UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

TÍTULO

ESTRATEGIA PSICOEDUCATIVA BASADA EN LAS TÉCNICAS COGNITIVO CONDUCTUAL PARA MEJORAR LA DISCIPLINA EN EL AULA, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SÉPTIMO AÑO PARALELO A, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ROSA GRIMANEZA ORTEGA, PERÍODO 2014-2015

Tesis, previa a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Psicología Educativa y Orientación.

AUTORA

Jessica Paola Viñanzaca Erique

DIRECTORA DE TESIS

Dra. Sonia Elizabeth Cosíos Castillo Mg. Sc.

LOJA – ECUADOR

2016

CERTIFICACIÓN

Dra. Sonia Elizabeth Cosíos Castillo. Mg. Sc.

DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA;

CERTIFICA:

Haber dirigido, asesorado, revisado, orientado con pertinencia y rigurosidad científica en todas sus partes, en concordancia con el mandato del Art. 139 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, el desarrollo de la Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Psicología Educativa y Orientación, titulada: ESTRATEGIA PSICOEDUCATIVA BASADA EN LAS TÉCNICAS COGNITIVO CONDUCTUAL PARA MEJORAR LA DISCIPLINA EN EL AULA, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SÉPTIMO AÑO PARALELO A, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ROSA GRIMANEZA ORTEGA, PERÍODO 2014-2015, de autoría de la Srta. Jessica Paola Viñanzaca Erique. En consecuencia, el informe reúne los requisitos, formales y reglamentarios, autorizo su presentación y sustentación ante el tribunal de grado que se designe para el efecto.

Loja, 10 de Diciembre del 2015.

f.).....

Dra. Sonia Elizabeth Cosíos Castillo. Mg. Sc.

DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo, Jessica Paola Viñanzaca Erique declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos, de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autora: Jessica Paola Viñanzaca Erique

Firma:

Cédula: 070586371-0

Fecha: 26 de Febrero del 2016

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo, Jessica Paola Viñanzaca Erique declaro ser autora, de la tesis titulada: ESTRATEGIA PSICOEDUCATIVA BASADA EN LAS TÉCNICAS COGNITIVO CONDUCTUAL PARA MEJORAR LA DISCIPLINA EN EL AULA, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SÉPTIMO AÑO PARALELO A, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ROSA GRIMANEZA ORTEGA, PERÍODO 2014-2015, como requisito para optar al grado de: Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Psicología Educativa y Orientación, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional: Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con los cuales tenga convenio la Universidad.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los veintiséis días del mes de Febrero del dos mil dieciséis, firma la autora.

Firma:

Autora: Jessica Paola Viñanzaca Erique

Número de Cédula: 070586371-0

Dirección: Loja, Tnte. Maximiliano e/ Quitumbe y Shirys

Correo electrónico: jeypao_24_10@hotmail.com

Teléfono: 2184639 **Celular:** 0981166886

DATOS COMPLEMENTARIOS

Directora de Tesis: Dra. Sonia Elizabeth Cosíos Castillo Mg. Sc.

Presidente: Lic. Pedro Fernando Alvarado Pino, Mg. Sc.

Primer Vocal: Lic. Diana Maricela Vilela Honores, Mg. Sc.

Segundo Vocal: Dra. Alba Susana Valarezo Cueva, Mg. Sc.

AGRADECIMIENTO

El más sincero agradecimiento a las autoridades de la Universidad Nacional de Loja, a los docentes de la Carrera de Psicología Educativa y Orientación; que sigan manteniendo viva la llama de la sabiduría y sean portadores de la educación.

De manera especial a la Directora de tesis Dra. Sonia Elizabeth Cosíos Castillo Mg. Sc., por su esmero, dedicación y su valioso aporte académico, el cual fue de gran ayuda durante el proceso y culminación de la presente investigación.

Y finalmente a las autoridades, docentes y estudiantes de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega; por su apertura, colaboración en la investigación de campo y en la aplicación de la alternativa como vía de solución a la realidad problemática.

Jessica Paola

DEDICATORIA

A Merci, mi querida y respetada madre que en mi caminar ha sido un pilar muy importante para efectuar mis logros.

A mi padre Miguel, a mis hermanos Cristhian, Lisbeth, y de manera especial a mi hermana Stefanny, que desde el cielo es la luz de mi vida, que me ha guiado por el camino correcto.

Es necesario agradecer a todos mis queridos (as) docentes por la paciencia en despejar mis dudas e impartir conocimientos nuevos, motivándome a leer y cada día ir aprendiendo más de mi hermosa carrera.

Jessica Paola

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

	ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN										
	BIBLIOTECA: AREA DE LA EDUCACION, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN										
TIPO DE DOCUMENTO	AUTORA NOMBRE DEL DE LA TESIS	FUENTE	FECHA - AÑO	AMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DESAGREGACIONES	OTRAS OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIAL	CANTON	PARROQUIA	BARRIO COMUNIDAD		
TESIS	Jessica Paola Viñanzaca Erique ESTRATEGIA PSICOEDUCATIVA BASADA EN LAS TÉCNICAS COGNITIVO CONDUCTUAL PARA MEJORAR LA DISCIPLINA EN EL AULA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SÉPTIMO AÑO PARALELO A, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ROSA GRIMANEZA ORTEGA, PERÍODO 2014-2015	UNL	2016	ECUADOR	ZONAL 7	LOJA	LOJA	EL SAGRARIO	CALLES MANUEL IGNACIO TOLEDO Y AV. EMILIANO ORTEGA ENTRE JUAN DE SALINAS Y SUCRE	CD	LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN: PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CANTÓN DE LOJA

CROQUIS DE LA INVESTIGACION ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ROSA GRIMANEZA ORTEGA

ESQUEMA DE CONTENIDOS

i. PORTADA

ii. CERTIFICACIÓN

iii. AUTORÍA

iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN

v. AGRADECIMIENTO

vi. DEDICATORIA

vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS

ix. ESQUEMA DE CONTENIDOS

a. TÍTULO

b. RESUMEN (CASTELLANO E INGLÉS) SUMMARY

c. INTRODUCCIÓN

d. REVISIÓN DE LITERATURA

e. MATERIALES Y MÉTODOS

f. RESULTADOS

g. DISCUSIÓN

h. CONCLUSIONES

i. RECOMENDACIONES

- PROPUESTA ALTERNATIVA

j. BIBLIOGRAFÍA

k. ANEXOS

- PROYECTO DE TESIS
- OTROS ANEXOS

a. TÍTULO

ESTRATEGIA PSICOEDUCATIVA BASADA EN LAS TÉCNICAS COGNITIVO CONDUCTUAL PARA MEJORAR LA DISCIPLINA EN EL AULA, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SÉPTIMO AÑO PARALELO A, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ROSA GRIMANEZA ORTEGA, PERÍODO 2014-2015

b. RESUMEN

La indisciplina en el aula es una problemática que acrecienta cada día más en los centros educativos, por lo que se plantea el objetivo de implementar una estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual para mejorar la disciplina en el aula. El estudio fue descriptivo, de corte transversal, diseño cuasi experimental; los métodos utilizados fueron: el deductivo, inductivo, analítico, sintético, histórico, lógico, comprensivo, diagnóstico, modelación y estadístico; se aplicó una encuesta y el inventario de conductas del alumnado que dificultan o impiden el normal desarrollo de las clases, en una muestra de 20 estudiantes, grupo seleccionado por presentar conductas de indisciplina que fueron diagnosticadas a través del proyecto de intervención psicopedagógica realizado en el módulo V, para justificar las prácticas pre profesionales de vinculación con la colectividad. Los resultados (pretest) fueron: el 70,00 % de niños/as manifiestan actitudes desafiantes y 60,00 % incumplen sus deberes; aplicada la estrategia psicoeducativa (postest), mejoran el 90,00 % la primera y 95,00 % la segunda conducta; se alcanzó un r (xy)=0,99 que significa una correlación positiva muy alta. Se concluye que los estudiantes presentan conductas inadecuadas en el aula, posterior a la intervención mejoran las actitudes frente al docente y a la institución. Se recomienda a las autoridades de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, que generen espacios de capacitación para los docentes y se entrenen en el manejo de estrategias psicoeducativas en relación a la convivencia escolar.

SUMMARY

Indiscipline in the classroom is a problem that increases every day in schools; therefore the objective of implementing a psycho-educational strategy arises, based on cognitive-behavioral techniques to improve discipline in the classroom. The study conducted was descriptive, cross sectional, with a quasi-experimental design. The methods used were: deductive, inductive, analytic, synthetic, historical, logical, comprehensive, diagnostic, modeling and statistical. A survey was given and an inventory of students´ behavior was set, students who hinder the normal development of the classes; sampling 20 students who were selected by their misbehavior, which was diagnosed through the psycho-pedagogical intervention project in module V, to justify pre-professional practices links with the community. The results (pretest) were: 70,00% of children show challenging attitudes and 60,00% breached their duties; once applied the psycho-educational strategy (posttest), the 90,00% improved her/his behavior (the first behavior) and 95,00% the second behavior. An r (xy) = 0, 99 was reached, which means a very high positive correlation. As a conclusion, students have inadequate behavior in the classroom, post intervention they improved attitudes towards the teacher and the institution. It is recommended to the authorities of the Basic Education School Rosa Grimaneza Ortega to create training spaces for teachers, who must be trained in the handling of psycho-educational strategies regarding school coexistence.

c. INTRODUCCIÓN

Desde hace mucho tiempo el problema de la disciplina en el aula ha sido inquietud constante en los docentes por desconocer las metodologías, estrategias o formas de enfrentar este problema de alta precedencia. En el proceso enseñanza-aprendizaje se cometen una serie de actos indisciplinarios y los docentes no tienen la capacidad de hacer cumplir las normas de convivencia escolar.

De acuerdo a esta problemática evidenciada se plantea la siguiente pregunta de investigación: ¿De qué manera la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual mejorará la disciplina en el aula?, una vez examinada esta problemática se formula el siguiente tema de tesis: Estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual para mejorar la disciplina en el aula, en los niños y niñas del séptimo año paralelo A, de la escuela de educación básica Rosa Grimaneza Ortega, período 2014-2015.

Se propone como objetivo general implementar una estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual para mejorar la disciplina en el aula; a partir de este objetivo se desprenden los siguientes objetivos específicos como: construir una base teórica fundamentada sobre la disciplina en el aula, diagnosticar las conductas de los niños y niñas que dificultan el desarrollo normal de clases, elaborar una estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual para mejorar la disciplina en el aula, aplicar la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual y validar la efectividad de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual para mejorar la disciplina en el aula.

En relación a la revisión de literatura sobre la disciplina en el aula, se abordó el concepto de disciplina escolar, importancia de la disciplina escolar, las teorías psicopedagógicas relacionadas a la disciplina en el aula, los componentes de la disciplina escolar, los tipos de disciplina escolar, los factores involucrados en el comportamiento de los educandos, las causas y los problemas de disciplina en la escuela, tratamiento de la disciplina en el aula, cumplimiento de las normas de convivencia en el aula y ¿Qué hacer para evitar la indisciplina?; para la evaluación diagnóstica se consideró la definición y el instrumento seleccionado: el inventario de conductas del alumnado que dificultan o impiden el normal

desarrollo de las clases, elaborado por el grupo de trabajo de Orientadores de Jerez (2008) y modificado por la autora de la presente tesis; en la alternativa de intervención se confirmó la definición, concretándose la estrategia psicoeducativa diseñada por medio de los talleres con la utilización de las técnicas cognitivo conductual: el automodelado, la sugestión y exhortación verbal, el registro de las verbalizaciones resultantes del proceso cognitivo de la formación de la autoeficiencia, motivación, interés y objetivos vitales, el efecto halo y profecía autocumplida, el autoconcepto y autoestima, la autopresentación, las normas y procedimientos claros, la empatía e imaginación, el moldeado de conductas, las recompensas como reforzamiento positivo, la privación del estímulo, la crítica al mal comportamiento y anticipar la conducta; se teorizó la alternativa de intervención basada en las técnicas cognitivo conductual y finalmente se realizó la revisión de la literatura sobre el coeficiente de correlación lineal de Pearson.

Este trabajo de titulación contiene la metodología; tipo de estudio descriptivo, de corte transversal; un diseño cuasi experimental; los métodos utilizados fueron el deductivo, inductivo, analítico, sintético, histórico, lógico, comprensivo, diagnóstico, modelación y estadístico; se aplicó la técnica de la encuesta, con preguntas sobre actitudes que engloban a la disciplina en el aula, la misma de 13 preguntas dicotómicas; también el inventario de conductas del alumnado que dificultan o impiden el normal desarrollo de las clases, elaborado por el grupo de trabajo de Orientadores de Jerez (2008) y modificado por la autora de la presente tesis, en una muestra de 20 estudiantes; grupo seleccionado por presentar conductas de indisciplina que fueron diagnosticadas a través del proyecto de intervención psicopedagógica realizado en el módulo V, para justificar las prácticas pre profesionales de vinculación con la colectividad. Los datos obtenidos fueron trabajados con programas informáticos de Word y Excel, para el estadístico el coeficiente de correlación lineal de Pearson y se aplicó el programa minitab 14.12.

Los resultados indican que el 70,00 % de los niños y niñas están en altos niveles de manifestaciones de actitudes desafiantes y el 60,00 % con un nivel alto de incumplimiento de deberes (pretest). Con la aplicación de la estrategia psicoeducativa el 90,00 % baja el nivel de actitudes desafiantes y el 95,00 % baja los niveles de incumplimiento de deberes (postest); se alcanzó un r (xy)=0,99 es decir, una correlación positiva muy alta en el control de la actitud desafiante e incumplimiento de deberes. Sobre la base de las

consideraciones anteriores, se concluye que un elevado porcentaje de los investigados presentan conductas inadecuadas en el aula, posterior a la intervención mejoran las actitudes de los niños (as) frente al docente y a la institución. Se recomienda a las autoridades de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, que generen espacios de capacitación para los docentes y se entrenen en el manejo de estrategias psicoeducativas en relación a la convivencia escolar.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

LA DISCIPLINA EN EL AULA

Concepto de disciplina escolar

El concepto de disciplina se ha ido modificando histórica como etimológicamente, de esta manera tiene muchos conceptos dependiendo de la perspectiva de los autores, en efecto, la disciplina desde hace mucho tiempo se la ha vinculado con el ámbito educativo dando énfasis a la disciplina escolar, y especificando que trataremos a la misma en este apartado. Sin embargo muchas personas suponen que la palabra disciplina es sinónimo de castigo o autoritarismo, como criterio que es el modo de disciplinar a las personas.

Resulta oportuno recalcar que "la disciplina escolar es un programa, o conjunto de actividades de los profesores que se orientan a guiar al alumno en la mejor consecución de los objetivos de su formación tanto académica como personal y social" (García, 2008, p.18). De ahí que los docentes son los encargados de controlar los problemas de conducta, desarrollar el autocontrol en los niños, crear un ambiente propicio en el aula y no de imponer autoridad, sino condiciones óptimas en el aula para cumplir con los objetivos planteados en el proceso enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas.

Importancia de la disciplina escolar

Es indispensable que la sociedad desarrolle un autocontrol para saber cómo actuar frente a una acción determinada y funcionen apropiadamente, de modo que no tenga que ser controlado por agentes externos; lo más agradable sería un comportamiento adecuado de las personas basándose en los valores humanos infundidos desde el hogar. Es evidente entonces la noción del hombre y del niño se demuestra notoriamente en los lineamentos sobre la disciplina que recibió en el hogar, en la escuela y en la comunidad.

Para sustentar la concepción del hombre y del niño, Stenhouse (como se citó en Córdova, 2013), manifiesta refiriéndose que:

> Dondequiera que grandes cantidades de personas se reúnen para vivir y trabajar en grupos, son imprescindibles ciertas normas para regular su comportamiento y asegurar un elemental orden social. Esto es especialmente válido en la escuela, y la responsabilidad final de alcanzar ese orden recae en el personal docente.... (p.17)

Lo anterior fundamenta que en el ámbito educativo por salud mental de los docentes y discentes es necesario establecer normas y reglas de comportamiento que favorezcan una buena convivencia escolar, regulando las actividades e interrelaciones de los miembros de la comunidad educativa. Caso contrario de no ser aplicadas o violentadas las reglas y normas de comportamiento en el aula se adquiriría como resultado un ambiente caótico por los comportamientos disruptivos de algunos estudiantes donde las relaciones humanas se violentan.

Teorías psicopedagógicas relacionadas a la disciplina en el aula

Las Teorías psicopedagógicas que enfatizan y están relacionadas a la temática son las Teorías de Skinner, Bandura y Mischel.

Skinner expone "la disciplina como la respuesta dada por el alumno dependiendo de la situación que se presente, indicando que no todas las personas reaccionan de la misma manera. Por su parte, Bandura sostiene que los niños aprenden por observación e imitación" (Otavalo y Pintado, 2007, p.36). Con respecto a Mischel manifiesta que "una persona únicamente se comporta de manera similar cuando es altamente probable que estas acciones produzcan los mismos resultados" (Sincero, 2012, Jul 19).

Los teóricos postulan que los problemas de disciplina en el aula afectan el aprendizaje, debido a la influencia de los procesos cognitivos, el factor social, el entorno y las diferencias individuales.

Skinner y su planteamiento acerca de la disciplina en el aula

Burrhus Skinner recalca que el aprendizaje explica la conducta, y el aprendizaje está sometido a los reforzadores, en concreto, estos últimos permiten un buen manejo de la disciplina en el aula; puesto que éste teórico le da énfasis a la conducta observable con el objetivo de predecir, explicar y controlar la conducta (Fundamento básico del conductismo).

Por lo tanto, Skinner se centra en encontrar y analizar únicamente lo observable, es decir, el comportamiento y las circunstancias que lo producen o controlan.

Aplicando los mecanismos del condicionamiento clásico en el cual el docente es la autoridad, es quien impone las reglas y los deberes a los estudiantes y además quien

ejecuta las acciones correctivas a la indisciplina o al mal comportamiento, a estos se los considera como metodologías tradicionalistas basadas en resultados de conductas (Estimulo – respuesta). (Otavalo y Pintado, 2007, p.37)

Por su parte, basándose en la metodología de estímulo – respuesta, si en el salón de clases se refuerza la conducta disciplinada de unos estudiantes, los demás compañeros viendo las circunstancias optaran por evitar comportamientos disruptivos para también ser reforzados, tomando en cuenta que la conducta problema se modifique o se extinga y se continúe reforzando; logrando disminuir la tasa de problemas de conducta en el centro educativo.

Una aportación muy significativa se encuentra en los teóricos tradicionales de la personalidad que no se puede desligar con el aporte de Skinner, debido que durante la infancia se aprenden patrones de conducta que son indispensables para la formación de la personalidad. Lo anterior permite explicar los patrones del comportamiento adulto, que exclusivamente se basan en la aplicación de refuerzos que en la infancia se experimenta hasta su desarrollo como adulto.

Por lo tanto para el conductismo el manejo de la disciplina se fundamenta en el (Reforzamiento) de la conducta observable y medible, se centra en hallar los vínculos observables entre el comportamiento y las condiciones que la ocasionan o controlan (comportamiento docente, ambiente, familia). (Otavalo y Pintado, 2007, p.39)

Bandura y su planteamiento acerca de la disciplina en el aula

Albert Bandura contribuye que la conducta es el resultado de la interacción recíproca entre determinantes cognitivos, conductuales y ambientales. En efecto, “la disciplina es el resultado de los diferentes comportamientos que son producto de la observación y la imitación hacia otros comportamientos manifestados por otros individuos tales como los padres, profesores y compañeros” (Otavalo y Pintado, 2007, p.40). Desde esta perspectiva justifica al concepto de esta teoría denominado aprendizaje por observación, éste teórico alude que nuestra conducta es influenciada por el aprendizaje por observación y es relevante porque interviene en el desarrollo de la personalidad del individuo. Por lo tanto,

mediante la observación y la representación simbólica de otras personas y situaciones van configurando los patrones de conducta del niño.

Basándose en la Teoría cognitivo social de la personalidad, “Bandura coincidió en que el ambiente causa el comportamiento, pero el comportamiento también puede causar el ambiente” (Sincero, 2012, Jul 19). Refiriéndose en absoluto al determinismo recíproco, por lo tanto, en el salón de clase el modelamiento produce la disciplina o indisciplina influyendo directamente en las actitudes, creencias y conducta de los estudiantes, puesto que el ambiente causa el comportamiento y viceversa. Entonces para evitar la indisciplina es necesario que el estudiante se lo motive a seguir reglas y plantearse expectativas claras sobre su conducta, y que el docente sea un modelo de conducta para los estudiantes.

Sincero, (2012, Jul 19) manifiesta que:

> Bandura sugirió que existe un tercer factor que debe ser considerado en este tipo de interacción: los procesos psicológicos de la persona. Expresó que nuestra capacidad de procesar el lenguaje, las imágenes y otros estímulos sensoriales en nuestra mente tiene un efecto en cómo nos comportamos, cómo desarrollamos nuestros rasgos de personalidad y, por lo tanto, cómo afectamos nuestro ambiente.

Las ideas de la teoría del aprendizaje social están íntimamente relacionadas con las teorías de la personalidad, ello explica los comportamientos de los estudiantes, los docentes y padres de familia.

Mischel y su planteamiento acerca de la disciplina en el aula

Walter Mischel es un teórico cognitivo – social contemporáneo, quien aporta que el comportamiento de las personas se ve influenciado por los atributos específicos de una determinada situación y la forma en que la persona percibe la situación.

Mischel recalca que somos seres únicos e irrepetibles, por lo tanto, cada persona posee diferencias individuales. “Nuestros valores y expectativas deben ser tenidos en cuenta en la predicción del comportamiento y la personalidad de una persona” (Sincero, 2012, Jul 19). No todos los comportamientos y las actitudes de los estudiantes, deben ser calificados como problemas de disciplina; puesto que por naturaleza los niños y niñas son físicamente

activos y socialmente inexpertos. Lo que produce que estén en búsqueda continua de experimentar nuevas situaciones dependiendo de las características del contexto (disruptivo-adecuado) en el que interaccionan, perciben la situación para comportarse.

Es así como la indisciplina, es el resultado de la pluralidad y divergencia de pensamientos para actuar ante determinada situación y contexto, y la forma de manejarla es tan diversa como compleja para todos los seres humanos. Este teórico supone que la personalidad en sí no existe, y que nuestros rasgos son las diferentes percepciones de un determinado evento para conseguir el tipo de recompensa que se desea.

Componentes de la Disciplina Escolar

Al referirse del aprendizaje y la disciplina, es importante mencionar el aula de clase, puesto que "la clase constituye uno de los espacios fundamentales para el desarrollo del alumno, pues representa básicamente el lugar donde se verifica el proceso instruccional" (Zamudio, 2010, p.58). Como resultado de esto constituye un espacio dinámico porque es el lugar donde interaccionan sus miembros.

Dicho lo anterior, corresponde examinar los componentes principales para instaurar la disciplina como herramienta y lograr las metas planteadas:

El profesor

Es necesario contar con un ambiente atractivo en el aula, porque en él, la disciplina es elemental y es compromiso de los docentes establecerla.

Torrego (2008), afirma y categoriza los tres niveles de actuación del docente como profesional de la enseñanza:

a) Facilitador del aprendizaje: Es responsabilidad del profesor asegurarse del aprendizaje del alumnado a través de la planificación y desarrollo de actividades.
b) Orientador y gestor de la convivencia: El profesor dirige al alumnado hacia un desarrollo integral.
c) Miembro de una organización: Los profesores como profesionales asumen su compromiso laboral. (p.206)

A pesar de la labor de preparar la clase, aportar conocimientos a los estudiantes, de jugar un papel socializador, motivador en la toma de decisiones y fomentador de normas de disciplina en el aula de clase. Es indispensable que se desarrollen los tres niveles de actuación en equilibrio, con la finalidad de conseguir un comportamiento aceptable en el aula.

Los alumnos

Sin duda tanto el docente como los niños y niñas se encuentran en una comunidad de aprendizaje, y ambos están comprometidos en el proceso instruccional.

Zamudio (2010), menciona que:

> Los alumnos están en procesos de aprendizaje y, el responsable del proceso instruccional expresamente es el maestro, quien como profesional de la enseñanza ha de conocer a los escolares; puesto que muchos de los problemas de indisciplina obedecen justamente porque independientemente de los desajustes en el comportamiento de los alumnos, el maestro desconoce ese ámbito personal de los educandos. (p.65)

Para que no resulte complejo conocer a los estudiantes, el docente puede intervenir a sus necesidades y ajustarse, por la forma de reaccionar o interactuar ante un evento cotidiano en el aula o en el tiempo de receso. Es evidente entonces, que el docente debe planificar estrategias de acuerdo a los factores conductuales, cognitivos y ambientales para mejorar la disciplina y el control de la clase.

El Currículum

Por lo general para el diseño del currículum, existe una intervención minúscula del docente. Lo ideal sería la contribución del mismo, puesto que el docente es el que pone en práctica el currículum.

Según Grundy, 1998 (como se citó en Zamudio, 2010) señala que:

> El currículum es una propuesta específica de aplicación, y al profesor como el técnico y operario del mismo; el interés técnico se manifiesta en un saber que mantiene una

orientación esencial hacia las ideas. La teoría se valora en la medida que es práctica. (p.67)

El currículum es aplicable a la práctica, según como se va desarrollando podría tener unos ajustes, pero después de haber sido aplicada. De acuerdo, como señala el autor Bolívar (como se citó en Zamudio, 2010), "se están encauzando nuevas concepciones para que en lugar de representar un mero documento, dirija sus acciones al centro y al grupo de clase e impacte en lo que podemos llamar el núcleo de la enseñanza" (p.68).

En esencia, el currículum se considera oportuno la intervención del docente en el diseño y desarrollo del mismo, para incorporar normas de convivencia escolar o estrategias de aprendizaje que minimicen las conductas de indisciplina.

El contexto

El contexto dentro del estudio de la disciplina, abarca tres niveles de interacción que se describen a continuación según Zamudio (2010):

- ✓ La persona.- Es considerada entre individual único e irrepetible.
- ✓ La familia.- Como célula de la sociedad constituye el primer agente socializador de las personas. En esta, tienen efecto los primeros aprendizajes y sin duda indelebles en el desarrollo del individuo en posteriores grupos sociales.
- ✓ La escuela.- En este contexto de estilos propios, conviven con sus compañeros y profesores bajo normas establecidas. (pp.70-72)

Para finalizar, las relaciones establecidas entre los miembros de la familia, impactan positivamente o negativamente en los demás círculos de socialización del individuo. De esta manera, la familia desarrolla en los niños los patrones de conducta que repercuten a su vida adulta.

Tipos de Disciplina Escolar

Los tipos de disciplina escolar varían, dependiendo de los autores, sistemas de régimen disciplinar o diferentes enfoques como el obediente y el consciente.

Para Córdova (2013) considera los siguientes enfoques con sus respectivas características:

a) Disciplina obediente

- ✓ Es vertical y autoritaria.
- ✓ Es una larga lista de pedidos, advertencias, amenazas y condicionamientos.
- ✓ Las normas se imponen, son coactivas. (Se obligan).
- ✓ Es pasajera, resuelven el momento pero el caso puede persistir.
- ✓ Es heterónoma. El alumno es muy dependiente de las normas que vienen de fuera (autoridad externa).
- ✓ Enseña la obediencia ciega (sumisión).
- ✓ Las sanciones son arbitrarias.

b) Disciplina consciente

- ✓ Es horizontal, democrática.
- ✓ Es una relación de normas breves, precisas, entendibles.
- ✓ Las normas se conversan, se acuerdan grupalmente y se asumen responsablemente por convicción.
- ✓ Es duradera, busca la solución integral del caso.
- ✓ Es autónoma, las normas la construye y respeta el propio alumno (autoridad interna).
- ✓ Enseña a convivir.
- ✓ Si se dan sanciones deben ser con reflexividad y reciprocidad. (p.18)

Como puede observarse en la disciplina obediente, el objetivo fundamental es que el docente establezca una disciplina con sumisión y obediencia hacia los estudiantes en la clase; está claro que este enfoque es de la escuela tradicional.

En contraposición a este enfoque, se encuentra la disciplina consciente; que se identifica por el alto grado de responsabilidad, autonomía y autocontrol que conlleva el grupo de niños y niñas a convivir sanamente, donde el docente asume un papel de guía ayudando a los mismos a tomar medidas, regular su propia conducta y la del grupo.

Factores involucrados en el comportamiento de los educandos

Para comprender los comportamientos de los estudiantes, obliga a estudiar los siguientes factores:

- ✓ **La edad de los niños**

Dependiendo de la edad de los niños y niñas corresponden algunas tareas básicas que se deben desarrollar. "Así mientras los preescolares no demuestran quietud para escuchar al maestro por largos periodos de tiempo, los escolares van fortaleciendo su grupo de amigos, en tanto los adolescentes, van forjando su autonomía e identidad" (Zamudio, 2010, p.115). Entonces hay que comprender en qué etapa de desarrollo se encuentran para analizar su comportamiento.

- ✓ **Capacidad de los estudiantes**

No se está refiriendo a la cantidad de estudiantes por aula, sino a la facultad para resolver problemas, y esto se puede entrenar. "A medida que las tareas y actividades seleccionadas por el profesor adquieren mayor dificultad, los alumnos se involucran más en la tarea, posibilitando conjuntamente altos niveles de atención" (Zamudio, 2010, p.115). Por el contrario, si las actividades carecen de relevancia, la tarea les será aburrida y aumentará la presencia de actos indisciplinarios.

- ✓ **Sexo**

Según Zamudio (2010), afirma que "el maestro como buen gestor de la disciplina en el aula, ha de evitar distinciones injustificadas en el trato y las expectativas de aprendizaje de los alumnos en general" (p.115). El docente debe respetar las diferencias individuales y no generalizar el comportamiento de los niños y niñas.

- ✓ **Factores socioeconómicos**

Los estudiantes que provienen de lugares menos favorecidos optan por desarrollar conductas inapropiadas, debido a que aprenden lo que observan. Zamudio (2010) constituye que "los valores y las normas enseñados en las instituciones educativas tienen

como referencia los hogares más favorecidos con detrimento de la atención proporcionada a los entornos con restricciones económicas" (p.116).

Aunque constituye un factor sin responsabilidad directa de los profesores, su atención no debe ser eludida.

- ✓ **La cultura**

Para comprender e intervenir en el comportamiento de los niños y niñas es necesario respetar los factores implicados con temas religiosos y morales, debido a que muchos docentes pasan por alto algunos de ellos y transgreden su ética profesional**.** Por lo tanto, el docente debe evitar enfrentamientos y discriminaciones.

Causas de los problemas de disciplina

Romi y Freund (como se citó en Moreno, Cervelló, Martínez y Alonso, Mayo-Agosto, 2007), indican que: "Los comportamientos disruptivos son, casi siempre, consecuencia de una serie de condiciones y factores desfavorables que actúan sobre el pensamiento de los educandos perjudicando el desarrollo normal del centro escolar".

Causas ajenas a la escuela para los problemas de disciplina

Las causas de los problemas de disciplina ajenas a la escuela, para (Curwin y Mendler, 2014), son las siguientes:

- ✓ **Violencia en la sociedad**

Sin duda estamos en una sociedad, que avanza tecnológicamente pero se retrasa en cuestión de moralidad y valores humanos. La sociedad presenta actos violentos e inhumanos, y como recordamos en las teorías psicopedagógicas de la disciplina, la sociedad expuesta a violencia puede ser imitada por los niños y ser considerados como un comportamiento "normal".

- ✓ **Efectos de los medios**

En los programas televisivos, películas e internet se visualizan algunos contenidos educativos, no obstante, existen otros contenidos con imagen tentadora e irresponsable;

estos últimos incluyen mensajes violentos y sexuales que son transmitidos a los niños para ser proyectados en la escuela.

- ✓ **La "Generación del Yo"**

El deterioro de la confianza en los padres hace que los niños y niñas se sientan consternados, con una inseguridad al comportarse. Este grupo de niños y niñas adoptan una actitud de la generación del "Yo", porque quieren que cumplan primero con sus necesidades. Intentando llamar la atención con la perturbación de la clase.

- ✓ **Falta de un ambiente familiar seguro**

Es fundamental establecer límites y reglas de comportamiento en el hogar, evitar la disciplina injusta y dura por parte de los padres porque puede desencadenar en desórdenes de alcohol y de depresión; configurando un patrón de conducta de acuerdo a los valores y creencias que trasmitan a sus hijos. Recordemos que la familia es la primera institución social, y que reflejamos los patrones conductuales aprendidos en la escuela.

- ✓ **Temperamento difícil**

El temperamento es innato, y nadie pide como venir. A causa de esto, existen niños con un temperamento difícil; los padres pueden influir sobre esos niños con una disciplina justa y amorosa.

No obstante, si es ignorada la forma de disciplinar a los hijos, será identificada y preocupante en el aula de clase, puesto que expresará en el niño la educación que recibe en su hogar.

Causas en la escuela para los problemas de disciplina

Según (Curwin y Mendler, 2014), la causa de los problemas de disciplina en la escuela se provee en general por:

- ✓ **Aburrimiento de los alumnos**

Algunos estudiantes para evitar el mal comportamiento desarrollan unas facultades de supervivencia. Como por ejemplo, estar bien sentados y aparentar estar poniendo atención a la clase cuando en realidad está aburridos; o también se portan mal para satisfacer sus

necesidades, no aparentan nada y son frontales, sienten placer al molestar a sus docentes alterando el desarrollo de la clase.

- ✓ **Falta de poder**

Existe la insatisfacción por parte de los estudiantes al sentir la falta de poder en el centro educativo que asisten. En la educación moderna se puede desarrollar un modelo disciplinario de cogestión, para que los estudiantes tengan ese poder para crear normas de comportamiento, que van a ser ejecutadas por ellos mismos.

- ✓ **Límites poco claros**

Las reglas y normas de comportamiento deben ser claras, específicas, cortas y adaptadas al momento de desarrollo que pasa el niño, para ser cumplidas por los estudiantes. De modo, que las mismas no sean violadas; es necesario que se dé a conocer a los estudiantes lo que sucedería cuando se violen las mismas. Con la finalidad de tener un ambiente armónico en el aula.

- ✓ **Falta de escapes aceptables para los sentimientos**

Para lograr un buen comportamiento en los estudiantes, es necesario entrenar su inteligencia emocional. En constancia, siempre se dice al estudiante lo que no debe de hacer, en lugar de decirle lo que si puede hacer.

Los estudiantes requieren desarrollar habilidades de comportamiento e intelectual para que conozcan los límites de su comportamiento en la interacción con los demás.

- ✓ **Ataques a la dignidad**

El docente debe mantener una actitud profesional y ética, y no transgredir la dignidad de ninguno de sus estudiantes. Para que los estudiantes no se sientan ofendidos y pongan a disposición la relación con el docente, sin importar el comportamiento que se genere “no hay que atacar a la dignidad”.

Las escuelas sí tienen que ver

Para (Curwin y Mendler, 2014), la causa de los problemas de disciplina tiene que ver en la escuela por:

La inestabilidad familiar, la violencia en la sociedad, la televisión de mala calidad, los antivalores, la falta de poder de los niños y niñas, el aburrimiento y la poca claridad en los límites entre otros; son factores importantes que contribuyen a la existencia de los problemas de disciplina en la escuela, porque la escuela recibe a grandes grupos de estudiantes, cada uno con sus patrones comportamentales inculcados en el hogar y sus diferencias individuales. Cada centro educativo debe manejar y hacer cumplir las normas de comportamiento en sus estudiantes. En definitiva, las escuelas pueden y sí tienen que ver, al afectar el comportamiento y los logros de los estudiantes.

Problemas de disciplina más comunes en la escuela

Giner y Onieva (Octubre, 2009), manifiestan que:

> La indisciplina es básicamente un desorden de la conducta. Existen dos tipos principales: activa y pasiva. La activa es aquel que conlleva interrupciones verbales, distracción de los compañeros, moverse de un lado a otro en el aula sin cesar, dirigirse al profesor o a los compañeros de manera irrespetuosa, e incluso puede derivar en agresiones físicas. Y la pasiva es aquel que conlleva la falta de atención, soñar despierto, no realizar las tareas, o el denominado síndrome de "no hay deberes". (pp.1-2)

Normalmente los docentes se refieren a la indisciplina, como al mal comportamiento activo, porque es disruptivo y altera la armonía de la clase. Sin embargo, se suele ignorar el pasivo, pues no molesta; aunque los resultados son los mismos y es considerado como un problema de disciplina.

Cardoze (2008), señala que las conductas perturbadoras que se va a describir "pueden darse solas o combinadas en un mismo estudiante con el predominio de una de ellas" (p.23). A continuación se detallan estas conductas:

- ✓ **La hiperactividad**

La hiperactividad se puede producir por una alteración cerebral durante el periodo de gestación, parto o después del nacimiento, o también por origen genético.

Para Cardoze (2008).

> Un niño hiperactivo es cuando exhibe un grado de inquietud motora mayor de lo que se espera para su edad, física o mental, y que por lo general carece de la capacidad de mantener la atención hacia un estímulo, lección o tarea. (p.16)

- ✓ **La conducta violenta**

Son las agresiones físicas habituales en algunos estudiantes. Para Cardoze (2008) la conducta violenta puede originarse por las siguientes razones:

a) Aprendizaje

Es aprendida de modelos que el niño tiene en su vida, como los familiares, los personajes de la televisión o el cine y otros miembros de su comunidad.

b) Estados de frustración

La frustración es la pérdida de algo que se esperaba o se deseaba, o la insatisfacción de una necesidad.

c) Lesión cerebral

Afecta la estructura o funcionamiento cerebral debido a trauma, inflamación, tumoración o desequilibrio químico, o más concretamente de ciertos neurotransmisores.

d) Desinhibición de impulsos

Desde el nacimiento vienen con una afectación cerebral como es el caso de los retardados y autistas graves. Pero también en niños que han sido criados con mucho consentimiento, que no están acostumbrados a tolerar frustraciones o negativas. (pp.17-19)

- ✓ **Conducta delictiva**

Existe la conducta delictiva en los centros educativos vespertinos puesto que los estudiantes que acuden a ella, son estudiantes imitadores de sus padres o viven en zonas

rojas de la ciudad que imitan a sus vecinos. “Es el alumno o alumna acostumbrados en su medio ambiente a la delincuencia, que incluye tanto el robo con o sin asalto a las personas, como el consumo y/o venta de drogas ilícitas” (Cardoze, 2008, p.19).

- ✓ **El hostigamiento**

El hostigamiento o acoso hacia un estudiante puede desembocar en agresiones físicas o sexuales.

“Nos referimos a molestar a alguien o burlarse de él insistentemente poniéndole sobrenombres y de otras maneras” (Cardoze, 2008, p.19). Los niños o niñas que acosan a sus compañeros están siendo victimarios del bullying, y sus víctimas están padeciendo daños físicos y/o emocionales. Las “presas” a ser víctimas son estudiantes con rasgos de introversión, diferencias étnicas o físicas, o por el simple rechazo o discriminación del propio sexo.

- ✓ **La conducta impertinente**

La conducta impertinente es habitual en estudiantes con bajo rendimiento académico, dificultades de aprendizaje, inmadurez emocional, atención deficiente y la necesidad de llamar la atención. Para Cardoze (2008):

> Aquí aplicamos el adjetivo a la conducta en la escuela que se caracteriza por el desorden durante las clases, el no atender por estar molestando a los demás, haciendo bromas, etc. Todas conductas que no son pertinentes con los objetivos de la clase. (p.20)

Son los famosos estudiantes “caso problema” que manifiestan estas conductas impertinentes a la clase, que no quieren trabajar y no dejan trabajar.

- ✓ **Las actitudes desafiantes**

Con el objetivo de perturbar la clase e interrumpir la armonía de la misma desafían al docente, y su manifestación es por la falta de disciplina en el hogar (permisividad), liderazgo en el grupo o por confrontaciones con sus padres que hace que se compense con el docente porque lo figura como autoridad. Cardoze (2008), cita que: “El alumno

desafiante es aquel que reiteradamente se niega a colaborar o a seguir instrucciones que se le dan. Está constantemente poniendo a prueba la paciencia del docente o del director del centro con su actitud oposicionista" (p.20). La actitud desafiante no se da por defender sus derechos ante una injusticia, irrespeto o violación de sus derechos, sino porque no acatan órdenes.

- ✓ **La conducta vandálica**

Según el Diccionario de la Lengua Española (como se citó en Cardoze, 2008), el vandalismo "es el espíritu de destrucción que no respeta cosa alguna, sagrada ni profana" (p.21).

Los actos vandálicos son proporcionados por los mismos estudiantes del centro educativo por razones como: sentimiento de venganza hacia el centro educativo o personal que labora, por causar daño a sus compañeros, para presumir de sus actos e intimidar a los demás, llamar la atención de sus padres, imprudencia, frustración o para lograr la expulsión del centro educativo porque está obligado a estudiar.

- ✓ **El alumno que roba**

Lo común es que esta conducta se desarrolle en los niños con modelos imitadores (familia o vecinos del sector donde viven). El estudiante que roba, para Cardoze (2008) es:

> Tomar cosas ajenas sin permiso con el propósito de apropiárselas, es un hecho que se da con cierta frecuencia en las escuelas y en todo lugar donde se congregan muchos niños. Es raro que estos hurtos o robos sean causados por una tendencia patológica que se conoce como cleptomanía y que es de muy difícil tratamiento. (p.22)

Esta realidad suele presentarse en centros educativos fiscales, donde existen más número de estudiantes; hurtan a sus compañeros de clase o docentes como útiles escolares, juguetes, dinero, accesorios, entre otras cosas que este a sus alcances.

- ✓ **El acoso sexual**

Para Cardoze (2008) afirma que el acoso sexual "la protagoniza un solo estudiante o un grupo de ellos en detrimento de una alumna o de un alumno sin la capacidad de defenderse. Suelen también ser víctimas en este sentido estudiantes con tendencia

afeminada, con o sin su consentimiento" (p.22). El acoso sexual es causado por los padres que no infundieron los valores morales en el hogar, por el hacinamiento de las familias provocando que los niños o niñas estén expuestos a una vida sexual promiscua, por el lugar donde habitan (zona roja), influencia o presión del grupo par o personas adultas por liderar a un grupo o por los medios de comunicación.

- ✓ **El incumplimiento de deberes**

Es el problema de disciplina más frecuente, puesto que para Cardoze (2008), "la indisciplina se manifiesta a menudo por una tendencia marcada a la negligencia hacia los deberes escolares, especialmente académicos" (p.23). El incumplimiento de deberes puede tener como consecuencia en los estudiantes que han desertado o fracasado escolarmente repitiendo años. Aunque que el estudiante no lo perciba como indisciplina para el docente si lo es.

Al no cumplir con las tareas de la clase se produce un desorden y desmotivación por parte del estudiante; estos pueden ser generados por el cansancio, depresión, no utilización de las técnicas de estudio, dificultades de aprendizaje, experiencia de fracaso escolar, poca creatividad del docente en su metodología de estudio, discriminación o falta de apoyo y comunicación de los padres.

Tratamiento de la disciplina en el aula

Las personas desarrollan comportamientos dependiendo de lo que ocurra en el ambiente o contexto en el que se encuentran, en relación a lo anterior, puede pasar de un comportamiento disciplinado a un comportamiento indisciplinado. En consecuencia, es indispensable difundir algunas estrategias para mantener un ambiente adecuado.

Desde esta perspectiva para un buen manejo de disciplina en el aula, las habilidades de comunicación son una estrategia fundamental para evitar problemas de disciplina, estas habilidades se pueden dividir en enviar y recibir mensajes.

Según Córdova (2013) afirma que:

Las habilidades para hablar con alguien son: Compartir la información lo antes posible, hablar directamente a los estudiantes, ser cortés, usar pronombres personales, y haga declaraciones en lugar de preguntas que pongan al estudiante a la defensiva.

Las habilidades para recibir mensajes son: Escuchar empáticamente, parafrasear, escuchar activamente o reflexionar de modo que la persona se sienta escuchada, mantener contacto ocular, estar atento a los mensajes no verbales y utilizar lenguaje corporal. (p.21)

A manera de resumen final, la comunicación es la base para evitar problemas de conducta y hace que tanto docentes como estudiantes pasen tiempo en su labor, mientras que los problemas disciplinarios persisten cuando los docentes y estudiantes disponen estrategias ineficaces.

Cumplimiento de las normas de convivencia en el aula

Las normas de convivencia son acuerdos que se elaboran para respetar a los demás y así mismos, con la finalidad de lograr el bienestar, resolver conflictos y una convivencia sana en la comunidad escolar. En ese mismo sentido, el cumplimiento de las normas de convivencia depende si los estudiantes tienen claras las normas y en consecuencia saben a qué limitarse en cada momento, repercutiendo más fácil autorregular sus comportamientos, debido a que muchos problemas de conducta se producen en los centros educativos por la falta de clarificación de las mismas.

Al cumplir las normas de convivencia es importante reforzar las actitudes positivas para fortalecer la consolidación de la persona. “Hay que recordar también que los actos positivos que se fomenten desde la niñez constituirán la base para el desarrollo de la personalidad del alumno y, por ende, de sus actitudes disciplinarias futuras” (Córdova, 2013, p. 28).

Sobre la base de las consideraciones anteriores, el objetivo de elaborar normas de convivencia es para apropiarse y cumplirlas bajo un perfil responsable, para que los estudiantes aprendan a disciplinarse e interrelacionarse con los demás, puesto que el hombre es un ser social.

¿Qué hacer para evitar la indisciplina?

Como se mencionó anteriormente, a la disciplina se la considera como sinónimo de castigo, y para evitar la indisciplina es muy fácil pensar que al aplicar una técnica conductual como el castigo sería eficaz; pero su aplicación puede ser limitada y controlada para evitar efectos negativos.

Para no ser muy restrictivos, y aplicar a los estudiantes el castigo es mejor ejecutar acciones como señala a continuación Martínez (como se citó en Córdova, 2013):

> No dar muchas instrucciones a la vez, dar instrucciones simples y comprensibles, las instrucciones deben ser específicas, usar un tono de voz agradable, explicar las razones por la cual se le pide o prohíbe algo, establecer rutinas, fomentar la participación de los niños en la creación de reglas para que se sientan más responsables y las comprenda mejor, dar las instrucciones positivamente, dar recompensas, alabar y elogiar el comportamiento y establecer consecuencias claras para la desobediencia. (p.30)

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE LA DISCIPLINA EN EL AULA

Para determinar la realidad problemática, se consideró como apoyo la evaluación diagnóstica para medir los comportamientos de los niños y niñas en el aula y su interacción en ella. En ese mismo sentido, es necesario realizar una breve definición de evaluación diagnóstica.

Definición de evaluación diagnóstica

Para la Consellería de Educación (2013), “la evaluación diagnóstica es un proceso en el que se recoge y se trata información para valorar el nivel de desarrollo de las competencias básicas adquiridas por el alumnado” (p.8). Al realizar un test o actividad de diagnóstico, lo que debe interesar es la información que se pueda obtener de él o de ella; puesto que tiene un carácter formativo y orientador para las familias y la comunidad educativa.

Instrumento seleccionado para diagnosticar la disciplina en el aula en la presente tesis

Para realizar un análisis de la disciplina en el aula, se hace preciso determinar las conductas que crean la indisciplina en el aula, por lo tanto se utilizó un instrumento que ayudó a comprobar esas conductas en los niños y niñas. A continuación se puntualiza qué mide, para qué sirve y cómo tratar los resultados del instrumento:

- ✓ **Inventario de conductas del alumnado que dificultan o impiden el normal desarrollo de las clases, elaborado por el Grupo de Trabajo de Orientadores de Jerez y modificado por la de la presente tesis, para docentes.**

El inventario es un instrumento psicométrico destinado a medir conductas que generen la indisciplina en el aula. Para comprender al ser humano es necesario examinarlo en su propio movimiento y desarrollo a través de las diferentes posiciones psicológicas.

El inventario mide conductas del alumnado que dificultan o impiden el normal desarrollo de las clases, que por lo tanto generen conductas de indisciplina.

Educantabria (2008), menciona que "es de aplicación a todos los participantes en el proyecto, pero cabe su aplicación a los demás miembros del claustro que voluntariamente quieran dar su opinión" (p.2). Se aplica a los docentes del grupo estudiantil a estudiar para que brinden una información fidedigna de los comportamientos disruptivos de cada uno de sus estudiantes.

Entre las conductas de indisciplina que se unifican, se describen las siguientes:

- **Conducta impertinente.-** Es habitual en estudiantes con bajo rendimiento académico, dificultades de aprendizaje, inmadurez emocional, atención deficiente y la necesidad de llamar la atención.

Para Cardoze (2008):

> Aquí aplicamos el adjetivo a la conducta en la escuela que se caracteriza por el desorden durante las clases, el no atender por estar molestando a los demás, haciendo bromas, etc. Todas conductas que no son pertinentes con los objetivos de la clase. (p.20)

Son los famosos estudiantes "caso problema" que manifiestan estas conductas impertinentes a la clase, que no quieren trabajar y no dejan trabajar.

- **Las actitudes desafiantes.-** Con el objetivo de perturbar la clase e interrumpir la armonía de la misma desafían al docente, y su manifestación es por la falta de disciplina en el hogar (permisividad), liderazgo en el grupo o por confrontaciones con sus padres que hace que se compense con el docente porque lo figura como autoridad. Cardoze (2008), cita que: "El alumno desafiante es aquel que reiteradamente se niega a colaborar o a seguir instrucciones que se le dan. Está constantemente poniendo a prueba la paciencia del docente o del director del centro con su actitud oposicionista" (p.20). La actitud desafiante no se da por defender sus derechos ante una injusticia, irrespeto o violación de sus derechos, sino porque no acatan órdenes.

- **El incumplimiento de deberes.-** Es el problema de disciplina más frecuente, puesto que para Cardoze (2008), "la indisciplina se manifiesta a menudo por una tendencia marcada a la negligencia hacia los deberes escolares, especialmente académicos" (p.23). El incumplimiento de deberes puede tener como consecuencia en los estudiantes que han desertado o fracasado escolarmente repitiendo años. Aunque que el estudiante no lo perciba como indisciplina para el docente si lo es.

  Al no cumplir con las tareas de la clase se produce un desorden y desmotivación por parte del estudiante; estos pueden ser generados por el cansancio, depresión, no utilización de las técnicas de estudio, dificultades de aprendizaje, experiencia de fracaso escolar, poca creatividad del docente en su metodología de estudio, discriminación o falta de apoyo y comunicación de los padres.

El inventario sirve:

Para detallar aspectos como, "Ideas en torno a la convivencia escolar, apunta aisladamente y que suelen constituir el primer punto de insatisfacción del profesorado y alumnado. A partir de su análisis pueden priorizarse centros de atención conforme al siguiente procedimiento" (Educantabria, 2008, p.2). :

Para tratar los resultados:

Educantabria (2008), menciona que:

> En una hoja de cálculo se obtiene los porcentajes y resaltaremos aquellas diez respuestas con mayor porcentaje de coincidencias, suelen ser aquellas que superan el cincuenta por ciento. Si hubiera mucha fragmentación de resultados podemos tomar un porcentaje menor o buscar la unidad de ítems con mayor semejanza. (p.2)

Una vez realizado el procedimiento anterior, resultó elaborar lo siguiente: Se unificaron las conductas semejantes del inventario que caen dentro de la categoría de problemas de disciplina, de acuerdo a la clasificación de la revisión de literatura de Cardoze (2008), esto es; **la conducta impertinente** para referirse al comportamiento de los estudiantes de volverse hacia atrás o a los lados en clase (4), jugar en clase con otros compañeros (14), hablar, cuchichear con otros compañeros cuando el profesor explica o cuando se trabaja en clase (21), ponerse de pie, levantarse sin permiso en el desarrollo de las clases (10), dar vueltas por la clase (11), no dejar trabajar a los compañeros en clase (38) y golpear con los pies, dar palmadas, hacer ruido (24); **la actitud desafiante** para el comportamiento de desobedecer sistemáticamente las normas e instrucciones (9), y oponerse sistemáticamente a todas las indicaciones del profesor (37); por último **el incumplimiento de deberes** para mencionar a no traer el material escolar (2).

Para Cardoze, todos estos comportamientos caen dentro de la categoría de las tres conductas mencionadas, para medir el nivel de presencia de comportamientos disruptivos se asigna un valor de 1, 2 y 3 puntos para clasificarlas de acuerdo a los niveles de alto, medio y bajo.

Los resultados y posibles soluciones se presentan a debate con el objetivo de mejorar la disciplina en el aula, “se analizan todas las propuestas recibidas y se elabora el documento final” (Educantabria, 2008, p.2).

ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN PARA MEJORAR LA DISCIPLINA EN EL AULA

Para mejorar la disciplina en el aula fue preciso efectuar una búsqueda de opciones, y elegir la alternativa de intervención que esté acorde a las características individuales de los estudiantes. En efecto, es necesario recalcar la definición de una alternativa de intervención.

Definición de alternativa de intervención

Martínez, Álvarez y Fernández (2009) mencionan que una alternativa de intervención es "una fase en donde se inicia una vez que se ha realizado el diagnóstico, redactado el informe y tomado decisiones sobre el tipo de intervención socioeducativa más conveniente al caso y al contexto en el que se da el problema" (p. 355). De esta manera, se concreta la alternativa de intervención para mejorar la disciplina en el aula.

Concreción de la alternativa de intervención: Estrategia psicoeducativa basada en las Técnicas Cognitivo Conductual

Una alternativa de intervención permite generar "un trabajo participativo, de interacción permanente, privilegiando la participación del alumno, a partir de la orientación y guía del docente" (Álvarez y Maldonado, 2007). Una puesta en marcha de la alternativa permite evaluar el seguimiento de la misma, posterior a su aplicación y desarrollo.

Por las consideraciones anteriores, se puntualiza la alternativa de intervención que concibe un trabajo participativo con los niños y niñas, denominada: Estrategia psicoeducativa basada en las Técnicas Cognitivo Conductual para mejorar la disciplina en el aula en los niños y niñas del séptimo año paralelo A, de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, período 2014-2015

Desde esta perspectiva, una vez diagnosticados los problemas de disciplina en el aula en los niños y niñas; y para entender cómo se desarrolla una estrategia psicoeducativa, es inevitable conocer de qué se está tratando.

Definición de Estrategia psicoeducativa

"Una estrategia es un conjunto de actividades, fines y recursos que se analizan, organizan y plantean de tal manera que cumplan con los objetivos que la organización determinó en cierto tiempo" (Valda, 2010). Y por Psicoeducación, según Maldonado (como se citó en Farez y Trujillo, 2013) menciona que:

> La tarea psicoeducativa promueve que el problema sea afrontado y concientizado, que la situación sea aceptada, y por ende sea asumida por los involucrados, es decir que la persona pueda posicionarse críticamente frente al problema, para comenzar a pensar en un nuevo proyecto vital. (p.73)

De acuerdo a lo citado, una estrategia psicoeducativa hace énfasis en la utilización de recursos y destrezas para poner en ejecución acciones promoviendo el bienestar de los estudiantes, y cumplir los objetivos planteados; realizando una tarea psicoeducativa desde la concientización, sensibilización del problema y obtención de un cambio positivo en los participantes.

Después de las consideraciones anteriores, es imprescindible teorizar las estrategias psicoeducativas basadas en las Técnicas Cognitivo Conductual:

Estrategias psicoeducativas basadas en las Técnicas Cognitivas

Las Técnicas Cognitivas "son conjunto de técnicas que se utilizan para facilitar el cuestionamiento socrático que permite identificar y cambiar pensamientos negativos" (Ruiz, Díaz, Villalobos y Paz, 2012, p.387). De esta manera, las técnicas cognitivas son utilizadas para la identificación, modificación de creencias y esquemas cognitivos de los individuos; el objetivo es identificar las creencias o supuestos básicos que se activan ante las situaciones conflictivas que generan malestar en el aula. Estas técnicas para Ruiz et al. (2012), se proyectan a conseguir dos objetivos fundamentales:

> A corto plazo, eliminar los síntomas y las creencias disfuncionales subyacentes que presenta el paciente. A largo plazo, que adquiera las habilidades necesarias que le permitan en el futuro corregir las distorsiones cognitivas que vaya cometiendo y

ayudarle a incorporar como parte de su repertorio habitual, actitudes y formas de funcionamiento más adaptativos y racionales. (p.380)

Para el manejo de la disciplina en el aula, se proporcionan algunas fuentes de información sobre las estrategias psicoeducativas basadas en las técnicas cognitivas y social, entre ellas se citan:

- ✓ **Automodelado**

"Es un procedimiento en el que el individuo se observa a sí mismo como el modelo, desempeñando el comportamiento meta de la manera deseada" (Márquez, Díaz y Cazzato, 2007, pp.132-133). En este sentido, los comportamientos adecuados son recompensados y los comportamientos disruptivos son corregidos, a través de modelos ejemplos del comportamiento actual del estudiante en situaciones reales.

- ✓ **Sugestión y exhortación verbal**

Es una estrategia motivadora para que el estudiante ejecute la conducta o actividad deseada, en sí, se anima al estudiante efectuar dicha conducta. Esto quiere decir, "proporciona afirmaciones positivas y repetitivas relacionadas con el manejo de situaciones rutinarias" (Márquez et al., 2007, p.133). Se sugestiona al estudiante para que se comporte adecuadamente de acuerdo a los objetivos a conseguir en el proceso enseñanza - aprendizaje.

- ✓ **Registro de las verbalizaciones resultantes del procedimiento cognitivo de la formación de autoeficiencia**

La autoeficiencia es el poder realizar una actividad, conducta o resolver un problema por sí mismos. Esta estrategia para Márquez et al. (2007) consiste en "describir en el papel, los pensamientos que surgen espontáneamente en la persona sobre su autoeficacia para manejar situaciones específicas" (p.133). La estrategia permite aumentar los logros de los estudiantes, la autoeficacia de los docentes para el manejo de la disciplina; directamente comunican que pueden ayudarlos.

- ✓ **Motivación, interés y objetivos vitales**

Para crear en los estudiantes motivación, interés y objetivos vitales, es necesario que el docente sea relevante en sus clases. Según Fontana (2000) "Si los niños consideran que su trabajo es significativo, es probable que muestren interés y presenten pocos problemas de control de clase" (p.108).

Esta estrategia permite a los niños comprender que las conductas de indisciplina en el aula tendrán consecuencias negativas, ayuda a explorar sus destrezas y virtudes, a aceptarse y valorarse, y ver el sentido de la vida.

- ✓ **El efecto "halo" y la profecía autocumplida**

Esta estrategia se refiere a la predisposición vs predicción de conductas, que pueden influir positiva como negativamente en los estudiantes o docentes. Dicho en otras palabras, para Fontana (2000):

> Se conoce como efecto "halo", es decir, el fenómeno de que si hemos sido impresionados positivamente por el comportamiento de alguien en un contexto determinado nos sentiremos favorablemente predispuestos hacia su conducta en otro contexto. Y por profecía autocumplida, es si predecimos que un niño va a ser un elemento difícil de la clase, como consecuencia nuestro comportamiento se altera y el resultado de nuestra conducta es que facilitamos que el niño tenga las dificultades que hemos iniciado nosotros mismos al predecirlas. (pp.113-114)

En efecto, esta estrategia hay que utilizarla para mejorar la realidad, es tener la predisposición a cierta conducta deseada y predecirla de forma positiva para construir este esquema cognitivo, y suceda de tal manera.

- ✓ **Autoconcepto y autoestima**

Es tarea del docente que los estudiantes se sientan identificados con el éxito, no con el fracaso. El docente puede aportar en el desarrollo de autoconceptos positivos en los estudiantes para que se sientan valorados, con la capacidad de cumplir su rol.

Si los niños se perciben como malos, quizá porque otras personas los han definido constantemente así, o si se consideran un fracaso, o que sus problemas de aprendizaje son un fastidio para el maestro, entonces estarán más predispuestos a causar problemas de control en la clase que si perciben que son del agrado del maestro, se identifican con el éxito y por lo tanto con los objetivos académicos de la escuela. (Fontana, 2000, pp.114-115)

- ✓ **Autopresentación**

La autopresentación del docente tiene que ser aceptable y profesionalmente interesante para los niños y niñas para que la clase sea significativa, atractiva, y agradable; así los estudiantes se identificarán con él y se comportarán en una condición acorde.

En el orden de las ideas anteriores, Fontana (2000) menciona que "el docente con esa actitud ejerce el suficiente control de la clase como para que sea un entorno de trabajo en el que puedan sacar adelante con éxito sus deberes académicos y sociales" (p.115). En ese sentido, el docente transmite: seguridad, confianza, orientación, justicia, firmeza y distracción.

- ✓ **Normas y procedimientos claros**

Las normas de comportamiento deben ser claras, cortas y concisas; de modo que se puedan sancionar a los estudiantes que las incumplan y no queden escritas en un mero papel.

Estas normas y procedimientos claros, según Fontana (2000) "deben explicarse con claridad, tienen que entenderse como adecuadas y beneficiosas en general, todos tienen que aceptarla, incluido el maestro" (p.122). Suele suceder que son muchas normas que se olvidan de cumplirlas y mucho peor de sancionarlas, y piensen que el docente es un exigente al extremo.

- ✓ **Empatía e imaginación**

La empatía e imaginación consiste en recordar, imaginar y ponerse en el lugar de los niños como estudiantes; para conmemorar cómo se siente, interpreta, percibe y comporta un niño en el medio en que se encuentra.

Como señala Fontana (2000), “imaginar que entramos en el mundo del niño, para tratar de ver las cosas como el niño, no es un ejercicio demasiado difícil. Comienza con un proceso cognitivo simple, es decir, la memoria” (p.122). Solo es cuestión de recordar cuando éramos niños y sentíamos esa curiosidad de explorar cosas nuevas, esto, con la finalidad de comprender porque se actúa de una determinada forma.

Estrategias psicoeducativas basadas en las Técnicas Conductuales

Para Ruiz et al. (2012), Las técnicas conductuales “Se consideran herramientas que permiten realizar al paciente experimentos mediante los cuales pueda probar la validez de sus hipótesis o creencias” (p.384). Estas técnicas permiten modificar conductas no deseadas para ser corregidas y tratadas.

En relación a las técnicas y la modificación conductual, sirve de base las siguientes estrategias psicoeducativas basadas en las técnicas conductuales, para mejorar la disciplina en el aula:

- ✓ **Moldeado de conductas**

Este concepto se basa en que, “aunque posiblemente el estudiante no se porte según nuestros deseos, quizá exhiba de vez en cuando una conducta que se aproxime a nuestro ideal o, al menos, se le parezca más que su conducta ordinaria. Se trata de ir configurando” (Alcívar y Mendoza, 2010, p.39).

Esta estrategia trata de configurar la conducta de los estudiantes que son indisciplinados, lo importante ante la aproximación de la conducta deseada es reforzarla para que se mantenga y el estudiante se anime a trabajar, cada vez más cercana a las normas deseadas.

- ✓ **Recompensas como refuerzo positivo**

Fontana (2000) afirma que: “Las recompensas se consideran fundamentalmente como refuerzos objetivos que proporciona el medio. En consecuencia, el enfoque conductista del control del aula trata poco de las recompensas internas, subjetivas, que tienen su origen en el propio sentido de autosatisfacción del individuo” (p.87).

En efecto, las recompensas son premios que se le otorga al estudiante por manifestar una conducta disciplinada, a su vez, se la relaciona con el refuerzo positivo porque se refuerza al cambio que se produce directamente sobre la conducta. Las recompensas pueden ser inmateriales y materiales, dependiendo de la situación se premia.

- ✓ **Privación del estímulo**

Esta estrategia es efectiva puesto que "es una forma de extinguir conductas eliminando un estímulo o reforzador positivo" (Cardoze, 2008, p.47). La más aplicada es la retirada de la atención a un estudiante, es decir, ignorarlo para que las conductas no deseadas se atenúen con el tiempo.

- ✓ **Critica al mal comportamiento**

Dentro del enfoque conductual más conocida como las reprimendas, a las críticas del mal comportamiento del estudiante antes, durante y después de la clase.

Las reprimendas son "la observación o crítica que se realiza a la mala conducta" (Márquez et al., 2007, p.135). Se presume que el llamado de atención, permite analizar el ¿por qué? de su comportamiento.

- ✓ **Anticipar la conducta**

Para finalizar, esta última estrategia tiene un carácter preventivo, más que de modificador de la conducta indisciplinada, porque permite anticipar un comportamiento disruptivo a través de la manipulación de los estímulos que lo estimulan. Según Cardoze (2008), "si impedimos que esos estímulos actúen, la conducta no se da, y si esto sucede por un tiempo prolongado (días, semanas o meses), la conducta se va extinguiendo por olvido" (p.48).

APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN: Estrategia psicoeducativa basada en las Técnicas Cognitivo Conductual para mejorar la disciplina en el aula

Presentación:

La escuela concibe mecanismos de disciplina, que crean las bases por las que todos los niños y niñas obligan a comportarse en los distintos contextos que suceden dentro de la institución educativa, uno de ellos es el aula. En el aula existe una interacción entre niños, niñas y docentes, en la construcción el proceso de enseñanza aprendizaje. Los docentes en primera instancia tienen expectativas de su clase, de sus niños y niñas; una de ellas está la aplicación de las normas de disciplina para mantener el control de la clase y la atención de sus estudiantes.

Sin embargo luego del proceso de diagnóstico se encontró que los niños y niñas mantienen conductas que dificultan o impiden el normal desarrollo de las clases, como: volverse hacia atrás o a los lados en clase; jugar en clase con otros compañeros; hablar, cuchichear con otros compañeros cuando el profesor explica o cuando se trabaja en clase; dar vueltas por la clase; ponerse de pie, levantarse sin permiso en el desarrollo de las clases; no dejar trabajar a los compañeros en clase; desobedecer sistemáticamente las normas e instrucciones; golpear con los pies, dar palmadas, hacer ruido sobre objetos; oponerse sistemáticamente a todas las indicaciones del profesor; y no traer el material escolar.

Ante esta problemática se presentó una propuesta de intervención mediante las estrategias para el manejo adecuado de la disciplina en el aula a través de las técnicas cognitivo conductual, que permitan disminuir la conducta negativa o problema para mejorar la disciplina en el aula; y por consiguiente las relaciones interpersonales y el desarrollo social de los niños y niñas en un ambiente que genere un buen aprendizaje. Para la ejecución de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual para mejorar la disciplina en el aula, se trabajó bajo la modalidad taller estructurado en siete talleres y dirigido a los niños y niñas. La metodología de los talleres fue activa, participativa, motivacional y reflexiva; el desarrollo de cada taller psicoeducativo está estructurado en base a los referentes teóricos científicos y la utilización de dinámicas

motivacionales, juegos educativos, técnicas de relajación; en cada taller se utilizó materiales propios para cada actividad. En relación a los contenidos de la propuesta de intervención, los temas tratados son: Expectativas de conducta y compromiso, ¡Cuánto más das más obtienes!, ¡Lo hago porque me quiero!, ¡Si se puede!…Compórtate bien, y por último relajar el cuerpo y motivar el espíritu. Cabe señalar que esta estrategia psicoeducativa está desarrollada en las páginas posteriores con sus respectivos anexos.

Desde esta perspectiva educativa, se hace necesario conocer que es un taller para entender posteriormente su estructura y los contenidos.

Según Torres y Girón (2009), "el taller es una metodología que permite desarrollar capacidades y habilidades lingüísticas, destrezas cognoscitivas, practicar valores humanos, a través de actividades cortas e intensivas que logren la cooperación, conocimiento y experiencia en un grupo pequeño de personas" (p.5).

Para poner en marcha un taller es preciso efectuar una evaluación al inicio y al final del proceso del mismo. Al inicio se evaluó mediante el pretest, para determinar las conductas de los niños y niñas que generan la indisciplina en el aula; una vez diagnosticadas las conductas se pusieron en marcha las fases de planificación, orientación, interacción y la de evaluación que comprende la aplicación del postest para valorar si el taller funcionó o no con los estudiantes.

VALORACION DE LA EFECTIVIDAD DE LA ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN DE LA DISCIPLINA EN EL AULA

Chapeta (2008) menciona que:

> Una valoración de la alternativa de intervención es un proceso de aprendizaje y, a la vez, como herramienta de retroalimentación al proceso. Sus características le confieren una función de mejora, de información, de realimentación, de orientación, de posibilidad de aprendizaje continuo, de ayuda, y asesoramiento (p.3).

Una valoración permite sobre todo autocriticarse y mejorar la alternativa de intervención, modificándola para otra posterior intervención en estudiantes con problemas de disciplina.

Para valorar la efectividad de la propuesta de intervención que se aplicó en los niños y niñas estudiantes, se consideró el pretest y postest; los mismos que se definen a continuación.

Pretest

"El pre-test, también denominado pilotaje o ensayo previo, se refiere a la fase de experimentación de una prueba nueva que todavía no está acabada de elaborar" (Centro Virtual Cervantes, 2014). Es elaborada y aplicada a los estudiantes con la finalidad de determinar las carencias, necesidades o problemática que los aqueja, y aportar con alternativas que la mejoren.

Postest

El postest es aplicado para determinar cómo se encuentra la disciplina en el aula, o mejoró o empeoró después de la aplicación de la alternativa de intervención. De esta manera, así como indican Lameiras y Carrera (2009), "una vez finalizado el programa, debe administrarse de nuevo los instrumentos que se aplicó en la evaluación inicial para determinar el impacto del programa y la consecución de los objetivos del mismo" (p. 177).

Al finalizar la intervención psicoeducativa, se hace necesario comprobar el impacto que ha producido en los niños y niñas estudiantes, para aquello, se necesita de un medio de valoración estimado como el coeficiente de correlación lineal de Pearson.

Coeficiente de Correlación lineal de Pearson

Después de la aplicación del pretest y postest, se procedió a realizar el análisis numérico de la valoración de la alternativa de intervención; por medio del coeficiente de correlación lineal de Pearson, mismo que se define como: "Una prueba estadística que permite analizar la relación entre dos variables medidas en un nivel por intervalos o de razón,

donde r mide el grado de asociación lineal entre dos variables X e Y" (Gestión de operaciones, 2015).

Fórmula utilizada

El coeficiente de correlación de Pearson viene definido por la siguiente fórmula:

$$r_{xy} = \frac{\sum Z_x Z_y}{N}$$

No se considera a las variables X y Y a una como independiente y a otra como dependiente, puesto que no se trata de una prueba que evalúa causalidad. Su valor oscila en términos absolutos, entre 0 y 1.

Interpretación del coeficiente de correlación

Este coeficiente se interpreta, cuanto más cerca de 1 mayor será la correlación, y menor cuanto más cerca de cero. Borda, Tuesca y Navarro (2009), interpretan el coeficiente de correlación a través de la siguiente escala:

Valor	Significado
-1	Correlación negativa grande y perfecta
-0,9 a -0,99	Correlación negativa muy alta
-0,7 a -0,89	Correlación negativa alta
-0,4 a -0,69	Correlación negativa moderada
-0,2 a -0,39	Correlación negativa baja
-0,01 a -0,19	Correlación negativa muy baja
0	Correlación nula
0,01 a 0,19	Correlación positiva muy baja
0,2 a 0,39	Correlación positiva baja
0,4 a 0,69	Correlación positiva moderada
0,7 a 0,89	Correlación positiva alta
0,9 a 0,99	Correlación positiva muy alta
1	Correlación positiva grande y perfecta

El cálculo del coeficiente de correlación puede realizarse por medio de diferentes maneras, una de las cuales es la aplicación del coeficiente de correlación de Pearson (r), que puede calcularse mediante el uso de una fórmula alternativa que trabaja directamente con puntajes crudos. (p. 268)

e. MATERIALES Y MÉTODOS

En el desarrollo del trabajo de titulación se utilizó y se basó en lo siguiente:

Tipo de estudio

De carácter descriptivo porque describe las conductas de los niños y niñas que generan indisciplina en el aula. Es de corte trasversal porque se realizó en un período determinado, que tuvo inicio desde Septiembre 2014 a Julio 2015. Y correlacional porque se accedió a relacionar las variables de estudio a través de la aplicación del pretest y postest.

Diseño

Se basó en un diseño cuasi experimental porque permitió ver los resultados de la aplicación de la estrategia psicoeducativa basada en las Técnicas Cognitivo Conductual, determinó los cambios generados y permitió conocer el cumplimiento de los objetivos planteados.

Métodos

Se utilizó el método **científico** porque mediante un conjunto de procedimientos permitió encontrar la solución o la propuesta de intervención para mejorar la problemática de la disciplina en el aula, para posteriormente ser sometido a comprobación; **deductivo** porque partió de problemáticas existentes en la escuela a hechos particulares como la disciplina en el aula; **inductivo** porque permitió recoger la información de las conductas de los niños y niñas que dificultan o impiden el desarrollo de la clase para verificar el cumplimiento de los objetivos planteados, así como para la estructuración y coherencia de la revisión de literatura, estructuración de objetivos y diseño de la propuesta alternativa; **analítico** porque permitió comparar los datos obtenidos del inventario en el pretest y postest para la construcción de un análisis crítico e imparcial; **sintético** porque se comprendió la problemática de la disciplina en el aula a partir del análisis y construcción de un todo; **histórico** porque se indagó y estudió sobre las teorías y modelos de la disciplina en el aula que ha ido evolucionando hasta su estado actual **y lógico** porque se recurrió a un conjunto de reglas para generalizar y establecer un estándar en las características individuales de los niños y niñas que crean indisciplina en el aula**.**

A demás se consideró los siguientes métodos para verificar el cumplimiento de los objetivos:

El método comprensivo (objetivo 1, teórico**)** para comparar el estudio de la disciplina en el aula desde la teoría a la práctica, luego se utilizó **el método de diagnóstico** (objetivo 2 de diagnóstico) porque permitió determinar las conductas de los niños y niñas que generan indisciplina en el aula a través de la aplicación de la encuesta, con el objetivo de conocer dichas conductas y recolectar información para aportar en la solución del problema; además **el método de modelación** (objetivo 3 y 4 de diseño y aplicación de la propuesta alternativa) porque se utilizó la modalidad del taller para sensibilizar y mejorar la disciplina en el aula, la cual se logró trabajar con los niños y niñas utilizando como recursos las encuestas, lecturas, dinámicas, juegos, diálogos grupales y charlas**;** y por último **el método estadístico coeficiente de correlación lineal de F. Pearson** (objetivo 5 de valoración) porque permitió conocer la correlación entre las variables X y Y (pretest-postest).

Muestra

La institución educativa cuenta con una población total de 210 estudiantes; de la cual se tomó una muestra de 20 estudiantes entre las edades de 10, 11 y 12 años que cursan el séptimo año, paralelo "A" , de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, mismos que están conformados por 10 niños y 10 niñas. El grupo con el que se trabajó fue seleccionado por presentar conductas de indisciplina, que fueron diagnosticadas a través del proyecto de intervención psicopedagógica realizado en el módulo V, para justificar las prácticas pre profesionales de vinculación con la colectividad.

Descripción del instrumento y técnicas empleadas.

La encuesta

Para realizar el diagnóstico se utilizó la encuesta a los niños y niñas, elaborado por la autora del trabajo de titulación, para su conformación se basó en la fundamentación teórica de la disciplina en el aula; se estructuró 13 preguntas para conocer las conductas inadecuadas de los estudiantes que constituyen la indisciplina en el aula, también permitió

conocer las variables que describió a la población investigada como: edad, sexo y con quién vive (Anexo 1).

Instrumento de investigación

Se escogió el siguiente instrumento psicométrico para determinar conductas de indisciplina:

Inventario de conductas del alumnado que dificultan o impiden el normal desarrollo de las clases, elaborado por el grupo de trabajo de Orientadores de Jerez y modificado por la autora de la presente tesis, para profesores; se aplicó al Docente para que señale las conductas de indisciplina en el aula más frecuentes de cada niño y niña, este inventario se califica mediante un cálculo de los porcentajes más altos (mayor de 50%), en este caso hubo mucha fragmentación de los resultados y se tomó un porcentaje menor y se buscó la unidad de ítems con mayor semejanza resultando 10 respuestas con mayor coincidencias (Anexo 2). Se unificó las conductas semejantes del inventario de acuerdo a la clasificación de la revisión de literatura, esto es; **la conducta impertinente** para referirse al comportamiento de los estudiantes de volverse hacia atrás o a los lados en clase (4), jugar en clase con otros compañeros (14), hablar, cuchichear con otros compañeros cuando el profesor explica o cuando se trabaja en clase (21), ponerse de pie, levantarse sin permiso en el desarrollo de las clases (10), dar vueltas por la clase (11), no dejar trabajar a los compañeros en clase (38) y golpear con los pies, dar palmadas, hacer ruido (24); **la actitud desafiante** para el comportamiento de desobedecer sistemáticamente las normas e instrucciones (9), y oponerse sistemáticamente a todas las indicaciones del profesor (37); por último **el incumplimiento de deberes** para mencionar a no traer el material escolar (2). Para Cardoze, todos estos comportamientos caen dentro de la categoría de las tres conductas mencionadas, para medir el nivel de presencia de comportamientos disruptivos se asignó un valor de 1, 2 y 3 puntos para clasificarlas de acuerdo a los niveles de alto, medio y bajo.

Este instrumento fue aplicado como pretest y postest en la intervención psicoeducativa con el objetivo de verificar y comprobar los cambios generados al finiquitar la propuesta de intervención en relación a la disciplina en el aula.

Para evaluar cada uno de los talleres de la propuesta de intervención psicoeducativa, se aplicó un cuestionario que consignó a 3 preguntas de opción múltiple y 2 preguntas abiertas, con el objetivo de identificar los criterios, impresiones y sugerencias de los niños y niñas respecto al diseño de la estrategia psicoeducativa. (Anexo 3).

Procedimiento

La estrategia psicoeducativa se la trabajó en 3 sesiones de trabajo de campo y 7 sesiones en la ejecución de los talleres.

La primera sesión fue ejecutada en la dirección de la escuela para poner a conocimiento del Director la problemática y los objetivos planteados en la investigación, puesto que se pidió el consentimiento para trabajar y desarrollar la propuesta de intervención con los niños y niñas, misma que fue aceptada con una cordial bienvenida.

La segunda sesión se desarrolló para planear las horas y días los cuales fueron otorgados para ejecutar la estrategia psicoeducativa en los niños y niñas con el objetivo de no molestar e interrumpir en clases.

La tercera sesión se basó en la aplicación de la encuesta en los niños y niñas para diagnosticar la realidad problemática y así profundizar criterios sobre la misma, a través de la tabulación de los datos obtenidos, se evidenció las conductas negativas más frecuentes que generan indisciplina en el aula de clase para posteriormente diseñar y planificar la propuesta de intervención.

Una vez conocida la realidad del problema que aquejaban los niños y niñas a la convivencia escolar dentro del aula se aplicó la estrategia psicoeducativa que se llevaron a efecto por medio de 7 talleres donde se ejecutó la aplicación del pretest y postest en el primer y último taller utilizando como instrumento el inventario de conductas del alumnado que dificultan o impiden el desarrollo de la clase que mide las conductas que generan indisciplina; los talleres fueron elaborados acorde a la edad y el lenguaje inquisitivo correspondiente a la población dirigida y en horarios vespertinos, la cual se trabajó desarrollando temas de acuerdo a las conductas de indisciplina que arrojaron en el diagnóstico, se llevó a cabo de dos a tres veces a la semana con una duración de 90 minutos en cada taller.

En la aplicación de la estrategia psicoeducativa se trabajó con actividades como: dinámicas motivacionales y de ambientación, juegos educativos, técnicas de relajación, lecturas motivacionales y dramatizaciones buscando propiciar conductas positivas en el aula y una sana convivencia.

Posteriormente se presenta la descripción de cada uno de los 7 talleres de la estrategia psicoeducativa aplicada, que se la especifica luego de las recomendaciones.

Métodos estadísticos y/o de procesamiento matemático.

Se trabajó con el análisis porcentual representado en cuadros y gráficos para la interpretación psicológica de la información obtenida.

Análisis integrador de los resultados obtenidos

Los resultados adquiridos se estudiaron para obtener deducciones claras, por medio de la utilización de los programas informáticos como Word y Excel, se manejó la técnica del ROPAI (recoger los datos, organizar en cuadros, presentar gráficos y el análisis e interpretación), que permitió analizar e interpretar los resultados para elaborar y aplicar la estrategia psicoeducativa; y para los resultados del postest se utilizó el modelo estadístico correlacional lineal de Pearson, en efecto, para evitar errores se utilizó el programa Minitab14.12.

Etapas de la Estrategia Psicoeducativa

La estrategia Psicoeducativa se desarrolló a través de cuatro etapas o momentos:

Etapa No. 1: Diagnóstico de necesidades educativas

En esta fase se realizó la aplicación de la encuesta a la muestra seleccionada para identificar las conductas que generan indisciplina en el aula de los niños y niñas investigados. De inmediato se procedió a la tabulación de los resultados con la finalidad de tener una información objetiva acerca de la problemática, de esta manera se tomó decisiones acerca de lo que se va a hacer y cómo se va a hacer en la estrategia psicoeducativa.

Etapa No. 2: Elaboración de la estrategia

Se procedió a planear la estrategia sobre la base de los problemas identificados, delimitando objetivos, metodología y acciones concretas. Asimismo se formuló las condiciones para que los directivos y el personal docente vinculado al grupo de la institución educativa en la que se efectuó la investigación, presten las condiciones para desarrollar la estrategia psicoeducativa de intervención.

Etapa No. 3 Ejecución de la estrategia

Se coordinó la ejecución de la propuesta de intervención y su organización, para hacerla corresponder con los resultados alcanzados en la fase de diagnóstico Para cada taller se tuvo en cuenta tres momentos:

- Primer momento: El momento de introducción del tema a tratar.
- Segundo momento: Se realizaron diversas acciones para dar cumplimiento a los objetivos planteados y se utilizó técnicas de dinámicas de grupo participativas, activas y reflexivas como parte del proceso a seguir.

La estrategia psicoeducativa se estructuró en 7 talleres:

1. Presentación de la propuesta de intervención y aplicación del pretest.
2. Expectativas de conducta y compromiso.
3. ¡Cuánto más das más obtienes!
4. ¡Lo hago porque me quiero!
5. ¡Si se puede!…Compórtate bien.
6. Relajar el cuerpo y motivar el espíritu.
7. Cierre del programa de intervención y aplicación del postest.

- Tercer momento: Se hizo una reflexión sobre el tema y evaluar el desarrollo del taller.

Etapa No. 4 Evaluación

Se realizó una evaluación de las acciones en su conjunto desarrolladas de manera continua y sistemática, una vez cumplida su ejecución. En esta fase se aplicó un cuestionario de preguntas para evaluar cada taller; al finalizar los talleres nuevamente se aplicó el instrumento de investigación para inferir la pertinencia de la estrategia, reflexionar sobre los logros obtenidos y los obstáculos que se interpusieron para el buen desarrollo de la misma.

Teniendo presente todo lo expuesto, se elaboró la Estrategia Psicoeducativa para mejorar la disciplina en el aula de los niños y niñas del séptimo año de Educación Básica paralelo A, de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, 2014-2015 (Anexo 4). Es preciso señalar que esta investigación llegó hasta la valoración de la estrategia, es decir, se cumplió con todas las etapas o momentos de la intervención educativa.

Valoración de la Estrategia Psicoeducativa

Para la valoración se utilizó el modelo estadístico de coeficiente de correlación lineal de F. Pearson para establecer su confiabilidad, acerca de la calidad e importancia de utilizar la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual para mejorar la disciplina en el aula, para tener clarificada dicha evaluación se utilizó el programa MINITAB 14.12

f. RESULTADOS

l. Resultados del Inventario de conductas del alumnado que dificultan o impiden el normal desarrollo de las clases, elaborado por el Grupo de Trabajo de Orientadores de Jerez (2008) y modificado por la autora de la presente tesis, aplicado al docente del séptimo año de educación básica por cada estudiante, (pretest y postest).

Tabla 1

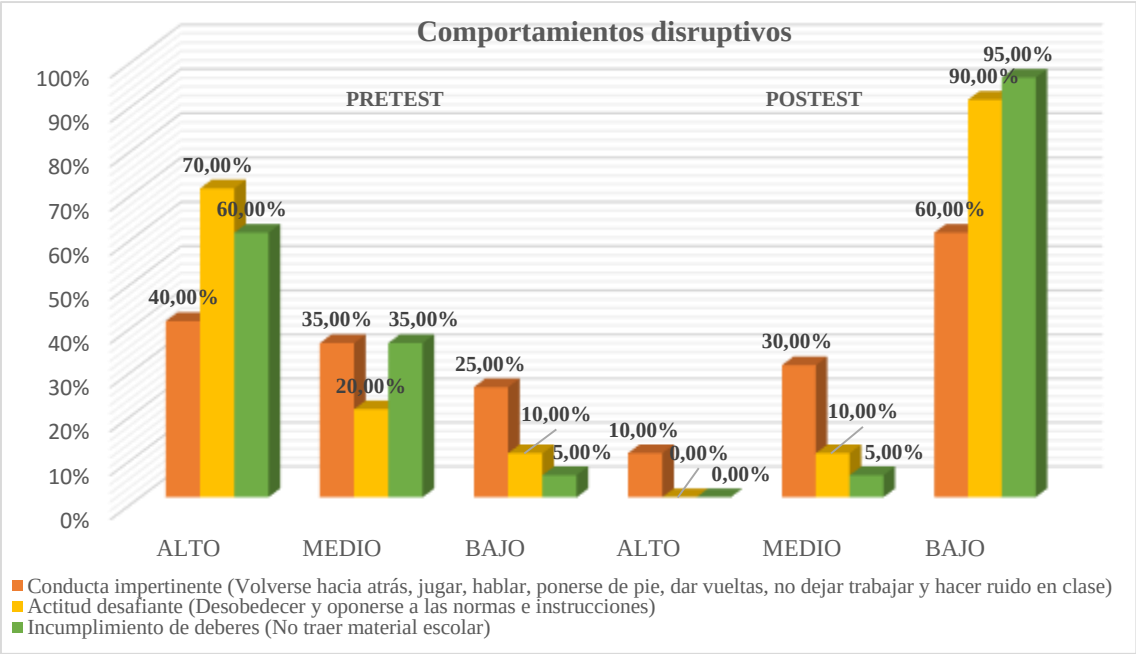
Pretest								
Comportamientos disruptivos	**Alto**		**Medio**		**Bajo**		**Total**	
	f	**%**	**f**	**%**	**f**	**%**	**f**	**%**
Conducta impertinente	8	40,00	7	35,00	5	25,00	**20**	**100,00**
Actitud desafiante	14	70,00	4	20,00	2	10,00	**20**	**100,00**
Incumplimiento de deberes	12	60,00	7	35,00	1	5,00	**20**	**100,00**

Fuente: *Datos del inventario que dificultan o impiden el normal desarrollo de las clases aplicado al docente del 7mo "A" de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, 2015*
Elaborado: *Jessica Paola Viñanzaca Erique*

Postest								
Comportamientos disruptivos	**Alto**		**Medio**		**Bajo**		**Total**	
	f	**%**	**f**	**%**	**f**	**%**	**f**	**%**
Conducta impertinente	2	10,00	6	30,00	12	60,00	20	**100,00**
Actitud desafiante	0	00,00	2	10,00	18	90,00	20	**100,00**
Incumplimiento de deberes	0	00,00	1	5,00	19	95,00	20	**100,00**

Fuente: *Datos del inventario que dificultan o impiden el normal desarrollo de las clases aplicado al docente del 7mo "A" de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, 2015*
Elaborado: *Jessica Paola Viñanzaca Erique*

Gráfica 1



Análisis e interpretación:

Para Romi y Freund (como se citó en Moreno, Cervelló, Martínez, y Alonso N., Mayo-Agosto, 2007), indican que: "Los comportamientos disruptivos son, casi siempre, consecuencia de una serie de condiciones y factores desfavorables que actúan sobre el pensamiento de los educandos perjudicando el desarrollo normal del centro escolar". Es evidente que los docentes se refieran a la indisciplina, cuando se presentan conductas como las impertinentes, desafiantes y el incumplimiento de deberes; sin embargo, una conducta indisciplinada también es cuando hay una aparente atención y suelen estar soñando despiertos.

Frente al criterio de los autores, los comportamientos disruptivos que crean un ambiente desagradable en el aula a causa del mal comportamiento activo y pasivo, son notorias en los niños y niñas de séptimo año de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, aunque en su mayoría se dan malos comportamientos activos, el docente visualiza estos comportamientos y el único recurso que utiliza para calmarlos es la reprimenda; se observa claramente en el desarrollo de la clase esta actitud del docente. Estos son los resultados arrogados de la aplicación del pretest: se encuentra en un nivel alto del 70,00%

la actitud desafiante, en el mismo nivel un 60,00% el incumplimiento de deberes y un 40,00% la conducta impertinente.

Teniendo en cuenta estos resultados, se aplicó la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual para mejorar la disciplina en el aula, a través de la ejecución de talleres como: expectativas de conducta y compromiso, ¡Cuánto más das más obtienes!, ¡Lo hago porque me quiero!, ¡Si se puede!…Compórtate bien, y por último relajar el cuerpo y motivar el espíritu; consiguiendo reducir las conductas de indisciplina en los estudiantes y sensibilizando al docente con lo observado en los talleres para que ponga en práctica algunas estrategias en el manejo de la disciplina en el aula. En base a la aplicación del postest se demostró en niveles bajos: el incumplimiento de deberes con un 95,00%, un 90,00% la actitud desafiante y un 60,00% la conducta impertinente.

Se observa claramente que para comprender al ser humano, es necesario examinarlo en su propio movimiento, contexto y desarrollo. Por ello se consideró importante la alternativa de intervención aplicada puesto que la disciplina es un factor muy importante en el proceso enseñanza aprendizaje en los niños y niñas, por el futuro exitoso de los estudiantes es responsabilidad de los docentes si mejoran sus estrategias en el manejo de la disciplina promoviendo una sana convivencia escolar, por consiguiente, se evitará problemas de rendimiento académico y conductual.

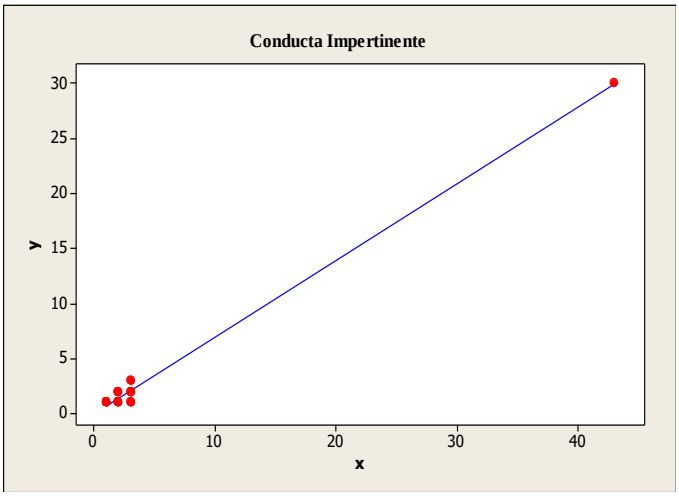
2. Resultados de la aplicación de la Estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual mediante el coeficiente de correlación lineal de Pearson (r).

Conductas que dificultan e impiden el normal desarrollo de las clases

Tabla 2 **Gráfica 2**

Conducta impertinente: r (x y)= 0,99

N°	X	Y
1	2	1
2	2	1
3	2	2
4	3	1
5	3	1
6	2	2
7	1	1
8	3	3
9	3	2
10	1	1
11	3	1
12	2	1
13	1	1
14	1	1
15	2	2
16	3	2
17	1	1
18	3	3
19	2	1
20	3	2
Total	**43**	**30**



Fuente: *Valoración de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual, aplicado al docente del 7mo "A" de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, 2015*
Elaborado: *Jessica Paola Viñanzaca Erique*

Interpretación:

A través de la representación gráfica de la nube de puntos, se puede comprobar la asociación lineal entre las variables x-y, la correlación lineal de Pearson de acuerdo a los valores de la escala se obtiene una correlación positiva muy alta, puesto que su valor es de 0,99.

La conducta impertinente se trabajó en los talleres con las temáticas: expectativas de conducta y compromiso, ¡Cuánto más das más obtienes!, ¡Lo hago porque me quiero!, ¡Si se puede!…Compórtate bien, y por último relajar el cuerpo y motivar el espíritu; a

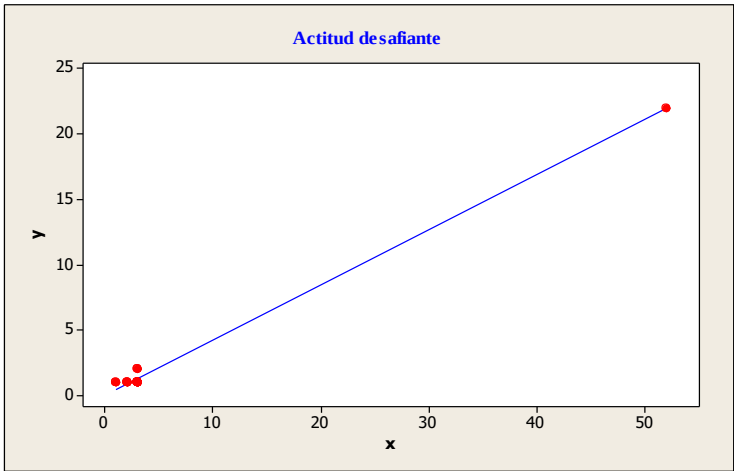
través de la utilización de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual como: el registro de las verbalizaciones resultantes del procedimiento cognitivo de la formación de autoeficiencia, moldeado de conductas, efecto halo y profecía autocumplida, sugestión y exhortación verbal, normas y procedimientos claros, autoconcepto y autoestima, anticipar la conducta y recompensas como reforzamiento positivo. Cabe mencionar que se desarrollaron actividades como: "Me gusta-estrella-premio", lecturas motivacionales y participativas, dramatizaciones, señal de la tarjeta verde y roja, narración de cuentos y juegos educativos.

Claramente se puede evidenciar que se intervino positivamente en esta conducta, logrando disminuir la presencia de la conducta impertinente en el aula de los niños y niñas de séptimo año de educación básica.

Tabla 3 **Gráfica 3**

Actitud desafiante: r (x y)= 0,99

N°	X	Y
1	2	1
2	3	1
3	3	1
4	2	1
5	3	1
6	3	1
7	3	1
8	3	2
9	3	1
10	3	1
11	3	1
12	3	1
13	2	1
14	3	1
15	1	1
16	3	2
17	3	1
18	3	1
19	1	1
20	2	1
Total	**52**	**22**



Fuente: *Valoración de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual, aplicado al docente del 7mo "A" de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, 2015*
Elaborado: *Jessica Paola Viñanzaca Erique*

Interpretación:

Fundamentándose en la escala del coeficiente de correlación lineal de Pearson se demuestra una correlación positiva muy alta, ya que su valor es de 0,99.

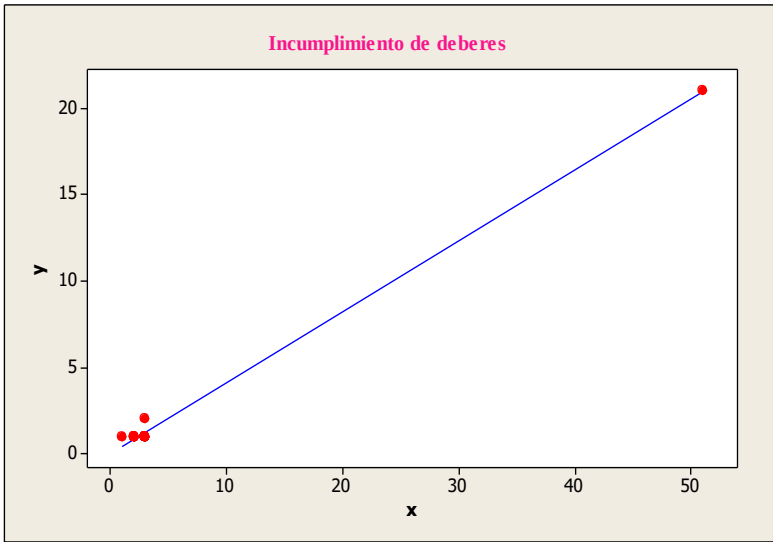
Para trabajar la actitud desafiante se desarrolló en los talleres temas como: expectativas de conducta y compromiso, ¡Si se puede!…Compórtate bien, y relajar el cuerpo y motivar el espíritu; mediante la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual como: el registro de las verbalizaciones resultantes del procedimiento cognitivo de la formación de autoeficiencia, automodelado, normas y procedimientos claros, anticipar la conducta y recompensas como reforzamiento positivo; por medio de las actividades "Me gusta-estrella-premio", la carta compromiso, lecturas, dramatizaciones y juegos educativos.

Evidentemente revela que la intervención psicoeducativa influyó positivamente, logrando disminuir la actitud desafiante de los niños y niñas.

Tabla 4 **Gráfica 4**

Incumplimiento de deberes: r (x y)= 0,99

N°	X	Y
1	2	1
2	3	1
3	2	1
4	2	1
5	3	1
6	3	1
7	3	1
8	3	2
9	3	1
10	3	1
11	3	1
12	2	1
13	3	1
14	2	1
15	3	1
16	3	1
17	2	1
18	3	1
19	2	1
20	1	1
Total	**51**	**21**



Fuente: *Valoración de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual, aplicado al docente del 7mo "A" de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, 2015*
Elaborado: *Jessica Paola Viñanzaca Erique*

Interpretación:

Por medio de la escala del coeficiente de correlación lineal de Pearson se señala como correlación positiva muy alta, porque tiene un valor de 0,99.

Para conseguir concienciar en los niños y niñas el cumplimiento de los deberes, en los talleres se trataron temas como: expectativas de conducta y compromiso, ¡Si se puede!…Compórtate bien y ¡Lo hago porque me quiero!; es necesario tener en cuenta que el diseño de todos los talleres estuvieron enfocados en la aplicación de recompensas como reforzamiento positivo para obtener resultados exitosos y positivos, como se considera en el enfoque conductual. Demostrando que se alcanzó un impacto positivo y un cambio perceptible del incumplimiento, al cumplimiento de deberes en los niños y niñas de séptimo año de educación básica después de la aplicación de la intervención psicoeducativa.

3. Resultados de la evaluación de los talleres por parte de los estudiantes

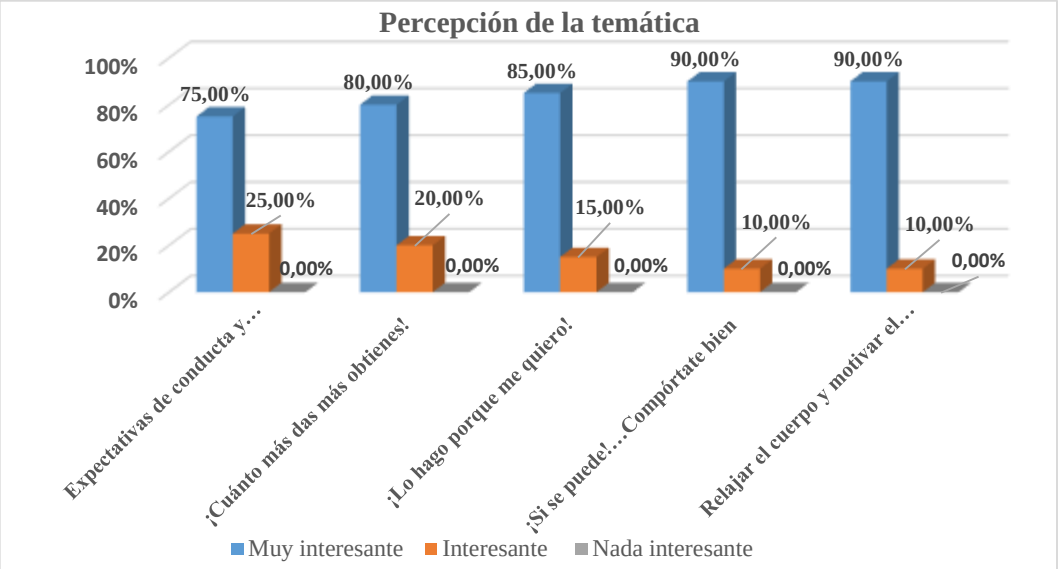
¿Qué le pareció la temática?

Tabla 5

Percepción de la temática								
Talleres	**Muy interesante**		**Interesante**		**Nada interesante**		**Total**	
	f	**%**	**f**	**%**	**f**	**%**	**f**	**%**
Expectativas de conducta y compromiso	15	75,00	5	25,00	0	00,00	**20**	**100,00**
¡Cuánto más das más obtienes!	16	80,00	4	20,00	0	00,00	**20**	**100,00**
¡Lo hago porque me quiero!	17	85,00	3	15,00	0	00,00	**20**	**100,00**
¡Si se puede!…Compórtate bien	18	90,00	2	10,00	0	00,00	**20**	**100,00**
Relajar el cuerpo y motivar el espíritu	18	90,00	2	10,00	0	00,00	**20**	**100,00**

Fuente: *Encuesta aplicada a niños y niñas del 7mo "A" de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, 2015*
Elaborado: *Jessica Paola Viñanzaca Erique*

Gráfica 5



Análisis:

Según la percepción de los niños y niñas de la temática de los talleres n° 4 y 5 les pareció muy interesante a 18 estudiantes representado en un 90,00% y una minoría de 2 estudiantes que representan el 10,00% mencionan que estuvo interesante, respectivamente; seguido por el taller n° 3 que a la percepción de 17 estudiantes fue muy interesante significando el 85,00% y unos 3 estudiantes que les pareció interesante con un 15,00%; a continuación el taller n° 2 les pareció a 16 estudiantes representado por el 80,00% muy interesante y a 4 estudiantes interesante con un 20,00%; y por último 15 estudiantes indican que percibieron la temática del taller n° 1 muy interesante en un 75,00% y unos 5 estudiantes piensan que estuvo interesante representado por un 25,00%. Es necesario recalcar que ningún estudiante que representa el 00,00% les pareció nada interesante la temática de los talleres.

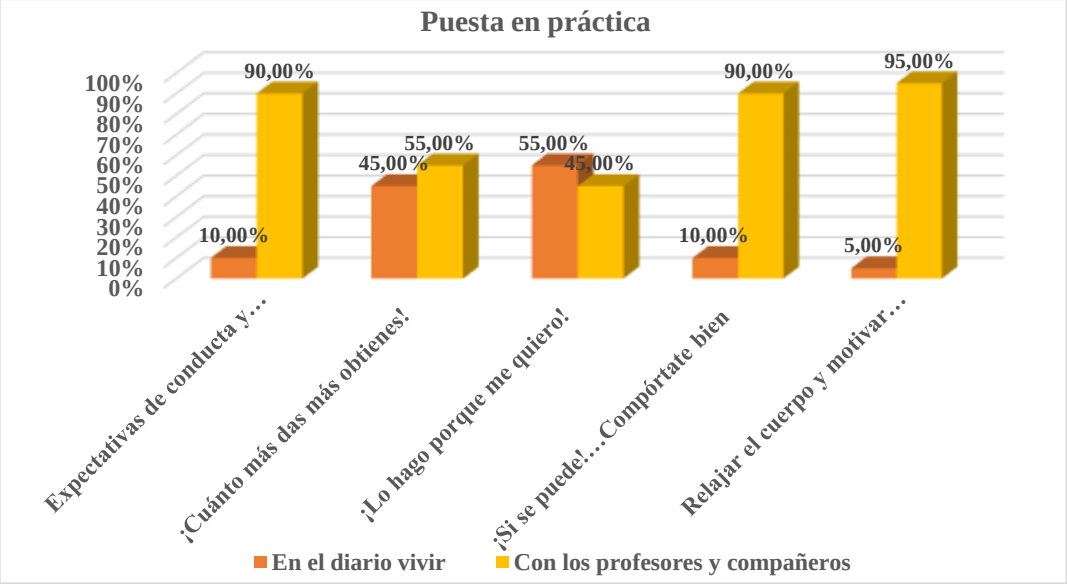
¿De qué manera puede poner en práctica?

Tabla 6

Puesta en práctica						
Talleres	**En el diario vivir**		**Con los profesores y compañeros**		**Total**	
	f	**%**	**f**	**%**	**f**	**%**
Expectativas de conducta y compromiso	2	10,00	18	90,00	**20**	**100,00**
¡Cuánto más das más obtienes!	9	45,00	11	55,00	**20**	**100,00**
¡Lo hago porque me quiero!	11	55,00	9	45,00	**20**	**100,00**
¡Si se puede!…Compórtate bien	2	10,00	18	90,00	**20**	**100,00**
Relajar el cuerpo y motivar el espíritu	1	5,00	19	95,00	**20**	**100,00**

Fuente: *Encuesta aplicada a niños y niñas del 7mo "A" de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, 2015*
Elaborado: *Jessica Paola Viñanzaca Erique*

Gráfica 6



Análisis:

Los estudiantes que indican la puesta en práctica de los contenidos teóricos de los talleres con los profesores y compañeros de la escuela son: 19 niños y niñas que representan el 95,00%, señalan que pondrían en práctica lo aprendido en el taller n° 5 con los profesores y compañeros de la escuela; muy cercano están los 18 estudiantes que significan el 90,00% mencionan lo mismo en los talleres n° 1 y 4, respectivamente; a continuación en el taller n° 2, 11 estudiantes representado por un 55,00%; y una minoría en el taller n°3, con 9 estudiantes representado por el 45,00%. Así mismo los estudiantes que manifiestan poner en práctica lo aprendido de los talleres a través del diario vivir, representando a: 11 estudiantes en el taller n° 3 con un 55,00%, 9 estudiantes en el taller n° 2 con un 45,00%, 2 estudiantes en el taller n° 1 y 4 con un 10,00% respectivamente, y una minoría de 1 estudiante en el taller n° 5 con un 5,00%.

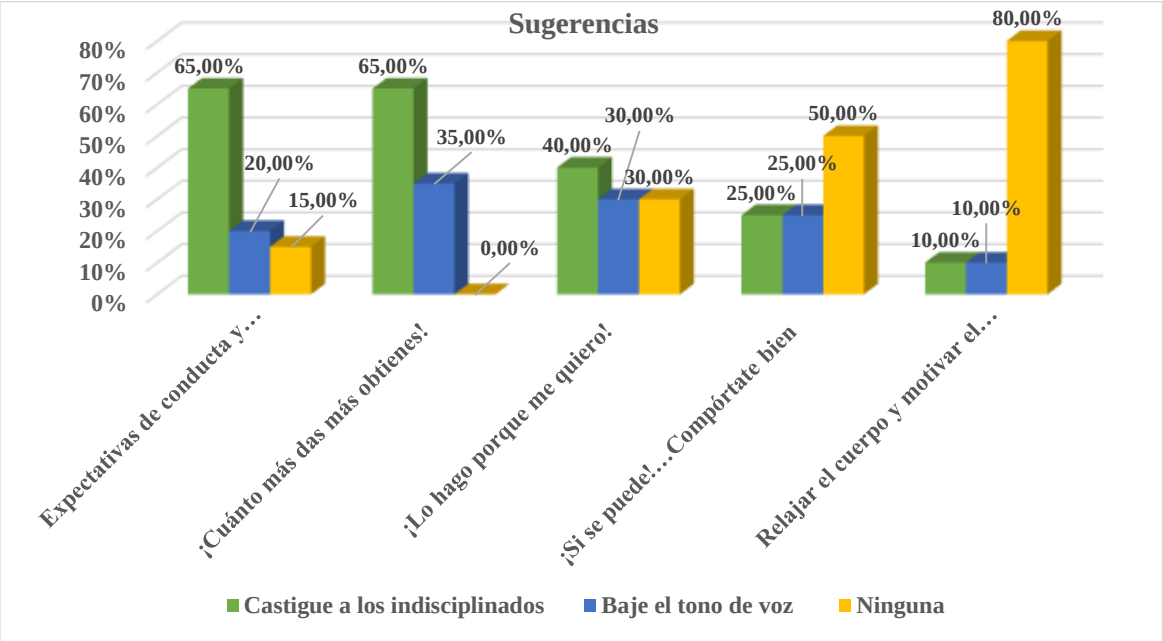
¿Qué sugerencias daría para mejorar el proceso?

Tabla 7

Sugerencias								
Talleres	**Castigue a los indisciplinados**		**Baje el tono de voz**		**Ninguna**		**Total**	
	f	**%**	**f**	**%**	**f**	**%**	**f**	**%**
Expectativas de conducta y compromiso	13	65,00	4	20,00	3	15,00	**20**	**100,00**
¡Cuánto más das más obtienes!	13	65,00	7	35,00	0	00,00	**20**	**100,00**
¡Lo hago porque me quiero!	8	40,00	6	30,00	6	30,00	**20**	**100,00**
¡Si se puede!…Compórtate bien	5	25,00	5	25,00	10	50,00	**20**	**100,00**
Relajar el cuerpo y motivar el espíritu	2	10,00	2	10,00	16	80,00	**20**	**100,00**

Fuente: *Encuesta aplicada a niños y niñas del 7mo "A" de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, 2015*
Elaborado: *Jessica Paola Viñanzaca Erique*

Gráfica 7



Análisis:

Las sugerencias que dieron los estudiantes para mejorar el proceso de los talleres están representados de la siguiente manera: Que castiguen a los indisciplinados sugieren 13 estudiantes que representan un 65,00% en los talleres n° 1 y 2 respectivamente, 8 estudiantes que significan el 40,00% en el taller n° 3, 5 estudiantes que constituyen el 25,00% en el taller n° 4, y una minoría de 2 estudiantes con un 10,00% en el taller n° 5. En ese mismo sentido, recomiendan que baje el tono de voz 7 estudiantes con un 35,00% en el taller n° 2, 6 estudiantes con un 30,00 % en el taller n° 3, 5 estudiantes con un 25,00% en el taller n° 4, 4 estudiantes con un 20,00% en el taller n° 1, y 2 estudiantes con un 10,00% en el taller n° 5. Por último, no hay ninguna sugerencia en 16 estudiantes que constituyen un 80,00% en el taller n° 5, 10 estudiantes que representan un 50,00% en el taller n° 4, 6 estudiantes que significan el 30,00% en el taller n° 3, 3 estudiantes representando el 15,00% en el taller n° 1, y ninguna sugerencia en el taller n° 2 constituyendo el 00,00%.

g. DISCUSIÓN

En el contexto escolar, la disciplina en el aula es necesario para conseguir las mejores condiciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes y se llegue a cumplir los objetivos previstos. Si bien es cierto, que las situaciones de indisciplina en el aula han existido siempre, éstas tienen cada vez más relevancia debido a las dificultades para poder llevar a cabo el proceso de enseñanza. Innegablemente los docentes viven los problemas de conducta de sus estudiantes, porque interrumpen el desarrollo de sus clases impertinentemente con comportamientos desafiantes; y los procedimientos que los docentes manifiestan son actitudes sin mediar formas de resolución de conflictos adecuados, entonces no es de extrañar como resultado el fracaso en el control de la disciplina.

Con estos referentes y contextualizando el problema, después de haber realizado y analizado los resultados de los datos obtenidos de la población investigada, se encuentra que los niños y niñas presentan el 70,00 % niveles altos actitudes desafiantes, en un mismo nivel 60,00 % de incumplimiento de deberes y un 40,00 % de conductas impertinentes; estos resultados permiten analizar con el criterio de Cardoze, quien en resumen, son conductas perturbadoras que pueden darse solas o combinadas en un mismo estudiante con el predominio de una de ellas; sumado a este criterio el de Dreikurs que sintetizando menciona que los profesores podemos conseguir un comportamiento aceptable en el aula si ayudamos a los alumnos a que se sientan parte del grupo, incluyéndolos en la toma de decisiones que afectan a su vida escolar, los alumnos pueden ayudar a decidir qué consecuencias debería tener el mal comportamiento, otra manera de evitar la indisciplina es el uso de palabras de aliento que conlleven respeto a las habilidades de los estudiantes. Él diferencia entre el aliento y el premio: este último debe darse sólo si el trabajo está bien hecho (“buen trabajo”). El primero se puede producir sin importar el resultado (“buen intento, se nota que has trabajado”). En acuerdo con Dreikurs, los docentes podrían ser empáticos con sus estudiantes, ayudar a los mismos a desarrollar habilidades por medio de técnicas para mejorar la disciplina en el aula. Sin embargo, surge una enorme inquietud: ¿Se podrá mejorar la disciplina en el aula en los niños y niñas con la aplicación de técnicas para modificar conductas que generan indisciplina?

Para confirmar y responder la pregunta anteriormente planteada, se aplicó la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual; entendiéndose por estrategia según Valda, como un conjunto de actividades, fines y recursos que se analizan, organizan y plantean de tal manera que cumplan con los objetivos que la organización determinó en cierto tiempo; y por Psicoeducativa según Maldonado, es una tarea psicoeducativa que promueve que el problema sea afrontado y concientizado, que la situación sea aceptada, y por ende sea asumida por los involucrados, es decir que la persona pueda posicionarse críticamente frente al problema para comenzar a pensar en un nuevo proyecto vital.

No obstante, por medio de la estrategia psicoeducativa se logró corroborar a través de la aplicación del postest a los niños y niñas de séptimo año, paralelo "A", de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega; que un 95,00 % disminuyó a un nivel bajo el incumplimiento de deberes, en un mismo nivel el 90,00 % decreció la actitud desafiante y un 60,00 % redujo la conducta impertinente. Se traduce que la propuesta de intervención indujo cambios positivos en los niños y niñas, lo ideal sería que la propuesta para mejorar la disciplina en el aula se aplicara por un largo período para tener cambios significativos en los estudiantes y por consiguiente mejorar la convivencia en el aula de clases.

Por otro lado, definiendo en términos de métodos estadísticos la propuesta de intervención tuvo una correlación de r (xy) = 0,99 que significa una correlación positiva muy alta, frente al trabajo psicoeducativo para eliminar la conducta impertinente, la actitud desafiante y el incumplimiento de deberes de los niños y niñas, como consecuencia, se puede afirmar que hubo un impacto positivo, se logró sensibilizar e impulsar un cambio en la población estudiantil investigada.

Todo lo anterior, a través de la estructura y diseño de la estrategia psicoeducativa trabajada con temáticas que llamaron la atención, permitiendo a los niños y niñas desarrollar su imaginación en las actividades de cada taller, con temas como: expectativas de conducta y compromiso, ¡Cuánto más das más obtienes!, ¡Lo hago porque me quiero!, ¡Si se puede!…Compórtate bien, y por último relajar el cuerpo y motivar el espíritu; sin duda se hace hincapié en la ejecución de una estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual como: el registro de las verbalizaciones resultantes del procedimiento cognitivo de la formación de autoeficiencia, moldeado de conductas,

efecto halo y profecía autocumplida, sugestión y exhortación verbal, normas y procedimientos claros, autoconcepto y autoestima, automodelado, anticipar la conducta y recompensas como reforzamiento positivo; este último estuvo presente en todos los talleres en conjugación con los demás y que resultó viable para la mejora de la disciplina en el aula, configurando un ambiente agradable en la misma.

Es satisfactorio expresar que la intervención psicoeducativa fue fructífera en la mayoría de niños y niñas, es notoria la efectividad de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual para mejorar la disciplina en el aula, ya que se puede evidenciar en los resultados conocidos.

h. CONCLUSIONES

En el presente trabajo de titulación se concluye que:

- ✓ La mayoría de los niños y niñas de séptimo año de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega; manifestaron en niveles altos actitudes desafiantes, conductas impertinentes e incumplimiento de deberes, que a su vez, generan la indisciplina en el aula.

- ✓ Mediante la aplicación de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual para mejorar la disciplina en el aula, en porcentajes significativos mejoró el cumplimiento de deberes, bajaron niveles de actitudes desafiantes y conductas impertinentes.

- ✓ La propuesta de intervención psicoeducativa aplicada mediante la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual para mejorar la disciplina en el aula, alcanzó una correlación de X y Y positiva muy alta en el trabajo psicoeducativo para disminuir las actitudes desafiantes de los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega.

i. RECOMENDACIONES

- ✓ Se recomienda a las autoridades de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega que generen espacios de capacitación para los docentes y se entrenen en el manejo de estrategias psicoeducativas en relación a la convivencia escolar.

- ✓ A las autoridades de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega realice la gestión pertinente al Ministerio de Educación y cuenten con el servicio del Psicólogo Educativo y Orientador, para que sea el gestor de planificaciones propias de las funciones del departamento de Consejería Estudiantil, en función del buen vivir de la comunidad educativa.

- ✓ Se sugiere que desde la Dirección de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega solicite a los organismos y autoridades competentes, el financiamiento para la mejora de la infraestructura de las aulas; en relación a la capacidad de estudiantes, debido que disponen de aulas muy pequeñas que impiden movilizarse para realizar actividades propias del proceso enseñanza-aprendizaje.

- ✓ Al Director de la escuela que mantenga convenios para que la carrera de Psicología Educativa y Orientación, y la Dirección de la Escuela establezcan de forma conjunta intervenciones psicoeducativas que coadyuven en el proceso de formación integral de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega.

- ✓ A la planta docente de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, promover la continuidad de la propuesta de intervención mediante la ejecución de la estrategia psicoeducativa para mejorar la disciplina en el aula, y si es posible rediseñarla para optimizar su aplicación y resultados.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

TEMA:

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARA MEJORAR LA DISCIPLINA EN EL AULA

PROPONENTE:

Jessica Paola Viñanzaca Erique

ESTUDIANTE: MÒDULO VIII

DIRIGIDO A:

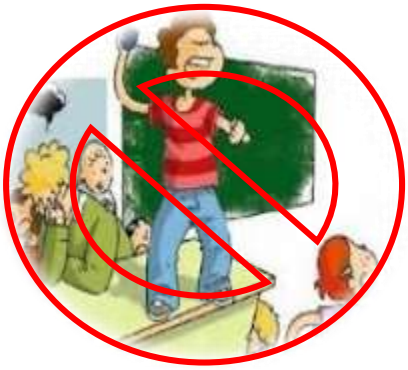
Estudiantes del Séptimo Año de Educación Básica, paralelo A de la Escuela Rosa Grimaneza Ortega

FECHA:

Junio 2015

LOJA – ECUADOR

E STRATEGIA PSICOEDUCATIVA BASADA EN LAS TÉCNICAS COGNITIVO CONDUCTUAL PARA MEJORAR LA DISCIPLINA EN EL AULA



PROPUESTA ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN

ESTRATEGIA PSICOEDUCATIVA BASADA EN LAS TÉCNICAS COGNITIVO CONDUCTUAL PARA MEJORAR LA DISCIPLINA EN EL AULA

Presentación

La escuela concibe mecanismos de disciplina, que crean las bases para que los niños y niñas se obliguen a comportarse en los distintos contextos que suceden dentro de la institución educativa, uno de ellos es el aula. En el aula existe una interacción entre niños, niñas y docentes en la construcción del proceso enseñanza aprendizaje. Los docentes en primera instancia tienen expectativas de su clase, de sus niños y niñas; una de ellas está la aplicación de las normas de disciplina para mantener el control y la atención de sus estudiantes. Sin embargo luego del proceso de diagnóstico se encuentra que los niños y niñas mantienen conductas que dificultan o impiden el normal desarrollo de las clases, como: volverse hacia atrás o a los lados en clase; jugar en clase con otros compañeros; hablar, cuchichear con otros compañeros cuando el profesor explica o cuando se trabaja en clase; dar vueltas por la clase; ponerse de pie, levantarse sin permiso en el desarrollo de las clases; no dejar trabajar a los compañeros en clase; desobedecer sistemáticamente las normas e instrucciones; golpear con los pies, dar palmadas, hacer ruido sobre objetos; oponerse sistemáticamente a todas las indicaciones del profesor; y no traer el material escolar.

Ante esta problemática se presenta una propuesta de intervención mediante estrategias para el manejo adecuado de disciplina en el aula a través de las técnicas cognitivo conductual, que permitan disminuir la conducta negativa o problema para mejorar la disciplina en el aula, y por consiguiente las relaciones interpersonales y el desarrollo social de los niños y niñas en un ambiente que genere un buen aprendizaje. Para la ejecución de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual para mejorar la disciplina en el aula, se trabaja bajo la modalidad taller estructurado en siete talleres y dirigido a los niños y niñas. La metodología de los talleres es activa, participativa, motivacional y reflexiva; el desarrollo de cada taller psicoeducativo está estructurado en base a los referentes teóricos científicos y la utilización de dinámicas motivacionales, juegos educativos, técnicas de relajación; en cada taller se utiliza

materiales propios para cada actividad. En relación a los contenidos de la propuesta de intervención, los temas a tratar son: Expectativas de conducta y compromiso, ¡Cuánto más das más obtienes!, ¡Lo hago porque me quiero!, ¡Si se puede!…Compórtate bien, y por último relajar el cuerpo y motivar el espíritu. Cabe señalar que esta estrategia psicoeducativa está desarrollada en las páginas posteriores con sus respectivos anexos.

Objetivo general:

- Instruir a los estudiantes en la utilización de técnicas cognitivo conductual para reforzar y mantener conductas adecuadas dentro y fuera del aula.

Objetivos especificos:

- Construir expectativas de conducta y compromiso para modificar conductas inadecuadas en los estudiantes
- Ejercitar en el desarrollo de habilidades sociales de respeto para construir relaciones propicias con los demás a través de la comunicación.
- Entrenar en el desarrollo de la autoestima y la responsabilidad para generar conductas responsables.
- Reforzar los comportamientos positivos individuales para mantener buen comportamiento dentro y fuera del aula.
- Construir un ambiente motivador en el aula mediante el juego para lograr la atención y concentración en la clase.

DESARROLLO DE LOS TALLERES

TALLER N° 1

Tema: Presentación de la propuesta de intervención y aplicación del pretest

Objetivo: Sensibilizar a los estudiantes y evaluar la disciplina en el aula.

Lugar: Aula de clase. **Duración:** 90 minutos.

Participantes: Estudiantes del séptimo año de educación básica, paralelo "A" de la escuela Rosa Grimaneza Ortega.

Responsable: Jessica Paola Viñanzaca Erique

Actividades:

- Saludo de bienvenida.
- Dinámica de motivación: ¡levántese y siéntese!
- Desarrollo de la actividad:
- Presentación del taller
- Ejercicio de distensión me pica aquí
- Aplicación del pretest
- Actividad de sensibilización
- Cierre del taller

Desarrollo del taller:

1. **Saludo de bienvenida y presentación del taller de intervención**

Saludo al docente y a los estudiantes del centro educativo e informándoles acerca de los talleres psicoeducativos que se llevarán a cabo con la finalidad de mejorar la disciplina en el aula.

2. **Dinámica de motivación:** Ejecución de una dinámica ¡levántese y siéntese!

Definición: Dinámica de animación

Objetivos: Animación, concretación.

Participantes: Grupo, clase,.... a partir de 11- 12 años.

Materiales: Ninguno

Consignas de partida: Todos sentados en un círculo.

Desarrollo: El coordinador empieza contando cualquier historia inventada.

Cuando dentro del relato dice la palabra "quien" todos se debe levantar, y cuando dice la palabra "no", todos deben sentarse. Cuando alguien no se levanta o no se sienta en el momento en que se dice "quien" o "no", sale del juego o da una prenda.

Notas: El coordinador puede iniciar la historia y señalar a cualquier participante para que la continúe y así sucesivamente. El que narra la historia, debe hacerlo rápidamente para darle agilidad, si no lo hace, también pierde.

3. Desarrollo de la actividad:

- ✓ Saludo a los estudiantes y el docente del Centro educativo, luego se entrega el tríptico para la presentación de la propuesta de intervención englobando los temas a tratar, en qué consiste, los días a trabajar y su metodología. Previamente de haber colocado el afiche informativo de los talleres en la estafeta del centro para el conocimiento de los docentes, estudiantes y padres de familia.

- ✓ Presentación de cada estudiante mediante la dinámica "Me pica aquí":

a) Objetivo: Nombrar a los demás para proporcionar un ambiente de seguridad y positivo, relajando la tensión que provoca el estar con gente nueva.

b) Desarrollo: Se puede ayudar a que la gente se acuerde de los nombres, no hay nada malo en no saberlos todos. La primera persona dice: "Se llama Juan y le pica allí" (rascando la cabeza de Juan) y yo me llamo María y me pica aquí" (rascándose). La tercera dice: "Se llama María y le pica allí y yo me llamo Carmen y me pica aquí" (rascándole a María y luego a sí misma) y así sucesivamente.

- ✓ A continuación se entrega el inventario de conductas a cada estudiante con sus respectivas instrucciones para su desarrollo (aplicación del pretest).

4. Cierre del taller: Realizar una actividad para concluir el taller, que se trata de acatar instrucciones para llevarla a cabo. Despedida e invitación para el próximo taller.

TALLER N° 2

Tema: Expectativas de conducta y compromiso.

Objetivo: Construir expectativas de conducta y compromiso para modificar conductas inadecuadas en los estudiantes.

Estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual a utilizar:

- ✓ **Registro de las verbalizaciones resultantes del procedimiento cognitivo de la formación de autoeficiencia.-**consiste en describir, en el papel, los pensamientos que surgen espontáneamente en la persona sobre su autoeficacia para manejar situaciones como la indisciplina en el aula.

- ✓ **El efecto "halo"** es la predisposición del estudiante para llevar a cabo ciertas conductas, en el aula se generará un ambiente de aprendizaje tranquilo y agradable dependiendo del docente para sobrellevar el manejo de disciplina en los estudiantes**; y la profecía autocumplida** es la tendencia de prever conductas positivas en el aula, para evitar la indisciplina.

- ✓ **Moldeado de conductas**.- Aunque posiblemente el estudiante no se porte según nuestros deseos, quizá exhiba de vez en cuando una conducta que se aproxime a nuestro ideal o, al menos, se le parezca más que su conducta ordinaria, es cuestión de animar al estudiante a trabajar de forma cada vez más cercana a las normas deseadas, quizá al principio de forma algo precaria. Se trata de ir configurando poco a poco la conducta deseada.

Lugar: Aula de clase. **Duración:** 90 minutos.

Participantes: Estudiantes del séptimo año de educación básica, paralelo "A" de la escuela Rosa Grimaneza Ortega.

Responsable: Jessica Paola Viñanzaca Erique

Actividades:

- Saludo de inicio-bienvenida
- Dinámica de ambientación "Candados trabados"
- Contenido teórico
- Aplicación del contenido teórico a través de la utilización de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual: Registro de las verbalizaciones resultantes del procedimiento cognitivo de la formación de autoeficiencia, el efecto halo y la profecía autocumplida y el moldeado de conductas.
- Evaluación del taller
- Cierre del taller

Desarrollo del taller:

1. **Saludo de inicio-bienvenida**

Saludo de inicio y presentación del taller con el objetivo a conseguir.

2. **Dinámica de ambientación:** Ejecución de una dinámica "Candados trabados".

Material: 2 candados y 2 manojos de llaves. En cada manojo estará la llave verdadera para cada candado, revuelta entre las demás.

Formación: Competencia entre dos personas que representaran a dos grupos, que demostrará la agilidad y el reflejo de cada uno. A una distancia de un metro están los dos candados y, a su lado, el manojo de llaves. Los concursantes esperan sentados y los demás integrantes de los dos grupos recibirán una lista de instrucciones para ayudar a sus representados ejecutando lo que dicen las instrucciones:

1. Desde ahora hasta el final deberán permanecer en silencio, caso contrario perderán.
2. Con mímicas decir donde se encuentra el manojo de llaves.
3. Con mímicas imitar al compañero de clase más indisciplinado, el éxito está que el representado adivine quién es. (silencio)
4. El representado correrá y abrirá el candado (silencio)

5. Una vez abierto el candado, el representado deberá unirse con su grupo y decir todos en voz alta ESTAMOS COMPROMETIDOS.

Desarrollo: A la señal de comenzar, salen los dos, y cogiendo el manojo de llaves, intentan descubrir cuál de ellas abre el candado, después de haber seguido las instrucciones con ayuda de sus grupos. El que lo logre primero será el ganador. El nerviosismo hace, muchas veces, que la persona coja la llave acertada pero no logre abrir el candado. Por tanto, calma!

3. Contenido teórico:

Expectativas de conducta y compromiso

Las expectativas de buena conducta están muy presentes en los docentes, hasta en los mismos estudiantes, porque se proponen a tener una conducta adecuada en el salón de clases, debido a factores extrínsecos o intrínsecos tienden hacer lo contrario. Se está cayendo bajo el perfil de las conductas disruptivas.

Las conductas calificadas como disruptivas tienen rangos de gravedad y Calvo (2005) citado por Zamudio Villafuerte, R. (2010), las clasifica teniendo en cuenta cuatro parámetros:

- Las normas: llegar tarde o faltar a clase, deteriorar el material, desorden del mobiliario, comer en clase, indumentaria estrafalaria, realizar ruido o gritos, falta de orden a las salidas y entradas de clase son muestras representativas.
- La tarea: no traer los deberes, rehusar hacer las tareas en clase, hacer comentarios vejatorios, falta de interés, pasividad e inactividad o preguntar insistentemente con ánimo de retrasar, resultan casos característicos.
- Respeto al profesor: platicar cuando éste habla, no acatar sus órdenes, levantarse sin permiso de su sitio y amenazar al maestro, constituyen comportamientos frecuentes en el aula.
- La relación con los compañeros: pelearse con un igual, reírse de él o insultarlo y hacer gestos jocosos forman parte del hacer casi diario de los alumnos.

La disrupción en clase supone complejas causas y principios. Factores como la edad, sexo, capacidad, origen cultural y económico influyen activamente; a éstos, se suman los componentes propios de la organización de los centros educativos con lo cual la particularidad de dichos comportamientos se acentúa, mas no representan tareas inabordables para los maestros, por el contrario, la disrupción debe vérsele como un estado de inquietud y desorden en la clase que obstaculiza el aprendizaje al generar serias dificultades en el desarrollo de las tareas cotidianas del aula, pero con grandes posibilidades de corrección o mejora a partir de estrategias adecuadamente diseñadas.

Compromiso

El compromiso, es el valor que permite que una persona de todo de sí misma para lograr sus objetivos. Puede ser generado para sí mismo, o para otras personas. De la misma manera, puede ser ejecutado por una sola persona o requerir del apoyo de varias.

El compromiso tiene tres partes:

1) La promesa es sencilla, es la parte en la que la mayoría se queda, lamentablemente, desde estudiantes, profesores, padres, políticos, empresarios, clientes, socios, esposos, enamorados, amigos, etc...

La promesa es el acto de generar una expectativa en quien recibe el compromiso (puede ser uno mismo). "Me comprometo a ..."

2) El proceso es más complejo, porque esta parte puede durar desde 1 segundo hasta toda la vida, dependiendo de la promesa. Esta parte es un filtro, porque muchas personas prometen e inician el proceso, pero dejan el compromiso de lado luego de un tiempo, como haciéndose los locos, los olvidadizos o simplemente echándole la culpa al tiempo y a varios factores que permiten a la persona victimizarse.

El proceso es el acto de darle forma a la promesa. "Cumpliré mi compromiso de la siguiente manera en el tiempo requerido..."

3) El cumplimiento total es el paso final, y se hace énfasis en la palabra "total" porque si no se cumple con el compromiso en su totalidad, entonces no se ha cumplido con el compromiso inicial, la promesa queda a medias. A esta parte sólo llegan quienes lucharon el proceso, el cual obviamente tuvo complicaciones más allá de las que se podían planificar, porque conforme se avanza en el proceso, se encuentran obstáculos mayores y más complejos, de acuerdo al nivel de compromiso alcanzado por la persona.

El cumplimiento total es el acto de entregar la promesa finalizada. "Después de "x" obstáculos, damos por terminado el compromiso totalmente".

Lo importante es tener en cuenta lo descrito anteriormente y entender que el compromiso no es un juego, no es una condicional ni tampoco un azar. El compromiso, es un valor que permite que la persona crezca en seguridad con sí misma al cumplirlo, así como también aprender varias habilidades y obtener nuevas herramientas en el proceso, y generando un efecto positivo y de confianza en las demás personas y en sí mismo una vez que ha sido cumplido en su totalidad (Grupo Pluma Consultores, 2013).

Clima emocional y control del aula

Para Ross Norelbys (2013), señala que el manejo de la clase en el aula es la supervisión y el control efectivo que el profesor ejerce sobre sus alumnos con el propósito de crear y mantener en sus clases una atmósfera sana y propicia a la atención y al trabajo mental intensivo, desarrollando en los alumnos hábitos fundamentales de orden, disciplina y trabajo, e inculcándoles sentido de responsabilidad. El manejo de la clase se propone simultáneamente objetivos mediatos o educativos. Los objetivos mediatos o educativos son de fundamental importancia para la formación moral y social de los educandos y consisten en desarrollar en los alumnos:

a) Sentido de responsabilidad.
b) Actitudes de sociabilidad y de respeto a los superiores y a los profesores.
c) Espíritu de colaboración y de auxilio mutuo.
d) Amor al trabajo y gusto por el estudio.
e) Hábitos de aseo, de orden y de buena conducta social e individual.
f) Atributos de carácter moral como honestidad, lealtad, veracidad, franqueza, etcétera.

Bibliografía:

- Grupo Pluma Consultores (2013). Emprende con valores: El valor del compromiso. Recuperado de http://emprendeconvalores.blogspot.com/2013/03/el-valor-del-compromiso.html

- Ross Norelbys (2013). Estrategias para mejorar la disciplina escolar en los estudiantes de la primera etapa de la escuela primaria bolivariana "políta d´ lima de castillo. Recuperado de http%3A%2F%2Fpnfefalcon.jimdo.com

- Zamudio Villafuerte, R. (2010). Disciplina escolar: Desarrollo y aplicación de un programa actitudinal-cognitivo para la formación permanente del profesorado de educación primaria. (Tesis doctoral, Universidad Autónoma de Barcelona). Recuperado de http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/32144/rzv1de1.pdf;jsessionid=AA47CAE4DA3D9F9BFD83DEBA2AD99972.tdx2?sequence=

4. Aplicación del contenido teórico a través de la utilización de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual: Registro de las verbalizaciones resultantes del procedimiento cognitivo de la formación de autoeficiencia, el efecto halo y la profecía autocumplida y el moldeado

✓ Presentar la actividad "Carta compromiso" con el objetivo de comprometerse a mejorar las conductas que se desarrollan en los diferentes contextos de la escuela, haciendo hincapié que es preciso realizarla al inicio del periodo lectivo pero que resulta también útil a medio proceso para optimizar los resultados de la clase.

✓ Anotar en la pizarra los puntos que quieren comprometerse a cambiar como estudiantes, para tener una visión amplia y sirva de ejemplo. Hay que tener en cuenta que los compromisos se proyecten a la realización de una buena conducta. En esta instancia se aplica la estrategia de registro de las verbalizaciones resultantes del procedimiento cognitivo de la formación de autoeficiencia.

- ✓ En trabajo individual se entrega la hoja de compromiso a cada uno de los estudiantes para que escriban sus compromisos planteados, al finalizar la firmarán para que sea de carácter formal y recalcar que la firma es un acuerdo que se instaura con otra persona. Con esta actividad se está efectuando el efecto halo y la profecía autocumplida.

CARTA DE COMPROMISO DE LOS ESTUDIANTES

Yo del paralelo , me comprometo a que durante la clase:

- ✓
- ✓
- ✓
- ✓
- ✓
- ✓

Este es un acuerdo que tomamos como grupo el día , y espero cumplirlo con responsabilidad.

……

Firma

- ✓ Recoger la hoja de compromisos para archivarlas, en caso que sea necesario leerlas de nuevo para recordar en lo que se comprometieron y firmaron.

- ✓ A continuación lectura del cuento "La planta carnívora y el carnicero":

Flora era una planta carnívora, pero carnívora de verdad, que vivía en un supermercado junto al puesto de Paco, su gran amigo carnicero. Paco la trataba con cariño y atención y siempre tenía algún trocito de carne que darle al final de cada día. Pero un día, Flora no recibió su ración de carne, y al día siguiente tampoco, y empezó a preocuparse tanto, que decidió espiar a Paco.

Así fue como descubrió que el carnicero no le daba nada de carne porque guardaba grandes trozos en una gran caja amarilla. Haciéndose la despistada, Flora llegó a pedirle un poco de aquella comida guardada en la caja, pero Paco respondió muy severo que no, y añadió:

- ¡Ni se te ocurra, Flora! No se te ocurra tocar la carne de esa caja.

La planta se sintió dolida, además de hambrienta, y no dejaba de pensar para quién podría estar reservando el charcutero aquellas delicias. Con sus malos pensamientos se fue llenando de rabia y de ira, y aquella misma noche, cuando no quedaba nadie en la tienda, llegó a la caja, la abrió, y comió carne hasta ponerse morada...

A la mañana siguiente, justo cuando llegó Paco para descubrir el robo, Flora comenzó a sentirse fatal. Su amigo le preguntó varias veces si había sido ella quien había cogido la carne, y aunque comenzó negándolo, viendo la preocupación y el nerviosismo del charcutero, decidió confesar.

- ¿Pero qué has hecho, imprudente?- estalló Paco- ¡¡Te dije que no la tocaras!! ¡Toda esa carne estaba envenenada!! Por eso llevo días sin poder darte apenas nada, porque nos enviaron un cargamento estropeado...

A la carrera, tuvieron que ir a buscar un quimijardioveterinario con un invernadero-hospital que pudo por poco salvar la vida de Flora, quien se pasó con grandes dolores de raíces y cambios de colores en las hojas durante las siguientes dos semanas. El susto fue morrocotudo para todos, pero al menos la planta aprendió que obedecer las normas puestas por quienes más nos quieren, es mucho más seguro que obrar por nuestra cuenta sin más.

- ✓ Dramatizar el cuento, para luego analizarlo en grupo. Y sensibilizar a optar por la conducta de la planta carnívora o no, así el estudiante se irá acercando a las reglas y normas de comportamiento deseadas, causando gradualmente una conducta positiva a través de la estrategia del moldeado de conductas.

5. Evaluación del taller:

Fecha:……..

1. ¿Qué le pareció la temática de expectativas de conducta y compromiso?

Muy interesante ( ) Interesante ( ) Nada interesante ( )

2. ¿De qué manera puede poner en práctica?

……...…….…….
…….....…….……

3. ¿Cómo califica la actitud de la facilitadora del taller?

Conoce y domina el tema ( ) Conoce el tema ( ) Desconoce el tema ( )

4. ¿Qué le pareció los materiales utilizados para el desarrollo del tema?

Muy adecuado ( ) Adecuado ( ) Poco adecuado ( )

5. ¿Qué sugerencias daría para mejorar el proceso?

…….....……...…….
…….....…….……

6. **Cierre del taller:** Reflexión sobre la carta de compromiso, expectativas de conductas deseadas, el cuento de la planta carnívora y el carnicero, e invitación para el próximo taller.

TALLER N° 3

Tema: ¡Cuánto más das más obtienes!

Objetivo: Ejercitar en el desarrollo de habilidades sociales de respeto para construir relaciones propicias con los demás a través de la comunicación.

Estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual a utilizar:

- ✓ **Sugestión y exhortación verbal.-** proporciona afirmaciones positivas y repetitivas relacionadas con el manejo de situaciones rutinarias. Es una estrategia que consiste en motivar o incentivar a la persona a que realice determinada conducta o actividad. Con ésta se le da ánimo a ejecutar lo deseado.

- ✓ **Recompensas como reforzamiento positivo.-** la conducta se refuerza por que el cambio que se produce en su ambiente inmediato actúa directamente sobre la conducta". En este caso se utiliza el reforzamiento positivo tangible, porque se premia por medio de objetos.

Lugar: Aula de clase. **Duración:** 90 minutos.

Participantes: Estudiantes del séptimo año de educación básica, paralelo "A" de la escuela Rosa Grimaneza Ortega.

Responsable: Jessica Paola Viñanzaca Erique

Actividades:

- Saludo de bienvenida
- Dinámica de motivación "Los mensajes"
- Contenido teórico

- Aplicación del contenido teórico a través de la utilización de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual: Sugestión y exhortación verbal, y el reforzamiento positivo.
- Evaluación del taller
- Cierre del taller

Desarrollo del taller:

1. **Saludo de bienvenida**

Saludo de bienvenida a los estudiantes y presentación del taller con el objetivo a conseguir.

2. **Dinámica de motivación:** Ejecución de una dinámica "Los mensajes".

Definición**:** Se trata de comunicar un mensaje en una situación de comunicación difícil.

Objetivos: Valorar la importancia de unas condiciones mínimas para que la comunicación sea posible.

Participantes: Grupo, clase,.... a partir de 11 años.

Materiales: Cuatro fichas o recortes de prensa con textos a transmitir.

Desarrollo: Las personas que participan se dividen en 4 subgrupos que se sitúan en los extremos de una cruz. Cada subgrupo elige un/a representante. Este/a se coloca detrás del subgrupo opuesto. A cada representante se le entrega un mensaje que debe transmitir a su grupo. A una señal, los/as 4 representantes mandan su mensaje. Cuanto más griterío, mejor. Los mensajes pueden ser trozos de un texto, y el juego termina cuando cada subgrupo recita el texto original, para más confusión puede darse el mismo mensaje a todos los subgrupos.

3. **Contenido teórico:**

Señales de alerta

Para Barrera M. & Valencia P. (2008) las señales de alerta sirven para ahorrar tiempo y energía, pero además permiten:

- Disminuir la necesidad de tener que repetir.
- Enseñar a los alumnos a escuchar respetuosamente a los demás.
- Usar una herramienta preventiva para los alumnos y alumnas con conductas desafiantes.

Un estado o una señal de alerta es un aviso para que se extremen las precauciones o se incremente la vigilancia. En este sentido, una alerta se emite para avisar a la población de que se acerca un peligro, de forma tal que pueda resguardarse o dirigirse a cumplir con sus obligaciones en caso de emergencia.

Es necesario recalcar que las señales de alerta son un tipo de comunicación.

La comunicación es uno de los procesos más importantes y complejos que lleva a cabo el ser humano. Por ello es importante tomar conciencia y asumir el control de lo que comunicamos para ser eficientes y obtener el máximo de las personas y las situaciones. Es el proceso para la transferencia de mensajes (ideas o emociones) mediante signos comunes entre emisor y receptor, con una reacción o efecto determinado. La comunicación abarca ideas, hechos, pensamientos, sentimientos y valores; es un puente entre las personas.

Los tipos de comunicación son:

La Comunicación Verbal

Se refiere a la comunicación que se vale de la palabra para dar el mensaje, es la principal forma de comunicación que se utiliza. Puede ser oral o escrita. Por ejemplo: Conversaciones, juntas, entrevistas, memorandos, cartas, tablero de avisos, correo electrónico, páginas de internet etc.

La Comunicación No Verbal

Podemos comunicar sin pronunciar palabras, sin escribir cosa alguna. Las acciones son actividades de comunicación no verbal que tienen igual importancia que la palabra y las ilustraciones. Puede ser por medio del movimiento corporal (postura, gestos, ademanes), la proxémica (uso físico de los espacios), etc.

La comunicación no verbal incluye expresiones faciales, tono de voz, patrones de contacto, movimientos, diferencias culturales, etc. En la comunicación no verbal se incluyen tanto las acciones que se realizan como las que dejan de realizarse.

La comunicación **no verbal**, según plantean Cubero, Abarca & Nieto (1996), citada por Cubero C. (2004), se refiere a las interacciones entre el maestro y el estudiante, por medio de lo gestual, sin excluir un grado mínimo de verbalización. El lenguaje corporal, entendido como los mensajes emitidos con diferentes partes del cuerpo, puede ir acompañado o no de breves expresiones verbales. Un ejemplo es:

- Una niña pregunta: "Maestro, ¿puedo pedir un corrector prestado?" El maestro contesta que sí, afirmando con la cabeza.

Este lenguaje incluye la postura, el contacto ojo-ojo, las expresiones faciales, las señales, los gestos y la proximidad física. El poder de la comunicación no verbal, en muchas ocasiones, es más poderosa que la verbal.

Respeto en el aula de clases

Según Rivas L. (2001), el respeto significa valorar a los demás pensar de otra forma en forma positiva, acatar su autoridad y considerar su dignidad. El respeto crea un ambiente de seguridad y cordialidad; permite la aceptación de las limitaciones ajenas y el reconocimiento de las virtudes de los demás evita las ofensas y las ironías; no deja que la violencia se convierta en el medio para imponer criterios. El respeto conoce la autonomía de cada ser humano y acepta complacido el derecho de cada ser humano.

Para fomentar el respeto:

· Se requiere de nuestra parte que le enseñemos a comprender la posición de los demás, pedirles que se pongan en su lugar.

· Fomentemos la amabilidad sugiriéndoles cosas amables que ellos puedan hacer por otras personas. Cuando veamos que hacen algo bueno para otros, elogiemos su conducta, de manera que ellos puedan relacionar el respeto con la aprobación del adulto.

· Dar ejemplo de respeto es escuchando a los demás. Elogiar las buenas ideas y los pensamientos constructivos que tengan, de manera que sepan que se tiene respeto por lo que han dicho.

· Establezca y haga cumplir las normas. La esencia del aprendizaje del respeto a los demás reside en la capacidad de acatar y cumplir las normas. Hacer cumplir las normas implica simplemente que su cumplimiento sea la clave para conseguir todos los privilegios.

· Para poder entender la necesidad de tener límites internos y adquirir buenos modales, los niños/as deben ser capaces de pensar en los sentimientos de los demás. Para ayudarles a aprender como su conducta puede afectar a esos sentimientos, es importante recalcar como pueden sentirse los demás cuando ellos se porten de cierta manera. Para enseñarles a los niños/as como se sienten los demás, de debe hablar sobre el impacto que el comportamiento de ellos produce en nosotros y en otras personas.

Bibliografía:

- Barrera M. & Valencia P. (2008). Manual de apoyo para docentes: Estrategias de manejo conductual en el aula. Recuperado de http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0037/File/Inspector/Paz%20ciudadana%205%20Manual_Manejo_de_Aula_Docentes_Final_17.11.08.pdf

- Cubero C. (2004). La disciplina en el aula: reflexiones en torno a los procesos de comunicación. Revista electrónica “Actualidades investigativas en educación”, 4 (2), 9-15. Recuperado de http://www.martalbaladejo.com/pdf/La%20comunicacion%20no%20verbal%20en%20el%20aula.pdf

- Rivas L. (2001). *La disciplina en el aula en niños de cinco a seis años de edad.* (Tesis de licenciatura, Universidad Tecnológica Equinoccial). Recuperado de http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/11499/1/23582_1.pdf

4. Aplicación del contenido teórico a través de la utilización de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual: Sugestión y exhortación verbal, y el reforzamiento positivo.

- ✓ Explicar la actividad "Señal de la tarjeta verde y roja" con el objetivo de reducir conductas problema.

- ✓ Mostrar a los estudiantes la tarjeta, que por un lado es de color verde y por el otro rojo.

- ✓ Manifestar el mecanismo del juego; y para que la tarjeta pase mayor tiempo en verde tienen que cumplir y respetar las expectativas de conducta de clase. De tal manera que se motivan o incentivan que realicen determinada conducta a través de la estrategia de sugestión y exhortación verbal.

- ✓ Para calcular el tiempo que la tarjeta pasa en verde o rojo, se escribe en la pizarra verde y rojo, cada 5 o 10 minutos se hace una marca dependiendo del color en que este la tarjeta.

- ✓ Explicar que a medida que acontece la clase, al observar mayor conducta problema, la tarjeta se cambia a rojo, volviendo a verde, sólo cuando la conducta ha mejorado; recordando las expectativas de conducta y compromiso escritos en la sesión anterior, otorgando una recompensa como reforzamiento positivo a la conducta adecuada.

5. **Evaluación del taller:**

Fecha:……..

1. ¿Qué le pareció la temática ¡Cuánto más das más obtienes!?

Muy interesante ( ) Interesante ( ) Nada interesante ( )

2. ¿De qué manera puede poner en práctica?

……...…….…….
…….…….....…

3. ¿Cómo califica la actitud de la facilitadora del taller?

Conoce y domina el tema ( ) Conoce el tema ( ) Desconoce el tema ( )

4. ¿Qué le pareció los materiales utilizados para el desarrollo del tema?

Muy adecuado ( ) Adecuado ( ) Poco adecuado ( )

5. ¿Qué sugerencias daría para mejorar el proceso?

……...…….…….
…….…….....…

6. **Cierre del taller:** Para finalizar la actividad se hace un recuento de las marcas que hay en cada color y se explica por qué obtuvieron o no el premio, en este caso se utiliza el reforzamiento positivo tangible, porque se premia por medio de objetos.

TALLER N° 4

Tema: ¡Lo hago porque me quiero!

Objetivo: Entrenar en el desarrollo de la autoestima y la responsabilidad para generar conductas responsables.

Estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual a utilizar:

- ✓ **Autoconcepto y autoestima.-** Un alumno con poca autoestima o que se considera un fracaso es mucho más probable que cause problemas de control de clase que si se siente aceptado por sus maestros. Debemos tratar que nuestros alumnos se sientan identificados con el éxito. La tarea de todo profesor consiste en realizar lo posible para ayudar a los niños a desarrollar unos autoconceptos positivos, orientados al éxito. El profesor debe tener una actitud amistosa.

Lugar: Aula de clase. **Duración:** 90 minutos.

Participantes: Estudiantes del séptimo año de educación básica, paralelo "A" de la escuela Rosa Grimaneza Ortega.

Responsable: Jessica Paola Viñanzaca Erique

Actividades:

- Saludo de bienvenida
- Dinámica de ambientación "El tallarín"
- Contenido teórico
- Aplicación del contenido teórico a través de la utilización de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual: Autoconcepto y autoestima.
- Evaluación del taller
- Cierre del taller

Desarrollo del taller:

1. **Saludo de bienvenida**

Saludo de bienvenida a los estudiantes y presentación del taller a realizar con su objetivo a alcanzar.

2. **Dinámica de ambientación:** "El tallarín"

Objetivo: Animación.

Participantes: Grupo a partir de los 11 años.

Materiales: Ninguno.

Desarrollo: Todos los participantes forman un círculo, la facilitadora se ubica en el centro del círculo y empieza a cantar… "Un tallarín, dos tallarín, un poco de salsa y un poco de ají…menea, menea, menea y ahora te toca a ti". A continuación señala un participante para que haga lo mismo en el centro del círculo, y así sucesivamente para perder la vergüenza a ser el centro de atención. O caso contrario pagará una penitencia.

3. Contenido teórico:

Autoconcepto y autoestima

Según Muñoz A. (2013) define:

Autoconcepto

El autoconcepto es la imagen que una persona tiene de sí misma. Esta imagen se basa en el conocimiento que una persona tiene de lo que ha hecho y ha sido, y sirve como guía a la hora de decidir qué hacer o ser en el futuro. El autoconcepto que se construye en la niñez suele ser sólido y puede perdurar hasta la edad adulta. Si en esta época un niño se forma una imagen negativa de sí mismo, también puede acompañarle hasta mucho tiempo después de haber abandonado la niñez. Por este motivo, puede resultar útil que los padres ayuden a los niños a formarse una imagen positiva de sí mismos.

Autoestima

El autoconcepto que un niño tiene de sí mismo es muy importante para el desarrollo de la autoestima. La autoestima es el sentido de la propia valoración. Los niños comparan sus yo ideales con sus yo reales y se juzgan a sí mismos.

Las opiniones que los niños tienen de sí mismos ejercen una gran influencia en el desarrollo de la personalidad y sobre todo en su estado de ánimo. Los niños con una autoestima alta tienden a ser alegres, mientras que los niños con baja autoestima suelen mostrarse deprimidos o irritables.

Los niños con autoestima alta son confiados, curiosos e independientes, confían en sus propias ideas, inician retos o actividades nuevas con confianza, se sienten orgullosos de su trabajo y se describen de forma positiva, toleran bien la frustración, se adaptan bien al cambio, perseveran para alcanzar una meta y pueden manejar adecuadamente una crítica o las burlas.

Por el contrario, los niños con baja autoestima no confían en sus propias ideas, carecen de confianza, tienen falta de voluntad, observan en lugar de explorar por sí mismos, se retraen, se alejan de otros niños, se describen de manera negativa y no se sienten orgullosos de su trabajo.

Fuentes de autoestima

Según las investigaciones realizadas por Susan Harter, la autoestima procede de dos fuentes principales: lo competentes que se consideran los niños en aspectos que para ellos son importantes, y cuánto apoyo social reciben de otras personas.

Las principales fuentes de autoestima de los niños, por orden de mayor a menor importancia son las siguientes:

1. Aceptación y apoyo de personas importantes. El factor más importante que hace que los niños tengan una alta autoestima tiene que ver con lo bien que se siente el niño con las personas que son importantes en su vida: en primer lugar los padres y compañeros y luego los amigos y profesores.

2. Aspecto físico. Al evaluarse a sí mismos, los niños consideraban la apariencia física como el área más importante y se juzgaron a sí mismos según lo atractivos que se consideraban.

3. En tercer lugar se encuentra la aceptación social.

4. La competencia en el trabajo escolar, el comportamiento y la actividad atlética resultaron menos importantes

La presencia de una de estas fuentes no compensa la falta de otra. Por ejemplo, aunque una niña piensa que es importante ser guapa y lista y que ella es ambas cosas, su

autoestima puede verse dañada si no se siente aceptada por su familia u otras personas importantes en su vida. O bien, si se siente aceptada por sus amigos y familia, pero piensa que es muy importante el deporte y que no es buena en eso, su autoestima puede verse también dañada

Entre los siete y ocho años, los niños interiorizan emociones complejas, que antes no sentían, como el orgullo y la vergüenza. El grado de orgullo y vergüenza que sienten de sí mismos influye también en la opinión que tienen de ellos mismos.

Responsabilidad

Fernández M., Idoate J., Izal M., & Labarta I. (2010), mencionan que la responsabilidad es la capacidad de asumir las consecuencias de las acciones y decisiones buscando el bien propio junto al de los demás.

Nadie nace responsable. La responsabilidad se va adquiriendo, por imitación del adulto y por la aprobación social, que le sirve de refuerzo.

Conductas responsables

Para desarrollar conductas responsables es necesario seguir las siguientes instrucciones:

1. No debes permitir que te hagan las cosas que tú ya puedes hacer: aseo personal, cuidado de tus ropas, limpieza y orden de tus materiales y juegos.

2. Siempre que tengas que decidir algo, hazlo razonadamente, pensando por qué lo haces o por qué lo has elegido.

3. Reconoce y asume el resultado de lo que haces, aunque te equivoques. De las equivocaciones y errores también se aprende.

4. Organiza tu vida diaria: estudios, horarios, tiempo para jugar, tareas de casa, etc.

5. Cada día debes revisar la agenda de tus obligaciones y valorar, al final del día, si has sido capaz de cumplir todo lo que te has propuesto. Si te acostumbras a llevar la

agenda con las actividades de cada día, verás qué fácil es organizarte y tendrás tiempo para todo.

6. Intenta ser cuidadoso con los materiales escolares y los objetos personales, y procura no extraviar nada.

7. Tienes la obligación de colaborar en alguna tarea para que todo funcione bien en la casa y nadie cargue con todo el peso de los trabajos. Cumple bien lo que te manden porque de ti dependerá el que los demás estén más a gusto.

8. Las normas y horarios de casa son para cumplirlas. Además mejoran las relaciones y todos están más alegres cuando no hay que reñir o llamar la atención.

9. A tus amigos, procura respetarlos y tratarlos como desearías que ellos lo hicieran contigo. Ayúdales cuando te lo pidan o cuando veas que te necesitan.

10. Participa en los juegos, aunque no sean de tu agrado.

11. Elige a tus amigos pero sin olvidar que los consejos de tus padres pueden ser una ayuda; su experiencia vale mucho y te quieren.

12. Debes prestar todo tu interés y atención a las explicaciones y tareas de clase, aunque no te interesen demasiado. Ese ejercicio de controlar tu atención va a ser de gran ayuda en otras actividades de la vida.

13. Los repasos diarios evitan mucho esfuerzo. No se olvida lo aprendido y no tendrás que memorizar en un día todos los temas que se han dado. Compruébalo y verás qué buenos resultados tienes.

14. La calle, el barrio, la escuela, la ciudad, los jardines son algo tuyo. Como cosa tuya y de los demás, debe importarte su limpieza y cuidado.

Bibliografía:

- Fernández M., Idoate J., Izal M., & Labarta I. (2010). Gobierno de Navarra. Departamento de Educación y Cultura. Desarrollo de conductas responsables de tres a doce años. ISBN: 85-235-2389-6. Recuperado de http://dpto.educacion.navarra.es/publicaciones/pdf/conductas.pdf

- Muñoz A. (2013). Psicología infantil. Psicología del desarrollo. Niñez intermedia (6-12 años). Desarrollo del autoconcepto y autoestima. Recuperado de http://www.cepvi.com/psicologia-infantil/autoconcepto.shtml#.VVoC4lf5R6Z

4. Aplicación del contenido teórico a través de la utilización de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual: Autoconcepto y autoestima.

- ✓ Explicar la actividad llamada "La mona que quería ser reina", que será narrada a través de un cuento para posteriormente ser dramatizado, con el objetivo de analizar críticamente algunas conductas irresponsables fomentando el autoestima.

- ✓ Realizar la narración del cuento “La Mona Reina” (Adaptación del libro “Las más bellas fábulas de animales”).

Había una vez una selva, donde los animales se habían quedado sin rey. Reunidos en una asamblea, decidieron elegir un nuevo rey. Entre los candidatos se presentó también una mona irresponsable y medio loca.

La mona comenzó a jugar, a saltar y bailar con una corona en la cabeza.; los animales, divertidos y encantados de aquellas monerías, se convencieron que ella era la mejor candidata: ¡Y que sólo a ella correspondía portar la corona!

La zorra era la única en no estar de acuerdo, rápidamente inventó un plan para convencer a los animales de la selva de su error.

“¨ ¡Majestad!, para demostrarnos que usted será para nosotros una gran reina, preste mucha atención para que pueda cumplir con responsabilidad esta tarea que le damos. Venga conmigo y le mostraré qué debe hacer.”

La mona tonta siguió a la zorra quien le explicó cuál era la tarea a cumplir, pero como ella era tan irresponsable, no le prestó mucha atención a la zorra y se le olvidaron parte de las indicaciones que esta le dio, entonces la mona se puso a jugar mientras los animales esperaban por ella para coronarla.

Al ver que la mona se demoraba, la zorra fue a buscarla y la encontró haciendo mil monerías y sin cumplir la tarea encomendada, la mona dijo: "si ni yo me quiero…voy a estar haciendo cosas para los demás", la zorra entonces la agarró de la mano y la llevó frente a todos los animales.

"Miren: la mona es una irresponsable no cumplió la tarea que le encomendamos, se puso a jugar y dijo que ni ella se quería, así pretende cuidar y mandar a todos los animales de la selva".

Y a la mona le quitaron para siempre la corona".

- ✓ Preparar la dramatización donde se distribuirán los papeles a los estudiantes designados, o auto-propuestos, y luego se aprenderán lo que debe decir cada actor.

- ✓ Posteriormente los estudiantes dramatizarán y representaran la obra, y los demás pondrán atención y estarán en silencio.

- ✓ Para finalizar se sensibiliza a los estudiantes a ser responsables en sus actividades y aceptarse a sí mismos, realizando un análisis del autoconcepto y autoestima de la mona utilizando como estrategia para ser responsables en la vida.

5. Evaluación del taller:

Fecha:……..

1. ¿Qué le pareció la temática ¡Lo hago porque me quiero!?

Muy interesante ( ) Interesante ( ) Nada interesante ( )

2. ¿De qué manera puede poner en práctica?

……...…….…….
.....…….……

3. ¿Cómo califica la actitud de la facilitadora del taller?

Conoce y domina el tema ( ) Conoce el tema ( ) Desconoce el tema ( )

4. ¿Qué le pareció los materiales utilizados para el desarrollo del tema?

Muy adecuado ( ) Adecuado ( ) Poco adecuado ( )

5. ¿Qué sugerencias daría para mejorar el proceso?

……..…….…….
…….....…….……...

6. **Cierre del taller:** Conversar con los estudiantes y hacer preguntas como: ¿Te gustó el cuento? ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Qué nos enseñó el cuento? ¿Por qué la mona no pudo llegar a ser reina?, enfatizando en la actitud irresponsable de la mona y la autoestima baja, por lo cual no pudo llegar a ser reina.

TALLER N° 5

Tema: ¡Si se puede!…Compórtate bien

Objetivo: Reforzar los comportamientos positivos individuales para mantener buen ambiente escolar dentro y fuera del aula.

Estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual a utilizar:

- ✓ **Automodelado.-** Es un procedimiento en el que el individuo se observa a sí mismo como el modelo, desempeñando el comportamiento meta de la manera deseada. En el mismo, las prácticas exitosas son recompensadas y los errores son corregidos, por medio de la obtención de ejemplos del comportamiento actual del sujeto en situaciones de la vida real.

Los pasos comprendidos en esta estrategia son: Instrucción verbal acerca del procedimiento; observación y registro escrito del comportamiento inapropiado y del comportamiento adecuado según lo que se persigue y práctica.

- ✓ **Normas y procedimientos claros.-** El número de normas de disciplina en el aula será mínimo ya que de resultar demasiadas es probable que se olviden de la mitad y juzguen al profesor como una persona demasiado exigente. Estas normas y

procedimientos, ya que existen, deben explicarse con claridad, tienen que entenderse como adecuadas y beneficiosas en general, todos tienen que aceptarla, incluido el maestro.

- ✓ **Recompensas como reforzamiento positivo.-** la conducta se refuerza por que el cambio que se produce en su ambiente inmediato actúa directamente sobre la conducta". En este caso se utiliza el reforzamiento positivo tangible, porque se premia por medio de objetos; y el social por medio de las felicitaciones.

Lugar: Aula de clase. **Duración:** 90 minutos.

Participantes: Estudiantes del séptimo año de educación básica, paralelo "A" de la escuela Rosa Grimaneza Ortega.

Responsable: Jessica Paola Viñanzaca Erique

Actividades:

- Saludo de bienvenida
- Dinámica de ambientación "La página del amor"
- Contenido teórico
- Aplicación del contenido teórico a través de la utilización de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual: Automodelado, normas y procedimientos claros, y reforzamiento positivo.
- Evaluación del taller
- Cierre del taller

Desarrollo del taller:

1. **Saludo de bienvenida**

Saludo de bienvenida a los estudiantes y presentación del taller con el objetivo a adquirir.

2. **Dinámica de ambientación:** Ejecución de la dinámica "La página del amor".

Objetivo: Animar al grupo.

Materiales: Ninguno

Desarrollo: Se enumera a todos los participantes y la facilitadora cuenta la siguiente historia: "En las páginas de mi libro del amor…se ha caído la página #". Inmediatamente el participante con ese número, tiene que estar atento y ponerse de pie y decir “Que yo mi amor”, la facilitadora dice “Si tu mi amor”. El participante dice “No, yo no mi amor”, la facilitadora dice “Entonces quién es tu amor” y el participante nuevamente dice “Mi amor es el número #”. Y así sucesivamente hasta que todos participen.

3. Contenido teórico:

Comportamiento

Según Guerra R. (2014), es cualquier acción y reacción que una persona manifiesta con respecto al ambiente. A veces implica la valoración subjetiva de una conducta.

Para comportarse mejor en clase es necesario seguir los siguientes pasos que a su vez se subdividen en tres partes (Aprender las reglas, enfocarte en el trabajo y evitar los líos):

Parte 1 de 3: Aprender las reglas

1. Aprende las reglas específicas de la clase y cúmplelas. Cada salón de clase tiene una serie diferente de reglas, dependiendo de tu año y del tipo de clase. Los salones de clase de la primaria tienen reglas muy diferentes que las de secundaria. El permiso o no de tener goma de mascar, usar las computadoras o prestarte un lápiz probablemente sea diferente en muchas de tus clases. Muchas reglas serán las mismas, pero escucha siempre a tu profesor para conocer las instrucciones específicas.

2. Escucha a tu profesor y sigue sus instrucciones. Si quieres comportarte mejor en clase, a la primera persona a la que tendrás que pedirle consejos y ayuda es a tu profesor. Haz siempre lo que él o ella te diga durante la hora de clase. Será importante escuchar atentamente sus instrucciones cuando te pida hacer un trabajo, cuando te diga que permanezcas en silencio, que empieces o termines de trabajar, que hagas fila o cualquier otra cosa. Si escuchas la primera vez, no tendrás que preguntar después.

Deja de conversar con los demás. Hablar con tus amigos u otros chicos sentados a tu lado te impedirá a ti y a ellos escuchar las instrucciones. Guárdate las charlas para el almuerzo,

para el recreo o para después de clase. Si tienes una pregunta sobre el trabajo, pregúntaselo al profesor.

3. Siéntate en el asiento que te hayan asignado. En muchas clases se emplea la asignación de asientos, es decir, tendrás que sentarte en el mismo asiento durante toda la sección, semestre o unidad. Muchas veces, esa asignación se hace alfabéticamente, pero el profesor podría emplear otros métodos para elaborar esa distribución. Estar en el lugar equivocado es una manera muy boba de meterse en líos.

Si te permiten elegir dónde sentarte, probablemente quieras sentarte con tus amigos. No hay problema, pero asegúrate de sentarte lejos de los amigos que probablemente hagan líos. Siéntate adelante para evitar la tentación de hablar en clase. Habrá tiempo de sobra para sociabilizar en el recreo, en el almuerzo y después de clase. Si puedes elegir tu asiento, también te recomendamos evitar a los agresores y a los alborotadores.

Tendrás que estar en tu asiento a tiempo. Deberás estar en el establecimiento cuando empiece la escuela y deberás estar en tu asiento cuando empiece la clase. Si te cuesta llegar a clase a tiempo, podrías conseguir un reloj despertador para que te ayude a movilizarte más rápidamente.

4. Aunque no sepas qué hacer, mantente en silencio. Aunque tu profesor no te haya especificado que te quedes en silencio, lo más seguro es que cuando estés sentado en clase, será hora de hacerlo. No deberás esperar a que el profesor grite por toda el aula para reconocer recién que tienes que estar en silencio.
5. Si quieres hablar, levanta la mano. Si tienes una pregunta o quieres decir algo, no lo digas en voz alta ni se lo digas directamente a tus vecinos. Levanta la mano, espera a que te llamen y luego habla cuando te hayan dado permiso. Di algo específico y breve para que no malgastes la hora de clase hablando sin cesar. El momento más apropiado para levantar la mano y hablar es cuando tu pregunta sea una que los demás alumnos también puedan tener, por ejemplo: "¿Qué páginas tenemos que leer para mañana?" y "¿Cómo se encuentra el menor denominador?".
6. Trabaja siempre durante tu hora de trabajo. Si te dan parte de la hora de clase para hacer la tarea, asegúrate de emplear ese tiempo apropiadamente. Es decir, trabaja en la tarea que se supone que tengas que hacer. No será hora de molestar a tu amigo, contar chistes, hacer otra tarea ni quedarte sentado mirando al vacío, será hora de hacer el trabajo que te hayan asignado. No hagas las tareas de otras clases durante la

hora de trabajo, salvo que te hayan dado un permiso especial para hacerlo. Si te dan tiempo para trabajar en un proyecto grupal, no te retires del grupo para hacer tu tarea de matemáticas. Desperdiciarás tiempo de trabajo y de los demás.

7. Habla con tu profesor. Si te cuesta tener un buen comportamiento en clase, hazle saber a tu profesor que quieres comportarte mejor y que quieres que juntos busquen una manera para mejorar. La persona indicada para hablar sobre esa situación siempre será tu profesor, porque es quien sí cumple las reglas. Si quieres saber cómo evitar romperlas, pregúntaselo. Si tienes fama de alborotador, muchos profesores se quedarán impresionados si eres sincero sobre tu deseo de mejorar en clase. Hacer el esfuerzo para hablar con tu profesor será un buen primer paso para cambiar la percepción que él o ella tenga de ti.
8. Si realmente te cuesta mucho, habla con tus padres o tu tutor. Para algunos alumnos es imposible comportarse en clase y por buenos motivos. Si te sientes muy atrás de los demás alumnos o sientes que estás muy adelantado a comparación del resto de la clase, es importante que les digas a tus padres que la escuela podría no ser la ideal para ti. Si te metes en líos y no te gusta la escuela, diles a tus padres que quieres comportarte y que quieres aprender, pero que no crees que podrás hacerlo en esa escuela.

Parte 2 de 3: Enfocarte en el trabajo

1. Usa tu imaginación y decide que te gustan los temas**.** Si te cuesta prestar atención y enfocarte en el trabajo, cambiar tu actitud podría ayudarte muchísimo. En lugar de poner tus ojos en blanco o quejarte cada vez que tengas que aprender historia, practicar tu caligrafía o resolver problemas de matemáticas, trata de usar tu imaginación para que esas tareas sean más entretenidas. Podría parecer tonto, pero imaginar que los trabajos de la escuela son divertidos en realidad podría hacer que lo sean.

2. Toma notas. Una manera excelente para mantenerse enfocado en los temas de la clase y en la lección consiste en tomar notas. Aunque te den una clase de repaso o al final no necesites esa información para el examen, si te cuesta prestar atención, céntrate en anotar todas las cosas importantes que diga el profesor. No te preocupes, no tendrás que escribir todo palabra por palabra, solo tendrás que crear una lista o un bosquejo

de lo importante que se dé en clase. Hacerlo te ayudará a seguir enfocado, además tendrás una referencia para después. Tomar notas también te ayudará a mejorar tu caligrafía, cosa que ayudaría a mejorar tus calificaciones y tu relación con el profesor. Nadie quiere leer garabatos.

3. Prepárate para la clase. No podrás mantenerte enfocado si no tienes todos los materiales necesarios listos y si no estás en tu asiento a tiempo. No hay cosa que afecte más la reputación en clase que olvidarse el libro de texto de matemáticas, tener que pedir un lápiz o una hoja de papel que olvidaste traer.

4. Participa en las conversaciones grupales en clase. Si no estás acostumbrado a contribuir durante la hora de clase, trata de cambiar esos hábitos. Si conoces la respuesta, levanta la mano y habla durante las conversaciones grupales en clase. No hables por hablar, sino busca una manera de relacionarte con el tema y con los demás alumnos en lugar de quedarte en tu asiento aburrido o causando problemas.

5. Mejora tus calificaciones tú mismo. Al igual que cambiar de actitud para que disfrutes de las clases, tomar la decisión para mejorar tus calificaciones será un primer paso importante para obtener mejores calificaciones. Si lo logras, estarás más interesado en la clase, porque tendrás buenos comentarios y verás el resultado de tu arduo trabajo. Si te cuesta, averigua si en tu escuela brindan servicios de enseñanza individual o ayuda para las tareas. Muchas escuelas tienen programas gratuitos de tutoría después de clase para los alumnos que quieran mejorar sus calificaciones y obtener un poco de ayuda, cosa que todos necesitamos a veces.

Parte 3 de 3: Evitar los líos

1. Haz buenos amigos. En la escuela, los amigos tendrán una gran influencia en el comportamiento de uno. Si tus amigos interrumpen la clase, se meten en líos o hacen payasadas, será mucho más difícil que te comportes mal. Trata de hacerte amigo de los chicos que quieran obtener buenas calificaciones, que se porten bien y que sean divertidos.

Los payasos de la clase siempre destacarán, pero no quiere decir que ellos sean el mejor tipo de amigos que puedas tener. Busca a los chicos tranquilos y pasa tu tiempo con ellos

en el recreo o siéntate con alguien con quien normalmente no hables a la hora del almuerzo para que veas si se llevan bien. No tengas temor de decirles a tus amigos que no puedes sentarte a su lado, porque no quieres meterte en líos. Si son amigos de verdad, comprenderán tu deseo de evitar los problemas y te apoyarán.

Quédate quieto. Si quieres comportarte en clase, será muy importante que aprendas a relajarte y a prestar atención para enfocarte en el trabajo. La mejor manera de hacerlo es enfocarse en permanecer quieto. No juegues con tus manos, no juegues con los artículos que tengas en el pupitre ni molestes a tus compañeros vecinos. Solo quédate quieto y escucha la lección.

2. Diviértete mucho fuera de la escuela. Para algunos alumnos, ir a la escuela es la única oportunidad que tienen de ver a sus amigos, lo cual hace que sea mucho más tentador bromear y portarse mal cuando en realidad se supone que tienen que estudiar. Para evitar esa tentación, trata de tomar la determinación de ver mucho a tus amigos los fines de semana, después de clase y durante los momentos más apropiados. Si estás tan ocupado divirtiéndote, quizá empieces a ver la escuela como una oportunidad para por fin quedarte quieto. Si quieres hacer algo después de clase, pregúntales a tus padres si puedes unirte a un equipo deportivo u otro tipo de club. Hay muchos clubs de ajedrez, de música y demás organizaciones disponibles para aquellos alumnos que quieran participar y mantenerse ocupados fuera de la escuela.

3. Ten el celular en algún lugar donde no puedas tomarlo. Revisar el celular está prohibido en casi todos los salones de clase, ¡es tan tentador! Si no puedes soportar la idea de dejar las actualizaciones de Facebook sin revisar, hazte un favor. Haz que sea imposible, deja el celular en el casillero antes de ir a clase para que no puedas revisarlo aunque quieras o podrías dejarlo en casa. Si es absolutamente necesario que lo lleves contigo, apágalo.

4. Descansa lo suficiente antes de la escuela. Estar cansado causa que muchos estudiantes estén irritados, lo cual los podría hacer más proclives a comportarse mal, a entretenerse con los amigos e incluso a quedarse dormidos en clase. Estar cansado también dificulta muchísimo aprender de manera efectiva, pero si descansas bien toda la noche, estarás listo para enfrentar el día y prestar atención en clase. Un estudio del

sueño realizado por la facultad de medicina de Harvard arrojó que dormir más produce una mejor retención de memoria. Si quieres mejorar tu comportamiento y tus calificaciones, descansa más. No tengas el celular al lado de la cama. Muchos chicos, hasta un 10% según un estudio estadounidense sobre el sueño, se despiertan regularmente y se distraen en la madrugada por los mensajes de textos y actualizaciones de Facebook de los celulares, lo cual dificulta acomodarse y dormir. Si estás cansado durante el día, mantén el celular fuera de tu alcance.

5. Come un buen almuerzo. Muchas veces, es fácil que los alumnos tomen una gaseosa y coman dulces durante la hora del almuerzo, porque entre menos tiempo pasen comiendo, más tiempo pasarán con los amigos. Hacerlo así podría alterar tus niveles de azúcar en sangre, cosa que podría dificultar mucho más tu atención en la tarde. Si quieres mantener tus energías y tu nivel de atención elevada, será importante que tu almuerzo del medio día sea saludable.

Advertencias

- No te sientes con tus amigos, sobre todo si por lo general se meten en problemas. Aunque no seas un alborotador, el hecho de no sentarte con tus amigos hará que no tengas tantas ganas de hablar ni de perder el tiempo.

- Si alguien trata de llamar tu atención, dile que no estás interesado o mejor aún, ignóralo.

Bibliografía:

- Guerra R. (2014). Vida escolar. Cómo comportarse en clase. Recuperado de http://es.wikihow.com/comportarse-en-clase

- Rodríguez M. (2010). Proyectos juveniles. Manual de dinámicas. Recuperado de http://www.mercaba.org/Catecismo/DINAMICAS/CARTEL_DINAMICAS.htm

4. **Aplicación del contenido teórico a través de la utilización de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual: Automodelado, normas y procedimientos claros, y reforzamiento positivo:**

- ✓ Presentar la actividad "Me gusta-Estrella-Premio" con el objetivo de mejorar las conductas presentes en aula y fuera de ella.

- ✓ Disponer de una lista de la nómina de los estudiantes, donde se premiará y reforzará el buen comportamiento de los estudiantes.

- ✓ Entregar la hoja para que cada estudiante conozca cómo se va trabajar y se explica el objetivo de la actividad recordando las expectativas de conducta en las cuales se comprometieron a cumplir, premiándolas en caso que se ejecuten en el aula de clase. También es necesario realizar una hoja de normas de disciplina y pegarla en el aula para que las recuerden y no se violente las mismas desarrollando la estrategia de normas y procedimientos claros.

- ✓ Retirar la hoja y explicar que cada buena conducta que se dé durante la semana (lunes a viernes) se premiará con un sello de "ME GUSTA" en la hoja. Para ello se necesitará la ayuda del docente para controlar la conducta en el desarrollo de la clase. Porque los estudiantes se verán como modelos a seguir desempeñando el comportamiento meta de la manera deseada, ejercitando la estrategia de automodelado.

- ✓ Cuando reciba el quinto "ME GUSTA" inmediatamente este se transformará en una estrella, lo que significa que recibirá un premio.

- ✓ Los premios serán concretos (objetos o tiempo libre) al inicio pero a medida que se desarrollen buenas conductas el premio mayor será un diploma y estar presente en el cuadro de honor de la escuela para que todos tengan conocimiento de los méritos alcanzados por lograr un buen comportamiento en el aula, aplicando desde ya el reforzamiento positivo tangible y social.

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	1	2	3	4	5
1	Viñanzaca Erique Jessica Paola					

5. Evaluación del taller:

Fecha:……..

1. ¿Qué le pareció la temática de ¡Si se puede!…Compórtate bien?

Muy interesante ( ) Interesante ( ) Nada interesante ( )

2. ¿De qué manera puede poner en práctica?

……...…….…….
…….....……

3. ¿Cómo califica la actitud de la facilitadora del taller?

Conoce y domina el tema ( ) Conoce el tema ( ) Desconoce el tema ( )

4. ¿Qué le pareció los materiales utilizados para el desarrollo del tema?

Muy adecuado ( ) Adecuado ( ) Poco adecuado ( )

5. ¿Qué sugerencias daría para mejorar el proceso?

……...…….…….
…….....……

6. Cierre del taller: Reflexión de la actividad y premiar las conductas positivas mediante objetos.

TALLER N° 6

Tema: Relajar el cuerpo y motivar el espíritu

Objetivo: Construir un ambiente motivador en el aula mediante el juego para lograr la atención y concentración en la clase.

Estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual a utilizar:

- ✓ **Anticipar la conducta.**-Este método es de carácter preventivo, es decir, se adelanta a la aparición de una conducta mediante la manipulación del o de los estímulos que la provocan (o con los que se ha condicionado). Si impedimos que esos estímulos actúen, la conducta no se da, y si esto sucede por un tiempo prolongado (días, semanas o meses), la conducta se va extinguiendo por olvido.

Lugar: Aula de clase y patio de la escuela **Duración:** 90 minutos.

Participantes: Estudiantes del séptimo año de educación básica, paralelo "A" de la escuela Rosa Grimaneza Ortega.

Responsable: Jessica Paola Viñanzaca Erique

Actividades:

- Saludo de bienvenida
- Dinámica de ambientación "Te quiero dulzura pero ahora no puedo reírme"
- Contenido teórico
- Aplicación del contenido teórico a través de la utilización de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual: Anticipación.
- Evaluación del taller
- Cierre del taller

Desarrollo del taller:

1. **Saludo de bienvenida**

Saludo de bienvenida a los estudiantes y presentación del taller con el objetivo a alcanzar.

2. **Dinámica de ambientación:** Ejecución de la dinámica “Te quiero dulzura pero ahora no puedo reírme”

Los participantes se sientan en círculo para lograr un juego divertido. La primera persona le dice al compañero de su derecha o izquierda: "¿Me quieres dulzura?". Esta persona responde: "Sí. te quiero dulzura, pero ahora no puedo reírme". A continuación la primera persona intenta hacer reír a la segunda. Esto continúa alrededor del círculo hasta que la primera persona es preguntada: "¿Me quieres dulzura?". Si alguien se ríe al ser preguntado provocará la risa de los demás.

3. **Contenido teórico:**

La relajación

Para Nadeau M. (2012), la relajación consiste en relajar los músculos mediante cualquier técnica, descansando a la vez el espíritu y el cuerpo. Esto permite en gran medida disminuir la tensión y encontrar un equilibrio, un bienestar.

Según la técnica empleada, se pueden relajar ciertas partes del cuerpo, ciertos grupos musculares, o el cuerpo en su totalidad.

Beneficios de la relajación para niños/as

Torres J. (2011), indica que mediante el juego se podrá lograr que los niños/as conozcan y sientan los efectos beneficiosos de la relajación como:

- Aumento de la tranquilidad.
- Mejora el estado de la salud.
- Contribuye a la alegría por vivir.
- Disminuye el estrés y la ansiedad.
- Canaliza la energía de los niños/as.
- Ayuda a aumentar la confianza en sí mismo, la memoria y la concentración.

Motivación escolar

Según Nadeau M. (2012), la motivación escolar es cuando el alumno se encuentra en un ambiente agradable, donde él es tomado como persona que siente, piensa y desea, entonces dirigirá sus energías para aprender. Quizás al principio lo haga para agradar al maestro, para ser aceptado por su grupo; posteriormente, dependiendo de la habilidad del maestro, el alumno amará la materia.

Para que el alumno se sienta motivado es preciso realizar juegos en el aula en un tiempo determinado.

Frecuencia que se deben practicar estos juegos

Lo ideal sería que dedicásemos a nuestro cuerpo, a todo nuestro ser, de hecho, una sesión de veinte minutos diarios. En los niños es conveniente dividir la sesión en periodos más cortos.

A lo largo de una jornada entera, podemos jugar a cuatro o cinco juegos, según la edad de los niños y dependiendo del resto de actividades del programa. Al comienzo es importante utilizar los juegos de manera rutinaria para que los niños puedan familiarizarse con ellos rápidamente y para que su cuerpo se adapte. Por ejemplo, el hecho de incluir siempre cinco minutos de relajación en forma de juego después de una actividad determinada, permite que el niño se relaje cada vez más fácilmente y también le permite saber de antemano que hará un juego de relajación cuando termine la actividad. Es un factor tranquilizador para el iniciado a la relajación.

Bibliografía:

- Nadeau M. (Eds). (2012). Juegos de relajación de 5 a 12 años, Método Rejoue. Recuperado de http://octaedro.cat/pdf/07026.pdf

- Torres J. (2011). Juegos de relajación para primaria. EFDeportes.com, Revista Digital, 15 (154), 1. Recuperado de http://www.efdeportes.com/efd154/juegos-de-relajacion-para-primaria.htm

4. **Aplicación del contenido teórico a través de la utilización de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual: Anticipación**

- ✓ Explicar la actividad a realizar y el objetivo a conseguir, en este caso, mediante el juego denominado "La mecedora" con el objetivo de hacer que el estudiante alcance un estado de calma mediante movimientos de balanceo.

- ✓ Aclarar que esta actividad se la puede realizar siempre y cuando se sientan desmotivados o cansados para que se motiven durante la clase. Esta actividad adelanta a la aparición de una conducta problema mediante la manipulación del o de los estímulos que la provocan generando la estrategia de anticipar la conducta. Sin embargo se la llevará a cabo cuando logren cumplir las expectativas de conducta descritas anteriormente.

- ✓ Buscar un lugar con bastante espacio, de modo que cada estudiante pueda sentarse o tumbarse sin tocar al resto.

- ✓ El estudiante se mece, imitando el movimiento de una mecedora, y hace como si durmiera, en una duración de 3 a 7 minutos.

- ✓ Invitar a sentarse y hacer como si estuviera en una mecedora, es decir, de la siguiente manera; doblar las piernas y balancear su cuerpo de delante hacia atrás y de atrás hacia delante, suavemente.

- ✓ Cuando se requiera, hacer como si se durmiera. En ese momento, se deja de mecer y se descansa, se puede hacer como si durmieran con los ojos abiertos.

- ✓ Cuando se vea que están descansando, que hacen como si estuvieran dormidos y que ya no se mueven, se enviará una mariposa a posarse sobre sus hombros. Esa mariposa es la mano. Cuando se pose en los hombros, irán despertando y volviendo a sentarte a su sitio.

- ✓ El juego habrá terminado cuando la moderadora de tres palmadas.

- ✓ Los estudiantes distinguen entre el significado de relajación y motivación.

- ✓ Por último, se comprometen ante cualquier actividad a relajarse y motivarse para sentir alivio y seguridad en lo que hacen.

5. Evaluación del taller:

Fecha:……..

1. ¿Qué le pareció la temática de relajar el cuerpo y motivar el espíritu?

Muy interesante ( ) Interesante ( ) Nada interesante ( )

2. ¿De qué manera puede poner en práctica?

……...…….…….
…….…….....……

3. ¿Cómo califica la actitud de la facilitadora del taller?

Conoce y domina el tema ( ) Conoce el tema ( ) Desconoce el tema ( )

4. ¿Qué le pareció los materiales utilizados para el desarrollo del tema?

Muy adecuado ( ) Adecuado ( ) Poco adecuado ( )

5. ¿Qué sugerencias daría para mejorar el proceso?

……...…….…….
…….…….....

6. Cierre del taller: Conocer cómo se sintieron con el juego de relajación.

TALLER N° 7

Tema: Cierre del programa de intervención y aplicación del postest

Objetivo: Clausurar el programa de intervención y evaluar la disciplina en el aula.

Lugar: Aula de clase. **Duración:** 90 minutos.

Participantes: Estudiantes del séptimo año de educación básica, paralelo "A" de la escuela Rosa Grimaneza Ortega.

Responsable: Jessica Paola Viñanzaca Erique

Actividades:

- Saludo de bienvenida.
- Dinámica de motivación: "Los avioncitos"
- Finalización de la propuesta de intervención.
- Aplicación del postest
- Entrega de certificados.
- Cierre del taller:

Desarrollo del taller:

1. Saludo de bienvenida

Saludo de bienvenida y despedida del taller psicoeducativo.

2. Dinámica de motivación: "Los avioncitos"

Objetivo: Poner en común algunas conclusiones personales sobre un tema determinado

Materiales: Papel y Marcadores de Color o Bolígrafos

Desarrollo: Los participantes sintetizarán en una palabra sus conclusiones personales sobre un tema, por escrito, en las alas de un avión de papel que ellos mismos confeccionarán. Después de escribirlas harán volar los avioncitos por toda la sala arrojándolos hacia otros miembros del grupo. La idea está en que cada uno que reciba un

avioncito lo lea y lo vuelva a arrojar. Así de manera ágil y muy dinámica, todos los miembros del grupo tendrán oportunidad de leer las opiniones de los demás.

3. **Desarrollo de la actividad:**

- ✓ Finalización de la propuesta de intervención.

- ✓ Aplicar el postest: el inventario de conductas, con explicación previa para su contestación.

- ✓ Ejecutar la entrega de certificados a los estudiantes por la asistencia y colaboración en el taller, llevando a cabo la clausura de la propuesta de intervención y además extendiendo los sinceros agradecimientos al Director y docente del séptimo año de educación básica, paralelo "A" del Centro educativo.

4. **Cierre:** Los participantes reflexionen de la dinámica, revaliden y pongan en práctica lo trabajado en las temáticas.

MATRIZ DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN "APRENDIENDO A SER DISCIPLINADOS"

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Escuela de educación básica Rosa Grimaneza Ortega.

PARTICIPANTES: Estudiantes del séptimo año de educación básica, paralelo "A".

LUGAR: Aula de clase. **HORA:** 16h30 pm a 18:00 pm **FECHA:** Martes 28 de abril del 2015**.**

DURACIÓN: 90 minutos**.**

RESPONSABLE: Jessica Paola Viñanzaca Erique
TALLER: 1

TEMA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	METODOLOGÍA	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS
Presentación de la propuesta de intervención y aplicación del pretest.	Sensibilizar a los estudiantes y evaluar la disciplina en el aula	– Saludo de bienvenida	– Saludo al docente y a los estudiantes del centro educativo e informándoles acerca de los talleres.	- 5 minutos	- Hojas del inventario de conductas. - Tríptico - Afiche informativo - Hojas de evaluación. - Esfero
		– Dinámica de motivación: ¡levántese y siéntese!	– Contando una historia inventada se dice la palabra "quien" y todos se deben levantar, y cuando dice la palabra "no", todos deben sentarse.	- 5 minutos	
		– Desarrollo de la actividad	– Realizar: • Presentación del taller • Ejercicio de distensión me pica aquí • Aplicación del pretest • Actividad de sensibilización	- 50 minutos	
		- Cierre del taller	- A través de una actividad, que se trata de acatar instrucciones para llevarla a cabo.	- 10 minutos	

MATRIZ DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN "APRENDIENDO A SER DISCIPLINADOS"

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Escuela de educación básica Rosa Grimaneza Ortega.

PARTICIPANTES: Estudiantes del séptimo año de educación básica, paralelo "A".

LUGAR: Aula de clase **HORA:** 16h30 pm a 18:00 pm **FECHA:** Viernes 05 de junio del 2015**.**

DURACIÓN: 90 minutos**.**

RESPONSABLE: Jessica Paola Viñanzaca Erique

TALLER: 2

TEMA	ESTRATEGIA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	METODOLOGÍA	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS
Expectativas de conducta y compromiso.	Registro de las verbalizaciones resultantes del procedimiento cognitivo de la formación de autoeficiencia, el efecto "halo" y la profecía autocumplida; y el moldeado de conductas.	Construir expectativas de conducta y compromiso para modificar conductas inadecuadas en los estudiantes.	– Saludo de inicio-bienvenida	– Saludo de inicio y presentación del taller	- 5 minutos	- Hojas de compromiso - Carteles e imágenes. - Mesas - 2 candados - 2 manojos de llaves - Hoja de instrucciones - Hoja de lectura - Grabadora - Cd - Personal de ayuda (una persona)
			– Dinámica de ambientación "Candados trabados"	– A la señal de comenzar, salen dos estudiantes representando a cada grupo, y cogiendo el manojo de llaves, intentan descubrir cuál de ellas abre el candado, después de haber seguido las instrucciones con ayuda de sus grupos. El que lo logre primero será el ganador.	- 15 minutos	
			– Contenido teórico	– Exposición del contenido: • Expectativas de conducta • Compromiso • Clima emocional y control del aula	- 20 minutos	
			– Aplicación del contenido teórico a través de la utilización de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual.	– Desarrollo de la actividad: Carta compromiso – Anotar en la pizarra los puntos que quieren comprometerse a cambiar. – Entregar la hoja de compromiso a cada uno de los estudiantes para que escriban sus compromisos. – Recoger las hojas para archivarlas. – Lectura y dramatización del cuento "La planta carnívora y el carnicero".	- 20 minutos	
			– Evaluación del taller	– Aplicación de un cuestionario de preguntas breves.	- 5 minutos	
			- Cierre del taller	- Reflexión sobre la carta de compromiso, expectativas de conductas deseadas, el cuento de la planta carnívora y el carnicero.	- 10 minutos	

MATRIZ DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN "APRENDIENDO A SER DISCIPLINADOS"

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Escuela de educación básica Rosa Grimaneza Ortega.

PARTICIPANTES: Estudiantes del séptimo año de educación básica, paralelo "A".

LUGAR: Aula de clase **HORA:** 16h30 pm a 18:00 pm **FECHA:** Miércoles 10 de junio del 2015**.**

DURACIÓN: 90 minutos**.**

RESPONSABLE: Jessica Paola Viñanzaca Erique

TALLER: 3

TEMA	ESTRATEGIA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	METODOLOGÍA	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS
¡Cuánto más das más obtienes !	Sugestión y exhortación verbal, y la recompensa como reforzamiento positivo.	Promover la habilidad social de respeto para construir relaciones propicias con los demás a través de la comunicación .	– Saludo de bienvenida	– Saludo de bienvenida a los estudiantes y presentación del taller con el objetivo a conseguir.	- 5 minutos	- Hojas de los mensajes. - Carteles. - Mesas - Premios - Hojas de evaluación - Personal de ayuda (una persona)
			– Dinámica de motivación "Los mensajes"	– Forman 4 subgrupos que se sitúan en los extremos de una cruz. Cada subgrupo elige un/a representante y se coloca detrás del subgrupo opuesto entregándoles un mensaje que debe transmitir a su grupo.	- 15 minutos	
			– Contenido teórico	– Exposición del contenido: • Señales de alerta • Comunicación verbal y no verbal • Respeto en el aula de clases	- 10 minutos	
			– Aplicación del contenido teórico a través de la utilización de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual.	– Desarrollo de la actividad: Señal de la tarjeta verde y rojo. – Manifestar el mecanismo del juego; y para que la tarjeta pase mayor tiempo en verde tienen que cumplir y respetar las expectativas de conducta de clase. – Escribir en la pizarra verde y rojo, cada 5 o 10 minutos se hace una marca dependiendo del color en que este la tarjeta. – Recordar las expectativas de conducta y compromiso escritos.	- 20 minutos	
			– Evaluación del taller	– Aplicación de un cuestionario de preguntas breves.	- 5 minutos	
			- Cierre del taller	- Recuento de las marcas que hay en cada color y se les explica por qué obtuvieron o no el premio.	- 10 minutos	

MATRIZ DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN "APRENDIENDO A SER DISCIPLINADOS"

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Escuela de educación básica Rosa Grimaneza Ortega.
PARTICIPANTES: Estudiantes del séptimo año de educación básica, paralelo "A".
LUGAR: Aula de clase **HORA:** 16h30 pm a 18:00 pm **FECHA:** Viernes 12 de junio del 2015**.**
DURACIÓN: 90 minutos**.**
RESPONSABLE: Jessica Paola Viñanzaca Erique
TALLER: 4

TEMA	ESTRATEGIA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	METODOLOGÍA	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS
¡Lo hago porque me quiero!	Autoconcepto y autoestima.	Entrenar en el desarrollo de la autoestima y la responsabilidad para generar conductas responsables.	– Saludo de bienvenida	– Saludo de bienvenida a los estudiantes y presentación del taller a realizar con su objetivo a alcanzar.	- 5 minutos	- Tarjetas de corazón con las frases. - Carteles. - Mesas - Cuento - Hojas papel bond - Marcadores - Hojas de evaluación - Premios - Personal de ayuda (una persona)
			– Dinámica de motivación "Corazones rotos"	– Cada participante recibe un segmento de la tarjeta de corazón con la frase, todos deberán levantarse y buscar los otros segmentos de la tarjeta para estructurar la frase, a medida que buscan las partes va conformando grupos de 4 personas. Cada grupo se reúne para reflexionar sobre la frase.	- 15 minutos	
			– Contenido teórico	– Exposición del contenido: • Autoconcepto y autoestima • Responsabilidad	- 10 minutos	
			– Aplicación del contenido teórico a través de la utilización de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual.	– Desarrollo de la actividad: "La mona que quería ser reina". – Narración de la fábula. – Dramatización por parte de los estudiantes. – Sensibilizar a los estudiantes a ser responsables en sus actividades y aceptarse a sí mismos.	- 25 minutos	
			– Evaluación del taller	– Aplicación de un cuestionario de preguntas breves.	- 5 minutos	
			- Cierre del taller	- Hacer preguntas como: ¿Te gustó el cuento? ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Qué nos enseñó el cuento? ¿Por qué la mona no pudo llegar a ser reina?	- 10 minutos	

MATRIZ DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN "APRENDIENDO A ASER DISCIPLINADOS"

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Escuela de educación básica Rosa Grimaneza Ortega.
PARTICIPANTES: Estudiantes del séptimo año de educación básica, paralelo "A".
LUGAR: Aula de clase **HORA:** 16h30 pm a 18:00 pm **FECHA:** Miércoles 17 de junio del 2015**.**
DURACIÓN: 90 minutos**.**
RESPONSABLE: Jessica Paola Viñanzaca Erique
TALLER: 5

TEMA	ESTRATEGIA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	METODOLOGÍA	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS
¡Si se puede!…Compórtate bien	Automodelado, normas y procedimientos claros, y recompensa como reforzamiento positivo.	Reforzar los comportamientos positivos individuales para mantener buen comportamiento dentro y fuera del aula.	– Saludo de bienvenida	– Saludo de bienvenida a los estudiantes y presentación del taller con el objetivo a adquirir.	- 5 minutos	- Hoja de la nómina de estudiantes - Hoja de normas de disciplina - Sello "ME GUSTA" - Stickers de estrellas - Carteles. - Mesas - Premios - Hojas de evaluación - Personal de ayuda (una persona)
			– Dinámica de motivación "Las lanchas"	– Se cuenta la siguiente historia: "Estamos navegando en un enorme buque, pero vino una tormenta que está hundiendo el barco. Para salvarse hay que subirse en unas lanchas salvavidas. Pero en cada lancha sólo pueden entrar (se dice un número)...personas". Si tienen más personas o menos se declarará hundida.	- 10 minutos	
			– Contenido teórico	– Exposición del contenido: • Comportamiento • Aprender las reglas, enfocarte en el trabajo y evitar los líos • Advertencias	- 15 minutos	
			– Aplicación del contenido teórico a través de la utilización de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual	– Desarrollo de la actividad: "Me gusta-Estrella-Premio". – Realizar una hoja de normas de disciplina y pegarla en el aula. – Premiar con un sello de "ME GUSTA" en la hoja hasta conseguir el quinto sello y se convierte en ESTRELLA, lo que quiere decir que se premiará por la buena conducta.	- 20 minutos	
			– Evaluación del taller	– Aplicación de un cuestionario de preguntas breves.	- 5 minutos	
			- Cierre del taller	- Reflexión de la actividad y premiar las conductas positivas	- 10 minutos	

MATRIZ DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN "APRENDIENDO A SER DISCIPLINADOS"

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Escuela de educación básica Rosa Grimaneza Ortega.

PARTICIPANTES: Estudiantes del séptimo año de educación básica, paralelo "A".

LUGAR: Aula de clase y patio de la escuela **HORA:** 16h30 pm a 18:00 pm **FECHA:** Viernes 19 de junio del 2015**.**

DURACIÓN: 90 minutos**.**

RESPONSABLE: Jessica Paola Viñanzaca Erique

TALLER: 6

TEMA	ESTRATEGIA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	METODOLOGÍA	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS
Relajar el cuerpo y motivar el espíritu	Anticipar la conducta.	Construir un ambiente motivador en el aula mediante el juego para lograr la atención y concentración en la clase.	– Saludo de bienvenida	– Saludo de bienvenida a los estudiantes y presentación del taller con el objetivo a alcanzar.	- 5 minutos	- Carteles. - Mesas - Hojas de evaluación - Grabadora - Cd - Personal de ayuda (una persona)
			– Dinámica de motivación "Te quiero dulzura pero ahora no puedo reírme"	– Los participantes se sientan en círculo para lograr un juego divertido. La primera persona le dice al compañero de su derecha o izquierda: "¿Me quieres dulzura?". Esta persona responde: "Sí. te quiero dulzura, pero ahora no puedo reírme". A continuación la primera persona intenta hacer reír a la segunda.	- 15 minutos	
			– Contenido teórico	– Exposición del contenido: • La relajación. • Beneficios de la relajación para niños/as • Motivación escolar • Frecuencia que se deben practicar estos juegos	- 15 minutos	
			– Aplicación del contenido teórico a través de la utilización de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual	– Desarrollo de la actividad: Juego la mecedora – Cuando se vea que están descansando, que hacen como si estuvieran dormidos y que ya no se mueven, se enviará una mariposa a posarse sobre sus hombros. Esa mariposa es la mano. Cuando se pose en los hombros, irán despertando y volviendo a sentarte a su sitio.	- 20 minutos	
			– Evaluación del taller	– Aplicación de un cuestionario de preguntas breves.	- 5 minutos	
			- Cierre del taller	- Conocer cómo se sintieron con el juego de relajación.	- 10 minutos	

MATRIZ DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN "APRENDIENDO A SER DISCIPLINADOS"

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Escuela de educación básica Rosa Grimaneza Ortega.

PARTICIPANTES: Estudiantes del séptimo año de educación básica, paralelo "A".

LUGAR: Aula de clase. **HORA:** 16h30 pm a 18:00 pm **FECHA:** Miércoles 24 de junio del 2015**.**

DURACIÓN: 90 minutos**.**

RESPONSABLE: Jessica Paola Viñanzaca Erique

TALLER: 7

TEMA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	METODOLOGÍA	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS
Cierre del programa de intervención y aplicación del postest	Clausurar el programa de intervención y evaluar la disciplina en el aula.	– Saludo de bienvenida	– Saludo de bienvenida y despedida del taller psicoeducativo.	- 5 minutos	- Hojas del inventario de conductas. - Hojas de papel bond - Marcadores - Esferos - Hojas de evaluación. - Certificados
		– Dinámica de motivación "Los avioncitos"	– Los participantes sintetizarán en una palabra sus conclusiones personales sobre un tema, por escrito, en las alas de un avión de papel que ellos mismos confeccionarán. Después de escribirlas harán volar los avioncitos por toda la sala arrojándolos hacia otros miembros del grupo.	- 20 minutos	
		– Desarrollo de la actividad	- Finalización de la propuesta de intervención. - Aplicación del postest - Entrega de certificados	- 50 minutos	
		– Cierre del taller	- Reflexionen de la dinámica, revaliden y pongan en práctica lo trabajado en las temáticas	- 5 minutos	

j. BIBLIOGRAFÍA

Arancibia, V., Herrera, P. y Strasser, K. (2011). Psicología de la educación. México: Ediciones Universidad Católica de Chile.

Curwin, R. y Mendler, A. (2014). *Disciplina con dignidad.* [Versión electrónica]. ISBN: 978-607-9361-96-8

Fontana, D. (2000). Estrategias: El enfoque conductista y cognitivo. En Paidós Ibérica. (Ed.), El control del comportamiento en el aula (pp.75-128). Barcelona: Editorial Paidós.

Lameiras, M. y Carrera, M. (2009). *Educación sexual de la teoría a la práctica.* Ediciones Pirámide. Madrid, pp. 177

Martínez, M., Álvarez, B. y Fernández, A. (2009). *Orientacion familiar. Contextos, evaluación e intervención.* España: Sanz y Torres.

Torrego, J. (2008). El profesor como gestor del aula. En A. De la Herrán y J. Paredes (Coords.), *Didáctica General, La práctica de la enseñanza en Educación Infantil, Primaria y Secundaria*, Mc Graw Hill, España, pp. 197-214.

Torres, H. y Girón, D. (2009). *Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana: Didáctica General.* San José, Costa Rica: Editorama, S. A.

WEBGRAFÍA

Alcívar, L. y Mendoza, C. (2010). Las estrategias metodológicas que utilizan las docentes parvularias para mantener la disciplina en el aula de clases del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Julio Pierregrosse” del Cantón Manta durante el período 2009-2010. (Tesis de Licenciatura, Universidad Laica “Eloy

Alfaro" de Manabí). Recuperado de http://repositorio.uleam.edu.ec/bitstream/26000/799/1/T-ULEAM-05-0127.pdf

Álvarez, M. y Maldonado, M. (2007). Educación alternativa: Una propuesta de Prácticas y Evaluación de Aprendizajes. *Edutec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa, 1912-4200.* Recuperado de http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec24/alvarez_maldonado/alvarez_maldonado.html

Borda, M., Tuesca, R y Navarro, E. (2009, p. 271-272). Métodos cuantitativos. Recuperado de http://books.google.com.ec/books?id=sbq0rOeXqEcC&pg=PA272&dq=r+de+pearson&hl=es&sa=X&ei=F1qvU8yTD-mhsAT41YDgAQ&ved=0CDsQ6AEwBg#v=onepage&q=r%20de%20pearson&f=false

Cardoze, D. (2008). *Los problemas de disciplina en la escuela: Manual para docentes.* [Colección manuales y textos universitarios N° 27 serie educación] Recuperado de http://consulta.meduca.gob.pa/04unad/DNEE/pages/Los%20problemas%20de%20conducta%20en%20la%20escuela,%20Manual%20para%20el%20doce.pdf

Córdova, B. (2013). *La disciplina escolar y su relación con el aprendizaje en el área de historia, geografía y economía de los alumnos del 4to año secciones "A" y "B" de educación secundaria de la institución educativa "San Miguel" de Piura* (Tesis de Maestría en Educación con Mención en Psicopedagogía). Universidad de Piura, Perú. Recuperado de http://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1819/MAE_EDUC_113.pdf?sequence=1

Centro Virtual Cervantes. (2014). Pretest. Instituto Cervantes. Recuperado de http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/pretest.htm

Conselleria de Educación. (2013). Evaluación de diagnóstico en la comunitat valenciana: 50 preguntas más frecuentes. Recuperado de http://www.cece.gva.es/eva/docs/evaluacion/es/preguntas.pdf

Chapeta, G. (2008). Evaluación alternativa. Slideshare, 3-24. Recuperado de http://es.slideshare.net/germanchapeta/evaluacin-alternativa

Educantabria. (2008). Proyecto: Inventario. Recuperado de http://213.0.8.18/portal/Educantabria/RECURSOS/Proyecto/Texto/Anexos/Almcn/02-Inventario.pdf

Farez, P. y Trujillo, P. (2013). *Estrategias Psicoeducativas cognitivo-conductual para desarrollar habilidades sociales en la resolución de conflictos.* (Tesis de Licenciatura, Universidad de Cuenca). Recuperado de http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/480/1/TESIS..pdf

García, A. (2008). *La disciplina escolar*. Murcia: Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones. Recuperado de *libros.um.es/editum/catalog/view/471/721/571-1*

Moreno, J., Cervelló, E., Martínez, C. y Alonso, N. (Mayo-Agosto, 2007). Los comportamientos de disciplina e indisciplina en educación física. En: OEI - Revista Iberoamericana de Educación – N° 44. (Dedicado a: Educación de adultos) [Fecha de consulta: 14/08/15]. Recuperado de http://www.rieoei.org/rie44a09.htm

Otavalo, M. y Pintado, C. (2007). *"Los comportamientos docentes y su incidencia en la configuración de la disciplina de los alumnos"* (Tesis de pregrado). Universidad de Cuenca, Cuenca. Recuperado de http://cdjbv.ucuenca.edu.ec/ebooks/tps494.pdf

Ruiz, A., Díaz, I., Villalobos, A. y Paz, M. (2012). *Manual de técnicas de intervención cognitiva conductuales.* España: Editorial Desclée de Brouwer. ProQuest ebrary.

Web. 23 January 2015. Recuperado de http://site.ebrary.com/lib/unlsp/reader.action?docID=10498571

Sincero, S. (2012, Jul 19). Las Teorías Cognitivo-Sociales de la Personalidad. *Explorable.com*. Recuperado de https://explorable.com/es/las-teorias-cognitivo-sociales-de-la-personalidad

Valda, C. (2010). ¿Qué es una estrategia y cómo se elabora? Grandes Pymes, (noviembre 18). Recuperado de https://jcvalda.wordpress.com/2010/11/18/que-es-una-estrategia-y-como-se-elabora/

Zamudio, R. (2010). *Disciplina escolar: Desarrollo y aplicación de un programa actitudinal-cognitivo para la formación permanente del profesorado de educación primaria.* (Tesis doctoral, Universidad Autónoma de Barcelona). Recuperado de http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/32144/rzv1de1.pdf;jsessionid=AA47CAE4DA3D9F9BFD83DEBA2AD99972.tdx2?sequence=1

k. ANEXOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

PROYECTO DE TESIS

TEMA

ESTRATEGIA PSICOEDUCATIVA BASADA EN LAS TÉCNICAS COGNITIVO CONDUCTUAL PARA MEJORAR LA DISCIPLINA EN EL AULA, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SÉPTIMO AÑO PARALELO A, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ROSA GRIMANEZA ORTEGA, PERÍODO 2014-2015

Proyecto de tesis previo a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación mención: Psicología Educativa y Orientación.

AUTORA

Jessica Paola Viñanzaca Erique

LOJA – ECUADOR

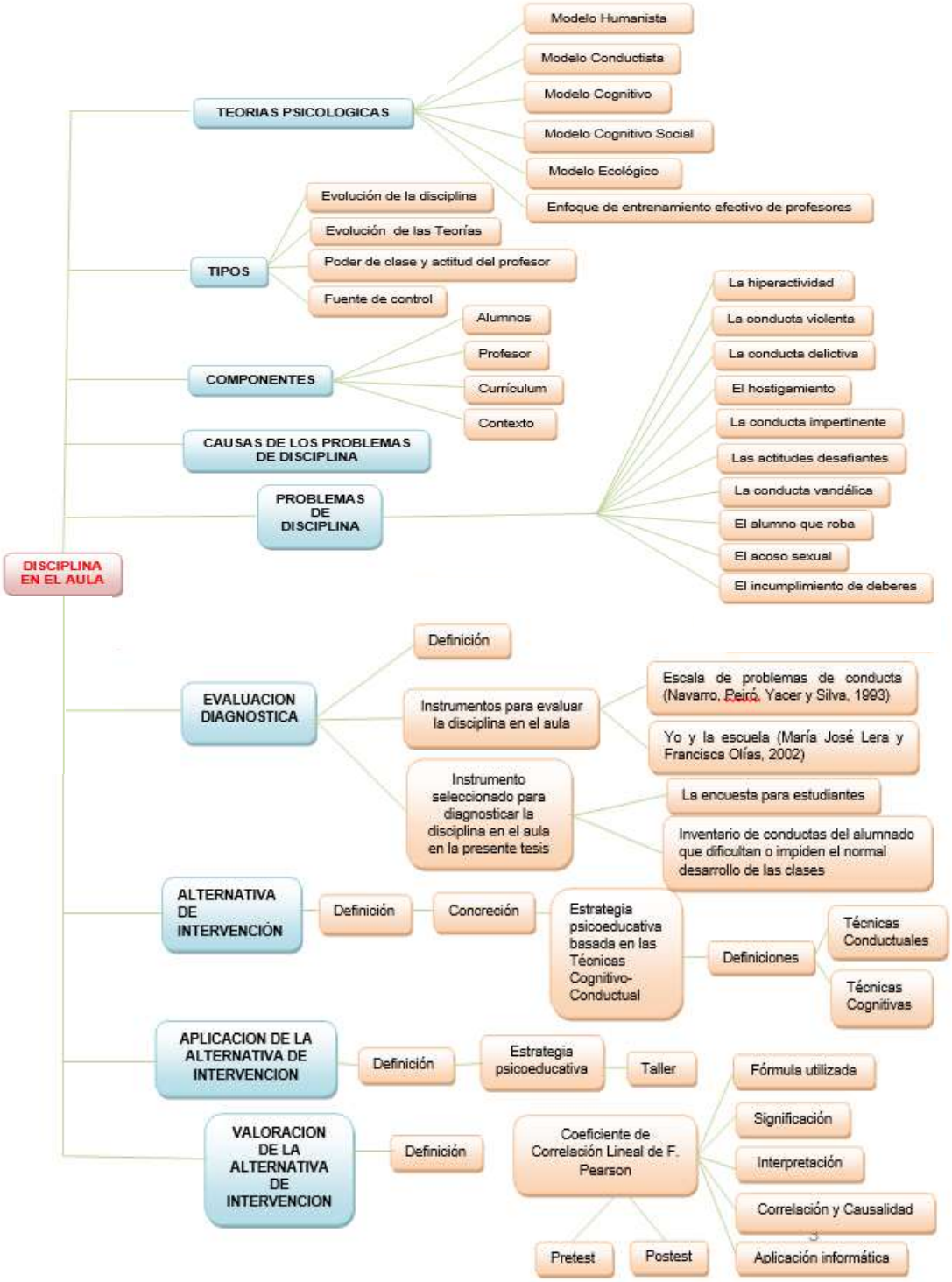
2014

a. TEMA

ESTRATEGIA PSICOEDUCATIVA BASADA EN LAS TÉCNICAS COGNITIVO CONDUCTUAL PARA MEJORAR LA DISCIPLINA EN EL AULA, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SÉPTIMO AÑO PARALELO A, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ROSA GRIMANEZA ORTEGA, PERÍODO 2014-2015

b. PROBLEMÁTICA

Mapa mental de la realidad temática



Delimitación de la realidad temática

- ✓ **Delimitación temporal**

La presente investigación se realizará en el período septiembre 2014 - julio 2015.

- ✓ **Delimitación Institucional**

La institución en donde se llevará a cabo el presente proyecto es la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, que se encuentra ubicada en la parroquia El Sagrario, Calles Manuel Ignacio Toledo y Av. Emiliano Ortega entre Juan de Salinas y Sucre, se desarrolla en el Régimen Sierra, actualmente cuenta con una población de 210 estudiantes y 9 profesores para cubrir a estudiantes de 1^{ero} a 7mo Año de Educación Básica. Siendo su visión "Que la escuela se convierta en una entidad educativa en donde se facilite el desarrollo de la formación humana con calidad de sus educandos, que les permita interactuar con la sociedad aplicando los principios del buen vivir" y su misión "Formar y capacitar a la niñez, para lograr una educación democrática, de calidad con calidez para la comprensión entre los seres humanos".

- ✓ **Beneficiarios**

Los beneficiarios son los niños y niñas del séptimo año, paralelo A, de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega.

Situación de la realidad temática

Un entorno escolar apropiado constituye una condición idónea para alcanzar los propósitos educativos puesto que el mayor aprendizaje se desarrolla en un ambiente saludable. Los ambientes educativos negligentes, actitudes disruptivas que las involucran y por consiguiente tanto los docentes como estudiantes viven en actitudes de defensa. El interés por analizar las causas y consecuencias de la indisciplina en el aula ha llevado a revisar en la literatura científica varios estudios.

Para conocer más a esta realidad temática es necesario conocer a nivel mundial un estudio de Christin (2009), sobre respuestas de profesores acerca de la disciplina en el aula, y "la mayor

parte de los profesores asegura que pierde un 13% del tiempo de clases en intentar poner orden. En Brasil y Malasia ese porcentaje trepa hasta un 17%, y en Bulgaria, Estonia, Lituania y Polonia la cifra baja a menos del 10%. En España, México, Italia, Eslovaquia y Estonia, más del 70% de los docentes dice que en sus clases las interrupciones de los alumnos perturban "bastante", y en todos los casos tres de cuatro de esos profesores expresan que les faltan incentivos en su trabajo. Ya no existe esa idea de hacerlos callar y tenerlos en silencio, porque es imposible y porque muchas veces es preciso que hablen entre sí. Claro que eso repercute en la educación, y poner un poco de calma no es tarea sencilla". Son múltiples las necesidades de estrategias para mejorar la disciplina en el aula.

Asimismo, en América Latina varios estudios dan cuenta de la disminución del castigo físico como método de disciplina y aprendizaje. Como contracara, la tendencia al aumento del maltrato emocional es preocupante porque se trata de prácticas poco visibles pero que son muy dañinas y atentan contra la autoestima de los alumnos y promueven patrones violentos de relación.

El castigo físico es ejercido por los educadores y cuenta con amplio apoyo de padres y madres, según señala Karenka Flores Palacios (2009). En un estudio de la UNICEF (2009), sobre violencia escolar se pudo comprobar que en los reglamentos los derechos se reconocen pero se vulneran al aplicar las sanciones, no se resuelven problemas de convivencia, no se otorga seguridad a los miembros de las Unidades Escolares y no hay garantía para su protección.

En República Dominicana, un estudio cualitativo de Eljach (2011), acerca de violencia en la escuela confirma "en el momento de clases en los pasillos se observa al policía escolar caminar con varas para recoger a los/as niños/as que no han querido entrar a las aulas" (p.28). En Chile según Eljach (2011), hay una "tendencia a la disminución del castigo físico grave, mientras la violencia psicológica se mantiene como medida de disciplina escolar" (p.30).

En Honduras "algunos centros educativos se establecen medidas disciplinarias que pueden subsumirse dentro de la categoría de maltratos propiamente dichos, de acuerdo al Artículo

173 del Código de la Niñez y la Adolescencia, o maltratos por transgresión de acuerdo al Artículo 168, entre las que destacan sanciones como castigar con una vara (en este caso, incluso los padres de familia de algunos centros educativos autorizan que a su hijo se le discipline con estas medidas) e incluso maltratos por supresión, al privar en primera instancia de la jornada de recreos a los alumnos" (UNICEF et al, 2008).

Y en Argentina, según Eljach (2011), en el ya mencionado estudio de UNICEFFLACSO (2010), se anota: "Considerando ahora un conjunto de situaciones de maltrato que pudieron haber sido provocadas por los alumnos a los docentes, y tomando las menciones de ocurrencia habitual o más de una vez, en orden decreciente de menciones figuran: Comportarse de tal manera que impidiera al profesor el dar clases (22.3%, en mayor medida en las escuelas privadas);Falta de respeto a algún profesor (8.0%, especialmente en escuelas privadas);y Agresión física a algún adulto de la escuela (1.5%)" (p.53). Como vemos existen problemas a la hora de establecer una disciplina, esto requiere una atención especial por parte de los docentes.

En nuestro país, el Código de la Niñez y la Adolescencia señala que "la práctica docente y la disciplina en los planteles educativos respetarán los derechos y garantías de los niños, niñas y de los adolescentes; excluirán toda forma de abuso, maltrato y desvalorización (…)". "El nuevo Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural acogiendo este mandato regula el tratamiento de esta parte tan importante en el desarrollo del ser humano. El análisis que deberán realizar los docentes y los directivos y la Junta Distrital de Resolución de Conflictos conlleva un enfoque diferente. Los Directivos y la JDRC tienen la potestad sancionadora "de las faltas de los estudiantes" (capítulo IV, art 330…) en caso de que los estudiantes infrinjan uno de los literales del artículo 134 de la LOEI: "Son faltas de las y los estudiantes: a. Cometer fraude o deshonestidad académica; b. Alterar la paz, la convivencia armónica e irrespetar los Códigos de Convivencia de los Centros Educativos; c. Cometer actos de violencia de hecho o de palabra contra cualquier miembro de la comunidad educativa, autoridades, ciudadanos y colectivos sociales; d. Deteriorar o destruir en forma voluntaria las instalaciones institucionales y los bienes públicos y privados; e. No cumplir

con los principios y disposiciones contenidas en la presente Ley y en el ordenamiento jurídico ecuatoriano; y, f. Obstaculizar o interferir en el normal desenvolvimiento de las actividades académicas y culturales de la Institución.”; por otro lado se desvincula de la calificación del aprovechamiento la del comportamiento: La forma cómo los estudiantes actúen dentro del aula deberá tener una cualificación, la que en ningún momento perjudicará la nota que ellos obtengan por sus conocimientos, tal como se establece en el Capítulo Sexto de la Evaluación del Comportamiento.” (Regalado, 2012). Nuestra realidad basada en la disciplina de los centros educativos se da mediante la valoración cualitativa, en las libretas de calificación de los estudiantes, como podemos palpar esta realidad, se descarta el castigo físico.

A nivel local, en la Ciudad de Loja, una investigación sobre la intervención del psicólogo educativo en los problemas de comportamiento escolar, Deisy Flores (2012), menciona que “los comportamientos problemáticos más frecuentes son agresión física, burlas, insultos, trasgreden las normas las mismas que son causados por la influencia de amigos, disfuncionalidad familiar y baja autoestima. Entre las aptitudes o habilidades con las que se caracterizan los psicólogos para tratar problemas de comportamiento escolar, se destaca el respeto, comprensión, empatía” (p.2). Comparando esta realidad con las prácticas pre profesionales realizadas en la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, coordinadas por la Docente de la asignatura de Orientación Educativa y Profesional a través del proyecto de intervención psicopedagógica, en el período 2014, se encontró algunas dificultades relacionadas con los niños y niñas, y entre las más frecuentes fue la indisciplina tanto dentro como fuera del aula.

Aplicar una sanción en la escuela por acciones que causen daño a otros es válido y necesario. Aunque no existen modelos específicos para determinar el punto medio en las medidas disciplinarias, es importante tomar como referencia los enfoques metodológicos que dirigen hacia una adecuada disciplina en el aula, siendo necesario la utilización de estas para establecer una convivencia escolar en los niños, niñas y docentes.

Para asegurar la presencia de actos de indisciplina escolar, se procede a realizar un diagnóstico de la disciplina, los resultados de la encuesta de diagnóstico en el grupo de niños

y niñas se verificó que un 94.74 % de los niños y niñas interrumpen y molestan a los profesores y compañeros en clase; un 89.47% de los niños y niñas entran y salen de la clase sin permiso así como también realizan gestos indecorosos y utilizan vocabulario vulgar en contra de profesores y demás compañeros, respectivamente; un 84.21 % de los niños y niñas no cumplen con el material de clase y piden prestado a sus compañeros; un 78.95 % de los niños y niñas hacen ruido con los pupitres y gritan en clase así como no cumplen las reglas y normas de comportamiento dentro del aula, respectivamente; un 68.42 % de los niños y niñas llegan impuntual a la clase e interrumpen, en la clase los niños y niñas toman (roban) objetos de los demás compañeros, respectivamente; un 63.16 % de los niños y niñas no cumplen con las tareas y/o actividades que le asignan los profesores; un 57.89 % se pelean con frecuencia en clase; y por último con un 52.63 % destruyen el material de clase y el mobiliario.

Pregunta de investigación

Con estos referentes teóricos de la presente situación problemática se deriva la siguiente pregunta de investigación:

¿De qué manera la estrategia psicoeducativa basada en las Técnicas Cognitivo Conductual mejorará la disciplina en el aula, en los niños y niñas del séptimo año paralelo A, de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, periodo 2014-2015?

c. JUSTIFICACIÓN

La disciplina constituye uno de los principales elementos del proceso de enseñanza aprendizaje a través del cual los estudiantes aprenden a vivir como miembros de una sociedad. Una de las necesidades en las instituciones educativas debería ser la disciplina en el aula por su relevante importancia.

En la sociedad Ecuatoriana son nulas las instituciones educativas que cuentan con estrategias o programas psicoeducativos dirigido a sus niños y niñas o docentes, las diferentes planificaciones que son utilizados a favor de ellos generalmente no se canalizan para esta área, si no para otros fines en el proceso enseñanza aprendizaje.

En la actualidad, la forma cómo los niños y niñas actúen dentro del aula deberá tener una cualificación, la que en ningún momento perjudicara la nota que obtengan por sus conocimientos, tal como se establece en el Capítulo sexto de la Evaluación del Comportamiento. Por lo tanto nuestro Sistema Educativo se basa más en cualificar los comportamientos que en implementar estrategias para mejorar la disciplina en el aula.

Las conductas disruptivas pueden convertir a los niños y niñas en el blanco directo de problemas de disciplina, cuyo resultado puede derivar en una convivencia negativa para los niños y niñas, y por su puesto bajo rendimiento académico. Todo lo anterior permite realizar un estudio urgente que diagnostique conductas de los niños y niñas que impidan o dificulten el normal desarrollo de las clases, a fin de dar soluciones prácticas a las mismas.

El interés científico de la presente investigación, se basa en la importancia de implementar una estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual; que por tratarse de niños (as) y encontrarse en un entorno educativo se consideran más susceptibles a estar predispuestos a problemas de disciplina por presentar conductas inapropiadas en el aula.

En la actualidad la indisciplina sigue siendo un aspecto de la vida escolar que, en vez de solucionarse, se va haciendo más preocupante, incluso en países de cultura más avanzada. Es

una situación compleja, condicionada por factores diversos que se entrelazan y por tanto, sin una causa única a la cual apuntar. Con esta investigación se permitirá levantar un informe que exponga datos, cifras y porcentajes de niños y niñas con problemas de disciplina, y trabajar de acuerdo a los resultados.

La elaboración de una Propuesta psicoeducativa, sobre la disciplina en el aula en los niños y niñas, además de mejorar la convivencia escolar en los mismos, contribuirá a desarrollar en los niños y niñas el sentido de autocontrol, así como incrementar su autoestima promoviendo su sentimiento de seguridad personal.

Es por ello que a través de este estudio se pretende dar pronta respuesta a través del diagnóstico de conductas que generen indisciplina y de una propuesta psicoeducativa, con visión de mejorar la disciplina en el aula en los niños y niñas.

Además de robustecer futuros estudios sobre esta temática, que permitirá extenderse a todas aquellas instituciones educativas que velen por un sano desarrollo de sus niños y niñas, con el fin único de generar una positiva convivencia escolar, conductas apropiadas en el aula, socialización del estudiantado, autonomía, buen rendimiento, autocontrol, entre otros; de acuerdo a los resultados que se obtengan, efectuar una estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual para mejorar la disciplina en el aula, en los en los niños y niñas del séptimo año paralelo A, de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, periodo 2014-2015, con el objetivo de solucionar dichos problemas de disciplina.
El interés investigativo, el esfuerzo humano, ético y profesional de indagar y proponer posibles soluciones sobre la problemática planteada, es una alternativa viable y factible debido a que los niños y niñas se encuentran al alcance de la investigación.

d. OBJETIVOS

GENERAL

Implementar una estrategia psicoeducativa basada en las Técnicas Cognitivo Conductual para mejorar la disciplina en el aula, en los niños y niñas del séptimo año paralelo A, de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, periodo 2014-2015.

ESPECÍFICOS

- Construir una base teórica fundamentada sobre la disciplina en el aula.
- Diagnosticar las conductas de los niños y niñas que dificultan el desarrollo normal de clases.
- Elaborar una estrategia psicoeducativa basada en las Técnicas Cognitivo Conductual para mejorar la disciplina en el aula.
- Aplicar la estrategia psicoeducativa basada en las Técnicas Cognitivo Conductual a los niños y niñas del séptimo año de Educación Básica, paralelo A.
- Validar la efectividad de la estrategia psicoeducativa basada en las Técnicas Cognitivo Conductual para mejorar la disciplina en el aula, en los niños y niñas del séptimo año paralelo A, de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, periodo 2014-2015.

e. MARCO TEÓRICO

ESQUEMA:

1. LA DISCIPLINA EN EL AULA

1.1.Antecedentes

1.2.Teorías psicológicas de la disciplina escolar

1.2.1. Modelo cognitivo-social: Bandura autoeficacia
1.2.2. Modelo conductista: modificación de conducta
1.2.3. Modelo humanista: psicoterapia centrada en el cliente
1.2.4. Enfoque entrenamiento efectivo de profesores (M.E.T)
1.2.5. Modelo cognitivo
1.2.6. Modelo ecológico

1.3.Componentes de la Disciplina Escolar

1.3.1. El profesor.
1.3.2. Los alumnos.
1.3.3. El Currículum
1.3.4. El contexto

1.4.Tipos de Disciplina Escolar

1.4.1. Desde el individualismo social a la personalización.
1.4.2. Desde la evolución de las teorías o sistemas pedagógicos.
1.4.3. Desde la perspectiva de la distribución del poder en la clase y la actitud del profesor frente a las instrucciones externas.
1.4.4. Según la fuente de control que utiliza.

1.5.Factores involucrados en el comportamiento de los educandos

1.5.1. La edad de los niños
1.5.2. Capacidad de los estudiantes
1.5.3. Sexo
1.5.4. Factores socioeconómicos
1.5.5. La cultura

1.6.Causas de los problemas de disciplina

1.7.Problemas de disciplina más comunes en la escuela

1.7.1. La hiperactividad

1.7.2. La conducta violenta
1.7.3. Conducta delictiva
1.7.4. El hostigamiento
1.7.5. La conducta impertinente
1.7.6. Las actitudes desafiantes
1.7.7. La conducta vandálica
1.7.8. El alumno que roba
1.7.9. El acoso sexual
1.7.10. El incumplimiento de deberes

2. EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE LA DISCIPLINA EN EL AULA

2.1. Definición de evaluación diagnóstica

2.2. Instrumentos para evaluar la disciplina en el aula

- Escala de problemas de conducta (EPC) (Navarro, Peiró, Yacer y Silva, 1993)
- Yo y la escuela (María José Lera y Francisca Olías, 2002)

2.3. Instrumento seleccionado para diagnosticar la disciplina en el aula en la presente tesis

- Inventario de conductas del alumnado que dificultan o impiden el normal desarrollo de las clases, elaborado por el Grupo de Trabajo de Orientadores de Jerez, para profesores.

3. ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN DE LA DISCIPLINA EN EL AULA

3.1. Definición de alternativa de intervención

3.2. Modelos y principios de intervención

3.3. Concreción: Estrategia psicoeducativa basada en las Técnicas Cognitivo Conductual

3.3.1. Definición de Estrategia psicoeducativa

3.3.2. Estrategias psicoeducativas basadas en las Técnicas Cognitivas

- Automodelado
- Exposición del desempeño
- Sugestión y exhortación verbal

- Registro de las verbalizaciones resultantes del procedimiento cognitivo de la formación de autoeficiencia
- Autorregistro
- Motivación, interés y objetivos vitales
- La autodirección
- El efecto “halo” y la profecía autocumplida
- Autoconcepto y autoestima
- Autopresentación
- Amenazas y consecuencias
- Normas y procedimientos claros
- Empatía e imaginación

3.3.3. Estrategias psicoeducativas basadas en las Técnicas Conductuales

3.3.3.1. Registro de observaciones

3.3.3.2. Determinación de los refuerzos y análisis de las reacciones del docente

3.3.3.3. Modificaciones de conductas no deseadas:

4. APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN: Estrategia psicoeducativa basada en las Técnicas Cognitivo Conductual para mejorar la disciplina en el aula

4.1. Taller

4.1.1. Definición de taller

4.1.2. Fases del taller

5. VALORACION DE LA ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN DE LA DISCIPLINA EN EL AULA

5.1. Coeficiente de Correlación lineal de Pearson

5.1.1. Fórmula utilizada

5.1.2. Significación del coeficiente de correlación

5.1.3. Interpretación del coeficiente de correlación

5.1.4. Correlación y causalidad

5.1.5. Aplicación Informática

5.2. Pretest

5.2.1. Definición

5.3. Postest

5.3.1. Definición

1. LA DISCIPLINA EN EL AULA

1.1.Antecedentes

Según Paradiso (2007) hace referencia a los antecedentes de la disciplina escolar, nos invita a recordar:

En la pedagogía del siglo XVII la conducción pastoral se había desplazado hacia la preeminencia del grupo y había dejado de lado cierta individualización de las prácticas educativas anteriores (por ejemplo, la implícita en la educación de príncipes y cortesanos). Uno de los motivos era la cantidad de alumnos a incorporar, además de propugnar una obediencia grupal, considerando a la individual una consecuencia de aquélla.

Consolidación del aula global: escuela prusiana

Educación según Kant

Kant (1724-1804) dictaba clases de pedagogía, entonces una rama de la filosofía. Para Kant, el objetivo de la escuela era disciplinar los instintos animales y humanizar al hombre, siendo central la 'conducción de los niños'. El objetivo inicial es que los niños permanezcan sentados en silencio, atiendan y obedezcan; su pensamiento puede ser enderezado como una rama torcida (metáfora de las plantas). El arte del gobierno y el de la educación con las dos invenciones más difíciles. Pero el gobierno debía basarse en la razón y no en la fuerza, de modo que la obediencia se fundaría sobre la racionalidad y en la comprensión: la memoria debe cultivarse sin olvidar el entendimiento y no debe emplearse más que en las cosas cuya conservación nos sea conveniente y relacionadas con la vida real. Al hablar del método

catequístico se verán los límites de estas afirmaciones.
Es perjudicial a los niños la lectura de novelas, porque sólo sirven para distracción y no cultivan la memoria, porque sería ridículo memorizar la novela. La imaginación y la fantasía debían ser desechadas.

La educación debe ser coercitiva, con la cual se habitúa al niño al trabajo, separándolo del juego. Tenía continuidad con la concepción jesuítica, que creaba un universo artificial en latín y con vigilancias minuciosas.
Descartando los métodos de los filántropos. Kant estudia la validez del método catequístico.

Kant distingue el 'método socrático' del método mecánico-catequístico. El mecánico es bueno para lo que tiene que enseñarse históricamente, y para la presentación de la religión revelada, pero aún para la 'religión general' aconseja el método socrático.

Las recomendaciones de Kant retomaban una vieja práctica de la modernidad temprana. El catecismo católico y el protestante tenían una larga trayectoria en la escuela elemental: el catecismo católico más conocido se debía al jesuita Canisius y el protestante fue escrito por Lutero.
La insistencia de Kant en el método catequístico tiene elementos novedosos, ya que se planteaba resolver la cuestión de la disciplina en medio de grandes cambios sociales y políticos.
Kant y los ilustrados alemanes pensaban que la escuela debía desempeñar un papel estabilizador y por eso su pedagogía redujo el método global a la catequización, propiamente una catequización disciplinadora.

Al mismo tiempo, Christian Trapp (1745-1818) se hace cargo de la primera cátedra de pedagogía de habla alemana, que toma el carácter de disciplina universitaria. Si bien se mantiene la didáctica como catequización disciplinadora, ahora comienza a tenerse en cuenta la vieja demanda de Comenius acerca de la comprensión del alumno, y a partir de ahora ella

comenzará a formar parte de la estructura de comunicación del aula, lo que hoy llamaríamos ‘procesamiento didáctico de las catequización’.

En coincidencia se produjo un lento cambio en las prácticas, que se ha llamado el pasaje de ‘sostener la escuela’ a ‘enseñar’. Ya no se trataba de mantener quietos a los niños, sino también de que aprendan.

Hasta entonces la escuela elemental tenía mucho de guardería disciplinadora, donde se deletreaba, se cantaba y a veces se leía y se aprendían las cuentas. La preocupación se centraba en la disciplina superficial o aparente. La memoria tenía el monopolio como objetivo de formación.

La enseñanza propiamente dicha empieza con la estructura del procesamiento didáctico. Lo importante sería que el niño comprenda, superar la memorización mecánica, incluir al niño en el pensar.

A diferencia de la obediencia reflexiva de Lutero, centrada en la relación de la persona con su comunidad y con Dios, la idea postkantiana de la compresión se centraba en un individuo caracterizado por una nueva conciencia de sí mismo, por la integración de la personalidad individual y por la capacidad de conducir su propia conducta. Este énfasis en la comprensión se aplicó a viejos y nuevos contenidos.

El catecismo, a principios del siglo XIX continuaba siendo la forma privilegiada de procesamiento didáctico, ahora con énfasis en la comprensión. En la Prusia campesina, esta combinación produjo una síntesis nueva y masiva. La formación de la técnica interrogativa fue un primer contenido central de la naciente formación docente. El método global ya se consolidaba como para conquistar el mundo. Aunque asomaba un competidor: la enseñanza mutua, pero esto ocurriría a comienzos del siglo XIX.

1.2.Teorías psicológicas de la disciplina escolar

Antes de conocer las teorías psicológicas de la disciplina escolar, es importante empezar por saber la definición de disciplina. Morales (citado por Mercado, 2010) menciona que la disciplina

Es toda actividad que fomenta el aprendizaje y el crecimiento emocional de un niño. Conjunto de prácticas utilizadas para lograr que un individuo se comporte de acuerdo a lo que la familia y la sociedad considera correcto. Para una buena disciplina se debe tener presente la edad y la etapa del desarrollo del niño.

Complementando esta definición, para Ampié y García (2008) la disciplina escolar

Es el conjunto de medios que utiliza la escuela para conseguir la conducta ordenada de los alumnos en el trabajo y actividades escolares que le ayudan a desarrollar la responsabilidad, el autodominio y autocontrol, así como los hábitos de participación, cooperación, convivencia y solidaridad.

1.2.1. Modelo cognitivo-social: Bandura autoeficacia

La teoría de la autoeficacia de Albert Bandura (citado por Márquez, Díaz y Cazzato, 2007) plantean que:

Las expectativas de eficacia personal o autoeficacia constituyen un factor central en los procesos motivacionales y de aprendizaje que regulan el desempeño de las tareas. El individuo requiere continuamente tomar decisiones acerca de qué curso de acción seguir, cuánto esfuerzo invertir y por cuanto tiempo continuar con esos esfuerzos.

El concepto de autoeficacia hace referencia a las creencias u opiniones que posee un individuo acerca de sus capacidades y recursos para organizar y llevar a cabo determinadas acciones que le permitan alcanzar un cierto nivel de desempeño. En este caso particular, es

el juicio emitido por el docente sobre su propia capacidad para alcanzar un cierto nivel de ejecución en relación con el manejo de la disciplina.

Las fuentes de información a partir de las cuales se aprenden o varían los niveles de autoeficacia son las siguientes:

• Logros de ejecución o resultados del desempeño.

• Aprendizaje vicario (u observacional).

Los maestros con baja eficacia evitan planear actividades que puedan superan sus capacidades, no perseveran con los estudiantes que tienen dificultades, se esfuerzan poco por encontrar materiales y no repasan los contenidos, de manera que los estudiantes comprendan mejor. Los maestros con eficacia elevada elaboran actividades exigentes, ayudan a los estudiantes a salir adelante y se obstinan con los que tienen problemas. Estos efectos motivacionales aumentan los logros de los alumnos y también la autoeficacia de los maestros, pues le comunican que pueden ayudarlos.

1.2.2. Modelo conductista: modificación de conducta

Para Márquez et al (2007) menciona que la obtención de respuestas ante estímulos que se presenten según cada situación específica.

Se dan las consecuencias y las conductas, presentando el estímulo como generador de éstas para orientar la conducta sistemáticamente hacia respuestas cada vez más adecuadas, con base en técnicas de modificación de conducta. Es decir, el alumno modifica la conducta con base en un plan previamente establecido.

El docente al trabajar con este enfoque debe clarificar las consecuencias de las conductas negativas, reforzar o premiar la respuesta adecuada, identificar las fuentes primarias de reforzamiento que han tenido éxito en la familia, escuela o colegio y proponer o negociar reglas y límites claramente definidos.

Para una institución con el modelo conductista, se proponen metas claras, para que todos los esfuerzos sean dirigidos al logro de las mismas, no sólo por parte del director, sino como una visión general de todo el personal. Esto favorece a la cohesión grupal, la integración y el logro de objetivos comunes.

1.2.3. Modelo humanista: psicoterapia centrada en el cliente

Márquez et al (2007) señala que Carl Rogers es no-directivo, crea una psicoterapia centrada en el cliente, cuyas técnicas básicas requieren escuchar de un modo reflexivo los pensamientos, sentimientos de una persona y repetirle el mensaje que acaba de oírse. El cliente entonces tiene la opción de añadir algo al feedback, si así lo quiere, o clarificarse a sí mismo lo que quiso decir. El concepto clave es que se produce un crecimiento en un clima de aceptación, cariño, empatía, que no juzga y permite al sujeto penetrar en sus pensamientos y sentimientos en atmósfera de libertad para resolver sus propios problemas.

Para esto, el docente tiene que ser formado en la habilidad de saber escuchar y tiene que ser capaz de entender el significado del mensaje de su estudiante.

Para Márquez et al (2007) propone que en este modelo se requiere establecer límites a la conducta, pero nunca a los sentimientos. Todos los sentimientos deben ser aceptados, por muy malos o destructivos que sean, y los límites han de ponerse a las acciones o a las conductas que podrían resultar de tales sentimientos. Abraham Maslow ideó una jerarquía de necesidades humanas.

Es un modelo de desarrollo que sugiere que el crecimiento se realiza cuando hay un ambiente que lo apoya. El apoyo cambia su acento hasta que el individuo no llegue a meterse y apoyarse a sí mismo. La pirámide se compone por: necesidades fisiológicas, seguridad, amor y pertenencia, respeto, estima y autorrealización.

Los problemas de disciplina se consideran como resultado de que el alumno se encuentre detenido en un nivel de necesidades (por ejemplo cariño y pertinencia), mientras que la escuela le exige que valore otras (como respeto y estima).

A nivel general, la concepción humanista se basa en la concepción de la persona como un ser con potencialidades, fortalezas, valores, actitudes y limitaciones que le permiten desarrollarse positivamente.

Se asume un concepto de persona con muchas posibilidades para crecer y madurar, lo único que necesita es que se le brinde la oportunidad; toma en cuenta la libertad personal y le asignan una mayor importancia a la motivación intrínseca.

El hecho de creer en los jóvenes y en sus potencialidades y recursos, es un cambio de paradigma que hace posible trabajar con mayor éxito en el sistema educativo. La idea es partir de las necesidades del estudiantado y acercar las expectativas individuales a las del grupo y del docente.

Cuando se satisfacen las necesidades, la motivación de la persona no cesa, por el contrario, aumenta para conseguir mayores logros. Es decir, cuanto más éxito obtiene de sus esfuerzos por conocer y entender, más se empeñará en conseguir más conocimiento y entendimiento.

En el modelo humanista, el docente debe analizar, en forma conjunta con los estudiantes, cuáles medidas se van a aplicar y para qué. Esta negociación requiere de parte del docente una actitud de madurez y apertura para que los estudiantes asuman mayor responsabilidad en la determinación y cumplimiento de sus normas.

Según este enfoque, el docente debe comunicar con facilidad sus pensamientos a los estudiantes; implementar estrategias, la cuales se establecen mediante un consenso; facilitar la posibilidad para llegar a acuerdos con los estudiantes; mostrar comprensión y promover formas de ayuda en las necesidades de los estudiantes.

1.2.4. Enfoque entrenamiento efectivo de profesores (M.E.T)

Es el enfoque de Thomas Gordon de la disciplina, pone el énfasis en la comunicación como algo de importancia primaria.

Gordon (citado por Márquez et al, 2007), considera que su método es democrático. Sugiere que la razón principal de que el docente pase tanto tiempo de clase en la disciplina, es porque utiliza métodos represivos y basados en el poder.

Estos métodos incluyen, amenaza de castigo, aplicación de castigos, e insultos verbales y culpabilidad, e invitan a los alumnos a la resistencia, rebelión y venganza.

Las alternativas que propone son proveer a los profesores de un modelo de comunicación que incluye:

• Escuchar activamente, es un proceso que requiere que una persona escuche cuidadosamente lo que otra persona expresa (incluida la comunicación no verbal), y luego repetir el mensaje para que sea entendido. El énfasis se pone en reflejar los sentimientos del alumno más que en el contenido.

El objetivo es escuchar activamente, es mostrar empatía y comprensión al alumno que experimenta un problema y que por medio de este proceso, se pueda ayudarle a encontrar su propia solución.

• Mensajes yo: Cuando la conducta de un alumno tiene efecto real y tangible sobre la capacidad del profesor para funcionar, entonces éste posee el problema.

Los problemas poseídos por el docente tienen que resolverse con los mensajes yo. Algunas directrices para un yo mensaje efectivo sería: una descripción de la conducta del alumno que hace que el profesor tenga un problema, que efecto concreto y tangible tiene sobre el profesor y como le hace sentirse a éste. Las características de un mensaje yo efectivo, según Gordon son: a) querer cambiar, b) contiene una evaluación negativa mínima, c) no perjudica las relaciones.

Un yo mensaje requiere la voluntad del profesor de compartir sus sentimiento verdaderos. Algunos profesores se sienten vulnerables al dar el yo mensaje porque se expone a sus alumnos.

• Propiedades de los problemas y negociación. Cuando tanto el maestro como el alumno o grupo de alumnos entran en conflicto el problema le pertenece a ambos, ante lo cual debe llevarse a cabo un proceso de negociación con el fin de hallar entre ellos la solución aceptable para ambas partes.

Dicho proceso comprendería los siguientes pasos: a) Definir el problema, b) generar posibles soluciones, c) evaluar las soluciones, d) decidir la mejor solución, e) determinar cómo implantar la decisión y f) verificar qué tan bien resolvió el problema; todo lo cual conduciría a que "nadie pierde".

1.2.5. Modelo cognitivo

Este modelo visualiza al niño y niña en proceso de maduración con la posibilidad o no de asumir reglas y normas sociales propias de su edad y etapa de desarrollo. Se trata de conocer los cambios evolutivos de las estructuras mentales del alumno, ya que éstos influyen en su desarrollo y en el comportamiento.

Para Márquez et al (2007) en este enfoque se acentúa el interés en las motivaciones intrínsecas o internas, lo que permite recuperar el valor de aspectos como la curiosidad, el interés por la tarea, la satisfacción de aprender y el sentimiento de triunfo. En esta posición, las personas son consideradas como activas y curiosas, que intentan buscar información para resolver problemas relevantes, hasta pueden incluso, padecer hambre y otros obstáculos con tal de centrarse en sus metas definidas.

Recomienda este modelo asumir los postulados de la teoría psicogenética lo cual parte de la premisa del desarrollo gradual de las estructuras del conocimiento moral del ser humano y con posibilidad real para lograr un comportamiento acorde a las normas establecidas.

Según Bernard Weiner (citado por Márquez et al, 2007), la mayoría de las causas a las cuales atribuyen los estudiantes sus éxitos o fracasos se caracterizan por las siguientes: la primera considerada como la dirección interna, es cuando el estudiante considera que el éxito de sus retos depende exclusivamente de su esfuerzo; la segunda, cuando el esfuerzo que se haga está más determinado por las variables externas, que en todo caso no se logran controlar.

Si el éxito se le atribuye a factores internos provoca orgullo y por lo tanto un aumento de la motivación, en tanto que el fracaso provocará vergüenza. Los estudiantes que atribuyen su éxito o fracaso a factores estables como su capacidad o bien a la dificultad en los exámenes, probablemente esperarán tener éxito o fracasar en tareas similares en el futuro.

El docente según este enfoque debe:

• Planificar las actividades de los alumnos en función de los intereses y necesidades de ellos.

• Promover aprendizajes tomando en cuenta el bagaje de experiencias del estudiante en su realidad cotidiana.

• Conocer y tomar en cuenta la etapa del desarrollo del estudiante a la hora de construir las reglas y normas para el grupo.

Un aspecto resaltante, a manera de conclusión, es que este enfoque plantea la disciplina como autodisciplina y el control como autocontrol; es un proceso de construcción cuya meta es precisamente el logro del autocontrol mediante las estrategias previamente planificadas.

Esta visión es coherente con el constructivismo y el socioconstructivismo que parte de la experiencia del sujeto para desarrollar el proceso de aprendizaje.

1.2.6. Modelo ecológico

Con este enfoque, se parte de las relaciones que se dan en los grupos, identificando el liderazgo y en general el papel que desempeñan los niños y niñas. Al realizar el abordaje educativo en el aula se identifica a quiénes necesitan apoyo y quiénes lo pueden ofrecer.

Para Márquez et al (2007) este planteamiento asume la idea de que el salón de clase es un sistema ecológico donde se dan interacciones constantemente, éstas son multidimensionales, porque cada uno de los integrantes tiene metas, preferencias y capacidades diferentes. Las acciones que estos ejecutan tienen repercusiones diferentes. Algunas veces se solicita a los alumnos que colaboren con compañeros de menor progreso, esto puede favorecer el avance del grupo en su conjunto.

Otra idea de este enfoque en relación con la mediación pedagógica del docente, es la simultaneidad de la acción en que se da el acto pedagógico del aula. Todo ocurre en el mismo tiempo, por ejemplo un docente ofrece una explicación, simultáneamente a este esfuerzo, debe observar si todos los estudiantes la siguen o no en este proceso pedagógico. La observación permite decidir si regañar o no, ignorar o no, decidir si continuar con el siguiente tema o no, si contestar o no la pregunta que le acaban de hacer. La visualización de la interacción de los estudiantes con su entorno favorece una actitud positiva que fortalece: potencialidades, actitudes, valores, sentimientos, deseos y aspiraciones individuales y del grupo.

Permite también hacer análisis de diferentes fuerzas que intervienen e influyen en el comportamiento individual y grupal, para hacer los ajustes metodológicos de manera oportuna.

Algunas ideas de este enfoque son las siguientes:

• Ambiente: Hay que estudiar al alumno en su ambiente natural: el hogar, la escuela, los lugares que frecuenta de modo espontáneo. Para comprender al alumno hay que conocer las variables del entorno en el que se desarrolla, contextualizarlo en todos los niveles del medio ambiente.

• La cooperación: No es posible llevar a cabo actividades productivas en un grupo, sin la cooperación de todos sus miembros.

• Adecuación al desarrollo: Cada actividad de aprendizaje que se planea para los estudiantes tiene que estar de acuerdo con las características y necesidades propias de la etapa de desarrollo en que se encuentren.

• Más tiempo para aprender: Se debe considerar el tiempo real necesario para el aprendizaje y planificarlo adecuadamente para el logro de los objetivos propuestos.

• Acceso al aprendizaje: Cada actividad para el grupo tiene sus propias reglas de participación y en la mayor parte del tiempo éstas solo se dan en forma implícita, a menudo tanto docentes como alumnos no están claros de que hay reglas diferentes para diferentes actividades de aprendizaje.

• Manejo de la autodirección: Una de las ideas que presenta este modelo es promover en los estudiantes la capacidad de guiarse por sí mismos, mediante estrategias que favorezcan y asuman mayores responsabilidades en forma progresiva, de acuerdo con resultados efectivos.

El docente debe:

• Analizar y reflexionar la organización escolar de su aula, que incluye tamaño del grupo, cuál es el mejor lugar a donde ubicar al estudiante y cómo mejorar el liderazgo ante sus alumnos.

• Analizar constantemente las situaciones especiales de disciplina y el contexto en la que ella ocurre.

• Aplicar en su trabajo profesional los conocimientos y aprendizajes adquiridos por diversos medios.

• Asumir una posición flexible en el abordaje del programa de estudios.

• Participar e integrar a los padres, madres o encargados (as) en el proceso de aprendizaje.

• Establecer procedimientos para el manejo del salón de clase, por ejemplo como definir las áreas espaciales del salón.

• Establecer procedimientos para la participación del alumno o alumna.

• Definir cómo comunicará, recogerá y regresará los trabajos que asigne.

1.3. Componentes de la Disciplina Escolar

Para Zamudio (2010) la clase constituye uno de los espacios fundamentales para el desarrollo del alumno, pues representa básicamente el lugar donde se verifica el proceso instruccional. La clase es también un grupo cuya dinámica propia, emerge de las múltiples interacciones de sus miembros, y todo lo que acontece en éste, se impacta en el entorno pedagógico.

Así como el profesor intenta tener un control de este entorno, también debiese preocuparse de los factores favorecedores o demoledores para la disciplina de su clase. Siempre que las situaciones relativas al aprendizaje y la disciplina, no marchan como se espera, debe analizarse el comportamiento tanto de los profesores como de los alumnos, asimismo, reparar en otros factores circundantes al hecho educativo, nos referimos al currículum y el contexto donde tiene lugar la operación del primero.

Bajo la definición de clase como un medio permeable a las influencias externas, analizaremos los factores relevantes para establecer la disciplina como instrumento para alcanzar las metas planteadas.

1.3.1. El profesor.

Un ambiente optimo constituye una condición necesaria para alcanzar metas y propósitos educativos, puesto que el aprendizaje se desarrolla de forma eficaz y por tanto, en espacios con oportunidades formativas convincentes. En dicho ambiente la disciplina desempeña un papel de fundamental trascendencia, y esta es responsabilidad de los docentes.

Torrego (2008), muestra como la disciplina escolar actúa en tres campos dentro de la estructura del sistema educativo: ejecutivo, instructivo y formativo; pero ésta no surge de

manera espontánea, por el contrario, es producto de un trabajo sistemático del profesor para gestionarla en el aula.

Sin la intención de subrayar un magistrocentrismo para explicar los factores de la disciplina en el aula, si reconocemos que hay un consenso para otorgar al profesor su lugar como integrante sector especializado del ámbito educativo y por lo tanto, uno de los componentes más importantes a revisar.

Este autor categoriza en tres niveles las actuaciones del profesor como profesional de la enseñanza:

a) Facilitador del aprendizaje: Es responsabilidad del profesor asegurarse del aprendizaje del alumnado a través de la planificación y desarrollo de actividades.
b) Orientador y gestor de la convivencia: El profesor dirige alumnado hacia un desarrollo integral.
c) Miembro de una organización: Los profesores como profesionales asumen su compromiso laboral.

1.3.2. Los alumnos

Zamudio (2010), menciona que los alumnos están en procesos de aprendizaje y, el responsable del proceso instruccional expresamente es el profesor, quien como profesional de la enseñanza ha de conocer a los escolares; puesto que muchos problemas de indisciplina obedecen justamente porque independientemente de los desajustes en el comportamiento de los alumnos, el profesor desconoce ese ámbito personal de los educandos, y por consiguiente no tiene los referentes para atender oportunamente sus intereses, necesidades y motivaciones.

Sin mayor complicación, el profesor puede llegar a conocer sus alumnos y distinguir, en general, la manera de ser de cada uno de ellos por su forma de convivir o de reaccionar ante los acontecimientos cotidianos del aula, implicando tanto la relación establecida con sus compañeros, como su participación en los momentos justos de interacción pedagógica.

El conocimiento los alumnos desde luego permitirá a los profesores diseñar estrategias de aprendizaje, pero también, planificar las acciones más asequibles para establecer las condiciones y exigencias de su trabajo en clase, en suma, la disciplina del aula.

Los estudios al respecto, dan referencia de factores cognitivos, sociales y afectivos los cuales conexos a la edad, sexo y agentes socioeconómicos, ofrecen un cuadro bastante completo de los alumnos, requerimiento fundamental durante todo el proceso instruccional y la disciplina, no es la excepción.

1.3.3. El Currículum

El currículum tiene pocos lustros en el vocabulario de los docentes; tal arribo ha significado un acercamiento a las teorías pedagógicas, aunque en general puede apreciarse una participación reducida del profesor en el campo del diseño curricular.

Según Grundy (citado por Zamudio, 2010) señala que si nos remitimos al dominio de una implementación técnico-burocrático, el currículum se explica como una propuesta específica de aplicación, y al profesor como el técnico y operario del mismo; el interés técnico se manifiesta en un saber que mantiene una orientación esencial hacia las ideas. La teoría se valora en la medida que es práctica, es decir, directamente aplicable a la práctica, sin necesidad de reinterpretarla.

Pero cuando se le trabaja desde una perspectiva práctica, hay otras posibilidades de formar al docente, y por su puesto proporcionar un perfil diferente a su desempeño en el aula.

Gimeno (2007) enuncia las ventajas de este enfoque en:

a) Analizar los procesos instructivos y la realidad de la práctica desde una perspectiva que les dota de contenido.

b) Estudiarlo como territorio de intersección de prácticas diversas que no solo se refieren a los procesos de tipo pedagógico, interacciones y comunicaciones educativas.

c) Vertebrar el discurso sobre la interacción entre la teoría y la práctica en educación.

El papel del profesor entonces, se constituye como el agente activo para llevarlo al aula con experiencia y autonomía profesional. Afirmar la pertenencia del currículum a una dimensión práctica, implica además reconocer su intrusión en al ámbito de las relaciones humanas, cuya correspondencia con el hecho educativo, saca a la luz la relación entre profesor-alumno, ambos considerados como personas reflexivas. Asumiendo tal postura, el profesor comprometido fundamentalmente con el aprendizaje, otorga a sus alumnos la categoría de estudiantes y no meros objetos del currículum (Zamudio, 2010).

Banks et al (citado por Zamudio, 2010) alude "como responsable del proceso instruccional, el profesor requiere conocer las formas para operar el currículum comprendiendo las diferencias entre los grupos, pero también promoviendo altamente el desarrollo de sus habilidades cognitivas".

Hemos puesto cara a cara la perspectiva técnica y la práctica del tanto del diseño y desarrollo curricular; la primera acepción ha recibido muchas críticas, pero también se están encauzando nuevas concepciones para que en lugar de representar un mero documento, dirija sus acciones al centro y al grupo de clase e impacte en lo que podemos llamar el núcleo de la enseñanza (Bolívar, 2008).

1.3.4. El contexto

Si pretendemos conocer el significado de las prácticas de disciplina en el aula, tenemos que conocer el contexto social de ésta como espacio de interacción de los sujetos, enclavada a la vez en la escuela, y está en la comunidad. La complejidad del contexto podría representarse a partir de círculos concéntricos, teniendo como eje a las personas, seguido de su núcleo familiar, escolar y social.

El primer nivel nos refiere a la persona, consideraba entre individual único e irrepetible, cuya interacción inicial está en la familia; ampliando sus relaciones a medida que se inserta en la

escuela y convive con la sociedad, tres niveles de interacción distinta pero con un propósito claramente definido, la socialización del individuo (Zamudio, 2010).

- ✓ La familia.- Para Zamudio (2010) la familia como célula de la sociedad constituye el primer agente socializador de las personas. En esta, tienen efecto los primeros aprendizajes y sin duda indelebles en el desarrollo del individuo en posteriores grupos sociales. La estructura y la dinámica familiar pautan maneras de ser para sus miembros, en consecuencia, también resulta determinante en sus procesos de integración.
- ✓ La escuela constituye un factor de notoria influencia en las conductas de los alumnos. En este contexto de estilos propios, conviven con sus compañeros y profesores bajo normas establecidas; Calvo et al (citado por Zamudio, 2010) indica "así, los centros escolares pueden considerarse como una organización social definida por la cultura en que se enmarca, cuyos miembros se coordinan para alcanzar unos objetivos de eficacia docente".

1.4. Tipos de Disciplina Escolar

"La diversidad de las clasificaciones elaboradas de los tipos o sistemas de régimen disciplinar depende en gran medida del criterio clasificador seguido. Indudablemente, en la mayoría de los casos existen solapamientos y coincidencias entre las mismas" (Ampié y García, 2008).

1.4.1. Para Bossig (citado por Ampié y García, 2008), tomando como criterio de clasificación la evolución de la disciplina desde el individualismo social a la personalización, distingue cinco modelos disciplinarios:

- **La Disciplina indicativa,** de carácter individualista, insiste en que las regulaciones y normas dependen de la voluntad legisladora y personal del educador. La autoridad tiene valor y por lo tanto, las faltas de disciplinas son consideradas por el maestro como algo que va en contra de su voluntad personal.

- **La Disciplina retributiva,** sigue considerando el castigo como único medio disciplinar y el único estímulo para regular la conducta, sin embargo, la falta no se considera como una oposición a la voluntad del maestro, sino el incumplimiento de las normas impuestas.

- **La Disciplina disuasiva,** como lo indica su nombre, intenta disuadir al alumno de cometer actos indisciplinados por el temor y la vergüenza que implica el castigo y la censura del adulto.
- **La Disciplina terapéutica**, se considera la disciplina como medio para ayudar al alumno a reconocer las desviaciones de su conducta con respecto a las normas y regulaciones y orientarlo en la superación de las dificultades.

- **La Disciplina profiláctica,** es una disciplina preventiva, la función de la escuela consiste en establecer las condiciones apropiadas de trabajo y orden que eviten los actos indisciplinados.

1.4.2. Según Ampié y García (2008) bastantes autores toman como criterios de clasificación la evolución de las teorías o sistemas pedagógicos para definir los distintos modelos de disciplina escolar. Desde esta perspectiva se clasifican en:

- **La Disciplina impositiva o autocrática,** generalmente, cuando se hable de disciplina autoritaria, se le identifica con la escuela tradicional. El objetivo fundamental de la disciplina autoritaria es el orden externo y la sumisión y obediencia ciega por parte del alumno a los dictados del maestro.

- **La Disciplina natural o negativa,** se considera a Rousseau como el iniciador de la educación natural. La función de la educación consiste en no poner obstáculos a la evolución natural y al crecimiento armónico de las facultades del niño, esforzándose en preservar la naturaleza humana y en dejar que sea el mismo joven quien encuentre su propio camino.

- **La Disciplina preventiva,** se inicia históricamente con Don Bosco, creador, en 1848, de las "Escuelas profesionales y agrícolas". La función del educador es actuar antes, no después de infringida la norma, previniendo lo que puede ocurrir, eliminando las causas de la indisciplina y creando las condiciones educativas apropiadas que fomenten el conocimiento de la norma y su aceptación voluntaria por parte del alumno.

- **La Disciplina libertaria o autogestionaria,** propugna la supresión del poder o autoridad del profesor, para que sea asumido por el grupo.

1.4.3. Así mismo Ampié y García (2008), señala que existen otros de los criterios adoptados para clasificar los sistemas disciplinarios es la perspectiva de la distribución del poder en la clase y la actitud del profesor frente a las instrucciones externas, (Sociedad, Estado, etc.). Desde este punto de vista los modelos son los siguientes:

- **Modelo autoritario,** el poder institucional es mantenido por el profesor. Se asume por otra parte, los valores, ideales y normas de la institución externa y se exige a los alumnos su sometimiento a las mismas.

- **Modelo de cogestión,** es el modelo más utilizado en las diversas experiencias educativas a partir de la Educación Nueva. El maestro delega parte de su poder y autoridad en los alumnos mediante la creación de algún sistema institucional interno, más o menos compatible con las normas y regulaciones de la institución externa. Estos modelos se conocen también como sistema de autonomía escolar o autogobierno de los alumnos.

- **Modelo autogestionario,** en este modelo el poder y la autoridad institucional se transfieren al grupo, o bien, en otros casos, son abolidos.

- **Modelo mixto: Cogestión-autogestión,** este modelo parte de un sistema congestivo, donde el profesor cede o delega parte de la autoridad en los alumnos según su grado

de madurez social y afectiva. Paulatina y gradualmente va ampliando la libertad de los mismos para tomar decisiones y regular su propia conducta y la del grupo.

1.4.4. Por último, Ampié y García (2008), indican que otro de los criterios utilizados para clasificar a los sistemas disciplinarios, es según la fuente de control que utiliza.

- **Disciplina bajo el control del profesor,** la Escuela Moderna, en general, rechaza el autoritarismo, pero no la autoridad y el control del maestro.

1.5. Factores involucrados en el comportamiento de los educandos

Zamudio (2010), alude que "para comprender y actuar las formas en que los niños se afianzan a la vida escolar obliga estudiar estos factores":

1.5.1. La edad de los niños

Aspecto indicativo de los niveles de madurez, intereses y capacidades. Así mientras los preescolares no demuestran quietud para escuchar al maestro por largos periodos de tiempo, los escolares van fortaleciendo su grupo de amigos, en tanto los adolescentes, van forjando su autonomía e identidad.

1.5.2. Capacidad de los estudiantes

A medida que las tareas y actividades seleccionadas por el profesor adquieren mayor dificultad, los estudiantes se involucran más en la tarea, posibilitando conjuntamente altos niveles de atención. En cambio, si las actividades carecen de relevancia, los niños abandonarán la aburrida tarea, con la consecuente alteración de la clase.

1.5.3. Sexo

Aunque las tendencias en los comportamientos de los estudiantes han dado un viraje importante, todavía puede afirmarse una diferencia en el comportamiento de los individuos en correspondencia al sexo. En especial en la escuela primaria, las niñas son más colaboradoras y muestran crecido interés en ayudar en las tareas de clave en comparación con los niños, quienes manifiestan más inclinación por las actividades al aire libre y de mayor

fuerza. No obstante, el maestro como buen gestor de la disciplina en el aula, ha de evitar distinciones injustificadas en el trato y las expectativas de aprendizaje de los estudiantes en general; actualmente y debido a los cambios en sus relaciones entre los sujetos y los mismos objetivos educacionales tampoco recurrir a estrategias de control estrictamente diferentes.

1.5.4. Factores socioeconómicos

Los valores y las normas enseñados en las instituciones educativas tienen como referencia los hogares más favorecidos con detrimento de la atención proporcionada a los entornos con restricciones económicas, y aunque éste, constituye un factor sin responsabilidad directa de los profesores, su atención no debe ser soslayada.

1.5.5. La cultura

El maestro ha de ser sumamente sensible al interpretar el comportamiento de los niños como resultado de la mediación de códigos religiosos y morales en la sociedad actual. Por tanto, evitar enfrentamientos y discriminaciones.

1.6. Causas de los problemas de disciplina

Curwin, R. y Mendler, A. (2014) señalan las siguientes causas:

1.6.1. Causas ajenas a la escuela para los problemas de disciplina

a) Violencia en la sociedad

Sin machacar acerca de los males sociales de nuestro mundo, es un hecho que vivimos en una sociedad donde es ya lugar común resolver los problemas a balazos, cuchillazos, puñetazos, con extorsiones y amenazas de lesión. Cada día tomamos el periódico y nos enteramos de otra muerte violenta. La inhumanidad entre las personas ya no es noticia. Los niños están expuestos a la violencia de forma constante y se han vuelto insensibles a ella.

b) Efectos de los medios

En la televisión para niños se notará cómo los programas más populares glorifican y muestran una imagen glamorosa de protagonistas que están en contra de la autoridad y se comportan

de manera irresponsable. Los mensajes violentos y sexuales se integran de manera implícita y explícita a los anuncios de televisión y prensa. Las personas se agitan cuando se les confronta con estos mensajes, los que en realidad venden sexo, muerte y violencia.

c) La "Generación del Yo"

La pérdida de la confianza en los padres para obtener seguridad básica ha creado a un gran grupo de niños que están desesperados por ayuda para tener un desarrollo emocional sano. Muchos alumnos han adoptado la actitud de la Generación del Yo: "Cumplan primero con mis necesidades. No pienso esperar. Primero soy yo".

d) Falta de un ambiente familiar seguro

Holmes y Robins (citado por Curwin, R. y Mendler, A., 2014) descubrieron que una disciplina injusta, inconsistente y dura por parte de los padres predecía que después se darían desórdenes de alcohol y de depresión. Los conceptos acerca de uno mismo se desarrollan primero y reciben sus influencias más fuertes en el hogar, y los padres necesitan aprender más habilidades para ayudar a los niños a desarrollarse en medio de patrones familiares que cambian de manera constante.

e) Temperamento difícil

Es probable que los niños que son muy fáciles o muy difíciles de tratar permanezcan así por años. Queda claro que hay niños que son difíciles de manejar a pesar de una crianza adecuada y de una ausencia relativa de todos los factores psicosociales. Pero los padres pueden tener influencia sobre esos niños, para hacer que cambien de maneras "deseables", cuando se ofrece un enfoque de la disciplina firme, consistente y amorosa.

1.6.2. Causas en la escuela para los problemas de disciplina

a) Aburrimiento de los alumnos

Algunos alumnos no se convierten en problemas de disciplina porque han desarrollado buenos modales para el salón de clase. Se sientan derechos, parecen poner atención porque

miran a los ojos, asienten con sus cabezas de vez en cuando y aparentan estar interesados y hasta cierto punto involucrado, incluso cuando simplemente están aburridos. Pero hay alumnos que no tienen (o no van a desarrollar) estas facultades para la supervivencia. En lugar de eso, se portan mal para satisfacer sus necesidades. No sienten deseos de ocultar su aburrimiento y parecen no preocuparlos las consecuencias de las malas calificaciones, ir a la oficina del director o que llamen por teléfono a su casa. La mayoría de los maestros se sienten hartos y molestos con estos alumnos, y los consideran una pérdida de tiempo. Estos alumnos obtienen placer al hacer enojar a sus maestros, y sus maestros sienten cierta satisfacción cuando los atrapan portándose "mal".

b) Falta de poder

Algunos alumnos se rebelan como una manera de hacer oir su insatisfacción ante su falta de poder. En la mayoría de las escuelas se dice a los alumnos, durante seis horas cada día, a dónde ir, a qué hora llegar, cuánto tiempo tomar para sus necesidades biológicas, cuál aprendizaje es el importante, qué aprender y cómo se evaluará su aprendizaje. Con frecuencia el consejo escolar local o la administración de la escuela toman estas decisiones, tras consultar a miembros de la comunidad escolar. Con frecuencia se excluye la participación de los alumnos en la toma de decisiones. El resultado es que un grupo desarrolla reglas y procedimientos que definen las normas de comportamiento para otro grupo, el que tuvo poca o ninguna voz en el proceso.

c) Límites poco claros

Como mínimo requisito, los maestros y administradores deben informar a los alumnos, en términos claros y específicos, las normas de comportamiento aceptable antes de que sean violadas y lo que sucederá cuando se violen las normas. En el mejor de los casos, se suele presentar a los alumnos unas reglas poco claras y consecuencias menos claras. En la mayoría de las escuelas, sin saberlo, se alienta a los alumnos a romper las reglas porque estas no se les dan a conocer con anticipación.

d) Falta de escapes aceptables para los sentimientos

La mayoría de los maestros tienen reglas para que los alumnos sepan lo que no deben hacer, pero rara vez enseñamos a los alumnos lo que sí pueden hacer. Asumimos que saben cómo comportarse con propiedad y olvidamos que se requiere habilidad y capacitación para aprender qué hacer en lugar de pelear. Para seguir las reglas, los alumnos necesitan habilidades en los órdenes emocional, de comportamiento e intelectual. Se han escrito libros que afirman enseñar a la gente cómo tener "peleas justas".

e) Ataques a la dignidad

Mantener la dignidad del alumno tiene relación con el asunto del concepto de uno mismo. Cuando se ataca la dignidad de un alumno, este se protegerá de cualquier forma posible, incluso si le cuesta su relación con el maestro y tal vez su educación.

1.6.3. Las escuelas sí tienen que ver

Si bien pocos niegan que la inestabilidad familiar, la violencia en la sociedad, la televisión de mala calidad, los valores confusos, la falta de concepciones positivas acerca de uno mismo, la falta de poder, el aburrimiento y la poca claridad en los límites son factores importantes que contribuyen a que haya problemas de disciplina en la escuela, es un hecho que varía mucho la habilidad de cada escuela para mantener y promover sistemas efectivos de disciplina.

Rutter sugiere que, aunque existan tantas causas para los problemas de disciplina, las escuelas pueden y sí tienen que ver, al afectar el comportamiento y los logros de los alumnos.

1.7.Problemas de disciplina más comunes en la escuela

Cardoze, D. (2008), señala que las conductas perturbadoras que vamos a describir, pueden darse solas o combinadas en un mismo estudiante con el predominio de una de ellas, para ello las detallaremos a continuación.

1.7.1. La hiperactividad

El niño hiperactivo es aquel que exhibe un grado de inquietud motora mayor de lo que se espera para su edad, física o mental, y que por lo general carece de la capacidad de mantener la atención hacia un estímulo, lección o tarea. Otra rasgo común acompañante es el poco control de impulsos.

Síntomas de hiperactividad son:

• Distracción y escasa concentración.

• No acabar las tareas.

• Demorar mucho con las tareas o el estudio.

• Olvidar dónde están los útiles escolares.

• No seguir instrucciones.

• Atender a estímulos insignificantes en detrimento de los importantes.

• Hablar demasiado.

• No poder esperar.

• Interrumpir frecuentemente.

• Atropellamiento en todo lo que se hace.

• Juegos bruscos y violentos.

• Manipulación descuidada de los objetos y destrucción de los mismos.

• Poca o ninguna tolerancia a la frustración.

• Propensión a las rabietas y a la agresión.

• La impulsividad y la incapacidad para aprender a evaluar las situaciones interpersonales los puede convierte en niños muy confrontadores o peleones.

1.7.2. La conducta violenta

Con conducta violenta nos referimos a las agresiones físicas habituales en algunos alumnos. El comportamiento agresivo no surge de la nada teniendo siempre unos antecedentes que lo pueden explicar. Empecemos por las condiciones más relacionadas con el surgimiento de la agresión:

a) Aprendizaje

En una gran cantidad de casos, es aprendida de modelos que el niño tiene en su vida, como los familiares, los personajes de la televisión o el cine y otros miembros de su comunidad. Se da el caso de padres que inducen a sus hijos a imponerse por la fuerza física y a que intimiden a otros. La vivencia de actos violentos o de un patrón de relaciones familiares agresivas, hace que el niño incorpore la agresión como un modo normal de respuesta en sus relaciones con los compañeros de escuela o de juego en el vecindario.

b) Estados de frustración

La frustración es la pérdida de algo que se esperaba o se deseaba, o la insatisfacción de una necesidad. En los estudiantes que se muestran agresivos también hay que indagar por las frustraciones que puedan estarlos llevando a ser así. Entre las situaciones que pueden causar un estado de frustración crónica en un niño están:

El abandono afectivo paterno o materno, el maltrato físico o psicológico de parte de sus padres, los fracasos académicos repetidos, la pérdida física de un familiar querido, el rechazo o el hostigamiento persistente por parte de los compañeros o de uno o más docentes, la imposibilidad de llevar un nivel de vida como lo tienen otros, el padecimiento de una enfermedad crónica o de una deformidad corporal que le impide llevar una vida normal como los demás compañeros.

c) Lesión cerebral

Cuando se afecta la estructura o funcionamiento cerebral debido a trauma, inflamación, tumoración o desequilibrio químico, o más concretamente de ciertos neurotransmisores, la persona puede ser propensa a la conducta agresiva. Áreas cerebrales especialmente relacionadas con la agresividad cuando sufren un daño son los lóbulos frontales, el cerebro medio y estructuras como el tálamo y el hipotálamo.

d) Desinhibición de impulsos

Desde el nacimiento vienen con una afectación cerebral como es el caso de los retardados y autistas graves. Pero también en niños que han sido criados con mucho consentimiento, que

no están acostumbrados a tolerar frustraciones o negativas, que siempre quieren salirse con las suya, pueden funcionar este tipo de agresividad por falta de control de impulsos.

1.7.3. Conducta delictiva

El alumno o alumna acostumbrados en su medio ambiente a la delincuencia, que incluye tanto el robo con o sin asalto a las personas, como el consumo y/o venta de drogas ilícitas, se puede mostrar violento en el centro escolar si está bajo el efecto de estas últimas, así como cuando para comprarlas o para satisfacer otra necesidad, intenta someter a otro estudiante con el fin de robarle.

1.7.4. El hostigamiento

Nos referimos a molestar a alguien o burlarse de él insistentemente poniéndole sobrenombres y de otras maneras. El hostigamiento o acoso hacia un alumno puede desembocar en agresiones físicas o incluso sexuales. Se toma como víctima casi siempre al estudiante tímido, inseguro, con pocas habilidades sociales o con alguna diferencia física o cultural. Otras veces es una alumna que es rechazada por las de su propio sexo a la que se acosa.

1.7.5. La conducta impertinente

Aquí aplicamos el adjetivo a la conducta en la escuela que se caracteriza por el desorden durante las clases, el no atender por estar molestando a los demás, haciendo bromas, etc. Todas conductas que no son pertinentes con los objetivos de la clase. Es habitual en estudiantes con: bajo rendimiento académico, dificultades de comprensión, inmadurez emocional, atención deficiente, necesidad de llamar la atención y la intención de dificultar la labor de enseñanza y aprendizaje.

Es el alumno que hace ruidos innecesarios, se levanta para molestar a otros, hace comentarios fuera de tono o sin ninguna relación con lo que se está tratando, se pone a cantar o a silbar, se tira al piso o se quita los zapatos o parte del uniforme, gesticula o se convierte en el payaso del grupo.

1.7.6. Las actitudes desafiantes

El alumno desafiante es aquel que reiteradamente se niega a colaborar o a seguir instrucciones que se le dan. Está constantemente poniendo a prueba la paciencia del docente o del director del centro con su actitud oposicionista. La actitud desafiante está asociada muchas veces a la conducta agresiva, en parte porque suelen ser coexistentes en un mismo estudiante, y en parte porque el reto que le plantea al educador suele acabar en un forcejeo de intensidad creciente entre ambos.

1.7.7. La conducta vandálica

El vandalismo es el espíritu de destrucción que no respeta cosa alguna, sagrada ni profana. En las escuelas públicas se dan actos vandálicos por parte de sus propios estudiantes. Se dañan a propósito puertas, ventanas, computadoras, sanitarios, bancas, y todo lo que se pueda destruir.

1.7.8. El alumno que roba

Tomar cosas ajenas sin permiso con el propósito de apropiárselas, es un hecho que se da con cierta frecuencia en las escuelas y en todo lugar donde se congregan muchos niños. Es raro que estos hurtos o robos sean causados por una tendencia patológica que se conoce como cleptomanía y que es de muy difícil tratamiento. Generalmente los robos en las escuelas se deben a causas menos graves y más relacionadas con otros aspectos de la vida del estudiante. Se suele robar a otros estudiantes o a los maestros, útiles escolares, lápices o plumas, juguetes, prendas de las niñas, relojes, dinero, artículos de moda como calcomanías, figuritas de colección, etc.

1.7.9. El acoso sexual

La conducta de acoso sexual en las escuelas tampoco es infrecuente. La protagoniza un solo estudiante o un grupo de ellos en detrimento de una alumna o de un alumno sin la capacidad de defenderse. Suelen también ser víctimas en este sentido estudiantes con tendencia afeminada, con o sin su consentimiento.

1.7.10. El incumplimiento de deberes

La indisciplina se manifiesta a menudo por una tendencia marcada a la negligencia hacia los deberes escolares, especialmente académicos. Es el alumno que no lleva tareas a la casa, que no entrega trabajos, que no estudia o lo hace muy superficialmente y con desgano, que no tiene orden en sus útiles escolares ni en su forma de trabajar. Es el alumno desmotivado para todo lo que sea esfuerzo académico. Como consecuencia de este abandono sus calificaciones siempre están en niveles de fracaso o en los límites, lo que los lleva a repetir grados.

2. EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE LA DISCIPLINA EN EL AULA

2.1. Definición de evaluación diagnóstica

Para la Conselleria de Educación (2013), la evaluación diagnóstica es un proceso en el que se recoge y se trata información para valorar el nivel de desarrollo de las competencias básicas adquiridas por el alumnado.

Se realiza a través de un conjunto de pruebas y cuestionarios de contexto, comunes para todo el alumnado, que se aplican con criterios estandarizados en todos los centros sostenidos con fondos públicos.

Su función es orientar para adecuar el proceso de aprendizaje y está focalizada en el alumno, es decir, al realizar un test o actividad de diagnóstico, lo que debe interesar es la información que se pueda obtener de él o de ella.

2.2. Instrumentos para evaluar la disciplina en el aula

a) Escala de problemas de conducta (EPC) (Navarro, Peiró, Yacer y Silva, 1993)

Según Peralta Sánchez, F. J. (2004). El EPC es un instrumento de evaluación de problemas generales de conducta para niños y adolescentes. Está compuesta por 99 ítems, para ser contestada por algún miembro de la familia del niño, generalmente la madre, aunque puede hacerlo cualquier otro familiar, padre, tío, abuelo, etc. Su aplicación requiere entre 15 y 20 minutos de tiempo. La escala recoge comportamientos que en cierta medida se encuentran

presentes en el sujeto y son considerados normales en edades diferentes. La tarea consiste en cumplimentar cada una de las afirmaciones de conducta del chico/a en términos de: «a menudo», si está presente, en el niño, la conducta que describe el ítem de forma muy frecuente o habitual, la forma de respuesta «a veces» se refiere a que la conducta está presente pero no en todos los casos y la respuesta «no» en cuando nunca está presente.

Los ítems se encuentran agrupados en siete escalas procedentes del análisis factorial:

a) Problemas escolares (PE): Se compone de 15 ítems, la mayoría de ellos relacionados con el bajo rendimiento en el colegio (saca malas notas, sus trabajos escolares son de poca calidad, tiene dificultades para aprender en el colegio). Se recoge información implícita referente a hábitos de trabajo con cuestiones tales como: («trabaja desorganizadamente», «le cuesta mucho concentrarse«», «abandona tareas o proyectos fácilmente», «es perfeccionista en sus tareas»).

b) Conducta antisocial (CA): Incluye 18 ítems que se refieren a comportamientos que pueden clasificarse como agresivos (discute mucho, destruye cosas de los demás) y otros que, no siéndolo, pueden dificultar relaciones sociales adecuadas (tiene cambios repentinos de humor, es obstinado, rencoroso, irritable, miente, engaña, desobedece las órdenes que le dan).

c) Timidez-retraimiento (TR): Forma esta escala un total de 13 ítems que expresan tendencia a la soledad (es solitario) y susceptibilidad en las relaciones sociales («le afectan las bromas de los demás», «se avergüenza con facilidad», «se siente muy herido cuando se le critica»).

d) Trastornos psicopatológicos (TP): Queda incluida en esta escala una serie de 15 ítems que describen problemas de gravedad si se presentan con cierta frecuencia («ve cosas que no están ahí en la realidad») y que en su mayor parte tienen un comportamiento depresivo («se siente inútil o inferior», «se siente infeliz, triste o deprimido»).

e) Problemas de ansiedad (PA): la escala se compone de 12 ítems, que en su mayor parte se refieren explícitamente a comportamientos que expresan miedo y/o ansiedad de forma

generalizada («es muy miedoso y ansioso», «se asusta por cualquier cosa», «llora mucho», «está falto de apetito»).

f) Trastornos psicosomáticos (TS): Compuesta por 10 ítems, que describen trastornos físicos sin causas médicas conocidas. Refleja problemas que son poco frecuentes en la población general.

g) Adaptación social (AS): A diferencia del resto de las escalas, ésta de 16 ítems constituye una estimación positiva del comportamiento habitual del niño/adolescente en sus relaciones con los demás. No debe considerarse como ausencia de problemas, aunque algunos de sus comportamientos descritos parecen incompatibles con problemas de interacción social («se lleva bien con los demás»).

Una puntuación alta en el factor indica adecuación con las normas sociales («tiene buenos modales», «tiene una forma adecuada de comer y de sentarse a la mesa», «va limpio y cuidadoso») y actitud positiva ante posibles contratiempos («maneja bien situaciones nuevas», «acepta una negativa sin enfadarse»).

2) Yo y la escuela (Maria Jose Lera y Francisca Olias, 2002)

Educantabria (2008) alude que este cuestionario consta de 26 preguntas sobre su percepción escolar, a las cuales el estudiante deberá de elegir entre la respuesta que crea más conveniente. Sus respuestas nos permitirán saber el ajuste escolar del alumnado. Para ello explora tres áreas; sus problemas académicos, sus problemas en las relaciones, y su satisfacción escolar.

El análisis factorial realizado surgieron tres factores:

Factor A: Problemas académicos. Está compuesto por 9 ítems referidos a la percepción del alumno sobre su nivel de rendimiento académico, y lo componen ítems como son “me cuesta aprender, es difícil hacer los deberes, tengo problemas leyendo....”

La mayor puntuación es de obtener 9 letras A o a. El alumnado que puntúa alto en esta escala probablemente tiene problemas académicos, dificultades académicas, con la tarea, lo cual puede ser la causa de una demostivación escolar su percepción de por falta de habilidades.

Factor B: Problemas sociales. Esta escala la componen 8 ítems que se refieren a la percepción del alumnado sobre las relaciones que mantiene con sus compañeros en el centro. Está compuesta por ítems del tipo "me molestan en la escuela", "a veces mis compañeros son desagradables conmigo", "no le gusta el recreo" , etc son respuestas que cuando se agrupan están manifestando una percepción de problemas de convivencia en el centro, de adaptación y aceptación del grupo. Altas puntuaciones en esta escala puede ser un indicativo de violencia escolar, por lo que se recomienda que los estudiantes que tengan una puntuación en más de cuatro de estos ítems sean observados más de cerca. Los problemas de relaciones en los centros, están asociados con disminución del rendimiento y de la motivación escolar.

Factor C: Satisfacción escolar se compone de 13 ítems relacionados con su percepción sobre la escuela como institución. Está compuesta por ítems del tipo: "me gusta la escuela", creo que se aprenden cosas interesantes en la escuela". Una puntuación alta en esta escala suele estar relacionada con bajas puntuaciones en las dos anteriores. Es decir, aquellos niños que no tienen problemas en la escuela, ni académicos ni sociales, suelen estar satisfechos con la escuela. Sin embargo, los datos señalan que esta correlación no siempre se da. Se nos ha dado el caso con el alumnado inmigrante, que tienen problemas académicos, tienen problemas sociales, y puntúan alto en su satisfacción escolar, probablemente otros aspectos personales les hacen disfrutar de la escuela aunque su ajuste no sea bueno.

Este cuestionario consta de 26 preguntas a las cuales el estudiante deberá de elegir entre la respuesta que crea más conveniente; las cuatro opciones que aparecen son "SI si no No" . SI significa, si, claro que si, con mucha seguridad; "si", es más a veces, si ocurre, pero....., un si pequeño; NO es rotundo, claro, sin duda, e igualmente "no" es un casi, un "no" más pequeño que simboliza menor seguridad.

Cuando lo explicamos a los estudiantes lo hacemos con gestos, de SI CLARO, si a veces, NO, ROTUNDO, SIN DUDAS, y no con alguna, menos importante, menos veces. Rogamos

no se sustituya, pues algunas preguntas obedecen a frecuencia mientras que otras a intensidad, por lo que una escala cuantitativa no refleja claramente el contenido.

Cuando una pregunta no pueda ser respondida, el estudiante puede omitirla; si bien, es importante señalarlas todas. Introducir una escala de cinco puntos facilita la tendencia central y el individuo no se obliga a sí mismo a hacer una valoración. Es por esta razón que la elección es entre 4 opciones.

El estudiante deberá poner su nombre o algún elemento que lo identifique. La razón es que a veces sus respuestas informan de un problema de ajuste escolar, que necesita ser observado. Nos ha ocurrido que por guardar el anonimato se han detectado casos importantes de ser analizados y no se ha podido identificar al estudiante que lo completó.

2.3. Instrumento seleccionado para diagnosticar la disciplina en el aula en la presente tesis

- ✓ **Inventario de conductas del alumnado que dificultan o impiden el normal desarrollo de las clases, elaborado por el Grupo de Trabajo de Orientadores de Jerez, para profesores.**

Para Educantabria (2008), este inventario mide conductas del alumnado que dificultan o impiden el normal desarrollo de las clases. Es de aplicación a todos los participantes en el proyecto, pero cabe su aplicación a los demás miembros del claustro que voluntariamente quieran dar su opinión.

Sirve para detallar aspectos como, “Ideas en torno a la convivencia escolar” apunta aisladamente y que suelen constituir el primer punto de insatisfacción del profesorado y alumnado. A partir de su análisis pueden priorizarse centros de atención conforme al siguiente procedimiento:

Para tratar los resultados:

En una hoja de cálculo obtendremos los porcentajes y resaltaremos aquellas diez respuestas con mayor porcentaje de coincidencias, suelen ser aquellas que superan el cincuenta por ciento. Si hubiera mucha fragmentación de resultados podemos tomar un porcentaje menor o buscar la unidad de ítems con mayor semejanza.

A continuación las conductas se ordenan de mayor a menor y se procede a discutir propuestas de solución. Los resultados y potenciales soluciones deben presentarse a debate y respuesta en círculos más amplios.

Se analizan todas las propuestas recibidas y se elabora el documento final.

3. ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN DE LA DISCIPLINA EN EL AULA

3.1. Definición de alternativa de intervención

Martínez González, Álvarez González y Fernández Suárez (2009), mencionan que una alternativa de intervención es una fase en donde se inicia una vez que se ha realizado el diagnóstico, redactado el informe y tomado decisiones sobre el tipo de intervención socioeducativa más conveniente al caso y al contexto en el que se da el problema, (p. 355).

3.2. Modelos y principios de intervención

a) **Modelos de intervención**:

- ✓ **Modelo Counseling**

Para Martínez González et al. (2009), es un modelo de intervención directa e individualizada basada en la relación personal directa entre el orientador y el orientado a través de la entrevista. En la actualidad continúa teniendo una gran importancia a pesar de las fuertes críticas que recibe de sectores que trabajan desde perspectivas preventivas, (p.126).

- ✓ **Modelo consulta o asesoramiento**

Según Santana Lidia. (2009), “La intervención no es realizada directamente por el orientador sino que es asumida por otros agentes significativos directamente relacionados con la persona

objeto de ayuda (orientado). La función del consultor es idéntica a la función del educador", (p. 105-106).

- ✓ **Modelo programas**

Martínez González et al. (2009), Mencionan que el modelo programas se basa en la psicología del desarrollo, por lo tanto va dirigido a todas las personas, en todas la etapas del ciclo vital; se desarrolla en función de las necesidades de los sujetos individualmente considerados o como grupos; el modelo implica a todos los miembros de los equipos de orientación o de los servicios que realicen su trabajo a través de programas, (p. 146).

- ✓ **Modelo servicios**

Martínez González et al. (2009), indican que el modelo servicios corresponde a la modalidad de intervención directa tanto individual como grupal, generalmente son servicios formados por equipos de profesionales o técnicos que desarrollan tareas concretas como el diagnóstico, elaboración de informes y aplicación de programas a personas individualmente consideradas y a grupos, (p. 154).

b) **Principios de intervención:**

- ✓ **Principio antropológico**

Martínez González et al. (2009), parten del concepto de hombre como ser individual, libre y de su comportamiento como miembro de una sociedad, como un ser humano esencial y vivencialmente susceptible de ser educado, con capacidad suficiente para enfrentarse a situaciones y superarlas de forma exitosa, consiguiendo asumir responsabilidades dirigidas a optimizar su realización personal y social, (p. 97).

- ✓ **Principio de diagnostico**

Se basa en la idea de que cualquier proceso de ayuda requiere de una evaluación concebida desde una doble perspectiva de conocimiento del sujeto en sí mismo y de la relación con su contexto (Martínez González et al., 2009, p. 98).

- ✓ **Principio de prevención**

Tiene su origen en los niveles preventivos que se establecieron en Salud Pública, en concreto en el área de la salud mental. Desde este enfoque se presenta desarrollar actuaciones para promover resultados deseables desde los distintos niveles de prevención. Supone actuaciones de carácter proactivo; actuando antes de que surja el problema (Martínez González et al., 2009, p. 98).

Según Santana Lidia (2009), los niveles de prevención son: La terciaria, dirigida al tratamiento y rehabilitación. La secundaria, que pretende la identificación de poblaciones de alto riesgo junto al diagnóstico previo y al tratamiento precoz. Y la primaria va dirigida a la población en su conjunto, teniendo como objetivo la máxima integración ecológica entre sujeto y ambiente, (p. 126).

- ✓ **Principio de desarrollo**

Martínez González et al. (2009), consideran al individuo como un ser en continuo crecimiento y a la orientación como un proceso de desarrollo personal a lo largo de toda la vida, implicando una orientación que atienda todos los aspectos del desarrollo humano.

Hacía, la persona pasa por una serie de estudios, cada vez más complejos, que son los que fundamentan y dan sentido a sus actuaciones y que le permiten interpretar e integrar experiencias y conocimientos nuevos cada vez más amplios, (p. 99).

- ✓ **Principio de intervención social**

Considera que el comportamiento humano y la realización personal no se desarrollan en abstracto, sino en un proceso de interacción con el contexto en el que el individuo se desarrolla. Por lo tanto la intervención debe dirigirse no solo a la adaptación del individuo al medio, sino que también debe de dirigirse al contexto familiar y social.

Este planteamiento se pone de manifiesto desde el enfoque sistemático, ecológico, haciendo especial énfasis en la importancia del contexto social en que se desarrollan los individuos (Martínez González et al., 2009, p. 99).

3.3. Concreción: Estrategia psicoeducativa basada en las Técnicas Cognitivo-Conductual

Una propuesta de educación alternativa permite generar un trabajo participativo, de interacción permanente, privilegiando la participación del alumno, a partir de la orientación y guía del docente, donde el proceso de aprendizaje significativo es autogestionado por el mismo alumno a través de las mediaciones pedagógicas, de su propia reflexión, de su propio análisis, pero también del trabajo colaborativo entre los diferentes grupos. En este contexto son aspectos fundamentales del sentido de la educación los educar para, el hacer de los alumnos (mediante prácticas alternativas) y una evaluación que permita el seguimiento del aprendizaje (Álvarez y Maldonado, 2007).

3.3.1. Definición de Estrategia psicoeducativa

Valda (2010), menciona que una estrategia es la adaptación de los recursos y habilidades de la organización al entorno cambiante, aprovechando sus oportunidades y evaluando los riesgos en función de objetivos y metas. En resumen, podemos definirla como un conjunto de actividades, fines y recursos que se analizan, organizan y plantean de tal manera que cumplan con los objetivos que la organización determino en cierto tiempo.

Según Jorge Maldonado en su artículo Psicoeducación en Salud (citado por Farez y Trujillo, 2013) menciona que la tarea psicoeducativa promueve que el problema sea afrontado y concientizado, que la situación sea aceptada, y por ende sea asumida por los involucrados, es decir que la persona pueda posicionarse críticamente frente al problema, para comenzar a pensar en un nuevo proyecto vital.

Después de la definición de estrategia psicoeducativa, es necesario teorizar las estrategias psicoeducativas basadas en las Técnicas Cognitivo Conductual.

3.3.2. Estrategias psicoeducativas basadas en las Técnicas Cognitivas

Las Técnicas Cognitivas son conjunto de técnicas que se utilizan para facilitar el cuestionamiento socrático que permite identificar y cambiar pensamientos negativos.

Pretende conseguir dos objetivos a corto plazo, eliminar los síntomas y las creencias disfuncionales subyacentes que presenta el estudiante, y a largo plazo que adquiera las habilidades necesarias que le permitan en el futuro corregir las distorsiones cognitivas que vaya cometiendo y ayudarle a incorporar como parte de su repertorio habitual, actitudes y formas de funcionamiento más adaptativos y racionales (Ruiz, M. A., Díaz, M. I., Villalobos, A. and Paz, M., 2012).

Para el trabajo de la disciplina en el aula son proporcionadas algunas fuentes de información de las técnicas, entre ellas según Albert Bandura (citado por Márquez et al, 2007) comprenden:

- ✓ **Automodelado**

Es un procedimiento en el que el individuo se observa a sí mismo como el modelo, desempeñando el comportamiento meta de la manera deseada. En el mismo, las prácticas exitosas son recompensadas y los errores son corregidos, por medio de la obtención de ejemplos del comportamiento actual del sujeto en situaciones de la vida real.

Los pasos comprendidos en esta estrategia son: Instrucción verbal acerca del procedimiento; observación y registro escrito del comportamiento inapropiado y del comportamiento adecuado según lo que se persigue y práctica.

- ✓ **Exposición del desempeño**

Consiste en la demostración del comportamiento deseado, resultante de la práctica. Es una manera efectiva de proveer una prueba de la realidad de forma rápida que proporciona las experiencias correctivas para el cambio.

- ✓ **Sugestión y exhortación verbal**

Proporciona afirmaciones positivas y repetitivas relacionadas con el manejo de situaciones rutinarias. Es una estrategia que consiste en motivar o incentivar a la persona a que realice determinada conducta o actividad. Con ésta se le da ánimo a ejecutar lo deseado.

- ✓ **Registro de las verbalizaciones resultantes del procedimiento cognitivo de la formación de autoeficiencia**

"Consiste en describir, en el papel, los pensamientos que surgen espontáneamente en la persona sobre su autoeficacia para manejar situaciones específicas".

Según Ruiz, M. A., *et al (*2012) citarán otras técnicas cognitivas como las siguientes.

- ✓ **Autorregistro**

Se utilizan desde las fases iniciales para recoger información sobre el estado emocional del estudiante a lo largo del día y conocer ante que situaciones, personas o conductas se incrementa o disminuye el malestar, así como para analizar el grado de dominio y agrado de las actividades que llevan a cabo.

- ✓ **Motivación, interés y objetivos vitales**

"Si los niños consideran el trabajo a desarrollar "relevante", es probable que muestren interés y surgirán pocos problemas de control de la clase".

- ✓ **La autodirección**

Hay que ayudar a los niños a que determinen, objetivamente y con equidad, en quién recae una atribución concreta. Hay que ofrecer oportunidades realistas y adecuadas a los niños para que manifiesten sus opiniones sobre asuntos académicos, de organización de la clase. Se refiere a un cierto grado de democracia en el aula y a la buena disposición del profesor a escuchar los criterios de cada niño.

- ✓ **El efecto "halo" y la profecía autocumplida**

Es decir, el fenómeno por el cual si ya estamos impresionados positivamente por la conducta de alguien en un contexto, nos sentiremos predispuestos de manera favorable hacia los esfuerzos que realice en otro. Se debe tener buena predisposición hacia los alumnos.

- ✓ **Autoconcepto y autoestima**

Un alumno con poca autoestima o que se considera un fracaso es mucho más probable que cause problemas de control de clase que si se siente aceptado por sus maestros. Debemos tratar que nuestros alumnos se sientan identificados con el éxito. La tarea de todo profesor consiste en realizar lo posible para ayudar a los niños a desarrollar unos autoconceptos positivos, orientados al éxito. El profesor debe tener una actitud amistosa.

- ✓ **Autopresentación**

El profesor debe transmitir a los alumnos:

- Aplomo y confianza en sí mismo; esto supone.- no hablar ni actuar de forma precipitada, mirara la clase en general y a sus componentes en particular de forma tranquila, sin el menor asomo de amenazas; evitar gestos producidos por los nervios; sonreír a la clase cuando convenga y participar en cualquier risa si viene al caso.

- Dar orientaciones e instrucciones precisas.- Las instrucciones deben ser breves, ir al grano y se expresarán en un lenguaje sencillo.

- Consistencia y justicia.- Para que el alumno sepa cómo ha de relacionarse con el profesor, será fundamental que éste adopte unas pautas de continuidad en su conducta y en el control de la clase.

- Firmeza ante los problemas.- Las posibilidades correctoras de una acción rápida y firme aumentarán si el profesor ha previsto por adelantado, al programar las actividades académicas, las conductas que van a producirse y en qué medida pueden necesitar su intervención.

- Conciencia de lo que está ocurriendo.- Una de las cualidades de un profesor eficaz es su estado de alerta hacia lo que sucede en el aula mientras explica.

- Conocimiento de los niños.- Si conoce a los alumnos uno por uno, su entorno vital, le resultará mucho más sencillo aplicar unas estrategias de control efectivas y realistas.

- Proponer niveles realistas.- A partir del conocimiento de los alumnos por parte del profesor, se podrán establecer unos niveles adecuados y realistas para la clase, con respecto tanto a logros académicos como a sus conductas sociales.

- Disfrutar enseñando.- Se trata de una variable un poco nebulosa, pero que desempeña una parte importante del éxito de la enseñanza y en el mantenimiento de un buen control de la clase: el placer del profesor en el desempeño de su función docente.

✓ **Amenazas y consecuencias**

No se debe proferir amenazas a la clase en general o a niños en particular y se asegurarán de que una vez que lo han hecho pueda cumplirse dado su carácter realista. Las amenazas desmesuradas que los alumnos saben que jamás se pondrán en práctica sirven sólo para rebajar la opinión que el alumno tiene sobre el profesor: alguien a quien no debe tomarse en serio.

✓ **Normas y procedimientos claros**

"El número de normas de disciplina en el aula será mínimo ya que de resultar demasiadas es probable que se olviden de la mitad y juzguen al profesor como una persona demasiado exigente".

✓ **Empatía e imaginación**

"Debemos ponernos también en el lugar del alumno y para ello no viene mal hacer uso de la imaginación".

3.3.3. Estrategias psicoeducativas basadas en las Técnicas Conductuales

"Se consideran herramientas que permiten realizar a los estudiantes experimentos mediante los cuales pueda probar la validez de sus hipótesis o creencias para la modificación de conductas no deseados, es efectivo para corregir y tratar problemas conductuales" (Ruiz, M. A., *et al* 2012).

Para Alcívar y Mendoza (2010) hay que utilizar las siguientes estrategias psicoeducativas basadas en las técnicas conductuales para intervenir en el problema:

3.3.3.1. Registro de observaciones

Se trata de hacer un listado de las conductas del niño/a y de las respuestas de los docentes. Se pueden hacer dos listas, una con las actitudes negativas del niño/a y las pertinentes respuestas de los docentes. La finalidad de esta actividad es buscar semejanzas y diferencias en ambas listas, fundamentalmente en la actuación del docente.

3.3.3.2. Determinación de los refuerzos y análisis de las reacciones del docente

Se trata de observar la posible aparición de diversos refuerzos de la conducta del estudiante, tanto la positiva como la negativa.

3.3.3.3. Modificaciones de conductas no deseadas:

- El contexto.- El paso siguiente será registrar el contexto en el que se produce el comportamiento negativo.

- Frecuencia de la conducta negativa.- Nos puede servir para establecer unos parámetros de mejoría.

- Moldeado.- Este concepto se basa en que, aunque posiblemente el estudiante no se porte según nuestros deseos, quizá exhiba de cuando en una conducta que se aproxime a nuestro ideal o, al menos, se le parezca más que su conducta ordinaria. Se trata de ir configurando.

Según Dennis Cardoze (2008) para modificar conductas no deseadas se utiliza las siguientes técnicas:

Reforzamiento de conductas

Reforzamiento es el proceso mediante el cual una conducta aumenta su tasa (frecuencia de presentación de la misma) o probabilidad de seguir emitiéndose. El reforzamiento de

conductas puede darse en dos modalidades diferentes pero que conducen a lo mismo: el aumento y consolidación de la conducta. Se trata del reforzamiento positivo y del reforzamiento negativo.

- En el reforzamiento positivo.- La conducta se refuerza por que el cambio que se produce en su ambiente inmediato actúa directamente sobre la conducta. Márquez et al (2007) mencionan que se pueden considerar tres clases de reforzamiento positivo:

a) Social: Generalmente se consideran interacciones tales como la alabanza, el estar de acuerdo y las expresiones de afecto o aprobación.

b) Tangible: Comprenden una gran variedad de objetos.

c) Intrínseco: Se reciben por el desempeño de la actividad misma.

Así mismo Dennis Cardoze (2008) describe:

- En el reforzamiento negativo.- La conducta se refuerza por que el cambio producido elimina o reduce una situación o estímulo e indirectamente produce un aumento en la frecuencia o la intensidad de una conducta. Siempre que hacemos algo para evitar un efecto desagradable estamos reforzándonos negativamente.

En lenguaje cotidiano sería como decir que en el reforzamiento positivo «añadimos» algo y en el negativo «eliminamos» algo, pero ambos conducen a lo mismo: el aumento de la frecuencia o de la intensidad de la conducta.

Muchas personas confunden el reforzamiento negativo con los métodos de extinción, principalmente el castigo, lo cual es erróneo. Más adelante veremos que el castigo es una forma de eliminar conductas que no se desean, mientras que con el reforzamiento negativo aumentamos la tasa de una conducta determinada.

El método para lograr el incremento de la frecuencia de una conducta (como poner más atención, estar tranquilo o sentado, estar callado, participar en clase, ayudar a otros, hacer tareas, perfeccionar una destreza, dar lecciones en delante de la clase, etc.) por el método de refuerzo positivo es el más recomendable y el que más se utiliza en el ambiente educativo. El afecto y las muestras de empatía son ejemplos de reforzadores positivos muy poderosos.

Reforzadores

Reforzador es todo aquello que hace que una conducta determinada aumente su tasa de frecuencia y/o su intensidad. Hay reforzadores primarios y secundarios.

- Son reforzadores primarios: los alimentos, el agua, la satisfacción sexual, los mecanismos de excreción, siempre que actúen en condiciones normales y no produzcan dolor o molestias. Los reforzadores primarios son también incondicionados ya que aumentan la tasa de conductas de tipo fisiológico sin tener que haber sido condicionados. Para reforzar las conductas el organismo tiene que hallarse en estado de privación del reforzador (Sed, hambre, carencia de satisfacción sexual).
- Son reforzadores secundarios todos aquellos que aumentan la tasa o probabilidad de una conducta después de haber adquirido su poder de reforzar mediante el aparejamiento en varias o muchas ocasiones con reforzadores primarios o incondicionados. No todos los reforzadores secundarios lo son para los diferentes organismos o personas.

Los niños y niñas no responden igual a los diferentes reforzadores, ya que eso depende de su temperamento, de su historia personal en cuanto a experiencias con reforzadores, del fenómeno de la saciedad, y del significado que tenga cada reforzador para cada niño. Lo mejor es utilizar los reforzadores materiales más en los niños pequeños y en los que padecen de retardo mental, acompañados siempre de un reforzador social, de manera que éste pueda con el tiempo ser el que se aplique en forma variable, o sea, que por sí mismo pueda reforzar la conducta, y los reforzadores materiales se vayan desvaneciendo, es decir, dejando de utilizar. La opinión de este autor es que es preferible que se utilicen desde un principio los reforzadores sociales incluso con niños pequeños o con limitaciones intelectuales.

Programas de refuerzo.- **Según Márquez et al (2007) señala que existe:**

- Continuo: Se administra el refuerzo cada vez que se emite la conducta. Es el programa más indicado para la adquisición de una conducta.

- Intermitente o parcial: Se presenta el refuerzo de manera selectiva o dosificada, permite mantener habilidades o conductas. Puede ser:

a) Intervalo: Se basa en el tiempo que transcurre entre el refuerzo de la conducta y éste a su vez puede ser variable o fijo.
b) Razón: Se basa en el número de veces que se repite la conducta entre refuerzo y este puede ser fijo o variable.

Dennis Cardoze (2008) indica que se puede modificar la conducta mediante:

Extinción de conductas

Extinguir una conducta es el proceso mediante el cual se reduce progresivamente su tasa hasta su desaparición total o casi total. Es el proceso inverso del reforzamiento.

- Olvido: Cuando una respuesta o conducta deja de emitirse, con el tiempo su tasa de frecuencia o intensidad se va extinguiendo. A este proceso, en el cual no se ha aplicado ningún método de extinción, sino que se ha dado de manera natural.

- Saciedad o hartura: Cuando una respuesta o conducta se ha estado reforzando por demasiado tiempo sin que se haya dado variación en el plan de reforzamiento, puede darse el caso de que ya no responda a los reforzadores y empiece a extinguirse.

- Práctica negativa: Es la práctica repetida de una conducta no deseable hasta que se produzca el cansancio o deje de causar angustia. Un ejemplo de este tipo de métodos es cuando a un niño que acostumbra a escupir mucho, se le obliga a hacerlo en un lugar apartado hasta que se canse de hacerlo. No es un método muy aconsejado.

- Privación: Es una forma de extinguir conductas eliminando un estímulo o reforzador positivo. Una forma de privación muy utilizada es la retirada de la atención a una persona cuando está emitiendo una conducta que no queremos que continúe. Si un estudiante que

se pone a hacer muecas y payasadas durante las clases porque cada vez que lo hace logra la atención de los compañeros y del profesor. Si el docente convence a los demás alumnos de ignorarlo, estas conductas inmaduras se irán desvaneciendo.

a) El tiempo fuera ("time out" en inglés), es un método de aislamiento, equivalente a un castigo por privación de reforzadores positivos: se aísla al sujeto de los demás para que no reciba atención y no logre manipular el entorno. El aislamiento debe ser en un lugar sin peligros y sin la presencia de potenciales reforzadores positivos. Tampoco debe haber estímulos que causen miedo o angustia. Se aplica por un período de tiempo mínimo suficiente para que el niño deje la "mala conducta" y se comprometa a no repetirla. Suele ser una medida de último y no debe practicarse frecuentemente porque pierde la eficacia. En niños menores no debe hacerse mediante aislamiento fuera de la vista de un adulto, sino sentado en una silla en un rincón del aula o de la habitación donde está la madre u otro familiar. En ocasiones se hace un "tiempo fuera" inverso: los demás se retiran y dejan solo al sujeto o en compañía de una sola persona que no le pone atención.

Otra forma de extinción por privación es cuando se le quita a una persona algo que le gusta o un privilegio. Nunca se debe privar a un niño de un reforzador fundamental para su vida emocional como lo es el afecto o el amor del adulto hacia el niño.

Márquez et al (2007) hace referencia otras técnicas de extinción de conductas:

- Castigo: Estímulo, suceso o consecuencia que sigue a una respuesta y por su carácter aversivo disminuye la probabilidad de que ocurra dicha respuesta. Se puede clasificar en: Antes de castigar una conducta inadecuada, el maestro debe saber si existe en el repertorio conductual de la persona una conducta alternativa adecuada al mismo tiempo que se elimina la conducta inadecuada.

Las características que deben recordarse para efectuar cambios en la conducta a través del castigo son:

• Especificar las reglas antes de que ocurra la situación.

• No amenazar ni prevenir, sino llevar a cabo la consecuencia en la primera ocasión y cada vez que ocurra el comportamiento indeseable.
• Se aplica inmediatamente después del comportamiento indeseable.
• La consecuencia debe ser lo suficientemente agresiva para que la persona abandone la conducta indeseable antes de recibir la consecuencia.

- Reprimendas: Es la observación o crítica que se realiza a la mala conducta.
- Costo de la respuesta: Se pierde un reforzador ante la conducta indeseable.
- Autodirección: Contribuir a que el estudiante logre el control de su aprendizaje, utilizando los principios del aprendizaje conductual. El docente debe incentivar a los alumnos para:

• El establecimiento de metas claras, específicas con rendimiento establecido, alcanzables.
• Comunicar estas metas, realizar contratos y acuerdos. Tener una persona que cumpla la función de control.
• Llevar registro de los progresos.
• Evaluación de los progresos.

Existen variedades de técnicas para Dennis Cardoze (2008) como las siguientes (extinción de conductas):

- Desensibilización: Consiste en aproximaciones sucesivas a un estímulo o reforzador negativo para extinguir una conducta. Este tipo de método se utiliza en el caso de los estudiantes que sufren temor exagerado a un determinado maestro, a otros compañeros, a fracasar, a hablar en público, a subir escaleras, a las alturas, a insectos, etc. Procurando que la persona se relaje, se le ayuda a irse acercando poco a poco (cada día) a lo que teme.

- Reforzamiento de la conducta contraria: Es otra estrategia para eliminar conductas indeseables pero centrándose en reforzar positivamente la conducta de signo contrario. Si se refuerza una conducta, la contraria tenderá a desaparecer progresivamente.

- Anticipación: Este método es de carácter preventivo, es decir, se adelanta a la aparición de una conducta mediante la manipulación del o de los estímulos que la provocan (o con los que se ha condicionado). Si impedimos que esos estímulos actúen, la conducta no se da, y si esto sucede por un tiempo prolongado (días, semanas o meses), la conducta se va extinguiendo por olvido.

4. APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN: Estrategia psicoeducativa basada en las Técnicas Cognitivo Conductual para mejorar la disciplina en el aula

Presentación:

El presente proyecto tiene como propósito mejorar la disciplina en el aula en los estudiantes, a través de la implementación de una estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual.

Como es necesario ejecutar una estrategia psicoeducativa se utilizará los talleres como modalidad de trabajo; que no es más que un formato muy común en la educación, útiles para la transmisión de información y la adquisición de capacidades. Cuando un taller se origina es para lograr que un grupo pequeño de personas mejore su formación, obtenga conocimientos y aprenda a aplicarlos por medio de las actividades propuestas en el mismo.

El resultado de la aplicación de esta alternativa de intervención es el documento final de tesis donde se diseñará y ejecutará los talleres con la finalidad que los estudiantes, de acuerdo con sus necesidades, logren apropiarse de los aprendizajes como fruto de las reflexiones y discusiones que se dan alrededor de los conceptos y las metodologías compartidas.

Desde esta perspectiva educativa se hace necesario conocer y entender lo que es un taller.

4.1. Talleres

4.1.1. Definición de taller

Según Torres Maldonado y Girón Padilla (2009) el taller es una propuesta didáctica en la cual un grupo de personas, que generalmente ejerce una misma actividad o actividades similares, se reúne uno o varios días, se enriquece y trasmite en conferencias, discusiones, plenarias, conocimientos, experiencias, aportes generalmente de un tema o problemática de actualidad. En otras palabras es una metodología que permite desarrollar capacidades y habilidades lingüísticas, destrezas cognoscitivas, practicar valores humanos, a través de actividades cortas e intensivas que logren la cooperación, conocimiento y experiencia en un grupo pequeño de personas.

4.1.2. Fases del taller

Las fases de un taller son:

a) Planificación e instalación.- La instancia organizadora, una persona o un equipo, determina los objetivos, el ámbito del taller, colecciona aportes y prepara el temario.
b) Fase de orientación.- Los y las participantes son introducidas (os) al tema y tipo de trabajo mediante una conferencia central, palabras de inauguración o sesiones preparatorias.
c) Fase de interacción.- Los y las integrantes participan tanto en las sesiones por grupos de trabajo como en las sesiones plenarias.
d) Evaluación.- Se evalúa tanto el trabajo grupal como las conclusiones. Además es propio de un taller publicar las conclusiones a las cuales se ha llegado. Se puede invitar a una conferencia de prensa, publicar un informe, un artículo, etc.

5. VALORACION DE LA ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN DE LA DISCIPLINA EN EL AULA

Chapeta (2008), menciona que una valoración de la alternativa de intervención “Es un proceso de aprendizaje y, a la vez, como herramienta de retroalimentación al proceso. Sus

características le confieren una función de mejora, de información, de realimentación, de orientación, de posibilidad de aprendizaje continuo, de ayuda, y asesoramiento” (p. 3).

5.1. Coeficiente de Correlación lineal de Pearson

Para Wünsch Karl (2009), el Coeficiente de Correlación lineal de Pearson es un índice que mide el grado de covariación entre distintas variables relacionadas linealmente. Adviértase que decimos "variables relacionadas linealmente". Esto significa que puede haber variables fuertemente relacionadas, pero no de forma lineal, en cuyo caso no proceder a aplicarse la correlación de Pearson.

5.1.1. Fórmula utilizada

El coeficiente de correlación de Pearson viene definido por la siguiente expresión:

$$r_{xy} = \frac{\sum Z_x Z_y}{N}$$

Esto es, el coeficiente de correlación de Pearson, Wünsch Karl (2009) hace referencia a la media de los productos cruzados de las puntuaciones estandarizadas de X y de Y. Esta fórmula reúne algunas propiedades que la hacen preferible a otras. A operar con puntuaciones estandarizadas es un índice libre de escala de medida. Por otro lado, su valor oscila, como ya se ha indicado, en términos absolutos, entre 0 y 1.

Téngase en cuenta que las puntuaciones estandarizadas muestran, precisamente, la posición en desviaciones tipo de un individuo respecto a su media. Reflejan la medida en que dicho individuo se separa de la media. En este sentido, supongamos que para cada individuo tomamos dos medidas en X e Y. La correlación entre estas dos variables será perfecta positiva cuando cada individuo manifieste la misma superioridad o inferioridad en cada una de ellas. Esto se cumple cuando su posición relativa sea la misma, es decir, cuando sus puntuaciones tipo sean iguales (Zx = Zy). En este caso la fórmula de la correlación se transforma en:

$$r_{xy} = \frac{\sum Z_x Z_y}{N} = \frac{\sum Z_x Z_x}{N} = \frac{\sum Z_x^2}{N} = 1$$

Ya que tal expresión equivale a la varianza de Zx, que como se sabe vale la unidad.

Cuando la correlación es perfecta negativa los valores de Zx y Zy son exactamente iguales pero de signo contrario, resultando los productos cruzados de Zx y Zy negativos. En este caso, el valor de la correlación es el mismo que anteriormente pero de signo negativo:

$$r_{xy} = \frac{\sum Z_x Z_y}{N} = \frac{\sum Z_x Z_x}{N} = \frac{\sum Z_x^2}{N} = 1$$

Cuando la correlación es nula, para un valor obtenido de X se podrá obtener cualquier valor de Y; es decir, para un valor determinado de Zx la misma cantidad de valores positivos y negativos de Zy. De todo ello resulta que la suma de productos cruzados valdrá cero ya que habrá tantos productos positivos como negativos. Así pues:

$$r_{xy} = \frac{\sum Z_x Z_y}{N} = 0$$

5.1.2. Significación del coeficiente de correlación

En términos estadísticos, preguntarse por la significación de un cierto coeficiente de correlación no es otra cosa que preguntarse por la probabilidad de que tal coeficiente proceda de una población cuyo valor sea de cero. A este respecto, como siempre, tendremos dos hipótesis posibles:

H0: =⇒ 0xyr El coeficiente de correlación obtenido procede de una población cuya correlación es cero ($0 = \rho$).

H1: =⇒ 0xyr El coeficiente de correlación obtenido procede de una población cuyo coeficiente de correlación es distinto de cero ($0 \neq \rho$).

Desde el supuesto de la Hipótesis nula se demuestra que la distribución muestral de correlaciones procedentes de una población caracterizada por una correlación igual a cero (0 = ρ) sigue una ley de Student con N-2 grados de libertad, de media el valor poblacional y desviación tipo:

$$S_r = \sqrt{\frac{1 - r_{xy}^2}{N - 2}}$$

En consecuencia, dado un cierto coeficiente de correlación rxy obtenido en una determinada muestra se trata de comprobar si dicho coeficiente es posible que se encuentre dentro de la distribución muestral especificada por la Hipótesis nula. A efectos prácticos, se calcula el número de desviaciones tipo que se encuentra el coeficiente obtenido del centro de la distribución, según la formula conocida:

$$t = \frac{r_{xy} - 0}{\sqrt{\frac{1 - r_{xy}^2}{N - 2}}}$$

Y se compara el valor obtenido con el existente en las tablas para un cierto nivel de significación α y N-2 grados de libertad - 2) (, − Nt α -, que como se sabe, marca el límite (baja probabilidad de ocurrencia, según la Hipótesis nula) de pertenencia de un cierto coeficiente xy r a la distribución muestra de correlaciones procedentes de una población con 0 = ρ . De esta forma si:

$t > t_{(\alpha, N-2)} \Rightarrow$ Se rechaza la Hipótesis nula. La correlación obtenida no procede de una población cuyo valor $\rho_{xy} = 0$. Por tanto las variables están relacionadas.

$t \leq t_{(\alpha, N-2)} \Rightarrow$ Se acepta la Hipótesis nula. La correlación obtenida procede de una población cuyo valor $\rho_{xy} = 0$. Por tanto ambas variables no están relacionadas (Wünsch Karl, 2009).

5.1.3. Interpretación del coeficiente de correlación

Wünsch Karl (2009), menciona que cuanto más cerca de 1 mayor será la correlación, y menor cuanto más cerca de cero.

No obstante, intentaremos abordar el tema desde dos perspectivas distintas. Por un lado, ya ha sido tratado desde la perspectiva de la significación estadística mencionada en el apartado anterior. Desde este enfoque una correlación es efectiva si puede afirmarse que es distinta de cero. Pero ha de decirse que una correlación significativa no necesariamente ha de ser una correlación fuerte; simplemente es una correlación diferente de cero. O en otros términos, es una correlación que es poco probable que proceda de una población cuya correlación es cero. Tan solo se está diciendo que se ha obtenido "algo" y que ese "algo" es (probablemente) más que "nada". La significación de r_{xy} depende en gran medida del tamaño de la muestra, una correlación de 0.01 puede ser significativa en una muestra suficientemente grande y otra de 0.9 no serlo en una muestra pequeña. Aquí se cumple la ley de los grandes números; tendencias débiles son muy improbables, desde la Hipótesis nula, en grandes masas de datos, mientras que tendencias fuertes pueden ser relativamente probables en un tamaño pequeño de muestra.

Más interés tiene la interpretación del coeficiente de correlación en términos de proporción de variabilidad compartida o explicada, donde se ofrece una idea más cabal de la magnitud de la relación. Nos referimos al coeficiente de determinación. Dicho coeficiente se define como el cuadrado del coeficiente de correlación; esto es, dada dos variable X e Y, hace referencia a r^2_{xy} , y se entiende como una proporción de variabilidades.

Un término más adecuado y que proporciona mayor compresión es el de proporción de variabilidad no explicada. Si incrementásemos el número variables explicativas con otras variables como la motivación o la personalidad probablemente logremos aumentar la proporción de variabilidad explicada en rendimiento, obteniendo, si es eso lo que nos interesa, un mayor control en la variable a predecir.

5.1.4. Correlación y causalidad

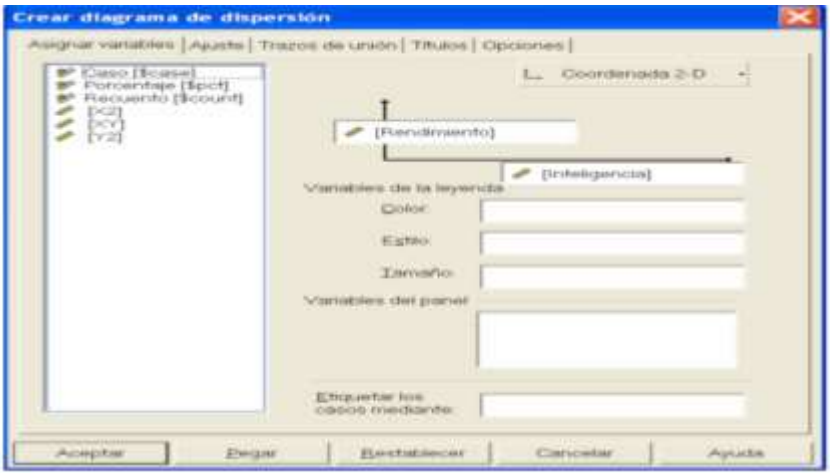
En sentido estricto, correlación entre dos variables tan solo significa que ambas variables comparten información, que comparten variabilidad. Determinar el origen de la información, la fuente de la variabilidad -la causa- es una cuestión que no puede resolverse mediante recursos exclusivamente matemáticos.

Existen diferentes procedimientos para determinar, dada un serie de variables, la posible causa de ellas. Depende del tipo de contexto en el que nos encontremos. En los contextos experimentales, donde las variables pueden ser manipuladas a voluntad del investigador (tiempo de presentación de un determinado estímulo, cantidad de droga suministrada,..etc.) no existe especial dificultad en localizar las causas.

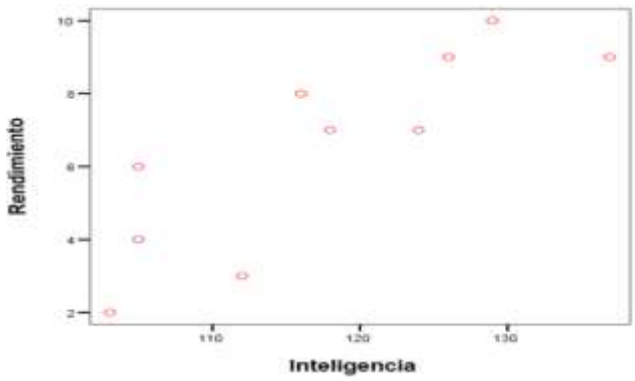
Basta con mantener constantes todas las variables implicadas excepto la que nos interesa para determinar la posible fuente de variación. Se impone en estos casos, lo que se denomina control experimental-manipulación de variables-(Wünsch Karl, 2009).

5.1.5. Aplicación Informática

Wünsch Karl (2009) menciona que "mediante los recursos que nos ofrece el paquete estadístico SPSS. A este respecto, elaboremos primeramente el diagrama de dispersión, que nos dará cuenta de la adecuación del coeficiente lineal de Pearson. Para ello vayamos primeramente a Gráficos/ Interactivos/Diagrama de dispersión":



Obtendremos:



Para el cálculo del coeficiente de correlación de Pearson, vayamos a Analizar/ Correlaciones/Bivariadas:

Correlaciones

		Inteligencia	Rendimiento
Inteligencia	Correlación de Pearson	1	,833**
	Sig. (bilateral)		,003
	N	10	10
Rendimiento	Correlación de Pearson	,833**	1
	Sig. (bilateral)	,003	
	N	10	10

**. La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Donde se nos ofrece el valor de la correlación con sus probabilidades asociadas (Sig. Bilateral).

Para poder aplicar el coeficiente de correlación lineal de F. de Pearson es necesario tener la variable X (pretest) y la Y (postest), siendo necesario definir pretest y postest.

5.2. Pretest

5.2.1. Definición

El pre-test, también denominado pilotaje o ensayo previo, se refiere a la fase de experimentación de una prueba nueva que todavía no está acabada de elaborar. Esta fase se suele realizar en los exámenes de carácter oficial, de cierto prestigio y con un diploma oficial reconocido, con la finalidad de diferenciar entre candidatos o bien medir su nivel de dominio.

El uso de un examen se puede justificar siempre que mida de forma precisa lo que pretende medir, se ajuste a los objetivos de la enseñanza y sea consistente en los resultados. La elaboración de un examen es un proceso que consta de diversas etapas para que tenga una alta fiabilidad y validez. El pre-test se emplea porque, aunque un examen esté elaborado cuidadosamente y haya sido revisado, no se puede saber cómo funcionará hasta que se haya ensayado. Entre los evaluadores de exámenes suele haber discrepancias en relación con el nivel de dificultad de un determinado ítem de una prueba e incluso sobre aquello que realmente evalúa. Por esta razón, se suele incluir una fase general de experimentación en el proceso de elaboración de un examen, sobre todo cuando se trata de exámenes de mayor prestigio, a cuyo resultado se otorga gran importancia. Cuantas más consecuencias tengan los resultados para los candidatos, más importante será seguir un minucioso proceso de elaboración que incluya un pre-test. (Centro Virtual Cervantes, 2014)

5.3. Postest

5.3.1. Definición

Una vez finalizado el programa, debe administrarse de nuevo los instrumentos que se aplicó en la evaluación inicial para determinar el impacto del programa y la consecución de los objetivos del mismo.

Junto a su carácter procesual y formativo, deberá ser una evaluación multimétodo, combinando una metodología cuantitativa y cualitativa, de forma que nos permita acceder global y comprensivamente a todos los aspectos a evaluar, ya que cada aproximación proporciona diferentes datos e informaciones que por separado con insuficientes, superando así las limitaciones de cada una de ellas. En este sentido, el enfoque cuantitativo se perfila como más útil para medir y puntuar los cambios provocados por los programas (impacto de los programas), mientras que el enfoque cualitativo se muestra más útil para revelar los procesos, determinar los significados y el modo en el que las personas destinatarias experimentan y vivencian, así como para interpretar los efectos que se observan en la evaluación de resultados.

A mayores, es imprescindible que las personas destinatarias valoren de forma global el programa, atendiendo a todos los elementos del mismo: temáticas abordadas, actividades, metodología y actuación del que maneja el programa (Lameiras F. M. y Carrera F. M., 2009, p. 177).

f. METODOLOGÍA

Para desarrollar la investigación se utilizará la siguiente metodología:

- **Tipo de estudio de la investigación**

De carácter descriptivo porque describirá las conductas de los niños y niñas que generan indisciplina en el aula. Es de corte trasversal porque se realizará en un período determinado, que va tener inicio desde Septiembre 2014 a Julio 2015. Y correlacional porque se accederá a relacionar las variables de estudio a través de la aplicación del pretest y postest.

- **Diseño de investigación**

Se planteará un diseño cuasi experimental, porque permitirá ver los resultados de la aplicación de la estrategia psicoeducativa basada en las Técnicas Cognitivo Conductual, se determinarán cambios generados a partir de la comparación buscando conocer si se cumplen los objetivos planteados.

- **Métodos**

Se utilizará los métodos **científico** porque mediante un conjunto de procedimientos racionales y sistemáticos encaminados a hallar solución a la disciplina en el aula y finalmente verificar o demostrar la verdad de un conocimiento, **deductivo** porque parte de los hechos encontrados en la problemática que existe en la escuela de educación básica a hechos particulares como este caso mejorar la disciplina en el aula, **inductivo** porque permitirá recoger la información investigada en la escuela para cumplir los objetivos planteados además se utilizará para la revisión de la teoría científica, estructurar objetivos y diseñar la propuesta alternativa, **analítico** porque permitirá establecer comparaciones de los datos obtenidos del inventario de conductas en el pretest y postest comparando las afirmaciones para construir un análisis crítico e imparcial, **sintético** porque mediante un proceso de razonamiento se tenderá a reconstruir un todo a partir de los elementos distinguidos por el análisis, en si es un resumen de la problemática de la disciplina escolar, **histórico** porque estudiará y examinará a la disciplina como producto de un determinado desarrollo, desde el

punto de vista como ha aparecido, evolucionado y llegado al estado actual **y lógico** porque se empleará mediante un conjunto de reglas o medios para inferir en las semejanzas de algunas características individuales de indisciplina que presenten los niños y niñas**.**

Además de los métodos antes descritos, se considerará los siguientes:

El método comprensivo porque se utilizará para el estudio de la disciplina escolar desde el punto de vista teórico y de la realidad vivida; luego se utilizará **el método de diagnóstico** porque permitirá determinar las conductas que generan indisciplina en el aula mediante la aplicación de una encuesta en los niños y niñas, de manera que se pueda realizar una evaluación de las conductas que impidan el desarrollo normal de las clases para permitir la recolección de la información y resolución del problema inmersos en la disciplina escolar; también **el método de modelación** porque se utilizará la modalidad del taller para sensibilizar y mejorar la disciplina en el aula utilizando como recursos las encuestas, lecturas, dinámicas, juegos, diálogos grupales y charlas; **y el método estadístico** porque mediante el coeficiente de correlación lineal de F. Pearson permitirá conocer la eficacia de la estrategia psicoeducativa basada en las Técnicas Cognitivo Conductual a través de un cálculo de los resultados del pretest y postest.

- **Materiales**

Para el diagnóstico se utilizará la encuesta a estudiantes elaborado por la investigadora apoyándose para su estructuración en la fundamentación teórica de la disciplina escolar, consta de 13 preguntas dicotómicas con un formato de Si-No para conocer las conductas que formen la indisciplina en el aula por parte de los niños y niñas para obtener datos estadísticos, además permitirá conocer las variables que describen a la población como edad, sexo y el grado (Anexo 1).

Para el pretest y postest se utilizará el Inventario de conductas del alumnado que dificultan o impiden el normal desarrollo de las clases, elaborado por el grupo de trabajo de Orientadores de Jerez, para profesores; se aplicará al Docente para que señale las conductas más frecuentes de los niños y niñas que generen indisciplina en el aula, este inventario se calificará mediante

un cálculo de los porcentajes más altos (mayor de 50%) resultando 10 respuestas con mayor coincidencias, en caso que haya mucha fragmentación de los resultados se tomará un porcentaje menor o se buscará la unidad de ítems con mayor semejanza y para finalizar se ordenará las conductas de mayor a menor (Anexo 2).

- **Escenario**

Se realizará este proyecto de investigación en la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, en el séptimo año de educación básica, que cuenta con 1^{ero} a 7mo Año de Educación Básica, cuenta con una planta de 9 docentes y una población estudiantil de 210. Se encuentra ubicada en la parroquia El Sagrario, en las calles Manuel Ignacio Toledo y Av. Emiliano Ortega entre Juan de Salinas y Sucre.

- **Población y muestra**

Se trabajará con 20 niños y niñas de 11-12 años de edad que cursan el 7mo año de educación básica, mismos que están conformados por 10 niños y 10 niñas. El grupo con el que se trabajará fue concretado por el Director de la Escuela por presentar conductas de indisciplina.

- **Procedimiento**

Para realizar el estudio de la disciplina en el aula se procederá a pedir permiso correspondiente para la aplicación de la alternativa, con el propósito de solicitar al Director de la escuela un permiso para aplicar encuestas a los niños y niñas para el diagnóstico, con el objetivo de profundizar criterios sobre la realidad temática diagnosticada, como en este caso la disciplina en el aula para realizar el estudio. Además para aplicar el Inventario de conductas del alumnado que dificultan o impiden el normal desarrollo de las clases, elaborado por un grupo de trabajo de Orientadores de Jerez, para profesores (pretest y postest). Todo esto con previo convenio con la escuela.

Para trabajar los resultados de la investigación se utilizará los programas informáticos como Excel y Word para representar cuadros y para la redacción del análisis e interpretación de

datos se utilizará el método ROPAI (Recoger los datos, Organizar en cuadros, Presentar gráficos y el Análisis e Interpretación).

Para validar la alternativa de intervención se utilizará el método estadístico del coeficiente de correlación lineal de Pearson, que para mayor seguridad de los datos a obtener se utilizará el programa estadístico MINITAB 14.12

- **Etapas de la Estrategia Psicoeducativa.**

La estrategia Psicoeducativa se desarrollará a través de cuatro etapas o momentos:

Etapa No. 1: Diagnóstico de necesidades educativas

En esta fase se realizará la aplicación de la encuesta a la muestra seleccionada para identificar las conductas que generan indisciplina en el aula de los niños y niñas investigados. De inmediato se procederá a la tabulación de los resultados con la finalidad de tener una información objetiva acerca de estos, de manera que se pueda tomar decisiones acerca de lo que se va a hacer y cómo se va a hacer en la estrategia psicoeducativa.

Etapa No. 2: Elaboración de la estrategia

Se procederá a planear la estrategia sobre la base de los problemas identificados, delimitando objetivos, metodología y acciones concretas. Asimismo se formularán las condiciones para que los directivos y el personal docente vinculado al grupo de la institución educativa en la que se efectúe la investigación prestan las condiciones para desarrollar la estrategia psicoeducativa de intervención.

Etapa No. 3 Ejecución de la estrategia

Se coordinará la ejecución de la alternativa de intervención y su organización, para hacerla corresponder con los resultados alcanzados en la fase de diagnóstico Para cada taller se tiene en cuenta tres momentos:

- Primer momento: El momento de introducción del tema a tratar.
- Segundo momento: Se realizarán diversas acciones para dar cumplimiento a los objetivos planteados y también se utilizarán técnicas de dinámicas de grupo participativas, activas y reflexivas como parte del proceso a seguir.
- Tercer momento: Se hará una reflexión sobre el tema y evaluar el desarrollo del taller.

Etapa No. 4 Evaluación

Aquí se realizará una evaluación de las acciones en su conjunto desarrolladas de manera continua y sistemática, una vez que se cumpla su ejecución. Por lo que en esta fase se aplicará un cuestionario de preguntas para evaluar cada taller; al finalizar los talleres nuevamente se aplicará el instrumento para inferir la pertinencia de la estrategia e ir reflexionando sobre los logros obtenidos y los obstáculos que se interpusieron para el buen desarrollo de la misma.

Teniendo presente todo lo anteriormente expuesto se elaborará la Estrategia Psicoeducativa para mejorar la disciplina en el aula de los niños y niñas del séptimo año de Educación Básica paralelo A, de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, 2014-2015; esta investigación llegará hasta la valoración de la alternativa.

Valoración del Programa.- Para esto se utilizará el modelo estadístico de coeficiente de correlación lineal de F. Pearson para establecer su confiabilidad, acerca de la calidad e importancia de utilizar esta propuesta alternativa para mejorar la disciplina en el aula, para dicha evaluación se utilizará el programa MINITAB 14.12.

g. CRONOGRAMA

TIEMPO / ACTIVIDADES	2014				2015																																			
	Sep.	Oct.	Nov.	Dic.	Ene.	Feb.	Mar.				Abr.				May.				Jun.				Jul.				Agos.				Sep.				Oct.	Nov.	Dic.
Construcción de proyecto de tesis.																																								
Construcción de preliminares																																								
Construcción de la revisión de literatura.																																								
Aplicación de los instrumentos (pre-test) tabulación																																								
Elaboración de la propuesta de intervención (talleres)																																								
Aplicación de la propuesta de intervención, Aplicación del pos test																																								
Procesamiento de los datos, análisis e interpretación																																								
Elaboración de los materiales y métodos.																																								
Elaboración de la discusión																																								
Construcción de conclusiones y recomendaciones.																																								
Construcción de introducción y resumen en castellano e inglés																																								
Organización de anexos, y la propuesta de intervención																																								
Construcción del informe final de tesis																																								
Presentación del borrador-Corrección a sugerencias																																								
Construcción del artículo científico.																																								
Grado publico																																								

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

CONCEPTO	PARCIAL	INGRESOS	GASTOS
INGRESOS			
Aportes personales del investigador		**2500.00**	
Aportes para investigación			
Diseño del proyecto	50.00		
Desarrollo de la investigación	170.00		
Grado	500.00		
GASTOS CORRIENTES / GASTOS			
BIENES Y SERVICIOS DE CONSUMO			
Servicios básicos			
Energía eléctrica			
Telecomunicaciones	10.00		
Servicios generales			95.00
Edición, impresión, reproducción y publicaciones.	50.00		
Difusión, información, y publicidad			50.00
Gastos de informática			100.00
Equipos informáticos			925.00
Mantenimiento de sistemas informáticos	20.00		
Bienes de uso y consumo corriente			
Materiales de oficina	100.00		
Materiales de aseo	50.00		
Materiales de impresión, fotografía, producción y reproducción	200.00		
Materiales didácticos, repuestos y accesorios	100.00		
Bienes muebles			
Mobiliario	20.00		
Libros y colecciones	80.00		
TOTAL DE INGRESOS Y GASTOS		**$ 2500.00**	**$ 2500.00**

i. BIBLIOGRAFÍA

Bolívar, A. (2008). La práctica curricular. En A. De la Herrán y J. Paredes (Coords.), *Didáctica General, La práctica de la enseñanza en Educación Infantil, Primaria y Secundaria*, Mc Graw Hill, España, pp.73-106.

Blanco Cecilia (2011).*Encuesta y Estadística Métodos de Investigación Cuantitativa en Ciencias Sociales y Comunicación.* [Versión electrónica]. ISBN: 978-987-591-276-2

Calvo, P., García A. y Marrero G. (2005). La disciplina en el contexto escolar, Universidad de las Palmas de Gran Canaria, España, pp. 444.

Curwin, R. y Mendler, A. (2014). *Disciplina con dignidad.* [Versión electrónica]. ISBN: 978-607-9361-96-8

Gimeno, S. (2007). *El Currículum: una reflexión sobre la práctica*. Ediciones Morata. Madrid, pp. 423.

Lameiras F. M. y Carrera F. M. (2009). *Educación sexual de la teoría a la práctica.* Ediciones Pirámide. Madrid, pp. 177.

Martínez González, Álvarez González y Fernández Suárez. (2009). *Orientacion familiar. Contextos, evaluación e intervención.* España: Sanz y Torres.

Santana Lidia. (2009). *Orientación educativa e intervención psicopedagógica.* Madrid: Ediciones pirámide.

Torrego, J. (2008). El profesor como gestor del aula. En A. De la Herrán y J. Paredes (Coords.), *Didáctica General, La práctica de la enseñanza en Educación Infantil, Primaria y Secundaria*, Mc Graw Hill, España, pp. 197-214.

Torres Maldonado, H y Girón Padilla, D. (2009). *Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana: Didáctica General.* San José, Costa Rica: Editorama, S. A.

WEBGRAFÍA:

Alcívar Delgado, L y Mendoza Valdiviezo, C. (2010). Las estrategias metodológicas que utilizan las docentes parvularias para mantener la disciplina en el aula de clases del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa "Julio Pierregrosse" del Cantón Manta durante el período 2009-2010. (Tesis de Licenciatura, Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí). Recuperado de http://repositorio.uleam.edu.ec/bitstream/26000/799/1/T-ULEAM-05-0127.pdf

Álvarez, M., y Maldonado, M. (2007). Educación alternativa: Una propuesta de Prácticas y Evaluación de Aprendizajes. Edutec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa, 1912-4200. Recuperado de http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec24/alvarez_maldonado/alvarez_maldonado.html

Ampié, Ch. J., y Garcìa, L. K. (2008). *Intervención educativa para el mejoramiento de la disciplina de los estudiantes de 3º grado "B" del Colegio Calasanz de Managua, II semestre 2008.* (Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua). Recuperado de http://www.unan.edu.ni/feduci/INVESTIGACIONES/INV_PREGR_INTERVENCI%C3%93N%20EDUCATIVA%20PARA%20EL%20MEJORAMIENTO%20DE%20LA%20DISCIPLINA.pdf

Cardoze, D. (2008). *Los problemas de disciplina en la escuela: Manual para docentes.* [Colección manuales y textos universitarios N° 27 serie educación] Recuperado de http://consulta.meduca.gob.pa/04unad/DNEE/pages/Los%20problemas%20de%20conducta%20en%20la%20escuela,%20Manual%20para%20el%20doce.pdf

Centro Virtual Cervantes. (2014). Pretest. Instituto Cervantes. Recuperado de http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/pretest.htm

Conselleria de Educación. (2013). Evaluación de diagnóstico en la comunitat valenciana: 50 preguntas más frecuentes. Recuperado de http://www.cece.gva.es/eva/docs/evaluacion/es/preguntas.pdf

Christin, A. (2009).*Indisciplina escolar*. Praxis Docente. Recuperado de http://www.praxis.edusanluis.com.ar/2009/06/indisciplina-escolar.html

Chapeta, G. (2008). Evaluación alternativa. Slideshare, 3-24. Recuperado de http://es.slideshare.net/germanchapeta/evaluacin-alternativa

Educantabria (2008). Proyecto: Instrumentos. Recuperado de http://213.0.8.18/portal/Educantabria/RECURSOS/Recursos/Cuestionarios/Instrumentos_bullying.pdf

Educantabria. (2008). Proyecto: Inventario. Recuperado de http://213.0.8.18/portal/Educantabria/RECURSOS/Proyecto/Texto/Anexos/Almcn/02-Inventario.pdf

Eljach, S. (2011).*Violencia escolar en América Latina y el Caribe: Superficie y fondo.* Panamá:MartiOstrander, Tamar Hahn.

Farez Barbecho, P. y Trujillo Brito, P. (2013). *Estrategias Psicoeducativas cognitivo-conductual para desarrollar habilidades sociales en la resolución de conflictos.* (Tesis de Licenciatura, Universidad de Cuenca). Recuperado de http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/480/1/TESIS..pdf

Flores. C, D. (2012). *Intervención del Psicólogo Educativo en los Problemas De Comportamiento Escolar de los Estudiantes de los Colegios Fiscales "Bernardo Valdivieso Y 27 De Febrero" de la Ciudad De Loja Período Lectivo 2012- 2013.*

(Tesis de Licenciatura). Recuperado de http://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/4891/1/Deisy%20Mariela%20Flores%20Cacay.pdf

Flores, P. K. (2009). *Por el derecho a una vida escolar sin violencia.* La Paz, Bolivia, Asociación VocesVitales, Soipa Ltda.

Gestión de operaciones. (2015). Cómo se relaciona el Coeficiente de Correlación de Pearson (r) y el Coeficiente de Determinación r Cuadrado (r^2). *En Gestión e Investigación de Operaciones con tutoriales y ejercicios resueltos.* Recuperado de http://www.gestiondeoperaciones.net/estadistica/como-se-relaciona-el-coeficiente-de-correlacion-de-pearson-r-y-el-coeficiente-de-determinacion-r-cuadrado-r%C2%B2/

Màrquez, G. J.,Dìaz, N. J., y Cazzato, D. S. (2007). La disciplina escolar: aportes de las teorías psicológicas. *En Revista de Artes y Humanidades UNICA,* pp. 126 – 148. Recuperado de http://www.unica.edu.ve/revistaunica/articulos/a8n18_2007a16.pdf

Mercado Cabrera, Z. (2010). *La disciplina asertiva y su impacto en los sistemas de enseñanza: Reto para el administrador educativo.* (Tesis de maestría, Universidad Metropolitana). Recuperado de http://www.suagm.edu/umet/biblioteca/UMTESIS/Tesis_Educacion/Adm_sup_escolar_2010/ZMercado_122010.pdf DISCIPLINA EN VARIOS PAISES LATINOAMERICANOS.ASIA PERO/ AÑO 2010

Paradiso, J. C. (2007). Seminario: Historia de la educación. *El aula y disciplina en el siglo XVIII.* Recuperado de http://historiadelaeducacion.blogspot.com/2007/09/aula-y-disciplina-en-el-siglo-xviii.html

Peralta Sánchez, F. J. (2004). Estudio de los problemas de convivencia escolar en estudiantes de enseñanza secundaria. (Tesis doctoral, Universidad de Málaga). Recuperado de http://www.biblioteca.uma.es/bbldoc/tesisuma/16789222.pdf

Regalado. E, L. (2012).*La disciplina y el comportamiento.* El Diario (Jueves 09 Agosto 2012). Recuperado de http://www.eldiario.ec/noticias-manabi-ecuador/238426-la-disciplina-y-el-comportamiento/

Ruiz, M. A., Díaz, M. I., Villalobos, A. and Paz, M. (2012). *Manual de técnicas de intervención cognitiva conductuales.* España: Editorial Desclée de Brouwer. ProQuest ebrary. Web. 23 January 2015. Recuperado de http://site.ebrary.com/lib/unlsp/reader.action?docID=10498571

Valda, J. C. (2010). ¿Qué es una estrategia y cómo se elabora? Grandes Pymes, (noviembre 18). Recuperado de https://jcvalda.wordpress.com/2010/11/18/que-es-una-estrategia-y-como-se-elabora/

Zamudio Villafuerte, R. (2010). *Disciplina escolar: Desarrollo y aplicación de un programa actitudinal-cognitivo para la formación permanente del profesorado de educación primaria.* (Tesis doctoral, Universidad Autónoma de Barcelona). Recuperado de http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/32144/rzv1de1.pdf;jsessionid=AA47CAE4DA3D9F9BFD83DEBA2AD99972.tdx2?sequence=1

"Anónimo". Coeficiente de Correlación Lineal de Pearson. Recuperado de http://personal.us.es/vararey/adatos2/correlacion.pdf

OTROS ANEXOS: **Anexo 1**

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

ENCUESTA A ESTUDIANTES

CENTRO EDUCATIVO: Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega
NOMBRE:……GRADO:……SEXO:
Hombre ( ) Mujer ( )
EDAD:……..……FECHA:……...……
¿CON QUIÉN VIVE?.....

Señor y/o señorita estudiante:
La siguiente encuesta está elaborada con fines académicos, con el objetivo de obtener datos importantes que permitan elaborar un programa factible que beneficie a los estudiantes.
Agradezco a Ud. La mayor sinceridad en las respuestas, la información que usted dé servirá de guía para diseñar el programa de intervención educativo para mejorar la disciplina en el aula.

DISCIPLINA EN EL AULA

1. **¿Usted y sus compañeros respetan a los profesores y otras autoridades de la escuela?**

   Si ( ) No ( )
   ¿Por qué?
   ……..

2. **¿Usted y sus compañeros llegan impuntual a la clase e interrumpen la misma?**

   Si ( ) No ( )
   ¿Por qué?
   ……..

3. **¿En clase sus compañeros cumplen con las tareas y/o actividades que le asignan los profesores?**

   Si ( ) No ( )
   ¿Por qué?
   ……

4. **¿Los compañeros cumplen las reglas y normas de comportamiento dentro del aula?**

   Si ( ) No ( )
   ¿Por qué?
   ……

5. **¿Algunos de sus compañeros interrumpen y molestan a los profesores y compañeros en clase?**

   Si ( ) No ( )
   ¿Por qué?
   ……

6. **¿Ha observado que algunos compañeros pelean con frecuencia en clase?**

   Si ( ) No ( )
   ¿Por qué?
   ……

7. **¿Ustedes respetan los horarios de clase?**

Si ( ) No ( )
¿Por qué?
……

8. **¿Ha observado que algunos compañeros entran y salen de la clase sin permiso?**

Si ( ) No ( )
¿Por qué?
……

9. **¿Sus compañeros hacen ruido con los pupitres y gritan en clase?**

Si ( ) No ( )
¿Por qué?
……

10. **¿Incumplen con el material de clase y piden prestado a sus compañeros?**

Si ( ) No ( )
¿Por qué?
……

11. **¿Destruyen el material de clase y el mobiliario?**

Si ( ) No ( )
¿Por qué?
……

12. **¿En las clases los compañeros han tomado (robo) objetos de sus compañeros?**

Si ( ) No ( )
¿Por qué?
……

13. **¿Has observado a tus compañeros en clase realizar gestos indecorosos y utilizar vocabulario vulgar en contra de profesores y compañeros?**

Si ( ) No ( )
¿Por qué?
……

Gracias por su colaboración

Anexo 2

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

INVENTARIO DE CONDUCTAS DEL ALUMNADO QUE DIFICULTAN O IMPIDEN EL NORMAL DESARROLLO DE LAS CLASES

Centro educativo:.....……..……
Nombre del niño/a:……..…….....…….
Edad del niño/a:…….. **Sexo:** M ( ) F ( )
Fecha:……...……...……..Séptimo Año de Educación Básica, paralelo "A"

Estimado (a) docente interesada en el estudio de la disciplina escolar, le pido de la manera más comedida indique el porcentaje (1 – 100%) de las conductas que aparecen con más frecuencia entre el alumnado de su centro educativo.

1	**Llegar tarde a clase a la entrada, después del recreo,…**	
2	No traer el material escolar	
3	No respetar a los compañeros (insultar, ridiculizar, gestos obscenos…)	
4	Volverse hacia atrás o a los lados en clase	
5	Discutir con los compañeros	
6	Pelearse con los compañeros (empujones, golpes, amenazas, agresiones,…)	
7	Enfados violentos, pérdida el control	
8	Formar parte de "bandas" más o menos organizadas	
9	Desobedecer sistemáticamente las normas e instrucciones	
10	Ponerse de pie, levantarse sin permiso en el desarrollo de las clases	
11	Dar vueltas por la clase	
12	Salir al pasillo en los cambios de clase sin permiso	
13	Salir a otras dependencias del centro sin permiso	
14	Jugar en clase con otros compañeros	
15	Insultar y mofarse de los compañeros de necesidades educativas especiales	
16	Hablar mal de los compañeros (insultos, motes, difamaciones,…)	
17	Mostrar objetos, hacer gestos a los compañeros	
18	Mostrar un comportamiento nervioso e intranquilo ("no parar")	
19	Interrumpir las explicaciones / la clase con preguntas constantes, bromas, comentarios,…	
20	Intentar llamar la atención alterando el desarrollo de la clase: hacerse el gracioso, provocar risas,…	
21	Hablar, cuchichear con otros compañeros cuando el profesor explica o cuando se trabaja en clase	
22	Gritar, alborotar	
23	Cantar, silbar, reírse… molestando	
24	Golpear con los pies, dar palmadas, hacer ruido (sobre la mesa, objetos….	
25	Maltratar el material escolar y el mobiliario (ensuciar, pintar, romper…)	
26	Hacer mal uso, dañar las instalaciones (tirar papeles al suelo, pintar en las paredes…)	
27	Robar	
28	No respetar al profesor	
29	Escaparse de algunas clases, del centro	
30	Faltar a clases con frecuencia	
31	Perder el tiempo continuamente	
32	No atender a las explicaciones	
33	Enfrentarse al profesor (contestar, encararse, discutir,..)	
34	No hacer los trabajos en clases	
35	No hacer las tareas para casa	
36	No estudiar	
37	Oponerse sistemáticamente a todas las indicaciones del profesor	
38	No dejar trabajar a los compañeros en clase	
39	Quitar, esconder, estropear, jugar… con el material de los compañeros	
40	Decir palabrotas y hacer gestos obscenos	

Gracias por su colaboración

Anexo 3

Fecha:……..

1. ¿Qué le pareció la temática de relajar el cuerpo y motivar el espíritu?

Muy interesante ( ) Interesante ( ) Nada interesante ( )

2. ¿De qué manera puede poner en práctica?

……...…….…….
…….....…….……

3. ¿Cómo califica la actitud de la facilitadora del taller?

Conoce y domina el tema ( ) Conoce el tema ( ) Desconoce el tema ( )

4. ¿Qué le pareció los materiales utilizados para el desarrollo del tema?

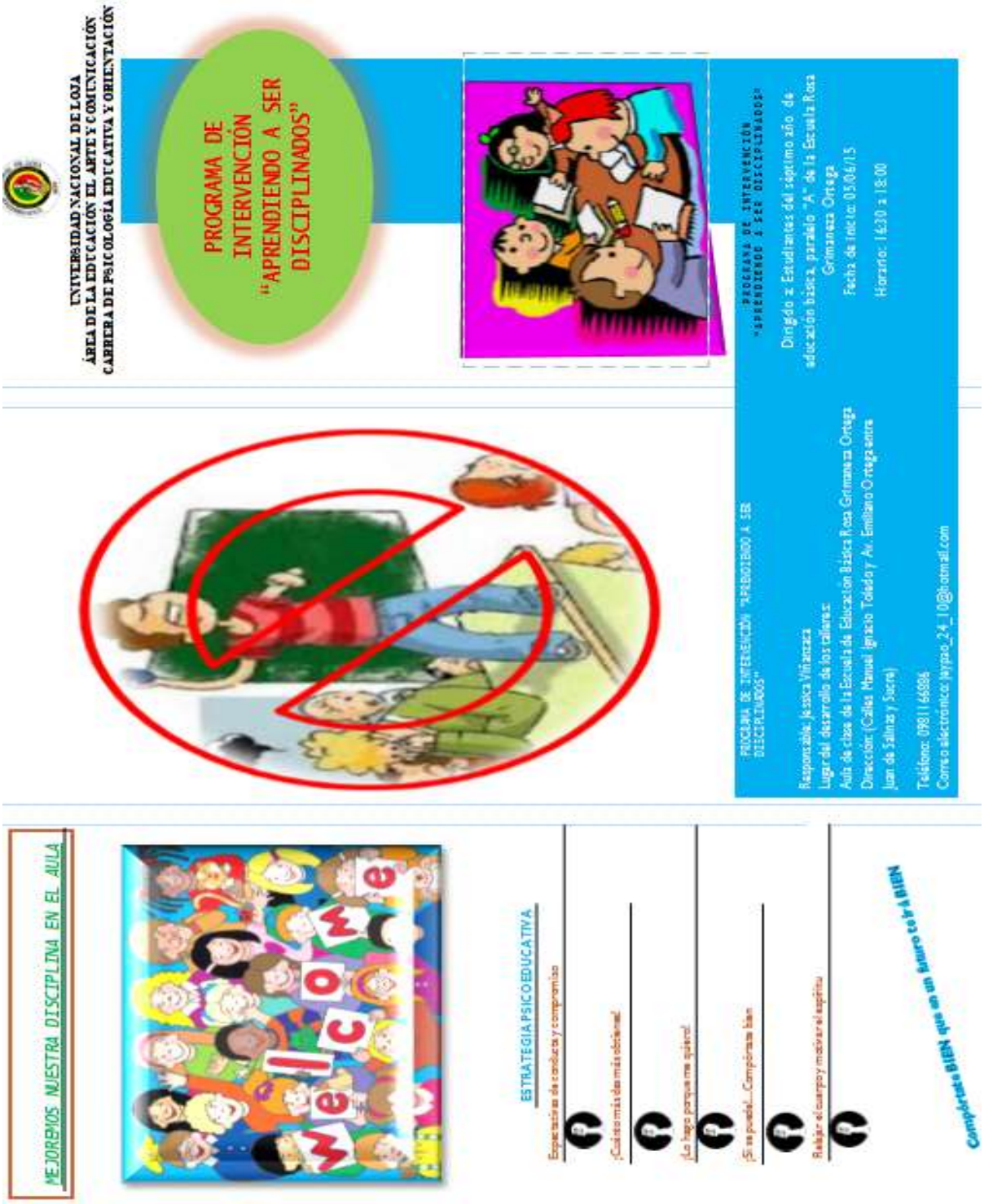
Muy adecuado ( ) Adecuado ( ) Poco adecuado ( )

5. ¿Qué sugerencias daría para mejorar el proceso?

……...…….…….
…….....…….……

Anexo 4

TRIPTICO



PROGRAMA DE INTERVENCION "APRENDIENDO A SER DISCIPLINADOS"

Presentación

La escuela concibe mecanismos de disciplina, que crean las bases por las que todos los estudiantes obligan a comportarse en los distintos contextos que suceden dentro de la institución educativa, uno de ellos es el aula. En el aula existe una interacción entre estudiantes y docentes, en la construcción el proceso de enseñanza aprendizaje. Los docentes en primera instancia tienen expectativas de su clase y de sus estudiantes; una de ellas está la aplicación de las normas de disciplina para mantener el control y la atención de sus estudiantes. Sin embargo luego del proceso de diagnóstico se encuentra que los estudiantes mantienen conductas que dificultan o impiden el normal desarrollo de las clases, como: volverse hacia atrás o a los lados en clase; jugar en clase con otros compañeros; hablar, cuchichear con otros compañeros cuando el profesor explica o cuando se trabaja en clase; dar vueltas por la clase; ponerse de pie, levantarse sin permiso en el desarrollo de las clases; no dejar trabajar a los compañeros en clase; desobedecer sistemáticamente las normas e instrucciones; golpear con los pies, dar palmadas, hacer ruido sobre objetos; oponerse sistemáticamente a todas las indicaciones del profesor; y no traer el material escolar.

Ante esta problemática se presenta una propuesta de intervención mediante estrategias para el manejo adecuado de disciplina en el aula a través de las técnicas cognitivo conductual, que permitan disminuir la conducta negativa o problema para mejorar la disciplina en el aula, y por consiguiente las relaciones interpersonales y el desarrollo social de los estudiantes en un ambiente que genere un buen aprendizaje. Para la ejecución de la estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual para mejorar la disciplina en el aula, se trabajará bajo la modalidad taller estructurado en siete talleres y dirigido a los estudiantes.

En relación a los contenidos de la propuesta de intervención, los temas a tratar son: Expectativas de conducta y compromiso, ¡Cuánto más das más obtienes!, ¡Lo hago porque me quiero!, ¡Si se puede!...Compórtate bien, y por último relajar el cuerpo y motivar el espíritu.

OBJETIVO GENERAL

- Ejercitar a los estudiantes en la aplicación de técnicas cognitivo conductual para reforzar y mantener conductas adecuadas dentro y fuera del aula.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Construir expectativas de conducta y compromiso para modificar conductas inadecuadas en los estudiantes
- Ejercitar en el desarrollo de habilidades sociales de respeto para construir relaciones propicias con los demás a través de la comunicación.
- Entrenar en el desarrollo de la autoestima y la responsabilidad para generar conductas responsables.
- Reforzar los comportamientos positivos individuales para mantener buen comportamiento dentro y fuera del aula.
- Construir un ambiente motivador en el aula mediante el juego para lograr la atención y concentración en la clase.

DESTINATARIOS

Estudiantes del séptimo año de educación básica, paralelo "A" de la escuela Rosa Grimaneza Ortega

METODOLOGÍA

Para el alcance de la meta establecida "mejorar la disciplina en el aula" es necesario la aplicación de una estrategia psicoeducativa basada en las técnicas cognitivo conductual. La metodología de los talleres es activa, participativa, motivacional y reflexiva. El desarrollo de cada taller psicoeducativo está estructurado de la siguiente manera: un saludo de bienvenida, la aplicación de una dinámica motivacional, la exposición de la temática del taller, el desarrollo de la actividad, el cierre y evaluación de cada taller.

DURACIÓN DE CADA TALLER

90 MINUTOS

INICIO: Viernes 05 de junio del 2015.
HORARIO: 16H30 a 18H00

PROGRAMA DE INTERVENCION "APRENDIENDO A SER DISCIPLINADOS"

Expositora: Jessica Paola Viñanzaca Enique
ESTUDIANTE DEL MÓDULO VIII

Lugar del desarrollo de los talleres:
Aula de clase de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega
Dirección: (Calles Manuel Ignacio Toledo y Av. Emiliano Ortega entre Juan de Salinas y Sucre)

Teléfono: 0981166886
Correo electrónico:
jaypao_24_10@hotmail.com

Anexo 5

AFICHE

Anexo 6

FOTOS DEL DESARROLLO DE LOS TALLERES

ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....i

CERTIFICACIÓN.....¡

Error! Marcador no definido.

AUTORÍA.....ii

CARTA DE AUTORIZACIÓN.....iv

AGRADECIMIENTO.....i

v

DEDICATORIA.....vi

MATRIZ DEAMBITO GEOGRÁFICO.....vii

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS.....viii

ESQUEMA DE CONTENIDOS.....ix

a.TÍTULO.....1

b.RESUMEN.....2

SUMMARY.....3

c.INTRODUCCIÓN.....4

d. REVISIÓN DE LITERATURA.....7

LA DISCIPLINA EN EL AULA.....7

Concepto de disciplina escolar..... 7

Importancia de la disciplina escolar..... 7

Teorías psicopedagógicas relacionadas a la disciplina en el aula 8

Skinner y su planteamiento acerca de la disciplina en el aula.....8

Bandura y su planteamiento acerca de la disciplina en el aula.....9

Mischel y su planteamiento acerca de la disciplina en el aula.....10

Componentes de la Disciplina Escolar.....11

El profesor.....11

los alumnos.....12

El currículum.....12

El contexto.....13

Tipos de Disciplina Escolar 13

Disciplina obediente..... 14

Disciplina consciente 14
Factores involucrados en el comportamiento de los educandos 15
La edad de los niños.....15
Capacidad de los estudiantes.....15
Sexo.....15
Factores socioeconómicos.....15
La cultura.....16
Causas de los problemas de disciplina 16
Causas ajenas a la escuela para los problemas de disciplina 16
Violencia en la sociedad.....16
Efecto de los medios.....16
La "Generación del yo".....16
Falta de un ambiente familiar seguro.....17
Temperamento difícil.....17
Causas en la escuela para los problemas de disciplina 17
Aburrimiento de los alumnos.....17
Falta de poder.....18
Límites pocos claros.....18
Falta de escapes aceptables para los sentimientos.....18
Ataques a la dignidad.....18
Las escuelas sí tienen que ver 19
Problemas de disciplina más comunes en la escuela..... 19
La hiperactividad.....19
La conducta violenta.....20
Conducta delictiva.....20
El hostigamiento.....21
La conducta impertinente.....21
Las actitudes desafiantes.....21
La conducta vandálica.....22
El alumno que roba.....22
El acoso escolar.....22
El incumplimiento de deberes.....23

Tratamiento de la disciplina en el aula 23
Cumplimiento de las normas de convivencia en el aula 24
¿Qué hacer para evitar la indisciplina? 25
EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE LA DISCIPLINA EN EL AULA.....25
Definición de evaluación diagnóstica 25
Instrumento seleccionado para diagnosticar la disciplina en el aula..... 26
Inventario de conductas del alumnado que dificultan o impiden el normal desarrollo de las clases, elaborado por el Grupo de Trabajo de Orientadores de Jerez y modificado por la autora de la presente tesis, para docentes. 26
ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN PARA MEJORAR LA DISCIPLINA EN EL AULA.....29
Definición de alternativa de intervención 29
Concreción de la alternativa de intervención: Estrategia psicoeducativa basada en las Técnicas Cognitivo Conductual 29
Definición de Estrategia psicoeducativa 30
Estrategias psicoeducativas basadas en las Técnicas Cognitivas..... 30
Automodelado..... 31
Sugestión y exhortación verbal..... 31
Registro de las verbalizaciones resultantes del procedimiento cognitivo de la formación de autoeficiencia..... 31
Motivación, interés y objetivos vitales.....32
El efecto “halo” y la profecía autocumplida..... 32
Autoconcepto y autoestima..... 32
Autopresentación.....33
Normas y procedimientos claros.....33
Empatía e imaginación.....33
Estrategias psicoeducativas basadas en las Técnicas Conductuales 34
Moldeado de conductas.....34
Recompensas como refuerzo positivo.....34
Privación del estímulo.....35
Critica al mal comportamiento.....35

Anticipar la conducta..... 35
APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN..... 36
VALORACION DE LA EFECTIVIDAD DE LA ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN DE LA DISCIPLINA EN EL AULA..... 37
Pretest.....38
Postest.....38
Coeficiente de Correlación lineal de Pearson 38
Fórmula utilizada 39
Interpretación del coeficiente de correlación 39
e.MATERIALES Y MÉTODOS.....40
Tipo de estudio..... 40
Diseño.....40
Métodos.....40
Muestra.....41
Descripción del instrumento y técnicas empleadas..... 41
Procedimiento 43
Métodos estadísticos y/o de procesamiento matemático. 44
Análisis integrador de los resultados obtenidos..... 44
Etapas de la Estrategia Psicoeducativa 44
Valoración de la Estrategia Psicoeducativa..... 46
f.RESULTADOS.....47
g.DISCUSIÓN.....59
h.CONCLUSIONES.....62
i.RECOMENDACIONES..... 63
PROPUESTA ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN.....66
j.BIBLIOGRAFÍA.....116
k.ANEXOS.....120
a.TEMA..... 121
b.PROBLEMÁTICA..... 122
Mapa mental de la realidad temática..... 122
Situación de la realidad temática..... 123
c.JUSTIFICACIÓN.....128

d.OBJETIVOS.....130
GENERAL.....130
ESPECÍFICOS.....130
e.MARCO TEÓRICO.....131
LA DISCIPLINA EN EL AULA.....134
Antecedentes.....134
Teorías psicológicas de la disciplina escolar.....137
Modelo cognitivo-social: Bandura autoeficacia.....137
Modelo conductista: modificación de conducta.....138
Modelo humanista: psicoterapia centrada en el cliente.....139
Enfoque entrenamiento efectivo de profesores (M.E.T).....141
Modelo cognitivo.....142
Modelo ecológico.....143
Componentes de la Disciplina Escolar.....146
El profesor.....146
Los alumnos.....147
El Currículum.....148
El contexto.....149
Tipos de Disciplina Escolar.....150
Evolución de la disciplina desde el individualismo social a la personalización.....150
Evolución de las teorías o sistemas pedagógicos.....151
Perspectiva de la distribución del poder.....152
Fuente de control que utiliza.....153
Factores involucrados en el comportamiento de los educandos.....153
La edad de los niños.....153
Capacidad de los estudiantes.....153
Sexo.....153
Factores socioeconómicos.....154
La cultura.....154
Causas de los problemas de disciplina.....154
Causas ajenas a la escuela para los problemas de disciplina.....154
Violencia en la sociedad.....154

Efectos de los medios....154
La “Generación del Yo”....155
Falta de un ambiente familiar seguro....155
Temperamento difícil....155
Causas en la escuela para los problemas de disciplina 155
Falta de poder....156
Límites poco claros....156
Falta de escapes aceptables para los sentimientos....157
Ataques a la dignidad....157
Las escuelas sí tienen que ver 157
Problemas de disciplina más comunes en la escuela 157
La hiperactividad....158
La conducta violenta....158
Conducta delictiva....160
El hostigamiento....160
La conducta impertinente....160
Las actitudes desafiantes....161
La conducta vandálica....161
El alumno que roba....161
El acoso sexual....161
El incumplimiento de deberes....162
EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE LA DISCIPLINA EN EL AULA....162
Definición de evaluación diagnóstica 162
Instrumentos para evaluar la disciplina en el aula 162
Escala de problemas de conducta (EPC) (Navarro, Peiró, Yacer y Silva, 1993)...162
Yo y la escuela (Maria Jose Lera y Francisca Olias, 2002)....164
Instrumento seleccionado para diagnosticar la disciplina en el aula....166
Inventario de conductas del alumnado que dificultan o impiden el normal desarrollo de las clases, elaborado por el Grupo de Trabajo de Orientadores de Jerez, para profesores....166
ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN DE LA DISCIPLINA EN EL AULA....167
Definición de alternativa de intervención 167

Modelos y principios de intervención 167
Modelos de intervención. 167
Modelo Counseling..... 167
Modelo consulta o asesoramiento..... 167
Modelo programas.....168
Modelo servicios..... 168
Principios de intervención.....168
Principio antropológico..... 168
Principio de diagnostico..... 168
Principio de prevención.....169
Principio de desarrollo.....169
Principio de intervención social..... 169
Concreción: Estrategia psicoeducativa basada en las Técnicas Cognitivo-Conductual..... 170
Definición de Estrategia psicoeducativa..... 170
Estrategias psicoeducativas basadas en las Técnicas Cognitivas..... 170
Automodelado..... 171
Exposición del desempeño..... 171
Sugestión y exhortación verbal..... 171
Registro de las verbalizaciones resultantes del procedimiento cognitivo de la formación de autoeficiencia..... 172
Autorregistro..... 172
Motivación, interés y objetivos vitales.....172
La autodirección.....172
El efecto “halo” y la profecía autocumplida..... 172
Autoconcepto y autoestima..... 173
Autopresentación.....173
Amenazas y consecuencias..... 174
Normas y procedimientos claros..... 174
Empatía e imaginación..... 174
Estrategias psicoeducativas basadas en las Técnicas Conductuales 174
Registro de observaciones.....175

Determinación de los refuerzos y análisis de las reacciones del docente..... 175
Modificaciones de conductas no deseadas.....175
Reforzamiento de conductas..... 175
Reforzadores.....177
Programas de refuerzo.....177
Extinción de conductas.....178
APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN.....181
Talleres.....182
Definición de taller.....182
Fases del taller.....182
VALORACION DE LA ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN DE LA DISCIPLINA EN EL AULA.....182
Coeficiente de Correlación lineal de Pearson 183
Fórmula utilizada.....183
Significación del coeficiente de correlación..... 184
Interpretación del coeficiente de correlación..... 186
Correlación y causalidad..... 187
Aplicación Informática.....187
Pretest.....188
Definición.....188
Postest.....189
Definición.....189
f.METODOLOGÍA..... 191
Métodos.....191
g.CRONOGRAMA..... 196
h.PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO..... 197
i.BIBLIOGRAFÍA.....198
OTROS ANEXOS 203
ÍNDICE.....212