

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

"LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INCIDENCIA EN LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "JULIO MOISÉS CÓRDOVA ROJAS" DEL CANTÓN CHAGUARPAMBA, PROVINCIA DE LOJA, PERIODO LECTIVO 2012-2013"

Tesis previa a la obtención del Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Psicología Infantil y Educación Parvularia

AUTORA:

CARMEN ELENA CHAMBA MACAS

DIRECTORA DE TESIS:

Dra. CARMEN ALICIA AGUIRRE VILLACÍS, Mg. Sc.

LOJA - ECUADOR

CERTIFICACIÓN

Doctora.

Carmen Alicia Aguirre Villacís, Mg. Sc.

DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN
PARVULARIA DE LA MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA.

CERTIFICA:

Haber asesorado, revisado y orientado, el desarrollo de la tesis titulada: "LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INCIDENCIA EN LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA JULIO "MOISÉS CÓRDOVA ROJAS" DEL CANTÓN CHAGUARPAMBA, PROVINCIA DE LOJA, PERIODO LECTIVO 2012-2013", de la autoría de la Srta. Carmen Elena Chamba Macas.

Por reunir las condiciones establecidas en el Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, autorizo proseguir los trámites legales pertinentes para su presentación y defensa.

Loja, Enero del 2013

Dra. Carmen Alicia Aguirre Villacís, Mg. Sc.

DIRECTORA DE TESIS

Ш

AUTORÍA

Las ideas, criterios, opiniones, conclusiones y recomendaciones expuestos en el presente trabajo de investigación, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Carmen Elena Chamba Macas

AGRADECIMIENTO

A las Autoridades de la Universidad Nacional de Loja, de la Modalidad de Estudios a Distancia; a los Docentes de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, por haber permitido continuar la formación profesional, basada en valores morales y compromisos éticos para ponerlos al servicio de la niñez ecuatoriana.

A la Dra. Alicia Aguirre Villacís, Mg. Sc. Directora de Tesis por su vocación y profesionalismo en toda la dirección de este trabajo investigativo.

A la Directora de la escuela Fiscal Mixta "Julio Moisés Córdova Rojas" que junto a su Personal Docente, niños y niñas brindaron la suficiente apertura para sin limitaciones realizar la investigación de campo.

La Autora

DEDICATORIA

A Dios por sus bendiciones a cada instante de mi vida.

A mis padres y hermanos por su apoyo incondicional y por ser el motivo que me inspira seguir adelante.

Carmen Elena

ESQUEMA DE CONTENIDOS

- PORTADA
- CERTIFICACIÓN
- AUTORÍA
- AGRADECIMIENTO
- DEDICATORIA
- ESQUEMA DE CONTENIDOS
- a. Título
- b. Resumen (Summary)
- c. Introducción
- d. Revisión de Literatura
- e. Materiales y Métodos
- f. Resultados
- g. Discusión
- h. Conclusiones
- i. Recomendaciones
- j. Bibliografía
- k. Anexos
- Proyecto de Tesis Aprobado
- Índice

a. TÍTULO

"LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INCIDENCIA EN LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA JULIO "MOISÉS CÓRDOVA ROJAS" DEL CANTÓN CHAGUARPAMBA, PROVINCIA DE LOJA, PERIODO LECTIVO 2012-2013"

b. RESUMEN

En el presente trabajo investigativo, denominado: "LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INCIDENCIA EN LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA JULIO "MOISÉS CÓRDOVA ROJAS" DEL CANTÓN CHAGUARPAMBA, PROVINCIA DE LOJA, PERIODO LECTIVO 2012-2013" se ha estructurado y desarrollado de conformidad a los reglamentos de graduaciones en vigencia de la Universidad Nacional de Loja.

Se formuló el objetivo general: Concienciar a los Docentes de Preparatoria, Primer Grado de Educación General Básica sobre la importancia de la utilización del Material Didáctico para la Enseñanza - Aprendizaje de los niños y niñas.

Los métodos utilizados fueron: Científico, Inductivo, Deductivo, Descriptivo, Analítico y Sintético; los cuales se utilizaron con el fin de estructurar y organizar el proceso de investigación. Las técnicas aplicadas fueron las siguientes: La Encuesta, que se aplicó a las maestras con el objetivo de identificar la utilización de material didáctico en su jornada diaria de trabajo y la Guía de Observación para determinar el nivel de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas.

Se constató que el 100% de maestras encuestadas manifiestan que siempre utilizan Material Didáctico en su jornada diaria de trabajo y el tipo de Material Didáctico que utilizan son: El 100% Material Didáctico: Impreso, gráfico y auditivo; el 67% interactivo y el 33% audio-visual y experimental. Ya que el empleo de materiales didácticos permite desarrollar una serie de procesos cognitivos como la observación, la seriación, la organización, etc., procesos que se activan mediante diferentes actividades significativas. Además, el uso de dicho material genera un conjunto de procesos afectivos y sociales

Se determinó el nivel de desarrollo de la enseñanza-aprendizaje en los siguientes rangos: El 67% de niños y niñas se obtuvieron un nivel Muy Satisfactorio; el 24% Satisfactorio y el 9% Poco Satisfactorio. La enseñanza-aprendizaje constituye un proceso de suma importancia en la vida del niño pues este establece pautas en la conducta de un individuo como resultado de las experiencias vividas, producido tras el establecimiento de asociaciones entre estímulos y respuestas que recibe del medio que le rodea; fijando así conocimientos y aprendizajes significativos.

SUMMARY

Presently investigative, denominated work: "THE USE OF THE DIDACTIC MATERIAL AND THEIR INCIDENCE IN THE TEACHING - LEARNING OF THE CHILDREN AND GIRLS OF HIGH SCHOOL, FIRST GRADE OF BASIC GENERAL EDUCATION OF THE SCHOOL FISCAL MIXED JULY "MOSES RED CÓRDOVA" OF THE CANTON CHAGUARPAMBA, COUNTY DE LOJA, PERIOD LECTIVO 2012-2013" it has been structured and developed of conformity to the regulations of graduations in validity of the National University of Loja.

The general objective was formulated: To make aware to the Educational of High school, First Grade of Basic General Education about the importance of the use of the Didactic Material for the Teaching - the children's Learning and girls.

The used methods were: Scientific, Inductive, Deductive, Descriptive, Analytic and Synthetic; which were used with the purpose of to structure and to organize the investigation process. The applied techniques were the following ones: The Survey that was applied the teachers with the objective of identifying the use of didactic material in their daily day of work and the Guide of Observation to determine the teaching-learning level in the children and girls.

It was verified that 100% of teachers surveys manifests that they use every day Didactic Material in its daily day of work and the type of Didactic Material that use they are: 100% Didactic Material: Form, graph and auditory; 67 interactive% and 33 audio-visual and experimental%. Since the employment of didactic materials allows to develop a series of processes cognitivos like the observation, the seriación, the organization, etc., processes that are activated by means of different significant activities. Also, the use of this material generates a group of affective and social processes

The level of development of the teaching-learning was determined in the following ranges: 67% of children and girls were obtained a Very Satisfactory level; 24 Satisfactory% and 9 Not very Satisfactory%. The teaching - learning constitutes a process of supreme importance in the since boy's life this it establishes rules in the behavior of an individual as a result of the lived experiences, taken place after the establishment of associations among stimuli and answers that he/she receives from the means that surrounds him; fixing this way knowledge and significant learnings.

C. INTRODUCCIÓN

La presente investigación denominada: "LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INCIDENCIA EN LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA JULIO "MOISÉS CÓRDOVA ROJAS" DEL CANTÓN CHAGUARPAMBA, PROVINCIA DE LOJA, PERIODO LECTIVO 2012-2013" Es una investigación objetiva que se fundamenta en contenidos teóricos científicos que promueven la utilización adecuada y oportuna del material didáctico, y así obtener una formación pertinente del aprendizaje en la vida del niño; estimulando habilidades sensoriales, psicomotrices y lingüísticas, lo cual les permitirá poseer todas las bases y facultades físicas y mentales que les han de posibilitar desenvolverse posteriormente en la vida futura.

El Material Didáctico es un conjunto de elementos que facilitan la realización del proceso enseñanza-aprendizaje. Estos contribuyen a que los estudiantes logren el dominio de un contenido determinado. Y por lo tanto, el acceso a la información, la adquisición de habilidades, destrezas y estrategias, como también a la formación de actitudes y valores. Son importantes porque constituyen una herramienta de apoyo para el profesor y para el estudiante; pues son usados para apoyar aspectos relacionados con el pensamiento, el lenguaje oral y escrito, la imaginación, la socialización, el mejor conocimiento de sí mismo y de los demás, motivar la clase, facilitar la

percepción y la comprensión de los hechos, concretar e ilustrar lo que se expone verbalmente y contribuir a la fijación del aprendizaje, despertar y retener la atención y favorecer la enseñanza basada en la observación y experimentación.

La Enseñanza-Aprendizaje es la transmisión de información mediante la comunicación directa o apoyada en la utilización de medios auxiliares, de mayor o menor grado de complejidad en la cual se permite la entrega y adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad, en los niños; de la calidad de este depende que los alumnos obtengan una educación integral y eficiente.

En el presente trabajo de investigación se planteó el siguiente objetivo específico: Determinar si la utilización del Material Didáctico incide en la Enseñanza - Aprendizaje de los niños y niñas de la Escuela Fiscal Mixta "Julio Moisés Córdova Rojas" del Cantón Chaguarpamba.

A sí mismo, se hace referencia a la metodología utilizada para la recolección y procesamiento de la información a través de los métodos: Científico, Inductivo, Deductivo, Descriptivo, Analítico y Sintético; los cuales se utilizaron con el fin de estructurar y organizar el proceso de investigación. Las técnicas e instrumentos que se utilizaron fueron: La Encuesta, que se aplicó a las maestras con el objetivo conocer acerca de la utilización del

material didáctico en la jornada diaria de trabajo y la Guía de Observación para determinar el nivel de Enseñanza-Aprendizaje en los niños y niñas.

Finalmente la parte teórica en lo que corresponde al primer capítulo: El MATERIAL DIDÁCTICO está estructurado con los siguientes referentes teóricos: Definición; ¿Cuál es su utilidad?; Importancia del material didáctico, Finalidades del material didáctico en la escuela actual; Recomendaciones al utilizar material didáctico; Funciones del material didáctico; Clasificación del material didáctico por su función y estructura; Material didáctico y aprendizaje; ¿Qué es el material didáctico de educación?; Beneficio del material didáctico en la educación; Importancia del material didáctico en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En el segundo capítulo ENSEÑANZA - APRENDIZAJE constan de los siguientes temas: Definición de aprendizaje; Aprendizaje escolar; ¿Qué es el aprendizaje escolar?; Factores que influyen en el aprendizaje de los niños y niñas; Tipos de aprendizaje; Aprendizaje; Enseñanza; Funciones de la enseñanza; Definición de aprender; Factores que afectan en el proceso de enseñanza – aprendizaje; Concepto de aprender.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

CAPÍTULO I

MATERIAL DIDÁCTICO

DEFINICIÓN

"El material didáctico es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje de los niños y niñas. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas. Por ejemplo; libros, manuales, materiales impresos o electrónicos, videos, audio, software diversos, juegos, etc. Lo "didáctico" es un atributo de los materiales de comunicación educativa"¹.

IMPORTANCIA DEL MATERIAL DIDÁCTICO

En general, la presencia de materiales didácticos en el aula o en la escuela, ejerce una positiva influencia en los aprendizajes de los alumnos y alumnas por razones tales como las siguientes:

¹ García Rodríguez, Vera en su libro "Informe sobre el material didáctico para la educación general básica", Madrid – España: Editorial Maflo (2006, pág.12.

- Contribuye a la implementación de un ambiente letrado y numerado; es decir, a un entorno donde los alumnos acceden a materiales escritos, cuya cercanía y utilización los lleva a familiarizarse con las características del lenguaje escrito y con sus diversas formas de utilización.
- Permite que el profesor ofrezca situaciones de aprendizaje entretenidas y significativas para los niños y niñas, dado su carácter lúdico, desafiante y vinculado con su mundo natural.
- Estimula la interacción entre padres y el desarrollo de habilidades sociales tales como establecer acuerdos para el funcionamiento en grupo, escuchar al otro, respetar turnos, compartir, integrar puntos de vista, tomar decisiones, saber ganar y perder, etc.
- Proporciona un acercamiento placentero y concreto hacia los aprendizajes de carácter abstracto, como es el caso del lenguaje escrito o de la matemática.

CLASIFICACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO

La necesidad de los materiales didácticos viene dada por su carácter instrumental para realizar la tarea educativa. Su función es mediatizar el proceso de aprendizaje-enseñanza. Ofrecen al alumno un verdadero cúmulo

de sensaciones, visuales, auditivas y táctiles que facilitan el aprendizaje. Gracias a su buen diseño y apropiada intervención, se fortalece la comprensión del cuerpo de contenidos a tratar, se estimula el interés y la actividad del aprendiz, y dan un impulso significativo al aprendizaje.

Los materiales didácticos tienen diversos objetivos, los cuales nos permiten distintas clasificaciones. Todos van encaminados al aumento de motivación, interés, atención, comprensión y rendimiento del trabajo, ellos impresionan fundamentalmente: al oído, la vista, el tacto.

Hay muchas clasificaciones del material didáctico; la que más parece convenir indistintamente a cualquier disciplina es la siguiente:

MATERIAL IMPRESOS: Asegura que el estudiante adquiera verifique y amplié su visión sobre el tema de estudio, analizando los diferentes enfoques o puntos de vista de los autores. El estudiante podrá revisar los conceptos cuantas veces lo requiera. Eje: Libros, periódicos, revistas, Pizarrón, tiza, cuadernos, reglas, mapas, planos, gráficos, materiales simbólicos entre otros.

<u>Libros</u>.- de los diversos instrumentos inventados por el hombre son los libros, solo el libro es una extensión de la imaginación y la memoria. El libro ha sido el medio didáctico tradicionalmente utilizado en sistema educativo. Se

considera auxiliar de la enseñanza y promotor del aprendizaje,

caracteriza por que presenta un orden de aprendizaje y

enseñanza.

Los tipos de libros que se utiliza son:

Libros de texto

Libros de consulta

Los cuadernos y fichas de trabajo

Los libros ilustrados

Las revistas.- es una publicación periódica que contiene una variedad de

artículos sobre un determinado tema estas pueden ser: astronómicas,

ciencias, cine, deportes, historia, informática, educativas.

Periódicos.- publicación diaria compuesta por una serie de hojas impresas

en las que se da cuenta de la información actual en todas sus facetas, a

escala nacional, internacional. Podemos encontrar información acerca de

economía, deportes, música, espectáculo, sucesos, prensa.

GRÁFICOS: tenemos los siguientes

Gráfico Estático.- Facilita la comprensión de un problema al propiciar la

observación, interpretación y comentarios sobre hechos o fenómenos que

han sido plasmados en imágenes fijas. | Pizarrón, papel bond, acetatos, mapas Urales, carteles, diapositivas, mapas textuales, etc.

Gráfico Dinámico.- Facilita la comprensión de un problema al propiciar la observación, interpretación y comentarios sobre hechos o fenómenos, en movimiento. Estimula la discusión reflexiva al incluir imágenes de alta calidad e impacto proyectadas en forma dinámica. Presentaciones profesionales en formato digital de gran movilidad.

<u>Carteles.</u>- termino en que se designa a la obra gráfica e impresa formada de imagen y texto, de gran tamaño situada en la vía pública y destinada a dar publicidad de un hecho.

Deben reflejarse elementos fundamentales, el profesor debe preparar el material de estudio en forma de dibujos simples, esquemas lógicos, que ayuden a conocer la realidad a nivel de representaciones.

Facilita al mostrar los contenidos complejos, mayor comprensión por parte de lo que recibe.

AUDITIVOS

A diferencia del video estas solo manejan sonido, música pero de igual forma son excelentes recursos para apoyar los contenidos temáticos de las diferentes asignaturas. Eje. Grabadora

AUDIO - VISUAL.

Estimula el análisis, la reflexión y mantiene el interés. Existen películas culturales con alto contenido humano, entrevistas, dramas, imágenes internas del cuerpo humano, etc. Incrementa la cultura al mostrar tradiciones, costumbres, paisajes naturales, arte. | Video casetes, DVD, CD, películas, multimedia, enciclopedia. Dispositivos que se utiliza para logar la atención del niño, favorece el aprendizaje y sirve de apoyo para el profesor, se pude utilizar en clase con un televisor y el video documental. Aquí se pude utilizar también esquemas, cuadros sinópticos, dibujos, carteles, grabados, muestras en general, discos, grabadoras, proyectores, video.

INTERACTIVO

Asegura que el estudiante comprenda mejor los nuevos conocimientos y mantiene su atención e interés la actividad lúdica, favorecen la práctica, la retención y a obtención de información relevante. Eje: Juegos didácticos.

TRIDIMENSIONAL

Los modelos tridimensionales propician la observación e interpretación, fomentando en el estudiante y la evaluación de problemas. Modelos de anatomía, globos terráqueos, maquetas, dioramas, etc.

MATERIAL EXPERIMENTAL

Aparatos y materiales variados para la realización de experimentos en general.

MATERIAL DIDÁCTICO Y EL APRENDIZAJE

Los materiales son distintos elementos que pueden agruparse en un conjunto, reunidos de acuerdo a su utilización en algún fin específico.

BENEFICIO DEL MATERIAL DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZAAPRENDIZAJE

Los medios o recursos didácticos son importantes componentes integrales en el proceso de enseñanza aprendizaje al igual que los métodos, objetivos y los contenidos mismos, edemas de ser poderosos auxiliares del docente son facilitadores del trabajo de los estudiantes en un proceso de aprendizaje.

Debe hacerse mención que el material necesita del profesor, para animarlo o en su caso del educando, la finalidad del material didáctico es:

- Aproximar al alumno a la realidad de lo que se quiere enseñar.
- Motivar la clase.

- Facilitar la percepción y la comprensión de los hechos.
- Concretar e ilustrar lo que se expone verbalmente.
- Contribuir a la fijación del aprendizaje a través de la impresión más viva y sugestiva.
- Dar oportunidad para que se manifiesten las aptitudes y desarrollo de habilidades específicas.
- Despertar y retener la atención.
- Favorecer la enseñanza basada en la observación y experimentación.
- Reducir el nivel abstracción para la aprehensión de un mensaje

Es importante seleccionar un material didáctico adecuado es la clave para aprovechar su potencialidad práctica, Marqués Graells (2001), afirma, por lo conveniente, que: "Cuándo seleccionamos recursos educativos para utilizar en la labor docente, además de su calidad objetiva hemos de considerar en qué medida sus características específicas están en consonancia con determinados aspectos de nuestro contexto educativo"².

² LOERO ARISMENDI. Mini manual sobre material didáctico. (2008) Maturín, pagina 35-43

CAPITULO II

ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

DEFINICIÓN:

ENSEÑANZA: "La enseñanza es la acción y efecto de enseñar (instruir, adoctrinar y amaestrar con reglas o preceptos) esta implica la interacción de tres elementos: el profesor, docente o maestro; el alumno o estudiante; y el obieto de conocimiento"³.

APRENDIZAJE: "Es el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Este proceso puede ser analizado desde diversas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto" 4

La enseñanza no puede entenderse más que en relación al aprendizaje; y esta realidad relaciona no sólo a los procesos vinculados a enseñar, sino también a aquellos vinculados a aprender.

³ CARRASCO, José Bernardo. Hacia una enseñanza eficaz. Editorial Rialp (1997) pág. 12-15

⁴ **CARDEMIL, C.** (1991): "Factores que inciden en el mejoramiento de los aprendizajes en la educación básica". Estudios Pedagógicos, CIDE, Santiago.

FUNCIONES DE LA ENSEÑANZA

- La enseñanza debe realizar 10 funciones:
- Estimular la atención y motivar
- Dar a conocer a los alumnos los objetivos de aprendizaje
- Activar los conocimientos y habilidades previas de los estudiantes.
 relevantes para los nuevos aprendizajes a realizar (organizadores previos)
- Presentar información sobre los contenidos a aprender u proponer actividades de aprendizaje
- Orientar las actividades de aprendizaje de los estudiantes
- Incentivar la interacción de los estudiantes con las actividades de aprendizaje, con los materiales, con los compañeros... y provocar sus respuestas.
- Tutorizar, proporcionar a sus respuestas.
- Facilitar actividades para la transferencia y generalización de los aprendizajes.
- Facilitar el recuerdo.
- Evaluar los aprendizajes realizados.

Emplear material didáctico.⁵

TIPOS DE APRENDIZAJE

La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía:

-Aprendizaje memorístico: el sujeto se esfuerza mucho por aprender las cosas de memoria muchas veces sin comprender lo que aprende.

-Aprendizaje receptivo: en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

-Aprendizaje por descubrimiento: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.

-Aprendizaje repetitivo: se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.

³ **Cadermi, C. et al.** 1991: "Estudios Pedagógicos, CIDE, Santiago. Valerian, J. 1989: Situación actual en la planificación y gestión de los textos escolares y documentos didácticos. UNESCO.

-Aprendizaje significativo: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

Desde la perspectiva de la ciencia definida como proceso de hacer y deshacer hipótesis, axiomas, imágenes, leyes y paradigmas existen dos tipos de aprendizaje:

-Aprendizaje de mantenimiento descrito por Thomas Kuhn .-cuyo objeto es la adquisición de criterios, métodos y reglas fijas para hacer frente a situaciones conocidas y recurrentes.

-Aprendizaje innovador.- es aquel que puede soportar cambios, renovación, reestructuración y reformulación de problemas. Propone nuevos valores en vez de conservar los antiguos.

TEORIAS DEL APRENDIZAJE

Las diversas teorías ayudan a comprender, predecir y controlar el comportamiento humano, elaborando a su vez estrategias de aprendizaje y tratando de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades en el razonamiento y en la adquisición de conceptos.

Teoría Conductista.- El aprendizaje dentro de esta teoría conductual se

define como un cambio relativamente permanente en el comportamiento,

que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la

experiencia.

Es decir se excluye de cualquier cambio obtenido por simple maduración,

estos cambios en el comportamiento deben ser razonablemente objetivos y

por tanto, deben ser medidos.

Autores: Paylov Thorndike Skinner

Aprendizaje memorístico

Cambio de conducta

Asimilación de información

Resultado del proceso instruccional

Acumular y recibir información.

Teoría Cognitiva.- Es un proceso interno y dinámico por el cual se cambian

las estructuras cognitivas de los espacios vitales a través de experiencias o

cuando se cambian las valencias motivacionales.

Se centra en los procesos mentales, el cambio de conducta observable es

solo un reflejo del cambio interno del individuo. Su representante es Jean

Piaget.

Cambio en esquemas de aprendizaje previos

Cambio en el estado mental

Procesamiento de la información

Proceso de desarrollo cognoscitivo.

Teoría Constructivista.- Es una teoría que equipara el aprendizaje con la creación de significados a partir de experiencias. La tarea del profesor consiste en crear situaciones de aprendizaje para que el alumno construya el conocimiento a través de la actividad, se asocia aprendizajes por

descubrimiento.

Representantes; Piaget, Vigotsky, Brunner.

➤ Mente filtra lo que llega del mundo para producir su propia realidad

> No niega la existencia del mundo real, pero nace de la interpretación de la

experiencia.

Se construye significados.

Teoría Ecléctica.- El aprendizaje humano es una actividad mental individual

donde cada sujeto procesa la información externa. El cambio se produce en

la conducta del individuo, posibilitando inferir que el cambio se logra a través

del aprendizaje.

> Rol activo del alumno en el proceso de aprendizaje

➤ El docente debe asumir la responsabilidad de la planificación y desarrollo

de la enseñanza

Organización de las condiciones externas

Evaluación formativa de la conducta.

Representante; Bandura

Cambio Conceptual.- Designa diferentes caminos de aprendizaje a partir de

las concepciones pre-instruccionales hacia los conceptos científicos que se

aprenden.

ENSEÑANZA-FACTORES QUE AFECTAN EL PROCESO DE

APRENDIZAJE

Agentes: las personas que intervienen (profesores, estudiantes) y la cultura

(considerando el continente y los contenidos de estos procesos).

Factores que establecen relación con los agentes: clima de la clase,

materiales didácticos, metodología, sistema de evaluación.

Condiciones: aspectos relacionados con las decisiones concretas que

individualizan cada situación de enseñanza/aprendizaje.

inteligencia, habilidades, aptitudes, Internos: factores afectivos y

motivacionales, circunstancias energéticas.

Externos: ambientales, sociales.

<u>Lugar de estudio</u>. Será un lugar tranquilo y acogedor (sin TV ni ruidos), que ayude a concentrarse y a permanecer trabajando el tiempo necesario.

Mobiliario.- La mesa será amplia (para que entre todo lo necesario, con cajones para guardar lápices, papeles y otros utensilios). La silla será cómoda, con el respaldo recto. Un sofá o una silla excesivamente cómoda, puede disminuir la concentración y también inducir malas posturas que generen problemas en la columna vertebral. Conviene disponer también de algunos estantes para guardar libros.

Postura corporal. -Conviene mantener una posición erguida con la cabeza un poco inclinada. La distancia al papel o la pantalla debe ser como mínimo de unos 30 cm.... Distracciones (televisión, radio...). Deben evitarse, ya que disminuyen la concentración.... Música. A algunas personas les agrada estudiar con una música suave de fondo (sin canciones, que distraen), pero en general cuando se realizan trabajos que requieren una gran concentración conviene estar en silencio.

<u>Iluminación.</u> -La mesa se colocará lo más cerca posible de la ventana, de manera que la iluminación llegue por la izquierda (si escribes con la derecha). Es preferible la luz natural a la artificial, que consistirá en una iluminación general de la sala y una lámpara de mesa.

Ventilación y temperatura.- La temperatura ideal es de unos 20°, pero hay que ventilar con frecuencia la habitación (basta con unos minutos) ya que un aire pobre en oxígeno produce dolor de cabeza y somnolencia. Conviene evitar las estufas de butano, ya que consumen mucho oxígeno y pueden producir dolor de cabeza.

Alimentación y descanso.- Las comidas excesivas y el alcohol producen somnolencia y reducen la concentración. Conviene dormir unas 7 u 8 horas. La práctica de algún deporte o de ejercicios de relajación, tendrá efectos positivos.

Horario para el estudio.- Conviene estudiar siempre en el mismo horario. Las horas de la mañana suelen ser mejores. En cualquier caso conviene hacer descansos, y moverse un poco por la casa.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

Los métodos, técnicas y procedimientos utilizados se detallan a continuación:

MÉTODOS:

CIENTÍFICO.- Estuvo presente durante todo el proceso investigativo y permitió formular el problema, delimitarlo y especificarlo a fin de darle un proceso adecuado.

INDUCTIVO.- Permitió problematizar las realidades encontradas en los niños, como es la insuficiencia del material didáctico en su aula clase, produciendo falta de atención y problemas de aprendizaje, gracias a la observación realizada en la escuela.

DEDUCTIVO.- Ayudó a sacar respuestas para los planteamientos del problema y así poder aportar en la solución del mismo.

DESCRIPTIVO.- Cuya ejecución permitió detallar la labor desarrollada por los maestros.

ANALÍTICO.- Con el cual se logró la descomposición del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las causas y efectos del fenómeno estudiado y así fue posible ir incrementando el conocimiento de la realidad.

SINTÉTICO.- Llevó al planteamiento de las conclusiones y recomendaciones luego de un proceso de análisis crítico de la realidad investigada.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Las técnicas e instrumentos que se utilizaron para la investigación fueron, la observación directa, la encuesta, guía de observación.

ENCUESTA.- Estuvo dirigida a las maestras de Primer Grado de Educación General Básica de la escuela Fiscal Mixta "Julio Moisés Córdova Rojas" para conocer acerca de la utilización del material didáctico que emplean en la jornada diaria de trabajo.

GUÍA DE OBSERVACIÓN.- Se aplicó a los niños y niñas de Preparatoria, Primer Grado de Educación General Básica de la escuela Fiscal Mixta "Julio Moisés Córdova Rojas" para determinar el nivel de enseñanza - aprendizaje de los mismos.

POBLACIÓN

La población para la presente investigación estuvo conformada por niños, niñas y maestras de la Escuela Fiscal Mixta "Julio Moisés Córdova Rojas" del Cantón Chaguarpamba.

ESCUELA "JULIO MOISÉS CÓRDOVA ROJAS"					
PARALELOS	ALU	ALUMNOS			
	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL	MAESTRAS	
"A"	11	9	20	1	
"B"	7	13	20	1	
"C"	10	9	19	1	
TOTAL	28	31	59	3	

Fuente: Registro de asistencia y matrícula de la Escuela "Julio Moisés Córdova Rojas"

Autora: Carmen Chamba

f. **RESULTADOS**

RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LAS MAESTRAS DE PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "JULIO MOISÉS CÓRDOVA ROJAS" PARA CONOCER ACERCA DE LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO QUE EMPLEAN EN LA JORNADA DIARIA DE TRABAJO.

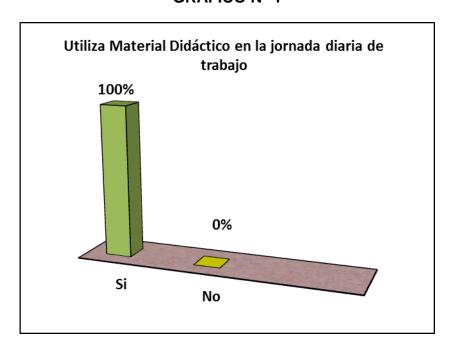
1. ¿Utiliza Material Didáctico durante la jornada diaria de trabajo?

CUADRO Nº 1

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	3	100%
No	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta a Maestras de Primer Grado de Educación Básica Investigadora: Carmen Chamba

GRÁFICO Nº 1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de maestras encuestadas utilizan Material Didáctico en su jornada diaria de trabajo.

Utilizar Material Didáctico en la jornada diaria de trabajo permite desarrollar una serie de procesos cognitivos como la observación, la seriación, la secuenciación, la organización, etc., procesos cognitivos que se activan mediante diferentes actividades significativas. Además, el uso de dicho material genera un conjunto de procesos afectivos y sociales, pues favorece el trabajo en equipo, la cooperación, la responsabilidad compartida, etc. Por otro lado, también es importante considerar las ventajas del material educativo para atender los diversos estilos de aprendizaje de los estudiantes.

2. ¿Con qué frecuencia utiliza el Material Didáctico en la jornada diaria de trabajo?

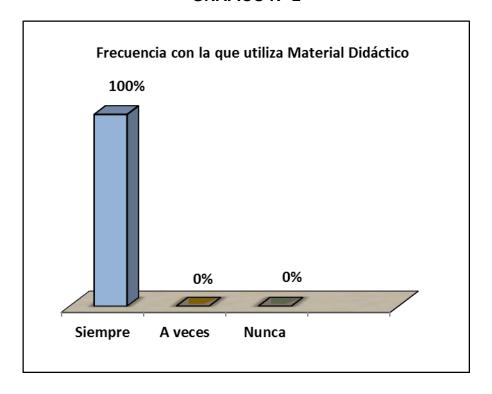
CUADRO N° 2

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	3	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta a Maestras de Primer Grado de Educación Básica

Investigadora: Carmen Chamba

GRÁFICO Nº 2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de maestras encuestadas utilizan siempre Material Didáctico en la jornada diaria de trabajo.

El Material Didáctico es la herramienta de trabajo del maestro por tal motivo se lo utiliza siempre para que los estudiantes logren sus aprendizajes con más eficacia y con menor esfuerzo. Su uso favorece el establecer con facilidad conexiones entre la información nueva y los saberes previos de los estudiantes. Por otra parte, es importante resaltar que los aprendizajes obtenidos con el empleo de recursos educativos se fijan o retienen por más tiempo, y se actualizan con menos esfuerzo, dadas las múltiples relaciones que se han establecido.

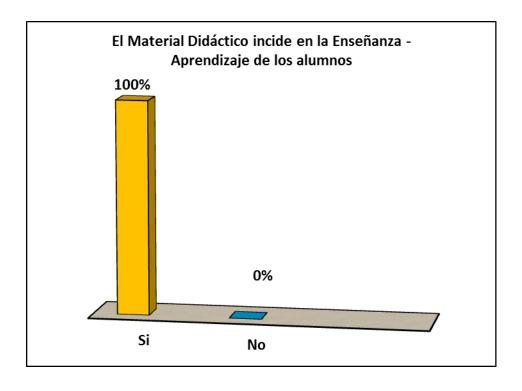
3. ¿Cree usted que la utilización del Material Didáctico con el que está trabajando incide en la Enseñanza- Aprendizaje de sus alumnos?

CUADRO N° 3

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	3	100%
No	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta a Maestras de Primer Grado de Educación Básica Investigadora: Carmen Chamba

GRÁFICO Nº 3



El 100% de maestras encuestadas creen que la utilización del Material Didáctico con el que están trabajando si incide en la Enseñanza-Aprendizaje de sus alumnos.

Los Materiales Didácticos influyen directamente en la Enseñanza - Aprendizaje como un instrumento al servicio de las estrategias metodológicas. Los materiales cumplen una función muy importante, pues tienen una finalidad de enseñanza y expresan una propuesta pedagógica. Enseñan en tanto guían el aprendizaje de los niños, presentando y graduando los contenidos y las actividades, transmitiendo información actualizada sobre la temática del curso, planteando problemas, alentando la formulación de preguntas y el debate del grupo.

4. Cuándo los niños y niñas tienen dificultad de entender el tema ¿Con qué Material Didáctico acude para facilitar la clase?

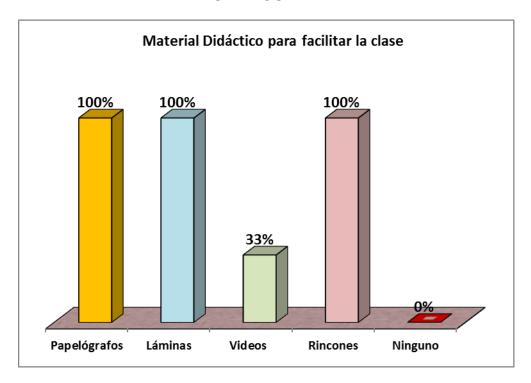
CUADRO N° 4

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Papelógrafos	3	100%
Láminas	3	100%
Videos	1	33%
Rincones	3	100%
Ninguno	0	0%

Fuente: Encuesta a Maestras de Primer Grado de Educación Básica

Investigadora: Carmen Chamba

GRÁFICO Nº 4



El 100% de maestras encuestadas utilizan papelógrafos, láminas y rincones cuándo los niños y niñas tienen dificultad de entender el tema de clase; mientras que un 33% utilizan videos.

Los papelógrafos son papeles grandes que se coloca en una de las paredes del aula en donde se muestra una síntesis de lo aprendido en clases sobre un tema en particular. Entre las ventajas de este material didáctico está que se puede resumir ideas, diseñar un esquema, elaborar mapas conceptuales y en su elaboración pueden participar los alumnos.

Las láminas tienen un gran atractivo entre los niños y niñas pues están constituidas de dibujos e imágenes que estimulan el aprendizaje a través de la percepción-visual.

Los videos son un conjunto de técnicas visuales y auditivas que apoyan la enseñanza, facilitando una mayor y más rápida comprensión e interpretación de las ideas. La eficiencia de los videos en la enseñanza se basa en la percepción a través de los sentidos.

Los rincones son una propuesta metodológica activa, a través de la cual los pequeños construyen conocimientos con actividades lúdicas y significativas es importante mencionar que los materiales que se utilicen en rincones, si bien deben ser específicos para cada espacio, no necesariamente deben ser comprados para su uso; es decir, los materiales pueden ser adecuados, reciclados o elaborados.

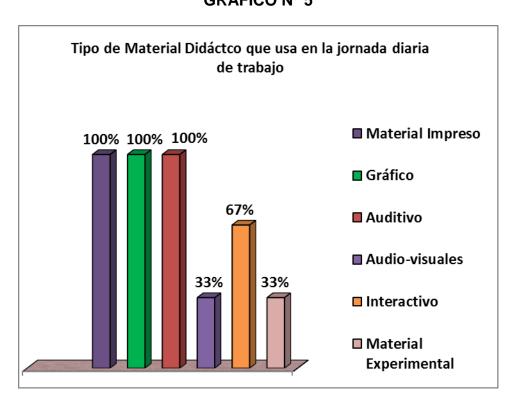
5. De los siguientes tipos de Material Didáctico ¿Cuáles utiliza usted en su jornada diaria de clase?

CUADRO N° 5

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Material Impreso	3	100%
Gráfico	3	100%
Auditivo	3	100%
Audio-visuales	1	33%
Interactivo	2	67%
Material Experimental	1	33%

Fuente: Encuesta a Maestras de Primer Grado de Educación Básica **Investigadora**: Carmen Chamba

GRÁFICO Nº 5



El 100% de maestras encuestadas; Utilizan Material Didáctico: Impreso, gráfico y auditivo en la jornada diaria de clase; un 67% interactivo y el 33% material audio-visual y material experimental.

El material impreso puede incluir texto, gráficos, fotos, diagramas y demás posibilidades que ofrece las artes gráficas y el diseño gráfico, admiten la posibilidad del color y permiten diferentes formatos según la necesidad; asegura que el estudiante adquiera verifique y amplié su visión sobre el tema de estudio.

El material gráfico dentro del proceso de enseñanza aprendizaje facilita la comprensión de un problema al propiciar la observación de imágenes dibujos colores formas etc.,

Los materiales auditivos: manejan sonido a través de palabras, sonidos, música etc. para mejorar la percepción auditiva.

El material audio – visual: estimula el análisis, la reflexión y mantiene el interés de la observación de películas culturales, entrevistas, dramas, imágenes internas del cuerpo humano, etc.

El interactivo: asegura que el estudiante comprenda mejor los nuevos conocimientos y mantiene su atención e interés, la actividad lúdica,

favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante. Eje: Juegos didácticos.

El Experimental: son aparatos y materiales variados, que se prestan para la realización de pruebas o experimentos que deriven en aprendizajes, nuevos.

6. ¿Qué beneficios cree usted que se logra en la Enseñanza-Aprendizaje al Utilizar Material Didáctico en la jornada diaria de clase?

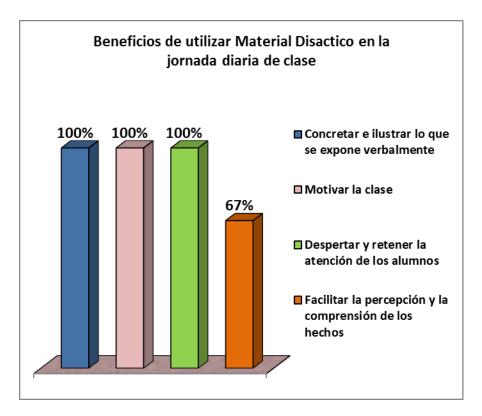
CUADRO Nº 6

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Concretar e ilustrar lo que	3	100%
se expone verbalmente		10070
Motivar la clase	3	100%
Despertar y retener la	3	100%
atención de los alumnos		10070
Facilitar la percepción y la	2	67%
Compresión de los hechos	2	01 /0

Fuente: Encuesta a Maestras de Primer Grado de Educación Básica

Investigadora: Carmen Chamba

GRÁFICO Nº 6



El 100% de maestras encuestadas creen que los beneficios que se logran en la Enseñanza-Aprendizaje, al Utilizar Material Didáctico en la jornada diaria de clase son: Concretar e ilustrar lo que se expone verbalmente, motivar la clase y despertar y retener la atención de los alumnos; mientras que, el 67 % facilitar la percepción y la Compresión de los hechos.

Concretar e ilustrar lo que se expone verbalmente .- es utilizar el material didactico adecuado que se acople a la clase dictada y que se la reforce a través de lamínas, papelografos carteles etc. con los graficos e imágenes

ajustadas que hayudan a facilitar el ritmo individual de aprendizaje en los niños y niñas facilitando los procesos de análisis y de síntesis.

Motivar la clase a traves de material didácticon.- significa utilizar material llamativo y divertido que facilite la percepción de los niños y de esta manera lograr objetivos y captar contenidos de manera entretenida.

Despertar y retener la atención de los alunnos a través del material didactico comprender facilitar los materiales que sean interesantes y que permitan a los niños y niñas mantener la atención necesaria por el tiempo establecido para la retención de aprendizajes. Por tal motivo es importante seleccionar material didactico objetivo que este acorde a la edad y caracteristicas físicas y psicológicas de los alumnos para asi obterner los beneficios que estos proporcionan.

Facilitar la percepción y la compresión de los hechos significa.- que el material didactico propone una serie de conceptos y antecedentes que permiten a los niños y niñas involucrarse con el medio que le rodea para comprender de que manera suceden las cosas; a traves de la percepción de cada uno de los sentidos.

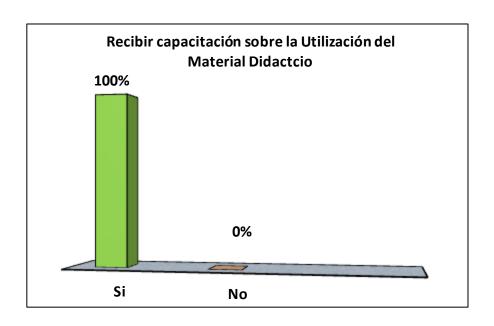
7. Cómo Docente, ¿Le gustaría recibir capacitación acerca de la Utilización adecuada del Material Didáctico en el aula clase, para contribuir con el mejoramiento del Aprendizaje de los niños?

CUADRO Nº 7

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	3	100%
No	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta a Maestras de Primer Grado de Educación Básica Investigadora: Carmen Chamba

GRÁFICO Nº 7



El 100% de Maestras encuestadas manifiestan que les gustaría recibir capacitación acerca de la utilización adecuada del Material Didáctico en el aula clase, para contribuir con el mejoramiento del Aprendizaje de los niños y niñas.

La capacitación docente debe ser constante con el fin de mejorar e incrementar nuevos materiales didácticos para la aplicación de estrategias metodológicas que propicien un normal desarrollo en el proceso de enseñanza – aprendizaje; y además se debe tomar en cuente que cada día la educación exige nuevos cambios, por lo que es necesario la actualización y capacitación en la práctica docente.

RESULTADOS DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "JULIO MOISÉS CÓRDOVA ROJAS" DEL CANTÓN CHAGUARPAMBA PARA DETERMINAR SU NIVEL DE APRENDIZAJE.

DÍA LUNES

BLOQUE N° 1: Mis nuevos amigos y yo

EJES DE APRENDIZAJE: Desarrollo Personal y Social

COMPONENTE DE EJE DE APRENDIZAJE: Identidad y Autonomía

DESTREZA: Practicar hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal con autonomía.

Actividad: Reconoce y Ordena las láminas según las actividades de alimentación, higiene y cuidado que debes realizar antes de ir a la escuela.

Recurso: Láminas











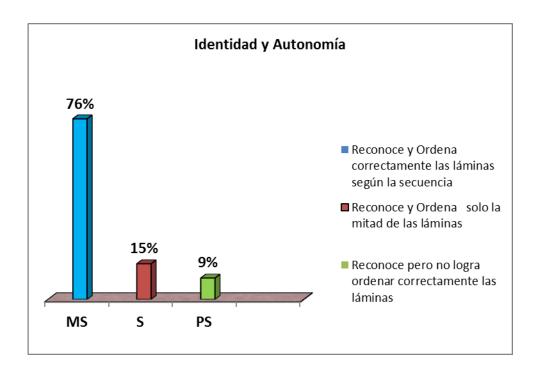


CUADRO N° 8

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calif.	f	%
Reconoce y Ordena correctamente las láminas según la secuencia	MS	45	76%
Reconoce y Ordena solo la mitad de las láminas	S	9	15%
Reconoce pero no logra ordenar correctamente las láminas	PS	5	9%
TOTAL		59	100%

Fuente: Guía de Observación Aplicada a los niños y niñas de Preparatoria, Primer Grado de Educación General Básica de la escuela "Julio Moisés Córdova Rojas" **Investigadora**: Carmen Chamba

GRÁFICO Nº 8



Los 76% de niños y niñas investigados reconocieron y ordenaron

correctamente las láminas según la secuencia equivalente a Muy

Satisfactorio; el 15 % reconocieron y ordenaron solo la mitad de las

láminas equivalente a Satisfactorio; el 9% reconocieron pero no lograron

ordenar correctamente las láminas equivalentes a Poco Satisfactorio.

El componente de Identidad y Autonomía tiene como objetivos de la

escolaridad formar niños participativos, autónomos, espontáneos, creativos

y críticos que lleguen a involucrarse en la vida social, política y económica

del país de una manera positiva. Por ello, desde sus primeros años, se les

debe dar las herramientas para fomentar su autonomía y para que tengan la

capacidad de tomar decisiones de acuerdo con sus posibilidades y nivel de

pensamiento.

DÍA MARTES

BLOQUE N° 1: Mis nuevos amigos y yo

EJES DE APRENDIZAJE: Desarrollo Personal y Social

COMPONENTE DE EJE DE APRENDIZAJE: Convivencia

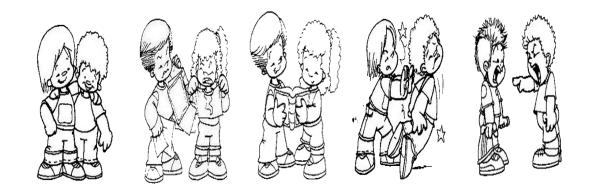
DESTREZA: Discriminar modelos positivos y negativos de comportamiento

para convivir adecuadamente.

43

Actividad: Identifica y colorea los niños que muestran comportamientos positivos y negativos

Recursos: Hojas pre-elaboras, crayones



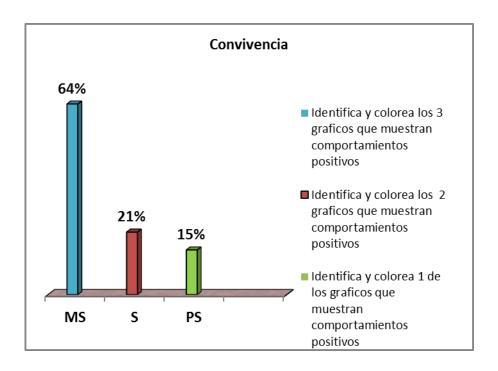
CUADRO N° 9

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF.	f	%
Identifica y colorea los 3 gráficos que muestran comportamientos positivos	MS	38	64%
Identifica y colorea los 2 gráficos que muestran comportamientos positivos	S	12	21%
Identifica y colorea 1 gráfico que muestra comportamientos positivos	PS	9	15%
TOTAL		59	100%

Fuente: Guía de Observación Aplicada a los niños y niñas de Preparatoria, Primer Grado de Educación General Básica de la escuela "Julio Moisés Córdova Rojas"

Investigadora: Carmen Chamba

GRÁFICO Nº 9



El 64% de niños y niñas investigados identificaron y colorearon los 3 gráficos que muestran comportamientos positivos equivalente a Muy Satisfactorio; el 21 % identificaron y colorearon 2 gráficos que muestran comportamientos positivos equivalente a Satisfactorio y el 15% identificaron y colorearon 1 de los gráficos que muestran comportamientos positivos en los niños equivalente a Poco Satisfactorio.

El componente de convivencia contribuye al desarrollo de la personalidad del niño, es decir que se fortalece el saber ser dentro de su formación integral; lo que le permitirá relacionarse con los demás adoptando modelos de conducta apropiados para cada edad de su desarrollo evolutivo y sentirse

parte de la sociedad. Por esta razón, es importante que el docente propicie un ambiente de seguridad emocional, de calidad y calidez, que genere en el niño sentimientos y actitudes positivas para valorar y respetar su persona y la de los otros.

DÍA MIÉRCOLES

BLOQUE N° 1: Mis nuevos amigos y yo

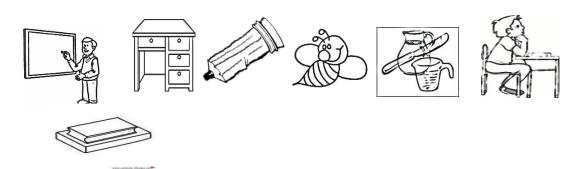
EJES DEL APRENDIZAJE: Conocimiento del Medio Natural y Cultural

COMPONENTE DE EJE DE APRENDIZAJE: Descubrimiento y
Comprensión del Medio Natural y Cultural.

DESTREZA: Familiarizarse con la organización del establecimiento educativo, las personas que lo componen, los diferentes ambientes y su funcionamiento, para relacionarse y ubicarse en el espacio escolar.

Actividad: Identifica y colorea los objetos que pertenecen al aula.

Recursos: Hoja pre-elaborada, crayones

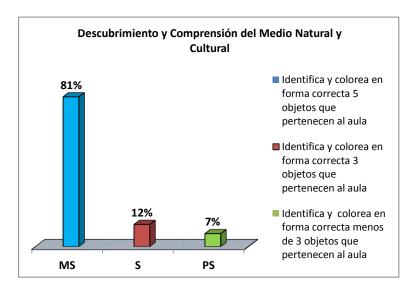


CUADRO N° 10

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calif.	f	%
Identifica y colorea en forma correcta 5 objetos que pertenecen al aula	MS	48	81%
Identifica y colorea en forma correcta 3 objetos que pertenecen al aula	S	7	12%
Identifica y colorea en forma correcta menos de 3 objetos que pertenecen al aula	PS	4	7%
TOTAL		59	100%

Fuente: Guía de Observación Aplicada a los niños y niñas de Preparatoria, Primer Grado de Educación General Básica de la escuela "Julio Moisés Córdova Rojas" **Investigadora:** Carmen Chamba

GRÁFICO Nº 10



El 81% de niños y niñas investigados identificaron y colorearon en forma

correcta 5 objetos que pertenecen al aula equivalente a Muy Satisfactorio; el

12 % identificaron y colorearon en forma correcta 3 objetos que pertenecen

al aula equivalente a Satisfactorio; el 7% identificaron y colorearon en

forma correcta menos de 3 objetos que pertenecen al aula equivalente a

Poco Satisfactorio.

ΕI descubrimiento y comprensión del mundo natural y cultural está

directamente asociado para promover el desarrollo del pensamiento y

conocimiento del medio que le rodea y las raíces culturales

estudiantes, en primera instancia los niños deben conocer e identificar su

entorno más inmediato como la escuela y la familia; es conveniente invitar a

indagar a los estudiantes sobre temas de su entorno y los problemas

actuales que aquejan a la sociedad.

DÍA JUEVES

BLOQUE N° 1: Mis nuevos amigos y yo

EJES DEL APRENDIZAJE: Conocimiento del Medio Natural y Cultural

COMPONENTE DE EJE DE APRENDIZAJE:

Relaciones Lógico-

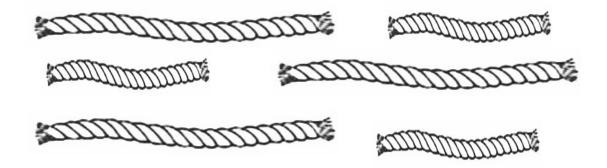
Matemáticas

48

DESTREZA: Reconocer, estimar y comparar objetos según su longitud (largo/corto).

Actividad: Identificar y colorear las cuerdas largas y encerrar las cuerdas cortas

Recursos: Hoja pre-elaborada, crayones



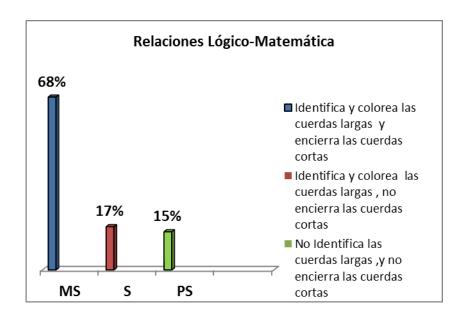
CUADRO N° 11

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calif.	f	%
Identifica y colorea las cuerdas largas y encierra las cuerdas cortas	MS	40	68%
Identifica y colorea las cuerdas largas, no encierra las cuerdas cortas	S	10	17%
No Identifica las cuerdas largas, y no encierra las cuerdas cortas	PS	9	15%
TOTAL		59	100%

Fuente: Guía de Observación Aplicada a los niños y niñas de Preparatoria, Primer Grado de Educación General Básica de la escuela "Julio Moisés Córdova Rojas"

Investigadora: Carmen Chamba

GRÁFICO Nº 11



El 68% de niños y niñas investigados identificaron y colorearon las cuerdas largas y encerraron las cuerdas cortas equivalente a Muy Satisfactorio; el 17 % identificaron y colorearon las cuerdas largas, no encerraron las cuerdas cortas equivalente a Satisfactorio; y el 15% no Identificaron las cuerdas largas y no encerraron las cuerdas cortas equivalente a Poco Satisfactorio.

El componente de Relaciones Lógico - Matemáticas permite que los educandos desarrollen su pensamiento y alcancen las nociones y destrezas para comprender mejor su entorno, intervenir e interactuar con él, de una forma más adecuada. Las principales actividades de este componente se refieren a la correspondencia, la cual puede ser tratada a partir de imágenes

y relaciones familiares para los estudiantes; a la clasificación, tema en el cual se crearán y enraizarán los conceptos de comparación; a la seriación, en donde establecerán un orden de acuerdo con un atributo; y a la noción de conservación de cantidad, muy necesaria para que posteriormente puedan entender el concepto de número y de cantidad.

DÍA VIERNES

BLOQUE N° 1: Mis nuevos amigos y yo

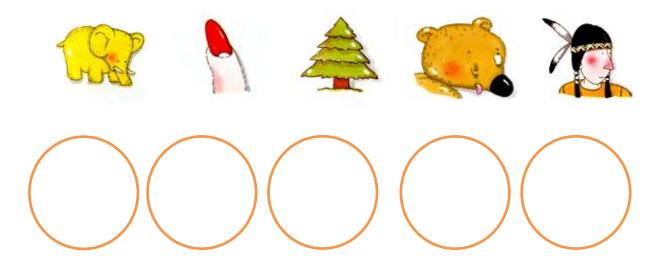
EJES DEL APRENDIZAJE: Comunicación Verbal y no Verbal

COMPONENTE DE EJE DE APRENDIZAJE: Comprensión y Expresión Oral y Escrita

DESTREZA: Ejecutar rasgos caligráficos para utilizarlos creativamente.

Actividad: Dibuja la vocal que corresponde a cada gráfico

Recursos: Hoja pre-elaborada

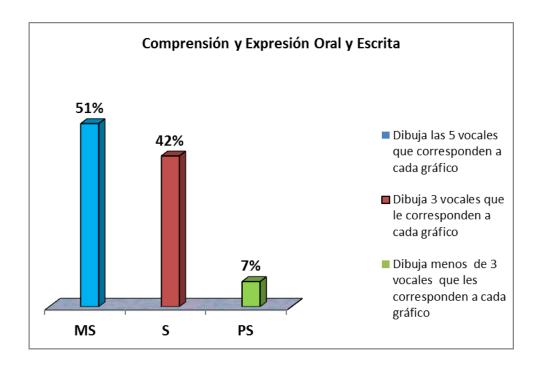


CUADRO N° 12

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calif.	f	%
Dibuja las 5 vocales que corresponden a cada gráfico.	MS	25	42%
Dibuja 3 vocales que le corresponden a cada gráfico.	S	30	51%
Dibuja menos de 3 vocales que les corresponden a cada gráfico.	PS	4	7%
TOTAL		59	100%

Fuente: Guía de Observación Aplicada a los niños y niñas de Preparatoria, Primer Grado de Educación General Básica de la escuela "Julio Moisés Córdova Rojas" **Investigadora**: Carmen Chamba

GRÁFICO Nº 12



Los 51% de niños y niñas investigados dibujaron las 5 vocales que

corresponden a cada gráfico equivalente a Muy Satisfactorio; el 42 %

dibujaron 3 vocales que le corresponden a cada gráfico, equivalente a

Satisfactorio; y el 7% dibujaron menos de 3 vocales que les corresponden

a cada gráfico equivalente a Poco Satisfactorio.

El objetivo del componente de Comprensión y Expresión Oral y Escrita es

prioritario de la educación ya que cuando los estudiantes terminen sus años

de estudio, se convierten en competentes comunicativos. Esto guiere decir

que sean capaces de comunicarse tanto de forma oral como escrita,

produciendo y comprendiendo cualquier tipo de texto, en cualquier situación

que se les presente en la vida cotidiana. Para alcanzarlo, es necesario que

desarrollen la conciencia de que la lengua es comunicación y que sean

capaces de escuchar, hablar, leer y escribir de manera eficaz.

DÍA LUNES

BLOQUE N° 1: Mis nuevos amigos y yo

EJES DEL APRENDIZAJE: Comunicación Verbal y no Verbal

COMPONENTE DE EJE DE APRENDIZAJE: Expresión Corporal

53

DESTREZA: Identificar las distintas posturas que adopta el cuerpo humano: postura de pie, sentado, acostado, de rodillas, en un pie, en cuclillas a través de ritmos y canciones.

Actividad: Adoptar las posturas del cuerpo humano descritas en la canción

EL OSITO TEDDY

En el bosque había un osito muy chiquito y muy gordito que salía muy contento a buscar el alimento.....

Pero como era muy niño juguetón y distraído nunca encontraba nada y se ponía a jugar.....



1.- El osito Teddy está de pie (bis)está de pie, está de pie (bis)el osito está de pie



2.- El osito Teddy se sentó (bis) se sentó, se sentó (bis) el osito se sentó



3.- El osito Teddy se acostóse acostó, se acostó (bis)el osito se acostó



4.- El osito Teddy se arrodilló (bis) se arrodilló, se arrodillo (bis) el osito se arrodillo



5.-El osito Teddy en un pie (bis) está en un pie, está de pie (bis) el osito está en un pie



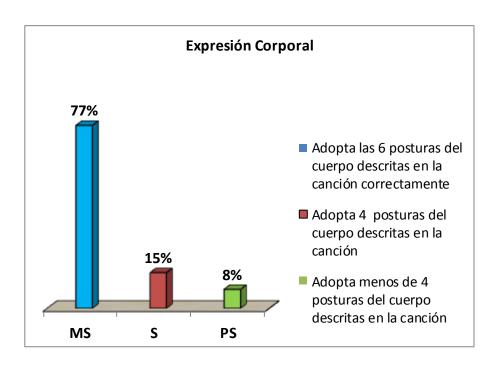
6.- El osito Teddy en cuclillas (bis) está en cuclillas, está en cuclillas (bis) el osito está en cuclillas (bis)

CUADRO N° 13

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calif.	f	%
Adopta las 6 posturas del cuerpo descritas en la canción correctamente	MS	45	77%
Adopta 4 posturas del cuerpo humano descritas en la canción	S	9	15%
Adopta menos de 4 posturas del cuerpo descritas en la canción	PS	5	8%
TOTAL		59	100%

Fuente: Guía de Observación Aplicada a los niños y niñas de Preparatoria, Primer Grado de Educación General Básica de la escuela "Julio Moisés Córdova Rojas" Investigadora: Carmen Chamba

GRÁFICO Nº 13



El 77% de niños y niñas investigados adoptaron las 6 posturas del cuerpo

descritas en la canción correctamente equivalente a Muy Satisfactorio; el

15 % adoptaron 4 posturas del cuerpo descritas en la canción equivalente

a Satisfactorio; y el 8% adoptaron menos de 4 posturas del cuerpo

descritas en la canción equivalente a Poco Satisfactorio.

La Expresión Corporal se da por medio de juegos que incorporan el

movimiento, los cuales ayudan en su integración como ser social al grupo y

al aprendizaje de las relaciones con sus compañeros. Por otra parte, es

importante lograr la liberación de sus energías y el aprendizaje de cómo

enfocar esa misma energía hacia un fin determinado. La forma de asegurar

un mejor progreso de los estudiantes es a través del cariño y aliento

expresado por sus docentes.

DÍA MARTES

BLOQUE N° 1: Mis nuevos amigos y yo

EJES DEL APRENDIZAJE: Comunicación Verbal y no Verbal

COMPONENTE DE EJE DE APRENDIZAJE: Comprensión y Expresión

Artística.

DESTREZA: Representar creativamente situaciones reales o imaginarias

desde la utilización de las técnicas grafoplásticas.

56

Actividad: Realizar un collage de la escuela

Recursos: Papeles de colores, plastilina, fomix, escarcha etc.

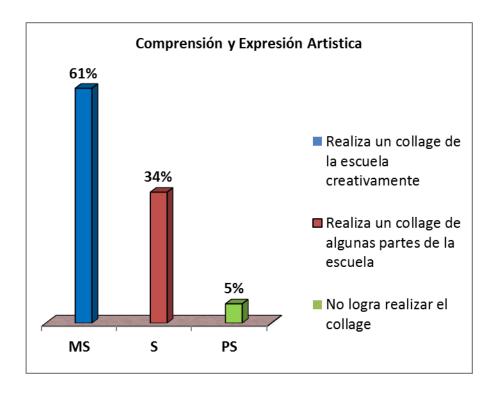


CUADRO N° 14

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Calif.	f	%
Realiza un collage de la escuela creativamente	MS	36	61%
Realiza un collage de algunas partes de la escuela	S	20	34%
No logra realizar el collage	PS	3	5%
TOTAL		59	100%

Fuente: Guía de Observación Aplicada a los niños y niñas de Preparatoria, Primer Grado de Educación General Básica de la escuela "Julio Moisés Córdova Rojas" **Investigadora:** Carmen Chamba

GRÁFICO Nº 14



El 61% de niños y niñas investigados realizaron un collage de la escuela creativamente equivalente a Muy Satisfactorio; el 34 % realizaron un collage de algunas partes de la escuela equivalente a Satisfactorio y el 5% no logra realizar el collage equivalente a Poco Satisfactorio.

El componente Comprensión y Expresión Artística, se desarrollarán destrezas con criterio de desempeño referentes a la música y las artes plásticas. Temas que tienen como ejes transversales la creatividad y el juego. Con relación a la expresión musical, es importante que los estudiantes adquieran las nociones básicas para la formación musical, por lo

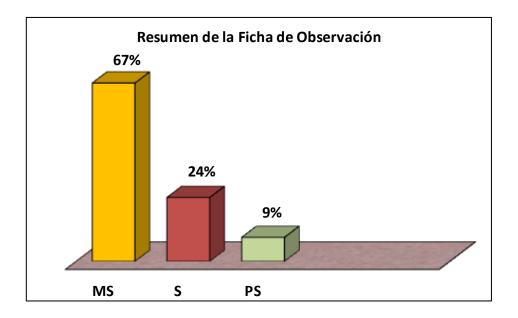
tanto, se pondrá énfasis en el desarrollo del ritmo y la entonación, así como también en el incentivo por el gusto de escuchar música de todo tipo, el canto y la danza.

CUADRO N° 15 RESUMEN DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN

INDICADORES	M	IS	S S		S P	
	F	%	F	%	F	%
Identidad y autonomía	45	76%	9	15%	5	9%
Convivencia	38	64%	12	21%	9	15%
Descubrimiento y						
comprensión del medio	48	81%	7	12%	4	7%
natural y cultural						
Relaciones Lógico-	40	68%	10	17%	9	15%
Matemáticas	.0	3370		1770		1070
Comprensión y expresión	25	42%	30	51%	4	7%
oral y escrita	20	4270	00	0170	7	7 70
Comprensión y expresión	36	61%	20	34%	3	5%
artística		0.70				3,0
Expresión Corporal	45	77%	9	15%	5	8%
PROMEDIO		67%		24%		9%

Fuente: Guía de Observación Aplicada a los niños y niñas de Preparatoria, Primer Grado de Educación General Básica de la escuela "Julio Moisés Córdova Rojas" Investigadora: Carmen Chamba

GRÁFICO Nº 15



El 67% de niños y niñas que realizaron las actividades de los siete Componentes de Eje de Aprendizaje propuestos en la nueva Reforma Curricular obtuvieron calificación: Muy Satisfactorio; el 24% Satisfactorio y el 9% Poco Satisfactorio.

La Nueva Reforma Curricular para Primer Grado de Educación General Básica; propone un trabajo organizado a través de componentes de aprendizajes y destrezas con criterio de desempeño para lograr una adecuada comprensión de los contenidos por los alumnos. El docente, en la planificación de aula, deberá escoger las destrezas con criterios de desempeño a desarrollar en estos componentes, ubicándolos dentro de los diferentes bloques curriculares dependiendo de la intencionalidad a conseguir con sus estudiantes dentro de la enseñanza-aprendizaje.

g. DISCUSIÓN

Con la finalidad de comprobar el objetivo planteado para la presente investigación, se recolectó información a través de una encuesta a las maestras para conocer sobre la Utilización del Material Didáctico y su incidencia en la Enseñanza - Aprendizaje de los niños y niñas de Preparatoria, Primer Grado de Educación General Básica de la escuela fiscal mixta "Julio Moisés Córdova Rojas" del cantón Chaguarpamba.

El 100% de maestras encuestadas manifiestan que siempre utilizan Material Didáctico todos los días en su jornada diaria de trabajo y el tipo de Material Didáctico que utilizan son: El 100% Impreso, gráfico y auditivo; el 67% interactivo y el 33% audio-visual y experimental. Ya que el empleo de materiales didácticos permite desarrollar una serie de procesos cognitivos como la observación, la seriación, la organización, etc., procesos que se activan mediante diferentes actividades significativas. Además, el uso de dicho material genera un conjunto de procesos afectivos y sociales, pues favorece el trabajo en equipo, la cooperación, la responsabilidad compartida, etc.

Para fundamentar el trabajo investigativo se aplicó la Guía de Observación para determinar la Enseñanza –Aprendizaje de niños y niñas del Primer Grado de Educación Básica, donde se obtuvo el siguiente resultado: El 67%

de niños y niñas tienen una Enseñanza-Aprendizaje: Muy Satisfactorio; el 24% Satisfactorio y el 9% Poco Satisfactorio.

Al concluir la presente investigación y considerando los resultados obtenidos, la información procesada, analizada e interpretada podemos decir que la Utilización de Material Didáctico incide en la Enseñanza-Aprendizaje de los niños y niñas de Preparatoria, Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta "Julio Moisés Córdova Rojas" del Cantón Chaguarpamba.

Por lo que se acepta el objetivo planteado: Determinar si la Utilización del Material Didáctico incide en la Enseñanza - Aprendizaje de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta "Julio Moisés Córdova Rojas" del Cantón Chaguarpamba.

h. CONCLUSIONES

- ❖ El 100% de maestras encuestadas manifiestan que utilizan siempre Material Didáctico, todos los dias en su jornada diaria de trabajo y el tipo de Material Didáctico que utilizan son: El 100% Material Didáctico: Impreso, gráfico y auditivo; el 67% interactivo y el 33% audio-visual y experimental. Ya que el empleo de materiales didácticos permite desarrollar una serie de procesos cognitivos como la observación, la seriación, la organización, etc., procesos que se activan mediante diferentes actividades significativas. Además, el uso de dicho material genera un conjunto de procesos afectivos y sociales.
- ❖ De acuerdo a los resultados de la Guía de Observación aplicada para determinar la Enseñanza –Aprendizaje de niños y niñas de Preparatoria, Primer Grado de Educación General Básica, se obtuvo el siguiente resultado: El 67% de niños y niñas se obtuvieron una Enseñanza-Aprendizaje; Muy Satisfactorio; el 24% Satisfactorio y el 9% Poco Satisfactorio. Por lo tanto se puede determinar que existe un bajo porcentaje de niños y niñas que requieren de mejorar la Enseñanza-Aprendizaje.

i. RECOMENDACIONES

Conociendo los resultados y conclusiones anteriormente enunciadas se ha creído conveniente proponer las siguientes recomendaciones.

- ❖ A las maestras de Preparatoria, Primer Grado de Educación General Básica, seguir Utilizando Material Didáctico en la jornada diaria de trabajo para facilitar la Enseñanza Aprendizaje en los niños y niñas; del mismo modo que utilicen de manera variada los materiales didácticos a fin de brindar nuevos y mejores recursos educativos para este proceso; posibilitando el desarrollo integral de todas las áreas evolutivas, como social, afectiva, cognitiva, psicológica y motriz de los alumnos.
- ❖ A las maestras para que estimulen la Enseñanza-Aprendizaje de los niños y niñas de Preparatoria, Primer Grado de Educación General Básica; a través de actividades dirigidas para los componentes de aprendizaje donde muestran dificultad; utilizando material didáctico específico para la motivación de estas habilidades y destrezas que necesiten reforzar. Encaminándose siempre a un proceso de Enseñanza-Aprendizaje basado en valores y normas del buen vivir que garanticen una educación de calidad.

j. BIBLIOGRAFÍA

- HERRERA, Luis y Otros, (2002). Teorías y Modelos Curriculares. Quito
- CARRASCO, José Bernardo. Hacia una enseñanza eficaz. Editorial Rialp (1997) pág. 12-15.
- Loero Arismendi. Mini manual sobre material didáctico. (2008) Maturín,
 pagina 35-43
- Diseño y comunicación visual "contribución a una metodología didáctica" munari, bed Gustavo gili. 1986, pág. 52
- 1 Cardemil, C. et al. (1991): "Factores que inciden en el mejoramiento de los aprendizajes en la educación básica". Estudios Pedagógicos, CIDE, Santiago
- MARQUES, Pere. (2000 Rev.: 2005). Los Medias Didácticos. Departamento de Pedagogía Aplicada, Universidad Aut6noma de Barcelona. España.8.
- JIMENEZ, Espinoza, (2004) Modelo Educativo Critico Propositivo.9.
- IZQUIERO, Arellano, (1995) Didáctica y Aprendizaje Grupal, Et Gradimar,
 Loja10.
- VASQUEZ, Alex. (2008) M6dulo de Teorías y Modelos
 Pedag6gicos.Ambato Ecuador11.
- MEC, DINAMEP, OEI, (2002) Evaluación -de los Aprendizajes, Editorial
 Orión, Quito Ecuado

- Valerian, J. (1989): Situación actual en la planificación y gestión de los textos escolares y documentos didácticos. UNESCO.
- Chirino Jiménez, Martin en su libro: "Modelación del proceso de la enseñanza – aprendizaje infantil contextos", Madrid – España: Edición Narcea (1992), pág.48
- Ausubel David, Paul en una revista: "Psicología educativa", un punto de vista cognoscitivo sobre el aprendizaje significativo", Nueva York- EE.UU: Editorial Educación Reserva (1983), pág.44.
- García Rodríguez, Vera en su libro "Informe sobre el material didáctico para la educación general básica", Madrid – España: Editorial Maflo (2006, pág.12.
- "Manual de orientación Pedagógicas componente operativo fascículo 3
 Ambiente de aprendizaje, evaluación y planificación fase preescolar de 3
 a 6 años, octubre, 2001"

Sitios de internet

- http://es.wikipedia.org/wiki/material didáctico
- www.e-cridtians.ne.El Rendimiento Escolar.18.
- www.buenastareas.com > Inicio > Psicología
- http://repo.uta.edu.ec/handle/123456789/2306

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

"LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INCIDENCIA EN LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "JULIO MOISÉS CÓRDOVA ROJAS" DEL CANTÓN CHAGUARPAMBA, PROVINCIA DE LOJA, PERIODO LECTIVO 2012-2013"

Proyecto de Tesis previa a la obtención del Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Psicología Infantil y Educación Parvularia

AUTORA:

CARMEN ELENA CHAMBA MACAS

LOJA – ECUADOR

2012

a. TEMA

"LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INCIDENCIA EN LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "JULIO MOISÉS CÓRDOVA ROJAS" DEL CANTÓN CHAGUARPAMBA, PROVINCIA DE LOJA, PERIODO LECTIVO 2012-2013".

b. PROBLEMÁTICA

En estos tiempos cambiantes postmodernos la necesidad de adecuarse a nuevas metodologías pedagógicas que buscan una educación que brinde al alumno un aprendizaje significativo, requiere forzosamente de nuevas formas de abordar la enseñanza; es por lo tanto de igual importancia diseñar y emplear estrategias facilitadoras para el aprendizaje, es por ello que los materiales didácticos que estimulan la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos habilidades, actitudes o destrezas, se convierten en recursos indispensables para favorecer estos procesos de enseñanza – aprendizaje.

En la última década, las tendencias en la elaboración de materiales didácticos para escuelas o colegios no han tenido cambios sustanciales, más bien se han reforzado con elementos nuevos.

Cada material didáctico tiene características bien definidas. Algunos basan su potencial didáctico en la imagen, otros en el sonido, etc., permitiendo a los niños descubrir cosas y potenciar su actividad motriz.

Un docente debe tener en cuenta que no se trata solo de "dar la clase", sino debe tomar un tiempo para elegir adecuadamente los recursos y materiales didácticos, que constituyen herramientas que enriquecen el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños. El material didáctico funciona como un

mediador instrumental e incide en la educación valórica desde muy temprana edad. Es importante que en las escuelas se utilice el material didáctico para apoyar el desarrollo de niños y niñas en aspectos relacionados con el pensamiento, el lenguaje oral y escrito, la imaginación, la socialización, el mejor conocimiento de sí mismo y de los demás."

El material didáctico facilita la enseñanza de un aspecto específico, constituye una ayuda o elemento auxiliar en el proceso del aprendizaje de los niños y niñas. Sin embargo el descuido de las actuales políticas educacionales implementadas por el estado, ocasiona a que el estudiante no desarrolle ni descubra sus aptitudes y/o habilidades a través de diferentes y variados recursos materiales de aprendizaje.

Lamentablemente algunos docentes han descuidado este aspecto tan importante, alegando la falta de tiempo, la crisis económica, etc., y han limitado la utilización de recursos didácticos a los más tradicionales, como son los carteles, libros, documentos de apoyo, descuidando la investigación y la innovación en este ámbito. Para ello se requiere un maestro creativo que con la ayuda de los niños diseñe y elabore el material, el cual pasa a constituir una parte integral del proceso de enseñanza aprendizaje, pues mientras más sensaciones reciban el sujeto, más ricas y exactas serán sus percepciones.

Con la presente investigación a realizarse en la Escuela Fiscal Mixta "Julio Moisés Córdova Rojas" del Cantón Chaguarpamba; se ha establecido observar y presenciar, si la utilización de los materiales didácticos que la maestra utiliza para trabajar día a día con los niños y niñas son lo suficiente necesarios como para que los niños y niñas aprendan. Lo que utiliza la maestra son: el pizarrón, libros, cuadernos, hojas pre elaboradas, es decir, lo básico, lo que influye en el déficit de atención de los niños, lo cual no facilita la enseñanza y el aprendizaje dentro del contexto educativo.

Como consecuencia de lo anteriormente expuesto he llegado a delimitar que el problema central es el siguiente:

"¿Cómo incide el uso del Material Didáctico en la Enseñanza – Aprendizaje de los niños y niñas de Preparatoria, Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta "Julio Moisés Córdova Rojas" del Cantón Chaguarpamba, Provincia de Loja, periodo lectivo 2012 - 2013?"

c. JUSTIFICACIÓN

Partiendo del hecho que investigar se aprende investigando, acción mediante la cual se puede garantizar nuevos aprendizajes; eh decidido investigar este tema importante como lo es. "LA UTILIZACION DEL MATERIAL DIDACTICO Y SU INCIDENCIA EN LA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACION GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "JULIO MOISÉS CÓRDOVA ROJAS" DEL CANTON CHAGUARPAMBA, PROVINCIA DE LOJA, PERIODO 2012 – 2013

Mediante esta investigación , se pretende que los maestros de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica, tengan mayor conocimiento acerca de los aspectos negativos que trae consigo esta problemática, con la finalidad de buscar de manera conjunta los mecanismos correctivos que van a redundar en beneficio del aprendizaje de los niños y niñas.

La presente investigación se justifica además, porque en calidad de estudiante de Psicología Infantil y Educación Parvularia, mediante los conocimientos adquiridos; podamos contribuir a la solución de este y otros problemas, tratando de concienciar a los docentes sobre la importancia del uso de los materiales didácticos en el aula clase.

y económicos que me conducen a una satisfactoria culminación.

La investigación es factible de realizar ya que se cuenta con la orientación y apertura del Director, docentes y de los 59 niños y niñas que constituyen la población a investigarse.

Esta investigación se justifica también en cuanto a las expectativas de éxito en su realización que resulta factible, pues dispongo de los recursos humanos, materiales, bibliográficos.

d. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Concienciar a los Docentes de Preparatoria, Primer Grado de Educación
 General Básica sobre la importancia de la Utilización del Material Didáctico
 para la Enseñanza - Aprendizaje de los niños y niñas.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Determinar si la Utilización del Material Didáctico incide en la Enseñanza Aprendizaje de los niños y niñas de la Escuela Fiscal Mixta "Julio Moisés
 Córdova Rojas" del Cantón Chaguarpamba.

ESQUEMA DEL MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO I

MATERIAL DIDÁCTICO

- Definición
- ¿Cuál es su utilidad?
- Importancia del Material Didáctico
- > Finalidades del Material Didáctico en la escuela actual
- > Recomendaciones al Utilizar Material Didáctico
- > Funciones del Material Didáctico
- > Clasificación del material didáctico por su función y estructura
- > Material didáctico y aprendizaje
- → ¿Qué es el Material Didáctico de educación?
- > Beneficio del Material Didáctico en la educación
- Importancia del material didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje.

CAPÍTULO II

ENSEÑANAZA – APRENDIZAJE

- > Definición de aprendizaje
- > Aprendizaje escolar
- > ¿Qué es el aprendizaje escolar?
- > Factores que influyen en el aprendizaje de los niños y niñas
- > Tipos de aprendizaje
- > Teorías del Aprendizaje
- > Aprendizaje
- > Enseñanza
- > Funciones de la enseñanza
- > Definición de aprender
- > Factores que afectan en el proceso de enseñanza aprendizaje
- > Concepto de aprender

e. MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO I

MATERIAL DIDÁCTICO

DEFINICIÓN

El **material didáctico** es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje de los niños y niñas. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas. Por ejemplo; libros, manuales, materiales impresos o electrónicos, videos, audio, software diversos, juegos, ect. Lo "didáctico" es un atributo de los materiales de comunicación educativa.

¿CUÁL ES SU UTILIDAD?

El material didáctico es usado para apoyar el desarrollo de niños y niñas en aspectos relacionados con el pensamiento, el lenguaje oral y escrito, la imaginación, la socialización, el mejor conocimiento de sí mismo y de los demás, los materiales didácticos han ido cobrando una creciente importancia en la educación contemporánea. Las memorizaciones forzadas y las

amenazas físicas dejaron de ser métodos viables hace mucho tiempo, dando paso a la estimulación de los sentidos y la imaginación.

El material didáctico es un apoyo importante para el docente, un recurso que permite un óptimo desarrollo de la enseñanza, además que el alumno pueda acceder al aprendizaje de una manera sencilla, el material didáctico puede presentarse al alumno de diferentes maneras como lo puede ser a través de un cartel, una película, música, globos, entre otros; y a través de estos recursos motivamos al alumno para desear apropiarse del conocimiento.

IMPORTANCIA DEL MATERIAL DIDÁCTICO

En general, la presencia de materiales didácticos en el aula o en la escuela, ejerce una positiva influencia en los aprendizajes de los alumnos y alumnas por razones tales como las siguientes:

- Contribuye a la implementación de un ambiente letrado y numerado; es decir, a un entorno donde los alumnos acceden a materiales escritos, cuya cercanía y utilización los lleva a familiarizarse con las características del lenguaje escrito y con sus diversas formas de utilización.
- Permite que el profesor ofrezca situaciones de aprendizaje entretenidas y significativas para los niños y niñas, dado su carácter lúdico, desafiante y vinculado con su mundo natural.
- Estimula la interacción entre padres y el desarrollo de habilidades sociales tales como establecer acuerdos para el funcionamiento en grupo, escuchar

al otro, respetar turnos, compartir, integrar puntos de vista, tomar decisiones, saber ganar y perder, etc.

 Proporciona un acercamiento placentero y concreto hacia los aprendizajes de carácter abstracto, como es el caso del lenguaje escrito o de la matemática.

FINALIDADES DEL MATERIAL DIDÁCTICO EN LA ESCUELA ACTUAL

Debe hacerse constar que el material didáctico necesita del profesor para animarlo, darle vida. La finalidad del material didáctico es la siguiente:

- Aproximar al niño a la realidad de lo que se le quiere enseñar,
 ofreciéndole una noción exacta a la realidad de los hechos.
- Concretar e ilustrar lo que se está exponiendo verbalmente.
- Contribuir a la fijación del aprendizaje, a través de la impresión más viva que puede provocar el material.
- El material didáctico debe ser elaborado en la mayoría por los niños,
 porque no existe punto de comparación entre el valor didáctico del material
 comprado y el material hecho por los mismos niños.

RECOMENDACIONES AL UTILIZAR MATERIAL DIDÁCTICO

- Estos se refieren principalmente a las necesidades de:
- Analizar los objetivos y contenidos presentados en los Programas de estudio y los avances de los niños y niñas respecto a ellos, con el fin de diseñar situaciones de aprendizaje que utilicen estos materiales como recursos de apoyo, apuntando a responder a las necesidades de aprendizaje específicas detectadas.
- Mantener en forma permanente los materiales didácticos en la sala de clases, al alcance de los niños. Así, ellos podrán servir como un efectivo apoyo al aprendizaje y desarrollo del lenguaje oral y escrito y del razonamiento matemático, y no sólo como una situación aislada de entretención.
- Utilizar los materiales diariamente. Es preferible encontrar en la sala de clases un juego ajado por el uso de los niños y niñas, que encontrarlo en una caja nueva y guardada en las oficinas de la escuela.
- No olvidar que estos recursos son, ante todo, un soporte para que los alumnos aprendan divirtiéndose; la conversación, la risa y el humor son situaciones normales y deseables en la sala de clases durante su utilización.
- Aprovechar estas ocasiones para favorecer la interacción entre los alumnos y para desarrollar su autonomía, invitándolos a ser animadores de

las actividades, a leer independiente y comprensivamente las instrucciones, a ponerse de acuerdo sobre sus reglas, a explicárselas a otros, a indagar en la búsqueda de soluciones, a fundamentar en caso de desacuerdos, a crear nuevas formas de utilización.

- Favorecer el ejercicio de la autonomía de los niños, estimulándolos sistemáticamente a hacerse responsables de la mantención y cuidado del material.
- Disponer de un lugar destinado especialmente a guardar los materiales, que pueda ser administrado por los estudiantes o por un adulto. Elaborar un fichero de registro de la existencia y el préstamo de los materiales. Designar un encargado.

FUNCIONES DEL MATERIAL DIDÁCTICO

Los materiales cumplen una función muy importante, pues tienen una finalidad de enseñanza y expresan una propuesta pedagógica. Enseñan en tanto guían el aprendizaje de los niños, presentando y graduando los contenidos y las actividades, transmitiendo información actualizada sobre la temática del curso, planteando problemas, alentando la formulación de preguntas y el debate del grupo.

Para ampliar podemos decir que los materiales cumplen varias funciones: incrementan la motivación de nuestros alumnos con desarrollos serios,

interesantes y atractivos. Pero, también, deberán proveer al alumno de una estructura organizativa capaz de hacerle sentir que está haciendo un curso, no sólo leyendo un material. Nos referimos aquí a la estructura que vincula los conocimientos previos con los nuevos aportes y que establece o ayuda a establecer las futuras conexiones de los mismos apoyando de este modo al alumno para que teja la trama de relaciones necesarias para el aprendizaje.

La función de los materiales:

- Favorecer la autonomía, requisito indispensable en esta modalidad.
- Despertar curiosidad científica en el niño, motivar para seguir estudiando.
- Recuperar los saberes previos y relacionarlos con los nuevos que se proponen.
- Facilitar el logro de los objetivos propuestos en el curso.
- Presentar la información adecuada, esclareciendo los conceptos complejos o ayudando a esclarecer los aspectos más controvertidos.
- Poner en marcha el proceso de pensamiento en el alumno, proponiendo actividades inteligentes y evitando, en lo posible, aquellos que sólo estimulen la retención y repetición.
- Permitir a los niños contactarse con problemas y situaciones reales.

- Para poder llegar a cumplir con estas funciones, es necesario llevar a cabo un proceso de planificación detallada en la que habrá que considerar una serie de características que deberán manifestar los materiales didácticos que diseñemos. Se define algunas de ellas:
- Programados: la previsión debe incluir respuestas a preguntas tales como ¿qué material utilizar?, ¿para la consecución de qué objetivos/contenidos?, ¿en qué momento habrá de utilizarse?, ¿en qué contexto de aprendizaje?, ¿a quién está destinado?
- Adecuados: adaptados al contexto socio-institucional, apropiados al nivel e índole del curso en cuestión, a las características del grupo destinatario.
- <u>Precisos y actuales</u>: ofrecen orientaciones lo más exactas posibles de los hechos, principios, leyes y procedimientos. -Deben reflejar la situación presente, con los conocimientos más actualizados en esa área del saber.
- <u>Integrales</u>: establecen las recomendaciones oportunas para conducir y orientar el trabajo del estudiante. Se tratará de materiales que desarrollen todos los contenidos exigidos para la consecución de los objetivos previstos o materiales que dirijan y orienten hacia las fuentes o utilización de otros medios complementarios.

- Abiertos y flexibles: deben invitar a la crítica, a la reflexión, a la complementación de lo estudiado, que sugieran problemas y cuestionen a través de interrogantes, que obliguen al análisis y a la elaboración de respuestas. Adaptados a los diferentes contextos.
- <u>Coherentes</u>: congruencia entre las distintas variables y elementos del proceso de enseñanza y aprendizaje, esto es, entre objetivos, contenidos, actividades y evaluación.
- Transferibles y aplicables: materiales que faciliten la utilidad y posibiliten
 la aplicabilidad del aprendido a través de actividades y ejercicios.
- <u>Interactivos</u>: mantenedores de un diálogo simulado y permanente con el estudiante, que faciliten la realimentación constante, preguntando, ofreciendo soluciones, facilitando repasos.
- <u>Significativos</u>: sus contenidos tienen sentido en sí mismos, representan algo interesante para el destinatario y están presentados progresivamente.
- Válidos y fiables: la selección de los contenidos a de girar en torno a aquello que se pretende que aprenda el estudiante. Los contenidos presentados son fiables cuando representan solidez y consistencia.

Que permitan la autoevaluación: a través de propuestas de actividades,
 ejercicios, preguntas que permitan comprobar los progresos realizados.

CLASIFICACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO

La necesidad de los materiales didácticos viene dada por su carácter instrumental para realizar la tarea educativa. Su función es mediatizar el proceso de aprendizaje-enseñanza. Ofrecen al alumno un verdadero cúmulo de sensaciones, visuales, auditivas y táctiles que facilitan el aprendizaje. Gracias a su buen diseño y apropiada intervención, se fortalece la comprensión del cuerpo de contenidos a tratar, se estimula el interés y la actividad del aprendiz, y dan un impulso significativo al aprendizaje.

Los materiales didácticos tienen diversos objetivos, los cuales nos permiten distintas clasificaciones. Todos van encaminados al aumento de motivación, interés, atención, comprensión y rendimiento del trabajo, ellos impresionan fundamentalmente: al oído, la vista, el tacto.

Hay muchas clasificaciones del material didáctico; la que más parece convenir indistintamente a cualquier disciplina es la siguiente:

MATERIAL IMPRESOS: Asegura que el estudiante adquiera verifique y amplié su visión sobre el tema de estudio, analizando los diferentes enfoques o puntos de vista de los autores. El estudiante podrá revisar los

conceptos cuantas veces lo requiera. Eje: Libros, periódicos, revistas, Pizarrón, tiza, cuadernos, reglas, mapas, planos, gráficos, materiales simbólicos entre otros.

<u>Libros.</u>- de los diversos instrumentos inventados por el hombre son los libros, solo el libro es una extensión de la imaginación y la memoria. El libro ha sido el medio didáctico tradicionalmente utilizado en sistema educativo. Se considera auxiliar de la enseñanza y promotor del aprendizaje, se caracteriza por que presenta un orden de aprendizaje y modelo de enseñanza.

Los tipos de libros que se utiliza son:

- Libros de texto
- Libros de consulta
- Los cuadernos y fichas de trabajo
- Los libros ilustrados

<u>Las revistas</u>.- es una publicación periódica que contiene una variedad de artículos sobre un determinado tema estas pueden ser: astronómicas, ciencias, cine, deportes, historia, informática, educativas.

<u>Periódicos.-</u> publicación diaria compuesta por una serie de hojas impresas en las que se da cuenta de la información actual en todas sus facetas, a

escala nacional, internacional. Podemos encontrar información acerca de

economía, deportes, música, espectáculo, sucesos, prensa.

GRÁFICOS: tenemos los siguientes

Gráfico Estático.- Facilita la comprensión de un problema al propiciar la

observación, interpretación y comentarios sobre hechos o fenómenos que

han sido plasmados en imágenes fijas. | Pizarrón, papel bond, acetatos,

mapas Urales, carteles, diapositivas, mapas textuales, etc.

Gráfico Dinámico.- Facilita la comprensión de un problema al propiciar la

observación, interpretación y comentarios sobre hechos o fenómenos, en

movimiento. Estimula la discusión reflexiva al incluir imágenes de alta

calidad e impacto proyectadas en forma dinámica. Presentaciones

profesionales en formato digital de gran movilidad.

<u>Carteles.</u>- termino en que se designa a la obra gráfica e impresa formada

de imagen y texto, de gran tamaño situada en la vía pública y destinada a

dar publicidad de un hecho.

Deben reflejarse elementos fundamentales, el profesor debe preparar el

material de estudio en forma de dibujos simples, esquemas lógicos, que

ayuden a conocer la realidad a nivel de representaciones.

87

Facilita al mostrar los contenidos complejos, mayor comprensión por parte de lo que recibe.

AUDITIVOS

A diferencia del video estas solo manejan sonido, música pero de igual forma son excelentes recursos para apoyar los contenidos temáticos de las diferentes asignaturas. Eje. Grabadora

AUDIO - VISUAL.

Estimula el análisis, la reflexión y mantiene el interés. Existen películas culturales con alto contenido humano, entrevistas, dramas, imágenes internas del cuerpo humano, etc. Incrementa la cultura al mostrar tradiciones, costumbres, paisajes naturales, arte. | Video casetes, DVD, CD, películas, multimedia, enciclopedia.

Dispositivos que se utiliza para logar la atención del niño, favorece el aprendizaje y sirve de apoyo para el profesor, se pude utilizar en clase con un televisor y el video documental. Aquí se pude utilizar también esquemas, cuadros sinópticos, dibujos, carteles, grabados, muestras en general, discos, grabadoras, proyectores, video.

INTERACTIVO

Asegura que el estudiante comprenda mejor los nuevos conocimientos y mantiene su atención e interés la actividad lúdica, favorecen la práctica, la retención y a obtención de información relevante. Eje: Juegos didácticos.

TRIDIMENSIONAL

Los modelos tridimensionales propician la observación e interpretación, fomentando en el estudiante y la evaluación de problemas. Modelos de anatomía, globos terráqueos, maquetas, dioramas, etc.

MATERIAL EXPERIMENTAL

Aparatos y materiales variados para la realización de experimentos en general.

MATERIAL DIDÁCTICO Y EL APRENDIZAJE

Los materiales son distintos elementos que pueden agruparse en un conjunto, reunidos de acuerdo a su utilización en algún fin específico.

Los elementos del conjunto pueden ser reales (físicos), virtuales o abstractos.

El material didáctico es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas.

Es importante tener en cuenta que el material didáctico debe contar con los elementos que posibiliten un cierto aprendizaje específico. Por eso, un libro no siempre es un material didáctico. Por ejemplo, leer una novela sin realizar ningún tipo de análisis o trabajo al respecto, no supone que el libro actúe como material didáctico, aun cuando puede aportar datos de la cultura general y ampliar la cultura literaria del lector. En cambio, si esa misma novela es analizada con ayuda de un docente y estudiada de acuerdo a ciertas pautas, se convierte en un material didáctico que permite el aprendizaje.

Los especialistas afirman que, para resultar didáctica, una obra debe ser comunicativa (tiene que resultar de fácil comprensión para el público al cual se dirige), tener una estructura (es decir, ser coherente en sus partes y en su desarrollo) y ser pragmática (para ofrecer los recursos suficientes que permitan al estudiante verificar y ejercitar los conocimientos adquiridos). Cabe destacar que no sólo los libros pueden constituir un material didáctico: las películas, los discos, los programas de computación y los juegos, por ejemplo, también pueden serlo.

CLASIFICACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO POR SU FUNCIÓN Y ESTRUCTURA

Los materiales son recursos que utiliza el maestro y los niños para hacer más objetiva la enseñanza - aprendizaje.

Por su estructura

Estos materiales deben ser elaborados y empleados en forma metodológica, a fin de que sus resultados sean óptimos. Deben tener las siguientes características.

- De fácil elaboración
- Novedoso
- Que no entrañe peligro su manejo
- Relacionado con el ambiente y de uso variado.

Por su Función

- Material permanente de trabajo
- Material informativo.

¿QUÉ ES EL MATERIAL DIDÁCTICO DE EDUCACIÓN?

Cuando hablamos de material didáctico de educación, nos estamos refiriendo al material claro, comprensible, pedagógico, de educación. Es decir, a un buen material de educación. Por lo tanto, si sabemos que el material didáctico de educación, es bueno, hay que decir entonces, que es importantísimo que en los colegios e universidades los distintos profesores que imparten las materias, le entreguen o faciliten a sus alumnos, este tipo de material.

El material didáctico de educación, es básico para que todos los alumnos, ya sean niños o jóvenes, entiendan con claridad lo que se les está pasando. O sea, es indispensable, que aparte de lo que el profesor diga en clases, éste, entregue un buen material para que sus alumnos complementen lo visto en clases. La mejor forma de aprender, después de practicando algo, es decir, de estar en la práctica misma, es a través de buenos textos, de documentos claros, simples, fáciles de entender e ininteligibles.

Es decir, a través de un material didáctico de educación. Ahora bien, sabemos, que hoy en día no todos los materiales que se entregan a los alumnos son didácticos, y es más, muchas veces, son materiales que hay que leerlos y releerlos varias veces, ya que la idea no está muy clara y los conceptos no tan bien definidos.

Esto pasa muchas veces y es producto de que no hay un plan que regule o que especifique qué materiales son buenos y qué materiales no lo son. Debiera hacerse una especia de investigación, que estudie los materiales que van a ser leídos por los alumnos y a partir de esta investigación, hecha por especialistas claro, determinar cuáles son los materiales didácticos de educación y cuáles no.

BENEFICIO DEL MATERIAL DIDÁCTICO EN LA EDUCACIÓN

Los medios o recursos didácticos son importantes componentes integrales en el proceso de enseñanza aprendizaje al igual que los métodos, objetivos y los contenidos mismos, edemas de ser poderosos auxiliares del docente son facilitadores del trabajo de los estudiantes en un proceso de aprendizaje.

Debe hacerse mención que el material necesita del profesor, para animarlo o en su caso del educando, la finalidad del material didáctico es:

- Aproximar al alumno a la realidad de lo que se quiere enseñar.
- Motivar la clase.
- Facilitar la percepción y la comprensión de los hechos.
- Concretar e ilustrar lo que se expone verbalmente.
- Contribuir a la fijación del aprendizaje a través de la impresión más viva y sugestiva.

- Dar oportunidad para que se manifiesten las aptitudes y desarrollo de habilidades específicas.
- Despertar y retener la atención.
- Favorecer la enseñanza basada en la observación y experimentación.
- Reducir el nivel abstracción para la aprehensión de un mensaje

Es importante seleccionar un material didáctico adecuado es la clave para aprovechar su potencialidad práctica, Marqués Graells (2001), afirma, por lo conveniente, que: "Cuándo seleccionamos recursos educativos para utilizar en la labor docente, además de su calidad objetiva hemos de considerar en qué medida sus características específicas están en consonancia con determinados aspectos de nuestro contexto educativo".

IMPORTANCIA DEL MATERIAL DIDÁCTICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

El material didáctico es en la enseñanza una relación entre la palabra y la realidad.

Lo ideal sería que todo aprendizaje se lo llevase a cabo dentro de una situación real de la vida. El material didáctico debe sustituir a la realidad, de la mejor manera posible, de tal manera que posibilite una mejor comprensión por parte del niño.

El material didáctico es una necesidad, una exigencia de lo que está estudiando por medio de palabras, a fin de hacerlo concreto e intuitivo y desempeña un papel importante para la enseñanza.

CAPITULO II

ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

DEFINICIÓN:



La enseñanza es la acción y efecto de enseñar (instruir, adoctrinar y amaestrar con reglas o preceptos). Se trata del sistema y método de dar instrucción, formado por el conjunto de conocimientos, principios e ideas que se enseñan a alguien.

La enseñanza implica la interacción de tres elementos: el profesor, docente o maestro; el alumno o estudiante; y el objeto de conocimiento. La tradición enciclopedista supone que el profesor es la fuente del conocimiento y el alumno, un simple receptor ilimitado del mismo. Bajo esta concepción, el proceso de enseñanza es la transmisión de conocimientos del docente hacia el estudiante, a través de diversos medios y técnicas.

Sin embargo, para las corrientes actuales como la cognitiva, el docente es un facilitador del conocimiento, actúa como nexo entre éste y el estudiante por medio de un proceso de interacción. Por lo tanto, el alumno se compromete con su aprendizaje y toma la iniciativa en la búsqueda del saber.

La enseñanza como transmisión de conocimientos se basa en la percepción, principalmente a través de la oratoria y la escritura. La exposición del docente, el apoyo en textos y las técnicas de participación y debate entre los estudiantes son algunas de las formas en que se concreta el proceso de enseñanza.

Con el avance científico, la enseñanza ha incorporado las nuevas tecnologías y hace uso de otros canales para transmitir el conocimiento, como el video e Internet. La tecnología también ha potenciado el aprendizaje a distancia y la interacción más allá del hecho de compartir un mismo espacio físico.

FUNCIONES DE LA ENSEÑANZA

- La enseñanza debe realizar 10 funciones:
- Estimular la atención y motivar
- Dar a conocer a los alumnos los objetivos de aprendizaje

- Activar los conocimientos y habilidades previas de los estudiantes.
 relevantes para los nuevos aprendizajes a realizar (organizadores previos).
- Presentar información sobre los contenidos a aprender u proponer actividades de aprendizaje.
- Orientar las actividades de aprendizaje de los estudiantes
- Incentivar la interacción de los estudiantes con las actividades de aprendizaje, con los materiales, con los compañeros... y provocar sus respuestas.
- Tutorizar, proporcionar a sus respuestas.
- Facilitar actividades para la transferencia y generalización de los aprendizajes.
- Facilitar el recuerdo.
- Evaluar los aprendizajes realizados.
- Emplear material didáctico.6

98

³ Cadermi, C. et al. 1991: "Estudios Pedagógicos, CIDE, Santiago. Valerian, J. 1989: Situación actual en la planificación y gestión de los textos escolares y documentos didácticos. UNESCO.

APRENDER

Aprender es el proceso por el cual adquirimos una determinada información y la almacenamos, para poder utilizarla cuando nos parece necesaria. Esta utilización puede ser mental (p. ej., el recuerdo de un acontecimiento, concepto, dato), o instrumental (p. ej., la realización manual de una tarea). En cualquier caso, el aprendizaje exige que la información nos penetre a través de nuestro sentidos, sea procesada y almacenada en nuestro cerebro, y pueda después ser evocada o recordada para, finalmente, ser utilizada si se la requiere.

Por ello, los cuatro procesos que consideramos esenciales, son la atención, la memoria, la motivación y la comunicación.

FACTORES QUE AFECTAN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

<u>Agentes:</u> las personas que intervienen (profesores, estudiantes) y la cultura (considerando el continente y los contenidos de estos procesos).

<u>Factores que establecen relación con los agentes</u>: clima de la clase, materiales didácticos, metodología, sistema de evaluación.

<u>Condiciones</u>: aspectos relacionados con las decisiones concretas que individualizan cada situación de enseñanza/aprendizaje.

<u>Internos:</u> inteligencia, habilidades, aptitudes, factores afectivos y motivacionales, circunstancias energéticas.

Externos: ambientales, sociales.

<u>Lugar de estudio</u>. Será un lugar tranquilo y acogedor (sin TV ni ruidos), que ayude a concentrarse y a permanecer trabajando el tiempo necesario.

Mobiliario.- La mesa será amplia (para que entre todo lo necesario, con cajones para guardar lápices, papeles y otros utensilios).

La silla será cómoda, con el respaldo recto. Un sofá o una silla excesivamente cómoda, puede disminuir la concentración y también inducir malas posturas que generen problemas en la columna vertebral. Conviene disponer también de algunos estantes para guardar libros.

Postura corporal. -Conviene mantener una posición erguida con la cabeza un poco inclinada. La distancia al papel o la pantalla debe ser como mínimo de unos 30 cm.... Distracciones (televisión, radio...). Deben evitarse, ya que disminuyen la concentración.... Música. A algunas personas les agrada

estudiar con una música suave de fondo (sin canciones, que distraen), pero en general cuando se realizan trabajos que requieren una gran concentración conviene estar en silencio.

Iluminación. -La mesa se colocará lo más cerca posible de la ventana, de manera que la iluminación llegue por la izquierda (si escribes con la derecha). Es preferible la luz natural a la artificial, que consistirá en una iluminación general de la sala y una lámpara de mesa.

Ventilación y temperatura.- La temperatura ideal es de unos 20°, pero hay que ventilar con frecuencia la habitación (basta con unos minutos) ya que un aire pobre en oxígeno produce dolor de cabeza y somnolencia. Conviene evitar las estufas de butano, ya que consumen mucho oxígeno y pueden producir dolor de cabeza.

Alimentación y descanso. Las comidas excesivas y el alcohol producen somnolencia y reducen la concentración. Conviene dormir unas 7 u 8 horas. La práctica de algún deporte o de ejercicios de relajación, tendrá efectos positivos.

Horario para el estudio.- Conviene estudiar siempre en el mismo horario. Las horas de la mañana suelen ser mejores. En cualquier caso conviene hacer descansos, y moverse un poco por la casa.

<u>Preparación del trabajo</u>.- Conviene preparar previamente lo que se vaya a necesitar (libros, bolígrafos, diccionarios...) sobre la mesa, ya que las interrupciones disminuyen la concentración.... Persona/s con las que se estudia.

APRENDIZAJE

DEFINICIÓN:

Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Este proceso puede ser analizado desde diversas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

El proceso fundamental en el aprendizaje es la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir.

El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente estable de la conducta de un individuo como resultado de la experiencia. Este cambio es producido tras el establecimiento de asociaciones entre estímulos y respuestas.

Esta capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser humano el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a la habilidad común de las mismas ramas evolutivas. Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos han logrado alcanzar una cierta independencia de su contexto ecológico y hasta pueden modificarlo de acuerdo a sus necesidades.

La pedagogía establece distintos tipos de aprendizaje. Puede mencionarse el aprendizaje receptivo (el sujeto comprende el contenido y lo reproduce, pero no descubre nada), el aprendizaje por descubrimiento (los contenidos no se reciben de forma pasiva, sino que son reordenados para adaptarlos al esquema cognitivo).

El aprendizaje repetitivo (producido cuando se memorizan los contenidos sin comprenderlos ni relacionarlos con conocimientos previos) y el aprendizaje significativo (cuando el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos y los dota de coherencia respecto a su estructura cognitiva).

APRENDIZAJE ESCOLAR

En general el aprendizaje se define como cambio duradero, transferible a nuevas situaciones, como consecuencia de la práctica. Pero el aprendizaje escolar, al que nos referimos aquí es:

- Es un proceso de enseñanza- aprendizaje,
- Con una actividad y método de enseñar,
- Con unas características del que aprende,
- Con unos procesos y estrategias que utiliza el que aprende,
- Con unos resultados que se obtienen al aprender.

No todos aprenden igual (de ahí las diferencias individuales), todos sí utilizan los procesos con que trabajan la información, y por lo general, hay unos resultados del aprendizaje que contienen el conocimiento nuevo construido.

Aprender, supondrá construir el conocimiento, construir cada vez nuevas y más complejas estructuras de conocimiento.

Por tal motivo el aprendizaje será:

Constructivista porque el sujeto construye:

En su interacción con el objeto, supone la reconstrucción porque lo hace a
partir de otros conocimientos existentes en el sujeto, lo construye de forma
personal, siendo intransferible tal actividad, no pudiendo hacer nadie por él.

• Aprender supone: atender y seleccionar la información, organizarla dándole sentido y significado, integrarla con los conocimientos existentes en el aprendiz, recuperarla de la memoria y aplicarla a la nueva situación, generando nuevos resultados o conocimientos.

Todo ello exige usar unas estructuras cognitivas, unos procesos y unas estrategias de aprendizaje. Si no se hace así, no se aprende significativamente, sino de forma mecánica y rutinaria (por pura asociación). De ahí los diferentes enfoques o modos de aprendizaje.

¿QUÉ ES EL APRENDIZAJE ESCOLAR?

La enseñanza escolar propone la apropiación de rutinas, prácticas, información de dudosa filiación con las ciencias, las prácticas sociales existentes extra-muros y aun los propósitos expresados formalmente en los currículos. Las prácticas escolares suelen proponer "artefactos" en el sentido de invenciones generadas por las propias prácticas escolares cuyo sentido no aparece apoyarse en algún referente extra-muros.

Así es pues que es una preocupación corriente la de relacionar las prácticas escolares con los fines que supuestamente debe perseguir la escuela. Porque la institución escolar deja de ser una fase intermedia que media

entre diversos aspectos de la cultura y los sujetos para crear una cultura propia que se transforma en un fin en sí misma.

Las prácticas escolares implican un quiebre en la cotidianeidad de los sujetos... pero éste finalmente parece resultar un obstáculo sino más bien su razón de ser: la escolarización implica que el sujeto se someta a un régimen específico que pretende una ruptura clara con formas de cognición: habla, comportamiento, etc.

Sintetizando, diremos que las prácticas correspondientes a las instituciones escolares, se distinguen de otros hechos de la vida social puesto que:

- Constituyen una realidad colectiva
- Delimitan un espacio específico
- Actúan en unos límites temporales determinados
- Definen los roles de docente y discente
- Predeterminan y sistematiza contenidos
- Proponen formas de aprendizaje descontextualizado.

Es sabido pues que el fenómeno educativo y la instrucción sistemática preceden a la escuela moderna pero por cierto, cambian de escala con su desarrollo hacia finales del siglo pasado.

A partir de entonces, la escuela propone una serie de logros sobre las poblaciones y el hecho de que despliegue sutiles tácticas individualizadoras,

no debe llevarnos a perder de vista que, en definitiva, la razón de ser de la escolarización masiva es la de lograr un rendimiento homogéneo sobre una población heterogénea. El aprendizaje escolar es un objeto creado por el dispositivo. La escuela moderna constituye así, un dispositivo para el gobierno de la niñez, que produce la infancia escolarizada generando la categoría de alumno.

Si la transmisión del saber supone a alguien que posee ese saber y otros que van a aprenderlo, la escolarización resolverá ese punto poniendo a muchos que "no saben" al comando de unos pocos que "sí saben".

FACTORES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

Hoy en día es alarmante y preocupante la despreocupación de los padres por el desenvolvimiento escolar y personal de sus hijos Por ello, es que la psicología educativa cobra mucha importancia, ya que existen ciertos factores que son determinantes en la formación y por tanto en el proceso de aprendizaje de los hijos. Sin duda, estos factores están directamente relacionados con el rol que juegan los padres y los educadores.

La psicología educativa indaga sobre cuáles son los resortes que impulsan el desarrollo y la conducta, y logra conocer los agentes que han intervenido o que intervienen, beneficiosa o perjudicialmente en el desenvolvimiento de

las potencialidades. Según la psicóloga cada niño tiene diferencias individuales que deben ser tomadas en cuenta. Los padres por lo general tienen ciertas expectativas de sus hijos, sin embargo se debe tener presente que las habilidades y las aptitudes de cada uno son diferentes. Por ello, se deben tomar en cuenta los siguientes factores:

<u>Factores hereditarios</u>: Se refiere a cuando el niño presenta algún problema congénito que le impide desarrollar sus capacidades al máximo.

Medio ambiente: Se refiere al lugar y a los elementos que rodean al menor. Por ejemplo un niño en el campo tendría dificultades frente a la tecnología avanzada a diferencia de otro que tenga acceso a esta. Sin embargo, esto no quiere decir que uno sea más inteligente que el otro, sino que cada uno desarrollará mejor ciertas habilidades según los hábitos y las prácticas que tenga.

<u>Prácticas de crianza</u>: Este punto es muy importante, ya que se refiere al tipo de educación que reciben los menores y cómo priorizan los padres los estudios. Es importante, fomentar la lectura y otros hábitos que formen al niño para un futuro sólido.

<u>De nacimiento</u>: Aunque no lo crean, este factor cobra mucha importancia, ya que por lo general los padres suelen ser más exigentes con el primer hijo. Y

si bien no es una tarea fácil educar y somos aprendices cuando de ser padres se trata, se debe tener cuidado con las expectativas que se tienen para cada hijo. Es decir, a veces se espera mucho de uno de ellos, pero no del otro.

<u>Hijos de padres divorciados</u>: Cuando los padres o uno de ellos no llegan a superar el divorcio suele suceder que el niño termina pagando "los platos rotos". Acusaciones como: estás igual que tu padre o madre según el caso, o tú eres igual a él, entre otras pueden sonar familiar.

Madres que trabajan todo el día: Actualmente es muy común que las madres también trabajen. Sin embargo, lo importante es la calidad del tiempo que se les da y preocuparse de las actividades que ellos tengan mientras los padres trabajan.

<u>Maltrato a los niños</u>: Si hay maltrato, ya sea físico o psicológico afecta directamente en la personalidad del menor.

<u>Diferencias Individuales</u>: La diferencia en el CI (Coeficiente Intelectual) de los niños es también un factor importante que afecta positiva o negativamente en el trabajo de aula. Por ello, padres y educadores deben conocer las potencialidades y las limitaciones de cada menor.

TIPOS DE APRENDIZAJE

La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía:

<u>Aprendizaje memorístico</u>: el sujeto se esfuerza mucho por aprender las cosas de memoria muchas veces sin comprender lo que aprende.

<u>Aprendizaje receptivo</u>: en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

Aprendizaje por descubrimiento: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.

<u>Aprendizaje repetitivo</u>: se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.

<u>Aprendizaje significativo</u>: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

Desde la perspectiva de la ciencia definida como proceso de hacer y deshacer hipótesis, axiomas, imágenes, leyes y paradigmas existen dos tipos de aprendizaje:

Aprendizaje de mantenimiento descrito por Thomas Kuhn .-cuyo objeto es la adquisición de criterios, métodos y reglas fijas para hacer frente a situaciones conocidas y recurrentes.

<u>Aprendizaje innovador</u> .- es aquel que puede soportar cambios, renovación, reestructuración y reformulación de problemas. Propone nuevos valores en vez de conservar los antiguos.⁷

¹ Ausubel David, Paul en una revista: "Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitiva sobre el aprendizaje significativo", Nueva York-EE.UU: Editorial Educación Reserva 1983, pág. 4

TEORIAS DEL APRENDIZAJE

Las diversas teorías ayudan a comprender, predecir y controlar el

comportamiento humano, elaborando a su vez estrategias de aprendizaje y

tratando de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de

estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades en el

razonamiento y en la adquisición de conceptos.

Teoría Conductista.- El aprendizaje dentro de esta teoría conductual se

define como un cambio relativamente permanente en el comportamiento,

que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la

experiencia.

Es decir se excluye de cualquier cambio obtenido por simple maduración,

estos cambios en el comportamiento deben ser razonablemente objetivos y

por tanto, deben ser medidos.

Autores: Paylov Thorndike Skinner

Aprendizaje memorístico

Cambio de conducta

Asimilación de información

Resultado del proceso instruccional

Acumular y recibir información.

Teoría Cognitiva.- Es un proceso interno y dinámico por el cual se cambian

las estructuras cognitivas de los espacios vitales a través de experiencias o

cuando se cambian las valencias motivacionales.

Se centra en los procesos mentales, el cambio de conducta observable es

solo un reflejo del cambio interno del individuo. Su representante es Jean

Piaget.

Cambio en esquemas de aprendizaje previos

Cambio en el estado mental

Procesamiento de la información

Proceso de desarrollo cognoscitivo.

Teoría Constructivista.- Es una teoría que equipara el aprendizaje con la

creación de significados a partir de experiencias. La tarea del profesor

consiste en crear situaciones de aprendizaje para que el alumno construya el

conocimiento a través de la actividad, se asocia aprendizajes por

descubrimiento.

Representantes; Piaget, Vigotsky, Brunner.

Mente filtra lo que llega del mundo para producir su propia realidad

No niega la existencia del mundo real, pero nace de la interpretación

de la experiencia.

Se construye significados.

Teoría Ecléctica.- El aprendizaje humano es una actividad mental individual

donde cada sujeto procesa la información externa. El cambio se produce en

la conducta del individuo, posibilitando inferir que el cambio se logra a través

del aprendizaje.

> Rol activo del alumno en el proceso de aprendizaje

> El docente debe asumir la responsabilidad de la planificación y

desarrollo de la enseñanza

Organización de las condiciones externas

> Evaluación formativa de la conducta.

Representante; Bandura

Cambio Conceptual.- Designa diferentes caminos de aprendizaje a partir de

las concepciones pre-instruccionales hacia los conceptos científicos que se

aprenden.

f. METODOLOGÍA

El trabajo de investigación tiene como base los siguientes métodos:

MÉTODOS:

CIENTÍFICO.- Estará presente durante todo el proceso investigativo y permitirá formular el problema, delimitarlo y especificarlo a fin de darle un proceso adecuado.

INDUCTIVO.- Permitirá problematizar las realidades encontradas en los niños como es la insuficiencia del material didáctico en su aula clase, produciendo falta de atención y problemas de aprendizaje, gracias a la observación realizada en la escuela.

DEDUCTIVO.- Ayudará a sacar respuestas para los planteamientos del problema y así poder aportar en la solución del mismo.

DESCRIPTIVO.- Cuya ejecución permitirá detallar la labor desarrollada por los maestros.

ANALÍTICO.- Con el cual se logrará la descomposición del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las causas y efectos del fenómeno estudiado y así será posible ir incrementando el conocimiento de la realidad.

SINTÉTICO.- Llevará al planteamiento de las conclusiones y recomendaciones luego de un proceso de análisis crítico de la realidad investigada.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Las técnicas e instrumentos que se utilizarán para la investigación serán, la observación directa, la encuesta, guía de observación.

LA OBSERVACIÓN DIRECTA.- Se llevará a cabo en la Escuela Fiscal Mixta "Julio Moisés Córdova Rojas", utilizando las fichas nemotécnicas como un instrumento de registro de observación.

ENCUESTA.- Estará dirigida a las maestras del Primer Grado de Educación General Básica de la escuela Fiscal Mixta "Julio Moisés Córdova Rojas" para conocer acerca de la Utilización del Material Didáctico que emplean en la jornada diaria de trabajo.

GUÍA DE OBSERVACIÓN.- Se aplicará a los niños y niñas de Preparatoria, Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta "Julio Moisés Córdova Rojas" para determinar el nivel de enseñanza - aprendizaje de los mismos.

POBLACIÓN

La población para la presente investigación está conformada por 28 niños, 30 niñas y 3 maestras de la Escuela Fiscal Mixta"Julio Moisés Córdova Rojas" del Cantón Chaguarpamba.

ESCUE	LA "JULIO MC	ISÉS CÓ	RDOVA	ROJAS"				
	PARALELOS							
PRIMER GRADO		NIÑOS	NIÑAS	TOTAL	MAESTRAS			
DE EDUCACIÓN GENERAL	"A"	11	9	20	1			
BÁSICA	"B"	7	13	20	1			
27101071	"C"	10	9	19	1			
TOTAL		28	31	59	3			

Fuente; Registro de asistencia y matrícula y Asistencia de la Escuela "Julio Moisés Córdova Rojas"

Autora: Carmen Chamba

g. CRONOGRAMA

g. CRONO			20																							201	12																						20	13		
Actividades		Dicie	mbr	e		Ene	ero			Fe	bre	ro	N	arzo)			Ab	ril			ľ	May	0			juni	0			Julio)		Sep	tien	nbre	,	0	ctub	ore	١	Novi	iem	bre	D	icier	mbre	е	En	ero		
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	 1 2	3	4	ļ .	1	2	3	4	1	2	3	3 4	1	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2 3	3 4	4 1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Elaboración y presentación del proyecto	×	x	X	x	х	x	X	x	×	X	>	×	x >	×	· ·	(
Incorporación de observaciones																,	х	х	х	x	х	X)	()	(х	x	x	х	х	х	х	х	x																		
Aprobación del Proyecto																																			x	x																
Trabajo de campo																																					х	x :	x													
Análisis de resultados																																							>	()	x											
Elaboración y presentación del informe final																																									>	(X	x	X								
Estudio Privado y Calificación																																													x	x						
Sustentación Final de la tesis																																																	X	X	X	X

. PRESUPUESTOS Y FINANCIAMIENTOS

En toda investigación, es necesario contar con recursos económicos, materiales y humanos que permitan la ejecución y desarrollo de la investigación a efectuarse, en éste ítem se detallan los recursos requeridos para realizar la investigación.

1. RECURSOS HUMANOS.

- Autoridades y Docentes de la Universidad Nacional de Loja
- Coordinadora
- Niños de la escuela
- Autoridades y personal docente que elaboran en la institución
- Alumna Investigadora

2. MATERIALES.

- Computadora
- Flash Memory
- Formulario de Encuestas
- Textos especializados sobre el tema
- Internet
- Biblioteca pública y privada
- Materiales de escritorio.

3. RECURSOS INSTITUCIONALES

- Universidad Nacional de Loja, Modalidad de estudios a Distancia "MED"
- Escuela Fiscal Mixta "Julio Moisés Córdova Rojas"
- Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia

4. FINANCIAMIENTO

MATERIALES	соѕто
Útiles de escritorio	\$300
Internet	\$170
Impresiones	\$250
Copias	\$ 65
Anillados	\$ 45
Transporte y movilización	\$ 60
Reproducción del informe final	\$ 50
Imprevistos	\$ 90
TOTAL	\$1030

El total de gastos asciende a la suma de mil treinta dólares americanos que serán financiados con recursos propios de la autora.

i. BIBLIOGRAFÍA

- HERRERA, Luis y Otros, (2002). Teorías y Modelos Curriculares. Quito
- CARRASCO, José Bernardo. Hacia una enseñanza eficaz. Editorial Rialp (1997) pág. 12-15.
- Loero Arismendi. Mini manual sobre material didáctico. (2008) Maturín, pagina 35-43
- http://es.wikipedia.org/wiki/material didáctico
- Diseño y comunicación visual "contribución a una metodología didáctica" munari, bed Gustavo gili. 1986, pág. 52
- 1 Cardemil, C. et al. (1991): "Factores que inciden en el mejoramiento de los aprendizajes en la educación básica". Estudios Pedagógicos,

CIDE, Santiago

- Valerian, J. (1989): Situación actual en la planificación y gestión de los textos escolares y documentos didácticos. UNESCO.
- Chirino Jiménez, Martin en su libro: "Modelación del proceso de la enseñanza – aprendizaje infantil contextos", Madrid – España: Edición Narcea (1992), pág.48
- Ausubel David, Paul en una revista: "Psicología educativa", un punto de vista cognoscitivo sobre el aprendizaje significativo", Nueva York- EE.UU: Editorial Educación Reserva (1983), pág.44.
- García Rodríguez, Vera en su libro "Informe sobre el material didáctico para la educación general básica", Madrid – España: Editorial Maflo (2006, pág.12.
- "Manual de orientación Pedagógicas componente operativo fascículo 3 Ambiente de aprendizaje, evaluación y planificación fase preescolar de 3 a 6 años, octubre, 2001".

j. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

ENCUESTA PARA DOCENTES

Distinguida maestra:

Me dirijo a Ud. Para solicitarle se digne a contestar la siguiente encuesta
sobre la utilización del material didáctico durante su clase con sus niños y
niñas de Preparatoria, Primer Grado de Educación General Básica.

Utilخ .1	iza Material	Didáctio	co durante la jornada diaria de Trabajo?
SI ()	NO ()
¿Por qu			

2. ¿Con qué frecuencia Utiliza el Material Didáctico en la jornada diaria
de trabajo?
Siempre ()
A veces ()
Nunca ()
¿Por qué?
3. ¿Cree usted que la Utilización del Material Didáctico con el que está
trabajando incide en la enseñanza- aprendizaje de sus alumnos?
SI ()
NO ()
¿Por qué?

clase ¿Con qué Ma	aterial	Didá	ctico acude	para	facilitar	la clase?	•
Papelógrafos				()		
Láminas				()		
Videos				()		
Rincones				()		
Ninguna				()		
¿Por qué?							
5. De los siguiente	s tipo	s de ı	material did	dáctico	¿Cuále	s utiliza	usted er
su jornada diaria d	e clas	se?					
Material Impreso	()					
Gráfico	()					
Auditivo	()					
Audio-visuales	()					
Interactivo	()					

4. Cuándo los niños y niñas tienen dificultad de entender el tema de

Material Experimental ()					
¿Por qué?						
6 . Quá banaficias area u	otod.	oo l	0010 00	la anaañ	ionzo on	rondizoio
6. ¿Qué beneficios cree u						renuizaje
al utilizar material didáctio	co en	la jorna	da diaria	a de clas	se?	
Concretar e ilustrar lo que						
se expone verbalmente	()				
Motivar la clase	()				
Despertar y retener la						
atención de los alumnos	()				
		·				
Facilitar la percepción y la						
Compresión de los hechos	()				
¿Por qué?						

7. Como Docente, ¿Le gustaria recibir capacitación acerca de la
utilización adecuada del material didáctico en el aula clase, para
contribuir con el mejoramiento del aprendizaje de los niños?
SI ()
NO ()
¿Por qué?

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA APLICAR A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE

PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "JULIO MOISÉS CÓRDOVA ROJAS"

DEL CANTÓN CHAGUARPAMBA PARA DETERMINAR SU NIVEL DE

APRENDIZAJE

DÍA LUNES

BLOQUE N° 1: Mis nuevos amigos y yo

EJES DE APRENDIZAJE: Desarrollo Personal y Social

COMPONENTE DE EJE DE APRENDIZAJE: Identidad y Autonomía

DESTREZA: Practicar hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal

con autonomía

Actividad: Reconoce y ordena las láminas según las actividades de

alimentación, higiene y cuidado que debes realizar antes de ir a la escuela.













Evaluación

Reconoce y Ordena correctamente las láminas según la secuencia	MS
Reconoce y Ordena solo la mitad de las láminas	S
Reconoce pero no logra ordenar correctamente las láminas	PS

DÍA MARTES

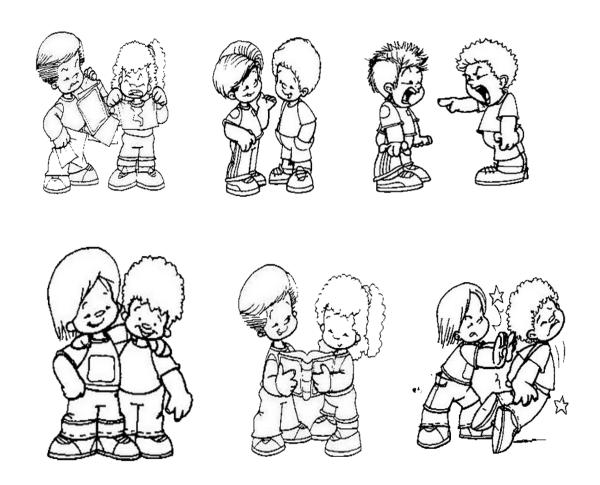
BLOQUE N° 1: Mis nuevos amigos y yo

EJES DE APRENDIZAJE: Desarrollo Personal y Social

COMPONENTE DE EJE DE APRENDIZAJE: Convivencia

DESTREZA: Discriminar modelos positivos y negativos de comportamiento para convivir adecuadamente.

Actividad: Identifica y colorea los niños que muestran comportamientos positivos



Evaluación

Identifica y colorea los 3 gráficos que muestran comportamientos positivos	MS
Identifica y colorea 2 gráficos que muestran comportamientos positivos	S
Identifica y colorea 1 grafico que muestran comportamientos positivos en los niños	PS

DÍA MIÉRCOLES

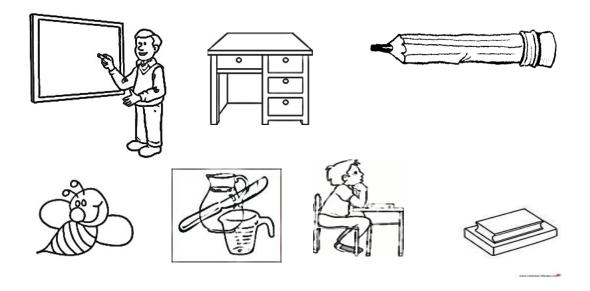
BLOQUE N° 1: Mis nuevos amigos y yo

EJES DEL APRENDIZAJE: Conocimiento del Medio Natural y Cultural

COMPONENTE DE EJE DE APRENDIZAJE: Descubrimiento y Comprensión del Medio Natural y Cultural.

DESTREZA: Familiarizarse con la organización del establecimiento educativo, las personas que lo componen, los diferentes ambientes y su funcionamiento, para relacionarse y ubicarse en el espacio escolar.

Actividad: Identifica y colorea los objetos que pertenecen al aula.



Evaluación

Identifica y colorea en forma correcta 5 objetos que pertenecen al aula	MS
Identifica y colorea en forma correcta 3 objetos que pertenecen al aula	S
Identifica y colorea en forma correcta menos de 3 objetos que pertenecen al aula	PS

DÍA JUEVES

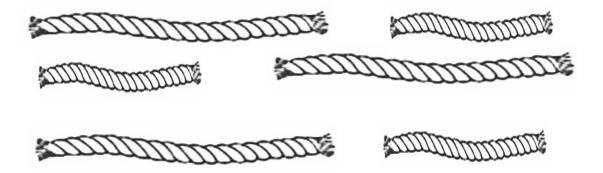
BLOQUE N° 1: Mis nuevos amigos y yo

EJES DEL APRENDIZAJE: Conocimiento del Medio Natural y Cultural

COMPONENTE DE EJE DE APRENDIZAJE: Relaciones Lógico-Matemáticas

DESTREZA: Reconocer, estimar y comparar objetos según su longitud (largo/corto).

Actividad: Identificar y colorear las cuerdas largas y encerrar las cuerdas cortas



Evaluación

Identifica y colorea las cuerdas largas y encierra las cuerdas cortas	MS
Identifica y colorea las cuerdas largas, no encierra las cuerdas cortas	S
No Identifica las cuerdas largas, no encierra las cuerdas cortas	PS

DÍA VIERNES

BLOQUE N° 1: Mis nuevos amigos y yo

EJES DEL APRENDIZAJE: Comunicación Verbal y no Verbal

COMPONENTE DE EJE DE APRENDIZAJE: Comprensión y Expresión Oral y Escrita

DESTREZA: Ejecutar rasgos caligráficos para utilizarlos creativamente.

Actividad: Dibuja la vocal que corresponde a cada gráfico

Material: Hoja pre-elaborada, lápiz de color



Evaluación:

Dibuja las 5 vocales que corresponden a cada gráfico.	MS
Dibuja 3 vocales que le corresponden a cada gráfico.	S
Dibuja menos de 3 vocales que les corresponden a cada gráfico.	PS

DÍA LUNES

BLOQUE N° 1: Mis nuevos amigos y yo

EJES DEL APRENDIZAJE: Comunicación Verbal y no Verbal

COMPONENTE DE EJE DE APRENDIZAJE: Expresión Corporal

DESTREZA: Identificar las distintas posturas que adopta el cuerpo: postura de pie, sentado, acostado, de rodillas, en un pie, en cuclillas a través de ritmos y canciones.

Actividad: Adoptar las posturas del cuerpo descritas en la canción

EL OSITO TEDDY

En el bosque había un osito

muy chiquito y muy gordito

que salía muy contento

a buscar el alimento.....

Pero como era muy niño
juguetón y distraído
nunca encontraba nada
y se ponía a jugar.....



1.- El osito Teddy está de pie (bis) está de pie, está de pie (bis) el osito está de pie



2.- El osito Teddy se sentó (bis) se sentó, se sentó (bis) el osito se sentó



3.- El osito Teddy se acostó se acostó, se acostó (bis) el osito se acostó



4.- El osito Teddy se arrodilló (bis) se arrodilló, se arrodillo (bis) el osito se arrodillo



5.-El osito Teddy en un pie (bis) está en un pie, está de pie (bis) el osito está en un pie



6.- El osito Teddy en cuclillas (bis) está en cuclillas, está en cuclillas (bis) el osito está en cuclillas (bis)

Evaluación:

Adopta las 6 posturas del cuerpo descritas en la canción correctamente	мѕ
Adopta 4 posturas del cuerpo descritas en la canción	s
Adopta menos de 4 posturas del cuerpo descritas en la canción	PS

DÍA MARTES

BLOQUE N° 1: Mis nuevos amigos y yo

EJES DEL APRENDIZAJE: Comunicación Verbal y no Verbal

COMPONENTE DE EJE DE APRENDIZAJE: Comprensión y Expresión Artística.

DESTREZA: Representar creativamente situaciones reales o imaginarias desde la utilización de las técnicas grafoplásticas.

Actividad: Realizar un collage de la escuela

Materiales: Papeles de colores, plastilina, fomix, escarcha etc.



Evaluación

Realiza un collage de la escuela creativamente	MS
Realiza un collage de algunas partes de la escuela	S
No logra realizar el collage	PS

ÍNDICE

CERTIFICACIÓN	i
AUTORÍA	ii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
ESQUEMA DE CONTENIDOS	vi
TÍTULO	1
RESUMEN (SUMMARY)	2
INTRODUCCIÓN	4
REVISIÓN DE LITERATURA	7
MATERIALES Y MÉTODOS	24
RESULTADOS	27
DISCUSIÓN	61
CONCLUSIONES	63
RECOMENDACIONES	64
BIBLIOGRAFÍA	65
ANEXOS	67