



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

TÍTULO

Las relaciones Socio-Afectivas para superar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children´s School de la Ciudad de Loja. Período 2014-2015.

Tesis previa a la obtención de grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia.

Autora

Karla Maribel Romero Feijoo

Directora

Lcda. Sonia María del Carmen Castillo Costa. Mg. Sc

Loja-Ecuador

2016

CERTIFICACIÓN

Licenciada Sonia María del Carmen Castillo Costa. Mg. Sc.

DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.

CERTIFICA:

Haber dirigido, asesorado, revisado, orientado con pertinencia y rigurosidad científica en todas sus partes, en concordancia con el mandato del Art. 139 del Reglamento de Régimen de la Universidad Nacional de Loja, el desarrollo de la Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Psicología Infantil y Educación Parvularia, titulada: **Las relaciones Socio-Afectivas para superar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children´s School de la Ciudad de Loja. Período 2014-2015**, de la autoría de la Srta. Karla Maribel Romero Feijoo. En consecuencia, el informe reúne los requisitos, formales y reglamentarios, autorizo su presentación y sustentación ante el tribunal de grado que se designe para el efecto.

Loja, 30 de julio del 2015



Lcda. Sonia María del Carmen Castillo Costa. Mg. Sc.
DIRECTORA

AUTORÍA

Yo, **Karla Maribel Romero Feijoo**, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresarme a la Universidad Nacional de Loja y sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autora: Karla Maribel Romero Feijoo

Firma: ......

Cédula: 1106034463

Fecha: 02 de marzo del 2016

CARTA DE AUTORIZACIÓN

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo, Karla Maribel Romero Feijoo, declaro ser autora de la tesis titulada: **Las relaciones Socio-Afectivas para superar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School de la Ciudad de Loja. Período 2014-2015**, como requisito para optar al grado de: Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Psicología Infantil y Educación Parvularia, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional:

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los dos días del mes de marzo del dos mil dieciséis, firma la autora.

Firma:.....

Autora: Karla Maribel Romero Feijoo

Número de cédula: 1106034463

Dirección: Provincia Loja, Barrio "Santa Teresita" calles Juan de Dios Maldonado y José María Carrera, N° de casa 22-144

Correo Electrónico: karlitamari1993@gmail.com

Teléfono: 3104803

Celular: 0990307994

DATOS COMPLEMENTARIOS

Directora de Tesis: Lcda. Sonia María del Carmen Castillo Costa. Mg. Sc

Presidenta: Lic. Rita Torres Valdivieso. Mg. Sc.

Primer Vocal: Lic. Tatiana Maldonado Vélez. Mg. Sc.

Segundo Vocal: Lic. Elcy Collaguazo Vega. Mg. Sc.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional de Loja, por permitirme cumplir una meta profesional.

Al Área de la Educación, el Arte y la Comunicación por brindarme apoyo, conocimientos y ser guía para desarrollar mi carrera con éxito para aprender y dar a conocer mis habilidades y conocimientos.

A la carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia por plantear metas y propuestas alternativas que me permitieron desarrollar mis conocimientos para de esta forma poderlos brindar a través de experiencias y enseñanzas.

Al centro de desarrollo Infantil Abendaño Children´s School de la ciudad de Loja por permitirme desarrollar el proyecto y tesis de investigación, que fue un requisito para culminar mi carrera y seguir construyendo un camino hacia el éxito.

Autora

DEDICATORIA

Le dedico a Dios que me ha dado la vida y fortaleza para terminar este trabajo de investigación.

A mis padres por sus consejos, comprensión, amor, apoyo en los momentos difíciles, y por ayudarme con los recursos económicos necesarios para estudiar. Me han formado con buenos valores, principios, con perseverancia, con coraje para conseguir mis objetivos.

A mi familia en general, porque me supieron brindar su apoyo incondicional y compartieron junto a mi buenos y malos momentos.

Karla Maribel

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

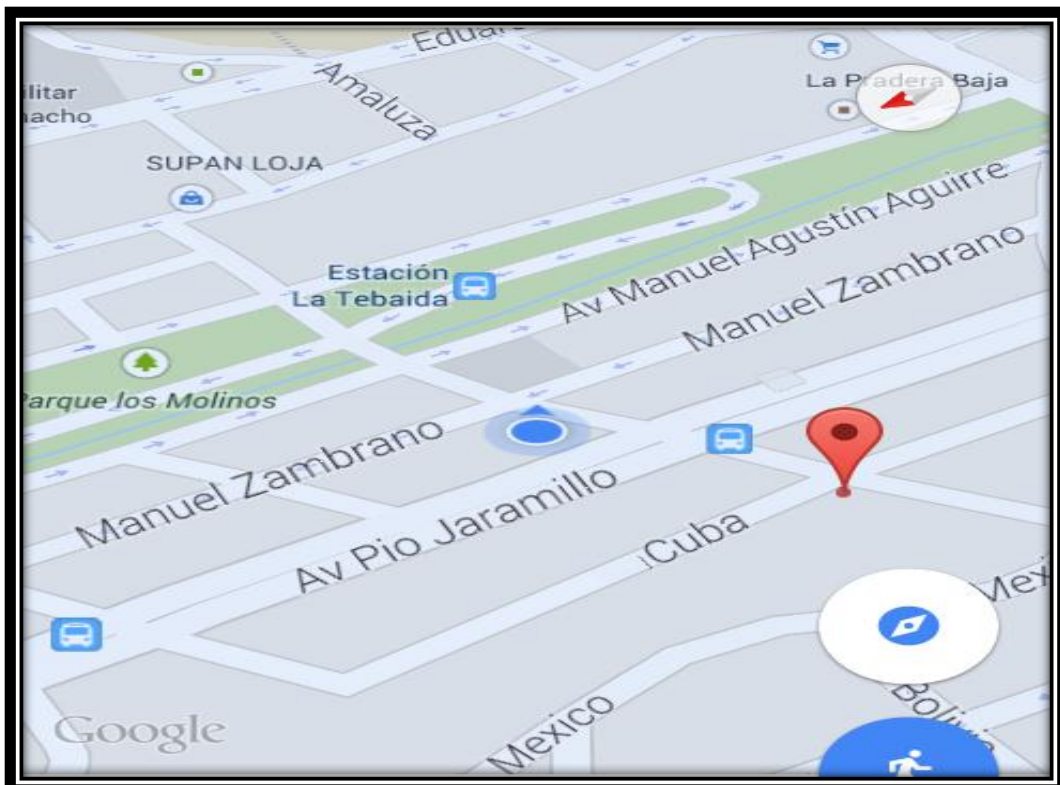
ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN												
BIBLIOTECA: ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN											OTRAS DESAGREGACIONES	OTRAS OBSERVACIONES
TIPO DE DOCUMENTO	AUTOR / NOMBRE DE LA TESIS	ÁMBITO GEOGRÁFICO										
		FUENTE	FECHA / AÑO	NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO COMUNIDAD			
TESIS	Karla Maribel Romero Feijoo TÍTULO Las relaciones Socio-Afectivas para superar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children´s School de la Ciudad de Loja. Período 2014-2015.	UNL	2016	ECUADOR	ZONAL 7	LOJA	LOJA	SUCRE	LA TEBAIDA	CD	LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA	

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CANTÓN DE LOJA



CROQUIS DE LA INVESTIGACIÓN DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL ABENDAÑO CHILDREN'S SCHOOL



ESQUEMA DE CONTENIDOS

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
- viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
- ix. ESQUEMA DE CONTENIDOS
 - a. TÍTULO
 - b. RESUMEN (CASTELLANO E INGLÉS) SUMMARY
 - c. INTRODUCCIÓN
 - d. REVISIÓN DE LITERATURA
 - e. MATERIALES Y MÉTODOS
 - f. RESULTADOS
 - g. DISCUSIÓN
 - h. CONCLUSIONES
 - i. RECOMENDACIONES
 - j. BIBLIOGRAFÍA
 - k. ANEXOS
 - PROYECTO DE TESIS
 - OTROS ANEXOS

a. TÍTULO

Las relaciones Socio-Afectivas para superar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children´s School de la Ciudad de Loja. Período 2014-2015.

b. RESUMEN

La presente investigación de carácter descriptiva denominada: **Las relaciones Socio-Afectivas para superar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School de la Ciudad de Loja. Período 2014-2015**, se desarrolló de acuerdo al Reglamento Académico de la Universidad Nacional de Loja. Tuvo como objetivo general analizar las relaciones Socio-Afectivas para superar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad. Los métodos utilizados fueron: científico, inductivo, deductivo, descriptivo, estadístico y el analítico-sintético. Las técnicas que se emplearon fueron: la ficha de observación que se aplicó a 25 niños y la entrevista a 2 maestras. En base a los datos obtenidos; el 96 % de los niños les gusta participar en los juegos y actividades socio-dramáticas y muchas veces lo hacen voluntariamente, ellos muestran seguridad y confianza en sí mismos. Se concluye que gracias a las actividades socio-afectivas realizadas se logró disminuir el nivel de timidez en los niños. Se recomienda a las maestras del centro educativo realizar actividades socio-afectivas para apoyar a los niños y a la vez motivarlos para que afronten las situaciones sociales para de esta manera superar el grado de timidez.

SUMMARY

The present descriptive investigation named: Social-Affective relations to overcome shyness in girls and boys from 4 to 5 years old, from the Child Development Center Abendaño Children's School of the city of Loja. Period 2014-2015, was developed according to the Academic Regulations of the National University of Loja. In this research work the general objective was to analyze the Social-Affective relations to overcome shyness in girls and boys from 4 to 5 years old. I used the following methods: scientific, inductive, deductive, descriptive and statistical and analytic-synthetic. The techniques that were used were: a observation sheet which was applied to 25 children and the interview to 2 teachers. Based on the collected data; 96 % of children like to participate in social-dramatic games and activities and often students participate voluntarily, they show security and confidence in themselves. As a conclusion I can state that because of the taken social-affective activities it was possible to decrease the level of shyness in children. I recommended to the teachers of the educational center to make socio-affective activities to support the children and at the same time motivate them to face the social situations to overcome the shyness.

c. INTRODUCCIÓN

El centro de desarrollo infantil Abendaño Children´s School se encuentra ubicado en la provincia y cantón Loja, parroquia Sucre localidad “La Tebaida” entre Chile 20-29 y Cuba el centro brinda servicios desde el 2007 hasta la actualidad.

La institución está conformada por 38 niños en el nivel inicial I y II, el salón “Las Abejitas” del nivel inicial I cuenta con 13 niños, el nivel II en el salón de “Los Delfines” hay 12 niños y en el salón de “Los Leoncitos” 13 niños.

Las relaciones socio-afectivas juegan un papel muy importante en el desarrollo de la niñez temprana. Al comienzo las relaciones son con los padres, posteriormente con los hermanos y familiares para finalmente extenderse con sus compañeros de juego y otros niños. El párvulo se convierte en un ser activo que imita a los adultos y niños que lo rodean. En la infancia temprana el niño va aprendiendo cómo establecer contactos sociales y cómo comportarse con otras personas, va perdiendo su conducta de agresividad y se vuelve más independiente, todo esto gracias a las influencias que recibe del contexto en el que se va desarrollando y las interacciones que el niño tiene con éste.

Unos niños prefieren no involucrarse en algunos asuntos, pero ésta prudencia no debe confundirse con algún tipo de retraimiento. Algo distinto sería si los padres se dan cuenta que un niño que tiene más de 3 y 4 años no busca la compañía de sus compañeros de la escuela, tanto durante el tiempo de clase como en el recreo. Si el niño prefiere jugar solo y no con otros compañeros es posible que sea más tímido de lo normal.

La actual investigación denominada: Las relaciones Socio-Afectivas para superar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children´s School” de la Ciudad de Loja. Período 2014-2015. Es un trabajo ilustre basado en contenidos teórico-científicos que liberan la importancia de las relaciones socio-afectivas para superar la timidez, está ordenada conforme a los lineamientos investigativos propuestos por la Universidad Nacional de Loja.

En el progreso de la investigación se proyectó los siguientes objetivos específicos: primero demostrar como las relaciones socio-afectivas permiten superar la timidez, para dar cumplimiento a este objetivo se planteó una serie de actividades socio-afectivas que ayudaron a superar el aislamiento, la inseguridad, la timidez y las conductas antisociales, el segundo objetivo diagnosticar la timidez en las niñas y niños, para efectuar este objetivo se realizó la ficha de observación que se les aplicó a los niños para medir el grado de timidez ya que se la considera una pauta de comportamiento que limita el desarrollo socio-educativo de los niños dentro en su vida cotidiana. Y la entrevista aplicada a las maestras donde se verificó q ellas no tenían muchos conocimientos acerca de lo que son las relaciones socio-afectivas por esto no podían distinguir a los niños tímidos dentro de sus aulas.

El tercer objetivo verificar como mediante las relaciones Socio-Afectivas se logra superar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children´s School de la Ciudad de Loja. Período 2014-2015. Que permitió comprobar que a través de las relaciones socio-afectivas si se puede vencer la timidez porque le permite al niño afianzar su personalidad, autoimagen, auto-concepto y autonomía, que son esenciales en las relaciones que establece con los demás.

Posteriormente se hace referencia a los contenidos teóricos correspondientes a la primera variable: Las relaciones socio-afectivas, estrategias para potenciar el aspecto socio-afectivo en la escuela, motivación y competencias afectivas, vínculo socio-afectivo, temor al hablar en público, el niño un ser sociable, juegos socio-dramáticos, el juego como facilitador del desarrollo afectivo, la amistad entre sus iguales.

La segunda variable que se refirió a la timidez, descripción del niño tímido, posibles consecuencias de una timidez infantil no tratada, apoyo de los padres frente a un niño tímido, apoyo de los docentes frente a un niño tímido, comportamiento del niño tímido en la escuela, relaciones sociales en los juegos.

Los métodos empleados fueron: método científico se lo usó para conocer el problema sirvió de guía durante todos los pasos del trabajo de investigación, cumpliendo una secuencia lógica dentro de la problemática, justificación, marco teórico, los objetivos

y la metodología empleada que estuvieron relacionados con clases de investigación científica.

Método inductivo se lo utilizó al momento de implantar un enfoque general del estudio y análisis sobre las relaciones socio-afectivas, permitió asimilar los hechos específicos en el centro de desarrollo infantil “Abendaño Children’s School, método deductivo manejó la recolección, enunciación de normas y principios generales, a la vez comprobó los objetivos y finalmente se llegó a plantear las conclusiones, método descriptivo permitió detallar especificar y manifestar la dificultad que es el punto principal de este tratado, con el fin de establecer sus características, método estadístico ordenó la estructura de los datos adquiridos en los cuadros estadísticos y contribuyó en la forma gráfica de la investigación para facilitar la comprensión e interpretación de datos, método analítico-sintético fue de vital importancia porque facilitó el análisis y la síntesis de los resultados adquiridos, a la vez permitió determinar las conclusiones y enunciar recomendaciones.

Las técnicas aplicadas fueron: la ficha de observación que se les realizó a las niñas y niños para comprobar si existe algún grado de timidez y la entrevista que fue aplicada a las maestras para comprobar el desenvolvimiento socio-afectivo de cada uno de los niños, cómo actúan ellas frente a cualquier situación. Se trabajó con 25 niñas y niños y dos maestras del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children’s School de la ciudad de Loja.

Se concluye que gracias a las actividades socio-afectivas realizadas se logró disminuir el nivel de timidez en los niños del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Childrens School de la Ciudad de Loja. Además se da a conocer que de acuerdo a los datos obtenidos en la aplicación de la ficha de observación, se diagnosticó que el 50% de los niños presentan un grado de timidez.

En cuanto a los datos obtenidos se indica que el 52% de los niños demuestran timidez cuando tienen que realizar algo frente al público porque no tienen confianza en sí mismos para desenvolverse correctamente, se afirma que con las actividades de interacción social aplicadas dentro del aula se mejoró con un 96% esta dificultad ya que los niños observan, exploran y descubren que estar frente al público es una forma de

integrarse a la sociedad. Con el 56% se describe que a los niños les es muy difícil jugar con sus compañeros ellos prefieren jugar solos, se indica que el 92% los niños lograron interactuar socialmente con sus compañeros, compartir lazos de amistad, opiniones, sentimientos y emociones.

Se recomienda a las maestras del centro educativo realizar actividades socio-afectivas para apoyar a los niños y a la vez motivarlos para que afronten las situaciones sociales de esta manera se lograra superar el grado de timidez. Tanto los maestros como a los padres de familia deben explicarles a los niños que ustedes están seguros que ellos podrán superar el problema de timidez, para lo cual se recomienda realizar una serie de actividades socio-afectivas en grupo las mismas que deberán ser trabajadas tanto en el centro educativo como en casa.

El presente trabajo investigativo está conformado por título, resumen, introducción, revisión de literatura, materiales y métodos, resultados, discusión, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

Las relaciones socio-afectivas

Definición

Las Relaciones Socio-afectivas no se pueden definir según como nos llevamos con los demás. Si no que al contrario deben ser definidas según, lo que creemos y pensamos nosotros mismos de lo que son las relaciones socio-afectivas.

En el punto de las relaciones socio-afectivas el desempeño de la familia consiste en transmitir y generar sentimientos de arraigo y seguridad, ofrecer sentimientos de capacidad, autoestima y confianza y proporcionar apoyo social. Por lo tanto, cuando la familia no cumple como sistema de apoyo, la probabilidad de que sus miembros sufran desajustes afectivos, psicológicos y sociales es un poco más elevada.

Área socio-afectiva

Dentro del área social de los niños se incluyen experiencias afectivas que le permite a los menores la sensación de sentirse querido y seguro, capaz de relacionarse con otros niños y familiarizarse con normas y reglas.

Para el adecuado desarrollo y evolución de esta área es sumamente importante la participación de los padres de familia o cuidadores como primeros generadores de vínculos afectivos.

Es importante brindarles seguridad, cuidado, atención y amor; además de ser una de las referencias importantes o ejemplos de cómo comportarse frente a otros.

Los valores de la familia, el afecto, relaciones interpersonales y las reglas de la sociedad o de un determinado lugar le permitirá a la niña o al niño, poco a poco, dominar su propia conducta, expresar sus sentimientos y emociones y comenzar a ser independientes y autónomos.

Para estimular esta área se realizarán actividades que permitan satisfacer en el niño su iniciativa y su necesidad de obtener un mayor grado de autonomía en lo que se refiere a los hábitos de independencia personal. (Ávila, 2013)

El área socio-afectiva abarca las experiencias afectivas y la socialización del niño, que son las que lo harán sentir querido y seguro, capaz de relacionarse con otros de acuerdo a normas comunes. Para el correcto desarrollo de esta área es primordial la contribución de los padres o cuidadores como primeros generadores de vínculos afectivos, además es primordial brindarles seguridad, cuidado, atención y amor, y a la vez servir de

referencia o ejemplo pues aprenderán cómo comportarse frente a otros, cómo relacionarse, en fin cómo ser persona en una sociedad determinada. Los valores de la familia, el afecto y las reglas de la sociedad le permitirán al niño, poco a poco, manejar su propia conducta, manifestar sus sentimientos y ser una persona independiente y autónoma.

Estrategias para potenciar el aspecto socio-afectivo en la escuela

Es fundamental saber qué ocurre en lo socio-afectivo con los niños para perfeccionar el acompañamiento que ofrece el aprendizaje, pues con ellos se comparte el espacio ‘vivo’ de la escuela; sin embargo, no es una herramienta que indique claramente cómo actuar ante situaciones determinadas, por ejemplo: el comportamiento agresivo de un niño hacia sus compañeros, la tristeza profunda de un niño cuyo padre murió en un accidente de tránsito.

Tradicionalmente, en la escuela se ha apreciado que este tipo de situaciones son trabajo de la orientadora, de la trabajadora social o del coordinador de Convivencia, pues el docente solo se debe ocupar de ‘enseñar’. Sin embargo, ¿cómo motivarlos a aprender en medio de una situación caótica dentro del aula?, ¿cómo abordar a un estudiante que experimenta una medio de crisis durante un examen? Conocer algunas herramientas básicas de apoyo emocional es clave para actuar adecuadamente no solo durante una situación inesperada en el aula de clases, sino en circunstancias parecidas que pueden suceder en cualquier momento de la vida.

A partir de la década de los setenta, en la psicología se introdujo el término primeros auxilios emocionales para hacer referencia a algunas técnicas que todas las personas, no solo los psicólogos, podían utilizar durante el acompañamiento a alguien con una crisis emocional, la cual se define como “un estado temporal de trastorno y desorganización caracterizado principalmente por la incapacidad del individuo para abordar situaciones particulares, utilizando métodos acostumbrados para la solución de problemas y el potencial para obtener un resultado radicalmente positivo o negativo” (Karl, 1998)

Cada uno de los niños tiene su propia forma de ser, pensar, hablar; por lo que es imprescindible aceptarlo y respetarle tal como es.

Se los identifica porque les gusta el juego, la competición, la imaginación y deseos de agradar y aprender componentes muy aprovechables y a tener en cuenta para trabajar más eficazmente con ellos.

Un clima familiar y afectivo adecuado tendrá repercusiones positivas en el propio desarrollo del niño. Evitar sobreprotecciones, ansiedades, rechazos y una implicación activa de los padres en la educación del niño, mejorará evidentemente las condiciones en las que el niño se desarrolla.

El niño en la edad escolar y más aún en la preescolar es cuando deben establecerse las bases sólidas de relación del niño con su entorno. Los conflictos que en algunos casos representa la presencia de un niño con síndrome de Down en la escuela, muchas veces se deben no tanto a los propios compañeros sino a los adultos que son los que en ocasiones tiene prejuicios.

El grupo de pares

El reconocerse parte de un grupo, en donde se vinculan los individuos se desarrollan las amistades íntimas y en la interacción del juego, discusión y debate, cooperación, competición, etc. el niño perfecciona las Habilidades Sociales y emocionales que aplicará en sus futuras relaciones. Los niños que son excluidos de este aspecto del aprendizaje quedan, inevitablemente, con déficits en su habilidad social. (Riveros, 2000)

Es muy importante en este estudio referirnos al contexto de amigos, el cual es un espacio de socialización donde se aprenden valores, actitudes y comportamientos. La influencia del grupo de amigos incide sobre los factores y génesis de las habilidades que se adquieren. Frente al grupo de pares el concepto de selección es primordial, donde el individuo, en lugar de ser un niño pasivo de su medio ambiente, es un niño activo que auto selecciona su grupo de acuerdo con sus semejanzas, es así como se van conformando los "grupos de amigos".

La interacción con los demás afecta al desarrollo de la conducta social otorgando muchas ocasiones de aprender pautas de conductas y normas en el ámbito social. En esta constante interacción, el niño aprenderá a manejar situaciones a su favor, tendrá la oportunidad de auto-conocerse y entrenar las habilidades sociales, conocerá sus

limitaciones en el ámbito interpersonal gracias a la función de agente regulador que cumple el grupo de pares, etc.

Dentro del grupo de pares se dan procesos que contribuyen enormemente al desarrollo Interpersonal y aprendizaje de habilidades específicas que no pueden alcanzarse de otra forma y ocasión, por ejemplo; las normas sociales, conductas que posibilitan la integración social, capacidad de enfrentar y resolver conflictos, competitividad, negociación, entre otros. "La presencia de amigos crea un espacio social que permite la realización de una serie de comportamientos que en otros contextos serían impropios. Crea un espacio en que el niño puede explorar modos de expresión, de actitudes hacia el otro sexo, conductas agresivas, actitudes con relación al centro educativo, al trabajo y a la sociedad en particular"

Como podemos ver el grupo de pares es esencialmente fundamental en un adecuado desarrollo de la identidad, personalidad y, porque no decirlo, la adquisición de habilidades sociales, la amistad favorece a la socialización a través de su impacto en la formación de la imagen de sí.

Motivación y competencias afectivas

Los nuevos docentes deben ser competentes para convertir lo tradicional en novedoso brindando una educación humanista que cautive la atención y el interés del niño sin juzgarlo ni recriminarlo escuchando sus puntos de vista, la injusta, la pobreza, la opresión y toda forma de dominación que afecte a cada persona.

Por medio del desarrollo de competencias intrapersonales, interpersonales y transpersonales donde la primera es "la capacidad de formar un modelo preciso y realista de sí mismo y ser capaz de usar ese modelo para operar eficazmente en la vida" es decir, que en los primeros años de vida se establecen las bases para que todo ser humano cree su propia personalidad a través del conocimiento y valoración de sí mismo y que a la vez le permita conocer y respetar a los demás. Para lo cual es necesario que la escuela haga participe al padre de familia en la toma de decisiones que contribuyan al crecimiento personal, cognitivo y afectivo.

Otro factor que influye en el desarrollo de competencias afectivas es la motivación que padres de familia y docentes deben brindar a los niños para que eleven y fortalezcan sus relaciones socio-afectivas, "motivar es proporcionar oportunidades para que los niños desarrollen la percepción de si puedo, si soy capaz puedo contribuir, puedo influir en lo que me ocurre o cambiar mi reacción" en otras palabras motivar es enseñarles a los niños las habilidades que necesitan para ser felices en el mundo, motivar es darle la oportunidad a los niños para que sientan bien consigo mismo, con las cosas que realiza y con los resultados que obtiene, entonces la labor del docente debe ser la de estar siempre dispuesto a escuchar y comprender las expectativas de los niños. (Liliana, 2009)

Las motivaciones del ser humano están constituidas por todo aquello que desea. De una manera general, se debe distinguir los deseos que podemos llamar racionales o voluntarios de aquéllos que son meramente biológicos.

Motivo es todo aquello que mueve a la acción; en una idea, habría que decir que motivo es aquello que el ser humano se propone como fin o lo que racionalmente le induce a la acción. Pero en efecto, se puede actuar para conseguir algo (fin) o también se puede actuar por una razón que, más que un fin, es principio de nuestros actos. En si el ser humano se distingue de un ser irracional en que puede proponerse fines de acción y actuar por razones gracias a su voluntad libre.

Igual que los factores afectivos, los factores motivacionales influyen en todo tipo de aprendizajes y en la motivación hacia el aprendizaje.

La motivación dirigida al aprendizaje es fundamental para adquirir conocimientos, estrategias, ideas, contenidos y desarrollar habilidades académicas y personales.

La motivación del niño va íntimamente relacionada con los factores afectivos por lo cual, además de tener en cuenta las implicaciones educativas anteriores, es obligatorio promover que el niño se interese por la tarea que va a realizar, brindarle las explicaciones suficientes para que conozca la funcionalidad de lo que está haciendo, fomentar el aprendizaje significativo, adecuar los textos y demás tareas a los intereses y niveles cognitivos de los niños, hacerles partícipes del proceso de enseñanza-aprendizaje y enseñarles a ser los "directores" de su propio aprendizaje.

Vínculo socio-afectivo

En lo personal, constituye un aspecto primordial en la vida psíquica del individuo que junto a la inteligencia racional, se identifican con las funciones más significativas en el comportamiento. Del vínculo cognición-afecto se desprende que ambas son esferas interactivas, ya que el ser humano no admite comentarios sectoriales sino que todas las funciones internas generan un paso evolutivo integrado, equilibrado e inter-funcional (sensorio perceptual, memoria, pensamiento, lenguaje, cognición, afecto), hacia la unidad de la persona que motive una tonalidad afectiva estable entre emociones y sentimientos.

La expresión afectiva es vital para un perfeccionamiento psicosocial normal del sujeto siendo, al mismo tiempo, un signo armónico del bienestar emocional y social de la persona. Por esto, creemos que cualquier modelo educativo que lo rehúya será siempre un modelo segregado. Es necesario que las instituciones educativas se ocupen de favorecer el campo de las inteligencias personales, tanto intrapersonales como interpersonales y sociales, incluyéndolas de forma explícita en el currículo, pues fomentan el conocimiento afectivo emocional personal y social, facilitándoles la trasmisión a su vida relacional de forma activa y eficaz.

En la consecución del bienestar emocional entendemos que el vínculo afectivo es una necesidad primaria significativa que establece el nexo entre el individuo y su grupo social de referencia, y sólo se puede satisfacer en sociedad. De este modo, alcanzar un desarrollo afectivo pleno, nos introduce en el plano relacional del clima afectivo, entendiendo que éste es la base a partir de la cual se forman las relaciones interhumanas y los lazos que unen al individuo con su medio social. (Moar, 2004).

El vínculo afectivo se entiende como una relación de cariño y amor recíproco entre diferentes personas. Los seres humanos somos quienes vivimos en familia y en sociedad, los vínculos afectivos están presentes por lo tanto en prácticamente todo lo que hacemos las personas. Estos a la vez influyen en los diferentes actos y comportamientos, y a la vez en el desarrollo de los niños y niñas es indiscutible.

Son de gran fundamento para un desarrollo afectivo sano y adecuado, y a la vez contribuyen para desarrollo social y cognitivo de los niños, constituyendo así la base

para las relaciones futuras que tendrán los pequeños en su vida. Es por ello que debemos prestar atención a los vínculos afectivos que creamos con nuestros pequeños.

Se manifiesta que estos vínculos son mucho más que la relación de parentesco, los vínculos afectivos son una expresión de la unión entre las personas, la unión de los padres con sus hijos. Una unión irrepetible e imprescindible, ya que este cariño va a estar presente en todas las tareas educativas, fortaleciéndolas, suavizándolas y equilibrándolas.

Los vínculos seguros en la infancia influyen en la capacidad de tener relaciones sanas en la vida adulta, porque fortalecen la autoestima, la seguridad y la confianza de las personas. El establecimiento de vínculos afectivos inseguros contribuye a la inseguridad, falta de autoestima y de confianza y por lo tanto puede llevar a relaciones afectivas poco sanas en el futuro.

Para que los niños crezcan sanos y se desarrollen es fundamental que se sientan queridos y comprendidos, necesitan sentir que son aceptados por otras personas y que tienen el amor de estas figuras pase lo que pase.

Las normas sociales seguidas por interés personal

Temor al hablar en público

La ansiedad o el temor a hablar en público se puede detectar cuando presenta los siguientes síntomas: el temblor, sudoración de las manos, aumento de la frecuencia cardíaca, dificultad al respirar, tensión muscular, pérdida de concentración, molestias gástricas, voz inestable y vértigo.

Algunos individuos, al momento de hablar en público, experimentan dichos miedos y temores a ser evaluados negativamente por los demás, a no ser escuchados o valorados, a no tener nada interesante que decir.

Para mucha gente la ansiedad experimentada es tan intensa que puede incluso llegar a bloquear la capacidad de actuación. Además, es muy frecuente que la

persona generalice esta ansiedad a otros ámbitos de la vida, y acabe adoptando unas pautas de actuación con su entorno que impliquen la evitación y el escape de situaciones que produzcan ansiedad. El propio Cicerón decía que todo discurso de cierta importancia se caracteriza por un grado de nerviosismo. (Puerta, 2002)

Para mejorar la conducta de hablar en público y afrontar el miedo o los nervios más o menos paralizantes que aparecen, es fortalecer la voluntad de trabajar este tema, pensando que uno no nace siendo un excelente orador, sino que al contrario se va haciendo, se va construyendo.

El niño un ser sociable

Para nadie es un secreto que tener un alto grado de autoestima proporciona seguridad y confianza en sí mismo para demostrar para demostrar las capacidades afectivas y cognitivas, un niño capaz de establecer relaciones positivas con sus semejantes se puede expresar libre y espontáneamente en cualquier medio que se desenvuelva. Por tanto, "no se busca solo el saber vacío y estéril sino que domine las competencias afectivas para lidiar consigo mismo, con los otros, con el mundo y el conocimiento" de modo que, el niño debe formarse como un ser absolutamente sociable capaz de valorar, tolerar, y comprender a los demás en una posible dinámica que permita acceder al mundo del conocimiento a través de la convivencia con sus semejantes.

El ser humano por su misma condición biológica, cultural y social necesita del afecto como la emoción que lo impulsa a amarse a sí mismo, amar a los demás, el mundo y el conocimiento, competencias afectivas fundamentales para establecer relaciones socio-afectivas que posibiliten el acercamiento entre niños, compañeros, profesores y familiares. (Liliana, 2009)

Existen niños que son muy sociables, que manifiestan estar a gusto con los demás, esto indica que están seguros de sí mismos. Un niño que presenta estas características, es que crece en un ambiente tranquilo donde los padres están atentos a sus exigencias y no los sobreprotegen.

Cuando está la mamá con su hijo durante el primer año de vida, más sociable se muestra el niño con otras personas y con la sociedad, estando en público, incluso puede parecer que se olvide de ella.

La seguridad es la que predispone a que las personas no se fijen en lo que tienen siempre que lo necesitan, en cambio siempre se presta más atención a las cosas o

personas que nos da miedo “perder”. Es decir, el niño tiene una confianza y una seguridad absoluta de que su mamá está ahí y no se va a perder.

Cuando alguna persona desconocida se presenta, siempre observa si la mamá está de acuerdo antes de echarle una sonrisa o alargarle los brazos. Todos estos ejemplos demuestran la confianza que tu hijo tiene en ti y como esta progresiva confianza se traduce en seguridad en sí mismo y en una mayor sociabilidad.

Habilidades socio-afectivas

Las habilidades socio-afectivas se “desenvuelven” en la vida de las personas. Al igual que las experiencias intelectuales, las habilidades emocionales, sociales y éticas también se desarrollan. No vienen con la familia, como algunos creen, evolucionan en la medida que se les estimula y desafía.

Esto implica que se describe la formación intencionada y gradual, para alcanzar niveles de logro esperados en cada etapa. Una evolución que requiere de adultos que faciliten los argumentos y experiencias que permitan el paso a etapas más elevadas de desarrollo. “Un profesor y su clase forman un grupo, caracterizado por cierto tipo de comunicación, ciertas relaciones de dependencia, ciertas normas de funcionamiento, y finalmente por un clima psicológico a la vez específico y variable” (Mena, 2008)

La familia es muy relevante en la formación de habilidades socio-afectivas, especialmente las relaciones con empatía y toma de perspectiva, la relación temprana con los niños y niñas marca la capacidad de empatía y vínculo con otro.

Sentirse visto y cuidado por otro marcan el autoestima y auto-concepto, es desde el sentirse querido y cuidado que se puede aprender a querer y cuidar a otros, la familia es el principal lugar donde se aprende a ser querido, quererse y querer a otros, cuando esto no corre tiene efectos muy marcadores, que solo un muy buen y acogedor espacio escolar puede, en alguna medida compensar.

Intervención de los maestros en los programas de habilidades sociales

La intervención del profesorado en los programas de Habilidades Sociales en la Infancia es muy importante, ya que ayudará a que el niño o la niña afiancen las conductas que ha aprendido y entrenado en el grupo. Con frecuencia, los docentes participan en la identificación de los niños y niñas con problemas en el desarrollo de habilidades sociales y en el diseño de programas educativos, por lo

que su cooperación es esencial. Profesores, tutores, consejeros y directivos juegan un papel fundamental en la elaboración, evaluación y valoración reales del programa y de los niños y niñas que participan en el mismo. (Capa, 1997)

Los maestros desempeñan una función muy importante como coordinadores y mediadores entre las familias y toda la comunidad educativa y social. Por todo ello, para fomentar y apoyar sus esfuerzos es preciso que se desarrollen canales de comunicación abierta en todo el sistema de la institución escolar en la que se va a desarrollar el programa de habilidades sociales, y que éste sea lo suficientemente flexible como para dar cabida a sus preocupaciones específicas.

El dialogo entre padres y maestros

Las conversaciones entre padres y maestros puedan parecer superficiales, lo que supone, dicho sea de paso, una frustración para las dos partes. Sin embargo, los cambios que se están llevando a cabo pueden dar como resultado una relación más dialógica entre ellos.

Nos referimos a los que se centran específicamente en desarrollar conversaciones con padres que no disponen de recursos sociales y culturales para expresar su voz en la escuela. En este caso, el objetivo debería ser crear y mantener un diálogo de iguales entre todos, o por lo menos más, maestros y padres. Se trata de una coproducción individual, y no tanto de formas más colectivas y quizás potencialmente más transformadoras que en cualquier caso están expuestas a las limitaciones apuntadas anteriormente. (Carol, 2014)

Las conversaciones entre maestros y alumnos han sido criticadas desde hace tiempo por su vaguedad y falta de profundidad a menos que sea para tratar problemas de comportamiento. Las escuelas han adoptado como estrategia habitual una postura de objetivos detallados, las conversaciones improvisadas y poco apropiadas que se han sustituido por referencias detalladas que se espera que los alumnos alcancen. Conocer los objetivos es algo importante pero insuficiente, puesto que ofrece una visión inadecuada y empobrecida del niño y de su vida escolar.

A los padres rara vez se les pregunta acerca de la vida familiar, intereses o entusiasmo de los niños. Esto no pretende ser una crítica a los docentes, sino más bien un apunte sobre la dificultad de encontrar un espacio, un lenguaje, y una razón para fomentar la

conversación. Eso lleva a dos cuestiones interrelacionadas: la que implica encontrar un lenguaje, un vocabulario para un debate compartido y la del control profesional pedagógico y curricular, en contraposición a la opinión negativa existente sobre los padres y su comprensión de los niños.

Para los maestros, que ya se enfrentan a las exigencias del aula, de los objetivos y de los inspectores de la escuela pública, hacer informes para los padres se convierte en un ejercicio minimalista, otra obligación a tachar de la lista. El rol de los padres en esas reuniones se limita a recibir la información en silencio y evitar hacer demasiados comentarios.

Por otra parte, cualquier sondeo por parte de los padres puede recibir una respuesta profesional a la defensiva lo que es muy comprensible puesto que a menudo se percibe como una tendencia a la crítica y al bajo nivel de confianza de la dirección en las acciones docentes.

Los beneficios de la comunicación en la familia

El sistema familiar actúa sobre la escuela en la medida en que el hijo es portador de valores y conductas que reflejan su medio familiar. También los padres promueven vínculos con aquella, al estar motivados por la educación de su descendencia. (Castro, 1996)

El papel de los padres en una familia es muy complicado, puesto que tienen que ir modificando sus funciones y la manera de relacionarse con sus hijos a medida que estos crecen.

Debemos tener confianza en nuestra propia capacidad para vencer las dificultades y adecuarnos a los cambios que se vayan produciendo, cuando el niño es un bebé, necesita cuidados para sobrevivir, se le demuestra afecto, cuidando de su bienestar físico.

En poco tiempo aprende a satisfacer sus necesidades, todavía hay que ayudarlo, pero la ayuda física se reduce mucho, esta inquietud es una primera manifestación de afecto,

pero hay otra manifestación de afecto que manifestamos cuando aceptamos y amamos al niño por ser quien es, respetando su esencia y sus valores.

Independencia del niño

La habilidad para realizar actividades de la vida diaria son algunas de las capacidades más significativas que los niños aprenden a medida que van creciendo, es constante escucharlos decir: "yo lo puedo hacer", "yo lo hago". Sin embargo los niños no sólo han de aprender a cuidar de sus necesidades personales, sino también es necesario que desempeñen las actividades según las reglas de la escuela y de la sociedad.

Que el niño asimile habilidades de auto cuidado así como también algunas habilidades básicas del manejo del hogar, aprender a ser responsables consigo mismo y con los demás, los ayuda a considerarse parte de la familia y esto los ayudara a integrarse en su ambiente escolar. Es por esto que la familia, como primer agente, desempeña un papel importante en el proceso global de los niños y el que adquiera pautas mínimas de alimentación, higiene y vestido beneficia su independencia y tranquiliza la resolución de las actividades cotidianas de los padres y a la vez la de los profesores; que muchas veces se encuentran en el aula con niños que aún no logran colocarse los zapatos luego de realizar un juego, guardar los juguetes que usaron en la hora libre, servirse su lunch; lavarse o secarse la cara y las manos etc.

Asimismo, es importante que exista una interacción entre el trabajo del docente y el de los Padres, esta debe de definirse por ser continua, flexible, coherente y sobre todo creativa, para desarrollar una mayor independencia del niño mejorando su calidad de vida y por su supuesto la de su familia. El hecho de que el niño aprenda un hábito es una tarea dificultosa que lleva mucho tiempo, paciencia y sobre todo compromiso.

La amistad entre sus iguales

Las relaciones de amistad evolucionan a lo largo del ciclo vital. El concepto de amistad y la forma de comportarnos con nuestros amigos cambia en las distintas etapas del desarrollo, a medida que avanza nuestro nivel cognitivo y adquirimos experiencias relacionales con compañeros y amigos. También cambia el significado de la amistad, la forma de comportarnos con nuestros amigos, los

sentimientos, lo que pensamos, esperamos y exigimos de ellos, la forma de expresar la amistad y las variables que van a condicionar, en cada etapa de la vida, que tengamos o no amigos. Aunque también existen aspectos de la amistad que no cambian, que permanecen constantes en transcurso de nuestra vida, como la elección voluntaria de los amigos, la reciprocidad, el deseo de proximidad, protección, apoyo emocional, etc. (Mónica, 2004)

Las amistades de los niños se conciben como interacciones momentáneas, no como relaciones meramente duraderas; por ello, son relaciones inseguras que se forman y se destruyen con facilidad.

Los niños de esta edad tienen una perspectiva egocéntrica en la forma de concebir y valorar la amistad. Para los preescolares, los amigos son los que juegan con ellos, les dejan sus cosas y los protegen de cualquier agresión de los demás. Todavía no existe una perspectiva de mutualidad y reciprocidad en la forma de entender las relaciones.

Normas sociales

Norma social es una regla que se debe seguir o a la que se deben ajustar las conductas, tareas y actividades del ser humano. Moral quiere decir carácter o costumbre, en cuanto algo que ha sido adquirido, y ya no tiene el sentido de estructura originaria.

El sistema de normas, reglas o deberes que regula las acciones de los individuos entre sí es lo que llamamos moral. Ésta, entonces, exige el cumplimiento de aquellas normas, que se vuelven deberes morales adquiridos.

Es conocido que la sociedad es el origen de la moral. "Cada sociedad dicta las reglas que los individuos deben acatar para vivir en ella y son la defensa de la estructura social, que se vería quebrantada por el comportamiento desordenado de sus miembros cuando obedece únicamente a los intereses particulares". Las reglas morales representan necesidades sociales y colectivas, por lo que también son el origen del derecho, el cual aplicará la coacción y la sanción, con el fin de que se cumplan las leyes

La sociedad que tenemos hoy en día no es muy diferente, en lo que se refiere a normas sociales, a aquellas del periodo romántico (siglo XIX). El sistema de normas sociales relativas a los diferentes sistemas sociales y a los papeles rol

según posición social y que las personas identifican y asumen, lo estudia la sociología. (Sanhueza, 2000)

Las normas sociales son las que deben seguir los individuos para una mejor convivencia, a estas se deben ajustar las conductas, tareas y actividades del ser humano. El sistema de normas, reglas o deberes que regula las acciones de los individuos entre sí es lo que llamamos moral. Lo Moral se refiere al carácter o costumbre, en cuanto algo que ha sido adquirido, y ya no tiene el sentido de estructura originaria.

Tipos de normas:

Normas jurídicas: son las normas contenidas en reglamentos u ordenamientos, su incumplimiento representa un acto ilícito y conlleva sanciones de tipo pecuniario o administrativa.

Normas sociales: es un amplio grupo de normas socialmente reconocidas, como la tradición y costumbres. Su violación no implica una sanción institucionalizada, aunque sí algún tipo de recriminación o reproche social. Las normas sociales son una simplificación de cómo se interrelacionan los sistemas normativos, ya que existen multitud de excepciones: es habitual que alguna de las normas sociales existentes no sea aceptada por la moral individual de algunas personas, lo que da lugar a la aparición de las subculturas; también sucede a menudo que algunas normas del sistema jurídico o penal no lleguen a integrarse dentro de las normas sociales.

Un ejemplo actual es la contradicción de muchas legislaciones con la aceptación social. Cuando existen fuertes contradicciones entre los sistemas normativos puede producirse una crisis que los modifique. Por este motivo se considera la desviación como un motor del cambio social.

Las normas sociales seguidas por interés personal

Cuando se dice que las normas pueden deber su existencia a "propensiones psicológicas y disposiciones", una respuesta natural sería decir que éstas a su vez deben ser explicables en términos de aptitud genética. Permítase reconocer el punto, siempre que la explicación pueda tomar esta forma general. Los defensores de las explicaciones evolutivas, sin embargo, suelen tener una forma más estrecha en mente. No se está diciendo que al hacerlo

siempre estén equivocados, sólo que no pueden dar por sentado que una explicación estrecha siempre exista. Lo que es cierto, es que una historia plausible estrecha casi siempre se puede contar. Una vez más, sin embargo, la misma facilidad con la que se dan estas historias ad hoc nos debe hacer desconfiar de ellas.

Tanto las normas y el interés propio entran entre las explicaciones inmediatas de la acción. En cierta medida, la selección de la norma a la que se suscribe también puede explicarse por el interés propio. Incluso si la creencia en la norma es sincera, la elección de una norma entre las muchas que podrían ser relevantes puede ser un acto inconsciente, dictado por los intereses propios. (Elster, 2009)

Cuando la gente obedece las normas sociales, a menudo tienen un resultado concreto en mente: quieren evitar la desaprobación que van desde las cejas levantadas hasta el ostracismo social de otras personas. El comportamiento guiado por normas es apoyado por la amenaza de sanciones sociales que llevan, racionalmente, a obedecer las normas. También podría argumentarse que las normas sociales son individualmente útiles porque ayudan a las personas a ahorrar costos de decisión. Una simple regla de decisión mecánica, en su conjunto y en el largo plazo, puede tener mejores consecuencias para el individuo que la búsqueda fina de la decisión óptima. Este argumento, sin embargo, confunde normas sociales y costumbres. Éstas son útiles en el sentido que se acaba de mencionar, pero no son aplicadas por otras personas, ni su violación da lugar a sentimientos de culpa o ansiedad. Un argumento más para la opinión de que es individualmente racional seguir las normas es que otorgan credibilidad a amenazas que de otro modo no serían creíbles. Ayudan, por así decirlo, a resolver el problema de inconsistencia temporal.

Las habilidades sociales en niños y adolescentes

La interacción con los pares supone el aprendizaje de numerosas habilidades sociales para el niño. Así se aprende a dominar o proteger a los pares, a asumir responsabilidades, a devolver favores, a considerar los otros puntos de vista y a valorar las habilidades de los otros. (Lacunza, 2011)

Existe consenso en la comunidad científica respecto a que el período de la infancia y la adolescencia es un momento privilegiado para el aprendizaje y practica de las habilidades sociales, ya que se ha constatado la importancia de estas capacidades en el desarrollo infantil y en el posterior funcionamiento psicológico, académico y social. De

allí que resulta valioso identificar cuáles son las principales habilidades sociales propias de la infancia y la adolescencia.

El desarrollo de las habilidades sociales está vinculado a las adquisiciones evolutivas. Si bien en la primera infancia las habilidades para iniciar y mantener una situación de juego son esenciales, a medida que el niño avanza en edad, son destacadas las habilidades verbales y las de interacción con sus iguales.

En los años preescolares las habilidades sociales implican interacción, las primeras manifestaciones pro-sociales, la exploración de reglas y la comprensión de emociones. La interacción con pares suelen ser más frecuentes y duraderas a partir de la actividad lúdica. El niño realiza una transición desde un juego solitario hacia otro más interactivo y cooperativo, donde la simbolización y el ejercicio de roles le permite la superación del egocentrismo infantil y la paulatina comprensión del mundo social.

A los cinco años, por ejemplo, los juegos grupales se caracterizan por una activa participación y comunicación, donde ya es definido el liderazgo y todos los integrantes cooperan para mantener la cohesión. A los cuatro años aproximadamente, los niños ya suelen tener un concepto de sí mismos. Esta breve autodefinición posibilita que el niño desarrolle relaciones de amistad, principalmente con pares que les sonrían, saludan, les ofrecen una mano o tienen un mayor acercamiento físico.

Las habilidades sociales previenen trastornos psicopatológicos

Los niños con comportamientos sociales satisfactorios presentan puntuaciones significativamente altas en madurez intelectual, verbal y no verbal, elevados niveles de auto-concepto y tienden a caracterizarse como emocionalmente estables, perseverantes, respetuosos con las normas, confiados y seguros de sí mismos.

Los adolescentes con numerosas conductas de cooperación hacia otros presentan pocos síntomas psicopatológicos (como de ansiedad, hostilidad, obsesivos compulsivos, aquellos sin síntomas psicopatológicos disponen de muchas habilidades sociales como de ciertos rasgos de personalidad (socialización positiva, tolerancia al estrés, alto auto-concepto, entre otros). Los factores ambientales (sociales, culturales y ecológicos)

también intervienen en los desórdenes psicopatológicos. Los niños de familias numerosas tienen más posibilidades de enfermar que los de familias pequeñas, en tanto, los cuidados parentales sean deficitarios. Asociado a este indicador, se ha encontrado que los niños de niveles socioeconómicos bajos presentan mayores niveles de psicopatología que sus pares más aventajados.

La evaluación supone un enfoque multi-método en el que una misma variable, en este caso las habilidades sociales, se identifica a partir de multi-técnicas (auto-informes, técnicas subjetivas, cuestionarios, entrevistas, registros de observación, entre otros) empleados en multi-informantes (niños, adolescentes, pares, padres, docentes), lo que permite obtener información de los comportamientos sociales en los diversos contextos significativos del niño y/o adolescente. (Contini, 2010)

Los diversos procedimientos metodológicos, de corte cuantitativo y cualitativo, apuntan a sostener una certeza diagnóstica, la que en práctica clínica y de investigación resulta muy costosa no sólo por el tiempo y recursos necesarios sino también por la especificidad de los contextos en los que se debe desarrollar este proceso de evaluación, se manifiesta que en la infancia, la conformación de las habilidades sociales está muy vinculada al grupo primario y a las figuras de apego. Las habilidades sociales en la etapa preescolar se centran en el aprendizaje de normas y modelos de cómo relacionarse con pares y adultos, principalmente los integrantes del contexto familiar. En estos años, la actividad lúdica es el principal dispositivo para la adquisición y práctica de comportamientos sociales satisfactorios.

Entrar a la escuela supone el empleo de habilidades sociales más complejas, ya que este ámbito implica no sólo la expresión sino también la comprensión de comportamientos sociales y sentimientos. En la adolescencia, el papel de las habilidades sociales es fundamental para el acercamiento a pares, la conformación de la pareja y la participación en diversos grupos. A su vez, las competencias sociales influyen en la percepción que el niño tiene de sí, de los otros y de la realidad. Se han descrito modelos teóricos que se consideran relevantes para comprender cómo se configuran las habilidades sociales.

Facilitadores para la comunicación Padres e hijos

Escucha activa: La comunicación únicamente es eficaz si va acompañada de la suficiente capacidad de escucha. Saber escuchar es tan importante como hablar. La escucha activa consiste en escuchar y comprender lo que el otro está diciendo, en muchos de los casos estamos preocupados por la respuesta que por entender al que nos está hablando, pasando por alto algo tan importante como su estado emocional. Cuando no prestamos atención a lo que un hijo cuenta, en realidad lo estamos desatendiendo a él mismo, y nuestro hijo siente que él no significa nada para nosotros.

Saber decir “no”: Decir “no” está lejos de ser sencillo en muchas situaciones en la relación con los demás y especialmente, entre padres e hijos. Por esto es probable que cualquiera de los progenitores, aun teniendo claro que tiene que decir que no a un hijo por un motivo concreto, se sorprenda a sí mismo cediendo a la petición por falta de habilidades para defender su postura.

Hacer críticas: Hacer críticas produce unos sentimientos y sensaciones que van desde la vergüenza hasta el temor o la inseguridad, incluso pueden llevar a abandonar la idea de hacer una crítica y si se hace el discurso está teñido de sentimientos encontrados que lo hacen ineficaz.

Recibir críticas: Cuando se practica la asertividad en la familia, no debería extrañar a los padres que sus hijos utilicen las mismas estrategias con sus padres. Lejos de parecer molesto a los ojos de los padres, esto debe ser considerado como un proceso en el aprendizaje de la comunicación eficaz, sobre todo cuando lo realizan adecuadamente.

Actividades grupales

Se definen como técnicas grupales a las maneras, procedimientos o medios sistematizados de organizar y desarrollar la actividad del grupo, sobre la base de conocimientos suministrados por la teoría de Dinámica de Grupo. (Pisano, 2001)

Las técnicas grupales como estrategias se constituyen en un conjunto de normas y procedimientos teóricos y prácticos que son útiles para facilitar y perfeccionar la acción cuando se requiere trabajar desde una lógica en la que los participantes deben construir

conjuntamente, posturas, opiniones, reflexiones y modos de pensar de una temática o problemática que se está abordando.

La potencialidad de las técnicas es la que permite generar no solo el conocimiento previo, académico o elaborado desde un aprendizaje sistemático sino todo aquel que ha sido construido desde hechos significativos en la interacción de un sujeto con sus entornos: familiar, social, laboral, escolar y cultural.

Las técnicas grupales se constituyen en la posibilidad de trascender la palabra, acceder a un público más amplio y convertir las experiencias colectivas en espacios lúdicos, y recreativos, fortaleciendo una visión integral del desarrollo humano.

Utilidad de las actividades grupales

Las actividades de grupo como medios que sirven para el desarrollo colectivo, al apoyarse en la teoría reciben un sustento y una funcionalidad diferente cuando se aplican como fin en sí mismas. Esta característica deja de lado la crítica hecha por algunos detractores de las técnicas de acción sustentada en que cuando el coordinador de grupos utiliza técnicas de acción está confundiendo su rol o puede enviar al grupo al lugar de la recreación y la lúdica tergiversando el verdadero objetivo de los grupos de aprendizaje.

Si parte de la base que el coordinador encuentra en la interpretación la piedra angular de su intervención, entonces las técnicas están al servicio de la interpretación realizada y no al contrario.

Normas implícitas antes de la aplicación de las actividades grupales

Si bien es cierto que cada técnica posee su procedimiento particular que le determina y le impone unas características, el coordinador debe aprender a manejar ciertos criterios comunes a toda aplicación, a saber:

Al utilizar las actividades de grupo, tenemos que conocer previamente los fundamentos teóricos, es decir contar con un marco referencial que permita afrontar el trabajo con

grupos. Dentro de los siguientes componentes teóricos están: qué es un grupo, cómo se estructura, desarrollo o proceso grupal, así como debe haber instaurado una reflexión en torno a su posición como coordinador, además de las temáticas que se estén trabajando con las técnicas de modo tal que todos los interrogantes que surjan en el proceso encuentren una respuesta ya sea esta construida colectivamente o simplemente emerjan desde el coordinador.

Antes de utilizar una actividad grupal debe haberse realizado una lectura interpretativa de la situación, para esto el coordinador se apoya en los elementos estructurales y el desarrollo que vive el grupo en ese momento.

El coordinador elige la actividad de acuerdo con el objetivo que busca con su aplicación en el grupo, el momento que vive el grupo, la duración de la actividad, el número de miembros del grupo, así como el ambiente físico con el que se cuenta.

La aplicación de la actividad debe estar basada en el principio de participación voluntaria por cada uno de los miembros manteniendo una actitud cooperativa, de esta manera se facilita la construcción de un ambiente adecuado y se permite al grupo responsabilizarse sobre los logros y dificultades presentadas durante el desarrollo de la actividad.

Todas las actividades de grupo deben buscar además del objetivo evidenciado por el coordinador: Desarrollar el sentimiento del "nosotros", enseñar a pensar activa y positivamente, motivar a escuchar de modo comprensivo, desarrollar capacidades de cooperación, intercambio, responsabilidad, autonomía, creación, generar una actitud positiva ante los problemas de las relaciones humanas, favorable a la adaptación social del individuo.

El trabajar con actividades grupales exige una motivación de quienes se involucra en el proceso, tanto coordinador como participantes ya que sin ella nada puede iniciarse.

Se requiere crear una expectativa que los involucre desde el comienzo, respetando el ritmo individual de quienes interactúan, ya que este se convierte en un factor sorpresa que ayuda a una motivación permanente.

Exige lograr la participación activa y consciente de cada persona, donde cuerpo y mente este conectados. Ello se logra haciendo intervenir todos los sentidos.

El Coordinador debe provocar reacciones, preguntas, propuestas, análisis, síntesis, señalizaciones, observaciones, entre otras, de cada ejercicio que se implemente, de casa producto que se elabore colectivamente.

El juego como facilitador del desarrollo afectivo

Aunque los juegos simbólicos son los más adecuados para ello, también los juegos de construcción representan, a veces impresiones psíquicas que le permiten al niño desarrollarse correctamente dentro de la sociedad que lo rodea. (Jiménez, 2006)

En los primeros años el juego se desarrolla en compañía del adulto, estableciéndose una relación con este que conlleva la formación de vínculos afectivos. Adquiere la actividad lúdica, de este modo, una significación social.

Se nos presenta, también el juego como lenguaje privilegiado del niño, a través del cual se proyecta sus deseos, sentimientos y emociones, en definitiva refleja formas actuales de la organización de su personalidad. Una aplicación de esta idea es la aplicación del juego en psicoterapia, ya que los impulsos que han sido oprimidos, los deseos que han sido reprimidos y las más secretas emociones se exteriorizan en el juego.

La timidez

La timidez es una emoción que afecta cómo siente y se comporta una persona cuando está con otros. La timidez hace que nos sintamos incómodos, cohibidos, asustados, nerviosos o inseguros ante los demás. La timidez también puede ir acompañada de sensaciones corporales, como ponerse colorado, temblar o quedarse sin habla o sin respiración.

La timidez es la sensación opuesta a sentirse cómodo entre otros. Cuando una persona siente timidez es posible que dude en decir o hacer algo porque se siente insegura y no está preparada para que los demás noten su presencia.

La mayoría de los niños son tímidos en algún momento. Es algo normal que un niño se muestre tímido frente a una persona no familiar o en una nueva situación. Hay muchos casos cuando la timidez es apropiada en el desarrollo; pero a la vez la timidez puede convertirse en un problema si un niño trata repetidamente de evitar las situaciones sociales. La timidez excesiva puede causar problemas para los niños porque pueden tener más dificultad en hacer amigos, en comunicarse con los demás y en expresar sus opiniones y emociones. En otros niños se puede además malinterpretar la timidez cuando está siendo malo o no amigable.

Niños que demuestran timidez

Debido a la gran cantidad de síntomas que puede presentar un niño tímido, una simple ilustración sería insuficiente y no podría contener todas sus características. Por ello, a constancia se presenta las afirmaciones más significativas:

- No se cree capaz de establecer conductas de otros niños de su edad.
- Se mantiene fuera de los grupos de niños que juegan. Prefiere estar solo y se aleja de los demás.
- Como le cuesta trabajo jugar con otros niños, se crea un mundo imaginario, lleno de fantasías, por eso siempre se le ve preocupado y aislado.
- Habla poco, aunque tenga un progreso del lenguaje adecuado, a no ser que sea con personas con las que se siente seguro.
- Tiene recelo a las personas, a los lugares y en general, a las cosas desconocidas. En el hogar puede ser diferente porque está habituado a él. Cuando el maestro refiere a los padres esta conducta, estos últimos se sorprenden porque en la casa es diferente.
- No se resguarda de las agresiones de otros niños, aunque sean más pequeños que él.
- Es más serio y tranquilo que otros niños de su edad.

La timidez casi siempre está relacionada con el contacto social. Por ello se identifica que hay muchas y variadas situaciones en las que el tímido puede sufrir con el contacto humano: encontrarse a solas con alguien, hacer una pregunta en público entre otras.

Ciertos niveles de timidez pueden incluso resultar atractivos porque despiertan en los demás sentimientos de ternura, ante la manifiesta debilidad y necesidad de protección que emana del tímido. Por lo cual algunos tímidos resultan tan interesantes para ciertas personas, que ven en ellos personas a mimar y proteger. Sin embargo, en la mayoría de las ocasiones la timidez se convierte en una tortura, un problema patológico que impide al individuo relacionarse con normalidad.

Evitar y tratar la timidez en el niño

En el control y la neutralización o eliminación de las diferentes causas mencionadas, desempeñan un papel fundamental el apoyo y la cooperación de la familia, sin los cuales resulta prácticamente imposible tratar adecuadamente al niño y lograr su mejoría.

Por ello, se requiere ejercer una influencia positiva, educativa y reeducadora, sobre el ámbito familiar, orientada a la modificación efectiva de diferentes factores generadores o condicionantes de la timidez.

Tal influencia implica, entre otros aspectos:

- La definición clara y la enseñanza precisa de un modelo correcto de relaciones entre padres e hijos.
- El establecimiento y la profundización de vínculos comunicativos permanentes
- La formación y el desarrollo concreto de valores en el curso de la vida cotidiana del hogar
- La participación consciente y dinámica en actividades colectivas para contribuir en el desarrollo de la socialización del niño
- El manejo ecuánime e idóneo de los problemas y la atención oportuna de las dificultades que pudieran afrontar los hijos
- El reforzamiento de los aspectos positivos de su conducta
- La corrección afectuosa de sus posibles errores. Todo esto tiende a impulsar y a vigorizar el desarrollo de la personalidad infantil, a proporcionar seguridad al niño y a orientarlo adecuadamente para la relación con los demás. De esa manera se lo ayuda a encarar activamente y a superar las molestias que genera la timidez. (Ellis, 2007)

Tenga o no el niño un temperamento “tímido”, hay muchas cosas que los padres puedan hacer para ayudarle a sus niños a desarrollar las habilidades para actuar exitosamente en situaciones sociales. Se debe exponer al niño a una variedad de gente y situaciones sociales a una edad temprana, ya que esto le ayudará al pequeño a que se

“acostumbre” a nuevas experiencias y les dará oportunidades para practicar sus habilidades sociales. Además es importante inscribir al niño en diferentes grupos de juegos y en otras actividades sociales que los prevendrán de estar aislados socialmente.

Posibles consecuencias de una timidez en los niños

La subestimación o la desatención de los síntomas que presenta el niño, con la consiguiente ausencia de intervención terapéutica a tiempo para atacar las causas probables de la timidez, pueden conducir al agravamiento del trastorno y a problemas de mayor envergadura. Entre ellos, cabe mencionar:

El reforzamiento de los sentimientos de inseguridad y el remarcamiento de la tendencia a la pasividad en todos los ámbitos en los que necesariamente se debe actuar.

La creciente dificultad en las relaciones interpersonales y el correspondiente aislamiento social.

El deterioro de la actividad comunicativa, cuyas deficiencias traen como consecuencia el rechazo o la indiferencia del colectivo escolar.

El bajo o deficiente rendimiento académico debido a la escasa o nula participación en clases, con el subsecuente retraso en las actividades escolares y la dificultad para la evaluación de los aprendizajes.

La producción de altas tasas de ansiedad, con su repercusión en la actividad intelectual, emocional y práctica.

La posibilidad de generación de diversos trastornos psicológicos y de la personalidad.

Una de las manifestaciones que más se evidencia y que casi siempre está asociada a la timidez es el retraimiento: el comportamiento social del niño está orientado hacia el alejamiento del medio social, desarrollando reacciones de inhibición y rehuendo la participación en grupos.

Apoyo de los Padres Frente a un Niño Tímido

Expresé a su hijo que Ud. lo aprecia por quien es. Los niños tímidos a menudo escuchan bien y son menos agresivos que otros. Muchos pasan buen tiempo jugando contentamente a solas, tienen una relación estrecha con sus padres y son amigos leales.

Apoye al niño en las situaciones nuevas. Quédese cerca de él y deje que observe a los demás antes de unirse a ellos.

Haga actuaciones de papeles con su hijo. Ensaye con él o ella lo que puede hacer en situaciones que le presentan dificultades.

Haga arreglos para que su hijo juegue con un solo compañero amistoso.

Identifique actividades que aprovechen las aptitudes de su hijo.

Ayude a su hijo a encontrar tareas para ayudar cuando los familiares o amigos se reúnen en el hogar, como por ejemplo, mostrando a los convidados dónde guardar los abrigos o poniendo servilletas en la mesa.

Anímelo a encontrar juguetes para niños menores que visitan o a mostrarles cómo construir con bloques, ya que su hijo puede sentirse más confiado jugando con niños más pequeños.

Deje que su hijo resuelva algunos problemas por su cuenta, aun si se siente incómodo haciéndolo. Expresé que Ud. confía en la capacidad de su hijo de lidiar con problemas y encontrar soluciones. (Nancy, 2006)

Los padres que aceptan y apoyan a su hijo sin protegerlo excesivamente lo ayudan a llegar a sentirse más cómodo con las interacciones sociales. El experimentar éxito en ciertas situaciones sociales anima a un niño a participar socialmente en el futuro. No surte efecto burlarse de un niño, ridiculizarlo, hablar por parte de él, tildarlo de tímido ni obligarlo a las interacciones sociales. Pero sí hay maneras positivas en que los padres pueden ayudarlos.

Apoyo de los Docentes Frente a un Niño Tímido

Expresé que Ud. acepta y aprecia al niño por quien es. En comparación con otros niños, los niños tímidos probablemente escucharán más al maestro y usarán menos comportamientos agresivos con los compañeros de clase.

Expresé al niño que Ud. comprende cómo se siente estar incómodo en presencia de personas desconocidas: “Cuando yo empecé a asistir a la escuela, recuerdo que me sentía igual. Al poco tiempo te irás acostumbrando a la clase. Estoy aquí si me necesitas.”

Deje que el niño observe lo que pasa en su entorno hasta que escoja a los compañeros de clase a quienes se quiere acercar.

Nótelo si el niño parece estar perdido o incómodo en su clase, e intervenga para ayudarlo.

Haga arreglos para que un niño amistoso y más sociable haga ciertos juegos o tareas con el niño tímido.

Aproveche los grupos pequeños y actividades cooperativas de la clase para hacer que todos los niños participen.

Dé sugerencias sobre maneras en que los intereses o capacidades de un niño tímido pueden ser útiles para un grupo u otro niño.

Dele al niño una tarea específica que hacer con otro niño o grupo.

Enseñe las habilidades sociales, como maneras específicas de abordar a otros, como por ejemplo, preguntando: “¿Puedo jugar contigo?” o “¿Te gusta este libro también?”

Coméntelo cuando el niño hace algo con éxito: “Ayudaste muy bien al sugerir que tu grupo usara la balanza de la mesa de ciencias para decidir cuál bloque pesaba más”.

Hable de sus preocupaciones con los padres del niño si sigue infeliz o reservado.

Considere consultar a un asistente social o consejero de niños para encontrar ayuda más específica cuando la timidez parece impedir que el niño aprenda o entable amistad. (Lynne, 2008)

Los maestros pueden tener presente que los niños tímidos a menudo se sienten nerviosos o ansiosos en presencia de personas o situaciones nuevas. Puede que un niño teme que los nuevos compañeros de clase no quieran estar con él o que no les caiga bien. Al compeler a niños tímidos a participar antes de que se sientan listos, tildarlos de tímidos, burlarse de ellos o ridiculizarlos, probablemente se los hará sentirse aún más incómodos. Por otro lado, al pasar por alto los niños tímidos o dejar de prestarles atención, se limita su participación y su aprendizaje. Los maestros pueden ayudarlos de las siguientes maneras:

Comportamiento del niño tímido en la escuela

En la vida escolar, estos niños participan muy poco en las clases de educación física y en las actividades deportivas y recreativas. Manifiestan una actitud de rechazo cuando se organizan campamentos recreativos o excursiones y se revelan torpes e inhibidos cuando se realizan actividades en grupos; no se adaptan a internados, a pasar días fuera de la familia, ampliando una situación de inseguridad que debe ser tratada de forma muy diferenciada por los maestros, los profesores de educación física y los auxiliares pedagógicos.

Cada niño es diferente. Hay niños movidos, revoltosos, inquietos, extrovertidos, niños tímidos, introvertidos, retraídos. Cuando los vemos en cualquier tipo de interacción social vemos como unos son parlanchines y se desenvuelven perfectamente mientras otros son más callados y reservados.

Los niños al igual que los adultos tiene su propia forma de ser, su modo de expresarse y mostrarse al mundo. Hay niños que se esconden detrás de mamá o papá y se agarran de sus piernas buscando seguridad cuando se encuentran en una situación nueva o deben saludar a un desconocido. Existen también niños que afrontan este tipo de situaciones sociales sin ninguna dificultad, mostrando un desenvolvimiento absoluto.

La escuela y el personal docente deben ser elementos claves para eliminar las inhibiciones y causas que provocan alteraciones en la conducta y la personalidad del niño.

El maestro y el profesor de educación física deben conocer a tiempo cuándo un niño es tímido y prestarle la atención requerida, dándole adecuada participación y no eliminándolo de las actividades, trabajando en ese sentido con los familiares, el resto del colectivo pedagógico y con los demás niños de su grupo propiciando que lo acepten y lo ayuden.

En el caso de otros alumnos que se burlan o maltratan al niño tímido, el maestro y el profesor de educación física deben rápidamente tomar las medidas precisas para corregir y evitar estas situaciones, contribuyendo así a crearle un clima positivo para que pueda vencer sus dificultades.

Tres errores que no se debe cometer con el niño tímido

Hacer bromas sobre su timidez

Ridiculizar a nuestro hijo delante de los demás, reírnos de sus inseguridades, hablar sobre él como si no estuviera delante, son situaciones que aunque escritas parezcan muy llamativas son comportamientos muy habituales de los padres, pues no se sabe por qué es muy difícil respetar de igual manera los sentimientos de un niño que los de un adulto. Todo esto no es justo, ni demuestra mucha empatía con los sentimientos de nuestro hijo. Recordemos que el primero que sufre es él, que el que ve que todos juegan, ríen y disfrutan entre ellos es el niño que no se atreve a unirse. Sobre todo, recuerden que este

comportamiento no es contra nosotros, es a pesar suyo. Aceptémosle abiertamente en sociedad con su timidez.

Dejarlo solo

No intenten fomentar su apertura a los demás dejándolo solo en una fiesta o en una situación llena de desconocidos aunque sean todos niños. Puede entrar en pánico y además va a seguir sin relacionarse con nadie, porque no sabe o porque le cuesta.

Es probable que vuelvan y se lo encuentren a él o ella solos en un sitio jugando, eso sí, puede que encantados... Simplemente estarán solos. Su presencia física puede ser un bálsamo para ellos, un apoyo desde el que atreverse a dar un pasito y luego otro. A lo mejor les necesitan ahí incluso mientras intentan iniciar una conversación con otro niño, les necesitan físicamente en contacto. Si les damos la seguridad de que estamos si nos necesitan es muy probable que acaben atreviéndose y si esto no ocurriera, debemos aprender a aceptarlo aunque nos duela o nos canse.

Presionarlo

Empujar al niño al mundo sin estar preparado, sin quererlo y sobre todo temiéndolo no nos va a traer sino momentos de angustia sobre todo a él. Insistírle comparándole con otros niños o con sus hermanos o demostrarle cuanto nos decepcionan no va a servir de verdad para que su hijo se atreva a relacionarse con seguridad en sí mismo sino con miedo a lo que ustedes van a pensar de él. Nuestro hijo es tímido. Tiene problemas para relacionarse con fluidez.

Es su comportamiento, es parte de él, pero además tiene muchos otros valores que debemos aprender a valorar y hacer crecer de manera que entre lo que es en su conjunto y nuestro apoyo se atreva a ir dando pasos. A pesar de todo, creo que deben estar preparados para que quizás su hijo no supere su timidez. A veces ocurre que vemos crecer a un bebé muy huidizo que evoluciona en niño tímido, que se convierte en un adolescente con pocos amigos y que acaba siendo un adulto con un círculo muy pequeño tanto de personas como de área de movimientos.

El arte de hablar frente al público

Debajo del agua no hay palabras solo señales, por eso re-comiendo que cuando se coloquen delante de un público sientan que están debajo de agua y las señales de su expresión corporal es la primera comunicación. Allí van comunicar su inseguridad o seguridad, le están diciendo al público lo que deben esperar de usted, desde antes de hablar ya están señalando si será un discurso aburrido o interesante.

El rostro cuando esta frente al público

Todos los estados de ánimo se leen en el rostro, ahí está la más importante fuente de información sobre una persona. Desde que estamos en la cuna, aprendemos del rostro que se asoma y que a la vez atiende nuestras necesidades. El rostro siempre nos aporta los datos para descifrar la personalidad de cada ser humano y nos señala el estado emocional de esa persona, nos dice quién es y cómo se encuentra.

Cuando me encuentro en una reunión y quiero hablar sin levantar la mano, abro la boca acompañada de una inspiración profunda, como indicando que quiero hablar. Si me encuentro con otra persona subo las cejas y esbozo una sonrisa como ritual de saludo. También utilizo las sonrisas y el parpadeo para coquetear con las demás personas, también las utilizo como una invitación para abrir canales de comunicación, y al mismo tiempo damos la información que sugiere el tipo de comunicación deseado. Si una persona nos quiere hacer un daño físico utilizamos una sonrisa de apaciguamiento o cuando existe el deseo de cerrar una comunicación. (Gemmell, 2009)

Cuando se coloque delante de un público lea el rostro de las personas que pueda, esa información le dará señales de lo que esperan de usted, durante el discurso podrá leer el interés y el aburrimiento, estos datos le servirán para modificar sus palabras, su lenguaje corporal y especialmente enviar mensajes con su rostro a su público, desde ese momento ya no hay enfrentamiento sino un deseo de acercamiento. Practique con usted mismo y; logre enviar un mensaje de amor cuando hable en público.

Las manos cuando esta frente al público

Si los ojos son el espejo del alma, las manos son los pájaros que vuelan hacia los ojos del público. Son los vehículos que transportan la fuerza de sus palabras y ponen el énfasis en la transmisión de las ideas. (Sagastume, 2009)

La utilización de las manos debe buscar un estilo personal que lo distinga. La comunicación táctil es la forma de comunicación más antigua, es el proceso sensorial que entra en funcionamiento. Desde fetos, empezamos a responder a las vibraciones de los latidos del corazón de nuestra madre y crea las ondas más maravillosas de seguridad en el líquido amniótico, y cuando nacemos percibimos el mundo por el tacto a través de nuestros sentidos.

El movimiento corporal frente al público

Cuando movemos la cabeza hacia abajo y hacia arriba verticalmente significa: si, y cuando lo hacemos horizontalmente hacia los lados es no. Cuando aplaudimos es señal de aprobación. Al despedirnos ondeamos la mano derecha, al estar aburridos bostezamos, al levantar la mano pretendemos llamar la atención y pedir la palabra, bajar los pulgares es señal de desaprobación. No mirar al público cuando habla o hablar con la mirada hacia abajo significa que no se quiere comunicar y su discurso es por compromiso o por cumplir solamente, es desinterés.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

Los materiales utilizados en la presente investigación fueron: materiales de escritorio, copias de documentos, anillado, flash memory, internet, computadoras, hojas de papel bon, impresiones, libros, cuadernos de notas, anillados, revistas.

El siguiente trabajo fue de representación descriptiva y educativa y se desarrolló mediante un orden lógico en función del proyecto planteado. Resumiendo de esta forma informaciones necesarias que permitieron dar a conocer: Las relaciones Socio-Afectivas para superar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School de la Ciudad de Loja. Período 2014 - 2015.

Se empleó métodos fundamentales en el estudio realizado.

El método científico que se lo utilizó de guía durante todos los pasos del trabajo de investigación, el cual cumplió una secuencia lógica dentro de la problemática, justificación, marco teórico, los objetivos que se plantearon, la metodología empleada estuvieron relacionados con clases de investigación científica, con lo que se constató: Las relaciones Socio-Afectivas para superar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School de la Ciudad de Loja. Período 2014 - 2015.

El método inductivo partió de lo particular a lo general, se lo utilizó al momento de implantar un enfoque general del estudio y análisis sobre las relaciones socio-afectivas que mantienen las docentes con los niños y padres de familia.

El método deductivo fue de lo general a lo particular, se presentó en concepciones y principios que después se aplicaron a casos individuales y se llegó a realizar las conclusiones oportunas.

El método descriptivo permitió realizar una primera lectura de los datos empíricos representados en los cuadros y gráficos; a partir de lo cual, fue posible interrelacionar tales datos e ir explicando el fenómeno alrededor de cada una de las variables, con lo cual, se definieron las conclusiones.

El método estadístico sirvió para organizar, tabular e interpretar los resultados del trabajo de campo en el trabajo de investigación. Ordenó la estructura de los datos adquiridos en los cuadros estadísticos, aportó en la forma gráfica de la investigación y facilitó la comprensión e interpretación de datos.

El método Analítico-Sintético fue de vital importancia porque permitió el análisis y la síntesis de los resultados adquiridos y admitió aclarar las conclusiones y enunciar las recomendaciones.

Entre las técnicas e instrumentos se utilizó las siguientes:

La ficha de observación aplicada a las niñas y niños para comprobar si existe algún grado de timidez. Con el fin de verificar esto se planteó una serie de actividades que permitieron dar solución a dicho problema.

La entrevista realizada a las maestras para ver el desenvolvimiento de cada uno de los niños y cómo actúan ellas frente a cualquier situación.

Población y muestra

La población para la investigación fue de 38 de la cual se tomó una muestra de 27 que estuvo constituida por 2 maestras y 25 niñas y niños del nivel inicial II del centro de desarrollo infantil Abendaño Children's School de la ciudad de Loja.

Paralelo	Niñas	Niños	Maestras
Delfines	2	10	1
Leoncitos	7	6	1
Total	9	16	2

FUENTE: Directora Del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School

ELABORACIÓN: Karla Maribel Romero Feijoo

f. RESULTADOS

Resultados de la ficha de observación aplicada a los niños del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School de la ciudad de Loja, para comprobar si el niño se relaciona con lo demás y si existe algún grado de timidez.

1. Prefiere las actividades en grupo

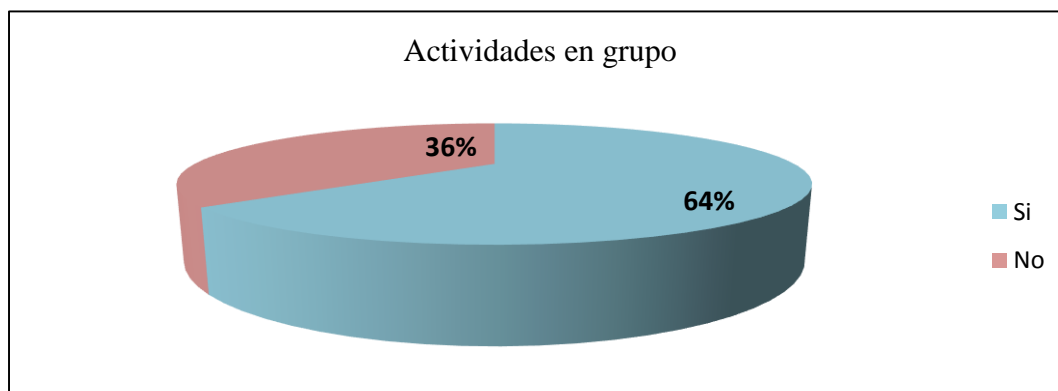
CUADRO 1

Variable	f	%
SI	16	64
NO	9	36
TOTAL	25	100

FUENTE: ficha de observación aplicada a las niñas y niños del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School

ELABORACIÓN: Karla Maribel Romero Feijoo

GRÁFICO 1



Análisis e Interpretación

(Pietroluongo, 2014). La formación de un equipo es una habilidad importante para enseñarles a los niños. No todos ellos crecen con una mentalidad de "equipo". Si un niño no tiene hermanos, no suele jugar con amigos o no se involucra en deportes, puede que no tenga un conjunto pulido de habilidades para llevarse bien en grupo. Las actividades en equipo ayudan a los niños a comunicarse, colaborar y lidiar con los conflictos de forma sana.

El 64% se refiere a que los niños prefieren las actividades en grupo y el 36% las realizan solos.

La mayoría de los niños prefieren las actividades en grupo ya sean estas juegos, canciones o tareas, para ellos es más fácil trabajar así porque socializan son abiertos y comunicativos, el trabajo en grupo es el pilar de la sociedad en la que vivimos, y por lo tanto debe ser un aprendizaje presente en la vida de los niños. Desde pequeños los niños juegan y lo habitual es que lo hagan en grupo ya que esta es su manera innata de socialización y es lo que les ayuda a adquirir aptitudes para su desarrollo. Para poder enseñar a los niños cómo trabajar en grupo adecuadamente, sin peleas y sin que se sientan mal teniendo en cuenta el bien común, explícale que él es capaz de conseguir lo que se proponga y que debe confiar en los demás cuando el maestro pide trabajo en grupo, en cambio para los niños que no les gusta trabajar en grupo en sí mismos es imprescindible hacerles ver que su trabajo en equipo es igual de valioso que el de cualquier otro niño.

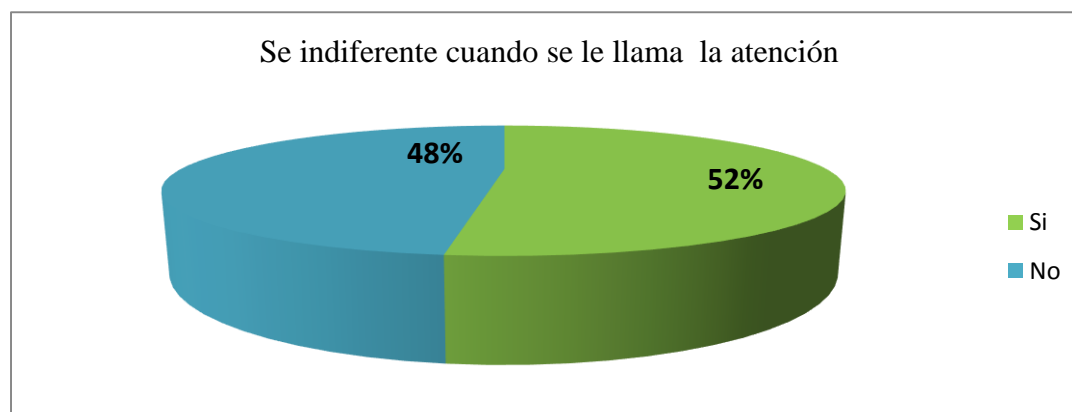
2. Se muestra indiferente cuando se le llama la atención.

CUADRO 2

Variable	f	%
SI	13	52
NO	12	48
TOTAL	25	100

FUENTE: ficha de observación aplicada a las niñas y niños del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School
ELABORACIÓN: Karla Maribel Romero Feijoo

GRÁFICO 2



Análisis e Interpretación

(Lozoya, 2013) La indiferencia debe analizarse como una actitud individual. Probablemente contagiosa, pero individual. Esta individualidad, no obstante, tiene mucho que ver con los valores que se promueven o ensalzan desde las distintas atalayas sociales, influyendo en la indiferencia de sus ciudadanos y creando una suerte de indiferencia social ante todo lo que sucede alrededor. La indiferencia se genera y crece exponencialmente cuando desaparece la motivación; una actitud que puede estar relacionada con aspectos éticos, morales, laborales, políticos u otros muchos.

Con el 52% se puede ver que los niños no se muestran indiferentes cuando se les llama la atención y el 48% en donde si lo hacen.

La indiferencia de los niños es un llamado de atención que indica una actitud de supervivencia, como un escudo a fin de protegerse para no ser heridos. La indiferencia es utilizada por los niños como un fuerte y marcado carácter de autodefensa, utilizan la indiferencia como barrera ante el medio que los rodea. Es entonces cuando los niños casi siempre están en guerra consigo mismo debido a no encontrar un medio adecuado en el cual moverse; toman una postura indiferente que los lleva a relacionarse mejor con el entorno ya que nada les agrada, pero tampoco les disgusta. Esta postura la utilizan como armadura frente al mundo, con la esperanza de hacerse más fuertes para ir encontrando un espacio que les pertenezca. Es importante motivarlos para que ellos comprendan que hay ocasiones en las que es necesario llamarles la atención para corregir sus errores.

3. Cuando tiene que hacer algo en público demuestra timidez.

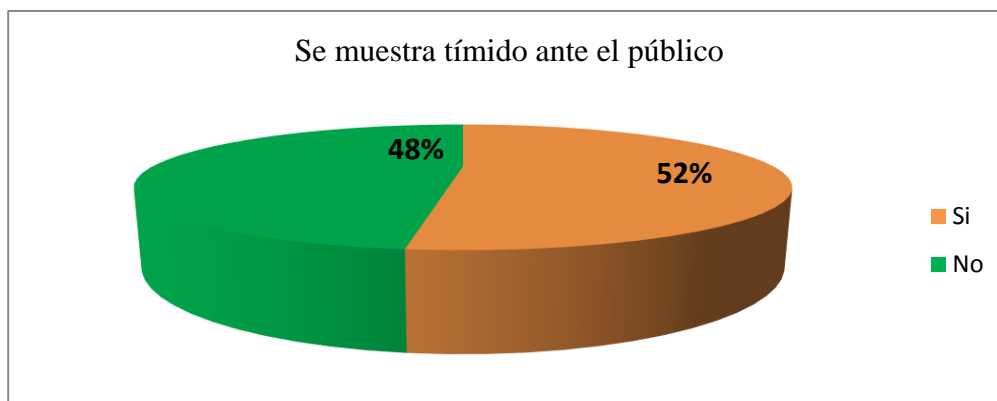
CUADRO 3

Variable	f	%
SI	13	52
NO	12	48
TOTAL	25	100

FUENTE: ficha de observación aplicada a las niñas y niños del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School

ELABORACIÓN: Karla Maribel Romero Feijoo

GRÁFICO 3



Análisis e Interpretación

(García, 2014) Los niños tímidos se caracterizan por presentar un marcado temor a enfrentar cualquier tipo de situación que suponga relacionarse con su medio social inmediato. Se manifiesta, fundamentalmente, por miedo a hablar en público, preferir estar solo, hablar poco, sonrojarse y otra serie de signos que encubren una fuerte falta de autoestima y de confianza en sí mismo.

El 52% de los niños si se muestran tímidos cuando hablan o realizan una actividad en público y el 48% de los niños no lo hacen.

Aprender cómo trabajar con niños tímidos es una habilidad muy importante para los educadores. En este caso se puede ver que muchos niños muestran timidez en varias etapas de su desarrollo y pueden llegar a sentirse muy incómodos en situaciones sociales nuevas. El miedo es el que les dificulta desenvolverse con seguridad y habilidad. Es el que frena su desarrollo y limita sus experiencias. Es lo que hace que se mantengan en tensión y luego deban liberarla de forma inadecuada por ello es importante ayudarle al niño a construir una serie de habilidades sociales ayudarle a confiar en sus capacidades, hacerlo participar continuamente en actividades colectivas esto le hará sentirse más seguro en futuras ocasiones. Pero otros niños lo toman con mucha naturalidad e interactúan excelentemente con el público.

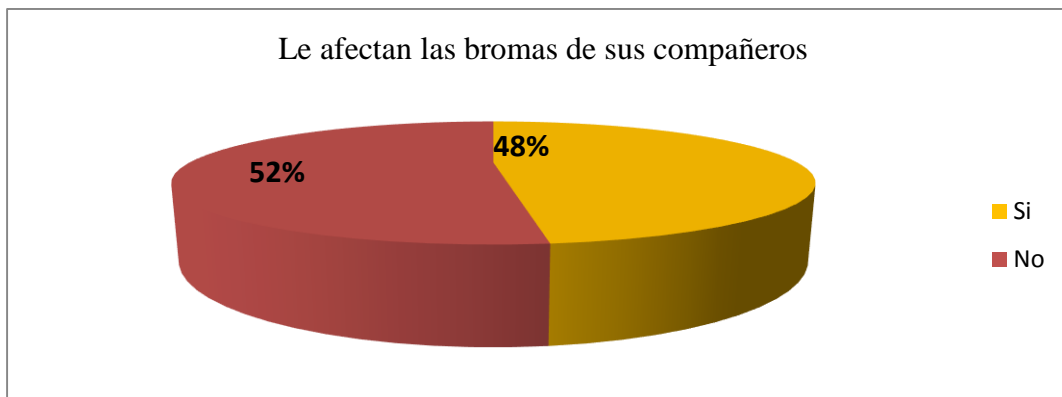
4. Le afectan las bromas de sus compañeros.

CUADRO 4

Variable	f	%
SI	12	48
NO	13	52
TOTAL	25	100

FUENTE: ficha de observación aplicada a las niñas y niños del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School
ELABORACIÓN: Karla Maribel Romero Feijoo

GRÁFICO 4



Análisis e Interpretación

(Fay, 2015) Cuando los niños molestan y embroman a alguien, la única persona que podrá proteger al niño de tales bromas es él mismo, al no poner atención a lo que le dicen, con lo cual terminará por estar protegido contra cualquier broma de mal gusto. Las burlas no se pueden prevenir ni se puede controlar lo que otros dicen, pero sí se puede aprender a controlar las propias respuestas y reacciones, lo cual hará que la burla sea más manejable.

El 48% manifiesta que los niños si se afectan ante las bromas de sus compañeros, y 52% q no lo hacen.

Las burlas juguetonas son aquellas de las que todo el mundo se ríe, pero hay bromas que pueden causar daño cuando incluyen el ridiculizar, usar nombres ofensivos, insultar y

decir o hacer cosas molestas. A diferencia de las burlas inofensivas que se hacen por juego, las burlas que causan daño pueden causar que el niño embromado se sienta triste, herido o de mal genio. Aquellas burlas más hostiles que buscan acosar al niño y atormentarlo requieren de la intervención de los adultos: padres y maestros. Los niños se burlan por diversas razones: para recibir mayor atención, para imitar a otros a manera de revancha, porque quizás en casa sus hermanos mayores hacen eso y también cuando quieren demostrar superioridad y poder para intimidar a otros. Otros niños toman esto con mucha naturalidad, lo toman como un juego y jamás permiten que les afecte.

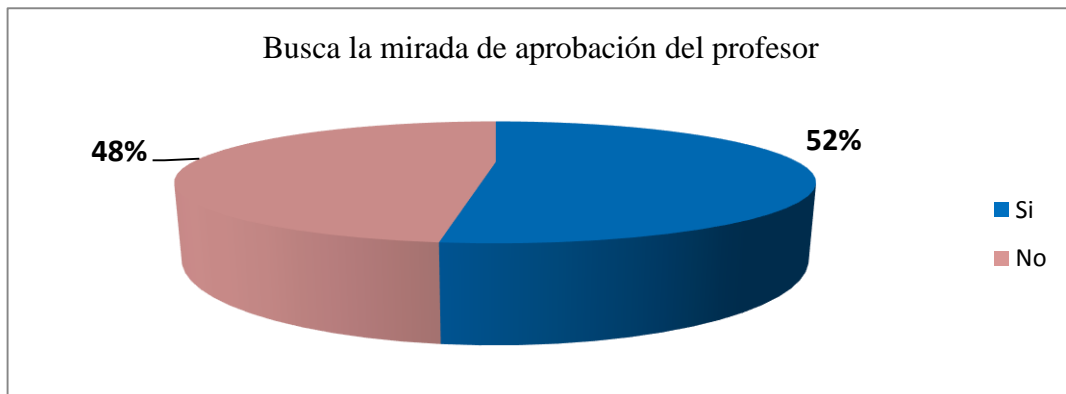
5. Busca la mirada de aprobación del profesor.

CUADRO 5

Variable	f	%
SI	13	52
NO	12	48
TOTAL	25	100

FUENTE: ficha de observación aplicada a las niñas y niños del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School
ELABORACIÓN: Karla Maribel Romero Feijoo

GRÁFICO 5



Análisis e Interpretación

(Camañes, 2010) El niño necesita los juicios constantes de los maestros para controlar su conducta y aprender a comportarse porque decimos que posee una moral heterónoma, es decir, depende de los mayores, de otros para comportarse y aprender. Con el tiempo el niño se vuelve un ser con autonomía moral, queremos decir con ello que es capaz de

crear sus propias normas, valores, actitudes y conductas y no son tan dependientes de los mayores.

El 52% da a conocer que los niños si buscan la mirada de aprobación del profesor y el 48% que no lo hacen.

Si los niños no suelen hacer caso de la mayoría de las cosas que de forma reiterada dicen los maestros, en cierta forma es bueno, porque ellos también se deben parar a pensar el contenido de los mensajes que dirigen a los niños, muchos de ellos cargados de negativismo, sin validez moral en una palabra, no se piensa bien lo que se dice. Las mejores metas se alcanzan cuando los niños son capaces de llegar a sus propias conclusiones sin depender tanto de los adultos. Existen ocasiones en las que los niños deben aceptar reglas pero en otros casos ellos deben actuar independientemente de lo que diga el docente. Muchos de los niños sienten temor a equivocarse es por esto que esperan que el docente les dé una orden para empezar con cualquier actividad o para incluirse en juegos que se realizan.

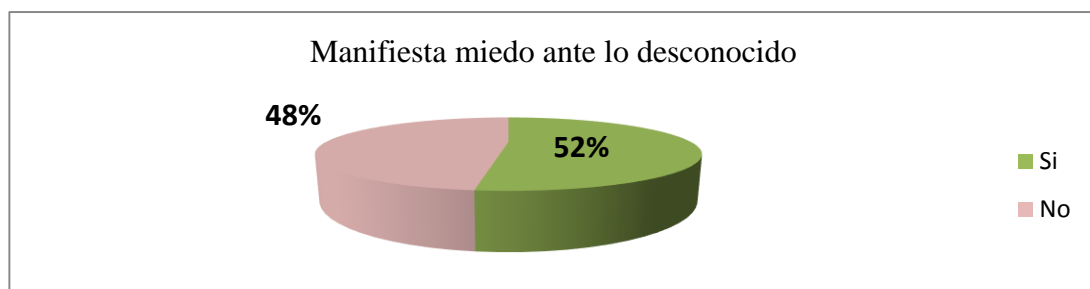
6. Manifiesta miedo ante lo desconocido.

CUADRO 6

Variable	f	%
SI	13	52
NO	12	48
TOTAL	25	100

FUENTE: ficha de observación aplicada a las niñas y niños del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School
ELABORACIÓN: Karla Maribel Romero Feijoo

GRÁFICO 6



Análisis e Interpretación

(Ruiz, 2013) Los miedos son naturales y universales, ocurren como algo normal en el desarrollo de los niños y niñas. Los pequeños no entienden el mundo que les rodea, son muchas las cosas que desconocen y que cada día descubren y aprenden, esto les crea incertidumbre y miedo. Pero los miedos pueden dejar de ser parte normal y natural del desarrollo y convertirse en perjudiciales, por ello debemos prestar atención a los miedos de los más pequeños.

El 52% manifiesta que los niños si tienen miedo ante lo desconocido y el 48% de niños no sienten miedo.

Cuando el miedo es tan grande que no les permite llevar su actividad habitual, se puede decir que este miedo es perjudicial. Si el niño deja de hacer determinadas cosas debido a algún temor tendremos que actuar y ayudarlo a superar su miedo. Los miedos que tienen los niños ante lo desconocido se pueden y deben superar pero hay que prestar atención a aquellos miedos que se prolongan en el tiempo y que continúan en diferentes etapas del desarrollo, ya que estos pueden generalizarse a la vida adulta. No se debe forzar al niño a las situaciones, cosas y objetos que teme. Lo más recomendable es elaborar un plan de acercamiento progresivo. Consiste en poco a poco ir acercándole a lo que teme, sin forzarle le vamos preparando con calma y paciencia.

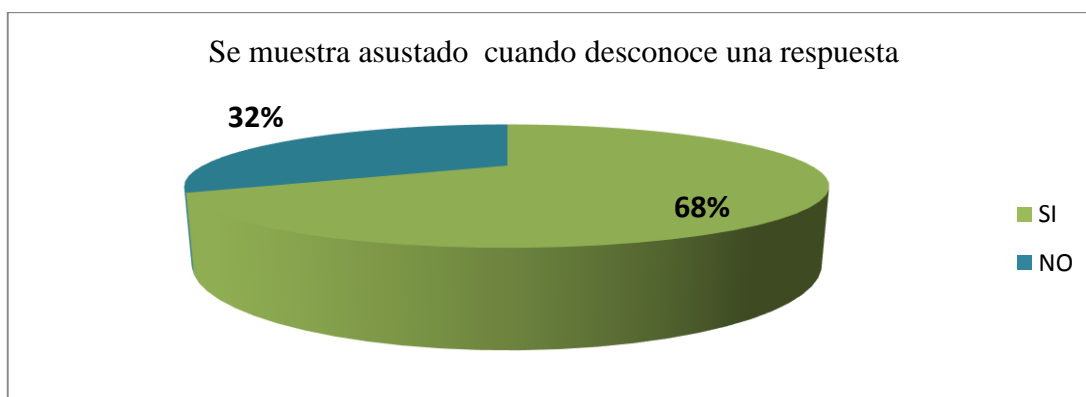
7. Se muestra asustado cuando no conoce la respuesta correcta.

CUADRO 7

Variable	f	%
SI	17	68
NO	8	32
TOTAL	25	100

FUENTE: ficha de observación aplicada a las niñas y niños del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School
ELABORACIÓN: Karla Maribel Romero Feijoo

GRÁFICO 7



Análisis e Interpretación

(Bastidas, 2012) No conocen demasiado el lenguaje ni las palabras y apenas conocen sus emociones y por lo tanto no hay demasiadas cosas que puedan producirles miedo. Un niño pequeño, que apenas conoce, no puede temer lo que no conoce, simplemente porque no se puede pensar en algo que no has visto ni conocido. Por eso los niños pequeños apenas tienen miedo a nada. Luego, a medida que crecen, conocen, razonan, piensan, teorizan y por ello empiezan a tener miedos.

Con el 68% se comprobó que los niños no se muestran asustados cuando no conocen alguna respuesta y el 32% de niños si lo hacen.

Como se puede ver la mayoría de los niños se muestran asustados cuando no responden a una pregunta que les realiza el maestro se debe hacerles comprender que es algo natural que si no lo sabe juntos lo van a aprender. Para esto primeramente se debe empezar con juegos para relajar y motivar al niño. En otros casos si los niños no saben contestar a las preguntas de la maestra es decir se quedan callados, tampoco es aconsejable porque de esta forma los niños no van a aprender ya que su silencio demuestra que ha comprendido el tema. La motivación es muy importante para que el niño se sienta cómodo y de esta manera pueda asimilar los conocimientos.

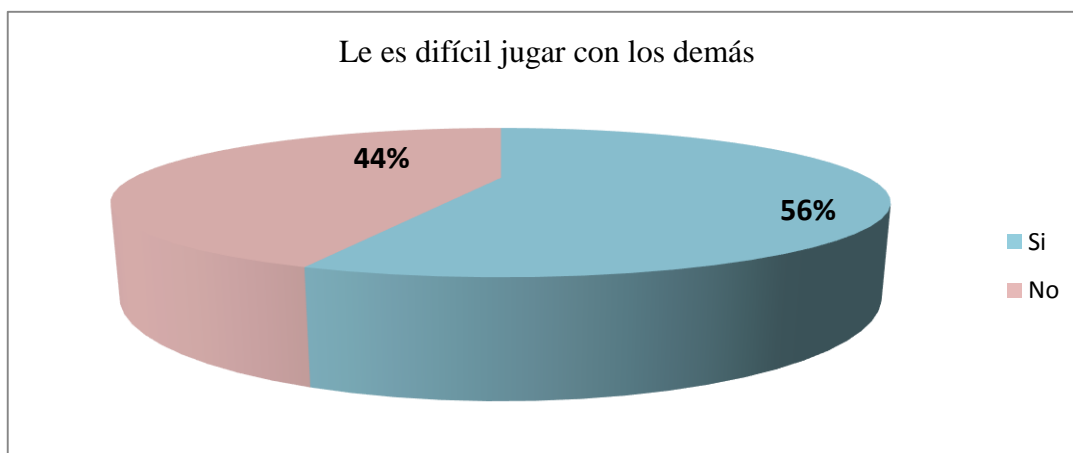
8. Le es difícil jugar con los demás niños.

CUADRO 8

Variable	f	%
SI	14	56
NO	11	44
TOTAL	25	100

FUENTE: ficha de observación aplicada a las niñas y niños del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School
ELABORACIÓN: Karla Maribel Romero Feijoo

GRÁFICO 8



Análisis e Interpretación

(Guzman, 2013) Los grupos de juego y los encuentros para jugar con los amiguitos son formas populares usadas por las familias para que los niños tengan la oportunidad de estar en compañías de otros niños de su misma edad. No se puede obligar a un niño a compartir. El niño tiene que estar preparado. Y para eso debe ser estimulado por sus padres, familias, y educadores.

El 56% en donde se pudo ver que a los niños si les es difícil jugar con los demás y para el 44% no lo es.

Cuando el niño vaya por primera vez a la escuela. Allí, su mundo social doblará de tamaño. El niño no sólo conocerá a otros niños, sino que también compartirá su tiempo con otros adultos. Tendrá que compartir las reglas y las normas de una escuela y empezará a socializar de verdad. Será todo un mundo a descubrir y su independencia

tendrá límites más duros. Jugar con otros es importante para el desarrollo de un niño. Las destrezas de la vida se aprenden cuando los niños juegan, eso puede ayudarles a hacer y conservar amigos. Como padre, puede estimular a su hijo a participar en períodos de juego saludables al llevarlo a un parque a jugar con otros niños o al unirse a un grupo de juegos organizado. Para los niños que no les gusta jugar con los demás se debe elaborar un proceso que le permite ir paso a paso su problema de adaptación social.

Cuadro comparativo de los resultados de la pre y pos ficha de observación aplicada a las niñas y niños del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School

FICHA DE OBSERVACIÓN								
Ítems	PRE				POS			
	Si	%	No	%	Si	%	No	%
1. Prefiere las actividades en grupo.	16	64	9	36	22	88	3	12
2. Se muestra indiferente cuando se le llama la atención.	13	52	12	48	2	8	23	92
3. Cuando tiene que hacer algo en público demuestra timidez.	13	52	12	48	1	4	24	96
4. Le afectan las bromas de sus compañeros.	12	48	13	52	2	8	23	92
5. Busca la mirada de aprobación del profesor.	13	52	12	48	22	88	3	12
6. Manifiesta miedo ante lo desconocido.	13	52	12	48	2	8	23	92
7. Se muestra asustado cuando no conoce la respuesta correcta.	17	68	8	32	3	12	22	88
8. Le es difícil jugar con los demás.	14	56	11	44	2	8	23	92

Análisis e Interpretación

Relacionando los datos obtenidos en la pre y pos ficha de observación se manifiesta que: del 36 % de los niños que no preferían las actividades en grupo porque les era difícil socializar con sus compañeros, expresarse libremente y sentirse cómodos, se da a

conocer que con las actividades socio-dramáticas realizadas en el aula el 88 % de los niños se integraron al grupo y realizaron las actividades con éxito poniendo en práctica la interacción individual y grupal; con el 52 % de los niños que se mostraban indiferentes cuando la maestra les llamaba la atención porque algo estaba mal o porque no realizaban sus tareas en el tiempo asignado, se revela que gracias a los juegos de interacción se mejoró con un 92% porque los niños demostraron madurez y aceptaron que la maestra les llamaba la atención cuando no estaban haciendo lo correcto; se indica que el 52% de los niños demuestran timidez cuando tienen que realizar algo frente al público porque no tienen confianza en sí mismos para desenvolverse correctamente, se afirma que con las actividades de interacción social aplicadas dentro del aula se mejoró con un 96% esta dificultad ya que los niños observar, explorar y descubrir que estar frente al público es una forma de integrarse a la sociedad.

Se da a conocer que al 48% de los niños si les afectan las bromas de sus compañeros, ellos piensan que tratan de humillarlos y hacerlos sentir inseguros y desprotegidos, con el 92% se expresa que los niños lograron superar este problema gracias al juego “las marionetas” el mismo que les permitió interactuar con sus compañeros, además es un juego en donde el niño se puso en el lugar del otro demostrándoles así que las bromas de sus compañeros no deben afectarle porque él también puede hacerlas siempre y cuando estas sean sanas y no tengan ninguna repercusión en el desarrollo de sus habilidades sociales.

El 48% de los niños no buscan la mirada de aprobación del profesor ya sea para realizar tareas o cuando están jugando, se da a conocer que con la actividad “los mimos” se mejoró en un 88% esta dificultad porque los niños demostraron su estado de ánimo, sus sentimientos y realizaron lo que ordenaba la maestra; el 52% de los niños manifiestan miedo ante lo desconocido por ejemplo cuando realizan programas en el centro educativo y tienen que interactuar con los niños más grandes sienten temor en otros casos cuando llegan practicantes, frente a esto se realizó la actividad “me llevo el tesoro” la cual permitió que el 92% de niños se sintieran más seguros de sí mismos y la vez se logró superar el miedo que sentían ante algo que no conocían.

Se revela que con el 68% los niños se muestran asustados cuando no conocen la respuesta correcta acerca de algún tema, se da a conocer que gracias a las actividades socio-afectivas que se realizaron el 88% de los niños lograron perfeccionar sus

habilidades sociales lo mismo que les permitió sentirse más confiados y seguros; con el 56% se describe que a los niños les es muy difícil jugar con sus compañeros ellos prefieren jugar solos, se indica que el 92% los niños lograron interactuar socialmente con sus compañeros, compartir lazos de amistad, opiniones, sentimientos y emociones.

El niño es un ser social que desde su nacimiento necesita vínculos afectivos con su entorno. A lo largo de nuestra vida, en nuestras relaciones sociales, todos hemos conocido a personas que tienen la capacidad de hacer que los demás se sientan a gusto con ellos. La capacidad para comunicarse con los demás es básica en nuestra relación social y familiar, de modo que un buen manejo de esta habilidad puede aportarnos muchas satisfacciones. Los niños son capaces de realizar actividades complejas desde muy pequeños, por ello los padres deben fomentar y ayudar a que las realicen por sí mismos, brindándoles apoyo sólo en los casos que sean necesarios. Esta necesidad de que ejecuten por sí mismos todas aquellas actividades que puedan es importante para mejorar sus relaciones afectivas con los demás.

Resultados de la entrevista aplicada a las maestras del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School de la ciudad de Loja, para verificar el desenvolvimiento socio-afectivo de cada uno de los niños y cómo actúan ellas frente a un niño tímido.

1.- ¿Se comunica usted con los padres del niño?

CUADRO 1

Variable	f	%
SI	2	100
NO	0	0
TOTAL	2	100

FUENTE: entrevista aplicada a las docentes del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School
ELABORACIÓN: Karla Maribel Romero Feijoo

Análisis e Interpretación

(García, 2012) La buena comunicación es la responsabilidad de los dos. Siendo el padre, usted no debe esperar hasta que el maestro haga la primera llamada. Debe sentirse

cómodo cuando inicia la conversación con el maestro de su hijo y sepa que usted tiene el derecho de hacerlo. Hablar con el maestro es aún más importante si su hijo ha tenido problemas en la escuela anteriormente. Algunas escuelas les dan a los padres directorios escolares o folletos de información escolar con información acerca de cómo ponerse en contacto con el maestro y marcan el mejor tiempo para llamar.

Con el 100 % las maestras manifestaron que si se comunican con los padres de cada uno de los niños.

Se debe estar consciente de que la primera escuela de formación de los niños es el hogar, por lo tanto es preferible comunicar todo lo que tenga que ver con ellos a sus padres para de esta manera evitar mal entendidos o en otros casos si existe un problema tratarlo a tiempo para que no se llegue a complicar. La comunicación más positiva que un padre puede tener con el maestro es la que dice: "Yo me preocupo por mi hijo y valoro la escuela." La mejor manera que los padres pueden mostrar cuanto valoran el aprendizaje es enviando a la escuela a los niños bien preparados todos los días. Los padres y maestros son socios en el desarrollo escolar de los estudiantes. La comunidad escolar es construida con las relaciones establecidas entre los niños, el personal de la escuela y las familias de los niños. Los padres que participan en actividades y acontecimientos de la escuela tendrán más oportunidades de comunicarse con los maestros. Además, el padre también formará parte de las decisiones que pueden afectar la educación de su niño.

2.- ¿El niño actúa con independencia?

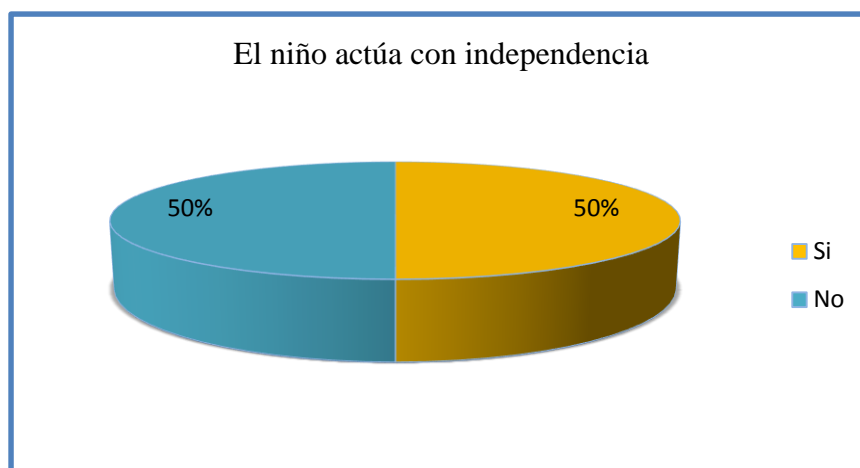
CUADRO 2

Variable	f	%
Si	1	50
No	1	50
TOTAL	2	100

FUENTE: entrevista aplicada a las docentes del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children´s School

ELABORACIÓN: Karla Maribel Romero Feijoo

GRÁFICO 2



Análisis e Interpretación

(Pino, 2013) Todos los niños pueden y deben ser educados para ser independientes, pero todos los niños no son iguales. Cada niño desarrolla capacidades de una forma distinta. Se puede pedir todo a todos, pero no se puede esperar que los resultados sean los mismos. Se debe, primero, conocer cuáles son las capacidades reales de cada niño, para poder ayudarlo en su justa medida, y no solucionarle la tarea cuando él sea capaz de realizarla solo. Se debe dar la oportunidad de experimentar, de equivocarse, de fallar o de acertar, y todo eso lleva un tiempo, según la edad y la capacidad de aprendizaje de cada niño.

El 50% de los niños realizan sus actividades independientemente y con el 50% los niños no lo hacen.

Para los niños, saberse independientes es importante porque les aporta seguridad en sí mismos. Favorecer la independencia de los niños es aconsejable pues, de ese modo, les ayudamos a afrontar los posibles cambios en la rutina durante la infancia. Además, el sentirse más seguros de sí mismos vuelve a los niños más aptos para el aprendizaje y, en general, les aporta una base de estabilidad que les será de gran utilidad a lo largo de su vida. Los niños necesitan participar en actividades de aprendizaje activo al igual que en actividades de aprendizaje independiente como leer o hacer tarea, cuando su niño participa en actividades deportivas, juega con sus amigos o algo muy importante como es actuar en una obra de teatro de la escuela.

3.- ¿Cómo es la relación del niño frente a sus compañeros?

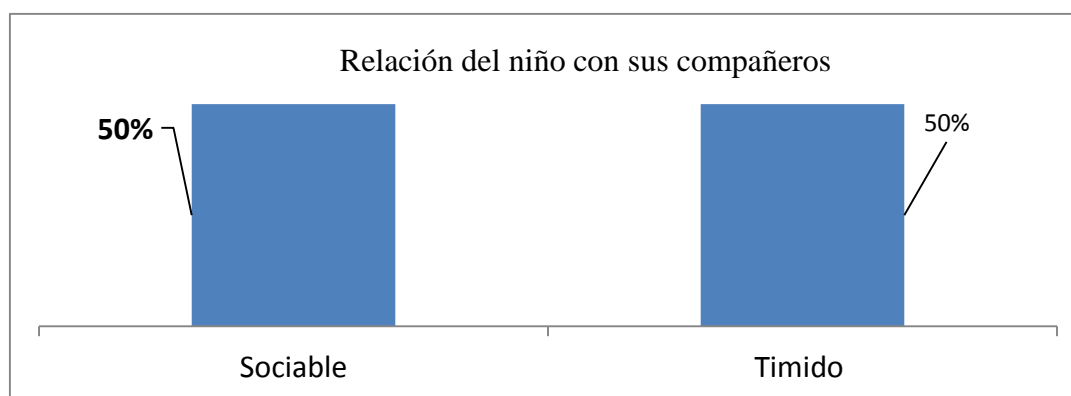
CUADRO 3

Variable	f	%
SOCIABLE	1	50
TIMIDO	1	50
TOTAL	2	100

FUENTE: entrevista aplicada a las docentes del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School

ELABORACIÓN: Karla Maribel Romero Feijoo

GRÁFICO 3



Análisis e Interpretación

(Tarrés, 2016) Todos sabemos que cada niño es diferente. Todos conocemos a niños movidos, revoltosos, inquietos, extrovertidos, niños tímidos, introvertidos, retraídos. Al observarlos en cualquier tipo de interacción social vemos como unos son parlanchines y se desenvuelven perfectamente mientras otros son más callados y reservados.

Cada niño, igual que cada adulto, tiene su propia forma de ser, su modo de expresarse y mostrarse al mundo. Hay niños que se esconden detrás de mamá o papá y se agarran de sus piernas buscando seguridad cuando se encuentran en una situación nueva o deben saludar a un desconocido. Otros afrontan este tipo de situaciones sociales sin ninguna dificultad, mostrando un desparpajo absoluto.

De los resultados obtenidos de la entrevista realizada a las docentes con el 50% se da a conocer que la relación del niño con sus compañeros es sociable, y el 50% de niños son tímidos con sus compañeros.

Gran parte de los niños son sociables, se relacionan con sus compañeros comparten lazos de amistad cuando realizan sus tareas y también en la parte recreativa. Se ha comprobado además que los padres de niños tímidos tienen una vida social poco activa, por lo que el niño tiene pocas oportunidades de observar comportamientos sociales y de ponerlos en práctica. Así, un niño que acude poco a las fiestas que se organizan en el centro educativo, que frecuenta poco el parque o en él juega solo, que siempre está bajo la constante mirada sobreprotectora de sus padres o maestros, crecen con una carencia de habilidades sociales. Mientras que los niños más activos socialmente, acuden con frecuencia a todos los actos que organiza la escuela, que se relacionan con sus compañeros de clase fuera del horario escolar, asistiendo a cumpleaños o al parque con otras mamás, son niños con más probabilidades de desarrollar unas habilidades sociales más adecuadas.

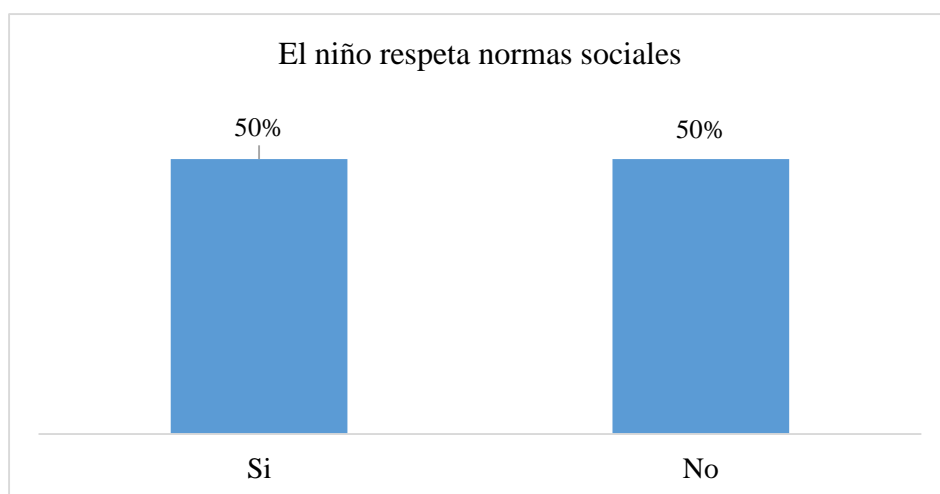
4.- El niño respeta normas sociales

CUADRO 4

Variable	f	%
SI	1	50
NO	1	50
TOTAL	2	100

FUENTE: entrevista aplicada a las docentes del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children´s School
ELABORACIÓN: Karla Maribel Romero Feijoo

GRAFICO 4



Análisis e Interpretación

(Gabaldon, 2012) La falta de normas sociales en los niños, muchas veces, es interpretada como crueldad o como mala educación. También hay muchos momentos que podemos aprovechar para que se "entrenen" en situaciones sociales, como hablar por teléfono con ellos, conversar sobre algo que les ha ocurrido, enviarles a comprar el pan o traer invitados a casa. Intentemos en todo caso evitar el "haz lo que digo y no lo que hago", porque ellos nos imitarán casi siempre, nos escucharán de vez en cuando y, por supuesto, imprimirán irremediamente su personalidad en cada situación que suponga un inicio a la convivencia con los otros.

Con el 50% se manifiesta que los niños si respetan normas sociales y el 50% de niños no lo hacen.

Una de las responsabilidades de los padres y maestros es enseñar normas a los niños, mostrarles lo que está bien y lo que está mal, e intentar educarles lo mejor posible. Por supuesto el aprendizaje va en función de la edad del niño, en la infancia van unas etapas evolutivas en función de su desarrollo cognitivo, motor y emocional. No merece la pena gastar tiempo en explicar el porqué de la norma si no que debemos dar una serie de reglas claras con sus correspondientes consecuencias de manera que lo entiendan, nos interesan que las normas sean pocas y muy claras, siendo cariñosos y firmes. Sin límites ellos sufren confusión e inseguridad, pérdida de autoestima y miedos. Los niños necesitan firmeza y autoridad para ser felices, la disciplina es fundamental en la educación.

5.- ¿Conversa con el niño sobre sus padres?

CUADRO 5

Variable	f	%
SI	2	100
NO		
TOTAL	2	100

FUENTE: entrevista aplicada a las docentes del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School
ELABORACIÓN: Karla Maribel Romero Feijoo

Análisis e Interpretación

(Sánchez., 2015) Un vínculo sólido entre la familia y el hogar ayuda a que los niños tengan éxito en la escuela. Los maestros valoran la información que les dan los padres sobre los niños, como qué le gusta hacer al niño o en qué se destaca. Los maestros también saben que cada estudiante es diferente y aprende de manera diferente, y nadie conoce a su hijo mejor que usted. Usted puede brindar información que ayudará al maestro a trabajar con su hijo con mayor eficacia en la escuela.

Muchos maestros dicen que no reciben suficiente información de los padres sobre los problemas que existen en casa. Los padres revelan que no saben qué es lo que la escuela espera de sus niños o de ellos. Compartir información es esencial y tanto los maestros como los padres son responsables por asegurar que suceda.

De la entrevista aplicada a las maestras con el 100% responden que ellas si dialogan con los niños acerca de sus padres y de lo que hacen a diario por ellos.

Se puede manifestar que las docentes cumplen con un rol muy importante como es el de dialogar con los pequeños acerca del interés que tienen sus padres por ellos, de que los quieren mucho y que son muy importantes en su vida, pero hay casos en los que es muy difícil hablarles a los niños de sus padres, ya que no los tienen por lo que se les habla de sus representantes ya sean familiares o parientes cercanos para que ellos se sientan protegidos. La educación busca transformar y es el contexto social quien lo condiciona, por ello es necesario revisar el contexto y ello nos ayudará a definir el área que requiere de nuestra intervención como docentes. La educación debe ser el eje de la revolución interna del concepto mismo. No hay que olvidar que gracias al lenguaje podemos expresar las experiencias que darán lugar a un nuevo estilo de vida, diferente, innovador o en el otro extremo, pasivo y desolador.

Se considera que la comunicación con los niños es básica para la construcción del concepto de sí mismo; es la vía por la cual, este crea ese concepto y comprende el valor que como persona tiene. Sentirse reconocido por el entorno, es importante para la formación de la identidad personal, por lo que de la calidad de las relaciones sociales depende, en gran parte, cómo se percibe y considera a sí mismo el niño posteriormente, y cómo mira el mundo que lo rodea.

6.- ¿Cómo es el comportamiento de su representante?

CUADRO 6

Variable	f	%
RESPONSABLE	2	100
INTERESADO	0	0
DESPREOCUPADO	0	0
TOTAL	2	100

FUENTE: entrevista aplicada a las docentes del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School

ELABORACIÓN: Karla Maribel Romero Feijoo

Análisis e Interpretación

(Doris, 2013) Si bien es cierto que ser padres es una de las tareas más hermosas, esta también trae consigo gran responsabilidad, con el ejemplo y mucho cariño, los padres deben inculcar a sus hijos las virtudes y valores humanos, orientándoles y aconsejándoles continuamente. El ejemplo de los padres tiene mucho peso, porque los hijos tienden a imitar lo que hacen sus padres. Los padres tienen que estar pendientes, de lo que sus hijos hacen hablar con ellos a diario y tratar de lograr que se conviertan en adultos valiosos, generosos, responsables, honrados, sensatos y decentes, respetuosos con los demás y preocupados por sus semejantes.

Con el 100% se manifiesta que el comportamiento de los representantes de cada uno de los niños es de una manera responsable.

De acuerdo a la información obtenida en esta interrogante se da a conocer que la mayoría de los padres de familia muestran un gran interés por conocer como está desarrollándose el niño ya sea física, psicológica, social e intelectualmente dentro y fuera del centro educativo; en otros casos existen padres desinteresados que no les importa como es el rendimiento de sus hijos, por lo que es de gran importancia realizar actividades en las que se vean involucrados docentes, padres y alumnos. Los padres son el primer modelo para la personalidad del niño, que aprenderá por imitación de éstos sus primeras conductas. Además, son la fuente de sus sentimientos de seguridad y aprecio. Por ello los padres han de ser los primeros en evaluar y aceptar a su hijo tal y como es,

sin dejarse influir por sus miedos y deseos, para empezar a fomentar la autoestima de sus hijos.

7.- ¿En qué área han presentado mayor dificultad los niños?

CUADRO 7

Variable	f	%
COGNITIVA	0	0
SOCIO-AFECTIVA	2	100
PSICOMOTRIZ	0	0
TOTAL	2	100

FUENTE: entrevista aplicada a las docentes del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School

ELABORACIÓN: Karla Maribel Romero Feijoo

Análisis e Interpretación

(Cardona, 2012) Incluye las experiencias afectivas y la socialización del niño, que le permitirá sentirse querido y seguro, capaz de relacionarse con otros de acuerdo a normas comunes. Para el adecuado desarrollo de esta área es primordial la participación de los padres o cuidadores como primeros generadores de vínculos afectivos, es importante brindarles seguridad, cuidado, atención y amor, además de servir de referencia o ejemplo pues aprenderán cómo comportarse frente a otros, cómo relacionarse, en conclusión, cómo ser persona en una sociedad determinada. Los valores de la familia, el afecto y las reglas de la sociedad le permitirán al niño, poco a poco, dominar su propia conducta, expresar sus sentimientos y ser una persona independiente y autónoma.

El 100% manifiesta que los niños presentan dificultades en el área Socio-Afectiva.

De acuerdo a los datos obtenidos en esta interrogante la mayoría de los niños presentan dificultades en el área Socio-Afectiva, por lo que es importante realizar actividades en donde los niños puedan socializar tanto en la institución educativa como en cada uno de sus hogares. Además es muy importante conocer las causas que no permiten al niño llevarse bien con todos. Las primeras interacciones del niño con el mundo son en el

área socio-afectiva, gracias a las emociones somos capaces de comenzar un diálogo social con los otros y comprender así el entorno. Es posible que algunos niños, por unas causas u otras, tengan más dificultades para comprenderse a sí mismos y para comprender a los demás, es fundamental estimular y enriquecer el proceso de construcción de la afectividad, de los sentimientos hacia sí mismo y hacia los demás, que desemboquen en un proceso de socialización armónico y saludable.

g. DISCUSIÓN

Primer objetivo

Demostrar como las relaciones Socio-Afectivas permiten superar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School de la Ciudad de Loja. Período 2014-2015.

Este objetivo tuvo como finalidad demostrar como las relaciones socio-afectivas permiten superar la timidez en las niñas y niños. Para lograr este objetivo se utilizó la ficha de observación aplicada a los niños y la entrevista para las docentes, en donde se demostró que a través de las relaciones socio-afectivas se puede solucionar el problema de la timidez; para lo cual se realizó un sinnúmero de actividades que permitieron conocer las distintas causas que hacen que los niños se vuelvan tímidos y a la vez se dio solución a los mismos.

Las relaciones socio-afectivas se presentan en la convivencia de varias personas, en este caso hablamos de los niños, es un aspecto muy importante en su vida, pues en esta fase se encuentran sufriendo una serie de cambios en donde, el niño busca encontrar quien es, es decir, tratan de encontrar sus intereses, aptitudes y actitudes que los definen, y es por eso que estos necesitan tener presente el afecto de parte de la sociedad que la rodea la más cercana, como son: padres, maestros, amigos y familiares.

Como conclusión en cuanto a este objetivo se puede manifestar que en la ficha de observación aplicada a los niños; el 88% de los niños prefieren las actividades en grupo ya que socializan y se divierten más tanto con sus compañeros como con sus maestros. El 92% de niños se muestran seguros ante casos o situaciones nuevas lo toman con mucha naturalidad. El 96% de los niños les gusta intervenir en público y siempre que hay la oportunidad participan voluntariamente.

De la entrevista aplicada a las docentes en la pregunta con el 50% manifestó que los niños muestran una actitud de seguridad cuando realizan las actividades. Y el 50% manifestó que la relación de los niños con sus compañeros es sociable.

Segundo objetivo

Diagnosticar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School de la Ciudad de Loja. Período 2014-2015.

Este objetivo tuvo como fin diagnosticar la timidez en las niñas y niños, para lograr este objetivo se aplicó la ficha de observación a los niños y la entrevista a las docentes para conocer cada una de las dificultades que tienen en el área socio-afectiva y a la vez determinar el grado de timidez que presentan.

El niño tímido suele ser una persona tranquila, callada, temerosa, que evita las interacciones sociales. Existe además una creencia extendida que no se trata de un problema serio, que probablemente el tímido ha nacido así y que estos síntomas mejorarán con la edad; el niño debe ir construyendo, como parte fundamental de su educación, una serie de habilidades sociales que de no establecerse de forma adecuada, pueden limitarlo en muchos aspectos de su funcionamiento, además de producirle un gran sufrimiento emocional. He ahí importancia que tiene detectar a tiempo al niño tímido y otorgarle herramientas útiles para que pueda construir con mayor eficacia una comunicación interpersonal saludable.

Como conclusión de este objetivo se revela que de la ficha de observación realizada a los niños; el 88% manifiesta que a los niños les gusta trabajar en grupo, compartir ideas, opiniones y experiencias. El 96% manifiesta que los niños no sienten miedo cuando intervienen ante el público, actúan con mucha naturalidad.

De la entrevista realizada a las maestras con el 100% dan a conocer que los niños han presentado mayor dificultad en el área socio-afectiva no les es fácil relacionarse con sus iguales. El 50% de niños son tímidos es muy complicado dialogar con los demás ellos tratan de comprenderse así mismo es decir no tienen madurez social. Los niños aprenden a ser independientes a través de las pequeñas actividades diarias que desarrollarán en casa o en la escuela. Los niños desean crecer y quieren demostrar que son mayores en todo momento. Por esto es misión de los padres y de los maestros, la

aplicación de tareas que ayuden a los niños a demostrar sus habilidades y el valor de su esfuerzo ayudándolos a sentirse partícipes dentro de su propia familia y con sus amigos.

Tercer objetivo

Verificar como mediante las relaciones Socio-Afectivas se logra superar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children´s School de la Ciudad de Loja. Período 2014-2015.

Este objetivo tuvo como finalidad verificar que mediante las relaciones socio-afectivas se logró superar la timidez en las niñas y niños. La timidez es un bloqueo que impide que se pueda aportar lo que se tiene dentro y que sobretodo imposibilita crear nuevas relaciones sociales y disfrutar plenamente de las que ya forman parte de su vida.

Las habilidades socio-afectivas son esenciales para la adaptación en su vida diaria. El uso práctico de este tipo de destrezas ayuda a superar la timidez y las conductas antisociales. En el ámbito educativo cada vez se diseñan más programas de habilidades interhumanas que van encaminados a prevenir deficiencias comunicativas y a garantizar las óptimas relaciones con los demás. Se pretende además que los niños sean eficaces al conversar, defender sus derechos, participar en grupos, etc. La importancia de las relaciones socio-afectivas lleva a resaltar la necesidad de establecer en los centros escolares un clima educativo apropiado, esto es, presidido por la cordialidad, el respeto y la confianza entre sus iguales.

h. CONCLUSIONES

En cuanto al proceso investigativo se concluyó con buenos resultados, terminando la elaboración del análisis de todo el proceso con situaciones satisfactorias, y con la colaboración de una población acogedora lo cual permitió cumplir con todos los objetivos planeados; a continuación se abordaran las conclusiones finales de este trabajo investigativo:

- Gracias a las actividades socio-afectivas realizadas se logró disminuir el nivel de timidez en los niños del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Childrens School de la Ciudad de Loja.
- De acuerdo a los datos obtenidos en la aplicación de la ficha de observación, se diagnosticó que el 50% de los niños presentan un grado de timidez.
- A través de la aplicación y desarrollo de las actividades socio-afectivas, del 50% de los niños tímidos se logró superar con un 96% su nivel de timidez.

i. RECOMENDACIONES

- Se recomienda a las maestras del centro educativo realizar actividades socio-afectivas para apoyar a los niños y a la vez motivarlos para que afronten las situaciones sociales de esta manera se lograra superar el grado de timidez.
- Tanto los maestros como a los padres de familia deben explicarles a los niños que ustedes están seguros que ellos podrán superar el problema de timidez, para lo cual se recomienda realizar una serie de actividades socio-afectivas en grupo las mismas que deberán ser trabajadas tanto en el centro educativo como en casa.
- Se recomienda proponer actividades objetivas y posibles de realizar, que no sean ni muy bajas ni muy altas y que a su vez le permitan al niño vencer la timidez, de esta forma aumentaremos su autoestima y reforzaremos sus relaciones socio-afectivas.

ACTIVIDADES SOCIO-AFECTIVAS PARA SUPERAR LA TIMIDEZ EN LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD, DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL ABENDAÑO CHILDREN´S SCHOOL

Introducción

Las actividades socio-afectivas es un instrumento elaborado con orientación técnica para los niños, la misma que incluye toda información necesaria para el correcto uso y práctica de la socio-afectividad.

Las relaciones Socio-Afectivas abarcan las experiencias de socialización del niño, que son las que le permitirán sentirse querido y seguro, y en la condición de relacionarse con los demás. Además es primordial la contribución de los padres o cuidadores como primeros generadores de vínculos afectivos, se les debe brindar cuidado, atención y amor, los valores de la familia, el afecto y las reglas de la sociedad le permitirán al niño, poco a poco, manejar su propia conducta, manifestar sus sentimientos y ser una persona independiente y autónoma.

Las relaciones socio-afectivas se basan en lo siguiente:

- La comunicación es una norma básica, no se puede tener una buena relación, de ningún tipo, cuando alguien se niega a la comunicación.
- Ponernos en el puesto de la otra persona, nos va a dejar salir de nuestro punto de vista para comprender el de otra persona. Entre más empática es una persona, más capacidad tiene para desarrollar cualquier tipo de relación personal.
- Los sentimientos deben ser expresados, nunca se demoran o se ocultan.
- Ninguno hace nada que realmente no quiera hacer aunque el otro lo demande con insistencia. Existe el respeto.
- Respetar las expresiones de los demás.

Objetivos

Los objetivos de la presente guía son los siguientes:

- Utilizar de forma adecuada las diferentes técnicas que nos ofrecen las relaciones Socio-Afectivas, para resolver el problema de la timidez.
- Mejorar las relaciones Socio-Afectivas a través de los juegos Socio-Dramáticos.

- Conocer y aplicar las actividades de interacción social

Metodología

La metodología que se aplicó en la realización de las actividades Socio-Afectivas fue de carácter eficaz, participativo y dinámico.

Esta experiencia se basó en los juegos Socio-Afectivos que fortalecen mediante la caracterización de las habilidades que poseen los niños y las niñas desde su entrada a la educación formal a través de la interacción individual y grupal mediante el juego de interacción, organizado y el juego socio-afectivo; por medio de estas se destaca una serie de información que permite la expresión de las emociones, sentimientos, conductas, alegrías, temores, tristezas, miedos, se pretende poner el marcha la afectividad desde la etapa infantil, porque son los momentos angelicales en donde se reflejan las cualidades y potenciales de cada uno de los niños.

ACTIVIDADES SOCIO-AFECTIVAS

Juegos socio-dramáticos

Concepto

El juego socio dramático es la iniciación al lenguaje teatral, al aprendizaje de las técnicas instrumentales básicas, existen varios tipos los cuales se dividen en el juego socio dramático dentro del que es una actividad dirigida o improvisada que se ensaya hasta que todos los niños se saben su papel y el momento en el que les toca entraren acción, el juego socio dramático se utiliza como unidad de programación interactiva y globalizada, este se asienta sobre juegos simbólicos colectivos o sobre personajes por todos conocidos.

El hada y el bosque encantado

Título: “El hada y el bosque encantado” N° de participantes: todo el nivel.

Espacio físico: patio

Materiales: varita mágica.

Objetivos: reconocerse como un personaje, e interpretarlo libremente, desplazándose por el patio o espacio que se utilice.

Descripción:

La educadora toma el rol del “hada” y se ubica en el medio del patio, los niños a su vez representaran al bosque, siendo previamente divididos, entre árboles, conejos, elefantes, osos, monos etc..... Ellos deben ubicarse lo más lejos posible del hada. El juego consiste en que de a poco se vayan acercando a la educadora (hada) sin que ella los observe. El hada está en medio de un bosque y ve a lo lejos muchas figuras de animales y árboles, pero con gran sorpresa de su parte tiene la impresión de que cada vez se le acercan más sin que ella lo note. Cuando los niños (cada uno representando su rol) la han rodeado completamente, ella saca su varita mágica y con esta los transforma en niños y niñas que salen corriendo alegremente.

Variantes: el rol del hada, puede ir cambiando, haciendo participar como tal a los párvulos.

Los mimos

Título: “Los mimos”

N^a de participantes: Todo el grupo curso

Edad: 5 años

Espacio físico: Sala de clases

Materiales: Pañuelos, uno para cada jugador

Objetivos: Que reconozcan los sentimientos y, estados de ánimo que ordene la educadora, y se expresen libremente lo que sienten.

Descripción:

La educadora o monitos a cargo, prepara una lista con palabras que representen sensaciones o estados de ánimo. Por ejemplo: felicidad, tristeza, alegría, dolor, sueño, cansancio etc.

Los niños y niñas deberán taparse la cara, con el pañuelo extendido sobre el rostro sujeto por ambas manos.

Cuando el monitor, diga una de las palabras preparadas previamente, los niños y niñas, se descubrirán el rostro, y reflejaran, por medio de su rostro, la sensación o estado de ánimo sugerida.

Variantes: para que el juego resulte bien se puede ensayar previamente, socializando que entienden los párvulos por emociones, realizando ejemplos y preguntas.

Pintores improvisados

Título: “Pintores improvisados”

Edad: 4 a 6 años

Nº de participantes: todo el grupo curso Espacio físico: Sala de clases Materiales: Pañuelos, Papel, Lápices

Objetivo: Lograr, mediante la expresión plástica, en este caso por medio de dibujos, su fantasía, y creando personajes.

Descripción:

Se introduce el tema, preguntando a los niños si les gusta dibujar, si quieren hacerlo etc. Luego se utiliza el recurso de la imaginación, proponiéndoles a los niños, que se conviertan en pintores, y que los imiten, luego preguntarles como son estos pintores, etc. Al tener los materiales listos, se les comenta que, que no serán pintores comunes y corrientes, que si van a dibujar y pintar, pero con una nueva técnica, esto sería, con los ojos vendados con el pañuelo.

La educadora, les ira diciendo que dibujar, como por ejemplo, un árbol, un auto, montañas, casa. Al terminar los niños de dibujar las cosas sugeridas, observaran, sus dibujos y los expondrán a los demás compañeros.

JUEGOS DE INTERACCIÓN

Las marionetas

Título: “Las marionetas”

Nº de participantes: Todo el grupo y se dividen en parejas

Edad: Entre 5 y 6 años

Espacio físico: La Sala de clases

Objetivo: Interactuar con sus compañeros.

Descripción:

Se les explicara que uno de los dos va a ser un muñeco de trapo y que se tiene que acostar, mientras que su compañero irá, mientras su compañero irá levantando a su marioneta de la manera que él quiera, hasta lograr levantarlo, después le dará ordenes que la marioneta deberá hacer.

Arrebatarse el globo

Título: “Arrebatarse el Globo”.

Edad: Se puede realizar desde los 5 años.

Nº de participantes: Todo el curso.

Espacio físico: Sala espaciosa o espacios abiertos.

Materiales: Globos

Objetivo: Que los niños y niñas logren compartir con sus pares, jugando, investigando, imaginando y aventurando con ellos.

Descripción:

Un alumno engancha a su cintura un globo. Junto a la maestra el resto persigue al que tiene el globo para arrebatárselo. Quien lo logra lo engancha a su cintura y trata de huir el mayor tiempo posible de sus perseguidores.

Balón caído

Título: “Balón caído”

Nº de participantes: Todo el curso.

Edad: 5 años.

Espacio físico: Espacios abiertos.

Materiales: Una pelota y un pito.

Objetivo: Que los párvulos, desarrollen la capacidad, de descubrir y apreciar su capacidad de participar con otros, integrándose en diferentes grupos de juegos y trabajo.

Descripción:

Se divide el grupo curso en dos equipos. Se divide el terreno o espacio destinado para la realización del juego en dos partes y se sitúa en cada una de ellas un equipo. El monitor lanza la pelota a uno de los dos bandos y este lo pasa a otro. Ira de uno a otro equipo, procurando que no caiga al suelo. Cuando un equipo deja caer la pelota antes de recibirla, pierde un jugador y el otro equipo gana un punto. El juego terminara cuando a uno de los equipos no le queden participantes.

El hombre negro

Título: “El hombre negro”

Nº de integrantes: todo el nivel Edad: 6 años en adelante.

Espacio físico: Patio

Objetivo: Integrar a los participantes

Desarrollo:

Se colocan los participantes en un extremo de la cancha y uno en la mitad (el hombre negro). Al silbato del profesor, todos los participantes corren de un extremo a otro de la cancha, al pasar por la mitad el mono tratará de tocar a alguno, sin dejar de pisar la línea media, aquel que sea tocado tendrá que ayudar a pillar. Los participantes pasaran una y otra vez de un extremo a otro (siempre a la orden del silbato) hasta conseguir que todo el grupo quede de mono.

ACTIVIDADES DE INTERACCIÓN SOCIAL

El zoológico

El adulto en el piso imita a un animal (gato, perro, vaca, león, canguro), los demás deben nombrarlo y tratar de imitarlo, incluyendo forma de andar, de comportarse, sonidos.

Valor de la actividad: Conocimiento de los animales, estimulación física general, interacción social

El gavián y las gallinas

El gavián está durmiendo y las gallinas pasean sin darse cuenta de su presencia. Cuando se despierta despliega sus alas y las gallinas asustadas comienzan a correr para que no los toques, intentando llegar a los corrales. El que no llega a hacerlo, pasa a ser gavián y así sucesivamente.

Variación: En vez de empezar el juego cada vez que se toque a una gallina, ésta (la atrapada) puede unirse al gavián (ahora hay dos). Comienza siendo gavián la última persona que quede sin atrapar.

Valor de la actividad: Percepción espacial, coordinación óculo-manual, interacción social.

Grupo de números

Los participantes se desplazan por la sala, hasta que el monitor dice un número y ellos corren a formar un grupo de ese número de miembros lo más rápidamente posible.

Variaciones: Que lo diga un residente moverse por la sala de distintas formas (andando, corriendo, a cuatro patas)

Valor de la actividad: Interacción social, percepción espacial, conceptos numéricos

Tocar un color

Los participantes se desplazan por la sala, hasta que el monitor dice un color y todos tienen que tocarlo lo más rápido posible.

Variaciones: Tocar una letra, o una prenda de vestir

Dejar que sea el residente el que lo diga.

Valor de la actividad: Interacción social, percepción espacial y reconocer colores, prendas de vestir.

Paredes

Se numeran las paredes de la sala (1, 2, 3 y 4). Los chavales forman una fila en la pared nº1 y luego se les da una serie de instrucciones, como por ejemplo, “desplazaos a cuatro patas a la pared nº3”, “saltad con los pies juntos hasta la pared nº2”). Se puede intentar confundir a los participantes introduciendo por ejemplo “corred hacia la pared nº5.

Variaciones: Cambiar los números, poner letras o figuras

Valor de la actividad: Interacción social, conocimiento de los números (letras, colores), percepción espacial.

Carrera de tortugas

Se debe delimitar el trayecto de la carrera. Todos los participantes deben tener un almohadón o una almohada pequeña. Se ubican todos en la línea de partida, a cuatro patas, y se colocan el almohadón sobre la espalda (como si fuese un caparazón). Al dar la orden de partida las tortugas comienzan a avanzar. Si se les cae el almohadón de la espalda deben regresar al punto de partida y comenzar nuevamente. Por lo tanto deberán avanzar muy despacio para llegar más rápido. La tortuga que primero llega es la ganadora. Valor de la actividad: Potenciar la movilidad, desarrollo de la coordinación general del cuerpo, interacción social

Espacio limitado

Todo el grupo se desplaza por el espacio sin tocarse entre sí. Se divide el espacio a la mitad y el grupo debe seguir moviéndose sin tocarse. Se vuelve a dividir el espacio a la

mitad y el grupo debe seguir moviéndose. Así sucesivamente hasta que deje de haber espacio.

Valor de la actividad: Interacción social, percepción espacial

Ídolos

Por parejas, uno detrás del otro mirando en la misma dirección. El que está delante (A) esconde sus manos detrás de la espalda y el que está detrás (B) pasa sus manos por las axilas de A, de manera que parezcan los brazos y manos de A.

En esta posición, se desplazan por la sala y, al cruzarse con otras parejas, deben saludarse dándose la mano. Después de un rato se intercambian los papeles

Variación: El monitor dicta diversas órdenes que la pareja debe realizar. Ej.: lavarse el pelo, peinarse, tocarse la nariz.

Valor de la actividad: Cooperación y coordinación con la pareja, interacción social, partes del cuerpo, actividades vida diaria.

Los patitos

El monitor/a es la mamá pata y los chavales los patitos. Se colocan en fila detrás de la misma y cuando aplaude los patitos deben sentarse, cuando levanta una pierna deben imitarla, lo mismo deben hacer cuando levanta un brazo o se toca la nariz, la cabeza u otra parte del cuerpo.

Variación: Se añade dificultad realizando los mismos gestos en círculo, agarrados de las manos, una delante y otra detrás, incluso el sentarse.

Valor de la actividad: Interacción social, seguir órdenes básicas, coordinación general de movimientos.

El dado loco

Título: “El dado loco.”

Número de participantes 20 Párvulos. Edad: A partir de 6 años

Espacio físico: Patio libre de obstáculos.

Materiales: Tizas de colores, cajas grandes forradas de colores

Objetivos: Que se logren reconocer, los colores, controlar el espacio exterior, valoricen la colaboración y ayuda de los participantes, que conforman un equipo, y la habilidad de correr.

Descripción: Se marca en el espacio físico cuatro cuadrados en los extremos de éste y un cuadrado central. La educadora forma cinco grupos de igual cantidad de niños y niñas, los cuales tienen un color y un refugio al que deben correr. Todos los niños y niñas deben estar en el cuadrado central atentos a la caída del dado. La educadora arroja el dado y según el color que quede el dado, los niños y niñas corren a su refugio; quedando en el centro los del color del dado, quienes serán los encargados de arrojar el dado la siguiente vez. Se suman puntos al equipo que llega primero.

Variantes: Lo importante es que lo realicen varias veces para el desarrollo de la polivalencia motriz.

Descubriendo mis pies

Título: “Descubriendo mis pies”. Número de participantes: Todo el nivel.

Edad: a partir de los 3 años

Espacio físico: Salón grande o gimnasio. Materiales: Música infantil, radio.

Objetivos: Lograr observar, distinguir, explorar y comprobar forma, textura, temperatura y movimientos de pie propios y del otro. Lograr variedad de movimientos y el reconocimiento de similitudes y diferencias con sus compañeros.

Descripción: Los niños y niñas se agrupan en tríos, se sacan el calzado y sus calcetines y los dejan a un lado. Cada niño y niña mira y reconoce sus pies y piernas, luego toca partes duras, huesos y músculos, pies y textura, temperatura y tamaño; hacen lo mismo con sus compañeros de trío. Todos cuentan que lugares o cosas pisaron con sus pies durante el día. Luego hacen un encuentro de los seis pies, acostados decúbito dorsal con los pies y piernas hacia arriba, moviéndolos al compás de una canción.

Veo, veo

Título: “Veo, veo”

Edad: 4 a 6 años.

Nº de participante: Todo el grupo curso. Espacio físico: Dentro de la sala de clases.

Materiales: Ninguno.

Objetivo: Que los niños identifiquen objetos, colores y materiales. Que en conjunto con sus pares elaboren respuestas acorde a lo que se les pregunta.

Descripción: El monitor dice al grupo: “veo...veo”

El grupo contesta: ¿Qué ves? El monitor: " veo una cosa"

El grupo: ¿De qué color? El monitor: Azul...

Los niños y niñas, por turno, van nombrando algún objeto de ese color, que se encuentre dentro de la sala. No puede ser nombrado dos veces el mismo objeto.

Variantes: El juego puede variar cambiando los colores por formas. Ejemplo: cosas redondas, cuadradas, alargadas. Etc.

Por materiales. Ejemplo: madera, vidrio, papel, etc.

Me llevo el tesoro

Título: “Me llevo el tesoro”.

Número de participantes: 36 párvulos. Espacio físico: Patio o gimnasio.

Materiales: Pelotas de goma u otras que reboten, tizas.

Objetivos: Que el párvulo logre, actuar y desempeñarse simultáneamente en forma individual y grupal, identificar las características de su cuerpo y las del otro para alcanzar un objetivo. Lograr realizar desplazamientos en conjunto para moverse en el espacio, conducir y encaminar la acción jugada.

Descripción: Se forman seis círculos de seis personas cada uno, tomados por la cintura. Los círculos se ubican en un extremo del espacio físico detrás de líneas marcadas. Cada círculo tiene en su interior seis pelotas de goma. Cuando la educadora marca el inicio, cada círculo debe llegar al otro extremo del espacio físico llevando consigo todas las pelotas, sólo pueden utilizar los pies y piernas, si se les escapa alguna pelota la pueden ir a buscar, pero no pueden desarmar el círculo.

A buscar el nombre

Título: “A buscar el nombre”.

Edad: se puede realizar desde los 5 años

Nº de participantes: 15

Espacio físico: Sala de clases

Materiales: -Trozos de cartulina, son necesarias tantas cartulinas como letras tenga el nombre.

Objetivo: Lograr que los niños y niñas logren formar palabras cortas y simples, para complementar su desarrollo del lenguaje.

Descripción: Se forman dos grupos. Uno de los grupos esconde en distintos lugares de la sala las cartulinas, sin que vea el equipo contrario.

A la voz "ya sale" entran los contrarios y deben encontrar todas las cartulinas del nombre seleccionado. Cuando crean que ya están todas lo leen y se sabrá si han acertado.

Variantes: El juego puede variar en los nombres, estos pueden ser de personas, animales o cosas, dependiendo del tiempo que se tenga para realizar este tipo de juego.

Conclusión

Estas actividades elaboradas en base al tema de las relaciones socio-afectivas para superar la timidez en los niños y a la vez favorecer la inteligencia emocional sobre las situaciones basadas en el ambiente familiar, escolar y social.

Principalmente se propició la profundización de los elementos esenciales de las relaciones socio-afectivas con fundamentos definidos a partir de las diversas fuentes bibliográficas, en relación con la opinión por medio de la experiencia profesional, estos han sido los referentes propicios para la correcta realización de dichas actividades.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES PARA MEJORAR LAS RELACIONES SOCIO-AFECTIVAS Y SUPERAR LA TIMIDEZ

Tiempo Fecha	Nombre de la actividad	Objetivos	Ejecución	Participantes	Materiales	Resultado
04-05-2015 40 min	El hada y el bosque encantado	Reconocerse como un personaje, e interpretarlo libremente, desplazándose por el patio o espacio que se utilice.	El juego consiste en que de a poco se vayan acercando al (hada) sin que ella los observe, cada vez se le acercan más sin que ella lo note. Cuando los niños la han rodeado completamente, ella saca su varita mágica y con esta los transforma en niños y niñas que salen corriendo alegremente.	<ul style="list-style-type: none"> • Niños • Docente • Investigadora 	Música, radio, sombreros de distintos modelos.	Los niños se identifican con su personaje favorito, se puede relacionar más con la maestra y con sus compañeros.
05-05-2015 45 min	Los mimos	Que reconozcan los sentimientos y, estados de ánimo que ordene la educadora, y se expresen libremente lo que sienten.	Los niños y niñas deberán taparse la cara, con el pañuelo extendido sobre el rostro sujeto por ambas manos. Cuando el monitor, diga una palabra los niños y niñas, se descubrirán el rostro, y reflejaran, por medio de su rostro, la sensación o estado de ánimo sugerida.	<ul style="list-style-type: none"> • Niños • Docente • Investigadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Pañuelos 	Los niños expresan libremente como se sienten, como esta su estado de ánimo.

06-05-2015 25 min	Pintores improvisados	Lograr, mediante la expresión plástica, en este caso por medio de dibujos, su fantasía, y creando personajes.	La educadora, les ira diciendo que dibujar, como por ejemplo, un árbol, un auto, montañas, casa.	<ul style="list-style-type: none"> • Niños • Docente • Investigadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Pañuelos • Papel • Lápices 	Los niños ponen en práctica su imaginación plasmando sus sentimientos, pensamientos y emociones a través del dibujo.
07-05-2015 30 min	Las marionetas	Interactuar con sus compañeros.	Se les explicara que uno de los dos va a ser un muñeco de trapo y que se tiene que acostar, mientras su compañero irá levantando a su marioneta de la manera que él quiera, hasta lograr levantarlo, después le dará órdenes que la marioneta deberá hacer.	<ul style="list-style-type: none"> • Niños • Docente • Investigadora 	<ul style="list-style-type: none"> • La Sala de clases 	Los niños comparten lazos socio-afectivos con sus compañeros y a la vez mejoran su concentración
08-05-2015 30 min	Arrebatarse el globo	Que los niños y niñas logren compartir con sus pares, jugando, investigando, imaginando y aventurando con ellos.	Un alumno engancha a su cintura un globo. Junto a la maestra el resto persigue al que tiene el globo para arrebatárselo.	<ul style="list-style-type: none"> • Niños • Docente • Investigadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Globos 	Compartir con sus compañeros sin excluir a nadie del grupo, logrando la participación de todos.

11-05-2015 30 min	Balón caído	Que los párvulos, desarrollen la capacidad, de descubrir y apreciar su capacidad de participar con otros, integrándose en diferentes grupos de juegos y trabajo.	Ubicamos a los niños encima del papel boca arriba y, con la cera del color elegido por el niño, dibujamos su silueta. Mientras repasamos el contorno de la silueta, vamos nombrando las partes que pintamos.	<ul style="list-style-type: none"> • Niños • Docente • Investigadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Pelota • Pito 	Los niños desarrollan la capacidad de integrarse fácilmente a cualquier grupo de trabajo.
12-05-2015 30 min	El hombre negro	Integrar a los participantes	Al silbato del profesor, todos los participantes corren de un extremo a otro de la cancha, al pasar por la mitad el hombre tratara de tocar a alguno, sin dejar de pisar la línea media, aquel que sea tocado tendrá que ayudar a pillar.	<ul style="list-style-type: none"> • Niños. • Docente. • Investigadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Patio 	Los niños se integran y comparten con sus compañeros y con las maestras
13-05-2015 30 min	El zoológico	Conocimiento de los animales, estimulación física general, interacción social	El adulto en el piso imita a un animal (gato, perro, vaca, león, canguro), los demás deben nombrarlo y tratar de imitarlo, incluyendo forma de andar, de comportarse, sonidos.	<ul style="list-style-type: none"> • Niños. • Docente. • Investigadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Salón del clases 	Los niños identifican los sonidos de los animales y a la vez refuerzan su actividad de interacción social

14-05-2015 30 min	El gavián y las gallinas	Percepción espacial, coordinación óculo-manual, interacción social.	El gavián está durmiendo y las gallinas pasean sin darse cuenta de su presencia. Cuando se despierta despliega sus alas y las gallinas asustadas comienzan a correr para que no los toques, intentando llegar a los corrales. El que no llega a hacerlo, pasa a ser gavián y así sucesivamente.	<ul style="list-style-type: none"> • Niños. • Docente. • Investigadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Patio 	Los niños participan de forma individual y grupal creando lazos de amistad con todos.
15-05-2015 25 min	Grupo de números	Interacción social, percepción espacial, conceptos numéricos	Los participantes se desplazan por la sala, hasta que el monitor dice un número y ellos corren a formar un grupo de ese número de miembros lo más rápidamente posible.	<ul style="list-style-type: none"> • Niños. • Docente. • Investigadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Salón 	Los niños desarrollan su concentración y trabajan grupalmente con cada uno de sus compañeros
18-05-2015 20 min	Tocar un color	Interacción social, percepción espacial y reconocer colores, prendas de vestir.	Los participantes se desplazan por la sala, hasta que el monitor dice un color y todos tienen que tocarlo lo más rápido posible.	<ul style="list-style-type: none"> • Niños. • Docente. • Investigadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendas de vestir 	Los niños comparten con sus compañeros, promoviendo así las relaciones socio-afectivas

19-05-2015 30 min	Paredes	Interacción social, conocimiento de los números (letras, colores), percepción espacial.	Se numeran las paredes de la sala (1, 2, 3 y 4). Los niños forman una fila en la pared n°1 y luego se les da una serie de instrucciones, como por ejemplo, “desplazaos a cuatro patas a la pared n°3”, “saltad con los pies juntos hasta la pared n°2”). Se puede intentar confundir a los participantes introduciendo por ejemplo “corred hacia la pared n°5.	<ul style="list-style-type: none"> • Niños. • Docente. • Investigadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Salón 	Los niños identifican letras, colores y siguen las instrucciones de juego que les brindan sus maestras
20-05-2015 20 min	Carrera de tortugas	Potenciar la movilidad, desarrollo de la coordinación general del cuerpo, interacción social	Todos los participantes deben tener un almohadón o una almohada pequeña. Se ubican todos en la línea de partida, a cuatro patas, y se colocan el almohadón sobre la espalda al dar la orden de partida las tortugas comienzan a avanzar. La tortuga que primero llega es la ganadora.	<ul style="list-style-type: none"> • Niños. • Docente • Investigadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Almohadas 	Los niños mejoran su agilidad y a la vez comparten sus experiencias
21-05-2015 20 min	Espacio limitado	Interacción social, percepción espacial	Todo el grupo se desplaza por el espacio sin tocarse entre sí. Así sucesivamente hasta que deje de haber espacio.	<ul style="list-style-type: none"> • Niños. • Docente. • Investigadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Salón • Patio 	Existe la cooperación individual por parte de todos los niños.

<p>22-05-2015</p> <p>30 min</p>	<p>Ídolos</p>	<p>Cooperación y coordinación con la pareja, interacción social, partes del cuerpo, actividades vida diaria.</p>	<p>Por parejas, uno detrás del otro mirando en la misma dirección. El que está delante (A) esconde sus manos detrás de la espalda y el que está detrás (B) pasa sus manos por las axilas de A, de manera que parezcan los brazos y manos de A.</p> <p>En esta posición, se desplazan por la sala y, al cruzarse con otras parejas, deben saludarse dándose la mano. Después de un rato se intercambian los papeles</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Niños. • Docente. • Investigadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Sala 	<p>Los comparten buenos momentos con los compañeros y a la vez se integran a todos los demás niños junto también con los docentes</p>
<p>25-05-2015</p> <p>30 min</p>	<p>Los patitos</p>	<p>Interacción social, seguir órdenes básicas, coordinación general de movimientos.</p>	<p>El monitor/a es la mamá pata y los niños los patitos. Se colocan en fila detrás de la misma y cuando aplaude los patitos deben sentarse, cuando levanta una pierna deben imitarla, lo mismo deben hacer cuando levanta un brazo o se toca la nariz, la cabeza u otra parte del cuerpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Niños. • Docente. • Investigadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Salón 	<p>Siguen las ordenes indicadas por el maestro y las cumplen con responsabilidad cada norma planteada</p>

<p>26-05-2015</p> <p>25 min</p>	<p>El dado loco</p>	<p>Que se logren reconocer, los colores, controlar el espacio exterior, valoricen la colaboración y ayuda de los participantes, que conforman un equipo, y la habilidad de correr.</p>	<p>Se marca en el espacio físico cuatro cuadrados en los extremos de éste y un cuadrado central. La educadora forma cinco grupos de igual cantidad de niños y niñas, los cuales tienen un color y un refugio al que deben correr. La educadora arroja el dado y según el color que quede el dado, los niños y niñas corren a su refugio; quedando en el centro los del color del dado, quienes serán los encargados de arrojar el dado la siguiente vez.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Niños. • Docente. • Investigadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Tizas de colores • Cajas grandes forradas de colores (cada una de distinto color) 	<p>Los niños colaboran y contribuyen en la formación de equipos de trabajo</p>
<p>27-05-2015</p> <p>30 min</p>	<p>Descubriendo mis pies</p>	<p>Lograr observar, distinguir, explorar y comprobar forma, textura, temperatura y movimientos de pie propio y del otro. Lograr variedad de movimientos y de similitudes y diferencias con sus compañeros.</p>	<p>Los niños y niñas se agrupan en tríos, se sacan el calzado y sus calcetines. Cada niño y niña mira y reconoce sus pies y piernas, luego toca partes duras, huesos y músculos, pies y textura, temperatura y tamaño; hacen lo mismo con sus compañeros de trío moviéndolos al compás de una canción.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Niños. • Docente. • Investigadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Música infantil • Radio 	<p>Los niños observan y distinguen los movimientos de su cuerpo y otra variedad de movimientos</p>

28-05-2015 30 min	Veo, veo	Que los niños identifiquen objetos, colores y materiales. Que en conjunto con sus pares elaboren respuestas acorde a lo que se les pregunta.	El monitor dice al grupo: "veo...veo" El grupo contesta: ¿Qué ves? El monitor: " veo una cosa" El grupo: ¿De qué color? El monitor: Azul... Los niños y niñas, por turno, van nombrando algún objeto de ese color, que se encuentre dentro de la sala.	<ul style="list-style-type: none"> • Niños. • Docente. • Investigadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Ninguno 	Los niños elaboran preguntas acordes al tema que se trabaja y a la vez demuestran seguridad y concentración
29-05-2015 25 min	Me llevo el tesoro	Que el párvulo logre, actuar y desempeñarse simultáneamente en forma individual y grupal.	Se forman seis círculos de seis. Cada círculo tiene en su interior seis pelotas de goma. Cuando la educadora marca el inicio, cada círculo debe llegar al otro extremo del espacio físico llevando consigo todas las pelotas	<ul style="list-style-type: none"> • Niños. • Docente • Investigadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Pelotas de goma u otras que reboten • Tizas. 	Los niños se desenvuelven muy bien individualmente y a la vez también de forma grupal
01-06-2015 30 min	A buscar el nombre	Lograr que los niños y niñas logren formar palabras cortas y simples, para complementar su desarrollo del lenguaje.	Se forman dos grupos. Uno de los grupos esconde en distintos lugares de la sala las cartulinas, sin que vea el equipo contrario. A la voz "ya sale" entran los contrarios y deben encontrar todas las cartulinas del nombre seleccionado. Cuando crean que ya están todas lo leen y se sabrá si han acertado.	<ul style="list-style-type: none"> • Niños. • Docente. • Investigadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Trozos de cartulina 	Los niños se identifican a ellos mismos y a sus compañeros de clases, por lo que se manifiesta que conocen y tienen buenas bases sociales

j. BIBLIOGRAFÍA

- Jarques Garcia, J. (s.f.). *www.jesusjarques.com*. Obtenido de *www.jesusjarques.com*.
- Ávila, L. G. (2013). *Guía de Estimulación temprana para el facilitador*.
- Barrera, P. L. (s.f.).
- Bastidas, A. (2012). De repente tiene miedo a muchas cosas que antes no le asustaban.
- Bean., H. C. (1999). *Como Desarrollar la Autoestima en los Niños*. España: Unigraf, Arroyomolinos, Mostoles.
- Bosco, S. J. (s.f.). CSI.CSIF. *Sector de Enseñanza de Sevilla*.
- Cabrera, A. V. (2009). *LA TIMIDEZ INFANTIL*.
- Camañes, T. B. (2010). La conducta de los niños y sus problemas de conducta.
- Capa, C. T. (1997). *TRABAJAR LAS HABILIDADES SOCIALES EN EDUCACION INFANTIL*.
- Cardona, V. G. (2012). Área Socio-Afectiva.
- Carol, V. (2014). PADRES Y MAESTROS HACIA EL DIÁLOGO. *Profesorado*.
- Castro. (1996). *Cómo la familia cumple su función educativa*. La Habana.
- Cfr. PAPALIA, D. (1991). *Psicología del desarrollo humano*. Mexico: McGraw Hill.
- Chimbo, M. A. (2010). *LA AUTOESTIMA Y SU INCIDENCIA EN LAS RELACIONES*. Iloja.
- Contini, N. (2010). *La prevención de trastornos psicopatológicos*.
- Diane E. Papalia, S. W. (2004). *Psicología del Desarrollo de la Infancia a la Adolescencia*. Mexico: Programas Educativos, S.A. de C.V.
- Doris, H. (2013). El valor de la responsabilidad de los padres hacia los hijos.
- Educacion, M. d. (2011). *educacion Parvularia 1° y 2° NT. Cuadernillo de Orientaciones Pedagógicas. Nucleo de aprendizaje: Autonomia*. Santiago.
- Educacion., M. d. (2014). *Curriculo de Nivel Inicial*. Quito-Ecuador.
- Ellis, A. (2007). *Introducción al desarrollo socio-afectivo*.
- Elster, J. (2009). *LAS NORMAS SOCIALES Y LA TEORÍA ECONÓMICA*.
- Estadística, E. -E.-I. (09 de 06 de 2015). *Instituto Vasco de Estadística*. Obtenido de Instituto Vasco de Estadística:
http://www.eustat.eus/documentos/idioma_e/opt_0/tema_303/elem_2376/definicion.html#axzz3cZo77enM

- Euroméxico, E. E. (2011). *Motivación Infantil Preescolar*. España: Ediciones Euroméxico, S.a. de C.V.
- Fay, J. (2015). ENSEÑE A SUS HIJOS A MANEJAR LAS BROMAS. *Familia.ec*.
- Ferreiro, R. (08 de 06 de 2005). La participacion en clase. *Rompan Filas(76)*, 3-7. Recuperado el 08 de 06 de 2015, de La participacion en clase.: <http://es.slideshare.net/comando/la-participacion-en-clase>
- Gabaldon, P. (2012). Cómo enseñar sencillas normas sociales a los niños.
- Garcés, K. L. (2014). *Niños inseguros y temerosos: cómo ayudarlos a despegar*.
- García, I. (2014). ¿Cómo vencer la timidez infantil?
- Garcia, M. (2012). COMUNICACION EFECTIVA ENTRE PADRES Y MAESTROS. *Trazando Caminos*.
- Gemmell, M. A. (2009). *El arte de hablar en público*.
- Gómez, A. M. (29 de 05 de 2014). ¿CUÁL ES LA PSICOLOGÍA DE LOS JUEGOS INFANTILES? Obtenido de ¿CUÁL ES LA PSICOLOGÍA DE LOS JUEGOS INFANTILES?: <http://www.eumed.net/rev/ced/10/amgg2.htm>
- Group, T. &. (2014). *Dificultades de comportamiento en edades muy tempranas, estudio de casos reales*. Madrid-España: Estilo Estugraf Impresores S.L.
- Guzman, C. (2013). Cómo ayudar y enseñar a compartir a los niños.
- Hernandez, D. M. (2009). *El Arte de la Educacion Infantil (Educar Desde el Amor y el Respeto)*. Madrid: NARCEA, S.A.
- Infantil, G. (29 de 05 de 2015). *Cómo ayudar y enseñar a compartir a los niños*. Obtenido de Cómo ayudar y enseñar a compartir a los niños: <http://www.guiainfantil.com/1282/como-ayudar-y-ensenar-a-compartir-a-los-ninos.html>
- Jacubovich, M. B. (2009). *Escuela para Educadoras Enciclopedia de Pedagogia Practica Nivel Inicial*. Argentina: Circulo Latino Austral S.A.
- Jiménez, E. (2006). LA IMPORTANCIA DEL JUEGO.
- Jordan, M. f. (2012). *Disciplinar con inteligencia emocional. tecnicas para enseñar habitos y valores en los niños*. Colombia: Gamma, S.A.
- Karl, S. (1998). *Intervención en crisis: Manual para práctica e investigación*.
- Kreider, H. M. (1999). *Early Childhood Digest: Helping Parents Communicate Better with S*.
- Lacunza, A. B. (2011). *Las habilidades sociales en niños y adolescentes*.
- Liliana, R. (2009). *RELACIONES SOCIO-AFECTIVAS EN LOS NIÑOS DEL GRADO PRIMERO*.

- López, L. P. (2012). *Autonomía Personal y Salud Infantil*. España: Graficas Eujoa,S.A.
- Lozoya, J. (2013). Qué es la indiferencia: definición, concepto y significado.
- Lynne, H. (2008). *Encyclopedia of Mental Health*.
- Maria Victoria Trianes, A. M. (1997). *Procesos Psicológicos que Sustentan la Competencia Social*. Madrid.: Piramide, S.A.
- Mena. (2008). *Proyecto de Tesis de Magiste*. Chile.
- Moar, G. (2004). *Afectividad y aprendizaje educativo. Hacia una pedagogía de la prevención*. Santiago de Compostela.
- Mónica, A. (2004). *EL DESARROLLO SOCIAL Y AFECTIVO EN LOS NIÑOS*. Santiago.
- Mota, A. V. (Marzo 2009). *La Timidez Infantil*. Málaga.
- Mota, A. V. (Marzo 2009). *La Timidez Infantil*.
- Nancy, S. (2006). *The role of temperament in social development*. *Annals of the New York Academy of Sciences*.
- Olds, D. E. (2004). *Psicología del Desarrollo*. Mexico: Programas Educativos, S.A.de C.V.
- Pietroluongo, L. (2014). Actividades en equipo para niños que promueven la colaboración.
- Pino, M. C. (2013). Niños autónomos e independientes.
- Pisano, J. (2001). *TECNICAS PARA DINAMIZAR LOS PROCESOS GRUPALES*.
- PRIETO, R. M. (ENERO, 2008). "EL JUEGO COMO MEDIO DE SOCIALIZACIÓN".
- Puerta, B. d. (2002). *El puzzle. Descubre el comunicador que llevas dentro*. Madrid.
- Riveros, X. B. (2000). *Desarrollo de habilidades sociales en niños*.
- Rodriguez, L. O. (2011). *Desarrollo Socioafectivo*. Madrid-España: Eujoa,S.A.
- Ruiz, C. R. (2013). Miedos y fobias infantiles. Ayúdales a crecer sin miedo.
- Sagastume, M. (2009). *El arte de hablar delante de un público*.
- Sánchez., D. (2015). Crear ambientes para el diálogo entre docente-alumno .
- Sanhueza, G. T. (2000). *Desarrollo de habilidades sociales en niños*. Recuperado el 05 de 2015
- Tarrés, S. (2016). El niño tímido y retraído: prevenir la timidez en la infancia.
- totres, v. (2014). *realidad nacional*. mexico: dsar.
- Valencia, L. S. (2010). *Autonomía personal y salud infantil. Bloque 1 y 2*. IC.

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

TEMA

Las relaciones Socio-Afectivas para superar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School de la Ciudad de Loja. Período 2014-2015.

Proyecto de tesis previo a la obtención de grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia.

Autora

Karla Maribel Romero Feijoo

Directora

Dra. Mg.sc. Rita Torres.

Loja-Ecuador

2014-2015

a. TEMA

Las relaciones Socio-Afectivas para superar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School de la Ciudad de Loja. Período 2014-2015.

b. PROBLEMÁTICA

Marco Conceptual

El centro de desarrollo infantil Abendaño Children´s School se encuentra ubicado en la provincia y cantón Loja, parroquia San Sebastián localidad “La Tebaida” entre Chile 20-29 y Cuba, el número del local donde funciona el Centro de Desarrollo Infantil presta servicios desde el 2007 hasta la actualidad; la planta docente presta 9 años de servicio.

La institución cuenta con 38 niños en el nivel inicial I y nivel inicial II; el nivel inicial I en el salón “Las Abejitas” consta de 13 niños. En el nivel inicial II el salón de “Los Delfines” cuenta con 12 niños y el salón de “Los Leoncitos” cuenta con 13 niños.

Situación Problemática

Este mundo actual inconstante y globalizado demanda un alto progreso de la capacidad para interactuar e interrelacionarnos con todas las personas libremente de cuál es su medio y su cultura. Una razón más para contar con un auxiliar que nos ofrezca la posibilidad de insertarnos con competitividad en una sociedad moderna.

El desarrollo afectivo mejora el nivel de vida de los integrantes de una sociedad de forma que estas puedan no sólo satisfacer sus necesidades básicas sino aquellas necesidades que les son importantes según sus prioridades.

Se entiende con este planteamiento que es necesario combinar la transmisión de la información con la vivencia personal para lograr la aparición de una actividad afectiva.

El enfoque socio-afectivo parte del trabajo de la empatía, el sentimiento de concordancia y correspondencia con el otro, que permite desarrollar seguridad y confianza en uno mismo, así como la habilidad Socio-Afectiva. Se trata por tanto, que como individuos que forman parte de cada país, sean capaces de vivir una situación positiva, la sientan, la analicen, la describan y sean capaces de comunicar la vivencia que se ha producido.

Un problema a nivel mundial es la sobreprotección, el estrés de los padres o las conductas poco socializadoras de la familia que tienen un efecto negativo sobre el comportamiento social de los niños. Investigadores destacan que los hijos de las madres más estresadas y con una vida social más escasa son los que tienen más probabilidades de ir acompañados por su timidez hasta la adolescencia.

En nuestro país Ecuador, las relaciones socio-afectivas que atraviesan los sectores de las sociedades dependientes y rezagadas, forman parte de la grave crisis que a nivel de los países desarrollados han desencadenado en problemáticas como; falta de fuentes de trabajo, subocupación, migración, salarios bajos, falta de atención etc.

Nuestra sociedad actual es muy exigente con nuestros hijos y en esa exigencia jugamos un papel importante como padres, intentando que sean más que nosotros, que aprendan más y mejor, que se relacionen y resuelvan las situaciones de la vida con mayor rapidez, eficacia y seguridad. Es decir, aportamos un elevado grado de presión que en muchos casos provoca inseguridad en los niños, ya que no todos tienen la capacidad y las habilidades personales suficientes como para enfrentar con éxito todas estas exigencias.

El cariño, la atención, el dedicarles parte de nuestro tiempo, el ver que les consideramos y aceptamos como son, pueden ser los ingredientes fundamentales para garantizar una alta probabilidad de que crezcan de forma armoniosa y equilibrada. Si se los suele castigar con mucha frecuencia, desvalorizar o ridiculizar a menudo, sobre todo comparándolos con otros niños, o si se les impide mostrar sus emociones y expresarse adecuadamente, es fácil comprender que la timidez les servirá de protección, como un escudo defensivo que les permitirá no enfrentarse a esas situaciones.

En nuestra provincia, hay muy pocos profesionales que se encuentran capacitados para solucionar los diferentes problemas actuales, tienen pocos conocimientos científicos en el campo de la inteligencia emocional debido a que se conoce poco de las relaciones socio-afectivas que puedan emplear para estimular el desarrollo de

los niños en los diversos centros educativos.

El campo educacional de la ciudad de Loja se halla en una situación bastante crítica como: niveles inferiores de escolaridad, falta de valores morales, falta de preparación en los maestros, adquisición de tratamientos adecuados para niños tímidos.

Estos errores pueden ser por diferentes causas debido a que las maestras no incluyen en sus aprendizajes procesos creativos, estrategias adecuadas para desarrollar las relaciones Socio-Afectivas en los niños ya que es el aspecto primordial en el proceso enseñanza aprendizaje para que pueda ser significativo.

Por todos estos motivos que afectan de manera inmediata a la educación de los niños Lojanos y convencidos que todos contribuimos de una u otra manera para el cambio y desarrollo de la misma. Considero importante investigar: Las relaciones Socio- Afectivas para superar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School de la Ciudad de Loja. Período 2014-2015.

c. JUSTIFICACIÓN

Cualquier proceso indagativo debe detallarse con razones claras y suficientes que escuden su realización. La Universidad Nacional de Loja Institución que se preocupa por custodiar, los problemas que atraviesa la sociedad. Y en particular la carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia encargada de formar profesionales con una alta preparación, competentes y responsables que sean capaces de contribuir en el desarrollo y adelanto de toda la niñez.

El presente proyecto con el tema denominado: **Las relaciones Socio-Afectivas para superar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School de la Ciudad de Loja. Período 2014-2015**, fue realizado con el interés de conocer las relaciones socio-afectivas para superar la timidez, la manera en que maestros(as) y padres pueden motivar a los niños en el alcance de sus metas y aprendizajes, tanto en el desarrollo intelectual, social, biológico como en el desarrollo de sus potencialidades.

Es de gran importancia saber que en la actualidad los niños no establecen vínculos sociales con otros infantes por este motivo el interés sobre este tema, a ver si de alguna manera se contribuye a que los infantes se desarrollen integralmente; investigar cómo ayudar a los niños tímidos y resolver estas actitudes basándonos en conocimientos científicos y mediante juegos de integración. Este proyecto se justifica absolutamente desde el punto de vista personal, intelectual y social, porque su meta se orienta a cumplir con las destrezas institucionales actuales en el sistema de aprendizaje, cuya fortaleza es la investigación y la tarea productiva que se cumple en todos los ámbitos educativos y a su vez los resultados se reflejan en el nivel de aprendizaje de los estudiantes y profesionales de la Universidad Nacional de Loja.

Finalmente este proyecto será el que asegure la formación académica alcanzada en los recintos universitarios, por lo tanto se dará a conocer sus resultados, con la finalidad de que las conclusiones y recomendaciones sirvan para superar la timidez en los niños (as) y potenciar su nivel de aprendizaje.

d. **OBJETIVOS**

Objetivo General:

Analizar las relaciones Socio-Afectivas para superar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children´s School de la Ciudad de Loja. Período 2014-2015.

Objetivos Específicos:

1. Demostrar como las relaciones Socio-Afectivas permiten superar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children´s School de la Ciudad de Loja. Período 2014-2015.
2. Diagnosticar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children´s School de la Ciudad de Loja. Período 2014-2015.
3. Verificar como mediante las relaciones Socio-Afectivas se logra superar la timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children´s School de la Ciudad de Loja. Período 2014-2015.

e. MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO I

1. LAS RELACIONES SOCIO-AFECTIVAS

1.1 Concepto

1.2 Importancia de las relaciones Socio-Afectivas

1.3 Importancia de las relaciones Socio-Afectivas en la educación

1.3.1 Estrategias para potenciar el aspecto socio-afectivo en la escuela

1.4 Importancia de las relaciones Socio-Afectivas con la familia

1.5 Construcción de lazos socio-afectivos

1.5.1 El conocimiento social

1.5.1.1 Características

1.5.2 Desarrollo de la comprensión de los demás

1.5.3 El apego

1.5.4 La relación con los iguales y la amistad

1.5.5 Desarrollo del yo

1.5.5.1 Desarrollo del auto concepto

1.5.5.2 La autoestima

CAPÍTULO II

2. LA TIMIDEZ

2.1 Concepto

2.2 Causas

2.3 Timidez desde la concepción

2.4 Síntomas de la timidez

2.5 Padres tímidos

2.6 Padres descuidados

2.7 Padres asfixiantes

2.8 Padres demasiado estrictos

2.9 Timidez social

2.10 Timidez genérica

2.5 Padres tímidos

2.6 Padres descuidados

2.7 Padres asfixiantes

2.8 Padres demasiado estrictos

2.9 Timidez social

2.10 Timidez genérica

2.11 Consecuencias de la timidez

2.11.1 Problemas de aceptación social

2.11.2 Intimidación y maltrato entre iguales

2.11.3 Maltrato infantil y abuso sexual

2.11.4 Bajo rendimiento escolar

2.12 Efectos negativos de la timidez

2.13 Prevención

2.14 Intervención

CAPÍTULO III

3. ACTIVIDADES SOCIO-AFECTIVAS

3.1 Juegos Socio-Dramáticos

3.1.1. Concepto

3.1.2. El hada y el Bosque Encantado

3.1.3. Los mimos

3.1.4. Pintores Improvisados

3.2 Juegos de interacción

3.2.1. Las Marionetas

3.2.2. Arrebatarse el globo

3.2.3. Balón caído

3.2.4. El hombre negro

3.3 Actividades de interacción social

3.3.1 El zoológico

3.3.2 El gavilán y las gallinas

3.3.3 Grupo de números

3.3.4 Tocar un color

3.3.5 Paredes

3.3.6 Carrera de tortugas

3.3.7 Espacio limitado

3.3.8 Ídolos

3.3.9 Los patitos

3.3.10 El dado loco

3.3.11 Descubriendo mis pies

3.3.12 Veo, veo

3.3.13 Me llevo el tesoro

3.3.14 A buscar el nombre

CAPÍTULO I

1. Las relaciones socio-afectivas

1.1 Concepto

El desarrollo socio afectivo es un aspecto importante en el desarrollo de la niñez temprana. Al principio las relaciones son con los padres, después con los hermanos y familiares para después extenderse con sus compañeros de juego y otros niños. El desarrollo de amistades es un aspecto importante en el desarrollo socio afectivo de un niño. El niño se convierte en un ser activo que imita a los adultos y niños que lo rodean.

“El niño en la infancia temprana está aprendiendo cómo establecer contactos sociales y cómo comportarse con otras personas.” (Merino, 2006)

El niño va perdiendo su conducta de agresividad y se vuelve más independiente, todo esto gracias a las influencias que recibe del contexto en el que se va desarrollando y las interacciones que el niño tiene con éste. Durante el primer año se va formando, en el segundo se consolida, y de ahí en adelante las figuras de apego se van alejando ya que el niño va adquiriendo autonomía.

Tener amigos ayuda a los niños a su desarrollo socio afectivo y contribuye a su salud mental. Este entrenamiento sería igualmente útil para la práctica pedagógica. Un profesor y su clase forman un grupo, caracterizado por cierto tipo de comunicación, ciertas relaciones de dependencia, ciertas normas de funcionamiento, y finalmente por un clima psicológico a la vez específico y variable.

A medida que crece, su capacidad de cooperar con muchos más compañeros se incrementa. Aunque los niños de 4 y 5 años pueden ser capaces de participar en juegos que tienen reglas, éstas pueden cambiar con la frecuencia que imponga el niño más dominante. Es común, en grupo de niños preescolares pequeños, ver surgir a un niño dominante que tiende a "mandar" a los demás sin mucha

resistencia por parte de los otros niños. Es normal que los niños en edad preescolar pongan a prueba sus limitaciones en términos de proezas físicas, comportamientos y expresiones de emoción y habilidades de pensamiento. Es importante que exista un ambiente seguro y estructurado, que incluya límites bien definidos, dentro del cual el niño pueda explorar y enfrentar nuevos retos.

El niño debe demostrar iniciativa, curiosidad, deseo de explorar y disfrutar sin sentirse culpable ni inhibido. A los cuatro años, los niños tienen amigos imaginarios, ellos aprecian ser elogiados por sus éxitos, necesitan oportunidades para sentirse más libres e independientes, los juegos y otras actividades ayudan a los preescolares a aprender a respetar turnos.

1.2 Importancia de las relaciones socio-afectivas

Las relaciones socio-afectivas son un proceso de intercambio entre el niño/a, su entorno y el grupo social en el que nace, a través del cual satisface sus necesidades y asimila la cultura de su entorno.

Decir que el niño se está socializando quiere decir que está asimilando los valores, normas, costumbres, roles, conocimientos y conductas que la sociedad le transmite y le exige. Todo ello les será proporcionado por distintos agentes: familia, amigos, escuela, medios de comunicación social. (Fernández, 2009)

Para la mayoría de los niños la socialización constituye un proceso relativamente suave y no traumático. Mediante ella adquiere hábitos y reglas casi de un modo inconsciente, con la misma facilidad con que adquieren el lenguaje.

Si quieren que sus hijos adquieran pautas de conducta que les ayuden a conseguir un desarrollo adecuado de su personalidad y una correcta integración en la sociedad, los padres deben plantearse la vida social de sus hijos y buscar pautas claras y coherentes en su trato diario con ellos en las actividades cotidianas que organicen para ellos. Así mismo, los padres deberán ser y ofrecer modelos correctos de conducta.

1.3 Importancia de las relaciones socio-afectivas en la educación

La tarea del educador es doble, de un lado está el objetivo final: convertir al niño/a en adulto maduro y feliz, de otro lado están los medios para conseguirlos y entre ambas cosas la individualidad.

El desarrollo socio-afectivo, entonces, favorece la convivencia y el clima escolar. Es un factor que facilita el logro académico, promueve prácticas positivas de autocuidado, de preocupación por el otro y por el entorno y, en ambientes de aprendizaje, plantea la potenciación y construcción de marcos sociales y de comportamiento que muchos estudiantes no encuentran en sus familias, como sucede cuando la soledad es una realidad en la casa de muchos niños, niñas y jóvenes, pues al buscar y encontrar elementos que los vinculen desde la afectividad con sus docentes, a partir del reconocimiento de sus carencias y necesidades, es más fácil atraer a los estudiantes hacia lo que les propone la escuela.

Elementos simples como identificar nombres, gustos e historias de vida generan situaciones de diálogo que fortalecen las relaciones entre los seres humanos, por lo tanto, es fundamental hacer del salón de clase un espacio amable donde el conocimiento, el buen humor y la interacción entre maestros y estudiantes sea una cara más de las muchas que tiene el ejercicio de aprender, donde tanto acertar como equivocarse constituyan puntos posibles para nuevos aprendizajes, donde se exhiba con asombro y admiración la pluralidad de la vida y la diversidad que ofrecen las personas, donde la fragilidad humana encuentre oportunidad para sacar lo mejor de todos, a fin de que estudiantes como Carlos Andrés o Sandra Paola encuentren pertinencia entre la vida y el colegio y descubran que es posible ser felices en la escuela, porque allí cuentan con el apoyo y respaldo que necesitan para salir adelante.

Por lo anterior, es esencial que los procesos de aprendizaje de los estudiantes se anclen en las situaciones cotidianas, en lo que sienten en sus hogares y barrios, lo cual implica considerar tareas que no solo contemplen la búsqueda en internet, sino también la dinámica de vincular a vecinos y amigos en los procesos que se viven en la escuela, con el objeto de explorar aspectos éticos y de valores que subyacen en los contenidos de las

tareas y que enriquecen su formación integral.

Para ello hay que salvar el importante obstáculo que representa la visión del mundo infantil que se forja cualquier adulto. Es fácil caer en preceptos educativos inútiles, en prejuicios morales, religiosos y políticos que en nada reflejan el devenir afectivo de los niños/as. Están inmersos a su vez en un mundo de relaciones de objetos tan fantásticos como intensos, no están en modo alguno predispuesto a comprender que tal o cual prohibición son por su bien. (Merino, 2007)

No se pretende aquí entrar en discusión entre educación autoritaria y educación permisiva, sino al contrario, indicar que ni la una ni la otra serán adecuadas y que ambas se alejan de las vivencias afectivas de los niños/as.

Las sorprendentes relaciones que el niño/a establece con las cosas y sus semejantes durante estos decisivos momentos de su vida no dejan de ser, el modelo de toda su posterior vida emocional. El contexto escolar ofrece múltiples situaciones en las que es necesario considerar la relevancia de los factores cognitivos y emocionales, tales como el papel de la educadora, el diseño curricular y las actividades concretas dentro del aula, entre otras.

Cuando un niño/a ingresa al Centro Infantil, los padres deben proporcionar información amplia del nivel emocional que ha alcanzado su niño/a en el ambiente familiar, detallando aspectos como sus conductas más frecuentes, reacciones extrañas, capacidad de adaptación, rutinas diarias, aficiones y problemas o limitaciones más notables, también es importante que la educadora conozca los miedos y los apegos a las personas más cercanas. Esta información es importante conocerla ya que el niño al llegar en Centro Infantil no será un extraño para la educadora sino una persona a la que conoce y a la que con mucho afecto guiará en la adaptación al contexto escolar, en la relación con otros compañeros y adultos, en la reacción ante los nuevos espacios y objetos y en el comportamiento estratégico para resolver sus primeras dificultades. (MARÍÑO, 2002)

El/La educador/a, además de ser un especialista en todo lo que se refiere al proceso de enseñanza aprendizaje, a la programación y a la creación de un ambiente de desarrollo de capacidades, será una mediadora esencial en el desarrollo de las habilidades emocionales del niño/a, por ello la importancia de realizar un trabajo en equipo con la familia.

1.3.1 Estrategias para potenciar el aspecto socio-afectivo en la escuela

Es fundamental saber qué ocurre en lo socio-afectivo con los estudiantes para optimizar el acompañamiento que brinda el aprendizaje, pues con ellos se comparte el espacio 'vivo' de la escuela; sin embargo, no es una herramienta que indique claramente cómo actuar ante situaciones determinadas, por ejemplo: un comportamiento agresivo de desafío a la autoridad, una crisis de llanto de una estudiante por la noticia de un embarazo inesperado, la ira de un joven porque su madre tiene nueva pareja o la tristeza profunda de un niño cuyo padre murió en un accidente de tránsito.

Tradicionalmente, en la escuela se ha considerado que este tipo de situaciones son tarea de la orientadora, de la trabajadora social o del coordinador de Convivencia, pues el maestro solo se debe ocupar de 'enseñar'. Sin embargo, ¿cómo motivarlos a aprender en medio de una situación caótica dentro del aula?, ¿cómo abordar a un estudiante que experimenta una situación de crisis durante un examen? Conocer algunas herramientas básicas de apoyo emocional es clave para actuar adecuadamente no solo durante una situación inesperada en el aula de clases, sino en circunstancias parecidas que pueden suceder en cualquier momento de la vida.

A partir de la década de los setenta, en la psicología se introdujo el término primeros auxilios emocionales para hacer referencia a algunas técnicas que todas las personas, no solo los psicólogos, podían utilizar durante el acompañamiento a alguien con una crisis emocional, la cual se define como "un estado temporal de trastorno y desorganización caracterizado principalmente por la incapacidad del individuo para abordar situaciones particulares, utilizando métodos acostumbrados para la solución de problemas y el potencial para obtener un resultado radicalmente positivo o negativo.

Los estudiantes se enfrentan cotidianamente a situaciones de crisis (ante una exposición o una evaluación oral, durante el examen final, por una ruptura amorosa, debido a un enfrentamiento con un amigo o en una situación familiar, entre otras), y todas requieren que el maestro, además de ser el líder por su saber específico, sea un líder emocional capaz de recoger la crisis, contener al grupo y reenfoque el propósito de la clase. Así, el primer auxilio emocional invita entonces a ayudar a los estudiantes a tomar medidas concretas para afrontar la crisis, lo que incluye el manejo de sentimientos o componentes subjetivos de la situación y el inicio del proceso de solución de problemas. (CÁZARES, 2004)

1.4 Importancia de las relaciones socio-afectivas con la familia

Una de las necesidades más básicas del niño/a, es la figura de una madre que lo alimente, proteja o instruya, dentro de una sociedad que sobrevive en grupos, algo que es inherente a la condición humana, la familia es la parte más importante en la primera instancia de la socialización. De acuerdo a esto la socialización permite que los niños/as adquieran normas y valores de la sociedad en la que viven.

En base a esto la familia es el primer agente de socialización con que se enfrenta el niño. No obstante, si nos damos cuenta de los cambios culturales que ha traído consigo la globalización, puede afirmarse que la influencia de la familia se ha reducido enormemente. En primera instancia para las relaciones Socio-Afectivas tenemos a la familia y en la segunda etapa a la escuela, el niño comienza la inserción social más allá de la familia, incorporándose al mundo exterior. Aprende nuevas maneras de interactuar con las personas. “Es el conjunto de relaciones de interdependencia entre personas en cuanto a la vida en sí misma y a sus ámbitos temporal y espacial. En Psicología se valora a la familia como una institución social que permite un correcto desarrollo personal”

Creer no es nada sencillo y una de las partes más complicadas en este proceso es aprender a desarrollar la inteligencia emocional, es decir, la capacidad que le permite al niño dominar sus emociones y que resulta fundamental para que pueda ser feliz en la vida y tener éxito.

Lo ideal para que el niño tenga un buen desarrollo de las habilidades emocionales es que las familias funcionen igual que los mejores equipos del mundo, con esfuerzo de equipo, funciones de equipo y trabajo en equipo. En estos casos todos los miembros:

- a) Unen sus esfuerzos para el bien del grupo
- b) Desempeñan sus funciones en coordinación con los demás apoyándose mutuamente y,
- c) Cada uno hace una parte del trabajo y subordina sus intereses personales para el mayor rendimiento del grupo.

Uno de los principales problemas que podemos observar en nuestro país es que las familias no tienen un sentido de comunidad y para desarrollarlo es importante hacer cosas juntas, en equipo.

Las familias que realizan actividades juntas desarrollan la camaradería y la cohesión y, si estas tareas son además divertidas y entretenidas, se crea un ambiente positivo. Las familias que hacen cosas que motivan a sus miembros a pensar, a hacer preguntas y expresarse a sí mismos, se convierten en comunidades de aprendizaje.

El desarrollo de varias habilidades incluyendo las de la Inteligencia Emocional comienza en el hogar, principalmente a través de interacciones adecuadas entre padres, hijos y hermanos. Los miembros de la familia ayudan a los niños/as a identificar y etiquetar las diferentes emociones, y conectarlas con ámbitos sociales más próximos como son el Centro Infantil, la escuela, el barrio.

“Por este motivo es importante que los niños observen conductas positivas, si un niño observa a diario que su padre o madre resuelven los problemas con gritos, insultos, maltrato físico o acciones violentas, lo más seguro es que manifieste este tipo de conductas con sus compañeros y maestras.” (NEWMARK, 2002)

1.5 Construcción de lazos socio-afectivos

La personalidad hace referencia a la individualidad constituida por una serie de rasgos que marcan diferencia entre los seres humanos que se van formando por la interacción de la cultura. Algunos de estos rasgos son: el grado de seguridad y confianza en sí mismo, la voluntad, la forma de reaccionar emocionalmente, la actitud y manera de solucionar los problemas de la vida. En otras palabras la personalidad es la forma como cada individuo interpreta, expresa y emplea las posibilidades que posee como organismo humano.

Gracias a la personalidad cada ser humano es único, aunque comparta algunas características propias de la especie como los movimientos, la inteligencia, los sentimientos y el lenguaje. Por consiguiente conocer cómo se tejen los primeros vínculos afectivos es un tema ineludible para quienes se interesen por la educación durante la infancia, pues superar la creencia de que la función de la educación es la transmisión de conocimientos, comprender la influencia de los procesos educativos sobre la formación de la personalidad, es un compromiso de mayor exigencia para adultos y padres de hoy. (Soto, 2006).

1.5.1 El conocimiento social

En cuanto al conocimiento social de las personas, los niños, hacia los cuatro años saben que las personas piensan, sienten y tienen motivos. Es decir tienen un interior que no se ve.

Hacia los cinco años tienen conciencia de los cambios en relación con la edad, saben que los mayores fueron pequeños, que las personas sueñan y tienen diferentes puntos de vista, algo que rudimentariamente es incluso más temprano, sus características más importantes son:

La sociedad que concibe el niño parece que se ve con un orden completamente racional en el que cada cosa está situada en el sitio que le corresponde y la realidad sirve para satisfacer las necesidades del hombre. La sociedad es un lugar sin conflictos en el que todos cooperan con todos y cada elemento funciona perfectamente.

Los niños desafían el orden social como si estuviera regido por preferencias personales o de carácter y no son capaces de ver actuaciones impersonales o de carácter propiamente social.

La visión que tiene el niño de la sociedad es como una imagen en blanco y negro con pocos matices, las personas buenas son muy buenas y las malas muy malas, los ricos son muy ricos y los pobres muy pobres. Las posiciones intermedias son muy difíciles de entender.

La sociedad del niño es una sociedad de la abundancia en la que escasez no tiene lugar, al concebir un mundo regido por unos pocos principios simples y de aplicación general, el niño no entiende los conflictos sociales como motivos por la presencia de intereses contrapuestos, el niño concibe difícilmente que el orden social puede alterarse. (Juan, 2007)

1.5.2 Características

De tres a cuatro años

- Capta expresiones emocionales de los otros
- Le gusta jugar solo y con otros niños
- Puede ser dócil y rebelde
- Posee una conducta más sociable
- Crisis de independencia
- Afianzamiento del yo
- Aparecen conflictos en su identificación con el adulto
- Asume las diferencias sexuales
- Juego simbólico

De cuatro a cinco años

- Mas independencia y con seguridad de sí mismo
- Pasa más tiempo con su grupo de juego
- Aparecen terrores irracionales (Alvaro, 2008)

1.5.3 Desarrollo de la comprensión de los demás

Los niños menores de 7 años muestran una clara indiferenciación entre su propio punto de vista y el de las otras personas (egocentrismo), puesto que sistemáticamente suponían que los demás veían las cosas como ellos.

Entre los 2 y 3 años, niños y niñas demuestran ser capaces de asociar distintas situaciones con diversas experiencias personales; así, anticipan que emoción como: alegría o miedo, pueden provocar una determinada situación como, pueden distinguir entre situaciones intencionales y accidentales siempre que puedan asociar intención y resultados. Los juegos simbólicos o de ficción de estas edades reflejan un amplio conocimiento de las características de otras personas, sus circunstancias y experiencias, pues los protagonistas de tales juegos tienen deseos, alegrías, planes, frustraciones y enfados al jugar niños y niñas experimentan y hacen suyo todo un conjunto de experiencias y estados personales, el juego es la clave que abre la mente del niño y le permite introducirse de forma temporal en sus planes, miedos, esperanzas.

La socio-afectividad debe ser entendida como el proceso mediante el cual los niños, niñas, jóvenes y adultos adquieren el conocimiento, las actitudes y las habilidades necesarias para reconocer y controlar sus propias emociones, así como para demostrar afecto y preocupación por los demás, con el fin de establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y manejar situaciones difíciles.

Este proceso debe ser abordado principalmente en tres componentes: el primero relacionado con las habilidades que permiten el desarrollo emocional; el segundo referido al proceso de desarrollo moral, que va desde la regulación externa o heteronómica hasta la interna o autonómica, y el tercero referente al desarrollo social, en el que se da la comprensión de los otros.

En los niños de 4 años se observa a esta edad la capacidad para darse cuenta de que los demás tienen estados mentales como: percepciones, deseos, creencias, pensamientos, intenciones, no coinciden con los propios para entender cuál es el contenido de esos estados mentales.

Los niños y niñas de esta edad muestran capacidad para entender que una misma situación puede tener distinto significado para diversas personas determinan el comportamiento y experiencias una nueva capacidad que adquieren para engañar intencionalmente a otros.

En torno de los 4 a 5 años se observa avances en la capacidad para imaginar y simular, capacidad que entre cosas, va a permitir al niño salir de si mismo y entrar temporalmente en la mente de los otros. (Rezza, 2003)

1.5.4 El apego

Cuando nacen los niños son indefensos y necesitan ayuda de los demás, tienen una gran capacidad de aprender y están pre programado para interesarse por los estímulos sociales y acabar vinculándose a algunas personas.

El vínculo afectivo que el niño establece con una o varias personas del sistema familiar. Aunque este vínculo forma un todo puede distinguirse en el tres componentes básicos: conductas de apego (de proximidad e interacción privilegiada con esas personas, por ejemplo), representación mental (los niños construyen una idea de cómo son dichas personas, que pueden esperar de ellas) y sentimientos (de bienestar con su presencia o ansiedad por su ausencia).

“El apego tiene una función adaptativa para el niño, para los padres, para el sistema familiar y en último término para la especie.” (DÍAZ 2007)

Desde el punto de vista objetivo es favorecer la supervivencia, manteniendo próximos los hijos y a los progenitores, que son los que ofrecen los cuidados durante la infancia.

Desde el punto de vista subjetivo, la función del apego es proporcionar seguridad emocional y social necesaria para su bienestar. La ausencia o pérdida de las figuras de apego es percibida como una pérdida irreparable como una situación de desprotección y desamparo, como riesgo.

Para el cumplimiento de las funciones básicas que es la supervivencia y seguridad emocional, el vínculo tiene cuatro manifestaciones importantes:

- Buscar y mantener la proximidad
- Resistirse a la separación
- Usar la figura de apego como base de seguridad desde la que se explora el mundo físico y social.
- Sentirse seguro buscando en la figura de apego el bienestar y el apoyo

emocional.

Lo más importante es comprender que la humanidad somos seres sociables, que para sobrevivir y desarrollarnos adecuadamente, dependemos relaciones adecuadas con los demás. Esto crea vínculos afectivos y sociables como el apego y la amistad. El apego juega un rol importante a lo largo de todo ciclo vital y, desde los 3 a 4 años hasta la adolescencia, la amistad va adquiriendo mucha importancia. Por ello establecer vínculos de apego con personas adultas que les cuidan y educan, así como los vínculos de la amistad es fundamental para el desarrollo integral de los niños y niñas.

1.5.5 La relación con los iguales y la amistad

Los niños entre tres y seis años se implican en actividades lúdicas que requieren diferente grado de complejidad cognitiva, manteniéndose el juego de construcción o exploración, y se incrementa el juego de socio dramático y cooperativo.

El juego solidario va progresando reemplazando por la actividad lúdica de compartida, en especial, por el juego socio dramático, que es la actividad lúdica de grupo más compleja que realizan los preescolares, ya que requiere la habilidad de compartir y coordinar actividades descontextualizadas en sustitución de las reales.

En esta etapa aparece el juego denominado desordenado o de lucha. Se trata de juegos de gran actividad motriz que implican el contacto físico con los iguales, como empujar, saltar, pelear, agarrar. Mediante estos juegos, los niños aprenden a medir sus fuerzas y expresar y controlar la agresividad en las actividades lúdicas.

El desarrollo de la capacidad de toma de perspectiva social y de las habilidades lingüísticas en los preescolares contribuyen a que sus intercambios lúdicos sean cada vez más complejos y a que adquieran mayor competencia social en las interacciones con los compañeros; así aprenden a hacer las formas de juego, a realizar imitaciones recíprocas o a realizar conductas pro sociales de ayuda y cooperación hacia los iguales, estas habilidades facilitan el mantenimiento y organización de los grupos que van de acuerdo a sus propias normas y jerarquía.

La jerarquía surge de forma natural en las interacciones grupales de niños y niñas de esta etapa refleja las habilidades sociales que tienen los niños para resolver los

conflictos con los iguales y cumple importantes funciones adaptativas, como reducir la agresión entre los miembros del grupo. Para los preescolares, los amigos o compañeros de juegos, semejantes a ellos en edad, sexo y comportamiento, que les prestan los juguetes, les regalan objetos y les defienden de los demás mientras que rechazan a los niños que se comportan de forma desagradable con ellos (riñen, pelean o les quitan los juguetes). Poseen una perspectiva egocéntrica en la forma de entender y evaluar la amistad.

Los amigos se juegan, se ayudan, se consuelan se defienden y cooperan más entre ellos que con los conocidos, debido a que los amigos pasan más tiempo juntos y que se sienten con más libertad para expresar sinceramente lo que piensan sin poner en peligro la relación.

A edad muy temprana, el niño comienza a mostrar interés por otros niños, pero las habilidades sociales necesarias para jugar con ellos se desarrollan en forma gradual. Primero juega solo, practicando el juego solidario, después comienza a dedicarse al juego paralelo, es decir, juega al lado de otro y hace las mismas cosas que él, pero sin que interactúen mucho, a los dos años de edad la imitación se convierte en juego, entre los tres años y medio realiza el juego cooperativo, que consiste en actividades que requieren la imaginación del grupo.

Los hermanos se encuentran entre los primeros compañeros del niño, la calidad de relación con ellos tiene gran repercusión, sobre todo en la manera en que aprende a relacionarse con otros niños de su edad, la relación con los hermanos suele ser muy satisfactoria cuando otras relaciones en la familia también lo son, entre ellas la de los conyugues y de los padres con los hijos.

Los hermanos también influyen en uno o en otro indirectamente, por el simple orden de nacimiento, en general los primogénitos tienden a mostrar más ansiedad y temor al daño físico; pero también muestran más alto nivel intelectual y mayor orientación al logro. Entre los varones primogénitos suele ser más creativo. Estas diferencias quizá se deban a la atención especial (tanto positivo como negativa) que el primogénito recibe de sus padres.

A partir de los 3 años y en la medida en que el niño asista o la niña asista a entornos de cuidado o educación intrafamiliar empiezan a tener una presencia estable y creciente

en su vida las relaciones horizontales se trata de relaciones simétricas basadas en la igualdad, la reciprocidad y la cooperación entre personas con estatus y destrezas semejantes o muy parecidos. (FERNANDEZ, 2010)

1.5.6 Desarrollo del yo

El “yo existencial” (la conciencia de uno mismo como diferente a los demás) y el “yo categorial” (constituido por las capacidades, actitudes y valores que componen el propio concepto de uno mismo). El desarrollo del conocimiento de sí mismo como un proceso social íntimamente relacionado con otras personas y del mundo social, en el que se destaca la importancia de las interacciones sociales y en el que, desde los primeros momentos de vida, se atribuye un papel activo a la otra persona. (Uribe, 2007)

El término yo puede utilizarse para describir la parte de la personalidad humana en crecimiento que en condiciones adecuadas tiende a integrarse en una unidad. En el cuerpo de un infante anencefálico pueden producirse hechos funcionales e incluso localizaciones instintivas; esos hechos podrían denominarse experiencias de la función del ello si hubiera un cerebro. Podría decirse que, de haber habido un cerebro normal, se habría producido una organización de esas funciones, y a esa organización podría habersele asignado el rótulo de "yo".

Pero sin ningún aparato electrónico no puede haber ninguna experiencia, y por lo tanto ningún yo. Ahora bien, normalmente el funcionamiento del ello no se pierde; todos sus aspectos se reúnen y se convierten en experiencia del yo. De modo que no tiene sentido utilizar la palabra "ello" para designar fenómenos que no son abarcados, catalogados, experimentados y finalmente interpretados por el funcionamiento del yo. De modo que en las etapas muy tempranas del desarrollo del niño, el funcionamiento del yo debe considerarse un concepto inseparable del de la existencia del infante como persona. (PALACIOS 2010)

1.5.7 Desarrollo del auto concepto

Se refiere a lo que tiene que ver con la imagen que tenemos de nosotros mismos y las características que utilizamos para definirnos como individuos y para diferenciarse de

los demás.

Los niños de 3 y 4 años suelen basarse en términos simples y globales del tipo de bueno o malo, grande o pequeño no siendo habitual que a estas edades se realicen discriminaciones más finas, poco a poco y aun antes de los 6 años, el auto concepto se hace cada vez más complejo, más diferenciado, articulado e integrador, de distintas dimensiones y contenidos.

Durante mucho tiempo la característica que más solía destacarse del auto concepto de los niños preescolares era la tendencia a describirse basándose en características concretas y observables. No obstante, los datos más recientes hacen necesario matizar la afirmación anterior, porque si bien que en las descripciones que hacen de sí mismos los niños y niñas de estas edades abundan los atributos personales externos y observables especialmente las características relacionadas con el aspecto físico (tengo el pelo largo) y las actividades que realizan habitualmente (juego mucho a la pelota) también es posible encontrar ciertas características de índole psicológica en las auto descripciones de niños incluso de tres años (me gusta jugar con los otros niños casi siempre hago lo que me dicen mis padres) sobre todo cuando se utilizan una metodología menos basada en la producción espontánea y más en el reconocimiento de afirmaciones.

Cuanto más pequeños son los niños, menos sistemáticos son en sus autoevaluaciones. Así, inicialmente el auto concepto suele basarse en la información que se recaba de experiencias concretas ocurridas en momentos determinados (por ejemplo, un niño puede decirnos que es malo porque un día se enfadó y le pegó a otro niño) fundamentándose así en evidencias externas y cambiantes. Esto hace que el auto concepto suela ser durante estos años poco coherente, arbitrario y cambiante.

En sus auto descripciones, las niñas y niños más pequeños suelen referirse exclusivamente a sí mismos, definiéndose además en términos absolutos (soy alta, soy fuerte) sin tender a matizar dichas afirmaciones (soy alta para mi edad) ni hacer uso de comparaciones sociales (soy el más fuerte de mis amigos). A medida que crezcan, los niños y niñas irán haciendo un uso cada vez mayor de las comparaciones sociales para llenar de contenido su auto concepto. (BRANDEN, 2006)

1.5.8 La autoestima

El conocimiento de sí mismo de que acabamos de hablar se completa con una dimensión valorativa y enjuiciadora del yo: en qué medida valoro mis características y competencias, como de satisfecho o insatisfecho, de contenta o descontenta, esta visión que cada persona tiene de su propia valía y competencia, el aspecto evaluativo del yo, es lo que conocemos como autoestima.

Las dimensiones que son relevantes en la autoestima de niños y niñas van cambiando con la edad y, al igual que ocurre con el auto concepto, el perfil evolutivo habitual muestra una mayor diversificación y complejidad de la autoestima con la edad.

Desde los años preescolares, niños y niñas parecen ser capaces de describir como son de competentes o hábiles en cada una de las dimensiones; competencia física, competencial cognitivo académica, aceptación por parte de los iguales y aceptación por parte de los padres, pudiendo variar su autoestima de forma considerable de unos dominios a otros.

Conocer la valoración que un niño hace de sí mismo en una de estas facetas no nos asegura que podamos saber lo que ese niño siente respecto a las otras, no obstante, al mismo tiempo que niños y niñas pueden auto valorarse en una serie de facetas distintas, van desarrollando una valoración general de sí mismo no ligada a ningún área de competencia específica, lo que resulta más interesante es que en contra de lo que ocurre con la autoestima relativa a áreas específicas, esta autoestima global no parece desarrollarse hasta los 7-8 años, momento en el que los niños y niñas parecen empezar a ser capaces de autoevaluarse de forma más desligada e independiente de su actuación en situaciones concretas.

Entre los 2 a 6 años tiende a ser más idealizada, adoptando un sesgo generalmente positivo y con una cierta confusión entre el yo real y el yo ideal.

Dado que empíricamente se ha constatado su relación con aspectos como el éxito escolar, la competencia social, o el equilibrio emocional, la autoestima se ha convertido en un rasgo psicológico de gran interés, esta es la razón por la que muchos investigadores se han centrado en explorar los factores asociados con una alta o baja autoestima.

Es habitual que niños y niñas de alta autoestima se sientan queridos y aceptados por las

personas que les rodean, con las que además mantienen unas relaciones cálidas y positivas. Aparece aquí de nuevo la metáfora del “yo como espejo” pues para que un niño se valore a si mismo necesita sentirse valorado por las personas más cercanas y significativas para niños y niñas que suelen ser los miembros de su familia más inmediata, especialmente sus padres, esto hace que reflexión sobre los determinados de la autoestima durante estos años remita en gran parte a los estilos de educación familiar. (Abraham, 2007)

CAPÍTULO II

2. La timidez

2.1 Concepto

La timidez es una emoción que afecta cómo siente y se comporta una persona cuando está con otros. La timidez hace que nos sintamos incómodos, cohibidos, asustados, nerviosos o inseguros ante los demás. La timidez también puede ir acompañada de sensaciones corporales, como ponerse colorado, temblar o quedarse sin habla o sin respiración.

La timidez es la sensación opuesta a sentirse cómodo entre otros. Cuando una persona siente timidez es posible que dude en decir o hacer algo porque se siente insegura y no está preparada para que los demás noten su presencia.

Como en muchas otras cuestiones, no existe una única definición de la misma, pero por destacar una, podría decirse que es un patrón de conducta en los niños, caracterizado por un déficit acusado en las relaciones interpersonales y una marcada tendencia a escapar y evitar el contacto social con otras personas.

Son niños que muestran una conducta de “no interacción” con los demás niños o de evitación de la misma. Cuando no les queda otro remedio que relacionarse con los demás, entonces se da en ellos una serie de síntomas que podemos ver a continuación. La timidez constituye un rasgo característico de la personalidad, no una enfermedad, que cuando es moderada pasa inadvertida, y hasta es virtuosa, para poner freno a la extroversión; pero en casos graves puede afectar la vida

social del individuo, ya que el tímido se muestra avergonzado, retraído, introvertido y poco comunicativo. En general son personas reflexivas, observadoras y estudiosas, que desarrollan una rica vida interior, que en muchos casos se vuelca en la ciencia, la literatura o el arte.

El tímido posee una baja autoestima que debe reforzarse. Esto puede tener un origen temperamental (biológico) y/o también ser producto de la experiencia social. Es importante fomentar la confianza en sí mismo, y la creencia en que los demás lo respetan, o que en caso de no hacerlo, existen medios legales para que lo hagan. Por ejemplo, un niño que en la escuela los compañeros lo hacen objeto de sus burlas, es probable que adquiriera esta personalidad si nadie toma medidas contra quienes lo agreden; pero la evitará si los docentes invitan a los niños a la reflexión y logran que la dignidad de la víctima no sea violada.

El tímido le teme a la opinión de los demás, a hacer el ridículo, y por eso no se expresa en las comunicaciones cara a cara; pero suele serle más fácil hacerlo por escrito. El tímido es un buen consejero y alguien que sabe escuchar.

Es muy importante para ayudar al tímido la colaboración familiar. Un niño debe ser educado en la tolerancia, el diálogo, la comprensión, la confianza, evitando tanto la sobreprotección como el abandono. Se lo debe acompañar en el logro de sus metas, brindándole apoyo y aliento; haciéndolos sentir que son importantes y valiosos tanto en el triunfo como en la derrota, que no es más que una nueva posibilidad de intento. Existen muchas terapias para tratar el problema profesionalmente.

Hay personas que solo son tímidas en situaciones no usuales, como cuando deben hablar en público; y otros que son tímidos en su vida privada, y se desinhiben ante la audiencia, poniéndole una máscara a su verdadera personalidad, como ocurre con muchos actores.

Externamente las personas tímidas lo manifiestan bajando la vista, ruborizándose, padeciendo en casos más graves sudoración y taquicardia. Ciertos trastornos se retroalimentan como ocurre con la tartamudez, que provoca timidez; y a su vez ésta refuerza el problema, y

genera aislamiento. (Liliana, 2004)

2.2 Causas

Las teorías que pretenden dar cuenta de las causas y orígenes de la timidez se diferencian, como hemos dicho antes, en dos grupos: las que defienden que se nace tímido y aquellas que propugnan que se aprende a ser tímido. Sin embargo el estado actual de conocimientos e investigaciones nos lleva a apuntar hacia la multicausalidad de la timidez. De este modo, esta no tiene su origen en una sola causa, sino en varias que además interactúan y se influyen entre ellas, de forma que se ha de hablar de muy diversos factores de riesgo relacionados con la vulnerabilidad del niño hacia las conductas de timidez; es un fenómeno en el que están implicados tanto la herencia como el aprendizaje. Así, algunas de las causas o factores principales que causan la timidez son:

- No ofrecer al niño el cariño y la seguridad que necesita. Hay adultos que piensan que si son cariñosos, lo van a malcriar y que no los va a respetar. Esta manera de pensar es una gran equivocación pues para el desarrollo de una personalidad sana, lo más importante es sentirse querido y seguro.
- Otros no tienen una relación afectiva con el niño de forma estable, es decir, un día son cariñosos, otro indiferente y hasta incluso otro agresivo. Esta inestabilidad en la comunicación es muy dañina para su salud mental, pues no tiene la seguridad de que es querido y lo hace un niño inseguro y después, un adulto inseguro.
- Otra causa frecuente son los adultos sobreprotectores que limitan al pequeño por temor a que corra algún peligro o los adultos rígidos que limitan al pequeño por temor a perder la autoridad. Ambos tipos de padres, aunque por móviles diferentes, reducen la iniciativa, decisión y creatividad. El niño tiene poca oportunidad de probarse, de saber en qué se equivocó y como puede rectificar. Todo esto ocurre, además, en un marco social muy limitado, lo cual sienta las bases de una persona que no sabe relacionarse con otros, insegura y que se tortura a si misma por ello.

- Desgraciadamente, existen adultos agresivos que pegan, ofenden, gritan, humillan a los niños, los cuales no se sienten queridos o por lo menos no tienen la seguridad de que se les quiere, provocando conductas similares o por el contrario, niños sumisos y tímidos que no saben defenderse y resolver situaciones de comunicación u otro tipo.
- Existen adultos que evaden responder preguntas de los pequeños y algunos lo hacen de una forma brusca y hasta humillante. Es evidente, que esta manera de enfrentar la comunicación, lejos de enriquecerla, la limita y puede repercutir en su estado emocional y apropiación de patrones inadecuados de interrelación.
- La educación conducida de manera inconsistente e inconsecuente contribuye a la timidez. Cuando no se mantienen las normas y reglas o cuando estas no están acordes a la edad y características del niño, este no sabe qué y cómo hacerlo, siente gran inestabilidad en la conducción de su vida y esto incide en su estabilidad emocional y la seguridad en los demás y en sí mismo.
- La comunicación inadecuada que se establece con los pequeños es una causa importante del problema que estoy abordando. Con frecuencia los adultos no a los infantes ejecutar acciones y esto es acompañado de frases negativas. Las expresiones más comunes son: “no sabes”, “eres torpe”, “no lo harás bien”, “eres lento” y otras. El hecho de limitarlos ya es un problema, además el papel de la comunicación, es decir el lenguaje verbal y extra verbal como sugerente de características negativas que pueden reforzarse de tanto decirlas y que inciden en la autovaloración que está formando en el niño, donde la opinión del adulto en esas edades tiene el principal rol.
- En muchas ocasiones se puede ver a los padres caminando por las calles con sus hijos y existe un silencio mantenido entre ellos, incluso, a veces uno va detrás del otro. También ocurre en el hogar. Esta incomunicación favorece a que se repita con los demás, a que no se sienta querido y seguro.
- Los padres visten a sus hijos con sus mejores ropas y entonces, los

regañan constantemente para evitar su deterioro, privándolos de la independencia, decisión, iniciativa y actividad que necesitan.

- Con bastante frecuencia padres y educadores en general presionan al niño tímido a que se incorpore a actividades con otros y él se resiste o accede de forma sumisa quedando en actitud pasiva delante de sus iguales. Es de imaginar cómo se sentirá ante esta situación, varias emociones negativas aparecerán, lo que lejos de estimularlo, lo inhiben y hasta puede aparecer el temor.
- El abuso del regaño contribuye a que el pequeño se sienta controlado, presionado y cuestionado constantemente contribuyendo a reforzar su inseguridad y aislamiento. Lo peor ocurre cuando de tanto regañar o criticar, los adultos se olvidan de lo importante que son los elogios, de percatarse de las actitudes positivas de los niños, de sus éxitos. (Noriega, 2007)

2.3 Timidez desde la concepción

La preparación para el nacimiento, es básica en el futuro desarrollo de la personalidad del menor. Para comenzar a enfrentar el problema es necesario dar un clima de estabilidad en la relación de la pareja al infante por venir.

No han sido bien comprendidos los mecanismos específicos de la herencia, pero parece probable que haya factores genéticos que predisponen a algunas personas a la timidez.

Dos niños criados en ambientes idénticos pueden desarrollar diferentes grados y tipos de timidez, debido a sus disposiciones hereditarias. Los niños aportan mucho a su ambiente y a su propio desarrollo. El niño recién nacido con una disposición heredada activa e inquisitiva, adquirirá reacciones más positivas del ambiente que el niño más paciente genéticamente.

El niño que debido a su herencia tiene mayores reacciones fisiológicas ante las situaciones emocionales, vive en un mundo diferente al del niño cuyas glándulas tienen menos secreciones bajo los estímulos emocionales.

Nuestros conocimientos actuales de las influencias genéticas que se ejercen

sobre la conducta son demasiado simplistas como para que podamos determinar si el comportamiento lo causa la herencia o el ambiente. Es indudable que la timidez pueda atribuirse parcialmente a la herencia. Es evidente que el ambiente tiene una gran influencia sobre el desarrollo de la timidez. Dentro de los parámetros establecidos por los factores genéticos, los niños se vuelven tímidos en mayor o menor grado según su trato con las personas, especialmente con los padres. (Mayela, 2006)

2.4 Síntomas de la timidez

Los principales síntomas de la timidez infantil son:

- No participa ni pregunta en clase o en otros grupos de iguales.
- No toma la iniciativa ni comienza conversaciones.
- Escasa capacidad de expresión emocional, baja asertividad
- Se muestra pasivo, distante, aislado.
- Se muestra sumiso a las decisiones de los demás.
- Se dan conductas de temor, miedo y ansiedad anticipatorias a la interacción con otros.
- Puede tener problemas afectivos y de baja autoestima

El niño tímido presenta, por lo general, las siguientes manifestaciones relacionadas con dificultades o disturbios emocionales:

1. Se mantiene fuera de los grupos de coetáneos que juegan, prefiere estar solo, se aparta de los demás.
2. Se siente inseguro e inferior, o sea, no se cree capaz de hacer las mismas cosas que otros niños de su edad.
Habla poco aunque conozca muchas palabras y, cuando lo hace, no levanta la voz más allá del cuchicheo.
3. Tiene miedo a las personas extrañas, a los lugares y cosas desconocidas, aunque puede ser que en el hogar no presente esta conducta.
4. Es más "serio" que otros niños de su misma edad.
5. Parece sentirse mejor con los adultos que con otros niños y por eso se acerca más a los primeros, sobre todo cuando son cariñosos con él.

6. Como le cuesta trabajo jugar con otros niños, se crea un mundo imaginario lleno de fantasías y casi siempre se le ve pensativo, abstraído y aislado.
7. Es pasivo y no se defiende de las agresiones de otros niños, aunque sean más pequeños que él.
8. Evita incluirse en grupos y hacer nuevas amistades, prefiere siempre ser observador desde un plano aparte.
9. No se atreve a pedir ni a desear algo por temor a no obtenerlo.
10. No genera problemas disciplinarios, ni pide ayuda a gritos.
11. Tiende a mantenerse siempre en posiciones subordinadas.
12. Tiene en gran medida miedo "escénico", por lo que generalmente no participa en clases, aunque conozca el contenido de lo que se está tratando.
13. Presenta con gran frecuencia debilitamiento muscular.
14. En general, acata todo lo que se le dice, evitando actitudes en contra para evadir sentimientos ocultos a los que tiene propensión, habiendo casos en los que llega a culparse de hechos que no ha cometido. (NOGUEIRAS, s.f.)

2.5 Padres tímidos

Los padres tímidos a menudo tienen hijos tímidos. Esto no significa que la timidez se copie, se imite o se herede. Se transmite por medio de una serie de factores de personalidad. El

principal de ellos es la angustia de los padres para expresar emoción. Cuando el niño expresa alguna emoción, como por ejemplo la ira, los padres tímidos se sienten amenazados.

No pueden tolerar que se reflejen sus propias emociones. Los padres que tienen miedo a ser activos y desean permanecer pasivos, se angustian. De manera que en lugar de atender el problema del niño, luchan por encontrar sus propias emociones.

Debido a que los padres tímidos continuamente extinguen los sentimientos de sus hijos. Prefieren dedicarse pasivamente a sus propios sentimientos que tratar activamente con sus hijos. Como resultado, la conversación es mínima y los hijos pronto aprenden que la mejor manera de vivir es el silencio; la conversación esta fuera de lugar.

Los padres tímidos muchas veces se preguntan por qué sus hijos no se sienten en

libertad y cómodos en su presencia. Estos padres se sienten sinceramente lastimados, porque consideran que sus hijos no los aman. Generalmente no pueden comprender que su propia angustia ante el trato recíproco se está comunicando a los hijos y, por lo tanto, los niños se sienten incómodos y renuentes a platicar, igual puede suceder en su aula preescolar.

Las familias que cuentan con padres de este tipo a menudo pasan las noches sentados, unos frente a otros, sin hacer nada, con muy poca comunicación entre ellos. Cada uno de los miembros de la familia está pidiendo a gritos que se le atienda, que se le ame; está exigiendo compañía. No obstante su angustia es tan grande, que no se atreve a arriesgarse a tener un trato recíproco y vive en su mundo aislado. (PALACIOS, 2003)

2.6. Padres descuidados

Existen millones de niños que cuentan con ambos padres en el hogar y, sin embargo, nadie atiende sus necesidades, temores y deseos. Muchos hogares tienen una buena posición económica, atención médica y excelentes alimentos y, no obstante, tienen muy poca interacción.

Los niños cuyos padres temen a la intimidad se encuentran en una situación tan negativa como la del niño que carece de padres. Crecerán pensando que están solos en el mundo y que a nadie le interesan sus necesidades. Durante sus primeros años, no aprenderán las maneras adecuadas para relacionarse y comunicarse con la gente.

A través de toda su vida, se sentirán insuficientes y sencillamente se alejarán de cualquier conversación no estructurada con otras personas.

La madre de un niño x lo abandono durante los primeros seis meses de su vida y el paso sus primeros años viviendo en uno y otro hogar ajeno. A los ocho años, una familia cristiana lo acogió e hizo todo lo que pudo con él, pero su perspectiva del mundo era que nadie se quedaría con él y que no podía confiar en persona alguna.

Actualmente está casado y su esposa se queja de que él no le cree cuando le dice que lo ama. Él tiene miedo a disfrutar la amorosa atención de su esposa. Su

devoción lo pone tenso. Inconscientemente cree que si el la ama, ella se sentirá tan abrumada con su dependencia, que también lo abandonara.

Como estuvo tan desatendido durante la niñez, él tiene muchas dificultades para poder entablar cualquier tipo de relación con otras personas, excepto de una manera que el considere muy formal.

Los padres demasiado absortos en sus interesantes y exigentes carreras, pueden, sin darse cuenta, contribuir a la dolorosa timidez de sus hijos. Si papa y mama no ponen atención a los pasteles de lodo, los gusanos, las muñecas y las mariposas de sus hijos, estos aprenderán que sus ideas, intereses y emociones carecen de valor y que existen cosas más importantes en la vida que sus necesidades. Consecuentemente, los niños se auto valoran en muy poco y valoran también poco a los demás. Estos comportamientos pueden evidenciarse en la interrelación con sus compañeritos del preescolar. (LAGO, 2003)

2.7 Padres asfixiantes

Otro tipo común de padres relacionados con el desarrollo de la timidez, es el de las madres y padres que “asfixian” a sus hijos. El comportamiento de los niños tímidos en sus días de adaptación en el colegio nuevo, también es notorio debido a la sobreprotección de los padres.

Esto es especialmente en las madres que se relacionan muy estrechamente con sus hijos y cuentan con el éxito de ellos como factor de sus propias satisfacciones emocionales. Están demasiado involucrados en las vidas de sus hijos y utilizan maneras muy sutiles para que los hijos permanezcan dependientes e infantiles. Cada vez que el hijo sugiere la posibilidad de independizarse, la madre trata de hacerle sentir que se está portando mal por dejarla sola.

Los hijos tratan de conservar la afectuosa relación original con la madre, de manera que evitan ser independientes y permanecen sumisos y tímidos. Crecen considerándose como una extensión de la personalidad del padre, en lugar de ser individuos claramente diferentes.

“La necesidad que crean los hijos hacia los padres, puede degenerar en una timidez dependiente. Los adultos intervienen en este caso de manera directa en la conformación del problema timidez.” (HERNÁNDEZ, 2004)

2.8 Padres demasiado estrictos

Con más frecuencia, los niños tímidos provienen de hogares estrictos. Los padres consideran que el hecho de formar a sus hijos constituye una lucha por el poder. Los padres de este tipo se quejan de que sus hijos tratan de afirmar su independencia, o de que tratan de hacer su voluntad, o de que son tan obstinados que necesitan ser domados.

Con el dialogo familiar, estos padres pueden llegar a comprender que se sienten un poco débiles e impotentes y, en consecuencia, se sienten amenazados fácilmente, se puede identificar también que erróneamente piensan que sus hijos son poderosos enemigos a los que siempre hay que someter.

Los hijos de padres estrictos consideran al padre como un terrible monstruo al que se debe consentir. Consecuentemente, las conversaciones con él se realizan con precaución.

Los muchachos tienen dificultad para identificarse con los padres demasiado estrictos. Tienden a aferrarse a la madre y no es probable que desarrollen una fuerza y poder normales. El hecho de ser agresivo significaría luchar con el padre, abandonando la seguridad de la madre y reprimiendo su propia agresividad.

Los niños que sienten muy poco afecto por parte de cualquiera de los padres se alejaran de ambos y creara padres ideales en su imaginación, a quienes podrán dirigirse cuando estén angustiados.

Estos niños no serán capaces de experimentar sentimientos profundos hacia nadie, aunque superficialmente puedan ser personas atractivas y agradables.

Cuando los padres demasiado estrictos reconocen sus temores y su lucha por el poder, empiezan a relajarse, esto, a su vez, libera a los hijos para experimentar y expresar sus propios sentimientos de todo tipo, tanto agresivos como delicados. Su timidez disminuirá.

2.9 Timidez social

La timidez social es aquella en que la presencia de otros implica para el niño incomodidad e inhibición, las cuales derivan específicamente de la naturaleza interpersonal de la situación más que de otra causa de amenaza o angustia que no son esencialmente interpersonales, siempre que ellos ocurran en contextos sociales. Más niños experimentan el estado de timidez intermitentemente con extraños, en situaciones nuevas, con el alto estatus de otros en ocasiones formales. Los niños que presentan altas puntuaciones en escalas que miden ansiedad social, tienen pensamientos negativos acerca de sí mismos durante la interacción diádica, particularmente si se encuentra involucrado el sexo opuesto. Dentro del mismo marco los niños tímidos parecen ser más preocupados por sí mismos en relaciones interpersonales diádicas.

La fobia social, por el contrario, no es algo con lo que una persona nace; sí puede nacer con cierta predisposición, pero no es un modo de ser normal e innato sino un trastorno psicológico adquirido. Suelen ser personas introvertidas (es decir, orientadas hacia su mundo interior), sensibles y con una capacidad elevada para captar todo lo que sucede a su alrededor, siendo especialmente perceptivas ante las señales sociales emitidas por los demás (un gesto o expresión de rechazo, por ejemplo, es detectado con rapidez).

Por lo general, su infancia se ha caracterizado por algún tipo de rechazo social. Por ejemplo, rechazo, humillación o burlas por parte de sus compañeros o familiares, o bien unos padres que tendían a hacerle sentir vergüenza, especialmente en situaciones sociales. Por ejemplo, padres que dicen con frecuencia a sus hijos “debería darte vergüenza” o “qué ridículo has hecho” o frases similares inductoras de vergüenza.

Dado que la vergüenza es una de las emociones más dolorosas que puede sentir el ser humano, la persona sometida a ella acaba temiendo enormemente las situaciones sociales o a las personas en general, puesto que las personas pueden hacer que se sienta de ese modo y en ciertas situaciones sociales aumenta la probabilidad de que eso pueda suceder. (KAGAN, 2006)

2.10 Timidez genérica

Se sugiere que el factor género puede moderar los efectos de la timidez en encuentros diádicos iniciales. Por ejemplo parece que las altas puntuaciones de timidez se relacionan más fuertemente a estados anímicos negativos en niños que en niñas.

El concepto de socialización de roles sexuales sugiere que los niños experimentan más expectativas sociales por ejecutar competencia en situaciones interpersonales, ya que tradicionalmente el rol masculino enfatiza la toma de iniciativa en contactos sociales, por lo tanto, puede ser que el conflicto atracción-evitación experimentado por el tímido sociable, puede ser exacerbado en relación a la expectación, más por los niños que por las niñas.

Para finalizar se presentan a continuación cuatro especificaciones respecto a la timidez: primero es un estado afectivo transitorio. Segundo, como estado afectivo, puede ser percibido como un síndrome con procesos, experiencias y conductas, todos los factores consistentes entre ellos.

Tercero, estados de timidez ocurren en situaciones sociales que involucran un elevado nivel de ansiedad, pero también afectos positivos, como interés en experiencias emocionales. Por último, la timidez se caracteriza también, por un elevado nivel de ansiedad, pero no por afectos positivos.

2.11 Consecuencias de la timidez

La timidez es un problema que entorpece el desarrollo normal del sujeto. Está asociada y aparece en conjunción con muy diversas dificultades que hace sufrir al niño o niña que la padece. No obstante, sería conveniente matizar que la timidez puede ser vista como una causa, origen o factor desencadenante de otros problemas; por ejemplo, el niño tímido se convierte en el blanco perfecto de burlas e intimidaciones de compañeros de clase, pero también como consecuencia de otros problemas, los compañeros no le aceptan y empieza a retraerse y a inhibirse cuando esta con ellos.

La timidez tiene más inconvenientes que ventajas. Entre los problemas y consecuencias que puede causar ser tímido destacan:

- Excesiva necesidad de aprobación: necesitan ser aprobados por todos aquellos que le rodean para sentirse a gusto.
- Dependencia emocional de aquellas personas con las que se sienten bien.
- Mala tolerancia a las críticas. Son muy susceptibles a las mismas, por lo que difícilmente la crítica les ayuda a crecer.
- Tendencia a la soledad; se sienten solos y en algunos casos realmente lo están.
- Baja autoestima: sienten que nadie les escucha.
- Estrecha relación con emociones negativas como la tristeza-depresión, ansiedad, vergüenza, culpa, etcétera.
- Tienen dificultad para encontrar pareja, ya que se encuentran incómodas en situaciones íntimas con personas que les resultan atractivas.

(YAGOSSESKY, 2010)

2.11.1 Problemas de aceptación social

Existe un grupo de niños con conducta tímida que tienen baja aceptación social entre sus compañeros ya que son ignorados o rechazados por ellos. Respecto a los ignorados, hay un peligro de considerar que ignorancia sociométrica y retraimiento son fenómenos equivalentes. Sin embargo, los datos empíricos señalan que esto no es así ya que solamente un pequeño subgrupo de los ignorados son los que presentan aislamiento social de forma mantenida y continuada y problemas de ansiedad social.

En cuanto a la categoría de rechazados, las más recientes aportaciones señalan la existencia de dos causas diferentes del rechazo: la primera es la agresividad, que está relacionada con un comportamiento hostil; y la segunda el retraimiento, referido a comportamientos tímido-retraídos y dificultades internalizadas.

Los niños tímidos se convierten en aburridos, pesados y difíciles de aguantar por los demás que intentan a veces estimular y agrandar, pero que se cansan. Las conductas de

los tímidos influyen negativamente en la percepción que los otros tienen de ellos; les ven como incompetentes, poco amigables y menos atractivos. Por esto, pueden ser ignorados y rechazados.

Además de todo esto, hay que considerar la edad de los sujetos ya que hasta los diez u once años de edad, la timidez y el retraimiento social no se perciben como categoría diferencial por parte de los iguales. Los más pequeños no etiquetan a sus compañeros como retraídos y, por tanto, no les rechazan. Es a partir de los diez años cuando los iguales perciben y recuerdan y notan las conductas de timidez e inhibición, no les gustan y empiezan a rechazar a los tímidos. En un principio, el niño se retrae y se aísla del grupo y es en esa infancia media cuando es aislado por el grupo, ya sea rechazado o ignorado.

2.11.2 Intimidación y maltrato entre iguales

Hablamos de “maltrato entre iguales” cuando un chico o un grupo, pega, intimida, acosa, insulta, humilla, excluye, pone en ridículo, desprestigia... A otro chico de forma repetida y durante un tiempo prolongado, haciéndolo con intención de hacer daño. En definitiva, es el maltrato físico, psicológico, sexual o social sistemático de un chico hacia otro.

Un intimidador o agresor, sin ninguna razón, se mete con un chico o una chica más débil y además lo hace reiteradamente y nadie de los que lo observan le dice o hace nada para evitarlo, o pararlo. Por tanto una intimidación o maltrato no es un conflicto o problema entre iguales ni una broma puntual, ni una agresión esporádica, sino algo mucho más serio porque se refiere a una relación patológica continuada entre el agresor y la víctima.

La timidez es una característica definitoria del perfil de las víctimas; estas suelen ser niños socialmente aislados, inseguros... y tienen una visión negativa de sí mismos y de su situación. No tienen amigos ni personas de confianza en el colegio, por lo que carecen de una red de apoyo.

Por todo ello es preciso estar muy pendientes de los niños tímidos, pues se convierten en blanco fácil para los intimidadores por su escasa seguridad personal y su carencia de apoyo social en la escuela.

2.11.3 Maltrato infantil y abuso sexual

Las últimas investigaciones realizadas señalan una cierta relación o asociación entre la timidez y el maltrato infantil y abuso sexual, aunque es importante matizar que, con frecuencia, no está claro el sentido de la relación ya que, por ejemplo, en el abuso sexual se encuentra que:

- Los niños/as son más fácilmente blanco de abusos sexuales debido a su perfil conductual de introvertidos y callados.
- Un retraimiento acusado puede ser consecuencia e indicador de abuso sexual.

Así, una consecuencia importante a extraer por parte de padres y profesores es que si se produce un cambio significativo en la conducta del niño, hay que investigar que está pasando.

2.11.4 Bajo rendimiento escolar

Aunque no hay una inexistencia de soporte empírico, parece que existe la sospecha de que el rendimiento escolar de los niños tímidos es inferior al de sus compañeros y a la larga puede llegar a presentar graves problemas académicos. Esto no es algo incomprensible, ya que un niño temeroso puede tener dificultades para concentrarse y no está en buenas condiciones para aprender; el niño se enfrenta a la tarea escolar con tal nivel de ansiedad, que puede que el aprendizaje sea nulo. Esto se agudiza con la edad, pues los niños con más pensamientos negativos y problemas emocionales interfieren en su rendimiento.

No obstante, también puede ocurrir todo lo contrario; es decir, las dificultades emocionales e interpersonales del niño tímido pueden llevar a este a centrarse más en los estudios y vea en ello una forma de destacar y ser reforzado, con lo que mejorara su rendimiento.

2.12 Efectos negativos de la timidez

La timidez puede afectar la vida de los niños de diferentes formas, y estos efectos

pueden durar toda la vida.

***Dificultad para hacer y mantener amistades.** Las amistades son una parte muy importante en el desarrollo mental de los niños. Muchos niños Tímidos no tienen la habilidad social necesaria para crear amistades. Estos niños inclusive tienen temor a las situaciones sociales, por eso las evitan. Debido a la dificultad para hacer amistades, los niños tímidos se encuentran a menudo solos.

***Dificultad para defenderse uno mismo.** Muchos niños tímidos tienen dificultad defendiéndose ellos mismos. Esto trae como resultado que otros niños abusen de ellos, o son forzados en hacer cosas que no quieren hacer.

*** Otros pueden considerar a los niños tímidos presumidos o indiferentes.** Los amigos pueden malinterpretar la timidez por indiferencia o desinterés. Por esto los niños tímidos pueden ser ignorados.

***Dificultades con la comunicación efectiva.** Por el hecho de que los niños tímidos evitan a otras personas y situaciones sociales, en muchos casos no aprenden la habilidad de comunicarse efectivamente. Además de no tener la habilidad de comunicarse, es común que los niños tímidos tengan dificultad en relacionarse con otra gente.

***Dificultad expresando emociones.** Los niños tímidos a menudo no han aprendido a expresarse de manera adecuada. Es por esto que en muchos casos se contienen sus emociones.

***La timidez puede ocasionar problemas en la escuela.** Muchas veces los niños tímidos se resisten a pedir ayuda de sus maestros cuando la necesitan. Es por esto que a veces no encuentran las respuestas a sus preguntas.

2.13 Prevención

En muchos casos, la timidez de los niños se puede prevenir. En seguida se ofrecen algunas cosas que los padres pueden hacer.

***Enseñe hábitos sociales.** Los padres deberían enseñar a sus hijos desde muy

pequeños como comportarse en situaciones sociales. También deben enseñar a sus hijos como mantener las amistades. Inclusive, los padres pueden enseñarles el comportamiento social, como decir “por favor” y “gracias”, presentarse a otros niños, etc. También pueden hacer el esfuerzo de elogiar a sus hijos cuando se comportan adecuadamente en una situación social.

***Demuestre conducta son timidez.** Los padres deben tratar de poner el buen ejemplo comportándose sin timidez. Como se dijo anteriormente, los padres tímidos tienen a menudo niños tímidos. Así que los padres deben permitir que sus hijos los miren haciendo amistades, expresándose, y conviviendo con los demás.

***Introduzca a sus hijos a gente y situaciones sociales diferentes.** Desde que los niños están pequeños, los padres deben introducirlos a tipos variados de gente, actividades, y situaciones sociales. Esto se puede lograr de muchas maneras. Por ejemplo, los padres pueden inscribir a sus hijos, a temprana edad, en grupos sociales y otras actividades que incluyen varios tipos de gente.

***No marque a sus hijos como tímidos ni permita que nadie más lo haga** Los padres deben evitar marcar a sus hijos como tímidos, porque los niños pueden vivir con estas expectativas. Niños que son marcados por sus padres y otra gente como tímidos, pueden mirarse a sí mismos de tal manera, y pueden también creer que no hay nada que se puede hacer por su timidez. Es mejor que los padres no traten de explicar la timidez de sus hijos a otra gente. Sin embargo, si los padres sienten que deben explicar la timidez de sus hijos pueden decir algo como, “Joey necesita tiempo para acostumbrarse a otra gente. El querrá platicar más tarde.” Los padres no deben permitir que otros adultos, hermanos o niños marquen al niño de tímido. Si esto sucede, los padres deben intervenir.

***Ayude a sus hijos a sentirse capaces.** Los padres deben tomar cada oportunidad para ayudar a sus hijos a sentirse importantes, capaces, y competentes. Estos sentimientos, cuando son inculcados en los niños, mejoran su amor propio. Los padres pueden lograr esto de varias formas. Pueden dar responsabilidades a sus hijos, tales como quehaceres. Pero deben asegurarse de que estas tareas sean un poco difíciles y al alcance de la capacidad de sus hijos.

Padres pueden también apoyar a sus hijos a tomar decisiones. Esto se puede lograr de muchas formas. Por ejemplo, aun cuando los niños están pequeños, ellos pueden decidir que ropa ponerse, si se les da uno o dos trajes para escoger. Conforme crecen, los niños pueden tomar más y más decisiones por sí solos. Sin embargo, los padres deben asegurarse de estar disponibles si sus hijos necesitan ayuda.

***Proporcione mucho amor, afectión y cariño.** A los niños les encanta cuando se sienten amados y protegidos por sus padres. Los padres deben aprovechar cada oportunidad para demostrarles a sus hijos su amor y cariño. Esto se puede lograr con hechos y palabras. Es mejor dar amor y cariño gratuito, sin condiciones. Así que los padres deben asegurarse de que sus hijos sepan que siempre serán amados, sin importar lo que hagan o digan.

***Forje una relación de confianza** Parte del problema de la timidez de los niños puede ser la desconfianza en otra gente. Es por esto que los padres deben tratar de establecer una relación de confianza con sus hijos. La consistencia, honestidad, y franqueza son factores importantes en una amistad de confianza. Los padres deben tratar de ser consistentes en sus acciones con sus hijos para que ellos sepan que esperar de sus padres. Promesas no cumplidas y conducta inconsistente puede dañar una relación. Los padres deben siempre ser honestos y francos con sus hijos, pues ellos son perceptivos y pueden presentir si se les dice la verdad o si hay algo de lo que no se dan cuenta. Además, la confianza es una relación recíproca; los padres deben aprender a confiar a sus hijos para que sus hijos confíen en ellos.

***Enseñe la comunicación efectiva.** La habilidad de comunicarse con otra gente es muy importante para los niños. Fortalece la confianza y el amor propio. Los padres deben hablar con sus hijos y enseñarles cómo expresar sus sentimientos (inclusive coraje) de manera apropiada. Debido a que los niños aprenden tanto acerca de la comunicación observando a sus padres, estos deben poner el buen ejemplo expresándose apropiadamente. Los padres deben también crear oportunidades que hagan que sus hijos se sientan cómodos platicando sobre asuntos de interés.

***Administre disciplina adecuada y apropiada.** La disciplina provee estructura en la vida de los niños. Les permite que aprendan cuál tipo de comportamiento es adecuado

y cuál no.

La disciplina apropiada también ayuda a los niños a que aprendan lo que se espera de sus padres y el mundo a su alrededor, y como resultado, la disciplina ayuda a que los niños se sientan seguros. Los padres deben tener cuidado y no disciplinar excesivamente. La mala conducta debe castigarse apropiadamente. Los niños que son castigados con severidad a menudo sienten que no tienen control sobre sus vidas, y esta pérdida de control puede ocasionar la timidez.

2.14 Intervención

Algunas veces, a pesar del esfuerzo de los padres, los niños se hacen tímidos. Aquí se ofrecen algunas cosas que los padres pueden hacer para ayudar a sus hijos a sobreponerse a la timidez.

***Apoye los cambios graduales.** Cualquier cosa que los padres hagan para ayudar a sus hijos a sobreponerse a la timidez debe incluir pasos graduales. Los padres deben enseñar a sus hijos el comportamiento sin timidez paso a paso. También deben asegurarse de que sus hijos tomen su debido tiempo al enfrentarse a las nuevas situaciones.

***Tenga cuidado de no reforzar la timidez.** Padres que ponen demasiada atención o castigan a sus hijos por su timidez, pueden estar reforzando este comportamiento. En lugar de forzar a los niños a hablar o castigarlos, los padres deben de tratar de no reaccionar demasiado y tratar la timidez de manera casual.

***No se burle o permita que otros miembros de la familia se burlen de los niños tímidos.** Las burlas, aún sin intención, pueden causar un daño muy serio en el amor propio de los niños. Los niños que son sujetos a las burlas pueden distanciarse de otras personas para evitar estas burlas. Los padres deben tener cuidado de no burlarse de sus hijos y no permitir que otros se burlen de ellos tampoco.

***No permita que sus hijos se aíslen de los demás.** Debido a que los niños se sienten incómodos entre otra gente, tienden a aislarse de los demás y como resultado se la pasan solos la mayoría del tiempo. Los padres no deben permitir que sus niños pasen demasiado tiempo a solas. En cambio pueden ayudar a que los niños hagan amistades, y

tomen parte en actividades con otros niños, y también deben elogiar a sus hijos por su esfuerzo de ser más sociables.

***No hable por niños tímidos.** Niños tímidos necesitan aprender a hablar por sí mismos, y solo lo pueden lograr si se les da la oportunidad. Los padres que contestan las preguntas y hablan por sus hijos, pueden estar esforzando este comportamiento.

***Elogie el comportamiento sin timidez y el progreso.** Los padres deben ofrecer amplios elogios cuando los niños toman pasos para sobreponerse a la timidez. La conducta que es premiada con una sonrisa, o una palmada en la espalda, o una palabra amable. Los padres deben concentrarse en los logros de sus hijos, no en sus fallos. No deben criticar, fastidiar, o amenazar a sus hijos porque actúan tímidamente, ni deben forzarlos a hacer cosas que no están preparados a hacer. En cambio, los padres pueden proveer oportunidades y apoyar a sus hijos a que socialicen, pero deben respetar sus sentimientos si las situaciones se convierten abrumadoras.

No espere demasiado ni muy poco de sus hijos. Aunque los padres no esperen que sus hijos sean siempre platicadores y amigables, no es mucho pedirles que respondan cuando alguien les habla, o que participen en actividades sociales normales. Los padres deben asegurarse de que sus expectativas no sean ni muy altas ni muy bajas, teniendo en cuenta la edad y la personalidad de sus hijos.

Desensibilice la timidez. Los padres deben tomar pasos para exponer a sus hijos a otra gente y otras situaciones que provocan la timidez. Deben tener cuidado de hacerlo lento y gradualmente, y ofrecer amplio apoyo. Para ayudar a sus hijos a prepararse para tales situaciones, los padres pueden practicar conductas y reacciones con sus hijos antes de intentarlo en realidad.

Fomente y enseñe responsabilidad e independencia. Muchos niños tímidos pueden haber aprendido a depender demasiado de sus padres y otros adultos en sus vidas. Los niños que dependen demasiado en otros a menudo se resisten a tomar los riesgos necesarios para hacer amigos y tomar parte en situaciones sociales. Los padres deben empezar cuando los niños están pequeños y ofrecerles responsabilidades que estén al alcance de sus posibilidades. Responsabilidad ayuda a los niños a sentirse capaces. Los padres deben tomar pasos para enseñar a sus hijos a ser independientes. Esto no

significa que los padres obliguen a sus hijos a comportarse como adultos.

La independencia llega gradualmente. Los padres pueden fomentar la independencia en sus hijos permitiéndoles que hagan cosas por sí mismos cuando puedan, y apoyándolos para que tomen decisiones y resolver sus propios problemas. De nuevo, los padres deben tener en cuenta la edad y la habilidad de sus hijos. Es un gran estímulo para su amor propio cuando los niños se miran a sí mismos como gente responsable e independiente.

***Practique y actúe conducta sin timidez.**

Padres pueden practicar con sus hijos conducta sin timidez. Ellos pueden actuar el papel de un amigo o compañero de clase y los niños pueden practicar por ejemplo, comenzar una conversación, o preguntar si pueden tomar parte en un juego, etc. Otra manera de ayudar a los niños es practicar papeles opuestos. Los padres pueden actuar el papel del niño y el niño puede actuar el papel de un amigo o compañero de clase. Practicar este comportamiento, provee a los niños la confianza necesaria para comportarse de esta manera en la vida real.

***Enseñe confianza.** Los padres deben enseñar a sus hijos a pedir por las cosas que quieren. Enseñarles confianza incluye mostrarles a no dejarse llevar por la presión de los amigos. Ellos pueden negarse a hacer cosas que no quieren hacer. Los padres deben enseñar a sus hijos como comportarse con confianza y dejar que dependa de ellos. No deben pelear las batallas por sus hijos.

***Apoye la participación en las actividades que los niños pueden sobresalir.** Los padres deben ayudar a sus hijos a encontrar actividades como deportes o pasatiempos, en los cuales los niños pueden sobresalir. Tener la habilidad de hacer algo bien es un gran estímulo para el amor propio. Los padres deben tener cuidado de no forzar a sus hijos a participar en actividades en las cuales los niños no tienen interés.

***Mantenga la comunicación con los maestros y la escuela de los niños.** Los padres, teniendo cuidado de no marcar a sus hijos de tímidos, deberían discutir la situación con los maestros y otro personal escolar. Los padres deben solicitar la ayuda de los maestros para eliminar la timidez y fomentar el comportamiento social apropiado.

***Establezca un sistema de premios.** Los padres pueden establecer un sistema de

premios que anime al niño a comportarse sin timidez. Pueden seleccionarse ciertas conductas, por ejemplo, invitar a un amigo a jugar, responder cuando un adulto les habla, mirar a las personas directamente, etc. Los niños y sus padres deben hacer una gráfica y colgarla en la casa. Cuando el comportamiento sin timidez ocurre, debería ser anotado en la gráfica (usando por ejemplo una marca o dibujando una cara sonriente, etc.) Cuando haya ocurrido cierto número de comportamientos (un número determinado por padres e hijos), el niño recibe un premio. Los premios deben decidirse entre padres e hijos. Los padres deben tener en cuenta que los premios materiales como juguetes o dulces no funcionan tan bien como los premios inmateriales como ciertas actividades.

***Enseñe el auto diálogo positivo.** El auto diálogo positivo es decirse uno cosas positivas acerca de uno mismo. El auto diálogo positivo es algo muy poderoso para los niños. Entre más repitan los niños cosas positivas a ellos mismos, más posibilidad habrá de que las crean

***Apoye la participación en las actividades que los niños pueden sobresalir.** Los padres deben ayudar a sus hijos a encontrar actividades como deportes o pasatiempos, en los cuales los niños pueden sobresalir. Tener la habilidad de hacer algo bien es un gran estímulo para el amor propio. Los padres deben tener cuidado de no forzar a sus hijos a participar en actividades en las cuales los niños no tienen interés.

***Mantenga la comunicación con los maestros y la escuela de los niños.** Los padres, teniendo cuidado de no marcar a sus hijos de tímidos, deberían discutir la situación con los maestros y otro personal escolar. Los padres deben solicitar la ayuda de los maestros para eliminar la timidez y fomentar el comportamiento social apropiado.

***Establezca un sistema de premios.** Los padres pueden establecer un sistema de premios que anime al niño a comportarse sin timidez. Pueden seleccionarse ciertas conductas, por ejemplo, invitar a un amigo a jugar, responder cuando un adulto les habla, mirar a las personas directamente, etc. Los niños y sus padres deben hacer una gráfica y colgarla en la casa. Cuando el comportamiento sin timidez ocurre, debería ser anotado en la gráfica (usando por ejemplo una marca o dibujando una cara sonriente, etc.) Cuando haya ocurrido cierto número de comportamientos (un número

determinado por padres e hijos), el niño recibe un premio. Los premios deben decidirse entre padres e hijos. Los padres deben tener en cuenta que los premios materiales como juguetes o dulces no funcionan tan bien como los premios inmateriales como ciertas actividades.

CAPÍTULO III

3. ACTIVIDADES SOCIO AFECTIVAS

Juegos Socio-Dramáticos	
Actividad 1	El hada y el bosque encantado
Actividad 2	Soy como mi sombrero
Actividad 3	Los mimos
Actividad 4	Pintores improvisados
Juegos de interacción	
Actividad 5	Las marionetas
Actividad 6	Arrebatarse el globo
Actividad 7	Balón caído
Actividad 8	El hombre negro
Actividades de interacción Social	
Actividad 9	El zoológico
Actividad 10	El gavián y las gallinas
Actividad 11	Grupo de números
Actividad 12	Tocar un color
Actividad 13	Paredes
Actividad 14	Carrera de tortugas
Actividad 15	Espacio limitado
Actividad 16	Ídolos
Actividad 17	Los patitos
Actividad 18	El dado loco
Actividad 19	Descubriendo mis pies
Actividad 20	Ve, ve
Actividad 21	Me llevo el tesoro
Actividad 22	A buscar el nombre
Actividad 23	Técnica de Digitopresión

f. METODOLOGÍA

La metodología que se va a emplear en la investigación denominada: **Las relaciones Socio- Afectivas para superar la Timidez en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children's School de la Ciudad de Loja. Período 2014-2015.**

Esta investigación será de manera cualitativa-cuantitativa, orientada en el método científico y otros métodos y técnicas auxiliares. Es preciso orientar la investigación con los objetivos que se constituyen en objetivos de trabajo.

Métodos

Método científico: Este método consistirá en un fundamento para el proyecto, el mismo que percibe a la realidad en intacto cambio y transformación por las argumentaciones. El método científico estará vigente en todo el proceso de la investigación, por lo que permitirá diagnosticar el problema, proyectarlo y diseñar el resultado definitivo. Siendo el más oportuno para conseguir la altura satisfactoria, determinando el tipo de relaciones Socio-Afectivas que tienen los alumnos.

Método inductivo: el mismo que permitirá estudiar las cuestiones o hechos específicos en el centro de desarrollo infantil “Abendaño Children's School”, ente de la actual indagación a través del contacto y observación al mismo.

Por ello este método indagará partiendo de lo particular a lo general es decir examinar de forma práctica objetos antes de llegar a conclusiones acerca de lo investigado y observado

Método deductivo: servirá de pauta para la recolección y definición de normas o principios generales en correlación a las funciones esenciales, para luego comprobar los objetivos y llegar a abordar las conclusiones particulares y además contribuye para la obtención de la muestra.

Método descriptivo: permitirá detallar, especificar y manifestar la dificultad que es el punto principal de este tratado, con el fin de establecer sus tipologías. Además servirá para nivelar y concretar el problema y la recolección de firmeza y objetividad.

Método estadístico: ordenará la estructura de los datos adquiridos en los cuadros estadísticos, de la misma manera aportará en la forma gráfica de la investigación para facilitar la comprensión e interpretación de datos.

Método analítico sintético: es de vital importancia porque facilitará el análisis y la síntesis de los resultados adquiridos y permitirá aclarar las conclusiones y enunciar recomendaciones.

Técnicas e Instrumentos

Las técnicas a utilizarse se describen con su instrumento adecuado las cuales se detallarán a continuación:

Técnica:

Técnica de Observación: servirá para diagnosticar de una forma generalizada, las estrategias que se va a aplicar y será útil para conocer los posibles problemas que se pueden encontrar, a la vez permitirá concebir las relaciones afectivas y sociabilidad que tiene cada niño.

Entrevista: Se empleará un cuestionario de preguntas a las docentes para detallar datos importantes, y obtener respuestas acerca de las relaciones Socio-Afectivas.

Instrumentos:

Ficha de Observación: es una técnica a aplicarse a los niños para diagnosticar de una forma generalizada, respectivamente natural y muy enriquecedora, las estrategias a aplicar y los posibles problemas que se pueden encontrar, además permiten concebir las habilidades y cualidades que tiene cada niño. Se examinará en un grado de valoración muy apacible a cada área es decir cualitativamente.

Guía de entrevista: se aplicara un cuestionario de preguntas a las maestras para especificar datos importantes acerca de las relaciones socio-afectivas, resaltando su conocimiento y actividad formativa en relación a su aprendizaje.

Población y muestra.

La población: Está conformada 2 maestra y 25 niños del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children´s School, es decir, 27 personas

Paralelo	Niñas	Niños	Maestras	
Delfines	2	10	1	
Leoncitos	7	6	1	
Total	9	16	2	27

FUENTE: Directora Del Centro de Desarrollo Infantil Abendaño Children´s School

ELABORACIÓN: Karla Maribel Romero Feijoo

Recursos Institucionales

Universidad Nacional de Loja, Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, Centro de desarrollo infantil “Abendaño Children’s School”, Biblioteca pública y privada.

Recursos Humanos

Autoridades de la Universidad Nacional de Loja, Asesora del proyecto Docentes del nivel inicial Niños de Educación Inicial.

Recursos Materiales

Libros, Computadoras, Flash Memory, Hojas de papel bon Internet, Copias, Impresiones Anillados Cuaderno notas Revistas

g. CRONOGRAMA

TIEMPO / ACTIVIDAD	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo
	2014	2014	2014	2014	2015	2015	2015	2015	2015	2015	2015	2015	2015	2015	2015	2015	2016	2016	2016
	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4
<u>Selección del Tema</u>		■	■																
<u>Elaboración del Proyecto</u>		■	■	■	■	■													
<u>Presentación del Proyecto</u>					■	■	■	■											
<u>Incorporación de Obsevaciones</u>						■	■												
<u>Aprovación del Proyecto</u>						■	■	■	■										
<u>Investigación del Campo</u>								■	■	■	■	■							
<u>Análisis de Resultados</u>										■	■	■							
<u>Interpretación y Constrastación de los Resultados</u>											■	■							
<u>Redacción del Informe Final</u>												■							
<u>Estudio Privado y Calificación</u>													■	■	■	■	■	■	■
<u>Sustentación Pública</u>																	■	■	■

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

MATERIALES	COSTOS PARCIALES
Materiales de Escritorio	\$270
Copias de Documentos	\$180
Anillado	\$80
Flash Memory	\$40
Internet	\$250
Computadoras	\$200
Hojas de papel bon	\$180
Impresiones	\$500
Gastos proyecto.	\$200
Imprevistos	\$350
Libros	\$100
Cuadernos de Notas	\$50
Anillados	\$100
Revistas	\$ 70
TOTAL	\$2.570

Financiamiento: Los gastos que demanda la investigación serán cubiertos por la investigadora Karla Romero.

i. BIBLIOGRAFÍA

- Abraham, M. (2007). *El hombre autorealizado. Hacia una psicología del ser*. España: Karós.
- Álvaro, M. (2008). *Desarrollo psicológico y educación. Avances en Salud Mental Relacional / Advances in relational mental health (Vol. 3)*. (2004). ESPAÑA.
- BRANDEN, N. (2006). *El poder de la Autoestima*. MEXICO: PAIDÓS.
- CÁZARES, Y. (2004). *Habilidades para desarrollar la autoestima en la afectividad*. MÉXICO: Mc. Graw - Hill.
- DÍAZ, C., & EMERANCIA, L. (2007). *Por una Escuela Cariñosa*. CHILE: OLEJNIK.
- FERNÁNDEZ DOMÍNGUEZ, M. R., PALOMERO PESCADOR, J. E., & TERUEL MELERO, M. P. (2009). *El desarrollo socio-afectivo en la formación inicial de los maestros*. (Vol. 12).
- FERNANDEZ, O. (2010). *Procesos socio-afectivos asociados al aprendizaje y práctica de valores en el ámbito escolar*. Venezuela.
- G, T. (2006). *Neurociencia Contribución a la historia*. Bogotá: Nacional de Colombia.
- HERNÁNDEZ, G. (2004). *Paradigmas de la Psicología de la Educación (2 ed.)*. MEXICO: PAIDOS EDUCADOR.
- Juan, E. (2007). *El aprendizaje de valores y actitudes. Teoría y práctica*. Editorial: Octaedro.
- KAGAN, J., SNIDMAN, N., & ARCUS, D. (2006). *The role of temperament in social development*. *Annals of the New York Academy of Sciences*.
- LAGO, F. (2003). *Educación socioafectiva en secundaria*. ESPAÑA: CCS. MARIÑO, S. (2002). *INTELIGENCIA EMOCIONAL*.
- Mayela, M. L. (2006). *Puericultura y Desarrollo Psicologico Infantil: glosario para educadoras padres y maestros*. Mexico: Trillas.
- MERINO, D. (2006). *MANUAL DE INTELIGENCIA EMOCIONAL*.
- NEWMARK, G. (2002). *CÓMO CRIAR NIÑOS EMOCIONALMENTE SANOS*. MEXICO: EL MANUAL MODERNO.
- NOGUEIRAS, G. (s.f.). <http://glorianogueiras.blogia.com/2008/112701-desarrollo-cognitivo-en-la-niñez-temprana.php>.
- Noriega, A. (2007). *Psicología del niño: Problemas y soluciones*. Perú: Biblioteca Nacional de Perú.
- PALACIOS, J., MARCHESI, A., & COLL, C. (s.f.). *Desarrollo psicológico y educación. I PSICOLOGÍA EVOLUTIVA*.

PAPALIA, D. (2003). Psicología del Desarrollo. BOGOTA. Rezza. (2003). Desarrollo Socio-Afectivo. Colombia.

Soto. (2006). Didáctica para la formación moral en la III etapa de Educación. Venezuela.

Uribe. (2007). El padre de la neurología. Colombia.

YAGOSSESKY, R. (2010). Orientador de la Conducta.

www.down21.org/educ_psc/educación/emocional/intelgencia_e.htm(s.f.).

<http://www.psicologia-online.com/ebooks/general/emocional.html>. (s.f.).

ANEXO 2



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

Cómo estudiante de la Universidad Nacional de Loja (UNL) que curso el cuarto año del módulo VII de la carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia me permito solicitarle de la manera más respetuosa a usted, ayudarme con una entrevista ya que es realizada con fines educativos y de acreditación en el presente módulo. La información recabada referente a la carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia servirá para obtener datos específicos acerca del desarrollo psicológico y social de los niños.

ENTREVISTA A LAS MAESTRAS

1. ¿Se comunica usted con los padres del niño?

SI () NO ()

2. ¿El niño actúa con independencia?

SI () NO ()

3. ¿Cómo es la relación frente a sus compañeros?

Sociable _____ tímido _____

4. ¿El niño respeta normas sociales?

SI () NO ()

5. ¿Conversa con el niño/a sobre sus padres?

SI () NO ()

6. ¿Cómo es el comportamiento de su representante?

Responsable _____ Interesado _____ despreocupado _____

7. ¿En qué área han presentado mayor dificultad los niños?

Cognitiva _____ Socio-Afectiva _____ Psicomotriz _____

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÀREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE
PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

FICHA DE OBSERVACIÓN

MEDIANTE JUEGOS SOCIO-DRAMÁTICOS OBSERVAR Y VERIFICAR LOS
SIGUIENTES ENUNCIADOS

1. Prefiere las actividades en grupo.

SI () NO ()

2. Se muestra indiferente cuando se le llama la atención

SI () NO ()

3. Cuando tiene que hacer algo en público demuestra timidez

SI () NO ()

4. Le afectan las bromas de sus compañeros

SI () NO ()

5. Busca la mirada de aprobación del profesor

SI () NO ()

6. Manifiesta miedo ante lo desconocido

SI () NO ()

7. Se muestra asustado cuando no conoce la respuesta correcta

SI () NO ()

8. Le es difícil jugar con los demás niños

SI () NO ()

ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
AUTORÍA.....	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO.....	vii
MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS.....	viii
ESQUEMA DE TESIS.....	ix
a. TÍTULO.....	1
b. RESÚMEN (CASTELLANO E INGLÉS).....	2
c. INTRODUCCIÓN.....	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA	8
LAS RELACIONES SOCIO-AFECTIVAS.....	8
ÁREA SOCIO-AFECTIVA.....	8
EL GRUPO DE PARES.....	10
MOTIVACIÓN Y COMPETENCIAS AFECTIVAS.....	11
VÍNCULO SOCIO-AFECTIVO.....	13
TEMOR AL HABLAR EN PÚBLICO.....	14
EL NIÑO UN SER SOCIABLE.....	15
EL JUEGO COMO FACILITADOR DEL DESARROLLO AFECTIVO.....	28
APOYO DE LOS DOCENTES FRENTE A UN NIÑO TIMIDO.....	32
COMPORTAMIENTO DEL NIÑO TIMIDO EN LA ESCUELA.....	33
HACER BROMAS SOBRE SU TIMIDEZ.....	34

e. MATERIALES Y MÉTODOS.....	38
MÉTODOS.....	38
MÉTODO CIENTÍFICO.....	38
MÉTODO INDUCTIVO.....	38
MÉTODO DEDUCTIVO.....	38
MÉTODO DESCRIPTIVO.....	38
MÉTODO ESTADÍSTICO.....	39
MÉTODO ANÁLITICO-SINTÉTICO.....	39
TÉCNICAS.....	39
FICHA DE OBSERVACIÓN.....	39
ENTREVISTA.....	39
f. RESULTADOS.....	40
g. DISCUSIÓN.....	62
h. CONCLUSIONES.....	65
i. RECOMENDACIONES.....	66
j. BIBLIOGRAFÍA.....	86
k. ANEXOS.....	89
a. TEMA.....	90
b. PROBLEMÁTICA.....	91
CONTEXTUALIZACIÓN.....	91
SITUACIÓN ACTUAL DEL PROBLEMA.....	91
c. JUSTIFICACIÓN.....	94
d. OBJETIVOS.....	95
OBJETIVO GENERAL.....	95
OBJETIVO ESPECÍFICOS.....	95

e.	MARCO TEÓRICO	96
	RELACIONES SOCIO-AFECTIVAS.....	100
	LA TIMIDEZ.....	116
	ACTIVIDADES SOCIO AFECTIVAS.....	138
f.	METODOLOGÍA	139
	MÉTODOS.....	139
	MÉTODO CIENTÍFICO.....	139
	MÉTODO INDUCTIVO.....	139
	MÉTODO DEDUCTIVO.....	139
	MÉTODO DESCRIPTIVO.....	140
	MÉTODO ESTADÍSTICO.....	140
	MÉTODO ANÁLITICO-SINTÉTICO.....	140
	TÉCNICAS.....	140
g.	CRONOGRAMA	142
h.	PRESUPUESTOS Y FINANCIAMIENTO	143
i.	BIBLIOGRAFÍA	144
	ÍNDICE.....	149