

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

# ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

#### **TÍTULO:**

ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, BLOQUE Nº6 ARGUMENTACIÓN, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FILOMENA MORA DE CARRIÓN DEL BARRIO SAN JOSÉ, DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO 2013-2014

Tesis previa a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Educación Básica

AUTORA: Martha Alejandrina Gualán Gualán

DIRECTORA: Dra. Esthela Marina Padilla Buele, Mg. Sc

LOJA – ECUADOR 2015

### CERTIFICACIÓN

Dra. ESTHELA MARINA PADILLA BUELE, Mg. Sc. DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.

#### CERTIFICA:

Haber brindado la tutoría respectiva y el asesoramiento en cada una de las fases secuenciales del desarrollo del informe de la tesis cuyo título es: ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, BLOQUE Nº6 ARGUMENTACIÓN, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FILOMENA MORA DE CARRIÓN DEL BARRIO SAN JOSÉ, DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO 2013-2014, de autoría de la señorita Martha Alejandrina Gualán Gualán.

Se puede evidenciar que el tema es coherente con los objetivos; el marco teórico sustenta adecuadamente las variables del problema; la aplicación de los talleres formulados en relación con las variables y los objetivos. La aplicación de los instrumentos en la investigación de campo, así como los resultados y el proceso seguido, están acorde con la metodología descrita en el proyecto de investigación y en concordancia con el cronograma de actividades. Consecuentemente, el análisis cuanti-cualitativo y la discusión de resultados, posibilitan arribar deductivamente a las conclusiones y recomendaciones señaladas.

El informe ha sido estructurado de acuerdo con las normativas legales, institucionales y a los lineamientos de la redacción científica, conformado un texto con adecuado discurso y secuencia lógica pertinente.

Por lo que se autoriza su presentación, defensa y demás trámites correspondientes a la obtención del grado de licenciatura.

Loja, julio 31 del 2014

Dra. Esthela Marina Padilla Buele, Mg. Sc.

DIRECTORA DE TESIS

## **AUTORÍA**

Yo, Martha Alejandrina Gualán Gualán, declaro ser la autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales por el contenido de la misma.

Adicionalmente declaro y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autora: Martha Alejandrina (	Gualán	Gualán.
------------------------------	--------	---------

Firma:

Cédula: 1104855810

Fecha: 03 de febrero de 2015

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo, Martha Alejandrina Gualán Gualán, declaro ser la autora del presente trabajo de tesis titulada ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, BLOQUE Nº6 ARGUMENTACIÓN, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FILOMENA MORA DE CARRIÓN DEL BARRIO SAN JOSÉ, DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO 2013-2014, como requisito para optar al grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Educación Básica; autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja a los 03 días del mes de febrero del dos mil quince, firma la autora.

Firma.....

Autora Martha Alejandrina Gualán Gualán

Cédula 1104855810

Dirección Loja Carigán Barrio San Agustín Casa # 0071

Correo electrónico. marthagualan1988@hotmail.com

Teléfonos 073030003

Celular: 0993825156

DATOS COMPLEMENTARIOS

Directora de Tesis Dra. Esthela Marina Padilla Buele, Mg. Sc. Tribunal de Grado

Dr. Oswaldo Enrique Minga Díaz, Mg. Sc. Dra. Nancy Mercedes Cartuche Zaruma, Mg. Sc. Dr. José Luis Arévalo Torres, Mg. Sc. PRESIDENTE VOCAL VOCAL

#### **AGRADECIMIENTO**

Expreso el sincero agradecimiento a la Universidad Nacional de Loja, al Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, especialmente a la Carrera de Educación Básica por brindarme los conocimientos y la experiencia precisa para el desarrollo profesional.

A la Doctora Esthela Padilla Buele, Directora de Tesis, quien guió y asesoró a través de sus conocimientos, brindando las sugerencias pertinentes con ética y mística profesional y así lograr un buen desarrollo del presente trabajo.

Así mismo, agradezco a las autoridades y personal docente de la Escuela de Educación Básica Filomena mora de Carrión, por su valiosa colaboración y poder realizar el presente trabajo investigativo.

Martha Alejandrina

**DEDICATORÍA** 

Dedico este trabajo que es muestra de esfuerzo y dedicación primeramente a Dios por ser

mi guía, fortaleza iluminándome en todo momento para continuar adelante.

A mis padres Ángel Gualán y María Gualán quienes forman parte esencial en mi vida,

brindándome su apoyo incondicional paciencia, comprensión durante esta etapa de

estudios. Su constancia y lucha insaciable han hecho de ellos el gran ejemplo a seguir y

destacar.

A mis hermanas (o) Luisa, Yolanda y César con su bondad y cariño me dieron todo el

apoyo moral para poder culminar con mis estudios.

A mí cuñado (a) Leonardo e Isabel y mis sobrinos Adrian, Jennifer, Jaqueline y Erika

quienes constantemente me apoyaron de igual forma a todos quienes me motivaron de una

u otra manera.

A mis Maestros que día a día me brindaron sus conocimientos, para ser una persona de

bien en el futuro y a todos mis compañeros que de cualquier manera siempre nos hemos

brindado apoyo para lograr esta meta.

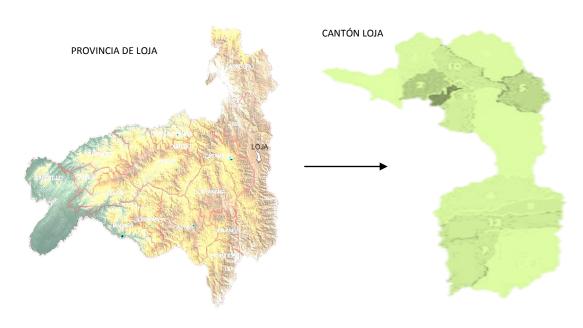
Martha Alejandrina

vi

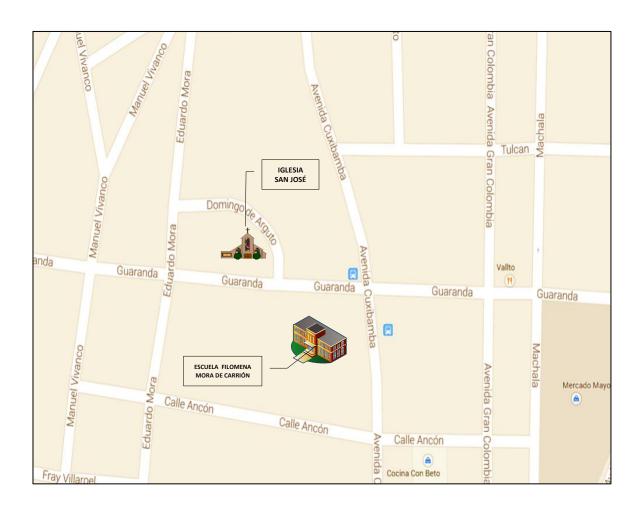
# ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

BIBLIOTE	OTECA: Área de la Educación el Arte y la Comunicación  ÁMBITO GEOGRÁFICO  OTRAS										
TIPO DE A DOCUMENTO	AUTORA/ NOMBRE DEL DOCUMENMTO	FUENTE	FECHA AÑO	AWIDITO GEOGRAFICO					DESAGREGACIONES	NOTAS OBSERVACIONES	
				NACIONAL	REGIONAL	ROVINCIA	CANTÓN	ARROQUIA	BARRIO COMUNIDAD		
TESIS	Martha Alejandrina Gualán Gualán  ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE LENGUA, Y LITERATURA BLOQUE Nº6 ARGUEMNTACIÓN, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA FILOMENA MORA DE CARRIÓN DEL BARRIO SAN JOSÉ, DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO 2013-2014.	UNL	2015	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	SUCRE	BARRIO SAN JOSÉ	CD	Licenciada en Ciencias de la Educación, mención:Educación Básica

# MAPA GEOGRAFICO DE LA INVESTIGACIÓN



# BARRIO SAN JOSÉ DE LA CIUDAD DE LOJA



#### **ESQUEMA DE TESIS**

- PORTADA
- CERTIFICACIÓN
- AUTORÍA
- CARTA DE AUTORIZACIÓN
- AGRADECIMIENTO
- DEDICATORIA
- ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN
- MAPA GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN
- ESQUEMA DE TESIS
- a. TÍTULO
- b. RESUMEN
- c. INTRODUCCIÓN
- d. REVISIÓN DE LITERATURA
- e. MATERIALES Y MÉTODOS
- f. RESULTADOS
- g. DISCUSIÓN
- h. CONCLUSIONES
- i. RECOMENDACIONES
- j. BIBLIOGRAFÍA
- k. ANEXOS

## a. TÍTULO

ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA BLOQUE Nº6 ARGUMENTACIÓN, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FILOMENA MORA DE CARRIÓN DEL BARRIO SAN JOSÉ, DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO 2013-2014

#### b. RESUMEN

El trabajo de investigación sobre las estrategias para la comprensión lectora en el Área de Lengua y Literatura Bloque N°6 Argumentación, en los niños y niñas del segundo grado de la Escuela de Educación Básica Filomena Mora de Carrión del barrio San José, de la ciudad de Loja, período 2013-2014; tuvo como objetivo general contribuir con estrategias para la comprensión lectora, en el Área de Lengua y Literatura Bloque N°6 Argumentación en los niños y niñas del segundo grado de la Escuela Filomena Mora de Carrión del Barrio San José, de la Ciudad de Loja, período 2013-2014. La investigación fue de tipo descriptivo y cuasi-experimental. Los métodos utilizados fueron, el comprensivo, analítico, el sintético, de diagnóstico participativo, el de modelo o proactivo, de taller y de evaluación, como técnica la observación directa y aplicación de una encuesta a la docente y estudiantes. En el trabajo investigativo intervinieron 35 talentos humanos; una docente y 34 estudiante, de los mismos se obtuvo los siguientes datos; un gran número de estudiantes dan a conocer que su docente no emplea las estrategias para la comprensión lectora y la mayoría de estudiantes manifiestan que su docente si emplea estrategias para la comprensión lectora en el proceso educativo. Se concluye que las estrategias para la comprensión lectora, forman una parte esencial en la enseñanza, logrando un óptimo aprendizaje en los estudiantes y por ende a su formación integral.

#### **SUMMARY**

The research on strategies for reading comprehension in the area of Language Arts Block No. 6 Argumentation, children in second grade, School of Basic Education Philomena the Carrion Mora San Jose neighborhood, city Loja period 2013-2014; overall objective was to contribute to strategies for reading comprehension, in the area of Language Arts Block No. 6 Argumentation in children of second grade Philomena Carrion Mora School of Barrio San José, City of Loja, 2013-2014. The research the descriptive and quasi–experimental. The methods used were, comprehensive, analytical, synthetic, participatory diagnosis, model or proactive, shop and evaluation as direct observation technique and application of a survey of teacher and students. In the research work intervened 35 human talents; one teacher and 34 students, thereof the following information was obtained; a large number of students disclosed that his teacher does not employ strategies for reading comprehension and most students report that their teacher if you use reading comprehension strategies in the educational process. We conclude that strategies for reading comprehension, form an essential part in education, achieving optimal student learning and hence their overall education.

#### c. INTRODUCCIÓN

Las estrategias conjunto de procedimientos prácticos que con su previa planificación permiten alcanzar una significativa comprensión lectora, además son importantes para la enseñanza ya que ayuda al estudiante a motivarlo y por ende a obtener un aprendizaje eficaz en las diversas actividades impartidas por el docente. Las estrategias de comprensión lectora guardan mucha relación con el rendimiento académico es por este motivo que he planteado el siguiente tema investigativo; estrategias para la Comprensión Lectora en el Área de Lengua y Literatura Bloque N°6 Argumentación, en los niños y niñas del segundo grado de la Escuela de Educación Básica Filomena Mora de Carrión del Barrio San José, de la ciudad de Loja, período 2013-2014; con el objetivo general de contribuir con estrategias para la comprensión lectora, en el Área de Lengua y Literatura en los niños y niñas de segundo grado, de la Escuela de Educación Básica Filomena Mora de Carrión del Barrio San José de la ciudad de Loja, periodo 2013-2014; el mismo que se llega a cumplir con la comprensión de la fundamentación teórica de las estrategias para la comprensión lectora, el diagnóstico de las estrategias, modelar estrategias adecuadas para el desarrollo de la comprensión lectora, aplicación de estrategias mediante la realización de talleres educativos que me ayudaron a verificar y valorar la efectividad de las estrategias para la comprensión lectora en los estudiantes.

Para fundamentar la presente investigación se ha tomado como referencia: Definición de la comprensión lectora, importancia de la comprensión lectora, factores externos que facilitan la comprensión lectora, pasos básicos para la comprensión de la lectura, elementos de la comprensión del texto, desarrollo de la comprensión lectora, importancia de las estrategias, estrategias de animación a la lectura, estrategias para la comprensión de un texto antes de leer, estrategias después de la lectura, estrategias que permiten promover la lectura.

La metodología aplicada para el desarrollo de esta investigación fue el método comprensivo que me ha permitió conocer la importancia que tienen las estrategias para la comprensión, de la misma manera el método analítico me permitió conocer los diversos beneficios que brindan las estrategias para la comprensión lectora, el método sintético se lo utilizó para resumir los modelos de estrategias adecuadas, el método de diagnóstico participativo me permitió detectar las posibles falencias que existen para la

comprensión lectora en los niños, el método de modelo o proactivo enunció todas las estrategias para el desarrollo de los talleres y elevar la comprensión lectora en los niños y niñas, el método de taller para la aplicación de estrategias y el modelo de evaluación para realizar el pre-test, post-test y conocer los resultados. Mediante la utilización de la técnica de observación directa y la aplicación de una encuesta a la docente y estudiantes, que me permitió obtener información pertinente para el desarrollo de la investigación.

El desarrollo de la investigación me ha permitido obtener los siguientes resultados: la docente no posee un conocimiento pertinente de estrategias teniendo en cuenta que la docente debe saber, para que las emplee en las diversas actividades y brinde un aprendizaje significativo a los estudiantes, mediante la encuesta realizada a los estudiantes 30 manifiestan que les gusta leer y emplean textos como: los cuentos, historias, poemas estos textos a los niños les motivan leer y comprender con facilidad, así mismo16 niños y niñas interrogados determinan que emplean diferentes tipos de textos para leer, especialmente los cuentos, siendo imprescindible para la comprensión lectora y para construir un conocimiento adecuado de los contenidos en el proceso de enseñanza aprendizaje. En cuanto a los resultados de los talleres realizados mediante la correlación de Pearson tienen una efectividad alta.

Luego de analizar los resultados obtenidos se llega a las siguientes conclusiones que existen diferentes estrategias como (leer textos infantiles, dibujar, pintar, realizar dinámicas) con la debida fundamentación teórica-metodológica seleccionada y ordenada ayudan a superar la deficiencias presentadas en el aprendizaje, mediante la intervención con los talleres alternativos sobre estrategias para la comprensión lectora en los niños y niñas dentro de las actividades de clase; se evidenció que ayudó de forma significativa a los alumnos a comprender con facilidad y fortalecer el aprendizaje en el área de lengua y literatura comprobados mediante la correlación de Pearson.

El informe de investigación está estructurado en coherencia con lo dispuesto en el art. 151 del reglamento de régimen académico de la Universidad Nacional de Loja en vigencia, comprende: Titulo; resumen en castellano y traducción al inglés; introducción; revisión de literatura; materiales y métodos; resultados; discusión; conclusiones: recomendaciones; bibliografía; anexos; e índice.

#### d. REVISIÓN DE LITERATURA

#### 1. LA COMPRENSIÓN LECTORA

#### Definición

Como define Morles (1994) la raíz latina de la comprensión es comprenderé que significa "asir", es decir tomar o abarcar hechos individuales en grupos más generales la idea es que con esos hechos individuales y generales se pueda alcanzar una meta.

Anderson y Pearson (1984) plantean que la comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

Para Arias (2003) comprender es entender el significado de algo, es decir entender tanto las ideas principales como las ideas secundarias de un texto. Por tanto, se debe entender el significado explícito como aquellas que expresan el mensaje de fondo que el autor quiere comunicar. Decir que uno ha comprendido un texto, equivale a afirmar que ha encontrado un cobijo mental, un hogar, para la información contenida en el texto, o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información.

En base a las referencias de Anderson y Pearson (1984) se puede afirmar que la comprensión lectora se concibe actualmente como un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto.

Como señala Morles, comprender es obtener una idea global del texto pero Arias, Anderson y Pearson, definen que el lector va obteniendo ideas en el transcurso de la lectura, para luego exponer con sus propias palabras, se puede decir que la comprensión se da cuando el lector llega a comprender de forma general el mensaje del texto extrayendo las ideas principales y secundarias, en el proceso educativo la comprensión lectora forma un papel esencial llegando a obtener aprendizajes significativos en los estudiantes.

#### 2. DIAGNÓSTICO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

#### Conceptos y Definición de la comprensión lectora

La comprensión lectora para Medina (2001) es un producto y proceso esto implica que al realizar el diagnóstico es necesario analizar el nivel de comprensión alcanzado conjuntamente con las estrategias y procesos de pensamiento que permitan conocer cómo ha tenido lugar el proceso de comprensión.

Brown, Companioni y Day (1980) sostienen los tipos de conocimiento para la comprensión lectora que debe tomar en cuenta el lector estos son:

Conocimiento sobre el contenido: Son aquellos que posee el sujeto acerca del tema a leer.

Conocimiento estratégico: Se refiere a los procedimientos que el sujeto pone para hacer más fácil la comprensión lectora.

**Conocimiento metacognitivo:** Se refiere a la información que tiene el sujeto sobre el estudio de su propia base de conocimiento.

Tomando como referencia a la definición de Medina que considera a la comprensión como producto y proceso. Brow, Companioni y Day definen como un conocimiento que debe tener el lector antes de iniciar la lectura, tomando como referencia a lo anterior el lector antes de realizar la lectura debe saber el tema, emplear estrategias que posibiliten la comprensión del texto y pueda dar ideas de lo leído.

Con el diagnóstico de la comprensión lectora se llega a obtener un conocimiento general de la comprensión que posee el estudiante, luego del mismo emplear estrategias que le ayudan al estudiante a comprender con facilidad el contenido, aquí depende del docente en saber utilizar estrategias pertinentes.

Para Ronsenblatt (1978) la comprensión lectora hace referencia a un proceso simultáneo de extracción y construcción transaccional entre las experiencias y conocimientos del lector.

Según Taylor y Samuels (1984) la comprensión lectora depende del conocimiento previo de los alumnos con respecto al tema agregando a esto el manejo del vocabulario y lenguaje perteneciente al mismo.

La comprensión lectora para Mayer (2000) es la comprensión de un texto donde se manifiesta en la representación mental que el lector realiza a partir de la lectura, es decir cuando el lector después de la lectura es capaz de reproducir sintéticamente y en forma resumida el contenido del texto se puede afirmar que ha habido comprensión del mismo.

Ronsenblatt considera un proceso simultáneo de experiencias y conocimientos, que va acumulando el lector, en cambio Taylor y Samuesl, dicen depende del conocimiento de los niños respecto al tema y Mayer, indica que es el conocimiento que demuestra el lector al final de la lectura.

En cuanto a las definiciones de los autores existen contradicciones ya que cada uno tiene su punto de vista, pero concuerdo con Mayer porque la comprensión es cuando el lector al final de leer emite criterios del tema tratado sin dificultad, en el proceso educativo para que el niño comprenda depende de la selección del texto el cual debe ser de acuerdo a la edad del estudiante.

#### Importancia de la comprensión lectora

La importancia de la comprensión lectora para Caimey (1992) es que el lector este en capacidad de reproducir la esencia del mensaje, es reconstruir con ideas propias esenciales de una lectura, es extraer conclusiones sobre lo que es pertinente y lo que no es.

La comprensión lectora para Solé (1998) es una de las etapas más importantes en el aprendizaje, ya que sirve como instrumento de conocimiento y afianzamiento de las estructuras de un sistema lingüístico.

La importancia de la comprensión lectora definida por Caimey es que el lector esté en la capacidad de reproducir lo leído, para Solé es una etapa más significativa del aprendizaje.

En cuanto a las definiciones de los autores la importancia de comprender está inmersa en el transcurso del aprendizaje, donde se ve reflejada en la capacidad que demuestran los estudiantes al final de una lectura ya que si el niño ha comprendido podrá aportar con sus criterios, pero depende del docente en la manera de llegar a sus niños.

#### Factores externos que facilitan la comprensión lectora

Factores que señala Quizhpe (2004) al momento de emprender la tarea de leer o estudiar entra en juego todo nuestro sistema nervioso, primeramente poniendo en funcionamiento las facultades que proceden de él, como la memoria, la concentración, el razonamiento para lo cual se necesita de los siguientes factores:

#### Factores fisiológicos

**Salud:** Una mala salud, las preocupaciones, estrés y la ansiedad son obstáculos serios que dificultan las tareas escolares.

**Alimentación:** Un niño, un joven o un adulto necesitan una alimentación balanceada, que le permita disponer de la energía suficiente.

Factores psicológicos: Una primera manifestación en este género, es la fatiga síquica que implica un desequilibrio orgánico debido al agotamiento de las células nerviosas centrales.

**Factores sociológicos:** Un estudiante equilibrado emocionalmente amplía su medio social con sus compañeros, profesores y padres de familia; enriquece su universo intelectual y emocional con esa relación.

Sanz (2000) señala algunos factores que facilitan la comprensión del texto, algunos son externos al sujeto tales como el tamaño de la letra, el tipo y clase del texto, la complejidad del vocabulario.

Tanto como Quizhpe y Sanz, indican los factores que ayudan a obtener una eficaz comprensión ya que al momento de realizar cualquier actividad el estudiante pone en función todas sus facultades y por ende el estudiante debe estar en condiciones adecuadas para que obtenga un aprendizaje significativo, además otro de los factores que promueven la comprensión es el estado que presente el texto, este debe ser llamativo para el estudiante.

#### Pasos básicos para la comprensión de la lectura

- Concentración: Dirigir toda nuestra atención a las palabras, frases, enunciados y unidades que contiene el texto.
- Leer en silencio y sin prisa: Significa, leer sin mover los labios, ni vocalizar, ni oírse a sí mismo, no por hábito sino por el deseo de comprender lo que lee.
- Hacer las pausas necesarias: Significa respetar los signos de puntuación, interrumpir la lectura cuando lo que se lee no se comprende, detenerse para consultar el significado.
- Identificar las ideas principales: Explican cómo se produce un fenómeno comparan y contrastan conceptos, objetos, sucesos, instruyen sobre cómo hacer o aprender, indican jerarquía u ordenan hechos, fechas, lugares, personajes, situaciones, elementos, etc. (Boca: 2009)

Todos estos pasos proporcionados por el autor, son indispensables para una eficiente comprensión lectora ya que el lector debe estar consiente conocer qué pasos va a emplear para realizar la lectura, al final de la lectura obtendrá conocimiento del tema e ideas principales y secundarias de lo que ha leído.

#### Qué significa comprender un texto

Comprender un texto para Heimlich y Pittelman (1991) es ser capaz de encontrar en el archivo mental (la memoria) la configuración de esquemas que le permiten explicar el texto en forma adecuada.

Expone Smith (1990) dos tipos de información relevante para explicar el fenómeno complejo de la comprensión de la lectura. Por otra parte el texto ofrece una información visual y otra el lector aporta al hecho de la lectura una información no visual.

Según Heimlich y Pittelman, consideran que el lector puede explicar de manera adecuada la información que tiene en su memoria.

Para Smith existen dos tipos para comprender un texto la primera es que el texto proporciona al lector información visual y la otra es que el lector contribuye con información no visual.

Existe una contradicción en esta definición por los autores, pero para comprender un texto primeramente el lector debe estar consciente del tipo de texto que va a leer, según la definición de Smith el texto le proporciona toda la información al lector, donde el lector tiene que saber comprender el mensaje que el texto le da a conocer y pueda exponerlo a los demás.

#### Elementos de la comprensión lectora

Elementos que toman en cuenta Pearson y Alexander (2000) identifican como dimensión clave el lector, el texto y contexto, excluyendo la actividad como no perteneciente al mismo nivel de análisis.

El informe de National Reading Panel (2000) define únicamente al texto y el lector como cauces de variabilidad.

En suma tres son los principales componentes de la comprensión lectora; lector, texto y actividad.

#### El lector

Se asume que el lector debe enfrentarse a la comprensión lectora con un cúmulo de capacidades y habilidades. Entre estas están las capacidades cognitivas, como la atención, la memoria, la habilidad de análisis crítico.

#### El texto

Las características del texto tienen una influencia decisiva en la comprensión, la relación entre el texto y el conocimiento y habilidades del lector, así como la actividad en la que esté implicado, desempeñan un papel importante a la hora de determinar su complejidad.

#### La actividad

La lectura siempre tiene un fin, un propósito no ocurre en el vacío, es aquí donde se ubica esta dimensión de la lectura, la actividad.

En cuanto a los elementos principales de la comprensión lectora los autores tienen diversos puntos de vista, Pearson y Alexander consideran que solo existe el texto, el lector y contexto excluyendo la actividad. National Reading Panel señalan al texto y el lector.

Pero para que exista una verdadera comprensión lectora se necesita de tres elementos del lector, del texto y actividad, porque estos tres elementos cumplen un papel esencial en la comprensión, el lector al momento de leer pone en actividad sus capacidades, de comprensión, atención y la manera de saber emitir un criterio del texto, el texto el cual le proporciona la información al lector y la actividad donde el lector una vez de haber leído pone en manifiesto su capacidad de dar a conocer de lo que ha podido extraer de la lectura dando respuestas a las preguntas.

# Principales aspectos a tener en cuenta para desarrollar habilidades de comprensión lectora

Aspectos que señala Sanz (2000) entre los principales aspectos que debe tener en cuenta el profesor que quiera desarrollar correctamente estas habilidades, deberá contemplar:

- a) El establecimiento de fines cognitivos claros, marcando objetivos inteligibles, evidentes y explícitos.
- b) Dividir la tarea, si es muy compleja.

- c) Utilizar modelos, analogías heurísticas y procedimientos.
- Pautar conductas cognitivas externamente con el fin de que se interioricen con su uso.
- e) Desencadenar el conocimiento previo de los alumnos.
- f) Estimular la discusión metacognitiva entre los alumnos.
- g) Enseñar a los alumnos a planificar y organizar las tareas.
- h) Por último, procurar que toda actuación docente esté presidida por un desencadenamiento de niveles altos de motivación e interés.

El autor indica si el docente quiere desarrollar habilidades en sus estudiantes debe realizar actividades donde el niño pueda llegar a comprender con facilidad el contenido, hacer que el estudiante una vez de haber leído exponga sus ideas, realice definiciones, establezca conversaciones con sus compañeros sobre el tema esto le contribuirá al desarrollo de sus habilidades y destrezas durante el aprendizaje.

#### 3. Modelar Estrategias adecuadas para el desarrollo de la compresión lectora

#### Definición de estrategias

Las estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente permitiendo la construcción de conocimiento escolar y en particular intervienen en la interacción con las comunidades. Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente. (Hernández: 2006)

Las estragarías son los métodos que utilizados para realizar algo, no existen estrategias buenas y malas en sí mismas, pero si estrategias adecuadas o inadecuadas para un contexto determinado. Muchas veces lo que no se explica ni se trabaja son las distintas estrategias o métodos que los alumnos pueden emplear para realizar un ejercicio o absorber una determinada información. (Solé: 2000)

En base a las definiciones de Hernández y Solé, las estrategias son consideradas como una guía que la debemos seguir para llevar acabo las actividades, existe tanto buenas y malas estrategias aquí depende del docente en saber seleccionar una estrategia de acuerdo a la actividad que quiera desarrollar y dar a conocer a los estudiantes qué tipo de estrategias deben utilizar para las determinadas actividades, con la finalidad de construir conocimientos duraderos en los niños y niñas.

#### Importancia de las estrategias

Las estrategias son de gran importancia esencialmente en el campo de la enseñanza ya que proporcionan un aprendizaje adecuado a los estudiantes y puedan comprender de forma pertinente las diversas actividades que se desarrollan a lo largo del proceso educativo, pero también el docente debe seleccionar estrategias pertinentes para la enseñanza. (Solé: 1998)

Como define Solé las estrategias forman una parte fundamental en la enseñanza, pero estas surgirán de manera efectiva si el docente sabe seleccionar el tipo de estrategias que estén acorde al tema a realizarse, con la finalidad de obtener aprendizajes significativos en los estudiantes y no tener problemas al finalizar el período educativo.

#### La enseñanza de estrategias de comprensión lectora

Etapas para la comprensión lectora que señala Baumann (1985-1990) son cinco etapas el método de enseñanza directa de la comprensión lectora:

- **1. Introducción:** Se les explican a los alumnos los objetivos de lo que van a trabajar y en qué les van a ser útiles para la lectura.
- **2. Ejemplo:** Se ejemplifica la estrategia que se vaya a trabajar mediante un texto, lo que ayuda a los alumnos a entender lo que van a aprender.
- **3. Enseñanza directa:** El profesor muestra explica y describe la habilidad de que se trate, dirigiendo la actividad.
- **4. Aplicación dirigida por el profesor:** Los alumnos deben poner en práctica la habilidad aprendida bajo el control y la supervisión del profesor.

**5. Práctica individual:** El alumno debe utilizar independientemente la habilidad con material nuevo.

Luego de haber analizado la definición del autor, para una adecuada enseñanza de la comprensión lectora a los niños, el docente debe ingeniarse para aplicar las estrategias, primeramente se debe dar una previa explicación del trabajo a realizarse donde los alumnos tengan conocimiento del mismo a llevarse a cabo además un niño aprende más mediante la aplicación de los ejemplos, también el docente siempre debe estar atento a las interrogantes de los estudiantes así el niño ira independizándose y llegará a realizar cualquier actividad.

#### Estrategias de comprensión lectora

Como señalan Nisbert y Schucksmith (1990) los buenos lectores no se caracterizan necesariamente por la posesión de habilidades técnicas (aunque pueden tenerlas), sino por la posesión de una serie de estrategias para abordar un texto.

Algunas estrategias señaladas por Morles (1991) conviene tener presente que no todas las estrategias que usa un lector son eficaces. Algunas pueden no serlo y otras pueden ser eficaces:

Las estrategias de organización: El lector puede organizarla siguiendo un orden cronológico, jerárquico, inductivo, deductivo, causa, efecto, etc.

Las estrategias de elaboración: Se basan en relacionar el contenido del texto con elementos externos que facilitan la relación entre la información del texto y las ideas que tiene el lector.

Las estrategias de focalización: Son aquellas que permiten al lector centrar la atención en la lectura y superar las dificultades.

Las estrategias de integración: Permiten al lector unir las partes en un todo coherente. A medida que va avanzando en la lectura el sujeto debe integrar los elementos del texto en unidades más globales y sintéticas.

Las estrategias de verificación: Son aquellas habilidades empleadas por el lector que le permiten obtener, evaluar y utilizar información con el fin de comprender el texto.

Existe una contradicción entre los autores para Nisbert y Schucksmith, estrategias son todas las que posee el lector para leer un texto es decir las experiencias. En cambio Morles, define que no todas las estrategias que emplea el lector son eficaces.

Como señala Morles existen diversas estrategias pero estas pueden ser efectivas o a lo contrario, pero el lector tiene que saber determinar el tipo de estrategias a emplear las mismas le permitan comprender de manera adecuada la información, una vez aplicada las estrategias se debe evaluar para determinar la calidad de las mismas que se aplicó.

#### Estrategias de animación para la lectura

Quizhpe (2004) destaca con los escolares (en la edad de 6-8 a años), partiendo de características psicológicas y de edad biológica, es necesario emplear textos como lectura de cuentos de hadas, cuentos populares, historias.

Como define Quizhpe, se debe tener en cuenta la edad del alumno para poder aplicar el tipo de texto si el estudiante está en una edad menor, aquí los textos serán los cuentos, historias los cuales proporcionan una adecuada comprensión lectora.

La animación a la lectura forma un papel importante principalmente para los niños que están en los primeros años, en esta edad ellos aprenden más mediante la actividad lúdica, el material que se presente, el tipo de texto es decir toda actividad que esté acorde a su edad y nivel de comprensión, para cada año de estudio existen diversas estrategias que el docente debe saber seleccionar.

#### Estrategias para la comprensión de un texto antes de leer

- Permitir a los niños que tengan contacto libre con el texto.
- Hacer uso de los conocimientos previos de los alumnos.
- Permitir que los niños y usted junto con ellos establezcan propósitos.
- Predecir a partir de las imágenes que acompañan al texto.
- Formular preguntas a los niños y que ellos también se planteen preguntas.
- Considerar la estructura y organización del texto. (Solé:1999)

Como Solé, señala antes de iniciar a leer un texto es necesario tomar en cuenta que a los niños sin darles una previa explicación no tendrán conocimiento del tema, es decir al estudiante previamente el docente tiene que explicarle la actividad a desarrollase, presentar el material, dar la oportunidad al estudiante a exponer sus ideas, realizar preguntas del texto y emplear las estrategias adecuadas al tema.

#### Estrategias después de la lectura

Estrategias que considera Solé (1998) posterior a la lectura se enfocan a la comprensión, la reconstrucción o el análisis de los significados del texto:

- Comprensión global o tema del texto.
- Elaboración de inferencias.
- Resumir y sintetizar la información.
- Formulación de opiniones sobre lo leído.

Solé determina que una vez culminada la lectura viene el análisis de los significados del texto. Aquí el docente tiene la oportunidad de verificar los conocimientos asimilados por los estudiantes donde deben demostrar lo comprendido del texto, dando sus propias opiniones relacionadas al tema y así determinar la efectividad de las estrategias utilizadas.

#### Estrategias que permiten promover la lectura de una manera divertida

- Leer en voz alta las partes del libro que más les emocionaron.
- Escribir una carta, junto con los alumnos a uno de los personajes.
- Inventar otro final para la historia.
- Describir lo que les gustó y disgustó de los personajes.
- Contar qué hubieran hecho ustedes en caso de encontrarse en la situación de alguno de los personajes. Solé: (1996)

Para Solé las estrategias que permiten promover la lectura de manera divertida son aquellas que el lector emplea al momento de leer. Para realizar de manera dinámica la

lectura, es preciso aplicar estrategias que contribuyan a la comprensión del estudiante

aquí el docente debe realizar trabajos que a los niños les motive y construyan un

conocimiento global del texto, estas deben estar relacionadas al tema.

4. Aplicar los modelos de estrategias de comprensión lectora

Taller 1

Tema: Utilización de cuentos para la comprensión lectora "Ricitos de Oro", además

escribir los nombres de los personajes, dibujar y pintar.

**Datos Informativos:** 

Facilitadora: Martha Alejandrina Gualán Gualán

Número de participantes: 34

Fecha: Mayo, jueves15 del 2014

**Tiempo de duración:** 90 minutos

Prueba de conocimientos

La prueba de conocimientos específicos, se la realizó mediante la aplicación de un post

test sobre los conocimientos que debe poseer el estudiante con relación a la

comprensión del texto y así poder darnos cuenta del nivel de comprensión de los

estudiantes.

**Objetivo** 

Enriquecer y fomentar la comprensión lectora en el área de lengua y literatura del

bloque argumentación, usando cuentos como estrategia para elevar la calidad de la

enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes.

Actividades

Desarrollar las actividades Educativas para la comprensión lectora:

• Prueba de conocimientos (pre test).

• Saludo.

19

- Motivación: Video (El niño come libros)
- Lectura dirigida del cuento Ricitos de Oro.
- Interrogatorio a los estudiantes sobre los personajes que intervienen en el cuento.
- Presentación de imágenes de los personajes que intervienen en el cuento
- Preguntar qué actividades realiza cada personaje.
- Entrega de hojas a los estudiantes para que escriban el tema del cuento y los nombres de los personajes del cuento.
- Socialización del trabajo individual y argumentación de los niños.
- Explicación magistral del cuento.
- Evaluación del taller (post test)
- Cierre del taller.

#### Metodología

Para el desarrollo del taller teórico práctico se utilizó las siguientes estrategias para la comprensión lectora:

#### • Permitir a los niños que tengan contacto libre con el texto.

Antes de empezar la lectura, los niños deben tener contacto con el texto a leer para que se familiaricen.

# Permitir que los niños y usted junto con ellos establezcan propósitos para leer el texto.

Para leer un texto primero se debe proponerse propósitos, como porque quiero leer este texto, que quiero saber de este texto, que quiero aprender de este texto, etc.

#### • Estrategia de establecimiento.

Con el empleo de esta estrategia nos permite facilitan la relación entre la información del texto y las ideas que tiene el lector.

#### • Estrategia de verificación.

Esta estrategia permite verificar los conocimientos que posee el lector a cerca del texto leído.

#### Recursos

- Libros
- Computadora
- Infocus
- Videos
- Láminas
- Hojas
- Lápiz
- Borrador

#### Programación

- a) Introducción al Taller Educativo
- b) Se trabajó de forma individual.
- c) Para tener una idea clara del tema a tratarse se realizó conjuntamente con los niños y niñas, hacer una revisión de los contenidos teóricos sobre el tema.
- d) El facilitador, guía a los estudiantes a realizar las actividades diseñadas.
- e) Se utilizó el material adecuado para el desarrollo de las actividades.
- f) Los estudiantes interpretaron opiniones acerca del trabajo realizado en la clase.

#### Resultados de aprendizaje

Para evaluar los resultados de aprendizaje se aplicó un cuestionario de conocimientos específicos, que debe poseer el estudiante con relación al desarrollo del taller de comprensión lectora, para su posterior comparación con el cuestionario aplicado inicialmente.

#### **Conclusiones**

 Enseñar el bloque argumentación es motivar y ofrecer al estudiante actividades que lo lleven a descubrir el conocimiento mediante la realización de las diversas actividades para que construyan un aprendizaje significativo. • Desde nuestro contexto educativo es posible hacer innovación con estrategias para la

comprensión lectora como la utilización de cuentos de acuerdo a la edad del

estudiante.

Recomendaciones

• Buscar la innovación constante y el uso de nuevas estrategias en el área de

aprendizaje de Lengua y Literatura del bloque argumentación para una mejor

comprensión.

• Utilizar cuentos que le motiven al estudiante, para una adecuada comprensión del

texto.

Taller 2

Tema: Estrategias para la comprensión lectora, lectura "La Paloma Ema" y mediante

un dibujo describir la actividad que realiza cada personaje de la lectura.

**Datos Informativos:** 

Facilitadora: Martha Alejandrina Gualán Gualán

Número de participantes: 34

Fecha: Mayo, viernes 16 del 2014

**Tiempo de duración:** 90 minutos

Prueba de conocimientos

La prueba de conocimientos específicos, se la realizó mediante la aplicación de un

cuestionario sobre los conocimientos que debe poseer el estudiante con relación a la

comprensión del texto y así poder darnos cuenta del nivel del conocimiento de los

estudiantes.

22

#### **Objetivo**

Mejorar la comprensión lectora con la aplicación de estrategias en los niños y niñas del segundo grado, para una adecuada comprensión en el área de lengua y literatura bloque 6 argumentación.

#### Actividades

- Prueba de conocimientos (pre test).
- Saludo.
- Motivación: Video (Roberto y el escultor de nubes).
- Lectura dirigida del texto La Paloma Ema.
- Interrogatorio a los estudiantes sobre los personajes que intervienen en la lectura.
- Preguntar qué actividades realiza cada personaje.
- Entrega de cartulinas a los estudiantes para que dibujen los personajes del cuento.
- Escribir lo que les gustó y disgustó de los personajes.
- Socialización del trabajo individual y argumentación de los niños.
- Explicación magistral del cuento.
- Evaluación del taller (post test).
- Cierre del taller.

#### Metodología

Para el desarrollo del taller teórico práctico se utilizó las siguientes estrategias para la comprensión lectora:

#### • Permitir a los niños que tengan contacto libre con el texto.

Antes de empezar la lectura, los niños tienen que familiarizarse con el texto de lectura.

#### • Formulación de preguntas

Luego de haber leído se debe realizar una exploración de conocimientos mediante las preguntas con esta técnica se podrá verificar los conocimientos si el niño ha logrado captar el contenido del texto

#### • Establecer el diálogo entre los alumnos

Con la aplicación de esta estrategia permite al estudiante relacionarse con sus compañeros, como a potenciar la enseñanza de la participación.

#### • Estrategia de verificación.

Esta estrategia permite verificar los conocimientos que posee el lector a cerca del texto leído.

#### Recursos

- Libros
- Computadora
- Infocus
- Videos
- Láminas
- Pinturas
- Cartulina
- Lápiz
- Borrador

#### Programación

- a) Introducción al Taller Educativo.
- b) Se trabajó de forma individual.
- c) Para tener una idea clara del tema a tratarse se realizó conjuntamente con los participantes hacer una revisión de los contenidos teóricos sobre el tema.
- d) El facilitador, guío a los estudiantes a realizar la actividad diseñada.
- e) Se empleó el material adecuado para desarrollar las actividades.
- f) Los estudiantes interpretaran opiniones acerca del trabajo realizado en la clase.

#### Resultados de aprendizaje

Para evaluar se aplicó un cuestionario de conocimientos específicos que debe poseer el estudiante con relación al desarrollo del taller de comprensión lectora, para su posterior comparación con el cuestionario aplicado inicialmente.

#### **Conclusiones**

- Con el empleo de estrategias adecuadas para la comprensión lectora, se llega a
  obtener un óptimo aprendizaje en los niños permitiéndoles desenvolverse de manera
  pertinente en el transcurso educativo.
- La innovación continua de las estrategias establecen resultados significativos en el proceso de enseñanza aprendizaje

#### Recomendaciones

- El empleo de estrategias pertinentes en las diversas actividades, que se desarrollan en el transcurso educativo hacen de una enseñanza eficaz llegando a lograr lo que se propone con los estudiantes.
- Con la innovación de estrategias adecuadas para la comprensión lectora, permiten a los estudiantes comprender de mejor manera los contenidos a tratarse durante el proceso educativo.

#### 5. Valorar la efectividad de la aplicación de estrategias de comprensión lectora

#### La alternativa

Cuando uno habla de alternativas se está refiriendo a la situación de que el investigador realiza para elegir entre dos cosas diferentes o dos posibilidades, que le permiten dar soluciones diferentes, un ejemplo claro en la presente investigación es que se elige como alternativa a una opción denominada, los cuentos y lecturas motivadoras basados en el constructivismo para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de Educación General Básica.

#### El pre-test

El pre test primera observación en la variable adjunta, precede siempre al tratamiento de los sujetos (método, actividad, pertenencia a un grupo, etc.) define si existe dificultad, problemas que necesitan ser analizados y solucionados.

#### El post-test

El post-test incluye las mismas preguntas del pre-test, aunque se pueden realizar algunas modificaciones para detectar si la alternativa fue eficiente y así llegar a conclusiones más específicas, puesto que en algunas ocasiones los sujetos investigados arrojan respuestas superficiales difíciles de ser tomadas como confiables.

El post-test es un conjunto de procedimientos que permiten la evaluación de taller durante su fase o al finalizar la misma, se presenta un estudio más cuantitativo que el pre-test, porque aquí queremos saber cuántas personas comprenden el mensaje, cambio de actitudes o de hábitos, comparación entre la prueba tomada antes y después.

#### Comparación del pre-test y el post-test

Una ventaja del diseño (pre-test y pos-test) es que, es posible evaluar la evolución comparativa de los grupos, de esta manera se llega a soluciones que partieron de conclusiones específicas y dirigidas a grupos particulares, ya que se verificó la realidad del surgimiento del problema de estudio y por consiguiente se realizó la medición de avance de asimilación teórico-práctica.

Al aplicar el pre-test se pudo determinar que los estudiantes no realizaban actividades de comprensión lectora, presentando un bajo nivel de comprensión lectora, se diagnosticó que los alumnos no trabajan con cuentos y lecturas motivadoras; mediante el pos-test se pudo valorar que el modelo de estrategias aplicado aumentó el nivel de comprensión lectora.

Modelo estadístico de comparación entre el post-test y pre-test

Datos históricos.

Coeficiente de correlación de Pearson.

Karl Pearson. (27/03/1857-27/04/1936)

Karl Pearson; Gran matemático británico nació el 27 de marzo de 1857 en Londres C,

graduado por la universidad Cambridge en 1879. Cursó estudios de Derechos poco

después de su graduación, aunque dedicó la mayor parte de su vida a enseñar

matemáticas aplicadas, mecánica y genética en la Universidad de College de Londres.

Muy pronto se sintió interesado por la aplicación de las matemáticas al estudio de la

evolución de las especies y la herencia. En 1901 funda la revista Biométrika en la que

publica una monumental bibliografía sobre Francis Galton, del que fue alumno. Muy

interesado por el trabajo de Galton, que intentaba encontrar relaciones estadísticas para

aplicar cómo las características biológicas iban pasando a través de sucesivas

generaciones.

Estableció la disciplina de la estadística matemática, su investigación colocó en gran

medida las bases de la estadística del XX definiendo los significados de correlación,

análisis de la recreación y desviación típica.

En el año de 1911 fue profesor de eugenesia en la universidad College, examinando la

recopilación y análisis de la información en el sentido de que las características como

la inteligencia, criminalidad, pobreza y creatividad se trasmiten a través de

generaciones. Autor de la gramática de las ciencias "1892".

Karl Pearson falleció en Londres el 27 de abril 1936.

27

### Coeficiente de correlación de Pearson.

## Definición.

De manera menos formal, podemos definir el coeficiente de correlación de Pearson como un índice que puede utilizarse para medir el grado de relación de dos variables siempre y cuando ambas sean cuantitativas.

En estadística el coeficiente de correlación de Pearson es una medida de la relación lineal entre dos variables aleatorias cuantitativas. A diferencia de la covarianza, la correlación de Pearson es independiente de la escala de mediada de las variables.

En caso de que se esté estudiando dos variables aleatorias X e Y sobre una población estadística; e coeficiente de correlación de Pearson se simboliza con la letra Px, y Siendo la expresión que nos permite calcularlo:

$$Px, y = \frac{\sigma XY}{\sigma X \sigma Y} = \frac{E[(X - \mu x)(Y - \mu y)]}{\sigma X \sigma Y}$$

Donde;

- $\sigma xy$  es la covarianza de (X, Y)
- $\bullet \sigma x$  es la desviación típica de la variable X
- $\sigma y$  es la desviación típica de la variable Y

El coeficiente de correlación de Pearson es una prueba estadística para analizar la relación entre dos variables medidas en un nivel por intervalos o de razón. Se simboliza por r.

La hipótesis a probar: correlacionar, del tipo de "a mayor X, mayor Y", "a mayor X, menor Y", "altos valores en X están asociados con altos valores en Y", "altos valores en X se asocian con bajos valores de Y". La hipótesis de investigación señala que la correlación es significativa.

Las variables son dos. La prueba en sí no considera a una como independiente y a otra como dependiente, ya que no evalúa la causalidad. La noción de causa-efecto (independiente dependiente) es posible establecerla teóricamente, pero la prueba no asume dicha causalidad. El coeficiente de correlación de Pearson se calcula a partir de las puntuaciones obtenidas en una muestra en dos variables. Se relacionan las puntuaciones recolectadas de una variable con las puntuaciones obtenidas de la otra, con los mismos participantes o casos.

El nivel de medición de las variables es por intervalos o razón.

La interpretación del coeficiente r de Pearson puede variar de -1.00 a +1.00, donde:

- -1.00 = correlación negativa perfecta. ("A mayor X, menor Y", de manera proporcional. Es decir, cada vez que X aumenta una unidad, Y disminuye siempre una cantidad constante.) Esto también se aplica "a menor X, mayor Y".
- -0.90 = Correlación negativa muy fuerte.
- -0.75 = Correlación negativa considerable.
- -0.50 = Correlación negativa media.
- -0.25 = Correlación negativa débil.
- -0.10 = Correlación negativa muy débil.
- = No existe correlación alguna entre las variables.
- +0.10 = Correlación positiva muy débil.
- +0.25 = Correlación positiva débil.
- +0.50 = Correlación positiva media.
- +0.75 = Correlación positiva considerable.
- +0.90 = Correlación positiva muy fuerte.
- +1.00 = Correlación positiva perfecta. ("A mayor X, mayor Y" o "a menor X, menor Y", de manera proporcional. Cada vez que X aumenta, Y aumenta siempre una cantidad constante.)

El signo indica la dirección de la correlación (positiva o negativa); y el valor numérico, la magnitud de la correlación. Los principales programas computacionales de análisis estadístico reportan si el coeficiente es o no significativo de la siguiente manera:

r = 0.7831 (valor del coeficiente)

soP = 0.001 (significancia)

N = 625 (número de casos correlacionados)

Si s o P es menor del valor 0.05, se dice que el coeficiente es significativo en el nivel de 0.05 (95% de confianza en que la correlación sea verdadera y 5% de probabilidad de error). Si es menor a 0.01, el coeficiente es significativo al nivel de 0.01 (99% de confianza de que la correlación sea verdadera y 1% de probabilidad de error). (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010, pp. 311-312)

VALOR DEL COEFICIENTE DE PEARSON	GRADO DE CORRELACIÓN ENTRE LAS VARIABLES
r=0	Ninguna correlación
r=1	Correlación positiva perfecta
0 <r<1< td=""><td>Correlación positiva</td></r<1<>	Correlación positiva
r=-1	Correlación negativa perfecta
-1 <r<0< td=""><td>Correlación negativa</td></r<0<>	Correlación negativa

Cuando r adquiere valores menores a  $\pm$  0,20 se tendrá correlación nula.

Cuando r adquiere valores  $\pm 0.20 \le r \le \pm 0.40$  se tendrá correlación baja.

Cuando r adquiere valores  $\pm 0.40 \le r \le \pm 0.60$  se tendrá correlación media.

Cuando r adquiere valores  $r \ge \pm 0,60$  se tendrá correlación alta.

## e. MATERIALES Y MÉTODOS

## Materiales

En la investigación de campo se utilizaron como materiales los siguientes:

- Computadora
- > Flash memori
- Parlantes
- Cámara
- > Proyector
- > Hojas de papel bon
- ➤ Láminas
- ➤ Marcadores

## Metodología utilizada

**Método Descriptivo**: Me ha permitido conocer el estado actual del problema sobre las estrategias para la comprensión en los niños y niñas de segundo grado de la Escuela de Educación Básica Filomena Mora de Carrión, además ayudó a la interpretación racional y al análisis objetivo de la información que se recogió a través de los diferentes instrumentos aplicados que permitió conocer el problema.

**Diseño de investigación:** La investigación respondió al tipo de diseño transversal y cuasi-experimental por las razones siguientes:

**Diseño Cusi-experimental:** Se puso en práctica los talleres para potenciar la comprensión lectora en los alumnos, empleando diversas actividades estratégicas que fueron seleccionadas adecuadamente y para poder comprobar en los estudiantes una mejora en su aprendizaje.

**Transversal:** Ya que las estrategias fueron aplicadas en un determinado tiempo y se concluyó analizando la respuesta sobre las estrategias para la comprensión lectora del aprendizaje en los alumnos.

**Método comprensivo:** Con la ayuda de este método se pudo comprender la importancia que tiene la estrategias para la comprensión lectora en los alumnos, de manera positiva favorece el sentido de la propia identidad y contribuye a la salud tanto física como psíquica del niño y que si por el contrario se ve disminuida, acarrea problemas en la vida diaria del alumno así como no puede plasmar sus ideas e imaginación y que no expresa sus sentimientos.

Adicionalmente se debe entender que los docentes también son potenciadores de la comprensión lectora y tengan así ideas precisas, además de generar buenas relaciones sociales, porque los alumnos son considerados como una esponja, que absorben todo lo que su entorno presenta, sea esto bueno o malo, por lo que la ayuda por parte del docente es importante.

A más de ello con estas estrategias se reforzó la comprensión lectora de los alumnos, pues este es un medio de motivación importante que potenció el aprendizaje, por lo que se eligió responsablemente las estrategias metodológicas que ayudaron a mejorar las deficiencias.

**Método analítico:** Este método sirvió como medio para conocer los beneficios que presenta la utilización de estrategias para la comprensión lectora en los alumnos, ya que a través de la misma podemos analizar su contenido.

Se sabe que la utilización de las estrategias para la comprensión lectora, es una herramienta adecuada para el aprendizaje y porque no decirlo potencia el aprendizaje en los alumnos de manera práctica.

Es por ello que con las estrategias se potencio la comprensión lectora en el área de lengua y literatura, esta propuesta ayudó a que los alumnos potencien la comprensión lectora a través de talleres específicos.

**Método sintético:** Se lo utilizó para resumir los modelos de estrategias adecuadas para la comprensión lectora en los niños y niñas de segundo grado.

Método diagnóstico participativo: Aplicando este método se consiguió detectar las deficiencias de la comprensión lectora, además de conocer cuáles son las consecuencias que conlleva el mal desarrollo. Motivo por el cual se buscó corregir esta realidad, proponiendo alternativas de solución a través de la utilización de estrategias.

**Método de modelos o proactivo:** Se utilizó como articulador de cada estrategia para la comprensión lectora de los niños y niñas de segundo grado de educación general básica en el área de lengua y literatura, bloque 6 argumentación.

**Método de taller:** Se utilizó para la ejecución de los talleres de aplicación de los modelos de estrategias y superar las deficiencias de la comprensión lectora, cuyo propósito fue potenciar el aprendizaje del bloque 6 argumentación y sus cambios de los alumnos del segundo grado, los cuales por diferentes situaciones o motivos han presentado algunos problemas.

Finalmente para evaluar el taller propuesto, se empleó el método de evaluación comprensiva que permitió verificar el efecto que tiene la utilización de las estrategias para la comprensión lectora para superar ciertos aspectos en el aprendizaje.

**Método de evaluación comprensiva:** Por medio de este método se evaluó los resultados que se obtuvieron después de la aplicación de los talleres.

Luego de haber determinado las estrategias como una herramienta didáctica se procedió a su aplicación mediante talleres. Los talleres que se plantearon recorren temáticas como las siguientes:

- a) Mapa mental con respecto a las estrategias para la comprensión lectora
- b) Elaboración de una prueba de conocimiento.
- c) Elaboración del plan de contenidos teóricos de las estrategias para la comprensión lectora.

- d) Fundamentación teórica de cada descriptor del plan de contenidos del Bloque argumentación.
- e) El uso de las fuentes de información se abordan en forma histórica y utilizando las normas internacionales de la Asociación de Psicólogos Americanos (APA).

Para el diagnóstico de las dificultades del aprendizaje del Bloque argumentación, se procedió desarrollando el siguiente proceso:

- a) Evaluación diagnóstica, de las estrategias para la comprensión lectora.
- b) Planteamiento de criterios e indicadores.
- c) Definición de lo que diagnostica el criterio con tales indicadores.

Para encontrar el paradigma apropiado de la alternativa como elemento de solución para fortalecer el aprendizaje del Bloque argumentación se procedió de la siguiente manera:

- a) Definición de estrategias para la comprensión lectora (alternativa de solución).
- b) Concreción de un paradigma teórico o modelos de estrategias para la comprensión lectora.
- c) Análisis procedimental de cómo funciona las estrategias para la comprensión lectora como herramienta didáctica en el aprendizaje del Bloque argumentación.

Delimitados los modelos de los talleres, se procedió a su aplicación, mismos que recorren temáticas como las siguientes:

- **Taller 1.** Utilización de cuentos para la comprensión lectora "Ricitos de Oro", además escribir los nombres de los personajes, dibujar y pintar.
- **Taller 2.** Estrategias para la comprensión lectora lectura, "La Paloma Ema" y mediante un dibujo describir la actividad que realiza cada personaje de la lectura.

Para valorar la efectividad de las estrategias en el fortalecimiento del aprendizaje del bloque argumentación, se siguió el siguiente proceso:

- a) Antes de aplicar la lectura realizada se tomó una prueba de conocimientos, sobre el aprendizaje del Bloque argumentación, (pre test).
- b) Aplicación del cuestionario antes de iniciar con el taller y luego de la aplicación del taller, (post test).
- c) Aplicación de los talleres educativos.
- d) Comparación de resultados con las pruebas aplicadas utilizando como artificio lo siguiente:

Puntajes de la prueba de conocimiento antes del taller (x)

Puntajes de la prueba de conocimiento después del taller (y)

e) La comparación se realizó utilizando el coeficiente de correlación de Pearson (r), que presenta las siguientes posibilidades:

Cuando r adquiere valores menores a ± 0,20 tendremos correlación nula.

Cuando r adquiere valores  $\pm 0.20 \le r \le \pm 0.40$  tendremos correlación baja.

Cuando r adquiere valores  $\pm 0.40 \le r \le \pm 0.60$  tendremos correlación media.

Cuando r adquiere valores  $r \ge \pm 0,60$  tendremos correlación alta.

Para el cálculo de la r de Pearson se utilizó la siguiente fórmula:

$$r = \frac{N\sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N\sum X^2 - (\sum X)^2][N\sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

N= número de integrantes de la POBLACIÓN

X = suma de puntuaciones de x

 $\sum Y = \text{suma de puntuaciones de y}$   $\sum X^2 = \text{suma de } X^2$   $\sum Y^2 = \text{suma de } Y^2$ 

XY = suma de productos de XY

## Resultados de la investigación

Para construir los resultados de la investigación se tomó en cuenta el diagnóstico de la comprensión lectora mediante la aplicación de las estrategias, las mismas que fueron de dos clases:

- a) Resultados de diagnóstico de las estrategias para la comprensión lectora.
- b) Resultados de la aplicación de las estrategias para la comprensión lectora.

## f. RESULTADOS

## EN RELACIÓN AL OBJETIVO DE DIAGNÓSTICO

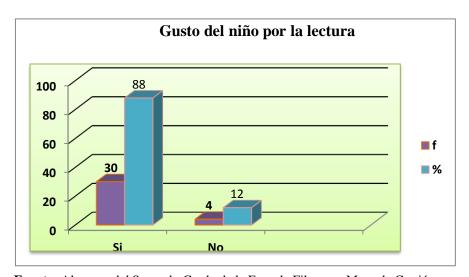
## ENCUESTAS APLICADAS A LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA FILOMENA MORA DE CARRIÓN

Pregunta 1: ¿Te gusta leer?

CUADRO Nº 1: Gusto del niño por la lectura

ALTERNATIVA	F	%
Si	30	88
No	4	12
TOTAL	34	100

**GRÁFICA 1** 



Fuente: Alumnos del Segundo Grado de la Escuela Filomena Mora de Carrión

Elaboración: La investigadora

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La comprensión lectora para Muñoz (2007) es una de las herramientas que privilegia el pensamiento y que pone en funcionamiento operaciones como comprender, reconocer, analizar, sintetizar, comparar, explicitar e inferir. La lectura permite superar el uso del

lenguaje en su estrecha relación con la acción y el contexto físico, facultando al individuo para manejar el conocimiento en la forma de símbolos.

Como se puede observar en el cuadro y gráfico a 30 estudiantes si les gusta leer, durante el proceso educativo teniendo en cuenta que la lectura contribuye a la formación del ser humano, también 4 estudiantes que no les gusta leer ya sea por no emplear textos pertinentes o no les llama la atención por lo que es necesario que la docente emplee estrategias para que los estudiantes se motiven por la lectura y así no tengan problemas.

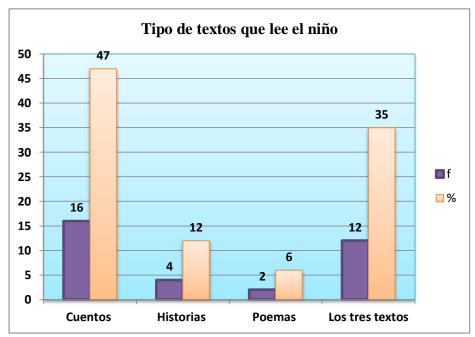
Mediante las respuestas de los estudiantes y la conceptualización de Muñoz, leer es indispensable por lo que el docente desde que el niño inicia su etapa educativa debe incentivarlo a la lectura mediante la utilización de materiales adecuados, llamativos que despierten el interés en el estudiante, como se puede observar la mayoría de estudiantes les gusta leer se puede decir que se sienten motivados, el texto es llamativo, pero también hay estudiantes que no les gusta leer ya sea por algún problema que tengan o no se sienten motivados.

Pregunta 2: ¿Qué tipo de textos te gusta leer?

CUADRO Nº 2: Tipo de textos que lee el niño

ALTERNATIVA	F	%
Cuentos	16	47
Historias	4	12
Poemas	2	6
Los tres textos	12	35
TOTAL	34	100

**GRÁFICA 2** 



Fuente: Alumnos del Segundo Grado de la Escuela Filomena Mora de Carrión

Elaboración: La investigadora

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Quizhpe (2004) considera que partiendo de características psicológicas y de edad biológica, es necesario emplear textos como lectura de cuentos de hadas, cuentos populares e historias. En esta edad el niño fortalece la actividad lúdica con el desarrollo de su imaginación autosuficiente, mágica y vital.

El cuento: una herramienta didáctica que permite ir desarrollando en los niños competencias comunicativas, argumentativas, interpretativas que serán luego la pauta para el desarrollo de habilidades.

La historia: considerada como hechos acontecidos a lo largo del tiempo, los cuales les llaman la atención a los niños.

**Poemas:** existen diversas clases de poemas, dando diversos mensajes y esto son llamativos para los niños.

En esta interrogante los estudiantes señalan que les gusta leer cuentos ya sea por las ilustraciones que presenta el texto, el contenido es motivador, además es una herramienta que propicia a los estudiantes su formación durante la enseñanza; 14 manifiestan que leen hechos que han acontecido en el tiempo que despiertan el interés

por leer; también los niños y niñas optan por leer textos que les brindan diversos mensajes, además los niños señalan las tres alternativas que ellos emplean para leer durante el proceso educativo.

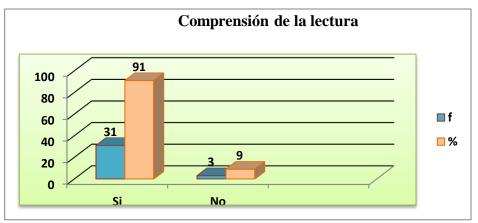
Con los datos de los niños y con el aporte del autor Quizhpe, la selección de textos una alternativa para que el niño despierte el interés por la lectura especialmente en los primeros años de educación y puedan obtener aprendizajes significativos en gran parte a los niños les gusta leer cuentos, historias, poemas en esta edad a los estudiantes les llaman la atención y les proporcionan una comprensión.

Pregunta 3: ¿Cuándo tu docente lee un cuento en clase puedes comprender de lo que se trata?

CUADRO Nº 3: Comprensión de la lectura

ALTERNATIVA	F	%
Si	31	91
No	3	9
TOTAL	34	100

**GRÁFICA 3** 



Fuente: Alumnos del Segundo Grado de la Escuela Filomena Mora de Carrión

Responsable: La investigadora

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Para Condemarín (2006) la comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprenderlas ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tiene dónde el lector interactúa con el texto. El lector eficiente actúa deliberadamente y supervisa constantemente su propia comprensión.

En esta interrogante planteada a los estudiantes y de acuerdo a los datos obtenidos los niños y niñas indican que si comprenden al momento que la docente les lee en clase, seguramente será porque la docente emplea estrategias con la finalidad que sus estudiantes puedan comprender con facilidad de lo que se trata, existe también niños que no comprenden lo que su docente, lee será por la falta de motivación o no les gusta el tipo de texto.

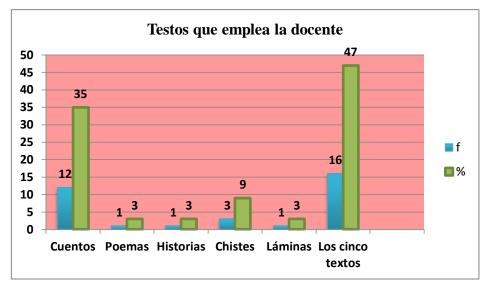
En esta pregunta el autor señala que la comprensión lector es cuando el lector llega a comprender el mensaje que el texto le informa, un número mayoritario de estudiantes manifiestan que llegan a comprender cuando su maestra lee, teniendo en cuenta que el docente debe conocer las estrategias para realizar la lectura, de la misma manera existe una número de estudiantes que dicen que les dificulta comprender el contenido del texto por tal razón la docente tiene que seleccionar estrategias que faciliten a los niños una comprensión adecuada.

Pregunta 4: ¿Cuáles de estos tipos de textos emplea tu docente para leer?

CUADRO Nº 4: Textos que emplea la docente

ALTERNATIVA	F	%
Cuentos	12	35
Poemas	1	3
Historias	1	3
Chistes	3	9
Láminas	1	3
Los cinco textos	16	47
TOTAL	34	100

## **GRÁFICA 4**



Fuente: Alumnos del Segundo Grado de la Escuela Filomena Mora de Carrión

Elaboración: La investigadora

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Anónimo (2001) según el tipo de textos que emplee el docente el estudiante obtendrá una eficiente comprensión, si quiere el docente llegar a lograr los objetivos que se ha propuesto durante el periodo educativo depende de la selección de estrategias que utilicé el docente.

En la pregunta planteada a los estudiantes, seleccionan que la docente emplea los cuentos ya que es una de las estrategias que permite obtener resultados significativos en la comprensión lectora, además señalan que la docente utiliza poemas, historias, chistes y láminas una de las alternativas para fortalecer la comprensión lectora en los niños y niñas.

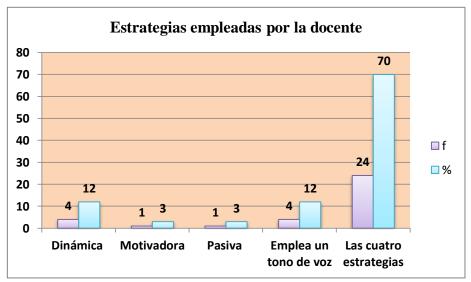
Con el aporte del autor y estudiantes se llega a deducir, la clase de textos seleccionados por la docente para leer, tanto los cuentos populares, como también poemas, las historias, los chistes y láminas constituyen un aporte imprescindible haciendo que los estudiantes se sientan motivados por leer y a llegar a lograr lo que el docente se propone con sus estudiantes al final del período educativo.

Pregunta 5: ¿Señala las estrategias empleadas cuándo tu maestra lee?

CUADRO Nº 5: Estrategias empleadas por la docente

ATERNATIVA	F	%
Dinámica	4	12
Motivadora	1	3
Pasiva	1	3
Emplea un tono de voz	4	12
Las cuatro estrategias	24	70
TOTAL	34	100

**GRÁFICA 5** 



Fuente: Alumnos del Segundo Grado de la Escuela Filomena Mora de Carrión

Elaboración: La investigadora

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Manifiesta Ynclan (1997) aprender a leer supone no solo el aprendizaje y automatización, sino fundamentalmente el aprendizaje de diversas estrategias que facilitan la combinación del texto y la que procede de los conocimientos del lector. Por consiguiente la práctica docente respecto de la lectura y las habilidades de comprensión deberían experimentar cambios significativos en cuanto al qué y cómo enseñar.

Las estrategias que emplea la docente para leer:

**Dinámica:** una manera de realizar las actividades, en lo educativo la manera del docente de impartir las diversas actividades.

**Motivadora:** la forma de motivar a realizar las actividades, en la educación una de las cualidades que el docente debe poseer.

**Pasiva:** cundo una persona actúa sin tener interés por realizar una actividad, en la enseñanza esta forma de ser pasivo trae consecuencias en el aprendizaje.

**Empleo de voz:** el empleo de voz al momento de leer, constituye una estrategia que ayuda a comprender de forma adecuada.

En esta interrogante las estrategias que la docente utiliza para leer los niños y niñas indican que la docente lo realiza de manera dinámica siendo una estrategia pertinente para el desarrollo de las actividades, también los estudiantes señalan que su docente es motivadora al momento de leer y realiza las puntuaciones pertinentes que el texto presenta, igualmente dan a conocer que la docente lo realiza de forma pasiva, siendo una estrategia negativa causando problemas en el aprendizaje de los niños.

Las versiones del autor y de los estudiantes, se llega a decir que las estrategias que emplea la docente al momento de leer, los niños indican que su docente lo realiza de manera dinámica esta estrategia en la educación contribuye a lograr aprendizajes eficientes, también los estudiantes señalan la alternativa de motivación ya que en la educación el docente tiene que estar consiente que motivar a los estudiantes le conducirá a lograr objetivos, y el empleo de la voz al momento de leer hace que el niño despierte interés por la lectura todas estas estrategias mencionadas ayudan a obtener un aprendizaje significativo y duradero.

## ENCUESTA A LA MAESTRA DE SEGUNDO GRADO

Pregunta 6: ¿Dígnese emitir un concepto sobre estrategias para la comprensión lectora?

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Menciona Trabasso y Bouchard (2002) específicamente en tareas de comprensión de texto, las estrategias se interpretan como una toma de decisiones sobre la elección y uso de procedimientos de aprendizaje que facilitan una lectura activa, intencional,

autorregulada y competente en función de la meta y las características del material textual.

En la interrogante planteada a la docente determina que las estrategias para la comprensión lectora, se deben utilizar lecturas que le guste al estudiante también motivarlo.

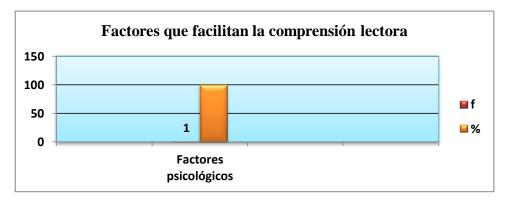
Con relación a esta interrogante la docente como se puede ver no tiene un concepto definido de estrategias, ya que las estrategias son las actividades previamente planificadas por el docente para emplearlas en las diversas actividades del procesos educativo y así brindar una enseñanza eficiente.

Pregunta 7: ¿De los siguientes factores externos señale si estos facilitan la comprensión lectora?

CUADRO Nº 7: Factores que facilitan la lectura

ALTERNATIVA	F	%
Factores fisiológicos		
Factores psicológicos	1	100
Factores sociológicos		
TOTAL	1	100

**GRÁFICA 7** 



Fuente: Docente de Segundo Grado de la Escuela Filomena Mora de Carrión

Elaboración: La investigadora

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Lo que menciona Quizhpe (2004) al momento de emprender la tarea de leer o estudiar entran en juego todo nuestro sistema nervioso, primeramente poniendo en funcionamiento las facultades que proceden de él, como la memoria, la concentración, el razonamiento para lo cual se necesita de los factores externos que facilitan la comprensión lectora.

Con relación a esta pregunta relacionada a los factores externos que facilitan la comprensión lectora la docente, expresa que solo el factor psicológico facilita la comprensión lectora y no toma en cuenta al factor fisiológico y sociológicos estos factores están relacionados en la educación.

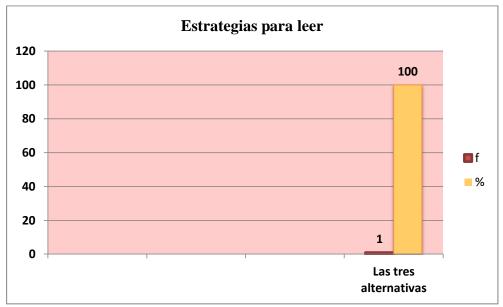
En esta pregunta existe una contradicción entre la docente y autor, teniendo en cuenta que los factores externos facilitan la comprensión lectora ya que al momento de realizar cualquier actividad el estudiante pone en manifiesto todo su sistema nervioso, por tal razón el estudiante debe estar en un estado estable para que pueda realizar las actividades, además la docente debe conocer que estos factores intervienen el proceso educativo.

Pregunta 8: ¿Cuándo usted lee un texto a sus niños de qué manera lo realiza?

CUADRO Nº 8: Estrategias para leer

ALTERNATIVA	f	%
Dinámica	-	-
Pasiva	-	-
Expresiva	-	-
Emplea un tono de voz	-	-
Las cuatro alternativas	1	100
TOTAL	1	100

## **GRÁFICA 8**



Fuente: Docente de Segundo Grado de la Escuela Filomena Mora de Carrión

Elaboración: La investigadora

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Al momento de leer señala Caimey (1992) cuando leemos a los niños en voz alta es importante conocer el texto antes de compartirlo con los alumnos y practicar las diferentes entonaciones que daremos al texto cuando lo requiera, esto permitirá hacer los acompañamientos necesarios al leer y facilitar al niño la comprensión de su contenido.

La maestra encuestada que representa el 100%, expresa que realiza de manera dinámica con la finalidad de darse a comprender por sus estudiantes otra de las estrategias empleadas es el tono de voz y expresiva teniendo en cuenta que para leer se debe tener en cuenta las entonaciones que se debe dar al texto para de esta forma facilitar a los estudiantes la comprensión lectora. Otra de las alternativas que la docente no señala es la pasiva, porque en la interrogante planteada a los estudiantes ellos señalaron que la docente si es pasiva para leer y no pueden comprender el contenido.

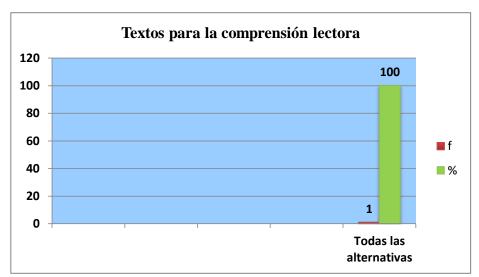
De acuerdo a la respuesta de la docente y el análisis del autor, las estrategias que se emplea para la lectura son indispensables en la comprensión lectora permitiendo al educando una eficaz comprensión del texto, también la docente debe conocer que la utilización de las estrategias le aportan a obtener aprendizajes significativos.

Pregunta 9: ¿Qué tipo de textos emplea para la comprensión lectora en los niños?

CUADRO Nº 9: Textos para la comprensión lectora

ALTERNATIVA	f	%
Cuentos	-	-
Poemas	-	-
Historias	-	-
Láminas	-	-
Todas las alternativas	1	100
TOTAL	1	100

**GRÁFICA 9** 



Fuente: Docente de Segundo Grado de la Escuela Filomena Mora de Carrión

Elaboración: La investigadora

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Anónimo (2011) un buen libro de texto escolar debe reunir una serie de características que quienes lo escogen y adoptan deben evaluar y que se potencializan cuando el texto se usa en las aulas. En buena medida, la calidad de los libros de texto que ofrezca el

mercado educativo estará orientada por una adecuada selección de los mismos por los docentes. En sus manos está lograr una calidad cada vez mejor.

Los tipos de textos que la docente emplea para la comprensión lectora son los cuentos, poemas, historias y láminas todos estos textos empleados por la docente ayudan a los estudiantes a una comprensión adecuada.

Con relación a lo que afirma la docente que la utilización de textos como los cuentos, poemas, historias y láminas les proporcionan a los niños y niñas una pertinente comprensión del texto, al mismo tiempo se motiva por leer y desarrollan sus destrezas y habilidades.

Pregunta 10: ¿De qué manera contribuyen las estrategias que usted utiliza para la comprensión lectora en el rendimiento académico de sus estudiantes?

## ANÁLISIS E INTERPRETACÓN

Para García (2009) las estrategias podemos comprenderlas como los recursos o medios utilizados por el docente para cumplir con el objetivo propuesto al momento de impartir un contenido de clases, por ende podemos decir que éstas influyen directamente en el rendimiento académico de los alumnos permitiéndoles comprender el texto, puesto que no todas las estrategias son adecuadas a las asignaturas impartidas a los alumnos ni a sus edades.

En base a esta pregunta la docente deduce que las estrategias que emplea durante la enseñanza contribuyen eficazmente, para lograr lo que uno se propone en el transcurso de la enseñanza.

Con los aportes de la docente y el autor, las estrategias permiten obtener una enseñanza significativa haciendo que los estudiantes construyan un aprendizaje constructivista, mediante el uso de las estrategias en las diversas actividades.

## RESULTADOS EN RELACIÓN AL OBJETIVO DE APLICACIÓN

Aplicar la metodología de las estrategias para la comprensión lectora, en el Área de Lengua y Literatura, Bloque Nº6 Argumentación en los niños y niñas del segundo grado, de la Escuela de Educación Básica Filomena Mora de Carrión, del Barrio San José de la Ciudad de Loja período 2013-2014

## **TALLER 1**

**Tema:** Utilización de cuentos para la comprensión lectora "Ricitos de Oro", además escribir los nombres de los personajes, dibujar y pintar.

## **Objetivo:**

Enriquecer y fomentar la comprensión lectora en el área de lengua y literatura del bloque argumentación, usando cuentos como estrategia para elevar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes.

### **CUADRO 11**

#### **CALIFICACIONES DEL TALLER 1** ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FILOMENA MORA DE CARRIÓN" GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Segundo Grado Paralelo "A" $\mathbf{Y}^2$ NÓMINA DE ALUMNOS $\mathbf{X}$ Y $\mathbf{X}.\mathbf{Y}$ Carlos Sanmartín RI Doménica Macas ſΠ R <del>Б</del>4 RI Marvin Huaca Alexander Paute Erika Cabrera Victoria Valdivieso Daniel Romero Manuel Quinche Isaías Sanmartín Yamileth Medina Ángel Ruiz Nicole Guarinda RI Mónica Medina Maritza Poma Ricardo Maza Saúl Montaño José Alvarado Victoria Ramón Pablo Quizpe Jhostin Rodríguez Andrea Pauta Fi4 Jolie Macas Mateo Rivera Erika Cuenca 4Π **F**<sub>4</sub> Dayana Villavicencio Jennifer Maza Matías Cartuche R 4Π Cristhian Vargas Darwin Cango Daniel Lozano 3П Angélica Yaguana Carlos Becerra 4Π Daniel Torres Carlos Reforzo

 $\sum Y = 279 \quad | \sum XY = 1805$ 

 $\sum X^2 = 1432 \mid \sum Y^2 = 2321$ 

 $\sum X = 216$ 

## Aplicación de la fórmula directa

$$\mathbf{r} = \frac{\mathbf{N} \sum \mathbf{X} \mathbf{Y} - (\sum \mathbf{X})(\sum \mathbf{Y})}{\sqrt{[\mathbf{N} \sum \mathbf{X}^2 - (\sum \mathbf{X})^2][\mathbf{N} \sum \mathbf{Y}^2 - (\sum \mathbf{Y})^2]}}$$

$$\mathbf{r} = \frac{34(1805) - (216)(279)}{\sqrt{[34(1432) - (216)][34(2321) - (279)]}}$$

$$\mathbf{r} = \frac{61370 - 60264}{\sqrt{(48688) - 46656)(78,914 - 77841)}}$$

$$\mathbf{r} = \frac{1106}{\sqrt{2180336}}$$

$$\mathbf{r} = \frac{1106}{1476}$$

$$r = 0.75$$

## **TALLER 2**

Estrategias para la comprensión lectora lectura "La Paloma Ema" y mediante un dibujo describe la actividad que realiza cada personaje de la lectura.

## **Objetivo**

Mejorar la comprensión lectora con la aplicación de estrategias en los niños y niñas del segundo grado, para una adecuada comprensión en el área de lengua y literatura bloque 5 argumentación.

## **CUADRO 12**

# CALIFICACIONES DEL TALLER 2 ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FILOMENA MORA DE CARRIÓN" GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Segundo Grado Paralelo "A"

GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Segundo Grado Paralelo "A"					
NÓMINA DE ALUMNOS	X	Y	X.Y	$\mathbf{X}^2$	$\mathbf{Y}^2$
Nicole Guarinda	10	10	100	100	100
Victoria Ramón	10	10	100	100	100
Alexander Paute	8	10	80	64	100
Erika Cabrera	8	9	72	64	81
Manuel Quinche	8	9	72	64	81
Isaías Sanmartín	8	9	72	64	81
Huaca Marvin	8	9	72	64	81
José Alvarado	8	9	72	64	81
Andrea Pauta	6	7	42	36	49
Jolie Macas	6	7	42	36	49
Erika Cuenca	6	7	42	36	49
Ángel Ruiz	6	8	48	36	64
Dayana Villavicencio	6	7	42	36	49
Matías Cartuche	6	9	54	36	81
Doménica Macas	6	8	48	36	64
Ricardo Maza	6	8	48	36	64
Saúl Montaño	6	7	42	36	49
Daniel Lozano	5	6	30	25	36
Angélica Yaguana	5	7	42	25	49
Yamileth Medina	4	7	28	16	49
Mateo Rivera	4	8	32	16	64
Carlos Becerra	4	8	32	16	64
Victoria Valdivieso	4	9	36	16	81
Mónica Medina	4	7	28	16	49
Pablo Quizpe	4	6	24	16	36
Jhostin Rodríguez	4	7	28	16	49
Cristian Vargas	4	7	28	16	49
Darwin Cango	4	8	32	16	64
Ángel Gualán	4	8	32	16	64
Daniel Torres	4	8	32	16	64
Carlos Reforzo	4	7	28	16	49
Daniel Romero	4	8	32	16	64
Jennifer Maza	2	6	12	4	36
Maritza Poma	2	7	13	4	49
	$\sum \mathbf{X} = 188$	$\sum \mathbf{Y} = 267$	$\sum XY = 1537$	$\sum X^2 = 1174$	$\sum \mathbf{Y}^2 = 2139$

## Aplicación de la fórmula directa

$$r = \frac{N\sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N\sum X^2 - (\sum X)^2][N\sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

$$\mathbf{r} = \frac{34(1537) - (188)(267)}{\sqrt{[34(1174) - (188)][34(2139) - (267)]}}$$

$$\mathbf{r} = \frac{52258 - 50196}{\sqrt{(39916) - 35344)(72726 - 71289)}}$$

$$\mathbf{r} = \frac{2062}{\sqrt{6569964}}$$

$$\mathbf{r} = \frac{2062}{\sqrt{2563}}$$

$$r = 0.80$$

## g. DISCUSIÓN

**Objetivo específico 2.-**Diagnosticar la utilización de estrategias de comprensión lectora del Área de Lengua y Literatura en el bloque N°6 Argumentación.

## En relación al objetivo de diagnóstico

INFORMANTES	CRITERIO	INDICADORES NEGATIVOS			INDICADORES SITUACIÓN POSITIVA		
		DEFICIENTE	OBSOLESCENCIA	NECESIDAD	TENERES	INNOVACIÓN	SATISFACTORES
	Te gusta leer Tipo de textos que te gusta leer	<b>6</b> %, leen poemas		12%, no les gusta leer. 12%, textos de historias.	47%, leen cuentos 35%, señalan los tres	88%, sí les gusta leer	
ESTUDIANTES	Puedes comprender	9%, manifiestan que no comprenden.		maturius.	advit, schalah las a cs	91%, sí comprenden lo que la docente les lee.	
	Textos que emplea la docente	9%, utiliza los chistes	<b>3%,</b> emplea poemas, historias y láminas		<b>35%</b> , utiliza cuentos, <b>47%</b> , señalan las cinco		
	Estrategias que emplea la maestra para leer		3%, es motivadora, 3%, pasiva	12%, emplea tono de voz	27%, menciona que es dinámica, 25%, motivadora y el 26%, tono de voz	70%, señalan las cuatro	
	Concepto de estrategias de comprensión lectora			Se debe emplear textos pertinentes			
	Factores externos que facilitan la comprensión lectora			Señala solo el factor psicológicos			
DOCENTE	De qué manera lo realiza						100% lo realiza de manera dinámica, expresiva y tono de voz.
	Tipos de textos para la comprensión lectora						100%, emplea cuentos así mismo los poemas, historias y láminas.
	Contribuyen las estrategias en el rendimiento académico					Contribuyen de manera significativa en el aprendizaje.	

Del Diagnóstico sobre las estrategias para la comprensión lectora en los niños y niñas se obtuvo los siguientes resultados:

## **Deficiencia**

De los estudiantes se obtuvo:

- ➤ Con el 6%, los niños leen poemas.
- ➤ El 9% de los niños y niñas del segundo grado no comprenden.
- La docente emplea chistes que representa el 9%.

## Obsolescencia

De los estudiantes se obtuvo que:

- ➤ Con un 3% los estudiantes manifiestan que la docente emplea poemas, historias y láminas.
- ➤ El 3% de los niños señalan que la docente es pasiva y motivadora

## Necesidad

De los estudiantes se obtuvo:

- Los estudiantes señalan que no les gusta leer que corresponde al 12%.
- ➤ El 12% los niños y niñas indican que leen historias.
- La estrategia que la docente emplea es el tono de voz.

De la docente se obtuvo:

- ➤ En relación al concepto de estrategias se pudo evidenciar que la docente no tiene bien definido el concepto.
- ➤ En cuanto a los factores psicológicos que facilitan la comprensión lectora la docente señala solo el factor psicológico.

## **Teneres**

De los estudiantes se obtuvo:

➤ El 47% los estudiantes señalan que leen cuentos.

Las estrategias que la docente utiliza para leer el 27% dinámica, 26% motivadora y el 26% emplea un tono de voz.

## Innovación

De los estudiantes se obtuvo:

- > Se comprobó que; el 88% de los niños encuestados señalan que sí les gusta leer.
- ➤ En un porcentaje del 91% los niños mencionan que cuando la docente lee sí comprenden.
- ➤ Con el porcentaje del 70% de las estrategias que emplea la docente para leer señalan las cuatro.

De la docente se obtuvo que:

En esta interrogante la docente menciona que las estrategias contribuyen de manera eficaz en el proceso educativo.

## Satisfactores

De la docente se obtuvo lo siguiente:

- ➤ El 100% que corresponde a las estrategias que la docente señala que es dinámica, emplea un tono de voz y motivadora.
- La docente señala que emplea los textos como son los cuentos, historias, chistes, poemas y láminas que representa el 100%.

Toda esta información se obtuvo mediante una encuesta que fue aplicada a los niños y docente del segundo grado. Determinando que sí existe una baja comprensión lectora en los alumnos, por tanto el objetivo se comprueba en cuanto a la realidad.

# APLICACIÓN Y VALORACIÓN DE LOS TALLERES ALTERNATIVOS SINTESIS DE LA r DE PEARSON

ALTERNATIVA	ESTRATEGIA DE APLICACIÓN	VALORACIÓN
ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, BLOQUE N°6 ARGUMENTACIÓN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS	Taller 1 Utilización de Cuentos  para la comprensión lectora  "Ricitos de Oro" además escribir  los nombres de los personajes  dibujar y pintar.	Correlación positiva alta 0,75
DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FILOMENA MORA DE CARRIÓN DEL BARRIO SAN JOSÉ, DE LA CIUDAD DE LOJA PERÍODO 2013-2014	Taller 2 Estrategias para la comprensión lectora, lectura "La Paloma Ema" luego mediante un dibujo describir la actividad que realiza cada personaje	Correlación positiva alta 0,80

Aplicar los modelos de estrategias de comprensión lectora para alcanzar un buen rendimiento académico en los niños y niñas del segundo grado en el área de Lengua y Literatura bloque Nº6 Argumentación.

Al aplicar una pre-prueba y una post-prueba antes y después de desarrollar los talleres alternativos, la variación entre las dos pruebas calculadas con el coeficiente de correlación de Pearson generó resultados con signo positivo, en el primer taller nominado Utilización de Cuentos para la comprensión lectora "Ricitos de Oro" obtuvo el resultado de 0.75 por lo tanto es una correlación alta. En el segundo taller alternativo llamado Estrategias para la comprensión lectora, lectura "La Paloma Ema" con un efecto de 0.80 lo cual representa a una correlación alta, por tal motivo los talleres que se desarrollan fueron efectivos.

Valor positivo que confirma la efectividad de la alternativa propuesta para mejorar la comprensión lectora.

### h. CONCLUSIONES

- La teoría constituye una alternativa para la aplicación de estrategias de comprensión lectora, permitiendo la selección adecuada para ser aplicados a los niños y niñas de la institución educativa investigada.
- El diagnóstico permitió identificar si los niños y niñas comprenden de manera adecuada al momento de leer un texto, ya que la docente emplea textos que les llama la atención permitiéndoles a los niños una comprensión significativa.
- Existen diversos modelos de estrategias, con la debida fundamentación teóricametodológica, una vez seleccionándola, clasificándola y ordenándola adecuadamente permite superar las deficiencias de comprensión lectora en los niños.
- La aplicación práctica de los talleres alternativos sobre estrategias para la comprensión lectora en los niños y niñas dentro de las actividades de clase; ayudó de manera significativa a los alumnos para que fortalezcan la comprensión lectora en el área de lengua y literatura comprobados mediante la correlación de Pearson.
- La correlación de Pearson aplicada en los talleres sobre estrategias para la comprensión lectora, se la realizo mediante pre-test ( X ) y un post-test ( Y ) obteniendo como resultado una correlación alta mayor que 0,60 evidenciando que las estrategias fueron efectivas para mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas y por ende fortalecer sus conocimientos.

### i. RECOMENDACIONES

- Los docentes deben fundamentarse teóricamente sobre las estrategias de comprensión lectora, que se pueden aplicar con los niños y niñas de segundo grado de Educación General Básica, para mejorar la comprensión lectora.
- Las autoridades del Plantel Educativo deberían realizar un diagnóstico permanente sobre deficiencias de la comprensión lectora, y aplicar estrategias que ayuden a desarrollar la comprensión de los niños y niñas y adquieran aprendizajes significativos que les ayuden a desenvolverse en su vida diaria.
- La docente debería diseñar diversas estrategias de comprensión lectora de acuerdo a las necesidades educativas que presenten los estudiantes y de esta manera potenciar el desarrollo de la comprensión lectora.
- La docente debería implementar talleres donde se apliquen estrategias que permitan
  fomentar la comprensión lectora en los niños y niñas de segundo grado de Educación
  General Básica en el área de lengua y literatura, produciendo ambientes educativos
  dinámicos y motivadores para una adecuada comprensión lectora.
- En la implementación de talleres, la docente podría utilizar la correlación de Pearson para conocer el grado de efectividad de dicho taller, saber si se mejoró y seguir aplicando en la escuela con la finalidad de potenciar los aprendizajes adquiridos.

## j. BLIBLIOGRAFÍA

ANDERSON y PEARSON, 1984. La Comprensión Lectora en la Actualidad.

ARIAS, J. D. 2003. *Problemas de Aprendizaje*. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá, Colombia.

BAUMANN.1985-1990. Enseñanza de Comprensión Lectora.

BOCA. 2009. Fases de la Lectura.

BROW, Companioni y Day. 1980. La Comprensión Lectora. Newa Yersey.

CAYMEY, T. H. 1992. Enseñanza de la Comprensión Lectora. Madrid.

COLL.1987. Las Estrategias en la Lectura.

CONDEMARÍN. M. 2001. El Poder de Leer. Edición Especial para el Programa de las 900 Escuelas.

HEIMLICH y PITTELMAN. 1991. La Comprensión del texto.

MAYER, R.E. 2000. Psicología Educativa. Madrid: Prentice-Hall

MEDINA. 2001. El Diagnóstico de la comprensión Lectora

MORLES, A. 1994. Estrategias para la Comprensión del texto Escrito. Investigativo y Postgrado

NATIONAL READING. Panel. 2000. Los Elementos de la Comprensión Lectora.

NISBERT y SCHUCKSMITT. 1990. Estrategias de Comprensión Lectora.

PEARSON y ALEXANDER. 2000. Elementos de la Comprensión lectora.

QUIZHPE, L. A. 2004. Talleres de Motivación a la Lectura.

RONSENBLATT, L.M. 1978. La Comprensión Lectora

SANZ, Ángel. 2000. La Educación Lingüística.

SOLÉ, I. 2000. Estrategias de Lectura, Octava Edición Editorial Graó. Barcelona

SMITH, F.1960. *Comprensión de Lectura*. Análisis Psicolingüístico de la Lectura y su Aprendizaje. México. Editorial Trillas.

SNOW. 2001. Elementos de la Comprensión Lectora.

TAYLOR y SAMUESL.1984. La Comprensión Lectora.

TRABASSO y BOUCHARD. 2000. Las Estrategias

VALLS. 1990. Concepto de Estrategias



## UNIVERSIDAD NACIONAL DELOJA

## ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

## CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

## TEMA:

ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, BLOQUE Nº6 ARGUMENTACIÓN, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FILOMENA MORA DE CARRIÓN DEL BARRIO SAN JOSÉ, DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO 2013-2014.

Proyecto de tesis previo a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Educación Básica.

AUTORA: Martha Alejandrina Gualán Gualán

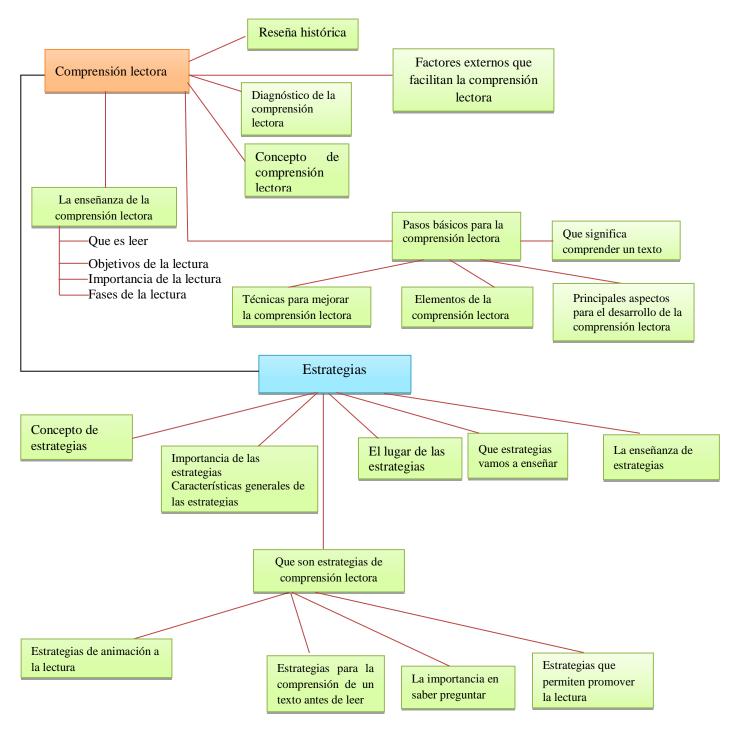
**LOJA-ECUADOR** 

# a. TEMA

ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA BLOQUE N°6 ARGUMENTACIÓN, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FILOMENA MORA DE CARRIÓN DEL BARRIO SAN JOSÉ, DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO 2013-2014.

# b. PROBLEMÁTICA

# • MAPA MENTAL DE LA REALIDAD TEMÁTICA



# • DELIMITACIÓN DE LA REALIDAD TEMÁTICA

# • DELIMITACIÓN TEMPORAL

La presente investigación se desarrollará en el período académico 2013-2014

# • DELIMITACIÓN INSTITUCIONAL

La investigación se realizará en la Escuela de Educación Básica del Barrio San José de la ciudad de Loja, entre las calles: Bolívar Bailón, Av. Cuxibamba y Guaranda

Reseña histórica de la Escuela de Educación Básica "Filomena Mora de Carrión"

La Escuela "Filomena Mora de Carrión" lleva este nombre en honor a la distinguida Matrona Lojana, mujer culta de grandes cualidades, de nobles actitudes, elevadas aspiraciones, extraordinario talento, amor por las letras, su preferencia a los románticos franceses "Lamonthine", la ciencia y la cultura que los puso al servicio de la sociedad lojana. Su esposo fue Gobernador y profesor del Colegio San Bernardo.

Contribuyó económicamente para la compra del terreno donde se construyó la Escuela Filomena Mora de Carrión. Fue creada en el año 1974 gracias a la colaboración del distinguido jurisconsulto señor doctor Héctor Navas Zambrano Director de Educación en aquel entonces se solidarizó con la necesidad de crear una escuela en el norte de la ciudad para las niñas del medio rural que se quedaban sin educación por la distancia y continuaban en el analfabetismo y además porque contadas escuelas funcionaban en el centro.

Esta solicitud fue presentada por las distinguidas educadoras Lucrecia Vivanco de Martínez, fundadora y primera directora, Elsa Moreno de Erazo, Dolores Ayala de Castillo, Isabel García entre otras.

Las mismas realizaron algunos viajes a la capital de la República hasta conseguir el presupuesto para la construcción de la misma. El gobierno de Estados Unidos con el Programa "Alianza para el Progreso" y el Departamento de construcciones escolares con el aporte del Ministerio de Educación Pública y el consejo Provincial financiaron la obra, que en definitiva fue y es el templo del saber que quedo esculpido en una placa que se exhibe en la institución como también en el corazón y la mente de los lojanos.

En un principio la escuela funcionó frente a la Iglesia de San Francisco entre las calles Colón e Imbabura, luego por acrecentarse el número de alumnas se trasladó a la calle 18 de Noviembre entre la José Félix de Valdivieso y Juan de Salinas, pero por falta de espacio físico se pasó a la calle Sucre donde funcionaba la Policía Rural, a una cuadra del puente Bolívar. Este establecimiento femenino se inició con el primer grado en forma progresiva iba un desfile alegórico se marcharon maestras y alumnas a su casa propia donde viene funcionando hasta la fecha, en cuya trayectoria se han formado muchas generaciones que han dado magnificas profesionales dando prestigio y honor a la sociedad, a nuestra patria.

Por ese prestigio bien ganado la escuela contaba con 600 alumnas pero por el espacio físico reducido, se divide en matutina y vespertina pasando a ser Directora de la tarde la señora profesora Elsa Moreno de Erazo, pero dada la experiencia de su docencia realizaron todas las gestiones y construyeron su propio local y paso el personal con un 40% de alumnas de la Filomena Mora a una nueva escuela que se llama Rosa Josefina de Burneo de Burneo en el año 1995. En agosto del 2010 la Escuela Filomena Mora se convierte en mixta y también se hace la creación del Jardín de Infantes con la gestión del licenciado Héctor Berrú en calidad de Director de la Escuela.

La institución educativa tiene muchas fortalezas en la actualidad pero pocas debilidades. En la temporada invernal del año 2012 la escuela fue atropellada por un deslave del terreno en la parte occidental.

Los directivos y todos los maestros están haciendo todos los trámites necesarios para que el gobierno nacional intervenga la escuela en su totalidad en vista de que ya tiene 55 años de vida y es justo y necesario que la institución educativa mejore su infraestructura física.

Hoy en la actualidad la Escuela de Educación Básica Filomena Mora de Carrión cuenta con 21 docentes y 398 estudiantes

# • BENEFICIARIOS

Los estudiantes que se beneficiarán de esta investigación son 34 niños y niñas de 2do grado del paralelo "A"

# • SITUACIÓN DE LA REALIDAD TEMÁTICA

Para determinar la situación de la realidad temática se aplicó una encuesta (anexo 1), dirigida a la docente de grado, (anexo 2) dirigida a 34 estudiantes del segundo grado paralelo "A", estableciéndose las siguientes dificultades y carencias.

Un 62 % de los estudiantes no tienen conocimiento del concepto de estrategias mientras que el 35% saben que las estrategias proporcionan una adecuada enseñanza y el 3% no contesta la alternativa lo cual es importante en el proceso de enseñanza facilitando a los estudiantes un aprendizaje significativo y duradero

De la misma forma un 59% tienen una noción de estrategias que se utiliza la docente para la enseñanza, por otra parte el 38% no poseen conocimientos de lo que son las estrategias y un 3 % no responden lo cual significa que no tienen conocimiento, siendo imprescindible para profundizar el aprendizaje y para construir un conocimiento adecuado de los diversos contenidos.

Los estudiantes en un 62% identifican correctamente de lo que es la comprensión lectora así mismo el 35% desconocen de lo que es la comprensión lectora y el 3%

no contestan, cabe mencionar que es algo relevante durante el proceso enseñanza aprendizaje.

La encuesta permite determinar que los estudiantes en un 56% no identifican de forma correcta lo que es la comprensión lectora además el 38% dan a conocer de manera pertinente de lo que es la comprensión lectora, pero un 6% no responde a la interrogante por lo que desconocen; teniendo en cuenta que la comprensión lectora es una parte esencial en el aprendizaje para de esta forma no tener dificultades.

#### PREGUNTA DE INVESTIGACION

De esta situación temática se deriva la siguiente pregunta de investigación

¿Cuáles son las Estrategias para la comprensión lectora en el Área de Lengua y Literatura, Bloque N°6 Argumentación, en los niños y niñas del segundo grado de la Escuela de Educación Básica Filomena Mora de Carrión del Barrio San José, de la ciudad de Loja, período 2013-2014?

# c. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación responde a la necesidad de diagnosticar las estrategias pertinentes para la comprensión lectora, durante el desarrollo de los diversos contenidos a enseñarse en el aprendizaje del bloque 6 Argumentación de los estudiantes del segundo grado de la Escuela de Educación Básica Filomena Mora de Carrión.

Por la importancia que tiene la aplicación de Estrategias adecuadas para la comprensión lectora para optimizar el aprendizaje del bloque 6 Argumentación en los estudiantes del segundo grado de la Escuela de Educación Básica Filomena Mora de Carrión

Por el imperativo que tiene para la carrera de Educación Básica del Área de Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja, de vincular la investigación de grado con las carencias, dificultades u obsolescencias que tienen los estudiantes en el área de Lengua y Literatura de la educación general básica.

#### d. OBJETIVOS

# **Objetivo General**

Contribuir con estrategias para la comprensión lectora, en el Área de Lengua y Literatura Bloque N° 6 Argumentación, en los niños y niñas del segundo grado de la Escuela de Educación Básica "Filomena Mora de Carrión" del Barrio San José, de la ciudad de Loja, período 2013-2014.

# **Objetivos Específicos**

- Comprender la fundamentación teórica de las estrategias para la comprensión lectora en los niños y niñas del segundo grado de Educación Básica en el Área de Lengua y Literatura.
- Diagnosticar la utilización de estrategias de comprensión lectora del Área de Lengua y Literatura en el bloque N° 6 Argumentación.
- Modelar Estrategias adecuadas para el desarrollo de la compresión lectora para los niños y niñas del segundo grado de Educación Básica en el Área de Lengua y Literatura en el Bloque N° 6 Argumentación.
- Aplicar los modelos de estrategias de comprensión lectora para alcanzar un buen rendimiento académico en los niños y niñas del segundo grado en el área de Lengua y Literatura Bloque N° 6 Argumentación.
- Valorar la efectividad la aplicación de estrategias de comprensión lectora, en la potenciación del aprendizaje en los niños y niñas, en el Área de Lengua y Literatura en el Bloque N° 6 Argumentación.

# ESQUEMA DEL MARCO TEÓRICO

#### **CONTENIDO**

# 1. COMPRENSIÓN LECTORA

1.1. Reseña histórica de la comprensión lectora

# 2. DIAGNÓSTICO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

- 2.1.1. Diagnóstico
- 2.1.2. Definición de comprensión lectora
- 2.1.3. Importancia de la comprensión lectora
- 2.4. Factores externos que facilitan la comprensión lectora
  - 2.4.1. Factores fisiológicos
  - 2.4.2. Factores psicológicos
  - 2.4.3. Factores sociológicos
- 2.5. Qué es leer
  - 2.5.1. Objetivos de la lectura
  - 2.5.2. Importancia de la lectura
  - 2.5.3. Fases de la lectura
- 2.1.6. Pasos básicos para la comprensión de la lectura
- 2.1.7. Que significa comprender un texto
- 2.1.8. Técnicas para mejorar la comprensión de la lectura
  - 2.8.1. Formulación de preguntas
  - 2.8.2. Relaciones terminológicas
  - 2.8.3. Mecanismos externos
- 2.1.9. Elementos de la comprensión del texto
  - 2.9.1. El lector
  - 2.9.2. El texto
  - 2.9.3. La actividad
- 2.1.10. Principales aspectos para el desarrollo de la comprensión lectora

# 3. ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA

- 3.1.1. Definición de estrategias
- 3.1.2. Importancia de las estrategias
- 3.1.3. Características generales de estrategias de lectura
- 3.1.4. El lugar de las estrategias en la enseñanza de la lectura
- 3.1.5. Que estrategias vamos a enseñar
- 3.1.6. La enseñanza de estrategias de comprensión lectora
- 3.1.7. Que son estrategias para la comprensión lectora
- 3.1.8. Estrategias de animación a la lectura
- 3.1.9. Estrategias para la comprensión de un texto antes de leer
- 3.1.10. La importancia en saber preguntar
- 3.1.11. Estrategias que permiten promover la lectura de una manera divertida

# 4. APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA

- 4.1. Taller educativo
- 4.1.1. Definiciones del taller
- 4.1.2. Taller 1

Utilización de cuentos para la comprensión lectora

"Ricitos de Oro"

4.1.3. Taller 2

Empleo de estrategias para la comprensión lectora

"Paloma Ema"

# 5. EVALUACIÓN DEL TALLER UTILIZACIÓN DE CUENTOS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

# 5.1. Evaluación de los talleres

- 5.1.2. Evaluación del Taller 1Utilización de Cuentos para la comprensión lectora."Ricitos de Oro"
- 5.1.3. Evaluación del taller 2 empleo de estrategias para la comprensión lectora "La Paloma Ema"

# e. MARCO TEÓRICO

# 1. Comprensión lectora

# 1.1. Evolución histórica de la comprensión lectora

More (1997) La raíz latina de la comprensión es comprenderé que significa "asir", es decir tomar o abarcar hechos individuales en grupos más generales la idea es que con esos hechos individuales y generales se pueda alcanzar una meta.

Como bien señala Roser (1967) cualquiera que fuese lo que hacían los niños y adultos cuando leían en el antiguo Egipto. En Grecia o en Roma, y cualquiera que sea lo que hacen hoy para extraer o aplicar significado en un texto, es exactamente lo mismo.

Anderson y Pearson (1984). La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

En los años 60 y los 70, un cierto número de especialistas en la lectura postuló que la comprensión era directa de la decodificación Si los alumnos serán capaces de denominar las palabras, la comprensión tendría lugar de manera automática. Con todo, a medida que los profesores iban desplazando el eje de su actividad a la decodificación, comprobaron que muchos alumnos seguían sin comprender el texto la comprensión no tenía lugar de manera automática. (Fries, 1962, p.17)

En ese momento, los pedagogos desplazaron sus preocupaciones al tipo de preguntas que los profesores formulaban. Dado que los maestros hacían sobre todo preguntas literales los alumnos no se enfrentan al desafío de utilizar sus habilidades de inferencia y de lectura y análisis crítico del texto.

La comprensión lectora como tal y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto Anderson y Pearson (1984). La comprensión a la que el lector llega durante la

lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es el proceso de la comprensión. Es decir la comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen.

# 2. 1. Diagnóstico de la comprensión lectora

# 2.1.1. Diagnóstico

La comprensión lectora una herramienta para la enseñanza de los contenidos a los estudiantes, donde les permite asimilar los contenidos de una manera adecuada, así mismo a desarrollar un pensamiento crítico, reflexivo con un dominio suficiente para comprender los textos que se trataran durante el proceso de educación ya que para alcanzar una adecuada comprensión lectora también es necesario del empleo de estrategias pertinentes mediante las mismas se vaya atribuyendo un aprendizaje sobre cómo se llega a lograr una eficaz comprensión lectora.(Menéndez,1993)

Según el Diccionario de la Real Academia (DRA) para este propósito, la palabra diagnóstico la podemos entender como la evaluación o resultado de lo que se exploró, estudió y analizó minuciosamente.

- Considerar la comprensión como un cambio que tiene lugar a lo largo de la lectura o como el proceso a través del cual tiene lugar dicho cambio. Esto nos pone ante la situación de "qué evaluar" lo que el sujeto ha comprendido cómo lo ha comprendido o ambas cosas.
- Considerar la comprensión como un conjunto de habilidades. En la práctica existe acuerdo con respecto al número ni al tipo de habilidades.

- Algunos autores consideran la comprensión lectora como un proceso mental de razonamiento y de solución de problemas, que no puede descomponerse en diversos elementos, aunque hay otros que afirman que el razonamiento también se compone de una serie de factores. El problema reside en la identificación de dichos factores
- Determinar en qué consiste el papel activo desempeñado por el lector en la utilización de los distintos elementos del texto.

Como resultado de las investigaciones realizadas en el Dpto. de Educación Primaria del ISP Félix Varela (PSFV) se le ha dado respuesta a estos problemas teóricos y se realizó la conceptualización de la comprensión lectora de modo tal que permitiera realizar el diagnóstico y evaluación eficiente de la misma como condición previa para su desarrollo.

Se asumen los tipos de conocimiento trabajados por Brow, Companioni y Day (1980).

Conocimiento sobre el contenido: Son aquellas que posee el sujeto acerca del tema a leer, así como su experiencia y conocimientos generales sobre el mundo.

**Conocimiento estratégico:** se refiere a los procedimientos que el sujeto pone para hacer más fácil la comprensión y el aprendizaje en general.

Conocimiento metacognitivo: Se refiere a la información que tiene el sujeto sobre el estudio de su propia base de conocimiento y sobre las demandas de la tarea con la que se enfrenta. Brow. (1980)

# 2.1.2. Concepto de comprensión lectora

La comprensión lectora consiste en desentrañar perfectamente todo el contenido del documento escrito, aunque el texto se resista un poco a ser descubierto el mensaje que encierra. Para conseguir desentrañar es necesario persistencia,

convicción y hasta sagacidad, aquí el lector se hace todo tipo de preguntas lógicas tratando de dar las respectivas respuestas. Anónimo (2004)

La comprensión lectora hace referencia a un proceso simultáneo de extracción y construcción transaccional entre las experiencias y conocimientos del lector, con el texto escrito en un contexto de actividad. En este sentido, la construcción de la representación mental textual es un proceso abierto y dinámico, inexistente exclusivamente en el texto o en el lector, y dependiente de la relación recíproca entre las condiciones del texto, el contexto y lector. (Ronsenblatt, 1978).

Paris, Wasik y Turner (1991) evidencias empíricas indican que los estudiantes expertos en comprensión lectora suelen usar de manera flexible estrategias de comprensión, mientras que aquellos con dificultades de comprensión lectora usan escasas estrategias de comprensión y en todo caso de forma inflexible.

Madariaga, Martínez y Villabeita (2010) por ello las tareas de comprensión lectora, además de comprender acciones encaminadas a conseguir eficacia en los procesos de decodificación y acceso al significado de palabras, han de integrar estrategias de aprendizaje autorregulado que permitan a los escolares una mayor consciencia y control de los procesos implicados en la comprensión del texto que leen.

# 2.1.3. Importancia de la comprensión lectora

Anónimo (2001) se considera como una de las etapas más importantes en el aprendizaje de una lengua, ya que sirve como instrumento de conocimiento y afianzamiento de las estructuras de un sistema lingüístico. Todo buen lector u oyente debe desarrollar una capacidad que le permita interpretar la información recibida.

Comprender lo leído es estar en capacidad de reproducir la esencia del mensaje, es reconstruir con ideas propias as ideas esenciales de una lectura. Es extraer conclusiones sobre lo que es pertinente y lo que no es.

# 2.4. Factores externos que facilitan la comprensión lectora

Quizhpe (2004, pag. 25-26) al momento de emprender la tarea de leer o estudiar entra en juego todo nuestro sistema nervioso, primeramente poniendo en funcionamiento las facultades que proceden de él, como la memoria, la concentración, el razonamiento para lo cual se necesita de los siguientes factores.

#### 2.4.1. Factores fisiológicos

**Salud:** Una mala salud, las preocupaciones, estrés y la ansiedad son obstáculos serios que dificultan las tareas escolares. De ahí la necesidad de no alterar la salud valiéndose de normas como; descansar y dormir lo suficiente, alimentarse adecuadamente, planificar el tiempo para el estudio y aplicar las técnicas respectivas, mantener el sano equilibrio sico-fisico, hacer ejercicios, evitar las bebidas alcohólicas y el cigarrillo. Una de las mejores terapias para mantener la salud es el ejercicio físico.

**Alimentación:** Un niño, un joven o un adulto necesitan una alimentación balanceada, que le permita disponer de la energía suficiente para desarrollar su actividad física e intelectual diaria.

- **2.4.2. Factores psicológicos:** Una primera manifestación en esta género, es la fatiga síquica que implica un desequilibrio orgánico debido al agotamiento de las células nerviosas centrales. La fatiga síquica produce en el estudiante estados de ansiedad, miedo, inseguridad, depresión, tensiones musculares, desmotivaciones, etc. El mejor antídoto que recupera estos estados es la relajación.
- **2.4.3. Factores sociológicos:** El estudiante más aprovechado no es el que renuncia a todo tipo de relación social, sino aquel que emplea su capacidad intelectual y su síquica para equilibrar su vida estudiantil con cualquier tipo de distracción. Un estudiante equilibrado emocionalmente amplía su medio social con sus compañeros, profesores y padres de familia; enriquece su universo intelectual y emocional con esa relación.

Existen algunos factores que facilitan la comprensión del texto, algunos son externos al sujeto tales como el tamaño de la letra, el tipo y clase del texto, la complejidad del vocabulario y de las estructuras sintácticas implicadas otros internos al propio sujeto lector, tales como cierto número de habilidades de descodificación, los conocimientos previos que el lector tiene sobre el tema, las habilidades de regulación de comprensión, etc. La relación entre el conjunto de factores no es sencilla ni unidireccional, sino que se imbrican todos ellos, el problema aparece en toda su complejidad. (Sanz, 2000, p.127)

# 2.5. Que es leer

Boca (2009, p.4) leer es enriquecer la mente, el espíritu, leer es percibir la forma gráfica de las palabras y comprender sus significado, también leer es sacar el mejor provecho de las ideas contenidas en un texto, por eso no es lo mismo poder leer que saber leer.

La lectura es un proceso de construcción lento y progresivo que requiere de una intervención educativa respetuosa y ajustada. No vamos a esperar que los alumnos aprendan lo que no se les ha enseñado, ni vamos a esperar que lo aprendan de una vez para siempre. Aprender a leer comprensivamente es una condición necesaria para poder aprender a partir de textos escritos. Las estrategias de lectura aprendidas en contextos significativos contribuyen a la consecución de la finalidad general de la educación que consiste en que los alumnos aprendan a aprender. (Solé, 1996, p.177)

Rivero (2003) la lectura es un medio de comunicación entre el autor y el lector, comunicación que solo se logra si el lenguaje usado es comprendido cabalmente por el lector, por lo que se puede afirmar que el fin último de la lectura es la comprensión.

#### 2.5.1. Objetivos de la lectura

- Comprender lo que se lee, enriquecer el vocabulario y fomentar la rapidez.
- Formar buenos hábitos y desarrollar las destrezas lectoras.

• Utilizar la lectura como medio de estudio, recreación e información.

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es el proceso de la comprensión. La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen, es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. (Boca, 2009, p.5)

# 2.5.2. Importancia de la lectura

La lectura es una de las principales vías para el desarrollo cognitivo del individuo, además promueve la comunicación. Al mismo tiempo posibilita la interacción con universos lejanos y diferentes abriendo múltiples horizontes culturales. También, es una poderosa herramienta para el aprendizaje del lenguaje y de las ciencias dando lugar a la construcción social del conocimiento.

Es necesario advertir que la naturaleza cultural de la lectura no es una función instintiva, lo cual implica que debe ser aprendida. En este sentido, el docente tiene una gran responsabilidad en el proceso de su enseñanza y la debe considerar como una actividad de vital importancia para la vida una fuente de conocimientos y sabiduría que demanda el compromiso y el interés del individuo el medio a través del cual se anula ataduras, favoreciendo el análisis de lo que acontece en los contextos en donde se interactúa, posibilita el cuestionamiento de obsoletos paradigmas y el resurgimiento de otros que dan respuesta a la problemática social existente apremia la presencia de los conocimientos previos para la construcción del significado. En suma requiere de situaciones didácticas específicas para cada una de sus etapas. (Boca, 2009, p.6)

#### 2.5.3. Fases de la lectura

**Prelectura:** Es un primer acercamiento con el texto para conocer de manera general la estructura y el contenido del mismo. Es una actividad preparatoria, la cual permite plantear estrategias que se afianzarán o desecharán posteriormente durante la fase de lectura. La prelectura sirve para encuadrar el texto de acuerdo con algunos de sus elementos. El objetivo general de la prelectura es despertar en el lector el interés por el texto, de acuerdo a sus expectativas.

**Lectura:** En esta fase el lector realiza una aproximación "consciente" y activo al texto, atendiendo la estructura del mismo. Para ello se seleccionan unidades de lectura y una vez identificada la temática general del párrafo se subrayan las ideas principales que son los núcleos o partes centrales del párrafo, en torno a los cuales giran las demás cláusulas y/o periodos de éste y se toman apuntes.

El lector tendrá la posibilidad de distinguir los objetivos del autor separar los hechos de las opiniones e incluso, valorar la fiabilidad de las fuentes que utilizó para escribir su texto. Anónimo (2007)

**Poslectura:** En esta etapa el lector debe presentar u organizar el contenido del texto que ha leído con fines específicos. La relectura, junto con el subrayado y los apuntes tomados, le servirá para elaborar diagramas, representaciones gráficas, fichas,tablas terminológicas y mapas conceptuales entre otros recursos que sinteticen el conocimiento adquirido. Anónimo (2000).

#### 2.1.6. Pasos básicos para la comprensión de la lectura

- Concentración: Dirigir toda nuestra atención a las palabras, frases, enunciados y unidades que contiene el texto.
- Leer en silencio y sin prisa: Significa, leer sin mover los labios, ni vocalizar, ni oírse a sí mismo, no por hábito sino por el deseo de comprender lo que lee
- Hacer las pausas necesarias: Significa respetar los signos de puntuación, interrumpir la lectura cuando lo que se lee no se comprende, detenerse para consultar el significado de las palabras que se desconocen.

Identificar las ideas principales: Se reconocen porque describen un fenómeno o
concepto, explican cómo se produce un fenómeno comparan y contrastan
conceptos, objetos, sucesos, instruyen sobre cómo hacer o aprender, indican
jerarquía u ordenan hechos, fechas, lugares, personajes, situaciones, elementos,
etc. (Boca,2009, p.6)

# 2.1.7. Que significa comprender un texto

Cada teoría representa un modo diferente de enfrentarnos al proceso de comprensión de los textos:

- a) Para la primera teoría significa tres cosas:
- La comprensión o habilidad para comprender explícitamente lo dicho en el texto.
- La inferencia o habilidad para comprender lo que está implícito.
- La lectura crítica o habilidad para evaluar la calidad de texto, y las ideas y el propósito del autor.

De acuerdo con esta concepción, el lector comprende un texto cuando es capaz precisamente de extraer el significado que el mismo texto le ofrece. Esto implica reconocer que el sentido del texto está en las palabras y oraciones que lo componen y que el papel del lector consiste en descubrirlo. Anónimo (2005).

Sin renunciar a todo lo que este modelo supone (empleado prominentemente en la década de los sesenta), debemos considerar los otros dos modelos basados en las teorías psicolingüísticas, cognitivas y constructivistas.

b) La concepción de la lectura como un proceso interactivo está basada en el modelo psicolingüístico, proceso activo en el cual los estudiantes integran sus conocimientos previos con la información del texto para construir nuevos conocimientos y la teoría del esquema Heimlich y Pittelman (1991): la información contenida en el texto se integra a los conocimientos previos del lector e influyen en su proceso de comprensión. Proceso mediante el cual el lector trata de encontrar la configuración de esquemas apropiados para explicar el texto en cuestión. Comprender un texto es ser capaz de encontrar en el archivo mental (la memoria) la configuración de esquemas que le permiten explicar el texto en forma adecuada.

c) Entendiendo la lectura como proceso transaccional proceso recíproco que ocurre entre el lector y el texto el significado que se crea del texto es relativo, pues dependerá de las transacciones que se produzcan entre los lectores y los textos en un contexto específico (culturas, momentos, etc.).

El lector es un sujeto activo, no se entiende el fenómeno de la comprensión sin tener en cuenta la información que el lector aporta y que interactúa con la información que proviene del texto.

Smith (1960) distingue dos tipos de información relevante para explicar el fenómeno complejo de la comprensión de la lectura. Por otra parte el texto ofrece una información visual y otra el lector aporta al hecho de la lectura una información no visual.

# 2.1.8. Técnicas para mejorar la comprensión de la lectura

Anónimo (2001) es el recurso al cual se acude para lograr un propósito bien definido, es decir es un procedimiento usado para comprender una ciencia o arte. Por tanto, es recomendable utilizar las técnicas siguientes:

# 2.8.1. Formulación de preguntas

Debes formular una serie de preguntas sobre lo leído, si logras responder a tales preguntas habrás captado la esencia de tu lectura.

# 2.8.2. Relaciones terminológicas

Esta técnica consiste en buscar la relación entre el término desconocido con otro que esté antes o después, igualmente tenga relación de significado igual o parecido.

#### 2.8.3. Mecanismos externos

Leer por lo menos dos veces el texto antes de aplicar las dos primeras técnicas, subrayar con lápiz las palabras o frases que son básicas para comprender el contenido del texto, tomar nota de las ideas principales; redactar una síntesis con tus propias palabras, sin alterar el contenido que el autor quiere comunicar, explicar las relaciones jerárquicas establecidas entre los términos o concepto del texto. Anónimo (2000)

# 2.9. Elementos de la comprensión lectora

El proceso de la comprensión lectora cuenta así mismo con un aspecto de macrodesarrollo. Este contempla los cambios producidos en el lector a medida que se madura u se desarrolla cognitivamente incrementa, su experiencia con textos más complejos y se beneficia de la instrucción lectora.

Snow (2001) este modo de entender la comprensión lectora no es absolutamente innovador investigadores precedentes han utilizado estos elementos para definirla. El grado e similitud es considerable, mientras son solo matices que diferencian las distintas aproximaciones.

Pearson y Alexander (2000) identifican como dimensiones clave el lector, el texto y contexto, excluyendo la actividad como no perteneciente al mismo nivel de análisis.

El informe de National Reading Panel (2000) define únicamente al texto y el lector como cauces de variabilidad.

En suma tres son los principales componentes de la comprensión lectora; lector texto y actividad.

#### **2.9.1. El lector**

Se asume que el lector debe enfrentarse a la comprensión lectora con un cumulo de capacidades y habilidades. Entre estas están las capacidades cognitivas, como la atención, la memoria, la habilidad de análisis crítico o la habilidad de realizar inferencias. Es necesario además un grado de motivación, esto es un propósito para la lectura, un interés por el contenido que se lee y la confianza en uno mismo. Del mismo modo el lector ha de acercarse a la lectura con varios tipos de conocimiento entre ellos, el vocabulario.

Las capacidades cognitivas, el grado de motivación y el conocimiento básico necesario para la comprensión lectora se verán en gran medida por el texto y la actividad en la que se inserta la lectura. Asimismo, estas dimensiones que el lector aporta a la lectura se modificara a medida que esta transcurre. Pr ejemplo, el dominio del vocabulario pude incrementar, o la motivación puede adquirir tintes negativos o positivos dependiendo del éxito o fracaso de la comprensión.

Más aun la instrucción por si sola supone un cauce de cambios en el conocimiento y las capacidades del lector. No se trata exclusivamente de conseguir la comprensión de un texto sino fomentar la autorregulación del lector, de la enseñanza de diferentes estrategias que impulsen la comprensión lectora y haga del lector principiante un lector independiente.

# 2.9.2. El texto

Las características del texto tienen una influencia decisiva en la comprensión. No basta simplemente con extraer el significado, el lector construye diferentes representaciones durante la lectura que inciden en la comprensión.

Tales representaciones incluyen:

- La estructura superficial del texto o lo que es lo mismo, el significado literal de las oraciones que lo conforman.
- El texto base, esto es las ideas que recogen el significado.
- Los modelos mentales contenidos en el texto.

La dificultad o facilidad de un texto no depende exclusivamente de las características inherentes al mismo. La relación entre el texto y el conocimiento y habilidades del lector, así como la actividad en la que este esté implicado desempeñan un papel importante a la hora de determinar su complejidad.

Factores como el contenido interaccionan con el conocimiento y la amplitud del vocabulario que el lector tenga en ese ámbito, la estructura sintáctica, el estilo del discurso o género en que este escrito el texto modulan la dificultad para la comprensión. Del mismo modo, la proliferación de textos electrónicos y textos multimedia añaden nuevas variables y un rango más amplio de las necesidades para la comprensión.

#### 2.9.3. La actividad

La lectura siempre tiene un fin, un propósito no ocurre en el vacío, es aquí donde se ubica esta dimensión de la lectura, la actividad. El objetivo del lector previo a la lectura, pude estar externamente impuesto o ser internamente generado. Este propósito está influido por variables motivacionales, como el interés y el conocimiento previo.

El objetivo de la lectura puede variar a lo largo de su devenir. Es posible que el lector encuentre nuevas preguntas acerca del tema que este leyendo, preguntas que pueden dejar incompleta la comprensión del texto. En suma el propósito es el hilo conductor de la lectura, más allá de la descodificación, el lector ha de procesar el texto a un nivel lingüísticamente y semánticamente regulando el proceso de

comprensión. Cada uno de estos procesos tiene una importancia distinta dependiendo del tipo de lectura.

# 2.1.10. Principales aspectos a tener en cuenta para desarrollar habilidades de comprensión

Sanz (2003) Entre los principales aspectos que debe tener en cuenta el profesor que quiera desarrollar correctamente estas habilidades, deberá contemplar:

- 1. El establecimiento de fines cognitivos claros, marcando objetivos inteligibles, evidentes y explícitos.
- 2. Dividir la tarea, si es muy compleja, en partes significativas y al final procurar dar una visión sintética de la misma.
- 3. Ajustar las demandas de la tarea a las capacidades de los alumnos.
- 4. Utilizar modelos, analogías heurísticas y procedimientos que generen recursos intelectuales y que faciliten la tarea.
- 5. Pautar conductas cognitivas externamente con el fin de que se interioricen con su uso.
- 6. Desencadenar el conocimiento previo de los alumnos, condición necesaria para una buena comprensión. Esto se realiza por varios procedimientos: aclaración de vocabulario, comentarios y discusiones sobre el tema de la lectura, listados de ideas relacionadas con el tema, utilización de organizadores previos etc.
- 7. Estimular la discusión metacognitiva entre los alumnos, potenciando la enseñanza y discusión recíproca.
- 8. Enseñar a los alumnos a planificar y organizar las tareas y a distribuir adecuadamente los recursos atencionales.
- 9. Por último, procurar que toda actuación docente esté presidida por un desencadenamiento de niveles altos de motivación e interés.

Anónimo (2000) respecto a las estrategias a desarrollar en los alumnos, de acuerdo a las investigaciones recogidas anteriormente, se pueden trabajar en el aula mediante actividades que impliquen:

- a) La relectura como medio de búsqueda de información y de síntesis.
- b) La elaboración de esquemas y mapas conceptuales que ayuden a los alumnos a conseguir representaciones mentales correctas, jerarquizadas y sintéticas.
- c) El hábito de autocuestionarse al hilo de la lectura, procurando comprobar hipótesis que se van generando y tomando conciencia del logro de la comprensión.
- d) La utilización de algunas técnicas que desarrollan habilidades, tales como tomar notas, subrayar, esquematizar, parafrasear, etc.
  - d) La comprensión de las ideas principales, tomando como referencia el párrafo o el texto tomado como unidad global de significado

# 3. Estrategias

# 3.1.1. Concepto de estrategias

(Anónimo, 2002) las estragarías son los métodos que empleamos para realizar algo, no existen estrategias buenas y malas en sí mismas, pero si estrategias adecuadas o inadecuadas para un contexto determinado. Los resultados que obtenemos, lo bien o rápido que aprendemos dependen en gran medida de saber elegir la estrategia adecuada para cada tarea.

La mayoría en las clases consiste en explicar conceptos, en dar información y en hacer ejercicios para comprobar si estos conceptos se entendieron. Muchas veces lo que no se explica ni se trabaja son las distintas estrategias o métodos que los alumnos pueden emplear para realizar un ejercicio o absorber una determinada información. (Solé, 1998, p.69).

Trabasso y Bouchard (2002) específicamente en tareas de comprensión de texto, las estrategias de aprendizaje se interpretan como una toma de decisiones sobre la

selección y uso de procedimientos de aprendizaje que facilitan una lectura activa, intencional, autorregulada y competente en función de la meta y las características del material textual.

Como señala Valls (1990) las estrategias tienen en común con todos los demás procedimientos su utilidad para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos.

Aprender a leer supone no sólo el aprendizaje y automatización, sino fundamentalmente el aprendizaje de diversas estrategias que facilitan la combinación de la información del texto y la que procede de los conocimientos del lector, para construir la representación del significado global del texto. Por consiguiente la práctica docente respecto de la lectura y las habilidades de comprensión deberían experimentar cambios significativos en cuanto al qué y cómo enseñar. (Ynclan, 1999, p.163)

# 3.1.2. Importancia de las estrategias

Las estrategias son de gran importancia esencialmente en el campo de la enseñanza ya que proporcionan un aprendizaje adecuada para de esta manera los estudiantes puedan comprender de forma pertinente las diversas actividades que se desarrollan a lo largo del procesos educativo, pero también el docente debe elegir estrategias pertinentes para la enseñanza de los aprendizajes y así no tener complicaciones durante el transcurso del mismo y llegar a logra los objetivos previamente propuestos. (Solé, 2000, p.72)

# 3.1.3. Características generales de estrategias de la lectura

Cuando se trate de niños, el centro de atención debe ser la actividad lúdica, porque el juego es la realidad del niño, aunque no debe perderse de vista el hecho de que la animación a la lectura debe centrarse en el libro y en el lector.

Quizhpe (2004) entonces, la eficacia motivadora y el desarrollo de la creatividad debe fundarse en actividades como: recreación de textos con títeres y socio dramas, prácticas de juegos populares, las rondas, etc.

- Se debe exponer los materiales de lectura preparados previamente para cada sesión, para contribuir al acercamiento afectivo a los libros.
- Se utilizan libros y también materiales de lectura alternativos

# 3.1.4. El lugar de las estrategias en la enseñanza de la lectura

Se expresan en términos parecidos cuando se refieren a las microestrategias (para nosotros, habilidades, técnicas, destrezas) como procesos ejecutivos, ligados a tareas muy concretas, y conceden a las macroestrategias (nuestras estrategias) el carácter de capacidades cognitivas de orden más elevado, estrechamente relacionadas con la metacognición-capacidad de conocer el propio conocimiento, de pensar sobre nuestra actuación, de planificarla y que permiten controlar y regular la actuación inteligente. Si las estrategias de lectura son procedimientos y los procedimientos son contenidos de enseñanza, entonces hay que enseñar estrategias para la comprensión de los textos. (Coll, 1987, p. 89.)

Estas no maduran, ni se desarrollan ni emergen ni aparecen, se enseñan o no se enseñan y se aprenden o no se aprenden. Si consideramos que las estrategias de lectura son procedimientos de orden elevado que implican lo cognitivo y lo metacognitivo, en la enseñanza no pueden ser tratadas como técnicas precisas, recetas infalibles o habilidades específicas. Lo que caracteriza a la mentalidad estratégica es una capacidad para representarse y analizar los problemas y la flexibilidad para dar con soluciones. Anónimo (2000)

De ahí que la enseñanza de estrategias de comprensión lectora haya que primar la construcción y uso por parte de los alumnos de procedimientos de tipo general que puedan ser transferidos sin mayores dificultades a situaciones de lectura múltiples y

variadas. De ahí también que al abordar estos contenidos y al asegurar su aprendizaje significativo contribuyamos al desarrollo global de las niñas y niños, más allá de fomentar sus competencias como lectores. Anónimo (2005)

# 3.1.5. Que estrategias vamos a enseñar

Las estrategias que vamos a enseñar deben permitir al alumno la planificación de la tarea general de lectura y su propia ubicación, motivación, disponibilidad ante ella; facilitarán la comprobación, la revisión y el control de lo que se lee, y la toma de decisiones adecuadas en función de los objetivos que se persigan, lo que a veces es considerado una estrategia, otras es una técnica, presentar listados de estrategias tiene el peligro de convertir lo que es un medio en un fin de la enseñanza en sí mismo. Es fundamental que estemos de acuerdo en que lo que queremos no son niños que posean amplios repertorios de estrategias, sino que sepan utilizar las estrategias adecuadas para la comprensión del texto. (Solé, 1991, p.19)

Por otra parte los listados pueden ayudarnos a caer en la tentación de enseñar las estrategias no como tales estrategias, sino como técnicas o procedimientos de nivel inferior como de hecho ocurre ya en diversas propuestas es decir, como procedimientos que detallan y prescriben lo que debe constituir el curso de una acción, en este caso de lectura. Ya hemos establecido que las estrategias son otra cosa y como tal tendremos que enseñarlas si no queremos que su potencialidad se diluya. Anónimo (2003)

#### 3.1.6. La enseñanza de estrategias de comprensión lectora

Desde la concepción constructivista del aprendizaje escolar y de enseñanza, como una ayuda que se le proporciona al alumno para que pueda construir sus aprendizajes. Es una ayuda, porque nadie puede suplantarle en esa tarea, pero es insustituible, pues sin ella es muy dudoso que los niños y niñas puedan dominar los contenidos de la enseñanza y lograr los objetivos que la presiden.

Baumann (1985-1990) divide en cinco etapas el método de enseñanza directa de la comprensión lectora:

- 1. **Introducción:** Se les explican a los alumnos los objetivos de lo que van a trabajar y en qué les van a ser útiles para la lectura.
- Ejemplo: Como continuación de la introducción, se ejemplifica la estrategia que se vaya a trabajar mediante un texto, lo que ayuda a los alumnos a entender lo que van a aprender.
- 3. Enseñanza directa: El profesor muestra explica y describe la habilidad de que se trate, dirigiendo la actividad. Los alumnos responden a las preguntas y elaboran la comprensión del texto, pero es el profesor quien está a cargo de la enseñanza.
- 4. **Aplicación dirigida por el profesor:** Los alumnos deben poner en práctica la habilidad aprendida bajo el control y la supervisión del profesor. Este puede realizar un seguimiento de los alumnos y si es necesario volver a enseñar.
- 5. **Práctica individual:** El alumno debe utilizar independientemente la habilidad con material nuevo.

De la misma forma, nos resultaría extraño que el contenido del cuento de Caperucita Roja no se ajustara a la superestructura narrativa:

- a) **Problema:** La abuela de Caperucita ha enfermado. Alguien tiene que llevarle la comida atravesando el bosque. En el bosque hay un lobo.
- b) Hipótesis: 1 Caperucita logrará eludir al lobo. 2 El lobo engañará a Caperucita.
- a) El lobo se merendará a Caperucita.

Queda raro, ¿no? Porque nuestras expectativas acerca de lo que debe contener un informe de investigación o una narración no se cumplen, y la lectura, como vimos e iremos viendo, es un proceso continuo de elaboración de expectativas y predicciones que se van verificando. Por ello tiene interés que en la escuela los alumnos lean distintos tipos de textos que conozcan y se acostumbren a diversas superestructuras.

# 3.1.7. Que son estrategias de comprensión lectora

Al enfrentarse un lector competente a la tarea de comprender un texto, utiliza muchas estrategias, generalmente no conscientes. Estas estrategias se aplican de forma automática debido a los años de aprendizaje y utilización de la lectura. Estas estrategias juegan un papel fundamental en la comprensión. Como señalan Nisbert y Schucksmith (1990). Los buenos lectores no se caracterizan necesariamente por la posesión de habilidades técnicas (aunque pueden tenerlas), sino por la posesión de una serie de estrategias para abordar un texto y por un cierto grado de conciencia de sus propios métodos de lectura y de las exigencias de la tarea.

Algunas de estas estrategias consisten en la utilización de señales del texto para guiar el proceso de comprensión. Estas señales se refieren a la organización espacial de la lectura, párrafo, tipos de letra, apartados, subtítulos, guiones, etc.

Cada grupo comprende una cantidad ilimitada de estrategias y aunque muchas de ellas son comunes a la mayoría de los lectores, existen otras que responden, solamente, a características individuales. Conviene tener presente que no todas las estrategias que usa un lector son eficaces. Algunas pueden no serlo y otras pueden ser eficaces sólo para ciertos lectores y en determinadas circunstancias. (Morles, 1991, p.28)

Las estrategias de organización: Consisten en dotar a la información de un orden diferente al del texto para hacerla más significativa. El lector puede organizarla siguiendo un orden cronológico, jerárquico, inductivo, deductivo, causa, efecto, etc.

Las estrategias de elaboración: Se basan en relacionar el contenido del texto con elementos externos que facilitan la relación entre la información del texto y las ideas que tiene el lector. El uso de analogías, ejemplificaciones, comentarios personales, visualizaciones del contenido, etc., serían algunas de las formas de poner en práctica este tipo de estrategias.

Las estrategias de focalización: Son aquellas que permiten al lector centrar la atención en la lectura y superar las dificultades que surgen debidas a la longitud del

texto y a la falta de conocimientos previos entre otras. El lectoral al aplicar este tipo de estrategias, se enfrenta al texto desde una finalidad determinada hacerse una idea global del contenido, resumir la información, contestar a algún tipo de preguntas formuladas, etc.

Las estrategias de integración: Permiten al lector unir las partes en un todo coherente. A medida que va avanzando en la lectura el sujeto debe integrar los elementos del texto en unidades más globales y sintéticas. Estos procesos se ven facilitados si el lector posee unos conocimientos y esquemas ricos sobre la realidad de la que trata la lectura. Si el lector avanza sin conseguir determinar el tema de la lectura es muy posible que abandone el intento y deje de leer. Con lectores jóvenes, será preciso facilitar estas estrategias diciéndoles previamente cuál es el tema.

Las estrategias de verificación: Por último consisten en comprobar si la información que va apareciendo en el texto y que el lector se va representando mentalmente es coherente con los conocimientos previos del lector, con la lógica de la situación y del tema, etc.

Son aquellas habilidades empleadas por el lector que le permiten obtener, evaluar y utilizar información con el fin de comprender el texto.

De gran utilidad resulta la clasificación realizada por (Flavel, 1979, p.7)

Estrategia cognoscitiva: son las que se utilizan para realizar progresos cognoscitivos.

Estrategias metacognitivas: utilizadas para comprobar los progresos cognoscitivos.

Las estrategias metacognitivas se relaciona con la conciencia que tenga el lector sobre el proceso de la comprensión. El uso de este conjunto de estrategias es muy importante para entender el proceso de la comprensión. Gran parte de los fallos de la comprensión provienen de no tomar conciencia sobre si se entiende o no la lectura. (Sanz, 2000, p.133)

El hecho de darse cuenta de que no se entiende es fundamental para poder superar esta limitación. Como indican August, Flavell y Clift, los malos lectores no evalúan su propia comprensión mientras que los buenos lectores si lo hacen.

# 3.1.8. Estrategias de animación para la lectura

Aquí se estimula el trabajo en grupos para que en estos se dé la reflexión crítica y compartida de los lectores, en esta actividad grupal prima la disciplina, la cooperación, la solidaridad entre los integrantes del colectivo- lector-creador, el fortalecimiento de la discusión, la confrontación de opiniones y pareceres lo cual abona a una alternativa de enseñanza-aprendizaje como propuesta educativa para el nuevo milenio. Anónimo (2001)

• Con los escolares (en la edad de 6-8años), partiendo de características psicológicas y de edad biológica, es necesario emplear textos como lectura de cuentos de hadas, cuentos populares, historias. En esta edad el niño fortalece la actividad lúdica con el desarrollo de su imaginación autosuficiente, mágica y vital. Su curiosidad abre horizontes hacia lo universal. Entonces el libro, le abre un inmenso espacio hacia la imaginación, magia juego y descubrimiento. (Quizpe, 2004, p.95)

Los textos más apropiados para esta edad son:

- "El firme soldado de plomo"
- "El gato y el diablo"
- "Pájaros en la cabeza"
- "Los animales cuentan su vida"
- "La ratita presumida"
- "Caperucita roja"

# 3.1.9. Estrategias para la comprensión de un texto antes de leer

• Permitir a los niños que tengan contacto libre con el texto.

- Hacer uso de los conocimientos previos de los alumnos.
- Permitir que los niños y usted junto con ellos establezcan propósitos para leer el texto.
- Predecir a partir de las imágenes que acompañan al texto, los títulos, los personajes, los colores, el tipo de letra, etcétera.
- Formular preguntas a los niños y que ellos también se planteen preguntas a partir del texto.
- Considerar el tipo de texto que se trabaja y cómo está escrito.
- Considerar la estructura y organización del texto.

Cuando leemos a los niños en voz alta es importante conocer el texto antes de compartirlo con los alumnos y practicar las diferentes entonaciones que daremos al texto cuando lo requiera (esto nos permitirá hacer los acompañamientos necesarios al leer y facilitar al niño la comprensión de su contenido). (Anónimo)

# 3.1.10. La importancia de saber preguntar

Caben pocas dudas acerca de que las preguntas constituyen una importantísima herramienta que los profesores utilizan para facilitar el aprendizaje. Algunos aspectos que es posible considerar al momento de plantear preguntas son:

- a) El tipo de preguntas realizada
- b) El momento de la pregunta
- c) El tipo de texto que se está leyendo
- d) La forma de plantear la pregunta

- e) El razonamiento del profesor subyacente a la pregunta.
- Cuando preguntamos a los niños ¿de qué trato el cuento?, nos referimos a la comprensión global
- Si queremos que el niño comprenda algunos fragmentos del texto que le permitan relacionar significados parciales, entonces estamos hablando de la comprensión específica y formulamos preguntas como: ¿Por qué jugaban los niños en el patio? (Caimey, 1992, p.48)
- Si preguntamos al niño ¿Cómo se llama el personaje que escribe la carta?, nos referimos al significado literal del texto.
- Cuando queremos que el niño realice inferencias preguntamos: ¿Cómo era la profesora con sus alumnos
- Para actualizar conocimientos previos, por ejemplo preguntamos ¿Qué significa los ríos se descongelan?, etcétera.

# 3.1.11. Estrategias después de la lectura

Las actividades posteriores a la lectura se enfocan a la comprensión, la reconstrucción o el análisis de los significados del texto:

- Comprensión global o tema del texto, comprensión especifica de fragmentos, comprensión literal (o lo que el texto dice).
- Elaboración de inferencias.
- Reconstrucción del contenido con base en las imágenes en la estructura y el lenguaje del texto.
- Resumir y sintetizar la información y encontrarse alerta ante posibles incoherencias o desajuste.

- Formulación de opiniones sobre lo leído.
- Expresión de experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido.
- Relación o aplicación de las ideas leídas a la vida propia (generalizaciones).

En los primeros niveles se puede trabajar el resumen, utilizando el discurso oral, el relato oral de narraciones de leyendas, la información oral y escrita sobre determinados contenidos que se trabajan en la escuela, etcétera. (Solé, 1998, p.68)

# 3.1.12. Estrategias que permiten promover la lectura de una manera divertida

- Leer en voz alta las partes del libro que más les emocionaron.
- Escribir una carta, junto con los alumnos a uno de los personajes.
- Inventar otro final para la historia.
- Describir lo que les gustó y disgustó de los personajes.
- Decorar el aula con dibujos sobre la historia o los personajes del libro.
- Preparar una entrevista con el autor.
- Ilustrar la parte del libro en forma de tira cómica.
- Hacer una cartelera sobre el libro para promocionarlo en la biblioteca de la escuela.
- Imaginar al personaje principal viviendo en su ciudad y asistiendo a la escuela con los niños.

- Contar qué hubieran hecho ustedes en caso de encontrarse en la situación de alguno de los personajes.
- Diseñar una carátula basada en el libro.
- 4. APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA

#### 4.1. Taller Educativo

Según **Karl-Heinz Flechsig y Ernesto Schiefelbein**, los primeros movimientos de la reforma, introducen talleres educativos, relacionados con el aprendizaje en aulas en el primer tercio del siglo XX. Los talleres educativos son una de las primeras alternativas de enseñanza-aprendizaje frente al método frontal y buscan traer algo de la "realidad" a la sala de clases.

#### 4.1.1. Definiciones de taller

(ANDER-EGG, 2005, p. 10) determina que "taller describe un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado, por lo tanto el taller educativo se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de algo, que se lleva a cabo conjuntamente, es un aprender haciendo en grupo".

VILCHEZ, G. (2000) señala que el taller es una nueva forma pedagógica que pretende lograr la integración de teoría y práctica. El taller es concebido como un equipo de trabajo.

En base a las definiciones expuestas se puede establecer que los talleres educativos son actividades que permiten utilizar un conjunto de estrategias para generar y activar conocimientos previos, que a su vez apoyarán el aprendizaje, la asimilación, la interpretación de información nueva y haciendo que los estudiantes desarrollen sus

habilidades y destrezas para que puedan aplicarlas en su diario vivir sin ninguna

dificultad.

**4.2** Taller 1

**4.2.1 Tema:** Utilización de cuentos para la comprensión lectora "Ricitos de Oro" y

escribir los nombres de los personajes, dibujar, pintar.

4.2.2 Datos Informativos

Facilitador: Martha Alejandrina Gualán Gualán

Número de participantes: 34

Fecha: Mayo, jueves15 del 2014

Tiempo de duración: 90 minutos

4.2.3 Prueba de Conocimientos

La prueba de conocimientos específicos, se la realizara mediante la aplicación de un

cuestionario sobre los conocimientos que debe poseer el estudiante con relación a la

comprensión del texto y así poder darnos cuenta del nivel del conocimiento de los

estudiantes.

4.2.4 Objetivo

Desarrollar actividades para la comprensión lectora en el desarrollo del aprendizaje

del bloque argumentación, usando el trabajo participativo, cooperativo e individual,

como estrategia para elevar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de los

estudiantes.

4.2.5 Actividades

Desarrollar las actividades Educativas para la comprensión lectora:

• Prueba de conocimientos

101

Saludo

• Motivación: Video

• Lectura dirigida del cuento Ricitos de Oro

• Interrogatorio a los estudiantes sobre los personajes que intervienen en el cuento

• Presentación de imágenes de los personajes que intervienen en el cuento

• Preguntar qué actividades realiza cada personaje

• Entrega de cartulinas a los estudiantes para que dibujen los personajes del cuento

• Socialización del trabajo individual y argumentación de los niños

• Explicación magistral del cuento

• Evaluación del taller

• Cierre del taller

4.2.6 Metodología

El taller educativo utilizando estrategias para la comprensión lectora tiene como finalidad prioritaria apoyar los procesos de reflexión y crítica, para tratar de mejorar la comprensión lectora. Por ello nos centraremos en hacer un taller, esencialmente descriptivo, que nos permita determinar la situación actual del fenómeno a estudiar: el análisis de la realidad dentro del aula en cuanto al aprendizaje del bloque

Argumentación, así como la realización de actividades para la comprensión lectora.

4.2.7 Recursos

• Libros

Láminas

Hojas

Cartulinas

Pinturas

Computadora

4.2.8 Programación

g) Introducción al Taller Educativo

102

- h) Se trabajara de forma individual
- i) Para tener una idea clara del Tema a tratarse se realizará conjuntamente con los participantes hacer una revisión de los contenidos teóricos sobre el tema
- j) El facilitador guía a los estudiantes a realizar la actividad diseñadas
- k) Se utilizará el material adecuado para desarrollar las actividades
- 1) Los estudiantes interpretaran opiniones acerca del trabajo realizado en la clase.

#### 4.2.9. Resultados de aprendizaje

Para evaluar los resultados de aprendizaje se aplicará un cuestionario de conocimientos específicos que debe poseer el estudiante con relación al desarrollo del taller de comprensión lectora, para su posterior comparación con el cuestionario aplicado inicialmente.

#### 4.2.10. Conclusiones

- Enseñar el bloque argumentación es motivar y ofrecer al estudiante actividades que lo lleven a descubrir el conocimiento mediante la realización de las diversas actividad espera que construyan un aprendizaje significativo.
- Desde nuestro contexto educativo es posible hacer innovación con estrategias para la comprensión lectora las mismas que favorecen al aprendizaje adecuado de los contenidos a desarrollarse y vivir la experiencia del cambio a través de la cooperación.

#### 4.2.11. Recomendaciones

 Buscar la innovación constante y el uso de nuevas estrategias en el área de aprendizaje de Lengua y Literatura del bloque argumentación para una mejor comprensión. • Dar a conocer con claridad cada una de las instrucciones para el desarrollo

adecuado del taller educativo.

• Utilizar de manera adecuada los recursos propuestos para un adecuado desarrollo

de las actividades.

4.2.12. Bibliografía del Taller

✓ ESCOBAR HERNANDEZ. Paola. Desarrollando la comprensión lectora en

el segundo año básico

✓ Corporación de Desarrollo Social y Educación

✓ Google.com

4.3. Taller 2

**4.3.1. Tema:** Empleo de estrategias para la comprensión lectora lectura "La Paloma

Ema" luego mediante un dibujo describir la actividad que realiza cada

personaje de la lectura.

4.3.2. Datos Informativos

Facilitador: Martha Alejandrina Gualán Gualán

Número de participantes: 34

Fecha: Mayo, viernes 16 del 2014

Tiempo de duración: 90 minutos

4.3.3. Prueba de Conocimientos

La prueba de conocimientos específicos, se la realizará mediante la aplicación de un

cuestionario sobre los conocimientos que debe poseer el estudiante con relación a la

comprensión del texto y así poder darnos cuenta del nivel del conocimiento de los

estudiantes.

104

4.3.4. Objetivo

Desarrollar actividades para la comprensión lectora en el desarrollo del aprendizaje

del bloque argumentación, usando el trabajo participativo, cooperativo e individual,

como estrategia para elevar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de los

estudiantes.

4.3.5. Actividades

Desarrollar las actividades Educativas para la comprensión lectora:

• Prueba de conocimientos

Saludo

Motivación: Video

Lectura dirigida del texto La Paloma Ema

Interrogatorio a los estudiantes sobre los personajes que intervienen en el cuento

Preguntar qué actividades realiza cada personaje

Entrega de cartulinas a los estudiantes para que dibujen los personajes del cuento

Escribir lo que les gusto y disgusto de los personajes

Socialización del trabajo individual y argumentación de los niños

Explicación magistral del cuento

• Evaluación del taller

• Cierre del taller

4.3.6. Metodología

El taller educativo utilizando estrategias para la comprensión lectora tiene como

finalidad prioritaria apoyar los procesos de reflexión y crítica, para tratar de mejorar

la comprensión lectora. Por ello nos centraremos en hacer un taller, esencialmente

descriptivo, que nos permita determinar la situación actual del fenómeno a estudiar:

el análisis de la realidad dentro del aula en cuanto al aprendizaje del bloque

Argumentación, así como la realización de actividades para la comprensión lectora.

105

#### 4.3.7. Recursos

- Libros
- Láminas
- Hojas
- Pinturas
- Tijeras

#### 4.3.8. Programación

- g) Introducción al Taller Educativo
- h) Se trabajara de forma individual
- i) Para tener una idea clara del Tema a tratarse se realizara conjuntamente con los participantes hacer una revisión de los contenidos teóricos sobre el tema
- j) El facilitador guía a los estudiantes a realizar la actividad diseñadas
- k) Se utilizara el material adecuado para desarrollar las actividades
- 1) Los estudiantes interpretaran opiniones acerca del trabajo realizado en la clase.

#### 4.2.9. Resultados de aprendizaje

Para evaluar los resultados de aprendizaje se aplicará un cuestionario de conocimientos específicos que debe poseer el estudiante con relación al desarrollo del taller de comprensión lectora, para su posterior comparación con el cuestionario aplicado inicialmente.

#### 4.2.10. Conclusiones

- Enseñar el bloque argumentación es motivar y ofrecer al estudiante actividades
  que lo lleven a descubrir el conocimiento mediante la realización de las
  actividades para que construyan un aprendizaje duradero.
- Desde nuestro contexto educativo es posible hacer innovación con estrategias para la comprensión lectora las mismas que favorecen al aprendizaje adecuado de

los contenidos a desarrollarse y vivir la experiencia del cambio a través de la cooperación.

#### 4.2.11. Recomendaciones

- Buscar la innovación constante y el uso de nuevas estrategias en el área de aprendizaje de Lengua y Literatura del bloque argumentación para una mejor comprensión.
- Dar a conocer con claridad cada una de las instrucciones para el desarrollo adecuado del taller educativo
- Utilizar estrategias adecuadas para la comprensión lectora, las que le permitan a los estudiantes comprender de mejor manera los contenidos a tratarse durante el proceso educativo.

#### 4.2.12. Bibliografía del Taller

- ✓ MUÑOZ. AyleenEliash.2007.Estrategias para mejorar la comprensión lectora
- ✓ SANZ. Ángel. Cómo diseñar actividades de comprensión lectora.
- ✓ Google.com

#### 5. Efectividad de los cuentos para la comprensión lectora de los niños y niñas

#### 5.1. Evaluación de los talleres

La evaluación de los talleres se llevará acabo de acuerdo a las actividades planteadas en cada uno de los talleres propuestos en el presente proyecto, dentro de la Escuela de Educación Básica "Filomena Mora de Carrión" de la Ciudad de Loja en el Período 2013- 2014, con los niños y niñas de Segundo Grado.

# 5.1.1. Evaluación del Taller. Utilización de Cuentos para la comprensión lectora "Ricitos de Oro"

### LISTA DE COTEJO

- A.-Posee seguridad al escribir los personajes del cuento
- B.-Subrayan de manera correcta las respuestas
- C.-Pinta con seguridad los dibujos que corresponden

INDICADORES	A	<u> </u>	]	В		C
ALUMNOS	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Cabrera Erika Araceli						
Cuenca Erick Steven						
Huaca Marbin Alejandro						
Macas Jolie Anahi						
Maza Ricardo Josué						
Medina Mónica Paulina						
Montano Saúl Adrian						
Rivera Mateo René						
Romero Daniel Alexander						
Torres Juan Daniel						

# 5.1.2 Estrategias para la comprensión lectora cuento "La Paloma Ema"

# LISTA DE COTEJO

- A.-Posee seguridad al escribir los personajes del cuento
- B.-Identifica con seguridad los personajes del cuento
- C.- Dibuja y pinta con seguridad los dibujos que corresponden al cuento

INDICADORES	A			В	C	
ALUMNOS	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Cabrera Erika Araceli						
Cuenca Erick Steven						
Huaca Marbin Alejandro						
Macas Jolie Anahi						
Maza Ricardo Josué						
Medina Mónica Paulina						
Montano Saúl Adrian						
Rivera Mateo René						
Romero Daniel Alexander						
Torres Juan Daniel						

#### f. METODOLOGÍA

**DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.-**La presente investigación responde al tipo descriptivo y cuasi-experimental por las siguientes razones:

 Diseño cuasi-experimental: Por lo que se realizará en la Escuela de Educación Básica Filomena Mora de Carrión con los alumnos del segundo grado ya que los mismos asisten regularmente a sus clases.

Durante este tiempo, se pondrá en práctica los talleres para ayudar a potenciar el aprendizaje de estrategias para la comprensión lectora en los alumnos.

Dentro de este diseño no se establecen grupos de control, porque no se considera pertinente, ya que un grupo quedaría al margen de las bondades de las estrategias para la comprensión lectora que pueden brindar para mejorar las deficiencias en el aprendizaje.

Además se llevarán a cabo observaciones, aplicando modelos de metodologías y las reacciones en cada alumno para poder comprobar una mejora en su aprendizaje.

• Y es transversal: Ya que los modelos de metodologías serán aplicados en un determinado tiempo y se concluirá analizando la respuesta sobre la incidencia de las estrategias para la comprensión lectora del aprendizaje en los alumnos.

#### Métodos a utilizarse:

En la presente investigación se utilizarán los siguientes métodos:

Para el estudio del aprendizaje se utilizará el método comprensivo que consistirá en lo siguiente:

 Método comprensivo: Este método se lo utilizará en el conocimiento del aprendizaje con éste método, se verá finalidad, estructura, interrelaciones y recursos para un aprendizaje de las estrategias para la comprensión lectora.

Con la ayuda de este método se puede comprender la importancia que tiene la estrategias para la comprensión lectora en los alumnos, de manera positiva favorece el sentido de la propia identidad y contribuye a la salud tanto física del alumno.

Adicionalmente se debe entender que los docentes también son potencializadores de su léxico, y tengan así una buena pronunciación, además de generar buenas relaciones sociales, porque los alumnos son considerados como una esponja, que absorben todo lo que su entorno presenta, sea esto bueno o malo, por lo que la ayuda por parte del docente es importante.

A más de ello con esta metodología se busca reforzar y ampliar el aprendizaje de los alumnos, pues este es un medio de motivación importante que potencializará el aprendizaje, por lo que se debe escoger responsablemente que estrategias para la comprensión lectora ayudarán a mejorar las deficiencias.

Para relacionar teóricamente la utilización de las estrategias para la comprensión lectora se utilizará el método analítico y el método sintético.

**Método analítico:** Este método servirá como medio para estar al tanto de los beneficios que presenta la utilización de estrategias para la comprensión lectora a los alumnos, ya que a través de la misma podemos analizar su contenido.

Se sabe que la utilización de las estrategias para la comprensión lectora, es una herramienta adecuada para el aprendizaje y porque no decirlo potencia el aprendizaje en los alumnos de manera práctica.

Es por ello que con la utilización de las estrategias para la comprensión lectora se busca remediar deficiencias para el aprendizaje de la comprensión lectora, esta propuesta ayudará a que los alumnos potencien su aprendizaje a través de talleres específicos.

**Método sintético:** Servirá para sintetizar los distintos modelos de estrategias para la comprensión lectora apropiadas al tipo de aprendizaje.

**Método diagnóstico participativo:** Aplicando este método se podrá detectar las deficiencias en el aprendizaje de la comprensión lectora, además de conocer cuáles son las consecuencias que conlleva el mal desarrollo del aprendizaje.

Motivo por el cual se busca corregir esta realidad, proponiendo alternativas de solución a través de la utilización de los recursos para potenciar el aprendizaje.

**Método de modelos o proactivo:** Trata de articular de cada técnica a la deficiencia de las estrategias para la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado.

**Método de taller:** Es la metodología para aplicar los modelos de estrategias y superar las deficiencias del aprendizaje de la comprensión lectora cuyo propósito será potenciar el aprendizaje de la comprensión lectora en los alumnos del segundo grado, los cuales por diferentes situaciones o motivos han presentado esta situación.

Finalmente para evaluar el taller propuesto, se utilizará el método de evaluación comprensiva que permitirá verificar el efecto que tiene la utilización de las estrategias para la comprensión lectora para superar ciertos aspectos en el aprendizaje.

**Método de evaluación comprensiva:** Tiene la finalidad de evaluar los resultados que se obtuvieron después de la aplicación de los talleres.

Se teoriza el objeto de estudio del Aprendizaje del Bloque argumentación a través del siguiente proceso:

- a) Mapa mental
- b) Elaboración de una prueba de conocimiento

- c) Elaboración del plan de contenidos teóricos de las estrategias para la comprensión lectora
- d) Fundamentación teórica de cada descriptor del plan de contenidos del Bloque argumentación
- e) El uso de las fuentes de información se abordan en forma histórica y utilizando las normas internacionales de la Asociación de Psicólogos Americanos (APA).

Para el diagnóstico de las dificultades del aprendizaje del Bloque argumentación, se procederá desarrollando el siguiente proceso:

- a) Evaluación diagnostica, de las estrategias para la comprensión lectora
- b) Planteamiento de criterios e indicadores.
- c) Definición de lo que diagnostica el criterio con tales indicadores

Para encontrar el paradigma apropiado de la alternativa como elemento de solución para fortalecer el aprendizaje del Bloque argumentación se procederá de la siguiente manera:

- a) Definición de estrategias para la comprensión lectora (alternativa de solución).
- b) Concreción de un paradigma teórico o modelos de estrategias para la comprensión lectora.
- c) Análisis procedimental de cómo funciona las estrategias para la comprensión lectora como herramienta didáctica en el aprendizaje del Bloque argumentación

Delimitados los modelos de los talleres, se procederá a su aplicación, mismos que recorren temáticas como las siguientes.

- **Taller 1.** Utilización de cuentos para la comprensión "Ricitos de Oro" además escribir los nombres de los personajes, dibujar y pintar.
- **Taller 2.** Estrategias para la comprensión lectora lectura "La Paloma Ema" y mediante un dibujo describir la actividad que realiza cada de la lectura.

Para valorar la efectividad de las estrategias en el fortalecimiento del aprendizaje del bloque argumentación, se seguirá el siguiente proceso:

- a) Antes de aplicar la lectura realizada se tomará una prueba de conocimientos de conocimientos, sobre el aprendizaje del Bloque argumentación, (pre-tes)
- b) Aplicación del cuestionario antes de iniciar con el taller y luego de la aplicación del taller. (post test)
- c) Aplicación de los talleres educativos.
- d) Comparación de resultados con las pruebas aplicadas utilizando como artificio lo siguiente:
- Puntajes de la prueba de conocimiento antes del taller (x)
- Puntajes de la prueba de conocimiento después del taller (y)

La comparación se hará utilizando el coeficiente de correlación de Pearson (r), que presenta las siguientes posibilidades:

- **r>0** Se comprueba que las estrategias para la comprensión lectora como herramienta didáctica no es efectiva de manera significativa
- **r=0** Se comprueba que las estrategias para la comprensión lectora como herramienta didáctica no tiene incidencia.
- **r<0** Se comprueba que las estrategias para la comprensión lectora como herramienta didáctica antes que ser efectiva causo animadversión.

Para el cálculo de la r de Pearson se utilizara la siguiente fórmula:

$$r = \frac{N\sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N\sum X^2 - (\sum X)^2][N\sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

#### Simbología

N=número de integrantes de la población

$$\sum \mathbf{X} = \text{suma de puntuacones de x}$$

$$\sum \mathbf{Y} = \text{suma de puntuaciones de y}$$

$$\sum X^2 = \text{suma de } X^2$$

$$\sum \mathbf{Y^2} = \text{suma de } \mathbf{Y}^2$$

$$\sum XY = \text{suma de productos de XY}$$

X (valores de la pre prueba)	Y (valores de la post prueba)	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>	XY
\( \sum_{X} = \)	$\sum Y =$	$\sum X^2 =$	$\sum Y^2 =$	$\sum XY =$

#### Resultados de la investigación

Para construir los resultados de la investigación se tomará en cuenta el diagnóstico del aprendizaje del Bloque argumentación y la aplicación de las estrategias para la comprensión lectora, serán de dos clases:

- a) Resultados de diagnóstico de las estrategias para la comprensión lectora
- b) Resultados de la aplicación de las estrategias para la comprensión lectora

#### Discusión

La discusión se enmarcara dentro de dos aspectos:

- a) Discusión con respecto del diagnóstico al aprendizaje del Bloque argumentación: existen o no dificultades en el aprendizaje del Bloque argumentación.
- b) Discusión en relación a la aplicación del Bloque argumentación como herramienta didáctica, dio o no resultado, cambió o no cambió el aprendizaje del Bloque argumentación.

#### Conclusiones

Las conclusiones concomitantemente con lo anterior serán de dos clases:

- a) Conclusiones con respecto al diagnóstico del aprendizaje del Bloque argumentación.
- b) Conclusiones con respecto de la aplicación de las estrategias para la comprensión lectora para fortalecer el aprendizaje del bloque argumentación.

#### Recomendaciones

Al término de la investigación se recomendará el empleo de estrategias para la comprensión lectora, de ser positiva su valoración, en tanto se da se dirá que:

 a) Las estrategias para la comprensión lectora es importante y debe ser utilizada por los docentes durante el proceso de enseñanza aprendizaje y practicada por los estudiantes

b) Recomendar las estrategias para la comprensión lectora para superar los problemas del aprendizaje del Bloque argumentación.

c) Dichas recomendaciones serán observadas y elaboradas para que los actores educativos: estudiantes, profesores e inclusive los directivos, tomen las estrategias para la comprensión lectora como una alternativa para superar los problemas en el aprendizaje del Bloque argumentación

#### **POBLACIÓN**

Quiénes Informantes	POBLACIÓN
Profesor	1
Estudiantes	34
TOTAL	35

Fuente: Escuela de Educación Básica "Filomena Mora de Carrión" Perìodo

Lectivo 2013-2014.

Responsable: Martha Alejandrina Gualán Gualán

En razón de que el número de investigados, no amerita un diseño muestral y consecuentemente se recomienda trabajar con toda la población.

# g. CRONOGRAMA

TIEMPO		20	)13			2014						2015				
ACTIVIDADES	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciemb re	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Febrero
1. Selección del tema				•				SE	MANAS			<b>'</b>	•		•	
	1234	1234	1 2 3 4	1234	1234	1234	1234	1234	1234	1234	1234	1234	1234	1234	1 2 3 4	1 2 3 4
2. Aprobación del tema																
3. Recolección de																
bibliografía para el																
Marco Teórico																
4. Elaboración del proyecto																
5. Aprobación del proyecto																
6. Procesamiento de la información																
7. Aplicación de talleres																
7. Apheacion de tancies																
8. Elaboración de																
resultados, discusión,																
conclusiones y recomendaciones																
9. Certificación y aprobación de la tesis																
10. Levantamiento del																
texto y defensa en																
privado																
11. Presentación de documentos																
12. Sustentación pública																
de la tesis																

#### h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

#### **RECURSOS**

#### **INSTITUCIONALES**

- Universidad Nacional de Loja
- Área de la Educación, el Arte y la Comunicación
- Carrera de Educación Básica
- Escuela de Educación Básica "Filomena Mora de Carrión"

#### **HUMANOS**

- Directora de la Escuela
- Docente de la Escuela
- Estudiantes
- Investigadora
- Asesora del Proyecto

### **BIBLIOGRÁFICOS**

- ➤ Libros
- > Internet

Para el desarrollo del presente proyecto de tesis se ha elaborado el siguiente presupuesto.

CONCEPTO	PARCIAL	INGRESOS	GASTOS
INGRESOS			
Aportes personales del investigador			
Aportes para investigación	500.00	\$500,00	
Diseño del proyecto			
BIENES Y SERVICIOS DE			
CONSUMO			
Energía eléctrica, agua			
Internet y fuentes de consulta			
electrónica			
Viáticos, transporte			
Gastos de informática			
Adquisición de equipos informáticos	1200.00		1275.00
Mantenimiento de sistemas			
informáticos	75.00		
Bienes de uso y consumo corriente			
Materiales de oficina	20.00		
Materiales de aseo	15.00		325.00
Materiales de impresión, fotografía,			
producción y reproducción	200.00		
Materiales didácticos y accesorios	90.00		
Bienes muebles			
Libros y colecciones	400.00		400.00
Total de ingresos y gastos		\$500,00	\$2.290,00

El financiamiento corre por cuenta de la investigadora Martha Alejandrina Gualán Gualán.

#### i. BIBLIOGRAFÍA

ANÓNIMO. 2000. http://es.wikipedia.org/wiki/Estrategia

BOCA. 2009. La Importancia de la lectura.

CARCAÑO, Alejandro. 2011. Libros de lecturas

CAYMEY, T, H, 1992. Enseñanza de la Comprensión Lectora. Madrid

CONDEMARÍN. Mabel, "El Poder de Leer". Edición especial para el programa de las 900 escuelas. Agosto2001

ESCOBAR, Paola. 2010. *Desarrollando la Comprensión Lectora*. (Tesis de licenciada, Universidad Academia de Humanismo Cristino)

FLAVEL. 1979. Estrategias para la Comprensión Lectora.

TRUJILLO, Carmen. 2005. *Comprensión lectora en niños*. (Tesis doctoral, Universidad de Granada)

MENENDEZ, Rivero. 2005. Diagnóstico de la comprensión lectora.

MUÑOZ, Ayleen. 2007. Estrategias Didácticas para Mejorar la Comprensión Lectora. Tesis

PARIS, WASIK & TUNER. 1991. Comprensión lectora para niños

QUIZHPE, Luis Antonio. 2004. Talleres de Motivación a la Lectura.

RIVERO. 1996. Aprender a leer Comprensivamente

SANZ, Ángel. 2000. La Educación Lingüística.

SOLÉ, Isabel. 2000. *Estrategias de Lectura*, Octava Edición Editorial Graó. Barcelona

SMITH, F.1960. *Comprensión de Lectura*. Análisis Psicolingüístico de la Lectura y su Aprendizaje. México. Editorial Trillas.

SNOW. 2001. Elementos de la Comprensión Lectora.

#### ANEXO 2

#### CERTIFICADO DE LOS TALLERES

# ESCUELA DE EDUCACION BASICA FILOMENA MORA DE CARRIÓN Tolóf. (2)570-098

#### CERTIFICADO

LCDA. LIRIAN GRANDA, DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FILOMENA MORA DE CARRIÓN" DE LA CIUDAD DE LOJA, PARROQUIA SUCRE, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA

#### CERTIFICA:

Que la señorita MARTHA ALEJANDRINA GUALÁN GUALÁN, con número de cédula 1104855810; estudiante de la Universidad Nacional de Loja del Área de la Educación el Arte y la Comunicación de la Carrera de Educación Básica del Módulo VIII paralelo "A" socializo a los estudiantes, la temática de su tesis titulada ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, BLOQUE Nº 6 ARGUMENTACIÓN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FILOMENA MORA DE CARRIÓN", DEL BARRIO SAN JOSÉ DE LA CIUDAD DE LOJA PERÍODO 2013-2014, el día 15 y 16 de Mayo del 2014, a través de talleres, lo cual fue de gran ayuda para los estudiantes.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad autorizando a la interesada hacer uso del presente certificado en lo que crea conveniente.

Loja, 04 de Septiembre del 2014

Atentamente

Lcda. Lirian Granda DIRECTORA

#### ANEXO 3

#### **ENCUESTAS DE DIAGNÓSTICO**



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA PARA SER APLICADO A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FILOMENA MORA DE CARRIÓN"

#### 1. PRESENTACIÓN:

Distinguidos estudiantes:

Con la finalidad de realizar un trabajo de investigación en calidad de estudiante universitaria le solicito respetuosa y comedidamente a usted se digne proporcionar la información para el cumplimiento de dicha tarea académica.

1.	Te gusta leer
	Si ( )
	No ( )
2.	¿ Qué tipo de texto te gusta leer?
	Cuentos ( )
	Historias ( )
	Poemas ( )
	Otros
3.	¿Cuando tu docente lee un cuento en clase puedes comprender de lo que
	se trata?
	Si ( )
	No ( )
	Porque

4.	¿ Cuales de estos tipos de textos emplea tu docente para leer?
	Cuentos ( )
	Poemas ( )
	Historias ( )
	Chistes ( )
	Láminas ( )
5.	¿Estrategias que emplea tu docente cuándo lee?
	Dinámica ( )
	Motivadora ( )
	Pasiva ( )
	Emplea un tono de voz ( )

Gracias por su colaboración



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

# ENCUESTA PARA SER APLICADA A LA DOCENTE DE LA ESCUELA "FILOMENA MORA DE CARRIÓN"

### 1. PRESENTACIÓN:

Distinguida docente

Con la finalidad de realizar un trabajo de investigación en calidad de estudiante universitaria le solicito respetuosa y comedidamente a usted se digne proporcionar la información para el cumplimiento de dicha actividad académica.

1.	¿Dignese a emitir un concepto sobre estrategias para la comprension
	lectora?
2.	De los siguientes factores externos señale si estos facilitan la comprensión
	lectora.
	Factores fisiológicos ( )
	Factores psicológicos ( )
	Factores sociológicos ( )
	3. ¿Cuándo usted lee un texto a sus niños de qué manera lo realiza?
	Dinámica ( )
	Pasiva ( )
	Expresiva ( )

	Emplea un	tono de voz ( )
	Porque	
4.	¿Qué tipo d	le textos emplea para la comprensión lectora en los niños?
	Cuentos	( )
	Poemas	( )
	Historias	( )
	Láminas	( )
	Porque	
5.		anera contribuye las estrategias que usted utiliza para la de on lectora en el rendimiento académico de sus alumnos?
	•••••	

Gracias por su colaboración

#### ANEXO 4

TALLER 1: PRE-TEST



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

CUESTIONARIO PARA SER APLICADO A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FILOMENA MORA DE CARRIÓN"

Nombre del Estudiante:	
Escuela:	
Grado:	
Fecha:	
Facilitadora:	

Dígnese a contestar el siguiente cuestionario

Lee con atención la siguiente lectura

#### **EL PAJARITO**

Un pajarito estaba encerrado en su jaula de oro.

Llegó el otoño y vio a los niños jugar a tirarse hojas.

Llegó el invierno y los niños jugaron con la nieve.

Llegó la primavera y los niños jugaron con las flores.

Llegó el verano y el pajarito se escapó para jugar con el mar.

#### Subraya la respuesta correcta

- 1. ¿Cómo estaba el pajarito en su jaula?
  - a) Alegre.
  - b) Con ganas de escapar.
  - c) Muy feliz.

<ul> <li>a) A tirarse hojas.</li> <li>b) Con las flores.</li> <li>c) Con la nieve.</li> <li>4. Los niños jugaban con las flores en:</li> <li>a) Primavera.</li> <li>b) Verano.</li> <li>c) Otoño.</li> </ul>	2. ¿Cuándo jugaban los niños a tirarse hojas?	
c) En primavera.  3. En invierno, los niños jugaban:  a) A tirarse hojas.  b) Con las flores. c) Con la nieve.  4. Los niños jugaban con las flores en: a) Primavera. b) Verano. c) Otoño.  5. El pajarito se escapó para jugar con el mar: a) En primavera. b) En verano.	a) En otoño.	
a) A tirarse hojas. b) Con las flores. c) Con la nieve.  4. Los niños jugaban con las flores en: a) Primavera. b) Verano. c) Otoño.  5. El pajarito se escapó para jugar con el mar: a) En primavera. b) En verano.	b) En invierno.	
<ul> <li>a) A tirarse hojas.</li> <li>b) Con las flores.</li> <li>c) Con la nieve.</li> <li>4. Los niños jugaban con las flores en: <ul> <li>a) Primavera.</li> <li>b) Verano.</li> <li>c) Otoño.</li> </ul> </li> <li>5. El pajarito se escapó para jugar con el mar: <ul> <li>a) En primavera.</li> <li>b) En verano.</li> </ul> </li> </ul>	c) En primavera.	
b) Con las flores. c) Con la nieve.  4. Los niños jugaban con las flores en: a) Primavera. b) Verano. c) Otoño.  5. El pajarito se escapó para jugar con el mar: a) En primavera. b) En verano.	3. En invierno, los niños jugaban:	
c) Con la nieve.  4. Los niños jugaban con las flores en:  a) Primavera.  b) Verano.  c) Otoño.  5. El pajarito se escapó para jugar con el mar:  a) En primavera.  b) En verano.	a) A tirarse hojas.	
<ul> <li>a) Primavera.</li> <li>b) Verano.</li> <li>c) Otoño.</li> <li>El pajarito se escapó para jugar con el mar:</li> <li>a) En primavera.</li> <li>b) En verano.</li> </ul>	b) Con las flores.	
<ul> <li>a) Primavera.</li> <li>b) Verano.</li> <li>c) Otoño.</li> <li>5. El pajarito se escapó para jugar con el mar:</li> <li>a) En primavera.</li> <li>b) En verano.</li> </ul>	c) Con la nieve.	
<ul> <li>b) Verano.</li> <li>c) Otoño.</li> <li>5. El pajarito se escapó para jugar con el mar:</li> <li>a) En primavera.</li> <li>b) En verano.</li> </ul>	4. Los niños jugaban con las flores en:	
c) Otoño.  5. El pajarito se escapó para jugar con el mar:  a) En primavera.  b) En verano.	a) Primavera.	
5. El pajarito se escapó para jugar con el mar:  a) En primavera.  b) En verano.	b) Verano.	
<ul><li>a) En primavera.</li><li>b) En verano.</li></ul>	c) Otoño.	
b) En verano.	5. El pajarito se escapó para jugar con el mar:	
	a) En primavera.	
c) En otoño	b) En verano.	
	c) En otoño	
		Gracias por su colaboració
Gracias nor su colaboraci		Gracius por sa comboraci

c) A veces.

a) A su hermano.



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

# CUESTIONARIO PARA SER APLICADO A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FILOMENA MORA DE CARRIÓN"

Nombre del Estudiante:
Nombre dei Estudiante:
Escuela:
Grado:
Fecha:
Facilitadora:
Dígnese a contestar el siguiente cuestionario
Lee con atención la siguiente lectura
MARCELINO, PAN Y VINO
No siempre era cruel Marcelino con los animales.
Más de una vez había ayudado al viejo "Mochito" a cazar ratones.
"Mochito" era el gato del convento, ya casi medio ciego y a falta de
una oreja que perdió cuando joven en terrible batalla con un perro.
No hombre, por ahí no le decía Marcelino a "Mochito" cuando
andaban juntos de cacería.
Bien valiéndose de palos o de piedras para tapar los agujeros,
Marcelino era una valiosa ayuda para "Mochito".
1. Marcelino con los animales era cruel:
a) Siempre.
b) Nunca.

2. ¿A quién había ayudado Marcelino a cazar ratones?

- b) Al viejo Mochito.
- c) A pan y vino.

#### 3. Mochito era:

- a) Un gato.
- b) El dueño del convento.
- c) El hermano de Marcelino.

# 4. ¿Cómo perdió la oreja Mochito?

- a) Se la pilló con una puerta.
- b) Se la cortó Marcelino.
- c) En una batalla con un perro.

Gracias por su colaboración

#### ANEXO 5

TALLER 1: POS-TES

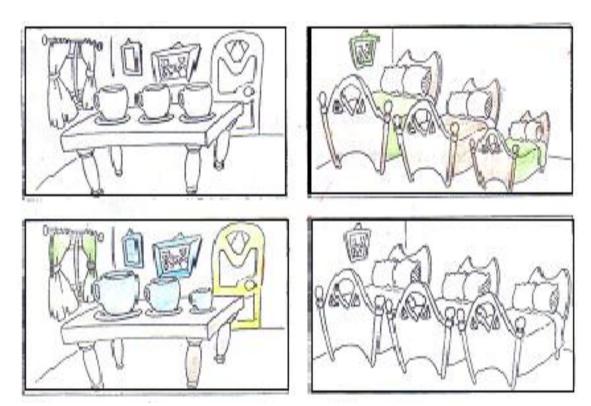


# UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

CUESTIONARIO PARA SER APLICADO A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FILOMENA MORA DE CARRIÓN"

	Nombre del Estudiante:
	Escuela:
	Grado:
	Fecha:
	Facilitadora:
	Dígnese a contestar el siguiente cuestionario
	1)Escribe la respuesta correcta
	a) ¿Cómo era el pelo de Ricitos de Oro?
	b) ¿De qué tazón se tomó la leche ricitos de oro?
2	2) Enumera las oraciones, escribe el número en el circulo
O	Ricitos de Oro corrió hasta llegar a su casa
0	La familia de los osos encontró en una cama a Ricitos
Ŏ	Ricitos de Oro probó la leche de los tazones
0	Ricitos de Oro salió a recorrer el bosque
3	3) Subraya la respuesta correcta según lo leído
	• Que vio Ricitos de oro al entra a la cabaña
	Una mesa con tres tazones
	Tres sillas y una mesa
	• Por qué los osos revisaron la casa

#### 4) Pinta los dibujos que corresponden a la cabaña de la familia de los osos



- 5) Completa las ideas de acuerdo al cuento leído
- Ricitos de Oro se llamaba así porque.....
- Ricitos de oro era una niña pequeña, por eso le gustaba más la leche del tazón.......................y la cama.......

Gracias por su colaboración



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

CUESTIONARIO PARA SER APLICADO A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FILOMENA MORA DE CARRIÓN"

Nombre del Estudiante	······································			
Escuela:				
Grado:				
Fecha:				
Facilitadora:				
Dígnese a contestar e	l siguiente cuestionario			
1) Escribe bajo los dibujos los nombres de los personajes				
Palora Blasca				
2) Pinta al animal que dice la frase: ¡ese oso malulo!				
Palemi Blinca				

<b>3</b> )	Ordena los personajes escribiendo en la primera columna los números del 1 al 3
	de acuerdo a su aparición en el cuento, luego únelos a la acción que realizan

Oso	Le pasa la pala a la paloma
Mula	Esta arriba de la loma
Paloma	Usa la pala sin permiso

 $4)\ Pinta\ las\ palabras\ que\ se\ encuentran\ en\ los\ recuadros\ y\ únelas\ según\ corresponda$ 

paloma	martillo	serrucho	NOMBRES
gaviota	paloma	gallina	HERRAMIENTAS
Ema	Paula	Paulina	AVES

Gracias por su colaboración

#### ANEXO 6

# FOTOS DE LOS TALLERES APLICADOS A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FILOMENA MORA DE CARRIÓN

<u>V</u>ista de la Escuela



**7**alleres







# ÍNDICE

Portada	i
Certificación	ii
Autoría	iii
Carta de autorización	iv
Agradecimiento	v
Dedicatoria	vi
Ámbito geográfico de la investigación.	vii
Mapa geográfico de la investigación.	viii
Esquema de Tesis	ix
a. Título	1
b. Resumen	2
c. Introducción	4
d. Revisión de literatura	7
e. Materiales y métodos.	31
f. Resultados	37
g. Discusión.	55
h. Conclusiones.	59
i. Recomendaciones	60
j. Bibliografía	61
k Anevos	63