



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

*Área de la Educación, el Arte y la Comunicación*

*Carrera de Cultura Física y Deportes*

## TÍTULO

“LA APLICACIÓN DE LOS REFERENTES TEÓRICOS, METODOLÓGICOS DE LA REFORMA CURRICULAR EN VIGENCIA Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACION INTEGRAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA FEBRES CORDERO DEL CANTÓN MARCABELÍ”

TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCION CULTURA FÍSICA Y DEPORTES

**AUTOR:** GILBER STIVEN ESPINOZA MONTESINOS.

**DIRECTOR:** PhD. DANILO CHARCHABAL PEREZ

**LOJA – ECUADOR**

**2015**

## CERTIFICACIÓN

**PhD. Danilo Charchabal Perez**

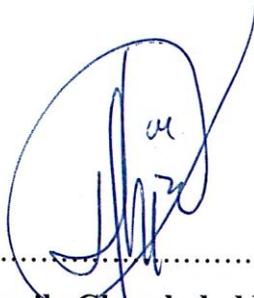
Docente del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja.

### **C E R T I F I C A:**

Que el postulante, Gilber Stiven Espinoza Montesinos egresado de la Carrera de Cultura Física y Deportes, ha desarrollado bajo mi dirección y de manera personal la investigación titulada: **“LA APLICACIÓN DE LOS REFERENTES TEÓRICOS, METODOLÓGICOS DE LA REFORMA CURRICULAR EN VIGENCIA Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA FEBRES CORDERO DEL CANTÓN MARCABELÍ”**

La misma que cumple con los requisitos que demanda las normas de graduación vigentes en la Universidad Nacional de Loja, por lo que, autorizo proseguir con los trámites legales pertinentes para su presentación y defensa.

Loja, Julio del 2015



.....  
**PhD. Danilo Charchabal Perez**  
**DIRECTOR DE TESIS**

## AUTORÍA

Yo Gilber Stiven Espinoza Montesinos, declaro ser autor del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional- Biblioteca Virtual.

**Autor:** Gilber Stiven Espinoza Montesinos

**Firma:**.....

**Cedula:** 0705365559

**Fecha:** 28 de Julio del 2015

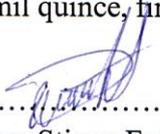
**CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DEL AUTOR, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.**

Yo, Gilber Stiven Espinoza Montesinos, declaro ser autor de la Tesis titulada: **“LA APLICACIÓN DE LOS REFERENTES TEÓRICOS METODOLÓGICOS DE LA REFORMA CURRICULAR EN VIGENCIA Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA FEBRES CORDERO DEL CANTÓN MARCABELÍ”** ; como requisito para optar al Grado de: Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Cultura Física y Deportes: autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional:

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la Tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los 28 días del mes de julio del dos mil quince, firma el autor.

FIRMA:.....

AUTOR: Gilber Stiven Espinoza Montesinos

CÉDULA: 0705365559

DIRECCIÓN: Marcabelí (El Oro) Cdma. 24 de Junio

CORREO ELECTRÓNICO: espimo.se@gmail.com

TELÉFONO: 2956 204 CELULAR: 0980240716

**DATOS COMPLEMENTARIOS**

DIRECTOR DE TESIS: PhD. Danilo Charchabal Perez

TRIBUNAL DE GRADO:

Lic. Wagner Sotomayor Armijos (Presidente)

Mgs. José Gregorio Picoita Quezada (Vocal)

Mgs. Yindra Flores Cala (Vocal)

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a todas las personas que de una u otra forma estuvieron conmigo, porque cada una aportó su granito de arena; y es por ello que a todos y cada uno de ustedes les dedico todo el esfuerzo, sacrificio y tiempo que entregué a esta tesis. A ti Dios mío, por darme la oportunidad de existir así, aquí y ahora; por mi vida, que la he vivido junto a ti. Gracias por iluminarme y darme fuerzas para caminar por tu sendero. A ti Mamá, que tienes algo de Dios por la inmensidad de tu amor, y mucho de ángel por ser mi guarda, por tus incansables cuidados, por tu incondicional apoyo, tanto al inicio como al final de mi carrera, por estar pendiente de mí a cada momento. Gracias Papi' por ser ejemplo de arduo trabajo y tenaz lucha en la vida. A ti Diego Hermano, porque juntos aprendimos a vivir, crecimos como cómplices día a día y somos amigos incondicionales de toda la vida, compartiendo triunfos y fracasos. Doy gracias a Dios porque somos hermanos. A ti, amor de mi vida, Erika, que has sido fiel amiga y compañera, que me has ayudado a continuar, haciéndome vivir los mejores momentos de mi vida, por tu cariño y comprensión, porque sé que siempre contaré contigo. A la U.N.L, y a mis estimados maestros, que, a lo largo de mi carrera, me han transmitido sus amplios conocimientos y sus sabios consejos; especialmente al quien, muy acertadamente, dirigió mi tesis.

**Autor:** Gilber Stiven Espinoza Montesinos

Gilber Stiven Espinoza Montesinos

## **DEDICATORIA**

Dedico este proyecto de tesis a Dios y a mis padres. A Dios porque ha estado conmigo a cada paso que doy, cuidándome y dándome fortaleza para continuar, a mis padres, especialmente a mi Madre, quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento. Depositando su entera confianza en cada reto que se me presentaba sin dudar ni un solo momento en mi inteligencia y capacidad. Es por ello que soy lo que soy ahora. Los amo con mi vida.

**El Autor**

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN											
BIBLIOTECA: Área de la Educación, el Arte y la Comunicación											
Tipo de Documento	Autor/Nombre del Documento	Fuente	Fecha Año	ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN							Notas Observaciones
				Nacional	Regional	Provincia	Cantón	Parroquia	Barrios Comunidades	Otras Desagregaciones	
TESIS	Gilber Espinoza Montanos/ Stiven Montesinos/ “LA APLICACIÓN DE LOS REFERENTES TEÓRICOS, METODOLÓGICOS DE LA REFORMA CURRICULAR EN VIGENCIA Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA FEBRES CORDERO DEL CANTÓN MARCABELÍ”	UNL	2014	ECUADOR	ZONA 7	El Oro	El Oro	Marcabelí	Central	CD	LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. MENCIÓN CULTURA FÍSICA Y DEPORTES



## ESQUEMA DE TESIS

- i. Portada
- ii. Certificación
- iii. Carta de autorización
- iv. Autoría
- v. Agradecimiento
- vi. Dedicatoria
- vii. Matriz de Ámbito Geográfico
- viii. Mapa Geográfico y Croquis
- ix. Esquema de Tesis
  - a. TÍTULO
  - b. RESUMEN EN CASTELLANO Y TRADUCIDO AL INGLES
  - c. INTRODUCCIÓN
  - d. REVISIÓN DE LITERATURA
  - e. MATERIALES Y MÉTODOS
  - f. RESULTADOS
  - g. DISCUSIÓN
  - h. CONCLUSIONES
  - i. RECOMENDACIONES  
PROPUESTA ALTERNATIVA
  - j. BIBLIOGRAFÍA
  - k. ANEXOS

**a. TÍTULO**

“LA APLICACIÓN DE LOS REFERENTES TEÓRICOS, METODOLÓGICOS DE LA REFORMA CURRICULAR EN VIGENCIA Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA FEBRES CORDERO DEL CANTÓN MARCABELÍ”

## **b. RESUMEN**

El tema “LA APLICACIÓN DE LOS REFERENTES TEÓRICOS, METODOLÓGICOS DE LA REFORMA CURRICULAR EN VIGENCIA Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA FEBRES CORDERO”. El problema científico es ¿Cómo inciden los conocimientos metodológicos y referentes teóricos en la formación integral de los estudiantes de Cultura Física de La Escuela Febres Cordero del Cantón Marcabellí?, el objetivo general es conocer los referentes teóricos, metodológicos de la reforma curricular en vigencia, y verificar su incidencia en la formación integral de los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta Febres Cordero. El tipo de investigación es cualitativo. En ella se manifiesta un análisis de los referentes teóricos – metodológicos de la reforma curricular como proceso de aprendizaje. El tipo de estudio es longitudinal ya que el tiempo de duración es largo y no constituye un estudio complejo, el Diseño es Pre Experimental, ya que se trabajó con un solo grupo, se realizó un pretest inicial sobre el diagnóstico actual, luego esto arrojó la necesidad de proponer una alternativa, y posteriormente se realizó un posttest, se trabajó con un solo grupo. Se ejecutaron métodos teóricos y empíricos, con la idea de guiar el proceso investigativo, entre ellos el histórico lógico, análisis y síntesis, deductivo inductivo, el método científico. Se trabajaron tres variables los referentes teóricos, metodológicos, la reforma curricular y la formación integral de los estudiantes-, la conclusión es que la reforma curricular vigente incide positivamente en la formación integral de los estudiantes.

## **SUMMARY**

The present research is aimed to know "The application of the theoretical framework , methodological of the curriculum reform in effect and its impact on the comprehensive training on students ' arises from the need to provide an answer to the theoretical limitations - methodological that teachers present, a system of generalized know that scientifically explains reality with a complex internal structure consisting of categories, principles and laws to interpret its essence , for the improvement of the classes. The research object is given by the theoretical framework – methodological of the curriculum reform as a learning process. The objective is aimed to know the curricular reform in effect, and verify its impact in the overall education of students at the Escuela Fiscal Mixta Febres Cordero. The approach of the hypothesis was integral, appropriate methods and techniques were used, the conclusion is that the current curriculum reform positively affects the overall education of students.

### **c. INTRODUCCIÓN**

La clase de Educación Física constituye el acto pedagógico en el cual se van a concretar los propósitos instructivo - educativos y las estrategias metodológicas previstas en la programación docente, último nivel de concreción del diseño y desarrollo curricular. Las distintas corrientes que se han venido desarrollando en el campo de la educación física contemporánea con una fundamentación biomédicas, psicopedagógicas o socioeducativas (Blázquez 2002, Devis y Peiró 1992, Moreno, J.A. 1999, Cechini 1996, López y Vega 1996, 2001) encuentran su materialización en esta forma fundamental del proceso enseñanza - aprendizaje que es la clase.

El autor de esta investigación entiende que la educación física como proceso pedagógico responde a la formación integral de los estudiantes, a través de ella se desarrollan las capacidades físicas de la fuerza, resistencia, y la velocidad, además permite el desarrollo de los valores como el colectivismo, el compañerismo, la responsabilidad, la voluntad todo en función de mejorar la salud del estudiante.

Dichas corrientes han sido generadoras de cambios en la estructura de la clase, en la determinación de los contenidos, los objetivos, los métodos, los medios, las actividades de aprendizaje y las actividades de evaluación y sobre todo en el protagonismo que le corresponde jugar al profesor y al alumno.

Los aprendizajes tradicionales en Educación Física privilegiaron el aprendizaje técnico y de modelos de movimiento, es decir aprender a hacer en detrimento de los demás tipos de aprendizajes, y una enseñanza directiva centrada en el profesor, basada en la explicación - demostración - repetición, lo cual supone la adquisición por parte de los alumnos de un saber hacer y de una serie de automatismos.

El tema “LA APLICACIÓN DE LOS REFERENTES TEÓRICOS, METODOLÓGICOS DE LA REFORMA CURRICULAR EN VIGENCIA Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA FEBRES CORDERO”. y El problema científico es ¿Cómo inciden los conocimientos

metodológicos y referentes teóricos en la formación integral de los estudiantes de Cultura Física de La Escuela Febres Cordero del Cantón Marcabellí?, en él se manifiestan todas las incidencias negativas relacionados con el currículo y los referentes metodológicos que afectan directamente la formación integral del estudiante, se planteó como objetivo general es “conocer los referentes teóricos, metodológicos de la reforma curricular en vigencia, y verificar su incidencia en la formación integral de los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta Febres Cordero y los objetivos específicos: Conocer como el docente, aplica los referentes teóricos – metodológicos para contribuir e incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes, en los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta Febres Cordero. Diagnosticar el estado actual de los referentes teóricos metodológicos que contribuyen a incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes en el currículo. Elaborar la alternativa: Conjunto de talleres para profundizar en los referentes teóricos metodológicos que contribuyen a incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes en el currículo. Aplicar el conjunto de talleres los referentes teóricos metodológicos que contribuyen a incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes en el currículo. Validar el conjunto de talleres los referentes teóricos metodológicos que contribuyen a incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes en el currículo.

El tipo de investigación es cualitativa, en ella se pone de manifiesto toda la descripción del fenómeno enmarcado fundamentalmente en un análisis de los referentes teóricos – metodológicos de la reforma curricular como proceso de aprendizaje. El tipo de estudio es longitudinal ya que el tiempo de duración es largo y no constituye un estudio complejo, el Diseño es Pre Experimental, ya que se trabajó con un solo grupo, se realizó un pre test inicial sobre el diagnóstico actual, luego esto arrojó la necesidad de proponer una alternativa, y posteriormente se realizó un pos test, se trabajó con un solo grupo. Se ejecutaron métodos teóricos y empíricos, con la idea de guiar el proceso investigativo, entre ellos el histórico lógico este nos permitió conocer los antecedentes currículo general básico para la educación física, análisis y síntesis, a través del pudimos sintetizar el resumen, la introducción, y los análisis e interpretaciones de los resultados de la investigación, deductivo

inductivo, estos fueron utilizado en el trabajo de la aplicación de los instrumentos, desde la aplicación hasta el análisis de los resultados a partir de lo general a lo particular y viceversa, el método científico, este se utilizó fundamentalmente en la revisión de literatura dado la necesidad de buscar los aportes científicos que daban otros autores y proyectarlos en nuestra investigación.. Se trabajaron tres variables los referentes teóricos, metodológicos, la reforma curricular y la formación integral de los estudiantes

La acción pedagógica, como caso especial de los efectos sociales sobre la personalidad, se insería de forma específica en su desarrollo. Corresponde a la escuela el máximo esfuerzo para ejercer dicha acción y dar respuesta apropiada a las exigencias sociales en la formación de las futuras generaciones, objetivo esencial de la labor docente - educativa.

Los esfuerzos que se encaminan a perfeccionar la clase no pueden dirigirse de forma particular a garantizar sólo uno de estos aspectos en detrimento de los demás. Cuando se trabaja de esta forma, muchas innovaciones pedagógicas en la clase no logran los resultados deseados.

#### **d. REVISIÓN DE LITERATURA**

##### **LOS REFERENTES TEÓRICOS – METODOLÓGICO.**

Son los marcos personales de referencia, a partir de los cuales los participantes pueden llegar a atribuir un significado compartido a sus actuaciones y verbalizaciones respectivas, al contenido de aprendizaje a los derechos y obligaciones de cada cual y a los objetivos que se persiguen con la actividad. Junto a estos encontramos aún los marcos materiales de referencia - materiales y objetos de diversa naturaleza utilizados en la actividad conjunta. A través de la mediación semiótica. El conocimiento se presenta, se recibe, se comparte, se controla, se discute, se comprende o se comprende mal por maestro y niños en la clase. (Edwards y Mercer 1988). Otro referente teórico es el relacionado con el pensamiento teórico. Para la escuela soviética.

Davidov (1988) afirma.

“La base de todo el conocimiento humano, incluido el conocimiento teórico, es la actividad objetual, práctica- productiva” (p.45)

“Es la exposición y análisis de la teoría o grupos de teorías que sirven como fundamento para explicar los antecedentes e interpretar resultados” (Munch, 1993, p.69).

El autor de esta investigación entiende que los criterios emitidos por Edwards y Mercer Davidov y Munch son muy importante en estos tiempos debido a que La función del maestro debe ser no solo enseñar, si no que sus alumnos aprendan y se interesen con la materia, esto se logra incentivando al alumno en la búsqueda de conocimiento para que este construya su propio aprendizaje y refuerce el obtenido en clase puesto que el tiempo que se tiene en clase es corto y muchas veces no se satisface todas las dudas en los estudiantes.

##### **Generalidades de la Educación Física general básica y bachillerato**

El Estado ecuatoriano con base en la idea de que el acceso a la educación física, el deporte y la recreación es un derecho que asiste a todos los ciudadanos, se propone realizar las mejoras estructurales y didácticas convenientes que se ajusten a las demandas y necesidades actuales, a fin de incrementar la participación de los ecuatorianos en la actividad física, me-

diante la difusión de preceptos que orienten y motiven a nuestra niñez y juventud hacia una conciencia de mejoramiento de su calidad de vida.

Sobre la base de estas consideraciones, el Ministerio de Educación y el Ministerio del Deporte, comprometidos con el mejoramiento de la calidad de la educación, consideran que la Educación Física impulsa procesos de aprendizaje e inter aprendizaje intencionales y significativos, por medio del movimiento; para permitir al estudiante acceder al conocimiento teórico y práctico de las actividades físicas y deportivas, y para incrementar tanto el control de los movimientos corporales como la habilidad de utilizar diferentes objetos, implementos y elementos que desarrollen las capacidades físicas, cognitivas y afectivas, para su formación integral y para lograr el objetivo principal: alcanzar un mejor estilo de vida.

Entendemos que el currículo debe ser trabajado desde su concepción formal, real y oculto, dando la importancia que requiere este último debido a que en él se trabajó todos los aspectos relacionados con la formación integral del estudiantes, además es importante señalar que la implementación de este currículo debe adaptarse a la infraestructura del plantel, a la formación y especialización de sus docentes y a las necesidades de la comunidad educativa; considerando que lo fundamental es garantizar la seguridad del estudiante y la calidad de la enseñanza y aprendizaje de la Educación Física. Para el docente de Educación Física será todo un desafío transformar estas propuestas (con base en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica y del Bachillerato), las cuales buscan que, basado en la realidad institucional, el docente sea capaz de fomentar el mejoramiento de la cultura del movimiento, desarrollarla en centros educativos y avanzar con procesos sistemáticos, compartidos y dotados de sentido y orientación hacia el logro del perfil del estudiante que estamos formando.

### **Educación Física es un derecho fundamental.**

El Estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas; impulsará el acceso masivo al deporte y a las actividades deportivas a nivel formativo, barrial y parroquial; auspiciará la preparación y participación de

los deportistas en competencias nacionales e internacionales, que incluyen los Juegos Olímpicos y Paraolímpicos; y fomentará la participación de las personas con discapacidad.

- Deporte: El deporte es toda actividad física y mental caracterizada por una actitud lúcida y de afán competitivo de comprobación o desafío, dentro de disciplinas y normas preestablecidas constantes en los reglamentos de las organizaciones nacionales y/o internacionales correspondientes, orientadas a generar valores morales, cívicos y sociales y desarrollar fortalezas y habilidades susceptibles de potenciación.
- Educación física: Es una disciplina que basa su accionar en la enseñanza y perfeccionamiento de movimientos corporales. Busca formar de una manera integral y armónica al ser humano, estimulando positivamente sus capacidades físicas.
- Recreación: Son todas las actividades físicas lúdicas que empleen al tiempo libre de una manera planificada para constituirse en una verdadera terapia para el cuerpo y la mente, buscando un equilibrio biológico y social en la consecución de una mejor salud y calidad de vida.

En la Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte de la UNESCO, 21 de noviembre de 1978, el artículo primero sostiene lo siguiente:

La práctica de la educación física y el deporte es un derecho fundamental para todos.

El autor de esta investigación entiende que la educación física y el deporte es un derecho del pueblo y como tal los gobiernos deben promover y desarrollar acciones encaminadas a su desarrollo en todos los rincones del país, como vía fundamental de mejorar la calidad de vida de los niños, jóvenes y adultos.

Todo ser humano tiene el derecho fundamental de acceder a la educación física y al deporte, que son indispensables para el pleno desarrollo de su personalidad. El derecho a desarrollar las facultades físicas, intelectuales y morales por medio de la educación física y el deporte deberá garantizarse tanto dentro del marco del sistema educativo como en el de los demás aspectos de la vida social.

Cada cual, de conformidad con la tradición deportiva de su país, debe gozar de todas las oportunidades de practicar la educación física y el deporte, de mejorar su condición física y de alcanzar el nivel de realización deportiva correspondiente a sus dones.

### **El desarrollo de la condición humana y la preparación para la comprensión.**

El proceso de actualización y fortalecimiento curricular de la Educación General Básica y del Bachillerato tiene como objetivo desarrollar la condición humana y preparar para la comprensión, para lo cual el accionar educativo se orienta a la formación de ciudadanos que practiquen valores que les permitan interactuar con la sociedad con respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad, aplicando los principios del Buen Vivir.

El autor de la investigación entiende que si se han de ofrecer oportunidades especiales a los jóvenes, comprendidos los niños de edad preescolar, a las personas de edad y a los deficientes, a fin de hacer posible el desarrollo integral de su personalidad gracias a unos programas de educación física y deporte adaptados a sus necesidades, lo cual lo hará más fuerte resistentes y veloces en su vida cotidiana.

### **Proceso epistemológico: un pensamiento y modo de actuar lógico, crítico y Creativa**

El proceso de construcción del conocimiento en el diseño curricular se orienta al desarrollo de un pensamiento lógico, crítico y creativo, a través del cumplimiento de los objetivos educativos que se evidencian en el planteamiento de habilidades y conocimientos.

El currículo plantea la ejecución de actividades extraídas de situaciones y problemas de la vida y el empleo de métodos participativos de aprendizaje para ayudar al estudiantado a alcanzar los logros de desempeño que propone el perfil de salida de la Educación General Básica y del Bachillerato. Esto implica ser capaz de:

- Observar, analizar, comparar, ordenar, entamar y graficar las ideas esenciales y secundarias interrelacionadas, buscando aspectos comunes, relaciones lógicas y generalizaciones de las ideas.

- Reflexionar, valorar, criticar y argumentar acerca de conceptos, hechos y procesos de estudio.
- Indagar y producir soluciones novedosas y diversas a los problemas, desde los diferentes niveles de pensamiento.

### **Una visión crítica de la pedagogía: aprendizaje productivo y significativo**

Esta proyección epistemológica tiene sustento teórico en ciertas visiones de la Pedagogía Crítica, la cual se fundamenta, esencialmente, en el incremento del protagonismo de los estudiantes dentro del proceso educativo, en la Interpretación y en la solución de problemas, por medio de una participación activa en la transformación de la sociedad. En esta perspectiva pedagógica, el aprendizaje debe desarrollarse esencialmente por vías productivas y significativas que dinamicen la metodología de estudio para llegar a la metacognición.

### **El desarrollo de destrezas con criterios de desempeño.**

La destreza es la expresión del “saber hacer” en los estudiantes, y caracteriza el dominio de la acción. En este documento curricular se han añadido los “criterios de desempeño” para orientar y precisar el nivel de complejidad en el que se debe realizar la acción, según condicionantes de rigor científico-cultural, espaciales, temporales, de motricidad, entre otros.

Las destrezas con criterios de desempeño constituyen el referente principal para que los docentes elaboren la planificación micro curricular de sus clases y las tareas de aprendizaje. Sobre la base de su desarrollo y de su sistematización, se aplicarán de forma progresiva y secuenciada los conocimientos conceptuales e ideas teóricas, con diversos niveles de integración y complejidad.

### **El empleo de las tecnologías de la información y la comunicación.**

Otro referente de alta significación de la proyección curricular es el empleo de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) dentro del proceso educativo, es decir, el empleo de videos, televisión, computadoras, Internet, aulas virtuales y otras alternativas para apoyar la enseñanza y el aprendizaje en procesos tales como:

- Búsqueda de información con rapidez.
- Visualización de lugares, hechos y procesos para darle mayor objetividad al contenido de estudio.

- Simulación de procesos o situaciones de la realidad.
- Participación en juegos didácticos que contribuyen, de forma lúdica, a profundizar en el aprendizaje.
- Evaluación de los resultados del aprendizaje.
- Preparación en el manejo de herramientas tecnológicas que se utilizan en la cotidianidad.

En las precisiones de la enseñanza y el aprendizaje incluidas dentro del documento curricular, se hacen sugerencias sobre los momentos y las condiciones ideales para el empleo de las TIC, las cuales podrán ser aplicadas en la medida en que los centros educativos dispongan de los recursos para hacerlo.

### **La evaluación integradora de los resultados del aprendizaje**

La evaluación permite valorar el desarrollo y el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje a través de la sistematización de las destrezas con criterios de desempeño. Se requiere de una evaluación diagnóstica y continua Actualización y Fortalecimiento Curricular para el Área de Educación Física 2012 que detecte a tiempo las insuficiencias y limitaciones de los estudiantes, a fin de implementar sobre la marcha las medidas correctivas que la enseñanza y el aprendizaje requieran.

Los docentes deben evaluar de forma sistemática el desempeño (resultados concretos del aprendizaje) de los estudiantes mediante diferentes técnicas que permitan determinar en qué medida hay avances en el dominio de las destrezas con criterios de desempeño. Para hacerlo es muy importante ir planteando, de forma progresiva, situaciones que incrementen el nivel de complejidad de las habilidades y los conocimientos que se logren, así como la integración entre ambos.

Al evaluar es necesario combinar varias técnicas a partir de los indicadores esenciales de evaluación planteados para cada año de estudio para evidenciar el logro de los objetivos establecidos.

Como parte esencial de los criterios de desempeño de las destrezas, están las expresiones de desarrollo humano integral que deben ser alcanzadas por el estudiantado, y que tienen que ser evaluadas en su quehacer práctico cotidiano

(procesos) y en su comportamiento crítico-reflexivo ante diversas situaciones del aprendizaje.

Para evaluar el desarrollo integral deben considerarse, según la asignatura, aspectos como:

- Las prácticas cotidianas de los estudiantes, que permiten valorar el desarrollo de las destrezas con criterios de desempeño tanto al principio como durante y al final del proceso, a través de la realización de las tareas curriculares del aprendizaje, así como en el deporte, el arte y las actividades comunitarias.
- La discusión de ideas con el planteamiento de varios puntos de vista, la argumentación, y la emisión de juicios de valor.
- La expresión de ideas propias de los estudiantes a través de su producción escrita.
- La solución de problemas con distintos niveles de complejidad, mediante el énfasis en la integración de conocimientos.
- El desarrollo de las capacidades físicas y destrezas motrices, con énfasis en el “puedo hacer” y “sé cómo hacer”.

Se recomienda que en todo momento se aplique una evaluación integradora de la formación intelectual con la formación de valores humanos, lo que debe expresarse en las calificaciones o resultados que se registran oficialmente y que deben ser comunicadas a los estudiantes durante el desarrollo de las actividades y al final del proceso, con el fin de retroalimentarlos y orientarlos.

## **CURRÍCULUM**

### **¿Qué es currículum?**

Kemmis. (1993) afirma:

No es más que la concreción específica de un teoría pedagógica para volverla efectiva y asegurar el aprendizaje y el desarrollo de un grupo particular de alumnos para la cultura, época y comunidad de la que hacen parte. Es la manera práctica de aplicar una teoría pedagógica al aula, a la enseñanza, es el plan de acción específico que desarrolla el profesor con sus alumnos en el aula. (p.31)

Con base en los aportes, de finales del siglo XIX, emerge el currículo como experiencia, el cual es definido por Bobbit (1918) afirma. "currículum es aquella serie de cosas que los niños y los jóvenes deben hacer y experimentar a fin de desarrollar habilidades que los capaciten para decidir asuntos de la vida adulta" (p.4).

Caswell (1950) amplifica que: currículo es todo lo que acontece en la vida de un niño, en la vida de su país y de sus profesores. Todo lo que rodea al alumno, en todas las horas del día, constituye material para el curriculum. En verdad, el currículo ha sido definido como el ambiente en acción. (p.46).

Las conceptualizaciones restringidas que habían enfatizado las experiencias, el contenido o los objetivos de la educación van enriqueciéndose al incluir los materiales, métodos y técnicas de enseñanza como sucede con la definición de la UNESCO (1958), la misma que dice: "currículo son todas las experiencias, actividades, materiales, métodos de enseñanza y otros medios empleados por el profesor o tenidos en cuenta por él, en el sentido de alcanzar los fines de la educación" (p.45)

Como indica Jackson (1992) es decir:

"Estructuras retóricas en las que se inserta la definición para persuadirnos del valor de algo en particular en los acontecimientos educativos" (p.12).

El autor de esta investigación apoya los criterios de Jackson, Caswell, Bobbit y Kemmis. Quienes manifiestan de forma coherente sus criterios o definición sobre el currículo, este constituye la solución al problema docente educativo, y va encaminado a plantear políticas que pueden ser transformados en el medio real y adaptadas a sus condiciones por lo que es flexible en su ejecución. La política educativa como concreción de la política general estatal, incorpora aspiraciones de una nación en términos del tipo de hombre y de sociedad que se desea alcanzar.

La educación como proceso individual y social, educación permanente, el fundamento socio político y cultural de la educación y la conceptualización del

currículum ofrecen el marco necesario para plantear y comprender la relación entre educación y currículum.

Las intencionalidades de la educación, en términos de los resultados que se pretende alcanzar en cuanto a la formación del ciudadano y el tipo de sociedad, se concretan mediante el currículum que actúa, como se evidencia -como un proceso operativo, en el que entran en juego un conjunto de elementos, factores sociales, objetivos, recursos, etc. que interactúan para alcanzar esas intencionalidades educativas.

Entendemos que esto implica que el currículum tiene como fin plasmar una determinada concepción educativa en términos de lo individual, lo social y lo cultural. Así mediante la planificación y ejecución del currículum se fortalece el logro del tipo de hombre y de sociedad que el grupo demanda del sistema educativo.

Es fundamental al enfrentar la problemática del currículum, tener clara la concepción educativa que este reflejara. Lo importante es que haya congruencia entre la concepción de educación y la de currículum que se manejan. Para ello es necesario que la educación se visualice como un triple proceso que implica: el desarrollo de la persona, la interrelación con el grupo social e incorporación de la cultura.

El educador concentra su accionar cotidiano en la ejecución del currículum cuando ejerce cotidianamente la tarea de orientar los procesos de enseñanza aprendizaje, pues debe enmarcarse en los planteamientos generales de la política educativa que regulan el proceso educativo nacional.

Es fundamental que el Educador comprenda la estrecha relación que existe entre educación y currículum. Por ello A. Yerodia (UNESCO 1980) enfatiza que la pertenencia socio-cultural implica:

- Los fines de la educación- explícitos o implícitos- y las características sociales y culturales del contexto en que vive el alumno.
- Los fines de la educación y sus programas, contenidos, metas y perfiles.
- Los programas, las metas o los perfiles y los objetivos reales expresados o no- que se evidencian en los actos pedagógicos.

Para un adecuado desempeño de la labor docente es necesario que el educador conozca con claridad la relación educación y currículum y, particularmente que

analice esas relaciones dentro de los conceptos de educación y currículum vigentes y que deben orientar su tarea en el nivel de aula.

### **El currículo de cultura física de 1997 y su evaluación**

Oficializó el nuevo currículo del Área de Cultura Física para la Educación Básica, fundamentado en el desarrollo de destrezas y en la aplicación de ejes transversales, sobre la base de las acciones pedagógicas desarrolladas por el Proyecto de Cultura Física – Convenio Ecuatoriano Alemán.

En noviembre de 2006, se aprobó en consulta popular el Plan Decenal de Educación 2006-2015, el cual incluye, entre una de sus políticas, el mejoramiento de la calidad de la educación. En cumplimiento de esta política, se han diseñado diversas estrategias, una de las cuales es la actualización y fortalecimiento de los currículos de la Educación General Básica y del Bachillerato y la construcción del currículo de Educación Inicial.

El autor de este proyecto de investigación valora positivamente el plan decenal que tiene que ver con la mejoría en la educación, y por ende llega a la cultura física en general como un medio de desarrollo físico y de la salud en los niños y jóvenes practicantes de la actividad y el ejercicio físico.

Para lograr este objetivo, en 2007, la Dirección Nacional de Currículo realizó un estudio a nivel nacional que permitió determinar el grado de aplicación de la Reforma Curricular de la Educación Básica en las aulas, determinando los logros y dificultades tanto técnicas como didácticas. Por otro lado, el Ministerio del Deporte, a través de la Dirección de Educación Física, en el año 2008 realizó la evaluación del currículo del área de Cultura Física de 1996, de la cual se obtienen datos interesantes para poder emprender la actualización y fortalecimiento curricular de la Educación General Básica ecuatoriana en Educación Física.

La encuesta-cuestionario que se utilizó para la evaluación en la que participaron docentes, especialistas del área, profesores de aula y directivos de las instituciones educativas que trabajan en escuelas urbanas, urbano-marginales y rurales, con sostenimiento fiscal, fisco misional, municipal, particular y otros, permitió conocer y comprender algunas de las razones por las que los docentes justifican el cumplimiento o el incumplimiento de los contenidos y objetivos planteados en la reforma de esta área: la desarticulación entre los niveles, la

insuficiente precisión de los temas que debían ser enseñados en cada año de estudio, la falta de claridad de las destrezas que debían desarrollarse, y la carencia de criterios e indicadores esenciales de evaluación (datos que constan en el Informe técnico presentado por la Dirección de Educación Física a la SENADER- hoy, Ministerio del Deporte - y al Ministerio de Educación).

### **Bases pedagógicas del diseño curricular.**

El nuevo documento curricular de la Educación General Básica y del Bachillerato se sustenta en diversas concepciones teóricas y metodológicas del quehacer educativo; en especial, se han considerado principios pedagógicos que ubican al estudiantado como protagonista principal del aprendizaje, dentro de diferentes estructuras metodológicas, con predominio de las vías cognitivistas y constructivistas.

### **La estructura curricular: sistema de conceptos empleados**

Cada una de las áreas del nuevo referente curricular de la Educación General Básica y del Bachillerato se ha estructurado de la siguiente manera:

la importancia de enseñar y aprender, los objetivos educativos del año, la planificación por bloques curriculares, las precisiones para la enseñanza y el aprendizaje, y los indicadores esenciales de evaluación.

### **Eje curricular integrador del área**

Es la idea de mayor grado de generalización del contenido de estudio que articula todo el diseño curricular de cada área, con proyección interdisciplinaria. a partir del eje integrador se generan los conocimientos, las habilidades y las actitudes, por lo que constituye la guía principal del proceso educativo. el eje curricular integrador correspondiente a la educación física se define de la siguiente manera:

Educación física: desarrollar capacidades físicas y destrezas motoras, cognitivas y socio-afectivas para mejorar la calidad de vida.

### **Ejes del aprendizaje.**

Se derivan del eje curricular integrador de cada área de estudio y son el hilo conductor que sirve para articular las destrezas con criterios de desempeño planteadas en cada bloque curricular.

### **Perfil de salida del área.**

Es la descripción de los desempeños que debe demostrar el estudiantado en cada una de las áreas al concluir el décimo año de educación general básica y el tercer año de bachillerato. Los desempeños se evidencian en las destrezas con criterios de desempeño.

### **Objetivos educativos del área.**

Orientan el alcance del desempeño integral que deben alcanzar los estudiantes en cada área de estudio en los dos niveles educativos. Los objetivos responden a las interrogantes siguientes:

¿Qué acción o acciones de alta generalización deberán realizar los estudiantes?

¿Qué debe saber? conocimientos asociados y logros de desempeño esperados.

¿Para qué? contextualización con la vida social y personal.

### **Objetivos educativos del año**

Expresan las máximas aspiraciones que pueden ser alcanzadas en el proceso educativo dentro de cada año de estudio.

### **Planificación por bloques curriculares**

Los bloques curriculares organizan e integran un conjunto de destrezas con criterios de desempeño alrededor de un tema generador.

### **Destrezas con criterios de desempeño.**

Las destrezas con criterios de desempeño expresan el “saber hacer” con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, y establecen relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de dichos criterios de desempeño. Las destrezas se expresan respondiendo a las siguientes interrogantes:

¿Qué debe saber hacer? destreza

¿Qué debe saber? conocimiento

¿Con qué grado de complejidad? precisiones de profundización

### **Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje.**

Constituyen orientaciones metodológicas y didácticas para ampliar la información que expresan las destrezas con criterios de desempeño y los conocimientos asociados a estas; a la vez, ofrecen sugerencias para desarrollar

diversos métodos y técnicas a fin de orientar el aprendizaje y la evaluación dentro y fuera del aula.

### **Indicadores esenciales de evaluación**

Son evidencias concretas de los resultados del aprendizaje, que precisan el desempeño esencial que deben demostrar los estudiantes. se estructuran a partir de las interrogantes siguientes:

¿Qué acción o acciones se evalúan?

¿Qué conocimientos son los esenciales en el año?

¿Qué resultados concretos evidencia el aprendizaje? Evidencias concretas del aprendizaje al concluir el año de estudio

### **Bloques curriculares**

Los bloques curriculares que se plantean para la educación física abarcan toda la gama de posibilidades de movimientos con actividades físicas expresivas, naturales, artísticas, educativas, deportivas, lúdicas y recreativas que favorecen al crecimiento y desarrollo del cuerpo humano, tanto mental como físicamente. Los bloques de esta área, a lo largo de toda la educación general básica, son:

#### **• Movimientos naturales.**

Los movimientos naturales tienen su base motriz en las actividades innatas del ser humano, tales como gatear, caminar, correr, saltar, lanzar, luchar, nadar, etc., actividades que, a su vez, tienen una proyección hacia disciplinas deportivas como el atletismo, la natación y los deportes de contacto. Los movimientos naturales se refieren a las acciones que realizan las personas y que son necesarias para su supervivencia, manifestación deportiva y relaciones sociales.

Son aquellas que el ser humano realiza naturalmente, sin mucho esfuerzo de manera espontánea. Estos movimientos sirven además como elementos de integración de grupos.

#### **• Juegos**

El juego es una actividad inherente al ser humano que se realiza como una acción libre, espontánea, ficticia, natural y sin aprendizaje previo; que brota de

la vida misma y es capaz de absorber al jugador por medio de reglas establecidas.

Es de primordial importancia durante la infancia y no deja de tener significación en toda la vida del hombre, ya que aun en su juventud y en su madurez continúa jugando. (Trejo, 2004, p.279).

Segovia (2001) manifiesta: El juego es esencialmente oposición el juego es para el ser humano la mejor higiene que existe. Una infracción a las disciplinas y tareas que a todo hombre le imponen las necesidades prácticas de la vida, el cuidado de su situación, de su personaje.(p.74).

El autor Dewey (1859- 1956) define al juego como: “Una serie de actividades desarrolladas inconscientemente sin importar los resultados que de ella se deriven” (p.87).

Borja (2000) define: El juego es una actividad libre y espontánea, placentera, fuente de satisfacción y alegría que sigue relacionándose en nuestra sociedad, con el ámbito de la diversión, de la recreación, del tiempo libre, del pasarlo bien, por lo que debe constituir una actividad elegida libremente o, por lo menos aceptada.(p.13)

Mientras que García (2009) lo concibe como una: Actividad necesaria para los seres humanos teniendo suma importancia en la esfera social, puesto que permite ensayar ciertas conductas sociales; siendo, a su vez, una herramienta útil para adquirir y desarrollar capacidades intelectuales, motoras o afectivas. Todo ello se debe realizar de forma gustosa y placentera, sin sentir obligación de ningún tipo y con el tiempo y el espacio necesarios.

El autor de la investigación haciendo un resumen entiende que el juego es una actividad psicomotora necesaria para el desarrollo de los seres humanos, y tiene suma importancia en la esfera social, puesto que permite ensayar ciertas conductas sociales. A su vez, el juego oferta posibilidades para adquirir y desarrollar capacidades intelectuales, motoras y afectivas. Esta actividad debe realizarse de manera placentera, sin sentir obligación de ningún tipo y, como todas las actividades, requiere de tiempo y espacio para poder realizarla.

Para el desarrollo curricular de este bloque, disponemos de un compendio natural de actividades de primer orden, cultivado a través de milenios. Nos

referimos a la acción de jugar, la cual se manifiesta como la primera conducta auténticamente exploratoria, propia de los humanos, y que aparece desde su más tierna infancia.

Para una mayor comprensión, este bloque presenta diferentes tipos de juegos que permitirán tener un conocimiento real y concreto de lo que es y significa el “juego” especificados en la clasificación de los juegos que se detallará en un cuadro explicativo, clasificación que orientará su tratamiento secuencial a lo largo de la educación general básica (ministerio de educación y cultura, 1994b).

Entendemos que el juego facilita los aprendizajes cognitivos, motores y afectivos de las diferentes disciplinas deportivas, ya que le proporciona al docente un panorama más amplio para el trabajo, el juego les ofrece muchas expectativas a los estudiantes cuando se propone el tratamiento metodológico de los fundamentos o la adquisición y desarrollo de destrezas con criterios de desempeño que se pueden utilizar en varias actividades deportivas.

### **Clasificación de los juegos**

**Juegos pequeños:** se los define como una actividad motriz lúdica, con reglas simples que movilizan las capacidades físicas e intelectuales del estudiante sin grandes exigencias físicas e intelectuales ni grandes complicaciones técnicas ni tácticas.

**Juegos grandes:** se los define como una actividad motriz lúdica con mayor complejidad, que desarrolla o necesita un cierto nivel de habilidades y capacidades (técnica y táctica) y que prepara para juegos deportivos (disciplinas) como básquet, fútbol, voleibol, tenis, etc.

### **En la educación general básica, se sugiere trabajar los juegos deportivos**

Fútbol, baloncesto, voleibol, balonmano, sin embargo, esto dependerá de la infraestructura deportiva, el material de la institución educativa y de la formación profesional de los docentes.

#### **• Movimiento formativo, artístico y expresivo**

Este bloque curricular tiene como finalidad proyectar al estudiante hacia el cuidado armónico de su cuerpo y hacia disciplinas deportivas (como la gimnasia en sus diversas clasificaciones), además de plantear posibilidades de

aprendizaje de bailes, danzas y rondas, manteniendo la expresión y el conocimiento corporal como elementos esenciales de su formación integral a través de la educación física.

Este autor llega a la conclusión de que, podemos decir que la enseñanza y el aprendizaje de la educación física en la educación general básica, propenden a que los escolares aprendan y apliquen valores, técnicas, tácticas y reglas deportivas que les permitan integrarse socialmente a la actividad deportiva de su preferencia; que aprendan y apliquen conceptos, enseñanzas y formas de mejorar la salud a través del ejercicio y, en general, que disfruten del buen vivir por medio de una actividad física estructurada y racionalizada

## **FORMACIÓN INTEGRAL**

### **¿Qué es?**

Podemos definir la formación integral como el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano (ética, espiritual, cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, corporal, y socio-política), a fin de lograr su realización plena en la sociedad. Es decir, vemos el ser humano como uno y a la vez pluridimensional, bien diverso como el cuerpo humano y a la vez plenamente integrado y articulado en una unidad. Orozco (1998)

El autor de la investigación entiende que, los criterios de Orozco van encaminado a diagnosticar la formación integral del individuo, Podemos afirmar que las dimensiones son “categorías” o conceptos que hemos construido racionalmente para determinar aquellos aspectos que son definitivos en el ser humano, y que por lo mismo, no podemos desatender cuando pretendemos formar integralmente.

Lo anterior supone que hemos hecho una opción por unas determinadas dimensiones (en este caso ocho) que consideramos indispensable cultivar si queremos lograr más plenamente el desarrollo armónico de la persona. De este modo, una propuesta educativa coherente con lo anterior, debe abordar los distintos procesos que son propios de cada una de estas dimensiones de la persona; pero no sólo abordarlos, sino hacer que efectivamente todas las acciones curriculares se orienten a trabajar para lograr su desarrollo.

Orozco (1998) afirma: la formación es el proceso por el que se adquiere cultura, y esta cultura misma en cuanto patrimonio personal del hombre culto, sin que se confunda cultura con el conjunto de realizaciones objetivas de una civilización, al margen de la personalidad del individuo. En forma breve, formación significa ascenso a la humanidad; desarrollo del hombre en tanto hombre. (p.21)

Acodesi (2002) manifiesta:

“La formación integral es el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano, a fin de lograr su realización plena en la sociedad”( p.13).

Remolina (1998) afirma: “La formación es un proceso educativo que consiste en propiciar, favorecer y estimular la explicitación, desarrollo y orientación de las virtualidades y dinamismos de la persona humana” (p.71).

El autor de la investigación apoya los criterios aportados por Orozco, Acodes, Remolina ya que ellos manifiestan la esencia de la formación integral sirve, entonces, para orientar procesos que busquen lograr, fundamentalmente, la realización plena del hombre y de la mujer, desde lo que a cada uno de ellos les corresponde y es propio de su vocación personal. También, contribuye al mejoramiento de la calidad de vida del entorno social, puesto que ningún ser humano se forma para sí mismo y para mejorar él mismo, sino que lo hace en un contexto sociocultural determinado con el objeto igualmente de mejorarlo.

### **¿Cómo se lleva a la práctica?**

La formación integral se hace realidad en la práctica cotidiana de una institución educativa cuando ella permea e inspira los criterios y principios con los cuales se planean y programan todas las acciones educativas, así como en la puesta en obra o ejecución de cada una de ellas. En este sentido, se puede decir que el currículo es el medio que hace posible que en la práctica cotidiana este propósito sea una realidad.

### **Educación**

Henz (1976) define: educación es el conjunto de todos los efectos procedentes de personas, de sus actividades y actos, de las colectividades, de las cosas

naturales y culturales que resultan beneficiosas para el individuo, despertando y fortaleciendo en él sus capacidades esenciales para que pueda convertirse en una personalidad capaz de participar responsablemente en la sociedad, la cultura y la religión, capaz de amar y ser amado y de ser feliz. (p.39)

Ibáñez (1994), considera que la educación tiene como objetivo: La formación de capacidades y actitudes de los individuos para su integración a la sociedad como seres que sean capaces de regular el *status quo* y a la vez puedan transformar la realidad social en pos de los valores vigentes en un momento histórico determinado. Por tanto, la tarea de la educación superior es “la formación de profesionales competentes; individuos que resuelvan creativamente, es decir, de manera novedosa, eficiente y eficaz, problemas sociales” (p. 104).

Kantor (1978), menciona: Que la educación es un proceso de socialización planificada lo cual facilita el desarrollo de la inteligencia y el aprendizaje; postula que la educación debe ser entendida no como contenidos formales sino como el establecimiento de actividades funcionales de una manera planificada, así, el aprendizaje se considera como la capacidad intelectual donde se desarrolla enseñando el *cómo* y no el *qué* al realizar ciertas actividades en situaciones específicas. (p.120).

El autor de este trabajo apoya los criterios manejados por Kantor, Ibáñez , Henz quienes hacen una valoración sobre la educación, que lo vemos como el proceso mediante el cual se afecta a una persona estimulándola para que desarrolle sus capacidades cognitivas, físicas y afectivas para poder integrarse plenamente en la sociedad que la rodea. La función de la educación es ayudar y orientar al educando para conservar y utilizar los valores de la cultura que se le imparte, fortaleciendo la identidad nacional. Pero el término educación se refiere sobre todo a la influencia ordenada ejercida sobre una persona para formarla y desarrollarla a varios niveles complementarios; en la mayoría de las culturas es la acción ejercida por la generación adulta sobre la joven para transmitir y conservar su existencia colectiva. Es un ingrediente fundamental en la vida del ser humano y la sociedad y se remonta a los orígenes mismos del

ser humano. La educación es lo que transmite la cultura, permitiendo su evolución.

### **Análisis de la atención a la formación integral del estudiante-**

La calidad y pertinencia de la capacidad y competitividad académicas, se deben reflejar en la mejora de la atención y formación integral del estudiante en cuanto a: conocimientos, metodologías, aptitudes, actitudes, destrezas, habilidades, competencias laborales y valores que le permita construir con éxito su futuro, ya sea al incorporarse al mundo del trabajo, en sus relaciones diarias con la sociedad o continuar con su preparación académica a lo largo de toda la vida. El avance en la atención y formación integral del estudiante se debe reflejar en la mejora de sus indicadores cuantitativos y cualitativos como: aprovechamiento de la trayectoria del estudiante, mejora en las tasas de egreso y titulación, opinión más favorable por parte de los empleadores, satisfacción de los propios estudiantes egresados, empleo y salarios de los egresados, distinciones sobresalientes de los egresados en la sociedad, desempeño sobresaliente al continuar estudios a lo largo de toda la vida, entre otros aspectos.

Analizar las acciones emprendidas por la institución que muestre el impacto en la atención y formación integral del estudiante, y en la mejora de su permanencia, egreso y titulación oportuna, en cuanto a:

- Programas de tutorías y de acompañamiento académico del estudiante a lo largo de la trayectoria escolar para mejorar con oportunidad su aprendizaje y rendimiento académico.
- Programas para que el alumno termine sus estudios en los tiempos previstos en los programas académicos y así incrementar los índices de titulación.
- Programas de apoyo para la regularización del estudiante de nuevo ingreso con deficiencias académicas, además de programas orientados a desarrollar hábitos y habilidades de estudio.
- Promoción de actividades de integración del estudiante de nuevo ingreso a la vida social, académica y cultural de la institución.

- Atención y prevención a las adicciones a través del impulso de programas de detección y canalización a los sectores especializados. Así como el fomento de actividades deportivas, artísticas y culturales.
- Simplificación de los procedimientos y de los trámites necesarios para la titulación, registro de título y expedición de cédula profesional.
- Apoyo para facilitar la transición de la educación superior al empleo o, en su caso, al posgrado.
- Estudios para conocer mejor las características, necesidades, circunstancias y expectativas de los estudiantes, para desarrollar políticas de atención.
- Mecanismos (objetivos equitativos y transparentes) de selección y admisión de nuevos estudiantes.
- Desarrollo de habilidades en el manejo de las TIC's.
- Realización de actividades que fomenten el aprecio por las diversas expresiones de la cultura y el arte que propicien la convivencia con los diferentes actores sociales.
- Fomentar las actividades deportivas como parte fundamental de una formación integral.
- Impulsar la creación de una cultura del cuidado de la salud por medio de campañas informativas.
- La enseñanza de una segunda lengua (principalmente el inglés), como parte de los planes de estudios y propiciar su inclusión como requisito de egreso.
- Fomentar el desarrollo de competencias genéricas del estudiante
- Desarrollar en el estudiante capacidades para la vida, actitudes favorables para “aprender a aprender” y habilidades para desempeñarse de manera productiva y competitiva en el mercado laboral.
- Impulsar la formación de los valores democráticos, el respeto a los derechos humanos, el medio ambiente, la justicia, la honestidad y en general fomentar la ciudadanía responsable

- La satisfacción del estudiante y del egresado.
- Aceptación en el mercado laboral y mejora de los salarios del egresado.
- Avances en la permanencia, egreso y titulación oportuna.
- Entre otros aspectos.

Como resultado del análisis, señalar las principales conclusiones respecto al impulso que la institución brinda a la atención y formación integral del estudiante, y en caso de ser limitada e insuficiente, plantear en la parte de planeación, las políticas, objetivos, estrategias y acciones adecuadas para su atención.

## **e. MATERIALES Y MÉTODOS**

### **MATERIALES**

Los materiales utilizados en esta investigación fueron los siguientes: Computadora –Cámara fotográfica - Material de Oficina - Transporte – Internet- Copias – anillados - Impresiones - Recursos Propios – Otros – etc.

### **MÉTODOS**

#### **Método científico general.**

Al hablar del método científico es referirse a la ciencia (básica y aplicada) como un conjunto de pensamientos universales y necesarios, y que en función de esto surgen algunas cualidades importantes, como la de que está constituida por leyes universales que conforman un conocimiento sistemático de la realidad. Y es así que el método científico procura una adecuada elaboración de esos pensamientos universales y necesarios. Es un método de investigación usado principalmente en la producción de conocimiento en las ciencias.

#### **Métodos teóricos**

##### **Análisis.**

Krippendorff (1982) extiende la definición del análisis de contenido a “una técnica de investigación para hacer inferencias válidas y confiables de datos con respecto a su contexto”. A través de este método se realiza un estudio profundo de todos los componentes de la investigación para realizar la propuesta o alternativa de solución que ayuden a la mejoría de dicho problema. (p.76)

##### **Síntesis.**

Se refiere a la elaboración de una explicación corta en la que se representa lo principal de un tema; composición propia de un conjunto de ideas, a partir de sus elementos separados en un previo proceso de análisis. Se utilizó durante toda la consulta o bibliografía de la literatura científica, documentación especializada, así como en la elaboración de la información obtenida relacionado con la actividad motora.

##### **Inductivo.**

A través de este método obtenemos conclusiones generales a partir de hechos o enunciados particulares, una vez realizado el estudio de la problemática a investigarse.

### **Deductivo.**

La deducción va de lo general a lo particular. El método deductivo es aquél que parte los datos generales aceptados como valederos, para deducir por medio del razonamiento lógico, varias suposiciones, es decir; parte de verdades previamente establecidas como principios generales, para luego aplicarlo a casos individuales y comprobar así su validez.

Se puede decir también que el aplicar el resultado de la inducción a casos nuevos es deducción.

### **Histórico - lógico.**

Para poder descubrir las leyes fundamentales de los fenómenos, el método lógico debe basarse en los datos que proporciona el método histórico, de manera que no constituya un simple razonamiento especulativo.

### **Métodos empíricos**

#### **Medición.**

Una medición es comparar la cantidad desconocida que queremos determinar y una cantidad conocida de la misma magnitud, que elegimos como unidad.

Se realizó una encuesta inicial y final para medir el nivel que tienen los alumnos en cuanto a sus conocimientos metodológicos.

#### **Comparación.**

Se utilizó para valorar los resultados de la encuesta, lo que permitió valorar el avance, obtenido luego de aplicada la alternativa, Propuesta metodológica de un conjunto de talleres en la Escuela Febres Cordero del Cantón Marcabelí

#### **La alternativa.**

Propuesta metodológica de un conjunto de ejercicios para desarrollar la coordinación psicomotriz, está conformado por la siguiente estructuración.

Tema, Introducción, Fundamentación teórica., Situación problemática, Justificación, Objetivos, Metodología, Desarrollo general de la propuesta, Cronograma, Beneficios, Bibliografía.

### **Desarrollo de la metodología de la investigación**

#### **Tipo de enfoque: cuantitativa.**

El tipo de enfoque de la investigación que se utilizara durante el diagnóstico, será cuantitativa la misma que permitirá resolver la situación problemática de ¿Cómo inciden los conocimientos metodológicos y referentes teóricos en la

formación integral de los estudiantes de Cultura Física de La Escuela Febres Cordero del Cantón Marcabelí? La cual requiere de un análisis profundo acerca de la importancia de los conocimientos de que tiene el docente para el desarrollo de las clases. En este enfoque se plantea un problema de estudio delimitado y concreto. La recolección de los datos se fundamentó en la medición, esta se llevó a cabo al utilizar procedimientos estandarizados y aceptados por una comunidad científica. Su ejecución presentó características de investigación pre – experimental, durante el periodo 2013 al 2014, y de ella pudieron delimitarse cuatro fases que englobaban una serie de acciones y estudios que permitieron conformar el resultado principal dando respuesta al problema definido. Estas fueron:

**Fases de la investigación. 1ra fase: precisión del problema.**

Una vez declarada la problemática, acerca de Cómo inciden los conocimientos metodológicos y referentes teóricos en la formación integral de los estudiantes de Cultura Física de La Escuela Febres Cordero del Cantón Marcabelí? se profundizó en el estudio de la documentación bibliográfica acerca de la temática a estudiar.

**2da fase: diagnóstico sobre.**

“La aplicación de los referentes teóricos, metodológicos de la reforma curricular en vigencia y su incidencia en la formación integral en los estudiantes de la escuela fiscal mixta Febres Cordero del Cantón Marcabelí,” en la práctica y aplicación de dichos referentes. Se diagnosticó el nivel de desarrollo y aplicación a través de encuestas y la propuesta de un conjunto de talleres par mejora el desarrollo integral de los estudiantes.

**3ra fase: elaboración y aplicación de una propuesta alternativa.**

Conjunto de talleres para profundizar los referentes teóricos metodológicos para que contribuyan a incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes en el currículo.

**4ta. fase: valoración final de resultados.**

Una vez aplicada la propuesta alternativa, para profundizar los referentes teóricos metodológicos para que contribuyan a incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes en el currículo.

### **Tipo de estudio: longitudinal**

Este tipo de estudio se enmarca en la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos; es decir, están dirigidos a responder por las causas de los eventos y fenómenos físicos o sociales. Como su nombre lo indica, su interés se centra en la descripción por qué el interés del investigador es analizar cambios a través del tiempo en determinadas variables o en relaciones entre estas.

En segundo lugar los diseños descriptivos recolectan datos a través del tiempo en puntos o periodos especificados para hacer inferencias respecto al cambio, determinantes y consecuencias. Consiste en observar a un mismo grupo de sujetos a lo largo de un periodo de tiempo.

### **Tipo de diseño: pre-experimental.**

En los diseños pre – experimentales se analiza una sola variable y prácticamente no existe ningún tipo de control. No existe manipulación de la variable independiente, es importante tener en cuenta que entre su clasificación cuentan con diseños pre test –pos test de un solo grupo, diseño de grupo no equivalente sin pre test. Hay poca utilización de la matemática en este tipo de diseño, tiene un análisis factorial exploratoria; usada para descubrir la estructura interna de un número relativamente grande de variables, pruebas no paramétricas; pruebas estadísticas sin suposición alguna sobre la distribución de probabilidad.

Diseño de pre prueba – pos prueba con un solo grupo: a un grupo se le aplica una prueba previa, se le administra el tratamiento y luego se aplica una prueba posterior.

Con ello se trata de analizar el nivel al iniciar l aplicación de la propuesta y el final o los resultados que se obtuvieron al culminar dicha propuesta.

### **Técnicas e instrumentos:**

Para elabora el marco teórico se utilizara varias técnicas de estudio, durante la revisión bibliográfica e información científica que fue extraída de varios textos y del Internet en relación a la conceptualización e información sobre referentes teóricos, metodológicos sobre el curriculum educativo en vigencia para la formación de los estudiantes, esta información se constituirá en fundamento

pedagógico y científico para la construcción de alternativas de solución a la problemática.

En el campo se realizara una encuesta al profesor, material necesario para explicar los hechos como se van produciendo, entender su naturaleza para determinar los factores que motivaran a la solución de este problema.

### **Encuesta**

Es un instrumento de investigación en el que el investigador busca recopilar datos por medio de una previa elaboración de preguntas, las personas seleccionadas en una muestra respectiva de la población a investigar, a través de la encuesta el investigador puede direccionar las respuestas y determinar el método empleado para la recolección de información de acuerdo con la naturaleza de la investigación.

### **La observación:**

Se aplicará la técnica de la observación directa en el PEA, que operativiza el docente, y su incidencia en el fomento, desarrollo integral, en los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta Febres Cordero

### **La entrevista:**

Para la operatividad de la investigación de campo, se utilizará la técnica de la entrevista a docentes y estudiantes.

### **Población:**

La presente investigación se la efectuará en la Escuela Fiscal Mixta Febres Cordero del sector urbano del Cantón Marcabelí: la escuela consta con un total 390 estudiantes, consta con un director, 15 docentes de aula y un docente de Cultura Física.

### **Población y muestra.**

Las estadísticas de por sí no tienen sentido si no se consideran o se relacionan dentro del contexto con que se trabajan. Por lo tanto es necesario entender los conceptos de población y de muestra para lograr comprender mejor su significado en la investigación educativa o social que se lleva a cabo.

Levin & Rubin (1996).

"Una población es un conjunto de todos los elementos que estamos estudiando, acerca de los cuales intentamos sacar conclusiones" (p.42). Cadenas (1974).

"Una población es un conjunto de elementos que presentan una característica común".

Por lo tanto la población es un conjunto finito o infinito de personas u objetos de los cuales se tiende sacar información. (p.33)

### **Muestra.**

La muestra la podemos definir como una pequeña parte de la población que sirve para representar cantidades grandes de población a investigarse. Se puede aplicar diferentes tipos de muestra las cuales van de acuerdo a la información que se desea obtener; en el presente caso he seleccionado la muestra de acuerdo a la:

### **Caracterización del grupo.**

La población que interviene en el presente trabajo de investigación está conformado por **390** estudiantes, de esta totalidad se toma una muestra de los estudiantes de 5to, 6to y 7mo año de educación básica, que están conformados por 20 a 26 estudiantes, todos con una edad promedio de 10 a 14 años por lo que será factible el desarrollo de este tema.

### **Docentes de la escuela**

<b>ESCUELA</b>	<b>PROFESORES</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Febres Cordero</b>	<b>1</b>	<b>100%</b>
<b>Total:</b>	<b>1</b>	<b>100 %</b>

### **Muestra:**

De la población total se seleccionó a los estudiantes de 5to, 6to y 7mo Año de E.G.B de su tabulación se obtuvo el 100 %.

### **Alumnos de los grados Muestra total 72 alumnos.**

<b>GRADOS</b>	<b>NIÑAS</b>	<b>NIÑOS</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>5to</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>15%</b>
<b>6to</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	<b>25%</b>
<b>7mo</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>60%</b>
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>48</b>	<b>100%</b>

## f. RESULTADOS

### ENCUESTA APLICADA AL DOCENTE

Encuesta aplicada al Docente de Cultura Física de la Escuela Febres Cordero del Cantón Marcabelí.

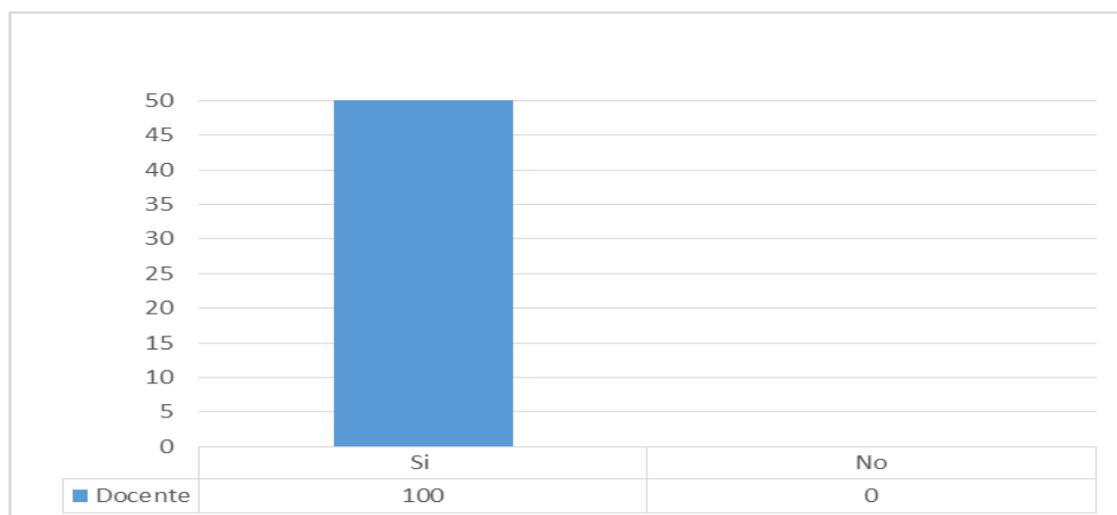
1.- ¿La Escuela cuenta con Docentes de Cultura Física?

Tabla # 1

ALTERNATIVAS	f	%
SI	1	100
NO	-	-
TOTAL	1	100

Fuente: Encuesta aplicada al Docente de Cultura Física de la Escuela Febres Cordero del Cantón Marcabelí.

Autor: Gilber Stiven Espinoza Montesinos      Año: 2014



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los resultados obtenidos en la encuesta al docente sobre la pregunta de que si la escuela cuenta con docentes de Cultura Física este expresa que si cuenta con profesores debidamente formados en este ámbito.

En el grafico #1 podemos observar que los resultados arrojados manifiestan que la escuela si cuenta con docentes de Cultura física esto es equivalente al 100 % y el no equivale al 0%.

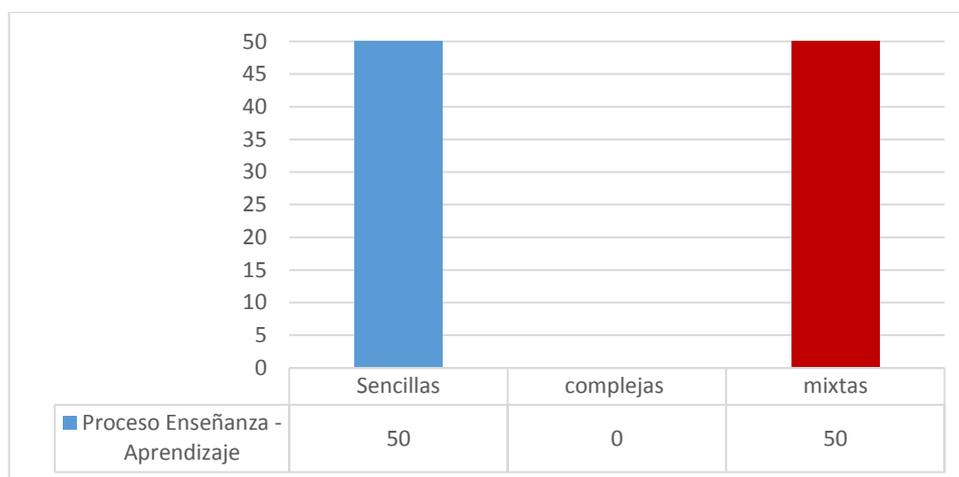
**2.- ¿Las orientaciones por su parte en el proceso Enseñanza – Aprendizaje de la Cultura Física son?**

**Tabla # 2**

<b>ALTRENTATIVAS</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Sencillas	1	50
Complejas	-	-
Mixtas	-	50
<b>TOTAL</b>	<b>1</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada al Docente de Cultura Física de la Escuela Febres Cordero del Cantón Marcabellí.

Autor: Gilber Stiven Espinoza Montesinos      Año: 2014



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

El docente encuestado brinda orientaciones sencillas y mixtas a acerca de lo que se trabajara en la clase subsecuente para de esta manera realizar su trabajo de forma que cumpla con los requerimientos y planificaciones proyectadas.

En la gráfica #2 podemos observar que en el análisis realizado nos arroja los siguientes resultados: el proceso enseñanza – aprendizaje por parte del Docente el 50 % es sencillas y también mixtas que corresponde al otro 50 %, dando total el 100%.

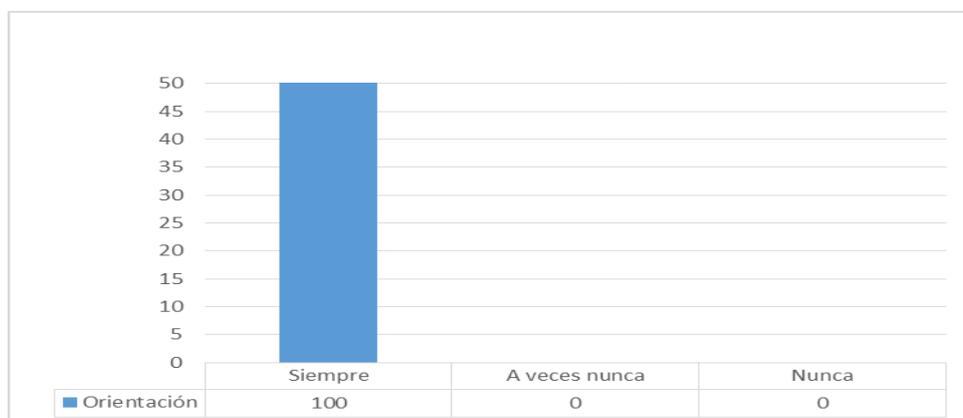
### 3.-¿Usted imparte Orientaciones a los estudiantes?

Tabla # 3

ALTERNATIVAS	f	%
Siempre	1	100
A veces	-	-
Nunca	-	-
<b>TOTAL</b>	<b>1</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada al Docente de Cultura Física de la Escuela Febres Cordero del Cantón Marcabellí.

Autor: Gilber Stiven Espinoza Montesinos Año:2014



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Las orientaciones que da al inicio de cada actividad el docente de Cultura Física se orientan a brindar información de lo que se va a trabajar en cada clase para conllevar mejores resultados y hacer de las clases satisfactorias.

El 100% de los docentes manifiesta que siempre imparte orientaciones a sus estudiantes en el periodo de duración de sus clases.

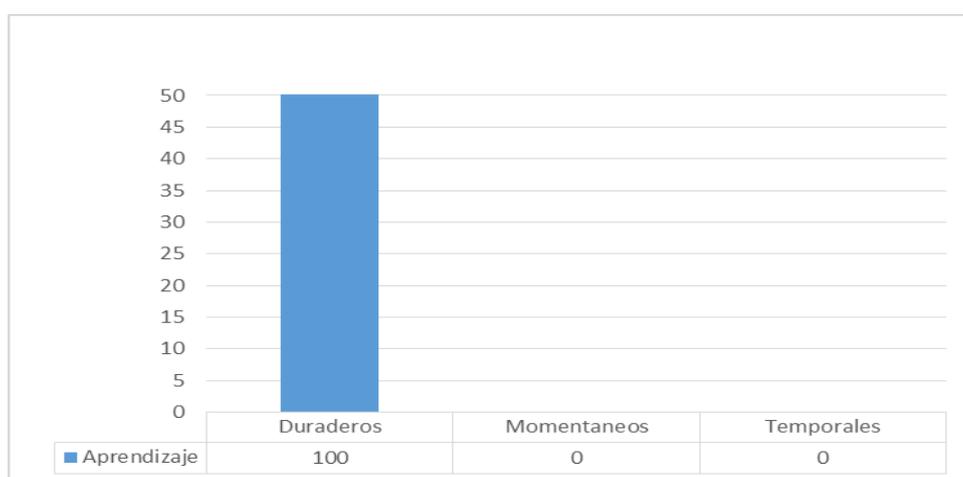
#### 4.- ¿El aprendizaje que adquieren los alumnos son?

**Tabla # 4**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Duraderos	<b>1</b>	<b>100</b>
Momentáneos	-	-
Temporales	-	-
<b>TOTAL</b>	<b>1</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada al Docente de Cultura Física de la Escuela Febres Cordero del Cantón Marcabellí.

Autor: Gilber Stiven Espinoza Montesinos Año: 2014



#### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Los aprendizajes alcanzados por los alumnos se convierten en conocimientos perennes y duraderos puesto que son asimilados de muy buena manera por parte de los alumnos.

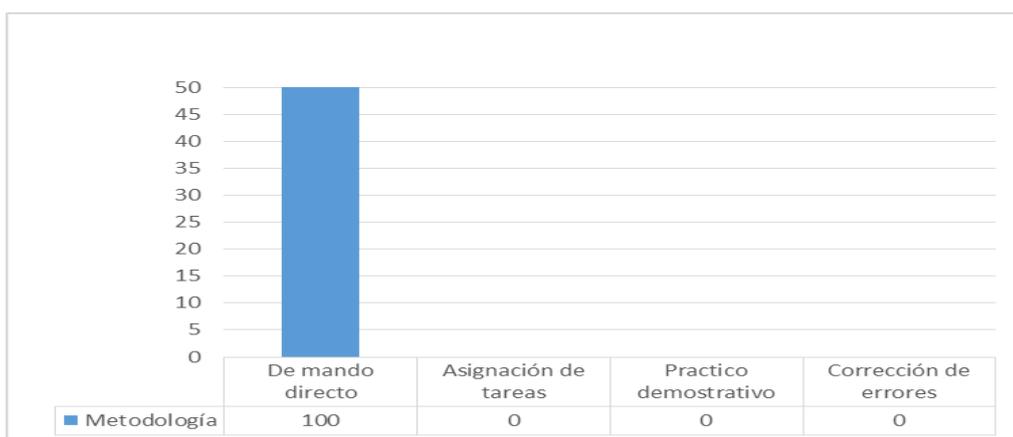
De los resultados obtenidos se puede señalar que el 100% de los docentes encuestados manifiestan que los aprendizajes que adquieren los estudiantes se convierten en lo posterior en conocimientos duraderos.

**5.- ¿La metodología que aplica usted en la enseñanza de la Cultura Física es?**

**Tabla # 5**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
De Mando directo	1	100
Práctico - Demostrativo	-	-
Asignación de tareas	-	-
Corrección de errores	-	-
<b>TOTAL</b>	<b>1</b>	<b>100</b>

**Fuente:** al Docente de Cultura Física de la Escuela Febres Cordero del Cantón Marcabellí.  
**Autor:** Gilber Stiven Espinoza Montesinos    **Año:** 2014



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

La metodología que aplica el docente en la enseñanza de la Cultura Física se orienta a ser de mando directo, es decir se dan condiciones para realizar la actividad o instrucciones.

De los docentes encuestados el 100% manifiesta el aplicar la técnica de mando directo en cada una de sus clases, por ser un tipo de metodología que más se apega al logro de los procesos de enseñanza aprendizaje proyectados.

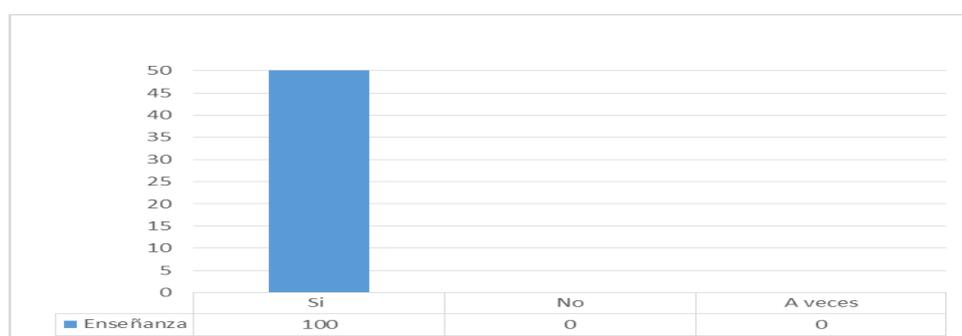
**6.- ¿La enseñanza de la Cultura Física que realiza, usted motiva a los alumnos a seguir con la práctica?**

**Tabla # 6**

ALTERNATIVAS	f	%
Si	1	100
No	-	-
A veces	-	-
TOTAL	1	100

Fuente: al Docente de Cultura Física de la Escuela Febres Cordero del Cantón Marcabellí.

Autor: Gilber Stiven Espinoza Montesinos Año: 2014



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

La motivación es parte cotidiana de la clase lo que se orienta a dar motivación para que el alumno realice u continúe con la práctica de la actividad llevada a efecto en la clase.

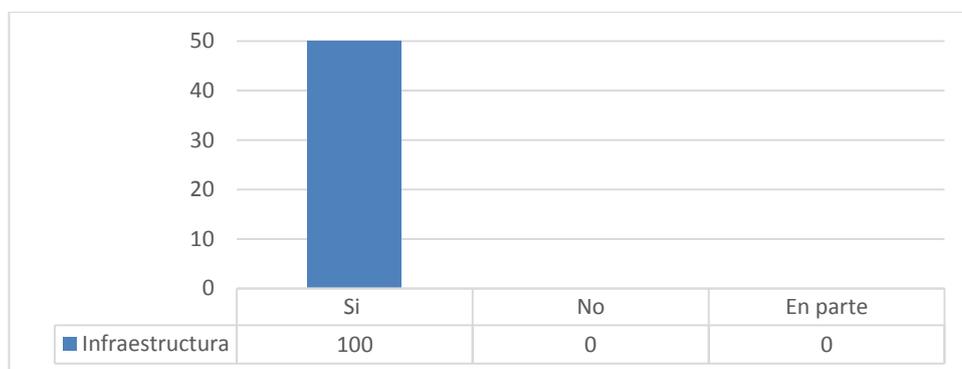
En el cuadro precedente se puede observar que el 100% de los docentes encuestados manifiesta que la enseñanza de la Cultura Física motiva a los alumnos a seguir con la práctica posterior a la actividad realizada.

**7.- ¿La escuela cuenta con la infraestructura e implementos deportivos para la enseñanza de la Cultura Física?**

**Tabla # 7**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Si	1	100
No	-	-
En parte	-	-
<b>TOTAL</b>	<b>1</b>	<b>100</b>

Fuente: al Docente de Cultura Física de la Escuela Febres Cordero del Cantón Marcabellí.  
 Autor: Gilber Stiven Espinoza Montesinos Año: 2014



**Análisis e Interpretación**

La infraestructura con que cuenta la escuela es de carácter básico, indispensable para un correcto desenvolvimiento de las actividades deportivas. El docente señala que la escuela si cuenta con infraestructura deportiva.

El 100% de docentes manifiestan que la escuela si cuenta con la infraestructura necesaria para desarrollar sus actividades de enseñanza de la Cultura Física.

## ENCUESTA APLICADA A LOS ALUMNOS

¿Los alumnos se ven interesados en el desarrollo de las actividades?

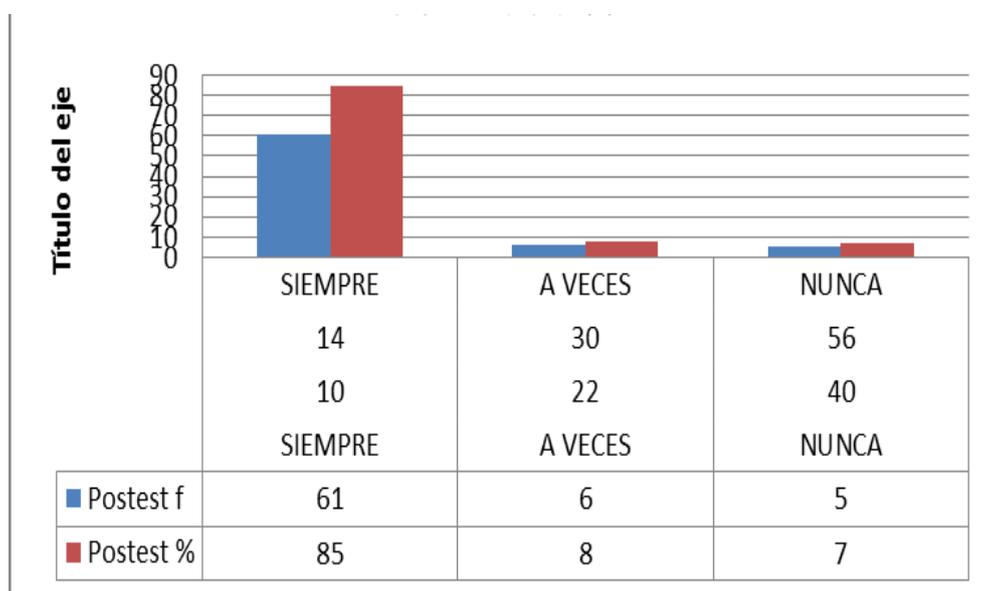
Tabla # 1

ENCUESTA INICIAL			ENCUESTA FINAL		
	f	%		f	%
SIEMPRE	10	14	SIEMPRE	61	85
A VECES	22	30	A VECES	6	8
NUNCA	40	56	NUNCA	5	7

**Fuente:** Encuesta aplicada a los alumnos de 5to, 6to, 7mo año de la Escuela Febres Cordero

**Autor:** Gilber Stiven Espinoza Montesinos

**Año:** 2014



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Las actividades impartidas por el profesor de educación física son cruciales para el desarrollo físico y mental de los niños. A través de las actividades deportivas no sólo podemos prevenir la obesidad y fortalecer su salud, sino ayudarles a que aprendan valores de conducta. Las actividades extraescolares cumplen una función muy importante en la vida de los niños: hacen que estrechen lazos con otros niños, fomentan la competitividad sana, la deportividad y la solidaridad entre compañeros- Lo que quiere decir que fue efectiva la alternativa propuesta, los alumnos han sido motivados por los docentes al aplicárseles nuevas metodologías de enseñanzas, clases más activas y dinámicas lo cual trae consigo ese avances en los criterio de los alumnos.

En la gráfica #1 podemos observar que en el análisis realizado nos arroja los siguientes resultados: 72 niños que es la muestra escogida, 40 niños que equivalen al 56 % dicen que nunca se interesan, 22 niños que equivale al 30 % dice que solo a veces y 10 niños que equivalen al 14% dice que siempre. Luego de aplicada la alternativa se puede observar que 5 niños que equivalen al 7 % dicen que nunca se interesan, 6 niños que equivale al 8 % dice que solo a veces y 61 niños que equivalen al 85% dice que siempre.

### ¿El docente de Cultura Física imparte orientaciones a los estudiantes?

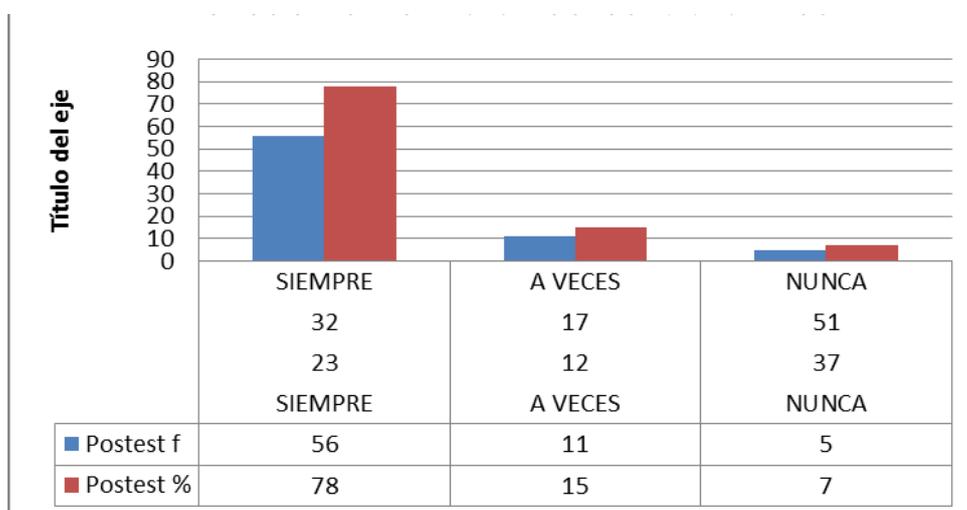
**Tabla # 2**

ENCUESTA INICIAL			ENCUESTA FINAL		
	f	%		f	%
SIEMPRE	23	32	SIEMPRE	56	78
A VECES	12	17	A VECES	11	15
NUNCA	37	51	NUNCA	5	7

**Fuente:** Encuesta aplicada a los alumnos de 5to, 6to, 7mo año de la Escuela Febres Cordero

**Autor:** Gilber Stiven Espinoza Montesinos

**Año:** 2014



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La formación de las nuevas generaciones es tarea prioritizada de cualquier país en desarrollo, porque de ellas es de donde se nutrirá la nueva generación de profesionales; de ahí deriva la importancia de la labor de los profesores en general, y dentro de estos muy especialmente la del profesor guía como orientador del grupo que se le asigna.

Lo que quiere; decir que es muy importante el trabajo que realiza el profesor con su grupo de estudiantes, con el fin de formarlos en nuestro caso como profesionales de la salud, de acuerdo con los objetivos que se establecen en los planes y programas de estudio. Para lograr una adecuada efectividad en la educación de nuestros estudiantes es imprescindible que todos los profesores conozcan que ésta se realiza de acuerdo con ciertas normas, ideas y concepciones, sin las cuales no es posible crear un sistema de influencias educativas que garanticen la adecuada formación de las cualidades positivas de los alumnos

En la gráfica #2 podemos observar que en el análisis realizado nos arroja los siguientes resultados: 72 niños que es la muestra escogida, 37 niños que equivalen al 51 % dicen que nunca, 12 niños que equivale al 17 % dice que solo a veces y 23 niños que equivalen al 32% dice que siempre. Luego de aplicada la alternativa se puede observar que 5 niños que equivalen al 7 % dicen que nunca se les orienta, 11 niños que equivale al 15 % dice que solo a veces y 56 niños que equivalen al 78% dice que siempre, estos resultado manifiestan la efectividad de la alternativa propuesta.

**¿El aprendizaje es significativo?**

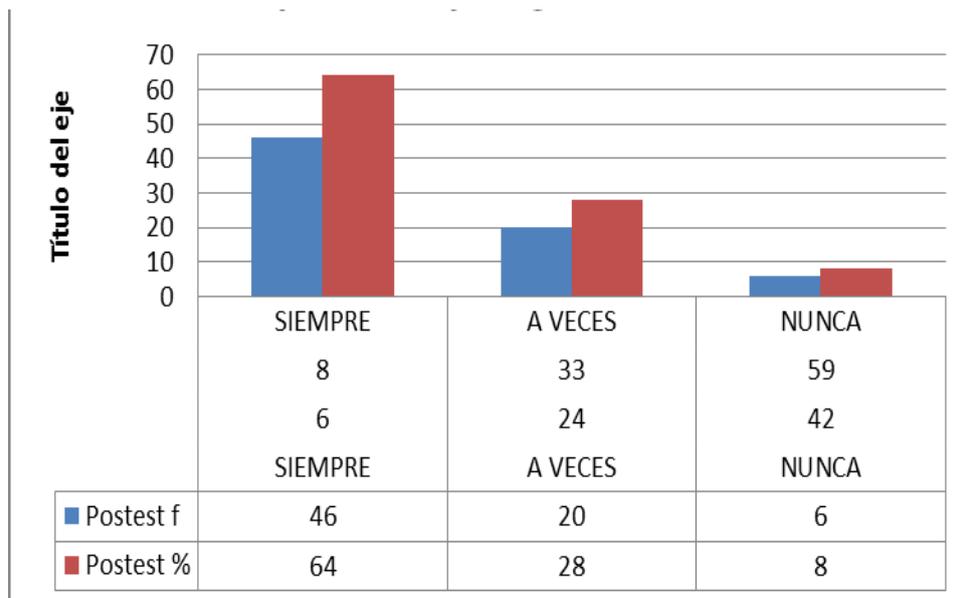
**Tabla # 3**

ENCUESTA INICIAL			ENCUESTA FINAL		
	f	%		f	%
SIEMPRE	6	8	SIEMPRE	46	64
A VECES	24	33	A VECES	20	28
NUNCA	42	59	NUNCA	6	8

**Fuente:** Encuesta aplicada a los alumnos de 5to, 6to, 7mo año de la Escuela Febres Cordero

**Autor:** Gilber Stiven Espinoza Montesinos

**Año:** 2014



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El aprendizaje significativo es el que ocurre cuando, al llegar a nuestra mente un nuevo conocimiento lo hacemos nuestro, es decir, modifica nuestra(s) conducta anteriores, es el proceso por el cual un individuo elabora e internaliza conocimientos.

Lo que quiere decir que básicamente está referido a utilizar los conocimientos previos del alumno para construir un nuevo aprendizaje, en este caso el maestro se convirtió sólo en el mediador entre los conocimientos y los alumnos, ya no es él el que simplemente los imparte, sino que los alumnos participan en lo que aprenden.

En la gráfica #3 podemos observar que en el análisis realizado nos arroja los siguientes resultados: 72 niños que es la muestra escogida, 42 niños que equivalen al 59 % dicen que nunca, 24 niños que equivale al 33 % dice que solo a veces y 6 niños que equivalen al 8% dice que siempre. Luego de aplicada la alternativa se puede observar que 6 niños que equivalen al 7 % dicen que nunca, 20 niños que equivale al 28 % dice que solo a veces y 46 niños que equivalen al 64% dice que siempre. Estos resultados reafirman la efectividad de la alternativa propuesta.

**¿La enseñanza de la Cultura Física que realiza el docente motiva a los alumnos**

**a seguir con la práctica?**

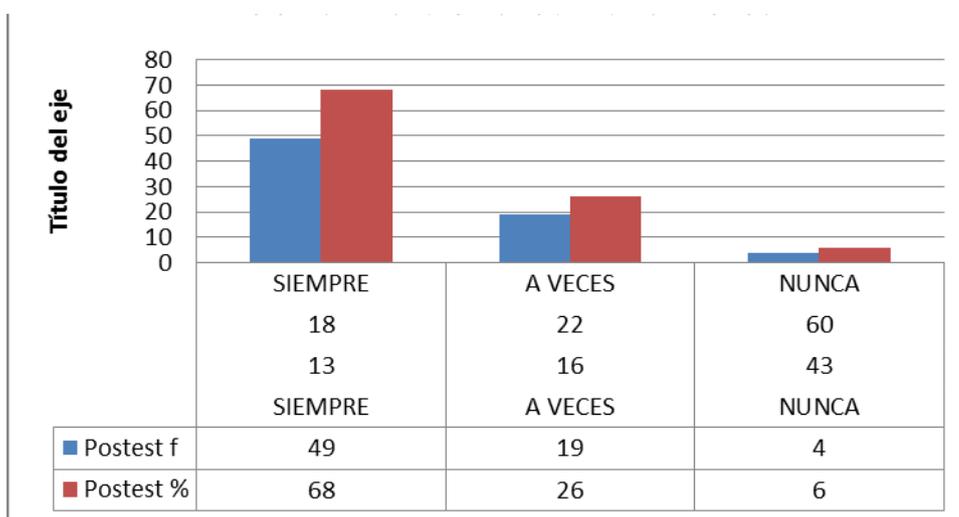
**Tabla # 4**

ENCUESTA INICIAL			ENCUESTA FINAL		
	f	%		f	%
SIEMPRE	13	18	SIEMPRE	49	68
A VECES	16	22	A VECES	19	26
NUNCA	43	60	NUNCA	4	6

**Fuente:** Encuesta aplicada a los alumnos de 5to, 6to, 7mo año de la Escuela Febres Cordero

**Autor:** Gilber Stiven Espinoza Montesinos

**Año:** 2014



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En la gráfica #4 podemos observar que en el análisis realizado nos arroja los siguientes resultados: 72 niños que es la muestra escogida, 43 niños que equivalen al 60 % dicen que nunca, 16 niños que equivale al 22 % dice que solo a veces y 13 niños que equivalen al 18% dice que siempre. Luego de aplicada la alternativa se puede observar que 4 niños que equivalen al 6 % dicen que nunca se los motiva, 19 niños que equivale al 26 % dice que solo a veces y 49 niños que equivalen al 68% dice que siempre. Lo que significa que la alternativa propuesta tuvo efectividad en los estudiantes.

**¿Conoce si el docente de Cultura Física de la escuela planifica la enseñanza?**

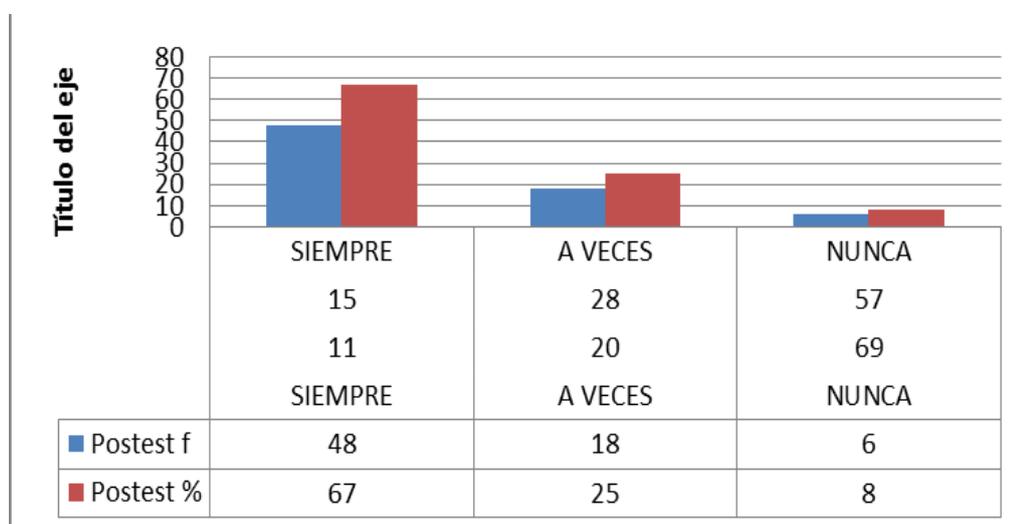
**Tabla # 5**

ENCUESTA INICIAL			ENCUESTA FINAL		
	f	%		f	%
SIEMPRE	11	15	SIEMPRE	48	67
A VECES	20	28	A VECES	18	25
NUNCA	69	57	NUNCA	6	8

**Fuente:** Encuesta aplicada a los alumnos de 5to, 6to, 7mo año de la Escuela Febres Cordero

**Autor:** Gilber Stiven Espinoza Montesinos

**Año:** 2014



**ANÁLISIS ES INTERPRETACIÓN.**

La enseñanza aplicada por el docente se basa en la acción y efecto de enseñar (instruir, adoctrinar y amaestrar con reglas o preceptos). Se trata del sistema y método de dar instrucción, formado por el conjunto de conocimientos, principios e ideas que se enseñan a alguien. Lo que quiere decir que el profesor logro la interacción de tres elementos: el profesor, docente o maestro; el alumno o estudiante; y el objeto de conocimiento. Lo cual trajo consigo que el estudiante sea el constructor de sus propios conocimientos dejando de ser un simple, un simple receptor ilimitado del mismo. Bajo esta concepción, el proceso de enseñanza es la transmisión de conocimientos del docente hacia el estudiante, es de guía y orientador del proceso docente educativo.

En la gráfica #5 podemos observar que en el análisis realizado nos arroja los siguientes resultados: 72 niños que es la muestra escogida, 69 niños que equivalen al 57 % dicen que nunca, 20 niños que equivale al 28 % dice que solo a veces y 11 niños que equivalen al 15% dice que siempre. Luego de aplicada la alternativa se puede observar que 6 niños que equivalen al 8 % dicen que nunca planifica, 18 niños que equivale al 25 % dice que solo a veces y 48 niños que equivalen al 67% dice que siempre. Se observa que la alternativa propuesta surtió efecto en los estudiantes.

**¿La comunicación profesor - alumno permite el intercambio de ideas y se da en un clima de confianza, aceptación y respeto mutuo?**

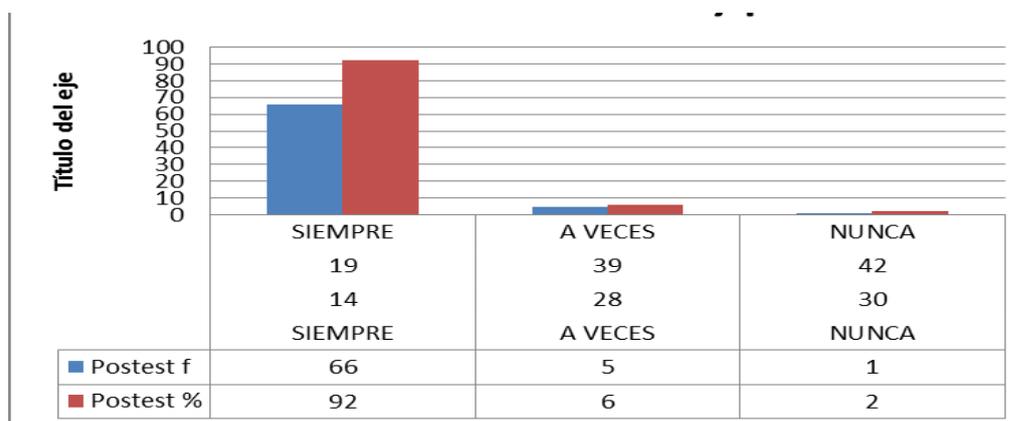
**Tabla # 6**

ENCUESTA INICIAL			ENCUESTA FINAL		
	F	%		f	%
SIEMPRE	14	19	SIEMPRE	66	92
A VECES	28	39	A VECES	5	6
NUNCA	30	42	NUNCA	1	2

**Fuente:** Encuesta aplicada a los alumnos de 5to, 6to, 7mo año de la Escuela Febres Cordero

**Autor:** Gilber Stiven Espinoza Montesinos

**Año:** 2014



### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

La relación entre el profesor y el alumno no se establece sobre la base de simpatía mutua, afinidad de caracteres o de intereses comunes. Más bien, se funda en una cierta 'imposición': están ahí sin consulta o consentimiento previos, lo cual genera -sobre todo en los comienzos de cada periodo lectivo -

expectativas mutuas que se confirman o no con arreglo al desempeño del profesor y del alumno como tales. Esto quiere decir que el maestro se puso al servicio de los fines particulares del alumno. La persona del maestro se entrega, por tanto, a la consecución de los fines del estudiante. En cambio, el discípulo no se pone a su vez al servicio de los fines particulares del maestro. El maestro ‘da’ y el alumno ‘recibe’, sin devolver. En este caso fue construyendo sus propios conocimientos a través de una buena comunicación y relación con su profesor. El alumno -en el buen sentido del término- es ingrato siempre; lo es por definición, por esencia.

En la gráfica #6 podemos observar que en el análisis realizado nos arroja los siguientes resultados: 72 niños que es la muestra escogida, 30 niños que equivalen al 42 % dicen que nunca, 28 niños que equivale al 39 % dice que solo a veces y 14 niños que equivalen al 19% dice que siempre. Luego de aplicada la alternativa se puede observar que 1 niños que equivalen al 2 % dicen que nunca hay comunicación, 5 niños que equivale al 6 % dice que solo a veces y 66 niños que equivalen al 92% dice que siempre. La alternativa propuesta cumplió las expectativas de los estudiantes.

**¿Los medios empleados satisfacen la necesidad de ejercitación y práctica de los alumnos?**

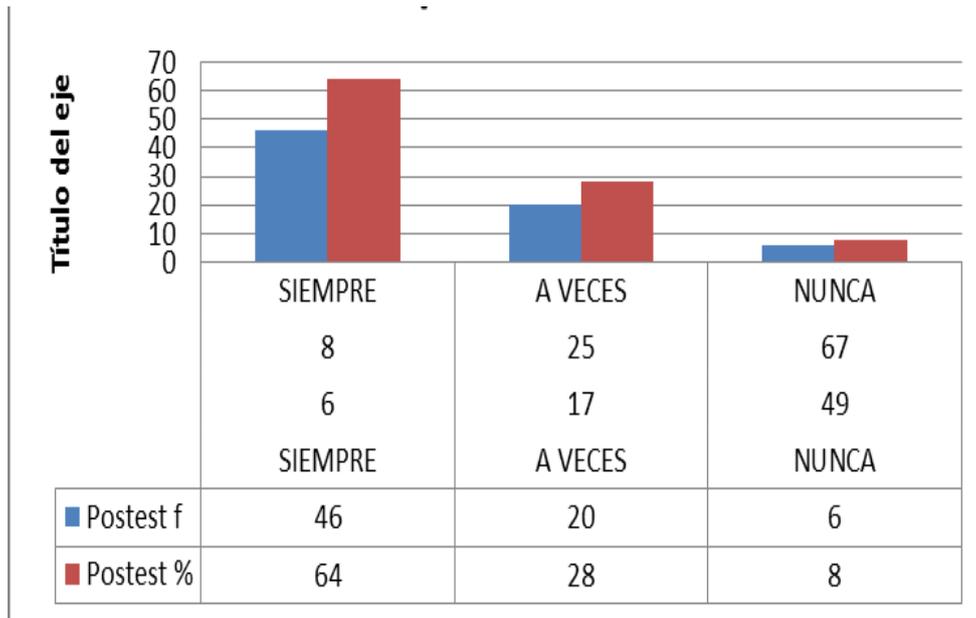
**Tabla # 7**

ENCUESTA INICIAL			ENCUESTA FINAL		
	F	%		F	%
SIEMPRE	6	8	SIEMPRE	46	64
A VECES	17	25	A VECES	20	28
NUNCA	49	67	NUNCA	6	8

**Fuente:** Encuesta aplicada a los alumnos de 5to, 6to, 7mo año de la Escuela Febres Cordero

**Autor:** Gilber Stiven Espinoza Montesinos

**Año:** 2014



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los medios son el arma para desarrollar las actividades físicas. Esto quiere decir, que en los tiempo actuales no se puede desarrollar la práctica de ejercicios físico sino contamos con los medios necesarios para realizar ejercicios físico, en este trabajo fueron elementales la utilización de medios para transformar los criterios de los estudiantes.

En la gráfica #7 podemos observar que en el análisis realizado nos arroja los siguientes resultados: 72 niños que es la muestra escogida, 49 niños que equivalen al 67 % dicen que nunca, 17 niños que equivale al 25 % dice que solo a veces y 6 niños que equivalen al 8% dice que siempre. Luego de aplicada la alternativa se puede observar que 6 niños que equivalen al 8 % dicen que nunca, 20 niños que equivale al 28 % dice que solo a veces y 46 niños que equivalen al 64% dice que siempre. Se observa la efectividad de la alternativa propuesta en los resultados estadísticos.

¿Al evaluar el profesor tiene en cuenta los diferentes niveles de competencias Motriz y de ritmo de aprendizaje de los alumnos?

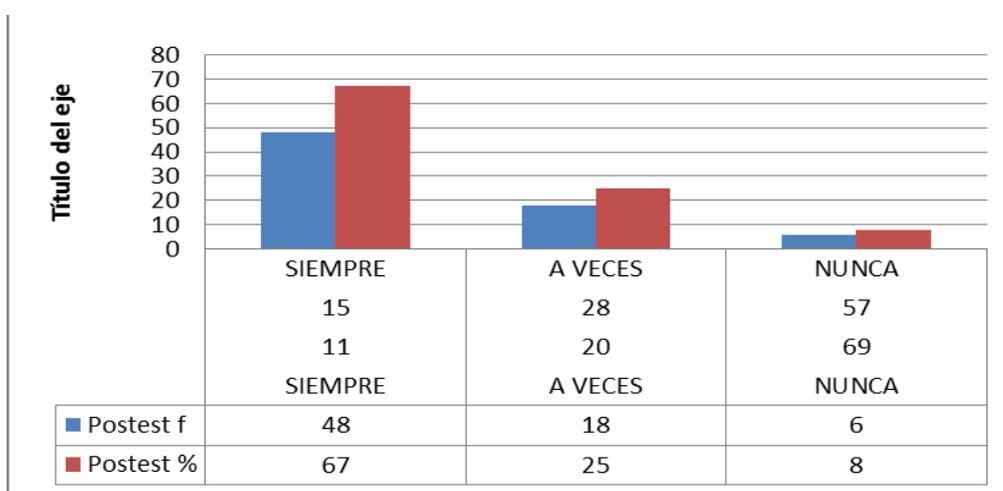
**Tabla # 8**

ENCUESTA INICIAL			ENCUESTA FINAL		
	f	%		F	%
SIEMPRE	11	15	SIEMPRE	48	67
A VECES	20	28	A VECES	18	25
NUNCA	69	57	NUNCA	6	8

**Fuente:** Encuesta aplicada a los alumnos de 5to, 6to, 7mo año de la Escuela Febres Cordero

**Autor:** Gilber Stiven Espinoza Montesinos

**Año:** 2014



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

La evaluación sistemática e individual es señal de la apreciación del desempeño del potencial de desarrollo del individuo, la cual implica un proceso para estimular el desarrollo del individuo o juzgar el valor, la excelencia, las cualidades de alguna persona,. Esto quiere decir que partiendo de estas ideas, el profesor en este caso trato las diferencias individuales en las clases, buscando el equilibrio entre todos los estudiantes.

En la gráfica #8 podemos observar que en el análisis realizado nos arroja los siguientes resultados: 72 niños que es la muestra escogida, 69 niños que equivalen al 57 % dicen que nunca, 20 niños que equivale al 28 % dice que solo a veces y 11 niños que equivalen al 15% dice que siempre. Luego de aplicada la alternativa se puede observar que 6 niños que equivalen al 8 % dicen que nunca, 18 niños que equivale al 25 % dice que solo a veces y 48 niños que equivalen al 67% dice que siempre. La propuesta alternativa dio efecto en estos resultados.

## **g. DISCUSIÓN**

### **DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD TEMÁTICA**

#### **OBJETIVOS:**

1.- “Conocer como el docente, aplica los referentes teóricos – metodológicos para contribuir e incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes, en los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta Febres Cordero”

2.- Diagnosticar el estado actual de los referentes teóricos metodológicos que contribuyen a incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes en el currículo.

De los resultados obtenidos de la encuesta aplicada al docente se puede decir que su respuesta es positiva al desarrollo de enseñanza- aprendizaje de la asignatura de Cultura Física por cuanto se cuenta con los medios físicos y humanos para el óptimo desarrollo de estas clases.

#### **ENCUESTA INICIAL**

¿Los alumnos, se ven interesados en el desarrollo de las actividades?

Informante	Criterio	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA		
		Deficiencia	Obsolescencias	Necesidades
Estudiantes	El 26,4 % de los niños no se interesan	Insuficiencia en la enseñanza de los fundamentos teóricos metodológicos.	-Se aplican estilos de enseñanzas pasados. -No existe planificación actualizada.	-Proponer alternativa metodológica. -Aplicar métodos de descubrimiento guiado y resolución de problemas.

¿El docente de Cultura Física imparte Orientaciones a los estudiantes?

Infor	Criterio	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA		
		Deficiencia	Obsolescencias	Necesidades
Estudiantes	El 11,1% manifiesta que no, manteniéndose una regularidad	Insuficiencia en la utilización de los referentes teóricos metodológicos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicación de los referentes teóricos metodológicos no están acorde a los avances científicos.</li> <li>- No existe planificación actualizada con los nuevos adelantos científicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseñar una serie de talleres dedicados a los referentes teóricos metodológicos.</li> <li>- Promover nuevas técnicas de enseñanza que promuevan estos elementos.</li> </ul>

¿Las actividades propuestas favorecen que el alumnado se relacione lo que ya sabe con el nuevo contenido (aprendizaje significativo)?

Informante	Criterio	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolescencias	Necesidades	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	De la población total de niños el 16,7% manifiesta que no	Desconocimiento de los contenidos existentes en el curriculum vigente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La no utilización de los referentes teóricos en cada secciones – clase</li> <li>- Aplicación de métodos tradicionales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El material didáctico para facilitar y mejorar las clases de cultura física y lograr un buen desempeño en la enseñanza de las clases.</li> </ul>			

¿Conoce si el docente de Cultura Física de la Escuela planifica la enseñanza?

Informante	Criterio	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolescencias	Necesidades	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	El 2,8% manifestó que no lo que nos un resultado regular derivado de la demás opciones	La aplicación de ejercicios y referentes metodológicos que ayuden al desempeño estudiantil.	- Aplicación de métodos tradicionales que atrasa el regeneramiento de las actividades escolares derivadas a los estudiantes.	- Planificar talleres para los estudiantes sobre los nuevos lineamientos manifestados en el curriculum vigente.			

¿La enseñanza de la Cultura Física que realiza el docente motiva a los alumnos a seguir con la práctica?

Informante	Criterio	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolescencias	Necesidades	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	E 6,9% de la población manifiesta que la enseñanza impartida por el docente no motiva a seguir la practica	Insuficiencia en las clases por no saber llegar de manera directa y ordenada a los estudiantes .	- Una clase aislada y aburrida durante su proceso, por la no enseñanza de nuevos contenidos. - Ausencia de métodos nuevos que contribuyan al mejor desarrollo de las clases.	- Docente especializado. -Promover nuevas y mejoradas enseñanzas que despierten el interés en los estudiantes.			

¿El profesor reconduce el proceso de la clase cuando observa o evalúa situaciones no deseadas en la clase?

Informante	Criterio	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolescencias	Necesidades	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	El 8,3% de la población establecida manifiesta que no	La enseñanza de los fundamentos teóricos metodológicos es deficiente manifestando dificultades para el aprendizaje.	- No utilización de material didáctico para la enseñanza de dichos fundamentos La Motivación a los estudiantes durante las clases.	- Aplicar metodología de enseñanza activa, acorde a las exigencias del aprendizaje significativo vigente.			

¿La comunicación profesor - alumno permite el intercambio de ideas y se da en un clima de confianza, aceptación y respeto mutuo?

Informante	Criterio	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolescencias	Necesidades	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	El 34,7% De la población manifiesta que no se permite un buen intercambio de ideas	Los fundamentos teóricos metodológicos no se aplican en un ambiente funcional y operativo.	-No existe un intercambio mutuo de ideas debido a la falta de valores, responsabilidad, compromiso de ambas partes	- Realizar talleres dirigidos hacia estudiantes y maestros dedicados a la aplicación de valores y compromiso.			

¿Las actividades de aprendizaje se enlazan con otras áreas del curriculum? (relación interdisciplinaria)

Informante	Criterio	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolescencias	Necesidades	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	Solo el 8,3% de la población manifiesta que no hay un enlace	No existe un relación interdisciplinaria entre áreas lo que no permite el desarrollo de este tipo de aprendizajes	Existe una estructura educativa prevalente que no se manifiesta y ni se rige al desarrollo de los valores	Crear nuevas estructuras y corrientes de aprendizaje que se unan con todas las áreas del curriculum			

¿Los medios empleados satisfacen la necesidad de ejercitación y práctica de los alumnos?

Informante	Criterio	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolescencias	Necesidades	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	El desarrollo de las actividades de acuerdo con la población nos arroja que el 11,1% no está satisfecho con la practica	No hay una buena aplicación de los referentes metodológicos , y no se desarrolla ni se crean necesidades para el bienestar en la formación integral de los estudiantes	La falta de nuevos conocimientos y la falta de información acerca de ejercicios para la práctica de en las clases dificulta el desarrollo y formación integral de los estudiantes	Se necesita desarrollar nuevas y mejoradas plazas de ejercicios que permitan el alto rendimiento del saber y conocer de los involucrados en este ámbito			

¿Al evaluar, el profesor tiene en cuenta los diferentes niveles de competencia motriz y de ritmos de aprendizaje de los alumnos?

Informante	Criterio	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolescencias	Necesidades	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	Se manifiesta que el 8,3% no toma en cuenta dichas ritmos de aprendizaje	La escasez de conocimientos y la forma de desarrollar las clases hacen que el alumnado se sienta menos comprometido en la clases	Debe existir el desarrollo homónimo de las clases, sin esquivar el ni evitar el pensamiento crítico de cada alumno participante	El desarrollo de nuevas corrientes acorde con las actualizaciones científicas metodológicas, que permita el mejor desarrollo evaluador			

## LUEGO DE APLICAR LA ENCUESTA FINAL

### Objetivos: 3, 4, y 5

3.- “Elaborar la alternativa: Conjunto de talleres para profundizar en los referentes teóricos metodológicos que contribuyen a incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes en el currículo.

4.- Aplicar el conjunto de talleres los referentes teóricos metodológicos que contribuyan a incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes en el currículo.

5.- Validar el conjunto de talleres los referentes teóricos metodológicos que contribuyen a incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes en el currículo.

¿Los alumnos, se ven interesados en el desarrollo de las actividades?

Informante	Criterio	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolescencia	Necesidad	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	El interés en el desarrollo de actividades ha mejorado un 67% lo que nos equivale al de encuestados				Instalaciones adecuadas para la práctica y desarrollo de las clases	Desarrollo de nuevos métodos de planificación que promueven mejoras en los lineamientos establecidos	Cumplimiento de los contenidos establecidos en el curriculum vigente.

¿El docente de Cultura Física imparte Orientaciones a los estudiantes?

Informante		INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolescencia	Necesidad	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	El 67% manifiesta que sí, mantiene una regularidad en la orientación				Profesor especializado en el manejo de contenidos, sistemas investigativos que permiten llevar una mejor enseñanza	Aplicación de métodos de enseñanza activas, innovadoras, para el descubrimiento guiado y resolución de problemas	Aumento en la dirección y efectividad de los contenidos propuestos para la orientación

¿Las actividades propuestas favorecen que el alumnado se relacione lo que ya sabe con el nuevo contenido (aprendizaje significativo)?

Informante	Criterio	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolescenci	Necesidad	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	De la población total de estudiantes el 72% puede relacionar los contenidos				Preparación de técnicas metodológicas que elevan la efectividad de los contenidos	Métodos de enseñanza significativos que promuevan la aplicación de los fundamentos teóricos metodológicos	Aprendizajes significativos que permiten la relación de los contenidos

¿Conoce si el docente de Cultura Física de la Escuela planifica la enseñanza?

Informante	Criterio	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolescencia	Necesidad	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	El 76% manifestó que si, lo que nos da un pequeño aumento				Posesión y Organización del material didáctico correcto y necesario que permiten la aplicación.	Nuevos diseños y actualizaciones que experimentan mejores resultados en las planificaciones	Preparación y realización de manera correcta las planificaciones

¿La enseñanza de la Cultura Física que realiza el docente motiva a los alumnos a seguir con la práctica?

Informante	Criterio	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolescencia	Necesidad	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	El 72% de la población manifiesta que la enseñanza impartida motiva a seguir la práctica				Existencia y mucha dedicación acerca de la motivación hacia los estudiantes	Actualizaciones y nuevos métodos creadores de la motivación	Excelente participación por parte del docente y los estudiantes

¿El profesor reconduce el proceso de la clase cuando observa o evalúa situaciones no deseadas en la clase?

Informante	Criterio	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolescencia	Necesidad	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	El 75% de la población establecida manifiesta que si				Existe un alto orden y dirección en el proceso de las clases, mediante observaciones o evaluaciones	Nuevas técnicas y métodos, sobre los referentes teóricos metodológicos	Existe una evaluación limpia y ordenada mediante el proceso de los contenidos expuestos

¿La comunicación profesor - alumno permite el intercambio de ideas y se da en un clima de confianza, aceptación y respeto mutuo?

Informante	Criterio	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolescencia	Necesidad	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	El 66% De la población manifiesta que si se permite un buen intercambio de ideas				Existe una excelente intercambio de ideas debido al permanente preparación para el desarrollo de las clases	Desarrollo de un conjunto de talleres que permitan ayudar y desarrollar las clases de la mejor manera	Cooperación en todos los aspectos por parte del docente, manifestando un excelente trabajo

¿Las actividades de aprendizaje se enlazan con otras áreas del curriculum? (relación interdisciplinaria)

Informante	Criterio	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolescencia	Necesidad	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	El 75% de la población manifiesta que si existe un enlace acorde con las demás áreas				Hay una gran relación entre las áreas coexistentes del curriculum .	La actualización permanente de los contenidos relacionados permite una estrecha relación	El docente realiza sus actividades en relación con las demás áreas relacionadas

¿Los medios empleados satisfacen la necesidad de ejercitación y práctica de los alumnos?

Informante	Criterio	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolescencia	Necesidad	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	El desarrollo de las actividad manifiesta que el 78% está satisfecho				Las teorías metodológicas y los materiales empleados satisfacen sus necesidades	La utilización de los mejores materiales de trabajo permiten satisfacer sus necesidades en la practica	El docente maneja de manera correcta los referentes metodológicos necesarios

¿Al evaluar, el profesor tiene en cuenta los diferentes niveles de competencia motriz y de ritmos de aprendizaje de los alumnos?

Informante	Criterio	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolescencia	Necesidad	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	Se manifiesta que el 65% de la población si toma en cuenta los ritmos de aprendizaje				La relación alumno-docente se maneja de la mejor manera realizando el trabajo evaluador excelente	Los diferentes niveles que existen en el momento de evaluar serán tomados en cuenta	El compromiso por parte del alumnado hace que se desarrolle sin ninguna dificultad

ALTERNATIVA	APLICAR EL CONJUNTO DE TALLERES LOS REFERENTES TEÓRICOS METODOLÓGICOS	VALIDACIÓN
Elaborar la alternativa: Conjunto de talleres para profundizar en los referentes teóricos metodológicos que contribuyen a incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes en el currículo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El taller, la auto preparación y el asesoramiento metodológico, para lograr el buen vivir de la comunidad Escolar del Cantón.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se constató que fue muy eficiente, logrando los objetivos deseados en la propuesta de este taller.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Taller de integración</li> <li>• Taller la reforma curricular en vigencia.</li> <li>• Estrategia metodológica para la aplicación de los referentes teóricos, metodológicos de la reforma curricular</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fue un éxito la congeniacion de los docentes</li> <li>• Es un excelente apoyo para los docentes encargados de esta materia</li> <li>• Se elaboraron grupos para el desarrollo de las estrategias.</li> </ul>

## **h. CONCLUSIONES**

Se logró fundamentar teóricamente los referentes teóricos – metodológicos para contribuir e incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes, en los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta Febres Cordero”, así como constituyo un apoyo necesario para lograr el hilo conductor de las teorías referenciadas en nuestra investigación.

Se realizó el diagnostico el estado actual de los referentes teóricos metodológicos que contribuyen a incentivar el aprendizaje y de los contenidos vigentes en el currículo, determinándose una series de deficiencias que nos permitieron plantear una alternativa para transformar estos resultados, posteriormente se aplicó un encuesta final, la cual valido la propuesta alternativa aplicada.

Se elaboró la alternativa: Conjunto de talleres para profundizar de los referentes teóricos metodológicos que contribuyen a incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes en el currículo, basado en la deficiencias de la encuesta inicial, creando todo un conjunto de talleres que permitieron conocer y en otros casos consolidar y perfeccionar los referentes teóricos metodológicos que contribuyen a incentivar el aprendizaje en los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta Febres Cordero

Se aplicó y validó la alternativa: conjunto de talleres los referentes teóricos metodológicos que contribuyen a incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes en el currículo, con un fuerte impacto en los estudiantes investigados, lo cual lo demuestran los resultados alcanzados en el pos test final,

## **i. RECOMENDACIONES**

Que los directivos de la Escuela Fiscal Mixta Febres Cordero, oficialmente apliquen los referentes teóricos – metodológicos para contribuir e incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes en todos los estudiantes que reciben Educación Física.

Se recomienda desarrollar charlas y conferencias relacionadas con los referentes teóricos – metodológicas para contribuir e incentivar el aprendizaje y ampliar los conocimientos de los profesores en todas las asignaturas de que se imparten en la Escuela Fiscal Mixta Febres Cordero

Aplicar la alternativa propuesta a los estudiantes de la Escuela Febres Cordero y generalizar la misma a otros centros escolares de Cantón y la Provincia

Evaluar cada cierto periodo de tiempo la alternativa llamada: Conjunto de talleres para profundizar los referentes teóricos metodológicos que contribuyen a incentivar el aprendizaje, para mejorar los resultados académicos de los alumnos en cuestión.



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

*Área de la Educación, el Arte y la Comunicación*

*Carrera de Cultura Física y Deportes*

**PROPUESTA ALTERNATIVA**

**ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA APLICACIÓN DE  
LOS REFERENTES TEÓRICOS, METODOLÓGICOS DE LA  
REFORMA CURRICULAR EN VIGENCIA Y SU INCIDENCIA  
EN LA FORMACIÓN INTEGRAL EN LOS ESTUDIANTES DE  
LA ESCUELA FISCAL MIXTA FEBRES CORDERO DEL  
CANTÓN MARCABELÍ, PROVINCIA DE EL ORO**

**AUTOR: GILBER STIVEN ESPINOZA MONTESINOS.**

**DIRECTOR: Ph.D. DANILO CHARCABAL PEREZ**

**LOJA – ECUADOR**

**2014**

## **PROPUESTA ALTERNATIVA**

### **INTRODUCCIÓN**

La clase de Educación Física constituye el acto pedagógico en el cual se van a concretar los propósitos instructivo - educativos y las estrategias metodológicas previstas en la programación docente, último nivel de concreción del diseño y desarrollo curricular.

Los aprendizajes tradicionales en Educación Física privilegiaron el aprendizaje técnico y de modelos de movimiento, es decir aprender a hacer en detrimento de los demás tipos de aprendizajes, y una enseñanza directiva centrada en el profesor, basada en la explicación - demostración - repetición, lo cual supone la adquisición por parte de los alumnos de un saber hacer y de una serie de automatismos.

Otra cosa bien diferente es un enfoque integral físico educativo, caracterizado por la construcción por los propios alumnos, bajo la guía y orientación del profesor, de aprendizajes motrices transferibles de amplia utilización en situaciones variadas, a partir de una concepción significativa del aprendizaje. La acción docente bajo estos preceptos se caracteriza por el planteamiento de situaciones problemáticas para los alumnos, la exploración y búsqueda, la observación, el refuerzo positivo de las acciones y la reflexión individual y colectiva.

Elevar la efectividad de la clase de educación física, través de un conjunto de talleres como la vía que permita alcanzar índices cualitativos y cuantitativos superiores relacionados con el desarrollo físico - funcional y psíquico de los escolares, constituye un propósito permanente de pedagogos, psicólogos, biólogos, conscientes de lo que la clase representa en la formación de las futuras generaciones.

Los esfuerzos que se encaminan a perfeccionar la clase no pueden dirigirse de forma particular a garantizar sólo uno de estos aspectos en detrimento de los demás. Cuando se trabaja de esta forma, muchas innovaciones pedagógicas en la clase no logran los resultados deseados.

## **JUSTIFICACIÓN**

Este estudio, pretende exponer los orígenes, causas y consecuencias que origina la aplicación de los referentes teóricos metodológicos en la formación integral en los estudiantes de 10 a 13 años de la Escuela, y hacer conocer al docente de Cultura Física que no lleva el correcto desarrollo de las actividades establecidas en el curriculum vigente.

Además, hay que remarcar que esto es parte fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes, desarrollo de su ser , así como también de gran beneficio para el desarrollo de las áreas afectivo, social, cognoscitivo y sobre todo físico.

Existe una gran interés por parte de autoridades y todas las persona involucradas en el desarrollo de la Cultura Física y Deportes, al desarrollar y hacer cumplir los contenidos existentes, aumentando el potencial desarrollo de los educadores y principalmente de educando, permitiendo que de esta manera exista una relación concreta con la sociedad actual, refuerza su responsabilidad, contribuye al desarrollo en su rendimiento en las clases. Por medio de este trabajo se pretende dar mayor énfasis a la temática abordada.

Se pretende sugerir ideas y propuestas metodológica innovadoras para fomentar con ello el interés con esta actividad, manifestando que es de mayor importancia el conocer y desarrollar correctamente los contenidos vigentes ya que permitirá el mejor desarrollo integral, que repercutirá en un mejor aprovechamiento de los conocimientos que obtenidos que recibe dentro de las clases.

### **ALTERNATIVA:**

Estrategia metodológica para la aplicación de los referentes teóricos, metodológicos de la reforma curricular en vigencia y su incidencia en la formación integral en los estudiantes de la escuela fiscal mixta Febres Cordero del cantón Marcabelí, provincia de el oro

"La Estrategia metodología la participación en procesos de gestión, entendidos estos como los procesos en los cuales los individuos y los colectivos se hacen

conscientes de las competencias y responsabilidades propias y de los otros, con miras a la toma de decisiones para la resolución de problemas. Esto implica un conocimiento de la realidad en la que se desenvuelven, puesto que los referentes teóricos, metodológicos de la reforma curricular en vigencia, está íntimamente relacionada no solamente con el Medio de la educación en general, sino con el Medio cultural donde se desarrolla todo individuo.

Tomando en cuenta como fundamentación los aspectos abordados en el marco teórico se elaboró la Estrategia metodológica los referentes teóricos, metodológicos de la reforma curricular en vigencia, de modo que se pueda ejercer una acción más efectiva en los jóvenes estudiantes que contribuya a la integración de los procesos que intervienen en la misma.

Las exigencias metodológicas que deben caracterizar la estrategia que se propone son las siguientes:

- Contextualizada: debe responder a las exigencias, necesidades y condiciones específicas de la realidad en que se influye.
- Personalizada: pone en su centro la relación que se da entre los componentes personalizados del proceso educativo (estudiantes involucrados), responderá a las particularidades de la personalidad y a sus características individuales y grupales. Debe lograrse un sólido compromiso, implicación personal, voluntad, motivación y sentido de la necesidad del esfuerzo de cada miembro.
- Dinámica: debe ser abierta, flexible, sujeta a la conformación o rediseño que vaya indicando el proceso de su puesta en práctica, del conocimiento objetivo de la realidad de la educación física que se propone y se influye, en un acercamiento constante a esta para alcanzar los objetivos previstos
- Objetiva: debe proyectarse, ejecutarse y controlarse sobre la base de las posibilidades reales de materialización, considerar su contextualización, personalización y carácter dinámico.
- Operativa: de un complejo fácil pedagógico, no es asequible a todos los sujetos involucrados en el proceso de transformación, puede ser factible de ser aplicada y de que responda a las adecuaciones que demanda la realidad, en la misma medida que se considera su carácter objetivo, dinámico, personalizado y contextualizado.

- Preventiva: debe adelantarse al desarrollo, evitar fracasos y asegurar las condiciones para propiciar la preparación, teniendo en cuenta la diversidad dentro del proceso de apropiación del contenido.
- Formativa: que integre en su concepción esencial a la unidad armónica del proceso desarrollador de conocimientos, hábitos, habilidades, capacidades y valores.
- Sistemática: ejecutable, cumplible en un proceso continuo que se desarrolla en etapas con plazos de tiempos comprensibles para el alcance consciente de los resultados previstos.
- Sistémica: que permita la combinación ordenada, coherente y cohesionada de los factores, componentes y contextos que interactúan en el proceso educativo.

### **Estrategia metodológica**

La estrategia metodológica que se propone, se ha concebido como un conjunto de acciones secuenciales e interrelacionada que partiendo de un estado inicial, permite dirigir el paso a un estado ideal, consecuencia de la planeación, su estructura está determinado, por un objetivo general y en ella se han definido tres etapas: organizativa o preparatoria, de implementación, y evaluación.

En cada una de ellas se propone un objetivo, las distintas acciones a ejecutar, los métodos procedimientos de acuerdo con los recursos disponibles, los responsables de las acciones y el tiempo en que debe ser realizado.

### **Planeación estratégica**

#### **Objetivo general.**

Preparar los factores implicados en la investigación relacionado con el estudio los referentes teóricos, metodológicos de la reforma curricular en vigencia, a través de acciones que contribuyan al desarrollo del buen vivir a los habitantes de la Ciudad de Oro.

#### **Etapas I. Organizativa.**

Objetivo: Establecer las condiciones previas para la implementación de la estrategia metodológica.

#### **Acciones:**

**Acción 1.** Diseño del programa de las acciones de los referentes teóricos, metodológicos de la reforma curricular en vigencia a instrumentar a través de la estrategia metodológica. El mismo, se diseña atendiendo a las necesidades a satisfacer, se conciben tres formas básicas de trabajo metodológico: El taller, la auto preparación y el asesoramiento metodológico, para lograr el buen vivir de la comunidad del Oro.

Los talleres como forma de trabajo metodológico, tienen como propósito crear condiciones que favorezcan.

- El clima de libertad entre los factores y la comunicación afectiva.
- El diálogo y la confrontación de experiencias, promoviendo la exposición libre de ideas en un marco de respeto.
- La crítica y el aporte de soluciones creativas.
- Las motivaciones, capacidades y potencialidades personales.

En los talleres se utiliza el debate, que representa un ascenso en el desarrollo de las acciones de preparación que permite contar con los estudiantes involucrados con un pensamiento reflexivo con mayor crítica y valoración, asociado a la identificación y solución de la problemática y el desarrollo de acciones de investigación que les permita aplicar el conocimiento en las diversas actividades que se desarrollen.

**Acción 2.** Presentación de la estrategia metodológica elaborada, tomando como base el diagnóstico realizado y las propuestas de los miembros de la estructura de dirección. Esta tiene como objetivo, obtener el consentimiento para su implementación, participan los estudiantes que intervienen en la misma y que atienden la ciudad de Oro cada uno en su función.

La presentación se realiza apoyándose con medios informáticos, se utiliza como método el diálogo. Se propicia el intercambio en torno a la necesidad de aplicar la estrategia metodológica y se negocia acerca de sus términos y características. Los resultados de la acción anterior se dan a conocer a los participantes.

**Acción 3.** Selección de los colaboradores para implementar la estrategia metodológica. Se realiza teniendo en cuenta, los recursos humanos disponibles,

aquellos que se consideran tienen los conocimientos y experiencia para asumir la tarea. Se recomienda la valoración de los estudiantes en este tema como colaboradores en las diferentes formas de trabajo metodológico que asume la estrategia propuesta.

**Acción 4.** Preparación de los colaboradores que participaran en la implementación de la estrategia metodológica en temáticas relacionadas con los referentes teóricos, metodológicos de la reforma curricular en vigencia. Se utilizan como métodos: La reflexión y el diálogo y se recomienda:

- Distribuir un material impreso con el programa de talleres y el programa de asesoramientos concebidos en la estrategia metodológica.
- Propiciar la polémica, el esclarecimiento, el consenso respecto a lo siguiente:
- comprensión y concientización de la importancia de la labor del profesor de los referentes teóricos, metodológicos de la reforma curricular en vigencia.
- Precisión de las necesidades de auto preparación que se deben satisfacer con las acciones diseñadas.

Responsable de las acciones: El autor de la tesis.

Plazo de realización de las acciones. Se ejecutan en el periodo comprendido entre Marzo a Julio

## **Etapas II. Implementación.**

Objetivo: Aplicar las diferentes acciones de la estrategia metodológica para preparar a los estudiantes involucrados en lo relacionado con los referentes teóricos, metodológicos de la reforma curricular en vigencia, en conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para mejorar el proceso de la educación física.

**Acción 1.** Desarrollo del programa de talleres elaborados e incorporados como acciones del plan de preparación metodológica. Se logra a través del programa de talleres diseñados. Para ello se consigna el tema, objetivos, métodos, medios, fechas y tiempo de duración, participantes y responsables.

Responsable de la Acción: El autor de la tesis.

Plazo de realización de la acción: se ejecuta de forma interrelacionada durante el periodo de la investigación.

**Acción 2.** Asesoramiento como forma de trabajo metodológico a los estudiantes para el perfeccionamiento del desarrollo del proceso de los referentes teóricos, metodológicos de la reforma curricular en vigencia que se propone. Se materializa a través del programa diseñado. Se requiere de la consulta y la revisión de planes de preparación como métodos.

Esta acción permite unificar criterios sobre el trabajo de los factores implicados en el proceso de los referentes teóricos, metodológicos de la reforma curricular en vigencia, teniendo en cuenta qué es lo que se pretende lograr con la toma de conciencia respecto a esta actividad. Se prepara en la distinción de los objetivos y contenidos que permiten potenciar el desarrollo del campo estudiado.

**Acción 3.** Desarrollo del programa de auto preparación de los estudiantes sobre los referentes teóricos, metodológico de la reforma curricular en vigencia de Educación física. Esta acción se logra a través del programa de diseñado que contiene una fundamentación, objetivos, sistema de conocimientos y habilidades, evaluación, indicaciones metodológicas para su desarrollo y bibliografías a consultar y explica cómo se va a instrumentar y que recursos se necesitan.

Responsable de la acción: El autor de la tesis.

Plazo de realización de la acción: se ejecuta de forma interrelacionada con el resto de las acciones correspondiente a la etapa de implementación.

## CRONOGRAMA

### Diseño de la Estrategia metodología de los referentes teóricos, Metodológicos de la reforma curricular en vigencia.

**Tabla N0 1. Diseño operativo de la estrategia.**

<b>Área a trabajar:</b> crecimiento personal	<b>Estrategia:</b> Taller sobre la reforma curricular en vigencia.			<b>N0 de participantes:</b>
<b>Objetivos de aprendizaje:</b> Propiciar un proceso de reflexión sobre la reforma curricular en vigencia. Y buscar la afectividad de los estudiantes y profesores ante los cambios.				
Objetivos específicos	Actividades	Recursos	Tiempo	Resultados esperados
Identificar los conceptos básicos referidos al cambio y la implicación en la conducta del ser humano	Aplicar y evaluar el cumplimiento de la reforma curricular en vigencia.	Talleres , reuniones, encuentros en áreas afectadas,	1 hora15 minutos	Que los participantes identifiquen los elementos del cambios
Establecer relaciones entre los elementos del capital social ambiental las experiencias de los participantes.	Discusión dirigida con el grupo de participantes Intervenciones voluntarias, acerca de los contenidos de la reforma curricular en vigencia. y su relación con alguna experiencia vivida	Hojas blancas y lápiz Videos entre otros	20 minutos	Que cada participante se identifique con una situación de cambio en su vida y reflexiones acerca de las actitudes afectivas que ha tenido al respecto.
Estimular actitudes positivas y proactivas antes las situaciones de cambio en la vida	Palabras de reflexión que sinteticen los conceptos de aprendizaje y compromisos propuestos por los participantes con relación al cambio.	Hojas blancas y lápiz	10 minutos	Que cada participante haga un compromiso positivo ante una situación de cambio en la cual se había visto afectada.
Sistema de evaluación del proceso: aplicar una encuesta evaluativa del proceso Sistema De evaluación de loa resultados: Aplicar un cuestionario al finalizar la actividad.				

***Diseño operativo de la estrategia para la Dinámica de integración.***

<b>Área a trabajar: crecimiento personal</b>		<b>Estrategia: Taller de integración</b>	<b>Nº de participantes: 25 profesores</b>	
<b>Objetivos de aprendizaje:</b> Propiciar un proceso de reflexión sobre La dinámica de integración, TALLERES DE INTEGRACION a fin de mejorar la actitud afectiva ante los cambios.				
<b>Objetivos específicos</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Resultados esperados</b>
Identificar las formas básicas referido a la dinámica de integración	Taller: Organización del taller dinámica de integración para los estudiantes y profesores, para todo el grupo “La dinámica de grupo”	Los recursos humanos participantes	1 hora	Que los factores identifiquen la afectividad y se familiaricen con ellas para luego llevarlo a sus subordinados. Busca : afectividad, Integral Actividad práctica. Acción y motivación.
Establecer relaciones entre los elementos relacionados con la dinámica de la clase	Discusión dirigida con el grupo de participantes Intervenciones voluntarias, acerca las dinámicas de integración alguna experiencia vivida	Hojas blancas y lápiz	1 hora	Que cada participante se identifique con una situación de cambio en su vida y reflexiones acerca de las actitudes afectivas que ha tenido al respecto, a través del taller
Estimular actitudes positivas y proactivas antes las situaciones de cambio en la vida	Palabras de reflexión que sintetizen los conceptos de aprendizaje y compromisos propuestos por los participantes con relación al cambio.	Hojas blancas y lápiz	1 hora	Que cada participante haga un compromiso positivo ante una situación de cambio en la cual se había visto afectada.
<b>Sistema de evaluación del proceso:</b> aplicar una encuesta evaluativa del proceso <b>Sistema De evaluación de loa resultados:</b> Aplicar un cuestionario al finalizar la actividad.				

**Elaborado: Gilber Stiven Espinoza Montesinos**

## Diseño y aplicación de la estrategia Metodológica

### *Diseño operativo de la estrategia para la Creación de Redes Instituciones Universitarias.*

<b>Área a trabajar:</b> crecimiento personal	<b>Estrategia:</b> Estrategia metodológica para la aplicación de los referentes teóricos, metodológicos de la reforma curricular	<b>Nº de participantes:</b>		
<b>Objetivos de aprendizaje:</b> Propiciar un proceso de reflexión sobre Estrategia metodológica para la aplicación de los referentes teóricos, metodológicos de la reforma curricular propuesta a fin de mejorar la actitud afectiva ante los cambios.				
<b>Objetivos específicos</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Resultados esperados</b>
Identificar los conceptos básicos referidos a los métodos y forma y su implicación en la conducta del ser humano	Taller: Estrategia metodológica para la aplicación de los referentes teóricos, metodológicos de la reforma curricular	Videos, Pizarras, tizas, horarios	1 hora	Que los estudiantes identifiquen la afectividad con todos los compañeros del grupo
Establecer relaciones entre los elementos relacionados con la Redes Institucionales y las experiencias de los participantes.	Discusión dirigida con el grupo de participantes Intervenciones voluntarias, acerca de las Estrategia metodológica para la aplicación de los referentes teóricos, metodológicos de la reforma curricular y su relación con alguna experiencia vivida	Hojas blancas y lápiz	1 hora	Que cada participante se identifique con una situación de cambio en su vida y reflexiones acerca de las actitudes afectivas que ha tenido al respecto, a través del taller
Estimular actitudes positivas y proactivas antes las situaciones de cambio en la vida	Palabras de reflexión que sintetizen los conceptos de aprendizaje y compromisos propuestos por los participantes con relación al cambio.	Hojas blancas y lápiz	1 hora	Que cada participante haga un compromiso positivo ante una situación de cambio en la cual se había visto afectada.
<b>Sistema de evaluación del proceso:</b> aplicar una encuesta evaluativa del proceso <b>Sistema De evaluación de loa resultados:</b> Aplicar un cuestionario al finalizar la actividad.				

*Fuente: Gilber Stiven Espinoza Montesinos*

*Indicadores de evaluación de los resultados*

Entre las conclusiones generales que llegaron luego de aplicada la estrategia se manifiestan a continuación, visto como aspectos significativos de las conclusiones a que llegaron de forma general los factores implicados relacionados con varias preguntas de intercambio con la facilitadora+ lo que demuestra la afectividad de las estrategias diseñadas y aplicadas a favor de cambiar la esta característica negativas a positivas entre ellos:

¿Con qué aspectos de las estrategias te has identificado?

- Con el deseo de vivir
- Ser útil en la vida, para mi familia y la sociedad
- Ser insistente y luchar hasta el final
- Amar la vida
- Estimar y ayudar a los demás

¿Cuáles son los cambios más difíciles a los que te has resistido?

- A ser insistente y luchar lo difícil.
- A depender de otra persona en su totalidad
- A no actuar aun teniendo la razón
- A no saber perdonar

¿Qué actitudes tienes ante un cambio no previsto en tu vida laboral?

- Cambio positivo
- A veces no puedo resolver la situación
- Miedo al fracaso
- Pienso que no puedo cambiar como hacen otras personas, mi personalidad y carácter no me lo permiten
- A relacionarme con personas de poco carácter y personalidad
- A no saber decir que no.
- No puedo demostrar que yo también puedo..

¿Qué actitudes consideras que debes mejorar?

- El miedo a las situaciones imperantes
- Ampliar mis relaciones con mis compañeros
- A no saber enfrentar las situaciones difíciles
- No ser persistente y luchador antes las dificultades.
- No ser yo.

5. Piensa en un cambio ocurrido en tu vida con el que aun tengas resistencia. Ahora enumera los aspectos positivos que pudieran favorecerte con ese cambio.

- Las relaciones con mis compañeros
- Miedo
- Independencia

Para favorecer este cambio:

- Enfrentar con valentía las situaciones difíciles y dar respuesta con personalidad a esa situación.
- Hablar y conversar con las personas que de una forma u otra me representan y demostrarle que tengan confianza en mí , para logara más independencia en mi persona
- Participar más en las actividades con mis compañeros y tratar de ganarme la confianza de ellos, siempre con respeto mutuo entre ambos

## **j. BIBLIOGRAFIA**

- (Blázquez 2002, Devis y Peiró 1992, Moreno, J.A. 1999, Cechini 1996, López y Vega 1996,2001)
- (Edwards y Mercer 1988). El conocimiento Compartido Davidov (1988) preparación pedagógica integral
- (Munch, 1993, p.69). Métodos y técnicas de investigación
- Asamblea Nacional (2010). Ley del Deporte, Educación Física y Recreación. Quito: Registro Oficial N.º 255.
- La Constitución Política del Ecuador prescribe en la sección sexta, Cultura física y tiempo libre
- La Ley del Deporte, Educación Física y Recreación, en vigencia desde el 10 de agosto de 2010.
- Kemmis. (1993) el currículo
- Bobbit (1918) teoría y práctica del diseño instruccional
- Caswell (1950) educación en la escuela elementaria UNESCO (1958) fundamentación teórica del curriculum
- Jackson (1992) la vida en las aulas
- Currículo de Educación Básica de 1996, con Acuerdo Ministerial Nro. 3904, del 19 de agosto de 1997.
- Cavaría Navarro, X. (1993). La Educación Física en la enseñanza primaria. Del diseño curricular base a la programación de las sesiones. Barcelona: PAIDOTRIBO
- Lleixá Arribas, T. (2003). La Educación Física de 3 a 8 años. (Quinta edición). Barcelona: PAIDOTRIBO.
- Ministerio de Educación y Cultura (1998). Evaluación del aprendizaje. Quito: Unidad Técnica EB-PRODEC.
- Ministerio de Educación y Cultura (2002). Currículo de Educación en la práctica de valores para la E.B.E. Quito: Ministerio de Educación y Cultura.
- Ministerio de Educación y Cultura, Consejo Nacional de Deportes, PROCUFI (1995). Manual de Cultura Física. Nivel pre primaria. Quito: Impresión PAPIM
- Ministerio de Educación y Cultura, Consejo Nacional de Deportes, Convenio Ecuatoriano Alemán (1994a). Programa de Estudio. Cultura Física. Nivel primario. Quito: Imprenta de SNALME.
- Ministerio de Educación y Cultura, Consejo Nacional de Deportes, Convenio Ecuatoriano Alemán (1994c). Guía didáctica 2. Didáctica y metodología de las unidades. Quito: Imprenta de SNALME.

- Aristóteles, *Física*, Libro Octavo, IV (Planeta de Agostini, Editorial Gredos, S.A. (1995), Biblioteca Clásica Gredos. Traducción: Guillermo R. de Echandía)
- Ministerio del Deporte (2008). Planificación curricular del área de Cultura Física para el sistema escolarizado del país. Quito: s/e.
- Universidad Católica de Córdoba Jornadas para Docentes 2008 Vicerrectorado de Medio Universitario1 Leonardo Rincón, SJ., en EL PERFIL DEL ESTUDIANTE QUE PRETENDEMOS FORMAR EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA IGNACIANA.
- Ibáñez, B. C. (1994). Pedagogía y Psicología Interconductual. Revista Mexicana de Análisis de la Conducta, 20, 99-112.
- Kantor, J. (1978). Psicología Interconductual: un ejemplo de construcción científica sistemática. México: Trillas.
- BASTARDAS BOADA, Albert (1995). Comunicación humana y paradigmas holísticos.
- Según B.F. Lomonosov y otros: El problema de la comunicación en Psicología Pág. 89.
- E. Pichón. Riviere: <sup>3</sup> El Proceso Grupal de Psicoanálisis a la Psicología Social Pág.89.
- Gagné, R. M. (1965). The conditions of learning. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Pérez Gómez, A. (1988). Análisis didáctico de las Teorías del Aprendizaje. Málaga: Universidad de Málaga
- Zabalza, M. A. (1991). Fundamentos de la Didáctica y del conocimiento didáctico.
- Medina y M. L. Sevillano (1994).El currículo. Fundamentación, Diseño, Desarrollo y Educación. Madrid, España: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- DIAZ Barriga, Frida. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Editorial Mc.
- Graw-Hill. México, (2010)
- MICHEL, Guillermo. Aprende a aprender. Editorial Trillas. México, (2008)
- NEGRETE, Jorge Alberto. Estrategias para el aprendizaje. Editorial LIMUSA. México, (2010)
- SANTROCK, John. Psicología educativa. Editorial McGraw-Hill. México, (2006)
- WOOLFOLK, Anita. Psicología educativa. Editorial Pearson. México, (2010)
- ZARZAR Charur, Carlos. Habilidades básicas para la docencia. Editorial Patria. México, (2006)
- DE LA HERRAN, Agustín. Didáctica general. Editorial McGraw-Hill. México (2008)
- (VanTasselBaska, 1998, Pérez, Domínguez y Díaz, 1999, López Escribano 2000)



k. ANEXOS

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

*Área de la Educación, el Arte y la Comunicación*

*Carrera de Cultura Física y Deportes*

## TEMA

“LA APLICACIÓN DE LOS REFERENTES TEÓRICOS, METODOLÓGICOS DE LA REFORMA CURRICULAR EN VIGENCIA Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACION INTEGRAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA FEBRES CORDERO DEL CANTÓN MARCABELÍ”

PROYECTO DE TESIS PREVIO LA  
OBTENCIÓN DEL GRADO DE  
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN MENCION CULTURA  
FÍSICA Y DEPORTES

**AUTOR:**GILBER STIVEN ESPINOZA MONTESINOS.

**DIRECTOR:** PhD. DANILO CHARCHABAL PEREZ

LOJA – ECUADOR

2014

**a. TEMA**

“LA APLICACIÓN DE LOS REFERENTES TEÓRICOS, METODOLÓGICOS DE LA REFORMA CURRICULAR EN VIGENCIA Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA FEBRES CORDERO DEL CANTÓN MARCABELÍ”

## **b. PROBLEMÁTICA**

La reforma curricular educativa en vigencia tiene serios inconvenientes debido a que la misma ha sido tomada con una visión reduccionista, y que no ha servido para impulsar un modelo de gestión que involucre un nuevo sistema de dirección, de mejoramiento continuo, evaluación curricular y desempeño docente, que permita el desarrollo de las instituciones educativas.

Por otra parte, la reforma curricular hoy en día muchos afirman que vienen elaborados de la mejor manera, mientras que otros tienen un concepto diferente como que por consiguiente, el proceso enseñanza- aprendizaje se vuelve libresco, rutinario e intrascendente porque no responde a los requerimientos del sector, de la institución ni a las reales capacidades e intereses de los educandos.

En este contexto, el sinnúmero de reformas educativas formuladas como políticas de gobierno, no han logrado superar los múltiples problemas latentes de la práctica educativa, por lo que, como el currículo de la Educación Física es abierto y flexible, previamente para la elaboración del Proyecto Educativo Institucional (PEI), se debe realizar un diagnóstico del contexto en sus aspectos histórico y geográfico, socioeconómico y cultural del sector de influencia de la institución, del que se deriva tanto el Programa Curricular Institucional (PCI), los Planes Operativos Anuales (POA); y, el Plan de Unidad Didáctica (PUD).

Parte del campo ocupacional del profesional en Educación Física, es la de realizar gestión, planificación, evaluación educativa y desarrollo comunitario, con lo cual se asume una posición de liderazgo en la comunidad educativa, que en los últimos tiempos se ha venido a menos. Tal es así que frecuentemente se conoce que existen problemas entre el profesor y los miembros de la comunidad educativa debido principalmente al abandono que el profesor hace de la comunidad, lo que le ocasiona una tácita pérdida de liderazgo, espacio que a su vez lo ha suplantado, el cura del lugar o de la parroquia y, en otras ocasiones por politiqueros que buscan únicamente el favor del voto para llegar a ocupar dignidades, en fin, un importante espacio que el profesor lo ha descuidado.

Hoy y por hoy, hay más consciencia de la situación crítica de la educación. Todo intento de mejorar la formación de los estudiantes resulta justificable. Sin embargo, entre la buena intención y las acciones realizadas, hay mucha diferencia.

La crisis educativa es total: es de forma y es de fondo, es de estructura y es de sustancia, es de modelo y es de enfoque, es de fundamentos y es de planteamientos, es de macro-concreción y micro-concreción, es de decisión pedagógica y didáctica, es de ideas y de papeles, es de leyes y de transparencia pedagógica, es de docentes y de estudiantes, es institucional y de la comunidad, es de decisión política y de razón pura.

## **PROBLEMA**

“LA FALTA DE CONOCIMIENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENTES TEORICOS ADECUADOS PARA LA PREPARACIÓN DE LAS CLASES DE CULTURA FÍSICA POR PARTE DE LOS DOCENTES. ES NECESARIO POTENCIARLOS ACTUALIZANDO LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LO TEORICO, METODOLOGICO A FIN DE QUE ESTO INCIDA POSITIVAMENTE EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA FEBRES CORDERO, DEL CANTON MARCABELÍ, PROVINCIA DEL ORO PERIODO 2014

## **FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Qué tipo de conocimientos teóricos y metodológicos, para el desarrollo integral de los estudiantes, tiene el Profesor de Cultura Física de la Escuela Fiscal Mixta Febres Cordero del Cantón Marcabelí periodo 2014?

### **c. JUSTIFICACIÓN**

La importancia que tiene este problema, mediante el cual podemos descubrir o conocer si la aplicación de los referentes teóricos en vigencia, son los adecuados para la formación de los estudiantes.

Conociendo los resultados de esta investigación, se podría orientar, fortalecer e incentivar a los Docentes, entregando los mismos a la Matriz de la Educación Ecuatoriana, para que los beneficiados sean las escuelas, alumnos, dirigentes educativos, y en sí a toda la comunidad del Cantón.

La identificación de la problemática permitiría diagnosticar los verdaderos problemas por los que atraviesan las Instituciones educativas, permitiendo el impulso de una nueva corriente de capacitación y formación en los estudiantes de las instituciones.

Los resultados servirán a los organismos encargados de la educación en nuestro país para que puedan proyectar planes y actividades que busquen mejorar la calidad de la educación primaria.

Beneficiarios Directos: Profesores de las escuelas del Cantón Marcabellí.

Factible.-

Es factible realizarlos porque tenemos la facilidad de ubicar y ser atendidos favorablemente por el profesor de la escuela, en vista de que se tiene una relación interpersonal con dichos elementos.

Por otro lado los materiales a ser utilizados en la investigación serán adquiridos con los recursos económicos del investigador; además por ser una investigación en la cual se va a utilizar la encuesta como instrumento de recolección de datos no demandaría altos costos, su funcionamiento estaría al alcance de ser solventados.

#### **d. OBJETIVOS**

##### **OBJETIVO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN**

- “CONOCER LOS REFERENTES TEÓRICOS, METODOLÓGICOS DE LA REFORMA CURRICULAR EN VIGENCIA, Y VERIFICAR SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA FEBRES CORDERO”

##### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- “Conocer como el docente, aplica los referentes teóricos – metodológicos para contribuir e incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes, en los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta Febres Cordero”
- Diagnosticar el estado actual de los referentes teóricos metodológicos que contribuyen a incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes en el currículo.
- “Elaborar la alternativa: Conjunto de talleres para profundizar en los referentes teóricos metodológicos que contribuyen a incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes en el currículo.
- Aplicar el conjunto de talleres los referentes teóricos metodológicos que contribuyen a incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes en el currículo.
- Validar el conjunto de talleres los referentes teóricos metodológicos que contribuyen a incentivar el aprendizaje de los contenidos vigentes en el currículo.

## **e. MARCO TEÓRICO**

### **REFERENTE:**

#### **Concepto**

Con origen en el vocablo latino referens, la noción de referente sirve para hacer mención a la persona u objeto que hace referencia o refleja relación a algo. El término suele aprovecharse para nombrar a quien sobresale y es, por lo tanto, un exponente o un símbolo dentro de un determinado ámbito.

### **TEÓRICO**

#### **Concepto**

Una teoría es un sistema lógico-deductivo<sup>1</sup> constituido por un conjunto de hipótesis, un campo de aplicación (de lo que trata la teoría, el conjunto de cosas que explica) y algunas reglas que permitan extraer consecuencias de las hipótesis de la teoría. En general las teorías sirven para confeccionar modelos científicos que interpreten un conjunto amplio de observaciones, en función de los axiomas o principios, supuestos y postulados, de la teoría.

### **LOS REFERENTES TEÓRICOS**

Los referentes teóricos representan un elemento fundamental para el inicio, desarrollo y culminación de cualquier proyecto de investigación, debido a su función, en lo que respecta a los modelos explicativos, explícitos o no, que guían la investigación. No obstante, como lo vamos a observar, si bien los marcos referenciales de carácter teórico no pueden determinar las investigaciones y sus resultados, si juegan un papel central en la construcción de los objetos y modelos de investigación, como insumo para la interpretación de las fuentes y el trabajo de campo en general y para el momento propiamente interpretativo de los hallazgos.

### **LA TEORÍA**

La tan usada expresión "teoría", tiene su origen en el vocablo teoros empleado por los griegos para denominar al representante que enviaban las ciudades a los festivales públicos; en la Teoría, es decir, contemplando, se abre a él el suceso sacral. En el vocabulario filosófico se traslada la Teoría a la visión del "cosmos", a su contemplación desde un logos. Si el filósofo contempla el orden eterno no puede sino imitar dicho cosmos: la teoría imprime a la vida su forma, se refleja en el

comportamiento que se refleja en su disciplina y esto es su Ethos (Habermas, 1975, 61-62).

Esta connotación contemplativa de la teoría que ha dominado en la filosofía desde sus comienzos, va a ser retomada por la posición positivista de las nacientes ciencias sociales de corte empírico analítico en su pretensión de describir teóricamente el mundo social como orden dado, como cosmos. De ahí su afán por construir un método y un lenguaje universales, comunes a las diferentes disciplinas, o por lo menos, su preocupación por construir grandes sistemas teóricos explicativos de la realidad social en su conjunto.

El desarrollo de la teoría bajo esta perspectiva, trajo como consecuencia en las ciencias sociales un tipo de pensamiento totalizante, acompañado de nociones, por medio del cual se buscaba leer la realidad social de una manera genérica, cargada de categorías estructurales. No obstante, en la actualidad el investigador social si bien puede iniciar su análisis con estos acumulados, los cuales muy seguramente han hecho parte de su proceso de formación, al aproximarse a la realidades y problemáticas específicas, desarrolla un tipo de pensamiento categorial que le permite leer de manera propia y apropiada dichas realidades.

Por otro lado, la tradición histórico hermenéutica en ciencias sociales, a pesar de considerar los hechos desde la comprensión y no asumir como su cometido la formulación de leyes generales, comparten la misma actitud teórica contemplativa: buscan "describir en actitud teórica una realidad estructurada" (Habermas 1975, 63). Al igual que en la perspectiva empírico analítica, se mantiene la separación teoría práctica, impensable en el pensamiento griego; lo que antes constituía la invidencia práctica de la teoría se sacrifica a las prescripciones metodológicas.

Desde una perspectiva crítica, en todas las prácticas sociales están presentes interpretaciones de realidad, teorías e ideologías implícitas que deben ser develadas; ya sea para visibilizar y cuestionar las ideologías dominantes que buscan naturalizar el orden social, o para hacer explícitos los saberes subyugados o excluidos, de los que son portadores los sujetos individuales o colectivos en resistencia o generadores de alternativas sociales. Por ello, la comprensión de los factores que impiden o posibilitan la emancipación humana, es central en estas perspectivas cuya finalidad

principal es transformar situaciones adversas y potenciar prácticas liberadoras. En ese sentido, la teoría se pone al servicio de la comprensión y transformación de problemas sociales y no un valor en sí mismo.

En efecto, para los investigadores sociales críticos, si bien la teoría es un elemento consustancial para leer la realidad y un insumo importante en toda investigación, ella debe pasar por un uso crítico. Es decir, debe partirse del supuesto de que toda teoría es una construcción mental surgida en un contexto histórico determinado para abordar temáticas específicas y que, por tanto, para abordar nuevos problemas deben asumirse como “cajas de herramientas”; deben desarmarse en sus conceptos constitutivos y valorar su pertinencia y potencialidad para leer la nueva situación.

En este sentido, para Hugo Zemelman, antes de que propiamente apareciera “la teoría” en las ciencias sociales, “tuvo lugar un proceso de formación de conceptos que cumplió la función de orientaciones generales que proporcionaron un “contexto general” para la investigación y facilitaron el proceso de llegar a hipótesis. Solamente cuando tales conceptos se relacionaron entre sí en forma de sistema, empezó a aparecer la teoría”.

La teoría representa un recorte de la realidad o lo que algunos han expresado “la teoría no es más que realidad condensada”, la cual al basarse en observaciones e hipótesis, instala un sistema de orientaciones generales y un sistema conceptual en el que se establece a la vez una lógica y un sistema de observación de la realidad. La teoría como sistema conceptual transforma los universos anteriores en otros que se identifican con la función de explicación, esto es con el universo configurado por las consecuencias empíricas que pueden deducirse del corpus teórico.

## **METODOLOGÍA**

### **Definición y Concepto**

Metodología es un vocablo generado a partir de tres palabras de origen griego: *metà* (“más allá”), *odòs* (“camino”) y *logos* (“estudio”).

El concepto hace referencia al plan de investigación que permite cumplir ciertos objetivos en el marco de una ciencia. Cabe resaltar que la metodología también puede ser aplicada en el ámbito artístico, cuando se lleva a cabo una observación rigurosa. Por lo tanto, puede entenderse a la metodología como el conjunto

de procedimientos que determinan una investigación de tipo científico o marcan el rumbo de una exposición doctrinal.

## **LA METODOLOGÍA**

En las definiciones de metodología aportadas por Kuprian (1978) y Andreieva (1984), abordadas anteriormente, se manifiestan los niveles desde lo teórico general hasta lo particular. Además, un nivel importante en las teorías es el metodológico, pero no basta con declarar su presencia, es imprescindible analizarlo detenidamente para precisar mejor su valor en el proceso investigativo.

Los términos metodología y método han sido utilizados de manera indistinta y hasta como sinónimos por parte de diferentes investigadores, de acuerdo con las posiciones epistemológicas asumidas por cada uno. Un componente imprescindible en los diseños investigativos es el referido a la metodología, la cual incluye, entre otros, al problema científico, la hipótesis o idea a defender, la muestra, los métodos teóricos y empíricos.

En la fundamentación del problema científico está presente el nivel teórico particular de manera manifiesta, además de las exigencias lógicas y empíricas para su acertada elaboración. En la historia de las disciplinas científicas existen múltiples ejemplos que ilustran la supeditación de los problemas investigativos a los referentes teóricos predominantes, por lo que un mismo problema ha sido examinado desde diferentes miradas.

González (2007) afirma que el problema puede convertirse en el primer momento del modelo teórico que se irá desarrollando en el curso de la investigación. Precisa que la formulación del problema constituye la primera aproximación al objeto de investigación desde las posiciones de partida del investigador y se facilita en aquellos con años de práctica profesional que a problematizarla consecutudinariamente.

Precisamente, en la identificación y formulación del problema subyace el nivel teórico-general debido a que requiere de una postura teórica del investigador, así como también el nivel sociológico porque el ejercicio continuado de su profesión (educativa en este caso), le permite constatar su relevancia y novedad que justifica la realización de una investigación.

En lo que respecta a las hipótesis o ideas a defender también se detectan los niveles precedentes porque ellas requieren de una fundamentación teórica, además de una apoyatura lógica y empírica. En toda hipótesis hay una explicación predecible del fenómeno objeto de estudio desde una concepción teórica-metodológica específica. Aquellas que intentan dilucidar una regularidad deducible y generalizada a toda la población de sujetos investigados se basan en argumentos científicos diferentes de otras que no tienen ese alcance ni lo apetecen, porque lo importante es su expresión en los sujetos muestreados sin ánimos más abarcadores, pero con resultados científicos de validez general.

El tipo de muestreo seleccionado constituye igualmente una manifestación evidente, dentro del nivel metodológico, de los anteriores. El muestreo presupone la búsqueda de una representatividad estadística con respecto a la población, que permite la utilización de técnicas paramétricas o no paramétricas en la determinación de diferencias significativas en la búsqueda de lo nomotético y generalizar los resultados científicos como propios de dicha población. El propio concepto de muestra está cargado de limitaciones epistemológicas por su origen y por tanto, el investigador debe conocerlas para evitar un uso acrítico y nocivo.

Los métodos teóricos se utilizan de manera reiterada desde la elaboración del diseño investigativo, a partir del estudio del estado del arte sobre el problema científico, hasta la interpretación de los datos y hechos constatados y las correspondientes conclusiones y recomendaciones. Los métodos empíricos incluyen a las técnicas o metódicas útiles para la obtención del material fáctico. Pero su aplicación continuada no garantiza que los investigadores logren una congruencia interna entre ellos, ya que se conciben erróneamente como independientes entre sí, lo que fomenta cierto esquematismo en su utilización e inconsecuencias entre la concepción teórica admitida y los métodos empleados. González (2007) se refiere a esta distorsión con el nombre de metodologismo, donde los instrumentos y las técnicas se emancipan de las representaciones teóricas y se convierten en principios absolutos de legitimidad para la información producida por ellos.

Los métodos teóricos en toda investigación educativa exigen una cabal correspondencia con los dos primeros niveles de la teoría que los precede, de lo cual debe preocuparse y ocuparse todo investigador. Sin embargo, no siempre ha

acontecido así pues usualmente se declaran en el diseño, limitándose a la definición de cada uno sin detallar cómo fue aplicado, o sea, su utilidad. Por ejemplo, los métodos de la unidad de lo histórico y lo lógico, de la ascensión de lo abstracto a lo concreto y de la unidad del análisis y la síntesis, son muy empleados en las investigaciones educativas, lo cual es pertinente y atinado. Pero son a la vez principios de la lógica dialéctica y su asunción posibilita que la fundamentación teórica se corresponda con concepciones que hacen de la dialéctica su piedra de toque, así como la posterior interpretación teórica de los datos y hechos científicos investigados.

Las técnicas estadísticas han tenido un papel relevante en las investigaciones educativas, como resultado del enfoque positivista en general y de la influencia neoconductista en particular. Pero con el rechazo a estas ascendencias, se negó también de manera infundada el aporte valioso de estos procedimientos matemáticos en la agrupación y análisis de los datos. La estadística no está reñida con la epistemología cualitativa porque las categorías dialécticas cantidad-cantidad son inseparables (se presuponen sin ser identificables). La dialéctica de lo empírico y lo teórico se revela en este caso porque lo cuantitativo es un momento de lo cualitativo aunque son contrarios, o sea, que la cualidad, como determinación interna de un fenómeno, puede ser expresada numéricamente y para el investigador es útil.

La propia identidad relativa del nivel metodológico en las concepciones teóricas permite la no dependencia absoluta de las técnicas derivadas y este es el caso de los diseños estadísticos, los cuales son imprescindibles cuando se aplican métodos empíricos, pues ellos no son más que instrumentos que coadyuvan, facilitan y le confieren a todo proceso investigativo el imprescindible orden, organización y rigor de todo esfuerzo por aprehender la realidad por vía científica.

La existencia de una variedad importante de técnicas estadísticas descriptivas e inferenciales con el soporte moderno y cómodo de aplicaciones informáticas diseñadas expresamente para su uso, resultan de un apoyo inmenso a los investigadores y su rechazo por desconocimiento o subestimación constituyen una manifestación evidente de incultura científica de aquellos que se parapetan en pretendidas posiciones críticas hacia la tendencia empirista, que sobredimensiona la estadística en los diseños investigativos.

En toda investigación sobre problemas educativos que no sea en el plano teórico y que aplique métodos empíricos, se debe emplear la estadística mediante la conformación de tablas con sus correspondientes gráficos, y así componer la información obtenida para su análisis e interpretación de acuerdo con las posiciones teóricas de partida. Esta información resulta tan valiosa que es pertinente su conservación futura por la riqueza que contiene y su posible uso como medio de contrastación en estudios longitudinales.

Precisamente, la triangulación solo es posible lograrla de manera convincente si los datos son previamente dispuestos estadísticamente para poder compararlos, aunque sea en un plano cualitativo, y así revelar las coincidencias, reiteraciones y posibles regularidades.

Como bien plantea González (2007), la cuantificación es totalmente legítima en la producción del conocimiento, el problema está en lo que se cuantifica, es decir, dentro de qué sistema teórico toma significado, porque la significación de cada registro empírico durante el desarrollo de un sistema teórico es, necesariamente, un acto de producción teórica, pues es inseparable del sistema teórico que en su conjunto está por detrás de ese acto de inteligibilidad.

Por tanto, en la metodología los niveles están implícitos, hay que reconocerlos explícitamente y ser consecuentes con ellos para acatar la coherencia y rigurosidad del proceso inquisitorio, ya que como bien plantea Bonilla et. al. (2009), el método es técnico, epistémico y teórico.

Hasta aquí se ha argumentado a favor de la existencia de los niveles en la concepción teórica y en los métodos y técnicas aplicadas, con el apoyo bibliográfico de varios autores que se han pronunciado al respecto, pero también es posible encontrar criterios acerca de su presencia en el contenido que se investiga, es decir, en el objeto de estudio.

## **CURRÍCULO (EDUCACIÓN)**

El término currículo se refiere al conjunto de objetivos, contenidos, criterios metodológicos y técnicas de evaluación que orientan la actividad académica (enseñanza y aprendizaje) ¿cómo enseñar?, ¿cuándo enseñar? y ¿qué, cómo y cuándo

evaluar? El currículo permite planificar las actividades académicas de forma general, ya que lo específico viene determinado por los planes y programas de estudio (que no son lo mismo que el currículo). Mediante la construcción curricular la institución plasma su concepción de educación. De esta manera, el currículo permite la previsión de las cosas que hemos de hacer para posibilitar la formación de los educandos.

El concepto currículo o currículum (término del latín, con tilde por haber sido trasladado al español) en la actualidad ya no se refiere sólo a la estructura formal de los planes y programas de estudio; a todo aquello que está en juego tanto en el aula como en la escuela.

Para la estructuración del currículo (que es diferente en niveles básicos, medio y superior), las autoridades académicas, planificadores escolares, docentes y demás involucrados (pudiendo ser alumnos, egresados, empleadores, etc.) deben tomar en cuenta lo siguiente:

- Lo que se debe enseñar y lo que los alumnos deben aprender.
- Lo que se debe enseñar y aprender y lo que realmente se enseña y aprende; es decir, lo ideal y lo real.
- Encontrar solución a estos pequeños malentendidos que se crean debido a que no somos capaces de ver más allá de lo que nuestros ojos nos enseñan.

### **ETIMOLOGÍA**

Currículo proviene del latín currículum, de currere, "correr", que significa "carrera". En sus orígenes el término currículo se entendía en un sentido algo más restringido, pues venía asociado a lo que debía enseñarse en las escuelas, haciendo referencia exclusiva a los contenidos de las disciplinas y al plan de estudios de una determinada materia.

El currículo que significa "carrera", "corrida" es un área específica de teorización e investigación desde 1918.

- 
- El currículo no puede ser separado de la totalidad de la sociedad, debe estar históricamente situado y culturalmente determinado.

- El currículum es un acto político que trata objetivamente la emancipación de las clases populares.
- La crisis por la que pasa el campo del currículum no es coyuntural, es profunda y de carácter estructural.

El currículum es una construcción desde el saber pedagógico, en cuyo proceso intervienen diferentes fuentes de saber es y conocimientos. Distinguimos entonces:

- fuente epistemológica o disciplinaria
- fuente psicopedagógica
- fuente sociocultural
- fuente Filosófica
- fuente pedagógica

La crisis del conductismo, en todas sus formas, al no responder los requerimientos de la época, el error de desarrollar una concepción microfísica del comportamiento humano, subestimando el pensamiento a la actividad consciente del individuo daba lugar a la formación del paradigma cognitivo.

Otras propuestas que determinan estas crisis son:

- las críticas de la insuficiencia del asociacionismo
- la interpretación inadecuada del evolucionismo y
- la crisis de la noción de ciencia asumida por los conductistas.

Otros factores que contribuyeron a este hecho son los constantes avances de la ciencia y sobre todo la tecnología que ha ingresado en la era de los ordenadores. Para algunos la teoría de la comunicación, la ciencia de las computadoras, la psicolingüística, etc. habrían conllevado a este desenlace.

La psicología cognitiva es definida por Eisner como el estudio de los procesos mediante los cuales se transforma, red, elabora, recupera y utiliza la información del mundo que el sujeto obtiene en su interpretación de él.

Existen autores que definen el paradigma cognitivo como la actividad mental que se produce a través de representaciones en forma similar al punto de vista computacional; dicho de otro modo, el enfoque del proceso de la información aplicado a la psicología. Esta se basa en dos presupuestos:

1. los estados mentales son típicamente representacionales
2. los procesos mentales son típicamente computacionales

Los nuevos aportes que el conductismo desconocía, según Mayer, son:

1. análisis del sistema de procesamiento de información
2. análisis de procesos cognitivos
3. análisis de estructuras cognitivas
4. análisis de estrategias

Creemos que es necesario hacer un deslinde básico entre conductismo, cognoscitivismo y constructivismo, de cómo consideran al conocimiento:

- El conductismo concibe el conocimiento fundamentalmente en una respuesta pasiva y automática a factores o estímulos externos que se encuentran en el ambiente. Su fórmula es E - R (Estímulo – Respuesta).
- El cognoscitivismo considera al conocimiento básicamente como representaciones simbólicas en la mente de los individuos.
- El constructivismo cree que el conocimiento no es algo fijo y objetivo, sino algo que se construye y, por consiguiente, es una elaboración individual y cambiante. Con frecuencia, el constructivismo también se considera una teoría cognitiva, puesto que postula la existencia de procesos mentales internos, a diferencia de las corrientes conductistas que no la consideran.

El supuesto fundamental del constructivismo es que los seres humanos construyen, a través de la experiencia, su propio conocimiento y no simplemente reciben la información procesada para comprenderla y usarla de inmediato; es necesario crear modelos mentales que pueden ser cambiados, amplificados, reconstruidos y acomodarlos a nuevas situaciones.

El constructivismo, al igual que el conductismo y el cognotivismo, presenta una gran variedad de formas.

La principal y más general clasificación es la que considera dos tipos de teorías: las teorías con orientación cognitiva o psicológica y las teorías con orientación social, por eso tenemos que referirnos a J. Piaget, D. Ausubel y L. Vygotski, al tratar el currículo. Jean Piaget expresa que el desarrollo está determinado, entre otros factores, por su nivel y desarrollo operatorio.

Al elaborar el plan curricular debemos tener en cuenta el desarrollo de la inteligencia, es decir las etapas como la sensoria motriz, la etapa pre operacional, la de las operaciones concretas y de las operaciones formales. Lev Vigostky, con su teoría socio-cultural, se refiere a las zonas de desarrollo real, potencial y zona de desarrollo próximo.

David Ausubel, con su teoría cognitiva, con el aprendizaje significativo.

Por otra parte la filosofía aplicada al currículo encuentra 3 grandes perspectivas, las cuales son el idealismo, en el cual el mundo exterior se hace una idea del hombre o de un ser superior, el realismo, la cual acepta que existe un mundo exterior y en la cual la interpretación del individuo es independiente y el pragmatismo, donde la realidad es dinámica y cambia permanentemente y donde el sentido último de una idea depende de su aplicación.

Köhlberg por su parte señala una ideología educativa que permite describir el fenómeno de la educación por completo donde se encuentran 3 grandes corrientes la primera es la ideología romántica que se enfatiza en el organismo, la transmisión cultural que hace su énfasis en el ambiente y la ideología progresista que hace énfasis en la interacción de las anteriores.

Cabe resaltar la diferencia que hay entre la teoría del currículo y la teoría de la instrucción, la pedagogía o teoría de la instrucción estudia a la escuela como un sistema global a diferencia de la teoría del currículo que se encuentra más en el punto medio entre la reflexión de las instituciones y los procesos cotidianos del proceso educacional, de enseñanza y el aprendizaje.

El currículo queda de esta manera resumido en 3 instancias las cuales conforman una arquitectura del plan, serían el microplaneamiento que sería la estructura de las clases o cursos, la naturaleza disciplinaria así como la extensión y las profundidades de los contenidos, pasando por el mesoplaneamiento que serían las decisiones con respecto a las áreas y a los ejes curriculares aplicándose los principios de secuencia e integración, para finalmente llegar al macroplaneamiento que será el resultado del proceso de las instancias anteriores, es decir, la composición global del pensum de las asignaturas.

Existe por su parte un currículo explícito que sería del que venimos hablando con anterioridad y el currículo implícito que será entonces el subconsciente de la

organización y el funcionamiento escolar, al saber entonces lo que es el currículo y entenderse como una totalidad deberíamos entonces poderlo diferenciar entre el plan de enseñanza y los planes de estudio, el currículo incluye en sí mismo en plan de enseñanza que es el componente esencial, pero esto no debe nunca confundirse con los planes de estudio que están contenidos en el plan de enseñanza.

Por último tenemos los elementos curriculares dentro de los cuales se encuentran los sustantivos que son los planes de enseñanza y los planes de estudio contenido en los mismos y los coadyuvantes que son como primera la gestión y la administración y como último pero no menos importante la logística aplicada, estos elementos incluyen la estructura organizativa en el caso de la gestión y administración y que muchas veces están regidas o en su mayoría influenciadas por las normativas legales que rigen dentro de un entorno social que a su vez es dinámico y por último la logística abarca las inversiones, edificaciones, muebles y equipos que se requieren y donde se llevan a cabo la experiencia educacional.

Jéssica Posligua dice: “Con frecuencia se usa la palabra “Teoría” para referirse a las doctrinas filosóficas. Postulamos, recurriendo a los criterios brindados por la teoría de la información que la Doctrina Filosófica en el contenido o la información transmitida por un texto filosófico”

Teniendo en cuenta lo anteriormente dicho, el desarrollo de nuestro análisis requiere que observemos la diferencia. Como ya se dijo, la teoría está constituida por proposiciones descriptivas, explicativas, interpretativas y predicativas; en cambio la doctrina, por proposiciones normativas que expresan ideas y valores deseables. La teoría se relaciona con la ciencia y la doctrina con la ideología y la filosofía.

La doctrina general, es la construcción racional elaborada mentalmente y constituida por un sistema jerarquizado de criterios y normas prepositivas que prescriben situaciones futuras de caracteres deseables. La teoría se relaciona con la ciencia y la doctrina con la filosofía.

La doctrina curricular es el conjunto jerarquizado de criterios y normas prepositivas que prescriben cómo debe ser el currículo y el plan curricular.

Expresa las ideas y valores sociales y educativos que deben contener los fines, objetivos y contenidos curriculares.

Los criterios y normas doctrinarias se sustentan o fundamentan en una ideología y un sistema de concepciones.

La ideología es el sistema jerarquerizado de ideas y valores políticos, jurídicos, morales, estéticos, religiosos y filosóficos, que en conjunto forman o constituyen las concepciones.

Las concepciones son el sistema de conceptos y representaciones sobre el mundo circundante que poseen los hombres, en grupos o clases, acerca de realidad como concepciones filosóficas, políticas, éticas y estéticas. El núcleo básico de toda concepción es la filosofía.

La filosofía comprende las reflexiones e interpretación acerca de las leyes generales del ser y del conocimiento y acerca de las relaciones entre el pensamiento y el ser.

La filosofía estudia los problemas más generales, más profundos y racionales que se refieren a la naturaleza, la sociedad, del ser y del pensamiento, las relaciones entre la materia y el pensamiento, el movimiento y el desarrollo, la materia y el espíritu; es decir los problemas más generales de la concepción del mundo. Según las respuestas que se dan a los problemas fundamentales de la filosofía, la filosofía se divide en dos corrientes:

1. Quienes consideran que la naturaleza y materia es lo primero y que el pensar y el espíritu es una propiedad de la materia, forman la corriente materialista.
2. Quienes consideran que el pensar; el espíritu o la idea existe antes que la naturaleza y la materia, y que éstas han sido creadas por el principio espiritual y dependen de él, pertenecen a la corriente idealista.

La doctrina, como conjunto jerárquico de normas que forman parte de la estructura ideológica de la sociedad que prescribe cómo debe ser la sociedad, la educación y el currículo, se origina en una doble vertiente:

1. en una interpretación valorativa de la realidad social, que permite normar racionalmente él debe ser, y
2. en la ideología de una sociedad, que intenta mantener o alcanzar un modelo social precisamente a través de normas doctrinarias, la Doctrina surge para interpretar y proponer el cómo debe ser

Los contenidos. Dentro del marco del nuevo enfoque pedagógico son un conjunto de conocimientos científicos, habilidades, destrezas, actitudes y valores que deben aprender los educandos y los maestros deben estimular para incorporarlos en la estructura cognitiva del estudiante. Si bien es cierto que los contenidos son un conjunto de saberes o formas culturales esenciales para el desarrollo y de socialización de los estudiantes, la manera de identificarlos, seleccionarlos y proponerlos en el currículo tradicional ha sido realizada con una visión muy limitada. La re-conceptualización curricular se ha tenido a bien ampliar esa reducida concepción de los contenidos. En efecto, contamos con tres tipos de contenidos, que se dan simultáneamente e interrelacionadamente durante el proceso de aprendizaje, que son:

Estos contenidos se refieren a tres categorías bien definidas:

1. Hechos: Son eventos que acontecieron en el devenir de la historia, como ejemplo podemos citar: la rebelión de Tupac Amaru II, el derribamiento del muro de Berlín, etc.
2. Datos: Son informaciones concisas, precisas, sin ambages. Ej.: el nombre del primer astronauta que pisó la luna, el nombre del presidente actual de Uruguay, las fechas de ciertos eventos, etc.
3. Conceptos: Son las nociones o ideas que tenemos de algún acontecimiento que es cualquier evento que sucede o puede provocarse, y de un objeto que es cualquier cosa que existe y que se puede observar. Desde una perspectiva más general, los contenidos conceptuales, atendiendo a su nivel de realidad-abstracción pueden diferenciarse en factuales y propiamente conceptuales.

Se consideran dentro de los contenidos procedimentales a las acciones, modos de actuar y de afrontar, plantear y resolver problemas. Estos contenidos, hacen referencia a los saberes “SABER COMO HACER” y “SABER HACER”. Ejemplo: recopilación y sistematización de datos; uso adecuado de instrumentos de laboratorio; formas de ejecutar ejercicios de educación física, etc.

Un contenido procedimental incluye reglas, las técnicas, la metodología, las destrezas o habilidades, las estrategias, los procedimientos; pues es un conjunto de acciones ordenadas secuencialmente y encaminadas al logro de un objetivo y/o

competencia. Conviene pues clasificar los contenidos procedimentales en función de tres ejes de los objetivos, estos son:

- Eje Motriz Cognitivo: Clasifica los contenidos procedimentales en función de las acciones a realizarse, según sean más o menos motrices o cognitivos.
- Eje De Pocas Acciones-Muchas Acciones: Está determinado por el número de acciones que conforman el contenido procedimental.
- Eje Algorítmico-Heurístico: Considera el grado de predeterminación de orden de las secuencias. Aquí se aproximan al extremo algorítmico los contenidos cuyo orden de las acciones siempre siguen un mismo patrón, es decir, siempre es el mismo. En el extremo opuesto, el Heurístico, están aquellos contenidos procedimentales cuyas acciones y su secuencia dependen de la situación en que se aplican.

Contenidos actitudinales (ser)

Estos contenidos hacen referencia a valores que forman parte de los componentes cognitivos (como creencias, supersticiones, conocimientos); de los contenidos afectivos (sentimiento, amor, lealtad, solidaridad, etc.) y componentes de comportamiento que se pueden observar en su interrelación con sus pares. Son importantes porque guían el aprendizaje de los otros contenidos y posibilitan la incorporación de los valores en el estudiante, con lo que arribaremos, finalmente, a su formación integral. Por contenidos actitudinales entendemos una serie de contenidos que podemos clasificarlos en valores, actitudes y normas.

- Valores: Son principios o conceptos éticos que nos permiten inferir un juicio sobre las conductas y su sentido. Son valores por ejemplo: la solidaridad, la libertad, la responsabilidad, la veracidad, etc.
- Actitudes: Son las tendencias a predisposiciones relativamente estables de las personas para actuar de cierta manera. Son las formas como una persona manifiesta su conducta en concordancia con los valores determinados.

Ejemplos: cooperar con el grupo, ayudar a los necesitados, preservar el medio ambiente, etc.

- Normas: Son patrones o reglas de comportamiento socialmente aceptadas por convención. Indican lo que se puede hacer y lo que no se puede hacer.

El propósito. Plasmar una concepción educativa, la misma que constituye el marco teleológico de su operatividad. Por ello, para hablar del currículo hay que partir de qué entendemos por educación; precisar cuáles son sus condiciones sociales, culturales, económicas, etc. Su real función es hacer posible que los educandos desenvuelvan las capacidades que como personas tienen, se relacionen adecuadamente con el medio social e incorporen la cultura de su época y de su pueblo.

### **Características del currículo educativo**

El currículo legal, como norma que regula cada una de los niveles, etapas, ciclos y grados del sistema educativo, ha de cumplir cinco características principales:

- 
- Abierto: El currículo tiene una parte común al territorio nacional (65%-55%: Enseñanzas comunes o mínimas) y otra completada por cada una de las Comunidades Autónomas con competencias en educación (hasta completar el 100%).
  - Flexible: Se puede adaptar a la realidad del entorno del Centro educativo y de los alumnos a los que va dirigido.
  - Inclusivo: Existe una parte de formación común para todos los alumnos a nivel nacional, que cursen estas enseñanzas.
  - Atiende a la diversidad: Permite incluir las diferencias o señas de identidad de cada Comunidad Autónoma.
  - Profesor Reflexivo: Un currículo con las características anteriores, debe dar como resultado la figura de un profesor reflexivo, guía y orientador....

### **Ubicación del currículo**

---

El ser humano se desarrolla y desenvuelve en una determinada estructura económico-social, constituida por componentes o elementos interdependientes o interactuantes que funcionan de una manera integrada para lograr propósitos.

Dentro de la estructura social todos estamos vinculados de una u otra manera al proceso educativo, se aprende en la vida, es decir, todos somos educando o educadores, (educación social informal) siendo sus principales agentes la familia, los

medios de comunicación masiva, los centros de trabajo, etc. Se aprende también en la escuela, esta es la educación organizada y dirigida de manera sistemática por el Estado o sectores o privados a lo que se conoce como Sistema Educativo Escolar (educación escolar-formal) cuyos agentes son la escuela y el maestro.

Durkheim dijo que “cada sociedad, en un momento determinado de su desenvolvimiento, posee un régimen educativo”.

La sociedad es la que marca el derrotero, estableciendo para cada momento de su evolución histórica un tipo regulador de educación del cual no podemos apartarnos”. La educación que necesita una sociedad de acuerdo a su sistema de valores, tipo de personas que espera que su escuela forme, la naturaleza de su cultura, las necesidades e intereses de sus individuos, etc., tendrá que determinarlo la misma sociedad y lo concretara en los planes o estructuras curriculares.

Toda educación tiene necesariamente su fuente o raíces en una interpretación del hombre y la sociedad. Es fundamental que las fuentes de currículo aparezcan de manera explícita en el producto educacional y el modelo adoptado para la elaboración del Currículo.

Las fuentes del currículo son las convicciones respecto a lo que existe y respecto a lo que es de desear, las convicciones son interpretaciones de la realidad existencial y lo que es de desear son los valores.

Son los valores los que permiten definirlos y por lo tanto, es en ellos, en donde hay que encontrar la fuente primera de los proyectos educacionales. Así si se piensa que un país tiene necesidad de técnicas industriales, es porque se cree conveniente desarrollar la industria: el valor será la formación técnica.

Los valores y las convicciones no están aislados no son particulares de grupo. Están vinculados entre sí por nexos lógicos, por lazos afectivos y por causas históricas. Estas organizaciones de valores constituyen ideologías, concepciones filosóficas; cultura política y la moral, las mismas que se encuentran en la fuente del currículo, y en último análisis, es en relación con estos sistemas de valores y de convicciones existenciales como se elaboran, de manera consciente y explícita, inconsciente o subyacente, los fines y objetivos educacionales; es la naturaleza de los valores la que determina la naturaleza de las necesidades (de la sociedad) o de la demanda (individual) y en su jerarquía la que fija las prioridades.

La rudeza de los valores estima también la contribución de cada uno de esos sistemas del trabajo.

Así en una sociedad en la que los valores religiosos sean los más importantes, la educación será preponderantemente religiosa; en los países en que los valores políticos tienen prioridad, la educación será sobre todo política.

Desde un punto de vista trabajólico, La influencia de los antivalores y de las convicciones en el Currículo se reduce a una política económica y cultural resultante de una transacción entre la búsqueda del ideal y las realidades políticas, históricas, económicas, demográficas y administrativas. Lo primero que hay que hacer para elaborar un currículo, es adoptar una posición ideológica y filosófica respecto a los fines de la educación, sobre cuestiones sociológicas relativas al tipo de sociedad a la que quiere servir la educación y analizar cuidadosamente la política educativa que es la expresión de un selección de valores y la definición de las medidas adecuadas para aplicarlas.

Es lógico, por lo demás, considerar que la información de la política educacional es en sí misma un aspecto fundamental de la elaboración del Currículo.

La realización de esta fase debe correr a cargo de una comisión de representantes de la sociedad, quienes se ubican en el nivel político, y la intervención eventual de los especialistas en educación, debería pasar del papel de consejero sobre el método que conviene seguir para dosificar las opciones fundamentales.

En cualquier caso, el Currículo debe ser concebido y diseñado por los propios sujetos de la educación, educadores, educandos o sus representantes, quienes deben definir la política educacional.

## **FORMACIÓN**

Manera de estar configurado o dispuesto el aspecto exterior de algo

Creación o constitución de una cosa que no existía antes

Formación intelectual o profesional de una persona: es un mecánico con una excelente formación técnica

Conjunto ordenado de personas o cosas, especialmente de soldados dispuestos en fila: formación militar; formación política

## **FORMACIÓN**

El concepto de formación proviene de la palabra latina *formatio*. Se trata de un término asociado al verbo *formar* (otorgar forma a alguna cosa, concertar un todo a partir de la integración de sus partes). La formación también se refiere a la forma como aspecto o características externas (“Es un animal de excelente formación”) y a la acumulación de piedras o minerales que comparten ciertos rasgos en su geología.

Actualmente, la noción de formación suele ser asociada a la capacitación, sobre todo a nivel profesional. La formación de una persona, por lo tanto, está vinculada a los estudios que cursó, al grado académico alcanzado y al aprendizaje que completó, ya sea a nivel formal o informal. Parte de esta educación suele ser obligatoria en muchos países y en general comprende los conocimientos necesarios para desenvolverse en la vida adulta, sea para trabajar como para afrontar la compra de una casa y el mantenimiento de la misma.

En los últimos años, dado el aumento del índice de desempleo en varias partes del mundo, han surgido diversos centros que ofrecen formación específicamente orientada al desempeño de oficios. La titulación que ofrecen suele ubicarse en el rango de la diplomatura, aunque algunos cursos, sobre todo los informáticos, alcanzan la licenciatura. Dado que el carácter de muchas de estas carreras es terciario, tienen como requisito mínimo haber completado los estudios secundarios.

Algunas oraciones de ejemplo, en las que podemos apreciar diferentes acepciones de la palabra: “La formación de las nubes se produce por la acumulación del vapor de agua”, “El entrenador todavía no comunicó la formación del equipo”, “Tenemos que contratar a un ejecutivo de buena formación para que nos ayude a sacar adelante esta empresa”.

### **Internet y las alternativas a la formación tradicional**

Aunque los medios de comunicación siguen presentando la Universidad como el objetivo más alto a nivel educativo, muchos de los profesionales que han revolucionado la tecnología, por ejemplo, así como figuras de todas las disciplinas

## **f. METODOLOGIA**

### **METODOLOGÍA**

El tipo de investigación que se utilizara durante el diagnóstico, será la descriptiva, la misma que permitirá establecer el nivel de conocimientos que posee el profesor de Cultura Física de la Escuela, de carácter transversal ya que se aplicara una vez en el proceso, ya que tendrá una orientación cualitativa

### **EMPÍRICA**

Para elabora el marco teórico se utilizara varias técnicas de estudio, durante la revisión bibliográfica e información científica que fue extraída de varios textos y del Internet en relación a la conceptualización e información sobre referentes teóricos, metodológicos sobre el curriculum educativo en vigencia para la formación de los estudiantes, esta información se constituirá en fundamento pedagógico y científico para la construcción de alternativas de solución a la problemática.

En el campo se realizara una encuesta al profesor, material necesario para explicar los hechos como se van produciendo, entender su naturaleza para determinar los factores que motivaran a la solución de este problema.

### **MÉTODO ANALÍTICO – SINTÉTICO**

Se tratara el tema de investigación en forma íntegra, para luego analizar, interpretar sus partes y llegar a una propuesta se solución pertinente y viable.

### **MÉTODO ESTADÍSTICO**

La estadística descriptiva orientara todo el proceso del análisis de los resultados obtenidos durante la aplicación de encuestas, cuestionarios, ya que permitirá establecer las frecuencias relativas y absolutas, datos que se utilizaran para los cálculos porcentuales, los mismos serán organizados en tablas e histogramas.

**g. CRONOGRAMA**

Fechas	2014															
	ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Actividades																
<b>Estructuración del tema</b>	x	x														
<b>Presentación del tema</b>			x													
<b>Estructura del tema</b>				X												
<b>Designación del asesor</b>					X											
<b>Problemática, justificación objetivos, etc.</b>						x	X	x	x							
<b>Elaboración del borrador del proyecto de tesis</b>										x	X	x	x			
<b>Presentación del proyecto de tesis</b>																x

## **h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO**

**PERSONALES: Gilber Stiven Espinoza Montesinos**

**ASESOR: PhD. Danilo Charchabal Pérez**

### **FINANCIAMIENTO**

**Los gastos que demande la presente investigación serán cubiertos por el investigador**

<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>MONTO UDS</b>
Computadora	100
Material de Oficina	50
Transporte	300
Internet	100
Copias – Anillados- Impresiones	50
Recursos Propios	100
Otros	50
<b>TOTAL</b>	<b>750 \$</b>

## **i. BIBLIOGRAFÍA**

- Hugo Zemelman, Los horizontes de la razón. I. Dialéctica de apropiación del presente, México, editorial Anthropos, Colegio de México, 1987, p. 156.
- Carlos A. Sandoval Casilimas, Investigación Cualitativa. Programa de Especialización en Teoría, Métodos y Técnicas de Investigación Social, Bogotá, ICFES, 1996, p. 64
- Sara Victoria Alvarado y otros. Procesos de construcción teórica, métodos y técnicas de investigación social. Manizales, Cinde, 1992.
- BAHÁ'ULLÁH. Excelencia en Todas las Cosas, EBILA, Buenos Aires, 1986.
- Planificación Curricular - Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión (base científica, perspectiva, propósitos, contenidos y ubicación) Bases de la programación didáctica - Rafael Fuster. Ed. Videocinco Peñaloza Ramella, W. (2003). Los propósitos de la educación. Lima: Fondo Editorial del Pedagógico San Marcos.
- Gimeno Sacristán, José (1991). El currículum: una reflexión sobre la práctica MORata, Madrid.
- Díaz Barriga, Ángel (1985). Didáctica y currículum, Nuevomar, México.

**Encuesta aplicada al Docente de Cultura Física de la Escuela Febres Cordero del Catón Marcabelí.**

**ENCUESTA A DOCENTE**

Señor Docente soy estudiante de la carrera de Cultura Física, de la Universidad Nacional de Loja, me encuentro realizando el proyecto de tesis denominado: **“LA APLICACIÓN DE LOS REFERENTES TEÓRICOS, METODOLÓGICOS DE LA REFORMA CURRICULAR EN VIGENCIA Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA FEBRES CORDERO DEL CANTÓN MARCABELÍ, PROVINCIA DE EL ORO – PROPUESTA ALTERNATIVA”**

El objetivo es obtener pautas, que permitan ayudar a la solución de esta problemática, por lo que le solicitamos brindar la información.

**Datos generales:**

Años de docencia:.....

Sexo M ( ) F ( )

**Métodos utilizados en el proceso enseñanza – aprendizaje**

**1.- La Escuela cuenta con Docentes de Cultura Física**

Si ( ) No ( )

**2.- Las orientaciones por su parte en el proceso enseñanza – aprendizaje de la Cultura Física son:**

Sencillas ( ) Complejas ( ) Mixtas ( )

**3.-Usted imparte Orientaciones a los estudiantes:**

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

**4.- El aprendizaje que adquieren los alumnos son:**

Duraderos ( ) Momentáneos ( )                      Temporales ( )

**5.- La metodología que aplica usted en la enseñanza de la Cultura Física es:**

De Mando directo ( )    Práctico - Demostrativo ( )

Asignación de tareas ( )    Corrección de errores ( )

**6.- La enseñanza de la Cultura Física que realiza, usted motiva a los alumnos a seguir con la práctica:**

Si ( )                      No ( )                      A veces ( )

**7.- La escuela cuenta con la infraestructura e implementos deportivos para la enseñanza de la Cultura Física**

Si ( )                      No ( )                      En parte ( )

**GRACIAS**

**Encuesta aplicada a los alumnos del 5to, 6to, 7mo año de Educación Básica de la Escuela Febres Cordero.**

**ENCUESTA A ALUMNOS**

Señores alumnos soy estudiante de la carrera de Cultura Física, de la Universidad Nacional de Loja, me encuentro realizando el proyecto de tesis denominado: **“LA APLICACIÓN DE LOS REFERENTES TEÓRICOS, METODOLÓGICOS DE LA REFORMA CURRICULAR EN VIGENCIA Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA FEBRES CORDERO DEL CANTÓN MARCABELÍ, PROVINCIA DE EL ORO, PROPUESTA ALTERNATIVA”** el objetivo es obtener pautas, que permitan ayudar a la solución de esta problemática, por lo que le solicitamos brindar la información.

Curso:.....

**Métodos utilizados en el proceso enseñanza – aprendizaje**

**1. ¿Los alumnos, se ven interesados en el desarrollo de las actividades?**

Siempre ( )      A veces ( )      nunca ( )

**2.-El docente de Cultura Física imparte Orientaciones a los estudiantes:**

Siempre ( )      a veces ( )      nunca ( )

**3. ¿Las actividades propuestas favorecen que el alumnado relacione lo que ya sabe con el nuevo contenido (aprendizaje significativo)?**

Siempre ( )      a veces ( )      nunca ( )

**4.- Conoce si el docente de Cultura Física de la Escuela planifica la enseñanza:**

Siempre ( )      a veces ( )      nunca ( )

**5.- La enseñanza de la Cultura Física que realiza el docente motiva a los alumnos a seguir con la práctica**

Si ( )      No ( )      A veces ( )

**6. ¿El profesor reconduce el proceso de la clase cuando observa o evalúa situaciones no deseadas en la clase?**

Siempre ( ) a veces ( ) nunca ( )

**7. La comunicación profesor - alumno permite el intercambio de ideas y se da en un clima de confianza, aceptación y respeto mutuo.**

Siempre ( ) a veces ( ) nunca ( )

**8. ¿Las actividades de aprendizaje se enlazan con otras áreas del curriculum? (relación interdisciplinaria)**

En toda clase	En algunos momentos de la clase	En ningún momento

**9. Los medios empleados satisfacen la necesidad de ejercitación y práctica de los alumnos.**

Siempre ( ) a veces ( ) nunca ( )

**10. ¿Al evaluar, el profesor tiene en cuenta los diferentes niveles de competencia motriz y de ritmos de aprendizaje de los alumnos?**

Siempre ( ) a veces ( ) nunca ( )

## FOTOS







## ÍNDICE

<b>PORTADA</b>	i
<b>CERTIFICACIÓN</b>	ii
<b>AUTORÍA</b>	iii
<b>CARTA DE AUTORIZACIÓN</b>	iv
<b>AGRADECIMIENTO</b>	v
<b>DEDICATORIA</b>	vi
<b>ÁMBITO GEOGRÁFICO</b>	vii
<b>MAPA GEOGRÁFICO</b>	viii
<b>ESQUEMA DE CONTENIDOS</b>	ix
a. Título	1
b. Resumen	2
Summary	3
c. Introducción	4
d. Revisión de Literatura	7
<b>REFERENTES TEÓRICOS – METODOLÓGICO</b>	7
Generalidades de la Educación Física general básica y bachillerato	7
Educación Física es un derecho fundamental	7
El guión en la televisión	7
El desarrollo de la condición humana y la preparación para la comprensión	10
El desarrollo de destrezas con criterios de desempeño	11
El empleo de las tecnologías de la información y la comunicación	11
<b>CURRÍCULUM</b>	11
El currículo de cultura física de 1997 y su evaluación	11
Eje curricular integrador del área	17
Objetivos educativos del área.	18
Bloques curriculares	19

e. Materiales y Métodos	28
f. Resultados	34
g. Discusión	51
h. Conclusiones	63
i. Recomendaciones	64
Propuestas Alternativa	66
j. Bibliografía	78
k. Anexos PROYECTO APROBADO	80
a. Tema	81
b. Problemática	82
c. Justificación	84
d. Objetivos	85
e. Marco Teórico	86
Referente	86
Los referentes teóricos	86
Metodología	88
Currículo (Educación)	92
Formación	104
f. Metodología	105
g. Cronograma	106
h. Presupuesto y Financiamiento	107
i. Bibliografía	108
Anexos	109
Índice	116