UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

TÍTULO

LOS ESTADOS EMOCIONALES Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA OVIDIO DECROLY DEL CANTÓN CATAMAYO, PERIODO 2010 - 2011

Tesis previa a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia.

AUTORAS

Gina del Rocío Cuenca Fernández

Charo Del Rocío Yaguana Bustamante

DIRECTORA:

Mg. Sc. María Lorena Reyes Toro

LOJA - ECUADOR

2013

CERTIFICACIÓN

Mg. Sc. María Lorena Reyes Toro

DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA, DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓ, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN, DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

CERTIFICA:

Que el trabajo de Tesis previo a la obtención del grado de Licenciadas en Ciencias de la Educación, mención Psicología Infantil y Educación Parvularia titulada: **LOS ESTADOS EMOCIONALES Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA OVIDIO DECROLY DEL CANTÓN CATAMAYO, PERIODO 2010-2011**, fue elaborado por las autoras: Gina del Rocío Cuenca Fernández y Charo del Rocío Yaguana Bustamante, que se ajusta con los requisitos estipulados en el Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja , por lo tanto autorizo su presentación para la calificación y sustentación pública.

Loja, Julio de 2011

Mg Sc. María Lorena Reyes Toro

DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Los criterios, opiniones, análisis, ideas y conclusiones que se exponen en el presente trabajo investigativo, son de exclusiva responsabilidad de las autoras.

Charo del Rocío Yaguana B.

Gina del Rocío Cuenca F.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional de Loja, al Área de Educación, el Arte y la Comunicación y a la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, por habernos dado la oportunidad de prepararnos y mejorar nuestros conocimientos que sin duda serán una guía valiosa para nuestra vida profesional.

A la Mg.Sc. María Lorena Reyes Toro, Directora de Tesis quien con dedicación y esfuerzo hizo posible la realización de uno de nuestros sueños más anhelados, por lo que expresamos nuestra eterna gratitud.

De igual manera queremos agradecer al Lic. Manuel Padilla Director de la Escuela Ovidio Decroly, a la Lic. Marieta Ramírez., Mg.Sc. Patricia Villacres y Lic. Paquito Saritama, docentes de los primeros años de Educación Básica por la ayuda brindada durante la investigación. A los niños que con su participación e interés facilitaron el presente trabajo investigativo.

Charo del Rocío y Gina del Rocío

DEDICATORIA

A Dios, a mis queridos padres y hermanos por su apoyo incondicional, en especial a mis hijos Israel, Fernando, Alex. A mí querido esposo Juanito; quienes han sido fuente de apoyo, que en momentos adversos y de júbilo me han inspirado el deseo de hacer realidad mi sueño.

CHARITO

A Dios, mi familia en especial a mi madre, hermanos, mi esposo y a mis adoradas hijas, fuente de inspiración para culminar con éxito mi carrera profesional y a todas las personas que con una palabra de aliento siempre estuvieron apoyándome para hacer realidad mi sueño anhelado.

GINA

ESQUEMA DE CONTENIDOS

- Portada
- Certificación
- Autoría
- Agradecimiento
- Dedicatoria
- Esquema de Contenidos.

a. Título
b. Resumen - Summary
c. Introducción
d. Revisión de Literatura
e. Materiales y Métodos
f. Resultados
g. Discusión
h. Conclusiones
i. Recomendaciones
j. Bibliografía
k. Anexos

a. TÍTULO

LOS ESTADOS EMOCIONALES Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA OVIDIO DECROLY DEL CANTÓN CATAMAYO, PERIODO 2010-2011.

b. RESUMEN

La presente investigación estuvo encaminada a realizar el estudio de los estados Emocionales y su Incidencia en el Aprendizaje Significativo de los niños de primer año de Educación Básica de la Escuela Ovidio Decroly del cantón Catamayo Periodo 2010-2011.

Esta investigación tuvo como objetivo general concienciar a los docentes, analizar los Estados Emocionales y su influencia en el Aprendizaje Significativo de los niños del primer año de Educación Básica de la Escuela antes mencionada.

La población investigada estuvo conformada por cincuenta y seis niños y tres docentes de primer año de Educación Básica de la Escuela Ovidio Decroly de la ciudad y Cantón Catamayo.

Los instrumentos utilizados para la recolección de la información son encuestas dirigidas a los docentes de los primeros años y los registros de calificaciones los cuales permitieron comprobar que los Estados Emocionales se relacionan con el Aprendizaje Significativo de los niños durante el periodo 2010-2011.

Se concluye que los maestros en un 100% aceptan que entre sus niños hay estados emocionales que influyen en el aprendizaje significativo, consideran que entre ellos sobresalen en sus aulas emociones desagradables, como tristeza, ansiedad (ira, temor, rencor, estrés); estas emociones se deben en su gran mayoría a problemas en sus hogares por desorganización familiar, además afirman que los niños con este tipo de emociones no actúan con normalidad porque son inquietos rebeldes, demasiado pasivo e incluso agresivos, esto les impide relacionarse e integrarse adecuadamente con el grupo de compañeros.

SUMMARY

The present investigation was aimed at the study of emotional states and their Effect on the meaningful learning of children in the first year of Basic Education of the Canton School Catamayo Ovidio Decroly 2010-2011.

This research was aimed at raising awareness among teachers generally analyze the emotional state and their influence on the meaningful learning of children in the first years of Basic Education School above.

The study population consisted of fifty-six children and three teachers of first-year Basic Education Ovid Decroly School and Canton City Catamayo.

The instruments used for gathering information are surveys of teachers in the early years, children test and grade records which revealed that emotional states are associated with significant learning of the children during the period 2010 -2011.

It is concluded that teachers agree 100% that its children are emotional states that influence meaningful learning, consider that between them excel in their classrooms unpleasant emotions such as sadness, anxiety (anger, fear, anger, stress) are due mostly to problems in their homes by family disorganization, also say that children with these emotions do not work normally because they are restless rebel too passive or even aggressive, this prevents them from properly linked and integrated with the peer group.

c. INTRODUCCIÓN

El trabajo que ponemos a consideración está relacionado con el estudio acerca de los Estados Emocionales y su Incidencia en el Aprendizaje Significativo de los niños de primer año de Educación Básica de la Escuela Ovidio de Decroly de la ciudad de Catamayo, periodo 2010 2011, unos de los principales problemas que afectan a una parte de la población Infantil son los Estados Emocionales (Depresión, Ansiedad, Estrés) que a veces se diagnostican a los niños y se caracterizan porque el ser humano reacciona a circunstancias específicas con combinaciones, mentales fisiológicas y sociales.

Los Estados Emocionales pueden ayudar al ser humano a resolver problemas que se presentan en el transcurso de la vida, en cambio hay emociones que nos pueden afectar de manera impresionante que no podríamos dar solución a nuestros problemas.

Cuando una persona tiene una estabilidad emocional puede tener una ecuanimidad reflejada al exterior donde puede aceptar un fracaso, una adversidad manteniendo una posición neutral sin exaltarse ni deprimirse, por otra parte la inestabilidad Emocional se produce cuando la persona se ve sometida a fracasos como frustraciones, dificultades de situaciones desesperantes que no puede enfrentarlas ni superarlas.

Es muy importante tratar a tiempo los Estados Emocionales que estén afectando de manera negativa al niño para aportar a que su adolescencia, adultez , y vejez sea tranquila y prospera, además ayudarlos a que el rendimiento Académico de estos niños se lleve con gran satisfacción.
El aprendizaje es el proceso donde el individuo adquiere ciertos conocimientos, actitudes, habilidades y comportamientos.

Esta adquisición es siempre consecuencia de un entrenamiento determinado, Aprendizaje supone un cambio medioambiente, aprender es un proceso muy complejo y multifacético que presenta bloqueo e invisiones en todos los seres humanos.

El proceso de aprendizaje ya no se considera como una acción pasiva de recepción, ni la enseñanza una simple transmisión de información al contrario, hoy hablamos del Aprendizaje Significativo esto supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que conlleva a la adquisición de un conocimiento nuevo y duradero porque el aprendizaje es el camino para lograr el crecimiento como maduración y desarrollo como persona de un mundo organizado. El aprendizaje es un proceso que se da durante toda la vida.

Para desarrollar esta investigación se lo realizo pensando en la necesidad urgente debido a la desinformación que existe por parte de los padres de familia sobre cómo afecta los Estados Emocionales en el Aprendizaje Significativo de los niños.

Por lo anteriormente mencionado fue necesario el estudio de los Estados Emocionales para así de alguna manera poder ayudar a los niños que demuestren tener este problema, este estudio investigativo se inició con una observación minuciosa para palpar la realidad emocional que tiene cada niño, luego se redactó el proyecto que oportunamente fue revisado por el docente designado para el efecto.

Además en el presente trabajo se ha trazado un objetivo general:

- Analizar los Estados Emocionales y su incidencia en el Aprendizaje Significativo de los niños del primer año de educación básica de la Escuela Ovidio Decroly del cantón Catamayo.

También se elaboró un objetivo específico el que nos ayudó a conocer los Estados Emocionales que más influyen en el Aprendizaje Significativo de los niños del primer año de básica de la escuela antes mencionada.

Los métodos utilizados en esta investigación son el científico, deductivo, cualitativo, descriptivo, los cuales nos facilitaron desarrollar este trabajo, se utilizó técnicas como la encuesta que se aplicó a los maestros de la escuela Ovidio Decroly del primer año de básica de la cual se obtuvo valiosa información sobre cómo influyen los estados emocionales en el aprendizaje de los niños, y los registros de calificaciones para comprender como fue su aprendizaje de los niños del primer año de básica de la Escuela Ovidio Decroly del cantón Catamayo período 2010-2011.

Conjuntamente con estos métodos y técnicas se pudo determinar que De la población total estudiada, el 34% tiene un estado emocional estable y el 66% es inestable. Determinando que existe una serie de problemas en el aprendizaje significativo.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

LOS ESTADOS EMOCIONALES

CONCEPTUALIZACIÓN

"Las **emociones** son fenómenos psicofisiológicos que representan modos de adaptación a ciertos estímulos ambientales o de uno mismo. Psicológicamente, las emociones alteran la atención, hacen subir de rango ciertas conductas guía de respuestas del individuo y activan redes asociativas relevantes en la memoria. Fisiológicamente, las emociones organizan rápidamente las respuestas de distintos sistemas biológicos, incluidas las expresiones faciales, los músculos, la voz, la actividad del SNA y la del sistema endocrino, a fin de establecer un medio interno óptimo para el comportamiento más efectivo"[1].

GENERALIDADES

Conductualmente, las emociones sirven para establecer nuestra posición con respecto a nuestro entorno, y nos impulsan hacia ciertas personas, objetos, acciones, ideas y nos alejan de otros.

Las emociones actúan también como depósito de influencias innatas y aprendidas, y poseen ciertas características invariables y otras que muestran cierta variación entre individuos, grupos y culturas.

[1] ALVARO JIMENEZ.www.monografias.com/inteligenciaemocional/2003pag12

LAS EMOCIONES

El grado en que los trastornos emocionales puedan interferir la vida mental no es nada nuevo para los profesores. Los alumnos que se sienten ansiosos, enfurecidos o deprimidos no aprenden; la gente que se ve atra pada en esos estados de ánimo no asimila la información de manera eficaz ni la maneja bien.

"Las emociones desagradables poderosas (ira, ansiedad, stress o tristeza) desvían la atención hacia sus propias ocupaciones interfiriendo el intento de concentración en otra cosa. Cuando las emociones entorpecen la concentración lo que ocurre es que se paraliza la capacidad mental cognitiva que los científicos llaman "memoria activa", la capacidad de retener en la mente toda la información que atañe a la tarea que estamos realizando. La memoria activa es una función ejecutiva por excelencia en la vida mental, que hace posible todos los otros esfuerzos intelectuales, desde pronunciar una frase hasta de desempeñar una compleja proposición lógica"[2].

La corteza prefrontal ejecuta la memoria activa y el recuerdo es el punto en el que se unen las sensaciones y emociones. Cuando el circuito límbico, que converge en la corteza prefrontal, se encuentra sometido por la perturbación, queda afectada la eficacia de la memoria activa: no podemos pensar correctamente.

Por otra parte, consideramos el papel que ejerce la motivación positiva (el ordenamiento de los sentimientos de entusiasmo, celo y confianza) en los logros.

[2] www.monografias.com/inteligenciaemocional.com/

La razón parece estar desde los primeros años de la escuela, los niños asiáticos trabajan más arduamente que los blancos. Se descubrió, luego de un estudio de más de 10.000 alumnos de secundaria, que los norteamericanos de origen asiático dedicaban un 40% de tiempo más que otros alumnos a las tareas escolares:

"Entre los asiáticos la actitud es que si no se desempeña bien lo que debe hacer es estudiar hasta altas horas de la noche, y si aun así, no obtiene resultados, debe levantarse temprano para estudiar. Creen que cualquiera puede desempeñarse bien en la escuela si hace el esfuerzo adecuado"[3]. En resumen, una férrea ética cultural con respecto al trabajo se traduce en mayor motivación, celo y persistencia: una ventaja emocional.

Por tanto, en la medida en que nuestras emociones entorpecen o favorecen nuestra capacidad para pensar y planificar, llevar a cabo el entrenamiento con respecto a una meta distante, resolver problemas y conflictos; definen el límite de nuestra capacidad para utilizar nuestras habilidades mentales innatas y así determinar nuestro desempeño en la vida.

Y en la medida en que estamos motivados por sentimientos de entusiasmo y placer con respecto a lo que hacemos – o incluso por un grado óptimo de ansiedad – esos sentimientos conducen a logros.

Es en este sentido que la Inteligencia Emocional, como rectora en el manejo de la emociones, es una aptitud superior, una capacidad que afecta profundamente a todas las otras habilidades, facilitándolas o interfiriéndolas.

[3] E.JYBLAWYNS.JONES.ejerciciosenergèticos.Colombia,2004 pg.187-191.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

CONCEPTUALIZACIÓN

“Es un proceso que gira fundamentalmente en torno a la idea de que el der humano el capaz de subdividir, desarrollarse, aprender y relacionarse con los demás.

El verdadero aprendizaje es el que provoca un cambio en la manera como:

a) El individuo se percibe a sí mismo, de ahí que no es posible enseñar, sino solo facilitar la elaboración del aprendizaje, acción que finalmente de alguna manera realiza el docente en el aula, posiblemente en algunos casos sin reconocerlo o hasta sin desearlo, disminuyendo totalmente su eficacia”[4]

TEORÍA DEL APRENDIZAJE DE JEAN PIAGET.

Definida también como “Teoría del desarrollo”, por la relación que existe entre el desarrollo psicológico y el proceso de aprendizaje; este desarrollo empieza desde que el inicio nace y evoluciona hacia la madurez, pero los pasos y el ambiente difieren en cada niño aunque sus etapas son bastante similares.

GENERALIDADES

“Es un proceso por medio del cual la persona se apropia del conocimiento, en sus distintas dimensiones, conceptos, procedimientos, actividades y valores”[5]

[4] MEC, Fundamentos Psicopedagógicos del PEA.
[5] PEREZ RAFAEL, Angel.

“Es todo aquel conocimiento que se va adquiriendo a través de las experiencias de la vida cotidiana en la cual el alumno se apropia de los conocimientos que cree conveniente para su aprendizaje”. [6]

- Los aprendizajes en primer año de Educación Básica.

El aprendizaje es un proceso de adquisición de conceptos, procedimientos o actitudes.

No se produce como una simple adición, sino más bien como asimilación o acomodación.

El buen aprendizaje se caracteriza se caracteriza por ser durable transferible y producto de la acción reflexiva y consiente del sujeto que aprende.

UN NUEVO MODELO DE EDUCACIÓN

Debido a que el estado del flujo surge en la zona en que una actividad desafía a la persona a desarrollar el máximo de sus capacidades, a medida que su habilidades aumentan, la entrada en el estado de flujo supone un desafío elevado que se constituye en un prerrequisito del dominio de un oficio, una profesión o un arte y también del aprendizaje. Los alumnos que alcanzan el estado de flujo mientras estudian se desempeñan mejor, al margen del potencial que indique sus habilidades.

En estudios con estudiantes de secundaria – que habían alcanzado el puntaje máximo en una prueba de habilidad matemática – estaban los de bajo y alto rendimiento. No fue sorprendente que los de bajo rendimiento pasaran sólo quince horas en casa y los de alto rendimiento veinte y siete horas en el mismo periodo.

[6] MENDEZ GONZALEZ, Margarita.

Los de bajo rendimiento pasaban las horas en actividades sociales: frecuentando sus amigos y su familia. Cuando se analizan su estado de ánimo, surgió una conclusión reveladora:

Tanto los de alto como los de bajo rendimiento pasaban gran cantidad de semanas aburridas con actividades como ver televisión, que no suponía ningún desafío a sus habilidades. Pero la gran diferencia para los de alto, el estudio les permitía acceder al estado de flujo durante 40% de las horas dedicadas para ello. Pero los de bajo rendimiento sólo un 16% de las horas; en la mayor parte de los casos provocaban ansiedad y las exigencias superaban su capacidad. Los de bajo rendimiento encontraban placer y estado de flujo en la socialización, no en el estudio.

En resumen: los alumnos que alcanzaban el nivel de su potencial académico y algo más, se ven atraídos al estudio con mayor frecuencia porque esto los coloca en estado de flujo.

Lamentablemente, al no lograr agudizar sus habilidades que podrían llevarlos al estado de flujo, los de bajo rendimiento pierden el deleite del estudio y al mismo tiempo corren riesgo de limitar el nivel de las tareas intelectuales que les resultarán agradables en el futuro.

NUESTRA PROPUESTA EN EDUCACION.

Tal vez, todas las propuestas representen una aspiración del alma humana. Esta, ciertamente lo es y se expresa de manera clara y simple:

Hacer del educar una oportunidad para ser felices con lo que se hace, logrando que los integrantes más jóvenes de nuestra sociedad adquieran las competencias y habilidades necesarias para colaborar en la construcción de una sociedad con un estilo de convivencia amorosa.

Vivir felices es la consecuencia de un convivir amoroso, en el que las personas dan y reciben el apoyo necesario para lograr progreso material y espiritual. Vivir felices es dormirse contento por lo realizado y despertar motivado por lo realizar. En lo esencial, según nuestra propuesta, para esto debemos educar.

Pero no hablamos del educar como si fuera un mero concepto o una abstracción. Hablamos de educar a seres humanos concretos que viven la vida del modo concreto en que la viven. Y ya lo sabemos, no todos tienen la posibilidad de vivir felices, pues carecen de los recursos, habilidades y competencias para lograr felicidad en el vivir.

Carecen de recursos, habilidades y competencias, pero, las pueden obtener; por la sencilla razón que aprender es una habilidad implícita en el vivir; no se puede estar vivo sin ella.

Educar para la felicidad, no es una utopía. Es por el contrario, una posibilidad real que surge de nuestra condición de mamíferos humanos que para superar la fragilidad de nuestro nacer prematuro, debimos recibir protección, caricias, pecho, abrigo, palabras tiernas, juegos, aceptación y pertenencia y todo ello por largo tiempo.

En suma, fuimos criados en una relación de conductas amorosas, de las cuales, guardamos memoria. Memoria de un tiempo feliz. Hoy lo sabemos en base a evidencias científicas. Las conductas amorosas configuran nuestra biología. La ausencia de ellas también configura, sólo que es otra biología. La del desamor.

DISEÑAR UN ESTILO DE CONVIVENCIA QUE FAVOREZCA EL APRENDIZAJE.

Hablamos de diseño que apunte a un propósito: favorecer el aprendizaje. Este diseño parte por reconocer la realidad que simpatías, antipatías e indiferencia surgen en todo encuentro; y también parte de la experiencia que las conductas concretas de relación pueden modificarse para crear un estilo de convivencia de amistad y cooperación. En realidad solo en la convivencia llegamos a ser humanos.

Los ambientes de convivencia conflictivos resultan más de la ignorancia en las propias capacidades, que de modos de ser de las personas, establecidos desde el nacimiento. El factor fundamental para crear un diseño de sana convivencia está en las conversaciones. Los humanos podemos aprender a diseñar conversaciones virtuosas que creen vínculos y desarmen antipatías misteriosas

La fuente de energía que hace posible para el profesor involucrarse en diseños de sana convivencia está en el auto aceptación y autoestima. Mientras peor sea la autoimagen, más difícil el progreso humano. Si la Escuela va a convertirse para muchos niños en un factor clave en sus vidas, entonces debieran encontrarse en un ambiente emocional propicio al progreso humano que por supuesto favorecerá también el logro de objetivos cognitivos que la Escuela se propone.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

MÉTODOS

Método Científico.- Nos permitió de la manera más adecuada en base al conocimiento adquiridos durante nuestra vida universitaria, actuar frente al problema, recopilando toda la información requerida, sondeando la realidad objetiva, contrastación teórica empírica del objeto de investigación.

Método Deductivo.-Considerando el método más apropiado para el planteamiento del problema y la formulación de objetivos. Se lo utilizó en el desarrollo de toda la investigación, constituyó la herramienta conceptual que sirvió para guiar y ordenar el planteamiento y ejecución de todo el proceso investigativo.

Método Cualitativo.- Permitió obtener la información que orientó la investigación de campo, además permitió determinar la influencia de los Estados Emocionales en el Aprendizaje Significativo de los niños del primer año de Educación Básica de la Escuela investigada.

Método Descriptivo.-Facilitó analizar, resumir, describir y presentar la información recogida a través de las fichas de observación, la información obtenida fue organizada, situación que condujo a la determinación de las conclusiones y las recomendaciones.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS:

Las técnicas que impulsaron la culminación del presente trabajo investigativo fueron la Observación Directa y los instrumentos utilizados; la Ficha de Observación, el Registro Documental.

La Observación Directa.

Desarrollada con el recurso de una de observación de actividades relacionadas con las variables de estudio; diseñada para registrar y clasificar los resultados. Con dicha finalidad se usó la siguiente ficha.

Ficha de Observación a los Maestros

Este instrumento nos ayudó a recolectar información a los maestros para determinar cómo los Estados Emocionales inciden en el Aprendizaje de los niños del Primer Año de Educación Básica.

Registro documental de calificaciones cualitativas

Este nos permitió determinar la evolución del Aprendizaje Significativo de los niños investigados.

Se registraron las calificaciones que obtuvieron los niños durante el año escolar, en cada uno de los bloques de experiencia que componen los tres Ejes de Desarrollo.

POBLACIÓN

La población con la que se efectúo esta investigación está compuesta por 56 niños que asistían al primer año de Educación Básica de la Escuela Ovidio Decroly del Cantón Catamayo; la que se encontró dividida de la siguiente forma:

Población investigada / Centro Educativo	Año-Paralelo	Niños	TOTAL
Ovidio Decroly	1ro "A"	19	19
	1do "B"	19	19
	1er "C"	18	18
TOTAL		56	56

Fuente: Dirección de la escuela
Responsable: Las Autoras

ESCUELA OVIDIO DECROLY	
PARALELOS	**MAESTROS**
"A"	**1**
"B"	**1**
"C"	**1**
TOTAL	**3**

Fuente: Encuesta aplicada a los maestros de la escuela "Ovidio Decroly"
Responsable: Las Autoras

f. RESULTADOS

ENCUESTA APLICADA A LOS MAESTROS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA OVIDIO DECROLY LA CUAL NOS PERMITIÓ ANALIZAR LOS ESTADOS EMOCIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.

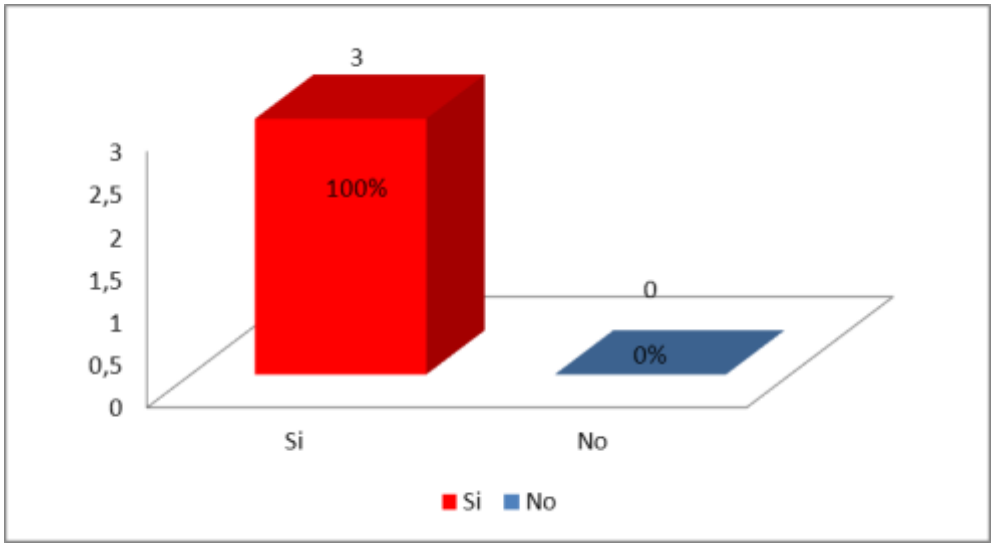
1. ¿Conoce usted que los estados emocionales influyen en el aprendizaje significativo?

CUADRO N°1

VARIABLES	FRECUENCIA	% PORCENTAJE
Si	3	100
No	0	0
Total	**3**	**100**

Fuente: Dirección de la Escuela
Responsable: Las Autoras

GRÁFICO N° 1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del total de maestros encuestados que corresponde al 100% afirman que si influyen los estados emocionales en el aprendizaje de los niños.

Porque los niños que emocionalmente no están bien presentan una inquietud; por tal motivo no trabajan, molestan a sus compañeros y también hay niños tranquilos que son muy pasivos.

De los resultados obtenidos por 3 maestros que corresponden el 100% manifiesta que los estados emocionales influyen en el aprendizaje del niño.

Como bien sabemos el aprendizaje en especial el significado en uno de los más importantes en el ser humano, porque esto nos ayuda a resolver problemas o situaciones durante nuestra vida, por eso la importancia que los maestros sepan detectar que tipos de emociones agobian a los pequeños para poder brindarles una correcta y oportuna ayuda, los maestros y padres no deben ser indiferentes a estos pequeños detalles que los niños presentan.

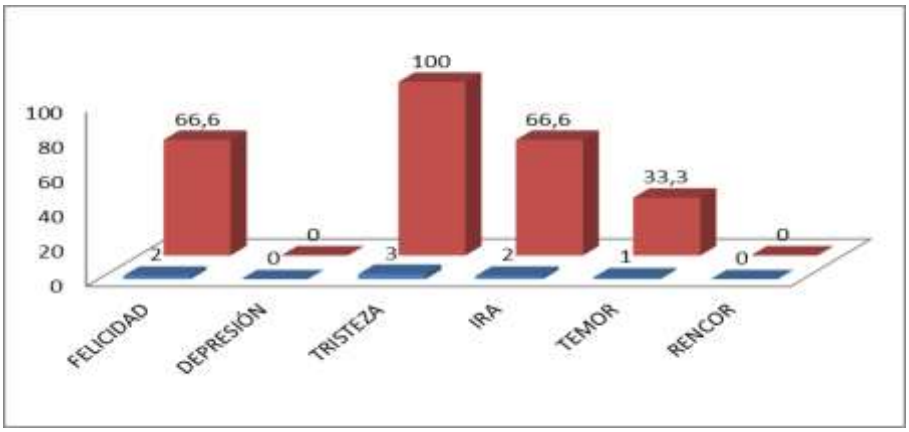
2. De los estados emocionales que se enumeran marque con una x los que se presentan con mayor frecuencia en los niños.

CUADRO N° 2

VARIABLES	FRECUENCIA	% PORCENTAJE
FELICIDAD	2	66,6
DEPRESIÓN	0	0
TRISTEZA	3	100
IRA	2	66,6
TEMOR	1	33,3
RENCOR	0	0
RESPUESTAS MULTICRITERIALES		

FUENTE: Encuesta aplicada a los maestros de la escuela “Ovidio Decroly”
Responsable: Las Autoras

GRÁFICO N° 2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El total de los docentes investigados (100%) coinciden que existe niños con estado emocional de tristeza; (66.6%) de los docentes se expresan que los alumnos tienen estado emocional de felicidad e ira; el 33% de los profesores opinan que los infantes tienen un estado emocional de temor. Según el criterio de los maestros hay un 0% de niños que manifiestan depresión y rencor.

Referente a esta interrogante los maestros manifiestan que existe una variedad de emociones tanto agradables como desagradables teniendo como referencia que los estados emocionales agradables son gozo, alegría, jubilo, felicidad, humor; y los estados emocionales desagradables más comunes como ira, temor, rencor, tristeza, depresión, estrés, melancolía, vergüenza, ansiedad; se presentan en los niños de primer año de básica, de dicha institución educativa. Los tutores también dan a conocer que los estados emocionales negativos afectan a los niños en alguna formas por que los niños no ponen atención a sus enseñanzas demuestran preocupación o en otros casos tratan de llamar la atención con travesuras extremas, e incluso con agresividad.

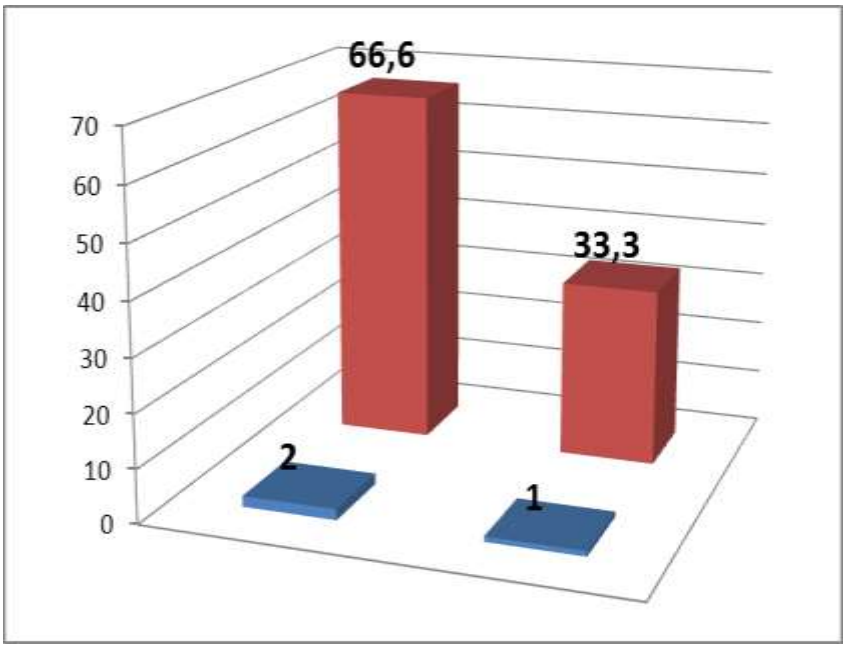
3. De lo anotado anteriormente ¿cuál cree usted que sea el motivo de que los niños presenten dichos estados emocionales?

CUADRO N° 3

VARIABLES	FRECUENCIA	% PORCENTAJE
PROBLEMAS EN LOS HOGARES POR DESORGANIZACIÓN	2	66,6
EMIGRACIÓN	1	33,3
TOTAL	3	100

FUENTE: Encuesta aplicada a los maestros de la Escuela "Ovidio Decroly"
Responsable: Las Autoras

GRÁFICO No 3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos en la tabulación de datos de la encuesta, los maestros manifiestan que el motivo de que los niños presenten un

estado emocional que nos lo dejan desempeñarse con éxito en la escuela se deben a los problemas en el hogar por desorganización que abarca el 66.6%, mientras que el 33.3% es por migración.

Después de haber analizado esta pregunta los maestros nos dan a conocer que los párvulos presentan estados emocionales negativos debido a los problemas en los hogares, también a la desorganización familiar, Y a la migración. Existe un dicho popular que "La familia es la base para una nueva sociedad" lo tomamos nosotros en esta ocasión para describir en primer lugar que la presencia del grupo familiar estable y consistente con límites claros ayuda de sobremanera a que un niño se desarrollara emocionalmente bien, también existen casos de divorcio en donde los padres logran preservar una relación buena entre ellos, en segundo lugar las familias deben ser un verdadero apoyo emocional para el párvulo que presenta alguna dificultad en el aprendizaje; la familia debe ser una ayuda constante que lo estimule a manejar y superar sus crisis.

4. ¿Cómo sabe usted cuando un niño sufre de estrés?

CUADRO N° 4

VARIABLES	FRECUENCIA	% PORCENTAJE
TRISTE	0	0
INQUIETO	0	0
SE ENFADA CON FACILIDAD	3	100
SE SIENTE FRUSTRADO	0	0
TOTAL	3	100

FUENTE: Encuesta aplicada a los maestros de la escuela "Ovidio Decroly"
RESPONSABLE: Las Autoras

GRAFICO N° 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Considerando los resultados se puede realizar la siguiente observación: que los maestros se pueden dar cuenta cuando un niño esta estresado porque se enfada con facilidad dándonos un porcentaje del 100%

Luego de aplicar la encuesta a los maestros nos dan a conocer que sus niños tienen estrés por que se enfadan con gran facilidad esto lo confirmamos con las observaciones que realizamos, esto se debe a que los niños no duermen lo necesario por tal razón suelen estar más irritables lloran por cualquier motivo, además en la escuela tienen dificultades para estar atentos y rinden menos en su aprendizaje. Es importante que los padres le ayuden a relajarse mediante el ejercicio para que los niños tengan una buena condición física, también necesitan aprender cómo actuar en situaciones que puedan provocar estrés es de gran importancia que en el proceso de aprendizaje se dé tiempo para que un niño resuelva un problema u obstáculos y puedan asimilar o resolver.

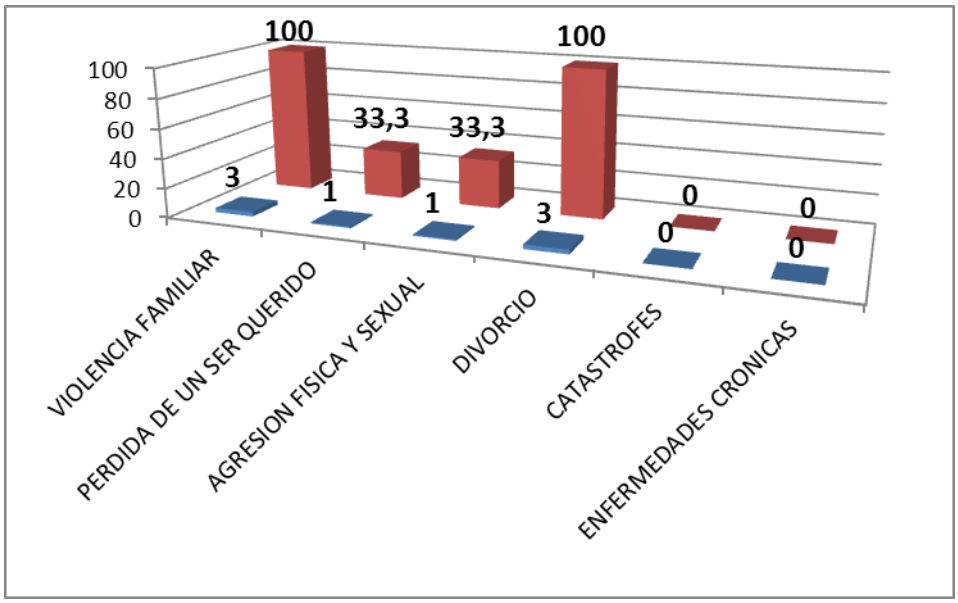
5. Señale las causas que usted cree que induce al estrés en el niño

CUADRO N° 5

VARIABLES	FRECUENCIA	% PORCENTAJE
VIOLENCIA FAMILIAR	3	100
PERDIDA DE UN SER QUERIDO	1	33,3
AGRESIÓN FÍSICA Y SEXUAL	1	33,3
DIVORCIO	3	100
CATÁSTROFES	0	0
ENFERMEDADES CRÓNICAS	0	0
TOTAL	8	100

FUENTE: Encuesta aplicada a los maestros de la escuela "Ovidio Decroly"
RESPONSABLE: Las Autoras

GRÁFICO N° 5



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los resultados obtenidos de los tres maestros manifiestan que las causas que inducen al niño a que padezca estrés es la violencia familiar con un

100%; también por la pérdida de un ser querido con un 33.3%; agresión física y sexual con el 33.3%; los maestros consideraron que el divorcio de sus padres causan estrés con el 100%; mientras que las catástrofes y enfermedades crónicas no son tan transcendentes con el 0%.

De lo analizado en esta pregunta los maestros sostienen que la causa para que un niño padezca estrés es por violencia familiar, y por separación o divorcio que son la alternativas de esta pregunta que más porcentaje adquirieron donde nos cuenta que esta situación son muy estresantes para el niño ya que tiene emociones negativas como la ira y la hostilidad. Siempre cuando existan estos casos es importante que los padres mantengan a sus hijos al margen y no los sumerjan en los conflictos familiares. Hoy en día debemos saber que los niños llevan un ritmo de vida distinta a la de sus padres y completamente diferente a la de sus abuelos pero las emociones y reacciones siguen siendo la misma.

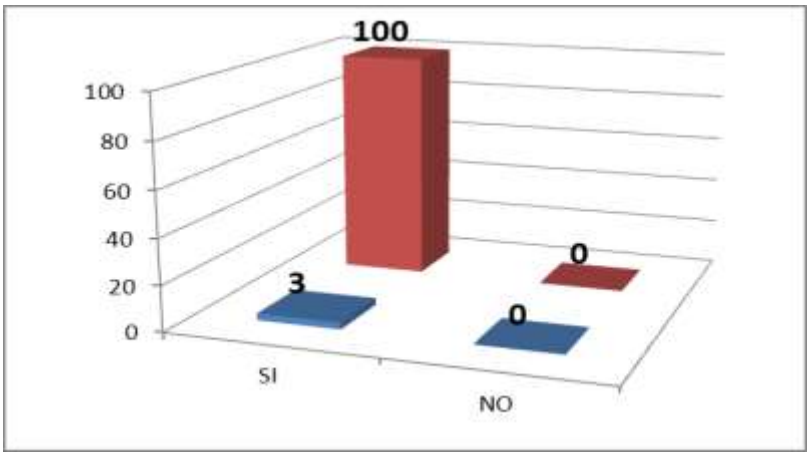
6. Si un niño tiene una tristeza profunda ¿creé usted qué sino, es tratado a tiempo puede llevar al niño a la depresión?

CUADRO N° 6

VARIABLES	FRECUENCIA	% PORCENTAJE
SI	3	100
NO	0	0
TOTAL	3	100

FUENTE: Encuesta aplicada a los maestros de la escuela “Ovidio Decroly”
RESPONSABLE: Las Autoras

GRÁFICO N° 6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De las encuestas realizadas a los 3 maestros que corresponden el 100% consideraron que si un niño tiene una tristeza profunda y no es tratado a tiempo puede llevarlo al niño a la depresión.

Con respecto a esta pregunta podemos darnos cuenta que los maestros si saben establecer la diferencia entre tristeza y depresión pero sin embargo ellos le dan poca importancia al momento de analizar las emociones de los pequeños.

Los tres maestros encuestados afirman que si un niño no es tratado a tiempo de una tristeza profunda puede llevarlo a una depresión y esto a su vez interfiere en la vida cotidiana del niño que la sufre , los padres al observar a sus hijo presenta cambios de comportamiento deben consultar al pediatra y este si sospecha que se trata de una depresión debe solicitar cita con un especialista para poder ayudar al niño deprimido , es necesario conocer su temperamento y si vive tenciones en su casa y en la escuela ya que puede ser que el niño tenga dificultades para expresar lo que le ocurre e aquí que los maestros y los padres de familia deben estar pendientes del pequeño.

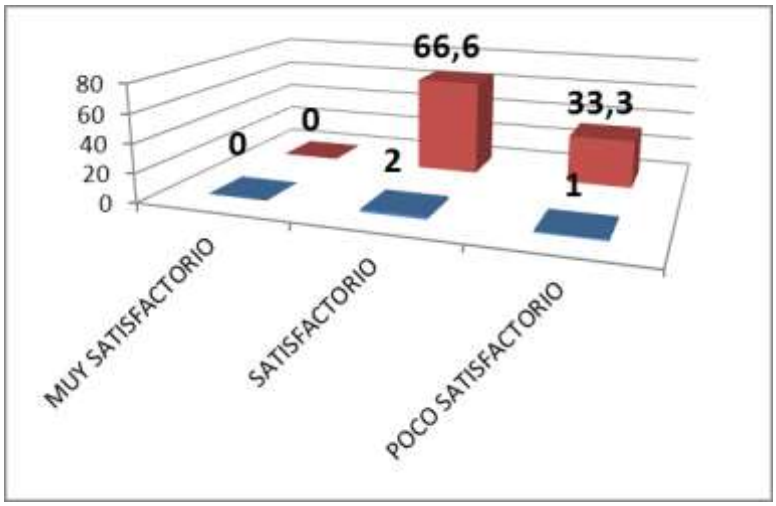
7. **¿Cómo es el aprendizaje en los niños que presentan estos estados emocionales?**

CUADRO No 7

VARIABLES	FRECUENCIA	% PORCENTAJE
MUY SATISFACTORIO	0	0
SATISFACTORIO	2	66,6
POCO SATISFACTORIO	1	33,3
TOTAL	3	100

FUENTE: Encuesta aplicada a los maestros de la escuela "Ovidio Decroly"
RESPONSABLE: Las Autoras

GRÁFICO No 7



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Luego de aplicar la encuesta a los 3 maestros que representa el 100% de encuestas, los 3 maestros dan a conocer que cuando los niños tienen un estado emocional que no pueden ser controlado el aprendizaje es satisfactorio (S) con un porcentaje del 66.6%, mientras que un maestro que representa el 33.3% manifiesta que el aprendizaje es poco satisfactorio (PS).

Se puede concluir de acuerdo a los resultados de esta interrogante que en mayor porcentaje manifiesta que el aprendizaje es satisfactorio a pesar que los infantes tenga algún estado emocional que pueda afectar su aprendizaje.

Como conclusión de esta pregunta podemos asegurar que cuando un niño presenta cual estado emocional bueno o encuentran emocionalmente estable puede tener un aprendizaje significativo porque las condiciones básicas para que un niño para que se desenvuelvan y desarrollen sus capacidades sin embargo cuando un niño tiene emociones negativas su estabilidad emocional tendrá algunas dificultades para poder adquirir un aprendizaje por eso es importante que los maestros tengan más paciencia y dedicación para estos parvularios que tienen dificultades porque de alguna manera su aprendizaje será lento y muchas veces dificultosos.

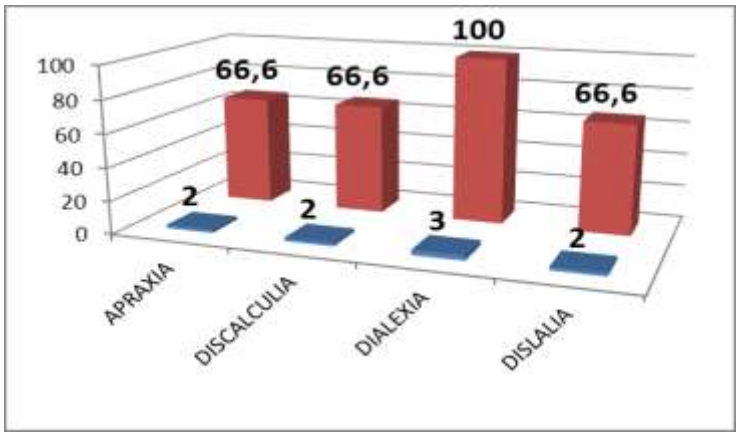
8. La ansiedad provoca problemas de aprendizaje a su criterio cuales serían estos

CUADRO No 8

VARIABLES	FRECUENCIA	% PORCENTAJE
APRAXIA	2	66,6
DISCALCULIA	2	66,6
DIALEXIA	3	100
DISLALIA	2	66,6

FUENTE: Encuesta aplicada a los maestros de la escuela “Ovidio Decroly”
RESPONSABLE: Las Autoras

GRÁFICO No 8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En base a la Tabulación correspondiente a los 3 maestros que corresponden al 100%, manifiestan que la ansiedad si influye en el aprendizaje de los niños habiendo problemas como la apraxia, discalculia, dislalia que corresponden un porcentaje de 66.6%, también existe la dislexia que le corresponde el 100%, porque se deduce que los maestros si se dan cuenta de los estados emocionales afectan de alguna manera el aprendizaje de los párvulos. En esta pregunta los tutores describen algunos problemas que son causados por la ansiedad, como apraxia, discalculia, dislexia, dislalia, que son los problemas de aprendizaje que se presenta en los niños de primer año de educación básica, por eso es fundamental trabajar con el niño, para que el niño no sienta que el profesor se desilusiona frente a él porque presenta dificultades en su proceso de aprendizaje. Es indispensable que el niño y sus padres mediante la intervención inteligente de sus maestros, reciban una imagen integradora que conjugue lo que sabe y no la sabe hacer, lo que puede y no pude lo que le agrada y desagrada solo desde la capacidad del docente de pensar en mejor y más saludable para el niño y su familia podrá elaborar un plan de ayuda, esto será efectivo para los niños que tienen estos problemas.

REGISTRO DE CALIFICACIONES

FRECUENCIA DE VALORACIONES A LOS NIÑOS: EJE DE DESARROLLO PERSONAL.

Calificaciones de los niños del primer año de básica 2010-2011

MATRIZ No 1

VALORACIÓN	IDENTIDAD Y AUTONOMÍA	DESARROLLO FÍSICO	DESARROLLO SOCIAL
PS	0	0	0
S	5	6	10
MS	51	50	46
TOTAL	56	56	56

Fuente: Registro de Calificaciones
RESPONSABLE: Las Autoras

PS= Poco Satisfactorio **S=**Satisfactorio **MS=**Muy Satisfactorio

A continuación presentamos en forma ordenada su interpretación gráfica, con su porcentaje al total de la muestra de 56 niños para tener una visión más clara en cada uno de los indicadores que permiten valorar el eje de desarrollo personal.

Valoración del indicador: identidad y autonomía.

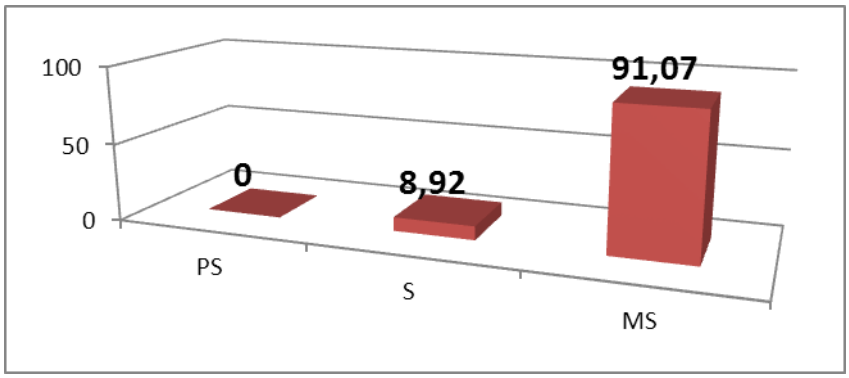
CUADRO No 1

PERIODO ACADÉMICO 2010 - 2011		
VALORACIÓN	**NIÑOS**	**PORCENTAJE**
PS	0	0
S	5	8,92
MS	51	91,07

Fuente: Registro de Calificaciones

RESPONSABLE: Las Autoras

GRÁFICO 1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En el período académico en el indicador de: Identidad y autonomía, se presentó el 8.92% de los estudiantes que comprende la valoración de Satisfactorio (S) según los resultados obtenidos para la valoración de Muy Satisfactorio (MS) aquí se evidenció una tendencia creciente porque presenta un 91.07% de niños que se mantienen en esta valoración (MS)que es gratificante y nos demuestra que los párvulos tienen un buen desarrollo en lo que refiere a indicador que es Identidad y Autonomía, tomando en cuenta que la valoración de Poco Satisfactorio (PS)es de un 0%.

Tal como podemos ver en el grafico los niños al culminar el año escolar terminan con un buen rendimiento en este eje con un porcentaje del 91.07% que corresponde al Muy Satisfactorio (MS) entonces quiere decir que un niño tiene confianza y seguridad en sí mismo, acepta sus éxitos y los fracasos pueden plantearse metas y aspiraciones positivas usando sus potencialidades, hace que el niño con un buen desarrollo en esta área pueda solucionar sus problemas que se presentan en su vida cotidiana.

Valoración del indicador: desarrollo físico

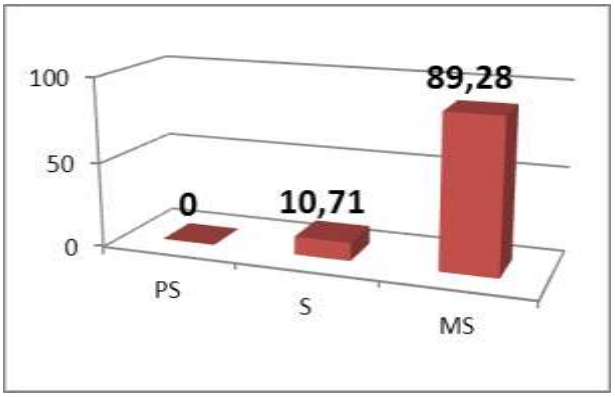
CUADRO 2

PERIODO ACADÉMICO 2010 - 2011		
VALORACIÓN	**NIÑOS**	**PORCENTAJE**
PS	0	0
S	6	10,71
MS	50	89,28

Fuente: Registro de Calificaciones

RESPONSABLE: Las Autoras

GRÁFICO 2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Luego de analizar detenidamente las libretas de calificaciones podemos determinar que existen un 0% de niños correspondiente poco Satisfactorio (PS); mientras que el 10.71% corresponde al Satisfactorio (S) y el 89.28% corresponde al Muy Satisfactorio (MS) por tanto es concluyente que los párvulos de forma general no tienen inconvenientes en su desarrollo físico.

De lo representado en este gráfico nos da a conocer que existe un 89.28% de niños que han logrado un buen desarrollo físico, a su vez identifican y valoran su cuerpo y a de lo demás, también han incorporado hábitos y actitudes relacionados con el bienestar personal, a su vez este porcentaje de niños han aprendido a tener buenos hábitos alimenticios para que ellos puedan degustar los alimentos y gozar de una buena salud

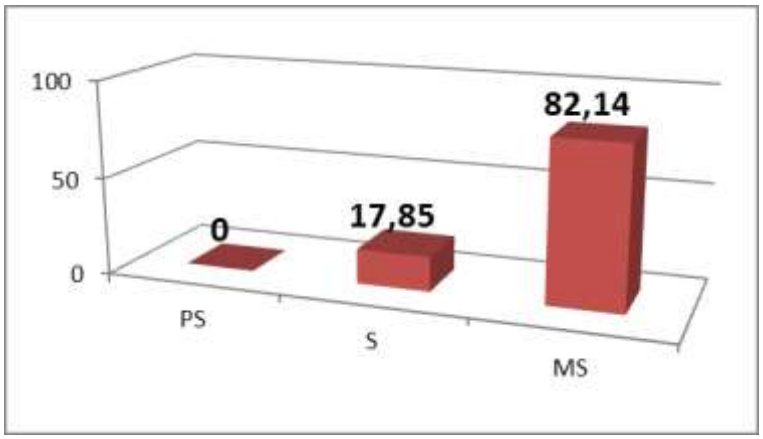
Valoración del indicador: desarrollo social

CUADRO 3

PERIODO ACADÉMICO 2010 - 2011		
VALORACIÓN	**NIÑOS**	**PORCENTAJE**
PS	0	0
S	10	17.85
MS	46	82.14

Fuente: Registro de Calificaciones
RESPONSABLE: Las Autoras

GRAFICO 3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los datos presentados en el cuadro referente a la valorización de poco satisfactorio (PS) se determinan una existencia del 0% que significa que ningún niño tiene esta valorización, en cambio existe un 17,85% con la valorización de satisfactorio (S), Existe un gran incremento con respecto a la valorización de Muy Satisfactorio (MS) con un porcentaje del 82,14%, Así demostramos que los párvulos tienen un buen Desarrollo Social

Para culminar el análisis del eje de Desarrollo personal al término del período académico se ha logrado que un 82.14% de niños tengan un buen desarrollo social, cuando decimos buen desarrollo Social quiere decir que el niño pueda practicar normas de relación y convivencia como por ejemplo saludar dar las gracias, despedirse tiene hábitos de trabajo orden organización, capacidad de esfuerzo, respeta el punto de vista de los otros.

INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DEL EJE DESARROLLO PERSONAL

Considerando los resultados expuestos y tomando en cuenta que llega el final del año escolar, en donde se tiende a disminuir el número de párvulos que consta con aprovechamiento de Poco Satisfactorio (PS) y Satisfactorio (s), mientras que en la calificación de Muy Satisfactorio se presenta la relación creciente.

Este desarrollo y progreso que experimentaron los infantes en el eje de desarrollo personal es altamente importante porque ayuda a las principales líneas de crecimiento como es la formación del yo personal (AUTOESTIMA, ATONOMÍA, YO CORPORAL, DESARROLLO FÍSICO), Y formación del yo social (INTERACCIÓN CON EL OTRO, VALORES, ACTITUDES Y NORMAS DE CONVIVENCIA SOCIAL)

Frecuencias de valoraciones a los niños en el eje conocimientos del entorno inmediato.

MATRIZ 2

VALORACIÓN	**RELACIÓN LÓGICA MATEMÁTICAS**	**MUNDO SOCIAL CULTURAL Y NATURAL**
PS	1	1
S	9	9
MS	46	46
TOTAL	56	56

Fuente: Registro de calificaciones
RESPONSABLE: Las Autoras

PS= Poca Satisfactorio **S=** Satisfactorio **MS=** Muy Satisfactorio.

Con la finalidad de lograr un conocimiento más preciso de la importancia del desarrollo de los resultados presentados en el cuadro anterior, haremos un análisis detallado de cada uno de los indicadores del Eje en estudio

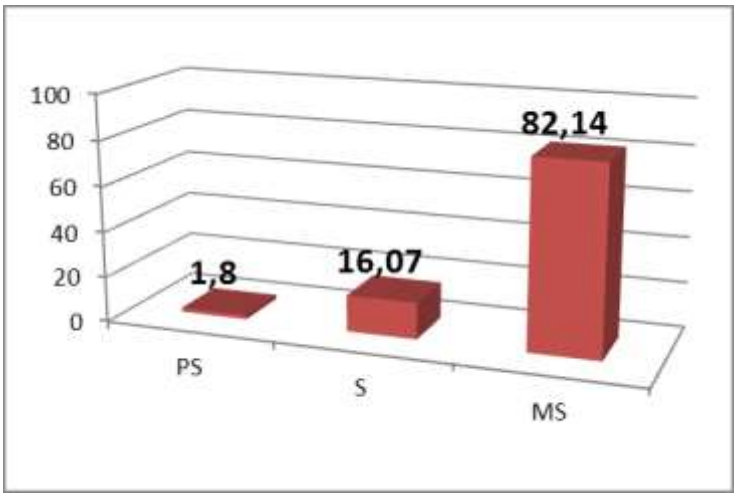
Valorización del indicador: Relaciones lógicos matemáticos

CUADRO 4

PERIODO ACADÉMICO 2010 - 2011		
VALORACIÓN	**NIÑOS**	**PORCENTAJE**
PS	1	1,8
S	9	16,07
MS	46	82,14

Elaboración: Las Autoras
RESPONSABLE: Las Autoras

GRÁFICO 4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Luego de analizar y detallar cada calificación nos da como resultado el 1.80% que corresponde a un niño que tiene poco Satisfactorio, mientras que en Satisfactorio (S) hay 9 niños dando un porcentaje de 16.07% y en Muy Satisfactorio hay 46 niños que le corresponde un 82.14%

En este eje podemos destacar que hay un 82.14% que responden de una manera muy satisfactoria , también hay que destacar ,que existe un minoría de 17.87% que no responden con este bloque , tomando en cuenta que

cuando un niño le ha desarrollado este eje puede discriminar visualmente aditivamente, táctilmente kinestesicamente, sinestesicamente y gustativamente tiene naciones de objeto (color tamaño, forma ,grosor etc.), Nociones de espacio (cerca-lejos, arriba, abajo, delante, detrás, encima-debajo), sobre naciones de tiempo (mañana, noche, antes, después), además casualidad (causa-efecto) y naciones del esquema corporal lateridad

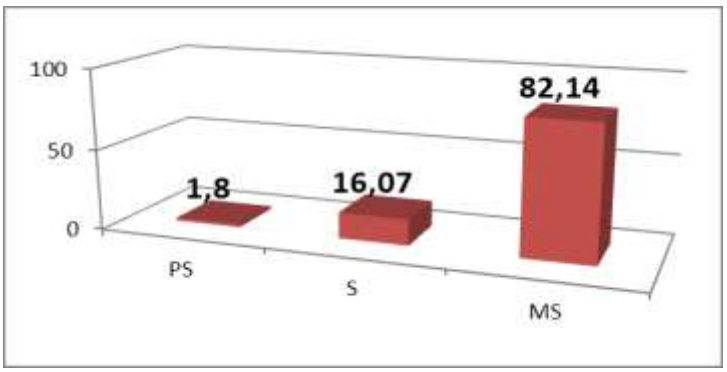
Valorización del indicador: Mundo social, cultural y natural

CUADRO 5

PERIODO ACADÉMICO 2010 - 2011		
VALORACIÓN	**NIÑOS**	**PORCENTAJE**
PS	1	1,8
S	9	16,07
MS	46	82,14

Fuente: Registro de calificaciones
RESPONSABLE: Las Autoras

GRÁFICO 5



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la representación gráfica se describe la evolución del rendimiento poco satisfactorio (PS) donde 1.80% se sitúa en este nivel .en los resultados obtenidos, en Satisfactorio (S) es de 16.07% mientras que la valorización de Muy Satisfactorio (MS) manteniendo una creciente de 82.14% que los niños han alcanzado durante el año lectivo.

En el gráfico precedente se describe que en éste eje del mundo Social, Cultural, y Natural hay un porcentaje del 82,14% de niños que se desenvuelven de manera Muy Satisfactoria, este es que los niños pueden observar y explorar el mundo físico, social que lo rodea (Familia, Jardín, barrio, comunidad) .Tiene valoración de manifestaciones culturales también identifican los seres vivos (personas, animales y plantas del entorno).

CONOCIMIENTO DE LA UTILIDAD DE OTROS SERES VIVOS PARA EL HOMBRE.

Interpretación de los resultados del eje: conocimiento del entorno inmediato.

En este eje tiene dos indicadores en el de Relaciones Lógicas Matemáticas se presentó el 82.14% de los niños se enmarcan dentro de la categoría Muy satisfactorio, mientras que en el indicador del mundo social, cultural y natural presentó los mismos resultados del 82.14% de los niños con calificación Muy satisfactorio (MS). Una vez obtenidos dichos resultados nos permite decir que al final del año lectivo en este eje los niños alcanzan un promedio de Muy satisfactorio que determina la construcción de conocimientos y destrezas que deben los niños adquirir se ha logrado en su mayoría.

Frecuencias de valoraciones a los niños en el eje expresión y comunicación creativa

MATRIZ 3

VALORACIÓN	EXPRESIÓN CORPORAL	EXPRESIÓN LÚDICA	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	EXPRESIÓN MUSICAL	EXPRESIÓN PLÁSTICA
PS	1	1	1	7	1
S	11	6	11	2	9
MS	44	49	44	47	46
TOTAL	56	56	56	56	56

FUENTE: Registro de Calificaciones
RESPONSABLE: Las Autoras

PS= Poco Satisfactorio **S=** Satisfactorio **MS=** Muy Satisfactorio

En el siguiente cuadro ofrece una perspectiva general de Las valorizaciones sobre el eje de expresión y comunicación Creativa.

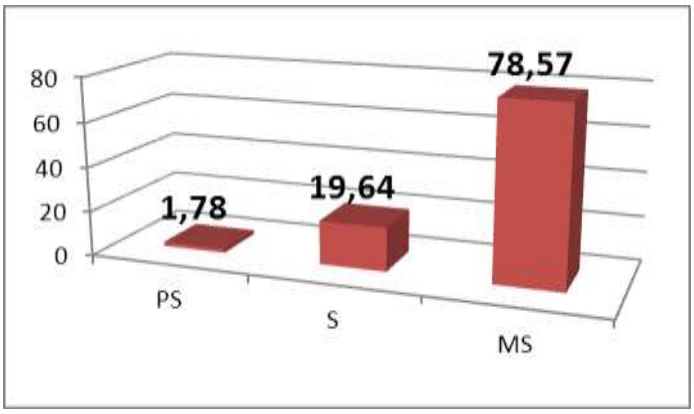
Valorización del indicador: Expresión corporal

CUADRO 6

PERIODO ACADÉMICO 2010 - 2011		
VALORACIÓN	**NIÑOS**	**PORCENTAJE**
PS	1	1,78
S	11	19,64
MS	44	78,57

RESPONSABLE: Las Autoras

GRÁFICO 6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del presente grafico se puede destacar 1.78% corresponde al poco Satisfactorio (PS) mientras que en la calificación de Satisfactorio corresponde al 19.64% alcanzando durante periodo académico, en cambio la tendencia creciente corresponde a la valorización de muy satisfactorio (MS) que se desarrolla en el año académico del 78,57%.

En este gráfico podemos destacar que los niños expresan corporalmente sus vivencias, interiorizan el cuerpo partes laterales. Un equilibrio postural y coordinación de movimientos funcionales y armónicos del cuerpo y sus partes. Una coordinación psicomotora y logran una expresión con el cuerpo de forma global.

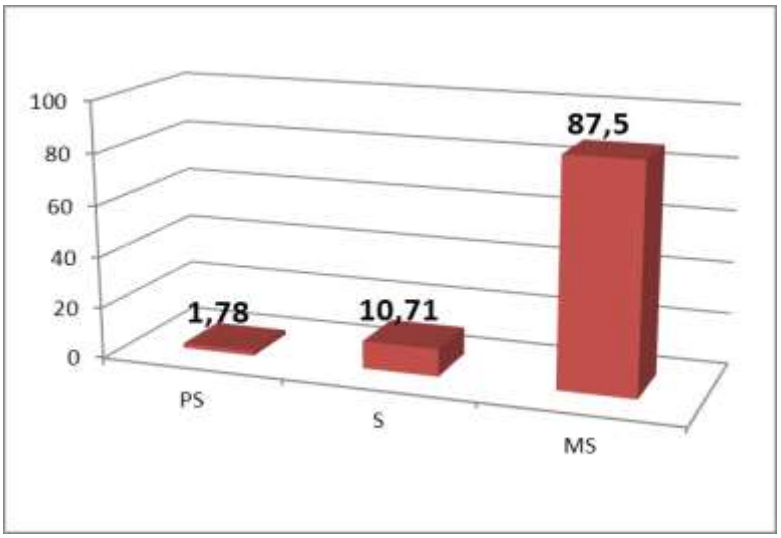
Valorización del indicador: Expresión lúdica

CUADRO 7

PERIODO ACADÉMICO 2010 - 2011		
VALORACIÓN	**NIÑOS**	**PORCENTAJE**
PS	1	1,78
S	6	10,71
MS	49	87,5

RESPONSABLE: Las Autoras

GRÁFICO 7



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los resultados encontrados indican que en el aprovechamiento valorado como poco satisfactorio (PS) obtuvieron el 1.78% de los niños, para la valoración de satisfactorio (S) se presentó los siguientes representación del 10.71% durante el periodo lectivo, por tanto en la valorización de Muy Satisfactorio (MS) le corresponde al 87.5%

Para explicar la correspondiente en este gráfico podemos decir que los niños alcanzan un buen desarrollo lúdico porque existe un 87.5% con una

valorización de muy satisfactorio esto quiere decir que los niños realizan juegos libres recreativos tradicionales y simbólicos

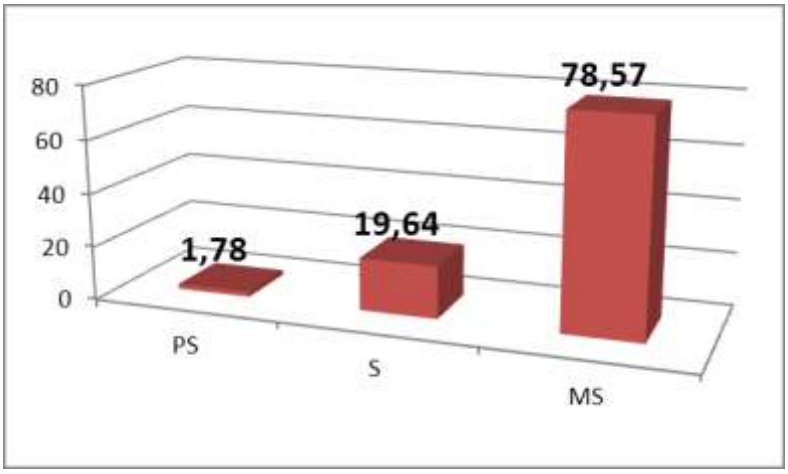
Valorización del indicador: Expresión oral y escrita.

CUADRO 8

PERIODO ACADÉMICO 2010 - 2011		
VALORACIÓN	**NIÑOS**	**PORCENTAJE**
PS	1	1,78
S	11	19,64
MS	44	78,57

RESPONSABLE: Las Autoras

GRÁFICO 8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los alumnos de este centro Educativo mantienen un nivel del 1.78% durante el año lectivo, al analizar el aprovechamiento de satisfactorio se puede comprobar la participación del 19.64% por otra parte en la valorización de muy satisfactorio (MS) al finalizar el año alcanzaron el 78.57% de niño.

Lo representado en este gráfico tenemos que existe un 78.57% de niños que tienen una valorización de muy satisfactoria esto es que un párvulo tiene compresión de lenguaje hablado sabe escuchar también utiliza gráficos como medio de expresión tiene un buen desarrollo de motricidad fina, se interesa por la lectura valora y cuida sus libro

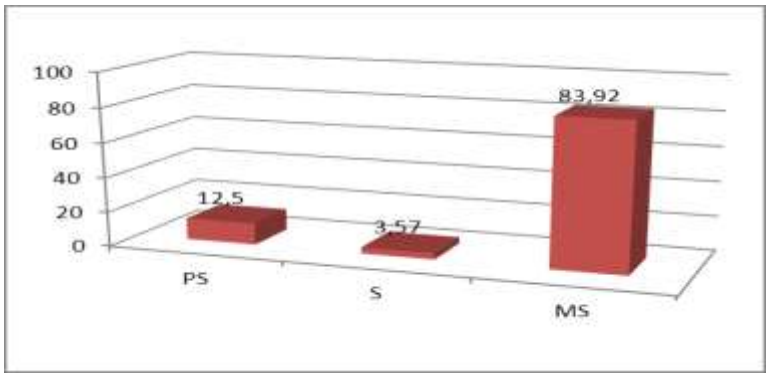
Valorización del indicador: Expresión musical

CUADRO 9

PERIODO ACADÉMICO 2010 - 2011		
VALORACIÓN	**NIÑOS**	**PORCENTAJE**
PS	7	12,5
S	2	3,57
MS	47	83,92

RESPONSABLE: Las Autoras

GRÁFICO 9



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Con los datos expuestos socita una tendencia contra puesta por que en este bloque hay una valoración que mantiene una tendencia creciente en la

calificación de poco satisfactoria (PS) con un valor de 12.5% mientras que la calificación satisfactorio(S) es decreciente con un valor de 3.57% La valorización muy satisfactorio alcanza un 83.92%durante el año Académico

De este bloque hemos podido analizar que existe un 83.92% de niños que tienen muy satisfactorio esto quiere decir que un niño tiene un buen desarrollo en expresión musical por que realiza imitación y reproducción de sonidos y ritmos con el cuerpo además puede imitar y discriminar sonidos. También Distingue contraste (largo, corto, agudo grave fuerte, suave) interpreta estribillos y canciones sencillas siguiendo el ritmo y la melodía y puede ejecutar danzas rondas y bailes.

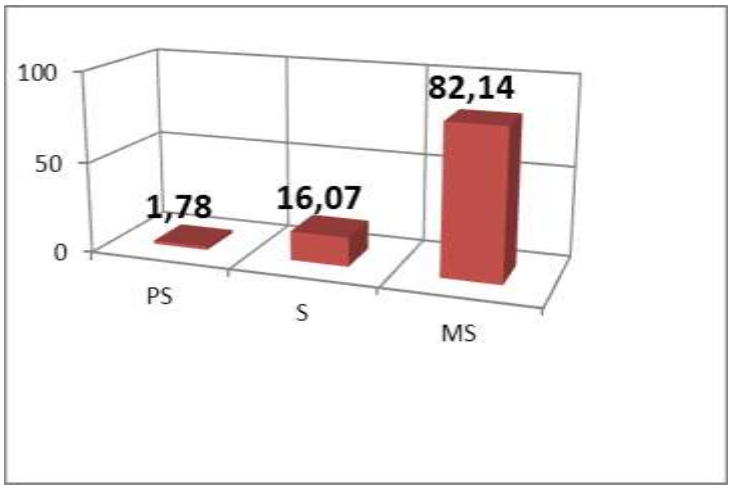
Valorización del indicador: Expresión plástica

CUADRO 10

PERIODO ACADÉMICO 2010 - 2011		
VALORACIÓN	**NIÑOS**	**PORCENTAJE**
PS	1	1,78
S	9	16,07
MS	46	82,14

RESPONSABLE: Las Autoras

GRÁFICO 10



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La calificación Poco Satisfactoria (PS) solo llega agrupar el 1.78 de los niños al termino del año en cambio la valorización de satisfactorio (S) sujeta el 16.07% en la calificación de muy satisfactorio (MS) tiene un incremento de participación de niños ubicándose con el 82.14% al culminar el año adquiriendo un protagonismo en esta valoración.

En este grafico nos damos cuenta que durante todo el año lectivo poco a poco los niños han podido desarrollar de manera muy satisfactoria lo que es el eje expresión plástica por que pueden realizar un sinnúmero de técnicas que les ayudaron a desarrollar todas sus habilidades y destrezas que le ayudaran en tomar uso del diario Vivir.

Interpretación eje de expresión y comunicación creativa

Como respuesta a la información presentada y analizada en cada uno de los bloques que integran este eje , al finalizar el año se determina que el 82.14% de los 56 párvulas obtuvieron la calificación de muy satisfactorio (ms) y el 16.07% y el restante del poco satisfactorio (PS) que equivale al 1.78% se enmarcaron dentro de la valoración a la vista de los resultados mencionados son muy significativos los progresos adquiridos por los niños puesto que en este eje a más de componerse de los cinco bloques ya mencionados ,se complementa como manifestaciones enriquecidas en los ejes anteriores apuntado a la adquisición de destrezas y habilidades que permitirán fortalecer la autonomía afectiva e intelectual del párvulo.

g. DISCUSIÓN

Objetivo Específico: Conocer los Estados Emocionales que más influyen en el Aprendizaje Significativo de los niños del Primer Año de Educación Básica de la Escuela "Ovidio Decroly".

CUADRO N° 11

INDICADOR	% PORCENTAJE
FELICIDAD	66,6%
DEPRESIÓN	0,00%
TRISTEZA	100%
IRA	66,6%
TEMOR	33,3%
RENCOR	0,00%

Fuente: Encuesta aplicada a los maestros de la escuela "Ovidio Decroly"
Responsable: Las Autoras

CUADRO N° 12

VARIABLES	MUY SATISFACTORIO
Identidad y Autonomía	91,07%
Desarrollo Físico	89,28%
Desarrollo Social	82,14%
Relación Lógico Matemático	82,14%
Mundo Social Cultural y Natural	82,14%
Expresión Corporal	78,57%
Expresión Lúdica	87,50%
Expresión Oral y Escrita	78,57%
Expresión Musical	83,92%
Expresión Plástica	82,14%

Fuente: Encuesta aplicada a los maestros de la escuela "Ovidio Decroly"
Responsable: Las Autoras

Los estados emocionales influyen en el aprendizaje de los niños; Porque, los niños que emocionalmente no están bien presentan una serie de conductas negativas; por tal motivo no trabajan ni dejan trabajar a sus compañeros.

Como bien sabemos el aprendizaje en especial el significado en uno de los más importantes en el ser humano, es por eso que los maestros sepan detectar que tipos de emociones agobian a los pequeños para poder brindarles una correcta y oportuna ayuda, los maestros y padres no deben ser indiferentes a estos pequeños detalles que los niños presentan.

De acuerdo a la investigación realizada se muestra que el total de los docentes investigados (100%) coinciden que existe niños con estado emocional de tristeza; (66.6%) de los docentes se expresan que los alumnos tienen estado emocional de felicidad e ira; el 33% de los profesores opinan que los infantes tienen un estado emocional de temor. Según el criterio de los maestros hay un 0% de niños que manifiestan depresión y rencor.

El aprendizaje es satisfactorio a pesar que los infantes tengan algún estado emocional que pueda afectar. Cuando un niño presenta un estado emocional bueno o encuentran emocionalmente estable puede tener un aprendizaje significativo porque son las condiciones básicas para que un niño se desenvuelva y desarrolle sus capacidades; sin embargo cuando un niño tiene emociones negativas su estabilidad emocional tendrá algunas dificultades para poder adquirir un aprendizaje, por eso es importante que los maestros tengan más paciencia y dedicación para estos niños que tienen dificultades, porque de alguna manera su aprendizaje será lento y muchas veces dificultosos.

Al analizar los registros de calificaciones, los alumnos tienen un aprendizaje significativo, porque el 91,07% de los estudiantes en el bloque de Identidad y Autonomía tienen un rendimiento muy satisfactorio; el 89,28% de los estudiantes han logrado un buen desarrollo físico, a su vez identifican y valoran su cuerpo; Un 82,14% de niños tiene un buen desarrollo social, es decir que el niño puede practicar normas de relación y convivencia.

El 82,14% de estudiantes responden de una manera muy satisfactoria porque tiene nociones de objeto, espacio, tiempo y de esquema corporal; el 82,14% de los niños se desenvuelven muy satisfactoriamente, esto es que los niños pueden observar y explorar el mundo físico social que los rodea; el 78,57% de los infantes expresan corporalmente sus vivencias con movimientos armónicos del cuerpo.

Existe un 87,50% de niños que realizan juegos libres, recreativos, tradicionales y simbólicos. Se observa que el 78,57% de estudiantes tiene una valorización muy satisfactoria, esto es porque tienen un lenguaje de comprensión hablado, sabe escuchar y tiene un buen desarrollo de motricidad fina; un 83,92% de niños tienen un buen desarrollo en expresión musical, por que realiza imitaciones y reproducción de sonidos; el 82,14% de niños han desarrollado de una manera muy satisfactoria la expresión plástica, por que realizan un sinnúmero de técnicas, habilidades y destrezas. Estos resultados se debe a que los maestros utilizan técnicas y estrategias para ayuda a los niños a tener y demostrar emociones positivas facilitando la asimilación de los conocimientos, cuya base esta centrada en las experiencias que los estudiantes ya poseen; para así lograr un aprendizaje significativo.

h. CONCLUSIONES

Después de haber realizado el presente trabajo de investigación en los primeros años de educación básica y tomando en cuenta los resultados de las encuestas a los maestros, los test a los niños, y sus respectivas calificaciones de los niños de primer año paralelos “A, B y C” de los niños de la Escuela Ovidio Decroly de la ciudad de Catamayo concluimos lo siguiente:

- Los maestros en un 100% aceptan que entre sus niños hay estados emocionales que influyen en el aprendizaje significativo, consideran que entre ellos sobresalen en sus aulas emociones desagradables, como tristeza, ansiedad (ira, temor, rencor, estrés); estas emociones se deben en su gran mayoría a problemas en sus hogares por desorganización familiar, además afirman que los niños con este tipo de emociones no actúan con normalidad porque son inquietos rebeldes, demasiado pasivo e incluso agresivos, esto les impide relacionarse e integrarse adecuadamente con el grupo de compañeros.

- Según el registro de calificaciones de los niños tienen un buen rendimiento académico al finalizar el período académico manteniéndose en una valorización de muy satisfactorio en los tres ejes de desarrollo del niño como son: desarrollo personal, conocimiento del entorno inmediato, en expresión y comunicación creativa.

- Las autoridades del plantel no prestan la atención necesaria a los estados emocionales que se presentan a lo largo del periodo académico y a su vez estos producen problemas de aprendizaje en los niños del primer año de Educación Básica de la Escuela Ovidio Decroly

- Los padres de familia desconocen sobre los estados emocionales que manifiestan sus hijos y esto incide en el aprendizaje significativo. También muchas veces los padres de familia definen a sus hijos como desatentos por su deficiente aprendizaje sin saber que esto se produce por la alteración emocional que el niño presenta.

i. RECOMENDACIONES

Presentamos las siguientes recomendaciones que servirán de base para mejorar el aprendizaje de los niños que presentan algún estado emocional que nos les permiten desenvolverse con facilidad en su vida diaria.

- Los maestros deben realizar sus clases de manera dinámica con juegos didácticos que ayuden a los niños que tengan problemas emocionales para que de esa manera puedan tener un aprendizaje significativo, no dejar pasar por alto los problemas emocionales que manifiestan los pequeños, además deben informarse, capacitarse acerca de las emociones y cómo actuar frente a estos problemas.

- Es necesario que los maestros al momento de realizar sus valorizaciones tengan gran responsabilidad, porque hay que tener en cuenta que los niños que están en el primer año de básica deben de tener bases para que puedan desempeñarse satisfactoriamente en el año siguiente, porque es aquí donde los pequeños desarrollan todos sus potenciales para poder tener un aprendizaje significativo que le servirá para toda su vida.

- Los maestros y padres de familia de la institución deben prestar la atención necesaria hacia los niños que tienen problemas emocionales y por ende problemas en el aprendizaje para ayudarles con terapias de apoyo a los niños y a la familia que servirá para contrarrestar problemas venideros.

- El Director de la Escuela Ovidio Decloly debe poner más atención a los estados emocionales que manifiestan los niños de dicha institución, en especial los niños del primer año de Educación Básica, porque a esta edad es cuando se puede solucionar algunas alteraciones emocionales.

- En caso de que el presidente de padres de familia no sepa sobre el tema debe instruirse o pedir ayuda a un especialista para ayudar a los párvulos que manifiesten algún estado emocional y que afecte su aprendizaje significativo.

j. BIBLIOGRAFÍA

- CASAS, Miguel. “Combatir el Estrés” Ediciones Crediman, Colombia, 2006.
- DURAN, Javier, “Tengo Miedo” Oráculo de Lectores S.A., Barcelona, España.
- Enciclopedia de Psicología, El Conocimiento de sí mismo y de los demás. Edit. Planeta. Colombia. 2000
- E. J. y Blawyn S. Jones. Ejercicios Energéticos, Intermedio Editores, Colombia, 2004
- FORBES, José. Mis Sentimientos. Editorial Paulinas, Colombia, 2004
- JURADO, Elizabeth. “Problemas en la Infancia” Círculo de Lectores S.A. Colombia. 2004.
- NAVARRO, Susana “Test de Personalidad”, Edición P. Belmonte, 2004
- VAN, Pelt Nancy. “Como Forman Hijos Vencedores”. Segunda Edición. Buenos Aires, 2004.
- HURLOCK, Elizabeth. “Desarrollo del Niño” Sexta Edición.
- STEINER, C. “Educación Emocional” Buenos Aires.
- www.ondasalud.com-edicion-noticia 0,2458.5342.
- www.wmociones.com
- www.monografias.com/inteligenciaemocional
- www.guiainfantil.com-educacion-temas especiales.

k. ANEXOS

Proyecto Aprobado

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

TEMA

LOS ESTADOS EMOCIONALES Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA OVIDIO DECROLY DEL CANTÓN CATAMAYO, PERIODO 2010 - 2011

Proyecto de Tesis previo a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación mención Psicología Infantil y Educación Parvularia.

AUTORAS

- GINA DEL ROCÍO CUENCA FERNÁNDEZ
- CHARO DEL ROCÍO YAGUANA BUSTAMANTE

LOJA – ECUADOR

2011

a. TEMA

LOS ESTADOS EMOCIONALES Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA OVIDIO DECROLY DEL CANTÓN CATAMAYO, PERIODO 2010 – 2011

b. PROBLEMÁTICA

En el mundo actual la sociedad se halla afectada por múltiples problemas de orden social, político, económico que obstaculiza el desarrollo de los pueblos.

Los gobiernos no responden a la realidad concreta con sus políticas, las mismas que no están orientadas a mejorar las condiciones de vida de los habitantes, como consecuencia se produce falta de fuentes de trabajo, desocupación, pobreza, migración, desmejorando la calidad de vida de la población; cada día en nuestro país la vida se torna más difícil debido a la crisis socio-económica que enfrentamos produciéndose marcados emocionales, tanto en adultos como en niños.

Padres de familia emigran del campo a la ciudad, de nuestro país a otros, buscando encontrar mejores condiciones de vida, sin tener en cuenta el daño psicológico y físico que provocan a los hijos; lo que trae como consecuencia un desarrollo deficiente en niños y jóvenes alterando sus sentimientos y emociones.

Porque pueden generar una cadena compleja de comportamientos. Consciente de esta realidad nos damos cuenta que en esta sociedad nadie puede ser considerado totalmente resistente a los estados emocionales, no obstante se puede hablar de personas que tienen un buen dominio de los mismos; se mantienen equilibrados ante circunstancias adversas y saben escoger las formas más adecuadas de enfrentar los estados emocionales, tales como la ansiedad, estrés, depresión; en cambio otros pueden ser desestabilizadas por los hechos más insignificantes de la vida diaria.

[7]"Las emociones no las podemos catalogar como buenas o como malas porque simplemente se dan y no podemos reprimirlas o controlarlas, así por ejemplo, podemos agotar nuestra mente buscando argumentos parar tranquilizarlos pero no lo logramos porque, como toda emoción, el miedo escapa de nuestro control. Además trata de impedir la expresión de las emociones es un absurdo y contraproducente, ya que no por el hecho de reprimirlas ellas dejan de existir lo que podría suceder en estos casos es de que la persona detiene su manifestación y las acumula bajo la forma de una energía emocional negativa, que aflora tarde o temprano bien sea por medio de una reacción afectiva incontrolable como la venganza, la agresividad, o de problemas como dolores orgánicos."

Las emociones positivas fortalecen la personalidad al dotar la misma de estabilidad emocional, además da la armonía en las relaciones con los demás, por lo contrario las emociones negativas perturban el equilibrio. De esta manera las emociones positivas como las negativas se dan y no se pueden suprimir, por lo que debemos aprender a expresar los negativos de una manera sana y aceptable, para evitar efectos nocivos en el equilibrio personal y en las relaciones familiares sociales y laborales.

Los niños son más vulnerables a las situaciones del diario vivir afectando su aspecto biológico, psicológico; debido a esta vulnerabilidad es más probable la aparición de algún estado emocional en transcurso de su vida infantil.

Existen muchos factores como: sociales, familiares, psicológicas, fisiológicas que influyen en el aprendizaje del niño especialmente los estados emocionales.

[7] Ibidem pág. 71 - 77

Ante la problemática descripta, la familia, la escuela, el trabajo, la comunidad, tienen mucho que ver, por lo que se hace necesario que presten atención a los niños que son los más susceptibles a padecer estados emocionales, brindándoles todo el cariño necesario y prepararlos para enfrentar las diversas situaciones que se presentan en el transcurso de la vida, esta evitara posteriores conflictos que afectan su salud psíquica, espiritual y moral.

Del análisis de estos acontecimientos que se dan en la vida diaria y que repercuten en la formación integral del ser humano, nos hemos propuesto investigar: LOS ESTADOS EMOCIONALES Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA OVIDIO DECROLY DEL CANTÓN CATAMAYO, PERIODO 2010 – 2011

c. JUSTIFICACIÓN

La Universidad Nacional de Loja se esfuerza por contribuir en la solución de problemas que acontece a nuestra sociedad. Es así que en el año 1990 se inserta el Sistema Académico Modular por Objeto de Transformación (SAMOT) consciente de que los requerimientos que exige las condiciones actuales de la vida, preparando profesionales comprometidos con la educación y la investigación.

Los Estados Emocionales es uno de los factores que influyen en la formación personal y social; de lo que una gran parte de la sociedad desconoce la influencia que esta ejerce en la realización del individuo, también se ignora que los estados emocionales de los niños se alteran y como consecuencia presentan: ansiedad, estrés, depresión, que no siempre son patológicas, sino que son reacciones consientes frente al miedo, peligro o amenaza, acompañadas de dificultades físicas, alteraciones cognitivas y afectivas, incidiendo directamente en el aprendizaje escolar; porque un estado emocional no permite la concentración, la disminuye y no le permite obtener un aprendizaje significativo al niño.

Es por eso nuestro interés en esta investigación es conocer que tanto afecta Los Estados Emocionales en el Aprendizaje Significativo de los Niños de la Escuela "Ovidio Decroly". Esta inquietud nos motivó a plantear este tema para dar un aporte significativo en el ámbito educativo porque es donde podemos ayudar de alguna manera a fomentar una educación defensora de la reflexión impulsadora de la responsabilidad, libertad, creatividad solidaridad, y convivencia .Además es aquí donde de alguna manera podemos ayudar a esos pequeños que luego serán el futuro de nuestra sociedad donde podría hacer de ésta una sociedad diferente, y contribuir con la solución de diferentes problemas que se da en la realidad social; así como también para cumplir con un requisito

indispensable para la obtención de nuestro Título Profesional, para lo cual hemos concretado nuestra investigación en los niños del Primer Año de Básica de la Escuela antes mencionada.

El presente trabajo también se justifica por ser original y por tratarse de una temática importante que servirá para quienes tengan la ardua y maravillosa tarea de enseñar a los niños y niñas, lo hagan con mística y vocación tomando en cuenta y respetando los Estados Emocionales que cada niño manifiesta. Pues al conocer a profundidad el tema padres y maestros se verán obligados a proporcionarle al niño el ambiente agradable que le permita tener seguridad y autonomía frente a un mundo que está empezando a conocer.

La colaboración de autoridades, padres de familia, maestros, niños de la Escuela investigada nos ha permitido realizar de mayor manera este trabajo, para ello contamos con los instrumentos necesarios; con el respaldo académico, científico y experimentado de nuestros docentes que indudablemente sabrán guiarnos con acierto y solvencia profesional hasta llegar a la culminación exitosa, la buena predisposición que tenemos por aprender, ampliará nuestros conocimientos con relación al problema en particular.

d. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Analizar los Estados Emocionales y su influencia en el Aprendizaje Significativo de los niños del Primer Año de Educación Básica de la Escuela "Ovidio Decroly".

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Conocer los Estados Emocionales que más influyen en el Aprendizaje Significativo de los niños del Primer Año de Educación Básica de la Escuela "Ovidio Decroly".

e. MARCO TEÓRICO

LOS ESTADOS EMOCIONALES

CONCEPTUALIZACIÓN

La palabra emoción, viene del latín “MOTERE” (moverse). Por lo tanto la emoción es una tendencia a actuar y se activa con frecuencia por alguna de nuestras impresiones grabadas en el cerebro, o por medio de los pensamientos cognoscitivos, lo que provoca un determinado estado fisiológico en el cuerpo humano.

Todas las emociones son esencialmente impulsos a la acción, cada una de ellas inclina al ser humano hacia un determinado tipo de conducta.

GENERALIDADES

Un Estado Emocional es un fenómeno consiente de capacidad de respuesta, en donde el ser humano reacciona a circunstancias específicas con combinaciones mentales, fisiológicas y sociales. En definitiva las emociones nos hacen sentir vivos y sensibles, además revelan lo que somos: ya sean estas agradables y positivas, demuestran lo que tenemos y actuamos de bueno. Los agradables o negativos revelan lo contrario; estas emociones producen en nuestra relación interpersonal o también pueden bloquearla.

Emoción es un fenómeno consiente de capacidad de respuesta. El humano responde a circunstancias y a estímulos específico con combinaciones de reacciones mentales

CLASIFICACIÓN

La clasificación de las Emociones es un punto bastante difícil de explicar ya que existen una gran variedad de emociones. Y no se pueden establecer diferencias claras entre ellas.

Las emociones pueden ser: agradables, desagradables, repentinas, débiles, positivas, negativas.

SEGÚN DUMAS

Según el Psicólogo Dumas, hace una diferencia de emociones entre:

- **Emociones Súbitas o Imprevistas.-** Son fuertes aunque más o menos pasajeras que perturban el raciocinio sensato y toman el nombre de emociones choque.
- Este tipo de emociones son como "**Traumatismos Afectivos-Motores"** que dominan al ser humano, se llaman también emociones de emergencia.; esto es cuando hay una explosión de alegría, miedo repentino, en cólera. Según sea la intensidad la emoción choque recibe los nombres de entusiasmo, satisfacción, terror, recelo, ira, irritación.
- Las emociones choque o de emergencia son perturbada del funcionamiento orgánico, sin embargo son importantes en la defensa del individuo, puesto que puede reaccionar a la hora de un peligro inminente que se puede desencadenar movimientos instintivos de fuga o de agresión.
- **Emociones Débiles.-** Son cuando los estados afectivos son menos intensivos aunque más estables, más duraderos, más alejados del comportamiento habitual llamadas emociones débiles.

- Las Emociones débiles son adquiridas casi siempre por influencias sociales. El amor, el entretenimiento, la simpatía, las satisfacciones, la amistad, la piedad, la compasión, la tristeza, la añoranza, el amor propio, el orgullo, la vanidad, etc. Son ejemplos de esta emoción.

SEGÚN VON HALLER

Para B.Von Haller Gilmer, las emociones se clasifican en emociones agradables y desagradables

Emocione Agradables.- las emociones de gozo, alegría, jubilo, felicidad, son consideradas como emociones agradables.

Un individuo lleno de gozo está agitado y excitado, mostrando ciertas interrupciones en sus costumbres.

- **"El Humor.-**Sirve como un medio para relajar los estados de tensión.
- **La Felicidad.-**Alegría, disfruta alivio, deleite, dicha, diversión entretenimiento, éxtasis, gratificación, orgullo, satisfacción y manía, aumenta la actividad de los centris cerebrales que inhiben los sentimientos negativos y pensamientos inquietantes.
- **Amor.-**Aceptación, adoración, amabilidad, caridad, confianza, devoción, dedicación, gentileza, Se trata del opuesto fisiológico al estado de "lucha o huye" que comparte la ira y el miedo.

- **Sorpresa.-**Asombro, estupefacción, maravilla, shock. El levanta las cejas permite un mayor alcance visual y mayor iluminación en la retina lo que ofrece más información ante un suceso inesperado"[8]

Emociones Desagradables.-Las emociones más desagradables, más comunes son:

- **Cólera.-** En un infante aparece como rabia producida por arrebatarle su juguete u objeto que siente como suyo. Esta emoción también se manifiesta como enojo, malgenio, furia, resentimiento, hostilidad, indignación, irritabilidad, violencia, odio. La sangre fluye a las manos y así resulta más fácil tomar una arma y golpear al enemigo; el ritmo cardiaco se eleva, lo mismo que el nivel de (11) adrenalina lo que garantiza que se puede cumplir cualquier acción vigorosa
- **Temor.-** Miedo, ansiedad, desconfianza, fobia, nerviosismo, inquietud, terror, preocupación, aprehensión, remordimiento, duda, pavor y pánico, la sangre va a los músculos esquelético, especialmente e a los que se conectan con las piernas para facilitar la huida.

SEGÚN ÁLVARO JIMÉNEZ

Álvaro Jiménez Cadena (2003, p. 12) el establece a los emociones como positivos y negativos si satisfacen las necesidades.

- **Emoción Positiva.-** Estas emociones positivas ayudan a pasar con agrado y a disfrutar de la vida: el buen humor, alegría, comprensión, gozo, jubilo, esperanza, ternura, bondad, compasión, respeto, encanto, gratitud, cariño, generosidad son positivas porque corresponden a las exigencias sociales y necesidades causan una emoción positiva (satisfacción).

[8] www.monografias.com/inteligenciaemocional/

- **Emociones Negativas.-** Estas pueden convertirse en uno de nuestros peores enemigos, van destruyendo poco a poco la estima y hacen la vida infeliz, miedo , angustia tristeza, rabia, furia, mal humor, depresión, melancolía, culpa, vergüenza, fastidio, antipatía, rencor, envidia, son negativos porque dificultan la satisfacción de la necesidades o exigencia de la sociedad.

SEGÚN LA INFLUENCIA DE LA EMOCIÓN

"Según la influencia de la Emoción sobre la actividad vital del hombre se divide en activa y pasiva."[9]

- **Emociones Activas.-** Son la que elevan la actividad vital del sujeto, estas aumentan su fuerza, redoblan su energía y estimulan la actividad.
- **Emociones Pasivas.-** A diferencia de las anteriores, disminuyen o debilitan la actividad vital del sujeto.

Las emociones agradables son activas mientras que las desagradables son pasivas, pero esto no siempre es así. En diferentes casos y personas, una misma emoción o sentimiento puede inhibir los actos y disminuir la energía del sujeto, por el contario, obligarlo a movilizar sus fuerzas para luchar contra él. Las emociones desagradables motivadas por las dificultades e inconvenientes para desarrollar una actividad, pueden tener carácter activo o pasivo; pueden por lo contrario disminuir o inhibir la actividad.

Las emociones expresan la unidad psicofisiológica del organismo; la emoción estudiada es entendida como un proceso en el cual participa el organismo en su totalidad y que es regido por el sistema nervioso central y periférico, como también por el sistema endocrino. La emoción estudiada psicológicamente permite relacionar algunas funciones endocrinas con el

[9] E.J. Y BLAWYNS. S JONES, Ejercicios Energéticos. Colombia, 2004 p.p. 187 - 191

comportamiento aprendido y procesos afectivos. Por tal razón la emoción tiene tres elementos básicos:

- Una conciencia subjetiva con una fuerte carga afectiva y de cierta turbación.
- Una participación fisiológica a partir del sistema nervioso autónomo y comandando casi en su totalidad por el hipotálamo
- Expresión Conductual, como cambios faciales, contracción de músculos, llanto, movimientos rápidos, etc., según las emociones vividas

Es por eso que muchos autores clasifican a las emociones en súbitas, débiles, agradables, desagradables, positivas, negativas pasivas y activas; podemos pensar que todas las personas podemos reaccionar de una misma manera a las mismas emociones pero varían en cuanto a la naturaleza de los eventos que suscitan a cada uno de nosotros y la respuesta emocional que ante ellos demos; además la intensidad y duración de la emociones, y su capacidad de Expresión, represión o control será propio de cada individuo.

DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS/AS

El Estudio de la Emociones de los niños (as) es difícil, porque la obtención de información sobre los aspectos subjetivos de las emociones solo puede preceder de la introspección, una técnica que los niños no pueden utilizar.
Dentro de esas creencias, también se vio que las diferencias de emotividad se enlazaron al color de cabello. Por ejemplo, se decía que s pelirrojos tienen por naturaleza un temperamento fiero o feo, mientras que los rubios son naturalmente cálidos y cariñosos.

En la actualidad, aunque se acepta que se puede haber diferencias genéticas de la emotividad, las evidencias señalan a las condiciones ambientales como las principales responsables de las diferencias de emotividad de los recién nacidos se han atribuido en parte, a las diferencias tensiones emocionales experimentadas por sus madres durante el embarazo.

ESTABILIDAD EMOCIONAL

La Estabilidad Emocional consiste en mantener la ecuanimidad interior reflejada al exterior por medio del éxito o el fracaso, adversidad o logro, sosteniéndose en una posición neutral ni exaltarse ni deprimirse.

Para determinar el nivel de estabilidad, los mide a través los siete subfactores positivos como son, autoestima, felicidad, calma, indiferencia, autonomía, sensación de salud y carencia de sentimiento de culpa.

A continuación analizaremos estos siete subfactores positivos que generan estabilidad emocional.

1. **Autoestima.**

   La autoestima es reconocimiento realista tanto de las habilidades como de las limitaciones personales. Autoestima no significa autodeterminación. Si estamos bien en nuestra autoestima, estos se notan en nuestras actitudes, en nuestros valores y sobre todo en nuestras relaciones.

   La autoestima tiene dos aspectos que se interrelacionan: imponen sentido de eficacia personal y sentido de valor personal; además es la integración de la autoconfianza y auto respeto, es la convicción de que es competente y de que vive para servir.

En cambio cuando se basa de la autoestima se suele caer en el egocentrismo, impidiendo reconocer nuestros errores, más bien hacen alarde de triunfos y conocimientos creyéndose los mejores y más capaces de entre los demás.

2. **Felicidad**

El hombre es un ser social y como seres sociales existe la inclinación y las necesidades naturales de la compañía, de amistad, no podemos ser felices sino en unión estables con los demás durante toda nuestra vida.

"La Felicidad humana no es producto de la buena fortuna, sino que es producto de las actitudes que se tiene a los acontecimientos diarios, es decir, se recibe de lo que se da y ello genera felicidad. Por las diferentes individualidades para unos pueden producir felicidad pequeños acontecimientos, pero para otros no. Por lo tanto la felicidad no es experiencia momentánea, sino una actitud positiva permanente de la vida"[10]

Aunque la felicidad y a la alegría sean características esenciales en nuestra vida, nunca han despertado mucho interés entre los psicólogos, por ello no hay muchos contenidos para fundamentarlos, pero concebimos a la felicidad, ya que la felicidad depende de condiciones felices, como: logro, dinero, amor, etc., y está sujeta a varía según estas condiciones mientras que la alegría es habito permanente que hacen más felices las acciones difíciles y suaviza las dificultades de cada día.

[10]Ibidem p.p.77

3. **Calma**

   La podemos considerar como que es algo interior y personal, viene del control de las emociones.

   [11]"La capacidad de desarrollar la calma dependerá del sentido de creatividad y de la habilidad para conservar la tranquilidad entre las relaciones con los demás y con nosotros mismos". A diario sucede que los seres humanos se empeñan al máximo en mantener la calme pero los demás insisten en hacer la guerra.

   Uno de los factores de la estabilidad emocional es la calma, es la que nos lleva a examinar los problemas de manera que los disminuyamos, a un bajo la presión, a pesar de todas las circunstancias que pueden influir. Este factor nos da tiempo para apreciar a las otras personas por lo que son.

4. **Indiferencia**

   El rasgo de indiferencia como factor de la estabilidad emocional se lo toma desde un punto de vista positivo, y se refiere a que frente a las emociones desagradables específicamente no nos perturben, ni altere el estado emocional.

   La indiferencia nos lleva a comprender la vida no con tanta seriedad, ni con tanta severidad, esta actitud implica un término medio feliz, es decir, afrontar los conflictos con seriedad e inteligencia.

5. **Autonomía.**

   Es la capacidad de tomar decisiones con seguridad e independencia. Las personas autónomas gozan de gran libertad e independencia,

[11] Ibidem, p.p. 78- 80

toman sus decisiones, se consideran dueñas de sus actos y actúan con realismo para resolver sus problemas.

La autonomía, sinónimo de autosuficiencia, consiste en la capacidad que debe adquirir el hombre, para resolver los problemas perinatales a su vida individual, esta actitud y aptitud para bastarse así mismo se debe cultivar a partir de la primera infancia; en esta forma la personalidad ira evolucionando con una gran confianza en su propia capacidad para resolver situaciones; que desde niño se acostumbró a bastarse por sui mismo, fácilmente se prepara para ejercer la independencia de carácter, virtud que lo salvará en su vida de relación.

Quien desde niño se acostumbró a bastarse por sí mismo, fácilmente se prepara para ejercer la independencia de carácter, virtud que lo salvara en su vida de relación. El hombre debe asumir una actitud de autonomía intelectual para triunfar, esto significa tener un criterio propio para definir lo que le conviene o perjudica sin supeditarse al conformismo de imposiciones no siempre acordes con la dignidad humana.

6. **Sensación de salud**.

Con el término salud se indica el estado de equilibrio del organismo, determinado por el buen funcionamiento de todas sus partes. Pero a esa eficiencia corporal u orgánica la acompañan la sensación de salud mental.

Quien tenga sensación de salud, no solo guarda una apariencia física, sino también una fortaleza emocional de tranquilidad, de bienestar, situación que le permite mediar o conducir el trabajo excesivo, graves preocupaciones, conflictos familiares y sociales, etc., que a la postre hacen que no pierda su control emocional repercutiendo

vigorosamente en su estado físico, a pesar de que sabemos que un desorden orgánico acarrea un trastorno psicológico o viceversa. Por lo tanto, es necesario mantener una higiene mental para obtener una sensación de salud.

Cuando las emociones positivas predominan nos encontramos con una señal muy clara y elocuente de salud mental. Muchos estudios clínicos y experimentales han demostrado que el amor, la simpatía, la alegría, contribuyen a la buena salud, elevan la autoestima y facilitan la autorrealización de la persona.

7. **Carencia de sentimiento de culpa**

A diferencia del sentimiento de culpa en donde el individuo trasluce su inseguridad, sus autorreproches y su indignación personal, quien no tiene este sentimiento, es muy seguro de sí mismo, sabe conducirse en sus fracasos y sufrimiento, se acepta tal como es y casi nunca tiene remordimiento sin causa justa que inquiete su vida con armonía repercutiendo en la estabilidad emocional.

"Un individuo mentalmente equilibrado no se halla del todo libre de ansiedad o de sentimiento de culpa, pero nunca se deja subordinar por ellos. Es capaz de afrontar siempre sus usuales con la suficiente confianza, resolverlos sin daño apreciable para su estructura personal. Es obvio que no libra de muchos conflictos que de alguna manera le afectar en su estabilidad emocional, pero siempre estará dentro de ella"[12]

Al respecto Herbert A. Carroll(120, p. 23) dice: "si tomamos en cuenta que la falta de respeto propio es base de toda alteración emocional, es lógico que toda experiencia que alimenta el sentimiento propio valer ayude a evitar los desequilibrios."

[12] Ibidem

INESTABILIDAD EMOCIONAL

A consecuencia de la diversidad de conflictos, todo él se ve sometido a fracasos, frustraciones, dificultades y situaciones desesperantes, a pesar de ello, hay personas estables emocionalmente, aunque no con una pureza total, porqué enfrentan y superan las dificultades; mientras que otras personas piensan y hacen cosas que no resuelven sus problemas, más bien crean otros; no piensan objetivamente, incluso, desarrollan inadecuados mecanismos de ajuste. También debemos considerar, que no todos tenemos las mismas condiciones ambientales y biológicas.

DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

El estudio de la emociones de los niños (as) es difícil, porque la obtención de información sobre los aspectos subjetivos de las emociones solo pueden proceder de la introspección, una técnica que los niños no pueden utilizar con éxito cuando todavía son demasiados pequeños. Dentro de estas creencias, también se vio que las diferencias de emotividad se enlazaron al color de cabello. Por ejemplo, se decía que los pelirrojos tienen por naturaleza un temperamento fiero o feo, mientras que los rubios son naturalmente cálidos y cariñosos.

En la actualidad, aunque se acepta que puede haber diferencias genéticas de la emotividad, las evidencias señalan a las condiciones ambientales como las principales responsables de la diferencias de emotividad de los recién nacidos se atribuido en parte, a las diferencias tenciones emocionales experimentadas por su madres durante el embarazo. Aun cuando el patrón de desarrollo emocional es predecible, hay variaciones de frecuencia, intensidad y duración de las distintas emociones y las edades a las que aparecen.

CONDICIONES DE LAS QUE DEPENDEN EL DESARROLLO EMOCIONAL

Los estudios de las emociones de los niños (as) han revelado que su desarrollo se debe tanto a la maduración como al aprendizaje y no a uno de esos procesos por sí solo.

Papel de la maduración: El desarrollo intelectual de cómo resultado la capacidad para percibir los significados no advertidos previamente, el que se preste atención a un estímulo durante más tiempo y la concentración de la tensión emocional en un objeto.

Papel del aprendizaje: Hay cinco tipos de aprendizaje que contribuyen al desarrollo de patrones emocionales durante la niñez.

Aprendizaje por ensayo y error: Incluye principalmente el aspecto de respuestas del patrón emocional

Aprendizaje por imitación: Afecta tanto al aspecto del estímulo como la respuesta del patrón emocional.

Aprendizaje por identificación: Es similar al de imitación al que los niños (as) copian las relaciones emocionales de personas y se sienten excitados por un estímulo similar que provoca la emoción en las persona.

Condicionamiento: significa aprendizaje por asociación, es decir, es el condicionamiento de los objetos y las situaciones que al principio no provocan reacciones emocionales lo hacen más adelante, como resultado de la asociación.

Adiestramiento: es el aprendizaje don orientación y supervisión, se limita al aspecto de respuesta del patrón emocional. Esto se realiza mediante el control del ambiente, siempre que es posible.

La maduración como el aprendizaje influyen en el desarrollo de las emociones; pero el aprendizaje influye en el desarrollo de las emociones, pero el aprendizaje es más importante, principalmente porque se puede controlar.

RASGOS DEL DESARROLLO EMOCIONAL

Aquí exponemos 5 rasgos característicos emocionales de los niños (as) que se manifiestan en el transcurso del primer año de Educación Básica:

Emociones intensas: Los niños(as) pequeños responden con la misma intensidad a un evento trivial que una situación grave.

Emociones aparecen con frecuencia: Los niños (as) `presentan emociones frecuentes, conforme al aumento de su edad y descubren que las explosiones emocionales provocan desaprobación o castigos por parte de los adultos.

Emociones transitorias: el paso rápido de los niños (as) pequeños de las lágrimas a la risa, de los celos al cariño, etc.

La respuesta reflejan la individualidad: En todos los recién nacidos es similar, pero gradualmente dejar sentir las influencias del aprendizaje en el niño.

Cambio en la intensidad de las emociones: Las emociones que son muy poderosas a ciertas edades, se desvanecen cuando los niños y niñas crecen, mientras otras, anteriormente débiles, se hacen más fuertes y así van progresando.

EL MAESTRO FRENTE AL DESARROLLO

Poner atención a las necesidades emocionales es una tarea importante dentro del contexto familiar, escolar y social, aprende determinadas

habilidades emocionales en los primeros años de vida es una garantía del éxito en el futuro desarrollo escolar y social. El desarrollo emocional influye directamente en la evolución intelectual del niño, un desarrollo poco satisfactorio puede tener incidencias en aspectos del desarrollo intelectual como:

- Limitaciones en la memoria.
- Dificultase en la percepción y en la atención
- Disminución de las asociaciones mentales satisfactorias.

La opinión de los profesionales llaga afirmar que una atrofia emocional en la infancia puede repercutir en una limitación de la capacidad de abstracción de niño correcto de las capacidades emocionales produce un aumento de la motivación de la curiosidad y las ganas de aprender, una amplitud de la agudeza y profundidad de la percepción en intuición.

Los niño (as) deben expresar y experimentar sus sentimientos de forma completa y consciente, de otra forma se exponen a dar vulnerables a la presión de sus compañeros de la misma edad y aceptar sus influencias negativas. Las habilidades emocionales que deben trabajarse por parte de los padres en los primeros años de vida del niño, estas podrían ser:

- Conocimiento de uno mismo
- Control del comportamiento impulsivo
- Motivación
- Empatía, (habilidad de sentir por los demás)
- Habilidades sociales de cooperación y respeto

Según el Dr. Hamilton Terry: las habilidades emocionales que un niño aprende antes de entrar en la escuela elemental son altamente afectivas para su futuro éxito escolar.

La empatía en el niño se desarrollan cuando este es un bebe, cuando las emociones del niño son aceptadas y correspondidas por la madre, cuando la madre y el niño (a) están conectados por un vínculo emocional estable y placentero.

- Atención completa hacia sus alumnos.
- Leer con sus alumnos.
- Aprender a ser un buen oyente.
- Pedir a los alumnos que expresen sus sentimientos y expresarlos ellos, ser un modelador de emociones.
- Aceptar sus sentimientos y emociones.
- Hablar sobre sentimientos y emociones todos los días.
- Sé paciente y positivo.

La estructura intelectual del niño está a su unidad afectiva, por lo tanto se hace del todo necesario modificar la educación actual, demasiada centrada en los acontecimientos intelectualistas y muy poco en la vertiente emocional.

La necesidad que se propone atender el desarrollo emocional en la escuela nace de la necesidad de atender íntegramente a la persona. El progresivo reconocimiento y afianzamiento psicopedagógico en el aula puede ser de gran ayuda para animar y mostrar a los educadores como mostrar el desarrollo emocional y de esta forma reforzar el desarrollo cognitivo-conductual en las escuelas.

Los maestros deberíamos trabajar con el ejemplo.

- Los niños (as) aprenden a expresar sus emociones observando como lo hacen los adultos más cercanos y significativos como padres y educadores.
- El segundo punto que deberíamos tratar, es el ambiente que se vive en el aula, este ha de construir un medio óptimo para el desarrollo de las emociones.
- El tercer punto es utilizar un material que favorezca el desarrollo de la inteligencia emocional. De esta forma podríamos señalar:

- Aprovechar las situaciones de la vida ordinaria del aula modelar los sentimientos.
- Procurar que los alumnos tomen consciencia de su propia personalidad, de su afectividad, de sus emociones, de sus impulsos, para esto la figura del psicólogo o psicopedagogo del centro es de gran ayuda para los niños, mediante pruebas y test proyectivos.
- Potenciar el razonamiento en el aula, contribuye a la confrontación de opiniones en un ambiente de reflexión y libertad.

En cuanto a las emociones en los niños es importante que los padres les enseñen y practiquen con ellos teniendo en cuenta los aspectos anteriormente referidos, para que los niños eviten los juegos de poder, puedan ser sinceros, evitar el control excesivo, comprender los temores, además posean autoestima emocional y sean pacientes.

LA ANSIEDAD Y EL MEDIO

Es un estado de inquietud ya agitación que se acompaña de emoción desagradable de angustia miedo y desasosiego. “Es una emoción que a pesar de no ser agradables cumple una función adaptiva no prepara física y mentalmente para afrontar cualquier situación nueva que se puede presentar

haciéndonos estar más alerta y ser más conscientes de lo que pasa a nuestro alrededor. Un ejemplo seria de lo que pasa a nuestro alrededor. Un resultado médico. Debido al estrés cotidiano y al ritmo de vida activa, cada vez más gente presenta niveles de ansiedad, quizás no muy elevados, pero sí de manera constante."[13]

La ansiedad usualmente empieza con un peligro no muy definido, mientras que el miedo usualmente empieza cuando hay una situación que está muy bien definida.

Es una moción que a pesar de no ser agradable, cumple una Función Adoptiva, funcionalmente dependen de dos clases de estímulos como:

- Estímulos Externos.- Lo que ocurre en su entorno.
- Estímulos Internos.- Lo que el niño siente.

En la ansiedad lo que ocurre en su entorno influye en menor grado que en el miedo, en el que teme a algo en concreto y el sistema de respuesta predominante en la ansiedad es el pensamiento, mientras que en el miedo es el motor.

LA ANSIEDAD EN LA INFANCIA

Los estados de ansiedad se tratan de un estado de agitación, inquietud o zozobra del ánimo. Para la medicina la ansiedad es la angustia que sabe acompañar a diversas enfermedades, en particular a cierta neurosis y que no permite sosiego a los enfermos. La ansiedad no siempre es patológica, sino que es una emoción común como el miedo, la ira, la felicidad. La ansiedad cumple una función de importancia, vinculada con la supervivencia.

[13] Susana Navarro pág. 44

Por definición la ansiedad es un estado emocional, consiste en reacciones de miedo o aprensión anticipatoria de peligro o amenaza acompañada de actividades físicas.

Existen dos formas de estado de ansiedad, una forma es aguda donde hay ataque de pánico recurrente e inexplicable; y una segunda forma donde el estado de ansiedad es crónico y existe una preocupación excesiva sobre varios aspectos vitales.

“Ansiedad Aguda (Trastorno por Angustia); son los ataques de pánico, acompañados de desagradables y alarmantes sensaciones físicas, que suelen ser las siguientes: palpitaciones, mareo, ahogo, escalofríos, debilidad, cefalea, dolor del pecho, desmayo, temblor, sudor, miedo a morir, visión borrosa, diarrea, molestias abdominales.”

Ansiedad Crónica (Trastorno por ansiedad Generalizada), supone el estado se tensión interna, crónica y persistente, donde una variedad de síntomas físicos está presente: boca seca, sudor sobre todo en las manos, pies y axilas, peso en el estómago, micción frecuente, hormigueo en las extremidades, dolores musculares, pesadez en las piernas o brazos, fatiga, dificultad para conciliar el sueño, irritabilidad, preocupación y aprensión. En este caso a diferencia de la persona que sufre ataques de pánico, existe una ansiedad constante y crónica y aunque puede haber exacerbaciones nunca con la agudeza e intensidad de los ataques de pánico.

Síntomas Conductuales: Evitación de situaciones, tartamudeo, alteración de hábitos sanos, conductas compulsivas como: beber, comer, fumar, tomar sustancias, conducir a gran velocidad.

Alteraciones Cognitivas Y Afectivas: Pensamientos tremendistas y exagerados, incapacidad subjetiva, temor a críticas.

Según Freud las situaciones de peligro son: el miedo a ser abandonado, a perder el objeto amado, el miedo a la vergüenza y al castigo. Reaccionan con ansiedad ante dificultades de la vida, ante los hechos agradables o placenteros por temor a la perdida.

La existencia de conflictos profundamente inconscientes, sino son elaborados, puede dar lugar a estados de ansiedad crónica que se manifestaran por trastornos mentales, esta ansiedad crónica puede llevar a auténticas enfermedades como: psicosomáticas o psicofisiológicas como por ejemplo: artrosis cervicales, trastornos cardiovasculares, ulceras gastroduodenales, asmas y bronquitis.

¿POR QUÉ SE PRODUCEN LOS TRASTORNOS DE ANSIEDAD EN LA INFANCIA?

Las situaciones que provocan ansiedad en la infancia son muy variadas. A continuación una relación de factores que pueden generar la ansiedad.

- Enfermedades e Intervenciones quirúrgicas.
- La muerte de amigos o parientes.
- Dificultades escolares.
- Ataques o experiencias sexuales.
- Problemas intrafamiliares.
- Las situaciones de miedo.
- Las preocupaciones y situaciones de peligro imaginario.
- Accidentes.
- La menstruación.

- Experiencias traumáticas específicas. “Estrés Traumático”.

Los límites entre ansiedad normal y patológica no siempre están claros. Las dificultades para establecer dichos límites se multiplican en el caso de la ansiedad porque en ella intervienen factores que dificultan la diferenciación. La ansiedad crónica se manifiesta por inquietud o conducta temerosa, con dificultades de tipo relacional o social y menos veces con manifestación orgánica. Son menos aparatosos los síntomas en las formas de ansiedad aguda, con sentimientos de culpa o de preocupación excesiva o acompañado de ideas obsesivas.

En la psicología del niño es importante saber si el niño padece de ansiedad crónica; por su propio significado y por el fuerte poder dinamizador que posee esta ansiedad crónica, siendo un factor de riesgo si permanece de manera continuada durante años, creando además una vulnerabilidad psíquica que se mantendrá en la vida adulta.

Uno de los peligros de la ansiedad crónica se involucra con la personalidad conforme el niño crece, el comportamiento emocional y social del niño refleja sentimientos de inferioridad emocional, exageración en las respuestas emocionales, timidez, aislamiento social, vinculaciones afectivas inadecuadas, autoconciencia de su situación, llantos desequilibrios emocionales, rigidez emocional, aplicación de la “ley del todo o nada”, carácter “complaciente” entre otros.

EL MEDIO EN LA INFANCIA

La mayoría de niños experimentan muchos temores leves, transitorios y asociados a una determinada edad que se superan espontáneamente en el transcurso del desarrollo. El miedo constituye un primitivo sistema de alarma que ayuda al niño a evitar situaciones potencialmente peligrosas. El miedo o

la separación es la primera línea de la defensa; si se rompe esta, entonces entran en acción los miedos, a los animales, a los daños físicos. Desde este punto de vista, los miedos son respuestas instintivas y universales, sin aprendizaje previo, que tienen por objetivo proteger a los niños de diferentes peligros. Los miedos innatos, es decir que se presentan desde el nacimiento, se pueden agrupar en cinco categorías generales:

- Miedo a los estímulos intensos.
- Miedo a los estímulos desconocidos: temor a los extraños.
- Miedo a los estímulos que han sido potencialmente peligrosos para la especie humana en el transcurso del tiempo, como la separación, las alturas, las serpientes u otros animales salvajes.
- Miedo a las interacciones sociales con desconocidos.

"MIEDOS EVOLUTIVOS NORMALES MÁS FRECUENTES EN LAS FASES DEL DESARROLLO INFANTIL"[14]

- De 0 a 1 año el niño suele responder con llanto a los estímulos intensos y desconocidos, o cuando cree encontrarse desamparado.
- En los niños de 2 a 4 años aparece el temor a los animales.
- De 4 a 6 años emerge el miedo a la oscuridad, catástrofes y a los seres imaginarios.
- Entre 6 y los 9 años pueden aparecer temores al daño físico o al ridículo por la ausencia de habilidades escolares y deportivas.
- Los niños de 9 a 12 años pueden experimentar miedo a las catástrofes, incendios accidentes, enfermedades graves y miedos más significativos emocionalmente como: conflictos graves entre padres, mal rendimiento escolar o miedo a la violencia familiar.

[14] Durán, Javier "Tengo Miedo "Oráculo de Lectores S.A. Baralona España. Pág. 77

- Entre los adolescentes de 12 a 18 años tienden a surgir temores más relacionados con la autoestima personal y con las relaciones interpersonales.

Los miedos infantiles antes mencionados son muy frecuentes y afectan hasta el 40 – 45% de los niños/as; por ello son normales, aparecen sin motivo aparente, están sujetos a un ciclo evolutivo y desaparecen con el tiempo, a excepción del miedo a los extraños que puede subsistir en la vida adulta en forma de timidez.

ESTRÉS

"El termino estrés abarca una gran cantidad de fuertes estímulos tanto fisiológicos como psicológicos, que pueden cuásar en un individuo una respuesta psicológica llamada "Síndrome General de Adaptación". El estrés no es una enfermedad, es un proceso que sigue el organismo cuando se le exige algo que se encuentra por encima de sus capacidades y acaba cuando ha conseguido responder a tales demandas de manera satisfactoria. Solo cuando la respuesta de estrés resulta muy frecuente, demasiada intensa o se mantiene excesivamente en el tiempo, aparecen los síntomas, el malestar y las enfermedades."[15]

¿QUÉ ENTENDEMOS POR ESTRÉS?

Desde que el termino estrés ha pasado a formar parte de nuestra vida cotidiana, ha perdido precisión y rigor científico.

El uso indiscriminado del vocablo estrés ha contribuido a desautorizarlo y ha acabado por convertirlo en poco más que un sinónimo de prisa, fatiga o

[15] Casa, Miguel "Combatir el Estrés " Ediciones Crediman, Colombia 2006, pag.20

agitación. Hay que tener presente que, antes de hablar de estrés, es necesario entender en qué consiste.

UNA RESPUESTA NECESARIA DEL ORGANISMO

El estrés forma parte de nuestra vida y todos los experimentamos en mayor o menor grado. De hecho, es una respuesta natural de nuestro cuerpo, tan necesario como la sensación de hambre o de sed.

Permite que nos adaptemos a los cambios que se producen a nuestro alrededor, y para ello provoca una activación general del organismo el ritmo cardiaco aumente, la respiración se hace más agitada y la musculatura potente incrementa su tensión.

Muchas acciones cotidianas disparan una respuesta de estrés, por pequeña que sea cuidar de nuestros hijos, levantamos cuando suena el despertador, precisar un grado de alerta y activación y en las que el estrés es necesario, pues el organismo se encuentra bien equipado para enfrentarse a un gran número de problemas. Sólo cuando la respuesta de estrés se mantiene durante un tiempo excesivo, es demasiado frecuente o muy intensa y daña el organismo suelen aparecer consecuencias negativas.

LO QUE TODOS NOS ESTRESA

Acontecimientos Vitales

Antes o después, todos experimentamos en nuestra vida algún cambio importante que requiere un esfuerzo especial de adaptación. La muerte de un ser querido, un divorcio o un despido laboral son hechos que sin duda e

Entran en la categoría de acontecimientos vitales estresantes, incluso aquellos sucesos que tienen para nosotros un carácter positivo pero que también implican un cambio de vida como el matrimonio o una promoción laboral, pueden llegar a producir estrés, aunque en estas situaciones las consecuencias que pueden afectar al organismo resultan menos perjudiciales.

Es así que las personas que en el transcurso de un año, han padecido un mayor número de acontecimientos vitales tienen más probabilidades de padecer trastornos relacionados con el estrés. Es como si los avalares de la vida fueran dejando huella en nuestro organismo.
Por tanto, en la medida de lo posible, debemos intentar espaciar al máximo los cambios importantes de nuestro modo de vida.

EL ESTRÉS EN LA INFANCIA

En la sociedad actual algunos niños están sometidos a muchas o grandes tensiones y muestran signos de estrés. Hay situaciones negativas que producen estrés, pero también pueden producirlo las prisas, el exceso de estímulos o las exigencias de éxito. La observación y comprensión de los padres ayudan a prevenir el estrés infantil.

¿QUÉ ES EL ESTRÉS INFANTIL?

Estrés es un estado es un estado de tensión psicológica, que resulta del esfuerzo que realiza la persona para adaptarse. Todos los niños sienten tensión el primer día que van a la escuela; algunos al cabo de poco rato, se sienten tranquilos, otros consiguen adaptarse sin problemas pero necesitan más tiempo.

Se habla de estrés siempre que hay un nivel de excitación o tensión superior al normal, cuando más tiempo dura la tensión más nociva es el estrés. El niño puede estar tenso en la visita al médico si teme que le van a pinchar, pero la experiencia es corta y no tiene consecuencias.

"Algunas actividades y acontecimientos de la vida diaria o cotidiana ponen cierta dosis de estrés, en la escuela el niño se enfrenta a la dificultad de las materias que ha de aprender, también causa tensión convivir con maestros y compañeros. El estrés puntualmente un examen o una pelea con amigos, no tiene consecuencias que aunque hay ansiedad dura muy poco tiempo.

El estrés patológico se produce cuando aparece la ansiedad y se mantiene durante mucho tiempo, dañando el cuerpo y la mente."[16]

¿CÓMO SE MANIFIESTA EL ESTRÉS?

El estrés se suele manifestar a través de síntomas diversos, que los padres pueden descubrir observando a sus hijos. El dolor es siempre una señal de alarma, la aparición de dolor de cabeza mientras se prepara para un examen indica que el nivel de tensión es elevado, es recomendable reducir esta tensión que silenciar el dolor con calmantes, porque cuando la tensión disminuye, el cuerpo tiene recursos para recuperarse.

Es importante que los padres enseñen a sus hijos a detectar el exceso de tensión para que puedan desconectar y permitir el auto curación del cuerpo. El estrés crónico aumenta el riesgo de contraer enfermedades, los niños estresados son más propensos a los refriados e infecciones en general debido a que el estrés provoca un descenso de las defensas que protegen de la enfermedad.

[16] Casa, Miguel "Combatir El Estrés" pág. 27

El estrés en los niños también puede incrementar los problemas de comportamiento, ya que el niño estresado suele enfadarse con frecuencia y está siempre a punto de estallar, las más pequeñas frustraciones le desequilibran y su hostilidad aumenta, a veces le cuesta aceptar que le consuelen y esta actitud puede provocar alejamiento de familiares y amigos, se le dificulta concentrarse en el trabajo escolar y suele tener dificultad para dormir porque no consigue relajarse lo suficiente para conciliar el sueño y es probable que durante el sueño tenga pesadillas.

¿CÓMO REACCIONA EL CUERPO?

La adrenalina es una hormona que prepara al organismo para la lucha o la huida. Las situaciones de peligro hacen aumentar la producción de adrenalina, al tener más adrenalina en la sangre, el corazón late con más fuerza, los músculos se tensan y todos los órganos de los sentidos están alerta.

La adrenalina hace estar activo y con más energía para trabajar un éxito después de un esfuerzo provoca satisfacción y aumenta el entusiasmo para seguir compitiendo.

Pero a veces el nivel de energía es tan elevado que el cuerpo no siente la necesidad de descansar. La incesante actividad estimula la producción de adrenalina, aparece el estrés y aumenta el riesgo de padecer enfermedades.

Cuando la adrenalina desciende se suele sentir inquietud, irritabilidad, falta de concentración o depresión. Para que el cuerpo encuentre de nuevo el equilibrio, se requiere un tiempo de actividad y excitación con un descanso. Por ello es importante que los niños alternen el tiempo de actividad y excitación con un descanso o hagan actividades que las relajen; el niño que

se acostumbra a hacer continuamente cosas para no sentir el aburrimiento, habitúa su cuerpo a un exceso de estimulación que puede acabar con el estrés.

¿QUÉ CAUSA EL ESTRÉS EN LOS NIÑOS?

"Los expertos han descrito algunas circunstancias que se han comprobado que provocan estrés en los niños:

- Violencia familiar.
- Agresiones físicas y sexuales.
- Perdida de seres queridos especialmente padres o hermanos.
- Separación o divorcio de los padres.
- Catástrofes.
- Enfermedades crónicas.
- Discapacidad de un hermano."[17]

Cualquier situación de conflicto es muy estresante para el niño, ya que tiene sentimientos de ira y hostilidad. Cuando los conflictos son abiertos con grandes peleas o incluso agresiones, todo el mundo reconoce que hay tensión, pero algunos conflictos que se manifiestan con indiferencia y desprecio, son tantos o más dañinos.

Los padres deben procurar que los hijos no estén sumergidos en los conflictos familiares y estar atentos a los conflictos que pueda tener con los maestros o los compañeros de la escuela, la excesiva exigencia escolar y la disciplina impuesta mediante castigos que afectan la autoestima pueden provocar vivencias de culpa, malestar que el niño mantienen en silencio por temor al rechazo. Si a esta se añaden dificultades de relación con sus

[17] Casa Miguel, "Combatir El Estrés" pág. 32

compañeros por falta de habilidades sociales y escasez de recursos para pedir ayuda, el estrés se agrava.

Los cambios de la vida diaria son inevitables y estas situaciones también provocan estrés, los niños pequeños necesitan que las actividades cotidianas sigan una rutina que les permita prever que ocurrirá después.

Algunos cambios corrientes en la vida del niño, como puede ser el cambio de clase o el nacimiento de un hermano, también pueden provocar estrés.

Los padres han de procurar que no coincidan los cambios que son previsibles para que el niño tenga tiempo de adaptarse, por lo que no es recomendable que antes que nazca su hermanita mandarlo a la guardería y se le saque de la habitación de sus padres donde había dormido desde siempre, el niño puede sentir que los padres le alejan porque quieren más al recién nacido, y esta situación puede provocarle síntomas de estrés.

La competitividad, tan arraigada en la sociedad, puede generar mucho estrés ya desde la infancia. Cuando un niño crece pensando que siempre ha de ganar, desarrolla un temor desproporcionado al fracaso y la mera posibilidad de fracasar ya le crea tensión.

COMPRENDER EL ESTRÉS DE UN HIJO

Aunque cada persona es diferente todos los padres han sido niños y eso les permite comprender como se siente su hijo ante una situación difícil. Los niños de hoy llevan un ritmo de vida distinto a la de sus padres y completamente diferente a la de sus abuelos, pero las emociones y reacciones siguen siendo las mismas.

En todas las etapas las personas tienen que afrontar situaciones de pérdida o de cambio y suelen encontrar estrategias que les permiten adaptarse. El cariño y el apoyo de los padres han sido y siguen siendo los mejores remedios para las preocupaciones de los hijos.

Aunque los niños de hoy parecen más autónomos, porque muchas de las preguntas sobre temas escolares las resuelven consultando en internet, o porque están tan ocupados que casi no tienen tiempo para estar en casa. Siguen necesitando que los padres sean accesibles para que los niños acudan a pedirles ayuda o consejo.

¿QUÉ AYUDA A SOPORTAR EL ESTRÉS?

Las características de cada niño. A veces los padres se sorprenden de las reacciones tan distintas que tiene cada uno de sus hijos ante la misma situación, uno de los motivos es el temperamento. Algunos de los niños soportan mal las frustraciones, no pueden esperar y se enfadan con rapidez, mientras que otros son tranquilos, sosegados y tienen mucha capacidad de aguante. Estas características no siempre se observan externamente porque hay niños que parecen tranquilos pero por dentro tienen una gran inquietud y sufren sin que se note.

Los padres han de preocuparse por estos niños que mantienen un estado de alerta constante porque están en situación de estrés. Cuando un niño está enfermo todo le parece más complicado y cualquier decepción le hunde más que cuando está sano. La enfermedad por sí mismo ya obliga al cuerpo a responder para recobrar la salud. Cualquier otra contrariedad añadida es excesiva y el niño puede sentirse desbordado. Por eso lo habitual es procurar que el enfermo no tenga tensiones y pueda recuperarse lo antes posible.

Algunos estudios de niños que han vivido en situaciones de guerra o catástrofe muestran que el autoestima, sentido del humor, la habilidad de dar. Sentido a lo que vivían para utilizar al máximo. Sus capacidades y recibir afecto incondicional son los componentes básicos que le permiten resistir.

[18] "EL ESTRÉS DEL NIÑO EN EDAD ESCOLAR"

- Fuentes de tensión.
- Excesiva ansiedad ante los resultados de los exámenes.
- Escasa o nula relación con los compañeros.
- Interferencias en relación con el maestro, porque es poco comprensivo con el niño o porque el niño le cuesta adaptarse a su estilo.
- Amenazas o presión del grupo de compañeros.
- Exceso de actividades extra escolares.

Remedios.

- Reducir la presión por alcanzar el éxito y valorar el esfuerzo y los resultados. Según la capacidad del niño.
- Conocer cuáles son las dificultades y orientarle para que pueda adaptarse mejor.
- A veces el niño necesita aprender a ser más tolerante y flexible.
- Fomentar que el niño hable de sus dificultades y solicitar entrevista con el maestro para comentar la situación buscar tiempo y un espacio tranquilo para que el niño explique lo que ocurre ya que a los niños les suele costar explicarlo.

[18] Casa, Miguel "Combatir El Estrés" pág. 51

COMO PREVENIR EL ESTRÉS

Lo mejor que pueden hacer los padres para que sus hijos no tengan estrés es enseñarles a afrontar las situaciones de tensión y a manejar los conflictos y las expresiones en la sociedad actual. La buena salud también ayuda a resistir mejor el estrés, y para tener buena salud es imprescindible dormir lo suficiente. El descanso es necesario para recuperarse de la actividad realizada durante el día.

Los niños que duermen poco suelen estar más irritables, lloran o se enfadan con facilidad. En la escuela tiene dificultades para estar atentos y rinden menos que sus compañeros. Para saber si un niño duerme lo suficiente los padres pueden observar si por la mañana se despiertan por modo natural.
Es el mejor indicador algunos niños demasiado excitados tienen dificultad para dormirse y esto reduce las horas de descanso, es importante que los padres les ayuden a relajarse mediante ejercicio de relajación o reduciendo progresivamente su actividad unas horas de acostarse.

Además de estar en buenas condiciones físicas necesitan aprender a actuar ante situaciones que puedan provocar estrés. Los padres han de comprender que la mejor manera de aprender es enfrentarse a los problemas propios de la edad. Dar responsabilidades a un niño es una manera de demostrarle que los padres confían en él.

En este proceso de aprendizaje es importante que cuando el niño se encuentre con un obstáculo le den tiempo para que puedan resolverlo. Si ha ido a comprar y le han hecho mal la cuenta, es bueno que el mismo vuelva a la tienda para aclarar la confusión. La satisfacción por haber resuelto el problema y la valoración positiva de los padres generen en el niño un sentimiento de confianza que le permite afrontar nuevos retos sin densidad o ansiedad.

¿QUÉ ES LA DEPRESIÓN?

La depresión es un trastorno que además de la tristeza, presenta la falta de interés por las actividades cotidianas como: problemas para dormir, cambios en el apetito, fatiga, dificultad para pensar, y sentimientos de inutilidad y culpabilidad.

La depresión en sí se caracteriza por una intensa tristeza duradera y malestar que interfiere la vida cotidiana de la persona que la sufre convirtiéndose en un trastorno que no afecta únicamente a adolecentes o adultos ya que actualmente sabemos que muchos niños menores de siete años que no reciben afecto también presentan síntomas depresivos y deben ser tratados por especialistas.

¿CÓMO SABER SI ES ESTRÉS O DEPRESIÓN?

“Los signos de estrés y depresión son muy similares y pueden incluir:

Estrés.

- Cambios en los patrones del sueño, como incapacidad para dormir o la necesidad de dormir demasiado.
- Cambios de ánimo.
- Sentimientos de enojo, temor, nerviosismo o impotencia.
- Llantos frecuentes.
- Falta de energía.
- Patrones de alimentación inusual, como ingesta excesiva de alimentos o pérdida del Apetito.

Depresión.

- Incapacidad para dormir, despertarse temprano o quedarse dormido.
- Animo persistente, triste, ansioso o vacío.

- Sentimientos de desesperanza, pesimismo.
- Sentimientos de culpa, inutilidad, impotencia.
- Menos energía, fatiga.
- Cambios de apetito y/o peso pérdida de interés o placer en los pasa tiempos o actividades.
- Dificultad para concentrarse.
- Ansiedad, irritabilidad. ."[19]

LOS NIÑOS ESTÁN A VECES TRISTES

La tristeza es un sentimiento de aflicción o disgusto que aparece cuando una persona vive una situación de pérdida. Forma parte de la vida emocional del ser humano y también la sienten los niños. A veces los padres imaginan la infancia como una época feliz en la que no cabe la tristeza, pero realmente no es así. El niño tiene sus momentos tristes.

La infancia es una etapa de la vida en la que hay muchos cambios que suponen perdidas, el crecimiento impone dejar costumbres de la infancia que al niño le pueden entristecer como por ejemplo: los niños no quieren cambiar de escuela porque les entristece perder a sus amigos.

El apoyo de los padres permite superar esos momentos de tristeza y el niño aprende a despedirse de lo que parecía imprescindible para descubrir posibilidades. Aunque los padres deseen ver a los hijos felices conviene que este deseo no oculte la realidad, es importante que el niño desde pequeño aprenda a hablar de todo, pero para conseguirlo los padres deben procurar no ser demasiado críticos, lo que más ayuda al niño es saber que los padres están a su lado pase lo que pase y que nada cambia el afecto que le tienen,

[19] Jurado, Elizabeth "Problemas en la Infancia" pág. 22

al sentirse apoyado el niño confía en los padres y les comunica sus preocupaciones más íntimas.

A medida que el niño crece y se siente más responsable los padres deben animarlo a que intente explicarse para compartir lo que le entristece, es bueno explicarles que las emociones se van haciendo ligeras a medida que se traducen en palabras y animarle a que le compruebe.

Los niños se sienten más seguros si confían en su capacidad para resolver las dificultades que surgen y en la ayuda de sus padres; compartir problemas y soluciones ayuda a los niños más encerrados en sí mismos porque les permite sentir que no están solos; por lo tanto los padres no deben presionar al niño que se aísla momentáneamente porque esta triste, ya que es una actitud normal pero si este comportamiento persiste es mejor hablar con el niño para evitar pequeñas frustraciones.

Otra actitud de los padres que no ayuda al niño es hacer como si las penas no existiesen, decir que no ocurre nada en situaciones que producen tristeza, o negar la tristeza cuando el niño ve a los padres llorando, los padres han de recordar que son el ejemplo de los hijos y si el niño ve que sus padres no pueden tolerar las emociones, le va a costar mucho expresarlas.

LOS NIÑOS TAMBIÉN SE DEPRIMEN

Hasta hace poco tiempo se creía que los niños no se deprimían hasta los siete u ocho años, en la actualidad se sabe que la depresión puede existir en edades más tempranas y que sus manifestaciones cambian en función de la edad.

En los niños en lugar del estado de ánimo triste aparece una actitud irritable que hace que el niño este mal consigo mismo y con todos los que le rodean,

el niño deprimido puede mostrar conductas propias de un niño más pequeño, alrededor del 2% de los niños presenta depresión, la depresión en los bebes puede aparecer a partir de los seis meses, está siempre relacionado con la falta de afecto ya sea por abandono o enfermedad mental grave de los padres que les impide vincular al niño.

COMO SABER SI UN NIÑO ESTÁ DEPRIMIDO

En los niños más pequeños los signos de depresión se pueden observar mientras el padre o la madre juegan con ellos, el niño deprimido no busca la mirada del adulto, su cara tiene un aspecto inexpresivo o triste y responde poco a los estímulos que los padres le proponen.

En el comportamiento de los niños con adultos comprendidos entre tres y seis años, hay más señales que muestran un estado de ánimo deprimido.

- “Cara inexpresiva.
- Mirada independiente o triste.
- Pocas ganas de hablar.
- Poca actividad física, el niño siempre parece cansado.
- Falta de interés por el juego.
- Desciende su apetito.
- Duerme mal.
- Quejas de aburrimiento, por qué el niño no siente placer por nada de lo que hace.
- Dejar de interesarle sus actividades favoritas.
- Algunos están tristes y lloran con facilidad.
- Les falta la energía, los padres les ven apáticos y notan que se cansan sin motivo.
- Se valoran poco.
- Les cuesta relacionarse y prefieren aislarse.

- Están muy sensibles a cualquier fracaso o rechazo."[20]

¿Por qué se Deprimen los Niños?

Las causas de la depresión en la infancia pueden ser múltiples:

- Se ha comprobado que si los padres o familiares cercanos del niño padecen o han padecido depresión, aumenta la posibilidad de que el niño también la sufra.
- La acumulación de problemas no resueltos, como la separación de los padres, pérdida de un familiar querido o una mascota y los malos tratos pueden provocar depresión en los niños.
- Pero no todos los niños se deprimen, porque existen algunos con mayor capacidad de resistencia, la buena salud física, la seguridad afectiva y la comunicación entre padres e hijos ayudan a afrontar las dificultades sin deprimirse.

¿QUÉ DEBEN HACER LOS PADRES?

Los padres al observar que su hijo presenta durante un mes seguido cambios de comportamiento que corresponden a los niños deprimidos deben consultar al pediatra. Cuando el pediatra sospeche que se trata de una depresión debe solicitar cita con un especialista.

Para poder ayudar a un niño es necesario conocer su temperamento y si vive tensiones en su casa o en la escuela, ya que puede ser que el niño tenga dificultad en expresar lo que le ocurre. El especialista completa sus observaciones con ayuda de sus padres y maestros. Los padres deben

[20] Jurado, Elizabeth "Problemas en la Infancia" pág. 95, 96

evitar que él se quede aislado e inactivo. Los padres deben organizar actividades tranquilas al aire libre aunque al niño no le agrade; dar paseos por el campo o la playa e improvisar juegos en el que tenga que participar.

Estar al lado del niño, aunque sea en silencio, es una manera de demostrarle el apoyo y lo mucho que lo quieren. Los padres no deben rechazarle su comportamiento porque no es voluntario; se trata de una enfermedad.

TRATAMIENTO DE LOS NIÑOS DEPRIMIDOS

En el tratamiento de los niños deprimidos se combina la psicoterapia, la orientación a los padres y los fármacos.

La Psicoterapia.- Proporciona al niño un ambiente de comprensión y apoyo para que pueda expresar sus pensamientos, emociones y conflictos.

La terapia de niños más pequeños se realiza mediante el juego.

Todas estas reacciones se reducen con el tiempo aproximadamente entre seis meses y un año. Pero si no es así o incluso se agravan, es necesario consultar a un psicólogo para que valore al niño y oriente a los padres.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

CONCEPTUALIZACIÓN

El Aprendizaje Significativo es un proceso en el cual se adquieren nuevos habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultados del estado, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

El aprendizaje, en especial el significativo es un de las funciones mentales más importantes en el hombre, animales y sistemas artificiales.

GENERALIDADES

"El aprendizaje significativo es una relación vincular que va unida al crecimiento de cada niño; ya que todo ser humano requiere de permanentes aprendizajes que se dan desde el mismo momento de la gestación. Desde los inicios de la vida, un bebe está aprendiendo en su cerebro, trillones de neuronas están esperando para ser conectadas algunas de las conexiones ya han sido realizadas por los genes durante la fertilización."[21]

Pero gran cantidad de neuronas están listas, son puras y su potencial es infinitivo para realizar aprendizajes significativos.

Los miembros deben conocer que las personas aprenden de diferentes maneras y que su energía puede ser encaminada a encontrar estrategias adecuadas para su aprendizaje. El sujeto puede reflexionar acerca de lo que siente y piensa, dentro de la educación y la familia debe ayudar al niño a establecer un vínculo saludable con el objeto de aprendizaje porque el verdadero forjador del proceso de aprendizaje es el niño.

El futuro de los niños está en manos de las personas que están a su lado en el aprendizaje; la confianza en sí mismo; la capacidad de tomar decisiones, la habilidad para resolver problemas, la autonomía, la motivación de lograr, dependerá de la forma como ellos sean apoyados, ya que cada niño es un ser humano único e importante, es respetar esa individualidad de aceptar diferentes formas de pensamiento; de sentir actuar, de aprender es un punto básico en la educación de los niños.

[21] Salgado, Ana María y Terán, Nora, "Dificultades Infantiles de Aprendizaje" Grupo Cultural, Madrid – España pág. -29

APRENDIZAJE

El aprendizaje humano está relacionado con la educación e el desarrollo personal. En tal virtud debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, psicología educacional y la pedología. El juego es necesario para el desarrollo y aprendizaje de los niños.

El Aprendizaje Significativo consiste en adquirir, procesar comprender y finalmente aplicar una información que nos ha sido “enseñada”, es decir, cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos demandan.

BASE DEL APRENDIZAJE

Debido a que el cerebro tiene una función extremadamente compleja es el desarrollo de la persona, la naturaleza ha previsto que se encuentre más disponible para el aprendizaje en la etapa que más lo necesita. Así en el momento del parto, el cerebro de un niño recién nacido pesa alrededor de 350 gr. Pero sus neuronas no dejan de multiplicarse durante los 3 primeros años.

Precisamente durante este proceso de expansión es cuando se da la máxima receptividad, y todos los datos que llegan a él se clasifican y archivan de modo que siempre estén disponibles. Esto consiste el aprendizaje: de disponer de conocimientos y diversos recursos que sirven como plataforma para alcanzar nuestros objetivos.

PROCESO DEL APRENDIZAJE

El proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural, es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones, se construyen nuevas representaciones mentales significativos y funcionales, que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron. El aprender no consiste en memorizar información es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar, el aprendizaje siempre conlleva un cambio en la estructura física del cerebro y con ello de su organización funcional. El aprendizaje es el resultado de la interacción compleja y continua entre 3 sistemas.

- **Sistema Afectivo:** Corresponde al área prefrontal del cerebro.
- **Sistema Cognitivo:** Conformado por el circuito PTO (parieto-temporo-occipital).
- **Sistema Expresivo:** Relacionado con las aéreas de función ejecutiva, articulación de lenguaje.

TIPOS DE APRENDIZAJE

La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la pedagogía:

Aprendizaje Receptivo: El sujeto solo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

Aprendizaje por Descubrimiento: Es cuando el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva, descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.

Aprendizaje Significativo: El alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos.

FORMAS BÁSICAS DE APRENDER

"El aprendizaje ocurre al menos en cuatro formas básicas:

El Aprendizaje Perceptual.- Se aprende por medio de los sentidos.

El Aprendizaje por Estimulo Respuesta.- Es la capacidad de aprender por un estímulo dado y por la experiencia. Los estímulos pueden ser de refuerzo o de castigo.

El Aprendizaje Motor.- Es una forma de aprendizaje estimulo respuesta en la que se establecen cambios en el sistema motor, pero necesita un estímulo sensorial; por ejemplo movimientos de mayor habilidad, escribir, tejer, entre otros.

El Aprendizaje de Relaciones.- En la capacidad de aprender las relaciones entre los estímulos individuales. Es la forma más compleja de aprendizaje, pues hay que reconocer la localización relativa de objetos en el entorno y recordar la secuencia de eventos que ocurrieron durante episodios particulares."[22]

Entonces para poder aprender es necesario estar alertas, atentos y en disposición de hacerlo, para así producir cambios en el cerebro y mediante

[22] Ramírez Gómez F./ Posada, Días A./Ramírez, Gómez, M./ "Puri- Cultura" Editorial Medica Panamericana, Pág. 174

un conjunto de procesos lentos de memorización a largo plazo adquirir un aprendizaje que nos permita entender tantas cosas nuevas y ayudarán a la adaptación al ambiente.

Aprendizaje Significativo.- Es en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos de coherencia.

Aprendizaje Observacional.- Tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona: este tipo de aprendizaje lo desarrollan los niños.

Aprendizaje Latente.- Aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarle.

ESTILOS DE APRENDIZAJE

¿QUÉ SON LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE?

El término estilos de aprendizaje se refiere al hecho de que cuando queremos aprender algo cada uno de nosotros utilizamos nuestro propio método o conjunto de estrategia. Esas preferencias o tendencias a utilizar más unas determinadas maneras de aprender que otras construyen nuestro estilo de aprendizaje.

Que no todos aprendemos igual, ni a la misma velocidad no es ninguna novedad, estas diferencias en el aprendizaje son el resultado de muchos factores como por ejemplo la motivación su ámbito cultural y la edad.

Los estilos de aprendizaje están directamente relacionados con la concepción del aprendizaje como un proceso activo. Por lo tanto nuestra manera de aprender evoluciona y cambia constantemente, como nosotros mismos.

APRENDIENDO A TRAVÉS DE LOS SENTIDOS

"Al escuchar al adulto el niño aprende el significado de la palabra y comprende muchas cosas. Cuando empiece a leer podrá escoger la palabra que sirve y que tenga sonidos parecidos, la habilidad que tenga para oír lo ayudará a leer mejor.

El aprendizaje mediante la observación le ayudará mucho en la lectura, se debe facilitar la observación directa o se puede ayudar con láminas o fotos, el niño y niña debe haber visto las cosas sobre las cuales lee y sabe el significado de las palabras que le describen. El niño como siempre está husmeando y si hay algo que le parece raro, la curiosidad le hace oler o saborear los objetos. "[23]

Aunque el olfato y el gusto no sean tan importantes para el aprendizaje como otros sentidos, influyen de alguna manera en el aprendizaje total del pequeño. A través de tacto el niño aprende a tocar y distinguir texturas, formas, tamaños y temperatura de las cosas por eso se le debe permitir tocar y palpar los objetos, hablarles sobre ellos para que además aprenda el significado de muchas palabras.

[23] Duran, Javier "Tengo Miedo" pág.110

CONDICIONES BÁSICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS

Una de las condiciones básicas es el ambiente en donde el niño o niña se desenvuelve; por tal razón cada niño/a desarrolla sus capacidades intelectuales de acuerdo a las diferentes situaciones ambientales en donde tienen lugar y concreción real las vivencias que les capacitan y preparan para la vida de relación con las personas que le rodean y para la vida escolar.

La adquisición de esas primeras experiencias de los niños y niñas son FUNDAMENTALES para su desarrollo intelectual; pero no todos cuentan con los medios apropiados para su desarrollo, ya que algunos son rodeados de estímulos que favorecen enormemente su crecimiento integral, manifestando un buen comportamiento, presentan buena salud, disposición para el trabajo, vocabulario adecuado y suficiente e imaginación creadora; otros niños y niñas se encuentran en condiciones ambientales limitadas que frenan su normal proceso de desarrollo intelectual, donde probablemente lleguen a causar dificultades en la formación y preparación del aprendizaje.

"El ambiente en el cual el niño y la niña viven es muy importante especialmente en los primeros años de vida, edad en la cual se adquieren las experiencias previas que sirven de base para la asimilación de conocimientos más amplios en armonía con su crecimiento físico. De manera que las condiciones ambientales son decisivas en la maduración para el aprendizaje, porque están íntimamente relacionados con el crecimiento orgánico, psicoafectivo y social del pequeño. También para un desarrollo intelectual del niño u la niña dependen de la orientación que se les proporcione y del afecto que debe existir entre el que enseña (maestra) y el que aprende (alumno)."[24]

[24] Díaz Amparo/López M. Ángeles/Susana Gema/Javita Nancy/ "Inteligencia Emocional y Cognitiva" pág. 39

EL APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN FORMAL

Cuando un niño y niña se trasladan al ambiente escolar, la Maestra de Educación Parvularia ejerce una influencia decisiva en el proceso de aprendizaje; debido al tratamiento psicopedagógico y afectivo que los niños y niñas obtienen por los medios metodológicos del aprestamiento para el aprendizaje de la lectoescritura y las nociones iníciales del cálculo matemático. Este proceso preparatorio debe estar dotado de procedimientos adecuados que sean garantía de un APRENDIZAJE EFECTIVO, auxilio con las técnicas y los medios necesarios para facilitar la asimilación de los conocimientos, aplicando diferentes estrategias metodológicas y procedimientos que traduzcan en una verdadera dirección del aprendizaje, cuya base deberá estar centrada en las experiencias que los estudiantes ya poseen los cuales deberán ampliarse dentro de la compresión y percepción de un mundo real.

La variedad de conductas no controladas que poseen algunos niños y niñas, ponen en riesgo la fase de aprestamiento para el aprendizaje si a estas no se les proporciona el tratamiento adecuado. El inventario particular de destreza, habilidades, dominio de lenguaje y otros conocimientos con que ya cuenta cada estudiante, facilitará el tratamiento y aplicación de los procedimientos que más se adapten a las condiciones propias de cada niño y niña.

La maestra debe tener una preparación profesional sólida en su especialidad, que le permite detectar y sugerir tratamientos especializados para corregir las condiciones que afecten el aprendizaje; además debe corregir aquellas dificultades de aprendizaje que son propias de su desempeño como Educadora Parvularia.

BLOQUES DE EXPERIENCIA Y EJES DE DESARROLLO. A. IDENTIDAD Y AUTONOMÍA PERSONAL

- Confianza y seguridad en sí mismo
- Aprender de los errores cometidos y aceptar los éxitos y los fracasos.
- Plantearse metas y aspiraciones positivas, acorde a sus posibilidades.
- Esfuerzo en el logro de metas.
- Uso de sus potencialidades y limitaciones en la solución de los problemas cotidianos y en la satisfacción de necesidades.

DESARROLLO FÍSICO, SALUD Y NUTRICIÓN.

- Identificación y valoración de su cuerpo, sus funciones y la de los demás.
- Incorporación de hábitos y actitudes relacionados con el bienestar, la seguridad personal y el fortalecimiento de la salud.
- Cuidado, respeto y valoración del medio ambiente.
- Incorporación de hábitos alimenticios.
- Disfrutar de los alimentos y de la buena salud.
- Gusto por la cultura física.

DESARROLLO SOCIAL.

- De reconocimiento y valoración de los logros y esfuerzos propios y de los demás.
- Práctica de normas de relación y convivencia - saludar, dar las gracias, despedirse.
- Hábitos de trabajo: orden, organización, iniciativa, capacidad de esfuerzo.
- Respeto al punto de vista de los otros.
- Actividad de equidad y no discriminación de género.

RELACIONES LÓGICO - MATEMÁTICAS.

- Discriminación perceptiva visual, auditiva, táctil, kinestésica, sinestésica, gustativa.
- Nociones de objeto: color, tamaño, forma, grosor, temperatura, sabor, olor, textura, longitud, peso.
- Nociones de espacio: cerca - lejos, arriba - abajo, delante - detrás, encima - debajo.
- Nociones de tiempo: mañana, noche, antes, después.
- Noción de casualidad: relación causa - efecto.
- Noción del esquema corporal: lateralidad.

MUNDO SOCIAL, CULTURAL Y NATURAL.

- Observación y exploración del mundo físico, social que lo rodea.
- Relación y diferenciación del ambiente del entorno: familia, jardín, barrio, comunidad.
- Valoración de manifestaciones culturales.
- Identificación de los seres vivos: personas, animales y plantas del entorno.
- Conocimiento de la utilidad de otros seres vivos para el hombre.

EXPRESIÓN CORPORAL.

- Noción del esquema corporal: vivenciar, interiorizar el cuerpo, partes, lateralidad.
- Equilibrio postural y coordinación de movimientos funcionales y armónicos del cuerpo y sus partes.
- Coordinación psicomotora y representación.
- Expresión con el cuerpo en forma global.

EXPRESIÓN LÚDICA.

» Juegos libres recreativos tradicionales y simbólicos.

EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA.

- Comprensión del lenguaje hablado, saber escuchar.
- Uso de signos gráficos como medio de expresión.
- Discriminación auditivo verbal.
- Nociones espaciales, temporales y de conservación.
- Desarrollo e la motricidad fina.
- Interés por la lectura.
- Valoración y cuidado de los libros.

EXPRESIÓN MUSICAL

- Imitación y producción de sonidos y ritmos con el cuerpo.
- Imitación y discriminación de sonidos.
- Discriminación de contrastes: largo, corto, agudo, grave, fuerte, suave.
- Vivencia y discriminación de pulso, acento, ritmo.
- Interpretación y discriminación de estribillos y canciones sencillas, siguiendo el ritmo y melodía
- Ejecución de danzas, rondas y bailes.

f. METODOLOGÍA

La metodología hace referencia al conjunto de procedimientos lógicos que el investigador utiliza para alcanzar las metas u objetivos que se han propuesto, también permite realizar la descripción, el análisis y la valoración crítica de los métodos de investigación.

Es por ello que para la realización del presente trabajo de investigación utilizaremos los siguientes métodos.

MÉTODO CIENTÍFICO

Porque es el más adecuado, el mismo que consiste en un conjunto ordenado de procedimientos sobre un objeto de la realidad social, construcción del marco referencial, sondeo de la realidad objetiva además utilizaremos técnicas e instrumentos como son: la observación y la encuesta,

La investigación que presentamos reviste un carácter analítico explicativo: Analítico porque de las encuestas que se aplicaran se podrá analizar cuáles son las causas que determinan el problema de investigación y así poder llegar a dar conclusiones.

Explicativo porque al final de la investigación se presentará en forma detallada todos los resultados obtenidos en toda investigación de campo, la misma que constara en los cuadros estadísticos.

MÉTODO INDUCTIVO- DEDUCTIVO

Facilitará los conocimientos y los criterios vertidos por parte de los docentes y a la vez el nivel de desarrollo de las destrezas que poseen los niños y las niñas del plantel investigado, los mismos que se los comprobara en base a fundamento científico para determinar su pertinencia y correlación con el aprendizaje de los niños y niñas .

DESCRIPTIVO-ANALÍTICO Y SINTÉTICO

El método que emplea el análisis y las síntesis consiste en separar el objeto de estudio en dos partes y una vez entendida construir un todo.

Es por ello que con estos métodos podremos resumir la información obtenida, analizarla, describirla y organizarla de acuerdo a las necesidades estadísticas de tal manera que se puede dar respuestas valederas al problema planteado.

TÉCNICAS EMPLEADAS

Las técnicas que se aplicarán serán **LA OBSERVACIÓN** la misma que permitirá identificar y obtener información real sobre los problemas objeto de nuestra investigación y la lectura científica mediante la cual logramos conocer la profundidad de la problemática de nuestro tema investigado.

La **ENCUESTA** dirigida a las Maestras y registro de aprendizaje que es el documento de calificaciones cualitativas que llevan las maestras del primer año de educación básica para verificar el Aprendizaje Significativo, lo cual garantizará la veracidad y efectividad en este trabajo investigativo.

POBLACIÓN

La población con la que se efectúo esta investigación está compuesta por 56 niños que asistían al primer año de Educación Básica de la Escuela Ovidio Decroly del Cantón Catamayo; la que se encontró dividida de la siguiente forma:

Población investigada / Centro Educativo	Año-Paralelo	Niños	TOTAL
Ovidio Decroly	1ro "A"	19	19
	1ro "B"	19	19
	1ro "C"	18	18
TOTAL		56	56

ESCUELA OVIDIO DECROLY	
PARALELOS	**MAESTROS**
"A"	**1**
"B"	**1**
"C"	**1**
TOTAL	**3**

g. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES / TIEMPO	2011																						
	ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO				SEPTIEMBRE			OCTUBRE			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4
Elaboración del Proyecto																							
Presentación del Proyecto para su aprobación																							
Elaboración/ Instrumentos																							
Aplicación del Instrumento																							
Organización para el análisis e interpretación de Información																							
Redacción del borrador del informe de Tesis																							
Presentación del Informe																							
Sustentación y defensa de la Tesis																							

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

Entre los principales recursos que utilizamos durante el proceso investigativo, constan los siguientes:

RECURSOS HUMANOS:

a) Asesor del proyecto
b) Autoridades de la Universidad Nacional de Loja.
c) Docentes.
d) Niños del primer Año de Educación Básica.
e) Investigadoras

RECURSOS INSTITUCIONALES:

a) Universidad Nacional de Loja.
b) Área de la Educación el Arte y la Comunicación
c) Escuela "Ovidio Decroly"

RECURSOS MATERIALES:

a) Computadora.
b) Folletos, documentos.
c) Libros y textos.
d) Hojas de papel bond.
e) Lápiz y esferos.
f) Borradores.
g) Carpetas
h) CD.

PRESUPUESTO:

MATERIALES	VALOR
Trasporte	100
Material De Escritorio	30
Primer Borrador Del Proyecto	60
Tramites	600
Copias	60
Proyecto Final	150
Internet	20
Libros Adquiridos	120
Imprevistos	200
TOTAL	1340

i. BIBLIOGRAFÍA

Para la investigación científica consultamos la siguiente bibliografía:

- CASAS, Miguel. “Combatir el Estrés” Ediciones Crediman, Colombia, 2006.

- DURAN, Javier, “Tengo Miedo” Oráculo de Lectores S.A., Barcelona, España.

- Enciclopedia de Psicología, El Conocimiento de sí mismo y de los demás. Edit. Planeta. Colombia. 2000

- E. J. y Blawyn S. Jones. Ejercicios Energéticos, Intermedio Editores, Colombia, 2004

- FORBES, José. Mis Sentimientos. Editorial Paulinas, Colombia, 2004

- JURADO, Elizabeth. “Problemas en la Infancia” Círculo de Lectores S.A. Colombia. 2004.

- NAVARRO, Susana “Test de Personalidad”, Edición P. Belmonte, 2004
- VAN, Pelt Nancy. “Como Forman Hijos Vencedores”. Segunda Edición. Buenos Aires, 2004.

- HURLOCK, Elizabeth. “Desarrollo del Niño” Sexta Edición.

- STEINER, C. “Educación Emocional” Buenos Aires.

- www.ondasalud.com-edicion-noticia 0,2458.5342.

- www.wmociones.com
- www.monografias.com/inteligenciaemocional
- www.guiainfantil.com-educacion-temas especiales.

ANEXO I

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

CUESTIONARIO

Estimado Docente, reciba un cordial saludo de parte de las egresadas de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, la presente tiene como finalidad solicitarle a usted se digne a contestar con sinceridad las interrogantes que se detallaran, lo cual nos permitirá conocer los Estados Emocionales y su incidencia en el Aprendizaje Significativo

1. **Conoce usted que los Estados Emocionales influyen en el Aprendizaje Significativo de los niños**

   SI ( ) NO ( )

   Porque.:

   ……

   ……

2. **De los Estado Emocionales que se enumeran marque con una X, los que se presentan con mayor frecuencia en sus niños.**

   - Felicidad ( )
   - Depresión ( )
   - Tristeza ( )
   - Ira ( )
   - Temor( )
   - Rencor ( )
   - Alegría ( )

3. **De lo anotado anteriormente ¿cuál cree Usted que sea el motivo de que le niño presente dicho Estado Emocional?**

   ……

   ……

4. **¿Cómo detecta Usted cuando un niño sufre Estrés?**
   - Triste
   - Inquieto
   - Se Enfada con Facilidad
   - Se Siente Frustrado

5. **Señales las causas que usted cree que inducen estrés en el niño**

   Violencia Familiar ( )
   Perdida de un Ser Querido ( )
   Agresiones Físicas y Sexuales ( )
   Divorcio ( )
   Catástrofes ( )
   Enfermedades Crónica ( )
   Otros:……

6. **Si un niño tiene una tristeza profunda, cree Usted que si no es tratada a tiempo puede llevarlo al niño a la depresión.**

   SI ( ) NO ( )

   Porque.:……

7. **¿Cómo es el Aprendizaje de los niños que presentan Estados Emocionales?**
   - Poco Satisfactorio ( )
   - Satisfactorio ( )
   - Muy Satisfactorio ( )

8. **Los Estados de ansiedad, provocan en el niño problemas de aprendizaje, a su criterio cuales sería estos.**

   ……

   ……

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

Área de la Educación el Arte y la Comunicación

Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia

Para determinar el aprendizaje Significativo de los niños del primer año de Educación Básica de la Escuela Ovidio Decroly, tomaremos las calificaciones que llevan los maestros, de acuerdo a los tres Ejes de Desarrollo y sus diez Bloques de Experiencia de la siguiente manera.

Ejes de Desarrollo	Bloques de Experiencia	Calificaciones Cualitativas								
		Primer Trimestre			Segundo Trimestre			Tercer Trimestre		
		PS	S	MS	PS	S	MS	PS	S	MS
Desarrollo Personal	Identidad y Autonomía Personal. Desarrollo Físico Desarrollo Social									
Conocimiento del Entorno Inmediato	Relaciones Lógico Matemáticas. Mundo Social, Cultural y Natural.									
Expresión y Comunicación Creativa	Expresión Corporal Expresión Lúdica Expresión Oral y Escrita Expresión Musical Expresión Plástica.									

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

Área de la educación el Arte de la Comunicación, Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia

Ficha de Observación a cada maestro para conocer el estado emocional de los niños, y como Incide en el Aprendizaje Significativo.

Aspecto de observación	
Cuando el niño hace un berrinche cómo reacciona	
Como resuelve los conflictos entre sus niños	
Incentiva el trabajo extraescolar para el cumplimiento de las tareas.	
Respeta las opiniones y juicios de los niños.	
Motiva al niño cuando esta triste, deprimido	
Cómo reacciona frente al incumplimiento de la tarea.	

OTROS ASPECTOS

OBSERVADOS……
……
……..

ÍNDICE

Portada…….. i

Certificación…….. ii

Agradecimiento……. iii

Autoría…… iv

Dedicatoria…… v

Esquema de Contenido…..…… vi

a. Título……. 1

b. Resumen…….. 2

c. Introducción……...…….. 4

d. Revisión de literatura……...…….. 7

e. Materiales y métodos……. 15

f. Resultados…….. 18

g. Discusión……...…….. 46

h. Conclusiones……...…… 49

i. Recomendaciones…….…… 51

j. Bibliografía……... 53

k. Anexos……. 54