientos agresivos en los estudiantes, cada ítem es evaluado por frecuencia del comportamiento sobre una escala de 3 puntos. Nunca, algunas veces y casi siempre. La primera y la última aplicación de la encuesta será llevada a cabo por el docente, ya que estos poseen un mayor conocimiento de los estudiantes, para la aplicación de este instrumento es necesario que la prueba la realice una persona que haya interactuado con los estudiantes en un rango de 6 meses como mínimo. (Martínez et al., 2008, p. 14.)

Cuestionario de Agresión Reactiva-Proactiva –RPQ, elaborado por Adrian Raine, Kenneth Dodge, Rolf Loeber (2006), para medir la agresión reactiva y proactiva en adolescentes. Este instrumento está compuesto por 23 ítems basados en la dimensión motivacional proactiva (instrumento) vs. Reactiva (hostil). Los ítems son puntuados por el sujeto en un escala de frecuencia (0 = nunca, 1 = algunas veces y 2 = a menudo).

La Batería de Socialización, que contiene un conjunto de escalas diseñadas para evaluar dimensiones de la conducta social. La BAS-1 está dirigida a profesores, la BAS-2 a los padres, y la BAS-3 a los niños (Silva y Martorell, 1987). La BAS-3 recoge información sobre factores positivos como Consideración con los demás, Liderazgo, Autocontrol en las relaciones sociales; y sobre factores negativos como Ansiedad social, Timidez/Retraimiento social y Agresividad.

La Escala de Conducta Antisocial (ASB), adaptada de Allsopp y Feldman (1976), y la Escala de Asertividad (AS), basada en la Children's Action Tendency Scale de Deluty (1979). Esta escala mide asertividad, agresividad y pasividad-sumisión.

El Inventario de Habilidades del Estudiante (Student Skill Checklists) y el Inventario de Habilidades del Profesor (Teacher Skills Checklíst) para niños (McGinnis y Goldstein, 1984), identifican áreas específicas de habilidades que necesitan tratamiento. Estas habilidades son: habilidades para desenvolverse en clase, habilidades para hacer amigos, habilidades para afrontar

sentimientos, habilidades alternativas a la agresión y habilidades para afrontar situaciones estresantes.

El test ESPERI consta de cuatro cuestionarios, uno para niños de 8 a 11 años, otro para jóvenes de 12 a 17 años y otros dos que responden los padres y profesores. José Parellada Redondo, Javier San Sebastián y Rosario Martínez Arias Javier Martín Babarro y Sergio Martín López. Publicado en el 2009. Su principal utilidad es la detección precoz de los trastornos del comportamiento en el aula de niños y adolescentes. El test permite la obtención de medidas en factores como inatención-impulsividad-hiperactividad, disocial, predisocial, oposicionismo desafiante, y la comparación de resultados procedentes de auto y heteroinformes realizados por los padres y profesores. (Conde, 2013, p. 4).

2.2. Instrumento seleccionado.

Para proceder, diagnosticar los comportamientos agresivos en esta investigación se seleccionó: el cuestionario de (AQ) Buss y Perri, el cual se detalla a continuación. Este cuestionario fue creado en 1992, se valoran 4 factores interpretables: agresividad física, verbal, ira y hostilidad.

Descripción de los indicadores

2.1. Agresividad física

Existen diferentes maneras de agresividad por lo general su comportamiento, no es el adecuado, ya que no demuestran una amistad sincera.

Osorio (2013), afirma que la mayor parte de estos estudios no diferencian la agresión física de la verbal y tienden a examinar las conductas observables más consistentes con la agresividad masculina, como las amenazas verbales y los asaltos físicos. Es probable que con los métodos de clasificación actuales se pasen por alto patrones de agresión típicamente femeninos. Algunos autores recomiendan incluir criterios propios, como la agresión relacional (p. 204).

2.2. Agresividad verbal

Según Gratch (2009), afirma que se debe saber prestar atención a pequeños detalles que preceden y anuncian la emergencia de episodio

agresivo intenso. Siempre la agresión física está precedida por la agresión verbal o la destrucción de objetos. Es por ese motivo que es necesario prestar atención a la agresión verbal y tratar por todos los medios de calmar al paciente en ese momento. Para calmarlo es imprescindible no amenazarlo jamás con las consecuencias que podría tener su agresión física para que el joven o niño no viva la intervención como una conducta desafiante. En esos casos es mejor hablar con ellos serena y pausadamente, sin elevar el tono de voz ni hacerlo de un modo o con un tono amenazante, soberbio o provocador. Se debe hablarle siempre en un tono de voz más bajo que el del paciente. (p. 29).

2.3. La ira.

La ira hace referencia a una emoción displacentera conformada por sentimientos que varían en intensidad y que fisiológicamente se caracteriza por un aumento en la activación del sistema nervioso simpático, endocrino y tensión en la musculatura. El signo expresivo más significativo de la ira son los gestos faciales, también se puede observar que los sujetos airados tienen tendencia a comportarse de manera agresiva (Ruiz, 2012, p.576)

Pereira, (2008). En su teoría afirma que la ira es el inicio o afianzamiento de comportamientos disruptivos en casa, en la calle y en otros espacios. La convivencia en casa está viciada por los diferentes fracasos. Las normas y reglas de convivencia empiezan a no ser respetadas, el incumplimiento de horarios aparece. La comunicación y las relaciones con sus padres se cargan de tensión. Hay discusiones por nimiedades. La agresividad, insultos, las descalificaciones y las faltas de respeto se hacen habituales o frecuentes. Los adolescentes parecen ollas a presión a punto de estallar. Puede haber amenazas de violencia contra padres, madres y enseñantes. Las mentiras son constantes. Sus padres, madres y enseñantes se encuentran desbordados, irritados y desesperanzados. Esto les asusta, les enerva y el adolescente revive inconscientemente y de manera permanente el miedo al abandono de quienes siguen siendo importantes y necesarios para ellos (P. 96).

2.4. Hostilidad.

La hostilidad es definida como un rasgo de personalidad caracterizada por el cinismo, desconfianza, rabia y agresividad. No sólo depende de una forma peculiar e innata de ser o enfrentarse a los problemas, sino que a su vez se va moldeando a lo largo de la vida por aferencias del exterior relacionadas con su medio ambiente. Los sujetos que muestran hostilidad se caracterizan por ser desconfiados, y a causa de esto, suelen estar siempre a la defensiva, creando ambientes en los que predomina la competitividad y la tensión. (Ruiz, 2012, p.575)

3. ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN AL COMPORTAMIENTO AGRESIVO DE LOS ADOLESCENTES.

En cuanto a la importancia de la prevención e intervención a una edad temprana, existen cada vez más indicios de que hay precursores en la infancia y la adolescencia.

3.1. Definición de alternativa de solución

Como parte del proceso de resolución de problemas se llegó al momento en que se tiene que generar alternativa de solución, la cual luego de un proceso de evaluación se tomará una decisión sobre la solución a implementar. “Para que la alternativa de solución sea válida debe ser operativa y concreta, es decir que pueda ejecutar de manera efectiva, que permita conseguir los resultados esperados” (Joseph, 2012, blog 1.)

Concreción de la alternativa:

PROGRAMA PSICOEDUCATIVO BASADO EN LAS TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ASERTIVA PARA DISMINUIR EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LOS ADOLESCENTES

3.2. Definición de programa Psicoeducativo.

En el ámbito Educativo ha sido frecuente utilizar el término programa para referirse al temario de una asignatura; en contextos lúdicos, como las fiestas locales, el programa no es sino el enunciado de una serie de actos y

actividades de diverso tipo; en los actos culturales, como un concierto, el programa consiste en la enumeración de las piezas musicales con sus correspondientes intérpretes, con las indicaciones pertinentes sobre día, hora y lugar

Cuando se habla de programa en un sentido más amplio y complejo; no se limita a enumerar los temas, los actos protocolarios y las actividades lúdicas; más complejo, cuenta con una estructura interna, con unos elementos rectores y otros subordinados, e implica la colaboración de un personal más o menos amplio desempeñando funciones variadas.

Un programa es un documento técnico, elaborado por personal especializado, en el que se deja constancia tanto de sus objetivos cuanto de las actuaciones puestas a su servicio. Responde, pues, a las notas de todo plan de acción: planteamiento de metas, previsión, planificación, selección y disponibilidad de medios, aplicación sistemática, sistema de control y evaluación del mismo. (Ramón, 2006, p. 180)

3.3. Modelos que fundamentan el programa Psicoeducativo de intervención.

Son objetivos que permiten llegar de manera más ordenada hacia la propuesta requerida, tener la claridad de lo que se va a ejecutar.

Desde una perspectiva educativa cabe señalar, que la estructura que tiene un programa es muy parecida a la que corresponde al tercer nivel de concreción de la propuesta de modelo de diseño curricular la programación de aula, entendiendo como tal, el conjunto de unidades didácticas que conforman el trabajo a desarrollar por el docente durante un curso. Es decir en la orientación y el enfoque que va a tener el programa, tiene las mismas particularidades que una programación, en cuanto a ciertas cuestiones como son que se establecen unos objetivos que se marcan en el plan educativo a alcanzar estos están estructurados y existen unas determinadas formas que permiten alcanzarlos y existe también una evaluación para reconocer si se consiguen las respuestas iniciales. (Ureña, et al., 2006, p. 32)

De la propuesta curricular hay que pasar a los programas. El término “programa” se utiliza con cierta frecuencia en educación. Un programa educativo es una experiencia de aprendizaje planificada, estructurada, diseñada para satisfacer unas necesidades de los estudiantes.

Un programa incluye: a) Un conjunto de acciones sistemáticas, b) Cuidadosamente planificadas, c) Orientadas a unos objetivos, d) Como respuesta a las necesidades sociales.

Se debería añadir que la mayoría de programas educativos actuales se orientan a la adquisición de competencias. Esto exige tiempo y energías. Por tanto un programa tiene una duración que puede ser variable, pero que se considera que debe tener una serie de sesiones. Para algunos programas el mínimo se establece entre seis y ocho sesiones de una hora.

Un programa, al ser una acción intencional, planificada y sistemática, se distingue de la enseñanza ocasional, de una charla aislada. La investigación educativa ha puesto en evidencia que la forma más efectiva de intervenir es mediante el modelo de programas. (Bisquerra, 2008, p.63)

Modelo de servicios

En el campo de la educación y el trabajo social este modelo de servicios se ha caracterizado por la intervención directa de un equipo o servicio sectorial especializado sobre un grupo reducido de sujetos. Para Álvarez Rojo (1994). Este modelo tiene un carácter público y social, es de intervención directa, actúa sobre el problema y no sobre el contexto que lo genera y actúa principalmente por funciones, más que por sus objetivos. Se puede decir que, que suele vincularse a las instituciones públicas, caracterizándose por una oferta muy diversa de servicios, cuya finalidad es atender a las necesidades que se demandan por parte de la población.

Los rasgos definitorios del modelo de servicios son los siguientes:

Actuación sobre el problema, no sobre el contexto que lo genera, plantación sectorial por zonas, se trabaja sobre la necesidad de la población en dificultad, funciones previamente definidas.

Modelo de consulta o asesoramiento

El rasgo más importante de este modelo es la intervención indirecta, ya sea individual o grupal, puede producirse de una forma preventiva como de desarrollo o terapéutica. Entre sus objetivos principales es capacitar a los agentes educativos y sociales para que sean auténticos agentes de cambio y mejora de las situaciones de riesgo, por lo que la formación de profesionales y voluntarios es una de sus funciones más relevantes. Se han realizado así diversas conceptualizaciones:

-Para Brown y Srebalus (1988) la consulta es un proceso de resolución de problemas con dos objetivos: 1) Ayudar a los consultantes a adquirir conocimientos y habilidades para resolver un problema que les concierne; 2) Ayudar a los consultantes a poner en práctica lo que han aprendido para que puedan ayudar al tercer elemento de la consulta (los menores).

-Álvarez González (1991), la define como “una actividad que intenta afrontar y resolver no sólo los problemas o deficiencias que una persona, institución, servicio o programa tiene, sino de prevenir y desarrollar iniciativas y ambientes que mejoren cualitativamente y capaciten a los orientadores en el desempeño de sus tareas profesionales”.

-Para Rodríguez Espinar (1993), la consulta no se debe confundir con la supervisión o el consejo. Al tratar de consulta, nos estamos refiriendo a una relación entre profesionales con status similares, que se aceptan y se respetan, desempeñando cada uno su papel con el fin de planificar el plan de acción para el logro de sus respectivos objetivos.

3.4. Enfoques que fundamentan el programa Psicoeducativo.

Teniendo en cuenta las últimas conceptualizaciones, Velaz de Medrano (2002) ha identificado dos enfoques muy importante dentro del modelo de consulta:

Enfoque basado en la salud mental: Aquí el objetivo es quien consulta adquiera una “nueva perspectiva del problema”, centrándose más en el consultor en el cambio de actitud que en la adquisición de nuevas habilidades por parte de quien hace la terapia.

Enfoque psicoeducativo: Constituye un enfoque mixto, en el la intervención esta contextualizada, se presta especial atención a los componentes afectivos del problema y se adoptan técnicas de intervención del enfoque conductual y del desarrollo de las organizaciones.

Enfoque cognitivo conductual: Respetando los principios básicos es una corriente psicológica que permite llegar con los conocimientos, y que a través de ello se puede tener claridad concreta de lo que se va alcanzar. (Cortés y Rivadeneira, 2010, p. 9)

3.5. Principios que fundamentan el programa psicoeducativo.

Principio de Prevención: Prevenir es tomar las medidas necesarias para evitar que algo suceda, promoviendo otro tipo de realidades y resultados deseables, Caplan diferencia tres niveles de prevención:

Prevención primaria: Se busca actuar para reducir o minimizar el número de casos-problema en el futuro, centrando la acción socioeducativa no en un individuo si no en el conjunto de la población. Con esta prevención se busca evitar el surgimiento de nuevos problemas y demanda un trabajo dirigido a los menores y sus grupos sociales correspondientes. Por ello, la colaboración entre el profesorado de los centro, la familia y los recursos comunitarios ha de ser estrecha. Esta característica viene a ser fundamental, condicionando las restantes. En ámbitos educativos la prevención primaria se caracteriza porque va dirigida para alumnos con problemas aparentes: interviene de forma intencional antes de que aparezcan los síntomas y va destinada a aminorar el riesgo de toda la población escolar, actuando directa o indirectamente a través de estrategias mediadoras y poniendo el énfasis en el contexto (grupos primarios, asociados y comunidades). Para ello se utilizan dos procedimientos: 1) Alterando los contextos ambientales, puesto que son agentes generadores de situaciones de conflicto: y 2)

Dotando a los individuos de competencias que les permitan afrontar con éxito dichas situaciones. (González, 2003, p. 26)

Prevención secundaria: Persigue la identificación y el tratamiento temprano de los problemas para reducir su número, intensidad y duración de los mismos. Vendría a ser el intento de evitar el agravamiento del problema. Es lo que clásicamente se ha venido aplicando a poblaciones “de riesgo” y para Arquero (1998,148) “se trata de aportar al sujeto información, claridad, intentando normalizar su vida y extinguir los desajustes que puedan aparecer”. En definitiva: trabajar con aquellos sujetos que comienzan a tener problemas a presentar síntomas de complicaciones, para encauzar la situación evitando que pueda llegar a más.

Prevención terciaria: Busca incrementar la posibilidad de que se pueda restaurar la normalidad de las situaciones, y que puede demandar una intervención directa sobre un sujeto cuando sea necesario. Hace referencia a todas aquellas situaciones que son de urgencia extrema y requieren de intervenciones coordinadas de recursos y tratamientos individualizados, grupales y familiares. Lo que diferencia a estos tres tipos de acción preventiva es el momento, el foco de intervención y la intensidad del problema. En la prevención primaria los destinatarios son los grupos o la población, mientras que en las otras dos se actúa más sobre los individuos, aunque sin olvidar sus entornos. Por otra parte, se cree que se debe considerar a la prevención primaria la única como estrictamente preventiva, pues quiere intervenir antes del surgimiento del problema.

Principio de Desarrollo

Este principio se basa en la idea de que a lo largo de la vida las personas van pasando por fases o etapas que van resultando complejas y que van fundamentando y dando sentido a sus actuaciones y permitiéndoles interpretar e integrar experiencias y conocimientos nuevos cada vez más amplios. Se puede entender el principio de desarrollo como la capacidad

de cada individuo de plantearse, elaborar y llevar a cabo un proyecto vital de vida, dotar a cada sujeto de las competencias necesarias para afrontar estas preguntas y sus consecuentes respuestas de los objetivos que ha de asumir una intervención socioeducativa que busque el desarrollo.

Principio de intervención social

Se refiere en sí al sujeto como un elemento activo y con un papel protagonista, en su proceso de desarrollo integral, hay que tener en cuenta el contexto donde se desarrolla cada persona. Las experiencias de cada sujeto van configurándolo en el crecimiento, marcando así su personalidad e historia vital en un contexto determinado. Este principio pone de manifiesto la importancia que tiene para la intervención socioeducativa el contexto social en el que se desarrolla cada sujeto. Por ello podríamos extraer las siguientes consecuencias, ayudar a cada individuo a conocer su medio, a comprenderlo y a hacer un análisis de la situación en la que vive. Por otra parte el educador debe considerar su intervención desde un enfoque global, explicando explicaciones lineales o demasiado simplistas y procurando abordar los problemas desde toda su complejidad. (Oña, 2012, p. 13)

Para ejecutar la propuesta alternativa se utilizan los talleres como una modalidad de ejecución

3.6. Definición de taller.

Es posible determinar que un taller es parte de la ejecución de un plan, para llegar con el mensaje propuesto.

El taller es una forma pedagógica que pretende la integración de teoría y práctica a través de una instancia que llegue al alumno con su futuro campo de acción y lo haga empezar a conocer su realidad objetiva. Es un proceso pedagógico en el cual los alumnos y docentes desafían en conjuntos problemas específicos. (Reyes, 2007, p. 12)

El programa psicoeducativo está basado en las técnicas de comunicación asertiva, por lo tanto es necesario fundamentar estas técnicas.

Fundamentación teórica sobre las técnicas de comunicación asertiva.

3.7. Definición de técnica

Según (Urbano y Juny, 2005) afirman que las técnicas permiten dinamizar los grupos en tanto que buscan que los sujetos se impliquen, se comprometan con su crecimiento personal y social, promueven el compromiso, la participación, la toma de conciencia y la inclusión de todos los integrantes, pretenden que los sujetos exploren y exploten todo su potencial y sus capacidades, tratan de generar conciencia de que todos somos parte de lo mismo, por lo que el proceso de humanización se hace con otros y entre otros. (p. 16).

3.8. Definición de comunicación

La comunicación es la que permite relacionarse de una forma adecuada y coherente con la sociedad.

Corresponde a la organización de sus componentes, la comunicación es un proceso que se comporta como un sistema, ya que el ser humano se comunica a lo largo de toda su vida y este requiere de otros, al menos en sus manifestaciones físicas, además, los componentes se organizan de manera jerárquica en el sentido de la construcción interactiva del significado. Es evidente que la ausencia de uno de los componentes afecta de modo inevitable el proceso. Si bien formalmente se puede hablar de la comunicación con uno mismo, aun en este caso la misma persona incorpora todos los elementos del proceso comunicativo. Además, la comunicación tiene como finalidad atender la necesidad del ser humano de comprender mediante la construcción de significados. (Eguiluz, 2007, p 36)

De esta manera la comunicación, es el punto central de una buena relación que se presenta en el que hacer de la vida.

La comunicación debe ocuparse no solo de los sentimientos heridos o de las transgresiones, sino que también trata el día a día de las relaciones, hablando acerca de cómo nos ha ido el día, acordando quién llamará, los muchos sucesos positivos de la vida. Con la suma de

muchas situaciones de comunicación satisfactorias se logran relaciones competentes. Esto no significa que se debe tener solo conductas positivas de comunicación para tener relaciones satisfactorias, Se tendrá que hacer frente a las conductas negativas de los demás puede que nosotros mismos tengamos conductas negativas. (Wiemann, 2011, p .15)

3.9. Definición de asertividad

El principio de la asertividad es lograr mantener el estado de ánimo, de una forma equilibrada, que pueda sobre elevar el equilibrio emocional.

La palabra asertivo, de aserto, proviene del latín assertus y quiere decir, afirmación de la certeza de una cosa, de ahí puede deducirse que una persona asertiva es aquella que afirma con certeza. La asertividad es un modelo de relación interpersonal que consiste en conocer los propios derechos y defenderlos, respetando a los demás, tiene como premisa fundamental que toda persona posee derechos básicos o derechos asertivos. (Gan y Triginé, 2006, p. 576)

Este modelo permite mantener el equilibrio entre ser pasivo y ser agresivo, es decir, es el punto neutral.

Los fundamentos teóricos de la asertividad se enmarcan en la psicología cognitivo-conductual. Fue definida en el sentido que se trata en este libro por primera vez por el psicólogo Wolpe (...), el método de aprendizaje de la conducta asertiva parte del principio teórico de la modificación de la conducta como modo de cambiar posteriormente las actitudes y creencias. (Güell, 2006, p.6)

Permite conseguir las expresiones libres, sin forzar los sentimientos e ideas y opiniones de los demás.

La asertividad proviene de un modelo clínico, cuya definición apunta a un gran conjunto de comportamientos interpersonales que se refieren a la capacidad social de expresar lo que se piensa, se siente y se cree de manera adecuada al medio y sin ansiedad. Para que esto se dé son necesarias buenas estrategias comunicacionales, sin embargo el concepto de asertividad ha evolucionado y se considera que la conducta asertiva

se refiere a aquellos comportamientos interpersonales cuya ejecución implica cierto riesgo social, es decir, que es posible la ocurrencia de algunas consecuencias negativas en referencia al término de la conducta asertiva. Más aún, la falta de asertividad, dependiendo de la cultura, puede incluso ser valorada positivamente por los grupos de pertinencia a costa de que las personas no logren su objetivo social. (Peñafiel y Serrano, 2010, p.17)

La asertividad permite establecer límites claros, una mejor comunicación con los demás pues es una manera que preserva la espaciosa y defiende los derechos ante los demás.

La persona con este estilo de comunicación es capaz de expresar sus sentimientos, ideas y opiniones, defendiendo sus derechos y respetando los de los demás. Cuando hace esto, facilita que los otros se expresen libremente y lo hace utilizando de la forma más adecuada posible los componentes conductuales de la comunicación. El objetivo fundamental de la persona asertiva no es conseguir lo que desea a cualquier precio. Sino ser capaz de expresarse de forma adecuada y sin agredir. De manera que al interactuar con una persona asertiva, en muchas ocasiones, la conversación se convierte en una negociación. El uso de esta técnica permite aceptar las opiniones, deseos, sentimientos.

La asertividad es una habilidad que nos ayuda a desarrollar nuestras habilidades sociales de comunicación y relación, para que estas habilidades lleguen a la excelencia personal y nos ayuden a acercarnos y entendernos eficazmente con los demás, tienen que tener en cuenta la empatía y sustentarse en un verdadero interés por el otro. Bach y Flores, citado por (Viñuela, 2011, p. 64)

3.10. Definición de comunicación asertiva

La comunicación asertiva permite expresar sentimientos, deseo, haciendo sentir la importancia de las personas.

La comunicación es una de las habilidades vitales básicas, pues actúa directamente sobre la fuente de estrés interpersonal. La manera en que nos comunicamos con los amigos, familiares, maestros puede atraer a la

gente o producir conflicto, resentimiento y confusión o generar confianza, aprecio y cooperación. La comunicación asertiva es una forma particular de comunicación que ayuda a sentirse menos como víctimas y a tener mayor control sobre la vida. La comunicación asertiva permite proteger los derechos básicos propios y, al mismo tiempo, los de otros. Un estilo asertivo interpersonal también genera relaciones más honestas, placenteras y perdurables. En pocas palabras, el desarrollo de las habilidades de la comunicación asertiva puede prevenir el estrés y promover el respeto propio y la intimidad con otros. (Schmitz y Hipp, 2007, p. 111).

Este tipo de comunicación es muy importante dentro de un vínculo familiar permitiendo expresar, ideas positivas y negativas y los sentimientos de una manera abierta, honesta y directa, resolver los problemas sin acudir a la agresión.

La comunicación asertiva se basa en asumir que la persona es el propio juez de sus pensamientos, sentimientos, deseos y comportamientos; consiste en habilidades de comunicación como: dar, agradecer, pedir gratificación, expresar sentimientos negativos, hablar del tema conflictivo de una forma directa y expresarlo en ese mismo momento y no cuando haya pasado el tiempo, enfatizar, enfrentarse a la hostilidad inesperada, manejar la aceptación y oposición en la pareja. Para responder adecuadamente a las críticas se necesita interpretar correctamente, saber discriminar lo que es verdadera crítica y lo que es interpretación distorsionada por sentimientos irracionales; también tiene que saber evaluar cuando una crítica está siendo emitida con mala voluntad en cuyo caso tendría que saber defenderse asertivamente. (Enríquez, et. al., 2010, p .730)

Se puede encontrar una serie de técnicas de comunicación asertiva, para la aplicación de un programa psicoeducativo, de tal manera que se detallan a continuación:

Técnica de la pregunta asertiva.

Esta técnica es muy antigua; de hecho responde al dicho de “convertir al enemigo en aliado” y es muy útil por eso consiste en “pensar bien” de la persona que nos crítica y dar por hecho que su crítica es bienintencionada (independientemente de que realmente lo sea). Como de todo se puede aprender, obligaremos a la persona a que nos dé más información acerca de sus argumentos, para así tener claro a qué se refiere y en qué quiere que cambiemos. (Luego dependerá de nosotros el que cambiemos de hecho o no). Bonnet (2010)

3.11.1. Técnica el disco rayado

Esta técnica permite defender sus derechos, dando la razón a ciertos aspectos sin dejar de lado el criterio personal.

Como técnica se ve, la técnica del disco roto no ataca a la otra persona; es más, hasta le da la razón en ciertos aspectos, pero insiste en repetir sus argumentos una y otra vez hasta que la otra persona quede convenida o, por lo menos, se dé cuenta de que no va a lograr nada más con sus ataques.

Consiste en repetir el propio punto de vista de manera constante, con tranquilidad y sin entrar en discusiones. Hay que ser persistente, sin rendirse. Pero hay que tener en cuenta que la otra persona no se sienta atacada, se le puede dar la razón a ciertos aspectos pero sin dejar de repetir los argumentos de manera que la persona quede convencida.

Ejemplos: si pero, “Estoy en desacuerdo, pero”. (Vértice, 2009. P 28)

Con el desarrollo de la técnica del disco rayado, la persona aprende a evitar manipulaciones y sostiene su posición.

Consiste en repetir tu negativa a hacer algo cada vez que la otra persona insista. Supongamos que alguien te pide que hagas algo que no desees hacer (o que es una petición abusiva, injusta, etc.). La primera vez que respondes puedes dar alguna explicación, si así lo desees, pero si la otra persona sigue insistiendo dispuesta a convencerte de cualquier modo, puedes limitarte a repetir la misma frase una y otra vez. Por ejemplo: ¿Puedes prestarme tu coche esta tarde? no, lo necesito para ir al centro.

Por ejemplo si la otra persona sigue insistiendo, inventando diversos argumentos para convencerte. Ante cada frase que diga, sea lo que sea, respondes siempre lo mismo: No, lo necesito yo. De este modo, no entras en debates ni discusiones y estás dejando bien claro a la otra persona que no vas a ceder, que no tiene nada que hacer y que ni siquiera le estás escuchando. Cuando lo único que obtiene de ti es un tranquilo pero firme no, lo necesito yo, se acabará aburriendo y no tendrá más remedio que desistir. (Muñoz, 2011)

3.11.2. Técnica de escucha activa

La escucha activa da la facilidad de comunicarse con las personas de una manera coherente, es una forma de comunicarse, como lo afirma (Jiménez, 2006) que:

La escucha activa se señala sobre todo al hablar de las relaciones entre profesionales sanitarios y pacientes, ya que la situación de asimetría en esta relación suele inhibir frecuentemente la «escucha). Sin embargo, escuchar es uno de los aspectos más absorbentes de la comunicación y también más gratificantes, de forma que se hace importante su consideración también al analizar la comunicación en el equipo multidisciplinar.

La escucha activa es una manera de escuchar con atención lo que la otra persona nos dice con el objetivo de intentar comprenderlo. La persona que utiliza la escucha activa le dice al emisor lo que éste ha dicho destacando el sentimiento que contenía el mensaje. Por lo tanto, es importante destacar que se ha entendido no únicamente lo que ha dicho el emisor sino también lo que siente. (p. 125)

3.11.3. Técnica banco de niebla

El uso de esta técnica permite aceptar las opiniones, deseos, sentimientos y objeciones de nuestro interlocutor, aunque no las compartamos.

Por tanto, el banco de niebla consiste en no devolver ninguna crítica, sino aceptar la posibilidad, como si lanzáramos una pequeña pelota en medio de la niebla. También se denomina acuerdo parcial. Supone que los

demás también tienen sentimientos y que pueden tener razones legítimas para hacernos las objeciones que nos hacen. Se utiliza para enfrentarse a las críticas que no se ajustan a hechos reales, como sucedía en la técnica del acuerdo asertivo, sino opinables. Consiste en enfrentarse a las críticas sin negarlas y no contraatacando con otras críticas. Además de ante las críticas, se debe utilizar contra manifestaciones que intentan manipularnos apelando a la lógica o aquellas que tratan de suscitar sentimientos de ira, culpa o ansiedad. (Hafstadt, 2005, p. 212)

Se utiliza para enfrentarse a las críticas que no se ajustan a hechos reales, sino a hechos opinables.

También se pueden usar ante manifestaciones que intentan manipularnos apelando a la lógica o aquellas que tratan de suscitar sentimientos de ira, culpa o ansiedad. Por ejemplo, ante la afirmación “Creo que el rendimiento de tu trabajo no es bueno” podemos responder “Es posible (niebla). Si nos dicen: “Te lo tomas todo a la ligera, no eres nada responsable” se responde: “Esta es tu opinión”.

Así nos enfrentamos a las críticas pero sin negarlas y sin contraatacar con otras críticas, dando al interlocutor la sensación de que no nos molesta lo que nos dice. Según el tipo de comentario recibido, podemos:

a) Convenir con la verdad: reconocer cualquier verdad contenida en las declaraciones que emplean.

Pedro: Como puede ser que no me quieras cambiar el turno. Con la de favores que te hecho yo a ti.

Luis: Es verdad que me has hecho muchos favores

b) Convenir con la posibilidad: no se acepta todo el mensaje, pero se acepta que es posible que se dé en una parte.

c) Convenir en principio: Ante: Deberías preparar en serio las opiniones. Más te valdría que, respuesta lo tendré en cuenta, puede que tenga razón (Tomey, 2009, p. 28)

3.11.4. Técnica de acuerdo asertivo

La técnica del acuerdo asertivo, consiste en responder a las críticas que le hace la otra persona y evitar a la vez una discusión.

Consiste en responder el propio punto de vista de manera constante, con tranquilidad y sin entrar en discusiones. Hay que ser persistente, sin rendirse. Pero hay que tener en cuenta que la otra persona no se sienta atacada, se le pueda dar la razón a ciertos aspectos pero sin dejar de repetir los argumentos de manera que las personas queden convencidas. Ejemplo: si pero “estoy de acuerdo, pero”. (Sanidad, 2009, p. 27) Responda a la crítica admitiendo que ha cometido un error, pero separándolo del hecho de ser una buena o mala persona. (Sí, me olvidé de la cita que teníamos para comer. Por lo general, suelo ser más responsable).

3.11.5. Técnica para procesar el cambio

Es muy útil, ya que no suscita agresividad en la otra persona ni incita a defenderse a nadie y ayuda tanto a la persona que la emite como a la que la recibe.

Consiste en desplazar el foco de la discusión hacia el análisis de lo que ocurre entre nuestro interlocutor y nosotros mismos, dejando aparte el tema de la misma, (nos estamos saliendo de la cuestión); (Nos vamos a desviar del tema y acabaremos hablando de cosas pasadas) me parece estar enfadado. Consiste en desplazar el tema de discusión hacia el análisis de lo que está ocurriendo entre ambas partes, es como salirse del contenido de lo que se habla para verlo desde fuera. (Hofsttdt, 2005, p. 27)

3.12. Derechos asertivos

- Derecho a tener y expresar los propios sentimientos y opiniones
- Derecho a ser tratado con respeto y dignidad
- Derecho a ser escuchado y tomado en serio
- Derecho a juzgar mis necesidades, establecer mis prioridades y tomar mis propias decisiones.
- Derecho a decir no sin sentirse culpable

- Derecho a pedir lo que quiero, dándome cuenta de que también la persona con la que diálogo tiene el mismo derecho.
- Derecho a cambiar de opinión
- Derecho a poder cometer errores
- Derecho a decir no y ser asertivos

3.13. Principios de la comunicación asertiva

Respetarse a uno mismo

Nadie tiene derecho a ofender, menospreciar o ridiculizar a una persona aun en el caso de haber cometido errores. Él tiene motivos para estar molesto con ella, no da derroche a faltarle el respeto, pues existen formas de comunicar asertivamente el mensaje.

El auto respeto es una cualidad personal muy relevante a la hora de saber cuánto valemos como seres humanos, auto respeto quiere decir gustarte y amarte a ti mismo y sentirte orgulloso y digno de quien eres. Por supuesto, todo esto está construido en base a la auto exploración y a la objetiva evaluación de tus oportunidades, destrezas, y características positivas y negativas de tu personalidad. Cuando manifiestas auto respeto. Te sientes confiado, competente y tienes la audacia de llevar tu vida a donde tu quiera, además, cuando sientes respeto por ti mismo, sientes menos arrepentimiento y culpa.

- **Respetar a los demás:** Aceptar que cada persona se comunica de modo diferente con los demás sobre la base de sus valores, procedencia y entorno.

-**Ser directo:** Significa comunicar sentimientos, creencias y necesidades directamente y en forma clara.

- **Ser honesto:** La honestidad significa expresar verdaderamente los sentimientos, opiniones o preferencias, sin menosprecio de los otros ni de sí mismo. Esto no significa decir todo lo que pasa por la mente o dar toda la información considerada como privada. (Berntsson & Arakchiyska, 2011, p.57).

- **Ser apropiado:** Toda comunicación involucra al menos dos personas y ocurre en un contexto particular, así una comunicación asertiva, necesita un espacio, un tiempo, un grado de firmeza, una frecuencia.

Además la forma de expresarse del asertivo se adapta al contexto donde se desarrolla la comunicación, lo que contribuye a facilitar que se resuelvan los problemas inmediatos que se puedan presentar en el proceso de comunicación. Y se minimiza el riesgo de que en futuros intercambios puedan aparecer problemas. Así pues. Se puede decir que el estilo asertivo consiste en ser capaz de comunicarse en cada ocasión de la mejor forma posible. (Carlos y Gómez, 2006, p.249)

- **Control emocional:** Permite mantener el control, al hablar con la firme convicción de una manera equilibrada y asertiva

La teoría de control de las emociones o Inteligencia emocional se basa en el uso inteligente de las emociones, pretende educar a las personas para que sean más conscientes de sus sentimientos y acciones. Son un estado afectivo que experimentamos, cualquier alteración y agitación de la mente, el sentimiento, la pasión; cualquier estado mental vehemente o excitado. Que provoca cambios orgánicos en la persona, tanto físicos como endocrinos. Las emociones juegan un papel contundente en la forma racional de pensar de los individuos, según los expertos existen siete emociones primarias de las que se derivan las demás La alegría, sorpresa, amor, tristeza, vergüenza, ira y miedo. Estas últimas cuatro son catalogadas como emociones negativas, y están muy ligadas a los actos violentos (Soto, 2005).

-**Saber escuchar:** Dentro de la familia, el saber escuchar es el punto clave, ya que se puede mantener la interrelación familiar.

Escuchar confiere el sentido a la comunicación, escuchar es la mitad del secreto a la comunicación. Dominar la escucha activa no solo es relevante en el ámbito profesional sino también en el ámbito personal, escuchando favorecemos las relaciones familiares, en pareja y con las amistades, reduciremos las disputas, disminuirémos los mal entendidos,

progresaremos en el entendimiento y comprendemos mejor las razones y emociones de nuestros seres queridos (Ortiz, 2007).

- Lenguaje verbal y no verbal: La comunicación no verbal se realiza a través de multitud de signos de gran variedad: Imágenes sensoriales visuales, auditivas, olfativas., sonidos, gestos, movimientos corporales, entre otras características. (Strano, 2004) menciona que:

La comunicación no verbal mantiene una relación con la comunicación verbal, pues suelen emplearse juntas, en ocasiones actúa como reguladora del proceso de comunicación, contribuyendo a ampliar o reducir el significado del mensaje, los sistemas de comunicación no verbal varían según las culturas, generalmente, cumple mayor número de funciones que el verbal, pues lo acompaña, completa, modifica o sustituye en ocasiones.

Esto pertinente considerar los aspectos culturales de los pueblos y sociedades, las características personales de los individuos, hasta el lugar donde viven y su naturaleza étnica, sin olvidar la estratificación social.

3.14. Enfoques de la comunicación asertiva

En el enfoque cognitivo: El comportamiento asertivo consiste en expresar lo que se cree, se siente y se desea de forma directa y honesta, haciendo valer los propios derechos y respetando los derechos de los demás.

Enseñar la diferencia entre asertividad y agresividad, ayudar a identificar y aceptar los propios derechos y los derechos de los demás, reducir los obstáculos cognoscitivos y afectivos para actuar de manera asertiva, disminuyendo ideas irracionales, ansiedades y culpas, y desarrollar destrezas asertivas a través de la práctica de dichos métodos. Es así como la asertividad se fundamenta en la ausencia de ansiedad ante situaciones sociales, de manera que se hace viable manifestar sentimientos, pensamientos y acciones.

El enfoque humanista: La asertividad se centra desde sus inicios (los años setenta) en concebir la variable como una técnica para el desarrollo de la autorrealización del ser humano.

Pick y Vargas (1990) afirman que para ser asertivo se necesita aceptarse y valorarse, respetar a los demás, permanecer firmes en las propias opiniones, comunicar con claridad y directamente, en el lugar y momento adecuados y de forma apropiada, lo que se quiere o se necesita decir.

De acuerdo con Rodríguez y Serralde (1991), una persona asertiva se siente libre para manifestarse, expresando en sus palabras lo que siente, piensa y quiere; puede comunicarse con personas de todos los niveles, siendo una comunicación siempre abierta, directa, franca y adecuada; tiene una orientación activa en la vida; va tras de lo que quiere; actúa de un modo que juzga respetable; acepta sus limitaciones al comprender que no siempre puede ganar; acepta o rechaza en su mundo emocional a las personas; con delicadeza, pero también con firmeza, establece quiénes son sus amigos y quiénes no; se manifiesta emocionalmente libre para expresar sus sentimientos, y evita los dos extremos: por un lado, la represión y, por el otro, la expresión agresiva y destructiva de sus emociones (Ríos, Pérez, Roldán y Ferrer, 1988).

Para fundamentar con mayor profundidad esta temática se investigó aportes muy significativos que ayudaron a fundamentar teóricamente los contenidos propuestos.

4. PROGRAMA PSICOEDUCATIVO BASADO EN LAS TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ASERTIVA PARA DISMINUIR EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LOS ADOLESCENTES.

Disminuir los comportamientos de agresividad, no se logra de un día para otro, se necesita de una sistematización, de buscar vías adecuadas y atrayentes para tales metas, de ahí que crear un programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva para disminuir el comportamiento agresivo en los adolescentes, es una de las alternativas para lograr estos fines.

Existen diferentes tipos de estrategias; en este caso se elabora un programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva, la cual es considerado como: una modelación dinámica y flexible del pensamiento y la acción de la proponente del presente trabajo de

investigación y de esta alternativa sobre la base a los intereses y necesidades acorde con la aspiración en la formación de un profesional que responda a las necesidades de la población investigada este programa psicoeducativo es la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permite la transformación de los modos de actuación de los adolescentes “para alcanzar en un tiempo concreto los objetivos comprometidos con la formación, desarrollo y perfeccionamiento de sus facultades morales e intelectuales” de los sujetos de intervención. (Rodríguez del Castillo, 2004).

Para la aplicación del programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva para disminuir el comportamiento agresivo en los adolescentes se estructuró siete talleres, toda la programación se encuentra detallada luego de las recomendaciones.

5. VALORACIÓN DE LA EFECTIVIDAD DEL PROGRAMA PSICOEDUCATIVO BASADO EN LAS TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ASERTIVA PARA DISMINUIR EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LOS ADOLESCENTES.

Para valorar la efectividad del programa Psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva se utilizó el siguiente procedimiento: Antes de la aplicación de la alternativa se aplicó el pre-test, que se lo fundamenta con bases teóricas a continuación.

5.1. Definición de pre-test.

El pre-test, también denominado pilotaje o ensayo previo, se refiere a la fase de experimentación de una prueba nueva que todavía no está acabada de elaborar. Esta fase se suele realizar en los exámenes de carácter oficial, de cierto prestigio y con un diploma oficial reconocido, con la finalidad de diferenciar el nivel del problema.

El uso de un examen se puede justificar siempre que mida de forma precisa lo que pretende medir, se ajuste a los objetivos de la enseñanza y sea consistente en los resultados. La elaboración de un examen es un

proceso que consta de diversas etapas para que tenga una alta fiabilidad y validez. El pre-test se emplea porque, aunque un examen esté elaborado cuidadosamente y haya sido revisado, no se puede saber cómo funcionará hasta que se haya ensayado. Diversos estudios han confirmado que resulta imposible prever las respuestas de los candidatos de distintos niveles de competencia lingüística, por más que los que elaboran los exámenes sean expertos en el tema. Entre los evaluadores de exámenes suele haber discrepancias en relación con el nivel de dificultad de un determinado ítem de una prueba e incluso sobre aquello que realmente evalúa. Por esta razón, se suele incluir una fase general de experimentación en el proceso de elaboración de un examen, sobre todo cuando se trata de exámenes de mayor prestigio, a cuyo resultado se otorga gran importancia. Cuantas más consecuencias tengan los resultados para los candidatos, más importante será seguir un minucioso proceso de elaboración que incluya un pre-test.

Se puede dividir los procedimientos de elaboración de un pre-test en varias etapas:

1. Prueba piloto. Sirve para comprobar la administración de la prueba, su duración, las instrucciones, el contenido y la clave de respuestas, con un grupo reducido de estudiantes o bien con otras personas cuyo dominio de la lengua objeto de examen es análogo al de los estudiantes. Asimismo, la prueba piloto incluye la presentación de los ítems a hablantes nativos de la lengua en cuestión, cuyo nivel intelectual es similar al de los con el objetivo de estudiantes controlar el contenido. Si varios nativos no son capaces de responder correctamente a un ítem, se debe dudar de la calidad de dicho ítem.
2. Ensayo general. En él se comprueba de nuevo la administración, la duración, las instrucciones, el contenido y la clave, pero esta vez con tantos candidatos como sea posible y de nuevo con hablantes nativos del idioma.
3. Prueba de corrección objetiva. Tiene por finalidad efectuar un análisis de ítems, lo cual incluye tanto hacer un índice de discriminación, como

calcular el coeficiente de dificultad de cada ítem y la fiabilidad del examen completo. El índice de discriminación mide hasta qué punto los resultados de un ítem en particular están correlacionados con los resultados de toda la prueba, y por tanto discrimina bien entre los candidatos. El coeficiente de dificultad mide el nivel de dificultad de un ítem, según el porcentaje de candidatos que lo contesta correctamente.

4. Prueba de corrección subjetiva. Con ella se corrige una de las muestras de redacciones o de entrevistas para comprobar cómo funcionan tareas y los criterios de corrección. Asimismo, se comprueba la consistencia externa e interna de los correctores, es decir, la fiabilidad. (Solano y Hz, junio 2014.)

Definición de pos-test.

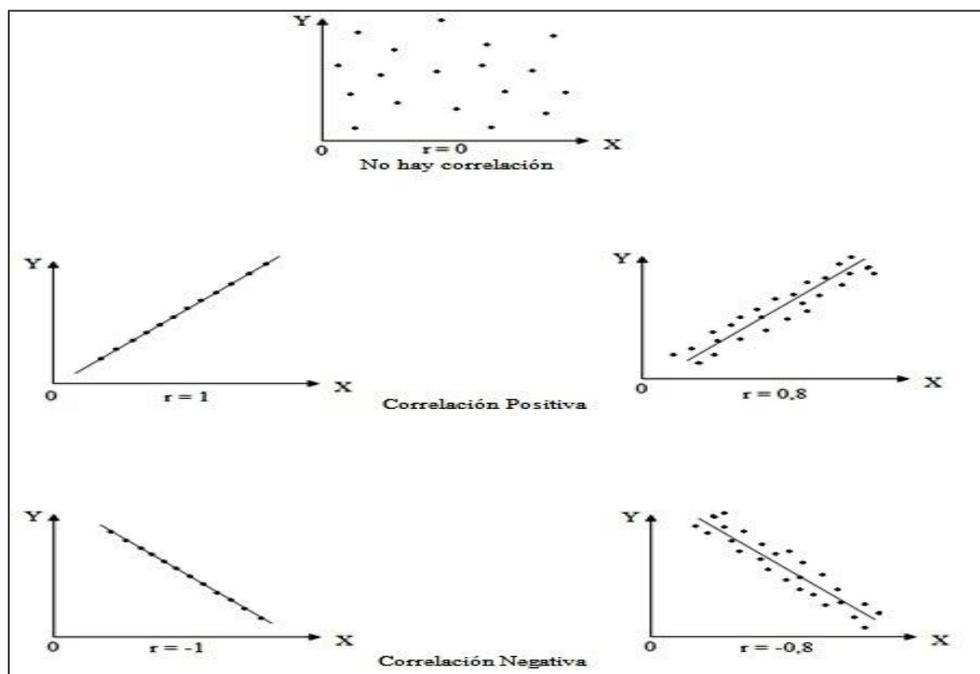
Se trata de decidir los cambios que requieran en su emisión el programa ya expuesto. "El post-test se presenta un estudio más cuantitativo que el pre-test, porque aquí queremos saber cómo ha disminuido el problema, cuánto se ha comprendido" (Ten et al, 2013, p .4)

5.2. Modelo de coeficiente de correlación de la r de Pearson.

En realidad el coeficiente de correlación de Pearson es la covarianza estandarizada. Un valor próximo a 0 indica ausencia de relación lineal, un valor cercano a 1 la presencia de relación lineal directa muy intensa y un valor cercano a -1 la presencia de relación lineal inversa. Si el valor del coeficiente de correlación es exactamente de 1 o -1 indica una relación lineal perfecta. Ya sea directa o inversa respectivamente, es decir, todos los puntos de la nube de puntos forman una línea recta perfecta. La fórmula se muestra a continuación. (Guardia et al, 2007, p. 193)

Así mismo se puede considerar como: Un prueba estadística para el análisis de la relación que puede existir entre dos variables cuantitativas medidas a un nivel intervalo de dependiente (variable Y) se pretende saber si ambas variables están en alguna forma ligadas; si la variación en una afecta el comportamiento de la otra o viceversa.

Dado dos variables, la correlación permite hacer estimaciones del valor de una de ellas conociendo el valor de la otra variable.



Los coeficientes de correlación son medidas que indican la situación relativa de los mismos sucesos respecto a las dos variables, es decir, son la expresión numérica que nos indica el grado de relación existente entre las 2 variables y en qué medida se relacionan. Son números que varían entre los límites +1 y -1. Su magnitud indica el grado de asociación entre las variables; el valor $r = 0$ indica que no existe relación entre las variables; los valores ± 1 son indicadores de una correlación perfecta positiva (al crecer o decrecer X, crece o decrece Y) o negativa (Al crecer o decrecer X, decrece o crece Y). (Ibujes, 2008)

Valores numéricos como -1,00, -0.95, -0.50, -0.10 indican una correlación negativa, en tanto que valores positivos como - 1,00, 0.95, + 0.50, +0.10, indican una correlación positiva. Con respecto al grado de asociación, mientras más cerca de 1,00 en una u otra dirección mayor es la fuerza de la relación. Para interpretar el coeficiente de correlación utilizamos la siguiente escala:

Valor	Significado
-1	Correlación negativa grande y perfecta
-0,9 a -0,99	Correlación negativa muy alta
-0,7 a -0,89	Correlación negativa alta
-0,4 a -0,69	Correlación negativa moderada
-0,2 a -0,39	Correlación negativa baja
-0,01 a -0,19	Correlación negativa muy baja
0	Correlación nula
0,01 a 0,19	Correlación positiva muy baja
0,2 a 0,39	Correlación positiva baja
0,4 a 0,69	Correlación positiva moderada
0,7 a 0,89	Correlación positiva alta
0,9 a 0,99	Correlación positiva muy alta
1	Correlación positiva grande y perfecta

El cálculo del coeficiente de correlación puede realizarse por medio de diferentes maneras, una de las cuales es la aplicación del coeficiente de correlación de Pearson (r), que puede calcularse mediante el uso de una fórmula alternativa que trabaja directamente con puntajes crudos. (Suarez, 2014). Además se empleó el modelo estadístico Minitab 14.12.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

Para desarrollar la investigación se utilizó la siguiente metodología:

El estudio consistió en la creación de un programa Psicoeducativo a partir del diagnóstico realizado sobre el comportamiento agresivo de los adolescentes de décimo año del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado. La tesis se desarrolló de forma estructurada y sistemática, durante los meses de marzo a julio del 2014.

Tipo de investigación: Fue descriptivo por que señala que: la investigación descriptiva es: "la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o procesos de los fenómenos". Porque se describe el comportamiento agresivo de los adolescentes, así mismo implicó rasgos importantes como la recopilación de la información, además de describir las características de la muestra de investigación de acuerdo al problema. Y de corte transversal porque se ejecutó durante este periodo 2013-2014.

Diseño: Fue cuasi experimental porque se promovió a un intenso cambio a través de una alternativa a una realidad afectada, en este caso a los adolescentes de décimo año del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado, donde se partió en un primer momento con la aplicación de un pre-test con el fin de conocer el nivel de comportamiento agresivo de los adolescentes, luego en un segundo momento se ejecutó el programa de intervención psicoeducativo, y finalmente en un tercer momento se aplicó un post-teste con el fin de conocer los resultados del programa a través de la correlación lineal de la r de Pearson mediante el programa minitab 14.12 y con ello conocer su validez.

Descripción de los métodos. En el desarrollo de esta investigación, en relación con los objetivos planteados, se emplearon diferentes métodos y procedimientos de investigación, de manera combinada para obtener mejores resultados. Los métodos teóricos utilizados fueron:

Método científico: Se utilizó para demostrar los resultados alcanzados a través de la observación, la determinación del problema, la experimentación y la recolección de datos, medios requeridos para lograr solucionar el problema.

Método descriptivo: Se utilizó en el planteamiento del problema, así como también en la elaboración del marco teórico y en la descripción de las variables, independiente (X) técnicas de comunicación asertiva y variable dependiente (Y) comportamiento agresivo. Además sirvió para describir e interpretar la valoración de la efectividad del programa psicoeducativo.

El Analítico- sintético: Consistió en la extracción de las partes de un todo, con el objeto de estudiarlas y examinarlas por separado, para ver, por ejemplo las relaciones entre las mismas, en este caso las manifestaciones de la agresividad, la edad, el género, la familia, el contexto escolar. Estas operaciones no existen independientes una de la otra; el análisis de un objeto se realiza a partir de la relación que existe entre los elementos que conforman dicho objeto como un todo; y a su vez, la síntesis se produce sobre la base de los resultados previos del análisis. Es un proceso mediante el cual se relacionan hechos aparentemente aislados y se formula una teoría que unifica los diversos elementos.

Método inductivo- deductivo: Permitió el análisis de toda la problemática y la justificación, como también para plantear las conclusiones y recomendaciones.

Método histórico-lógico: Mediante el método histórico se analizó la trayectoria concreta de la teoría, su condicionamiento a los diferentes períodos de la historia, que sirvió para estudiar todo el proceso histórico de los estudios del comportamiento agresivo en los adolescentes. El método lógico se basó en el estudio histórico poniendo de manifiesto la lógica interna de desarrollo, de su teoría y halla el conocimiento más profundo de esta, de su esencia. La estructura lógica del objeto implicó su modelación. Los mismos estuvieron presentes en toda la investigación desde que se determinó la problemática a investigar, pero se usaron con mayor énfasis en la elaboración de la

introducción y la fundamentación teórica, así como en la interpretación de los resultados que dieron los instrumentos.

Además, se seleccionó un conjunto de métodos:

Método comprensivo, (objetivo 1, teórico) que implican permanecer consciente de lo que se está tratando de investigar, seguir la pista de la historia de los referentes teóricos sobre el comportamiento agresivo y de las técnicas de comunicación asertiva, estrategias que se usan y del éxito logrado con ellas; **método de diagnóstico** (objetivo 2 de diagnóstico), permitió conocer aspectos intrínsecos a la realidad temática; **el método modelación** (objetivo 3 y 4 de diseño del modelo alternativo y el de aplicación), es justamente el método mediante el cual se crean abstracciones con vistas a explicar la realidad. El modelo como sustituto del objeto de investigación. En el modelo se rebeló la unidad de lo objetivo y lo subjetivo. La modelación es el método que opera en forma práctica o teórica con un objeto, no en forma directa, sino utilizando cierto sistema intermedio, auxiliar, natural o artificial. **El método estadístico de coeficiente de correlación lineal de r de Pearson**. (Objetivo 5), mediante el programa minitab 14.12 de las variables (x y), sirvió para valorar la efectividad de la alternativa.

Técnicas e instrumentos: Las técnicas e instrumentos seleccionados contribuyeron a dar respuesta a los objetivos planteados al inicio del mismo. Se utilizaron los siguientes.

La encuesta.- Utilizada para el diagnóstico aplicado a estudiantes, estructurado de 7 ítems (anexo 1).

Instrumento.- Para medir el comportamiento agresivo se utilizó el Cuestionario de Agresividad de Buss y Perry (1992) (Anexo 2) este instrumento ha sido uno de los más utilizados en los últimos años en la investigación de la conducta agresiva. Este cuestionario se desarrolla a partir del Hostily Inventory elaborado por Buss y Durkee en 1957, a fin de medir el nivel de agresividad en los individuos, al principio estuvo formado por 75 ítems, distribuidos en las siguientes escalas: ataque, agresividad indirecta, negativismo, irritabilidad,

desconfianza y agresividad verbal; proporcionaba una medida general de la agresividad a partir de la puntuación total en el cuestionario y una medida para cada una de las escalas.

En 1992 Buss y Perry diseñaron el Agresión Questionnaire (AQ), el mismo que contiene algunos ítems del Hostily Inventory formado por 29 ítems , el mismo que es validado en 448 estudiantes con el fin de verificar la estructura de 4 factores o escalas: agresividad física, agresividad verbal, ira, hostilidad, con una escala de Likert de cinco reactivos (completamente verdadero para mí, con una equivalencia de 5, bastante verdadero para mí con una equivalencia de 4, ni verdadero ni falso para mí con una equivalencia de 3, bastante falso para mí con una equivalencia de 2, completamente falso para mí con una equivalencia de 1).

Se utiliza el método Consensus directoblmin, desarrollado por Lorenzo-Seva, Kiers y Ten Berge 2002 , se lo realiza en base a cinco muestras procedentes de los siguientes estudios: la muestra norteamericana de Buss y Perry (1992) la muestra japonesa de Nakano (2001), la muestra española y la muestra japonesa de Ramírez et al. (2001) y la muestra española de García León et al. (2002), todas basadas en el AQ de Buss y Perry de 1992, con modificaciones en los ítems con el fin de obtener un ajuste aceptable. Por lo que reduciendo el cuestionario a 20 ítems existe un índice de congruencia general de Tucker de 0.91, valor que se puede considerar apropiado. Se obtiene una estructura factorial congruente a diferentes muestras procedentes de diversos países y con diferente idioma, se valoran 4 factores interpretables: agresividad física, agresividad verbal, ira y hostilidad con una escala de Likert de cinco reactivos (completamente verdadero para mí con un valor de 5, bastante verdadero para mí con un valor de 4, ni verdadero ni falso para mí con un valor de 3, bastante falso para mí con un valor de 2, completamente falso para mí con un valor de 1). La escala de agresividad física está valorada con los ítems: 1, 5, 8, 9, 17. La escala de agresividad verbal está valorada por los ítems: 2, 6, 13, 14, 18. La escala de ira está valorada con los ítems: 3, 7, 11, 12,15. La escala de hostilidad está valorada por los ítems: 4, 10, 16, 19, 20.

Los cortes para determinar la agresividad en el nivel alto de 25 a 18; nivel medio de 17 a 10 y por último el nivel bajo es de 9 a 3. Es preciso señalar que este cuestionario se lo aplicó al inicio como (pre-test) y luego de la aplicación de la alternativa se lo aplicó como (pos-test).

Procedimiento.

El estudio realizado se llevó a cabo durante 5 reuniones de trabajo de campo y 7 sesiones en la aplicación de la alternativa.

La primera reunión fue realizada con el propósito de presentarse ante la Rectora de la institución y plantear los objetivos de la investigación, así para solicitar el consentimiento de los estudiantes para el desarrollo de la tesis.

Una segunda reunión fue para efectuar una conversación a profesores guías con el objetivo de conocer, en su criterio sobre los estudiantes con manifestaciones violentas entre compañeros y que están generando un ambiente escolar desagradable. Cuando se concluyó la conversación con los docentes, la muestra quedó conformada por 20 adolescentes, del décimo año paralelo "D" del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado, sexo masculino y femenino con edades entre 13 y 16 años.

Ya seleccionados los muestra de estudiantes a participar, en una tercera reunión, se dispuso a trabajar con los adolescentes de forma independiente y grupal en la aplicación de la encuesta de diagnóstico inicial, con el objetivo de reconocer que factores de riesgo de agresividad estaban presentes en cada uno de los adolescentes, atendiendo al medio social y familiar en que se desenvuelven.

La cuarta reunión estuvo dirigida a observar el comportamiento de los estudiantes en actividades docentes y durante el horario del receso. Aunque esta técnica estuvo presente durante todo el proceso de evaluación.

En la quinta reunión se llevó a cabo la ejecución del programa psicoeducativo como vía de solución a la problemática, la estrategia de aplicación estuvo conformada por 7 talleres, empezando con la aplicación del cuestionario de agresividad de Buss y Perry como (pre-test), en el último taller se aplicó el (pos-test).

Las sesiones se realizaron siempre en horarios matutinos, de forma grupal y con el acompañamiento del profesor guía y de la supervisora de tesis.

La investigación (tesis) se realizó en el período comprendido entre los meses de marzo a julio del 2014. Y la alternativa se ejecutó en los meses mayo y parte de junio, la duración de cada reunión fue como promedio de 30 a 35 minutos para la investigación de campo, para cada taller se utilizó 120 minutos. En la última reunión de trabajo, se realizó al finalizar los talleres conjuntamente con la Rectora de la institución y los profesores guías para ofrecerles la información obtenida hasta el momento, y a su vez obtener la certificación del cumplimiento de todo el proceso de investigación.

Métodos estadísticos y/o de procesamiento matemático. En los resultados se procedió al análisis porcentual representado en cuadros y gráficos. Se realizó una interpretación psicológica de los hallazgos, los resultados trabajaron utilizando programas de Word y Excel, y para el análisis se utilizó la técnica del ROPAI (recoger los datos, organizar en cuadros, presentar gráficos y el análisis e interpretación), se utilizó el modelo estadístico correlación lineal de Pearson, para el cálculo de la r de Pearson mediante el programa Minitab14.12.

La intervención de este programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva se desarrolló a través de cuatro etapas o momentos:

Etapas No. 1.- Diagnóstico de necesidades educativas. En esta fase se realizó la aplicación de los instrumentos previstos a la muestra seleccionada para identificar la tendencia a los comportamientos agresivos en los adolescentes investigados. De inmediato se procedió a la evaluación de los resultados, con la finalidad de tener una información objetiva acerca de estos, de manera que se puedan tomar decisiones acerca de lo que se va a hacer y cómo se va a hacer.

Etapas No. 2.- Elaboración del programa psicoeducativo. En este período se procedió a elaborar el programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva sobre la base de los problemas identificados,

delimitando objetivos, metodología y acciones concretas. Asimismo se crearon las condiciones para que los directivos y el personal docente vinculado al grupo de la institución educativa en la que se efectúe la investigación se encuentre en condiciones de desarrollar una mejor interacción con los adolescentes y se pueda originar, por tanto, mayor efectividad en el proceso.

Etapa No. 3.- Ejecución del programa psicoeducativo. El programa psicoeducativo se basó en el trabajo con los adolescentes desde el ámbito educativo. En esta etapa se coordinaron los aspectos propios del programa psicoeducativo y su organización, para hacerlo corresponder con los resultados alcanzados en la fase de diagnóstico con el propósito de hacer más dinámica la intervención. En cada sesión o taller se tiene en cuenta tres momentos:

- Primer momento: El momento de introducción del tema a tratar.
- Segundo momento: Se realizaron diversas acciones para dar cumplimiento a los objetivos planteados y también se utilizaron en algunos momentos técnicos participativas como parte del proceso a seguir.
- Tercer momento: En este tercer momento se hace una reflexión sobre el tema o evaluación de la sesión.

Etapa No. 4 Evaluación. Se realizó una evaluación de las acciones en su conjunto desarrolladas de manera continua y sistemática, por cada uno de los talleres y una evaluación general de todo el programa.

Los resultados de las encuestas de evaluación en su totalidad consideraron que el programa Psicoeducativo tenía la calidad requerida, cumplía con los objetivos para la que fue creado; era asequible y con un vocabulario adecuado, la institución evaluó de válido y pertinente para su aplicación. Asimismo, la Rectora y docentes calificaron el programa como necesario, importante, novedoso y útil para disminuir los comportamientos agresivos en adolescentes, teniendo en cuenta que esta es una etapa muy importante del ciclo vital.

Población y muestra.

Descripción de la muestra.

La muestra quedó constituida por 20 adolescentes, con edades comprendidas entre 13 y 16 años, pertenecientes al décimo año paralelo "D", en donde fueron frecuentes las quejas de comportamientos agresivos.

Muestra.

Nivel	Años	Paralelos
		D
Básico	Décimo	20
TOTAL		20

Fuente: Secretaría del Colegio Pio Jaramillo Alvarado.

Elaboración: María Yolanda Jiménez Jiménez

f. RESULTADOS

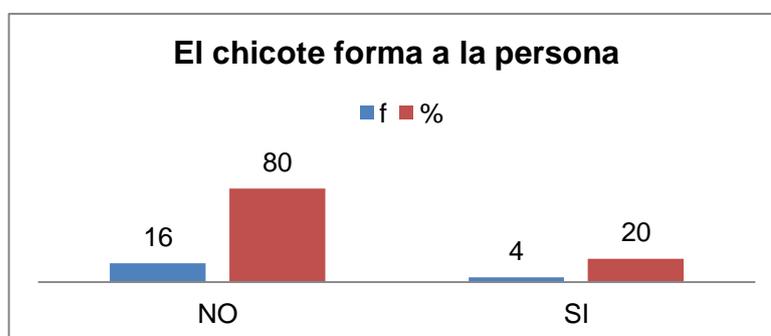
1. Ha escuchado de sus padres decir que el chicote forma a las personas, ¿por lo tanto lo usan en su casa?

Cuadro 1

El chicote forma a las personas	f	%
Sí	4	20
No	16	80
Total	20	100

Fuente: Encuesta aplicada a los adolescentes del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado. Loja, 22/04/ 2014
Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez.

Gráfica 1



Gráfica 1. El chicote forma a las personas.
Fuente: Encuesta aplicada a los adolescentes del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado. Loja, 22/04/ 2014.

Análisis e interpretación:

Según Montoya (2011) afirma que los niños, en todo el mundo, sufren atropellos no sólo de carácter físico, sino también psíquico, porque quien no maltrata a su hijo con un chicote, lo hace por medio de la amenaza o insulto; métodos de castigo que se usan desde la más remota antigüedad, tanto en vía pública como detrás de los muros del hogar.(...) En la sociedad patriarcal, permite que los padres consideren a los hijos como su propiedad privada, sobre los cuales tienen derechos de autoridad y decisión.

De los resultados obtenidos el 80% dicen que el chicote no forma a las personas por lo tanto no lo usan, mientras que el 20% si usan.

Corroborando a lo antes descrito la forma de castigos que los padres toman sobre sus hijos, es por la influencia de los patrones de crianza tales como la cultura, educación entre otros, es decir que los padres educan a los hijos en base a como ellos fueron educados.

2. En el hogar ¿de qué manera se vive la violencia?

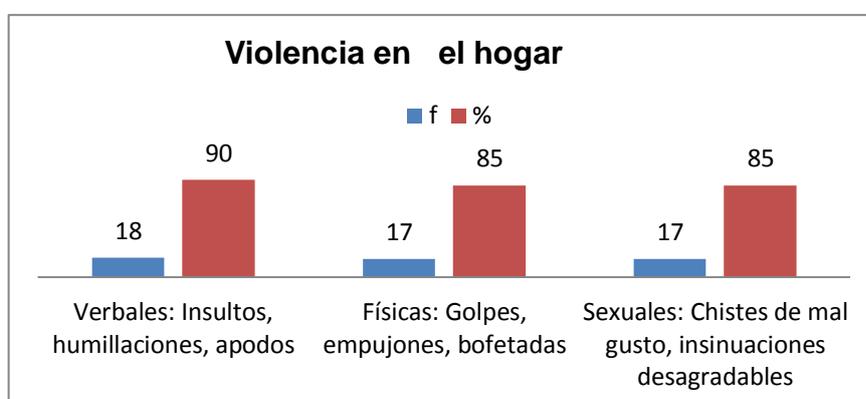
Cuadro 2

Violencia en el hogar	F	%
Verbales: insultos, humillaciones, apodos	18	90
Físicas: golpes, empujones, bofetadas	17	85
Sexuales: chistes del mal gusto, insinuaciones desagradables	17	85

Fuente: Encuesta aplicada a los adolescentes del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado. Loja, 22/04/ 2014

Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez.

Gráfica 2



Gráfica. Vivencia de violencia en el hogar.

Fuente: Encuesta aplicada a los adolescentes del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado. Loja, 22/04/ 2014.

Análisis e interpretación:

A criterio de Rivadeneira (2008) la conducta verbal agresiva se distingue por la forma imperativa e inapropiada con que el sujeto defiende sus derechos y trata de imponer, a la fuerza, sus puntos de vista, sentimientos e ideas, de manera directa o indirecta. La agresión verbal directa se expresa mediante una gama de vulneraciones de los derechos del otro que va desde la fina ironía hasta la injuria grave; desde las insinuaciones maliciosas hasta la calumnia y la humillación. La agresividad se abre como un gran abanico desde los insultos hasta el asesinato,(...) Las formas comunes de agresión verbal: insinuación maliciosa, ironía, burla, sarcasmo, agravio, mofa, ridiculización, afrenta, menosprecio, descalificación, humillación, insulto, ofensa, injuria, calumnia, difamación, ultraje.

Al mencionar sobre la violencia en el hogar son las acciones desagradables frente a los miembros de la familia, donde los resultados obtenidos afirman que en casa se vive violencia como: la agresividad verbal con un 90%, mediante insultos, humillaciones y apodos, también la agresividad física con un 85%, mediante golpes, empujones y bofetadas, la agresividad sexual con un 85% mediante chistes de mal gusto e insinuaciones desagradables.

Contrastando con los criterios de Rivadeneira la violencia en el hogar hace que se pierdan los derechos de la familia tratando de imponer criterios a la fuerza, convirtiéndose en víctimas por los malos comportamientos.

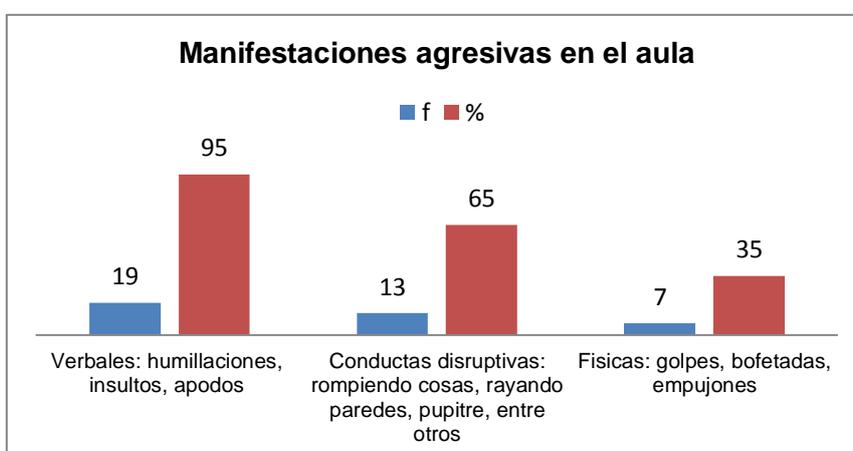
3. Cuando sus compañeros no obtiene lo que quieren ¿Cómo lo manifiestan?

Cuadro 3

Manifestaciones agresivas en el aula	f	%
Verbales: humillaciones, insultos, apodos	19	95
Conductas disruptivas: rompiendo cosas, rayando paredes, pupitres entre otros	13	65
Físicas: golpes, bofetadas, empujones	7	35

Fuente: Encuesta aplicada a los adolescentes del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado. Loja, 22/04/ 2014
Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez.

Gráfica 3



Gráfica 3. Manifestaciones agresivas en el aula.

Fuente: Encuesta aplicada a los adolescentes del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado. Loja, 22/04/ 2014.

Análisis e interpretación:

En lo relacionado con la agresividad (Quiroga 2007) afirma que la agresividad se manifiesta en conductas cuya finalidad es causar daño a un objeto o persona. La alta tendencia a la agresividad presentada en los adolescentes de ambos grupos de estudio se halla relacionada con sentimientos, frustraciones y estados emotivos que generan malestar y que los predisponen para la agresión; con la falta de comprensión y la necesidad de ser escuchados; enfrentarse con un entorno autoritario. En el caso de los adolescentes cuyos padres han emigrado, éstos se tornan agresivos por depresiones reactivas que dan origen a este tipo de conductas.

Otra concepción afirma que la conducta agresiva opera en el nivel biológico en sus tres planos: genético, nervioso y químico, así como en el nivel psicosocial. Los niños, niñas y adolescentes presentan estas conductas como un instinto o pulsión de destrucción, como reacción que aparece ante cualquier tipo de frustración o como respuesta aprendida ante situaciones determinadas, resentimiento, disgusto, indignación, actitud ofensiva en general, sentimientos de vergüenza hacia quienes son percibidos como causantes de agravios, ante ataques verbales o físicos o por la furia resultante de la frustración. Así la ira puede estar dirigida a los demás, a uno mismo o a los objetos. Quiroga (p. 110).

De la población investigada se encuentra que el 95 % de los adolescentes presentan agresiones verbales manifestadas a través de (insultos, humillaciones, apodos), seguido del 65 % que presentan conductas disruptivas (rompiendo cosas y rayando paredes).

Según el criterio del autor las manifestaciones agresivas en el aula generan una alta tendencia a la agresividad en los adolescentes de ambos sexos por factores como emigración de los padres, falta de comprensión en el hogar y ser escuchados por la sociedad, esto genera frustraciones conllevando a una agresión tanto en el hogar como en el centro educativo.

4. ¿Tolera el mal comportamiento de otros que tienen hacia usted?

Cuadro 4

Tolera el mal comportamiento de los demás	f	%
Sí	4	20
No	16	80
Total	20	100

Fuente: Encuesta aplicada a los adolescentes del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado. Loja, 22/04/ 2014

Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez.

Gráfica 4

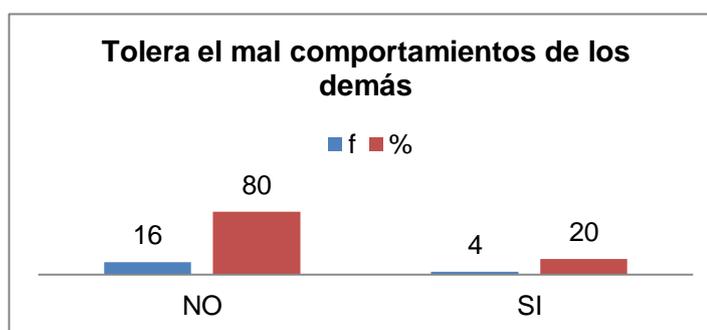


Gráfico 4. Tolera el mal comportamiento de los demás.

Fuente: Encuesta aplicada a los adolescentes del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado. Loja, 22/04/ 2014.

Análisis e interpretación:

Al mencionar a los comportamientos que se tiene frente a los demás Pereira, (2011) menciona que algunos adolescentes se comportan agresivamente en la escuela porque se han asociado con amigos que también participan en conductas violentas. Entre ellos definen y crean sus propios códigos y normas y refuerzan sus propias conductas. Los actos antisociales son aplaudidos y aprobados, por lo que la probabilidad de que la desviación se agrave se incrementa. Además, cuando un adolescente pertenece a uno de estos grupos violentos, mantiene menos interacciones positivas con otros compañeros y disminuye sus posibilidades de aprender habilidades sociales adecuadas. Por otro lado, el agresor sabe que casi con toda seguridad saldrá

impune de su conducta, puesto que ni las víctimas ni los espectadores” suelen denunciar a los profesores estos hechos por miedo a represalias. (p. 58).

De acuerdo a los resultados obtenidos el 80% manifiesta que no toleran el mal comportamiento de sus compañeros.

Por lo tanto según las opiniones de Pereira, cuando un adolescente pertenece a uno de estos grupos violentos, mantiene menos interacciones positivas con otros compañeros y disminuye sus posibilidades de aprender habilidades sociales adecuadas, demostrando formas agresivas frente a sus compañeros y docentes.

5. Cuándo a usted lo molestan o no obtiene lo que quiere, ¿cómo lo demuestran?

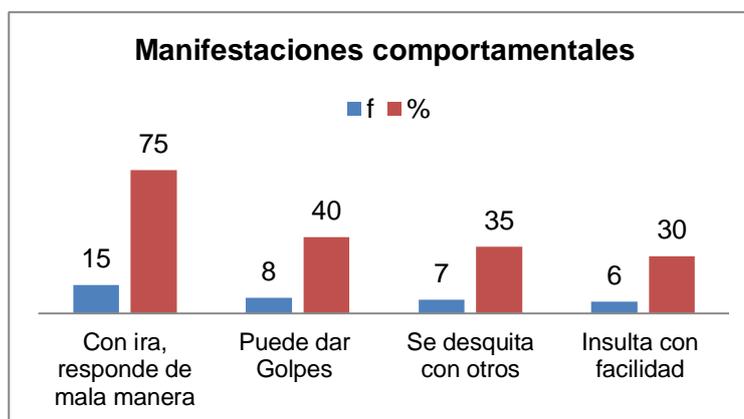
Cuadro 5

Manifestaciones comportamentales	f	%
Con ira y responde de mala manera	15	75
Puede dar golpes	8	40
Se desquita con otros	7	35
Insulta con facilidad	6	30
Total	36	180

Fuente: Encuesta aplicada a los adolescentes del Colegio de bachillerato Pio Jaramillo Alvarado. Loja, 22/04/ 2014

Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez.

Gráfica 5



Gráfica 5. Manifestaciones comportamentales.

Fuente: Encuesta aplicada a los adolescentes del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado. Loja, 22/04/ 2014.

Análisis e interpretación:

Para abordar las manifestaciones de comportamentales (Contreras 2011) define que la agresividad puede manifestarse en cada uno de los niveles que integran al individuo: físico, emocional, cognitivo y social. Nivel físico: lucha con manifestaciones corporales explícitas. Nivel emocional: puede presentarse como rabia o cólera, manifestándose a través de la expresión facial y los gestos a través del cambio del tono y volumen en el lenguaje, en la voz. Nivel cognitivo: puede estar presente como fantasías destructivas, elaboración de planes agresivos o ideas de persecución propia o ajena. Nivel social: es el marco en el cual, de una manera o de otra, toma forma concreta la agresividad. Como conducta social puede implicar lucha, pugnacidad y formar parte de las relaciones de poder/sumisión, tanto en las situaciones diádicas (de dos personas) como en los grupos. La agresividad presenta elementos de ataque y retirada, por ello se implica con otras conductas de autoprotección, amenaza, ataque, sumisión y huida se presentan muy asociadas en la naturaleza.

En los resultados obtenidos afirman que cuando los molestan manifiestan su comportamiento con ira y de mala manera el 75%, pueden dar golpes 40%, se desquitan con otros el 35% e insultan con facilidad con el 30%.

Con respecto a lo mencionado por el autor los comportamientos se presentan tanto a nivel físico, emocional, cognitivo y social por ende se presentan diferentes cambios en los adolescentes y sienten la necesidad de buscar amistades fuera de casa, quieren pertenecer a los diferentes grupos sociales e identificarse como tales, es decir sentirse auto realizados.

6. Resultados del cuestionario A.Q (Buss y Perry) aplicado a los adolescentes del décimo año D. pre-test / pos-test.

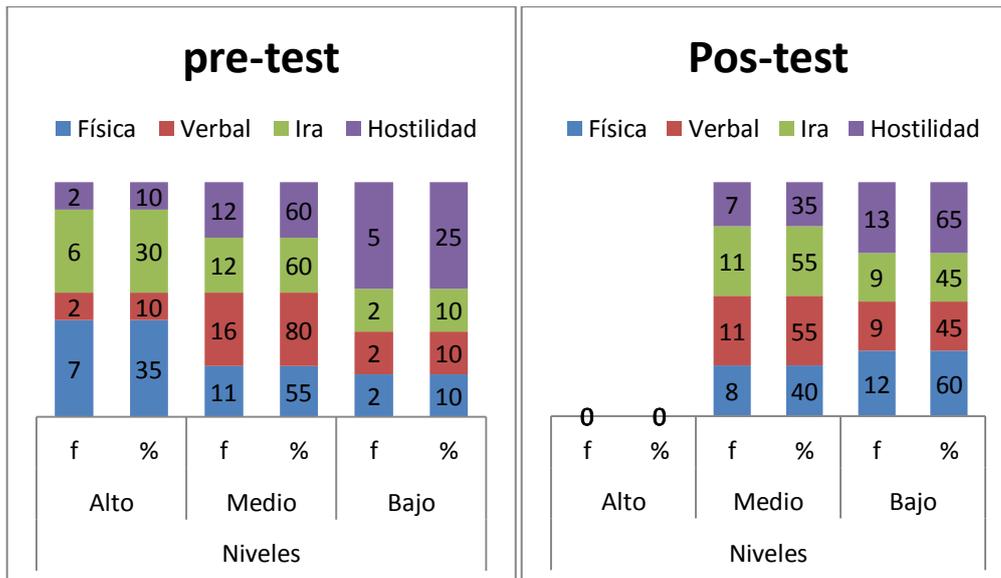
Gráfica 6

AGRESIVIDAD	PRE-TEST						Total	%	POS-TEST						Total	%
	NIVELES								NIVELES							
	Alto		Medio		Bajo				Alto		Medio		Bajo			
	f	%	f	%	f	%			f	%	f	%	f	%		
Física	7	35	11	55	2	10	20	100	-	-	8	40	12	60	20	100
Verbal	2	10	16	80	2	10	20	100	-	-	11	55	9	45	20	100
Ira	6	30	12	60	2	10	20	100	-	-	11	55	9	45	20	100
Hostilidad	2	10	12	60	5	25	20	100	-	-	7	35	13	65	20	100

Fuente: A.Q de Bussy y Perry aplicado a los estudiantes del décimo "D" del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado Loja, 2014.

Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez.

Gráfica 6



Gráfica 6. Niveles de agresividad pre-test y post-test.

Fuente: AQ de Bussy y Perry (1992), aplicado a los estudiantes del décimo" del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado Loja 2014.

Análisis e interpretación:

(Montoya, 2007) afirma que las conductas agresivas se puede demostrar con los "tradicionales gritos, golpes, alaridos, gesticulaciones intimidantes, pero también quedándose callado (llamada agresividad pasiva), con un

comportamiento indirecto, con un comentario sutil, y/o sembrando cizaña en el ambiente familiar, de amigos o compañeros".

(Otaduy, 2011). Menciona que es necesario buscar alternativas a los comportamientos agresivos a la vez que cabe asumir la imposibilidad de eliminar la agresividad como elemento primario de la personalidad individual. También dicha fuerza puede volverse contra sí mismo: auto agresión y hábitos autodestructivos (fumar o beber en exceso).

Algunos padres pretenden obtener resultados enseguida pero la educación es un proceso continuo, a largo plazo y que puede no terminar nunca. Una educación adecuada permite que el niño o adolescente vaya adquiriendo un control progresivo de su agresividad, en especial de la expresión de esta. p.79.

En relación al referente teóricos del comportamiento agresivo y contrastando con los resultados obtenidos del pre-test, se encuentran que los investigados en niveles medios manifiestan agresividad verbal 80%, la ira y hostilidad 60% , agresividad física 55 %; ante estas manifestaciones luego de la ejecución del programa psicoeducativo los resultados del pos-test mediante un proceso de talleres se logró evidenciar que la hostilidad y agresividad física disminuyeron, ubicándose en el nivel bajo con un 60%, la agresividad verbal y la ira con un 50%, por lo que fue de gran efectividad el programa psicoeducativo

Contrastando con el criterio de (Montoya, 2007) sostiene que las conductas agresivas se demuestran de diferentes maneras mediante gritos, golpes, gesticulaciones entre otros, generando malestar en la convivencia escolar, familiar y social, haciendo que la víctima se cohíba de relacionarse con la sociedad. (Ontaduy, 2011) opina que es necesario buscar alternativas de solución que vayan mejorando poco a poco, de tal manera que la agresividad no se la puede eliminar pero si se puede adaptar al entorno de una buena relación tanto en el hogar como en la escuela, por ello se ha creado el programa psicoeducativo mediante el cual se ha obtenido resultados positivos.

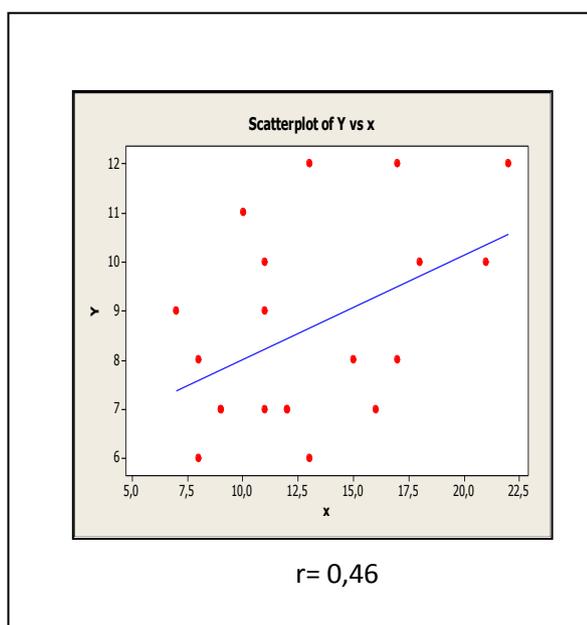
7. Resultados de la valoración de la efectividad de la alternativa. Para realizar el procedimiento de la valoración de la efectividad del programa psicoeducativo a través del método de correlación r de Pearson, se empleó el programa estadístico (Minitab14.12) para las representaciones gráficas.

Correlación de Pearson en el área hostilidad.

Cuadro1

Hostilidad	X	Y
1	10	11
2	11	9
3	17	12
4	17	8
5	9	7
6	8	8
7	22	12
8	15	8
9	9	7
10	13	12
11	12	7
12	16	7
13	7	9
14	13	6
15	18	10
16	21	10
17	11	10
18	11	7
19	8	6
20	12	7
Total	$\sum X=260$	$\sum Y=173$

Gráfica 1



Interpretación del coeficiente de correlación:

La r de Pearson, es de $r = 0,46$ es mayor a 0, se aproxima a 1, tiene signo positivo por lo tanto si existe una correlación positiva moderada entre las variables (xy): de tal manera que la aplicación de la alternativa influyó ayudando a disminuir la hostilidad en los adolescentes.

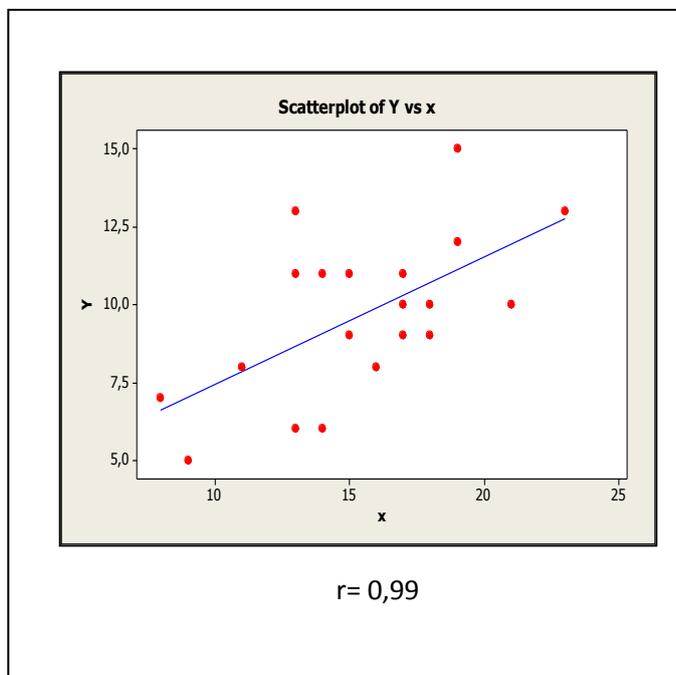
En la diagrama de dispersión, tiene una orientación de izquierda a derecha, lo que indica que si existe correlación entre las dos variables evaluadas (técnicas de comunicación asertiva y el comportamiento agresivo), por lo tanto si existió efectividad en la aplicación de la alternativa.

Correlación de Pearson, área ira

Cuadro 2

IRA	X	Y
1	23	13
2	15	9
3	19	15
4	21	10
5	11	8
6	8	7
7	19	12
8	18	9
9	9	5
10	14	11
11	13	13
12	17	9
13	13	6
14	16	8
15	17	11
16	18	10
17	15	11
18	13	11
19	14	6
20	17	10
Total	$\sum X=310$	$\sum Y=194$

Gráfica 2



Interpretación del coeficiente de correlación

La r de Pearson, es de $r=0,99$ está más cerca de 1, tiene una correlación positiva muy alta entre las variables (xy) indicando que existió gran efectividad en la aplicación de la propuesta para disminuir la ira en los adolescentes.

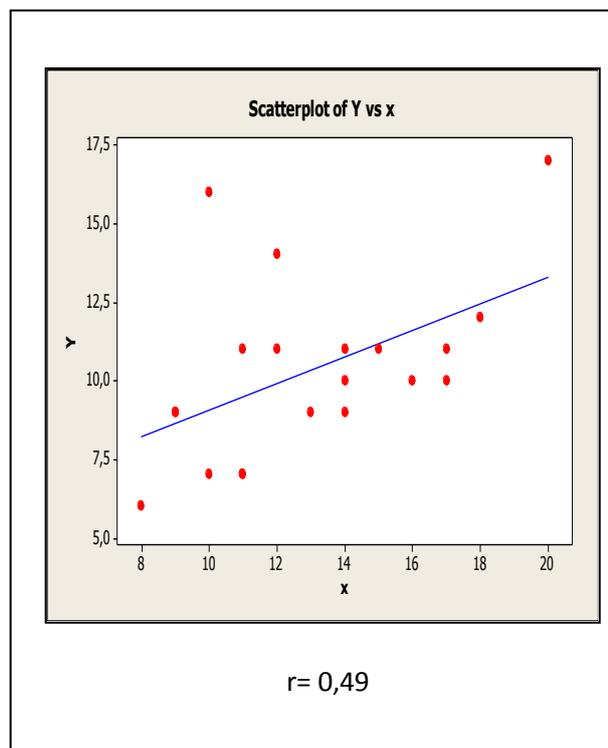
En el diagrama de dispersión, tiene una orientación de izquierda a derecha, lo que indica que si existe correlación entre las dos variables evaluadas, por lo tanto si éxito efectividad en la aplicación de las técnicas de comunicación asertiva para disminuir la ira en los adolescentes.

Correlación de Pearson en el área agresividad verbal.

Cuadro 3

A. VERBAL	X	Y
1	14	10
2	12	11
3	20	17
4	15	11
5	10	7
6	11	7
7	17	11
8	17	10
9	12	14
10	10	16
11	9	9
12	11	7
13	13	9
14	14	9
15	14	11
16	16	10
17	11	11
18	9	9
19	8	6
20	18	12
Total	$\sum X= 261$	$\sum Y= 207$

Gráfica 3



Interpretación del coeficiente de correlación:

La r de Pearson, es de $r = 0.49$ es mayor a 0, se aproxima a 1, tiene signo positivo, por lo tanto si existe una correlación positiva moderada entre las variable (xy) demostrando efectividad en la aplicación de la alternativa aplicada a los adolescentes.

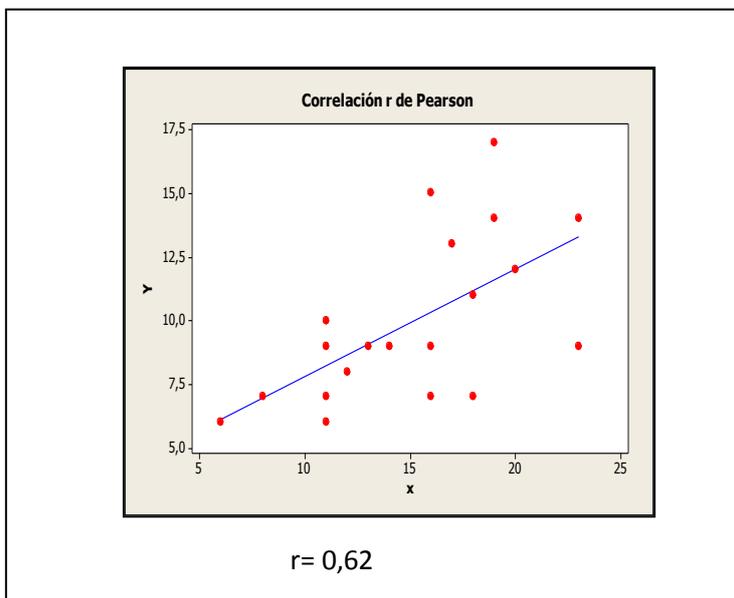
En el diagrama de dispersión sobre la agresividad verbal, tiene una orientación de izquierda a derecha, lo que indica que si existe correlación entre las dos variables evaluadas.

Correlación de Pearson en el área agresividad física.

Cuadro 4

A. FÍSICA	X	Y
1	16	15
2	23	9
3	19	17
4	20	12
5	8	7
6	11	7
7	23	14
8	16	9
9	6	6
10	19	14
11	12	8
12	11	9
13	18	7
14	13	9
15	14	9
16	17	13
17	11	10
18	16	7
19	11	6
20	18	11
Total	$\sum X= 302$	$\sum Y= 199$

Gráfica 4



Interpretación del coeficiente de correlación:

La r de Pearson, es de $r = 0,62$ es mayor a 0, se aproxima a 1, tiene signo positivo por lo tanto la existe una correlación positiva moderada entre las variables (xy) por ende la aplicación de la alternativa si influyó y ayudó a disminuir agresividad física de los adolescentes.

En el diagrama de dispersión, tiene una orientación de izquierda a derecha, lo que indica que si existe correlación entre las dos variables evaluadas. Técnicas de comunicación asertiva para disminuir la agresividad física.

g. DISCUSIÓN

Luego del análisis de los resultados, con el objetivo de parafrasear los criterios de los autores contrastando con los resultados más relevantes de este trabajo, en la investigación se llevó a cabo un programa de intervención, aplicado al décimo año de adolescentes de 13 a 16 años. La finalidad de este programa psicoeducativo se centró en la intervención para disminuir comportamientos agresivos como la agresividad física, verbal, ira y hostilidad.

Por lo tanto, de acuerdo al diagnóstico obtenido se encontró que aún los padres de familia utilizan el chicote como medio de castigo para criar y formar a los hijos, posiblemente se deba a patrones de crianza cultural y al nivel de educación de los padres. Tomando en cuenta el aporte de Martí (2008) el error del autoritarismo tiene nefastas consecuencias en los hijos y en las personas en general, las cuales al ser sometidas a una presión autoritaria pueden fácilmente terminar con un bajo concepto de sí mismas, volverse pasivas, dependientes, perder la ilusión de luchar por construir su propia existencia. Este ambiente suele producir un claro enfrentamiento entre padres e hijos, parejas, profesores, alumnos y promueve la indisciplina, la mentira, la hipocresía y el fraude.

Frente a esta situación se considera oportuno como necesidad de establecer escuela para padres sobre crianza de los hijos con amor, mediante técnicas asertivas donde estén involucrados el centro educativo y la familia.

Con respecto a las manifestaciones de violencia en el hogar la mayoría de los adolescentes aseveran ser víctimas de violencia, mediante humillaciones, insultos y apodos. Según Rivadeneira (2008), afirma que: La conducta verbal agresiva se distingue por la forma imperativa e inapropiada con que el sujeto defiende sus derechos y trata de imponer a la fuerza sus puntos de vista, sentimientos e ideas, de manera directa o indirecta. La agresión verbal directa se expresa mediante una gama de vulneraciones de los derechos del otro que va desde la fina ironía hasta la injuria grave; desde las insinuaciones maliciosas hasta la calumnia y la humillación. La agresividad se abre como un gran abanico de formas, que abarca desde los insultos hasta el asesinato.

Contrastando con los resultados más significativos es necesario buscar acercamiento profesional y tener mayor cohesión entre la comunidad, escuela y familia, fomentar la comunicación asertiva y para los padres mejorar la integridad familiar.

Con resultados obtenidos, las manifestaciones agresivas en el aula se presentan con mayor porcentaje la agresividad verbal mediante Humillaciones, insultos y apodosos. En lo relacionado a la agresividad (Quiroga 2007) afirma que la conducta agresiva opera en el nivel biológico en sus tres planos: genético, nervioso y químico, así como en el nivel psicosocial. Los niños, niñas y adolescentes presentan estas conductas como un instinto o pulsión de destrucción, como reacción que aparece ante cualquier tipo de frustración o como respuesta aprendida ante situaciones determinadas, resentimiento, disgusto, indignación, actitud ofensiva en general, sentimientos de vergüenza hacia quienes son percibidos como causantes de agravios, ante ataques verbales o físicos o por la furia resultante de la frustración. Así la ira puede estar dirigida a los demás, a uno mismo o a los objetos. (p. 110). Por ello es conveniente promover espacios de reflexión para fomentar valores como la amistad, afecto, respeto y compañerismo.

Con respecto a los datos obtenidos en el diagnóstico, la mayoría de los estudiantes no toleran el mal comportamiento de sus compañeros debido a la falta de convivencia familiar y escolar provocando que el adolescente sea impulsivo y falta el respeto a sus compañeros y docentes. En este sentido Davis y Davis. (2008) Cuanto más se conoce las causas del comportamiento agresivo, más se debe recordar que hacer para ayudar a los jóvenes a cambiar sólo cuando se los hace totalmente responsables de sus actos. Décadas de formación recibida por expertos en salud mental han producido una sociedad en la cual nos preguntamos con frecuencia qué sucede en la vida de los niños que los hace actuar de esta manera, en lugar de preguntarnos qué opciones tienen los niños y cómo podemos ayudarlos a escoger sus opciones en el futuro. Más de 30 años de experiencia como terapeuta nos han enseñado que para la mayoría de los jóvenes es más práctico un enfoque que les ayude a

encontrar maneras positivas de satisfacer sus necesidades, que una búsqueda de las causas de su comportamiento. p. 21.

Con los datos estadísticos recopilados y corroborando las opiniones de Davis y Davis manifiestan que mientras más se conoce las causas del comportamiento agresivo, es necesario fomentar en el adolescente un enfoque que le permita encontrar maneras positivas de solución, mas no las causas por que se originó ese comportamiento que no le permite desarrollarse con normalidad dentro su entorno, fomentar la comunicación asertiva tomando medidas para prevenir estas actitudes en los adolescentes.

Otros resultados obtenidos del pre-test, ayudan a confirmar la presencia de los comportamientos agresivos en el nivel medio con porcentaje elevados como es la agresividad verbal, ira y hostilidad. Respecto a ello, Rodríguez y Morell. (2013) afirman que el comportamiento se trasforma en agresivo cuando afecta a su conducta, demostrando formas desagradables. En este caso la prevención consistiría en la identificación, por parte de los padres/educadores, de aquellas situaciones que hacen más probable la aparición de comportamientos agresivos en niño, adolescentes y adultos con la finalidad de diseñar recursos y cambios de ambientes para que hagan menos probables su aparición.

Para ello es necesario implementar programas psicoeducativo con el fin de fomentar la comunicación asertiva e involucrar a los adolescentes y así disminuir los malos comportamientos.

En cuanto a la correlación de la r de Pearson se obtuvo un resultado de mayor efectividad en el área de la ira, por lo que Pereira en su teoría afirma que la ira es el Inicio o afianzamiento de comportamientos disruptivos en casa, en la calle y en otros espacios. La convivencia en casa está viciada por los diferentes fracasos. Las normas y reglas de convivencia empiezan a no ser respetadas, el incumplimiento de horarios aparece. La comunicación y las relaciones con sus padres se cargan de tensión. Hay discusiones por nimiedades, la agresividad. Los insultos, las descalificaciones y las faltas de

respeto se hacen habituales o frecuentes. Los adolescentes parecen ollas a presión a punto de estallar. Puede haber amenazas de violencia contra padres, madres y enseñantes. Las mentiras son constantes. Sus padres, madres, enseñantes se encuentran desbordados, irritados y desesperanzados. Esto les asusta, enerva, el adolescente revive inconscientemente el miedo al abandono de quienes siguen siendo importantes y necesarios para ellos. (P. 96)

Mencionando los criterios del autor la ira es el principal factor para que se presenten por los malos comportamientos, rompen la comunicación mediante los insultos, la falta de respeto hacia el padre y madre. De manera que un adolescente con esas actitudes en cualquier momento falta el respeto hasta las propias autoridades.

h. CONCLUSIONES

Luego de haber analizado los resultados más destacados del diagnóstico y del programa psicoeducativo, se presentan las conclusiones como respuesta a los objetivos.

- ✓ Se concluye que en el diagnóstico la mayoría de la población investigada manifiestan agresiones verbales, mediante insultos, humillaciones y apodosos.
- ✓ De la misma manera los resultados del pre-test en niveles medios se presentó la agresividad verbal, posteriormente se aplicó la alternativa de solución compuesta por siete talleres, obteniendo como resultados en el post-test la disminución de los comportamientos agresivos de niveles medios a bajos, dando resultados positivos después de la aplicación de la alternativa.
- ✓ El programa cualitativamente proporcionó resultados positivos; a pesar del tiempo y el número reducido de talleres que se procedió a realizar fue adecuado, de manera que el comportamiento agresivo presente en el pre-test, con la aplicación de la alternativa de intervención se demostró que hubo adolescentes que en el post-test ya habían disminuido por lo menos en alguno de los cuatro niveles como es la agresividad física, verbal, ira y hostilidad, a través del método de la correlación lineal r de Pearson fue positiva muy alta, disminuyendo la ira.
- ✓ El presente programa de intervención cubrió con las expectativas cualitativas y cuantitativamente de su objetivo, rescatando de esto la satisfacción e impacto en esta población, ya que de antemano se sabe que con el poco tiempo trabajado no se iban a reflejar cambios tan radicales, pero se logró conocer sus actitudes reales frente a los problemas.

i. RECOMENDACIONES

Se presentan las siguientes recomendaciones:

- ✓ Revisar y profundizar el programa de intervención para que sea aplicado en todo el establecimiento educativo, adaptando la metodología de acuerdo a las diferentes edades y necesidades que requieren los adolescentes, con el fin de prevenir el surgimiento de problemas psicosociales que involucre a los adolescentes en actos de agresividad entre iguales y ante las autoridades.

- ✓ Utilizar las técnicas de comunicación asertiva, ya que una vez implantadas y conocido los efectos positivos, es muy importante llevarlas a cabo bajo controles metodológicos y así poder continuar con éxito la propuesta planteada encontrando resultados positivos, de manera que se pueda aplicarla dentro y fuera del establecimiento educativo, a través del departamento de consejería estudiantil.

- ✓ Fomentar actividades de vinculación, a través de la comunicación asertiva mediante programas de intervención en el contexto comunitario, familiar y educativo, para disminuir comportamientos agresivos en los adolescentes. De ese modo, fomentar el buen vivir en las comunidades educativas.

- ✓ A los estudiantes y otros interesados en la investigación trabajar con la r de Pearson por lo que se puede especificar con mayor claridad la efectividad del programa psicoeducativo y por ende especificar claramente la efectividad.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

PROPUESTA ALTERNATIVA

**PROGRAMA PSICOEDUCATIVO BASADO EN LAS TÉCNICAS
DE COMUNICACIÓN ASERTIVA PARA DISMINUIR EL
COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LOS ADOLESCENTES.**

AUTORA

María Yolanda Jiménez Jiménez

1859

LOJA – ECUADOR

2015

PROPUESTA ALTERNATIVA

PROGRAMA PSICOEDUCATIVO BASADO EN LAS TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ASERTIVA PARA DISMINUIR EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LOS ADOLESCENTES.

Presentación:

El comportamiento agresivo en la adolescencia interrumpe las interacciones entre individuos, perturbando el bienestar propio y de los demás.

La agresividad es una forma de expresión, con la cual se pretende comunicar a otros ideas, sentimientos, emociones, opiniones, entre otros aspectos que pueden llegar a ser apropiados si se trata de defenderlos o sustentarlos; pero cuando estas expresiones se vuelven inadecuadas y se implementan formas de comunicación destructiva, se convierten en una agresión. (Carvajal y Castro, 2008, p.15).

Frente a esta realidad problemática de comportamiento agresivos en adolescentes se planteó un tema de investigación que permitió proponer una alternativa para la solución del mismo, denominándose: El programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación para disminuir el comportamiento agresivo de los adolescentes de décimo año de educación general básica, sección matutina, paralelo "D" del Colegio de bachillerato Pio Jaramillo Alvarado de la ciudad de Loja, Año lectivo 2013-2014. Este programa alternativo está estructurado para su aplicación en cinco talleres.

Para llevar a cabo esta propuesta se cuenta con la aprobación de las autoridades y el docente orientador, en colaboración de los estudiantes Colegio de bachillerato Pio Jaramillo Alvarado de la ciudad de Loja.

Objetivo general: Proporcionar elementos conceptuales y prácticos para que los adolescentes desarrollen la capacidad de análisis y toma de decisiones necesarias para disminuir los comportamientos agresivos en base al uso de la comunicación asertiva de los adolescentes de décimo año de Educación General Básica, sección matutina, paralelo "D" del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado de la ciudad de Loja, Año lectivo 2013-2014.

Taller I:

Tema: Presentación, aplicación del pre-test y ejercicios de sensibilización

Técnica: La pregunta asertiva

Se hacen preguntas para clarificar lo que se ha hecho mal, qué es exactamente lo que se critica y cómo se podría hacer para resolverlo. En este caso, saber el "qué" se critica ayuda a separarlo del "a quien" ya que por lo general lo que al otro le ha molestado o lo que el otro critica es un "comportamiento" y así tenemos que hacérselo comprender.

Dirigido a: Estudiantes del décimo "D" del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado sección matutina.

Lugar: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

Fecha: jueves 22 de mayo de 2014

Edad: 13-16 años

Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez.

Objetivo: Dar a conocer el programa, evaluar los niveles de comportamiento en los adolescentes, crear un ambiente de confianza y llegar a acuerdos.

Actividad: Aplicación del cuestionario de agresividad de (AQ) Buss y Perri (1992)

Procedimiento: Al llegar al salón de audiovisuales del colegio la responsable del programa Psicoeducativo se presenta ante el grupo dando una breve explicación de este y de su contenido, posteriormente se pidió a los alumnos se presentaran uno a uno contestando algunas preguntas, después de la presentación se dio una breve y clara explicación sobre la resolución del cuestionario de agresividad de Buss y Perri , posteriormente se les entregó el pre-test, cuando todos los alumnos terminaron, se realizó una actividad de sensibilización.

Dinámica de sensibilización: (Cinta de colores)

Procedimiento: Se forman tres equipos. Cada equipo se coloca una cinta del color correspondiente a su grupo en la parte trasera de la cintura (colgando de los pantalones, cinturón. El juego consiste en sacar las cintas a los demás.

Cuando se quita una cinta se coloca junto a la propia.

El participante que se queda sin cinta queda fuera del juego hasta que uno del

mismo equipo recupere la cinta y pueda llevársela, quien no tiene cinta quedará en un lugar llamado “el calabozo”. El juego termina cuando un equipo queda sin cintas y los ganadores cuentan cuantas cintas tienen cada uno.

Materiales: Cintas de tres colores, tantas como participantes en el juego.

Taller II:

Tema: "NO DIGAS SI CUANDO QUIERAS DECIR NO"

Técnicas el disco rayado.

Consiste en repetir el propio punto de vista una y otra vez, con tranquilidad, sin entrar en discusiones ni provocaciones que pueda hacer la otra persona.

Por ejemplo:

- Tú tienes la culpa de que llegáramos tarde, como siempre
- (Disco roto:) – Tenía que terminar un trabajo y no tenía otro momento

Dirigido a: Estudiantes del décimo “D” del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado sección matutina.

Lugar: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

Fecha: Jueves 22 de mayo de 2014

Hora: 8am a 10 am

Duración: 2 horas

Edad: 13-16 años

Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez

Objetivo.- Aprender a decir no, sin herir los sentimientos de la otra persona, manteniendo su decisión tomada, evitando el enojo, el resentimiento, el disgusto o el desprecio.

Instrucción. Se hará la entrega de los trípticos a los estudiantes, y las respectivas indicaciones acerca de la aplicación del taller para que así tengan conocimiento de las actividades que se va a trabajar.

Con el desarrollo de este taller se interactuará con personas que se muestran muy agresivos u hostiles. El empleo de este taller se justifica por la explicación de que si intentas luchar contra una persona que le está hiriendo, estamos prestando atención y, por consiguiente, reforzando esa conducta.

Metodología. El taller denominado: "No digas si cuando quieras decir no" es eminentemente práctico y tiene dos partes fundamentales: por un lado, la escenificación de situaciones ante los compañeros de clase, a la vez que es útil a los demás como modelo de conducta; y por otro lado, la elaboración de diálogos.

El taller se realizará como un plan de acción de la siguiente manera: Comprender el problema: Se hablará con los adolescentes acerca del taller que se va a trabajar, con el fin de conocer, como nos ayuda en el momento de comunicarse con otras personas y así disminuir el comportamiento hostil, para esto se tienen en cuenta varias actividades que serán trabajadas en el transcurso de este taller. Aprehendiendo una estrategia: Con el desarrollo de este taller se pretende que los estudiantes aprenderán a mantener una buena comunicación en el aula de clases, sin la necesidad de utilizar palabras que hieran los sentimientos de sus compañeros.

Aplicar y solucionar. Se trabajará con la dramatización, los estudiantes en grupos trabajarán con todas las indicaciones propuestas.

Aplicar y solucionar. Se trabajará con la dramatización, los estudiantes en grupos trabajarán con todas las indicaciones propuestas.

Actividades:

- Bienvenida a los participantes en el taller.
- Dinámicas vivenciales de Comunicación: "Saludos Múltiples"
- Tiempo: Entre 05 minutos
- Consigna

Procedimiento: Se van a saludar entre todos de distintas maneras. Van a experimentar con todos los integrantes, distintas maneras de saludarse. Todos los participantes estarán de pie. Una vez que están todos dispuestos se van proponiendo diferentes formas: con mano derecha, la izquierda atrás; con mano izquierda, la derecha atrás; con pie derecho; con rodilla izquierda, codo con codo; espalda con espalda; cabeza con cabeza; etc., finalmente que se saluden como más les guste. Esta modalidad se usa mucho con grandes grupos, lo que le da un movimiento muy especial, rompe el hielo y abre un clima de confianza. Es fácil observar los distintos modelos comunicativos de los participantes y la posibilidad o

no de permitirse, soltarse o por el contrario, cerrarse. Se puede usar en el tema específico de Comunicación, pero también sirve como animación en momentos en que el grupo pasa por situaciones de alta pasividad.

Realizamos el comentario ¿Qué tal le pareció la dinámica?, ¿Cuál es el mensaje de la dinámica?

Dinámica de integración al taller “Revoltijo de refranes”

Procedimiento: Se forman grupos de 4 estudiantes para dramatizar, las palabras se armará del revoltijo de refranes por cada grupo. Ejemplo como es una persona cuando está deprimida, enojada, triste, intolerante, participan todas las estudiantes. En la vida de las personas, más cuando se están formando es importante recoger, ordenar y sistematizar las experiencias y conocimientos de los demás, relacionando con la temática que trataremos hoy, si cada una tiene un criterio errado, sobre las conductas caminaremos desorientados, abrumados, así es fácil ser vulnerable, caer en cualquier error o problema.

➤ Conocimiento del punto fundamental

- Comunicación asertiva
- Resentimiento hostil
- Enojo

Procedimiento:

- Explicación de comportamiento hostil
- Enojo
- Resentimiento hostil

Dramatización de las conductas:

Procedimiento:

- Se formaran 5 grupos de 4 personas
- Escenificación en pequeños grupos de estudiantes sobre la técnica disco rayado de la siguiente manera:

Utilizar la interrogación negativa. Consiste en formular una pregunta que comience por la palabra no.

- Se trabajará en grupos de 4 estudiantes para plantear un problema.
- Plantee el problema de forma clara, concisa y directa.

Ejemplos: Un ejemplo de esta técnica lo tienes en la siguiente situación:

Antonia: (Dirigiéndose a un grupo durante el recreo) Me gustaría apuntarme a hacer el trabajo con vosotros.

Jaime: La última vez nos dejaste colgados y por eso decidimos no hacer ningún trabajo más contigo plantilla.

Antonia: De verdad que esta vez será diferente. Venga, no me podéis hacer una faena así...

Leonor: Ya te ha comentado Jaime que la última vez nos dejaste colgados y decidimos no hacer ningún trabajo más contigo. (Disco rayado).

Antonia: Creía que éramos amigos, pero ya veo que son unos.....

Pedro: No se trata de eso. Es que la última vez nos dejaste colgados y decidimos no hacer ningún trabajo más contigo. (Disco rayado).

Antonia: (Dirigiéndose a otro grupo): ¿Qué os parece si me apunto a hacer el trabajo con vosotros? (El grupo primero comenta entre ellos: ¡Qué cara tiene ésta!).

- A continuación aparecen dos situaciones de la vida cotidiana para que podáis entrenarnos en la técnica. Para dramatizarla ante el grupo de clase:

Situación: Tus amigos o amigas te proponen ir a jugar un partido de fútbol o de baloncesto y tienes un examen que preparar para mañana para la escuela.

Situación: Una amiga o amigo te pide prestado dinero y aún no te ha devuelto cierta cantidad que le habías dejado hace ya bastante tiempo.

- Escuche activamente para comprender o entender las razones y objetivos del otro.
- Póngase en lugar del otro.
- Lograr el compromiso del interlocutor con la solución elegida.
- Interpretar la conducta del otro compañero
- Expresar solo las consecuencias negativas que se derivan de la conducta cierre.

Qué peticiones de conductas fueron más efectivas, en el sentido de facilitar el diálogo.

Retroalimentación: Los estudiantes en su diario apuntarán sobre las cosas que piensan acerca de cada taller, cada que se dé por finalizado un taller se dejarán unas preguntas para que reflexionen acerca de lo aprendido. Se colocará en un mural con mensajes, uno por grupo, sus opiniones acerca de lo que han vivido en este taller, preguntas ¿Cómo les pareció el taller? ¿Cumplió o no sus expectativas?, ¿Qué parte les llamo la atención?

Material de apoyo

- Hojas de papel bon
- Fotocopias
- Cartulina
- Franela
- Cuadernillos
- Alfileres
- Tijeras
- Esferos
- Marcadores
- Colores
- Proyector
- Computador

Evaluación del taller II:

1. ¿Cuál es el mensaje del tema?

.....

2. ¿De qué manera le ayudó el tema en su propia superación?

.....

1. ¿Cómo calificaría el proceso del taller?

a) La metodología utilizada por el responsable del taller es:

Muy Bueno () Bueno () Regular () Malo ()

b) Materiales utilizados

Adecuado () No adecuado ()

c) El tiempo

Tiempo suficiente () Falto el tiempo () Mucho tiempo ()

Gracias por su colaboración

Taller III:

Tema:" DIME COMO ESCUCHAR Y TE DIRÉ COMO REACCIONAS". (Ira)

Técnica: Escucha activa.

Deja claro, además que una cosa es el error cometido y otra, el hecho de ser buena o mala persona. Es útil en situaciones en las que reconocemos que la otra persona tiene razón al estar enojado, pero no admitimos la forma de decírnoslo.

Dirigido a: Estudiantes del décimo “D” del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado sección matutina.

Lugar: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

Fecha: viernes 23 de mayo de 2014

Hora: 9am a 11am

Duración: 2 horas

Edad: 13-16 años

Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez

Sección sensibilización del tema

Objetivo.- Reconocer los sentimientos, emociones para controlar las actitudes de enojo e ira.

Introducción: Las emociones pueden ser consideradas como la reacción inmediata del ser vivo a una situación que le es favorable o desfavorable; es inmediata en el sentido de que está condensada y, por así decirlo, resumida en la tonalidad sentimental, placentera o dolorosa, la cual basta para poner en alarma al ser vivo y disponerlo para afrontar la situación con los medios a su alcance.

Luego se trabajan diferentes temáticas como es la, comunicación asertiva, además de la interacción entre todos los integrantes del grupo de trabajo, con el fin de lograr en los estudiantes una mejor forma de relacionarse con las personas que los rodean, comprendiendo que todos son diferentes y deben ser tratados con tolerancia y respeto.

Las emociones pueden ser consideradas como la reacción inmediata del ser vivo a una situación que le es favorable o desfavorable; es inmediata en el sentido de que está condensada y, por así decirlo, resumida en la tonalidad sentimental, placentera o dolorosa, la cual basta para poner en alarma al ser vivo y disponerlo para afrontar la situación con los medios a su alcance. Los sentimientos, en cambio, son la expresión mental de las

emociones; es decir, se habla de sentimientos cuando la emoción es codificada en el cerebro y la persona es capaz de identificar la emoción específica que experimenta: alegría, pena, rabia, soledad, tristeza, vergüenza, entre otras. (Yankovic, 2011, p. 1).

Para trabajar este taller se utiliza la técnica de la escucha activa

Metodología: Enseñar a los estudiantes que las palabras, pueden herir, pero también pueden curar, eso solo depende de la forma como lo expresen, esto se realizará por medio de diferentes actividades que ayuden a darse cuenta que pueden defender sus derechos sin ofender o lastimar a otros y lo más importante que no tienen que dar una respuesta afirmativa si no lo desean. En proceso del taller se lo realizará de la siguiente manera:

Comprender el problema: Se hablará con los adolescentes a cerca del taller que se van a trabajar, se les dará a conocer en qué consiste y como nos ayuda en el momento de comunicarse con otras personas, y así disminuir el comportamiento agresivo, para esto se tienen en cuenta varias actividades que serán trabajadas en este taller.

Aprehendiendo una estrategia: Dentro de este taller se reconocer los sentimientos, emociones para controlar las actitudes de enojo e ira. Lo más importante en este taller es aprender a reconocer lo que se siente, para luego tratar de expresar adecuadamente dichas emociones o sentimientos.

Aplicar y solucionar. Aquí ya se trabajará con la dramatización de la técnica, una vez explicada la técnica los estudiantes en grupos trabajarán con todas las actividades planificadas.

Actividades:

Saludo de bienvenida a los participantes en el taller.

➤ Dinámica de distensión “nombres y adjetivos”

Procedimiento: Los estudiantes piensan en un adjetivo para describir cómo se sienten y cómo están. El adjetivo debe empezar con la misma letra que sus nombres; por ejemplo, “Soy Fernando y estoy feliz, o “Soy Inés y me siento increíble”. Al pronunciar el adjetivo, también pueden actuar para describirlo.

➤ Dinámica de integración al taller “ Entregando el corazón”

Objetivo de la dinámica: fomentar la comunicación y fortalecer la amistad.

Procedimiento:

Participantes: puede realizarse entre un número indeterminado de personas, pero un requisito muy importante es que estas personas lleven un tiempo de conocerse.

Recursos:

- 1 corazón (de cartulina o algún otro material) por participante.
- 1 CD o casete que servirá como música de fondo. Debe tener canciones que hablen de la amistad (Por ej. "LA AMISTAD, de Israel y Moisés, AMIGO, de Juan Carlos Alvarado, o Mi regalo (Marcos Vidal).

Procedimiento: Pon la música de fondo. Entrega a cada participante un corazón. Luego les explicas que en qué consiste la dinámica: cada persona buscará una pareja, con quien intercambiará el corazón que se le entregó. Le dirá cuánto significa para él su amistad y lo que sienta decirle en ese momento. Lo mismo hará su pareja. Esto lo harán con todos.

Será bonito ver reconciliaciones y cómo los jóvenes se dicen cosas que tenían tiempo de no decirse, por ejemplo: "te quiero". El líder toma tres sillas (o las necesarias) las coloca frente a los jóvenes y les explica: "tomaré algunos jóvenes al azar y los sentaremos aquí, vendaremos sus ojos y cada uno vendrá y les dirá algo al oído... alguna palabra de aliento, o algo que les gusta de ellos". Las sillas deben estar separadas y el líder debe asegurarse que los que están vendados no puedan ver nada. Cuando todos hayan acabado, elige otros más, hasta que todos participen.

- Conocimiento del punto fundamental
- Definición de sentimiento
- Definición de emociones
- Como controlar la ira
- Ejercicios para controlar la ira

Procedimiento: Se procederá a realizar la respectiva explicación de los puntos fundamentales.

-Dramatización de la técnica, escucha activa.

Procedimentales: Formar grupos de cinco estudiantes.

- En grupos los estudiantes escenificarán como controlar la ira Imagina una situación de marcha en la que aparezca tensión o manipulación afectiva, dramatízala con su grupo.
- En el desarrollo del taller se procederá a dramatización de la técnica por parte de los grupos designados: cada grupo pensara en un problema con relación al comportamiento agresivo lo estudiaran y luego lo dramatizaran cada grupo.
- Informarles que van a practicar la escucha activa en triadas (grupos de a tres).
- Pídeles que formen los grupos y entrega a cada uno una copia de la hoja “conductas de escucha activa utilizadas”. Explícales el procedimiento: Hay un hablador, un escuchador y un observador (después habrá un cambio de roles.
- El hablador elige un conflicto (cualquiera) y cuenta sobre él, pero dándole chance al escuchador de hacer preguntas, resumir y parafrasear. Durante este tiempo, el escuchador debe exhibir varias conductas de escucha activa (por ejemplo: hacer contacto visual, asentir con la cabeza, hacer preguntas, parafrasear y resumir, evitando lo que inhibe una buena comunicación, como criticar etc.). El observador toma notas de las conductas de escucha activa que hizo el escuchador, llenando la hoja “conductas de escucha activa utilizadas”.
- Pasados 5- 10 minutos pídeles que paren y llenen su parte de la hoja conductas de escucha activa utilizadas.
- Reúne al grupo entero y pídeles que cuenten cómo les fue en la actividad, y que compartan algunas respuestas a la hoja.
- Para finalizar, pregunta al grupo qué beneficios le encontraron a la escucha activa.
- Retroalimentación: Los estudiantes en su diario apuntaran sobre las cosas que piensan acerca de cada taller, cada que se dé por finalizado el taller se dejarán unas preguntas para que reflexionen acerca delo aprendido. Se colocará un mural en papel para que ellos escriban sus opiniones acerca delo que han vivenciado.
- Sugerencia para el próximo taller

Materiales de apoyo

- Hoja de papel bond
- Fotocopias
- Cartulina.
- CD
- Pinturas
- Tijeras
- Marcadores
- Proyector
- computadora
- Canción
- Mural Diario
- Alfileres
- Franela

Evaluación del taller III:

1. ¿Cuál es el mensaje del tema?

.....

2. ¿De qué manera le ayudó el tema en su propia superación?

.....

3. ¿Cómo calificaría el proceso del taller?

a) La metodología utilizada por el responsable del taller es:

Muy Bueno () Bueno () Regular () Malo ()

b) Materiales utilizados

Adecuado () No adecuado ()

c) El tiempo

Tiempo suficiente () Falto el tiempo () Mucho tiempo ()

Gracias por su colaboración.

Taller IV:

Tema: "DECIR NO CON CLARIDAD Y DE BUENAS FORMAS".(Agresividad verbal)

Técnica: Banco de niebla

Se dará un aparente ceder el terreno, sin cederlo realmente, ya que, en el fondo, se deja claro que no se va a cambiar de postura.

Dirigido a: Estudiantes del décimo "D" del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Albardo sección matutina.

Lugar: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

Fecha: lunes 26 de mayo de 2014

Hora: 8am a 10am

Duración: 2 horas

Edad: 13-16 años

Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez

Objetivo: Aprender a enfrentar las críticas sin negarlas ni contraatacarlas con ofensas verbales, ni ser sumisos frente a otro.

Introducción: Es muy importante que los estudiantes sepan que pueden respetar y valorar sus derechos, además decir lo que sienten honestamente y sin ofender o agredir a otros. Este taller pretende fomentar en los estudiantes un valor por sí mismos, que comprendan que estos derechos se deben hacer valer y respetando los de las otras personas.

Metodología: El taller que se trabajará es eminentemente práctico y tiene dos partes fundamentales: por un lado, dejar muy en claro en el mural los puntos positivos de este taller a la vez que es útil para los demás como modelo de conducta. Los talleres se realizarán con un plan de acción el cual tiene los siguientes pasos: Comprendiendo el problema: Este taller tratará aspectos comporta mentales, como defender los derechos que posee cada ser humano y por qué deben aprender a decir no con claridad y buenas formas en diferentes situaciones Aprehendiendo una estrategia: Para solucionar el problema presentado de manera responsable; se repartirá un poema llamado (no es mi culpa) y los estudiantes reflexionaran.

Aplicando solución. Aquí ya se trabajará con dinámicas, técnica en el

desarrollo del taller, los estudiantes en grupos trabajarán con todas las indicaciones propuestas.

- Desarrollo de las actividades:
- Saludo de bienvenida a los participantes en el taller.
- Dinámica de distensión “Departamentos e inquilinos.”

Procedimiento: Todos/as se colocan por tríos formando apartamentos. Para ello una persona se coloca frente a otra tomándose de las manos, y la tercera se ubica en medio, rodeada por los brazos de las anteriores. La que está en el interior será el inquilino y las que están a sus lados serán la pared izquierda y derecha respectivamente

La persona que queda sin apartamento (si el grupo es múltiplo de 3, el animador/a, y si hay dos sin apartamento, jugarán como una sola), para buscar sitio, puede decir una de estas cosas: pared derecha, pared izquierda, inquilino, casa o terremoto. En los tres primeros casos, las personas que están haciendo el rol nombrado tienen que cambiar de apartamento, momento que debe aprovechar la que no tiene sitio para ocupar uno. En el caso de que diga casa serán las dos paredes y si dice terremoto, serán todos/as los que tienen que cambiar y formarse nuevos apartamentos. Continúa el juego la persona/as que quedó sin sitio.

Reflexión como se sintieron con esta dinámica.

- Dinámica de integración al taller “La canasta de frutas.

Procedimiento: El animador invita a los presentes a sentarse formado un círculo con sillas, el número de sillas debe ser una menos con respecto al número de integrantes; designa a cada uno con el nombre de la fruta. Estos nombres los repite varias veces, asignando a la misma fruta a varias personas, enseguida explica la forma de realizar el ejercicio: el animador empieza a relatar una historia (inventada); cada vez que se dice el nombre de un fruta, las personas que ha recibido ese nombre cambian de asiento (el que al iniciar el juego se quedó de pie intenta sentarse), pero si en el relato aparece la palabra "canasta", todos cambian de asiento. La persona que en cada cambio queda de pie se presenta. La dinámica se realiza varias veces, hasta que todos se

hayan presentado ¿Cómo fue la comunicación entre compañeros? , ¿Qué le impacto la dinámica?

➤ Conceptuales

- La agresividad verbal
- Derechos asertivos
- Derecho a tener y expresar los propios sentimientos y opiniones
- Derecho a ser tratado con respeto y dignidad

- Derecho de ser escuchado y tomado en serio
- Derecho a juzgar mis necesidades, establecer mis prioridades y tomar mis propias decisiones.
- Derecho a decir no sin sentirse culpable
- Derecho a pedir lo que quiero, dándome cuenta de que también la persona con la que diálogo tiene el mismo derecho. Derecho a cambiar de opinión
- Derecho a poder cometer errores
- Derecho a decir no y ser asertivos

Procedimiento: Se procederá a realizar la respectiva explicación de los puntos fundamentales

- Dramatización de la técnica banco de niebla.

Procedimiento: Se formará en grupos de 4 estudiantes, para trabajar la técnica banco de niebla

- Plantee el problema de forma clara, concisa y directa.
- Dramatización de la técnica por parte de los grupos asignados: cada grupo pensará en un problema lo estudiarán y luego lo dramatizarán cada grupo.

Procedimiento de la técnica: ¿En qué consiste?

Tiempo de 30 minutos.

Procedimiento: Se formará en grupos de 4 estudiantes, para trabajar la técnica banco de niebla

- Plantee el problema de forma clara, concisa y directa.
- Dramatización de la técnica por parte de los grupos asignados: cada grupo pensará en un problema lo estudiarán y luego lo dramatizarán cada grupo.

Procedimiento de la técnica: ¿En qué consiste?

Tiempo de 30 minutos.

Se trata de dar la razón en todo o en parte a los argumentos, planteamientos o críticas que expresa la otra persona, pero con una actitud "sin": sin ceder ni un ápice en nuestra posición, sin negar, sin discutir, sin justificarnos y sin excusarnos.

Es tratar de crear una distracción, un banco de niebla, ante nuestra negativa para que sea más fácil de aceptar por la otra persona al no verla como un ataque directo. Esta distracción se consigue al reconocer que el otro tiene (o podría tener) razón en lo que dice.

Tras la explicación de estas técnicas se realiza el siguiente ejercicio de "el criticón", para poner en práctica la técnica del Banco de Niebla:

Este ejercicio ha de realizarse por parejas. Consiste en que uno interprete el papel del que lanza la niebla y el otro el del "malo oficial" o "criticón". El que lanza el banco de niebla tiene que convenir con todas las críticas que se le designe, aceptado la verdad, reconociéndola en principio o admitiendo su posibilidad.

El "criticón", por su parte, debe empezar sus críticas comentarios negativos acerca del aspecto físico del otro, por ejemplo sobre la manera de vestir, o incluso hacer críticas de su conducta y personalidad.

El "criticón", por su parte, debe empezar sus críticas comentarios negativos acerca del aspecto físico del otro, por ejemplo sobre la manera de vestir, o incluso hacer críticas de su conducta y personalidad.

A continuación puedes ver otros dos ejemplos del banco de niebla para trabajar con los estudiantes:

Ejemplo 1.

Este ejemplo, la persona A critica agresivamente a la persona B por un hecho, que puede ser cierto o no; la persona B en su primera respuesta conviene en que A puede tener razón y, en la segunda, le da la razón en su totalidad.

Persona A: -"Ya llegamos tarde por tu culpa, como siempre".

Persona B: -"Es posible que tengas razón".

Persona A: -"¿Cómo que es posible? Siempre llegamos tarde a todas partes por ti".

Persona B: -"Es verdad, llegamos siempre tarde".

Como podéis observar, B no ha entrado al trapo ante la crítica (manipulativa), no se ha excusado ni se ha justificado. Con esta actitud, la discusión que intentaba provocar A no se ha producido

Ejemplo 2.

En este caso, A hace una petición que B no desea aceptar. Al negarse, A intenta chantajear a B, a lo que B no se pliega. Da la razón a en una parte y concede la posibilidad de que su argumento sea cierto en otra, pero no cede a sus deseos.

Persona A: -"María, me prestas tu camisa blanca".

Persona B: -"Ana, prefiero no hacerlo".

Persona A: -"¿No me la vas a prestar? Eres muy egoísta, yo siempre te dejo cosas".

Persona B: -"Es verdad que me prestas cosas y puede ser que sea egoísta, pero prefiero no prestarte la camisa, Ana".

Retroalimentación: Se pedirá la manifestación del criterio de cada estudiante con respecto al trabajo del taller y al final se dejarán unas preguntas para que reflexionen acerca de lo aprendido. Se colocará en el mural, mensaje, pegar un mensaje por grupo sus opiniones acerca de lo que han vivenciado o aprendieron en cada taller.

Materiales

- Proyector
- Computadora
- Paleógrafos
- Pinturas
- Marcadores
- Periódico
- Tijeras
- Franela
- Alfileres Diario
- Hoja de papel bond

- Fotocopias
- Cartulina

Evaluación del taller IV

¿Cuál es el mensaje del tema?

.....
.....

2. ¿De qué manera le ayudó el tema en su propia superación?

.....
.....¿Cómo calificaría el proceso del taller?

a) La metodología utilizada por el responsable del taller es:

Muy Bueno () Bueno () Regular () Malo ()

b) Materiales utilizados

Adecuado () No adecuado ()

c) El tiempo

Tiempo suficiente () Falto el tiempo () Mucho tiempo ()

Gracias por su colaboración

Taller V

**Tema: "VIVIR MEJOR SUMAMOS AMIGOS Y RESTAMOS AGRESIVIDAD."
(Agresividad física)**

Técnica del acuerdo asertivo.

Consiste en dar la razón a la persona en lo que se considere cierto en sus críticas, pero negándose, a la vez, a entrar en mayores discusiones.

Dirigido a: Estudiantes del décimo "D" del colegio de bachillerato Pio Jaramillo Albarado sección matutina.

Lugar: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

Fecha: Martes 27 de mayo de 2014

Hora: 8am a 10am

Duración: 2 horas

Edad: 13-16 años

Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez

Objetivo: Propiciar un espacio de reflexión, fomentando el desarrollo de las relaciones de amistad y evitar la agresividad física.

Introducción: La amistad es una de las relaciones interpersonales más comunes que la mayoría de las personas tienen en la vida. Razón por la cual en este taller se trabajara como vivir mejor sumando amigos y restamos agresividad.

Para este taller se tendrá en cuenta todas las opiniones que los estudiantes, puesto que es la base para los talleres siguientes, las actividades que se realizarán forman parte de un taller reflexivo con el cual se pretende fomentar respeto en todos los integrantes del grupo de trabajo, además de la participación y la confrontación de los diversos conflictos que se pueden presentar en una sociedad determinada.

Los talleres se realizarán de la siguiente manera:

Comprender el problema: Se hablará con los adolescentes de que es muy importante aprender técnicas para ser más asertivos, en el momento de comunicarse con otras personas, y así disminuir el comportamiento agresivo.

Aprender una estrategia: Con este taller se pretende fomentar la práctica desde las relaciones de amistad, y así vivir mejor.

Aplicar y solucionar. Se llevará una lectura para reflexionar sobre los problemas que se pueden causar a través de los actos y las palabras, además se hablará sobre el objetivo de este trabajo.

El taller se llevará a cabo empleando una metodología de enseñanza aprendizaje basada en ejercicios prácticos y vivenciales, resaltando y compartiendo las experiencias.

-Adoptar una postura corporal activa

-Mantener un buen contacto visual

-Mostrar atención

-Gestos de confirmación: asentir con la cabeza demostrando atención, etc.

-Usar un tono de voz adecuado

Dinámica de distensión "Dinámica de distensión" Zapatos de venta"

Procedimiento

Se forma 5 grupos de 4 integrantes

Actividades:

- Saludo de bienvenida a los participantes en el taller.
- Dinámica de distensión "Dinámica de distensión" (Zapatos de venta)
- Dinámica de integración al taller "Los clavos de la puerta"
- Se utilizara el registro de asistencia de los estudiantes
- Se llevará la lectura "clavos en la puerta" para luego socializar acerca de ella y que ellos opinen y den a conocer sus puntos de vista a través de lluvia de ideas
 - Se explicará acerca del contenido .Mediante proyección de diapositivas.
 - Las relaciones interpersonales
 - La Amistad.
 - Como controlar la agresividad física.
- - Luego se trabajará a través de la dramatización por parte de los estudiantes sobre la técnica del acuerdo asertivoEligen un color cada grupo
 - Un grupo comienza a decir tiene zapatos de venta.
 - Otro grupo si hay, si hay
 - De qué color los tiene
 - Azules, azules (continúan los azules)
- Dinámica de integración al taller "Los clavos de la puerta"

Procedimiento. Esta es la historia de un chico que tenía mal carácter su padre al ver su mal temperamento y sabiendo que solo le traería cosas malas para su vida, pensó en una forma para ayudarle a mejorar su carácter, así que le dio una bolsa de clavos y le dijo que cada vez que tuviera rabia o perdiera la paciencia, tenía que clavar uno detrás de la puerta.

El primer día, el muchacho clavo 37 clavos detrás de la puerta. Las semanas que siguieron, a medida que el aprendía a controlar su genio, clavaba cada vez menos clavos detrás de la puerta.

Descubrió que era más fácil controlar su genio que clavar clavos detrás de la puerta. Al fin llego el tan anhelado día en que pudo controlar su carácter

durante todo el día, su padre muy contento por el logro de su hijo le dio la nueva orden de quitar cada clavo de la puerta cada vez que se enojara o perdiera el control.

Los días pasaron y el joven pudo finalmente anunciar a su padre que no quedaban más clavos para retirar de la puerta.

Su padre lo tomó de la mano y lo llevó hasta la puerta. Le dijo: Has trabajado muy duro querido hijo al quitar todos los clavos de la puerta, pero como puedes ver en la puerta quedaron unos pequeños hoyos que ya no se podrán quitar por más que trates, la puerta ya no volverá a ser el mismo hijo.

Tú puedes insultar a alguien y retirar lo dicho, pero del modo como se lo digas lo devastará, y la cicatriz perdurará para siempre. Una ofensa verbal es tan dañina como una ofensa física.

Aunque a veces nos es difícil controlar nuestro temperamento debemos tener en cuenta siempre de que somos amos de lo que llamamos y esclavos de lo que decimos y que las palabras son como flechas, después de ser disparadas ya no las podemos parar.

➤ Conocimiento del punto fundamental

- Las relaciones interpersonales
- Amistad
- Fomentando la comunicación y disminuyendo el comportamiento agresivo.

Procedimiento

Se explicará acerca del contenido .Mediante proyección de diapositivas

- Dramatización de la técnica banco de niebla.

Procedimiento:

- En grupos de 5 estudiantes escenificaran la técnica.
 - Imagina una situación de conflicto en la que aparezca tensión o manipulación afectiva, dramatízala e intenta aplicar la técnica del acuerdo asertivo.
- Ejemplo 1: Se le hace ver al otro que aunque incluso uno pueda haber cometido un error, eso no implica que sea una mala persona. Por ejemplo, “Aunque hoy haya llegado tarde, eso no quiere decir que sea impuntual”.
- Se realizará un esquema que presenta como se pueden sentir ante esta situación.

- Socializar los esquemas presentados y hablar sobre lo que se puede hacer para reducir las situaciones conflictivas.

Retroalimentación: los estudiantes realizarán un diario sobre las cosas que piensan acerca de cada taller, cada que se dé por finalizado un taller se dejarán unas preguntas para que reflexionen acerca de lo aprendido. Se colocará un mural en papel para que ellos escriban sus opiniones acerca de lo que han vivenciado.

Materiales de apoyo:

- Lectura
- Fotocopias
- Cartulina
- Marcadores
- Hojas de papel bond
- Colores
- Tijeras
- Esferos
- Franela
- Proyector
- Computara

Evaluación del taller V:

1. ¿Cuál es el mensaje del tema?

.....

2. ¿De qué manera le ayudó el tema en su propia superación?

.....

3. ¿Cómo calificaría el proceso del taller?

a). La metodología utilizada por el responsable del taller es:

Muy Bueno () Bueno () Regular () Malo ()

b). Materiales utilizados

Adecuado () No adecuado ()

c).El tiempo

Tiempo suficiente () Falto el tiempo () Mucho tiempo ()

Gracias por su colaboración

Taller VI

Tema: "CONTROLANDO MIS EMOCIONES"

Técnica para procesar el cambio.

Es muy útil, ya que no suscita agresividad en la otra persona ni incita a defenderse a nadie y ayuda tanto a la persona que la emite como a la que la recibe.

Consiste en desplazar el foco de discusión hacia el análisis de lo que está ocurriendo entre las dos personas. Es como si nos saliéramos del contenido de lo que estamos hablando y nos viéramos "desde fuera"

Dirigido a: Estudiantes de decimo "D" del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Albarado sección matutina.

Lugar: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

Fecha: Miércoles 28 de mayo de 2014

Hora: De 7am a 9am

Duración: 2 horas

Edad: 13-16 años

Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez.

Objetivo: Desarrollar un ambiente de compañerismo y buen trato entre los adolescente, para fomentar confianza y buena relaciones de amistad.

Introducción: Cada vez se hace más fácil criticar al otro, atacarlo constantemente con frases malintencionadas, o palabras que hieren a los demás, pero es muy difícil reconocer sus cualidades, saber cuáles son sus gustos y necesidades; es por esto, que con este taller se pretende fomentar en los estudiantes, su capacidad para relacionarse con otros y conocer mejor su

punto de vista, además de respetarlos y llegar a colocarse en el lugar del otro.

Metodología: Para que el cambio tenga éxito, la dirección ha de tener constantemente la visión global de todos estos aspectos: factores del cambio, fases del cambio y elementos para la gestión del cambio. Pero además, es imprescindible que, de entre los factores del cambio, identifique el factor origen del cambio, para posteriormente centrarse en las interrelaciones que tendrá con el resto de factores. De esta forma, tal como se refleja en la figura.

Desarrollo de las actividades

- Saludo de bienvenida a los participantes en el taller.
- Se utilizara el registro de asistencia de los estudiantes.
- Dinámica de distención "La Página del amor".
- Dinámica de integración "Técnica del semáforo".
- Se explicará acerca del contenido, mediante proyección de diapositivas.
 - Exposición como controlar mis emociones.
 - Característica
 - Como fomentar un buen comportamiento.
 - Luego se trabajará a través de una dramatización por parte de los estudiantes sobre la técnica del acuerdo asertivo.
 - Dinámica de integración "Técnica del semáforo".

Objetivo de la dinámica

Enseñanza del Autocontrol de las Emociones Negativas: hostilidad Ira, Agresividad e Impulsividad.

- Procedimiento: Pasos para la enseñanza de la Técnica del Semáforo:
- 1. Asociar los colores del semáforo con las emociones y la conducta:
 - a. ROJO: PARARSE. Cuando no podemos controlar una emoción (sentimos mucha rabia, queremos agredir a alguien, nos ponemos muy Nerviosos...) tenemos que pararnos como cuando un coche se encuentra con la luz roja del semáforo
 - b. AMARILLO: PENSAR. Después de detenerse es el momento de pensar y darse cuenta del problema que se está planteando y de lo que se está sintiendo.

c. VERDE: SOLUCIONARLO. Si uno se da tiempo de pensar pueden surgir alternativas o soluciones al conflicto o problema. Es la hora de elegir la mejor solución. Para asociar las luces del semáforo con las emociones y la conducta se puede realizar un mural con un semáforo y los siguientes pasos:

- Luz Roja: 1- ALTO, tranquilízate y piensa antes de actuar
- Luz Amarilla: 2- PIENSA soluciones o alternativas y sus consecuencias
- Luz Verde: 3- ADELANTE y pon en práctica la mejor solución

Los grupos de 4 personas sacan el color de la tarjeta y de acuerdo a las explicaciones dramatizarla.

➤ Conocimiento de los puntos fundamentales

- Exposición como controlar mis emociones
- Característica
- Como fomentar un buen comportamiento.

Procedimiento: Dramatización de la técnica para procesar el cambio.

Procedimiento: Se mantiene los mismos grupos de 4 personas para dramatizar la técnica.

Procedimiento: Dramatizar como fomentar la asertividad como proceso de cambio

Retroalimentación: Colocarán recuento de forma breve el aprendizaje de los 5 talleres, a través de las fotografías que se realizaron en cada taller, Que tan importante es saber actuar asertivamente, frente a los demás, la importancia de conocer a quienes están a nuestro alrededor, y demostrar el respeto que se merecen dejando de lado los comportamientos que hacen perder la imagen personal, saber dialogar.

Valoración: Para finalizar el taller y evaluar la efectividad, se aplicará un cuestionario de agresividad AQ de Buss y Perry, versión reducida de Vigil-Colet et al. (En Prensa) a los participantes.

Cierre con una canción reflexiva (Amigos) Autor enanitos verdes.

Dinámica de agradecimiento: con un abrazo....

Recursos:

- Tarjetas de colores

- Hojas de papel bond
- Proyector
- Computadora.
- Hojas de papel bond
- - Colores
- - Tijeras
- - Esferos
- - Franela

Evaluación del taller VI:

1. ¿Cuántas sesiones del taller de comunicación asertiva se hicieron en tu clase?

Una () Dos () Tres () Cuatro () Cinco ()

2. ¿Qué le pareció el taller de comunicación asertiva entre iguales?

Muy interesante () Bastante interesante () Poco interesante ()
 Nada interesante () No sé ()

1. ¿Le gustó el taller impartido por la facilitadora del taller?

Mucho () Bastante () Poco () Nada () No sé ()

2. ¿Le gusto como lo hizo el mediador/a?

Mucho () Bastante () Poco () Nada () No sé ()

3. Según su opinión, el taller ha servido para:

Coloca una x en el espacio correspondiente

Talleres	Mucho	Bastante	Poco	Nada	No sé
No digas si cuando quieras decir no					
Dime como escuchas y te diré como reaccionas					
Decir no con claridad y buenas formas					
Sumamos amigo y restamos agresividad					
Controlando mis emociones					

Gracias por su colaboración

Taller 7

Tema: Aplicación del post-test, evaluación del taller y cierre del programa.

Objetivo: Evaluar los niveles de agresividad de los adolescentes al haber aplicado el programa y promover en los alumnos reflexiones generales para el cierre del programa.

Actividad: Aplicación del cuestionario de agresividad de Buss y Perri (post-test).

- Evaluación final de los talleres aplicados. En el programa Psicoeducativo.

Procedimiento:

Después de haber intervenido necesario conocer la efectividad del programa Psicoeducativo, dando las explicaciones necesarias se procedió a entregar el cuestionario para el retes.

De la misma manera es conveniente conocer cuan efectivos fue cada taller por lo que se procedió aplicar una encuesta en la que estaban los talleres con cada uno de sus nombres.

Finalizando con el agradecimiento y la predisposición que ha tenido para trabajar.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
CENTRO DE PRÁCTICA DOCENTE:

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado de la Ciudad de Loja

TEMA: "Presentación"

LUGAR: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

FECHA: Miércoles 22 mayo de 2014

HORARIO: 8am

EDAD: 13-16 años

TALLER.	OBJETIVO	ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTOS	TIEMPO	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
TEMA: Presentación, aplicación del pre-test y ejercicios de sensibilización	Dar a conocer el programa, evaluar los niveles de comportamiento en los adolescentes, crear un ambiente de confianza y llegar a acuerdos.	ACCIONES PREVIAS				
		Al llegar al salón de clases se saludó a los alumnos, se llevó a cabo la presentación de la responsable y se dio una breve explicación del programa abarcando lo siguiente: en qué consistía, que días, y como se Trabajaría.	Se les pidió a los alumnos se presentaran uno a uno, contestando a las preguntas: ¿Cuál es tú nombre? ¿Cómo te gusta que te digan? ¿Cuál es tú pasatiempo favorito? Menciona tres cosas que te gusten de ti. ¿Te gusta cómo eres? ¿Si tuvieras la oportunidad de cambiar un aspecto de ti, lo harías? Si - No ¿Cuál? Concluyendo la presentación se entregó la aplicación del cuestionario de agresividad de buss y Perri , se dieron las instrucciones para contestarla, una vez que los alumnos terminaron, para finalizar la sesión se realizó una actividad: Dinámica de sensibilización, Cinta de colores donde se ocupó música de relajación como fondo.	30 minutos	Hoja de listado de los estudiantes hoja con el procedimiento de la dinámica papal bond esfero	-Cuestionario que consta de 20 preguntas.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
CENTRO DE PRÁCTICA DOCENTE:

TALLER II

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado de la Ciudad de Loja

TEMA: "NO DIGAS SI CUANDO QUIERAS DECIR NO" (hostilidad)

TÉCNICA: El disco rayado.

LUGAR: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

FECHA: Jueves 22 de mayo de 2014

HORARIO: 8am a 10 am

DURACIÓN: 2 horas

EDAD: 13-16 años

TALLER.	OBJETIVO	ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTOS	TIEMPO	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
TEMA: "NO DIGAS SI CUANDO QUIERAS DECIR NO" (hostilidad)	Aprender a decir NO, sin herir los sentimientos de la otra persona, manteniendo su decisión tomada, evitando el enojo, el resentimiento, el disgusto o el desprecio	ACCIONES PREVIAS				
		-Bienvenida a los participantes. -Toma de asistencia a los estudiantes.	-Registro de asistencia de todo los estudiantes	10 minutos	Hoja de listado de los estudiantes	¿Cuál es el mensaje del tema? ¿De qué manera le ayudó el tema en su propia superación?
		Presentación y dinámica de Distención (Saludos múltiples)	-Entrega de trípticos. -Encontrar las diferentes formas de saludarse entre compañeros.	15 minutos	Trípticos y hoja con el procedimiento de la dinámica	¿Cómo calificaría el proceso del taller? a). La metodología utilizada por el responsable del taller. Muy Bueno () Bueno () Regular () Malo ()
		Dinámica de integración al taller (revoltijo de refranes)	En los grupos asignados saca una expresión de las caras, la dibuja y dar la explicación	15 minutos	Hoja con el procedimiento de la dinámica, triste, alegre, enojado.	b). Materiales utilizados Adecuado () No adecuado ()
		Conceptualización del contenido	-Comunicación asertiva. -Resentimiento hostil. -Enojo.	15 minutos	Computadora Proyector	c). El tiempo Tiempo adecuado () Falto el tiempo () Mucho tiempo ()
		Escenificar de los estudiantes sobre la técnica disco rayado.	-Formar grupos de 4 estudiantes. -Plantee el problema de forma clara. Utilizar la interrogación negativa. Consiste en formular una pregunta que comience por la palabra no.	20 minutos	papal bond esferográfico	
		Retroalimentación	Se colocará en un mural mensaje, uno por grupo, sus opiniones acerca de lo que han vivenciado en este taller.	20 minutos	Cartulinas, tijeras, marcadores, colores, alfiles, mural, goma.	



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
CENTRO DE PRÁCTICA DOCENTE:

TALLER III

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado de la Ciudad de Loja

TEMA: " DIME COMO ESCUCHAR Y TE DIRÉ COMO REACCIONAS". (Ira)

TÉCNICA: Escucha activa.

LUGAR: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

FECHA: viernes 23 de mayo de 2014.

HORARIO: 9am a 11am.

DURACIÓN: 2 horas

EDAD: 13-16 años

Expositora / Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez

TALLER.	Objetivo	ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTOS	TIEMPO	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
TEMA: " DIME COMO ESCUCHAR Y TE DIRÉ COMO REACCIONAS". (Ira).	Reconocer los sentimientos, emociones para controlar las actitudes de enojo e ira.	ACCIONES PREVIAS				
		- Saludo de bienvenida - Toma de asistencia a los estudiantes.	-Registro de asistencia de todo los estudiantes	10 minutos	- Hoja de asistencia	¿Cuál es el mensaje del tema?
		-Dinámica de integración "nombres y adjetivos" acordes al tema	Ejemplo Soy María y me siento de maravilla, Soy Fernando y estoy feliz.	15 minutos	-Hoja de Dinámicas	
		-Dinámica de integración al taller "entregando el corazón".	- Pon la música de fondo - Cada persona buscará una pareja, con quien intercambiará el corazón.	15 minutos	- Un corazón (de cartulina o algún otro material)	¿De qué manera le ayudó el tema en su propia superación?
		-Proyección del contenido aclaratorio de la temática del taller	Definición de sentimientos -Definición de emociones. -Cómo manejar la ira -Ejercicios para controlar la ira	15 minutos	-Computadora Proyector	¿Cómo calificaría el proceso del taller?
		- Dramatización de la técnica a emplearse en el taller, denominada Escucha activa	-Formar grupos de 3 estudiantes. -Plantear el problema de forma clara, hay un hablador, un escuchador y un observador. - Pedir al grupo que cuenten cómo les pareció la técnica y como relacionarla a la vida personal para evitar la ira.	20 minutos	-Identificativos en cartulinas del escuchador, hablador y observador.	a). La metodología utilizada por el responsable del taller. Muy Bueno () Bueno () Regular () Malo ()
-Retroalimentación	-Los estudiantes anotan en su diario lo más importante del taller y los grupos deja en un mensaje como les ha servido, lo pegan en el mural y le dan la explicación necesaria.	20 minutos	-Cartulinas, tijeras, marcadores, colores, alfiles, mural, goma.	b). Materiales utilizados Adecuado () No adecuado ()		



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
CENTRO DE PRÁCTICA DOCENTE:

TALLER IV

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Colegio Pio Jaramillo Alvarado de la Ciudad de Loja

TEMA: "DECIR NO CON CLARIDAD Y DE BUENAS FORMAS". (Agresividad verbal)

TÉCNICA: Banco de niebla.

LUGAR: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

FECHA: Lunes 26 de mayo de 2014

HORARIO: 9H55- 11H15

DURACIÓN: 2 horas

EDAD: 13-16 años

Expositora / Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez

TALLER.	Objetivo	ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTOS	TIEMPO	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
TEMA: "DECIR NO CON CLARIDAD Y DE BUENAS FORMAS". (Agresividad verbal.)	Aprender a enfrentar las críticas sin negarlas ni contraatacar las con ofensas verbales, ni ser sumisos frente a otro.	ACCIONES PREVIAS				
		- Saludo de bienvenida - Toma de asistencia a los estudiantes.	-Registro de asistencia de todo los estudiantes	10 minutos	Hoja de asistencia de los estudiantes.	¿Cuál es el mensaje del tema?
		-Dinámica de distensión (departamentos e inquilinos) acordes al tema	-Formar grupos de 3 personas, dos son departamentos y la tercera hará de inquilino, el animador dirá las palabras claves : pared derecha, pared izquierda, inquilino, casa o terremoto	15 minutos	Hoja de contenido de la dinámica.	¿De qué manera le ayudó el tema en su propia superación?
		-Dinámica de integración al taller " La canasta de frutas " acorde al taller.	-Trabajar de forma activa, mediante participaciones	15 minutos	-Espacio adecuado -Sillas	¿Cómo calificaría el proceso del taller?
		-Proyección del contenido aclaratorio sobre la temática del taller	-Derechos asertivos. -Agresividad verbal. -Ver en line http://www.youtube.com/watch?v=xhmQBSn5S64#t=39	15 minutos	-Esferos -Diarios de apuntes -proyector -computador	a). La metodología utilizada por el responsable del taller. Muy Bueno () Bueno () Regular () Malo ()
		- Dramatización de la técnica a emplearse en el taller, denominada Banco de niebla.	-Formar grupos de 4 estudiantes. -Plantear el problema de forma clara, concisa y directa -Consiste en dar la razón en todo o en parte a los argumentos, planteamientos o críticas que expresa la otra persona, pero con una actitud sin ceder ni un ápice en nuestra posición, sin negar, sin discutir, sin justificarnos y sin excusarnos. Y así controlar la agresividad verbal.	20 minutos	-Esferos -Diarios de apuntes	b). Materiales utilizados Adecuado () No adecuado ()
Retroalimentación	-Los participantes en su diario apuntaran lo más importante de cada taller y dejarán unas preguntas para que reflexionar acerca de lo aprendido, también se colocará en el mural en un solo mensaje las enseñanzas del taller.	20 minutos	-Cartulinas, tijeras, marcadores, colores, alfiles, mural, goma.	c). El tiempo Tiempo adecuado () Falto el tiempo () Mucho tiempo ()		



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
CENTRO DE PRÁCTICA DOCENTE

TALLER V

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Colegio Pio Jaramillo Alvarado de la Ciudad de Loja

TEMA: "VIVIR MEJOR: SUMAMOS AMIGOS Y RESTAMOS AGRESIVIDAD." (Agresividad física)

TECNICA: Del acuerdo asertivo

LUGAR: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

FECHA: Martes 27 de Mayo de 2014.

HORARIO: 8am a 10H00

DURACIÓN: 2 horas

EDAD: 13-16 años

Expositora / Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez

TALLER.	Objetivo	ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTOS	TIEMPO	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
TEMA: "VIVIR MEJOR: SUMAMOS AMIGOS Y RESTAMOS AGRESIVIDAD." (agresividad física)	-Propiciar un espacio de reflexión, fomentando el desarrollo de las relaciones de amistad y evitar la agresividad física.	ACCIONES PREVIAS				
		- Saludo de bienvenida - Toma de asistencia a los estudiantes.	-Registro de asistencia de todo los estudiantes	10 minutos	Hoja de asistencia de los estudiantes.	¿Cuál es el mensaje del tema?
		-Dinámica de distención (Zapatos de venta)	-Se forman 5 grupos de 4 integrantes, elige un color y comienza un grupo tiene zapatos de venta, los demás responde si hay, si hay , de qué color los tiene , azules , azules (continúan el juego los azules)	15 minutos	-Contenido de la dinámica	¿De qué manera le ayudó el tema en su propia superación?
		-Dinámica de integración al taller "Los clavos de la puerta "	-Lectura reflexiva por parte de un participante, y los demás dan una opinión acerca de la lectura.	15 minutos	- Lectura reflexiva.	¿Cómo calificaría el proceso del taller?
		-Proyección del contenido aclaratorio sobre la temática del taller	-Las relaciones interpersonales. -Amistad. - Como controlar la agresividad física	15 minutos	Recortes	a). La metodología utilizada por el responsable del taller. Muy Bueno () Bueno () Regular () Malo ()
		-Dramatización de la técnica del acuerdo asertivo.	-Formar grupos de 4 estudiantes, escenificarán la técnica. -Imaginan una situación de marcha en la que aparezca manipulación afectiva.	20 minutos	Dramatizar	b). Materiales utilizados Adecuado () No adecuado ()
		-Retroalimentación	Los participantes en su diario apuntaran lo más importante de cada taller y dejarán unas preguntas para que reflexionar acerca de lo aprendido, también se colocará en el mural en un solo mensaje las enseñanzas del taller.	20 minutos	-Cartulinas, tijeras, marcadores, colores, alfiles, mural, goma.	c). El tiempo Tiempo adecuado () Falto el tiempo () Mucho tiempo ()



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
CENTRO DE PRÁCTICA DOCENTE:

TALLER VI

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Colegio Pio Jaramillo Alvarado de la Ciudad de Loja

TEMA: "CONTROLANDO MIS EMOCIONES"

TECNICA: Para procesar el cambio

LUGAR: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

FECHA: Miércoles 28 de Mayo de 2014

HORARIO: 7H00am a 9H00am

DURACIÓN: 2 horas

EDAD: 13-16 años

Expositora

/

Responsable:

María

Yolanda

Jiménez

TALLER.	Objetivo	ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTOS	TIEMPO	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
TEMA: CONTROLAN DO MIS EMOCIONES"	- Desarrollar un ambiente de compañerismo y buen trato entre los adolescente, para fomentar confianza y buena relaciones de amistad.	ACCIONES PREVIAS				
		- Saludo de bienvenida - Toma de asistencia a los estudiantes.)	-Registro de asistencia de todo los estudiantes	10 minutos	Hoja de asistencia de los estudiantes.	¿Cuál es el mensaje del tema?
		-Dinámica de distensión (La Página del amor)	-Del libro del amor se me ha perdido la pagina 6,yo mi amor, si tu mi amor	15 minutos	-Contenido y explicación de la dinámica	¿De qué manera le ayudó el tema en su propia superación?
		- Dinámica de integración al taller "Técnica del semáforo"	-Se toma en cuenta el color rojo parar, el amarillo, reflexionar antes de actuar, verde encontrar la solución y seguir adelante.	15 minutos	Proyector Computadora	¿Cómo calificaría el proceso del taller? a). La metodología utilizada por el responsable del taller. Muy Bueno () Bueno () Regular () Malo ()
		-Proyección en Dptt. del contenido aclaratorio sobre la temática del taller.	-Controlando mis emociones -Características de la emociones -Fomentar un buen comportamiento.	15 minutos	-Computadora -Proyector	b). Materiales utilizados Adecuado () No adecuado ()
		-Dramatización sobre la técnica para procesar el cambio	Formar grupos de 4 estudiantes, escenificarán la técnica. -Imaginan una situaciónn un problema y todos, y ya no juzgan, al contrario entre todos encuentran la solución adecuada.	20 minutos	-Diario de campo para redactar el problema	c). El tiempo Tiempo adecuado () Falto el tiempo () Mucho tiempo ()
-Retroalimentación	Los participantes en su diario apuntaran lo más importante de cada taller y dejarán unas preguntas para que reflexionar acerca de lo aprendido, también se colocará en el mural en un solo mensaje las enseñanzas del taller.	20 minutos	-Cartulinas, tijeras, marcadores, colores, alfiles, mural, goma.			



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
CENTRO DE PRÁCTICA DOCENTE:

TALLER VII

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Colegio Pio Jaramillo Alvarado de la Ciudad de Loja

TEMA: "CONTROLANDO MIS EMOCIONES"

TECNICA: Para procesar el cambio

LUGAR: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

FECHA: Jueves 29 de mayo de 2014

HORARIO: 7H00am a 9H00am

DURACIÓN: 2

EDAD: 13-16 años

Expositora /

Responsable:

María

Yolanda

Jiménez

TALLER.	Objetivo	ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTOS	TIEMPO	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
TEMA: Aplicación del post test, evaluación del taller y cierre del programa.	Evaluar los niveles de agresividad de los adolescentes al haber aplicado el programa y promover en los alumnos reflexiones generales para el cierre del programa.	ACCIONES PREVIAS				
		- Se invitó a los alumnos a compartir lo expuesto durante los talleres y también se les pidió comentaran de manera abierta sus experiencias, inconformidades y/o utilidades, que consideraron tuvo la aplicación del programa, después se les aplicó como pos-test el cuestionario de agresividad de Buss y Perri	<p>Quando todos los alumnos terminaron, se realizó un breve cuestionario que permitió conocer la opinión de los alumnos respecto al desarrollo del taller, al diseño instruccional, al trabajo cooperativo y la relación maestro-alumno. Finalmente, se cerró con una dinámica la cual consistió en que los alumnos sentados formando un círculo escribieran en una hoja de color su nombre y la pasaran al resto de sus compañeros, con la finalidad de escribirles cosas positivas, hasta que la hojita volviera a estar con el alumno al que correspondiera la hoja.</p> <p>Para cerrar se realizó el respectivo agradecimiento a las autoridades, estudiantes y docentes</p> <p>, concluyendo así la última sesión y aplicación del programa de intervención.</p>	80minutos	<p>Hoja de asistencia de los estudiantes.</p> <p>-Contenido y explicación de la dinámica</p> <p>Proyector</p> <p>Computadora</p> <p>-Computadora</p> <p>-Proyector</p> <p>-Diario de campo para redactar el problema</p> <p>-Cartulinas, tijeras, marcadores, colores, alfiles, mural, goma.</p>	<p>¿Cuál es el mensaje del tema?</p> <p>¿De qué manera le ayudó el tema en su propia superación?</p> <p>¿Cómo calificaría el proceso del taller?</p> <p>a). La metodología utilizada por el responsable del taller. Muy Bueno () Bueno () Regular () Malo ()</p> <p>b). Materiales utilizados Adecuado () No adecuado ()</p> <p>c). El tiempo Tiempo adecuado () Falto el tiempo () Mucho tiempo ()</p>

j. BIBLIOGRAFÍA

- Bach, E., y Flores, A. citado por Viñuela. (2011). *Vender desde el corazón* .Ed. AMAZON. pág. 64.
- Berntsson, E., y Arakchiyska I. (2011). *15 claves para una autoestima indestructible*, pág. 57.
- Bisquerra, R. (2008). *Educación para la ciudadanía y convivencia, el enfoque de la educación Emocional*. Las Rozas (Madrid). Editorial WoltersKluwerEspaña.S.A. ISBN: 978-84- 7197-903-2. pág.63
Instituciones. España: Editorial Vértice. p.27.
- Carlos, J., y Gómez, J. (2006). *Competencias y habilidades profesionales para universitarios*. Editorial DIAS DE SANTOS. pág. .249.
- CIPRODENI. () p.21.
- Cortés, H., y Rivadeneira Y. (2010). *Taller de Psicoterapia cognitivo-conductual*, Universidad Nacional de Loja, Área de la Educación, El Arte y la Comunicación, Carrera de Psicorehabilitación y Educación Especial. Loja- Ecuador.
- Conde P. (2013). *Evaluación de cuestionarios. Consejo General de Colegios Oficiales de Psicología*. Madrid-España. Izq. 28006. p. 4.
- Davis, S., y Davis, J. (2008). *Crece sin miedo. Estrategias positivas para controlar el acoso escolar o bullying*. Editorial Norma. Bogotá. ISBN 978-958-45-1141-6. p. 21.
- Eguiluz, L. (2007). *Dinámica de la familia, un enfoque psicológico sistémico*. Editorial Pax México. pág. 36.

- Enríquez, H, Rodríguez J., y Schneider R. (2010). *Síndrome del intestino irritable y otros trastornos relacionados. Fundamentos Biopsicosociales.* p 730.
- Gallego, J. (2006). *Educación para la adolescencia.* Ed. Clara Ma de la Fuente Rojo
- Gan, F., y Triginé, J. (2006). *Manual de instrumentos de gestión y desarrollo de las personas en las organizaciones.* Ediciones Díaz de Santos, España. pág. 576.
- Güell, M. (2006). *¿Por qué he dicho blanco si quería decir negro? Técnicas asertivas para el profesorado y formadores.* Ed. GRAÒ, del IRIF, S. l. pág. 5.
- González, C., Llorente, J., y Ruiz, M. (2008). *Matemáticas aplicadas a Ciencias Sociales 1o Bachillerato.* Editex, 2008.
- González, J. (2003). *Orientación profesional.* San Vicente (Alicante). Editorial Club Universitario. I.S.B.N: 84-8454-289-0. pág. 26
- Guardia J. Eat al. (2007). *Análisis de datos psicológicos.* Las Rosas (Madrid). Edición Copyright Delta. Publicaciones Universitarias. Primera edición. Editorial Jacaryan, S.A. ISBN 84-96477-47-9. p. 193
- Gratch, L. (2009). *El trastorno por déficit de atención. (ADD-ADHD).* Buenos Aires: 2ª ed. pág. 29.
- Hofstadt, Carlos. (2005). *El libro de las habilidades de comunicación. (Ed. 2ª).* Ediciones días de santos. Pág. 27- 212.
- Jiménez, N. (2006). *Calidad de formación psicoterapéutica.* Barcelona. pág. 125.

- Madariaga, G. (2008). *Psicología para padres y profesionales*. Ed. Servís S, A. pág. 15. Pax México. pág. 103. Martínez et al., (2008). Agresividad en los escolares y su relación con las normas familiares. ISSN (Versión impresa): 0034-7450. p. 14.
- Martos, F, Desongles, J y Leyva, E. (2004). *Auxiliar administrativo*. (Ed. 1ª). Ed. Mad, S.L. pág. 384.
- Muñoz, C., Crespí, P., y Angrehs, R. (2011). *Habilidades sociales*. Ed. Paraninfo. pág. 63.
- Montoya, S. (2007). *11 ideas útiles para estar mejor*. Edición Madrid. Editorial CLASE S.L. ISBN 978-84-609-4565-9. p. 33.
- Otaduy, G. (2011). *Derecho Canónico en tiempos de cambio: Actas de las XXX jornadas de Actualidad Canónica*. Editorial DYKINSON, S. L. ISBN: 978-84-9982-750-6. p. 79.
- Osorio, R. (2013). *Impulsividad y agresividad en adolescentes*. Editorial Copyright. Pag.204.
- Peñafiel, E., y Serrano, C. (2010). *Habilidades sociales*. Editorial EDITEX. pág. 17.
- Pereira, R. (2011). *Adolescentes en el siglo XXI*. Ediciones MORATA. S. L. Editorial Mejía Lequerica, 12.28004 Madrid. ISBN: 978-84-7112-682-5. p 58. Ríos W., Pérez G.M. Roldan L. y Ferrer A. 04,03, (1988). *Comunicación asertiva y la teoría de las cuatro D* Medellín. Revista. Vol. 20 N° 3391- p.7.
- Quiroga, F.et al. (2007). *Los costos humanos de la emigración*. La Paz. Edición Patricia Montes. Plural Editores. ISBN: 978-99954-32-18-8. p. 110.

- Ramón, J. (2006). *Evaluación de programas educativos*. Constancia, 33-28002 Madrid. Editorial La Muralla S.A. ISBN: 84-7133-755-X, pág. 180.
- Reyes, M. (2007). *El taller en Trabajo Social*. En: Kisnerman, N. Op. Cit.
- Rodríguez, M., y Morell J. (2013). *Ciencias de la salud, Programa de formación y apoyo para familias acogedoras*. Ed. Ricardo de arce borda. pág. 158.
- Rossi, P. (2008). *Las drogas y los adolescentes*. Editorial Tébar S. I. pág. 65.
- Ruiz, J. (2012). *Control global del riesgo cardiometabólico. La disfunción endotelial como diana preferencial*. Madrid 28037. Ediciones Díaz de Santos .Vol. 1. ISBN 978-84-9969-297-5. p.575- 576.
- Sanidad. (2009). *Técnicas de comunicación con personas dependientes en*
- Silva A, (2004). *Conductas psicológicas, un enfoque psicológico*. Ed.1º, Editorial.
- Schmitz, C., y Hipp, E. (2007). *Como enseñar a manejar el estrés*. Ed. 1era. Editorial Pax México. Pág.111.
- Torregrosa, M., inglés, C., Estévez-López, E., Musitu, G. y García-Fernández, J. M. (2011). *Evaluación de la conducta violenta en la adolescencia: Revisión de cuestionarios, inventarios y escalas en población española*. Aula Abierta, 39 (1), p.109.
- Tomey. A. (2009). *Guía de gestión de enfermería*. 8ª edición. Ed. COPYRIGHT. pág. 28.

Ureña, N., Ureña, F., Valandrino, A., y Alarcón, F. (2006). *Habilidades motrices Baseicas en primaria, programa de intervención*. pág. 32.

Urbano C., y Juny, J. (2005). *Técnicas para la animación de grupo*. Ed 1rº. Argentina: Editorial brujas, pág. 16

Vértice. (2009). *Técnicas de comunicación con personas dependientes en instituciones*. pág. 28.

Wiemann, M. (2011). *La comunicación en las relaciones interpersonales*. Ed. Aresta. Pág. 15.

WEBGRAFÍA

Bonnet, (3-11-2010). *Técnicas asertivas*. Recuperado: 29-09-2014:
<https://psicologosbonnet.wordpress.com/2010/11/03/tecnicas-asertivas/>

Carvajal, D y Castro, T, (2008). *Propuesta pedagógica basada en la asertividad para disminuir comportamientos agresivos*. Universidad Tecnológica De Pereira, Facultad de Ciencias de la Educación, Departamento De Psicopedagogía, Licenciatura en Pedagogía Infantil. Recuperado el 2 de noviembre del 2013 de:
<http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/11059/984/3/3711023C331p.pdf>

Castillo, M. (2006). *El comportamiento agresivo y sus diferentes enfoques*. Revista psicogente. Universidad Simón Bolívar J u n i o 20 0 6 • Vol. 9 • No. 15 • 166-170 Pág ISSN 0124-0137. Recuperado de
<http://publicaciones.unisimonbolivar.edu.co/rdigital/psicogente/index.php/psicogente/article/viewFile/43/55>

Corporación CED. (2013). *Formación de padres*: recuperado: 28-06-2014:
<http://www.lafamilia.info/colegios/auladepadres/formaciondepadres/formacion11.php>

Hein, A., Blanco, j., y Mertz, E. (2006). Factores de riesgo y delincuencia juvenil. p. 9. Recuperado de: http://www.pazciudadana.cl/wp-content/uploads/2013/07/2004-07-06_Factores-de-riesgo-y-delincuencia-juvenil-revisi%C3%83%C2%B3n-de-la-literatura-nacional-e-internacional.pdf

Joseph, M. (29 de mayo 2012). Blog 1. Alternativas de solución. Recuperado de <http://www.aprendeypiensa.com/2012/04/alternativas-de-solucion.html#uds-search-results>

Montoya, V. 13/06/2014, 8:40pm (octubre de 2011). *Revista dominical Bolivariana. La PATRIA. Periódico de Circulación Nacional*. Recuperado de: <http://www.lapatriaenlinea.com/?nota=84320>.

Martí G. 12/06/2014, 5:40am (2008). Autoridad versus autoritarismo. Blog Educación recuperado de: <http://gloriamarti.blogspot.com/2008/06/autoridad-versus-autoritarismo.html>

Naranjo, L. (2005, 31 de octubre). *Actualidades investigativas en educación. Perspectivas sobre la comunicación*. Recuperado el 15 de octubre del 2013, de <http://www.redalyc.org/pdf/447/44750218.pdf>

ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD (OMS). *El aborto*. Recuperado de http://www.womenslinkworldwide.org/pdf_programs/es_prog_rr_col_factsheets_cifras.pdf

Oña, J. (2012), *La educación de calle: un modelo de acompañamiento socioeducativo*. p. 13. Recuperado de:

<http://calledealalibertad.files.wordpress.com/2012/09/la-educacion-de-calle-un-modelo-de-acompanamiento-socioeducativo.pdf>

Ortiz, R. 2007. *Aprender a escuchar: Como desarrollas la capacidad de escucha activa*. Editorial Lulú. Estados Unidos. Pág. 8. Recuperado de:

http://www.aprenderaescuchar.es/imagenes/AprenderaEscuchar_Prview.pdf

Quiroz, et al. (2014). *Factores familiares que influyen en el desarrollo de la personalidad de los adolescentes*. p 13. Recuperado de:
<http://www.slideshare.net/EduardoPea5/explicar-los-factores-familiares-que-influyen-en-el-desarrollo-de-la-personalidad-de-los-adolescentes-del-ciclo-diversificado-13156469>

Rivadeneira, R. 10/06/2004, (2008). *Agresividad verbal en lenguaje*. Ecdótica (Librería digital). Recuperado de: <http://www.ecdotica.com/2008/08/04/agresividad-verbal-en-el-lenguaje/>

Soto, L. 2005. *El Control de las Emociones: Un método de prevención de la violencia en el trabajo*. Departamento de maestría en administración. Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. Pág. 8. Recuperado de: http://www2.uacj.mx/icsa/programas/ciencias_admitivas/ca/luissoto.pdf

Strano, A. (2004). *El potencial del pensamiento positivo: un curso para alcanzar una mejor calidad de vida*. Universidad espiritual Mundial de Brahma Kumaris. Pág. 7. Recuperado de: <http://bkwsu.org/media/peru/textos/el%20potencial%20del%20pensamiento%20positivo-2007.pdf>

Solano J. y Hz A. (27 de Junio 2014.). *Sociología necesaria*. Recuperado de:
<http://sociologianecesaria.blogspot.com>

Suarez, M. (2014) .Coeficiente de correlación de Karl Pearson. Recuperado: 24- 11-
2014: <http://www.monografias.com/trabajos85/coeficiente-correlacion-karl-pearson/coeficiente-correlacion-karl-pearson.shtml>

Ten L. et al. (2013).*Agencia de investigación de medios*. p .4. Recuperado de:
http://www.google.com.ec/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=3&ved=0CCYQFjAC&url=http%3A%2F%2Fdemos.usal.es%2Fmain%2Fdocument%2Fdocument.php%3FcidReq%3D14048%26action%3Ddownload%26id%3D%2FRes%25FAmenes_temas_CAC%2FR esumen_Tema_9_CAC_2008-2009.doc&ei=kM-uU6-_Ko7IsAS0toC4BA&usg=AFQjCNEjQiNvjJrQ7vBbR1_QNaduPvxAeQ

Unai, B. (2014), p.3. Conductas agresivas. 28-06.2014. recuperado de:
<http://es.scribd.com/doc/17294908/Conducta-Agresiva>;
<https://sites.google.com/site/agresividadenlosalumnos/tipos-y-manifestaciones>

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

TEMA:

TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ASERTIVA PARA DISMINUIR EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LOS ADOLESCENTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, PARALELO "D" SECCIÓN MATUTINA, DEL COLEGIO DE BACHILLERATO PIO JARAMILLO ALVARADO DE LA CIUDAD DE LOJA, AÑO LECTIVO 2013-2014

Proyecto de tesis previo a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Psicología Educativa y Orientación.

AUTORA:

MARÍA YOLANDA JIMÉNEZ JIMÉNEZ

LOJA – ECUADOR

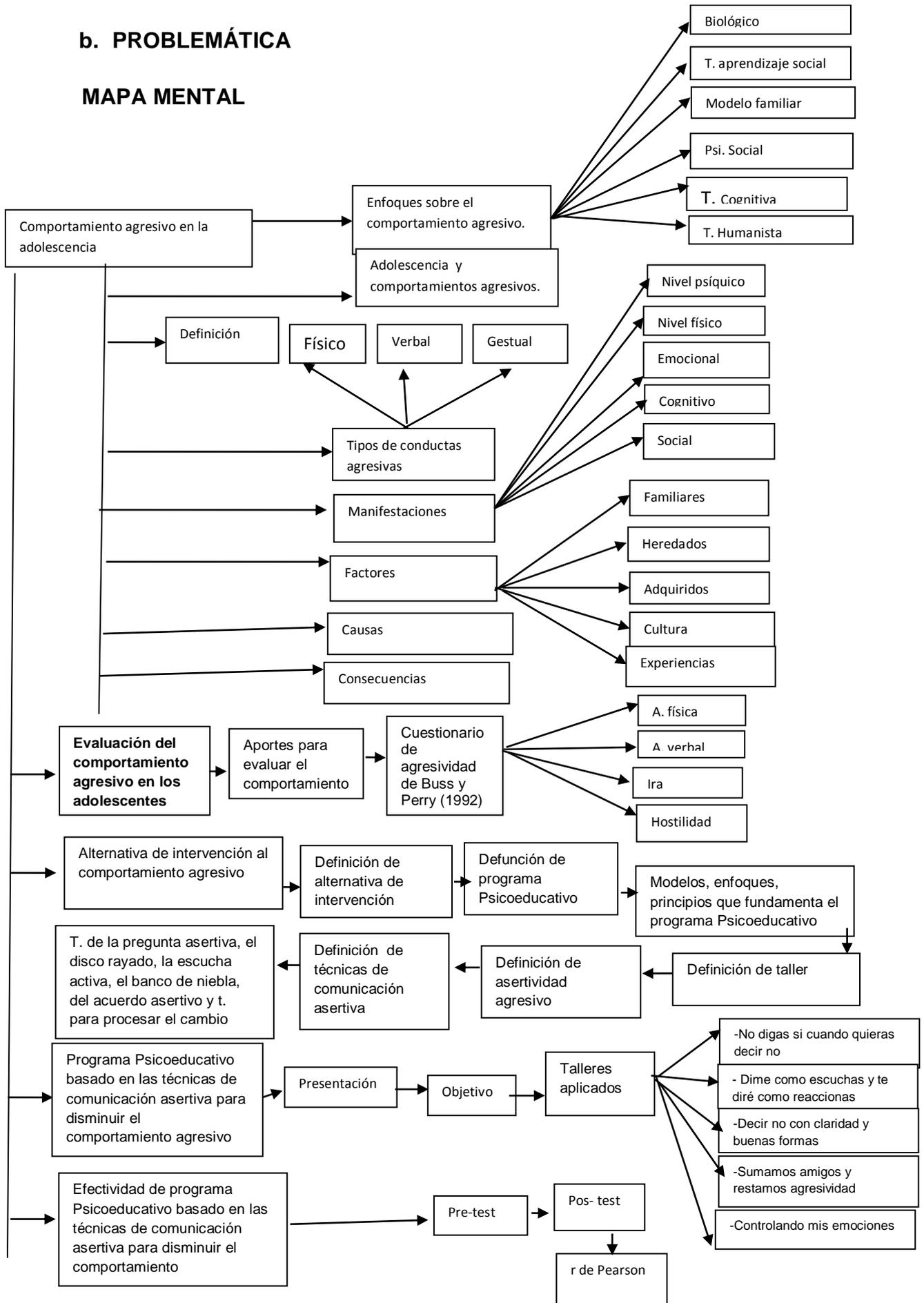
2014

a. TEMA

TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ASERTIVA PARA DISMINUIR EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LOS ADOLESCENTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, PARALELO "D" SECCIÓN MATUTINA, DEL COLEGIO DE BACHILLERATO PIO JARAMILLO ALVARADO DE LA CIUDAD DE LOJA, AÑO LECTIVO 2013-2014.

b. PROBLEMÁTICA

MAPA MENTAL



➤ **DELIMITACIÓN DE LA REALIDAD TEMÁTICA**

➤ **DELIMITACION TEMPORAL**

La presente investigación se realizara en el periodo Septiembre 2013- Julio 2014.

➤ **DELIMITACION INSTITUCIONAL**

La investigación se llevará a cabo en el Colegio de bachillerato Pio Jaramillo Alvarado de la ciudad de Loja, que se encuentra ubicado en las calles Sucre entre Catacocha y Lourdes, pose una infraestructura propia, tiene la autorización En el Decreto Ejecutivo N° 42, publicado en el registro oficial N° 17, del 9 de diciembre de 1966.

Los fundadores son: El Dr. Arsenio Vivanco Neira, Dr. José Castillo Luzuriaga, Dr. Eduardo Andrade rector fundador y docente de este establecimiento. Entre los años 1989-1996, se creó como un colegio nocturno y exclusivamente para el sector femenino, siendo el objetivo que las señoras y señoritas que, por razones de trabajo o por cualquier otra causa no podrían acudir a establecimientos secundarios diurnos. Aceptando el pedido, el señor Ministro dictó el pertinente acuerdo ministerial. En el año 1978 se logró la creación de la sección vespertina y en el año de 1994 la sección matutina.

Es una institución digna de elogio y virtud por ser precursora de la formación académica de las juveniles almas lojanas, durante este tiempo de vida Institucional ha crecido en todos los campos educativos con fundamentos académicos y humanistas de calidad, con la finalidad de fortalecer el desarrollo integral de los diferentes actores de la comunidad educativa, en el ejercicio de sus obligaciones, derechos, calidad educativa y convivencia armónica, garantizando la orientación individual y colectiva de la comunidad educativa en el marco del buen vivir.

La Educación integral que ofrece ha permitido contar con áreas pedagógicas como: la Educación General básica desde el octavo año hasta tercero de bachillerato técnico polivalente, las materias son Ciencias y Administración Contabilidad, Lenguaje y Comunicación, Ciencias Naturales,

Físico Matemáticas, Ciencias Sociales, Inglés, Francés, Computación, Optativas, Cultura Física, de igual manera cuenta con los departamentos Rectorado, Vicerrectorado, Consejería estudiantil, Inspección, Secretaria, Colecturía, Contabilidad, Biblioteca, Audiovisuales, y Departamento Médico, gracias al trabajo de directivos, maestros, padres de familia y estudiantes se han consolidado los procesos administrativos y académicos.

La Institución en estos momentos cuenta con 53 docentes titulares, 20 contratados, 11 administrativos, esto en las cuatro secciones; matutina, vespertina, nocturna y semi-presencial. Al momento en la institución se encuentran matriculados 704 estudiantes en la sección matutina, 326 en la sección vespertina y 94 en la sección nocturna. La muestra que se tomará es del décimo año de educación General básica sección matutina, paralelo "D" que consta de 20 adolescentes.

Esta educación que ofrece la Institución es decisiva en el desarrollo y aprendizaje desde la secundaria, capacitándoles para la integración a la universidad y a la vida activa en la sociedad. A más de incentivar procesos de estructuración del pensamiento, expresión, comunicación oral, gráfica e imaginación creadora.

La Constitución del Ecuador (2013) en el artículo 357, del régimen del buen vivir dice que el Estado garantizará el financiamiento de las instituciones públicas de educación superior. Las universidades y escuelas politécnicas públicas podrán crear fuentes complementarias de ingresos para mejorar su capacidad académica, invertir en la investigación y en el otorgamiento de becas y créditos, que no implicarán costo o gravamen alguno para quienes estudian en el tercer nivel. La distribución de estos recursos deberá fundamentalmente en la calidad y otros criterios definidos en la ley. (p 59)

➤ **BENEFICIARIOS**

Los beneficiarios de dicha información, son los estudiantes de décimo año paralelo "D" del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado.

➤ SITUACIÓN DE LA REALIDAD TEMÁTICA

La familia es el núcleo fundamental o central de la sociedad, donde se aprende a formar a los hombres en valores, tiene derecho a la protección del Estado, los lazos principales que definen una familia.

Sin embargo en este contexto se da la violencia intrafamiliar, la mala comunicación entre padres e hijos y esa mala comunicación se da por los negligentes estilos parentales, por lo que ha generado comportamientos agresivos, cuyas manifestaciones hacen que el ambiente de indisciplina esté presente en las aulas del colegio.

La agresividad entre los adolescentes es, sin duda, un tema que ha preocupado y todavía preocupa a padres y educadores. El número de adolescentes agresivos en nuestra sociedad se ha visto aumentado en el último tiempo de una manera sorprendente. Según datos de (El Ministerio del Interior citado por Menéndez, 2013, p.2) afirma que los delitos cometidos por menores siguen una escalada vertiginosa. En la década de los 90 se incrementaron en un 34 % lo cual supone una subida exponencial que debería alarmarnos. Pero la escalada de delitos es acelerada en los últimos años, llegando a aumentar en un 36%. Las cifras reales nos hablan que de 4.500 delitos contabilizados al principio de los 90, se pasa a 6.020 en el inicio del nuevo siglo y la cifra recogida en la actualidad es de 22.039, según datos del Ministerio del Interior.

En la actualidad uno de los principales problemas que inquieta a los jóvenes es que comienzan a buscar amistades en la calle, esto a la larga les trae consecuencias negativas en su actitud, y comportamiento.

Por ello es que los adolescentes tienen un vacío en cuanto a la formación por parte de los docentes para abordar temas de comportamiento dentro del aula, buscar información en la calle, internet, redes sociales, en los amigos, que por lo general no resultan adecuadas.

De igual manera, cuando los adolescentes hablan con los padres, no están de acuerdo con los criterios en un 55%, en vez de dialogar evitan las conversaciones en un 25%, no les entiende más bien les juzgan en un 20%, pues los padres de familia no le brindan la respectiva confianza a sus hijos, es

ahí donde buscar información en la calle, internet, redes sociales y amigos, que por lo general no resultan adecuado, esto genera falta de respeto entre compañeros y hacia las autoridades, las agresiones, burlas, mofas son constantes entre ellos, estas situaciones hace que demuestren comportamientos agresivos frente a los demás, las consecuencias podrían ser graves tales como: delincuencia, suicidio, agresión a otras personas, es decir que los adolescentes desconocen de una educación consciente y asertiva, lo que podría traer consigo graves consecuencias si no la enfrentan con responsabilidad.

A través de las prácticas de observación, vinculación con la colectividad y pre-profesionales en el Colegio Pio Jaramillo Alvarado de la ciudad de Loja, se evidencia que los principales problemas existentes en el aula son: La agresividad verbal con un 95% mediante humillaciones, insultos, y apodos, las conductas disruptivas también se da en un 65% rompiendo cosas, rayando paredes, pupitres, de igual forma la agresividad física con un 35% mediante golpes, empujones, bofetadas. En el pre-test se confirma que los adolescentes presentan malos comportamientos, en niveles medios la agresividad verbal con el 80%, la ira y hostilidad 60% y la agresividad física con el 55%.

Frente a esta situación problemática se plantea la siguiente pregunta de investigación.

➤ **PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN**

Por ello es conveniente, crear un programa de intervención psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva que permitirá trabajar de forma conjunta con los adolescentes, y de esta manera contribuir para el buen vivir, se plantea las siguientes pregunta: ¿De qué manera las técnicas de comunicación asertiva contribuyen a disminuir el comportamiento agresivo de los adolescentes de décimo año de Educación General Básica, paralelo “D” sección matutina, del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado de la ciudad de Loja, año lectivo 2013-2014.

c. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación se justifica, ya que en el momento actual es un tema de gran importancia, por cuanto contribuye a una aproximación de la búsqueda de soluciones mediante un programa Psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva para disminuir el comportamiento agresivo. Por ser un tema que involucra a los adolescentes de una forma directa.

Se cuenta con la formación necesaria y utilizando enfoques modelos y teorías científicas que están dentro de la malla curricular y perfil profesional de los psicólogos educativos y orientadores, se ha encentrado la información valedera que permitirá profundizar el estudio de la investigación propuesta mediante el programas de intervención psicoeducativo, también es necesario que se fomente a futuro nuevos proyectos relacionados con estas variables que aún quedan pendientes de enfocarlos más a profundidad, y será una gran satisfacción el haber emprendido esta propuesta tratando de mejorar los estilos de vida, a través del diálogo, con el fin de disminuir el alto índice de comportamientos inadecuados en los adolescentes.

Es de gran interés que los estudiantes conozcan la fundamentación teórica de las técnicas de comunicación asertiva, para alcanzar esto es necesario disminuir el comportamiento agresivo mediante el programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva que permita tomar una buena decisión en el momento indicado, como aclarar sus dudas, como poder confiar en sí mismo, tener claro los pro y los contras. para ello es necesario que con apoyo de la institución educativa se logre buscar alternativas para superar este problema, los beneficiarios directos de este trabajo serán a los padres de familia, profesores y estudiantes del Colegio de bachillerato Pio Jaramillo Alvarado, los mismos que son la población de la presente investigación y servirán de pauta para encontrar los problemas relacionados con el comportamiento agresivo por ende hallar soluciones oportunas mediante la aplicación de los talleres.

d. OBJETIVOS

General

- Aplicar un programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva para disminuir el comportamiento agresivo de los adolescentes de décimo año de educación general básica, sección matutina, paralelo “D” del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado de la ciudad de Loja, Año lectivo 2013-2014

Objetivos específicos.

- Construir las bases teóricas que fundamentan el comportamiento agresivo de los adolescentes.
- Diagnosticar el comportamiento agresivo de los adolescentes
- Diseñar un programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva para disminuir el comportamiento agresivo de los adolescentes
- Aplicar el programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva para disminuir el comportamiento agresivo de los adolescentes
- Valorar la efectividad del programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertivas para disminuir el comportamiento agresivo de los adolescentes

e. MARCO TEÓRICO

ESQUEMA DEL MARCO TEÓRICO

1. COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LA ADOLESCENCIA

- 1.1. El comportamiento agresivo y sus diferentes enfoques
- 1.2. Adolescencia y comportamientos agresivos
- 1.3. Definición de comportamiento agresivo
- 1.4. Tipos de conductas agresivas
 - 1.4.1. Agresividad verbal
 - 1.4.2. Agresividad física
 - 1.4.3. Agresividad gestual
- 1.5. Manifestaciones del comportamiento agresivo
- 1.6. Factores que determinan los comportamientos agresivos
- 1.7. Estilos del comportamiento
- 1.8. Causas del comportamiento agresivo
- 1.9. Consecuencias del comportamiento agresivo

2. EVALUACIÓN DEL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LOS ADOLESCENTES

- 2.1. Aportes teóricos para evaluar el comportamiento agresivo.
- 2.2. Cuestionario para evaluar el comportamiento agresivo.
 - 2.2.1. Agresividad física
 - 2.2.2. Agresividad verbal
 - 2.2.3. Ira
 - 2.2.4. Hostilidad

3. ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN AL COMPORTAMIENTO AGRESIVO DE LOS ADOLESCENTES.

- 3.1. Definición de alternativa de solución
- 3.2. Definición de programa psicoeducativo
- 3.3. Modelos que fundamentan el programa psicoeducativo de intervención.
- 3.4. Enfoques que fundamentan el programa psicoeducativo.
- 3.5. Principios que fundamentan el programa psicoeducativo.
- 3.6. Definición de taller

- 3.7. Técnicas de comunicación asertiva.
- 3.8. Definición de técnicas.
- 3.9. Definición de comunicación.
- 3.10. Definición de asertividad.
- 3.11. Definición de comunicación asertiva
 - 3.11.1. Técnica el disco rayado
 - 3.11.2. Técnica de la escucha activa
 - 3.11.3. Técnica Banco de niebla
 - 3.11.4. Técnica de acuerdo asertivo
 - 3.11.5. Técnica para procesar el cambio
- 3.12. Derechos asertivos
- 3.13. Principios de la asertividad
- 3.14. Enfoques de la comunicación asertiva

4. PROGRAMA PSICOEDUCATIVO BASADO EN LAS TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ASERTIVA PARA DISMINUIR EL COMPORTAMIENTO AGRESIVOS EN LOS ADOLESCENTES.

- 4.1. Presentación
- 4.2. objetivo
- 4.3. Talleres aplicados.

5. VALIDACIÓN DEL PROGRAMA PSICOEDUCATIVO

- 5.1. Definición de pre-test, y pos-test.
- 5.2. Modelo de coeficiente de correlación de Pearson.

1. COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LA ADOLESCENCIA

1.1. El comportamiento agresivo y sus diferentes enfoques

Cuando se habla del comportamiento agresivo, se hace referencia a una multicausalidad, pues, tal comportamiento está influenciado por diferentes factores: social, cultural, genético y biológico, tanto a nivel familiar como individual, justificándose, así, el abordaje desde diversos enfoques teóricos, concibiéndose que la agresión no es una categoría homogénea, sino multifactorial. A continuación se describen algunos enfoques concebidos para entender la agresión.

1.1.1 Desde la perspectiva biológica. El genotipo de una persona y otros correlatos biológicos del género pueden influir en la propensión a la conducta agresiva, antisocial. Sin embargo, para Shaffer (2000), Albert Bandura y Seymour Feshbach, teóricos de la agresión, el grado en que un individuo tiende a ser agresivo y antisocial dependerá en gran medida del entorno social donde se haya criado. Existen dos conjuntos de influencia social que contribuyen a explicar por qué algunos niños y adolescentes son más agresivos que otros: (1) las normas y valores asumidos por la sociedad y sus subculturas, y (2) los contextos familiares en los que se han criado.

1.1.2 De acuerdo con la teoría del aprendizaje social. Propuesta por Bandura (1977), la conducta agresiva se adquiere bajo condiciones de modelamiento y por experiencias directas, resultando de los efectos positivos y negativos que producen las acciones, mediados por las cogniciones sobre ellos. No obstante, es difícil interpretar las condiciones naturales de ocurrencia y de aprendizaje de la agresión, debido a la diversidad de modelos a los que los individuos se hayan expuestos, los cuales pueden ser: a) agresión modelada y reforzada por miembros de la familia; b) el medio cultural en que viven las personas y con quienes se tiene contactos repetidos y c) modelamiento simbólico que proveen los medios de comunicación, especialmente la televisión.

1.1.3 Modelo familiar. De Gerard Patterson este autor considera que el entorno familiar puede ser la esfera principal en el aprendizaje del comportamiento agresivo, por ser el más cercano al niño y el que mayor influencia produce en él. “Cuando en la familia se intentan solucionar los problemas con agresividad y enfrentar la agresividad con agresividad”, los niños fácilmente relacionan la fuerza con la consecución del objetivo y ven que la fuerza funciona de una forma muy efectiva para convencer y controlar a otros.

1.1.4 Psicología social. Se encuentra que el ser humano tiene tanta fuerza y tendencia a la agresividad como propensión a la sociabilidad y afiliación (Ledesma, 1980).

1.1.5 Teoría cognitivas. Es importante destacar dos términos claves: esquema y actitud. Desde esta perspectiva, Beck y Freeman definen los “esquemas como unidades organizacionales”, poseedoras de contenidos contruidos por el individuo y altamente personales, que contienen información acerca de sí mismo y acerca del mundo. El contenido de los esquemas puede hacer referencia a relaciones personales (como las actitudes respecto a uno mismo o a los demás) o a categorías impersonales. (Castillo, 2006, p. 167).

1.1.6 La Teoría humanista. Está basada en los planteamientos de Carl Rogers y de John Dewey interpreta a la agresividad como la forma más común de falsa asertividad, que a menudo solo constituye una fachada que oculta una debilidad interior. Una conducta es agresiva, cuando la expresión de pensamientos, sentimientos y opiniones se hace de manera inapropiada e impositiva, transgrediendo los derechos de otras personas. La asertividad y la agresividad pertenecen a dos categorías distintas, de manera que una persona que se hace más asertiva, no tiene razón para hacerse más agresiva. De todas formas, la comunicación clara y sincera de las necesidades personales, tiene más probabilidades de merecer el respeto de las demás personas y de conseguir lo que se desea. (Naranjo, 2005, p.9)

1.2. Adolescencia y comportamientos agresivos.

La adolescencia es aquella etapa de la vida en que todo parece gris, parece que todo el mundo ataca, es el minuto en que comienza a conocerse y enfrentar duros cambios, que llevarán a ser hombres y mujeres fuertes. Es la etapa en que conoce las fuerzas internas y se aprovecha al máximo este minuto. Esto conlleva a engrandecer como seres humanos.

Llegada la crisis en el adolescente coexisten dos tendencias contrapuestas: Necesidad de independencia y necesidad de protección. De la lucha por la satisfacción de estas dos necesidades una nueva agresividad va surgiendo en quien, a los ojos de sus padres, sigue siendo un niño. La rebeldía y agresividad, tantas veces expuesta como característica fundamental de este estadio evolutivo, suele tener su origen en la batalla diaria entre la necesidad de «alejamiento» del hijo y la necesidad de «control» de los padres. En muchas ocasiones sin pretenderlo, son los mismos padres los que facilitan la escala de las conductas agresivas, al no comprender que el adolescente no se rebela contra tal padre en concreto, sino contra el principio de la autoridad en abstracto, cuya representación más visible son los padres. Se sienten los destinatarios directos de la agresividad, le hacen frente y contribuyen con ello a crear una atmósfera que tendrá efectos multiplicadores en la agresividad inicialmente difusa. (González et al., 2008, p.286).

Así mismo Madariaga (2008) comenta que en la adolescencia se presenta ese difícil tránsito entre la niñez y la adultez, entre dos mundos maravillosos, en el cual, idealmente, en uno de ellos se recibe y en el otro se da. La adolescencia, finalmente es la desazón por cambiar del recibir al dar. Finalmente, la naturaleza es sabia y es obligatorio el tránsito, aunque la gran mayoría de los seres humanos, pasamos a la adultez, con ese pequeño detalle, el no querer dar (p. 15)

1.3. Definición de comportamiento agresivo

La agresividad es un conjunto de patrones de actividad que pueden manifestarse con intensidad variable, desde las expresiones verbales y gestuales hasta la agresión física. El lenguaje cotidiano asocia la agresividad

con la falta de respeto, la ofensa o la provocación, para tener mayor claridad es necesario tomar los criterios de algunos autores.

El primer paso para definir la agresión consiste en tratar de determinar cuáles son las características o cualidades propias de este tipo de conducta que las diferencian de otras conductas y que, al mismo tiempo, permiten que distintas acciones compartan la propiedad común. Es decir, buscar identificar los criterios que hacen que diversas conductas agresivas pertenezcan a la misma categoría de agresión, pero que las diferencien de otras que, si bien pueden tener elementos similares, no comparten el criterio común definitorio. En este sentido la determinación del criterio definitorio parece ser un elemento fundamental inicial en el proceso de identificación del fenómeno. (Silva, 2004, p. 103)

El comportamiento agresivo según (Martos, et al, 2004) mencionan que “se caracteriza por ser emocional, tender a realizar juicios, buscar defectos, obligar y exigir. Físicamente se refleja por el movimiento continuo en las manos y brazos, levanta la voz mal humor generalizado” (...) no dar respuestas que puedan ser interpretadas como una provocación” (p. 384).

El comportamiento agresivo interrumpe las interacciones entre individuos, perturbando las necesidades de cada persona.

La agresividad es una forma de expresión, con la cual se pretende comunicar a otros ideas, sentimientos, emociones, opiniones, entre otros aspectos que pueden llegar a ser apropiados si se trata de defenderlos o sustentarlos; pero cuando estas expresiones se vuelven inadecuadas y se implementan formas de comunicación destructiva, se convierten en una agresión. Es por esta razón que este trabajo retoma diferentes antecedentes sobre investigaciones realizadas acerca de dicho concepto y cómo este ha influido en la vida de las personas. (Carvajal & Castro, 2008, p.15)

La agresividad se manifiesta en conductas cuya finalidad es causar daño a un objeto o persona.

La alta tendencia a la agresividad presentada en los adolescentes de ambos grupos de estudio se halla relacionada con sentimientos, frustraciones y estados emotivos que generan malestar y que los predisponen para la

agresión; con la falta comprensión y la necesidad de ser escuchados; con el enfrentarse con un entorno autoritario. En el caso de los adolescentes cuyos padres han emigrado, éstos se tornan agresivos por depresiones reactivas que dan origen a este tipo de conductas.

Otra concepción afirma que la conducta agresiva opera en el nivel biológico en sus tres planos: genético, nervioso y químico, así como en el nivel psicosocial. Los niños, niñas y adolescentes presentan estas conductas como un instinto o pulsión de destrucción, como reacción que aparece ante cualquier tipo de frustración o como respuesta aprendida ante situaciones determinadas, resentimiento, disgusto, indignación, actitud ofensiva en general, sentimientos de vergüenza hacia quienes son percibidos como causantes de agravios, ante ataques verbales o físicos o por la furia resultante de la frustración. Así la ira puede estar dirigida a los demás, a uno mismo o a los objetos. (Quiroga, 2007, p. 110).

1.4 . Tipos de conductas agresivas.

1.4.1. Agresividad verbal.

Consiste en decir palabras o frases que humillan, descalifican o desvalorizan a otras personas, el contenido del mensaje que se transmite, por lo general está cargado de resentimiento de tal forma que hace sentir mal a otras personas, los apodos, insultos, mentiras o palabrotas junto con las bromas pesadas, son un ejemplo común de este tipo de agresividad que desesperadamente busca llamar la atención.

La conducta verbal agresiva se distingue por la forma imperativa e inapropiada con que el sujeto defiende sus derechos y trata de imponer a la fuerza, sus puntos de vista, sentimientos e ideas de manera directa o indirecta. La agresión verbal directa se expresa mediante una gama de vulneraciones de los derechos del otro que va desde la fina ironía hasta la injuria grave; desde las insinuaciones maliciosas hasta la calumnia y la humillación. La agresividad se abre como un gran abanico de formas, que abarca desde los insultos hasta el asesinato. Al abrir el abanico, encontramos al menos las siguientes formas comunes de agresión verbal:

insinuación maliciosa, ironía, burla, sarcasmo, agravio, mofa, ridiculización, menosprecio, descalificación, humillación, insulto, ofensa, injuria, calumnia, difamación, ultraje. (Rivadeneira, 2008).

1.4.1. Agresividad física

Consiste en manifestar descontento, desacuerdo o tratar de imponer sus deseos a través de la fuerza física, que hace daño o molesta a otras personas. Es muy común que los adolescentes pretendan solucionar sus conflictos sociales a través de la fuerza física, como dar patadas, pisotones, empujones, poner zancadillas, escupir, pellizcar, pegar, tirar el pelo, las orejas entre otros.

1.4.2. Agresividad gestual

Manifiesta rechazo hacia lo que otra persona dice, hace o siente, para imponerse con gestos desagradables. El dar la espalda, mirar por encima del hombro, sacar la lengua, hacer gestos con los dedos o el no contestar y mirar en forma desafiante pueden ser unas de las tantas conductas agresivas que se pueden detectar en este grupo. (Corporación CED, 2013)

1.3. Manifestaciones del comportamiento agresivo

La agresividad se manifiesta en cada uno de los niveles que integran al individuo: físico, emocional, cognitivo y social. Su carácter es polimorfo.

Nivel psicológico

a) Personalidad: La estructuración psicológica del sujeto, fruto de condicionamientos bio-psico-sociales, participa a un nivel causal o modulando la actuación del sustrato biológico o del contexto social: ciertos desarrollos neuróticos de la personalidad con exagerada necesidad de afirmación por su complejo de inferioridad.

b) Ambiente familiar: El entorno familiar, la educación y el estilo de relaciones interpersonales en la infancia constituyen la base de estructuraciones dinámicas psicológicas que explicarían, en parte, la predisposición a la conducta agresiva de sujetos privados de afecto en la

infancia o de sujetos sobreprotegidos con muy baja tolerancia a la frustración.

c) Psicopatología: Trastornos de personalidad (asocial, explosivo, pasivo-agresivo, sádico, paranoide); Depresiones disfóricas; Trastornos maníacos e hipomaníacos; Síndrome paranoide; Trastornos orgánicos.

Nivel físico: lucha con manifestaciones corporales explícitas.

Nivel emocional: puede presentarse como rabia o cólera, manifestándose a través de la expresión facial y los gestos o a través del cambio del tono y volumen en el lenguaje, en la voz.

Nivel cognitivo: puede estar presente como fantasías destructivas, elaboración de planes agresivos o ideas de persecución propia o ajena.

Nivel social: es el marco en el cual, de una manera o de otra, toma forma concreta la agresividad. (Unai. 2014. p. 3)

Montoya, (2007) afirma que las conductas agresivas se puede demostrar con los "tradicionales gritos, golpes, alaridos, gesticulaciones intimidantes, pero también quedándose callado (llamada agresividad pasiva), con un comportamiento indirecto, con un comentario sutil, y/o sembrando cizaña en el ambiente familiar, de amigos o compañeros". (p. 33)

1.4. Factores que determinan el comportamiento agresivo.

Los factores de riesgo son situaciones o características que disminuyen la probabilidad de lograr un desarrollo pleno en el individuo por ello se describen los más destacados.

Factores familiares.

Baja cohesión familiar, tener padres con enfermedad mental, estilos parentales coercitivos, ambivalentes o permisivos. "La vivencia de dificultades por parte de los tutores responsables, por ejemplo estrés económico genera conductas de hostilidad, evitación, depresión, conflicto, entre otros" (Hein, eat al., 2006, p. 9).

Esto también deriva en el aislamiento del adolescente, ya que se suspenden las funciones de cuidado y monitoreo de su comportamiento.

Factores heredados.

Hay unos elementos que se recibe de los padres: el temperamento, las pasiones, los defectos o cualidades físicas y las limitaciones o las capacidades psíquicas. Estos elementos son los más personales y profundos. Definen mucho nuestra forma de ser. Podemos mejorarlos o limarlos con la formación personal. Pero dan un color especial a nuestra personalidad por toda la vida.

Factores adquiridos del ambiente

Otros elementos los recibimos a lo largo de la vida, sobre todo los del ambiente durante los cuatro primeros años. Adquirimos costumbres, cultura, una forma de ver la vida (que llamamos cosmovisión), los modales de trato o la formación de comunicación con los demás. Recibimos estos elementos de la familia durante la infancia en un 70%; en un 20% de la escuela; y en un 10% de las amistades o la sociedad. Hoy, está aumentando el influjo de la televisión por la cantidad de horas gastadas por los adolescentes ante el televisor. Con el paso del tiempo, el influjo de la familia y de la escuela disminuye. Y crece el de las amistades y del ambiente. Pero la familia es el elemento clave. No se extrañe, pues, un catequista de encontrar más problemas en adolescentes con ambiente familiar conflictivo que en niños de familias estables.

La cultura

En la adquisición de valores sociales comunes y ayuda a producir cierto tipo de personalidad: matrimonio monógamo, creencias ideas, lealtades, juicios y hábitos de alimentación.

Experiencias personales que afectan a la personalidad

No se heredan, ni vienen del ambiente: se viven en primera persona y son de dos tipos: las decisiones y los accidentes.

- Las decisiones personales dejan una profunda huella: Dejar el estudio por iniciar un trabajo: casarse; elegir un grupo de amistades... Son

decisiones que marcan un rumbo para todo el futuro. A veces, las situaciones que dejan huella vienen de fuera.

- Los accidentes. Pueden ser totalmente imprevistos: Un choque de carros, un asalto: o podemos tener cada uno parte en la decisión que ocasione la situación imprevista: un embarazo no deseado la elección del trabajo. Estas experiencias marcan a la persona para toda la vida. No tienen siempre resultados negativos. Aún las situaciones molestas y conflictivas, pueden aprovecharse para madurar, para aprender o para rectificar. Los factores heredados, los factores adquiridos del ambiente, la cultura, y las experiencias personales se combinan dibujando los rasgos personalísimos de cada una. Por eso, no hay dos personas iguales. (Quiroz et al., 2014. p. 13).

1.7. Causas del comportamiento agresivo

Pues si el comportamiento se transforma en agresivo es cuando afecta a su conducta, demostrando formas desagradables. Al referirse a las causas del comportamiento agresivo. Se advierte que una buena intervención del comportamiento agresivo pasa por la prevención. En este caso la prevención consistirá en la identificación, por parte de los padres/educadores, de aquellas situaciones que hacen más probable la aparición de comportamientos agresivos en niño, adolescentes y adultos con la finalidad de diseñar recursos y cambios de ambientes para que hagan menos probables su aparición, a continuación se cita algunas causas probables:

- Frustración como emoción resultante de un obstáculo que se interpone entre el deseo de la persona y la consecución de éste
- Un problema inesperado.
- Recibir otra agresión.
- Formas de dar instrucciones.
- Factores físicos: cansancio, estrés, enfermedad.
- Llamar la atención de otras personas. (Rodríguez y Morell, 2013, p .158)

Así mismo al mencionar a los comportamientos que se tiene frente a los demás Pereira, (2011) dice que algunos adolescentes se comportan

agresivamente en la escuela porque se han asociado con amigos que también participan en conductas violentas. Entre ellos definen y crean sus propios códigos y normas y refuerzan sus propias conductas. Los actos antisociales son aplaudidos y aprobados, por lo que la probabilidad de que la desviación se agrave se incrementa. Además, cuando un adolescente pertenece a uno de estos grupos violentos, mantiene menos interacciones positivas con otros compañeros y disminuye sus posibilidades de aprender habilidades sociales adecuadas. Por otro lado, el agresor sabe que casi con toda seguridad saldrá impune de su conducta, puesto que ni las víctimas ni los espectadores” suelen denunciar a los profesores estos hechos por miedo a represalias. (p. 58).

En este sentido Davis y Davis, (2008) Cuanto más se conoce las causas del comportamiento agresivo, más se debe recordar que hacer para ayudar a los jóvenes a cambiar sólo cuando se los hace totalmente responsables de sus actos. Décadas de formación recibida por expertos en salud mental han producido una sociedad en la cual nos preguntamos con frecuencia qué sucede en la vida de los niños que los hace actuar de esta manera, en lugar de preguntarnos qué opciones tienen los niños y cómo poder ayudarlos a escoger sus opciones en el futuro. Más de 30 años de experiencia como terapeuta nos han enseñado que para la mayoría de los muchachos es más práctico un enfoque que les ayude a encontrar maneras positivas de satisfacer sus necesidades, que una búsqueda de las causas de su comportamiento. p. 21.

Otras causas del comportamiento agresivo.

Es la mayor preocupación de padres y educadores puesto que surgen algunas causas de agresividad mal adaptativa que desembocan en violencia, a continuación se detallan algunas de ellas.

Castigo con el chicote

Los niños, en todo el mundo, sufren atropellos no sólo de carácter físico, sino también psíquico, porque quién no maltrata a su hijo con un chicote, lo hace por medio de la amenaza o el insulto; métodos de castigo que se usan desde la

más remota antigüedad, tanto en vía pública como detrás de los muros del hogar.

En la sociedad patriarcal, permite que los padres consideren a los hijos como su propiedad privada, sobre los cuales tienen derechos de autoridad y decisión. Aristóteles tenía la idea de que el hijo era igual que un esclavo, y afirmaba: "Un hijo o un esclavo son propiedad". El padre podía libremente disponer de él y someterlo a su autoridad, sin que nada ni nadie cuestionará este sentido absoluto de la propiedad paterna respecto a los hijos.

El castigo físico era el método más tradicional en la educación. "Al hijo que se ama, se lo castiga", era el consejo que se transmitía de generación en generación. La desobediencia y el desacato eran reprimidos drásticamente, y aunque el garrote no era lo más sagrado, al menos era el mejor instrumento para amordazar, imponer lo deseado y corregir los hábitos indeseados. También era común escuchar: los padres -por muy malos padres que fuesen- tenían derecho a sus hijos, y al consuelo sentimental que ellos podían proporcionarles (Montoya, 2011).

El autoritarismo

La autoridad frente al autoritarismo no se trata de dar órdenes ni obligar a hacer cosas contra la voluntad frente a ello (Martí, 2008). Manifiesta que el error del autoritarismo tiene nefastas consecuencias en los hijos y en las personas en general, las cuales al ser sometidas a una presión autoritaria pueden fácilmente terminar con un bajo concepto de sí mismas, volverse pasivas, dependientes, perder la ilusión de luchar por construir su propia existencia... El conformismo a los valores dominantes lleva a la aparición de personalidades mediocres. Pero tampoco es tan fácil conseguir la eficacia que busca la mentalidad autoritaria, ya que en primer lugar, las personas suelen revelarse ante el autoritarismo. Este ambiente puede producir un claro enfrentamiento entre padres e hijos, parejas, profesores y alumnos, jefes y empleados, etc., y promueve la indisciplina, la mentira, la hipocresía y el fraude. (Blog 1)

En definitiva, la autoridad personal, basada en la confianza y el respeto es necesaria, mientras que el autoritarismo, basado en el abuso de poder, es muy contraproducente.

Los Patrones de crianza.

La mayoría de padres y madres que golpean y que gritan, lo hacen porque en su niñez para disciplinarlos y corregirlos utilizaron con ellos el golpe y el grito; provienen de padres que creyeron que el castigo corporal y las humillaciones eran la única forma de demostrar la autoridad familiar, considerando a los hijos como de su propiedad. Las normas y valores frecuentemente se transmiten de una generación a otra a través de los años, sin embargo, no todo lo que se enseña es bueno, ya que algunas veces se ha aprendido patrones que en lugar de ayudar lastiman y hacen daño.

Es común que el niño en su proceso de identificación con el padre, el niño, vayan aprendiendo a expresar su agresividad a través de manifestaciones violentas constituyendo una conducta permitida, aceptada y esperada en su espacio familiar. Así mismo la niña, se puede identificar con la conducta pasiva de la madre y desarrolla una tolerancia respecto a ser víctima de castigo físico y emocional, además, lo justifica (indefensión aprendida, que es otra forma de violencia (...)) También se ha demostrado que el fenómeno de la violencia es primariamente conducta aprendida mediante la observación, la imitación, la experiencia directa y la repetición de patrones de crianza.

La agresión como forma de interacción social se aprende en los primeros años de vida pues los niños son más vulnerables en esta etapa del desarrollo y si se parte de la premisa que los padres son los primeros maestros de sus hijos y la cuna su primera aula, se estaría iniciando el proceso de reflexión en la búsqueda de respuestas a esta problemática Los patrones de crianza al ser prácticas y hábitos de muchas familias que comparten una misma cultura, pueden pasar a formar parte de lo que normalmente se hace o se debe hacer. Ese grado de internalización provoca respuestas cerradas como: aquí siempre se ha criado así o es aquí así es. Otro hecho relacionado a las culturas y sociedades es que se

puede perder la magnitud de la violencia en un proceso de sensibilización, hasta llegar a un grado de ver normal ciertos niveles de la misma. (CIPRODENI, p.21)

En ese sentido se aprende a ser padres cuando somos hijos y que cuando se llega a ser verdaderamente padres o madres reproduciendo, muchas veces de manera inconsciente e internalizada, el modelo o patrón de crianza con el que han sido educados.

1.8. Consecuencias del comportamiento agresivo.

La desorganización de las situaciones de la vida, será la que da paso a las consecuencias de los comportamientos agresivos, generando desvinculación de la sociedad, se presentan algunas consecuencias.

Curiosidad.

Desde el nacimiento el hombre tiene un comportamiento exploratorio que lo lleva a probar y conocer cuanto lo rodea como recurso para conectarse con el mundo. Cuando el individuo no regula esa tendencia al conocimiento, se convierte en un curioso insaciable que quiere experimentarlo todo. Tal comportamiento genera situaciones peligrosas para su integridad física y psíquica.

Experimentar sensaciones peligrosas.

El desprecio por la vida presente y la compulsión por cambiarla por otra más satisfactoria impulsan al adolescente a querer vivir experiencias cercanas a la muerte y regreso a la vida. No es que exista el deseo de suicidarse, pero sí el de llegar a situaciones límite que generen la ilusión de renacer a una vida mejor. Cuando pasa el momento de riesgo y la joven comprueba que salió indemne, advierte que con ese acto no ha logrado cambiar la realidad que lo mortifica. Entonces le surgen dudas sobre si ése fue realmente su límite y aparece el deseo de un nuevo desafío.

Deseos de independencia.

Un joven que no está preparado para aceptar pautas de conducta y respetar normas, busca la manera de sustituir las formas sociales de control y autoridad por otras en las que pueda dar rienda suelta a sus deseos.

Evadirse de la realidad.

Cuando los padres no cumplen su función de fraguar los modelos a seguir para que el adolescente realice el proceso de identificación y solidifique los pilares de su personalidad, se produce una inevitable fractura. El joven huye de su entorno familiar para refugiarse en un pseudofamiliar. (Rossi, 2008, p. 65)

2. EVALUACIÓN DIANÓSTICA DEL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LA ADOLESCIA.

2.1. Aportes teóricos para evaluar el comportamiento agresivo.

Se ha tomado en cuenta algunos cuestionarios, escalas para poder determinar los comportamientos agresivos entre ellos están los siguientes:

El instrumento validado en Medellín y Pereira, Fue desarrollado y probado por L. M. Agudelo y Cols, con apoyo de J. Klevens, que es la Encuesta de Comportamientos Agresivos y Pro sociales (Coprag), el cual contiene 29 ítems que miden dichos comportamientos, esta encuesta consta de 5 sub escalas; estas son: agresividad directa, agresividad indirecta, ansiedad, prosocialidad e hiperactividad, los cuales miden los comportamientos agresivos en los estudiantes, cada ítem es evaluado por frecuencia del comportamiento sobre una escala de 3 puntos. Nunca, algunas veces y casi siempre. La primera y la última aplicación de la encuesta será llevada a cabo por el docente, ya que estos poseen un mayor conocimiento de los estudiantes, para la aplicación de este instrumento es necesario que la prueba la realice una persona que haya interactuado con los estudiantes en un rango de 6 meses como mínimo. (Martínez et al, 2008 p. 14).

Cuestionario de Agresión Reactiva-Proactiva –RPQ, elaborado por Adrian Raine, Kenneth Dodge, Rolf Loeber (2006), para medir la agresión reactiva y proactiva en adolescentes. Este instrumento está compuesto por 23 ítems basados en la dimensión motivacional proactiva (instrumento) vs. Reactiva (hostil). Los ítems son puntuados por el sujeto en un escala de frecuencia (0 = nunca, 1 = algunas veces y 2 = a menudo).

El test ESPERI consta de cuatro cuestionarios, uno para niños de 8 a 11 años, otro para jóvenes de 12 a 17 años y otros dos que responden los padres y profesores. José Parellada Redondo, Javier San Sebastián y Rosario Martínez Arias Javier Martín Babarro y Sergio Martín López. Publicado en el 2009. Su principal utilidad es la detección precoz de los trastornos del comportamiento en el aula de niños y adolescentes. El test permite la obtención de medidas en factores como inatención-impulsividad-hiperactividad, disocial, predisocial, oposicionismo desafiante, y la comparación de resultados procedentes de auto y heteroinformes realizados por los padres y profesores. (Conde. 2013. p. 4).

2.2. Cuestionario para evaluar el comportamiento agresivo.

Este cuestionario fue creado en 1992, se valoran 4 factores interpretables: agresividad física, agresividad verbal, ira y hostilidad con una escala de Likert de cinco reactivos (completamente verdadero para mí con un valor de 5, bastante verdadero para mí con un valor de 4, ni verdadero ni falso para mí con un valor de 3, bastante falso para mí con un valor de 2, completamente falso para mí con un valor de 1). La escala de agresividad física está valorada con los ítems: 1, 5, 9, 17, 21, 27, 29. La escala de agresividad verbal está valorada por los ítems: 2, 6, 14,18. La escala de ira está valorada con los ítems: 3, 7, 11, 22,25. La escala de hostilidad está valorada por los ítems: 4, 16, 20, 26,28.

2.2.1. Agresividad física

Existen diferentes maneras de agresividad por lo general su comportamiento, no es el adecuado, ya que no demuestran una amistad sincera.

Osorio (2013), afirma que la mayor parte de estos estudios no diferencian la agresión física de la verbal y tienden a examinar las conductas observables más consistentes con la agresividad masculina, como las amenazas verbales y los asaltos físicos. Es probable que con los métodos de clasificación actuales se pasen por alto patrones de agresión típicamente femeninos. Algunos autores recomiendan incluir criterios propios, como la agresión relacional (p. 2004).

2.2.2. Agresividad verbal

Según Gratch (2009), afirma que se debe saber prestar atención a pequeños detalles que preceden y anuncian la emergencia de episodio agresivo intenso. Siempre la agresión física está precedida por la agresión verbal o la destrucción de objetos. Es por ese motivo que es necesario prestar atención a la agresión verbal y tratar por todos los medios de calmar al paciente en ese momento. Para calmarlo es imprescindible no amenazarlo jamás con las consecuencias que podría tener su agresión física para que el joven o niño no viva la intervención como una conducta desafiante. En esos casos es mejor hablar con ellos serena y pausadamente, sin elevar el tono de voz ni hacerlo de un modo o con un tono amenazante, soberbio o provocador. Se debe hablarle siempre en un tono de voz más bajo que el del paciente. (p. 29)

2.2.3. Ira.

La ira hace referencia a una emoción dísplacentera conformada por sentimientos que varían en intensidad y que fisiológicamente se caracteriza por un aumento en la activación del sistema nervioso simpático, endocrino y tensión en la musculatura. El signo expresivo más significativo de la ira son los gestos faciales, También se puede observar que los sujetos airados tienen tendencia a comportarse de manera agresiva (Ruiz, 2012, p.576)

2.2.4. Hostilidad.

La hostilidad es definida como un rasgo de personalidad caracterizada por el cinismo, desconfianza, rabia y agresividad. No sólo depende de una forma

peculiar e innata de ser o enfrentarse a los problemas, sino que a su vez se va moldeando a lo largo de la vida por aferencias del exterior relacionadas con su medio ambiente. Los sujetos que muestran hostilidad se caracterizan por ser desconfiados, y a causa de esto, suelen estar siempre a la defensiva, creando ambientes en los que predomina la competitividad y la tensión. (Ruiz, 2012, p.575)

3. ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN AL COMPORTAMIENTO AGRESIVO DE LOS ADOLESCENTES.

3.1. Definición de alternativa de solución

Como parte del proceso de resolución de problemas llegamos al momento en que tenemos que generar alternativas de solución, las cuales luego de un proceso de evaluación nos llevarán a tomar una decisión sobre la solución a implementar. “Para que las alternativas de solución sean válidas debe ser operativas y concretas, es decir que puedan ejecutarse de manera efectiva, que nos permitan conseguir los resultados esperados” (Joseph M. 29 de mayo 2012. blog 1).

3.2. Definición de programa psicoeducativo

En el ámbito Educativo ha sido frecuente utilizar el término programa para referirse al temario de una asignatura; en contextos lúdicos, como las fiestas locales, el programa no es sino el enunciado de una serie de actos y actividades de diverso tipo; en los actos culturales, como un concierto, el programa consiste en la enumeración de las piezas musicales con sus correspondientes intérpretes, con las indicaciones pertinentes sobre día, hora y lugar.

Cuando aquí hablamos de programa lo hacemos en un sentido mucho más amplio y complejo; más amplio porque no se limita a enumerar los temas, los actos protocolarios y las actividades lúdicas o la sucesión de piezas musicales; más complejo, porque, por lo general, cuenta con una estructura interna, con unos elementos rectores y otros subordinados, e

implica la colaboración de un personal más o menos amplio desempeñando funciones variadas.

Un programa es un documento técnico, elaborado por personal especializado, en el que se deja constancia tanto de sus objetivos cuanto de las actuaciones puestas a su servicio. Responde, pues, a las notas de todo plan de acción: planteamiento de metas, previsión, planificación, selección y disponibilidad de medios, aplicación sistemática, sistema de control y evaluación del mismo. (Ramón, 2006, p. 180).

3.3. Modelos que fundamentan el programa psicoeducativo de intervención.

Son objetivos que permiten llegar de la manera más ordenada hacia la propuesta requerida, tener la claridad de lo que se va a ejecutar.

Desde una perspectiva educativa cabe señalar, que la estructura que tiene un programa es muy parecida a la que corresponde al tercer nivel de concreción de la propuesta de modelo de diseño curricular la programación de aula, entendiendo como tal, el conjunto de unidades didácticas que conforman el trabajo a desarrollar por el docente durante un curso. Es decir en la orientación y el enfoque que va a tener el programa, tiene las mismas particularidades que una programación, en cuanto a ciertas cuestiones como son que se establecen unos objetivos que se marcan en el plan educativo a alcanzar estos están estructurados y existen unas determinadas formas que permiten alcanzarlos y existe también una evaluación para reconocer si se consiguen las respuestas iniciales. (Ureña, et al, 2006, p. 32)

De la propuesta curricular hay que pasar a los programas. El término “programa” se utiliza con cierta frecuencia en educación. Un programa educativo es una experiencia de aprendizaje planificada, estructurada, diseñada para satisfacer unas necesidades de los estudiantes.

Un programa incluye:

- a) Un conjunto de acciones sistemáticas, b) Cuidadosamente planificadas,
- c) Orientadas a unos objetivos, d) Como respuesta a las necesidades sociales.

Se debería añadir que la mayoría de programas educativos actuales se orientan a la adquisición de competencias. Esto exige tiempo y energías. Por tanto un programa tiene una duración que puede ser variable, pero que se considera que debe tener una serie de sesiones. Para algunos programas el mínimo se establece entre seis y ocho sesiones de una hora.

Un programa, al ser una acción intencional, planificada y sistemática, se distingue de la enseñanza ocasional, de una charla aislada. La investigación educativa ha puesto en evidencia que la forma más efectiva de intervenir es mediante el modelo de programas. (Bisquerra, 2008, p.63)

3.3.1. Modelo de servicios

En el campo de la educación y el trabajo social este modelo de servicios se ha caracterizado por la intervención directa de un equipo o servicio sectorial especializado sobre un grupo reducido de sujetos. Para Álvarez Rojo (1994). Este modelo tiene un carácter público y social, es de intervención directa, actúa sobre el problema y no sobre el contexto que lo genera y actúa principalmente por funciones, más que por sus objetivos. Se puede decir que, que suele vincularse a las instituciones públicas, caracterizándose por una oferta muy diversa de servicios, cuya finalidad es atender a las necesidades que se demandan por parte de la población.

Los rasgos definitorios del modelo de servicios son los siguientes: Actuación sobre el problema, no sobre el contexto que lo genera, implantación sectorial, por zonas, se trabaja sobre la necesidad de la población en dificultad, funciones previamente definidas.

3.3.2. Modelo de consulta o asesoramiento

El rasgo más importante de este modelo es la intervención indirecta, ya sea individual o grupal, puede producirse de una forma preventiva como de desarrollo o terapéutica. Entre sus objetivos principales es capacitar a los agentes educativos y sociales para que sean auténticos agentes de cambio y mejora de las situaciones de riesgo, por lo que la formación de profesionales y

voluntarios es una de sus funciones más relevantes. Se han realizado así diversas conceptualizaciones:

-Para Brown y Srebalus (1988) la consulta es un proceso de resolución de problemas con dos objetivos: 1) Ayudar a los consultantes a adquirir conocimientos y habilidades para resolver un problema que les concierne; 2) Ayudar a los consultantes a poner en práctica lo que han aprendido para que puedan ayudar al tercer elemento de la consulta (los menores).

-Álvarez González (1991), la define como “una actividad que intenta afrontar y resolver no sólo los problemas o deficiencias que una persona, institución, servicio o programa tiene, sino de prevenir y desarrollar iniciativas y ambientes que mejoren cualitativamente y capaciten a los orientadores en el desempeño de sus tareas profesionales”.

-Para Rodríguez Espinar (1993), la consulta no se debe confundir con la supervisión o el consejo. Al tratar de consulta, nos estamos refiriendo a una relación entre profesionales con status similares, que se aceptan y se respetan, desempeñando cada uno su papel con el fin de planificar el plan de acción para el logro de sus respectivos objetivos.

3.4. Enfoques que fundamentan el programa psicoeducativo.

Teniendo en cuenta las últimas conceptualizaciones, Velaz de Medrano (2002) ha identificado dos enfoques muy importante dentro del modelo de consulta:

Enfoque más Enfoque basado en la salud mental: Aquí el objetivo es quien consulta adquiera una “nueva perspectiva del problema”, centrándose más en el consultor en el cambio de actitud que en la adquisición de nuevas habilidades por parte de quien hace la terapia.

Enfoque psicoeducativo: Constituye un enfoque mixto, en el la intervención esta contextualizada, se presta especial atención a los componentes afectivos del problema y se adoptan técnicas de intervención del enfoque conductual y del desarrollo de las organizaciones.

Enfoque cognitivo conductual: Respetando los principios básicos es una corriente psicológica que permite llegar con los conocimientos, y que

a través de ello se puede tener claridad concreta de lo que se va alcanzar. (Cortés y Rivadeneira, 2010, p. 9).

3.5. Principios que fundamentan el programa psicoeducativo.

Principio de prevención: Prevenir es tomar las medidas necesarias para evitar que algo suceda, promoviendo otro tipo de realidades y resultados deseables, Caplan diferencia tres niveles de prevención:

Prevención primaria: se busca actuar para reducir o minimizar el número de casos-problema en el futuro, centrandó la acción socioeducativa no en un individuo si no en el conjunto de la población. Con esta prevención se busca evitar el surgimiento de nuevos problemas y demanda un trabajo dirigido a los menores y sus grupos sociales correspondientes. Por ello, la colaboración entre el profesorado de los centro, la familia y los recursos comunitarios ha de ser estrecha. Esta característica viene a ser fundamental, condicionando las restantes. En ámbitos educativos la prevención primaria se caracteriza porque va dirigida para alumnos con problemas aparentes: interviene de forma intencional antes de que aparezcan los síntomas y va destinada a aminorar el riesgo de toda la población escolar, actuando directa o indirectamente a través de estrategias mediadoras y poniendo el énfasis en el contexto (grupos primarios, asociados y comunidades). Para ello se utilizan dos procedimientos: 1) Alterando los contextos ambientales, puesto que son agentes generadores de situaciones de conflicto: y 2) Dotando a los individuos de competencias que les permitan afrontar con éxito dichas situaciones. (González, 2003, p. 26)

Prevención secundaria: Persigue la identificación y el tratamiento temprano de los problemas para reducir su número, intensidad y duración de los mismos. Vendría a ser el intento de evitar el agravamiento del problema. Es lo que clásicamente se ha venido aplicando a poblaciones “de riesgo” y para Arquero (1998,148) “se trata de aportar al sujeto información, claridad, intentando normalizar su vida y extinguir los

desajustes que puedan aparecer”. En definitiva: trabajar con aquellos sujetos que comienzan a tener problemas a presentar síntomas de complicaciones, para encauzar la situación evitando que pueda llegar a más.

Prevención terciaria: Busca incrementar la posibilidad de que se pueda restaurar la normalidad de las situaciones, y que puede demandar una intervención directa sobre un sujeto cuando sea necesario. Hace referencia a todas aquellas situaciones que son de urgencia extrema y requieren de intervenciones coordinadas de recursos y tratamientos individualizados, grupales y familiares. Lo que diferencia a estos tres tipos de acción preventiva es el momento, el foco de intervención y la intensidad del problema. En la prevención primaria los destinatarios son los grupos o la población, mientras que en las otras dos se actúa más sobre los individuos, aunque sin olvidar sus entornos. Por otra parte, se cree que se debe considerar a la prevención primaria la única como estrictamente preventiva, pues quiere intervenir antes del surgimiento del problema.

Principio de Desarrollo

Este principio se basa en la idea de que a lo largo de la vida las personas van pasando por fases o etapas que van resultando complejas y que van fundamentando y dando sentido a sus actuaciones y permitiéndoles interpretar e integrar experiencias y conocimientos nuevos cada vez más amplios. Se puede entender el principio de desarrollo como la capacidad de cada individuo de plantearse, elaborar y llevar a cabo un proyecto vital de vida, dotar a cada sujeto de las competencias necesarias para afrontar estas preguntas y sus consecuentes respuestas de los objetivos que ha de asumir una intervención socioeducativa que busque el desarrollo.

Principio de intervención social

Se refiere en sí al sujeto como un elemento activo y con un papel protagonista, en su proceso de desarrollo integral, hay que tener en

cuenta el contexto donde se desarrolla cada persona. Las experiencias de cada sujeto van configurándolo en el crecimiento, marcando así su personalidad e historia vital en un contexto determinado. Este principio pone de manifiesto la importancia que tiene para la intervención socioeducativa el contexto social en el que se desarrolla cada sujeto. Por ello podríamos extraer las siguientes consecuencias, ayudar a cada individuo a conocer su medio, a comprenderlo y a hacer un análisis de la situación en la que vive. Por otra parte el educador debe considerar su intervención desde un enfoque global, explicando explicaciones lineales o demasiado simplistas y procurando abordar los problemas desde toda su complejidad. (Oña, 2012, p. 13)

Para ejecutar la propuesta alternativa se utilizan los talleres como una modalidad de ejecución.

3.6. Definición de taller

Es posible determinar que un taller es parte de la ejecución de un plan, para llegar con el mensaje propuesto.

El taller es una forma pedagógica de que pretende la integración de teoría y práctica a través de una instancia que llegue al alumno con su futuro campo de acción y lo haga empezar a conocer su realidad objetiva. Es un proceso pedagógico en el cual los alumnos y docentes desafían en conjuntos problemas específicos. (Reyes, 2007, p. 12).

Fundamentación teórica sobre las técnicas de comunicación asertiva

3.7. Definición de técnicas

Según (Urbano y Juny,2005) afirman que las técnicas permiten dinamizar los grupos en tanto que buscan que los sujetos se impliquen, se comprometan con su crecimiento personal y social, promueven el compromiso, la participación, la toma de conciencia y la inclusión de todos los integrantes, pretenden que los sujetos exploren y exploten todo su potencial y sus capacidades, tratan de generar conciencia de que todos somos parte de Lo

mismo, por lo que el proceso de humanización se hace con otros y entre otros.
(p. 16)

3.8. Definición de comunicación

La comunicación es la que permite relacionarse de una forma adecuada y coherente con la sociedad.

Corresponde a la organización de sus componentes, la comunicación es un proceso que se comporta como un sistema, ya que el ser humano se comunica a lo largo de toda su vida y este requiere de otros, al menos en sus manifestaciones físicas. Además, los componentes se organizan de manera jerárquica en el sentido de la construcción interactiva del significado. Es evidente que la ausencia de uno de los componentes afecta de modo inevitable el proceso. Si bien formalmente se puede hablar de la comunicación con uno mismo, aun en este caso la misma persona incorpora todos los elementos del proceso comunicativo. Además, la comunicación tiene como finalidad atender la necesidad del ser humano de comprender mediante la construcción de significados.
(Eguiluz, 2007, p. 36)

De esta manera la comunicación, es el punto central de una buena relación que se presenta en el que hacer de la vida.

La comunicación debe ocuparse no solo de los sentimientos heridos o de las transgresiones, sino que también trata el día a día de las relaciones, hablando acerca de cómo nos ha ido el día, acordando quién llamará, los muchos sucesos positivos de la vida. Con la suma de muchas situaciones de comunicación satisfactorias se logran relaciones competentes. Esto no significa que se debe tener solo conductas positivas de comunicación para tener relaciones satisfactorias, se tendrá que hacer frente a las conductas negativas de los demás puede que nosotros mismos tengamos conductas negativas. (Wiemann, 2011, p. 15).

3.9. Definición de asertividad

El principio de la asertividad es lograr mantener el estado de ánimo, de una forma equilibrada, que pueda sobre elevar el equilibrio emocional.

La palabra asertivo, de aserto, proviene del latín assertus y quiere decir afirmación de la certeza de una cosa'; de ahí puede deducirse que una persona asertiva es aquella que afirma con certeza. La asertividad es un modelo de relación interpersonal que consiste en conocer los propios derechos y defenderlos, respetando a los demás; tiene como premisa fundamental que toda persona posee derechos básicos o derechos asertivos. (Gan y Triginé, 2006, p. 576)

Este modelo permite mantener el equilibrio entre ser pasivo y ser agresivo, es decir, es el punto neutral.

Los fundamentos teóricos de la asertividad se enmarcan en la psicología cognitivo-conductual. Fue definida en el sentido que se trata en este libro por primera vez por el psicólogo Wolpe (...), el método de aprendizaje de la conducta asertiva parte del principio teórico de la modificación de la conducta como modo de cambiar posteriormente las actitudes y creencias. (Güell, 2006, p. 6)

Permite conseguir las expresiones libres, sin forzar los sentimientos e ideas y opiniones de los demás.

La asertividad proviene de un modelo clínico, cuya definición apunta a un gran conjunto de comportamientos interpersonales que refieren a la capacidad social de expresar lo que se piensa, se siente y se cree de manera adecuada al medio y sin ansiedad. Para que esto se dé son necesarias buenas estrategias comunicacionales, sin embargo el concepto de asertividad ha evolucionado y se considera que la conducta asertiva se refiere a aquellos comportamientos interpersonales cuya ejecución implica cierto riesgo social, es decir, que es posible la ocurrencia de algunas consecuencias negativas en referencia al término de la conducta asertiva. Más aún, la falta de asertividad, dependiendo de la cultura, puede incluso ser valorada positivamente por los grupos de pertenencia a costa de que las personas no logren su objetivo social. (Peñafiel y Serrano, 2010, p.17).

La asertividad permite establecer límites claros, una mejor comunicación con los demás pues es una manera que preserva la espaciosa y defiende los derechos ante los demás.

La persona con este estilo de comunicación es capaz de expresar sus sentimientos, ideas y opiniones, defendiendo sus derechos y respetando los de los demás. Cuando hace esto, facilita que los otros se expresen libremente y lo hace utilizando de la forma más adecuada posible los componentes conductuales de la comunicación. El objetivo fundamental de la persona asertiva no es conseguir lo que desea a cualquier precio. Sino ser capaz de expresarse de forma adecuada y sin agredir. De manera que al interactuar con una persona asertiva, en muchas ocasiones, la conversación se convierte en una negociación. El uso de esta técnica permite aceptar las opiniones, deseos, sentimientos.

La asertividad es una habilidad que nos ayuda a desarrollar nuestras habilidades sociales de comunicación y relación, para que estas habilidades lleguen a la excelencia personal y nos ayuden a acercarnos y entendernos eficazmente con los demás, tienen que tener en cuenta la empatía y sustentarse en un verdadero interés por el otro. Bach y Flores, citado por (Viñuela, 2011, p. 64).

3.10. Definición de comunicación asertiva

La comunicación asertiva permite expresar sentimientos, deseo, haciendo sentir la importancia de las personas.

La comunicación es una de las habilidades vitales básicas, pues actúa directamente sobre la fuente de estrés interpersonal. La manera en que nos comunicamos con los amigos, familiares, maestros puede atraer a la gente o producir conflicto, resentimiento y confusión o generar confianza, aprecio y cooperación. La comunicación asertiva es una forma particular de comunicación que ayuda a sentirse menos como víctimas y a tener mayor control sobre la vida. La comunicación asertiva permite proteger los derechos básicos propios y, al mismo tiempo, los de otros. Un estilo asertivo interpersonal también genera relaciones más honestas, placenteras y perdurables. En pocas palabras, el desarrollo de las

habilidades de la comunicación asertiva puede prevenir el estrés y promover el respeto propio y la intimidad con otros. (Schmitz y Hipp, 2007, p. 111)

La asertividad permite establecer límites claros, una mejor comunicación con los demás pues es una manera que preservar la espacie y defiende los derechos ante los demás.

La comunicación asertiva se basa en asumir que la persona es el propio juez de sus pensamientos, sentimientos, deseos y comportamientos; consiste en habilidades de comunicación como: dar, agradecer, pedir gratificación, expresar sentimientos negativos, hablar del tema conflictivo de una forma directa y expresarlo en ese mismo momento y no cuando haya pasado el tiempo, enfatizar, enfrentarse a la hostilidad inesperada, manejar la aceptación y oposición en la pareja. Para responder adecuadamente a las críticas se necesita interpretar correctamente, saber discriminar lo que es verdadera crítica y lo que es interpretación distorsionada por sentimientos irracionales; también tiene que saber evaluar cuando una crítica está siendo emitida con mala voluntad en cuyo caso tendría que saber defenderse asertivamente. (Enríquez, et. al., 2010, p .730)

3.10.1. Técnica de la pregunta asertiva.

Esta técnica es muy antigua; de hecho responde al dicho de “convertir al enemigo en aliado” y es muy útil por eso consiste en “pensar bien” de la persona que nos crítica y dar por hecho que su crítica es bienintencionada (independientemente de que realmente lo sea). Como de todo se puede aprender, obligaremos a la persona a que nos dé más información acerca de sus argumentos, para así tener claro a qué se refiere y en qué quiere que cambiemos. (Luego dependerá de nosotros el que cambiemos de hecho o no). Bonnet (2010).

3.10.2. Técnica el disco rayado

Esta técnica permite defender sus derechos, dando la razón a ciertos aspectos sin dejar de lado el criterio personal.

Como técnica se ve, la técnica del disco roto no ataca a la otra persona; es más, hasta le da la razón en ciertos aspectos, pero insiste en repetir sus argumentos una y otra vez hasta que la otra persona quede convenida o, por lo menos, se dé cuenta de que no va a lograr nada más con sus ataques

Consiste en repetir el propio punto de vista de manera constante, con tranquilidad y sin entrar en discusiones. Hay que ser persistente, sin rendirse. Pero hay que tener en cuenta que la otra persona no se sienta atacada, se le puede dar la razón a ciertos aspectos pero sin dejar de repetir los argumentos de manera que la persona quede convencida. Ejemplos: si pero, “Estoy desacuerdo, pero”. (Vértice, 2009, p. 28)

Esta es la técnica extendida, y la que aparece en todos los libros que se han escrito al respecto. Consiste en repetir el propio punto de vista una y otra vez. Sin entrar en discusiones ni provocaciones que pueda hacer la otra persona. Por ejemplo

- Tú tienes la culpa de que llegáramos tarde, como siempre
- (Disco roto:) - Tenía que terminar un trabajo y no tenía otro momento
- Pero es que siempre llegamos tarde a todas partes y estoy harto
- Es verdad, pero en este caso, sabes que no podía hacer el trabajo en otro momento
- Pero es que siempre, por una causa u otra, eres tú la que nos hace llegar tarde
- Será verdad, pero te repito que esta vez no tuve otro remedio que terminar el trabajo que tenía pendiente.

3.10.3. Técnica de escucha activa

La escucha activa da la facilidad de comunicarse con las personas de una manera coherente, es una forma de comunicarse, como lo afirma Jiménez, (2006) que:

La escucha activa se señala sobre todo al hablar de las relaciones entre profesionales sanitarios y pacientes, ya que la situación de asimetría en esta relación suele inhibir frecuentemente la «escucha). Sin embargo, escuchar es uno de los aspectos más absorbentes de la comunicación y también más gratificantes, de forma que se hace importante su

consideración también al analizar la comunicación en el equipo multidisciplinar.

La escucha activa es una manera de escuchar con atención lo que la otra persona nos dice con el objetivo de intentar comprenderlo. La persona que utiliza la escucha activa le dice al emisor lo que éste ha dicho destacando el sentimiento que contenía el mensaje. Por lo tanto, es importante destacar que se ha entendido no únicamente lo que ha dicho el emisor sino también lo que siente. (p. 125).

3.10.4. Técnica banco de niebla

El uso de esta técnica permite aceptar las opiniones, deseos, sentimientos y objeciones de nuestro interlocutor, aunque no las compartamos.

Por tanto, el banco de niebla consiste en no devolver ninguna crítica, sino aceptar la posibilidad, como si lanzáramos una pequeña pelota en medio de la niebla. También se denomina acuerdo parcial. Supone que los demás también tienen sentimientos y que pueden tener razones legítimas para hacernos las objeciones que nos hacen. Se utiliza para enfrentarse a las críticas que no se ajustan a hechos reales, como sucedía en la técnica del acuerdo asertivo, sino opinables. Consiste en enfrentarse a las críticas sin negarlas y no contraatacando con otras críticas. Además de ante las críticas, se debe utilizar contra manifestaciones que intentan manipularnos apelando a la lógica o aquellas que tratan de suscitar sentimientos de ira, culpa o ansiedad. (Hofstadt, 2005, p.212)

Se utiliza para enfrentarse a las críticas que no se ajustan a hechos reales, sino a hechos opinables. También se pueden usar ante manifestaciones que intentan manipularnos apelando a la lógica o aquellas que tratan de suscitar sentimientos de ira, culpa o ansiedad. Por ejemplo, ante la afirmación “Creo que el rendimiento de tu trabajo no es bueno” podemos responder “Es posible (niebla). Si nos dicen: “Te lo tomas todo a la ligera, no eres nada responsable” se responde: “Esta es tu opinión”.

Así nos enfrentamos a las críticas pero sin negarlas y sin contraatacar con otras críticas, dando al interlocutor la sensación de que no nos molesta lo que nos dice. Según el tipo de comentario recibido, podemos:

a) Convenir con la verdad: reconocer cualquier verdad contenida en las declaraciones que emplean.

Pedro: Como puede ser que no me quieras cambiar el turno. Con la de favores que te he hecho yo a ti.

Luis: Es verdad que me has hecho muchos favores

b) Convenir con la posibilidad: no se acepta todo el mensaje, pero se acepta que es posible que se dé en una parte.

c) Convenir en principio: Ante: Deberías preparar en serio las opiniones. Más te valdría que, respuesta lo tendré en cuenta, puede que tenga razón (Tomey, 2009, p. 28)

3.10.5. Técnica de acuerdo asertivo

La técnica del acuerdo asertivo, consiste en responder a las críticas que le hace la otra persona y evitar a la vez una discusión.

Consiste en responder el propio punto de vista de manera constante, con tranquilidad y sin entrar en discusiones. Hay que ser persistente, sin rendirse. Pero hay que tener en cuenta que la otra persona no se sienta atacada, se le pueda dar la razón a ciertos aspectos pero sin dejar de repetir los argumentos de manera que las personas quede convencida. Ejemplo: si pero “estoy de acuerdo, pero”. (Sanidad, 2009, p. 27). Responda a la crítica admitiendo que ha cometido un error, pero separándolo del hecho de ser una buena o mala persona. (Sí, me olvidé de la cita que teníamos para comer. Por lo general, suelo ser más responsable).

3.10.6. Técnica para procesar el cambio

Es muy útil, ya que no suscita agresividad en la otra persona ni incita a defenderse a nadie y ayuda tanto a la persona que la emite como a la que la recibe.

Consiste en desplazar el foco de la discusión hacia el análisis de lo que ocurre entre nuestro interlocutor y nosotros mismos, dejando aparte el tema de la misma, (nos estamos saliendo de la cuestión); (Nos vamos a desviar del tema y acabaremos hablando de cosas pasadas) me parece estar enfadado. Consiste en desplazar el tema de discusión hacia el análisis de lo que está ocurriendo entre ambas partes, es como salirse del contenido de lo que se habla para verlo desde fuera. (Hofstet, 2005, p. 27).

3.11. Derechos asertivos

- Derecho a tener y expresar los propios sentimientos y opiniones
- Derecho a ser tratado con respeto y dignidad
- Derecho a ser escuchado y tomado en serio
- Derecho a juzgar mis necesidades, establecer mis prioridades y tomar mis propias decisiones.
- Derecho a decir no sin sentirse culpable
- Derecho a pedir lo que quiero, dándome cuenta de que también la persona con la que diálogo tiene el mismo derecho.
- Derecho a cambiar de opinión
- Derecho a poder cometer errores
- Derecho a decir no y ser asertivos

3.12. Principios de la comunicación asertiva

-Respetarse a uno mismo: Nadie tiene derecho a ofender, menospreciar o ridiculizar a una persona aun en el caso de haber cometido errores. Él tiene motivos para estar molesto con ella, no da derroche a faltarle el respeto, pues existen formas de comunicarse asertivamente el mensaje.

El auto respeto es una cualidad personal muy relevante a la hora de saber cuánto valemos como seres humanos Auto respeto quiere decir gustarte y amarte a ti mismo y sentirte orgulloso y digno de quien eres. Por supuesto, todo esto está construido en base al auto exploración y a la objetiva evaluación de tus oportunidades, destrezas, y características

positivas y negativas de tu personalidad. Cuando manifiestas auto respeto. Te sientes confiado, competente y tienes la audacia de llevar tu vida a donde tu quiera, además, cuando sientes respeto por ti mismo, sientes menos arrepentimiento y culpa.

-Respetar a los demás: Aceptar que cada persona se comunica de modo diferente con los demás sobre la base de sus valores, procedencia y entorno

-Ser directo: Significa comunicar sentimientos, creencias y necesidades directamente y en forma clara.

-Ser honesto: La honestidad significa expresar verdaderamente los sentimientos, opiniones o preferencias, sin menosprecio de los otros ni de sí mismo. Esto no significa decir todo lo que pasa por la mente o dar toda la información considerada como privada. (Berntsson y Arakchiyska, 2011, p.57)

-Ser apropiado: Toda comunicación involucra al menos dos personas y ocurre en un contexto particular, así una comunicación asertiva, necesita un espacio, un tiempo, un grado de firmeza, una frecuencia.

Además la forma de expresarse del asertivo se adapta al contexto donde se desarrolla la comunicación, lo que contribuye a facilitar que se resuelvan los problemas inmediatos que se puedan presentar en el proceso de comunicación. Y se minimiza el riesgo de que en futuros intercambios puedan aparecer problemas. Así pues. Se puede decir que el estilo asertivo consiste en ser capaz de comunicarse en cada ocasión de la mejor forma posible. (Carlos y Gómez, 2006, p.249)

-Control emocional: Permite mantener el control, al hablar con la firme convicción de una manera equilibrada y asertiva

La teoría de control de las emociones o Inteligencia emocional se basa en el uso inteligente de las emociones, pretende educar a las personas para que sean más conscientes de sus sentimientos y acciones. Son un estado afectivo que experimentamos, cualquier alteración y agitación de la mente, el sentimiento, la pasión; cualquier estado mental vehemente

o excitado. Que provoca cambios orgánicos en la persona, tanto físicos como endocrinos.

Las emociones juegan un papel contundente en la forma racional de pensar de los individuos, según los expertos existen siete emociones primarias de las que se derivan las demás La alegría, sorpresa, amor, tristeza, vergüenza, ira y miedo. Estas últimas cuatro son catalogadas como emociones negativas, y están muy ligadas a los actos violentos (Soto, 2005).

-Saber escuchar: Dentro de la familia, el saber escuchar es el punto clave, ya que se puede mantener la interrelación familiar.

Escuchar confiere el sentido a la comunicación, escuchar es la mitad del secreto a la comunicación. Dominar la escucha activa no solo es relevante en el ámbito profesional sino también en el ámbito personal, escuchando favorecemos las relaciones familiares, en pareja y con las amistades, reduciremos las disputas, disminuirémos los mal entendidos, progresaremos en el entendimiento y comprendemos mejor las razones y emociones de nuestros seres queridos (Ortiz, 2007).

Lenguaje verbal y no verbal: La comunicación no verbal se realiza a través de multitud de signos de gran variedad: Imágenes sensoriales visuales, auditivas, olfativas., sonidos, gestos, movimientos corporales, entre otras características. (Strano, 2004) menciona que: La comunicación no verbal mantiene una relación con la comunicación verbal, pues suelen emplearse juntas, en ocasiones actúa como reguladora del proceso de comunicación, contribuyendo a ampliar o reducir el significado del mensaje, los sistemas de comunicación no verbal varían según las culturas, generalmente, cumple mayor número de funciones que el verbal, pues lo acompaña, completa, modifica o sustituye en ocasiones.

Esto pertinente considerar los aspectos culturales de los pueblos y sociedades, las características personales de los individuos, hasta el lugar donde viven y su naturaleza étnica, sin olvidar la estratificación social.

3.14. Enfoques de la comunicación asertiva

En el enfoque cognitivo: El comportamiento asertivo consiste en expresar lo que se cree, se siente y se desea de forma directa y honesta, haciendo valer los propios derechos y respetando los derechos de los demás.

Estos autores sostienen la necesidad de incorporar cuatro procedimientos básicos en el adiestramiento asertivo: enseñar la diferencia entre asertividad y agresividad, ayudar a identificar y aceptar los propios derechos y los derechos de los demás, reducir los obstáculos cognoscitivos y afectivos para actuar de manera asertiva, disminuyendo ideas irracionales, ansiedades y culpas, y desarrollar destrezas asertivas a través de la práctica de dichos métodos. Es así como la asertividad se fundamenta en la ausencia de ansiedad ante situaciones sociales, de manera que se hace viable manifestar sentimientos, pensamientos y acciones (Flores, 1994).

El enfoque humanista: De la asertividad se centra desde sus inicios (los años setenta) en concebir la variable como una técnica para el desarrollo de la autorrealización del ser humano.

Pick y Vargas (1990) afirman que para ser asertivo se necesita aceptarse y valorarse, respetar a los demás, permanecer firmes en las propias opiniones, comunicar con claridad y directamente, en el lugar y momento adecuados y de forma apropiada, lo que se quiere o se necesita decir.

De acuerdo con Rodríguez y Serralde (1991), una persona asertiva se siente libre para manifestarse, expresando en sus palabras lo que siente, piensa y quiere; puede comunicarse con personas de todos los niveles, siendo una comunicación siempre abierta, directa, franca y adecuada; tiene una orientación activa en la vida; va tras de lo que quiere; actúa de un modo que juzga respetable; acepta sus limitaciones al comprender que no siempre puede ganar; acepta o rechaza en su mundo emocional a las personas; con delicadeza, pero también con firmeza, establece quiénes son sus amigos y quiénes no; se manifiesta emocionalmente libre para expresar sus

sentimientos, y evita los dos extremos: por un lado, la represión y, por el otro, la expresión agresiva y destructiva de sus emociones. Ríos, Pérez, Roldán y Ferrer.04, 03, (1988).

4. PROGRAMA PSICOEDUCATIVO BASADO EN LAS TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ASERTIVA PARA DISMINUIR EL COMPORTAMIENTO AGRESIVOS EN LOS ADOLESCENTES.

4.1. Presentación

El comportamiento agresivo en la adolescencia interrumpe las interacciones entre individuos, perturbando el bienestar propio y de los demás.

La agresividad es una forma de expresión, con la cual se pretende comunicar a otros ideas, sentimientos, emociones, opiniones, entre otros aspectos que pueden llegar a ser apropiados si se trata de defenderlos o sustentarlos; pero cuando estas expresiones se vuelven inadecuadas y se implementan formas de comunicación destructiva, se convierten en una agresión. (Carvajal y Castro, 2008, p.15).

Frente a esta realidad problemática de comportamiento agresivos en adolescentes se planteó un tema de investigación que permitió proponer una alternativa para la solución del mismo, denominándose: El programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación para disminuir el comportamiento agresivo de los adolescentes de décimo año de educación general básica, sección matutina, paralelo "D" del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado de la ciudad de Loja, Año lectivo 2013-2014. Este programa alternativo está estructurado para su aplicación en cinco talleres.

Para llevar a cabo esta propuesta se cuenta con la aprobación de las autoridades y el docente orientador, en colaboración de los estudiantes Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado de la ciudad de Loja.

4.2. Objetivo

Aplicar, ejecutar y elaborar un programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva para disminuir el comportamiento agresivo de los adolescentes de décimo año de Educación General Básica, sección matutina,

paralelo "D" del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado de la ciudad de Loja, Año lectivo 2013-2014.

4.3. Talleres aplicados

Este programa psicoeducativo se estructurará en cinco talleres que se detallan a continuación con su respectivo tema, técnica y objetivos.

Taller I:

Tema: "NO DIGAS SI CUANDO QUIERAS DECIR NO" (Hostilidad)

Técnicas el disco rayado.

Dirigido a: Estudiantes del décimo "D" del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado sección matutina.

Lugar: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

Fecha: Jueves 22 de mayo de 2014

Hora: 8am a 10 am

Duración: 2 horas

Edad: 13-16 años

Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez

Objetivo.- Aprender a decir no, sin herir los sentimientos de la otra persona, manteniendo su decisión tomada, evitando el enojo, el resentimiento, el disgusto o el desprecio.

Taller II:

Tema: "DIME COMO ESCUCHAR Y TE DIRÉ COMO REACCIONAS". (Ira)

Técnica: Escucha activa.

Dirigido a: Estudiantes del décimo "D" del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado sección matutina.

Lugar: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

Fecha: Viernes 23 de mayo de 2014

Hora: 9am a 11am

Duración: 2 horas

Edad: 13-16 años

Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez

Sección sensibilización del tema

Objetivo.- Reconocer los sentimientos, emociones para controlar las actitudes de enojo e ira.

Taller III:

Tema: "DECIR NO CON CLARIDAD Y DE BUENAS FORMAS". (Agresividad verbal)

Técnica de Banco de niebla

Dirigido a: Estudiantes del décimo "D" del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Albarido sección matutina.

Lugar: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

Fecha: Lunes 26 de mayo de 2014

Hora: 8am a 10am

Duración: 2 horas

Edad: 13-16 años

Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez

Objetivo.- Aprender a enfrentar las críticas sin negarlas ni contraatacarlas con ofensas verbales, ni ser sumisos frente a otro.

Taller IV:

Tema: "VIVIR MEJOR SUMAMOS AMIGOS Y RESTAMOS AGRESIVIDAD." (Agresividad física).

Técnica del acuerdo asertivo.

Dirigido a: Estudiantes del décimo "D" del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Albarido sección matutina.

Lugar: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

Fecha: Martes 27 de mayo de 2014

Hora: 8am a 10am

Duración: 2 horas

Edad: 13-16 años

Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez.

Objetivo Propiciar un espacio de reflexión, fomentando el desarrollo de las relaciones de amistad y evitar la agresividad física.

Taller V

Tema: "CONTROLANDO MIS EMOCIONES"

Técnica para procesar el cambio

Dirigido a: Estudiantes de decimo "D" del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Albarido sección matutina.

Lugar: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

Fecha: Miércoles 28 de mayo de 2014

Hora: De 7am a 9am

Duración: 2 horas

Edad: 13-16 años

Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez

Objetivo: Desarrollar un ambiente de compañerismo y buen trato entre los adolescente, para fomentar confianza y buena relaciones de amistad.

5. VALIDACIÓN DEL PROGRAMA PSICOEDUCATIVO

Para valorar la efectividad del programa Psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva se utilizó el siguiente proceso:

Antes de la alternativa se aplicó el pre-test.

5.1. Definición de pre-test y pos- test.

Definición de pre-test.

El pre-test, también denominado pilotaje o ensayo previo, se refiere a la fase de experimentación de una prueba nueva que todavía no está acabada de elaborar.

Esta fase se suele realizar en los exámenes de carácter oficial, de cierto prestigio y con un diploma oficial reconocido, con la finalidad de diferenciar el nivel del problema.

El uso de un examen se puede justificar siempre que mida de forma precisa lo que pretende medir, se ajuste a los objetivos de la enseñanza y sea consistente en los resultados. La elaboración de un examen es un proceso que consta de diversas etapas para que tenga una alta fiabilidad y validez. El pre-test se emplea porque, aunque un examen esté elaborado cuidadosamente y

haya sido revisado, no se puede saber cómo funcionará hasta que se haya ensayado. Diversos estudios han confirmado que resulta imposible prever las respuestas de los candidatos de distintos niveles de competencia lingüística, por más que los que elaboran los exámenes sean expertos en el tema. Entre los evaluadores de exámenes suele haber discrepancias en relación con el nivel de dificultad de un determinado ítem de una prueba e incluso sobre aquello que realmente evalúa. Por esta razón, se suele incluir una fase general de experimentación en el proceso de elaboración de un examen, sobre todo cuando se trata de exámenes de mayor prestigio, a cuyo resultado se otorga gran importancia. Cuantas más consecuencias tengan los resultados para los candidatos, más importante será seguir un minucioso proceso de elaboración que incluya un pre-test.

Se puede dividir los procedimientos de elaboración de un pre-test en varias etapas:

1. Prueba piloto. Sirve para comprobar la administración de la prueba, su duración, las instrucciones, el contenido y la clave de respuestas, con un grupo reducido de estudiantes o bien con otras personas cuyo dominio de la lengua objeto de examen es análogo al de los estudiantes. Asimismo, la prueba piloto incluye la presentación de los ítems a hablantes nativos de la lengua en cuestión, cuyo nivel intelectual es similar al de los con el objetivo de estudiantes controlar el contenido. Si varios nativos no son capaces de responder correctamente a un ítem, se debe dudar de la calidad de dicho ítem.
2. Ensayo general. En él se comprueba de nuevo la administración, la duración, las instrucciones, el contenido y la clave, pero esta vez con tantos candidatos como sea posible y de nuevo con hablantes nativos del idioma.

Prueba de corrección objetiva. Tiene por finalidad efectuar un análisis de ítems, lo cual incluye tanto hacer un índice de discriminación, como calcular el coeficiente de dificultad de cada ítem y la fiabilidad del examen completo. El índice de discriminación mide hasta qué punto los resultados de un ítem

en particular están correlacionados con los resultados de toda la prueba, y por tanto discrimina bien entre los candidatos. El coeficiente de dificultad mide el nivel de dificultad de un ítem, según el porcentaje de candidatos que lo contesta correctamente.

Prueba de corrección subjetiva. Con ella se corrige una las muestras de redacciones o de entrevistas para comprobar cómo funcionan tareas y los criterios de corrección. Asimismo, se comprueba la consistencia externa e interna de los correctores, es decir, la fiabilidad. (Solano y Hz, junio 2014.)

- **Definición de pos-test.**

Pos-test: se trata de decidir los cambios que requieran en su emisión los programas ya expuesto.

El post-test se presenta un estudio más cuantitativo que el pre-test, porque aquí queremos saber cómo ha disminuido el problema, cuánto se ha comprendido (Ten eat al., 2013, p .4)

5.3.Modelo de coeficiente de correlación de la r de Pearson.

Escala de valores del coeficiente de correlación lineal.

El coeficiente de correlación lineal de Pearson, r , siempre toma valores comprendidos entre -1 y 1.

El coeficiente de correlación lineal de Pearson permite analizar el grado de aproximación de la nube de puntos a una línea recta. Tenemos que:

Si $-1 < r < 0$, existe correlación lineal negativa, y será más fuerte cuanto más se aproxime r a -1.

- Si $0 < r < 1$, existe correlación lineal positiva, y será más positiva cuanto más se aproxime r a 1.
- Si $r = 1$ ó $r = -1$, la correlación es una dependencia lineal.
- Si $r = 0$, no existe correlación lineal o las variables no están correlacionadas linealmente. Esto no excluye que las variables estadísticas puedan estar relacionadas por una correlación curvilínea. (González, Llorente, y Ruiz, 2008, p. 310)

En realidad el coeficiente de correlación de Pearson es la covarianza estandarizada. Un valor próximo a 0 indica ausencia de relación lineal, un valor cercano a 1 la presencia de relación lineal directa muy intensa y un valor cercano a -1 la presencia de relación lineal inversa. Si el valor del coeficiente de correlación es exactamente de 1 o -1 indica una relación lineal perfecta directa o inversa respectivamente, es decir, todos los puntos de la nube de puntos forman una línea recta perfecta. La fórmula se muestra a continuación. (Guárdia et al., 2007 p. 193).

f. METODOLOGÍA

Para desarrollar la investigación se utilizará la siguiente metodología:

➤ **Determinación del diseño de investigación:**

- **Tipo de estudio:** El presente trabajo se enmarca en el tipo de estudio descriptivo de corte transversal y cuasi- experimental (pre-test y pos-test), de tipo exploratoria porque no intenta dar explicación del problema sino intervenir a través del Programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva para disminuir el comportamiento agresivo en los adolescentes, así mismo es descriptiva, la misma que implica rasgos importantes como la recopilación de la información, además de describir las características de la muestra de investigación de acuerdo al problema, para obtener una idea precisa, en cuanto a: Cómo el programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva contribuyen a disminuir el comportamiento agresivo en los adolescentes investigados.

- **Diseño de la investigación.** Es de corte transversal y cuasi experimental, por las razones siguientes:

Es un diseño cuasi experimental que estamos induciendo a un intenso cambio en este caso a los adolescentes de décimo año paralelo "D" del Colegio de Bachillerato Pío Jaramillo Alvarado, a través tres momentos, uno de diagnóstico (pre-test) con el fin de conocer el nivel de comportamiento de los adolescentes, otro intermedio o programa psicoeducativo y el último período (pos-test), que se lo aplicará a los adolescentes de décimo año paralelo "D" del Colegio de Bachillerato Pío Jaramillo Alvarado, los cuales asisten regularmente a clases, de esta manera se espera tener resultados positivos frente a las situaciones de malos comportamientos con el fin de fomentar las técnicas de comunicación, fomentando una buena convivencia escolar, para ello es necesario procesos de participación y gestión democrática y una metodología valiosa para la formación personal y social fomentando el diálogo, la aceptación, el compañerismo, la comprensión y respeto de la diferencia individuales.

Es transversal, porque la aplicación de la intervención como estrategia educativa, que se plantea en el siguiente programa psicoeducativo se ejecutará

durante el desarrollo de este tiempo de aplicación, en donde se podrá verificar un acuerdo que permita recomponer la buena relación y disminuir el comportamiento agresivo de los adolescentes, que actúen preventivamente a mejorar las relaciones con los demás.

Proceso metodológico:

Los métodos que permitirán llevar este proceso investigativo de una manera clara y ordenada son:

El método científico: Será utilizado en todo el proceso investigativo, como es en la formulación del problema y definición del trabajo investigativo; cuya explicación se sustenta científicamente en el marco teórico, el mismo que reúne los elementos referidos a las técnicas de comunicación asertiva para disminuir el comportamiento agresivo; dando bases sólidas para la formulación de objetivos, comprensión y explicación del problema a investigar.

Es la base de la propuesta, el mismo que con la observación configura el desenvolvimiento del tema a desarrollarse, y la formulación del problema que será explicado mediante el sustento científico del marco teórico; el método deductivo ayudara a determinar y analizar los hechos más significativos de las técnica de comunicación asertiva para disminuir el comportamiento agresivo en los adolescentes

El método analítico Útil en el análisis de la relación en la aplicación del programa psicoeducativo para disminuir el comportamiento agresivo en los adolescentes, con la revisión bibliográfica se procederá a identificar cada una de las características de estos dos elementos; también será de utilidad para hacer el debido análisis de los resultados, a través de la elaboración tablas y s, que permitan visualizar los resultados obtenidos.

El método descriptivo: Con el que se efectuará la explicación de los resultados y la formulación de conclusiones. El método descriptivo permitirá la descripción de los hechos. Se utilizará en la consulta de libros, revistas y artículos científicos, Internet, los cuales fundamentaran la elaboración del marco teórico. El método descriptivo permitirá la descripción de los hechos. Se utilizará en la consulta de libros, revistas y artículos científicos, Internet, los cuales fundamentaran la elaboración del marco teórico.

Con el **método inductivo**: Se podrá establecer la problematización, además de la construcción de los instrumentos para la recolección de la información.

A través del método inductivo se abordara la información partiendo de conocimientos particulares a un análisis general de los hechos, con su aplicación se llegará al análisis de las técnicas de comunicación asertiva para disminuir el comportamiento agresivo de los adolescentes del establecimiento, el método estadístico permitirá elaborar y procesar la información recolectada de las dos variables planteadas en este programa educativo.

El método deductivo: Permitirá comprobar y contrastar los objetivos planteados, señalando los aspectos particulares contenidos en el tema general a investigar, partiendo de la observación de fenómenos generales en el comportamiento agresivo.

En la obtención de los objetivos planteados también se utilizarán los siguientes métodos que se detallan a continuación:

Método comprensivo: Útil para comprender, a su vez significa abarcar, unir, captar las relaciones internas y profundas de un todo al penetrar en su intimidad, respetando la originalidad y la indivisibilidad de los fenómenos. Sólo se observa y describe.

Método de diagnóstico: Que permite conocer la situación real del grupo a investigar en un momento dado, para descubrir problemas y áreas de oportunidad, con el fin de corregir los primeros y aprovechar las segundas. El método de diagnóstico participativo, se utilizará para determinar los aspectos negativos que inciden en el comportamiento de los adolescentes, el cual será con un alto nivel de diálogo directo con los estudiantes, directivos y docente, de manera que se pueda realizar una evaluación de los aspectos negativos a través de un cuestionario pre elaborado para la recolección de información que permitan la resolución de problemas inmersos con las situaciones del comportamiento agresivo.

Método de modelación: Mediante el cual se crean abstracciones con vistas a explicar la realidad. El modelo como sustituto del objeto de investigación. En el modelo se revela la unidad de lo objetivo y lo subjetivo. La modelación es el método que opera en forma práctica o teórica con un objeto.

Método taller: Brinda elementos para que los adolescentes se puedan relacionarse de una manera adecuada entre iguales trabajen personalmente por su crecimiento integral, los cuales les ayudara a descubrir los principios de las leyes universales para tomar decisiones en su vida diaria.

Método correlacional: Consiste en poner en relación dos elementos a estudiar, como son las técnicas de comunicación asertiva y el comportamiento agresivo. .

Modelo de taller: Se utilizará para aplicar cuestionarios, encuestas, lecturas, dinámicas, juegos, diálogos grupales, charlas, con el propósito de disminuir el comportamiento agresivo. El taller es como tiempo- espacio para la vivencia, la reflexión, y la conceptualización; como síntesis del pensar, el sentir y el hacer.

Técnicas e instrumentos

En el objetivo Diagnóstico: Las técnicas que se utilizará será dos encuestas (anexo 1 y 2) que se estructuran: la primera de 9 preguntas la cual está dirigida a los Estudiantes de décimo año de Educación General Básica del Colegio de Bachillerato Pío Jaramillo Alvarado y la segunda encuesta se estructura por 8 preguntas la cual está dirigida al Docente, Psicólogo, y a la inspectora del establecimiento educativo; estas preguntas permitirán obtener datos de información general sobre la realidad problemática y las expectativas hacia el programa de intervención Psicoeducativo.

Como instrumento (pre. test) anexo (3), para medir la conducta agresiva, se utilizará el cuestionario de agresividad de Buss y Perry (1992). Este cuestionario se desarrolla a partir del Hostily Inventory elaborado por Buss y Durkee en 1957, a fin de medir el nivel de agresividad en los individuos, al principio estuvo formado por 75 ítems, distribuidos en las siguientes escalas: ataque, agresividad indirecta, negativismo, irritabilidad, desconfianza y agresividad verbal; proporcionaba una medida general de la agresividad a partir de la puntuación total en el cuestionario y una medida para cada una de las escalas.

En 1992 Buss y Perry diseñaron el Agresión Questionnaire (AQ), El mismo que contiene algunos ítems del Hostily Inventory formado por 29 ítems ,

el mismo que es validado en 448 estudiantes con el fin de verificar la estructura de 4 factores o escalas: agresividad física, agresividad verbal, ira, hostilidad, con una escala de Likert de cinco reactivos (completamente verdadero para mí, con una equivalencia de 5, bastante verdadero para mí con una equivalencia de 4, ni verdadero ni falso para mí con una equivalencia de 3, bastante falso para mí con una equivalencia de 2, completamente falso para mí con una equivalencia de 1).

Por lo que se utiliza el método Consensus directoblmin , desarrollado por Lorenzo-Seva, Kiers y Ten Berge 2002 , se lo realiza en base a cinco muestras procedentes de los siguientes estudios: la muestra norteamericana de Buss y Perry (1992) la muestra japonesa de Nakano (2001), la muestra española y la muestra japonesa de Ramírez et al. (2001) y la muestra española de García León et al, (2002), todas basadas en el AQ de Buss y Perry de 1992, con modificaciones en los ítems con el fin de obtener un ajuste aceptable. Por lo que reduciendo el cuestionario a 20 ítems existe un índice de congruencia general de Tucker de 0.91, valor que se puede considerar apropiado. Se obtiene una estructura factorial congruente a diferentes muestras procedentes de diversos países y con diferente idioma, se valoran 4 factores interpretables: agresividad física, agresividad verbal, ira y hostilidad con una escala de Likert de cinco reactivos (completamente verdadero para mí con un valor de 5, bastante verdadero para mí con un valor de 4, ni verdadero ni falso para mí con un valor de 3, bastante falso para mí con un valor de 2, completamente falso para mí con un valor de 1). La escala de agresividad física está valorada con los ítems: 1, 5, 9, 17, 21, 27, 29. La escala de agresividad verbal está valorada por los ítems: 2, 6, 14,18. La escala de ira está valorada con los ítems: 3, 7, 11, 22,25. La escala de hostilidad está valorada por los ítems: 4, 16, 20, 26,28.

ESCALA	ITEMS
Agresividad física	1, 5, 8, 9, 17
Agresividad verbal	2, 6, 13, 14, 18.
Ira	3, 7, 11, 12, 15
Hostilidad	4, 10, 16, 19, 20.

Para tratar el objetivo de aplicación: se llevará a cabo cinco talleres con sus respectivas actividades a tratar, con el fin de que los estudiantes: aprendan a responder a la crítica admitiendo que se ha cometido un error sin tener que mostrarse agresivos ni sumisos y manteniendo buenas relaciones, así mismo que aprendan a defender sus derechos sin ofender o lastimar a otros, de igual forma desarrollar habilidades para poder auto-controlarse cuando se está interactuando con la otra persona, y a estimular la capacidad que tienen para escuchar a los demás y la de ser escuchados, por medio de diferentes actividades. (Anexo 3)

Es preciso señalar que este cuestionario se lo aplicará al inicio como (pre-test) y luego de la aplicación de la alternativa (Programa Psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva para disminuir el comportamiento agresivo en los adolescentes, también será utilizado como (pos-test) para alcanzar los objetivos propuestos.

Se trabajara de la siguiente manera:

Para el objetivo 1 (teórico) Se realizará la revisión bibliográfica y todos los referentes teóricos, se redactara utilizando normas APA.

Para el objetivo 2 (diagnostico) Se utilizará dos encuestas para el diagnóstico y el cuestionario de agresividad de Buss y Perry para el pre-test y pos-test.

Para el objetivo 3 (alternativo) Se diseñar el programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva para disminuir el comportamiento agresivo, estructurado en 5 talleres (anexo 4 matrices)

Para el objetivo 4 (practico) será cumplido con la ejecución del programa psicoeducativo propuesto en cinco talleres, en un periodo de 90 minutos por cada taller en horario dispuesto por el psicólogo orientador.

Para el objetivo 5 (valoración) se aplicara la r de Pearson los mismos que permitirá conocer la eficacia y pertinencia del programa.

El objetivo de valoración; el cual se utilizará cuestionario de agresividad de Buss y Perry dirigido a los adolescentes con finalidad conocer la efectividad del programa educativo. (Anexo 3).Post- test.

Objetivo Diagnostico:

Para cumplir este objetivo se utilizará dos encuestas y pre test, el cuestionario de agresividad de Buss y Perry, (Anexo 1, 2, 3,)

Población y muestra. La población de estudio comprende el total de 704 Estudiantes de ambos sexos que se encuentran matriculados en la sección matutina, la muestra de estudio está representada por un total de 20 adolescentes de décimo año de Educación General Básica paralelo “D”, de Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado de la ciudad de Loja, año lectivo 2013-2014.

Muestra.

Nivel	Años	Paralelos
		D
Básico	Décimo	20
TOTAL		20

Fuente: Secretaría del Colegio Pio Jaramillo Alvarado.

Elaboración: María Yolanda Jiménez Jiménez

Procedimiento: Se procederá a pedir permiso a las autoridades del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado de la Ciudad de Loja la autorización para realizar la propuesta alternativa, para lo cual también se establecerá un compromiso institucional a través de la firma de una carta de intención entre la Coordinación de la carrera de Psicología Educativa y Orientación y la Rectora de la institución Educativa, también se solicitará el consentimiento de los estudiantes del décimo año de Educación General Básica paralelo “D” para la aplicación de la investigación de campo y la alternativa.

Para trabajar los resultados de las técnicas e instrumentos aplicados, se utilizará programas informáticos como Excel y Word para presentar cuadros y s; a su vez en la redacción del análisis e interpretación se utilizara la técnica del ROAPI (recoger información de las preguntas, organizar en tablas estadísticas, presentar gráficas, analizar y finalmente interpretar

g. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	Año 2013- 2015																																											
	SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
Definición del tema																																												
Redacción del proyecto de tesis																																												
Ejecución del programa psicoeducativo																																												
Elaboración de preliminares de tesis																																												
Redacción de la introducción y resumen																																												
Revisión de la literatura																																												
Materiales y métodos																																												

ACTIVIDADES	Año 2013- 2015																																											
	AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO															
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4												
Tabulación de resultados																																												
Redacción de discusión																																												
Elaboración de conclusiones y recomendaciones																																												
Elaboración de bibliografía																																												
Elaboración de anexos																																												
Redacción de borradores de tesis																																												
Legalización de documentos																																												
Designación de tribunal																																												
Calificación privada de tesis																																												
Elaboración del artículo																																												
Sustentación pública de tesis																																												

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

Recursos institucionales:

Universidad Nacional de Loja

Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado.

Recursos humanos:

Directivos del Colegio.

Investigadora.

Estudiantes del Colegio.

Presupuesto:

RUBROS	COSTO
Aplicación de talleres	\$ 1500,00
Transporte	\$ 500,00
Alimentación	\$ 600,00
Computadora	\$ 1200,00
Papel	\$ 300,00
Impresiones	\$ 500,00
Fotocopias.	\$300.00
Esferos	\$ 100.00
Proyector	\$ 700.00
Total.	\$ 5,700.00

Financiamiento:

Los costos que incurren en la presente investigación serán de responsabilidad de la autora.

i. BIBLIOGRAFÍA

Berntsson, E., y Arakchiyska I. (2011). *15 claves para una autoestima indestructible*, pág. 57.

Bisquerra, R. (2008). *Educación para la ciudadanía y convivencia, el enfoque de la educación Emocional*. Las Rozas (Madrid). Editorial WoltersKluwerEspaña.S.A. ISBN: 978-84-7197-903-2. pág.63.

Carlos, J., y Gómez, J. (2006). *Competencias y habilidades profesionales para universitarios*. Editorial DIAS DE SANTOS. pág. .249.

Conde P. (2013). *Evaluación de cuestionarios. Consejo General de Colegios Oficiales de Psicología*. Madrid-España. Izq. 28006. p. 4.

CIPRODENI. () p.21.

Enríquez, H. Rodríguez J., y Schneider R. (2010). *Síndrome del intestino irritable y otros trastornos relacionados. Fundamentos Biopsicosociales*. p 730.

Eguiluz, L. (2007). *Dinámica de la familia, un enfoque psicológico sistémico*. Editorial Pax México. pág. 36.

Gan, F., y Triginé, J. (2006). *Manual de instrumentos de gestión y desarrollo de las personas en las organizaciones*. Ediciones Díaz de Santos, España. pág. 576.

Güell, M. (2006) *¿Por qué he dicho blanco si quería decir negro? Técnicas asertivas para el profesorado y formadores*. Ed. GRAÒ, del IRIF, S. l. pág. 5.

- Gratch, L. (2009). *El trastorno por déficit de atención*. (ADD-ADHD). Buenos Aires: 2ª ed. pág. 29.
- González, C., Llorente, J., y Ruiz, M. (2008). *Matemáticas aplicadas a Ciencias Sociales 1o Bachillerato*. Editex, 2008.
- González, J. (2003). *Orientación profesional*. San Vicente (Alicante). Editorial Club Universitario. I.S.B.N: 84-8454-289-0. pág. 26.
- González C. et al. (2000) *Adolescentes y Jóvenes en dificultad social*. Madrid. Editor Caritas Española. ISBN. 84-8440-225-2000. p.286.
- Guardia J. et al. (2007). *Análisis de datos psicológicos*. Las Rosas (Madrid). Edición Copyright Delta. Publicaciones.
- Hofstadt, Carlos. (2005). *El libro de las habilidades de comunicación*. (Ed. 2ª). Ediciones días de santos. Pág. 27-212.
- Jiménez, N. (2006). *Calidad de formación psicoterapéutica*. Barcelona. pág. 125.
- Madariaga, G. (2008). *Psicología para padres y profesionales*. Ed. Servís S, A. pág. 15.
- Martínez et al. (2008). *Agresividad en los escolares y su relación con las normas familiares*. ISSN (Versión impresa): 0034-7450. p. 14.
- Martos, F., Desongles, J., y Leyva, E., (2004). *Auxiliar administrativo*. (Ed. 1ª). Ed. Mad, S.L. pág. 384.
- Menéndez, I. (2013). *Adolescencia y violencia, crisis o patología*. pág.2.

- Montoya, S. (2007). *11 ideas útiles para estar mejor*. Edición Madrid. Editorial CLASE S.L. ISBN 978-84-609-4565-9. p. 33.
- Osorio, R. (2013). *Impulsividad y agresividad en adolescentes*. Editorial Copyright. Pag.204.
- Pereira, R. (2011). *Adolescentes en el siglo XXI*. Ediciones MORATA. S. L. Editorial Mejía Lequerica, 12.28004 Madrid. ISBN: 978-84-7112-682-5. p 58.
- Peñafiel, E., y Serrano, C. (2010). *Habilidades sociales*. Editorial EDITEX. pág. 17.
- Quiroga F.et al. (2007). *Los costos humanos de la emigración*. La Paz. Edición Patricia Montes. Plural Editores. ISBN: 978-99954-32-18-8. p. 110.
- Ramón, J. (2006). *Evaluación de programas educativos*. Constancia, 33-28002 Madrid. Editorial La Muralla S.A. ISBN: 84-7133-755- X, pág. 180.
- Reyes, M. (2007). *El taller en Trabajo Social*. En: Kisnerman, N. Op. City
- Rossi, P. (2008). *Las drogas y los adolescentes*. Editorial Tébar S. I. pág. 65.
- Rodríguez M., y Morell J. (2013). *Ciencias de la salud, Programa de formación y apoyo para familias acogedoras*. Ed. Ricardo de arce borda. pág. 158.
- Ruiz, J. (2012). Control global del riesgo cardiometabólico. La disfunción endotelial como diana preferencial. Madrid 28037. Ediciones Díaz de Santos .Vol. 1. ISBN 978-84-9969-297-5. p.575 -576.
- Schmitz, C., y Hipp, E. (2007). *Como enseñar a manejar el estrés*. Ed. 1era. Editorial Pax México. Pág.111.

- Sanidad. (2009). *Técnicas de comunicación con personas dependientes en Instituciones*. España: Editorial Vértice. p.27.
- Silva A. (2004). *Conductas psicológicas, un enfoque psicológico*. Ed.1º, Editorial. Pax México. pág. 103.
- Tomey. A. (2009). *Guía de gestión de enfermería*. 8ª edición. Ed. COPYRIGHT. pág. 28.
- Ureña, N., Ureña, F., Valandrino, A., y Alarcón, F. (2006). *Habilidades motrices Baseicas en primaria, programa de intervención*. pág. 32.
- Urbano C., y Juny, J. (2005). *Técnicas para la animación de grupo*. Ed 1rº. Argentina: Editorial brujas, pág. 16.
- Vértice. (2009). *Técnicas de comunicación con personas dependientes en instituciones*. pág. 28.
- Wiemann, M. (2011). *La comunicación en las relaciones interpersonales*. Ed. Aresta. Pág. 15.

WEBGRAFÍA

- Aiken, L. (2003). *Tests psicológicos y evaluación*. Universidad Autónoma de México. Editorial Leticia Gaona Figueroa. ISBN: 970-26-0431-1. p. 244.
- Castillo, M. (2006). El comportamiento agresivo y sus diferentes enfoques. *Revista psicogente*. Universidad Simón Bolívar Junio 2006 • Vol. 9 • No. 15 • 166-170Pag ISSN 0124-0137. Recuperado de <http://publicaciones.unisimonbolivar.edu.co/rdigital/psicogente/index.php/psicogente/article/viewFile/43/55>

Carvajal, D., y Castro, T. (2008). *Propuesta pedagógica basada en la asertividad para disminuir comportamientos agresivos*. Universidad Tecnológica De Pereira, Facultad de Ciencias de la Educación, Departamento De Psicopedagogía, Licenciatura en Pedagogía Infantil. Recuperado el 2 de noviembre del 2013 de: <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/11059/984/3/3711023C331p.pdf>

Cortés, H., y Rivadeneira Y. (2010). *Taller de Psicoterapia cognitivo-conductual*, Universidad Nacional de Loja, Área de la Educación, El Arte y la Comunicación, Carrera de Psicorehabilitación y Educación Especial. Loja- Ecuador.

Corporación CED. (2013). Formación de padres: recuperado: 28-06-2014: <http://www.lafamilia.info/colegios/auladepadres/formaciondepadres/formacion11.php>

Constitución del Ecuador, título VII, artículo 357 *de régimen del buen vivir*. p. 57. Recuperado el 22 de octubre del 2013, de <https://www.google.com.ec/search?tmb=bks&hl=es&q=tecnicas+de+comunicacion+asertiva#hl=es&q=t%C3%ADtulo+7+del+r%C3%A9gimen+del+buen+vivir+art%C3%ADculo+357&spell=1&tmb=bks>

Hein, A., Blanco, j., y Mertz, E. (2006). Factores de riesgo y delincuencia juvenil. p. 9. Recuperado de: http://www.pazciudadana.cl/wp-content/uploads/2013/07/2004-07-06_Factores-de-riesgo-y-delincuencia-juvenil-revisi%C3%83%C2%B3n-de-la-literatura-nacional-e-internacional.pdf

Joseph M. (29 de mayo 2012). Blog 1. Alternativas de solución. Recuperado de <http://www.aprendeypiensa.com/2012/04/alternativas-de-solucion.html#uds-search-results>

- Martí G. 12/06/2014, 5:40am (2008). Autoridad versus autoritarismo. Blog Educación recuperado de: <http://gloriamarti.blogspot.com/2008/06/autoridad-versus-autoritarismo.html>
- Montoya, V. 13/06/2014, 8:40pm (Octubre de 2011). Revista dominical Bolivariana. La PATRIA. Periódico de Circulación Nacional Recuperado de: <http://www.lapatriaenlinea.com/?nota=84320>.
- Naranjo, L. (2005, 31 de octubre). *Actualidades investigativas en educación. Perspectivas sobre la comunicación*. Recuperado el 15 de octubre del 2013, de <http://www.redalyc.org/pdf/447/44750218.pdf>
- Oña, J. (2012), *La educación de calle: un modelo de acompañamiento socioeducativo*. p. 13. Recuperado de: <http://calledecalibertad.files.wordpress.com/2012/09/la-educacion-de-calle-un-modelo-de-acompanamiento-socioeducativo.pdf>
- Ortiz, R. 2007. *Aprender a escuchar: Como desarrollas la capacidad de escucha activa*. Editorial Lulú. Estados Unidos. Pág. 8. Recuperado de: http://www.aprenderaescuchar.es/imagenes/AprenderaEscuchar_Preview.pdf
- Quiroz, J., et.al. (2014). *Factores familiares que influyen en el desarrollo de la personalidad de los adolescentes*. p 13. Recuperado de: <http://www.slideshare.net/EduardoPea5/explicar-los-factores-familiares-que-influyen-en-el-desarrollo-de-la-personalidad-de-los-adolescentes-del-ciclo-diversificado-1315646>
- Rivadeneira R.10/06/2004. (2008). *Agresividad verbal en lenguaje*. Ecdótica (Librería digital). Recuperado de: <http://www.ecdotica.com/2008/08/04/agresividad-verbal-en-el-lenguaje/>

Ríos W., Pérez, G.M., Roldan L. y Ferrer A. 04,03. (1988). *Comunicación asertiva y la teoría de las cuatro D* Medellín. Revista. Vol. 20 N° 3391- p.7.

Soto, L. 2005. *El Control de las Emociones: Un método de prevención de la violencia en el trabajo*. Departamento de maestría en administración. Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. Pág. 8. Recuperado de: http://www2.uacj.mx/icsa/programas/ciencias_admitivas/ca/luissoto.pdf

Strano, A. (2004). *El potencial del pensamiento positivo: un curso para alcanzar una mejor calidad de vida*. Universidad espiritual Mundial de Brahma Kumaris. Pág. 7. Recuperado de: <http://bkwsu.org/media/peru/textos/el%20potencial%20del%20pensamiento%20positivo-2007.pdf>

Solano J., y Hz A. (27 de Junio 2014.). Sociología necesaria. Recuperado de: <http://sociologianecesaria.blogspot.com/>

Ten L. et al. (2013). Agencia de investigación de medios. p .4. recuperado de: http://www.google.com.ec/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=3&ved=0CCYQFjAC&url=http%3A%2F%2Fdemos.usal.es%2Fmain%2Fdocument%2Fdocument.php%3FcidReq%3D14048%26action%3Ddownload%26id%3D%2FRes%25FAmenes_temas_CAC%2FResumen_Tema_9_CA_C_2008-2009.doc&ei=kM-uU6-_Ko7IsAS0toC4BA&usg=AFQjCNEjQiNvjJrQ7vBbR1_QNaduPvxAeQ

Unai. B. (2014). p.3. Conductas agresivas. 28-06.2014. recuperado de: <http://es.scribd.com/doc/17294908/Conducta-Agresiva;>
[https://sites.google.com/site/agresividadenlosalumnos/tipos-y-manifestaciones.](https://sites.google.com/site/agresividadenlosalumnos/tipos-y-manifestaciones)

➤ ANEXOS

ANEXO (1)



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

Encuesta

Señor y Señorita estudiante reciba un cordial saludo a la vez solicito se digne dar respuesta a las siguientes preguntas, los datos serán manejadas de forma reservada por la responsable de este trabajo.

Datos generales:

Género: Masculino () Femenino () Edad: -----

Solo estudia () Estudia y trabaja ()

Lugar y fecha de nacimiento -----Estado civil----

1. ¿Con quién vive?

a). Ambos padres y hermanos () d) Solo con mi madre ()

b). Solo con mi padre () e) Solo con mis hermanos ()

c). Solo con mama y hermanos () f) Otro(s) -----

2. ¿Usted podría entablar una conversación franca y directa con sus

padres? Sí () No () Si su respuesta es no ¿por qué ?-----

3. Ha escuchado de sus padres decir que el chicote forma a las personas,

¿Por lo tanto lo usan en casa? Sí () No ()

4. ¿En el hogar de qué manera se vive violencia?

a). Físicas: golpes, empujones, bofetada ()

b). Verbales: insultos, humillaciones, apodos ()

c). Sexuales: chistes del mal gusto, insinuaciones desagradables ()

5. ¿Cuándo sus compañeros no obtienen lo que quieren, como lo manifiestan?

- a). Físicas: golpes, bofetadas ()
- b). Verbales: insultos, humillaciones, apodos ()
- c). Conductas disruptivas: Rompiendo cosas, rayando paredes, pupitres, entre otras ()

6. Cuando a usted lo molestan o no obtiene lo que quiere, ¿cómo lo demuestra?

- a) Con ira y responde de mala manera ()
- b) Puede dar golpes ()
- c) Insulta con facilidad ()
- d) Se desquita con los otros ()

7. ¿Tolera el mal comportamiento de otros que tiene hacia usted?

Sí () No ()

¿Por qué?.....



ANEXO (2)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
Encuesta

Distinguido Sr. (a) Docente:

Reciba un cordial saludo a la vez solicito se digne dar respuesta a las siguientes preguntas, estos datos serán utilizados para concretar un programa educativo dirigido a los estudiantes de este prestigioso establecimiento.

Género: Masculino () Femenino ()

Cargo que desempeña:

Docente () Inspector () Psicólogo ()

¿Cuántos años presta su servicio en el colegio? -----

1. ¿Dentro de la convivencia escolar los/las estudiantes presentan comportamientos agresivos: Sí () No ()

2. Si su respuesta es sí, ¿cuáles de estos comportamientos se presentan con mayor frecuencia entre estudiantes?

a. Se golpean () d. Se insultan () g. Muestran acciones de morbo ()

b. Se empujan () e. Existen humillaciones () h. Chistes de mal gusto ()

c. Se bofetean () f. Utilizan apodos () i. Insinuaciones desagradables entre ellos/as ()

3. ¿La familia influye en el comportamiento de los hijos?

Sí () No ()

¿Por qué ?.....

4. ¿Es necesario programas educativos para el buen vivir dentro del establecimiento?

Sí () No ()

¿Por qué ?.....

5. ¿Estaría de acuerdo en apoyar para que se realice un programa educativo con el fin de fomentar comportamientos adecuados en los estudiantes?, Sí () No ()

Si su respuesta es sí, ¿cómo que le gustaría que se trabaje?

a. Mediante Charlas () c. Conferencias ()

b. Talleres () d. Programas de intervención ()

Otros.....



ANEXO (3)

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.
 ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN.
 CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN.
 CUESTIONARIO AQ DE BUSS Y PERRY**

Nombre:.....Edad.....
 Fecha.....Institución.....

A continuación encontrará una serie de frases sobre formas de pensar, sentir actuar. Lea atentamente cada una de ellas y decida en qué grado pueden aplicarse a Usted mismo. Su tarea consiste en valorar cada frase rodeando con un círculo aquella alternativa (5, 4, 3, 2,1) que mejor describa su forma de ser, siguiendo su escala.

5 completamente VERDADERO para mí	4 bastante VERDADERO para mí	3 ni VERDADERO ni FALSO	2 bastante FALSO para mí	1 Completamente FALSO para mí
-----------------------------------	------------------------------	-------------------------	--------------------------	-------------------------------

1	De vez en cuando no puedo controlar el impulso de golpear a otra persona	5	4	3	2	1
2	Cuando no estoy de acuerdo con mis amigos, discuto abiertamente con ellos	5	4	3	2	1
3	Me enfado rápidamente, pero se me pasa enseguida	5	4	3	2	1
4	A veces soy bastante envidioso	5	4	3	2	1
5	Si me provocan lo suficiente puedo golpear a otra persona	5	4	3	2	1
6	A menudo no estoy de acuerdo con la gente	5	4	3	2	1
7	Cuando estoy frustrado, muestro el enfado que tengo	5	4	3	2	1
8	Si alguien me golpea, le respondo golpeándole también	5	4	3	2	1
9	Algunas veces me siento tan enfadado como si estuviera a punto de estallar	5	4	3	2	1

10	Cuando la gente no está de acuerdo con migo, no puedo evitar discutir con ellos	5	4	3	2	1
11	Me pregunto por qué algunas veces me siento tan resentido por algunas cosas	5	4	3	2	1
12	Si tengo que recurrir a la violencia para proteger mis derechos, lo hago	5	4	3	2	1
13	Mis amigos dicen que discuto mucho	5	4	3	2	1
14	Sé que mis amigos me critican a mis espaldas	5	4	3	2	1
15	Hay gente que me incita hasta tal punto que llegamos a pegarnos	5	4	3	2	1
16	Algunas veces pierdo los estribos sin razón	5	4	3	2	1
17	Algunas ocasiones siento que la gente se está riendo de mí a mis espaldas	5	4	3	2	1
18	He amenazado a gente que conozco	5	4	3	2	1
19	Cuando la gente se muestra especialmente amigable, me pregunto qué querrán	5	4	3	2	1
20	He llegado a estar tan furioso que rompía cosas	5	4	3	2	1

La escala de agresividad física está valorada con los ítems: 1, 5, 8, 9, 17

La escala de agresividad verbal está valorada por los ítems: 2, 6, 13, 14, 18.

La escala de ira está valorada con los ítems: 3, 7, 11, 12, 15

La escala de hostilidad está valorada por los ítems: 4, 10, 16, 19, 20.

Diagnóstico:.....

Anexo (4)



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
CENTRO DE PRÁCTICA DOCENTE:

TALLER I

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado de la Ciudad de Loja

TEMA: "NO DIGAS SI CUANDO QUIERAS DECIR NO" (hostilidad)

TÉCNICA: El disco rayado.

LUGAR: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

FECHA: Jueves 22 de mayo de 2014

HORARIO: 8am a 10 am

DURACIÓN: 2 horas

EDAD: 13-16 años

TALLER.	OBJETIVO	ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTOS	TIEMPO	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
TEMA: "NO DIGAS SI CUANDO QUIERAS DECIR NO" (hostilidad)	Aprender a decir NO, sin herir los sentimientos de la otra persona, manteniendo su decisión tomada, evitando el enojo, el resentimiento, el disgusto o el desprecio	ACCIONES PREVIAS				
		-Bienvenida a los participantes. -Toma de asistencia a los estudiantes.	-Registro de asistencia de todo los estudiantes	10 minutos	Hoja de listado de los estudiantes	¿Cuál es el mensaje del tema? ¿De qué manera le ayudó el tema en su propia superación?
		Presentación y dinámica de Distención (Saludos múltiples)	-Entrega de trípticos. -Encontrar las diferentes formas de saludarse entre compañeros.	15 minutos	Trípticos y hoja con el procedimiento de la dinámica	¿Cómo calificaría el proceso del taller? a). La metodología utilizada por el responsable del taller. Muy Bueno () Bueno () Regular () Malo ()
		Dinámica de integración al taller (revoltijo de refranes)	En los grupos asignados saca una expresión de las caras, la dibuja y dar la explicación	15 minutos	Hoja con el procedimiento de la dinámica, triste, alegre, enojado.	b). Materiales utilizados Adecuado () No adecuado ()
		Conceptualización del contenido	-Comunicación asertiva. -Resentimiento hostil. -Enojo.	15 minutos	Computadora Proyector	c). El tiempo Tiempo adecuado () Falto el tiempo () Mucho tiempo ()
		Escenificar de los estudiantes sobre la técnica disco rayado.	-Formar grupos de 4 estudiantes. -Plantee el problema de forma clara. Utilizar la interrogación negativa. Consiste en formular una pregunta que comience por la palabra no.	20 minutos	papal bond esferográfico	
		Retroalimentación	Se colocará en un mural mensaje, uno por grupo, sus opiniones acerca de lo que han vivenciado en este taller.	20 minutos	Cartulinas, tijeras, marcadores, colores, alfiles, mural, goma.	



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
CENTRO DE PRÁCTICA DOCENTE:

TALLER II

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Colegio de bachillerato Pio Jaramillo Alvarado de la Ciudad de Loja

TEMA: " DIME COMO ESCUCHAR Y TE DIRÉ COMO REACCIONAS". (Ira)

TÉCNICA: Escucha activa.

LUGAR: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

FECHA: Viernes 23 de mayo de 2014.

HORARIO: 9am a 11am.

DURACIÓN: 2 horas

EDAD: 13-16 años

Expositora / Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez

TALLER.	Objetivo	ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTOS	TIEMPO	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
TEMA: " DIME COMO ESCUCHAR Y TE DIRÉ COMO REACCIONAS". (Ira).	Reconocer los sentimientos, emociones para controlar las actitudes de enojo e ira.	ACCIONES PREVIAS				
		- Saludo de bienvenida - Toma de asistencia a los estudiantes.	-Registro de asistencia de todo los estudiantes	10 minutos	- Hoja de asistencia	¿Cuál es el mensaje del tema?
		-Dinámica de integración "nombres y adjetivos" acordes al tema	Ejemplo Soy María y me siento de maravilla, Soy Fernando y estoy feliz.	15 minutos	-Hoja de Dinámicas	¿De qué manera le ayudó el tema en su propia superación?
		-Dinámica de integración al taller "entregando el corazón".	- Pon la música de fondo - Cada persona buscará una pareja, con quien intercambiará el corazón.	15 minutos	- Un corazón (de cartulina o algún otro material)	¿Cómo calificaría el proceso del taller?
		-Proyección del contenido aclaratorio de la temática del taller	Definición de sentimientos -Definición de emociones. -Cómo manejar la ira -Ejercicios para controlar la ira	15 minutos	-Computadora Proyector	a). La metodología utilizada por el responsable del taller. Muy Bueno () Bueno () Regular () Malo ()
		- Dramatización de la técnica a emplearse en el taller, denominada Escucha activa	-Formar grupos de 3 estudiantes. -Plantear el problema de forma clara, hay un hablador, un escuchador y un observador. - Pedir al grupo que cuenten cómo les pareció la técnica y como relacionarla a la vida personal para evitar la ira.	20 minutos	-Identificativos en cartulinas del escuchador, hablador y observador.	b). Materiales utilizados Adecuado () No adecuado ()
-Retroalimentación	-Los estudiantes anotan en su diario lo más importante del taller y los grupos deja en un mensaje como les ha servido, lo pegan en el mural y le dan la explicación necesaria.	20 minutos	-Cartulinas, tijeras, marcadores, colores, alfiles, mural, goma.	c). El tiempo Tiempo adecuado () Falto el tiempo () Mucho tiempo ()		



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
CENTRO DE PRÁCTICA DOCENTE:

TALLER III

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Colegio Pio Jaramillo Alvarado de la Ciudad de Loja

TEMA: "DECIR NO CON CLARIDAD Y DE BUENAS FORMAS". (Agresividad verbal)

TÉCNICA: Banco de niebla.

LUGAR: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

FECHA: Lunes 26 de mayo de 2014

HORARIO: 9H55- 11H15

DURACIÓN: 2 horas

EDAD: 13-16 años

Expositora / Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez



TALLER.	Objetivo	ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTOS	TIEMPO	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
TEMA: "DECIR NO CON CLARIDAD Y DE BUENAS FORMAS". (Agresividad verbal)	- Aprender a enfrentar las críticas sin negarlas ni contraatacarlas con ofensas verbales, ni ser sumisos frente a otro.	ACCIONES PREVIAS				
		- Saludo de bienvenida - Toma de asistencia a los estudiantes.	-Registro de asistencia de todo los estudiantes	10 minutos	Hoja de asistencia de los estudiantes.	¿Cuál es el mensaje del tema?
		-Dinámica de distensión (departamentos e inquilinos) acordes al tema	-Formar grupos de 3 personas, dos son departamentos y la tercera hará de inquilino, el animador dirá las palabras claves : pared derecha, pared izquierda, inquilino, casa o terremoto	15 minutos	Hoja de contenido de la dinámica.	¿De qué manera le ayudó el tema en su propia superación?
		-Dinámica de integración al taller " La canasta de frutas " acorde al taller.	-Trabajar de forma activa, mediante participaciones	15 minutos	-Espacio adecuado -Sillas	¿Cómo calificaría el proceso del taller? a). La metodología utilizada por el responsable del taller. Muy Bueno () Bueno () Regular () Malo ()
		-Proyección del contenido aclaratorio sobre la temática del taller	-Derechos asertivos. -Agresividad verbal. -Ver on line http://www.youtube.com/watch?v=xhmQBSn5S64#t=39	15 minutos	-Esferográficos -Diarios de apuntes -proyector -computador	b). Materiales utilizados Adecuado () No adecuado ()
		- Dramatización de la técnica a emplearse en el taller, denominada Banco de niebla.	-Formar grupos de 4 estudiantes. -Plantear el problema de forma clara, concisa y directa -Consiste en dar la razón en todo o en parte a los argumentos, planteamientos o críticas que expresa la otra persona, pero con una actitud sin ceder ni un ápice en nuestra posición, sin negar, sin discutir, sin justificarnos y sin excusarnos. Y así controlar la agresividad verbal.	20 minutos	-Esferográficos -Diarios de apuntes	c). El tiempo Tiempo adecuado () Falto el tiempo () Mucho tiempo ()
	Retroalimentación	-Los participantes en su diario apuntaran lo más importante de cada taller y dejarán unas preguntas para que reflexionar acerca de lo aprendido, también se colocará en el mural en un solo mensaje las enseñanzas del taller.	20 minutos	-Cartulinas, tijeras, marcadores, colores, alfileres, mural, goma.		

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
CENTRO DE PRÁCTICA DOCENTE:

TALLER IV

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Colegio Pio Jaramillo Alvarado de la Ciudad de Loja

TEMA: "VIVIR MEJOR: SUMAMOS AMIGOS Y RESTAMOS AGRESIVIDAD." (Agresividad física)

TECNICA: Del acuerdo asertivo

LUGAR: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

FECHA: Martes 27 de mayo de 2014.

HORARIO: 8am a 10H00

DURACIÓN: 2 horas

EDAD: 13-16 años

Expositora / Responsable: María Yolanda Jiménez Jiménez

TALLER.	Objetivo	ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTOS	TIEMPO	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
TEMA: "VIVIR MEJOR: SUMAMOS AMIGOS Y RESTAMOS AGRESIVIDAD." (agresividad física)	-Propiciar un espacio de reflexión, fomentando el desarrollo de las relaciones de amistad y evitar la agresividad física.	ACCIONES PREVIAS				
		- Saludo de bienvenida - Toma de asistencia a los estudiantes.	-Registro de asistencia de todo los estudiantes	10 minutos	Hoja de asistencia de los estudiantes.	¿Cuál es el mensaje del tema?
		-Dinámica de distensión (Zapatos de venta)	-Se forman 5 grupos de 4 integrantes, elige un color y comienza un grupo tiene zapatos de venta, los demás responde si hay, si hay , de qué color los tiene , azules , azules (continúan el juego los azules)	15 minutos	-Contenido de la dinámica	¿De qué manera le ayudó el tema en su propia superación?
		-Dinámica de integración al taller "Los clavos de la puerta "	-Lectura reflexiva por parte de un participante, y los demás dan una opinión acerca de la lectura.	15 minutos	- Lectura reflexiva.	¿Cómo calificaría el proceso del taller? a). La metodología utilizada por el responsable del taller. Muy Bueno () Bueno () Regular () Malo ()
		-Proyección del contenido aclaratorio sobre la temática del taller	-Las relaciones interpersonales. -Amistad. - Como controlar la agresividad física	15 minutos	Recortes	b). Materiales utilizados Adecuado () No adecuado ()
		-Dramatización de la técnica del acuerdo asertivo.	-Formar grupos de 4 estudiantes, escenificarán la técnica. -Imaginan una situación de marcha en la que aparezca manipulación afectiva.	20 minutos	Dramatizar	c). El tiempo Tiempo adecuado () Falto el tiempo () Mucho tiempo ()
		-Retroalimentación	Los participantes en su diario apuntaran lo más importante de cada taller y dejarán unas preguntas para que reflexionar acerca de lo aprendido, también se colocará en el mural en un solo mensaje las enseñanzas del taller.	20 minutos	-Cartulinas, tijeras, marcadores, colores, alfiles, mural, goma.	



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
CENTRO DE PRÁCTICA DOCENTE:

TALLER V

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Colegio Pio Jaramillo Alvarado de la Ciudad de Loja

TEMA: "CONTROLANDO MIS EMOCIONES"

TECNICA: Para procesar el cambio

LUGAR: Sala de audio visual del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado

FECHA: Miércoles 28 de mayo de 2014

HORARIO: 7H00am a 9H00am

DURACIÓN: 2 horas

EDAD: 13-16 años

Expositora / Responsable: María Yolanda Jiménez

TALLER.	Objetivo	ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTOS	TIEMPO	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
TEMA: CONTROLANDO MIS EMOCIONES"	- Desarrollar un ambiente de compañerismo y buen trato entre los adolescente, para fomentar confianza y buena relaciones de amistad.	ACCIONES PREVIAS				
		- Saludo de bienvenida - Toma de asistencia a los estudiantes.)	-Registro de asistencia de todo los estudiantes	10 minutos	Hoja de asistencia de los estudiantes.	¿Cuál es el mensaje del tema?
		-Dinámica de distensión (La Página del amor)	-Del libro del amor se me ha perdido la pagina 6,yo mi amor, si tu mi amor	15 minutos	-Contenido y explicación de la dinámica	¿De qué manera le ayudó el tema en su propia superación?
		- Dinámica de integración al taller "Técnica del semáforo"	-Se toma en cuenta el color rojo parar, el amarillo, reflexionar antes de actuar, verde encontrar la solución y seguir adelante.	15 minutos	Proyector Computadora	¿Cómo calificaría el proceso del taller? a). La metodología utilizada por el responsable del taller. Muy Bueno () Bueno () Regular () Malo ()
		-Proyección en Dptt. del contenido aclaratorio sobre la temática del taller.	-Controlando mis emociones -Características de la emociones -Fomentar un buen comportamiento.	15 minutos	-Computadora -Proyector	b). Materiales utilizados Adecuado () No adecuado ()
		-Dramatización sobre la técnica para procesar el cambio	Formar grupos de 4 estudiantes, escenificarán la técnica. -Imaginan una situaciónn un problema y todos, y ya no juzgan, al contrario entre todos encuentran la solución adecuada.	20 minutos	-Diario de campo para redactar el problema	c). El tiempo Tiempo adecuado () Falto el tiempo () Mucho tiempo ()
		-Retroalimentación	Los participantes en su diario apuntaran lo más importante de cada taller y dejarán unas preguntas para que reflexionar acerca de lo aprendido, también se colocará en el mural en un solo mensaje las enseñanzas del taller.	20 minutos	-Cartulinas, tijeras, marcadores, colores, alfiles, mural, goma.	

ANEXO (5)



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

EVALUACIÓN DEL PROGRAMA EDUCATIVO

CUESTIONARIO PARA EL ALUMNADO

Este cuestionario tiene como objetivo conocer cuáles son sus impresiones y opiniones sobre los talleres de comunicación asertiva realizada en su clase. Esta información es muy importante para poder evaluar el taller y mejorarlo entre todos y todas. En el cuestionario señala con una x una respuesta por pregunta.

No tiene que indicar su nombre aunque sí el centro y su edad. Gracias por su colaboración.

Sexo.....Edad..... años

1. ¿Cuántas sesiones del taller de comunicación asertiva se hicieron en su clase?

Una () Dos () Tres () Cuatro () Cinco ()

2. ¿Qué le pareció el taller de comunicación asertiva entre iguales?

Muy interesante () Bastante interesante () Poco interesante ()
) Nada interesante () No sé ()

3. ¿Le gustó el taller impartido por la facilitadora del taller?

Mucho () Bastante () Poco () Nada () No sé ()

4. ¿Le gusto como lo hizo el mediador/a?

Mucho () Bastante () Poco () Nada () No sé ()

5. Según su opinión, el taller ha servido:

Coloca una x en el espacio correspondiente

Talleres	Mucho	Bastante	Poco	Nada	No sé
No digas si cuando quieras decir no					
Dime como escuchas y te diré como reaccionas					
Decir no con claridad y buenas formas					
Sumamos amigo y restamos agresividad					
Controlando mis emociones					

6. Como ya sabe, los talleres forman parte de programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva, que tiene por objetivo disminuir el comportamiento agresivo en los adolescentes. En este sentido, ¿piensa que este programa ha servido, al menos en cierta medida, para abordar aspectos dentro de la clase que tienen que ver con la comunicación asertiva?

Si ()

No ()

No sé ()

7. Por último, ¿cuál es su opinión respecto a que se hable de comunicación asertiva dentro de la clase?

Estoy totalmente de acuerdo. ()

Creo que es un tema en el que se debería seguir trabajando en la clase. ()

No estoy ni de acuerdo ni en desacuerdo. ()

Creo que el colegio no es el lugar apropiado para hablar de estos temas. ()

¡Muchas gracias por su colaboración!

MATRÍZ DE CONSISTENCIA LÓGICA PARA LA INVESTIGACIÓN

TEMA	PREGUNTA	OBJETIVOS					VARIABLES		ESQUEMA DEL MARCO TEÓRICO			
		GENERAL					INDEPEN- DIENTE	DEPENDIENTE				
		OBJETIVOS ESPECÍFICOS								INDICADORES		
1	2	3	4	5								
<p>TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ASERTIVA PARA DISMINUIR EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO DE LOS ADOLESCENTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, PARALELO "D" SECCIÓN MATUTINA, DEL COLEGIO DE BACHILLERATO PIO JARAMILLO ALVARADO DE LA CIUDAD DE LOJA AÑO LECTIVO 2013-2014</p>	<p>¿De qué manera las técnicas de comunicación asertiva contribuyen a disminuir el comportamiento agresivo de los adolescentes de décimo año de Educación General básica, paralelo "D" sección matutina, del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado de la ciudad de Loja, año lectivo 2013-2014.?</p>	<p>Aplicar un programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva para disminuir el comportamiento agresivo de los adolescentes de décimo año de educación general básica, sección matutina, paralelo "D" del Colegio de Bachillerato Pio Jaramillo Alvarado de la ciudad de Loja, Año lectivo 2013-2014</p>					1. Técnicas de comunicación asertiva	2. Comportamiento agresivo	<p>1.COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LA ADOLESCENCIA 1.1.El comportamiento agresivo y sus diferentes enfoques 1.2.Adolescencia y comportamiento agresivo 1.3. Definición de comportamiento agresivo 1.4. Tipos de conductas agresivas 1.5. Manifestaciones del comportamiento agresivo 1.6. Factores que determinan comportamiento agresivo 1.7. Estilos del comportamiento agresivo 1.8. Causas del comportamiento agresivo 1.9. Consecuencias del comportamiento agresivo 2.EVALUACIÓN DEL C. AGRESIVO EN LOS ADOLESCENTES 2.1. Aportes teóricos para evaluar el c. agresivo 2.2. Cuestionario de agresividad de Buss y perry 2.2.1. Agresividad física 2.2.2. Agresividad verbal 2.2.3. Ira 2.2.4. Hostilidad 3. ALTERNATIVA DEINTERVENCIÓN AL C. AGRESIVO 3.1. Definición de alternativa de solución 3.2 Definición de programa psicoeducativo 3.3.Modelos que fundamentan el programa psicoeducativo 3.4. Enfoques que fundamentan el programa. 3.5. Principios que fundamentan el programa. 3.6. Definición de taller 3.7.Técnicas de comunicación asertiva 3.8. Definición de técnicas 3.9. Definición de comunicación 3.10. Definición de asertividad 3.11. Definición de comunicación asertiva 3.11.1. Técnica el disco rayado 3.11.2. Técnica de la escucha activa 3.11.3. Técnica Banco de niebla 3.11.4. Técnica de acuerdo asertivo 3.11.5.Técnica para procesar el cambio 3.12.Derechos asertivos 3.13.Principios de la asertividad 3.14.Enfoques de la comunicación asertiva 4. PROGRAMA PSICOEDUCATIVO BASADO EN LAS TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN 4.1. Presentación 4.2. objetivo 4.3. Talleres aplicar 5. VALIDACIÓN DEL PROGRAMA PSICOEDUCATIVO 5.1. Definición de pre-test y pos- test. 5.3. Modelo de coeficiente de correlación de Pearson.</p>			
		<p>Construir las bases teóricas que fundamentan el comportamiento agresivo de los adolescentes</p>								<p>Diagnosticar el comportamiento agresivo de los adolescentes.</p>	<p>Diseñar un programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva para disminuir el comportamiento agresivo de los adolescentes.</p>	<p>Aplicar el programa psicoeducativo basado en las técnicas de comunicación asertiva para disminuir el comportamiento agresivo de los adolescentes</p>

ÍNDICE

CONTENIDOS	Pág.
– PORTADA	i
– CERTIFICACIÓN	ii
– AUTORÍA	iii
– CARTA DE AUTORIZACIÓN	iv
– AGRADECIMIENTO	v
– DEDICATORIA	vi
– MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO	vii
– MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS	viii
– ESQUEMA DE TESIS	ix
a. TÍTULO	1
b. RESUMEN	2
SUMMARY	3
c. INTRODUCCIÓN	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA	8
COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LA ADOLESCENCIA	8
El comportamiento agresivo y sus diferentes enfoques	8
Desde la perspectiva biológica	8
De acuerdo con la teoría del aprendizaje social	8
Modelo familiar	9
Psicología social	9
Teoría cognitivas	9
La Teoría humanista	9
Adolescencia y comportamientos agresivos	10
Definición de comportamiento agresivo	11
Tipos de conductas agresivas	13
Agresividad verbal.	13
Agresividad física	14
Agresividad gestual	14
Manifestaciones del comportamiento agresivo	14

Factores que determinan el comportamiento agresivo	15
Causas del comportamiento agresivo	17
Consecuencias del comportamiento agresivo	21
EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DEL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LA ADOLESCENCIA	22
Aportes teóricos para evaluar el comportamiento agresivo	22
. Instrumento seleccionado	24
Agresividad física	24
Agresividad verbal	24
La Ira.	25
Hostilidad.	26
ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN AL COMPORTAMIENTO AGRESIVO DE LOS ADOLESCENTES	26
Definición de alternativa de solución	26
Definición de programa Psicoeducativo	26
Modelos que fundamentan el programa psicoeducativo de intervención	27
Enfoques que fundamentan el programa psicoeducativo	29
Principios que fundamentan el programa psicoeducativo	30
Definición de taller	32
Definición de técnica	33
Definición de comunicación	33
Definición de asertividad	34
Definición de comunicación asertiva	35
Técnica el disco rayado	37
Técnica de escucha activa	38
Técnica banco de niebla	38
Técnica de acuerdo asertivo	40
Técnica para procesar el cambio	40
Derechos asertivos	40
Principios de la comunicación asertiva	41
Enfoques de la comunicación asertiva	43

PROGRAMA PSICOEDUCATIVO BASADO EN LAS TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ASERTIVA PARA DISMINUIR EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LOS ADOLESCENTES	44
VALORACIÓN DE LA EFECTIVIDAD DEL PROGRAMA PSICOEDUCATIVO BASADO EN LAS TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ASERTIVA PARA DISMINUIR EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LOS ADOLESCENTES	45
Definición de pre-test	45
Modelo de coeficiente de correlación de la r de Pearson.	47
e. MATERIALES Y MÉTODOS	50
f. RESULTADOS	58
g. DISCUSIÓN	71
h. CONCLUSIONES	75
i. RECOMENDACIONES	76
LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS	77
j. BIBLIOGRAFÍA	112
k. ANEXOS	120
a. TEMA	121
b. PROBLEMÁTICA	122
c. JUSTIFICACIÓN	127
d. OBJETIVOS	128
e. MARCO TEÓRICO	129
COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LA ADOLESCENCIA	131
El comportamiento agresivo y sus diferentes enfoques	131
Desde la perspectiva biológica	131
De acuerdo con la teoría del aprendizaje social	131
Modelo familiar	132
Psicología social.	132
Teoría cognitivas	132
La Teoría humanista	132
Definición de comportamiento agresivo	133
Tipos de conductas agresivas	135

Agresividad verbal	135
Agresividad física	136
Agresividad gestual	136
Manifestaciones del comportamiento agresivo	136
Factores que determinan el comportamiento agresivo	137
Causas del comportamiento agresivo	140
Consecuencias del comportamiento agresivo	143
EVALUACIÓN DIANÓSTICA DEL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN LA ADOLESCIA.	144
Aportes teóricos para evaluar el comportamiento agresivo	144
Cuestionario para evaluar el comportamiento agresivo	145
Agresividad física	145
Agresividad verbal	146
Ira.	146
Hostilidad.	146
ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN AL COMPORTAMIENTO AGRESIVO DE LOS ADOLESCENTES	147
Definición de alternativa de solución	147
Definición de programa psicoeducativo	147
Modelos que fundamentan el programa psicoeducativo de intervención	148
Modelo de servicios	149
Modelo de consulta o asesoramiento	149
Enfoques que fundamentan el programa psicoeducativo	150
Principios que fundamentan el programa psicoeducativo	151
Definición de taller	153
Definición de técnicas	153
Definición de comunicación	154
Definición de asertividad	154
Definición de comunicación asertiva	156
Técnica de la pregunta asertiva	157
Técnica el disco rayado	157

Técnica de escucha activa	158
Técnica banco de niebla	159
Técnica de acuerdo asertivo	160
Técnica para procesar el cambio	160
Derechos asertivos	161
Principios de la comunicación asertiva	161
Enfoques de la comunicación asertiva	164
PROGRAMA PSICOEDUCATIVO BASADO EN LAS TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ASERTIVA PARA DISMINUIR EL COMPORTAMIENTO AGRESIVOS EN LOS ADOLESCENTES	165
Presentación	165
Objetivo	165
Talleres aplicados	166
VALIDACIÓN DEL PROGRAMA PSICOEDUCATIVO	168
Definición de pre-test y pos- test.	168
Modelo de coeficiente de correlación de la r de Pearson.	170
f. METODOLOGÍA	172
g. CRONOGRAMA	179
h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO	180
i. BIBLIOGRAFÍA	181
ÍNDICE	203