



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

**ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN**

CARRERA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

TÍTULO:

**LA MIGRACIÓN INTERREGIONAL EN LA NOVELA A LA COSTA DE
LUIS A. MARTÍNEZ.**

Tesis previa a la obtención de Grado de
Licenciada en Ciencias de la Educación,
Mención: Lengua Castellana y Literatura

AUTORA:

Sra. Gloria Etelbina Sarango Guajala.

DIRECTORA DE TESIS:

Dra. Carmen Mercedes Quezada Mg. Sc.

LOJA – ECUADOR

2015

CERTIFICACIÓN

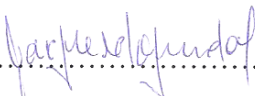
Dra. Carmen Mercedes Quezada Mg. Sc.

DOCENTE DE LA CARRERA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.

C E R T I F I C A :

Haber asesorado y monitoreado con pertinencia y rigurosidad científica en todas sus partes, en concordancia con el mandato del Art. 139 del Reglamento de Régimen de la Universidad Nacional de Loja, el desarrollo de la Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Lengua Castellana y Literatura, titulada: **LA MIGRACIÓN INTERREGIONAL EN LA NOVELA A LA COSTA DE LUIS A. MARTÍNEZ**, de autoría de la Señora Gloria Etelbina Sarango Guajala. En consecuencia, el informe reúne los requisitos, formales y reglamentarios, autorizo su presentación y sustentación ante el tribunal de grado que se designe para el efecto.

Loja, agosto de 2015

.....


Dra. Carmen Mercedes Quezada Mg. Sc.

DIRECTORA DE TESIS

A U T O R Í A

Yo, **GLORIA ETELBINA SARANGO GUAJALA** declaro ser la autora del presente trabajo de Tesis: “La Migración Interregional en la Novela a la Costa de Luis. A. Martínez” eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos, de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autora: Gloria Etelbina Sarango Guajala

Firma: 

Cédula: 1102841408

Fecha: Loja, agosto de 2015.

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

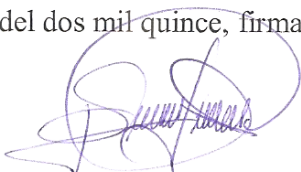
Yo, **GLORIA ETELBINA SARANGO GUAJALA** declaro ser la autora de la Tesis titulada: **“LA MIGRACIÓN INTERREGIONAL EN LA NOVELA A LA COSTA DE LUIS A. MARTÍNEZ”**, como requisito para optar al grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Lengua Castellana y Literatura; Autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional:

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en RDI en las redes de información del país y del exterior, con los cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja a los 05 días del mes de agosto del dos mil quince, firma la autora.

Firma:



Autora: Sra. Gloria Etelbina Sarango Guajala.

Cédula: 1102841408

Dirección: San José. (Bolívar Bailón entre Manuel Vivanco y Ramón Burneo 17-64)

Correo electrónico: gloriasarango1965gmail.com

Teléfono convencional: 2561465

DATOS COMPLEMENTARIOS.

Directora de Tesis: Dra. Carmen Mercedes Quezada Mg. Sc.

Tribunal de Grado:

Lic. Diana Elizabeth Abad Jiménez Mg Sc (Presidenta))

Dr. José Pio Ruilova Pineda Mg Sc. (Primer Vocal)

Dr. Ángel Silverio Ruque Ganashapa Mg. Sc. (Segundo Vocal)

AGRADECIMIENTO

“Excelente maestro es aquel que, enseñando poco, hace nacer en el alumno un deseo grande de aprender”
Nelson Mandela.

Al concluir este trabajo de Tesis, para obtener el Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Lengua Castellana y Literatura, dejo mi especial agradecimiento a Dios porque sin Él, nada de esto hubiera sido posible.

A la prestigiosa Universidad Nacional de Loja, en la persona del Sr. Rector Gustavo Villacis Rivas, por abrirme sus puertas y permitirme ingresar a sus aulas, para alcanzar mi formación académica.

Al Área de la Educación, El Arte y la Comunicación, por su cabal administración, por la excelencia de los diferentes catedráticos especializados en el campo de la formación educativa.

A los distinguidos docentes de la carrera de Lengua Castellana y Literatura, quienes me brindaron sus conocimientos basados en sus experiencias profesionales, que quedaran grabados en mi mente, haciéndome conocedora de la ciencia. Al Dr. Yovany Salazar Estrada eficiente catedrático, que con su sabiduría, paciencia y conocimiento, supo guiarme adecuadamente en la elaboración del proyecto de tesis y llegar a feliz término.

A la Dra. Carmen Mercedes Quezada Mg. Sc., por ser mi Directora de Tesis, por su generosidad al brindarme la oportunidad de recurrir a su capacidad y experiencia científica.

A mi familia, por haber fomentado en mí el deseo de superación y triunfo, por haberme dado su amor incondicional, su ayuda económica, y moral.

Gloria Etelbina Sarango Guajala.

DEDICATORIA

El éxito en la vida no se mide por lo que has logrado, sino por los obstáculos que has tenido que enfrentar a lo largo del camino.

Mahatma Gandhi.

El Esfuerzo, el Éxito y la dicha de esta investigación se la dedico:

A DIOS.

Quién años atrás sacrifico su vida por mí, al morir en la cruz del calvario, Él es quien me ha dado todo y me ha hecho ser quien soy, por Él y para Él culmino esta etapa de mi vida académica.

Este esfuerzo y toda la dedicación que he puesto en este trabajo de tesis, va con profundo y eterno amor a mis difuntos Padres:

Víctor y Evangelina, quiénes fueron los seres más importantes en mi vida, por enseñarme con valentía y coraje, a no dejarme vencer por las adversidades de la vida, mi gratitud infinita por ser ejemplo de superación y perseverancia.

Dónde quiera que estén siempre estarán en mi corazón y la imagen de ustedes no se borrará jamás porque siempre estarán junto a mí.”

A mi amado esposo, Víctor Hugo, que ha sido el impulso durante toda mi carrera y el pilar principal para la culminación de la misma, que con su apoyo constante y amor incondicional ha sido amigo y compañero inseparable, fuente de sabiduría, calma y consejo en todo momento.

A mis abnegados hijos, Fabricio Andrés, Damaris Michelle, David Alexander y a mi hija política, Yanela Estefanía, así como también a mis dos tiernos angelitos; Santiaguito Nicolás, y Domenica Sofía, hoy estoy compartiendo mis logros con ustedes, pero anhelo el día cuando ustedes compartan sus logros conmigo, y doy gracias

a Dios por darme el privilegio de ser su madre; gracias por su apoyo, confianza y amor, les dedico este triunfo académico y que el mismo sirva de ejemplo para ustedes mis queridos hijos.

A mis queridas hermanas, Carmen, Melva y María Teresa, por darme siempre su apoyo, todas ustedes me dieron el ánimo necesario para no desmayar en la batalla, convirtiéndose en mi segunda madre y a la vez seguir luchando por alcanzar este objetivo, les dedico este triunfo, las amo.

A todos mis sobrinos especialmente a: Martha Jaqueline, Judith Elizabeth, Wilson Oswaldo mi infinita gratitud a todos ustedes, por brindarme su amor, su apoyo económico, darme valor para verme convertida en una persona de bien.

Dios ha hecho el mundo redondo, para que nunca podamos ver demasiado lejos el camino.

Gloria Etelbi

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

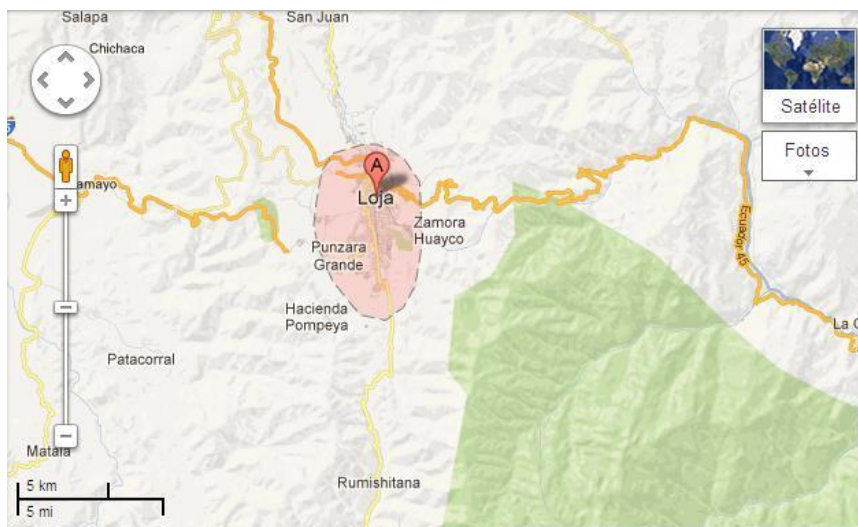
BIBLIOTECA: Área de la Educación, el Arte y la Comunicación

TIPO DE DOCUMENTO	AUTOR/NOMBRE DEL DOCUMENTO	FUENTE	FECHA AÑO							OTRAS DESAGREGACIONES	OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIA	CANTON	PARROQUIA	BARRIO		
TESIS	Gloria Etelbina Sarango Guajala LA MIGRACIÓN INTERREGIONAL EN LA NOVELA A LA COSTA DE LUIS A. MARTÍNEZ.	UNL	2015	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	PUNZARA	ARGELIA	CD	Licenciada en Ciencias de la Educación, mención : Lengua Castellana y Literatura

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS



CROQUIS



ESQUEMA DE TESIS

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
- viii. MAPA GEOGRÁFICA Y CROQUIS
- ix. ESQUEMA DE TESIS.
 - a. TÍTULO
 - b. RESUMEN (En castellano e inglés)
 - c. INTRODUCCIÓN
 - d. REVISIÓN DE LITERATURA
 - e. MATERIALES Y MÉTODOS
 - f. RESULTADOS
 - g. DISCUSIÓN
 - h. CONCLUSIONES
 - i. RECOMENDACIONES
 - j. BIBLIOGRAFÍA
 - k. ANEXOS

a. TÍTULO

LA MIGRACIÓN INTERREGIONAL EN LA NOVELA *A LA COSTA* DE
LUIS A. MARTÍNEZ.

b. RESUMEN

De los múltiples criterios sobre el fenómeno **migratorio**, para orientar la realización de la investigación en torno a la migración interregional en la novela *A la Costa* de Luis A. Martínez, interesa destacar las **migraciones internas**. En este caso, la ruptura con el lugar de origen parece radical en los vínculos afectivos, económicos y sociales, bajo estas consideraciones. El presente trabajo tiene como objetivo general: identificar y describir las causas y consecuencias de la migración intrarregional Sierra-Costa en de la novela *A la Costa* de Luis A. Martínez. Se emplearon varios métodos, que en su conjunto orientaron el presente trabajo de titulación, entre ellos el método científico, el método analítico- sintético, el método de análisis literario propuesto por Fernando Lázaro Carreter y Evaristo Correa Calderón, en su manual *Como se comenta un texto literario*, y la técnica bibliográfica. Al término del análisis se concluye que entre las causas estructurales en la novela *A la costa* de Luis A. Martínez, está la escasez y disminución del empleo; en cambio, dentro de las causas coyunturales se evidencia la persistencia del auge cacaotero del siglo xx, la permanente búsqueda de mejores condiciones de vida. En referencia a las consecuencias estructurales del fenómeno migratorio en el Ecuador, se tiene el envío de remesas, el incremento del comercio y la disminución de la pobreza de las familias de los migrantes de la región Amazónica. Entre las consecuencias coyunturales que se puede apreciar en el estudio, están la desintegración familiar, la alienación cultural, costumbres ancestrales y el maltrato y robos a los forasteros. Por lo que se concluye que la migración interregional aparece como una vía de escape a los diversos problemas que afectan el bienestar del ser humano.

SUMMARY

Of the multiple criteria on migration, to guide the implementation of research on interregional migration in the novel *A Coast* Luis A. Martinez, noteworthy internal migration. In this case, the break with the place of origin seems radical in affective, economic and social ties, under these considerations, this study has the general objective : Identify and describe the causes and consequences of intraregional migration in the Sierra - Costa a novel *Coast* Luis A. Martinez. Several methods , which together guided this work degree, including analytic- synthetic method scientific method , the method of literary analysis proposed by Fernando Lázaro Carreter and Evaristo Correa, in his manual " is used As discussed a technical literature , the term literary analysis " text, and concludes that between structural causes in the novel to the coast of Luis A. Martinez, is the scarcity and declining employment ; however, within the cyclical causes the persistence of the cocoa boom of the twentieth century is evident , the constant search for better living conditions . Referring to the structural consequences of migration in Ecuador have, remittances, increased trade and declining poverty of families of migrants in the Amazon region. Among the short-term consequences can be seen in the study are family breakdown, cultural alienation , ancient customs and abuse and theft to outsiders. So we conclude that interregional migration appears as an escape to the various problems affecting human well- being.

c. INTRODUCCIÓN

Todo hecho social es complejo por su incidencia en la vida de los pueblos y más aún el fenómeno migratorio, que constituye una realidad sumamente complicada por la cual ha atravesado nuestro país.

Los movimientos migratorios dentro del país, desde las regiones rurales hacia las ciudades grandes se han dado por la falta de atención del gobierno central, por la carencia de los servicios básicos, por el reducido número de fuentes de trabajo. La Costa fue y sigue siendo una región bastante atractiva para los desplazamientos desde la Sierra y el Oriente a la Costa; su territorio plano, la riqueza y fertilidad de sus suelos bañados por ríos caudalosos, obviaron siempre el obstáculo que podía constituir el clima tropical que afectaba a muchos pobladores.

En este contexto el tema de investigación constituyó La migración interregional en la novela *A la Costa* de Luis A. Martínez.

Los objetivos específicos estuvieron establecidos de la siguiente manera; determinar las principales causas y consecuencias estructurales y coyunturales de la migración interregional Sierra-Costa; y analizar y valorar la representación del proceso migratorio en la novela *A la costa* de Luis A. Martínez.

Para desarrollar el proceso de investigación se recurrió a la aplicación de varios métodos, que en su conjunto orientaron el presente trabajo de titulación: el método científico se lo utilizó como estrategia general de investigación, luego se recurrió a la deducción y la inducción y al análisis y la síntesis como métodos fundamentales de desarrollo de la tesis. El análisis literario se lo realizó a la luz del método de análisis literario propuesto por Lázaro Carreter. Asimismo se utilizó la técnica bibliográfica para realizar la fundamentación teórico-conceptual.

Dentro de los resultados obtenidos se llegó a determinar al término del presente análisis literario, que entre las causas estructurales que generan la migración en el Ecuador y que se las puede patentizar en la novela *A la costa* de Luis A. Martínez, está la escasez y disminución del empleo; en cambio, dentro de las causas coyunturales se evidencia una notoria persistencia del fenómeno socio-económico del auge cacaotero del siglo xx, además de la permanente búsqueda de mejores condiciones de vida de los migrantes

En referencia a las consecuencias estructurales del fenómeno migratorio en el Ecuador, evidenciadas en la novela en estudio, se concluye que son el envío de remesas de los migrantes interregionales Sierra-Costa a sus familiares, así como el incremento del comercio y la disminución de la pobreza de las familias de los migrantes de la región Amazónica. Por otra parte, entre las consecuencias coyunturales que produce la migración de campesinos del Oriente a la Costa, y que se puede apreciar en el estudio de la novela *A la costa*, están la desintegración familiar, la alienación cultural como valores y costumbres ancestrales, y con mayor frecuencia el maltrato y robos a los forasteros.

Por lo que se concluye que la migración surge como una solución a los males económicos y también a los personales, una persona que no logra en su tierra el progreso, decide emigrar con la idea de desarrollarse lejos, hacer dinero y regresar con un nombre y una riqueza personal.

La parte central de la tesis se encuentra distribuida de la siguiente manera: El título del trabajo investigativo, el resumen en donde se realiza una síntesis de los aspectos medulares de la tesis y la introducción, esto es una breve descripción del contenido de la tesis y además del contexto del trabajo investigativo.

Luego se presenta la revisión de la literatura, en donde se citan las principales obras de consulta documental que sirvieron de sustento teórico-conceptual de la presente tesis.

A continuación se describen los materiales y métodos utilizados en el análisis literario de la novela *A la Costa* de Luis A. Martínez. Como resultado del análisis literario se detallan cada una de las causas y consecuencias de la migración intrarregional de la Sierra a la Costa desde el punto de vista textual de la novela en estudio.

A continuación se dio paso a la realización de la discusión de los resultados del análisis literario a la luz de los objetivos del proyecto de investigación, llegando a determinar las conclusiones o hallazgos para finalizar el presente trabajo investigativo con el planteamiento de las recomendaciones dentro del ámbito propositivo.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

La presente tesis se fundamentó en fuentes bibliográficas primarias y secundarias. La información obtenida de ellas permitió realizar este análisis literario.

La Migración.

Según la definición del *Diccionario de la Real Academia Española de Lengua*, la migración alude a la acción y efecto de pasar de un país a otro, para establecerse en él. Se usa hablando de las migraciones históricas que hicieron las razas o los pueblos enteros. En el caso de la especie humana, otra acepción sostiene que la migración constituye el desplazamiento geográfico de individuos o grupos, generalmente por causas económicas, sociales, políticas o religiosas.

Clasificación de la migración

De los múltiples criterios de clasificación de la migración, para orientar la realización del trabajo tenemos: según Piacenza (2012). Las migraciones que se realizan dentro de un mismo país, de una región a otra, generalmente hacia una ciudad, las migraciones a través de las fronteras y océanos, a estas formas de emigrar se le pueden agregar, las de características temporales, estacionales o simplemente nómadas.

Origen y evolución histórica de las migraciones

En cuanto al origen de las migraciones, los desplazamientos poblacionales son consustanciales a la historia de la humanidad, desde su propio inicio.

En el Ecuador, por solo mencionar unos pocos momentos de incremento del fenómeno migratorio, se tendría que puntualizar que, durante el siglo XX, en razón del desequilibrio en los sistemas de tenencia de la tierra, formas arcaicas de

producción y remuneración del trabajo, relaciones de dependencia del campesinado, erosión de los suelos, acelerado crecimiento demográfico, crisis de la hacienda tradicional y carencia o insuficiencia de vías o medios de transporte y comunicación, entre otras causas estructurales, indujeron para que el área rural de la región interandina o sierra se convierta en la mayor proveedora de migrantes, dentro y fuera del país.

La migración Sierra- Costa en el Ecuador

Ecuador no escapa a esta realidad, en el país uno de cada cinco habitantes es migrante, es decir el 19 por ciento de los ecuatorianos deja su tierra, según cifras del Comité de Ayuda a Refugiados y Desplazados por la Violencia.

Según el Departamento de Movilidad Humana de la Conferencia Episcopal Ecuatoriana, uno de los mayores problemas que presenta la migración es la desestructuración familiar. Primero salen los hombres y como consecuencia hay pueblos enteros como los de Azuay y Cañar donde las mujeres se quedan solas como jefas de hogar. Los hombres que se marchan a las ciudades buscan a otras mujeres y empiezan nuevas relaciones. En Azuay y Cañar uno de cada cuatro habitantes se van a Zamora, Morona, Chimborazo y Sucumbíos.

Según diario El Comercio (1998) Las provincias de la Sierra se caracterizan por ser expulsoras, excepto Pichincha y Azuay. En la región Litoral: Manabí, Los Ríos y Esmeraldas son expulsoras. En los últimos años Manabí tiene el mayor saldo migratorio negativo con 38 mil personas. En contraste la provincia de mayor captación de migrantes es Pichincha con 70 mil personas y Guayas con cerca de 50 mil. Entre las provincias de mayor saldo migratorio negativo, es decir con predominio de emigrantes, además de Manabí que ocupa el primer lugar, está Loja con 164.489 personas.

A partir de la proclama de Independencia de Guayaquil en 1820 y gracias a la liberación del comercio externo, se inició una etapa de progresivo despegue de las exportaciones de cacao, con intermitentes momentos de reflujo.

La migración interna se dio entre las regiones, Sierra, Costa y Amazonia que se desarrolló durante la historia de la república del Ecuador, en 1830 las zonas de la Costa y Oriente eran poco pobladas

Cabe destacar la época del boom cacaotero, de 1860 a 1950, en la que se produjeron movimientos poblacionales desde el centro y sur del país desde las provincias de Chimborazo, Azuay y Cañar.

Este patrón se ve alterado con el declive en la producción del cacao, por lo que la migración se convirtió en una migración rural-urbana en una de las épocas de mayor crecimiento poblacional de Guayaquil, en la que gran parte de la población se asentó en los suburbios en condiciones de pobreza.

Se generaron así dos grupos poblacionales muy diversos y desiguales: una minoría extremadamente rica vinculada al sector agro-exportador y una masa empobrecida y marginal

En todo caso, entre 1880 y 1920, es decir durante cuatro décadas, se produjo el gran auge de las exportaciones del cacao ecuatoriano. Acompañando a ese “boom” se fortaleció la hacienda-plantación en la Costa ecuatoriana y particularmente en la Cuenca del Río Guayas.

Además, se desarrolló el primer núcleo de una burguesía comercial y financiera en el país concentrada en la ciudad de Guayaquil, se produciría aquí un ligero inicio de manufactura e industria y se pronunciaría la diferenciación regional entre la Costa y la Sierra, que había caracterizado la vida republicana del Ecuador desde su fundación.

En 1920 se dio un colapso en la producción cacaotera, y Guayaquil recibió un flujo importante de migrantes simultáneamente en Quito, miles de campesinos serranos migraron a la capital debido a la aparición de la industria-textil.

Movimientos migratorios internos, que han tenido como protagonistas a las ciudades de Quito y Guayaquil. Esta última, considerada la capital económica del país, se consolidó desde el siglo XIX como el principal puerto agro-exportador, atrayendo flujos permanentes de migración nacional.

En términos absolutos se evidencia que el mayor número de migrantes Sierra – Costa se concentra en las dos principales provincias del Ecuador como lo son Quito y Guayaquil, además una de las causas de esta se tiene el boom caña de azúcar desde 1920 y de banano entre 1948 – 1965.

La Provincia de Loja es bien conocida por la migración de sus habitantes, especialmente en tiempos de desastres naturales como las sequías severas que ocurrieron en los 1960. Ha sido estimado que 150,000 Lojanos dejaron la provincia durante un periodo de veinte años, 1962-1982, para buscar sus fortunas en otro lugar estos se mudan de áreas rurales y ciudades secundarias a la ciudad capital, también a otras partes del Ecuador o a destinos foráneos. El movimiento a otras partes es reflejado con frecuencia por los nombres de sus asentamientos, tales como Nueva Loja (antes Lago Agrio) ubicado al noreste del Ecuador.

En realidad, el proceso migratorio no es nuevo en el Ecuador. Así por ejemplo, se puede observar que a inicios de la República la tendencia del movimiento poblacional fue de la Sierra a la Costa, debido a que esta región mostró un mayor dinamismo y proyección hacia el exterior e incorporó tierras para la producción a lo largo de la historia republicana. Este proceso se aceleró, primero, con el auge cacaotero (fines de siglo XIX y comienzos del XX) y, después, con el auge bananero (entre 1948 y 1960).

En estos períodos, los habitantes de la Sierra que emigraron a la Costa en busca de trabajo, fueron testigos y protagonistas del aumento de la población de esa región y del rápido crecimiento de ciudades como Guayaquil, pero también de un régimen de libre contratación y de salarios, diferente al que se daba entre latifundistas y campesinos serranos.

Por otra parte, el auge de la explotación y exportación bananera también marcaron otro momento en las migraciones internas, pero más bien de carácter inter e interprovincial (1948-1965). A su vez la posterior caída de la producción bananera y la Reforma Agraria (Ley de 1964) produjeron una disminución de la población rural y un aumento de la población de las ciudades.

En 12 años la población de Guayaquil prácticamente se vio duplicada de 260.000 habitantes en 1950 a 510.000 en 1962.

Es así que la división de población en sectores urbanos y rurales ha cambiado dramáticamente en las últimas décadas, pasando de tener en la zona urbana en 1950 apenas el 29% de la población al 61,2% de la en la actualidad 2; y las migraciones internas continúan.

Fue así como la Sierra Sur y la Región de Guayaquil empezó a recibir un constante flujo migratorio. La Sierra Sur atrajo migración indígena por la disponibilidad de tierras desde finales del siglo XVII. La migración a la provincia de Guayaquil tuvo lugar durante las últimas décadas del siglo XVIII, cuando la población indígena fue atraída por el despegue de la explotación cacaotera. Además de Guayaquil, los migrantes llegaron a Babahoyo, Daule, La Canoa, Palenque, y Portoviejo.

Mientras en la Sierra Sur los migrantes indígenas se dedicaron a labores agrícolas y manufactureras, en la Costa la mayoría eran trabajadores domésticos, artesanos y especialmente jornaleros en las plantaciones de cacaoteras.

Lo penoso es que aun en esta época, el siglo XXI, se siente el regionalismo. Al leer el libro entendí de donde nacía esta rivalidad entre serranos y monos, por qué nació, por qué forma parte de nuestra historia. Siento que es absolutamente absurdo discriminar o encasillar a las personas solo por haber nacido en regiones distintas. Está claro que hay cosas que nos diferencian pero la mayoría, son físicas. Empezando desde la misma geografía, la Sierra con la Cordillera de los Andes,

cerros, valles, frío y múltiples sembríos que aparenta una tierra de colores degradados. Y la costa, playa, plantaciones, haciendas, llanuras, calor. Seguido de las costumbres, en el dialecto, la vestimenta, etc.

La migración en el Ecuador no es una novedad; siempre existieron migraciones internas, que se acrecentaron desde inicios del siglo XX. La construcción de la vía férrea, que comunicó la Costa con la Sierra, facilitó enormemente el traslado entre poblaciones, delineándose los primeros patrones de gran crecimiento urbano en las ciudades de Quito y Guayaquil.

Posteriormente, las reformas agrarias de los años 1960, 1970 y 1980, junto con la denominada política de Industrialización para Sustitución de Importaciones (ISI) fortalecieron estos patrones, provocando un gran crecimiento de Quito, Guayaquil y, con menor énfasis, Cuenca.

En 1972 se dio el descubrimiento de petróleo en el oriente ecuatoriano y se dio también la salida de los habitantes, de Loja y Manabí huyendo de las intensas sequías.

Posteriormente, a partir de la explotación petrolera a inicios de los años 70, se produjeron movimientos hacia las provincias Amazónicas ecuatorianas desde provincias deprimidas por las sequías prolongadas, como Loja, en búsqueda de mejores oportunidades de vida.

En esta época Ecuador pasó de ser un país principalmente agrícola a uno petrolero consolidando el modelo capitalista de desarrollo y convirtiendo a Quito y Guayaquil en los destinos del proceso de urbanización nacional. En los años 80, a raíz de la crisis económica que vivió el país, nuevamente se produjeron masivos movimientos desde el campo a las ciudades de Quito y Guayaquil.

El intento de Reforma Agraria de 1974, y antes el de 1962, que acentuó la crisis del sector agro exportador, más el boom petrolero produjeron grandes cambios

tanto en la complejidad y expansión del Estado como en el nuevo proceso de urbanización. Las ciudades de Quito y Guayaquil, poseedoras de gran parte de la riqueza nacional, se convirtieron en centros de atracción para una gran cantidad de emigrantes que buscaban mejorar sus condiciones económicas, educativas y de movilidad social.

El Centro de Estudios de Población y Desarrollo Social, señala que el último y más actual estudio sobre migración en la Sierra, comprendido desde 1990 hasta 1997, en las provincias de Carchi, Imbabura, Cotopaxi, Bolívar y Chimborazo, muestra que alrededor del 15 por ciento de los miembros de familia de estas provincias, han emigrado hacia otras ciudades del país en los últimos siete años. El año en que se registra el mayor número de migrantes es 1995, con el 18 por ciento.

Sin embargo, debido a las circunstancias anotadas, la migración más bien contribuyó al crecimiento del sector informal ya sea como obreros de la construcción, cargadores, vendedores ambulantes, trabajadores por cuenta propia, o en servicios como conductores de medios de transporte, etc., resulta necesario distinguir entre la migración de la Sierra Sur desde Azuay y Cañar que como sabemos ha registrado un proceso migratorio de larga data y representa un 14% de migración Nacional.

Por ser el principal Centro de Comercio del Ecuador, cada año se asientan en Guayaquil un significativo número de personas provenientes de otras provincias y países. El Instituto Nacional de Estadística.

En la Sierra el año de mayor migración fue el 2000, en el cual salieron 63.232 personas y bajo para el 2001 a 58400 cifras que de todos modos siguen siendo superiores a los niveles alcanzados en la Región Costa. Son muy pocos los emigrantes de la Región Amazónica pero en términos de crecimiento mantienen la misma tendencia que a nivel nacional, es decir crece considerablemente a partir de 1998, llega a su nivel más alto en el 2000 y desciende desde el año 2003.

INEC (2006) A escala provincial y Censos solo cuenta con cifras que datan de 2006, en las que se revela que la migración interna de esta ciudad asciende a 153 883 personas.

Los oriundos de Vinces representan el 6% de esa población, seguidos de los de Esmeraldas con el 5,9%, Quevedo con el 5,7%, Quito con el 4,1%, y Jipijapa con el 3,9%; el resto pertenece a ciudades como Daule, Paján, Milagro, Babahoyo, Zaruma, Portoviejo, entre otras. Las estadísticas no incluyen a cantones como Colta (Chimborazo), cuyos habitantes se han ubicado principalmente en las invasiones del suroeste del Puerto; negocios de venta de abarrotes y legumbres son su medio de subsistencia. En tanto los guayaquileños que emigraron hacia otras ciudades en 2006, comprenden 124 406 personas. Durán fue el cantón que más los recibió con el 38,1%, seguido de Quito con el 14,1%, Progreso y Manta con el 2,7% cada uno y Cuenca con el 2,4%. La migración indígena ha dado paso, incluso, a la creación de escuelas quichua, y a una dirección de educación exclusiva para este sector.

Causas coyunturales de la migración Sierra- Costa

Según el Diccionario Biográfico Ecuatoriano “Rodolfo Pérez Pimentel” (1904) salió a la luz "A la Costa" causando gran revuelo publicitario pues relataba sitios y cosas comunes para las dos regiones del país, además, sus descripciones de Quito, el majestuoso Chimborazo, la Elvira por Babahoyo, el gran río Guayas, Ibarra, el Guaico cerca de Guaranda, etc. la hacían de gran interés en una época en que poca gente viajaba y existía la curiosidad por conocer las demás regiones del país., Ir a la Costa era algo simbólico, evasivo, significaba la lucha por la existencia del habitante interandino deseoso de encontrar nuevas tierras y su penosa y obstinada lucha para sobrevivir en la manigua del Litoral.

Camacho (2004). La migración Sierra-Costa se caracterizó por: Periodo cacaotero (1860-1950): Movimiento migratorio de la sierra a la Costa de tipo rural-rural, migración masculina en su mayoría, “la migración femenina se producía dentro del patrón asociativo” (además acompañado del auge bananero (1948-1965): Dos sentidos, uno rural-rural de la Sierra a la Costa y otro rural-urbana y crecimiento de

centros urbanos pequeños, migración de varones serranos hacia la Costa “determina que exista una mayor feminidad en todas las provincias de la Sierra –excepto Pichincha- y una mayor masculinidad en la Costa”

.Migración hacia el oriente ecuatoriano, traslado rural-urbano de mujeres jóvenes que se emplean mayoritariamente en servicios y comercio. Tras la crisis de 1982 se generan diversos flujos migratorios, la migración femenina fue movida por causas económicas por ejemplo la demanda de mano de obra femenina en floricultoras.

La migración es un fenómeno demográfico complejo que deriva no sólo de la necesidad de franquear adversidades, sino de buscar mejores condiciones económicas, sociales y culturales. La crisis económica, el aumento de la delincuencia y la búsqueda de mejores oportunidades de vida, son las principales causas de la migración interregional dentro de nuestro país, además de esto se suman la falta de educación de calidad, servicios de salud, servicios básicos.

Disminución de empleo, la búsqueda de un mejor futuro que no se vislumbra en la Región Sierra para obtener una remuneración más digna para mejorar el nivel de vida del individuo y de todos sus seres queridos.

Dentro de las razones de la migración también se encuentran los problemas familiares que alcanzan un 21,5 por ciento. La decisión de migrar la toma el mismo migrante en un 68 por ciento, la influencia del cónyuge del migrante ocupa un segundo lugar. Uno de los hechos que determina que los flujos migratorios de grupos familiares continúe es el de poseer parientes cercanos residiendo en los lugares de destino, hecho que ha beneficiado al 84 por ciento.

Causas estructurales de la migración Sierra- Costa

Rionda (2009). Dentro de las causas estructurales se tiene que, la población ha cambiado y sigue cambiando su residencia por la búsqueda de mejores oportunidades, mejorando de esta forma la calidad y el nivel de vida para ellos y

su familia. Ésta es una consecuencia de una mejor re-ubicación estratégica de los establecimientos comerciales, ya que en ellos se encuentran mejores oportunidades de desarrollo competitivo.

El abandono de la población de sus lugares de origen hacia nuevas ciudades desarrolladas como son las zonas del norte y centro del país donde en los últimos años se ha concentrado y desarrollado la mayoría de los centros industriales.

Establece que la migración se explica tanto por componentes de expulsión de las áreas de origen como de los factores de atracción en los lugares de destino que los impulsan a buscar nuevas oportunidades laborales y una mejor calidad de vida debidas a las diferencias económicas y sociales existentes.

La migración tiene múltiples causas, crecimiento poblacional y presión demográfica, deterioro ecológico, devastaciones por fenómenos meteorológicos, escasez de empleo y disminución del empleo, explotación de la fuerza de trabajo, inexistencia o insuficiencia de servicios básicos, violencia armada, pero sobre todo a la expectativa de lograr una vida mejor fuera de las regiones de origen.

Hoy en día las localidades donde uno vive no ofrecen buenas oportunidades en el que uno se pueda desempeñar profesionalmente, por lo que uno siempre está en busca de mejores oportunidades y como consecuencia de esta búsqueda, desgraciadamente las mejores oportunidades se localizan en otras ciudades siendo necesario cambiar su lugar de residencia y por tanto abandonar las ciudades de origen dejando a familias y cultura.

Consecuencias coyunturales de la migración interregional

Atienza (2004), como consecuencias de la migración Sierra- Costa se tiene la desintegración familiar ya que los padres tienen que viajar de la Sierra para irse a Guayaquil a encontrar trabajo, la creación de nuevas costumbres y olvido de las costumbres propias de su lugar natal, identidades indígenas y pérdida del habla de la

Sierra adquiriendo el habla según los modismos costeños. El impacto recae sobre los hijos de los migrantes los cuales sufren abusos como pueden ser: sexuales, físicos y psicológicos, la explotación y abuso de la mano de obra tanto en hombres como mujeres ya que son forasteros en la Costa tomándolos como personas inocentes y que no son despiertas ante la vivencia de los costeños, enfrentar problemas de discriminación, la discriminación racial y en varias ocasiones maltratos y robos, sobre todo arriesgan su vida y en ocasiones perderlas; por buscar una fuente de trabajo. Los migrantes también enfrentan el desarraigo y la pérdida de valores. El cambio brusco del campo a la ciudad involucra un choque cultural y psicológico que coloca al migrante en una situación de desventaja. Dejan de hablar quichua para hablar castellano, cambian de vestuario y poco a poco los hábitos y estilos de vida cambian también.

Consecuencias estructurales de la migración interregional.

Saldoval (2010) Dentro de las consecuencias las sociedades se encuentran en una transformación estructural y actualmente es uno de los factores principales que contribuyen a subsanar las brechas en la modernización de los países de origen. Entre los beneficios —reales o supuestos— de la migración para las ciudades de origen habitualmente se cuentan sobre todo las remesas, las cuales apuntalan a un buen número de economías en la región, pero también el cambio en los patrones de consumo, el aumento de la inversión y el comercio y la disminución de la pobreza, cambios que, en buena medida, pueden atribuirse a la bancarización alentada por flujos de remesas cada vez mayores. Pero la migración también está asociada a la difusión de nuevas ideas políticas y socioculturales acordes con niveles superiores de desarrollo, tales como la democracia, la rendición de cuentas en la actividad pública, la participación activa de la sociedad civil o el papel de la mujer en la sociedad. En aquellas instancias en que existen, las iniciativas de codesarrollo promovidas por ciudades de origen y de acogida también pueden sumarse a los beneficios derivados de la migración.

La migración Sierra – Costa en la novela ecuatoriana.

León Mera (1879). En nuestra literatura ecuatoriana, la alusión al fenómeno migratorio está presente desde *Cumandá* (1879) de Juan León Mera (1832-1894), en donde algunos indígenas del Altiplano Andino huyen a la selva amazónica ecuatoriana, luego de sublevarse contra los abusos del patrón e incendiar la casa de éste y su familia. La novela fue escrita cuando las tierras del oriente ecuatoriano eran todavía selva virgen. Éstas a su vez fueron colonizadas por mestizos y blancos misioneros que llevaron el catolicismo consigo. En estas lejanas tierras de la Amazonía Ecuatoriana se encuentran las tribus jíbaras y zaparas. En estas tribus llenas de alianzas y confrontaciones se encuentra una dulce mujer que se llama Cumandá, la protagonista de la novela al igual que su amante Carlos. Martínez (1904) Con A la Costa la novela nacional empieza a ser documento cabal de sociología y refleja como su título refiere, el desplazamiento de la población serrana hacia la Costa, en busca de un mejor porvenir. En efecto, Salvador inicia el viaje al Litoral porque no ha podido encontrar trabajo en Quito y llega a Guayaquil, la ciudad soñada por todos los desheredados de la esquiva fortuna”, y ve en ella “la ciudad del oro, del trabajo, de la actividad; pero él, Salvador Ramírez, ¿podría alguna vez ser alguno de esos mimados de la suerte que llegan pobres y mueren ricos y considerados?...

El porvenir sólo podría contestar esta pregunta, y el porvenir es una esfinge impenetrable cuando no sañuda...Salvador consigue trabajo de mayordomo en la hacienda El Bejucal, productora de cacao, pero desgraciadamente su suerte será padecer los rigores del clima y de la gente costeña, enfermará de paludismo y morirá con la esperanza de un país integrado.

Posteriormente, también otras obras dirán de la migración como un fenómeno social importante, tal vez ya no de una región a otra del país, sino en una misma región, como es el caso de la novela *En las calles* (1935), de Jorge Icaza, en la cual queremos detenernos para anotar ciertos aspectos que nos permitirán aproximarnos al tema de nuestro estudio. Si bien esta novela fue de inspiración política, según nos

dice su autor, porque le interesó denunciar lo sucedido en la llamada Guerra de los Cuatro Días, donde “el pueblo desorientado sale a las calles y toma el fusil y se deja morir por un latifundista”, encontramos otros elementos que nos son de utilidad para nuestro propósito. Por ejemplo, el desplazamiento de los habitantes de un pueblo a la ciudad de Quito, donde se advierten los comienzos de la industrialización, la consecuente formación de un incipiente proletariado y los primeros conflictos laborales debido a la explotación de que son objeto los obreros.

También *El éxodo de Yangana* (1949), de Ángel Felicísimo Rojas, da cuenta de una sublevación –ciento sesenta familias– en Yangana por problema de tierras, y la búsqueda de porvenir en otro lugar. De los apuntes escritos por el gringo Spark, se conoce que las tierras más fructíferas y productivas están en poder de tres propietarios presididos por Gurumendi. La explotación de que son objeto las familias incita al levantamiento y asesinato, lo que finalmente provoca el “éxodo” de todo el pueblo en búsqueda de libertad y la construcción de su propia historia. Observamos, entonces, que son problemas sociales o naturales en los lugares de origen, la carencia de una respuesta adecuada al problema de tierras o por el atractivo de los principales polos de crecimiento (Quito y Guayaquil), que las personas empiezan a moverse de una región a otra del país, o del campo a las 22 ciudades. Fenómeno que se acentuará en la década de los setenta, provocando un mayor crecimiento poblacional de las zonas urbanas, especialmente en la región de la Costa, y que además empieza a extenderse hacia fuera del país

Luis Alfredo Martínez.

Biografía.

Nace en Ambato el 23 de Junio de 1869. Sus padres son Nicolás Martínez y Adelaida Holguín. Don Nicolás es agricultor. Junto a sus dotes para el trabajo del campo, en ese ambiente familiar crece Luis, que realiza sus estudios en el Colegio San Gabriel de los Jesuitas, en Quito. Antes que el primero de la clase el muchacho es un lector voraz y un estudiante inquieto.

A los veintisiete años se casa con María Rosario Mera, hija de Juan León y a igual de éste Luis A. Martínez junta su vocación como escritor, pintor, político y narrador ecuatoriano, comprometido con los románticos del siglo XIX. Iniciador del realismo en Ecuador.

Trabajó en diferentes regiones y en varios oficios, desde los más humildes hasta los más prestigiosos, y conoció de cerca la vida del pueblo. Eso le sirvió para escribir su obra cumbre, *A la costa*, una de las primeras novelas realistas del Ecuador, que describe con fidelidad los cambios sociales que se vivían a finales del siglo XIX en el país.

Aparte de su faceta literaria, luchó con las guerrillas liberales en la década de 1890, administró el ingenio azucarero Valdez, fue Subsecretario y Ministro de Educación y promovió la construcción de un ferrocarril entre Ambato y la Amazonía ecuatoriana, que no pudo culminarse. Luis Alfredo Martínez fallece en el 26 de Noviembre de 1909.

Obras.

Entre sus obras más importantes se destacan:

- *Disparates y caricaturas*
(1903), ○ *A la costa* (1904),
- *Catecismo de la agricultura*, ○ *Camino al Oriente*.

A la Costa de Luis A. Martínez.

A la Costa (1904), novela de gran interés, ya que esta recoge hechos de la segunda mitad del siglo XIX. Es la primera novela realista de gran valor, dentro de la realidad histórica, además, es considerada como un documental valioso de

sociología, por la profundidad de los problemas sociales que están narrados en la novela; como es la salida de los habitantes de la Sierra a la Costa en busca de un mejor futuro. Los problemas sociales de aquella época casi no han variado en comparación con los actuales. Aparecen sentimientos regionalistas que en nuestros días aún no han sido superados.

e. MATERIALES Y MÉTODOS.

Métodos.

Método Científico.

El método científico como estrategia general de investigación permitió explicar el fenómeno migratorio que se da interregionalmente Sierra-Costa, establecer relaciones entre los hechos es decir entre las causas tanto estructurales como coyunturales y enunciar criterios que expliquen los procesos migratorios, de esta manera sacar explicaciones objetivas.

Método Inductivo – Deductivo.

La Deducción nos lleva de lo general a lo particular, considera que la conclusión se halla implícita dentro las premisas. Esto quiere decir que las conclusiones son una consecuencia necesaria de las premisas: cuando las premisas resultan verdaderas y el razonamiento deductivo tiene validez, no hay forma de que la conclusión no sea verdadera. La inducción y la deducción no son formas diferentes de razonamiento, ambas son formas de inferencia.

La aplicación de este método en el desarrollo de la presente tesis, en primer lugar permitió partir de la observación exacta de fenómenos particulares, llegando a conclusiones empíricas derivadas de la experiencia, luego de haber realizado la lectura y el análisis párrafo a párrafo de los diferentes libros entre los cuales se mencionan , A la Costa ,En las Calles, El Éxodo de Yangana, Regionalismo y Migración, Mujer y Migración, entre otros, para establecer las causas y efectos que produce la migración de la Sierra a la Costa Ecuatoriana. En segundo lugar permitió estudiar las causas y consecuencias, estableciendo las conclusiones lógicas que sirvieron para deducir lo significativo de la temática analizada.

Método Analítico-Sintético

El Método Sintético implica la reunión, esto es, unión de elementos para formar un todo. Con la aplicación de este método se logró interrogar, el por qué sucede el fenómeno migratorio, es decir las causas asociadas a un fenómeno como en este caso, el análisis detallado de la migración Sierra- Costa en la novela *A la Costa* de Luis A. Martínez. se lo empleó para la realización del análisis minucioso de cada párrafo extraído del texto en estudio, en donde se evidenciaban causas y consecuencias de la migración intrarregional en el Ecuador.

Método Histórico

La cuestión de la naturaleza del método histórico, e incluso, de la propia posibilidad de su existencia como método científico, se discute por la epistemología y la filosofía de la historia; y en cierto sentido por la historiología. Sirvió para estudiar el contexto socio-histórico de la década en que fue escrita la novela, llegando a comprender el origen de la migración interregional, sus causas y consecuencias.

Método de análisis literario.

El método específico de análisis literario que se aplicó en el estudio de la novela *A la Costa* de Luis A. Martínez, es el propuesto por Fernando Lázaro Carreter y Evaristo Correa, en su manual “*Como se comenta un texto literario*”, el mismo que sirvió de base y fundamento para analizar e interpretar el fenómeno migratorio interregional dentro del Ecuador

Técnicas.

Se conoce como técnicas al conjunto de mecanismos sistemas y medios, que sirven para transmitir información en el proceso investigativo. En el presente trabajo de investigación de grado se emplearon las siguientes técnicas:

Técnica Descriptiva.

Esta técnica condujo a constatar la veracidad en base a la interpretación clara de la información recogida para determinar las conclusiones, ayudó a la descripción de las causas, tanto estructurales como coyunturales de la migración interregional.

Técnica Bibliográfica.

Se la utilizó durante todo el proceso de investigación Así se recurrió a una variedad de libros, folletos, revistas, periódicos, con la finalidad de fundamentar teórica y conceptual el desarrollo de la presente tesis de grado.

f. RESULTADOS

LA MIGRACIÓN INTERREGIONAL EN LA NOVELA *A LA COSTA* DE LUIS A. MARTÍNEZ

A la Costa es una de las primeras obras literarias que aborda el tema de la migración interna Sierra-Costa y de todos los problemas sociales que surgieron como consecuencia de este fenómeno. Por supuesto, las propuestas de los escritores no pueden ser entendidas al margen de los hechos sociales y políticos de la época que les tocó vivir. Este encuentro entre relato y migración sería la fuente de donde surgirían una serie de obras que tratarían el tema, ya sea de forma directa, profunda y no pocas veces descarnada o para representar el crecimiento indiscriminado que sufrieron algunas ciudades grandes como Quito y Guayaquil y las significativas transformaciones resultantes de una creciente migración interna.

En esta novela se describe con acierto y lucidez las costumbres como manifestación de la identidad, tanto de la Costa como de la Sierra ecuatorianas. Está estructurada en 2 partes. La primera tiene 20 capítulos y la trama se desarrolla en la Sierra; mientras la otra tiene 12 capítulos y su entorno es la Costa.

El contenido de la obra hace referencia a la familia Ramírez de clase media que vive en Ibarra, pero esta fue azotada por un terremoto, Don Jacinto padre de Salvador trata de formar a su hijo para que pueda sacar adelante a la familia. Salvador tiene una madre fanática y una hermana joven hermosa, este conoce a Luciano y entablan una muy buena amistad, terminando enamorado de su hermana, pero este amor era casi imposible, no era aprobado por la familia de la joven.

Doña Camila, la madre de Mariana, se entera de unos chismes que circulaban acerca de Luciano, decían que era descreído y se opone rotundamente al noviazgo, Mariana desesperada por esta situación una noche entra al cuarto de Luciano y se le entrega en alma y cuerpo. Después ella fue enviada a unos ejercicios espirituales en el Tejar, en donde el padre Justiniano se encargaría de ella, pero este padre era un

conquistador obligándole a Mariana a mantener relaciones maritales de manera forzosa.

El doctor Ramírez preocupado por la situación de su familia fue a buscar trabajo a la Costa sin poder conseguirlo, luego muere dejando a su único hijo a cargo de la familia. Este a la vez pudo conseguir un pequeño empleo pero tuvo que abandonar sus estudios para sacar adelante a su familia de esa crisis económica en la que se debatía.

Después de unos días el país sufre la Guerra Civil en 1895 y Salvador pierde su empleo, no sabiendo que hacer se va a la Costa como voluntario de las filas conservadoras. San José de Chimbo fue el lugar de una batalla sangrienta entre conservadores y revolucionarios de Alfaro (liberales). En este lugar se topa con su gran amigo Luciano, el cual está en las tropas contrarias, y le salva la vida.

Posteriormente, Salvador fue nombrado mayordomo en la hacienda El Bejucal, por lo cual tiene que descender de los Andes hacia la Costa, este es un mundo nuevo para él y no le va muy bien por cierta rivalidad del hombre costeño con el de la Sierra; este es el lugar o el escenario principal en donde se desarrolla la novela, Luego encuentra a Roberto Gómez que era de la Sierra y trabajaba ahí, y este lo recibe en su casa y lo ayuda en lo que puede para salir adelante.

Este señor vive con su única hija Consuelo de la cual Salvador se enamora perdidamente y, este amor lo ayuda a no darse por vencido, al cabo de unos días una batalla explota en la hacienda, la cual cobra la vida de Roberto Gómez y luego Salvador convierte a la joven en su esposa y espera un hijo, el cual hace que esté muy feliz; pero, la polineuritis palúdica acaba con su vida. Antes de morir le pide a su gran amigo Luciano que por favor cuida mucho a su esposa e hijo. Salvador muere con la vista hacia el Chimborazo.

Personajes.

Doctor Ramírez: abogado de origen provinciano.

Camila: tipo de mujer fanática por la religión católica.

Salvador: “el héroe de la novela”, un hombre tímido y sin voluntad al principio y que luego enfrenta experiencias dolorosas.

Mariana: la muchacha incauta formada dentro de un ambiente de exageración sentimental y misticismo.

Luciano: joven que representa el gamonalismo de la Sierra, revolucionario teórico porque la fortuna le hace buena cara.

Rosaura: es la celestina de la novela.

Fajardo: es el administrador del Bejucal, es mulato, áspero, impositivo e ignorante.

Roberto Gómez: es gentil y hospitalario.

Consuelo Gómez: es la esposa de Salvador.

“A la Costa” es la representación de un empuje revolucionario, llena de fe trágica y de un final desesperanzado y realista, que es una clara expresión literaria de un movimiento histórico. Convencido por su espontaneidad y su aliento de auténticos seres vivos, que ha servido como base para la formación del actual movimiento novelístico del Ecuador.

La migración en la novela ecuatoriana.

En nuestra literatura ecuatoriana, la alusión al fenómeno migratorio está presente

desde *Cumandá* (1879) de Juan León Mera (1832-1894), en donde algunos indígenas del Altiplano Andino huyen a la selva amazónica ecuatoriana, luego de sublevarse contra los abusos del patrón e incendiar la casa de éste y su familia. La novela fue escrita cuando las tierras del Oriente ecuatoriano eran todavía selva virgen. Éstas a su vez fueron colonizadas por mestizos y blancos misioneros que llevaron el catolicismo consigo. En estas lejanas tierras de la Amazonía ecuatoriana, se encuentran las tribus jíbaras y záparas. En estas tribus llenas de alianzas y confrontaciones se encuentra una dulce mujer que se llama *Cumandá*, la protagonista de la novela al igual que su amante *Carlos*.

Con *A la Costa* (1904), de Luis A. Martínez, la novela nacional empieza a ser documento cabal de sociología y refleja como su título refiere, el desplazamiento de la población serrana hacia la Costa, en busca de un mejor porvenir. En efecto, Salvador inicia el viaje al Litoral porque no ha podido encontrar trabajo en Quito y llega a Guayaquil, la ciudad soñada por todos los desheredados de la esquivada fortuna”, y ve en ella “la ciudad del oro, del trabajo, de la actividad; pero él, Salvador Ramírez, ¿podría alguna vez ser alguno de esos mimados de la suerte que llegan pobres y mueren ricos y considerados?...

El porvenir sólo podría contestar esta pregunta, y el porvenir es una esfinge impenetrable cuando no sañuda...Salvador consigue trabajo de mayordomo en la hacienda El Bejucal, productora de cacao, pero desgraciadamente su suerte será padecer los rigores del clima y de la gente costeña, enfermará de paludismo y morirá con la esperanza de un país integrado.

Posteriormente, también otras obras dirán de la migración como un fenómeno social importante, tal vez ya no de una región a otra del país, sino en una misma región, como es el caso de la novela *En las calles* (1935), de Jorge Icaza, en la cual se pueden anotar ciertos aspectos que permitirán aproximarse al tema del presente estudio. Si bien esta novela fue de inspiración política, según dice su autor, porque le interesó denunciar lo sucedido en la llamada Guerra de los Cuatro Días, donde “el pueblo desorientado sale a las calles y toma el fusil y se deja morir por un

latifundista”. Asimismo, se encontraron otros elementos que son de utilidad para el presente propósito. Por ejemplo, el desplazamiento de los habitantes de un pueblo a la ciudad de Quito, donde se advierten los comienzos de la industrialización, la consecuente formación de un incipiente proletariado y los primeros conflictos laborales debido a la explotación de que son objeto los obreros.

También *El éxodo de Yangana* (1949), de Ángel Felicísimo Rojas, da cuenta de una sublevación –ciento sesenta familias– en Yangana por problema de tierras, y la búsqueda del porvenir en otro lugar. De los apuntes escritos por el gringo Spark, se conoce que las tierras más fructíferas y productivas están en poder de tres propietarios presididos por Gurumendi. La explotación de que son objeto las familias incita al levantamiento y asesinato, lo que finalmente provoca el “éxodo” de todo el pueblo en búsqueda de libertad y la construcción de su propia historia. Se observa entonces, que son problemas sociales o naturales en los lugares de origen, la carencia de una respuesta adecuada al problema de tierras o por el atractivo de los principales polos de crecimiento (Quito y Guayaquil), que las personas empiezan a movilizarse de una región a otra del país, o del campo a las 22 ciudades. Fenómeno que se acentuará en la década de los setenta, provocando un mayor crecimiento poblacional de las zonas urbanas, especialmente en la región de la Costa, y que además empieza a extenderse hacia fuera del país.

CAUSAS DE LA MIGRACIÓN INTERREGIONAL EN LA NOVELA A LA

COSTA DE LUIS A. MARTÍNEZ.

Causas estructurales

Las causas estructurales son las que dependen de un sistema social ya instaurado en la sociedad, aspectos o fenómenos más permanentes y menos influidos por las circunstancias coyunturales, sino que dependen de la estructura económico-social de una sociedad concreta.

La pobreza en el Ecuador

La pobreza es una situación o forma de vida que surge como producto de la imposibilidad de acceso o carencia de los recursos para satisfacer las necesidades físicas y psíquicas básicas.

La causa más frecuente de la migración en el mundo es una situación en la cual la pobreza ha ido más allá de las posibilidades de aguantar y resistir, y se va a buscar sobrevivir. La migración por lo general es el último recurso que utilizan las personas cuando son conscientes de que no hay una mejor alternativa o futuro para salir de la pobreza en su propia comunidad.

En la página 22, capítulo I, primera parte, de la novela *A La Costa*, se patentiza esta problemática de carácter socio-económica: “concluyo, empero, los estudios: atenta su notaria pobreza y teniendo en cuenta la aplicación y aprovechamiento notables, los derechos de exámenes y grado le fueron dispensados...” (Martínez, 1904, p.22).

En este párrafo se puede evidenciar como una de las causas de la migración se basa fundamentalmente en la pobreza, pues el Dr. Ramírez al no tener dinero para pagar los derechos de grado de Abogado mediante la ayuda de su esfuerzo por ser un profesional logro que le concedan la no cancelación de los mismos, siendo considerado como una persona luchadora.

En el presente análisis se ha detectado textualmente este fenómeno dentro de la novela *A la Costa*, a través del contenido del siguiente párrafo de la página 31, capítulo IV, primera parte: “en su imaginación fecunda para concebir ideas funestas, veía muy negro el mañana: veía que el pan, el triste pan del pobre, acaso faltaría con la muerte del encargado de suministrarlo cotidianamente...” (Martínez, 1904, p.31).

En este párrafo tomado del texto en estudio, se presenta claramente las necesidades en pobreza en las cuales vivía la familia Martínez, lo que luego llevaría

a Salvador a salir de su lugar de origen para irse a la Costa en busca de trabajo y mejores días de vida.

En la página 79, del capítulo XIV, de la novela *A La Costa* se puede visualizar esta social, representada literariamente en la siguiente cita textual, “era el muerto un pobre abogado sin clientela, sin amigos y no dejaba fortuna; circunstancias suficientes para hacer el vacío en un funeral...” (Martínez, 1904, p.31).

En esta cita textual se puede notar la pobreza en cual estaba inmersa la familia que ni por ser un acto de ferviente religiosidad no se dieron cita los amigos y allegados al funeral del Dr. Ramírez, viéndolo sumido en la miseria.

Crecimiento poblacional.

En la obra de demografía escrita por el economista inglés Thomas Robert Malthus, se desarrolla la influyente teoría de que la población crece más rápidamente que los recursos, conduciendo a una progresiva pauperización de la población. La frase crecimiento demográfico se refiere técnicamente a cualquier especie, pero refiere casi siempre a seres humanos, y es de uso frecuentemente informal. El término demográfico más específico tarifa el crecimiento poblacional, y es de uso frecuente referirse específicamente al crecimiento de la población del mundo.

En el primer párrafo de la página 21, capítulo I, primera parte, de la novela *A La Costa*, se patentiza esta problemática de carácter socio-económica. “años después había vuelto el doctor de su tierra natal. Los edificios se levantaban por todas partes donde fue la casa de sus padres había otra, habitada por desconocidos...” (Martínez, 1904, p.21).

En este párrafo se puede evidenciar que al querer regresar el Doctor Ramírez a su tierra natal, está ya estaba diferente; es decir, las casitas a las que él recordaba las habían transformado en grandes edificaciones, lo cual para él era irreconocible, ya que él tenía grabada esa imagen antigua de su tierra, este cambio se debía a la necesidad de vivienda por el incremento de la población, esto llevó a que el Doctor

Ramírez regresara a forjar una nueva vida en la ciudad de Quito, en una ciudad caracterizada por el crecimiento poblacional debido a los movimientos migratorios interno

Deterioro ecológico

El daño progresivo, en mayor o menor grado, de uno o varios de los componentes del medio ambiente (por ejemplo, el aire, el suelo, el agua, etc.), es causado principalmente por la acción de la mano del hombre, la cual afecta en forma negativa a los organismos vivientes, esto se evidencia en la novela porque es en Ibarra en donde se da el fenómeno natural del cataclismo en el cual fallece los padres del Dr. Ramírez.

En la página 31, del capítulo III, de la novela *A La Costa* se puede visualizar esta problemática social, representada literariamente en la siguiente cita textual:

La fortuna de la familia Ramírez era apenas mediana y el doctor con gran copia de trabajo en su profesión de abogado, difícilmente alcanzaba a subvenir las necesidades de los suyos, bien moderadas por cierto. Los bienes consistían en una casa vieja donde vivían, arruinadas en parte y una quinta en el valle del Chillo que absorbía más dinero que el producido por las menguadas cosechas de maíz... (Martínez, 1904 p.3).

En esta parte extraída de la novela de manera textual, se evidencia que una de las causas de la migración del Doctor Ramírez hacia la ciudad, era la necesidad de adquirir trabajo por su oficio de abogado, porque en cuanto a las actividades del campo, los cambios climáticos provocados por el deterioro ambiental generaban pérdidas para él en la cosecha de maíz, cuya actividad era una de las cuales registraría ingresos para su familia, pero que sin embargo no le daba estos frutos deseados debido a la acción de la mano nefasta del hombre en su relación con la naturaleza.

Devastaciones por fenómenos meteorológicos

Estos fenómenos naturales se dan por la destrucción total de un territorio, generalmente por una catástrofe natural.

En el presente análisis se ha detectado textualmente este fenómeno dentro de la novela *A la Costa*, a través del contenido del siguiente párrafo de la página 22, capítulo I, primera parte: “A poco del cataclismo, regresó a Quito a continuar los interrumpidos estudios, único porvenir que le quedaba; pues el patrimonio con que antes contaba la familia, una tienda de comercio, había desaparecido en la catástrofe...” (Martínez, 1904 p.22).

En este párrafo, se presenta el panorama devastador que dejó el cataclismo en la ciudad natal del Dr. Ramírez, lo que generó la migración hasta la ciudad de Quito, para empezar a crear su propia vida, ya que los bienes que podían pasar a sus manos por parte de herencia de sus padres, tan solo habían quedado en ruinas; es por eso que, ante este fenómeno no le quedó otra solución que migrar hacia otra ciudad en busca de mejores días, sin importarle los infortunios que conlleva el arraigo, las vicisitudes del viaje y el asentamiento en su nueva morada para él y su familia.

Escasez y disminución de empleo

Según la Organización Mundial del Trabajo, el problema en el mundo actual posterior a la crisis, es que los responsables de las políticas y los profesionales de todas partes ya no están seguros de cómo crear puestos de trabajo, y lo que es igualmente importante y quizás aún más, cómo crear buenos empleos.. Esta problemática del sistema social operante se puede visualizar a través del siguiente párrafo de la página 63, capítulo XI: “los negocios del doctor iban cada día peores. La profesión de abogado, suficiente un tiempo para hacer frente a los gastos de la familia, ahora apenas producía una miserable ganancia. La clientela había disminuido en mucho...” (Martínez, 1904 p.63).

Los ingresos que le generaban sus actividades intelectuales ejerciendo su profesión ante la aparición de nuevas competencias en el mercado laboral, hicieron que una de sus razones para ir a trabajar en su hacienda era el mínimo pago que recibía por concepto de su trabajo, lo que no le alcanzaba para llevar el pan a la casa. El párrafo que se transcribe textualmente a continuación también alude esta problemática, extraído de la página 64, capítulo XI, primera parte: “sin encontrar solución posible, agotados los esfuerzos, resolvió recorrer el más doloroso de los vicios la solicitud de empleo, que para un hombre como el doctor, delicado y tímido, venía a ser una ascensión al calvario...”(Martínez, 1904 p.64).

Tras la búsqueda de trabajo era casi imposible en ese tiempo encontrarlo y si de una o cierta manera se lo encontraba, estaba basado en la explotación y el aprovechamiento de las necesidades que tenían las personas para poder alimentarse, además se le complicaba mucho encontrarlo por su edad, lo que se patentiza en este párrafo de la página 65, capítulo XI, primera parte:

Envejeció en poco tiempo diez años; descuidó casi por completo el ejercicio de su profesión, y a duras penas, haciendo verdaderos milagros y vendiendo casi todos el menaje de su casa, se pudo vivir , si vivir es estar viendo todos los días que la miseria avanza a largos pasos...(Martínez, 1904 p.65).

Ante la necesidad de acceder a adquirir los alimentos para poder comer y por la falta de trabajo, no le quedó más remedio que empezar a vender las cosas por las cuales, ante su desesperación no les daba más que miserables monedas para poder mantenerse, como se observa a continuación, tomado de la página 80, capítulo XV: “los escasos libros del doctor fueron a parar en manos de un librero de viejo, en cambio de dos o tres pesos...”(Martínez, 1904 p.80).

Tanta era la necesidad de tener dinero para poder comprar los alimentos, que llegaron a tal punto de vender los libros que poseía la familia, esto cada vez más evidenciaba la penuria en la cual vivía y que debían realizar para poder sobrevivir, eran muchas las actividades que realizaban, como se puede apreciar en este párrafo extraído de la página 100, capítulo XVII: “Salvador que en el desbarajuste del

semigobierno, había perdido el pobre empleo, viose de la noche a la mañana sin un centavo y el hambre volvió a rondar la vetusta casa...”(Martínez, 1904 p.100)

La situación de los Ramírez era cada vez más crítica, ya que Salvador después de la muerte de su padre, tenía la obligación moral de ser el sustento de su familia, pero sin trabajo no tenía nada que ofrecerles. Situación que se puede observar a tevé de: “En pocas palabras puedo sintetizar lo que tú has llamado vida. Lucha desesperada por encontrar trabajo, y con él, un pedazo de pan...y resultados nulos, si, absolutamente nulos...” (Martínez, 1904 p.126).

Encontrar trabajo en el cual se puede tener un sustento para la familia, era demasiado pedir, porque en ese tiempo parecía que una mala racha se acentuaba en la familia, las oportunidades de trabajo para Salvador eran cada vez mínimas en Quito.

Explotación de la fuerza de trabajo.

Según Karl Marx recibir un pago inferior en relación al esfuerzo que se necesita en el trabajo que se realiza, es la explotación de la fuerza de trabajo de un obrero más sacrificada, la temática de un trabajo mal pagado para lo que se realiza suele ser relacionado a la explotación laboral.

Esta problemática estructural de la sociedad capitalista el autor de la novela *A la Costa*, la describe así: “con su buena letra ganaba también pequeños recursos, copiando memoriales y alegatos. Estas verdaderas piltrafas arrancadas al egoísmo y a la avaricia de nobles y letrados, iban a parar íntegros en manos de Doña Camila....”(Martínez, 1904 p.66).

Ante la necesidad de sustentar una familia, no le quedaba más al pobre hombre que dejar que le pagaren unas pocas monedas llenas de explotación por su esfuerzo, pero que sin embargo, eran usados para comprar muy pocos alimentos para su familia, y que en algo trataba de sopesar la dura carga de velar por un hogar desmoronado luego de la muerte del eje principal. Esta problemática se agudiza por la concentración del capital

en pocas manos de la clase burguesa, y la explotación de la fuerza de trabajo de los obreros asalariados, que para poder sobrevivir tienen que vender su fuerza de trabajo. En la siguiente cita textual de la novela en estudio se puede visualizar esta problemática se toda sociedad capitalista, y que cada día se agudiza más por el dominio del capital para producir plusvalía para los dueños de los medios de producción: “Tres o cuatro semanas de constante labor, apenas si daban para la comida de un día. La pobre muchacha era, sin duda alguna, la que más sufría en la casa...”(Martínez, 1904 p.66).

Tanta era la explotación laboral a la cual tenían que exponerse Salvador hermano de Rosaura, que en el trabajo que realizada en un mes y con tanto sacrificio, ante el sudor de su frente, tenía que agachar la cabeza para recibir unas cuantas monedas para poder comer un solo día, situación que se reproduce en la actualidad con mayor agresividad con la cultura del miedo y de la amenaza por parte del poder político representado en el poder ejecutivo.

Insuficiencia de servicios básicos

Todo el mundo concuerda en que los servicios sociales básicos representan los componentes esenciales en que se funda el desarrollo humano y; de hecho, actualmente se reconoce a tales servicios la condición de derechos humanos.

Cuando Luciano concluyó en el colegio de la provincia la enseñanza secundaria, con el escaso provecho con que se hacen entre nosotros esa clase de conocimientos, fue mandado a Quito a estudiar leyes: Porque Don Lorenzo, como todos los propietarios, tenía en mucho la jurisprudencia y en su honrada sencillez, creía que el título era honrosísimo y el pasaporte que le abriría todas la puertas del porvenir de su hijo...(Martínez, 1904 p.51).

Ante las necesidades prioritarias de desarrollo del pueblo los estudiantes de todos los niveles de la educación escolarizada, especialmente del nivel superior, debe reclamar sus derechos irrenunciables con la frente erguida como lo propone Luis A. Martínez en su obra cumbre A la Costa, que permiten al provinciano acceder a servicios educativos

de calidad, como se infiere en este párrafo de la página 72, capítulo XIII, primera parte, de la novela A la Costa: “Salvador muy preocupado del estado de su padre, salió presuroso en busca de un médico entonces de mucha fama en Quito...”(Martínez, 1904 p.72).

Una de las necesidades básicas cuya presencia es indispensable para el individuo es la salud, por lo cual en este caso no le queda más remedio que ir a la ciudad en busca de aquel médico que con conocimientos certeros de su profesión recurre a la cura inmediata de los enfermos; que sin embargo, ante las políticas neoliberales del gobierno de turno no lo puede hacer por la falta de médicos especializados o por la insuficiencia de recursos económicos.

Violencia armada

Según el Centro de Análisis de Conflictos Armados, la violencia armada es uno de los principales obstáculos para el desarrollo humano.

Estos nuevos actores armados están mayoritariamente integrados por hombres muy jóvenes alimentados por la frustración y el resentimiento. La actual accesibilidad, a las armas de fuego, cuestiona por otra parte, el concepto tradicional de Estado, de convivencia y de pacto social. Esta realidad se patentiza a través del siguiente párrafo:

¿Sabes Mariana,-dijo con voz grave-, que estoy de militar? Acabo de darme de alta en un batallón que llego ayer del norte .Me han hecho Teniente, y esta misma tarde salimos para Riobamba. Hazme un favor de arreglar una pequeña maleta con alguna ropa...
(Martínez, 1904 p.102).

Ante la visión que el trabajo para él era demasiado escaso decidió irse del lugar como teniente, porque el trabajo no le sonreía y como un buen hombre que defiende el interés propio y común no le queda más que dejar su ciudad, que el escritor lo narra majestuosamente en el párrafo de la página 102, capítulo XVII, primera parte: “Luciano dejaba el Huaico, bien montado y armado de punta en blanco, para ir a incorporarse en una columna revolucionaria que estaba acantonada en un pueblo cercano...”(Martínez,

1904 p.102).

Por otra parte Luciano también dejaba la hacienda de sus padres para ir a la batalla, en donde se evidencia la migración intrarregional que se daba en esta época, dejando la ciudad para ir en la lucha de sus ideales.

CONSECUENCIAS ESTRUCTURALES DE LA MIGRACIÓN SIERRA-COSTA.

Según Ariel Espino las consecuencias estructurales de una sociedad concreta son aquellas que persisten debido a la manera en que funciona y está organizado el sistema económico y político de una sociedad (su “estructura”).

Remesas para los lugares de origen del migrante

Según Zárate (2004):“La remesa no es, finalmente, más que una parte de salario que recibe el migrante y en esa lógica resulta de relevancia conocer que parte del salario se destina a los familiares y en que se utiliza la parte restante, que impactos tiene en las economías locales en los lugares de destino de los inmigrantes.”. En los párrafos siguientes se describe esta situación:

“Con voz insegura Salvador pregunto: -¿Y mama? -No viene todavía de la calle...
-Mejor...así nos evitamos una despedida dolorosa.....Mariana, toma estos veinte pesos que he podido conseguir. Si puedo les mandare de la campaña algunos recursos, si no puedo en fin...,(Martínez, 1904”p. 102).

El poco dinero que tenía Salvador no podía quedar sino en mano de su madre y de su hermana a las cuales seguramente les haría mucha falta ante la carencia de un padre y un esposo que lleve los recursos económicos al hogar para solventar los gastos. “ Como no podía olvidar a la madre ausente y enferma, apenas pudo hacerlo, envíele cincuenta sures , suma que a la pobre anciana debía bastarle para muchos días, ya casi ciega, salía del cuartito donde vivía de limosna. ..”(Martínez, 1904 p.189)

En cuanto Salvador reunía algunos ahorros, él tenía la capacidad de enviarla a su madre un poquito para que ella con esa miseria por lo menos tenga con que alimentarse y poder sobrevivir. “Ahora, merced a su buena situación, podía mandar, como lo hacía en efecto, a la pobre madre una mensualidad suficiente a librarle de la miseria...”(Martínez, 1904.p. 198).

Cuando mejoro la posición de Salvador a la hacienda y fue puesto como administrador por parte del dueño de la hacienda este empezó a enviarla mayor cantidad de dinero que ayudaría a su madre a mejorar su situación.

Cambio de los patrones de consumo

Los hábitos y las prácticas de consumo tienden a sufrir lentas modificaciones cuando las condiciones ecológicas, socioeconómicas y culturales de la familia no permanecen constantes a través del tiempo. En el párrafo siguiente se plantea esta temática según los párrafos extraídos de la novela A la Costa: “Cuanta vergüenza tuvo el nuevo doctor, al no tener con que comprar una mala botella de vino para invitar a los profesores y condiscípulos, como es de costumbre en estos casos...”(Martínez, 1904, p. 22, 23).

Las personas al momento de realizar sus compras tienden a cambiar su consumo de pendiendo principalmente de la situación económica por la cual atraviesan en ese momento, es por eso que ante la falta de dinero a don Ramírez no le quedó otra salida que evitar comprar botellas de vino , pues su bolsillo no daba para ese gasto. “voy a comprar unas varas de merino negro para trajes de ustedes. ¿Merino, dices ?No, hijo no lo compres; Eso es muy caro; busca más bien zarza negra” (Martínez, 1904, pp. 82,83).

Cuando el dinero hace falta a la familia no le quedaba más remedio que reducir su gasto en telas finas, para poder ahorrar el dinero se debían comprar telas más económicas para que el dinero alcance. “después de un almuerzo compuesto con potajes puramente costeños, en los que el arroz, el plátano y el pescado fresco dominaban, volvieron los jóvenes amigos a la proa...”(Martínez, 1904, p.14).

Aumento y/o disminución del comercio

Se refiere a la transacción que se lleva a cabo con el objetivo de comprar o vender un producto. También se denomina comercio al local comercial, negocio, botica o tienda, y al grupo social conformado por los comerciantes. En este apartado se especifica esta situación en el párrafo que se presenta a continuación:

La codicia me empujo a meterme en el comercio, Veía a tantos otros que por ese medio habían llegado a ricos, Vendí el fundito en cinco mil pesos y aporte esta suma integra a una sociedad comercial que debía girar con el nombre de Gómez y Zuluaga , pues este era el apellido de mi socio...(Martínez, 1904 p.166).

El comercio es una manera de buscar mejores días, mediante el ingreso generado por las ventas de artículos ha llevado a que muchas familias le apuesten a la suerte sin darse cuenta que también se pueden tener resultados negativos, si no se aplica una buena medida de evitar los riesgos de una inversión.

Disminución de la pobreza

Constituye una labor que se centra en el alivio de la pobreza, a través de la potenciación de la persona y el abastecimiento de ingresos y servicios básicos, que permita a los individuos llevar una vida digna llena de servicios básicos, alimentación entre otros .A continuación se aborda el tema en el párrafo transcrito:

Salvador empleado con un sueldo de treinta sucres .Al fin, algo era, no había ya necesidad de pedir limosna; ya había un recurso seguro aunque pequeño; su madre y su hermana podían hacerse ropas de luto para guardar el duelo del muerto...(Martínez, 1904 p.82).

Mediante el trabajo realizado por Salvador que se esforzaba para mantenerse diariamente, obtenía los recursos monetarios adecuados y necesarios, para poder financiar sus gastos básicos.

CAUSAS COYUNTURALES DE LA MIGRACIÓN INTERREGIONAL EN LA NOVELA A LA COSTA DE LUIS A. MARTÍNEZ

Un problema coyuntural es un problema que surge por la conjunción de diferentes factores o que tiene varias causas. Viene de "coyuntura". Entonces, un problema coyuntural es aquel que se presenta dada una combinación de factores y circunstancias, un problema coyuntural, al obedecer a razones conocidas y no fijas, es modificable cambiando las condiciones que lo producen.

Curiosidad por conocer la Costa.

La curiosidad puede decirse que es el deseo de ver, de conocer, de saber. La curiosidad tiene muchas acepciones, que van desde el fisgoneo hasta la indiscreción, desde la investigación hasta la rareza o la novedad. Es por eso que al niño pequeño, desde la más temprana infancia, hay que enseñarle a ser curioso desde el punto de vista positivo, y tratar de evitar la curiosidad no edificante, enseñarle las normas hasta donde es posible inquirir, y hacerle conocer la reglas que la sociedad impone al libre conocimiento.

Dentro de la novela A la Costa se encuentran varios párrafos con esta consecuencia claramente identificada. “ solo con su hermano tenía confianza y ambos se amaban con ese amor de niños solitarios, rodeados de algo como murallas que impedían las legítimas expansiones de su edad... ”(Martínez, 1904 p.25).

Ellos dos como niños no tenían la apertura para poder ser libres y disfrutar de su niñez a lo máximo, sus deseos siempre eran salir volando de esa jaula en la cual vivían y conocer paraísos nunca antes visitados. “Salvador y Mariana, convertida ya en una señorita, vagaban juntos por los llanos y caminos como ansiosos de recuperar una libertad de que habían estado privados en su niñez...” (Martínez, 1904 p.27).

Los pequeños no sabían lo que es vivir en el mundo exterior, en donde todo es tan complicado y en donde cada región tiene sus propias características. “La descripción de

la capital de la provincia de los Ríos, a la que acababan de llegar los dos amigos .Ambos por primera vez en su vida, conocían una población de tierra caliente... “(Martínez, 1904 p.136).

Tanto Luciano, como Salvador nunca habían pensado que se desplazarían a la Costa, sin embargo, al llegar a la provincia de los Ríos se dieron cuenta de las diferencias con la Sierra, un clima demasiado cálido, personas gritando por todos lados, hombres sin camisa como si estuvieran en otro mundo.

Periodo de auge cacaotero

Según Paz y Miño Cepeda J J. La producción del cacao en toda la Costa se basa en un proceso bastante simple que no implicaba mayores gastos para los hacendados, quienes obtenían rendimientos altísimos en la venta del producto.

La producción respondía, principalmente, a la fertilidad natural del suelo. El hacendado iba adaptando tierras de cultivo a través de contratos con sembradores, quienes limpiaban el bosque y preparaban el terreno para cultivar plantas bajo árboles de sombra. Cuando estaban listas para producir se entregaba el terreno al propietario. Luego, las plantas pasaban al cuidado de jornaleros, quienes recibían una paga diaria. A menudo, los jornaleros se endeudaban en las tiendas que había en las haciendas y tenían que permanecer en ellas hasta cancelar lo adeudado.

El cacao seco se mandaba por vía fluvial a Guayaquil. Desde allí partía hacia Europa o Estados Unidos. Estas tareas las hacían cuadrillas de cacahueros que trabajaban para las casas de exportación, que muchas veces eran de los mismos hacendados, fenómeno que se observa en el párrafo de la página 140 , capítulo III, segunda parte de la novela A la Costa:

El sombrío huerto de cacao, da lugar a las dehesas de Janeiro, limitadas en el horizonte por bosques azulinos, cortados a trechos por tortuosos y dormidos esteros o por grupos de cañas que parecen plumajes verdes y pomposos, que emergieran de un océano de hierbas...(Martínez, 1904 p.140).

Los huertos de cacao que se avizoraban en las orillas del río eran muchos, pues la Costa tiene una de sus actividades principales la exportación del cacao, el cual da el más rico y exquisito chocolate a nivel mundial, situación que se describe así en la novela A la Costa: “Golpes incesantes de martillo clavando cajones de mercancías; gritos de los muchachos anunciando los diarios de la tarde; olor a cacao a gas de alumbrado bodega repleta....” (Martínez, 1904 p142).

Ese estado de trabajo que se vivía en la Costa era incesante, personas a gritos, sin camisa en ese calor infernal alistando el cargamento de cacao para ser enviado a sus respectivos destinos, a bordo de una canoa que los llevaría hasta su lugar de destino o de exportación: “El paisaje con ser tan hermoso, cansaba ya la vista. Siempre orillas cubiertas de bosquecillos inacabables de cacao y café...” (Martínez, 1904 p.148).

Al ser largo el recorrido en la canoa y el paisaje que se divisaba, era hermoso pregonado por las grandes plantaciones de cacao y café, plantaciones de cacao tras plantaciones de cacao, ya que en ese tiempo el auge de este producto de exportación se convertía en una fiebre de negocio. “Buena parte del patio estaba ocupado por los tendales o secaderos de cacao...” (Martínez, 1904 p.150).

Para poder embarcar el cacao debía pasar primero por el proceso de despulpado, para luego ser secado en los patios adecuados para este proceso con el calor solar, ya que en la Costa estos rayos facilitan la fase de secado del cacao. Esta actividad la realizaban los jornaleros que emigraban de la Sierra a la costa ecuatoriana. “En la orilla del río, estrecho en ese lugar, se había construido un muelle flotante de balsa, a fin de facilitar la cargada de cacao en las canoas...” (Martínez, 1904 p.150).

Luego de tener el proceso terminado del cacao ya seco, este era embarcado en las canoas que llevarían a su destino este producto tan apetecido en el exterior, por lo que los agricultores que eran migrantes, se daban formas para poder arreglarse y embarcar la mercadería. “En el Bejucal el cacao es el rey absoluto, todo está subordinado a él. Entraron en un cacaotal interminable, en el que no era raro que se extraviaran los mismos montubios...” (Martínez, 1904 p.150).

Tanta era la fiebre de este negocio que como el clima también ayudaba las plantaciones de cacao eran inmensas que hasta se lo podía denominar interminable , en el sentido que era muy probable que peones emigrantes que conocían bien el lugar temían perderse por tan grande plantación.

Busca de mejores oportunidades de vida

Las condiciones de vida son uno de los elementos centrales en la caracterización de cualquier tipo de población máxime si se tiene en cuenta que el segmento que aquí se estudia tiende a asociarse con situaciones de pobreza o precariedad económica (Es de interés, entonces, analizar si en realidad todos los sujetos empleados en el sector informal manifiestan un bajo nivel de vida, o si ello solamente se encuentra en algunos segmentos específicos de la informalidad.

La educación de nuestra juventud ha seguido ese camino trazado desde el tiempo de la Colonia: mucho de filosofía especulativa y nada de las ciencias prácticas de la vida, Salvador salía, pues del colegio de los Jesuitas convertido en un verdadero filósofo, y con esa filosofía rancia y caduca que mata la franca acción del hombre, iba a conquistar un porvenir... (Martínez, 1904 p 30).

La educación de esa época no le permitía a Salvador tener un futuro venidero que sea provechoso para él y para su familia, pues los abogados cada vez se iban en baja con sus trabajos y sus remuneraciones.

¿Salvador..?”, seguía exactamente las huellas del padre; estudiaba jurisprudencia , carrera que para pocos está sembrada de flores y para los más ilusos es una vía dolorosa , por la que se marcha en compañía de la escasez y dejando en todas partes jirones de la dignidad y el honor....(Martínez, 1904 p.31).

Una profesión que en carne propia su padre al cual le había tocado emigrar hacia la ciudad de Quito para conseguir le mención de abogado, ya estaba viviendo esa realidad del desempleo y de la explotación en ese entonces de los abogados, a los cuales las remuneraciones eran completas miserias y que nuevas generaciones de corruptos

estaban dejando de lado a los justos.

Había visto que el huérfano, la viuda anciana, el invalido de las luchas civiles, el débil, en fin eran arrinconados como trastos inútiles a un rincón al cual, de vez en cuando se arrojaban, piltrafas como si fueran perros hambrientos, en tanto que para el fraile ocioso y corrompido, tumor de la sociedad moderna, había hasta el vino de la orgia...(Martínez, 1904 p.32).

Cuando Salvador no se sentía a gusto con lo que estaba estudiando prefiere dejar eso de lado para hacer de mejor forma lo que le gusta ya que esta actividad la desarrollaría con mucho gusto y eficiencia, más aun si es un joven migrante.

Tres días pasaron los jóvenes en Guayaquil y en esas horas apenas se separaron cortos instantes con motivos de la preparativos de viaje de Luciano, que debía salir en un vapor de la línea inglesa, va Panamá... (Martínez, 1904 p.144).

Cada una tomaba su rumbo en busca de mejores condiciones de vida, con un sueldo que les permita alimentarse y cubrir con las necesidades de los suyos, Salvador partía a la hacienda el Bejucal, mientras que Luciano tomaba el rumbo a Panamá, este fenómeno se conoce como emigración.

Problemas familiares

Cuando una familia se encuentra a la deriva y sin dirección clara, decimos que existe un conflicto. En palabras simples, una situación de tensión hace presión en la familia y se requieren ciertos cambios dinámicos que la estabilicen. Los roles, los valores y los objetivos se pierden y se hacen confusos en la medida que el conflicto siga permaneciendo en el sistema. Los problemas, crisis y conflictos en la familia hacen necesario un cambio, que a su vez llevarán a redefinir un nuevo sistema de relaciones. El cambio fundamental que se espera definirá nuevas formas de comportamiento de los miembros de la familia. Todo aquello que implica un cambio permite crecer y aprender de nosotros y de quienes nos rodean. Por lo tanto, los conflictos familiares son avances y crecimientos, que se experimentan en todo grupo humano. “Cuanto envidiaba a los

artesanos y labradores que enseñan y educan a sus hijos para que sigan manejando la herramienta o cultivando la tierra, para que ganen el pan seguro de cada día...” (Martínez, 1904 p.32).

Dentro de la familia de Salvador no existía esa relación padre- hijo que permita identificar las aptitudes de los mismos, pues para el padre de Salvador simplemente el hijo debía ser lo que era el padre, sin darse cuenta que mucho más productivo y provechosos puede ser un individuo si hace lo que le gusta hacer, es por eso que Salvador mejor tuvo que salir de ese ámbito de desempeñarse como abogado para ir en busca de nuevos rumbos.

Muere el rico, la familia sabe que ha desaparecido un ser amado; pero sabe también que su desaparición de este mundo no traerá como séquito el hambre y la desnudez. Atrás de la casa que parecía más vacua y espaciosa, quedaban ocultas en un rincón oscuro de la habitación más retirada, tres personas estrechamente abrazadas, inundadas de lágrimas: La viuda y los dos huérfanos... (Martínez, 1904 p.74).

Después de la muerte de su padre, Salvador sería el único y absoluto sustento del hogar, deslumbrándose aquí la necesidad de migrar, sin embargo su padre nunca le enseñó que era el esfuerzo del trabajo, por eso él tenía que vérselas como podía ,conseguir dinero y mantener a su madre y a su hermana, las cuales solo le representaban una carga, mas no un apoyo.

Aumento de la delincuencia

Sin duda la delincuencia es uno de los temas que más preocupa a la sociedad actual, debido principalmente al aumento del número de delincuentes y a que cada vez sean más los menores que cometen delitos.

No quería ni figurarse que algún día la miseria tocaría las puertas, de su pobre hogar acompañado de su invariable séquito de hambre, desnudez, prostitución y crimen. Acaso él no había visto ya cuadros y escenas horribles? ¿Acaso no sabía que el hambre más que los malos instintos lleva a las jóvenes al burdel y a los muchachos a la cárcel o

al patíbulo? Sentirse inteligente, honrado, apto para el desempeño de un cargo en el que se serviría al país y se conseguiría el pan, y verse propuesto a la intriga baja, a la ineptitud, al crimen mismo...”(Martínez, 1904 p.32).

Ante la necesidad de dedicarse a cualquier actividad que le genere beneficios para tener con que darles de comer a su familia, el Dr. Ramírez tenía la opción de quedarse a trabajar en entidades en las cuales, la corrupción proliferaba de manera rápida, en donde hasta el crimen se podía dar, este ámbito de delincuencia ahuyentaba a las personas con principios a realizar este trabajo lo que hacía que se marchen en busca de otras fuentes de trabajo.

Conflictos sociales

La guerra es la forma de conflicto socio-político más grave entre dos o más grupos humanos. Es quizá una de las más antiguas de todas las relaciones internacionales, aunque se convierte en un fenómeno particular con el comienzo de las civilizaciones, y supone el enfrentamiento organizado de grupos humanos armados, con el propósito de controlar recursos naturales o humanos, o el desarme, o para imponer algún tipo de sometimiento y, en su caso, destrucción del enemigo. Las guerras se producen por múltiples causas, entre las que suelen estar el mantenimiento o el cambio de relaciones de poder, dirimir disputas económicas/o territoriales, etc.

En don Lorenzo se ha cumplido exactamente la ley atávica. Su abuelo y fundador de la familia, el general Eustaquio Pérez, nativo del Cauca, fue uno de esos tiranos que acompañaron a Bolívar en la sublime calaverada de libertar media América (Martínez, 1904 p.49).

Desde sus antepasados se traía en los genes la decisión de ser una de los próceres de la lucha incansable, lo que se hereda de sangre no se borra, es por eso que tenían ese espíritu de dejar su lugar de origen para ir a enfrentar los problemas que se les presenten en estas tierras desconocidas, fenómeno que se patentiza en el siguiente párrafo de la página 50, capítulo VIII, primera parte de la novela A la Costa:

El único hijo del general, Antonio, otro coloso por el tamaño y un león por el valor, hizose militar por afición y m murió en Causpud heroicamente dejando un hijo de pocos años, que eran don Lorenzo, padre de Luciano, estudiante entonces en Quito.... (Martínez, 1904 p.50).

Todos dejaban su vida en la lucha incansable de sus necesidades como guerreros, ese aliento a la lucha no los dejaba ser derrotados por nada ni por nadie, ya que como migrantes lejos de su lugar de origen tenían todo el coraje para entregarlo a la lucha.

“ Para la joven ningún afecto igualaba al que sentía por el hermano, y ante la perspectiva de verle partir a la guerra, de la que no todos vuelven...”(Martínez, 1904 p.102).

Salvador se sumaba a uno de aquellos hombres que se destinaban a asistir a la guerra Mariana temía por su hermano el cual también se dirigía a ser parte de ella, teniendo un miedo inmenso, pues de la guerra muy pocos salen vivos, y vuelven sanos y salvos, mientras que la mayor parte deja su cuerpo tendido en la batalla. “Los setecientos hombres que formaban la descubierta, eran nativos de todas las provincias ecuatorianas: serranos y costeños venían reunidos; impulsados por esa fuerza ciega y misteriosa que se llama revolución...”(Martínez, 1904 p.109).

Por los conflictos que se desataban en el país muchos jóvenes debían dejar sus diferentes ciudades de origen, teniendo que emigrar de estos, para con ese espíritu de guerrero luchas por sus privilegios.

CONSECUENCIAS COYUNTURALES DE LA MIGRACION SIERRA-COSTA.

Una consecuencia coyuntural es la que surge por la conjunción de diferentes factores o que tiene varias causas, se presenta dada una combinación de factores y circunstancias, un problema coyuntural, al obedecer a razones conocidas y no fijas, es modificable cambiando las condiciones que lo producen

Según Roberto Juan Beltrán Cortés, si las circunstancias no perduran en el tiempo, pues cambian en el tiempo, lugar y modo, la consecuencia coyuntural hace referencia a

un efecto que se da a una coyuntura y podemos entender que es pasajera, esta problemática se la patentiza en el contenido o argumento de la novela *A la Costa* de Luis A Martínez.

Entre las consecuencias o efectos pasajeros de la migración de la Sierra a la Costa ecuatoriana que se puede evidenciar en la novela *A la Costa* de Luis A. Martínez, son la siguiente

Desintegración familiar.

La desintegración familiar es el rompimiento de la unidad familiar, lo que significa que uno o más miembros dejan de desempeñar adecuadamente sus obligaciones o deberes. Lamentablemente existen un gran número de factores para que los padres de familia y la misma familia se desintegren dentro de estos esta la migración a la ciudad. A continuación se hace una réplica textual de la novela *A la Costa*.

El mismo el hijo, con una indiferencia estúpida, había ayudado a mover el obstáculo y el mismo levanto trabajosamente el cadáver y lo coloca sobre los escombros. Siguió la faena, y a poco fue encontrado el cadáver de la madre, abrazado al de una niña de pocos años...(Martínez, 1904 P.20).

El joven al volver por la noticia del aluvión en la ciudad natal se dio cuenta de una manera fría y déspota de la muerte de los suyos, el estar alejado por mucho tiempo de sus padres, quizás conllevó a que sus sentimientos cambiasen con el paso del tiempo. Se presenta una transcripción de un párrafo que hacer referencia a este tema:

Sin tener a quien comunicar el triunfo obtenido, sin que hubiese una madre llorosa de placer , ni un padre emocionado de contento que acogiera al nuevo abogado. Esa noche, que para tantos otros estudiantes era de alegría, de goces mil, de esperanzas, fue para Ramírez de lágrimas... (Martínez, 1904 p.23).

Para el Dr. Ramírez fue muy doloroso llegar a un punto en el cual todos los individuos necesitan halagos y felicitaciones por parte de sus padres, como recompensa

del esfuerzo realizado, sus padres ya no estaban para verlo estaban muertos y no podían celebrar el triunfo de su hijo, más aun si se encontraba en tierras desconocidas.

Desarraigo.

Muchas de las personas cuando pasan de un lugar a otro dando paso a la migración tienden a dejar de lado las costumbres de su lugar natal para adaptarse a nuevas costumbres propias del lugar en donde residen actualmente, en la novela *A la Costa* se evidencia este cambio de costumbres extraídas en el siguiente párrafo:

Era muy raro el ejemplo de que un hombre de posición social dejara de practicar todos los preceptos religiosos señalados prolijamente por los clérigos y frailes , porque luego le caía la tacha de masón y hereje , suficiente causa para despertar las sospechas de la policía garciana....(Martínez, 1904 p 24).

Una persona cuando llega a otro lugar hasta por aceptación en esa sociedad a la cual llega le toca incluirse en las costumbres de dicha sociedad, ese es el caso de Luciano, al cual al llegar a la ciudad de Quito debía enmarcarse en la religión, pues de otra manera era visto muy mal.

La explotación y el abuso de la mano de obra

Los dueños de los capitales abusan de las personas que necesitan un trabajo para llevar el pan de cada día a sus hogares, haciendo que los obreros trabajen en condiciones infrahumanas, bajo un horario explotador que no lo podría resistir ni un animal, además se evidencia el aprovechamiento de la mano de obra barata. Karl Marx desarrolló su teoría de la economía del capitalismo con base en la idea de explotación laboral (esa diferencia que no se le paga al trabajador, y que se la queda el capitalista, es llamada plusvalía). Aunque un trabajo mal pagado para lo que se realiza suele ser lo que define a la explotación laboral, en sentido amplio puede abarcar diferentes situaciones, desde el abuso por parte empleador hacia el empleado hasta la precariedad laboral.

A continuación se transcribe el siguiente párrafo que hace alarde a este tema: “El

como abogado, había varias veces examinado las asquerosas llagas de la sociedad quiteña; él había visto que el sórdido interés o la necia vanidad se disfrazaban de caridad evangélica...”(Martínez, 1904 p.32).

Muchas de las personas cuando lleguen a otra región que no es la suya, fenómeno que se conoce como emigración, deben pasar por muchas situaciones que conllevan a generar un desprecio, explotación y abuso por parte de los apoderados de aquella sociedad, que solo mira el interés económico, más no el bien social.

No veo que sea una ganga estar aquí bajo las órdenes de un zambo estúpido y grosero y teniendo por compañeros a verdaderos forajidos; y este clima infernal! , y los sancudos, luego un sueldo miserable del que no se puede guardar ni un real para caso de una enfermedad o la pérdida del empleo...(Martínez, 1904 p.165)

Todos los individuos del lugar a donde uno llega como forastero presentan un tipo de resistencia ante la presencia de personas de otros lugares, lo que da lugar a la explotación y abuso de la mano de obra por parte de los empleadores, para sacar el beneficio propio.

Discriminación racial

Constituye discriminación racial toda distinción, exclusión, restricción o preferencia basada en motivos de linaje u origen nacional o étnico, que tenga por objeto o por resultado anular o menoscabar el reconocimiento, goce o ejercicio en condiciones de igualdad, de los derechos humanos y libertades fundamentales en las esferas política, económica, social, cultural o en cualquier otra esfera de la vida pública. La temática se la profundiza mediante los siguientes párrafos:

Él, con espíritu justiciero, había deplorado la gran desigualdad social de la pretendida República, donde el indio infeliz, el cholo humilde y sufrido, el artesano honrado, eran vejados, aplastados, robados acaso, por cuatro felices de la suerte llamados caballeros...(Martínez, 1904 p.32).

Siempre las personas valoran al ser por lo que tiene y no por lo que es cuando una persona sale de su ciudad está expuesta a todo tipo de discriminación, al llamarlos por sobrenombres hirientes que desploman de una u otra manera la dignidad del ser humano.

Sin ir más lejos, aquí entre nos, ese tal Pérez amigo de Salvador es un perdido. ¿Acaso oye misa, acaso se saca el sombrero cuando tocan la elevación las campanas de la Catedral? ¿Cree Ud. que saluda siquiera a los sacerdotes? Él tal Luciano es una calamidad...(Martínez, 1904 p.40).

Las personas discriminan a los recién conocidos, no por conocerla a profundidad, sino que superficialmente sacan juicios de valor que muchas de las veces son errados y reduce el autoestima de las personas. “¿Enamorado de mi hija? ¿Ese chagra rústico? ¿Mi hija de novia de ese patán , de ese perdido , de ese impío ?.....ja jaPrimero quisiera ver muerta a mí hija, que de mujer de ese canalla...”(Martínez, 1904 p.41).

Las familias de acuerdo a su nivel económico, tienden a discriminar a aquel que no tiene ese lugar en la sociedad, peor aun cuando esta persona es emigrante que viene desde su lugar de origen a tener que pasar humillaciones en la ciudad, dejando de lado el valor espiritual y social de los individuos, es por eso que ahora el amor se ha materializado, en función de la acumulación de capital “Y ese canalla, hijo de quien también será, quien sabe si el padre sea un chagra de pie en suelo...”(Martínez, 1904 p.41).

La prestigiosa familia no deja de lado el perfil de una persona calificada por su dinero, más bien deberían valorarla por su familia de la cual proviene, sin importar que esta sea emigrante que viene del campo en busca de mejores días en la ciudad, sus bondades de principios bien fundamentados en el hogar que lo formo como ser humano, no como ser mercantil : “para lo cual los provincianos son chagras y cholos despreciables e indignos de pretender casarse con las señoritas nobles de Quito...”(Martínez, 1904 p.45).

Las familias de la alta alcurnia y de la ciudad miran por debajo del hombro a

aquellos provincianos que no hacen nada más que salir del campo en busca de mejores condiciones de vida, siendo en su mayoría de los casos personas honradas y de familia.

Maltratos y robos

El maltrato y los robos son prácticas de intercambio social en las que se ejecuta una conducta basada en una relación de poder, jerarquizada y desigual. En otras palabras, es una situación donde la autoridad o individuo que tiene poder sobre otros debidos a su posición social, conocimiento o riqueza utiliza ese poder para su beneficio y a su vez, permite que otros sean explotados.

¿Y después ?;entregadlas al mundo que nunca perdona la debilidad y el candor , y aplasta todo lo que no puede o no sabe defenderse en la lucha de la vida, o los avienta como débiles pajas de una era a distintos inciertos y lúgubres...!(Martínez, 1904 p. p. 26, 27).

El ser humano de por si tiene un lado humilde, el mismo que sale a flote en el momento de la necesidad, sin embargo, en ciertas circunstancias las personas se aprovechan para explotarlos y darles malos tratos que no van de acorde a la vida misma.

Él había visto con horror, que la justicia era inflexible para el pobre, el miserable, el desvalido; que el delincuente del pueblo, se lo torturaba, se lo encadenaba, se lo mataba como un perro rabioso, y que para el rico, el propietario, el clérigo de campanillas, la noble sin ejecutorios, esa justicia era un maniquí ridículo y que para el gran criminal había aplausos, honores y ventura...(Martínez, 1904 p.33).

Las personas adineradas, son las que sacan ventajas ante cualquier situación que se dé en la sociedad, pues según esta trata de diferenciar a las personas por su dinero pensando que el dinero es poder y por ende este se debe sobre poner ante todo, incluso ante la moral humana: “matar un serrano es matar un puerco, tanto valen...(Martínez1904, p190)

En la Costa los montubios así llamados por la vida diaria, se burlan del serrano haciendo mofa de sus características, miedos y de su timidez, tratándolos como animales que no valen nada, con tan solo el hecho de ser migrantes ya quieren abusar de la confianza, faltando el respeto como personas de una misma sociedad.

Los migrantes arriesgan su vida

Los migrantes ponen en riesgo su vida en las diferentes circunstancias de la vida. Esto se puede apreciar en los siguientes párrafos: “ don Lorenzo entre alegre y emocionado dijo al despedirse del joven en la puerta del patio: -Hijo mío, pórtate bien, no arriesgues el pellejo tontamente.....hasta la vista...”(Martínez, 1904 p.103).

Cuando el individuo deja su ciudad va en busca de mejores condiciones de vida, fenómeno al cual se lo denomina migración, por lo cual son capaces de poner en peligro su propia vida para logra un bienestar saludable tanto para ellos como para la sociedad. “Cuanto sufrirán ustedes por la marcha de ese ángel...pero consuélense, porque va a defender la religión sacrosanta, y si se da la desgracia de que le maten el alma subirá derechito al cielo...”(Martínez, 1904 p.105).

Siempre que se dé una salida del individuo, este deja su lugar de origen por encontrar nuevos horizontes, sin pensar en el riesgo que corre al salir en busca de mejores condiciones de vida. “-Luego hay peligro –pregunto Salvador con la curiosidad miedosa de los serranos.-Si lo hay, y en todos los años tenemos algunos peones mordidos, y no es raro que alguno muera”.....(Martínez, 1904 p.160).

Los serranos como forasteros tienden a presentar temor ante las situaciones desconocidas, eso le ocurría a Salvador al tener miedo por la presencia de víboras que amenazaban la vida de los obreros

Pérdida de valores.

Se entiende por valor social todo aquello que lleve al hombre a defender y crecer en

su dignidad de la persona. El valor social conduce al bien moral. Recordemos que bien es aquello que mejora, perfecciona, completa.

El valor social perfecciona al hombre en cuanto a ser hombre, en su voluntad, en su libertad, en su razón. Se puede tener buena o mala salud, más o menos cultura, por ejemplo, pero esto no afecta directamente al ser hombre. Sin embargo vivir en la mentira, el hacer uso de la violencia o el cometer un fraude, degradan a la persona, empeoran al ser humano, lo deshumanizan. Por el contrario las acciones buenas, vivir la verdad, actuar con honestidad, el buscar la justicia, le perfeccionan: Te causa sorpresa . que antes no lo cataba?, pues te diré: nada iguala al vino para hacer olvidar las penas, y yo las he tenido muy buenas...”(Martínez, 1904. p. 126).

g. DISCUSIÓN

Cumpliendo con el proceso metodológico que exige del método científico y la normatividad de la Universidad Nacional de Loja para desarrollar la presente tesis de grado, y luego de realizar el análisis literario, a la luz del marco teórico y de la realidad social contextual de la época en que fue escrita la obra literaria en estudio, se procedió a comprobar el grado de cumplimiento de los objetivos específicos planteados en el proyecto de investigación.

Con el primer objetivo específico se busca “*determinar las principales causas y consecuencias estructurales y coyunturales de la migración interregional Sierra – Costa en la novela A la Costa de Luis A. Martínez*”.

Causas estructurales de la migración Sierra-Costa en la novela A la Costa de Luis A. Martínez.

De los resultados obtenidos en esta investigación, se puede deducir que el fenómeno de **la pobreza** es la causa principal de la migración interregional Sierra-Costa de acuerdo al contenido de la novela en estudio, pues el Dr. Ramírez al no tener dinero para pagar los derechos de grado de abogado de su hijo, mediante la ayuda de su esfuerzo por ser un profesional, logró que le concedan la no cancelación de los mismos, siendo considerado como una persona luchadora se presenta claramente las necesidades en pobreza en las cuales vivía la familia Martínez, lo que luego llevaría a Salvador a salir de su lugar de origen para irse a la Costa en busca de trabajo y mejores días de vida. Entre otra de las causas estructurales que generan la migración interregional en el Ecuador y se puede apreciar en la obra en estudio es **el crecimiento poblacional**; esto es, el cambio en la población en un cierto plazo, puede ser cuantificado como el cambio en el número de individuos en una población usando "tiempo por unidad" para su medición.

En esta novela se puede evidenciar que al querer regresar el Doctor Ramírez a su tierra natal, está ya estaba diferente; es decir, las casitas a las que él recordaba las habían

transformado en grandes edificaciones, lo cual para él era irreconocible, ya que él tenía grabada esa imagen antigua de su tierra, este cambio se debía a la necesidad de vivienda por el incremento de la población, esto llevó a que el Doctor Ramírez regresara a forjar una nueva vida en la ciudad de Quito, en una ciudad caracterizada por el crecimiento poblacional debido a los movimientos migratorios internos.

Otra de las causas de la migración es **el deterioro ecológico**, entendido como el daño progresivo, en mayor o menor grado, de uno o varios de los componentes del medio ambiente (por ejemplo, el aire, el suelo, el agua, etc.), es causado principalmente por la acción de la mano del hombre, la cual afecta en forma negativa a los organismos vivientes.

En la trama de la novela se evidencia que una de las causas de la migración del Doctor Ramírez hacia la ciudad, era la necesidad de adquirir trabajo por su oficio de abogado, porque en cuanto a las actividades del campo, los cambios climáticos provocados por el deterioro ambiental generaban pérdidas para él en la cosecha de maíz, cuya actividad era una de las cuales registraría ingresos para su familia, pero que sin embargo no le daba estos frutos deseados debido a la acción de la mano nefasta del hombre en su relación con la naturaleza.

En la novela *A la Costa*, se presenta el panorama devastador que dejó el cataclismo en la ciudad natal del Dr. Ramírez, lo que generó la migración hasta la ciudad de Quito, para empezar a crear su propia vida, ya que los bienes que podían pasar a sus manos por parte de herencia de sus padres, tan solo habían quedado en ruinas; es por eso que, ante este fenómeno no le quedó otra solución que migrar hacia otra ciudad en busca de mejores días, sin importarle los infortunios que conlleva el arraigo, las vicisitudes del viaje y el asentamiento en su nueva morada para él y su familia.

Asimismo, la migración se produce **por la escasez y disminución de empleo**; es decir, los ingresos que le generaban sus actividades intelectuales ejerciendo su profesión ante la aparición de nuevas competencias en el mercado laboral, hicieron que una de sus razones para ir a trabajar en su hacienda era el mínimo pago que recibía por concepto de su trabajo, lo que no le alcanzaba para llevar el pan a la casa. El párrafo que se

transcribe textualmente a continuación también alude esta problemática, extraído de la página 64, capítulo XI, primera parte

La explotación de la fuerza de trabajo, es otra de las causas estructurales que produce emigración, la misma que se puede evidenciar ante la necesidad de sustentar una familia, no le quedaba más al pobre hombre que dejar que le pagaren unas pocas monedas llenas de explotación por su esfuerzo, pero que sin embargo, eran usados para comprar muy pocos alimentos para su familia, y que en algo trataba de sopesar la dura carga de velar por un hogar desmoronado luego de la muerte del eje principal. Esta problemática se agudiza por la concentración del capital en pocas manos de la clase burguesa, y la explotación de la fuerza de trabajo de los obreros asalariados, que para poder sobrevivir tienen que vender su fuerza de trabajo.

La insuficiencia de servicios básicos también obliga a que las personas de escasos recursos económicos emigren sea a lo interno o al exterior. Esta carencia obliga a las personas emigrar a otros lugares. Todo el mundo concuerda en que los servicios básicos representan los componentes esenciales en que se funda el desarrollo humano y; de hecho, actualmente se reconoce a tales servicios la condición de derechos humanos.

CONSECUENCIAS ESTRUCTURALES DE LA MIGRACIÓN SIERRA-COSTA.

La migración como es lógico pensar produce efectos y uno de ellos es **las remesas** enviadas a la familia del migrante para los lugares de su origen.

Según Zárate (2004):“La remesa es, una parte de salario que recibe el migrante y en esa lógica resulta de relevancia conocer qué parte del salario se destina a los familiares y en qué se utiliza la parte restante, qué impactos tiene en las economías locales en los lugares de destino de los inmigrantes.”

El envío de fondos por parte de emigrantes es un evento que ha ocurrido desde el siglo XIX, con el aumento de las corrientes migratorias, pero recién a fines del siglo XX ha alcanzado un desarrollo elevado.

El poco dinero que tenía Salvador no podía quedar sino en mano de su madre y de su hermana a las cuales seguramente les haría mucha falta ante la carencia de un padre y un esposo que lleve los recursos económicos al hogar para solventar los gastos

El cambio de los patrones de consumo, es decir los hábitos y las prácticas de consumo tienden a sufrir lentas modificaciones cuando las condiciones ecológicas, socioeconómicas y culturales de la familia no permanecen constantes a través del tiempo.

Las personas al momento de realizar sus compras tienden a cambiar su consumo dependiendo principalmente de la situación económica por la cual atraviesan en ese momento, es por eso que ante la falta de dinero a don Ramírez no le quedó otra salida que evitar comprar botellas de vino , pues su bolsillo no daba para ese gasto.

El aumento y/o disminución del comercio se refiere a la transacción que se lleva a cabo con el objetivo de comprar o vender un producto. También se denomina comercio al local comercial, negocio, botica o tienda, y al grupo social conformado por los comerciantes.

El comercio por el cual aspiran muchas personas en busca de mejores días mediante el ingreso generado por las ventas de artículos ha llevado a que muchas familias le apuesten a la suerte sin darse cuenta que también se pueden tener resultados negativos, si no se aplica una buena medida de evitar los riesgos de una inversión.

La disminución de la pobreza constituye una labor que se centra en el alivio de la escasez de recursos económicos, a través de la potenciación de la persona y el abastecimiento de ingresos y servicios básicos, que permita a los individuos llevar una vida digna llena de servicios básicos, alimentación entre otros .

Mediante el trabajo realizado las personas que se esfuerzan para mantenerse diariamente, se obtienen los recursos monetarios adecuados y necesarios, para poder financiar sus gastos básicos.

CAUSAS COYUNTURALES DE LA MIGRACIÓN INTERREGIONAL

Curiosidad por conocer la Costa. La curiosidad puede decirse que es el deseo de ver, de conocer, de saber. La curiosidad tiene muchas acepciones, que van desde el fisgoneo hasta la indiscreción, desde la investigación hasta la rareza o la novedad. Es por eso que al niño pequeño, desde la más temprana infancia, hay que enseñarle a ser curioso desde el punto de vista positivo, y tratar de evitar la curiosidad no edificante, enseñarle las normas hasta donde es posible inquirir, y hacerle conocer la reglas que la sociedad impone al libre conocimiento.

Ellos dos como niños no tenían la apertura para poder ser libres y disfrutar de su niñez a lo máximo, sus deseos siempre eran salir volando de esa jaula en la cual vivían y conocer paraísos nunca antes visitados.

La producción respondía, principalmente, a la fertilidad natural del suelo. El hacendado iba adaptando tierras de cultivo a través de contratos con sembradores, quienes limpiaban el bosque y preparaban el terreno para cultivar plantas bajo árboles de sombra. Cuando estaban listas para producir se entregaba el terreno al propietario. Luego, las plantas pasaban al cuidado de jornaleros, quienes recibían una paga diaria. A menudo, los jornaleros se endeudaban en las tiendas que había en las haciendas y tenían que permanecer en ellas hasta cancelar lo adeudado.

Los huertos de cacao que se avizoraban en las orillas del río eran muchos, pues la Costa tiene una de sus actividades principales la exportación del cacao, el cual da el más rico y exquisito chocolate a nivel mundial.

Búsqueda de mejores oportunidades de vida. Las condiciones de vida son uno de los elementos centrales en la caracterización de cualquier tipo de población máxime si se tiene en cuenta que el segmento que aquí se estudia tiende a asociarse con situaciones de pobreza o precariedad económica (Es de interés, entonces, analizar si en realidad todos los sujetos empleados en el sector informal manifiestan un bajo nivel de vida, o si ello solamente se encuentra en algunos segmentos específicos de la informalidad.

La educación de esa época no le permitía a Salvador tener un futuro venidero que sea provechoso para él y para su familia, pues los abogados cada vez se iban en baja con sus trabajos y sus remuneraciones.

Problemas familiares. Cuando una familia se encuentra a la deriva y sin dirección clara, decimos que existe un conflicto. En palabras simples, una situación de tensión hace presión en la familia y se requieren ciertos cambios dinámicos que la estabilicen. Los roles, los valores y los objetivos se pierden y se hacen confusos en la medida que el conflicto siga permaneciendo en el sistema. Los problemas, crisis y conflictos en la familia hacen necesario un cambio, que a su vez llevarán a redefinir un nuevo sistema de relaciones. El cambio fundamental que se espera definirá nuevas formas de comportamiento de los miembros de la familia. Todo aquello que implica un cambio permite crecer y aprender de nosotros y de quienes nos rodean. Por lo tanto, los conflictos familiares son avances y crecimientos, que se experimentan en todo grupo humano.

Dentro de la familia de Salvador no existía esa relación padre- hijo que permita identificar las aptitudes de los mismos, pues para el padre de Salvador simplemente el hijo debía ser lo que era el padre, sin darse cuenta que mucho más productivo y provechosos puede ser un individuo si hace lo que le gusta hacer, es por eso que Salvador mejor tuvo que salir de ese ámbito de desempeñarse como abogado para ir en busca de nuevos rumbos.

Aumento de la delincuencia. Sin duda la delincuencia es uno de los temas que más preocupa a la sociedad actual, debido principalmente al aumento del número de delincuentes y a que cada vez sean más los menores que cometen delitos. La delincuencia más común es la llamada delincuencia menor, que normalmente es cometida por una persona o un grupo menor. Los delitos cometidos pueden ser de carácter menor o también llegar a ser graves y clasificados, pero no son de grandes proporciones, es decir, no son cometidas por grupos organizados ni planeadas para afectar en gran manera a la sociedad. Se incluyen aquí delitos como asaltos, robos, fraudes, violaciones, vandalismo, grafitis y pinturas en muros y monumentos, entre otros.

Ante la necesidad de dedicarse a cualquier actividad que le genere beneficios para tener con que darles de comer a su familia, el Dr. Ramírez tenía la opción de quedarse a trabajar en entidades en las cuales, la corrupción proliferaba de manera rápida, en donde hasta el crimen se podía dar, este ámbito de delincuencia ahuyentaba a las personas con principios a realizar este trabajo lo que hacía que se marchen en busca de otras fuentes de trabajo.

Conflictos sociales. La guerra es la forma de conflicto socio-político más grave entre dos o más grupos humanos. Es quizá una de las más antiguas de todas las relaciones internacionales, aunque se convierte en un fenómeno particular con el comienzo de las civilizaciones, y supone el enfrentamiento organizado de grupos humanos armados, con el propósito de controlar recursos naturales o humanos, o el desarme, o para imponer algún tipo de sometimiento y, en su caso, destrucción del enemigo. Las guerras se producen por múltiples causas, entre las que suelen estar el mantenimiento o el cambio de relaciones de poder, dirimir disputas económicas/o territoriales, etc.

CONSECUENCIAS COYUNTURALES DE LA MIGRACIÓN SIERRA-COSTA

La desintegración familiar entendida como el rompimiento de la unidad familiar, lo que significa que uno o más miembros dejan de desempeñar adecuadamente sus obligaciones o deberes. Lamentablemente existen un gran número de factores para que los padres de familia y la misma familia se desintegren dentro de estos esta la migración a la ciudad.

El joven al volver por la noticia del aluvión en la ciudad natal se dio cuenta de una manera fría y déspota de la muerte de los suyos, el estar alejado por mucho tiempo de sus padres, quizás conllevó a que sus sentimientos cambiasen con el paso del tiempo. Se presenta una transcripción de un párrafo que hacer referencia a este tema:

Desarraigo. Muchas de las personas cuando pasan de un lugar a otro dando paso a la migración tienden a dejar de lado las costumbres de su lugar natal para adaptarse a

nuevas costumbres propias del lugar en donde residen actualmente, en la novela *A la Costa* se evidencia este cambio de costumbres extraídas en el siguiente párrafo:

Una persona cuando llega a otro lugar hasta por aceptación en esa sociedad a la cual llega le toca incluirse en las costumbres de dicha sociedad, ese es el caso de Luciano, al cual al llegar a la ciudad de Quito debía enmarcarse en la religión, pues de otra manera era visto muy mal.

La explotación y el abuso de la mano de obra. Los dueños de los capitales abusan de las personas que necesitan un trabajo para llevar el pan de cada día a sus hogares, haciendo que los obreros trabajen en condiciones infrahumanas, bajo un horario explotador que no lo podría resistir ni un animal, además se evidencia el aprovechamiento de la mano de obra barata. Karl Marx desarrolló su teoría de la economía del capitalismo con base en la idea de explotación laboral (esa diferencia que no se le paga al trabajador, y que se la queda el capitalista, es llamada plusvalía). Aunque un trabajo mal pagado para lo que se realiza suele ser lo que define a la explotación laboral, en sentido amplio puede abarcar diferentes situaciones, desde el abuso por parte empleador hacia el empleado hasta la precariedad laboral.

La discriminación racial. Constituye discriminación racial toda distinción, exclusión, restricción o preferencia basada en motivos de linaje u origen nacional o étnico, que tenga por objeto o por resultado anular o menoscabar el reconocimiento, goce o ejercicio en condiciones de igualdad, de los derechos humanos y libertades fundamentales en las esferas política, económica, social, cultural o en cualquier otra esfera de la vida pública.

Siempre las personas valoran al ser por lo que tiene y no por lo que es cuando una persona sale de su ciudad está expuesta a todo tipo de discriminación, al llamarlos por sobrenombres hirientes que desploman de una u otra manera la dignidad del ser humano.

Maltratos y robos. El maltrato y los robos son prácticas de intercambio social en las que se ejecuta una conducta basada en una relación de poder, jerarquizada y desigual.

En otras palabras, es una situación donde la autoridad o individuo que tiene poder sobre otro debido a su posición social, conocimiento o riqueza utiliza ese poder para su beneficio y a su vez, permite que otros sean explotados.

El ser humano de por sí tiene un lado humilde, el mismo que sale a flote en el momento de la necesidad, sin embargo, en ciertas circunstancias las personas se aprovechan para explotarlos y darles malos tratos que no van de acorde a la vida misma.

Con estos datos se puede evidenciar en el presente trabajo investigativo, que Luis A. Martínez escenifica literariamente el fenómeno migratorio interregional Sierra-Costa, y enfoca las principales causas y consecuencias tanto estructurales como coyunturales que la producen, por lo que se logra demostrar de manera contundente y con fundamentos la veracidad del primer objetivo específico de la presente tesis de titulación.

Asimismo, se planteó como segundo objetivo ” *analizar y valorar la representación del proceso migratorio en la novela “A la Costa de Luis A. Martínez.”*

En el Ecuador la migración es un problema que se ha venido dando a través de las diferentes etapas históricas que el país ha vivido; existen datos de movimientos humanos desde la época colonial, manteniéndose la tendencia en la vida republicana y continuando hasta nuestros días.

Los movimientos dentro del país, desde las regiones rurales hacia las ciudades grandes se han dado por la falta de atención del gobierno central, por la carencia de los servicios básicos, por el reducido número de fuentes de trabajo, lo que ha desatado una ola de asentamientos ilegales y el incremento de la mendicidad, considerados problemas sociales a los que los gobiernos seccionales se ven impedidos de solucionar.

La Costa fue y sigue siendo una región bastante atractiva para los desplazamientos desde la Sierra y el Oriente; su territorio plano, la riqueza y fertilidad de sus suelos bañados por ríos caudalosos, obviaron siempre el obstáculo que podía constituir el clima tropical que afectaba a muchos pobladores.

La producción de grandes plantaciones de cacao, la demanda de madera, las grandes plantaciones de tabaco, café, banano y caña de azúcar, entre otros productos que eran y siguen siendo requeridos por mercados nacionales y extranjeros, que demandan de mano de obra deficitaria en esta región y que en la Sierra a consecuencia de un deterioro de la producción y de la desintegración del sistema tradicional de haciendas, muchos de sus trabajadores se vieron obligados a emigrar a la Costa, en busca de mejores días.

Los desplazamientos indígenas hacia la Costa, en la época de la colonia, no eran considerables, pero se podían evidenciar en la recaudación de los tributos, pues los mismos se incrementaban en la Costa mientras disminuían en las ciudades de la Sierra; otra evidencia fue el cierre obligatorio de muchos obrajes en el Regimiento de Latacunga, por ejemplo, que experimentó la falta de mano de obra indígena.

Para finales del siglo XVIII e inicios del siglo XIX los desplazamientos interregionales superan los índices de población. Las evidencias escritas no son contundentes, pero suficientes para determinar la magnitud de las migraciones que existieron en la época colonial.

En los tiempos de la colonia y post-colonia la búsqueda de tierras óptimas para la agricultura fue quizás la motivación principal que alentaba estos desplazamientos a lugares lejanos y extraños, que en muchos casos no resultaban tan agradables pues además, estaban sujetos a restricciones sociales y culturales por el hecho de ser “forasteros”.

De los resultados obtenidos en esta investigación, se puede deducir que el fenómeno migratorio interregional Sierra-Costa es analizado literariamente de manera minuciosa y detallada, lo que permite valorar su importancia en la narrativa ecuatoriana del realismo social, evidenciándose así que el segundo objetivo se verifica a través del presente análisis literario.

h. CONCLUSIONES

Luego de realizar el correspondiente análisis literario de la novela *A la Costa* se concluye en lo siguiente:

- Dentro de las causas estructurales que obligan a los habitantes de escasos recursos económicos a emigrar de la Sierra a la Costa en la novela *A la Costa* de Luis A. Martínez está la pobreza, el crecimiento poblacional, el deterioro ecológico, las devastaciones por fenómenos meteorológicos, la escasez y disminución de empleo, la explotación de la fuerza de trabajo, la insuficiencia de servicios básicos, entre otras.
- En cuanto a las consecuencias estructurales que se producen por la migración, en toda sociedad donde los medios de producción están en pocas manos, se presentan las remesas para los lugares de origen del migrante, el cambio de los patrones de consumo, el aumento y/o disminución del comercio, situación que se patentiza en la trama de la novela *A la Costa* de Luis A. Martínez.
- Dentro de las causas coyunturales de la migración encontradas en el análisis de la novela en estudio se tienen las siguientes: curiosidad por conocer la Costa; búsqueda de mejores oportunidades de vida; problemas familiares; aumento de la delincuencia; conflictos sociales, entre las más importantes.
- En cuanto a las consecuencias coyunturales encontradas en la novela en estudio son la desintegración familiar, el olvido de las costumbres propias, la explotación y el abuso de la mano de obra, la discriminación racial, maltratos y robos, entre las de mayor trascendencia.

i. RECOMENDACIONES.

Después de concluir el presente trabajo de investigación se establecen las siguientes recomendaciones:

- A la Carrera de Lengua Castellana y Literatura se le recomienda planificar y operativizar dentro de la malla curricular talleres de análisis literario, en donde se potencie la lectura y la aplicación de métodos de análisis literario contemporáneos.
- A los docentes de la Carrera de Lengua Castellana y Literatura se les recomienda buscar estrategias metodológicas que incentiven a los estudiantes el amor a la literatura, de tal manera que se les haga fácil y agradable realizarla, mas no tedioso, generando en ellos destrezas para leer y se vuelvan entes críticos.
- A los estudiantes de la Carrera se les recomienda la lectura permanente de obras literarias y el análisis y crítica literaria que los profesionalice cada vez más.

j. BIBLIOGRAFÍA

Acosta A, López S & Villamar D;(2006) *La migración en el Ecuador: oportunidades y amenazas*, Quito, Eds Universidad Andina Simón Bolívar / Corporación Editora Nacional, 272 pp.

Aguirre Ordoñez, D ; Guamán, I; Jaramillo, A; Jaramillo, J;(1987) *Estudio de la novela A la Costa de Luis A. Martínez*. Tesis. Lic. UNL. Aeac. Loja. E. 147.

Alarcón Costa C,(1990) *sector informal: ¿Problema o solución?*, Quito, Fundación Ecuatoriana de Desarrollo (FED), 2ª Ed, , pp. 27.18.

Araujo D,(1989) “*Estudio introductorio*”, en Luis A. Martínez, A la Costa, Quito, Libresa (Colección Antares, n. 2).

Astudillo R. Jaime & Cordero (1990). “, *Flujos migratorios de la región centro-sur del Ecuador*”. Universidad de Cuenca. Cuenca.

Borrero A y Vega S (1995), “*Mujer y Migración*”, Ed. Abya- Yala, Quito, pp. 51.

Borrero, A L & Vega, Ugalde S;(1995) // *Mujer y migración. Alcance de un fenómeno nacional y regional*//, ILDIS - Eds. Abya-Yala, Quito,.

Carrillo M. Socióloga. Investigadora de la Facultad Latinoamericana de Estudios Sociales. *Ponencia presentada en la II Conferencia Regional "Migración, desplazamiento forzado y refugio"*, Universidad Andina Simón Bolívar, Quito, septiembre 1, 2 y 3 de 200

Chacón H,(2000) *Un encuentro con las íntimas voces de la migración*, Universidad de Cuenca, p. 14.

Chacón J. y Riquetti N(1993) *Historia Universal para todos*, Ecuador,.

Conferencia Episcopal Ecuatoriana.(1998) Departamento de Movilidad Humana y Refugiados: *Memoria*. III Encuentro Nacional de Pastoral Migratoria, Quito, Ecuador,...

Estrada Icaza J,(1977) *Regionalismo y Migración*, Guayaquil, Archivo Histórico de Guayas,

Guerrero Carrión T. (2003.) *Espejismo y Realidad de la Emigración Lojana*, UNL, Loja, Ecuador,

Hidalgo F. *Migraciones un juego con cartas marcadas*.

Icaza J,(1985) *En las calles*, Novela Tercera Ed, , 90 pp.

Ledesma Ochoa, R.(1974) *Luis A. Martínez y su novela a la Costa*. Tesis. Lic. Unl. AEAC. Loja. EC. . 75 h.

León Mera J, (1879.) *Cumandá*, Novela primera Ed,

Lumbreras L .*Historia de América Andina: Creación de las Repúblicas y Formación*. Vol 5.

Midleton A. *La teoría de las Migraciones y la Realidad de América Latina*, una crítica, citado por Trosky Guerrero, en *Espejismo y Realidad de la Emigración Lojana*, p. 39.

Martínez, L,A. Siglo XX (1904). *A la costa*; Literatura hispanoamericana,

Paz y Miño Cepeda J J. *La Época Cacaotera en Ecuador*1.

Piacenza, D. (2012). *Las Migraciones*; Argentina.

Rionda Ramírez, J.I. (2009) *La migración en la reestructuración económica actual*,

Edición electrónica gratuita.

Rojas ÁF, (1949). *El éxodo de Yangana*, Ed crítica

Rojas Á F,(1948) *La novela ecuatoriana*, México, Fondo de Cultura Económica, , p. 112.

Saldoval, E. (2010). *Migracion y desarrollo en America Latina*.

Sáenz Á, (1983) “*Población y migraciones en los ciento cincuenta años de vida republicana*”, en *Economía. Ecuador: 1830-1980*, Libro del sesquicentenario, t. III, Quito, Corporación Editora Nacional, pp. 101-102. 19.

Salinas Conde Á,(2004) *Identidad y transmisión cultural del migrante lojano: en el contexto de la ciudad de Santo Domingo de Los Colorados*, Ed, Loja Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión, Núcleo de Loja

Villamar, D & López Olivares, S;(noviembre 2003.) //*El proceso emigratorio en el sector rural de la provincia de Loja*//, Cartilla sobre Migración N° 5, Plan Migración, Comunicación y Desarrollo, Quito

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

TEMA:

LA MIGRACIÓN INTERREGIONAL EN LA NOVELA *A LA COSTA* DE
LUIS A. MARTÍNEZ.

Proyecto de Tesis, previa a la
obtención del Grado de Licenciada en
Ciencias de la Educación, Mención:
Lengua Castellana y Literatura.

Autora:

Sra. Gloria Etelbina Sarango Guajala.

Asesora:

Dra. Carmen Quezada

LOJA – ECUADOR

2013

a. TEMA

LA MIGRACIÓN INTERREGIONAL EN LA NOVELA *A LA COSTA* DE LUIS A MARTÍNEZ.

b. PROBLEMÁTICA

Todo hecho social es complejo por su incidencia en la vida de los pueblos y más aún el fenómeno migratorio, que constituye una realidad sumamente complicada por la cual ha venido atravesando nuestro país. Generalmente se considera a la migración como una circunstancia negativa que afecta a los pueblos, que incide en el bienestar de los ciudadanos.

Cuando las personas se trasladan, por diferentes razones, de un lugar geográfico a otro se enfrenta con una serie de circunstancias de todo orden y naturaleza: documentos legales en regla, inserción laboral en el lugar de destino, necesidades de alojamiento, separación y reagrupación familiar, formación de barrios y grupos multiculturales, rechazos y aceptación a los migrantes, constituye además un tema sensible que afecta a todos los miembros de un grupo social por igual.

El ser humano se siente atraído a salir de su lugar natal por falta de fuentes de trabajo, por diferencia salarial entre su sitio de origen y la comunidad receptora, por problemas sociales o políticos, por el mismo instinto de movimiento que incita a las personas a buscar nuevas formas de vida y mejorar la situación económica.

En el Ecuador la migración es un problema que se ha venido dando a través de las diferentes etapas históricas que el país ha vivido; existen datos de movimientos humanos desde la época colonial, manteniéndose la tendencia en la vida republicana y continuando en la actualidad.

Los movimientos dentro del país, desde las regiones rurales hacia las ciudades grandes se han dado por la falta de atención del gobierno central, por la carencia de los servicios básicos, por el reducido número de fuentes de trabajo, lo que ha desatado una ola de asentamientos ilegales y el incremento de la mendicidad, considerados problemas sociales a los que los gobiernos seccionales se ven impedidos de solucionar.

La Costa fue y sigue siendo una región bastante atractiva para los desplazamientos desde la Sierra y el Oriente; su territorio plano, la riqueza y fertilidad

de sus suelos bañados por ríos caudalosos, obviaron siempre el obstáculo que podía constituir el clima tropical que afectaba a muchos pobladores.

La producción de grandes plantaciones de cacao, la demanda de madera, las grandes plantaciones de tabaco, café, banano y caña de azúcar, entre otros productos que eran y siguen siendo requeridos por mercados nacionales y extranjeros, que demandan de mano de obra deficitaria en esta región y que en la Sierra a consecuencia de un deterioro de la producción y de la desintegración del sistema tradicional de haciendas, muchos de sus trabajadores se vieron obligados a emigrar a la Costa, en busca de mejores días.

Los desplazamientos indígenas hacia la Costa, en la época de la colonia, no eran considerables, pero se podían evidenciar en la recaudación de los tributos, pues los mismos se incrementaban en la Costa mientras disminuían en las ciudades de la Sierra; otra evidencia fue el cierre obligatorio de muchos obrajes en el Regimiento de Latacunga, por ejemplo, que experimentó la falta de mano de obra indígena.

En el Regimiento de Cuenca, según narra Jijón, para el año de 1759 existían alrededor de 1443 indios “forasteros” y los restantes eran nativos, igual fenómeno se da en los Regimientos de Riobamba, donde se detecta gran cantidad de indios venidos de otros lugares, los mismos que eran inconfundibles por su tipo de vestimenta

Para finales del siglo XVIII e inicios del siglo XIX los desplazamientos interregionales superan los índices de población. Las evidencias escritas no son contundentes, pero suficientes para determinar la magnitud de las migraciones que existieron en la época colonial.

En los tiempos de la colonia y post-colonia la búsqueda de tierras óptimas para la agricultura fue quizás la motivación principal que alentaba estos desplazamientos a lugares lejanos y extraños, que en muchos casos no resultaban tan agradables pues además, estaban sujetos a restricciones sociales y culturales por el hecho de ser “forasteros”.

Esta compleja realidad social ha sido retomada desde el campo de la literatura, pues los escritores no han dejado y no dejan de crear productos de gran valía. Así, en el país se están haciendo y se han hecho muy buenas producciones literarias. En razón de esta circunstancia, la alusión al fenómeno migratorio está presente desde *Cumandá* (1879) de Juan León Mera (1832-1894), en donde algunos indígenas del altiplano andino huyen a la selva amazónica ecuatoriana, luego de sublevarse contra los abusos del patrón e incendiar la casa de éste y su familia. La novela fue escrita cuando las tierras del oriente ecuatoriano eran todavía selva virgen. Éstas a su vez fueron colonizadas por mestizos y blancos misioneros que llevaron el catolicismo consigo. En estas lejanas tierras de la Amazonía ecuatoriana se encuentran las tribus jíbaras y zaparas. En estas tribus llenas de alianzas y confrontaciones se encuentra una dulce mujer que se llama Cumandá, la protagonista de la novela, al igual que su amante Carlos.

En 1904 Luis A. Martínez en su novela *A La Costa*, narra la aventura de Salvador Ramírez, un joven serrano que en busca de mejores días, llega a un lugar desconocido de la Costa, en donde se topa con adversarios como el clima y las costumbres, pero también es acogido con amabilidad por los lugareños y especialmente por el amor de una joven montubia.

Con fundamento en lo antes expuesto creo conveniente que el problema de investigación se podría precisar a través de la siguiente pregunta central de investigación: ¿Cuáles son las principales causas y consecuencias estructurales y coyunturales de la migración interregional Sierra- Costa, en la novela *A la Costa de Luis A. Martínez*? De esta pregunta central se genera la siguiente específica: Según la novela analizada ¿Cómo se representa el proceso migratorio en la novela *A la Costa de Luis A. Martínez*?

c. JUSTIFICACIÓN

La investigación literaria en torno a *La migración interregional en la novela A La Costa* de Luis A. Martínez se justifica por las siguientes razones:

Las migraciones interregionales Sierra- Costa son las que más han tenido relevancia en el Ecuador y pueden caracterizarse en cuatro periodos: periodo cacaotero (1860-1950); auge bananero (1948-1965); periodo petrolero (1972-1995) y políticas de ajuste y pobreza (1980). Las migraciones internas fueron en su mayoría realizadas por hombres.

En el siglo XIX, el crecimiento de las plantaciones costeñas atrajo a indígenas serranos, que buscaban mejores condiciones de trabajo. Esto trajo tensiones entre terratenientes de las dos regiones, aceleró el crecimiento de la población costeña y acentuó el mestizaje, que ya se había dado entre los indígenas costeños

Las migraciones internas en Ecuador fueron parte fundamental de la dinámica demográfica, social y económica a lo largo del siglo XX. El desplazamiento hacia nuevos destinos fue una estrategia de supervivencia de las familias, sobre todo del sector rural de la Sierra, pues sus integrantes se trasladaron hacia el litoral a trabajar en las empresas agroexportadoras, principalmente durante el auge del cacao y del banano. En ese sentido, cuando en la década del cincuenta se inicia el éxodo en búsqueda de oportunidades laborales, como resultado de la caída del mercado de los sombreros de paja toquilla en el Austro serrano, lo que hizo la población fue ampliar más allá de las fronteras un mecanismo conocido para asegurar el sustento de las familias rurales.

A la Costa es una novela de tendencia costumbrista, testimonio de la realidad social y política del Ecuador a finales del siglo XIX y comienzos del XX en esta obra se aborda el tópico de la prostitución y se anuncia el drama de las migraciones y del esforzado trabajo en las plantaciones costeñas, de los conflictos políticos, de identidad social a partir de las luchas entre liberales y conservadores. La novela pretende describir el conflicto económico entre la Sierra y la Costa, es por eso que es muy interesante

analizar la migración Sierra – Costa en esta obra, ya que es una lectura del sentido de la vida y una reflexión sobre el porvenir del hombre, cuyo alcance va más allá de la defensa de un proyecto ideológico.

Desde otro punto de vista se justifica, porque en el *Reglamento Académico de la Universidad Nacional de Loja*, como requisito previo para aspirar a graduarse exige que se elabore y sustente un proyecto el cual es una antesala para el desarrollo de la Tesis, el mismo que luego de seguir todos los trámites requeridos debe ser valorado por un Tribunal de Grado.

El trabajo a realizar en el presente proyecto se basa y fundamenta en el análisis literario en la novela *A la Costa*, la cual se refiere a la migración interregional Sierra – Costa.

Es factible ejecutar este proyecto, porque existe el elemento humano requerido, pudiendo aportar con criterios, siendo importante el suficiente respaldo bibliográfico, también se cuenta con los recursos económicos necesarios para su desarrollo del mismo, lo que garantiza el compromiso, seriedad y responsabilidad por parte de la autora. Por lo antes mencionado me he propuesto realizar el presente trabajo de investigación teniendo una justificación operativa, porque se cuenta con los recursos económicos, el tiempo necesario, las fuentes de información, asesoramiento del docente para la elaboración de este proyecto de tesis el cual será la base fundamental de la tesis de grado, mediante el siguiente tema: La migración interregional en la novela *A la Costa* de Luis A. Martínez.

d. OBJETIVOS

General.

- ✓ Identificar y describir las causas y consecuencias de la migración interregional Sierra – Costa en la novela *A la Costa* de Luis A. Martínez.

Específicos

- ✓ Determinar las principales causas y consecuencias estructurales y coyunturales de la migración interregional Sierra – Costa en la novela *A la Costa* de Luis A. Martínez.
- ✓ Analizar y valorar la representación del proceso migratorio en la novela *A la Costa* de Luis A. Martínez.

e. MARCO TEÓRICO

1. LA MIGRACIÓN.

Según la definición del *Diccionario de la Real Academia Española de Lengua*, la migración alude a la acción y efecto de pasar de un país a otro, para establecerse en él. Se usa hablando de las migraciones históricas que hicieron las razas o los pueblos enteros. En el caso de la especie humana, otra acepción sostiene que la migración constituye el desplazamiento geográfico de individuos o grupos, generalmente por causas económicas, sociales, políticas o religiosas.

1.1 Clasificación de la migración.

De los múltiples criterios de clasificación de la migración, para orientar la realización del presente trabajo interesa destacar las migraciones internas, campo ciudad, interprovinciales e interregionales, o sea aquellas que se realizan dentro de un mismo Estado, con el carácter permanente o definitivo. En éstas, a diferencia de las temporales, estacionales o golondrinas, después del desplazamiento, el migrante se afina permanentemente en el lugar de destino.

En este caso, si bien la ruptura con el lugar de origen parece radical los vínculos afectivos, económicos o sociales, que siempre perduran entre el migrante y su antiguo entorno social, hacen del sujeto de la migración un habitante diferente del nativo.

1.2 Origen y evolución histórica de las migraciones

En cuanto al origen de las migraciones, los desplazamientos poblacionales son consustanciales a la historia de la humanidad, desde su propio inicio.

En el Ecuador, por solo mencionar unos pocos momentos de incremento del fenómeno migratorio, se tendría que puntualizar que, durante el siglo XX, en razón del

desequilibrio en los sistemas de tenencia de la tierra, formas arcaicas de producción y remuneración del trabajo, relaciones de dependencia del campesinado, erosión de los suelos, acelerado crecimiento demográfico, crisis de la hacienda tradicional y carencia o insuficiencia de vías o medios de transporte y comunicación, entre otras causas estructurales, indujeron para que el área rural de la región interandina o sierra se convierta en la mayor proveedora de migrantes, dentro y fuera del país.

2. MIGRACION COSTA – SIERRA.

2.1 La migración Sierra- Costa en el Ecuador

Definición de migración interna: qué es y qué no es

AUTORES	DEFINICIONES (seleccionadas)
Bogue (1959)	Una migración es un cambio de residencia que envuelve un cambio completo y un reajuste de las afiliaciones comunitarias del individuo
Lee (1966)	La migración es ampliamente definida como un cambio permanente o semipermanente de residencia. No hay restricciones de distancia o si se trata de actos involuntarios o voluntarios, y no existe distinción entre la migración interna e internacional
Elizaga, et al (1975)	"La migración puede definirse operacionalmente como un cambio de residencia entre una división administrativa y otra.
ONU (1978)	"Es una forma de desplazamiento definitivo de individuos con traslado de residencia".
Puyol (1990)	Una migración es un conjunto de movimientos que tiene por objetivo trasladar la residencia de las personas interesadas de un lugar de origen a otro de destino. Una migración supone siempre el desplazamiento de un grupo importante de personas y no tiene porque ser definitiva (desplazamientos continuos, estacionales o diarios).
Population Reference Bureau (1978)	"Es el movimiento de la población; más exactamente, el movimiento de personas a través de una frontera específica para adoptar residencia...".
IUSSP y CELADE (s/f)	"Desplazamiento, con traslado de residencia de los individuos desde un lugar de origen o lugar de partida, a un lugar de destino o lugar de llegada y que implica atravesar los límites de una división geográfica."
Population Reference Bureau (2004)	"Migración es el movimiento geográfico de las personas a través de una frontera específica con el propósito de establecer una nueva residencia permanente o semipermanente...".
Morrison, Bryan, Swanson (2004)	El termino migración, como es usado por los demógrafos, se refiere a la movilidad a través de límites políticos o administrativos relevantes a escala regional, estatal o municipal. Ésta se distingue de las formas locales de movilidad, como la residencial.

Fuente: López, 2007, www.eclac.cl/celade/noticias/paginas/3/28353/RLopez.pdf

El deterioro de las condiciones de vida en el mundo, ha afectado a la movilidad humana. La migración, especialmente la forzada por situaciones, especialmente la pobreza y la violencia social, ha llegado a niveles alarmantes.

Ecuador no escapa a esta realidad, en el país uno de cada cinco habitantes es migrante,

es decir el 19 por ciento de los ecuatorianos deja su tierra, según cifras del Comité de Ayuda a Refugiados y Desplazados por la Violencia.

El departamento de Movilidad Humana de la Conferencia Episcopal Ecuatoriana, uno de los mayores problemas que presenta la migración es la desestructuración familiar. Primero salen los hombres y como consecuencia hay pueblos enteros como los de Azuay y Cañar donde las mujeres se quedan solas como jefas de hogar. Los hombres que se marchan a las ciudades buscan a otras mujeres y empiezan nuevas relaciones. En Azuay y Cañar uno de cada cuatro habitantes se van a Zamora, Morona, Chimborazo y Sucumbíos.

Las provincias de la Sierra se caracterizan por ser expulsoras, excepto Pichincha y Azuay. En la región Litoral: Manabí, Los Ríos y Esmeraldas son expulsoras. En los últimos años Manabí tiene el mayor saldo migratorio negativo con 38 mil personas. En contraste la provincia de mayor captación de migrantes es Pichincha con 70 mil personas y Guayas con cerca de 50 mil. Entre las provincias de mayor saldo migratorio negativo, es decir con predominio de emigrantes, además de Manabí que ocupa el primer lugar, está Loja con 164.489 personas.

A partir de la proclama de Independencia de Guayaquil en 1820 y gracias a la liberación del comercio externo, se inició una etapa de progresivo despegue de las exportaciones de cacao, con intermitentes momentos de reflujo. Sin embargo, el cacao se convertiría en el primer producto de exportaciones del Ecuador y su hegemonía económica se extendió un siglo, pues en 1920 empezó su definitivo declive.

La migración interna se dio entre las regiones, Sierra, Costa y Amazonia que se desarrolló durante la historia de la república del Ecuador, en 1830 las zonas de la Costa y Oriente eran poco pobladas

Cabe destacar la época del boom cacaotero, de 1860 a 1950, en la que se produjeron movimientos poblacionales desde el centro y sur del país desde las provincias de Chimborazo, Azuay y Cañar.

Este patrón se ve alterado con el declive en la producción del cacao, por lo que la migración se convirtió en una migración rural-urbana en una de las épocas de mayor crecimiento poblacional de Guayaquil, en la que gran parte de la población se asentó en los suburbios en condiciones de pobreza.

Se generaron así dos grupos poblacionales muy diversos y desiguales: una minoría extremadamente rica vinculada al sector agro-exportador y una masa empobrecida y marginal

En todo caso, entre 1880 y 1920, es decir durante cuatro décadas, se produjo el gran auge de las exportaciones del cacao ecuatoriano. Acompañando a ese “boom” se fortaleció la hacienda-plantación en la Costa ecuatoriana y particularmente en la Cuenca del Río Guayas.

Además, se desarrolló el primer núcleo de una burguesía comercial y financiera en el país concentrada en la ciudad de Guayaquil, se produciría aquí un ligero inicio de manufactura e industria y se pronunciaría la diferenciación regional entre la Costa y la Sierra, que había caracterizado la vida republicana del Ecuador desde su fundación.

En 1920 se dio un colapso en la producción cocotera, y Guayaquil recibió un flujo importante de migrantes simultáneamente en Quito, miles de campesinos serranos migraron a la capital debido a la aparición de la industria-textil.

Movimientos migratorios internos, que han tenido como protagonistas a las ciudades de Quito y Guayaquil. Esta última, considerada la capital económica del país, se consolidó desde el siglo XIX como el principal puerto agro-exportador, atrayendo flujos permanentes de migración nacional.

En términos absolutos se evidencia que el mayor número de migrantes Sierra – Costa se concentra en las dos principales provincias del Ecuador como lo son Quito y Guayaquil, además una de las causas de esta se tiene el boom caña de azúcar desde 1920 y de banano entre 1948 – 1965.

La Provincia de Loja es conocida por la migración de sus habitantes, especialmente en tiempos de desastres naturales como las sequías severas que ocurrieron en 1960. Ha sido estimado que 150,000 Lojanos dejaron la provincia durante un periodo de veinte años, 1962-1982, para buscar sus fortunas en otro lugar. Estos se mudan de áreas rurales y ciudades secundarias a la ciudad capital, también a otras partes del Ecuador o a destinos foráneos. El movimiento a otras partes es reflejado con frecuencia por los nombres de sus asentamientos, tales como Nueva Loja (antes Lago Agrio) ubicado al noreste del Ecuador.

En realidad, el proceso migratorio no es nuevo en el Ecuador. Así por ejemplo, se puede observar que a inicios de la República la tendencia del movimiento poblacional fue de la Sierra a la Costa, debido a que esta región mostró un mayor dinamismo y proyección hacia el exterior e incorporó tierras para la producción a lo largo de la historia republicana. Este proceso se aceleró, primero, con el auge cacaotero (fines de siglo XIX y comienzos del XX) y, después, con el auge bananero (entre 1948 y 1960).

En estos períodos, los habitantes de la Sierra que emigraron a la Costa en busca de trabajo, fueron testigos y protagonistas del aumento de la población de esa región y del rápido crecimiento de ciudades como Guayaquil, pero también de un régimen de libre contratación y de salarios, diferente al que se daba entre latifundistas y campesinos serranos.

Por otra parte, el auge de la explotación y exportación bananera también marcaron otro momento en las migraciones internas, pero más bien de carácter inter e interprovincial (1948-1965). A su vez la posterior caída de la producción poblacional de las ciudades. En 12 años la población de Guayaquil prácticamente se vio duplicada de 260.000 habitantes en 1950 a 510.000 en 1962.

Es así que la división de población en sectores urbanos y rurales ha cambiado dramáticamente en las últimas décadas, pasando de tener en la zona urbana en 1950 apenas el 29% de la población al 61,2% de la en la actualidad 2; y las migraciones internas continúan.

Fue así como la Sierra Sur y la Región de Guayaquil empezó a recibir un constante flujo migratorio. La Sierra Sur atrajo migración indígena por la disponibilidad de tierras desde finales del siglo XVII. La migración a la provincia de Guayaquil tuvo lugar durante las últimas décadas del siglo XVIII, cuando la población indígena fue atraída por el despegue de la explotación cacaotera. Además de Guayaquil, los migrantes llegaron a Babahoyo, Daule, La Canoa, Palenque, y Portoviejo.

Mientras en la Sierra Sur los migrantes indígenas se dedicaron a labores agrícolas y manufactureras, en la Costa la mayoría eran trabajadores domésticos, artesanos y especialmente jornaleros en las plantaciones de cacaoteras.

Lo penoso es que aun en esta época, el siglo XXI, se siente el regionalismo. Al leer el libro entendí de donde nacía esta rivalidad entre serranos y monos, por qué nació, por qué forma parte de nuestra historia. Siento que es absolutamente absurdo discriminar o encasillar a las personas solo por haber nacido en regiones distintas. Está claro que hay cosas que nos diferencian pero la mayoría, son físicas. Empezando desde la misma geografía, la Sierra con la Cordillera de los Andes, cerros, valles, frío y múltiples sembríos que aparenta una tierra de colores degradados. Y la costa, playa, plantaciones, haciendas, llanuras, calor. Seguido de las costumbres, en el dialecto, la vestimenta, etc.

La migración en el Ecuador no es una novedad; siempre existieron migraciones internas, que se acrecentaron desde inicios del siglo XX. La construcción de la vía férrea, que comunicó la Costa con la Sierra, facilitó enormemente el traslado entre poblaciones, delineándose los primeros patrones de gran crecimiento urbano en las ciudades de Quito y Guayaquil.

Posteriormente, las reformas agrarias de los años 1960, 1970 y 1980, junto con la denominada política de Industrialización para Sustitución de Importaciones (ISI) fortalecieron estos patrones, provocando un gran crecimiento de Quito, Guayaquil y, con menor énfasis, Cuenca.

En 1972 se dio el descubrimiento de petróleo en el oriente ecuatoriano y se dio también la salida de los habitantes, de Loja y Manabí huyendo de las intensas sequías.

Posteriormente, a partir de la explotación petrolera a inicios de los años 70, se produjeron movimientos hacia las provincias Amazónicas ecuatorianas desde provincias deprimidas por las sequías prolongadas, como Loja, en búsqueda de mejores oportunidades de vida.

En esta época Ecuador pasó de ser un país principalmente agrícola a uno petrolero consolidando el modelo capitalista de desarrollo y convirtiendo a Quito y Guayaquil en los destinos del proceso de urbanización nacional. En los años 80, a raíz de la crisis económica que vivió el país, nuevamente se produjeron masivos movimientos desde el campo a las ciudades de Quito y Guayaquil.

El intento de Reforma Agraria de 1974, y antes el de 1962, que acentuó la crisis del sector agro exportador, más el boom petrolero produjeron grandes cambios tanto en la complejidad y expansión del Estado como en el nuevo proceso de urbanización. Las ciudades de Quito y Guayaquil, poseedoras de gran parte de la riqueza nacional, se convirtieron en centros de atracción para una gran cantidad de emigrantes que buscaban mejorar sus condiciones económicas, educativas y de movilidad social.

El Centro de Estudios de Población y Desarrollo Social, señala que el último y más actual estudio sobre migración en la Sierra, comprendido desde 1990 hasta 1997, en las provincias de Carchi, Imbabura, Cotopaxi, Bolívar y Chimborazo, muestra que alrededor del 15 por ciento de los miembros de familia de estas provincias, han emigrado hacia otras ciudades del país en los últimos siete años. El año en que se registra el mayor número de migrantes es 1995, con el 18 por ciento.

Sin embargo, debido a las circunstancias anotadas, la migración más bien contribuyó al crecimiento del sector informal ya sea como obreros de la construcción, cargadores, vendedores ambulantes, trabajadores por cuenta propia, o en servicios como conductores de medios de transporte, etc.

En la Sierra el año de mayor migración fue el 2000, en el cual salieron 63.232 personas y bajo para el 2001 a 58400 cifras que de todos modos siguen siendo superiores a los niveles alcanzados en la Región Costa. Son muy pocos los emigrantes

de la Región Amazónica pero en términos de crecimiento mantienen la misma tendencia que a nivel nacional, es decir crece considerablemente a partir de 1998, llega a su nivel más alto en el 2000 y desciende desde el año 2003.

A escala provincial resulta necesario distinguir entre la migración de la Sierra Sur desde Azuay y Cañar que como sabemos ha registrado un proceso migratorio de larga data y representa un 14% de migración Nacional.

Por ser el principal Centro de Comercio del Ecuador, cada año se asientan en Guayaquil un significativo número de personas provenientes de otras provincias y países. El Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC) solo cuenta con cifras que datan de 2006, en las que se revela que la migración interna de esta ciudad asciende a 153 883 personas.

Los oriundos de Vinces representan el 6% de esa población, seguidos de los de Esmeraldas con el 5,9%, Quevedo con el 5,7%, Quito con el 4,1%, y Jipijapa con el 3,9%; el resto pertenece a ciudades como Daule, Paján, Milagro, Babahoyo, Zaruma, Portoviejo, entre otras. Las estadísticas no incluyen a cantones como Colta (Chimborazo), cuyos habitantes se han ubicado principalmente en las invasiones del suroeste del Puerto; negocios de venta de abarrotes y legumbres son su medio de subsistencia.

En tanto los guayaquileños que emigraron hacia otras ciudades en 2006, comprenden 124 406 personas. Durán fue el cantón que más los recibió con el 38,1%, seguido de Quito con el 14,1%, Progreso y Manta con el 2,7% cada uno y Cuenca con el 2,4%.

La migración indígena ha dado paso, incluso, a la creación de escuelas quichua, y a una dirección de educación exclusiva para este sector.

2.2 Causas coyunturales de la migración Sierra- Costa

En 1904 salió a la luz "A la Costa" causando gran revuelo publicitario pues relataba

sitios y cosas comunes para las dos regiones del país, además, sus descripciones de Quito, el majestuoso Chimborazo, la Elvira por Babahoyo, el gran río Guayas, Ibarra, el Guaico cerca de Guaranda, etc. la hacían de gran interés en una época en que poca gente viajaba y existía la curiosidad por conocer las demás regiones del país., Ir a la Costa era algo simbólico, evasivo, significaba la lucha por la existencia del habitante interandino deseoso de encontrar nuevas tierras y su penosa y obstinada lucha para sobrevivir en la manigua del Litoral.

La migración Sierra-Costa se caracterizó por: Periodo cacaotero (1860-1950): Movimiento migratorio de la sierra a la Costa de tipo rural-rural, migración masculina en su mayoría, “la migración femenina se producía dentro del patrón asociativo” (Camacho, 2004: 306), además acompañado del auge bananero (1948-1965): Dos sentidos, uno rural-rural de la Sierra a la Costa y otro rural-urbana y crecimiento de centros urbanos pequeños, migración de varones serranos hacia la Costa “determina que exista una mayor feminidad en todas las provincias de la Sierra –excepto Pichincha- y una mayor masculinidad en la Costa”(Camacho, 2004: 307) .Migración hacia el oriente ecuatoriano, traslado rural-urbano de mujeres jóvenes que se emplean mayoritariamente en servicios y comercio. Tras la crisis de 1982 se generan diversos flujos migratorios, la migración femenina fue movida por causas económicas por ejemplo la demanda de mano de obra femenina en floricultoras.

La migración es un fenómeno demográfico complejo que deriva no sólo de la necesidad de franquear adversidades, sino de buscar mejores condiciones económicas, sociales y culturales.

La crisis económica, el aumento de la delincuencia y la búsqueda de mejores oportunidades de vida, son las principales causas de la migración interregional dentro de nuestro país, además de esto se suman la falta de educación de calidad, servicios de salud, servicios básicos.

Disminución de empleo, la búsqueda de un mejor futuro que no se vislumbra en la Región Sierra para obtener una remuneración más digna para mejorar el nivel de vida del individuo y de todos sus seres queridos.

Dentro de las razones de la migración también se encuentran los problemas familiares que alcanzan un 21,5 por ciento. La decisión de migrar la toma el mismo migrante en un 68 por ciento, la influencia del cónyuge del migrante ocupa un segundo lugar. Uno de los hechos que determina que los flujos migratorios de grupos familiares continúe es el de poseer parientes cercanos residiendo en los lugares de destino, hecho que ha beneficiado al 84 por ciento.

2.3 Causas estructurales de la migración Sierra- Costa

Dentro de las causas estructurales se tiene que, la población ha cambiado y sigue cambiando su residencia por la búsqueda de mejores oportunidades, mejorando de esta forma la calidad y el nivel de vida para ellos y su familia. Ésta es una consecuencia de una mejor re-ubicación estratégica de los establecimientos comerciales, ya que en ellos se encuentran mejores oportunidades de desarrollo competitivo.

El abandono de la población de sus lugares de origen hacia nuevas ciudades desarrolladas como son las zonas del norte y centro del país donde en los últimos años se ha concentrado y desarrollado la mayoría de los centros industriales.

Establece que la migración se explica tanto por componentes de expulsión de las áreas de origen como de los factores de atracción en los lugares de destino que los impulsan a buscar nuevas oportunidades laborales y una mejor calidad de vida debidas a las diferencias económicas y sociales existente. Estos lugares de destino pueden ser una nación o una ciudad dentro de nuestro mismo país.

La migración tiene múltiples causas, crecimiento poblacional y presión demográfica, deterioro ecológico, devastaciones por fenómenos meteorológicos, escasez de empleo y disminución del empleo, explotación de la fuerza de trabajo, inexistencia o insuficiencia de servicios básicos, violencia armada, pero sobre todo a la expectativa de lograr una vida mejor fuera de las regiones de origen.

Hoy en día las localidades donde uno vive no ofrecen buenas oportunidades en el que uno se pueda desempeñar profesionalmente, por lo que uno siempre está en busca

de mejores oportunidades y como consecuencia de esta búsqueda, desgraciadamente las mejores oportunidades se localizan en otras ciudades siendo necesario cambiar su lugar de residencia y por tanto abandonar las ciudades de origen dejando a familias y cultura.

2.4 Consecuencias coyunturales de la migración interregional

Como consecuencias de la migración Sierra- Costa se tiene la desintegración familiar ya que los padres tienen que viajar de la Sierra para irse a Guayaquil a encontrar trabajo, la creación de nuevas costumbres y olvido de las costumbres propias de su lugar natal, identidades indígenas y pérdida del habla de la Sierra adquiriendo el habla según los modismos costeños. El impacto recae sobre los hijos de los migrantes los cuales sufren abusos como pueden ser: sexuales, físicos y psicológicos, la explotación y abuso de la mano de obra tanto en hombres como mujeres ya que son forasteros en la Costa tomándolos como personas inocentes y que no son despiertas ante la vivencia de los costeños, enfrentar problemas de discriminación, la discriminación racial y en varias ocasiones maltratos y robos, sobre todo arriesgan su vida y en ocasiones perderlas; por buscar una fuente de trabajo.

Los migrantes también enfrentan el desarraigo y la pérdida de valores. El cambio brusco del campo a la ciudad involucra un choque cultural y psicológico que coloca al migrante en una situación de desventaja. Dejan de hablar quichua para hablar castellano, cambian de vestuario y poco a poco los hábitos y estilos de vida cambian también.

2.5 Consecuencias estructurales de la migración interregional.

Dentro de las consecuencias las sociedades se encuentran en una transformación estructural y actualmente es uno de los factores principales que contribuyen a subsanar las brechas en la modernización de los países de origen. Entre los beneficios —reales o supuestos— de la migración para las ciudades de origen habitualmente se cuentan sobre todo las remesas, las cuales apuntalan a un buen número de economías en la región, pero también el cambio en los patrones de consumo, el aumento de la inversión y el comercio y la disminución de la pobreza, cambios que, en buena medida, pueden

atribuirse a la bancarización alentada por flujos de remesas cada vez mayores. Pero la migración también está asociada a la difusión de nuevas ideas políticas y socioculturales acordes con niveles superiores de desarrollo, tales como la democracia, la rendición de cuentas en la actividad pública, la participación activa de la sociedad civil o el papel de la mujer en la sociedad. En aquellas instancias en que existen, las iniciativas de codesarrollo promovidas por ciudades de origen y de acogida también pueden sumarse a los beneficios derivados de la migración.

2.5 La migración Sierra – Costa en la novela ecuatoriana.

En nuestra literatura ecuatoriana, la alusión al fenómeno migratorio está presente desde *Cumandá* (1879) de Juan León Mera (1832-1894), en donde algunos indígenas del Altiplano Andino huyen a la selva amazónica ecuatoriana, luego de sublevarse contra los abusos del patrón e incendiar la casa de éste y su familia. La novela fue escrita cuando las tierras del oriente ecuatoriano eran todavía selva virgen. Éstas a su vez fueron colonizadas por mestizos y blancos misioneros que llevaron el catolicismo consigo. En estas lejanas tierras de la Amazonía Ecuatoriana se encuentran las tribus jíbaras y zaparas. En estas tribus llenas de alianzas y confrontaciones se encuentra una dulce mujer que se llama Cumandá, la protagonista de la novela al igual que su amante Carlos.

Con *A la Costa* (1904), de Luis A. Martínez, la novela nacional empieza a ser documento cabal de sociología y refleja como su título refiere, el desplazamiento de la población serrana hacia la Costa, en busca de un mejor porvenir. En efecto, Salvador inicia el viaje al Litoral porque no ha podido encontrar trabajo en Quito y llega a Guayaquil, la ciudad soñada por todos los desheredados de la esquivada fortuna”, y ve en ella “la ciudad del oro, del trabajo, de la actividad; pero él, Salvador Ramírez, ¿podría alguna vez ser alguno de esos mimados de la suerte que llegan pobres y mueren ricos y considerados?...

El porvenir sólo podría contestar esta pregunta, y el porvenir es una esfinge impenetrable cuando no sañuda...Salvador consigue trabajo de mayordomo en la

hacienda El Bejucal, productora de cacao, pero desgraciadamente su suerte será padecer los rigores del clima y de la gente costeña, enfermará de paludismo y morirá con la esperanza de un país integrado.

Posteriormente, también otras obras dirán de la migración como un fenómeno social importante, tal vez ya no de una región a otra del país, sino en una misma región, como es el caso de la novela *En las calles* (1935), de Jorge Icaza, en la cual queremos detenernos para anotar ciertos aspectos que nos permitirán aproximarnos al tema de nuestro estudio. Si bien esta novela fue de inspiración política, según nos dice su autor, porque le interesó denunciar lo sucedido en la llamada Guerra de los Cuatro Días, donde “el pueblo desorientado sale a las calles y toma el fusil y se deja morir por un latifundista”, encontramos otros elementos que nos son de utilidad para nuestro propósito. Por ejemplo, el desplazamiento de los habitantes de un pueblo a la ciudad de Quito, donde se advierten los comienzos de la industrialización, la consecuente formación de un incipiente proletariado y los primeros conflictos laborales debido a la explotación de que son objeto los obreros.

También *El éxodo de Yangana* (1949), de Ángel Felicísimo Rojas, da cuenta de una sublevación –ciento sesenta familias– en Yangana por problema de tierras, y la búsqueda de porvenir en otro lugar. De los apuntes escritos por el gringo Spark, se conoce que las tierras más fructíferas y productivas están en poder de tres propietarios presididos por Gurumendi. La explotación de que son objeto las familias incita al levantamiento y asesinato, lo que finalmente provoca el “éxodo” de todo el pueblo en búsqueda de libertad y la construcción de su propia historia. Observamos, entonces, que son problemas sociales o naturales en los lugares de origen, la carencia de una respuesta adecuada al problema de tierras o por el atractivo de los principales polos de crecimiento (Quito y Guayaquil), que las personas empiezan a movilizarse de una región a otra del país, o del campo a las 22 ciudades. Fenómeno que se acentuará en la década de los setenta, provocando un mayor crecimiento poblacional de las zonas urbanas, especialmente en la región de la Costa, y que además empieza a extenderse hacia fuera del país

3. Luis Alfredo Martínez.

3.1 Biografía.

Nace en Ambato el 23 de Junio de 1869. Sus padres son Nicolás Martínez y Adelaida Holguín. Don Nicolás es agricultor. Junto a sus dotes para el trabajo del campo, en ese ambiente familiar crece Luis, que realiza sus estudios en el Colegio San Gabriel de los Jesuitas, en Quito. Antes que el primero de la clase el muchacho es un lector voraz y un estudiante inquieto.

A los veintisiete años se casa con María Rosario Mera, hija de Juan León y a igual de éste Luis A. Martínez junta su vocación como escritor, pintor, político y narrador ecuatoriano, comprometido con los románticos del siglo XIX. Iniciador del realismo en Ecuador.

Trabajó en diferentes regiones y en varios oficios, desde los más humildes hasta los más prestigiosos, y conoció de cerca la vida del pueblo. Eso le sirvió para escribir su obra cumbre, *A la costa*, una de las primeras novelas realistas del Ecuador, que describe con fidelidad los cambios sociales que se vivían a finales del siglo XIX en el país.

Aparte de su faceta literaria, luchó con las guerrillas liberales en la década de 1890, administró el ingenio azucarero Valdez, fue Subsecretario y Ministro de Educación y promovió la construcción de un ferrocarril entre Ambato y la Amazonía ecuatoriana, que no pudo culminarse. Luis Alfredo Martínez fallece en el 26 de Noviembre de 1909

3.2 Obras.

Entre sus obras más importantes se destacan:

- *Disparates y caricaturas* (1903),
- *A la costa* (1904),

- *Catecismo de la agricultura,*
- *Camino al Oriente*

3. A la Costa de Luis A. Martínez.

A la Costa (1904), novela de gran interés, ya que esta recoge hechos de la segunda mitad del siglo XIX. Es la primera novela realista de gran valor, dentro de la realidad histórica, además, es considerada como un documental valioso de sociología, por la profundidad de los problemas sociales que están narrados en la novela; como es la salida de los habitantes de la Sierra a la Costa en busca de un mejor futuro. Los problemas sociales de aquella época casi no han variado en comparación con los actuales. Aparecen sentimientos regionalistas que en nuestros días aún no han sido superados.

El fanatismo religioso de la sociedad quiteña, la oposición política entre conservadores y liberales. En aquella época podemos ver que el partido conservador, se caracterizaba por su devoción al pasado, lleno de privilegios feudales; la dependencia política a la iglesia; propugnaba un dogmatismo sin límites y su oposición a los cambios revolucionarios en beneficios de los derechos ciudadanos de las mayorías. Procuraba respeto a la propiedad privada, a la explotación agraria, la obediencia sumisa a la autoridad. En el país se abría paso a un liberalismo con nuevas políticas, planteaba la libertad de conciencia, criticaba la riqueza feudal y la corrupción de la iglesia.

4.1. Argumento

Don Jacinto Ramírez recuerda el terremoto que azotó Ibarra en el que murieron sus padres, cuando él estudiaba leyes en la universidad de Quito.

Surge en su mente también lo difícil que le resultó graduarse y la soledad que lo embriagaba. Años después y al inicio del ejercicio de su profesión se casa con Camila Quiroz, con la que procrean dos hijos: Salvador y Mariana Salvador en la Universidad se hace amigo de Luciano Pérez. Rosaura Valle, una beata amiga de Camila impide con

sus chismes- de que él era un hombre ateo y liberal y que contravenía con el catolicismo de la familia- , que Mariana se case con Luciano.

Salvador hace lo imposible por alejarse de su amigo Luciano. El amor de Mariana fracasa y el doctor Jacinto Ramírez en un viaje de negocios contrae una extraña enfermedad y muere. Como su familia queda en la miseria, Salvador debe interrumpir sus estudios y buscar trabajo.

Pasado cierto tiempo, el pronunciamiento liberal del 5 de Junio de 1895, complica aún más la difícil situación económica de los Ramírez ya que cuentan desde la muerte de su padre sólo con el modesto empleo público de Salvador.

La lucha armada en enciendes en el país entre liberales y conservadores. Tropas de los dos partidos se enfrentan sangrientamente en las cercanías de San Miguel de Chimbo, a donde han concurrido Salvador y Luciano, en bandos opuestos. Tras sufrir la derrota el ejército conservador, Salvador se salva por la intervención oportuna de su amigo Luciano.

La segunda parte de la novela tiene lugar en la Costa, cuando Salvador consigue un empleo en la hacienda “El Bejucal”. En el viaje Salvador encuentra a Luciano quien se dirige a Europa. Una vez en la hacienda, Salvador tiene problemas por el clima y al trato grosero del administrador Fajardo.

Don Roberto Gómez, un empleado serrano de la hacienda le brinda su amistad. Transcurrido algún tiempo, Salvador se casa con la hija de Gómez.

Finalmente, Salvador perderá el apoyo de Roberto quien muere), habrá ganado a Consuelo pero morirá joven a manos de una enfermedad conocida como malaria, con un futuro que se dibujaba y comenzaba a vivir, el cual tras su muerte solo la seguirá viviendo su esposa y su primogénito.

4.2 Aspectos a analizar en la novela

En el presente trabajo los temas a analizar serán los de la migración interregional Sierra-Costa en la novela antes mencionada, sus causas y consecuencias, las diversas características de los individuos que pasan de una región a otra. A continuación se detallan ciertos fragmentos a analizar. El paisaje es un motivo constitutivo de la novela.

La novela se divide en dos partes asumiendo la oposición Sierra-Costa, no son en realidad solo dos mundos geográficos y espaciales sino dos universos con caracteres, atributos y valores totalmente opuestos en un juego de reflejos y contrapuntos totales.

A lo largo de la novela aparecen de manera recurrente de los elementos constitutivos de la obra y de su construcción en díptico dentro de la oposición entre los dos polos Costa- Sierra los personajes y los paisajes que merecen respectivamente un estudio profundo, en este sentido representan un argumento implícito pero esencial en la crítica del modelo conservador y en defensa del modelo liberal.

Ejemplo; el Cielo de Quito es triste y el paisaje agreste, esta ambigüedad semántica sirve para la personificación progresiva del paisaje urbano capitalino. Este paisaje vivo minuciosamente descrito permite crear una atmosfera significativa que de por si pretende dar cuenta de una sociedad y de sus valores.

“La casa parecía desierta, casa grande y oscura como aún se ven muchas en Quito, como reliquias de principios del siglo pasado. Las ventanas daban a una muralla de un convento de monjas, y apenas al fin de la calle que terminaba en callejuelas sinuosa y estrecha, se alcanzaban a ver las breñas del Pichincha laminadas frecuentemente por las nieblas.”(Martínez, 1989).

Simbolizando una serie de valores morales que se insertan en una demostración ideológica. En efecto cabe subrayar que los rasgos sombríos del paisaje del Pichincha no son representativos de la Sierra sino exclusivamente de Quito. No es la sierra ni su campo sino la ciudad quiteña la que asume atributos negativos.

“Las abundantes lluvias de abril habían dado un nuevo impulso a la fertilidad de la incansable tierra. En los filos y cuchilladas más altas de las cordilleras blanqueaban las primeras nieves del invierno andino y el suelo de los recientes desmontes , negro como la lluvia , dejaba escapar como si fuera la respiración de la tierra ,un ligero vaho que flotaba indeciso entre los pliegue.... ” (Martínez, 1989)

Los personajes presentados luego se convierten de este modo en la prueba tangible de los rasgos sociales presentados primero, por ejemplo cuando el narrador omnisciente propone primero un retrato global de los quiteños, plantean una realidad.

“Hombres y mujeres, niños y viejos, pertenecían a las cofradías y congregaciones y era muy raro el ejemplo de que algún hombre de posición social dejara de practicar todos los preceptos receptores religiosos señalados prolijamente por los clérigos y frailes porque luego le caía la tacha de graciana. Poco o nada han cambiado estas costumbres religiosas y medioevales” (Martínez, 1989)

f. METODOLOGÍA

Métodos.

Método Científico

El método científico como estrategia general de investigación permitió explicar el fenómeno migratorio que se da interregionalmente Sierra-Costa, establecer relaciones entre los hechos es decir entre las causas tanto estructurales como coyunturales y enunciar criterios que expliquen los procesos migratorios, de esta manera sacar explicaciones objetivas.

Método Inductivo – Deductivo.

La Deducción nos lleva de lo general a lo particular, considera que la conclusión se halla implícita dentro las premisas. Esto quiere decir que las conclusiones son una consecuencia necesaria de las premisas: cuando las premisas resultan verdaderas y el razonamiento deductivo tiene validez, no hay forma de que la conclusión no sea verdadera. La inducción y la deducción no son formas diferentes de razonamiento, ambas son formas de inferencia.

La aplicación de este método en el desarrollo de la presente tesis, en primer lugar permitió partir de la observación exacta de fenómenos particulares, llegando a conclusiones empíricas derivadas de la experiencia, para establecer las causas y efectos que produce la migración de la Sierra a la Costa Ecuatoriana.

En segundo lugar permitió estudiar las causas y consecuencias, estableciendo las conclusiones lógicas que sirvieron para deducir lo significativo de la temática analizada.

Método Analítico-Sintético

El Método Sintético implica la reunión, esto es, unión de elementos para formar un todo.

Con la aplicación de este método se logró interrogar, el por qué sucede el fenómeno migratorio, es decir las causas asociadas a un fenómeno como en esta caso, el análisis detallado de la migración Sierra- Costa en la novela *A la Costa* de Luis A. Martínez. se lo empleó para la realización del análisis minucioso de cada párrafo extraído del texto en estudio, en donde se evidenciaban causas y consecuencias de la migración intrarregional en el Ecuador.

Método Histórico

La cuestión de la naturaleza del método histórico, e incluso, de la propia posibilidad de su existencia como método científico, se discute por la epistemología y la filosofía de la historia; y en cierto sentido por la historiología.

Sirvió para estudiar el contexto socio-histórico de la década en que fue escrita la novela, llegando a comprender el origen de la migración interregional, sus causas y consecuencias.

Método de análisis literario

El método específico de análisis literario que se aplicó en el estudio de la novela *A la Costa* de Luis A. Martínez, es el propuesto por Fernando Lázaro Carreter y Evaristo Correa, en su manual “*Como se comenta un texto literario*”, el mismo que sirvió de base y fundamento para analizar e interpretar el fenómeno migratorio interregional dentro del Ecuador

El método específico de análisis literario que se aplicó en el estudio de la novela *A la Costa* de Luis A. Martínez es el expuesto por Fernando Lázaro Carreter y Evaristo Correa (1957), en su manual “*Como se comenta un texto literario*”, el mismo que sirvió de base y fundamento para analizar e interpretar el fenómeno migratorio interregional dentro del Ecuador.

Este método consta de seis fases que a continuación se detallan ,**la primera** que es la lectura atenta del texto, es decir leer el texto cuantas veces sean necesarias hasta

entenderlo completamente y hacerse una idea del asunto general que trata, buscar en el diccionario todas las palabras cuyo significado no esté completamente claro.

El segundo paso es la localización que consiste en señalar el género literario al que pertenece el texto, concretar qué técnica de expresión se emplea, localizar al autor en su movimiento literario concreto, relacionando los mensajes principales del texto con las actitudes estéticas de la época en que se escribe.

El tercer paso, hace referencia a la determinación del tema, en donde se resume el contenido del texto en unas pocas frases, sin necesidad de plasmarlo por escrito, para ayudarte a saber exactamente lo que el autor quiere expresar.

El cuarto paso o fase es la determinación de la estructura, en donde se realiza una redacción de la estructura externa e interna de la obra analizada, división en párrafos, según las formas de expresión: sucesión de pasajes narrativos, descriptivos o dialogados; exposición.

En el **quinto** paso se debe hacer el análisis de la forma partiendo del tema diferenciando bien las palabras del narrador de las de los personajes, se debe hablar de los personajes que aparecen en el texto: ¿cómo son? ¿a qué clase social representan? ¿qué papel desempeñan en la obra? ¿qué punto de vista adopta el autor frente a ellos? ¿cómo están caracterizados?:

Por último se llega a la **conclusión** en la se debe contrastar de forma breve lo que dice el autor y lo que quiere decir. Dar nuestra impresión personal sincera, modesta y firme, tratando de huir de fórmulas hechas o demasiado generales.

Después de este proceso concienzudo y fundamentado en la teoría se arriba a deferentes conclusiones entre las más importantes, en la novela se presenta claramente evidencias de la migración sierra-costa, Un párrafo mediante el análisis de cada párrafo, además se puede llegar a concluir que la búsqueda de mejores condiciones de vida en ciudades en donde la producción es mayor, obliga a que se dé la migración para generar recursos monetarios y solventar los gastos de la vida.

Técnicas

Se conoce como técnicas al conjunto de mecanismos sistemas y medios, que sirven para transmitir información en el proceso investigativo. En el presente trabajo de investigación de grado se emplearon las siguientes técnicas:

Técnica Descriptiva.

Esta técnica condujo a constatar la veracidad en base a la interpretación clara de la información recogida para determinar las conclusiones, ayudó a la descripción de las causas, tanto estructurales como coyunturales de la migración interregional.

Técnica Bibliográfica.

Se la utilizó durante todo el proceso de investigación Así se recurrió a una variedad de libros, folletos, revistas, periódicos, con la finalidad de fundamentar teórica y conceptual el desarrollo de la presente tesis de grado.

g. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	2013																																															
	Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio				Julio				Agosto				Sept				Oct.				Nov.				Dic.			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
Elaboración del proyecto	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X																																						
Trámite de aprobación del Proyecto y designación del Director											X	X	X	X	X	X	X	X																														
Recolección y lectura de la información bibliográfica requerida																	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X																
Redacción del Primer Borrador de Tesis																															X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				

ACTIVIDADES	2014																			
	Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Revisión por parte del Director	X	x	x	x	x	x	x	x												
Incorporación de las correcciones									x	x	x	x	x							
Lectura del Borrador por parte del Tribunal														x	x	x				
Edición del documento final																	x	x		
Sustentación y defensa pública																			x	x

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

RECURSOS.

Los recursos presentes en este trabajo son:

a) RECURSOS INSTITUCIONALES

Universidad Nacional de Loja.

Área de la Educación, El Arte y La Comunicación

Bibliotecas públicas y privadas

b) RECURSOS HUMANOS

Investigadora: Sra. Gloria Etelbina Sarango Guajala.

Director: por designar.

c) RECURSOS MATERIALES

Computadora

Copias

CD

Memoria.

d) PRESUPUESTO

Artículo	Monto
Material de escritorio	\$ 200
Transporte y Movilización	\$ 50
Contratación de servicios de internet	\$ 250
Imprevistos	\$ 100
Reproducción final	\$ 150
TOTAL	\$ 750

e) FINANCIAMIENTO

Todos los costos derivados del desarrollo del presente trabajo de investigación de grado serán asumidos enteramente por la autora del trabajo.

i. BIBLIOGRAFÍA

Acosta A, López S & Villamar D;(2006) *La migración en el Ecuador: oportunidades y amenazas*, Quito, Eds Universidad Andina Simón Bolívar / Corporación Editora Nacional, 272 pp.

Aguirre Ordoñez, D ; Guamán, I; Jaramillo, A; Jaramillo, J;(1987) *Estudio de la novela A la Costa de Luis A. Martínez*. Tesis. Lic. UNL. Aeac. Loja. E. 147.

Alarcón Costa C,(1990) *sector informal: ¿Problema o solución?*, Quito, Fundación Ecuatoriana de Desarrollo (FED), 2ª Ed, , pp. 27.18.

Araujo D,(1989) “*Estudio introductorio*”, en Luis A. Martínez, *A la Costa*, Quito, Libresa (Colección Antares, n. 2).

Astudillo R. Jaime & Cordero (1990). “, *Flujos migratorios de la región centro-sur del Ecuador*”. Universidad de Cuenca. Cuenca.

Atienza J. (2004).”*Migraciones y crisis del desarrollo*”, Ed Abya-Yala, Quito, pp.15.

Borrero A y Vega S (1995), “*Mujer y Migración*”, Ed. Abya- Yala, Quito, pp. 51.

Borrero, A L & Vega, Ugalde S;(1995) //*Mujer y migración. Alcance de un fenómeno nacional y regional*//, ILDIS - Eds. Abya-Yala, Quito,.

Chacón H,(2000) *Un encuentro con las íntimas voces de la migración*, Universidad de Cuenca, p. 14.

Chacón J. y Riquetti N(1993) *Historia Universal para todos*, Ecuador,.

Conferencia Episcopal Ecuatoriana.(1998) Departamento de Movilidad Humana y Refugiados: *Memoria*. III Encuentro Nacional de Pastoral Migratoria, Quito, Ecuador,

Diccionario Biográfico Ecuatoriano Rodolfo Pérez Pimentel (s/f). Luis A Martínez Holguín .Recuperado el 15 marzo 2015 de:
<http://www.diccionariobiograficoecuador.com/tomos/tomo16/m5.htm>

El Comercio,(1998).*El 56 por ciento de los migrantes son jóvenes*, [en línea]. Ecuador [Fecha de consulta: 16 marzo 2015].Disponible en:
<http://www.explored.com.ec/noticias-ecuador>.

Estrada Icaza J,(1977) *Regionalismo y Migración*, Guayaquil, Archivo Histórico de Guayas,

Guerrero Carrión T. (2003.) *Espejismo y Realidad de la Emigración Lojana*, UNL, Loja, Ecuador,

Hidalgo F. *Migraciones un juego con cartas marcadas*.

Icaza J,(1985) *En las calles*, Novela Tercera Ed, , 90 pp.

Ledesma Ochoa, R.(1974) *Luis A. Martínez y su novela a la Costa*. Tesis. Lic. Unl. AEAC. Loja. EC. . 75 h.

León Mera J, (1879.) *Cumandá*, Novela primera Ed,

Lumbreras L .*Historia de América Andina: Creación de las Repúblicas y Formación*. Vol. 5.

Midleton A. *La teoría de las Migraciones y la Realidad de América Latina*, una crítica, citado por Trosky Guerrero, en *Espejismo y Realidad de la Emigración Lojana*, p. 39.

Martínez, L,A. Siglo XX (1904). *A la costa*; Literatura hispanoamericana,

Paz y Miño Cepeda J J. *La Época Cacaotera en Ecuador*1.

Rojas Á, F (1949). *El éxodo de Yangana*, Ed crítica

Rojas Á F,(1948) *La novela ecuatoriana*, México, Fondo de Cultura Económica, , p.112.

Sáenz Á, (1983) “*Población y migraciones en los ciento cincuenta años de vida republicana*”, en *Economía. Ecuador: 1830-1980*, Libro del sesquicentenario, t. III, Quito, Corporación Editora Nacional, pp. 101-102. 19.

Salinas Conde Á,(2004) *Identidad y transmisión cultural del migrante lojano: en el contexto de la ciudad de Santo Domingo de Los Colorados*, Ed, Loja Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión, Núcleo de Loja

Villamar, D & López Olivares, S;(noviembre 2003.) //*El proceso emigratorio en el sector rural de la provincia de Loja*//, Cartilla sobre Migración N° 5, Plan Migración, Comunicación y Desarrollo, Quito

ÍNDICE

CONTENIDOS	Pág.
– PORTADA	i
– CERTIFICACIÓN	ii
– AUTORÍA	iii
– CARTA DE AUTORIZACIÓN	iv
– AGRADECIMIENTO	v
– DEDICATORIA	vi
– MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO	viii
– MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS	ix
– ESQUEMA DE TESIS	x
a. TÍTULO	1
b. RESUMEN	2
SUMMARY	3
c. INTRODUCCIÓN	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA	7
La Migración	7
Clasificación de la migración	7
Origen y evolución histórica de las migraciones	7
La migración Sierra- Costa en el Ecuador	8
Causas coyunturales de la migración Sierra- Costa	14

Causas estructurales de la migración Sierra- Costa	15
Consecuencias coyunturales de la migración interregional	16
Consecuencias estructurales de la migración interregional	17
La migración Sierra – Costa en la novela ecuatoriana	18
Luis Alfredo Martínez	19
Biografía	19
Obras	20
A la Costa de Luis A. Martínez	20
e. MATERIALES Y MÉTODOS	22
f. RESULTADOS	25
g. DISCUSIÓN	56
h. CONCLUSIONES	66
i. RECOMENDACIONES	67
j. BIBLIOGRAFÍA	68
k. ANEXOS	71
a. TEMA	72
b. PROBLEMÁTICA	73
c. JUSTIFICACIÓN	76
d. OBJETIVOS	78
e. MARCO TEÓRICO	79
LA MIGRACIÓN	79

Clasificación de la migración	79
Origen y evolución histórica de las migraciones	79
MIGRACION COSTA – SIERRA	80
La migración Sierra- Costa en el Ecuador	80
Causas coyunturales de la migración Sierra- Costa	86
Causas estructurales de la migración Sierra- Costa	88
Consecuencias coyunturales de la migración interregional	89
Consecuencias estructurales de la migración interregional	89
La migración Sierra – Costa en la novela ecuatoriana	90
Luis Alfredo Martínez	92
Biografía	92
Obras	92
<i>A la Costa</i> de Luis A. Martínez	93
Argumento	93
Aspectos a analizar en la novela	95
f. METODOLOGÍA	97
g. CRONOGRAMA	101
h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO	103
i. BIBLIOGRAFÍA	105
ÍNDICE	108