UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

TÍTULO

ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA LA DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "18 DE NOVIEMBRE" SECCIÓN VESPERTINA 2018-2019

Tesis previa a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Psicología Educativa y Orientación.

AUTORA:

Johanna Irene Narvaez Romero.

DIRECTORA DE TESIS:

Dra. Blanca Lucia Iñiguez Auquilla. Mg. Sc.

LOJA-ECUADOR

2018-2019

CERTIFICACIÓN

Dra. Blanca Lucia Iñiguez Auquilla Mg. Sc.

DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN DE LA FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

CERTIFICA:

Haber dirigido, asesorado, revisado, orientado con pertinencia y rigurosidad científica en todas sus partes, en concordancia con el mandato del Art. 139 del Reglamento de Régimen de la Universidad Nacional de Loja, el desarrollo de la tesis de licenciatura en Ciencias de la Educación, mención Psicología Educativa y Orientación, intitulada: **ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA LA DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "18 DE NOVIEMBRE" SECCIÓN VESPERTINA 2018-2019**, de autoría de la Srta. Johanna Irene Narváez Romero. En consecuencia, el informe reúne los requisitos, formales y reglamentarios, por lo que autorizo su presentación y sustentación ante el tribunal de grado.

Loja, 16 de julio de 2019

Dra. Blanca Lucia Iñiguez Auquilla Mg. Sc.

DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo, Johanna Irene Narváez Romero, declaro ser la autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales por el contenido de la misma.

Adicionalmente declaro y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autora: Johanna Irene Narváez Romero

Firma: .....

Cedula: 1105593204

Fecha: Loja, 03 de septiembre de 2019

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo, Johanna Irene Narváez Romero, declaro ser la autora del presente trabajo de tesis titulado ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA LA DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA"18 DE NOVIEMBRE" SECCIÓN VESPERTINA 2018-2019., como requisito para obtener al grado de Licenciada en Ciencias de la Educación; mención Psicología Educativa y Orientación, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la universidad, a través de la visibilidad de su contenido en el repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja al 03 día del mes de septiembre del dos mil diecinueve.

Autora: Johanna Irene Narváez Romero

CI: 1105593204

Firma: .....

Dirección: Catamayo, Barrio Isidro Ayora Calle: Av. Catamayo y 24 de Mayo

Correo electrónico: johanna_irene24@hotmail.com

Celular: 2677237- 0959526212

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Director de Tesis: Dra. Blanca Lucia Iñiguez Auquilla Mg. Sc.

Presidente: Psic. Clin. José Luis Valarezo Carrión Mg. Sc.

Primer Vocal: Lic. Tania María Espinoza Campoverde Mg. Sc.

Segundo Vocal: Lic. Julio César Silva Maldonado Mg. Sc.

AGRADECIMIENTO

Expreso mi sincero agradecimiento a la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja, especialmente a la directora y docentes de la Carrera de Psicología Educativa y *Orientación, quienes durante el tiempo de mi formación académica, han sido muy generosos, al compartir sus conocimientos, su tiempo y la experiencia precisa, permitiéndome crecer personal y profesionalmente.*

A la Directora de Tesis, Dra. Blanca Lucia Iñiguez Auquilla. Mg. Sc., quien me guío y asesoró a través de sus conocimientos, sugerencias y experiencia investigativa que fueron pertinentes y necesarias para la concreción del presente trabajo de investigación.

Extiendo mi profundo agradecimiento a las autoridades, personal docente y estudiantes de los cuartos y quintos años de educación básica de la Escuela de Educación Básica "18 de Noviembre" por su valiosa colaboración en la investigación y **en el desarrollo de las actividades constitutivas de la presente investigación.**

La Autora

DEDICATORIA

Dedico con todo mi amor y cariño:

A mis queridos padres, Germania Romero y Dilmer Narváez por bríndame su apoyo incondicional, y su amor, el cual es el motor de mis días. Por ser los principales promotores de mis sueños, gracias por cada día confiar y creer en mí y en mis expectativas, gracias a mi madre por estar dispuesta a acompañarme cada larga y agotadora noche de estudio; gracias a mi padre por siempre desear y anhelar siempre lo mejor para mi vida, gracias por cada consejo y por cada una de sus palabras que me guiaron durante mi vida. A mi hermano Luis Fernando Narváez por su cariño y compresión que me supo brindar día a día.

Gracias a Dios por la vida de mis padres, también porque cada día bendice mi vida con la hermosa oportunidad de estar y disfrutar al lado de las personas que sé que más me aman, y a las que yo sé que más amo en mi vida, gracias a Dios por permitirme amar a mis padres, gracias a mis padres por permitirme conocer de Dios y de su infinito amor.

Gracias a la vida por este nuevo triunfo, gracias a todas las personas que me apoyaron y creyeron en mí.

Johanna Narváez

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

BIBLIOTECA: FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE *Y* LA COMUNICACIÓN

TIPO DE DOCUMENTO	AUTOR / NOMBRE DEL DOCUMENTO	FUENTE	FECHA AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DESAGREGACIONES	NOTAS OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO		
TESIS	**Johanna Irene Narváez Romero** ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA LA DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "18 DE NOVIEMBRE" SECCIÓN VESPERTINA 2018-2019	**UNL**	**2019**	**ECUADOR**	**ZONA 7**	**LOJA**	**LOJA**	**El Sagrario**	**San Sebastián**	**CD**	**LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,** **MENCIÓN: PSICOLOGÍA EDUCATIVA *Y* ORIENTACIÓN**

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CANTÓN LOJA

Fuente: https://www.mapasecuador.net/mapa/mapa-loja-mapa-division-politica.html

CROQUIS DE LA INVESTIGACIÓN

UNIDAD EDUCATIVA "18 DE NOVIEMBRE

ESQUEMA DE TESIS

i. PORTADA
ii. CERTIFICACIÓN
iii. AUTORÍA
iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN
v. AGRADECIMIENTO
vi. DEDICATORIA
vii. MATRIZ DEL ÁMBITO GEOGRÁFICO
viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
ix. ESQUEMA DE TESIS.

a. TÍTULO
b. RESUMEN
   ABSTRACT
c. INTRODUCCIÓN
d. REVISIÓN DE LITERATURA.
e. MATERIALES Y MÉTODOS
f. RESULTADOS
g. DISCUSIÓN
h. CONCLUSIONES
i. RECOMENDACIONES
- PROPUESTA DE INTERVENCIÓN
j. BIBLIOGRAFÍA
k. ANEXOS
- PROYECTO DE TESIS
- OTROS ANEXOS

-

a. TÍTULO

ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA LA DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “18 DE NOVIEMBRE” SECCIÓN VESPERTINA 2018-2019

b. RESUMEN

La tesis titulada: ***ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA LA DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "18 DE NOVIEMBRE" SECCIÓN VESPERTINA 2018-2019***. Se planteó como objetivo general: Diseñar una estrategia de intervención psicopedagógico para disminuir la dislexia en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica "18 de Noviembre" sección vespertina 2018-2019. La investigación se desarrolla con el propósito de mejorar la lectura y escritura en los estudiantes a través de una intervención psicopedagógica. El enfoque de la investigación es cuali-cuantitativo, se basa en un tipo de estudio descriptivo, científico y pre-experimental, los métodos que se utilizaron se ubican entre áreas; teórico-diagnóstico, diseño-planificación de la propuesta y evaluación-valoración de la misma, resaltando el diseño pre-experimental con la aplicación del test (TEDE), permitiendo la medición de la dislexia y posteriormente su análisis estadístico, de toda la población de 119 estudiantes se escogió una muestra probabilística, identificando a 13 estudiantes de 4to y 5to año de educación básica. La estadística descriptiva permitió organizar los resultados obtenidos de cada una de los estudiantes, encontrándose el nivel de dislexia elevado, realizando un análisis del post-test, se evidenció que la dislexia se encuentra en un nivel medio-bajo. En cuanto a la efectividad de las actividades realizadas el área con mayor número de aciertos fue de 680 en sonidos y fonemas validando así la propuesta, por lo que se recomienda a la institución educativa implementar actividades permanentes que se planteen como objetivo principal ayudar a disminuir los problemas lectoescritores.

Palabras clave: estrategia, dislexia, intervención psicopedagógica.

ABSTRACT

The thesis entitled: PSYCHOPEDAGOGICAL INTERVENTION STRATEGY FOR THE DYSLEXIA IN THE STUDENTS OF THE EDUCATIONAL UNIT "18 DE NOVIEMBRE" SECTION VESPERTINA 2018-2019. The general objective was: To design a strategy of psycho-pedagogical intervention to reduce dyslexia in the students of the School of Basic Education “November 18” evening section 2018-2019. The research is developed with the purpose of improving reading and writing in students through psycho-pedagogical intervention. The research approach is quali-quantitative, based on a type of descriptive, scientific and pre-experimental study, the methods used are located between areas; Theoretical-diagnostic, design-planning of the proposal and evaluation-assessment of it, so the scientific, descriptive, and analytical method was used, highlighting the pre-experimental design with the application of the test (TEDE), allowing the measurement of the dyslexia and later its statistical analysis, the population of 119 students was made through a probabilistic sample, identifying 13 students of 4th and 5th year of basic education. The descriptive statistics allowed to organize the results obtained from each of the students, finding the level of high dyslexia, performing a post-test analysis, it was evidenced that the dyslexia is in a medium-low level. Regarding the effectiveness of the activities carried out, the area with the greatest number of hits was 680 in sounds and phonemes, thus validating the proposal, so it is recommended that the educational institution implement permanent activities that are proposed as the main objective to help reduce literacy problems

Keywords: strategy, dyslexia, psychopedagogical intervention.

c. INTRODUCCIÓN

Una de las principales problemáticas identificadas en las instituciones educativas que afecta en gran magnitud a la comprensión lectora de los estudiantes, es la dislexia, la cual puede afectar al niño en la lectura y de la misma manera en su escritura. Este fenómeno abarca problemas de lateralidad, escasa comprensión lectora, igualmente puede afectar las habilidades básicas del lenguaje, como el reconocimiento de sonidos en las palabras y relacionar las letras con los sonidos que producen (como la letra b con el sonido be). También puede dificultar combinar los sonidos para formar, pronunciar o decodificar las palabras.

Una vez manifestada la importancia de una propuesta de intervención psicopedagógica para ayudar a la dislexia, se planteó el siguiente título: ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA LA DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "18 DE NOVIEMBRE" SECCIÓN VESPERTINA 2018-2019.

En base al presente título deriva la siguiente interrogante que sirvió como guía para el proceso del trabajo de investigación:

¿De qué manera una propuesta de intervención psicopedagógica puede contribuir a disminuir la dislexia en los estudiantes de cuarto y quinto año de la escuela de educación básica 18 DE NOVIEMBRE, periodo 2018-2019?

Para dar cumplimiento al desarrollo de esta investigación se consideró los siguientes objetivos específicos: 1. Fundamentar científicamente la dislexia para disminuir la misma en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica "18 de Noviembre". 2. Evaluar los errores más comunes de la dislexia en los niños de la Unidad Educativa "18 de Noviembre". 3. Aplicar la estrategia psicopedagógica para disminuir la dislexia en los

estudiantes de la Unidad Educativa “18 de Noviembre”. 4. Validar la aplicación de los talleres de las estrategias psicopedagógicas.

De las variables de investigación se desprenden los siguientes subtemas estudiados para fundamentar el trabajo práctico y de análisis: estrategias, su definición, características de las estrategias, tipos de estrategias; las estrategias cognitivas, las estrategias metacognitivas, las estrategias de manejo de recursos y estrategias de intervención ¿Qué vamos a tratar? Dislexia, definición (etiología de la dislexia), modelos neuropsicológicos, modelos psicolingüísticos, características de la dislexia, tipos de dislexia, audiofonológicos y visoespaciales, dislexia auditiva o disfonética (la más frecuente), dislexia visual o diseidética, dislexia visoauditiva o aléxica, subtipos, dislexia audiolingüística, dislexia audiolingüística, síndrome de trastorno lingüístico, síndromes visomotores, síndrome de alteraciones visoperceptuales, síndrome de secuenciación fonética, síndrome en la memoria verbal, síndromes caracteristizados por problemas de procesamiento sintáctico, semántico y fonológico, dislexia morfémica, dislexia visual analítica y finalmente pautas para detectar dislexia en el aula.

El enfoque de la investigación es cuali-cuantitativo, se basa en un tipo de estudio descriptivo, científico y pre-experimental, los métodos que se utilizaron se ubican entre áreas; teórico-diagnostico, diseño-planificación de la propuesta y evaluación-valoración de la misma, por ello se utilizó el método científico, descriptivo, y analítico, resaltando el diseño pre-experimental con la aplicación del test (TEDE), permitiendo la medición de la dislexia y posteriormente su análisis estadístico, para este estudio se tomó una muestra de 13 estudiantes de 4to y 5to año de educación básica.

Por otra parte, la presente investigación fue destinada a ser ejecutado en la modalidad talleres con sus respectivas actividades para trabajar con estudiantes en áreas como: escritura, lectura, comprensión de textos, lateralidad. La estructura de las actividades consta de: tema, objetivos, metodología, duración, recursos, procedimiento, motivación, desarrollo, cierre y evaluación.

Los resultados arrojados del pre-test más elevados se ubican en errores y aciertos considerando las puntuaciones más significativas en las siguientes áreas: sonidos y fonemas (aciertos 247 errores 444). Sílabas indirectas completas (aciertos 193 errores 390). Sonido al inicio de la palabra – grafías semejantes (aciertos 96 errores 186) e Inversiones (aciertos 206 errores 361). Luego de la aplicación de la propuesta las puntuaciones de cada área disminuyeron enormemente ubicándose en mayores aciertos; las áreas más significativas del pos-test fueron: Sonidos y Fonemas (aciertos 680 errores 20). Silabas Indirectas Completas (aciertos 595 errores 35). Sonido al inicio de la palabra – grafías semejantes (aciertos 308 errores 4) e Inversiones (aciertos 594 errores 17).

El informe de la investigación está estructurado en coherencia con lo dispuesto en el artículo 151 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, en vigencia, el cual comprende: título; resumen en castellano y traducido al inglés; introducción; revisión de literatura; materiales y métodos, resultados, discusión, conclusiones, recomendaciones, propuesta alternativa, bibliografía y anexos.

En base a lo planteado se aspira que el presente trabajo de titulación sirva como pauta, en tanto carácter investigativo, crítico, metodológico, reflexivo, así como de orientación de futuras investigaciones con temas similares, ya que su desarrollo se efectuó en base a saberes y experiencias alcanzadas durante toda la etapa de formación e investigación.

d. REVISIÓN LITERARIA

Estrategia

El concepto de estrategia ha tenido muchas intervenciones a través de los tiempos, distintos usos y aplicaciones, empezando desde el ámbito militar, pasando por el ámbito político, religioso, social, hasta el ámbito educativo. Debido a la toma de decisiones por parte de las personas que tienen que hacer uso de estrategias para realizar gestiones de alguna organización, la selección de las adecuada estrategia psicopedagógica debe estar en constante actualización, aún más hablando del ámbito académico, donde se necesita estar innovando frecuentemente técnicas y métodos para que la información sea más asequible a los estudiantes.

Definición

Según (Contreras & Emigdio, 2013) sostienen que:

> La palabra estrategia tiene su origen en las palabras griegas "stratos", que se refiere a ejército, y "agein", que significa guía. Así mismo, la palabra "strategos" que hacía alusión a "estratega", también proviene del latín y del antiguo dialecto griego dórico.

Weinstein y Mayer (1986) afirman que: "Las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su de codificacion" (p.315).

Para otros autores como Genovard & Gotzens, las estrategias de aprendizaje pueden definirse como:

> "Aquellos comportamientos que el estudiante despliega durante su proceso de aprendizaje y que, supuestamente, influyen en su proceso de codificacion de la

informacion que debe aprender" (Genovard y Gotzens, 1990, p. 266)

Características de las estrategias

En base a los comentarios anteriores y a modo de síntesis y delimitación conceptual, los rasgos característicos más destacados de las estrategias de aprendizaje podríamos mencionar los siguientes (Pozo y Postigo, 1993):

a. Su aplicación no es automática sino controlada. Precisan planificaciones y control de la ejecución y están relacionadas con la metacognición o conocimiento sobre los propios procesos mentales.
b. Implican un uso selectivo de los propios recursos y capacidades disponibles. Para que un estudiante pueda poner en marcha una estrategia debe disponer de recursos alternativos, entre los que decide utilizar, en función de las demandas de la tarea, aquellos que él cree más adecuados.
c. Las estrategias están constituidas de otros elementos más simples, que son las técnicas de aprendizaje y las destrezas o habilidades. De hecho, el uso eficaz de una estrategia depende en buena medida de las técnicas que la componen. En todo caso, el dominio de las estrategias de aprendizaje requiere, además de destrezas en el dominio de ciertas técnicas, una reflexión profunda sobre el modo de utilizarlas o, en otras palabras, en uso reflexivo y no solo mecanico o automatico de las mismas (Pozo, 1989).

Tipos de Estrategias

Aún reconociendo la gran diversidad existente a la hora de categorizar las estrategias de aprendizaje, suele haber ciertas coincidencias entre algunos autores, a continuación tendremos las estrategias más destacadas:

Las estrategias cognitivas

Hacen referencia a la integración del nuevo material con el conocimiento previo. En este sentido, serían un conjunto de estrategias que se utilizan para aprender, codificar, comprender y recordar la información al servicio de unas determinadas metas de aprendizaje, este tipo de estrategias serían las microestrategias, que son más específicas para cada tarea, más relacionadas con conocimientos y habilidades concretas, y más susceptibles de ser enseñadas. Dentro de este grupo, Weinstein y Mayer (1986) distinguen tres clases de estrategias: estrategias de repetición, de elaboración, y de organización. La estrategia de repetición consiste en pronunciar, nombrar o decir de forma repetida los estímulos presentados dentro de una tarea de aprendizaje. Se trataría, por tanto, de un mecanismo de la memoria que activa los materiales de información para mantenerlos en la memoria a corto plazo y, a la vez, transferirlos a la memoria a largo plazo. Por otro lado, mientras que la estrategia de elaboración trata de integrar los materiales informativos relacionando la nueva información con la información ya almacenada en la memoria, la estrategia de organización intenta, combinar los elementos informativos seleccionados en un todo coherente y significativo. Además, dentro de esta categoría de estrategias cognitivas también estarían las estrategias de selección, cuya función principal es la de seleccionar aquella información más relevante con la finalidad de facilitar su procesamiento.

Las estrategias metacognitivas

Hacen referencia a la planificación, control y evaluación por parte de los estudiantes de su propia cognición. Son un conjunto de estrategias que permiten el conocimiento de los procesos mentales, así como el control y regulación de los mismos con el objetivo de lograr determinadas metas de aprendizaje, este tipo de estrategias sería macroestrategias,

ya que son mucho más generales que las anteriores, presentan un elevado grado de transferencia, son menos susceptibles de ser enseñadas, y están estrechamente relacionadas con el conocimiento metacognitivo.

El conocimiento metacognitivo requiere consciencia y conocimiento de variables de la persona, de la tarea y de la estrategia. En relación con las variables personales está la consciencia y conocimiento que tiene el sujeto de sí mismo y de sus capacidades y limitaciones cognitivas; aspecto que se va formando a partir de las percepciones y comprensiones que desarrollamos nosotros mismos en tanto sujetos que aprenden y piensan.

Las variables de la tarea se refieren a la reflexión sobre el tipo de problema que se va a tratar de resolver. Significa, por tanto, averiguar el objetivo de la tarea, si es familiar o novedosa, cuál es su nivel de dificultad, etc. En cuanto a las variables de estrategia, incluyen el conocimiento acerca de las estrategias que pueden ayudar a resolver la tarea. En este sentido, puede entenderse la consciencia (conocimiento) metacognitiva como un proceso de utilización de pensamiento reflexivo para desarrollar la consciencia y conocimiento sobre uno mismo, la tarea, y las estrategias en un contexto determinado.

Por consiguiente, una buena base de conocimientos de las características y demandas de la tarea, de las capacidades, intereses y actitudes personales, y de las estrategias necesarias para completar la tarea, son requisitos básicos de la consciencia y conocimientos metacognitivo; a lo que debemos de añadir la regulación y control que el propio sujeto debe ejercer sobre todo lo anterior. La metacognición regula de dos formas el uso eficaz de estrategias: en primer lugar, para que un individuo pueda poner en práctica una estrategia, antes debe tener conocimiento de estrategias específicas y saber cómo, cuándo y porqué debe usarlas. Así, por ejemplo, debe conocer las técnicas de repaso, subrayado, resumen, etc. y saber cuándo conviene utilizarlas. En segundo lugar, mediante

su función autorreguladora, la metacognición hace posible observar la eficacia de las estrategias elegidas y cambiarlas según las demandas de la tarea.

Las estrategias de manejo de recursos

Son una serie de estrategias de apoyo que incluyen diferentes tipos de recursos que contribuyen a que la resolución de la tarea se lleve a buen término. Tienen como finalidad sensibilizar al estudiante con lo que va a aprender; y esta sensibilización hacia el aprendizaje integra tres ámbitos: la motivación, las actitudes y el afecto. Este tipo de estrategias coinciden con lo que Weinstein y Mayer (1986) llaman estrategias afectivas que denomina estrategias de apoyo, e incluyen aspectos claves que condicionan el aprendizaje como son, el control del tiempo, la organización del ambiente de estudio, el manejo y control del esfuerzo, etc. Este tipo de estrategias, en lugar de enfocarse directamente sobre el aprendizaje tendrían como finalidad mejorar las condiciones materiales y psicológicas en que se produce ese aprendizaje. Gran parte de las estrategias incluidas dentro de esta categoría tiene que ver con la disposición afectiva y motivacional del sujeto hacia el aprendizaje.

La importancia de los componentes afectivo-motivacionales en la conducta estratégica es que todos coinciden en manifestar que los motivos, intenciones y metas de los estudiantes determinan en gran medida las estrategias específicas que utilizan en tareas de aprendizaje particulares. Por eso, entienden que la motivación es un componente necesario de la conducta estratégica y un requisito previo para utilizar estrategias.

Todo esto nos indica que los estudiantes suelen disponer de una serie de estrategias para mejorar el aprendizaje, aunque la puesta en marcha de las mismas depende, entre otros factores, de las metas que persigue el alumno, referidas tanto al tipo de metas académicas

(por ejemplo metas de aprendizaje-metas de rendimiento) como a los propósitos e intenciones que guían su conducta ante una tarea de aprendizaje en particular.

Estrategias de Intervención

Según Antonio (2011) aporta con información muy relevante sobre las estrategias de intervención,

> En la intervención en los trastornos lectoescritores deben abordarse todos los módulos implicados en el procesamiento de la información lingüística, incluido los aspectos visoperceptivos (perceptivo, fonológico, léxico, sintáctico y semántico) que permiten el aprendizaje de la lectura y escritura. La intervención en dislexia está dirigida a aumentar la competencia lingüística del alumno en las rutas intervinientes en el acceso al significado de las palabras mediante la realización de actividades de lectura y de escritura, cuando son evidentes los errores de exactitud/ precisión como las omisiones, inversiones, sustituciones... de fonemas/grafemas y las dificultades en los procesadores sintáctico y semántico que ralentizan y hacen escasamente fluida y comprensiva la lectura. (p.1)

> Las estrategias de intervención individual estarán dirigidas a la normalización o corrección de las dificultades identificadas en la evaluación lectoescritora, es decir, en la exactitud/precisión, en la velocidad/fluidez y en la comprensión lectora. Del mismo modo, las estrategias estarán dirigidas a intervenir en aquellos componentes cognitivos que estén implicados en las manifestaciones disléxicas, como pudiera ser, en su caso, un entrenamiento específico de las Funciones Ejecutivas (FE). En los casos de TDAH asociados a dificultades disléxicas, las respuestas impulsivas, sin procesamiento adecuado de la información y equivocadas explican numerosos errores que los alumnos cometen en la lectoescritura, en las matemáticas y en otras

áreas curriculares (Vallés, 2011). En el ámbito del lenguaje escrito y de la lectura es habitual la ausencia de corrección de los errores en las actividades por falta de revisión, siendo este uno de los procesos atribuidos a las fé Antonio (2011).

Las estrategias de intervención deben personalizarse en las deficiencias asociadas, tal es el caso, por ejemplo de las motóricas, en las que se deberán incorporar estrategias kinestésicas como actividades previas al inicio formal de la escritura. Del mismo modo, en función del tipo de dislexia (fonológica, superficial) se incorporarán a la intervención unas u otras estrategias. Así, por ejemplo, si se trata de aumentar la fluidez lectora en una dislexia superficial, el método de lectura acelerada se ha revelado como muy intersante para logra una mejora en dicha competencia Antonio (2011)

Dislexia

Según Rivas y Fernandez (citado en Fiuza & Fernandez, 2014) menciona que dislexia es:

> Un trastorno del lenguaje que se manifiesta como una dificultad con respecto al aprendizaje de la lectura y sus usos generales (escritura) como consecuencia de retrasos madurativos que afectan al establecimiento de las relaciones espacio-temporales, a los dominios motrices, a la capacidad de discriminación perceptivo-visual, a los procesos simbólicos, a la capacidad atencional y numérica y/o a la competencia social y personal. (p.51)

De esta manera se toma en cuenta la edad cronológica del niño, dependiendo de su funcionamiento lingüístico y finalmente su entorno socioeconómico-cultura en donde se desenvuelve el niño.

Etiología de la dislexia

Para Rivas y Fernandez (citado en Fiuza & Fernandez, 2014) "Existen dos grandes grupos que tratan de explicar las dificultades lectoescritoras: por un lado, los modelos neuropsicológicos y, por otro, los modelos psicolingüísticos" (P.52)

Modelos neuropsicológicos

Según Mandorra (citado en Fiuza & Fernandez, 2014) menciona que: Los modelos neuropsicológicos buscan describir las bases neurológicas de la dislexia, y si bien se pensó inicialmente que podrían ser modelos que permitiesen comprender las denominadas «dislexias adquiridas», en la actualidad se sabe que existe una base neurológica sólida para el estudio de la dislexia de desarrollo. (p.52).

De la misma manera Mandorra, (2006) afirma que: La percepción visoauditiva y el déficit cognitivos son, con frecuencia, encontrados en los estudios con población infantil. Para la percepción y el funcionamiento cognitivo correctos es de gran importancia la participación de las áreas corticales, los lóbulos frontales y el plano temporal. Los niños con dislexia evolutiva, la más frecuente, suelen tener un retraso neuroevolutivo que se traduce en un deletreo y lectoescritura tardíos, asociado con dificultades en áreas como la motriz, aunque ello no implica necesariamente que deban tener alguna dificultad neurológica. (p.52)

Modelos psicolingüísticos

Para Fiuza & Fernandez, (2014) sostiene que:

Los modelos psicolingüísticos estudian los mecanismos responsables de los problemas lectoescritores analizando el procesamiento de la información lingüística. Dentro de estos modelos, el enfoque más relevante es el de las operaciones cognitivas, centrado en

identificar los estadios del procesamiento lingüístico deficitarios y causantes del problema lector y contribuir a la elaboración del tratamiento reeducador. (p.52)

El modelo de Seymour y MacGregor (citado en Fiuza & Fernandez, 2014) explica la adquisición de la lectura mediante tres estadios parcialmente solapados:

Logográfico.

Se reconocen las palabras por sus características visuales. Tiene lugar en el momento previo a la adquisición lectora. Semántico: realiza la representación abstracta de conceptos y de relaciones entre estos. (p.53)

Alfabético.

Permite el reconocimiento de las formas visuales y motoras de los grafemas (letras) con sus respectivos fonemas (sonidos). Tiene lugar en el momento previo a la adquisición lectora Seymour y MacGregor (2014).

Fonológico

Realiza la representación de todos los fonemas (vocálicos y consonánticos), generando el lenguaje hablado. Tiene lugar en el momento previo a la adquisición lectora. Grafemico: basado en la recepción de las características visuales de las letras, realiza su identificación. Tiene lugar durante la adquisición de la lectura Seymour y MacGregor (2014).

Ortográfico.

Según Fiuza & Fernandez (2014) afirma que:

> Guarda relación con la adquisición de las reglas ortográficas, las relaciones entre unidades multigafemicas y pronunciación y entre deletro y significado. Tiene lugar

durante la adquisición de las lecturas. Ortográfico: posibilita el acceso de la fonología a la semántica (comprensión) y desde la semántica a la fonología (expresión). Tiene lugar durante la adquisición de la lectura. (p.53)

Características de la dislexia

Algunas características y conclusiones relevantes con respecto al conocimiento actual de la dislexia son las siguientes según Marrodán (citado en Fiuza & Fernandez, 2014) son:

- Invierte letras, sílabas y/o palabras.
- Confunde el orden de las letras dentro de las palabras (barzo por brazo).
- Confunde especialmente las letras que tienen una similitud (d/b, u/n...).
- Omite letras en una palabra (árbo por árbol).
- Sustituye una palabra por otra que empieza por la misma letra (lagarto por letardo).
- Tiene dificultades para conectar letras y sonidos.
- Le cuesta pronunciar palabras, invierte o sustituye sílabas.
- Al leer rectifica, vacila, silabea y/o pierde la línea.
- Con frecuencia no suele dominar todas las correspondencias entre letras y sonidos.
- Confunde derecha e izquierda.
- Escribe en espejo.
- Su coordinación motriz es pobre.
- Se dan dificultades para el aprendizaje de secuencias (días de la semana, meses del año, estaciones...).
- Le cuesta planificar su tiempo.
- Trabaja con lentitud.

- Evita leer.

Haciendo mención a Iratí (2014) nos habla sobre las características de la dislexia agrupadas en 7 distintos grupos que son los siguientes:

Generales

Se trata de personas que aparentemente tienen un Coeficiente Intelectual alto, lo cual no se demuestra en las calificaciones, y que no necesitan ningún tipo de ayuda extra en el colegio o fuera de él. Son considerados brillantes e inteligentes, tienen una eficiente lectura y escritura para su edad pero una pésima ortografía. En las actividades o exámenes orales no tienen ningún problema pero, en cambio, en los escritos se sienten incapaces y desmotivados e intentan esconder su debilidad gracias a estrategias compensatorias ingeniosas. Todos estos fallos hacen que pierdan el interés por estudiar y no presten atención cuando es necesario.

Visión, lectura y ortografía.

El alumno se queja de sufrir mareos o dolores de cabeza a la hora de la lectura. Asimismo, confunde las letras, los números y las palabras, realiza repeticiones, adiciones a las palabras, omisiones de letras y revierte las letras tanto en la lectura como en la escritura. Suele quejarse de no ver bien para evitar la mala lectura o escritura y lee una y otra vez los textos sin llegar a comprenderlos.

Oído y lenguaje.

Quienes padecen esta necesidad suelen oír cosas que nunca se han dicho en clase y se distraen muy fácilmente con los sonidos. A la hora de leer o explicar se expresan con frases entrecortadas dejando oraciones incompletas, presentan mala pronunciación de las palabras largas y trasponen las palabras o sílabas.

Escritura y habilidades motoras.

Las dificultades se centran en el copiado y la escritura, que llega a ser ilegible. A

la hora de hacer juegos se observan dificultades con las habilidades finas y/o motoras, es decir, observamos a un niño torpe y con poca coordinación a la hora de jugar. En estas situaciones suelen confundir los términos de derecha-izquierda y arriba-abajo.

Matemáticas y manejo del tiempo.

Quienes presentan dificultades en esta área no saben expresar bien las horas y utilizan la técnica del conteo con los dedos para todo: tareas secuenciales, manejo del tiempo, etc. Suelen presentar dificultades con la parte de álgebra y las matemáticas avanzadas.

Memoria y cognición.

Poseen una excelente memoria a largo plazo: se acuerdan de experiencias del pasado, de los lugares en que han estado y de las caras de las personas. En cambio, poseen mala memoria para las secuencias y para los hechos e información que no han experimentado. En estos casos suelen pensar teniendo en cuenta las imágenes y los sentimientos en vez de los sonidos y las palabras.

Comportamiento, salud, desarrollo y personalidad.

Esta dificultad hace que nos encontremos con personas de características totalmente opuestas: desordenadas u ordenadas, extrovertidas o introvertidas. Suelen tener un gran sentimiento de inseguridad y terquedad. Las etapas de su desarrollo evolutivo, como es el caso de gatear, caminar o abrocharse los zapatos, suelen ser tardías. El niño es muy propenso a tener infecciones de oído a menudo y a ser sensible a ciertos productos y comidas. Suelen ser niños con un sueño muy profundo o ligero y con una tolerancia al dolor muy alta o baja (p.9-10)

Tipos de dislexia

En la denominación actual de dislexia existen diferentes síndromes disléxicos, entre los cuales existen múltiples rasgos comunes mencionados por Fiuza & Fernandez, (2014):

Audiofonológicos y visoespaciales

Dislexia auditiva o disfonética (la más frecuente):

- Dificultad para integrar una letra con su sonido correspondiente.
- Error de sustitución semántica, en el que se cambia una palabra por otra con sentido similar (autobús por ascensor).
- Dificultad para hacer rimas y recordar series.

Dislexia visual o diseidética:

- Dificultad para percibir palabras completas.
- Errores fonéticos, como sustituir una palabra o fonema por otro similar (caballo por cabaña, enisainada por ensaimada).

Dislexia visoauditiva o aléxica:

- Gran incapacidad para la lectura.
- Dificultades en el canal visual (percibir palabras completas) y en el auditivo (realizar el análisis fonético).

Subtipos

Dislexia audiolingüística.

- Retraso del lenguaje, trastornos aticulatorios (dislalias), dificultad para nombrar objetos (anomia) y dificultades lectoescritoras en la correspondencia grafema-fonema. .
- Coeficiente Intelectual verbal menor que Coeficiente Intelectual no verbal.

Dislexia audiolingüística:

- Dificultades de orientación derecha-izquierda, para reconocer objetos familiares por el tacto (agnosia digital), mala grafía (disgrafía), errores centrados en la codificacion de la informacion visual (inversions de letras y palabras, escritura en espejo) y errores ortograficos.
- CI verbal más alto que el no verbal.

Síndrome de trastorno lingüístico.

- Dificultades auditivas, anomia, dificultades en la comprensión y discriminación de sonidos.

Síndromes visomotores.

- Problemas en la articulación del habla, perturbaciones en habilidades grafomotrices, déficit en la combinación de sonidos.
- Discriminación sonora normal.

Síndrome de alteraciones visoperceptuales.

✓ Dificultades para reproducir de memoria formas discriminadas visualmente.

Síndrome de secuenciación fonética.

- Dificultad para repetir secuencias fonéticas.

Síndrome en la memoria verbal.

- Dificultad para repetir frases.
- Dificultad para repetir parejas de palabras asociadas a estímulos verbales.

Síndromes caracterizados por problemas de procesamiento sintáctico, semántico y fonológico.

Dislexia morfémica.

- Se fijan sólo en la raíz de la palabra y no la completen correctamente (zapato por zapatería).

Dislexia visual analítica.

- Trastorno en la función analítica del procesador visual, lo que produce problemas en la identificación de las características posicionales de las letras (larbador por labrador). (p.55-56)

Detección en el aula

Los maestros pueden hacer una importante labor de detección de la dislexia en el aula prestando atención a aquellas características que se dan frecuentemente en los niños con este tipo de problemática segun Fiuza & Fernandez, (2014) nos muestra las siguientes pautas:

- Falta de atención y desinterés por el estudio.
- Parece vago e inmaduro, pero es inteligente.
- Ansiedad, inseguridad, bajo concepto de sí mismo.
- Tarda mucho en hacer los deberes, bajo rendimiento.
- Falta de ritmo lector.
- Velocidad lectora inadecuada para su edad. Como precaución, lee en voz baja para asegurarse la corrección (algo que no suele conseguir).
- No consigue sincronizar la respiración con la lectura, lo que se relaciona con amontonar frases o cortarlas sin sentido.
- Dificultades para seguir la lectura, haciendo saltos de línea y perdiendo la

continuidad cuando levanta la vista del texto.

- Al leer, se producen omisiones y sustituciones.
- Presenta escasa coordinación motriz y falta de equilibrio.
- Su coordinación manual es baja, y la tonicidad muscular, inadecuada (por falta de presión o exceso de ésta).
- Aprende mejor si hace las cosas con las manos.
- Dificultad para aprender palabras nuevas.
- Mejores resultados en los exámenes orales que en los escritos.
- Tiene dificultad para controlar el transcurso del tiempo.
- Lagunas en la comprensión lectora.
- Mala caligrafía y ortografía. Presenta omisiones, sustituciones, inversiones y adicciones.
- Al escribir mezcla mayúsculas con minúsculas, invierte letras, sílabas o palabras (especialmente las sílabas inversas y compuestas).
- Presenta dificultades en el desarrollo de la conciencia fonológica (hacer rimas, asociar dibujo-palabra, completar una palabra a la que le falta una letra, quitar letras para formar una nueva palabra...).
- Realiza agrupaciones y separaciones incorrectas, partiendo palabras o uniendo varias en una sola.
- Dificultad para realizar composiciones escritas acordes con su edad cronológica. (p.59).

e. MATERIALES Y MÉTODOS

Tipo de investigación

Descriptiva: esta investigación nos permitió describir una problemática, no se hizo manipulación de variables, con el fin de realizarse una propuesta de acuerdo a los objetivos planteados.

Pre-experimental: se utilizó este tipo de investigación en la aplicación de un instrumento psicológico previo a la ejecución de la propuesta de intervención y finalmente se aplicó nuevamente dicho instrumento psicológico posterior a la investigación para evidenciar los cambios que se han dado.

Corte trasversal: el diseño de investigación fue de corte transversal, debido a que se realizó en un tiempo determinado, es decir, periodo 2018-2019 y en un lugar determinado que en esta caso fue la escuela de educación básica 18 de Noviembre.

Métodos

Dentro de los métodos utilizados en la construcción de la tesis fueron:

El método científico: es un método de investigación que nos permitió la obtención de la información científica, con la observación, la experimentación, la medición, la formulación y análisis del contenido literario para lograr sustentar nuestra investigación sobre la dislexia, identificando las causas del mismo y las posibles consecuencias para una posterior planificación de la intervención.

El método deductivo: es una estrategia de razonamiento basada en la deducción a partir de premisas. Partiendo desde conocimientos generales de la problemática para llegar a lo más particular de la misma. La cual nos ayudó en la investigación en donde se

partió desde conceptos globales y muy generales, se logró concretar conceptualizaciones más particulares en la mayoría de las instituciones educativas.

Método analítico: Tuvo gran utilidad en el desglose de la revisión literaria, facilitándonos la búsqueda y selección de información oportuna para llevar a cabo la redacción de la presente propuesta investigativa.

Técnicas e Instrumentos

En la presente investigación se utilizó como instrumento el:

Test Exploratorio de Dislexia Específica (TEDE)

La prueba consiste en dos hojas para ser presentadas al niño. En la primera, va la parte Nivel Lector y en la segunda la de Errores Específicos. Con fines de utilizar estas normas, debe estar impresa en letra script negra en hoja blanca de tamaño carta. Las letras deben tener un tamaño de 3 milímetros y los estímulos estar separados por un centímetro y medio aproximadamente.

Población y muestra

Población: El Universo corresponde a mil trecientos setenta y tres alumnos de la Escuela de Educación Básica "18 de Noviembre", en el periodo académico 2018-2019

Muestra:

Para el estudio cuantitativo, se contempló la participación de 119 alumnos que durante el presente año cursan Cuarto y Quinto Año en la Escuela de Educación Básica "18 de Noviembre", de los cuales se seleccionaron a 13 estudiantes.

Tabla 1

Población total y muestra de estudiantes de la Escuela de Educación Básica "18 de Noviembre"

Población total	Muestra	Año	Edad
119	13	4to y 5to año	8-9-10 años

Fuente: Escuela 18 de Noviembre

Autora: Johanna Narváez

Procedimiento y recolección de datos

La aplicación de los instrumentos psicológicos se realizó en el ambiente natural de los estudiantes, es decir, en el aula de clases, para llevar a cabo la evaluación se acudió a la institución educativa, para solicitar el permiso de las autoridades responsables con anticipación, y de la misma manera se les pidió colaboración a los estudiantes de cuarto y quinto año para que sean partícipes en la investigación; se les explicó el objetivo del mismo y se brindó las indicaciones adecuadas para su desarrollo. El tiempo promedio de respuesta fue de 40 minutos.

Tiempo y Espacio

El periodo de duración de la investigación fue desde el mes de diciembre del 2018, hasta febrero de 2019 con los estudiantes de cuarto y quinto año de la escuela de educación básica 18 de Noviembre de la ciudad de Loja.

Diseño y aplicación de la propuesta

Para el desarrollo de la presente investigación se siguió un orden secuencial para poder brindarle lógica; primero se realizó la **evaluación** a través de la aplicación del test TEDE que sirvió para evaluar el nivel de dislexia en los estudiantes; seguidamente se planteó la

problemática y la ampliación de los referentes teóricos de la misma, luego de lo cual se procedió a **elaborar** una propuesta de intervención psicopedagógica con el objetivo de ayudar a solucionar la problemática encontrada en el diagnóstico; posteriormente se procedió a la **aplicación** de la propuesta alternativa con el fin de disminuir la dislexia en los niños, para lo cual se realizó 7 talleres distribuidos de la siguiente manera: Taller 1: Fonología (actividad 1: Entrenamiento Atencional, actividad 2: Identificación de las letras y silabas dentro de una palabra, actividad 3: Identificación de palabras en un texto). Taller 2: Discriminación Auditiva (actividad 1: Proceso Perceptivo-auditivo, actividad 2: Memorización de fonemas y discriminación posterior). Taller 3: Ejercicios Fonológicos (actividad 1: Procesos Fonológicos, actividad 2: Ejercicios con palabras, actividad 3: Ejercicios de reconocimiento). Taller 4: Grafía (actividad 1: Conciencia Fonológica, actividad 2: Escritura de las grafías, actividad 3: Pronunciación y reconocimiento fonético). Taller 5: Omisiones (actividad 1: Conteo de palabras, actividad 2: Omisiones de letras, actividad 3: Asociación de frases). Taller 6: Semántica (actividad 1: Procesos léxicos, actividad 2: Lexicalizar pseudopalabras, actividad 3: Formar palabras a partir de silabas propuestas). Taller 7: Sintaxis (actividad 1: Procesos Sintácticos, actividad 2: Lectura e identificación previa de los signos de puntuación, actividad 3: Completar frases con diferentes tipos de complemento). Y el tiempo de aplicación de las mismas fue de una hora académica (40 minutos) para cada actividad, de la misma forma se llevó un registro diario donde se monitoreo las actividades realizadas en cada taller, este registro consta de tres indicadores de impactó (muy satisfactorio, satisfactorio, poco satisfactorio) por medio del cual se evaluó el proceso de cada uno de los estudiantes frente a las actividades realizadas; finalmente se realizó **validación** de la propuesta para lo cual se procedió a la aplicación del post-test con lo cual se determinó si la propuesta era o no factible para la consecución de la meta propuesta.

f. RESULTADOS

Valoración de la alternativa de intervención

La valoración es una parte fundamental del proceso de investigación, permite apreciar, a través de los datos recogidos, procesados y presentados, el impacto de la intervención en la población objetivo, para este hecho se ha optado por la valoración del coeficiente de correlación lineal de Frank Pearson, mismo que está pensado para variables cuantitativas, es un índice que mide el grado de covariación entre distintas variables relacionadas linealmente.

El coeficiente de correlación de Pearson es un índice de fácil ejecución e, igualmente, de fácil interpretación. Por ejemplo, en primera instancia, que sus valores absolutos oscilan entre 0 y 1. Esto es, si tenemos dos variables X e Y, y definimos el coeficiente de correlación de Pearson entre estas dos variables como r_{xy} entonces:

$$0 \leq r_{xy} \leq 1$$

Se especifican los términos "valores absolutos" ya que en realidad si se contempla el signo el coeficiente de correlación de Pearson oscila entre –1 y +1. No obstante, ha de indicarse que la magnitud de la relación viene especificada por el valor numérico del coeficiente, reflejando el signo la dirección de tal valor. En este sentido, tan fuerte es una relación de +1 como de -1. En el primer caso la relación es perfecta positiva y en el segundo perfecta negativa. Pasamos a continuación a desarrollar algo más estos conceptos.

Decimos que la correlación entre dos variables X e Y es perfecta positiva cuando exactamente en la medida que aumenta una de ellas aumenta la otra. Esto sucede cuando la relación entre ambas variables es funcionalmente exacta.

Cuando se correlacionan variables lineales en psicología, la correlación rara vez será perfecta (positiva o negativa)

Para interpretar el coeficiente de correlación se hace uso de la siguiente escala:

Valor	**Significado**
-1	Correlación negativa grande y perfecta
-0,9 a -0,99	Correlación negativa muy alta
-0,7 a -0,89	Correlación negativa alta
-0,4 a -0,69	Correlación negativa moderada
-0,2 a -0,39	Correlación negativa baja
-0,01 a -0,19	Correlación negativa muy baja
0	Correlación nula
0,01 a 0,19	Correlación positiva muy baja
0,2 a 0,39	Correlación positiva baja
0,4 a 0,69	Correlación positiva moderada
0,7 a 0,89	Correlación positiva alta
0,9 a 0,99	Correlación positiva muy alta
1	Correlación positiva grande y perfecta

Pretest y Post test

Los métodos de pre y pos test pueden entenderse como "Una medida de los aprendizajes recibidos durante el proceso de enseñanza aprendizaje como el resultado de la comparación sobre qué sabían los estudiantes antes (pretest) y después (pos test) de la experiencia educativa" (Campus médico de la Universidad de Boston 2013.sp).

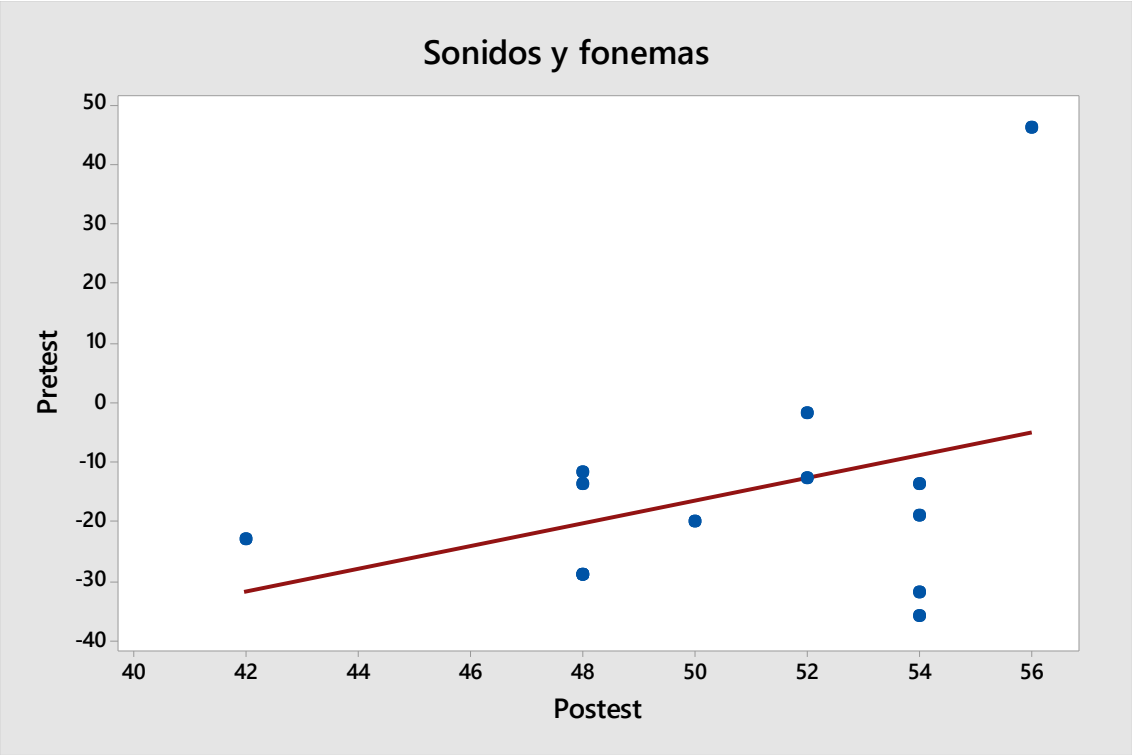
Para poder correlacionar los valores obtenidos antes y después de la intervención es necesario aclarar qué; dentro de la nomenclatura de la fórmula de Pearson X e Y corresponden a las variables antes y después de la intervención, mismas que en el "Diseño de grupo con medición antes y después" que se verá dentro del apartado: materiales y métodos se mencionan como O1 (medición previa a la intervención) y O2 (medición posterior a la intervención). Por lo tanto cuando nos refiramos a los Resultados, se hará uso de la nomenclatura de la fórmula original de Pearson para describir las cifras del Pre test (x) y pos test (y).

Resultados Pearson de la aplicación (de talleres) a través del coeficiente de correlación lineal de Pearson (r).

Cuadro 1.

Area	Pretest	Postest	r de Pearson
Sonidos y fonemas	-20	50	0.359
	-29	48	
	-14	54	
	-14	48	
	-13	52	
	46	56	
	-2	52	
	-29	48	
	-12	48	
	-19	54	
	-36	54	
	-32	54	
	-23	42	

Gráfico 1.

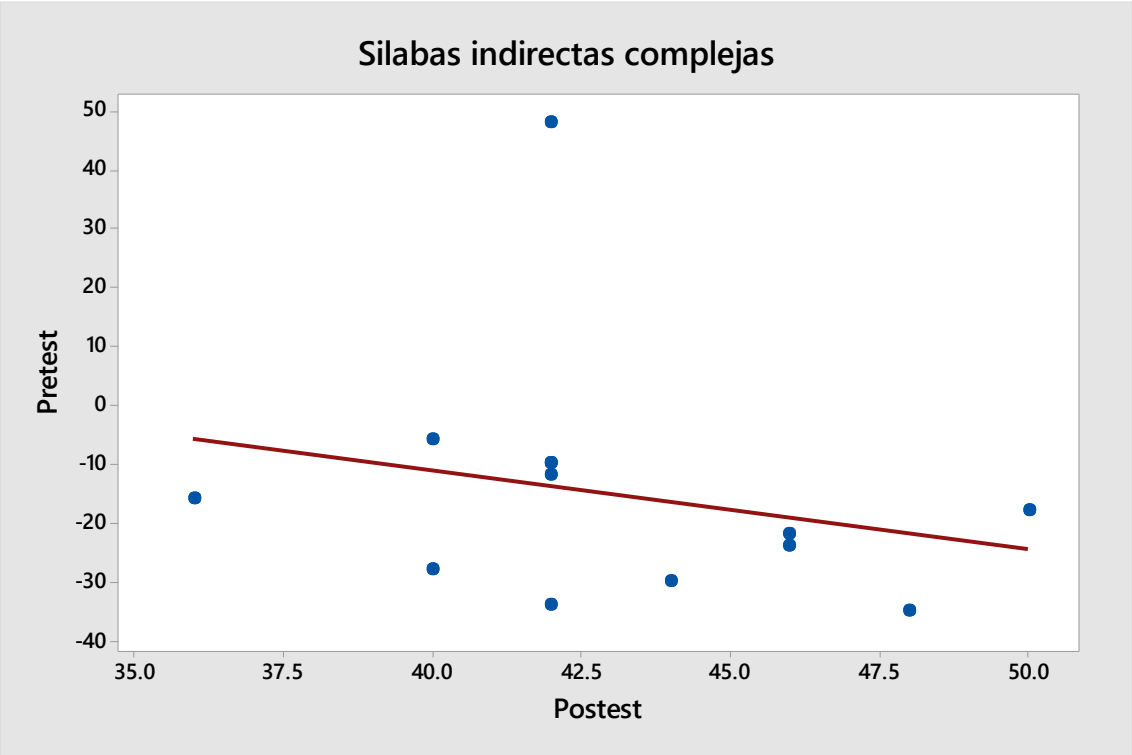


El coeficiente de correlación lineal igual 0,35 está dentro del rango “correlación positiva baja”

Cuadro 2.

Area	Pretest	Postest	r de Pearson
Silabas Indirectas complejas	-18	50	-0.235
	-22	46	
	-10	42	
	-10	42	
	-24	46	
	48	42	
	-12	42	
	-6	40	
	-16	36	
	-30	44	
	-35	48	
	-34	42	
	-28	40	

Gráfico 2.

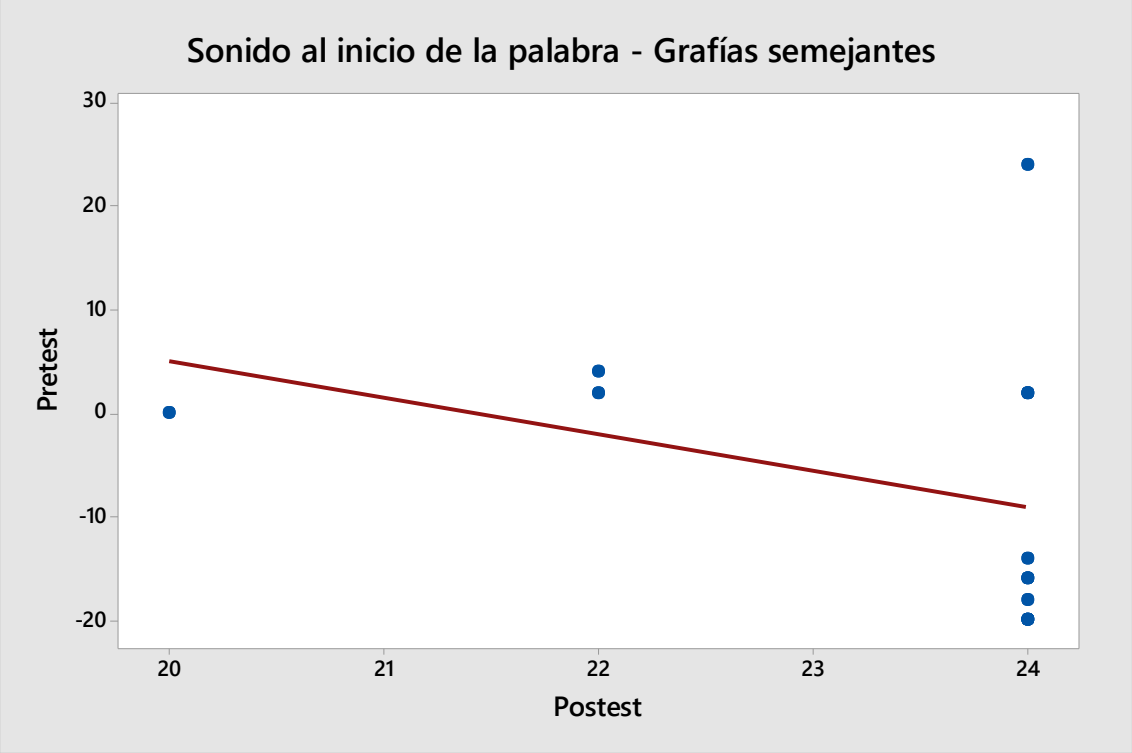


El coeficiente de correlación lineal igual -0,235 está dentro del rango “correlación negativa baja”

Cuadro 3.

Area	Pretest	Postest	r de Pearson
Sonido al inicio de la palabra - grafías semejantes	2	22	-0.328
	-16	24	
	-18	24	
	-20	24	
	-16	24	
	24	24	
	-14	24	
	0	20	
	4	22	
	-20	24	
	2	24	
	2	24	
	-20	24	

Gráfico 3.

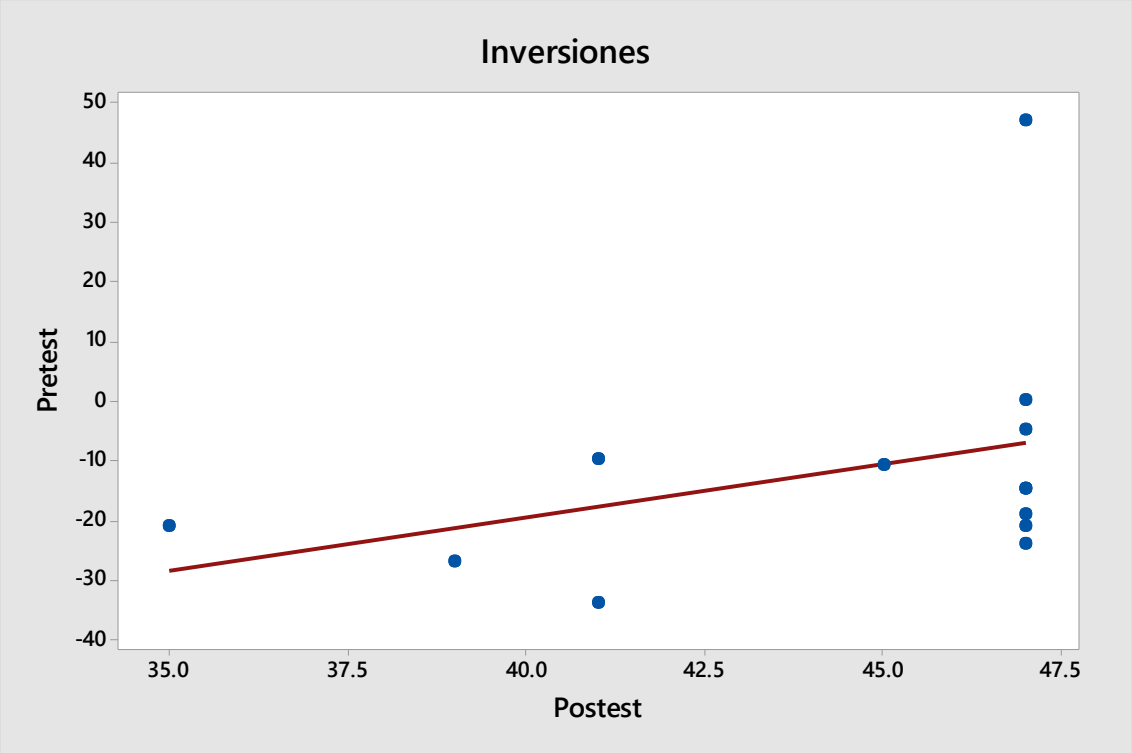


El coeficiente de correlación lineal igual -0, 328está dentro del rango “correlación negativa baja”

Cuadro 4.

Area	Pretest	Postest	r de Pearson
	-10	41	
	-15	47	
	-11	45	
	-27	39	
	-15	47	
	47	47	
Inversiones	-5	47	0.362
	0	47	
	-21	35	
	-34	41	
	-19	47	
	-24	47	
	-21	47	

Gráfico 4.



El coeficiente de correlación lineal igual 0,362 está dentro del rango “correlación positiva baja”

Áreas	Pre-test		Post-test	
	Aciertos	Errores	Aciertos	Errores
Sonidos y Fonemas	247	444	680	20
Sílabas Indirectas Complejas	193	390	595	35
Sonido al inicio de la palabra-grafías semejantes	96	186	308	4
Inversiones	206	361	594	17

Análisis e interpretación

La versión adaptada del test TEDE que fue utilizada en la presente investigación, nos ayudó a ubicar el nivel de lectura sobre la base de silabas de complejidad creciente, en niños de 6 a 10 años, de 1° a 5° básico. Nos permite explorar errores específicos tales como las inversiones o sustituciones de letras. El mismo que fue dividido en 4 áreas que se procedió de la siguiente manera: 1° área; Sonido y fonemas, 2° área; Silabas indirectas complejas, 3° área; Sonidos al inicio de la palabra-grafías semejantes y 4° área; inversiones, en donde el mayor índice de errores se encontró en Sonidos-Fonemas e Inversiones.

1° Área Sonido y Fonemas se agruparon los siguientes ítems del test TEDE: nombre de la letra, sonido de la letra, silabas directas con consonantes de sonido, silabas directas con consonantes de doble sonido, silabas directas con consonante dobles, silabas directas

con consonantes seguidas de “u” muda y silabas indirectas de nivel simple, de los cuales los errores más comunes fueron cambiar la p por la q, m por n, g por j, b por d, etc.

Según Vallés (1998) afirma:

> La formación de palabras a partir de silabas es una actividad clásica en el tratamiento de las dificultades lectoescritoras con la cual se pretende desarrollar las habilidades de integración lingüística. Del mismo modo, pueden realizarse este tipo de actividades con letras para formar frases. Las habilidades de segmentación en letras y silabas son necesarias para lograr una correcta conciencia fonológica, la cual es, a su vez, fundamentalmente para evitar que se produzcan errores típicos lectoescritores. (p.66)

2° Área Silabas indirectas complejas se agruparon los siguientes ítems del test TEDE: silabas indirectas de nivel complejo, silabas complejas, silabas con diptongo de nivel simple, silabas con diptongo de nivel complejo, silabas con fonogramas de nivel complejo, silabas con fonogramas y diptongos de nivel simple, silabas con fonogramas y diptongos de nivel complejo. Los errores con mayores repeticiones fueron: cambiar ob por bo, af por fa, til por ti, reis por rei, prom por pro, etc.

Para Vallés (1998) sostiene que:

> Las omisiones se deben con mucha frecuencia a un déficit en memoria inmediata y memoria operativa; por ello hay que indicar el trabajo de este y otros factores madurativos siempre como base para posteriormente incidir en actividades específicas dirigidas a corregir el error lectoescritor. (p.66)

3° Área Sonido al inicio de las palabras-grafías semejantes se agruparon los siguientes ítems del test TEDE: letras confundibles por sonidos al principio de la palabra y letras confundibles por grafías semejantes, en donde era muy común que no sepan que contestar, o simplemente omitan todas las respuestas posibles y pasen a la siguiente pregunta.

4°Área Inversiones se agruparon los siguientes ítems del test TEDE: Inversiones de letras, Inversiones de palabras completas, Inversiones de letras dentro de la palabra e Inversiones de orden de la silaba dentro de la palabra. Los errores más comunes fueron: babe por dade, numo por nuno, bapi por dapi, al por la, nos por no, palta por plata, trota por torta, caro por carro, etc.

Según Vallés (1998) afirma:

> Las inversiones lectoescritoras en elementos concretos como letras o silabas se deben con frecuencia a errores de discriminación visual, a errores o difícil en la interiorización visual, a errores o déficit en la interiorización de conceptos espaciales, y cuando se trata de inversiones en el orden de letras o silabas, se pueden deber a un error en la secuenciación visotemporal o auditiviotemporal en función del orden en el que se presentan los elementos dentro de la palabra o secuencia. Por ello, resulta fundamental atender al trabajo de estos factores madurativos con vistas a un aprendizaje o una reeducación completa. (p.63-64)

Resultados de la aplicación de la propuesta

Indicadores de Evaluación								
Talleres	**Muy Satisfactorio**		**Satisfactorio**		**Poco Satisfactorio**		**Total**	
	f	%	F	%	f	%	f	%
Taller 1. Fonología	29	82,86%	4	11,43%	2	5,71%	35	100%
Taller 2. Discriminación auditiva	30	85,71%	2	5,71%	3	8,57%	35	100%
Taller 3: Ejercicios Fonológicos	29	82,86%	4	11,43%	2	5,71%	35	100%
Taller 4: Grafía	30	85,71%	3	8,57%	2	5,71%	35	100%
Taller 5: Omisiones	31	88,57%	4	11,43%	0	0%	35	100%
Taller 6: Semántica	30	85,71%	3	8,57%	2	5,71%	35	100%
Taller 7: Sintaxis	30	85,71%	3	8,57%	2	5,71%	35	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “18 de Noviembre”

Autora: Johanna Narváez

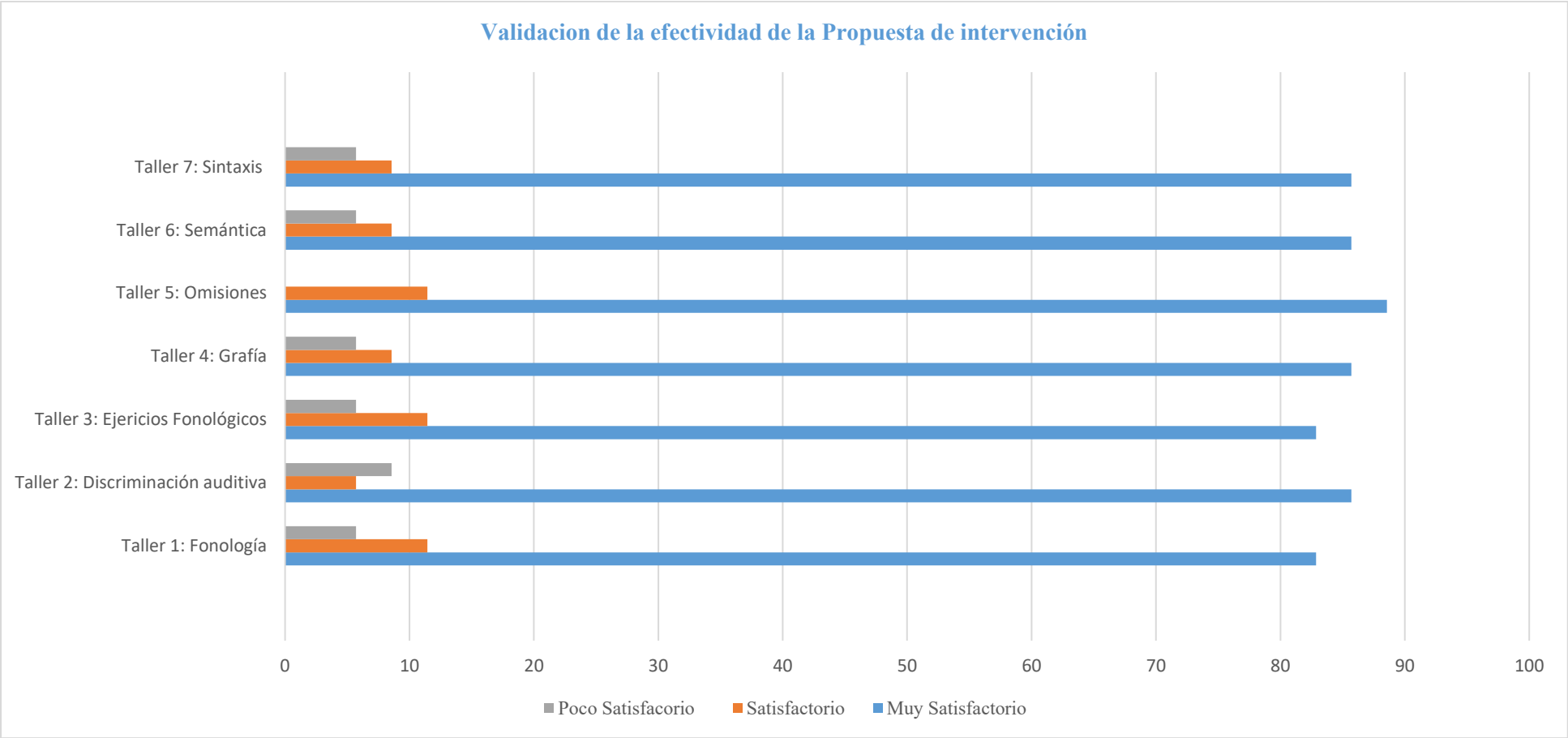


Gráfico 5: Validación de la Propuesta de intervención
Autora: Johanna Narváez

Análisis e interpretación.

Con respecto a la evaluación de los 7 talleres llevadas a cabo con los 13 estudiantes se obtuvo los siguientes resultados el 88,57 % manifestó que fue muy satisfactorio, es decir que las temáticas abordadas estuvieron acorde a la problemática detectada y al interés de los estudiantes.

En el caso de la evaluación individual de cada taller se evidencio que fueron de mayor impacto los siguientes: omisiones con el 88,57% , discriminación auditiva, grafía, semántica, sintaxis con el 85,71% Tras los resultados obtenidos luego de la aplicación de la propuesta de intervención, se considera como positiva la elaboración de la estrategia psicopedagógica para disminuir la dislexia de los niños puesto que los porcentajes demuestran el alcance que cada taller ha tenido en el marco de trabajo frente a la problemática.

g. DISCUSIÓN

Durante la etapa educativa uno de los problemas que sobresalen es la dificultad en la lectura y la escritura en ocasiones por desconocimiento suele ser confundido con desinterés por parte del alumno, de tal manera el primer objetivo que se planteó en la investigación, es fundamentar científicamente la dislexia en los estudiantes de cuarto y quinto año. Es necesario mencionar que la dislexia es un trastorno del aprendizaje que supone la dificultad para leer a raíz de problemas para identificar los sonidos del habla y para comprender como estos se relacionan con las letras y las palabras (decodificación) sus principales síntomas en la edad escolar son los siguientes: un nivel de lectura muy por debajo del que se espera para su edad, problemas para procesar y comprender lo que escucha, dificultad para ver similitudes y diferencias entre letras y palabras, incapacidad de pronunciar una palabra desconocida, evitar actividades que conlleven leer. Por otro lado las consecuencias a futuro son las siguientes: problemas para aprender debido a que la lectura es una habilidad básica para aprender el resto de materias escolares, problemas sociales a consecuencia de una baja autoestima, problemas de conducta, ansiedad, agresión y en casos un poco más alarmantes retraimiento hacia amigos, padres y maestros.

No se puede establecer un diagnóstico precoz porque es necesario llegar a los 7 u 8 años para poder diferenciar si se trataba de un retraso o de una alteración, sin embargo la intervención especifica en dislexia tiene resultados más positivos si se lleva a cabo antes de los 8 o 9 años, por consiguiente sería fundamental incluir este tipo de programas preventivos durante la educación primaria. De la misma manera se debe tener en cuenta los aspectos emocionales que serán menos significativos si se consigue evitar las frustraciones derivadas de una mala capacidad lectora durante todo el período escolar.

Como segundo objetivo de la investigación fue evaluar el nivel de dislexia en los estudiantes y sus dificultades concretas de cada uno de los sujeto, para crear su perfil de

rendimiento tanto en su lectura como en su escritura y poder establecer un programa de intervención, por consiguiente se ha seleccionado el test TEDE para conseguir datos estadísticos del índice de niños con problemas para la lectoescritura, debido a que se tomó una muestra de 119 de los cuales después de haber aplicado el pre test se encontró 13 niños con problemas de dislexia cuyos resultados son preocupantes, cabe mencionar que este test fue tomado de manera individual.

Un tercer objetivo que se planteo fue aplicar las estrategias psicopedagógicas.

La propuesta de intervención se llevó a cabo desde el mes de diciembre de 2018 a febrero de 2019, con una duración de 40 minutos. Gracias a la participación activa de los estudiantes se pudo realizar las respectivas actividades de cada taller de manera satisfactoria.

Por último para dar salida al cuarto objetivo se planteó validar la aplicación de los talleres de las estrategias psicopedagógicas. Los participantes de la investigación fueron estudiantes de cuarto y quinto año de la escuela de educación básica 18 de Noviembre, tanto hombres como mujeres. En cuanto a los problemas de dislexia previa a la intervención se evidencia la existencia de la problemática, por lo cual era pertinente aplicar la propuesta de intervención psicopedagógica en la población investigada.

Para llegar a la validación de la investigación fue necesario la aplicación del pos-test TEDE que ya fue aplicado con anterioridad en la evaluación. Teniendo en cuenta los resultados obtenidos luego de aplicar la propuesta en la comparación realizada en el pre-test y pos-test se afirma que la Propuesta de Intervención Psicopedagógica si logró reducir en gran medida las dificultades que presentaba la población objeto de estudio obteniendo los siguientes resultados: Sonidos y Fonemas redujo de 444 errores a 20 errores, Silabas Indirectas Complejas disminuyo de 390 errores a 35 errores, Sonidos al inicio de la

palabra- grafías semejantes redujo de 186 errores a 4 errores y finalmente Inversiones disminuyo de 361 errores a 17 errores.

Con estas apreciaciones cabe mencionar que en la actualidad existen investigaciones similares en este contexto, es así que Cynthia Anabel Bonavetti Bernal tuvo una experiencia de investigación titulada: Propuesta de intervención psicoeducativa en un caso de dislexia en donde el tratamiento multisensorial integrando y adaptado a la menor junto con la cooperación de la escuela durante el proceso terapéutico, favoreció la adherencia al tratamiento y una mejora considerable de las capacidades de los estudiantes con respecto a sus dificultades académicas en relación con su problemática en la lectoescritura, atención, concentración y memoria..

La realización de tareas junto con otros niños/as favoreció al aumento de confianza en la menor, fortaleciendo su autoestima y haciendo que disminuya su inquietud motora. Al principio de trabajar en conjunto con otros menores, estaba muy nerviosa, por lo que se reflejaba un movimiento motor excesivo. Se tocaba el pelo sin parar despeinándose, movimiento repetitivo de la pierna, pero a medida como avanzaba en los trabajos grupales, fue integrándose a su equipo de trabajo, al inicio se aislaba, pero posteriormente ya empezó a ayudar a sus compañeros en actividades pequeños y fue reduciendo su nivel de ansiedad. Cabe mencionar que en ambas investigaciones tuvieron resultados positivos, disminuyendo el nivel de la dislexia en los estudiantes al igual que se fortalece el autoestima y amor propio. Así mismo es preciso manifestar que en nuestra propuesta psicopedagógica se planificó actividades que se trabaja lateralidad a diferencia del otro estudio que solo dio énfasis a trabajos en grupo.

Finalmente, se puede evidenciar que de estas cifras se deduce haber logrado una efectividad en la aplicación de la propuesta, por lo cual, puede ser tomada como referencia para futuras investigaciones que su interés sea indagar temas similares ya que a diario se

presentan posibles problemas de aprendizaje, es preciso implementar propuestas de intervención psicopedagógicas para disminuir los problemas de lectura y escritura en los estudiantes; adicional a esto puede también servir como base para este tipo de propuestas ya que promueven la investigación e innovación de nuevas estrategias psicopedagógicas para una mejor comprensión por parte de los estudiantes al momento de realizar trabajos en las aulas de clase.

h. CONCLUSIONES

- Los principales errores identificados en los niños son los siguientes: Sonidos y Fonemas, inversiones y Silabas indirectas complejas de manera que de la población investigada el 70% tuvo problemas lecto escritores.
- La estrategia psicopedagógica con mejores resultados luego de su aplicación fueron: Memorización de fonemas y discriminación posterior, examinar auditivamente los fonemas, pronunciación y reconocimiento fonético, omisiones de letras, etc. Porque tuvo mejor acogida por parte de los estudiantes y mejor desempeño al momento de trabajarlas en grupos o individualmente.
- La aplicación de la propuesta de intervención tuvo un impacto positivo en la disminución de los niveles de dislexia en los estudiantes por lo tanto la validación tuvo éxito.

i. RECOMENDACIONES

- Se recomienda al departamento del DECE de la Institución, continuar con el seguimiento de los casos que fueron detectados con problemas de dislexia.
- A la Institución educativa la inclusión del presente programa de intervención a temprana edad para lograr mejorías en niños que presenten ciertas características de la dislexia, debido a los buenos resultados obtenidos en la población de muestra.
- A la Institución educativa apoyar e incentivar a las nuevas propuestas de intervención, para mejorar los problemas de la escritura y lectura.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

Propuesta Alternativa

"Dislexia, una forma diferente de leer"

AUTORA:

Johanna Irene Narvaez Romero.

LOJA-ECUADOR

2018-2019

a. TÍTULO

"DISLEXIA, UNA FORMA DIFERENTE DE LEER"

b. PRESENTACIÓN

La presenta propuesta de intervención tiene la finalidad de contrarrestar mediante actividades psicopedagógicas que se centren en prevenir la dislexia, el cual fue realizado con alumnos de los cuartos y quintos año de educación básica de la escuela "18 de Noviembre".

La propuesta se elaboró para atender las necesidades educativas de la dislexia y el común denominador de la investigación continúa existiendo en las aulas y sin una estimulación temprana se puede agravar notoriamente en los estudiantes y sus habilidades de lectura y escritura.

En base a lo mencionado, a través de esta estrategia se pretende realizar diversas actividades informativas y didácticas, de la misma manera se debe concientizar a los estudiantes sobre este problema de la lectoescritura. Este trabajo se realizó gracias a la apertura brindada por las autoridades de la institución educativa, a los estudiantes que formaron parte de la investigación que para la presente propuesta serán tomados como muestra así como los docentes encargados de dichos estudiantes.

El trabajo consta de objetivos, contenido, metodología y desarrollo de los diferentes talleres, destacando las herramientas utilizadas y las más efectivas que fueron el juego de palabras, omisiones de letras, palabras, localización de palabras o frases.

c. OBJETIVOS

General

- Desarrollar una estrategia de intervención psicopedagógica para prevenir y disminuir la dislexia en los estudiantes de cuarto y quinto año de educación básica de la escuela “18 de Noviembre”, periodo 2018-2019

Específicos

- Elaborar talleres en base a las dificultades más comunes de la dislexia como son las omisiones, sustituciones de letras, señalar fonemas, memorizar fonemas, análisis de lecturas.
- Enseñar técnicas para mejorar la lectura y escritura, como la lectura en voz alta, desarrollar habilidades de síntesis, modelar la lectura fluida.
- Despertar en los niños sentimientos de confianza en sí mismo y en la expresión oral y escrita.

d. CONTENIDOS

1. Fonología
2. Discriminación auditiva
3. Ejercicios fonológicos
4. Grafía
5. Omisiones
6. Semántica
7. Sintaxis

e. METODOLOGÍA

La metodología que se va a trabajar es participativa, critica, grupal e incluyente, colaborativa.

La presente propuesta de intervención psicopedagógica fue estructurada y desarrollada en base a tres fases que se desarrollaron en forma sucesiva.

Primera fase: Planeación

Con los datos encontrados es de nivel crítico, alarmante en los niños que presentan el problema de la dislexia.

Primer paso: elaboración de la matriz para la propuesta psicopedagógica.

Segunda fase: aplicación de la propuesta

Se llevó a cabo la propuesta de intervención psicopedagógica, como solución a la problemática planteada en la investigación para prevenir y tratar la dislexia en los estudiantes de cuarto y quinto año de la escuela de educación básica "18 de Noviembre", periodo 2018-2019.

Estructura de la propuesta de intervención a los estudiantes

Aplicación de Pre-test

Taller N°1. Fonología (6 actividades)

Taller N°2. Discriminación auditiva (5 actividades)

Taller N°3. Ejercicios fonológicos (5 actividades)

Taller N°4. Grafía (5 actividades)

Taller N°5. Omisiones (5 actividades)

Taller N°6. Semántica (5 actividades)

Taller N°7. Sintaxis (5 actividades)

Aplicación del Pos-test

Tercera fase:

Esta fase se dio seguimiento a la propuesta de intervención psicopedagógica, a través de evaluaciones al finalizar cada actividad para saber si tuvimos resultados positivos en los estudiantes; de la misma manera evaluamos nuevamente por medio del test TEDE al culminar con nuestra propuesta con la finalidad de validar la efectividad del mismo.

f. RECURSOS

Humanos

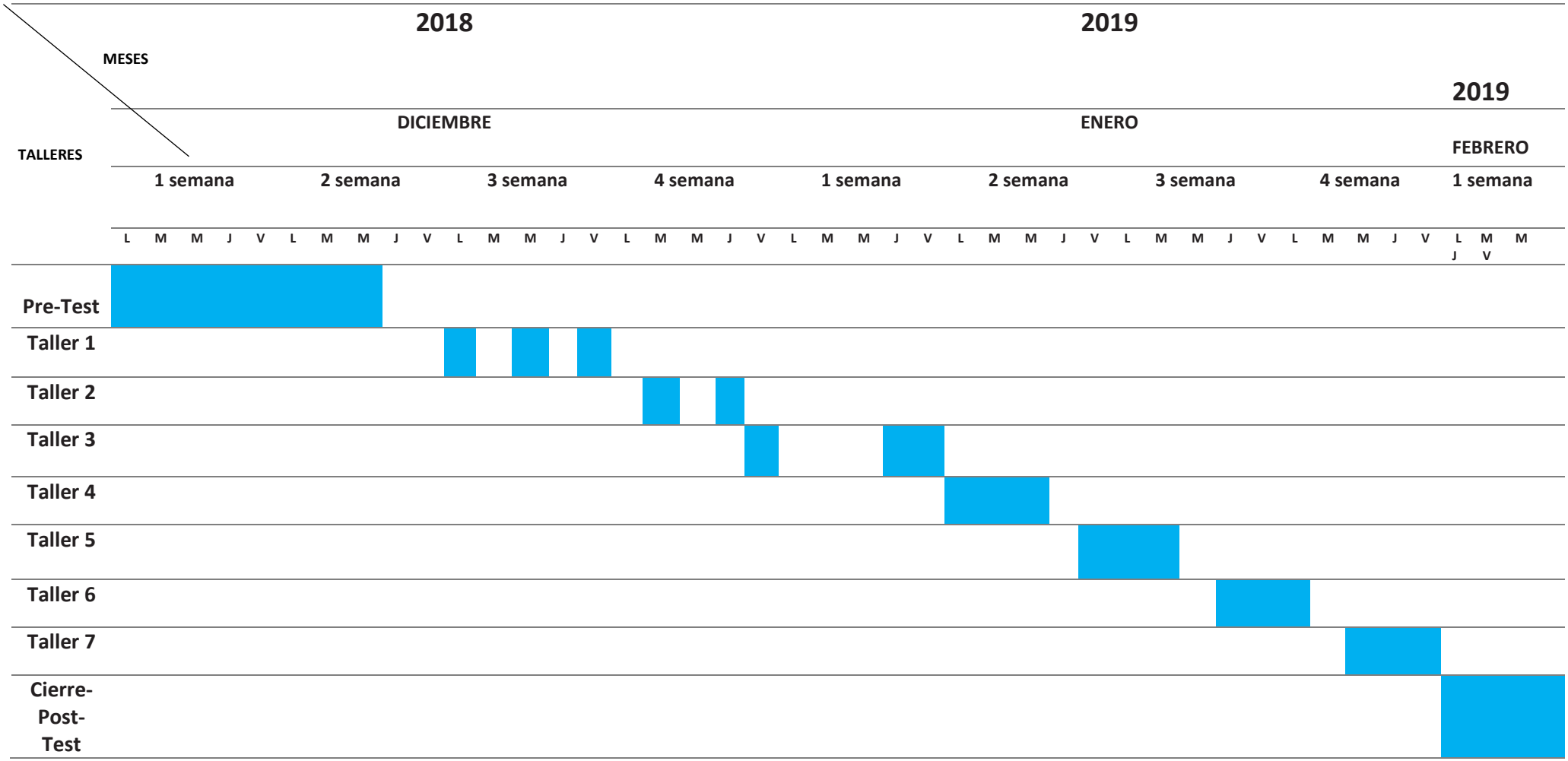
- Docente
- Estudiante
- Investigador

Materiales

- Copias
- Computadora
- Impresora
- Flash Memory
- Hojas
- Proyector
- Lápices
- Esferos
- Tijeras
- Pinturas de colores

- Borradores
- Goma
- Cámara fotográfica
- CD
- Material didáctico

g. CRONOGRAMA



h. RESULTADOS ALCANZADOS

Con la presente estrategia de intervención psicopedagógica para tratar la dislexia se pudo lograr:

- La disminución del nivel de dislexia en un 70 % de la población muestra que fue seleccionada.
- Que los niños socialicen y hagan nuevas amistades, dejando atrás el aislamiento social.
- Trabajar problemas de lateralidad, con ejercicios dinámicos y dinámicas grupales que les permita maniobrar de mejor manera las cosas.
- Que se auto motive, aumente la confianza en sí mismo, y deje a un lado las burlas y críticas.
- Tenga una mejor expresión oral y escrita.

i. MATRIZ DE PROPUESTA

Taller	Actividad	Objetivos	Recursos	Fechas	Participantes	Responsables	Observaciones
Pre-test	Aplicación del reactivo psicológico	Identificar los errores más comunes en la dislexia	Test TEDE Mesas Sillas	Semana del 02 al 12 de Diciembre	Estudiantes de la Escuela de Educación Básica "18 de Noviembre". Estudiante practicante.	Estudiante Practicante: Johanna Narváez	
Taller 1: Entrenamiento Atencional	Bienvenida Dinámica: las partes de la vaca, donde todos dicen sus nombres y que parte de la vaca ellos quieren ponerle.	Establecer rapport entre el facilitador y los estudiantes.	Propuesta, salón de clases, sillas, mesas, esferos, gráficos, computadora, proyector, textos cortos.	Semana del 17 al 21 de diciembre	Estudiantes de la Escuela de Educación Básica "18 de Noviembre". Estudiante practicante.	Estudiante Practicante: Johanna Narváez	
Identificar y comparar las letras	Identificar las diferentes letras escritas a modo de filas y columnas, rastreando en dirección izquierda-derecha y arriba-abajo, percibiendo las letras, identificándolas y comparándolas con respecto a modelos dados.	Reconocer y diferenciar los fonemas.					

Correspondencia entre palabras.	Localizar pares de palabras (con orden de dificultad creciente: monosílabas, bisílabas, etc.)	Dirigir y mantener la atención visual y auditiva en los componentes fonológicos de las silabas.					
Identificación de las letras y silabas dentro de una palabra.	Verbalizar si se identifica determinado fonema formando parte de la palabra. Verbalizar si determinada silaba forma parte de la palabra leída.	Identificar fonemas dentro de palabras.					
Identificación de palabras en un texto.	Leer un texto para localizar una palabra modelo (presentada por escrito y presentada verbalmente por el facilitador).	Localizar palabras claves dentro de textos.					
Identificación de palabras intrusas.	Localizar en una frase la palabra y/o palabras que no corresponden al significado global del texto leído.	Identificar palabras fuera de contexto en frases.					
Taller 2: Proceso Perceptivo-auditivo.	Feedback: fonemas, silabas, monosílabas, etc. Hacer una breve	Recordar lo aprendiendo en la clase anterior.	Pizarrón, marcadores, borrador de pizarra,	Semana del 25 al 27 de Diciembre.	Estudiantes de la Escuela de Educación	Estudiante Practicante: Johanna Narváez	

	introducción hacia el nuevo tema.		computadora, proyector, mesas, sillas, material didáctico.		Básica “18 de Noviembre”. Estudiante practicante.		
Atención Auditiva.	Señala el fonema verbalizado por el profesor, manifestar oralmente si se ha producido la emisión de los fonemas propuestos como modelo o elemento de atención auditiva por parte del alumno.	Desarrollar la atención auditiva.					
Memorización de fonemas y discriminación posterior.	Memorizar fonemas escuchados previamente y posterior reproducción verbal y escrita.	Aumentar la velocidad de identificación/discriminación de fonemas.					
Lateralidad	Alzan la mano los estudiantes dependiendo si se diga mano derecha o izquierda y dibujan en el aire los números o las letras que escuchen.	Trabajar la lateralidad, en cuestión a tiempo y espacio.					
Asociación y Localización	Escuchar un fonema y localizar su grafema	Discriminar fonemas perceptualmente confundibles.					

visual del grafema.	correspondiente en el listado de letra escritas.						
Taller 3: Procesos Fonológicos.	Introducción del nuevo tema, una breve revisión del tema anterior.	Retroalimentar conocimientos aprendidos con anterioridad.	Pizarrón, marcadores, borrador de pizarra, computadora, proyector, mesas, sillas, material didáctico. .	Semana del 28 de diciembre al 04 de enero.	Estudiantes de la Escuela de Educación Básica "18 de Noviembre". Estudiante practicante.	Estudiante Practicante: Johanna Narváez	
Ejercicios con silabas.	Reconocer combinaciones de letras para formar diferentes tipos de silabas: directas, inversas y trabadas. Identificarlas y secuenciarlas hasta formar la silaba propuesta.	Desarrollar la ruta fonológica de acceso al significado de las palabras.					
Ejercicios con palabras.	Lectura de palabra conteniendo silabas propuestas, especialmente las identificadas como errores en la evaluación. Seleccionar las silabas que constituyen una palabra.	Reconocer palabras que se indican con anticipación.					
Ejercicios con frases/textos.	Actividades semejantes a las descritas en los dos	Reforzar los grafemas, monosílabos, bisílabos, etc.					

	apartados anteriores. Lectura posterior de la frase. Escritura.						
Ejercicios de reconocimiento	Juegos de eliminar, añadir y cambiar letras en las palabras.	Lograr que los estudiantes reconozcan la letra faltante.					
Taller 4: Conciencia Fonológica.	Feedback: realizamos una serie de ejercicios para recordar lo revisado en la clase anterior, y una breve introducción del nuevo tema.	Recordar conocimientos adquiridos.	Computadora, proyector, sala de clases, Salón de clases, esferos, sillas, mesas, hojas de papel, cuento impreso.	Semana del 7 al 9 de enero	Estudiantes de la Escuela de Educación Básica "18 de Noviembre". Estudiante practicante.	Estudiante Practicante: Johanna Narváez	
Identificar fonemas.	Se le enseña algunas palabras y luego se coloca algunas de las mismas faltando consonantes o vocales, que el niño tiene que completar correctamente.	Consolidar la imagen ortográfica de la palabra.					
Examinar auditivamente los fonemas.	Verbalizar las diferencias, entre las grafías en las que se invierte su posición, como es el caso de las simétricas o letras	Verbalizar las diferencias existentes entre ellas.					

	en espejo: q-p, d-b, m-w, u-n, etc.						
Escritura de las grafías.	Los ejercicios de discriminación visual, la articulación enfática de sílabas, la lectura de las palabras, etc., deben ser complementados por la escritura correspondiente.	Articular y discriminar visualmente las grafías.					
Pronunciación y reconocimiento fonético.	Es aconsejable el uso de palabras significativas para el niño, como su nombre, el de algún familiar o amigo, para practicar la pronunciación y reconocimiento fonético.	Generar un ambiente tranquilo y una comunicación empática para una mejor cooperación.					
Taller 5: Feedback	Retroalimentación del contenido revisado en la clase anterior.	Reforzar conocimientos adquiridos previamente.	Salón de clases, pizarrón, marcadores,	Semana del 11 al 15 de enero	Estudiantes de la Escuela de Educación	Estudiante Practicante: Johanna Narváez	

Conteo de palabras.	El practicante enunciará pausadamente y en voz alta expresiones/frases sencillas con una dificultad creciente: dos palabras, tres palabras, cuatro palabras, etc. El alumno las escucha y cada vez que oiga una palabra puede asociarla con una palmada o un golpe suave o levantar un dedo de la mano.	Mantener la estructura sintáctica de la frase ya trabajada.	computadora y proyector. Salón de clases, pizarrón, marcadores, computadora y proyector.		Básica "18 de Noviembre". Estudiante practicante.		
Estructura gramatical.	Se pueden formular preguntas orales al alumno sobre cada una de las frases que se estén trabajando, con el objeto de ayudarle a diferenciar las estructuras gramaticales de la oración.	Adoptar todas las variaciones posibles que impliquen como respuesta una sola palabra					
Omisiones de letras.	En las omisiones de letras es frecuente «olvidar» la *n, m, r, s* antes de consonante; por	Despertar la mente del alumno con actividades de omisiones.	.				

	ejemplo *lámpara, cartel, castaña, cantante,* etc.; para ello se proponen listados de palabras incompletas que el alumno deberá rematar con una de las letras mencionadas.						
Asociación de frases.	Las actividades escritas de completar palabras y frases deben asociarse con la lectura de las mismas y con la ideación de frases semejantes para lograr la automatización de las habilidades de correspondencia grafofonológica.	Automatizar las habilidades de grafofonológica					
Taller 6: Procesos léxicos.	Retroalimentación de contenidos revisados previamente.	Reforzar conocimientos adquiridos previamente.	Salón de clases, pizarrón, marcadores, computadora y proyector, material didáctico.	Semana del 17 al 21 de enero	Estudiantes de la Escuela de Educación Básica "18 de Noviembre". Estudiante practicante.	Estudiante Practicante: Johanna Narváez	
Discriminar palabras homófonas	Diferenciar ortográficamente palabras como: vaca-baca, hola-ola.	Desarrollar las funciones cognitivas de análisis-síntesis.					

Diferenciar palabras de pseudopalabras.	Indicar de entre un listado de palabras cuales son palabras reales y cuales son inventadas.	Desarrollar las funciones cognitivas de análisis-síntesis.					
Lexicalizar pseudopalabras.	Leer textos, siguiendo un gradiente de dificultad progresivo, partiendo de las palabras familiares cortas y conocidas por el lector hasta alcanzar mayores niveles de dificultad.	Aumentar el nivel de vocabulario.					
Formar palabras a partir de silabas propuestas.	Mediante el sistema de fichas, formar palabras, lecturas y escrituras posteriores. Reconocer la palabra presentada con silabas desordenadas.	Mejorar la fluidez lectora.	Salón de clases, pizarrón, marcadores, computadora y proyector				
Taller 7: Procesos Sintácticos	Feedback de las pseudopalabras, palabras homófonas y los campos semánticos.	Retroalimentar vocabulario, y campos semánticos.	Salón de clases, pizarrón, marcadores,	Semana del 30 de enero al 01 de febrero.	Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “18 de Noviembre”.	Estudiante Practicante: Johanna Narváez	

Ordenar Palabras.	Se plantea un numero considerado de palabras, que uniéndolas nos den una frase específica, y se pide a los alumnos que las ordenen.	Desarrollar el procesador sintáctico como base de la comprensión de textos.	computadora y proyector		Estudiante practicante.		
Cambiar el significado de frases.	Lectura de las mismas frases con diferentes signos de puntuación. Admiración e interrogación.	Identificar las diferentes estructuras gramaticales de las frases.					
Lectura e identificación previa de los signos de puntuación.	Leer breves párrafos intentando localizar previamente los signos de puntuación. Lectura posterior fluida y prosódica.	Respetar los signos de puntuación.					
Completar frases con diferentes tipos de complemento.	Seleccionar de entre un listado de palabras las que complementan gramaticalmente a las frases objeto de trabajo. Escritura de las palabras.	Mejorar la fluidez y velocidad lectora.					

Post- Test	Aplicación el reactivo psicológico	Aplicar reactivo psicológico para obtener información sobre la problemática que presentan los estudiantes.	Test TEDE, Salón de clases, sillas, mesas.	Semana del 04 al 08 de febrero.	Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “18 de Noviembre”. Estudiante practicante.	Estudiante Practicante: Johanna Narváez	

APLICACIÓN

DE

PRE-TEST

Actividad #1

Tema: sensibilización y Pre-test

Objetivo:

Aplicar el test de TEDE para detectar el índice de dislexia en los estudiantes de cuarto y quinto año de la escuela de educación básica 18 de Noviembre.

Aplicación del pre-test

Metodología: Individual

Duración: sin tiempo limite

Recursos:

- ✓ **Humanos:** investigadora y estudiantes
- ✓ **Materiales:** salón de clases, mesas, sillas, hojas de respuestas, lápiz y borrador.
- ✓ **Económicos:** 15.00 $

PROCEDIMIENTO

- ✓ **Motivación**

Dinámica: partes de la vaca

Objetivo: aprender los nombres y conocer al grupo de estudiantes y su memorización.

Desarrollo: en círculo, sentados o de pie, la facilitadora empieza diciendo su nombre y que parte le pone a la vaca, diciendo:

- Mi nombre es Johanna y le pongo las orejas a la vaca.

Posterior los estudiantes tienen que repetir el nombre de la facilitadora y la parte que le puso a la vaca y decir su nombre y que parte de ponen a la vaca, así sucesivamente hasta terminar todos los estudiantes.

- ✓ **Aplicación del Pre-test**

Se entrega al estudiante las cartas donde se encuentran las pautas que el niño debe leer, según el test TEDE aplicado individualmente (Anexo 5), posteriormente se da las indicaciones adecuadas de cómo se debe llenar el test. Cuando ya se le da por concluida la tarea, se le agradece al estudiante por su participación.

- ✓ **Cierre**

Para el cierre de esta actividad se agradece por la participación, y se le invita para que asista a las próximas actividades a realizarse, en caso de ser convocado.

TALLER N° 1

“FONOLOGÍA”

Actividad # 1

Tema: Entrenamiento Atencional

Objetivo: Reconocer y diferenciar los fonemas.

Metodología: grupal

Duración: 40mins

Recursos:

- ✓ **Humanos:** Investigadora y estudiantes
- ✓ **Materiales:** Propuesta, salón de clases, sillas, mesas, esferos, gráficos, Computadora, proyector.
- ✓ **Económicos:** 2.00$

PROCEDIMIENTO

- ➢ **Motivación**

Dinámica: Vocales y consonantes

Objetivo: • desarrollar la capacidad de atención y retención de las vocales y consonantes.

Desarrollo: El alumno saltará sobre cada casilla e irá diciendo el nombre de la letra (vocal o consonante) que está representada.

- El profesor dirá una letra o varias letras y los alumnos tendrán que pisarlas a la pata coja con el pie dominante.

- Se colocarán letras recortadas pegadas en la pared (a medida que se van aprendiendo) y los alumnos irán tirando con la mano dominante una pelotita sobre la letra que diga el profesor. También pueden nombrar ellos la letra y tirar sobre ella

Trabajo grupal: Se coloca los fonemas en cartulinas y vamos a identificar las diferentes letras escritas a modo de filas y columnas.

Rastreando en dirección izquierda-derecha y arriba-abajo, percibiendo las letras, identificándolas y comparándolas con respecto a modelos dados.

Colocamos las cartulinas al revés y los estudiantes tienen que memorizar el lugar en donde colocamos cada una de ellas, antes se les mostrara todas las letras ya que pondremos dos iguales, en distintos lugares y tendrán que encontrarlas.

- **Cierre**

Para concluir con esta actividad se agradecerá por la participación de los estudiantes y se les hará la invitación para que asistan a la próxima actividad.

- **Evaluación**

Para culminar la presente actividad se realizara una evaluación a través de caritas que serán entregadas a los estudiantes con el fin de saber cuál fue el impacto que tuvo la temática del día de hoy, se entrega una sopa de letras en donde el niño coloreara las letras que la practicante le vaya diciendo.

HOJA DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA: "18 DE NOVIEMBRE"

1. **Encierre en un círculo las letras, según diga la practicante.**

Ñ	I	Y	T	H	C	S	Ñ	Ñ	A	Ñ	I	F	F	O	F	B	Y
U	Y	W	N	V	D	A	M	E	D	H	R	T	N	N	O	M	R
E	E	E	N	H	E	S	M	P	O	M	Ñ	F	I	B	A	S	W
U	Q	U	H	F	T	C	D	E	U	T	I	H	E	A	U	N	Y
X	I	I	M	S	K	I	B	A	Y	V	I	L	W	O	W	P	A
P	G	C	Y	E	F	S	V	U	E	I	O	F	W	A	P	S	A
R	A	S	W	B	I	G	I	C	D	T	E	G	K	I	U	T	R
F	W	N	Z	J	O	O	O	E	S	Z	H	C	H	A	O	F	Y
F	E	C	O	U	S	O	M	A	H	G	E	Y	O	E	V	O	R
V	D	A	U	K	T	X	I	E	Q	P	M	F	U	R	V	M	Y
V	B	M	Z	O	I	Q	P	J	I	E	Q	G	A	H	K	Y	F

2. **Escriba palabras con los fonemas dictados con anterioridad.**

_____

_____

_____.

Actividad #2

Tema: Identificación de las letras

Objetivo: Identificar fonemas dentro de palabras.

Metodología: Grupal

Duración: 40mins

Recursos:

- ✓ **Humanos:** Investigadora y estudiantes.
- ✓ **Materiales:** Computadora, proyector, sala de clases.
- ✓ **Económicos:** 5.00$

PROCEDIMIENTO

- ➢ **Motivación**

Dinámica: Letras locas

Objetivo: Potenciar el conocimiento de fonemas.

Desarrollo: Colocamos letras de forma dispersa en todo el pizarrón y pedimos que formen tres grupos, el grupo ganador es aquel que forme la palabra correcta o la frase correcta con todas las letras, sin que sobre ni una sola.

- ➢ **Rueda del trabajo**

- ✓ Presentamos una serie de palabras en donde tienen que localizar pares de palabras similares (con orden de dificultad creciente: monosílabas, bisílabas, etc.)
- ✓ Verbalizar si se identifica determinado fonema formando parte de la palabra.

- ✓ Verbalizar si determinada silaba forma parte de la palabra leída. Por ejemplo: computadora escoger la silaba que forma parte de la palabra: li-pu-ma.

- **Cierre**

Para concluir con esta actividad se agradecerá por la participación de los estudiantes y se les hará la invitación para que asistan a la próxima actividad.

- **Evaluación**

Para culminar la presente actividad se realizara una evaluación a través de caritas que serán entregadas a los estudiantes con el fin de saber cuál fue el impacto que tuvo la temática del día de hoy, cada carita constara de los siguientes colores verde, amarillo y rojo. La carita verde representa a muy satisfactorio, la amarilla satisfactoria y la roja poco satisfactorio.

HOJA DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA: "18 DE NOVIEMBRE"

Muy Satisfactorio	**Satisfactorio**	**Poco Satisfactorio**
Verde	**Amarillo**	**Rojo**

Actividad #3

Tema: Identificación de palabras en un texto.

Objetivo: Localizar palabras claves dentro de textos.

Metodología: Grupal

Duración: 40mins

Recursos:

- ✓ **Humanos:** Investigadora y estudiantes.
- ✓ **Materiales:** Computadora, proyector, textos cortos.
- ✓ **Económicos:** 7.00$

PROCEDIMIENTO

- ➢ **Motivación**

Dinámica: Cuentos cortos

Objetivo: Identificar el personaje que pertenece a cada cuento.

Desarrollo: Colocamos tres diferentes cuentos, procedemos a leerlos en voz alta y tratando de corregir las pronunciaciones erróneas, para finalmente escoger a los personajes que van acorde a cada cuento.

- ➢ **Trabajo grupal**
  - ✓ Leer un texto para localizar una palabra modelo (presentada por escrito y presentada verbalmente por el facilitador).
  - ✓ Localizar en una frase la palabra y/o palabras que no corresponden al significado global del texto leído.

- **Cierre**

Para concluir con esta actividad se agradecerá por la participación de los estudiantes y se les hará la invitación para que asistan a la próxima actividad.

- **Evaluación**

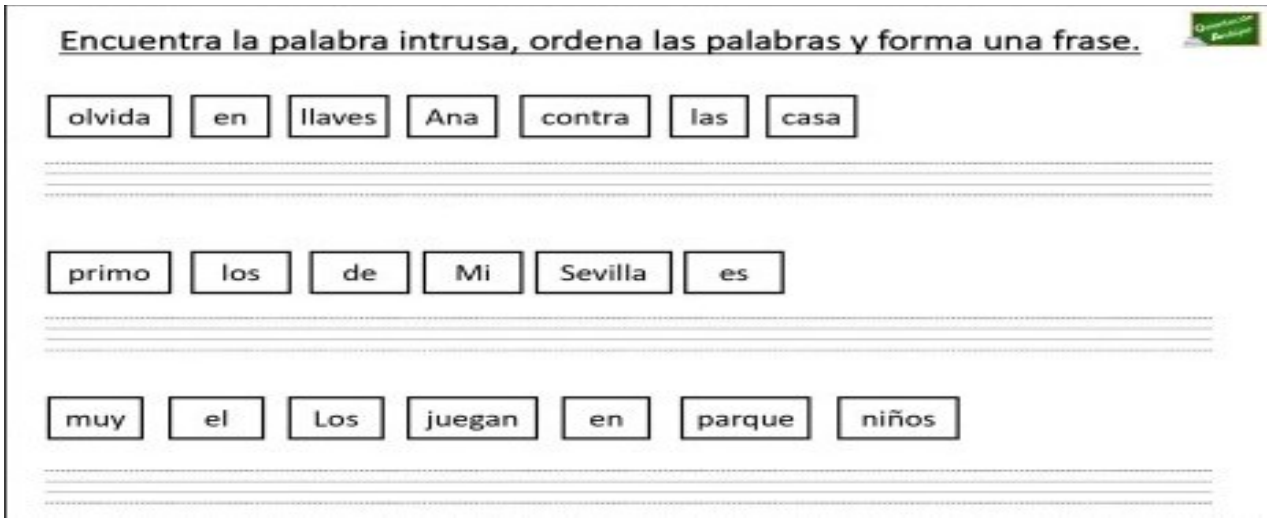
Al culminar la presente actividad se realizara una evaluación escrita.

HOJA DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA: "18 DE NOVIEMBRE"

1. **Lee y ordena correctamente la frase.**



2. **Localizar una palabra modelo (presentada por el facilitador).**

TALLER N° 2

“DISCRIMINACIÓN AUDITIVA”

Actividad #1

Tema: Proceso Perceptivo-auditivo.

Objetivo: Desarrollar el dominio colateral

Metodología: Grupal

Duración: 40mins

Recursos:

- ✓ **Humanos:** Investigadora y estudiantes.
- ✓ **Materiales:** Pizarrón, marcadores, borrador de pizarra, computadora, proyector.
- ✓ **Económicos:** 5.00$

PROCEDIMIENTO

- ➢ **Motivación**

Dinámica: Lanzamiento a tres distancias

Objetivo: Potenciar el dominio colateral

Desarrollo: Varios equipos de tres o cuatro alumnos, colocados en fila. Frente a cada equipo y alineados a tres distancias diferentes, tres aros. Cada alumno debe lanzar sus argollas intentando meter una en cada aro. Contamos el número de aciertos totales de cada equipo.

- ➢ **Trabajo grupal**

Feedback: se realiza una retroalimentación del taller anterior para refrescar la memoria de los niños referente a los fonemas, silabas, monosílabas, etc. Hacer una breve

introducción hacia el nuevo tema y su importancia para la percepción de palabras mediante la audición, como esta ayudara a leer y escribir mejor.

Señala el fonema verbalizado por el profesor que se va a encontrar en el pizarrón, manifestar oralmente si se ha producido la emisión de los fonemas propuestos como modelo o elemento de atención auditiva por parte del alumno.

Se presentan una serie de palabras que las dividimos en monosílabos y los niños proceden a leerlos, inclinándonos en los errores más comunes que se presentaron en el pre-test por ejemplo: da-ba, ma-wa, pa-ap, etc.

- **Cierre**

Para concluir con esta actividad se agradecerá por la participación de los estudiantes y se les hará la invitación para que asistan a la próxima actividad.

- **Evaluación**

Para culminar la presentación de la temática, se realizara una evaluación a través de un cartel que contenga gráficos representando vasos medio, lleno y vacío, que será dirigido a los niños para evaluar cual fue impacto de la temática abordada en ellos, el vaso lleno significa muy satisfactorio, el vaso medio significa satisfactorio y el vaso vacío significa poco satisfactorio.

HOJA DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA: "18 DE NOVIEMBRE"

Muy Satisfactorio **(Vaso lleno)**	**Satisfactorio** **(Vaso medio)**	**Poco Satisfactorio** **(Vaso vacío)**

Actividad #2

Tema: Memorización de fonemas y discriminación posterior.

Objetivo: Aumentar la velocidad de identificación/discriminación de fonemas.

Metodología: Grupal

Duración: 40mins

Recursos:

- ✓ **Humanos:** Investigadora y estudiantes
- ✓ **Materiales:** Computadora, proyectos, aula de clases, cartel.
- ✓ **Económicos:** 2.00$

PROCEDIMIENTO

- ➢ **Motivación**

Dinámica: El teléfono roto

Objetivo: desarrollar la atención auditiva

Desarrollo: Coloca a los niños en dos filas, formando dos equipos, y dile una frase al oído al primero de cada grupo, cuanto más larga y complicada sea, mejor –puedes optar por un divertido trabalenguas. Cada niño deberá susurrarla al oído del siguiente. El último, dirá en voz alta lo que ha entendido y ganará el equipo cuya frase se parezca más a la que tú dijiste.

- ➢ **Mesa del dialogo**
- ✓ Memorizar monosílabos, bisílabos, escuchados previamente y posterior reproducción verbal y escrita.
- ✓ Escuchar un fonema y localizar su grafema correspondiente en el listado de letra escritas.
- ➢ **Cierre**

Para concluir con esta actividad se agradecerá por la participación de los estudiantes y se les hará la invitación para que asistan a la próxima actividad.

- **Evaluación**

Para concluir con esta actividad, se les pide a los niños que tomen una estrellita ay la coloquen en el cartel según su grado de satisfacción del taller dictado, en donde se encontrara muy satisfactorio, satisfactorio y poco satisfactorio según la temática impartida.

HOJA DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA: "18 DE NOVIEMBRE"

Muy Satisfactorio	Satisfactorio	Poco Satisfactorio

Taller 3: “EJERCICIOS FONOLÓGICOS”

Actividad # 1

Tema: Procesos Fonológicos.

Objetivo: Desarrollar la ruta fonológica de acceso al significado de las palabras.

Metodología: Grupal

Duración: 40mins

Recursos:

- ✓ **Humanos:** Investigadora y estudiantes
- ✓ **Materiales:** Computadora, proyector, sala de clases.
- ✓ **Económicos:** 3.00$

PROCEDIMIENTO

- ➢ **Motivación**

Dinámica: Charadas

Objetivo: Adivinar las palabras únicamente con mímicas.

Desarrollo: Colocados en dos filas, una frente a otra. Para ello sólo podrán hacer muecas, todas las que deseen, movimientos pero sin sonidos, y el grupo que adivine más palabra ganará.

- ➢ **Mesa del dialogo**
- ✓ Introducción del nuevo tema, y una breve revisión del tema anterior identificando fonemas de entre palabras en una lectura.
- ✓ Reconocer combinaciones de letras para formar diferentes tipos de silabas: directas, inversas y trabadas. Identificarlas y secuenciarlas hasta formar la silaba propuesta.

- **Cierre**

Para concluir con esta actividad se agradecerá por la participación de los estudiantes y se les hará la invitación para que asistan a la próxima actividad.

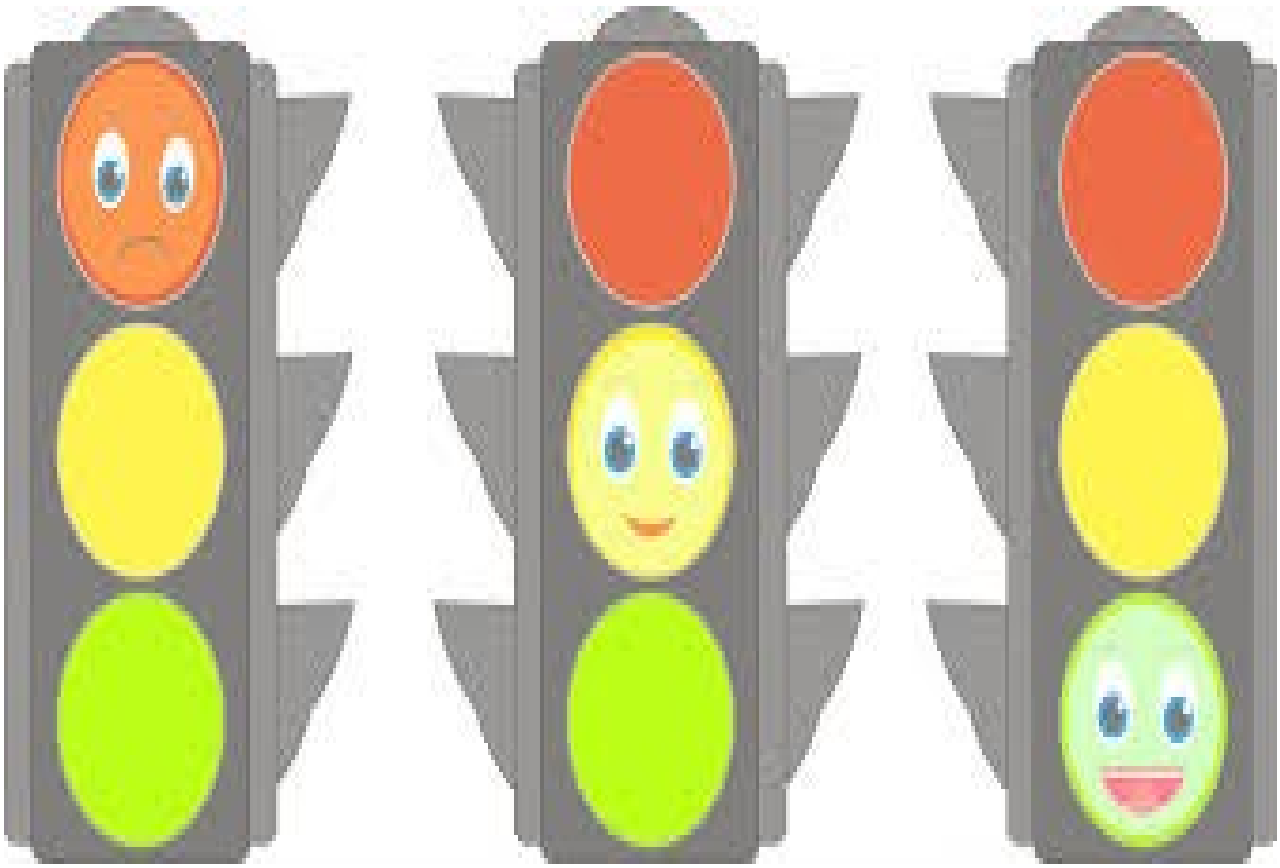
- **Evaluación**

Para concluir con la actividad de la temática dictada, se presenta la técnica del semáforo, en donde verde significa muy satisfactorio, amarillo significa satisfactorio y rojo significa poco satisfactorio, los niños deben colocar la pegatina en la parte que ellos consideren seguir la temática impartida.

HOJA DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA: "18 DE NOVIEMBRE"



Actividad #2

Tema: Ejercicios con palabras.

Objetivo: Reforzar los grafemas, monosílabos, bisílabos, etc.

Metodología: Grupal

Duración: 40mins

Recursos:

- ✓ **Humanos:** Investigadora y estudiantes.
- ✓ **Materiales:** Computadora, proyector, sala de clases.
- ✓ **Económicos:** 5.00$

PROCEDIMIENTO

- ➢ **Motivación**

Dinámica: Cuadro confuso

Objetivo: Desarrollar la memorización de palabras.

Desarrollo: Escribimos varias palabras, y repetirlas dos veces cada palabras en diferentes papeles y procedemos a colocarlos en la pizarra, los estudiantes tienen que memorizar y adivinar la ubicación de las palabras.

- ➢ **Mesa de trabajo**
- ✓ Lectura de palabra conteniendo silabas compuestas, especialmente las identificadas como errores en la evaluación.
- ✓ Seleccionar las silabas que constituyen una palabra, formar palabras con los ejemplos de monosílabas que se les presentara.
- ✓ Actividades semejantes a las descritas en los dos apartados anteriores.

- ✓ Lectura posterior de la frase y escritura de la misma.

- **Cierre**

Para concluir con esta actividad se agradecerá por la participación de los estudiantes y se les hará la invitación para que asistan a la próxima actividad.

- **Evaluación**

Para concluir con la presente actividad se les tomara una prueba escrita.

HOJA DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA: "18 DE NOVIEMBRE"

SEPARA LAS PALABRAS DE LA FRASE

Borjatienepecas	
Dameesehelado.	
Lavacatienecuamos.	
Tengomuchomiedo.	
Misombreroesdecopa.	

SEPARA LAS PALABRAS DE LA FRASE

Miperroladramucho.	
Juanesguapo.	
Lamesacojea.	
Elavión novuela.	
Lacasaesamarilla.	

Actividad #3

Tema: Ejercicios de reconocimiento

Objetivo: Lograr que los estudiantes reconozcan la letra faltante.

Metodología: Grupal

Duración: 40mins

Recursos:

- ✓ **Humanos:** Investigadora y estudiante
- ✓ **Materiales:** Salón de clases, hojas de papel, mesas, sillas, computadora y proyector.
- ✓ **Económicos:** 8.00$

PROCEDIMIENTO

- ➢ **Motivación**

Dinámica: El Ahorcado

Objetivo: Reconocer letras faltantes y formar palabras nuevas para ellos.

Desarrollo: Colocamos palabras en la pizarra con letras faltantes, los estudiantes dicen letras espontáneamente tratando de adivinar la letra completa, se va dibujando un muñeco que poco a poco se termina de dibujar con cada error que cometan y al final morirá, en caso de que no adivinen.

- ➢ **Mesa del dialogo**
- ✓ Juegos de eliminar letras de las palabras para que estén correctamente escritas, eliminar palabras de oraciones para darles sentido.
- ✓ Añadir letras faltantes a las palabras para que estén bien escritas, añadir palabras a las oraciones para darles sentido común.

- ✓ Cambiar letras en las palabras para formar nuevas oraciones.

- **Cierre**

Para concluir con esta actividad se agradecerá por la participación de los estudiantes y se les hará la invitación para que asistan a la próxima actividad.

- **Evaluación**

Para concluir con la presente actividad se les pide a los estudiantes llenar la hoja de evaluación.

HOJA DE EVALUACIÓN

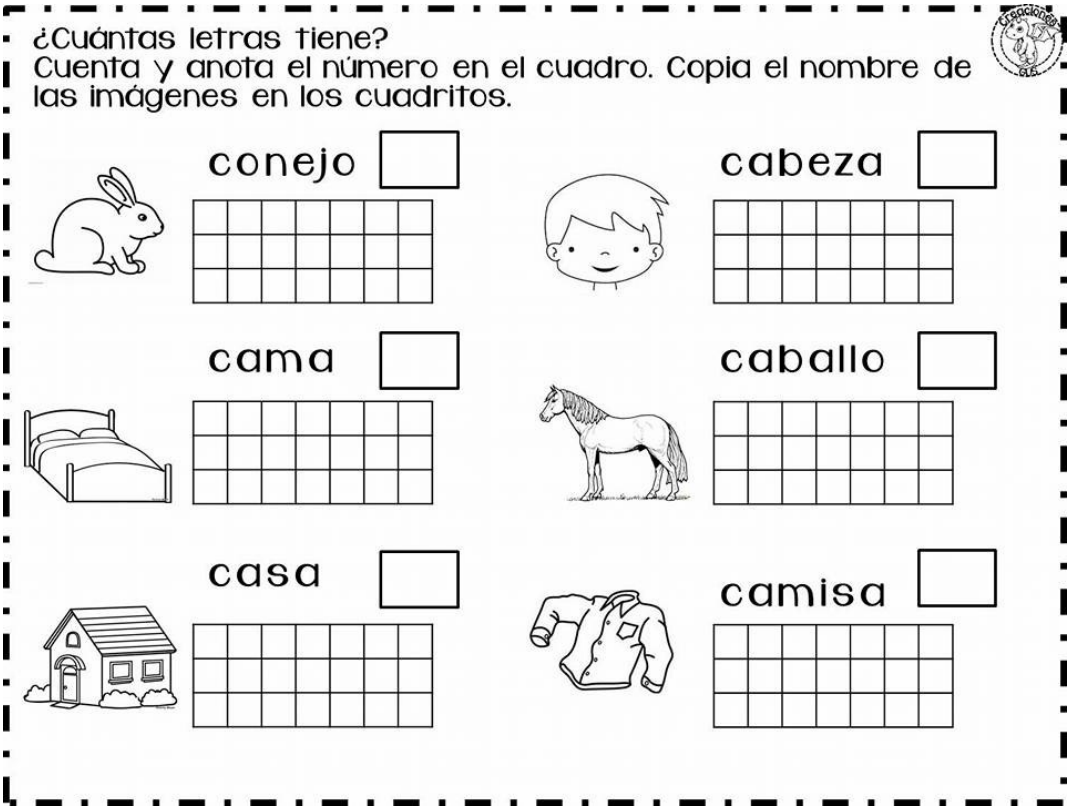
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA: "18 DE NOVIEMBRE"

1. **Formar monosílabos con las letras y consonantes**

_____
_____
_____.

2.



Taller 4:
“GRAFÍA”

Actividad #1

Tema: Conciencia Fonológica.

Objetivo: Consolidar la imagen ortográfica de la palabra.

Metodología: Grupal

Duración: 40mins

Recursos:

- ✓ **Humanos:** Investigadora y estudiantes.
- ✓ **Materiales:** Salón de clases, esferos, sillas, mesas, hojas de papel, cuento impreso.
- ✓ **Económicos:** 7.00$

PROCEDIMIENTO

- ➢ **Motivación**

Dinámica: Paquito dice que.

Objetivo: Interiorizar las extremidades.

Desarrollo: Los alumnos se colocan de forma dispersa por el espacio mirando a la maestra quien va dando indicaciones a través de Paquito. Las pautas se llevarán a cabo si se antepone la frase: "Paquito dice..." sino no hay que hacerlo. Las indicaciones serían: escriba palabras monosílabas, palabas bisílabas, palabras trisílabas, etc.

- ➢ **Mesa del dialogo**
- ✓ Feedback: realizamos una serie de ejercicios para recordar lo revisado en la clase anterior, y una breve introducción del nuevo tema.

- ✓ Se le enseña algunas palabras y luego se coloca algunas de las mismas faltando consonantes o vocales, que el niño tiene que completar correctamente.

- ➢ **Cierre**

Para concluir con esta actividad se agradecerá por la participación de los estudiantes y se les hará la invitación para que asistan a la próxima actividad.

- ➢ **Evaluación**

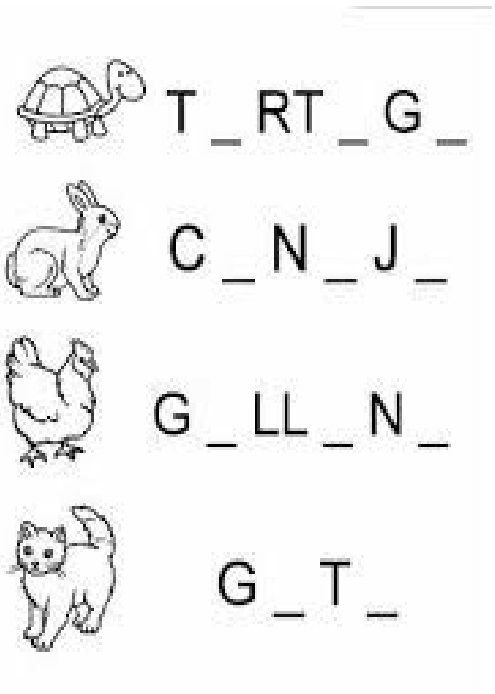
Para concluir con esta actividad, se les pide a los niños que tomen la hoja de evaluación y procedan a resolverla.

HOJA DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA: "18 DE NOVIEMBRE"

1. **Completar las siguientes palabras con la letra correspondiente.**



Actividad #2

Tema: Escritura de las grafías.

Objetivo: Articular y discriminar visualmente las grafías.

Metodología: Grupal

Duración: 40mins

Recursos:

- ✓ **Humanos:** Investigadora y estudiantes.
- ✓ **Materiales:** Salón de clases, sillas, mesas, computadora, proyector, cuento, lápiz.
- ✓ **Económicos:** 8.00$

PROCEDIMIENTO

- ➢ **Motivación**

Dinámica: Sopa de letras

Objetivo: Identificar fonemas según la articulación de los mismos.

Desarrollo: Se coloca en el pizarrón una sopa de letras, y se dice un vocal o consonante y los estudiantes uno por uno pasan al frente a identificar y encerrar en un círculo las letras correctas.

Mesa del dialogo

- ✓ Verbalizar las diferencias, entre las grafías en las que se invierte su posición, como es el caso de las simétricas o letras en espejo: q-p, d-b, m-w, u-n, etc.

- ✓ Los ejercicios de discriminación visual, la articulación enfática de sílabas, la lectura de las palabras, etc, deben ser complementados por la escritura correspondiente.

- ➢ **Cierre**

Para concluir con esta actividad se agradecerá por la participación de los estudiantes y se les hará la invitación para que asistan a la próxima actividad.

- ➢ **Evaluación**

Para culminar la actividad del día de hoy se les pide a los estudiantes que completen la hoja de evaluación correspondiente a la temática impartida.

HOJA DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA: “18 DE NOVIEMBRE”

ENCIERRA EN UN CÍRCULO LAS LETRAS CORRECTAS

p	q	d	b	ɒ	p	ɒ	p	b	ɒ
n	g	b	n	w	n	w	n	n	w
b	ɒ	p	q	d	b	ɒ	p	q	d
n	w	n	g	b	n	p	q	p	q
p	q	d	b	ɒ	p	n	g	n	g
n	g	b	n	w	n	d	b	d	b
b	ɒ	p	q	d	b	b	n	b	n
n	w	n	g	b	n	p	q	p	q
p	q	d	b	ɒ	p	n	g	n	g
n	g	b	n	w	n	d	b	d	b

Actividad #3

Tema: Pronunciación y reconocimiento fonético.

Objetivo: Identificar los fonemas y practicar la pronunciación.

Metodología: Grupal

Duración: 40mins

Recursos:

- ✓ **Humanos:** Investigadora y estudiantes.
- ✓ **Materiales:** Salón de clases, esferos, sillas, mesas, hojas de papel, lápiz.
- ✓ **Económicos:** 7.00$

PROCEDIMIENTO

- ➢ **Motivación**

Dinámica: Los Globos voladores

Objetivo: Memorizar y recordar palabras trabajadas durante los talleres anteriores.

Desarrollo: El mago Pincelín nos va a hacer un hechizo "***La magia de Pincelín acaba de llegar***" y sólo podremos utilizar una mano. (Los niños se tienen que meter un brazo por debajo de la bata) Con la mano que nos queda libre, tendremos que dar golpecitos a un globo para intentar que no caiga al suelo, con cada golpecito tienen que decir una palabra aprendida en actividades anteriores.

El mismo niño no le puede dar dos veces seguidas.

- **Mesa del dialogo**

- ✓ Es aconsejable el uso de palabras significativas para el niño, como su nombre, el de algún familiar o amigo, para practicar la pronunciación y reconocimiento fonético.
- ✓ Luego se practica con palabras un poco más complejas, para ir constatando el avance del niño en su memoria, escritura y lectura.
- ✓ Se realizar breves lecturas, tratando de captar su atención con mímicas y sonidos referentes a las lecturas.

- **Cierre**

Para concluir con esta actividad se agradecerá por la participación de los estudiantes y se les hará la invitación para que asistan a la próxima actividad.

- **Evaluación**

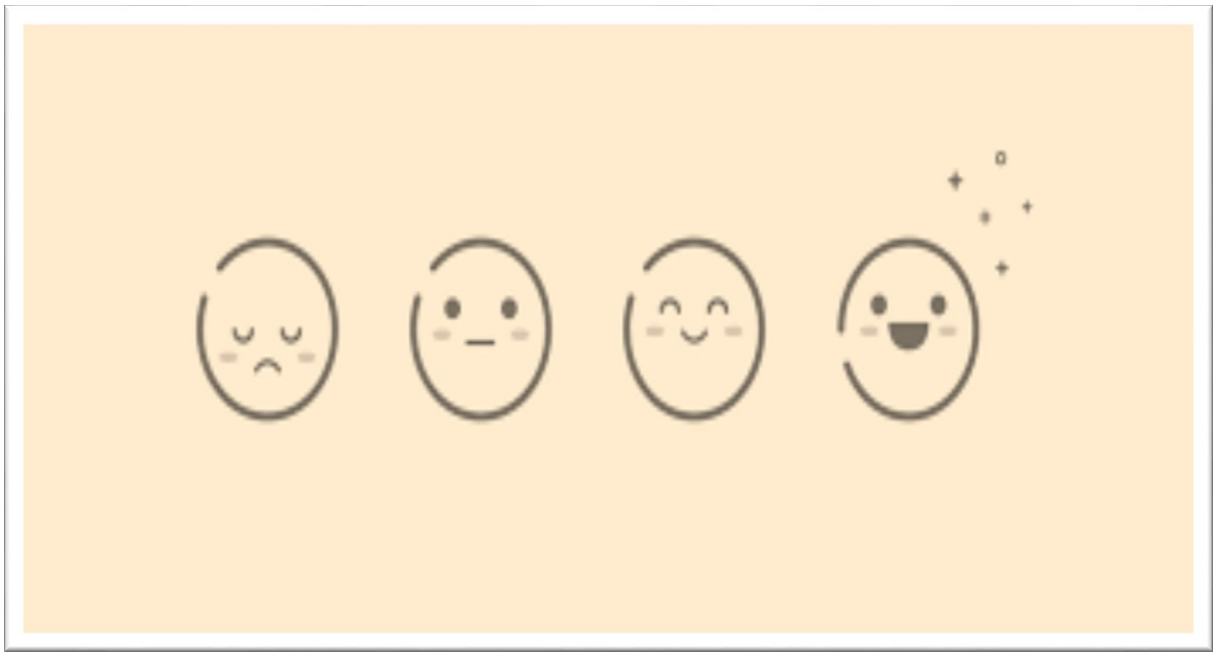
Para culminar la actividad presente se procede a repartir estrellas a los estudiantes que según el impacto del taller, se colocará las estrellas en la línea de tiempo muy satisfactorio, satisfactorio, poco satisfactorio o nada satisfactorio.

HOJA DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA: "18 DE NOVIEMBRE"

Línea de tiempo



TALLER N° 5

“OMISIONES”

Actividad #1

Tema: Conteo de palabras

Objetivo: Mantener la estructura sintáctica de la frase ya trabajada.

Metodología: Grupal

Duración: 40mins

Recursos:

- ✓ **Humanos:** Investigadora y estudiantes.
- ✓ **Materiales:** Salón de clases, pizarrón, marcadores, computadora y proyector.
- ✓ **Económicos:**

PROCEDIMIENTO

- ➢ **Motivación**

Dinámica: La Yenka

Objetivo: Trabajar la expresividad musical y mejorar el autoestima.

Desarrollo: Con la ayuda del profesor bailamos la canción de "La Yenka", cuya letra es la siguiente:

Vengan chicos vengan chicas a bailar

Todo el mundo viene ahora sin pensar

Esto es muy fácil lo que hacemos aquí

Esta es la yenca que se baila así

Izquierda izquierda derecha derecha

Adelante detrás un dos tres

Izquierda izquierda derecha derecha

Adelante detrás un dos tres

Con las piernas marcaremos el compás

Bailaremos sin descanso siempre mas

Y no hace falta comprender la música

Adelante y detrás y venga ya

Izquierda izquierda derecha derecha

Adelante detrás un dos tres

Aquí se baila la yenca

Hay que fácil es la yenca

Mira que bien va la yenca

Y que graciosa es la yenca

Izquierda izquierda derecha derecha

Adelante detrás un dos tres

Izquierda izquierda derecha derecha

Adelante detrás un dos tres

Izquierda izquierda derecha derecha

Adelante detrás un dos tres

Un dos tres

- **Mesa del dialogo**

- ✓ Retroalimentación del contenido revisado en la clase anterior.
- ✓ El practicante enunciará pausadamente y en voz alta expresiones/frases sencillas con una dificultad creciente: una silaba, dos silabas, tres silabas, etc. El alumno las escucha y cada vez que oiga una silaba puede asociarla con una palmada o un golpe suave o levantar un dedo de la mano.
- ✓ El practicante enunciará pausadamente y en voz alta expresiones/frases sencillas con una dificultad creciente: dos palabras, tres palabras, cuatro palabras, etc. El alumno las escucha y cada vez que oiga una palabra puede asociarla con una palmada o un golpe suave o levantar un dedo de la mano.

- **Cierre**

Para concluir con esta actividad se agradecerá por la participación de los estudiantes y se les hará la invitación para que asistan a la próxima actividad.

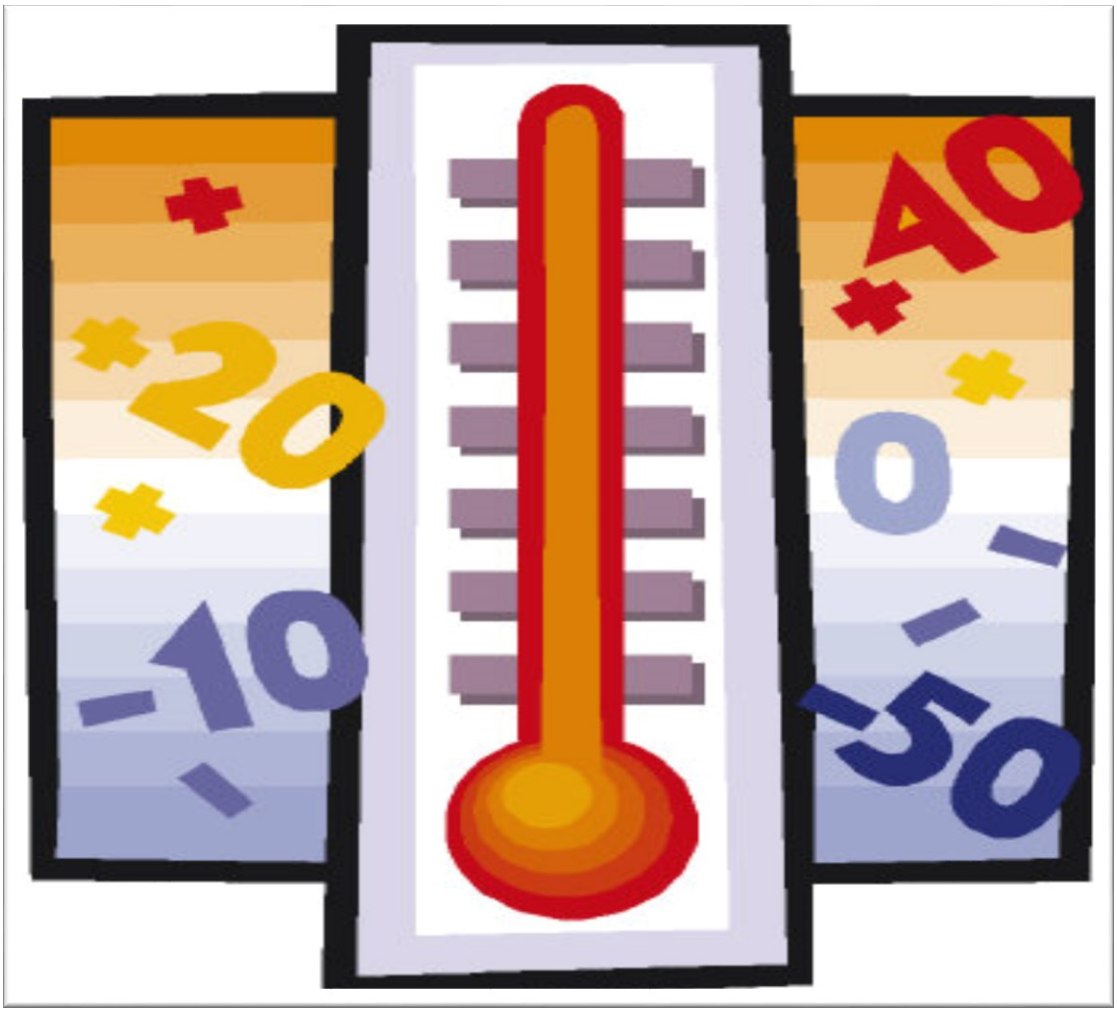
- **Evaluación**

Para culminar la actividad presente se procede a repartir estrellas a los estudiantes que según el impacto del taller, se colocará las estrellas en el termómetro muy satisfactorio, satisfactorio o poco satisfactorio.

HOJA DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA: "18 DE NOVIEMBRE"



Actividad #2

Tema: Omisiones de letras.

Objetivo: Despertar la mente del alumno con actividades de omisiones.

Metodología: Grupal.

Duración: 40mins

Recursos:

- ✓ **Humanos:** Investigadora y estudiantes.
- ✓ **Materiales:** Salón de clases, pizarrón, marcadores, computadora y proyector.
- ✓ **Económicos:** 5.00$

PROCEDIMIENTO

- ➢ **Motivación**

Dinámica: Baile dirigido

Objetivo: Desarrollar la habilidad de identificar las letras faltantes.

Desarrollo: Construimos con cartulinas un dado, y escribimos en cada una de las caras una palabra que le falte ya sea una vocal o consonante, pedimos a los estudiantes que lancen el dado y contesten con la letra faltante de cada palabra.

Ponemos la música y de uno en uno irán tirando el dado. Sólo podrán bailar con la parte del cuerpo que haya tocado.

- ➢ **Mesa del dialogo**

- ✓ Se pueden formular preguntas orales al alumno sobre cada una de las frases que se estén trabajando, con el objeto de ayudarle a diferenciar las estructuras gramaticales de la oración.
- ✓ En las omisiones de letras es frecuente «olvidar» la *n, m, r, s* antes de consonante; por ejemplo *lámpara, cartel, castaña, cantante,* etc.; para ello se proponen listados de palabras incompletas que el alumno deberá rematar con una de las letras mencionadas.

- ➢ **Cierre**

Para concluir con esta actividad se agradecerá por la participación de los estudiantes y se les hará la invitación para que asistan a la próxima actividad.

- ➢ **Evaluación**

Para culminar la presentación de la temática, se realizara una evaluación a través de un cartel que contenga gráficos representando vasos medio, lleno y vacío, que será dirigido a los niños para evaluar cual fue impacto de la temática abordada en ellos, el vaso lleno significa muy satisfactorio, el vaso medio significa satisfactorio y el vaso vacío significa poco satisfactorio.

HOJA DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA: "18 DE NOVIEMBRE"

Muy Satisfactorio **(Vaso lleno)**	**Satisfactorio** **(Vaso medio)**	**Poco Satisfactorio** **(vaso vacío)**

Actividad #3

Tema: Asociación de frases.

Objetivo: Automatizar las habilidades de grafofonológica

Metodología: Grupal

Duración: 40mins

Recursos:

- ✓ **Humanos:** Investigadora y estudiantes
- ✓ **Materiales:** Salón de clases, pizarrón, marcadores, computadora y proyector.
- ✓ **Económicos:** 10.00$

PROCEDIMIENTO

- ➢ **Motivación**

Dinámica: Malequi y Pincelín

Objetivo: Desarrollar la coordinación óculo-manual y trabajar la lateralidad.

Desarrollo: Colocamos a los niños en círculo. A uno le damos una de las pelotas y la llamamos "MALEQUI", al siguiente, le damos la otra y la llamamos "PINCELÍN". A la señal de la profesora, se pasarán las dos pelotas en la misma dirección, intentando que MALEQUI alcance a PINCELÍN. Si una pelota se cae al suelo, la otra deberá seguir en movimiento.

Cuando MALEQUI alcance a PINCELÍN pasará a ser MALEQUI el perseguido por PINCELÍN.

Si alguna de las pelotas se cae al suelo la otra debe seguir en movimiento.

Las personas que pierdan deberán ir asociando frases y formar un cuento corto pero con sentido y significado gramatical.

- **Mesa del dialogo**

- ✓ Las actividades escritas de completar palabras y frases deben asociarse con la lectura de las mismas y con la ideación de frases semejantes para lograr la automatización de las habilidades de correspondencia grafofonológica.
- ✓ Se presentan frases que los estudiantes tienen que leer, escribir y al mismo tiempo identificar donde tienen q completar ya sea con fonemas, palabras o frases según corresponda a cada lectura.

- **Cierre**

Para concluir con esta actividad se agradecerá por la participación de los estudiantes y se les hará la invitación para que asistan a la próxima actividad.

- **Evaluación**

Para concluir con esta actividad, se les pide a los niños que completen las actividades en la hoja de evaluación.

HOJA DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA: "18 DE NOVIEMBRE"

abeja **oveja** **bota** **vota**

- la _____ da lana y vive en el campo.
- la _____ saca polen de la azucena.
- la _____ del soldado.
- mi papá _____ para elegir alcalde.

- la _____ del cantante es aguda.

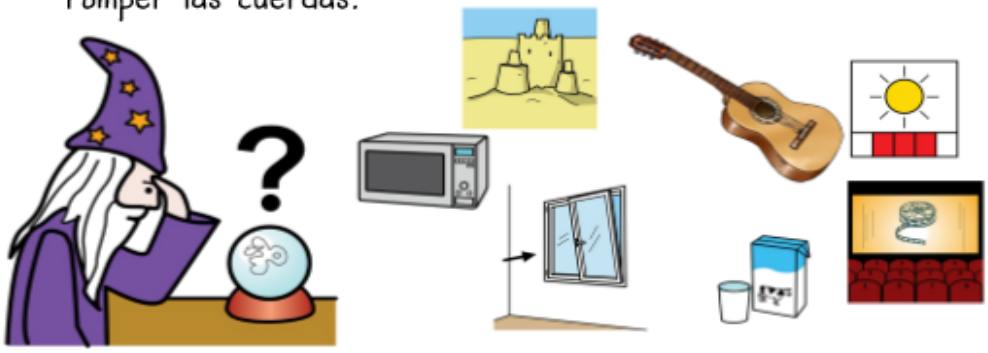
voz-vez

- de la tetera sale _____.

valor-vapor

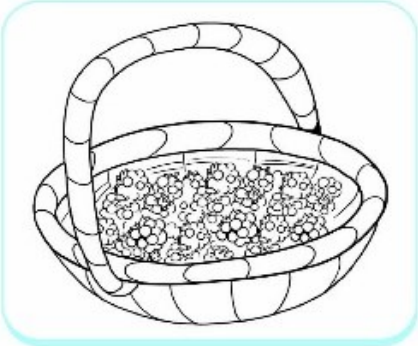
Completa las frases con las pistas que el mago te da.

- Cuando Pablo se levanta, su padre le prepara cereales con _____ fría.
- En _____ voy diariamente a la playa, me encanta bañarme y hacer _____ en la arena.
- ¿Quieres venie al _____ a ver la última película de Shrek?
- Puse la leche en el _____ unos segundos porque estaba muy fría.
- Cierra la _____ por favor, hace demasiado viento y está entrando polvo a casa.
- ¡Deja de tocar la _____! No suena bien y puedes romper las cuerdas.



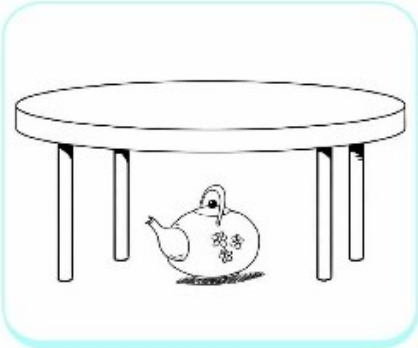
El canasto tiene caracoles.

El canasto tiene moras.



La tetera está en el suelo.

La tetera está en la mesa.



María lee un cuento.

María toma té.

TALLER N° 6

“SEMANTICA”

Actividad #1

Tema: Procesos léxicos.

Objetivo: Desarrollar las funciones cognitivas de análisis-síntesis.

Metodología: Grupal

Duración: 40 mins

Recursos:

- ✓ **Humanos:** Investigadora y estudiantes
- ✓ **Materiales:** Salón de clases, pizarrón, marcadores, computadora y proyector
- ✓ **Económicos:** 6.00$

PROCEDIMIENTO

- ➢ **Motivación**

Dinámica: Imágenes Confusas

Objetivo: Desarrollar el léxico

Desarrollo: Escogemos una serie de imágenes, en las cuales vamos a escribir en la parte inferior dos posibles respuestas que se escriben diferentes pero se pronuncian iguales, los estudiantes tiene que escoger cual es la correcta y explicar el porqué.

- ➢ **Mesa del dialogo**
  - ✓ Retroalimentación de contenidos revisados previamente.
  - ✓ Diferenciar ortográficamente palabras como: vaca-baca, hola-ola.
  - ✓ Se presenta dos oraciones distintas y los niños tienen que identificar según el significado donde se coloca cada palabra.

- ✓ Para hacer un poco más compleja la tarea se les presenta una lectura donde ellos tendrá que escoger entre dos palabras de igual pronunciación pero de diferente escritura.

- **Cierre**

Para concluir con esta actividad se agradecerá por la participación de los estudiantes y se les hará la invitación para que asistan a la próxima actividad.

- **Evaluación**

Para concluir con la actividad de la temática impartida, se les toma una prueba escrita que abarca la comprensión por parte de los estudiantes referente al taller.

HOJA DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA: "18 DE NOVIEMBRE"

Escribe la palabra homófona correcta.

A ver / haber

1.- Voy al cine _____ la película que acaban de estrenar.

2.-Juan comió pescado al no _____ más pollo.

3.- No pude salir a jugar por no _____ hecho la tarea.

4.- Reprobó el examen por no _____ estudiado.

5.- Se fue la luz; _____ si termino el trabajo a tiempo

Arte / harte

1.- Me encanta Marcel Duchamp y todo el _____ surrealista.

2.- Ve a jugar con el niño antes de que se _____ de esperar.

3.- Hoy aprendí a hacer alebrijes en mi clase de _____.

4.- ¡Ya me _____ de este tráfico!; desde mañana viajo en metro.

5.- Ellos se conocieron en la galería de _____

Ahí / hay / Ay

1.- _____ en el cajón están los chocolates.

2.- No _____ nada que podamos hacer; este neumático ya no sirve.

3.- Prepárate; _____ viene el autobús.

4.- _____; me duele la cabeza.

5.- _____ sobre la mesa _____ varios libros, escoge el que quieras.

Actividad #2

Tema: Lexicalizar pseudopalabras

Objetivo: Aumentar el nivel de vocabulario y mejorar la fluidez lectora.

Metodología: Grupal

Duración: 40mins

Recursos:

- ✓ **Humanos:** Investigadora y estudiantes
- ✓ **Materiales:** Salón de clases, pizarrón, marcadores, computadora y proyector
- ✓ **Económicos:**

PROCEDIMIENTO

- ➢ **Motivación**

Dinámica: Las Estatuas

Objetivo: Aprender y diferenciar las pseudopalabras.

Desarrollo: ponemos música e invitamos a los niños a bailar teniendo en cuenta que cuando se pare la música éstos se convierten en estatuas. La estatua que tuviera la forma más rara y difícil posible le dábamos un punto. Las personas que se muevan y pierdan, dar ejemplos de pseudopalabras.

- ➢ **Mesa del dialogo**
- ✓ Indicar de entre un listado de palabras cuales son palabras reales y cuales son inventadas.

- ✓ Leer textos, siguiendo un gradiente de dificultad progresivo, partiendo de las palabras familiares cortas y conocidas por el lector hasta alcanzar mayores niveles de dificultad.

- ➢ **Cierre**

Para concluir con esta actividad se agradecerá por la participación de los estudiantes y se les hará la invitación para que asistan a la próxima actividad.

- ➢ **Evaluación**

Para concluir con esta actividad, se les pide a los niños que completen la evaluación escrita.

HOJA DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA: "18 DE NOVIEMBRE"

1. Pinte las palabras que no existen o son irreales.

TACHA LAS PALABRAS QUE NO EXISTEN

Ambulancia	Ambutancia
Cormina	Cortina
Ordenator	Ordenador
Manta	Manfa
Flomero	Florero
Pañuedo	Pañuelo
Bocamillo	Bocadillo
Camisa	Camida
Malabaza	Calabaza
Peñeco	Muñeco
Vamarote	Camarote
Bolígrafo	Bomígrafo
Mapatilla	Zapatilla
Plancha	Tlancha
Estuche	Esmuche

TACHA LAS PALABRAS QUE NO EXISTEN

Políticos	Pomíticos
Esmilo	Estilo
Poella	Paella
Adelante	Amelante
Colegio	Polegio
Bibliometa	Biblioteca
Calamar	Malamar
Avioneta	Avioteta
Helipóptero	Helicóptero
Juguete	
Esquiador	Lesquiador
Coramón	Corazón
Omigo	Amigo
Rumiente	Rumiante
Pitillera	Minillera

Actividad #3

Tema: Formar palabras a partir de silabas propuestas.

Objetivo: Incrementar vocabulario y mejorar la fluidez lectora.

Metodología: Grupal

Duración: 40mins

Recursos:

- ✓ **Humanos:** Investigadora y estudiantes
- ✓ **Materiales:** Salón de clases, pizarrón, marcadores, computadora y proyector
- ✓ **Económicos:** 4.00$

PROCEDIMIENTO

- ➢ **Motivación**

Dinámica: Historias Espontaneas

Objetivos: Identificar y formular oraciones a partir de silabas y gráficos.

Desarrollo: Colocamos imágenes y silabas dispersas en el pizarrón, y dividimos a los alumnos en dos grupos, colocamos una fundita para cada grupo que contiene las mismas imágenes y las mismas silabas, el grupo ganador será aquel que logre formar la oración más rápido utilizando todas las imágenes y gráficos de cada fundita.

Mesa del dialogo

- ✓ Mediante el sistema de fichas, formar palabras, lecturas y escrituras posteriores.
- ✓ Reconocer la palabra presentada con silabas desordenadas (trisílabos).

- **Cierre**

Para concluir con esta actividad se agradecerá por la participación de los estudiantes y se les hará la invitación para que asistan a la próxima actividad.

- **Evaluación**

Para concluir con esta actividad, se les pide a los niños que tomen una estrellita ay la coloquen en el cartel según su grado de satisfacción del taller dictado, en donde se encontrara muy satisfactorio, satisfactorio y poco satisfactorio según la temática impartida.

HOJA DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA: "18 DE NOVIEMBRE"

Muy Satisfactorio	Satisfactorio	Poco Satisfactorio

TALLER N°7

“SINTAXIS”

Actividad #1

Tema: Procesos Sintácticos

Objetivo: Desarrollar el procesador sintáctico como base de la comprensión de textos.

Metodología: Grupal

Duración: 40mins

Recursos:

- ✓ **Humanos:** Investigadora y estudiantes
- ✓ **Materiales:** Salón de clases, pizarrón, marcadores, computadora y proyector
- ✓ **Económicos:** 5.00$

PROCEDIMIENTO

- ➢ **Motivación**

Dinámica: Duelo de Sintaxis

Objetivo: Mejorar la sintaxis de oraciones.

Desarrollo: Como en las mejores películas del Oeste vamos a presenciar un duelo sintáctico. Los alumnos saldrán a la pizarra por parejas y el profesor les dictara una oración que ellos, a la vez, deberán escribir y analizar. El primero que acabe para el cronometro. Si su oración es correcta, elimina al otro compañero que intenta corregirla. Si la corrige bien, es el que sigue jugando, si la corrige mal, se sienta también y se elige a otros dos alumnos.

En la segunda ronda, si ha habido algún ganador, sale otro compañero que "reta" al que queda y comienza un nuevo duelo.

- **Mesa del dialogo**

- ✓ Feedback de las pseudopalabras, palabras homófonas y los campos semánticos.
- ✓ Se plantea un numero considerado de palabras, que uniéndolas nos den una frase específica, y se pide a los alumnos que las ordenen.
- ✓ Se practica con ejercicios en la pizarra.

- **Cierre**

Para concluir con esta actividad se agradecerá por la participación de los estudiantes y se les hará la invitación para que asistan a la próxima actividad.

- **Evaluación**

Para culminar la actividad presente se procede a repartir estrellas a los estudiantes que según el impacto del taller, se colocará las estrellas en la línea de tiempo muy satisfactorio, satisfactorio, poco satisfactorio o nada satisfactorio.

HOJA DE EVALUACIÓN

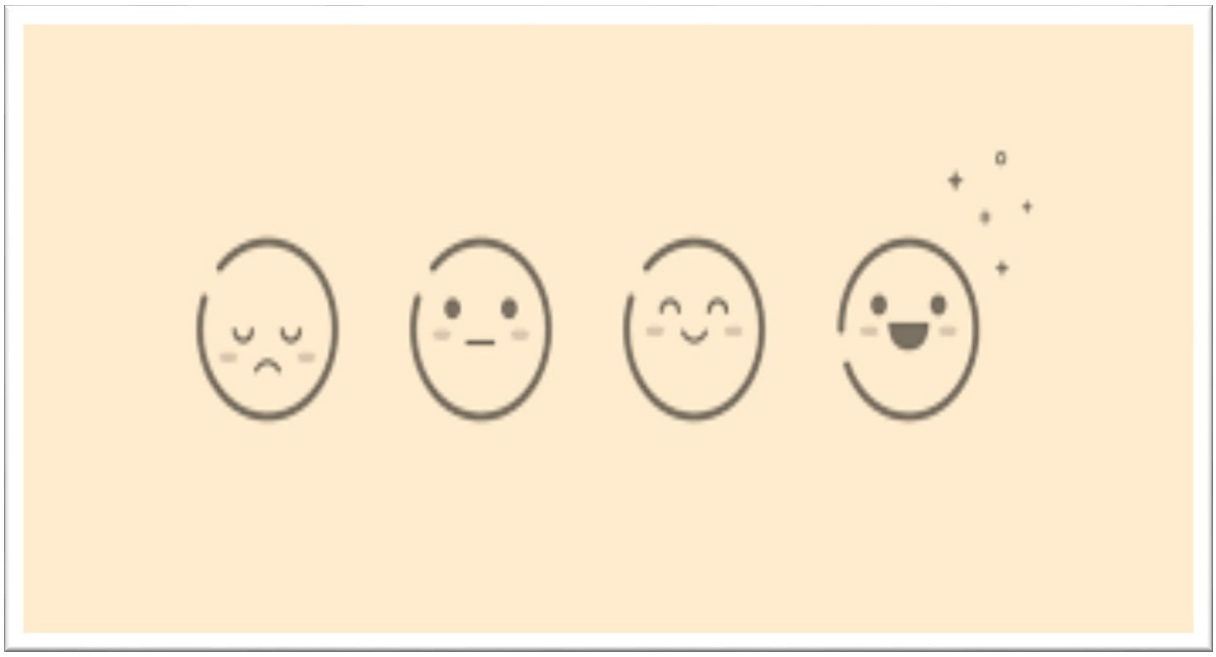
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA: "18 DE NOVIEMBRE"

Línea de tiempo



Actividad #2

Tema: Lectura e identificación previa de los signos de puntuación.

Objetivo: Identificar las diferentes estructuras gramaticales de las frases.

Metodología: Grupal

Duración: 40mins

Recursos:

- ✓ **Humanos:** Investigadora y estudiantes
- ✓ **Materiales:** Salón de clases, pizarrón, marcadores, computadora y proyector.
- ✓ **Económicos:** 3.00$

PROCEDIMIENTO

- ➢ **Motivación**

Dinámica: Dramas

Objetivo: Fortalecer los signos de puntuación y su autoestima.

Desarrollo: Colocamos diferentes frases en papelitos, pero vamos a repetir 2 o 3 veces las mismas frases con diferentes signos de puntuación, los estudiantes tienen que dramatizar lo que leen en el papel y según sea los signos de puntuación, puede ser enojado, feliz, curioso, etc.

- ➢ **Mesa del dialogo**

- ✓ Lectura de frases con diferentes signos de puntuación. Admiración e interrogación.
- ✓ Leer breves párrafos intentando localizar previamente los signos de puntuación.

- ✓ Lectura posterior fluida y prosódica.

- **Cierre**

Para concluir con esta actividad se agradecerá por la participación de los estudiantes y se les hará la invitación para que asistan a la próxima actividad.

- **Evaluación**

Para concluir con esta actividad, se realizara una prueba escrita, en donde se aplicara nuevos conocimientos referentes a la temática impartida.

HOJA DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA: "18 DE NOVIEMBRE"

1.-Coloca los signos de exclamación o los signos de interrogación según corresponda en las siguientes oraciones.

a) ___ Goool de Chile ___

b) ___ Qué vamos a comer mañana ___

c) ___ Dónde vas a ir ___

d) ___ Qué rico ___

2.- Lee atentamente y completa con los signos ¡ ! Y ¿ ?

María cuándo despertó en la mañana se preguntó ___ dónde está Goofi __ muy contento le replico: __guau, guau__, ___me tenías asustada__.

___Que haría yo sin ti __ y se levantaron a tomar desayuno. La mamá había cocinado panqueques __ que rico__ exclamaba María.

La mamá muy contenta porque le había gustado el desayuno, le pregunto __ con mermelada o con manjar ___y María respondió ___ manjar __ porque son mis favoritos.

___ Que día tan hermoso__

3. Escribe los signos de interrogación o exclamación según corresponda.

_____Cómo estás_____ _____Tienes un lápiz_____

Actividad #3

Tema: Completar frases con diferentes tipos de complemento.

Objetivo: Mejorar el análisis y velocidad lectora.

Metodología: Grupal

Duración: 40mins

Recursos:

- ✓ **Humanos:** Investigadora y estudiantes
- ✓ **Materiales:** Salón de clases, pizarrón, marcadores, computadora y proyector.
- ✓ **Económicos:** 8.00$

PROCEDIMIENTO

- ➢ **Motivación**

Dinámica: Frases Incompletas

Objetivo: fortalecer la dominancia lateral.

Desarrollo: Se procede a escribir en la pizarra o proyectar frases incompletas, cada uno con sus dibujos, los estudiantes deben completar la frase con lo que creen que el dibujo representa en la oración.

- ➢ **Mesa del dialogo**
- ✓ Seleccionar de entre un listado de palabras las que complementan gramaticalmente a las frases objeto de trabajo.
- ✓ Escritura de las palabras.
- ✓ Debe emplearse el procedimiento *cloze* (textos incompletos), clásicamente utilizados como ejercicio de comprensión lectora, con la finalidad señalada en el

punto anterior, es decir claramente atencional, habiéndose suprimido aquellas palabras que pueden ofrecer una mayor dificultad de lectura y que después el alumno o alumna deberá segmentar para su análisis.

- **Cierre**

Para concluir con esta actividad se agradecerá por la participación de los estudiantes y se les hará la invitación para que asistan a la próxima actividad.

- **Evaluación**

Para concluir con la actividad de la temática dictada, se presenta la técnica del semáforo, en donde verde significa muy satisfactorio, amarillo significa satisfactorio y rojo significa poco satisfactorio, los niños deben colocar la pegatina en la parte que ellos consideren seguir la temática impartida.

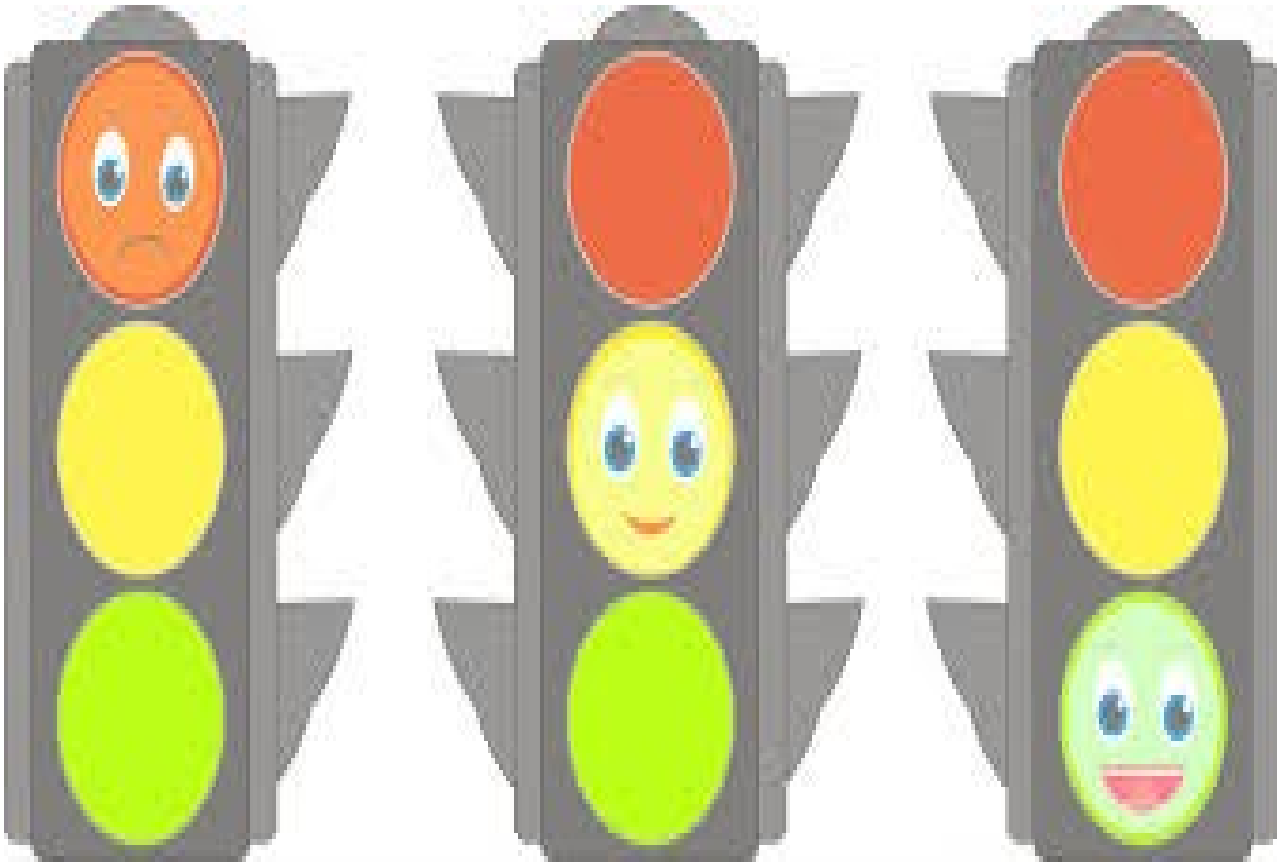
HOJA DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA: "18 DE NOVIEMBRE"



APLICACIÓN

DE

POST-TEST

Actividad #1

Tema: Aplicación de post-test

Objetivo:

Aplicar el test de TEDE para detectar el índice de dislexia en los estudiantes de cuarto y quinto año de la escuela de educación básica 18 de Noviembre.

Aplicación del pre-test

Metodología: Individual

Duración: sin tiempo limite

Recursos:

- ✓ **Humanos:** investigadora y estudiantes
- ✓ **Materiales:** salón de clases, mesas, sillas, hojas de respuestas, lápiz y borrador.
- ✓ **Económicos:** 3.00 $

PROCEDIMIENTO

- ✓ **Motivación**

Dinámica: El ratón

Objetivo: Desarrollar las aptitudes físicas

Desarrollo: Los jugadores, en número impar, corren libremente. Cuando el animador grita "! Que viene el gato ¡", este sale de su escondite y los jugadores han de formar parejas; el que queda solo se convierte en ratón, que es perseguido por el gato. Los pares ayudan al ratón o al gato. El ratón atrapado se convierte en gato la próxima ocasión

- ✓ **Aplicación del Post-test**

Se entrega al estudiante las cartas donde se encuentran las pautas que el niño debe leer, según el test TEDE aplicado individualmente, posteriormente se da las indicaciones adecuadas de cómo se debe llenar el test. Cuando ya se le da por concluida la tarea, se le agradece al estudiante por su participación.

- ✓ **Cierre**

Para el cierre de esta actividad se agradece por la participación, y se dará por terminado todos los talleres planificados,

j. BIBLIOGRAFÍA

Antonio, V. (2011). estrategias de intervencion individual en dislexia . *Psicologia de la Salud*, 6.

Benedet, M. (2013). *Cuando la "Dislexia" no es Dislexia.* Madrid: CEPE.

Contreras, S., & Emigdio, R. (Julio de 2013). *El concepto de estrategia como fundamento de la planeación estratégica. Pensamiento & Gestión.* Obtenido de Pensamiento & Gestion: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=64629832007

Fiuza, M. J., & Fernandez, M. P. (2014). *Dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo.* Madrid: pirámide.

Genovard, C., & Gotzens, C. (1990). *Psicologia de la instrucción.* Madrid : Santillana .

Ingrid Clavijo, S. D. (2017). LAS ALTERACIONES EN LOS PROCESOS COGNITIVOS QUE ESTÁN . *Psicología, Especialización en Neuropsicología Escola*, 3.

Iratí, P. (2014). La deteccion temprana de la dislexia y su intervecion en educacion . *Psicologia Experimental*, 54.

Luque, W. S., & L., J. (01 de Noviembre de 2011). *Avances en la investigación sobre la dislexia evolutiva: diversidad, especificidad e intervención.* Obtenido de LaDislexianet: http://www.ladislexia.net/avances-investigacion/

NPR. (2000). Teaching children to read: An evidence-based assessment of the scientific research literature on reading and its implications for reading instruction. *Scielo*, http://www.nationalreadingpanel.org/.

Polo, J., & Postigo, Y. (1993). *Las estrategias de aprendizaje como contenido del currículo.* Barcelona: Domenech .

Pozo, J. (1989). Adquisicion de estrategias de aprendizaje . *Cuadernos de Pedagogia* , 175.

Toro, J., & Cervera, M. (2008). *Test de análisis de lectoescritura.* Madrid: Graficas Rógar. Navalcarnero.

Toro, J., Cervera, M., & Urío, C. (2000). *Escala Magallanes de Lectura y Escritura: TALE 2000.* Madrid: Division Editorial.

Rodríguez, M. (29 de Septiembre de 2011). *Aulas Virtuales*. Obtenido de Aulas Virtuales: https://aulasvirtuales.wordpress.com/2011/09/29/estrategia-de-intervencion-notas-metodologicas/

Vallés. (2014). El programa PROMELEC. En M. Jose, M. P. Fiuza Asorey, & F. Fernandez, *Difiicultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo* (pág. 274). Madrid: Ediciones Pirámide.

Weinstein, C., & Mayer, R. (1986). *the teaching of learning strategies.* New York: McMillan.

- Pre and Post testing (2013) Universidad de Boston; Recuperado de: http://www.bumc.bu.edu/fd/files/PDF/Pre-andPost-Tests.pdf

Tomado de la página: https://docplayer.es/12278916-Introduccion-promelec.html

k. ANEXOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

TÍTULO

ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA LA DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "18 DE NOVIEMBRE" SECCIÓN VESPERTINA 2018-2019

Proyecto de investigación previa a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Psicología Educativa y Orientación.

AUTORA:

Johanna Irene Narvaez Romero.

LOJA-ECUADOR

2018-2019

a. *TEMA*

ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA LA DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "18 DE NOVIEMBRE" SECCIÓN VESPERTINA 2018-2019

b. PROBLEMÁTICA

Los principios y directrices de actuación en el mundo de la discapacidad han seguido una evolución claramente positiva en las últimas décadas, apostando cada vez más por conseguir alcanzar unas metas similares a las del resto de las personas.

Según Benet (2013) afirma que: el lenguaje oral forma parte del bagaje genético del ser humano por lo que se desarrolla con relativa facilidad y rapidez a pesar de su complejidad. Sin embargo, con el lenguaje escrito las cosas son muy diferentes ya que no forma parte de nuestro bagaje genético por lo que nuestro cerebro todavía no está pre programado para adquirirlo. Por este motivo, los niños aprenden a hablar de forma natural y, sin embargo, no es normal que aprendan a leer y escribir sin recibir una instrucción más o menos formal, a través de la cual el cerebro va creando las redes neuronales necesarias para sustentar estas habilidades.

Por consiguiente, el lenguaje oral y escrito va de la mano, pero como se van desarrollando implica una gran diferencia, de esta manera tenemos en cuenta las posibles causas para la dislexia: los genes y las diferencias cerebrales, genes que controlan el desarrollo cerebral, hereditario, lesiones cerebrales después de un trauma cerebral, influencias hormonales.

En consecuencia a todas las posibles causas de la dislexia, se tiene muchas de las consecuencias a largo o corto plazo que presenta este problema: el más evidente es el problema de aprendizaje al igual que los problemas sociales, falta de comprensión auditiva, memoria, falta de reconocimiento de la derecha e izquierda, decir el tiempo o gestionar el tiempo, con un mayor riesgo de tener trastorno de déficit de atención con hiperactividad (TDAH).

La dislexia es un trastorno del aprendizaje de la lectoescritura, de carácter persistente y específico, que se da en niños que no presentan ningún problema físico, psíquico ni sociocultural y cuyo origen parece derivar de una alteración del neurodesarrollo.

Considerando que la dislexia como dificultad en la lectura y escritura se ve afectado el rendimiento académico de los estudiantes, se ha considerado la utilización de estrategias de intervención las cuales se han encargado de ayudar con las dificultades de la lectoescritura de los estudiantes. Por consiguiente presentamos el problema de la dislexia de manera global.

*Partiendo con Clavijo, Delgado & Herrera (2017) quienes afirman que: dentro de las Dificultades Específicas del Aprendizaje la dislexia tiene el porcentaje más alto con cifras entre el 3, 5 y el 10% de prevalencia. A p*artir de su estudio realizado en España, afirman que la dislexia de tipo fonológica en sujetos hispano hablantes presenta menor prevalencia, lo cual es explicado por la transparencia de la lengua castellana. (p.1).

*Así mismo Jiménez, Guzmán, Rodríguez, & Artiles (citado en Clavijo, Delgado & Herrera, 2017) mencionan que: "*en España la prevalencia de la dislexia está en 3.2%" (p.3) convirtiéndose en unos de los problemas más frecuentes en los estudiantes.

De la misma manera Vélez et al., 2015 (citado en *Clavijo, Delgado & Herrera, 2+017*) hacen mención que: "en Ecuador a 207 estudiantes de escuelas públicas y privadas entre los 8 y los 13 años, encontró una prevalencia de 26.57%, la cual es considerada por los autores como muy alta, sin que exista una explicación reportada para este 4 hallazgo" (p.3)

En la Escuela de Educación básica "18 de Noviembre", se evidencias falencias dentro del proceso de Enseñanza-Aprendizaje, gracias a la encuesta que fue aplicada a los alumnos del Cuarto Año de Educación Básica, sección vespertina con la finalidad de conocer el porcentaje de

niños que presentan rasgos de dislexia, de los cuales se obtuvo como resultado un porcentaje aproximado del 40% con dificultades relacionadas a problemas de la lectoescritura.

Con estos antecedentes se formula la siguiente pregunta: ¿Cómo la dislexia puede afectar a los estudiantes de la Escuela de Educación básica "18 de Noviembre"? ¿Las estrategias de intervención como contribuiría a disminuir la dislexia en la Escuela de Educación básica "18 de Noviembre"?

c. JUSTIFICACIÓN

Como sabemos el ámbito escolar es uno de los principales entornos para el desarrollo integral de los niños/as, pues es indispensable que en este exista bienestar tanto personal, emocional, psicológico como en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Por lo tanto el presente trabajo investigativo se lo realiza para ayudar a los estudiantes de Educación Básica, a trabajar la dislexia y de esta manera se puede mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

Por consiguiente este proyecto tiene pertinencia debido a la realidad encontrada en la Escuela de Educación Básica "18 de Noviembre", es vigente dado que los problemas de dislexia está presente en la institución y se viene agravando desde los últimos años, la dislexia es un tema muy actual y de originalidad.

Por otra parte tiene un carácter científico, debido a su fundamento teórico y su alternativa de solución del problema, partiendo de las premisas (dislexia y estrategias de intervención) para lograr validar teorías y acceso a bibliotecas tanto públicas como particulares, al igual mediante actividades centradas en el tema de investigación.

Se debe agregar que los principales sujetos beneficiados en esta investigación, son los estudiantes de la Escuela de Educación Básica "18 de Noviembre", debido a que la propuesta de intervención ayudara a mejorar la dislexia en los estudiantes y el fortalecimiento de las habilidades lectoras, para ayudar en el ámbito personal, profesional, en sus distintos contextos en donde se desenvuelve.

De modo que el presente proyecto de titulación es un requisito para obtener el título de licenciado(a) en ciencias de la educación mención Psicología Educativa y Orientación.

d. OBJETIVO

Diseñar estrategias de intervención psicopedagógico para disminuir la dislexia en los estudiantes de la Escuela de Educación básica "18 de Noviembre" sección vespertina 2018-2019

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- *Fundamentar científicamente la dislexia para disminuir la misma en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica "18 de Noviembre"*
- *Evaluar los errores más comunes de la dislexia en los niños de la Escuela de Educación Básica "18 de Noviembre"*
- *Aplicar las estrategias psicopedagógicas para disminuir la dislexia en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica "18 de Noviembre"*
- *Validar la aplicación de los talleres de las estrategias psicopedagógicas.*

ESQUEMA DE CONTENIDOS

Estrategias

Definición

Características de las Estrategias

Tipos de estrategias

Las estrategias cognitivas

Las estrategias metacognitivas

Las estrategias de manejo de recursos

Estrategias de intervención

Dislexia

Definición (etiología de la dislexia)

Modelos neuropsicológicos

Modelos psicolingüísticos

Características de la dislexia

Tipos de dislexia

Audiofonológicos y visoespaciales

Dislexia auditiva o disfonética (la más frecuente):

Dislexia visual o diseidética:

Dislexia visoauditiva o aléxica:

Subtipos

Dislexia audiolingüística:

Dislexia audiolingüística:

Síndromes de trastornos lingüísticos, de descoordinación articulatoria y grafomotora y de trastornos perceptuales visoespaciales y secuenciación disfonética y memoria verbal.

Síndrome de trastorno lingüístico:

Síndromes visomotores

Síndrome de alteraciones visoperceptuales:

Síndrome de secuenciación fonética:

Síndrome en la memoria verbal:

Síndromes caracterizados por problemas de procesamiento sintáctico, semántico y fonológico

Dislexia morfémica:

Dislexia visual analítica:

Pautas para detectar dislexia en el aula

e. MARCO TEÓRICO

Estrategia

El concepto de estrategia ha tenido muchas intervenciones través de los tiempos, distintos usos y aplicaciones, empezando desde el ámbito militar, pasando por el ámbito político, religioso, social, hasta el ámbito educativo. Debido a la toma de decisiones por parte de las personas que tienen que hacer uso de estrategias para realizar gestiones de alguna organización, la selección de las adecuadas estrategias debe estar en constante actualización, aún más hablando del ámbito académico, donde se necesita estar innovando frecuentemente técnicas, métodos para que la información sea más asequible para los estudiantes.

Definición

Según (Contreras & Emigdio, 013) sostienen que:

> La palabra estrategia tiene su origen en las palabras griegas "stratos", que se refiere a ejército, y "agein", que significa guía. Así mismo, la palabra "strategos" que hacía alusión a "estratega", 3también proviene del latín y del antiguo dialecto griego dórico.

Weinstein y Mayer afirman que:

> "Las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiza utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su de codificacion" (Weinstein y Mayer, 1986, p.315)

Para otros autores como Genovard & Gotzens, las estrategias de aprendizaje pueden definirse como

> "Aquellos comportamientos que el estudiante despliega durante su proceso de

aprendizaje y que, supuestamente, influyen en su proceso de codificacion de la informacion que debe aprender" (Genovard y Gotzens, 1990, p. 266)

Caracteristicas de las estrategias

En base a los comentarios anteriores y a modo de síntesis y delimitación conceptual, los rasgos característicos más destacados de las estrategias de aprendizaje podíamos mencionar los siguientes (Pozo y Postigo, 1993):

d. Su aplicación no es automática sino controlada. Precisan planificaciones y control de la ejecución y están relacionadas con la metacognición o conocimiento sobre los propios procesos mentales.
e. Implican un uso selectivo de los propios recursos y capacidades disponibles. Para que un estudiante pueda poner en marcha una estrategia debe disponer de recursos alternativos, entre los que decide utilizar, en función de las demandas de la tarea, aquellos que él cree más adecuados.
f. Las estrategias están constituidas de otros elementos más simples, que son las técnicas o técnicas de aprendizaje y las destrezas o habilidades. De hecho, el uso eficaz de una estrategia depende en buena medida de las técnicas que la componen. En todo caso, el dominio de las estrategias de aprendizaje requiere, además de destrezas en el dominio de ciertas técnicas, una reflexión profunda sobre el modo de utilizarlas o, en otras palabras, en uso reflexivo y no solo mecanico o automatico de las mismas (Pozo, 1989).

Tipos de Estrategias

Aún reconociendo la gran diversidad existente a la hora de categorizar las estrategias de aprendizaje, suele haber ciertas coincidencias entre algunos autores, a continuación tendremos las estrategias más destacadas:

Las estrategias cognitivas

Hacen referencia a la integración del nuevo material con el conocimiento previo. En este sentido, serían un conjunto de estrategias que se utilizan para aprender, codificar, comprender y recordar la información al servicio de unas determinadas metas de aprendizaje, este tipo de estrategias serían las microestrategias, que son más específicas para cada tarea, más relacionadas con conocimientos y habilidades concretas, y más susceptibles de ser enseñadas. Dentro de este grupo, Weinstein y Mayer (1986) distinguen tres clases de estrategias: estrategias de repetición, de elaboración, y de organización. La estrategia de repetición consiste en pronunciar, nombrar o decir de forma repetida los estímulos presentados dentro de una tarea de aprendizaje. Se trataría, por tanto, de un mecanismo de la memoria que activa los materiales de información para mantenerlos en la memoria a corto plazo y, a la vez, transferirlos a la memoria a largo plazo. Por otro lado, mientras que la estrategia de elaboración trata de integrar los materiales informativos relacionando la nueva información con la información ya almacenada en la memoria, la estrategia de organización intenta, combinar los elementos informativos seleccionados en un todo coherente y significativo. Además, dentro de esta categoría de estrategias cognitivas también estarían las estrategias de selección, cuya función principal es la de seleccionar aquella información más relevante con la finalidad de facilitar su procesamiento.

Las estrategias metacognitivas

Hacen referencia a la planificación, control y evaluación por parte de los estudiantes de su propia cognición. Son un conjunto de estrategias que permiten el conocimiento de los procesos mentales, así como el control y regulación de los mismos con el objetivo de lograr determinadas metas de aprendizaje, este tipo de estrategias sería macroestrategias, ya que son mucho más generales que las anteriores, presentan un elevado grado de

transferencia, son menos susceptibles de ser enseñadas, y están estrechamente relacionadas con el conocimiento metacognitivo.

El conocimiento metacognitivo requiere consciencia y conocimiento de variables de la persona, de la tarea y de la estrategia. En relación con las variables personales está la consciencia y conocimiento que tiene el sujeto de sí mismo y de sus capacidades y limitaciones cognitivas; aspecto que se va formando a partir de las percepciones y comprensiones que desarrollamos nosotros mismos en tanto sujetos que aprenden y piensan.

Las variables de la tarea se refieren a la reflexión sobre el tipo de problema que se va a tratar de resolver. Significa, por tanto, averiguar el objetivo de la tarea, si es familiar o novedosa, cuál es su nivel de dificultad, etc. En cuanto a las variables de estrategia, incluyen el conocimiento acerca de las estrategias que pueden ayudar a resolver la tarea. En este sentido, puede entenderse la consciencia (conocimiento) metacognitiva como un proceso de utilización de pensamiento reflexivo para desarrollar la consciencia y conocimiento sobre uno mismo, la tarea, y las estrategias en un contexto determinado.

Por consiguiente, una buena base de conocimientos de las características y demandas de la tarea, de las capacidades, intereses y actitudes personales, y de las estrategias necesarias para completar la tarea, son requisitos básicos de la consciencia y conocimientos metacognitivo; a lo que debemos de añadir la regulación y control que el propio sujeto debe ejercer sobre todo lo anterior. La metacognición regula de dos formas el uso eficaz de estrategias: en primer lugar, para que un individuo pueda poner en práctica una estrategia, antes debe tener conocimiento de estrategias específicas y saber cómo, cuándo y porqué debe usarlas. Así, por ejemplo, debe conocer las técnicas de repaso, subrayado, resumen, etc. y saber cuándo conviene utilizarlas. En segundo lugar,

mediante su función autorreguladora, la metacognición hace posible observar la eficacia de las estrategias elegidas y cambiarlas según las demandas de la tarea.

Las estrategias de manejo de recursos

Son una serie de estrategias de apoyo que incluyen diferentes tipos de recursos que contribuyen a que la resolución de la tarea se lleve a buen término. Tienen como finalidad sensibilizar al estudiante con lo que va a aprender; y esta sensibilización hacia el aprendizaje integra tres ámbitos: la motivación, las actitudes y el afecto. Este tipo de estrategias coinciden con lo que Weinstein y Mayer (1986) llaman estrategias afectivas que denomina estrategias de apoyo, e incluyen aspectos claves que condicionan el aprendizaje como son, el control del tiempo, la organización del ambiente de estudio, el manejo y control del esfuerzo, etc. Este tipo de estrategias, en lugar de enfocarse directamente sobre el aprendizaje tendrían como finalidad mejorar las condiciones materiales y psicológicas en que se produce ese aprendizaje. Gran parte de las estrategias incluidas dentro de esta categoría tiene que ver con la disposición afectiva y motivacional del sujeto hacia el aprendizaje.

La importancia de los componentes afectivo-motivacionales en la conducta estratégica es que todos coinciden en manifestar que los motivos, intenciones y metas de los estudiantes determinan en gran medida las estrategias específicas que utilizan en tareas de aprendizaje particulares. Por eso, entienden que la motivación es un componente necesario de la conducta estratégica y un requisito previo para utilizar estrategias.

Todo esto nos indica que los estudiantes suelen disponer de una serie de estrategias para mejorar el aprendizaje, aunque la puesta en marcha de las mismas depende, entre otros factores, de las metas que persigue el alumno, referidas tanto al tipo de metas académicas

(p. ej., metas de aprendizaje-metas de rendimiento) como a los propósitos e intenciones que guían su conducta ante una tarea de aprendizaje en particular.

Estrategias de Intervención

Según Antonio (2011) aporta con información muy relevante sobre las estrategias de intervención,

> En la intervención en los trastornos lectoescritores deben abordarse todos los módulos implicados en el procesamiento de la información lingüística, incluido los aspectos visoperceptivos (perceptivo, fonológico, léxico, sintáctico y semántico) que permiten el aprendizaje de la lectura y escritura. La intervención en dislexia está dirigida a aumentar la competencia lingüística del alumno en las rutas intervinientes en el acceso al significado de las palabras mediante la realización de actividades de lectura y de escritura, cuando son evidentes los errores de exactitud/ precisión como las omisiones, inversiones, sustituciones... de fonemas/grafemas y las dificultades en los procesadores sintáctico y semántico que ralentizan y hacen escasamente fluida y comprensiva la lectura.
>
> Las estrategias de intervención individual estarán dirigidas a la normalización o corrección de las dificultades identificadas en la evaluación lectoescritora, es decir, en la exactitud/precisión, en la velocidad/fluidez y en la comprensión lectora. Del mismo modo, las estrategias estarán dirigidas a intervenir en aquellos componentes cognitivos que estén implicados en las manifestaciones disléxicas, como pudiera ser, en su caso, un entrenamiento específico de las Funciones Ejecutivas (FE). En los casos de TDAH asociados a dificultades disléxicas, las respuestas impulsivas, sin procesamiento adecuado de la información y equivocadas explican numerosos errores que los alumnos cometen en la lectoescritura, en las matemáticas y en otras

áreas curriculares (Vallés, 2011). En el ámbito del lenguaje escrito y de la lectura es habitual la ausencia de corrección de los errores en las actividades por falta de revisión, siendo este uno de los procesos atribuidos a las FE.

Las estrategias de intervención deben personalizarse en las deficiencias asociadas, tal es el caso, por ejemplo de las motóricas, en las que se deberán incorporar estrategias kinestésicas como actividades previas al inicio formal de la escritura (Rigan, García Novell, 2006). Del mismo modo, en función del tipo de dislexia (fonológica, superficial) se incorporarán a la intervención unas u otras estrategias. Así, por ejemplo, si se trata de aumentar la fluidez lectora en una dislexia superficial, el método de lectura acelerada (Breznitz, 1987, 2006; Gómez-Zapata, Defior y Serrano, 2011), se ha revelado como muy intersante para logra una mejora en dicha competencia. (p.1)

Dislexia

Según Rivas y Fernandez (citado en Fiuza & Fernandez, 2014) menciona que dislexia es:

> Un trastorno del lenguaje que se manifiesta como una dificultad con respecto al aprendizaje de la lectura y sus usos generales (escritura) como consecuencia de retrasos madurativos que afectan al establecimiento de las relaciones espacio-temporales, a los dominios motrices, a la capacidad de discriminación perceptivo-visual, a los procesos simbólicos, a la capacidad atencional y numérica y/o a la competencia social y personal (p.51).

De esta manera se toma en cuenta la edad cronológica del niño, dependiendo de su funcionamiento lingüístico y finalmente su entorno socioeconómico-cultura en donde se desenvuelve el niño.

Etiología de la dislexia

Para Rivas y Fernandez (citado en Fiuza & Fernandez, 2014) "Existen dos grandes grupos que tratan de explicar las dificultades lectoescritoras: por un lado, los modelos neuropsicológicos y, por otro, los modelos psicolingüísticos" (P.52)

Modelos neuropsicológicos

Según Mandorra (citado en Fiuza & Fernandez, 2014) menciona que: Los modelos neuropsicológicos buscan describir las bases neurológicas de la dislexia, y si bien se pensó inicialmente que podrían ser modelos que permitiesen comprender las denominadas «dislexias adquiridas», en la actualidad se sabe que existe una base neurológica sólida para el estudio de la dislexia de desarrollo. (p.52).

De la misma manera Mandorra, (2006) afirma que: La percepción visoauditiva y el déficit cognitivos son, con frecuencia, encontrados en los estudios con población infantil. Para la percepción y el funcionamiento cognitivo correctos es de gran importancia la participación de las áreas corticales, los lóbulos frontales y el plano temporal. Los niños con dislexia evolutiva, la más frecuente, suelen tener un retraso neuroevolutivo que se traduce en un deletreo y lectoescritura tardíos, asociado con dificultades en áreas como la motriz, aunque ello no implica necesariamente que deban tener alguna dificultad neurológica. (p.52)

Modelos psicolingüísticos

Para Fiuza & Fernandez, (2014) sostiene que:

Los modelos psicolingüísticos estudian los mecanismos responsables de los problemas lectoescritores analizando el procesamiento de la información lingüística. Dentro de estos modelos, el enfoque más relevante es el de las operaciones cognitivas, centrado en identificar los estadios del procesamiento lingüístico deficitarios y

causantes del problema lector y contribuir a la elaboración del tratamiento reeducador. (p.52)

El modelo de Seymour y MacGregor (citado en Fiuza & Fernandez, 2014) explica la adquisición de la lectura mediante tres estadios parcialmente solapados:

Logográfico.

Se reconocen las palabras por sus características visuales. Tiene lugar en el momento previo a la adquisición lectora. Semántico: realiza la representación abstracta de conceptos y de relaciones entre estos.

Alfabético.

Permite el reconocimiento de las formas visuales y motoras de los grafemas (letras) con sus respectivos fonemas (sonidos). Tiene lugar en el momento previo a la adquisición lectora.

Fonológico

Realiza la representación de todos los fonemas (vocálicos y consonánticos), generando el lenguaje hablado. Tiene lugar en el momento previo a la adquisición lectora. Grafemico: basado en la recepción de las características visuales de las letras, realiza su identificación. Tiene lugar durante la adquisición de la lectura.

Ortográfico.

Guarda relación con la adquisición de las reglas ortográficas, las relaciones entre unidades multigafemicas y pronunciación y entre deletro y significado. Tiene lugar durante la adquisición de las lecturas. Ortográfico: posibilita el acceso de la fonología a la semántica (comprensión) y desde la semántica a la fonología (expresión). Tiene lugar durante la adquisición de la lectura. (p.53)

Características de la dislexia

Algunas características y conclusiones relevantes con respecto al conocimiento actual de la dislexia son las siguientes según Marrodán (citado en Fiuza & Fernandez, 2014) son:

- Invierte letras, sílabas y/o palabras.
- Confunde el orden de las letras dentro de las palabras (barzo por brazo).
- Confunde especialmente las letras que tienen una similitud (d/b, u/n...).
- Omite letras en una palabra (árbo por árbol).
- Sustituye una palabra por otra que empieza por la misma letra (lagarto por letardo).
- Tiene dificultades para conectar letras y sonidos.
- Le cuesta pronunciar palabras, invierte o sustituye sílabas.
- Al leer rectifica, vacila, silabea y/o pierde la línea.
- Con frecuencia no suele dominar todas las correspondencias entre letras y sonidos.
- Confunde derecha e izquierda.
- Escribe en espejo.
- Su coordinación motriz es pobre.
- Se dan dificultades para el aprendizaje de secuencias (días de la semana, meses del año, estaciones...).
- Le cuesta planificar su tiempo.
- Trabaja con lentitud.
- Evita leer.

Haciendo mención a Iratí (2014) nos habla sobre las características de la dislexia agrupadas en 7 distintos grupos que son los siguientes:

Generales

Se trata de personas que aparentemente tienen un Coeficiente Intelectual alto, lo cual no se demuestra en las calificaciones, y que no necesitan ningún tipo de ayuda extra en el colegio o fuera de él. Son considerados brillantes e inteligentes, tienen una eficiente lectura y escritura para su edad pero una pésima ortografía. En las actividades o exámenes orales no tienen ningún problema pero, en cambio, en los escritos se sienten incapaces y desmotivados e intentan esconder su debilidad gracias a estrategias compensatorias ingeniosas. Todos estos fallos hacen que pierdan el interés por estudiar y no presten atención cuando es necesario.

Visión, lectura y ortografía.

El alumno se queja de sufrir mareos o dolores de cabeza a la hora de la lectura. Asimismo, confunde las letras, los números y las palabras, realiza repeticiones, adiciones a las palabras, omisiones de letras y revierte las letras tanto en la lectura como en la escritura. Suele quejarse de no ver bien para evitar la mala lectura o escritura y lee una y otra vez los textos sin llegar a comprenderlos.

Oído y lenguaje.

Quienes padecen esta necesidad suelen oír cosas que nunca se han dicho en clase y se distraen muy fácilmente con los sonidos. A la hora de leer o explicar se expresan con frases entrecortadas dejando oraciones incompletas, presentan mala pronunciación de las palabras largas y trasponen las palabras o sílabas.

Escritura y habilidades motoras.

Las dificultades se centran en el copiado y la escritura, que llega a ser ilegible. A la hora de hacer juegos se observan dificultades con las habilidades finas y/o motoras,

es decir, observamos a un niño torpe y con poca coordinación a la hora de jugar. En estas situaciones suelen confundir los términos de derecha-izquierda y arriba-abajo.

Matemáticas y manejo del tiempo.

Quienes presentan dificultades en esta área no saben expresar bien las horas y utilizan la técnica del conteo con los dedos para todo: tareas secuenciales, manejo del tiempo, etc. Suelen presentar dificultades con la parte de álgebra y las matemáticas avanzadas.

Memoria y cognición.

Poseen una excelente memoria a largo plazo: se acuerdan de experiencias del pasado, de los lugares en que han estado y de las caras de las personas. En cambio, poseen mala memoria para las secuencias y para los hechos e información que no han experimentado. En estos casos suelen pensar teniendo en cuenta las imágenes y los sentimientos en vez de los sonidos y las palabras.

Comportamiento, salud, desarrollo y personalidad.

Esta dificultad hace que nos encontremos con personas de características totalmente opuestas: desordenadas u ordenadas, extrovertidas o introvertidas. Suelen tener un gran sentimiento de inseguridad y terquedad. Las etapas de su desarrollo evolutivo, como es el caso de gatear, caminar o abrocharse los zapatos, suelen ser tardías. El niño es muy propenso a tener infecciones de oído a menudo y a ser sensible a ciertos productos y comidas. Suelen ser niños con un sueño muy profundo o ligero y con una tolerancia al dolor muy alta o baja (p.9-10)

Tipos de dislexia

En la denominación actual de dislexia existen diferentes síndromes disléxicos, entre los cuales existen múltiples rasgos comunes mencionados por Fiuza & Fernandez, (2014):

Audiofonológicos y visoespaciales

Dislexia auditiva o disfonética (la más frecuente):

- Dificultad para integrar una letra con su sonido correspondiente.
- Error de sustitución semántica, en el que se cambia una palabra por otra con sentido similar (autobús por ascensor).
- Dificultad para hacer rimas y recordar series.

Dislexia visual o diseidética:

- Dificultad para percibir palabras completas.
- Errores fonéticos, como sustituir una palabra o fonema por otro similar (caballo por cabaña, enisainada por ensaimada).

Dislexia visoauditiva o aléxica:

- Gran incapacidad para la lectura.
- Dificultades en el canal visual (percibir palabras completas) y en el auditivo (realizar el análisis fonético).

Subtipos

Dislexia audiolingüística.

- Retraso del lenguaje, trastornos aticulatorios (dislalias), dificultad para nombrar objetos (anomia) y dificultades lectoescritoras en la correspondencia grafema-fonema. .
- Coeficiente Intelectual verbal menor que Coeficiente Intelectual no verbal.

Dislexia audiolingüística:

- Dificultades de orientación derecha-izquierda, para reconocer objetos familiares

por el tacto (agnosia digital), mala grafía (disgrafía), errores centrados en la codificacion de la informacion visual (inversions de letras y palabras, escritura en espejo) y errores ortograficos.

- CI verbal más alto que el no verbal.

Síndrome de trastorno lingüístico.

- Dificultades auditivas, anomia, dificulta- des en la comprensión y discriminación de sonidos.

Síndromes visomotores.

- Problemas en la articulación del habla, perturbaciones en habilidades grafomotrices, déficit en la combinación de sonidos.
- Discriminación sonora normal.

Síndrome de alteraciones visoperceptuales.

- ✓ Dificultades para reproducir de memoria formas discriminadas visualmente.

Síndrome de secuenciación fonética.

- Dificultad para repetir secuencias fonéticas.

Síndrome en la memoria verbal.

- Dificultad para repetir frases.
- Dificultad para repetir parejas de palabras asociadas a estímulos verbales.

Síndromes caracterizados por problemas de procesamiento sintáctico, semántico y fonológico.

Dislexia morfémica.

- Se fijan sólo en la raíz de la palabra y no la completen correctamente (zapato por zapatería).

Dislexia visual analítica.

- Trastorno en la función analítica del procesador visual, lo que produce problemas en la identificación de las características posicionales de las letras (larbador por labrador). (p.55-56)

Detección en el aula

Los maestros pueden hacer una importante labor de detección de la dislexia en el aula prestando atención a aquellas características que se dan frecuentemente en los niños con este tipo de problemática segun Fiuza & Fernandez, (2014) nos muestra las siguientes pautas:

- Falta de atención y desinterés por el estudio.
- Parece vago e inmaduro, pero es inteligente.
- Ansiedad, inseguridad, bajo concepto de sí mismo.
- Tarda mucho en hacer los deberes, bajo rendimiento.
- Falta de ritmo lector.
- Velocidad lectora inadecuada para su edad. Como precaución, lee en voz baja para asegurarse la corrección (algo que no suele conseguir).
- No consigue sincronizar la respiración con la lectura, lo que se relaciona con amontonar frases o cortarlas sin sentido.
- Dificultades para seguir la lectura, haciendo saltos de línea y perdiendo la continuidad cuando levanta la vista del texto.

- Al leer, se producen omisiones y sustituciones.
- Presenta escasa coordinación motriz y falta de equilibrio.
- Su coordinación manual es baja, y la tonicidad muscular, inadecuada (por falta de presión o exceso de ésta).
- Aprende mejor si hace las cosas con las manos.
- Dificultad para aprender palabras nuevas.
- Mejores resultados en los exámenes orales que en los escritos.
- Tiene dificultad para controlar el transcurso del tiempo.
- Lagunas en la comprensión lectora.
- Mala caligrafía y ortografía. Presenta omisiones, sustituciones, inversiones y adicciones.
- Al escribir mezcla mayúsculas con minúsculas, invierte letras, sílabas o palabras (especialmente las sílabas inversas y compuestas).
- Presenta dificultades en el desarrollo de la conciencia fonológica (hacer rimas, asociar dibujo-palabra, completar una palabra a la que le falta una letra, quitar letras para formar una nueva palabra...).
- Realiza agrupaciones y separaciones incorrectas, partiendo palabras o uniendo varias en una sola.
- Dificultad para realizar composiciones escritas acordes con su edad cronológica. (p.59).

f. METODOLOGÍA

Dentro de los métodos a utilizarse en la construcción de la tesis serán:

El método científico: sirvió para realizar una investigación profunda y una orientación de las variables en estudio, los cuales aportaron objetivamente en la selección del programa PROMELEC para trabajar la dislexia en los niños y niñas del Cuarto grado de Educación General Básica.

El método deductivo: este método fue de gran utilidad para deducir la problemática del proyecto partiendo de algo mundial hasta lo local.

Método inductivo: este método nos ayudó para expandir la investigación, empezando con dos variables, y logrando una visión más global del problema a solucionar.

Método analítico: este modelo sirvió para orientar de manera lógica la construcción de las variables más relevantes en la organización y ejecución del marco teórico.

Método descriptivo: nos sirvió de gran utilidad para dar características, definiciones, etc. en todo el marco teórico y dar sentido a una buena redacción.

Diseño cuasi-experimental: debido a que se utilizó en la Escuela "18 de Noviembre", con los estudiantes de cuarto grado los cuales asisten normalmente a clases.

Durante este tiempo, se pondrá en práctica los talleres para trabajar con la dislexia utilizando como herramienta el programa PROMELEC.

Investigación transversal: ya que el programa PROMELEC fue aplicado en un determinado tiempo y se concluyó analizando las respuestas sobre la incidencia que tuvo en el mejoramiento de la dislexia.

Investigación de campo: permitió al investigador analizar las deficiencias y carencias detectadas en los estudiantes del Cuarto Año de Educación Básica.

Población

El Universo corresponde a mil trecientos setenta y tres alumnos de la Escuela de Educación Básica “18 de Noviembre”.

Muestra

Para el estudio cuantitativo, se contempló la participación de 119 alumnos que durante el presente año cursan Cuarto Año en la Escuela de Educación Básica “18 de Noviembre”, y que participarán en los talleres para mejorar la dislexia.

Estudiantes	**N° de estudiantes**
Hombres	**57**
Mujeres	**62**
Total	**119**

Técnica:

De acuerdo al enfoque de la presente investigación, se ha seleccionado la encuesta como técnica cuantitativa de recolección de datos, para deducir el principal problema de la muestra escogida, como son los problemas con la lecto-escritura.

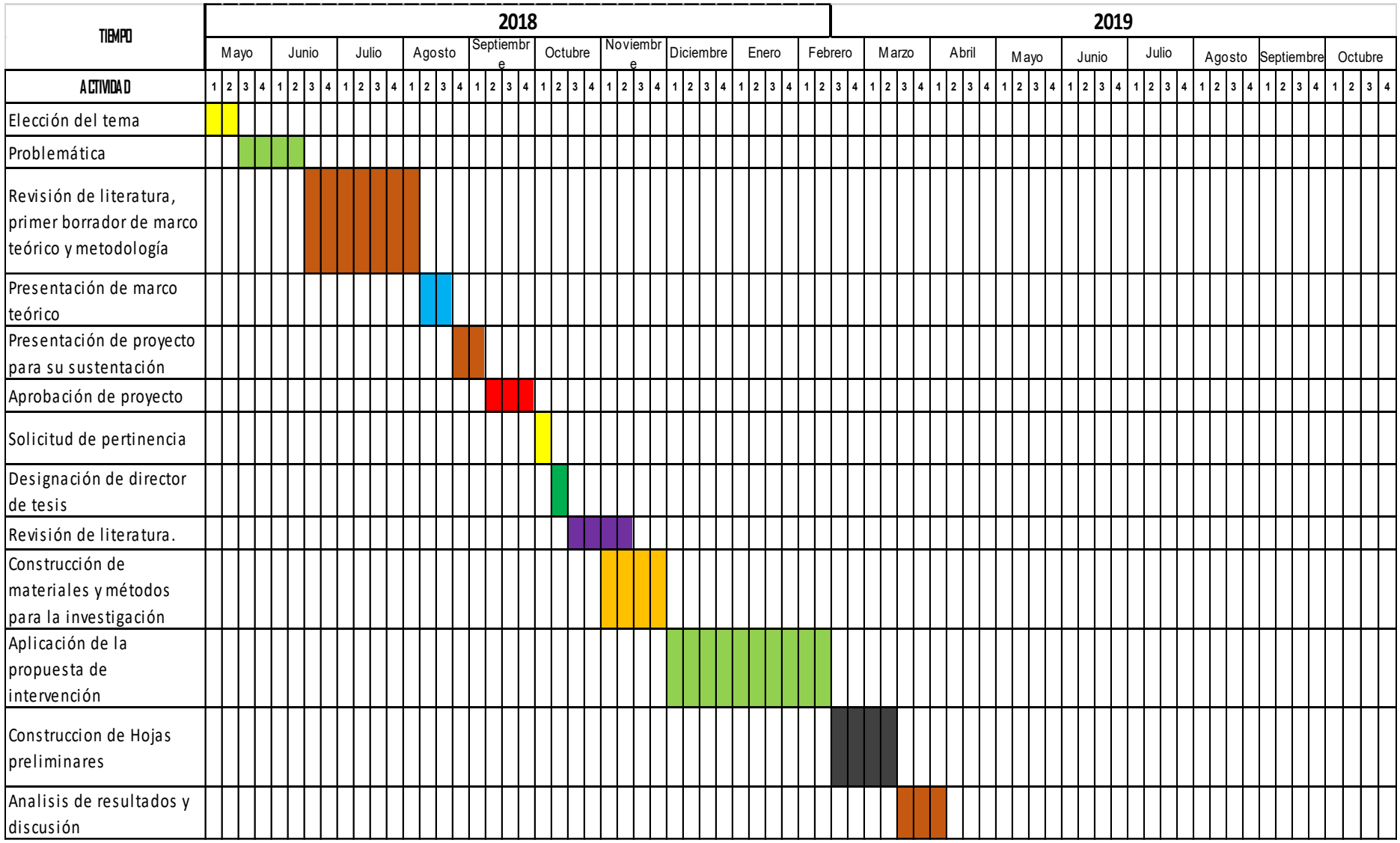
Reactivos psicológicos

Test Exploratorio de Dislexia Específica (TEDE)

La prueba consiste en dos hojas para ser presentadas al niño. En la primera, va la parte Nivel Lector y en la segunda la de Errores Específicos. Con fines de utilizar estas normas, debe estar impresa en letra script negra en hoja blanca de tamaño carta. Las

letras deben tener un tamaño de 3 milímetros y los estímulos estar separados por un centímetro y medio aproximadamente.

g. CRONOGRAMA



Conclusiones y recomendaciones
Resumen en castellano e inglés
Redacción de la bibliografía y organización de anexos
Redacción del informe final de tesis. Presentación, revisión y correcciones de tesis
Elaboración de articulo científico
Preparación de diapositivas para sustentación privada
Presentación final de la tesis
Presentación del articulo científico
Sustentación pública

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

RECURSOS

Humanos

- Investigadora
- Tutor de investigación
- Autoridades de la Escuela de Educación Básica “18 de Noviembre”
- Docentes de la Institución Educativa
- Estudiantes de la Entidad Educativa

Materiales

Los diferentes materiales que serán necesarios para la recolección de la información del proyecto de titulación serán los siguientes:

- Copias
- Computadora
- Marcadores
- Lápiz
- Impresora
- Cuadernos
- Libros
- CD
- Internet
- Revistas
- Cartulina
- Papelografo
- Escritorio

- Sillas
- Mesas
- Bolígrafos

Institucionales

- Universidad Nacional de Loja
- Escuela de Educación Básica “18 de Noviembre”
- Bibliotecas públicas y bibliotecas de la Universidad

PRESUPUESTO ESTIMULADO			
Recursos	Cantidad	Costo unitario	Costo total
Movilización	70	70	70
Impresiones	30	30	30
Servicio de internet	90	1	90
Recursos didácticos	30	2	60
computadora	1	1500	1500
Otros	5	5	25
TOTAL PRESUPUESTO ESTIMADO			1775

El financiamiento del proyecto será por el autor de la tesis Johanna Irene Narváez Romero con un costo aproximado de 1775.

i. BIBLIOGRAFÍA

Antonio, V. (2011). estrategias de intervencion individual en dislexia . *Psicologia de la Salud*, 6.

Benedet, M. (2013). *Cuando la "Dislexia" no es Dislexia.* Madrid: CEPE.

Contreras, S., & Emigdio, R. (Julio de 2013). *El concepto de estrategia como fundamento de la planeación estratégica. Pensamiento & Gestión.* Obtenido de Pensamiento & Gestion: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=64629832007

Fiuza, M. J., & Fernandez, M. P. (2014). *Dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo.* Madrid: pirámide.

Genovard, C., & Gotzens, C. (1990). *Psicologia de la instrucción.* Madrid : Santillana .

Ingrid Clavijo, S. D. (2017). LAS ALTERACIONES EN LOS PROCESOS COGNITIVOS QUE ESTÁN . *Psicología, Especialización en Neuropsicología Escola*, 3.

Iratí, P. (2014). La deteccion temprana de la dislexia y su intervecion en educacion . *Psicologia Experimental*, 54.

Luque, W. S., & L., J. (01 de Noviembre de 2011). *Avances en la investigación sobre la dislexia evolutiva: diversidad, especificidad e intervención.* Obtenido de LaDislexianet: http://www.ladislexia.net/avances-investigacion/

NPR. (2000). Teaching children to read: An evidence-based assessment of the scientific research literature on reading and its implications for reading instruction. *Scielo*, http://www.nationalreadingpanel.org/.

Polo, J., & Postigo, Y. (1993). *Las estrategias de aprendizaje como contenido del currículo.* Barcelona: Domenech .

Pozo, J. (1989). Adquisicion de estrategias de aprendizaje . *Cuadernos de Pedagogia* , 175.

Toro, J., & Cervera, M. (2008). *Test de análisis de lectoescritura.* Madrid: Graficas Rógar. Navalcarnero.

Toro, J., Cervera, M., & Urío, C. (2000). *Escala Magallanes de Lectura y Escritura: TALE 2000.* Madrid: Division Editorial.

Rodríguez, M. (29 de Septiembre de 2011). *Aulas Virtuales*. Obtenido de Aulas Virtuales: https://aulasvirtuales.wordpress.com/2011/09/29/estrategia-de-intervencion-notas-metodologicas/

Vallés. (2014). El programa PROMELEC. En M. Jose, M. P. Fiuza Asorey, & F. Fernandez, *Difiicultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo* (pág. 274). Madrid: Ediciones Pirámide.

Weinstein, C., & Mayer, R. (1986). *the teaching of learning strategies.* New York: McMillan.

- Pre and Post testing (2013) Universidad de Boston; Recuperado de: http://www.bumc.bu.edu/fd/files/PDF/Pre-andPost-Tests.pdf

Tomado de la página: https://docplayer.es/12278916-Introduccion-promelec.html

OTROS ANEXOS

ANEXO 1

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

TEST TEDE

Nombre.....Edad.....
Fecha de
Nacimiento..... Escolaridad.....
Examinador..... Fecha.....

1. Nombre de la letra.

b ___ m ___ c ___ l ___ a ___ g ___ d ___ p ___
s ___ e ___ ch ___ q ___ ñ ___

2. Sonido de la letra.

l ___ s ___ ll ___ q ___ r ___ t ___ e ___ ch ___
j ___ y ___ v ___ d ___ m ___

3. Sílabas directas con consonantes de sonido.

sa ___ te ___ mo ___ lu ___ ri ___ fa ___

4. Sílabas directas con consonantes de doble sonido.

co ___ ci ___ ga ___ ge ___ cu ___ gi ___

5. Sílabas directas con consonantes dobles.

lle ___ cha ___ rri ___ lle ___ rru ___ cho ___

6. Sílabas directas con consonantes seguidas de “u” muda.

gue ___ qui ___ gui ___ que ___

7. Sílabas indirectas de nivel simple.

is ___ ac ___ in ___ em ___ ul ___ ar ___

8. Sílabas indirectas de nivel complejo.

ob ___ et ___ ap ___ ex ___ af ___ ad ___

9. Sílabas complejas.

til ___ pur ___ mos ___ cam ___ sec ___ lin ___

10. Sílabas con diptongo de nivel simple.

mia ___ tue ___ feu ___ rou ___ nio ___ pia ___

11. Sílabas con diptongo de nivel complejo.

lian ___ reis ___ viul ___ siap ___ boim ___ siec ___

12. Sílabas con fonogramas de nivel simple.

bra ___ fli ___ gro ___ dru ___ cle ___ tri ___

13. Sílabas con fonogramas de nivel complejo.

glus ___ prom ___ tris ___ plaf ___ blen ___ frat ___

14. Sílabas con fonogramas y diptongos de nivel simple.

brio ___ crue ___ trau ___ glio ___ pleu ___ drie ___

15. Sílabas con fonogramas y diptongos de nivel complejo.

crian ___ flaun___ prien ___ clous ___ triun ___ blauc ___

16. Letras confundibles por sonidos al principio de la palabra.

chado y j s ll ch deco f d t l n

fido f j v b s llotio ll ch ñ j g

tarpo c k t m d gupa y r j m g

boso b ñ t f p jallon g y ll j f
pola s t b m p querpo g s j q c
mite s m n l b ñumo ll j ñ m ch

17. Letras confundibles por grafía semejante.

nomino ___ ohnado ___ deste ___ alledo ___

rechido ___ chaquillo ___ laqueta ___ sagueso ___

quiguifi ___ ifjuti ___ voyate ___ quellimi ___

18. Inversiones de letras.

bado ___ dipo ___ babe ___ quebo ___ quido ___ duda ___
bapi ___ quipi ___ dubopi ___ pebade ___ numo ___ saute ___

19. Inversiones de palabras completas.

la ___ sol ___ se ___ las ___ nos ___
los ___ al ___ es ___ son ___ le ___ sal ___

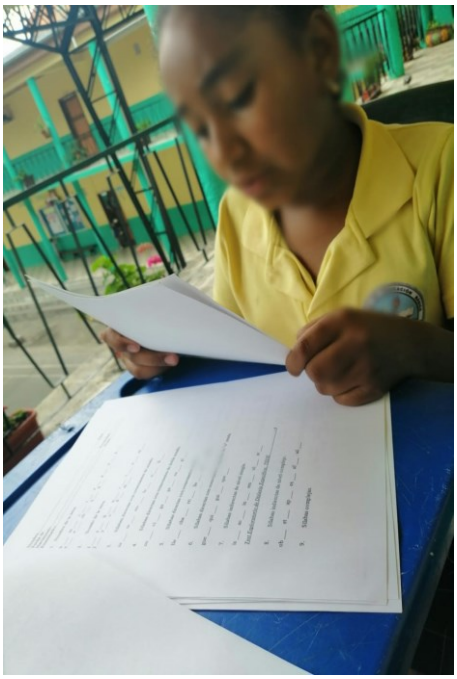
20. Inversiones de letras dentro de la palabra.

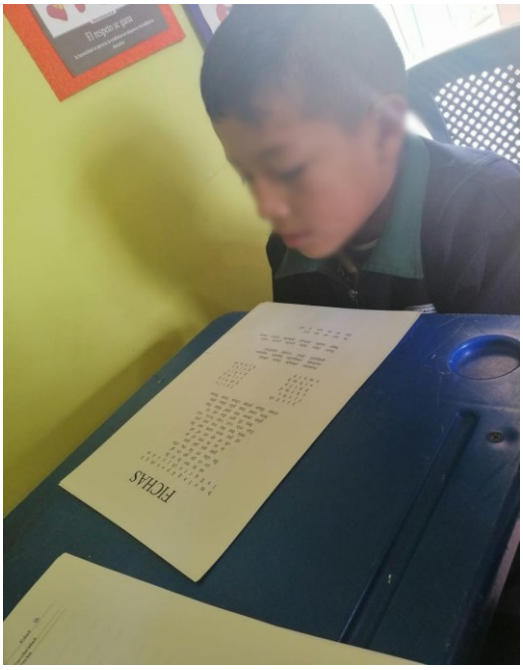
palta ___ sobra ___ trota ___ plumón ___ turco ___ trono ___
balcón ___ negar ___ sabré ___ calvo ___ nobel ___ pardo ___

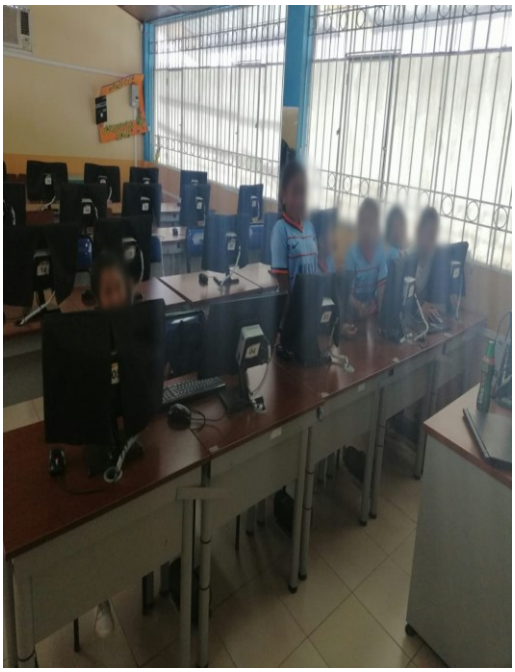
21. Inversiones de orden de la sílaba dentro de la palabra.

loma ___ saco ___ dato ___ tapa ___ tala ___ cabo ___
sopa ___ toga ___ saca ___ choca ___ cala ___ caro ___

ANEXO 2







BIBLIOTECA

PALABRAS
MÁGICAS
BUENOS DÍAS
POR FAVOR

AMOR
INFORMA

ÍNDICE

PORTADA…….…….…i

CERTIFICACION……...……..ii

AUTORIA……..……...iii

CARTA DE AUTORIZACIÓN…….……...iv

AGRADECIMIENTO……...…….v

DEDICATORIA……..……..vi

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO…….vii

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS……...…….viii

ESQUEMA DE TESIS…….…….…ix

a. TÍTULO……...……...1

b. RESUMEN…….…2

ABSTRACT…….……..3

c. INTRODUCCIÓN……...……...4

d. REVISIÓN DE LITERATURA……...……..7

Estrategias…….…..7

Definición……...7

Características de las Estrategias……....8

Tipos de estrategias……8

Dislexia…….……13

Definición (etiología de la dislexia)…….....14

Modelos neuropsicológicos……..14

Modelos psicolingüísticos…….....14

Características de la dislexia …….....16

Tipos de dislexia……...18

Subtipos ……...19

Síndromes de trastornos lingüísticos…….…...20

Síndromes caracterizados por problemas de procesamiento sintáctico, semántico y fonológico……...21

Pautas para detectar dislexia en el aula…….……...21

e. MATERIALES Y MÉTODOS……23

f. RESULTADOS…….....27

g. DISCUSIÓN……40

h. CONCLUSIONES……..….44

i. RECOMENDACIONES…….……..…45

PROPUESTA ALTERNATIVA…….....46

j. BIBLIOGRAFÍA……141

k. ANEXO……..……143

a. TEMA…….……144

b. PROBLEMÁTICA……..…….145

c. JUSTIFICACIÓN….……148

d. OBJETIVOS……..……149

e. MARCO TEÓRICO…….152

f. METODOLOGÍA……168

g. CRONOGRAMA…….....171

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO……..……..173

i. BIBLIOGRAFÍA …….175

OTROS ANEXOS……..177

ÍNDICE.…….184