1859

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

NIVEL DE POSTGRADO

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DOCENCIA Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

TÍTULO

ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR EL PROCESO DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE 2do A 7mo. AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LA ESCUELA "LUIS FERNANDO BRAVO" DEL BARRIO TACORANGA, CANTÓN PALTAS, PERÍODO 2012-2013

UNL- AEAC
372.41
Q61e

Tesis previa a la obtención del grado de Magister en Docencia y Evaluación Educativa

Autora:

Diana Judith Quichimbo Pitisaca

Director:

Dr. Milton Eduardo Mejía Balcázar Mg. Sc

Loja-Ecuador
2015

Dr. Milton Eduardo Mejía Balcázar. Mg. Sc.

DOCENTE DEL ÁREA DE EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.

C E R T I F I C A:

Haber brindado la tutoría respectiva y el asesoramiento en cada una de las fases secuenciales del desarrollo del informe de la tesis titulada: **ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR EL PROCESO DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE 2do a 7mo. AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LA ESCUELA "LUIS FERNANDO BRAVO" DEL BARRIO TACORANGA, CANTÓN PALTAS, PERÍODO 2012-2013,** autoría de la Sra. Diana Judith Quichimbo Pitisaca.

Se puede evidenciar que el tema es coherente con los objetivos; el marco teórico sustenta adecuadamente las variables del problema, las hipótesis han sido formuladas en relación con las variables y los objetivos. La aplicación de los instrumentos en la investigación de campo, así como los resultados y el proceso seguido, están de acuerdo con la metodología descrita en el proyecto de investigación y en concordancia con el programa de actividades. Consecuentemente, el análisis cuanti-cualitativo y la discusión de resultados, posibilitan arribar deductivamente a las conclusiones y recomendaciones señaladas.

El informe ha sido estructurado de acuerdo con las normativas legales institucionales y a los lineamientos de la redacción científica, conformado un texto con adecuado discurso y secuencia lógica pertinente.

Por lo puntualizado, autorizo la presentación del informe de tesis ante los organismos institucionales correspondientes y proseguir con los trámites legales para su graduación.

Loja, 24 de abril del 2015

.....

Dr. Milton Eduardo Mejía Balcázar. Mg. Sc

DIRECTOR DE TESIS

AUTORÍA

Yo, Diana Judith Quichimbo Pitisaca, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional- Biblioteca Virtual.

Autora: Diana Judith Quichimbo Pitisaca

Firma

Cédula: 1103540116

Fecha: Loja, 24 de abril del 2015

CARTA DE AUTORIZACION DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DELTEXTO COMPLETO.

Yo, Diana Judith Quichimbo Pitisaca, declaro ser autora de la tesis titulada: **ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR EL PROCESO DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE 2DO A 7MO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LA ESCUELA "LUIS FERNANDO BRAVO" DEL BARRIO TACORANGA, CANTÓN PALTAS, PERÍODO 2012-2013.**

Como requisito para optar al grado de: MAGISTER EN DOCENCIA Y EVALUACIÓN EDUCATIVA; autorizo al sistema bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tengan convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por la copia o plagio de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los 24 días del mes de abril del dos mil quince, firma el autor.

Firma

Autora: Diana Judith Quichimbo Pitisaca.

Cédula: 1103540116

Dirección: Catacocha

Correo Electrónico: yesmar_84@hotmail.com

DATOS COMPLEMENTARIOS

Director de Tesis: Dr. Milton Eduardo Mejía Balcázar. Mg. Sc.
Tribunal de grado:
Dr. Wilman Vicente Merino Alberca, Mg. Sc.
Dra. Cecilia del Carmen Costa Samaniego, Mg. Sc.
Dr. Oswaldo Enrique Minga Díaz, Mg. Sc.

AGRADECIMIENTO

Dejo constancia de gratitud a la Universidad Nacional de Loja; al Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, en particular al Nivel de Postgrado; a los Docentes quienes con su sacrificio me impartieron sus sabias enseñanzas.

Al Dr. Miltón Eduardo Mejía. Mg. Sc, Director de Tesis para quien hago un extensivo y sincero agradecimiento por su acertada dirección, y coordinación hizo posible el desarrollo del presente trabajo investigativo, el mismo que pongo a vuestra consideración, en espera que sea un aporte muy significativo para la Carrera.

Finalmente al Director y Docentes de la Escuela de Educación Básica "LUIS FERNANDO BRAVO", por facilitarme la información requerida para el desarrollo y culminación de la presente investigación.

LA AUTORA

DEDICATORIA

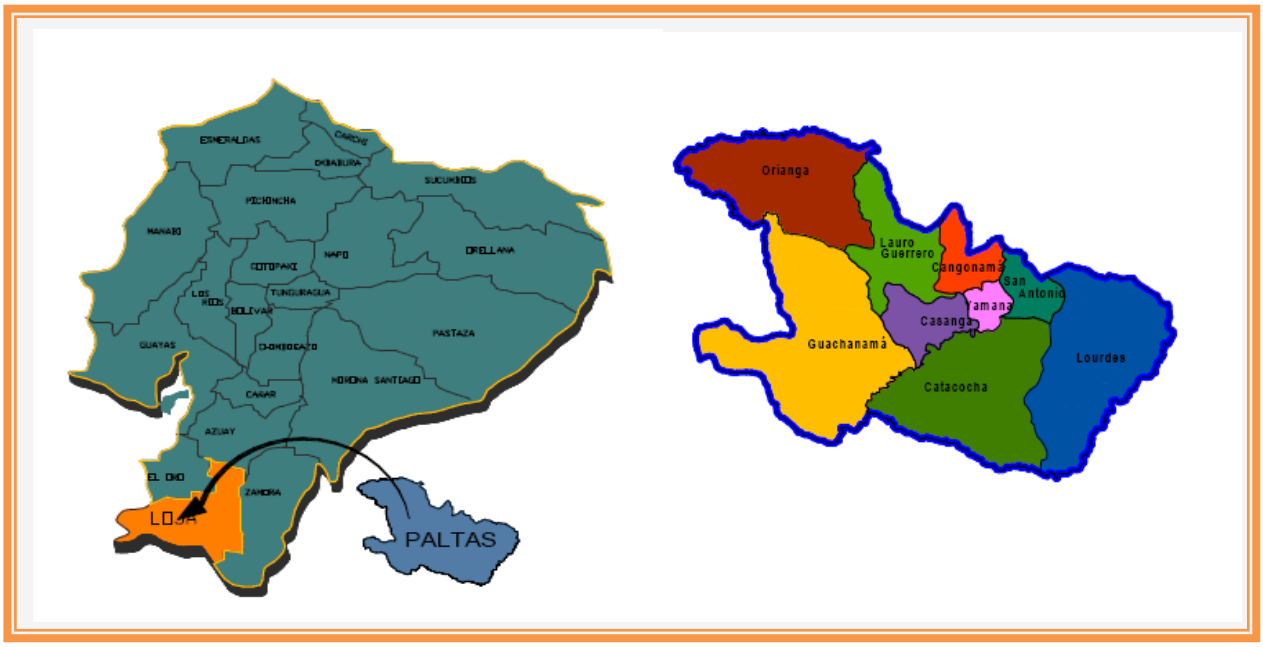
El presente trabajo investigativo lo dedico en primer lugar a Dios todo Poderoso que es el ser que ilumina y guía mis senderos; a mis Padres, Hermanas quienes con su esfuerzo, sacrificio, apoyo incondicional durante mi formación personal, profesional hacen realidad unas de mis metas; además a todas aquellas personas que desinteresadamente supieron brindarme su apoyo para culminar con éxito mi trabajo.

LA AUTORA

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN											
BIBLIOTECA: Área de la Educación, el Arte y la Comunicación											
Tipo de documento	Autora / Nombre del Documento	Fuente	Fecha Año	ÁMBITO GEOGRÁFICO						Otras Desagregaciones	Notas Observaciones
				Nacional	Regional	Provincia	Cantón	Parroquia	Barrios Comunidad		
TESIS	Diana Judith Quichimbo Pitisaca **ESTRATÉGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR EL PROCESO DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE 2do A 7mo. AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LA ESCUELA "LUIS FERNANDO BRAVO" DEL BARRIO TACORANGA, CANTÓN PALTAS, PERÍODO 2012-2013.**	UNL	2014	Ecuador	Zona 7	Loja	Loja	Catacocha	Tacoranga	CD	MAGISTER EN DOCENCIA Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

MAPA GEOGRÁFICO DEL CANTÓN PALTAS



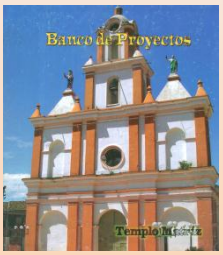
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUIS FERNANDO BRAVO"

MIRADOR SHIRICULAPO

CENTRO DE SALUD

VIA TACORANGA

AV. DEL ESTUDIANTE



CAPILLA DE LA COMUNIDAD

ESCUELA "LUIS FERNANDO BRAVO"

ESQUEMA DE TESIS

Portada

Certificación

Autoría

Dedicatoria

Agradecimiento

Ámbito geográfico de la investigación

Mapa Geográfico

Esquema de tesis

a. Título
b. Resumen (Summary)
c. Introducción
d. Revisión de literatura
e. Materiales y métodos
f. Resultados
g. Discusión
h. Conclusiones
i. Recomendaciones

   Propuesta

j. Bibliografía
k. Anexos

a. TÍTULO

ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR EL PROCESO DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE 2do A 7mo AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LA ESCUELA "LUIS FERNANDO BRAVO" DEL BARRIO TACORANGA, CANTÓN PALTAS, PERÍODO 2012-2013.

b. RESUMEN

La presente investigación abordo el siguiente problema: ¿COMO MEJORAR EL PROCESO DE LA LECTURA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO A SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA "LUIS FERNANDO BRAVO"?, está orientada en optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje, los cuales deben ser transmitidos de manera ordenada, siendo necesarias las estrategias metodológicas que permitan desarrollar el proceso de la lectura, donde se incluye los propósitos a lograr líneas de acción, a desarrollar resultados de investigaciones y del trabajo realizado sea en forma individual o en grupo. Para ello se planteó como objetivo general: diseñar una estrategia metodológica para mejorar el proceso de la lectura en el área de lengua y literatura de los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica de la escuela "Luis Fernando Bravo", donde se esquematiza las ideas principales y secundarias, que cada estudiante desarrolle su interés y concentración del mismo. Para el desarrollo del presente trabajo se utilizaron algunos métodos: inductivo, deductivo; científico, dialectico; didáctico; como orientación general de todo el proceso investigativo, Las técnicas que se emplearon fueron encuestas a los docentes y fichas de observación aplicadas a los estudiantes. La presente investigación se encuentra basada por la siguiente población de 72 estudiantes y 5 docentes, de esta manera permitieron conocer y dar una alternativa de solución al objeto en estudio, así mismo poder emitir las conclusiones y recomendaciones. Al obtener los resultados de la investigación y constatados con la teoría, se determino que los docentes no manejan concepciones claras respecto a las estrategias metodológicas que permitan mejorar el proceso de la lectura. Entre las principales conclusiones se evidencia que las estrategias metodológicas no son renovadas en su totalidad, por lo tanto no se puede conseguir el mejoramiento en el proceso de la lectura. Para ello se recomienda a los directivos realizar cursos de capacitación en la planificación de la lectura para los docentes sobre la variación y operativización de estrategias

SUMMARY

This research aboard the following problem: HOW TO IMPROVE THE PROCESS OF READING IN THE AREA OF LANGUAGE AND LITERATURE OF STUDENTS FROM SECOND TO SEVENTH YEAR OF BASIC EDUCATION GENERAL SCHOOL "LUIS FERNANDO BRAVO" ?, is oriented to optimize the teaching-learning process, which must be transmitted in an orderly manner, methodological strategies to develop the reading process where the purpose to achieve lines of action, to develop research results and the work includes still needed done either individually or in groups. To this was raised as a general goal: to design a methodological strategy to improve the reading process in the area of language arts students in second through seventh year of basic general education school "Luis Fernando Bravo", which is outlined main and supporting ideas, each student to develop their interest and concentration. For the development of this paper some methods were used: inductive, deductive; scientific, dialectical; didactic; general guidance throughout the research process techniques used were surveys of teachers and observation sheets applied to students. This research is based on the following population of 72 students and five teachers, so they let know and give an alternative solution to the object under study, also to make findings and recommendations. In obtaining the results of research and reported with theory, it was determined that teachers do not handle clear conceptions of methodological strategies that enhance the process of reading. Among the key findings are evidence that the approaches are not renewed in its entirety, therefore you can not get the improvement in the process of reading. To do managers are recommended training courses in planning reading for teachers on variation and operationalizing strategies.

c. INTRODUCCIÓN

La Lectura es parte imprescindible en la historia de la humanidad, tanto en su vertiente oral que es la primera que se aprende, utiliza muy común en todas las sociedades. El acceso a la lengua cambia, por un lado el estilo cognitivo, por el otro, la organización social. La lectura conserva, la distracción, retención de los estudiantes. Lo cual es una realidad pues los acuerdos que en otros tiempos se pactaban por medio de la palabra oral, hoy en día deben realizarse por medio de un papel escrito: compra-venta de objetos, leyes, contratos. Con lo que constatamos que el texto escrito organiza, facilita y da credibilidad a la sociedad.

El presente trabajo de investigación se encuentra dentro del proceso de la lectura organizando estrategias metodológicas adecuadas para mejorar el desarrollo de la lectura en los niños se segundo a séptimo año de educación general básica.

El Problema de investigación es: ¿COMO MEJORAR EL PROCESO DE LA LECTURA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO A SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “LUIS FERNANDO BRAVO”?

Dentro de la educación básica de la escuela “Luis Fernando Bravo” se tiene incompetencia de las destrezas metodológicas que provoca poca participación dando cumplimiento a las planificaciones y no aplicando ningún tipo de motivación en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El objetivo general es: diseñar una estrategia metodológica para mejorar el proceso de la lectura en el área de lengua y literatura de los estudiantes de

segundo a séptimo año de Educación General Básica, como objetivos específicos son: establecer los referentes teóricos metodológicos relacionados con el proceso de la lectura en los estudiantes. Caracterizar el estado actual del proceso de la lectura en los estudiantes. Seleccionar los métodos, técnicas y procedimientos más adecuados que se deben utilizar para mejorar el proceso de la lectura en el área de lengua y literatura. Estructurar una estrategia metodológica para mejorar el proceso de la lectura en el área de lengua y literatura. Valorar el nivel de efectividad de la aplicación de la estrategia metodológica para mejorar el proceso de la lectura en el área de lengua y literatura en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica de la escuela "Luis Fernando Bravo".

En la revisión de la literatura se desglosa todos los temas teóricos más relevantes al tema de investigación, como la lectura, proceso de lectura, tipos de lectura, *habilidades metodológicas* para la enseñanza aprendizaje con el propósito de orientar para el logro de los objetivos planteados, activamente el dialogo, impulsando mediante destrezas de pensamientos, expresión destacando por etapas, a seguir fomentando las partes de la narración como parte primordial de una excelente educación para poder formar excelentes y futuros profesionales.

Se utilizó los métodos; inductivo, desde el planteamiento del problema basándose en una hipótesis planteada, mediante el desarrollo de la investigación; deductivo, seguidamente fueron comprobadas durante el desarrollo de la investigación para poder arribar a las conclusiones y generalizaciones; el método científico, se realizó procedimientos lógicos que permitieron lograr la adquisición, sistematización, exposición de los conocimientos en el aspecto teórico práctico, forjando un mejoramiento del establecimiento en el área de la lectura dando paso a la escritura; método dialéctico, mediante esta técnica se orientó a conformar la aplicación de estrategias metodológicas con el propósito de conseguir aprendizajes significativos, incluyendo en él niño desde la presentación,

elaboración de la materia, hasta la verificación del aprendizaje; método didáctico, se orientó a dirigir el aprendizaje, hasta la evidencia del interés por la lectura; y al final el método investigación-acción, se ejecutó la relación detallada acerca del proceso de la lectura con un espacio de acción-reflexión, acción– ejecución, permitiendo superar el problema planteado por medio de las habilidades de cambio.

En los resultados se encuentra las deducciones de las encuestas, fichas de observación realizadas a los docentes, infantes de la escuela, mediante cada uno de estos conocimientos se pudo descifrar que los referentes teóricos metodológicos que se aplican si influyen en el proceso de la lectura.

Los métodos, técnicas que son utilizados por los docentes, no permiten disfrutar y comprender la lectura desde una perspectiva crítica, creativa en los estudiantes, de igual manera se plantea tipos de técnicas metodológicas detallando de como el maestro debe sembrar el amor por la lectura dando firmeza a las metodologías propuestas.

La discusión se sustenta en el análisis de cómo mejorar la lectura mediante un desarrollo de procesos adecuados donde el niño tenga pasión por la lectura proporcionando resultados, haciendo hincapié a las siguientes conclusiones y recomendaciones;

Se concluye que la utilización de los referentes teóricos metodológicos que se aplican si influyen en la lectura en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica, dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, después de la aplicación de estrategias metodológicas activas los niños y niñas

se desenvolvieron de mejor manera en la leyenda contribuyendo favorablemente en el desarrollo de sus habilidades y destrezas

El proceso metodológico que aplican los docentes para la instrucción a la lectura en los escolares, son consideradas aburridas, tediosas, cansadas, no causan el interés ni motivación necesarias para evitar el tradicionalismo.

En las conclusiones los educandos por su parte, sienten interés por leer, pero no son motivados, no existe una influencia de métodos utilizados por los docentes, no permiten recrearse y percibir la lectura desde una representación en la que razone e intérprete.

En las recomendaciones se hace a la aplicación de estrategias metodológicas, ya que es la base del proceso educativo, en donde se establecen nuevos aportes para desarrollar la lectura, seleccionando, organizando y estableciendo las más adecuadas para que adquieran mejorar sus procesos de aprendizaje. Implementar la práctica de hábitos de lectura apropiadas para despertar en los niños y niñas el interés, estimulación, participación necesaria, con la finalidad de lograr un trabajo educativo con altos niveles de eficiencia, que contribuyan a la búsqueda constante de la excelencia.

Esta investigación se enfoca en la evaluación en forma continua con el fin de que resulten beneficiosas para el perfeccionamiento de la lectura en los niños y niñas, convertir el proceso de enseñanza a través de un pensar, actuar sobre la práctica pedagógica, deben asumir una actitud proactiva, crítica y reflexiva frente a la enseñanza, para que viva preparándose, ensayando, experimentando nuevas tácticas metodológicas, que conduzcan al docente a no ser simplemente un transmisor de conocimientos sino un elemento básico en el desarrollo de la lectura.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

LA LECTURA – CONCEPTO

La lectura es una **actividad que consiste en interpretar y descifrar**, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente en silencio o en voz alta oral. Esta actividad está caracterizada por la **traducción de** símbolos **o letras en palabras, frases dotadas de significado,** una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. La lectura es hacer posible **la interpretación, comprensión** de los materiales escritos, evaluarlos, usarlos para nuestras necesidades.

Las habilidades que los lectores deben poseer, se engloban en dos dimensiones Gutiérrez, (2004). Afirma: "El Conocimiento: conceptual-cognitivo, lingüístico, procedimental, contextual-pragmático, la capacidad para acceder a estos conocimientos, gestionarlos, utilizarlos, organizarlos, aplicarlos y controlarlos" (p. 97).

Proceso de la lectura.- De acuerdo a lo difundido por el Programa de Actualización Curricular de Educación General Básica en el Ecuador (2010).

Se establece que para llegar a cumplir los objetivos planteados dentro del área de Lengua y Literatura, la lectura como tal debe seguir el siguiente proceso:

- **Prelectura.-** En la educación general básica se espera establecer el propósito de la lectura. Analizar para textos. Activar los saberes previos

sobre el tema de la lectura. Elaborar predicciones a partir de un título, ilustración, portada, nombres y palabras claves. Plantear expectativas en relación al contenido del texto. Poder llegar a un séptimo año a establecer el propósito de la lectura. Reconocer el tipo de contexto, la función comunicativa, autor y formato, relacionarlo con otros textos del mismo ejemplo. Activar los saberes previos sobre el tema de la lectura. Plantear expectativas en relación al contenido del texto. Establecer relaciones con otros argumentos acerca de los mismos temas, autores y personajes.

- **Lectura.-** Leer a una velocidad adecuada de acuerdo con el objetivo del lector. Comprender ideas que están explícitas. Comparar lo que se sabía del tema con lo que el discurso contiene. Verificar lo que se predijo. Hacer relaciones entre lo que dice el contenido y la realidad. Ordenar información. Reconocer palabras, frases, recordar su significado con rapidez. Deducir el significado de palabras nuevas. Dividir un discurso en partes importantes. Pudiendo llegar a leer a una velocidad adecuada de acuerdo con el objetivo del lector, a la facilidad o dificultad del texto. Comprender ideas que no estén escritas expresamente y las que están explícitas. Hacer y responder preguntas de la exposición que se refieran a lo literal, a lo que debe deducirse.

- **Poslectura.-** Empieza identificando elementos explícitos del discurso, determinar secuencias de acciones, de semejanza, diferencia. Ordenar análisis en forma secuencial. Organizar información en esquemas gráficos. Hasta llegar a identificar elementos explícitos del texto, Relacionar temporalmente personas y acciones. Extraer la idea global del texto. Sintetizar argumentos.

Procesos fisiológicos de la lectura.- Derner, (2009). afirma: “El proceso mediante el cual el niño lee correctamente, consta de cuatro pasos, la visualización, la fonación, la audición, la cerebración”. (p. 45)

- **La visualización.-** Cuando leemos se desliza de manera continua la mirada sobre las palabras, sino que se realice un proceso discontinuo, cada palabra absorbe la fijación ocular durante unos 200-250 milisegundos y en apenas 30 milisegundos se saltan a la siguiente, en lo que se conoce como movimiento sacadizo. La velocidad de desplazamiento es relativamente constante entre unos y otros individuos, pero mientras un lector lento enfoca entre cinco y diez letras por vez, un lector habitual puede enfocar aproximadamente una veintena de letras; también influye en la velocidad lectora el trabajo de identificación de las palabras en cuestión, que varía en relación a su conocimiento por parte del lector o no.

- **La fonación.-** Articulación oral consciente o inconsciente, se podría decir que la información pasa de la vista al habla. Es en esta etapa en la que pueden darse la vocalización y sub-vocalización de la lectura. La lectura sub-vocalizada puede llegar a ser un mal hábito que entorpece, la comprensión, pero puede ser fundamental para la leyenda de materiales como la poesía o las transcripciones de discursos orales.

- **La audición**.- Las dificultades que se presenten en el desarrollo de los procesos fonemáticos, de la atención auditiva, inciden negativamente, en la iniciación del aprendizaje de la lectura, escritura, ya que traen consigo dificultades en la pronunciación, lo que repercute en las actividades de análisis fónico, se necesita de una correcta pronunciación de los sonidos, palabras. La distinción y conocimiento de letras exige el dominio de estas percepciones elementales como base para su aprendizaje.

- **La cerebración.-** La información pasa del oído al cerebro y se integran los elementos que van llegando separados. Con esta etapa culmina el proceso de comprensión.

Librada, (2001). Afirma. “La lectura constituye el aspecto comprensivo del lenguaje escrito. Su objetivo fundamental es capacitar a la persona para captar de un texto escrito, las ideas que el autor ha querido comunicar”. (p. 63)

Leer no significa simplemente pronunciar un conjunto de sonidos de manera sucesiva sino más bien asociar signos, sonidos a ideas precisas, a elementos de la experiencia personal.

Además, de este objetivo fundamental de comprensión hay, otros aspectos que convienen a desplegar la capacidad lectora:

1. Agrado por la lectura.
2. Saber utilizarla.
3. Despertar el gusto estético.

Para lograr estos objetivos, es preciso cumplir con ciertas cualidades o características de la lectura, como la adquisición de:

1. Cierta velocidad al realizarla.
2. Fluidez.
3. Expresividad.
4. Actitud crítica.

Estas características, a su vez, se pueden considerar como objetivos para alcanzar el progreso de la lectura. El desarrollo de la capacidad lectora en el nivel básico primaria y secundaria constituye uno de los pilares fundamentales en toda la formación del estudiante.

Las metas a lograr en este aspecto, empezando por la etapa de dominio psicomotriz, comprensivo, afectivo y estético de la lectura, se han de ir logrando de manera gradual pero integrada desde los primeros años.

Procesos básicos del aprendizaje de la lectura.- Se presenta los procesos básicos del aprendizaje de la lectura en tres niveles:

- El primer nivel cognitivo tiene que ver con los denominados procesos periféricos, que son los que permiten la recepción de la información percepción, discriminación visual y el grado de eficacia atencional con que lo realiza.

- El segundo nivel tiene que ver con el pensamiento verbal abstracto que implica un nivel de complejidad, abstracción vinculada al potencial intelectual de cada individuo y a los conocimientos, experiencias previas.

- El tercer nivel involucra a la memoria verbal, el procesamiento fonológico y visual-ortográfico; encargado de traducir la información visual en verbal.

El niño se enfrenta a un estímulo físico que es la palabra escrita y que debe registrar. Una vez en el horizonte perceptivo del sujeto, éste debe realizar una categorización de los componentes de la palabra.

Librada, (2001). Se refiere que existen dos vías de acceso posible para continuar el proceso:

1. Vía de acceso directo: Una vez categorizadas las letras de la palabra, éstas activan un conjunto de unidades que son mayores que las letras. Éstas

impulsan el léxico ortográfico activando las formas ortográficas de las palabras en la memoria. A partir de aquí, se accede a las representaciones semánticas y fonológicas de la palabra.

2. Vía de mediación fonológica: Una vez que se realiza la categorización de las letras de la palabra, se realiza una conversión grafema-fonema que permite la activación de las formas fonológicas de las palabras, accediendo así a las representaciones personificadas y ortográficas de las mismas.

Investigaciones recientes apoyan la idea que es posible que la conversión se dé a un nivel superior al del grafema y por lo tanto al del fonema. En el lector experto estos procesos son automáticos, no requieren de la memoria de trabajo. A través de la lectura por acceso directo es posible que el sujeto lea palabras irregulares o discrimine homófonos. A partir de la lectura por mediación fonológica pueden leerse todas aquellas palabras regulares.

La lectura es un modo particular de adquisición de información. Al hablar de lectura, es frecuente que se confundan la capacidad lectora, los fines de la lectura. La ejecución lectora es evidentemente el resultado, el grado de éxito de la actividad lectora.

La actividad es el conjunto de sucesos que ocurren en el cerebro, en el sistema cognitivo que apoya en la mente, así como en los órganos sensoriales, motores. Se entiende como sistema cognitivo a un sistema complejo de procesamiento de la información que comprende representaciones, y los medios para operar sobre los conocimientos.

Lorente, (1999). Afirma “Si la lectura de las palabras no pasara por la categorización perceptiva de las letras, ningún sujeto sería capaz de aprender a

reconocer rápidamente las palabras que tienen una apariencia física tan poco habitual" (p. 82).

La psicología cognitiva ha llevado a cabo importantes progresos en el conocimiento de los procesos de lectura del lector hábil. Lorente, (1999). Afirma **"**La lectura hábil pone en marcha procesos específicos complejos y que su aprendizaje pasa por el descubrimiento y la utilización del principio alfabético de correspondencia entre las letras y los fonemas" (p. 47). Esta concepción ha sido silenciada por la concepción romántica de la lectura. Para los seguidores de esta postura no existirían mecanismos de lectura y se debería estimular al niño para que aprenda a decodificar.

- **Propósitos de la lectura.-** De las razones por lo que se lee y los efectos que esta provoca en las emociones, conocimientos, comportamiento del lector.

- **Compartir experiencias.-** La gran mayoría de las personas leen por la misma razón que hablan. Quieren compartir experiencias con otros. Negarle a una persona la comunicación con otras pronto la torna fuera de sí.

Los seres humanos encuentran necesaria la compañía de otros para su salud mental, psíquica y felicidad. Los niños tienen que encontrar lo que necesitan conocer, aprender de las experiencias de otros. Cuando se hacen mayores, continúan el aprendizaje a través de la lectura, escuchando conversaciones, radio, asistiendo al teatro, observando obras de arte, utilizando otros medios de comunicación.

Es mejor cuando los amigos discuten temas en los cuales se encuentran interesados, utilizan términos familiares, expresan opiniones o ideas con las que

están de acuerdo. Le gusta que describan aventuras de personal de tal manera que puedan imaginarlas como si le ocurrieran. Cuando las personas hablan animadamente sobre diversos temas, casi todo el mundo escucha con gran interés y el hablante refleja su placer en su expresión. El hecho de que los escritores hablen con sus lectores de esta forma es la mejor explicación de por qué se lee.

- **Por información.-** Muchas personas leen para tener un resultado definido. Un ejemplo común es cómo los estudiantes utilizan los libros para aprender una asignatura, un ama de casa usa un libro de recetas para hacer un menú. Todo depende del objetivo que se quiera lograr es por ello que se realizan publicaciones que brindan información. Ellas presentan los nuevos artículos que necesita el lector para enriquecer sus conocimientos y otros técnicos utilizados por científicos para guiarlos en sus experimentos de laboratorio. Este tipo de lectura es probablemente la más común, porque es la mejor fuente de obtención de ideas y hechos.

- **Como medio de escape.-** Uno de los muchos usos de la lectura es el que permite escapar temporalmente de ansiedades. Probablemente las personas leen más con este propósito que por cualquier otro.

Esta actividad permite que el lector desvié su atención de sus deberes, discusiones, deudas, preocupaciones. Vive por unos momentos en un mundo de maravillas, donde las restricciones son ignoradas, se olvidan los problemas. Este tipo de lectura para refrescar tiene el mismo efecto sobre la sociedad que las obras de arte o la radio.

- **Imitando a otros.-** En la sociedad moderna todos leen, muchos lo hacen imitando a los demás. En barberías, salones de belleza, otros lugares

proveen materiales de lectura para mantener ocupados a los que no tienen nada que hacer solo esperar. Los materiales siempre están disponibles y la sociedad espera que se lean al menos cartas, periódicos, letreros, etc.

- **Ocupación del tiempo de ocio.-** La lectura es también sustitución a otros medios de comunicación, muchas personas leen cuando no pueden obtener su propósito de una forma más sencilla, para ellos programas de radio, conversaciones, etc. son más simples y divertidos. Sin embargo, estas personas cuando carecen de otras con quien hablar, es atractivo que al observar un programa satisfactorio en la radio buscan refugio en la lectura. Pueden encontrar materiales que traten de casi todos los temas en los que están interesados. En este caso la lectura difiere de otros medios de comunicación.

- **Lectura para confirmar creencias.-** Otro uso de la lectura es el de convencer al lector que está en la posición correcta. Lo que le sirve para confirmar o afianzar lo que ya conoce o quiere conocer. Cuando lee artículos, libros que lo hacen sentir de esta forma el efecto es el mismo como si multiplicara sus amigos. Este tipo de lectura es llamada de reforzamiento.

- **Aventura imaginaria.-** En esta lectura es el de provocar la emoción de una aventura imaginaria. La impresión es mayor o menor en dependencia de cómo el lector puede ocupar el lugar del héroe. Sí este tiene el mismo sexo, edad, intereses del lector no será necesaria mucha imaginación para que el lector sienta que la aventura es real. Las más grandes emociones son encontradas en los libros donde el autor detalla que es lo que hace al personaje y su aventura convincente.

La lectura tiene un medio y un fin. Como medio sirve para obtener información específicamente para aprender mediante la lengua escrita, como fin termina en su comprensión e interpretación. Se lee un periódico, texto científico para informarse, para saber, pero si se lee un cuento, poema, novela, por el placer estético e intelectual la operación de leer no transciende a otra esfera del conocimiento

Tipos de lectura que debe aplicar un buen lector.- Habla de la lectura como un proceso lógico, psicológico y didáctico, que no se puede dirigir el aprendizaje de la lectura sin haber realizado previamente actividades para hablar y escuchar locución y audición, posteriores a la lectura, actividades de escritura.

Librada, (2001). Afirma "La lectura debe ser considerada como un proceso psicológico porque es un proceso de pensar en tal virtud, sigue las etapas del proceso de aprendizaje, percepción, comprensión, interpretación motriz y social, o a la vez que el afianzamiento en valores del sujeto lector" (p. 89). A continuación detallamos aspectos relevantes de varios tipos de lectura que pueden desarrollarse en los niños y niñas para mejorar su capacidad lectora.

- ✓ **La lectura fonológica.-** Busca el enriquecimiento del vocabulario, mediante esta lectura se ejercita la pronunciación clara de los vocablos, se consigue una adecuada modulación de la voz al igual que un manejo global de la cadena gráfica. La lectura fonética es una de las dos mayores adquisiciones intelectuales de la historia humana. Y es fundamental en la democratización del conocimiento, que como todos los bienes fueron agarrados durante siglos por quienes detectaban el poder. En nuestros días, la lectura ha roto la servidumbre y la injusticia de la inequitativa distribución del conocimiento.

- ✓ **La lectura denotativa.-** La lectura denotativa apunta a la comprensión literal del texto. Significa precisión adecuada del término al objeto, al

conocimiento de su estructura en los dos planos del significante y el significado. Este tipo de lectura, busca desarrollar en los estudiantes destrezas que están ligados al reconocimiento de: personajes, objetos, características, escenarios. También ayuda a distinguir las principales acciones o acontecimientos que arman el texto.

- ✓ **Lectura connotativa.-** Se refiere a los mensajes como portadora de múltiples dimensiones semánticas. Tienen las frases un significado indirecto, sugerido, encontramos en el lenguaje de la poesía, donde el autor emplea la metáfora u otro recurso literario para expresarse.

Domínguez, (2004). Afirma: "El lector, en cambio, busca el significado y el mensaje que conlleva el texto" (p. 96). Con este tipo de lectura los alumnos desarrollan la capacidad de analizar, ubicar la idea principal y llegar a derivar sus propias conclusiones a partir del texto.

- ✓ **La lectura de extrapolación.-** Es un recurso en la que se confrontan las ideas sustentadas por el autor con los conocimientos, opiniones propias del lector, el mismo que relaciona el contenido del texto a partir de su propio criterio. Además distingue la realidad, la fantasía de un texto. Este tipo de lectura es recomendada para los alumnos de sexto y séptimo año de educación básica porque requiere una mayor madurez intelectual.

- ✓ **La lectura de estudio.-** El objetivo de esta lectura es lograr el conocimiento ordenado, pausado, sistematizado de un capítulo o aspectos concretos de las ciencias o acontecimientos, hechos o teorías relacionadas con el hombre o la naturaleza. Esta lectura necesita una estrategia especial, disponer de los materiales auxiliares pertinentes como: apuntes, notas, esquemas, mapas, gráficos, textos, diccionarios, etc. Es importante

resaltar que en este tipo de lectura se debe incentivar, motivar, dirigir el uso adecuado del diccionario y también el uso de ambientes de lectura.

- ✓ **Lectura de recreación.-** Leer y narrar cuentos contribuye a que el niño desee aprender a leer que se encuentre felizmente en el futuro con los textos. Además, el contacto permanente con la literatura desarrolla la capacidad para comprender lo que se escucha. Es importante que los textos escogidos sean de calidad, en la que el maestro sea un buen lector de cuentos, también un buen narrador. Uno de los fines principales de la lectura es entretener.

Jean Piaget, (1990). **"**Sostiene que los aprendizajes se dan por los mismos alumnos ayudados por oportunidades que les brinda el medio ambiente, sus padres, docentes, la familia" (p. 98). Quien mantiene que la inteligencia no es una capacidad si no un conjunto de capacidades para resolver problemas, crear nuevos problemas y valores útiles para la comunidad.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- ➢ **Estrategias personalizadoras.-** Pretende desarrollar la personalidad autoconciencia, comprensión, autonomía, autoevaluación como también incrementa la creatividad, la solución de problemas, la responsabilidad personal Profesor-guía, animador, orientador alumno libre, responsable.

- ➢ **Estrategias por descubrimiento.-** El método del descubrimiento constituye el principal método para la transmisión de contenido de las materias de estudio.

- **Estrategias creativas.-** Entre los niños, la creatividad es algo universal; entre los adultos es casi inexistente. La gran cuestión esta en que para empezar a transformar esta situación se proponga un cambio de metodología que atienda a todas las facultades y desarrolle el mayor número de capacidades de los alumnos, dando entrada también a la fantasía.

- **Estrategias de apoyo.-** Se ubican en el plano afectivo motivacional que permiten al aprendiz mantener un estado propicio para el aprendizaje. Pueden optimizar la concentración, reducir la ansiedad ante situaciones de aprendizaje, evaluación, dirigir la atención, organizar las actividades y el tiempo de estudio.

- **Estrategias de aprendizaje o inducidas.-** Son procedimientos, habilidades que el niño /a posee y emplea en forma flexible para aprender a recordar la información, afectando los procesos de adquisición, almacenamiento y utilización de la información.

- **Estrategias de enseñanza.-** Consisten en realizar manipulaciones o modificaciones en el contenido o lectura de los materiales de aprendizaje, por extensión dentro de un curso o una clase, con el objeto de facilitar el aprendizaje, comprensión de los alumnos. Son planeadas por el agente de enseñanza docente, diseñador de materiales o software educativo en el cual deben utilizarse en forma inteligente y creativa.

- **Estrategias de aproximación a la realidad.-** Evitan el aislamiento, los excesos teóricos mediante el contacto directo con las condiciones, problemas y actividades de la vida cotidiana; incrementan la conciencia social, cimientan el andamiaje entre teoría y realidad. Son útiles en todas

las áreas académicas, pues facilitan trabajar con textos y otros elementos de uso cotidiano que permiten a los estudiantes que, a partir de situaciones reales, relacionen conocimientos, resuelvan problemas para consolidar aprendizajes. Por ejemplo: a partir de la lectura y análisis de una nota informativa donde se hable de un problema social o comunitario, como la inseguridad o la falta de servicios, los estudiantes pueden hablar sobre la situación de su colonia, reconocer la importancia de la seguridad pública, reconocer a qué instancias puede acudir a la ciudadanía ante situaciones similares y proponer posibles soluciones.

- **Estrategias de búsqueda, organización y selección de la información.-** Preparan a los niños/as para localizar, sistematizar, organizar la información y la idea a su alcance; por ejemplo, investigaciones a mediano plazo sobre corrientes, autores, tipos de textos, periodos históricos o desarrollo científico. Por sus características promueven la comprensión y uso de metodologías para la generación, aplicación del conocimiento; desarrollan la objetividad, racionalidad, así como las capacidades para comprender, explicar, predecir, promover la transformación de la realidad.

- **Estrategias de descubrimiento.-** Incitan el deseo de aprender, explotan los procesos de pensamiento, crean el puente hacia el aprendizaje independiente; en ellas resulta fundamental el acompañamiento y la motivación que el docente dé al grupo; el propósito es llevar a los alumnos a que descubran por sí mismos nuevos conocimientos. Por ejemplo: el docente presenta al grupo una imagen a partir de la cual se puedan inferir diversos contenidos; a partir de allí se puede interrogar al grupo: ¿qué ven?, ¿qué opinan?, hasta conducirlos al contenido que el docente planea trabajar.

- **Estrategias de extrapolación y transferencia.-** Propician que los aprendizajes pasen del discurso a la práctica, relacionados con otros

campos de acción y de representación hasta convertirse en un bien de uso que mejore la calidad de vida de las personas y que permita, al mismo tiempo, que los niños /as reconozcan el conocimiento como algo integrado y no fragmentado; Por ejemplo: a partir de realizar dos gráficas que muestren el desempeño de ambos equipos en un partido de futbol y considerando los datos relevantes, cada niño /a deberá redactar una crónica del partido.

- **Estrategias de problematización.-** Posibilitan la revisión de porciones de la realidad en tres ejes: el de las causas, el de los hechos, y el de las alternativas de solución. Impulsa las actividades críticas, permite la interacción del grupo, asimismo el desarrollo de habilidades discursivas, argumentativas. Por ejemplo: entre el grupo, con la guía del docente se puede señalar un problema que afecte a la comunidad, caracterizarlo, imaginar sus causas, reconocer sus consecuencias, a partir de esa información elaborar posibles soluciones que sean viables y, ¿por qué no?, buscar la forma de implementarlas.

- **Estrategias didácticas para el desarrollo de la lectura.-** Hernández, (1991). Afirma **"**El docente puede emplear diversa estrategias con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los estudiantes" (p. 74). Las estrategias que hemos seleccionado para su presentación, han demostrado en diversas investigaciones una alta efectividad al ser introducidas como refuerzo ya sea en textos académicos o en la dinámica del proceso en la enseñanza aprendizaje. Existen variedad de estrategias que pueden incluirse al inicio, durante o al término de una sesión episodio o secuencia de enseñanza aprendizaje.

- **Estrategias preinstruccionales.-** Por lo general preparan o alertan el estudio en relación con qué y cómo va a aprender; fundamentalmente

tratan de incidir en la activación o la generación de conocimientos y experiencias previas pertinentes, también sirven para que el estudiante ubique el contexto conceptual apropiado en la que genere expectativas adecuadas, las estrategias más típicas que el grupo de investigadores pensamos que se utiliza, son los objetivos y los organizadores previos.

- **Estrategias coinstruccionales.-** Apoyan los contenidos curriculares durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Cubre funciones para que el estudiante mejore la atención e igualmente detecte la información principal al momento de escuchar lo que lee y logre de una mejor codificación y conceptualización de los contenidos de aprendizaje, organice, estructure e interrelacione las ideas importantes, con el logro de un aprendizaje con comprensión.

- **Estrategias postinstruccionales.-** Se presentan al término de la lectura, en la que permiten a los estudiantes formar una visión sintética integradora e incluso crítica del material, y contenidos programáticos. En otros casos permite valorar su propio aprendizaje.

Planificación.- La planificación es la más importante de las funciones de un docente, planificar es determinar anticipadamente que es lo que se va a hacer, todo proceso educativo se inicia con una planificación, ya que es aquí donde se determinan los objetivos y la mejor forma de ser alcanzados. Koontz, (1994)**.** Afirma "La planificación consiste en la selección de misiones, objetivos y acciones para lograrlos; requiere toma de decisiones, es decir, seleccionar recursos futuros de acción entre varias opciones" (p. 105).

Lo primero que debe hacer el docente de aula es seleccionar las metas, fijar objetivos, programar para alcanzarlas en forma sistemática, de manera tal que el

proceso de aprendizaje sea productivo, la planificación implica que los docentes piensen a través de sus objetivos y acciones con anticipación, basados en métodos, planes, más que en una mera suposición.

La planificación es la función a través de la cual el docente organiza las actividades, conocimientos, habilidades, destrezas que deberán adquirir o realizar los educandos, involucrando estrategias que estimulen el logro del aprendizaje, con el fin de garantizar el éxito en la labor educativa al eliminar al máximo la improvisación.

EL ROL QUE JUEGA EL DOCENTE EN LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA

El docente juega un rol muy importante en la promoción de la lectura, porque dependerá de la metodología que implemente, la motivación que tengan los niños y el interés por la lectura comprensiva.

El maestro es quien debe tiene las mejores herramientas para enseñar procesos de desarrollo cognitivo donde el alumno pueda expresar con sus propias palabras el contenido de la lectura, y es el principal facilitador de promover acciones dinámicas y creativas que motiven a los educandos en la lectura como un placer de conocimientos en nuestra vida.

ESTRATEGIAS PARA MEJORAR Y COMPRENDER LA LECTURA.

Existe una serie de habilidades que ayudan a los alumnos a mejorar la lectura y, por tanto, facilitan el surgimiento de lectores eficientes.

- ✓ **Exploración.-** Consiste en saber que hay en el texto antes de ponernos a trabajar en él. Realizar una primera lectura rápida para coger una idea pequeña del contenido.

- ✓ **Preguntas**.- En esta etapa nos planteamos una serie de preguntas fundamentales acerca del contenido del texto que tenemos que responder después de la lectura. Podemos transformar en preguntas los encabezamientos y títulos.

- ✓ **Lectura.-** Esta es la fase propia de la lectura general buscando el significado de lo que se lee. Si es necesario, buscar en el diccionario las palabras que se desconoce. En una sesión de estudio aquí utilizaremos el subrayado, el resaltado, el circulado.

- ✓ **Respuesta.-** Una vez terminada la lectura analítica anterior, pasa a contestar las preguntas planteadas anteriormente y si es necesario realizar alguna pregunta más específica, concreta o puntual sobre el texto y su contenido.

- ✓ **Revisión.-** Consiste en una lectura rápida para revisar el texto o tema leído. Se ven los puntos que no quedaron claros y se completan las respuestas. Aquí, en una sesión de estudio, utilizaremos los esquemas, resúmenes.

Mediante la revisión de literatura se pretende dar un concepto claro y conciso de la lectura y de las estrategias para utilizar de una mejor manera el proceso de enseñanza aprendizaje, que va desde la activación de conocimientos previos

como prelectura, la lectura y poslectura, entendida como el proceso mismo de leer a una velocidad, pronunciación, y lugar adecuado, los distintos tipos de lectura que se formulan en los párrafos anteriores se los han reconocido como estrategias que apoyan los procesos de enseñanza aprendizaje, en sus distintas facetas, las técnicas de lectura fundamentan desarrollos de habilidades, destrezas y capacidades en los estudiantes, ayudan a desarrollar la concentración, la lectura rápida, la capacidad de reflexión, de análisis y síntesis, de verbalización y otras afines.

Lo que se pretende conseguir en los estudiantes mediante la aplicación de los distintos tipos de lectura es justamente que éste llegue a comprender conceptos, que desarrolle esquemas, que formule hipótesis, a imaginarse un mundo de fantasías, que se remonte hacia lugares y sucesos que se dieron hace muchos años o en la mente imaginativa de algún autor.

Para desarrollar estas habilidades en un lector es necesario aplicar determinadas estrategias metodológicas de enseñanza aprendizaje, y por qué no hablar de técnicas. Grande es la labor del docente dentro del aula escolar, ya que en sus manos está el cultivar en el niño el gusto por la lectura.

La lectura tiene que ser incorporada entre los hábitos del niño, como un acto voluntario que le reporte placer y satisfacción, no como una obligación o un deber, para que desarrolle las capacidades de comprensión lectora, que sean competentes, reflexivos, críticos, y que luego sepan analizar cualquier tipo de textos.

Además se espera involucrar no solo al estudiante cuando niño sino al hombre adulto que fortalezca su mente y recuerdos habilitando sus recuerdos, la lectura como tal es fundamental en la vida escolar y diaria de toda persona, más de un niño que basa casi todo su aprendizaje en el amor por leer y capacidad de comprender en forma rápida y efectiva.

e. MATERIALES Y MÉTODOS.

MATERIALES:

Los materiales utilizados son los siguientes:

- **MATERIAL BIBLIOGRÁFICO**

  - Libros
  - Folletos
  - Revistas,
  - Internet, etc.

- **ÚTILES DE ESCRITORIO.**

  - Papel bond
  - Borradores
  - Carpeta fólder
  - Reglas
  - Calculadora
  - Flash Memory
  - Una Laptop
  - Computadora e impresora
  - Hojas perforadas.
  - Esferográficos
  - Cámara Fotográfica

MÉTODOS

Los métodos que se utilizaron para el desarrollo de la investigación fueron con el método inductivo, método deductivo, método científico, método dialéctico y método de investigación acción.

- **Método inductivo.-** Este método me permitió analizar las hipótesis planteadas, que me ayudaron a comprobar durante todo el desarrollo de la investigación permitiendo llegar a las conclusiones y recomendaciones.

- **Método deductivo.-** Se ejecutó el análisis e interpretación de datos como punto de partida y un conjunto de datos proporcionados por la experiencia. Para explicar estos elementos se adelanta la hipótesis, de los cuales se extrae después con la ayuda de la deducción un conocimiento que pierde su carácter empírico.

- **Método científico.-** Se realizó procedimientos lógicos que permitieron lograr la adquisición, sistematización y exposición de los conocimientos en el aspecto teórico práctico. Permitiendo de la observación de los fenómenos, situación actual aceptada a través de la aplicación de instrumentos de investigación, posteriormente se exponen los resultados llegando al análisis e interpretación, luego se emitieron las respectivas conclusiones y recomendaciones que dan paso a la elaboración de estrategias de cambio, cuyo objetivo es contribuir a la solución del problema investigado por medio del presente estudio investigativo.

- **Método dialéctico.-** Me orientó a acceder la aplicación de estrategias metodológicas, con el propósito de conseguir aprendizajes significativos dentro del desarrollo de la lectura.

- **Método didáctico.-** Este método tendió a dirigir el aprendizaje, incluyendo en él desde la presentación y elaboración de la materia, hasta la verificación y competente rectificación del aprendizaje. La tarea más importante en la etapa actual del perfeccionamiento continuo de los planes y programas de estudio, fue preparar al estudiante altamente calificado,

competente y competitivo; para lograr que desempeñe un papel activo del proceso, a fin de que desarrollen habilidades, destrezas, estándares, generalizadoras y capacidades intelectuales que les permita orientarse correctamente, buscando los datos necesarios de forma rápida e independiente, y aplicar los conocimientos adquiridos activa y creadoramente para la solución de problemas.

- **Método de investigación acción.-** Se aplicó dos tipos de conocimientos: el conocimiento teórico y el conocimiento visual. Dando hincapié a la propuesta metodológica para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura.

POBLACIÓN

No fue necesario determinar el tamaño de la muestra con fórmula debido a que la escuela Luis Fernando Bravo del Barrio Tacoranga Cantón Paltas, cuenta con el número determinado de docentes y alumnos lo cual constituye a investigarse.

DOCENTE	N° DE ALUMNOS	AÑO DE BÁSICA
Prof. Hermandina Gallegos Barba	13	Segundo
Lcda. Ángela Ventura Saraguro Nole	11	Tercero
Lic. Feliz Victoria Torres Guamán	12	Cuarto
Lic. Diana Judith Quichimbo Pitisaca (Investigadora)	8	Quinto
Lic. Mariana Angelita Díaz Guaman.	16	Sexto
Dra. Elda Bertila Tacuri Díaz	12	Séptimo
TOTAL	**72**	
TOTAL DOCENTES	**5**	
TOTAL POBLACIÓN	**77**	

Fuente: Archivos de la Escuela Luis Fernando Bravo del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Autora: Diana Judith Quichimbo Pitisaca

f. RESULTADOS

1.- ¿Señale el tiempo que ha participado en cursos de capacitación sobre la enseñanza de la lectura organizadas por el Ministerio de Educación?

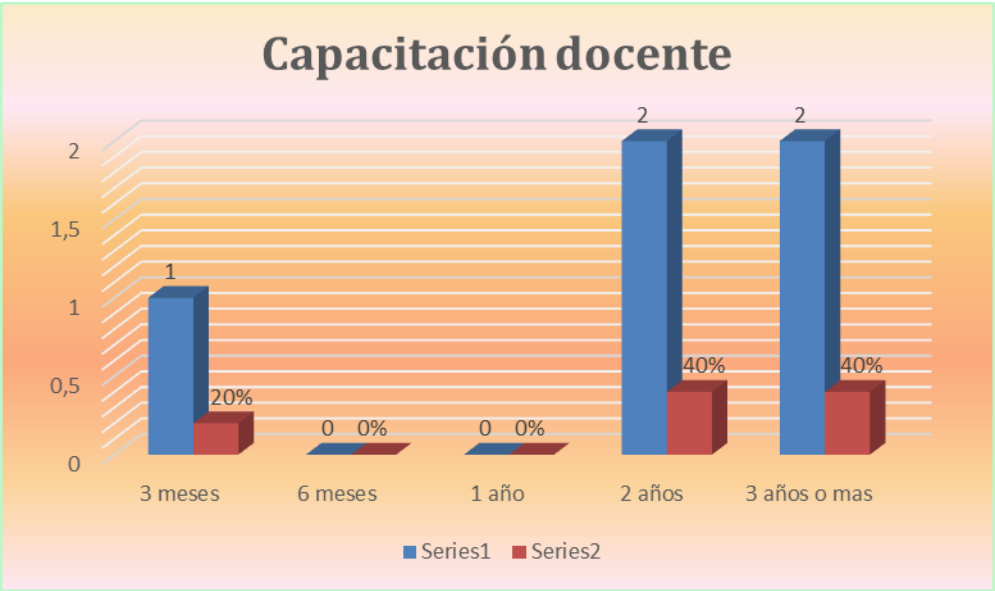
Cuadro 1

Capacitación Docente

Alternativa	F	%
3 meses	1	20
6 meses	--	--
1 año	--	--
2 años	2	40
3 años o más	2	40
TOTAL	**5**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela Luis Fernando Bravo del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Autora: Diana Judith Quichimbo Pitisaca

Gráfica 1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La capacitación docente nos lleva a plantear algunas interrogantes y reflexiones; ya que ella asume un rol protagónico como forma de solucionar gran parte de los males por los que atraviesa la educación y de manera especial en la lectura.

Luego de un análisis, un maestro ha realizado su capacitación hace tres meses, que corresponde a un 20%; mientras que dos docentes lo han cumplido hace dos años con un porcentaje del 40%; y dos docentes lo han ejecutado hace tres años y más que pertenece al 40%.

Analizado la pregunta planteada se deduce que los docentes no están capacitados en una forma eficaz y eficiente, para aplicar estrategias metodológicas que les ayude a mejorar el proceso de la lectura en la enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Dado los nuevos enfoques de la Reforma Curricular en cuanto a la enseñanza de la lectura y más concretamente acerca del nuevo rol y práctica de la lengua y literatura en el aula, los cursos tiene gran importancia para que los docentes reflexionen, acerca de los temas de lectura, cuenten con insumos que les permitan diseñar estrategias para implementar con mayor solvencia los planes lectores.

2.- ¿Según su criterio cuál de los siguientes autores señala este principio metodológico? (Señale con una X el Autor).

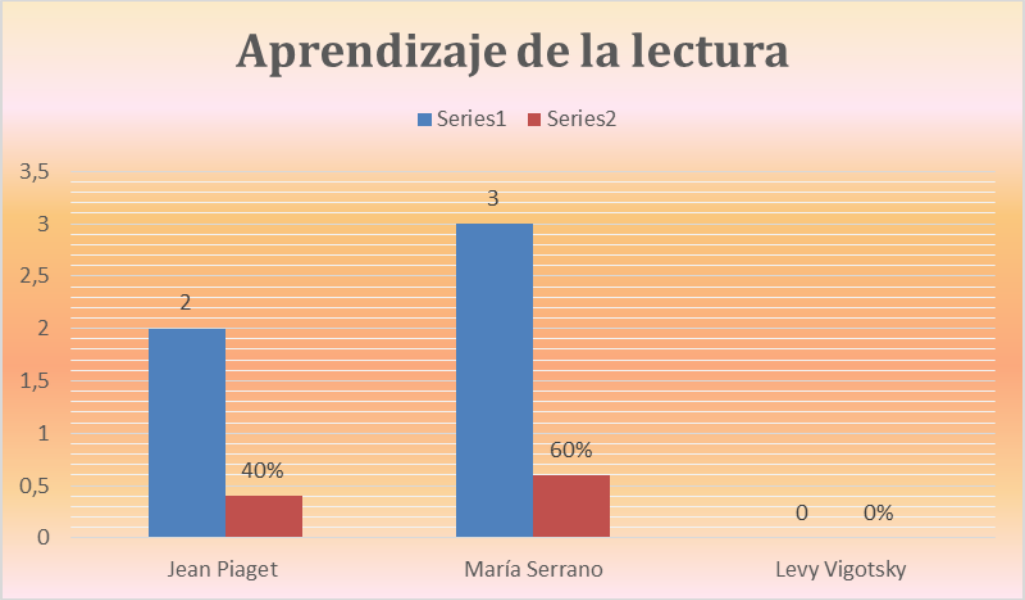
Cuadro 2

Aprendizaje de la Lectura

Alternativa	f	%
Jean Piaget	2	40
María Serrano	3	60
Levy Vigotsky	--	--
TOTAL	**5**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela Luis Fernando Bravo del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Autor: Diana Judith Quichimbo Pitisaca

Gráfica 2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En el aprendizaje de la lectura debe haber un ambiente agradable lleno de cordialidad, motivación de actividades, materiales que estimulen a los estudiantes a participar espontáneamente y estimulo del docente.

De la población de encuestados, dos docentes manifiestan que este principio es de Jean Piaget que equivale a un 40%; tres docentes que es de María Serrano dando un porcentaje del 60%.

Analizando este principio se manifiesta que la motivación es una herramienta perfecta para que el estudiante exprese su comodidad desarrollando sus habilidades, destrezas dentro del progreso de sus actividades, dando énfasis al proceso de enseñanza aprendizaje lectora de una manera adecuada utilizando técnicas, experiencias metodológicas hacia un mejor desarrollo de la lectura. Para que el niño, la niña se den cuenta y entren en conciencia de lo que leen y como leen, necesitan estar inmensos en actividades específicas referentes a la lectura donde despiertan capacidades que permiten entrar a la leyenda sin tropiezos.

3.- ¿Señale con una X el autor que cree Usted que manifiesta este principio metodológico?

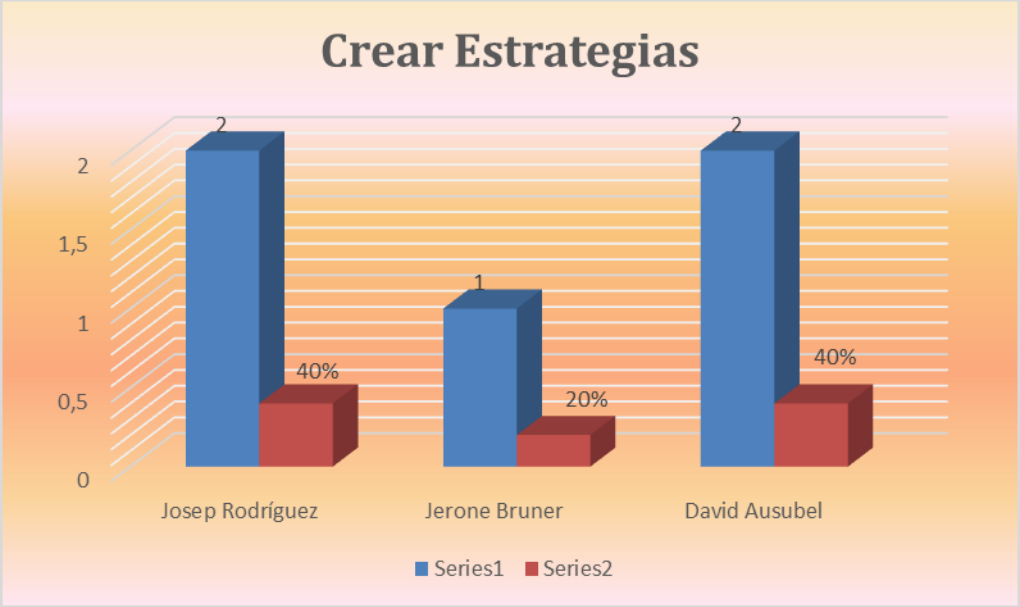
Cuadro 3

Crear Estrategias

Alternativa	f	%
Josep Rodríguez	2	40
Jerone Bruner	1	20
David Ausubel	2	40
TOTAL	**5**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela Luis Fernando Bravo del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Autora: Diana Judith Quichimbo Pitisaca

Gráfica 3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La enseñanza de la lectura se debe crear estrategias bajo el enfoque constructivista por cuanto son indispensables para lograr el desarrollo de las competencias lingüísticas de los estudiantes, el crecimiento socio-afectivo y el desarrollo de los sentimientos de solidaridad cooperación y trabajo.

De acuerdo a los resultados nos indican que dos docentes que este principio pertenece a Josep Rodríguez que equivale a un 40%; un maestro indica que es de Jerone Bruner que corresponde a un 20%, y dos magistrales nos indica que es David Ausubel que pertenece a un 40%.

Contrastando que para lograr el perfeccionamiento de las competencias lingüísticas se debe desarrollar en los educandos el crecimiento socio-afectivo, los sentimientos de solidaridad cooperación, trabajo; ya que deben basarse en estrategias pre-lectorales, dando cumplimiento a las planificaciones que se fundamenten en los principios metodológicos.

4.- ¿De los siguientes autores señale con una X cuál de ellos manifiesta este principio metodológico?

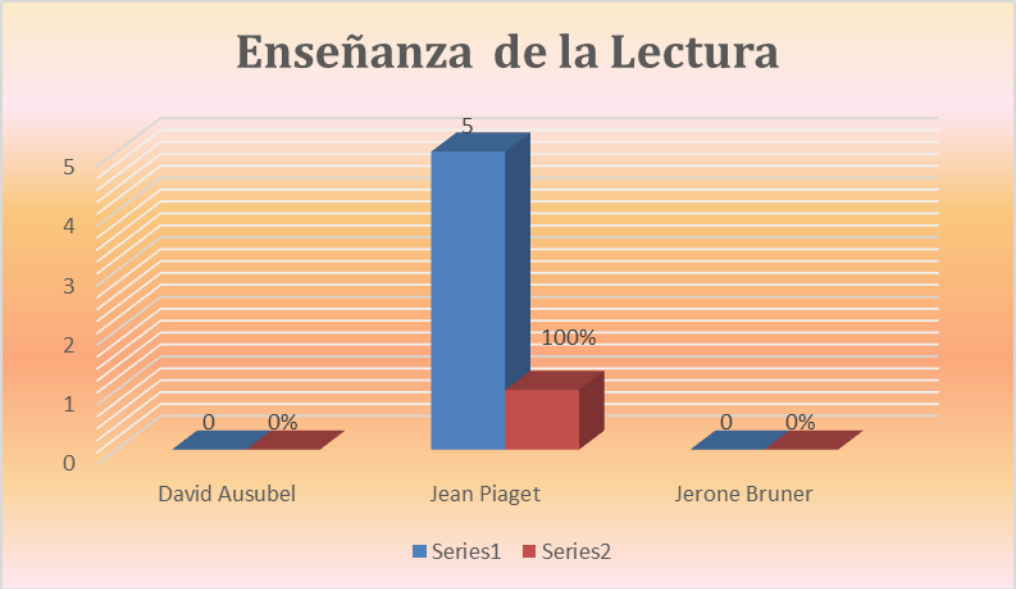
Cuadro 4

Enseñanza de la Lectura

Alternativa	f	%
David Ausubel	--	--
Jean Piaget	5	100
Jerone Bruner	--	--
TOTAL	**5**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela Luis Fernando Bravo del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Autora: Diana Judith Quichimbo Pitisaca.

Gráfica 4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los docentes deben propiciar situaciones de aprendizaje que estimulen a descubrir por sí mismo la lectura a aprender, ya que el desarrollo cognitivo es producto de la maduración y de los efectos del ambiente.

Los cinco maestros mencionaron que este principio metodológico pertenece a Jean Piaget que equivale a un 100%; dando énfasis a que los docentes deben propiciar situaciones de aprendizaje que estimulen a descubrir la lectura.

Mediante un desarrollo cognitivo y un ambiente agradable exponiendo a los niños/niñas a mejorar las situaciones de aprendizaje de la lectura, en el cual deben poseer las ideas relevantes para que puedan ser relacionadas con los nuevos conocimientos, deben manifestar una disposición significativa hacia el aprendizaje, lo que plantea la exigencia de una actitud activa, la importancia de los factores de atención, motivación que se produce a través de la interacción entre la nueva información, las ideas relevantes y existentes en la estructura cognoscitiva de los estudiantes.

5.- ¿Según su criterio cuál de los siguientes autores señala este principio metodológico?

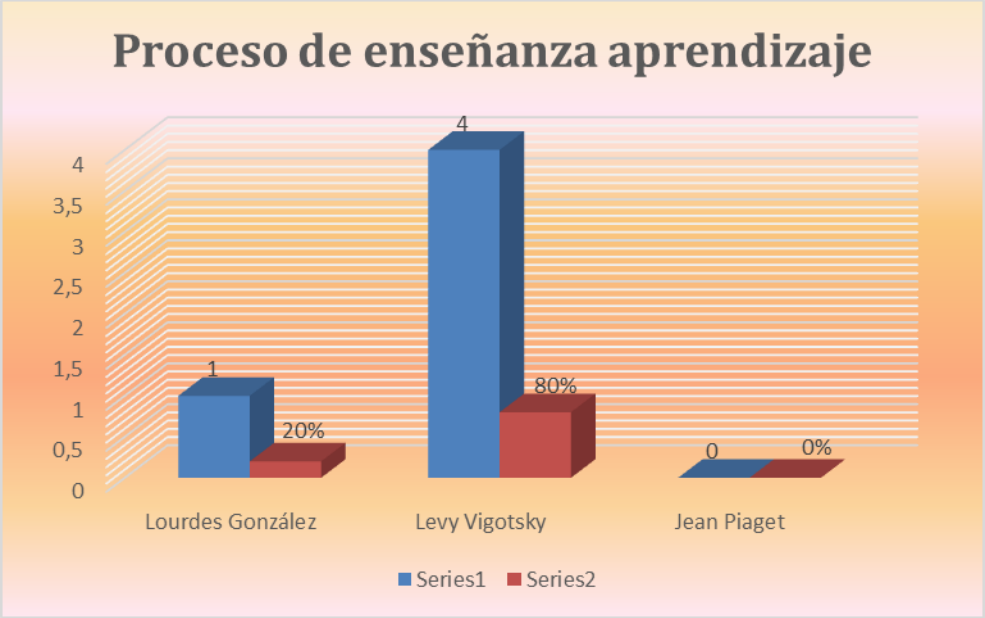
Cuadro 5

Proceso de enseñanza aprendizaje

Alternativa	f	%
Lourdes González	1	20
Levy Vigotsky	4	80
Jean Piaget	--	--
TOTAL	5	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela Luis Fernando Bravo del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Autora: Diana Judith Quichimbo Pitisaca

Grafica 5



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El docente es el eje fundamental del proceso de Enseñanza Aprendizaje dentro del aula por cuanto es él, él que está en continua interacción con el estudiante y entorno.

Según el cuadro estadístico y la representación gráfica se evidencia que un docente manifiesta que este principio es de Lourdes González equivalente a un 20%; y cuatro docentes revelan que pertenece a Levy Vigotsky con un porcentaje del 80%.

El docente es el eje fundamental para el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que forman parte de la formación del estudiante, para lograr un aprendizaje significativo en los educandos, es necesario e importante que conozca diversas estrategias y además, sepa adecuarlas a cada experiencia, y así, conducir al alumno por el camino del conocimiento, haciendo de ellos individuos competentes; proporcionando una interacción con el estudiante en su entorno y no convertirse en obligación para el niño sino más bien en un estímulo de adaptación.

6.- ¿Cuál cree Usted que son los principios orientados en el proceso de la lectura en el crecimiento socio-afectivo del estudiante, señale con una X la que usted aplica?

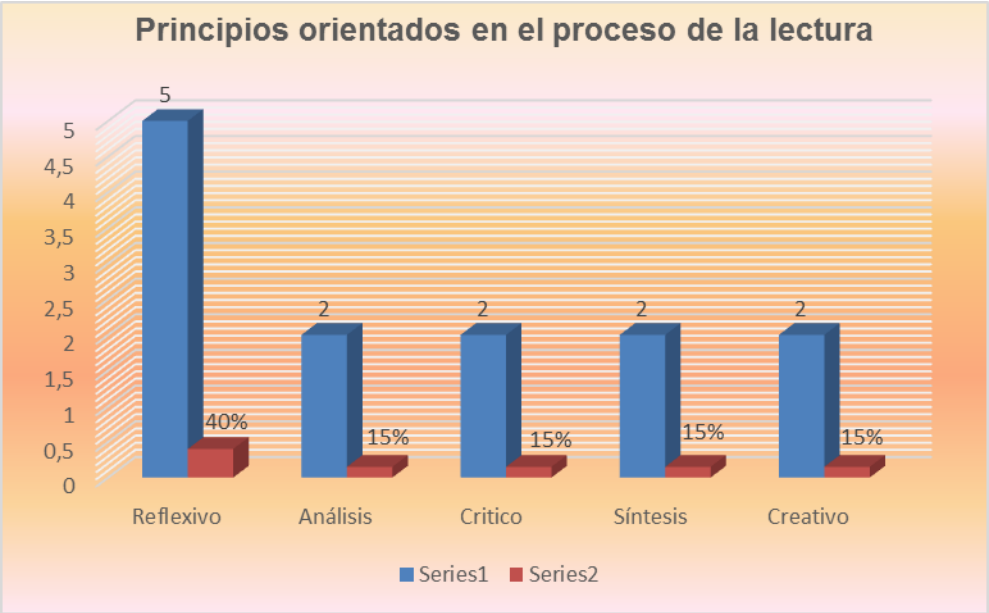
Cuadro 6

Principios orientados en el proceso de la lectura

Alternativa	f	%
Reflexivo	5	40
Análisis	2	15
Critico	2	15
Síntesis	2	15
Creativo	2	15
TOTAL	**13**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela Luis Fernando Bravo del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Autora: Diana Judith Quichimbo Pitisaca

Gráfica 6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La lectura constituye sin duda, la más importante adquisición de saberes, y como tal es uno de los procesos más activo y dinámico, importantes a seguir, para llevar a cabo con éxito cualquier tipo de estudio, los niños puedan interiorizar los conceptos de una forma más clara, para que el entender y el comprender sea la base fundamental de su desarrollo intelectual.

Analizando las encuestas se evidencia los siguientes porcentajes que cinco responden que la lectura debería ser reflexiva que corresponde a un 40%; dos reconocen que debe haber un análisis con un del 15%; mientras que dos se manifiestan que debe ser crítico dando un 15%; dos enuncian que debe haber una síntesis en la lectura con un participación del 15%; y dos expresan que debería ser la lectura creativa con un porcentaje del 15%.

Los principios orientados son unas de las estrategias muy importantes donde el niño muestre interés en un crecimiento socio-afectivo por la lectura, para alcanzar un estilo adecuado, el docente debe acotar estímulos sociales como: rostro humano, sonidos, gestos, lecturas importantes, entre otras, estas adaptaciones constituyen una imagen en el niño desarrollando su capacidad y su habilidad de un modo eficaz y eficiente.

7.- ¿Cuándo Ud. realiza la lectura en el aula tiene presente los siguientes procesos? (las siguientes preguntas son agrupadas porque todas tienen una sola respuesta que son; siempre, a veces, nunca.)

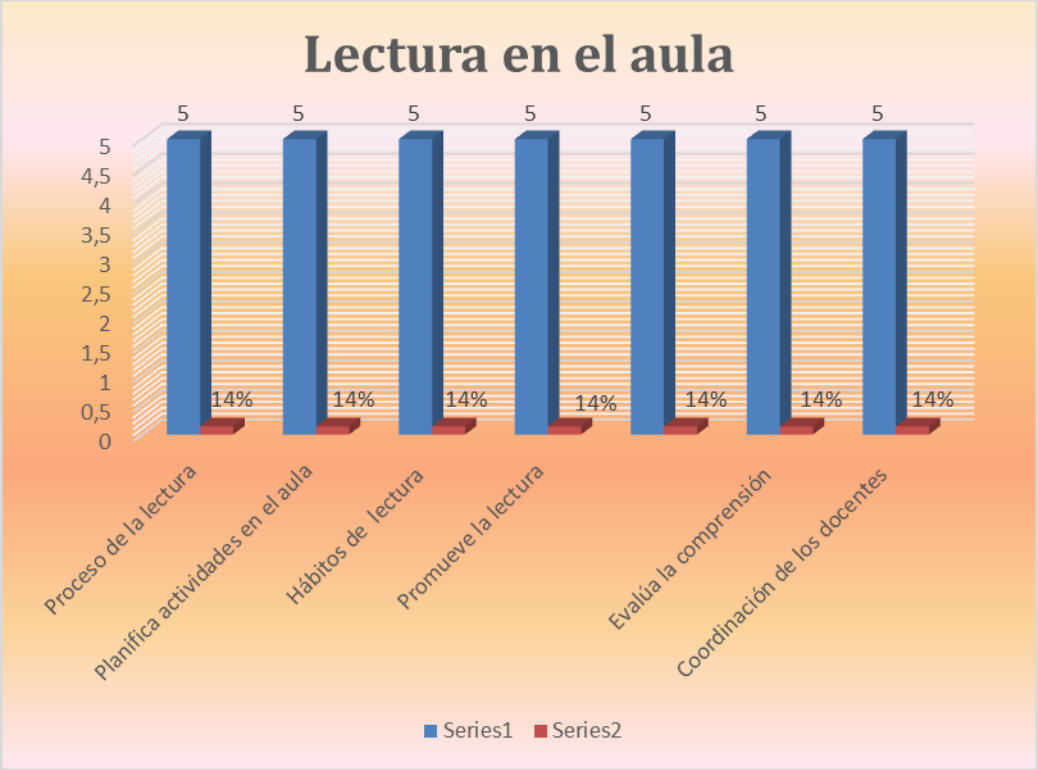
Cuadro 7

Lectura en el aula

Alternativa	f	%
Proceso de la lectura	5	14
Planifica actividades en el aula	5	14
Hábitos de lectura	5	14
Promueve la lectura	5	14
Intereses y actividades de los estudiantes	5	14
Evalúa la comprensión	5	14
Coordinación de los docentes	5	14
TOTAL	**35**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela Luis Fernando Bravo del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Autora: Diana Judith Quichimbo Pitisaca.

Gráfica 7



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La lectura realizada con una visión crítica, sin duda, permitirá a los estudiantes no sólo acceder a la diversidad de obras escritas, hablar acerca de ellas, sino familiarizarse con las secuencias conceptuales en los textos y acrecentar el conocimiento, así como desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo

Los maestros expresaron que a veces aplican el proceso de la lectura en un 14,28%; porque están regidos mediante la planificación; el 14,28 % de docentes enuncian que siempre planifican en el aula; mientras que en los hábitos de la lectura nos muestran en un 14,28 % que a veces lo realizan; mientras promover la lectura el 14,28% manifestaron que a veces lo desarrollan; el 14,28 % revelan que el interés y actividades de los estudiantes a veces lo muestran el beneficio por la lectura; el 14,28 % opinan que en la evaluación de la comprensión a veces lo ejecutan; y el 14,28% coordinación con los docentes de trabajo nunca existe una comunicación de como evaluar y combinar los conocimientos.

La Planificación en el aula debe existir estrategias metodológicas más adecuadas que fortalezcan la lectura, mediante la planificación en el aula debe constar un ambiente ligero y adaptando al estudiante a desarrollar las destrezas y habilidades adecuadas, en cuanto a los hábitos de lectura debe haber una firmeza a que los estudiantes que estén fomentados en el proceso de enseñanza-aprendizaje como la de disponer de un manual de técnicas de lectura comprensiva para que los maestros conduzcan al estudiante a adquirir la leyenda y por ende a desarrollar su capacidad crítica, promover la lectura proporcionan a que los niños se adapten a la lectura como un práctica, de intereses en los estudiantes ya que sus actividades deben ser motivadas y el ambiente adecuado, esto dando una buena aplicación de estrategias metodológicas de la lectura, en la coordinación con los docentes de trabajo debe existir una comunicación de como evaluar y combinar los conocimientos, de precisar detalles, establecer estrategias, métodos, técnicas de estudio, a fin de superar el desarrollo del proceso de la lectura y razonamiento lógico en los estudiantes.

8.- ¿En la enseñanza de la lectura ha utilizado como recurso?

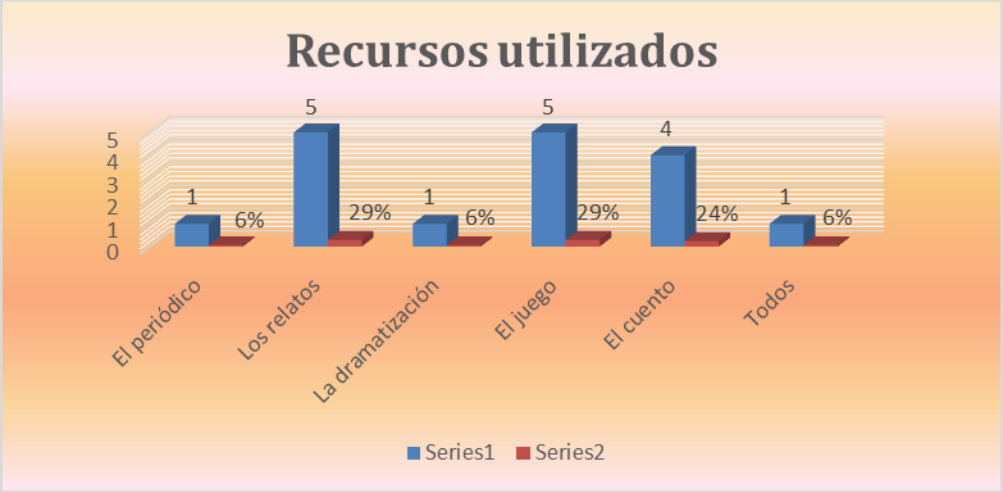
Cuadro 8

Recursos Utilizados

Alternativa	f	%
El periódico	1	6
Los relatos	5	29
La dramatización	1	6
El juego	5	29
El cuento	4	24
Todos	1	6
TOTAL	**17**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela Luis Fernando Bravo del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Autora: Diana Judith Quichimbo Pitisaca

Gráfica 8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Leer también puede ser un juego ameno, enriquecedor y apasionante, un acto placentero. Un espacio para ejercer la capacidad de fantasear, para dar rienda suelta a la imaginación para soñar y fabular libremente.

De acuerdo a los resultados obtenidos; el 6% de docentes expresan que utilizan el periódico; el 29% lo hacen por medio de los relatos; el 6% lo ejecutan con las dramatizaciones; el 29% lo realizan por medio del juego; el 24% lo establecen con el cuento; y el 6% manifiestan que lo establecen con todos estos recursos.

Mencionando los recursos utilizados en su mayoría de los maestros aplican los relatos, el periódico, la dramatización, el cuento pero en forma repetitiva no son combinables, esto causando un bajo rendimiento de interés por la lectura y sin aplicación de ninguna estrategia metodológica para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje

La acción del maestro es decisiva en cada una de las etapas; en la prelectura activando los conocimientos previos de los estudiantes, actualizando su información, permitiéndoles definir sus objetivos; durante la fase de lectura, indicando las estrategias que favorezcan la comprensión; y en la poslectura como apoyo para profundizar la comprensión.

9.- ¿Cree Usted que la lectura le ayuda al estudiante a desarrollar la creatividad en un nivel?

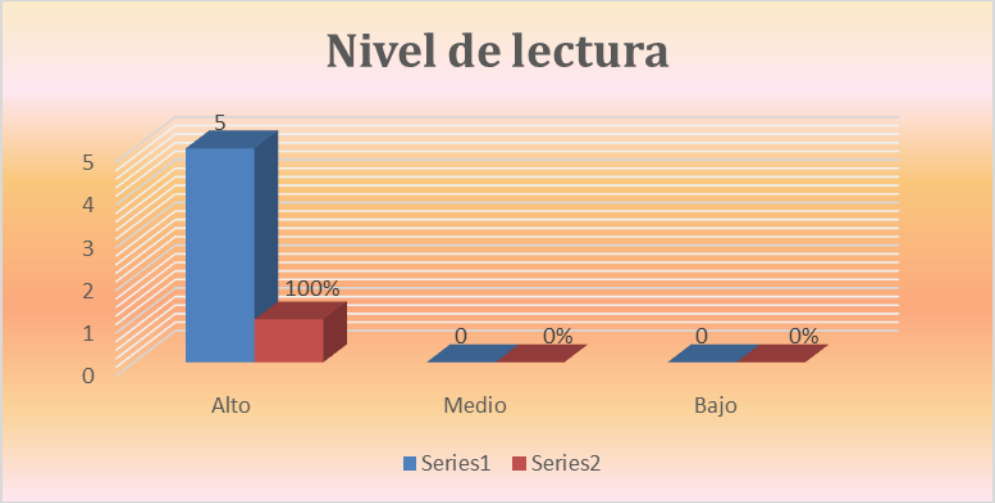
Cuadro 9

Nivel de lectura

Alternativa	f	%
Alto	5	100
Medio	--	--
Bajo	--	--
TOTAL	**5**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela Luis Fernando Bravo del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Autora: Diana Judith Quichimbo Pitisaca

Gráfica 9



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La lectura como conjunto de habilidades, el lector comprende un texto cuando es capaz de extraer el significado que el mismo le ofrece, lo cual implica un reconocimiento tácito de que el sentido del texto está en las palabras y oraciones que lo coronen y que el papel del lector consiste en descubrirlo

De acuerdo a las encuestas realizadas: cinco docentes manifiestan que la lectura desarrolla en un nivel alto la creatividad dando un porcentaje del 100%

La lectura es el medio de aprendizaje, percepción, comprensión, interpretación motriz y social, o a la vez es el afianzamiento adecuado, esto nos expresa que proporciona un nivel alto para mejorar el proceso de aprendizaje, desarrolla su creatividad lectora y retención mental, La lectura estimula la fantasía del niño. A medida que crea sus propias aventuras, personajes, refuerza su libertad, autoestima, además, desarrolla importantes habilidades del lenguaje y del conocimiento que le permitirán construir una sólida base para su experiencia escolar.

FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES DE 2DO Y 3RO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.

SAR: Supera los aprendizajes requeridos
DAR: Domina los aprendizajes requeridos
AAR: Alcanza los aprendizajes requeridos
EPAR: Esta próximo alcanzar los aprendizajes requeridos
NAAR: No ha alcanzado los aprendizajes requeridos

ITEMS	SAR	DAR	AAR	EPAR	NAAR
NOTA	10	9	8-7	6-5	4
✓ Selecciona la lectura de acuerdo al desarrollo cognitivo y socio-afectivo de los estudiantes					X
✓ Realiza una introducción antes de iniciar el contenido				X	
✓ Cuando el docente realiza la lectura sobre revistas, periódicos, libros, folletos hace comentarios de lo leído a los estudiantes					X
✓ Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades					
➢ Observar					X
➢ Analizar					X
➢ Sintetizar					X
➢ Reflexionar					X
➢ Redactar con claridad					X
➢ Escribir correctamente				X	
➢ Leer Comprensivamente					X
✓ Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes de la lectura.					X
✓ Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes					X
✓ Toma en cuenta y respeta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					X
✓ Se muestra contento durante las actividades de la lectura.					X
✓ Permite a los estudiantes identificar los personajes, objetos y lugares a partir de la lectura.					X
✓ Al realizar la lectura señala y ubica los principales acontecimientos.					X
✓ Realiza la lectura espontanea pone énfasis en la pronunciación correcta de las palabras y signos de puntuación				X	
✓ Tiene una actitud crítica de acuerdo a la lectura realizada					X
✓ Su respuesta frente a la lectura demuestra su comprensión del significado					X
✓ Promueve al estudiante escribir resúmenes de lectura realizada					X

Fuente: Ficha de observación aplicadas a los niños de segundo año de la Escuela Luis Fernando Bravo del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Elaboración: Diana Judith Quichimbo Pitisaca

ANÁLISIS

Mediante la ficha de observación, aplicada a los estudiantes del segundo y tercer año de educación básica se pudo verificar que la planificación didáctica constan de insuficientes estrategias metodológicas para desarrollar la lectura, siendo estas escasas para la formación de excelentes catedráticos, se evidencia que no están actualizados y no reciben ningún tipo de capacitación.

Se conoce una baja capacidad comunicativa de acuerdo al desarrollo cognitivo, socio-afectivo en los niños y niñas debido que a veces realizan una pequeña introducción antes de iniciar el contenido eso no dando a conocer, ni motivando al estudiante de lo que se va a tratar, observando que jamás desarrollan en los estudiantes habilidades como; observar, analizar, sintetizar, reflexionar, redactar con claridad, leer comprensivamente, el niño no entiende lo que lee sin la utilización de estas habilidades, que nunca preguntan a los educandos sobre la idea más importante de la lectura, no le permiten expresar sus inquietudes, sin tomar en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones, criterios, dándoles motivación a que los niños no formen una inclinación por la lectura, sin demostrar dinamismo durante las actividades y no obstante permitiendo que identifique personajes, lugares, ya que tampoco existe la utilización de habilidades metodológicas adecuadas, esto proporcionando un bajo nivel de lectura.

FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES DE 4TO Y 5TO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.

SAR: Supera los aprendizajes requeridos
DAR: Domina los aprendizajes requeridos
AAR: Alcanza los aprendizajes requeridos
EPAR: Esta próximo alcanzar los aprendizajes requeridos
NAAR: No ha alcanzado los aprendizajes requeridos

ITEMS	SAR	DAR	AAR	EPAR	NAAR
NOTA	10	9	8-7	6-5	4
✓ Selecciona la lectura de acuerdo al desarrollo cognitivo y socio-afectivo de los estudiantes					X
✓ Realiza una introducción antes de iniciar el contenido				X	
✓ Cuando el docente realiza la lectura sobre revistas, periódicos, libros, folletos hace comentarios de lo leído a los estudiantes					X
✓ Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades					
➢ Observar					X
➢ Analizar					X
➢ Sintetizar					X
➢ Reflexionar					X
➢ Redactar con claridad					X
➢ Escribir correctamente				X	
➢ Leer Comprensivamente					X
✓ Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes de la lectura.					X
✓ Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes					X
✓ Toma en cuenta y respeta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					X
✓ Se muestra contento durante las actividades de la lectura.					X
✓ Permite a los estudiantes identificar los personajes, objetos y lugares a partir de la lectura.			X	X	
✓ Al realizar la lectura señala y ubica los principales acontecimientos.					X
✓ Realiza la lectura espontanea pone énfasis en la pronunciación correcta de las palabras y signos de puntuación				X	
✓ Tiene una actitud crítica de acuerdo a la lectura realizada					X
✓ Su respuesta frente a la lectura demuestra su comprensión del significado					X
✓ Promueve al estudiante escribir resúmenes de lectura realizada					X

Fuente: Ficha de observación aplicadas a los niños de cuarto año de la Escuela "Luis Fernando Bravo" del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Elaboración: Diana Judith Quichimbo Pitisaca

ANÁLISIS

Se pudo observar que en la planificación didáctica no constan de estrategias metodológicas para desarrollar la lectura de los niños y niñas, se evidencia que no están siendo actualizados y no han recibido capacitación en con el nuevo diseño curricular desconociendo la nueva metodología para planificar.

Se visualiza una baja capacidad comunicativa de los niños y niñas debido que no desarrollan adecuadamente la lectura, observando que el docente no realiza actividades de lectura al inicio de la clase evidenciándose un bajo nivel académico, siendo estas momentáneos para la formación de excelentes lectores, observando que nunca seleccionan la lectura de acuerdo al desarrollo epistemológico y expresivo de los estudiantes, o a veces realizan una introducción antes de iniciar el contenido y desarrollan en los estudiantes habilidades como; observar, analizar, sintetizar, reflexionar, redactar con claridad, leer comprensivamente, porque el niño no entiende lo que lee, nunca preguntan a los estudiantes sobre la idea más importante de la lectura, no consienten a los estudiantes expresar sus preguntas e inquietudes, sin tomar en cuenta las sugerencias, opiniones, criterios de los estudiantes, dándoles motivación a que los niños no formen un inclinación por la lectura, sin demostrar un atractivo durante las actividades de la leyenda y no permitiendo que el estudiante identifique personajes, lugares de lo que se narra de tal manera que los infantes no encuentren caminos adecuados, para desarrollar hábitos apropiados para un desarrollo mental del niño.

FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES DE 6TO 7MO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.

SAR: Supera los aprendizajes requeridos
DAR: Domina los aprendizajes requeridos
AAR: Alcanza los aprendizajes requeridos
EPAR: Esta próximo alcanzar los aprendizajes requeridos
NAAR: No ha alcanzado los aprendizajes requeridos

ITEMS	SAR	DAR	AAR	EPAR	NAAR
NOTA	10	9	8-7	6-5	4
✓ Selecciona la lectura de acuerdo al desarrollo cognitivo y socio-afectivo de los estudiantes					X
✓ Realiza una introducción antes de iniciar el contenido					X
✓ Cuando el docente realiza la lectura sobre revistas, periódicos, libros, folletos hace comentarios de lo leído a los estudiantes				X	
✓ Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades					
➢ Observar					X
➢ Analizar					X
➢ Sintetizar					X
➢ Reflexionar					X
➢ Redactar con claridad					X
➢ Escribir correctamente				X	
➢ Leer Comprensivamente				X	
✓ Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes de la lectura.					X
✓ Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes					X
✓ Toma en cuenta y respeta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					X
✓ Se muestra contento durante las actividades de la lectura.					X
✓ Permite a los estudiantes identificar los personajes, objetos y lugares a partir de la lectura.			x	X	
✓ Al realizar la lectura señala y ubica los principales acontecimientos.					X
✓ Realiza la lectura espontanea pone énfasis en la pronunciación correcta de las palabras y signos de puntuación			x	X	
✓ Tiene una actitud crítica de acuerdo a la lectura realizada					X
✓ Su respuesta frente a la lectura demuestra su comprensión del significado				X	
✓ Promueve al estudiante escribir resúmenes de lectura realizada				X	

Fuente: Ficha de observación aplicadas a los niños de sexto año de la Escuela "Luis Fernando Bravo" del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Elaboración: Diana Judith Quichimbo Pitisaca

ANÁLISIS

Analizando las fichas de observación aplicada a los Estudiantes de sexto y séptimo año de educación básica se pudo constatar que en la proyección formativa constituyen muy pocas habilidades metodológicas para desarrollar la lectura de los niños y niñas de la escuela “Luis Fernando Bravo”.

Se conoce que no están capacitados de acuerdo al desarrollo de la lectura unos de los pocos docentes que han sido capacitados no se fomentan en la aplicación de nuevas estrategias metodológicas para el mejoramiento, también supieron indicar que nunca seleccionan las leyendas de acuerdo al desarrollo del estudiante no dando importancia a generar una breve introducción sobre el tema que se va leer, y después de esto casi nunca se realizan comentarios de lo leído, jamás desarrollan con los estudiantes habilidades como; observar, analizar, sintetizar, reflexionar, redactar con claridad, leer y escribir correctamente, fomentando a la niñez un baja simpatía por la lectura, sin tomar en cuenta las sugerencias, opiniones, criterios de los estudiantes, demostrando debilidad durante las actividades y no dando explicación a los estudiantes sobre lo tratado en la lectura como; personajes, lugares de lo que se narra etc., cabe recalcar que reafirmando las estrategias metodológicas el estudiante obtendrá un mayor volumen de retención y capacidad mental dando excelentes resultados, ya que cada individuo desarrolla esquemas diferentes, utiliza distintas habilidades, destrezas al momento de enfrentarse a un texto.

g. DISCUSIÓN

HIPÓTESIS UNO

Si se aplica una estrategia metodológica adecuada se mejorará el proceso de la lectura en los estudiantes de 2do a 7mo año de educación general básica en el área de lengua y literatura de la escuela “Luis Fernando Bravo”.

VERIFICACIÓN

Habiendo realizado la investigación de campo a través de la aplicación de una encuesta y de la ficha de evaluación a los estudiantes del segundo a séptimo año de Educación General Básica de la escuela “Luis Fernando Bravo”, se ha procesado e interpretado la información cualitativa, cuantitativa y de inferencia, luego de representar los datos en cuadros estadísticos y de realizar el análisis correspondiente, con la finalidad de determinar los referentes teóricos metodológicos que aplican los docentes para mejorar el proceso de la lectura se presentan los siguientes argumentos.

En la totalidad de los docentes encuestados manifestaron que a veces aplican el proceso de la lectura en un 14,28%; porque están regidos mediante la planificación; el 14,28 % de docentes enuncian que siempre planifican en el aula; mientras que en los hábitos de la lectura nos muestran en un 14,28 % que a veces lo realizan; mientras promover la lectura el 14,28% manifestaron que a veces lo desarrollan; el 14,28 % revelan que el interés y actividades de los estudiantes a veces lo muestran el beneficio por la lectura; el 14,28 % opinan que en la evaluación de la comprensión a veces lo ejecutan; y el 14,28% coordinación con los docentes de trabajo nunca existe una comunicación de como evaluar y combinar los conocimientos.

DECISIÓN

Por lo tanto se dice que los maestros de la escuela “Luis Fernando Bravo” no fomentan ningún tipo de estrategias, por lo que se les recomienda aplicar estrategias adecuadas, coordinar entre docentes para que les permita fomentar el interés por la lectura dando mayor énfasis en la aplicación de técnicas metodológicas de mejoramiento.

CONCLUSIÓN

Las estrategias metodológicas adecuadas mejorará el proceso de la lectura en los estudiantes de 2do a 7mo año de educación general básica en el área de lengua y literatura de la escuela “Luis Fernando Bravo”.

HIPÓTESIS DOS

Los referentes teóricos metodológicos que se aplican si influyen en el proceso de la lectura en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica.

VERIFICACIÓN

En la pregunta dos, tres, cuatro y cinco, aplicada a los docentes del segundo a séptimo año de Educación Básica de la escuela Luis Fernando Bravo, manifiestan en un 100% de los docentes deben propiciar situaciones de aprendizaje que estimulen a descubrir por si mismos la lectura a aprender, ya que el desarrollo cognitivo es producto de la maduración y de los efectos del ambiente; mientras los otros referentes teóricos un 80% el docente es el eje fundamental del proceso de enseñanza aprendizaje dentro del aula por cuanto es el, en que está en continua

interacción con los estudiantes y entorno donde se influyen en el proceso de la lectura de los estudiantes son aplicados en una mínima parte.

DECISIÓN

De acuerdo a los criterios vertidos de los docentes se da a conocer que los maestros no están actualizados y no aplican ningún referente metodológico, por eso se les recomienda actualizarse y aplicar referidos y proposiciones metodológicos que influyan en el mejoramiento del proceso de la lectura en los estudiantes.

CONCLUSIÓN

Los referentes teóricos metodológicos si incide en el proceso de la lectura en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica.

HIPÓTESIS TRES

El proceso metodológico que aplican los docentes para la enseñanza a la lectura a determinado un bajo nivel en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica de la escuela “Luis Fernando Bravo”.

VERIFICACIÓN

El 40% de los maestros encuestados manifiestan que los principios orientados al proceso metodológico que aplican los docentes para la enseñanza de la lectura son reflexivos; 15% lo realizan con el análisis, un 15% utilizan el proceso

metodológico crítico; un 15% lo ejecutan en síntesis de la lectura, y un 15% lo desarrollan para que el estudiante sea creativo.

DECISIÓN

Por lo tanto se les recomienda a los maestros de la escuela “Luis Fernando Bravo” aplicar los procesos metodológicos como también estrategias y técnicas que les permita a los estudiantes un progreso eficaz y eficiente para el desarrollo total del aprendizaje de la lectura.

CONCLUSIÓN

Podemos concluir que la siguiente hipótesis planteada se la aprueba e influyen en el proceso metodológico que aplican los docentes para la enseñanza a la lectura a determinado un profundo nivel en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica de la escuela “Luis Fernando Bravo”.

HIPÓTESIS CUATRO

Los métodos y técnicas que son utilizados por los docentes no permiten disfrutar y comprender la lectura desde una perspectiva crítica y creativa en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica de la escuela “Luis Fernando Bravo”.

VERIFICACIÓN

De acuerdo encuestas analizadas en la pregunta 8; el 6% de docentes expresan que utilizan el periódico; el 29% lo hacen por medio de los relatos; el 6% lo

ejecutan con las dramatizaciones; el 29% lo realizan por medio del juego; el 24% lo establecen con el cuento; y el 6% manifiestan que lo establecen con todos estos recursos.

DECISIÓN

Por lo tanto mediante todo este análisis los docentes de la escuela “Luis Fernando Bravo” no aplican ningún tipo de métodos, técnicas metodológicas acordes a los intereses de los estudiantes solos están regidas a planificaciones en el cual se les recomienda aplicar técnicas referidas y proposiciones metodológicas que influyan en el mejoramiento del proceso de la lectura en los estudiantes.

CONCLUSIÓN

Los métodos y técnicas que son utilizados por los docentes permiten disfrutar y comprender la lectura desde una perspectiva crítica y creativa en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica de la escuela “Luis Fernando Bravo”.

h. CONCLUSIONES

En consideración a los resultados logrados en el desarrollo de la presente investigación, se pudo determinar las siguientes conclusiones:

- La falta de estrategias metodológicas en la planificación produce en los escolares poca atención e interés en el proceso de la lectura, en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

- El proceso metodológico que aplican los docentes para la enseñanza a la lectura a determinado un bajo nivel en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica de la escuela “Luis Fernando Bravo”, ya que son consideradas aburridas, tediosas, cansadas y no causan el interés y motivación necesarios para evitar el tradicionalismo.

- Los estudiantes por su parte sienten interés por leer pero no son motivados, no existe una influencia de la metodología de técnicas utilizadas por los docentes, no permiten disfrutar y comprender la lectura desde una perspectiva crítica y creativa en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica de la escuela “Luis Fernando Bravo”.

- Los niño/as han venido desarrollando un proceso mecánico de interpretar signos y letras, ninguna de estos les ha permitido mejorar el proceso de la lectura y no interpretar el significado de las palabras en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica.

i. RECOMENDACIONES

Concluida la investigación se hace las siguientes recomendaciones.

- Hacer énfasis en la etapa de planificación, ya que es la base del proceso educativo en donde se establecen los objetivos generales que deben alcanzar o lograr, es en esta etapa se debe incorporar estrategias metodológicas adecuadas para desarrollar la lectura, seleccionando, organizando y estableciendo las más adecuadas para que los niños y niñas logren mejorar sus procesos de aprendizaje.

- Se recomienda a los docentes desarrollar en su práctica pedagógica el intereses de ensayar y experimentar nuevos procesos metodológicos, que conduzcan al docente a no ser simplemente un transmisor de conocimientos sino un elemento básico en el desarrollo de la lectura de los niños y niñas.

- Implementar la práctica de técnicas metodológicas adecuadas para despertar en los niños y niñas el interés, motivación y participación necesaria para desarrollar la lectura, con la finalidad de lograr un trabajo educativo con altos niveles de eficiencia, que contribuyan a la búsqueda constante de la excelencia.

- Se recomienda evaluar a los estudiantes en forma continúa con el fin de realizar ajustes en las metodologías, que resulten beneficiosas para el desarrollo de la lectura de los niños y niñas.

PROPUESTA

a. TÍTULO DE LA PROPUESTA

Estrategia metodológica para mejorar el proceso de la lectura en los estudiantes de 2do a 7mo año de educación general básica en el área de lengua y literatura de la escuela "Luis Fernando Bravo" del barrio Tacoranga, Cantón Paltas, período 2012-2013.

b. PRESENTACIÓN

Educadoras y educadores: debemos organizar propósitos, estrategias, actividades, demostrando los saberes, experiencias y emociones a los niños desde sus primeros años de aprendizaje estos son las que determinan su acción en el nivel inicial que constituyen su intervención educativa de excelente calidad a futuro. Partiendo de los intereses de los escolares, edificando las diferencias, conocimientos individuales que integran los elementos del medio, que favorecen la experimentación, la invención, la libre expresión. La capacidad del niño es aquella que parte del conjunto de recursos mentales que nos movilizan a leer en forma específica, viene de la capacidad lectora; dicho de otro modo, la parte que no es puesta en juego por otras actividades, emociones, saberes y expresiones culturales, comunitarias específicas en el proceso educativo. Los objetivos de la lectura empiezan con la comprensión del texto escrito y el logro de una impresión.

Lo que se pretende conseguir en los estudiantes mediante la aplicación de los distintos tipos de lectura es justamente que éste alcance a comprender conceptos, que desarrolle esquemas, que formule hipótesis, que llegue a imaginarse un mundo de fantasías, que se remonte hacia lugares, sucesos que se dieron hace muchos años o en la mente imaginativa de algún autor. Los alumnos construyen conocimientos haciendo, jugando, experimentando; estas estrategias

implican actuar sobre su entorno, apropiarse de ellos; conquistarlos en un proceso de inter relación con los demás, con ello fomentar estrategias y/o técnicas metodologías de la lectura de segundo a séptimo año de educación básica de la escuela “Luis Fernando Bravo” del Cantón Paltas del barrio Tacoranga.

c. JUSTIFICACIÓN

Las estrategias metodológicas son aquellas actividades que permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.

El presente escrito surge con el propósito de aportar a comprender y mejorar la operativización de estrategias metodológicas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes. Por tal razón se considera que este tema es muy relevante y factible de superarlo con los docentes, estudiantes, y de esta forma superar las limitaciones encontradas en el proceso de investigación de la presente tesis.

d. OBJETIVOS.

OBJETIVO GENERAL

- Contribuir al mejoramiento de la calidad, diseño y aplicación de estrategias metodológicas, para mejorar el proceso de la lectura en los estudiantes de 2do a 7mo año de educación general básica en el área de lengua y literatura de la escuela “Luis Fernando Bravo” del barrio Tacoranga, Cantón Paltas, período 2012-2013.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Determinar las estrategias metodológicas utilizadas para mejorar el proceso de la lectura.

- Diseñar y aplicar estrategias metodológicas para mejorar adecuadamente el proceso de la lectura en el área de lengua y literatura.

ESTRATÉGIA N° 1 “PÁRAME LA MANO”

1	**Nombre de la Institución**	Escuela Luis Fernando Bravo
2	**Nombre del maestro de grado**	Prof. Hermandina Gallegos Barba
3	**Nombre del Participante**	Lcda. Diana Judith Quichimbo Pitisaca
4	**Tema**	Técnica activa de la lectura
5	**Contenido**	ESTRATÉGIA N. 1: “Párame la mano”
6	**Nivel de estudiantes**	Segundo año de Educación Básica
7	**N° de niños**	13
8	**Fecha**	13/05/2014
9	**Horario**	Lunes de 10H00 a 12H00
	ÁREA DE LOS EJES INTEGRADOS OBJETIVOS Y DESTREZAS	
	Perfil de salida	Demostración de todo lo estudiado al culminar la educación básica, demostrando un grado de generalización de las destrezas y conocimientos adquiridos, este desempeño debe reflejarse a través de las destrezas de saber hacer, demostrando los conocimientos y valores humanos.
	Objetivos educativos del área	Promover el desarrollo del pensamiento intuitivo, implícito en la meta cognición como un aditivo a la imaginación, se usa la astucia, la suspicacia y la comprensión lectora, además de exigir de los lectores una concentración máxima para poder captar los pequeños detalles de la lectura.
	Objetivo de año	Hacer una clasificación de las técnicas activas, basada en los sentidos básicos que

		tenemos para comunicarnos, tomando en cuenta cuáles de ellos son los que intervienen de forma más activa en cada una de las técnicas que utilizamos. Con esto pretendemos dar algunas recomendaciones, prácticas que debemos tomar en cuenta para la utilización y creación de técnicas participativas.
	Ejes curricular integrador de área	Leer correctamente desarrollando las capacidades intelectuales mediante la asimilación estimulando la concentración y atención.
	Ejes del aprendizaje	Construir habilidades, razonamiento, reflexión y retención personal y motriz básicos
	Objetivo de bloque	Construir individuos capaces de leer con eficacia y eficiencia, que comprendan lo que se lee saber buscar y procesar la información para emplearla en la vida diaria, incrementar su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
	Objetivo del tema	Desarrollar la lectura rápida de un texto, consiguiendo además que los niños y niñas se concentren en otro factor.
	Objetivo del aprendizaje	Despertar el interés por la lectura descubriendo aspectos significantes de la misma, necesitando mayor atención y concentración
	Destrezas con criterio de desempeño	Expresar lo que leer, asociadas a un determinado conocimiento teórico de lo que se lee, sin complicación de hacerlo correctamente la lectura.
	Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje	Construir orientaciones metodológicas y didácticas para desarrollar la información que expresan las destrezas con los conocimientos asociados con la lectura a la vez, desarrollar diversos métodos y técnicas para conducir su desarrollo dentro del sistema de clases y fuera de él.

	Indicadores esenciales de evaluación	Desarrollar y comprender la lectura, desde una perspectiva creativa, aplicando conocimientos esenciales, dando resultado concretos del aprendizaje mediante el buen desarrollo de la evaluación aplicada.
	ACTIVIDADES INICIALES	
	Construir los conocimientos previos	¿Qué es la lectura? ¿Qué tipos de lectura te gustaría leer? ¿Qué entienden por seguridad en sí mismo?
	Motivación	A través de una dinámica
	Tema	El teléfono dañado
	Objetivo	Fomentar en los niños la seguridad en sí mismo
	Desarrollo	La dinámica consiste en lo siguiente hacer dos columnas de los niños de 5 cada columna y se comunicaran una frase en forma silenciosa en el oído del niño al otro niño veremos si la frase se desvía al final
	DESARROLLO TEÓRICO DEL TEMA	
	Técnica activa de la lectura	Desarrollar un proceso de teorización sobre esa práctica, no como un salto a lo "teórico "sino como un proceso sistemático, ordenado, progresivo y al ritmo de los participantes, que permita ir descubriendo los elementos teóricos, este proceso de teorización permite siempre regresar a la práctica para transformarla, mejorarla y resolverla. Se correrá lista al inicio de esta clase para verificar que todos los niños estén presentes Aplicación de la **ESTRATÉGIA N. 6**: Parame la mano: Presentación del tema se comentara a los niños que se trata de una técnica para mejorar los procesos de la

		lectura.
	Constatación de la asistencia	Se correrá lista al inicio de esta clase para verificar que todos los niños estén presentes
	Tema	Aplicación de la **ESTRATÉGIA N. 1:** Parame la mano: Presentación del tema se comentara a los niños que se trata de una técnica para mejorar los procesos de la lectura.
	Ejecución	Se les explicara que necesitamos la participación y atención de todos los niños, y se les manifestara en forma clara como se va a desarrollar el proceso.
	Objetivo del tema	Despertar el interés por la lectura descubriendo aspectos insignificantes de la misma, necesitando mayor atención y concentración al hacerlo.
	Características del conocimiento previo	Formulación de preguntas; ¿les gusta la lectura?, ¿qué tipos de lecturas les llama más la atención?, ¿qué tiempo leen diariamente?
	Desarrollo teórico del tema	La técnica, “Párame la mano” es un método que utilizaremos para mejorar el proceso y el desarrollo de la lectura
	Procedimiento	Desarrollo de toda la técnica aplicando paso por paso lo que se va aplicar
	Recopilación del testimonio	El construir una adecuada lectura, el saber comprender ideas de lo pronunciado es lo más primordial principalmente en los niños, para que se forme en ellos un hábito adecuado de la lectura.

4	**MATRIZ DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE**				
	DESTREZAS CON	**CONOCIMIENTO**	**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**	**RECURSOS**	**INDICADORES DE**

	CRITERIO DE DESEMPEÑO	(Temas)	(Aplicación de técnicas)	DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
	Construir y despertar las capacidades, destrezas comunicativas a través de la lectura Identificar, habilidades, razonamiento, reflexión y retención personal. Desarrollo mental, mediante los buenos hábitos de la lectura.	Construir en los niños el hábito de la lectura como utilización de tiempos libres, para el desarrollo mental.	**Prerrequisitos** **Contratación de la asistencia** Se correrá lista al inicio de esta clase para verificar que todos los niños estén presentes. **Tema** **ESTRATÉGIA N. 1:** Parame la mano: Presentación del tema se comentara a los niños que se trata de una técnica para mejorar los procesos de la lectura. **Ejecución** El maestro detallara en forma clara como se va	• Texto • Un lápiz	• Aplicación de la evaluación • Calificación de evaluación sobre 10. • El maestro decidirá una letra del abecedario y el niño tendrá que escribir 10 palabras determinado si no lo

			a desarrollar la técnica y en ende el proceso. **Objetivo del tema** Desarrollar la lectura rápida de un texto, consiguiendo además que los niños y niñas se concentren en otro factor. **Características del conocimiento previo** Formulación de preguntas acerca de la técnica y cometario breve se programar ideas acerca de la vida diaria **Desarrollo teórico del tema** La técnica, “Parame la mano” es un método que utilizaremos para mejorar el proceso y el desarrollo de la lectura.		escribe ira bajando en nota.

			Procedimiento El docente se encargará de aplicar la lectura a buscar para encerrar en un círculo tomada en cuenta la lectura. **Lectura aplicar** **Biografía de Jefferson Pérez** Jersinio era el nombre con que su madre quiso inscribirlo cuando aún era un bebé. Sin embargo, este no fue aceptado en el Registro Civil del Azuay. El argumento fue que no correspondía al idioma español. Entonces Fausto, su hermano mayor, sugirió el de Jefferson, aunque también para conseguir su aceptación se debió decir que era hijo de un deportista. Nació en El Vecino, uno de los barrios más tradicionales de Cuenca, el 1 de julio de 1974 como hijo de Manuel Jesús Pérez (+) y María Lucrecia Quezada. Pero por esos tiempos su progenitora jamás se imaginó que su querido "Nardo", así lo llama ella por su		

			segundo nombre: Leonardo, llegaría a ser la máxima figura del deporte ecuatoriano de todos los tiempos. Durante su infancia, la vida de Jefferson Leonardo transcurrió igual que la de los demás niños de barrio, en medio de limitaciones económicas. Inclusive, sus estudios primarios, que los realizó en las escuelas Eugenio Espejo y Gabriel Cevallos, luego los secundarios en el Colegio Francisco Febres Cordero, tuvo que compartirlos con algunas tareas para ayudar al sustento de su hogar. No obstante, su progenitora, a pesar que adolece de una discapacidad visual, es uno de los pilares fundamentales para la consagración deportiva de Jefferson. Aparte de inculcarle los mejores modales, demostró un gran tesón para salir adelante junto a sus hijos. Además de Jefferson y Fausto, la familia Pérez Quezada está compuesta por Fabián, Marcia Patricia y Fanny. Más allá de		

			su trayectoria deportiva, el campeón olímpico 1996, obtuvo se ha esforzado también en el campo académico, obteniendo el título de Ingeniero Comercial, además de Máster en Administración de Empresas en la Universidad del Azuay. Su incursión en la marcha fue por casualidad. Todo comenzó ante la premura de prepararse para una carrera de resistencia, que servía como examen de Educación Física, cuando era alumno del segundo curso en el colegio Francisco Febres Cordero. ➢ En un texto de extensión pequeña se pide a los estudiantes que lean de corrido, una sola vez. Al mismo tiempo que se lee, se indica a los estudiantes que vayan encerrando en un círculo la palabra dada pero en un tiempo determinado ya sea cada 10 segundos esto contralora el maestro.		

	ACTIVIDADES Y CRONOGRAMA DE TRABAJO	
	Constatación de la asistencia	5 m”
	Motivación	5 m”
	Objetivos y destrezas de criterio de desempeño	5 m”
	Presentación del tema	10 m”
	Conocimientos previos	10 m”
	Aplicación de las prescripciones de enseñanza aprendizaje	40 m”
	Contestar inquietudes del tema	10 m”
	Observaciones	5 m”
	TOTAL	**90 minutos**

Fuente: Técnica aplicada a los niños de Segundo Año de educación básica de la Escuela Luis Fernando Bravo del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Elaboración: Diana Judith Quichimbo Pitisaca

ANÁLISIS

El estudiante además de desarrollar la lectura rápida se obligará a concentrar su atención en buscar una palabra que seguramente se repite varias veces. El texto será apropiado para el grupo de niños y niñas en los diferentes años de educación general básica que se dedica nuestra investigación. El significado de la palabra que se busca será dado después como un aporte de ésta técnica activa de lectura.

ESTRATÉGIA N° 2 "RULETA CUENTA CUENTOS"

1	**Nombre de la Institución**	Escuela Luis Fernando Bravo
2	**Nombre del maestro de grado**	Lcda. Ángela Ventura Saraguro Nole
3	**Nombre del Participante**	Lcda. Diana Judith Quichimbo Pitisaca
4	**Tema**	Técnica Activa de la Lectura
5	**Contenido**	ESTRATÉGIA N. 2: "Ruleta cuenta cuentos"
6	**Nivel de estudiantes**	Tercer año de Educación Básica
7	**N° de niños**	11
8	**Fecha**	13/05/2014
9	**Horario**	Martes de 10H00 a 12H00
	ÁREA DE LOS EJES INTEGRADOS OBJETIVOS Y DESTREZAS	
	Perfil de salida	Manifestación de todo lo aprendido al culminar la educación básica, demostrando un grado de generalización de las destrezas y conocimientos adquiridos, este desempeño debe reflejarse a través de las destrezas de saber hacer, demostrando los conocimientos y valores humanos.
	Objetivos educativos del área	Desarrollar capacidades al recordar la información asimilada, obligando a estructurar el contenido del texto para su entendimiento, comprobando así si se comprende o no.
	Objetivo de año	Formar niños y niñas con altos niveles de lectura, siendo eficientes y eficaces al mundo futuro. Leyendo correctamente desarrollando las capacidades intelectuales mediante la asimilación estimulando la concentración y atención.
	Eje curricular integrador de área	Construir, habilidades, razonamiento, reflexión y retención personal y motriz básicos.

	Ejes del aprendizaje	Construir individuos capaces de leer con eficacia y eficiencia, que comprendan lo que se lee saber buscar y procesar la información para emplearla en la vida diaria, incrementar su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
	Objetivo de bloque	Mostrarse conforme la técnica de la lectura, mediante el desarrollo de la retención mental y rapidez en la lectura
	Objetivo del tema	Lograr recordar la información asimilada, obligando a estructurar el contenido del texto para su entendimiento, comprobando así si se comprende o no
	Objetivo del aprendizaje	Estimular el interés por la lectura descubriendo aspectos significantes de la misma, necesitando mayor atención y concentración al hacerlo.
	Destrezas con criterio de desempeño	Expresar lo que leer, asociadas a un determinado conocimiento teórico de lo que se lee, sin complicación de hacerlo correctamente la lectura.
	Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje	Edificar distribuciones metodológicas y didácticas para desarrollar la información que expresan las destrezas con los conocimientos asociados con la lectura a la vez, desarrollar diversos métodos y técnicas para conducir su desarrollo dentro del sistema de clases y fuera de él.
	Indicadores esenciales de evaluación	Desarrollar y comprender la lectura, desde una perspectiva creativa, aplicando conocimientos esenciales, dando resultado concretos del aprendizaje mediante el buen desarrollo de la evaluación aplicada.
	ACTIVIDADES INICIALES	

	Construir los conocimientos previos	Motivar a los niños explicándoles un poco sobre la técnica
	Motivación	A través de una dinámica
	Tema	Tingo, Tingo, Tango
	Objetivo	Control del cerebro al nerviosismo para una excelente retención
	Desarrollo	La dinámica consiste en lo siguiente realizar un circulo de todos los niños y entregarles un objeto el mismo que ir corriendo por las manos de ellos mientas todos cantan “tingo tingo tingo” hasta que el maestro diga la palabra “tango” el niño que se quede con la prenda ira saliendo del juego y así sucesivamente, este juego durara tiempo programado)
	DESARROLLO TEÓRICO DEL TEMA	
	Técnica activa de la lectura	Desarrollar un proceso de teorización sobre esa práctica, no como un salto a lo "teórico "sino como un proceso sistemático, ordenado, progresivo y al ritmo de los participantes, que permita ir descubriendo los elementos teóricos, este proceso de teorización permite siempre regresar a la práctica para transformarla, mejorarla y resolverla
	Constatación de la asistencia	Se correrá lista al inicio de esta clase para verificar que todos los niños estén presentes
	Tema	Aplicación de la ESTRATÉGIA N. 3: Ruleta Cuenta Cuentos: Presentación del tema se comentara a los niños que se trata de una técnica para mejorar el procesos de la lectura.
	Ejecución	Se les explicara que necesitamos la participación y atención de todos los niños, y se

		les manifestara en forma clara como se va a desarrollar el proceso.
	Objetivo del tema	Despertar el interés por la lectura descubriendo aspectos insignificantes de la misma, necesitando mayor atención y concentración al hacerlo
	Características del conocimiento previo	Formulación de preguntas; ¿les gusta la lectura?, ¿qué tipos de lecturas les llama más la atención?, ¿qué tiempo leen diariamente?
	Desarrollo teórico del tema	La técnica, "Ruleta Cuenta Cuentos" es un método que utilizaremos para mejorar el proceso y el desarrollo de la lectura.
	Procedimiento	Desarrollo de toda la técnica aplicando paso por paso lo que se va aplicar
	Recopilación del testimonio	El construir una adecuada lectura, el saber comprender ideas de lo pronunciado es lo más primordial principalmente en los niños, para que se forme en ellos un hábito adecuado de la lectura.

4	**MATRIZ DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE**				
	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	**CONOCIMIENTO (Temas)**	**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS** (Aplicación de técnicas)	**RECURSOS DIDÁCTICOS**	**INDICADORES DE EVALUACIÓN**

	Construir y despertar las capacidades, destrezas comunicativas a través de la lectura Identificar, habilidades, razonamiento, reflexión y retención personal. Desarrollo mental, mediante los buenos hábitos de la lectura.	Construir los buenos hábitos de la lectura	**Prerrequisitos** **Contratación de la asistencia** Se correrá lista al inicio de esta clase para verificar que todos los niños estén presentes. **Tema** **ESTRATÉGIA N. 2:** Ruleta Cuenta Cuentos: Presentación del tema y comentarios a los niños que se trata de una técnica para mejorar el procesos de la lectura. **Ejecución** Se les explicará que necesitamos la participación y atención de todos los niños, y se les manifestara	• Una ruleta Pizarra, Sobres de papel, tarjetas de colores, Marcadores.	Desarrollo del examen Se aplicara una misma la lectura en 5 minutos si se demora más tiempo ira bajando en nota, los 5 minutos será calificado sobre 10 y se demora 6 bajara en puntos valdrá 9 y así sucesivamente y leer correctamente esto será calificado por el

			en forma clara como se va a desarrollar el proceso **Objetivo del tema** Lograr recordar la información asimilada, obligando a estructurar el contenido del texto para su entendimiento, comprobando así si se comprende o no. **Características del conocimiento previo** Se les realizará preguntas como; ¿Les gusta la lectura? ¿Qué tipos de lecturas les llama más la atención? ¿Qué tiempo leen diariamente? **Desarrollo teórico del tema** La técnica, “Ruleta Cuenta Cuentos” es un método que utilizaremos para mejorar el proceso y el desarrollo de la lectura		maestro. La lectura aplicara la maestra cualquiera del libro de lectura que los niños comúnmente los aplican el maestro

			Procedimiento • Se elaborará una ruleta a base de madera en forma circular, y liviana, aproximadamente de un diámetro de 1 metro, dividido en 10 casilleros a manera de pastel, en cada uno de ellos se colocará en su extremo exterior un sobre. 1. La base de la ruleta será un soporte de madera que pueda moverse libremente, irá sujeto una pieza de plástico duro que detendrá lentamente la ruleta cuando gire. 2. En cada sobre se colocan preguntas abiertas relacionadas al cuento que el estudiante habrán leído en los años anteriores y ya se lo sepan de memoria (no se leerá el cuento en este día, solo se recordara de un cuento estudiado en los años anteriores que los niños se lo sepan un 80%		

			aproximadamente del cuanto al aplicar, específicamente tiene que ser un cuento para poner en práctica el tema de la técnica). **Títulos de las lecturas leídas** • Caperucita roja • Los tres chanchitos • La cenicienta etc. **Modelos de preguntas relacionadas con la lectura ya leída** (ejemplo del cuento ya leído en los años anteriores caperucita roja y o narración, este cuento se lo realizara en base al cuanto que los niños ya se lo sepan en su mayoría estudiado en los años anteriores más de 10 preguntas dependiendo del cuento que lo analicen). • ¿Personajes de la lectura? • ¿Personajes principales de la lectura? • ¿A quién iba a visitar caperucita roja en el campo? • ¿Qué paso con el lobo y caperucita roja? • ¿Qué le sucedió a caperucita roja en el		

			campo? • ¿Se encuentra mentiras en este cuento? • ¿Qué nos enseña este cuento? • ¿Mensaje de este cuento? Etc. 3. Pasarán los estudiantes voluntarios a girar la ruleta y contestará la pregunta del sobre. 4. Se mantendrá la expectativa del cuento por saber si son las respuestas correctas las que den los estudiantes.		
	ACTIVIDADES Y CRONOGRAMA DE TRABAJO				
	Constatación de la asistencia			5 m”	
	Motivación			5 m”	
	Objetivos y destrezas de criterio de desempeño			5 m”	
	Presentación del tema			10 m”	
	Conocimientos previos			10 m”	
	Aplicación de las prescripciones de enseñanza aprendizaje			40 m”	
	Contestar inquietudes del tema			10 m”	
	Observaciones			5 m”	
				Total 90 minutos	

Fuente: Técnica aplicada a los niños de tercer año de educación básica de la Escuela Luis Fernando Bravo del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Elaboración: Diana Judith Quichimbo Pitisaca.

ANÁLISIS

No se espera llevar la continuidad de las respuestas, pero si el responder correctamente a las mismas, lo que promoverá mejorar la lectura comprensiva, la retención de sucesos y sobre todo la atención de todos ellos por saber a quién le tocará pasar a girar. En esta técnica se trata que el niño tenga capacidad de retención y velocidad en lectura correctamente.

ESTRATÉGIA N° 3 "FRASES DE SECUENCIA LÓGICA"

1	**Nombre de la Institución**	Escuela Luis Fernando Bravo
2	**Nombre del maestro de grado**	Lcda. Félix Victoria Torres Guamán
3	**Nombre del Participante**	Lcda. Diana Judith Quichimbo Pitisaca
4	**Tema**	Técnica Activa de la Lectura
5	**Contenido**	ESTRATÉGIA N. 3: "Frases de secuencia lógica"
6	**Nivel de estudiantes**	Cuarto año de Educación Básica
7	**N° de niños**	12
8	**Fecha**	13/05/ 2014
9	**Horario**	Miércoles de 07H30 a 09H30
	ÁREA DE LOS EJES INTEGRADOS OBJETIVOS Y DESTREZAS	
	Perfil de salida	Exposición de todo lo estudiado al destacar la educación básica, demostrando un grado de generalización de las destrezas y conocimientos adquiridos, este desempeño debe reflejarse a través de las destrezas de saber hacer, demostrando los conocimientos y valores humanos
	Objetivos educativos del área	Originar el desarrollo del pensamiento intuitivo, implícito en la meta cognición como un aditivo a la imaginación, se usa la astucia, la suspicacia y la comprensión lectora, además de exigir de los lectores una concentración máxima para poder captar los pequeños detalles de la lectura.
	Objetivo de año	Hacer una clasificación de las técnicas activas, basada en los sentidos básicos que tenemos para comunicarnos, tomando en cuenta cuáles de ellos son los que intervienen

		de forma más activa en cada una de las técnicas que utilizamos. Con esto pretendemos dar algunas recomendaciones, prácticas que debemos tomar en cuenta para la utilización y creación de técnicas participativas.
	Ejes curricular integrador de área	Leer correctamente desarrollando las capacidades intelectuales mediante la asimilación estimulando la concentración y atención.
	Ejes del aprendizaje	Construir, habilidades, razonamiento, reflexión y retención personal y motriz básicos.
	Objetivo de bloque	Construir individuos capaces de leer con eficacia y eficiencia, que comprendan lo que se lee saber buscar y procesar la información para emplearla en la vida diaria, incrementar su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
	Objetivo del tema	Desarrollar en los estudiantes el sentido lógico, de la lectura comprensiva y la capacidad de reaccionar en forma rápida ante las situaciones de aprendizaje.
	Objetivo del aprendizaje	Despertar el interés por la lectura descubriendo aspectos significantes de la misma, necesitando mayor atención y concentración al hacerlo.
	Destrezas con criterio de desempeño	Expresar lo que leer, asociadas a un determinado conocimiento teórico de lo que se lee, sin complicación de hacerlo correctamente la lectura.
	Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje	Construir orientaciones metodológicas y didácticas para desarrollar la información que expresan las destrezas con los conocimientos asociados con la lectura a la vez, desarrollar diversos métodos y técnicas para conducir su desarrollo dentro del sistema de clases y fuera de él.

	Indicadores esenciales de evaluación	Desarrollar y comprender la lectura, desde una perspectiva creativa, aplicando conocimientos esenciales, dando resultado concretos del aprendizaje mediante el buen desarrollo de la evaluación aplicada.
	ACTIVIDADES INICIALES	
	Construir los conocimientos previos	Construir en la mente de los niños que la lectura de un método para una mejor retención mental
	Motivación	A través de una dinámica
	Tema	El animalito es
	Objetivo	Construir en los niños intuición y capacidad rápida.
	Desarrollo	La dinámica consiste en escribir en diferentes papel el nombre de 10 animales se doblara los papeles y se los ubicara sobre una mesa, pasaran los niño y cojera un papel y no lo podrá ver el, podrán ver solo sus compañeros y darle tres pistas de que animal es que come y que tipo de pelos tiene y el niño que está al frente con esas pistas tendrá que adivinar de que animal se trata y así pasaran todos los niños
	DESARROLLO TEÓRICO DEL TEMA	
	Técnica activa de la lectura	Desarrollar un proceso de teorización sobre esa práctica, no como un salto a lo "teórico "sino como un proceso sistemático, ordenado, progresivo y al ritmo de los participantes, que permita ir descubriendo los elementos teóricos, este proceso de teorización permite siempre regresar a la práctica para transformarla, mejorarla y resolverla
	Constatación de la asistencia	Se correrá lista al inicio de esta clase para verificar que todos los niños estén presentes

	Tema	Aplicación de la ESTRATÉGIA N. 3: Frases de Secuencia Lógica: Presentación del tema se comentara a los niños que se trata de una técnica para mejorar el proceso de la lectura.
	Ejecución	Se les explicara que necesitamos la participación y atención de todos los niños, y se les manifestara en forma clara como se va a desarrollar el proceso.
	Objetivo del tema	Despertar el interés por la lectura descubriendo aspectos insignificantes de la misma, necesitando mayor atención y concentración al hacerlo.
	Características del conocimiento previo	Formulación de preguntas; ¿les gusta la lectura?, ¿qué tipos de lecturas les llama más la atención?, ¿qué tiempo leen diariamente?
	Desarrollo teórico del tema	La técnica, “Frases de secuencia lógica” es un método que utilizaremos para mejorar el proceso y el desarrollo de la lectura.
	Procedimiento	Desarrollo de toda la técnica aplicando paso por paso lo que se va aplicar
	Recopilación del testimonio	El construir una adecuada lectura, el saber comprender ideas de lo pronunciado es lo más primordial principalmente en los niños, para que se forme en ellos un habito adecuado de la lectura.

4	**MATRIZ DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE**				
	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	**CONOCIMIENTO (Temas)**	**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS** (Aplicación de técnicas)	**RECURSOS DIDÁCTICOS**	**INDICADORES DE EVALUACIÓN**

	Construir y despertar las capacidades, destrezas comunicativas a través de la lectura Identificar, habilidades, razonamiento, reflexión y retención personal. Desarrollo mental, mediante los buenos hábitos de la lectura.	Desarrollo de la lectura	**Prerrequisitos** **Contratación de la asistencia** Se correrá lista al inicio de esta clase para verificar que todos los niños estén presentes. **Tema** **ESTRATÉGIA N. 3:** Frases de secuencia lógica: Presentación del tema se comentara a los niños que se trata de una técnica para mejorar los procesos de la lectura. 	• Cartulina Tablero Marcador • Lápiz	Desarrollo de la evaluación escrita Calificación de evaluación sobre 10, Escribir una palabra por cada niño de las que ellos deseen y después colocar en la pizarra y formular una oración con las palabras

			Ejecución Se les solicitara en al niño y la participación de todos los niños y niñas de dicho grado. **Objetivo del tema** Desarrollar en los estudiantes el sentido lógico, de la lectura comprensiva y la capacidad de reaccionar en forma rápida ante las situaciones de aprendizaje. **Características del conocimiento previo** El maestro detallara y explicara en forma clara como se va a desarrollar el proceso y que pasos a seguir para que con la aplicación de la técnica haya resultado. **Desarrollo teórico del tema** La técnica, “Frases de secuencia lógica” es un método		que escriban y tengan secuencia y se tomaran un tiempo estimado detallado en el plan de trabajo el niño que no esté atento con su frase si tiene secuencia bajara en nota calificara el maestro

			que utilizaremos para mejorar el proceso y el desarrollo de la lectura, el objetivo de esta técnica es despertar ideas que le permita al niño en la formación de crear un habito correcto de la lectura **Procedimiento** La maestra leerá un cuento, historia u otro que se les haya asignado a todo el grupo. **Lectura aplicar** **Biografía de Jefferson Pérez** Jersinio era el nombre con que su madre quiso inscribirlo cuando aún era un bebé. Sin embargo, este no fue aceptado en el Registro Civil del Azuay. El argumento fue que no correspondía al idioma español. Entonces Fausto, su hermano mayor, sugirió el de Jefferson, aunque también para conseguir su aceptación se debió decir que era hijo de un deportista.		

			Nació en El Vecino, uno de los barrios más tradicionales de Cuenca, el 1 de julio de 1974 como hijo de Manuel Jesús Pérez (+) y María Lucrecia Quezada. Pero por esos tiempos su progenitora jamás se imaginó que su querido "Nardo", así lo llama ella por su segundo nombre: Leonardo, llegaría a ser la máxima figura del deporte ecuatoriano de todos los tiempos. Durante su infancia, la vida de Jefferson Leonardo transcurrió igual que la de los demás niños de barrio, en medio de limitaciones económicas. Inclusive, sus estudios primarios, que los realizó en las escuelas Eugenio Espejo y Gabriel Cevallos, luego los secundarios en el Colegio Francisco Febres Cordero, tuvo que compartirlos con algunas tareas para ayudar al sustento de su hogar. No obstante, su progenitora, a pesar que adolece de una discapacidad visual, es uno de los pilares		

			fundamentales para la consagración deportiva de Jefferson. Aparte de inculcarle los mejores modales, demostró un gran tesón para salir adelante junto a sus hijos. Además de Jefferson y Fausto, la familia Pérez Quezada está compuesta por Fabián, Marcia Patricia y Fanny. Más allá de su trayectoria deportiva, el campeón olímpico 1996, obtuvo se ha esforzado también en el campo académico, obteniendo el título de Ingeniero Comercial, además de Máster en Administración de Empresas en la Universidad del Azuay. Su incursión en la marcha fue por casualidad. Todo comenzó ante la premura de prepararse para una carrera de resistencia, que servía como examen de Educación Física, cuando era alumno del segundo curso en el colegio Francisco Febres Cordero. Esa urgencia le empujó a pedir a su hermano Fabián que le cediera su puesto para entrenar por una semana		

			junto al grupo de atletas dirigidos por el entrenador Luis Muñoz. Hasta que una mañana de abril de 1988 con cierta timidez se acercó al parque de La Madre, sitio que de allí en adelante se convirtió en su cuartel de preparación. Muñoz decidió incentivarlo a que compita en una prueba de fondo. Con pocas semanas de preparación ya triunfó en la carrera Sport AID, ganando el derecho de representar a Ecuador, junto a Janeth Caizalitín, en Nueva York, EE.UU. y Londres, Inglaterra como embajador deportivo. Al descubrir su potencial para la marcha, el entrenador azuayo Luis Chocho le invitó a unirse a su grupo donde ya estaban las campeonas sudamericanas Miriam Ramón y Luisa Nivicela. Aunque al principio no fue de su agrado por los movimientos extraños que demanda la caminata atlética, luego de conversar con su familia decidió decir sí a la caminata, afrontando como un reto		

			este hasta entonces “extraño” pero extraordinario deporte. Su primer logro relevante fue la medalla de bronce en el Mundial Juvenil de Atletismo, en Plovdiv, Bulgaria, en 1990. Hasta que dos años más tarde, su primera consagración la alcanzó al ganar el título mundial juvenil en Seúl, Corea. "Padre cumplí mi promesa de ser campeón mundial" reza una leyenda escrita al reverso de una fotografía postal dedicada su progenitor fallecido. Luego vinieron triunfos en competencias sudamericanas, bolivarianas, panamericanas en la categoría absoluta. Pero su consolidación deportiva definitiva la consiguió con su medalla de oro en los Juegos Olímpicos de Atlanta, en 1996. Esa mañana del 26 de julio venció a toda incredulidad ecuatoriana, puesto que solo un círculo muy reducido de gente que seguía muy de cerca su trayectoria abrigaba esa esperanza. La inyección de		

			experiencia del entrenador colombiano Enrique Peña fue determinante en el momento de la motivación y la definición de la estrategia para la competencia misma. Un desconocido Jefferson Pérez sorprendió también a los favoritos para ganar el evento. 1. La maestra prefabricará tarjetas de cartulina en cuyo interior se irán escribiendo frases, oraciones o pequeños párrafos importantes dentro de la historia con ayuda de los niños. **Frases aplicadas** ➢ Jersinio era el nombre con que su madre quiso inscribirlo cuando aún era un bebé. ➢ No fue aceptado en el Registro Civil del Azuay. ➢ El argumento fue que ese nombre no correspondía al idioma español. ➢ Nació en El Vecino, uno de los barrios de Cuenca, ➢ El 1 de julio de 1974. ➢ Hijo de Manuel Jesús Pérez (+) y María Lucrecia		

			Quezada. ➢ La familia Pérez Quezada está compuesta por Fabián, Marcia Patricia y Fanny. ➢ Jefferson obteniendo el título de Ingeniero Comercial. ➢ Muñoz decidió incentivarlo a que compita en una prueba de fondo ➢ Su primer logro fue la medalla de bronce, Bulgaria, en 1990. **2**. En la clase, cada estudiante tomará una ficha, pondrá su nombre y no la leerá hasta que la maestra ordene. 3. El maestro por su parte siempre tendrá la primera con la que empieza el relato y la coloca en el primer lugar del tablero de madera. **Frase del maestro** **Biografía de Jefferson Pérez** 4. Luego los estudiantes pasarán de acuerdo al orden		

			de sus historia o tarjetas, deberán identificar exactamente cuál es la que sigue, pues si se equivocan quedarán si lugar en el tablero y al final con una tarjeta en sus manos. 5 El maestro confirmará si todas las fichas corresponden a la secuencia lógica del cuento, si se han equivocado se las devolverá al estudiante.		
	ACTIVIDADES Y CRONOGRAMA DE TRABAJO				
	Constatación de la asistencia			5 m”	
	Motivación			5 m”	
	Objetivos y destrezas de criterio de desempeño			5 m”	
	Presentación del tema			10 m”	
	Conocimientos previos			10 m”	
	Aplicación de las prescripciones de enseñanza aprendizaje			40 m”	
	Contestar inquietudes del tema			10 m”	
	Observaciones			5 m”	
				Total 90 minutos	

Fuente: Técnica aplicada a los niños de cuarto año de educación básica de la Escuela Luis Fernando Bravo del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Elaboración: Diana Judith Quichimbo Pitisaca

ANÁLISIS

Con esta técnica se despertará el interés por estar atentos a los niños de cuarto año de educación básica “cuál es la frase que me tocó”, en qué lugar debería estar y sobre todo cual es la secuencia lógica de las mismas, convirtiendo su atención en concentración y comprensión lectora. Todas las fichas deberán tener el nombre del estudiantes y se orientará a los mismos para que recuerden la lectura, luego se pedirá que el estudiante que cree tener la frase siguiente sea quien pase, sin aglomerarse y todos en silencio para no escuchar susurros ni comentarios.

ESTRATÉGIA N° 4 “CUENTOS CON TARJETAS”

1	**Nombre de la Institución**	Escuela Luis Fernando Bravo
2	**Nombre del maestro de grado**	Lcda. Diana Judith Quichimbo Pitisaca.
3	**Nombre del Participante**	Lcda. Diana Judith Quichimbo Pitisaca.
4	**Tema**	Técnica Activa de la Lectura
5	**Contenido**	ESTRATÉGIA N. 4: “Cuentos con tarjetas”
6	**Nivel de estudiantes**	Quinto año de Educación Básica
7	**N° de niños**	8
8	**Fecha**	13/05/2014
9	**Horario**	Miércoles 10H00 a 12H00
	ÁREA DE LOS EJES INTEGRADOS OBJETIVOS Y DESTREZAS	
	Perfil de salida	Manifestación de todo lo experimentado al culminar la educación básica, demostrando un grado de generalización de las destrezas y conocimientos adquiridos, este desempeño debe reflejarse a través de las destrezas de saber hacer, demostrando los conocimientos y valores humanos.
	Objetivos educativos del área	Promover el desarrollo del pensamiento intuitivo, implícito en la meta cognición como un aditivo a la imaginación, se usa la astucia, la suspicacia y la comprensión lectora, además de exigir de los lectores una concentración máxima para poder captar los pequeños detalles de la lectura.
	Objetivo de año	Hacer un ordenamiento de las técnicas activas, basada en los sentidos básicos que tenemos para comunicarnos, tomando en cuenta cuáles de ellos son los que

		intervienen de forma más activa en cada una de las técnicas que utilizamos. Con esto pretendemos dar algunas recomendaciones, prácticas que debemos tomar en cuenta para la utilización y creación de técnicas participativas.
	Eje curricular integrador de área	Leer correctamente desarrollando las capacidades intelectuales mediante la asimilación estimulando la concentración y atención
	Ejes del aprendizaje	Construir, habilidades, razonamiento, reflexión y retención personal y motriz básicos.
	Objetivo de bloque	Construir individuos capaces de leer con eficacia y eficiencia, que comprendan lo que se lee saber buscar y procesar la información para emplearla en la vida diaria, incrementar su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
	Objetivo del tema	Desarrollar en los estudiantes la capacidad narrativa para explicar el cuento, historia u otro similar que ha leído.
	Objetivo del aprendizaje	Estimular el beneficio por la lectura manifestando aspectos significantes de la misma, necesitando mayor atención y concentración al hacerlo.
	Destrezas con criterio de desempeño	Expresar lo que leer, asociadas a un determinado conocimiento teórico de lo que se lee, sin complicación de hacerlo correctamente la lectura.
	Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje	Construir orientaciones metodológicas y didácticas para desarrollar la información que expresan las destrezas con los conocimientos asociados con la lectura a la vez, desarrollar diversos métodos y técnicas para conducir su desarrollo dentro del sistema de clases y fuera de él.

	Indicadores esenciales de evaluación	Desarrollar y comprender la lectura, desde una perspectiva creativa, aplicando conocimientos esenciales, dando resultado concretos del aprendizaje mediante el buen desarrollo de la evaluación aplicada.
	ACTIVIDADES INICIALES	
	Construir los conocimientos previos	¿Qué es la lectura? ¿Qué tipos de lectura te gustaría leer? ¿Qué entienden por seguridad en sí mismo?
	Motivación	A través de una dinámica
	Tema	El teléfono dañado
	Objetivo	Fomentar en los niños la seguridad en sí mismo
	Desarrollo	La dinámica consiste en lo siguiente hacer dos columnas de los niños de 5 cada columna y se comunicaran una frase en forma silenciosa en el oído del niño al otro niño veremos si la frase se desvía al final
	DESARROLLO TEÓRICO DEL TEMA	
	Técnica activa de la lectura	Desarrollar un proceso de teorización sobre esa práctica, no como un salto a lo "teórico" sino como un proceso sistemático, ordenado, progresivo y al ritmo de los participantes, que permita ir descubriendo los elementos teóricos, este proceso de teorización permite siempre regresar a la práctica para transformarla, mejorarla y resolverla
	Constatación de la asistencia	Se correrá lista al inicio de esta clase para verificar que todos los niños estén presentes

	Tema	Aplicación de la **ESTRATÉGIA N. 4:** Cuentos con tarjetas: Presentación del tema se comentara a los niños que se trata de una técnica para mejorar el proceso de la lectura.
	Ejecución	Se les explicara que necesitamos la participación y atención de todos los niños, y se les manifestara en forma clara como se va a desarrollar el proceso.
	Objetivo del tema	Despertar el interés por la lectura descubriendo aspectos significantes de la misma, necesitando mayor atención y concentración al hacerlo.
	Características del conocimiento previo	Formulación de preguntas; ¿les gusta la lectura?, ¿qué tipos de lecturas les llama más la atención?, ¿qué tiempo leen diariamente?
	Desarrollo teórico del tema	La técnica, "Cuentos con tarjetas" es un método que utilizaremos para mejorar el proceso y el desarrollo de la lectura.
	Procedimiento	Desarrollo de toda la técnica aplicando paso por paso lo que se va aplicar
	Recopilación del testimonio	El construir una adecuada lectura, el saber comprender ideas de lo pronunciado es lo más primordial principalmente en los niños, para que se forme en ellos un habito adecuado de la lectura.

4	**MATRIZ DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE**				
	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	**CONOCIMIENTO (Temas)**	**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS** (Aplicación de técnicas)	**RECURSOS DIDÁCTICOS**	**INDICADORES DE EVALUACIÓN**
	Construir y	Construir en los	**Prerrequisitos**	• Cuentos	Aplicación de la

	despertar las capacidades, destrezas comunicativas a través de la lectura Identificar, habilidades, razonamiento, reflexión y retención personal. Desarrollo mental, mediante los buenos hábitos de la lectura.	niños el hábito de la lectura como utilización de tiempos libres, para el desarrollo mental.	**Contratación de la asistencia** Se correrá lista al inicio de esta clase para verificar que todos los niños estén presentes. **Tema** **ESTRATÉGIA N. 4:** Cuentos con Tarjetas: Presentación del tema se comentará a los niños que se trata de una técnica para mejorar el proceso de la lectura. **Ejecución** El maestro detallara en forma clara como se va a desarrollar la técnica y en ende el proceso. **Objetivo del tema** Desarrollar en los estudiantes la capacidad	• Periódico • Revistas • Cartulina, Goma, Gráficos de colores, marcadores, tijera.	evaluación Desarrollo de la evaluación escrita Calificación de evaluación sobre 10. El maestro escribirá palabras mal escritas y bien escritas en la pizarra y los niños deberán cuales están correctas y cuales están incorrectas

			narrativa para explicar el cuento, historia u otro similar que ha leído. **Características del conocimiento previo** Se les realizará preguntas como; ¿Les gusta la lectura? ¿Qué tipos de lecturas les llama más la atención? ¿Qué tiempo leen diariamente? **Desarrollo teórico del tema** La técnica, “Cuentos con tarjetas” es un método que utilizaremos para mejorar el proceso y el desarrollo de la lectura **Procedimiento** ➢ El estudiante recordara un cuento o historia que haya aprendido, deberá elaborar las fichas visuales con las que pueda explicar el cuento o		cinco palabras por niño esto será a criterio de los maestro las palabras que las utilicen calificara dependiendo de las palabras bien pronunciadas total de palabras escritas por cada niño 10

			historia esto se lo realizara uno por cada niño. ➢ Las fichas visuales consiste en poner el título de alguna historia y periódicos o libros lo que tenga relación a dicho titulo ➢ El docente le ayudará a elaborar un grupo de tarjetas visuales en imágenes recortadas de una revista o periódico, pero que tengan representación sobre el cuento siendo incluso imágenes variadas. ➢ Las fichas visuales estarán agrupadas por tres categorías: de personajes, objetos (mágicas) y lugares. ➢ Se pedirá la participación de todos los estudiantes con un cuento diferente para que todos participen, elaboren sus propias fichas visuales, y puedan lograr desarrollar la comprensión lectora. ➢ Una vez listo el material cada estudiante pasará al frente de sus compañeros y relatará su cuento ayudado por las tarjetas que elaboró		

			o que tomó del docente.		
	ACTIVIDADES Y CRONOGRAMA DE TRABAJO				
	Constatación de la asistencia			5 m”	
	Motivación			5 m”	
	Objetivos y destrezas de criterio de desempeño			5 m”	
	Presentación del tema			10 m”	
	Conocimientos previos			10 m”	
	Aplicación de las prescripciones de enseñanza aprendizaje			40 m”	
	Contestar inquietudes del tema			10 m”	
	Observaciones			5 m”	
	Total			**90 minutos**	

Fuente: Técnica aplicada a los niños de quinto año de educación básica de la Escuela Luis Fernando Bravo del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Elaboración: Diana Judith Quichimbo Pitisaca

ANÁLISIS

Con esta técnica se propicia que el estudiante no solo se quede con saber el contenido de su historia o cuento, sino que además pueda desarrollar la comprensión lectora para poder contarla usando sus fichas visuales. Se puede dedicar un día para elaborar las fichas que vayan a utilizar indistintamente los estudiantes para atraer su atención y recrear la lectura en forma lúdica y artística.

ESTRATÉGIA N° 5 “TARJETA DE ARGUMENTO”

1	**Nombre de la Institución**	Escuela Luis Fernando Bravo
2	**Nombre del maestro de grado**	Lic. Mariana Angelita Díaz Guaman
3	**Nombre del Participante**	Lcda. Diana Judith Quichimbo Pitisaca
4	**Tema**	Técnica Activa de la Lectura
5	**Contenido**	ESTRATÉGIA N. 5 : “Tarjeta del argumento”
6	**Nivel de estudiantes**	Sexto año de Educación Básica
7	**N° de niños**	16 niños
8	**Fecha**	13/05/2014
9	**Horario**	Viernes de 08H00 a 10H00
	ÁREA DE LOS EJES INTEGRADOS OBJETIVOS Y DESTREZAS	
	Perfil de salida	Demostración de todo lo estudiado al culminar la educación básica, demostrando un grado de generalización de las destrezas y conocimientos adquiridos, este desempeño debe reflejarse a través de las destrezas de saber hacer, demostrando los conocimientos y valores humanos.
	Objetivos educativos del área	Promover el desarrollo del pensamiento intuitivo, implícito en la meta cognición como un aditivo a la imaginación, se usa la astucia, la suspicacia y la comprensión lectora, además de exigir de los lectores una concentración máxima para poder captar los pequeños detalles de la lectura.
	Objetivo de año	Hacer una clasificación de las técnicas activas, basada en los sentidos básicos que tenemos para comunicarnos, tomando en cuenta cuáles de ellos son los que

		intervienen de forma más activa en cada una de las técnicas que utilizamos. Con esto pretendemos dar algunas recomendaciones, prácticas que debemos tomar en cuenta para la utilización y creación de técnicas participativas.
	Ejes curricular integrador de área	Leer correctamente desarrollando las capacidades intelectuales mediante la asimilación estimulando la concentración y atención.
	Ejes del aprendizaje	Construir, habilidades, razonamiento, reflexión y retención personal y motriz básicos.
	Objetivo de bloque	Construir individuos capaces de leer con eficacia y eficiencia, que comprendan lo que se lee saber buscar y procesar la información para emplearla en la vida diaria, incrementar su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
	Objetivo del tema	Reconocer la técnica de la lectura, mediante el desarrollo de la retención mental y rapidez en la lectura
	Objetivo del aprendizaje	Despertar el interés por la lectura descubriendo aspectos significantes de la misma, necesitando mayor atención y concentración al hacerlo.
	Destrezas con criterio de desempeño	Expresar lo que leer, asociadas a un determinado conocimiento teórico de lo que se lee, sin complicación de hacerlo correctamente la lectura.
	Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje	Construir orientaciones metodológicas y didácticas para desarrollar la información que expresan las destrezas con los conocimientos asociados con la lectura a la vez, desarrollar diversos métodos y técnicas para conducir su desarrollo dentro del sistema de clases y fuera de él.

	Indicadores esenciales de evaluación	Desarrollar y comprender la lectura, desde una perspectiva creativa, aplicando conocimientos esenciales, dando resultado concretos del aprendizaje mediante el buen desarrollo de la evaluación aplicada.
	ACTIVIDADES INICIALES	
	Construir los conocimientos previos	¿Qué es la lectura? ¿Qué tipos de lectura te gustaría leer? ¿Qué entienden por seguridad en sí mismo?
	Motivación	A través de una dinámica
	Tema	El teléfono dañado
	Objetivo	Fomentar en los niños la seguridad en sí mismo
	Desarrollo	La dinámica consiste en lo siguiente hacer dos columnas de los niños de 5 cada columna y se comunicaran una frase en forma silenciosa en el oído del niño al otro niño veremos si la frase se desvía al final
	DESARROLLO TEÓRICO DEL TEMA	
	Técnica activa de la lectura	Desarrollar un proceso de teorización sobre esa práctica, no como un salto a lo "teórico" sino como un proceso sistemático, ordenado, progresivo y al ritmo de los participantes, que permita ir descubriendo los elementos teóricos, este proceso de teorización permite siempre regresar a la práctica para transformarla, mejorarla y resolverla
	Constatación de la asistencia	Se correrá lista al inicio de esta clase para verificar que todos los niños estén presentes
	Tema	Aplicación de la **ESTRATÉGIA N. 5:** Tarjetas del argumento: Presentación del tema se

		comentara a los niños que se trata de una técnica para mejorar los procesos de la lectura.
	Ejecución	Se les explicara que necesitamos la participación y atención de todos los niños, y se les manifestara en forma clara como se va a desarrollar el proceso.
	Objetivo del tema	Reforzar la lectura rápida como una técnica activa que fortalezca el deseo de leer otros libros.
	Características del conocimiento previo	Formulación de preguntas; ¿les gusta la lectura?, ¿qué tipos de lecturas les llama más la atención?, ¿qué tiempo leen diariamente?
	Desarrollo teórico del tema	La técnica, "Tarjetas del argumento" es un método que utilizaremos para mejorar el proceso y el desarrollo de la lectura
	Procedimiento	Desarrollo de toda la técnica aplicando paso por paso lo que se va aplicar
	Recopilación del testimonio	El construir una adecuada lectura, el saber comprender ideas de lo pronunciado es lo más primordial principalmente en los niños, para que se forme en ellos un habito adecuado de la lectura.

4	**MATRIZ DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE**				
	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	**CONOCIMIENTO (Temas)**	**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS** (Aplicación de técnicas)	**RECURSOS DIDÁCTICOS**	**INDICADORES DE EVALUACIÓN**
	Construir y	Construir en los	**Prerrequisitos**	Biblioteca	Aplicación de la

	despertar las capacidades, destrezas comunicativas a través de la lectura Identificar, habilidades, razonamiento, reflexión y retención personal. Desarrollo mental, mediante los buenos hábitos de la lectura.	niños el hábito de la lectura como utilización de tiempos libres, para el desarrollo mental.	**Contratación de la asistencia** Se correrá lista al inicio de esta clase para verificar que todos los niños estén presentes. **Tema** **ESTRATÉGIA N. 5:** Tarjetas del argumento: Presentación del tema se comentara a los niños que se trata de una técnica para mejorar los procesos de la lectura. **Ejecución** El maestro detallara en forma clara como se va a desarrollar la técnica y en ende el proceso.	escolar Hojas de papel, Esfero gráficos Cinta adhesiva.	evaluación Calificación de evaluación sobre 10. La lectura leída anteriormente representar en dibujo lo que entendió

			Objetivo del tema Reforzar la lectura rápida como una técnica activa que fortalezca el deseo de leer otros libros. **Características del conocimiento previo** Formulación de preguntas acerca de la técnica y cometario breve se programar ideas acerca de la vida diaria. **Desarrollo teórico del tema** La técnica, “Tarjetas del argumento” es un método que utilizaremos para mejorar el proceso y el desarrollo de la lectura **Procedimiento** 1. Se organizará en el aula un día u hora		

			dedicada a la lectura independiente, es decir a la lectura individual de un cuento que le agrade, sin exigencia del docente le mandara el día viernes traer el niño una lectura que les guste. 2. Una vez que cada niño y niña hayan leído su cuento, o historia o leyenda escribirán en una tarjeta de cartulina un pequeño argumento del mismo, sin llegar a la conclusión o final del mismo. 3. Esta tarjeta se la pegará en la portada del cuento sin poner el nombre de quien lo leyó. 4. Los niños y niñas se guíen en los argumentos de las tarjetas y escojan el cuento que más les llame la atención para leerlos.		

	ACTIVIDADES Y CRONOGRAMA DE TRABAJO	
	Constatación de la asistencia	5 m”
	Motivación	5 m”
	Objetivos y destrezas de criterio de desempeño	5 m”
	Presentación del tema	10 m”
	Conocimientos previos	10 m”
	Aplicación de las prescripciones de enseñanza aprendizaje	40 m”
	Contestar inquietudes del tema	10 m”
	Observaciones	5 m”
	TOTAL	**90 minutos**

Fuente: Técnica aplicada a los niños de sexto año de educación básica de la Escuela Luis Fernando Bravo del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Elaboración: Diana Judith Quichimbo Pitisaca

ANÁLISIS

A través de esta técnica se desarrolla la lectura comprensiva, y la redacción de un pequeño argumento como complemento a dicha actividad. Se debe tener en el aula o en la escuela una biblioteca escolar, y si no la tiene es un buen momento para implementarla. El que no pongan el nombre los niños y niñas en las tarjetas de portada servirá para que entre ellos.

ESTRATÉGIA N°6 “EN LA ESCALA DEL JABONERO”

1	**Nombre de la Institución**	Escuela Luis Fernando Bravo
2	**Nombre del maestro de grado**	Dra. Elda Bertila Tacuri Díaz
3	**Nombre del Participante**	Lcda. Diana Judith Quichimbo Pitisaca
4	**Tema**	Técnica Activa de la Lectura
5	**Contenido**	ESTRATÉGIA N. 6: En la casa del jabonero
6	**Nivel de estudiantes**	Séptimo año de Educación Básica
7	**N° de niños**	12
8	**Fecha**	13/05/ 2014
9	**Horario**	Martes 07H30 a 09H30
	ÁREA DE LOS EJES INTEGRADOS OBJETIVOS Y DESTREZAS	
	Perfil de salida	Demostración de todo lo estudiado al culminar la educación básica, demostrando un grado de generalización de las destrezas y conocimientos adquiridos, este desempeño debe reflejarse a través de las destrezas de saber hacer, demostrando los conocimientos y valores humanos.
	Objetivos educativos del área	Promover el desarrollo del pensamiento intuitivo, implícito en la meta cognición como un aditivo a la imaginación, se usa la astucia, la suspicacia y la comprensión lectora, además de exigir de los lectores una concentración máxima para poder captar los pequeños detalles de la lectura.
	Objetivo de año	Hacer una clasificación de las técnicas activas, basada en los sentidos básicos que tenemos para comunicarnos, tomando en cuenta cuáles de ellos son los que intervienen

		de forma más activa en cada una de las técnicas que utilizamos. Con esto pretendemos dar algunas recomendaciones, prácticas que debemos tomar en cuenta para la utilización y creación de técnicas participativas.
	Eje curricular integrador de área	Leer correctamente desarrollando las capacidades intelectuales mediante la asimilación estimulando la concentración y atención
	Ejes de aprendizaje	Construir, habilidades, razonamiento, reflexión y retención personal y motriz básicos.
	Objetivo del tema	Despertar el interés por la lectura descubriendo aspectos insignificantes de la misma, necesitando mayor atención y concentración al hacerlo
	Objetivo de bloque	Construir individuos capaces de leer con eficacia y eficiencia, que comprendan lo que se lee saber buscar y procesar la información para emplearla en la vida diaria, incrementar su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
	Objetivo del aprendizaje	Despertar el interés por la lectura descubriendo aspectos significantes de la misma, necesitando mayor atención y concentración al hacerlo.
	Destrezas con criterio de desempeño	Expresar lo que leer, asociadas a un determinado conocimiento teórico de lo que se lee, sin complicación de hacerlo correctamente la lectura.
	Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje	Construir orientaciones metodológicas y didácticas para desarrollar la información que expresan las destrezas con los conocimientos asociados con la lectura a la vez, desarrollar diversos métodos y técnicas para conducir su desarrollo dentro del sistema de clases y fuera de él.
	Indicadores esenciales de	Desarrollar y comprender la lectura, desde una perspectiva creativa, aplicando

	evaluación	conocimientos esenciales, dando resultado concretos del aprendizaje mediante el buen desarrollo de la evaluación aplicada.
	ACTIVIDADES INICIALES	
	Construir los conocimientos previos	¿Qué es la lectura? ¿Pasos de la lectura? ¿Aplicación de las técnicas de la lectura?
	Motivación	A través de una dinámica
	Tema	La comunicación dañada
	Objetivo	No hablar durante toda la mímica solo la última persona
	Desarrollo	Los niños realizarán dos columnas de 6 personas cada una, el niño que esta final pensara un frase como: Yo voy corriendo a la escuela" y eso trasmitirá al compañero siguiente y así sucesivamente hasta que la frases en mímica llegue al inicio, el ultimo niño tendrá que expresar mediante el lenguaje que es lo que entendió, esto repetir tres veces, la fila que si descifre la frase ganara
	DESARROLLO TEÓRICO DEL TEMA	
	Constatación de la asistencia	Se correrá lista al inicio de esta clase para verificar que todos los niños estén presentes
	Tema	Aplicación de la **ESTRATÉGIA N. 6:** En la casa del jabonero: Presentación del tema se comentara a los niños que se trata de una técnica para mejorar el proceso de la lectura.
	Ejecución	Se les explicara que necesitamos la participación y atención de todos los niños, y se les manifestara en forma clara como se va a desarrollar el proceso.
	Objetivo del tema	Despertar el interés por la lectura descubriendo aspectos significantes de la misma,

		necesitando mayor atención y concentración al hacerlo
	Características del conocimiento previo	Formulación de preguntas; ¿les gusta la lectura?, ¿qué tipos de lecturas les llama más la atención?, ¿qué tiempo leen diariamente?
	Desarrollo teórico del tema	La técnica, “en la casa del jabonero” es un método que utilizaremos para mejorar el proceso y el desarrollo de la lectura.
	Procedimiento	Desarrollo de toda la técnica aplicando paso por paso lo que se va aplicar
	Recopilación del testimonio	El construir una adecuada lectura, el saber comprender ideas de lo pronunciado es lo más primordial principalmente en los niños, para que se forme en ellos un habito adecuado de la lectura.

4	**MATRIZ DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE**				
	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	**CONOCIMIENTO (Temas)**	**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS** (Aplicación de técnicas)	**RECURSOS DIDÁCTICOS**	**INDICADORES DE EVALUACIÓN**
	Construir y despertar las capacidades, destrezas comunicativas a través de la	Desarrollo de la lectura	**Prerrequisitos** **Contratación de la asistencia** Se correrá lista al inicio de esta clase para verificar que todos los niños estén presentes. **Tema** **ESTRATÉGIA N. 6:** En la casa del jabonero:	• Una hoja de papel • Lápiz.	Aplicación de la evaluación Desarrollo de la evaluación escrita

	lectura Identificar, habilidades, razonamiento, reflexión y retención personal. Desarrollo mental, mediante los buenos hábitos de la lectura.		Presentación del tema se comentara a los niños que se trata de una técnica para mejorar el proceso de la lectura. **Ejecución** Se les explicara que necesitamos la participación y atención de todos los niños, y se les manifestara en forma clara como se va a desarrollar el proceso **Objetivo del tema** Despertar el interés por la lectura descubriendo aspectos insignificantes de la misma, necesitando mayor atención y concentración al hacerlo. **Características del conocimiento previo** Se les realizará preguntas como; ¿Les gusta la lectura? ¿Qué tipos de lecturas les llama más la atención?		Calificación de evaluación sobre 10, dos puntos por pregunta

			¿Qué tiempo leen diariamente? **Desarrollo teórico del tema** La técnica, “en la casa del jabonero” es un método que utilizaremos para mejorar el proceso y el desarrollo de la lectura **Procedimiento** • Leer con anticipación una narración, historia, cuento, etc., según lo indica el docente. **Lectura aplicar** **Biografía de Jefferson Pérez** Jersinio era el nombre con que su madre quiso inscribirlo cuando aún era un bebé. Sin embargo, este no fue aceptado en el Registro Civil del Azuay. El argumento fue que no correspondía al idioma español. Entonces Fausto, su hermano mayor, sugirió el de Jefferson, aunque también para conseguir su aceptación se debió decir que era hijo de un deportista. Nació en El Vecino, uno de los barrios		

			más tradicionales de Cuenca, el 1 de julio de 1974 como hijo de Manuel Jesús Pérez (+) y María Lucrecia Quezada. Pero por esos tiempos su progenitora jamás se imaginó que su querido "Nardo", así lo llama ella por su segundo nombre: Leonardo, llegaría a ser la máxima figura del deporte ecuatoriano de todos los tiempos. Durante su infancia, la vida de Jefferson Leonardo transcurrió igual que la de los demás niños de barrio, en medio de limitaciones económicas. Inclusive, sus estudios primarios, que los realizó en las escuelas Eugenio Espejo y Gabriel Cevallos, luego los secundarios en el Colegio Francisco Febres Cordero, tuvo que compartirlos con algunas tareas para ayudar al sustento de su hogar. No obstante, su progenitora, a pesar que adolece de una discapacidad visual, es uno de los pilares fundamentales para la consagración deportiva de Jefferson. Aparte de inculcarle los mejores modales,		

			demostró un gran tesón para salir adelante junto a sus hijos. Además de Jefferson y Fausto, la familia Pérez Quezada está compuesta por Fabián, Marcia Patricia y Fanny. Más allá de su trayectoria deportiva, el campeón olímpico 1996, obtuvo se ha esforzado también en el campo académico, obteniendo el título de Ingeniero Comercial, además de Máster en Administración de Empresas en la Universidad del Azuay. Su incursión en la marcha fue por casualidad. Todo comenzó ante la premura de prepararse para una carrera de resistencia, que servía como examen de Educación Física, cuando era alumno del segundo curso en el colegio Francisco Febres Cordero. Esa urgencia le empujó a pedir a su hermano Fabián que le cediera su puesto para entrenar por una semana junto al grupo de atletas dirigidos por el entrenador Luis Muñoz. Hasta que una mañana de		

			abril de 1988 con cierta timidez se acercó al parque de La Madre, sitio que de allí en adelante se convirtió en su cuartel de preparación. Muñoz decidió incentivarlo a que compita en una prueba de fondo. Con pocas semanas de preparación ya triunfó en la carrera Sport AID, ganando el derecho de representar a Ecuador, junto a Janeth Caizalitín, en Nueva York, EE.UU. y Londres, Inglaterra como embajador deportivo. Al descubrir su potencial para la marcha, el entrenador azuayo Luis Chocho le invitó a unirse a su grupo donde ya estaban las campeonas sudamericanas Miriam Ramón y Luisa Nivicela. Aunque al principio no fue de su agrado por los movimientos extraños que demanda la caminata atlética, luego de conversar con su familia decidió decir sí a la caminata, afrontando como un reto este hasta entonces “extraño” pero extraordinario deporte. Su primer logro relevante fue la medalla de		

			bronce en el Mundial Juvenil de Atletismo, en Plovdiv, Bulgaria, en 1990. Hasta que dos años más tarde, su primera consagración la alcanzó al ganar el título mundial juvenil en Seúl, Corea. "Padre cumplí mi promesa de ser campeón mundial" reza una leyenda escrita al reverso de una fotografía postal dedicada su progenitor fallecido. Luego vinieron triunfos en competencias sudamericanas, bolivarianas, panamericanas en la categoría absoluta. Pero su consolidación deportiva definitiva la consiguió con su medalla de oro en los Juegos Olímpicos de Atlanta, en 1996. Esa mañana del 26 de julio venció a toda incredulidad ecuatoriana, puesto que solo un círculo muy reducido de gente que seguía muy de cerca su trayectoria abrigaba esa esperanza. La inyección de experiencia del entrenador colombiano Enrique Peña fue determinante en el momento de la motivación y la definición de la estrategia para la		

			competencia misma. Un desconocido Jefferson Pérez sorprendió también a los favoritos para ganar el evento. • En el aula se formarán dos grupos de 6 estudiantes, así el grupo A y el grupo B, y en cada uno de ellos se enumerarán del 1 al 6. • Los números impares serán los “jaboneros” y los pares se les llamarán “resbalosos”. • Se tomarán un tiempo prudente para que en cada grupo se formulen preguntas que contengan algún dato insignificante en el cual se “caiga” el contrincante en el juego, éstas preguntas serán cerradas con opciones como si ( ) - no ( ), ó verdadero ( ) - falso ( ). **Formulación de preguntas** • ¿Dónde nació Jefferson Pérez? • ¿En qué año consiguió su primera medalla de oro? • ¿En qué año consiguió su segunda medalla de bronce?		

			• ¿Cuál fue el apoyo para su vida deportiva? • ¿Qué título profesional posee Jefferson Pérez? • Responderán las preguntas así: el 1 con el 2 del otro grupo, el 3 con el 4 del otro grupo, el 5 con el 6 del otro grupo, el 7 con el 8 del otro grupo, el 9 con el 10 del 11 con el 12 del otro grupo. • Se espera que los jaboneros del grupo A, hagan caer a los resbalosos del grupo B, y viceversa. • Gana el equipo que menos caídas tenga.		
	ACTIVIDADES Y CRONOGRAMA DE TRABAJO				
	Constatación de la asistencia			5 m”	
	Motivación			5 m”	
	Objetivos y destrezas de criterio de desempeño			5 m”	
	Presentación del tema			10 m”	
	Conocimientos previos			10 m”	
	Aplicación de las prescripciones de enseñanza aprendizaje			40 m”	
	Contestar inquietudes del tema			10 m”	
	Observaciones			5 m”	
	TOTAL			**90 minutos**	

Fuente: Técnica aplicada a los niños de séptimo año de educación básica de la Escuela Luis Fernando Bravo del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Elaboración: Diana Judith Quichimbo Pitisaca

ANÁLISIS

A partir de la utilización de esta técnica se promueve el desarrollo del pensamiento intuitivo en los niños de séptimo año de educación básica, implícito en la meta cognición como un aditivo a la imaginación, se usa la astucia, la suspicacia y la comprensión lectora, además de exigir de los lectores una concentración máxima para poder captar los pequeños detalles que en la lectura se encuentren y que puedan servir para utilizarlos en contra del otro equipo. Esta técnica es muy conveniente cuando se trata de captar el máximo de atención de los niños y niñas, en especial cuando se buscan pequeños detalles dentro de la lectura practicada.

Mediante la aplicación de las técnicas aplicadas para el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje a proporcionando excelentes resultados y la evaluación aplicada sus resultados son los siguientes.

FICHA DE EVALUACIÓN APLICADA A SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

DATOS INFORMATIVOS					
Nombre del estudiante: Fecha: Institución: Escuela **"Luis Fernando Bravo"** Año de educación básica: **Segundo y tercer Año de educación básica**					
Objetivo del tema: **Lograr recordar la información asimilada, obligando a estructurar el contenido del texto para su entendimiento, comprobando así si se comprende o no.**					
SAR: Supera los aprendizajes requeridos **DAR:** Domina los aprendizajes requeridos **AAR:** Alcanza los aprendizajes requeridos **EPAR:** Esta próximo alcanzar los aprendizajes requeridos **NAAR:** No Ha alcanzado los aprendizajes requeridos					
AUTOEVALUACIONES DE ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS					
ITEMS	**SAR**	**DAR**	**AAR**	**EPAR**	**NAAR**
NOTA	**10**	**9**	**8-7**	**6-5**	**-4**
EVALUACIÓN DE CONTENIDOS					
Despierta el interés por la lectura cuando lee narraciones, historias, cuentos, etc.	x				
Recuerda con claridad una lectura leída anteriormente	x				
Recuerda fácilmente los personajes principales de la lectura(Caperucita Roja)	x				
Su desarrollo mental es rápido	x				
Identifica lugares hechos más relevantes de la lectura.	x				
Utiliza el niño condiciones adecuadas cuando realiza la lectura.	x				
Tiene un discurso gramáticamente correcto, no se detiene en la pronunciación	x				
Es participativo en las actividades de clase.	x				

Fuente: Ficha de evaluación aplicada a los niños de segundo y tercer año de educación básica de la Escuela "Luis Fernando Bravo" del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Elaboración: Diana Judith Quichimbo Pitisaca

ANÁLISIS

María Serrano afirma, que “El aprendizaje de la lectura debe haber un ambiente agradable lleno de cordialidad, motivación de actividades y materiales que estimulen a los estudiantes a participar espontáneamente y estimulo del docente” (pág. 56).

Fortaleciendo que la aplicación de estrategias metodológicas son muy importantes para el mejoramiento de enseñanza aprendizaje de la lectura. Analizando la ficha de evaluación aplicada a los estudiantes del segundo y tercer año de educación básica se pudo verificar que los niños y niñas si despiertan el interés por la lectura cuando lee narraciones, historias, cuentos, recordando con claridad una lectura leída anteriormente, Identifica lugares, hechos más relevantes de la lectura, recuerda fácilmente los personajes principales de la lectura (Caperucita Roja), su desarrollo mental es rápido, utiliza el niño condiciones adecuadas cuando realiza la lectura, tiene un discurso gramáticamente correcto, no se detiene en la pronunciación, es participativo en las actividades de clase. Dando un excelente resultado con una calificación de SAR; Supera Los Aprendizajes que corresponde a una calificación de 10 dando un mayor énfasis a la lectura, los estudiantes de la Escuela “Luis Fernando Bravo”, para desarrollar hábitos apropiados para un excelente desarrollo.

Leer es comprender: el sentido del mensaje, quién escribe, para quién escribe, para qué lo hace, qué quiere comunicar lo más importante es entender el lenguaje escrito como otra forma de expresarse, otra forma de decir las ideas, de manifestar lo que se quiere. Aprender a leer es llegar a comprender que la lectura transmite mensajes, con el tiempo, los niños aprenderán también a valorar la lectura como fuente de información y como medio que les ayuda a mejorar sus habilidades lingüísticas

FICHA DE EVALUACIÓN APLICADA CUARTO Y QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

DATOS INFORMATIVOS					
Nombre del estudiante: Fecha: Institución: Escuela **"Luis Fernando Bravo"** Año de educación básica: **Cuarto y quinto Año de educación básica**					
Objetivo del tema: **Desarrollar en los estudiantes la capacidad narrativa para explicar el cuento, historia u otro similar que ha leído.**					
SAR: Supera los aprendizajes requeridos **DAR:** Domina los aprendizajes requeridos **AAR:** Alcanza los aprendizajes requeridos **EPAR:** Esta próximo alcanzar los aprendizajes requeridos **NAAR:** No Ha alcanzado los aprendizajes requeridos					
AUTOEVALUACIONES DE ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS					
ITEMS	**SAR**	**DAR**	**AAR**	**EPAR**	**NAAR**
NOTA	**10**	**9**	**8-7**	**6-5**	**-4**
EVALUACIÓN DE CONTENIDOS					
Muestra interés por la lectura cuando lee narraciones, historias, cuentos, etc.	x				
Recuerda con claridad la lectura aplicada anteriormente.	x				
Razona siempre antes de actuar con sentido lógico reconociendo las faltas de ortografía	x				
Relaciona con facilidad una lectura con imágenes	x				
Formula la tarjeta con facilidad relacionando las imágenes a la lectura leída.	x				
Identifica rápidamente partes importantes de la lectura	x				
Está atento a sus actividades y explica claramente	x				
Tiene un discurso gramáticamente correcto, no se detiene en la pronunciación	x				

Fuente: Ficha de evaluación aplicada a los niños de cuarto año de educación básica de la Escuela "Luis Fernando Bravo" del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Elaboración: Diana Judith Quichimbo Pitisaca

ANÁLISIS

Rodríguez, afirma, que "La enseñanza de la lectura se deben crear estrategias bajo el enfoque constructivista por cuanto son indispensables para lograr el desarrollo de las competencias lingüísticas del estudiantes, el crecimiento socio-afectivo y el desarrollo de los sentimientos de solidaridad cooperación y trabajo" (p. 102).

Enfocando que la lectura es el eje fundamental para un desarrollo cognitivo del niño y niña. Mediante la ficha de evaluación aplicada a los estudiantes del tercero y cuarto año de educación básica se pudo verificar que los estudiantes, si muestran un interés por la lectura recordando con claridad la lectura aplicada anteriormente, relacionando con facilidad una lectura con imágenes, formula las tarjetas con facilidad relacionando las imágenes a la lectura leída, identificando rápidamente partes importantes de la lectura, están atentos a sus actividades y explica claramente el contenido del mismo, tiene una disertación correcta, no se detiene en la articulación. Dando un excelente resultado con una calificación de SAR; (superando los aprendizajes requeridos) que corresponde a 10 dando un mayor énfasis a la lectura los estudiantes de la Escuela "Luis Fernando Bravo" del barrio Tacoranga cantón Paltas.

Saber leer, se trata de comprender aquello que se lee, es decir, ser capaz de reconstruir el significado global de un texto; esto implica identificar la idea principal que quiere comunicarnos el autor, el propósito que lo lleva a desarrollar dicho texto, la estructura que emplea, podemos decir que es una acción intelectual de alto grado de complejidad en la que él que lee elabora un significado del texto que contempla, el mismo que le dio el escritor.

FICHA DE EVALUACIÓN APLICADA LOS NIÑOS DE SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

DATOS INFORMATIVOS					
Nombre del estudiante: Fecha: Institución: **Escuela "Luis Fernando Bravo"** Año de educación básica**: Séptimo año de Educación Básica**					
Objetivo del Tema: **La técnica, "en la casa del jabonero" es un método que utilizaremos para mejorar el proceso y el desarrollo de la lectura**					
SAR: Supera los aprendizajes requeridos **DAR:** Domina los aprendizajes requeridos **AAR:** Alcanza los aprendizajes requeridos **EPAR:** Esta próximo alcanzar los aprendizajes requeridos **NAAR:** No ha alcanzado los aprendizajes requeridos					
AUTOEVALUACIONES DE ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS					
ITEMS	**SAR**	**DAR**	**AAR**	**EPAR**	**NAAR**
NOTA	**10**	**9**	**8-7**	**6-5**	**-4**
EVALUACIÓN DE CONTENIDOS					
Despierta el interés por la lectura cuando lee narraciones, historias, cuentos, etc.	x				
Tiene un discurso gramáticamente correcto, no se detiene en la pronunciación	x				
Comprendió correctamente la lectura aplicada, en la Biografía de Jefferson Pérez	x				
Reconoce fácilmente los personajes principales de la lectura	x				
Realiza con facilidad una un breve resumen de la lectura	x				
Identifica lugares hechos más relevantes.	x				
Es retroactivo en la lectura	x				
Es participativo en las actividades de clase.	x				

Fuente: Ficha de evaluación aplicada a los niños de sexto y séptimo año de educación básica de la Escuela "Luis Fernando Bravo" del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.
Elaboración: Diana Judith Quichimbo Pitisaca

ANÁLISIS

Vigotsky afirma que, “El docente es el eje fundamental del proceso de Enseñanza Aprendizaje dentro del aula por cuanto es él, él que está en continua interacción con el estudiante y entorno” (p. 76).

Determinando que los maestros son lo cigüeña que orienta al niño a tomar pasión por la lectura y por ende a sus estudios. Analizando las fichas de evaluación aplicada a los estudiantes de 6to y 7mo año de educación básica se pudo verificar que los niños y niñas, despertaron el interés por la lectura cuando lee narraciones, historias, cuentos, etc., tiene un razonamiento lógico y secuencial considerado, no se contiene en la declamación, comprende correctamente la lectura aplicada, reconoce fácilmente los personajes principales de la lectura, realiza con facilidad un breve resumen de la lectura, identifica lugares, hechos más relevantes, es retroactivo en la lectura, es participativo en las actividades de clase. Dando un excelente resultado con una calificación de SAR que Supera los Aprendizajes Requeridos en la que corresponde a 10 puntos, preparando una comprensión esencial a la leyenda en los estudiantes de la Escuela “Luis Fernando Bravo” proporcionando pasos adecuados en la utilización de estrategias metodológicas de lectura.

La comprensión de la lectura es la capacidad de dar sentido e interpretar las palabras que aparecen escritas en un texto determinado. Esta comprensión es fundamental, si no se produce la razón, el acto de leer pierde todo su sentido como instrumento esencial del lenguaje; es necesario el comentario del mensaje, del contenido del texto. Es una actividad de pensamiento, análisis que debemos enseñar a los pequeños a quedarse en la percepción de las letras, de las palabras percibidas en un acto de reflexión que les lleve a comprender lo leído.

j. BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, J. (2004). Teoría literaria y enseñanza de la literatura. Barcelona, España: Editorial Ariel, S.A.

- Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación Básica 2010, Ministerio de Educación.

- Ausubel, (1999). Novack y Hanessian, Psicología educativa, un punto de vista cognoscitivo, México. Editorial Trillas.

- Arguelles, J. D. (2003). "¿Qué leen los que no leen?" México. Primera edición, Editorial Paidós.

- Beltran, J. (2007). Estrategias de aprendizaje. Revista de Educación, N° 332. Universidad Complutense de Madrid.

- Barry, C. A. (2001). Las habilidades de información en un mundo electrónico. La formación investigadora de los estudiantes de doctorado Traducido por FERNÁNDEZ T. Piedad. Anales de Documentación, nº 2.

- Blake, C. E. (2002). Lengua y literatura polimodal. La narración en la literatura y en los discursos sociales. Buenos Aires, Argentina: Editorial Longseller S.A.

- Carney, T. H. (1992). La respuesta a la literatura, en: Enseñanza de comprensión lectora Madrid.

- Calés J. M. (2007). Método de Estudio, Universidad Nacional de Educación a Distancia de Cali – Colombia.

- Constitución de la República del Ecuador 2008. Aprobada mediante Referéndum Nacional y publicado en el Registro Oficial.

- Domínguez, N. (2004). La Lectura en el Contexto de la Reforma Curricular, DIPROMEP-G. Quito - Ecuador. Segunda edición.

- Derner, (2009). El proceso mediante el cual el niño lee correctamente, consta de cuatro pasos, la visualización, la fonación, la audición, la cerebración. Barcelona, España: Editorial Ariel, S.A.

- Domínguez, (2004). El lector, en cambio, busca el significado y el mensaje que conlleva el texto.

- Freema, Y. (1988). Métodos de lectura en español ¿Reflejan nuestro conocimiento actual del proceso de lectura? Lectura y vida.

- Gutiérrez, (2004). El conocimiento: conceptual-cognitivo, lingüístico, procedimental y contextual-pragmático y la Capacidad para acceder a estos conocimientos, gestionarlos, utilizarlos, organizarlos, aplicarlos y controlarlos.

- Hernández, (1991). “El docente puede emplear diversa estrategias con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los estudiantes”.

- Jean Piaget, (1990). Ensayo “La Equilibración de las Estructuras Cognitivas”.

- Koontz, (1994). La planificación consiste en la selección de misiones y objetivos y acciones para lograrlos; requiere toma de decisiones, es decir, seleccionar recursos futuros de acción entre varias opciones.

- Librada, L. (2001). Metodología de la Enseñanza de Lenguaje y Comunicación, Ministerio de Educación y Cultura. Quito – Ecuador. Segunda edición.

- Libro de Vida de la Escuela Remigio Romero y Cordero № 208, Recinto Chacaritas, parroquia Zapotal, cantón ventanas, provincia Los Ríos, 2010.

- Lerner, D. (2000). “Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario”, México. Editorial Gasela, SEP/FCE - Biblioteca para la actualización del maestro.

- Lorente, V. (1999). ¿Existe correlación entre el nivel intelectual y el nivel lector? Loreto – España, Editorial Nacera.

- Lacan, (1992). Lecturas de psicoanálisis: Metafísica desde Latinoamérica. Editorial Universidad Santo Tomás.

- Librada, (2001). La lectura constituye el aspecto comprensivo del lenguaje escrito. Su objetivo fundamental es capacitar a la persona para captar de un texto escrito, las ideas que el autor ha querido comunicar

- Lorente, (1999). La lectura hábil pone en marcha procesos específicos complejos y que su aprendizaje pasa por el descubrimiento y la utilización del principio alfabético de correspondencia entre las letras y los fonemas.

- Librada, (2001). La lectura debe ser considerada como un proceso psicológico porque es un proceso de pensar en tal virtud, sigue las etapas del proceso de aprendizaje, percepción, comprensión, interpretación motriz y social, o a la vez que el afianzamiento en valores del sujeto lector.

- Manguel, A. (2001). Una historia de la lectura. Madrid. Editorial Alianza.

- Mateos, M. (2001). Meta cognición y Educación, Buenos Aires - Argentina, Memorias de Psicología Cognitiva y Ecuación en la Tesis doctoral.

- Millán, J. A. (2001). La lectura y la sociedad del conocimiento., Editorial Alicante, octava edición, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes

- Programa de Actualización Curricular de Educación General Básica en el Ecuador (2010).

- Revista: Guía Práctica para conocer y hacer cumplir tus derechos. Código de la Niñez y Adolescencia, Consejo Nacional de la Niñez y Adolescencia, Ministerio de Bienestar Social. Quito – Ecuador, Enero del 2003.

- Santiago, A. C. M. Ruíz, J. (2005). Lectura, Meta cognición y Evaluación. Bogotá.

- Villegas, V. L. (2005). Las preguntas en la enseñanza de las ciencias humanas OEI Revista Iberoamericana de Educación, No. 8.

- http://conceptodefinicion.de/lectura/

- http://www.unan.edu.ni/feduci/INVESTIGACIONES/INV_PREGR_APLICACI%C3%93N%20DE%20ESTRATEGIAS%20METODOL%C3%93GICA.pdf

K. ANEXOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

NIVEL DE POSTGRADO

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DOCENCIA Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

TEMA

ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR EL PROCESO DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE 2do A 7mo. AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LA ESCUELA "LUIS FERNANDO BRAVO" DEL BARRIO TACORANGA, CANTÓN PALTAS, PERÍODO 2012-2013

Tesis previa a la obtención del grado de Magister en Docencia y Evaluación Educativa

Autora:

Diana Judith Quichimbo Pitisaca

Loja-Ecuador
2015

a. TEMA

ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR EL PROCESO DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE 2do A 7mo. AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LA ESCUELA "LUIS FERNANDO BRAVO" DEL BARRIO TACORANGA, CANTÓN PALTAS, PERÍODO 2012-2013.

b. PROBLEMÁTICA

Contextualización

En América Latina son millones de personas que no saben leer y un porcentaje de los que saben, tienen muchas dificultades para comprender lo que leen. Esta situación compete a cada uno de los docentes. Más aún, en las escuelas principalmente rurales, los educadores se encargan de excluir progresivamente del derecho democrático de la educación a muchos niños y niñas con la justificación de que no saben leer, en especial en los primeros años.

El problema de la lectura en el Ecuador es posiblemente uno de los más grandes escollos en el desarrollo cultural del país, este es un problema de tipo estructural que corresponde a la presencia aún dominante de un sistema y un modelo educativo tradicional basado en el memorismo, en la poca o ninguna reflexión, crítica viva de la realidad y poca vinculación con la práctica. Existe una íntima relación entre los bajos niveles de comprensión de la lectura del sistema social en que se vive.

La Escuela General Básica “Luis Fernando Bravo” del Barrio Tacoranga, se encuentra ubicada en el Cantón Paltas de la Provincia de Loja, limita al norte con el Barrio Naranjo Dulce, al sur con la quebrada de la Maimine, al este con el Barrio Suipira y al oeste con los Barrios Higuerones e Higuinda, posee un clima templado con una temperatura de 18 grados a 1800 m. sobre el nivel del mar, en la actualidad ofrece a la comunidad servicios educativos con calidad, calidez y humanismo, en el nivel básico, el plantel dispone de 12 docentes profesionales, 4 personal administrativo; y con un número de 121 estudiantes

La Educación Básica estructuralmente se entiende con los niveles Preparatoria que corresponde al Primer año, Básica Elemental que corresponde a segundo, tercero, cuarto año, Básica Media pertenece al quinto, sexto, séptimo Año, Básica Superior, octavo, novenos, décimo Año, en una nueva concepción educativa, pedagógica comprendemos: la autonomía administrativa, la determinación de un currículo integrado secuencial, flexible en función de esta estructura, de las necesidades de los estudiantes y de la comunidad, esto implica:

a) Incorporación activa de los estudiantes a los procesos educativos, más no la simple adaptación.

b) Integración socializadora de la persona a su comunidad y la preparación para la vida.

La Escuela “Luis Fernando Bravo” pretende alcanzar una educación de calidad que se fundamenta en el personal docente capacitado, motivado, con predisposición al desarrollo, su calidad humana se refleja en su responsabilidad, calidad ética y moral, la institución cuenta con equipo de informática, maquinaria de mecánica industrial, carpintería, electricidad, modistería, sin embargo en la institución se han presentado varias dificultades en el aprendizaje del proceso de lectura.

El desconocimiento de estrategias metodológicas para mejorar el proceso de lectura en los estudiantes provoca poca participación, ya que ellos necesitan ser motivados. La despreocupación del docente por corregir los problemas de la lectura hace que los estudiantes sientan una negatividad para trabajar y ejercitarse en comprender mejor, dando lugar al conformismo y mediocridad en cada uno de ellos

Las metodologías tradicionalistas que algunos docentes conservan han ocasionado en sus estudiantes el desinterés total así eliminando el proceso de razonar, pensar, actuar; éste es un problema que afecta a todos los educandos, tal vez porque no tienen la motivación adecuada para actualizarse, saber utilizar las debidas estrategias metodológicas o simplemente hay un desinterés marcado en ellos. Muchos docentes se basan sus clases en dictados, lecturas, exposiciones y dejan al estudiante en un estado de pasividad que atenta contra su comprensión del tema de clase, y más por ende en su rendimiento académico.

Al revisar en el libro de actas de la institución se puede verificar que un 70% los docentes recomiendan dar prioridad y enfatizar la aplicación de corregir los problemas de lectura, porque tienen dificultad para expresar un discurso, evidenciándose deficiente claridad y comprensión de palabras, poco reflexivos, falta autoestima, desmotivación en la práctica de lectura y redacción.

Así mismo, se evidencia que en las sesiones realizadas por los docentes de cada año de educación básica, exponen que un 80% de estudiantes en el proceso de lectura tienen problemas de vocalización, Inseguridad al leer en público, no se respetan signos de puntuación, lectura rápida pero incomprensible y la lectura es pobre en ritmo y pronunciación.

Revisados los archivos de las planificaciones micro curriculares presentadas durante el año lectivo 2010-2011, se puede observar que en las planificaciones La única fuente de lectura es el texto obligado por los docentes, lecturas no determinadas con anticipación que funcionan a modo de verdaderas enciclopedias informativas y son utilizadas para todas las áreas del conocimiento.

En una entrevista realizada al Director de la institución el 15 de julio del 2012, manifiesta que uno de los problemas en el área de lengua y literatura es la

lectura en los estudiantes, porque nos expresa que es un modelo educativo tradicional basado en el memorismo, en la poca o ninguna reflexión, en la falta de hábitos de lectura y la mala aplicación de técnicas de lectura lo que ha ocasionado que los estudiantes lean mecánicamente sin comprender su contenido y sin llegar a tener una comprensión adecuada.

En la mencionada institución se ha evidenciado que el proceso de la lectura esta cada vez siendo menos practicado, quizá por la falta de interés de los estudiantes o tal vez por la poca motivación por parte de los docentes.

Luego de este análisis se ha priorizado los siguientes problemas

PROBLEMA GENERAL

- ¿Como mejorar el proceso de la lectura en el área de lengua y literatura de los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica de la escuela “Luis Fernando Bravo”?

PROBLEMAS DERIVADOS

- ¿Cuáles son los referentes teóricos metodológicos que sustentan el proceso de la lectura en los estudiantes de segundo a séptimo año?

- ¿Cuál es el estado actual del proceso de la lectura en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica de la escuela “Luis Fernando Bravo” y qué métodos y procedimientos utilizan los docentes para mejorarla?

- ¿Cuáles son los métodos, técnicas y procedimientos más adecuados que se deben utilizar para mejorar el proceso de la lectura en el área de lengua y literatura en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica?

- ¿Cómo estructurar una estrategia metodológica para mejorar el proceso de la lectura en el área de lengua y literatura en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica de la escuela “Luis Fernando Bravo”?

- Cuál será la efectividad de la estrategia metodológica propuesta para mejorar el proceso de la lectura en el área de lengua y literatura en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica de la escuela “Luis Fernando Bravo”.

c. JUSTIFICACIÓN

Como estudiantes de la Universidad Nacional de Loja del Área de la Educación, Arte y Comunicación aspirantes a obtener la Maestría en Docencia y Evaluación Educativa. Se ha creído conveniente indagar de una manera minuciosa sobre la presente temática de investigación, en vista de que se considera que es uno de los tantos problemas críticos que se dan en la educación; si no son tratados a tiempo podrían afectar gravemente al rendimiento de los estudiantes es por ello que se considera como un problema de interés general y de trascendencia que puede ser tratado a tiempo para que en las futuras generaciones se puede evitar estas dificultades evitando que se convierta en un obstáculo en el desarrollo educativo.

Porque es un trabajo que nos permitirá tener un proyecto y fundamentalmente podemos poner en práctica lo aprendido en las aulas universitarias, contrastar nuestra experiencia docente e incrementar los conocimientos que sobre problemas educativos tenemos, principalmente aquellos que permitan comprobar y explicar como mejorar el proceso de la lectura en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación Básica en el área de lengua y literatura.

Dentro del proceso de la lectura es insensible diversificar la utilización de métodos, técnicas y procedimientos de trabajo académico, lo que permitirá caminar adecuadamente dentro del sistema académico, utilizando las bases teóricos epistemológicos y metodológicos; además de considerar dentro de la investigación un eje que permita una mejor relación entre teoría- práctica

Es así como se requiere de un proceso de mejoramiento en la enseñanza aprendizaje de la leyenda, en el contexto del desarrollo integral del lenguaje que acceda superar la aplicación de los métodos tradicionales sustituyéndolos por técnicas activas de lectura y enfoques metodológicos que aseguren la formación

de nuevos lectores, es decir niños, niñas con pensamiento crítico, creativo capaces de avanzar progresivamente en el proceso de educación continua, construyendo aprendizajes significativos y funcionales.

Es una investigación en la que nos permitirá aportar a la institución educativa como elaborar una estrategia metodológica para mejorar el proceso de la lectura en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación Básica, misma que influye en el mejoramiento y la calidad de la educación, ofreciendo al docente-estudiante las herramientas acorde a las necesidades actuales, transformándolo en el protagonista de su propio aprendizaje, de esta manera formando entes críticos, reflexivos para la vida futura.

Este trabajo investigativo pasará también a establecer las respectivas recomendaciones para la elaboración de una propuesta que ayude a desarrollar las técnicas de lectura, para así mejorar el proceso de lectura en los estudiantes y por ende en su calidad de educación.

d. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- Diseñar una estrategia metodológica para mejorar el proceso de la lectura en el área de lengua y literatura de los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica de la escuela “Luis Fernando Bravo”

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Establecer los referentes teóricos metodológicos relacionados con el proceso de la lectura en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica

- Caracterizar el estado actual del proceso de la lectura en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica de la escuela “Luis Fernando Bravo”.

- Seleccionar los métodos, técnicas y procedimientos más adecuados que se deben utilizar para mejorar el proceso de la lectura en el área de lengua y literatura en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica.

- Estructurar una estrategia metodológica para mejorar el proceso de la lectura en el área de lengua y literatura en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica de la escuela “Luis Fernando Bravo”.

- Valorar el nivel de efectividad de la aplicación de la estrategia metodológica para mejorar el proceso de la lectura en el área de lengua y literatura en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica de la escuela “Luis Fernando Bravo”.

e. MARCO TEORICO

1. Proceso de la Lectura

1.1. Antecedentes

Durante las últimas cuatro décadas, el debate sobre los mejores métodos de enseñanza de la leyenda ha dado lugar a un número importante de investigaciones en las que se buscó evidencia empírica que diera sustento a los diferentes enfoques.

El trabajo pionero de Robb, (1994) “Centró la polémica en la comparación entre los resultados obtenidos por los niños que aprendieron a leer a través del método fónico que pone énfasis en la enseñanza de las correspondencias grafema/fonema y los que aprendieron con el método global” (p. 58) realizó una serie de estudios comparativos para evaluar qué métodos eran más efectivos en la enseñanza de la lectura. Para ello, hizo un análisis institucional en diferentes escuelas, seleccionó y observó los programas curriculares, realizó un seguimiento de los alumnos, observó clases e hizo entrevistas a los maestros y a los directivos. En la investigación participaron escuelas de pre-escolar, 1º,2º y 3º grado. Los resultados del estudio mostraron que los niños que habían recibido instrucción sistemática en el aspecto fónico tenían un mejor desempeño en reconocimiento de palabras desconocidas, ortografía, vocabulario y comprensión en lectura silenciosa. Esta tendencia, además de mantenerse en todos los niveles de escolaridad observados, se incrementaba a medida que avanzaba la escolarización. Asimismo, los estudios de Robb consideraron la importancia de los estilos de intervención de los maestros en el desempeño de los niños.

Sostiene Goodman, (1990). “Que el aprendizaje de la lectura es un proceso que se desarrolla naturalmente a partir del contacto con el material escrito, no hay ninguna correspondencia exacta entre enseñar y aprender, sino que es el alumno el que construye el conocimiento” (p. 184). La polémica entre el lenguaje integral y el método fónico suscitó una serie de investigaciones básicas y aplicadas, a fin de analizar qué método era más efectivo para la enseñanza de la lectura.

En el marco de la conciencia fonológica, reformularon el método fónico en términos psicolingüísticos A finales de la década del 50, comienzan a realizarse estudios sobre el efecto del desarrollo de la conciencia fonológica esto es la posibilidad de deslindar los sonidos que conforman las palabras en el aprendizaje de la lectura. Todos los resultados coinciden en señalar que la conciencia fonológica facilita el aprendizaje y guarda una relación causal. Si los niños desarrollan conciencia fonológica, pueden inferir las correspondencias letras sonidos, por lo que no es necesaria la enseñanza sistemática de las correspondencias, como sostiene el método fónico. De ahí que la aproximación analítica que plantea la conciencia fonológica supera al método fónico.

Adams, (1990). “Sobre la base de los planteos teóricos de investigación revisados anteriormente, se espera que los niños que aprendieron a leer en el marco de la propuesta de alfabetización intercultural que integra aportes del método fónico y global” (p. 78). Tengan un mejor desempeño en la producción de textos escritos al finalizar el primer año de escolaridad, en tanto que en la enseñanza se ha atendido simultáneamente a los conocimientos del sistema de estilo del lenguaje.

La educación centrada en el alumno ubica al estudiante como centro del proceso, es decir que las acciones de aprendizaje parten de los conocimientos y experiencias de los niños, de sus necesidades e intereses. Galero, (1999). “El

maestro debe incentivar en los niños el deseo de aprender a través de sus vidas, porque de este modo el estudiante encuentra sentido al aprendizaje" (p. 90). Es así también como, al conectar las experiencias de la vida con la lectura, los niños tienen opciones para responder a la misma.

El ciclo temático parte del respeto y valoración de las inquietudes de los estudiantes y las decisiones curriculares se apoyan sobre cuestionamientos de los niños en un momento dado. De este modo, el alumno puede establecer lo que denominó andamiaje y se refiere a la ayuda que el adulto ofrece al niño para que éste logre superarse. Cuetos, (1990). Cuando el estudiante siente la necesidad de leer algo que le resulta difícil, ya sea por el idioma o el nivel de complejidad, el maestro puede establecer un andamiaje para que pueda construir significados de la lectura. Por medio de mini lecciones o conferencias, el maestro puede ayudar a que el niño alcance a cerrar la brecha.

Vigotsky, (1978). Afirma "Define la zona de desarrollo próximo como la distancia entre el nivel de resolución de una tarea que una persona puede alcanzar actuando independientemente y el nivel que puede alcanzar con la ayuda de un compañero más competente" (p. 156).

La teoría vigotskiana reflexiona ampliamente en torno al rol del maestro y la comunidad:

1) El maestro debe ser un buen observador para poder identificar las zonas de desarrollo próximo del niño, sostiene que nosotros nos convertimos en "observadores de niños" cuando los observamos y escuchamos, lo cual nos abre una ventana para examinar sus pensamientos y nos da nuevas ideas para valorar y evaluar el desarrollo de su lenguaje escrito.

2) También recalcó la importancia de que estudiantes y profesores deben trabajar juntos de modo cooperativo y aprender el uno del otro porque los dos tienen un bagaje de experiencias y conocimientos previos. Esto también es beneficioso porque cada persona ve el mundo de modo distinto y al trabajar cooperativamente se pueden compartir varias formas de apreciar una misma realidad u objeto.

3) El maestro debe ser un promotor de actividades intelectuales, ya que su misión es promover distintas formas de aprender y cuestionarse.

4) El maestro debe proporcionar al alumno un ambiente libre de riesgos en el cual éste se sienta con libertad de aprender sin ser juzgado.

5) El maestro debe ayudar al alumno a valorar y evaluar sus logros y a trazarse metas.

1.2. Estado Actual

En los procesos de escolarización la lectura son los pilares fundamentales utilizados para el conocimiento para evaluar y controlar los niveles de aprendizaje de los estudiantes. Con la lectura el educador promueve el disfrute de un extraordinario panorama que ofrece el lector y que se demuestran diferentes facetas ya sea fábulas, cuentos, poesías, y otros que contextualizan el mundo donde se desenvuelven los seres humanos, todo ello facilita el desarrollo intelectual creativo y de la imaginación evento de singular importancia en los estudiantes.

En la sociedad actual, la mayoría de estudiantes se desenvuelven en condiciones económicas precarias, lo que da como resultado que no dispongan en sus hogares de los bienes materiales adecuados de información y su único acceso a la cultura dominante se produce a través de los medios masivos de comunicación, especialmente la radio y la televisión. El estado por su parte, no ha hecho los suficientes esfuerzos por dotar a la población estudiantil de medios de lectura y de información suficientes y de buena calidad, la falta de materiales de información impresos, se le agrega la resistencia que presentan los potenciales lectores al ejercicio de la lectura, por considerarla de poca importancia para los fines prácticos que exige la vida y por cuanto carecen de motivaciones en el hogar y en la escuela.

Al interior de los planteles educativos se produce otro tipo de fenómeno: los estudiantes no están acostumbrados a la práctica de la lectura, porque en su entorno familiar se privilegia la televisión. Adicionalmente, en los hogares de bajos recursos no existen bibliotecas familiares que inciten a leer. La única fuente de lectura es el texto obligado en la escuela por los docentes respectivos, que funcionan a modo de verdaderas enciclopedias informativas, son utilizadas para todas las áreas del conocimiento. En este sentido se puede afirmar que lo que lee no se comprende. La utilización de las frases, de las palabras, de los párrafos no se realiza desde una perspectiva de comprensión integral.

En la sociedad de la información, la comunicación escrita tiene una especial relevancia, y por lo tanto, la lectura es una clave imprescindible para el acceso a la información y para el éxito en la educación. Sin embargo el porcentaje de estudiantes aumenta por debajo del nivel básico de lectura y del mismo modo se observa cómo este descenso en los niveles de lectura es mayor en el estudiantado que tiene niveles más bajos. Si tenemos en cuenta esta realidad, no podemos dejar de preguntarnos qué es lo que se está haciendo mal en las escuelas, y comprenderemos que exista una fuerte preocupación por mejorar las

competencias lectoras del estudiantado en los y las profesionales de la educación.

En nuestro país, la educación ha venido experimentando un notable proceso de deterioro. El sistema educativo ecuatoriano no ha respondido al interés que tiene la población por educarse, ya que no encuentra en el proceso educativo una fuente de realización personal y social. Esta crisis de significación constituye un factor determinante para la deficiente calidad de nuestra educación y consecuentemente para las posibilidades de un desarrollo integral de la sociedad ecuatoriana.

El problema de la lectura es posiblemente uno de los más grandes escollos en el desarrollo cultural del país. A nivel nacional la lectura es un tema que nos compete a todas las personas ya que la practica continua ayuda a enriquecer la vida cultural de una sociedad. Puesto que todo conocimiento, avance científico y tecnológico porten de la lectura, sin esta área no sería posible desarrollarlos, ya que esta es la base de todas las otras áreas.

La lectura no esta siendo atendida practicada ni ejercida activamente para que el alumno tenga una verdadera motivación en este sentido se puede afirmar que lo que se lee no se comprende. La utilización de las frases, de las palabras, de los párrafos no se realiza desde una perspectiva de los que saben, tienen muchas dificultades para comprender lo que leen, hacía el análisis, el discernimiento de temas diverso la opinión, la critica de cada contenido.

Márquez, (2004). Manifiesta “la lectura se moviliza en nosotros con su carga de imágenes con su universo de sensaciones con sus infinitas historias, el mundo de que todos llevamos dentro” (p .98).

Este problema se atribuye, generalmente, a la concepción que tienen los docentes sobre lo que es la lectura y, por consiguiente, al método de su enseñanza. En efecto, para muchos de ellos la macro habilidad lingüística de leer se adquiere mediante el conocimiento de la relación entre sonidos y letras, o entre palabras aisladas y su significado.

En concordancia con esto, la enseñanza de la lectura se basa en el desciframiento del código escrito y en buscar en el texto el significado que está allí, listo para ser descubierto por el lector. Por otra parte, en nuestras escuelas se olvida que el aprendizaje de la lectura es una tarea de todos los días, de todos los componentes del currículo y de todos los niveles de la educación. Esto quiere decir que no debe limitarse al nivel de la Educación Básica ni a la clase de Lengua y Literatura, pues la comprensión progresiva de los textos escritos es simultánea al desarrollo cognitivo, afectivo y social.

1.3. Perspectiva

La lectura requiere de esa unidad didáctica y participativa entre alumno y docente, y los maestros de las dos primeras etapas de básica deben luchar incansablemente e inventar estrategias , leer constantemente libros hacia el goce y disfrute de la lectura porque a través de la lectura el alumno tiene la posibilidad de asumir decididamente el propósito de participar activa y diariamente en la escuela y estar mas atento en el uso adecuado del lenguaje, en otras palabras la lectura no debe tomarse solo como un pequeño ejercicio o pasatiempo aplicado de manera contingente en ciertos espacios para controlar o castigar al alumno o simplemente utilizarse en el momento en que el docente atiende a representantes o colegas o cuando a diario por razones personales o institucionales.

Dubois, 1990). “En tal sentido la lectura es un proceso de lenguaje, los lectores son usuarios del lenguaje, los conceptos y métodos lingüísticos, pueden explicar

la lectura y nada de los que hacen los lectores es accidental todo es el resultado de la interacción del texto” (p. 156).

Por ello la lectura debe considerarse como una acción integral que hace que el alumno no pierda las oportunidades para generar y expresar opiniones criticas sobre el contenido de cada texto y dar más aportes desde su convicción no limitada en su práctica.

El mismo docente es quien debe saber asegurar para cada estudiante el desarrollo de la lectura y el alcance de la madurez como adolescentes para aplicar con toda seguridad el análisis y la comprensión de los contenidos de todo texto mediante las narraciones de aventuras donde figuran abundantes ilustraciones, se aprende con la correlación entre dibujo, letra y aventura y el mantenimiento de la vinculación socio-cultural y afectiva para llegar a sentir dudas o algunas debilidades que puedan tener como lector y ver al mismo tiempo la importancia del proceso de lectura para el desarrollo de la lengua y el habla.

En el proceso de lectura no solo encontramos un reflejo de la realidad, sino que reafirmamos o transformamos nuestra noción de mundo puesto que la lectura enriquece y estimula el intelecto del estudiante. Al leer comprensivamente, él no recibe con pasividad la información sino que enriquece el texto con su propio aporte, a medida que va leyendo él va anticipando los contenidos, forjando sus propias hipótesis, confirmándolas o descartándolas; también razona, critica, infiere, establece relaciones, saca sus propias conclusiones. Alliende, (2009).Todo esto se traduce en una poderosa estimulación intelectual que repercute en el aprendizaje en su totalidad” (p. 102).

No hay ninguna diferencia esencial entre la lectura y el aprender a leer Según Avilán, (2003). “Aspira que el estudiante reconozca y valore la función social de la lectura utilice esta herramienta básica de saber en situaciones realmente

funcionales maneje con propiedad distintos tipos de textos y discursos, disfrute al leer y escribir sobre todo utilice la lectura como la parte primordial para obtener información y aprender nuevos conocimientos" (p. 48).

La practica de la lectura es un proceso que tiene lugar dentro de la formación de cada individuo(a) constituye por lo tanto un proceso sin complejidad pues desde el nacimiento cada ser hace lectura a todo aquello que esta en si mismo, fuera de él no es un proceso pasivo, basado en la mera visión de palabras, imágenes, expresiones escritas por lo contrario es un proceso eminentemente activo en el cual cumplen un papel fundamental, la atención la memoria, la creatividad, la imaginación, el razonamiento, el análisis, el discernimiento y todos sus componentes que el alumno realiza para elaborar y asimilar los conocimientos que contribuye a través de la lectura.

Una de las características (Serrano, 1999). "Es la actividad del que lee aprende, comprende, y da respuestas acciones que se generan si las situaciones de lectura que se presentan al conocer, asociar, capacidades del mismo" (p. 56). Toda actividad del alumno implica observar, ver, percibir, construir, comprender, responder, y aplicar fundamentalmente para satisfacer necesidades de diversas órdenes. Todo acto intelectual se construye progresivamente a partir de reacciones interiores y más primitivas es decir toda operación parte de esquemas de acción elementales que se van construyendo progresivamente hasta formar sistemas cada vez mas complejos capaces de captar el universo entero

2. Conceptualización

2.1. Definiciones de Lectura

La etimología de la palabra Lectura proviene del latín lectura. Su definición, según La Real Academia de la Lengua Española; hace referencia a la acción de leer,

interpretación del sentido de un texto, cultura o conocimiento de una persona. Entendiendo la lectura como un proceso integral, ésta se define como una forma de acercamiento y enriquecimiento del mundo que nos rodea, por lo que resulta importante tomar en cuenta el contexto en el cual se desenvuelve el lector, para que su aprendizaje sea realmente significativo. Además, en la medida que tengan mayores experiencias, mayor será su capacidad de comprender textos más complejos que brindaran mayores experiencias a los lectores.

Solé, (2001). “En efecto, la lectura es una actividad cognitiva compleja; requiere una intervención antes, durante y después; plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender; moviliza al lector, le hace tomar una posición activa ante el texto; en un proceso constante de emisión, verificación de hipótesis conducentes a la construcción de la comprensión del contenido.

Alliende, (2002). “La lectura, a pesar de las funciones que se le han asignado como son lo cognoscitivo, afectivo, activo, son ámbitos de la realización personal, no menos importante la función social” (p. 75). Las personas que no leen tienden a ser rígidas en sus ideas, acciones, a guiar sus vidas y su trabajo por lo que se transmite directamente, además explican que la lectura como hábito permite formar personas abiertas al cambio, orientadas hacia el futuro, capaces de valorar la planificación y aceptar principios científicos, técnicos.

Zubiría, (1996). “La lectura es una de las herramientas básicas para el aprendizaje, a través de ella nos ponemos en contacto con seres humanos inexistentes, podemos acceder al pensamiento humano aún sin necesidad de tener contacto físico, tal es el poder de algunos pedagogos y escritores es la puerta del conocimiento” (p. 94). plantea que para el logro de la lectura el niño debe alcanzar la habilidad de identificar y familiarizarse con los elementos que conforman el texto escrito para después de este modo descifrar el significado o contenido de ellos., ya que cada niño posee características intelectuales y personales distintas por lo que se sugiere el uso de métodos combinados.

Fraca, (2001). Define la lectura como un “proceso psico-sociolingüístico que consiste en la integración a nuestra cognición social de los significados elaborados a partir de la información proporcionada por el texto y del conocimiento previo, por medio de mecanismos de meta comprensión y del reconocimiento de los propósitos del escritor, todo ello enmarcado en un contexto específico de comunicación” (p. 83).

La lectura es un proceso constructivo e inferencial que supone elaborar y verificar hipótesis acerca de determinados signos gráficos y determinados significados. Implica determinadas actividades: descifrar, letras, palabras, construir una representación mental de las palabras, acceder a significados de esas palabras, asignar un valor lingüístico a cada palabra dentro de un contexto, construir el significado de una frase, integrar ese significado de un contexto según el texto, las experiencias y conocimientos previos sobre el tema.

Hablar de lectura no es limitarse a leer textos; desde la etapa prenatal los/as estudiantes manifiestan inquietudes, al leer, más aún cuando el estudiante observa su entorno interpreta su realidad, descifra todo aquello que es importante para él o ella, eso es lectura natural de análisis real. Esto implica la presencia del lector activo, motivado, sensible que va procesando y examinando poco a poco lo que descubre.

2.2. TIPOS DE LECTURA

Todos somos conscientes de que la lectura no es una simple asignatura sino una actividad necesaria que no siempre hay que entender como un placer. Además, coincidimos en que es la principal fuente de conocimiento, nos ayuda a comprender el mundo, a comunicarnos con mayores garantías, a pensar de forma crítica y creativa. En definitiva, nos hace más libres. Y sabemos también que es

uno de los inconvenientes que tienen los estudiantes para progresar en el aprendizaje.

Avilán, (2003) Manifiesta “Que el aprendizaje de la lectura se origina en diferentes tipos de lectura” (p.145).

Lectura Mecánica.- Se denomina a la aproximación a un texto con el propósito de obtener una visión general, panorámica, de conjunto, de su contenido. Este tipo de lectura se realiza normalmente, de manera rápida, poniendo poco énfasis en aspectos particulares, adivinando o sencillamente prescindiendo de palabras desconocidas y despreocupándose de la estructura del texto.

Lectura Comprensiva.- Se denomina a la aproximación a un texto que persigue la obtención de una visión más analítica del contenido del texto. La lectura comprensiva tiene por objeto la interpretación y comprensión critica del texto, es decir en ella el lector no es un ente pasivo, sino activo en el proceso de la lectura, es decir que descodifica el mensaje, lo interroga, lo analiza, lo critica.

La Lectura Expresiva.- Es una lectura colectiva, esta se realiza para la comprensión y el disfrute tanto del lector como de los oyentes o auditorio. En la lectura expresiva, el lector es un intérprete en la forma expresiva que el autor de un texto le daría ante sus receptores, al igual que en la oratoria, en la lectura expresiva son importantes el dominio escénico, la empatía, la elegancia y la comprensibilidad.

- El dominio escénico: Se puede definir el dominio escénico como el desenvolvimiento natural y seguro del orador ante su auditorio. El dominio escénico de un lector se evidencia a través de la serenidad, la vista y los ademanes.

- La empatía: Se podría definir la empatía como una disposición a escuchar y a entender un orador, lector o interlocutor. Es una corriente comunicativa entre el orador o el lector y el auditorio. La naturalidad del tono, el timbre y la intensidad de la voz influyen en la disposición del público.

- Comprensibilidad y Elegancia: La lectura sin elegancia es poco expresiva, la comprensibilidad y la elegancia están asociadas a la voz, las pausas, la entonación, la concordancia, la nitidez y la acentuación.

2.3. Técnicas De Lectura

Desde este punto de vista, Foucambert, (1976). "caracteriza las diferentes maneras de abordar el escrito según el objetivo de lectura se divide en" (p. 163)-

- **El Subrayado.-**Esta técnica consiste en subrayar el material relevante con un color que lo diferencie del fondo, lo cual facilita el recuerdo de los contenidos significativos y ahorra tiempo en la relectura para el análisis del material. También puedes remarcar en lugar de subrayar. Es destacar mediante un trazo líneas, rayas u otras señales, las frases esenciales y palabras claves de un texto. Porque llegamos con rapidez a la comprensión de la estructura y organización de un texto.

  Ayuda a fijar la atención favorece el estudio activo y el interés por captar lo esencial de cada párrafo, se incrementa el sentido crítico de la lectura porque destacamos lo esencial de lo secundario. Una vez subrayado podemos reparar mucha materia en poco tiempo, es condición indispensable para confeccionar esquemas y resúmenes, favorece la asimilación y desarrolla la capacidad de análisis y síntesis.

- **El Esquema.** El proceso de esquematizar implica organizar un patrón de ideas en una escritura clara. El esquema señala la importancia relativa de cada idea, el planteamiento. Su relación con otras ideas y su lugar o inclusión en la selección total. El esquema corresponde al esqueleto o marco de referencia que el escritor ha tenido en mente para elaborar su estilo. Los esquemas son útiles cuando los textos están ordenados de manera que los conceptos se presentan secuencialmente y se apoyan en detalles apropiados. Se deben poner los puntos más importantes acerca del tema, deben estar ordenados, en la primera llave lo más importante, y en las otras lo menos importante.

- **El organizador gráfico.-** Presenta un diagrama esquemático de los conceptos más importantes y de los términos adicionales empleados por el autor. El manejo de esta escritura le sirve al estudiante de apoyo para comprender el contenido de estudio. Este tipo de técnicas es conveniente aplicarlo cuando los textos no tienen un formato organizado y las relaciones entre los conceptos básicos y sus detalles no son explícitos.

- **El cuadro sinóptico.-** Esta técnica consiste en un bosquejo de la materia en el cual se anota lo esencial del texto evitando los detalles demasiado minuciosos o secundarios. Debe sí, encerrar lo esencial del tema.

- **Confección de fichas**. Es una técnica bastante conveniente para consignar una información de manera ordenada y manejable. Las fichas son tarjetas de cartulina de tamaño variado dependiendo de la naturaleza del trabajo. Deben tener espacio suficiente para contener los datos. Todas las fichas destinadas a un mismo fin o de una misma materia deben tener un mismo color o ser guardadas ordenadamente en una misma caja en

forma vertical. Un tamaño 12 x 18 es aconsejable. Para hacer una ficha se debe:

- ✓ Subrayar solo las ideas esenciales
- ✓ Subrayar de tal manera que al leer todo lo subrayado tenga sentido
- ✓ Traspasar todo o parte del texto subrayado a tu ficha, guardar ordenadamente las fichas.

- **Formulación de preguntas**.- Otra forma que se puede utilizar para comprender y estudiar un texto es la de formulación de preguntas frente al tema. Luego de leer y subrayar las propuestas que se vaya encontrando. También se puede formular nuevas preguntas que puedes anotar e ir subrayando las respuestas correspondientes en la lectura.

3. PROCESO DE LA LECTURA.

Solé, (1994), "Divide el proceso de lectura en tres subprocesos a saber: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura". (p. 34). Existe un consenso entre todos los investigadores sobre las actividades que los lectores llevan a cabo en cada uno de ellos. Solé recomienda que cuando uno inicia una lectura se acostumbre a contestar las siguientes preguntas en cada uno de las etapas del proceso.

Antes de la lectura

- ¿Para qué voy a leer? (Determinar los objetivos de la lectura)
- ¿Qué sé de este texto? (Activar el conocimiento previo)
- ¿De qué trata este texto? ¿Qué me dice su estructura? (Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto)

Durante la lectura

1. Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto.
2. Formular preguntas sobre lo leído.
3. Aclarar posibles dudas acerca del texto.
4. Resumir el texto.
5. Releer partes confusas.
6. Consultar el diccionario.
7. Pensar en voz alta para asegurar la comprensión.
8. Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas.

Después de la lectura

1. Hacer resúmenes.
2. Formular y responder preguntas.
3. Recontar
4. Utilizar organizadores gráficos

Proceso de la lectura

Quintana, (2002). “La lectura tiene sub-procesos, entendiéndose como etapas del proceso lector” (p. 102). Un primer momento, de preparación anímica, afectiva y de aclaración de propósitos; en segundo lugar la actividad misma, que comprende la aplicación de herramientas de comprensión en sí; para la construcción del significado, y un tercer momento la consolidación del mismo; haciendo uso de otros mecanismos cognitivos para sintetizar, generalizar y transferir dichos significados.

Etapas del proceso

La lectura como proceso de adquisición de habilidades de carácter cognitivo, afectivo y conductual, debe ser tratada estratégicamente por etapas. En cada una de ellas han de desarrollarse diferentes estrategias con propósitos definidos dentro del mismo proceso lector.

Antes de la lectura

Como todo proceso interactivo, primero debe crearse las condiciones necesarias, en este caso, de carácter afectivo. O sea el encuentro anímico de los interlocutores, cada cual con lo suyo: Uno que expone sus ideas el texto, y el otro que aporta su conocimiento previo motivado por interés propio. Esta es en síntesis la dinámica de la lectura. En esta etapa y con las condiciones previas, se enriquece dicha dinámica con otros elementos sustantivos: el lenguaje, las interrogantes e hipótesis, recuerdos evocados, familiarización con el material escrito, una necesidad y un objetivo de interés del lector, no del maestro únicamente. El maestro puede proponer a los estudiantes ciertas preguntas como:

¿A qué te recuerda este título? (los estudiantes no deben ver aún el contenido del texto). ¿Por qué crees que el autor ha elegido este título? (Hay que ver que la primera y esta última tienen diferentes propósitos). De acuerdo con el título, ¿Cuál será la idea principal de este texto? (Propósito inferencial). Los alumnos narran lo que han leído o les han contado antes. Formulan hipótesis sobre lo que dirá el autor, argumentarán lo que dicen. Además pueden predecir si el contenido del texto que tienen a la vista colmará sus expectativas o dará solución a sus problemas.

Durante la lectura

Es necesario que en este momento los estudiantes hagan una lectura de reconocimiento, en forma individual, para familiarizarse con el contenido general del texto. Seguidamente, pueden leer en pares o pequeños grupos, y luego intercambiar opiniones y conocimientos en función al propósito de la actividad lectora. Es en esta parte donde se podrán comprobar las hipótesis planteadas, pueden identificar las ideas en cada párrafo, reflexionarlas y proponer la idea o ideas más importantes; resaltando la función de cada una en el texto.

Siendo nuestro quehacer una función integradora, éste es un auténtico momento para que los estudiantes trabajen los contenidos transversales, valores, normas y toma de decisiones; sin depender exclusivamente del docente. Claro está que él, no es ajeno a la actividad. Sus funciones son específicas, del apoyo a la actividad en forma sistemática y constante.

Después de la Lectura

De acuerdo con el enfoque socio-cultural la primera y segunda etapa del proceso propiciará un ambiente socializado y dialógico, de mutua comprensión. Si la actividad se finaliza tan sólo con un cuestionario que responda a intereses y objetivos personales del maestro ignorando únicamente a los propios lectores, entonces se les estará limitando acceder realmente a la verdadera comprensión. En esta etapa todavía está vigente la interacción y el uso del lenguaje, cuando se les propone a los estudiantes la elaboración de esquemas, resúmenes, comentarios, etc. Definitivamente, aquí se da la verdadera “cosecha”.

El trabajo es más reflexivo, crítico, generalizador, meta cognitivo, metalingüístico; o sea que el aprendizaje entra a un nivel intrapsicológico. La experiencia activada con el lenguaje se convierte en imágenes de carácter objetivo; los que vienen a integrarse a los esquemas mentales del sujeto, para manifestarse luego en su personalidad formación integral. El fin supremo en todo aprendizaje significativo es eso, formar nuevas personas razonadoras, críticas, creativas, con criterios de valoración propios al cambio.

ESTRATEGIAS DE LA LECTURA

Las estrategias son procedimientos que permiten seleccionar, evaluar, persistir determinadas acciones para conseguir una meta. Un componente esencial de las estrategias es el hecho que implican autodirección, autocontrol, supervisión y evaluación del propio comportamiento en función de los objetivos que lo guían, la posibilidad de imprimirle modificaciones cuando sea necesario.

Es necesario utilizar varias estrategias metodológicas para formar lectores autónomos, capaz de enfrentarse de manera efectiva a textos de diferente índole. Esto significa que sean capaces de aprender de todos los textos. Para ello, quien lee debe interrogarse acerca de su propia comprensión, establecer relaciones entre lo que lee y lo que forma parte de su acervo personal, cuestionar su conocimiento, modificarlo, establecer generalizaciones que permitan transferir lo aprendido a otros contextos distintos.

Al conocimiento de las propias estrategias se le llama meta cognición, es decir, conocimiento acerca de los propios procesos de pensamiento. Por otra parte son susceptibles de enseñarse; se puede instruir a los niños para que utilicen conscientemente una estrategia adecuada que les ayude a captar mejor los elementos relacionados con una tarea, a establecer un plan adecuado para resolverla y a controlar la secuencia de pasos que conlleva la estrategia aplicada.

ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS EN EL AULA

- ✓ Dinamizar el ambiente con la participación de todo el alumnado.
- ✓ Partir de los conocimientos previos del alumno.
- ✓ Mediante la intuición el alumno emite opiniones.

- ✓ Luego se debe llegar a un mismo punto que es el tema central de sesión de clase.
- ✓ Finalmente es el alumno quien emite las definiciones y soluciones correspondientes.
- ✓ El docente orienta y refuerza en todo momento.
- ✓ La sesión de aprendizaje se hizo interesante para el oyente porque se da cuenta que no solo el docente aporta en su aprendizaje sino que él es el creador de sus nuevos conocimientos.
- ✓ Siempre se tiene en cuenta con todo el potencial y la capacidad desarrollada del alumno.

El ROL QUE JUEGA EL DOCENTE EN LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA

El docente juega un rol muy importante en la promoción de la lectura, porque dependerá de la metodología que implemente el docente, la motivación que tengan los niños y el interés por la lectura comprensiva. El docente tiene las mejores herramientas para enseñar procesos de desarrollo cognitivos donde el alumno pueda expresar con sus propias palabras el contenido de la lectura.

El magistral es el principal y facilitador de promover acciones dinámicas y creativas que motiven a los educandos en la lectura como un placer de conocimientos en nuestra vida.

3.1 Procesos de la Aplicación de Estrategia de Lectura

Para el autor Duran, (2005). “las estrategias para procesar información y comprender la lectura se apoyan en procesos cognitivos y meta cognitivos. consideramos las siguientes actividades” (p. 68).

- **Aplicación de las estrategias meta cognitivas de planificación Motivación.-** Tiene como finalidad activar los conocimientos previos y la formulación de sus hipótesis sobre el tema elegido. Se iniciará el proceso con preguntas orales que busquen despertar el interés por la lectura de/ texto específico.

- **Activación de esquemas previos.-** Se presenta el título del texto. Se crearán o activarán todos los conocimientos necesarios, que permitan comprender la información extraída de la lectura.

  - ✓ ¿A qué te recuerda el tema?
  - ✓ ¿Has escuchado o has leído alguna vez sobre este tema? Si has leído temas como éste
  - ✓ ¿Cómo se llamaba esa lectura? Planteamiento de objetivos acciones, cronogramas y recursos.- Los tres últimos en caso de que la lectura sea muy extensa.
  - ✓ ¿De qué tratará este tema? En forma voluntaria los alumnos deben formular hipótesis, predecir sobre el argumento, las ideas posibles a encontrar.

- **Aplicación de la estrategia meta cognitiva del sondeo.-** Se puede observar una vez más el título, los dibujos esquemas macro y micro estructuras para aproximarlos más al contenido del texto. Con el siguiente posible encabezado miremos los títulos, dibujos y esquemas si los hubiera para imaginarnos sobre qué se tratará la lectura.

- **Aplicación de la estrategia meta cognitiva de la pregunta**.- Preguntarse: ¿de qué crees que se tratará la lectura?, El lector puede leer en voz alta o en forma silenciosa, si es que ha superado la primera dificultad. Pueden hacerlo en grupos para que después tengan la facilidad de compartir sus

experiencias y confirmar sus hipótesis y predicciones. El alumno puede leer solo o acompañado con el docente, tratando de subrayar o resaltar las ideas o datos que cree más importantes. El docente puede ayudarles a identificar las ideas más importantes.

- **Aplicación de la estrategia meta cognitiva de la repetición, revisión y repaso.-** El estudiante debe informar con sus propias palabras sobre las ideas más importantes que considera haber encontrado. Las limitaciones del lenguaje oral o las inhibiciones pueden dificultar el desarrollo de esta estrategia. En este caso el maestro puede ayudarles por medio de preguntas o invitando que lean nuevamente el texto. Son muy importantes las condiciones previas y de proceso que se haya previsto para evitar temores. De esta manera, ellos podrán expresar sus ideas, pensamientos, y sentimientos con seguridad y confianza. Del mismo modo podrán construir el significado del texto a partir de un debate y conciliación de ideas. A través de este posible encabezado: “ahora que hemos leído la lectura trata de contármela con tus propias palabras”.

- **Aplicación de la estrategia de selección (macro estructura: Reglas de supresión.-** El docente animará a los alumnos a señalar las ideas más importantes una, dos, o tres, y luego escribirlas. A través del siguiente encabezado: el profesor incentivará al alumnos a que suprima las ideas centrales formulando la siguiente indicación: "de la lectura leída saca tres ideas más importantes y tratamos de escribirlas juntos".

- Estrategia de generalización macro estructura: regla de generalización**.-** Construcción de un esquema (mapa conceptual o pre conceptual). El profesor incentivará al alumno a que complete el contenido de un mapa conceptual previamente estructurado.

- **Aplicación de la construcción lingüística (macro estructura: regla de construcción o resumen**.- El profesor incentivará al alumno a redactar en pocas líneas el contenido del texto. Redacción El docente animará a los alumnos a redactar un párrafo o dos sobre el contenido del texto. El profesor ayudará al alumno a responder las preguntas escritas manteniendo el orden sintético y semántico adecuado.

- ✓ **Aplicación de la estrategia meta cognitiva de la evaluación**.- Al finalizar la lectura el profesor debe incentivar que el alumno se haga las siguientes preguntas:

¿He comprendido la lectura?
¿Donde he tenido dificultades?
¿Me han servido las estrategias de comprensión que he empleado en la lectura?
¿Qué opino acerca del contenido de la lectura?

3.2. Herramienta de apoyo al proceso de la lectura

Cuando se induce a un niño a ser un lector eficiente se le habrá dotado de la habilidad que le permitirá tener no sólo éxitos académicos, sino también la posibilidad de su desarrollo intelectual, espiritual y el goce estético de los contenidos literarios. Condemarin, (1989). "los factores condicionantes para la formación de un lector habitual, crítico y creativo, han llegado a la conclusión que éste se forma a través de un proceso que se inicia en el hogar y se prolonga a lo largo de su formación escolar" (p. 124)

En este sentido existe consenso, en relación al comportamiento de leer, en afirmar que se trata de una habilidad compleja que implica procesos cognitivos que se desarrollan en la medida en que el lector incipiente tiene la oportunidad de interactuar con situaciones de lectura que favorezcan la interacción cognitiva-afectiva entre el lector y el contenido leído.

Esta afirmación tiene importancia real en las primeras etapas del proceso de adquisición de la lectura. Mencionaremos algunas de las recomendaciones o sugerencias de carácter psico-pedagógico referidas a los ámbitos familia y escolar, que frecuentemente se citan por los especialista del área, con el propósito de estimular el interés del niño por la lectura. Ellas son, entre otros los siguientes:

- A fin de estimular la competencia lingüística del niño, es convenientes que éste entre, desde muy temprana edad, en contacto con el relato, el cuento oral, la poesía, las adivinanzas y material impreso en general, libros, revistas, periódicos, ilustraciones, etc.

- Los adultos que forman el núcleo familiar deben propiciar situaciones donde el niño utilice el lenguaje oral para expresar sus necesidades, sentimientos, deseos, etc.

- Proporcionar experiencias a través de las cuales se estimule la afición por los libros. Dentro del contexto escolar mencionan:

- Conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje de una manera agradable, espontánea, interesante, a fin de propiciar una relación efectivamente el niño y el libro.

- Tomar en consideración los factores de carácter socioculturales relacionados con el aprendiz.

- La lectura debe ser percibida por las partes involucradas en el proceso de su adquisición como un instrumento para el crecimiento personal que estimule la creatividad, la reflexión y como fuente de placer.

- **HIPOTESIS**

HIPÓTESIS GENERAL

Si se aplica una estrategia metodológica adecuada se mejorará el proceso de la lectura en los estudiantes de 2do a 7mo año de educación general básica en el área de lengua y literatura de la escuela “Luis Fernando Bravo”.

HIPOTESIS ESPECÍFICAS

- Los referentes teóricos metodológicos que se aplican si influyen en el proceso de la lectura en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica.

- El proceso metodológico que aplican los docentes para la enseñanza a la lectura a determinado un bajo nivel en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica de la escuela “Luis Fernando Bravo”.

- Los métodos y técnicas que son utilizados por los docentes no permite disfrutar y comprender la lectura desde una perspectiva crítica y creativa en los estudiantes de segundo a séptimo año de Educación General Básica de la escuela “Luis Fernando Bravo”.

- Las Estrategias Metodológicas que se aplican por parte de los docentes no permite mejorar el proceso de la lectura en los estudiantes de segundo a

séptimo año de Educación General Básica de la escuela “Luis Fernando Bravo

VARIABLE INDEPENDIENTE

- Estrategia Metodológica para la Enseñanza

VARIABLE DEPENDIENTE

- Proceso de la Lectura
- Los referentes teóricos metodológicos
- Métodos y técnicas de la lectura
- Disfrutar y comprender la lectura critica y creativa

f. METODOLOGÍA.

El presente proyecto investigativo se lo realizará bajo el empleo de diversos métodos y técnicas que permitirán recolectar informaciones para el desarrollo del mismo, esto mediante un proceso ordenado y específico. Por lo que se utilizarán los siguientes métodos:

Dentro de los **métodos teóricos** se emplearán:

- ✓ **Análisis y síntesis:** Permitirá la identificación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de la lectura en el área de Lengua y Literatura, el análisis e interpretación de los resultados obtenidos.

- ✓ **Enfoque de sistema:** Se accederá a la elaboración de una estrategia para mejorar el proceso de la lectura en la asignatura de lengua y literatura.

  Histórico y lógico: Se realizará un análisis evolutivo del estado del proceso de lectura y revelar las contradicciones que existen.

- ✓ **Deductivo:** Este método nos ayudará a desintegrar el problema para estudiarlo desde lo general hasta llegar a sus partes, como también nos ayudará a examinar el problema del proceso de la lectura de los niños/as de la Escuela "Luis Fernando Bravo" del Barrio Tacoranga en el área de Lengua y Literatura.

- ✓ **Inductivo.**- Accederá estudiar el problema a investigar desde lo particular hasta lo general. La base de la inducción es la suposición de que si algo es cierto o no, la calidad depende del número de fenómenos observados, y

una de las formas mas simples de la inducción aparecerá al interpretar las encuestas de opinión.

Dentro de los **métodos empíricos** se utilizó:

- ✓ **Observación:** Para la obtención de los datos y la caracterización del estado actual en el proceso de la lectura de la asignatura de lengua y literatura, para la corroboración de la validez, efectividad de la utilización de las medios propuestos a partir de la observación de los cambios que se produzcan.

- ✓ **Entrevista individual**: Permitirá enriquecer o completar la información obtenida a través de la observación, conocer la preparación de los profesores, las principales dificultades que presentan los estudiantes de segundo a séptimo año de educación básica en el área de lengua y literatura.

- ✓ **Encuesta:** Se aplicará a profesionales dedicados a lengua y literatura para analizar los temas de mayor dificultad en el momento de impartir la asignatura.

- ✓ **Revisión de documentos:** Con la finalidad de recopilar información acerca de los antecedentes históricos de los objetos de aprendizaje de enseñanza en Lengua y Literatura en los entornos.

Métodos del nivel estadístico:

- ✓ **Estadística descriptiva:** Para procesar los datos obtenidos mediante las encuestas, la experimentación y el análisis de las fuentes documentales.

- ✓ **Estadística Inferencial.**- Especificar el impacto obtenido con la estrategia metodológica a partir de la comparación del grupo de control, el grupo experimental antes, después de su aplicación, teniendo en cuenta los resultados de los estudiantes y valoraciones de los docentes.

Matemático:

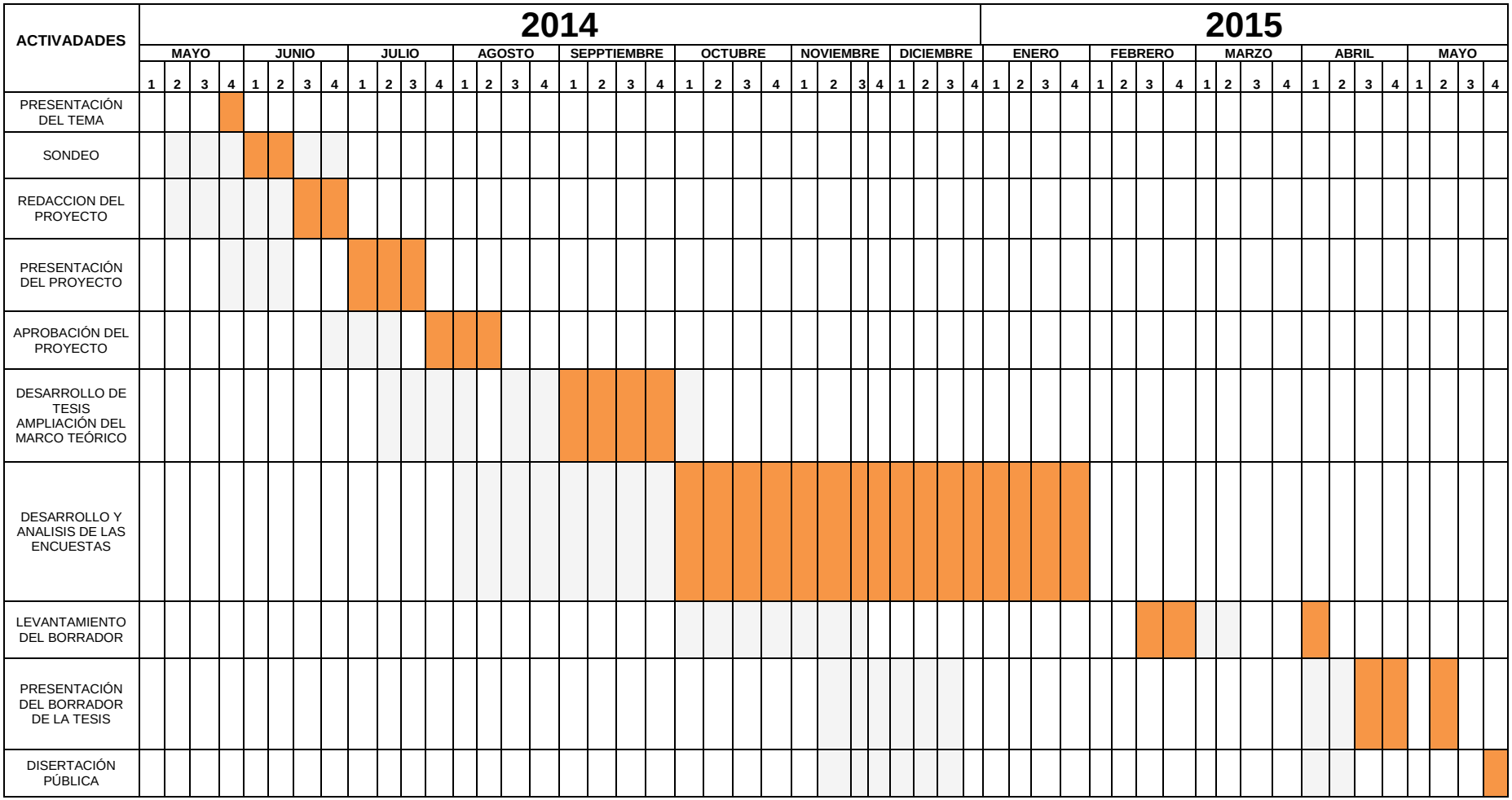
1. **Análisis porcentual:** Procesar desde el punto de vista matemático los resultados obtenidos a través de los instrumentos investigativos aplicados a la muestra escogida para el desarrollo del trabajo.

Población y muestra:

Población: Profesores de la asignatura de lengua y literatura de Tacoranga, estudiantes de segundo a séptimo año de educación básica.

Muestra: Profesores y estudiantes de la asignatura de lengua y literatura de Tacoranga de segundo a séptimo año de educación básica.

g. CRONOGRAMA DE TRABAJO



h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

En la ejecución del presente trabajo de investigación se hará prescindible los siguientes recursos:

HUMANOS

- Director de Tesis.
- Profesores Asesores.
- Una Egresada Aspirante al título de Maestría en Docencia y Evaluación Educativa. Diana Judith Quichimbo Pitisaca.

MATERIALES

Para el desarrollo del trabajo investigativo será necesario utilizar los siguientes materiales:

- Material bibliográfico: libros, folletos, revistas, Internet, etc.
- Materiales y útiles de escritorio:

  - Papel bond
  - Borradores
  - Carpeta fólder
  - Reglas
  - Calculadora
  - Flash Memory
  - Computadora e impresora
  - Hojas perforadas.

En la estructura del trabajo investigativo se requerirá de los siguientes recursos.

INGRESOS	VALOR
Los recursos económicos necesarios para la realización del presente trabajo, serán financiados con fondos propios de la autora. Diana Judith Quichimbo Pitisaca.	620.00
SUBTOTAL	**620.00**
Otros imprevistos 5%	32.50
TOTAL	**652.50**

GASTOS	VALOR
Adquisición de Material Bibliográfico	600.00
Materiales de útiles de oficina	40.00
Adquisición de papel bond.	20.00
Digitación del borrador	80.00
Reproducción definitiva de la tesis	150.00
Empastado	90.00
Aranceles y derechos de grado	120.00
Movilización	50.00
SUBTOTAL	**1.150.00**
Otros imprevistos 5%	32.50
TOTAL	**1.182.50**

i. BIBLIOGRAFIA

- Alliende G. F. (2009). La lectura: teoría, evaluación y desarrollo. Santiago Chile. Editorial Andrés bello, octava edición.

- Avilán, A. (2003). Problemas Actuales de Lectura. Mérida: Formas Graficas Quintero.

- Adams, I. (1997). La Andragoga como ciencia en Educación de lectura. Kapelusz. Buenos Aires.

- Cuaderno Pedagógico del CIIIAB, UPEL. IPC.

- Comprensión Lectora meta, Puno 5 de febrero del 2005.

- Cuetos, F. (1990). Psicología de la lectura. Madrid. Ed. Escuela Española.

- Condemarín, M. (2010). El Programa de Lectura Silenciosa Sostenida. Santiago, Chile. Editorial Andrés Bello.

- Condemarín, M. (1995). Lectura y Vida. Revista Latinoamericana de Lectura Nª 4.

- Dubois, M. E. (1991). El proceso de la lectura: de la teoría a la práctica. Buenos Aires: Aique.

- Dubois, M. (2000). El proceso de lectura. México. Fondo de cultura económica.

- Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española. Vigésima segunda edición.

- Durán, M. (2005). Promoción del hábito de la lectura a través del Proyecto Pedagógico de Aula. Trabajo e Especialización no publicado. Venezuela, Universidad Valle del Monboy.

- Fraca, L. (2003). Pedagogía integradora en el aula. Caracas: Los libros de. El Nacional.

- Fraca, L. S. M. (2002). Estrategias metalingüísticas. Hacia una reflexión de la Lengua materna en al aula. Parte I y II. Caracas.

- Foucambert, M. (1976). Cómo ser Lector. Barcelona.

- Goodman, K. (1982). El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo. En E. Ferrero y M. Gómez Palacio. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura. Siglo XXI.

- Galero, G. A. (1999). Materiales Curriculares Para favorecer el acceso a la lectura en Educación Infantil. Barcelona. Ed. Praxis.

- La Lectura como Potenciadora de valores en la educación básica. Capacitación del profesorado. (Guía metodológica). MEC, DINAMEP (1995). Quito-Ecuador.

- Márquez, R. A. (2004). La comunicación impresa. Caracas: Vadell. Hermanos Editores.

- Miguel De Zubiría, (2001). La Teoría de las Seis Lecturas versión tomo II.

- Ministerio de Educación y Cultura (2007). Lengua Castellana. Lineamientos Curriculares. Santa Fé de Bogotá.

- Quintana, A. (2002). La Enseñanza de la Comprensión Lectora. Madrid-España: Celeste/ MEC.

- Robb, L. (1994). Estrategias para trabajar Lecturas. Nueva York: Scho lastic.

- Serrano, M. (1999). El Proceso de Enseñanza Aprendizaje. Colección Ciencias Humanísticas. Serie Educación. Mérida- Venezuela: Talleres Gráficos de la Universidad de los Andes.

- Smith, F. (1997). Para darle sentido a la lectura. Buenos Aires: Aique.

- Solé, I. (1994). Estrategias de Lectura. Barcelona. ICE de la Universidad de Barcelona y Ed. Graó

- Vigotsky, L. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Crítica.

- Zuluaya, C. (2000). Ayudar al niño a convertirse en lector. Caracas, Venezuela: Funda. Lectura y Banco del Libro.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
MAESTRÍA EN DOCENCIA Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

ENCUESTA A DOCENTES

Estimado Docente:

Dígnese contestar las siguientes preguntas con el fin de obtener información exacta sobre Estrategia metodológica para mejorar el proceso de la lectura en los estudiantes de 2do a 7mo año de Educación General Básica en el área de lengua y literatura de la escuela "Luis Fernando Bravo" del barrio Tacoranga, Cantón Paltas, período 2012-2013, las cuales serán de suma importancia para el desarrollo de la Tesis.

Fecha: ……
Año de Educación Básica: .....
Institución: ……
Título que Posee: ……

1. **¿Señale el tiempo que ha participado en cursos de capacitación sobre la enseñanza de la lectura organizadas por el Ministerio de Educación?**

   3 meses ( )
   6 meses ( )
   1 año ( )
   2 años ( )
   3 años o más ( )

2. **Según su criterio cuál de los siguientes autores señala este principios metodológico (Señale con una X el Autor)**

   "El aprendizaje de la lectura debe haber un ambiente agradable lleno de cordialidad, motivación de actividades y materiales que estimulen a los estudiantes a participar espontáneamente y estimulo del docente".

   Jean Piaget ( )
   María Serrano ( )
   Levy Vigotsky ( )

3. **Señale con una X el autor que cree Usted que manifiesta este principio metodológico?**

"La enseñanza de la lectura se deben crear estrategias bajo el enfoque constructivista por cuanto son indispensables para lograr el desarrollo de las competencias lingüísticas del estudiantes, el crecimiento socio-afectivo y el desarrollo de los sentimientos de solidaridad cooperación y trabajo".

Josep Rodríguez ( )
Jerone Bruner ( )
David Ausubel ( )

4. De los siguientes autores señale con una X cuál de ellos manifiesta este principio metodológico.

"Los docentes deben propiciar situaciones de aprendizaje que estimulen a descubrir por si mismo la lectura a aprender, ya que el desarrollo cognitivo es producto de la maduración y de los efectos del ambiente".

David Ausubel ( )
Jean Piaget ( )
Jerone Bruner ( )

5. Según su criterio cuál de los siguientes autores señala este principio metodológico

"El docente es el eje fundamental del proceso de Enseñanza Aprendizaje dentro del aula por cuanto es él, él que está en continua interacción con el estudiante y entorno".

Lourdes González ( )
Levy Vigotsky ( )
Jean Piaget ( )

6. ¿Cuál cree Usted que son los principios orientados en el proceso de la lectura en el crecimiento socio-afectivo del estudiante, señale con una X la que usted aplica?

Reflexivo ( )
Análisis ( )
Crítico ( )
Síntesis ( )
Creativo ( )

7. ¿En su plan de clase a incorporado el Proceso de la lectura de acuerdo al libro de la Actualización Curricular, Indique con una X?

Siempre ( )
A veces ( )
Nunca ( )

8. **¿Planifica actividades en el aula con el objetivo de desarrollar en los estudiantes habilidades y destrezas de expresión Oral y Escrita (Señale con una X)**

Siempre ( )
A veces ( )
Nunca ( )

9. **¿Promueve situaciones de libre expresión en el aula donde el estudiante desarrolla hábitos de lectura (Señale con una X)**

Siempre ( )
A veces ( )
Nunca ( )

10. **¿Promueve la lectura en el desarrollo de otras asignaturas en las cuales los estudiantes deben extraer información, hacer inferencias y comparaciones? (Señale con una X)**

Siempre ( )
A veces ( )
Nunca ( )

11. **¿En la enseñanza de la lectura ha utilizado como recurso? (Señale con una X los que más utiliza)**

El periódico ( )
Los relatos ( )
La dramatización ( )
El juego ( )
El cuento ( )
Todos ( )

12. **¿Usted a considerado los intereses y actitudes de los estudiantes el momento de diseñar y aplicar una estrategia metodológica para el proceso de la lectura? (Señale con una X)**

Siempre ( )
A veces ( )
Nunca ( )

13. **¿Evalúa la comprensión con actividades de post-lectura tales como responder preguntas, encontrar información (Señale con una X)**

Siempre ( )
A veces ( )
Nunca ( )

14. **¿Existe una coordinación con los docentes de 2do a 7mo año de Educación general Básica para mejorar el proceso de la lectura en los estudiantes? (Señale con una X)**

Siempre ( )
A veces ( )
Nunca ( )

15. **¿Cree Usted que la lectura le ayuda al estudiante a desarrollar la creatividad en un nivel (Señale con una X)**

Alto ( )
Medio ( )
Bajo ( )

Gracias por su colaboración

FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.

SAR: **Supera los aprendizajes requeridos**
DAR: **Domina los aprendizajes requeridos**
AAR: **Alcanza los aprendizajes requeridos**
EPAR: **Esta próximo alcanzar los aprendizajes requeridos**
NAAR: **No ha alcanzado los aprendizajes requeridos**

ITEMS	SAR	DAR	AAR	EPAR	NAAR
NOTA	10	9	8-7	6-5	4
✓ Selecciona la lectura de acuerdo al desarrollo cognitivo y socio-afectivo de los estudiantes					
✓ Realiza una introducción antes de iniciar el contenido					
✓ Cuando el docente realiza la lectura sobre revistas, periódicos, libros, folletos hace comentarios de lo leído a los estudiantes					
✓ Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades					
➢ Observar					
➢ Analizar					
➢ Sintetizar					
➢ Reflexionar					
➢ Redactar con claridad					
➢ Escribir correctamente					
➢ Leer Comprensivamente					
✓ Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes de la lectura.					
✓ Permite que los estudiantes expresen sus preguntas.					
✓ Toma en cuenta y respeta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
✓ Se muestra contento durante las actividades de la lectura.					
✓ Permite a los estudiantes identificar los personajes, objetos.					
✓ Al realizar la lectura señala y ubica los principales acontecimientos.					
✓ Tiene una actitud crítica de acuerdo a la lectura realizada					
✓ Su respuesta frente a la lectura demuestra su comprensión del significado					
✓ Promueve al estudiante escribir resúmenes de lectura realizada					

- **ANTES DE APLICAR LAS TÉCNICAS**

BIENVENIDOS
A
SEXTO
AÑO

RESPETO
EDUCACION

FICHA DE EVALUACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

DATOS INFORMATIVOS					
Nombre del estudiante: Fecha: Institución: **Escuela "Luis Fernando Bravo"** Año de educación básica**:**					
Objetivo del Tema: **La técnica, "en la casa del jabonero" es un método que utilizaremos para mejorar el proceso y el desarrollo de la lectura**					
SAR: **Supera los aprendizajes requeridos** DAR: **Domina los aprendizajes requeridos** AAR: **Alcanza los aprendizajes requeridos** EPAR: **Esta próximo alcanzar los aprendizajes requeridos** NAAR: **No ha alcanzado los aprendizajes requeridos**					
AUTOEVALUACIONES DE ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS					
ITEMS	**SAR**	**DAR**	**AAR**	**EPAR**	**NAAR**
NOTA	**10**	**9**	**8-7**	**6-5**	**-4**
EVALUACIÓN DE CONTENIDOS					
Despierta el interés por la lectura cuando lee narraciones, historias, cuentos, etc.					
Tiene un discurso gramáticamente correcto, no se detiene en la pronunciación					
Comprendió correctamente la lectura aplicada, en la Biografía de Jefferson Pérez					
Reconoce fácilmente los personajes principales de la lectura					
Realiza con facilidad una un breve resumen de la lectura					
Identifica lugares hechos más relevantes.					
Es retroactivo en la lectura					
Es participativo en las actividades de clase.					
TOTAL					

Fuente: Ficha de evaluación aplicada a los niños de sexto y séptimo año de educación básica de la Escuela "Luis Fernando Bravo" del Barrio Tacoranga, Cantón Paltas.

Elaboración: Diana Judith Quichimbo Pitisaca

Observaciones:……

FIRMA DEL ESTUDIANTE

……

DEMOSTRACIÓN DE LA TÉCNICA APLICADA A LOS NIÑOS DE SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

ÍNDICE

Portada……...i

Certificación……..……...ii

Autoría……...……...iii

Carta de Autorización……..……..…iv

Agradecimiento……..……..……...…...v

Dedicatoria……...……..vi

Ámbito geográfico de la investigación……..……vii

Ubicación Geográfica del Cantón Paltas……..viii

Esquema de tesis……..……..ix

Titulo……..……1

Resumen en castellano y traducido en ingles……..…..……2

Introducción……..……4

Revisión de literatura……..……8

La lectura……..8

Estrategias metodológicas……..…19

El rol que juega el docente en la promoción de la lectura……....24

Materiales y métodos……..……...……..…27

Resultados……..…….30

Discusión……..……..……...…53

Conclusiones…….……58

Recomendaciones…….……..…….59

Bibliografía……..134

Anexos……..……...……..……..140

Anexo 1: anteproyecto de tesis…….…….....140

a) Tema…….…...141

b) Problemática…….....142

c) Justificación……..……...…...147

d) Objetivos……..149

e) Marco teórico……..……....150

f) Metodología……176

g) Cronograma……....179

h) Presupuesto y financiamiento……180

i) Bibliografía……...……...182