



Universidad  
Nacional  
de Loja

# Universidad Nacional de Loja

## Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación

### Carrera de Educación Básica

# El método Reggio Emilia: alternativa didáctica eficaz para fortalecer la lectura comprensiva en el quinto grado de Educación General Básica

Trabajo de Integración Curricular previo  
a la obtención del título de Licenciada en  
Ciencias de la Educación Básica.

**AUTORA:**

Josselyn Nicol Granda Patiño

**DIRECTOR:**

Lic. Manuel Polivio Cartuche Andrade, Mg. Sc.

Loja – Ecuador

2024

# Certificación



unl

Universidad  
Nacional  
de Loja

Sistema de Información Académico  
Administrativo y Financiero - SIAAF

## CERTIFICADO DE CULMINACIÓN Y APROBACIÓN DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Yo, **Cartuche Andrade Manuel Polivio**, director del Trabajo de Integración Curricular denominado **El método Reggio Emilia: alternativa didáctica eficaz para fortalecer la lectura comprensiva en el quinto grado de Educación General Básica**, perteneciente al estudiante **JOSELYN NICOL GRANDA PATIÑO**, con cédula de identidad N° **1150698411**.

### Certifico:

Que luego de haber dirigido el **Trabajo de Integración Curricular**, habiendo realizado una revisión exhaustiva para prevenir y eliminar cualquier forma de plagio, garantizando la debida honestidad académica, se encuentra concluido, aprobado y está en condiciones para ser presentado ante las instancias correspondientes.

Es lo que puedo certificar en honor a la verdad, a fin de que, de así considerarlo pertinente, el/la señor/a docente de la asignatura de **Integración Curricular**, proceda al registro del mismo en el Sistema de Gestión Académico como parte de los requisitos de acreditación de la Unidad de Integración Curricular del mencionado estudiante.

Loja, 5 de Marzo de 2024



Firmado Electrónicamente por:  
MANUEL POLIVIO  
CARTUCHE ANDRADE

F) \_\_\_\_\_

DIRECTOR DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN  
CURRICULAR



Certificado TIC/TT.: UNL-2024-000814

1/1  
Educamos para Transformar

## **Autoría**

Yo, **Josselyn Nicol Granda Patiño**, declaro ser autora del presente Trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos y acciones legales, por el contenido del mismo. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja la publicación de mi trabajo de integración curricular en el Repositorio Digital Institucional – Biblioteca Virtual.

**Firma:** 

**Cédula de Identidad:** 1150698411

**Fecha:** 14 de marzo de 2024

**Correo electrónico:** [josselyn.granda@unl.edu.ec](mailto:josselyn.granda@unl.edu.ec)

**Teléfono:** 0988151994

**Carta de autorización por parte de la autora, para consulta, reproducción parcial o total, y/o publicación electrónica de texto completo, del Trabajo de Integración Curricular.**

Yo, **Josselyn Nicol Granda Patiño**, declaro ser autora del Trabajo de Integración Curricular denominado: **El método Reggio Emilia: alternativa didáctica eficaz para fortalecer la lectura comprensiva en el quinto grado de Educación General Básica**, como requisito para optar el título de **Licenciada en Ciencias de la Educación Básica**, autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que, con fines académicos, muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional, en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Integración Curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los cinco días del mes de marzo del dos mil veinticuatro.

**Firma:**



**Autora:** Josselyn Nicol Granda Patiño

**Cédula:** 1150698411

**Dirección:** Avenida Villonaco

**Correo electrónico:** [josselyn.granda@unl.edu.ec](mailto:josselyn.granda@unl.edu.ec)

**Teléfono:** 0988151994

**DATOS COMPLEMENTARIOS:**

**Director de Trabajo de Integración Curricular:** Lic. Manuel Polivio Cartuche Andrade Mg. Sc.

## **Dedicatoria**

Doy gracias de todo corazón a Dios por ser guía constante durante mi recorrido académico dándome sabiduría y fortaleza, sus bendiciones han sido evidentes en cada paso que he dado y cada obstáculo superado.

A mis amados padres Narcisa Patiño y José Granda, quienes son los pilares fundamentales de mi vida, su sacrificio, dedicación y amor incondicional han sido la luz que ilumina mi sendero hacia el logro de este sueño.

A mis hermanos, Angie, Dennis, Danna, quienes hemos compartido cada alegría y desafío y a Brayán (+), cuyo espíritu sigue inspirándome desde el cielo, este logro también les pertenece a ustedes.

A mi abuelita Zoila (+), aunque nos quedó mucho por compartir, estoy segura de que estará orgullosa de mí y de las cosas que he logrado, a pesar de su ausencia física, su amor y sabiduría perduran en mi corazón, guiándome con su legado.

A mi tía Yenni, que desde mi infancia ha sido la luz que iluminó mi camino, brindándome amor, sabiduría y el refugio seguro que necesitaba para crecer, aprecio sinceramente tu presencia en mi vida y confió en que este modesto logro refleje de alguna manera, la gratitud eterna que siento hacia ti.

Con amor, me dedico a mí, por demostrarme que soy capaz de alcanzar grandes logros, por ser resiliente y por mi deseo de superación.

A mis amigos por su amistad sincera, el apoyo incondicional y sus palabras de aliento, les agradezco infinitamente.

***Josselyn Nicol Granda Patiño***

## **Agradecimiento**

Expreso mis sinceros agradecimientos a quienes, de una u otra forma, han hecho posible este gran sueño. A la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja; en especial, al personal directivo, administrativo y docentes que forman parte de la Carrera de Educación Básica, por haber brindado toda su colaboración e impartido sus conocimientos, lo cual ha permitido que me forme integralmente, en el ámbito personal y profesional.

Al Lic. Manuel Polivio Cartuche Andrade, Mg. Sc, Director del Trabajo de Integración Curricular, quien me guió y asesoró con tenacidad y entereza a través de sus abundantes conocimientos para culminar un trabajo exitoso.

Agradezco también al Mgtr. Klever Barzallo Carrión director de la Escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrío”, y al docente de dicha institución por su valiosa colaboración en la investigación de campo y en el desarrollo de la propuesta.

***Josselyn Nicol Granda Patiño***

## Índice de Contenidos

<b>Portada</b> .....	<b>i</b>
<b>Certificación</b> .....	<b>ii</b>
<b>Autoría</b> .....	<b>iii</b>
<b>Carta de autorización</b> .....	<b>iv</b>
<b>Dedicatoria</b> .....	<b>v</b>
<b>Agradecimiento</b> .....	<b>vi</b>
<b>Índice de Contenidos</b> .....	<b>vii</b>
Índice de Tablas.....	x
Índice de Figuras .....	x
Índice de Anexos.....	x
<b>1. Título</b> .....	<b>1</b>
<b>2. Resumen</b> .....	<b>2</b>
Abstract .....	3
<b>3. Introducción</b> .....	<b>4</b>
<b>4. Marco Teórico</b> .....	<b>7</b>
<b>4.1. Método Reggio Emilia</b> .....	<b>7</b>
4.1.1. <i>Reseña histórica</i> .....	7
4.1.2. <i>Definición del método Reggio Emilia</i> .....	8
4.1.3. <i>Características del método Reggio Emilia</i> .....	8
4.1.4. <i>Ideales que persigue el método Reggio Emilia</i> .....	10
4.1.5. <i>Principios del método Reggio Emilia</i> .....	11
4.1.6. <i>Rol del docente</i> .....	12
4.1.7. <i>Rol del alumno</i> .....	12
4.1.8. <i>Evaluación</i> .....	13
4.1.9. <i>Aplicación del método Reggio Emilia en el aula</i> .....	14

4.1.10.	<i>Ventajas y desventajas del método Reggio Emilia en el aula</i> .....	14
4.1.11.	<i>El método Reggio Emilia y el proceso de aprendizaje de la lectura comprensiva</i> .....	15
<b>4.2.</b>	<b>Lectura comprensiva</b> .....	<b>16</b>
4.2.1.	<i>Definición de lectura</i> .....	16
4.2.2.	<i>Definición de lectura comprensiva</i> .....	16
4.2.3.	<i>Importancia</i> .....	17
4.2.4.	<i>Pasos de la lectura comprensiva</i> .....	18
4.2.5.	<i>Niveles de la lectura comprensiva</i> .....	18
4.2.6.	<i>Habilidades para la lectura comprensiva</i> .....	20
4.2.7.	<i>Estrategias para desarrollar la lectura comprensiva</i> .....	22
4.2.8.	<i>Actividades para trabajar la lectura comprensiva</i> .....	23
4.2.9.	<i>La lectura comprensiva en el currículo del Ministerio de Educación</i> .....	23
<b>5.</b>	<b>Metodología</b> .....	<b>25</b>
<b>5.1.</b>	<b>Área de estudio</b> .....	<b>25</b>
<b>5.2.</b>	<b>Procedimiento</b> .....	<b>25</b>
5.2.1.	<i>Tipo de estudio</i> .....	25
5.2.2.	<i>Enfoque</i> .....	25
5.2.3.	<i>Diseño</i> .....	26
5.2.4.	<i>Métodos</i> .....	26
5.2.5.	<i>Técnicas e instrumentos</i> .....	27
5.2.6.	<i>Población y muestra</i> .....	27
<b>5.3.</b>	<b>Procedimientos</b> .....	<b>28</b>
5.3.1.	<i>Procedimientos para la fundamentación teórica</i> .....	28
5.3.2.	<i>Procedimientos para el diagnóstico</i> .....	28
5.3.3.	<i>Procedimientos para el diseño de la propuesta de mejoramiento</i> .....	29
5.3.4.	<i>Procedimientos para la aplicación del taller</i> .....	29



5.3.5. Procedimientos para la evaluación del taller.....	29
<b>6. Resultados .....</b>	<b>30</b>
6.1. Resultados de la entrevista aplicada al docente del aula .....	30
6.2. Resultados de la evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes .....	31
<b>7. Discusión .....</b>	<b>36</b>
<b>8. Conclusiones .....</b>	<b>41</b>
<b>9. Recomendaciones .....</b>	<b>42</b>
<b>10. Bibliografía .....</b>	<b>43</b>
<b>11. Anexos .....</b>	<b>48</b>

## Índice de Tablas

<b>Tabla 1.</b> Principios del método Reggio Emilia.....	11
<b>Tabla 2.</b> Muestra investigada.....	28
<b>Tabla 3.</b> Niveles de lectura comprensiva.....	31
<b>Tabla 4.</b> Cuadro comparativo de la Pre-evaluación y Post-evaluación de la lectura comprensiva .....	34

## Índice de Figuras

<b>Figura 1.</b> Ubicación geográfica (croquis) de la escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrío”.....	25
<b>Figura 2.</b> Niveles de lectura comprensiva .....	32
<b>Figura 3.</b> Resultados comparativos de la Pre-evaluación y Post-evaluación de la lectura comprensiva .....	34

## Índice de Anexos

<b>Anexo 1.</b> Solicitud de pertinencia .....	48
<b>Anexo 2.</b> Designación del docente para que emita la pertinencia.....	49
<b>Anexo 3.</b> Informe de estructura, coherencia y pertinencia del proyecto de investigación.....	50
<b>Anexo 4.</b> Solicitud de designación del director del Trabajo de Integración Curricular.....	52
<b>Anexo 5.</b> Oficio de designación del director del Trabajo de Integración Curricular .....	53
<b>Anexo 6.</b> Autorización de la aplicación de instrumentos de investigación. ....	54
<b>Anexo 7.</b> Entrevista dirigida al docente. ....	55
<b>Anexo 8.</b> Evaluación aplicada a los estudiantes.....	57
<b>Anexo 9.</b> Propuesta alternativa .....	61
<b>Anexo 10.</b> Fotografías.....	62
<b>Anexo 11.</b> Certificado de traducción del Abstract .....	63

## **1. Título**

**El método Reggio Emilia: alternativa didáctica eficaz para fortalecer la lectura comprensiva en el quinto grado de Educación General Básica**

## 2. Resumen

El Trabajo de Integración Curricular titulado **El método Reggio Emilia: alternativa didáctica eficaz para fortalecer la lectura comprensiva en el quinto grado de Educación General Básica**, tiene como objetivo general: Determinar la incidencia del método Reggio Emilia en el fortalecimiento de la lectura comprensiva en el quinto grado de Educación General Básica; es una investigación de tipo descriptiva, con un enfoque mixto y diseño cuasi experimental; el marco teórico aborda las variables: método Reggio Emilia y lectura comprensiva; durante el proceso investigativo se emplearon los métodos: científico, analítico, sintético, estadístico y descriptivo; la recolección de la información se realizó a través de una evaluación diagnóstica de lectura comprensiva diseñada en relación con los contenidos del currículo de Lengua y Literatura del quinto grado de Educación General Básica y una entrevista aplicada al docente; la población investigada comprende un docente y veintinueve estudiantes del quinto grado paralelo “A” de la Escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrío”; los resultados iniciales determinan que los estudiantes investigados requieren mejorar considerablemente sus habilidades de lectura comprensiva; con la finalidad de abordar esta necesidad y mejorar estos resultados se planificó la propuesta **“Descubre tesoros entre páginas”**, tras su ejecución se aplicó una segunda evaluación cuyos datos permiten visibilizar cambios significativos en el desarrollo de las habilidades de lectura comprensiva, concluyendo que el método Reggio Emilia es una alternativa eficaz para el fortalecimiento de la lectura comprensiva.

***Palabras claves:** método Reggio Emilia, lectura comprensiva, enseñanza, aprendizaje, creatividad, documentación pedagógica.*

## **Abstract**

The Curricular Integration Work entitled The Reggio Emilia method: effective didactic alternative to strengthen reading comprehension in the fifth grade of Basic General Education, has as its general objective: Determine the incidence of the Reggio Emilia method in strengthening reading comprehension in the fifth grade of Basic General Education degree; It is a descriptive research, with a mixed approach and quasi-experimental design; the theoretical framework addresses the variables: Reggio Emilia method and comprehensive reading; During the research process, the following methods were used: scientific, analytical, synthetic, statistical and descriptive; the collection of information was carried out through a diagnostic evaluation of comprehensive reading designed in relation to the contents of the Language and Literature curriculum of the fifth grade of Basic General Education and an interview applied to the teacher; the investigated population includes one teacher and twenty-nine students from the parallel fifth grade “A” of the “Miguel Riofrío” School of Basic General Education; the initial results determine that the students investigated require considerable improvement in their reading comprehension skills; in order to address this need and improve these results, the proposal “Discover treasures between pages” was planned. After its execution, a second evaluation was applied whose data made it possible to visualize significant changes in the development of reading comprehension skills, concluding that the method Reggio Emilia is an effective alternative for strengthening reading comprehension.

**Keywords:** *Reggio Emilia method, reading comprehension, teaching, learning, creativity, pedagogical documentation.*

### 3. Introducción

El método Reggio Emilia se orienta a fortalecer la lectura comprensiva integrando experiencias lectoras en contextos significativos y estimulantes, mediante proyectos interdisciplinarios que involucren leer textos tanto literarios como informativos relacionados con temas de interés de los estudiantes.

La lectura comprensiva es una habilidad esencial para todos los procesos de enseñanza y aprendizaje, es la base para el desarrollo del pensamiento crítico, habilidades académicas generales y el éxito futuro, además de mejorar sus habilidades de escritura y expresión, la lectura comprensiva permite a los estudiantes participar activamente en el desarrollo de los aprendizajes de las demás asignaturas.

Al respecto, Alcívar et al. (2023), aluden que la lectura comprensiva es una habilidad que requiere de mucho esfuerzo y dedicación, por lo que se puede considerar como una “destreza progresiva”, es decir, que lograr un alto nivel de lectura comprensiva no es un proceso instantáneo, sino más bien algo que se perfecciona a través de la práctica continua y dedicación.

En la actualidad se ha descuidado el desarrollo de las habilidades de lectura comprensiva, lo cual incide significativamente en los procesos de enseñanza y aprendizaje, de la misma manera no se avizora un proceso de innovación en lo que se refiere al uso de estrategias metodológicas, es por ello, ante la importancia que significa la lectura comprensiva y la necesidad de aplicar estrategias eficaces para su desarrollo, surge la interrogante ¿Qué incidencia tiene el método Reggio Emilia en el fortalecimiento de la lectura comprensiva en el quinto grado de Educación General Básica?. Es necesario destacar la trascendencia de la lectura comprensiva y para ello debe utilizarse estrategias metodológicas innovadoras como lo es el método Reggio Emilia que fomenta la participación activa de los estudiantes en la comprensión de textos, facilitando el desarrollo de habilidades claves, tales como la identificación de ideas principales, la inferencia de significados y la conexión de información, a través de la observación, exploración y experimentación los estudiantes se ven inmersos en un proceso que fortalece su capacidad para comprender textos de manera profunda y reflexiva.

Esta investigación aporta grandes beneficios a la Escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrío”, institución en la cual se desarrolló la investigación; a los docentes: proporciona orientaciones para fortalecer la lectura comprensiva mediante el uso de las estrategias innovadoras como es el método Reggio Emilia que fomenta la participación activa

de los estudiantes en su aprendizaje, utilizando proyectos temáticos que involucran la lectura promoviendo la observación y exploración multisensorial, alentando la documentación visual y escrita del proceso de aprendizaje donde los estudiantes expresan sus comprensiones; a los estudiantes: a desarrollar habilidades de pensamiento crítico, expresión oral, análisis crítico de la información, mejora del vocabulario, agilidad mental para procesar información compleja, capacidad de sintetizar ideas de manera coherente y extracción de significados implícitos y explícitos. Destacando que este estudio servirá como modelo y podrá ser reproducido en futuras investigaciones realizadas dentro de este campo.

El presente estudio tiene similitud con otras investigaciones como la de Condo (2019) que trata sobre estrategias didácticas para desarrollar la lectura comprensiva en los estudiantes de primaria, llegando a la conclusión de que la lectura comprensiva para los niños suele ser de poco interés por que lo ven complicada, además, los métodos repetidos causan desinterés lo que hace que no desarrollen la lectura comprensiva, no razonen y no comprendan lo que leen, no logren alcanzar el nivel de comprensión de acuerdo a su edad, demostrando dificultades al momento de comprender una lectura.

Por otro lado, encontramos la investigación de Narváez (2009) sobre el enfoque Reggio Emilia, destacando la importancia de valorar y fomentar los múltiples lenguajes del niño, reconociendo su capacidad para construir su propia cultura y conocimiento. Este enfoque se centra en el proceso de aprendizaje, la observación y documentación de los procesos individuales y grupales, así como en la promoción del mestizaje cultural y el desarrollo potencial de cada niño, se enfatiza la escucha activa, la reflexión y el diálogo entre los educadores y los estudiantes, reconociendo a estos últimos como protagonistas activos de su propio aprendizaje.

Los objetivos que guiaron esta investigación son, general: Determinar la incidencia del método Reggio Emilia en el fortalecimiento de la lectura comprensiva en el quinto grado de Educación General Básica; específicos: Identificar los niveles de lectura comprensiva que presentan los estudiantes en el quinto grado de Educación General Básica; Planificar una propuesta de fortalecimiento de la lectura comprensiva utilizando el método Reggio Emilia, y Evaluar el impacto del método Reggio Emilia en el fortalecimiento de la lectura comprensiva en el quinto grado de Educación General Básica.

La aplicación del método Reggio Emilia es una alternativa eficaz para fortalecer la lectura comprensiva porque es un enfoque holístico que integra la lectura en contextos reales y

significativos, la interacción constante entre los compañeros y la expresión de ideas de manera abierta y creativa no solo enriquecen su experiencia educativa, sino que también mejoran su capacidad para comprender, interpretar y comunicar eficazmente el contenido leído.



## 4. Marco Teórico

### 4.1. Método Reggio Emilia

#### 4.1.1. *Reseña histórica*

Aller (2023) menciona que Loris Malaguzzi nació en Italia durante el periodo del régimen fascista, a lo largo de su juventud se inscribió en un programa de formación de profesores que concluyó en medio de la Segunda Guerra Mundial, después de la guerra y en un momento en que Italia estaba devastada tanto política como económicamente debido a los efectos de la posguerra, Malaguzzi decidió continuar sus estudios en psicología, durante este periodo, nació su ambicioso proyecto de vida, que se desarrolló en Reggio Emilia, una localidad al norte de Italia conocida como Villa Cella, en esta comunidad, las mujeres, que habían estado vendiendo suministros militares, desempeñaron un papel crucial al construir las primeras escuelas en la región.

En este sentido, Elices (2020) alude que comenzó con una filosofía educativa en la que el enfoque cambió del educador al estudiante reconociéndolos como seres llenos de deseos y habilidades para construir su propio conocimiento y crecimiento, en este contexto, la interacción y la comunicación del estudiante con otros se convierten en elementos cruciales, esto implica que el alumno se convierta en el protagonista, mientras que los profesores actúan principalmente como guías.

“Malaguzzi, pedagogo destino su vida a la creación de una experiencia educativa de excelente calidad en las escuelas de Reggio Emilia. Su enfoque consistía en escuchar, respetar y aprovechar las habilidades y capacidades de los niños”. (Boada, 2017)

De acuerdo con Boada (2017) la experiencia de la Segunda Guerra Mundial dejó una profunda impresión en Malaguzzi, quien comenzó a cuestionar el enfoque educativo convencional, porque sentía que empobrecía a los estudiantes, limitándolos, les impedía expresarse y explorar por sí mismos y no les permitía aprender de manera autónoma. (párr. 2)

Dicho lo anterior, se puede comprender que la historia de la guerra y las condiciones sociales llevaron a la creación de este método Reggiano. Malaguzzi sostiene que los estudiantes poseen numerosos lenguajes y van más allá de lo que se percibe a simple vista, su objetivo era que adquieran conocimientos a través de experiencias reales, incluso, los maestros comenzaron a explorar nuevas formas para enseñar y que los estudiantes adquieran conocimientos sólidos,

donde ellos sean partícipes de su propio conocimiento, explorando, descubriendo sus habilidades y capacidades naciendo el método Reggio Emilia.

#### ***4.1.2. Definición del método Reggio Emilia***

El enfoque de Reggio Emilia es un método único que permite a los estudiantes la libertad de explorar, crear y aprender, en lugar de las tradicionales aulas dirigidas por maestros, este enfoque coloca al estudiante en el centro de su propia experiencia de aprendizaje.

Según Correa L. y Estrella L. (2011) mencionan que los estudiantes son un ser lleno de potencial capaz de construir su propio aprendizaje en un entorno propicio, transformando las prácticas educativas tradicionales mediante principios como la escucha activa, proyectos que fomentan la construcción de conocimientos y la participación activa de los padres, los estudiantes son el centro de su experiencia educativa, dirigiendo su aprendizaje y conectando conceptos entre distintas áreas.

Por ello, a través de diferentes actividades se logra desarrollar habilidades sociales como la capacidad de trabajar en equipo, en esta era de innovación la colaboración se ha convertido en una habilidad esencial, los estudiantes que crecen y aprenden en las aulas inspiradas en Reggio, continúan estableciendo nuevas conexiones con su entorno a medida que aprenden unos de otros, así mismo, al momento de compartir sus pensamientos, ideas, sueños y sentimientos con los demás lo hacen sin ningún problema, esto se debe a las condiciones seguras que crean los maestros. (Voyagers Community School, s.f.)

Lo anterior nos incita a entender que es importante aplicar el método Reggio Emilia, los maestros comprenden la capacidad que tienen los estudiantes por aprender y explorar el mundo que los rodea, esa curiosidad que poseen los conduce a que se motiven por la lectura, la escritura, las matemáticas y las ciencias aprendiendo de manera continua, desarrollando sus habilidades cognitivas, sociales y sus inteligencias múltiples a diario.

#### ***4.1.3. Características del método Reggio Emilia***

Como es de conocimiento todo método tiene características, por ende, Elices (2020) menciona que la Pedagogía Reggio Emilia presenta las siguientes:

- **Los resultados no son lo más importante**

En esta pedagogía, se enfatiza el desarrollo íntegro del estudiante y se valora el proceso de aprendizaje sobre logros específicos.

- **Los estudiantes como protagonistas de su propio aprendizaje**

Los estudiantes construyen su aprendizaje de acuerdo a sus intereses y descubrimientos, lo que promueve un aprendizaje libre, autónomo y sin presiones, no se sigue un currículo educativo predefinido; en su lugar, el aprendizaje surge de las interacciones de los estudiantes con su entorno.

- **Los educadores como guías y colaboradores**

Los educadores no imponen el aprendizaje a los estudiantes, sino que observan su desarrollo individual para diseñar programas que fomenten un aprendizaje significativo y libre; en un ambiente seguro y acogedor para que se desarrollen sin presiones, lo que les permite aprender a resolver errores y fortalecer su autoestima.

- **La importancia de la observación y la documentación**

Los maestros dedican tiempo a observar el día a día de los estudiantes para adaptar dinámicas, espacios y materiales de acuerdo a su interés, la toma de notas sobre mejoras y sugerencias es esencial para mejorar la experiencia de los alumnos en la escuela.

- **Las familias tienen un papel importante**

Los padres y madres participan en eventos y mantienen una estrecha relación con los maestros, esto contribuye a formar una comunidad educativa con objetivos e interés compartidos.

- **En entorno del aula y el medio ambiente**

Se asegura de que el aula cuente con los recursos y materiales necesarios para que los estudiantes puedan desarrollarse y aprender según sus intereses y descubrimientos, la naturaleza desempeña un papel crucial en este enfoque, ya que se utiliza como apoyo para experimentar y comprender el entorno.

Para cerrar con lo anterior, es imprescindible tener presente que estas características añaden valor a la metodología Reggio Emilia y tienen un impacto positivo en el aprendizaje de

los estudiantes, al crear un ambiente seguro y acogedor que fomenta la expresión de sus ideas y sentimientos en diversas situaciones como la lectura y la narración de cuentos.

#### ***4.1.4. Ideales que persigue el método Reggio Emilia***

Entre los ideales que el método Reggio Emilia persigue, Vega (2016; como se cita en Martínez et al., 2021) considera los siguientes:

- La escuela se convierta en un sitio de construcción, en un laboratorio permanente donde los procesos de investigación de los estudiantes estén tan fuertemente entrelazados, vivos y evolucionando a diario.
- Los maestros tienen como tarea prioritaria escuchar y reconocer las múltiples potencialidades de cada estudiante, que deben ser atendidas en su individualidad de sus propios intereses.
- El estudiante es el protagonista en la construcción de sus conocimientos, ya que debe encontrarse en un entorno social donde interactúe con otros niños y adultos, esto implica participar en prácticas sociales históricamente construidas, internalizando experiencias vividas que les posibiliten dominar conceptos, valores y formas de comportamiento.
- Romper con los paradigmas tradicionales de la educación, ya que la comprensión implica una dinámica opuesta a la relación tradicional entre educador y estudiante.
- Que el docente aprenda mientras enseña, entendiendo la lógica del aprendizaje del estudiante a través de la escucha, que es el punto central del trabajo pedagógico.

Por este motivo, uno de los ideales presentes en este método es considerar al estudiante como protagonista de su propio aprendizaje siendo un ente activo y dinámico que descubre nuevos conocimientos, para lograr esto, es esencial crear entornos donde el juego y la interacción entre personas sean la base del aprendizaje, se valora la importancia de permitir que el estudiante cometa errores, ya que estos constituyen oportunidades de aprendizaje, como educadores la responsabilidad no recae en juzgar o castigar los errores, sino en observar y analizarlos con el objetivo de mejorar. Por otra parte, dentro de estos ideales surge la documentación pedagógica, Loris Malaguzzi hace alusión que tomar notas escritas, fotografías o grabaciones permiten conocer mejor la evolución de los estudiantes en el aprendizaje, así como identificar sus necesidades e intereses, también los padres son conscientes de las experiencias de sus hijos y su desenvolvimiento al realizar cualquier actividad.

#### 4.1.5. Principios del método Reggio Emilia

Losada (2022) fundamenta los siguientes principios:

**Tabla 1**

*Principios del método Reggio Emilia*

<b>Principios del método Reggio Emilia</b>	
<b>El docente es un colaborador, guía y un investigador</b>	Los docentes son guía de orientación que brindan acompañamiento para que los discentes exploren temas, proyectos, investigaciones y vayan edificando su propio aprendizaje siendo ellos autores de su desarrollo. Todas las actividades deben ser de interés y que cubra las necesidades del estudiante, puesto que ellos se sienten motivados durante su ciclo de aprendizaje.
<b>La documentación pedagógica</b>	Mediante la documentación se tiene como evidencia el desarrollo del estudiante como autor de su propio aprendizaje, además los padres conocen las experiencias de su hijo, lo cual permite a los docentes entenderlos mejor, evaluar su trabajo educativo y compartirlo con colegas. Para aplicar la documentación pedagógica se debe aprender a escuchar, observar e interpretar a los estudiantes. Por ello, resulta crucial que el profesor emplee herramientas como apuntes, imágenes y grabaciones visuales.
<b>Estudiante como protagonista</b>	Todos los estudiantes tienen un gran potencial, curiosidad e interés siendo necesarios para que ellos construyan su propio aprendizaje a través de las experiencias que irán vivenciando y de las interacciones que tiene en su entorno. Permitiéndoles aprender de forma espontánea, muy divertida y sin necesidad de reglas o planificación. Aprendiendo mediante los juegos y la experimentación que los motivará a tener un aprendizaje significativo.
<b>Proyectos</b>	Los proyectos son nacidos de los intereses de los estudiantes, facilitan la conexión con el contenido y promueven un compromiso más profundo en el proceso de aprendizaje, incluyendo actividades que fomenten la exploración de la lectura comprensiva de manera más significativa; esto puede incluir la lectura de libros relacionados con temas interesantes, escritura de cuentos, la creación de murales, elaboración de diarios, lo que fomenta las habilidades de comprensión lectora, escritura, expresión oral y la escucha activa.
<b>El espacio como tercer maestro</b>	El uso del espacio es importante para el aprendizaje de los estudiantes porque facilitan sus relaciones, comunicación y encuentro con los demás, un espacio bien preparado donde exista materiales y equipos adecuados para el estudiante también actúa como maestro. Cada espacio tiene su identidad y propósito creando ambientes preparados que estimulen el aprendizaje, comunicación e investigación.

Estos principios son clave en el desarrollo pedagógico e integral del estudiante, mediante cada principio se promueve una educación centrada en el alumno, basada en la experimentación, curiosidad, participación activa, respeto, colaboración y construcción del conocimiento haciendo que ellos sean autónomos y desarrollen sus habilidades cognitivas y sociales.

#### **4.1.6. Rol del docente**

Correa López y Estrella León (2011) señalan que el papel del docente dentro de esta metodología es el de formación continua, el docente debe sentir la necesidad de capacitarse cada día más, provocando cambios en sus acciones, un niño capaz requiere un maestro capaz, además, los maestros también aprenden; no solo los estudiantes, es necesario mantener la inquietud por la investigación.

Coincidiendo con Losada (2022) alude que en la metodología Reggio Emilia, el rol del docente es fundamental y se centra en facilitar el aprendizaje de los estudiantes, los educadores actúan como guías, acompañando a los estudiantes en sus procesos de aprendizaje y desarrollo, así mismo, se espera que los docentes sean observadores, investigadores y facilitadores de espacios de aprendizaje, brindando un ambiente enriquecedor y estimulante para el desarrollo intelectual de los estudiantes.

Por lo tanto, el docente desempeña un papel activo y dinámico como facilitador del aprendizaje, observador atento, colaborador, investigador, escucha activa y documentador del proceso de aprendizaje de los estudiantes, su enfoque se centra en crear un entorno de aprendizaje rico y estimulante que promueve la curiosidad, la creatividad y el pensamiento crítico de los estudiantes.

#### **4.1.7. Rol del alumno**

Tal como expresa Quicios (2018) la pedagogía Reggio Emilia reconoce al estudiante como una persona dotada de capacidades, potencialidades, curiosidad e interés en la construcción activa de su propio aprendizaje, en esta perspectiva, el juego ocupa un lugar central: el estudiante absorbe conocimientos de manera lúdica, motivado por placer, la curiosidad y la imaginación.

Es por ello, que el estudiante juega un papel activo y protagonista en su propio proceso de aprendizaje, se lo ve como un individuo competente, capaz de construir su propio

conocimiento a través de varias actividades que estimulen su creatividad, imaginación, experimentación, exploración y la interacción con su entorno, por ende, los estudiantes tienen la libertad de seguir sus intereses, curiosidades y se les anima a expresarse de múltiples maneras, ya sea a través del arte, la música, el juego o el diálogo. También, es crucial destacar que su voz es valorada y escuchada, y siempre se les anima a reflexionar sobre su propio aprendizaje.

#### **4.1.8. Evaluación**

Evaluar a los estudiantes es importante porque proporciona retroalimentación sobre su progreso y rendimiento, lo que les ayuda a comprender sus fortalezas y áreas de mejora, permitiendo así la adaptación de los métodos de enseñanza para un aprendizaje más efectivo.

García (2015) menciona que la pedagogía Reggio Emilia evalúa a los estudiantes de manera continua y diaria, a través de la observación y la documentación, recopilando información mediante imágenes y escritos, privilegiando una evaluación cualitativa sobre la cuantitativa, en caso de existir exámenes, se fomenta su realización en parejas o grupos, y a menudo se permite llevarlos a casa para que los estudiantes reflexionen sobre ellos, ya que se enfocan en el razonamiento por encima de todo, no se espera que los alumnos memoricen información que podrían olvidar fácilmente; en su lugar se promueven formas alternativas de trabajar con la memoria y se reconoce la importancia de la memoria en el desarrollo humano, pero se entiende que va más allá de la simple retención de contenidos.

Además de esto Sánchez (2015; como se citó en Azkona y Hoyuelos, 1992) afirman que “la documentación es un valioso instrumento que posibilita llevar a cabo una evaluación y reflexión sobre la práctica como soporte imprescindible para mejorar la realidad”. Por lo tanto, la documentación pedagógica en el estilo de Reggio Emilia es un dossier que recopila registros materiales, visuales y textuales, así como anécdotas y conflictos del aula, este documento refleja el crecimiento y desarrollo de los estudiantes a lo largo de un periodo de tiempo determinado, proporcionando una visión completa y enriquecedora de su aprendizaje y experiencia educativa.

Por ende, la evaluación de los estudiantes se realiza de manera continua y holística, destacando la observación activa, la documentación reflexiva y la colaboración entre maestros, alumnos y familias, se valora la comprensión profunda de las necesidades, intereses y progresos individuales de cada estudiante a través de la observación cuidadosa, la creación de portafolios y el diálogo abierto, promoviendo así una evaluación formativa que apoya el desarrollo integral de los estudiantes en lugar de enfocarse únicamente en calificaciones y resultados finales.

#### ***4.1.9. Aplicación del método Reggio Emilia en el aula***

Para aplicar el método Reggio Emilia en las aulas, los docentes deben comenzar abordando los temas de interés planteados por los estudiantes, promoviendo un diálogo para explorar sus preferencias e identificar las falencias que presentan, para ello deben seguir algunos principios claves:

- Fomentar la curiosidad y la creatividad en proyectos educativos.
- Crear un ambiente acogedor con materiales novedosos que capten la atención de los estudiantes.
- Promover la colaboración, mediante el trabajo en grupos para la resolución de problemas, utilizando la investigación, experimentación y reflexión como herramientas.
- Celebrar la diversidad, estimulando la creatividad y autonomía de los estudiantes al permitirles expresarse libremente a través de diversos materiales.
- Documentar el aprendizaje, estableciendo una coordinación estrecha con compañeros docente y familias con el fin de mejorar continuamente en relación con el tema.

En síntesis, la aplicabilidad del método Reggio Emilia en las aulas implica otorgar un protagonismo neto por parte del estudiante y su ambiente, promoviendo la creación de un aprendizaje significativo, este enfoque, también destaca la importancia de la colaboración entre la familia y docentes con el fin de estimular y mejorar continuamente el proceso de aprendizaje.

#### ***4.1.10. Ventajas y desventajas del método Reggio Emilia en el aula***

La pedagogía Reggio Emilia ofrece una serie de ventajas significativas en comparación con los enfoques educativos más tradicionales. Entre estos beneficios Leal (2021), destaca los siguientes:

- Fomenta el pensamiento crítico y creativo, promoviendo así habilidades de resolución de problemas y originalidad en el aprendizaje.
- Estimula el espíritu crítico, de investigación, independencia y curiosidad en los estudiantes, promoviendo una lectura activa y reflexiva que va más allá de la mera decodificación de textos permitiéndoles cuestionar, explorar y descubrir por sí mismos.
- Permite al estudiante aprender de la experiencia propia, se les anima a relacionar lo que leen con sus vivencias personales, lo que fortalece su comprensión y retención de la información.



- Despierta y ayuda al desarrollo de los talentos y capacidades individuales de cada estudiante, reconociendo y valorando la diversidad de habilidades e intereses.

De lo antes mencionado, se destaca que la implementación del método Reggio Emilia en los entornos escolares presenta grandes ventajas para fomentar competencias como la reflexión en la lectura, la creatividad, la imaginación, el pensamiento crítico, así como el desarrollo de habilidades de expresión oral y escrita promoviendo un aprendizaje más eficaz y gratificante, estimulando un desarrollo integral de las habilidades mencionadas.

Sin embargo, considero que la principal desventaja radica en la implementación de variedad de materiales educativos específicos utilizados para fomentar la comprensión lectora en los estudiantes, tales como libros ilustrados, juegos de palabras, material manipulable y recursos multimedia, la disponibilidad y accesibilidad de estos materiales pueden ser limitadas para algunas instituciones educativas debido a restricciones presupuestarias o acceso limitado a recursos, lo que podría representar un desafío en la efectiva implementación del enfoque Reggio Emilia en relación con la comprensión lectora.

#### ***4.1.11. El método Reggio Emilia y el proceso de aprendizaje de la lectura comprensiva***

El Método Reggiano tiene un enfoque constructivista en el cual el estudiante construye su propio aprendizaje mediante la interacción con su entorno, experiencias significativas, proyectos y necesidades que tiene, se promueve la comprensión lectora mediante la utilización de materiales, juegos y actividades que involucren al estudiante en su propio proceso de aprendizaje, se valora la creatividad, experimentación y el diálogo en el proceso de construcción de conocimientos sólidos.

La lectura comprensiva desempeña un papel fundamental para que el estudiante logre entender, analizar y explicar con sus propias palabras lo que lee, siendo capaz de inferir ideas y conceptos. Es por ello que, desde edades tempranas, es crucial promover actividades que cultiven el hábito de la lectura y que inspiren a los estudiantes a encontrar alegría en el acto de aprender. Con esta perspectiva, se pueden implementar actividades alineadas con el método Reggio Emilia, tales como la lectura al aire libre, la organización de intercambios de libros o cuentos, la creación de murales o dibujos, la invención de historias o cuentos, la lectura en grupo, la instalación de estaciones de lectura creativa, la confección de collages, la interpretación de la historia mediante plastilina, la dramatización de cuentos y el teatro de sombras. Estas iniciativas buscan no solo fortalecer las habilidades de comprensión, expresión

oral y sociales, sino también integrar la creatividad, la imaginación y la conexión con la naturaleza en las experiencias educativas.

## **4.2. Lectura comprensiva**

### ***4.2.1. Definición de lectura***

De acuerdo al diccionario de la Real Academia Española (2014), la etimología de la palabra “lectura” se remonta al latín “lectum” o “legere”, que denota la acción de elegir o seleccionar, por lo tanto, leer se define como el acto de seleccionar y comprender un mensaje o información escrita. Desde el punto de vista de Álvarez (2015) esta selección y comprensión se lleva a cabo de acuerdo con el propósito del lector y la lectura contribuye significativamente a una mejor comprensión del mundo y la sociedad circundantes, además, facilita las relaciones interpersonales y promueve el desarrollo moral, personal, espiritual y emocional.

En la misma línea, Ramírez et al. (2011), consideran que la lectura es un proceso casi indescriptible en la educación escolar: “La lectura no solo es importante en el aprendizaje, sino que también puede estimular la creatividad, relajarse y permitir que las personas comprendan realidades distintas y lejanas”.

Con base a lo anterior, se define que la lectura se percibe como una destreza inherente al ser humano que implica la decodificación de símbolos escritos, se trata de una actividad destinada a la adquisición de conocimientos e información, así como a la apreciación de la literatura. La lectura representa la puerta de entrada a un vasto cúmulo de saberes fundamentales para nuestra vida, a medida, que cultivamos nuestra habilidad lectora desarrollamos nuevas aptitudes críticas y creativas, sumando a esto que leer no solo constituye una etapa necesaria en el proceso de la educación, sino que también representa una manera de integrarse en el mundo imaginario al cual los libros nos invitan a formar parte.

### ***4.2.2. Definición de lectura comprensiva***

La lectura es la base del aprendizaje que conecta con el estudiante, activa el pensamiento que permite entender las distintas palabras, argumenta Navarro (2022) que la lectura se refiere a la habilidad del lector para comprender el contenido de un texto de manera coherente y objetiva, captando las ideas y argumentos presentados, y comparándolas en función de su conocimiento previo. A la vez, Triviño (2018) define a la comprensión lectora como el proceso simultáneo de extracción y construcción del significado a través de la interacción como lenguaje escrito.

A su vez, Mendoza (2021) menciona que la lectura comprensiva está relacionada con el desarrollo cognitivo por medio del cual se reconstruye en la mente del lector la información transmitida por el autor del texto, considerando que la comprensión de un texto es el resultado de la asimilación de la información por parte del lector, quien organiza y adapta sus conocimientos previos.

Integrando las perspectivas de los autores antes mencionados es importante enfatizar que la lectura comprensiva implica la capacidad de las personas para comprender, analizar, inferir, interpretar y evaluar el contenido de un texto, así como identificar las ideas principales y secundarias, establecer conexiones entre ideas, discernir el propósito del texto, reflexionar sobre su significado y resumir la información. Es más, la lectura comprensiva está relacionada con el desarrollo cognitivo porque implica la reconstrucción de la información transmitida por el autor en la mente del lector, quien utiliza sus conocimientos previos y habilidades de razonamiento para comprender el significado del texto.

#### **4.2.3. Importancia**

La lectura comprensiva desempeña un papel fundamental en el proceso de aprendizaje en todas las áreas del conocimiento, leer de manera comprensiva proporciona seguridad en la comprensión del contenido, facilita la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades y brinda confianza al estudiante al expresarse. Además, contribuye a la formación de buenos comunicadores y en general al desarrollo de la personalidad del individuo. (Orrantia y Sánchez, 1994 citado por Mendoza, 2021, pág. 3)

La comprensión de textos es una actividad estratégica y constructiva que implica la interacción entre las características del lector y del texto en un contexto específico, es constructiva porque el lector no simplemente transpone el texto a su base de conocimiento, sino que trata de construir una representación precisa a partir de los significados que el texto le proporciona, utilizando señales lingüísticas y formatos presentes en el discurso escrito. (Cairo, 1989 citado por Palomino Gómez, 2011, pág. 5-6)

En conclusión, la importancia de comprender lo que se lee es relevante para adquirir nuevos conocimientos, aprender nueva información y mejorar nuestras habilidades de comunicación oral y escrita, también se puede emitir ideas con claridad, transmitir información de manera coherente, desarrollar el pensamiento crítico, comunicarnos asertivamente y disfrutar de la lectura.

#### **4.2.4. Pasos de la lectura comprensiva**

Leer es una habilidad esencial, no solo aporta conocimiento, sino también el fortalecimiento de habilidades cognitivas, emocionales y sociales. Por ende, es necesario seguir pasos para obtener una lectura comprensivamente, Flores et al. (2012), describen tres etapas de la lectura comprensiva:

- **Etapas de Pre-lectura**

Se basa en realizar una exploración visual del texto para determinar su contenido; por ejemplo: mirar la portada del libro, los títulos, subtítulos, imágenes o cualquier otro elemento visual que pueda proporcionar pistas sobre el contenido.

- **Etapas de Lectura**

Es donde la historia se desarrolla, las emociones comienzan a surgir y nos dejamos llevar por las tramas de los personajes. Por ende, el estudiante debe identificar las ideas principales y secundarias, reconocer palabras claves o frases para comprender el texto, releer, indagar palabras que desconoce, adoptar un enfoque analítico y abordar la lectura de manera activa.

- **Etapas de Post-lectura**

En esta etapa, se asegura de que el lector haya alcanzado una comprensión adecuada del material leído y haya adquirido nuevos conocimientos, es esencial, realizar preguntas y ofrecer orientación para facilitar la comprensión del texto. Incluso, se puede pedir a los estudiantes que elaboren mapas mentales, mapas conceptuales, resúmenes, cuadros sinópticos, tablas comparativas, que resuman el texto con sus propias palabras y que asocien la información con la vida cotidiana.

En resumen, el proceso de lectura es un viaje multifacético que se desarrolla a través de tres etapas, este proceso no solo se trata de leer palabras en una página, sino de participar activamente con el contenido, cuestionar, reflexionar y aplicar lo aprendido, siendo así, la lectura una herramienta poderosa para el aprendizaje continuo y el enriquecimiento personal.

#### **4.2.5. Niveles de la lectura comprensiva**

Existen diferentes niveles de lectura comprensiva, los cuales juegan un papel crucial en la práctica de la lectura. Por lo tanto, Cervantes et al. (2017), clasifican los niveles de lectura comprensiva, los cuales permiten evaluar el nivel de desarrollo alcanzado por los estudiantes a

través de la adquisición de información, el procesamiento de esa información y la evaluación de su aplicación tiene un impacto positivo en su desempeño académico. Para lograr un alto nivel de comprensión se espera que el estudiante muestre autonomía en su aprendizaje, sea capaz de generar argumentos basados en su propio criterio y demuestre habilidades creativas en la forma en que utiliza la información que ha adquirido. A continuación, se describen estos tres niveles:

- **Nivel de comprensión literal**

Es la habilidad del lector para identificar frases y palabras claves presentes en el texto, el lector comprende lo que el texto dice sin involucrar de manera activa su estructura cognitiva o intelectual. Por ello, se enfoca en captar las ideas e información que están claramente expresadas en el texto a través del reconocimiento o evocación de hechos.

El reconocimiento implica la localización e identificación de elementos en el texto que pueden ser; ideas principales; que es lo más importante de un texto, secuencias; que es la identificación del orden en que ocurren las acciones en el texto, comparación; donde se identifica los personajes, momentos en el tiempo y lugares que se mencionan explícitamente en el texto, causa o efecto; que son las razones detrás de ciertos eventos o acciones.

Por esta razón, se debe realizar la lectura y obtener respuestas que se encuentran plasmadas en el texto, es una actividad bastante simple, pero se requiere que el lector conozca el significado de las palabras.

- **Nivel de comprensión inferencial**

Es una actividad más compleja, el lector va más allá de lo que se encuentra explícitamente en el texto, en este nivel, se busca leer entre líneas, hacer suposiciones y deducir lo que no está directamente expresada, la meta principal de este nivel es llegar a conclusiones a partir de la información proporcionada.

Algunas de las operaciones que pueden llevarse a cabo en este nivel incluyen:

- Enlistar minuciosamente los detalles.
- Ideas principales, por ejemplo, significados o enseñanzas morales.
- Ideas secundarias, identificar dentro del texto en caso de que no presente un orden.

- Rasgos de los personajes o de características que no son específicas dentro del texto.
- **Nivel de comprensión crítica**

En este nivel el lector tiene la capacidad de emitir juicios sobre el texto que ha leído, bien sea para aceptarlo o rechazarlo, respaldando sus argumentos, va más allá de la mera comprensión del texto; implica la capacidad de evaluar, cuestionar y emitir juicios informados sobre el contenido leído, teniendo en cuenta aspectos como la veracidad, la relevancia, la moralidad y la coherencia con otras fuentes de información.

Por lo tanto, los niveles de comprensión lectora son importantes porque representan la capacidad de una persona para entender y procesar la información de un texto eficazmente, adquirir nuevos conocimientos, saber discernir entre ideas principales y secundarias, identificar argumentos y que el estudiante se cuestione, analice, reflexione y emita opiniones coherentes sobre el contenido de manera significativa. Mientras más sea el nivel de comprensión más profundo será el conocimiento que se puede adquirir a través de la lectura, más allá de ser una destreza académica, la habilidad de comprender lo que se lee impacta de manera profunda en el desarrollo cognitivo, en la construcción de pensamiento crítico y en la capacidad de participar activamente en la sociedad.

#### ***4.2.6. Habilidades para la lectura comprensiva***

La lectura comprensiva es esencial para el crecimiento académico y personal de los estudiantes, para alcanzar una comprensión profunda de los textos, es necesario que los estudiantes adquieran destrezas específicas, estas habilidades trascienden la simple decodificación de las palabras escritas y se enfocan en la capacidad de entender, interpretar y analizar la información presentada en un texto. Sumando a esto Ramírez (2017) describe las siguientes habilidades que debe desarrollar el estudiante:

- **Conocimientos previos:** conocimientos y experiencias previas que el lector posee sobre un tema en particular, estos conocimientos previos son activados y utilizados durante la lectura para ayudar a comprender y relacionar la información nueva con lo que ya se sabe.
- **Anticipación:** hacer suposiciones o predicciones sobre lo que se espera encontrar en el texto antes de leerlo; esto se basa en pistas como el título, subtítulos, imágenes o el conocimiento previo del lector.

- **Predicción:** es similar a la anticipación, pero se refiere a hacer suposiciones más específicas sobre lo que sucederá a medida que se lee el texto, el lector utiliza pistas contextuales y su comprensión previa para predecir eventos, resultados o conclusiones que se presentarán más adelante en el texto.
- **Observación:** implica prestar atención a los detalles y características específicas del texto, como palabras clave, frases destacadas, ejemplos o ejercicios, la observación cuidadosa ayuda al lector a captar información importante y a comprender mejor el contenido del texto.
- **Monitorización:** consiste en supervisar constantemente la comprensión durante la lectura, el lector se hace preguntas a sí mismo, verifica la comprensión y realiza ajustes si es necesario.
- **Inferencia:** es la habilidad de extraer información implícita o no explícita del texto utilizando pistas contextuales y conocimientos previos, se realiza conexiones y deducciones lógicas para comprender el significado más allá de lo que se dice directamente en el texto.
- **Paráfrasis:** es reformular o expresar con palabras propias el contenido del texto, manteniendo el significado original, la paráfrasis ayuda al lector a procesar y comprender la información de manera más profunda, demostrando una comprensión precisa del texto.
- **Análisis:** consiste en descomponer el texto en partes más pequeñas para examinar y comprender la estructura, las relaciones y los elementos clave, implica identificar la idea principal, los detalles relevantes y las conexiones entre ellos, lo que contribuye a una comprensión más completa del texto.
- **Conclusión:** es la habilidad de extraer y formular una idea general o resumen del texto después de haberlo leído y comprendido en su totalidad.

En definitiva, al adquirir estas habilidades, los estudiantes se vuelven capaces de extraer el significado completo de un texto, identificar ideas principales, hacer inferencias y conectar el contenido con su conocimiento previo, todas estas competencias son cruciales para desarrollar habilidades de comprensión lectora y brindar al estudiante herramientas valiosas para analizar, resumir y comunicar de manera efectiva, estas competencias contribuyen tanto a su crecimiento académico como personas a lo largo de su educación.

#### **4.2.7. Estrategias para desarrollar la lectura comprensiva**

La comprensión se debe entender como un proceso cognitivo por parte del lector, el cual con ayuda del maestro se debe facilitar mediante la utilización de distintas estrategias para que el material de lectura les permita comprender. En este contexto, Calero (2019) argumenta que, si el texto es complejo o muy sencillo, el lector perderá interés y se terminará aburriendo, por ende, debe ver un punto de equilibrio al momento de elaborar los materiales.

Entre las estrategias cognitivas que pueden ser utilizadas por los estudiantes para construir una representación mental del texto escrito de diversas maneras, encontramos las siguientes:

- **Analógicas:** se utilizan para relacionar la nueva información con sus experiencias.
- **Ilustraciones:** mediante la utilización de elementos gráficos permite recordar conceptos importantes de un texto.
- **Visualización:** los lectores retienen de mejor manera la información cuando necesitan comprenderla o recordar más adelante, creando modelos mentales.

Estas estrategias cognitivas a la vez pueden clasificarse en función del momento de su uso, como lo da a conocer Gutierrez y Salmerón (2012), mediante tres procesos de la siguiente forma:

1. **Antes:** se debe reconocer que tipo de discurso y objetivo tiene el texto.
2. **Durante:** mediante una representación mental facilitar al lector el reconocimiento de la estructura de texto.
3. **Después:** se debe corregir errores de comprensión referente al texto y ejercitar el proceso de transferencia de ideas.

Para concluir, el desarrollo de la lectura comprensiva requiere de estrategias adecuadas por parte del lector y la guía del maestro, estas estrategias incluyen el uso de recursos analógicos, ilustraciones y visualizaciones para facilitar la comprensión del texto, también es esencial encontrar un equilibrio en la elaboración de materiales de lectura para evitar el aburrimiento o la dificultad excesiva, estas estrategias se pueden aplicar antes, durante y después de la lectura para comprender el objetivo del texto, reconocer su estructura y corregir errores de comprensión.



#### **4.2.8. Actividades para trabajar la lectura comprensiva**

Aldaz Castro (s.f.) resalta la importancia de la comprensión como una actividad fundamental para estimular la mente de los estudiantes, esto les permite construir su propio pensamiento y comprender el significado de las palabras a través del entendimiento y la comprensión. Para lograr esto se propone una serie de actividades que incluyen:

- **Resumir:** sintetizar información clave de un texto o contenido.
- **Interpretar:** dar significado y sentido a la información, y extraer conclusiones.
- **Explicar:** comunicar de manera clara y detallado lo que se ha entendido.
- **Comparar información:** establecer similitudes y diferencias entre distintas fuentes o conceptos.
- **Realizar organizadores gráficos:** usar herramientas visuales como mapas conceptuales o diagramas para organizar y visualizar información.
- **Clasificación de datos importantes:** separar y categorizar los datos clave.
- **Realizar debates:** fomentar la discusión y el intercambio de opiniones sobre un tema.
- **Lluvia de ideas:** generar ideas y conceptos de manera libre y creativa.
- **Solicitar que exponga sus argumentos:** promover que los estudiantes expresen sus argumentos y puntos de vista de manera fundamentada.
- **Relacionar la nueva información con información obtenida previamente:** conectar y relacionar el nuevo conocimiento con lo que ya se sabe. (pág. 23)

Finalmente, se concluye que estas actividades son esenciales para trabajar la lectura comprensiva porque fomenta el desarrollo de habilidades lingüísticas y el pensamiento crítico. Además, ayudan a fomentar el vocabulario, estimulan la imaginación, la creatividad y permiten que los estudiantes adquieran aprendizajes sólidos y significativos. En conjunto estas actividades enriquecen la experiencia de lectura y promueven un mayor entendimiento y retención de la información.

#### **4.2.9. La lectura comprensiva en el currículo del Ministerio de Educación**

La comprensión de textos se centra en el desarrollo de las habilidades esenciales necesarias para entender diversos tipos de textos y utilizar la lectura como una fuente de información y estudio, el placer de la lectura se promueve principalmente a través del bloque de Literatura. (Ministerio de Educación, 2007, pág. 196)

La lectura comprensiva se considera un proceso cognitivo altamente complejo en el que intervienen numerosas operaciones mentales, cada lector a través de este proceso construye significados y atribuye sentido al texto. Leer en esencia, implica comprender.

El objetivo de la educación es formar individuos capaces de regular su propio proceso de comprensión de textos mediante la utilización autónoma y selectiva de diversas estrategias de lectura. Se comienza por identificar las habilidades que permiten al lector abordar el texto en varios niveles de profundidad: el nivel literal, inferencial y crítico, se enfatiza especialmente en la inferencia, ya que se considera la estrategia principal para la comprensión, también se reconocen las habilidades que ayudan al lector a resolver problemas de comprensión cuando la construcción de significado se dificultan debido a diversos factores, ya sea la naturaleza del texto o las características personales del lector.

Con todo esto, se puede afirmar que la lectura comprensiva es un aspecto crucial en la formación académica de los estudiantes. Por tanto, es esencial cultivar hábitos de lectura por placer desde una edad temprana, esto tiene como objetivo que los alumnos desarrollen habilidades de pensamiento crítico, razonamiento, inferencia, interpretación, síntesis y resumen, además de ampliar su vocabulario, mejorar su gramática y aumentar su fluidez en la comunicación oral y escrita; también se busca estimular su imaginación y motivación.

Resaltado, que en el currículo del nivel medio se priorizan las habilidades de comprensión de textos, con el propósito de seguir fortaleciendo estas capacidades fundamentales en los estudiantes, esto se logra a través de la implementación de actividades adaptadas a sus necesidades e intereses con el objetivo de cultivar y desarrollar estas competencias de manera activa.

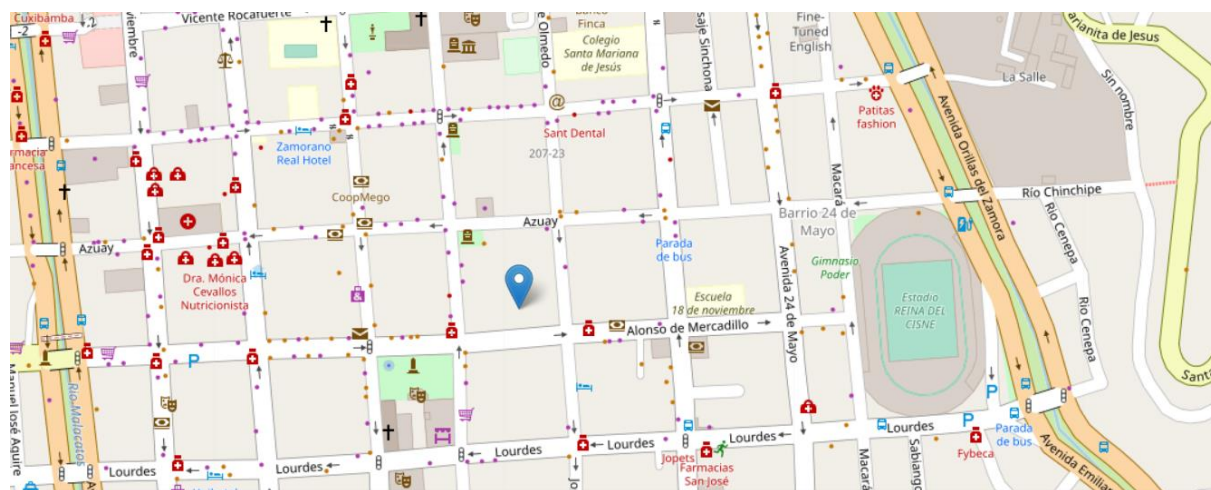
## 5. Metodología

### 5.1. Área de estudio

La investigación titulada **“El método Reggio Emilia: alternativa didáctica eficaz para fortalecer la lectura comprensiva en el quinto grado de Educación General Básica”** se ejecutó en la Escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrío” ubicada en las calles Bernardo Valdivieso 1184 Mercadillo y Olmedo, perteneciente a la parroquia el Sagrario, cantón y provincia de Loja; esta institución identificada con el código AMIE 11H00001 tiene las siguientes características: es una institución de educación regular y de tipo fiscal, régimen Sierra, modalidad presencial, jornada matutina y vespertina; actualmente oferta Educación Inicial y Básica; su máxima autoridad es el Mgtr. Klever Barzallo Carrión. Actualmente cuenta con una población estudiantil de 1742 estudiantes que se educan bajo la tutela de 72 docentes.

**Figura 1**

*Ubicación geográfica (croquis) de la escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrío”.*



**Fuente:** Google Maps

### 5.2. Procedimiento

#### 5.2.1. Tipo de estudio

El tipo de investigación fue descriptivo porque en el desarrollo de la investigación se describió la realidad educativa, se hizo un análisis de las variables de estudio con el propósito de recopilar datos e información mediante las técnicas e instrumentos que se emplearon.

#### 5.2.2. Enfoque

La presente investigación tiene un enfoque mixto, debido a que permitió recopilar, interpretar y analizar datos tanto cuantitativos como cualitativos en un solo enfoque, además facilitó comprender la realidad del problema de estudio de una manera más eficiente.

Según, Hernández y Mendoza (2008) los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos tanto cuantitativos como cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (denominadas metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio. (p. 49)

Por ende, este enfoque combina métodos cualitativos y cuantitativos en un mismo estudio, dando como resultado una comprensión más rica y completa del problema investigado, este enfoque permitió integrar diferentes fuentes de datos, validar los resultados y abordar preguntas de investigación desde diferentes ópticas.

### **5.2.3. *Diseño***

Esta investigación es cuasi experimental porque es un tipo de estudio que se caracterizó por elegir a los investigados previamente. Por ello, se trabajó con un grupo homogéneo, al que se le aplicó una prueba diagnóstica antes y después de la ejecución de la propuesta alternativa con actividades basadas en el método Reggio Emilia.

### **5.2.4. *Métodos***

Los métodos de investigación son instrumentos y enfoques que permitió adquirir conocimientos y una comprensión más profunda de diferentes fenómenos y problemas a investigar, por lo cual, se empleó los siguientes:

**5.2.4.1. Científico:** permitió estructurar el proyecto de investigación de forma sistemática y coherente, a partir de la definición del tema, planteamiento del problema, justificación, definición clara y precisa de los objetivos, la búsqueda exhaustiva de literatura científica para la composición del marco teórico, metodología, cronograma, conclusiones, recomendaciones y anexos.

**5.2.4.2. Analítico:** una vez seleccionada la bibliografía relacionada con los temas y subtemas de las variables, este método permitió analizar y seleccionar la información más relevante para redactar el marco teórico; y realizar el análisis e interpretación de los resultados del proceso investigativo y la discusión.

**5.2.4.3. Sintético:** mediante este método realicé las paráfrasis y las aportaciones personales sobre los temas y subtemas investigados, para redactar las conclusiones y recomendaciones, así como también el resumen e introducción del informe de investigación.

**5.2.4.4. Estadístico:** obtenidos los datos, este método facilitó tabularlos y representarlos en tablas y figuras para posteriormente ser analizados, descritos e interpretados tanto cualitativamente como cuantitativamente permitiendo obtener conclusiones confiables.

**5.2.4.5. Descriptivo:** a través de este método se realizó la descripción de las variables en las cuales sobresalen las aportaciones y opiniones del investigador de la misma manera se utilizó para describir los resultados de los instrumentos aplicados.

### **5.2.5. Técnicas e instrumentos**

En el desarrollo del presente trabajo se aplicaron las siguientes técnicas e instrumentos:

**5.2.5.1. Entrevista:** se diseñó un cuestionario referente a las dos variables y se aplicó al docente del quinto grado de Educación General Básica paralelo “A”, con el propósito de conocer sus opiniones sobre el nivel de lectura comprensiva de sus estudiantes y la aplicación del método Reggio Emilia, la misma que se llevó a cabo en un horario establecido, cuyas respuestas se transcribieron y analizaron en el primer apartado de resultados.

**5.2.5.2. Evaluación diagnóstica:** se diseñó una evaluación de diagnóstico acerca de la lectura comprensiva tomando como base los temas del texto del Ministerio de Educación; este instrumento fue diseñado por la investigadora y se aplicó a los estudiantes del quinto grado de la escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrío”.

### **5.2.6. Población y muestra**

**5.2.6.1. Población:** el estudio actual fue llevado a cabo en la escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrío”, cuya población corresponde a 72 docentes y 1742 estudiantes.

**5.2.6.2. Muestra:** la investigación se realizó mediante un muestreo no probabilístico por conveniencia, lo que permitió seleccionar a los participantes de la muestra de acuerdo con los objetivos específicos de la investigación. Para la selección de la muestra se llevó a cabo considerando la facilidad y acceso disponible; para ello se eligió al docente y a los estudiantes del quinto grado de Educación General Básica, paralelo “A”, lo cual, estuvieron dispuestos a participar de manera activa y colaborativa en el desarrollo del Trabajo de Integración Curricular.

Bajo esta óptica, la muestra quedó conformada por 1 docente y 29 estudiantes de la escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrío”, cuyos datos se describen a continuación:

**Tabla 2**

*Muestra investigada*

<b>Variable</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Docente	1	4
Niños	16	53
Niñas	13	43
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Libro de matrículas del quinto grado de la escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrío”

### **5.3. Procedimientos**

#### **5.3.1. Procedimientos para la fundamentación teórica**

- Se diseñó el marco referencial en el cual se detallan los temas y subtemas relevantes, novedosos y coherentes correspondientes a cada variable.
- Definidos los temas y subtemas se procedió con la búsqueda e identificación de las fuentes bibliográficas que permitió sustentarlos con precisión.
- Se revisó la bibliografía de manera exhaustiva, seleccionando la información más relevante, confiable y pertinente para la investigación.
- Finalmente se organizó jerárquicamente y de manera lógica los temas y subtemas dando más formalidad al marco teórico y haciendo que su comprensión sea mucho más fácil.

#### **5.3.2. Procedimientos para el diagnóstico**

- Se diseñó los instrumentos para el cumplimiento del primer objetivo específico.
- Con los actores de la institución educativa se precisó el tiempo para la aplicación de los instrumentos.
- Se aplicó los instrumentos tanto al docente como a los estudiantes.
- Se procesó la información obtenida y los datos se representaron en tablas y gráficos estadísticos para una mejor comprensión de los resultados.
- Se realizó el análisis e interpretación de resultados valorando las consideraciones teóricas y aportes de investigadores que han abordado temas similares.

### ***5.3.3. Procedimientos para el diseño de la propuesta de mejoramiento***

- Conocidos los resultados del diagnóstico y orientado por la necesidad de mejorarlos se esquematizó la propuesta alternativa.
- Se definieron los temas y contenidos que se trabajaron en aula y se determinó el tiempo de ejecución de la propuesta, acción que se realizó considerando el espacio destinado por el docente de grado.
- Se diseño una propuesta educativa inspirada en el método Reggio Emilia con el propósito de fortalecer los niveles de lectura comprensiva de los estudiantes, esta propuesta integra actividades innovadoras que fomentan la participación activa del estudiante, la exploración y el diálogo.

### ***5.3.4. Procedimientos para la aplicación del taller***

- Una vez diseñados los talleres, se procedió a la ejecución en el tiempo acordado con el docente del aula.
- Se aplicaron los 15 talleres planificados con objetivos concretos para obtener resultados positivos. Además, la evaluación era constante para conocer los avances que presentaban en el mejoramiento de la lectura comprensiva.
- Los temas abordados cada día tuvieron como insumo principal el método Reggio Emilia.

### ***5.3.5. Procedimientos para la evaluación del taller***

- Una vez concluida la aplicación de la propuesta se aplicó una segunda evaluación con la finalidad de visualizar las mejoras alcanzadas.
- Se diseñó el cuadro comparativo entre los resultados de la primera y segunda evaluación, en el cual se evidenció la mejora de los niveles de lectura comprensiva en el quinto grado paralelo “A”.
- Se concluye, que el método Reggio Emilia contribuye a fortalecer la lectura comprensiva en el quinto grado de Educación General Básica.

## 6. Resultados

### 6.1. Resultados de la entrevista aplicada al docente del aula

#### 1. ¿Qué importancia tiene para usted la lectura comprensiva?

**RD:** Es importante la lectura comprensiva porque es la base para todas las áreas de aprendizaje, por ello, siempre aplico actividades donde los estudiantes desarrollen sus habilidades para que comprendan, interpreten y que entiendan el texto con sus propias palabras.

#### 2. A su criterio ¿Cuál es el nivel de lectura comprensiva en sus estudiantes?

**RD:** Regular, porque tengo estudiantes que vienen desde un segundo grado con falencias en lectura y escritura, entonces esto ha incidido mucho en que desarrollen sus habilidades lectoras, incrementen su vocabulario y comprendan los temas que se les imparte en clase. También, hay estudiantes que no practican la lectura o se sienten desmotivados y no la ven atractiva e interesante, de igual manera, influye mucho el entorno familiar es importante que los padres también ayuden y fomenten la práctica lectora a sus hijos, como bien sabemos en el aprendizaje participan, los estudiantes, padres de familia y docentes. Por ello, es importante su apoyo y dedicación en casa.

#### 3. ¿Qué dificultades tienen sus estudiantes al momento de leer comprensivamente?

**RD:** Analizar cuidadosamente el texto, me he dado cuenta de que mis estudiantes no comprenden lo que leen y no pueden sacar inferencias acerca de una lectura o cuento.

#### 4. Usted como docente ¿Qué dificultades tiene para orientar a sus estudiantes a leer comprensivamente?

**RD:** No leen respetando los signos de puntuación, cuando hacemos lectura en clase me doy cuenta de que leen sin respetar los signos de puntuación y de corrido.

#### 5. ¿Qué estrategias didácticas utiliza usted para fortalecer la lectura comprensiva en sus estudiantes?

**RD:** Buscar palabras desconocidas, leer por partes e ir analizando, escribir notas o resúmenes, estas técnicas me han dado buenos resultados para que los estudiantes mejoren la comprensión al momento de leer.

#### 6. ¿Qué opinión le merece el método Reggio Emilia?

**RD:** Mi opinión sobre este método, es que está en lo correcto; porque cada ser humano genera su propio aprendizaje cuando lo necesita, observando y experimentando.

#### 7. ¿Cree usted que el método Reggio Emilia contribuye al fortalecimiento de la lectura comprensiva en sus estudiantes?



**RD:** Si, por qué el estudiante es el centro del aprendizaje educativo. Por ello, es crucial despertar su interés a través de una variedad de actividades que fomenten el amor por la lectura, haciendo que esta experiencia sea atractiva motivadora para ellos.

**Comentario:**

La entrevista realizada al docente del quinto grado, paralelo “A”, de la escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrío”, nos brinda una información valiosa en cuanto a la lectura comprensiva y, por otro lado, si el docente tiene conocimiento acerca del método Reggio Emilia. En esta entrevista se deduce la importancia de fortalecer los niveles de lectura comprensiva, por otra parte, las dificultades del docente que tiene al momento para orientar a sus estudiantes a leer comprensivamente y de los estudiantes al momento de leer. También se conoció, sobre las estrategias didácticas utilizadas por parte del docente para fortalecer la lectura comprensiva en sus estudiantes.

En consecuencia, a lo anteriormente dicho, se aborda una opinión sobre el Método Reggio Emilia y su eficacia en el fortalecimiento de la lectura comprensiva, enfatizando que para fortalecer la lectura comprensiva se puede aplicar métodos innovadores como es el caso del método Reggio Emilia que se centra en las necesidades e intereses de los estudiantes priorizando que sea el centro del aprendizaje, hace alusión a las diferentes formas de pensar y aprender que tiene el estudiante de interpretar el mundo y mostrar sus ideas acerca de cualquier situación que los rodee. Por ende, el docente es el encargado de presentar al estudiante diferentes actividades enfocadas en el método antes mencionado para que ellos creen, descubran, adquieran diferentes competencias, habilidades y hagan volar su imaginación y creatividad.

## **6.2. Resultados de la evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes**

**Tabla 3**

*Niveles de lectura comprensiva*

<b>Escala de evaluación</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Comprensión crítica	0	0
Comprensión inferencial	0	0
Comprensión literal	4	14

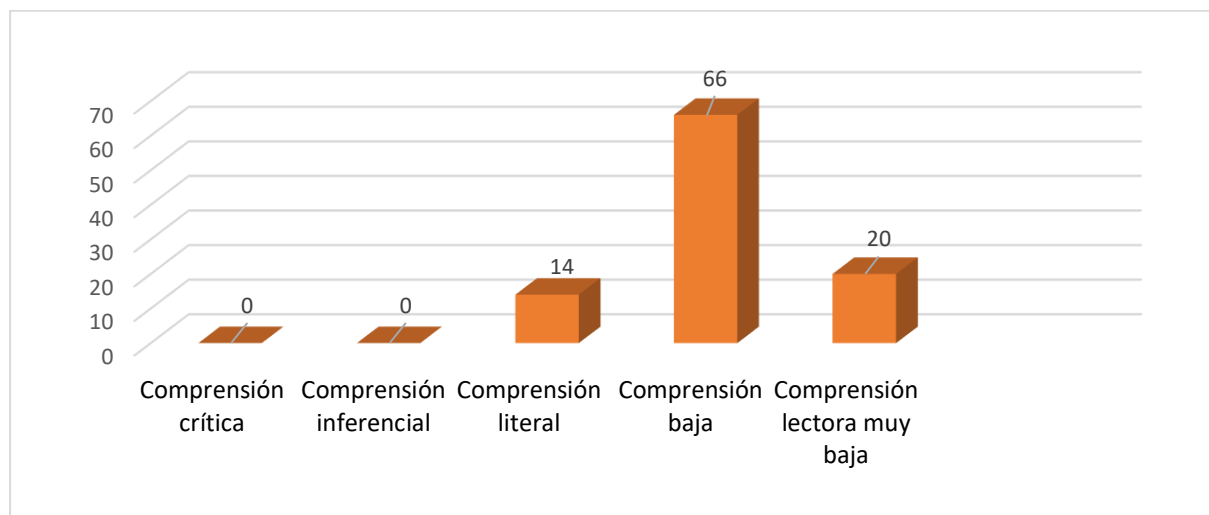
Comprensión baja	19	66
Comprensión lectora muy baja	6	20
<b>Total</b>	<b>29</b>	<b>100</b>

**Nota:** Resultados de la evaluación diagnóstica.

**Fuente:** Evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes de quinto grado paralelo “A” de la escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrío”.

**Figura 2**

*Niveles de lectura comprensiva*



**Nota:** Resultados de la evaluación diagnóstica.

**Fuente:** Evaluación final aplicada a los estudiantes de quinto grado paralelo “A” de la escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrío”.

### **Análisis e interpretación de resultados**

Analizando los datos estadísticos que anteceden encontramos que el 66% de los estudiantes investigados tienen un ***nivel de comprensiva baja***; el 20% alcanzan un ***nivel de comprensión lectora muy baja*** y el 14% poseen un ***nivel de comprensión literal***.

Leer es una de las actividades más importantes para adquirir nuevos conocimientos, desarrollar habilidades lingüísticas y cognitivas, florecer la creatividad e imaginación y aprender valores. Además, es uno de los factores esenciales en el proceso de aprendizaje, es fundamental que desde el nivel elemental se desarrollen hábitos de lectura hasta lograr que los estudiantes comprendan plenamente lo que leen.

Blandón Ruiz (2020) asegura que durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, se necesita leer una variedad de textos para apropiarse de diferentes conocimientos y la importancia de ello, no solo radica en los contenidos, sino en la cantidad, estilos y propósitos

de la lectura. Por tanto, la lectura comprensiva involucra la habilidad de comprender e interpretar una amplia variedad de textos, así como de dar sentido a lo leído al relacionarlo con los contextos en que aparecen. (párr. 20)

Los estudiantes tienen un papel activo en la construcción y adquisición del aprendizaje una de las bases de esta pedagogía, es la idea del aprendizaje constructivista de Jean Piaget y Vigostsky. Como mencionan Acuña y Quiñones (2019) “El niño nace con las capacidades para aprender, no necesita preguntar ni tener el permiso adulto para comenzar a aprender.

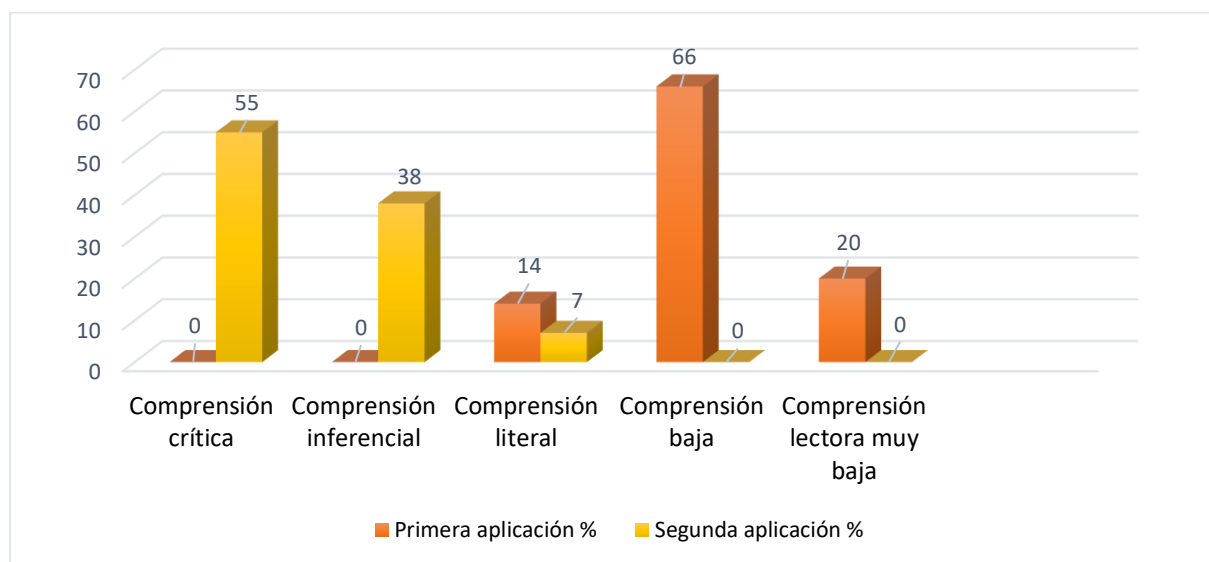
Los maestros tienen la obligación de aplicar estrategias eficaces orientadas a alcanzar altos niveles de lectura comprensiva, cuando los estudiantes no logran comprender lo que leen, enfrentan dificultades para seguir las instrucciones dadas por el docente durante las actividades escolares, esta situación incide negativamente en su desempeño académico, lo que a su vez genera desmotivación y una disminución en su autoestima, además, experimentan dificultades para participar activamente en clases, poseen un vocabulario limitado y encuentran obstáculos para acceder al conocimiento, dado que gran parte del mismo se adquiere a través de la comprensión lectora.

Ante tal situación debe diversificarse la aplicación de estrategias didácticas dando paso a la innovación como es el caso del método Reggio Emilia que se centra en las necesidades e intereses de los estudiantes priorizándolo como el centro del aprendizaje, este enfoque reconoce y respeta las diversas formas de pensar y aprender, permitiéndoles interpretar el mundo y expresar sus ideas sobre cualquier situación que les rodee.

Por ende, el maestro debe proponer diferentes actividades enfocadas en la metodología Reggio Emilia como: la lectura escenificada, es decir, dar vida a las historias de los libros, realizar teatros de sombras, llevar a cabo actividades de lectura comprensiva al aire libre e invitar a los estudiantes a crear sus propios libros propiciando fomentar la creatividad, la exploración y el aprendizaje activo.

**Tabla 4***Cuadro comparativo de la Pre-evaluación y Post-evaluación de la lectura comprensiva*

	Primera aplicación		Segunda aplicación	
	f	%	f	%
Comprensión crítica	0	0	16	55
Comprensión inferencial	0	0	11	38
Comprensión literal	4	14	2	7
Comprensión baja	19	66	0	0
Comprensión lectora muy baja	6	20	0	0
<b>Total</b>	29	100	29	100

**Nota:** Resultados de la Pre-evaluación y Post-evaluación de la lectura comprensiva.**Fuente:** Evaluación final aplicada a los estudiantes de quinto grado paralelo “A” de la escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrío”.**Figura 3***Resultados comparativos de la Pre-evaluación y Post-evaluación de la lectura comprensiva***Nota:** Resultados de la Pre-evaluación y Post-evaluación de la lectura comprensiva.**Fuente:** Evaluación final aplicada a los estudiantes de quinto grado paralelo “A” de la escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrío”.

### **Análisis e interpretación de resultados**

Concluida la ejecución de la propuesta de mejoramiento se aplicó una segunda evaluación, cuyos resultados se tabularon en un cuadro comparativo con los resultados de la

primera aplicación, evidenciando diferencias muy significativas así: en lo referente **al nivel de comprensión crítica** en la primera aplicación no registra datos, mientras que en la segunda aplicación se evidencia que el 55% de los estudiantes investigados alcanzan este nivel; de igual forma, en cuanto al **nivel de comprensión inferencial**, se evidencia que de 0% en la primera aplicación se eleva a un 38% en la segunda; por otra parte, el **nivel literal** se reduce del 14% obtenido en la primera aplicación al 7% en la segunda aplicación; en cuanto al **nivel de comprensión baja** se aprecia que del 66% de la primera aplicación, se reduce a un 0% en la segunda; finalmente, en el **nivel de comprensión lectora muy baja** se percibe que del 20% en la primera aplicación, se reduce notablemente a 0% en la segunda aplicación.

Estos resultados demuestran la efectividad de la propuesta de mejoramiento titulada “Descubre tesoros entre páginas” siendo efectiva y altamente beneficiosa para fortalecer la lectura comprensiva. En consecuencia se puede afirmar que el método Reggio Emilia fortalece la lectura comprensiva en los estudiantes del quinto grado al fomentar el aprendizaje activo, la motivación a través de proyectos significativos, la participación en actividades de lectura y narrativas, el uso de una variedad de recursos para estimular la exploración y el interés por la lectura proporcionando un entorno áulico de aprendizaje estimulante son aspectos claves para fortalecer las habilidades de lectura comprensiva en los estudiantes.

## 7. Discusión

El método Reggio Emilia busca desarrollar habilidades como el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la creatividad, la comunicación y la colaboración a través de experiencias significativas y proyectos que surgen de los intereses y curiosidades de los estudiantes.

Dicho esto, se considera una aproximación holística que valora las múltiples formas de expresión y el potencial único de cada estudiante. En relación con la lectura comprensiva es fundamental en la formación integral del estudiante, dado que, permite el desarrollo de habilidades y destrezas en cuanto a la lectura comprensiva. Por ende, la intervención del docente es fundamental pues es el guía principal para fortalecer la lectura comprensiva mediante utilización de estrategias y material didáctico que permita al estudiante aprender de una manera más creativa y dinámica.

Considerando la importancia del método Reggio Emilia y la trascendencia de la lectura comprensiva en los procesos de enseñanza y aprendizaje, el propósito principal de esta investigación es: Determinar la incidencia del método Reggio Emilia en el fortalecimiento de la lectura comprensiva en el quinto grado de Educación General Básica; complementada con tres objetivos específicos que se describen a continuación.

**Con relación al primer objetivo:** Identificar los niveles de lectura comprensiva que presentan los estudiantes en el quinto grado de Educación General Básica, se cumplió mediante una evaluación de lectura comprensiva a los estudiantes y una entrevista aplicada al docente de la cual consideramos las **preguntas 2 y 3** cuyas respuestas tienen relación y fortalecen el diagnóstico aplicado.

Los resultados de la prueba diagnóstica aplicada a los estudiantes evidencian que: el 66% de la población investigada tienen el ***nivel de comprensión baja***; el 20% de la población investigada tiene un ***nivel de comprensión lectora muy baja*** y finalmente, el 14% alcanzan un ***nivel de comprensión literal***.

La carencia de habilidades de comprensión lectora en los estudiantes se debe a que actualmente, la práctica de la lectura ha disminuido considerablemente, al menos en nuestro país, donde el nivel actual de habilidades lectoras está lejos de alcanzar el estándar deseado. En relación a esto, Almeida (2022) afirma que el no alcanzar estos niveles de lectura comprensiva,

los estudiantes tendrán consecuencias significativas en su rendimiento académico, baja autoestima, pobreza de vocabulario, falta de dominio de las estrategias de comprensión, problemas de memoria, falta de motivación, resolver problemas y limitación para aprender de manera autónoma.

Por otro lado, la lectura comprensiva favorece significativamente el desarrollo del pensamiento, Mayor et al. (1995), sostienen que la lectura comprensiva actúa como un mecanismo beneficioso al posibilitar el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y divergente. Por lo que se puede afirmar que a mayor comprensión lectora mayor será el rendimiento escolar.

Tomando como base los principios fundamentales del currículo de Lengua y Literatura, se sustenta en el desarrollo integral de habilidades lingüísticas que permite a los estudiantes a entender, analizar y apreciar textos de diversa índole, así también, se busca desarrollar competencias como la identificación de ideas principales, inferencia de significados implícitos, analizar las diferentes estructuras textuales y asociar la lectura con el contexto cultural y social. Como afirma Gómez (2011) la aptitud para comprender la lectura influye significativamente en cada una de las diversas áreas curriculares de Educación Básica: Lengua y Literatura, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y Matemáticas.

Por ende, los resultados obtenidos revelan una preocupante prevalencia de niveles bajos y muy bajos de lectura comprensiva en la población estudiantil investigada, lo cual contrasta con la perspectiva de varios expertos, como Almeida, quien menciona que la falta de habilidades de comprensión lectora influye en el rendimiento académico y el desarrollo integral de los estudiantes. Además, destaca la importancia de la lectura comprensiva como un mecanismo beneficioso para el pensamiento crítico y creativo, respaldando la noción de que a mayor nivel de comprensión lectora mejor rendimiento académico escolar, teniendo presente, que la lectura comprensiva tiene un impacto transversal en varias asignaturas de Educación Básica, siendo esencial para procesar información, asimilar nuevos conceptos y aplicar conocimientos en diferentes contextos educativos y prácticos. Por ende, en el currículo se enfatiza el desarrollo del pensamiento crítico, la expresión clara y coherente, utilizando la lectura como una herramienta para enriquecer el vocabulario y mejorar la comprensión del lenguaje.

Tomando en consideración los resultados del diagnóstico y contrastando con las ideas de los autores citados es fundamental emprender acciones que permitan fortalecer

considerablemente los niveles de lectura comprensiva adoptando estrategias innovadoras como es el caso del método Reggio Emilia que es una alternativa didáctica eficaz para alcanzar este propósito.

**Con relación al segundo objetivo:** Planificar una propuesta de fortalecimiento de la lectura comprensiva utilizando el método Reggio Emilia; conocidos los resultados del diagnóstico y orientados por la necesidad de fortalecer los niveles de lectura comprensiva se diseñó y ejecutó la propuesta “Descubre tesoros entre páginas”, conformada por una guía de 15 actividades cuyo insumo principal es el método Reggio Emilia, inicialmente se diseñó una matriz, en la cual se detalló los temas, actividades, materiales, logros alcanzarse y se especificó el cronograma de ejecución. Cada actividad se planificó siguiendo el esquema de un plan de clase y se contó con el acompañamiento del docente respetando el espacio destinado para su ejecución.

La propuesta “**Descubre tesoros entre páginas**”, es eficiente e interesante, dado que se apoya en los principios del método Reggio Emilia para fortalecer la lectura comprensiva y se centra en fomentar la lectura de manera creativa y participativa, utilizando una variedad de actividades que involucran materiales didácticos, pintura, dibujos y juegos, promoviendo el respeto por la individualidad de cada estudiante, su curiosidad y su capacidad para expresar a través de diversas formas.

Contrastando lo que sucede en el aula es visible el caso de docentes que no aplican nuevos métodos para la enseñanza de la lectura, esto se debe a la falta de conocimiento sobre enfoques contemporáneos, la carencia de recursos necesarios, la resistencia al cambio y la elevada carga de trabajo. A esto se suma, lo que menciona Quesada (2016): “No todos los docentes están capacitados didácticamente para fomentar la lectura desde sus clases, por lo que no aprovechan las potencialidades de las asignaturas para cumplir con este objetivo”.

Por otro lado, Rubio (2014) argumenta que la pedagogía Reggio Emilia liderado por su autor Malaguzzi, valora las múltiples formas de expresión de los estudiantes desarrollando entornos de aprendizaje que sean favorecedores para el desarrollo de sus habilidades en cuanto al entorno que los rodea.

Coincidiendo con la opinión, Pardo (2018) menciona que el estudiante es el actor principal en su propio ambiente, dado que mediante lo que escucha puede desarrollar su imaginación sobre el acontecimiento que está escuchando, desarrollando a su vez la creatividad



y encontrar de una u otra manera lo que quiere comunicar. La metodología busca ser integrada en el currículo de manera adaptable, respondiendo a las necesidades educativas expresadas por el estudiante, se propone establecer actividades específicas diseñadas para abordar y fortalecer las dificultades que puedan surgir, utilizando talleres que permitan a los estudiantes investigar, manipular y narrar como parte fundamental de su aprendizaje.

Todo esto a punta que la propuesta “**Descubre tesoros entre páginas**” es una alternativa eficaz para fortalecer la lectura comprensiva, es transversal porque conecta aspectos como la lectura, el arte (pintura, dibujos) y los juegos, generando una experiencia educativa integral al incorporar diversas dimensiones del aprendizaje, como la expresión creativa, la socialización y la comprensión lectora, la propuesta se vuelve más completa y enriquecedora, abordando de manera transversal diferentes aspectos del desarrollo cognitivo, emocional y social de los estudiantes. A su vez, es una iniciativa atractiva que ofrece la oportunidad para que otros docentes desarrollen iniciativas similares.

**Con relación al tercer objetivo:** Evaluar el impacto del método Reggio Emilia en el fortalecimiento de la lectura comprensiva en el quinto grado de Educación General Básica; una vez aplicada la propuesta “Descubre tesoros entre páginas”, se aplicó una segunda evaluación cuyos resultados se tabularon en un cuadro comparativo evidenciando resultados satisfactorios que se detallan a continuación: el 55% de los estudiantes investigados alcanzan un *nivel de comprensión crítica*, el 38% obtienen un *nivel comprensión inferencial* y el 7% el *nivel de comprensión literal*, es importante destacar que no se registraron respuestas en el *nivel de comprensión baja y comprensión lectora muy baja*. Estos resultados reflejan la eficacia de la propuesta “Descubre tesoros entre páginas” cuyo insumo principal es el método Reggio Emilia.

La metodología Reggio Emilia se basa en la filosofía constructivista, valora la participación activa y la autonomía del estudiante en la construcción de su conocimiento, coincidiendo con Guanochanga (2023) quien asegura que es importante destacar que la aplicación de la metodología Reggio Emilia tiene como actor principal al estudiante, puesto que se encarga de construir su propio aprendizaje generando conocimientos significativos a través de la interacción que tiene con las personas que los rodea.

En la misma línea, Vecchi (2013) argumenta que al dar forma a los pensamientos con la comunicación es enriquecedor en el intercambio de ideas y emociones, el escuchar es crucial

en este proceso pues permite comprender y absorber lo que otros tienen que decir, creando un espacio propicio para el crecimiento intelectual.

Lo citado nos orienta a valorar al método Reggio Emilia como una estrategia innovadora y eficaz para fortalecer la lectura comprensiva porque se alienta a los estudiantes a expresar lo que comprenden de un libro a través de diversas formas creativas como el arte, la música y el juego, siendo esto una herramienta para comunicar ideas y pensamientos con el objetivo de potenciar sus habilidades de expresión oral, comprensión, creatividad, imaginación y pensamiento crítico, siendo el docente quien brinda actividades de acuerdo a los intereses de los estudiantes y tomando notas, fotos y grabaciones visuales en cada actividad poniendo en práctica los principios de esta metodología.

## **8. Conclusiones**

- El diagnóstico de lectura comprensiva evidenció que la mayoría de los estudiantes investigados tienen un nivel de comprensión baja, un porcentaje considerable tienen un nivel de comprensión lectora muy baja y un porcentaje menor tiene un nivel de comprensión literal debido a que practican una lectura silábica, entre cortada y repetitiva.
- La propuesta “Descubre tesoros entre páginas” basada al método Reggio Emilia contribuye al fortalecimiento de habilidades de comprensión, expresión escrita, imaginación, creatividad y capacidad de síntesis.
- Ejecutada la propuesta se aplicó una segunda evaluación cuyos resultados destacan un notable avance en los niveles de lectura comprensiva de los estudiantes ratificando la efectividad del método Reggio Emilia como alternativa didáctica eficaz para fortalecer la lectura comprensiva.

## 9. Recomendaciones

- El diagnóstico juega un papel crucial para emprender acciones de mejora en la lectura comprensiva, la lectura es la base para todas las áreas de aprendizaje, por ello, se sugiere a los docentes incorporar en su práctica cotidiana procesos de diagnóstico continuo que faciliten la detección temprana de falencias en los niveles de comprensión lectora para brindar soluciones oportunas.
- La ejecución de la propuesta “Descubre tesoros entre páginas” es una muestra que es posible innovar procesos pedagógicos orientados a fomentar las habilidades de lectura comprensiva, por ello, se sugiere a los docentes adoptar esta propuesta, ya que su aplicación facilitará al desarrollo de habilidades de lectura crítica y reflexiva.
- Ejecutada la propuesta se aplicó una segunda evaluación cuyos resultados demuestran la mejora significativa en los niveles de lectura comprensiva de los estudiantes, es esencial concientizar a las instituciones educativas sobre el uso del método Reggio Emilia, dado que es de gran ayuda para que los estudiantes fortalezcan sus habilidades de lectura comprensiva, esta es una señal que sugiere a los educadores aplicar la propuesta en diferentes niveles educativos y basándose en ella crear iniciativas similares que contribuyan al fortalecimiento de la lectura comprensiva.

## 10. Bibliografía

- Acuña, M., & Quiñones, Y. (21 de junio de 2019). *Educación ambiental lúdica para fortalecer habilidades cognitivas en niños escolarizados*. Obtenido de Universidad de la Sabana : <https://www.redalyc.org/journal/834/83467003005/html/>
- Alcívar, C., & Mendoza, R. (07 de diciembre de 2023). *La importancia de la lectura comprensiva en la academia*. Obtenido de Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades: <https://latam.redilat.org/index.php/lt/article/view/1448/1809>
- Aldaz Castro, K. E. (s.f.). *La comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de Primero BGU de la Unidad Educativa "Anibal Salgado Ruiz" del cantón Tisaleo*. Obtenido de Universidad Técnica de Ambato: <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/33376/1/TESIS%20ALDAZ%20ASTRO%20KAREN%20ESTEFANIA.pdf>
- Aller, N. (12 de mayo de 2023). *Reggio Emilia, el origen de un movimiento*. Obtenido de Cultura de infancia: <https://culturadeinfancia.com/reggio-emilia-el-origen-de-un-movimiento/>
- Almeida, S. M. (14 de julio de 2022). *Algunas causas del bajo nivel de la comprensión lectora en la educación actual*. Obtenido de Revista Científica de la Facultad de Filosofía: <https://revistascientificas.una.py/index.php/rcff/article/view/2717/2474>
- Álvarez Cortes, J. L. (julio de 2015). *Nivel de habilidades lectoras de los niños y niñas de la Educación Básica Media de la comunidad Atahualpa del cantón Eloy Alfaro*. Obtenido de Pontificia Universidad Católica del Ecuador: <https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/462/1/ALVAREZ%20CORTEZ%20JULISA%20LORENA.pdf>
- Blandón Ruiz, C. J. (2020). Importancia del fomento de la lectura para el desarrollo de la comprensión de textos. *Multi-Ensayos*, 6(12). doi:<https://doi.org/10.5377/multiensayos.v6i12.10115>
- Boada, R. (12 de enero de 2017). *¿Quién es Loris Malaguzzi?* Obtenido de Ticumiku: <https://www.ticumiku.com/blogs/news/quien-es-loris-malaguzzi>
- Calero, A. (21 de febrero de 2019). *Reseña del libro "Comprensión lectora. Estrategias que desarrollan lectores autorregulados"*. Obtenido de Textos Didáctica de la Lengua y de la Literatura:

- [https://www.researchgate.net/publication/331261203\\_Resena\\_del\\_libro\\_Compreension\\_lectora\\_Estrategias\\_que\\_desarrollan\\_lectores\\_autorregulados/citation/download](https://www.researchgate.net/publication/331261203_Resena_del_libro_Compreension_lectora_Estrategias_que_desarrollan_lectores_autorregulados/citation/download)
- Cervantes Castro, R. D., Pérez Salas, J. A., & Alanís Cortina, M. D. (2017). *Niveles de comprensión lectora. Sistema Conalep: caso específico del plantel N° 172, de Ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del Quinto Semestre*. Obtenido de Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades: <https://www.redalyc.org/journal/654/65456039005/html/>
- Condo, R. (01 de octubre de 2019). *Estrategia didáctica para desarrollar la lectura comprensiva en los estudiantes de primaria en Bolivia*. Obtenido de Revista Horizontes: <https://repositorio.cidecuador.org/jspui/bitstream/123456789/210/1/Articulo%20Nro.%204.pdf>
- Correa López, O. M., & Estrella León, C. M. (2011). *Enfoque Reggio Emilia y su aplicación en la Unidad Educativa Santana de Cuenca*. Obtenido de Repositorio institucional UCuenca : <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2237/1/tps740.pdf?fbclid=IwAR0Qz-qFukvkek0oUeDt7a9hE9bX4ztJZO3qJqXu7NMzV6uzHMZPCdqoa7c>
- Elices, M. (06 de agosto de 2020). *Pedagogía Reggio Emilia*. Obtenido de Mel, Educadora Infantil: <https://melelices.com/pedagogia-reggio-emilia-caracteristicas/>
- Flores, M. J., Escobar, M. B., & Moya, V. M. (mayo de 2012). *Guía educativa de cuentos tradicionales para la inducción a la lecto.escritura en el 2°, 3° y 4° año de Educación Básica en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingue Sumak Wawa del Cantón Cayambe*. Obtenido de Repositorio UPS: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/2871/1/UPS-QT02942.pdf>
- García, L. (01 de enero de 2015). *Iciar García, máster en Coordinación Pedagógica por la Universidad de Reggio Emilia: “En Reggio Emilia la escuela está realmente abierta todo el día”*. Obtenido de Cuadernos de Pedagogía: [https://www.cuadernosdepedagogia.com/Content/Documento.aspx?params=H4sIAAA AAAAEAO29B2AcSZYlJi9tynt\\_SvVK1-B0oQiAYBMk2JBAEozBiM3mkuwdaUcjKasqgcplVmVdZhZAzO2dvPfee--999577733ujudTif33\\_8\\_XGZkAWz2zkrayZ4hgKrIH9-fB8\\_IorZ7LMXpzv0fLpzsHfvwS-8zOumqJaf7e3s3t\\_Z3TvA](https://www.cuadernosdepedagogia.com/Content/Documento.aspx?params=H4sIAAA AAAAEAO29B2AcSZYlJi9tynt_SvVK1-B0oQiAYBMk2JBAEozBiM3mkuwdaUcjKasqgcplVmVdZhZAzO2dvPfee--999577733ujudTif33_8_XGZkAWz2zkrayZ4hgKrIH9-fB8_IorZ7LMXpzv0fLpzsHfvwS-8zOumqJaf7e3s3t_Z3TvA)
- Gómez, J. (24 de noviembre de 2011). *Comprensión lectora y rendimiento escolar: Una ruta para mejorar la comunicación*. Obtenido de Dialnet: [Dialnet-ComprensionLectoraYRendimientoEscolar-3801085.pdf](https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3801085)

- Guanochanga, S. (mayo de 2023). *Desarrollo de la creatividad infantil: Una propuesta didáctica desde el enfoque Reggio Emilia*. Obtenido de Pontificia Universidad Católica del Ecuador: <https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/d3b31f09-23eb-4703-8630-e18f6aa3354a/content>
- Gutierrez, C., & Salmerón, H. (2012). *Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria*. Obtenido de Revista de Currículum y Formación de Profesorado: <https://www.redalyc.org/pdf/567/56724377011.pdf>
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2008). *Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Obtenido de Metodología de la investigación: [https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/64591365/Metodolog%C3%ADa\\_de\\_la\\_investigaci%C3%B3n.\\_Rutas\\_cuantitativa\\_\\_cualitativa\\_y\\_mixta-libre.pdf?1601784484=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DM](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/64591365/Metodolog%C3%ADa_de_la_investigaci%C3%B3n._Rutas_cuantitativa__cualitativa_y_mixta-libre.pdf?1601784484=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DM)
- Leal, A. (28 de septiembre de 2021). *Filosofía Reggio Emilia: Todo lo que necesitas saber*. Obtenido de Edutory.mx: <https://edutory.mx/filosofia-educativa-reggio-emilia/#:~:text=Ventajas%20del%20m%C3%A9todo%20Reggio%20Emilia,en%20constante%20di%C3%A1logo%20e%20investigaci%C3%B3n>
- Losada, T. (11 de mayo de 2022). *Pedagogía Reggio Emilia (I): “Nada sin alegría”*. Obtenido de Criar con Sentido Común: <https://www.criarconsentidocomun.com/pedagogia-reggio-emilia/>
- Martínez Noble, K. d. (11 de enero de 2021). *Propuesta para fortalecer la enseñanza a través de proyectos basada en la metodología de Reggio Emilia en estudiantes de preescolar*. Obtenido de Pontificia Universidad Católica del Ecuador Facultad de Ciencias de la Educación: <https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/e5a5a7e0-d866-45c1-a8e1-75928cce2ad3/content>
- Mayor, J., Suengas, A., & Gonzáles, J. (1995). *Estrategias metacognitivas*. Obtenido de Editoria Síntesis Psicología: <https://upeldem.files.wordpress.com/2017/04/estrategias-metacognitivas-aprender-a-aprender-y-aprender-a-pensar-juan-mayor-aurora-suengas-y-javier-gonzalez-marquez-cap-4-y-5-1.pdf>
- Mendoza Machado, J. M. (marzo de 2021). *Estrategia metodológica para el aprendizaje de la lectura comprensiva*. Obtenido de Revista Horizontes: <https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/view/160/476>
- Ministerio de Educación. (2007). *Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria*. Obtenido de Ministerio de Educación: <file:///C:/Users/Usuario/Desktop/7%20ciclo/Curriculov2.pdf>

- Narváez, L. (20 de abril de 2009). *Reggio Emilia, Lugar donde la infancia vive la ciencia*. Obtenido de Revista Geográfica del Sur: <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-ReggioEmiliaLugarDondeLaInfanciaViveLaCiencia-3041539.pdf>
- Navarro, J. (octubre de 2022). *Definición de Lectura Comprensiva*. Obtenido de DefiniciónABC: <https://www.definicionabc.com/comunicacion/lectura-comprensiva.php>
- Palomino Gómez, J. (24 de noviembre de 2011). *Comprensión lectora y rendimiento escolar: una ruta para mejorar la comunicación*. Obtenido de Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo: <https://www.redalyc.org/pdf/4498/449845038003.pdf>
- Pardo Fuster, L. (27 de noviembre de 2018). *10 actividades para fomentar el placer por la lectura en el aula*. Obtenido de El Blog de Educación y TIC: <http://blog.tiching.com/actividades-fomentar-el-placer-por-la-lectura/>
- Quesada, Y. (2016). *Estrategia didáctica para el fomento de la lectura en las clases*. Obtenido de Redalyc: <https://www.redalyc.org/journal/4757/475753050015/html/>
- Quicios, B. (05 de febrero de 2018). *Pedagogía Reggio Emilia para niños o cómo aprender mediante la observación*. Obtenido de Guía infantil: <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/escuela-colegio/pedagogia-reggio-emilia-para-ninos-o-como-aprender-mediante-la-observacion/>
- Ramírez, L. (21 de agosto de 2017). *La comprensión lectora: un reto para alumnos y maestros*. Obtenido de Instituto para el futuro de la Educación: <https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/2017-8-21-la-comprension-lectora-un-reto-para-alumnos-y-maestros/>
- Ramírez, N., Díaz, M., Reyes, P., & Cuenca, O. (2011). Educación lúdica: una opción dentro de la educación ambiental en salud. *Revista Med*, 23-36.
- Real Academia Española. (2014). *Definición de lectura*. Obtenido de Real Academia Española: <https://www.rae.es/obras-academicas/diccionarios/diccionario-de-la-lengua-espanola>
- Rubio, C. (marzo de 2014). *Reggio Emilia: La experiencia de enseñar a partir de la belleza*. Obtenido de Artículo: [https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-07/pea\\_009\\_0015.pdf](https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-07/pea_009_0015.pdf)
- Sánchez, A. (2015). *Reggio Emilia: una mirada hacia el futuro educativo*. Obtenido de Repositorio Institucional de la Universidad de Granada: <https://www.ugr.es/~patrimonioeducativo/ambitos/TFG%20Ana%20Isabel%20S%C3%A1nchez%20T%C3%B3jar.pdf>
- Triviño, A. M. (14 de octubre de 2018). *La lectura comprensiva y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes de Octavo Año de la Unidad Educativa Siete de Octubre*



*del Cantón Quevedo*. Obtenido de Universidad Nacional de Ecuador:  
<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/720/1/TFM-ELL-45.pdf>

Vecchi, V. (2013). *El papel de los talleres y sus posibilidades en Educación Infantil*. Madrid - España: Morata, S.L. Obtenido de Arte y creatividad en Reggio Emilia.

Voyagers Community School. (s.f.). *Beneficios de la escuela de jardín de infantes para niños Reggio Emilia*. Obtenido de Voyagers Community School:  
<https://voyagerscommunityschool.org/our-community/blog/benefits-of-reggio-emilia-kindergarten-school-for-children>

## 11. Anexos

### Anexo 1. Solicitud de pertinencia



**UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE LOJA**

**FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**

**CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

Loja, 24 de Agosto de 2023.

Doctora:

Cecilia del Carmen Costa Samaniego

**DIRECTORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.**

Ciudadela universitaria. -

De mi consideración:

Yo, Josselyn Nicol Granda Patiño, portadora de la C.I. N° 1150698411, estudiante del ciclo VII, de la carrera de Educación Básica de la Universidad Nacional de Loja, a su autoridad comedidamente acudo para expresarle un afectuoso saludo y augurarle grandes logros en la misión a usted encomendada, aprovecho la ocasión para exponer lo siguiente:

Al amparo de lo que determina el Art. 225 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, muy comedidamente me permito presentar el proyecto de investigación titulado: El método Reggio Emilia: alternativa didáctica eficaz para fortalecer la lectura comprensiva en el quinto grado de Educación General Básica y solicito comedidamente se digne asignar un docente para que emita el informe de estructura, coherencia y pertinencia dicho proyecto.

Por la atención que se digne dar a la presente, le expreso mis agradecimientos.

Atentamente,



**Srta. Josselyn Nicol Granda Patiño**  
**ESTUDIANTE CICLO VII- SOLICITANTE.**  
C. I. 1150698411



## Anexo 2. Designación del docente para que emita la pertinencia



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA  
COMUNICACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

MEMORANDO Nro. 226-CEB-FEAC-UNL-2023  
Loja, 25 de agosto de 2023

**Asunto:** Emitir informe de estructura, coherencia y pertinencia del proyecto de investigación

Magister.

Manuel Polivio Cartuche Andrade

**DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.**

Vía correo electrónico. -

De mi consideración:

En concordancia con el actual Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja y de acuerdo a lo establecido en el artículo 225 que textualmente dice "La presentación del proyecto de investigación se realizará por escrito, acompañado de una solicitud dirigida al Director de carrera o programa, quien designará un docente con conocimiento y/o experiencia sobre el tema, que podrá ser el que asesoró su elaboración, para que emita el informe de estructura, coherencia y pertinencia del proyecto. El informe será remitido al Director de carrera o programa dentro de los ocho días laborables, contados a partir de la recepción del proyecto". Con este antecedente, se designa a usted como docente para que emita el informe de estructura, coherencia y pertinencia del proyecto de investigación denominado: **El método Reggio Emilia: alternativa didáctica eficaz para fortalecer la lectura comprensiva en el quinto grado de Educación General Básica**, cuya autora es la Srta. **JOSSELYN NICOL GRANDA PATIÑO**, estudiante de la Carrera de Educación Básica, sede Loja, Modalidad Presencial, por lo que me permito hacer llegar una copia del referido documento para que, en el plazo de ocho días a partir de la presente fecha, se entregue el informe correspondiente a fin de continuar con el trámite respectivo.

Por la atención que se digne dar a la presente, le expreso mis agradecimientos.

Atentamente,



Firmado electrónicamente por:  
CECILIA DEL  
CARMEN COSTA  
SAMANIEGO

Cecilia Costa Samaniego  
**DIRECTORA DE LA CEB-FEAC-UNL**

**Original:** Destinatario.  
**Copia:** Archivo CEB  
**Teléfono:** 0999988465 **Correo electrónico:** [cecilia.costa@unl.edu.ec](mailto:cecilia.costa@unl.edu.ec)  
cccs/jcag

### Anexo 3. Informe de estructura, coherencia y pertinencia del proyecto de investigación



Loja, 01 de Septiembre de 2023

Doctora  
Cecilia del Carmen Costa Samaniego  
**DIRECTORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
En su despacho.-

De mi consideración:

En atención al Memorado No. 226-CEB-FEAC-UNL-2023, del 21 de agosto del año en curso en el cual me designa como docente para que al amparo de lo que determina el Art. 225 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, emita el informe estructura, coherencia y pertinencia del Proyecto de Investigación de Integración Curricular titulado **El método Reggio Emilia: alternativa didáctica eficaz para fortalecer la lectura comprensiva en el quinto grado de Educación General Básica**, de la autoría de la señorita **Josselyn Nicol Granda Patiño**, portadora de la C. I. N° 1150698411, estudiante de la Carrera de Educación Básica, previo a optar por el Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica, indico lo siguiente:

- El **Título** es claro y preciso, guarda estrecha relación con el tema a investigar, refleja el propósito de la propuesta, resume la idea principal del proyecto e identifica las variables, por lo tanto, es pertinente realizarlo, además, se ajusta a las líneas de investigación previstas en la Carrera de Educación Básica y por ende de la Universidad Nacional de Loja.
- El **problema de investigación** expone de manera clara, integral, articulada y sin ambigüedades la situación problemática, enfatizando la situación las variables contenidas en el tema, su redacción tiene coherencia con la realidad nacional, provincial y local e institucional.
- La **justificación** resalta la importancia de la investigación, expone la necesidad de ejecutarla, indica el aporte al avance de conocimientos, cómo apoyará a la solución de problemas, demuestra para qué y quiénes se investigará, su redacción está planteada detalladamente desde el punto de vista académico, social y económico.

Educamos para **Transformar**



unl

Universidad  
Nacional  
de Loja



Facultad  
de la Educación,  
el Arte y la Comunicación

- El **objetivo general** demuestra una relación clara y coherente con la pregunta central de la investigación y evidencia los logros que pretende alcanzar con la ejecución del proyecto de investigación.
- Los **objetivos específicos** definen los logros parciales del proceso de investigación de manera secuencial que permitirán la operatividad del objetivo general.
- El **marco teórico** sistematiza conocimientos científicos referidas a las dos variables, contiene temas de actualidad que se vinculan directamente con el objeto de investigación; la información bibliográfica usada está respaldada por sus respectivas citas que dan soporte a la redacción de este acápite.
- La **metodología** refiere el dónde, cómo y con qué se va a desarrollar la investigación, además, describe la utilización de métodos, técnicas, instrumentos y procedimientos en el desarrollo del proyecto.
- El **cronograma** planteado es claro, los tiempos de ejecución se ajustan a los plazos determinados en la normativa vigente de la Universidad Nacional de Loja.
- El **presupuesto y el financiamiento** están coherentemente estimados, detallando los gastos que implican cada una de las acciones o actividades del proyecto, así como los materiales que serán empleados.
- La **bibliografía** evidencia las referencias bibliográficas o el listado de las fuentes consultadas y fundamentan académicamente el trabajo de investigación.
- En tal virtud y de conformidad con lo establecido en los artículos 216, 221, 223, 224, 225 y 226 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja me permito extender el **INFORME DE ESTRUCTURA, COHERENCIA Y PERTINENCIA** del presente Proyecto de Investigación de Integración Curricular y auguro los mejores éxitos en su proceso de ejecución.

Atentamente,

 Firmado digitalmente por  
MANUEL POLIVIO CARTUCHE  
ANDRADE  
Nombre de reconocimiento (DN)  
cn=MANUEL POLIVIO CARTUCHE  
ANDRADE,  
serialNumber=0000214000,  
organización=UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE LOJA, o=SECURITY  
DATA S.A.S., c=EC  
Fecha: 2022.07.27 16:02:52 -05'00'

Mgtr. Manuel Polivio Cartuche Andrade.  
**DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Educamos para **Transformar**



**Anexo 4.** Solicitud de designación del director del Trabajo de Integración Curricular



**UNL** Universidad  
Nacional  
de Loja



Facultad  
de la Educación,  
el Arte y la Comunicación

Loja, 18 de Octubre de 2023

Doctora  
Cecilia del Carmen Costa Samaniego  
**DIRECTORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
En su despacho.-

De mi consideración:

Yo, Josselyn Nicol Granda Patiño, portadora de la C. I. N° 1150698411, estudiante de la carrera de Educación Básica de la Universidad Nacional de Loja, a su autoridad comedidamente acudo para expresarle un afectuoso saludo y augurarle grandes logros en la misión a usted encomendada, aprovecho la ocasión para exponer lo siguiente:

Una vez que cuento con el Informe de estructura, coherencia y pertinencia del Proyecto de Investigación Titulado: El método Reggio Emilia: alternativa didáctica eficaz para fortalecer la lectura comprensiva en el quinto grado de Educación General Básica, muy comedidamente solicito se digne asignarme un Director de Trabajo de Integración Curricular y autorizarme su ejecución, petición que lo formulo al amparo de lo que determina el párrafo cuatro del Art. 225 del Reglamento de Régimen Académico de la gloriosa Universidad Nacional de Loja.

Segura de su atención, reitero a usted mis testimonios de estima personal y respeto

Atentamente,

Srta. Josselyn Nicol Granda Patiño  
**ESTUDIANTE SOLICITANTE  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

18. de Oct. 2023  
Patiño  
Granda

Educamos para **Transformar**

## Anexo 5. Oficio de designación del director del Trabajo de Integración Curricular



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA  
COMUNICACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

MEMORANDO Nro. 365-CEB-FEAC-UNL-2023  
Loja, 26 de octubre de 2023

**Asunto:** Designación como Director del Trabajo de Integración Curricular.

Magister.  
Manuel Polivio Cartuche Andrade  
**DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.**  
Vía correo electrónico.

*De mi consideración:*

De conformidad al Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, en vigencia, en lo referente Art. 225, que expresa: “Si el informe fuera favorable, el/la aspirante presentará el proyecto de investigación al Coordinador de la Carrera, quién designará al Director del Trabajo de Integración Curricular o de titulación y autorizará su ejecución.” y el Art. 228 que expresa: “El director del trabajo de integración curricular o de titulación tiene la obligación de asesorar y monitorear con pertinencia y rigurosidad científica la ejecución del proyecto de investigación, así como revisar oportunamente los informes de avance de la investigación, devolviéndolo al aspirante con las observaciones, sugerencias y recomendaciones necesarias para asegurar la calidad de la misma. Luego de receiptar el informe favorablemente interpuesto por el Mgr. Manuel Polivio Cartuche Andrade, docente designado para analizar la estructura y coherencia del proyecto de investigación denominado: **El método Reggio Emilia: alternativa didáctica eficaz para fortalecer la lectura comprensiva en el quinto grado de Educación General Básica**, autoría de la Srta. **Josselyn Nicol Granda Patiño**, aspirante del Ciclo de Licenciatura de la Carrera de Educación Básica, modalidad de estudios presencial. Sede Loja. De conformidad al cuerpo legal referido, me permito designar como **DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**, del mencionado proyecto investigativo que se adjunta, para que se dé estricto cumplimiento a la parte reglamentaria a fin de proceder con los trámites de graduación correspondientes, a partir de la fecha la aspirante laborará en las tareas investigativas para desarrollar el trabajo bajo su asesoría y responsabilidad, de acuerdo al cronograma establecido.

Particular que pongo en su conocimiento para los fines legales pertinentes.

Atentamente,



Cecilia Costa Samaniego  
**DIRECTORA DE LA CEB-FEAC-UNL**

**Original:** Destinatario.  
**Copia:** Archivo CEB  
**Teléfono:** 0999988465 **Correo electrónico:** [cecilia.costa@unl.edu.ec](mailto:cecilia.costa@unl.edu.ec)  
cces/jcag

Anexo 6. Autorización de la aplicación de instrumentos de investigación



FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL  
ARTE Y LA COMUNICACIÓN  
**CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

Oficio Nro. 26-CEB-FEAC-UNL-2023  
Loja, 08 de junio de 2023

**Asunto:** Prestar facilidades para realizar proceso investigativo

Dr.  
Klever Barzallo Carrión Mgtr.  
**Director de la Escuela de Educación General Básica "Miguel Riofrío"**  
En su despacho. -

Reciba usted Señor Director, nuestro atento saludo personal e institucional y el deseo sincero porque las delicadas funciones que usted cumple, sean llenas de éxito y beneficien a la comunidad educativa de tan prestigioso plantel.

Por medio del presente me permito poner en conocimiento de su autoridad, que los estudiantes de la Carrera de Educación Básica, de la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja, como parte de su formación profesional, realizan un proceso de diagnóstico para diseñar y realizar el Proyecto de Investigación de Integración Curricular. Con este antecedente acudo a su persona con la finalidad de solicitar muy comedida y respetuosamente, se digne disponer a quien corresponda, brindar la apertura necesaria para que la Srta. Estudiante Josselyn Nicol Granda Patiño, con cédula de identidad Nro. 1150698411, pueda cumplir con el requerimiento señalado.

Segura de contar con su valiosa aceptación a este pedido, me suscribo de usted.

Atentamente,

  
Dra. Cecilia Costa Samaniego Mgtr.  
**DIRECTORA DE LA CEB-FEAC-UNL**  
cces/jcag



AUTORIZADO!  
MIÉRCOLES 20-06-2023

13H00



ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA  
"MIGUEL RIOFRÍO"  
**DIRECCIÓN**  
LOJA - ECUADOR

Original: Destinatario.  
Copia: Archivo de la CEB  
cces      Teléfono: 0999988465      Correo electrónico: cecilia.costa@unl.edu.ec



## Anexo 7. Entrevista dirigida al docente



Universidad  
Nacional  
de Loja

**Universidad Nacional de Loja**



Facultad  
de la Educación,  
el Arte y la Comunicación

**Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación**

**Carrera de Educación Básica**

### **Entrevista dirigida al docente**

Distinguido docente, reciba un cordial saludo como estudiante de la carrera de Educación Básica de la Universidad Nacional de Loja, me encuentro realizando un trabajo académico relacionado con el proyecto de investigación previo a la titulación, para lo cual le solicito de manera respetuosa se digne en facilitar información solicitada acerca de la influencia del Método Reggio Emilia para fortalecer la lectura comprensiva.

La información obtenida estará exclusivamente orientada para temas académico y contribuirá a enriquecer mi proceso de formación.

**1. ¿Qué importancia tiene para usted la lectura comprensiva?**

.....  
.....  
.....

**2. A su criterio ¿Cuál es el nivel de lectura comprensiva en sus estudiantes?**

.....  
.....  
.....

**3. ¿Qué dificultades tienen sus estudiantes al momento de leer comprensivamente?**

.....  
.....  
.....

**4. Usted como docente ¿Qué dificultades tiene para orientar a sus estudiantes a leer comprensivamente?**

.....  
.....  
.....

5. **¿Qué estrategias didácticas utiliza usted para fortalecer la lectura comprensiva en sus estudiantes?**

.....  
.....  
.....

6. **¿Qué opinión le merece el método Reggio Emilia?**

.....  
.....  
.....

7. **¿Cree usted que el método Reggio Emilia contribuye al fortalecimiento de la lectura comprensiva en sus estudiantes?**

.....  
.....  
.....

## Anexo 8. Evaluación aplicada a los estudiantes



Universidad Nacional de Loja



Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación

Carrera de Educación Básica

Prueba diagnóstica de lectura comprensiva

**Estimado (a) estudiante:**

Como estudiante de la carrera de Educación Básica de la Universidad Nacional de Loja, me encuentro realizando un trabajo académico relacionado con el proyecto de investigación previo a la titulación, para lo cual le solicito de manera respetuosa se digne en completar las siguientes preguntas. La información obtenida me servirá para enriquecer mi proceso de formación.

**Título: Mi hermanito**

**DESTREZA:** Construir los significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones de semejanza, diferencia, objeto-atributo, antecedente–consecuente, secuencia temporal, problema-solución, concepto-ejemplo. / Comprender los contenidos implícitos de un texto basándose en inferencias espacio-temporales, referenciales y de causa-efecto.

Leo en forma silenciosa:



Alguna gente cree que mi hermanito anda siempre en las nubes, pero yo sé que él es simplemente diferente. Se llama José y yo le llamo Joselito. Es muy alto para su edad, es moreno y tiene una cara muy seria.

Ciertamente que su aspecto externo es un tanto singular y acaso puede asustar a la gente que da mucha importancia al aseo y al orden. Es bastante flaco y tiene el pelo ensortijado, negro como la noche y con el aspecto de no haberse enfrentado a un peine jamás. Tiene unos ojos muy grandes, muy hermosos y tan negros como su pelo, y unos pies del mismo color, pues casi siempre anda descalzo. Le gusta ponerse una misma chaqueta, la más vieja, llena de remiendos de muchos colores que le encanta porque tiene miles de bolsillos.



Parece estar como deslumbrado la mayor parte del tiempo, pero eso es solo porque todo le interesa. Puede pasarse casi tres horas mirando una oruga y luego contar en detalle todo lo que este gusano hizo.

Sus manos están siempre sucias, porque siempre está escarbando o mirando debajo de las piedras. A cualquier hora del día se le puede ver en cucullas ante un muro observando a un animal o empujando algo con un palito. Lo bueno es que jamás se aburre. Nunca hay que entretenerlo; él siempre encuentra algo interesante que hacer.

### Actividades de Lectura Comprensiva:

a) Marco con una X en el casillero de la columna V si la oración es verdadera, y en el casillero de la columna F si la oración es falsa.

	V	F
El personaje se llama Juan.		
Tiene el pelo lacio y bien peinado.		
Es alto para su edad.		
Tiene los ojos grandes y negros.		

**b) Completo los datos sobre las características físicas de Joselito:**

Estatura y color de piel

---

Color y forma de ojos

---

Color y tipo de pelo

---

**c) Contesta las siguientes preguntas:**

¿Por qué el aspecto de Joselito asusta a la gente que da importancia al aseo y al orden?

-----

¿Por qué sus manos están siempre sucias?

-----

**d) Contesta Si o No**

A Joselito le gusta ponerse una misma chaqueta, la más vieja

Si ----- No -----

Puede pasarse casi seis horas mirando una oruga

Si ----- No -----

e) **El sinónimo de cuclillas es:**

- agachado
- acurrucado
- Sentado
- Arrodillado

Anexo 9. Propuesta alternativa

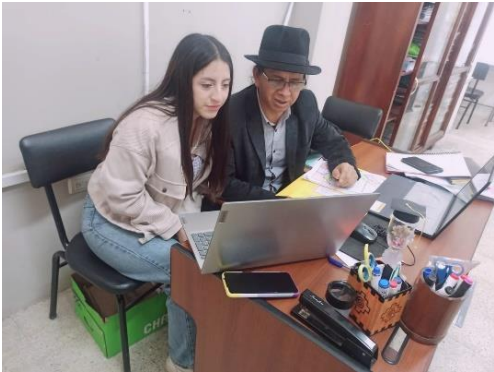


**Link:**

[https://www.canva.com/design/DAF7rCWtnfM/zB6qWI7eR1SOahqdxkYtog/edit?utm\\_content=DAF7rCWtnfM&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAF7rCWtnfM/zB6qWI7eR1SOahqdxkYtog/edit?utm_content=DAF7rCWtnfM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)



Anexo 10. Fotografías





## CERTIFICADO DE TRADUCCIÓN

Yo, **Nathali del Cisne Cuenca Collaguazo**, con cédula de Identidad **1105775330**, como *Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Idioma Inglés*, certifico que este documento de resumen del **Trabajo de Integración Curricular “El método Reggio Emilia: alternativa didáctica eficaz para fortalecer la lectura comprensiva en el quinto grado de Educación General Básica”** de autoría de la Srta. **Josselyn Nicol Granda Patiño** con C.I. **1150698411**, de la Carrera de Educación Básica, es una versión correcta de traducción literal del español al inglés. También, se certifica la fidelidad de la traducción más no se asume responsabilidad por la autenticidad o el contenido del documento en la lengua de origen.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo hacer uso del presente certificado de la manera ética en lo que a sus intereses convenga.

Jueves, 7 de marzo del 2024.



**Mg. Nathali del Cisne Cuenca Collaguazo**

**NRO. De registro SENESCYT de Titulaciones:**

1008-2018-1987008 - 7241178977

**TELF.** 07 211 2044

**CEL.** 0981207483

**EMAIL:** nathali161994@hotmail.com