



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y
COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

TÍTULO

TALLERES DE MOTIVACIÓN PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIETA DE VEINTIMILLA, PERIODO 2017-2018

Tesis previa a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación; mención: Psicología Educativa y Orientación

AUTORA

Karina Jessica Gaona Girón

DIRECTORA DE TESIS

Dra. Flora Edel Cevallos Carrión Mg. Sc.

LOJA – ECUADOR

2019

CERTIFICACIÓN

Dra. Flora Edel Cevallos Carrión Mg. Sc.

DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN DE LA FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.

CERTIFICA:

Haber dirigido, asesorado, revisado, orientado con pertinencia y rigurosidad científica en todas sus partes, en concordancia con el mandato del art. 139 del Reglamento del Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, el desarrollo de la Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación, mención Psicología Educativa y Orientación, titulada: **TALLERES DE MOTIVACIÓN PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO "A" DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIETA DE VEINTIMILLA, PERIODO 2017-2018**, de autoría de la Srta. Karina Jessica Gaona Girón, en consecuencia, el informe reúne los requisitos formales y reglamentarios, autorizo su presentación y sustentación ante el tribunal de grado que se designe para efecto.

Loja, 03 de septiembre de 2018


Dra. Flora Edel Cevallos Carrión Mg. Sc.
DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo, Karina Jessica Gaona Girón, declaro ser la autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales por el contenido de la misma.

Adicionalmente declaro y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Firma: 

Autor: Karina Jessica Gaona Girón

Cedula: 1105959308

Fecha: Loja, 28 de Febrero de 2019

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

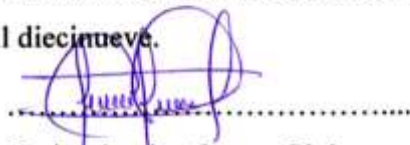
Yo, Karina Jessica Gaona Girón, declaro ser la autora, del presente trabajo de tesis titulada: **TALLERES DE MOTIVACIÓN PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO "A" DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIETA DE VEINTIMILLA, PERIODO 2017-2018**, como requisito para optar al grado de Licenciada en Ciencias de la Educación; mención: Psicología Educativa y Orientación; autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja a los venticinco días del mes de Febrero del dos mil diecinueve.

Firma:



Autora:

Karina Jessica Gaona Girón

Número de Cédula: 1105958308

Dirección:

Loja, Cdla. Víctor Emilio Valdivieso, calles: Santa Catalina de Cien.

Correo electrónico: gatitabella0694@hotmail.com

Celular:

0989610320

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Directora de tesis:

Dra. Flora Edel Cevallos Carrión Mg. Sc.

Tribunal de grado

Presidenta:

Dr. Yoder Manuel Rivadeneira Díaz Mg. Sc.

Primer Vocal:

Psi. Cli. Ruth Patricia Medina Muñoz Mg. Sc.

Segundo Vocal:

Lic. Milena Fernanda Vega Ojeda Mg. Sc.

AGRADECIMIENTO

El presente trabajo de tesis primeramente me gustaría agradecerte a ti Dios por bendecirme para llegar hasta donde he llegado, porque hiciste realidad este sueño anhelado.

A la UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA, Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación, especialmente a la Carrera de Psicología Educativa y Orientación por darme la oportunidad de estudiar y ser un profesional.

A todos los docentes de esta prestigiosa universidad, que con su experiencia y solidaridad han ido formando en mí el espíritu de perseverancia y de superación y de manera especial a la Dra. Flora Cevallos Carrión Mg. Sc., por haber asumido con responsabilidad la dirección de tesis, quien supo guiarme paso a paso durante el proceso y culminación de la misma a través de sus conocimientos y sugerencias.

A las autoridades, Docentes, Padres de Familia, Señoritas y Jóvenes del décimo año de educación básica, de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla de la ciudad de Loja, quienes con su intervención permitieron obtener la meta propuesta en todo el transcurso de la investigación.

La Autora

DEDICATORIA

A Dios por su infinita bondad, por los triunfos vividos con humildad y el amparo en los momentos difíciles que me ha enseñado a ser cada día una mejor persona.

A Victoria por su amor infinito de madre, ejemplo de vida basada en los valores humanos, por sus consejos oportunos, que ha permitido alcanzar todas mis metas propuestas. Gracias a ti madre.

A mi padre Efranio, pilar fundamental en mi formación personal, y gracias a tu firmeza y buenos deseos de triunfos para tus hijos; te dedico mi tesis, este es tu triunfo también.

A mis hermanos y hermanas queridos y queridas, mi entrañable agradecimiento por su compañía fraterno y estímulos brindados para conseguir este grado profesional.

Agradezco mucho por la ayuda de mis maestros y a la Universidad en general por los conocimientos que me ha otorgado.

Karina Jessica.

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

BIBLIOTECA: FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

TIPO DE DOCUMENTO	AUTORA/TÍTULO DE LA TESIS	FUENTE	FECHA AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DESAGREGACIONES	OTRAS OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO O COMUNIDAD		
TESIS	<p>Karina Jessica Gaona Girón</p> <p>TALLERES DE MOTIVACIÓN PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIETA DE VEINTIMILLA, PERIODO 2017-2018.</p>	UNL	2019	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	EL VALLE	MOTUPE	CD	<p>Licenciada en Ciencias de la Educación; mención: Psicología Educativa y Orientación</p>

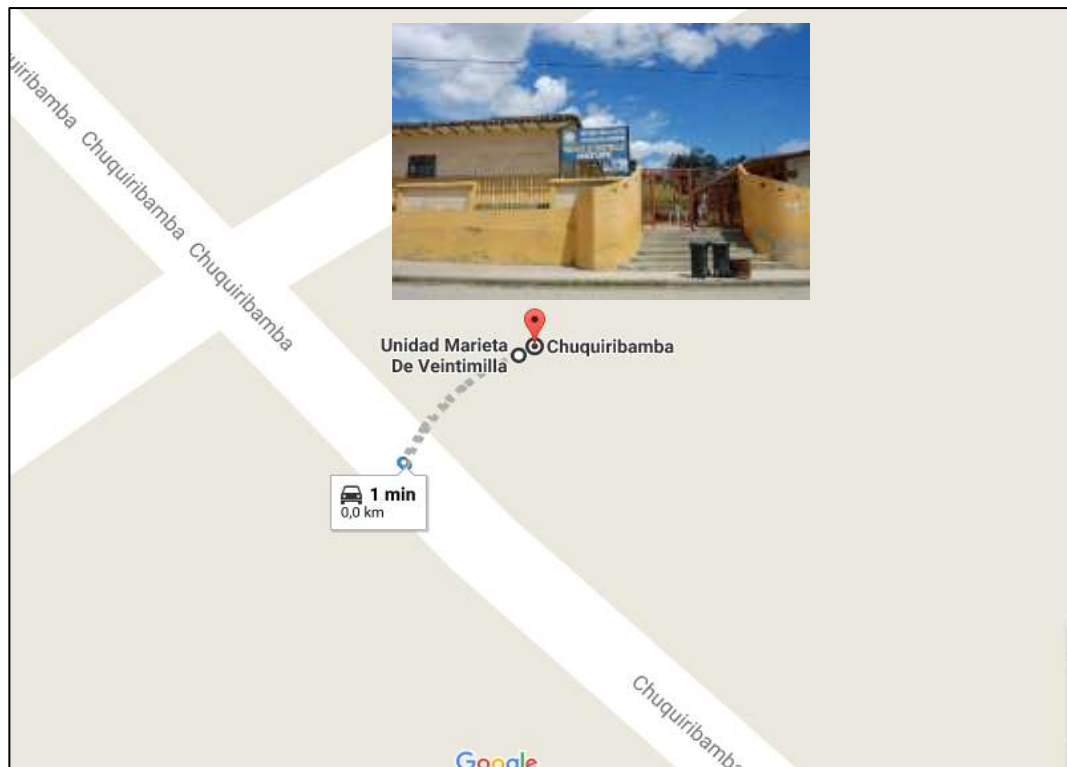
MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CANTÓN LOJA



CROQUIS DE LA INVESTIGACIÓN

UNIDAD EDUCATIVA MARIETA DE VEINTIMILLA



ESQUEMA DE TESIS

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
- viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
- ix. ESQUEMA DE TESIS
 - a. TÍTULO
 - b. RESUMEN
ABSTRACT
 - c. INTRODUCCIÓN
 - d. REVISIÓN DE LITERATURA
 - e. MATERIALES Y MÉTODOS
 - f. RESULTADOS
 - g. DISCUSIÓN
 - h. CONCLUSIONES
 - i. RECOMENDACIONES
 - PROPUESTA ALTERNATIVA
 - j. BIBLIOGRAFÍA
 - k. ANEXOS
 - PROYECTO DE TESIS
 - OTROS ANEXOS

a. TÍTULO

TALLERES DE MOTIVACIÓN PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIETA DE VEINTIMILLA, PERIODO 2017-2018.

b. RESUMEN

El rendimiento académico es la forma como el estudiante expresa lo aprendido a través del proceso de enseñanza- aprendizaje. El presente estudio titulado: TALLERES DE MOTIVACIÓN PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIETA DE VEINTIMILLA, PERIODO 2017-2018, tuvo como objetivo mejorar el rendimiento académico a través de talleres de motivación en esta población, el cual se enmarcó en un estudio descriptivo de corte transversal con diseño pre-experimental; se emplearon los métodos: científico, analítico-sintético, inductivo-deductivo, descriptivo. Como instrumentos se aplicaron el Cuestionario M.A.P.E.-II, y el registro de calificaciones en una muestra de 30 estudiantes. Los resultados (pre-test) considerando los datos más significativos fueron, que para el 100% de los investigados presentan baja motivación en la capacidad de trabajo y rendimiento; y con el mismo porcentaje baja motivación intrínseca, asimismo, el 93,33% demuestran baja motivación en el factor vagancia (con peso negativo); luego de la aplicación de los talleres de motivación (post-test), para el 73,33% de la población investigada superó el nivel bajo al nivel alto en la capacidad de trabajo y rendimiento; así mismo para el 83,33% los investigados suben de nivel de motivación intrínseca y por último, el 66,66% demuestran un nivel medio de motivación en el factor vagancia, logrando demostrar la efectividad de los talleres de motivación. Se pudo concluir que el rendimiento académico tiene estrecha relación con la motivación intrínseca del educando y se recomienda que las instituciones educativas implementen a través de los Departamentos de Consejería Estudiantil, talleres de motivación dirigidos a los estudiantes de manera especial con bajo rendimiento Académico.

ABSTRACT

The academic performance is the form like the student expresses the learnt through the process of education- learning. The present study titled: WORKSHOPS OF MOTIVATION TO IMPROVE THE ACADEMIC PERFORMANCE IN THE STUDENTS OF THE TENTH YEAR OF BASIC EDUCATION, PARALLEL “To” OF THE EDUCATIONAL UNIT MARIETA OF VEINTIMILLA, PERIOD 2017-2018. Had like aim improve the academic performance through workshops of motivation in this population, This thesis frame in a descriptive study of transversal court with design pre-experimental; they employed the methods: scientist, analytical-synthetic, inductivo-deductivo, descriptive. It applied the Questionnaire M.To.P.And.-II, in a sample of 30 students, of the results (pre-test) considering the most significant data were, that for 100% of the investigated present low motivation in the capacity of work and performance; and with the same percentage of 100% manifest low intrinsic motivation, likewise, 93,33% show low motivation in the factor vagancia (with negative weight); afterwards of the application of the workshops of motivation (post-test), for 73,33% of the population investigated surpassed the low level to the high level in the capacity of work and performance; likewise for 83,33% the investigated go up of level of intrinsic motivation and finally, 66,66% show a half level of motivation in the factor vagancia, attaining show the effectiveness of the workshops of motivation.

c. INTRODUCCIÓN

En la actualidad uno de los problemas que enfrentan algunos estudiantes es el bajo rendimiento académico; las instituciones deben garantizar que todos los estudiantes lleguen a dominar o alcanzar los aprendizajes requeridos para obtener calificaciones que acrediten su pase de año, la presente investigación está encaminada a realizar un trabajo investigativo sobre el rendimiento académico.

Luego de conocer la problemática existente se ha creído pertinente desarrollar el presente tema de investigación: TALLERES DE MOTIVACIÓN PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIETA DE VEINTIMILLA, PERIODO 2017-2018.

Esta investigación tuvo como objetivo general: desarrollar talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes del décimo año de educación básica, paralelo “A”; por lo tanto, para el cumplimiento al objetivo antes mencionado se formuló los siguientes objetivos específicos: el primero está relacionado a caracterizar los referentes teóricos bibliográficos sobre la motivación y el rendimiento académico, el segundo corresponde a evaluar el rendimiento académico en los estudiantes, el tercero se refiere a diseñar talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, el cuarto aplicar los talleres de motivación para mejorar el rendimiento en los estudiantes y por ultimo validar la efectividad de la propuesta de trabajo.

Esta investigación se fundamenta en el sustento científico de varios autores referentes al bajo rendimiento y talleres de motivación, contenidos que están ordenados de acuerdo a la lógica de la investigación.

El trabajo investigativo se enmarca en un estudio de tipo descriptivo, de corte transversal con diseño pre-experimental, los métodos utilizados fueron; científico, analítico, inductivo, deductivo y descriptivo. Como instrumento utilizado fue el MAPE II para determinar el nivel de motivación tomando en consideración la primera dimensión denominada Motivación por el aprendizaje y el registro de calificaciones de los estudiantes a objeto de determinar el nivel de Rendimiento Académico acorde a las asignaturas y adicionalmente se utilizó un registro diario de elaboración personal con el objetivo de realizar un control tomando en cuenta la asistencia y participación estudiantil

en los talleres, las mismas que se aplicaron en una muestra de 30 estudiantes del décimo año de educación básica, paralelo “A”.

Los resultados encontrados en el (pre-test) obtenidos del Cuestionario M.A.P.E.-II, dimensión Motivación hacia el Aprendizaje, constituido por tres factores: capacidad de trabajo, motivación intrínseca y factor vagancia, la misma que fue aplicada a los 30 estudiantes, fueron: que para el 100% presentan baja motivación en la capacidad de trabajo y rendimiento; y con el mismo porcentaje, manifiestan baja motivación intrínseca, asimismo, el 93,33% demuestran baja motivación en el factor vagancia.

En estos párrafos que contienen la discusión existen aportes importantísimos en cuanto a lo que los autores manifiestan respecto a los resultados obtenidos y criterios del proponente que están debidamente establecidos.

En el presente informe tiene integrado las conclusiones y las recomendaciones, dentro de las cuales encontramos que la mayoría de los investigados presentan baja motivación en la capacidad de trabajo y rendimiento, luego de la intervención de los talleres de motivación elevan su motivación hacia el estudio, de tal manera que la aplicación de la propuesta tuvo un impacto positivo el rendimiento académico, por lo tanto, se recomienda a los miembros del Departamento de Consejería Estudiantil del Colegio utilicen los talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico, debido a su efectividad en los participantes de este proceso

A partir de artículo 151 del régimen académico de la Universidad Nacional de Loja, la presente tesis se desarrolló con el siguiente esquema: título, resumen (abstract), introducción, revisión de literatura, materiales y métodos, resultados, discusión, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

Antecedentes del problema

El rendimiento académico compone uno de los problemas escolares más dialogado actualmente, es un fenómeno resultante de diversos factores personales, institucionales, familiares que prevalecen dentro del entorno o contexto de los estudiantes, así mismo esta problemática reside en no saber estudiar, no tener una adecuada metodología o no tener motivación o interés por aprender. De ahí las derivaciones de este fenómeno son el resultado de un bajo rendimiento escolar radicado en deserción, supletorios o repetición de curso.

Entre los trabajos de investigación llevados a cabo durante estos últimos años y específicamente que guardan relación con la presente investigación cabe mencionar las citas de los siguientes autores:

Reynoso (2011) en su trabajo de tesis doctoral titulada: Factores que determinan el rendimiento escolar en el nivel secundario en el Estado de Nuevo León, concluye que los elementos que intervienen en dicho tema, relacionado con las asignaturas de matemática y lenguaje, son: el ambiente familiar destacándose como son aspectos relacionados al estado ocupacional de los padres, la instrucción educativa de los mismos, como también el poseer un computador para realizar las actividades escolares en casa, la particularidad o no de la institución educativa, la falta de profesores que contengan el perfil profesional relacionada a la asignatura afín, la falta de motivación, lo cual puede reducir la capacidad de aprendizaje de los alumnos, la minimización de competencias del establecimiento, la falta de horarios para lecciones y evaluaciones y finalmente las características más comunes del alumno: el curso, género, horario de estudio para cada materia, entre otros.

Por otra parte, Ramo (2007) menciona que la motivación mantienen una estrecha relación con el rendimiento académico, esto en consecuencia a un breve análisis, de los datos alcanzados en un artículo de investigación efectuado con estudiantes de aprovechamiento escolar regular y sobresaliente, se determinó la correlación entre estas dos variables demostrando con ello que la motivación aportan al rendimiento académico de los estudiantes, por otra parte en lo que concierne a las conclusiones de dicha investigación .

En el año 2014, el Consejo Europeo estableció una serie de prioridades en la Unión Europea relacionadas con los sistemas educativos que se plasmaron en el conocido como Plan Bolonia, el cual marcaba unas líneas de actuación a seguir por los países miembros en materia de política educativa universitaria. Han pasado algunos años tras este momento, que marca un antes y un después en los estudios de educación superior y algunos estudios revelan los factores que inciden en los éxitos y los fracasos relacionados con la implantación de este sistema educativo (Belvis, Moreno y Ferrer, 2009). Los resultados de este estudio indican, que los factores más significativos en el éxito y el fracaso de cada estudiante son, su situación laboral; las becas y las condiciones de acceso a los estudios universitarios; tener preparación académica previa; el rendimiento en el primer semestre en la universidad; y por supuesto, la dedicación y la motivación académica.

Según Ramón (2012) en su tesis de pregrado titulada: Desarrollo de los talleres de motivación para mejorar el rendimiento en los alumnos de preparatoria 23 en la materia de matemáticas, cuyos resultados fueron en los exámenes parciales a lo largo del curso hablan de que hubo una buena respuesta por parte de los alumnos del grupo donde se aplicó el programa de motivación, invariablemente los resultados en los exámenes fueron siempre más altos que los del grupo donde no se aplicaron las técnicas, los resultados estuvieron entre 3 y 5 puntos porcentuales arriba en el grupo experimental, lo cual habla de que en efecto motivar a los alumnos es indispensable para lograr un mejor rendimiento por parte de ellos, hacerlos participes de una meta los estimula y los compromete a lograr mayores resultados en base a esfuerzo y trabajo que a su vez redundan en mejores calificaciones para ellos.

En el presente trabajo de investigación se ha encontrado con problemas que tienen los alumnos los cuales se constituyen en causas del bajo rendimiento académico tales como malas metodologías docentes, desinterés de parte de los estudiantes, fallas en la comunicación docente – alumno, falta de motivación estudiantil y / o docente al impartir su clase y ellos a escucharla; en este caso los alumnos están muy renuentes a asimilar lo que el maestro les explica, sobre todo si es una materia con mucha dificultad para ellos.

Rendimiento académico

Definiciones

Navarro y Lladó (2014) expresan que el rendimiento académico es una evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario, una medida de las capacidades del estudiante que expresa lo aprendido a lo largo del proceso formativo, considerándose como el conjunto de transformaciones operadas en el educando, a través del proceso de enseñanza-aprendizaje, que se manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación.

De la misma manera, Carretero (2009) señala al rendimiento académico como la calidad de la actuación del estudiante con relación a sus conocimientos, habilidades o destrezas en una asignatura definitiva, específicamente de los conocimientos adquiridos por los estudiantes a lo largo del transcurso escolar producto de un proceso instruccional sistemático.

En este sentido, el rendimiento académico es una valoración de los conocimientos y habilidades adquiridas en el ámbito académico a lo largo del proceso formativo, permitiendo lograr en el estudiante un crecimiento personal que trasciende y se ubica en el campo de la comprensión y sobre todo en los que se hallan implicados los hábitos, destrezas, habilidades y otros.

Tipos de rendimiento académico

Existen tipos de rendimiento académico cada uno de estos encaminado a la evaluación que se realiza al estudiante enfocado en los diferentes contextos como el individual, específico o de un determinado grupo social.

Al respecto, Bermejo (2010) argumenta que, entre los más destacados tipos de rendimiento académico se exponen:

- ❖ El rendimiento suficiente se refiere cuando el estudiante logra aquellos objetivos que se plantea en los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- ❖ El rendimiento insuficiente, por el contrario, cuando el estudiante no logra o alcanza a cumplir con los contenidos establecidos que se pretende en el programa educativo.

- ❖ Rendimiento satisfactorio, cuando el estudiante tiene las capacidades acordes al nivel que se desea y está dentro de sus alcances.
- ❖ El rendimiento insatisfactorio cuando el alumno no alcanza el nivel esperado o mínimo en cuanto al desarrollo de capacidades con las que debe contar.

Características del rendimiento académico

Según Dalton (2001) expone algunas de las características del rendimiento académico de la siguiente manera:

- a. El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno.
- b. En su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento.
- c. El rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración; d) el rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo.
- d. El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

Por lo tanto, el rendimiento académico tiene una serie de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de los casos) del nivel alcanzado.

Niveles de rendimiento académico

En este sentido, la ONE (2013) clasifica en tres niveles el rendimiento académico:

- El nivel alto, donde los estudiantes alcanzan un desempeño basado en el dominio del conjunto de contenidos y capacidades cognitivas evaluadas y esperables.

- El segundo nivel denominado nivel medio, que corresponde a un desempeño satisfactorio en el dominio del conjunto de contenidos y capacidades cognitivas evaluadas y esperables.
- El nivel bajo, es decir, los estudiantes obtienen un desempeño elemental o poco satisfactorio en el dominio del conjunto de contenidos y las capacidades cognitivas evaluadas y esperables, según los documentos jurisdiccionales considerados como referentes.

Evaluación del rendimiento académico

En este apartado, Caballero, Abello y Palacio 2007 (como se citó en Lamas, 2015) mencionan:

El rendimiento académico implica el cumplimiento de las metas, logros y objetivos establecidos en el programa o asignatura que cursa un estudiante, expresado a través de calificaciones que son resultado de una evaluación que implica la superación o no de determinadas pruebas, materias (p.35).

Al respecto, el Ministerio de Educación del Ecuador (2015) establece dentro del Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, en su:

Art. 194.- Escala de calificaciones, las calificaciones hacen referencia al cumplimiento de los objetivos de aprendizaje establecidos en el currículo y en los estándares de aprendizaje nacionales (p.55).

Por otra parte, las calificaciones se asentarán según la siguiente escala:

Tabla N° 1

Escala de calificaciones

Escala Cualitativa	Escala Cuantitativa
Domina los aprendizajes requeridos (DAR)	9,00 - 10,00
Alcanza los aprendizajes requeridos (AAR)	7,00 - 8,99
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (PAAR)	4,01 - 6,99
No alcanza los aprendizajes requeridos (NAAR)	≤ 4

Fuente: Ministerio de Educación del Ecuador

DAR: Dominan los aprendizajes requeridos aquellos estudiantes que alcanzan calificaciones de 9,00 a 10,00 puntos en las asignaturas básicas, estos alumnos poseen un nivel alto de rendimiento académico puesto que dominan los contenidos demandados en su respectivo grado de estudio.

AAR: Alcanzan los Aprendizajes Requeridos los educandos que obtienen notas establecidas entre 7,00 y 8,99 en las diversas materias elementales, dichos estudiantes se ubican en un nivel medio de rendimiento académico de manera que satisfactoriamente logran aprender los contenidos instaurados dentro del año escolar.

PAAR: Están Próximos a Alcanzar los Aprendizajes Requeridos los alumnos que consiguen alcanzar valoraciones de 4,01 a 6,99 en relación a las clases fundamentales, tales escolares se sitúan en un nivel bajo de rendimiento académico de manera que es poco gratificante el aprendizaje adquirido en cuanto a su periodo de estudio, en tal caso si estas notas no muestran un aumento durante los siguientes parciales, al final los alumnos tendrán que asistir a los exámenes supletorios, remediales o de gracia para ser promovido al siguiente grado.

NAAR: No Alcanzan los Aprendizajes Requeridos, los estudiantes que adquieren calificaciones ≤ 4 en cuanto a las asignaturas principales, estos educandos se asientan en un nivel bajo de rendimiento académico, por lo tanto, no poseen los conocimientos instituidos dentro de su curso escolar continuamente en el mayor de los casos de no alcanzar el puntaje requerido en base a los exámenes anteriormente mencionados puede que el alumno repruebe o repita el ciclo académico.

Ante ello se considera que las calificaciones son el reflejo de los aprendizajes adquiridos en las diferentes asignaturas preestablecidas dentro del curso escolar, estas notas se establecen desde 0 a 10 puntos y continuamente para dar significancia a estas calificaciones se emplea la escala de calificaciones lo cual da a conocer el tipo de aprendizaje obtenido ya sea DAR, AAR, PAAR o NAAR lo cual permite determinar el nivel de rendimiento académico de cada uno de los estudiantes

Además, las evaluaciones del aprovechamiento de los estudiantes se ubican en cinco escalas o equivalencias los mismos que hacen hincapié al aprendizaje alcanzados por los escolares, en su mayoría depende de los resultados positivos o negativos que adquieran los mismos durante su evaluación y participación en el proceso escolar.

Factores que intervienen en el rendimiento académico

El rendimiento académico se puede ver influenciado por factores sociales como; diferencias dentro del entorno en el cual se desenvuelve el educando, que hacen referencia a las dificultades que surgen dentro del ambiente familiar, falta de motivación, desinterés, baja autoestima, insatisfacción por el estudio.

Por su parte, Vázquez et al. (2012) manifiestan. “Los factores que previamente intervienen en el rendimiento académico son: competencia cognitiva, condiciones cognitivas, auto concepto académico. auto eficacia percibida, bienestar psicológico, satisfacción y abandono con respecto a los estudios, asistencia a clases, inteligencia, aptitudes, formación académica previa y motivación” (p. 85). A continuación, se expondrán las ideas rectoras de cada una de ellas:

Competencia cognitiva. Se comprende como la evaluación misma de la persona, a manera de definir la capacidad cognitiva que se posee para cumplir con alguna tarea en consideración con la capacidad y habilidad intelectual.

Condiciones cognitivas. Se refiere a las condiciones que el individuo emplea como estrategias para la mejora propia del aprendizaje, como son los correctos hábitos de estudio, aquellos que se emplea para la mejora.

Auto concepto académico. Percepciones y creencias del alumno o individuo en conjunto sobre sí misma.

Auto eficacia percibida. Percepción individual de autoevaluación de la eficacia que se presenta ante el agotamiento y desinterés.

Bienestar psicológico. Plantea el estado de equilibrio y la ausencia de cuadros patológicos en los alumnos o individuos, que pueden ser de carácter emocional/psicológicas.

Satisfacción y abandono con respecto a los estudios. Se refiere precisamente a la percepción del alumnado sobre los sentimientos de agrado hacia los estudios que se encuentra realizando.

Asistencia a clases. Este factor se refiere al simple acto de participación a clases, este impacta sobre la motivación.

Inteligencia. Plantea la comprensión de la misma por el alumno o individuo, pero en un sentido más amplio, sin basarse únicamente en el resultado de pruebas y exámenes que evalúan comprensión verbal y razonamiento matemático, sino también de inteligencia emocional y social.

Aptitudes. Se refiere a las habilidades necesarias para realizar actividades determinadas.

Formación académica previa. Las habilidades y conocimiento adquiridos como resultado de su formación académica anterior.

Motivación. La motivación como factor personal incide en dos formas en la intrínseca que se refiere a aquellos estudiantes que se expresan del estudio y el saber cómo un disfrute incondicional que se caracterizan por poseer una alta capacidad de concentración y compromiso hacia el estudio, mientras la extrínseca se refiere aquellos estudiantes que su nivel de actuación académica se basa en disfrutes de tipo externos, tales como la institución, el compañerismo, el ambiente académico e incluso condicione económicas.

Causas del bajo rendimiento académico

Al respecto, Rodríguez (2015) menciona que, las malas notas son algo más que unas malas calificaciones o un bajo desempeño escolar. Estas nos muestran que el estudiante no ha alcanzado los aprendizajes correspondientes a su edad, a su período de desarrollo y nivel académico. Posteriormente afirma que para mejorar el rendimiento académico se debe tener en cuenta los siguientes aspectos:

- ✓ **Dificultades de aprendizaje:** Requieren una intervención adecuada para dar respuesta a las necesidades del educando y favorecer la construcción de aprendizajes. En otros casos, un diagnóstico temprano es imprescindible, con una atención adecuada y una enseñanza adaptada y enfocada a sus necesidades, estas dificultades se superan.
- ✓ **Necesidad no cubierta o conflicto que solucionar:** El fracaso académico puede estar causado por algún tipo de malestar personal, familiar o escolar. En estos casos

es fundamental el dialogo para conocer el problema y ayudar al alumno a desarrollar recursos emocionales que le permitan afrontar ese malestar.

- ✓ **Falta de motivación:** Pero en la mayoría de los casos, nos encontramos con estudiantes sin ninguna dificultad de aprendizaje, sin ningún tipo de malestar, que pueden sacar mejores calificaciones de las que sacan. En estos casos, su bajo rendimiento académico está directamente determinado por desmotivación y falta de interés (párr.10-12).

Son indiscutibles el sinnúmero de contrariedades que surgen del bajo rendimiento de los estudiantes entre alguno de ellos puede ser a causa de problemas de aprendizaje como dislexia, déficit de atención, deficiencia intelectual, así mismo puede ser por problemas derivados dentro del ambiente familiar o en torno al escolar con sus profesores, compañeros, amigos u otra causa es debido a una falta de interés en el estudio y desmotivación hacia el mismo.

Motivación

Concepto

Según Pila (2012) “La motivación es aquello que impulsa a una persona a realizar determinadas acciones y a persistir en ellas hasta el cumplimiento de sus objetivos” (p.12).

Por su parte, Dornyei (2005) sostiene:

La motivación es un concepto abstracto, un concepto hipotético que existe para poder explicar la razón por la cual la gente se comporta y piensa de la forma que lo hace. La motivación está relacionada con uno de los aspectos más básicos de la mente humana y ésta tiene un rol determinante en el éxito o fracaso en cualquier situación de aprendizaje (p.79).

En este sentido, hoy en día se considera que el proceso de la motivación es desarrollado por todo un conjunto de actores de un determinado proceso; y que la función del líder o motivador es ayudar a que cada individuo alinee sus propios objetivos con los objetivos comunes del grupo.

Al respecto, Serra (2008) afirma:

La motivación es el conjunto de concatenado de procesos psíquicos (que implica la actividad nerviosa superior y reflejan la realidad objetiva a través de las condiciones internas de la personalidad) que al contener el papel activo van relativamente dirigidos a satisfacer las necesidades del ser humano (p.51).

La motivación despierta, inicia, mantiene, fortalece o debilita la intensidad del comportamiento y pone fin al mismo, una vez lograda la meta que el sujeto persigue.

Según, Mcclelland (2001) señala “La motivación es un aspecto fundamental de la enseñanza y el aprendizaje, conjunto de razones por las que las personas se comportan en la forma, en lo que hacen, motivar la voluntad para aprender” (p.24).

La palabra motivación se deriva del vocablo latino movere, que significa mover, algunos lo consideran como un reflejo de "el deseo de satisfacer ciertas necesidades". Otros afirman que "tiene algo que ver con las fuerzas que mantienen y alteran la dirección, la calidad y la intensidad de la conducta", por otra parte, se ha definido como algo relacionado con "la forma en que la conducta se inicia, se energiza, se sostiene, se dirige, se detiene y con el tipo de reacción subjetiva que está presente en la organización mientras se desarrolla todo esto".

Si la motivación es el arma para un buen aprendizaje, es importante conocer que es motivación y sus fundamentos, al respecto Pazmiño refiere:

El hombre “atiende selectivamente el ambiente, procesa y organiza” la información que capta del exterior. Es el autor de las expectativas activas, elaboradas por el sujeto a través de conocimientos de los hechos y en ningún momento se parecen a las asociaciones pasivas; el aprendizaje se realiza a través del descubrimiento y la exploración, encontrando la motivación en la curiosidad. (Pág. 67).

Lo escrito anteriormente hace referencia que el buen aprendizaje se logra a través de estímulos que provienen del exterior, además dice que la motivación se encuentra en la curiosidad.

Tipos de motivación

El grado de motivación de cada individuo no es directamente igual al valor de aquello que lo provoca, sino que es la importancia que le da la persona que lo recibe la que determina la fuerza o el nivel de motivación, algunos autores como Charles G. Morris & Albert A. Maisto, (2005) explican algunos tipos de motivación: “motivación extrínseca, motivación intrínseca y motivación positiva” (p. 84). A continuación, se explicará las ideas rectoras de cada una de ellas:

La motivación extrínseca: se deriva de las consecuencias de la actividad, aquellos estímulos motivacionales que vienen de fuera del individuo y del exterior de la actividad, es por ello que se concibe como motivación extrínseca todos aquellos tipos de premios o recompensas que obtenemos o se nos otorga al realizar una tarea o una labor determinada.

La motivación intrínseca: viene del interior del individuo más que de cualquier recompensa externa, asociándose a los deseos de autorrealización y crecimiento personal, relacionada con el placer que siente la persona al realizar una actividad necesaria para obtener la recompensa, sino que se involucra personalmente en lo que hace y decide poner en ello gran parte de su empeño

La motivación positiva. Para Soriano (2004) manifiesta que un proceso por el cual un individuo inicia o se mantiene adherido una conducta gracias a la obtención de una recompensa positiva, sea externa o interna (por el placer de la actividad), el deseo constante de superación, guiado siempre por un espíritu positivo, mediante el cual el individuo inicia, sostiene y direcciona su conducta hacia la obtención de una recompensa, de la misma manera explica la motivación negativa como aquella que hace referencia al proceso por el cual una persona inicia o se mantiene adherida a una conducta para evitar una consecuencia desagradable, tanto externa (castigo, humillación, etc.) o interna (evitar la sensación de frustración o fracaso).

En este sentido, Amorós (2003) define a la macro-motivación: como un proceso, por lo general no planeado, mediante el cual la sociedad transmite ciertos mensajes que el individuo internaliza y que le permiten formarse una idea sobre sí mismo y sobre el trabajo, ideas que influyen seriamente los niveles de motivación individual, de igual forma define a la micro-motivación como un trascurso mediante el cual las

organizaciones construyen un conjunto de incentivos materiales, sociales y psicológicos, para generar en los trabajadores conductas que le permitan satisfacer sus necesidades y alcanzar las metas organizacionales y las políticas de ascenso forman parte de esos intentos.

Teorías sobre la motivación

Teoría Humanista

Al respecto, Ramírez (2005) revela que la teoría humanista fue creada por Abraham Maslow, quien la concibe como una psicología del ser y no del tener. Toma en cuenta la conciencia, la ética, la individualidad y los valores espirituales del hombre. Concibe al hombre como un ser creativo, libre y consciente. Dentro de la teoría humanista, Rogers considera el aprendizaje como una función de la totalidad de las personas; además, afirma que el proceso de aprendizaje genuino no puede ocurrir sin: Intelecto del estudiante, emociones del estudiante y motivaciones para el aprendizaje. De esta teoría surge el aprendizaje significativo el cual implica experiencia directa, pensamientos y sentimientos; es autoiniciado e involucra a toda la persona, así mismo tiene un impacto en la conducta y en las actitudes e incluso puede llegar a cambiar la personalidad del individuo y el otro tipo es aquel que no posee significados para el estudiante y, por lo tanto, se olvida rápidamente

El aprendizaje autoiniciado (parte del propio estudiante) que abarca la totalidad de la persona, su afectividad y su intelecto, es el más perdurable y profundo: pongamos como ejemplo un joven a quien le gusta la agronomía y la profesora le plantea problemas relacionados al tema, el estudiante se sentirá más motivado a investigar y resolverlos.

Características de la teoría humanista

En este sentido Ramírez (2005) menciona algunas características sobre esta teoría, como:

- Educación centrada en el alumno
- Dan a los estudiantes la oportunidad de explorar y entrar en contacto con sus sentidos, autoconceptos y valores.
- Educación que involucra los sentidos, las emociones, las motivaciones, gestos y disgustos de los estudiantes.

- Desarrollo de contenidos de acuerdo a los intereses y necesidades del estudiante (p, 58).

Teoría de motivación de logro

Según, Feather (2004) manifiesta, que el valor de logro que propuso Atkinson como creencias centrales sobre lo que el sujeto debería o no debería hacer, estos valores estarían influenciados por las reglas sociales. Además, señaló cómo la probabilidad de lograr una determinada meta influía en el comportamiento, es decir, si las expectativas de éxito son altas el individuo se implicará en la actividad, en cambio si las expectativas indican fracaso no la adoptará, una contribución, fue la ampliación de la definición del valor de las tareas, distinguiendo entre cuatro aspectos: el valor de logro, el valor intrínseco, el valor de utilidad y el valor de coste.

Generalmente en el caso de las necesidades de logro, las personas presentan una serie de características como por ejemplo es decantan por proyectos intermedios en cuanto a nivel de exigencia: pues los sencillos no les aportan la satisfacción esperada y en los complicados corren el riesgo de no culminar el trabajo y no obtener la recompensa del logro, suelen trabajar en solitario o con otras personas con el fin que les ayuden a conseguir las metas, buscan el reconocimiento de los demás, están en constante desarrollo personal, ampliando sus habilidades y competencias, así como las áreas de desempeño, son muy exigentes con el resto de compañeros.

La teoría de las expectativas

Por su parte, Gross (2009) postula que la motivación de las personas a hacer algo estará determinado por el valor que otorguen al resultado de su esfuerzo (ya sea positivo o negativo) multiplicado por la certeza que se tengan de que sus esfuerzos ayudaran al cumplimiento de la meta, en otras palabras, sostiene que la motivación es beneficio del valor que un individuo atribuye anticipadamente a una meta y de la posibilidad de que efectivamente la vea cumplida, por tanto, la teoría se enfoca en tres relaciones:

Relación esfuerzo-desempeño. la probabilidad que percibe el individuo de que ejercer una cantidad determinada de esfuerzo llevará al desempeño.

Relación desempeño-recompensa. el grado hasta el cual el individuo cree que desempeñarse a un nivel determinado lo conducirá al logro de un resultado deseado.

Relación recompensas-metas personales. el grado hasta el cual las recompensas organizacionales satisfacen las metas o necesidades personales de un individuo y lo atractivas que son esas posibles.

Esta teoría está basada en determinar qué es lo que busca conseguir una persona dentro de una organización, y el modo en el que intentará alcanzarlo. Es decir, se basa en la determinación de las expectativas para poder ser efectivo en suministrar los mecanismos a través de los cuales se conseguirá cumplirlas, la teoría de las expectativas señala que un estudiante se motiva para ejercer un alto nivel de esfuerzo cuando cree que ese esfuerzo llevará a una buena evaluación de su desempeño académico; una buena evaluación dará lugar a recompensas organizacionales, como buenas calificaciones, mejor comprensión etc.

Teoría de B.F. Skinner.

Según, Robbins, (2004) afirma, la teoría de Reforzamiento propuesta por B. F. Skinner, presenta una postura conductista en la que confirma que el reforzamiento condiciona el comportamiento, es decir, la conducta es causada por el ambiente, en esta teoría se ignora los sentimientos, actitudes, esperanzas, es decir todo lo que se refiere al comportamiento interior del individuo y se concentra únicamente en lo que le sucede a una persona cuando realiza una actividad; así, el comportamiento es el producto de los estímulos que se reciben del mundo exterior y, se puede predecir con exactitud las acciones de los individuos, ya que, depende de los reforzadores y, cualquier consecuencia viene acompañada de una respuesta, aumenta la probabilidad de que se repita la conducta, existen dos tipos de reforzadores.

Los reforzadores positivos. consisten en las recompensas que se dan por la actividad realizada que provocan cambios en el comportamiento, generalmente, en el sentido deseado; ya que no solo forma el comportamiento, sino que además enseña, el refuerzo positivo es la presentación de un estímulo motivador o refuerzo a la persona después de que el comportamiento deseado haya aparecido, por lo que el comportamiento es más probable que suceda en el futuro gracias al reforzador que incita a mejorar.

Los refuerzos negativos. están constituidos por las amenazas de sanciones, que en general producen un cambio en el comportamiento, pero en forma impredecible e indeseable. El castigo como consecuencia de una conducta indebida no implica la supresión de hacer mal las cosas, ni tampoco asegura que la persona esté dispuesta a comportarse de una forma determinada, el refuerzo negativo se produce cuando un cierto estímulo por lo general un estímulo aversivo, se retira después de un determinado comportamiento, la probabilidad de que el comportamiento particular se vuelva a producir en el futuro se incrementa debido a la eliminación o para evitar la consecuencia negativa.

Cuando se piensa en el refuerzo, recuerda siempre que el resultado final es tratar de aumentar el comportamiento positivo, mientras que los procedimientos de castigo se utilizan para disminuir la conducta, aunque no hay aprendizaje a largo plazo, para el refuerzo positivo, pensar en ello como la adición de algo positivo con el fin de aumentar una respuesta y para el refuerzo negativo, pensar en ello como algo negativo tomando distancia con el fin de aumentar una respuesta.

Talleres de motivación

Los talleres educativos evidentemente, taller, en el lenguaje corriente, es el lugar donde se hace, se construye o se repara algo. Desde hace algunos años la práctica ha perfeccionado el concepto de taller extendiéndolo a la educación, y la idea de ser "un lugar donde varias personas trabajan cooperativamente para hacer o reparar algo, lugar donde se aprende haciendo junto con otros" esto dio motivo a la realización de experiencias innovadoras en la búsqueda de métodos activos en la enseñanza.

Algunos autores tienen las siguientes definiciones al respecto: Bonet expone lo siguiente: "Los talleres son unidades productivas de conocimientos a partir de una realidad concreta", se define a los talleres como una realidad integradora, compleja, reflexiva, en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico. Estos dos conceptos muestran que los talleres son entes que permiten la participación activa (en este caso de los estudiantes) donde se conjugan la teoría con la práctica, pero que esta última es la más importante y ayuda a los avances del proceso pedagógico.

Al respecto, Poroza (2004) manifiesta que un taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para realizar aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice. De la misma manera sostiene que el taller puede desarrollarse en un local cerrado, pero también al aire libre.

Este concepto indica que la función de un taller es lograr aprendizajes prácticos y que necesariamente se lo debe hacer en grupos y en cualquier lugar, siempre que exista el espacio y la comodidad favorable para su libre ejecución. Además, exterioriza que puede ser aplicado en cualquier asignatura o tema.

Prozecauski en uno de sus textos dice: “El taller es una realidad compleja que si bien privilegia el aspecto del trabajo en terreno, complementando así los cursos teóricos, debe integrar en un solo esfuerzo tres instancias básicas: un servicio de terreno, un proceso pedagógico y una instancia teórico-práctica”. Aquí indica que el taller es una realidad compleja que debe integrar en un solo esfuerzo tres aspectos que son: El servicio de terreno, el proceso pedagógico, y la instancia teórico-práctica” es decir que la importancia radica en la buena utilización del lugar de trabajo, en llevar bien el proceso pedagógico y de conjugar la teoría con lo práctico que es el alma de un taller.

Por otra parte, se considera que el taller es una importante alternativa que permite una más cercana inserción en la realidad. En este sentido, mediante el taller, el docente y el estudiante desafían en conjunto problemas específicos, buscando también que el aprender a ser, el aprender a aprender y el aprender a hacer se den de manera integrada, como corresponde a una auténtica educación o formación integral. Saber-Saber Hacer, no es otra cosa que acción fundamentada en el por qué, en la comprensión del mecanismo estructural productivo del objeto de conocimiento. Además, mediante el taller los estudiantes en un proceso gradual o por aproximaciones, van alcanzando la realidad y descubriendo los problemas que en ella se encuentran a través de la acción - reflexión inmediata o acción diferida.

De otra parte, hay quienes presentan también el taller como una forma de instancia para que el estudiante se ejercite en la operacionalización de las técnicas adquiridas en las clases teóricas y esto puede ser un enfoque cierto, especialmente cuando el taller es una técnica o estrategia prevista en un desarrollo curricular formal de un programa o una

carrera de una institución educativa. Si bien se ha hecho énfasis en el taller en cuanto rescata la acción y la participación del alumno en situaciones reales y concretas para su aprendizaje. Se debe reconocer finalmente que la fuerza del taller reside en la participación más que en la persuasión. (Esta acción de persuasión es más propia del seminario investigativo). Finalmente, para cerrar la conceptualización, se cita lo expuesto por Castanyer (1987): "En lo sustancial el taller es una modalidad pedagógica de aprender haciendo"(p.98). En este sentido el taller se apoya en principio de aprendizaje formulado por Froeb en 1826: "Aprender una cosa viéndola y haciéndola es algo mucho más formador, cultivador, vigorizante que aprenderla simplemente por comunicación verbal de las ideas". El taller se organiza con un enfoque interdisciplinario y globalizador, donde el profesor ya no enseña en el sentido tradicional; sino que es un asistente técnico que ayuda a aprender. Los alumnos aprenden haciendo y sus respuestas o soluciones podrían ser en algunos casos, más válidas que del mismo profesor”

Objetivos del taller

Los objetivos responden al para qué se desea emprender una actividad o trabajo, se ajustan a la búsqueda de logros y resultados vinculados con la necesidad de establecer una relación estrecha entre la teoría y la práctica, principio fundamental de todo taller pedagógico. Alfaro y Badilla (2015) mencionan algunos tipos de objetivos:

- Conocer el taller pedagógico como una realidad integrada y compleja que conduce al análisis y a la reflexión.
- Inferir la dinámica metodológica del taller como una modalidad pedagógica interdisciplinaria.
- Juzgar el taller pedagógico como una alternativa operativa que posibilita niveles de socialización y convivencia, entre los participantes.
- Actualizar conocimientos para promover una educación ciudadana activa, participativa y democrática.
- Promover el desarrollo de habilidades y destrezas que conduzcan al fortalecimiento de los principios educativos como: la creatividad, la autonomía, la libertad, el juego, la actividad, entre otros.

- Valorar los talleres como una realidad integrada y compleja para producir conocimientos bajo una dimensión teórico-práctica.
- Analizar el taller como una oportunidad y espacio entre iguales, para propiciar la producción del conocimiento de manera conjunta y cooperativa y el desarrollo de procesos de auto y coevaluación (p.98.99).

Características del taller

Al respecto Alfaro y Badilla (2015) señalan algunas características del taller, destacando las siguientes:

- Se debe planear previamente, no puede improvisarse.
- Se desarrolla en jornadas de trabajo que no deben superar cuatro horas.
- Se requiere de un programa en el cual se especifique qué se hará durante el tiempo estipulado.
- Se debe tener material de apoyo que facilite los procesos de actualización.
- Se requiere una base teórica y otra práctica.
- Los grupos que participen no deben ser tan numerosos (se recomienda un máximo de veinticinco personas).
- En el taller pueden existir hasta tres facilitadores, pero uno de ellos debe coordinar para que se ejecuten los trámites previos a su desarrollo: las cartas de solicitud de permisos, de ubicación del sitio, hora y día donde se llevará a cabo el taller, los materiales que se utilizarán y la forma en que se pueden adquirir, los refrigerios, la planificación de la actividad y lo relativo al protocolo que incluye el taller.
- El taller es una actividad dinámica, flexible y participativa.
- Se puede dividir en etapas: motivación, desarrollo de la temática por tratar, recapitulación o cierre y evaluación.

Estructura del taller

El taller, como estrategia didáctica, fundamentado en el aprender haciendo posee una estructura flexible; sin embargo, cuando se lleva a cabo un taller existen etapas que deben ser cubiertas como sostienen a continuación Alfaro y Badilla (2015):

- a. **Saludo y bienvenida:** generalmente a cargo del coordinador del taller.
- b. **Motivación:** esta es de vital importancia, con ella se pretende darle un motivo al participante para interesarse por el taller y el trabajo por realizar. Es uno de los momentos más significativos, puesto que se puede dejar muy interesados a los asistentes. Se puede hacer de distintas formas y en función de la temática por trabajar. Se recomienda que esta actividad no supere más de treinta minutos.
- c. **Desarrollo del tema:** en esta etapa conviene que los facilitadores establezcan la plataforma teórico conceptual con la que se trabajará, esta puede ser mediante una exposición que se desarrolle en veinte minutos aproximadamente, para luego, dar paso a la parte práctica del taller, en la que los participantes darán sus aportes. El trabajo de los asistentes se planificará de acuerdo con el tema por tratar, y al público meta que participará en el taller. Además, debe estar acompañada con material de apoyo. Esta etapa puede abarcar hora y treinta minutos, y en ella los asistentes comparten entre sí y con los facilitadores quienes se convierten en guías del proceso.
- d. **Recapitulación y cierre:** se recomienda una plenaria que le permita al coordinador de la actividad obtener conclusiones para dar por terminado el taller.
- e. **Evaluación:** se prepara un ejercicio por escrito u oral que permita valorar el alcance del taller, lo positivo y qué se debe mejorar. Además, los participantes pueden dar recomendaciones. Esta etapa la desarrollan los facilitadores de manera coordinada con quienes solicitaron que la actividad se llevará a cabo. El instrumento de evaluación será revisado por ellos, para conocer la conveniencia o no de ejecutar este tipo de trabajo, los alcances y cambios que se pueden hacer. Si el taller es parte de una experiencia que se está desarrollando dentro de un proceso de investigación debe redactarse un informe que se convierte en parte importante de la labor que desarrollan los investigadores (p.99-100).

e. MATERIALES Y MÉTODOS

Tipo de estudio

La presente investigación fue un estudio de tipo **descriptivo** porque según Hernández, Fernández & Baptista (2014) “los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis, es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas” (p.80). Es decir, admite especificar las propiedades, características o aspectos importantes del fenómeno en estudio, permitiendo recoger información de manera independiente sobre los talleres de motivación y el bajo rendimiento en los estudiantes del décimo año, paralelo “A”.

De **corte transversal**, de igual manera Hernández, Fernández & Baptista (2014) manifiestan que tienen como propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado, como “tomar una fotografía” de algo que sucede, pueden abarcar varios grupos o subgrupos de personas, objetos o indicadores; así como diferentes comunidades, situaciones o eventos (p.154). Es decir, porque las variables fueron estudiadas en un tiempo determinado, se realizó un corte en el tiempo para estudiarlas en el periodo 2017-2018.

Por el lugar

Fue bibliográfica: debido a que permitió extraer información especializada de fuentes bibliográficas como: libros físicos y virtuales, revista, folletos, ensayos e internet, logrando aportar con el sustento científico a nuestro trabajo de investigación sobre las técnicas de motivación y el bajo rendimiento académico.

Y de campo: ya que se pudo compilar información de primera mano; precisamente la aplicación de encuestas y otros instrumentos, la misma que luego de tabulado los datos, permitió verificar estadísticamente los ítems en estudio sobre el bajo rendimiento académico en los estudiantes del décimo año de educación básica, paralelo “A”, así mismo se acudió a la Institución Educativa para la aplicación de la propuesta de intervención para afrontar la problemática.

Diseño de investigación

Para alcanzar el objetivo de esta investigación, se empleó el diseño de investigación pre-experimental, tipo X^1 O X^2 , donde:

X^1 = Pre-test.

O = Pre-test.

X^2 = Post-test.

Se enmarcó en una línea de investigación con diseño pre-experimental porque según Bernal (2010) manifiesta que son aquellos en donde el investigador ejerce poco o ningún control sobre las variables extrañas, los sujetos participantes de la investigación se pueden asignar aleatoriamente a los grupos y algunas veces se tiene grupos de control. Ha sido intencionado puesto que se intervino a través de talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes del décimo año de educación básica, paralelo "A", para ello se partió con la aplicación del pre test para determinar el nivel de rendimiento académico que presentaron los estudiantes, luego se ejecutó la propuesta de intervención, y por último se aplicó el post test para evaluar la pertinencia y efectividad de la propuesta.

Procedimiento de la investigación

Solo el grupo seleccionado fue sometido la propuesta de intervención, es decir a los talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico Se aplicó el Cuestionario M.A.P.E. II (Motivación para el Aprendizaje y la Ejecución), antes y después de la aplicación de la propuesta de intervención.

Pre test

El pre test también denominado pilotaje o ensayo previo, se sitúa al comienzo de una investigación. Este permitió realizar un sondeo de la realidad que viven las personas a investigar, dando una pauta principal para el inicio y ejecución de la investigación.

Post test

El post-test sirvió para verificar si la intervención ha implicado una modificación de los resultados luego de las medidas del pre test validando o no la efectividad de la propuesta de intervención.

Métodos

Los diferentes métodos utilizados marchan en línea con el cumplimiento de los objetivos descritos anteriormente para el desarrollo de esta investigación son los siguientes:

Método científico: se lo utilizó en todo el trascurso investigativo como fue para la formulación de objetivos, planteamiento del problema, valiéndose de los talleres necesarios para examinar y dar solución a la problemática planteada, de la misma manera permitió sustentar científicamente con la fundamentación teórica. En otras palabras, este método se inició con la observación de la realidad, la descripción del objeto de estudio, definición del tipo de investigación y la construcción del marco teórico.

Método analítico- sintético: permitió analizar las distintas concepciones que existen sobre el tema, localizadas en la bibliografía para luego realizar un análisis general que posibiliten la fundamentación y la conformación del posicionamiento científico.

Método inductivo – deductivo: para el correcto uso de estos métodos, se tomó en cuenta los pasos correspondientes a cada uno de ellos. Enfocándonos al primero, se realizó la observación, experimentación, abstracción y generalización de la investigación. El método deductivo fue requerido para establecer conceptos, principios y definiciones previamente establecidas, donde también se llevó a cabo un determinado proceso, que consistió en evidenciar, postular y demostrar, los resultados de dicha investigación. Concretamente este método fue de mucha valía para comprobar y contrastar los objetivos planteados, partiendo de datos particulares hacia datos generales, lo que a la vez ayudó a establecer cada uno de los resultados, los cuales fueron tabulados, analizados e interpretados secuencialmente.

Método descriptivo: Este método fue utilizado para los siguientes fines: primeramente, nos ayudó a realizar una descripción del estado actual del tema a investigar, o lo que es lo mismo el desarrollo de la problemática; luego nos orientó a formular los objetivos del trabajo investigativo; posterior a ello, nos ayudó a desarrollar

el marco teórico; luego se pasó a ordenar aquella información obtenida, lo cual permitió obtener un sustento acorde y coherente al tema. Finalmente ayudó a describir los resultados obtenidos, en términos claros y precisos.

Asimismo, para alcanzar los objetivos específicos se considerarán los siguientes métodos:

Método de diagnóstico:(Objetivo 2, Diagnostico), permitió determinar la actitud ante el bajo rendimiento que presentaban los estudiantes, a través del Cuestionario M.A.P.E.-II (Motivación para el Aprendizaje y la Ejecución).

Método de modelación:(Objetivo 3 y 4, de Diseño y Aplicación del modelo alternativo), la modelación es justamente el método mediante el cual se crea abstracciones con vistas a explicar la realidad. A través de este método se diseñó y aplicó los talleres de motivación, estos talleres son: Transforma tu vida ya, Naciste para triunfar, el éxito atrae el éxito, Yo me esfuerzo.

Método estadístico, (Objetivo 5, Validar la efectividad de la aplicación de los talleres de motivación), se empleó la forma más básica de las matemáticas para poder interpretar los resultados del pre y el post test, a través de cuadros comparativos y figuras, validando de esta forma la eficacia de la propuesta interventora.

Instrumento

Cuestionario M.A.P.E. II (Motivación para el Aprendizaje y la Ejecución)

El instrumento fue el Cuestionario M.A.P.E. II (Motivación para el Aprendizaje y la Ejecución), de los autores Montero y Alonso Tapia, cuyo objetivo es la evaluación de la motivación de logro o de ejecución en el contexto escolar. Es cuestionario M.A.P.E.-II está destinado a sujetos entre 15 y 18 años de edad. Está formado por seis escalas básicas y tres dimensiones correspondientes a factores de segundo orden:

Dimensión 1: MOTIVACIÓN POR EL APRENDIZAJE.

Integrada por los factores:

- 1: Alta capacidad de trabajo y rendimiento.
- 2: Motivación Intrínseca.

6: (Con peso negativo) Vagancia.

Dimensión 2: MOTIVACIÓN POR EL RESULTADO.

Integrada por los factores:

3: Ambición.

5: Ansiedad facilitadora del rendimiento.

Dimensión 3: MIEDO AL FRACASO.

Integrada por el factor:

4: Ansiedad inhibidora del rendimiento (Anexo 1).

Diseño por la dimensión temporal

Escenario

La investigación se elaboró en la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla, ubicada en la ciudad de Loja, en el barrio Motupe, entre las calles Gualiel y Laguna Cuicocha, cuenta con 1200 estudiantes matriculados en las secciones matutina y vespertina, en la mañana brinda sus servicios desde inicial a séptimo año de Educación General Básica y en la tarde desde octavo año de Educación General Básica a tercero de Bachillerato General Unificado. La planta docente está constituida por 48 docentes, y el Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) por dos psicólogas educativas.

Población y muestra

La población está constituida por 85 estudiantes correspondientes a los décimos años de educación básica, de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla, sección vespertina, de los cuales se seleccionó una muestra de 30 estudiantes del décimo año paralelo "A", cuyo rango de edad de los estudiantes la media oscila entre los 15 años, constituyendo el criterio para la selección no probabilística, debido a que fue la decisión del investigador por la experiencia de las prácticas pre-profesionales de Docencia y Orientación Educativa e Intervención Psicopedagógica; y del grupo de profesionales del DECE.

Informantes	Población	Muestra (10° año paralelo A)
Estudiantes	85	30

Fuente: Departamento de Consejería Estudiantil de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla, 2017-2018.

Autora: Karina Jessica Gaona Girón.

Procedimiento y recolección de datos

En primer lugar se aproximó a la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla a solicitar el permiso correspondiente a la Rectora del establecimiento, mediante un oficio se solicitó la posibilidad de contar con la autorización y aprobación de las autoridades para llevar a cabo el desarrollo del proyecto de tesis dentro de la institución, una vez adquirida la aprobación por parte de la máxima autoridad se procedió a establecer diálogo con la secretaria para contar la facilidad de acceso a los registros de calificaciones de los estudiantes del décimo año paralelo “A”, considerando en el rendimiento académico de cada estudiante en las diferentes asignaturas, con los datos obtenidos se procedió a realizar el análisis de la información recabada. Posteriormente se diseñó a ejecutar la propuesta alternativa, basada en las técnicas de motivación llevada a cabo en sesiones como herramienta de aplicación, dichas sesiones se efectuaron de acuerdo a los horarios predispuesto por las autoridades del centro educativo.

Posteriormente se solicitó la colaboración de los estudiantes del décimo año de educación paralelo “A” para la ejecución de la propuesta alternativa como vía de solución a la problemática, utilizando talleres como estrategia de aplicación, los talleres se realizaron en los horarios académicos, de acuerdo a lo dispuesto por parte de la Dra. Peggy Bastidas psicóloga de la institución y de la disponibilidad de los docentes.

Dicha intervención se realizó en el período comprendido entre los meses de diciembre del 2018 y enero del 2018, cada taller tenía la duración de 90 minutos, se encuentra explicado en el cronograma realizado para el cumplimiento de la propuesta de intervención, misma que se encuentra en el proyecto de tesis.

La propuesta de intervención se la desarrollo a través de cuatro etapas o momentos

Etapa No. 1: Diagnóstico

En esta fase se realizó la aplicación del Cuestionario M.A.P.E.-II (pre-test) previsto a la muestra seleccionada para identificar los factores de mayor incidencia en la motivación. De la misma manera se procedió a la tabulación de los resultados, con el propósito de

obtener una información más precisa acerca de la problemática existente, del mismo modo se obtuvo una idea más clara de lo que se va a realizar y como se va a llevar a cabo la ejecución de la propuesta de intervención.

Etapa No. 2: Elaboración de la propuesta de intervención: Técnicas de Motivación para mejorar el rendimiento académico.

Se procedió a diseñar la propuesta de intervención para mejorar el rendimiento académico, la cual se trabajó con técnicas de motivación, delimitando objetivos, metodología y acciones concretas. De esta manera, se formularon las condiciones para que los directivos y el personal docente vinculado al grupo de la Institución Educativa presten las condiciones para desarrollar las técnicas de motivación.

Etapa No. 3 Ejecución de la propuesta

En esta etapa se coordinó la ejecución de la alternativa de intervención y su organización, para hacerla corresponder con los resultados alcanzados en la fase de diagnóstico. Para cada taller se tomó en cuenta tres momentos:

Primer momento: El momento de introducción del tema a tratar.

Segundo momento: Se realizaron diversas acciones para dar cumplimiento a los objetivos planteados y se utilizaron técnicas participativas como: dinámicas de grupo, animación y socio dramas parte del proceso a seguir.

Talleres de la propuesta de intervención

- **Taller N° 1.** Transforma tu vida ya.
Tema: Mis metas a futuro”.
- **Taller N° 2.** Naciste para triunfar.
Tema: Camino al éxito
- **Taller N° 3.** El éxito atrae el éxito
Tema: Camino al éxito
- **Taller N° 4.** Yo me esfuerzo
Tema: Distracciones

Tercer momento: Se hizo una reflexión sobre el tema y una valoración del desarrollo del taller.

Etapa No. 4 Evaluación

Aquí se realizó una evaluación de las acciones en su conjunto desarrolladas de manera continua y sistemática, una vez cumplidas. Por lo que en esta fase se aplicaron cuestionarios para evaluar cada técnica utilizada en el taller y a continuación se aplicó nuevamente el Cuestionario M.A.P.E.-II. (post-test) para deducir la eficacia de la propuesta de intervención y en definitiva poder evidenciar los logros obtenidos, como también los obstáculos que se presentaron para el desarrollo de la misma. Por lo antes expuesto se llevó a cabo la elaboración de las técnicas de motivación para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes del décimo año de educación básica, paralelo “A”, de la Unidad educativa Marieta de Veintimilla.

Valoración de la Propuesta.

Se utilizó un método estadístico no específico, puesto que se lo realizó mediante un cuadro comparativo del antes y después de la intervención, es decir pre y pos test, de esta forma establecer su confiabilidad, acerca de la calidad e importancia de los talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes del décimo año de educación básica paralelo “A”.

Métodos estadísticos y/o de procesamiento matemático.

Esta técnica permitió a realizar un análisis minucioso de los resultados obtenidos para luego de la tabulación de datos establecer los parámetros cuantitativos y cualitativos, en forma numérica, estadística y gráfica.

Por otro lado, los resultados de la investigación estuvieron explicados con el debido análisis porcentual los cuales fueron representados en cuadros comparativos con su respectivo gráfico de la misma manera que fueron analizados e interpretados desde una perspectiva psicológica.

f. RESULTADOS

1. Edades y género de la población investigada

Tabla 1

Edad y género de la población investigada

Edad	Género				Total	
	Masculino		Femenino		f	%
	f	%	f	%	f	%
14 años	6	20	8	26,66	14	46,67
15 años	5	16,67	8	26,66	13	43,33
16 años	1	3,33	1	3,33	2	6,67
17 años	1	3,33	0	0	1	3,33
Total	13	43,33	17	46,67	30	100

Fuente: Resultados de las edades de los estudiantes del décimo año, paralelo "A" de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla
Responsable: Karina Jessica Gaona Girón

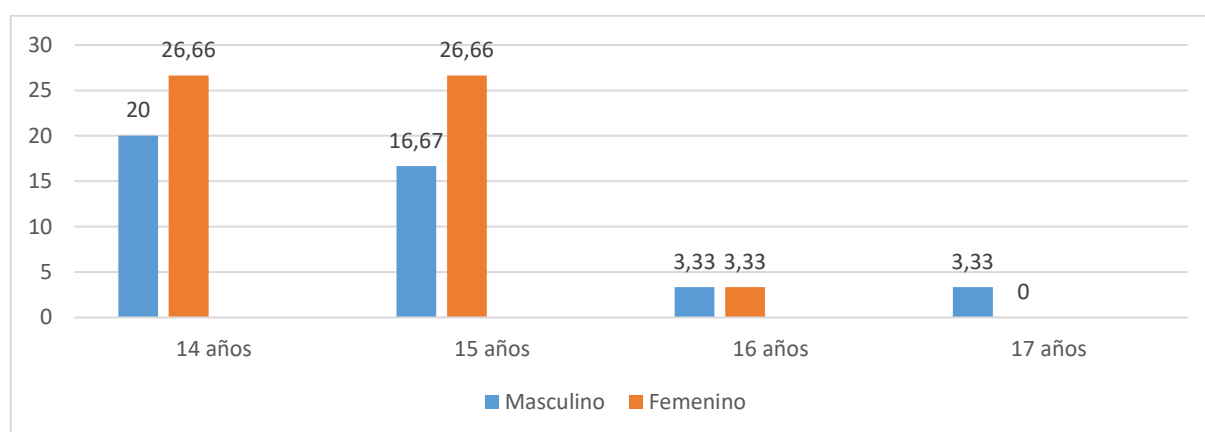


Figura 1. Edad y género de la población investigada

Análisis e Interpretación:

De la tabla observada sobre las edades y género se encuentra que el 41,16% de los estudiantes investigados se encuentran entre las edades de 14 años, el 41,95 % entre las edades de 15 años, el 9,67% correspondiente a la edad de los 16 años y el 3,22% entre 17 años. La mayoría de la población indagada en su mayor porcentaje el 54,83% pertenecen al género femenino, mientras que el 45,16 % pertenecen al género masculino, y el 54,83% al género femenino siendo la mayor población.

2. Resultados del Cuestionario M.A.P.E.-II aplicado a los estudiantes del décimo año de básica, paralelo “A” de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.

Tabla 2

Diagnóstico del Cuestionario M.A.P.E.-II

Factores	PRE-TEST								POST-TEST							
	Alta Motivación		Media Motivación		Baja Motivación		Total		Alta Motivación		Media Motivación		Baja Motivación		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Alta capacidad de trabajo y rendimiento	0	0	0	0	30	100	30	100	22	73,33	7	23,34	1	3,33	30	100
Motivación Intrínseca	0	0	0	0	30	100	30	100	25	83,33	5	16,67	0	0	30	100
Vagancia	0	0	2	6,67	28	93,33	30	100	5	16,67	20	66,66	5	16,67	30	100

Fuente: Cuestionario M.A.P.E.-II aplicado a los estudiantes del décimo año de básica, paralelo “A” de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.

Autora: Karina Jessica Gaona Girón.

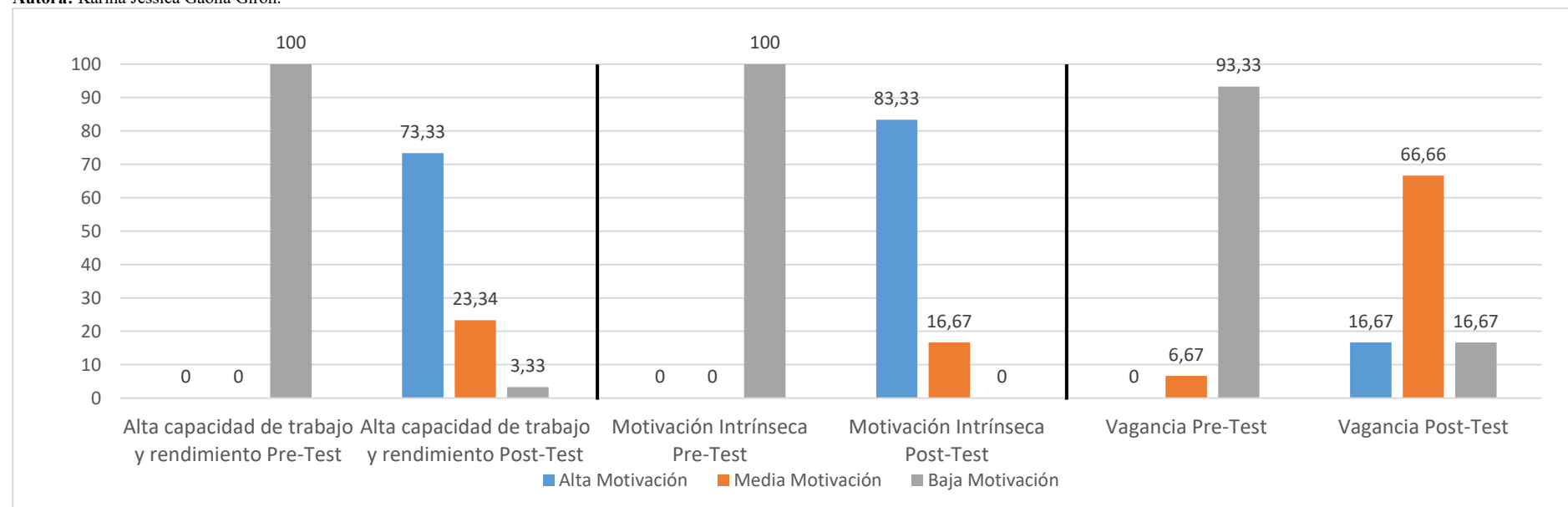


Figura 2. Cuestionario M.A.P.E.-II

Análisis e interpretación

De los resultados obtenidos del Cuestionario M.A.P.E.-II aplicada a los estudiantes, en el pre-test el 100% presentan baja motivación en la capacidad de trabajo y rendimiento; y con el mismo porcentaje del 100% manifiestan baja motivación intrínseca, asimismo, el 93,33% demuestran baja motivación en el factor vagancia (con peso negativo).

Siendo estos los porcentajes en relación a los factores de la motivación que presentan y afectan a los investigados. Al respecto Montero (2012) pone de manifiesto que la alta capacidad de trabajo y rendimiento se considera al sujeto que asume mucho trabajo (sobrecarga) a la vez, comparativamente más que el resto de sus compañeros, que obtiene unos resultados mejores de lo normal y que rechaza, en cierta medida, los comportamientos que conllevan ausencia de esfuerzo o vagancia.

Asimismo, en lo que se refiere a la motivación intrínseca, Toda (2014) manifiesta “ Se centra en la satisfacción personal, valía, autoestima; es decir cuando nuestra motivación es provocada por las consecuencias internas de nuestra propia conducta, en el gusto por hacer trabajos difíciles por el mero hecho de hacerlos, aunque no obtenga por ello gratificación alguna, consecuentemente la falta de motivación intrínseca ocasiona que el estudiante pierda interés en el aprendizaje.

Igualmente, en lo que se refiere a la vagancia Amadeo (2010) sostiene que probablemente es uno de los factores claramente ligados a la falta de voluntad, empieza cosas y no las termina, interrumpe su trabajo continuamente, le gusta estar haciendo varias cosas a la vez, deja todo para último momento, por ende, el estudiante se autocalifica como vago.(p.47).

Luego de la aplicación del pre-test se encuentra una gran mayoría de estudiantes en factores bajos de motivación que están afectando a los investigados; frente a esta problemática se aplicó los talleres de motivación, en el post-test para el 73,33% de la población investigada superó el nivel bajo al nivel alto en la capacidad de trabajo y rendimiento; así mismo para el 83,33% los investigados suben de nivel de motivación intrínseca y por ultimo asimismo, el 66,66% demuestran un nivel medio de motivación en el factor vagancia, por lo tanto, los talleres si cumplen con el propósito para el que fue elaborada.

3. Resultados de las notas de calificaciones de los estudiantes del décimo año de básica, paralelo “A” de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.

Tabla 3

Rendimiento académico

Asignaturas	Pre – diagnóstico										Post – diagnóstico									
	DAR (9,00 – 10,00)		AAR (7,00 – 8,99)		PARA (4,01 – 6,99)		NARR (< 4)		Total		DAR (9,00 – 10,00)		AAR (7,00 – 8,99)		PARA (4,01 – 6,99)		NARR (< 4)		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Lengua y Literatura	0	0	12	40	18	60	0	0	30	100	2	6,67	27	90	1	3,33	0	0	30	100
Matemáticas	7	23,33	9	30	12	40	2	6,67	30	100	12	40	15	50	3	10	0	0	30	100
Ciencias Naturales	2	6,67	12	40	15	50	1	3,33	30	100	8	26,67	18	60	4	13,33	0	0	30	100
Estudios Sociales	0	0	14	46,67	15	50	1	3,33	30	100	3	10	22	73,33	5	16,67	0	0	30	100
Educación Cultural y Artística	7	23,33	9	30	10	33,34	4	13,33	30	100	11	36,67	15	50	4	13,33	0	0	30	100
Educación Física	24	80	6	20	0	0	0	0	30	100	26	86,67	4	13,33	0	0	0	0	30	100
Inglés	0	0	12	40	17	56,67	1	3,33	30	100	4	13,33	25	83,34	1	3,33	0	0	30	100
Proyectos Escolares	18	60	12	40	0	0	0	0	30	100	24	80	6	20	0	0	0	0	30	100

Fuente: Datos de Identificación obtenidos de la Escala de calificaciones del Ministerio de Educación del Ecuador, para determinar el rendimiento académico de los estudiantes del décimo año de educación, paralelo “A”, de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.

Autora: Karina Jessica Gaona Girón.

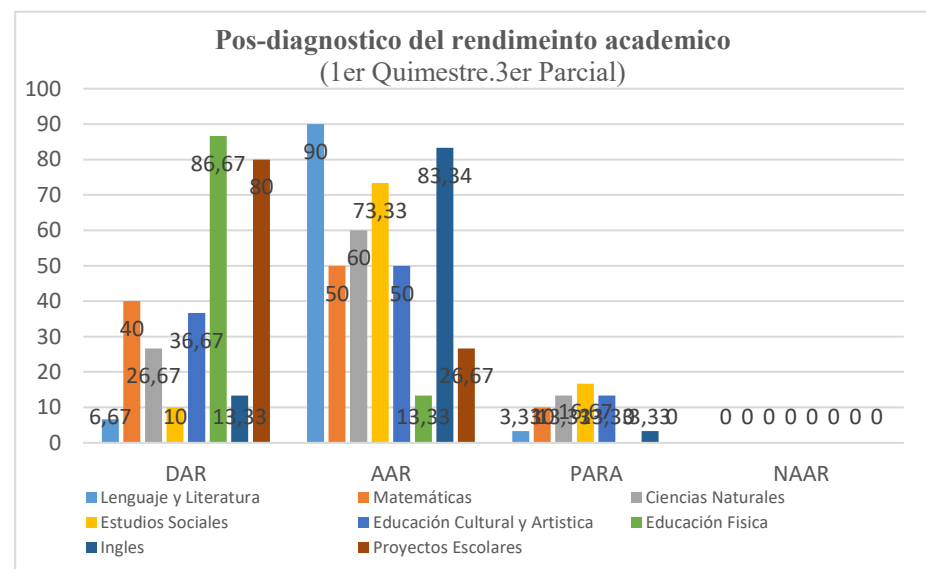
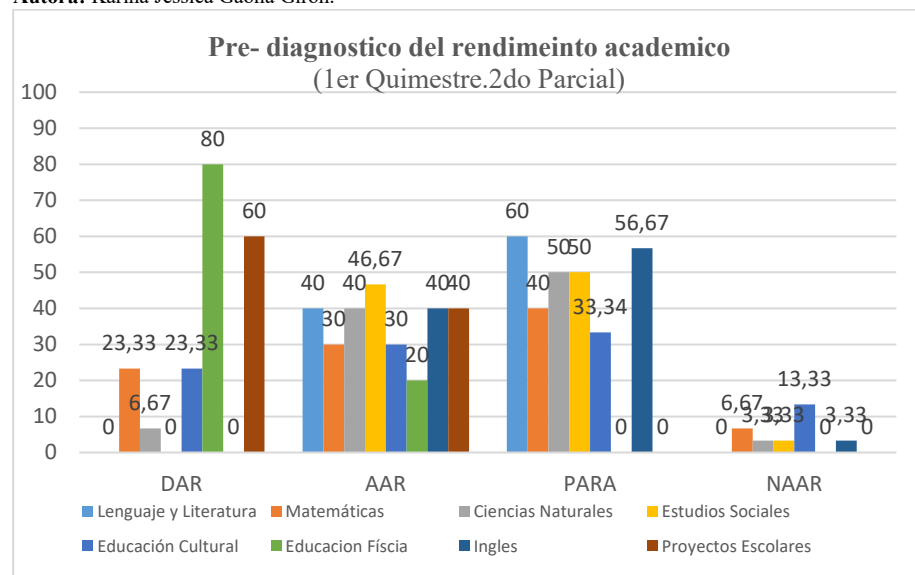


Figura 3. Rendimiento académico

Análisis e Interpretación

De los datos obtenidos en el Pre-diagnóstico por medio de las notas de calificaciones del 1er Quimestre. 2do parcial y la Escala de calificaciones del Ministerio de Educación, la mayoría de los estudiantes del décimo año de educación básica, paralelo “A” de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla obtuvieron un bajo rendimiento lográndose situar en la escala (PAAR 4,01 – 6,99) correspondiente a estar próximos alcanzar los aprendizajes en las siguientes asignaturas: el 60% en Lenguaje y Literatura, el 56% en Inglés, el 50 % en Estudios Sociales y Ciencias Naturales, el 40 % en la asignatura de Matemáticas y posteriormente el 33,34% en Educación Cultural y Artística. A sí mismo en la escala (NAAR <4) de no alcanzar los aprendizajes requeridos se encuentran: el 13,33% en la asignatura Educación Cultural y Artística, el 6,67% en Matemáticas y finalmente el 3.33% en las asignaturas de Estudios Sociales, Ciencias Naturales e Inglés.

Siendo estos los porcentajes en relación al rendimiento académico. Al respecto, Guskey (como se citó en Costa 2014) piensa que el rendimiento académico del estudiante “es un constructo multifacético, relacionado con diferentes dominios de aprendizaje, se mide de formas distintas y con diferentes propósitos, el rendimiento implica la realización de algo, y en la educación ese algo se refiere a algún objetivo de aprendizaje” (p.21).

En lo que respecta en el Pos-diagnóstico los resultados fueron que la mayoría de los estudiantes lograron ubicarse en la escala de dominar los aprendizajes requeridos (AAR 7.00 – 8,99) en las siguientes asignaturas: EL 90% en Lenguaje y Literatura, el 83,34% en Inglés, el 73,33% en Estudios Sociales, el 60 % en Ciencias Naturales, el 50% en Matemáticas, Educación Cultural y Artístico, el 20% en Proyectos Escolares. De la misma manera en la escala de dominar los aprendizajes requeridos (DAR 9.00-10,00) lograron subir el 86,67% de estudiantes en la asignatura de Educación Física. Por último, en la escala a estar próximos alcanzar los aprendizajes requeridos (PAAR 4,01 – 6,99) se encuentra un porcentaje de estudiantes de 16,67% en la asignatura Estudios, seguidamente el 13,33% en las asignaturas de Ciencias Naturales, Educación Cultural y Artística Sociales y finalmente el 3,33% en Lenguaje y Literatura y Proyectos Escolares.

De lo expuesto anteriormente se puede concluir que la estrategia de inversión basada en talleres de motivación, ha sido eficaz considerándose que se ha logrado modificar discretamente los resultados, logrando ubicarse de la escala próximos alcanzar los

aprendizajes requeridos (PAAR 4,01 – 6,99) a la escala de Alcanzar los aprendizajes requeridos (AAR 7,00- 8,99). Reflexionando sobre la duración de la guía y el corto espacio de tiempo que se tuvo para trabajar (ocho jornadas) se esperaría mejores resultados si la intervención pudiera hacerse de manera continua y permanente, de igual modo.

4. Resultados del Cuestionario M.A.P.E.-II aplicado a los estudiantes del décimo año de básica, paralelo “A” de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.

Tabla 4

Diagnóstico del Cuestionario M.A.P.E.-II

Indicadores	PRE-TEST						POST-TEST											
	Alta		Medi a		Baja		Total	Alta		Medi a		Baja		Total				
	f	%	f	%	f	%		f	%	f	%	f	%					
Motivación	0	0	3	10	2	6,67	3	10	2	73,33	6	20	2	6,67	3	10	0	0

Fuente: Cuestionario M.A.P.E.-II aplicado a los estudiantes del décimo año de básica, paralelo “A” de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.

Autora: Karina Jessica Gaona Girón.

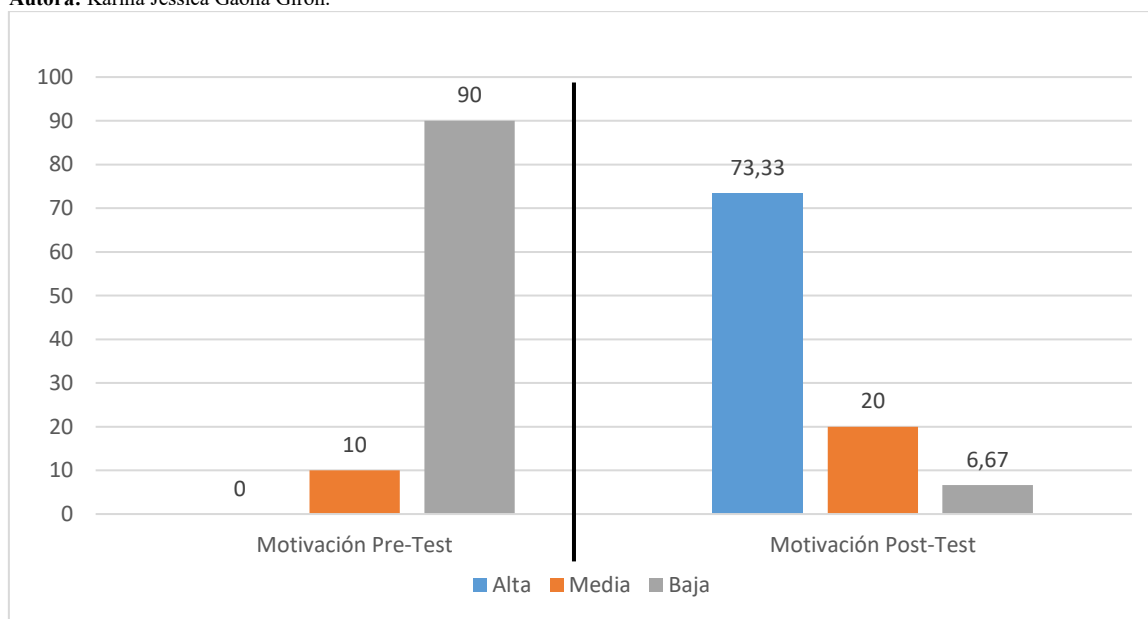


Figura 4. Cuestionario M.A.P.E.-II

Análisis e interpretación

De los resultados obtenidos del Cuestionario M.A.P.E.-II aplicada a los estudiantes, el 90% presentan baja motivación hacia el estudio; mientras que el 10% manifiestan una media motivación hacia el estudio. Luego de la aplicación del pos- test la mayoría de los estudiantes se colocan en el 73,33% presentan un nivel alto de motivación hacia el estudio.

3. Resultados de la validación de la efectividad de los talleres de motivación aplicados, en los estudiantes del décimo año de educación básica, paralelo “A”

Tabla 5

Validación de la efectividad de los talleres de motivación

Talleres de motivación utilizadas	Temas	Preguntas																							
		1. Como califica el taller						2. El taller amplía sus conocimientos						3. El taller le ayuda a mejorar su motivación											
		Si		No		En parte		Total		Si		No		En parte		Total		Si		No		En parte		Total	
f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%		
Taller “Transforma tu vida ya”	Mis metas a futuro	25	83,33	4	13,33	1	3,33	30	100	26	86,67	2	6,66	2	6,66	30	100	27	90	0	0	3	10	30	100
Taller “Naciste para triunfar”	Caminos al éxito	27	90	2	6,67	1	3,33	30	100	25	83,33	3	10	2	6,66	30	100	29	96,67	0	0	1	3,34	30	100
Taller “El éxito atrae el éxito”	El secreto del examen	26	86,67	3	10	1	3,33	30	100	26	86,67	1	3,33	3	10	30	100	28	93,33	0	0	2	6,66	30	100
Taller “Yo me esfuerzo”	Distracciones ”	25	83,33	5	16,67	0	0	30	100	27	90	0	0	3	10	30	100	30	100	0	0	0	0	30	100
Total		85,84		11,66		2,50		100		86,67		5		8,33		100		95		0		5		100	

FUENTE: Aplicación de las técnicas de motivación, aplicada a los estudiantes del décimo año de educación básica paralelo “A”, de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.

AUTORA: Srta. Karina Jessica Gaona Girón.

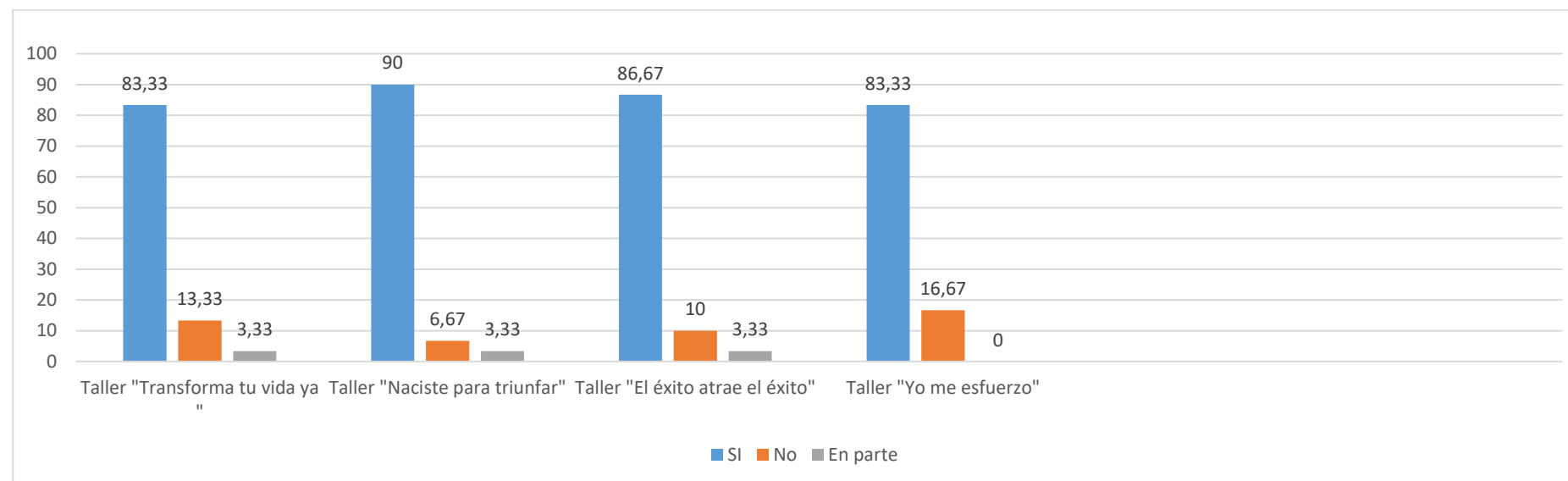


Figura 5. Validación de la efectividad de los talleres de motivación.

Análisis e interpretación

De los resultados obtenidos de la evaluación de las técnicas de motivación aplicados condensando los cuatro talleres encontramos que para el 95% de estudiantes **SI** impacto en forma positiva el entrenamiento de las técnicas de motivación diseñadas y aplicadas metodológicamente a través de la modalidad de talleres, en tanto que para el 11,66% de participantes indican que **NO** hubo impacto significativo en el entrenamiento de las técnicas de motivación, en este porcentaje están los estudiantes que no asistieron con regularidad a los talleres, finalmente el 8,33% señalan que las técnicas de motivación **EN PARTE** incidieron en la motivación.

g. DISCUSIÓN

Cuando se habla de bajo rendimiento como lo citó Costa (2014) refiere que el estudiante es un constructo multifacético, que está relacionado con diferentes dominios de aprendizaje, que se mide de formas distintas y con diferentes propósitos, es decir, el rendimiento implica la realización de algo, y en el ámbito de la educación ese algo se refiere a algún objetivo de aprendizaje.

Ahora con relación al bajo rendimiento académico en los estudiantes del décimo año de educación básica, paralelo “A”, encontramos que para el 41,43% de la población investigada, se encontraron en niveles bajos de la escala (PAAR 4,01 – 6,99), con esto se puede observar que las deficiencias metodológicas, del profesor como afirma Rodríguez (2014) es uno de los principales causas del bajo rendimiento y pone de manifiesto la importancia que tienen para los estudiantes el método pedagógico elegido por cada docente, por lo tanto, establecer aspectos sobre la actuación del profesor dentro del proceso de enseñanza aprendizaje para los investigados es la mayor causa del rendimiento académico.

En lo que corresponde a los factores de mayor incidencia en la motivación en los estudiantes del décimo año paralelo “A”, encontramos que para el 100% de la población investigada presentaron baja motivación en la capacidad de trabajo y rendimiento, en este sentido Montero (2012) pone de manifiesto que la alta capacidad de trabajo y rendimiento es la que el sujeto considera y asume como exceso de trabajo (sobrecarga) a la vez, comparativamente más que el resto de sus compañeros, que obtiene unos resultados mejores de lo normal y que rechaza, en cierta medida, los comportamientos que conllevan ausencia de esfuerzo o vagancia, por lo tanto el bajo rendimiento académico y capacidad de trabajo para los estudiantes investigados es el mayor factor que incide en la baja motivación hacia los estudios.

Con el mismo porcentaje del 100% los participantes manifestaron que otro factor es la baja motivación intrínseca, al respecto Toda (2014) manifiesta, que este tipo de motivación se centra en la satisfacción personal, valía, autoestima; es decir cuando nuestra motivación es provocada por las consecuencias internas de nuestra propia conducta, en el gusto por hacer trabajos difíciles por el mero hecho de hacerlos, aunque no obtenga por ello gratificación alguna, consecuentemente la falta de motivación intrínseca ocasiona que los estudiantes investigados pierdan interés en el aprendizaje dentro del salón de clases.

De la misma manera el 93,33% de los estudiantes demuestran baja motivación en el factor vagancia (con peso negativo), probablemente uno de los factores claramente ligados a la baja motivación en el contexto educativo en la población investigada sea la vagancia, esto se corrobora con lo que afirma Amadeo (2010) el cual sostiene que son consecuencia de la falta de voluntad, así mismo manifiesta que el estudiante empieza cosas y no las termina, interrumpe su trabajo continuamente, le gusta estar haciendo varias cosas a la vez, deja todo para último momento, por ende, el estudiante se autocalifica como vago, tanto por docentes, compañeros de clase y familiares.

En definitiva, ante la problemática existente surgió la necesidad de diseñar una propuesta de intervención basada en talleres de motivación con la finalidad de mejorar el rendimiento académico en los estudiantes del décimo año de educación básica, paralelo “A”.

La aplicación de los talleres de motivación constó de cuatro talleres, de esta manera en el primer y último taller se aplicó como pre y post-test el Cuestionario M.A.P.E.-II de Montero y Alonso Tapia, que evalúa la motivación de logro o de ejecución en el contexto escolar, además los talleres impartidos se trabajaron con las siguientes temáticas: “Transforma tu vida ya”, “Naciste para triunfar”, “El éxito atrae éxito”, y “Yo me esfuerzo”, a través de la evaluación y condensando los cuatro talleres se comprobó los resultados de los talleres de motivación, encontrando que para el 95% de estudiantes **SI** impacto en forma positiva el entrenamiento de las técnicas de motivación diseñadas y aplicadas metodológicamente a través de la modalidad de talleres, en tanto que para el 11,66% de participantes indican que **NO** hubo impacto significativo en el entrenamiento de las técnicas de motivación, en este porcentaje están los estudiantes que no asistieron con regularidad a los talleres, finalmente el 8,33% señalan que las técnicas de motivación **EN PARTE** incidieron en la motivación.

Los talleres antes mencionados se llevaron a cabo desde el mes de marzo de 2018 y se culminó en el mes de abril de 2018, con una duración de 80 minutos por cada taller. En la propuesta alternativa de intervención se incluyeron actividades dinámicas de presentación, trabajos grupales y el uso de talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico.

Al valorar la efectividad de los talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico y al aplicar el pre-diagnóstico y post- diagnóstico a través del método estadístico se evidenció que en el post-test el 12,85% de la población investigada se encuentra en la escala la escala de

(PAAR 4,01-6,99), así mismo para el 62,85 % los investigados se encuentran en la escala (AAR 7,00-8,99); por tanto, la guía si cumple con el propósito para el que fue diseñada

De la misma manera tras la valoración de los talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico y al aplicar el pre-test y post-test se demostró que en el post-test para el 73,33% de la población investigada superó el nivel bajo al nivel alto en la capacidad de trabajo y rendimiento; así mismo para el 83,33% los investigados suben de nivel de motivación intrínseca y por ultimo asimismo, el 66,66% demuestran un nivel medio de motivación en el factor vagancia, por lo tanto, los talleres si cumplen con el propósito para el que fue elaborada.

De acuerdo a los resultados obtenidos de la intervención de los talleres de motivación subieron la escala del rendimiento académico, de tal manera que de los resultados obtenidos del Pre - test del Cuestionario M.A.P.E.-II aplicada a los estudiantes, el 90% presentan baja motivación hacia el estudio; mientras que el 10% manifiestan una media motivación hacia el estudio. Luego de la aplicación del pos- test la mayoría de los estudiantes se colocan en el 73,33% lo cual corresponde a un nivel alto de motivación hacia el estudio. Lo que demostrar que la aplicación de la propuesta tuvo un impacto positivo en la mejora del rendimiento académico, por lo tanto, se recomienda a los miembros del Departamento de consejería estudiantil del Colegio utilicen talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico debido a su efectividad en los participantes de este proceso.

h. CONCLUSIONES

- ✓ La fundamentación teórica, bibliográfica y científica permitió ampliar los conocimientos a fin de expresar con rigor científico opiniones y comentarios sobre las variables de estudio.
- ✓ Con la población investigada se encontró que la mayoría de los estudiantes investigados presentan un bajo rendimiento académico ubicándose en la escala de próximos a alcanzar los aprendizajes (PARA 4,01 -6,99), de la misma manera presentan baja motivación en la capacidad de trabajo y rendimiento, así mismo, baja motivación intrínseca y baja motivación en el factor vagancia (con peso negativo).
- ✓ Luego de la aplicación de la estrategia educativa en los estudiantes investigados se pudo evidenciar que lograron elevar el rendimiento académico ubicándose en la escala (AAR 7,00-8,99) alcanza los aprendizajes requeridos.
- ✓ El entrenamiento de los talleres de motivación tituladas como: yo me esfuerzo y naciste para triunfar fueron las que más impacto significativo tuvieron en la población. Aunque también fueron importantes, pero en menor medida los talleres denominados: el éxito atrae el éxito y transforma tu vida.
- ✓ De los datos obtenidos se evidenció que los estudiantes elevaron considerablemente su rendimiento académico, con la aplicación de los talleres de motivación, lo cual valida la efectividad de la propuesta de intervención aplicada.

i. RECOMENDACIONES

- ❖ Socializar la propuesta en la institución, a fin de ser implementadas en otros grupos estudiantiles.
- ❖ A los profesionales del DECE para que implementen programas de motivación, orientados a prevenir el bajo rendimiento académico los cuales deben ser implementados de forma permanente y continua, con el propósito de obtener resultados significativos, además se los invita a que utilicen esta propuesta educativa.
- ❖ A los futuros profesionales de la Carrera de Psicología Educativa y Orientación, para que tomen en consideración la temática referente al rendimiento académico, en su trabajo de titulación, de tal manera revisen, se apoyen y mejoren el plan de intervención antes expuesto y así contribuir dentro de las instituciones educativas.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y
COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y
ORIENTACIÓN

PROPUESTA ALTERNATIVA

TALLERES DE MOTIVACIÓN PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO



Autora

Karina Jessica Gaona Girón

LOJA – ECUADOR

2018

TÍTULO

TALLERES DE MOTIVACIÓN PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO

PRESENTACIÓN

La presente propuesta de intervención psicoeducativa se centra en la importancia de desarrollar talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes, las mismas que permitirán mejorar el interés educativo. Se pretende realizar esta propuesta de intervención en la institución educativa como parte de la metodología utilizada y se ha creído útil ejecutar en la modalidad de talleres, para lo cual están distribuidos en cuatro talleres con una duración de 90 minutos por cada sesión, los talleres que se emplearon son: Taller N° 1. “Transforma tu vida ya”: Tema: Mis metas a futuro”. Taller N° 2. Naciste para triunfar: Tema: Camino al éxito, Taller N° 3. El éxito atrae el éxito: Tema: El secreto del examen, Taller N° 4. Yo me esfuerzo: Tema: Distracciones.

En cuanto a la metodología, el trabajo se realizó de manera grupal e individual, con los estudiantes y de manera teórica-práctica, en cuanto a los horarios son admitidos por los docentes y se emplearon recursos didácticos tales como: dinámicas de animación, lecturas reflexivas, socio-dramas, videos de motivación, actividades grupales e individuales, material didáctico, de escritorio y fichas de evaluación de cada taller. Estos talleres de motivación ayudaran a los estudiantes a tener un acercamiento más el docente con el estudiante y esto sin duda redundaran a un beneficio académico, pero no habrá ningún avance si no se trabaja en mejorar las relaciones personales entre los compañeros de grupo; esto se pretende lograr a través de una serie de acciones que incluyen.

- ✓ Establecimiento de metas
- ✓ Dinámicas de grupo
- ✓ Trabajos y tareas en equipo
- ✓ Reflexión diaria

OBJETIVOS

Objetivo General

- Desarrollar talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes del décimo del décimo “A” de educación básica, paralelo “A”.

Objetivos Específicos

- Demostrar la importancia de la motivación y el valor de la misma para el ser humano
- Despertar en los estudiantes un espíritu emprendedor y autónomo dentro de sus actividades estudiantiles.
- Aprender a desarrollar ante la vida la actitud correcta, de manera que pueda crecer equilibradamente mediante el uso de la mente y la acción.
- Conocer los factores que influyen la motivación.
- Mejorar el clima motivacional en clases.
- Lograr en los estudiantes confianza en sí mismo
- Concienciar la importancia de marcarse metas y objetivos.

TALLER N#1 “Transforma tu vida ya”

TEMA: Mis metas a futuro



DATOS INFORMATIVOS

Institución: Unidad Educativa Marieta de Veintimilla

Participantes: Estudiantes de décimo año de educación básica paralelo “A”.

Número de estudiantes: 30

Responsable: Srta. Karina Jessica Gaona Girón

Fecha: 14 de Diciembre del 2017

Horario: 14h10pm a 15h40pm (2 horas académicas)

Taller a aplicar: “Transforma tu vida ya”

Objetivo: Demostrar la importancia de la motivación y el valor de la misma en el aspecto educativo llevando a cabo a adquirir metas hacia el futuro.

Bienvenida a los estudiantes

Saludo de bienvenida a los estudiantes agradeciéndoles de antemano su asistencia y participación, posteriormente se iniciará con el tema: Mis metas a futuro, para ello se dará a conocer el objetivo de la misma.

Dinámica de ambientación “Armonía en el aprendizaje”

La investigadora solicita a los estudiantes que se sienten en la silla, en una postura cómoda, con la columna recta y apoyando los pies sobre el piso, posteriormente da las siguientes instrucciones:

1. Colocar las palmas de sus manos sobre sus piernas, de forma tal que las palmas de las manos queden hacia arriba.
2. Cerrar por un momento los ojos, mientras presta atención a su respiración.
3. Tomar aire y terminar de inhalar hasta contar hasta diez lentamente y suavemente, posteriormente retener el aire mientras cuentan hasta diez.
4. Exhalar el aire contando hasta diez y quedarse sin aire mientras cuentan hasta diez lentamente.
5. Repetir el ejercicio varias veces, este ejercicio se puede complementar solicitando a los participantes que repitan mientras lo realizan, una frase corta como: me siento muy bien, yo puedo. yo lo lograre.

Ejercicio introductorio

Se promoverá los conocimientos previos de los estudiantes preguntando lo siguiente.

Actividad 1:

- ¿Qué cosas interesantes he hecho en mi vida?
- ¿Qué me gustaría haber intentado?
- ¿Qué cosas importantes he conseguido?

Actividad 2:

- ¿Quién soy?
- ¿Cuáles son mis fortalezas?
- ¿Cuál es mi mayor éxito?
- ¿Cuáles son mis intereses?

Exposición de contenidos

Para mejor comprensión de la temática a abordarse en el taller se expondrá los siguientes contenidos:

Actividad 1:

- Definición de éxito y metas

- Como alcanzar éxito en mi vida
- Pasos para alcanzar mis metas
- Cuáles son las metas a corto y largo plazo
- Consejos para cumplir mis metas

Actividad 2:

- Definición de proyecto de vida
 - Pasos para elaborar un proyecto de vida
- Importancia de un proyecto de vida

Cierre de la sesión

Se aplicará una evaluación del taller, seguidamente se les agradecerá a los estudiantes por la asistencia, y se invitará al desarrollo del siguiente taller.

Bibliografía

Maya, J. S. (2004). *Como alcanzar el exito en la vida* (Segunda ed., Vol. 5). (S. San Juan, Ed.) Bogotá, Colombia : Paidos.

Paredes, M. (2002). *ÈXITO EN LA VIDA* (Vol. 8). (M. Santos, Ed., P. Nelly, & Pedro, Trads.) Lima, Perú: Tigres.

Torres, S. (2005). *Metas a Eleguir* (Vol. 3). (M. Tene, Ed.) Madrid: Pax México.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACION, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN UNIDA
EDUCATIVA “MARIETA DE VEINTIMILLA”



¿Definición de éxito?

Maya (2004) siempre digo que el éxito es un camino, no un destino. no por nada la palabra misma éxito viene del latín y tiene la misma raíz que la palabra “exit” (salida) en inglés. Una salida que puedes diseñar según tu propio estilo. La que te sirva a ti.

Cuando piensas en el éxito de esta manera, te liberas de conceptos que heredaste de tus padres, de tu núcleo social o del país donde naciste. Esas ideas de éxito que te llegaron por medio de predeterminaciones, es decir de decisiones que otros tomaron por ti, aun antes de que nacieras, y que te llegaron inconscientemente o por mensajes verbales o no verbales durante los años de formación.

Paredes (2002) al redefinir la palabra “éxito” se desmorona la idea de que tienes que llegar a un determinado puesto, o casarte y tener hijos, o continuar con el negocio familiar. El éxito, tu éxito, es lo que te da satisfacción, aquello que puedes elegir y llevar adelante con tu estilo propio sin imitar a nadie. Puedes dejar de tratar de cumplir con algo que tal vez ni te interesa, pero que desde antes de que nacieras quedó marcado en tu inconsciente como un objetivo que había que alcanzar para ser considerada exitosa. Porque si al éxito no se llega, sino que se lo transita (es un

camino en lugar de un destino), de pronto, todo cambia.

El tema es que la mayoría de las personas y las mujeres en particular están acostumbradas a no cuestionar por qué buscan una cierta meta y como resultado, a menudo, son infelices aun cuando lleguen a esa meta.

¿Qué es meta?



Torres (2005) una meta es el fin hacia el que se dirigen las acciones o deseos. De manera general, se identifica con los objetivos o propósitos que una persona o una organización se marca.

En los estudios, de cualquier nivel, la persona esquematiza los conocimientos obtenidos en el aula o laboratorio, los combina con los obtenidos de la reseña bibliográfica y establece un tiempo y condiciones de aprendizaje. Cumplirá con su meta cuando se sienta preparado para la evaluación que le harán sus facilitadores o profesores.

Como alcanzar éxito en mi vida

1. **Dedícate:** Un gran proyecto empieza con una gran inspiración, pero sin dedicación y esfuerzo todo queda entre las nubes. Se necesita devoción, disciplina y coraje para conseguir lo que queremos.
2. **Persiste:** Es necesario tener una visión clara de lo que tenemos para luchar por ello a pesar de los malos vientos. Insiste, persiste y vuelve a insistir en aquello que tanto deseas para poder alcanzar la cima.

3. Trabaja en equipo: Aunque para algunas personas resulte tan difícil comprometerse a trabajar en equipo, es necesario crear un proyecto colectivo para alcanzar el éxito. Busca un equipo para apoyarte y ser apoyado, para escuchar y trazar metas en común.
4. Escucha: Un líder nato escucha a su equipo y toma decisiones a partir del diálogo y la concertación. La soberbia no hace parte del vocabulario de una persona exitosa.
5. Cuenta una historia: Nadie podrá comprometerse en un proyecto en común si no existe una historia de la cual enamorarse y luchar. Convince a las personas a tu alrededor de que todos trabajan para un objetivo común y maravilloso que los llevará a todos a alcanzar sus metas profesionales y personales.
6. Pon a prueba: Sólo en la práctica se sabrá si un proyecto es exitoso o no. Saca las ideas que tienes en mente al mercado y prueba si lo que piensas y creas puede también interesarles a otras personas.
7. Controla tus emociones: Una persona exitosa no se deja llevar por emociones de momento como la ira y la frustración. Controlar las emociones es un trabajo de todos los días, no sólo para alcanzar el éxito en el trabajo, sino en las relaciones de pareja y demás relaciones interpersonales.
8. Evolucionar: No se puede pretender alcanzar el éxito sin evolución. Las personas que se mantienen atadas a viejas formas de pensar, a los hábitos y rutinas de siempre, jamás podrán conseguir más de lo que ya tienen. Transfórmate, confía, cambia y sé exitoso.
9. Ten paciencia: Las personas exitosas saben que las grandes recompensas en la vida sólo se consiguen con el tiempo. Si te trazas una meta o un proyecto, preocúpate por lo que puedas conseguir a mediano y a largo plazo.
10. Sé feliz: No importa el trabajo que desempeñes, tienes que luchar para ser siempre ser feliz y disfrutar lo que haces. Así no sólo llegarás más seguro a la cima sino que disfrutarás el camino para llegar a ella.

Consejos para cumplir mis metas

- Ten claro qué quieres lograr porque te ayudará a establecer de manera efectiva los pasos que tienes que dar desde el principio para llegar al final. Invertir en desarrollo personal y conocerse a sí mismo son las claves para

crecer profesionalmente

- . Una vez definidos los objetivos, intenta ser responsable y comprometido con lo que quieres conseguir. En tu camino para alcanzar tus metas te encontrarás con problemas que te incitarán a dejarlo todo. Muestra que eres persistente e inténtalo de nuevo.
- Céntrate en un tema que sepas que vas a poder desarrollar porque tus capacidades te lo permiten. Sigue formándote y conociendo más sobre ese mundo para estar preparado y alcanzar el éxito que deseas.
- Por supuesto, para dar ese paso tienes que ser valiente y afrontar tus miedos. Es normal que aparezcan pequeñas dudas cuando tomas una decisión, pero eso es una buena señal de que tus metas son lo suficientemente motivadoras como para continuar adelante
- Evita escudarte en excusas absurdas cada vez que algo no vaya bien. Los pretextos sólo harán que pierdas el rumbo y caigas en distracciones. Son una pérdida de tiempo que no te llevarán muy lejos. Sé realista y utiliza tus habilidades para continuar.
- Intenta que tus metas vayan en consonancia con tu vida personal. Es importante que tanto el terreno laboral como el privado se complementen. Lo negativo de uno se puede ver reflejado en el otro y, por supuesto, lo positivo también.
- Déjate aconsejar por profesionales que han conseguido alcanzar sus logros. Pondrán luz a tu dirección y te darán los consejos que necesitas para encontrar lo que buscas.
- Habrá momentos en los que será difícil continuar, pero intenta disfrutar del proceso en el que estás trabajando. Te dará la energía que necesitas para seguir adelante y valdrá la pena haber dedicado parte de tu vida a ello
- . No tires la toalla y vuelve a intentando, pero de otra forma. El fracaso sólo

te debe servir para aprender y volver a intentarlo con más fuerza. Saca lo mejor de cada experiencia y aplícala a las siguientes.

- No olvides nunca que soñar despierto es el primer paso para luchar por tus objetivos. Te dará la motivación que necesitas para que tus metas sean una realidad. Eso sí, siempre con los pies en la tierra.

TALLER N#2 “Naciste para triunfar”

TEMA: Camino al éxito



DATOS INFORMATIVOS

Institución: Unidad Educativa Marieta de Veintimilla

Participantes: Estudiantes de décimo año de educación básica paralelo “A”.

Número de estudiantes: 30

Responsable: Srta. Karina Jessica Gaona Girón

Fecha: 19 de Diciembre del 2017

Horario: 13h10pm a 14h40pm (2 horas académicas)

Taller a aplicar: “Naciste para triunfar”

Objetivo:

Despertar en los estudiantes un espíritu emprendedor y autónomo dentro de sus actividades estudiantiles, llegando a diferenciar la motivación y desmotivación.

Bienvenida a los estudiantes

Saludo de bienvenida a los estudiantes agradeciéndoles de antemano su asistencia y participación, posteriormente se iniciará con el tema: Naciste para triunfar, para ello se dará a conocer el objetivo de la misma.

Dinámica de ambientación “Se murió Chicho

Se colocan todos los participantes en círculo. Un participante inicia la rueda diciendo al que tiene a su derecha "Se murió chicho"; pero llorando y haciendo gestos exagerados

. El de la derecha le debe responder lo que se le ocurra; pero siempre llorando y con gestos de dolor. Luego, deberá continuar pasando la "Noticia" de que se murió chicho al de su derecha, llorando igualmente y con gestos exagerados. Se continuará la secuencia hasta que termine la rueda. Puede iniciarse otra rueda; pero cambiando la actitud. Por ejemplo, asustado, nervioso, borracho, alegre, etc. El que recibe la noticia deberá asumirla misma actitud que el que la dice.

Ejercicio introductorio

Se promoverá los conocimientos previos de los estudiantes preguntando lo siguiente.

Actividad 1:

- ¿Me gusta venir a clases?
- ¿Cuándo ingreso a clases me siento feliz?
- ¿Mis maestros me felicitan cuando cumplo una tarea?
- ¿Qué palabras no me gustan que me digan las demás personas cuando no saco una buena calificación?

Actividad 2

- ¿Me siento cansado cuándo ingreso a clases?
- ¿Me gusta hacer las tareas?
- ¿Cuáles son mis intereses?
- ¿Qué palabras utilizo cuando no quiero realizar una actividad?

Exposición de contenidos

Para mejor comprensión de la temática a abordarse en el taller se expondrá los siguientes contenidos:

Actividad 1:

- Definición de desmotivación
- Causas de la desmotivación
- Síntomas de la desmotivación

- Consecuencias de la desmotivación
- Tipos para obtener una buena motivación

Actividad 2:

- Definición de pereza
- Causas de la pereza

Estrategias para vencer la
pereza

Desarrollo

Por medio de la explicación del tema, realizar una dramatización sobre:
desmotivación y pereza.

Evaluación individual de la aplicación práctica del taller:

Cierre de la sesión

Se aplicará una evaluación del taller, seguidamente se les agradecerá a los estudiantes por la asistencia, y se invitará al desarrollo del siguiente taller.

Bibliografía

Paredes, M. (2002). *ÈXITO EN LA VIDA* (Vol. 8). (M. Santos, Ed., P. Nelly, & Pedro, Trads.) Lima, Perú: Tigres.

. Muñoz, P. (2003). *La pereza y sus consecuencias en la vida diaria* (Segunda ed., Vol. 6). (M. Pablo, Trad.) Cáli, Colombia: Planeta.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACION, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN UNIDA
EDUCATIVA “MARIETA DE VEINTIMILLA”



¿Definición de desmotivación?

Godoy (2000) hace referencia a la desmotivación como un estado que prácticamente todos hemos experimentado en alguna ocasión. Cuando estamos desmotivados es como si las fuerzas nos abandonasen y muchas de las actividades que antes nos animaban pierden su atractivo. A menudo esta sensación llega acompañada de la tristeza y apatía, perdemos el fuelle que nos mantenía en movimiento.

La motivación es un estado interno que dirige nuestra conducta para lograr determinadas metas o satisfacer ciertas necesidades. Cuando nos planteamos un objetivo o sentimos una necesidad, la motivación es el motor impulsor que nos permite emprender las acciones necesarias. Por ejemplo, un joven puede elegir una carrera y esforzarse a lo largo de los años motivado por su profundo interés por esa profesión.

La desmotivación, al contrario, es la falta de esas razones para guiar nuestro comportamiento, es la pérdida del entusiasmo, la disposición y la energía para llevar a cabo determinadas actividades. Es un sentimiento de desesperanza y pesimismo que surge cuando nos enfrentamos a determinados obstáculos. Obviamente, se trata de un

estado interior muy limitante que incluso nos puede llegar a bloquear en el plano emocional.

Síntomas de desmotivación

Algunos de los síntomas más evidentes de que estamos desmotivados son los siguientes:

- Pérdida del interés por satisfacer las necesidades básicas, como comer o asearse.
- Pensamientos negativos sobre sí mismo y su entorno. La persona piensa continuamente en términos de fracaso y desestima sus capacidades.
- Irritabilidad y cambios en el estado de ánimo. Lo más usual es que aparezcan signos de desesperanza, disminuya el umbral de tolerancia a la frustración y se instaure la apatía.
- Cambios en los hábitos de sueño. La persona generalmente comienza a sufrir insomnio y no logra descansar lo suficiente.

¿Por qué estás desmotivado?

Esa sensación de desmotivación, aburrimiento, desánimo y apatía puede tener diferentes causas:

- Miedo: El miedo es una emoción muy limitante que nos paraliza y nos impide avanzar. Cuando tenemos miedo, aunque solo una parte de nosotros lo experimente, la desmotivación y la pérdida del entusiasmo pueden actuar como un mecanismo de defensa que intenta mantenernos “a salvo”.
- Motivos extrínsecos: Cuando el motivo que guía nuestros pasos está determinado por la presión social, la desmotivación no tarda en aparecer, ya que en realidad actuamos movidos por los deseos de los demás, sin tener en cuenta nuestras necesidades e intereses.
- Cambio de necesidades: A lo largo de la vida nuestras necesidades cambian, pero a veces nos empeñamos en mantener las mismas metas. En ese caso, nuestros objetivos pueden perder su poder movilizador y la desmotivación se convierte en una señal de aviso que nos indica que debemos cambiar el rumbo.
- Ausencia de metas claras: Cuando no tenemos objetivos bien definidos que guíen nuestros pasos, es fácil caer en la desmotivación, ya que sentimos que nos estamos esforzando sin saber muy bien por qué. Se trata de un problema bastante común, sobre todo cuando tomamos decisiones por inercia, movidos por las

circunstancias y sin reflexionar sobre lo que realmente deseamos.

- Falta de desafíos: Todos necesitamos poner a prueba nuestras capacidades ya que así crecemos como personas y ganamos independencia y autonomía. Por eso, cuando emprendemos un proyecto, pero no tenemos suficiente libertad de acción y deja de representar un reto para convertirse en algo mecánico, aparece la desmotivación.
- Aburrimiento crónico: cuándo te encuentras aburrido en tu trabajo, realizando tareas mecánicas o te sientes aburrido a nivel vital, viviendo una vida sin alicientes, puedes sentir que nada te motiva.

Las consecuencias de la falta de motivación

La desmotivación no es necesariamente un estado negativo. De hecho, en algunos casos puede ser una señal de alarma que nos indica que debemos reflexionar y cambiar el rumbo pues lo que estamos haciendo no nos satisface ni nos hace felices. Por eso, cuando la desmotivación toca a nuestra puerta, no debemos hacer oídos sordos.

Sin embargo, cuando la desmotivación se convierte en una tendencia recurrente y estable a lo largo del tiempo se transforma en apatía y desgana, un estado de ánimo muy peligroso que pueden generar un cuadro depresivo y afectar nuestra salud, tanto física como psicológica.

Además, la, hace que nos encerremos cada vez más en nosotros mismos y que nos mostremos más irritables. También lastra nuestra fuerza de voluntad, afecta profundamente nuestra autoconfianza y nos impide asumir nuevos riesgos, destinándonos a la inmovilidad y cerrando a nuestro alrededor un círculo vicioso marcado por el desencanto.

Definición de pereza



Muñoz (2003) señala que la pereza es un término que procede de pigrítia, un vocablo latino. Puede emplearse para nombrar a la desidia o a la flojera que lleva a las personas a no poner empeño o a no desarrollar ciertas tareas que debería cumplir.

Causas de la pereza

Obesidad

La obesidad es una causa obvia y conocida, producto de largos períodos de inactividad. Las personas necesitan mantenerse físicamente activas para quemar las calorías que consumen cuando comen. Durante largos períodos de inactividad, la energía calórica almacenada en el cuerpo se convierte en grasa. Esta es quizás una de las principales causas de la obesidad.

Enfermedad cardiovascular

A menudo se relaciona la enfermedad cardiovascular con la obesidad y una dieta pobre, pero quizás sea más correcto atribuir esta afección a la inactividad y al sedentarismo.

La inactividad física ocupa el mismo nivel de riesgo que el tabaquismo y la hipertensión arterial en las causas de la enfermedad cardiovascular, y se estima que el 35 por ciento de los casos mortales de esta afección se deben a la falta de ejercicio regular.

Depresión

La depresión como resultado de la pereza se puede describir mejor como un círculo vicioso. Muchas personas atraviesan largos períodos de inactividad y pereza porque están deprimidos y sienten que son incapaces de hacer algo; sin embargo, lo que produce la pereza es fomentar la depresión.

Uno de los mejores métodos para luchar contra un episodio depresivo es mantenerse ocupado. No sólo una actividad determinada ayuda a mantener la mente de una

persona sin pensar en lo que le pueda molestar, sino que además está demostrado que el ejercicio continuo mejora el estado de ánimo, reduce el estrés y aumenta la autoestima.

Por supuesto que una persona que ocupa la mayor parte de su tiempo sin hacer nada, no está recibiendo los beneficios del ejercicio regular, ni aprovechando la vida, en actividades que pueden ser productivas, para su desarrollo personal y profesional.

Soledad

La soledad no es una situación que se suele asociar con la inactividad, pero también puede ser una causa directa de la pereza. Una persona perezosa no tiene el impulso para salir de la casa y, por lo tanto, se está perdiendo la oportunidad de interactuar con los demás. Las personas que han estado inactivas durante largos períodos de tiempo se convierten en individuos solitarios. Si bien no hay nada de malo en querer estar solo/a la mayor parte del tiempo, la verdad es que todos debemos tener algún tipo de interacción con las personas de vez en cuando.

Las personas se alimentan de interacción social más de lo que creen y los largos períodos de aislamiento pueden causar que el estado mental se deteriore con el tiempo.

Estrategias para vencer la pereza

Las cosas simples primero

Realizar una lista de tareas pendientes Visualiza los beneficios de una tarea hecha

Elimina las distracciones.

TALLER N#3 “El éxito atrae el éxito”

TEMA: El secreto del examen



DATOS INFORMATIVOS

Institución: Unidad Educativa Marieta de Veintimilla

Participantes: Estudiantes de décimo año de educación básica paralelo “A”.

Número de estudiantes: 30

Responsable: Srta. Karina Jessica Gaona Girón

Fecha: 09 de Enero del 2018

Horario: 16h10pm a 18h00pm (2 horas académicas)

Taller a aplicar: “El éxito atrae el éxito”

Objetivo: Crear un ambiente positivo con los estudiantes para lograr ser lo que deseamos, luchar y lograr a desarrollar un examen correcto.

Bienvenida a los estudiantes

Saludo de bienvenida a los estudiantes agradeciéndoles de antemano su asistencia y participación, posteriormente se iniciará con el tema: El éxito atrae el éxito, para ello se dará a conocer el objetivo de la misma.

Dinámica de ambientación “La hormiguita”

La investigadora indica a los estudiantes que la dinámica consiste en realizar lo

siguiente, fui al mercado a comprar cereza y una hormiguita se subió a mi cabeza, yo sacudía, sacudía, sacudía y la hormiguita aún seguía. Fui al mercado a comprar hongos y una hormiguita se subió a mis hombros, yo sacudía, sacudía, sacudía y la hormiguita aún seguía. Fui al mercado a comprar garbanzos y una hormiguita se subió a mis brazos, yo sacudía, sacudía, sacudía y la hormiguita aún seguía. Fui al mercado a comprar pintura y una hormiguita se subió a mi cintura, yo sacudía, sacudía, sacudía y la hormiguita aún seguía. Fui al mercado a comprar yerbas y una hormiguita se subió a mis piernas, yo sacudía, sacudía, sacudía y la hormiguita aún seguía. Fui al mercado a comprar tortillas y una hormiguita se subió a mis rodillas, yo sacudía, sacudía, sacudía y la hormiguita aún seguía. Salí del mercado a las diez y una hormiguita se subió a mis pies, yo sacudía, sacudía, sacudía y la hormiguita aún seguía. Llegué a mi casa muy adolorido, pues la hormiguita me había mordido. Y me dolía, me dolía, me dolía y la hormiguita se reía.

Ejercicio introductorio

Se promoverá los conocimientos previos de los estudiantes a partir de palabras claves.

Actividad 1:

- ¿Cómo te preparas para un examen?
- ¿Qué tiempo utilizas para prepararte ante un examen?
- ¿Te sientes nervioso al realizar un examen?
- ¿Utilizas alguna técnica para realizar un buen examen?

Actividad 2:

- ¿Cómo te preparas para un examen?
- ¿Qué tiempo utilizas para prepararte ante un examen?
- ¿Te sientes nervioso al realizar un examen?
- ¿Utilizas alguna técnica para realizar un buen examen?

Exposición de contenidos

Para mejor comprensión de la temática a abordarse en el taller se expondrá los siguientes contenidos:

Actividad 1:

- Preparar tu mente para un examen
- Claves para realizar un buen examen

- ¿Qué hacer antes, durante y después de un examen?

Cierre de la sesión

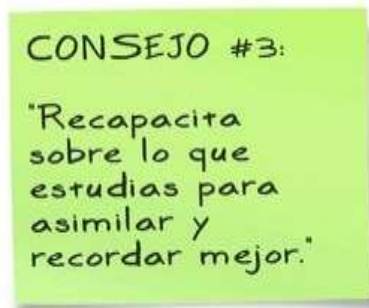
Se aplicará una evaluación del taller, seguidamente se les agradecerá a los estudiantes por la asistencia, y se invitará al desarrollo del siguiente taller.

Bibliografía

Ramirez, C. (2011). *Como realizar un buen examen* (Segunda ed., Vol. 9). (S. Patricio, & G. Nancy, Edits.) Caracas: Granica.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACION, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN UNIDA
EDUCATIVA “MARIETA DE VEINTIMILLA”



Preparar tu mente para un examen

Para Ramírez (2011) nos señala algunos pasos a seguir en el desarrollo de un examen.

Consejo #1

Crea y sigue un calendario de estudio.

Consejo #2

Sigue una estrategia y prioriza los temas más importantes.

Consejo #3

Recapacita sobre lo que estudias para asimilar y recordar mejor.

Consejo #4

Estudia solo una asignatura a la vez.

Consejo #5

Tómate un descanso y despeja la mente de vez en cuando.

Consejo #6

Mantén una dieta equilibrada y no dejes de dormir.

Consejo #7

Organiza sesiones de preguntas y respuestas en grupo para repasar entre todos.

Consejo #8

Resuelve y estudia todos los exámenes pasados a los que tengas acceso.

Consejo #9

Haz un resumen de los conceptos más importantes para repasar el día antes del examen.

Consejo #10

Mantén la calma en todo momento y confía en ti mismo.

Claves para realizar un buen examen

Antes de examen: Es muy importante que prepares tu examen con rigurosidad y le dediques el tiempo necesario.

- ✓ Conoce muy bien cómo será el examen, cómo puntuarán cada pregunta, qué requisitos son necesarios para aprobar, así como disponer de todo el contenido.
- ✓ Elabora un planning de actividades en el que detalles el horario, qué y cómo trabajarás cada día.
- ✓ Aplica un método de estudio efectivo que se adapte al modelo de examen que vayas a tener. No se prepara de la misma forma un examen de desarrollo, que un tipo test, un examen práctico, etc.
- ✓ Aplica un método de estudio activo con el que rendir adecuadamente en tus horas de trabajo (comprensión, visualización, subrayados, esquemas, etc.)
- ✓ Haz simulacros de exámenes y autoevalúa tus conocimientos antes del examen.
- ✓ Duerme bien sobretodo la noche antes del examen. Es importante que tu mente esté fresca para poder concentrarte y razonar durante el examen.
- ✓ Haz descansos y realiza actividades que te permitan desconectar y mantener la tranquilidad (deporte, dar un paseo, técnicas de relajación, etc.)
- ✓ Prepara tus materiales y asegúrate de que no dejas nada olvidado.
- ✓ Evita los pensamientos negativos. Es muy importante que tengas confianza en ti mismo y acudas al examen con la seguridad de que podrás hacerlo bien.

Durante el examen: Atiende a las siguientes claves para hacer un buen examen:

- ✓ Llega puntual al examen y lleva contigo todo lo que necesites (2 bolígrafos, material de consulta, gafas, etc.)
- ✓ Si te pones nervioso o te bloqueas durante los exámenes, lleva siempre una botellita de agua o un chicle y practica alguna técnica de relajación antes de empezar.

- ✓ Lee detenidamente todas las preguntas del examen antes de comenzar a contestar.
- ✓ Si tienes dudas, consúltalas antes de comenzar y planifica el tiempo para contestarlas.
- ✓ Selecciona las preguntas que mejor te sabes y mayor puntuación tienen y comienza respondiendo a ellas.
- ✓ Reflexiona y razona detenidamente antes de comenzar a responder. Resulta muy útil realizar un borrador con ideas principales, operaciones y planificación de la pregunta en sucio para responder de forma clara y ordenada.
- ✓ Aquellas preguntas que no sepas contestar correctamente, no las contestes, sobre todo si restan puntuación por una respuesta errónea como puede ser en un tipo test.
- ✓ Si te quedas bloqueado en alguna pregunta, pasa a la siguiente e intenta relajarte para que tu mente pueda desbloquearse con mayor rapidez.
- ✓ Repasa el examen antes de entregarlo para localizar faltas de ortografía, errores de expresión, orden, limpieza, etc.

Después del examen. Atendiendo a cómo se te ha dado el examen, realiza una reflexión para analizar algunos aspectos:

- ¿Pude concentrarme con facilidad?
- ¿He sabido responder a las preguntas de forma ordenada, sin olvidar aspectos e ideas clave?
- ¿He estado nervioso antes y durante el examen?
- ¿El método de trabajo empleado ha resultado efectivo?
- ¿El método de planificación para el estudio ha sido útil?
- Etc.

Valora adecuadamente todo el proceso que has seguido durante la preparación de tu examen y los resultados obtenidos posteriormente. De esta forma podrás detectar posibles errores y buscar estrategias y soluciones para corregirlos de cara a los siguientes exámenes a los que tengas que enfrentarte.

TALLER N#4 “Yo me esfuerzo”

TEMA: Distracciones



DATOS INFORMATIVOS

Institución: Unidad Educativa Marieta de Veintimilla

Participantes: Estudiantes de décimo año de educación básica paralelo “A”.

Número de estudiantes: 30

Responsable: Srta. Karina Jessica Gaona Girón

Fecha: 26 de Enero del 2018

Horario: 13h10pm a 14h40pm (2 horas académicas)

Taller a aplicar: “Yo me esfuerzo”

Objetivo:

Identificar las principales distracciones dentro del salón de clases

Bienvenida a los estudiantes

Saludo de bienvenida a los estudiantes agradeciéndoles de antemano su asistencia y participación, posteriormente se iniciará con el tema: Distracciones, para ello se dará a conocer el objetivo de la misma.

Dinámica de ambientación “El pueblo manda”

La investigadora pide a los estudiantes que forma un círculo con todas las sillas, una para cada participante, menos uno quién se queda de pie parado en el centro del círculo e inicia el ejercicio. El participante del centro dice, por ejemplo, "Traigo una carta para todos los compañeros que tiene bigotes; todos los compañeros que tengan bigotes deben cambiar de sitio. El que está en el centro trata de ocupar una silla. El que se queda sin sitio pasa al centro y hace lo mismo, inventando una característica nueva, por ejemplo: "Traigo una carta para todos los que tienen zapatos negros", etcétera.

Ejercicio introductorio

Se promoverá los conocimientos previos de los estudiantes mediante las palabras clave para ello se establecerá la siguiente pregunta que conocen acerca de las distracciones, ante lo cual los estudiantes manifestarán con tan solo una palabra algo que explique a la técnica consistentemente se anotarán las palabras en el pizarrón para considerar las más relacionadas.

Actividad 1:

- Como te distraes fácilmente?
- Que objetos son de fácil distracción?

Actividad 2:

Te distraes fácilmente

En qué materia pones más atención

Exposición de contenidos

Para mejor comprensión de la temática a abordarse en el taller se expondrá los siguientes contenidos:

Actividad 1:

- Definición de distracciones
- Tipos de distracciones
- Hábitos para evitar las distracciones
- Consecuencias de las distracciones

Actividad 2:

Factores que propician la falta de atención

Desarrollo

Por medio de la explicación del tema, elaborar en grupo un collage sobre las claves para

realizar un buen examen.

Evaluación individual de la aplicación práctica del tema: Las distracciones

Cierre de la sesión

Se aplicará una evaluación del taller, seguidamente se les agradecerá a los estudiantes por la asistencia, y se invitará al desarrollo del siguiente taller.

Bibliografía

Sanmartin, R. (2010). *Estrategia para evitar distracciones* (Segunda ed., Vol. 2). (S. P. Benítez, Ed.) Madrid, España: Lectorum.

Mendoza, A. (2014). *Factores que interviene en la falta de atención de los estudiantes en la etapa escolar* (Segunda ed., Vol. 2). (M. K. José, Ed.) Paris: Trillas.

Martha, J., & Doris, P. (Edits.). (2015). *Como convatir las distraciones en el ambito educativo* (Segunda ed., Vol. 3). Madrid: Océano.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACION, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN UNIDA
EDUCATIVA “MARIETA DE VEINTIMILLA”



Definición de distracción

Martha & Doris, (2015) hace referencia a la distracción como un término usado para describir una desviación de la atención por parte de un sujeto cuando éste debe atender a algo específico. La distracción puede ser un fenómeno absolutamente mecánico, y puede ser causado por una inhabilidad de prestar atención, una falta de interés en el objeto de la atención, un mayor interés o atracción hacia algo diferente al objeto de la atención o bien por trastornos de la atención.

De hecho, los índices más sensibles al deterioro de la función ejecutiva son el índice de la capacidad de distracción y el índice de proceso que identifican la memoria de trabajo y la velocidad de trabajo en tareas sencillas. Las distracciones provienen de fuentes externas, como los reconocidos por los estímulos y sentidos físicos, o por fuentes internas, como el pensamiento, emoción, fantasías o urgencias físicas (p.15).

La distracción es el escape del aburrimiento. Los pequeños suelen distraerse cuando

no están abordando una tarea de su interés. Aunque en la escuela a veces es casi inevitable un poco de aburrimiento, procura mantener a los niños interesados en la materia en cuestión.

Tipo de distracciones



Distracciones más comunes en el alumno

1. Me siento a estudiar y me levanto cien veces de la silla con mil excusas distintas.
2. Me duele el cuello, la espalda y la cintura (puede ser uno o todos).
3. Vuela una mosca y me voy a volar con ella.
4. Cuando estudio escucho todos los sonidos provenientes del lugar que habito, (voces, teléfono, televisión, mascotas, timbre de calle, música, etc.)
5. Estoy preocupado por los conflictos que tengo con mis padres, hermanos, novia/o, amigos, compañeros, etc.
6. Me distraigo fácilmente con cualquier cosa y motivo, no logro enfocar mi atención en el estudio.
7. Estoy pensando todo el día en el chico/a que me gusta tanto y me tiene loco de amor, no puedo estudiar.
8. Tengo algunos pequeños problemas de salud que me tienen preocupado, pienso todo el día en ellos.
9. Estudiar es muy aburrido, es un martirio sentarme y ponerme con cada materia.

Distracciones más comunes en el salón

1. El celular
2. Los compañeros de clase que no prestan atención
3. Las personas que se asoman por los vidrios de las puertas
4. El hambre
5. El facebook
6. El Messenger
7. Tareas o trabajos de otras materias
8. Problemas personales.

Hábitos para evitar las distracciones

Sanmartín (2010) señala algunos hábitos tenemos los siguientes:

Apagar las notificaciones del teléfono móvil. Nuestros teléfonos móviles se han convertido en muy poco tiempo en una de las mayores fuentes de distracción en nuestras vidas. Una persona promedio ahora comprueba su teléfono móvil 150 veces cada día (poco menos que cada 6 minutos). Para limitar la naturaleza de distracción del teléfono móvil, desactiva todas las notificaciones que no sean esenciales (correo electrónico, Facebook, Twitter, juegos, etc.) como un valor predeterminado. Así podrás ver tus aplicaciones en el horario que tú decidas en los momentos adecuados del día.

Revisar el correo electrónico sólo dos veces cada día. Cuando tenemos nuestro correo electrónico abierto todo el día, entregamos nuestra atención al mejor postor en lugar a lo que es realmente importante. Cuanto antes nos demos cuenta de esto, más pronto entendemos por qué el hábito de consultar el correo electrónico sólo dos veces / día te hace ser mucho más productivo.

Eliminar el desorden físico. El desorden innecesario es una forma importante de distracción visual. Considera esto: todo en nuestra vista capta sutilmente nuestra atención, al menos un poco. Y cuanto más quitamos, menor estrés visual y distracciones experimentamos. Despeja tu escritorio, las paredes, las superficies planas y tu casa de posesiones innecesarias. Te sorprenderás de tu nueva habilidad para enfocar.

Eliminar el desorden digital. Al igual que el desorden físico distrae nuestra atención, el desorden digital logra el mismo. Los iconos del escritorio, programas abiertos, y otras notificaciones visibles compiten por la atención sin previo aviso en nuestra mente. Observe los disparadores digitales que captan su atención. Y sin piedad elimínelos.

Aceptar y acentuar tus ritmos personales. Descubre los ritmos de tu día para sacar el máximo provecho de ellos. Por ejemplo, yo hago mi mejor trabajo creativo a primera hora de la mañana, las siguientes horas las dedico al trabajo, y las tardes/noches las reservo para el entretenimiento, el descanso y el disfrutar con mis hijos, familia o amigos. Aceptar y comprender nuestros ritmos naturales durante el día nos motiva a eliminar las distracciones durante nuestras partes más productivas del día sabiendo que existe una oportunidad más tarde para complacerlas.

Tener una lista de tareas pendientes. Uno de los consejos más prácticos que he recibido acerca de mantener el foco es la solución sencilla de tener una lista de tareas pendientes práctica y actualizada. La oportunidad de escribir rápidamente la tarea permite que sea desechada rápidamente de tu mente, y liberarla así de pensamientos distractores.

Tomar conciencia. Obsérvate cuando estás cambiando tareas, estás enganchado a las redes sociales y otras distracciones. Detecta a tu mente corriendo de una cosa a otra. Si no eres consciente de tus hábitos, nunca los cambiarás. Esta toma de conciencia puede empezar un par de horas al día, durante días o semanas.

¿Cuáles son las consecuencias si se distraen mucho?

Intelectuales: Cuando los niños no logran estar concentrados, no podrán adquirir nuevos conocimientos, ni se desempeñarán mejor en su entorno. No prestar la atención debida traerá dificultades cuando deban ejercitar su memoria, atención, comprensión e inteligencia. No aprenderán a leer, escribir, sumar y restar; copiar, resolver sus tareas, y hacer sus deberes debido a los factores en el entorno que le impiden prestar atención.

Académicas: La falta de atención para escuchar las lecciones, charlas educativas y clases, provocan la consecuencia de ineficiencia intelectual. Se retratarán, porque no sabrán

resolver sus actividades iniciales, ni progresar en otras. En estos casos, deberán quedarse en el mismo nivel hasta que resuelvan manejar la distracción y alcancen las metas escolares.

Factores que propician la falta de atención

Mendoza (2014) menciona de forma generalizada, algunos factores que pueden generalizarse.

- ❖ Los problemas familiares.
- ❖ El noviazgo dentro de la institución.
- ❖ El uso de celulares en clase.
- ❖ Los reproductores MP3.

1- Los problemas familiares se cree que son una causa principal en la concentración del adolescente, puede ser que no tenga el alimento del día y si va a la escuela sin comer y su estómago vacío; siente que no puede concentrar, pues el cuerpo le está pidiendo comida.

2- El noviazgo dentro de la institución, se cree que es uno de los principales factores de distracción de los jóvenes y también de las muchachas. Experiencia propia (Lovo), muchas veces los jóvenes en el periodo de la amistad tiende a mezclar el sentimentalismo y es ahí cuando se enamoran, convirtiéndose eso en una aberración en el criterio de él o ella.

3- El uso de los celulares en clase, en algunas ocasiones los maestros especulaban con respecto al uso de ellos algunos decían "que estaba bien el uso de celulares pero en vibrador; mas sin embargo esto no ha dejado de ser parte de la distracción del estudiante".

4- El uso de reproductores MP3, estos aparatitos insignificantes pueden principalmente tener efectos secundarios, si se usa con audífonos pueden dañar el sistema auditivo en algunas ocasiones es el efecto de estos, te traen dolores de cabeza, y es inútil así concentrarse. Se puede decir que está entre los principales medios de distracción de los estudiantes.

j. BIBLIOGRAFÍA

- Alfaro, A. y Badilla, M. (2015). El taller pedagógico, una herramienta didáctica para abordar temas alusivos a la Educación Ciudadana. *Perspectivas*, 81-146.
- Amorós, E. (12 de Mayo de 2003). Teorías Contemporaneas de la Motivación. (P. Escobar, Ed.) *Eumed Net*, I(IV), 85. Recuperado el 1 de Octubre de 2017, de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2007a/231/43.htm>
- Angarita, J. R. (12 de Febrero de 2005). Recuperado el 31 de Octubre de 2017, de <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Teor%C3%ADa%20de%20Maslow.pdf>
- Auyero, J. (1993). *"Otra vez en la vía"*. Londres: Bs.As.
- Bermejo, J. (2010). *Scribd*. Rendimiento escolar. Recuperado el 31 de Octubre de 2017, de <https://cucjonline.com/biblioteca/files/original/86ac7ac5dc9cd7757787b9aaad6cad57.pdf>
- Cadeño, C. M. (1992). Principio de la Unidad de lo Afectivo y Cognitivo. En C. M. Cadeño, *Principio de la Unidad de lo Afectivo y Cognitivo* (Segunda ed., Vol. I, pág. 110). Mexico: Paidós. Recuperado el Viernes de Mayo de 2017
- Canstanyer, F. (1987). *Cómo manejar la productividad en el taller*. Granada, España: Marcombo.
- Chacón, Y. V. (3 de Julio de 2015). *iberoamericadivulga*. Recuperado el 6 de Mayo de 2017, de <http://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/?De-que-manera-lasEmociones>
- Charles G. Morris & Albert A. Maisto. (2005). *Introducción a la Psicología* (Duodécima ed.). (F. H. Carrasco, Ed., & L. G. Figueroa, Trad.) Mexico: Mexicana.
- Contemporaneas de la Motivación* (Segunda ed., pág. 46). El Salvador, Argentina : Fondo. Recuperado el 30 de Octubre de 2017

- Cortéz, M. (2012). Psicoinforma. Definición de rendimiento escolar. Recuperado de <https://sites.google.com/site/psicoinforma05/rendimiento-escolar/definicion>
- Cota, C. (30 de Noviembre de 2010). *Blogs el arte de educar*. Recuperado el 6 de Abril de 2017, de Blogs el arte de educar:Cuidado-Del-Medio-Ambiente-Una-Responsabilidad-de-Todos-cursos.cl/medicina/2008/2/MPRINT25/1/material_docente/previsualizar?id_material=182948
- Duro, E. (Lunes de Abril de 2015). *Cuadernillo del medio ambiente*. Obtenido de <https://www.unicef.org>
- Ergueta, P. (Martes de Enero de 2009). *Scribd*. (A. B. TRÓPICO, Ed.) Recuperado el 5 de Abril de 2017, de Scribd: <https://es.scribd.com/doc/96881138/Libro-El->
- Farfán, E. (2010). *SlideShare*. Constructivismo. Recuperado de https://www.fcecon.unr.edu.ar/webnueva/sites/default/files/u16/Decimocuartas/vazquez_c_factores_de_impacto_en_el_rendimiento_academico.pdf
- Farías, S. (2011). Rendimiento Escolar. (Tesis de maestría). Universidad Tecnológica de Machala, Ecuador.
- Galto, M. (2006). Motivacion Extrinseca e Intrinseca. En D. Herrera, *Teorias*
- Gomez, M. (22 de Junio de 2007). *ifeel maps logo*. (P. Malla, Editor) Recuperado el 5 de Abril de 2017, de ifeel maps logo: <http://www.ifeelmaps.com/blog/2014/07/reglade-las-tres-erres-ecologicas--reducir--reutilizar--reciclar>
- Gonzales, E. (27 de Marzo de 2012). *APRENDINAMICAS*. Recuperado el 5 de Abril de 2017, de APRENDINAMICAS:
- Gross, M. (06 de Julio de 2009). Las 8 teorías Motivacionales más importantes. (M. Rodríguez, Ed.) *Pensamiento Imaginativo* (2), 47. Recuperado el 30 de octubre de 2017, de

Henao, A. M. (12 de Diciembre de 2011). *ucn.edu.co*. Recuperado el 28 de Julio de 2017, de ucn.edu.co: <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/viewFile/364/679>

Hernández, J. A. (18 de Febreo de 2008). *Selah*. Obtenido de Selah:

Hernández, J. A. (Martes de Noviembre de 2008). *Selah*. Recuperado el Lunes de Abril de 2017, de Selah: <http://www.webselah>

Hezizerb: <https://drive.google.com/file/d/0B-8xU7GYz0->

<http://blogelartedeeducar.blogspot.com/2013/08/proyecto-de-talleres-dereciclaje-en.html>

http://moodle2.unid.edu.mx/dts_cursos_md/pos/E/CO/AM/09/Las_8_teorias.pdf

<http://www.aprendinamicas.com/2012/03/juegos-para-aprender-sobre-elmedio.html>

<http://www.webselah.com/dinamicas-divertidas>

<https://es.scribd.com/doc/37703055/rendimiento-escolar#>

https://es.slideshare.net/siriusblack19/constructivismo-4911020?qid=78f441bc582e-45c5-8e9d-b4527dee17f4&v=&b=&from_search=3

<https://prezi.com/mqo2ypl2uquh/talleres-en-cuidado-del-medio-ambienterealizacion-de-carte/>

Martinez, J. R. (14 de Marzo de 2013). *Slide Share*. Recuperado el 5 de Abril de 2017, de <https://es.slideshare.net/JuanCarlos153/taller-para-el-cole-medio-ambiente>

McCLELLAND, D. C. (2001). *Estudio de la motivacion humana* (Segunda ed.). (F. Rubio, Ed., & G. Solana, Trad.) Madrid, España: Narcea. Recuperado el 31 de

Mendoza, Y. (23 de Julio de 2015). *Prezi*. Recuperado el 5 de Abril de 2017, de Prezi: Octubre de 2017, de <https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=3fKGr602DTcC&oi=fnd&pg=PA13&dq=+motivacion+&ots=b->

- Oyarzún, D. E. (25 de Mayo de 1983). *cursos.cl*. Recuperado el 29 de Julio de 2017, de [cursos.cl: https://www.u-OZjNQZTd0QIU3X1k/view](https://www.u-OZjNQZTd0QIU3X1k/view)
- Perù: Estrellas. Recuperado el 30 de octubre de 2017 [PfsiYbGd&sig=OCiaqVFDsvJiuJGJyOBQJrVkLpY&redir_esc=y#v=onepage&q=motivacion&f=false](https://www.psi.org.br/ebooks2010/en/Acervo_files/PsicologiadelMotivacion.pdf)
- [psi.org.br/ebooks2010/en/Acervo_files/PsicologiadelMotivacion.pdf](https://www.psi.org.br/ebooks2010/en/Acervo_files/PsicologiadelMotivacion.pdf)
- Ramon, C. (17 de Julio de 2017). *webscolar*. Recuperado el 29 de Julio de 2017, de [webscolar: http://www.webscolar.com/5-conceptos-sobre-la-familia](http://www.webscolar.com/5-conceptos-sobre-la-familia).
- Robles, C. (18 de Enero de 2008). *Grupo Paccha*. Recuperado el 6 de Abril de 2017, de [Grupo Paccha: http://evolucionambiental.blogspot.com/p/habitos-dereciclaje.html](http://evolucionambiental.blogspot.com/p/habitos-dereciclaje.html)
- Samuells, F. J. (Junio de 2012). Los procesos afectivos y la zona del desarrollo próximo: una nueva visión desde una perspectiva histórico cultural. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, XV(2), 771. Recuperado el 5 de Mayo de 2017
- Sarmiento, R. (2006). *Microsoft word*. Rendimiento académico. Recuperado de <https://www.dspace.espol.edu.ec/bitstream/123456789/5713/8/Capitulo%20II.doc>
- Serra, D. J. (2008). *Psicología de la motivación* (Segunda ed., Vol. I). (L. E. Hernández, Ed.) La Habana, Cuba: Ciencias Médicas. Recuperado el 31 de octubre de 2017, de <http://newpsi.bvs-SlideShare>: https://es.slideshare.net/maisacal/presentacion-taller-de-reciclaje7869430?next_slideshow=1
- Soriano, M. M. (2004). *La motivación, pilar básico de todo tipo de esfuerzo* (Segunda ed., Vol. II). (P. Samaniego, Ed.) Ciudad de México, México: Sairos. Recuperado el 30 de octubre de 2017
- Ucha, F. (2015). Definición ABC. Definición de Rendimiento académico. Recuperado de <https://www.definicionabc.com/general/rendimiento-academico.php>
- Vallina, M. (2001). *Teoria de McGregor* (Segunda ed., Vol. II). (F. Torres, Ed.) Lima,

Vázquez, V., Cavallo, A., Aparicio, S., Muñoz, B., Robson, C., Ruiz, L., Florencia, M., Seplarsky, P. y Escobar, M. (2012). Factores de impacto en el rendimiento académico universitario. Un estudio a partir de las percepciones de los estudiantes. Instituto de investigaciones teóricas y aplicadas. Escuela de Contabilidad.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y
COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y
ORIENTACIÓN

TEMA

TALLERES DE MOTIVACIÓN PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIETA DE VEINTIMILLA, PERIODO 2017-2018

Proyecto de Tesis previo a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación; mención: Psicología Educativa y Orientación.

Autora

Karina Jessica Gaona Girón

LOJA- ECUADOR

2017

a. TEMA

TALLERES DE MOTIVACIÓN PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIETA DE VEINTIMILLA, PERIODO 2017-2018

b. PROBLEMÁTICA

El rendimiento académico hace mención a la evaluación de los aprendizajes adquiridos durante el tiempo de la formación escolar y son precisamente de estas evaluaciones lo que dependerá el éxito o fracaso académico de los estudiantes.

Es así que según Cortéz (2012) lo define al rendimiento académico como:

Nivel de conocimiento de un alumno medido en una prueba de evaluación. En el rendimiento académico, intervienen además del nivel intelectual, variables de personalidad (extroversión, introversión, ansiedad...) y motivacionales, cuya relación con el rendimiento académico no siempre es lineal, sino que está modulada por factores como nivel de escolaridad, sexo, actitud (párr.3).

Por otra parte, Farías (2011) lo define como: “El rendimiento escolar es alcanzar un nivel educativo eficiente, donde el estudiante puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, aptitudinales, procedimentales y actitudinales” (párr.1).

El rendimiento académico es el producto de la medición de los conocimientos adquiridos durante el año escolar previo al proceso de enseñanza, los niveles de aprendizaje en cada estudiante dependen mucho de diferentes variables como la motivación, interés, actitud, capacidad intelectual, técnicas de estudio entre otras más.

Para Pisa (2012) argumenta lo siguiente en cuanto al rendimiento académico a nivel internacional:

En promedio en los países de Latinoamérica la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), cerca del 28% de los alumnos puntúan por debajo del nivel de conocimientos básicos (esto incluye alumnos de Nivel 1 y Bajo Nivel 1) en al menos una de las tres asignaturas principales evaluadas por PISA (lectura, matemáticas y ciencia). El porcentaje de alumnos con rendimientos bajos es mayor en matemáticas (23%) que en lectura o ciencia (18% cada una). Cerca del 12% de los alumnos tienen un rendimiento bajo en las tres asignaturas, y el 3% de los alumnos puntúan por debajo del Nivel 1 en las tres (p.20).

El bajo rendimiento estudiantil en Venezuela afecta considerablemente la vida académica de nuestras máximas casas de estudio con el 25%, la medida del rendimiento es limitada si éste es definido como una tasa de promoción, repotencia o deserción, ya que sólo se tiene en cuenta el éxito o fracaso prescindiendo del grado en que se consiga el aprendizaje y el ritmo en los estudios. Cuando el rendimiento se define en términos de notas también se tiene una medida insuficiente.

Por otra parte, en Ecuador en la ciudad de Ambato Benavides (2011) en su trabajo de tesis denominado técnicas de Estudio en la Matemática Orientadas a Fortalecer el Rendimiento Académico menciona:

Una de las causas más frecuentes para el bajo rendimiento académico en los últimos tiempos en los estudiantes de educación básica del 9no año del COMIL. N° 10 y de manera especial en la materia de Matemática, es la falta de hábitos y técnicas de estudio de continuar el aprendizaje sin que se aplique correctamente las técnicas de estudio repercutirá en el resultado académico esperado por el estudiante y su entorno, sin ningún interés por el estudio sin la predisposición adecuada hacia el aprendizaje, ya que resulta imprescindible el factor motivacional de la persona implicada en el estudio (p.5).

En esa misma línea Navarrete (2016) en su trabajo de tesis realizado en Santo Domingo en la Unidad Educativa Veinticuatro de Mayo con estudiantes de Décimo Año establece que: Los estudiantes obtienen un rendimiento académico de 7.79 en un paralelo y 7.02 en otro, por lo cual corresponde a que alcanzaron los aprendizajes requeridos, pero sobre esta valoración existen dos niveles más que son: domina los aprendizajes requeridos y supera los aprendizajes requeridos que conciernen a notas cuantitativas más altas, este acaecimiento se ve irradiada en la insuficiente capacidad que tiene los alumnos para resumir los contenidos lo que ocasionan que repasen aquellos poco importantes, de igual manera la limitada comprensión, selección, determinan que no puedan organizar el tema estudiado, y por supuesto estudiar sin planificación, repercuten en el rendimiento de las evaluaciones.

Para Méndez (2005) argumenta lo siguiente en cuanto al rendimiento académico a nivel Nacional:

De acuerdo a la información estadística del Ministerio de Educación, el rendimiento del sistema educativo ecuatoriano se ha aproximado a un nivel de normalidad: reprueba al año menos del 7% de los alumnos de primaria y abandona menos del 5% en ese sector. El rendimiento es menor en la enseñanza secundaria, donde reprueba actualmente en torno al 12% y abandona el 10% del total de alumnos secundarios (p.2).

A nivel local en la ciudad de Loja según Pérez (2003) en su trabajo de tesis denominado Estrategias de Intervención Educativa para desarrollar talleres de motivación en los estudiantes de quinto año de educación básica de la escuela Miguel Riofrio:

En las practicas pre-profesionales realizadas en la Escuela Miguel Riofrio, se manifestó que un buen número de estudiantes presentaban un bajo rendimiento académico, se realizó un sondeo sobre dicha problemática encontrándose que el 75% de los estudiantes mencionan que no tiene motivación al estudio, seguido de un 45%, señala que al iniciar clases no cuentan con motivación por parte del docente al impartir clases, a ello se aplicó la encuesta, en muestra de 25 estudiantes. Los resultados obtenidos fueron que el 47% quienes manifestaron que no son motivados al inicio de una clase (p.6-8).

Por tal circunstancia se ha estimado a la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla para ejecutar la intervención, ya que en consideración a la experiencia particular conseguida durante la participación en las practicas pre-profesionales en la institución se detectó que los estudiantes del décimo año de educación básica, paralelo “A” mantienen un rendimiento académico insuficiente, esto denotado intrínsecamente en su promedio general, a la vez que se precisó tal información con el dialogo establecido con los docentes que imparten enseñanza en el curso establecido.

De hecho, los docentes, manifiestan que el 90% de los estudiantes del décimo año, paralelo “A” de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla de la Ciudad de Loja, obedece a:

- ❖ Una necesidad educativa de las instituciones y en particular la seleccionada.
- ❖ es parte de los problemas del proceso educativo y de la institución por lo que deviene en tema de investigación.

Dada la necesidad, de cumplir un proceso pedagógico que logre un alto nivel de eficiencia en los modos de actuación de los docentes, se deriva el siguiente **problema científico**: ¿De qué manera los talleres de motivación ayudaran a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del décimo año de educación básica, paralelo “A” de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla de la ciudad de Loja?

c. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación se enfocará en desarrollar talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes del décimo año de educación básica, paralelo “A”, ya que de hecho la mayoría de los estudiantes no están motivados durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Considero conveniente hacer hincapié la importancia de la motivación durante el aprendizaje, llegando a ser el motor que los mueve a prepararse, estudiar y definir, logrando obtener una visión diferente al proceso de estudio con el fin de lograr un mejor rendimiento en los estudiantes y así desarrollar talleres que permitirán inducirlos a trabajar para la obtención de mejores resultados académicos.

La investigación contribuye a la práctica como una estrategia psicoeducativa para aumentar el nivel de motivación y mejorar en rendimiento académico en los estudiantes del décimo año de educación básica, paralelo “A” de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla, la misma posibilitara relaciones más de integración en el nivel cognitivo y afectivo de la personalidad.

En efecto, el presente trabajo de investigación es factible porque para su realización se cuenta con el respectivo permiso por ende la predisposición de la Institución, se cuenta con la asesoría docente, compromiso por parte del responsable del proyecto como también recursos bibliográficos que permitirán la oportuna realización del marco teórico.

Por otro lado este estudio estará fundamentado científicamente con la información pertinente de estudios desarrollados a nivel internacional y contrastados con la realidad local los mismos que serán beneficiarios de este proyecto los estudiantes investigados así mismo autoridades de la Institución, personal docente, la autora de la investigación y personas en general.

d. OBJETIVOS

General

❖ Desarrollar talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del décimo año de educación básica, paralelo “A” de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla, periodo 2017-2018.

Específicos

- ✚ Caracterizar los referentes teóricos bibliográficos sobre el rendimiento académico y la motivación.
- ✚ Determinar el rendimiento académico de los estudiantes del décimo año de educación básica, paralelo “A”, mediante la Escala de calificaciones del Ministerio de Educación.
- ✚ Diseñar talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del décimo año de educación básica, paralelo “A” de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.
- ✚ Aplicar los talleres de motivación para mejorar el rendimiento de los estudiantes intervenidos.
- ✚ Validar la efectividad de la aplicación de los talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes del décimo año de educación básica, paralelo “A”.

ESQUEMA DE MARCO TEÓRICO

1. RENDIMIENTO ACADÉMICO

1.1. Conceptos

1.2. Tipos de rendimiento

- Rendimiento suficiente
- Rendimiento insuficiente
- Rendimiento satisfactorio
- Rendimiento insatisfactorio

1.3. Características del rendimiento

1.4. Niveles del rendimiento académico

1.5. Evaluación del rendimiento académico

1.6. Factores que intervienen en el rendimiento académico

- Competencia cognitiva
- Condiciones cognitivas
- Auto concepto académico
- Auto eficacia percibida.
- Bienestar psicológico.
- Satisfacción y abandono con respecto a los estudios
- Asistencia a clases
- Inteligencia
- Aptitudes
- Formación académica previa.
- Motivación

1.7. Causas del bajo rendimiento

1.8. Estrategias para mejorar el rendimiento

2. MOTIVACIÓN ACADÉMICA

2.1. Concepto

2.2. Tipos de Motivación

- La motivación extrínseca
- la motivación intrínseca
- la motivación positiva

- La macro motivación
- La micro- motivación

2.3. Teorías de la Motivación

- Teoría de la pirámide de las necesidades de Maslow
- Teoría Humanista
- Teoría de motivación de logro
- Teoría del factor dual de Herzberg
- Teoría de las necesidades de McClellan
- Teoría de las expectativas
- Teoría de B.F.Skinner

2.4. Talleres de motivación

e. MARCO TEÓRICO

1. RENDIMIENTO ACADÉMICO

1.1. Conceptos

Existen muchos conceptos sobre el rendimiento académico. Según Navarro y Lladó (2014) manifiestan que:

El rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo del curso. En otras palabras, el rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo (p.43).

A la vez Carretero (2009) dice: “El rendimiento académico es la calidad de la actuación del estudiante con respecto a un conjunto de conocimientos, habilidades o destrezas en una asignatura determinada, producto de un proceso instruccional sistemático” (p.43).

En lo que respecta al rendimiento académico en el contexto escolar se trata específicamente de los conocimientos adquiridos por los estudiantes a lo largo del transcurso escolar, es el docente de cada materia el responsable de evaluar los aprendizajes de sus estudiantes.

1.2. Tipos de rendimiento académico

En este sentido Bermejo (2010) argumenta que entre los más destacados tipos de rendimiento académico son:

✚ **Rendimiento suficiente:** Es cuando alumno logra aquellos objetivos que se plantean y ya están establecidos en lo que es los procesos de enseñanza-aprendizaje.

✚ **Rendimiento insuficiente:** Por el contrario, en esta es cuando el alumno no logra o alcanza a cumplir con los contenidos establecidos que se pretende que cumplan.

Rendimiento satisfactorio: Cuando el alumno tiene las capacidades acordes al nivel que se desea y está dentro de sus alcances.

✚ **Rendimiento insatisfactorio:** Por otro lado, este es cuando el alumno no alcanza el nivel esperado o mínimo en cuando a su desarrollo de capacidades con las que debe contar (párr.4-7).

Son diversos los tipos de rendimiento académico vale resaltar que cada uno de ellos está encaminado a la evaluación que se realiza a los estudiantes enfocada en los diferentes tipos de contextos como también si es individual, específico o un determinado grupo social.

1.3. Características del rendimiento académico

Según Dalton (2001) se refiere:

- ❖ El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno
- ❖ En su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el estudiante y expresa una conducta de aprovechamiento
- ❖ El rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración;
- ❖ El rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo
- ❖ El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente (p.12)

El rendimiento académico normalmente expresa una conducta de aprovechamiento, como la calidad y juicios de valoración, relacionado con un carácter ético.

1.4. Niveles de rendimiento académico

La ONE (2013) manifiesta que los niveles de rendimiento son los siguientes:

- ✚ **Nivel Alto:** Los estudiantes de este nivel logran un desempeño destacado en el dominio del conjunto de contenidos y capacidades cognitivas evaluadas y esperables, según los documentos curriculares jurisdiccionales considerados como referentes.
- ✚ **Nivel Medio:** Los estudiantes de este nivel logran un desempeño satisfactorio en el dominio del conjunto de contenidos y capacidades cognitivas evaluadas y

esperables, según los documentos curriculares jurisdiccionales considerados como referentes.

- ✚ **Nivel Bajo:** Los estudiantes de este nivel logran un desempeño elemental o poco satisfactorio en el dominio del conjunto de contenidos y las capacidades cognitivas evaluadas y esperables, según los documentos jurisdiccionales considerados como referentes (p.9).

1.5. Evaluación del rendimiento académico

En este apartado, Caballero, Abello y Palacio 2007 (como se citó en Lamas, 2015) mencionan:

El rendimiento académico implica el cumplimiento de las metas, logros y objetivos establecidos en el programa o asignatura que cursa un estudiante, expresado a través de calificaciones que son resultado de una evaluación que implica la superación o no de determinadas pruebas, materias (p.35).

Al respecto, el Ministerio de Educación del Ecuador (2015) establece dentro del Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, en su: **Art. 194.-** Escala de calificaciones, las calificaciones hacen referencia al cumplimiento de los objetivos de aprendizaje establecidos en el currículo y en los estándares de aprendizaje nacionales (p.55).

Por otra parte, las calificaciones se asentarán según la siguiente escala:

Tabla N° 1

Escala de calificaciones

Escala Cualitativa	Escala Cuantitativa
Domina los aprendizajes requeridos (DAR)	9,00 - 10,00
Alcanza los aprendizajes requeridos (AAR)	7,00 - 8,99
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (PAAR)	4,01 - 6,99
No alcanza los aprendizajes requeridos (NAAR)	≤ 4

Fuente: Ministerio de Educación del Ecuador

DAR: Dominan los aprendizajes requeridos aquellos estudiantes que alcanzan calificaciones de 9,00 a 10,00 puntos en las asignaturas básicas, estos alumnos poseen un nivel alto de rendimiento académico puesto que dominan los contenidos demandados en su respectivo grado de estudio.

AAR: Alcanzan los Aprendizajes Requeridos los educandos que obtienen notas establecidas entre 7,00 y 8,99 en las diversas materias elementales, dichos estudiantes se ubican en un nivel medio de rendimiento académico de manera que satisfactoriamente logran aprender los contenidos instaurados dentro del año escolar.

PAAR: Están Próximos a Alcanzar los Aprendizajes Requeridos los alumnos que consiguen alcanzar valoraciones de 4,01 a 6,99 en relación a las clases fundamentales, tales escolares se sitúan en un nivel bajo de rendimiento académico de manera que es poco gratificante el aprendizaje adquirido en cuanto a su periodo de estudio, en tal caso si estas notas no muestran un aumento durante los siguientes parciales, al final los alumnos tendrán que asistir a los exámenes supletorios, remediales o de gracia para ser promovido al siguiente grado.

NAAR: No Alcanzan los Aprendizajes Requeridos, los estudiantes que adquieren calificaciones ≤ 4 en cuanto a las asignaturas principales, estos educandos se asientan en un nivel bajo de rendimiento académico, por lo tanto, no poseen los conocimientos instituidos dentro de su curso escolar continuamente en el mayor de los casos de no alcanzar el puntaje requerido en base a los exámenes anteriormente mencionados puede que el alumno repruebe o repita el ciclo académico.

Ante ello se considera que las calificaciones son el reflejo de los aprendizajes adquiridos en las diferentes asignaturas preestablecidas dentro del curso escolar, estas notas se establecen desde 0 a 10 puntos y continuamente para dar significancia a estas calificaciones se emplea la escala de calificaciones lo cual da a conocer el tipo de aprendizaje obtenido ya sea DAR, AAR, PAAR o NAAR lo cual permite determinar el nivel de rendimiento académico de cada uno de los estudiantes

Además, las evaluaciones del aprovechamiento de los estudiantes se ubican en cinco escalas o equivalencias los mismos que hacen hincapié al aprendizaje alcanzados por los escolares, en su mayoría depende de los resultados positivos o negativos que adquieran los mismos durante su evaluación y participación en el proceso escolar.

1.6. Factores que intervienen en el rendimiento académico

El rendimiento académico se puede ver influenciado por factores sociales como; diferencias dentro del entorno en el cual se desenvuelve el educando, que hacen referencia

a las dificultades que surgen dentro del ambiente familiar, falta de motivación, desinterés, baja autoestima, insatisfacción por el estudio.

Por su parte, Vázquez et al. (2012) manifiestan. “Los factores que previamente intervienen en el rendimiento académico son: competencia cognitiva, condiciones cognitivas, auto concepto académico. auto eficacia percibida, bienestar psicológico, satisfacción y abandono con respecto a los estudios, asistencia a clases, inteligencia, aptitudes, formación académica previa y motivación” (p. 85). A continuación, se expondrán las ideas rectoras de cada una de ellas:

Competencia cognitiva. Se comprende como la evaluación misma de la persona, a manera de definir la capacidad cognitiva que se posee para cumplir con alguna tarea en consideración con la capacidad y habilidad intelectual.

Condiciones cognitivas. Se refiere a las condiciones que el individuo emplea como estrategias para la mejora propia del aprendizaje, como son los correctos hábitos de estudio, aquellos que se emplea para la mejora.

Auto concepto académico. Percepciones y creencias del alumno o individuo en conjunto sobre sí misma.

Auto eficacia percibida. Percepción individual de autoevaluación de la eficacia que se presenta ante el agotamiento y desinterés.

Bienestar psicológico. Plantea el estado de equilibrio y la ausencia de cuadros patológicos en los alumnos o individuos, que pueden ser de carácter emocional/psicológicas.

Satisfacción y abandono con respecto a los estudios. Se refiere precisamente a la percepción del alumnado sobre los sentimientos de agrado hacia los estudios que se encuentra realizando.

Asistencia a clases. Este factor se refiere al simple acto de participación a clases, este impacta sobre la motivación.

Inteligencia. Plantea la comprensión de la misma por el alumno o individuo, pero en un sentido más amplio, sin basarse únicamente en el resultado de pruebas y exámenes que

evalúan comprensión verbal y razonamiento matemático, sino también de inteligencia emocional y social.

Aptitudes. Se refiere a las habilidades necesarias para realizar actividades determinadas.

Formación académica previa. Las habilidades y conocimiento adquiridos como resultado de su formación académica anterior.

Motivación. La motivación como factor personal incide en dos formas en la intrínseca que se refiere a aquellos estudiantes que se expresan del estudio y el saber cómo un disfrute incondicional que se caracterizan por poseer una alta capacidad de concentración y compromiso hacia el estudio, mientras la extrínseca se refiere aquellos estudiantes que su nivel de actuación académica se basa en disfrutes de tipo externos, tales como la institución, el compañerismo, el ambiente académico e incluso condicione económicas.

1.7. Causas del bajo rendimiento académico

Las malas notas son algo más que unas malas calificaciones o un bajo desempeño escolar. Estas nos muestran que el estudiante no ha alcanzado los aprendizajes correspondientes a su edad, a su período de desarrollo y nivel académico. Posteriormente para mejorar el rendimiento académico se debe tener en cuenta:

- ✚ **Dificultades de aprendizaje:** Requieren una intervención adecuada para dar respuesta a las necesidades del educando y favorecer la construcción de aprendizajes. En otros casos, un diagnóstico temprano es imprescindible, con una atención adecuada y una enseñanza adaptada y enfocada a sus necesidades, estas dificultades se superan.
- ✚ **Necesidad no cubierta o conflicto que solucionar:** El fracaso académico puede estar causado por algún tipo de malestar personal, familiar o escolar. En estos casos es fundamental el dialogo para conocer el problema y ayudar al alumno a desarrollar recursos emocionales que le permitan afrontar ese malestar.
- ✚ **Fallos en las técnicas de estudio:** Pero en la mayoría de los casos, nos encontramos con estudiantes sin ninguna dificultad de aprendizaje, sin ningún tipo de malestar, que pueden sacar mejores calificaciones de las que sacan. En estos casos, su bajo rendimiento académico está directamente determinado por un escaso desarrollo de

técnicas de estudio y habilidades de aprendizaje, unidos a una desmotivación y falta de interés (párr.10-12).

El rendimiento académico se puede ver influenciado por factores sociales como son las diferencias que pueden radicar dentro del entorno en el cual se desenvuelve el educando, los institucionales se deriva de los problemas que suscitan en la escuela, colegio entre compañeros, otros niños o profesores, mientras que los personales hacen referencia a las dificultades que surgen dentro del ambiente familiar o por falta de motivación, desinterés, baja autoestima, bienestar psicológico e insatisfacción por el estudio.

1.8. Estrategias para mejorar el rendimiento académico

Pérez (2016) hace énfasis a los siguientes puntos “Organízate antes de empezar, gestiona tu tiempo, mantén unos hábitos de estudio, elige el método que más te ayude a recordar lo estudiado, mejora tu concentración, amplía tus conocimientos con ayuda de otros compañeros, practica antes del examen y ten claras tus metas” (párr.8-15). a continuación, se detalla las ideas rectoras de cada una:

- ✚ **Organízate antes de empezar:** Lo fundamental antes de ponerte a estudiar para un examen es preparar todo lo que vayas a necesitar para tu estudio y debes tener muy claro qué es lo que tienes que estudiar, saber los temas que entran para poder estructurarte el tiempo. Es recomendable que los temas que pueden resultarte más difíciles los estudies al principio, dejando los más sencillos de comprender para los últimos días.
- ✚ **Gestiona tu tiempo:** El tiempo es una de las claves a la hora de rendir en tus estudios. Es importante saberlo gestionar, pues "estudiarlo todo o mucha cantidad el día antes del examen es muy poco productivo". Laguna recomienda realizar un calendario con las fechas de los exámenes parciales y finales; y priorizar la importancia de las asignaturas, su correlación y peso, y en base a esto, gestionar los tiempos de dedicación a cada una.
- ✚ **Mantén unos hábitos de estudio:** La coach recomienda respetar los horarios de estudio y de descanso, marcarse tiempos de estudios fijos, paradas de 15 o 20 minutos durante las que hacer algo totalmente distinto --esto favorecerá a tu concentración durante el estudio posterior En época de exámenes puede resultar beneficioso realizar

alguna actividad deportiva para "desconectar y airear" el cerebro, así como descansar y comer de forma saludable, con alimentos que favorezcan la energía, la memoria y la concentración (los frutos secos o alimentos con vitaminas B6 y B12).

- ✚ **Elige el método que más te ayude a recordar lo estudiado:** Puedes reescribir los contenidos, destacar lo principal por colores, hacer esquemas, prestar atención plena a las explicaciones del profesor, contárselo a otros, trabajarlo en grupo, dibujarlo, tenerlo en fotos o fichas, leyendo algún libro sobre el tema, viendo vídeos, reportajes o webs especializadas.
- ✚ **Mejora tu concentración:** Estudia en entorno adecuado, un espacio fijo, que sea silencioso o con música relajante, y que esté exento de distracciones. Además, puedes poner en práctica técnicas como la respiración abdominal, la meditación y atención plena.
- ✚ **Amplía tus conocimientos con ayuda de otros compañeros:** Estudiar o repasar en grupo te permite compartir apuntes y obtener más información que pueda servirte para completar tus apuntes. Además, escuchar al resto puede beneficiar tu comprensión y hacer que el día del examen lo recuerdes mejor que memorizando únicamente.
- ✚ **Practica antes del examen:** Además de repasar de la forma tradicional puedes hacerlo también con la ayuda de aplicaciones móviles que te permiten realizar revisiones rápidas de último momento antes del examen.
- ✚ **Ten claras tus metas:** No olvides lo que quieres conseguir al finalizar la carrera (una buena formación, acceder a un empleo). Ten claro 'por qué' y 'para qué' debes estudiar y aprobar.

De igual forma que existen procesos de estudio que prevalecen las técnicas para el rendimiento académico para tal caso se sitúan algunas como el contar con los materiales necesarios, elegir un método de estudio que se adapte a su aprendizaje, contar con el apoyo de otras personas para estudiar, el trabajar en grupo en ocasiones resulta favorable para algunos estudiantes es una opción para aprender.

2. MOTIVACIÓN

2.1. Conceptos

Según Poma (2012) señala:

La motivación académica se ha estudiado desde diferentes enfoques, aquellos que han tenido más trascendencia son:

- ❖ **Conductista.** Se centra en las recompensas y los castigos que dirigen la conducta del estudiante.
- ❖ **Cognitivista.** Explican la influencia de las atribuciones, las percepciones de logro y la autoeficacia sobre la conducta hacia el estudio.
- ❖ **Humanista.** Detecta como reguladores de la motivación los motivos intrínsecos y el proyecto de vida. Los modelos motivacionales más recientes consideran la motivación académica como un constructo hipotético que explica el inicio, dirección y perseverancia de una conducta hacia una determinada meta académica centrado en el aprendizaje, el rendimiento, el yo, la valoración social o la evitación del trabajo (p.15).

En definitiva, la motivación escolar es un proceso general por el cual se inicia y dirige una conducta hacia el logro de una meta. Este proceso involucra variables tanto cognitivas como afectivas, cognitivas, en cuanto a habilidades de pensamiento y conductas instrumentales para alcanzar las metas propuestas afectivas, en tanto comprende elementos como la autovaloración, auto concepto, etc.

Al respecto, Serra (2008) afirma:

La motivación es el conjunto de concatenado de procesos psíquicos (que implica la actividad nerviosa superior y reflejan la realidad objetiva a través de las condiciones internas de la personalidad) que al contener el papel activo van relativamente dirigidos a satisfacer las necesidades del ser humano (p.51).

La motivación despierta, inicia, mantiene, fortalece o debilita la intensidad del comportamiento y pone fin al mismo, una vez lograda la meta que el sujeto persigue.

Según Pila (2012) “La motivación es aquello que impulsa a una persona a realizar determinadas acciones y a persistir en ellas hasta el cumplimiento de sus objetivos” (p.12).

Por su parte, Dornyei (2005) sostiene:

La motivación es un concepto abstracto, un concepto hipotético que existe para poder explicar la razón por la cual la gente se comporta y piensa de la forma que lo hace. La motivación está relacionada con uno de los aspectos más básicos de la mente humana y ésta tiene un rol determinante en el éxito o fracaso en cualquier situación de aprendizaje (p.79).

McCLELLAND, (2001) señala “la motivación de los alumnos afecta al proceso de aprendizaje, a la vez que las variables del aprendizaje (cognitivas y afectivas) influyen en la motivación. Así, se puede considerar que la motivación es un medio importante para conseguir el aprendizaje”.

Según Suárez y Fernández, (2004) se refiere:

Lo que hoy se entiende como motivación académica, definida como el conjunto de procesos implicados en el inicio, dirección y mantenimiento de la conducta, es decir, lo que permite poner en acción una conducta y mantenerla en el tiempo con el objetivo de alcanzar una determinada meta, es el resultado de una serie de planteamientos teóricos e investigaciones realizadas en torno a la motivación, intentando encontrar las causas que expliquen el porqué de la conducta motivada.

En definitiva, para entender la motivación académica en su conjunto es necesario estudiarla abordando los múltiples enfoques teóricos existentes, que a su vez darán lugar a un gran número de conceptos relacionados con la motivación académica, que servirán para entenderla. A continuación, se presentan las aportaciones que distintos autores han aportado desde la década de los sesenta -momento en el que comienza a imperar el enfoque cognitivo de la motivación- para abordar la variabilidad conceptual de la motivación académica

2.2. Tipos de motivación

Algunos psicólogos distinguen, además, entre la motivación intrínseca y la extrínseca.

Motivación extrínseca

Charles G.Morris & Albert A. Maisto, (2005) señalan:

La motivación extrínseca se refiere a la motivación que se deriva de las consecuencias de la actividad, hace referencia a que los estímulos motivacionales vienen de fuera del individuo y del exterior de la actividad. La motivación extrínseca no se fundamenta en la satisfacción de realizar la cadena de acciones que compone aquello que estamos haciendo, sino en una recompensa que solo está relacionada con esta de manera indirecta, como si fuese un subproducto. (P.17-18).

Galton (2006) señala “La motivación extrínseca hace referencia a que los estímulos motivacionales vienen de fuera del individuo y del exterior de la actividad” (p.28).

Motivación intrínseca

La motivación intrínseca no nace con el objetivo de obtener resultados, sino que nace del placer que se obtiene al realizar una tarea, es decir, al proceso de realización en sí.

Charles G.Morris & Albert A. Maisto, (2005) señala:

La motivación intrínseca viene del interior del individuo más que de cualquier recompensa externa. Se asocia a los deseos de autorrealización y crecimiento personal, y está relacionada con el placer que siente la persona al realizar una actividad, lo que permite que una persona se encuentre en “Estado de Flow” al realizar la misma, la motivación intrínseca se refiere a la motivación proporcionada por la actividad en sí misma (p.34).

La motivación intrínseca es el tipo de motivación más vinculado a una buena productividad, ya que allí donde se da el individuo no se limita a cumplir los mínimos necesarios para obtener la recompensa, sino que se involucra personalmente en lo que hace y decide poner en ello gran parte de su empeño.

Motivación positiva

Soriano (2004) “La motivación positiva se refiere al proceso por el cual un individuo inicia o mantiene adherido una conducta gracias a la obtención de una recompensa positiva, sea externa o interna (por el placer de la actividad)” (p.34).

Es el deseo constante de superación, guiado siempre por un espíritu positivo, mediante el cual el individuo inicia, sostiene y direcciona su conducta hacia la obtención de una recompensa, sea externa.

Motivación negativa

Soriano (2004) “La motivación negativa hace referencia al proceso por el cual una persona inicia o se mantiene adherida a una conducta para evitar una consecuencia desagradable, tanto externa (castigo, humillación, etc.) o interna (evitar la sensación de frustración o fracaso)” (p.45).

Es el proceso de activación, mantenimiento y orientación de la conducta individual, con la expectativa de evitar una consecuencia desagradable, ya sea que venga del exterior.

La macromotivación

Amorós (2003) define “la macromotivación: es un proceso, por lo general no planeado, mediante el cual sociedad transmite ciertos mensajes que el individuo internaliza y que le permiten formarse una idea sobre sí mismo y sobre el trabajo, ideas que influyen seriamente los niveles de motivación individual” (p.12).

La micromotivación

La micro motivación: Amorós (2003) manifiesta “es el proceso mediante el cual las organizaciones crean un conjunto de incentivos materiales, sociales y psicológicos, para generar en los trabajadores conductas que le permitan satisfacer sus necesidades y alcanzar las metas organizacionales” (p.12).

Es un intento particular para incrementar los niveles de esfuerzo esperado en el trabajo y, con ellos, los niveles de satisfacción y desempeño individual. El enriquecimiento de los puestos, los planes de incentivos salariales y las políticas de ascenso forman parte de esos intentos.

2.3. TEORÍAS SOBRE LA MOTIVACIÓN

Teoría de motivación de logro

Feather (2004) señala:

La definición de valor de logro que propuso Atkinson y consideró los valores como creencias centrales sobre lo que el sujeto debería o no debería hacer. Estos valores estarían influenciados por las reglas sociales. Además, apuntó cómo la probabilidad de lograr una determinada meta influía en el comportamiento. Es decir, si las expectativas de éxito son altas el individuo se implicará en la actividad, en cambio si las expectativas indican fracaso no la adoptará. (p.14).

Su mayor contribución, fue la ampliación de la definición del valor de las tareas, distinguiendo entre cuatro aspectos: el valor de logro, el valor intrínseco, el valor de utilidad y el valor de coste.

Teoría Humanista

Al respecto, Ramírez (2005) revela que la teoría humanista fue creada por Abraham Maslow, quien la concibe como una psicología del ser y no del tener. Toma en cuenta la conciencia, la ética, la individualidad y los valores espirituales del hombre. Concibe al hombre como un ser creativo, libre y consciente. Dentro de la teoría humanista, Rogers considera el aprendizaje como una función de la totalidad de las personas; además, afirma que el proceso de aprendizaje genuino no puede ocurrir sin: Intelecto del estudiante, emociones del estudiante y motivaciones para el aprendizaje. De esta teoría surge el aprendizaje significativo el cual implica experiencia directa, pensamientos y sentimientos; es autoiniciado e involucra a toda la persona, así mismo tiene un impacto en la conducta y en las actitudes e incluso puede llegar a cambiar la personalidad del individuo y el otro tipo es aquel que no posee significados para el estudiante y, por lo tanto, se olvida rápidamente

El aprendizaje autoiniciado (parte del propio estudiante) que abarca la totalidad de la persona, su afectividad y su intelecto, es el más perdurable y profundo: pongamos como ejemplo un joven a quien le gusta la agronomía y la profesora le plantea problemas relacionados al tema, el estudiante se sentirá más motivado a investigar y resolverlos.

Características de la teoría humanista

En este sentido Ramírez (2005) menciona algunas características sobre esta teoría, como:

- Educación centrada en el alumno
- Dan a los estudiantes la oportunidad de explorar y entrar en contacto con sus sentidos, autoconceptos y valores.
- Educación que involucra los sentidos, las emociones, las motivaciones, gestos y disgustos de los estudiantes.
- Desarrollo de contenidos de acuerdo a los intereses y necesidades del estudiante (p, 58).

La teoría de las expectativas

Por su parte, Gross (2009) postula que la motivación de las personas a hacer algo estará determinado por el valor que otorguen al resultado de su esfuerzo (ya sea positivo o negativo) multiplicado por la certeza que se tengan de que sus esfuerzos ayudaran al cumplimiento de la meta, en otras palabras, sostiene que la motivación es beneficio del valor que un individuo atribuye anticipadamente a una meta y de la posibilidad de que efectivamente la vea cumplida, por tanto, la teoría se enfoca en tres relaciones:

Relación esfuerzo-desempeño. la probabilidad que percibe el individuo de que ejercer una cantidad determinada de esfuerzo llevará al desempeño.

Relación desempeño-recompensa. el grado hasta el cual el individuo cree que desempeñarse a un nivel determinado lo conducirá al logro de un resultado deseado.

Relación recompensas-metas personales. el grado hasta el cual las recompensas organizacionales satisfacen las metas o necesidades personales de un individuo y lo atractivas que son esas posibles.

Esta teoría está basada en determinar qué es lo que busca conseguir una persona dentro de una organización, y el modo en el que intentará alcanzarlo. Es decir, se basa en la determinación de las expectativas para poder ser efectivo en suministrar los mecanismos a través de los cuales se conseguirá cumplirlas, la teoría de las expectativas señala que un

estudiante se motiva para ejercer un alto nivel de esfuerzo cuando cree que ese esfuerzo llevará a una buena evaluación de su desempeño académico; una buena evaluación dará lugar a recompensas organizacionales, como buenas calificaciones, mejor comprensión etc.

Teoría de la pirámide de las necesidades de Maslow

Según Angarita (2005) señala “Esta teoría es la más conocida y fue propuesta por Abraham H. Maslow y se basa en que cada humano se esfuerza por satisfacer necesidades escalonadas, que se satisfacen de los niveles inferiores a los superiores, correspondiendo las necesidades al nivel en que se encuentre la persona” (p.2).

Según Charles G.Morris & Albert A. Maisto (2005) afirma, los niveles de la pirámide representan las necesidades siguientes.

- **Necesidades Fisiológicas:** Se relacionan con el ser humano como ser biológico, son las más importantes ya que tienen que ver con las necesidades de mantenerse vivo, respirar comer, beber, dormir, realizar sexo, etc.
- **Necesidades de Seguridad:** Vinculadas con las necesidades de sentirse seguro, sin peligro, orden, seguridad, conservar su empleo.
- **Necesidades de Pertenencia (Sociales):** Necesidades de relaciones humanas con armonía, ser integrante de un grupo, recibir cariño y afecto de familiares, amigos, personas del sexo opuesto.
- **Necesidades de Estima:** Necesidad de sentirse digno, respetado, con prestigio, poder, se incluyen las de autoestima
- **Necesidades de Autorrealización:** Se les denominan también necesidades de crecimiento, incluyen la realización, aprovechar todo el potencial propio, hacer lo que a uno le gusta, y es capaz de lograrlo. Se relaciona con las necesidades de estima. Podemos citar la autonomía, la independencia, el autocontrol. (p 35).

Por lo tanto, Maslow estableció una serie de necesidades experimentadas por el individuo, dando origen a la llamada “pirámide de necesidades”, en la jerarquía da a entender que no todos los hombres estarán motivados a satisfacer las mismas necesidades,

por lo que está en cada uno satisfacer las necesidades que crea oportunas para llegar a su propósito, las personas deben satisfacer parcialmente una necesidad de orden inferior antes de experimentar la siguiente.

De esta manera las personas son motivadas para adoptar aquellas conductas que percibe como importantes para satisfacer sus necesidades de orden inferior y después las de orden superior.

Teoría del factor dual de Herzberg

Según Gros (2009) afirma “De la teoría de Herzberg se deriva el concepto de job enrichment (enriquecimiento del trabajo) que supone diseñar el trabajo de un modo más ambicioso de modo que permita satisfacer motivos de más alto valor” (p.18).

El enriquecimiento de tareas consiste en la sustitución de las tareas más simples y elementales del cargo por tareas más complejas, que ofrezcan condiciones de desafío y satisfacción personal, para así con el empleado continúe con su crecimiento personal.

Charles G.Morris & Albert A. Maisto, (2005) explica:

Mediante un estudio profundo que se basó en determinar la motivación humana en el trabajo, se llegó a la conclusión de que el bienestar del trabajador está relacionado con:

Factores higiénicos: son externos a la tarea que se realiza (relaciones personales, las condiciones de trabajo, las políticas de la organización.)

Factores motivadores: son los que tienen relación directa con el trabajo en sí (reconocimiento, estímulo positivo, logros, sueldo e incentivos) (p.5860).

Esta teoría tenía el criterio que el nivel de rendimiento en las personas varía en función del nivel de satisfacción, o sea, que las respuestas hacia el trabajo eran diferentes cuando se sentía bien o cuando se sentía mal, como aspecto distintivo, comparándola con la teoría de Maslow, se sustenta la motivación en el ambiente externo y en el trabajo del hombre y no en las necesidades humanas.

Teoría de las necesidades de McClelland

Esta teoría se basa en tres necesidades adquiridas:

Según Gross (2009) señala:

- ✚ **Necesidades de Realización**, su interés es desarrollarse, destacarse aceptando responsabilidades personales, se distingue además por intentar hacer bien las cosas, tener éxito incluso por encima de los premios.
- ✚ Buscan el enfrentamiento con problemas, desean retroalimentarse para saber sus resultados y afrontan el triunfo o el fracaso.
- ✚ **Necesidades de Poder**, su principal rasgo es el de tener influencia y control sobre los demás y se afanan por esto. Prefieren la lucha, la competencia y se preocupan mucho por su prestigio y por influir sobre las otras personas incluso más que por sus resultados.
- ✚ **Necesidades de Filiación**, su rasgo esencial ser solicitados y aceptados por otros, persiguen la amistad y la cooperación en lugar de la lucha, buscan comprensión y buenas relaciones (p.56)

Buscan situaciones, en las que tengan la responsabilidad personal de brindar soluciones a los problemas, situaciones en las que pueden recibir una retroalimentación rápida acerca de su desempeño, a fin de saber si están mejorando o no y por último, situaciones en las que puedan entablar metas desafiantes. Al superar obstáculos, desean sentir que el resultado, es decir su éxito o fracaso, depende de sus propias acciones. Los grandes realizadores se desempeñan mejor cuando perciben que tienen una oportunidad de éxito del 50% y una de fracaso de 50%, pues así poseen una buena posibilidad de experimentar sentimientos de logro y satisfacción de sus esfuerzos.

Teoría de Skinner

Robbins, (2004) afirma:

La teoría de Reforzamiento propuesta por B. F. Skinner, presenta una postura conductista en la que asevera que el reforzamiento condiciona el comportamiento, es decir, la conducta es causada por el ambiente, en esta teoría se ignora los sentimientos, actitudes, esperanzas, es decir todo lo que se refiere al comportamiento interior del individuo y se concentra únicamente en lo que le sucede a una persona cuando realiza una actividad; así, el comportamiento es el

producto de los estímulos que se reciben del mundo exterior y, se puede predecir con exactitud las acciones de los individuos, ya que, depende de los reforzadores y, cualquier consecuencia viene acompañada de una respuesta, aumenta la probabilidad de que se repita la conducta. Los reforzadores pueden ser positivos y, consisten en las recompensas que se dan por la actividad realizada que provocan cambios en el comportamiento, generalmente, en el sentido deseado; ya que no solo forma el comportamiento, sino que además enseña. Así, los refuerzos negativos están constituidos por las amenazas de sanciones, que en general producen un cambio en el comportamiento pero en forma impredecible e indeseable. El castigo como consecuencia de una conducta indebida no implica la supresión de hacer mal las cosas, ni tampoco asegura que la persona esté dispuesta a comportarse de una forma determinada (p.45-46).

2.4. Talleres de motivación

Los talleres educativos evidentemente, taller, en el lenguaje corriente, es el lugar donde se hace, se construye o se repara algo. Desde hace algunos años la práctica ha perfeccionado el concepto de taller extendiéndolo a la educación, y la idea de ser "un lugar donde varias personas trabajan cooperativamente para hacer o reparar algo, lugar donde se aprende haciendo junto con otros" esto dio motivo a la realización de experiencias innovadoras en la búsqueda de métodos activos en la enseñanza.

Algunos autores tienen las siguientes definiciones al respecto: Bonet expone lo siguiente: "Los talleres son unidades productivas de conocimientos a partir de una realidad concreta", se define a los talleres como una realidad integradora, compleja, reflexiva, en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico. Estos dos conceptos muestran que los talleres son entes que permiten la participación activa (en este caso de los estudiantes) donde se conjugan la teoría con la práctica, pero que esta última es la más importante y ayuda a los avances del proceso pedagógico.

Al respecto, Poroza (2004) manifiesta que un taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para realizar aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los

organice. De la misma manera sostiene que el taller puede desarrollarse en un local cerrado, pero también al aire libre.

Este concepto indica que la función de un taller es lograr aprendizajes prácticos y que necesariamente se lo debe hacer en grupos y en cualquier lugar, siempre que exista el espacio y la comodidad favorable para su libre ejecución. Además, exterioriza que puede ser aplicado en cualquier asignatura o tema.

Prozecauski en uno de sus textos dice: “El taller es una realidad compleja que si bien privilegia el aspecto del trabajo en terreno, complementando así los cursos teóricos, debe integrar en un solo esfuerzo tres instancias básicas: un servicio de terreno, un proceso pedagógico y una instancia teórico-práctica”. Aquí indica que el taller es una realidad compleja que debe integrar en un solo esfuerzo tres aspectos que son: El servicio de terreno, el proceso pedagógico, y la instancia teórico-práctica” es decir que la importancia radica en la buena utilización del lugar de trabajo, en llevar bien el proceso pedagógico y de conjugar la teoría con lo práctico que es el alma de un taller.

Por otra parte, se considera que el taller es una importante alternativa que permite una más cercana inserción en la realidad. En este sentido, mediante el taller, el docente y el estudiante desafían en conjunto problemas específicos, buscando también que el aprender a ser, el aprender a aprender y el aprender a hacer se den de manera integrada, como corresponde a una auténtica educación o formación integral. Saber-Saber Hacer, no es otra cosa que acción fundamentada en el por qué, en la comprensión del mecanismo estructural productivo del objeto de conocimiento. Además, mediante el taller los estudiantes en un proceso gradual o por aproximaciones, van alcanzando la realidad y descubriendo los problemas que en ella se encuentran a través de la acción - reflexión inmediata o acción diferida.

De otra parte, hay quienes presentan también el taller como una forma de instancia para que el estudiante se ejercite en la operacionalización de las técnicas adquiridas en las clases teóricas y esto puede ser un enfoque cierto, especialmente cuando el taller es una técnica o estrategia prevista en un desarrollo curricular formal de un programa o una carrera de una institución educativa. Si bien se ha hecho énfasis en el taller en cuanto rescata la acción y la participación del alumno en situaciones reales y concretas para su aprendizaje. Se debe reconocer finalmente que la fuerza del taller reside en la

participación más que en la persuasión. (Esta acción de persuasión es más propia del seminario investigativo). Finalmente, para cerrar la conceptualización, se cita lo expuesto por Castanyer (1987): "En lo sustancial el taller es una modalidad pedagógica de aprender haciendo"(p.98). En este sentido el taller se apoya en principio de aprendizaje formulado por Froeob en 1826: "Aprender una cosa viéndola y haciéndola es algo mucho más formador, cultivador, vigorizante que aprenderla simplemente por comunicación verbal de las ideas". El taller se organiza con un enfoque interdisciplinario y globalizador, donde el profesor ya no enseña en el sentido tradicional; sino que es un asistente técnico que ayuda a aprender. Los alumnos aprenden haciendo y sus respuestas o soluciones podrían ser en algunos casos, más válidas que del mismo profesor”

f. METODOLOGÍA

Tipo de estudio

La presente investigación será un estudio de tipo **descriptivo** porque según Hernández, Fernández & Baptista (2014) “los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis, es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas” (p.80). Es decir, admite especificar las propiedades, características o aspectos importantes del fenómeno en estudio, permitiendo recoger información de manera independiente sobre los talleres de motivación y el bajo rendimiento en los estudiantes del décimo año, paralelo “A”.

De **corte transversal**, de igual manera Hernández, Fernández & Baptista (2014) manifiestan que tienen como propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado, como “tomar una fotografía” de algo que sucede, pueden abarcar varios grupos o subgrupos de personas, objetos o indicadores; así como diferentes comunidades, situaciones o eventos (p.154). Es decir, porque las variables fueron estudiadas en un tiempo determinado, se realizó un corte en el tiempo para estudiarlas en el periodo 2017-2018.

Por el lugar

Bibliográfica: debido a que permitirá extraer información especializada de fuentes bibliográficas como: libros físicos y virtuales, revista, folletos, ensayos e internet, logrando aportar con el sustento científico a nuestro trabajo de investigación sobre las técnicas de motivación y el bajo rendimiento académico.

Y de campo: ya que se podrá recopilar información de primera mano; precisamente la aplicación de encuestas y otros instrumentos, la misma que luego de tabulado los datos, permitió verificar estadísticamente los ítems en estudio sobre el bajo rendimiento académico en los estudiantes del décimo año de educación básica, paralelo “A”, así mismo se acudió a la Institución Educativa para la aplicación de la propuesta de intervención para afrontar la problemática.

Diseño de investigación

Para alcanzar el objetivo de esta investigación, se empleará el diseño de investigación pre-experimental, tipo X^1 O X^2 , donde:

X^1 = Pre-test.

O = Pre-test.

X^2 = Post-test.

Se enmarcará en una línea de investigación con diseño pre-experimental. Según Bernal (2010) manifiesta que son aquellos en donde el investigador ejerce poco o ningún control sobre las variables extrañas, los sujetos participantes de la investigación se pueden asignar aleatoriamente a los grupos y algunas veces se tiene grupos de control. Ha sido intencionado puesto que se intervendrá a través de talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes del décimo año de educación básica, paralelo "A", para ello se partirá con la aplicación del pre test para determinar el nivel de rendimiento académico que presentaron los estudiantes, luego se ejecutará la propuesta de intervención, y por último se aplicará el post test para evaluar la pertinencia y efectividad de la propuesta.

Procedimiento de la investigación

Solo el grupo seleccionado será sometido la propuesta de intervención, es decir a los talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico Se aplicará el Cuestionario M.A.P.E. II (Motivación para el Aprendizaje y la Ejecución), antes y después de la aplicación de la propuesta de intervención.

Pre test

El pre test también denominado pilotaje o ensayo previo, se sitúa al comienzo de una investigación. Este permitirá realizar un sondeo de la realidad que viven las personas a investigar, dando una pauta principal para el inicio y ejecución de la investigación

Post test

El post-test servirá para verificar si la intervención ha implicado una modificación de los resultados luego de las medidas del pre test validando o no la efectividad de la propuesta de intervención.

Métodos

Los diferentes métodos a utilizar marchan en línea con el cumplimiento de los objetivos descritos anteriormente para el desarrollo de esta investigación son los siguientes:

Método científico: se lo utilizará en todo el trascurso investigativo como es una la formulación de objetivos, planteamiento del problema, valiéndose de los talleres necesarios para examinar y dar solución a la problemática planteada, de la misma manera permitirá sustentar científicamente con la fundamentación teórica. En otras palabras, este método se iniciará con la observación de la realidad, la descripción del objeto de estudio, definición del tipo de investigación y la construcción del marco teórico.

Método analítico- sintético: permitirá analizar las distintas concepciones que existen sobre el tema, localizadas en la bibliografía para luego realizar un análisis general que posibiliten la fundamentación y la conformación del posicionamiento científico.

Método inductivo – deductivo: para el correcto uso de estos métodos, se tomará en cuenta los pasos correspondientes a cada uno de ellos. Enfocándonos al primero, se realizará la observación, experimentación, abstracción y generalización de la investigación. El método deductivo será requerido para establecer conceptos, principios y definiciones previamente establecidas, donde también se llevará a cabo un determinado proceso, que consistirá en evidenciar, postular y demostrar, los resultados de dicha investigación. Concretamente este método será de mucha valía para comprobar y contrastar los objetivos planteados, partiendo de datos particulares hacia datos generales, lo que a la vez ayudará a establecer cada uno de los resultados, los cuales fueron tabulados, analizados e interpretados secuencialmente.

Método descriptivo: Este método será utilizado para los siguientes fines: primeramente, nos ayudará a realizar una descripción del estado actual del tema a

investigar, o lo que es lo mismo el desarrollo de la problemática; luego nos orientará a formular los objetivos del trabajo investigativo; posterior a ello, nos ayudará a desarrollar el marco teórico; luego se pasará a ordenar aquella información obtenida, lo cual permitirá obtener un sustento acorde y coherente al tema. Finalmente nos ayudará a describir los resultados obtenidos, en términos claros y precisos.

Asimismo, para alcanzar los objetivos específicos se considerarán los siguientes métodos:

Método de diagnóstico:(Objetivo 2, Diagnostico), permitirá determinar la actitud ante el bajo rendimiento que presentaban los estudiantes, a través del Cuestionario M.A.P.E.-II (Motivación para el Aprendizaje y la Ejecución).

Método de modelación:(Objetivo 3 y 4, de Diseño y Aplicación del modelo alternativo), la modelación es justamente el método mediante el cual se crea abstracciones con vistas a explicar la realidad. A través de este método se diseñará y aplicará los talleres de motivación, estos talleres son: Transforma tu vida ya, Naciste para triunfar, el éxito atrae el éxito, Yo me esfuerzo.

Método estadístico, (Objetivo 5, Validar la efectividad de la aplicación de los talleres de motivación), se empleará la forma más básica de las matemáticas para poder interpretar los resultados del pre y el post test, a través de cuadros comparativos y figuras, validando de esta forma la eficacia de la propuesta interventora.

Técnica e instrumento

Técnica

La técnica que se empleará junto al recurso material tanto para el pre y pos- diagnóstico es la siguiente:

Escala de calificaciones del Ministerio de Educación del Ecuador

Esta escala se encuentra establecida dentro del Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, en el Art 194, en donde se manifiesta que las calificaciones aluden a evaluar las capacidades o aprendizajes alcanzados por los estudiantes durante el sistema escolar.

La escala de calificaciones tiene como objetivo determinar el rendimiento académico de cada estudiante, por medio de la significancia de las notas adquiridas, en relación a las asignaturas de Lengua y Literatura, Matemática, Ciencias Naturales, Estudios Sociales, Educación Cultural y Artística, Educación Física y Proyectos Escolares previamente determinadas dentro del sistema educativo.

De acuerdo a la escala de valoración de rendimiento académico tenemos: (DAR) Dominan los aprendizajes requeridos: estudiantes con calificaciones de 9,00 a 10,00. (AAR) Alcanzan los aprendizajes requeridos: estudiantes con calificaciones de 7,00 a 8,99. 133 (PAAR) Están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos: estudiantes con calificaciones de 4,01 a 6,99. (NAAR) No alcanzan los aprendizajes requeridos: estudiantes con calificaciones de ≤ 4 . A partir de estas puntuaciones se logrará establecer el aprovechamiento escolar de los estudiantes investigados, de acuerdo a la valoración en que cada uno de ellos se encuentre ubicado de acuerdo a su nota o calificación promedio en cada asignatura. (Anexo 3)

Instrumento

Cuestionario M.A.P.E. II (Motivación para el Aprendizaje y la Ejecución)

El instrumento será el Cuestionario M.A.P.E. II (Motivación para el Aprendizaje y la Ejecución), de los autores Montero y Alonso Tapia, cuyo objetivo es la evaluación de la motivación de logro o de ejecución en el contexto escolar. Es cuestionario M.A.P.E.-II está destinado a sujetos entre 15 y 18 años de edad. Está formado por seis escalas básicas y tres dimensiones correspondientes a factores de segundo orden:

Dimensión 1: MOTIVACIÓN POR EL APRENDIZAJE.

Integrada por los factores:

- 1: Alta capacidad de trabajo y rendimiento.
- 2: Motivación Intrínseca.
- 6: (Con peso negativo) Vagancia.

Dimensión 2: MOTIVACIÓN POR EL RESULTADO.

Integrada por los factores:

3: Ambición.

5: Ansiedad facilitadora del rendimiento.

Dimensión 3: MIEDO AL FRACASO.

Integrada por el factor:

4: Ansiedad inhibidora del rendimiento (Anexo 1).

Diseño por la dimensión temporal

Escenario

La investigación es la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla, ubicada en la ciudad de Loja, en el barrio Motupe, entre las calles Gualiel y Laguna Cuicocha, cuenta con 1200 estudiantes matriculados en las secciones matutina y vespertina, en la mañana brinda sus servicios desde inicial a séptimo año de Educación General Básica y en la tarde desde octavo año de Educación General Básica a tercero de Bachillerato General Unificado. La planta docente está constituida por 48 docentes, y el Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) por dos psicólogas educativas y orientadoras.

Población y muestra

La población está constituida por 85 estudiantes correspondientes a los décimos años de educación básica, de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla, sección vespertina, de los cuales se seleccionó una muestra de 30 estudiantes del décimo año paralelo "A", cuyo rango de edad de los estudiantes la media oscila entre los 15 años, constituyendo el criterio para la selección no probabilística, debido a que fue la decisión del investigador por la experiencia de las prácticas pre-profesionales de Docencia y Orientación Educativa e Intervención Psicopedagógica; y del grupo de profesionales del DECE.

Informantes	Población	Muestra (10° año paralelo A)
Estudiantes	85	30

Fuente: Departamento de Consejería Estudiantil de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla, 2017-2018.

Autora: Karina Jessica Gaona Girón.

Procedimiento y recolección de datos

En primer lugar se aproximó a la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla a solicitar el permiso correspondiente a la Rectora del establecimiento, mediante un oficio se solicitó la posibilidad de contar con la autorización y aprobación de las autoridades para llevar a cabo el desarrollo del proyecto de tesis dentro de la institución, una vez adquirida la aprobación por parte de la máxima autoridad se procedió a establecer diálogo con la secretaria para contar la facilidad de acceso a los registros de calificaciones de los estudiantes del décimo año paralelo “A”, considerando en el rendimiento académico de cada estudiante en las diferentes asignaturas, con los datos obtenidos se procederá a realizar el análisis de la información recabada. Posteriormente se diseñará a ejecutar la propuesta alternativa, basada en los talleres de motivación que será llevada a cabo en sesiones como herramienta de aplicación, dichas sesiones se efectuarán de acuerdo a los horarios predispuesto por las autoridades del centro educativo.

Posteriormente se solicitará la colaboración de los estudiantes del décimo año de educación paralelo “A” para la ejecución de la propuesta alternativa como vía de solución a la problemática, utilizando talleres como estrategia de aplicación, los talleres se realizarán en los horarios académicos, de acuerdo a lo dispuesto por parte de la Dra. Peggy Bastidas psicóloga de la institución y de la disponibilidad de los docentes.

Dicha intervención se realizará en el período comprendido entre los meses de diciembre del 2018 y enero del 2018, cada taller tiene una duración de 90 minutos, se encuentra explicado en el cronograma realizado para el cumplimiento de la propuesta de intervención, misma que se encuentra en el proyecto de tesis.

La propuesta de intervención se la desarrollará a través de cuatro etapas o momentos

Etapa No. 1: Diagnóstico

En esta fase se realizará la aplicación del Cuestionario M.A.P.E.-II (pre-test) previsto a la muestra seleccionada para identificar los factores de mayor incidencia en la motivación. De la misma manera se procederá a la tabulación de los resultados, con el propósito de obtener una información más precisa acerca de la problemática existente,

del mismo modo se tendrá una idea más clara de lo que se va a realizar y como se va a llevar a cabo la ejecución de la propuesta de intervención.

Etapa No. 2: Elaboración de la propuesta de intervención: Talleres de Motivación para mejorar el rendimiento académico.

Se procederá a diseñar la propuesta de intervención para mejorar el rendimiento académico, la cual se trabajará con talleres de motivación, delimitando objetivos, metodología y acciones concretas. De esta manera, se formularán las condiciones para que los directivos y el personal docente vinculado al grupo de la Institución Educativa presten las condiciones para desarrollar las técnicas de motivación.

Etapa No. 3 Ejecución de la propuesta

En esta etapa se coordinará la ejecución de la alternativa de intervención y su organización, para hacerla corresponder con los resultados alcanzados en la fase de diagnóstico. Para cada taller se tomará en cuenta tres momentos:

Primer momento: El momento de introducción del tema a tratar.

Segundo momento: Se realizarán diversas acciones para dar cumplimiento a los objetivos planteados y se utilizará técnicas participativas como: dinámicas de grupo, animación y socio dramas parte del proceso a seguir.

Talleres de la propuesta de intervención

- **Taller N° 1.** Transforma tu vida ya.
Tema: Mis metas a futuro”.
- **Taller N° 2.** Naciste para triunfar.
Tema: Camino al éxito
- **Taller N° 3.** El éxito atrae el éxito
Tema: El secreto del Examen
- **Taller N° 4.** Yo me esfuerzo
Tema: Distracciones

Tercer momento: Se obtendrá una reflexión sobre el tema y una valoración del desarrollo del taller.

Etapa No. 4 Evaluación

Aquí se realizará una evaluación de las acciones en su conjunto desarrolladas de manera continua y sistemática, una vez cumplidas. Por lo que en esta fase se aplicarán cuestionarios para evaluar cada técnica utilizada en el taller y a continuación se aplicará nuevamente el Cuestionario M.A.P.E.-II. (post-test) para deducir la eficacia de la propuesta de intervención y en definitiva poder evidenciar los logros obtenidos, como también los obstáculos que se presentarán para el desarrollo de la misma. Por lo antes expuesto se llevará a cabo la elaboración de los talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes del décimo año de educación básica, paralelo “A”, de la Unidad educativa Marieta de Veintimilla.

Valoración de la Propuesta.

Se utilizará un método estadístico no específico, puesto que se lo realizará mediante un cuadro comparativo del antes y después de la intervención, es decir pre y pos test, de esta forma establecer su confiabilidad, acerca de la calidad e importancia de los talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes del décimo año de educación básica paralelo “A”.

Propuesta

Tema:

Triunfo se alimenta de triunfo

Presentación

La presente propuesta de intervención psicoeducativa se centra en la importancia de desarrollar talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes, las mismas que permitirán mejorar el interés educativo. Se pretende realizar esta propuesta de intervención en la institución educativa como parte de la metodología utilizada y se ha creído útil ejecutar en la modalidad de talleres, para lo cual están distribuidos en cuatro talleres con una duración de 90 minutos por cada sesión, los talleres que se emplearon son: Taller N° 1. “Transforma tu vida ya”: Tema: Mis metas a futuro”. Taller N° 2. Naciste para triunfar: Tema: Camino al éxito, Taller N° 3. El éxito atrae el éxito: Tema: El secreto del examen, Taller N° 4. Yo me esfuerzo: Tema: Distracciones.

En cuanto a la metodología, el trabajo se realizó de manera grupal e individual, con los estudiantes y de manera teórica-práctica, en cuanto a los horarios son admitidos por los docentes y se emplearon recursos didácticos tales como: dinámicas de animación, lecturas reflexivas, socio-dramas, videos de motivación, actividades grupales e individuales, material didáctico, de escritorio y fichas de evaluación de cada taller. Estos talleres de motivación ayudaran a los estudiantes a tener un acercamiento más el docente con el estudiante y esto sin duda redundaran a un beneficio académico, pero no habrá ningún avance si no se trabaja en mejorar las relaciones personales entre los compañeros de grupo; esto se pretende lograr a través de una serie de acciones que incluyen.

- ✓ Establecimiento de metas
- ✓ Dinámicas de grupo
- ✓ Trabajos y tareas en equipo
- ✓ Reflexión diaria

Objetivo General

✚ Desarrollar talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes del décimo del décimo “A” de educación básica, paralelo “A”.

Objetivos Específicos

- ✚ Demostrar la importancia de la motivación y el valor de la misma para el ser humano
- ✚ Despertar en los estudiantes un espíritu emprendedor y autónomo dentro de sus actividades estudiantiles.
- ✚ Aprender a desarrollar ante la vida la actitud correcta, de manera que pueda crecer equilibradamente mediante el uso de la mente y la acción.
- ✚ Conocer los factores que influyen la motivación.
- ✚ Mejorar el clima motivacional en clases.
- ✚ Lograr en los estudiantes confianza en sí mismo

- ✚ Concienciar la importancia de marcarse metas y objetivos.

Ubicación

Los talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico se desarrollarán en la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.

Factibilidad

Para la ejecución de la propuesta y su implementación, se cuenta con los recursos humanos requeridos para su consecución, es decir con la muestra de estudiantes elegidos para llevar a cabo la presente propuesta de intervención. Así mismo se contará con la orientación de la docente de la asignatura de Trabajo de Titulación de la carrera de Psicología Educativa y Orientación, como también con la colaboración de los profesores y la psicóloga de la sección vespertina de la institución educativa, por otro lado, se enfatiza los recursos materiales indispensables para la aplicación de las técnicas de estudio y los recursos financieros que requiere dicha propuesta.

Teniendo en cuenta lo anteriormente referido se considera que la propuesta de intercedida es viable y factible desde el punto de vista técnico, administrativo y económico.

Descripción de la propuesta

Los talleres de motivación para mejorar el rendimiento académico, se aplicará durante cuatro talleres de aproximadamente noventa minutos, cuatro horas de clase, a partir del mes de febrero del 2017 estará dirigida a los estudiantes de la institución.

La aplicación de la estrategia de intervención se llevará a cabo por parte de la misma investigadora, en el salón del décimo año de educación básica, paralelo “A” de la Unidad Educativa Marieta de Veintimilla.

Cada uno de los talleres se iniciará con el planteamiento de objetivos de la actividad por parte de la investigadora, cada uno de ellos están planificados para ser trabajados de forma individual como grupal, los talleres se utilizarán con el propósito de mejorar el rendimiento académico en los estudiantes.

Actividades

De la siguiente manera se trabajarán las siguientes actividades:

Taller 1: Transforma tu vida ya

Tema: Mis metas a futuro

Objetivo:

- Demostrar la importancia de la motivación y el valor de la misma en el aspecto educativo llevando a cabo a adquirir metas hacia el futuro.

Contenido a desarrollar

Saludo de bienvenida a los estudiantes

Dinámica de ambientación “Armonía en el aprendizaje”

Ejercicio Introductorio “Lluvia de ideas”

Exposición de contenidos

Actividades

Video sobre motivación

Aplicación de la ficha de evaluación del taller “Transforma tu vida ya”

Cierre de sesión

Duración

90 minutos

Responsable

Karina Jessica Gaona Girón

Recursos requeridos

Hojas de papel boom

Papelote

Organizador grafico

Cartulinas

Esferos o lápiz

Hojas impresas para la evaluación del taller

Participantes

Estudiantes del décimo año de educación básica paralelo “A”.

Taller 2: Naciste para triunfar

Tema: Camina al éxito

Objetivo:

Despertar en los estudiantes un espíritu emprendedor y autónomo dentro de sus actividades estudiantiles, llegando a diferenciar la motivación y desmotivación.

Contenido a desarrollar

Saludo de bienvenida a los estudiantes

Dinámica de ambientación “Camino al colegio”

Ejercicio Introdutorio “Torbellino de ideas”

Exposición de contenidos

Actividades

Video sobre motivación el camino hacia el logro

Aplicación de la ficha de evaluación del taller “Transforma tu vida ya”

Cierre de sesión

Duración

90 minutos

Responsable

Karina Jessica Gaona Girón

Recursos requeridos

Pizarra

Marcadores

Cinta adhesiva

Hojas de papel boom

Papelote

Organizador grafico

Cartulinas

Esferos o lápiz

Hojas impresas para la evaluación del taller

Participantes

Estudiantes del décimo año de educación básica paralelo “A”.

Taller 3: El éxito atrae el éxito

Tema: El secreto del examen

Objetivo:

Crear un ambiente positivo con los estudiantes para lograr ser lo que deseamos, luchar y lograr a desarrollar un examen correcto.

Contenido a desarrollar

Saludo de bienvenida a los estudiantes

Dinámica de ambientación “El espantado”

Ejercicio Introdutorio “Palabras claves”

Exposición de contenidos

Actividades

Video sobre motivación

Aplicación de la ficha de evaluación del taller “El éxito atrae el éxito”

Cierre de sesión

Duración

90 minutos

Responsable

Karina Jessica Gaona Girón

Recursos requeridos

Pizarra

Marcadores

Cinta adhesiva

Hojas de papel boom

Papelote

Organizador grafico

Cartulinas

Esferos o lápiz

Hojas impresas para la evaluación del taller

Participantes

Estudiantes del décimo año de educación básica paralelo “A”.

Taller 4: Yo me esfuerzo

Tema: Distracciones

Objetivo:

Identificar las principales distracciones del salón de clases

Contenido a desarrollar

Saludo de bienvenida a los estudiantes

Dinámica de ambientación “Prisa por empezar”

Ejercicio Introductorio “Palabras claves”

Exposición de contenidos

Actividades

Video sobre motivación

Aplicación de la ficha de evaluación del taller “Yo me esfuerzo”

Cierre de sesión

Duración

90 minutos

Responsable

Karina Jessica Gaona Girón

Recursos requeridos

Pizarra

Marcadores

Cinta adhesiva

Hojas de papel boom

Papelote

Organizador grafico

Cartulinas

Esferos o lápiz

Hojas impresas para la evaluación del taller “Yo me esfuerzo”

Participantes

Estudiantes del décimo año de educación básica paralelo “A”.

Cronograma

Semanas \ Actividades	1era quincena de diciembre 2017		2da quincena de diciembre 2017		1era quincena de enero 2018		2da quincena de enero 2018	
	1	2	1	2	1	2	1	2
Taller N° 1. Transforma tu vida ya. Tema: Mis metas a futuro”.		x						
Taller N° 2. Naciste para triunfar. Tema: Camino al éxito			x					
Taller N° 3. El éxito atrae el éxito Tema: Camino al éxito					x			
Taller N° 4. Yo me esfuerzo Tema: Distracciones					x			

Evaluaciones de los talleres

La evaluación de los talleres se desarrollará de manera continua y sistemática, una vez cumplidas cada una de las actividades. Por lo que en esta etapa se llevó a cabo fichas de evaluación para cada taller y a continuación se aplicó nuevamente el cuestionario M.A.P.E. II.

RECURSOS

Humanos

El personal humano que participa en la investigación son los siguientes:

- Estudiantes del décimo año “A”
- Estudiante practicante
- Docentes de la Institución Educativa
- Docente guía

Institucionales

Para el desarrollo del proyecto de investigación se recurrirá a:

- Unidad Educativa Marieta de Veintimilla
- Universidad Nacional de Loja
- Biblioteca del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación
- Carrera de Psicología Educativa y Orientación

Materiales

Los materiales que se utilizarán para la recopilación de la información necesaria para el desarrollo del presente proyecto investigativo son los siguientes:

- Cámara Fotográfica
- Libreta de Apuntes
- Computadora
- Impresora
- Copiadora
- Hojas
- Esferos
- Materiales de Oficina

Económicos

Entre los recursos económicos que se emplearán para el transcurso de la investigación se presentan los siguientes:

- Dinero para transporte
- Dinero para copias
- Dinero para impresiones

g. CRONOGRAMA

TIEMPO	2017																																	
	abril				mayo				junio				julio				agosto				noviembre				diciembre									
ACTIVIDADES	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4						
Selección del tema, desarrollo de la problematización, formulación de objetivos	■	■	■																															
Consultas bibliográficas para el Marco teórico				■	■																													
Redacción de la metodología preparación de técnicas y selección de Instrumentos de investigación					■	■																												
Planificación de la propuesta de intervención.								■	■	■																								
Elaboración de cronograma, presupuesto, bibliografía y anexos									■	■	■	■	■	■																				
Presentación del proyecto de tesis, solicitud pertinencia del proyecto													■	■	■	■	■	■																
Designación de director de tesis																			■	■														
Construcción de preliminares. Elaboración de la revisión de literatura. Normas APA. Correcciones de la Revisión de literatura																					■	■	■	■	■									
Construcción de materiales y métodos para la investigación																									■	■	■	■						

TIEMPO	2018																															
	enero				febrero				marzo				abril				mayo				junio				julio				agosto			
ACTIVIDADES	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Aplicación de la propuesta de intervención																																
Construcción de resultados y de la discusión.																																
Construcción de conclusiones y recomendaciones.																																
Elaboración de resumen en castellano e inglés y de la introducción																																
Redacción de la bibliografía. Organización de anexos.																																
Redacción del informe final de tesis. Presentación, revisión y correcciones de la tesis.																																
Estudio y calificación privado																																
Sustentación pública																																

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

PRESUPUESTO ESTIMADO			
RECURSOS	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
RECURSOS HUMANOS			
Movilización	100	0.30	30,00
RECURSOS MATERIALES			
Resma de papel boom	3	4	12,00
Reproducción bibliográfica	500	0,05	25,00
Adquisiciones de textos	3	25,00	150,00
Servicio de internet	100	1,00	100,00
Material audiovisual	2	15,00	20,00
Reproducción de insumos técnicos	55	0,05	2,75
Recursos didácticos	40	2,00	80,00
RECURSOS FINANCIEROS			
Reproducción de informes	6	10,0	60,00
Anillados	4	10,00	40,00
Diseño de diapositivas	2	10	20,00
IMPREVISTOS			50,00
TOTAL PRESUPUESTO ESTIMADO			\$ 589,75

El financiamiento estará a cargo exclusivo de la autora Karina Jessica Gaona Girón, con un costo de \$589,75.

i. BIBLIOGRAFÍA

- Amorós, E. (12 de Mayo de 2003). Teorías Contemporaneas de la Motivación. (P. Escobar, Ed.) *Eumed Net*, I(IV), 85. Recuperado el 1 de Octubre de 2017, de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2007a/231/43.htm>
- Angarita, J. R. (12 de Febrero de 2005). Recuperado el 31 de Octubre de 2017, de <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Teor%C3%ADa%20de%20Maslow.pdf>
- Auyero, J. (1993). *"Otra vez en la via"*. Londres: Bs.As.
- Cadeño, C. M. (1992). Principio de la Unidad de lo Afectivo y Cognitivo. En C. M. Cadeño, *Principio de la Unidad de lo Afectivo y Cognitivo* (Segunda ed., Vol. I, pág. 110). Mexico: Paidós. Recuperado el Viernes de Mayo de 2017
- Chacón, Y. V. (3 de Julio de 2015). *iberoamericadivulga*. Recuperado el 6 de Mayo de 2017, de <http://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/?De-que-manera-lasEmociones>
- Charles G.Morris & Albert A. Maisto. (2005). *Introduccion a la Psicología* (Duodecima ed.). (F. H. Carrasco, Ed., & L. G. Figueroa, Trad.) Mexico: Mexicana.
- Cota, C. (30 de Noviembre de 2010). *Blogs el arte de educar*. Recuperado el 6 de Abril de 2017, de [Blogs el arte de educar: http://blogelartedeeducar.blogspot.com/2013/08/proyecto-de-talleres-dereciclaje-en.html](http://blogelartedeeducar.blogspot.com/2013/08/proyecto-de-talleres-dereciclaje-en.html)
- Duro, E. (Lunes de Abril de 2015). *Cuadernillo del medio ambiente*. Obtenido de <https://www.unicef.org>
- Ergueta, P. (Martes de Enero de 2009). *Scribd*. (A. B. TRÓPICO, Ed.) Recuperado el 5 de Abril de 2017, de Scribd: <https://es.scribd.com/doc/96881138/Libro-El-Cuidado-Del-Medio-Ambiente-Una-Responsabilidad-de-Todos>
- Galto, M. (2006). Motivacion Extrínseca e Intrínseca. En D. Herrera, *Teorías Contemporaneas de la Motivacion* (Segunda ed., pág. 46). El Salvador, Argentina : Fondo. Recuperado el 30 de Octubre de 2017

- Gomez, M. (22 de Junio de 2007). *ifeel maps logo*. (P. Malla, Editor) Recuperado el 5 de Abril de 2017, de ifeel maps logo: <http://www.ifeelmaps.com/blog/2014/07/reglade-las-tres-erres-ecologicas--reducir--reutilizar--reciclar>
- Gonzales, E. (27 de Marzo de 2012). *APRENDINAMICAS*. Recuperado el 5 de Abril de 2017, de APRENDINAMICAS: <http://www.aprendinamicas.com/2012/03/juegos-para-aprender-sobre-elmedio.html>
- Gross, M. (06 de Julio de 2009). Las 8 Teorias Motivacionales mas importantes. (M. Rodriguez, Ed.) *Pensamiento Imaginativo*(2), 47. Recuperado el 30 de Octubre de 2017, de http://moodle2.unid.edu.mx/dts_cursos_md/pos/E/CO/AM/09/Las_8_teorias.pdf
- Henao, A. M. (12 de Diciembre de 2011). *ucn.edu.co*. Recuperado el 28 de Julio de 2017, de ucn.edu.co: <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/viewFile/364/679>
- Hernández, J. A. (18 de Febrero de 2008). *Selah*. Obtenido de Selah: <http://www.webselah.com/dinamicas-divertidas>
- Hernández, J. A. (Martes de Noviembre de 2008). *Selah*. Recuperado el Lunes de Abril de 2017, de Selah: <http://www.webselah>
- Martinez, J. R. (14 de Marzo de 2013). *Slide Share*. Recuperado el 5 de Abril de 2017, de <https://es.slideshare.net/JuanCarlos153/taller-para-el-cole-medio-ambiente>
- McCLELLAND, D. C. (2001). *Estudio de la motivacion humana* (Segunda ed.). (F. Rubio, Ed., & G. Solana, Trad.) Madrid, España: Narcea. Recuperado el 31 de Octubre de 2017, de https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=3fKGr602DTcC&oi=fnd&pg=PA13&dq=+motivacion+&ots=bPfsiYbGd&sig=OCiaqVFDsvJiuJyOBQJrVkLpY&redir_esc=y#v=onepage&q=motivacion&f=false
- Mendoza, Y. (23 de Julio de 2015). *Prezi*. Recuperado el 5 de Abril de 2017, de Prezi:

<https://prezi.com/mqo2ypl2uquh/talleres-en-cuidado-del-medio-ambienterealizacion-de-carte/>

Oyarzún, D. E. (25 de Mayo de 1983). *cursos.cl*. Recuperado el 29 de Julio de 2017, de [cursos.cl:https://www.ucursos.cl/medicina/2008/2/MPRINT25/1/material_docente/previsualizar?id_material=182948](https://www.ucursos.cl/medicina/2008/2/MPRINT25/1/material_docente/previsualizar?id_material=182948)

Ramon, C. (17 de Julio de 2017). *webscolar*. Recuperado el 29 de Julio de 2017, de [webscolar: http://www.webscolar.com/5-conceptos-sobre-la-familia](http://www.webscolar.com/5-conceptos-sobre-la-familia)

Robles, C. (18 de Enero de 2008). *Grupo Paccha*. Recuperado el 6 de Abril de 2017, de [Grupo Paccha: http://evolucionambiental.blogspot.com/p/habitos-dereciclaje.html](http://evolucionambiental.blogspot.com/p/habitos-dereciclaje.html)

Samuells, F. J. (Junio de 2012). LOS PROCESOS AFECTIVOS Y LA ZONA DEL DESARROLLO PROXIMO:UNA NUEVA VISION DESDE UNA PERSPECTIVA HISTORICO CULTURAL. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala.*, XV(2), 771. Recuperado el 5 de Mayo de 2017

Sepulveda, R. (6 de Mayo de 2011). *SlideShare*. Recuperado el 6 de Abril de 2017, de [SlideShare: https://es.slideshare.net/maisacal/presentacion-taller-dereciclaje7869430?next_slideshow=1](https://es.slideshare.net/maisacal/presentacion-taller-dereciclaje7869430?next_slideshow=1)

Serra, D. J. (2008). *Psicología de la motivación* (Segunda ed., Vol. I). (L. E. Hernández, Ed.) La Habana, Cuba: Ciencias Médicas. Recuperado el 31 de Octubre de 2017, de http://newpsi.bvpsi.org.br/ebooks2010/en/Acervo_files/Psicologiadelamotivacion.pdf

Soriano, M. M. (2004). *LA MOTIVACIÓN, PILAR BÁSICO DE TODO TIPO DE ESFUERZO* (Segunda ed., Vol. II). (P. Samaniego, Ed.) Ciudad de México, México: Sairos. Recuperado el 30 de Octubre de 2017

Ulloa, P. (28 de Agosto de 2013). *Hezizerb*. Recuperado el 6 de Abril de 2017, de [Hezizerb: https://drive.google.com/file/d/0B-8xU7GYz0-OZjNQZTd0QIU3X1k/view](https://drive.google.com/file/d/0B-8xU7GYz0-OZjNQZTd0QIU3X1k/view)

Vallina, M. (2001). *Teoría de McGregor* (Segunda ed., Vol. II). (F. Torres, Ed.) Lima, Perú: Estrellas. Recuperado el 30 de Octubre de 2017

- Bermejo, J. (2010). *Scribd*. Rendimiento escolar. Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/37703055/rendimiento-escolar#>
- Cortéz, M. (2012). *Psicoinforma*. Definición de rendimiento escolar. Recuperado de <https://sites.google.com/site/psicoinforma05/rendimiento-escolar/definicion>
- Farfán, E. (2010). *SlideShare*. Constructivismo. Recuperado de https://es.slideshare.net/siriusblack19/constructivismo-4911020?qid=78f441bc582e-45c5-8e9d-b4527dee17f4&v=&b=&from_search=3
- Farías, S. (2011). Rendimiento Escolar. (Tesis de maestría). Universidad Tecnológica de Machala, Ecuador.
- Sarmiento, R. (2006). *Microsoft word*. Rendimiento académico. Recuperado de <https://www.dspace.espol.edu.ec/bitstream/123456789/5713/8/Capitulo%20II.doc>
- Ucha, F. (2015). Definición ABC. Definición de Rendimiento académico. Recuperado de <https://www.definicionabc.com/general/rendimiento-academico.php>
- Vázquez, V., Cavallo, A., Aparicio, S., Muñoz, B., Robson, C., Ruiz, L., Florencia, M., Sepliarsky, P. y Escobar, M. (2012). Factores de impacto en el rendimiento académico universitario. Un estudio a partir de las percepciones de los estudiantes. Instituto de investigaciones teóricas y aplicadas. Escuela de Contabilidad. Recuperado de https://www.fcecon.unr.edu.ar/webnueva/sites/default/files/u16/Decimocuartas/vazquez_c_factores_de_impacto_en_el_rendimiento_academico.pdf

OTROS ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACION, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
CUESTIONARIO M.A.P.E.-II

Apellidos

Nombre

Centro

Curso

Fecha

INSTRUCCIONES

Esta prueba consiste en una serie de frases que se refieren a ti mismo y a tu forma de pensar. Para cada frase existen dos alternativas.

Si estás de acuerdo con la afirmación señala, por favor, SÍ. En caso de no estarlo señala, por favor, NO.

SÉ SINCERO EN LAS RESPUESTAS. NO DEJES NINGUNA CUESTION SIN CONTESTAR

1. Si hago algunos fallos seguidos, mi estado de ánimo se va a pique.	SI	NO
2. Las tareas demasiado difíciles las echo de lado con gusto.	SI	NO
3. Frecuentemente empiezo cosas que después no termino.	SI	NO
4. Muchas veces dejo de lado mis planes porque me falta la suficiente confianza en mí mismo como para ponerlos en práctica.	SI	NO
5. Cuando no cumplo perfectamente con mis deberes, la crítica de los demás me produce una gran ansiedad.	SI	NO
6. Estoy contento cuando hago trabajos difíciles por el mero hecho de hacerlos, aunque no obtenga por ello gratificación alguna.	SI	NO
7. Una vida sin trabajar sería maravillosa.	SI	NO
8. Antes de dar comienzo una tarea difícil creo, muy frecuentemente que irá mal.	SI	NO
9. Yo hago, como máximo, lo que se pide; y no más.	SI	NO
10. Ya cuando iba a la escuela me propuse llegar muy lejos	SI	NO
11. Estaría también contento si no tuviese que trabajar.	SI	NO
12. En el trabajo que he hecho siempre he tenido ambiciosas pretensiones.	SI	NO
13. Normalmente trabajo más duro que mis compañeros	SI	NO
14. El trabajar duro y el disfrutar de la vida hacen buena pareja.	SI	NO
15. Yo me haría cargo de un puesto de responsabilidad aunque no estuviera pagado como debiera.	SI	NO
16. Frecuentemente tomo a la vez demasiado trabajo.	SI	NO

17. Cuando hago algo, lo hago como si estuviera en juego mi propio prestigio.	SI	NO
18. El estar nervioso me aguijonea para rendir más.	SI	NO
19. Me siento inquieto si estoy algunos días sin trabajar.	SI	NO
20. Después de hacer una prueba o tomar una resolución sobre un asunto importante, estoy en tensión hasta que conozco los resultados.	SI	NO
21. Mi rendimiento mejora si espero alguna recompensa especial por él.	SI	NO
22. Sentimientos ligeros de ansiedad aceleran mi pensamiento.	SI	NO
23. Interrumpo con gusto mi trabajo si se presenta oportunidad para ello.	SI	NO
24. Una de mis principales dificultades es la ansiedad que siento ante una situación difícil.	SI	NO
25. A mayor responsabilidad de la tarea a realizar yo exigiría una mayor recompensa.	SI	NO
26. Lo más difícil, para mí, es siempre el comienzo de un nuevo trabajo.	SI	NO
27. Cuando trabajo en colaboración con otros, frecuentemente rindo más que ellos.	SI	NO
28. Creo que soy bastante ambicioso.	SI	NO
29. Alguna vez me hago cargo de tanto trabajo que no tengo tiempo ni para dormir.	SI	NO
30. Los fracasos me afectan mucho.	SI	NO
31. No sé por qué, pero la verdad es que trabajo más que los demás.	SI	NO
32. He sido considerado siempre como muy ambicioso.	SI	NO
33. En las ocasiones importantes estoy casi siempre nervioso.	SI	NO
34. Un sentimiento de tensión antes de una prueba o una situación difícil me ayuda a lograr una preparación mejor.	SI	NO
35. En las situaciones difíciles llega a apoderarse de mí una sensación de pánico.	SI	NO
36. Hago lo posible por rehuir los trabajos muy difíciles, si puedo, porque de estos fracasos me cuesta mucho salir.	SI	NO
37. Si estoy un poco nervioso aumenta mi capacidad para reaccionar ante cualquier circunstancia.	SI	NO
38. Con tal de hacer algo soy capaz de trabajar aunque el pago que se dé a mí trabajo sea a todas luces insuficiente.	SI	NO
39. Mis amigos dicen alguna vez que soy un vago.	SI	NO
40. Prefiero llevar muchas cosas a la vez aunque no las termine todas.	SI	NO
41. Los demás encuentran que yo trabajo demasiado.	SI	NO
42. Aunque no sé muy bien la razón, lo cierto es que siempre ando más ocupado que mis compañeros.	SI	NO
43. El trabajo duro y continuado me ha llevado siempre al éxito.	SI	NO
44. En una situación difícil mi memoria se encuentra fuertemente bloqueada.	SI	NO
45. Si estoy en un aprieto trabajo mejor de lo que lo hago normalmente.	SI	NO
46. Prefiero hacer trabajos que lleven consigo cierta dificultad a hacer trabajos fáciles.	SI	NO
47. El trabajo ocupa demasiado tiempo en mi vida.	SI	NO
48. Mi propia falta de voluntad se demuestra al comparar mi éxito con el éxito de los demás.	SI	NO
49. Normalmente alcanzo mejores resultados en situaciones críticas.	SI	NO
50. Trabajo únicamente para ganarme la vida.	SI	NO
51. Cuanto más difícil se torna una tarea tanto más me animo a hacerme con ella.	SI	NO
52. Yo me calificaría a mí mismo como vago.	SI	NO
53. En cuanto entro en la sala donde se va a hacer una prueba (o en una situación comprometida) me siento nervioso. Cuando empiezo a realizar la prueba, o comienza la situación, desaparece mi nerviosismo.	SI	NO
54. Las situaciones difíciles, más que paralizarme, me estimulan.	SI	NO
55. Los puestos más altos deben ser para los más eficientes y yo aspiro a ser uno de ellos.	SI	NO
56. Me consideraría un fracasado sino intentase continuamente superarme en mis estudios.	SI	NO

57. Con frecuencia me responsabilizo de más tareas de las que normalmente se pueden abarcar.	SI	NO
58. No sé cómo me las arreglo pero mis ocupaciones no me dejan un rato libre.	SI	NO
59. El estar ligeramente nervioso me ayuda a concentrarme mejor en lo que hago.	SI	NO
60. Rindo más cuanto mayor dificultad tienen las cosas que estoy haciendo.	SI	NO
61. Si alcanzo una meta, normalmente me propongo enseguida lograr otra más difícil.	SI	NO
62. Antes de los exámenes siempre estoy un poco nervioso, pero en cuanto empiezo a realizarlos se me pasa.	SI	NO
63. Para llegar a algo en la vida hay que ser ambicioso.	SI	NO
64. Me gusta estar siempre haciendo varias cosas a la vez.	SI	NO
65. Soy una persona que trabaja demasiado.	SI	NO
66. Soy de esas personas que lo dejan todo para el último momento, pero es entonces cuando mejor rindo.	SI	NO
67. En el colegio siempre he tenido fama de vago.	SI	NO
68. Para mí es más importante el poder trabajar que el ganar dinero.	SI	NO
69. Creo que mi capacidad de trabajo es mayor de lo normal.	SI	NO
70. Me gusta estar constantemente demostrando que valgo más que los demás.	SI	NO
71. La verdad es que si alguien me busca, lo más probable será que me encuentre trabajando o estudiando.	SI	NO
72. Me esfuerzo por ser el mejor en todo.	SI	NO
73. No me importa que me paguen poco si el trabajo que hago me satisface.	SI	NO
74. No me gusta que mis compañeros me aventajen y me esfuerzo por evitarlo.	SI	NO

PUNTUACIONES								
Escalas						Dimensiones		
E1	E2	E3	E4	E5	E6	D1	D2	D3
PD:	PD:	PD:	PD:	PD:	PD:	PD:	PD:	PD:
Cetil	Cetil	Cetil	Cetil	Cetil	Cetil	Cetil	Cetil	Cetil

APENDICE 1

ELEMENTOS QUE COMPONEN LA VERSION DEFINITIVA DEL MAPE-II

ESCALA 1: ALTA CAPACIDAD DE TRABAJO Y RENDIMIENTO.

3 ítemos que pnteguan l si se congesgan "Sí".

- 13 Normalmente trabajo más duro que mis compañeros.
- 16 Frecuentemente tomo a la vez demasiado trabajo.
- 27 Cuando trabajo en colaboración con otros, frecuentemente rindo más que ellos.
- 29 Alguna vez me hago cargo de tanto trabajo que no tengo tiempo ni para dormir.
- 31 No sé por qué, pero la verdad es que trabajo más que los demás.
Los demás encuentran que yo trabajo demasiado.
Aunque no sé muy bien la razón, lo cierto es que siempre ando más ocupado que mis compañeros.
- 47 El trabajo ocupa demasiado tiempo en mi vida.
Con frecuencia me responsabilizo de más tareas de las que normalmente se pueden abarcar.
No sé cómo me las arreglo pero mis ocupaciones no me dejan un rato libre.
- 65 Soy una persona que trabaja demasiado.
- 69 Creo que mi capacidad de trabajo es mayor de lo normal.
- 71 La verdad es que si alguien me busca, lo más probable será que me encuentre trabajando o estudiando.

3 ítemos que pnteguan l si se congesgan "Wo".

- 39 Mis amigos dicen alguna vez que soy un vago.
- 52 Yo me calificaría a mí mismo como vago.

ESCALA 2: MOTIVACION INTRINSECA

3 ítemos que pnteguan l si se congesgan "Sí".

- 6 Estoy contento cuando hago trabajos difíciles por el mero hecho de hacerlos, aunque no obtenga por ello gratificación alguna.
- 14 El trabajar duro y el disfrutar de la vida hacen buena pareja.
- 15 Yo me haría cargo de un puesto de responsabilidad aunque no estuviera pagado como debiera.
- 19 Me siento inquieto si estoy algunos días sin trabajar.
- 38 Con tal de hacer algo soy capaz de trabajar aunque el pago que se dé a mí trabajo sea a todas luces insuficiente.
- 46 Prefiero hacer trabajos que lleven consigo cierta dificultad a hacer trabajos fáciles.
- 51 Cuanto más difícil se torna una tarea tanto más me animo a hacerme con ella.
- 68 Para mí es más importante el poder trabajar que el ganar dinero.
- 73 No me importa que me paguen poco si el trabajo que hago me satisface.

3 ítemos que pnteguan l si se congesgan "Wo".

- 2 Las tareas demasiado difíciles las echo de lado con gusto.
- 7 Una vida sin trabajar sería maravillosa.
- 9 Yo hago, como máximo, lo que se pide; y no más.
- 11 Estaría también contento si no tuviese que trabajar.
- 21 Mi rendimiento mejora si espero alguna recompensa especial por él.
- 25 A mayor responsabilidad de la tarea a realizar yo exigiría una mayor recompensa.
- 50 Trabajo únicamente para ganarme la vida.

ESCALA 3: AMBICION

3 ítemos que pñngúan l si se congesgan "Sí".

- 10 Ya cuando iba a la escuela me propuse llegar muy lejos.
 - 12 En el trabajo que he hecho siempre he tenido ambiciosas pretensiones.
 - 17 Cuando hago algo, lo hago como si estuviera en juego mi propio prestigio.
 - 28 Creo que soy bastante ambicioso.
 - 32 He sido considerado siempre como muy ambicioso.
 - 43 El trabajo duro y continuado me ha llevado siempre al éxito.
- Los puestos más altos deben ser para los más eficientes y yo aspiro a ser uno de ellos.
Me consideraría un fracasado sino intentase continuamente superarme en mis estudios.
- 61 Si alcanzo una meta, normalmente me propongo enseguida lograr otra más difícil.
 - 63 Para llegar a algo en la vida hay que ser ambicioso.
 - 70 Me gusta estar constantemente demostrando que valgo más que los demás.
 - 72 Me esfuerzo por ser el mejor en todo.
 - 74 No me gusta que mis compañeros me aventajen y me esfuerzo por evitarlo.

ESCALA 4: ANSIEDAD INHIBIDORA DEL RENDIMIENTO

3 ítemos que pñngúan l si se congesgan "Sí".

- 1 Si hago algunos fallos seguidos, mi estado de ánimo se va a pique.
- Muchas veces dejo de lado mis planes porque me falta la suficiente confianza en mí mismo como para ponerlos en práctica.
Cuando no cumplo perfectamente con mis deberes, la crítica de los demás me produce una gran ansiedad.
- 8 Antes de dar comienzo una tarea difícil creo, muy frecuentemente que irá mal.
 - 20 Después de hacer una prueba o tomar una resolución sobre un asunto importante, estoy en tensión hasta que conozco los resultados.
 - 24 Una de mis principales dificultades es la ansiedad que siento ante una situación difícil.
 - 26 Lo más difícil, para mí, es siempre el comienzo de un nuevo trabajo.
 - 30 Los fracasos me afectan mucho.
 - 33 En las ocasiones importantes estoy casi siempre nervioso.
- En las situaciones difíciles llega a apoderarse de mí una sensación de pánico.
Hago lo posible por rehuir los trabajos muy difíciles, porque de estos fracasos me cuesta mucho salir.
- 44 En una situación difícil mi memoria se encuentra fuertemente bloqueada.

ESCALA 5: ANSIEDAD FACILITADORA DEL RENDIMIENTO.

3 ítemos que pñngúan l si se congesgan "Sí".

- 18 El estar nervioso me aguijonea para rendir más.
 - 22 Sentimientos ligeros de ansiedad aceleran mi pensamiento.
 - 34 Sentir tensión antes de una prueba o de una situación difícil me ayuda a lograr una preparación mejor.
 - 37 Si estoy un poco nervioso aumenta mi capacidad para reaccionar ante cualquier circunstancia.
 - 45 Si estoy en un aprieto, trabajo mejor de lo que lo hago normalmente.
 - 49 Normalmente alcanzo mejores resultados en situaciones críticas.
- En cuanto entro en la sala donde se va a hacer una prueba (o de una situación comprometida) me siento nervioso. Cuando empiezo a realizar la prueba, o comienza la situación, desaparece mi nerviosismo.
Las situaciones difíciles, más que paralizarme, me estimulan.
El estar ligeramente nervioso me ayuda a concentrarme mejor en lo que hago.
Rindo más cuanto mayor dificultad tienen las cosas que estoy haciendo.
- 62 Antes de los exámenes siempre estoy un poco nervioso, pero en cuanto empiezo a realizarlos se me pasa.
 - 66 Soy de esas personas que lo dejan todo para el último momento, pero es entonces cuando mejor rindo.

ESCALA 6: VAGANCIA

3 ítemos que pñngúan l si se congesgan "Sí".

- 3 Frecuentemente empiezo cosas que después no termino.
- 9 Yo hago, como máximo, lo que se pide; y no más.
- 23 Interrumpo con gusto mi trabajo si se presenta oportunidad para ello.
- Mis amigos dicen alguna vez que soy un vago.
- Prefiero llevar muchas cosas a la vez aunque no las termine todas.
- 48 Mi propia falta de voluntad se demuestra al comparar mi éxito con el éxito de los demás.
- 52 Yo me calificaría a mí mismo como vago.
- 64 Me gusta estar siempre haciendo varias cosas a la vez.
- Soy de esas personas que lo dejan todo para el último momento, pero es entonces cuando mejor rindo.
- En el colegio siempre he tenido fama de vago.

3 ítemos que pñngúan l si se congesgan "No".

- 53 En cuanto entro en la sala donde se va a hacer una prueba (o de una situación comprometida) me siento nervioso. Cuando empiezo a realizar la prueba, o comienza la situación, desaparece mi nerviosismo.
- 62 Antes de los exámenes siempre estoy un poco nervioso, pero en cuanto empiezo a realizarlos se me pasa.

DIMENSIONES

(Corresponden a los factores de segundo orden)

DIMENSIÓN 1: MOTIVACIÓN POR EL APRENDIZAJE.

Integrada por los factores:

- 1: Alta capacidad de trabajo y rendimiento
- 2: Motivación intrínseca.
- 6: (Con peso negativo) Vagancia.

DIMENSIÓN 2: MOTIVACIÓN POR EL RESULTADO.

Integrada por los factores:

- 3: Ambición
- 5: Ansiedad facilitadora del rendimiento.

DIMENSIÓN 3: MIEDO AL FRACASO.

Integrada por el factor:

- 4: Ansiedad inhibidora del rendimiento.

APÉNDICE 2

OBTENCIÓN DE LAS PUNTUACIONES DIRECTAS EN LAS ESCALAS Y DIMENSIONES DEL MAPE-II Y TRANSFORMACION DE LAS MISMAS EN PUNTUACIONES CENTILES.

OBTENCIÓN DE LAS PUNTUACIONES DIRECTAS en cada Escala

Se suma un punto si el sujeto contesta Si en los elementos que las integran, excepto en aquellos cuya relación con el factor es negativa. En estos casos se suma un punto cuando el sujeto ha contestado no. Unos y otros elementos aparecen indicados en el Apéndice 1.

BAREMO PARA LAS ESCALAS (Corresponden a los factores de primer orden)

(Sujetos de 15 a 18 años)

P. Directa	Puntuación centil					
	Escala 1	Escala 2	Escala 3	Escala 4	Escala 5	Escala 6
16	---	100	---	---	---	---
15	100	98	---	---	---	---
14	99	93	---	---	---	---
13	97	84	100	---	---	---
12	95	73	97	100	100	100
11	92	64	91	99	97	---
10	89	54	83	95	93	99
9	86	44	72	89	87	98
8	80	33	61	81	81	96
7	75	24	50	71	72	90
6	67	17	39	57	60	81
5	58	12	29	44	45	72
4	47	8	20	32	32	61
3	36	4	13	21	19	45
2	25	2	6	12	8	31
1	12	1	3	6	2	16
0	4	---	1	2	1	5
Media	5,35	9,87	7,33	5,91	6,03	4,04
D. Típica	3,56	3,43	3,06	2,76	2,68	2,47
N	1093	1093	1092	1093	1093	1093

Modo de obtención de las puntuaciones en las DIMENSIONES
(Corresponden a los factores de segundo orden). |

D1 = E1 + E2 + (12 - E6)	(E = puntuación en la escala correspondiente a cada factor de primer orden)
D2 = E3 + E5	
D3 = E4	

BAREMO para las DIMENSIONES (Corresponden a los factores de segundo orden)
(Sujetos de 15 a 18 años)

P. Directa	Puntuación centil		
	I	II	III
39-42	100	---	---
38	99	---	---
37	98	---	---
36	97	---	---
35	95	---	---
34	93	---	---
33	92	---	---
32	90	---	---
31	87	---	---
30	84	---	---
29	81	---	---
28	77	---	---
27	74	---	---
26	69	---	---
25	64	100	---
24	58	---	---
23	52	99	---
22	46	98	---
21	41	96	---
20	34	93	---
19	30	89	---
18	25	85	---
17	22	80	---
16	18	75	---
15	14	68	---
14	12	61	---
13	10	51	---
12	7	44	100
11	6	36	99
10	4	28	95
9	3	21	89
8	2	15	81
7	1	11	71
6	---	6	57
5	---	4	44
4	---	2	32
3	---	1	21
2	---	---	12
1	---	---	6
0	---	---	2
Media	23,18	13,36	5,91
Desv. Típica	7,15	4,56	2,76
N	1093	1092	1093

UNIDAD EDUCATIVA MARIETA DE VEINTIMILLA

SECCIÓN VESPERTINA
AÑO LECTIVO 2017-2018

Décimo Grado de Educación General Básica Paralelo A

1er. Quimestre 2do Parcial

Nómina de Alumnos	LENGUAJE Y LITERATURA	MATEMÁTICA	CIENCIAS NATURALES	ESTUDIOS SOCIALES	EDUCACIÓN CULTURAL Y	EDUCACIÓN FÍSICA	INGLES	PROYECTOS ESCOLARES	PROMEDIOS
	Parc. Comp	Parc. Comp	Parc. Comp	Parc. Comp	Parc. Comp	Parc. Comp	Parc. Comp	Parc. Comp	
1 AGUIRRE SARANGO CHRISTOPHER EMMANUEL	6.00 C	7.12 B	6.87 C	7.00C	5.00C	10.00 B	8.25 B	10.00 B	7.53
2 ALBÁN ANDRADE FERNANDO ANDRES	6.00 C	8.32 B	6.39 D	7.39 B	8.17 B	10.00 B	6.25 C	10.00 B	7.82
3 ALULIMA GÓMEZ JOSTIN XAVIER	7.00 B	6.18 C	6.83 C	6.61 B	8.14 C	10.00 B	6.75 C	8.50 B	7.45
4 ARÉVALO GONZÁLEZ JENNIFER ANDREA	7.00 B	4.00 C	7.63 C	7.88 B	8.14 B	10.00 B	6.35 B	8.25 B	7.41
5 ARMIJOS ANDRADE CRISTIAN DAVID	6.00 D	5.00 B	5.31 C	6.06 D	1.00 C	10.00 B	8.65 D	8.50 B	6.31
6 BELTRÁN CABRERA WALTER ALEJANDRO	7.00 A	9.16 C	8.46 D	7.14 B	10.0 B	10.00 B	6.25 D	10.00 B	8.50
7 BETANCOURT NAMICELA JHONATHAN	6.00 D	5.19 C	5.46 B	4.48 B	6.00 B	10.00 B	7.40 B	8.50 B	6.63
8 CÁRDENAS TENE MARLENE ABIGAIL	6.50 C	5.19 D	6.89 B	7.45 B	4.17 C	7.50 C	6.96 C	8.50 B	6.65
9 CUENCA QUIZHPE JEAN CARLOS	6.16 D	9.00 B	8.40 C	6.98 C	6.84 B	10.00 B	6.38 C	10.00 B	7.97
10 HUARICOCHA PEÑA ANTHONY MICHAEL	7.05 C	6.08 C	6.57 B	7.16 C	8.17 C	10.00 B	7.47 B	8.50 B	7.63
11 LÓPEZ CEVALLOS EDGAR MEDARDO	6.00 B	9.46 C	7.92 B	8.66 B	4.67 C	10.00 B	6.00 C	9.00 B	7.71
12 MALLA ESPRAZA MIRIAN MIRLEY	7.28 C	7.07 B	7.87 D	6.97 D	6.67 B	10.00 C	7.65 B	8.50 B	7.75
13 MALLA ZUÑIGA JOSE JAVIER	5.16 C	8.20 B	5.87 B	4.98 C	4.17 D	7.00 B	6.65 B	8.50 B	6.32
14 PADILLA TANDAZO ALAN PAUL	7.00 C	9.05 D	6.63 D	8.66 B	7.25 C	10.00 B	6.65 C	10.00 B	8.15
15 PONCE JARAMILLO DIEGO ANDRADE	6.14 D	7.24 B	6.26 B	6.97 C	6.34 D	7.00 C	7.60 B	8.50 B	7.00
16 PUGA GUALAN JESSICA KATHERINE	7.40 B	9.00 D	6.00 C	7.32 D	9.00 D	10.00 B	6.01 C	8.50 B	7.90
17 PULLAGUARI PULLAGUARI JOSE DAVIDA	7.34 B	9.43 B	8.73 D	8.45 B	9.00 C	10.00 C	6.78 C	8.50 B	8.03
18 QUIZPHE CHAVEZ LENIN MARTIN	7.00 B	7.75 C	6.89 B	7.76 C	9.25 C	10.00 B	7.65 B	9.00 B	8.17
19 ROMERO GONZÁLEZ LENIN MARTIN	7.00 C	6.65 D	7.69 C	7.32 C	7.00 B	10.00 B	8.30 C	10.00 B	8.00
20 SACA VALVERDE JHON PAUL	7.00 D	6.57 C	9.46 C	8.47 B	5.50 B	10.00 C	6.65 C	10.00 B	7.96
21 SANDOVAL CHAMBA JHANDRY FERNANDO	6.38 C	5.02 B	6.27 B	6.54 C	1.00 C	10.00 C	6.62 B	9.00 B	6.35
22 SARANGO BRAVO GABRIELA LILIBETH	6.10 D	9.20 B	8.35 D	8.39 C	6.17 B	10.00 C	7.50 B	9.00 B	8.08
23 SAUCA GUELEDEL JOSE RENE	7.00 B	8.36 C	6.53 B	7.25 B	9.75 D	10.00 C	4.00 D	10.00 B	7.86
24 SINCHIRE PALACIOS MIGUEL ANGEL	6.14 D	6.40 B	5.75 C	5.44 D	9.42 C	7.50 D	6.85 D	10.00 B	7.19
25 SONGOR CHUNCHO RUTH KARINA	6.40 B	4.88 C	8.40 B	7.82 B	1.00 B	10.00 B	7.40 B	9.00 B	6.86
26 TAPIA CASTILLO KAREN ALEJANDRA	6.00 C	6.00 C	9.09 B	6.01 B	7.00 C	10.00 C	6.00 C	8.50 B	7.32
27 TUTIN MINGA JOSE CARLSO	6.20 C	8.03 B	8.12 B	9.19 D	8.92 C	10.00 C	7.17 D	10.00 B	8.45
28 UCHUARI VARGAS SANTIAGO MICHAEL	4.20 D	6.95 C	1.78 D	3.25 C	7.34 C	7.50C B	6.52 B	9.00 B	5.78
29 VILLAVICENCIO ZHUNLAU KERLI ELIZABETH	6.46 C	6.97 C	7.46 B	5.60 C	3.17 D	10.00 B	6.90 D	10.00 B	7.07
ZUMBA JARAMILLO CAMILA ANABEL	6.46 C	4.50 D	6.55 B	6.00 C	9.25 B	10.00 B	8.10 B	10.00 B	7.61
16/02/2017 Media aritmética	6.19	7.74	7.01	6.87	6.32	9.48	6.42	9.20	

UNIDAD EDUCATIVA MARIETA DE VEINTIMILLA

SECCIÓN VESPERTINA
AÑO LECTIVO 2017-2018

Décimo Grado de Educación General Básica Paralelo A

1er. Quimestre 3er Parcial

Nómina de Alumnos	LENGUAJE Y LITERATURA	MATEMÁTICA	CIENCIAS NATURALES	ESTUDIOS SOCIALES	EDUCACIÓN CULTURAL Y	EDUCACIÓN FÍSICA	INGLES	PROYECTOS ESCOLARES	PROMEDIOS
	Parc. Comp	Parc. Comp	Parc. Comp	Parc. Comp	Parc. Comp	Parc. Comp	Parc. Comp	Parc. Comp	
1 AGUIRRE SARANGO CHRISTOPHER EMMANUEL	7.59 C	8.22 B	7.87 C	8.00 B	6.00 D	10.00 B	8.25 B	10.00 B	8.24
2 ALBÁN ANDRADE FERNANDO ANDRES	9.05 C	9.32 D	6.50 B	6.40 B	8.40 B	10.00 B	6.25 B	10.00 B	8.42
3 ALULIMA GÓMEZ JOSTIN XAVIER	7.03 B	7.18 B	7.83 B	7.61 B	8.14 B	10.00 B	7.75 B	8.90 B	8.12
4 ARÉVALO GONZÁLEZ JENNIFER ANDREA	7.71 B	7.82 C	7.80 B	8.88 C	9.00 C	10.00 B	7.35 B	8.258 B	8.19
5 ARMIJOS ANDRADE CRISTIAN DAVID	7.30 D	7.23 B	6.01 B	7.06 C	5.00 C	10.00 B	8.65 B	8.60 B	7.85
6 BELTRÁN CABRERA WALTER ALEJANDRO	7.33 A	9.36 C	9.46 C	7.14 D	10.00 C	10.00 B	6.25 B	10.00 B	8.81
7 BETANCOURT NAMICELA JHONATHAN	7.13 B	6.29 C	7.46 C	6.48 D	6.50 B	10.00 B	7.40 B	8.50 B	7.57
8 CÁRDENAS TENE MARLENE ABIGAIL	7.67 D	7.29 B	7.89 C	8.45 B	7.00 B	7.50 B	7.96 B	9.50 B	8.05
9 CUENCA QUIZHPE JEAN CARLOS	7.46 B	9.06 C	9.40 B	7.98 C	8.84 B	10.00 B	8.38 C	10.00 B	9.05
10 HUARICOCHA PEÑA ANTHONY MICHAEL	8.19 B	8.18 B	7.57 B	8.16 B	8.17 C	10.00 B	7.47 C	8.50 B	8.05
11 LÓPEZ CEVALLOS EDGAR MEDARDO	7.03 C	9.56 B	7.11 B	8.70 B	6.67 D	10.00 B	7.50 C	9.00 B	8.21
12 MALLA ESPRAZA MIRIAN MIRLEY	7.28 C	7.97 B	8.87 C	7.97 C	8.67 D	10.00 B	8.65 C	9.50 B	7.90
13 MALLA ZUÑIGA JOSE JAVIER	8.76 B	8.50 C	7.87 C	6.98 C	7.17 B	7.00 B	7.65 B	8.50 B	7.95
14 PADILLA TANDAZO ALAN PAUL	7.55 C	9.25 C	7.63 C	8.90 C	10.00 B	10.00 B	8.65 C	10.00 C	8.17
15 PONCE JARAMILLO DIEGO ANDRADE	8.11 B	6.54 B	7.16 C	7.90 B	7.34 C	7.00 B	7.60 B	8.50 B	8.90
16 PUGA GUALAN JESSICA KATHERINE	8.75 B	9.04 C	9.00 B	8.32 B	9.00 C	10.00 B	8.01 C	8.50 B	8.80
17 PULLAGUARI PULLAGUARI JOSE DAVIDA	7.84 B	9.80 C	8.00 C	9.45 B	10.00 B	10.00 B	8.78 B	9.50 B	8.50
18 QUIZPHE CHAVEZ LENIN MARTIN	7.05 B	7.77 C	7.89 B	8.16 B	9.25 D	10.00 B	7.65 C	9.00 B	9.20
19 ROMERO GONZÁLEZ LENIN MARTIN	8.11 B	9.56 B	8.69 C	8.50 B	7.00 C	10.00 B	9.30 B	10.00 B	9.00
20 SACA VALVERDE JHON PAUL	8.15 B	9.57 B	10.00 B	7.40 C	5.50 B	10.00 B	6.65 B	10.00 B	8.26
21 SANDOVAL CHAMBA JHANDRY FERNANDO	7.58 B	7.12 B	8.27 C	9.00 B	1.00 B	10.00 B	6.62 C	10.00 B	9.35
22 SARANGO BRAVO GABRIELA LILIBETH	9.20 B	9.25 B	8.40 B	8.39 C	8.17 B	10.00 B	7.90 C	9.00 B	9.08
23 SAUCA GUELEDEL JOSE RENE	8.09 B	9.36 C	7.00 C	7.25 C	9.75 B	10.00 B	7.20 C	10.00 B	8.26
24 SINCHIRE PALACIOS MIGUEL ANGEL	7.34 B	8.40 B	8.00 B	7.44 B	9.42 C	7.50B B	7.85 B	10.00 B	9.19
25 SONGOR CHUNCHO RUTH KARINA	7.10 B	7.00 B	9.31 B	7.85 B	1.00 B	10.00 B	7.40 B	9.00 B	8.86
26 TAPIA CASTILLO KAREN ALEJANDRA	7.01 C	8.00 B	8.25 D	8.10 D	7.00 C	10.00 B	6.00 C	9.50 B	8.93
27 TUTIN MINGA JOSE CARLSO	7.39 C	8.31 C	7.27 B	9.19 D	8.92 B	10.00 B	7.18 B	10.00 B	9.55
28 UCHUARI VARGAS SANTIAGO MICHAEL	6.47 B	8.95 B	8.50 B	7.25 B	7.34 B	7.50 B	7.72 B	10.00 B	7.12
29 VILLAVICENCIO ZHUNLAU KERLI ELIZABETH	7.22 C	8.50 C	8.55 B	7.00 C	3.17 C	10.00 B	6.90 B	10.00 B	7.87
ZUMBA JARAMILLO CAMILA ANABEL	7.16 B	4.77 C	7.55 B	8.00 D	9.50 B	10.00 B	8.10 B	10.00 B	7.61
16/02/2017 Media aritmética	8.59	7.74	7.01	8.87	8.32	9.9	7.72	9.97	



Taller 1. Transforma tu vida ya.
Autora: Karina Jessica Gaona Girón



Taller 1. Transforma tu vida ya.
Autora: Karina Jessica Gaona Girón



Taller 2. Naciste para triunfar
Autora: Karina Jessica Gaona Girón



Taller 2. Naciste para triunfar
Autora: Karina Jessica Gaona Girón



Taller 3. El éxito atrae el éxito
Autora: Karina Jessica Gaona Girón



Taller 3. El éxito atrae el éxito
Autora: Karina Jessica Gaona Girón



Taller 4. Yo me esfuerzo
Autora: Karina Jessica Gaona Girón



Taller 4. Yo me esfuerzo
Autora: Karina Jessica Gaona Girón

ÍNDICE

PORTADA	i
CERTIFICACIÓN	ii
AUTORÍA	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO	vii
MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS	viii
ESQUEMA DE TESIS	ix
a. TITULO	1
b. RESUMEN	2
ABSTRACT	3
c. INTRODUCCIÓN	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA	6
Rendimiento académico	8
Características del rendimiento académico	9
Evaluación del rendimiento académico	10
Factores del rendimiento académico	11
Causas del bajo rendimiento académico	13
Motivación	14
Tipos de motivación	15
Teorías sobre la motivación	16
Teoría de motivación de logro	17
Teoría de las expectativas	18
Teoría de B.F. Skinner	19
Talleres de motivación	20
Objetivos del taller	21
Características del taller	22
Estructura del taller	23
e. MATERIALES Y MÉTODOS	25
f. RESULTADOS	33
g. DISCUSIÓN	41
h. CONCLUSIONES	44
i. RECOMENDACIONES	45
PROPUESTA ALTERNATIVA	46

j.	BIBLIOGRAFÍA	78	
k.	ANEXOS	82	
	a.	TEMA	83
	b.	PROBLEMÁTICA	84
	c.	JUSTIFICACIÓN	88
	d.	OBJETIVOS	89
	e.	MARCO TEÓRICO	90
	f.	METODOLOGÍA	111
	g.	CRONOGRAMA	128
	h.	PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO	130
	i.	BIBLIOGRAFÍA	131
	OTROS ANEXOS	135	
	ÍNDICE	153	