



unl

Universidad
Nacional
de Loja

Universidad Nacional de Loja

Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación

Carrera de Educación Inicial

Las actividades lúdicas y el desarrollo de habilidades sociales en los niños de inicial II de la unidad educativa Manuel Ignacio Monteros Valdivieso en la ciudad de Loja, periodo académico 2021-2022

Trabajo de Integración Curricular
previo a la obtención del título de
Licencianda en Ciencias de la
Educación Inicial

AUTORA:

Samantha Lizeth Córdova Chimbo

DIRECTORA:

Dra. Ana Lucia Andrade Carrión. Mg. Sc.

Loja – Ecuador

2022

Certificación

Loja, 16 de agosto de 2022

Dra. Ana Lucia Andrade Carrión Mg. Sc.

DIRECTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Certifico:

Que he revisado y orientado todo proceso de la elaboración del Trabajo de Integración Curricular denominado: **Las actividades lúdicas y el desarrollo de habilidades sociales en los niños de inicial II de la unidad educativa Manuel Ignacio Monteros Valdivieso en la ciudad de Loja, periodo académico 2021- 2022**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial**, de la autoría de la estudiante **Samantha Lizeth Córdova Chimbo**, con **cédula de identidad Nro. 1150448320**, una vez que el trabajo cumple con todos los requisitos exigidos por la Universidad Nacional de Loja, para el efecto, autorizo la presentación del mismo para la respectiva sustentación y defensa.

f) 

Dra. Ana Lucia Andrade Carrión. Mg. Sc.

DIRECTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Autoría

Yo, **Samantha Lizeth Córdova Chimbo**, declaro ser autora del presente Trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos, de posibles reclamos y acciones legales, por el contenido del mismo. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi Trabajo de Integración Curricular en el Repositorio Digital Institucional - Biblioteca Virtual.

Firma:



Cédula de identidad: 1150448320

Fecha: 20/10/2022

Correo electrónico: samantha.cordova@unl.edu.ec

Teléfono o celular: 0991341787

Carta de autorización por parte de la autora, para consulta, reproducción parcial o total, y/o publicación electrónica del texto completo del Trabajo de Integración Curricular.

Yo, **Samantha Lizeth Córdova Chimbo**, declaro ser autora del Trabajo de Integración Curricular denominado: **Las actividades lúdicas y el desarrollo de habilidades sociales en los niños de inicial II de la unidad educativa Manuel Ignacio Monteros Valdivieso en la ciudad de Loja, periodo académico 2021-2022**, como requisito para optar el título de **Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial**, autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja, para que, con fines académicos, muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Integración Curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los veinte días del mes de octubre del dos mil veintidós.

Firma: _____



Autora: Samantha Lizeth Córdova Chimbo

Cédula: 1150448320

Dirección: Barrio “Menfis Central”

Correo electrónico: samantha.cordova@unl.edu.ec

Teléfono: 072326493

Celular: 0991341787

DATOS COMPLEMENTARIOS

Directora del Trabajo de Integración Curricular: Dra. Ana Lucia Andrade Carrión.
Mg. Sc.

Dedicatoria

Dedico mi trabajo de investigación, primeramente a Dios, por brindarme salud, sabiduría y entendimiento a lo largo de la vida y de mi proceso de formación; a mis padres Clever e Inés y a mis hermanos Pablo, Mónica, Mauricio, Magdalena y Dayana, quienes han sido pilar fundamental en este trayecto y han estado para mí siempre, brindándome su cariño y apoyo, quienes nunca me han dejado sola y han estado ahí con miles de palabras de aliento, que a pesar de la distancia y el poco tiempo que compartimos, han demostrado lo orgullosos que están de cada uno de mis logros; y a mis amigas Angelleth, Ariana y Ruth quienes han jugado un papel fundamental en el transcurso de esta etapa pre profesional.

Samantha Lizeth Córdova Chimbo

Agradecimiento

Quiero agradecer infinitamente a la Universidad Nacional de Loja; a la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación; a la carrera de Educación inicial, por permitirme ser parte del grupo de estudiantes que día a día se forman en sus aulas.

A mi directora Dra. Ana Lucia Andrade Carrión. Mg. Sc y a los docentes, que nos han brindado sus conocimientos, empatía, respeto y paciencia para que, hoy por hoy, cada una de nosotras estemos cumpliendo nuestro primer objetivo al entrar al alma mater.

Y finalmente a la Unidad educativa Manuel Ignacio Monteros Valdivieso quien me acogió y permitió realizar con éxito mi trabajo investigativo y sobre todo a los niños y padres de familia del Nivel Inicial II paralelo “B”, que estuvieron prestos a colaborar en todo momento.

Samantha Lizeth Córdova Chimbo.

Índice

Portada	i
Certificación	ii
Autoría	iii
Carta de autorización	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice de contenidos	vii
Índice de tablas	viii
Índice de figuras	viii
Índice de anexos	ix
1. Título	1
2. Resumen	2
2.1 Abstract.....	3
3. Introducción	4
4. Marco teórico	7
4.1. Habilidades Sociales.....	7
4.1.1. Definiciones de Habilidades Sociales.....	7
4.1.2 Importancia de las Habilidades Sociales	8
4.1.3 Componentes de las Habilidades Sociales	9
4.1.4 Actividades para potenciar habilidades sociales	10
4.1.5 Características de las habilidades Sociales	10
4.1.6 Tipos de Habilidades Sociales	11
4.2 Actividades Lúdicas	13
4.2.1 Definiciones de la actividad lúdica.....	13
4.2.2 Importancia de la Actividad Lúdica	14
4.2.3 Objetivo de las Actividades Lúdicas	15
4.2.4 Características de la actividad lúdica.....	16
4.2.5 El juego y la actividad lúdica	16
4.2.6 Tipología de Juegos	17
4.2.5 Cuentos, música y más	18
4.3 La actividad lúdica y el desarrollo de habilidades sociales en los niños de inicial II	18
5. Metodología	21

6. Resultados	23
6.1 Resultados de evaluación inicial.....	23
6.2. Resultados de la ejecución de la guía de actividades	24
6.3 Resultado de la propuesta y aplicación del post-test	27
7. Discusión	30
8. Conclusiones	32
9. Recomendaciones	33
10. Bibliografía	34
11. Anexos	38

Índice de tablas:

Tabla 1 Resultados de la aplicación del pretest de la Escala de Madurez Social de Vineland	23
Tabla 2 Indicadores aplicados de la guía de actividades	24
Tabla 3 Resultados de la aplicación de la guía de actividades	27
Tabla 4 Cuadro comparativo de los resultados del pre test y post test de la Escala de Madurez Social de Vineland	28

Índice de figuras:

Figura 1. Croquis de la Unidad Educativa Manuel Ignacio Monteros Valdivieso	21
--	----

Índice de anexos:

Anexo 1. Oficio de aprobación y designación de director del trabajo de integración curricular o trabajo de titulación	38
Anexo 2. Guía de Actividades	39
Anexo 3. Instrumento para diagnóstico (pretest)	147
Anexo 4. Imágenes fotográficas intervención	149
Anexo 5. Certificado de traducción	151

1. Título

Las actividades lúdicas y el desarrollo de habilidades sociales en los niños de inicial II de la unidad educativa Manuel Ignacio Monteros Valdivieso en la ciudad de Loja, periodo académico 2021-2022

2. Resumen

El presente trabajo de investigación, da a conocer que, el desarrollo de habilidades sociales en el ser humano logra un óptimo crecimiento personal, más aún si se trabaja de forma directa con las actividades lúdicas, por la relación directa que se ejerce para la adaptación del ser social; por ello se plantea como objetivo, determinar la incidencia de las actividades lúdicas en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de inicial II de la Unidad Educativa Manuel Ignacio Monteros Valdivieso en la ciudad de Loja, periodo académico 2021-2022. Usando un enfoque de tipo cuantitativo, con un diseño cuasiexperimental, de alcance descriptivo, además de los métodos de investigación inductivo, deductivo y analítico-sintético, con una muestra correspondiente a 24 niños de Inicial II; a quienes se les aplicó la Escala de Madurez Social de Vineland, creada por Edgar Doll, misma que evalúa 8 categorías que permitieron conocer el desarrollo de habilidades sociales en las que se encontraban los niños, tomando en cuenta 3 aspectos acorde a su edad; dando como resultado que el 61% de los niños no cumplen los ítems a evaluar, ubicándose en un nivel bajo, observando dificultades en locomoción, auto vestimenta y socialización; por ende se diseñó y ejecutó una guía de actividades denominada “Hacer Amigos y Jugar con ellos es diversión y educación” está consta de cuarenta actividades lúdicas, trabajadas por contenidos algunos de ellos: empatía, apego, cooperación, etc.; logrando el cumplimiento del mayor número de ítems haciendo que el 82% de los niños se ubiquen en un nivel normal dentro de la adquisición de estas habilidades; lo que prueba que las actividades lúdicas favorecen el desarrollo de las habilidades sociales en los niños creando para ellos un ambiente dinámico, permitiéndoles adquirir habilidades, destrezas y conocimientos, fuera de la metodología tradicional ya conocida.

Palabras claves: actividades lúdicas, aumento, habilidades sociales, inicial II, juegos, infantes

2.1 Abstract

The present research work shows that the development of social skills in the human being is essential to achieve optimal personal growth, relying on ludic activities since they have a place in the development of social skills for the direct relation that is applied in the adjustment of the social being; for this reason, it is proposed as an objective, to determine the incidence of ludic activities in the development of social skills in children of Initial II of the Manuel Ignacio Monteros Valdivieso high school in the Loja city, academic period 2021-2022. It was used quantitative approach with quasi-experimental design and descriptive scope; in addition, the inductive, deductive and analytical-synthetic research methods were used. The sample corresponds to 24 children of Initial II; who were applied the Vineland Social Maturity Scale, created by Edgar Doll, which evaluates 8 categories that allowed to know the development of social skills in which the children were, taking into account 3 aspects according to their age. As a result, 61% of children do not fulfill the items to be evaluated, placing them at a low level; it was observed difficulties in locomotion, clothing and socialization; therefore, it was designed and carried out an activity guide called "Making Friends and Playing with them is fun and education", which consists of forty ludic activities that were worked by contents, some of them were: empathy, attachment, cooperation, etc.; it allowed a significative increase since 82% of children were placed at a normal level within the acquisition of these skills; concluding that ludic activities promote the development of children social skills, creating for them a dynamic environment that allows the acquisition of abilities, skills and knowledge, regardless the traditional methodology already known.

Key words: ludic activities, development, social abilities, initial II, games.

3. Introducción

Las habilidades sociales son un conjunto de conductas que le permiten al ser humano comportarse de manera adecuada en su entorno, además de relacionarse, comunicarse, expresar emociones y sentimiento, interactuar con sus iguales, resolver conflictos, crear lazos afectivos, ser empáticos, cooperativos, etc., que le permitirán al niño desenvolverse adecuadamente ante los demás y favorecerán las relaciones positivas. Por tanto, es importante trabajar las actividades lúdicas, ya que estas son acciones que se realizan para salir de la rutina y de lo tradicional, creando ambientes dinámicos que logren en el niño placer, disfrute y entretenimiento; aportando también a la adquisición de conocimientos, habilidades sociales y destrezas a través del juego.

Un estudio realizado por Urquiza (2014) señaló que en la escuela, al fomentar competencias en los niños de educación inicial se debe priorizar el desarrollo del reconocimiento de sí mismo, así como de las condiciones del trabajo en equipo, y sobre todo la socialización, para desarrollar una buena convivencia, partiendo del desarrollo de las habilidades, ya que estas son escasas en algunos, debido a que no logran comunicarse con los demás, ni expresan opiniones, y tampoco existe un trabajo en equipo en donde todos los niños sean protagonistas de su propio aprendizaje; la falta de habilidades sociales surgen de la sobreprotección de los padres, el vivir aislados de otros niños, el tener alguna enfermedad que le impida ir a la escuela, etc.

En la Unidad Educativa Manuel Ignacio Monteros Valdivieso con respecto a las habilidades sociales se presentaron algunas dificultades, tales como, falta de interés sobre si el niño ha adquirido o no algunas destrezas correspondientes a su edad, el poder hacer cuestionamientos a la docente de lo que se está o no entendiendo, el escuchar indicaciones, el permitirse expresar lo que piensan, ser empático con lo que le pasa a su compañero o incluso el mantener una conversación con los demás.

Por lo antes expuesto se plantea la siguiente interrogante de investigación ¿cómo las actividades lúdicas potencian el desarrollo de habilidades sociales en los niños de educación inicial II de la Unidad Educativa Manuel Ignacio Monteros Valdivieso en la ciudad de Loja, periodo académico 2021-2022?

Las habilidades sociales son de suma importancia pues facilita la comunicación y el intercambio de ideas en diversos ambientes sociales, logrando el respeto de puntos de

vista diferentes y resolución de conflictos poniendo a consideración el asertividad para defender los derechos. Es por esa razón que se considera imprescindible planificar actividades para llevar a cabo estrategias innovadoras que faciliten una formación integral, es por ellos que las actividades lúdicas son la base dentro del proceso educativo de los niños en los primeros años.

Los beneficiarios directos fueron los niños de inicial II de la Unidad Educativa Manuel Ignacio Monteros Valdivieso, ya que estas actividades les permitieron favorecer relaciones seguras e interactuar con los demás de manera satisfactoria y efectiva. Pues, estas actividades no solo se trasladaron a juegos sin sentido, sino que fueron direccionadas y tuvieron fines pedagógicos y sociales, mismos que aportaron a fortalecer el desarrollo de habilidades sociales para formar niños seguros, activos y capaces de resolver problemas cotidianos.

Casapino (2018), en su trabajo Actividades lúdicas para mejorar las habilidades sociales en niños de 5 años del colegio San José La Salle – Cusco. Mostró que la aplicación de actividades lúdicas resulta efectiva en el mejoramiento de habilidades sociales en los niños de 5 años de edad pues hubo un incremento favorable con respecto a los resultados obtenidos en la aplicación del pre test. Otro criterio fue el de Yagual (2019) quien menciona que es importante que el educador utilice estrategias lúdicas como metodología de enseñanza, pues con ellas se percibe que el niño se siente a gusto para jugar, expresar emociones, socializar, lo que contribuye la transmisión de valores y, sobre todo, acelera su proceso de enseñanza-aprendizaje, para el buen desarrollo socio-afectivo de los niños de cuatro años.

Con respecto a los estudios mencionados anteriormente, se consideró plantear como objetivos diagnosticar el nivel de desarrollo de las habilidades sociales en los niños de inicial II; diseñar y ejecutar una propuesta que permita potenciar el desarrollo de habilidades sociales a través de actividades lúdicas; y finalmente, valorar cómo aportaron las actividades lúdicas en el desarrollo de habilidades sociales en los niños de inicial II.

Algunos de los logros que se evidenciaron fueron que los niños inician y mantienen una conversación con sus iguales y mayores, ellos se convirtieron en entes activos dentro de los juegos cooperativos, se permitieron direccionar un juego o a su vez sugerirlo, además que lograron seguir indicaciones para realizar las actividades, etc. No obstante, se

presentaron algunas limitaciones, entre ellas; el tiempo, mismo que fue insuficiente para poder obtener un mejor resultado, el espacio, el cual no favoreció al desarrollo de actividades, algunas programaciones escolares que no se tuvieron previstas dentro del tiempo de intervención, y las insistencias seguidas de algunos niños por enfermedad, mismas que fueron informadas por la docente de aula.

4. Marco teórico

4.1. Habilidades Sociales

4.1.1. Definiciones de Habilidades Sociales

Las habilidades sociales son un conjunto de conductas que le permiten al ser humano formar parte de una sociedad nueva en la que va a desarrollarse, es decir, estas habilidades sociales se emplean en todos los contextos en los que el ser social se desenvuelve como la familia, trabajo, escuela, etc. además, que les permiten a los niños expresar sentimientos, opiniones, deseos, etc.

Estas habilidades sociales cumplen un rol trascendental en la vida de las personas, ya que como, lo menciona Dávila (2018), “Las habilidades sociales son un conjunto de conductas que emitimos cuando interactuamos con otros individuos y que ayudan a relacionarnos con otras personas” (p. 2). Entonces, las habilidades sociales son comportamientos que se exhiben cuando se interactúa con otros, además de ayudar a construir relaciones con los demás, crear vínculos sociales y afectivos con persona fuera del núcleo familiar entre otras cosas.

Estas, permiten comunicar necesidades y expresar sentimientos; cuando estas habilidades sociales no se desarrollan de forma adecuada se crean cuadros emocionales negativos que desfavorecen las relaciones sociales, incluso familiares, si estas habilidades a futuro no llegan a potenciarse, entonces es muy probable que se produzcan alteraciones en su comportamiento, llevando a los niños a crear cuadros de estrés, baja autoestima, etc.

Para León y Lacunza (2019), Las competencias sociales “son conductas o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea de índole interpersonal” (p. 2). Es decir, son comportamientos específicos o habilidades sociales necesarias para realizar tareas personales de manera eficiente. Lo que hace que el niño al cumplir con una actividad lo haga de forma independiente y sea sencillo realizarla.

Según Muchiut et al. (2020), “Las habilidades sociales se refieren a conductas que se efectúan en determinado contexto, y que denotan sentimientos, derechos, opiniones o actitudes del individuo, de manera acorde a la situación, para evitar actuar de un modo que no sea socialmente aceptado” (p. 17). Por lo tanto, las habilidades sociales se refieren a conductas reflejadas en un contexto particular que expresan sentimientos, derechos, puntos

de vista o actitudes de un individuo, dependiendo de la situación, para evitar que este se comporte de manera inaceptable.

Las habilidades sociales son aspectos que viven dentro del ser humano, Según Guzmán (2019), la capacidad de poder relacionarse con los adultos y los iguales de manera gratificante y mutuamente satisfactoria, en la cual la empatía y la capacidad de adecuarse a distintos contextos juegan un papel importante. Es decir, que las habilidades sociales son cualidades y destrezas que los niños a medida que van creciendo se van adquiriendo, para así crear vínculos afectivos y sociales.

4.1.2 Importancia de las Habilidades Sociales

El desarrollo de habilidades en el ser humano es imprescindible para lograr un óptimo crecimiento personal, es por eso que no se puede quitar importancia al desarrollo de las mismas, estas se ven presentes en la vida de todos desde el momento en el que se nace. La familia es el escenario fundamental para el desarrollo de capacidades y habilidades sociales.

Los adultos significativos, es decir, los padres y madres cumplen un rol importante en el desarrollo de estas habilidades ya que posibilitan el aprendizaje de sus niños a través de las acciones cotidianas necesarias para el desarrollo integral, tal como lo menciona, La Secretaria de Educación Pública (SEP, 2018):

Las habilidades sociales, se consideran como aquellas conductas necesarias en el desarrollo integral de las personas, para optimizar las relaciones interpersonales a través de la expresión adecuada y respeto por las emociones, opiniones y necesidades propias y de los demás, para el logro de relaciones funcionales, armónicas e inclusivas. (p. 1)

El desarrollo positivo de las habilidades sociales en los niños es imprescindible para la transformación de la educación, además que favorecen al desarrollo integral de las personas mediante refuerzos sociales que le permiten la adaptación al mismo, logrando que el niño sea capaz de desenvolverse y decidir por él mismo en diversos ambientes.

Con respecto a las habilidades sociales, Guzmán (2019) afirma que:

juegan un papel fundamental en el desarrollo integral de la persona. A través de ellas, el individuo obtiene importantes refuerzos sociales del entorno más inmediato que favorecen su adaptación al mismo. En contrapartida, la carencia de estas habilidades puede provocar rechazo, aislamiento y, en definitiva, limitar la calidad de vida.

La falta de estas habilidades puede conducir al rechazo, al aislamiento y, en última instancia, a una calidad de vida limitada, ya que, estos niños con escasas de habilidades sociales no saben expresar sus deseos, ideas u opiniones; llegando al punto d que si lo hacen puede ser de una forma muy agresiva e inadecuada. Es por eso que las habilidades sociales son esenciales en la vida del ser humano.

4.1.3 Componentes de las Habilidades Sociales

Los seres humanos somos seres sociales. Las habilidades sociales no son innatas del individuo, debido a que estas se van adquiriendo a medida en que el niño va creciendo; además que están muy relacionadas con la inteligencia emocional.

Para Boko (2020), los componentes se describen en algunas clases las cuales se dan a explica a continuación:

4.1.3.1 Componentes Conductuales

Este componente conductual se divide en dos dimensiones, es decir, en la dimensión verbal y no verbal.

4.1.3.1.1 Dimensión verbal. El habla puede componerse de expresiones variadas correlativas a diferentes funciones

4.1.3.1.2 Dimensión no verbal. Comunicarse no verbalmente es inevitable. Su emisión y su percepción son a menudo inconscientes: se genera una impresión en conjunto sobre una persona, y no se podría expresar con exactitud porque se da eso.

4.1.3.2 Componentes cognitivos

Se ha señalado previamente que el estudio de las HHSS recalca el peso de la conducta centrándose en la forma y/o cantidad de las respuestas sociales frente al análisis

de los procesos cognitivos (emociones, interpretaciones, sentimientos implicados, etc.) que subyacen a él.

4.1.3.3. Componentes fisiológicos

Los cambios que produce nuestro organismo a nivel del sistema nervioso y otros relacionados. Pese a algunos resultados basados en la tasa cardíaca, presión y flujo sanguíneo, respiración, respuestas electrodermales y electromiográficas, la crítica al respecto de estos estudios, mencionados anteriormente; señala que, en primer lugar, los individuos no siempre identifican su actividad fisiológica con estados emocionales específicos, así que unos pueden atribuirla a la ira y otros a la ansiedad.

Los componentes son parte de un todo, en este caso el todo son las habilidades sociales y los títulos antes mencionados son la parte fundamental de ese todo que abarca las habilidades sociales; todos estos funcionan en conjunto de una manera sincronizada y nada notorio ya se es una actividad inconsciente ya adquirida.

4.1.4 Actividades para potenciar habilidades sociales

Existen diversas formas y estrategias de potenciar las habilidades sociales en los niños, como bien sabemos ellos en sus primeros años absorben toda la información que se le brinda, por ende, hay que aprovechar y ser parte de estas. Glover (2018) plantea algunas actividades para potenciar el desarrollo de estas habilidades como actividades deportivas, asistir a eventos sociales, educar en valores por medio del ejemplo, fomentar una buena autoestima, frases positivas, nido vacío, dibujos en equipo, abrazos musicales, etc.

Estas actividades a nivel general favorecerán el desarrollo de las habilidades sociales en los niños para que, en sus relaciones futuras, ellos puedan crear sus vínculos estables y seguros, resolver problemas a medida que la sociedad se las presenta. Por esta razón para poder desarrollar las habilidades sociales en los niños se trabajan actividades en equipo de manera que se cumpla el objetivo de ser independiente y relacionarse con los demás.

4.1.5 Características de las habilidades Sociales

Wood y Kazdin (como se cita en Cardoso, 2019) plantean algunas características de manera operacional cuyos componentes se consideran esenciales para la comprensión de las habilidades sociales:

- Se adquieren principalmente a través del aprendizaje; por ejemplo, mediante observación, imitación o ensayo.
- Incluye comportamientos verbales y no verbales, específicos y discretos.
- Supone iniciativas y respuestas efectivas y apropiadas.
- Acrecienta el reforzamiento social, por ejemplo, respuestas positivas del propio medio social.
- Son recíprocas por naturaleza y suponen una correspondencia afectiva y apropiada.
- Las prácticas están influidas por las características del medio, factores como la edad, el sexo, el estatus del receptor que afecta la conducta social del sujeto.
- Los déficits y los excesos de la conducta social pueden ser especificados y objetivados a fin de intervenir.

Las habilidades sociales a más de ser adquiridas son una característica específica de cada uno, es por ellos, que no son universales ya que depende del contexto cultural, de la edad, ambiente, familia. Etc. Existiendo un sin número de situaciones que varían la adquisición de estas habilidades. Durante toda su vida el hombre vive un continuo proceso de desarrollo y aprendizaje en que se van dando una constante interacción entre lo genético y su medio social.

4.1.6 Tipos de Habilidades Sociales

Las habilidades sociales no son innatas, es decir, estas se van adquiriendo a medida que el niño crece y con el pasar del tiempo su adquisición es más completa; además se caracterizan por su clasificación. Tal cual, lo menciona Rovira (2018) estas son:

4.1.6.1 Habilidades sociales básicas

Son las primeras en ser adquiridas, siendo primordiales a la hora de generar y mantener una comunicación satisfactoria en la mayor parte de los ámbitos de la vida; estas son escuchar, iniciar una conversación, formular preguntas, presentarse, dar las gracias, etc.

4.1.6.2 Habilidades sociales avanzadas

Una vez que la persona ha adquirido las habilidades sociales básicas, tiene la base necesaria para trabajar las habilidades sociales avanzadas como: pedir ayuda, participar, dar instrucciones, disculparse y conversar con los demás; las cuales nos proveen de estrategias para manejarse convenientemente en las relaciones sociales

4.1.6.3 Habilidades sociales afectivas

Este tipo de habilidades están relacionadas con la capacidad de identificar y gestionar, de manera eficaz, tanto nuestros sentimientos como los sentimientos de los demás. Siendo estas: contacto visual, asertividad, pedir perdón, regular la ira, escucha activa

4.1.6.4 Habilidades de negociación o alternativas a la agresividad

Las habilidades sociales relativas a la negociación son aquellas que nos permiten evitar el conflicto o gestionarlo de manera adecuada. Consisten en la capacidad para resolver los problemas dentro de las relaciones interpersonales sin utilizar la agresividad o la violencia. Como, por ejemplo, el resolver conflictos, dialogo, respeto a los puntos de vista diversos, empatía, reconocer sentimientos, identificar emociones, etc.

Según Almaraz et al. (2019) “Las habilidades sociales no mejoran por la simple observación ni por la instrucción informal; se necesita una instrucción directa” (p. 193). Es decir, que quien este potenciando estas habilidades debe ser claro y conciso al indicar lo que se tiene que hacer para lograr el cometido propuesto.

4.1.7 Habilidades Sociales Básicas en los niños

Las habilidades sociales van modificándose de acuerdo a las edades a los niños de inicial, les corresponden las habilidades básicas. La web del maestro (WCMCF):

- El apego: Capacidad de establecer lazos afectivos con otras personas.
- Empatía: Es ponerse en el lugar del otro y entenderle.

- **Asertividad:** Permite defender los propios derechos y opiniones sin dañar a los demás.
- **Cooperación:** Tiene que ver con la colaboración con los demás para lograr un objetivo común.
- **Comunicación:** Es la manera de expresar y escuchar: sentimientos, emociones, ideas, etc.
- **Autocontrol:** Forma de interpretar las creencias y sentimientos propios y controlar los impulsos.
- **Comprensión de situaciones:** Capacidad para entender las situaciones sociales y no tomarlas como algo personal, o culparse de determinadas cosas.
- **Resolución de conflictos:** Se habla de la manera de interpretar un conflicto y sacar alternativas de solución al mismo.

Estas habilidades les permitirán a los niños desenvolverse favorablemente antes situaciones sociales y adaptarse al medio que lo rodea. Ya que el ser humano es un ser social y adaptativo.

4.2 Actividades Lúdicas

4.2.1 Definiciones de la actividad lúdica

La actividad lúdica está compuesta de dos términos, el primero; actividad, que corresponde a cubrir una necesidad en base a un motivo, una finalidad y condiciones para cumplir con esta; y el segundo, lúdica que se relaciona con el juego en todos sus aspectos.

Para Piedra (2018), “La lúdica tiende a denominarse juego dado a su raíz etimológica, sin embargo, no solo el juego es una actividad lúdica, sino que existen otras; por solo citar las actividades artísticas” (p. 4) es decir, que las actividades son el juego en sí, pero con un fin determinado de dar cumplimiento a los objetivos planteados.

Las actividades lúdicas no se limitan, simplemente al juego, sino que estas se constituyen de diversas acciones que le brindan al niño la oportunidad de crear un ambiente armónico y favorable en donde se desarrolle y ejecute actividades que aporten a su desarrollo integral.

4.2.2 Importancia de la Actividad Lúdica

Las actividades lúdicas son utilizadas como estrategias para potenciar el desarrollo y aprendizaje de los pequeños de una manera práctica. Para Candela y Benavidez (2020), “La actividad lúdica propicia el desarrollo de las aptitudes, las relaciones y el sentido del humor en las personas y predispone la atención del niño en motivación para su aprendizaje” (p. 1).

En el aula las actividades lúdicas se vuelven estrategias favorables para los docentes y niños, ya que son utilizadas como método enseñanza-aprendizaje, haciendo que las destrezas y habilidades a desarrollarse, se vuelvan algo novedosos y atractivo para ellos.

El desarrollar aptitudes a través de actividades lúdicas es lograr desenvolverse utilizando las capacidades o habilidades de cada uno para encontrar soluciones frente a alguna situación de conflicto; y se la relaciona con la actividad lúdica, ya que, por medio del juego de imitación; llegan a la primera experiencia, para demostrar sus aptitudes.

Gómez et al. (2015) afirman que la actividad lúdica fomenta el desarrollo psicosocial, la conformación de la personalidad, evidencia valores, puede orientarse a la adquisición de saberes, encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento.

La actividad lúdica favorece a algunos aspectos en el desarrollo del infante de los cuales se mencionarán algunos como autoconfianza, personalidad, y de forma más general a su infancia; generando en su entorno social una manera espontánea de producir un aprendizaje significativo en la vida de cada uno de ellos a través de juegos y ambiente lúdicos.

Es por eso que, para Castellar et al. (como se citó en Gonzales et al., 2018) la importancia de esta actividad radica en que permite potenciar aspectos relacionados con el pensamiento abstracto, innovador y creativo, de igual forma desarrolla habilidades comunicativas y cooperativas, así como la capacidad de entender problemáticas y buscar posibles soluciones frente a ellas.

La actividad lúdica permite que el aprendizaje del niño guiado por el docente cumpla con aspectos significativos que potencien sus habilidades sociales y se

desenvuelvan en su entorno más cercano, siendo esta una estrategia significativa y autónoma, que favorezca la adquisición de conocimientos en los infantes.

Según Posligua et al. (2017), Las actividades lúdicas pretenden que los infantes logren el desarrollo de habilidades y conocimientos que los lleve a la creación de ideas innovadoras que puedan integrarlas en cada una de las experiencias educativas, es decir, que a través del juego y actividades de ocio ellos puedan crear sus propios aprendizajes y los docentes tomen estas actividades como estrategias educativas, estas deben ser nuevas y creativas de manera que salgan de lo rutinario y tradicional.

4.2.3 Objetivo de las Actividades Lúdicas

Estas actividades lúdicas, tienen que ser dinámicas e interactivas dentro del aula, a pesar que con el pasar del tiempo estas han ido en decadencia ya que se continúa en algunos casos trabajando con la metodología tradicional, la interacción en el aula ayuda al proceso de enseñanza-aprendizaje lo que permitirá desarrollar las habilidades sociales.

“Las actividades lúdicas deben tener como objetivo maximizar la diversión, la relajación y la risa espontánea” (Venegas et al., 2021, p. 2). Es decir, que estas actividades tienen que ser innovadoras y creativas que cautiven la atención del infante al realizarlas, de lo contrario lo monótono es aburrido y poco satisfactorio, no capta la atención de los niños y por ende no se llega a la realización de ellos social y académicamente.

Martínez (2008) manifiesta que los objetivos de las Actividades Lúdicas son los siguientes:

- Enseñar a los estudiantes a tomar decisiones ante problemas que pueden surgir en su vida.
- Garantizar la posibilidad de la adquisición de una experiencia práctica del trabajo colectivo y el análisis de las actividades organizativas de los estudiantes.
- Contribuir a la asimilación de los conocimientos teóricos de las diferentes asignaturas, partiendo del logro de un mayor nivel de satisfacción en el aprendizaje creativo.
- Preparar a los estudiantes en la solución de los problemas de la vida y la sociedad.

Los objetivos de las actividades lúdicas si bien es cierto están redactados para trabajar la parte educativa, sin embargo, estos mismos objetivos le permitirán trabajar

también áreas como habilidades sociales, ya que todo implica el lograr un adecuado desarrollo integral en el niño, que está conformado por habilidades perceptivas, motoras, cognitivas, lenguaje, sociales y afectivas.

4.2.4 Características de la actividad lúdica

Para (Roso, 2012) las actividades lúdicas, están constituidas por un conjunto de características, las mismas que son:

- Despiertan el interés hacia las asignaturas.
- Provocan la necesidad de adoptar decisiones.
- Crean en los estudiantes las habilidades del trabajo interrelacionado de colaboración mutua en el cumplimiento conjunto de tareas.
- Exigen la aplicación de los conocimientos adquiridos en las diferentes temáticas o asignaturas relacionadas con éste.
- Se utilizan para fortalecer y comprobar los conocimientos adquiridos en clases demostrativas y para el desarrollo de habilidades.
- Constituyen actividades pedagógicas dinámicas, con limitación en el tiempo y conjugación de variantes.
- Aceleran la adaptación de los estudiantes a los procesos sociales dinámicos de su vida.
- Rompen con los esquemas del aula, del papel autoritario e informador del profesor, ya que se liberan las potencialidades creativas de los estudiantes.

Estas características hacen que la metodología de clases que aplica la docente sea algo más dinámico y novedoso para los niños, rompiendo el esquema tradicional, dejando que el niño sea quien construya su propio conocimiento y desarrolle sus habilidades sociales.

4.2.5 El juego y la actividad lúdica

El juego es la actividad fundamental del niño, que se da de forma innata, libre y placentera, en un espacio y un tiempo determinados, y favorece el desarrollo de las capacidades motoras, cognitivas, afectivas y sociales.

Algunos autores denominan al juego como potenciador del desarrollo físico y cognitivo, sobre todo en los primeros años de vida donde se considera que el cerebro de los

pequeños es como una esponjita y absorbe todo el conocimiento que el niño está dispuesto a aprender.

Diccionario de Ciencias de la Educación (como se citó en Reyes, 2016) menciona que el juego es definido como “la actividad lúdica que comporte un fin en sí misma, con independencia; en ocasiones, se realiza por motivo extrínseco”. (p. 81). Es decir, que cada actividad y juego tiene un fin determinado y son la base del desarrollo de habilidades sociales en los niños ya que el juego debe cumplir con el objetivo propuesto.

Por otra parte, Vygotsky, (1993, p.23) señala que “el juego es un elemento importante para el desarrollo del niño, pues permite actuar sin necesidad de tener presentes los objetos de manera inmediata; y así alcanzar una condición en la que actúa independientemente de lo que ve.”

Los juegos grupales favorecen el desarrollo de habilidades sociales ya que es ahí donde los niños ponen a prueba sus habilidades al trabajar en resolución de conflictos, empatía.

4.2.6 Tipología de Juegos

La fundación Carlos Slim (2018), describe algunos tipos de juegos de acuerdo al desarrollo del niño, cada uno de los cuales se va perfeccionando conforme éste va creciendo como lo menciona Jean Piaget. Entre ellos, están el juego de reglas, funcional y simbólico; los cuales se encuentran a continuación.

4.2.4.1 Juego de reglas

Dentro del juego social se encuentra el juego de reglas el cual consiste en seguir una serie de instrucciones o normas que se dan a conocer a los jugadores para conseguir el objetivo planteado.

4.2.4.2 Juego funcional

Consiste, principalmente, en la repetición de ciertas acciones con el fin de obtener un resultado inmediato y placentero, es decir, que se da cuando los niños participan en el juego funcional cuando intercambian sonrisas con sus cuidadores, o cuando aprietan un juguete suave una y otra vez.

4.2.4.3 Juego simbólico

Este juego consiste en simular situaciones, objetos y personajes (reales o imaginarios) que no están presentes en el momento de juego. Uno de los juegos de imitación más comunes son el juego de papa y mama donde cada uno de los niños cumple un rol en la familia.

4.2.5 Cuentos, música y más

Los cuentos infantiles son estratégicos en la formación de los pequeños. Jiménez y Gordo (2014):

Cuando los cuentos son introducidos en las mentes de los discentes, los hace imaginar un mundo fantástico donde todo es posible y se establecen relaciones con la naturaleza y los animales, y la realidad viviente del niño juega un papel fundamental en su formación integral. (p. 8)

El cuento infantil se convierte en un estímulo que contribuye al desarrollo integral de los niños, potenciando el desarrollo del lenguaje, la creatividad, habilidades sociales, entre otras. La música y la danza también se convierten en potenciadores dentro de estas actividades lúdicas, se cree que el bailar y cantar solo crea un ambiente de ocio para salir de lo monótono, pero no simplemente se trata de eso, sino que también se convierten en estrategias educativas para desarrollar y potenciar habilidades ya adquiridas.

4.3 La actividad lúdica y el desarrollo de habilidades sociales en los niños de inicial II

La actividad lúdica y el desarrollo de habilidades sociales van de la mano, debido a que estas están relacionadas, si bien es cierto las actividades lúdicas se encuentran dentro del desarrollo de todos los ámbitos, como se ha mencionado anteriormente, esto hace que el aprendizaje para el niño sea divertido, favorable y le permite al docente salir de lo tradicional. Según Rodríguez (2016), en

El informe a la Unesco señaló que:

La virtualización favorece al crecimiento del manejo de la información, sin embargo esta se ve afectada en el desarrollo social del niño, al manifestar en la construcción de las nuevas concepciones sociales la desintegración, la misma que hace que las prácticas de relacionarse de manera directa

dificulten la adaptación en las organizaciones, así como de la integración de los grupos de niños, reconocer sus habilidades de comunicación, así como de las habilidades de conformar los esquemas de convivencia, es decir, los modales y valores de cada uno de los niños. Sin embargo, al regresar a la presencialidad y poder interactuar y jugar con sus iguales potencia el desarrollo de las habilidades sociales en los niños en mismo que se ve reflejado en su comportamiento social. (p. 33)

Las actividades lúdicas son un potenciador para el desarrollo de habilidades sociales, ya que le permiten al niño interactuar, relacionarse, integrarse y adaptarse a diversos entornos y por ende a sus iguales. Es aquí donde se evidencia la efectividad de las actividades lúdicas para el desarrollo de habilidades sociales de los infantes.

Para Ybañez (2017), Los juegos cooperativos, aportan en el sentido de satisfacer las necesidades que no pueden ser compensadas de forma individual, así como el fomentar habilidades grupales que en solitario son imposible de lograr. Lo que quiere decir, es que estos juegos cubrirán la necesidad individual y grupal de los niños, aportando así a su desarrollo de habilidades sociales con respecto a su edad.

Según Olivares (2015), Dentro de las actividades lúdicas el que destaca es el juego es por eso que, en el desarrollo de su investigación, tuvo como objetivo implementar el juego social como estrategia para desarrollar las habilidades sociales en los estudiantes de nivel primario, porque es en estas edades donde se comienzan a trabajar habilidades sociales de forma armónica y directa a través del juego.

El juego es parte de la variedad de actividades lúdicas que el docente puede presentar y utilizar dentro de su metodología, creando objetivos que potencien el desarrollo de habilidades sociales y no dejándolo solo con una manera de entretener al niño, sin darle un fin determinado.

Para Martínez (como se citó en Moyolema, 2015) indica que la lúdica se reconoce como una dimensión del humano y es un factor decisivo para su desarrollo: a mayores posibilidades de expresión lúdica, corresponde mejores posibilidades de aprendizaje. Por esta razón, la actividad lúdica es una herramienta de gran ímpetu dentro de los procesos educativos, ya que cada niño es un mundo diferente y aprende de varias maneras, además,

esta herramienta nos permite conocer al niño como dueño de su propio aprendizaje e independencia.

Las actividades lúdicas le permiten al niño ser ente activo y potenciador de su desarrollo social ya que, estas le dan la apertura a socializar con sus compañeros, ser guía de juegos y desarrollar habilidades para relacionarse con los demás, es decir, que adultos o sus iguales.

En los primeros años de vida es donde estas actividades favorecen a los niños en varios aspectos que son parte de su desarrollo integral, logrando que, si se presenta algún inconveniente en el desarrollo infantil del niño, se pueda detectar de manera anticipada.

5. Metodología

La presente investigación se llevó a cabo en la provincia, cantón y ciudad de Loja, en la Unidad Educativa Manuel Ignacio Monteros Valdivieso, ubicada en la parroquia Sucre, barrio obrapía en las calles dolores Veintimilla de Galindo y avenida Villonaco.

Figura 1

Croquis de la Unidad Educativa Manuel Ignacio Monteros Valdivieso



Nota. La imagen muestra la ubicación de la unidad educativa Manuel Ignacio Monteros Valdivieso. Fuente: Google maps (2022)

Los materiales utilizados para la investigación fueron, un equipo portátil (computadora), dispositivo móvil y red de internet en materiales tecnológicos; en los bibliográficos se utilizó libros, revistas científicas, Google académico, repositorios, virtuales, investigaciones doctorales, artículos científicos, mientras que en material didáctico se empleó: flash card, pinturas, plastilina, ulas, juguetes, hojas de papel bon, cartón, globos, pelotas de plástico, entre otros.

Este trabajo de investigación se llevó a cabo, bajo un enfoque de investigación cuantitativo, debido a que corresponde a la recopilación y análisis de datos numéricos. Se encontró enmarcado dentro del diseño cuasi - experimental, a cuenta de que se ejerció control en la variable independiente, ya que es la que se pudo manipular. El alcance de la investigación fue de tipo descriptivo debido a que, permitió describir situaciones, especificando sus características, perfiles, objetivos de lo que se va a estudiar, y así conocer a profundidad el tema que se va a investigar.

Dentro del trabajo fue pertinente utilizar algunos métodos de investigación, el método inductivo ayudó a cumplir con los objetivos que se plantearon en la investigación, así como con la construcción de conocimientos y el planteamiento de conclusiones con respecto a la investigación que se realizó, el análisis de las variables que va desde lo más específico a lo más general; el método deductivo favoreció el análisis de las variables ya que va desde lo más general a lo más específico; lo que permitió en el trabajo investigativo, extraer conclusiones en base a las variables o premisas; el método analítico - sintético ayudó a separar un todo, es decir, a sacar cada una de las partes que conforman el tema de investigación para relacionarlos y poder hacer una síntesis general del mismo y construir el marco teórico.

La técnica que se aplicó fue la entrevista, tomando en cuenta el área de socialización en la escala de madurez social de Vineland, con esto se llevará a cabo la recolección de los datos y el cumplimiento de los objetivos planteados para la investigación. Como instrumento se utilizó la escala de madurez social de Vineland, creada por Edgard Doll (1935), consta de 117 ítems estos están ubicados en grupos de años por promedio de edad; a cada número corresponde un ítem determinado que refleja un crecimiento general en la responsabilidad social, además evalúa a edades correspondientes desde los 0 a 25 años o más; se lo aplicó de manera directa a los niños de 4 a 5 años, considerando 8 categorías, las cuales son: socialización, ocupación, locomoción, comunicación, auto vestimenta, autodirección. autoalimentación y autoayuda general, lo que permitió recolectar datos y establecer un diagnóstico previo a la investigación. Aplicado en dos momentos; el primer momento el pretest para obtener datos iniciales y corroborar la problemática y el segundo el post test para recaudar datos finales y corroborar la incidencia de las actividades lúdicas para el desarrollo de habilidades sociales.

La población recae en los niños de los dos paralelos del nivel inicial II “A” y “B”. Mientras que la muestra pertenece a 25 personas, la cual está conformada por 24 niños que corresponde a la edad de 4 y 5 años y 1 docente del nivel inicial II, paralelo B de la Unidad Educativa Manuel Ignacio Montero Valdivieso de la ciudad de Loja. Para esto se empleó un muestreo no probabilístico, debido a que se trabajó con una población estructurada previamente, ya que ellos cumplen con las características que se estipulan en la población para llevar a cabo la investigación.

6. Resultados

6.1 Resultados de evaluación inicial

Con respecto al primer objetivo, el cual corresponde, diagnosticar el grado de desarrollo de habilidades sociales en los niños de inicial II, a través de la escala de madurez social de Vineland, diseñada por Edgar Doll, la misma que consta de 8 dimensiones o categorías que evalúan la parte de locomoción, ocupación, auto vestimenta, comunicación y socialización, etc.; esta fue aplicada del 02 al 06 de mayo con duración de una semana, desarrollándola de forma individual con un aproximado de 25 a 30 minutos por estudiante, en un horario de 07h30 a 09h30 am.

Tabla 1

Resultados de la aplicación del pre test de la escala de madurez social de Vineland

Variable	f	%	F	%	f	%
Locomoción	2	8	22	92	24	100
Auto vestimenta	14	58	10	42	24	100
Socialización	12	50	12	50	24	100
Ocupación	17	71	7	29	24	100
Comunicación	17	71	7	29	24	100

Nota. Datos obtenidos de la aplicación del pre-test de la escala de madurez social de Vineland en niños de nivel inicial II

En la tabla 1, se observa que el 92% de los niños tienen dificultad en realizar los ítems de locomoción, el 42% en el aspecto de auto vestimenta, al 50% del grupo se le complica el área social, mientras que, el 29% se le dificulta los aspectos de ocupación y comunicación. Lo que permite ubicar al niño en un nivel bajo con respecto al desarrollo de habilidades sociales de acuerdo a su edad cronológica. Por lo tanto, Lacunza (2011) presenta que los estudios con niños han puesto de manifiesto que la carencia de habilidades sociales asertivas favorece la aparición de comportamientos disfuncionales en el ámbito familiar y escolar, mientras que, en la adolescencia esta puede incidir negativamente en la consolidación de la identidad como en la cristalización de trastornos psicopatológicos. Por ende, el no desarrollar habilidades sociales en los niños es perjudicial no tan solo para el infante, si no también, para la sociedad; siendo pertinente trabajar actividades que potencien habilidades sociales en los niños.

6.2. Resultados de la ejecución de la guía de actividades

Con el objetivo de diseñar y ejecutar una propuesta que permita potenciar el desarrollo de habilidades sociales a través de actividades lúdicas, la cual consta de cuarenta actividades la mayor parte de ellas se las ejecuta en grupo y trabaja contenidos de habilidades sociales básicas en los niños como afectividad, empatía, comunicación, emociones y resolución de conflictos; en donde se utilizaron los juegos reglados, funcionales y de imitación, así como también cuentos, pintura y juego libre; esta propuesta está diseñada con la intención de llegar a niños de entre 4 y 5 años correspondientes a inicial II. La misma fue evaluada mediante indicadores que se detallan en la siguiente tabla.

Tabla 2

Indicadores aplicados de la guía de actividades

Nro.	Indicadores de evaluación	Escala			
		I	EP	A	Inasistencias
1.	Participa en conversaciones con sus compañeros y el docente	2	1	19	2
2.	Reconoce a sus compañeros utilizando los sentidos	4	3	16	-
3.	Imita los movimientos que realizan sus compañeros	-	1	23	-
4.	Confía en su compañero dejándose guiar por el	2	4	18	-
5.	Forma grupos al detener la música	-	2	22	-
6.	Pide y ofrece ayuda para realizar la actividad	1	2	21	-
7.	Resuelve problemas que surjan con los demás	-	4	16	4
8.	Resuelve situaciones de conflicto brindando alternativas de solución	2	2	20	-
9.	Respeto emociones y sentimientos de los demás	1	3	16	4
10.	Respeto las opiniones de los demás	2	4	16	2
11.	Forma grupos e identifica su rol en el juego	-	2	22	-
12.	Realiza las acciones de correr, detenerse y saltar de acuerdo a los colores	-	1	20	3
13.	Respeto turnos y su papel como árbol o jardinero	2	1	21	-
14.	Muestra autocontrol grupal e individual al no hacer caer las pelotas fuera del paracaídas	2	5	17	-

Nro.	Indicadores de evaluación	Escala			
		I	EP	A	Inasistencias
15.	Expresa mediante gestos las emociones de alegría, tristeza y enfado.	1	2	15	6
16.	Encuentra junto a sus compañeros el objeto oculto en el aula de clases	-	1	23	-
17.	Comparte los alimentos y juegos con sus compañeros de clase	-	3	19	2
18.	Pone atención para cumplir con la indicación de moverse de acuerdo a la fruta	1	4	16	3
19.	Construye con rosetas un objeto a través de la imaginación	-	1	18	5
20.	Encuentra su globo y ayuda a sus compañeros a encontrar el de ellos	-	3	16	5
21.	Busca a sus compañeros para formar grupos	-	2	22	-
22.	Comunica ideas a sus compañeros a través de señales, lenguaje oral o mímicas	-	4	16	4
23.	Dibuja tomando en cuenta las indicaciones del docente	1	3	20	-
24.	Expresa a través del dibujo lo que comprendió del cuento	1	3	16	4
25.	Imita movimientos lentos imaginando ser un caracol	-	5	19	-
26.	Encuentra a sus compañeros con los ojos vendados guiándose por el sonido del instrumento musical	1	1	22	-
27.	Baila y forma grupos con sus compañeros	1	2	16	5
28.	Cruza todos los obstáculos sin dificultad	1	1	20	2
29.	Respeto el punto de vista de sus compañeros al responder las preguntas	1	3	19	1
30.	Abrocha prendas de vestir	1	2	17	4
31.	Sigue los pasos para cumplir con la actividad	-	-	22	2
32.	Cuenta las emociones que ha experimentado en alguna situación	-	3	16	5
33.	Recuerda el objeto que se ha retirado de la cesta llena de juguetes que se le ha mostrado	2	3	19	-
34.	Plantea ideas para poder cuidar su bandera y robar la del otro equipo.	3	5	16	-
35.	Cumple con las indicaciones dadas por el docente para realizar la actividad	-	1	19	4
36.	Inserta el pasador sin dificultad	1	2	21	-

Nro.	Indicadores de evaluación	Escala			
		I	EP	A	Inasistencias
37.	Imita las emociones que sus compañeros muestran al frente de todos	-	-	18	6
38.	Dibuja lo que siente en un cartel	2	2	15	5
39.	Comenta que emociones son las que lo hacen sentirse bien	4	2	16	2
40.	Identifica las emociones de los demás	1	2	15	6

Nota. La tabla muestra los resultados de los indicadores de la propuesta mediante la ejecución de cuarenta actividades

Para cumplir con el objetivo se diseñó y planificó cuarenta actividades en base al desarrollo de habilidades sociales ejecutadas en la Unidad Educativa Manuel Ignacio Monteros Valdivieso, para el nivel inicial II, en el horario de 08h00 a 10h00 am, durante la semana de lunes a viernes. Esta propuesta fue diseñada para trabajar por contenidos como apego, cooperación, autocontrol, empatía, escucha, resolución de conflictos, asertividad y control de emociones. Estos tuvieron cada uno cinco actividades a desarrollar completando un total de cuarenta actividades dentro de la propuesta.

Del total de la muestra de 24 niños dentro de los indicadores del 1 al 5 que corresponden a apego, 2 de ellos se encuentran en iniciado, 2 en proceso, mientras que, 20 alcanzaron el nivel de adquirido. El ítem del 6 al 10 trabajó la cooperación mostrando que, 2 se encuentran en iniciado, 3 en proceso y 17 en adquirido, existiendo una inasistencia de 2 infantes; en este grupo de indicadores del 11 al 15 encontramos que, de los 24 infantes, 1 está dentro de iniciado, 2 en proceso, mientras que, 18 están en adquirido dentro del contenido trabajado en estos ítems sobre autocontrol, 3 niños fueron los que no asistieron para trabajar este contenido. En los indicadores del 16 al 20 se trabajó empatía donde 1 está en iniciado, 2 en proceso, 19 en adquirido, mientras que, 2 faltaron a sus labores académicas. En los ítems del 21 al 25 se potencio la escucha activa a través de las actividades donde 3 se encuentran en proceso, 19 en adquirido, mientras que, 2 niños no asistieron. En el aspecto de resolución de conflictos se trabajaron los indicadores del 26 al 30 en donde 1 niños se encuentra en iniciado, 2 en proceso y 19 en adquirido, habiendo una inasistencia de 2 niños. Los resultados del aspecto de asertividad trabajados con los indicadores del 31 al 35 arrojaron que, del total, 2 están en iniciado, 2 en proceso, 18 en adquirido y una inasistencia de 2 infantes. Finalmente, los indicadores del 36 al 40 muestran que, 1 se encuentra en iniciado, 2 en proceso, 17 en adquirido, mientras que, 4 muestran inasistencia al ejecutar actividades que permitan el control de situaciones.

Por ende, se puede evidenciar que la aplicación de la guía de actividades fue favorable al ver como cada uno de los infantes sin dificultad llegaron a un nivel normal, constatando que las actividades lúdicas son útiles como potenciadores del desarrollo de habilidades sociales en los niños de inicial II, ya que, los contenidos trabajados en la propuesta son habilidades sociales que los niños deben haber adquirido con respecto a su rango de edad.

6.3 Resultado de la propuesta y aplicación del post-test

Con el objetivo de valorar cómo aportaron las actividades lúdicas en el desarrollo de habilidades sociales en los niños de inicial II, se analizan los datos obtenidos tras la aplicación de la guía de actividades la misma que fue evaluada a través de una lista de cotejo

Tabla 3

Resultado de la aplicación de la guía de actividades.

Aspecto de la guía	Número de indicadores	I	EP	A	Inasistencia	Total
Apego	1 al 5	2	2	20	0	24
Cooperación	6 al 10	2	3	17	2	24
Autocontrol	11 al 15	1	2	19	2	24
Empatía	16 al 20	1	2	18	3	24
Escucha	21 al 25	0	3	19	2	24
Resolución de conflictos	26 al 30	1	2	19	2	24
Asertividad	31 al 35	2	2	18	2	24
Control de situaciones	36 al 40	1	2	17	4	24

Nota: La tabla muestra los resultados de cada uno de los aspectos por indicador de la guía de actividades

En la tabla 3, se observan los resultados de la ejecución de la guía de actividades, la misma que trabajo 8 contenidos, comprendidos cada uno por cinco ítems, pues del total de los 24 niños los aspectos se desglosan en los ítems del 1 al 5 en donde el aspecto de apego se encuentra 2 en iniciado, 2 en proceso, mientras que, 20 en adquirido. En cooperación correspondiente a los ítems del 6 al 10, 2 están en iniciado, 3 en proceso, mientras que, 17 en adquirido. Los indicadores del 11 al 15 son de autocontrol y los niños se encuentran 1 en iniciado, 2 en proceso, mientras que, 19 en adquirido. Empatía trabaja los ítems del 16 al 20 donde hay 1 en iniciado, 2 en proceso, mientras que, 18 de adquirido. En escucha activa son trabajados los indicadores de 21 al 25 donde 3 se encuentran en proceso y 19 en adquirido. En resolución de conflictos se trabajan los ítems del 26 al 30 donde se observa

que 1 está en iniciado, 2 en proceso, mientras que, 19 en adquirido. 2 en iniciado, 2 en proceso y 18 de adquirido de quienes trabajaron asertividad que corresponden a los ítems del 31 al 35. Control de situaciones se trabajó en los ítems del 36 al 40 donde 1 está en iniciado, 2 en proceso, mientras que, 17 en adquirido. Mostrando así que las actividades lúdicas cumplen con los objetivos planteados y el desarrollo de habilidades sociales que logran que los niños sean entes activos y sus relaciones sociales sean positivas y la resolución de conflictos sea adecuada y la solución sea favorable para ambas partes.

Tabla 4

Cuadro comparativo de los resultados del pre-test y post-test de la Escala de madurez social de Vineland

Indicadores	Pre test				G U Í A D E A C T I V I D A D E S	Post-test			
	Cumple		No cumple			Cumple		No cumple	
	f	%	f	%		f	%	f	%
Locomoción	2	8	22	92		19	79	5	21
Auto vestimenta	14	58	10	42		20	83	4	17
Socialización	12	50	12	50		20	83	4	17
Ocupación	17	71	7	29		16	67	8	33
Comunicación	17	71	7	29		22	92	2	8

Nota: Los datos presentados en la tabla han sido obtenidos de la comparación del pre test y pos-test de la escala de madures social de Vineland

En la tabla 4, se observan los datos obtenidos al comparar los resultados de la aplicación del pre-test y post-test de la escala de madurez social de Vineland, la misma que presenta ocho categorías, de las cuales por edad se han calificado cinco, y por mayor dificultad en su cumplimiento se han seleccionado tres para la obtención de los resultados, por lo que visualizamos que un 92% de los niños no cumple la categoría de locomoción, el 42% de vestimenta, mientras que, el 50% de socialización. Siendo estas las categorías más afectadas dentro de la escala de madurez de Vineland, debido a la dificultad que presentan para iniciar una conversación, para abrochar sus prendas de vestir, para bajar gradas alternando los pies, para ir al baño y atenderse solos, para ejecutar juegos grupales, etc. Las mismas que no permiten un desarrollo favorable de las habilidades sociales. Por lo antes mencionado, se consideró de suma importancia ejecutar la guía de actividades, la misma que tuvo una aceptación favorable, observando que después de su aplicación, el

79% de los niños cumplió a cabalidad con el aspecto de locomoción, el 83% el de vestimenta, mientras que, el 83% cumple con la categoría de socialización. Contrastando con Domínguez (2015) las actividades lúdicas tienen un gran impacto dentro de la enseñanza, pues estos benefician el desarrollo de habilidades, experiencias y destrezas del niño, mediante la aplicación de programas dirigidos a un determinado objetivo que al relacionarse con el juego permiten obtener algunos aprendizajes; y a su vez, estas a través de la interacción con su entorno causan placer y disfrute en los niños. Es por esta razón que las habilidades sociales comienzan como juegos grupales para que los niños vayan desenvolviéndose entre ellos y poniendo en prácticas roles como los de iniciar una conversación, contar anécdotas, crear lazos afectivos seguros, etc.

7. Discusión

Los resultados que se evidenciaron permitieron determinar la incidencia de las actividades lúdica en el desarrollo de habilidades sociales en los niños de Inicial de la Unidad Educativa Manuel Ignacio Monteros Valdivieso en la ciudad de Loja, periodo académico 2021-2022 para el desarrollo del trabajo de investigación se implementaron los métodos inductivo, deductivo y analítico – sintético.

Reyes (2016) manifiesta que el juego es una actividad que contribuye al desarrollo de la acción, la decisión, la interpretación y la socialización del niño, y, empleado en forma correcta, constituye una valiosa estrategia para el desarrollo de habilidades, además de ser una simple diversión. Por ende, al aplicar la guía de actividades denominada “Hacer Amigos y Jugar con ellos es diversión y educación” misma que consta de cuarenta actividades trabajadas por contenidos, las cuales favorecerán al desarrollo de Habilidades Sociales a través de actividades lúdicas que le permitirán al niño salir de la rutina además de causarle placer y entretenimiento.

En un primer momento se observaron resultados poco alentadores al aplicar el pre-test de la escala de madurez social de Vineland creada por Edgar Doll, esta es aplicada por grupos de edad y en 8 categorías; de las cuales se va a considerar cinco, mismas que, corresponden a locomoción, auto vestimenta, socialización, comunicación y ocupación. Las que al ser cumplidas de acuerdo al grupo de edad determinaran el nivel de desarrollo de habilidades sociales en el que se encuentran acorde a su edad cronológica.

En base a esta información y al grupo de edad de entre 4 y 5 años correspondiente a inicial II, se tomarán en cuenta los aspectos anteriormente mencionados, contemplando resultados en donde el 61% del grupo se ubica en un nivel bajo en el desarrollo de las habilidades sociales con respecto a su edad cronológica, debido a que no pudieron contar una experiencia, iniciar una conversación, etc. ante estos resultados se ejecutó la propuesta antes mencionada, trabajando contenidos de apego, cooperación, autocontrol, empatía, escucha, resolución de conflictos, asertividad, y control de situaciones, para desarrollar estas habilidades a través de actividades lúdicas; sin embargo, algunas de las dificultades que se presentaron fueron las inasistencias a causa de enfermedad de los niños, el espacio y el tiempo de intervención.

Mediante el cual, se comprobó la incidencia de las actividades lúdicas en el desarrollo de habilidades sociales, al arrojar resultados favorables en la aplicación del post test, donde se aumentó considerablemente el cumplimiento de los ítems ubicando al 82% de los infantes en un nivel normal en cuanto al desarrollo de habilidades sociales. Los aspectos evaluados fueron locomoción, auto vestimenta y socialización; para ubicar a los niños en el nivel de acuerdo a su edad.

Domínguez (2015) menciona que las actividades lúdicas tienen un gran impacto dentro de la enseñanza, pues estos benefician el desarrollo de habilidades, experiencias y destrezas del niño, mediante la aplicación de programas dirigidos a un determinado objetivo que al relacionarse con el juego permiten obtener algunos aprendizajes; y a su vez, estas a través de la interacción con su entorno causan placer y disfrute en los niños. Considerando eficaz la aplicación de juegos libres, de imitación, funcionales y simbólicos, cuentos, música, danza, etc.

Por ende, los resultados obtenidos fueron contrastados por Ruiz (2021), quien respalda estos resultados en su investigación denominada aplicación del programa actividades lúdicas para habilidades sociales en estudiantes de la IEI N° 430 san José de Berseba, distrito de ramón castilla loreto 2021. Donde muestra que antes de la aplicación del Programa Actividades Lúdicas el 47.1% de los niños obtuvieron un calificativo en “Inicio”, y después de la aplicación del Programa de Actividades Lúdicas el 62.26% de las estudiantes obtuvieron un calificativo de “Logro”, por lo tanto, se puede observar que existe una diferencia significativa entre ambos momentos (pretest y post-test).

Otro criterio es el de Casapino (2018), quien en su trabajo Actividades lúdicas para mejorar las habilidades sociales en niños de 5 años del colegio San José La Salle – Cusco. Muestra que la aplicación de actividades lúdicas resulta efectiva en el mejoramiento de habilidades sociales en los niños de 5 años de edad mostrando un incremento de 44.54 % en el post test del grupo experimental ubicándolo en un nivel adecuado de manejo de habilidades sociales a comparación de inicio del año lográndose los objetivos propuestos.

Algunas de las limitaciones que se presentaron en el desarrollo del trabajo de investigación fueron el tiempo, espacio, inasistencias, programación de festividades, etc.

8. Conclusiones

- Después de la aplicación del pre-test de la escala de madurez social de Vineland, se pudo observar que un grupo aproximado de 15 niños de inicial II, es decir, el 61% no cumplía con algunos de los ítems que evalúan el desarrollo de habilidades sociales ubicándolos en un nivel bajo, ya que se evidencian algunas dificultades en los aspectos valorados dentro del pre-test como locomoción, auto vestimenta y socialización.
- La propuesta diseñada se denominó “Hacer Amigos y Jugar con ellos es diversión y educación” la misma, contiene 40 actividades lúdicas que le permitieron al niño potenciar el desarrollo de habilidades sociales, esta fue trabajada por contenidos, tales como: apego, empatía, escucha, resolución de conflictos, control de situaciones, etc. Su ejecución tuvo una duración de un mes dentro de la institución educativa.
- Los resultados obtenidos a través del post-test, luego de haber aplicado la propuesta fueron favorables debido al aporte de las actividades lúdicas realizadas para potenciar las habilidades sociales, existiendo un incremento de un 18% ubicando a los niños en un nivel normal, debido a que los niños lograron iniciar y mantener una conversación, se relacionaron con otros niños, guiaba los juegos, colaboraban en actividades grupales, tomaban en cuenta las indicaciones de la docente para realizar las dinámicas, etc.

9. Recomendaciones

- Los docentes en el nivel inicial deberían aplicar fichas o escalas valorativas que permitan diagnosticar el nivel de desarrollo de habilidades sociales en la que los niños se encuentran, tomando en cuenta que en este desarrollo influyen algunos factores que limitan estas habilidades sociales, para posterior a ello potenciar su adquisición.
- Para obtener mejores resultados, en el aula se podría aplicar la propuesta diseñada, la cual trabaja, actividades lúdicas que le permitirán al niño potenciar el desarrollo de habilidades sociales a través de juegos, cuentos, canciones, danza, música, etc. creando un ambiente armónico, autónomo y bastante práctico que favorezca su proceso educativo y el desarrollo de habilidades sociales para formar niños seguros y capaces de desenvolverse en su ambiente social.
- Las actividades lúdicas favorecen el desarrollo de habilidades sociales, por ende, las docentes del nivel inicial, deberían usar estas en su metodología, y considerar la variedad que existe para sacar provecho de ellas y finalmente valorar el aporte que brindan en el desarrollo de habilidades sociales.

10. Bibliografía

- Almaraz, D., Coeto, G. y Camacho, E. (2019). *Habilidades Sociales en Niños de Primaria*. REDIECH, 10(19), pp. 191-206.
- Boko, G. (2020). *Selección de estrategias de apoyo psicosocial y habilidades sociales*. [Sitio web]. https://ikastaroak.birt.eus/edu/argitalpen/backupa/20200331/1920k/es/APSD/AAP/AAP02/es_APSD_AAP02_Contenidos/website_2_habilidades_sociales_en_la_persona_en_situacin_de_dependencia.html
- Candela, Y. y Benavides, J. (2020). *Actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de la básica superior*. Rehuso, 5(3), pp. 78-86.
- Cardoso, C. (2019). *Modelo Psicosocial Básico Para Mejorar La Práctica De Habilidades Sociales En Los Estudiantes De Sociología Del Ciclo Académico 2016 – I, Facultad De Ciencias Histórico Sociales Y Educación, Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo” De Lambayeque, Año 2016*. [Trabajo para doctorado en sociología]. <https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/4692/BC-3497%20CARDOSO%20MONTROYA.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Casapino, B. (2018). *Actividades lúdicas para mejorar las habilidades sociales en niños de 5 años del colegio San José La Salle – Cusco*. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/43852/Casapino_BB L-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Dávila, R. (2018). *Programa de Actividades Lúdicas para Desarrollar Habilidades Sociales*. <https://revistas.uss.edu.pe/index.php/HACEDOR/article/view/979/839>
- Flores, E., García, M., Calsina, W. y Yapuchura, A. (2016). *Las Habilidades Sociales Y La Comunicación Interpersonal De Los Estudiantes De La Universidad Nacional Del Altiplano – Puno*. Vol. 7, Núm. 2, p. 5-14. Universidad Nacional Del Altiplano Puno, Perú

- Gómez, T., Molano, O. y Rodríguez, S. (2015). *La Actividad Lúdica como estrategia Pedagógica para Fortalecer el Aprendizaje de los niños*. Ibagué: Universidad de Tolima.
- Gonzales, M. y Rodríguez, M. (2018). *Las actividades lúdicas como estrategias metodológicas en la Educación Inicial*. [Trabajo De Titulación De Grado Previo A La Obtención Del Título De Licenciada En Ciencias De La Educación Mención Educación Inicial]. <http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/4139/2/LAS%20ACTIVIDADES%20L%C3%9ADICAS%20COMO%20ESTRATEGIAS%20METODOL%C3%93GICAS%20EN%20LA%20EDUCACI%C3%93N%20INICIAL.pdf>
- Glover, M. (2018). *Cómo mejorar las habilidades sociales en los niños*. Psicología-online. [Sitio Web]. <https://www.psicologia-online.com/como-mejorar-las-habilidades-sociales-en-ninos-3872.html>
- Guzmán, M. (2019). *Desarrollo de habilidades sociales a través de actividades lúdicas en niños de 3 años en el centro infantil Cumbaya Valley*. Scielo. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442018000400153#:~:text=Las%20habilidades%20sociales%20que%20se,manera%20tranquila%2C%20poder%20entender%20que
- Jiménez, M. y Gordo, A. (2014). *El cuento infantil: Facilitador de pensamiento desde una experiencia pedagógica*. vol. 5, núm. 10, p. 151-170. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. <https://www.redalyc.org/pdf/4772/477247214009.pdf>.
- León, G. y Lacunza, A. (2020). *Autoestima y Habilidades Sociales en niños y niñas del gran san miguel de Tucumán, Argentina*. Scielo. <http://www.scielo.org.ar/pdf/rasp/v11n42/1853-810X-rasp-11-42-22.pdf>
- López, M. C. (2019). *Jugar para Crecer, nuevo curso de Educación Inicial*. Fundación Carlos Slim. <https://fundacioncarlosslim.org/jugar-para-crecer-nuevo-curso-de-educacion-inicial/>
- Moyolema, C. (2015). *Las Actividades Lúdicas Educativas En El Pensamiento Crítico-Reflexivo De Los Niños De Los Quintos Grados Paralelos “C” Y “D” De La*

Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Egüez De La Ciudad De Ambato Provincia De Tungurahua. [Informe Final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Básica] Universidad Técnica De Ambato. <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/13868/1/TESIS%20ACTIVIDADES%20L%C3%9ADICAS%20EDUCATIVAS.pdf>

Muchiut, A., Dri, C., Vaccaro, P. y Pietto, M. (2020). *Emocionalidad, conducta, habilidades sociales, y funciones ejecutivas en niños de nivel inicial.* 12(2), pp. 13–23. <https://doi.org/10.33881/2027-1786.rip.12202>

Olivares, S. (2015). *El juego social como instrumento para el desarrollo de habilidades sociales en niños de tercer grado de primaria de la institución educativa San Juan Bautista de Catacaos – Piura.* Universidad de Piura - Perú

Piedra, S. (2018). *Factores que aportan las actividades lúdicas en los contextos educativos.* <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/1211/1403>

Posligua, J., Chenche, W. y Vallejo, B. (2017). *Incidencia de las actividades lúdicas en el desarrollo del pensamiento creativo en estudiantes de educación general básica.* Universidad de Guayaquil: Ecuador.

Reyes, T. (2016). *Aplicación de las actividades lúdicas en el aprendizaje de la lectura en niños de educación primaria.* Isla de Margarita, Universidad de Córdoba: Venezuela.

Rodríguez, P. (2016). *Habilidades Sociales: Educar hacia la autorregulación.* Barcelona: Ice-Horsori.p.33-35

Roso, A. (2012). *Juegos Didácticos.* Obtenido de Fases y Características de los Juegos Didácticos. <http://juegoseducativs.blogspot.com/2012/02/fases-y-caracteristicas-de-los-juegos.html>

Rovira, I. (2018). *Los 6 tipos de habilidades sociales y para qué sirven.* *Psicología y mente.* [Sitio Web]. <https://psicologiaymente.com/psicologia/tipos-de-habilidades-sociales>

- Urquiza, V. (2014) *Teoría social del aprendizaje. Implicaciones educativas* Ángel Riviére. *Desarrollo psicológico y Educación (II)*. Ed. Alianza. Madrid- p. 52
- Venegas, G., Proaño, C., Castro, S. y Tello, G. (2021). *Actividades lúdicas para el mejoramiento de la lectura comprensiva en estudiantes de educación básica. Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, 5(18), pp. 502–514.
- Vygotsky, L. (1993). *Obras escogidas*, Tomo 4. Madrid: Visor.
- Web del Maestro. (s.f.). *Habilidades Sociales Básicas en los niños*. <https://wendelmaestrocmf.com/portal/habilidades-sociales-básicas-en-los-niños/>
- Yagual, K. (2019). *Estrategias lúdicas para el desarrollo de habilidades sociales en niños de 4 a 5 años de la escuela de educación básica Portete de Tarqui, de la comuna Tugaduaaja, parroquia Chanduy, cantón santa elena, provincia santa elena, periodo lectivo 2018-2019*. <https://repositorio.upse.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/46000/5288/UPSE-TEP-2020-0001.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ybañez, F. (2017). *Programa de actividades lúdicas para desarrollar las habilidades sociales en niños de cinco años de una institución educativa pública- Trujillo – 2017* (Tesis para obtener el título profesional). Universidad de Trujillo, Perú

11. Anexos

Anexo 1. Oficio de aprobación y designación de director del trabajo de integración curricular



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE LOJA**

FACULTAD DE LA EDUCACION, EL ARTE Y LA COMUNICACION
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Of. Nro. 018-CEI-FEAC-UNL
Loja, 04 de mayo del 2022.

Sra. Dra.
Ana Lucía Andrade Carrión. Mg. Sc.
DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
Ciudad. -

De conformidad con el artículo 228, del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, vigente y por el informe favorable emitido por el (a) docente designado (a) en el orden de analizar la estructura y coherencia del Proyecto de Investigación del Trabajo de Integración Curricular o de Titulación de Licenciatura **titulado: LAS ACTIVIDADES LÚDICAS Y EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS DE INICIAL II DE LA UNIDAD EDUCATIVA MANUEL IGNACIO MONTEROS VALDIVIESO EN LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO ACADÉMICO 2021-2022**, de la autoría de la alumna Srta. Samantha Lizeth Córdova Chimbo, de la Carrera de Educación Inicial, Modalidad de Estudios Presencial, de acuerdo al Art. citado del cuerpo legal antes referido, me cumple designarlo (a) **DIRECTOR (A)** del trabajo antes mencionado debiendo cumplir con lo que establece el Art. antes referido del instrumento legal que dice: "El Director del Trabajo de Integración Curricular o de Titulación será el responsable de asesorar y monitorear con pertinencia y rigurosidad científico-técnica la ejecución del proyecto y de revisar oportunamente los informes de avances, los cuales serán devueltos al aspirante con las observaciones, sugerencias, y recomendaciones necesarias para asegurar la calidad de la investigación. Cuando sea necesario, visitará y monitoreará el escenario donde se desarrolle el trabajo de integración curricular o de titulación".

A partir de la fecha, la aspirante laborará en las tareas investigativas para desarrollár este trabajo, bajo su asesoría y responsabilidad.

Particular que pongo a su consideración para los fines pertinentes, no sin antes reiterarle la consideración y estima más distinguida.

Atentamente
**EN LOS TESOROS DE SABIDURIA
ESTA LA GLORIFICACION DE LA VIDA**


Lic. Rosita Esperanza Fernández Bernal. Mg. Sc.
DIRECTORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL



*Recibido
5-Mayo-2022
20h39
[Handwritten signature]*

Anexo 2. Guía de Actividades

Universidad Nacional de Loja
Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación
Carrera de Educación Inicial

Guía de Actividades

“Hacer Amigos y Jugar con ellos es diversión y educación”



Autora

Samantha Lizeth Córdova Chimbo

Loja – Ecuador

2022



1. Presentación

La presente guía de actividades está dirigida a los docentes de la Unidad Educativa Manuel Ignacio Monteros Valdivieso, con la finalidad de reforzar mediante actividades lúdicas el desarrollo de habilidades sociales en los niños de inicial II, ya que estas, cumplen un papel importante en la vida de los niños, porque les permite desenvolverse en un entorno dinámico y diverso.

Las actividades lúdicas son conductas específicas que se puede ir trabajando de acuerdo a la edad, además que, son una forma dinámica de trabajar la adquisición de destrezas y habilidades mediante cuentos, juegos, música, baile, teatro, etc. A través de estas el infante puede expresar y comunicar sus necesidades o sentimientos de una forma adecuada, incluso el relacionarse con sus iguales u otras personas de su entorno. Dentro del ambiente educativo, las actividades lúdicas son utilizadas como estrategias que favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje, y el aplicarlas fortalece la adquisición de conocimientos previos, el desarrollo integral y de las habilidades sociales. Además, que propiciará un ambiente dinámico y ameno, ligado al control y expresión de emociones, pues esto es el centro de lograr un desarrollo favorable de las habilidades sociales, pues estas, les permitirán a los infantes, desenvolverse en diversos ambientes, expresar emociones, respetar puntos de vista diferentes, resolver conflictos, etc.

Por lo tanto, en esta propuesta de actividades se abarcarán temas de habilidades sociales básicas como apego, asertividad, escucha, empatía, autocontrol, resolución de conflictos, etc. Por medio de juegos reglados, de cooperación, de imitación, etc. Lo que le permitirá al infante desenvolverse en su entorno y mantener una convivencia sana. Por esta razón, la metodología aplicada será activa y lúdica en la cual los niños son protagonistas de su propio aprendizaje, el material que se utilizará es de fácil acceso y sobre todo que motivará el interés por jugar y aprender de los niños. La ejecución de las actividades planteadas en esta guía consta de cuarenta actividades donde se aplicarán diversos tipos de actividades lúdicas que tendrán una duración de cuarenta minutos aproximadamente cada una; la misma está estructurada por tema, objetivos, recursos, estrategia y procedimiento. Las cuales abordaran la empatía, resolución de conflictos, cooperación, asertividad, escucha activa, etc. Al final de cada sesión se realizará la evaluación a través de una lista de cotejo que permitirá evidenciar si se ha cumplido con cada uno de los logros establecidos.

2. Evaluación

La evaluación se ejecutará mediante la observación y seguimiento a los niños, esta será aplicada de forma individual siguiendo los indicadores de cada una de las actividades planteadas en la guía didáctica, a través de una lista de cotejo que será aplicada al culminar cada una de las actividades realizadas durante los días laborables

Una vez culminadas las cuarenta actividades propuestas, se aplicará el post test para poner en evidencia si las actividades lúdicas son favorables o no como estrategia didáctica para potenciar el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de inicial II.

Aspectos a evaluar.

- Participa en conversaciones con personas adultas y sus iguales.
- Brinda ideas para poder cuidar su bandera y robar la del otro equipo.
- Reconoce a través de los sentidos como el olfato, el tacto y el oído a sus compañeros.
- Imita los movimientos realizados por sus compañeros.
- Resuelve situaciones de conflicto brindando alternativas de solución.
- Pide y ofrece ayuda a los demás para desarrollar actividades.
- Trabaja actividades relacionadas con la interacción entre sus iguales.
- Respeta sentimientos y emociones de otras personas
- Respeta las opiniones de los demás.
- Sigue órdenes e indicaciones para la realización de actividades.
- Participa activamente en los juegos realizados en grupo.
- Respeta turnos con respecto a su ubicación y la de sus compañeros.
- Evita hacer caer las pelotas del paracaídas con apoyo de sus compañeros.
- Responde de forma coherente y con argumento las preguntas planteadas.
- Abrocha y desabrocha prendas de vestir de manera ágil.
- Cumple con las indicaciones dadas para realizar el circuito completo.
- Baila en parejas sobre el papel sin salirse del mismo.
- Dibuja lo que necesita para sentirse bien cuando este triste.

3. Desarrollo de actividades

Actividad 1

Cajoncito Secreto



Nota. La figura muestra una caja decorada con la cual se trabajará la expresión de emociones mediante el juego.
Fuente: Christina Azul (2010). <https://micorazondetiza.com/proyectos/periodo-de-adaptacion/cajitas-con-sorpresas>

Objetivo: Participar en conversaciones con personas adultas y sus iguales.

Tipo de actividad lúdica: Juego de reglas

Materiales y Recursos

- Caja de cartón
- Papel de regalo
- Decoraciones
- Juguetes de su preferencia
- Canción
- Parlante

Procedimiento

Se comenzará contando adivinanzas de animales por ejemplo “es amarillo con manchas negras, y es carnívoro, ¿qué será que será? es una chita”. Luego el profesor pedirá que cada niño coloque un juguete en una caja que él mismo llevará, esta debe tener un agujero por donde los niños meten y sacan los juguetes. Después que el docente pida que cada uno coja un juguete preguntará de qué compañero es y se lo entregará, después procede a preguntarle por qué le gusta mucho el juguete que puede ser un carro, una muñeca, un

robot, etc. Al final se cuenta adivinanzas como: es donde se guardan los cuadernos, lápices, esferos, pinturas para ir a la escuela, ¿qué será, ¿qué será? es una mochila.

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Participa en conversaciones con personas adultas y sus iguales.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 2

Eres, eres ¿Quién eres?



Nota. La imagen muestra un grupo de niños jugando, ¿eres, eres? ¿Quién eres? Fuente: Blogspot (2013). <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/educacion-emocional/crea-vinculos-afectivos-clase-juego/>

Objetivo: Reconocer a través de los sentidos como el olfato, el tacto y el oído a sus compañeros.

Tipo de Actividad Lúdica: Juego de reglas

Materiales y Recursos

- Vendas para tapar los ojos
- Música
- Parlante

Procedimiento

Se inicia con saltos cortos. Luego el profesor deberá formar un círculo entre todos los niños, y se coloca a un niño en el centro, mientras que, con la ayuda de un pañuelo tiene que vendar los ojos de otro niño de manera que no observe nada. Entonces el docente le pedirá que busque a su compañero el cual está en el círculo y adivine quien es, el niño lo puede averiguar de tres formas: la primera es el tacto, tocando a su compañero para adivinar cómo es físicamente, la segunda es con el olfato del niño, pues deberá oler al otro niño y reconocer quién es y la tercera se le pide al niño que hable para que su amigo adivine quien es mediante su voz. Si el niño es reconocido es el que continúa con la actividad. Al final se jugará “veo, veo”, en donde se describe un objeto observado como por ejemplo veo, veo un objeto de color blanco, de textura lisa, de forma cuadrada ¿Qué es? a lo que los niños responderán una pizarra.

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Reconoce a través de los sentidos como el olfato, el tacto y el oído a sus compañeros.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 3

El Espejo Defectuoso



Nota. La imagen muestra un grupo de niños imitando lo que hace el niño que está al frente. Fuente: Blogspot (2015). <http://musicaenbejar.blogspot.com/2015/09/aqui-estan-nuestros-enanos-en-este-caso.html>

Objetivo: Imitar los movimientos realizados por sus compañeros.

Tipo de Actividad Lúdica: Juego de imitación

Materiales y Recursos

- Música
- Parlante
- Marcadores

Procedimiento

Se comienza bailando la canción “cabeza, hombros, rodillas y pies” (<https://www.youtube.com/watch?v=71hiB8Z-03k>). Se realizarán grupos de 5 niños, cada uno de los grupos deberá pasar al frente de su aula mientras los demás esperan sentados y observan lo que el grupo realiza, el grupo que está al frente repetirá el movimiento que cada uno de sus compañeros de grupo haga, es decir, que sin un niño manda un besos, los demás también lo harán, si el otro niños se da un abrazo, ellos también lo harán, así hasta que cada grupo haya hecho 5 movimientos o acciones, posterior a que el grupo finalice se continúa con el siguiente, luego toda el aula comentará con gestos cuál les gustó más y se dibujará en sus manitos como un sello. Para terminar, se vuelve a bailar la canción “cabeza, hombros, rodillas y pies”.

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Imita los movimientos realizados por sus compañeros.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 4

Me pongo en tus zapatos



Nota. La imagen muestra una niña con los ojos vendados.
Fuente: Zaricm (2020). <https://www.istockphoto.com/es/vector/ni%C3%B1o-y-joven-con-los-ojos-vendados-chica-gm1213436276-352650477>

Objetivo: Confiar en sus compañeros de clase, dejándose guiar por ellos.

Tipo de Actividad Lúdica: Juego funcional

Materiales y Recursos

- Cancha
- Vendas para tapar los ojos

Procedimiento

Se inicia con algunos ejercicios de respiración como: inhalación y exhalación. Se debe utilizar un espacio amplio, para poder realizar la actividad, así que se debe salir con los niños al patio y formar parejas, uno de ellos será vendado los ojos y el otro lo ayudará a caminar por todo el patio evitando que se vaya a golpear con los demás, 3 minutos después se cambian los papeles, quien estaba vendado guiará al otro y el que estaba guiando será vendado, y realizará lo mismo por tres minutos más. Luego se sientan todos en el patio para conversar y preguntar qué sintieron cuando estaban vendados o guiando a su compañero. Se termina con ejercicios de estiramiento de brazos, piernas, manos y cintura.

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Confía en sus compañeros de clase, dejándose guiar por ellos.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 5

Abrazos Musicales



Nota. Muestra un grupo de niños abrazados en parejas.
 Fuente: Blogspot (2018). <http://creciendofelicescampanar.blogspot.com/2018/05/educacion-emocional-en-infantil.html>

Objetivo: Trabajar actividades relacionadas con la interacción entre sus iguales.

Tipo de Actividad Lúdica: Juego cooperativo

Materiales y Recursos

- Canciones infantiles
- Espacio amplio
- Parlante

Procedimiento

Al inicio de la actividad se cantará y actuará la canción de la “serpiente de tierra caliente” (<https://www.youtube.com/watch?v=28zybDmFSrA>). Luego se colocará a los niños dentro de un espacio amplio en donde puedan bailar al ritmo de la música, antes de que la música

comience se indica cuántas personas tienen que estar abrazadas, comenzando primero con 2, luego 3, hasta finalmente lograr que se forme un abrazo grupal. Se les explicará que deben comenzar a bailar en cuanto suene la música y cuando se apague tienen que abrazar rápidamente al primer compañero/a que encuentren cerca. Mencionando que ningún compañero debe de quedarse sin ser abrazado. Finalmente se harán preguntas tales como: ¿Te gusta abrazar a tus amigos?, ¿Te sentiste feliz o triste al abrazarlos a todos? y ¿Qué es lo que más te gustó, de lo que hicimos?

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Trabaja actividades relacionadas con la interacción entre sus iguales.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 6

La gran tortuga



Nota. En la imagen observamos jóvenes con colchonetas en su espalda.
Fuente: Fernández (2016). <https://i.ytimg.com/vi/4bPuhcmsDuA/maxresdefault.jpg>

Objetivo: Pedir y ofrecer ayuda a los demás para desarrollar actividades.

Tipo de Actividad Lúdica: Juego cooperativo

Materiales y Recursos

- Colchoneta
- Música

- Parlante
- Espacio amplio

Procedimiento

Para comenzar se realizarán ejercicios de estiramiento para todo el cuerpo. El juego debe llevarse a cabo en un espacio amplio como por ejemplo el patio de la escuela o salón de clases, este iniciará armando grupos de 4 o 5 niños, ellos tendrán que cargar la colchoneta colocándose a cuatro patas, el profesor colocará la colchoneta en sus espaldas, los niños recorrerán una distancia determinada en la cual no pueden dejar caer la colchoneta a la cual denominamos “caparazón”. El grupo que llegue primero a la meta gana. Finalmente se preguntará ¿qué hicieron para que no se caiga su caparazón?, ¿les gusto trabajar en equipo?, ¿prefieren hacer la dinámica solos? y se cantará la canción “como están mis amigos como están” (<https://www.youtube.com/watch?v=hGbmqqiuohY>)

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Pide y ofrece ayuda a los demás para desarrollar actividades.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 7

El dragón



Nota. En la imagen se observan niños jugando al dragón.
Fuente: Carrasco (2015). <https://www.pinterest.com/sheguito/juegos-de-educacion-fisica>

Objetivo: Resolver problemas que surjan con los demás.

Tipo de Actividad Lúdica: Juego cooperativo

Materiales y Recursos

- Pañuelos
- Música
- Parlante

Procedimiento

Primero se iniciará con pequeños movimientos circulares en las muñecas, movimientos hacia atrás y adelante de los brazos, y así mismo estos movimientos se repiten con la cabeza. Luego se formarán grupos de 5 niños, esta actividad se realizará en el patio de la escuela, cada niño de su grupo debe aferrarse fuerte al pañuelo ya que se debe formar un dragón con cola y cabeza. El primer niño es la cabeza del dragón el cual deberá atrapar el pañuelo o cola de cualquiera de los otros grupos, y el último niño que es la cola no debe dejar que otro grupo agarre la de su dragón, es decir, evitar que los otros grupos les quiten el pañuelo. Si un grupo agarra el pañuelo del otro, estos deberán unirse para así seguir atrapando más pañuelos hasta formar un solo dragón. Finalmente, el dragón se deshace y se cantará la canción “soy una serpiente” (<https://www.youtube.com/watch?v=xXQ6pWLYim8>)

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Resuelve problemas que surjan con los demás.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 8

El Aro



Nota. En la imagen se observa a un grupo de niños jugando con ulas.
Fuente: Sánchez (2019). <https://www.chicagotribune.com/hoy/ct-hoy-8685981-aros-de-diversion-story.html>

Objetivo: Resolver situaciones de conflicto brindando alternativas de solución.

Tipo de Actividad Lúdica: Juego cooperativo

Materiales y Recursos

- Ula Ula
- Patio

Procedimiento

Para iniciar la actividad se realizará la dinámica de “Simón dice” la que consiste en que el profesor de indicaciones y el niño las cumpla, un ejemplo: simón dice que hagan grupos de 3, Simón dice que los niños se sienten, Simón dice que las niñas se den una vuelta, etc. Luego el docente hará grupos de 4 niños y le dará a cada grupo una ula. Se comentará a los infantes que se coloquen alrededor de la ula, ellos deben colocarse poniendo los brazos sobre los hombros de sus compañeros, formando un círculo alrededor del aro, de forma que el aro quede sobre sus pies. La idea es que deben subir el aro hasta la cabeza, sin ayuda de las manos, y todos deben meter la cabeza dentro de la ula, el grupo que lo haga primero ganará. Finalmente se preguntará ¿qué les pareció la actividad?, ¿qué fue lo más difícil que tuvieron que hacer?

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Resuelve situaciones de conflicto brindando alternativas de solución.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 9

El ovillo y la telaraña



Nota. La imagen muestra un grupo de niños jugando el ovillo y la telaraña. Fuente: Pintado (2016). <http://www.auladeelena.com/2016/10/dinamica-de-grupo-el-ovillo.html>

Objetivo: Respetar sentimientos y emociones de otras personas.

Tipo de Actividad Lúdica: Juego funcional.

Materiales y Recursos

- Un ovillo de lana
- Música
- Parlante

Procedimiento

Se iniciará con movimientos en las extremidades tanto en piernas como en brazos. Luego todos los niños deberán sentarse en un círculo, después el profesor debe lanzar el ovillo de

lana a cualquier niño sin soltar la punta. En el momento que el profesor lanza el ovillo de lana debe decir algo positivo o bueno del niño al que se lo lanzó, así sucesivamente deben ir lanzando todos los niños el ovillo de lana, para que al concluir se forme una telaraña. Finalmente se hará un conversatorio con los niños y se realizarán preguntas de ¿cómo se han sentido?, ¿Qué aprendieron?, y se cantará la canción witzzy, witzzy araña (<https://www.youtube.com/watch?v=bobnlw0KHQM>).

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación Nombres y Apellidos	Respetar sentimientos y emociones de otras personas.	
	Cumple	No cumple

Actividad 10

Dibujo con mis amigos



Nota. La imagen muestra un grupo de niños dibujando Fuente: Blogspot (2015). <http://practicapedagogicaensi.blogspot.com/2017/11/dibujos-en-equipo.html>

Objetivo: Respetar las opiniones de los demás.

Tipo de Actividad Lúdica: Dibujo

Materiales y Recursos

- Lápiz de colores (Pinturas)
- Hojas A3 de papel
- Música

- Parlante

Procedimiento

Para dar inicio a la actividad se comenzará con movimientos graciosos al ritmo del “tambolero” El juego comienza cuando se indica un tema, sobre lo que tienen que dibujar, por ejemplo, “la escuela”, luego el primer niño/a de cada fila corre hacia el papel de su equipo con el lápiz en la mano y comienza a dibujar la escuela. Después de unos 2 minutos, el profesor/a gritará “¡Ya!” y los que estaban dibujando corren a entregar el lápiz al segundo niño de su fila, que rápidamente debe correr y continuar con el dibujo de su equipo. Cuando todos hayan participado, se dará por terminado el juego. Finalmente procederá a una votación realizada por los mismos niños en donde elegirán el dibujo que más les ha gustado y se preguntará ¿por qué han elegido ese dibujo y que le ha parecido la actividad? Volveremos a bailar la canción del tambolero haciendo movimientos libres a elección de cada uno.

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Respetar las opiniones de los demás.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 11

El inquilino



Nota. La imagen muestra niños jugando al inquilino. Fuente: Blogspot (2014).
<https://www.pinterest.com/pin/772226667332545136/>

Objetivo: Seguir órdenes e indicaciones para la realización de actividades.

Tipo de actividad lúdica: Juego funcional

Materiales y Recursos

- Música
- Parlante
- Globo
- Aula

Procedimiento

Se iniciará realizando ejercicios de respiración, inflando un globo y luego manteniendo el aire en su diafragma hasta contar 5 y lo expulsa. Después se deben formar grupos de 3 niños, para que 2 de ellos formen la casa, levantando las manos y uniendo sus manos con las de sus compañeros y el niño que quede solo será el inquilino, el cual debe estar atento a cualquier instrucción. El profesor debe dar las órdenes a las casas y los inquilinos, cuando diga “inquilinos” deben correr y buscar otra casa y cuando diga “casa” deben correr a buscar otro inquilino, así el último inquilino o casa que busque a su complemento va quedando fuera. Finalmente se realiza el baile infantil con la canción “el sapito” (<https://www.youtube.com/watch?v=mrxTQZW9b08>) para ejercitar el cuerpo.

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Sigue órdenes e indicaciones para la realización de actividades.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 12

Juego del Semáforo



Nota. La imagen muestra las indicaciones del juego del semáforo.
Fuente: Kindergym (2019). <https://m.facebook.com/kindergym.pedregal/photos/a.562000770548668/2130858203662909/?type=3&source=57>

Objetivo: Participar activamente en los juegos realizados en grupo.

Tipo de actividad lúdica: Juego funcional

Materiales y Recursos

- Círculos de color amarillo, rojo y verde
- Música
- Parlante
- Espacio amplio
- Cinta

Procedimiento

Se iniciará cantando la ronda infantil “arroz con leche” (<https://www.youtube.com/watch?v=4STiEqI4Vtk>) para la cual se debe hacer un círculo y en el centro de este ubicar a un niño, mientras todos cantan el niño del centro va girando y señala a cada uno de los demás niños mientras canta “con esta sí, con este no, con esta señorita me caso yo” quien haya sido señalado debe volver a comenzar la ronda. Luego empezará el juego del semáforo para el cual se necesita círculos de color verde, rojo y amarillo, se ubicará a los niños de forma horizontal y uno de ellos oficiará de semáforo y se pondrá al frente a una distancia de unos 8 metros, cuando el niño que hace de semáforo

levanta el color verde, los demás niños correrán, cuando levante el color amarillo los demás tienen que brincar y si levanta el rojo tienen que detenerse, el niño que llegue al semáforo primero será quien lo reemplace y si se equivocan se vuelve a iniciar desde la línea de salida. Para finalizar se realizarán ejercicios de relajación como movimiento de brazos, piernas y hombros y abriremos un diálogo para saber si ¿les gustó el juego?, ¿les gustó ser semáforo o peatón? y ¿Qué color les gustó más y por qué?

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Participa activamente en los juegos realizados en grupo.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 13

El jardinero



Nota. La imagen muestra una familia jugando al jardinero.
 Fuente: Rovati (2021). <https://www.bebesymas.com/juegos-y-juguetes/juegos-populares-infantiles-23-juegos-toda-vida-ninos-desconecten-pantallas>

Objetivo: Respetar turnos con respecto a su ubicación y la de sus compañeros.

Tipo de actividad lúdica: Juego funcional

Materiales y Recursos

- Vendas para los ojos
- Una regadera de juguete

- Música
- Parlante
- Patio

Procedimiento

Para iniciar se bailará la canción “cabeza hombros, rodillas, pies” (<https://www.youtube.com/watch?v=71hiB8Z-03k>). Luego se ubica a los niños frente a frente a dos metros de distancia aproximadamente, suponiendo que cada uno de ellos son los árboles de una avenida. La primera persona que hace de jardinero tiene que colocarse en un extremo de la avenida, con los ojos vendados, y tiene que ir en busca de la regadera (u otro objeto), que está al otro lado de la avenida, es decir, al otro extremo. Este trayecto debe hacerse sin tocar los árboles, el primer niño al que toque oficiara de jardinero, así sucesivamente van pasando más jardineros, hasta que pase todo el grupo. Después se hará un conversatorio en el que se preguntará, ¿cómo se han sentido?, ¿cómo se sintieron las demás personas?, ¿les gustó ser árbol o jardinero? y finalmente se jugará a los congelados en donde un niño será quien congela y tiene que correr y topar a uno de sus compañeros y para que este se descongele, uno de los que no están congelados tiene que pasar por debajo para que continúe jugando y corriendo, cada 2 min. Se cambiará de persona para que congele.

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Respeta turnos con respecto a su ubicación y la de sus compañeros.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 14

El paracaídas de palomitas



Nota. La imagen muestra a niños y docente jugando al paracaídas. Fuente: Bernie (2020). <https://juegosdetiempolibre.org/juegos/00293-palomitas-de-maiz-juego-de-paracaidas/>

Objetivo: Evitar hacer caer las pelotas del paracaídas con apoyo de sus compañeros.

Tipo de actividad lúdica: Juego simbólico

Materiales y Recursos

- Pelotas de colores
- Canasta
- Una tela grande de forma circular
- Música
- Parlante
- Aula

Procedimiento

Se iniciará cantando la canción “Mundo de caramelo” (<https://www.youtube.com/watch?v=vi8UujDLmXM>), al concluir, se ubicará en piso del aula de clases la tela en forma circular y se colocara a los niños alrededor de manera que todos puedan tomar una parte de la tela, se pedirá que la tomen en sus manos y se pedirá a un niño que sea quien va a ir lanzando las pelotas que están en una canasta de una en una y los niños que tienen la tela tiene elevar la tela sin hacer que las pelotitas que van ingresando se caigan y se ira rotando a los niños para que se ubiquen en el paracaídas y también ingresen las pelotas en el mismo. Para finalizar se cantará de nuevo la canción de

“un mundo de caramelo”, se compartirá palomitas de maíz con toda el aula y se hará un conversatorio sobre ¿qué les pareció la actividad? y ¿qué les gusto más?

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Evita hacer caer las pelotas del paracaídas con apoyo de sus compañeros.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 15

Di patata



Nota. La imagen muestra un niño haciendo gestos. Fuente: Franch (2015).
<http://www.clubpequeslectores.com/2015/10/libros-infantiles-educacion-emocional.html>

Objetivo: Expresar mediante gestos las emociones de alegría, tristeza y enfado.

Tipo de actividad lúdica: Juego de imitación

Materiales y Recursos

- Una cámara de fotos de juguete y/o una cámara real.
- Música
- Parlante
- Aula

Procedimiento

Se comienza bailando la canción “la patita lulú” (<https://www.youtube.com/watch?v=53ePiCirfvk>). El profesor da la orden para que los niños pasen uno por uno al pizarrón, el niño que va pasando tiene que representar el sentimiento o emoción que el docente le diga. Ahora con ayuda de una cámara irá fotografiando a cada niño, mientras el niño posa para la foto, los demás niños deben adivinar qué emoción es la que está haciendo, ya identificado el sentimiento o emoción se preguntará a los niños en qué situaciones se encuentran así. Luego se toma 3 fotos del grupo general de todos los niños haciendo diferentes emociones como: tristeza, felicidad y miedo, y se revelan las fotos para pegar en el aula. Finalmente se volverá a bailar la canción “la patita lulú”.

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Expresa mediante gestos las emociones de alegría, tristeza y enfado.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 16

Encontrando a mis amigos



Nota. Se observa un grupo de niños con una maestra y algunos juguetes. Fuente: Baéz (2021). <https://www.mundodeportivo.com/uncomo/ocio/articulo/juegos-para-jugar-en-clase-51230.html>

Objetivo: Encontrar el objeto oculto en el salón de clases con ayuda de sus compañeros.

Tipo de actividad lúdica: Juego funcional

Materiales y Recursos

- Objeto pequeño (peluche)
- Música
- Parlante
- Aula
- Cordón

Procedimiento

Se inicia con la dinámica “carrera de tres patas” cada niño se coloca al costado de otro amigo, con las piernas semi abiertas, se atarán una pierna con una del amigo y comenzarán a saltar hasta llegar a la meta. Luego se indica a todos los niños del aula los 3 objetos que se han elegido, puede ser: un peluche, una pelota, una muñeca, seguido se saldrá con los niños fuera de la clase y se ubican los objetos en diferentes lugares, todos los niños ingresarán al aula y tendrá 3 minutos para encontrar algún objeto. Posteriormente se sabrá qué niños encontraron los objetos y se preguntará a todo el grupo en general ¿Cómo lo hicieron?, ¿y que creen que paso que los demás se demoraron? Al final se cantará “cataplín cataplero” (<https://www.youtube.com/watch?v=-a6TtowZGD8>).

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Encuentra el objeto oculto en el salón de clases con ayuda de sus compañeros.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 17

¿Y si comemos juntos?



Nota. En la imagen se observa a niños alimentándose. Fuente: Chéroles (2015).
<https://www.familiaysalud.es/vivimos-sanos/alimentacion/vamos-comer-bien/aprender-comer-tambien-en-la-escuela>

Objetivo: Compartir los alimentos y juegos con sus compañeros de clase.

Tipo de actividad lúdica: Juego de compartir

Materiales y Recursos

- Gorritos de chef
- Alimentos
- Platos
- Vasos
- Servilletas
- Música
- Parlante
- Aula

Procedimiento

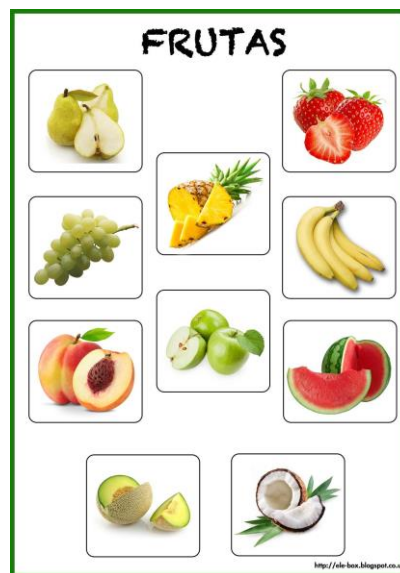
Se iniciará cantando “los cocineritos2 (<https://www.youtube.com/watch?v=KDd3Ov7Ih14>). Luego se ubica en el piso una sábana o alfombra que permita colocar a los niños sentados en el piso de forma circular, se pide a los niños que en el centro del círculo coloquen su refrigerio, y si algunos de los

niños no ha traído no hay problema, ya con todos los alimentos en el ruedo, se procede a hacer preguntas sobre qué se debe hacer, si les gusta compartir, si les gustaría probar de todo lo que hay, que deberíamos hacer para que todos prueben de todo, luego se deja que uno de los niños reparta los vasos, otro los platos, y otro servilletas, Finalmente pasan uno por uno a los demás niños para que elijan lo que les guste y nos ayuden a repartirlo de manera que todos los platos estén llenos, y así con todas las cosas para que puedan todos los niños degustar de lo que todos compartieron.

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Comparte los alimentos y juegos con sus compañeros de clase.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 18

La Ensalada de Frutas y Mis Amigos



Nota. La imagen muestra tarjetas de frutas.
 Fuente: Blendspace (2018). <https://www.blendspace.com/lessons/FNulyEleW0b5Tg/las-frutas-minis>

Objetivo: Recordar todas las imágenes de las tarjetas para cumplir con la actividad.

Tipo de actividad lúdica: Juego de atención

Materiales y Recursos

- Tarjetas de frutas
- Música
- Parlante
- Aula
- Pinturas
- Tarjetas de cartulina

Procedimiento

Se iniciará con la canción “Susanita tiene un ratón” (<https://www.youtube.com/watch?v=UGO2vBsdoK4>), luego se ubicará a los niños en un círculo y se le entregará a cada uno una tarjeta de una fruta diferente, el profesor dirá dos de las frutas y los niños que tengan esa fruta tendrán que intercambiarse los lugares, por ejemplo, “manzana y naranja” y solo ellos se cambiarán de lugares. En cambio, si el docente dice “ensalada de frutas”, todos los niños tendrán que levantarse y cambiarse de lugar. Es importante intercambiar las tarjetas de los niños después de unas cuantas vueltas, de modo que ahora tendrán una fruta diferente. Para finalizar los niños verán y recordarán cuál fue la última fruta de la que tenían y regresarán a sus asientos para hacer un dibujo de ella y decorarla y se volverá a cantar “Susanita tiene un ratón”

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Recuerda todas las imágenes de las tarjetas para cumplir con la actividad.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 19

Construyendo mi Imaginación



Nota. La imagen muestra niños construyendo con legos.
Fuente: Maestra de inicial (2019). <https://maestradeinicial.com/beneficioslego/>

Objetivo: Contar historias vividas o inventadas con lo que construyo.

Tipo de actividad lúdica: Juego de construcción

Materiales y Recursos

- Legos
- Música
- Parlante
- Aula

Procedimiento

Primero se jugará con la imaginación para ello la profesora pedirá que los niños cierren los ojos e irá inventando una historia con personajes irreales como caballos que vuelan, ratones verdes, etc. Luego en sus asientos se le dará a cada niño una cantidad igual de legos (10) para que en un tiempo de 5 min ellos puedan construir lo que puedan y quieran y pasará a contar qué es y una pequeña historia con su personaje luego dirán el nombre de un amiguito y se lo darán y así sucesivamente hasta que pasen todos y al final tengan un muñequito de recuerdo de sus amiguitos. Para finalizar cada niño le pondrá un nombre a su muñequito y se realizará un desfile.

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Cuenta historias vividas o inventadas con lo que construyo.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 20

Mi globo se perdió



Nota. En la imagen observamos niños jugando con globos.
 Fuente: Colegio los nogales (2015). https://twitter.com/cc_losnogales/status/600350108568395776

Objetivo: Diferenciar objetos propios y de sus compañeros, de acuerdo a sus características.

Tipo de actividad lúdica: Juego de memoria

Materiales y Recursos

- Fundas de globos (rojo y violeta)
- Marcadores
- Música
- Parlante
- Aula

Procedimiento

Se inicia dándoles a los niños un globo de color violeta y cantando “Tengo un globito violeta” (<https://www.youtube.com/watch?v=3L603Q3NgdA>). Luego La docente les dará a unos niños un globo de color rojo y a otros niños un globo de color violeta y un marcador y pedirá que cada uno ponga su nombre en el globo y lo decore como guste, mientras los niños inflan y decoran su globo, la maestra llenara el aula de clases solo con globos rojos y violetas y cuando los niños hayan terminado les pedirá que lo ubiquen en el piso con los demás globos de manera que se mezclen y caminaran con mucho cuidado, cuando todos los globos estén en el piso cada uno de los niños deberá encontrar su globo en el lapso de 10 min, acabado el tiempo si no lo han logrado cada uno entonces tomara cualquiera de los globos decorados y uno a uno preguntara de quien es de manera que todos vuelvan a tener el globo que decoraron y pusieron su nombre. Para finalizar los niños deberán guardar sus globos y con los restantes que quedan en el piso se bailara e ira reventando los globos uno a uno con la canción “Tengo un globito violeta”.

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Diferencia objetos propios y de sus compañeros, de acuerdo a sus características.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 21

Bailes por parejas



Nota. La imagen muestra niños bailando en parejas.
Fuente: Brito (2012). <http://lamagiademirar.blogspot.com/2012/01/juego-por-parejas.html>

Objetivo: Formar parejas cuando la música se detenga.

Tipo de actividad lúdica: Juego en parejas

Materiales y Recursos

- Música
- Parlante
- Aula
- Helados

Procedimiento

Se dará inicio cantando y bailando “Sammy el heladero” (<https://www.youtube.com/watch?v=ON7GgkPuXzY>). Luego se formarán parejas las cuales deben estar unidos espalda con espalda, si hay un número de niños impar la persona que queda es quien debe cantar cualquier canción para que los demás bailen, cuando la persona que está cantando se detiene, él y todo el grupo tienen que correr a buscar otro niño para que sea su pareja, y el que vuelve a quedar solo, canta y continúa con la actividad. Posteriormente se volverá a escuchar la canción de “Sammy el heladero” y se realizarán preguntas como ¿de qué sabor era el helado del león?, ¿qué le hicieron los animales salvajes al heladero?, ¿cómo volvió Sammy a su patria de hielo? y al final se compartirá un helado.

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Forma parejas cuando la música se detenga.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 22

El teléfono dañado



Nota. La imagen muestra una familia jugando el juego del teléfono dañado. Fuente: Crónica Banqueta (2020). <https://twitter.com/cronicabanqueta/status/1296826356056166402?lang=cs>

Objetivo: Contar el mensaje que escucho hasta que llegue a todos sus compañeros.

Tipo de actividad lúdica: Juego de comunicación

Materiales y Recursos

- Música
- Parlante
- Frases cortas
- Aula

Procedimiento

La actividad se empezará escuchando y cantando “la gallina turuleca” (https://www.youtube.com/watch?v=crJAHZKZB_A). El profesor debe formar una sola fila de niños, debe decirle cualquier frase o palabra en el oído al primer niño de la fila, así mismo el niño tiene que ir diciéndole al otro niño en la oreja la frase o palabra y así sucesivamente hasta terminar. Luego el profesor pide al primer niño que diga la frase o palabra que él le dijo, así mismo con el último niño y el docente compara si son las mismas frases o no y se observa donde se distorsionó la frase y los niños que se equivocaron tendrán que cumplir con lo que sus compañeros les digan ya sea algún juego o dinámica. Finalmente se bailará la canción “chu chu wa” (<https://www.youtube.com/watch?v=bw15ohtqmfQ>).

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Cuenta el mensaje que escucho hasta que llegue a todos sus compañeros.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 23

Dibujo Dictado



Nota. La imagen nos muestra un niño dibujando y coloreando.
 Fuente: Programa de inteligencia emocional (2013).
<https://coordinacionymanejodegruposfichero.weebly.com/dictado-de-un-dibujo.html>

Objetivo: Dibujar cada una de las imágenes con las características que el docente indica.

Tipo de actividad lúdica: Dibujo

Materiales y Recursos

- Pinturas
- Cartulina
- Lápiz
- Marcadores
- Música
- Parlante

- Aula

Procedimiento

Primero se realiza la dinámica “balón prisionero” consiste en que un jugador lanza la pelota a otro y si la agarra seguirá estando libre y si no se convierte en el prisionero. Luego el profesor dicta o describe alguna imagen la cual los niños deben ir dibujando en su hoja de trabajo, por ejemplo: el profesor quiere que los niños dibujen una casa entonces tiene que describirla: tiene dos puertas delanteras, cuatro ventanas, una chimenea, al lado un árbol, etc. Después los niños procederán a pintar las creaciones a su gusto y a poner una carita feliz si les gusto su dibujo y una carita triste si no les gusto. Finalmente se recogerán los trabajos y se mostraran unos a uno y se ira llamando a quien lo hizo para que cuente porque le gusto o no su creación.

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Dibuja cada una de las imágenes con las características que el docente indica.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 24

El cuento de cuentos



Nota. La imagen muestra un grupo de niños escuchando un cuento. Fuente: Mi aula integrada (2021). <https://miaulaintegrada.com/educacion/diario-de-una-maestra-navidad-venezolana/>

Objetivo: Dibujar lo que entendi6 del cuento.

Tipo de actividad lúdica: Cuento

Materiales y Recursos

- Cuento
- Papelógrafo
- Música
- Parlante
- Pintura
- Aula
- Vasos

Procedimiento

Se empezará bailando la canción del cocodrilo dante (<https://www.youtube.com/watch?v=HRs7Dfxl2-c>). Luego se sentará a todos los niños en un semicírculo para que puedan observar el cuento infantil de “los 3 cerditos y los tres lobitos” (<https://www.youtube.com/watch?v=jEVlorvgHaE&t=576s>) el cual se presentará en la pantalla de una computadora, antes de que el cuento haya terminado la maestra colocará en la pizarra un papelógrafo y dará a los niños un vasito con pintura, para cuando haya culminado por completo el cuento vayan al papelógrafo y dibujen cómo se sintieron al ver el cuento (felices, tristes, asustados). Luego de haber dibujado la maestra pedirá a los niños que regresen a sus asientos y que levante la mano quien quiera contar que dibujo y por qué. Para finalizar se volverá a bailar la canción del “cocodrilo dante”

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Dibuja lo que entendió del cuento.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 25

Carrera del caracol



Nota. Se observa 3 niños realizando diversos ejercicios. Fuente: Coman (2016).
<https://infanciaeduka.wordpress.com/2016/05/21/carrera-de-caracoles-%F0%9F%90%8C%F0%9F%8D%83/>

Objetivo: Imitar movimientos del caracol para llegar a la meta.

Tipo de actividad lúdica: Juego de imitación

Materiales y Recursos

- Plastilina
- Música
- Parlante
- Espacio amplio
- Globo
- Cinta

Procedimiento

Se cantará la canción sol solecito (<https://www.youtube.com/watch?v=ydWNFMCn-JE>), luego se ubicará a los niños en una línea de forma horizontal y se les indicará la próxima línea de meta y la profesora indicará las reglas ya que es una carrera, estas son: 1. La carrera la gana quien llega al último, 2. Los niños tienen que ser muy lentos como los caracoles, 3. deben moverse y no detenerse porque si no perderán. La carrera iniciará cuando la maestra haga ruido con la explosión de un globo al llegar a la meta se hará un círculo y se pasará a unos cuantos niños que hagan movimientos lentos y los demás tienen

que repetirlos. Finalmente, se los llevará al aula y se realizará la figura de un caracol en plastilina con las indicaciones de la maestra.

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Imita movimientos del caracol para llegar a la meta.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 26

Atrápame por el sonido



Nota. Se observa en la imagen un niño tocando la pandereta.
 Fuente: Juliadu (2019). <https://es.dreamstime.com/muchacho-lindo-que-juega-la-pandereta-en-fondo-verde-ejemplo-del-vector-image152806356>

Objetivo: Encontrar a sus compañeros a través de los sonidos provocados por instrumentos musicales.

Tipo de actividad lúdica: Música

Materiales y Recursos

- Pandereta
- Música
- Parlante
- Vendas

- Patio

Procedimiento

Todos saldrán en el patio y formará un círculo, la maestra dará indicaciones (2 saltos, dense un abrazo con el compañero de al lado, siéntense, pónganse de pie, etc.) Luego vendará los ojos a todos los niños y sacar del ruedo a un niño a quien le dará una pandereta e indicará la maestra a los niños que están vendados que tienen que encontrar el ruido y el primero que la encuentre cambiará y realizará el sonido y el otro niño será vendado para continuar con la actividad. Finalmente, con los ojos vendados la maestra indicará que se va a bailar la canción de la “patita lulú” (<https://www.youtube.com/watch?v=53ePiCirfvk>) mientras ella va sacando las vendas para regresar al aula y conversar sobre qué les gustó de la actividad y que aprendieron.

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Encuentra a sus compañeros a través de los sonidos provocados por instrumentos musicales.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 27

El Baile del Papel



Nota. La imagen muestra 2 parejas jugando el baile del papel. Fuente: Diez (2020). <https://gecultura.com/dinamica-bailando-sobre-papel/>

Objetivo: Bailar en parejas sobre el papel sin salirse del mismo.

Tipo de actividad lúdica: Baile

Materiales y Recursos

- Música
- Papel periódico
- Parlante
- Pintura
- Aula

Procedimiento

Se dará inicio a la actividad con el baile de la canción “Juyayay” (<https://www.youtube.com/watch?v=347npLytra4>). Seguido se arman grupos de 2 personas y se les entregará una hoja de papel periódico a cada pareja, y se les indicará que ellos tienen que bailar sobre la hoja de papel periódico sin salirse y cuando se detenga la música la profesora dirá “a doblar el papel” entonces lo doblarán y cuando inicie la música volverá a bailar sobre el papel sin salirse ninguno de los 2 del papel, así sucesivamente hasta cuando ya no puedan estar los 2 en el mismo cuadro de papel. Luego se preguntará ¿qué fue lo más difícil? y ¿cómo lo solucionaron? Finalmente se dividirá el papel y se plasmarán nuestras manos y la de nuestro compañero para tener un recuerdo de nuestro trabajo en equipo.

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Baila en parejas sobre el papel sin salirse del mismo.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 28

Grandes Circuitos para Grandes Amigos



Nota. La imagen muestra un grupo de niños realizando un circuito de ejercicios.
Fuente: Blogspot (2017). <https://penitenciasyretos.blogspot.com/2017/02/20-juegos-competencias-retos-y.html>

Objetivo: Cumplir con las indicaciones dadas para realizar el circuito completo.

Tipo de actividad lúdica: Circuito

Materiales y Recursos

- 4 Ula
- Círculos de colores
- Mesa
- Conos
- Cinta
- Música
- Parlante
- Espacio amplio

Procedimiento

Se dará inicio con ejercicios de relajación y estiramiento para calentar el cuerpo y evitar lesiones, previo a esto la maestra debe haber organizado el salón de clases con el circuito ubicando dentro del aula conos en sic sac, 2 ulas, una mesa, cinta en forma vertical y

horizontal de manera que se creen una serie de situaciones que el niño deba solucionar, los niños irán pasando de uno en uno para ir completando el circuito al final del circuito encontraran una sorpresa que serán las fotos que se habían tomado en actividades anteriores, luego se abrirá un conversatorio de qué fue lo más difícil para ellos y como lo solucionaron. Finalmente se bailará la canción “Bartolito” (<https://www.youtube.com/watch?v=4ShOpJPHRxA>)

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Cumple con las indicaciones dadas para realizar el circuito completo.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 29

¿Qué harías?



Nota. La imagen muestra un grupo de tarjetas las cuales presentan una pregunta cada una de ellas. Fuente: Orientación andujar (2019). <https://www.pinterest.es/pin/203084264435621539/>

Objetivo: Responder de forma coherente y con argumento las preguntas planteadas.

Tipo de actividad lúdica: Juego de preguntas

Materiales y Recursos

- Tarjetas con preguntas

- Música
- Parlante
- Marcadores
- Cinta
- Pizarra
- Aula
- Pelotita

Procedimiento

Se inicia con la dinámica del lazo la que consiste en que dos niños se tomen de la mano y con la otra irán recogiendo a otro niño mientras giran por todo el espacio, se va recogiendo al resto hasta que no quede nadie, y todos y todas queden unidos por una de sus manos. Luego en el pizarrón se ubicarán unas tarjetas enumeradas con sus respectivas preguntas de manera que se le debe indicar al niño que debe elegir una tarjeta, antes de ello se jugará el “tingo tingo tango” y quien se quede con la pelotita es quien pasara y debe contestar la pregunta que salga, la maestra debe ir rotando la ubicación de las tarjetas de manera que las preguntas varían. Finalmente se cantará “como están mis amigos como están” (<https://www.youtube.com/watch?v=hGbmqqiuohY>)

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Responde de forma coherente y con argumento las preguntas planteadas.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 30

Vistamos a nuestro amigo



Nota. La imagen muestra un grupo de tablas de vestir de material montesori. Fuente: Mumuchu (2018). <https://www.mumuchu.com/blog/bastidores-vestir-montessori/>

Objetivo: Abrochar y desabrochar prendas de vestir de manera ágil.

Tipo de actividad lúdica: Juego funcional

Materiales y Recursos

- Tablas de madera
- Botones
- Tela
- Cordones
- Cierres
- Correas
- Broches
- Música
- Parlante
- Aula

Procedimiento

Se inicia con la dinámica vestirme solo, en esta se pedirá a los niños que ubiquen sus abrigos sobre la mesa y se colocara una canción durante el tiempo que dure la canción ellos deberán haberse puesto el abrigo quien no lo haya logrado pasar al frente y deberá cumplir con algún reto (contar un cuento, cantar, bailar, decir una adivinanza, etc.) Luego a cada uno de los niños se les dará una tabla de vestir de Montessori, se ubicará a los niños frente a frente mientras uno abrocha los botones de la tabla, el otro deberá desabrocharlo e ir intercambiando el material. Finalmente se preguntará qué fue lo más fácil de realizar y se cantará la canción *saco una manito* (<https://www.youtube.com/watch?v=zAQCvUG6FCc>)

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Abrocha y desabrocha prendas de vestir de manera ágil.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 31

Montaña de Burbujas



Objetivo: Crear y compartir sus propios juegos con sus compañeros.

Tipo de actividad lúdica: Juego funcional

Materiales y Recursos

- Platos desechables hondo
- Jabón de manos
- Agua
- Sorbete
- Música
- Parlante
- Aula

Procedimiento

Se dará inicio colocado a los niños en un círculo en el centro del aula para cantar la canción si tú tienes muchas de aplaudir (<https://www.youtube.com/watch?v=cA9Mqzj2idM>) y posterior a ellos los sentaremos en el mismo lugar para que escuchen el cuento de “La burbuja de paula” al culminar el cuento se volverá a los niños a sus puestos respectivos y se les dará un plato hondo, luego se pasará junto a ellos para que tomen la cantidad de jabón y agua que consideren adecuada para colocar en su plato, y se les brindara unos sorbetes con los cuales mezclarán los ingredientes y soplaran hasta hacer una montaña muy grande de burbujas y poder jugar con ellas. Finalmente se cantará la “libre soy” (<https://www.youtube.com/watch?v=rVji9YRc4pE>)

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Crea y comparte sus propios juegos con sus compañeros.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 32

Armemos Nuestra Historia



Nota. La imagen muestra un niño jugando con unos muñequitos y 2 dados uno que muestra lugares y el otro muestra emociones. Fuente: Franch (2018). <http://www.clubpequeslectores.com/2015/06/trabajando-las-emociones-recursos-educativos.html>

Objetivo: Contar situaciones en las que se ha sentido triste, feliz, enojado, etc.

Tipo de actividad lúdica: Juego de imaginación

Materiales y Recursos

- 1 dado con las emociones
- 1 dado con lugares
- Música
- Parlante
- Aula

Procedimiento

Se bailará la canción “congelados” (<https://www.youtube.com/watch?v=CoXFDGegtXg>) como inicio a la actividad, luego se sentará a los niños en semicírculo y se les mostrará los 2 dados uno que tiene emociones y se indicará cada una de ellas y en qué situación se presentan y se muestra el otro lado que es los lugares así que para empezar se preguntará quién quiere ser el primero en lanzar los dados y pasara al frente y los lanzará de manera que tiene que contar una pequeña historia con la emoción y el lugar por ejemplo alegría y parque “juan fue al parque y es un niño muy alegre porque se encontró un perrito y sus papás dejaron que el perro se quedará en la casa” luego se volverá a preguntar quién más quiere lanzar los dados de manera que participen todos con sus historias. Finalmente se

jugará a dramatizar todos, todas las emociones que se encuentren en el dado de las emociones.

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación Nombres y Apellidos	Cuenta situaciones en las que se ha sentido triste, feliz, enojado, etc.	
	Cumple	No cumple

Actividad 33

¿Te Distes Cuenta?



Nota. La imagen muestra una cesta llena de juguetes.
Fuente: Franch (2018). <https://okdiario.com/bebes/cesta-tesoros-bebes-que-2682253>

Objetivo: Mencionar los objetos que se observaron y fueron retirados de la cesta.

Tipo de actividad lúdica: Juego de atención

Materiales y Recursos

- Cesta o canasta
- Objetos
- Toalla
- Música
- Parlante

- Aula

Procedimiento

La actividad inicia con la canción “Soy una taza” (<https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ>) para esto todos los niños deben ponerse de pie y seguir a la maestra en el baile de la canción, luego se sienta a todos los niños en semicírculo para que puedan observar frente de ellos se ubicará una canasta con objetos y se pedirá a los niños que pongan mucha atención y que observen lo que hay en la canasta por unos 30 segundos y se la cubrirá con una toalla y se preguntará a los niños qué objetos había en la cesta, se pedirá a los niños que cierren los ojos, mientras esto pasa, la maestra sacará un objetos de la cesta y luego se vuelven a mostrar a los alumnos, para que la vuelvan a observar y se preguntará qué objetos faltan, así de manera sucesiva, hasta que todos sean partícipes de la actividad. Para terminar, se cantará e imitará la canción la mariposita (<https://www.youtube.com/watch?v=QRa9On5grA>)

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Menciona los objetos que se observaron y fueron retirados de la cesta.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 34

¿Qué pasó con la bandera?



Nota. La imagen muestra un grupo de jóvenes en una cancha jugando el juego de las banderas. Fuente: Fernández (2016). <https://es.wikihow.com/jugar-a-capturar-la-bandera>

Objetivo: Brindar ideas para poder cuidar su bandera y robar la del otro equipo.

Tipo de actividad lúdica: Juego de competencia

Materiales y Recursos

- 2 banderas
- Música
- Parlante
- Patio

Procedimiento

Se inicia con ejercicio de estiramiento ya que la actividad se llevará a cabo en un espacio abierto, seguido de ello se colocara 2 banderas una en cada esquina de la cancha, dividiremos a los niños en 2 grupos, y se les explicará que cada grupo deberá defender su bandera para que no se la quite, pero que también tienen que darse la manera de ganar la bandera al otro grupo, el equipo que primero obtenga la bandera será el ganador, se debe mencionar que dentro de las reglas esta no empujar ni lastimarse entre ellos. Para finalizar se jugará a las tocadas, en donde un niño será quien toque y los demás niños deben correr, el primero que sea tocado, tendrá que ser quien toque a los demás.

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Brinda ideas para poder cuidar su bandera y robar la del otro equipo.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 35

Pase de pelotas



Nota. En la imagen se observa 2 filas de niños pasando una pelota sobre su cabeza. Fuente: Ana C.L. (2014). <https://www.youtube.com/watch?v=6bzJ3j12zXo>

Objetivo: Pasar la pelota sobre su cabeza a su compañero hasta llegar al final.

Tipo de actividad lúdica: Juego deportivo

Materiales y Recursos

- Espacio amplio
- 2 pelotas
- Música
- Parlante

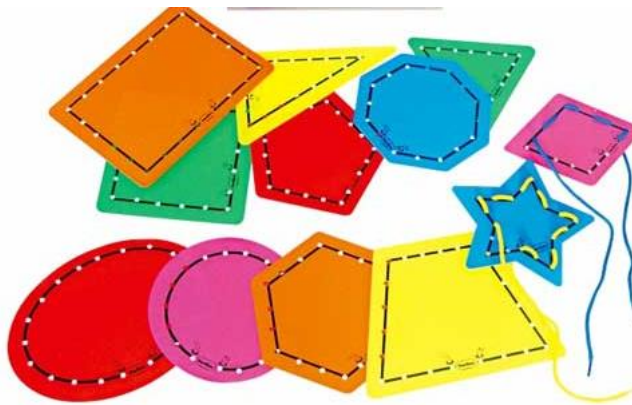
Procedimiento

Se inicia cantando “mi carita” (https://www.youtube.com/watch?v=6r_qz5XnK-M), luego se dividirá al grupo general en 2 subgrupos, se les pedirá a los niños que se sienten en el piso 1 detrás de otro con las piernas abiertas, la profesora le dará al primer niño una pelota de manera que cuando ella cuente hasta el 3 el niño empezará a pasar la pelota hacia atrás sobre su cabeza sin dejarla caer, si la pelota cae debe volver a iniciar, cuando llegue al final del grupo el niño se levantará y se pondrá al inicio y se volverá a repetir la actividad hasta que todos los niños hayan pasado y vuelva a estar al inicio el primer niño, el grupo que termine más rápido será el ganador. Finalmente se cantará “pin pon es un muñeco” (<https://www.youtube.com/watch?v=vHc8ZYMGn7c>)

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Pasa la pelota sobre su cabeza a su compañero hasta llegar al final.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 36

Pasemos juntos para ganar



Nota. En la imagen se observa un grupo de pastores en forma de figuras geométricas. Fuente: Noedidacticos (2022). <https://adrada.es/infantil/motricidad-fina-coser.php>

Objetivo: Buscar formas de comunicarse con sus compañeros para pedir ayuda sin hacer ruido.

Tipo de actividad lúdica: Juego de competencia

Materiales y Recursos

- Música
- Parlante
- Cordones
- pasadores
- 5 cajas
- Aula

Procedimiento

La actividad inicia bailando “el rock de la ovejita” (<https://www.youtube.com/watch?v=CKhM4v0td5E>), luego se dividirá al salón de clases en 5 subgrupos, a cada uno de los grupos le entregaremos 1 caja con un pasador para cada niño, todos deberán hebra los pasadores y si necesitan ayuda se la van a pedir a su grupo, pero sin hablar sólo mediante gestos y señas de manera que no se escuche ningún ruido, el grupo que termine más rápido y no haya hecho ruido será el ganador. Finalmente se bailará la canción “yo tengo un tic” (<https://www.youtube.com/watch?v=5iMqLvK2BKE>)

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Busca formas de comunicarse con sus compañeros para pedir ayuda sin hacer ruido.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 37

Mímica de emociones



Nota. La imagen muestra una variedad de emociones expresadas por un niño. Fuente: Universidad Simón Bolívar (2020). <https://unisimon.edu.co/blog/eventos-y-actividades-juego-de-mimica-o-emociones/2061>

Objetivo: Buscar las tarjetas que contienen las emociones y reconocerlas

Tipo de actividad lúdica: Juego de imitación

Materiales y Recursos

- Tarjetas impresas de las emociones

- Música
- Parlante
- Aula

Procedimiento

Se inicia la actividad con la canción “Hokey pokey” (<https://www.youtube.com/watch?v=JfP2znZg6Qg>), la maestra esconderá en el aula tarjetas con diversas emociones, se pedirá a los niños que busquen las tarjetas y cuando las encuentren dirán “la encontré” cuando se hayan encontrado todas tarjetas se hará pasar a los niños al frente para que imiten la emoción que encontraron, y los niños que están sentados adivinaran qué emoción es la que su compañero hizo. Luego se harán preguntas como ¿cuándo creen que estamos tristes, felices, asustados, enojados, aburridos, etc.? Finalmente se cantará “debajo de un botón” (<https://www.youtube.com/watch?v=cCdcaUwy65w>)

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Busca las tarjetas que contienen las emociones y las reconoce.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 38

Tema: Pintando Nuestras Emociones



Nota. En la imagen se observa un niño plasmando imágenes sobre un mural de papel. Fuente: Blogspot (2018). https://1.bp.blogspot.com/-00KiBIQrCck/WAYi1uhv3fI/AAAAAAAAAH4M/JmqROhHRv1Mj53aBMx2YFrS_2ndeGc0fQCLcB/s1600/expresar-emociones-pintura-musica.jpg

Objetivo: Reconocer y plasmar sus propias emociones.

Tipo de actividad lúdica: Pintura

Materiales y Recursos

- Música
- Parlante
- Hojas de papel
- Aula
- Pinturas
- Marcadores

Procedimiento

Se inicia bailando la canción “el baile de ranita” (<https://www.youtube.com/watch?v=msmGXDandfI>) en la cual los niños deben estar de pie, procede a pedirle al niño que regrese a su asiento desde donde escucharan 2 canciones (libre soy (<https://www.youtube.com/watch?v=rVjI9YRc4pE>) y el sapito(<https://www.youtube.com/watch?v=mrXTQZW9b08>)), al final de estas la maestra pedirá que en una hoja de papel que entregará al niño pinte como se sintieron con las canciones (triste, feliz, asustado, etc.) luego de hacer su creación se dividirá a todo el aula en 2 grupo, 1 nos dirán que sintieron con la primera canción y los demás con la segunda canción. Finalmente se jugará la dinámica de los “lazos” que consiste en que dos niños se tomen por una mano y con la otra irán recogiendo a otro participante mientras giran por el espacio se van recogiendo al resto hasta que no quede nadie, y todos y todas queden unidos por una de sus manos.

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Reconoce y plasma sus propias emociones	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 39

Mi receta de felicidad



Nota. La imagen muestra un niño dibujando sobre una hoja de papel lo que cree que necesita para ser feliz. Fuente: Franch (2018). https://3.bp.blogspot.com/-xjuOxXTJwaM/WykQhFHhFI/AAAAAAAAALc/1tdpk6MS7tgvj2mRe7X2za_2jpUo5HzAAcLcBGAs/s1600/actividades-juegos-trabajar-emociones-receta-felicidad.jpg

Objetivo: Dibujar lo que necesita para sentirse bien cuando este triste.

Tipo de actividad lúdica: Dibujo

Materiales y Recursos

- Hoja de papel
- Marcadores
- Música
- Parlante
- Aula

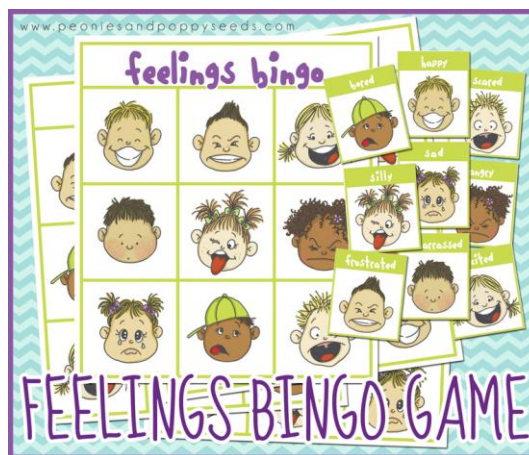
Procedimiento

Se cantará “si tú tienes muchas ganas de aplaudir” (<https://www.youtube.com/watch?v=cA9Mqzj2idM>). Luego se le entregará a cada niño una hoja y en el centro del aula se colocará una canasta con marcadores y pinturas de manera que se les hace falta algún color los niños puedan ir a buscarlo, se pedirá al niño que en la hoja ponga su nombre y se dibuje él y dibuje las cosas que necesita para ser un niño muy feliz, se le dará un lapso de tiempo adecuado para que terminen su creación luego uno a uno pasará para que cuenten cuales son las cosas que los hacen felices. Para finalizar se bailará la canción “el baile del gorila” (<https://www.youtube.com/watch?v=d80h0xmEjbl>)

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Dibuja lo que necesita para sentirse bien cuando este triste.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Actividad 40

Bingo de Emociones



Nota. Se observa en la imagen una tabla para jugar bingo de emociones.
 Fuente: Bastow (2013). <https://dorkydoodles.com/blogs/the-blog/77917445-free-printable-bingo-game-about-feelings#content>

Objetivo: Identificar las emociones en la tabla de bingo.

Tipo de actividad lúdica: Juego de atención.

Materiales y Recursos

- Música
- Parlante
- Tablas de bingo de las emociones
- Fichas
- Obsequios (dulces)
- Aula

Procedimiento:

Inicia bailando la canción del “Aram sam sam” (<https://www.youtube.com/watch?v=3kgbBaKQgCk>) haciendo que todos los niños se pongan de pies y sigan las indicaciones que da la canción para bailarla, luego se deberá volver a sus asientos, ahí la maestra les dará unas tablas de bingo donde van a ver las emociones y con ellos unas fichas, la profesora estará al frente diciendo la emoción (tristeza) y el niño deberá buscarla en su tabla y si la tiene deberá ubicar la ficha, hasta que llene una fila para ganar, se jugará hasta que todos los niños puedan ganar y obtener su premio (galletas). Finalmente se volverá a bailar la canción “Aram sam sam”

Lista de Cotejo		
Indicador de evaluación	Identifica las emociones en la tabla de bingo.	
	Cumple	No cumple
Nombres y Apellidos		

Anexos

Semana 1

Actividad 1 “Cajoncito secreto”



- **Pin pon es un muñeco:** <https://www.youtube.com/watch?v=vHc8ZYMGn7c>

Pin Pon es un muñeco muy guapo y de cartón

Se lava las manitas con agua y con jabón

Pin Pon es un muñeco muy guapo y de cartón

Se lava las manitas con agua y con jabón

Se desenreda el pelo con peine de marfíl

Y aunque se de estirones, no llora ni hace así

Se desenreda el pelo con peine de marfíl
Y aunque se de estirones, no llora ni hace así

Pin Pon, dame la mano con un fuerte apretón
Que quiero ser tu amigo, Pin Pon, Pin Pon, Pin Pon
Pin Pon, dame la mano con un fuerte apretón
Que quiero ser tu amigo, Pin Pon, Pin Pon, Pin Pon

Pin Pon toma su sopa y no ensucia el delantal
Pues come con cuidado como un buen colegial
Pin Pon toma su sopa y no ensucia el delantal
Pues come con cuidado como un buen colegial

Apenas las estrellas comienzan a brillar
Pin Pon se va a la cama y se acuesta a descansar
Apenas las estrellas comienzan a brillar
Pin Pon se va a la cama y se acuesta a descansar

Pin Pon, dame la mano con un fuerte apretón
Que quiero ser tu amigo, Pin Pon, Pin Pon, Pin Pon
Pin Pon, dame la mano con un fuerte apretón
Que quiero ser tu amigo, Pin Pon, Pin Pon, Pin Pon

Fuente: [Musixmatch](#)



- **Si tú tienes muchas ganas de aplaudir:**

<https://www.youtube.com/watch?v=cA9Mqzj2idM>

Si tú tienes muchas ganas de aplaudir

Si tú tienes muchas ganas de aplaudir

Si tú tienes la razón y no hay oposición
No te quedes con las ganas de aplaudir
Si tú tienes la razón y no hay oposición
No te quedes con las ganas de aplaudir

Si tú tienes muchas ganas de silbar
Si tú tienes muchas ganas de silbar

Si tú tienes la razón y no hay oposición
No te quedes con las ganas de silbar
Si tú tienes la razón y no hay oposición
No te quedes con las ganas de silbar

Si tú tienes muchas ganas de reír
Si tú tienes muchas ganas de reír

Si tú tienes la razón y no hay oposición
No te quedes con las ganas de reír
Si tú tienes la razón y no hay oposición
No te quedes con las ganas de reír

Si tú tienes muchas ganas de gritar
Si tú tienes muchas ganas de gritar

Si tú tienes la razón y no hay oposición
No te quedes con las ganas de gritar
Si tú tienes la razón y no hay oposición
No te quedes con las ganas de gritar

Fuente: [Musixmatch](#)

Actividad 2 “Eres, eres, ¿quién eres?”



- **Soy una taza:** <https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ>

Taza, tetera, cuchara, cucharón
plato hondo, plato llano, cuchillito, tenedor
salero, azucarero, batidora, olla express

Taza, tetera, cuchara, cucharón
plato hondo, plato llano, cuchillito, tenedor
salero, azucarero, batidora, olla express

Soy una taza, una tetera
una cuchara y un cucharón
un plato hondo, un plato llano
un cuchillito y un tenedor

Soy un salero, azucarero
la batidora y una olla express
Chu chu

Taza, tetera, cuchara, cucharón
plato hondo, plato llano, cuchillito, tenedor
salero, azucarero, batidora, olla express

Taza, tetera, cuchara, cucharón
plato hondo, plato llano, cuchillito, tenedor
salero, azucarero, batidora, olla express

Soy una taza, una tetera
una cuchara y un cucharón
un plato hondo, un plato llano
un cuchillito y un tenedor

Soy un salero, azucarero
la batidora y una olla express

Soy una taza, una tetera
una cuchara y un cucharón

un plato hondo, un plato llano
un cuchillito y un tenedor

Soy un salero, azucarero
la batidora y una olla express
Chu chu

Fuente: LyricFind

Actividad 3 “El espejo defectuoso”



- **Cabeza, hombros, rodillas pies:** <https://www.youtube.com/watch?v=71hiB8Z-03k>

Cabeza, hombros, rodillas y pies

Rodillas y pies

Cabeza, hombros, rodillas y pies

Rodillas y pies

Ojos, orejas, boca y nariz

Cabeza, hombros, rodillas y pies

Rodillas y pies

Cabeza, hombros, rodillas y pies

Rodillas y pies

Cabeza, hombros, rodillas y pies

Rodillas y pies

Ojos, orejas, boca y nariz

Cabeza, hombros, rodillas y pies

Rodillas y pies

Cabeza, hombros, rodillas y pies

Rodillas y pies

Cabeza, hombros, rodillas y pies

Rodillas y pies

Ojos, orejas, boca y nariz

Cabeza, hombros, rodillas y pies

Rodillas y pies

Cabeza, hombros, rodillas y pies

Rodillas y pies

Cabeza, hombros, rodillas y pies

Rodillas y pies

Ojos, orejas, boca y nariz

Cabeza, hombros, rodillas y pies

Rodillas y pies

Actividad 4 “Me pongo en tus zapatos”

Tabla de relajación para niños por edades			
0- 3 años	3 - 7 años	7 - 9 años	9 - 12 años
✓ Masaje Shantala ✓ Bote de la calma  guiainfantil.com	✓ Técnica de la tortuga ✓ Técnica de la hormiga ✓ Técnica del globo 	✓ Pintar mandalas ✓ Muñeco de trapo ✓ Mindfulness 	✓ Técnica de relajación muscular progresiva 

- Ejercicios de relajación y respiración:

<https://www.guiainfantil.com/blog/educacion/las-mejores-tecnicas-de-relajacion-para-ninos-por-edades/>

Actividad 5 “Abrazos musicales”



- Serpiente de tierra caliente: <https://www.youtube.com/watch?v=28zybDmFSrA>

Ahí va la serpiente de tierra caliente
que cuando se rie se le ven los dientes

Uy que está demente critica la gente
porque come plátanos con aguardiente.

La serpiente en un día
se vino a tierra fría
para hacerse un peinado
en la peluquería.

Pero ay que tristeza
porque en su cabeza
no tiene ni un pelito
y no se pudo peinar

Ahí va la serpiente de tierra caliente
que cuando se rie se le ven los dientes
Uy que está demente critica la gente
porque come plátanos con aguardiente.

La serpiente en un día
se vino a tierra fría
a comprarse zapatos
en la zapatería.

Pero ay que pereza
y que amarga sorpresa
como no tiene patas
nada pudo comprar.

Ahí va la serpiente de tierra caliente
que cuando se rie se le ven los dientes
Uy que está demente critica la gente
porque come plátanos con aguardiente.



- **Mix de canciones infantiles para bailar:**

<https://www.youtube.com/watch?v=pdRAX24PVp4>

Semana 2

Actividad 6 “La gran tortuga”



- **Como están mis amigos como están:**

<https://www.youtube.com/watch?v=hGbmgiuohY>

Como están mis amigos, como están... ¡Muy bien!!! este es un saludo de amistad ¡qué bien!!! Hagamos lo posible para hacer buenos amigos. Como están mis amigos, como están... ¡muy bien!!! este es un saludo de amistad ¡qué bien!!! Hagamos lo posible para hacer buenos amigos. Como están mis amigos, como están... ¡muy bien!!!

Actividad 7 “El dragón”



- **Soy una serpiente:** <https://www.youtube.com/watch?v=xXQ6pWLYim8>

Soy una serpiente que anda por el bosque
 Buscando una parte de su cola
 ¿Quiere ser usted una parte de mi cola?

Soy una serpiente que anda por el bosque
 Buscando una parte de su cola
 ¿Quiere ser usted una parte de mi cola?

Soy una serpiente que anda por el bosque
Buscando una parte de su cola
¿Quiere ser usted una parte de mi cola?

Soy una serpiente que anda por el bosque
Buscando una parte de su cola
¿Quiere ser usted una parte de mi cola?

Soy una serpiente que anda por el bosque
Buscando una parte de su cola
¿Quiere ser usted una parte de mi cola?

Soy una serpiente que anda por el bosque
Buscando una parte de su cola
¿Quiere ser usted una parte de mi cola?

Soy una serpiente que anda por el bosque
Buscando una parte de su cola
¿Quiere ser usted una parte de mi cola?

Soy una serpiente que anda por el bosque
Buscando una parte de su cola
¿Quiere ser usted una parte de mi cola?

Soy una serpiente que anda por el bosque
Buscando una parte de su cola
¿Quiere ser usted una parte de mi cola?

Fuente: [Musixmatch](#)

Actividad 9 “El ovillo y la telaraña”



- **Witzy witzy araña:** <https://www.youtube.com/watch?v=bobnlw0KHQM>

Witzy witzy araña
subio su telaraña
hizo un hilo
y se puso a trepar

witzy araña
witzy araña
ya subio

witzy witzy araña
subio su telaraña
vino el viento
y la hizo bailar

olea
ouo

venga todos a bailar
uh uh!!

olea
ouo

witzy araña
witzy araña
ya subio

witzy araña
witzy araña
ya subio

olea (olea)
ouo

alea
ouo

witzy araña
witzy araña
ya subio

witzy araña
witzy araña
ya subio

olea (olea)
ouo

Witzy witzy araña
subio su telaraña
vino la lluvia
y se la llevó;

witzy araña
witzy araña
ya subio

ya salió el sol,
se secó la lluvia,
y witzy witzy araña
otra vez subió

Witzy witzy araña
subio su telaraña
hizo un hilo
y se puso a trepar

olea
ouo

witzy witzy araña
subio su telaraña
vino el viento
y la hizo bailar

witzy araña
witzy araña
ya subio

olea
ouo

olea
ouo

witzy araña
witzy araña
ya subio

olea
ouo

witzy araña
witzy araña
ya subio

Witzy witzy araña
subio su telaraña
vino la lluvia
y se la llevó;

ya salió el sol,
se secó la lluvia,
y witzy witzy araña
otra vez subió

olea
ouo

witzy araña
witzy araña
ya subio

olea
ouo

witzy araña
witzy araña
ya subio

olea (olea)
ouo

witzy araña
witzy araña
ya subio

olea (olea)
ouo

witzy araña
witzy araña
ya subio

olea
ouo..

Actividad 10 “Dibujo con mis amigos”

Tambolero

A la oca loca que quiero bailar, tambolero, lero, lero, tambolero, lero, la (Mueve la cintura). Pero su mamá no sabe que le gusta vacilar. Tambolero lero lero, tambolero lero la.

Semana 3

Actividad 11 “El inquilino”



- **El sapito:** <https://www.youtube.com/watch?v=mrXTQZW9b08>

Te voy a enseñar que debes bailar
Como baila el sapito, dando brinquito
Tú debes buscar con quién brincarás
Aunque seas tú solito, tú puedes brincar

Para abajo, para abajo
Giras y giras, siempre para abajo
Más abajo, más abajo
Si estás listo, podemos comenzar

Más para adelante, más, un poco más
Más para adelante y luego vas pa'trás
Ahora para el lado, para el otro ya
Das un brinco alto y puedes empezar

Más para adelante, más, un poco más
Más para adelante y luego vas pa'trás
Ahora para el lado, para el otro ya
Das un brinco alto y puedes empezar

Te voy a enseñar que debes bailar
Como baila el sapito, dando brinquito
Tú debes buscar con quién brincarás
Aunque seas tú solito, tú puedes brincar

Te voy a enseñar que debes bailar
Como baila el sapito, dando brinquito
Tú debes buscar con quién brincarás
Aunque seas tú solito, tú puedes brincar

Más para adelante, más, un poco más
Más para adelante y luego vas pa'trás
Ahora para el lado, para el otro ya
Das un brinco alto y puedes empezar

Te voy a enseñar que debes bailar
Como baila el sapito, dando brinquitos
Tú debes buscar con quién brincarás
Aunque seas tú solito, tú puedes brincar

Te voy a enseñar que debes bailar
Como baila el sapito, dando brinquitos
Tú debes buscar con quién brincarás
Aunque seas tú solito, tú puedes brincar

Fuente: Musixmatch

Actividad 12 “Juego del semáforo”



- **Arroz con leche:** <https://www.youtube.com/watch?v=4STiEqI4Vtk>

Arroz con leche, me quiero casar
Con una señorita de San Nicolás
Que sepa cocer, que sepa bordar
Que sepa abrir la puerta para ir a jugar

Yo soy la viudita del barrio del rey
Me quiero casar y no sé con quién
Con esta sí, con esta no
Con esta señorita me caso yo

Arroz con leche, me quiero casar
Con una señorita de San Nicolás
Que sepa cocer, que sepa bordar
Que sepa abrir la puerta para ir a jugar

Yo soy la viudita del barrio del rey
Me quiero casar y no sé con quién
Con esta sí, con esta no
Con esta señorita me caso yo

Fuente: Musixmatch

Actividad 13 “El jardinero”



- **Congelados:** <https://www.youtube.com/watch?v=CoXFDGegtXg>

¡Pequeños

Vamos a bailar cantar, jugar

Como bien dice la letra de esta canción

Cuando la música no suene, congelado vas a estar

Así que elige la postura que más te guste y quedate muy quieto

Si te mueves, perdiste, te tienes que retirar

Lo podés decir en cualquier momento

Tú tendrás que estar super atento

Si la música no suena congelado vas a estar

Y si te meneas un poco te tendrás que retirar

Mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve

Mueve la cabeza y no pares de bailar

Mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve

Mueve la cabeza y no pares de bailar

¡Congelado!

Lo podés decir en cualquier momento

Tú tendrás que estar super atento

Si la música no suena congelado vas a estar

Y si te meneas un poco te tendrás que retirar

Mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve

Mueve bien los brazos y no pares de bailar

Mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve

Mueve bien los brazos y no pares de bailar

¡Congelado!

Lo podés decir en cualquier momento

Tú tendrás que estar super atento

Si la música no suena congelado vas a estar

Y si te meneas un poco te tendrás que retirar

Mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve

Mueve bien las piernas y no pares de bailar

Mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve

Mueve bien las piernas y no pares de bailar

¡Congelado!

Atención, cada vez va a ser más complicado

Se va a parar cuando menos se lo esperen, ¡vamos!

Mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve

Mueve bien las manos y no pares de bailar

Mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve

Mueve bien las manos y no pares de bailar

¡Congelado!

Lo podés decir en cualquier momento

Tú tendrás que estar super atento

Si la música no suena congelado vas a estar

Y si te meneas un poco te tendrás que retirar

Mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve

Mueve los piesitos y no pares de bailar

Mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve

Mueve los piesitos y no pares de bailar

¡Congelado!

Lo podés decir en cualquier momento
Tú tendrás que estar super atento
Si la música no suena congelado vas a estar
Y si te meneas un poco te tendrás que retirar

Mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve
Mueve la cintura y no pares de bailar
Mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve, mueve
Mueve la cintura y no pares de bailar
¡Congelado!

Fuente: [Musixmatch](#)

Actividad 14 “Paracaídas de palomitas”



- **Mundo de caramelo:** <https://www.youtube.com/watch?v=vi8UujDLmXM>

Hazme un mundo de caramelo
Llena el aire con algodón
Que los dulces caigan del cielo
Las estrellas piñatas son
De repente las alegrías
Se me antojan de corazón
Sí me como a besos la vida
Chocolates los sueños son

Pa' que todo lo que este bueno
Siempre esté a punto de turrón
Si los dulces son de colores
Los recuerdos también lo son
En el cine las palomitas

El calor para los raspados
Chocolate de la abuelita
Para el frío del corazón

Picosita la vida, dulcecito él amor
Sonrisitas de nieve que me regalen un rayito de sol
Arrocito con leche pa' vivir
Para darle sabor a todo lo que de pronto se queda triste, se queda solo, uoh, uoh, uoh

Quiero un mundo de caramelo
Donde todo sepa mejor
Y esa niña que llevo dentro
Se me escape del corazón
Pa' que juegue con sus amigos
Y se ría con todo el mundo
Que la risa de to' los niños
Es la música del amor

Hazme un mundo de caramelo
Llena el aire con algodón
Que los dulces caigan del cielo
Las estrellas piñatas son
De repente las alegrías
Se me antojan de corazón
Sí me como a besos la vida
Chocolates los sueños son

Picosita la vida, dulcecito él amor
Sonrisitas de nieve que me regalen un rayito de sol
Arrocito con leche pa' vivir
Para darle sabor a todo lo que de pronto se queda triste, se queda solo, uoh, uoh, uoh

Quiero un mundo de caramelo
Donde todo sepa mejor
Y esa niña que llevo dentro
Se me escape del corazón

Pa' que juegue con sus amigos
Y se ría con todo el mundo
Que la risa de to' los niños
Es la música del amor

Hazme un mundo de caramelo
Llena el aire con algodón
Que los dulces caigan del cielo
Las estrellas piñatas son
En el cine las palomitas
El calor para los raspados
Chocolate de la abuelita
Para el frío del corazón, uoh, uoh, uoh

Quiero un mundo de caramelo
Donde todo sepa mejor
Y esa niña que llevo dentro
Se me escape del corazón
Pa' que juegue con sus amigos
Y se ría con todo el mundo
Que la risa de to' los niños
Es la música del amor

En el cine las palomitas
El calor para los raspados
Chocolate de la abuelita
Para el frío del corazón
Picosita la vida
Dulcecito él amor

Fuente: [Musixmatch](#)

Actividad 15 “Di patata”



- **Patita lulú:** <https://www.youtube.com/watch?v=53ePiCirfvk>

Cuac cauc, cuac cuac

Cuac cuac. cuac cuac cuac

Lulú es una patita que es muy divertida

Todo el día se ríe a carcajadas

Con su "cuac, cuac, cuac" por aquí, por allá

Porque hoy es un día especial

A donde vas Lulú, corriendo tan de prisa?

Con tu vestido rojo y tus blancas zapatillas?

El baile va a empezar, y no quiero llegar tarde

Y bailar hasta que salga el sol

Lulú menea la patita, menea la colita

Mueve las alitas y se da una vueltecita

Se agacha despacito, se levanta de un brinquito

Y sigue así hasta que salga el sol

Semana 4

Actividad 16 “Encontrando a mis amigos”



- **Carrera de 3 patas:** <https://www.youtube.com/watch?v=LjlYgrmb9pk>



- **Cataplín cataplero:** <https://www.youtube.com/watch?v=-a6TtowZGD8>

Se me ha perdido una niña,
cataplín, cataplín, cataplero,
se me ha perdido una niña
en el fondo del jardín.

Yo se la he encontrado,
cataplín, cataplín, cataplero
yo se la he encontrado
en el fondo del jardín.

Haga el favor de entregarla
cataplín, cataplín, cataplero
haga el favor de entregarla,
del fondo del jardín.

¿En qué quiere que la traiga,
cataplín, cataplín, cataplero
en que quiere que la traiga
del fondo de jardín?

Tráigamela en sillita,
cataplín, cataplín, cataplero
tráigamela en sillita,
del fondo del jardín.

Aquí la traigo en sillita,
cataplín, cataplín, cataplero

aquí la traigo en sillita,
del fondo del jardín.

Actividad 17 “¿Y si comemos juntos?”



- **Los cocineritos:** <https://www.youtube.com/watch?v=KDd3Ov7Ih14>

Los cocineritos hicieron un postre,
adentro le pusieron azúcar y miel.
Batieron, batieron, y al horno lo pusieron,
vino un gigante y se lo comió.

Actividad 18 “La ensalada de frutas y mis amigos”



- **Susanita tiene un ratón:** <https://www.youtube.com/watch?v=UGO2vBsdoK4>

Susanita tiene un raton
Un raton chiquitin
Que come chocolate y turrón
Y bolitas de anís

Duerme cerca del radiador
Con la almohada en los pies
Y sueña que es un gran campeón
Jugando al ajedrez

Le gusta el fútbol
El cine y el teatro
Baila tango y rock'rol
Y si llegamos y nota que observamos
Siempre nos canta esta canción

Susanita tiene un ratón
Un ratón chiquitín
Que come chocolate y turrón
Y Bolitas de anís

Duerme cerca del radiador
Con la almohada en los pies
Y sueña que es un gran campeón
Jugando al ajedrez

Le gusta el futbol
El cine y el teatro
Baila tangos y rock'n roll
Y si llegamos y nota que observamos
Siempre nos canta esta cancion
Susanita tiene un raton un raton chiquitin

Actividad 20 “Mi globo se perdió”



- **Tengo un globito violeta:** <https://www.youtube.com/watch?v=3L603Q3NgdA>

Tengo un globito violeta
Que sube que y hace piruetas
Le gusta ser el cartero
De los regalos del cielo

Sube, sube, sube el globito
Baja, baja, baja el globito
Sube, sube, sube el globito
Baja, baja, baja el globito

El sol está enamorado
Se pasa el día sentado
Esperando una cartita
De su novia, la lunita

Sube, sube, sube el globito
Baja, baja, baja el globito
Sube, sube, sube el globito
Baja, baja, baja el globito

Sube, sube, sube el globito
Baja, baja, baja el globito
Sube, sube, sube el globito
Baja, baja, baja el globito

Fuente: [Musixmatch](#)

Semana 5

Actividad 21 “El baile en parejas”



- **Sammy el heladero:** <https://www.youtube.com/watch?v=ON7GgkPuXzY>

Sammy el heladero

Es un pingüino feliz y gordito

Vive en su patria de hielo

Vendiendo helado y empujando su carrito

Los helados que Sammy vende

Los hace con agua y con risa

A veces les pone leche, nueces molidas y un poco de brisa

Sammy un día partió al África

Empujando su carrito

Los animales salvajes comieron helado y quedaron fresquitos

Para el león helado de limón para el tigre feroz helado con arroz

Para el elefante un helado gigante

Para toda la familia un helado de vainilla

Sammy el heladero quiso volver

A su patria de hielo los animales salvajes del Africa lo tomaron prisionero

Sammy en su calabozo lloraba gritaba y pataleaba

Y a los helados le echaba clavos molidos y pimienta mojada

Pero por fin lo soltaron porque se cansaron de oírles sus gritos

Y Sammy el heladero volvió a su patria

Empujando su carrito

Para el león helado de limón

Para el tigre feroz helado con arroz

Para el elefante un helado gigante

Para toda la familia un helado de vainilla

Para el león helado de limón

Para el tigre feroz helado con arroz

Para el elefante un helado gigante

Para toda la familia un helado de vainilla

Fuente: Musixmatch

Actividad 22 “El teléfono dañado”



- **La gallina turuleca:** https://www.youtube.com/watch?v=crJAHZKZB_A

Yo conozco una vecina
Que ha comprado una gallina
Me parece una sardina enlatada

Tiene las patas de alambre
Porque pasa mucho hambre
Y la pobre está todita desplumada

Pone huevos en la sala
Y también en la cocina
Pero nunca los pone en el corral

¡La Gallina, turuleca!
Es un caso singular
¡La Gallina, turuleca!
Está loca de verdad

La gallina turuleca
Ha puesto un huevo, ha puesto dos, ha puesto tres
La gallina turuleca
Ha puesto cuatro, ha puesto cinco, ha puesto seis
La gallina turuleca
Ha puesto siete, ha puesto ocho, ha puesto nueve
¿Dónde está esa gallinita?
Déjala a la pobrecita, déjala que ponga diez

Yo conozco una vecina
Que ha comprado una gallina
Me parece una sardina enlatada

Tiene las patas de alambre
Porque pasa mucho hambre
Y la pobre está todita desplumada.

Pone huevos en la sala
Y también en la cocina
Pero nunca los pone en el corral

¡La Gallina, turuleca!
Es un caso singular
¡La Gallina, turuleca!
Está loca de verdad

La gallina turuleca
Ha puesto un huevo, ha puesto dos, ha puesto tres
La gallina turuleca
Ha puesto cuatro, ha puesto cinco, ha puesto seis
La gallina turuleca
Ha puesto siete, ha puesto ocho, ha puesto nueve
¿Dónde está esa gallinita?
Déjala a la pobrecita, déjala que ponga diez

Fuente: [Musixmatch](#)



- **Chu chu wua:** <https://www.youtube.com/watch?v=bw15ohtqmfQ>

Atención, Si señor
Chu chu wa, chu chu wa
Chu chu wa, wa, wa
Chu chu wa, chu chu wa
Chu chu wa, wa, wa
¡Compañía!

Brazo extendido 1, 2,3
Chu chu wa, chu chu wa
Chu chu wa, wa, wa
Chu chu wa, chu chu wa
Chu chu wa, wa, wa

¡Compañía!
Brazo extendido
Puño cerrado 1, 2,3
Chu chu wa, chu chu wa
Chu chu wa, wa, wa
Chu chu wa, chu chu wa
Chu chu wa, wa, wa

¡Compañía!
Brazo extendido
Puño cerrado
Dedos arriba

Chu chu wa, chu chu wa
Chu chu wa, wa, wa
Chu chu wa, chu chu wa
Chu chu wa, wa, wa
Chu chu wa, chu chu wa
Chu chu wa, wa, wa
Chu chu wa, chu chu wa
Chu chu wa, wa, wa

Atención, Si señor
1, 2,3, 4
1, 2,3, 4
1, 2,3, 4
1, 2,3, 4
¡Compañía!

Brazo extendido
Puño cerrado
Dedos arriba
Hombro fruncido

Chu chu wa, chu chu wa
Chu chu wa, wa, wa
Chu chu wa, chu chu wa
Chu chu wa, wa, wa

¡Compañía!
Brazo extendido
Puño cerrado
Dedos arriba

Hombro fruncido
Cabeza hacia atrás
Chu chu wa, chu chu wa
Chu chu wa, wa, wa
Chu chu wa, chu chu wa
Chu chu wa, wa, wa

¡Compañía!
Brazo extendido
Puño cerrado
Dedos arriba
Hombro fruncido
Cabeza hacia atrás
Cola hacia atrás

Chu chu wa, chu chu wa

Chu chu wa, wa, wa

Chu chu wa, chu chu wa

Chu chu wa, wa, wa

¡Compañía!

Brazo extendido

Puño cerrado

Dedos arriba

Hombro fruncido

Cabeza hacia atrás

Cola hacia atrás

Pie de pingüino

Pie de pingüino

Lengua afuera

Chu chu wa, chu chu wa

Chu chu wa, wa, wa

Chu chu wa, chu chu wa

Chu chu wa, wa, wa

Chu chu wa, chu chu wa

Chu chu wa, wa, wa

Chu chu wa, chu chu wa

Chu chu wa, wa, wa

Fuente: Musixmatch

Chu chu wa, chu chu wa

Chu chu wa, wa, wa

Chu chu wa, chu chu wa

Chu chu wa, wa, wa

¡Compañía!

Brazo extendido

Puño cerrado

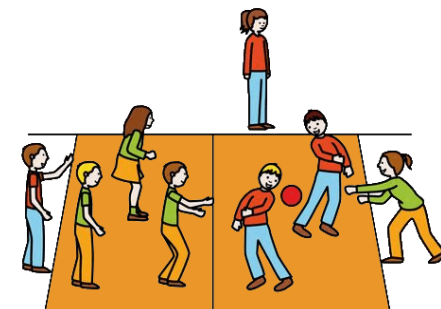
Dedos arriba

Hombro fruncido

Cabeza hacia atrás

Cola hacia atrás

Actividad 23 “Dibujo dictado”



- **Dinámica el balón prisionero:** https://www.ecured.cu/Bal%C3%B3n_prisionero

Actividad 24 “Cuento de cuentos”



- **Cocodrilo dante:** <https://www.youtube.com/watch?v=HRs7Dfxl2-c>

Co-co-co-co-co-co-co

El cocodrilo-drilo

El zoo es divertido

¡Dante tiene amigos!

Co-co-co-co-co-co-co

El cocodrilo-drilo

El zoo es divertido

¡Dante tiene amigos!

Me gusta donde vivo

Aquí es muy divertido

Todos son mis amigos

Soy Dante, el cocodrilo

Un paso y un paso

Un salto y me agacho

Giro despacito y me estiro

¡Suavecito!

Co-co-co-co-co-co-co

El cocodrilo-drilo

El zoo es divertido

¡Dante tiene amigos!

Co-co-co-co-co-co-co

El cocodrilo-drilo

El zoo es divertido

¡Dante tiene amigos!

Manitos hacia arriba

Manitos hacia abajo

Manito a la cintura

Y la otra te saluda

Un paso y un paso

Un salto y me agacho

Subo despacito y giro

¡Suavecito!

Co-co-co-co-co-co-co

El cocodrilo-drilo

El zoo es divertido

¡Dante tiene amigos!

Co-co-co-co-co-co-co

El cocodrilo-drilo

El zoo es divertido

¡Dante tiene amigos!

Co-co-co-co-co-co-co

El cocodrilo-drilo

El zoo es divertido

¡Dante tiene amigos!

Co-co-co-co-co-co

Fuente: Musixmatch

El cocodrilo-drilo

El zoo es divertido

¡Dante tiene amigos!

Actividad 25 “Carrera del caracol”



- **Sol solecito:** <https://www.youtube.com/watch?v=ydWNFMCn-JE>

Sol, solecito

Caliéntame un poquito

Por hoy, por mañana

Por toda la semana

Luna, lunera

Cascabelera

Cinco pollitos y una ternera

¡Caracol, caracol!

A la una sale el sol

Sale Pinocho tocando el tambor

Con una cuchara y un tenedor

Sol, solecito

Caliéntame un poquito

Por hoy, por mañana

Por toda la semana

Sol, solecito

Caliéntame un poquito

Por hoy, por mañana

Por toda la semana

Luna, lunera

Cascabelera

Cinco pollitos y una ternera

¡Caracol, caracol!

A la una sale el sol

Sale Pinocho tocando el tambor

Con una cuchara y un tenedor

Sol, solecito

Caliéntame un poquito

Por hoy, por mañana

Por toda la semana

Luna, lunera

Cascabelera

Cinco pollitos y una ternera

¡Caracol, caracol!

A la una sale el sol

Sale Pinocho tocando el tambor

Con una cuchara y un tenedor

Fuente: [Musixmatch](#)

Semana 6

Actividad 27 “El baile del papel”



- **Juyayay:** <https://www.youtube.com/watch?v=347npLytra4>

Año tras año ecuatorianos por el mundo

Festejando tradiciones lindas de mi Ecuador

Van bajando por el cerro juayayay
Ha llegado el Inti Raymi juayayay
Van bajando por el cerro juayayay
Ha llegado el Inti Raymi juayayay

Zapateando duro, duro juayayay
Vamos a tomar la plaza juyayay
Zapateando duro, duro juyayay
Vamos a tomar la plaza juyayay

Zapateando, zapateando por aquí
Zapateando, zapateando por allá
Zapateando, zapateando por aquí
Zapateando, zapateando por allá

Comuneros, comuneros, bailando, bailando, bailando
Dando la vuelta, dando la vuelta, una y otra vez je, je, je

Bandolines y guitarras juyayay
Puentes y vitelas listos juyayay
Bandolines y guitarras juyayay
Puentes y vitelas listo juyayay

Afinen en galindos guambras juyayay
Y que lloren las guitarras juyayay
Afinen en galindos guambras juyayay
Y que lloren las guitarras juyayay

Zapateando, zapateando por aquí
Zapateando, zapateando por allá
Zapateando, zapateando por aquí
Zapateando, zapateando por allá

Guitarrita, guitarrita, guitarrita
Bandolina, bandolina, bandolina

Afinadito, afinadito, afinadito

Hagan bailar, hagan bailar

Carishinas y chinucas juyayay

Aruchicos y diablumas juyayay

Carishinas y chinucas juyayay

Arruchicos y diablumas juyayay

Solteritas y casadas juyayay

Con sus centros de colores juyayay

Solteritas y casadas juyayay

Con sus centros de colores juyayay

Zapateando, zapateando por aquí

Zapateando, zapateando por allá

Zapateando, zapateando por aquí

Zapateando, zapateando por allá

Guambras de mi vida, preparen los centros que nos vamos a bailar

Vamos a gozar, jary jary jary jary, tas tas tas, tas tas tas

Tomando, tomando vamos juyayay

Guaranguito, guaranguito juyayay

Tomando, tomando vamos juyayay

Guaranguito, guaranguito juyayay

Ya nos vamos ya nos vamos juyayay

Para el año volveremos juyayay

Ya nos vamos ya nos vamos juyayay

Para el año volveremos juyayay

Zapateando, zapateando por aquí

Zapateando, zapateando por allá

Zapateando, zapateando por aquí

Zapateando, zapateando por allá

Último año tan será
Rico zapateando, rico guaranguito
¡Jojo, jojo!

Fuente: [Musixmatch](#)

Actividad 28 “Grandes circuitos para grandes amigos”



- **Bartolito:** <https://www.youtube.com/watch?v=4ShOpJPHRxA>

Bartolito era un gallo que vivía muy feliz
Cuando el sol aparecía, Bartolito cantaba así
¡Mú!

No, Bartolito, eso es una vaca

Bartolito era un gallo que vivía muy feliz
Cuando el sol aparecía, Bartolito cantaba así
¡Cuá, cuá, cuá!

No, Bartolito, eso es un pato

Bartolito era un gallo que vivía muy feliz
Cuando el sol aparecía, Bartolito cantaba así
¡Me-e-e!

No, Bartolito, eso es una oveja

Bartolito era un gallo que vivía muy feliz
Cuando el sol aparecía, Bartolito cantaba así
¡Ahú-u-u-u!

No, Bartolito, eso es un lobo

Bartolito era un gallo que vivía muy feliz
Cuando el sol aparecía, Bartolito cantaba así

¡Miau!

No, Bartolito, eso es un gato

Bartolito era un gallo que vivía muy feliz

Cuando el sol aparecía, Bartolito cantaba así

¡Guau, guau, guau!

No, Bartolito, eso es un perro

Bartolito era un gallo que vivía muy feliz

Cuando el sol aparecía, Bartolito cantaba así

¡Cocorocó!

¡Muy bien, Bartolito!

¡Cocorocó!

Fuente: Musixmatch

Actividad 30 “Vistamos a nuestro amigo”



- **Saco una manito:** <https://www.youtube.com/watch?v=zAQCvUG6FCc>

Saco una manito

Y la hago bailar

La cierro, la abro

Y la vuelvo a guardar

Saco otra manito

Y la hago bailar

La cierro, la abro

Y la vuelvo a guardar

Saco dos manitos
Las hago bailar
Las cierro, las abro
Y las vuelvo a guardar

Saco una manito
La hago bailar
La cierro, la abro
Y la vuelvo a guardar

Saco otra manito
La hago bailar
La cierro, la abro
Y la vuelvo a guardar

Saco dos manitos
Las hago bailar
Las cierro, las abro
Y las vuelvo a guardar

Saco una manito
La hago bailar
La cierro, la abro
Y la vuelvo a guardar

Saco otra manito
La hago bailar
La cierro, la abro
Y la vuelvo a guardar
La cierro, la abro
Y la vuelvo a guardar

Fuente: [Musixmatch](#)

Semana 7

Actividad 31 “Montaña de burbujas”



- **Libre soy:** <https://www.youtube.com/watch?v=rVjI9YRc4pE>

La nieve pinta la montaña hoy,
No hay huellas que seguir
En la soledad un reino,
Y la reina vive en mi
El viento ruge
Y ahí tormenta en mi interior,
Una tempestad que de mí salió
Lo que hay en ti, no dejes ver,
Buena chica tu siempre debes ser
No has de abrir tu corazón
Pues ya se abrió

Libre soy, libre soy
No puedo ocultarlo más
Libre soy, libre soy
Libertad sin vuelta atrás
¡que más da!
No me importa ya
Gran tormenta habrá
El frío es parte también de mí

Mirando a la distancia,
Pequeño todo es
Y los miedos que me ataban
Muy lejos los deje
Voy a probar que puedo hacer,
Sin limitar ni proceder.

Ni mal ni bien obedecer

Jamas

Libre soy, libre soy

El viento me abrazara

Libre soy, libre soy

No me vere llorar

Firme asi, me quedo aquí

Gran tormenta habrá

Por viento y tierra

Mi poder florecerá

Mi alma congelada

En fragmentos romperá.

Ideas nuevas pronto

Cristalizare

No volver jamas

No queda nada taras

Libre soy, libre soy

Surgire como le despertar

Libre soy, libre soy

Se fue la chica ideal

Firme así, a la luz del sol

Gran tormenta habrá

El frio es parte tambien de mi

Fuente: [LyricFind](#)

Actividad 33 “Te diste cuenta”



- **La mariposita:** https://www.youtube.com/watch?v=QRa9On5_grA

Mariposita está en la cocina
Haciendo chocolate para la madrina
Potí, potí, pata de palo
Ojo de vidrio y nariz de guacamayo, yo

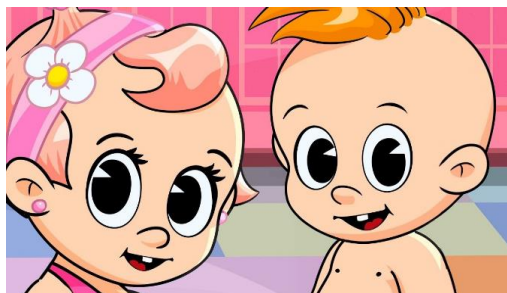
Mariposita está en la cocina
Haciendo chocolate para la madrina
Potí, potí, pata de palo
Ojo de vidrio y nariz de guacamayo, yo

Mariposita está en la cocina
Haciendo chocolate para la madrina
Potí, potí, pata de palo
Ojo de vidrio y nariz de guacamayo

Mariposita está en la cocina
Haciendo chocolate para la madrina
Potí, potí, pata de palo
Ojo de vidrio y nariz de guacamayo, yo

Fuente: [Musixmatch](#)

Actividad 35 “Pase de pelotas”



- **Mi carita:** https://www.youtube.com/watch?v=6r_qz5XnK-M

Mi carita
Redondita
Tiene ojos y nariz
Y también
Una boquita
Para cantar y reír

Con mis ojos
Veo todo
Con mi nariz hago achís
Con mi boca
Como, como
Ricos copos de maíz

Mi carita
Redondita
Tiene ojos y nariz
Y también
Una boquita
Para cantar y reír

Con mis ojos
Veo todo
Con mi nariz hago achís
Con mi boca
Como, como
Heladitos de maní

Fuente: [Musixmatch](#)

Semana 8

Actividad 36 “Pasemos juntos para ganar”



- **El rock de la ovejita:** <https://www.youtube.com/watch?v=CKhM4v0td5E>

Con el rock, rock, rock de la ovejita,

Con el rock rock, rock de la ovejita,

Con el rock rock rock de ovejita.

Tengo, tengo, tengo, tu no tienes nada,

Tengo tres ovejas en una cabaña,

Una me da leche,

Otra me da lana ,

¡Y otra mantequilla para toda la semana!

Con el rock, rock, rock de la ovejita,

Con el rock rock, rock de la ovejita,

Con el rock rock rock de ovejita.



- **Yo tengo un tic:** <https://www.youtube.com/watch?v=5iMqLvK2BKE>

Yo tengo un tic, tic, tic

Yo tengo un tic, tic, tic

Y el médico me dijo

Que mueva una mano

Yo tengo un tic, tic, tic

Yo tengo un tic, tic, tic

Y el médico me dijo
Que mueva la otra mano

Yo tengo un tic, tic, tic
Yo tengo un tic, tic, tic
Y el médico me dijo, y ole
Que mueva un pie

Yo tengo un tic, tic, tic
Yo tengo un tic, tic, tic
Y el médico me dijo
Que mueva el otro pie

Yo tengo un tic, tic, tic
Yo tengo un tic, tic, tic
Y el médico me dijo
Que mueva la cabeza

Yo tengo un tiri-tin-tin
Yo tengo un tiri-tin-tiri
Y el médico me dijo
Que me ponga de pie

Yo tengo un tic, tic, tic
Yo tengo un tic, tic, tic
Y el médico me dijo, ¡Ja!
Que baile ésta vez

Yo tengo un tic, tic, tic
Yo tengo un tic, tic, tic
Y el médico me dijo, ¡Ja! (¿Qué le dijo?)
Que levante los brazos

Yo tengo un tic, tic, tic
Yo tengo un tic, tic, tic

Y el médico me dijo
Que aplauda al compás

Yo tengo un tiri-tin-tin
Yo tengo un tiri-tin-tiri
Y el médico me dijo, ¡Ja!
Que me ponga a saltar

Yo tengo un tic, tic, tic
Yo tengo un tic, tiri, tiri
Y el médico me dijo
Que una vuelta dé

Y yo tengo un tiri-tin-tiri
Yo tengo un tiri-tin-tiri
Y el médico me dijo
Que un abrazo te dé
Que un abrazo te dé
Que un abrazo te é

Fuente: [Musixmatch](#)

Actividad 37 “Mímica de emociones”



- **Hokey pockey:** <https://www.youtube.com/watch?v=JfP2znZg6Qg>

Agita una mano, agita ahora un pie
agita la otra mano y también el otro pie
Bailamos Hockey-pockey y giramos una vez.
Volvamos a empezar.
Agita una mano, agita ahora un pie

agita la otra mano y también el otro pie
Bailamos Hockey-pockey y giremos otra vez.
Y ahora vamos a bailar.
Hockey-pockey

Agita la cabeza, agita la cintura
agita las rodillas y movamos la nariz
Bailamos Hockey-pockey y giremos en un tris.
Volvamos a empezar.

Agita la cabeza, agita la cintura
agita las rodillas movamos la nariz
Bailamos Hockey-pockey y giremos en un tris.
Y ahora vamos a bailar.
Hockey-pockey

Agita la cabeza, agita la cintura
agita las rodillas movamos la nariz
Bailamos Hockey-pockey y giremos en un tris.
Y ahora vamos a bailar.
Hockey-pockey

Movemos los ojitos, luego los cachetes,
También los hombros mueve
y las pompis como ves.
Y bailamos Hockey-pockey y giremos otra vez
Volvamos a empezar.

Y amigos ya llegó el final.



- **Debajo de un botón:** <https://www.youtube.com/watch?v=cCdcaUwy65w>

Debajo de un botón, ton, ton,

Que encontró Martín, tín, tín,

había un ratón, ton, ton

ay que chiquitín, tin, tin,

Ay que chiquitín, tin, tin,

era aquel ratón, ton, ton,

que encontró Martín, tin, tin,

debajo de un botón, ton, ton.

Actividad 38 “Pintando nuestras emociones”



- **El baile de la ranita:** <https://www.youtube.com/watch?v=msmGXDandfI>

Mira Tatiana una ranita

¿Dónde?

Ahí, ahí

¿Y está bailando?

Este es el baile de la ranita
Brinca, brinca y levanta la manita
Sacude, sacude la cinturita
Pega un brinco ya, 1-2-3

Yo soy una ranita
Que si me ponen musiquita
Me pongo a bailar y a gozar
Con mucho ritmo y sabor
Ma'o menos así

Yo tengo una ranita que si oye musiquita
Ella baila meneando suavcito la colita
Y brinca pa' un lado, y brinca pa'l otro
Y se mueve con un ritmo bien sabroso
Se empieza media loca
Dando vueltas ella empieza a cantar

Este es el baile de la ranita
Brinca, brinca y levanta la manita
Sacude, sacude la cinturita
Pega un brinco ya, 1-2-3

Este es el baile de la ranita
Brinca, brinca y levanta la manita
Sacude, sacude la cinturita
Pega un brinco ya, 1-2-3

Bailando pa' abajo
Bailando pa' arriba
Bailando pa' un la'o
Bailando pa'l otro

Yo tengo una ranita que se empieza a menear
Cuanto pongo musiquita no la puedo parar
Y brinca pa' un lado, y brinca pa'l otro

Y se mueve con un ritmo muy sabroso
Se empieza media loca
Dando vueltas ella empieza a cantar

Este es el baile de la ranita
Brinca, brinca y levanta la manita
Sacude, sacude la cinturita
Pega un brinco ya, 1-2-3

Este es el baile de la ranita
Brinca, brinca y levanta la manita
Sacude, sacude la cinturita
Pega un brinco ya, 1-2-3

Este es el baile de la ranita
Brinca, brinca y levanta la manita
Sacude, sacude la cinturita
Pega un brinco ya, 1-2-3

Este es el baile de la ranita
Brinca, brinca y levanta la manita
Sacude, sacude la cinturita
Pega un brinco ya, 1-2-3

Bailando pa' abajo
Bailando pa' arriba
Bailando pa' un la'o
Bailando pa'l otro

Este es el baile de la ranita
Brinca, brinca y levanta la manita
Sacude, sacude la cinturita
Pega un brinco ya, 1-2-3

Este es el baile de la ranita
Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita

Pega un brinco ya, 1-2-3

Fuente: Musixmatch

Actividad 39 “Mi receta de felicidad”



- **Baile del gorila:** <https://www.youtube.com/watch?v=d80h0xmEjBI>

Soy una rumbera

Rumbera salvaje

Bailo a mi manera

Como los primates

Soy una rumbera

Voy cortando el aire

Y si me dan cuerda

Ya no hay quien me pare

Soy una rumbera, rumbera

Rumbera, vamos a bailar

Las manos hacia arriba

Las manos hacia abajo

Y como los gorilas

¡Uh! ¡uh! ¡uh! ¡uh!

Todos caminamos

Las manos hacia arriba

Las manos hacia abajo

Y como los gorilas

¡Uh! ¡uh! ¡uh! ¡uh!

Todos caminamos

Soy una rumbera
Y vengo a alegrarte
Para que tus penas
Se vayan a marte

Soy una rumbera, rumbera
Rumbera, vamos a bailar

Las manos hacia arriba
Las manos hacia abajo
Y como los gorilas
¡Uh! ¡uh! ¡uh! ¡uh!
Todos caminamos

Las manos hacia arriba
Las manos hacia abajo
Y como los gorilas
¡Uh! ¡uh! ¡uh! ¡uh!

¡Todo el mundo tocando palmas!
¡Todo el mundo tocando palmas!
¡Todo el mundo tocando palmas!
¡Todo el mundo tocando palmas!

Soy una rumbera, rumbera
Rumbera, vamos a bailar
Soy una rumbera, rumbera
Rumbera, vamos a bailar

Las manos hacia arriba
Las manos hacia abajo
Y como los gorilas
¡Uh! ¡uh! ¡uh! ¡uh!
Todos caminamos

Las manos hacia arriba
Las manos hacia abajo
Y como los gorilas
¡Uh! ¡uh! ¡uh! ¡uh!
Todos caminamos

Las manos hacia arriba
Las manos hacia abajo
Y como los gorilas
¡Uh! ¡uh! ¡uh! ¡uh!
Todos caminamos

Las manos hacia arriba
Las manos hacia abajo
Y como los gorilas
¡Uh! ¡uh! ¡uh! ¡uh!
Todos caminamos
Las manos hacia arriba
Las manos hacia abajo
Y como los gorilas
¡Uh! ¡uh! ¡uh! ¡uh!

Fuente: [Musixmatch](#)

Actividad 40 “Bingo de emociones”



Aram sam sam: <https://www.youtube.com/watch?v=3kgbBaKQgCk>

A ram sam sam, a ram sam sam

Guli guli guli guli

Guli ram sam sam
A ram sam sam, a ram sam sam
Guli guli guli guli
Guli ram sam sam
A ravi, a ravi
Guli guli guli guli
Guli ram sam sam
A ravi, a ravi
Guli guli guli guli
Guli ram sam sam
Muy bien, ahí está
Entonces, ahora lo podemos hacer un poquito más rápido
¡Manos arriba!
A ram sam sam, a ram sam sam
Guli guli guli guli
Guli ram sam sam
A ram sam sam, a ram sam sam
Guli guli guli guli
Guli ram sam sam
A ravi, a ravi
Guli guli guli guli
Guli ram sam sam
A ravi, a ravi
Guli guli guli guli
Guli ram sam sam
¡Wow! ¡Qué maravilla!
¿Y si probamos ahora un poco más lento?
¡Manos arriba!
A ram sam sam, a ram sam sam
Guli guli guli guli
Guli ram sam sam
A ram sam sam, a ram sam sam
Guli guli guli guli
Guli ram sam sam

A ravi, a ravi

Guli guli guli guli

Guli ram sam sam

A ravi, a ravi

Guli guli guli guli

Guli ram sam sam

Muy bien

A mí me gusta tanto que creo lo podemos hacer más rápido todavía

Para eso, nos damos un poco de cuerda

A ram sam sam, a ram sam sam

Guli guli guli guli

Guli ram sam sam

A ram sam sam, a ram sam sam

Guli guli guli guli

Guli ram sam sam

A ravi, a ravi

Guli guli guli guli

Guli ram sam sam

A ravi, a ravi

Guli guli guli guli

Guli ram sam sam

A ram sam sam, a ram sam sam

Guli guli guli guli

Guli ram sam sam

A ram sam sam, a ram sam sam

Guli guli guli guli

Guli ram sam sam

A ravi, a ravi

Guli guli guli guli

Guli ram sam sam

A ravi, a ravi

Guli guli guli guli

Guli ram sam sam

¡Bien! Fuente: [Musixmatch](#)

Anexo 3. Instrumento para diagnóstico (pretest)



GUÍA DE EVALUACIÓN

ESCALA DE MADUREZ SOCIAL DE VINELAND

NOMBRE: Luis Velez
EXAMINADOR: Samantha Cardona FECHA DE EXÁMEN: 05 de mayo del 2022
FECHA DE NACIMIENTO: 06/09/2017 EDAD: 5 ESCOLARIDAD: Inicial II AREA: Social
INFORMANTE:

EDAD 0-I

-1-Balbucea, se rie
-2-Sostiene la cabeza
-3-Coge objetos a su alcance
-4-Pide a personas conocidas que lo tomen en brazos
-5-Da vueltas sobre sí mismo
-6-Trata de alcanzar objetos cercanos
-7-Juega y se distrae sólo
-8-Se sostiene sin apoyo
-9-Se incorpora sólo
-10-"Habla", imita sonidos de palabras
-11-Toma la taza o vaso con ayuda
-12-Se desplaza libremente (gatea, se arrastra)
-13-Coge con el pulgar e índice
-14-Exige que se le preste atención
-15-No babea
-17-Cumple instrucciones sencillas.

EDAD I – II

-18-Camina sólo por el cuarto
-19-Marca con lápiz o crayola
-20-Mastica los alimentos
-21-Se saca las medias
-22-Vierte líquidos
-23-Supera obstáculos pequeños
-24-Ejecuta órdenes sencillas como traer, llevar, etc.
-25-Bebe sólo de taza o vaso
-26-Abandona el andador, camina
-27-Juega con otros niños
-28-Come con cuchara
-29-Camina por la casa o jardín
-30-Diferencia las sustancias alimenticias de las que no lo son
-31-Nombra objetos familiares
-32-Sube escaleras sólo
-33-Pela caramelos
-34-Habla empleando oraciones cortas.

EDAD II – III

-35-Pide ir al baño
-36-Inicia sus propias actividades
-37-Se quita el abrigo y vestido
-38-Come con tenedor
-39-Se sirve agua sólo
-40-Se seca las manos

15 I

-41-Evita los obstáculos pequeños
-42-Se pone el abrigo o vestido sólo
-43-Corta con tijeras
-44-Cuenta sus experiencias

A 3
D 12

EDAD III - IV

-45-Baja las escaleras alternando pies
-46-Juega en asociación con otros niños (rondas, "juego de té", etc.)
-47-Se abotona sus vestidos
-48-Ayuda en tareas simples de la casa
-49-Recita, canta o danza para otros
-50-Se lava las manos sólo

J

EDAD IV - V

-51-Va al baño y se atiende sólo
-52-Se lava la cara sólo
-53-Camina por el vecindario sólo
-54-Se viste sólo pero no ata los zapatos
-55-Usa lápiz o crayola para dibujar
-56-Juega en actividades cooperativas (Participa en juegos de competencia)

EDAD V - VI

-57-Juega con patines, velocípedos, carritos, etc. Sin vigilancia.
-58-Escribe palabras simples con letra de imprenta.
-59-Juega con juegos simples de mesa (damas, dominó)
-60-Se le confía pequeñas sumas de dinero para compras o pagar
-61- Va al colegio sólo

EDAD VI - VII

-62-Usa utensilios para esparcir mantequilla, mermelada
-63-Emplea el lápiz para escribir
-64-Se baña con cierta ayuda
-65-Va a la cama sólo

EDAD VII - VIII

-66-Lee el reloj hasta cuartos de hora
-67-Usa cuchillo para cortar
-68-No cree en Papa Noel o en hadas
-69-Participa en juegos de pre-adolescentes
-70-Se peina o cepilla el pelo

EDAD VIII - IX

-71-Usa algunos instrumentos o utensilios
-72-Hace trabajos rutinarios en la casa
-73-Lee por propia iniciativa
-74-Se baña sólo

EDAD IX - X

-75-Se atiende sólo en la mesa
-76-Hace pequeñas compras
-77-Se moviliza por su vecindario (barrio libremente)

EDAD X - XI

-78-Ocasionalmente escribe cartas cortas
-79-Hace llamadas telefónicas
-80-Hace trabajos simples remunerados
-81-Atiende pequeñas compras y otros asuntos por correo

EDAD XI - XII

-82-Hace trabajos simples creativos
-83-Se le confía que se cuida a sí mismo o a otros.

(50) E s 4,0

Pl 51

$$C. \frac{1}{6} \times 100 = \frac{100}{6} = 16,7$$

17 211

$$K = \frac{12 \times 12}{100} = 2,004$$

= 2 meses.

Anexo 4. Imágenes fotográficas intervención





Anexo 5. Certificado de traducción

Mgtr.

Edgar M. Castillo C.

**MAGÍSTER EN PEDAGOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS
COMO LENGUA EXTRAJERA**

Certifica. -

Haber traducido el resumen de español a inglés del Trabajo de Integración Curricular de la Srta. Samantha Lizeth Córdova Chimbo, denominado: Las actividades lúdicas y el desarrollo de habilidades sociales en los niños de inicial II de la unidad educativa Manuel Ignacio Monteros Valdivieso en la ciudad de Loja, periodo académico 2021-2022

Es todo cuando puedo certificar en honor a la verdad, pudiendo la interesada hacer uso del presente documento cuando lo considere conveniente.

Loja, 23 de julio de 2022



Edgar M. Castillo C.
EFL TEACHER